



**ممثل الأمير:
الثقافة وعي يبني
والإعلام مسؤولية
نُمارس لدعم
الإبداع العربي**

12+

الجمعة
13 فبراير 2026م
25 شعبان 1447هـ
العدد 6172 السنة التاسعة عشرة
صفحة 16
السعر 100 فلس

aljarida
جريدة
www.aljarida.com

وطبيات



ممثل ولد العهد كرم
الفائزين
بجوائز «عرض
الاختراعات» الـ16
»04

الثانية



وزير الدفاع يهنئ
نظيره المصري بمناسبة
تعيينه

»

اقتصاد



عبدالله بن حسن المكور يكتب:
الكويت أمام فرصة بناء
مركز نمو غير نفطي
»09

مسك وعمر



أفراح الصباح:
«عمة آل مشرق»
لأميمة الخميس
بسنان من المعرفة
»11

دوليات



الصين: قيادة
تايوان تحرض
على الحرب
»13

رياضة



الفحيميل أول
المتأهلين دور الثمانية
بكأس الأمير على حساب
الشباب
»14

نيابة لـ «الطعون الجزائية»

المستشار الصفران أعلن صدور قرار إنشائها وإلهايتها مباشرة بمكتب النائب العام
● إسناد رئاستها إلى عبدالعزيز الغيث يعكس ثقة القيادة القضائية بالكفاءات الوطنية
● تتولى إعداد تقارير إحصائية وتحليلية ترفع إلى النائب العام للارتفاع بمستوى أداء العمل

**إنشاء مكتبة فنية رقمية متخصصة لحفظ
مذكرات الطعون والمرافعات المتميزة**

**تضم وحدتين متخصصتين إدراهما
لدراسة أحكام البراءة والأخرى للمرافعة**

**محطة مفصلية لتحديث العمل الفني بالنيابة
وتجسيد التوجّه نحو منظومة قضائية متطورة**

في إطار مسار التطوير الشامل الذي تشهده النيابة العامة، وتعزيزاً لمنظومة جودة العمل القضائي بالنيابة، وتحسيناً لأعلى معايير الرقابة القانونية على الأحكام الجزائية، أعلن النائب العام المستشار سعد الصفران صدور قرار بإنشاء نيابة الطعون الجزائية، تتكون أحد الأعمدة التخصصية الداعمة لمنظومة العدالة الجزائية، وذلك بإلهايتها مباشرة بمكتب النائب العام.

وأكّد المستشار الصفران، في تصريح له أمس، أن إنشاء هذه النيابة يأتي في سياق رؤية حديثة تستهدف تطوير آليات الطعن الجنائي بالنيابة، والإرتقاء بمستوى فحص الأحكام ودراستها، وتوحيد النهج الفني في إعداد مذكرات الطعون، بما يعزز استقرار المبادئ القضائية، ويرسخ ضمانات العدالة وسلامة القانون.

وأضاف أنه تناكب أهمية دور هذه النيابة الفنية، فقد تقرر إسناد رئاستها إلى المحامي العام المستشار عبدالعزيز الغيث، وهو أحد القيادات



سعد الصفران

**«الشُؤون» تطلق «ملتزمون»
لضبط تبرعات رمضان**

● جورج عاطف

تعزّز وزارة الشؤون الاجتماعية
إطلاق مبادرة «ملتزمون»، بعد غد؛
لضمان انتقال الجمعيات والمبرات
للسوابق التنظيمية خلال تبرعات
رمضان، والتتصدي لأى مخالفات قد
تشتبه في هذا المجال.
وقالت مصادر «الشُؤون» إن
اللقاء الذي دعت إليه الوزارة،
الجهات الخيرية المشهورة في
البلاد، سيتناول عرض أفضل
المارسات المتتبعة لجمع التبرعات
خلال الشهر الفضيل.

»03

توقيع عقد محطة كبد الشمالي شهر الجاري

● وزيرة الأشغال ترأست الاجتماع الـ46 للجنة الوزارية لمتابعة المشاريع الكبرى
● عرض صيني لتشييد مصنع للحديد والصلب في بوبيان بالقرب من ميناء مبارك

مصنع لإنتاج وتكثير الحديد
والصلب في جزيرة بوبيان بالقرب
من موقع مشروع ميناء مبارك الكبير،
مؤكداً اهتمام الحكومة الكويتية
بالمشروعات التنموية الكبرى في
تنفيذها، ومن بينها استكمال مشروع
ميناء مبارك الكبير وسير الأعمال
الصينية في تشييده والاستفادة من
منتجاته للسوق المحلي.

»03

جاء ذلك خلال ترؤس المشعان
الاجتماع الـ46 للجنة الوزارية
لمتابعة الموقف التنفيذي للمشاريع
الكبرى في البلاد، والذي يبحث
مستجدات تنفيذ تلك المنشآت
التنموية التي تضمنتها مذكرات
التفاهم الموقعة بين حكومة الكويت
والحكومات الشقيقة والصديقة.
باورو للصلب الاستثماري لتشييد

جاء ذلك خلال ترؤس المشuan
الاجتماع الـ46 للجنة الوزارية
لمتابعة الموقف التنفيذي للمشاريع
الكبرى في البلاد، والذي يبحث
مستجدات تنفيذ تلك المنشآت
التنموية التي تضمنتها مذكرات
التفاهم الموقعة بين حكومة الكويت
والحكومات الشقيقة والصديقة.
من جهة، استعرض مساعد وزير
الشيخ أحمد العبد الله.

**الصحة: ترسیخ شراكة مؤسسية
مع مراكز طبية أميركية مرموقة**

أكّد وزير الصحة د. أحمد
العوضي ترسیخ شراكة
مؤسسية مبنية على عدد من
ال المستشفيات والمراكز الطبية
الأميركية المرموقة، بما يحقق
تبادل الخبرات، ونقل المعرفة
الطبية الحديثة.
وفي هذا السياق، عقد
العوضي، أمس، اجتماعاً مع
ممثل مستشفيات وشركات
طبية أميركية، لتناول سبل
تعزيز التعاون المشترك في
المجالات الصحية.

»03

دمشق تتسلم «قاعدة التنف» بعد انسحاب أمريكي

بغداد تستكمل عملية نقل سجناء «داعش» من سوريا



على وقع سلسلة من المفاوضات السياسية وال العسكرية، تسلّم الرئيس السوري أحمد الشرش أنس قاعدة التنف الواقعه عند المثلث الحدودي مع العراق والأردن، بما يتحقق واحدة من أبرز التحولات الميدانية منذ أكثر من عام.
وأكّدت وزارة الدفاع السورية أن عملية التسلّم جرت بتنسيق مباشر مع القوات الأميركيّة، التي أنسحت بالكامل نحو قاعدة «البريج»، الأردنية، موضّحة أن وحدات الجيش انتشرت داخل التنف ومحيطها، وبذا حرس الحدود تسلّم مهماته إلى الشرط الحدودي في البادية، لضيّط المعابر غير الشرعية وتعزّز السيطرة على واحدة من أكثر المناطق حساسية جغرافياً وأمنياً.

»02

جريدة. تكشف عن اجتماع افتراضي بين لاريجاني ومسؤول أمريكي

ترامب منفتح على تفاهمات حول الخلافات غير النووية... وخامنئي يتسلم قائمة طلبات

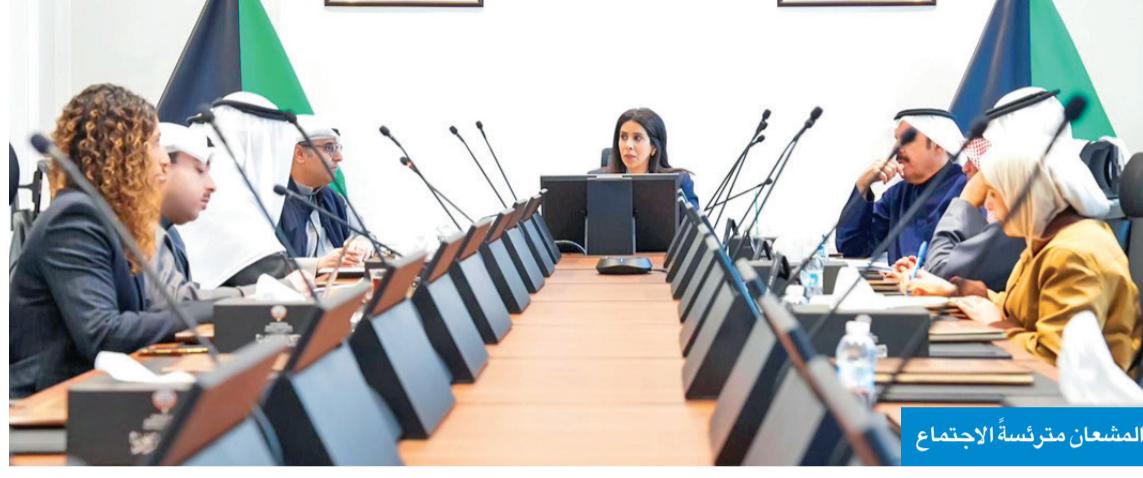


إيرانيون يلتقطون صوراً مع لاريجاني في مرقد الإمام الرضا في مشهد أمس

تفاهمات حول العلاقات الخلافية الأخرى، بما فيها ملف الصواريخ البالستية التي تطال إسرائيل، بان يكون في إطار صفة أميركية.
كشف مصدر في المجلس الأعلى للأمن، القويّي الإيراني، أن الترتيبات تأثرت إيرانياً شاملة.
لعقد اقامة ميشان بين الأمين العام للمجلس على لاريجاني، الذي يترافق على المفاوضات النووية، وبين مسؤول أمريكي مارك روبيو، الذي أكّد أن المحاولات بين الرجلين تطرقت إلى الخلافات غير النووية، وفي مواجهة تحدث تركيا عن إباء واشتبهان وطهران.
ومرونة كبيرة في المفاوضات النووية.
وكانت «الجريدة»، علمت أن لاريجاني اشتغل لقاء شخصية توازي منصبه على عن لقاء إيراني - أمريكي متوقف حال جولة المسؤول البروتوكولي، وبهذه الحال تكون لاريجاني، الذي شملت إيران و قطر، وتزامنت مع زيارة رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو إلى واشنطن، التي أظهرت تبايناً في الأولويات بينه وبين الرئيس الأميركي دونالد ترمب، الذي جدد التمسك بالخيارات الدبلوماسيّة في وقت يرى مراقبون أنه باكثير انفتاحاً على التوصل إلى اتفاق نووي مع إيران، إلى جانب طهران - فرزاد قاسمي

عرض صيني لمصنع للحديد والصلب قرب ميناء مبارك

وزيرة الأشغال ترأس الاجتماع الـ46 للجنة الوزارية لمتابعة المشاريع الكبرى



المسعن مترئسة الاجتماع

لشؤون البلدية ووزير الدولة لشؤون البلدية، عبد اللطيف صالح الماجد، وكيل وزارة الكهرباء والماء والطاقة المسؤولية، ووزير المالية د. الكهرباء والماء والطاقة المتقدمة د. عادل الزامل، وكبار المسؤولين في وزارة الدفاع والخارجية.

لشؤون الإسكان، عبد اللطف يعقوب يوسف الرفاعي، مدير هيئة الاستثمار المباشر الشيخ د. مشعل الجابر، ورئيس إدارة

الافتتاحية د. أحمد الحوضى، رئيساً لجنة تطوير المنظومة الصحية، وبناء كوادر مؤهلة بأعلى المعايير.

العوضى: تطوير المنظومة الصحية وبناء كوادر مؤهلة بأعلى المعايير

افتتح مؤتمر الأمراض الجلدية وأشاد بتطور تقنيات العلاج

أكد وزير الصحة د. أحمد الحوضى حرص الوزارة على تطوير المنظومة الصحية، والإرقاء بجودة الخدمات الطبية، وبناء كوادر مؤهلة بأعلى المعايير العالمية، إيماناً

منها باهمية التعليم الطبي المستمر ومواكبة أحدث المستجدات العلمية في مختلف التخصصات.

جاء ذلك في كلمة وزير الحوضى أمس، خلال افتتاح مؤتمر الكويت للأمراض الجلدية والليزر وطب التجميل، والذي يستمر ثلاثة أيام، بمشاركة نخبة من أطباء

والاستشاريين من دول مجلس التعاون الخليجي والدول العربية وأوروبا والولايات المتحدة، إضافة إلى الهند ودول الشرق الأقصى.

وقال إن تنظيم المؤتمر يأتي انسجاماً مع رؤية وارادة الصحة الرامية إلى دعم الحراك العلمي والمهني، لافتاً إلى ما حققه رابطة أطباء الجلد الكويتية من إنجازات نوعية، من

بينها تنظيم أكثر من 30 ورشة عمل وبرنامجاً تدريبياً متخصصاً خالياً للسنوات الأخيرة، جرى خلالها تدريب أكثر من 200 طبيب وطبيبة على أحدث أساليب التشخيص والعلاج للأمراض الجلدية المزمنة.

وأشار إلى أن من أبرز الإنجازات إعداد أول إجماع علاجي وطني

للوبيتينية يدعم المشروع والنظر

للوبيتينية، ووزير الدولة

للوبيتينية، ووزير المالية د.

الكهرباء والماء والطاقة

المتجدة د. عادل الزامل، وكبار

المسؤولين في وزارة الدفاع

والخارجية.

للوبيتينية يدعم المشروع والنظر

للوبيتينية، ووزير الدولة

للوبيتينية، ووزير المالية د.

الكهرباء والماء والطاقة

المتجدة د. عادل الزامل، وكبار

المسؤولين في وزارة الدفاع

والخارجية.

للوبيتينية يدعم المشروع والنظر

للوبيتينية، ووزير الدولة

للوبيتينية، ووزير المالية د.

الكهرباء والماء والطاقة

المتجدة د. عادل الزامل، وكبار

المسؤولين في وزارة الدفاع

والخارجية.

للوبيتينية يدعم المشروع والنظر

للوبيتينية، ووزير الدولة

للوبيتينية، ووزير المالية د.

الكهرباء والماء والطاقة

المتجدة د. عادل الزامل، وكبار

المسؤولين في وزارة الدفاع

والخارجية.

للوبيتينية يدعم المشروع والنظر

للوبيتينية، ووزير الدولة

للوبيتينية، ووزير المالية د.

الكهرباء والماء والطاقة

المتجدة د. عادل الزامل، وكبار

المسؤولين في وزارة الدفاع

والخارجية.

للوبيتينية يدعم المشروع والنظر

للوبيتينية، ووزير الدولة

للوبيتينية، ووزير المالية د.

الكهرباء والماء والطاقة

المتجدة د. عادل الزامل، وكبار

المسؤولين في وزارة الدفاع

والخارجية.

للوبيتينية يدعم المشروع والنظر

للوبيتينية، ووزير الدولة

للوبيتينية، ووزير المالية د.

الكهرباء والماء والطاقة

المتجدة د. عادل الزامل، وكبار

المسؤولين في وزارة الدفاع

والخارجية.

للوبيتينية يدعم المشروع والنظر

للوبيتينية، ووزير الدولة

للوبيتينية، ووزير المالية د.

الكهرباء والماء والطاقة

المتجدة د. عادل الزامل، وكبار

المسؤولين في وزارة الدفاع

والخارجية.

للوبيتينية يدعم المشروع والنظر

للوبيتينية، ووزير الدولة

للوبيتينية، ووزير المالية د.

الكهرباء والماء والطاقة

المتجدة د. عادل الزامل، وكبار

المسؤولين في وزارة الدفاع

والخارجية.

للوبيتينية يدعم المشروع والنظر

للوبيتينية، ووزير الدولة

للوبيتينية، ووزير المالية د.

الكهرباء والماء والطاقة

المتجدة د. عادل الزامل، وكبار

المسؤولين في وزارة الدفاع

والخارجية.

للوبيتينية يدعم المشروع والنظر

للوبيتينية، ووزير الدولة

للوبيتينية، ووزير المالية د.

الكهرباء والماء والطاقة

المتجدة د. عادل الزامل، وكبار

المسؤولين في وزارة الدفاع

والخارجية.

للوبيتينية يدعم المشروع والنظر

للوبيتينية، ووزير الدولة

للوبيتينية، ووزير المالية د.

الكهرباء والماء والطاقة

المتجدة د. عادل الزامل، وكبار

المسؤولين في وزارة الدفاع

والخارجية.

للوبيتينية يدعم المشروع والنظر

للوبيتينية، ووزير الدولة

للوبيتينية، ووزير المالية د.

الكهرباء والماء والطاقة

المتجدة د. عادل الزامل، وكبار

المسؤولين في وزارة الدفاع

والخارجية.

للوبيتينية يدعم المشروع والنظر

للوبيتينية، ووزير الدولة

للوبيتينية، ووزير المالية د.

الكهرباء والماء والطاقة

المتجدة د. عادل الزامل، وكبار

المسؤولين في وزارة الدفاع

والخارجية.

للوبيتينية يدعم المشروع والنظر

للوبيتينية، ووزير الدولة

للوبيتينية، ووزير المالية د.

الكهرباء والماء والطاقة

المتجدة د. عادل الزامل، وكبار

المسؤولين في وزارة الدفاع

والخارجية.

للوبيتينية يدعم المشروع والنظر

للوبيتينية، ووزير الدولة

للوبيتينية، ووزير المالية د.

الكهرباء والماء والطاقة

المتجدة د. عادل الزامل، وكبار

المسؤولين في وزارة الدفاع

والخارجية.

للوبيتينية يدعم المشروع والنظر

للوبيتينية، ووزير الدولة

للوبيتينية، ووزير المالية د.

الكهرباء والماء والطاقة

المتجدة د. عادل الزامل، وكبار

المسؤولين في وزارة الدفاع

والخارجية.

للوبيتينية يدعم المشروع والنظر

للوبيتينية، ووزير الدولة

للوبيتينية، ووزير المالية د.

الكهرباء والماء والطاقة

المتجدة د. عادل الزامل، وكبار

المسؤولين في وزارة الدفاع

والخارجية.

للوبيتينية يدعم المشروع والنظر

للوبيتينية، ووزير الدولة

للوبيتينية، ووزير المالية د.

الكهرباء والماء والطاقة

المتجدة د. عادل الزامل، وكبار

المسؤولين في وزارة الدفاع

والخارجية.

للوبيتينية يدعم المشروع والنظر

للوبيتينية، ووزير الدولة

للوبيتينية، ووزير المالية د.

الكهرباء والماء والطاقة

المتجدة د. عادل الزامل، وكبار

المسؤولين في وزارة الدفاع

والخارجية.

للوبيتينية يدعم المشروع والنظر

للوبيتينية، ووزير الدولة

للوبيتينية، ووزير المالية د.

الكهرباء والماء والطاقة

المتجدة د. عادل الزامل، وكبار

المسؤولين في وزارة الدفاع

والخارجية.

للوبيتينية يدعم المشروع والنظر

وزير الإعلام اللبناني: استعادة الرخم العربي أولوية في سياستنا

خطط أمنية لمواكبة السياح الخليجيين بإشراف مباشر من رئيس الجمهورية ووزيري الدفاع والداخلية



الوزير اللبناني مع الزميل ربيع كلاس

على سؤال، إن رئيس الحكومة اللبناني نواف سلام سبزور الكويت بعد العيد، حيث ستتضمن زيارته توقيع بعض الاتفاقيات الأساسية.

أكثر مع تركيب أجهزة المسار (السكانر) وربطها بالخطابية بعد انقطاع دائم تسع سنوات، مؤكداً أن انتخابات النياية ستجري في موعدها.

إجراءات تهريب أو تجاوزات من ناحيته، قال السفير اللبناني غادي الخوري، ردًا

على سؤال، إن رئيس الحكومة اللبناني نواف سلام سبزور الكويت بعد العيد، حيث ستتضمن زيارته توقيع بعض الاتفاقيات الأساسية.

لن ننسى دعم الكويت الدائم... ومواطنهما لم ينقطعوا يوماً عن زيارة لبنان

بسط ساطة الدولة على أراضيها وحصر السلاح بيدها ليس شعاراً سياسياً

وأن بسط سلطة الدولة على كامل أراضيها وحصر السلاح في يديها ليس شعاراً سياسياً وإنما مسؤولية مبنية على مسارات الإصلاح بما فيها، وإن مستعداً لتنفيذ قراره الذي ينبع من ثقافة عملية تدرجية تأخذها ثانية، مشيراً إلى إقرار مشروعين إصلاحية مفصلية، إبرازها إعلان هيئة هدف هو بسط سلطة الدولة وتحقيقه في القطاع المصرفي والمالي، ما يمكن تحقيق هذه الأهداف معه من شخصي بها.

وشهد على تعزيز سلطة الدولة في الجنوب الذي ياتي تحت السيطرة المالية للبناني، لفت إلى ضبط التزوير والاستثمارات وطمأنة رجال الأعمال والشقيقة، ومكافحة مصانع وتجارة المخدرات، وإحباط عمليات تهريب إلى الدول العربية الشقيقة، تأكيداً لحرص لبنان على أنه وأنه محظوظ العربي، كما أشار إلى التحسينات التي طالت مطار بيروت والطريق المؤدية إليه، إضافة إلى ضبط المعابر الحدودية، واصطفاقه تجاه تحسن الإيرادات الجمركية التي تضاعفت، متوقعاً زادتها

القانون.

رسالة واضحة إلى شركائه الكويتيين خصوصاً والعرب والمغاربة، معتبراً أن استعادة الرخم العربي بشكل أولوية في السياسة الخارجية اللبنانية.

ولفت إلى أن «الكونغرس لم ينقطع عن زيارة لبنان حتى

في أصعب الظروف، وحتى

في أيام الحرب، وإن المرحلة

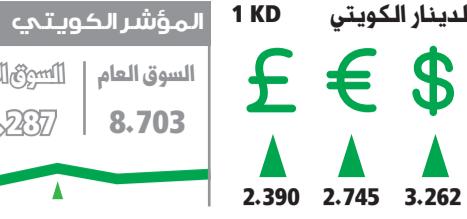
اللاحقة بما تحمله من خطوات

أمنية وتنظيمية إضافية

ستتحقق على عودة أكبر».

منتابعاً: «الكونغرس لا يأتون إلى بلدتهم الثاني، وإنما يأتون

إلى بلدتهم الأولى، وإنما يأتون



١٣.٥% تراجع سيولة البورصة الأسبوعية إلى 294 مليون دينار

● السوق يتماشك عقب 3 جلسات من التراجع ويكسب 69.3 مليوناً

● أداء متباين للمؤشرات بخسائر طفيفة لـ«الرئيسي»



دينار ليصل إلى سعر 280 فلساً. ينسبة 0.10 في المئة ما يعادل 8.86 دينار. وعن الأسهم الأكثر ارتفاعاً فحل سهم الخليج للتأمين أولًا بنسبة ارتفاع 9.96 في المئة لكن بتداول 250 سهماً فقط، ليصل إلى سعر 784 فلساً، لاه 132.8 مليون دينار، مقارنة بـ 8.29 في المئة بتداول 132.8 ألف سهم، ليصل إلى 705 فلساً، ثم نابيسكو بـ 7.93 في المئة، بكميات بلغت 2800 سهم ليغلق عند 1.565 دينار، وباجام 87.47 مليون سهم، تمت من خلال 7.07 نقاط ليغلق عند 5.9287 نقطة، سبورة قيمتها 37 مليون دينار، وباجام 7.252 مليون سهم، تمت من خلال 1.34 نقطة صفرة. كما كسب مؤشر الرئيسي بما نسبته 0.24 في المئة أي ما يعادل 19.28 نقطة، ليغلق عند مستوى 8.083 نقطة، بقيمة متدالوة بلغت 8.9 مليون دينار، وبكميات حجمها 58.4 مليون سهم، تمت عن طريق 4.595 ألف سهم، ليصل إلى سعر 302 فلساً، تلاه إنجازات بـ 4.88 في المئة بتداول 21.5 ألف سهم، ليبلغ سعر 156 فلساً، ثم أهلية للتأمين بـ 3.64 في المئة بتداول 70.5 ألف سهم ليصل إلى سعر 714 فلساً، إضافة إلى سترجي بنسبة انخفاض 3.64 في المئة، وبتداول 75.7 ألف سهم ليبلغ سعر 106 فلساً، وخامسأتم الفيدين بـ 3.57 في المئة وبكمية 161 ألف سهم، ليصل إلى سعر 135 فلساً.

الأخير بتداولات قيمتها 1.8 مليون دينار ليبلغ سعر 122 فلساً، وأخيراً الدولي بتداولات قيمتها 1.7 مليون دينار ليصل إلى سعر 280 فلساً.

وتحتاج إلى اعتماد المعايير والمعايير التي تحدى التغيرات في السوق، مما يزيد من القدرة على تحمل المخاطر، مما يزيد من القدرة على تحقيق الأهداف.

واستقر 20 سهماً، كما ارتفعت نقاط ليغلق عند مستوى 8.703 نقطة، بكميات متدالوة بلغت 146.4 مليون سهم، تمت عبر 11.847 صفقة. وارتفاع مؤشر السوق الأول بنسبة محدودة بلغت 0.08 في المئة أي ما يعادل 0.07 نقاط ليغلق عند مستوى 9.287 نقطة، سبورة قيمتها 37 مليون دينار، وباجام 7.252 مليون سهم، تمت من خلال 1.34 نقطة صفرة. كما كسب مؤشر الرئيسي بما نسبته 0.24 في المئة أي ما يعادل 19.28 نقطة، ليغلق عند مستوى 8.083 نقطة، بقيمة متدالوة بلغت 8.9 مليون دينار، وبكميات حجمها 58.4 مليون سهم، تمت عن طريق 4.595 ألف سهم، ليصل إلى سعر 302 فلساً، تلاه إنجازات بـ 4.88 في المئة ب التداول 21.5 ألف سهم، ليبلغ سعر 156 فلساً، ثم أهلية للتأمين بـ 3.64 في المئة ب التداول 70.5 ألف سهم ليصل إلى سعر 714 فلساً، إضافة إلى سترجي بنسبة انخفاض 3.64 في المئة، وبتداول 75.7 ألف سهم ليبلغ سعر 106 فلساً، وخامسأتم الفيدين بـ 3.57 في المئة وبكمية 161 ألف سهم، ليصل إلى سعر 135 فلساً.

الأكثر تداولًا

بلغت أرباح شركة المواشي 1.8 مليون دينار الأرباح الأولى لعام 2025، حيث اجتذب الملايين من العملاء، وفقاً للنتائج الأولية للشركة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2025، مقارنة مع أرباح 1.63 مليون دينار، المتراكمة من الاحتياطيات، استناداً إلى البيانات المالية المرحلية المنتهية في 30 سبتمبر 2025، التي تم اعتقادها سابقاً.

أول تكافل تنتهي في الاكتتاب بزيادة رأس المال 484 ألف دينار الأرباح الأولى لـ«الخليجي»

افتتحت «بيت الاستثمار الخليجي» عن تأسيسها الأولى للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2025، مقارنة بـ 484.6 ألف دينار، واظهرت تحققها أرباحاً بقيمة 4.097 مليون دينار، إذ بلغت مقارنة بـ 4.097 مليون دينار، إذ بلغت ربحية السهم 2.12 فلسان.

بيان أداء مؤشرات بورصة الكويت

الكويت خلال الأسبوع المنتهي، ليزداد مؤشر السوق الأول بـ 0.22 نقطة، فيما تراجع مؤشر 1.11 نقطة، بما يعادل 26.67 نقطة، لتكون في المئة، حصيلة المؤشر العام ارتفاعاً بنسبة 0.13 في المئة، بواقع 12.09 نقطة.

وشهدت البورصة بداية أسبوع مبشرة، إذ استهلت تعاملاتها على ارتفاعات كبيرة لمؤشراتها، لتقلص تلك المكاسب من خلال 3 جلسات متتالية من الخسائر، لتكون الحصيلة النهائية للكاسب محدودة بقيمة 69.3 مليون دينار، وببلغ القمية السوقية نحو 51.98 مليار دينار، مقارنة بمستوى 51.91 مليار دينار، مقارنة مع سولة قيمتها 340.4 مليوناً، ليستمر السوق الأول في استحواذه على

عن آخر جلسة أسبوعية اختتمت بورصة الكويت تعاملاتها على ارتفاعات كبيرة لمؤشراتها، لتقلص تلك المكاسب من خلال 3 جلسات متتالية من الخسائر.

وكانت جلسة الخميس، آخر جلسة أسبوعية اختتمت بارتفاعات كبيرة لمؤشراتها، إذ استهلت تعاملاتها على ارتفاعات كبيرة لمؤشراتها، لتقلص تلك المكاسب من خلال 3 جلسات متتالية من الخسائر، لتكون الحصيلة النهائية للكاسب محدودة بقيمة 69.3 مليون دينار، وببلغ القمية السوقية نحو 51.98 مليار دينار، مقارنة بمستوى 51.91 مليار دينار، مقارنة مع سولة قيمتها 340.4 مليوناً، ليستمر السوق الأول في استحواذه على

الارتفاع لتبلغ نحو 45 مليون دينار، أي بانخفاض نسبته 9.6 في المئة، مقارنة مع سولة 50.9 مليون دينار، في ختام جلسة الأربع، ليواصل السوق الأول في الاستحواذه على الحصة الأكبر من تلك السيولة، بنسبة 81 في المئة، فيما حصل السوق الرئيسي على الحصة المتبقية البالغة نسبتها 19 في المئة.

وسبّلت العدّيد من الأسهم المتداولة إيجابياً من بينها سهم الجزيرة المدرج في السوق الأول بارتفاع تجاوز 3 في المئة، إضافة إلى سهم الكوبيتية لاستثمار فيما سجلت أداءً متبايناً، وتحتاج إلى مراجعة، وتنفذ في المدة، وتسقط في المدى القريب.

كما انخفضت الكميّات المتداولة بنسبة 2.7 في المئة، لتبلغ مستوى 1.10 مليار سهم، مقارنة مع أحجام 1.13 مليار سهم، إضافة إلى انخفاض أعداد الصفقات المقدّمة بنسبة 10.2 في المئة، لتبلغ عدد

«المواشي»: تربح 2.6 مليون دينار وتوزع 6% نقداً

للنظر في إطفاء الخسائر

قالت شركة نقل وتجارة المواشي إن مجلس الإدارة قرر في اجتماعه المنعقد في 11 فبراير الجاري الموافقة على إصدار

الحجامة العمومية العادلة للنفاذ في مقرن إطفاء الخسائر

المترافق من الاحتياطيات، استناداً إلى البيانات المالية المرحلية

المنتهاية في 30 سبتمبر 2025، التي تم اعتقادها سابقاً.

«الإعادة» توزع 10% نقداً و10% أسهم منحة

ارتفاعت أرباح شركة إعادة للتأمين الكويتية، بنسبة 12.6 في المئة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2025، لتبلغ 2.63 مليون دينار، مقارنة مع أرباحها السابقة في 2024، إذ بلغت ربحية سهمها 7.4 مليون دينار، وأوصي مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية بواقع 6 في المئة.

«إنجازات» تربح 2.6 مليون دينار وتوزع 6% نقداً

انخفضت أرباح شركة إنجازات للتنمية العقارية بنسبة 12.6 في المئة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2025، لتبلغ 2.63 مليون دينار، مقارنة مع أرباحها السابقة في 2024، إذ بلغت ربحية سهمها 7.4 مليون دينار، وأوصي مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية بواقع 6 في المئة.

«الإعادة» توزع 10% نقداً و10% أسهم منحة

ارتفاعت أرباح شركة إعادة للتأمين الكويتية، بنسبة 12.6 في المئة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2025، لتبلغ 2.63 مليون دينار، مقارنة مع أرباحها السابقة في 2024، إذ بلغت ربحية سهمها 7.4 مليون دينار، وأوصي مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية بواقع 6 في المئة.

«إنجازات» تربح 2.6 مليون دينار وتوزع 6% نقداً

ارتفاعت أرباح شركة إعادة للتأمين الكويتية، بنسبة 12.6 في المئة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2025، لتبلغ 2.63 مليون دينار، مقارنة مع أرباحها السابقة في 2024، إذ بلغت ربحية سهمها 7.4 مليون دينار، وأوصي مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية بواقع 6 في المئة.

«إنجازات» تربح 2.6 مليون دينار وتوزع 6% نقداً

ارتفاعت أرباح شركة إعادة للتأمين الكويتية، بنسبة 12.6 في المئة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2025، لتبلغ 2.63 مليون دينار، مقارنة مع أرباحها السابقة في 2024، إذ بلغت ربحية سهمها 7.4 مليون دينار، وأوصي مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية بواقع 6 في المئة.

«إنجازات» تربح 2.6 مليون دينار وتوزع 6% نقداً

ارتفاعت أرباح شركة إعادة للتأمين الكويتية، بنسبة 12.6 في المئة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2025، لتبلغ 2.63 مليون دينار، مقارنة مع أرباحها السابقة في 2024، إذ بلغت ربحية سهمها 7.4 مليون دينار، وأوصي مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية بواقع 6 في المئة.

«إنجازات» تربح 2.6 مليون دينار وتوزع 6% نقداً

ارتفاعت أرباح شركة إعادة للتأمين الكويتية، بنسبة 12.6 في المئة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2025، لتبلغ 2.63 مليون دينار، مقارنة مع أرباحها السابقة في 2024، إذ بلغت ربحية سهمها 7.4 مليون دينار، وأوصي مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية بواقع 6 في المئة.

«إنجازات» تربح 2.6 مليون دينار وتوزع 6% نقداً

ارتفاعت أرباح شركة إعادة للتأمين الكويتية، بنسبة 12.6 في المئة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2025، لتبلغ 2.63 مليون دينار، مقارنة مع أرباحها السابقة في 2024، إذ بلغت ربحية سهمها 7.4 مليون دينار، وأوصي مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية بواقع 6 في المئة.

«إنجازات» تربح 2.6 مليون دينار وتوزع 6% نقداً

ارتفاعت أرباح شركة إعادة للتأمين الكويتية، بنسبة 12.6 في المئة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2025، لتبلغ 2.63 مليون دينار، مقارنة مع أرباحها السابقة في 2024، إذ بلغت ربحية سهمها 7.4 مليون دينار، وأوصي مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية بواقع 6 في المئة.

«إنجازات» تربح 2.6 مليون دينار وتوزع 6% نقداً

ارتفاعت أرباح شركة إعادة للتأمين الكويتية، بنسبة 12.6 في المئة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2025، لتبلغ 2.63 مليون دينار، مقارنة مع أرباحها السابقة في 2024، إذ بلغت ربحية سهمها 7.4 مليون دينار، وأوصي مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية بواقع 6 في المئة.

«إنجازات» تربح 2.6 مليون دينار وتوزع 6% نقداً

ارتفاعت أرباح شركة إعادة للتأمين الكويتية، بنسبة 12.6 في المئة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2025، لتبلغ 2.63 مليون دينار، مقارنة مع أرباحها السابقة في 2024، إذ بلغت ربحية سهمها 7.4 مليون دينار، وأوصي مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية بواقع 6 في المئة.

«إنجازات» تربح 2.6 مليون دينار وتوزع 6% نقداً

ارتفاعت أرباح شركة إعادة للتأمين الكويتية، بنسبة 12.6 في المئة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2025، لتبلغ 2.63 مليون دينار، مقارنة مع أرباحها السابقة في 2024، إذ بلغت ربحية سهمها 7.4 مليون دينار، وأوصي مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية بواقع 6 في المئة.

«إنجازات» تربح 2.6 مليون دينار وتوزع 6% نقداً

ارتفاعت أرباح شركة إعادة للتأمين الكويتية، بنسبة 12.6 في المئة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2025، لتبلغ 2.63 مليون دينار، مقارنة مع أرباحها السابقة في 2024، إذ بلغت ربحية سهمها 7.4 مليون دينار، وأوصي مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية بواقع 6 في المئة.

«إنجازات» تربح 2.6 مليون دينار وتوزع 6% نقداً

ارتفاعت أرباح شركة إعادة للتأمين الكويتية، بنسبة 12.6 في المئة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2025، لتبلغ 2.63 مليون دينار، مقارنة مع أرباحها السابقة في 2024، إذ بلغت ربحية سهمها 7.4 مليون دينار، وأوصي مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية بواقع 6 في المئة.

«إنجازات» تربح 2.6 مليون دينار وتوزع 6% نقداً

ارتفاعت أرباح شركة إعادة للتأمين الكويتية، بنسبة 12.6 في المئة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2025، لتبلغ 2.63 مليون دينار، مقارنة مع أرباحها السابقة في 2024، إذ بلغت ربحية سهمها 7.4 مليون دينار، وأوصي مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية بواقع 6 في المئة.

«إنجازات» تربح 2.6 مليون دينار وتوزع 6% نقداً

ارتفاعت أرباح شركة إعادة للتأمين الكويتية، بنسبة 12.6 في المئة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2025، لتبلغ 2.63 مليون دينار، مقارنة مع أرباحها السابقة في 2024، إذ بلغت ربحية سهمها 7.4 مليون دينار، وأوصي مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية بواقع 6 في المئة.

«إنجازات» تربح 2.6 مليون دينار وتوزع 6% نقداً

ارتفاعت أرباح شركة إعادة للتأمين الكويتية، بنسبة 12.6 في المئة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2025، لتبلغ 2.63 مليون دينار، مقارنة مع أرباحها السابقة في 2024، إذ بلغت ربحية سهمها 7.4 مليون دينار، وأوصي مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية بواقع 6 في المئة.

«إنجازات» تربح 2.6 مليون دينار وتوزع 6% نقداً

ارتفاعت أرباح شركة إعادة للتأمين الكويتية، بنسبة 12.6 في المئة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2025، لتبلغ 2.63 مليون دينار، مقارنة مع أرباحها السابقة في 2024، إذ بلغت ربحية سهمها 7.4 مليون دينار، وأوصي مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية بواقع 6 في المئة.

«إنجازات» تربح 2.6 مليون دينار وتوزع 6% نقداً

ارتفاعت أرباح شركة إعادة للتأمين الكويتية، بنسبة 12.6 في المئة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2025، لتبلغ 2.63 مليون دينار، مقارنة مع أرباحها السابقة في 2024، إذ بلغت ربحية سهمها 7.4 مليون دينار، وأوصي مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية بواقع 6 في المئة.

«إنجازات» تربح 2.6 مليون دينار وتوزع 6% نقداً

ارتفاعت أرباح شركة إعادة للتأمين الكويتية، بنسبة 12.6 في المئة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2025، لتبلغ 2.63 مليون دينار، مقارنة مع أرباحها السابقة في 2024، إذ بلغت ربحية سهمها 7.4 مليون دينار، وأوصي مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية بواقع 6 في المئة.

«إنجازات» تربح 2.6 مليون دينار وتوزع 6% نقداً

ارتفاعت أرباح شركة إعادة للتأمين الكويتية، بنسبة 12.6 في المئة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2025، لتبلغ 2.63 مليون دينار، مقارنة مع أرباحها السابقة في 2024، إذ بلغت ربحية سهمها 7.4 مليون د



عبدالله حسن ثاكور*

الكويت أمام فرصة لبناء محرك نمو غير نفطي

5 قطاعات قد تضيّف بين 55 و85 مليار دولار إلى الاقتصاد

المتداولة، ومنصات الصكوك، وصناديق المشاريع الصغيرة والمتوسطة، ومنتجات الأدخار طويلة الأجل المنتمية أن توفر قنوات متقدمة لتكوين رأس المال المحلي. وحتى متباركة محاولة قد تترجم إلى استثمارات إضافية تتراوح بين 2 و5 مليارات دولار سنوياً فلكويت تستضيف شريحة طلابية مقيمة كبيرة، بما في ذلك العديد من العاملات الوافدة، ليس تغيير التدفقات المالية، بل توسيع خيارات الاستثمار وتعميق أسواق رأس المال الكويتية.

جمن الفرصة

مجتمعية، يمكن للتقدم المنظم في التمويل الإسلامي والخيفية والعقارات والإتكار والتعليم ودوران رأس المال المحلي أن يولد ما بين 55 و85 مليار دولار من النشاط الاقتصادي غير النفطي على مفاجئي على المدى المتوسط. هذه الأرقام ليست توقعات لتحول مفاجئ، بل تصور لما يمكن أن تتحقق سياسات متقدمة ومشاركة فعلية من القطاع الخاص، وحتى لو تحقق جزء من ذلك، فإنه سيعزز مئنة المالية الدارسين في الخارج يمكن أن يولد ما بين 1 و2 مليار دولار سنوياً من النشاط الاقتصادي المباشر وغير المباشر، مع دعم بحث والابتكار وتنمية الكفاءات، كما تقدم هذه المؤسسات خطوات ر迦ية الإعمال وتنمية القوى العاملة والمواهب الوطنية على المدى الطويل.

تعزيز دوران رأس المال محلياً

* الرئيس التنفيذي لشركة دو كابيتال في سي، ومحاضر زائر في زيارة الأعمال، ومؤسس الفرق الإسلامية العالمية للمجارة والصناعة عبر الانترنت وهو أيضاً متخصص عالمي في مجالات الاستراتيجية وتطوير الشركات الناشئة، ويُعرف برواه في الاقتصاد وبناء منظومات أعمال مبتكرة، وأخلاقية، وقابلة للتطوير.

ممثل الأمير: الثقافة وعي يبني والإعلام مسؤولية تُمارس لدعم الإبداع العربي

عزّة إبراهيم

في عرض امتحن به الجمال
الدرامي ومتنة الفرجة، تحول
التراث الكويتي والعربي إلى
لغة مسرحية نابضة بالحياة،
مستحضرًا رموز التاريخ في
العمل المسرحي «نسيج»،
الذي اختتم فعاليات «الكويت
عاصمة للثقافة والإعلام
العربي لعام 2025».«

احتضن مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي، أمس الأول، العرض المسرحي الغنائي الشخص (نسيج)، في ختام فعاليات «الكويت عاصمة للثقافة والإعلام العربي لعام 2025»، برعاية سمو أمير البلاد الشيخ مشعل الأحمد. بدأ الحفل بالسلام الوطني، ثم الكلمة الترحيبية لممثل سمو أمير البلاد، وزير الدولة للشؤون الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات وزير الإعلام والثقافة بالوكالة عمر العمر، الذي أكد أن الثقافة وهي تبني، وأن الإعلام مسؤولية تمارس، لذلك فإن المبادرات والفعاليات الاحتفالية باللُّفَاظ أسلحتهم في تنشيط الحراك الثقافي، ودعم الإبداع العربي، وترسيخ حضور الثقافة العربية، في خطاب إعلامي متزن ومؤثر يمتد باثاره إلى الفضاء العربي والآفاق.



العمر



أ د ولد أعمـر



حمد خطابي

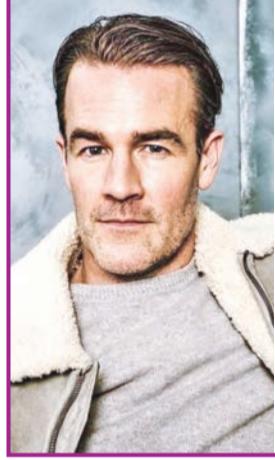
وصل المواطن «كاف» إلى أرض بلاده بعد جولته المكوكية عبر عواصم دول الجوار، وما إن وطئت قدماء أرض المطار، حتى تلقى رسالة جامعة أكسفورد العريقة رداً على طلبه أن يُمْنَعُ الدُّكْتُورَاهُ الفخرية عن أبحاثه الفذة في حيل علاج العلل، وإليكم ما فهمه «كاف» من تلك الرسالة بعد أن استعن بالذكاء الاصطناعي للترجمة:

«أبشر يا مواطن «كاف»، تستاهل، شرف لنا أصلاً أن نهديك شهادة فخرية، ناقصك بس تكتب الخلاصة وتضييف الهوامش والمراجع، واعتبر الدُّكْتُورَاهُ بمباوكاتك!!.

طار «كاف» فرحاً وقرر أن يسيطر خلاصة بحثه على الفور، فأخذ بعين الزائر الذي يأتيها لأول مرة، فها هو وافق في المطار القديم، ومندهش من متظر المبني المتهالك، وتقدس المظاهر العشوائية، وضيق الممرات، والذي - من شدته - يؤدي إلى تدافع جسيدي بين المسافرين، وهذا هو حائز أمام طوابير بلا بداية ولا نهاية في منطقة الجوازات، واستغرق نبرة العنصرية في فرز المسافرين حسب إشكالهم، وتفاجأ من تخلف سيور تسلم الحقائب وبطئها، فدون في كشكوله الإلكتروني: «بيدو أنهم في مدينة كاف لا يبالون كثيراً بالظاهري، ولا يكترون برأي الرزوا الأجانب، إذ يعلمون أن الحادثة سراب والبساطة فضيلة». فخرج «كاف» من المطار واستغرب كمية الحفر في الشوارع، وفسر ذلك بتنامي الاهتمام بتطوير الألعاب الجمباز، وأمام أكوام الزباله والتفاحيات المتروكة يميناً ويساراً، كتب في كشكوله: «واضح أن أهل هذه المدينة محبون للفن والتمايل الغريبة لدرجة أنهم يصنعون - حتى من المهملات - أعمالاً فنية بدعة».

وبحثاً عن مراجع ملائمة ذهب «كاف» إلى المكتبة فوجدها مغلقة بالشمع الأحمر، فاضطر أن يأخذ كتاباً من رفوف مكتتبة، ووquette يده على إحدى روايات الكاتب فرانز كافكا - والذي يخزن «كاف» أنه من سلالته نتيجة تشابه الأسماء وتقارب المواهب - وما إن شرع في القراءة حتى غلبه النعاس وإنزلق للنوم، ورأى في منامه قبوراً منبوشة، وأرامل سُلّلت حقوقهن، وأياماً ما في بيروت من الصحف، ومجموعات متقطعة على ذاتها ترجف خوفاً، وإن فجأة يجد «كاف» نفسه وسط البحر الملوث، يقترب من الشاطئ ويسمع أهات، عويلاً والما، فينتبع مصدر الصوت، ويرى تلك الأنثى ذات الجمال الأسطوري ملقاء على اليال، بثوب ممزق ووجه ملطخ بالطين، وجسد مغطى بالكلمات، فيقترب منها ويبكي حالها، ثم يسألها: من أنت؟ فتجيبه: «أنا الحرية أما أنت أيها الكاف الرجافـ فـمن تكون وماذا تريـ؟!!».

رەحىل جىمس فان دىر بىك «Dawson's Creek» نىم



توفي الممثل الأميركي جيمس فان دير بيك، نجم مسلسل التسعينيات الشهير Dawson's Creek، عن 48 عاماً، وفق بيان نشر عبر حسابه على «إنستغرام». أكد رحيله بعد معركة مع المرض، مبيناً أنه واجه أيامه الأخيرة بشجاعة وإيمان وهدوء.

وكان فان دير بيك أعلن في نوفمبر 2024 إصابته بسرطان القولون، قبل أن يكشف لاحقاً عن خطط لبيع مقتنيات من أعماله الفنية للمساهمة في تمويل علاجه.

الوطن العربي في الحقل الثقافي والإعلامي، مستذكرةً إصدار مجلة العربي، التي شكلت طوال عقود منهاً ثقافياً متقدماً ومنبراً تواصلياً مشرقاً لأجيال من أبناء المنطقة العربية، الأمر الذي جعل الكويت سباقة في استخدام الإعلام كقوة تأثيرية واداء ناجحة للتواصل الإنساني في الفضاء العربي.

وذكر أنه اعتباراً من عام 2026 ستكون العاصمة المغربية (الرباط) عاصمة للإعلام العربي لما ترمي إليه من معانٍ الترابط والتلاحم، رباط الفتح ذات التاريخ العربي، وشموخ ماثرها، والمدرجة ضمن قائمة التراث العالمي لليونسكو».

وانطلاق العرض المسرحي «نسيج» بقيادة المؤلف والمخرج عبدالله عبدالرسول، ومشاركة الفنانين: جمال الردهان، وخالد أمين، ومني شداد، وسماح، وهي البلاوشى، وشيماء سليمان، وعبدالغفار العوضى، ومريم شعيب.

وحول رؤيتها الإخراجية للعمل، قال عبدالله الرسول إن العرض يجسد رحلة فنية خيالية (Fantasy)، تنسرج رويتها من رمزية نسيج السدو الكويتي، بما يحمله من دلالات جمالية وثقافية، تتمدد خيوطه من عمق التاريخ والتراث إلى فضاء الحاضر والمستقبل، لتروي حكاية كويتية عربية.

إنجاز مشاريعها الهدافة إلى الارتقاء بالفعل الثقافي العربي، وتعزيز حضوره إقليمياً ودولياً، وأن دعم (الإلكسو) الكويت لم يكن مجرد التزام مؤسسي، بل هو نابع من قناعة واسحة، بأن الكويت تمثل ركيزة أساسية فيمنظومة العمل الثقافي العربي، وأن مبادراتها النوعية تنجم انسجاماً تاماً مع أهداف (الإلكسو) في صون الهوية العربية، وتشجيع الإبداع، ودعم المثقفين، وبناء جسور التواصل بين الثقافات.

وبتابع: «في هذا المقام الذي يجمع بين الاعتزاز بما أنجز، واستشراف ما هوأت، ننتقل اليوم إلى محطة جديدة من مسيرة العاصم العربية للثقافة، حيث يتم نقل العاصمة العربية للثقافة إلى دولة ليبية، إيداناً باحتضان بنغازي لهذا اللقب العربي المرموق سنة 2027».

من جانبه، أشاد الأمين العام المساعد لجامعة الدول العربية لقطاع الإعلام، السفير أحمد خطابي، في كلمته، بجهود وزارة الإعلام الكويتية، وكل الجهات الحكومية، والشركاء غير الحكوميين، على إسهاماتهم المقدّرة في تنظيم فعاليات الكويت عاصمة للثقافة والإعلام العربي 2025».

وشدد خطابي على أن الجميع يعلم إسهامات الكويت على امتداد

العربي لعام 2025 «التراث الشاملة، مؤكداً التزام الكويت بأن ترقى الثقافة محظوظاً حياً متقدماً، وأن يظل الإعلام جسراً واعياً ومسؤولاً، وأن يبقى العمل العربي المشترك خياراً راسخاً بنبيه بالإرادة، ونحمه بالتعاون، ونطوره بالرؤية المشتركة».

من جهته، قال المدير العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (الألكسو)، د. محمد ولد أعمير، في كلمته: «يشرفني في هذا المقام الثقافي المهمي أن أتوجه باسم (الألكسو)، وباسمي شخصياً، بأرفع عبارات التقدير والامتنان إلى الكويت؛ قيادة وحكومة، وشعباً، على ما أحاطوا به هذه التظاهرة الثقافية العربية من رعاية كريمة، واهتمام صادق ودعم متواصل، مكنها من أن تكون نموذجاً عربياً رائداً في العمل الثقافي المؤسسي».

وأضاف أن هذه التظاهرة حظيت برعاية سامية تجسد إيمان القيادة الكويتية الراسخ بدور الثقافة في بناء الإنسان وتعزيز الهوية العربية، وترسيخ قيم الحوار والانفتاح، وتأكيد المكانة المحورية التي تحتلها الثقافة ضمن الرؤية التنموية الكويتية.

وقال إن الكويت شكلت على الدوام سنداً راسخاً للألكسو، وداعماً ثابتاً لبرامجها ومبادرتها، ومساهماً فاعلاً في

رسوخه، وترسّخ مكانته كـ«المنبر العربي».

وقال العمر: «يسعدني في ختام هذا الحفل الثقافي العربي الجامع أن أرحب بكم في الكويت، وأن أنقل إليكم تحيات سمو أمير البلاد، لاسيما أن هذا الحفل يحظى بالرعاية السامية من قبل سموه، وتميّزاته الصادقة لكم بالتوفيق، ويمزيد من التقدّم والعمل الثقافي والإعلامي العربي المشترك».

وأضاف: «القد أمنت الكويت بأن الثقافة من دون إعلام واع يحملها تبقى محدودة الأثر، وأن الإعلام من دون ثقافة راسخة يستند إليها يفقد عمقه ومعناه، ومن هنا جاء هذا العام ليؤكد أن العلاقة بين الثقافة والإعلام ليست علاقة ترويج، بل مسؤولية وبناء وتأثير، لذلك تتطل القبس حاضرة في صميم مشروعنا الثقافي العربي».

وبين أن هذا العام جاء منسجماً مع الجهود العربية المؤسسة التي تقودها مؤتمرات وزراء الثقافة والإعلام العرب، وما يصدر عنها من روئي وتجهيزات تعزز حماية الهوية الثقافية، وتدعم الإبداع، وتوّكّد مركزية الثقافة والإعلام في مسار التنمية



جانب من العرض المسرحي «نسيج»

«الكويت» تقدم عدداً خاصاً من الاستقلال إلى التحرير»

ال الكويتية، بوصفها صوتاً للهوية وذاكرة للانتماء، رافقت مسيرة البناء، وعبرت بصدق عن مشاعر الفخر والولاء.

وفي إطار الفكر والتنمية، نقرب من الإدارة الموقفية باعتبارها منهجاً إدارياً مرناً، يوازن بين متطلبات العمل وكفاءة الأفراد، ويؤكد أهمية اختيار الأسلوب القيادي المناسب لكل موقف، بما يعزز الأداء ويرتقي بالعمل المؤسسي.

ومن عالم الفن التشكيلي، نفتح نافذة على تجربة الفنانة وصال شهاب العبدالرّؤوف، حيث يتحول اللون إلى لغة تستدعي الذاكرة والهوية، ويفدو الفن مساحة للتعبير عن الثقافة الكويتية، وجسراً يصل بين التراث والرؤى المعاصرة.

ونختتم جولتنا مع قراءة نقدية لكتاب «أصابع لم يرها مرة أخرى»، الذي

مع حلول فبراير، تتجدد في الكويت معاني الانتماء والاعتزاز بالوطن، وتستحضر الذاكرة الوطنية محطات مضيئة من تاريخها، امترج فيها الفعل بالإرادة، وتوحد فيها الشعب والقيادة في سبيل صون الاستقلال واستعادة الشرعية، وترسيخ أسس الدولة الحديثة.

وفي هذا العدد من «مجلة الكويت»، نصحب القارئ في جولة وطنية وثقافية تعكس ثراء المشهد الكويتي وتنوع زواياه، فنعود إلى ملحمة الاستقلال والتحرير، لنتعرّض لمحطات مفصلية شكلت الوعي الوطني، وأسهمت في توسيع دائرة الاحتفال بالأعياد الوطنية بوصفها مناسبة جامعة تعبّر عن فرح الوطن بكل مكوناته.

ومن ذكرة التاريخ إلى وجдан الفن، نسلط الضوء على الأغنية الوطنية

يحرف في تفاصيل اليومي والإنساني،
ويعيد تشكيل المألوف بسرد متماسك،
ويؤكد قدرة الأدب على ملامسة القارئ
وبث الحياة في التجربة الإنسانية.
إنه فبراير الذاكرة والوعي، شهر
النقاء في الوطنية بالثقافة، ويجتمع
فيه التاريخ بالفكر والفن، في وطن
أمن بأن المعرفة والإبداع هما ركيزتا
الاستمرار والنهوض.

شیرین تواجھے یاسمین



اعلان

دعوة لانعقاد الجمعية العمومية العادية لنقابة العاملين بوزارة الأشغال العامة للعامين 2024/2025

يعلن مجلس إدارة نقابة العاملين بوزارة الأشغال العامة عن دعوة السادة أعضاء الجمعية العمومية لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية للعامين الم المنتهي 2024/2025 ، وذلك يوم الاثنين الموافق 16/02/2026 في تمام الساعة 08:00 صباحاً بمقر اتحاد نقابات العاملين بالقطاع الحكومي بقاعة (مسرح العمال) الكائن في محافظة حولي - السالمية - ق 11 - شارع عبد الله الفرج - قسيمة 800007 - وذلك للنظر في بنود جدول الأعمال التالية

جدول الأعمال

- مناقشة التقرير الإداري لمجلس الإدارة عن أعمال النقابة خلال الفترة من 2024/2025.
- مناقشة الميزانية العمومية والحساب الختامي عن الفترة 2024/2025.
- مناقشة الميزانية التقديرية للعام 2026.
- النظر في الاقتراحات المقدمة من أعضاء الجمعية العمومية عن طريق السكرتير العام قبل موعد الاجتماع بأسبوعين على الأقل واتخاذ القرارات المناسبة بشأنها.
- البت في التظلمات المقدمة عن طريق السكرتير العام قبل أسبوعين على الأقل وال المتعلقة بطلبات الانضمام المرفوضة أو قرارات الفصل.

مجلس الإدارة

ترسيخ المستقبل! أمسية أومودا للأزياء تدشن فصلاً جديداً للتنقل الذكي في الشرق الأوسط



رسوخ الحضور الإلقيمي تضمنحدث عروض DJ ومنطقة تفاعلية للتكنولوجيا، ما تأهيللحضور اختبار رؤية أومودا للنقل المستقبلي.

وتاتي هذه الأممية ضمن السرد العالمي للعلامة، خاصة مع استعدادها للظهور كشريك رئيسي في أسبوع الموضة بلندن NEO 2026، حيث توافق توسيع مفهوم «FASHION عالمياً».

وفي الكويت، تمثل مجموعة الباطبين الوكيل الرسمي لعلامة أومودا، حيث تستعد المجموعة لاستقبال طرازات العلامه الجديدة في السوق المحلي خلال الفترة المقبلة من العام الجاري. ويمكن للراغبين في معرفة المزيد من التفاصيل أو متابعة آخر المستجدات التواصل مع أومودا الباطبين عبر الرقم 1804888.

كما تركز C7 على التكامل بين الراحة والسلامة وجودة التصنيع، لتوفير تجربة تنقل أكثر هدوءاً وراحة.

05 FL إلى جانبها، غرض طراز أومودا «DRIVE TO THE NEXT»، والذي يجمع بين التصميم المستقبلي وتجربة قيادة حضارية عملية، مع مقصورة ذكية تعزز سهولة الاستخدام اليومي، مما يوسع حضور العلامه في سوق الشرق الأوسط.

شهدت الأممية عرضاً جمع بين الأزياء والتكنولوجيا، حيث شارك عارضون بازياء مصممة خصيصاً لأومودا، إلى جانب روبوت وكلايب روبوتية في عرض مستقبلي AiMOGA Technology is Tangible، يعكس فلسفة «Fashion is Controllable»، وقدمت العلامه من خلاله رؤية تجعل التكنولوجيا جسراً

ويساهم بدورها على تطوير التقنيات إنترنت المركبات IoT، ونظام القيادة الذكي VPD، إلى جانب تطوير أنظمة مساعدة السائق والمقصورة الذكية والبنية الإلكترونية، بما يجعل التكنولوجيا في خدمة الاستخدام اليومي.

تمثل أومودا C7 الجيل الجديد من سيارات الكروس أوفر العالمية للعلامة، وتعكس تطورها في التصميم والذكاء والجودة، مستهدفة فئة LOHAS الحضرية الباحثة عن الجودة والثقة.

وتعتمد C7 فلسفة «Art in Motion»، بتصميم انيسيابي يجمع بين الجمالية والعصرية والحضور القوي. وعلى صعيد الذكاء، تقدم مفهوم «الذكاء القابل للإدراك والتحكم» عبر دمج المقصورة الذكية وأنظمة القيادة المساعدة، ومن أبرزها نظام المساعدة على الركن الآلي (APA) الذي يساهم في تقليل

في 7 فبراير 2026، استضافت «بوليفارد سيني» في المملكة العربية السعودية الحدث الإلماقي الأبرز لعلامة أوومودا (OMODA) تحت عنوان «أميسية أوومودا للأزياء». ولم يكن الحدث مجرد إطلاق سيارة جديدة، بل أميسية جمعت بين التكنولوجيا المتقدمة والمواضعة الراقية ورؤى مستقبلية للتنقل، بحضور نحو 300 ممثل عن وسائل الإعلام وقادرة الرأي من

السوق الأوسط والعالم.
التكنولوجيا في صدارة المشهد
والقى مارك ما، نائب المدير العام
لمنطقة الشرق الأوسط في مجموعة
شيري، كلمة استعرض خلالها رؤية أومودا
واستراتيجيتها للمنطقة، مؤكداً أن العلامة
تستهدف مجتمع LOHAS الذي يدمج
التكنولوجيا بالحملات ويبحث عن أسلوب
حياة يعكس الفردية والتجربة.
وأشار إلى أن دخول أومودا إلى الشرق

الأوسط لا يقتصر على تقديم منتجات جديدة، بل يهدف إلى إدخال تصميم رياضي وتكنولوجيا مستقبلية في مختلف سيناريوهات التنقل، بما يمكن الأفراد من التحكم في تجربة تنقلهم بسهولة. وتعمل أموموا على تنفيذ خطتها الذكية تدريجياً، عبر إطلاق تقنيات إنترنت المركبات (IoV) ونظام القيادة الذكي VPD، إلى جانب تطوير أنظمة مساعدة السائق والمقصورة الذكية والبنية الإلكترونية، بما يجعل التكنولوجيا في خدمة الاستخدام اليومي. تمثل أموموا C7 الجيل الجديد من سيارات الكروس أوفر العالمية للعلامة، وتعكس تطويرها في التصميم والذكاء والجودة، مستهدفة فئة LOHAS الحضرية الباحثة عن الجودة والثقة.

وتعتمد C7 فلسفة «Art in Motion» بتصميم انساني يجمع بين الجمالية العصرية والحضور القوي وعلى صعيد الذكاء، تقدم مفهوم «الذكاء القابل للإدراك والتحكم» عبر دمج المقصورة الذكية وأنظمة القيادة المساعدة، ومن أبرزها نظام المساعدة على الركن الآلي (APA) الذي يسهم في تقليل

إسرائيل تضم «عقدة البالستي» وسط تباين بين ترامب ونتنياهو

أنقرة ترى مرونة أميركية إيرانية... وموسكو لا تستبعد الضربة

المجموعة والتلوّح باستخدام القوة بموازاة «المحاولات المستمرة في رزععة الأوضاع السياسية الداخلية في إيران».

مواجهة بحرية

وبعد يوم من كشف الرئيس الأميركي أنه يستعد لإرسال سطوط حربي ثان تقابله حاملة طائرات إلى المنطقة لغير التسخّد التي نشرها أخيراً ومن ضمنها حاملة الطائرات «إبراهام لينكون» ببحر العرب، صرّح قائد القوة البحرية للجيش الإيراني الأدميرال شهزاد إيراني بأن قواته «رأقت حركات الأعداء على مدار الساعة وتتفق سداً متيناً» كي لا يمس الشعب الإيراني أي آذى. وأوضح أن الأولوية الأساسية للقوة البحرية هي ضمان الأمان الاقتصادي للسفن الإيرانية مشيراً إلى أن حضورها ساهم في توفير الأمان للدول الواقعه ضمن نطاق مهمتها.

للتختيش، مثلاً، فعلت في اتفاق 2015 مع إدارة الرئيس الأميركي باراك أوباما ودول أخرى، محدداً من أن توسيع نطاق المحادثات لتشمل الصواريخ البالستية لن يؤدي سوى إلى «حرب أخرى».

وفي حين لم يتم تحديد موعد الجولة الثانية من المفاوضات التي استضافتها مسقط، لم تستبعد روسيا أن توجه الولايات المتحدة ضربة جديدة لطهران، إذ حذر نائب وزير الخارجية سيرغي رياشكوف، من أن «الوضع في الشرق الأوسط ينذر بالخطر».

وقال إنه لا يمكن استبعاد عملية عسكرية أميركية جديدة ضد إيران، مضيقاً أن الضغط الأميركي في المنطقة يتزايد بشكل يومي مع نشر عدد كبير من الأنظمة

التي تقود الوساطة بها سلطنة عمان، أكد وزير الخارجية التركي هاكان فيدان، إن واشنطن وطهران تبديان مرونة إزاء التوصل إلى اتفاق تنسّق فيما يبدو البيت الأميركي مستعداً للسماح للأيرانيين بعض عمليات تخصيب اليورانيوم في المضادة.

بشكل تفصيلي، يقدّم رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو والرئيس الأميركي دونالد ترامب، تبايناً في الأولويات بين واشنطن وتل أبيب، في حين أشارت تقدّيرات إلى أن الرئيس الأميركي منتفع على اتفاق نووي مع طهران إلى جانب تفاهمات وضمانات غير مكتوبة حول الملفات الخلافية الأخرى، بما في ذلك برنامجه الصاروخ البالستي وخلافه طهران الإقليميين.

جاء ذلك، فيما كشفت تقارير استخباراتية نشرت أمس، أن الجمهورية الإسلامية سرّعت في الأشهر التي تلت حرب 12 يوماً، إعادة تأهيل برنامج صواريخها البالستية بشكل غير مسبوق ومفزع للدولة العبرية.

وبحسب التقارير، التي استندت إلى صور أقمار صناعية ووصادر عربية

وغربية ونشرتها بي بي سي،

فإن المعطيات المحدثة تظهر أنه خلال

أربعين قليلاً فقط، سمنتلك طهران

مخزنون من موالي 1800 إلى 2000

صاروخ باستهلاك موجة نحو إسرائيل،

وهو معيظ يعكس تفاصيل مقلقة

تقارب 700 صاروخ في أقل من عام.

ووصف المصادر تلك الأرقام بأنها

تروي قصة سباق ضد الزمن بعد

حرب 12 يوماً التي شنتها إسرائيل

والولايات المتحدة ضد إيران، حيث

كانت تمتلك حوالي 3000 صاروخ

وكانت تخطط للوصول إلى 5000

في نهاية العام الماضي.

تحتّمت من تدمير نحو 35 صنعاً

ونصف قاذفات الأطلاق، مما ترك

طهران مع حوالي 1300 صاروخ

في نهاية الحرب التي شاركت بها

الولايات المتحدة بمقصّة موقع نووية.

وذكر المصادر لـ«بي بي سي»

تایزم» أن إيران أصلحت

وخلال الحرب قدرت إسرائيل أنها

تحتّمت من تدمير نحو 35 صنعاً

ونصف قاذفات الأطلاق، مما ترك

طهران مع حوالي 1300 صاروخ

في نهاية الحرب التي شاركت بها

الولايات المتحدة بمقصّة موقع نووية.

ولفت المصادر لـ«بي بي سي»

تایزم» أن إيران أصلحت

وخلال الحرب قدرت إسرائيل أنها

تحتّمت من تدمير نحو 35 صنعاً

ونصف قاذفات الأطلاق، مما ترك

طهران مع حوالي 1300 صاروخ

في نهاية الحرب التي شاركت بها

الولايات المتحدة بمقصّة موقع نووية.

ولفت المصادر لـ«بي بي سي»

تایزم» أن إيران أصلحت

وخلال الحرب قدرت إسرائيل أنها

تحتّمت من تدمير نحو 35 صنعاً

ونصف قاذفات الأطلاق، مما ترك

طهران مع حوالي 1300 صاروخ

في نهاية الحرب التي شاركت بها

الولايات المتحدة بمقصّة موقع نووية.

ولفت المصادر لـ«بي بي سي»

تایزم» أن إيران أصلحت

وخلال الحرب قدرت إسرائيل أنها

تحتّمت من تدمير نحو 35 صنعاً

ونصف قاذفات الأطلاق، مما ترك

طهران مع حوالي 1300 صاروخ

في نهاية الحرب التي شاركت بها

الولايات المتحدة بمقصّة موقع نووية.

ولفت المصادر لـ«بي بي سي»

تایزم» أن إيران أصلحت

وخلال الحرب قدرت إسرائيل أنها

تحتّمت من تدمير نحو 35 صنعاً

ونصف قاذفات الأطلاق، مما ترك

طهران مع حوالي 1300 صاروخ

في نهاية الحرب التي شاركت بها

الولايات المتحدة بمقصّة موقع نووية.

ولفت المصادر لـ«بي بي سي»

تایزم» أن إيران أصلحت

وخلال الحرب قدرت إسرائيل أنها

تحتّمت من تدمير نحو 35 صنعاً

ونصف قاذفات الأطلاق، مما ترك

طهران مع حوالي 1300 صاروخ

في نهاية الحرب التي شاركت بها

الولايات المتحدة بمقصّة موقع نووية.

ولفت المصادر لـ«بي بي سي»

تایزم» أن إيران أصلحت

وخلال الحرب قدرت إسرائيل أنها

تحتّمت من تدمير نحو 35 صنعاً

ونصف قاذفات الأطلاق، مما ترك

طهران مع حوالي 1300 صاروخ

في نهاية الحرب التي شاركت بها

الولايات المتحدة بمقصّة موقع نووية.

ولفت المصادر لـ«بي بي سي»

تایزم» أن إيران أصلحت

وخلال الحرب قدرت إسرائيل أنها

تحتّمت من تدمير نحو 35 صنعاً

ونصف قاذفات الأطلاق، مما ترك

طهران مع حوالي 1300 صاروخ

في نهاية الحرب التي شاركت بها

الولايات المتحدة بمقصّة موقع نووية.

ولفت المصادر لـ«بي بي سي»

تایزم» أن إيران أصلحت

وخلال الحرب قدرت إسرائيل أنها

تحتّمت من تدمير نحو 35 صنعاً

ونصف قاذفات الأطلاق، مما ترك

طهران مع حوالي 1300 صاروخ

في نهاية الحرب التي شاركت بها

الولايات المتحدة بمقصّة موقع نووية.

ولفت المصادر لـ«بي بي سي»

تایزم» أن إيران أصلحت

وخلال الحرب قدرت إسرائيل أنها

تحتّمت من تدمير نحو 35 صنعاً

ونصف قاذفات الأطلاق، مما ترك

طهران مع حوالي 1300 صاروخ

في نهاية الحرب التي شاركت بها

الولايات المتحدة بمقصّة موقع نووية.

ولفت المصادر لـ«بي بي سي»

تایزم» أن إيران أصلحت

وخلال الحرب قدرت إسرائيل أنها

تحتّمت من تدمير نحو 35 صنعاً

ونصف قاذفات الأطلاق، مما ترك

طهران مع حوالي 1300 صاروخ

في نهاية الحرب التي شاركت بها

الولايات المتحدة بمقصّة موقع نووية.

ولفت المصادر لـ«بي بي سي»

تایزم» أن إيران أصلحت

وخلال الحرب قدرت إسرائيل أنها

تحتّمت من تدمير نحو 35 صنعاً

ونصف قاذفات الأطلاق، مما ترك

طهران مع حوالي 1300 صاروخ

في نهاية الحرب التي شاركت بها

الولايات المتحدة بمقصّة موقع نووية.

ولفت المصادر لـ«بي بي سي»

تایزم» أن إيران أصلحت

وخلال الحرب قدرت إسرائيل أنها

تحتّمت من تدمير نحو 35 صنعاً

ونصف قاذفات الأطلاق، مما ترك

طهران مع حوالي 1300 صاروخ

في نهاية الحرب التي شاركت بها

الولايات المتحدة بمقصّة موقع نووية.

ولفت المصادر لـ«بي بي سي»

تایزم» أن إيران أصلحت

وخلال الحرب قدرت إسرائيل أنها

تحتّمت من تدمير نحو 35 صنعاً

ونصف قاذفات الأطلاق، مما ترك

طهران مع حوالي 1300 صاروخ

في نهاية الحرب التي شاركت بها

الولايات المتحدة بمقصّة موقع نووية.

ولفت المصادر لـ«بي بي سي»

تایزم» أن إيران أصلحت

وخلال الحرب قدرت إسرائيل أنها

تحتّمت من تدمير نحو 35 صنعاً

ونصف قاذفات الأطلاق، مما ترك

طهران مع حوالي 1300 صاروخ

في نهاية الحرب التي شاركت بها

</

الفحيميل أول المتأهلين لدور الثمانية على حساب الشباب

3 مباريات في الدور الأول لكأس الأميراليوم والسبت

هازن ماهر

غداً (السبت) مباراة السالمية مع الصليبيخات الساعة 7:45 مساءً على استاد محمد الحمد.

ثأر الفحيميل للإنتصارات ولا يدار بالقطعة، بل ثبّي الروزنامة على قائدة واضحة، المشاركات الخارجية خط أحمر، ودعم يمني الوطن واحد لا يخضع للمزاج أو الإنقاذية، فحين يلعب خارج الحدود، فهو لا يمثل نفسه فقط، بل يحمل اسم الكورة المحلية بأكملها.

من هذا المنطلق، لا يجب أن يجد طلب نادي القاسمية تأجيل مباراته أمام برقان في كأس سمو الأمير أمراً مستغرباً

أو متبرّأ للجدل، خاصة أن الفريق يقبل على واجهة مهمة

أمام العين الإماراتي ضمن بطولة أبطال الخليج

التأهل للدور الثمانية، تحت قيادة المدرب الكروني رادان للعوده إلى

طريق الانتصارات مجدداً.

كافحة ويندي

في المقابل، تبدو مباراة كاظمة وخيطان غير متكافئة، لكن الأول يشارك في الدوري الممتاز، والثاني ينادي الدرجه الأولى.

يقدم كاظمة مستويات جيدة في الموسم الجاري، تحت قيادة مدربه الكروني تاريش، والذي حذر من مفاجآت خططه، بينما

لم يقدم خيطان النتائج المأمولة في دوري «الأولى»، وبات خارج

المنافسة على التأهل للدوري الممتاز.

السالمية والصلبيخات

رغماً فارق المستويات بين السالمية والصلبيخات، فإن مدر

بها على عائشون حذر لأعيشه من المنافس، الذي ثأر لدور

الثمانية على حساب كاظمة في كأس سمو العهد، كما يتنفس بقوه

على التأهل للدوري الممتاز.

وفي المقابل، يمني الجهاز الفني للصلبيخات نفس بتحقيق

مفاجأة مدوية جديدة له هذا الموسم، والتأهل للدور الثمانية.

المسالة هنا ليست دفاعاً عن القاسمية بقدر ما هي دفاع

عن مبدأ، فالإنتصارات القوية لا تفرق بين ثاب وآخر عندما

يتغلب الامر بسمعة الكورة المحلية، ولا تسمح بأن تبدو

قرارتها وأنها تُفضل حسب الحاله، فمفهوم «دعم مثلي

يصبح أولوية، وأحياناً أخرى يدخل غرفة VAR»، وبطوط

الانتصار قبل أن يخرج القرار.

نريد أن نرى أنفسنا تنافس، تقدّم، وتقدّم، وننجز ترتفع

الراس، لكن ذلك يبدأ من الداخل.. من قرارات عادلة، ونظرة

واسع من حدود جدول محلي مزدحم.

بنوني

واضح أن عندنا نوعين من الأولويات: أولوية VIP تمر

بسرعة، وأولوية ثانية حافظتها على وضعية «نطر شوقي».

والتي مو فاه السالقة، لا يتعجب نفسه وайдي... يمكن الموضوع

كل يعتمد على متى يطبق الباب، ومنو بس يذ مسح.

حسين حبيب

وأوضح أن عندنا نوعين من الأولويات: أولوية VIP تمر

بسرعة، وأولوية ثانية حافظتها على وضعية «نطر شوقي».

والتي مو فاه السالقة، لا يتعجب نفسه وайдي... يمكن الموضوع

كل يعتمد على متى يطبق الباب، ومنو بس يذ مسح.

حسين حبيب

وأوضح أن عندنا نوعين من الأولويات: أولوية VIP تمر

بسرعة، وأولوية ثانية حافظتها على وضعية «نطر شوقي».

والتي مو فاه السالقة، لا يتعجب نفسه وайдي... يمكن الموضوع

كل يعتمد على متى يطبق الباب، ومنو بس يذ مسح.

حسين حبيب

وأوضح أن عندنا نوعين من الأولويات: أولوية VIP تمر

بسرعة، وأولوية ثانية حافظتها على وضعية «نطر شوقي».

والتي مو فاه السالقة، لا يتعجب نفسه وайдي... يمكن الموضوع

كل يعتمد على متى يطبق الباب، ومنو بس يذ مسح.

حسين حبيب

وأوضح أن عندنا نوعين من الأولويات: أولوية VIP تمر

بسرعة، وأولوية ثانية حافظتها على وضعية «نطر شوقي».

والتي مو فاه السالقة، لا يتعجب نفسه وайдي... يمكن الموضوع

كل يعتمد على متى يطبق الباب، ومنو بس يذ مسح.

حسين حبيب

وأوضح أن عندنا نوعين من الأولويات: أولوية VIP تمر

بسرعة، وأولوية ثانية حافظتها على وضعية «نطر شوقي».

والتي مو فاه السالقة، لا يتعجب نفسه وайдي... يمكن الموضوع

كل يعتمد على متى يطبق الباب، ومنو بس يذ مسح.

حسين حبيب

وأوضح أن عندنا نوعين من الأولويات: أولوية VIP تمر

بسرعة، وأولوية ثانية حافظتها على وضعية «نطر شوقي».

والتي مو فاه السالقة، لا يتعجب نفسه وайдي... يمكن الموضوع

كل يعتمد على متى يطبق الباب، ومنو بس يذ مسح.

حسين حبيب

وأوضح أن عندنا نوعين من الأولويات: أولوية VIP تمر

بسرعة، وأولوية ثانية حافظتها على وضعية «نطر شوقي».

والتي مو فاه السالقة، لا يتعجب نفسه وайдي... يمكن الموضوع

كل يعتمد على متى يطبق الباب، ومنو بس يذ مسح.

حسين حبيب

وأوضح أن عندنا نوعين من الأولويات: أولوية VIP تمر

بسرعة، وأولوية ثانية حافظتها على وضعية «نطر شوقي».

والتي مو فاه السالقة، لا يتعجب نفسه وайдي... يمكن الموضوع

كل يعتمد على متى يطبق الباب، ومنو بس يذ مسح.

حسين حبيب

وأوضح أن عندنا نوعين من الأولويات: أولوية VIP تمر

بسرعة، وأولوية ثانية حافظتها على وضعية «نطر شوقي».

والتي مو فاه السالقة، لا يتعجب نفسه وайдي... يمكن الموضوع

كل يعتمد على متى يطبق الباب، ومنو بس يذ مسح.

حسين حبيب

وأوضح أن عندنا نوعين من الأولويات: أولوية VIP تمر

بسرعة، وأولوية ثانية حافظتها على وضعية «نطر شوقي».

والتي مو فاه السالقة، لا يتعجب نفسه وайдي... يمكن الموضوع

كل يعتمد على متى يطبق الباب، ومنو بس يذ مسح.

حسين حبيب

وأوضح أن عندنا نوعين من الأولويات: أولوية VIP تمر

بسرعة، وأولوية ثانية حافظتها على وضعية «نطر شوقي».

والتي مو فاه السالقة، لا يتعجب نفسه وайдي... يمكن الموضوع

كل يعتمد على متى يطبق الباب، ومنو بس يذ مسح.

حسين حبيب

وأوضح أن عندنا نوعين من الأولويات: أولوية VIP تمر

بسرعة، وأولوية ثانية حافظتها على وضعية «نطر شوقي».

والتي مو فاه السالقة، لا يتعجب نفسه وайдي... يمكن الموضوع

كل يعتمد على متى يطبق الباب، ومنو بس يذ مسح.

حسين حبيب

وأوضح أن عندنا نوعين من الأولويات: أولوية VIP تمر

بسرعة، وأولوية ثانية حافظتها على وضعية «نطر شوقي».

والتي مو فاه السالقة، لا يتعجب نفسه وайдي... يمكن الموضوع

كل يعتمد على متى يطبق الباب، ومنو بس يذ مسح.

حسين حبيب

وأوضح أن عندنا نوعين من الأولويات: أولوية VIP تمر

بسرعة، وأولوية ثانية حافظتها على وضعية «نطر شوقي».

والتي مو فاه السالقة، لا يتعجب نفسه وайдي... يمكن الموضوع

كل يعتمد على متى يطبق الباب، ومنو بس يذ مسح.

حسين حبيب

وأوضح أن عندنا نوعين من الأولويات: أولوية VIP تمر

بسرعة، وأولوية ثانية حافظتها على وضعية «نطر شوقي».

والتي مو فاه السالقة، لا يتعجب نفسه وайдي... يمكن الموضوع

كل يعتمد على متى يطبق الباب، ومنو بس يذ مسح.

حسين حبيب

وأوضح أن عندنا نوعين من الأولويات: أولوية VIP تمر

بسرعة، وأولوية ثانية حافظتها على وضعية «نطر شوقي».

والتي مو فاه السالقة، لا يتعجب نفسه وайдي... يمكن الموضوع

كل يعتمد على متى يطبق الباب، ومنو بس يذ مسح.

حسين حبيب

وأوضح أن عندنا نوعين من الأولويات: أولوية VIP تمر

بسرعة، وأولوية ثانية حافظتها على وضعية «نطر شوقي».

والتي مو فاه السالقة، لا يتعجب نفسه وайдي... يمكن الموضوع

كل يعتمد على متى يطبق الباب، ومنو بس يذ مسح.

حسين حبيب

وأوضح أن عندنا نوعين من الأولويات: أولوية VIP تمر

بسرعة، وأولوية ثانية حافظتها على وضعية «نطر شوقي».

والتي مو فاه السالقة، لا يتعجب نفسه وайдي... يمكن الموضوع

كل يعتمد على متى يطبق الباب، ومنو بس يذ مسح.

حسين حبيب

وأوضح أن عندنا نوعين من الأولويات: أولوية VIP تمر

بسرعة، وأولوية ثانية حافظتها على وضعية «نطر شوقي».

والتي مو فاه السالقة، لا يتعجب نفسه وайдي... يمكن الموضوع

كل يعتمد على متى يطبق الباب، ومنو بس يذ مسح.

حسين حبيب

وأوضح أن عندنا نوعين من الأولويات: أولوية VIP تمر

بسرعة، وأولوية ثانية حافظتها على وضعية «نطر شوقي».

والتي مو فاه السالقة، لا يتعجب نفسه وайдي... يمكن الموضوع

كل يعتمد على متى يطبق الباب، ومنو بس يذ مسح.

حسين حبيب

وأوضح أن عندنا نوعين من الأولويات: أولوية VIP تمر

بسرعة، وأولوية ثانية حافظتها على وضعية «نطر شوقي».

والتي مو فاه السالقة، لا يتعجب نفسه وайдي... يمكن الموضوع

كل يعتمد على متى يطبق الباب، ومنو بس يذ مسح.

حسين حبيب

وأوضح أن عندنا نوعين من الأولويات: أولوية VIP تمر

غوارديولا يتطلع إلى إراحة نجومه «المرهقين»

يأمل المدرب الإسباني بيب غوارديولا أن يُسهم حصول فريقه مانشستر سيتي على توقف نادر من دون مباريات متتصف الأسبوعين المقبلين، في إتحاد لاعبي «المرهقين» قبل المنعطف الأخير من سباق لقب الدوري الإنجليزي لكرة القدم، وذلك بعد الفوز على فولهام 0-3 الأربعاء.

وقال غوارديولا: «لعبنا واحدة من أفضل المباريات هذا الموسم، خصوصاً بعد أتفيد في مباراة مهمة ومؤثرة عاطفياً. دائمًا ما تكون المباراة التالية صعبة. كُنا محظوظين لأننا لعبنا على ملعبنا».

وأراح غوارديولا هالاند بين الشوطين، كما أخرج البرتغالي برناردو سيلفا والإسباني رودري في بداية الشوط الثاني. ولا يزال سيتي منافساً في أربع بطولات، لكن بعد زيارة سالفورد من الدرجة الرابعة في كأس إنكلترا السبت، سيحصل على منتصف أسبوعين خاليين من المباريات للاستعداد لمواجهة توتنهام توكاسيل وليدز في الدوري قبل نهاية الشهر.

وأوضح المدرب الإسباني: «كان برناردو مرهقاً، ورودري كان مرهقاً. لم يفقد (رودري) أي كرة في الشوط الأول، ثم فقد عشر كرات بالشوط الثاني».

وتابع: «لدينا مباراة سالفورد، ثم تحتاج إلى لا بُرْدَى بعضاً، وأن نرتاح. لدينا جدول مباريات صعب جداً، مثل أرسنال، وسنحظى بمنتصف أسبوع خال من المباريات. لقد كان الأمر صعباً جداً مع الكثير من الإصابات. مباراة سالفورد، ثم تحتاج إلى يومين أو ثلاثة أو أربعة، أو خمسة أيام من الراحة».



ليلا مع نيكاسل، ومانشستر سيتي
مع سالفورد سيتي، ونورويتش
سيتي مع وست بروميتشن،
وساوثامبتون مع ليستر سيتي،
وبيرنلي مع مانسفيلد، وبيرتون
لبيون مع وست هام.

سناعة اللعب ومساندة خط الهجوم.
ووصل ليغرسبيول إلى هذا الدور بعد
فوز على بارنسلي (من الدرجة
ثالثة) بنتيجة 1-4 على ملعب أنفيلد.
من جهةٍ تأهّل برايتون إلى نفس
دور، بعد فوزه في الدور الثالث على
إتشستير يونايتد في ملعب أولد
رافورد بنتيجة 2-1 في مباراة مثيرة.
وفي باقي المباريات، يلعب أستون

تحجَّهُ أنتظار عشاق كرة القدم الإنكليزية، السبت، إلى المواجهة المرتقبة التي تجمع بين ليفربول وبرايتون ضمن منافسات الدور الرابع من كأس الاتحاد الإنكليزي. ويدخل ليفربول المبارزة على أمل مواصلة المشوار في أقدم البطولات الإنكليزية، خصوصاً أن كأس الاتحاد تمثل فرصة مهمة لإنقاذ الموسم بلقب، حيث يبدو من الصعب جداً المنافسة على لقب الدوري الإنكليزي الممتاز.

ويغول ليفربول على خط هجومه، بقيادة محمد صلاح وهوغو إيكستيكي، إلى جانب فلوريان فيرنس وكودي جاكبو. ويبدو فريق المدرب ارنى سلوت في حالة جيدة أخيراً، بعد الفوز على أرض سندرلاند الأربعاء الماضي بالدورى الإنكليزى.

سيكون ليفربول على موعد مع مواجهة محفوفة بالمخاطر، هام برايتون، السبت، ضمن الدور الرابع من مسابقة كأس الاتحاد الإنكليزي لكرة القدم.

وأكمل سلسلة الفوز في المباراة الماضية أهمية صناعة العديد من الفرص من أجل تحقيق الانتصارات، حيث قال: «إذا صنعت الكثير من الفرص وأيضاً لحظات كان بإمكانك فيها استغلال تفوقنا العددي مثل أربعة ضد ثلاثة أو ثلاثة ضد اثنين، ومع الجودة التي نمتلكها، والتي بالتأكيد ستؤدي ثمارها، فهذا سيؤدي إلى تسجيلنا للمزيد من الأهداف».

ثابتة للتسجيل، وغالباً ما يحصل على ثباته أمام هذه الفرق، لكننا غالباً لا نسجل من الكرات الثابتة؛ لذلك يبدو من المهم جداً أن نصنع الكثير من الفرص السانحة».

برايتون لاستعادة توازنه

في المقابل، يطمح برأيتون إلى

تمديد عقد توخل مدرب منتخب إنكلترا

إنفانتينو وتشيفرين يشيدان بقيادة الخليفي



من قادة الدول الأوروبية. وكان يوفنتوس انسحب من المشروع عام 2024، قبل أن ينسحب برشلونة أيضاً السبت الماضي، تاركاً ريال مدريد وخيتاف الواجهة.

لكرة القدم المنعقد في بروكسل: «أهنى الرئيس تشيفررين وناصر، الذين يستحقان التصفيق، لأن كرة القدم هي الرابح عندما ننجح في توحيد الصنوف». وكان ريال مدريد و«يوفا» ورابطة الأندية الأوروبيّة أعلنت الأربعاء التوصل إلى «اتفاق مبدئي» لتسوية خلافاتها القانونية المتعلقة بدوري السوبر ليغ الأوروبي، ما وضع نهاية لنزاع سُمِّ العلاقات بين النادي الإسباني العريق، المتوج 15 مرة بدوري الأبطال، والاتحاد القاري.

وكان مشروع «السوبر ليغ»، الذي هدف إلى منافسة دوري الأبطال، أطلق عام 2021 بقيادة ريال مدريد وبرشلونة وبهدف توسيع وستة أندية إضافية

أشاد رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) جاني إنفانتينو، ورئيس الاتحاد الأوروبي (ويفا) الكسندر تشيفررين، الأربعاء في بروكسل، بـ«دور الحاسم» الذي أداء القطري ناصر الخليفي في الاتفاق الذي توصل إليه «يوفا» مع نادي ريال مدريد، مُنهياً النزاع بينهما حول مشروع دوري السوبر ليغ.

وقال تشيفررين، مخاطباً رئيس باريس سان جرمان ورئيس رابطة الأندية الأوروبيّة: «عزيزني ناصر، لقد كان لقيادتك دور حاسم في الم الشيل. شكرأ لك، لأنني كنت مرهقاً من هذا الملف».

من جهة، ذكر إنفانتينو خلال مداخلة في أعمال المؤتمر الخامس للاتحاد الأوروبي،



**ميلنر يعادل رقماً
قياسياً بـ «الممتاز»**

عادل جيمس ميلنر، لاعب وسط برايتون، رقماً قياسياً في الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم، بمشاركة رقم 653 في مواجهة مضيفه أستون فيلا الأربعاء في المرحلة السادسة والعشرين.

وجاءت لحظة ميلنر التاريخية عندما دخل بدلياً في الشوط الأول على ملعب فيلا بارك.

وتساوى اللاعب (40 عاماً) مع غاري باري لاعب وسط أستون فيلا ومانشستر سيتي السابق، في عدد المباريات التي خاضها في البريميرليغ.

ومن بين 653 مباراة خاضها ميلنر، بدأ أساسياً في 435 منها، وشارك كبديل في 218 مباراة.

وشارك ميلنر، بطل الدوري مع ليفرپول ومانشستر سيتي، في 15 مباراة بالدوري هذا الموسم، منها 13 كبديل. وسيحطم ميلنر، الذي بدأ مسيرته مع ليدز يونايتد عام 2002، الرقم القياسي إذا شارك في مباراة برايتون القادمة بالدوري ضد برينتفورد في 21 الجاري.

إنتر ميلان يسعى للتأثير من يوفنتوس في قمة نارية



بيئة في الموسم الجاري تحت قيادة مدربه السابق إيجور تيودور، ليحقق فريق سلسلة من الانتصارات عادت به إلى المراكز الأولى في الترتيب، ليصبح هبهاً للمنافسة على المقاعد المؤهلة لدوري أبطال أوروبا في الموسم المقبل، وهو الأمر الأهم عند جماهير الفريق، بغض النظر عن النتيجة، وتعادل يوفنتوس مع صعوبة في الجولة الماضية مع تسيyo بنتيجة 2-2، ليواصل تشتبه المراكز الأولى.

وكان يوفنتوس فاز على ملعنه في مواجهة الدور الأول أمام إنتر ميلان بنتيجة 4-3، ودخل في ورقة من النتائج السلبية بعد ذلك الفوز لينتهي الأمر بإقالة تيودور وتعيين سباليني، ومنذ ودة سباليني، تحسنت الأمور ووعاً ما ونجح الفريق تحت قيادته في الوصول إلى المراكز الأربع الأولى في ترتيب الدوري، بلوغ الأدوار الإقصائية في دوري أبطال أوروبا رغم البداية الصعبة، وفي باقي المواجهات، يلعب كومو مع فيورنتينا ولا تسيyo مع أتلانتا.

(د ب ١)

تحجـهـ الـأـنـظـارـ إـلـىـ مـلـعـبـ «ـجـوزـبـيـ»ـ فـيـ مدـيـنـةـ مـيـلـانـوـ،ـ وـالـذـيـ سـيـكـونـ شـاهـداـ عـلـىـ قـمـةـ إنـترـ مـيـلـانـ وـيـوـفـنـتوـسـ،ـ غـدـاـ السـبـتـ،ـ فـيـ دـيرـبـيـ الـكـرـةـ الإـيطـالـيـةـ ضـمـنـ مـنـافـسـاتـ الجـوـلـةـ 25ـ منـ مـسـابـقـ الدـورـيـ.

ويـتـصـدـرـ إنـترـ مـيـلـانـ تـرـتـيبـ المـسـابـقـةـ بـرـصـيدـ 58ـ نـقـطـةـ،ـ وـبـفـارـاقـ ثـمـانـيـ نقاطـ عنـ مـلاـحـقـهـ المـبـاـشـرـ وـغـرـيـمـهـ التـقـليـديـ مـيـلـانـ،ـ الذـيـ يـحـلـ المـرـكـزـ الثـانـيـ وـلـعـبـ مـبـارـاةـ أـقـلـ.ـ وـعـلـىـ الجـانـبـ الآـخـرـ،ـ يـحـلـ يـوـفـنـتوـسـ المـرـكـزـ الرـابـعـ بـرـصـيدـ 46ـ نـقـطـةـ فيـ تـرـتـيبـ المـسـابـقـةـ.

ويـدـخـلـ إنـترـ مـيـلـانـ المـبـارـاةـ وـهـوـ فيـ حـالـةـ فـيـبةـ رـائـعةـ،ـ بـعـدـماـ حـقـقـ الفـوزـ فيـ آخـرـ خـمـسـ مـبـارـياتـ بـبـطـولـةـ الدـورـيـ الإـيطـالـيـ،ـ كـمـاـ أـنـهـ أـحـكـمـ قـبـضـتـهـ عـلـىـ الصـدارـةـ فـيـ تـوقـيـتـ مـهـمـ مـنـ المـوـسـمـ سـعـيـاـ وـراءـ تـحـقـيقـ لـقـبـهـ رقمـ 21ـ فيـ الدـورـيـ.

وـبـقـيـادـةـ المـدـرـبـ الرـومـانـيـ وـلـاعـبـ إنـترـ مـيـلـانـ السـابـقـ كـريـستـيانـ تشـيفـوـ،ـ وـاـصـلـ الـفـرـيقـ الأـزرـقـ وـالـأـسـوـدـ تـالـقـهـ عـلـىـ أـرـضـ الـمـلـعـبـ،ـ وـحـقـقـ فـيـ الجـوـلـةـ المـاضـيـةـ فـوـاـ كـاسـحـاـ عـلـىـ مـضـيـفـهـ

سالسو بحمسا

جريدة سباقاتي

زنگنه

الجريدة.

رئيس التحرير ناصر لافي العتيبي

آخر كلام



درايش
جيفرى إبستين...
في كل بلد
(حدود الفرد والمنظومة)
وjax

لأنك في وسط «فرد» ورسامي
وحذود «الفرد» شريره وملعونه
تُغلق فوق وأضرب بالسماء عالي
وطَلَعَ كل خبايا شرّ مسجونه
نظامك من تعاليم القييم.. خالي
كما أله ببرؤوس المال مسنونه
توزّرْهم على الدنيا بثمن غالٍ
ومن حولك «كراسي» المال مضمونه
إبستين النذل أمسى عظُمٌ بالي
وجم غيره.. جُرُز بالرعب مدفونه؟!



من صيد الخاطر
خَابَ قَوْمٌ لَا سَفِيهَ لَهُمْ
طلال عبد الخير العربي
talalalarab@yahoo.com

«خَابَ قَوْمٌ لَا سَفِيهَ لَهُمْ»، وقد يقال أيضًا: «ذَلَّ قَوْمٌ لَا سَفِيهَ لَهُمْ»، وهو قول عربي قد يدعو إلى الاستهجان، لكنه يذلّ القوم إذا لم يكن لهم سفهه؟ إنه قول لا يستقيم وقلّ من لم يفهم المقصود منه، ولكن عندما يقال: لا بد للناس من سفهه يذلّ عنههم، عندها تندو واقعنة ذلك القول الغريب.

يُذَلّنا هذا بنسبنا لاحنخ بن قيس، سيدبني تميم واحد

حكماء العرب، قاله عندما كان يومًا جاسلاً، فجاءه أحد سفهاء

فوجهه بعض أشوات العرب، فجرى ذئب الحلم والسلفة، فقال: «ذَلَّ

من لا سفهه له»، والواضح أن أبي سفيان، المعروف عنه الهم، فقد كان معاصرًا له،

اما مطرف بين الشخير، أحد التائبين، فقال: لأن تكون لي سفهه

يرجع عن أحبه إلى من ان يكون لي حليم وبافقني».

إنها أقوال اختلفت في صيغتها واقتصرت على وجود سفهاء بين

القوم ليذدو عنهم وقت الحاجة، ففائدته تبرز عندما يتواجه

القوم مع سفهاء سفهائهم بدور «المصدّ» الذي يحميهم من

الذلول إلى مستوي لا يليق بهم، وقد يخطئ من قدرهم.

وتحصل أن اتعذر فتية من بني تميم اي تصارعواوا والاحتف

بن قيس بذر اليهم، فقلّت عجوز منهم: ما ذاك أفلّه دركم؟

قال لها أحدهم: آه، أي أصمت، لو هؤلاء لكان سفهاء، وهذا قصد الإحنت في

قوله: «خَابَ قَوْمٌ لَا سَفِيهَ لَهُمْ»، ولكن لا يجب أن يفهم من ذلك القول

أنه مد للسفهاء، فهم ليسوا إلا درعاً يستعن بهم لدرع سفهاء

متلهم، فلاشاعي نفسك الذي قال: «لا باس بالفقير ان يكون معه

سفهه يسأله به»، حذر منهن قائل:

يُخَاطَبُ سَفَاهَةً فَأَزَيْرَ جَلَّمَا

كَفُورٌ زَادَ الْإِخْرَاقَ طَيْبَا

وهو الذي قال:

إِذَا نَطَقَ السَّفَاهَةُ فَلَا تَجِدُهُ

فَخَيَرَ مِنْ إِجَائِهِ السَّكُوتُ

فَإِنْ كَلَمَتَهُ فَرَجَثَ عَنْهُ

وَإِنْ خَلَمَتَهُ كَمَدَأَ يَمُوتُ

النبي قال محدثاً من السلفة: «سيأتي على الناس سنواه

ذخاءات، يتصدق فيها الكاذب، ويكتُب فيها الصادق، ويُؤتمن فيها

الخائن، ويُخون فيها الأمين، وينطبق فيها الروبيضة، قيل: وما

الروبيضة يا رسول الله؟ قال: «الرجل التافه، أي السفيف، يتكلم

في أمر العامة».

فالسفيف خفيف العقل سبب التدبير يفسد في ماله، وهو بذاته

اللسان دون حساب لهوّاب ما يقول، وفي المتنفورة التشعّي هو

من لا يحسن التصرف، ويميل إلى الطيش، ولذلك شرع الإسلام

الحجر على ماله حماية له ولو رثته.

أبعد الله عنا السفهاء، ولا أحوجنا إليهم لندرأ بهم من على

شكائهم، فما أكرههم

اليهود يكذبون: بنينا الأهرامات!

الأميركي الذي يعتقدون أنهم بنيوا الأهرامات! أشار مقطع من واحد من أشهر الأفلام الأمريكية هذا العام استيءان عدد كبير من المصريين، بسبب معلومة تتعلق ببناء الأهرامات، ويتاتي هذه العبارة، ويتط ama فلم مارتي سوبريم، لقصة عن تارikhية، قال بها مؤرخون شخص أمريكي يحاول أن يصل لقصة رياضية تنس إن اليهود، المصريين القدماء، هم بناة الأهرامات الحقائق، الأربعينيات من القرن الماضي، وهي طرق «ملتوية» وقالت سكاكي نيوون، أمسن، إن بطل الفيلم مارتي، وهو الدور الذي أداء الممثل الشاب تيموثي شلامي، أخيراً والدته في أحد المشاهد بأنه أحضر قطعة من الأهرامات لها خلال زيارة إلى مصر. خلال مشهد عرضقطعة لآمه، يقول مارتي،



العصاب، ونقلتها وكالة الانباء الألمانية (DPA)، أمس، أن الذين حظوا بأكبر قدر من التعلم مدى الحياة، بما في ذلك القراءة، وتعلم اللغة الأجنبية، أصبعوا بالمرض بعد خمسة أعوام، مقارنة بالذين لم يحظوا بنفس القدر من التعليم.

خلصت دراسة إلى أن ممارسة اشتطة، مثل القراءة، والكتابة، أو تعلم لغة جديدة، يمكن أن تخفّض خطر الإصابة بالزهايمير بنحو 40 في المئة.

ونذكر صحيفة ديلي ميل البريطانية، أن نتائج دراسة جديدة أظهرت أن ممارسة انشطة حفظية عقلية والتعلم مدى الحياة ربما لا يقلص فقط خطورة الإصابة بفقدان الذاكرة، لكن قد يؤخر المرض لأكثر من خمسة أعوام.

وقالت أندريا زاميت، طبيبة علم النفس العصبي في مركز لاثر لمرض الزهايمير، والتي قادت الدراسة: دراستنا تناولت التغذية المعرفية من الطفولة إلى مرحلة والموراء التي تحفظ العقل».

وأوضحت أن الدراسة توصلت إلى أن الصحة المعرفية في وقت متقدم من المعرق تتأثر بشدة بالتعرف مدى الحياة لبيانات شدتها، ووضعت الأوصياد الجوية الفرنسية، أمس، خمسة إقليمي جنوبية تحت الإنبار، وذلك في لندن، حيث شُجّلت رياح الريح، التي شُررت في دروية علم الأعصاب التابعة للأكاديمية الأمريكية لعلم

حيث تم تسجيل أكثر من 2500 حالة وفاة

أعلن التلفزيون الإيراني الرسسي إقالة مدير في إحدى المحطات الإقليمية، بعد أن تافظ صحافي فيها، خلال نقل مباشر، بشعار معاو للمرشد الأعلى علي خامنئي، ببررة «الله أكبر». ثم أضاف «موت لخامنئي» الصحافة الفرنسية، أمس، بدلًا من العبارات المعتمدة في تجمعات مئات، ومنها «موت لأميركا» و«موت لإسرائيل» في الشبكة.

الروسية إقالة مدير في إحدى المحطات الإقليمية، بعد أن تافظ صحافي فيها، خلال نقل مباشر، بشعار معاو للمرشد الأعلى علي خامنئي، ببررة «الله أكبر». وخلال بث مباشر لافتتاحات الذكرى السنوية والأربعين للثورة الإسلامية في محافظة

الاجتماعي على الخطوة، معتبرين أن القهوة اللبنانيّة «فريدة» بطعمها المميز وجودة البن المحمص، فضلًا عن طريقة تقديمها، وهو ما أكسبها شهرة عالمية. في حين رأى آخرون أن قبلة التي تقدم في لبنان وسوريا وفلسطين تركي

من جهة، أوضح البروفيسور د. خالد تدمري، المتخصص في التراث وأستاذ الفنون والعمارة في كلية الفنون الجميلة بالجامعة اللبنانية، أن

«القهوة اللبنانيّة بالأصل تركية، لكن من التطور التجاري غير الزمن تمكن اللبنانيون من صناعة

قهوة خاصة بهم تجمع بين الت kepura المستوردة من عدة دول، لافتًا إلى أن أصول القهوة تعود إلى ترکيا، حيث افتتح في منتصف القرن الـ 16 (سنة 1554) أول مقهى في إسطنبول خلال عهد السلطان سليمان القانوني على يد اثنين من تجار دمشق

(وقد إنما كانوا يمنيين) في منطقة «تها قلعة»، حيث قدم المقهى الجديد لرواد القهوة والمشروبات العسكرية والحلوى.

«الموت لخامنئي» على تلفزيون إيران الحكومي!

سوق شاحنة في الخامسة والخمسين بعدما رياحها إلى أكثر من 160 كيلومترًا في الساعة، وبمقدار غصن شجرة زجاج شاحنته، وتحدث سكان لوكاله «أف ب»، أمس، عن «اصوات انفاس القمود عن السطح» وساوايات قمامه تندحر «في مهب الريح، قبل أن تقطع الكهرباء عن 900 ألف بيت.

وتم مع تقدم العاصفة نحو الجنوب الشرقي،

أمس، خمسة إقليمي جنوبية تحت الإنبار،

الأخير، وفي لندن (جنوب غرب)، حيث شُجّلت رياح

بسرعة 162 كيلومترًا في الساعة ليلًا، قضى

تسبيت العاصفة «نيز» التي وصلت سرعة وما بقي ان اعتذر في مقطع فيديو عمّا وصفه «ازلة لسان» كان الصحافي روبرت سولولي «خطا»، وندد باستغلال «اداء» زاد عائق على توازن المحتفين، التوره» لما حصل، وينقل هنافات الحشو، ومنها في «الله أكبر».

ثم أضاف «موت لخامنئي» الصحافة الفرنسية، أمس، فصل مدير البرنامج فور وقوع الحادث، مطلباً ذلك بـ«خطا وقع

تحفظات مئات، ومنها «الموت لأميركا» و«الموت لإسرائيل» في الشبكة.

نشرتها أمس: «نحن منفتحون على مواقف التواصل الاجتماعي على الخطوة، معتبرين أن القهوة

اللبنانية «فريدة» بطعمها المميز وجودة البن المحمص، فضلًا عن طريقة تقديمها، وهو ما أكسبها شهرة عالمية. في حين رأى آخرون أن قبلة التي تقدم في لبنان وسوريا وفلسطين تركي

من جهة، أوضح البروفيسور د. خالد تدمري، المتخصص في التراث وأستاذ الفنون والعمارة في كلية الفنون الجميلة بالجامعة اللبنانية، أن

«القهوة اللبنانيّة بالأصل تركية، لكن من التطور التجاري غير الزمن تمكن اللبنانيون من صناعة

قهوة خاصة بهم تجمع بين الت kepura المستوردة من عدة دول، لافتًا إلى أن أصول القهوة تعود إلى ترکيا، حيث افتتح في منتصف القرن الـ 16 (سنة 1554) أول مقهى في إسطنبول خلال عهد السلطان سليمان القانوني على يد اثنين من تجار دمشق

(وقد إنما كانوا يمنيين) في منطقة «تها قلعة»، حيث قدم المقهى الجديد لرواد القهوة والمشروبات العسكرية والحلوى.

طالبت نقابة أصحاب المطاعم والمcafahies والملاهي في لبنان جميع أصحاب المؤسسات

السياحية والمطاعم والمcafahies والملاهي باعتماد تسمية

«القهوة اللبنانيّة» بدلاً من «التركية»، على قوائم

الطعام والشراب، وفي المدارس الترويجية، الأعلانية، داعية الموظفين إلى استخدام هذه التسمية في التعامل اليومي مع الزبائن.

وأذناني تذيرون من رواد مواقع التواصل الاجتماعي على على القهوة بالقهوة اللبنانيّة في محله.

إلى ذلك، أوضح البروفيسور د. خالد تدمري، المتخصص في التراث وأستاذ الفنون والعمارة

في كلية الفنون الجميلة بالجامعة اللبنانية، أن

«القهوة اللبنانيّة بالأصل تركية، لكن من التطور التجاري غير الزمن تمكن اللبنانيون من صناعة

قهوة خاصة بهم تجمع بين الت kepura المستوردة من عدة دول، لافتًا إلى أن أصول القهوة تعود إلى ترکيا، حيث افتتح في منتصف القرن الـ 16 (سنة 1554) أول مقهى في إسطنبول خلال عهد السلطان سليمان القانوني على يد اثنين من تجار دمشق

(وقد إنما كانوا يمنيين) في منطقة «تها قلعة»، حيث قدم المقهى الجديد لرواد القهوة والمشروبات العسكرية والحلوى.

طالبت نقابة أصحاب المطاعم والمcafahies والملاهي في لبنان جميع أصحاب المؤسسات

السياحية والمطاعم والمcafahies والملاهي باعتماد تسمية

«القهوة اللبنانيّة» بدلاً من «التركية»، على قوائم

الطعام والشراب، وفي المدارس الترويجية، الأعلانية، داعية الموظفين إلى استخدام هذه التسمية في التعامل اليومي مع الزبائن.

وأذناني تذيرون من رواد مواقع التواصل الاجتماعي على على القهوة اللبنانيّة في محله.

إلى ذلك، أوضح البروفيسور د. خالد تدمري، المتخصص في التراث وأستاذ الفنون والعمارة

في كلية الفنون الجميلة بالجامعة اللبنانية، أن

«القهوة اللبنانيّة بالأصل تركية، لكن من التطور التجاري غير الزمن تمكن اللبنانيون من صناعة

قهوة خاصة بهم تجمع بين الت kepura المستوردة من عدة دول، لافتًا إلى أن أصول القهوة تعود إلى ترکيا، حيث افتتح في منتصف القرن الـ 16 (سنة 1554) أول مقهى في إسطنبول خلال عهد السلطان سليمان القانوني على يد اثنين من تجار دمشق

(وقد إنما كانوا يمنيين) في منطقة «تها قلعة»، حيث قدم المقهى الجديد لرواد القهوة والمشروبات العسكرية والحلوى.

طالبت نقابة أصحاب المطاعم والمcafahies والملاهي في لبنان جميع أصحاب المؤسسات

السياحية والمطاعم والمcafahies والملاهي باعتماد تسمية

«القهوة اللبنانيّة» بدلاً من «التركية»، على قوائم

الطعام والشراب، وفي المدارس الترويجية، الأعلانية، داعية الموظفين إلى استخدام هذه التسمية في التعامل اليومي مع الزبائن.

وأذناني تذيرون من رواد مواقع التواصل الاجتماعي على على القهوة اللبنانيّة في محله.

إلى ذلك، أوضح البروفيسور د. خالد تدمري، المتخصص في التراث وأستاذ الفنون والعمارة

في كلية الفنون الجميلة بالجامعة اللبنانية، أن

«القهوة اللبنانيّة بالأصل تركية، لكن من التطور التجاري غير الزمن تتمكن اللبنانيون من صناعة

قهوة خاصة بهم تجمع بين الت kepura المستوردة من عدة دول، لافتًا