



«تطبيقات الدفع» تقاوم الاحتيال الإلكتروني

10+

الاثنين

10 أبريل 2023م

19 رمضان 1444هـ

العدد 5306 - السنة السادسة عشرة

20 صفحة

السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

الإمساك: 3:57
الإفطار: 6:11

أسرار النجوم



فريد الأطرش... موسيقار
الحب والنغم والجراح

12

سيرة



ناجي جيز... النجم
الاستثنائي للكوميديا

13

مسك وعبر



«لايا» تلامس مرارة
الاحتلال الإسرائيلي

14



حكومة النواف الرابعة

استمرار 8 وزراء وخروج 7... وتغيير أسماء بعض الحقايب الوزارية
• نائب لرئيس الوزراء من الأسرة وأخران «شعبيان» أحدهما الملا محلاً



محيي عامر وفهد تركي
بعد طول ترقب ومخاض عسير استمر نحو 73 يوماً، شهدت الساحة السياسية خلالها تعطل جلسات مجلس الأمة، وصدور حكم المحكمة الدستورية بإبطال مجلس 2022

وعودة مجلس 2020، خرجت إلى النور أمس الحكومة الرابعة لرئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ أحمد النواف، بعدما أصدر سمو ولي العهد الشيخ مشعل الأحمد، بناء على الصلاحيات

تغيير مسميات
تم تغيير مسمى «الشؤون الاجتماعية والتنمية المجتمعية» إلى «الشؤون الاجتماعية»، كما أقيمت إضافة الثقافة إلى وزير الإعلام، وتم إلغاء البحث العلمي من مسمى التعليم العالي، والتطوير العمراني من مسمى وزير الدولة لشؤون الإسكان، وتكنولوجيا المعلومات من مسمى وزير الدولة لشؤون الاتصالات.

خروج 7 وزراء ودخول 6
خرج من التشكيل الجديد 7 وزراء هم، براك الشيبان الذي شغل منصب نائب رئيس الوزراء وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء، والشيخ عبدالله العلي، الذي كان يشغل منصب وزير الدفاع، وعبد الوهاب الرشيد الذي شغل منصب وزير المالية، ومازن الناهض الذي شغل منصب وزير التجارة وزير الدولة لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات، وعبد العزيز المعجل الذي شغل منصب وزير البلدية، وعمار العجمي الذي

15 وزيراً... و«الدفاع» بالوكالة
خرجت التشكيلة الوزارية الجديدة أمس بـ 14 وزيراً إضافة إلى رئيس الوزراء، دون تعيين وزير بالأصالة لحقيبة وزارة الدفاع، التي تولاها بالوكالة، النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ طلال الخالد.

الوزراء المستمرون
احتفظ 8 وزراء بمقاعدهم في الحكومة الجديدة وهم: الشيخ طلال الخالد نائباً أول لرئيس الوزراء وزيراً للداخلية وزيراً للدفاع بالوكالة، وبدر الملا نائباً لرئيس مجلس الوزراء وزيراً للنفط إلى جانب منصب وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة، وعبد الرحمن المطيري وزيراً للإعلام وزير دولة لشؤون الشباب، وأحمد العوضي وزيراً للصحة، وأمانى بوقمان وزيرة للتأهيل

بسم الله الرحمن الرحيم
كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ وَيَبْقَى وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ صدق الله العظيم

بقلوب مؤمنة صابرة محتسبة راضية بقضاء الله تعالى

أسرة الرومي

تنعى بإبالغ الحزن والأسى وفاة فقيدها المغفور له بإذن الله تعالى

محمد يوسف عبدالرحمن الرومي

وسيواري جثمانه الثرى بعد صلاة عصر اليوم الاثنين الموافق 2023/4/10 بمقبرة الصليبيخات
تقام صلاة الجنازة في صالة التعازي بالمقبرة

تقبل التعازي

للرجال: ديوان عبدالرحمن يوسف الرومي - الشعب
للنساء واتساب: 22612612 - 66033211

لله ما أخذ وله ما أعطى وكل شيء عنده بأجل مسمى

اللهم ربنا اليبتر اجعلوا

النواف للضباط الجدد بـ «الحرس»: الوفاء بالقسم والالتزام بالضبط والربط



فيصل النواف متوسطا الخريجين

● محمد الشهران

استقبل نائب رئيس الحرس الوطني، الشيخ فيصل النواف، في ديوانه بالرئاسة العامة للحرس الوطني، وبحضور وكيل الحرس الفرقي الركن المهندس هاشم الرفاعي وكبار القادة، ضباط الحرس الوطني الجدد، خريجي الدفعة 18 من كلية أحمد بن محمد العسكرية في قطر، حيث أدوا القسم العسكري بمناسبة انضمامهم إلى صفوف الحرس الوطني، ليكملوا مسيرة من سبقهم.

ونقل نائب رئيس الحرس الوطني للضباط الجدد تهاني رئيس الحرس الوطني سمو الشيخ سالم العلي، مؤكداً حرص القيادة على الالتقاء بالخريجين، لتبارك لهم نيل شرف الانساب إلى الحرس الوطني، ويواصلوا مع زملائهم في السلاح رسالتهم السامية في الدفاع عن الوطن، وتحقيق الأمن والأمان للمواطنين، في ظل قيادة سمو أمير البلاد القائد الأعلى للقوات المسلحة الشيخ نواف الأحمد، وسمو ولي عهده الشيخ مشعل الأحمد.

ودعا النواف الضباط إلى الوفاء بقسمهم والالتزام بالضبط والربط، والاستفادة من قادتهم، وأن يكونوا صورة مشرفة للحرس الوطني، وأن يتسلحوا بالعلم في مسيرتهم العسكرية. ثم قام الضباط الجدد بإداء القسم أمام نائب رئيس الحرس الوطني، وتم تكريم الملازم عبدالله مسفر سعد، لحصوله على المركز التاسع في كلية أحمد بن محمد العسكرية بتقدير امتياز.

تسلم وزير الخارجية، الشيخ سالم الصباح، رسالة خطية من وزير خارجية دولة فلسطين الشقيقة، الدكتور رياض المالكي، حول التطورات الراهنة للقضية الفلسطينية، والاعتداءات الإسرائيلية المتكررة على المسجد الأقصى ومقدسات المسلمين، والانتهاكات المستمرة للقانون الدولي والقرارات والمواثيق الأممية.

جاء ذلك خلال استقبال الوزير لسفير فلسطين لدى الكويت، رامي طهوب، أمس، في الديوان العام لوزارة الخارجية. وقد جدد سالم الصباح خلال اللقاء موقف الكويت المبدئي والثابت تجاه إدانة واستنكار الاعتداءات المستمرة لسلطات الاحتلال الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني الشقيق، لاسيما الإحتكام الأخير الذي شرعت به القوات الإسرائيلية

سالم الصباح: الجرائم الإسرائيلية انتهاك صارخ للقيم الإنسانية والقوانين الدولية

تسلم رسالة خطية من نظيره الفلسطيني ونسخة من أوراق اعتماد سفير مالطا



وزير الخارجية يتسلم رسالة نظيره الفلسطيني من السفير طهوب

وتضمن الوزير الصباح للسفير الجديد التوفيق في مهام عمله، وللعلاقات الثنائية الوثيقة التي تجمع البلدين الصديقين المزيد من التقدم والإزدهار، كما تناول اللقاء المستجدات على الساحة في مالطا.

بأن يحفظ فلسطين وشعبها الشقيق من كل مكروه، وأن يمن عليها بالأمن والأمان والسلامة من كل سوء. من جهة أخرى، تسلم وزير الخارجية، نسخة من أوراق اعتماد سفير جمهورية مالطا لدى الكويت، الدكتور جورج زاميت.

على المسجد الأقصى الشريف، واعتدائها المسلح على المصلين والمعتكفين العزل، مبيناً أن هذه الجرائم الإسرائيلية المنهجية والخطيرة تشكل خرقاً وانتهاكاً صارخاً لكل القيم الإنسانية والمبادئ والمواثيق الدولية وقوانينها، داعياً المولى العلي القدير في هذه الأيام المباركة

«الكهرباء»: منظومة للدفع المسبق لبيع المياه عبر محطات التعبئة

- السبوعي لـ الجريدة: تسهّل الاستهلاك وترفع من درجات الأمان والإيرادات
- نطمح إلى أن تصل إيرادات تعبئة المياه إلى 6 ملايين دينار سنوياً

سيد القصاص

مناقصة مدنية جديدة لتطوير المباني توفر مليون دينار سنوياً

عينات يومية لفحص المياه التي تخرج إلى المستهلكين من محطات التعبئة

نظام التعبئة الحالي للمياه وفّر على الدولة 8 ملايين غالون إمبراطوري يومياً

كشف مدير إدارة محطات تعبئة المياه في وزارة الكهرباء والماء، م. فلاح السبوعي، عن توجه الوزارة إلى إنشاء منظومة عالمية متكاملة للدفع المسبق وبيع المياه عبر محطات التعبئة، من شأنها تسهيل الاستهلاك ورفع درجات الأمان والإيرادات وتقليل الهدر، متوقعاً أن تصل إيرادات تعبئة المياه عبر تلك المنظومة إلى 6 ملايين دينار سنوياً.

وقال السبوعي، في لقاء خاص مع «الجريدة»، إن عدد محطات التعبئة الموجودة حالياً يقدر بـ 26 محطة منتشرة في مختلف المحافظات بالكويت، وتم توزيعها استراتيجياً، حيث يوجد في كل محافظة محطة تعبئة، إضافة إلى المناطق الزراعية، ويوجد في المناطق الجنوبية 4 محطات، تتمثل في محطات تعبئة الوفرة (مزارع الوفرة 1 و 2 ومحطة البلد 3 ومحطة جواغير الوفرة 4)، وفي الشمال توجد محطة العبدلي، والبلد، والقشعانية، ومحطة أم نقع، والروضتين، لخدمة أصحاب الحلال في تلك المنطقة.

عمل المحطات

وأشار إلى أن جميع المحطات تعمل بنظام كروت الدفع المسبق، وفي عام 2011 تم تغيير النظام البدوي الذي كان يعتمد على الكوبونات بنظام إلكتروني موحد، يتم من

خلاله بيع كارت الدفع المسبق الذي يستغله صاحب التنكر في تعبئة المياه، والآن، في 2023، وزارة الكهرباء والماء بصدد طرح مناقصة جديدة لإنشاء منظومة متكاملة تواكب التطور التكنولوجي الحادث في العالم، حيث يتم استبدال النظام الحالي بنظام تكنولوجي رقمي يسهّل استهلاك المياه بواسطة «أبلكيشن، أو QR Code»، وذلك حرصاً على زيادة الأمان وزيادة الإيرادات، وتقليل هدر المياه الذي يصاحب عملية التعبئة.

وأضاف أن النظام الحالي لتعبئة المياه عبر المحطات وفّر على الدولة 8 ملايين غالون إمبراطوري من المياه المنصرفة يومياً منذ 2011، ويحرص من خلال النظام الجديد على توفير أكثر من 8 ملايين غالون، إضافة إلى الوصول إلى إيرادات تصل إلى 6 ملايين دينار سنوياً، لافتاً إلى أن النظام الحالي تتراوح إيراداته بين 4.5 و 5 ملايين دينار سنوياً.

وأوضح السبوعي أن النظام الجديد سيكون به «water flow meter» بحسب كميات المياه التي تدخل إلى المحطات والمياه المبيعة، حيث يتم إحكام عمليات البيع وربطها بنظام موحد يستطيع من خلاله المسؤول داخل الوزارة الحصول على جميع البيانات الخاصة بمحطات التعبئة عن طريق الأجهزة الذكية،

صيانة المحطات

وأشار السبوعي إلى أنه يوجد لدى الإدارة عقدان لصيانة الأجهزة الموجودة حالياً، وتكون على مدار 24 ساعة، ويتم من خلال الإدارة تلقي أي شكاوى حول المصبات الموجودة بالمحطات، والتي تقدر بـ 300 مصب على مستوى الـ 26 محطة، إضافة إلى أنه يوجد لدى عقد مدني تقوم من خلاله بصيانة البنية التحتية والإرضيات والمباني المنتشرة في المحطات.

وأضاف: لدينا كذلك فكرة للمناقصة المدنية القادمة تقوم على تحديث جميع المباني الموجودة حالياً، حيث إن جميع المباني الموجودة حالياً مضي عليها أكثر من 30 عاماً، فحرصاً من العقد الجديد أن يتم بناء 26 مبني تشمل على جميع احتياجات ملاحظ المحطة، ومن خلال ذلك يتم توفير مبالغ الصيانة السنوية واستغلالها في إنشاء مباني جديدة، وبذلك يتم توفير نحو مليون دينار سنوياً في حالة الانتهاء من تلك المباني. وبين أن محطات تعبئة المياه تعتبر بديلاً استراتيجياً في حالة الطوارئ وفي حالة



فلاح السبوعي

انقطاع المياه عن الشبكة خلال عمليات الصيانة المختلفة التي تحدث داخل المناطق لشبكة المياه، وحرصنا على أن توجد تلك المحطات في المناطق الحدودية والمناطق الزراعية، وتم فتح نقاط بيع جديدة في الوفرة والعبدلي، حرصاً على توفير المياه للمزارعين، لافتاً إلى أن شبكة المياه في الكويت من أفضل الشبكات في العالم.

سلامة المياه

وأكد حرص وزارة الكهرباء على سلامة المياه التي تذهب إلى المستهلك، مبيناً أن المياه في الكويت تعتبر وفقاً للتقارير الدولية من أفضل المياه على مستوى الشرق الأوسط والعالم، وحرصنا على إجراء فحص يومي لها مرتين، وبالنسبة إلى المحطات يتم فحص المياه التي تصل إليها عن طريق إدارة الأعمال الكيميائية، وإدارة مصادر المياه حيث يتم فحص المياه التي تخرج من المصب فقط، ولغث إلى أن المياه التي تكون داخل التنكر من اختصاص الهيئة العامة للغذاء، وهناك تعاون مع هيئة الغذاء والإدارة العامة للمرور، ووزارة التجارة في هذا الشأن، ولكل منها مهام خاصة بها فهئية الغذاء هي المسؤولة عن فحص المياه داخل التنكر، والمياه التي تذهب إلى المستهلك، وبينما وزارة

توفير أكثر من 600 ألف دينار بعد تطبيق فكرة استغلال مياه الصرف في الزراعات

خصوصاً في محطة الصليبية والمحطات الحدودية حيث لا يوجد بها شبكة لتصريف المياه الناتجة عن الأمطار أو عن تلك المحطات الناتجة عن التعبئة، لافتاً إلى أنه لاستغلال تلك المياه تم إنشاء جور لتجميع تلك المياه وإعادة تدويرها واستغلالها في زراعة الأشجار حول تلك المحطات للمحافظة على البيئة وزيادة الرقعة الخضراء، وأوضح أنه من خلال تنفيذ تلك الفكرة تم التقليل من تكلفة سحب تلك المياه وإرسالها إلى مكبات البلدية أو الأماكن الأخرى المخصصة لها، بعدما كانت 800 ألف دينار أصبحت 140 ألف دينار وتم توفير أكثر من 600 ألف دينار بعد تطبيق تلك الفكرة داخل المحطات، وتم الإشادة بتنفيذها من قبل الهيئة العامة للبيئة ومن قبل الوزارة، ونشكر فريق الحلم البيئي الذي ساعدنا في توفير الشتلات لاستغلال هذه المياه.

حريصون على المحافظة على البيئة وزيادة الرقعة الخضراء بالمحطات

المحافظة على البيئة

وأشار إلى أنه يوجد تنسيق بين «الكهرباء» و«الأشغال» ومخارج محطات التعبئة لإصلاحها وتم إرسال عدة كتب إلى «الأشغال» لإصلاح الشوارع

فكرة إنشاء أول محطة تعبئة

قال السبوعي إن أول محطة لتقطير مياه البحر كانت فكرة عند الشيخ مبارك الكبير 1914 ونفذت سنة 1919 ولكنها لم تكن على قدر المطلوب منها، فتوقفت خلال تلك الفترة لاعتمادهم على شط العرب، والمياه الجوفية، وفي عام 1947 أبدت الحكومة فكرة إنشاء محطة لتقطير المياه، وفي عام 1952 تم افتتاح أول محطة لتقطير مياه البحر في الكويت، وكانت المياه تنقل من تلك المحطة عن طريق الغنار فجاءت فكرة إنشاء محطات تعبئة المياه في المناطق بمختلف أرجاء الكويت.

بشرى لأهالي المنقف

ذكر السبوعي أن أعلى استهلاك كان في شهر يونيو العام الماضي وبيعت الإدارة مياهاً بما يقارب نصف مليون دينار تقريباً، كاشفاً عن وجود مشروع لإنشاء محطتين جديدتين في المنقف يجري العمل على طرحهما، والعمل على نقل محطة مشرف إلى منطقة الفيثيس، ونقل محطة المنقف إلى منطقة الظهر تلبية لمطالب الأهالي.

جمعية أبو فطيرة التعاونية

إعلان عن تنظيم رحلة العمرة لسادة المساهمين بالجمعية

بناءً على موافقة وزارة الشؤون الاجتماعية رقم (2023 - 13133 - 4120) المؤرخ في 2023/04/09

يسر إدارة جمعية أبو فطيرة التعاونية أن تعلن عن تنظيم رحلة العمرة لسادة المساهمين في الفترة من 2023/05/11 وحتى 2023/05/13 (مدة الرحلة: ثلاثة أيام (ليلتان))

فعلى من يرغب من السادة شركات السياحة والسفر والعمرة المتخصصة في هذا المجال والتي لديها ترخيص من وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية لتنظيم رحلات العمرة مراجعة إدارة الجمعية (قسم السكرتارية) خلال مواعيد العمل الرسمي من الأحد إلى الخميس خلال شهر رمضان المبارك من الساعة (10 صباحاً) وحتى الساعة (2:30 مساءً) لسحب كراسة الشروط مقابل رسم بمبلغ (100 د.ك) مائة دينار كويتي غير قابلة للرد.

على أن يكون تسليم كراسة الشروط والعطاءات بعد ختمها من إدارة الجمعية داخل ظرف أبيض سادة مغلق بالشمع الأحمر لا يحمل أي إشارة أو اسم أو علامة متوافقة مع اشتراطات لجنة المناقصات المركزية في الصندوق المخصص لذلك بمقر إدارة الرقابة والتفتيش التعاوني (شمال غرب الصليبخات) اعتباراً من يوم الاثنين الموافق 2023/04/10 وحتى يوم الأربعاء الموافق 2023/04/26.

مع تقييات مجلس الإدارة

حكومة النواف...

دولة لشؤون مجلس الوزراء، ود. بدر الملا نائباً لرئيس مجلس الوزراء وزيراً للشؤون وزيراً للشؤون العامة، وفهد الشعلة وزير دولة للشؤون البلدية وزير دولة للشؤون الاتصالات، وعبد الرحمن المطيري وزيراً للإعلام وزير دولة للشؤون الشباب، ود. أحمد العوضي وزيراً للصحة، ود. أماني بوقمان وزيرة للإشغال العامة، ود. حمد العدواني وزيراً للتربية وزيراً للتعليم العالي، وسالم الصباح وزيراً للمخارجية، ومي البغلي وزيرة للشؤون الاجتماعية وشؤون المرأة والطفولة، ود. عامر محمد وزيراً للعدل وزيراً للأوقاف والشؤون الإسلامية، ومطلق العتيبي وزيراً للكهرباء والماء والطاقة المتجددة وزيراً للإسكان، ومحمد العبيان وزيراً للتجارة والصناعة، إلى جانب منافع الهجري وزيراً للمالية وزير دولة للشؤون الاقتصادية والاستثمار.

الوزراء المستمرون...

العامة، بعدما كانت في الحكومة السابقة وزيرة للإسكان وزيرة للكهرباء والماء والطاقة المتجددة، وحمد العدواني

وزيرا للتربية والتعليم العالي، والشيخ سالم الصباح وزيراً للخارجية، ومي البغلي وزيرة للشؤون الاجتماعية وشؤون المرأة والطفولة.

خروج 7 وزراء...

شغل منصب وزير الإسكان وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة، وعبد العزيز الماجد الذي شغل منصب وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية وزير الدولة لتعزيز النزاهة.

وفي المقابل دخل الحكومة 6 وزراء جدد، هم خالد الفاضل نائباً لرئيس مجلس الوزراء وزير دولة لشؤون مجلس الوزراء، وفهد الشعلة وزير دولة لشؤون البلدية وزير دولة لشؤون الاتصالات، وعمار محمد وزيراً للعدل وزيراً للأوقاف والشؤون الإسلامية، ومطلق العتيبي وزيراً للكهرباء والماء والطاقة المتجددة وزير دولة لشؤون الإسكان، ومحمد العبيان وزيراً للتجارة والصناعة، ومناف الهجري وزيراً للمالية وزير دولة للشؤون الاقتصادية والاستثمار.

البغلي: الكويت أرض الإنسانيّة وسبّاقة في تقديم المساعدات

السفيرة التركية: لن ننسى الجهود الكويتية والتضامن معنا لتخفيف آلامنا أثناء الزلزال



وزيرة الشؤون والسفيرة التركية وعدد من مسؤولي الجهات والجمعيات التي شاركت في تقديم المساعدة لتركيا خلال الزلزال

ربيع كلاس

أكدت وزيرة الشؤون أن الكويت تقف إلى جانب الأشقاء والأصدقاء في كل الأوقات، ولا تتأخر أبداً عن مساعدتهم.

جددت وزيرة الشؤون الاجتماعية ووزيرة الدولة لشؤون المرأة والطفولة مي البغلي تضامناً من الكويت التام والمتواصل ومواساتها للشعبين التركي والسوري إثر الزلزال المدمر. وفي كلمة لها خلال حفل رمضاني أقامته السفارة التركية لدى البلاد مساء أمس الأول، بحضور حشد كبير من السفراء والدبلوماسيين والمواطنين، أكدت البغلي أن دولة الكويت قيادة وحكومة وشعباً تقف إلى جانب الأشقاء والأصدقاء في كل الأوقات، ولا تتأخر أبداً في تقديم المساعدة اللازمة، فهي أرض الانسانية التي جبلت على الخير والمحبة. وجددت تضامناً من الكويت التام والمتواصل ومواساتها

للشعبين التركي والسوري، إثر الزلزال المدمر، حيث استنفرت الكويت قيادة وحكومة وشعباً جهودها لتفزع منذ اللحظات الأولى، وبتوجيهات سامية، وتنفيذاً لتعليمات مجلس الوزراء لمساعدة الإخوة في تركيا، وتقديم المساعدات العاجلة في استجابة عهدها دائماً كويت الإنسانية. وأضافت أن وزارة الشؤون منذ بداية الأزمة نسقت مع مختلف جهات ومؤسسات الدولة، واضطلعت بدورها في إطلاق الحملة الوطنية «الكويت بجانبكم»، التي جسدت عمق الروابط والعلاقات بين الشعبين الصديقين، لافتة إلى دور الكويت الإنساني في تنفيذ جسر جوي لنقل المساعدات إلى الجانب التركي. وأشارت إلى أن الوزارة

أشرفت وتابعت حملات التبرع للجمعيات الخيرية التي استمرت على مدار شهرين، وجددت الشكر لكل من ساهم من أفراد وجهات التبرع للجمعيات الخيرية الإنسانية لإغاثة الأرواح في تركيا، والتي تحظى بمكانة خاصة لدى الشعب الكويتي.

من ساهم من أفراد وجهات التبرع للجمعيات الخيرية الإنسانية لإغاثة الأرواح في تركيا، والتي تحظى بمكانة خاصة لدى الشعب الكويتي.

من ساهم من أفراد وجهات التبرع للجمعيات الخيرية الإنسانية لإغاثة الأرواح في تركيا، والتي تحظى بمكانة خاصة لدى الشعب الكويتي.

من ساهم من أفراد وجهات التبرع للجمعيات الخيرية الإنسانية لإغاثة الأرواح في تركيا، والتي تحظى بمكانة خاصة لدى الشعب الكويتي.

«القوى العاملة»: «غربة» المسميات العليا لوافدي «الخاص»

4 خدمات آلية عبر «سهل» للعمالة الوطنية والوافدة

جور عاطف

كشفت مصادر مسؤولة عن اتخاذ الهيئة العامة للقوى العاملة حزمة إجراءات جديدة بهدف «غربة» ملفات تقدير الاحتياج والمسميات المسجلة عليها بالقطاع الخاص، التي بدأت تربط المسميات العليا بالمؤهلات الدراسية للعاملين في الشركات والمؤسسات المختلفة، وتحديد بعض المسميات لتكون فقط للعمالة الوطنية لإسيما مسمى «رئيس تنفيذي»، مدير تنفيذي، مدير عام، إلا في بعض الحالات التي ترك أمر النظر فيها لمديري الإدارات بالمحافظات الست. وقالت المصادر، إن «الإجراء الجديد يمنع منح مسمى (مدير عام، رئيس تنفيذي، مدير تنفيذي، للمشاركت التي ليس لها تقدير احتياج وهيكل تنظيمي متسلسل وظيفياً ومسجل على ملفها عدد محدود من العمالة»، موضحة أن من شروط منح هذه المسميات للعمالة الوافدة أن يكون تقدير الاحتياج يضم أكثر من 50 عاملاً، أو مدرجة بالبورصة، أو مسجلة براسمال مرتفع ولديها من العمالة عدد كافٍ وهيكل تنظيمي حاصل على مسميات مثل مدير عام ونائب له، بالتالي يمنح مسمى جديد بالمدير التنفيذي أو الرئيس التنفيذي. وأضافت أن «الشركات أو المنشآت الحاصلة على مسمى مدير أو رئيس تنفيذي أو مدير عام، وتعتبر من المؤسسات الصغيرة وليس بها هيكل تنظيمي وإداري وتملك عدداً محدوداً من العمالة، فإنه ستتم إعادة تسمية ما فيها من مسميات من خلال تقدير الاحتياج عند تجديد أو تحويل أذونات العمل بل استبدالها بمسميات إدارية مثل مدير إداري».

إلى ذلك، أطلقت الهيئة 4 خدمات آلية جديدة للعمالة الوطنية الوافدة وهي: إصدار شهادة تفاصيل دعم العمالة الوطنية، وشهادات لمن يهيمه الأمر للعمالة الوطنية التي تفيد بعدم تلقي الشخص دعم عمالة، إضافة إلى خدمتي تحديث بيانات عامل والاستفسارات

«الشؤون» تفتح باب النقل الداخلي بجميع قطاعاتها

حتى نهاية أبريل الجاري بشرط موافقة الرئيسيين المباشرين الحالي والمنقول إليه

جور عاطف



سونم تزسم الغريب درع التكريم

سنوياً، ويستثنى من ذلك شاغلو الوظائف الإشرافية بمختلف مستوياتها، والحاصلون على مؤهلات تخصصية للعمل في مجال التخصص، موضحة أن «الشؤون الإدارية» تلقت عشرات طلبات النقل من الموظفين، وبأشرت اتخاذ الإجراءات اللازمة حيالها، مشددة على أن أبرز اشتراطات النقل موافقة المسؤولين المباشرين للموظف سواء الحالي (قبل النقل) أو الذي يرغب بالانتقال إلى إدارته.

تطلعات الأمتياز

في موضوع آخر، كشفت المصادر،

قراران بتشكيل لجنتي «التكويت» والوظائف الإشرافية بـ «التعاونيات»

علمت «الجريدة» أن وزارة الشؤون بصدد إصدار قرارين جديدين بشأن تشكيل لجنتي دراسة ملفات الترشيح للوظائف الإشرافية في الجمعيات التعاونية وإجراء الاختبارات والمقابلات الشخصية التي تضم، إلى جانب الوزارة، ممثلين عن القوى العاملة، واتحاد الجمعيات وممثلاً عن الجمعية المعنية، فضلاً عن اللجنة المشتركة لمتابعة تطبيق قرارات التكويت الأخيرة والتي ترفع تقارير دورية حول أعمال التوظيف وتوصياتها بهذا الشأن.

مذكرة تفاهم بين «ثقافي البحرين» والملكية الأيرلندية للجراحين

توفير 40 مقعداً لدراسة برنامج بكالوريوس الطب في الكلية

أحمد الشمري



جانب من لقاء التوقيع

البحرين د. سمير العتوم بمذكرة التفاهم مع وزارة التعليم العالي في الكويت، وقال إن الكلية تتطلع دائماً إلى تقوية العلاقة مع الوزارة واستمرارها، مشيداً بالمستوى العلمي للطلبة الكويتيين.

في الدراسة بالكلية في البحرين مطابقة تماماً لشروط القبول بالكلية في أيرلندا بعد توقيع هذه الاتفاقية، لضمان المساواة بين الطلبة الكويتيين الدارسين في كل من الكليتين بدبلن والبحرين. ويسدروه، ورحب رئيس الكلية في

على إعفاء الطلبة الكويتيين الراغبين في الدراسة بالكلية في البحرين من دراسة السنة التمهيديّة، وفق شروط معينة تؤدي إلى دراسة الطلبة مدة 6 سنوات للحصول على شهادة البكالوريوس بدلا من 7 سنوات، كما أن شروط القبول

الذين يدرسون بالكلية في بيئة أكاديمية عالمية متميزة وأمنة يبلغ نحو 200 طالب وطالبة في تخصص الطب البشري، تحت إشراف المكتب الثقافي الكويتي، واهتمام ورعاية مباشرة من سفير الكويت لدى البحرين الشيخ ثامر جابر الأحمد».

من جانبها، قالت رئيسة المكتب الثقافي في دبلن د. فهيمة العوضي، إن الاتفاقية هي ثمرة تعاون بين المكتب الثقافي في دبلن والمكتب الثقافي في البحرين، والذي يأتي انعكاساً لما تقوم به المكاتب الثقافية من تعاون وجهود تنواعم مباشرة مع أهداف وزارة التعليم العالي، والتي تأتي في إطار اهتمام الدولة بالعنصر البشري، وتهيئة الفرص لتمكين الشباب الكويتيين الواعدين من الحصول على البعثات المطروحة من وزارة التعليم العالي. وأفادت العوضي بأن الاتفاقية نصت

وقال الدغيم إن «عدد الطلبة الكويتيين وأعلن رئيس المكتب د. محمد الدغيم، في تصريح، عقب حفل توقيع توفير 40 مقعداً في كل عام دراسي عن طريق الابتعاث (الإيفاد المباشر) لدراسة برنامج البكالوريوس في الطب بالكلية، وذلك من بداية العام الدراسي 2023 - 2024، مؤكداً أن هذه المقاعد التي تم الحصول عليها تتوافق مع جودة مخرجات التعليم العالي، وتلبي حاجة أساسية من احتياجات سوق العمل من الكوادر الطبية لدولة الكويت.

180 مشروعاً تقدمها «التراث» هذا العام

قال أمين سر جمعية إحياء التراث الإسلامي وليد الربيعة إن جهود الجمعية في طرح المشاريع الرضائية وغيرها، وصلت إلى 180 مشروعاً داخل الكويت وخارجها، منها 77 مشروعاً داخل الكويت، و72 مشروعاً خارج الكويت، فضلاً عن 30 مشروعاً من مشاريع سباق الخير الرضائية، وهي بعدد أيام الشهر الكريم. وأكد الربيعة أن الجمعية ملتزمة تماماً بالقوانين واللوائح المنظمة لجمع التبرعات، وحرصت على تطبيق الاشتراطات الواردة من هذه الجهات المسؤولة، وتحديدًا وزارة الشؤون الاجتماعية ووزارة الخارجية، في تنفيذ هذه المشاريع. ولفت إلى أن الجمعية حرصت على التوافق والخام مع الجهات المعنية في تنفيذ كل ما تطرحه من مشاريع خارج الكويت، كما حصل في مجال المشاريع المنفذة والمساعدات المقدمة لضحايا الزلزال في تركيا وسورية أخيراً.

السفيرة البريطانية: العمل بتصريح السفر الإلكتروني الجديد يبدأ في فبراير 2024

لويس: العلاقات الثنائية مع الكويت تتطور بشكل ملحوظ على مختلف الصعد

ربيع كلاس

أعربت السفيرة البريطانية لدى البلاد بليندا لويس عن استعداد السفارة لاستقبال موسم الصيف والسياحة والسفر وتنامي الإقبال على التأشيرات، لافتة إلى أن تصريح السفر الإلكتروني الجديد ETA سيبدأ العمل به اعتباراً من فبراير 2024، وسيضفي سهولة ومرونة على عملية السفر إلى المملكة المتحدة، إذ يتيح لحامله دخولا غير محدود لبريطانيا، وهو صالح لمدة عامين من تاريخ الحصول عليه.

وفيما يتعلق بنصبحتها للطلاب الذين لديهم الرغبة في الدراسة بالمملكة المتحدة، قالت لويس، خلال تصريحات للصحافيين على هامش لقاء رمضاني أقامته في مقر إقامتها، بحضور عدد كبير من الدبلوماسيين المعتمدين في البلاد، «عليهم أن يتقدموا لطلب التأشيرة في أسرع وقت ممكن، ولا ينتظروا لأخر لحظة». وحول الزيارات المتبادلة رفيعة المستوى بين البلدين، تابعت: «حرص البلدان على

دعم وتعزيز وتطوير علاقات الصداقة والشراكة بينهما، من خلال العديد من الزيارات المتبادلة رفيعة المستوى من كلا الجانبين، ولعل أحدثها على صعيد تدريب القوات الكويتية، أو على الصعيد الاقتصادي والتجاري، أو الاستثمار، والصحة والتعاون الثقافي والأكاديمي، عربية عن سعادتها لحضور شهر رمضان في الكويت للمرة الثانية على التوالي. وأضافت أن رمضان هذا العام يأتي والناس أكثر ثقة

والعلاقات الثنائية مع الكويت تتطور بشكل ملحوظ على مختلف الصعد، سواء على الصعيد الدفاعي، وخصوصاً زيارة وزير الخارجية الشيخ سالم الصباح للندن خلال الحوار الاستراتيجي بين البلدين في مارس، حيث تبادل مع نظيره البريطاني المحادثات حول العديد من الملفات والقضايا ذات الاهتمام المشترك». وأشادت لويس إلى أن



السفيرة البريطانية تتوسط سفراء ومدعوين

وأكثر انفتاحاً لممارسة الشعائر الدينية والعبادات والتقاليد، مثل حفلات الإفطار والغفقات الرمضانية، وذلك بعد انقضاء جائحة كورونا التي أصبحت من الذكريات البعيدة، مينة أن شهر رمضان فرصة مؤنثة بالنسبة لها لزيارة العديد من الديوانيات، وأشادت بالديوانية التي تجعل الخلية تبدأ بالانقسام غير المسيطر

أكد استشاري الأورام، د. خالد الصالح، أن هناك أمراضاً سرطانية ترتبط ببعض الفيروسات، ونحن بحاجة إلى المعرفة المتزايدة بدور الفيروسات كسبب للسرطان، وأيضا بحاجة إلى تطوير لقاحات، كما فعلنا مع الفيروس البشري الحليمي (HPV) للمساعدة في الوقاية من بعض أنواع السرطان التي تصيب الإنسان.

وقال الصالح في تصريح لـ «الجريدة»، تعليقا على تأكيد خبراء أن لقاحاً لعلاج السرطان وأمراض القلب، سيكون جاهزاً بحلول عام 2030، إن هذه اللقاحات لا يمكن أن تحمي من العدوى إلا إذا تم إعطاؤها قبل تعرض الشخص للفيروس المحفز للانحرافات الجينية، وبالتالي التغيرات التي تجعل الخلية تبدأ بالانقسام غير المسيطر

الصالح - الجريدة: اللقاحات لا تحمي من السرطان إلا قبل التعرض للفيروس

أكد الحاجة إلى معرفة دور الفيروسات المسببة للمرض

● عادل سامي

عليه، وهو السرطان. وأضاف أن الفيروسات تتكون من عدد صغير من الجينات محاطة بغلاف بروتيني، والفيروس يمكنه الولوج داخل الخلية الحية، ويمكنه التحكم في آلية الخلية من أجل التكاثر وإنتاج المزيد من الفيروسات.

وذكر أن بعض الفيروسات تقوم بذلك عن طريق إدخال الحمض النووي الخاص بها في الخلية المضيفة.

وأكد أن دراسات عديدة بينت أن هناك فيروسات تعتبر عوامل خطورة قوية لبعض السرطانات، بل إن قوة هذه العلاقة أثبتت أنه يمكن اعتبارها مسببا لهذه السرطانات، ومن أهم تلك الفيروسات الفيروس البشري الحليمي (HPV) المسبب لسرطان عنق الرحم، وفيروس ابشتين بار (EBV) الذي يسبب أغلب سرطانات الخيشوم.



خالد الصالح

«سالميل» تنظم مشروع سياحة المساجد

أعلن المدير العام لجمعية سلسبيل الشيخ أحمد الفارسي أن فريق عمل مشروع «صيفنا صيفنا» لسياحة المساجد استقبل أول فوج في مسجد الغانم والخرافي بمنطقة النهضة، والذي ضم أكثر من 50 شخصا تابعين لأحدى الشركات العاملة في الكويت، وتم استقبالهم وتقسيمهم على 5 أفواج، يصاحب كل فوج داعية متخصص بلغة أفراد الفوج، للتعريف بشعائر الإسلام داخل المسجد، وشرح أهم مبادئ الإسلام والصلاة.

وقال الفارسي إن الفوج شمل أفراداً من 5 جنسيات مختلفة، هي تايوان وأرمينيا وأوغندا ومالاي والكونغو، وعقب نهاية الزيارة السياحية، التي بدأت من الخامسة عصراً إلى قبيل صلاة المغرب، أعلن 3 أشخاص من أفواج مختلفة رغبتهم في إشهار إسلامهم، وقام د. نايف الحمي، إمام مسجد الغانم والخرافي، بتلقين المهندسين شهادة التوحيد.

«الزراعة»: بدء تفعيل ممارسة اصطياد الكلاب الضالة

«جزء من الحل وليست حلاً جذرياً للتعامل مع الظاهرة المزعجة»

● محمد جاسم

نهاية مارس الماضي، موضحاً أنها ليست حلاً جذرياً للتعامل مع الظاهرة المزعجة، بل جزء من الحل، كخطة طوارئ مؤقتة لتقليل من انتشار الكلاب وخطرها على قاطني المناطق السكنية، وأضاف أن الممارسة تستخدم سيارات مخصصة لا يتعدى عددها 3 سيارات. وأفاد بأن الهيئة تستقبل، من خلال الممارسة، البلاغات الطارئة، التي تشكل خطراً، وترسلها إلى الشركة الممارسة، مؤكداً أن الهيئة سبق أن طرحت مناقصة بشأن القضاء على الكلاب الضالة عبر

معالجتها، ولكن تم رفض اعتمادها المالي من الجهات الرقابية. وأشار إلى أن المناقصة كانت مخصصة لإنشاء فرق فنية ومتخصصة بالبيطرة من شركات، على أن تخصص لكل محافظة نحو 6 سيارات لانتشال الكلاب الضالة. يذكر أن هيئة الزراعة تلقت ما يتجاوز 5000 بلاغ وشكوى بانتشار الكلاب الضالة خلال السنوات الخمس الماضية.

«تراحم» يدعم 6000 مستفيد في الأردن

برعاية ومشاركة القائم بأعمال السفارة الكويتية في الأردن، المستشار د. مبارك الهاجري، نفذ فريق تراحم التطوعي، الذي يعمل تحت مظلة الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية، حملته الإغاثية (كالمجد الواحد) رقم 108 في عدد من المحافظات الأردنية التي تضم اللاجئين السوريين والأسر الفقيرة. وقال رئيس فريق تراحم ناصر البسام، في تصريح صحافي له بهذه المناسبة، إن الحملة استمرت 4 أيام، وشارك فيها 45 متطوعاً ومتطوعة من الكويت والسعودية وقطر والبحرين. وأوضح أن عدد المستفيدين من الحملة بلغ 6000 مستفيد، وتم خلالها توزيع 1000 سلة غذائية على أسر اللاجئين السوريين والأسر الفقيرة، إضافة إلى تنفيذ مشروع الإفطار لـ 1500 صائم، كما مؤلت الحملة 4 عمليات جراحية حرجة، وقدمت العلاج لـ 240 مريضاً.

إعلان تذكيري

دعوة لحضور إجتماع الجمعية العامة العادية
للسنة المالية المنتهية في 2022/12/31



يسر مجلس إدارة الشركة الكويتية للمنتزهات ش.م.ك.ك (عامة) دعوة السادة المساهمين الكرام لحضور إجتماع الجمعية العامة العادية للسنة المالية المنتهية في 2022/12/31 والمقرر عقدها في تمام الساعة الثانية عشر ظهر يوم الأربعاء الموافق 2023/4/19 في مقر الشركة التجارية العقارية الكائن في الشرق - شارع جابر المبارك - الدور الثاني، وذلك لمناقشة التالي:

جدول الجمعية العامة العادية

1. مناقشة تقرير مجلس الإدارة للسنة المنتهية في 2022/12/31 والمصادقة عليه.
2. تلاوة كلاً من تقرير الحوكمة وتقرير لجنة التدقيق وتقرير المكافآت لأعضاء مجلس الإدارة والإدارة التنفيذية للسنة المالية المنتهية في 2022/12/31 والمصادقة عليهم.
3. سماع تقرير هيئة الرقابة الشرعية السادة/ دار الرقابة للإستشارات الشرعية عن السنة المالية المنتهية في 2022/12/31.
4. مناقشة تقرير مراقب الحسابات الخارجي السادة/ مكتب ديلويت وتوش والوزان وشركاه لتدقيق الحسابات عن السنة المالية المنتهية في 2022/12/31 والمصادقة عليه.
5. مناقشة البيانات المالية المجمعة وحساب الأرباح والخسائر عن السنة المالية المنتهية في 2022/12/31 والمصادقة عليها.
6. استعراض أي مخالفات أو جزاءات قد رصدتها الجهات الرقابية أو وقعت بشأنها جزاءات على الشركة خلال العام 2022 (إن وجدت).
7. مناقشة توصية مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية بواقع (3%) من قيمة السهم الاسمية (3 فلس لكل سهم) بعد طرح أسهم الخزينة المملوكة للشركة وذلك للمساهمين المقيدين في دفاتر الشركة حتى تاريخ انعقاد الجمعية العمومية للسنة المالية المنتهية في 2022/12/31 والمصادقة عليها.
8. مناقشة توصية مجلس الإدارة بتوزيع أسهم منحة (أسهم خزينة) بنسبة 3% من رأس المال المدفوع (3 أسهم خزينة لكل 100 سهم) وذلك للمساهمين المقيدين في دفاتر الشركة حتى تاريخ انعقاد الجمعية العمومية للسنة المالية المنتهية في 2022/12/31 والمصادقة عليها.
9. الموافقة على الجدول الزمني المتضمن تاريخ الإستحقاق وتاريخ التوزيع فيما يتعلق بالأرباح النقدية وأسهم المنحة على أن يكون تاريخ الإستحقاق بعد 15 يوماً من تاريخ انعقاد الجمعية العمومية العادية وتاريخ التوزيع بعد 10 أيام من تاريخ الإستحقاق.
10. إستقطاع احتياطي إيجاري بنسبة 10% من الأرباح الصافية كإحتياطي (3%) قبل إستقطاع حصة مؤسسة الكويت للتقدم العلمي وضريبة دعم العمالة والزكاة ومكافأة أعضاء مجلس الإدارة بقيمة 105,352.د.ك (مائة وخمسة الف وثلاثمائة واثنان وخمسون ديناراً كويتي).
11. مناقشة توصية مجلس الإدارة بشأن عدم توزيع مكافأة لأعضاء مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 2022/12/31.
12. استعراض التعملات التي تمت خلال السنة المالية للعام 2022 والتفويض بالمعاملات التي سوف تتم في السنة المالية للعام 2023 مع أطراف ذات صلة والمصادقة عليه.
13. مناقشة على تفويض مجلس الإدارة بشراء أو بيع أسهم الشركة بما لا يتجاوز 10% من عدد أسهمها وذلك وفقاً لمواد القانون رقم 7 لسنة 2010 ولائحته التنفيذية وتعديلاتهما.
14. مناقشة إخلاء طرف السادة أعضاء مجلس الإدارة وإبراء ذمتهم عن كل ما يتعلق بتصرفاتهم القانونية والمالية والإدارية عن السنة المالية المنتهية في 2022/12/31.
15. السماح لأعضاء مجلس الإدارة أن يجمعوا بين عضويتهم في مجلس إدارة الشركة الكويتية للمنتزهات وعضوية أي من شركاتها التابعة و/أو الرزيميلة و/أو العاملة في نفس النشاط الذي تزاوله الشركة أو أي من فروعها.
16. تعيين أو إعادة تعيين مراقب حسابات الشركة للسنة المالية المنتهية في 2023/12/31 وتفويض مجلس الإدارة بتحديد أتعابه، على أن يكون مراقب الحسابات من ضمن المسجلين في السجل الخاص لدى هيئة أسواق المال مع مراعاة مدة التغيير الإلزامي لمراقبي الحسابات.
17. تعيين أو إعادة تعيين هيئة الرقابة الشرعية للسنة المالية المنتهية في 2023/12/31 وتفويض مجلس الإدارة بتحديد أتعابها.

يرجى من السادة المساهمين الراغبين بالحضور مراجعة الشركة الكويتية للمنتزهات - منطقة شرق - شارع جابر المبارك - برج الشروق رقم (1) الدور الخامس خلال أوقات العمل الرسمية من الأحد إلى الخميس من الساعة 10:00 صباحاً وحتى 2:00 ظهراً - رقم الهاتف 22474647 - 22474648 اعتباراً من يوم 2023/4/2

المستندات الواجب توافرها لاستلام التوكيل:

للأفراد: حضور صاحب العلاقة مع البطاقة المدنية الأصلية أو توكيل رسمي عام أو خاص لحضور الجمعيات العامة. للشركات: كتاب من المخول بالتوقيع مرفق معه صورة من اعتماد التوقيع. وذلك لاستلام: نسخة من جدول الأعمال - نسخة من البيانات المالية المجمعة للسنة المالية المنتهية في 2022/12/31 - استمارات توكيل حضور الجمعية العامة العادية.



مؤسسة الكويت للتقدم العلمي
Kuwait Foundation for the Advancement of Science

جائزة الكويت لعام 2023 - الدورة الـ 42 دعوة للترشح

في إطار تكريم العلماء الكويتيين والعرب الذين حققوا إنجازات متميزة ومساهمات أصيلة في مسيرتهم البحثية، تمنح مؤسسة الكويت للتقدم العلمي منذ عام 1979 "جائزة الكويت" في مجالات علمية تتفرع من حقول معرفية رئيسية، علماً بأن المجالات العلمية الفرعية تتغير سنوياً.

وتدعم المؤسسة الجامعات والمراكز العلمية والباحثين المؤهلين الأفراد إلى التقدم بترشيحاتهم الخاصة بالباحثين الكويتيين والعرب ممن يتلمسون في إنتاجهم العلمي التميز والريادة وذلك في المجالات الفرعية للجائزة للعام الحالي 2023، وهي:

علوم الكيمياء (وتشمل على سبيل المثال لا الحصر): الكيمياء العضوية واللاعضوية والحيوية والتحليلية والذوائية والكيمياء الفيزيائية والكيمياء النظرية وكيمياء الكم.	العلوم الأساسية:
علوم المياه (وتشمل على سبيل المثال لا الحصر): الهيدروجيولوجيا واستشعار المياه عن بعد والنظام البيئي للمياه وعلم المياه الكيميائي والأرصدة الجوية المائية ومورفولوجيا المياه وتحسين جودة المياه وإدارة الموارد المائية.	العلوم التطبيقية:
علم النفس (وتشمل على سبيل المثال لا الحصر): علم النفس الاجتماعي وعلم النفس التربوي وعلم نفس النمو وعلم النفس السريري والمرضي وعلم النفس التجريبي وعلم نفس الفضاء الإلكتروني.	العلوم الاقتصادية والاجتماعية:
الأدب المقارن والأداب العالمية (وتشمل على سبيل المثال لا الحصر): العلاقات الأدبية والثقافية المتبادلة عبر الحدود القومية وتاريخ العلاقات الأدبية العالمية وعلاقة الأدب بالحقول المعرفية الأخرى كالفنون التشكيلية والبصرية والعلوم الاجتماعية والفلسفة، دراسات في الأدب العالمي.	العلوم الإنسانية والفنون والآداب:
الدكاء الاصطناعي وعلم الروبوتات (وتشمل على سبيل المثال لا الحصر): نظم الخبرة وإنترنت الأشياء وإنترنت الأشياء الصناعي والتعلم الآلي وعلم البيانات وتحليلها والتنبؤ في البيانات الضخمة ومعالجة اللغات الطبيعية، والشبكات العصبية والمنطق الضبابي والأتمتة والأمن السيبراني.	العلوم التخصصية الناشئة:

تقدم المؤسسة في كل مجال من المجالات الفرعية لعام 2023 جائزة نقدية مقدارها 40,000 د.ك (نحو 135 ألف دولار أمريكي)، إضافة إلى ميدالية ذهبية ودرع المؤسسة وشهادة تقديرية، وتمنح جائزة الكويت وفق الشروط التالية:

1. ترشيحات الجامعات والهيئات العلمية، وحقق الفائزين بالجائزة سابقاً ترشيح من يروهو مؤهلاً لنيلها، ولا تقبل ترشيحات الهيئات السياسية.
2. متطلبات الترشيح الذاتي، على أن يرفق المرشح مع طلب التقدم بياناً موجزاً يبرز مسوغات أهليته لتقديم الجائزة.
3. أن يكون المرشح عربي الجنسية ولديه ما يثبت منشأه العربي، من خلال شهادة ميلاد في بلد عربي، أو جواز سفر عربي، أو وثائق أخرى ذات صلة تُرفق مع طلب التقدم.
4. أن يكون المرشح باحثاً في المجال المعلن عنه، وحاصلاً على درجة الدكتوراه في المجال ذاته أو في مجال وثيق الصلة.
5. تقبل المؤسسة طلبات الترشيح الذاتي على أن يكون التقديم مشفوعاً بإقتامة أسماء ثلاث شخصيات علمية بالإضافة إلى اسم مؤسسة علمية واحدة تزي المرشح/المقدم لنيل الجائزة.
6. أن يكون الإنتاج العلمي متمكناً وذو أهمية بالغة بالنسبة إلى المجال المقدم فيه ومنشوراً خلال السنوات العشرين الماضية. ويشتمل الإنتاج العلمي على ما يلي: أبحاث منشورة أو مقبولة للنشر في مجلات علمية محكمة وكتب مؤلفة أو مترجمة أو محققة أو فصل منشور في كتاب على أن يتمتع الكتاب بتقييم دولي معتمد (ISSN) أو (ISBN). ولن يتم مراجعة أو تقييم الأعمال الأدبية والفنية أو أطروحات الماجستير والدكتوراه أو المطبوعات المستخرجة منها كجزء من ملف الإنجازات الخاصة بالمرشح.
7. أن يُستكمل طلب التقدم للجائزة ويرسل الإنتاج العلمي للمتقدم إلكترونياً. ويمكن الحصول على طلب التقدم من خلال الموقع الإلكتروني للمؤسسة www.kfas.org/kuwaitprize2023. علماً بأن طلب التقدم في حقلي العلوم الأساسية والعلوم التطبيقية باللغة الإنجليزية فقط.
8. أن يرسل الإنتاج العلمي وفق ملفات PDF، بواسطة مواقع خدمات التخزين السحابية مثل (Google drive - Dropbox OneDrive) وترسل على البريد الإلكتروني للجائزة kuwaitprize@kfas.org.kw
9. قرارات مجلس إدارة مؤسسة الكويت للتقدم العلمي نهائية ولا يجوز الاعتراض عليها.
10. آخر يوم لتسلم طلبات الترشيح هو يوم الجمعة 30 يونيو 2023.

للاستفسار يمكن التواصل مع المؤسسة بواسطة البريد الإلكتروني للجائزة: kuwaitprize@kfas.org.kw



سفير طاجيكستان لـ الجريدة: للكويت خبرة كبيرة في مواجهة الإرهاب فكرياً

- «لا نمانع أن تكون هناك مشاريع لنقل المياه من بلدي إلى الكويت»
- «أتمنى أن تكلل زيارة وزير الخارجية لدوشنبه بفتح سفارة فيها»

مستوياتها»، أشار إلى أن «التعاون الاقتصادي والتجاري مازال في أدنى مستوياته، ولا يرتقي إلى مستوى العلاقات السياسية المتميزة والثقة القوية المتبادلة بين البلدين».

وعز عن تفاؤله أن تتوَجَّز زيارة وزير الخارجية الشيخ سالم الصباح المرتقبة لـ طاجيكستان بفتح سفارة للكويت في مدينة دوشنبه «في أقرب فرصة ممكنة»، في حين أكد أنه لا مانع أن تكون هناك مشاريع لنقل المياه إلى الكويت... وفيما يلي نص الحوار:

أعلن عميد السلك الدبلوماسي في الكويت، سفير طاجيكستان، د. زيدالله زيدوف، أن بلاده والكويت تواجهان التطرف والإرهاب، مشدداً على أن الكويت لها خبرة كبيرة في مواجهة الإرهاب فكرياً.

وقال زيدوف، في حوار خاص مع «الجريدة»، إن «رحلات الطيران المباشرة بين دوشنبه والكويت ستسهم في تنمية العلاقات التجارية وتعزيز التعاون السياحي».

وبيّن أيضاً أن «العلاقات السياسية بين طاجيكستان والكويت بلغت اليوم أعلى

نعم، التعاون الاقتصادي والتجاري ما زال في أدنى مستوياته، ولا يرتقي إلى مستوى العلاقات السياسية المتميزة والثقة المتبادلة القوية بين البلدين، الأمر الذي يضع أمام اللجنة المشتركة مهمة الارتقاء بالعلاقات الثنائية في المجالات الاقتصادية والتجارية والاستثمارية إلى مستويات منشودة، عبر استغلال الفرص والإمكانات الموجودة لدى كلا الجانبين.

وتتمثل اللجنة الطاجيكية، الكويتية المشتركة للتعاون الاقتصادي والتجاري والعملية والفني البية مهمة وفاعلة على مستوى حكومتَي البلدين تهدف إلى تعزيز التعاون الثنائي في القطاعات والمجالات ذات الاهتمام المشترك، حيث تتولى اللجنة مهمة تنسيق ومتابعة ومناقشة أوجه التعاون في المجالات الاقتصادية والاستثمارية والإنتاجية والتجارية والعلمية والثقافية، إضافة إلى بحث سبل تفعيل التعاون في مجال القطع الخاص.

فقد انعقدت الدورة الأولى لاجتماعات اللجنة المشتركة عام 2013 في دوشنبه، والدورة الثانية بالكويت خلال 2017.

وفي عام 2022، استضافت طاجيكستان الدورة الثالثة لأعمال اللجنة، حيث اتفق الطرفان على كثير من الخطط والبرامج لتعزيز العلاقات التجارية والاقتصادية والاستثمارية، ونحن نتطلع إلى تنفيذ هذه المخرجات والتوافقات.

وفي هذا السياق، أرى أن من الأهمية بمكان الإشارة إلى الدور الفاعل للصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية، علماً بأن الصندوق له إسهامات مالية مشهودة في تنفيذ مشاريع إنمائية في طاجيكستان، إلى جانب مؤسسات وصناديق تنموية عربية أخرى.

أول رحلة طيران

● شهدنا العام الماضي تداشين أول رحلة طيران مباشرة بين دوشنبه والكويت... هل سيسهم هذا الأمر في تنمية قطاع السياحة وزيادة التبادل التجاري، وتصدير المنتجات والسلع الطاجيكية إلى الكويت؟

من أهم الإنجازات في العلاقات الطاجيكية الكويتية خلال عام 2022 هو تداشين خطوط جوية مباشرة بين دوشنبه والكويت، ولا شك في أن هذه الرحلات المباشرة ستسهم في تنمية العلاقات التجارية بين البلدين، فضلاً عن تعزيز التعاون السياحي وازدياد عدد السائحين الكويتيين والخليجيين لـ طاجيكستان، ونحن نرى تطورات إيجابية في هذا الاتجاه الآن.

تصدير المياه للكويت

● المعروف أن بلادكم من أغنى دول العالم بالثروة المائية... هل هناك خطة لتصدير مياهكم إلى الكويت؟

طاجيكستان لديها ثروة طائلة من الموارد المائية، وهي تستحوذ على 60 بالمئة من الموارد المائية في منطقة آسيا الوسطى، وتمثل الطاقة الكهربائية المنتجة من الطاقة المائية 98 بالمئة من إجمالي الطاقة التي يتم إنتاجها في بلادنا، الأمر الذي يضع البلاد في مصاف الدول المتقدمة في العالم حسب نسبة إنتاج «الطاقة الخضراء» وتنمية الاقتصاد الأخضر.

وبلادنا لديها الآلاف من الأنهار والبحيرات والأنهار الجليدية التي تشكل مصدراً للمياه النقية الصالحة للشرب، حيث يقدر حجم المياه الموجودة في هذه البحيرات بـ 17 مليار متر مكعب، وهي من شأنها أن تُمدّ سكان منطقة آسيا الوسطى لسنوات طويلة بمياه شرب عالية الجودة، ولا مانع أن تكون هناك مشاريع لنقل هذه المياه إلى الكويت أيضاً.

للكويتيين ولمواطني عدد من دول الخليج اعتباراً من يناير 2022، كما أن مواطني طاجيكستان الذين يحملون الجوازات الدبلوماسية والخاصة معينين من تأشيرات الدخول إلى الكويت.

أما عن المباحثات حول إلغاء تأشيرات دخول الطاجيكيستانيين إلى الكويت، فهي جارية حتى الآن، حيث إن الجانبين بحاجة إلى مزيد من الوقت حتى يصل الأمر إلى نهايته المرجوة.

الثقافة والتقاليد

● كيف تستطيع الثقافة والتقاليد المساهمة في تقوية العلاقات الثنائية بين طاجيكستان والكويت؟

تربط شعبي طاجيكستان والكويت القيم الحضارية والروحية السامية والشوايخ التاريخية والثقافية الممتدة إلى أكثر من 1000 سنة، إن أقيمت العلاقات بين طاجيكستان والكويت قبل نحو 30 سنة.

وأعتقد أن الثقافة والتقاليد الروحية والحضارية من أهم القواعد التي تبني عليها العلاقات بين الدول.

ومن دواعي اعتزازنا أن الشعبين الطاجيكي والكويتي يشتركان في الدين والعقيدة، فضلاً عن المشتركات في العلم والأدب والثقافة.

ولا يخفى على أحد أن أبناء الشعب الطاجيكي شاركوا، على مر التاريخ، أشقاءهم العرب في بناء الحضارة والثقافة العربية والإسلامية، فهل يمكن تصوّر المسيرة العلمية والثقافية والحضارية للعرب والمسلمين من غير أسماء مشرقة لكوكة من العلماء الأجلاء ذوي الأصول الطاجيكية من بلاد خراسان وما وراء النهر، مثل الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان وصاحب «الجامع الصحيح» والإمام البخاري، والفقيه المفسر أبي الليث السمرقندي، والعلامة أبي الريحان البيرروني، والطبيب الفيلسوف الشيخ الرئيس أبي علي بن سينا، وصاحب «إحياء علوم الدين»، أبي حامد الغزالي، والماتريدي والمزخشري، الذين تدن لهم الحضارة الإسلامية، وقد تركوا لنا تراثاً قيمياً بالعربية، تنتفع به الأمة الإسلامية وسائر الأمم في هذه المعمورة؟

وتضع طاجيكستان في الحسبان هذا العمق التاريخي الزاخر، لتعطي الأولوية في منظومة سياستها الخارجية لتعاونها مع الدول العربية، وفي مقدمتها الكويت الشقيقة.

مكافحة الإرهاب

● حدثنا عن التعاون بين الكويت وطاجيكستان في مكافحة الإرهاب... وكيف تقيم دور الكويت في هذا المجال؟

طاجيكستان والكويت تواجهان معاً الكثير من التحديات والتهديدات المعاصرة، مثل التطرف والإرهاب، مما يقتضي تكثيف التعاون بين سلطات إنفاذ القانون في البلدين، ومن دواعي الارتياح، أن السلطات المعنية بين البلدين الشقيقتين تفعّل تعاونها في مكافحة الإرهاب.

وأود أن أشيد بالدور المؤثر الذي تقوم به الكويت في مواجهة الإرهاب على المستويات الوطنية والإقليمية والدولية، كما أن الكويت لها خبرة كبيرة في مواجهة الإرهاب فكرياً.

العلاقات الاقتصادية

● سبق أن تحدّث عن «عدم رضاكم» عن مستوى العلاقات الاقتصادية والتجارية بين الدولتين... كيف يمكن لهذه العلاقات أن تصل إلى مرحلة تلبّي رغبات البلدين؟

طاجيكستان والكويت تواجهان معاً الكثير من التحديات والتهديدات المعاصرة، مثل التطرف والإرهاب، مما يقتضي تكثيف التعاون بين سلطات إنفاذ القانون في البلدين، ومن دواعي الارتياح، أن السلطات المعنية بين البلدين الشقيقتين تفعّل تعاونها في مكافحة الإرهاب.

وأود أن أشيد بالدور المؤثر الذي تقوم به الكويت في مواجهة الإرهاب على المستويات الوطنية والإقليمية والدولية، كما أن الكويت لها خبرة كبيرة في مواجهة الإرهاب فكرياً.

التعاون الاقتصادي بين البلدين في أدنى مستوياته ولا يرتقي إلى مستوى العلاقات السياسية بينهما

الصندوق الكويتي له إسهامات مالية مشهودة بتنفيذ مشاريع إنمائية في طاجيكستان



سفير طاجيكستان خلال حوار مع الزميل ربيع كلاس

نكهة خاصة لشهر رمضان في الكويت

قال السفير الطاجيكي، إن «الكويت من أفضل البلدان التي يمكن قضاء رمضان فيها، إذ إن لرمضان نكهة خاصة في هذا البلد الطيب، حيث يشعر الإنسان فيها بنفحات إيمانية وروحية لهذا الشهر الفضيل، ويقضي أوقاته في الأجواء التي تمنح الشعور بالسكينة والطمأنينة».

وتابع السفير: «أحرص على الحضور في ملتقيات وحفلات استقبال رمضان مع إخواني السفراء المعتمدين بالكويت»، مشيراً إلى أن «الديوانيات والمجالس الرمضانية في الكويت تسهم في تعزيز النعمة الاجتماعية والترابط والألفة والوئام وصله الرحم بين أبناء المجتمع».

وأوضح عميد السلك الدبلوماسي، أن عدد سكان طاجيكستان يصل إلى 10 ملايين نسمة، و98 بالمئة



سونمز والحسن وفاروق مع إحدى المتبرعات

باكستانيون يتضامنون بدمائهم مع ضحايا زلزال تركيا

السفير فاروق لـ «الجريدة»: الشجاعتان سفيرة تركيا والحسن تبرّعتا بالدم

وشاركت السفارة التركية طوبى نور سونمز، ورئيسة منظمة الأمم المتحدة للموئل في مكتب دول مجلس التعاون الخليجي د. أميرة الحسن، في حملة التبرع بالدم، بحضور السفير الباكستاني لدى البلاد مالك محمد فاروق.

وفي تغريدة على حسابها بـ «تويتر»، كتبت السفارة التركية: «تبرع بالدم مع طوبى نور سونمز، ورئيسة منظمة الأمم المتحدة للموئل في مكتب دول مجلس التعاون الخليجي د. أميرة الحسن، في حملة التبرع بالدم، بحضور السفير الباكستاني لدى البلاد مالك محمد فاروق».

وفي تغريدة على حسابها بـ «تويتر»، كتبت السفارة التركية: «تبرع بالدم مع طوبى نور سونمز، ورئيسة منظمة الأمم المتحدة للموئل في مكتب دول مجلس التعاون الخليجي د. أميرة الحسن، في حملة التبرع بالدم، بحضور السفير الباكستاني لدى البلاد مالك محمد فاروق».

وفي تغريدة على حسابها بـ «تويتر»، كتبت السفارة التركية: «تبرع بالدم مع طوبى نور سونمز، ورئيسة منظمة الأمم المتحدة للموئل في مكتب دول مجلس التعاون الخليجي د. أميرة الحسن، في حملة التبرع بالدم، بحضور السفير الباكستاني لدى البلاد مالك محمد فاروق».

وفي تغريدة على حسابها بـ «تويتر»، كتبت السفارة التركية: «تبرع بالدم مع طوبى نور سونمز، ورئيسة منظمة الأمم المتحدة للموئل في مكتب دول مجلس التعاون الخليجي د. أميرة الحسن، في حملة التبرع بالدم، بحضور السفير الباكستاني لدى البلاد مالك محمد فاروق».

تركيا والدكتورة الحسن، وهاتان السيدتان الشجاعتان تبرعتا بدمائهما أيضاً للمحتاجين.

ووصف فاروق الحملة بأنها «نجاح كبير»، لافتاً إلى أن «المتبرعين بدمائهم لم يكونوا فقط من باكستان، لكن أيضاً من تركيا والكويت ومن جنسيات أخرى».

● ربيع كلاس

تحت شعار «التضامن مع ضحايا الزلزال في تركيا»، قام أبناء الجالية الباكستانية لدى الكويت مع عدد من الأبناء الجالية التركية بحملة تبرع بالدم للذين لايزالون يتلقون العلاج جراء الزلزال التي ضربت تركيا في فبراير الماضي.

مسجد بلال بن رباح يتأهب للعشر الأواخر



جانب من صلاة القيام في المسجد

تأهب مسجد بلال بن رباح لاستقبال العشر الأواخر من رمضان، إذ أعلنت اللجنة المنظمة للمسجد موعد صلاة القيام، التي ستكون عند الساعة الحادية عشرة مساءً، مؤكدة حرصها على استقبال كوكبة من أفضل القراء أصحاب الأصوات الندية التي تبعث في النفس السكونية والخشوع. وقامت اللجنة التنظيمية لشؤون المسجد، مساء أمس، بجولة تفقدية في جميع أروقته للوقوف على الاستعدادات والتجهيزات الخاصة باستقبال المصلين خلال العشر الأواخر من الشهر الفضيل. يُذكر أنه يتوافد الآلاف من المواطنين والمقيمين على المسجد ل أداء صلاة العشاء والتراويح والقيام، وفي هذا الإطار تسعى اللجنة المنظمة للمسجد

لتقديم أفضل خدمات الضيافة لرواده، من خلال إقامة الخيام الرمضانية التي تضفي على المكان أصطلاحات الراقعة بأسلاك كهربائية، مما أدى إلى صعقهما داخل الراقعة والسيارة ووفاتهما نتيجة الصعق الكهربائي. وأشار إلى أن رجال الإطفاء انتشلوا الحثثين بعد حضور فنيي وزارة الكهرباء وفصل التيار الكهربائي، لافتاً إلى أن رجال الأدلة الجنائية نقلوا الحثثين إلى إدارة الطب الشرعي.

«المكاتب الهندسية»: تعاون مع «البلدي» لتطوير لوائح البناء وفق الكودات العالمية

هنا المحري والأعضاء بالمبنى الجديد والتقى رئيس اللجنة الفنية



السلطان وكمال يتوسلان أعضاء المكاتب الهندسية

قدم اتحاد المكاتب الهندسية والدور الاستشارية الكويتية لرئيس المجلس البلدي عبدالله المحري وأعضاء المجلس التهانني بالشهر الفضيل وابتغالهم لمبنى المجلس الجديد. جاء ذلك خلال زيارة رئيس الاتحاد المهندس بدر السلطان للمقر الجديد للمجلس البلدي بمرافقة عدد من الأعضاء، حيث التقوا رئيس اللجنة الفنية بالمجلس الدكتور المهندس حسن كمال، وعرضوا التعاون للعمل معاً على تطوير لوائح ونظم البناء بما يخدم الدولة والمواطنين والمجتمع عموماً. وقال السلطان: قدمنا شرحاً لرئيس «فنية» البلدي حول بعض الملاحظات الفنية على جداول لوائح البناء لتتماشى

مع الكودات العالمية والخليجية ومع النظام الآلي الجديد الذي سيطبق مرحلته التجريبية المدير العام للبلدية المهندس أحمد المنفوشي قريباً، مضيفاً: أننا أكدنا ضرورة إتاحة الفرصة للاتحاد للالتقاء بأعضاء اللجنة الفنية لشرح هذه الملاحظات لهم. وأضاف السلطان: لمسنا اهتماماً من رئيس اللجنة الفنية بمقترحات الاتحاد التي أطلعنا عليها بخصوص تطوير لوائح البناء والقوانين المنظمة لها.



جانب من آثار الحريق

إصابة 9 أشخاص في حريق بالفروانية

● محمد الشهران

وأوضحت أن إدارة العمليات المركزية وجهت مركزي إطفاء الفروانية وجلب الشيوخ إلى موقع البلاغ، وتبين أن الحريق في شقة بالدور السادس وتمتد إلى الدور السابع عن طريق البلكونة، ويوجد أشخاص مشهورين. وأشارت إلى أنه تم إنقاذ المحسورين وإخلاء العمارة، والسيطرة على الحريق وإخماده، مبيحة أنه أسفر عن إصابة 9 أشخاص.

وفاة مصري و«بدون» صعقاً في سكراب النعائم

● محمد الشهران

وأضاف المصدر أنه فور وصول رجال الأمن والإطفاء تبين أن الحادث تمثل في رفع مركبة من قبل مصري، وكان بداخلها شخص «بدون»، واصطدمت الراقعة بأسلاك كهربائية، مما أدى إلى صعقهما داخل الراقعة والسيارة ووفاتهما نتيجة الصعق الكهربائي. وأشار إلى أن رجال الإطفاء انتشلوا الحثثين بعد حضور فنيي وزارة الكهرباء وفصل التيار الكهربائي، لافتاً إلى أن رجال الأدلة الجنائية نقلوا الحثثين إلى إدارة الطب الشرعي.

لقي واقد مصري وشخص من فئة غير محدد الجنسية مصرعهما، مساء أمس الأول، جراء تعرضهما للصعق الكهربائي داخل كراج بالسكراب. وفي التفاصيل، قال مصدر أمني، «الجريدة»، إن غرفة عمليات وزارة الداخلية تلقت بلاغاً يفيد بوجود حادثة صعق طلال مركبة وراقعة بمنطقة سكراب النعائم، مشيراً إلى أنه فور تلقي البلاغ تم توجيه دوريات مديرية أمن الجهراء ومركز إطفاء السالمي إلى موقع.

«AIU» تنضم إلى «EdUp Experience» بودكاست

● فريق إدارة الجامعة زار مؤتمر «إلوسيان» المنعقد في نيو أورلينز الأميركية ● «AIU» تؤدي دوراً فائق الأهمية بتخريج طلاب مستعدين لدخول سوق العمل



ممثلو إدارة جامعة AIU في مؤتمر «إلوسيان» بالولايات المتحدة

كجزء من الجهود المستمرة التي تبذلها الجامعة الأميركية الدولية للنمو وتقديم الأفضل في التعليم، العالي الأمريكي في المنطقة، زار ممثلون من فريق إدارة جامعة AIU مؤتمر «إلوسيان» الذي عقد في مدينة نيو أورلينز في الولايات المتحدة. وانضم مدير العمليات دنكن ماكميلان ونائب الرئيس المساعد للتسجيل ريان غاريتي إلى البودكاست، الرائد في مجال التعليم العالي في أميركا «EdUp Experience» الذي يقدمه د. جو سالوستيو.

ويغطي هذا البودكاست كل شيء عن التعليم العالي. وفي الحلقة رقم 590 من «إلوسيان» لتوفير تجربة الطلاب، ووصلت إلى العديد من المنعطفات المهمة في مسيرتها. وقال ماكميلان في البودكاست أن «AIU» جامعة خاصة تؤدي دوراً فائق الأهمية في الكويت من خلال تخريج طلاب مستعدين للانضمام إلى القوى العاملة، مشيراً إلى أن المجتمع الكويتي يعتبر أن التعليم الرسمي ذو قيمة عالية جداً، ويهدف إلى تحقيق موقع عالمي للكويت، كجزء من رؤيتها لعام 2035.

وتسعى الجامعة الأميركية الدولية جاهدة إلى تزويد المنطقة بفرصة تجربة التعليم الأميركي المتميز، الذي يوفر المهارات الخفية والمهارات الفنية التي تتطلبها الأسواق العالمية اليوم. وتحدث فريق إدارة الجامعة أيضاً خلال البودكاست عن كيفية تمكين التعاون مع «إلوسيان» من تجاوز حاجز اللغة للطلاب، الذين قد لا يتحدثون اللغة الإنكليزية كلغة أولى، ومساعدتهم في فهم مصطلحات التعليم العالي المعقدة. ويتيح هذا التعاون مع «إلوسيان» توسيع نطاق عمليات التسجيل باستخدام أدوات تقنية جديدة تساعد الطلاب على تصور كيفية عمل برامجهم. وقال غاريتي: نحن نتطلع إلى توفير تعليم عالي الجودة بمخرجات عالية الجودة لطلابنا».

وتواصل «AIU» دعم البرامج التي يقودها الطلاب والشباب داخل الكويت وخارجها للمساعدة في تطوير الجيل القادم من القادة في الدولة والمنطقة.

ويعطي هذا البودكاست كل شيء عن التعليم العالي. وفي الحلقة رقم 590 من «إلوسيان» لتوفير تجربة الطلاب، ووصلت إلى العديد من المنعطفات المهمة في مسيرتها. وقال ماكميلان في البودكاست أن «AIU» جامعة خاصة تؤدي دوراً فائق الأهمية في الكويت من خلال تخريج طلاب مستعدين للانضمام إلى القوى العاملة، مشيراً إلى أن المجتمع الكويتي يعتبر أن التعليم الرسمي ذو قيمة عالية جداً، ويهدف إلى تحقيق موقع عالمي للكويت، كجزء من رؤيتها لعام 2035.

وتسعى الجامعة الأميركية الدولية جاهدة إلى تزويد المنطقة بفرصة تجربة التعليم الأميركي المتميز، الذي يوفر المهارات الخفية والمهارات الفنية التي تتطلبها الأسواق العالمية اليوم. وتحدث فريق إدارة الجامعة أيضاً خلال البودكاست عن كيفية تمكين التعاون مع «إلوسيان» من تجاوز حاجز اللغة للطلاب، الذين قد لا يتحدثون اللغة الإنكليزية كلغة أولى، ومساعدتهم في فهم مصطلحات التعليم العالي المعقدة. ويتيح هذا التعاون مع «إلوسيان» توسيع نطاق عمليات التسجيل باستخدام أدوات تقنية جديدة تساعد الطلاب على تصور كيفية عمل برامجهم. وقال غاريتي: نحن نتطلع إلى توفير تعليم عالي الجودة بمخرجات عالية الجودة لطلابنا».

إعلان | قيد وكالة
تقدم السادة | شركة سفر بوست للاستلام وتوزيع الرسائل والطرود البريدية
بطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة حيث يتم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2023/00486
شركة وجنسيته: اونميسيل - الولايات المتحدة الأمريكية ونشاط الوكالة عبارة عن: كإتال التوزيع الأوتوماتيكية
على أن تكون المدة من: 2022/11/15 إلى: 2025/12/31

إعلان | قيد وكالة
تقدم السادة | شركة دلتا فور للتجارة العامة والمقاولات
بطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة حيث يتم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2023/00486
شركة وجنسيته: شركة دلتا فور للتجارة العامة والمقاولات - إيطاليا ونشاط الوكالة عبارة عن: فوكس - يوربي بروكت - كالسيون-اوميجا فيت-ماترينا-نظام ايريس للعين-لايت سكين- بوست-جوبي جومي-فيتال-كوكو-فيتال مين
على أن تكون المدة من: 2022/11/14 إلى: 2023/11/14

إعلان تذكيري
لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية لشركة عقار للاستثمارات العقارية العامة

يسر مجلس إدارة شركة عقار للاستثمارات العقارية دعوة السادة المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية للشركة، والمقرر عقده يوم الاثنين الموافق 2023/04/17 في تمام الساعة 11:00 صباحاً بمقر الشركة الكائن بالقبلة - قطعة 13 - القسيمة 19 - برج القبلة سكوير - الدور 30، وذلك لمناقشة بنود جدول الأعمال السابق الإعلان عنه.

وعليه يرجى من السادة المساهمين الراغبين في الحضور مراجعة مقر شركة عقار للاستثمارات العقارية المذكور أعلاه، أو الاتصال هاتفياً على الرقم 22213967 خلال ساعات العمل الرسمية وذلك لاستلام دعوة الحضور وجدول الأعمال والله ولي التوفيق...

مجلس الإدارة

وزارة العدل
إعلان عن بيع عقار بالزاد العلني

تعلن إدارة الكتاب المحكمة الكلية عن بيع العقار الموصوف فيما يلي خلف العدنان، وذلك يوم الاثنين الموافق 2023/5/8 الساعة 10:00 صباحاً بالزاد العلني بمقر العدل الساعة التاسعة صباحاً - وذلك تنفيذاً لحكم المحكمة الصادر في الدعوى رقم 2022/11/1.

المرفوعة من،
1 - نادر بن عبدالله بن خلف العدنان.
2 - مشعل عبدالله بن خلف العدنان.
3 - عائشة بنت عبدالله بن خلف العدنان.
4 - أماني بنت عبدالله بن خلف العدنان.
5 - سهيلة محمد ناصر العويوي المطيري.

شبه
1 - هيفان عبدالله موسم سعاف الدنيان.
2 - مشعل عبدالله موسم سعاف الدنيان.
3 - مشعل عبدالله الشيوخ - قسيمة رقم 9، قطعة رقم 23، من المخطط رقم م/27164 ومساحة 2.510م²، وذلك بالزاد العلني بمقر العدل الساعة التاسعة صباحاً بمقدار 765000. الضد. د. ك.
4 - زيد عبدالله موسم سعاف الدنيان.
5 - ماجد عبدالله موسم سعاف الدنيان.
6 - علي عبدالله موسم سعاف الدنيان.
7 - كايث عبدالله موسم سعاف الدنيان.
8 - حمزة عبدالله موسم سعاف الدنيان.
9 - نور عبدالله موسم سعاف الدنيان.
10 - وهد عبدالله موسم سعاف الدنيان.

أولاً - أوصاف العقار (وفقاً لشهادة الأوصاف المرفقة)
- عقار الوشقة رقم 7901/2022 الكائن بمنطقة جيب الشيوخ - قسيمة رقم 9، قطعة رقم 23، من المخطط رقم م/27164 ومساحة 2.510م²، وذلك بالزاد العلني بمقر العدل الساعة التاسعة صباحاً بمقدار 765000. الضد. د. ك.
- وفقاً لما ورد بشهادة الأوصاف المرفقة بالمورخة في 2022/9/13 فالعقار سكن استثماري مكون من أرضي - 6 مكر - 6 محل، وفيه الملاحظات الآتية:

1 - بناء مسور خرساني على حدود القسيمة، مما يؤدي إلى تعارض في هبوط السيارات.
2 - يوجد مواد خفيفة (كبريتي) خلف المحل النجوش.
3 - تغيير تصميم الشقق - تغيير في شكل الأيوان الخارجية.
4 - يوجد تكسير بالبلكونة بإحدى الشقق.

ووفقاً لما ورد بتقرير الجبير المرفق، والمعانة:

عقار جيب الشيوخ والكانن بمنطقة جيب الشيوخ - قطعة 4 - شارع 12 - نهاية 9، «البنية موضوع الدعوى بحالة التقاضي القديمة جداً، والتكسية الخارجية لها من الحجر والبسيطة، والبلكونة تقع على شارع وسكة راسحة خفيفة، ومساحة البلكونة 510 م²، والبنية مدخلان أمامي وغربي، وفيها معدن واجد،
- للبنية ملحق مستقل كمنصه تحت الاسم التجاري (مجمع قبل تشدور) بإجرة الشهرية قدرها 570 د. ك. حسب إفاضة العدلي الأول.
- البنية تتكون من دور أرضي ملحق وستة أدوار - كل دور به 3 شقق، وكل شقة تتكون من غرفة وسالة وحمام ومطبخ وبلكونة باجرة شهرية قدرها 200 د. ك. حسب إفاضة العدلي الأول، بينما الدور الأرضي يتكون من غرف، إحدى تلك الغرف مستقلة ممكن التحرس،

سلة أخبار

«التراب»: 36 مهتدياً في الأحمدى ومبارك

نظمت جمعية إحياء التراث الإسلامي ملتقى رمضان لدعوة الجاليات، وأشرف على تنظيمه مركز الهداية للتعريف بالإسلام في محافظتي الأحمدى ومبارك الكبير، بالتعاون مع فرع صباح السالم، التابعة للجمعية. من ناحية أخرى، أوضحت الجمعية أن عدد المهتدين الجدد منذ بداية العام بلغ 36 مهتدياً ومهتدية من مختلف الجنسيات في محافظتي الأحمدى ومبارك الكبير فقط، من خلال مشروع «بلغني الإسلام»، الذي ينظمه مركز الهداية للتعريف بالإسلام هناك، وهم 11 رجلاً، و25 امرأة. أما عدد المهتدين خلال العام الماضي، وفي نفس المركز، فقد بلغ 120 مهتدياً من الرجال والنساء.

«الدعوة الإلكترونية»: تطلق موسوعة الحديث النبوي

أعلنت لجنة الدعوة الإلكترونية الكويتية، التابعة لجمعية النجاة الخيرية، أمس إطلاق موسوعة الحديث النبوي الشريف بـ 29 لغة عالمية مكتوبة، إضافة إلى 22 موقعاً إلكتروني. وقالت مديرة اللجنة، إيمان العلي، لـ «كونا»، إن الموسوعة تُعنى بالحديث النبوي الشريف وعلومه وترجمته إلى أكثر اللغات انتشاراً حول العالم، بهدف استفادة أكبر شريحة ممكنة. وأضافت أن الموقع الإلكتروني يحتوي كذلك على إذاعات لعلوم الحديث الشريف تضم 22 إذاعة، منها 11 إذاعة تبث باللغة العربية و11 بمماثلة تبث بالإنكليزية.

AL-DORRA
PETROLEUM SERVICES K.S.C. (مغلقة)
الدررة للخدمات البترولية ش.م.ك. (مغلقة)

دعوة
لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية

يتشرف مجلس إدارة شركة الدررة للخدمات البترولية (ش.م.ك. مغلقة) بدعوة السادة مساهمي الشركة لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية للشركة الذي تقرر عقدها يوم الأحد الموافق 30 أبريل 2023 في تمام الساعة 12 ظهراً في مقر شركة الدررة للخدمات البترولية الكائن في منطقة صباحان الجنوبي - قطعة 8 شارع 105 - بناء 25.

وذلك لمناقشة البنود الواردة على جدول الأعمال، والسادة المساهمين الراغبين في الحضور أو من يتوب عنهم الاتصال على 96983398 لاستلام دعوتهم من مقر شركة الدررة للخدمات البترولية الكائن في منطقة صباحان الجنوبي - قطعة 8 شارع 105 - بناء 25.

تلفون: 5/4/3/2/1/965 24763981 / مقر الشركة الرئيسي، صباحان الجنوبي - قطعة 8 شارع 105 - بناء 25.

WWW.AL-DORRA.COM

تمستخمي الهواتف الذكية والأجهزة اللوحية في الكويت
«هاواي» تعلن عن حملة استبدال البطارية

بطارية جديدة، أداء أفضل
عروض استبدال البطارية ابتداء من 4 دك

اعلنت «هاواي» عن حملة رائعة «استبدال بطارية هاواي» لمكافحة مستخدمي الهواتف الذكية والأجهزة اللوحية في دولة الكويت. وتقدم هذه الحملة الخاصة للعلماء فرصة الحصول على بطارية بديلة أصلية مصممة خصيصاً لطرانز أجهزةهم المحددة بسعر منخفض يبدأ من 4 دنانير فقط. يمكن للمستهلكين الاستمتاع بفوائد البطارية الجديدة والأصلية التي تعد بقاء مثالي وطول عمر وضمان لمدة 90 يوماً عليها.

بطارية هاواي أصلية وكجزء من حملة استبدال البطارية، يتمتع المستهلكون بفرصة الحصول على بطارية بديلة أصلية جديدة من «هاواي» لطرانز أجهزةهم، مع وجود بطارية أصلية، يمكن للمستخدمين الاستفادة بعمق بطارية أطول و أداء فائق مع ضمان الأمان وموثوقية أجهزةهم.

خدمة سريعة وموثوقة وكجزء من هذه الحملة، يمكن للعملاء شراء

ضمان لمدة 90 يوماً
وستاتي البطاريات الجديدة بضمان إضافي لمدة 90 يوماً من تاريخ التجميع. لن تكون هناك أي رسوم إضافية بخلاف سعر استبدال البطارية يبدأ من 4 دنانير. يسري هذا العرض على مجموعة واسعة من هواتف هاواي الذكية والأجهزة اللوحية في الكويت.

لا تحتمسوا كثيراً لسقوط أميركا



حمزة عليان

hamzaolayan@icloud.com

هل انتهت أميركا كقوة عظمى، ودخلنا في عصر ما بعد أميركا؟ بحسب رأي فريد زكريا وهو من المحليين الاستراتيجيين أن أميركا لا تنحدر بسرعة، ولا هي على وشك أن تستبدل بها دولة أخرى، بل هناك تحول كبير يجري في العالم، صحيح أنها مازالت أكبر قوة من حيث هيمنتها وتفوقها في عالم التجارة والعلم والصناعة والعسكر والتكنولوجيا، لكننا نعيش «التحول الكبير الثالث» كما سميته، للقوة في العصر الحديث، وهو ما يمكن تسميته بنهوض البقية.

إننا ببساطة ندخل في عالم توزع القوة على المستويات الصناعية والمالية وغيرها، والتحول بعيداً عن الهيمنة المطلقة لأمركا.

العوض يطرح اليوم، مع صعود الصين وقيام تحالفات جديدة، وتشكيل نظام دولي جديد قائم على تعدد القطبية، «مجموعة شنغهاي» «مجموعة بريكس»، محاور الهند والمكسيك إلى ما هنالك من تجمعات عنوانها العريض، قيام قوى عالمية جديدة بعيدة عن هيمنة أميركا.

ثمّة من يحدد مصادر القوة العظمى الأولى في العالم بالتكنولوجيا كما حال الدكتورة ليليا منصور إسرائيلية، الخبيرة اللبنانية في الاقتصاد والاستاذة في الجامعة الأميركية في بيروت، فمن يملك هذه «الثروة» ويتربع على عرشها، هي أميركا وحدها، ولكي تجاريها الصين أو أي دولة أو قوة ناشئة تحتاج إلى أربعين أو خمسين سنة، هذا إذا نجحت وتفوقت على أميركا، فمن وجهة نظرها، السباق محسوم منذ أربعين أو خمسين عاماً، ولهذا لن يكون الاستبدال سهلاً ولن تقبل هذه الدولة العملاقة بالتنازل أو التراجع، يكفي أن تقرّ حالة «الدولار» وكيف أن واشنطن على استعداد لتشن حروب لا حرب واحدة ضد الدول التي تخرج عن دورة الدولار!

ربما كان دونالد ترامب ذاك المريض المترنح أقرب إلى توصيف وضع أميركا اليوم، بعد أول محاكمة «حادثية» تاريخية لبريكس أميركي وقوله بأن بلاده ذاهبة إلى الجحيم عندما قال «علتنا تنهار وقرينا لن يكون المعلن العالمية، إنها هزيمة كارثية مسبوقة منذ 200 عام، هذا سيعدنا عن مكانتنا كقوة عظمى».

موضوع أن أميركا لن تبقى قوة عظمى مطروح منذ فترة، خصوصاً في أعقاب تفكك وانهايار الاتحاد السوفياتي وصعود قوة الصين العظمى.

الزميل والكاثب البحريني سعد راشد برد على المروجين لفكرة السقوط بالقول على العقول الواعية في الخليج والعالم العربي، «لا تحتمس كثيراً لسقوط أميركا، فما يجري ما هو إلا استعراض سياسي مكشوف، لأن أميركا «دولة لا تقهر» قدراتها وإمكاناتها تبقى هي التحدي الأكبر لمن ينافها، فهما كانت الصين ذات نفوذ يبقى الواقع والأرقام هي الرد العملي، وإذا احست أميركا أنها مهددة فستكسر عن أنيابها، وهذا الرأي يشاطره فيه عد من المثقفين في الخليج ومنهم الزميل الدكتور عبدالحالقي عبدالله وتعليقه، «لا تحتمسوا كثيراً لسقوط أميركا».

النقاش يفتح الباب على سؤال آخر، كيف يمكن قياس المقومات الأساسية لمكانة القوة العظمى؟ هل بامتلاكها للتكنولوجيا ومراكز الأبحاث المتقدمة وأفضل الجامعات في العالم والتي تتحكم باقتصاد عالمي جديد وواحد بحيث أصبح بإمكان متجر لبيع الأدوات الرياضية في نبراسكا أن ياتي بضاعته من الصين، ويبيعها لأوروبا والشرق الأوسط ويوازن دفاتر حساباتها في بانغالور بالهند، وهذا ما ينطبق على واقع أميركا الآن؟ أم بالقوة العسكرية والقواعد المنتشرة حول العالم والصواريخ الباليستية وصناعة السلاح وتجارتها والتحكم بعالم الفضاء والأقمار الصناعية كما حصل في أميركا؟ أم بحجم الجغرافيا والعدد السكاني؟ أم بموارد أخرى موزعة في قارات العالم ومن ضمنها الثقافة والدبلوماسية الناعمة، وهو ما ينطبق على القوى الناشئة والصاعدة مثل الصين والهند والمكسيك والبرازيل؟

خولة مطر



إنه الإفلاس الأخير*

يبدو أنه زمن الإفلاس الملصق بكثير من النفاهة، أو أنه لعنة أن تفلس الحكومات، وأن الأحزاب السياسية والمؤسسات الاقتصادية بل البنوك أيضاً هي الأخرى أعلنت إفلاسها، وبعدها هناك إفلاس أكثر عمقا وتجذراً أو هكذا يبدو للمشاهد الذي لا يعمل على تجميل الواقع أو السقوط في بهرجة اللحظة المزينة بكثير من التلاوين السطحية والتي ما هي إلا ديكورات فقط لا غير.

يمتد الإفلاس إلى الأخلاق، هكذا تقول صديقتي المعجرة التي كلما زرتها تردت من عمق التاريخ روساً كثيرة، وهي لا تمّل من إبهاري بقدراتها على البحث عن أبعاد أخرى لتفاصيل حياتنا حتى تصل إلى ملابسنا واكثنا، وهي أيضاً تقول إنهم يماسسون السطحية والثقافة ويشترون قلة الأخلاق أو ضعفها والقيم ككل على أنها عصنة وتماش مع الزمن الحديث، فكيف نستخدم الكمبيوتر وكل الأدوات الحديثة ونحن لا نزال نضع قيمة كبيرة للاخلاق واحترام الآخر وعدم الاستخفاف بذكاء البشر كلهم وليس الأثرياء منهم فقط؟ هي تقول هناك بهرجة استفقضية على تاريخنا وحاضرنا بل على المستقبل القادم، لأن من لا يعرف الجمال الذي كان لن يفهم أن يخلق أي شكل من الجمال الذي هو كثير من حضارتنا المتراكمة التي نتغنى بها فقط عندما نبحت عن شيء نتميز به عن الشعوب الأخرى.

الإفلاس المرافق للاستخفاف بعقول الناس وفهمهم ومعرفتهم وخبرتهم وتجاريهم بل حتى علمهم الذي يتفوق على من يحكمون ومن يترشحن للمناصب حتى تلك التي تسمى ممثلة للتعليق وعندما يصيح الإفلاس سيد الموقف في بلدنا فلا بد أن تكون الدراما جزءاً من ذلك العبت، وبعيداً عن الادعاءات والتبريرات

والادعاءات وليسوا كلهم بل أولئك المقربين من صناع القرار أو المال! وحذ على ذلك كل المهن الأخرى فالصحافي والإعلامي إما حملة أختام لمن يدفع أكثر، وإما طبايون رخيصون جداً، والمطربون والفنانون على استعداد للقيام بأي عمل لا يمثل أي إضافة لمهنتهم أو لشخصهم فقط للمال بل مزيد منه، ولا كيف يبرر من يقدم دوراً في مسلسل لشخصية تاريخية مهمة، وبعد لحظات يقفز على الشاشات في إعلانات لشركات اتصال أو مجتمعات سكنية مخصصة لفئة قليلة جداً من البشر، في حين الأغلبية تقضي النهار بحثاً عن توفير إفتارها وعائلتها في شهر الصيام للمسلمين والمسيحيين أيضاً.

رمضان هذا أظهر وبشكل واضح إفلاس كتاب السيناريو من عاصمة الدراما، وحتى صواحبها في الشام والخليج، وحتى المغرب العربي أصابهم بعض من ذلك الإفلاس، والأهم أن كتاب السيناريو رغم كل الانتقادات لا يعيرون المشاهدني أي اهتمام، ويعتبرونه كما يراهم حكاهم على أنهم كتلة من المتخلفين غير القادرين على تمييز العمل الجيد المتعوب عليه من العمل «المسلوق» سريعاً، والذي يستخف بعقل المشاهد وقلبه أيضاً، رغم أن هناك حاجة حقيقية لوقفة أمام هذا الحكم من العيث، سواء على صعيد النصوص الضعيفة التي تعزز النمطية في أحسن الحالات في النظر للبشر أو الإخراج الملطف بصريا والخاوي من الفن والإبداع، والممثلين والممثلات المالكين للقدرة على التخطط بين كثير من الأدوار، وفي الوقت نفسه تقديم إعلانات تجارية لتلّاجات وفسلات وغيرها، إنه الإسفاف والإفلاس مجتمعان معاً، عجب!

* ينشر بالتعاون مع «الشرق» المصرية.



ريكاردو هوسمان*

التمويل المناخي المخادع

PROJECT SYNDICATE
A GROUP OF IDEAS

يمكن إيقاف العمل في تلك المحطات القذرة في وقت أقرب. لقد حذر جديراً بالبناء، لكن الإعلانات لا تعطي صورة حقيقية عن حجم المساعدة واندونيسيا قد حصلت بالفعل على مليارات الدولارات، إلا أن الدول الغنية تعد فعلياً بتوفير الذهب والسكر، بينما تحاول عمداً إخفاء حقيقة أن معظم ما تقدمه هو في واقع الأمر سكر. عادة ما تحدث الإعلانات المتعلقة بتمويل شركات الانتقال العادل للطاقة الجديدة عن مزيج غير محدد من المنح والقروض التجارية الميسرة والمعادية وقروض وضمانات البنك الدولي وأسهم القطاع الخاص، لكن هذه الأشكال من التمويل هي مختلفة تماماً عن بعضها بعضاً. لنفترض على سبيل المثال أن مليارات الدولارات المذكورة في أحد هذه الإعلانات تم تقديمها إلى اندونيسيا أو جنوب إفريقيا كمنحة، ففي هذه الحالة، بعد صرف الأموال واستخدامها لبناء قدرات جديدة لتوليد الطاقة النظيفة، سيبقى لدى البلد المستفيد محطة قديمة تعمل بالفحم لم تعد مستخدمة ومحطة جديدة ليس عليها أي ديون بالإضافة إلى خدمة الديون القديمة المتعلقة بالفحم.

إن القروض من ذلك، إذا حصلت دولياً على قرض تجاري فسيكون من الواجب عليها سداد الديون القديمة والجديدة ولكن مع محطة واحدة فقط لتحقيق الإيرادات اللازمة لسدادها، وإن من المؤكد أن اندونيسيا وجنوب إفريقيا يمكنهما الوصول إلى الأسواق المالية بشكل مستقل، ولكن من أجل التمويل الذاتي لإزالة الكربون، سيتعين عليهما عدم تجاوز المبلغ الإجمالي للديون التي باخذونها والحد من الاقتراض الآخر، ولهذا السبب فإن إدراج المنح والقروض التجارية في الحزمة نفسها يشبه إضافة السكر إلى الذهب.

إن القروض الميسرة مختلفة بعض الشيء، بينما سيكون لدى البلد المستفيد قرضاً ومحنة تشغيلية واحدة فإن الدين يخلط البلد المستفيد أعباء أقل لأنه أرخص مما كان يمكن للحكومة الحصول عليه بمفردها، وعادة ما يتم استخدام هذه القروض من حيث صافي القيمة الحالية للدمع الضمني، والذي هو دالة على استحقاق القرض والفرق بين سعر السوق والسعر الميسر (إن أي من هذه الأسعار غير معلن).

تشبه الضمانات ذلك إلى حد ما، فعلى سبيل المثال إذا ضمنت دولة أو مؤسسة متعددة

الإعلانات عن شركات التحول العادل للطاقة تستخدم مبالغ لا معنى لها اقتصادياً والتي تعطي انطباعاً بأنها مبالغ كبيرة، وعلماً تمكن العالم من تحسين حساب الكربون، يجب أن نحسن كذلك من تحديد فعالية التمويل المناخي.

لنفترض أنك أردت إثارة إعجاب العالم برمته بكمك فلا شك أن التبرع بطن من الذهب للأعمال الخيرية سليف انتباه الكثير من الناس، لكن لنفترض أنه كان لديك كيلوغرام واحد فقط من الذهب، فكيف ستحقق التأثير نفسه؟ ففي واقع الأمر يبدو أن أفضل بكثير بل أفضل بألف مرة من الكيلوغرام وفي هذه الحالة يمكنك القول إنك ستبرع بطن من الذهب والسكر وتظل غامضاً بشأن نسبة كل منهما.

هذا هو بالضبط التحتيك المتبع الآن في عالم التمويل المناخي فخلال مؤتمر الأمم المتحدة المعني بتغير المناخ والذي عقد في مصر بنوفمبر الماضي (مؤتمر الأطراف 27)، أعلنت جنوب إفريقيا خططها للاستثمار في التحول العادل للطاقة والمبينة على أساس منح وقروض بقيمة 8.5 مليارات دولار من الولايات المتحدة الأمريكية والاتحاد الأوروبي والمانيا وفرنسا والمملكة المتحدة، وبعد استوعبتهدت الولايات المتحدة الأمريكية واليابان والاتحاد الأوروبي والعديد من الحكومات الأخرى بتقديم 20 مليار دولار لتسريع انتقال اندونيسيا من الفحم إلى الطاقة النظيفة.

إن الهدف من حزم التمويل هذه هو تمكين انتقال شامل إلى صافي صفر من الانبعاثات، لا تزال اندونيسيا وجنوب إفريقيا تعتمدان بشكل أساسي على محطات الطاقة التي تعمل بالفحم والتي يمكن أن تنتج كهرباء رخيصة لسنوات عديدة قادمة، ولكن تنتج عنها كذلك كميات هائلة من غازات الاحتباس الحراري، تعتمد شركات الطاقة الوطنية والحكومات على استكشاف بئناقها، بعد تكبدها ديونا كبيرة أثناء بناء تلك المحطات على الأرباح من إنتاج الكهرباء الرخيص لإدارة تكاليف خدمة الديون. تسعى الدول الغنية من أجل الحد من الانبعاثات إلى تشجيع اندونيسيا وجنوب إفريقيا على الاستثمار في مصادر الطاقة المتجددة بحيث

bilalsandid@hotmail.com

«البارومتر» ومناهج التعليم في عصر العولمة



د. بلال عقل الصعيد*

البيئية من التزامات ضرورية وملحة، لقد أصبحت إعادة النظر في مناهجنا حتمية لا بد منها لارتقاء مجتمعاتنا، وفي هذا الصدد لا بد من التحية الى مقدراتهم الفكرية وتنوع اهتماماتهم معاصرة، فإذا كان معروفاً أن الإنسان هو هدف التنمية واداتها، فإن التعليم هو أحد أهم ركائز الحضارة البشرية وهو الناقل الأسرع والأضمن للمجتمعات من قعر الجهل إلى قمة الإشعاع، ومن حيث إن السمة الأبرز لعصرنا الحالي هي التطور المعرفي والتقدم التكنولوجي، بما يشمل الرقمنة والذكاء الاصطناعي والأسلوب التجريبي والتطبيقي في العلوم، لا بد للقائمين على وضع المناهج التي تؤسس الأجيال القادمة تجاوز العهد القديم من التعليم التقليدي والارتقاء به إلى التعليم الابتكاري والإبداعي الذي يواكب المستجدات العصرية ويلبي احتياجات سوق العمل، ويستطيع أن ينافس من خلاله إنجازات الشعوب الأكثر تطوراً.

التشكيل الجينوي والشحن الفكري لطلابنا، يجب أن يأخذ بالاعتبار دورهم في تطوير حاضر مجتمعاتنا وبناء طموحات غدنا، وهذا ما يعني احترام موروثاتنا الحضارية والدينية والمجتمعية ومحاولة موازنتها مع طرق التفكير الحديثة وتعسيقها بمتاح العصر الذي يتصف بسرعة انتقال المعلومة، وتأثيرات التكنولوجيا في تشكيل كل النشاطات الصفية واللاصفية التي تهدف إلى إكساب الطالب الخبرات التربوية وتحقيق الأهداف المنشودة. يلتفت المختصون إلى أن المناهج التعليمية تتكون من سلسلة عناصر متكاملة ومتراصة، هي الأهداف، المحتوى وطرائق التدريس، والوسائل والأنشطة، والتقويم، ولكل من هذه العناصر مفرادتها ونتاجها ومخرجاتها، وبالتالي لكل منها أدوات تحقيقها ووروثها في التشكيل الذهني والبدني لطلابنا، وهذا الأمر يقتضي أن تواكب جميعها في جزيئاتها وعلتها، وليتضمن التعليم العصري من تطورات ومستجدات، وما تفرضه العولمة الوطنية والتوعوية

* كاتب ومستشار قانوني.

رياح وأوتاد: السياسيون المطفون



أحمد باقر

ذم الله المطففين الذين يقصون حقوق الآخرين في الوزن والكيل لكنهم يستوفون حقهم فيه كاملاً، ومن المؤسف أن يوجد مثل هذا التصرف عند بعض السياسيين، فمثلاً إذا صدر حكم يعجبهم من المحكمة الدستورية قاموا بالإعجاب والثناء، وإذا لم يعجبهم هاجموا المحكمة ورومها بأبشع الصفات، وطعنوا في قضائتها الخمسة ونزاهتهم، وطالبوا بتغيير القضاة، ولم يكن هذا الخلق سائداً في السابق بل كان الدفاع عن القضاء هو الأغلب والأعم.

فأذكر أنه في أحد المجالس السابقة قام أحد الوزراء بتوجيه بعض أعضاء النيابة إلى الإسراع في تحقيق بعض قضايا الأموال العامة، فأعلن النائب مشاري العصيمي استعذار الوزير لأنه ليس للوزير حق توجيه النيابة، فأعجب الوزير للنيابة وانتهى الموضوع عند هذا الحد، وعندما قدم النائب حسين القلاف استجواباً لي يتعلق باختصاص النائب العام قام الإخوة الأعضاء وفي مقدمتهم مشاري العصيمي والمخبر العربي وأصحابهم بعض من ذلك الدستورية وغيرهم بإحالة إلى اللجنة التشريعية التي أكدت أنه مخالف للدستور الذي كفل استقلال القضاء والنيابة وعدم جواز التدخل فيه، فصوت الأعضاء بالأغلبية على شطبه من جدول الأعمال، أما الآن فكثير من الأعضاء يطالبون بعدم شطب أي استجواب مهما كان مخالفاً للدستور واللائحة، ويقولون إن الاستجواب حق للنائب وينسبون أن في الاستجواب أيضاً ضوابط للطرف الآخر كفلها الدستور.

وعندما انطلت المحكمة الدستورية المجلس المبطل الأول أيد جميع الاساتذة الدستوريين هذا الإبطال، ولكن اليوم هناك من لم يعجبه حكم الدستورية الأخير فالنقد الحكم بشكل علمي، وهذا مقبول بلا شك، ولكن هناك من راح يفتي بأنه غير ملزم بالحكم، وأنه صدر معدوماً وراح يطالب بتغيير المحكمة الدستورية رغم صراحة النص الدستوري والقانوني بعدم جواز عزل القضاة وخطورة عدم تنفيذ الأحكام القضائية.

ونسمع من البعض الأعضاء تمسكهم بالدستور وصلاحتهم المنصوص عليها فيه لكنهم يتغاضون عن حقوق الوزراء الشرعية والدستورية المنصوص عليها فيه أيضاً، وأبرز دليل هو الدفاع الحالي عن الشيخ أحمد النواف ضد ما قيل فيه من إساءات، وهو لا شك يستحق هذا الدفاع، ولكنهم نسوا أنهم قالوا مثلها من إساءات عن الشيخ صباح الخالد من قبل، وقاموا أيضاً بتقديم استجوابات غير دستورية له بعد انتخابات الرئاسة مباشرة تحاسبه على من انتخب للرئاسة، مع أنه حق مكفول دستورياً، وكذلك قدموا الاستجوابات التي تجاوزت الدستور، وتم تقديمها حتى قبل تشكيل الحكومة، وأيضاً الاستجواب الذي قدم للشيخ حمد جابر العلي قبل أن يبدأ عمله وهذه مخالفة واضحة للدستور، حيث وصفه بعد جلسة الاستجواب أنه عيب لا ديمقراطية.

وهناك من اتهم غيره بالفساد وطعن في ذمته وطعن في ذمة أعضاء مجلس مؤسسة التأمينات، واتهم بعض الوزراء بتحويل مبالغ الوزارات إلى حساباتهم الشخصية لكنهم لم يأتوا بأي دليل، ولم يعتذروا على هذا الانتقاص من حقوقهم الشرعية والمخالف لللائحة. وهناك الكثير من الأمثلة من المواقف التي يبريد بعض السياسيين وليس الجميع بالتأكيد استنفاء حقوقهم فيها بالكامل مع انتقاص حق غيرهم، وما على الموازن الحصيف إلا متابعة أعمالهم وتصريحاتهم ليكتشف ذلك بسهولة ويكون الهدف ترشيد العمل النيابي وحمايته من أي انحراف.

قال تعالى: «وَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ الَّذِينَ إِذَا أَكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْرَاقَهُمْ يُحْسِرُونَ».

* وزير تخطيط سابق في فنزويلا وكبير الاقتصاديين السابق في بنك التنمية للبنان الأمريكية، وحالياً يعمل أستاذاً في كلية جون في كينيدي للدراسات الحكومية التابعة لجامعة هارفارد، ومدير مختبر هارفارد للنمو.

*مروجيتك سندبكت، 2023، بالاتفاق مع «الجريدة»

المؤشر الكويتي		
السوق العام	السوق الأول	السوق الرئيسي
6.902	7.641	5.436

الدينار الكويتي			
1 KD	2.616	2.962	3.249

اقتصاد

8

5.7 مليارات دينار موجودات الشركات العقارية بنمو 0.45% في 2022

مطلوباتها ارتفعت إلى 2.85 مليار شملت أكثر من 50% من إجمالي موجوداتها

سند الشمري

بلغت قيمة موجودات الشركات العقارية المدرجة في بورصة الكويت 5.76 مليارات دينار، خلال السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2022، مقارنة مع 5.73 مليارات خلال الفترة ذاتها من العام 2021، بارتفاع قيمته 26 مليون دينار، ونسبة 0.45 في المئة. وبحسب الإحصائية التي أعدتها «الجريدة» عن موجودات ومطلوبات الشركات العقارية المدرجة في بورصة الكويت، فقد بلغت قيمة مطلوبات الشركات العقارية خلال ذات الفترة 2.85 مليار دينار، بمقارنة مع مطلوبات بلغت قيمتها 2.81 مليار، بارتفاع قيمته 44 مليون دينار، ونسبة 1.5 في المئة. وشكلت مطلوبات الشركات العقارية من مجمل موجوداتها ما نسبته 50.4 في المئة، منخفضة بما نسبته 0.5 في المئة تقريباً، بعدما كانت تشكل ما نسبته 50.9 في المئة في 2021. وتصدرت شركة المبنى باقي الشركات العقارية من حيث الأكبر قيمة في حجم الموجودات، إذ بلغت قيمتها 1.13 مليار دينار، خلال السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2022، مقارنة مع 1.08 مليار دينار، وذلك خلال الفترة المذكورة من العام 2021. وتأتي شركة العقارات المتحدة، ثانياً بحجم موجودات بلغت قيمتها 667.7 مليون

دينار، مقارنة مع 600.4 مليون، تليها شركة التمدين العقارية، بموجودات بلغت 589.4 مليوناً، مقارنة مع 618 مليوناً، تليها شركة التجارة العقارية بموجودات 553 مليوناً، مقارنة مع 537 مليوناً، ثم تأتي خامساً شركة الوطنية العقارية بـ 538.7 مليوناً، مقارنة مع 654 مليوناً. وعن الشركات الأكثر نمواً في حجم موجوداتها، جاءت شركة التعمير للاستثمار العقاري في الصدارة، بنمو نسبته 21.9 في المئة، إذ ارتفعت موجوداتها من 18.6 مليون دينار، لتصل إلى 22.7 مليوناً، تليها شركة العقارات المتحدة بنمو ما نسبته 11.2 في المئة. وحلت ثالثاً شركة الصالحة العقارية بنسبة نمو 6.8 في المئة، إذ بلغت موجوداتها 418.8 مليون دينار، مقارنة مع 391.9 مليون دينار، تليها شركة عقارات مليون، تليها شركة عقارات الكويت بنمو 5.6 في المئة، إذ ارتفعت من 341.1 مليوناً، مقارنة بـ 360.5 مليوناً، ثم تأتي خامساً شركة منشآت للمشاريع العقارية بنمو نسبته 5.4 في المئة، إذ

نمت من 86.9 مليون دينار، لتبلغ 91.6 مليوناً. وعن الشركات الأكثر انخفاضاً في حجم موجوداتها، فتصدرت شركة «سنام» العقارية باقي الشركات المدرجة، إذ انخفضت موجوداتها بما نسبته 20 في المئة، حيث بلغت 8 ملايين دينار، عن السنة المالية المنتهية في 2022، مقارنة مع 10 ملايين دينار، خلال الفترة المماثلة من العام 2021. وجاءت شركة مدينة الأعمال الكويتية العقارية، ثانياً بتراجع

19 في المئة، إذ انخفضت موجوداتها من 101.6 مليون دينار، لتبلغ 82.3 مليون دينار، تليها شركة الوطنية العقارية بانخفاض 17.6 في المئة، ثم شركة الكويتية العقارية بتراجع 16.7 في المئة، حيث انخفضت من 30.5 مليون دينار، لتبلغ 25.4 مليون دينار، ثم تأتي شركة المصالح العقارية بنسبة انخفاض 6.4 في المئة، إذ بلغت 92 مليون دينار، مقارنة بـ 98.4 مليوناً. وفيما يخص مطلوبات

الشركات العقارية، فحلت شركة المبنى أولاً من حيث الأكبر حجماً في بند المطلوبات، إذ بلغت مطلوباتها 480.9 مليون دينار، مقارنة مع 481.3 مليوناً، تليها شركة العقارات المتحدة بمطلوبات قيمتها 479.1 مليون دينار، مقارنة مع 415.7 مليون دينار. وتأتي شركة الصالحية العقارية ثالثاً بمطلوبات قيمتها 250.7 مليون دينار، بالمقارنة مع 230.2 مليوناً، ثم تليها شركة التجارة العقارية بـ 239.9 مليوناً، مقارنة بـ 224.3 مليون دينار، فيما جاءت خامساً شركة عقارات الكويت بمطلوبات قيمتها 228.4 مليوناً، بالمقارنة مع 208.5 ملايين. وعن الشركات الأكثر انخفاضاً في بند المطلوبات، فحلت شركة التعمير للاستثمار العقاري أولاً بنسبة نمو 168.3 في المئة، حيث ارتفعت مطلوباتها من 3.6 ملايين دينار، لتبلغ 9.8 ملايين، تليها شركة دبي للتطوير العقاري بنسبة نمو 121.9 في المئة، إذ بلغت مطلوباتها 17.07 مليون دينار، بالمقارنة مع 7.6 ملايين. ونمت مطلوبات شركة عقار للاستثمارات العقارية بنسبة 21.2 في المئة، لتحل بذلك المركز الثالث بين الشركات العقارية المدرجة، حيث بلغت مطلوباتها 7.4 ملايين دينار،

مقارنة مع 600.4 مليون، تليها شركة التمدين العقارية، بموجودات بلغت 589.4 مليوناً، مقارنة مع 618 مليوناً، تليها شركة التجارة العقارية بموجودات 553 مليوناً، مقارنة مع 537 مليوناً، ثم تأتي خامساً شركة الوطنية العقارية بـ 538.7 مليوناً، مقارنة مع 654 مليوناً. وعن الشركات الأكثر نمواً في حجم موجوداتها، جاءت شركة التعمير للاستثمار العقاري في الصدارة، بنمو نسبته 21.9 في المئة، إذ ارتفعت موجوداتها من 18.6 مليون دينار، لتصل إلى 22.7 مليوناً، تليها شركة العقارات المتحدة بنمو ما نسبته 11.2 في المئة. وحلت ثالثاً شركة الصالحة العقارية بنسبة نمو 6.8 في المئة، إذ بلغت موجوداتها 418.8 مليون دينار، مقارنة مع 391.9 مليون دينار، تليها شركة عقارات مليون، تليها شركة عقارات الكويت بنمو 5.6 في المئة، إذ ارتفعت من 341.1 مليوناً، مقارنة بـ 360.5 مليوناً، ثم تأتي خامساً شركة منشآت للمشاريع العقارية بنمو نسبته 5.4 في المئة، إذ

بلغت قيمة موجودات الشركات العقارية المدرجة في بورصة الكويت 5.76 مليارات دينار، خلال السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2022، مقارنة مع 5.73 مليارات خلال الفترة ذاتها من العام 2021، بارتفاع قيمته 26 مليون دينار، ونسبة 0.45 في المئة. وبحسب الإحصائية التي أعدتها «الجريدة» عن موجودات ومطلوبات الشركات العقارية المدرجة في بورصة الكويت، فقد بلغت قيمة مطلوبات الشركات العقارية خلال ذات الفترة 2.85 مليار دينار، بمقارنة مع مطلوبات بلغت قيمتها 2.81 مليار، بارتفاع قيمته 44 مليون دينار، ونسبة 1.5 في المئة. وشكلت مطلوبات الشركات العقارية من مجمل موجوداتها ما نسبته 50.4 في المئة، منخفضة بما نسبته 0.5 في المئة تقريباً، بعدما كانت تشكل ما نسبته 50.9 في المئة في 2021. وتصدرت شركة المبنى باقي الشركات العقارية من حيث الأكبر قيمة في حجم الموجودات، إذ بلغت قيمتها 1.13 مليار دينار، خلال السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2022، مقارنة مع 1.08 مليار دينار، وذلك خلال الفترة المذكورة من العام 2021. وتأتي شركة العقارات المتحدة، ثانياً بحجم موجودات بلغت قيمتها 667.7 مليون

تراجع مؤشرات البورصة... والسيولة 21.8 مليون دينار

تراجع 40 سهماً، واستقر 17 سهماً دون تغير. بدأت تعاملات بورصة الكويت بخسائر محدودة للأسهم القيادية باستثناء سهم بنك بوبيان، وبوبيان بتروكيماويات، بينما واجهت بقية الأسهم القيادية كبيتك، واجيلتي، ووطني، عمليات بيع وضغط، ولكنها بسوية محدودة بعد البداية بنصف ساعة تقريباً، حيث تراجعت طلبات الشراء، أما عروض بيع بأسعار قريبة من الأساس، وكان العامل السياسي المحلي حاضراً في سلبية الأداء، وسبب ضغطاً وسط حيادية عوامل الاقتصاد العالمي، وتراجعت أسهم في السوق الرئيسي، أبرزها سهم المشتركة واستهلاكية وعربي قابضة، بعد أن سجلت نمواً بداية الجلسة كسهم عربي قابضة، أو حقوق شراء الأولية للاكتتاب، وسادات السلبية معظم فترات الجلسة، وكذلك تراجع السيولة تدريجياً إلى نهاية الجلسة، لتسجل ثاني أضعف سيولة خلال شهر رمضان المبارك.

تراجع مؤشرات بورصة الكويت الرئيسية أمس، في بداية تعاملات الأسبوع، وخسر مؤشر السوق العام نسبة 0.95 في المئة، أي 66.20 نقطة، ليقل على مستوى 6902.98 نقطة بسوية محدودة جداً لم تتجاوز 21.8 مليون دينار تداولت 73.4 مليون سهم عبر 5729 صفقة، وتم تداول 113 سهماً ربح منها 29 سهماً فقط، وتراجع 64 سهماً، بينما استقر 20 سهماً دون تغير. وسجل مؤشر السوق الأول نسبة أكبر كانت 1.08 في المئة، أي 83.72 نقطة ليقل على مستوى 7641.51 نقطة بسوية محدودة 19.5 مليون دينار، تداولت 52.7 مليون سهم عبر 4403 صفقة، وربح 4 أسهم فقط في السوق الأول مقابل تراجع 24 سهماً، واستقرار 3 أسهم دون تغير. وسجل مؤشر السوق الرئيسي خسارة محدودة لم ترّد على نسبة 0.36 في المئة، أي 19.65 نقطة ليقل على مستوى 5436.16 نقطة بسوية محدودة لم تتجاوز 2.2 مليون دينار فقط، تداولت 20.7 مليون سهم عبر 1324 صفقة، وتم تداول 82 سهماً ربح منها 25 سهماً، بينما

تراجع مؤشرات بورصة الكويت الرئيسية أمس، في بداية تعاملات الأسبوع، وخسر مؤشر السوق العام نسبة 0.95 في المئة، أي 66.20 نقطة، ليقل على مستوى 6902.98 نقطة بسوية محدودة جداً لم تتجاوز 21.8 مليون دينار تداولت 73.4 مليون سهم عبر 5729 صفقة، وتم تداول 113 سهماً ربح منها 29 سهماً فقط، وتراجع 64 سهماً، بينما استقر 20 سهماً دون تغير. وسجل مؤشر السوق الأول نسبة أكبر كانت 1.08 في المئة، أي 83.72 نقطة ليقل على مستوى 7641.51 نقطة بسوية محدودة 19.5 مليون دينار، تداولت 52.7 مليون سهم عبر 4403 صفقة، وربح 4 أسهم فقط في السوق الأول مقابل تراجع 24 سهماً، واستقرار 3 أسهم دون تغير. وسجل مؤشر السوق الرئيسي خسارة محدودة لم ترّد على نسبة 0.36 في المئة، أي 19.65 نقطة ليقل على مستوى 5436.16 نقطة بسوية محدودة لم تتجاوز 2.2 مليون دينار فقط، تداولت 20.7 مليون سهم عبر 1324 صفقة، وتم تداول 82 سهماً ربح منها 25 سهماً، بينما

تحذيرات رقابية من عدم الإفصاح عن جهات خارجية مطلعة مسؤولة تحديد المطّلع تقع على الشركة... والتستر جريمة ومخالفة

تقدم خدمات استشارية للعديد من الشركات ليس لديها أي علم بموقفها القانوني وتصنيفها كمتطوع، حيث إن تلك التصنيف يحلها مسؤولية جسيمة تجاه الشركات التي تتعامل وفق أطر منظملة، وبالتالي يجب مراعاة فترات الحظر والإفصاحات المتعلقة بهذا الخصوص إحقاقاً للشفافية.

تقدم خدمات استشارية للعديد من الشركات ليس لديها أي علم بموقفها القانوني وتصنيفها كمتطوع، حيث إن تلك التصنيف يحلها مسؤولية جسيمة تجاه الشركات التي تتعامل وفق أطر منظملة، وبالتالي يجب مراعاة فترات الحظر والإفصاحات المتعلقة بهذا الخصوص إحقاقاً للشفافية.

تقدم خدمات استشارية للعديد من الشركات ليس لديها أي علم بموقفها القانوني وتصنيفها كمتطوع، حيث إن تلك التصنيف يحلها مسؤولية جسيمة تجاه الشركات التي تتعامل وفق أطر منظملة، وبالتالي يجب مراعاة فترات الحظر والإفصاحات المتعلقة بهذا الخصوص إحقاقاً للشفافية.

تقدم خدمات استشارية للعديد من الشركات ليس لديها أي علم بموقفها القانوني وتصنيفها كمتطوع، حيث إن تلك التصنيف يحلها مسؤولية جسيمة تجاه الشركات التي تتعامل وفق أطر منظملة، وبالتالي يجب مراعاة فترات الحظر والإفصاحات المتعلقة بهذا الخصوص إحقاقاً للشفافية.

تقدم خدمات استشارية للعديد من الشركات ليس لديها أي علم بموقفها القانوني وتصنيفها كمتطوع، حيث إن تلك التصنيف يحلها مسؤولية جسيمة تجاه الشركات التي تتعامل وفق أطر منظملة، وبالتالي يجب مراعاة فترات الحظر والإفصاحات المتعلقة بهذا الخصوص إحقاقاً للشفافية.

تقدم خدمات استشارية للعديد من الشركات ليس لديها أي علم بموقفها القانوني وتصنيفها كمتطوع، حيث إن تلك التصنيف يحلها مسؤولية جسيمة تجاه الشركات التي تتعامل وفق أطر منظملة، وبالتالي يجب مراعاة فترات الحظر والإفصاحات المتعلقة بهذا الخصوص إحقاقاً للشفافية.

تقدم خدمات استشارية للعديد من الشركات ليس لديها أي علم بموقفها القانوني وتصنيفها كمتطوع، حيث إن تلك التصنيف يحلها مسؤولية جسيمة تجاه الشركات التي تتعامل وفق أطر منظملة، وبالتالي يجب مراعاة فترات الحظر والإفصاحات المتعلقة بهذا الخصوص إحقاقاً للشفافية.

تقدم خدمات استشارية للعديد من الشركات ليس لديها أي علم بموقفها القانوني وتصنيفها كمتطوع، حيث إن تلك التصنيف يحلها مسؤولية جسيمة تجاه الشركات التي تتعامل وفق أطر منظملة، وبالتالي يجب مراعاة فترات الحظر والإفصاحات المتعلقة بهذا الخصوص إحقاقاً للشفافية.

اتهام KPMG وبنوك بتقديم بيانات مضللة ساهمت في انهيار «SVB»

وفقاً للدعوى، فإن هذه المؤسسات أساءت تقدير قوة ميزانية البنك وحجم سيولته ومركزه في السوق. وأشارت الدعوى إلى أن المديرين التنفيذيين للبنك ومدققي الحسابات قللوا من حجم المخاطر التي يواجهها البنك وأخفوها، الأمر الذي تسبب بانهايار قيمة محفظته من الأوراق المالية.

وفقاً للدعوى، فإن هذه المؤسسات أساءت تقدير قوة ميزانية البنك وحجم سيولته ومركزه في السوق. وأشارت الدعوى إلى أن المديرين التنفيذيين للبنك ومدققي الحسابات قللوا من حجم المخاطر التي يواجهها البنك وأخفوها، الأمر الذي تسبب بانهايار قيمة محفظته من الأوراق المالية.

وفقاً للدعوى، فإن هذه المؤسسات أساءت تقدير قوة ميزانية البنك وحجم سيولته ومركزه في السوق. وأشارت الدعوى إلى أن المديرين التنفيذيين للبنك ومدققي الحسابات قللوا من حجم المخاطر التي يواجهها البنك وأخفوها، الأمر الذي تسبب بانهايار قيمة محفظته من الأوراق المالية.

وفقاً للدعوى، فإن هذه المؤسسات أساءت تقدير قوة ميزانية البنك وحجم سيولته ومركزه في السوق. وأشارت الدعوى إلى أن المديرين التنفيذيين للبنك ومدققي الحسابات قللوا من حجم المخاطر التي يواجهها البنك وأخفوها، الأمر الذي تسبب بانهايار قيمة محفظته من الأوراق المالية.

أخبار الشركات

«التجارية»: توقيع عقد تجديد تسهيلات بـ 39.2 مليون دينار

أتمت شركة التجارة العقارية توقيع عقد التجديد السنوي للتسهيلات الائتمانية بقيمة 39.2 مليون دينار، بتاريخ 6 أبريل 2023، مع تعديل هامش الربح المقدم من البنك على أحد الحدود الائتمانية مع أحد البنوك الإسلامية المحلية، مبيّنة أن الأثر المالي لتوقيع العقد يبلغ 1.74 ألف دينار فقط، وسيظهر لنهاية العام الحالي.

«المركزي» يوافق لـ «الدولي» على طلب استدعاء رأس المال

حصل بنك الكويت الدولي على موافقة بنك الكويت المركزي على طلب استدعاء رأسمال البنك المصدر والمدفوع؛ وسيتم ذلك من خلال إصدار أسهم جديدة تطرح للاكتتاب العام مع حق الأولوية لمساهمي البنك بعدد 428.57 مليون سهم، علماً أن علاوة الإصدار ستكون بقيمة 40 فلساً لكل سهم تضاف إلى القيمة الاسمية للسهم والبالغة 100 فلس.

«المشركة» توقع عقد مشروع بـ 23.5 مليون دينار

وقعت شركة المجموعة المشتركة للمقاولات عقد مشروع خطوط الأنابيب والأعمال المرتبطة بها في منطقة جنوب الرقة لصالح شركة نفط الكويت، ضيفاً أن قيمة العقد تبلغ 23.5 مليون دينار، ومدة التنفيذ تصل إلى 5 سنوات.

«الامتياز»: استقالة معرفي

قالت شركة مجموعة الامتياز الاستثمارية إن عضو مجلس الإدارة نواف معرفي تقدم باستقالة مسببة من عضوية مجلس الإدارة، اعتباراً من 30 مايو 2023.

ذراع «بينانس» تكافح للعثور على بنك لحفظ أموال عملائها

تكافح الذراع الأميركية لبورصة العملات المشفرة «بينانس» للعثور على بنك للتعامل مع أموال عملائها، بعد فشل بنك «سينغيتشر» الشهر الماضي، وفقاً لما ذكرته صحيفة وول ستريت جورنال، نقلاً عن مصادر، واطلعت عليه «العربية نت» في السابق، كان يتم إرسال الودائع إلى بنك سينغيتشر، أو «سيلفرغيت»، وكلاهما يُنظر إليه على أنهم بنوك صديقة للعملات المشفرة، ومع ذلك بعد فشل كليهما اندفعت البورصة إلى إيجاد شريك مصرفي جديد، وفقاً للتقرير.

تكافح الذراع الأميركية لبورصة العملات المشفرة «بينانس» للعثور على بنك للتعامل مع أموال عملائها، بعد فشل بنك «سينغيتشر» الشهر الماضي، وفقاً لما ذكرته صحيفة وول ستريت جورنال، نقلاً عن مصادر، واطلعت عليه «العربية نت» في السابق، كان يتم إرسال الودائع إلى بنك سينغيتشر، أو «سيلفرغيت»، وكلاهما يُنظر إليه على أنهم بنوك صديقة للعملات المشفرة، ومع ذلك بعد فشل كليهما اندفعت البورصة إلى إيجاد شريك مصرفي جديد، وفقاً للتقرير.

تكافح الذراع الأميركية لبورصة العملات المشفرة «بينانس» للعثور على بنك للتعامل مع أموال عملائها، بعد فشل بنك «سينغيتشر» الشهر الماضي، وفقاً لما ذكرته صحيفة وول ستريت جورنال، نقلاً عن مصادر، واطلعت عليه «العربية نت» في السابق، كان يتم إرسال الودائع إلى بنك سينغيتشر، أو «سيلفرغيت»، وكلاهما يُنظر إليه على أنهم بنوك صديقة للعملات المشفرة، ومع ذلك بعد فشل كليهما اندفعت البورصة إلى إيجاد شريك مصرفي جديد، وفقاً للتقرير.

تكافح الذراع الأميركية لبورصة العملات المشفرة «بينانس» للعثور على بنك للتعامل مع أموال عملائها، بعد فشل بنك «سينغيتشر» الشهر الماضي، وفقاً لما ذكرته صحيفة وول ستريت جورنال، نقلاً عن مصادر، واطلعت عليه «العربية نت» في السابق، كان يتم إرسال الودائع إلى بنك سينغيتشر، أو «سيلفرغيت»، وكلاهما يُنظر إليه على أنهم بنوك صديقة للعملات المشفرة، ومع ذلك بعد فشل كليهما اندفعت البورصة إلى إيجاد شريك مصرفي جديد، وفقاً للتقرير.

تكافح الذراع الأميركية لبورصة العملات المشفرة «بينانس» للعثور على بنك للتعامل مع أموال عملائها، بعد فشل بنك «سينغيتشر» الشهر الماضي، وفقاً لما ذكرته صحيفة وول ستريت جورنال، نقلاً عن مصادر، واطلعت عليه «العربية نت» في السابق، كان يتم إرسال الودائع إلى بنك سينغيتشر، أو «سيلفرغيت»، وكلاهما يُنظر إليه على أنهم بنوك صديقة للعملات المشفرة، ومع ذلك بعد فشل كليهما اندفعت البورصة إلى إيجاد شريك مصرفي جديد، وفقاً للتقرير.

بلغت أرباح شركة النخيل للإنتاج الزراعي 297.6 ألف دينار، بواقع 5.69 فلوس للسهم خلال عام 2022، مقابل تحقيقها خسائر بلغت 1.26 مليون دينار، بما يعادل 24.25 فلوس للسهم خلال 2021.

أفادت شركة المنار للتمويل والإجارة بتملك نسبة 70 في المئة من رأسمال شركة الجوهرة لبيع وشراء الأسهم والسندات (شركة ذات مسؤولية محدودة) البالغ مليون دينار، وذلك بقيمة 700 ألف دينار، حيث إنه من أغراض الشركة بيع وشراء الأسهم والسندات.

أفادت شركة المنار للتمويل والإجارة بتملك نسبة 70 في المئة من رأسمال شركة الجوهرة لبيع وشراء الأسهم والسندات (شركة ذات مسؤولية محدودة) البالغ مليون دينار، وذلك بقيمة 700 ألف دينار، حيث إنه من أغراض الشركة بيع وشراء الأسهم والسندات.

«الوطني»: ارتفاع الدولار يعكس بيانات الوظائف الأميركية

البيانات وضعت السندات الحكومية تحت ضغوط بيعية مكثفة... والذهب يجذب بعض الاهتمام

كما يوجد عامل رئيسي آخر والذي يتمثل في تقييد البنك المركزي لاستخدام سياسات التيسير الكمي مقارنة بنظرائه. وللمقارنة، زادت الولايات المتحدة المعروض النقدي بنسبة 77% وقامت منطقة اليورو بزيادته بنسبة 52%، بينما شهدت سويسرا زيادة بنسبة 22% فقط.

وما يزال البنك الوطني السويسري يتبع سياسات نقدية متشددة على الرغم من وصول معدل التضخم في سويسرا إلى أدنى مستوى في أوروبا. ويرى البنك المركزي ثبات معدل التضخم الكلي عند مستوى 2% أو أعلى حتى عام 2025. وقيل أسبوعين فقط، تحدى البنك الوطني السويسري توترات الأسواق العالمية وسط استحواد بنك يو بي إس على بنك كريدتي سويس وقام برفع سعر الفائدة بمقدار 50 نقطة أساس أخرى. وجاءت تلك الخطوة في إطار الرد على تشديد أوضاع سوق العمل وانعكاسات ذلك على زيادة الأسعار مما يؤدي بدوره إلى ارتفاع الأجور. واستمرت البطالة في الانخفاض من 2.1% في فبراير إلى 2.0% في مارس 2023. وفي اجتماعه القادم في يونيو، من المتوقع على نطاق واسع أن يرفع البنك المركزي سعر الفائدة بمقدار 25 نقطة أساس.



المشتريات غير الصناعي الصادر عن معهد إدارة التوريدات، والذي يمثل جزءًا أكبر بكثير من الاقتصاد، إلى 51.2 الشهر الماضي مقابل 55.1 في فبراير. وكان المؤشر تعافى على مدار الشهرين الأولين من العام الحالي، لكنه لم يتمكن من الحفاظ على تلك المكاسب بنهاية الربع الأول من العام، إلا أنه وعلى الرغم من ذلك، فإن أي قراءة فوق حاجز 50 تشير إلى تسجيل الودائع بالدولار لليلة واحدة من 5%، ومن جهة أخرى، ارتفعت أسعار النفط بعد أن أعلنت السعودية وبعض المنتجين الآخرين من الأعضاء في أوبك وحلفائها عزيمهم القيام بخفض مفاجئ لحصص الإنتاج. وزاد القرار من المخاوف المتعلقة بالتضخم العالمي مما أدى إلى ارتفاع سعر مزيغ خام برنت إلى أعلى مستوياته المسجلة في 4 أسابيع عند 86.44 دولارا.

التضخم في سويسرا الأدنى على مستوى أوروبا

تراجع نمو أسعار المستهلكين في سويسرا الشهر الماضي بوتيرة أكثر من المتوقع، إذ تم تسجيل زيادة سنوية قدرها 2.9% في مارس مقابل 3.4% في فبراير. وتكشف تلك البيانات عن تسجيل أكبر انخفاض تكاليف الطاقة والفائدة، فضلاً عن أماكن الإقامة لقضاء العطلات. وكان معدل التضخم الأساسي جيداً أيضاً، إذ تباطأت وتيرته إلى 2.2% بعد أن شهد نمواً متسارعاً منذ أكتوبر الماضي. وشهدت سويسرا انخفاض التضخم أو سجلت معدلات سلبية لعدة عقود من الزمن، وتمكنت من تفادي الكثير من ضغوط الأسعار التي ضربت أوروبا وبقية دول العالم. ويعود ذلك إلى ارتفاع الفرنت السويسري مما يقلل التضخم المستورد. ولوضع ذلك في منظوره الصحيح، ارتفع الفرنت السويسري بنسبة 13% مقابل اليورو منذ وصوله إلى أدنى مستوياته المسجلة في عام 2021.

كشفت تقرير الوظائف الأميركي الذي تترقبه الأسواق عن نمو الوظائف بوتيرة معتدلة في مارس الماضي، حيث أضاف الإقتصاد 236 ألف وظيفة الشهر الماضي، بانخفاض عن البيانات المعدلة لشهر فبراير البالغة 326 ألف وظيفة، فيما جاء أقل بكثير من المستويات المسجلة في يناير البالغة 472 ألف وظيفة.

وفي ذات الوقت، وحسب تقرير أسواق النفط الأسبوعي الصادر عن بنك الكويت الوطني، انخفض معدل البطالة إلى 3.5%، وهو أعلى بقليل من أدنى مستوياته المسجلة منذ عدة عقود، بينما ظل نمو الأجور ثابتاً، إذ ارتفع متوسط الدخل في الساعة بنسبة 0.3% إضافية في مارس بعد زيادة نسبتها 0.2% في فبراير. وعلى أساس سنوي، نمت الأجور بنسبة 4.2%. وجاءت تلك البيانات في أعقاب صدور بعض البيانات الأخرى التي أظهرت مؤشرات دالة على أن الجهود التي بذلها مجلس الاحتياطي الفيدرالي على مدار العام لكبح التضخم بدأت تلقي بظلالها على سوق العمل المعروف بقوته تاريخياً.

وخلال الشهر الماضي، رفع مجلس الاحتياطي الفيدرالي سعر الفائدة الرئيسي لليلة واحدة بمقدار 0.25 نقطة أساس، في الوقت الذي أشار إلى أنه على وشك التوقف مؤقتاً عن رفع أسعار الفائدة نظراً للاضطرابات التي يمر بها القطاع المصرفي. ورفع البنك المركزي حتى الآن سعر الفائدة بمقدار 475 نقطة أساس من مستوى قريب من الصفر في مارس 2022 إلى النطاق الحالي 5% - 4.75%. ويرى معظم المسؤولين أن بتراوح نطاق مستوى الذروة ما بين 5% و 5.25% خلال العام الحالي ويتوقعون عدم خفض سعر الفائدة حتى عام 2025. كما تشير العديد من التوقعات إلى تراجع سوق الوظائف في النصف الثاني من عام 2023، الأمر الذي سيضطر معه الاحتياطي الفيدرالي إلى البدء في خفض أسعار الفائدة لتجنب إغراق الإقتصاد في ركود عميق، إلا أن رئيس مجلس الاحتياطي الفيدرالي، جيروم باول، عارض تلك الفرضية. ومن العوامل التي تساهم في تعقيد التوقعات بالنسبة للفيدرالي مدى الصدمة الاقتصادية التي أحدثتها الاضطرابات المصرفية الأخيرة. وأشار باول، إلى جانب عدد من المسؤولين الآخرين، إلى أنه من المحتمل حدوث أزمة ائتمانية مع انسحاب المقرضين، وإن كان حجم التأثيرات غير مؤكد بعد.

البيانات تعزز مخاوف الركود

وكشفت بيانات أخرى الأسبوع الماضي تراجع نشاط الصناعات التحويلية في الولايات المتحدة في مارس مع انخفاض الطلبات الجديدة. إذ انخفض مؤشر مديري المشتريات الصناعي الصادر عن معهد إدارة التوريدات إلى 46.3 الشهر الماضي مقابل 47.7 في فبراير، ليصل بذلك إلى أدنى مستوياته المسجلة منذ مايو 2022. وبخلاف فترة جائحة كوفيد - 19، تعتبر تلك القراءة هي الأضعف منذ منتصف عام 2009. وظل مؤشر مديري المشتريات في منطقة الكعاش للشهر الخامس على التوالي. ولم تتجاوز أي من مكونات المؤشر الحد التوسعي البالغ 50 في مارس. وفي ذات الوقت، انخفضت قراءة مؤشر مديري

ارتفعت أسعار النفط بعد

أن أعلنت السعودية وبعض

المنتجين الآخرين من الأعضاء

في «أوبك» وحلفائها عزيمهم

القيام بخفض مفاجئ لحصص

الإنتاج. وزاد القرار من

المخاوف المتعلقة بالتضخم

العالمي، مما أدى إلى ارتفاع

سعر مزيغ خام برنت إلى أعلى

مستوياته المسجلة في 4

أسابيع عند 86.44 دولاراً.

تباطؤ وتيرة نمو

الوظائف بالولايات

المتحدة في مارس

بإضافة 236 ألف

وظيفة ومعدل

البطالة ينخفض

إلى 3.5%

متوسط الدخل

ارتفع في الساعة

بنسبة 0.3%

إضافية في مارس

بعد زيادته بنسبة

0.2% في فبراير

السلمي: اتحاد شركات الاستثمار دأب منذ تأسيسه على تطوير القطاع

«عمومية الاتحاد» ناقشت أعماله خلال 2022 بنسبة حضور 80%



السلمي مترئساً «العمومية»

صرح رئيس مجلس إدارة اتحاد شركات الاستثمار، صالح السلمي، بأن الاتحاد عقد اجتماع الجمعية العمومية العادية الثامنة عشرة، أمس، بمقره في مبنى غرفة تجارة وصناعة الكويت، وبنسبة حضور 80 بالمئة.

وافتتح السلمي اجتماع الجمعية مؤكداً بشكل مفصل أهمية الدور الحيوي الذي قام به الاتحاد ولجانه العاملة، بالتعاون مع مجلس الإدارة، والذي كان له الأثر الواضح في تحقيق عدد من الإنجازات، وذلك بالتنسيق والتواصل مع الجهات المعنية في الدولة.

وأفاد السلمي بأن الاتحاد دأب، منذ تأسيسه، على السعي للمساهمة في تطوير قطاع الاستثمار، من خلال العمل على ترجمة أهدافه، بما يخدم القطاع في مختلف القضايا التي تواجه شركات الاستثمار، وكذلك المتابعة والتنسيق مع كل الجهات المعنية، بما يبرعى وينظم مصالح أعضائه والدفاع عن حقوقهم وتمثيلهم في كل الأمور المتعلقة بشؤونهم المشتركة وفقاً للقانون، ومن هذا المنطلق فتوع وتعدت مبادرات الاتحاد تجاه المستجدين التي تتناول عمل شركات الاستثمار، وبصفة خاصة ما يتم طرحه من هيئة أسواق المال، ومن ذلك على سبيل المثال لا الحصر: نموذج إفصاح المطلعين، حيث كان هناك تجاوب من الهيئة بتعديل هيكل البيانات

والمعلومات التي يحتوي عليها نموذج إفصاح المطلعين في كل الشركات المدرجة، وذلك للمصلحة العامة، وحفاظاً على الخصوصية المالية لأعضاء مجالس الإدارات، وغيرهم من المطلعين في الشركات، أيضاً موضوع التسجيل العقاري للشركات التي يسهم فيها غير كويتيين، والذي يتابعه الاتحاد مع الهيئة ووزارتي التجارة والصناعة والعدل، وكذلك تغيير تصنيف الشركات لدى الهيئة العامة للقوى العاملة ووزارة التجارة والصناعة، بما يؤثر سلباً على كيانات وأعمال الشركات، ولا يزال الاتحاد يتابع هذه الموضوعات وغيرها من مستجدات وقضايا.

ووجد بالذكر ما يقوم به الاتحاد من دعم لشركاته الأعضاء ليس فقط محلياً، بل أيضاً عالمياً من خلال عقد لقاءات مع ممثلي السفارات الأجنبية والترويج لأنشطة الشركات الأعضاء، وفتح آفاق استثمارية جديدة، وإتاحة الفرص للشركات الأعضاء للمشاركة في اجتماعات ولقاءات متبادلة مع ممثلي شركات الاستثمار الأجنبية الرائدة في مجالات متنوعة بمختلف أنحاء العالم، وكذلك التواصل مع جهات دولية، مثل البنك الدولي ومؤسسة التمويل الدولية (IFC)، وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي (UNDP)، والاستفادة من الخدمات، وإطلاع الشركات الأعضاء على أهم القضايا الاقتصادية



بسم الله الرحمن الرحيم

وزارة العدل

إعلان عن بيع عقار بالمزاد العلني

تعلن إدارة الكتاب بالمحكمة الكلية عن العقار الموصوفة فيما يلي بالمزاد العلني وذلك يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٣/٠٣/٠٣ - قاعة ٠٤٨ - بالدور الثاني بقصر العدل الساعة التاسعة صباحاً - وذلك تنفيذاً للحكم المحكمة الصادر في الدعوى رقم ٢٠١٧/٧٣ بيوم/٢

المرفوعة من: بنك الكويت الوطني (ش.م.ك.ع.)	ضمد: بنك الائتمان
ضمد: محمد بحيث سلمان البخيت	ضمد: مدير إدارة التنفيذ بصفته
ضمد: سلمى خورشيد داود	

أولاً: أوصاف العقار: كما هو وارد بشهادة أوصاف البلدية

- حصة بنسبة ٥٠ % من عقار الوثيقة رقم ١٩٩٤/١٨٦٦٦ الكائن بمنطقة الفردوس - قسيمة رقم ٣٨٥ قطعة ا نموذج من المخطط رقم م ٣١٨٧٤/ع ومساحته ٣٠١ م^٢.

وذلك بالمزاد العلني بثمن أساسي قدره (١.٥٠٧٥٠ د.ك.) مائة وخمسة ألف وسبعمئة وخمسون دينار كويتي.

الملاحظات: العقار يتكون من أرضي وأول وثاني وسطح ويوجد زيادة بناء بالدور الأول والدور الثاني ويوجد كيربي بالسطح وعلى أملك الدولة ويوجد زيادة بناء على أملك الدولة.

ثانياً: شروط المزاد:

أولاً: يبدأ المزاد بالثمن الأساسي المبين قرين العقار ويشترط للمشاركة في المزاد سداد خمس ذلك الثمن على الأقل بموجب شيك مصق من البنك المسحوب عليه أو بموجب خطاب ضمان من أحد البنوك لصالح إدارة التنفيذ بوزارة العدل.

ثانياً: يجب على من يعتمد القاضي عطائه أن يودع حال انعقاد جلسة البيع كامل الثمن الذي اعتمد والمصرفات ورسوم التسجيل.

ثالثاً: فإن لم يودع من اعتمد عطائه الثمن كاملةً، يجب عليه إيداع خمس الثمن على الأقل وإلا أعيدت المزايدة على ذمته في نفس الجلسة على أساس الثمن الذي كان قد رسا به البيع.

رابعاً: إذا أودع المزايد الثمن في الجلسة التالية، حكم برسو المزاد عليه إلا إذا تقدم في هذه الجلسة من يقبل الشراء مع زيادة العشر مصحوباً بإيداع كامل ثمن المزاد ففي هذه الحالة تعاد المزايدة في نفس الجلسة على أساس هذا الثمن.

خامساً: إذا لم يتم المزايدة الأول بإيداع الثمن كاملاً في الجلسة التالية ولم يتقدم أحد للزيادة بالعرض، تعاد المزايدة فوراً على ذمته على أساس الثمن الذي كان قد رسا به عليه في الجلسة السابقة ولا يعتد في هذه الجلسة بأي عطاء غير مصحوب بإيداع كامل قيمته. ويلزم المزايد المتخلف بما ينقص من ثمن العقار.

سادساً: يتحمل الراسي عليه المزاد في جميع الحالات رسوم نقل وتسجيل الملكية ومصروفات إجراءات التنفيذ ومقدارها ٢٠٠ د.ك. وأتعاب المحاماة والخبرة ومصاريف الإعلان والنشر عن البيع في الصحف اليومية.

سابعاً: ينشر هذا الإعلان تطبيقاً للقانون وبطلب المباشرين لإجراءات البيع وعلى مسؤوليتهم دون أن تتحمل إدارة الكتاب بالمحكمة الكلية أية مسؤولية.

ثامناً: يقر الراسي عليه المزاد أنه عاين العقار معاينة نافية للجهالة.

- تنبيه:**
- ينشر هذا الإعلان عن البيع بالجريدة الرسمية طبقاً للمادة ٢١١ من قانون المرافعات.
 - حكم رسو المزاد قابل للإستئناف خلال سبعة أيام من تاريخ النطق بالحكم طبقاً للمادة ٢٧٧ من قانون المرافعات.
 - تنص الفقرة الأخيرة من المادة ٢٧١ من قانون المرافعات على أنه (إذا كان من نزع ملكيته ساكناً في العقار، بقي فيه كمستأجر، بقوة القانون، ويلتزم الراسي عليه المزاد بتحرير عقد إيجار لصالحه بأجرة المثل).

ملحوظة هامة:

يظفر على جميع الشركات والمؤسسات الفردية المشاركة في المزاد على القسام أو البيوت المخصصة لتفراض السكن الخاص عملاً بأحكام المادة ٢٣٠ من قانون الشركات التجارية المضافة بالقانون رقم ٩ لسنة ٢٠٠٨.

المستشار رئيس المحكمة الكلية

«تطبيقات الدفع» تقاوم الاحتيال الإلكتروني

عبر تطوير أنظمتها والعمل على إقرار قانون للتجارة الإلكترونية



وأُنظمتها وشركات القطاع الخاص، حيث حذرت الدراسات من ارتفاع تكلفة الجرائم الإلكترونية لأكثر من 10.5 تريليونات دولار، كما أن هناك شركات انتهت بالإفلاس بسبب عمليات الاختراق.

وشجعت المختصون على ضرورة وجود قانون للتجارة الإلكترونية، يصدر من وزارة التجارة والصناعة، وأهمية المزيد من التنظيم والتشريعات لمساعدة المستهلكين وإدارة حماية المستهلك التابعة للوزارة.

وأوضحوا أن الكويت أمام مستقبل مشرق في ظل التشريعات الجديدة التي أقرها بنك الكويت المركزي، وأبرزها تنظيم المدفوعات الإلكترونية وتشريع الدفع الآجل، وتشريع «Open Banking»، إذ إن تلك التشريعات ستصب في مصلحة المشاريع الكويتية، وفيما يلي التفاصيل:

حذر مسؤولو شركات مدفوعات رقمية وأكاديميون من مخاطر الاحتيال والنصب الإلكتروني، ورغم حملات التوعية المصرفية من الجهات الرسمية، فإن تنامي مخاطر الاحتيال الإلكتروني وتنوع أساليبه مازال موجوداً، وهو ما يكبد الأفراد والدولة خسائر اقتصادية جمة، مؤكداً أن «تطبيقات الدفع» تقاوم هذا الاحتيال.

وكشفوا في حديثهم لـ «الجريدة»، أن الكويت تتمتع بأنظمة متطورة جداً مزودة بالذكاء الاصطناعي الذي يحصن البنية التحتية من عملية الاختراق، ويكشف محاولات النصب والاحتيال، لافتين إلى أن الشركات تؤدي دوراً مهماً في كشف عمليات الاحتيال والإبلاغ عنها لدى الجهات المختصة.

وأفادوا بأن عمليات الاختراق الرقمي باتت تهدد الدول

فحسب دراسات حديثة أعدتها شركة جارتتر للاستشارات حذرت من ارتفاع تكلفة الجرائم الإلكترونية لأكثر من 10.5 تريليونات دولار، فهناك شركات انتهت بالإفلاس نتاج عمليات الاختراق، والذي بات يشكل تهديداً بشكل مستمر من غير مراعاة لحدود جغرافية أو رقمية لا يمكن رؤيتها بالعين المجردة، إلا أنها لا تقل خطراً عن الحروب على أرض الواقع أو العمليات الإرهابية.

وعن مخاطر تسريب بيانات والمعلومات البنكية للمواطنين؟ وكيفية محاربتها؟ أفاد الحويل بأن أحدًا منّا لا يرغب في تسريب بياناته الشخصية، وبالأخص تلك التي تتعلق بما يملك، وتكمن خطورة تسريب البيانات والمعلومات البنكية للأشخاص من تمكين النصابين والمحذابين وتسهيل مهمتهم بالسرقة، إذ تسمح لهم بإنشاء مواقع إلكترونية مزيفة مشابهة تمامًا للبنوك، وبالتالي الاستيلاء على بيانات الدخول الخاصة بالمستخدم، ومن ثم اختراق حسابها، وأوضح أن أول وأفضل سلاح لمحاربة مخاطر تسريب المعلومات والبيانات يبدأ برفع مستوى وعي الأفراد، سواء عملاء البنوك أنفسهم أو الموظفون، كما تقع على عاتق البنوك والبنوك المركزية مسؤولية كبيرة في هذا الجانب من خلال الحوكمة الرصينة وفرض السياسات وتبني تقنيات الوقاية، وما يقوم به البنك المركزي الكويتي، والبنوك المحلية، في هذا الشأن يستحق الإشادة، ومازال الطريق طويلاً للوصول إلى الوضع المثالي.

وعن الخسائر الاقتصادية للدولة جراء عمليات الاختراق؟ وأثر ذلك مجتمعياً؟ أوضح أنه بكل تأكيد هناك خسائر اقتصادية فادحة جراء عمليات الاختراق، إذ تظهر التقارير الحديثة أن متوسط تكاليف عمليات اختراق البيانات عام 2022 هو 4.35 ملايين دولار، بزيادة 2.6 بالمئة عن مبلغ 2021 البالغ 4.24 ملايين دولار، فعندما يتعثر المواطنون والمقيمون جراء عمليات الاختراق ويفقدون خصوصيتهم وأموالهم، لا شك في أن ذلك سينعكس سلباً على المجتمع ويكبح جهود الدولة في مسيرة التحول الرقمي، حيث سيدب الذعر في أوساط المجتمع، ويعرض الكثير من استخدام الخدمات والقنوات الإلكترونية.

الإلكترونية من وزارة التجارة والصناعة، أكد المشعل أهمية ذلك، «حيث إن المزيد من التنظيم والتشريعات تساعد وتشجع حماية المستهلك التابع لوزارة التجارة، في حين يتطلب قانون التجارة الإلكترونية المزيد من التنسيق بين الجهات الرقابية المشرفة عليه، وتشجع هذا القانون، ونحن مستعدون لإبداء آرائنا فيما يتعلق بالتجارة الإلكترونية».

اختراق الجهات الحكومية

وسالت «الجريدة» الأستاذ المشارك بقسم علوم المعلومات في كلية العلوم الحياتية بجامعة الكويت، د. ضاري الحويل، عن أثر عمليات الاختراق ماديًا على الجهات الحكومية والشركات الخاصة والخسائر الاقتصادية للدولة جراء عمليات الاختراق، قائلاً إن عمليات الاختراق الرقمي باتت تهدد الدول وأنظمتها وشركات القطاع الخاص،



ضاري الحويل

وأكد أن تلك الشركات المرخصة لا تقوم بالاتصال لطلب ال OTP أو أي بيانات أخرى ومعلومات شخصية، وهي من الأمور التي يجب على الجميع التركيز فيها.

وبسؤاله عن حاجة السوق إلى التشريعات والأنظمة لمزيد من الحماية، أيد المشعل وجود تلك التشريعات والأنظمة، مؤكداً وجود تحدّ نواجهه في الوقت الراهن بمفهومي الاحتيال المالي، والاحتيال التجاري، وهو ما يحدث تشابكاً فيما بينهما، مما يتطلب وجود توضيح لك التشابك بين الاحتيالين والتعريف بينهما.

وأضاف أن الحرص على حماية الأموال من الأمور المهمة، مبيّناً أن هناك قوانين دولية وأخرى مصرفية، وأيضاً أخرى تشريعية للدولة، ولا تتعارض تلك القوانين فيما بينهما، إلا أنها تحتاج إلى المزيد من التوضيح كي يعلم المستهلك والمحرر حقوقه.

وعن ضرورة وجود قانون للتجارة



فيصل الهارون

من ناحيته، تحدث الرئيس التنفيذي لمجموعة «ماي فائورة»، فيصل المشعل، عن عمليات النصب والروابط المشبوهة وكيفية محاربة تلك الممارسات السلبية، وأنه علينا دور جماعي من شركات المدفوعات إلى شركات الدفع إلى الجهات الرقابية كبنك الكويت المركزي، وأن نطلق شعار الوعي ثم الوعي، وهو من الأمور المهمة في هذا الشأن.

وبيّن المشعل أنه عندما قام البنك المركزي بتشريع، وترخيص شركات المدفوعات، ساعد على محاربة الاحتيال، فالיום يستطيع أي فرد، بكل سهولة، الدخول إلى موقع البنك المركزي للتأكد من الشركات المرخصة، ناصحاً بعدم الدفع إلا عن طريق الشركات المرخصة، إذ لدينا 17 شركة مدفوعات مرخصة، ويجب أيضاً التركيز على الرابط الذي يتم الدفع من خلاله، فإن كان هناك أي شك في الرابط، فإننا نشجع الحذر والاتصال على الشركة والمتجر للتأكد.



فيصل الهارون

«الاحترقات تنعكس سلباً على المجتمع وتكبح جهود الدولة في مسيرة التحول الرقمي»

الحويل

«نواجه تحدياً في الوقت الراهن للتعريف بمفهومي الاحتيال المالي والتجاري والتشابك بينهما»

المشعل

«التكنولوجيا المالية بالكويت أمام مستقبل مشرق في ظل التشريعات الجديدة التي أقرها البنك المركزي»

الهارون

«نلعب دوراً أساسياً في كشف الاحتيال والإبلاغ عنه»

الهارون

«علينا دور جماعي لمحاربة النصب والروابط المشبوهة»

المشعل

«بعض الشركات انتهت إلى الإفلاس بسبب «الاحترقات»»

الحويل

«زين»: ختام ناجح للموسم الثاني من دوري اتحاد الفروسية



مسعود حيات مكرمًا وليد الخشتي تقديراً لدعم «زين» للدوري

ضمن الدوري أقيمت في عدد من الأندية المحلية، منها: نادي الصيد والفروسية، ومركز الكويت للفروسية، ونادي المسيلة للفروسية. وتحرص «زين» على تشجيع مختلف الأنشطة الرياضية الرسمية التي تستضيفها الدولة، بهدف المساهمة في رفع اسم الرياضة الكويتية وتطويرها، حيث تؤمن بأن لدى مؤسسات القطاع الخاص دوراً مهماً وحيوياً في تنمية قطاعي الشباب والرياضة في الكويت، وهي تقوم بنقل هذا المفهوم إلى أرض الواقع من خلال رعاية ودعم العديد من الفعاليات الرياضية الكبرى على مستوى الكويت، ومنها هذا الحدث المحلي.



حيات والخشتي يتوسطان الحضور في حفل الختام

شاركت شركة زين في حفل ختام الموسم الثاني من دوري الاتحاد الكويتي للفروسية لرياضة فخر الحواجز، ضمن رعايتها للدوري، الذي أتى بالتعاون مع اللجنة الأولمبية الكويتية والهيئة العامة للرياضة، وهو الحفل الذي شهد مشاركة العديد من الفرسان من مختلف الأندية المحلية وحشد من محبي رياضة الفروسية.

وخلال حفل الختام، الذي أقيم في مركز الكويت للفروسية بمنطقة صباحان، قام رئيس مجلس إدارة الاتحاد الكويتي للفروسية مسعود جوهري حياض بتكريم الرئيس التنفيذي للعلاقات والشباب في الكويت، فالشركة تؤمن كثيراً بالمشاورات والتدريب في هويتنا الكويتية والعربية والإسلامية.

وأقيم الموسم الثاني من دوري الاتحاد الكويتي للفروسية لرياضة فخر الحواجز (موسم 2022-2023) بمشاركة مئات الفرسان، الذين مثّلوا مختلف أندية الفروسية العامة والخاصة في البلاد، والذين تنافسوا في عدة بطولات محلية

وإعداد «تطلع إلى المشاركة في مبادرات مماثلة تتماشى تماماً إيجابياً في المجتمع، من خلال دعم المواهب والمشاريع المحلية، وستستمر solutions by stc في لعب دور نشط كرائد في القطاع الخاص، حيث تقدم اشكالا مختلفة من الدعم، بهدف تمكين شريحة الشركات الصغيرة والمتوسطة في الكويت».

«solutions by stc» ترعى فعالية تكريم رواد أعمال الصندوق الوطني



محمد نزار النصف متوسطاً فريق العمل في solutions by stc

وتزويدهم بالدعم الذي يحتاجونه لازدهار في مشهد الأعمال المتطور باستمرار.

وفي تعليق له، قال المدير العام لمبيعات الشركات في «solutions by stc» مشاري الحمد: «نحن فخورون بالمشاركة مرة أخرى في هذه المبادرة الوطنية التي تهدف إلى دفع ودعم سوق الشركات الصغيرة والمتوسطة في الكويت، وباعتبارها رائدة في القطاع الخاص، فإن solutions by stc تدرك الدور الحاسم الذي تلعبه الشركات الصغيرة والمتوسطة لتحقيق التنمية باعتبارها العمود الفقري لاقتصادنا».

وأضاف الحمد: «نؤمن بشدة بأهمية دعم رواد الأعمال المحليين ومشاريعهم، حيث يمكنهم تقديم قيمة كبيرة للمجتمع، ولتحقيق هذه الغاية أطلقت solutions by stc العديد من المبادرات على مر السنين، بهدف دعم وتمكين الشركات الصغيرة والمتوسطة والشركات الناشئة على وجه التحديد».

والتوسطة ورواد الأعمال، مما يتيح لهم فرصة مناقشة التحديات الخاصة التي يواجهونها وبعض الحلول المتاحة والمصممة خصيصاً لهم لمساعدتهم على تحقيق أقصى قدر من النجاح ولعاملاهم من خلال أدوات رقمية فعالة من حيث التكلفة.

وباعتبارها محطة واحدة شاملة لجميع احتياجات أعمالهم، بدءاً من الحلول الفعالة إلى التكنولوجيا المتطورة التي تناسب احتياجات السوق الحالية، تهدف «solutions by stc» إلى تعزيز عروضها بناءً على متطلبات قطاع الشركات الصغيرة والمتوسطة.

ومن خلال تجاربهم المشتركة، ستكتسب «solutions by stc» فهماً أفضل لاحتياجاتهم لتخصيص مجموعة من البرامج التي يتم التحكم فيها بالكامل من قبل العملاء، مما يوفر لهم الوقت والمال والجهد، وسيتمكن هذا النهج «solutions by stc» من دعمهم في إنشاء شركات طويلة الأمد مع عملائها،

أعلنت «solutions by stc» المتخصصة في توفير أحدث الحلول الرقمية وتكنولوجيا المعلومات لشركة الاتصالات الكويتية stc، رعاية لملتقى المبادرين من رواد الأعمال الذي يقمه الصندوق الوطني للعام الثاني على التوالي، وتأتي رعاية stc «solutions by stc» له تماشياً مع التزامها المستمر بدعم قطاع الأعمال مع التركيز بشكل خاص على رواد الأعمال والشركات الصغيرة والمتوسطة.

واستقطب ملتقى المبادرين، الذي أقيم في 3 أبريل بفندق فور سينوزن، أكثر من 300 من رواد الأعمال والشركات المحلية الصغيرة والمتوسطة وغيرهم من كبار الشخصيات التي كانت حاضرة بين الضيوف، حيث نظّم الصندوق الوطني الفعالية لتكريم المبادرين الشباب أصحاب المشاريع الأكثر إبداعاً وابتكاراً.

ومن خلال دورها كراعٍ للفعالية وباعتبارها الراعي الوحيد من قطاع الاتصالات قامت «solutions by stc» بتوزيع جوائز قيمة على الفائزين الإدارة التنفيذية لـ «solutions by stc» حاضراً في هذا الحدث الذي شهد إطلاق العديد من المشاريع الوطنية من قبل رواد الأعمال المحليين.

علاوة على ذلك، أقامت «solutions by stc» جناحاً خاصاً لها في الملتقى، ومن خلال الحدث قدمت للشركات الصغيرة والمتوسطة العديد من العروض الترويجية والحلول الحصرية المخصصة لقطاع المشاريع الصغيرة والمتوسطة، والتي تتماشى مع حملاتها الترويجية الأخيرة الداعمة لهذا القطاع الحيوي في سوق الكويت كذلك، إضافة إلى المشاركة في حفل توزيع الجوائز.

ويهدف هذا الحدث إلى تبادل القيم والخبرات بين الشركات الصغيرة

«الخليج» يتيح الصراف الآلي التفاعلي من السيارة



محمد القطان

وتحديث بيانات اعراف عميلك، وتفغيل خدمة الرسائل القصيرة، وإيقاف بطاقة الصراف الآلي / بطاقة الائتمان. يذكر أن خدمة الصراف الآلي التفاعلي «iTM» متوفرة حالياً داخل 10 فروع، إلى جانب فرع شرق، وهي الفرع الرئيسي وبرج كريستال والجابرية والشعب والعدنان والسلام (جنوب السرة) والفحيحيل (مجمع الإلكترونيات والغام) وحولي ومطار الكويت الدولي (T1) ومشرق.

التي أطلقت أجهزة الصراف الآلي التفاعلية، عبر العديد من فروعها، لتمكين العملاء من إجراء معاملاتهم اليومية بسرعة وسهولة، لما تتضمنه هذه الأجهزة من تكنولوجيا متطورة وتوافر ممثلي خدمة العملاء لغرفة أطول دون دخول الفرع وانتظار الدور. ويوفر الصراف التفاعلي للعميل العديد من التسهيلات، منها السحب والإيداع النقدي، وكذلك تجاوز الحد اليومي المسموح به للسحوبات والإيداعات، ليصل إلى 5 آلاف دينار، وحرية اختيار فئات الأوراق النقدية من دينار إلى 20 دينارا، واستخدام بطاقة المدينة بدلا من بطاقة السحب الآلي، فضلا عن توافر الخدمة من 08:00 صباحا حتى 11:30 مساءً إلى جانب توجيه الاستفسارات والحصول على الردود من موظفي جهاز الصراف الآلي التفاعلي من خلال مكالمات فيديو. كما يوفر جهاز الصراف الآلي التفاعلي خدمات التحويل بين الحسابات، ومدفوعات بطاقات الائتمان، والبطاقات مسبقة الدفع، وفتح حساب الدائنة،

في إطار خطته للتحويل الرقمي، التي تتواصل بنجاح، وضمن استراتيجية 2025 التي تستهدف تكريس مكانته كبنك للمستقبل، أعلن بنك الخليج توفير أول جهاز صراف آلي تفاعلي iTM من السيارة في فرع شرق بشارع أحمد الجابر، ليكون بذلك أول بنك في الكويت يوفر تلك الخدمة لعملائه، كما يوفر الجهاز خدمة الصراف الآلي التقليدية للعملاء، ما يجعله كذلك أول جهاز في الكويت يوفر الخدمات معا من خلال خدمة السيارات. وتوفر الخدمة الجديدة للعملاء القدرة على الوصول السريع إلى حساباتهم، وإجراء المعاملات، المصرفية الشخصية محمد القطان إن بنك الخليج يسير بخطى ثابتة نحو الريادة الرقمية في القطاع المصرفي، من خلال رحلة التحول الرقمي الشامل في مختلف الخدمات، عبر توفير الحلول التكنولوجية الحديثة، وتعزيز مفهوم الأداء المتميز للموظفين، المرتكز على مبدأ التفاعل والمشاركة، وتبني أعلى المعايير العالمية في ممارسات إدارة المخاطر. وبين القطان أن رحلة التطور الرقمي في بنك الخليج شملت توفير أفضل ورقي الخدمات، من خلال الموقع الإلكتروني «اونلاين»، والتطبيق الجديد «كليا» على الهواتف الذكية، وعبر الفروع المنتشرة في مختلف مناطق الكويت، ما جعل الخدمات المصرفية السهلة أكثر سهولة وبساطة وأمانا وفعالية من أي وقت مضى. وأشار إلى أن بنك الخليج كان من أوائل البنوك في الكويت



العالمية في مجال المدفوعات الرقمية، تسعى Visa جاهدة لتوفير حلول مبتكرة ومكافآت مجزية تلبي احتياجات الشركات بحلول الدفع المتطورة في كل مكان. وتوفر بطاقات فيزا الائتمانية للشركات التجارية لعملاء بنك الكويت الوطني عرضاً مميّزاً للاسترجاع النقدي، فضلا عن إمكانات معززة لمتابعة النفقات والتحكم بها، بما يساهم في خفض تكاليف الأعمال التجارية. وتتميز هذه البطاقات أيضا بوجود تقنيات الأمان الخاصة بـ Visa، كما تحظى بقبول عالمي في أكثر من 70 مليون موقع تجاري حول العالم. لذلك فنحن متحمسون للشراكة مع بنك الكويت الوطني ودعم جهوده في تقديم حلول دفع مبتكرة ومكافآت مجزية لعملائه من الشركات في الكويت. وبتطبيقات الشركات التجارية متاحة الآن لجميع عملاء الشركات والشركات الصغيرة، وللمزيد من المعلومات حول هذه البطاقات، يرجى زيارة الموقع الإلكتروني للبنك NBK.com

«الوطني» يوفر لعملائه بطاقات ائتمانية للشركات التجارية

بورسلي: حريصون على توفير تجربة مصرفية شاملة واستثنائية تعكس ريادتنا



أحمد بورسلي

العالمية في مجال المدفوعات الرقمية، تسعى Visa جاهدة لتوفير حلول مبتكرة ومكافآت مجزية تلبي احتياجات الشركات بحلول الدفع المتطورة في كل مكان. وتوفر بطاقات فيزا الائتمانية للشركات التجارية لعملاء بنك الكويت الوطني عرضاً مميّزاً للاسترجاع النقدي، فضلا عن إمكانات معززة لمتابعة النفقات والتحكم بها، بما يساهم في خفض تكاليف الأعمال التجارية. وتتميز هذه البطاقات أيضا بوجود تقنيات الأمان الخاصة بـ Visa، كما تحظى بقبول عالمي في أكثر من 70 مليون موقع تجاري حول العالم. لذلك فنحن متحمسون للشراكة مع بنك الكويت الوطني ودعم جهوده في تقديم حلول دفع مبتكرة ومكافآت مجزية لعملائه من الشركات في الكويت. وبتطبيقات الشركات التجارية متاحة الآن لجميع عملاء الشركات والشركات الصغيرة، وللمزيد من المعلومات حول هذه البطاقات، يرجى زيارة الموقع الإلكتروني للبنك NBK.com

البطاقات الائتمانية للشركات التجارية، منحت مؤسسة Visa العالمية بنك الكويت الوطني جائزة التميز في إطلاق بطاقات الشركات التجارية. وبهذه المناسبة، قال المدير العام لمجموعة الخدمات المصرفية للشركات المحلية، أحمد بورسلي: «نعد بطاقات الشركات التجارية الجديدة الأولى من نوعها في تقديم الحلول الفريدة للأعمال في الكويت، والتي تم تصميمها لتوفر لعملائنا مزيداً من المرونة والتحكم في نفقاتهم، وهو ما يؤكد حرص البنك على تقديم تجربة مصرفية شاملة واستثنائية تعكس ريادته في تقديم كل ما هو جديد ومميز». وأضاف بورسلي أن البنك، بفضل خبراته الواسعة في فهم الاحتياجات الفريدة للشركات، يسعى باستمرار إلى تعزيز جودة الخدمات المصرفية المقدمة لهم من أجل منحهم الوسائل اللازمة لدعم نمو أعمالهم. وأشار إلى أن الابتكار هو دائماً شعار بنك الكويت الوطني في تصميم المنتجات المصرفية التي يوفرها لعملائه، والتي تستهدف مساعدتهم على تحقيق أهدافهم من خلال تزويدهم بالادوات والموارد التي يحتاجونها لإدارة شؤونهم المالية بشكل فعال. وأكد أن «الوطني» يعمل بشكل وثيق مع عملائه للتعرف عن كثر على احتياجاتهم وبناء علاقات قوية معهم، إضافة إلى الاستثمار في منتجات وخدمات جديدة تتجاوز توقعاتهم. من جانبه، صرح مدير مكتب فيزا بالكويت أنكوش ديفيدسون قائلًا: «إنطلاقاً من ريادتها

خلال خدمة الوطني عبر الإنترنت للشركات، أو من خلال مسؤول الحساب. **المزايا الرئيسية للبطاقات** ولأول مرة في الكويت، سيكون بإمكان العملاء الحصول على استرجاع نقدي غير محدود 1.5 بالمئة على البطاقات الائتمانية، و1 بالمئة على البطاقة المسبقة الدفع، كما ستوفر البطاقات الجديدة مزايا فريدة تشمل بطاقات افتراضية تمكن العملاء من الوصول إلى الأموال بسهولة، مع حماية رقم البطاقة الحقيقي. علمًا بأن البطاقات مجانية ومعفاة من الرسوم السنوية مدى الحياة، وهناك كشف حساب موحد يتيح للعملاء عرض جميع التفاصيل في مكان واحد من خلال منصة Visa Spend Clarity for Business، والتي توفر ميزة إدارة النفقات وإصدار بطاقات افتراضية والعديد من المزايا والحلول الخاصة بالأعمال. كما توفر المنصة إمكانية إدارة النفقات بفاعلية والتحكم في كيفية استخدام البطاقات من خلال تسلّم إشعارات بالمعاملات، إضافة إلى استخدام قوائم تحكم سهلة وتقارير مبسطة، وكذلك سهولة دمجها مع برامج المحاسبة الحالية بكل راحة وسهولة. وتمنح البطاقات الجديدة الشركات العديد من المميزات، ومنها تمديد فترة الضمان للمشتريات الجديدة وحماية المشتريات، والتي تشكل وسيلة فعالة للمشتريات اليومية، إضافة إلى تأمين السفر وخصومات حصرية. وبفضل التصميم الفريد والمزايا الاستثنائية التي توفرها

في إطار سعيه المستمر لتقديم أفضل الحلول التكنولوجية والعروض المميزة والحصرية، إضافة إلى إطلاق المنتجات والخدمات الجديدة التي تتناسب كل احتياجات العملاء وتلبي جميع متطلباتهم المصرفية، أعلن بنك الكويت الوطني توفير بطاقات ائتمانية فريدة للشركات التجارية تعد الأولى من نوعها في الكويت التي تقدم حلولاً مالية للأعمال. وتشمل البطاقات الجديدة: - بطاقة Executive Visa Signature الوطني الائتمانية، والتي تتميز بتصميمها المعني وتقدم استرجاعاً نقدياً 1.5 بالمئة. - بطاقة Commercial Visa Signature الوطني الائتمانية، والتي تقدم استرجاعاً نقدياً 1.5 بالمئة. - بطاقة Platinum الوطني المسبقة الدفع، والتي تقدم استرجاعاً نقدياً 1.5 بالمئة. ويمكن التقديم بسهولة على بطاقات الشركات التجارية من



«الأهلي» يحتفي بموظفيه المميزين في عام 2022

تقديراً لأدائهم الاستثنائي ضمن 13 فئة مختلفة



ريشاني متحدثاً أمام الحضور



... ورئيس «جودة الخدمة» علي السماك



... وجورج ريشاني



لؤي مقاسم خلال الحفل



لؤي مقاسم خلال الحفل

الجهات والمؤسسات المتخصصة في السوق المحلي والعالمي. وبين مقاسم أن البنك يعمل في الوقت نفسه على تعزيز الارتباط الوظيفي لدى الموظفين، لافتاً إلى أن تفانيهم في العمل دائماً ما يؤدي ثماره وينعكس إيجاباً على زيادة نجاحاته، وجذب أفضل الكفاءات للانضمام إلى فريق عمله في جميع الإدارات.

وتعليقاً على الفعالية، أكد مقاسم أن موظفي البنك هم المحرك الرئيسي لإنجازاته ونجاحاته على كافة الصعد، مشدداً على اهتمامه بتوفير بيئة عمل تحفز على الابتكار والتطور المهني، بما ينعكس إيجاباً على أدائهم. وأفاد بأن الاهتمام بالموظفين وتلبية جميع احتياجاتهم، يشكل أهمية قصوى لدى البنك، لافتاً إلى أنه يواصل الاستثمار لارتقاء بقدراتهم عن طريق إجراء دورات تدريبية بالتعاون مع أقرن

مستويات الرضا لديهم، وتوفير جميع متطلباته بما يناسب تطلعاته واهتماماته. وجاء تكريم الموظفين بناءً على أحدث المعايير المعتمدة في تقييم الأداء، وشمل برنامج تكريم الموظفين المميزين لدى البنك جميع الإدارات لديه، وتضمن تقييماً شهرياً وسنوياً وربع سنوياً، إلى جانب اعتماد سياسة تتعلق بجميع الجوانب المهنية لدى أعضاء فريق عمله، بما يساعد البنك على تقييم أدائهم وتكريم المميزين منهم في كل عام.

حيث تم تكريم أكثر من 57 موظفاً ضمن 13 فئة مختلفة تم اختيارهم وفق التقييمات الإيجابية لأدائهم، بما يظهر حرص الإدارة التنفيذية على توفير بيئة عمل تحفز على الإبداع لدى أعضاء فريق العمل، لتقديم أفضل الخدمات والمنتجات للعملاء. وتأتي هذه المبادرة من «الأهلي» تقديراً لجهود الموظفين وتميزهم ومساهماتهم البناءة في إنجازات البنك خلال عام 2022، وأقيم الحفل بهدف مواصلة الارتقاء بخدمة العملاء وتحقيق أعلى

أقام البنك الأهلي الكويتي، حفلاً لتكريم موظفيه المميزين تقديراً لأدائهم الاستثنائي خلال عام 2022، والذي ساهم في تحقيق تطلعات البنك والعديد من الإنجازات، بحضور الرئيس التنفيذي للمجموعة جورج ريشاني، والرئيس التنفيذي في البنك الأهلي الكويتي - الكويت لؤي مقاسم، وأعضاء الإدارة التنفيذية، ورؤساء الإدارات والموظفين، في مطعم دار حمد. وشهد الحفل حضوراً كبيراً من موظفي البنك،

انطلاقاً من مسؤوليته الاجتماعية، رعى البنك التجاري الكويتي حفل قرقيعان بمبنى مدرسة هوب للاحتياجات الخاصة بمنطقة شرق، وذلك ضمن برنامج «التجاري» الاجتماعي خلال شهر رمضان الفضيل. وفي هذا السياق، صرحت نائبة المدير العام لقطاع التواصل المؤسسي، أماني الورد، قائلة: جاءت هذه الرعاية ضمن برنامج الرعاية الاجتماعية الذي سبق أن وضعه البنك للاهتمام بذوي الهمم، والذي من شأنه تفعيل دور المسؤولية الاجتماعية للبنك تجاه هذه الفئة من ذوي الهمم والجديرية بكل رعاية وتقدير، مبيّنة حرص «التجاري» على المشاركة في مثل هذه الاحتفالات ورعايتها، حيث إن مناسبة القرقيعان تعد إحدى العادات التراثية القديمة، وإن إحيائها يساهم في المحافظة على التراث الكويتي والهوية الكويتية.

«برقان» يكافئ فائزي السحب الشهري لحساب كنز



- أعلن بنك برقان أمس أسماء العشرين فائزاً في السحب الشهري لحساب كنز، والذين سيحصل كل منهم على جائزة نقدية بقيمة 2000 دينار، ويدخل هذا السحب كل عملاء حساب كنز الذين يحافظون على رصيد أدنى قدره 200 دينار لمدة أسبوع على الأقل قبل تاريخ السحب، وتزداد فرصهم في الفوز كلما ازدادت إيداعاتهم في الحساب. **أسماء الفائزين:** • أفراح عبدالله محمد • مهدي محمد مقاسم • شمري حميد السور • علياء محمد عابدين • خالد طلال العلي • جعفر أحمد الطراح • حمد ماطر الرشيد • عبدالعزيز جاسم الفيلكاوي • علا محمد مغيث • محمد فايز الذريان • باسمه عبدالله الوطيان • الدكتور حسن عبدالله عباس • خالد حسن البلوشي • مالك محمد ثاقب • وليد صالح العلي • عقيلة زمان • محمد إبراهيم سالم • زينب رضا مهدي • علي إبراهيم علي • خديجة محمد سليمان • ويقدم بنك برقان، إضافة إلى السحب الشهري، سحباً نصف سنوي بقيمة

... ويعلن الفائز في سحب «النجمة» الأسبوعي

أجرى البنك التجاري سحبه الأسبوعي على حساب النجمة، أمس، في مبنى البنك الرئيسي، بحضور ممثل عن وزارة التجارة والصناعة منصور الظفيري، وقام البنك بتغطية السحب مباشرة عبر وسائل التواصل الاجتماعي، وجاءت نتيجة السحب على النحو التالي: سحب حساب النجمة الأسبوعي - جائزة 5.000 دينار من نصيب الفائز حمدي اسحق بولس جرجس. يذكر أن جوائز «حساب النجمة» مميزة بحجم مبالغ الجوائز المقدمة، إضافة إلى تنوعها طوال السنة، والتي تتضمن سحباً أسبوعياً بقيمة 5000 دينار، وشهرية بقيمة 20000 دينار، إضافة إلى جائزة نصف سنوية بقيمة 500.000 دينار، وسحب آخر العام على أكبر جائزة نقدية مرتبطة بحساب مصرفي في العالم بقيمة 1.500.000 دينار. وعن آلية فتح حساب النجمة والتأهل لدخول السحوبات، فمن المعروف أنه يمكن فتح الحساب فقط بإيداع 500 دينار، ويجب أن يكون في الحساب مبلغ لا يقل عن 500 دينار للتأهل ودخول جميع السحوبات على كل الجوائز التي يقدمها الحساب، وكلما زاد رصيد العميل زادت فرصة الفوز، فضلاً عن المزايا الإضافية التي يوفرها الحساب، إذ يحصل العميل على بطاقة سحب آلي، ويستطيع الحصول على بطاقة ائتمان بقيمة الحساب، وكذلك الحصول على الخدمات المصرفية من البنك التجاري، وكشف البنك إن حساب النجمة متاح للجميع، وبإمكان أي شخص فتح حساب النجمة من خلال تطبيق CBK Mobile بخطوات بسيطة ومن أي مكان وفي أي وقت

«التجاري» يري حفل قرقيعان مدرسة هوب للاحتياجات الخاصة



مشاركة «التجاري» في الحفل

«KIB» يطلق مبادرة «بادر وأكرم جارك» في إطار حملته الرمضانية الشاملة تحت عنوان «بادر بالخير»



عبدالعزیز الثواب

KIB، للجهات والمؤسسات المجاورة لفروع البنك المنتشرة في كل أنحاء الكويت. بهذه المناسبة، قال عبدالعزیز الثواب، اختصاصي في إدارة التسويق والاتصال المؤسسي بـ «KIB»، «إن شهر رمضان الكريم يتميز بقيمة كبيرة لدى موظفينا وعملائنا، كما أن التمسك بالثقافة الأصيلة والراخسة في نفوس اهلنا بالكويت كانت دافعاً مهماً لإطلاق هذه المبادرة المهمة، والتي تعكس التزامنا بتقاليدنا الرمضانية، وإلهام مجتمعنا لفعال أعمال الخير، وتكريس ثقافة العطاء والامتنان، وشهد الأسبوع الأول من الشهر الفضيل تنفيذ أولى فعاليات الحملة الرمضانية، والتي تضم مجموعة من المبادرات والأشطة المتنوعة والمبتكرة، لتحمل في مضمونها قيمة مضافة تعكس روح شهر رمضان».

أطلق بنك الكويت الدولي (KIB) مبادرة «بادر وأكرم جارك»، ضمن فعالياته الرمضانية في إطار حملته الرمضانية هذا العام «بادر بالخير»، احتفالاً بحلول الشهر الفضيل، وتجسد هذه الفعالية التزام البنك بالقيم الأخلاقية والإنسانية السائدة في المجتمع الكويتي، ودعوة للجميع إلى فعل الخير، كما تعزز مكانته المتقدمة في طبيعة مؤسسات القطاع المصرفي التي تتبنى ثقافة قائمة على الاستدامة والمسؤولية في كل مبادراتها الاجتماعية. وتشجع هذه الفعالية على التكاثر بين أفراد المجتمع، وترفع مستوى الوعي بأهمية التواصل بينهم، بدءاً بالجيران وانطلاقاً نحو المحيط الاجتماعي الأوسع، إذ شملت مبادرة «بادر وأكرم جارك» دعوة إلى تمثل الأخلاق العالية حتى في أبسط الواجبات تجاه الجيران، من خلال تقديم نقصة

فريد الأطرش... موسيقار الحب والنغم والجراح

حطم قلب سامية جمال وانتقلت منه شادية بعد هروبه في ليلة الزفاف



ويتناغم صوته العذب مع الأنغام الشجية، كأنه يروي بالكلمات والألحان قصة حياته الحافلة بالحب والنجاح والألم. وغنى الموسيقار الراحل أكثر من 250 أغنية من ألحانه، تراوحت بين الفصحى واللهجات العربية لكبار الشعراء، منها قصيدة «عدت يا يوم مولدي»، كلمات كامل الشناوي، وباللهجة المصرية «حكاية العمر كله»، تأليف صالح جودت، وباللهجة النشامية «لكتب ع أوراق الشجر»، كلمات ميشيل طعمة، وباللهجة الخليجية «أجل بهواك»، كلمات خالد الفيصل.

يعد فريد الأطرش من أهم الفنانين في تاريخ الموسيقى والغناء العربي، وخلال مسيرته الفنية قدم مئات من الألحان والأغاني الرائعة، وعشرات الأفلام السينمائية الناجحة، وكانت حياته مليئة بالأسرار والماسي. ولا تزال أعمال موسيقار النغم والجراح خالدة حتى بعد مرور وقت طويل على رحيله في 26 ديسمبر 1974، وعمره 64 عاماً.

قطع النجم فريد الأطرش رحلة طويلة مع الإبداع الموسيقي، واشتهر بلقب «ملك العود»، واعتاد في حفلاته الغنائية أن يقدم عزفاً منفرداً على تلك الآلة الشرقية الساحرة، ويتجاوب معه الجمهور حين يغرد بريشته على الأوتار،

القاهرة - أحمد الجمال

طالب المعهد الموسيقي ببيع القماش لإعالة أسرته

صنع حبيبته الأرستقراطية بعد تناولها على الباليرينا السمرام

أصيب بمرض القلب بعد الرحيل المأساوي لشقيقته المطربة أسمهان

الصدمة تتسبب في إقلاعه عن إدمان القمار ومراهات الخيل

لحن الأطرش لعدد كبير من المطربات والمطربين، منهم شقيقته أسمهان "يا بدع الورد"، ونور الهدى "يا ساعة بالوقت اجري"، وصباح "حبيبة أمها"، وفايزة أحمد "يا حلاوتك يا جمالك"، ومحرم فؤاد "يا واحشني رد عليا"، كما غنت وردة من ألحانه أغنيته الشهيرة "روحي وروحك حباب".

وتألق فريد الأطرش على شاشة السينما، حيث قدم حوالي 30 فيلماً مع كبار النجوم والمخرجين، وظهر لأول مرة على الشاشة مع شقيقته أسمهان في فيلم "انتصار الشباب" (1941) إخراج أحمد بدرخان، وأسدل الستار على مشواره السينمائي بفيلم "نغم في حياتي" للمخرج هنري بركات، وشارك في بطولته ميرفت أمين وحسين فهمي، وعرض الفيلم في عام 1975، بعد سنة من رحيله.

الحياة المبكرة

وُلد فريد فهد فرحان إسماعيل الأطرش في 19 أكتوبر 1910، لعائلة عربية من الإسماعيلية السورية، وكانوا يسكنون في جبل العرب، وتسمى هذه المنطقة بـ"جبل الدور"، ولهم دور وطني في مقاومة الاستعمار الفرنسي، وانتقل فريد في طفولته مع والدته الأميرة علياء المنذر وشقيقته فؤاد وشقيقته أمال هرباً من انتقام الفرنسيين.

وكان والده الأمير فرحان إسماعيل الأطرش، قد تزوج ثلاث مرات، الأولى في عام 1899 من طرفة الأطرش، وأنجب منها ابنه طلال، والثانية عام 1909 وهي علياء المنذر، وأنجب منها خمسة أولاد، ثلاثة ذكور هم أنور وفريد وفؤاد، وبنتين هما ودا وأمال، وأصبحت أمال فيما بعد المطربة الشهيرة أسمهان. وفي عام 1921 تزوج ميسرة الأطرش وأنجب منها أربعة أبناء هم منير ومينيرة وكرجية واعتدال، وتوفي في عام 1925 ودفن في مدينة السويداء بسورية.

وورث فريد وشقيقته أسمهان موهبة الغناء من والديهما الأميرة علياء المنذر، التي كانت تتمتع بصوت جميل، وتردد الكثير من الأغاني، وبرعت في غناء العتاب والمجانا، وهو لون غنائي معروف في سورية ولبنان والأردن وفلسطين. وتوفيت في عام 1968 ودفنت في بلدة الشويت بجبل لبنان.

الفن والشقاء

أقام فريد في شقة صغيرة بالقاهرة مع والدته وشقيقته فؤاد وأسمهان، والتحق بإحدى المدارس الفرنسية، واضطر إلى تغيير لقب عائلته، فأصبحت "كوسا" بدلاً من الأطرش، وهذا الأمر كان يضيقه كثيراً، وذات يوم زار المدرسة لاعب كرة القدم هنري هورواين، ففاجب بعنائه وأشاد بعائلة الأطرش أمام المدير، فقام الأخير بطرد فريد من المدرسة، فالتحق بعدها بمدرسة المطربكية للروم الكاثوليك. وفي تلك الأثناء، من فريد وأسرته بظروف صعبة، ونفذ المال الذي كان بحوزة والدته وانقطعت أخبار زوجها، ودفعها ذلك للغناء في "روض الفرع" لأن العمل في الأوبرا لم يعد يكفي. ووافق فريد وفؤاد على هذا الأمر بشرط مراقبتها أثناء الغناء.

وحرمت والدته على بقائه في المدرسة، واشتهر بصوته العذب، ووقتها أوصى زكي باشا الأبراشي (وزير الخاصة الملكية في عهد فؤاد الأول) مصطفى رضا بأن يدخل فريد معهد الموسيقى. واجتاز اختبار القبول، وفي تلك اللحظة شعر أنه وُلد من جديد، وإلى جانب دراسته، بدأ ببيع القماش في أحد المحلات الشهيرة، وتوزيع الإعلانات من أجل إعالة الأسرة.

وبعد عام من التحاقه بالمعهد، التقى بالموسيقار اللبناني فريد غصن والمطرب الشهير إبراهيم حمودة، وطلب منه الأخير الانضمام إلى فرقته للعزف على العود، ونجح في الإلتحاق الأولى كمطرب خلال حفلة أقامها زكي باشا. ووقتها نصحه بعض أصدقائه بالعمل في كازينو الفنانة بديدة مصابني، وكان يذهب صباحاً لمعهد الموسيقى وفي المساء يعمل في الكازينو، والحقت مع مجموعة المغنين، حتى نجح في إقناعها بأن يعني بمفرده، مقابل أجر زهيد.

مطرب الإذاعة

وحانت اللحظة المرتتبة، وتقرر امتحانه في



فريد وأسمهان في مشهد من فيلم "انتصار الشباب"

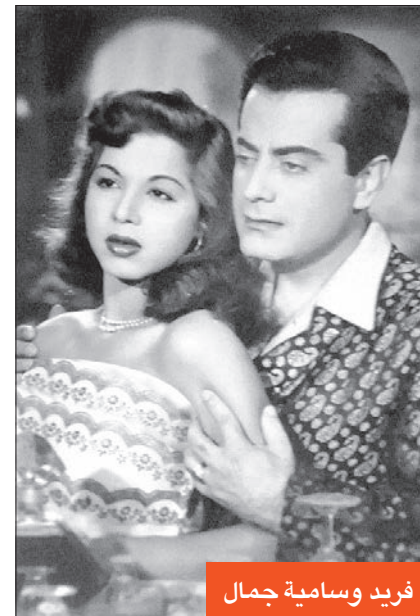
ظل أعزب طوال حياته ولم تكتمل سعادته بالزواج وتكوين أسرة

الفنان المحبوب يودع جمهوره بعد بطولة نغم في حياتي

آلام وصددمات

عُرف عن فريد الأطرش خصاله النبيلة، ووقوفه إلى جانب زملائه وأصدقائه في أزمتهم، وكان من بينهم الفنانة الراحلة تحية كاريوكا، والفنان الراحل عبدالسلام النابلسي، الذي كان يشاركه بطولة العديد من الأعمال السينمائية.

وتحدثت جورجيت سابات زوجة الفنان الراحل عبدالسلام النابلسي، خلال استضافتها في أحد



فريد وسامية جمال

رحل أثناء فترة خطوبته لشقيقة زوجة الموسيقار محمد عبد الوهاب

الرئيس عبدالناصر في السينما بدلاً من الموسيقار المريض!

عُرف عن الفنان الراحل فريد الأطرش حسه الوطني، واندماؤه العربي، وفي عام 1955، كان شيخ الحرب يهدد مصر بالعدوان الثلاثي، بعد قرار تأميم قناة السويس، ووقتها كان فريد مصاباً بذبحة صدرية، ويُعرض له فيلم "عهد الهوى" في سينما "ديانا"، ولم يتمكن من حضور الفيلم مع جمهوره، فطلب من أخيه أن يرسل خطاباً للرئيس جمال عبدالناصر كتف فيه: "سيادة الرئيس جمال عبدالناصر يرجى حضور فيلم (عهد الهوى) بدلاً مني بناء على طلب الجماهير"، فأخذ عبدالناصر أعضاء مجلس قيادة الثورة وذهبوا لمشاهدة الفيلم في حضور الجمهور، وبعدها خصص فريد 7 أسابيع من إيرادات عرض الفيلم للمجهود الحربي.



مصافحا الرئيس جمال عبدالناصر

لغز بيع عمارته في القاهرة

رهن هذه العمارة، وبلغ مقدار الدين بعد إضافة الفوائد حوالي 80 ألف جنيه". وكانت إيرادات أفلام فريد تُودع يومياً في البنك طبقاً لشروط الرهنية، واضطر الفنان الراحل إلى بيع العمارة في عام 1959 لأحد الأثرياء العرب، ويسود قصة بفساد الدين وفوائده وتسلم العمارة، وتضمنت شروط هذه الصفقة أن يحتفظ فريد بالسكن الذي يقيم فيه بالعمارة حتى وفاته.

فوجئ موظفو بنك القاهرة في خمسينيات القرن الماضي، بمسؤول في البنك يطلب معلومات عن أموال وأموال فريد الأطرش لم يكن أحد يعلم عنها شيئاً. وبعد سنوات كتشف هذا المسؤول في لقاء صحفي أن عمارة فريد التي كان قد تملكها في الخمسينيات لم تعد عمارته ابتداءً من عام 1959، وبسر القصة الخاصة بهذه العمارة قائلاً: "كان المرحوم فريد مديناً منذ أوائل الخمسينيات للمبتك بـ 65 ألف جنيه، اقترضه من البنك مقابل

البرامج التلفزيونية، عن صداقة زوجها والفنان فريد الأطرش، وكيف تعامل الأخير مع مرض صديق عمره، حيث قالت إن فريد حين علم بمرض النابلسي وأنه لا بد أن يخضع لجراحة عاجلة في غضون أسبوع، قال لها إنه مستعد لدفع تكاليف العملية الجراحية بالكامل.

ومن عادات الفنان فريد الأطرش السيئة، أنه أدمن على لعب الورق، لكنه استطاع الإقلاع بعد فترة طويلة، وعرف أيضاً بحبه للخيل، وذات يوم كان في ميدان السباق وراهن على حصان وكسب الجائزة، وعلم في ذلك الوقت بوفاة شقيقته أسمهان في حادث سيارة، فترك رحيلها المأساوي إثرًا أليماً في نفسه، وحُبل إليه أن إدمان القمار سيخفف من حزنه الشديد، وتعرض لأنيحة صدرية وبقي سجين غرفته، وتسليته الوحيدة كانت التحدث إلى الأصدقاء وقراءة المحلات.

وأدرك فريد أن علاجه الوحيد هو استئصال نشاطه الفني، وبينما كان منهمكاً في عمله، سقط من جديد واعتبر الأطباء أن سقطته تندر بالخطر، ولكن في الليلة نفسها أراد الدخول إلى الحمام فكانت السلطة الثالثة، وشاء القدر أن ينجس قلبه ثانية، ويعود للحياة، ووقتها طلب منه الأطباء الراحة التامة، إلا أنه عانى بقية حياته من مرض القلب، وآثر هذا المرض فيه، وحرسه من العيش بشكل طبيعي خلال سنوات حياته الأخيرة.

أسرار عاطفية

حفلت حياة الأطرش بأسرار وعلاقات عاطفية متعددة، وكان أولها علاقته بفتاة سمرام جميلة تدعى "مديحة"، تنتمي إلى عائلة أرستقراطية ثرية، وتتمتع بجاذبية خاصة ولحفة ظل، وعندما لاحظ اهتمامها به، بدأ قلبه يميل إليها، وكثرت لقاءاتهم وزياراته لأسرتها، وتقربت مديحة من شقيقته أسمهان، وأصبحتا صديقتين مقربتين، بالتالي كثرت زياراتها لمنزله.

وذات ليلة، اصطحب فريد حبيبته مديحة إلى ملهى "الريزونا"، وكانت ترقص في الملهى راقصة ناشئة وقتذاك تدعى سامية جمال، وكان يراها خلال مشاركتها في استعراضات أفلامه، وأعجب بها بشدة، وقيل إن هناك قصة حب كبيرة جداً جمعت بينهما.

وهنا بدأت مديحة تشعر بالغيرة الشديدة، وقالت له بغضب: "لا بد أن تحترم شعوري، إنك تحطم كبريائي"، ثم وصفت سامية بكلمات سيئة، سمعها كل من في المكان، فغضب فريد بشدة، وصفح حبيبته الشمرام أمام الحضور، وأترقق الحبيبان في لحظة طائشة.

ومن قصص الحب التي كتبت الصحافة عنها في حياة فريد الأطرش، حب الباليرينا سامية جمال للموسيقار وتعاونهما سوياً في عدة أعمال وإعجابها بها، وعلى الرغم من الحب المتبادل عرض الأطرش في أحد اللقاءات رفضه الزواج من الوسط الفني، وهذا التصريح كسر قلب النجمة السمرام وقدرت الانفصال عنه فنياً.

كما كان له قصة حب مع الفنانة شادية بعد طلاقها من الفنان عماد حمدي وبعد شرائها فستان



صورة نادرة له مع سلوى القدسي



ناجي جبر... النجم الاستثنائي للكوميديا والمسرح

(4-6)

ناجي جبر يتخلى عن أبو عنتر في «أيام شامية» ويبقى القبضاي

دمشق - شادي عباس

خلق كوميديا جديدة للمشاهد العربي بلهجة شامية سلسلة. أبو عنتر الفارس الذي ألقى خنجره تاركا صورة مازالت قائمة في مخيلة الناس رغم رحيله، يثيرها واقعهم ويتناقلون لها شاهداً حياً على ظروفهم وحياتهم اليومية، مرددين باستنراف أهم كلماته «باطل، عرضية، مالها فكاهاة ولا مزية».

شخصية متفردة في عالم التمثيل، «الزكرت» المشاكس والشهير الذي أحبه الجميع، وظلمه الدور. لاعب أساسي متمرس على المسرح بثقافته وموهبته، احتضنته المسارح في بداياته فاحتضنها مدى الحياة في قلبه مدافعا شرسا عن الخشية صانعة النجوم وملهمة الفنانين. صنع لنفسه شخصية «أبو عنتر» الدرامية والسينمائية، التي لم تتكرر رغم كثرة قبضات الأعمال الفنية. ساهم مع نجوم عصره (البورطان وغوار وياسينو وفلوم وأبو كلبشا وغيرهم) في



ناجي جبر وعباس الثوري في «أيام شامية»

الطنبرجي الذي يعمل على طنبر حيث يقوده إلى مطار دمشق الدولي، لاستقبال «أديب قدورة» بشخصية الأستاذ وليد، وزوجته الفنانة «إغراء» بشخصية فرانسوا يعاونه شقيقه محمود جبر بشخصية المشعوذ الدجال ماهر.

رأى النقاد أن الفيلم لا يمتلك الطابع الكوميدي الذي وصف به عند إنتاجه ولم يقترن من عنوانه الذي يوحي بالخيال العلمي ولم يصل كما تم كتابة نصه لأدنى حد من النقد الموجه للعقلية الشرقية المختلفة مقارنة بما وصل إليه الغرب في صورة التسويق المعد للفيلم مسبقا وفي لقاء الثنائي محمود وناجي سوف فالامور التي قاما بها لا يمكن اعتبارها تصرفات وسياقات، إذ لا سند درامياً لها، خصوصاً أن أبو عنتر يتجه في مشهد للغناء ومشهد كدليل سيحي. يشترك إلى جانب من ذكرناهم في التمثيل الفنانة سلوى سعيد.

غزلان

يعود مجدداً ناجي جبر للوقوف إلى جانب الطرية اللبنانية سميرة غزلان في فيلم للمخرج سمير الغصيني سنة 1976 بعنوان «غزلان» يلعب فيه جبر دور «الشيخ ربيع» الذي لا يمتلك من اسمه شيئاً فهو منحرف وذو أخلاق سيئة يعمل في تهريب الآتار ويتبع فيه شخصية أبو عنتر طاعية على الأداء والتعابير التي لم يخرج عنها أبو عنتر وهذا الحضور الذي شكله ناجي جبر دعم وأعطى دعماً لأن يكون فيلم غزلان بمنزلة عودة قوية جمعت سميرة ومحمود سعيد، شارك في التمثيل إلى جانب توفيق وناجي جبر كل من محمود سعيد، ياسين بقوش، هالة شوكت، وغيرهم.

وفي فيلم «الاستعراض الكبير» للمخرج رضا ميسر سنة 1976 يخوض أبو عنتر بشخصيته نفسها هذه المرة كما عرفناه دائماً دور الحارس الشخصي عند الست منى التي قامت بداء دورها الطرية «طروب» بهدف الكشف عن جريمة غامضة يتمكن لاحقاً من الكشف على أحد خيوط جريمة القتل على الرغم من مقرراته المتواضعة وحسن الفكاهة والحياة الفوضوية التي يعيشها وبعد التقاطه الخيوط يبدأ بالبحث عبر المطاردة والتشويق بأسلوب كوميدي صرف ليتمكن في النهاية من الإمساك بالخصاصة وفي نهاية الفن كالعادة يعود أبو عنتر إلى مكانه الطبيعي إذ ينتهي الفيلم بزجة مرة أخرى في السجن. ويشارك في التمثيل بالفيلم: طروب، ياسين بقوش، استيفاني، جوزيف نانو.

ويظهر ناجي جبر سنة 1977 مع كل من: رفيق سبيعي، حبيبة، عدنان بركات، أديب قدورة، سليم كلاس. في مشهد عابر، كان من الممكن الاستغناء عنه في فيلم «عشاق على الطريق» للمخرج فيصل الباسري شاباً محترماً أنيقاً وعابراً لا يتعرف على زوجة بطل الفيلم بطريقة سريعة وتذهب معه إلى شقته.

زواج على الطريقة المحلية

يحسب لناجي جبر في فترة السبعينيات ظهوره إلى جانب عدد من نجوم الدراما العرب ومطربين مشهورين في أفلامه السينمائية ويعتبر فيلم «زواج على الطريقة المحلية» للمخرج مروان عكاوي سنة 1977 من أهم محطاته السينمائية بالنسبة لشخصية القبضاي أبو عنتر يشركه في الفيلم كل من رفيق سبيعي، وليد توفيق، نجاح حفنظ، تيسير السعدي، فاديا خطاب. ومن وجهة نظر نقدية سجلها البعض حول شخصية أبو عنتر فقد عمد المخرج وفقاً لهذه الرؤية إلى تخفيض مكانتها الاجتماعية عبر تعديل في الاسم ليصبح «أبو عنتر قطاع الخشب» الأزعر الذي يعمل في مهنة «كندرجي» تلك المتمسمة بالقسوة في الوقت الذي عمل فيه المخرج قاووق على إعادة بريق بعض الشخصيات الشامية الأصلية ذات الشخصية الأكثر احتراماً كشخصية القبضاي والشهم صاحب الأخلاق الرفيعة «أبوصياح».



جبر ومحمود العزيرين في «شيطان الجزيرة»

شاشة الفن السابع، ففي فيلمه الثالث ذلك العام يشارك نجوماً عرباً مصريين وسوريين إلى جانب نجوم يونانيين في التمثيل بفيلم رصد له الكثير مادياً من إخراج (سهيل كنعان وسمر الغصيني) بعنوان «شيطان الجزيرة» تدور أحداثه حول رجل يدعى كوستا (محمود عبد العزيز) يخبر ناجي جبر المرتبط بعلاقة مع الراقصة نانا التي تؤدي دورها الفنانة والراقصة الاستعراضية اليونانية «ارتميس تسارمي» يتعرض منزله لسرقة ملفات مهمة مما يجعل حياته في خطر. فيضطر إلى الاستعانة بصديقة الفنان المتميز بتصميم التماثيل الشعبية والأقنعة «رفيق سبيعي» بمهمة استقبال ليلي «يسرى» أثناء قدومها في المطار لمراقبتها إلى الفندق. فتدور بينهم صراعات أشبه بصراع العصابات على مستوى الدول. يرى النقاد أن الفيلم وعلى الرغم مما رصد له ليكون إنتاجاً كبيراً لكنه لم يحقق الكثير وحول شخصية ناجي جبر العصرية في لباسها وعلاقتها ومحاولة اتباع أسلوب بعيد عن شخصية أبو عنتر التقليدية لم تستطع الخروج من عباءتها وبقيت مسيطرة من حيث الأداء خصوصاً في المشاهد الخاصة بالقتال وفنونه من لكامت وغيرها إضافة لردود الأفعال.

أموت مرتين وأحبك

اعتبر فيلم «أموت مرتين وأحبك» من الأفلام التجارية التي لم تصف شيئاً جديداً إلى أفلام ناجي جبر عموماً لكن النقاد أشادوا بإدائه المتفرد فيه إذ لعب دور شاب دمشقي يدعى «حمدي» في مراحل شبابه الباع ككافح لأجل الحياة فيعمل في أحد المقاهي الشعبية عملاً متواضعاً كصبي خدمة لكن ظروف هذا الشاب تتغير بعد عمله في مكتب عقاري لصاحبه «عبداللطيف فتحي» فيتعرف على عالم الأثرياء ومنازلهم المختلفة تماماً عن الغرفة الرديئة التي يستأجرها في مجمع للسكن بطرولف غير مقبولة بينما يأتي دور الممثلة «إغراء» وهي ظفيرة الشابة الشامية الجميلة التي تنتظر يوم زفافها لتصبح في بيت زوجها لولا تغيرات في مجرى أحداث الفيلم، الذي أخرجه جورج لطفي الخوري سنة 1976، يشارك إلى جانب ناجي وإغراء البطولة الفنان عمر خورشيد.

قاهر الفضاء

عام 1976 يطل ناجي جبر رفقة أخيه محمود في فيلم جديد بعنوان «قاهر الفضاء» للمخرج سهيل كنعان وتدور شخصية «أبو عنتر» الرجل



ناجي وإغراء في «أموت مرتين وأحبك»

سعاد نصر وناجي في «يوميات أبو عنتر»

لحام في محاولة منه لاستحضار غوار القديم مرة أخرى إلى الشاشة رفقة صديقة المشاكس لكن مع فارق في العمر.

في العمل لعب جبر الدور وأبدع في أدائه وتمكن من إيصال رسالة السجون لمدة خمسة وعشرين يوماً صاحب الطاقة الكبيرة الممزوجة بالعفوية والقرية من النمطية الجميلة المتعلقة بماضيه مقداً مثلاً عن الوفاء للشخصية المحبوبة التي يرغب الجميع برؤيتها مجدداً دون تعقيدات الخروج منها والتي ردها الكثير من النقاد.

وتدور أحداث المسلسل في فترة التسعينيات، تسلط الضوء على الأوضاع الاقتصادية في سورية وعن قضايا متعلقة بالفساد في الدولة من ضمنها السرقات الكبيرة عبر قصة رجل (غوار) يدخل السجن لمدة خمسة وعشرين عاماً لاتهامه بقتل زوجته فيخرج ويبدأ البحث عن ابنته محالاً إثبات براءته وينضم أبو عنتر لصديقه القديم في محاولة مساعده والانتماء ممن ورطه في القضية ضمن طابع كوميدي.

سينما

انشغل أبو عنتر كلياً في فترة ما بعد منتصف السبعينيات والثمانينيات بالأعمال السينمائية ففي عام 1976 ظهر بدور «شريف» الشاب الغني والمستهتر، غير الأخلاقي، وصاحب علاقات كثيرة مع الفتيات مترصداً فتاة شابة تدعى هبة قامت بآداء دورها الفنانة حياة قنديل، محاولاً إغوائها للوقوع في الخلية في فيلم «صيد الرجال» للمخرج بشير صافية وفيه يخسر شريف مبارزة بالقبضات ضد محمود جبر. ثم يعود ناجي جبر في نفس العام مع المخرج فيصل الباسري بدور سائق يعمل عند عائلة ثرية مكونة من «فهد كعبكاني» الرجل الغني وزوجته «نجاح حفنظ» وابتغماً «فايزة شاويش» ويتعرض السائق لمعاملة غير جيدة من رب عمله الذي يقيم حفلة كبيرة على أحد المراكب في عرض البحر ومن شدة حماسه ونشوته بقرر الابتعاد بالمركب إلى الأعماق في البحر حتى يصلطوا بعاصفة قوية وأمواج عاتية تتسبب بعودة الجميع إلى بشر بدائين بلا أي طبقات اجتماعية وهنا تصبح الغلبة لناجي جبر المتفوق عليهم جسدياً. فيلم «جزيرة النساء» بطولة «أسعد فضة وأبو عبدو البيروتي - أصدقاء الرجل الغني» و«موني إبراهيم» بدور الراقصة. إضافة للفنان هاني السعدي.

شيطان الجزيرة

حمل عام 1976 ظهوراً كبيراً لناجي جبر على



شيطان الجزيرة

«عزيزي المستمع... اعطيني إندك»

قدم ناجي جبر لإذاعة دمشق عملاً سيبقي في ذاكرة من استمع إليه حمل عنوان «عزيزي المستمع... اعطيني إندك» كته للإذاعة الأديب والصحافي الراحل «وليد معماري»، حيث صنف العمل كبرنامج إذاعي درامي ساخر مؤلف من ثلاثمئة حلقة تقريباً قدمه أبو عنتر في الفترة

مسترجعاً بعضاً من ذكرياته مع ناجي جبر، إذ عبّر عن شعوره بالراحة لوجود ناجي بالقرب منه أثناء التصوير. وفي إحداهما، وخلال تصوير مشهد تشابك بينه وبين أبو عنتر في آخر حلقة من المسلسل الشهير «صح النوم» في النسخة التي صورت في استديو في بيروت، تحول اشتباك ضمن نص المسلسل بينهما إلى شجار حقيقي، والسبب اندماج الفنان ناجي في الدور، الأمر الذي دفع المصورين إلى التدخل وفك هذا الشجار. وقال دريد لحام في عزاء صديقه، إن أبو عنتر شاركه التمثيل بثلاثة مسلسلات من أصل 7 خلال مسيرته الفنية، مضيفاً: برحيله فقدنا واحداً من أواخر الرجال المحترمين الملتزمين بالصدقة وحب المساعدة.

اندماج أبو عنتر بالدور خلق شجاراً حقيقياً مع غوار الطوشي



ناجي ودريد وحسام تحسين بيك في «عودة غوار»

كانت علاقة النجم دريد لحام بناجي جبر خارج التمثيل كعلاقتهم في المسلسل، ولا أقصد هنا حياكة المقالب والمؤامرات. وغالباً ما كان أي منهما يتحدث عن الآخر في أي لقاء بحميمية، حيث أشار لحام إلى أن أبو عنتر في الحياة الواقعية عكس الشخصية التي يؤديها (مفتعل المشاكل والمحب لها وبحمل دائماً سكيناً). أما في الواقع فهو شخص مسالم وخجول جداً وودود، وليس كما نراه على الشاشة.

كانت علاقة النجم دريد لحام بناجي جبر خارج التمثيل كعلاقتهم في المسلسل، ولا أقصد هنا حياكة المقالب والمؤامرات. وغالباً ما كان أي منهما يتحدث عن الآخر في أي لقاء بحميمية، حيث أشار لحام إلى أن أبو عنتر في الحياة الواقعية عكس الشخصية التي يؤديها (مفتعل المشاكل والمحب لها وبحمل دائماً سكيناً). أما في الواقع فهو شخص مسالم وخجول جداً وودود، وليس كما نراه على الشاشة.

نضجت شخصية أبو عنتر تلفزيونياً وسينمائياً وحققت شهرة كبيرة في السبعينيات والثمانينيات وشكلت مع عدد من النجوم قاعدة أساسية للدراما التلفزيونية السورية. إذ استمر ناجي جبر بشخصية «الزكرت» والشهم المحبوب لدى الجميع وحلّ المشاكل بطريقة الخاصة التي توصله دائماً إلى السجن في أعماله الدرامية.

أيام شامية

توقف عن التمثيل في الدراما وصب معظم نشاطه في السينما حتى جاء عام 1992 ليشارك النجم في مسلسل «أيام شامية» للمخرج بسام الملا والكاتب أكرم شريم. لم يكن فيه أبو عنتر لكنه اتخذ شخصية «القبضاي»، وكانها ستلازمه طيلة حياته. فلعب دور «سيفو العكر» الرجل الوطني الشهم الذي يلتجأ إلى حارة من حارات الشام هارباً من العثمانيين فيعرف عليهم ويرتبط بهم بعلاقة جيدة، إذ إن مهمته كانت اقتناص جنود العثمانيين وسلب أسلحتهم وتسليمها إلى المختار الذي سينقلها بدوره إلى الثوار. تلك الشخصية ابتعد بها عن أبو عنتر كما كان لكنه استمر القبضاي الشهم بصورة أخرى. ما منحه عدة أدوار في مسلسلات أخرى تحمل سمات الشخصية ذاتها.

أعتبر مسلسل أيام شامية بمنزلة بداية جديدة للدراما السورية وبيئة الحارات الدمشقية القديمة كما حقق انتشاراً عربياً كبيراً. شارك ناجي جبر فيه مع نخبة من النجوم السوريين: عباس الثوري، رفيق سبيعي، خالد تاجا، سامية الجزائري، حسام تحسين بيك، سليم كلاس، وفاء موصلي، عدنان بركات، بسام كوسا، هالة شوكت، هدى شعراوي.

يوميات أبو عنتر

يعود ناجي جبر مجدداً بشخصية أبو عنتر عام 1997 في مسلسل يحمل اسمه للكاتب عادل أبو شنب والمخرج نبيل ع شمس «يوميات أبو عنتر»، وتدور أحداثه حول أبو عنتر الباحث عن فرصة عمل جديدة بعدما أصبحت مهنته القديمة في تبييض الأواني النحاسية غير مجدية في هذه الأيام في محاولة من الكاتب طرح مشكلة تغير أنماط الحياة بمفاهيمها الجديدة لكن تأثيرها هنا على الرجل المعروف بشخصيته وما فيها من شهامة في زمن استهلاكي بحت.

لعب جبر الدور ببطولة مطلقة له مع عدد تواجد صديقه المشكلجي غوار الطوشي ورحيل الفنان حسني البورطان. لكن النقاد كان لهم رأي آخر فالحمل لم يلق الصدى المتوقع كما كانت مسلسلات سابقة لنفس الدور والتي لم ينسها الجمهور واعتماد النص على الوظ المباشر في الحوار جعله يفتد سلاسته وعفويته ويكون قريباً من الساذجة معتبرين أن الأحداث أتت بطريقة مفبركة ضمن السياق الدرامي العام.

عودة غوار

لم يبتعد أبو عنتر عن غوار فترة طويلة بعد يومياته فحضر الثنائي سنة 1998 مجدداً في المسلسل الشهير «عودة غوار» الذي أخرجه دريد

«غزلان» يجمع

ناجي وسميرة

توفيق مرة

أخرى في

السينما



«لابا» تلامس مرارة الاحتلال الإسرائيلي بفعاليات رمضانية

مونودراما مؤثرة لرائدة طه ولوحات وعروض موسيقية داعمة للقضية الفلسطينية

الكويت الكثير للجالية الفلسطينية، التي شكلت عمود الاقتصاد في الضفة الغربية.

عزف بناجي الحياة

وحظي رواد المهرجان بأصواتين ساحرتين، قدمت خلالهما فرقة «لابا» الموسيقية والكورال أروع الألحان والأغاني الفلسطينية. فكان أن أبدع مايسترو الفرقة والموزع الموسيقي يوسف بارا في العزف والإيقاع، وتألقت رئيسة قسم الموسيقى الفنان هشام حلاق في الغناء والإشراف العام.

وعلى وقع التصفيق الحاد، أبحر الجمهور العريض في الفلكلور والتراث بحيث يلامس قلوب الجميع بعفوة وبساطة.

وقالت: «المسرحية عبارة عن سرد للرواية الفلسطينية، من خلال قصتي الشخصية، وهي قصة حقيقية تعكس النضال الفلسطيني. فهي رحلة خاصة في حياة شهيد تعكس قصصاً إنسانية مميزة عن أولاده وبناته، وتتناول كذلك قصة هنري كيسنجر والماساة الفلسطينية، وقد جاءت المسرحية العديد من البلدان العربية والأوروبية والولايات المتحدة الأمريكية، وأنا بصدد العمل على مشروع جديد للشهيد غسان كنفاني».

من جهتها، أعربت السقاف عن امتنانها للجهات الراعية للمهرجان، وما تمثله من إيمان وتمسك بالقضايا العربية والإنسانية والاجتماعية، وعلى وجه التحديد القضية الفلسطينية، ومن حرص على توحيد الجهود والتكاتف والمشاركة المجتمعية، لما لذلك من تأثير على القضايا الحيوية والحراك الفني والثقافي، ومن دور جوهري في الحفاظ على الهوية الوطنية العربية، وتعزيز روح المواطنة والانتماء لدى الأجيال الصاعدة.

وكان «مهرجان العودة» أقيم برعاية شركة جالف كرايو (Gulf Cryo)، وشركة الطاقة الإبداعية (TAQA)، وشركة بركات للسجاسة والسفر، وجريدة «الجريدة»، وقناة «إيه تي في» (ATV).



جانب من الحضور



الفرقة الموسيقية

وخارقاً وحادقاً للدفاع عن القضايا الإنسانية والعربية والفلسطينية، بحيث يلامس قلوب الجميع بعفوة وبساطة.



رائدة طه

وإحدى أهم مميزات هذه المسرحية، هي أنها تتناول حياة شهيد تعكس قصصاً إنسانية مميزة عن أولاده وبناته، وتتناول كذلك قصة هنري كيسنجر والماساة الفلسطينية، وقد جاءت المسرحية العديد من البلدان العربية والأوروبية والولايات المتحدة الأمريكية، وأنا بصدد العمل على مشروع جديد للشهيد غسان كنفاني».

طه التي تؤمن بـ «أهمية الرواية ودورها الأساسي في تعميق الهوية الفلسطينية»، رأت في أعمالها المسرحية «مساهمة»، ولو بسيطة، في إطار نضالها لمصلحة القضية والشعب الفلسطيني، ففي جعلتها كذلك مسرحية بعنوان «36 شارع عباس»، وعمل آخر بعنوان «شجرة النخيل».

وختمت بالقول: «الكويت في القلب والروح دائماً، جمعنا تاريخ مشرف، ولاسيما أن الانطلاقة القوية لقضيتنا كانت من الكويت عام 1965، وقد أعطت

وبشكل ساحر مشير لدهشة، اختزلت طه سيرة عائلتها وحياتها، ومكافحتهم طوال عقود مديدة، فكان أن نكثت جراح الفلسطينيين وعدد من الشعوب العربية التي تعاني أوطانها الحروب والأزمات.

وفي السياق، أعربت الحكواتية القديرة عن سعادتها بالمشاركة في المهرجان وفي فعاليات «لابا» ولوليا، وتوجهت بالشكر إلى رئيسة مجلس إدارة «لابا» فارة السقاف، وكل العاملين على هذا المشروع الرائع لتعنية الثقافة والفنون، والتي تعد سلاحاً ناجحاً

وتجذب الأمل. الثقافة مهمة جداً، والفن رسالة هادفة ورسالة للتحرير. لذلك، نرى محاولات إسرائيل لطمس ثقافتنا وتهويدها، لكنها لن تقوى على ذلك، فنحن شعب يبدع في الرسم والتصوير والغناء وكتابة الشعر وشتى المجالات».

مونودراما ساحرة

وتوجت أكاديمية لابا بفعاليات «مهرجان العودة»، بعرضين شيقين لمسرحية «الأي زيك فين بنا علي»، كتابة وتمثيل الحكواتية الفلسطينية رائدة طه، وإخراج ليلى أبيض. العمل المونودرامي المؤثر لاقى صدى واسعاً بين الحاضرين، الذين تفاعلوا مع الحكواتية بكل جوارحهم، وجددوا تعاطفهم مع قضية شعب لا يزال يئن تحت أنقاض الاحتلال. فمن خلال أسلوب جريء جذاب سردت الرواية قصتها الملحمية، وسيرة والدها الغداني الفلسطيني على طه، الذي استشهد عام 1972 إثر عملية اختطاف طائرة سابينيا الليجكية. فكان أن حاكمت بطولات والدها، وتخصصت شخصيته، وروت مصيرهم عقب استشهاده.

الجسار، وممثلي الشركات الداعمة للمهرجان والمؤمنين بالقضية وفعاليات ثقافية واجتماعية وإعلامية معروفة، خصص ريعه بالكامل لدعم الداخل الفلسطيني. وكانت فعالياته استهلّت بمعرض لوحات للفنانة الفلسطينية المعروفة نيمر قاسم بعنوان «قناطر»، امتد طوال أيام الأسبوع، بعد مسيرة حافلة بالمعارض العالمية المرموقة.

وفي السياق، أشارت الفنانة قاسم إلى أن «المعرض، الذي شهد إقبالاً كثيفاً، تحوّر حول القدس، وبيوتها الصامدة، وأسوارها الجميلة، وأبوها، وقناطرها النابضة بالبهجة والحياة، وحول المرأة الفلسطينية الصابرة والموجودة دائماً في الصفوف الأمامية للدفاع عن بيتها وأولادها. كما عبّر المعرض عن الخطر المحدق بغالب بيوت القدس المهددة بالهدم والمصادرة».

وتحدثت قاسم عن معارضها السابقة، مبدية اعترافها بمشاركتها أخيراً في بينالي فينيسيا، وهو أكبر تجمع للفنون في العالم. كما أثنّت على معرضها في الكويت، بلاد طفولتها. وتابعت: «أحاول من خلال اللوحات الأ عكس مرارة الواقع والمعاناة فحسب، بل أترجم جمالية القدس

في وقت تتواصل الاعتداءات الإسرائيلية على فلسطين وشعبها، وتشهد باحات مسجد الأقصى تضحيات على المصلين، جسّد مهرجان العودة، الذي نظّمته أكاديمية لويك للفنون - «لابا»، عمق القضية الفلسطينية، وتجذرها في الوجدان العربي. فعلى مدى أربعة أيام، غص مركز مؤسسة لويك في المدرسة القبلية، بأصوات رمضانية وفعاليات موسيقية وعروض متميزة، تحاكي معاني الشهر الفضيل، وتعبّر عن معاناة الشعب الفلسطيني ونضاله التاريخي.

ووسط أجواء عابقة بعراقة فلسطين وعروبته وأصالة أهلها، أمضى عشاق الفن والتراث الفلسطيني ساعات ممتوجة بالفرح والأمل والحنين لأرض الأبناء والأجداد. فمُنذ الثالث من أبريل حتى السادس منه، احتشد العديد من أهل الكويت وأبناء الجالية الفلسطينية والداعمين، بجمعهم خبهم للفلسطين وتوقّعوا إلى محطة رمضان سنوية، تجدد معها «لابا» تمسكها بالقضية وحق العودة.

«مهرجان العودة»، الذي انطلق بحضور الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب - محمد

نظمت «لابا» خلال الشهر الفضيل «مهرجان العودة»، الذي تضمن أمسيات موسيقية وقصة ملحمية لرائدة طه تحتل معاناة الفلسطينيين.

المشاركة المجتمعية والحراك الفني الثقافي يحفظان الهوية الوطنية العربية فارة السقاف



محمد الجسار ونيمر قاسم

«مدينة الأضواء» تعرض في عيد الفطر



شفيق السيد عمر

مجلس التعاون الخليجي بعد عيد الفطر، بإذن الله». وأشار إلى أن مسرحية «مدينة الأضواء» من تأليف عثمان الشطي، وإخراج رمضان آباد، وبطولة فوز الشطي وشار الحزاف ويوسف الملوشي وفهد باسم وإيمان الحسيني وشهد عبدالله وحسن عبدال وحسن المطوع وزيّنة الصفار وعبد الوهاب الصفي وجور القلاف، والإشراف العام خالد الجدي، ومدير إدارة الإنتاج راشد حسن، وستقدم المسرحية على مسرح مؤسسة الإنتاج البرامجي بالسالمية اعتباراً من أول أيام عيد الفطر.

أكد المدير العام لمؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك لمجلس التعاون لدول الخليج العربية شفيق السيد عمر أن مسرحية «مدينة الأضواء» هدبة المؤسسة للأطفال في عيد الفطر المبارك، وهي أولى تجارب المؤسسة في تقديم عروض مسرحية تربية توعوية في إطار فني استراتيجي، وتستفيد من خلائها الأعمال المسرحية الخليجية الرفيعة المستوى التي قدمت في المرحلة الذهبية من تاريخ مسرح الطفل في الكويت ودول مجلس التعاون الخليجي. وأوضح عمر أن المسرحية تأتي امتداداً لاستراتيجية

المؤسسة التي تهدف إلى شراكتها مع القطاع الخاص، بالإضافة إلى السعي لأجل ترسيخ قيم الإبداع عند الأطفال وتحقيق أحلامهم ضمن أهداف توعوية تربية تم العمل عليها بين فريق المؤسسة وهذا العرض المسرحي المرتقب الذي يضم كوكبة من النجوم الشباب، ولقد حرصنا على أن تكون أولى تجاربنا في هذا المجال عبر تقديم عمل مسرحي استراتيجي ذي قيم تربية توعوية عالية المستوى تؤسس لتقديم عدد من المشاريع الجديدة، وهذا الطريق لجولة سيقوم بها هذا العرض المرتقب لعدد من دول



مريم القلاف

بالكويت والعراق وجميع دول الخليج، ليصبح واحداً من أقوى وأنتج برامج الموسم معربة عن فخرها برد فعل الجمهور، مضيئة أن لديها الجديد دائماً لتقدمه خلال الفترة القادمة على مستوى التأليف والإخراج أيضاً.

«السفيرة عزيزة» في البحرين

عزة إبراهيم، ومساعد مخرج محمود شفيق من جانبها، أعربت الكاتبة الكويتية مريم القلاف عن سعادتها لمشاركة جمهور البحرين أجواء عيد الفطر، من خلال مسرحيتها الجديدة «السفيرة عزيزة»، مؤكدة أن المسرحية تحمل العديد من المفاجآت، وسيتم عرضها في دول خليجية أخرى، لا سيما الكويت، بعد انتهاء موسم عيد الفطر المقبل.

من ناحية أخرى، أكدت القلاف أنها لم تتوقع نجاح برنامجها الجديد (لا تجذب) بهذا الشكل الكبير، والذي أعدته وكان تجربتها الإخراجية الأولى، وتقدمه الفنانة إيمان فيصل خلال موسم شهر رمضان، محققاً ردود فعل واسعة

أمسية رمضانية في فندق هوليداي إن آند سويتس الكويت - السالمية



شفيق السيد عمر

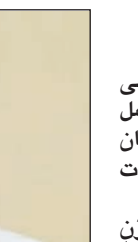
تقديرًا لهم على الثقة التي منحوها للفندق من خلال التعاون والتعامل المستمر خلال السنوات الماضية، أقام فندق هوليداي إن آند سويتس الكويت- السالمية، غبقته الرمضانية السنوية في خيمة أساطير على شرف مجموعة من الدبلوماسيين وعملاء الفندق من شركات ومؤسسات مختلفة، إضافة إلى الإعلاميين والصحافيين والمؤثرين الاجتماعيين بمواقع التواصل الاجتماعي. وقد قام باستقبال المدعوين فور وصولهم طاقم إدارة الفندق، وعلى رأسهم المدير العام للفندق قاسم العاشق، الذي قام بدوره بالترحيب بالحضور وتهنئتهم بمناسبة شهر رمضان، شاكرًا لهم دعمهم الدائم للفندق، متمنياً للجميع قضاء وقت ممتع. شهدت الأمسية العديد من الفقرات الترفيهية الموسيقية الشرقية والغربية،

أقرب من وريد القلب، عشرة عمر معاك، الله يرحمك، كحنت الأوب والأخ الكبير، والصديق»، وذكر ميثم أن الفنان فيصل قد زامله بحضوره مجلس إدارة مسرح الخليج العربي 13 عاماً. ونعاه عن الفنان داود حسين، وسماح، وشيماء بن سبت، وهيا عبدالسلام، وعبدالعزیز لوييس، ومحمد العلوي، وغيرهم، كما نعاة أيضا مجلس إدارة وأعضاء فرقة المسرح العربي، وفرقة مسرح الخليج العربي، إضافة إلى أن جمعية الفنانين الكويتيين، ونقابة الفنانين والإعلاميين الكويتيين نشرتا نعيًا عبر وسائل التواصل.



فيصل بوغازي

وكان الراحل يعاني عدة أمراض، منها نتيجة زيادة وزنه واستئصال إحدى الكليتين، كما تم زرع بطارية للتحكم في قلبه الضعيف، نتيجة ارتفاع ضغط الدم ومستوى السكرى. والفنان فيصل، من مواليد 1957، وقد بدأ حياته الفنية عام 1987، حيث شارك في العديد من المسلسلات والمسرحيات بأدوار فنية متعددة، واشتهر بدور الرجل الشرير الكوميدي، ومن أهم أدواره بو خلف في مسلسل أم البنات مع الفنانة سعاد عبدالله، إضافة إلى البرامج الكوميدية، ومنها مسلسلات «سليمان الطيب» و«بو هباش» و«دلوق سهيل»، و«بو قليبين»، و«طير الخير»، و«رمضان الإسكافي»، و«عيل بوسالم»، و«وأي فاي»، و«كلام أصفر»، وغيرها.



نعت وزارة الإعلام، ببالحزن والأسى، الفنان فيصل بوغازي، الذي وافته المنية أمس الأول، بعد صراع طويل مع المرض، مستذكراً معناه الفني.

وقد نعت وزارة الإعلام، ببالحزن والأسى، الفنان فيصل بوغازي، مستذكراً معناه وعطاءه الفني.

كما استمتع الضيوف بمادبة طعام شهية، حيث أعد طاقم طهاة الفندق بوفيهها برضي جميع الأنواع، إضافة إلى استمتاع الضيوف بخدمة الطهي الحي المتنوع، والذي نال إعجاب الجميع بروعة التحضير والتقديم. بحلة جديدة ورمضانية ساحرة يستقبل فندق هوليداي إن ضيوفه الكرام في هذا الشهر الفضيل، مقدماً لهم أرقى أصول الضيافة العربية، حيث يمكنك قضاء أجمل الأوقات مع الأهل والأصدقاء، والتمتع بأشهى البوفيهات الرمضانية في خيمة أساطير الضيافة الخارجية، والتي تعكس ديكوراتها الخلابة سحر الأمسيات الرمضانية الجميلة، إضافة إلى مطاعم الفندق المميزة.

وكان الراحل يعاني عدة أمراض، منها نتيجة زيادة وزنه واستئصال إحدى الكليتين، كما تم زرع بطارية للتحكم في قلبه الضعيف، نتيجة ارتفاع ضغط الدم ومستوى السكرى. والفنان فيصل، من مواليد 1957، وقد بدأ حياته الفنية عام 1987، حيث شارك في العديد من المسلسلات والمسرحيات بأدوار فنية متعددة، واشتهر بدور الرجل الشرير الكوميدي، ومن أهم أدواره بو خلف في مسلسل أم البنات مع الفنانة سعاد عبدالله، إضافة إلى البرامج الكوميدية، ومنها مسلسلات «سليمان الطيب» و«بو هباش» و«دلوق سهيل»، و«بو قليبين»، و«طير الخير»، و«رمضان الإسكافي»، و«عيل بوسالم»، و«وأي فاي»، و«كلام أصفر»، وغيرها.

وكان الراحل يعاني عدة أمراض، منها نتيجة زيادة وزنه واستئصال إحدى الكليتين، كما تم زرع بطارية للتحكم في قلبه الضعيف، نتيجة ارتفاع ضغط الدم ومستوى السكرى. والفنان فيصل، من مواليد 1957، وقد بدأ حياته الفنية عام 1987، حيث شارك في العديد من المسلسلات والمسرحيات بأدوار فنية متعددة، واشتهر بدور الرجل الشرير الكوميدي، ومن أهم أدواره بو خلف في مسلسل أم البنات مع الفنانة سعاد عبدالله، إضافة إلى البرامج الكوميدية، ومنها مسلسلات «سليمان الطيب» و«بو هباش» و«دلوق سهيل»، و«بو قليبين»، و«طير الخير»، و«رمضان الإسكافي»، و«عيل بوسالم»، و«وأي فاي»، و«كلام أصفر»، وغيرها.

وكان الراحل يعاني عدة أمراض، منها نتيجة زيادة وزنه واستئصال إحدى الكليتين، كما تم زرع بطارية للتحكم في قلبه الضعيف، نتيجة ارتفاع ضغط الدم ومستوى السكرى. والفنان فيصل، من مواليد 1957، وقد بدأ حياته الفنية عام 1987، حيث شارك في العديد من المسلسلات والمسرحيات بأدوار فنية متعددة، واشتهر بدور الرجل الشرير الكوميدي، ومن أهم أدواره بو خلف في مسلسل أم البنات مع الفنانة سعاد عبدالله، إضافة إلى البرامج الكوميدية، ومنها مسلسلات «سليمان الطيب» و«بو هباش» و«دلوق سهيل»، و«بو قليبين»، و«طير الخير»، و«رمضان الإسكافي»، و«عيل بوسالم»، و«وأي فاي»، و«كلام أصفر»، وغيرها.

وكان الراحل يعاني عدة أمراض، منها نتيجة زيادة وزنه واستئصال إحدى الكليتين، كما تم زرع بطارية للتحكم في قلبه الضعيف، نتيجة ارتفاع ضغط الدم ومستوى السكرى. والفنان فيصل، من مواليد 1957، وقد بدأ حياته الفنية عام 1987، حيث شارك في العديد من المسلسلات والمسرحيات بأدوار فنية متعددة، واشتهر بدور الرجل الشرير الكوميدي، ومن أهم أدواره بو خلف في مسلسل أم البنات مع الفنانة سعاد عبدالله، إضافة إلى البرامج الكوميدية، ومنها مسلسلات «سليمان الطيب» و«بو هباش» و«دلوق سهيل»، و«بو قليبين»، و«طير الخير»، و«رمضان الإسكافي»، و«عيل بوسالم»، و«وأي فاي»، و«كلام أصفر»، وغيرها.

وكان الراحل يعاني عدة أمراض، منها نتيجة زيادة وزنه واستئصال إحدى الكليتين، كما تم زرع بطارية للتحكم في قلبه الضعيف، نتيجة ارتفاع ضغط الدم ومستوى السكرى. والفنان فيصل، من مواليد 1957، وقد بدأ حياته الفنية عام 1987، حيث شارك في العديد من المسلسلات والمسرحيات بأدوار فنية متعددة، واشتهر بدور الرجل الشرير الكوميدي، ومن أهم أدواره بو خلف في مسلسل أم البنات مع الفنانة سعاد عبدالله، إضافة إلى البرامج الكوميدية، ومنها مسلسلات «سليمان الطيب» و«بو هباش» و«دلوق سهيل»، و«بو قليبين»، و«طير الخير»، و«رمضان الإسكافي»، و«عيل بوسالم»، و«وأي فاي»، و«كلام أصفر»، وغيرها.



وكان الراحل يعاني عدة أمراض، منها نتيجة زيادة وزنه واستئصال إحدى الكليتين، كما تم زرع بطارية للتحكم في قلبه الضعيف، نتيجة ارتفاع ضغط الدم ومستوى السكرى. والفنان فيصل، من مواليد 1957، وقد بدأ حياته الفنية عام 1987، حيث شارك في العديد من المسلسلات والمسرحيات بأدوار فنية متعددة، واشتهر بدور الرجل الشرير الكوميدي، ومن أهم أدواره بو خلف في مسلسل أم البنات مع الفنانة سعاد عبدالله، إضافة إلى البرامج الكوميدية، ومنها مسلسلات «سليمان الطيب» و«بو هباش» و«دلوق سهيل»، و«بو قليبين»، و«طير الخير»، و«رمضان الإسكافي»، و«عيل بوسالم»، و«وأي فاي»، و«كلام أصفر»، وغيرها.

وكان الراحل يعاني عدة أمراض، منها نتيجة زيادة وزنه واستئصال إحدى الكليتين، كما تم زرع بطارية للتحكم في قلبه الضعيف، نتيجة ارتفاع ضغط الدم ومستوى السكرى. والفنان فيصل، من مواليد 1957، وقد بدأ حياته الفنية عام 1987، حيث شارك في العديد من المسلسلات والمسرحيات بأدوار فنية متعددة، واشتهر بدور الرجل الشرير الكوميدي، ومن أهم أدواره بو خلف في مسلسل أم البنات مع الفنانة سعاد عبدالله، إضافة إلى البرامج الكوميدية، ومنها مسلسلات «سليمان الطيب» و«بو هباش» و«دلوق سهيل»، و«بو قليبين»، و«طير الخير»، و«رمضان الإسكافي»، و«عيل بوسالم»، و«وأي فاي»، و«كلام أصفر»، وغيرها.

وكان الراحل يعاني عدة أمراض، منها نتيجة زيادة وزنه واستئصال إحدى الكليتين، كما تم زرع بطارية للتحكم في قلبه الضعيف، نتيجة ارتفاع ضغط الدم ومستوى السكرى. والفنان فيصل، من مواليد 1957، وقد بدأ حياته الفنية عام 1987، حيث شارك في العديد من المسلسلات والمسرحيات بأدوار فنية متعددة، واشتهر بدور الرجل الشرير الكوميدي، ومن أهم أدواره بو خلف في مسلسل أم البنات مع الفنانة سعاد عبدالله، إضافة إلى البرامج الكوميدية، ومنها مسلسلات «سليمان الطيب» و«بو هباش» و«دلوق سهيل»، و«بو قليبين»، و«طير الخير»، و«رمضان الإسكافي»، و«عيل بوسالم»، و«وأي فاي»، و«كلام أصفر»، وغيرها.

وكان الراحل يعاني عدة أمراض، منها نتيجة زيادة وزنه واستئصال إحدى الكليتين، كما تم زرع بطارية للتحكم في قلبه الضعيف، نتيجة ارتفاع ضغط الدم ومستوى السكرى. والفنان فيصل، من مواليد 1957، وقد بدأ حياته الفنية عام 1987، حيث شارك في العديد من المسلسلات والمسرحيات بأدوار فنية متعددة، واشتهر بدور الرجل الشرير الكوميدي، ومن أهم أدواره بو خلف في مسلسل أم البنات مع الفنانة سعاد عبدالله، إضافة إلى البرامج الكوميدية، ومنها مسلسلات «سليمان الطيب» و«بو هباش» و«دلوق سهيل»، و«بو قليبين»، و«طير الخير»، و«رمضان الإسكافي»، و«عيل بوسالم»، و«وأي فاي»، و«كلام أصفر»، وغيرها.

وكان الراحل يعاني عدة أمراض، منها نتيجة زيادة وزنه واستئصال إحدى الكليتين، كما تم زرع بطارية للتحكم في قلبه الضعيف، نتيجة ارتفاع ضغط الدم ومستوى السكرى. والفنان فيصل، من مواليد 1957، وقد بدأ حياته الفنية عام 1987، حيث شارك في العديد من المسلسلات والمسرحيات بأدوار فنية متعددة، واشتهر بدور الرجل الشرير الكوميدي، ومن أهم أدواره بو خلف في مسلسل أم البنات مع الفنانة سعاد عبدالله، إضافة إلى البرامج الكوميدية، ومنها مسلسلات «سليمان الطيب» و«بو هباش» و«دلوق سهيل»، و«بو قليبين»، و«طير الخير»، و«رمضان الإسكافي»، و«عيل بوسالم»، و«وأي فاي»، و«كلام أصفر»، وغيرها.

بوغازي في أحد أعماله

قتل بن لادن عامل أساسي لضمان إعادة انتخاب أوباما

الصحافي الاستقصائي سيمور هيرش يروي تفاصيل مغايرة للرواية الأميركية

يقدم الصحافي الاستقصائي سيمور هيرش في كتابه قتل أسامة بن لادن رواية أخرى أكثر «واقعية» عن قتل أسامة بن لادن غير الرواية الرسمية التي اعتمدها وكالة الاستخبارات الأميركية CIA، وظهرت في الفيلم الروائي Zero Dark Thirty، والتي تقوم على أساس أن الوصول لبن لادن تم من خلال تتبع أحد حاملي الرسل الموثوقين. رواية سيمور، التي اعتمدها من خلال مصادره التي تتنوع بين ضباط في CIA، وضباط في

أكبر كذبة فاضحة تتعلق بعدم إبلاغ أهم قائدين عسكريين في باكستان الجنرال أشفق برويز كياني رئيس أركان الجيش والجنرال أحمد شجاع باشا مدير عام وكالة الاستخبارات الباكستانية بالمهمة الأميركية

أقبل ماكريستال من منصبه في يونيو 2010، بعد نشر سلسلة تعليقات مسبقة بحق الرئيس ومسؤولين آخرين في البيت الأبيض على لسانه، وهو ومساعدوه، في مجلة «رولينغ ستون». أدلى ماكريستال بتعليقات كثيرة، فاعتبر اجتماعاً مباشراً سابقاً مع الرئيس تافهاً وغير مضمّن، فكان أشبه بـ«جلسة تصوير من عشر دقائق» تقريباً. بحلول تلك المرحلة، انتشرت مخاوف كثيرة حول جانب أساسي من طريقة تعامل ماكريستال مع الحرب، فقد كانت تقضي بالاعتور على عناصر «طالبان» وقتلهم. في شهر يونيو نفسه، تلقيت زيارة من مسؤول مرموق في اللجنة الدولية للصليب الأحمر التي تقضي مهنتها الإنسانية بمراقبة ظروف المدنيين وسجناء الحرب سراً، في محاولة منها لضمان الالتزام باتفاقيات جنيف من العام 1949. حتى أن تلك اللجنة حصلت على صلاحيات محدودة للدخول إلى معتقل غوانتانامو ومنشآت أخرى خلال فترة الحرب على الإرهاب شرط ألا تنشر نتائجها علناً. لم يرغب المسؤول الذي بحث عنني في مناقشة نظام السجن في أفغانستان، علماً أن معلومات كثيرة انكشفت عنه علناً. كان موضوعه الأساسي يتعلق بأسلوب فريق أوباما في إدارة الحرب بشكل عام. هو حضر إلى واشنطن على أمل مقابلة وزيرة الخارجية الأميركية هيلاري كلينتون ومسؤولين مرموقين آخرين في وزارة الخارجية، لكنه تعرض للرفض. كانت رسالته واضحة وصريحة: راح رجال ماكريستال بمراقبة مجموعة خاطئة من الأشخاص. أضاف قائلاً: «مفتشونا هم الزوار الوحيدون من مؤسسة علمانية، وهم الجهة الوحيدة التي تتقبلها قيادة «طالبان»، وانتم الأميركيون تقتلون من يدعون نشاطاتنا. انتم تقتلون عناصر «طالبان» غير الجهاديين، وهم أشخاص لا يريدون الموت ولا يهابون بصف «تايمز سكوير». هم لا يحملون أي مشاعر بغض تجاه الولايات المتحدة». من وجهة نظره، لا مفر من أن يصل استهداف كل من ينتمي إلى حركة «طالبان» بهذه الطريقة العشوائية إلى نقطة اللاعودة في مرحلة معينة، وقد بدأ العناصر الأكثر تشدداً وطرفاً يكتفون بنشاطاتهم. ثم تكلم عن حصول نقاش داخلي محتدم بين قادة «طالبان» حول استعمال الأسلحة الكيميائية لشن هجوم على العاصمة الأفغانية كابول، وسرعان ما فرض المعتدلون رايهم. لم تذكر اللجنة الدولية للصليب الأحمر ما فعلته للافلاخ على ذلك النقاش، لكن أضاف المسؤول نفسه: «الأميركيون قضاوا على الذين منعوا استعمال تلك الأسلحة في نهاية المطاف (اغتيالهم عناصر من قيادة العمليات الخاصة المشتركة)، نتيجة لذلك، بدأ المعتدلون يفتخرون».

على غرار جميع رؤساء المراكز في وكالة الاستخبارات المركزية، كان بانك عميلاً متخفياً لكن انتهت هذه المرحلة من عمله في بداية ديسمبر 2010 حين اتهم علناً بجريمة قتل بسبب شكوى جنائية رفعها ضده كريم خان في إسلام آباد

ضعف محاربة الارهاب

اعتبر مستشار قديم في اوساط العمليات الخاصة مقاربة القتل الطائشة في أفغانستان «مؤشراً على ضعف السياسة الأميركية في محاربة الإرهاب؛ يتعلق العامل الأساسي بالتكتيك، ولا أحد من الجمهوريين أو الديموقراطيين طرح رؤية استراتيجية. يكتفي المسؤولون في وحدة العمليات الخاصة بتنفيذ الأوامر بكل بساطة، بما يشبه الكلب الذي يتوق إلى التخلص من طوقه بأي طريقة للرخص في الغاية. هم لا يفكرون بتدابير هذه المقاربة لقد واجهنا شتلاً ذريعاً على مستوى القيادة العسكرية والسياسية».

أعلن التحالف الذي تقوده الولايات المتحدة انتهاء الحرب الأفغانية بشكل أحادي الجانب مع اقتراب نهاية العام 2014. وكما كان متوقفاً على نطاق واسع، لا يزال الجيش الأفغاني المدعوم من إدارة أوباما بكلفة سنوية تصل إلى مليارات الدولارات عارقاً في الفساد ويفتقر إلى حس القيادة والاندفاع. قرر أوباما مجدداً إرسال المزيد من القوات العسكرية في السنة الماضية، على اعتبار أنه قرار مبني على توصيات المستشارين، وسرعان ما انجز هؤلاء الجنود طبعاً إلى القتال. هم يقتلون الآخرين ويتعرضون للقتل باسم «الديموقراطية»، علماً أن هذه الكلمة بدأت تفقد جاذبيتها وتخسر أهميتها وسط عدد كبير من الأفغان.

هل احتسب أي واحد من عشرات التحليلات والتقديرات المطروحة، حين كان الرئيس يراجع الخيارات المتاحة أمامه في العامين 2009 و2015، عدد الأبرياء المعرضين لخسارة حياتهم نتيجة زيادة القوات العسكرية الأميركية؟ وهل تمكن مستشارو الرئيس، الذين شككوا بقدرة وحوافز أي جيش أفغاني مستعد ومعايير، من إيجاد مكان لهم على طاولة التخطيط في البيت الأبيض؟ وهل يرغب أي جندي أميركي في أن يصبح آخر من يموت في أفغانستان؟

ليس الوقت مبكراً للتطرق إلى إرث أوباما، وهو تقييم يثير قلق أي رئيس حين تقترب نهاية عهده. سيهل أن نعتبر ذلك الإرث مختلطاً كونه تراقف من الناحية الإيجابية مع إقرار قانون الرعاية الصحية



أسامة بن لادن

وتعافي الولايات المتحدة من الفوضى الاقتصادية التي تركتها إدارة بوش وراءها. واجه أوباما مازقاً لا يمكن تجاوزه في الكونغرس بسبب معارضة الجمهوريين التي ازادت تطرفاً. لكن لا يزال أوباما، بغض النظر عن أفكاره الخاصة، يتكلم عن الاستثنائية الأميركية وهو مقتنع حتى الآن، أو يتصرف وكأنه مقتنع بأن الحرب على الإرهاب، وهي حرب ضد إيديولوجيا معينة، يمكن الفوز بها عن طريق القاذفات الأميركية، والاعتداءات بالطائرات المسيّرة، والقوات الخاصة. لكن لم تبرر أي أدلة على صحة هذه القناعة بعد.

أهم حدث في ولاية أوباما

مرت أربع سنوات منذ أن اغتال فريق من قوات البحر والجو والبر التابعة للبحرية الأميركية أسامة بن لادن، خلال غارة ليلية استهدفت موقفاً عالي الجدران في «أبوت آباد» بباكستان. كانت عملية القتل هذه أهم حدث في ولاية أوباما الأولية وعاملاً أساسياً لضمان إعادة انتخابه. لا يزال البيت الأبيض يُصرّ على اعتبار تلك المهمة أميركية محض، ما يعني عدم إبلاغ كبار الجنرالات في الجيش الباكستاني ووكالة الاستخبارات الباكستانية عن تلك العملية مسبقاً. لكنها معلومة خاطئة، وتتعدد الأخطاء في المعلومات التي نشرت في إدارة أوباما.

تتعلق أكبر كذبة فاضحة بعدم إبلاغ أهم قائدين عسكريين في باكستان، الجنرال أشفق برويز كياني، رئيس أركان الجيش، والجنرال أحمد شجاع باشا، مدير عام وكالة الاستخبارات الباكستانية، بالمهمة الأميركية. يُصرّ البيت الأبيض على هذه المعلومة رغم وفرة التقارير التي تشكك بها، بما في ذلك تقرير كارلونا غال في مجلة «نيويورك تايمز»، في 19 مارس 2014. كانت غال قد عملت كمراسلة لصحيفة «تايمز» في أفغانستان طوال 12 عاماً، وقد كتبت أنها سمعت من «مسؤول باكستاني» أن باشا كان يعلم أن بن لادن موجود في «أبوت آباد» قبل وقوع الغارة الجوية. أُنكر مسؤولون أميركيون وباكستانيون هذا الخبر واكتفوا بهذا القدر من التعليقات، يذكر امتياز غول، المدير التنفيذي لمركز الأبحاث والدراسات الأمنية في إسلام آباد، في كتابه أسامة وبعده، في العام 2012، أنه تكلم مع أربعة ضباط استخبارات متخفين، فأكدوا له أن الجيش الباكستاني يُفترض أن يكون على علم بالعملية. عادت هذه المسألة إلى الواجهة في شهر شباط، حين صرح الجنرال المتقاعد أسد دوراني، الذي كان رئيس وكالة الاستخبارات الباكستانية في بداية التسعينات، لقناة «الجزيرة» بأن عدم معرفة كبار الضباط في الاستخبارات بمكان اختباء بن لادن «احتمال ممكن»، لكن «الاحتمال الأكبر هو أنهم كانوا يعرفون مكانه. وفق هذا المنطق، كان يُفترض أن يتكشف مكانه في الوقت المناسب، ويصبح الوقت مناسباً حين تسمح الظروف بالقيام بالمقايضة المطلوبة؛ عندما تتعلق المسألة بشخص مثل أسامة بن لادن، لا يمكن تسليمه إلى الولايات المتحدة بكل بساطة».

مصادر استخباراتية

كان مسؤول استخباري مرموق ومتقاعد أهم مصدر أميركي للمعلومات الواردة في ما يلي، فهو أطلع على المعلومات الاستخباراتية الأولية التي تتعلق بوجود بن لادن في «أبوت آباد»، ويرتبط بمصدران أميركيان أحران بمستشارين قديمين لقيادة العمليات الخاصة، تلقيت معلومات أيضاً من داخل باكستان حول حجم الاستياء وسط كبار القادة في الأوساط الاستخباراتية والعسكرية بسبب قرار أوباما الإعلان عن خبر مقتل بن لادن فوراً. رفض البيت الأبيض التعليق على هذه المسألة.

بدأ كل شيء بمبادرة شخصية حيث عرض أحد المخبرين خدماته. في أغسطس 2010، قصد ضابط استخباري باكستاني سابق جونانان بانك الذي كان حينها رئيس مركز وكالة الاستخبارات

بحلول أكتوبر كان الجيش ومجتمع الاستخبارات يناقشان العمليات العسكرية المحتملة هل يجب أن نرمي قنبلة على المُجمّع أم نقضي عليه بضربة جوية بطائرة مسيّرة أو ربما نرسل شخصاً لقتله؟

المركزية في السفارة الأميركية في إسلام آباد. يفرض عليه أن يخبر الوكالة بمكان وجود بن لادن مقابل مكافأة قدر عرضتها واشنطن في العام 2001. تعتبر وكالة الاستخبارات المركزية هذا النوع من المبادرات غير جدية بالغة، لذا قررت في تلك الحالة استدعاء فريق كشف الكذب، فتجاوز المُخبر الاختبار بنجاح. أخبرني المسؤول الأميركي الاستخباري المتقاعد بان الوكالة انشغلت في المرحلة اللاحقة بكيفية التأكد من وجود بن لادن في مجمع سكني في «أبوت آباد» بعد تلقي دليل على اختبائه هناك.

أخذت الولايات المتحدة ما تعرفه عن الباكستانيين في البداية. يقول المسؤول المتقاعد: «كان الأميركيون يخشون أن ينقل الباكستانيون بن لادن إلى مكان آخر إذا اكتشف مصدر المعلومات. لهذا السبب، لم يُطلع إلا عدد صغير جداً من الأشخاص على ذلك المصدر والقصة التي يحملها. كان أول هدف تصبو إليه وكالة الاستخبارات المركزية يتعلق بالتحقق من نوعية المعلومات التي نقلها المُخبر». ثم خضع المُجمّع المستهدف للمراقبة عبر الأقمار الاصطناعية. استاجرت وكالة الاستخبارات المركزية منزلًا في «أبوت آباد» لاستعماله كقاعدة للعمليات وملاذئ بموظفين باكستانيين وأجانب. تحولت هذه القاعدة لاحقاً إلى نقطة اتصال مع وكالة الاستخبارات الباكستانية، وهي لم تلتفت الاضطرار لأن «أبوت آباد» تُعتبر منقطة لتعضية العطله وهي ملبنة بمنازل يتم استئجارها لفترات قصيرة. (تم تهريب المُخبر وعائلته إلى خارج باكستان وسرعان ما استقروا في واشنطن. أصبح اليوم مستشاراً لوكالة الاستخبارات المركزية).

يضيف المسؤول المتقاعد: «بحلول أكتوبر، كان الجيش ومجتمع الاستخبارات يناقشان العمليات العسكرية المحتملة. هل يجب أن نرمي قنبلة على المُجمّع أم نقضي عليه بضربة جوية بطائرة مسيّرة؟ أو ربما نرسل شخصاً لقتل بن لادن؟ لكننا لن نحصل في هذه الحالة على دليل يثبت هويته. كنا نشاهد رجلاً يتجول ليلاً، لكننا لم تكن نعترض أي إشارات نظراً إلى غياب الاتصالات الصادرة من ذلك الموقع».

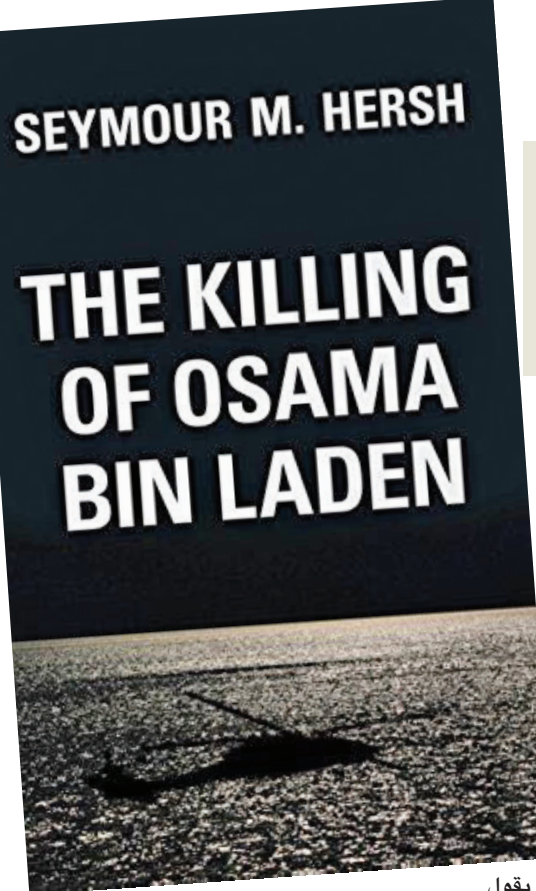
ماكريستال أُقيل من منصبه في يونيو 2010 بعد نشر سلسلة تعليقات مسبقة بحق الرئيس ومسؤولين آخرين في البيت الأبيض على لسانه مع مساعديه في مجلة «رولينغ ستون»

التعاون بين أجهزة الاستخبارات الأميركية والباكستانية كان وثيقاً طوال عقود في مجال مكافحة الإرهاب في جنوب آسيا رغم استمرار الخلافات العلنية بين الطرفين

تعرّفه عن الباكستانيين في البداية. يقول المسؤول المتقاعد: «كان الأميركيون يخشون أن ينقل الباكستانيون بن لادن إلى مكان آخر إذا اكتشف مصدر المعلومات. لهذا السبب، لم يُطلع إلا عدد صغير جداً من الأشخاص على ذلك المصدر والقصة التي يحملها. كان أول هدف تصبو إليه وكالة الاستخبارات المركزية يتعلق بالتحقق من نوعية المعلومات التي نقلها المُخبر». ثم خضع المُجمّع المستهدف للمراقبة عبر الأقمار الاصطناعية. استاجرت وكالة الاستخبارات المركزية منزلًا في «أبوت آباد» لاستعماله كقاعدة للعمليات وملاذئ بموظفين باكستانيين وأجانب. تحولت هذه القاعدة لاحقاً إلى نقطة اتصال مع وكالة الاستخبارات الباكستانية، وهي لم تلتفت الاضطرار لأن «أبوت آباد» تُعتبر منقطة لتعضية العطله وهي ملبنة بمنازل يتم استئجارها لفترات قصيرة. (تم تهريب المُخبر وعائلته إلى خارج باكستان وسرعان ما استقروا في واشنطن. أصبح اليوم مستشاراً لوكالة الاستخبارات المركزية).

يضيف المسؤول المتقاعد: «بحلول أكتوبر، كان الجيش ومجتمع الاستخبارات يناقشان العمليات العسكرية المحتملة. هل يجب أن نرمي قنبلة على المُجمّع أم نقضي عليه بضربة جوية بطائرة مسيّرة؟ أو ربما نرسل شخصاً لقتل بن لادن؟ لكننا لن نحصل في هذه الحالة على دليل يثبت هويته. كنا نشاهد رجلاً يتجول ليلاً، لكننا لم تكن نعترض أي إشارات نظراً إلى غياب الاتصالات الصادرة من ذلك الموقع».

أردف المسؤول نفسه قائلاً: «لم يمر وقت طويل قبل أن نحصل على المساعدة التي نحتاج إليها لأن الباكستانيين أرادوا أن يضمنوا استمرار تدفق المساعدات العسكرية الأميركية، علماً أن جزءاً كبيراً منها كان عبارة عن تمويل لحملة مكافحة الإرهاب، بما في ذلك تمويل الأمن الشخصي لقادة وكالة الاستخبارات الباكستانية عبر تزويدهم بسيارات ليموزين مضادة للرصاص، وحراس أمن، وأماكن إقامة. شملت هذه الحزمة أيضاً «حوافر» شخصية ضمنية تم تمويلها عبر أموال الحالات الطارئة وغير المسجّلة في البنخاغون. كانت الأوساط الاستخباراتية تعرف البنود التي يُفترض أن يوافق عليها الباكستانيون لنيل المكافآت. سرعان ما اختاروا الاستفادة من تلك المكافآت، وهو اتفاق برضى الطرفين. لجأنا أيضاً إلى شكل من الابتزاز، فأخبرناهم بأننا سنسرب معلومة مفادها أنهم يخفون بن لادن في أرضهم. كنا نعرف أن صدقهم وأعداءهم، أي حركة «طالبان» والجماعات الجهادية في باكستان وأفغانستان، لن يجربوا هذا الوضع. كان التعاون بين أجهزة الاستخبارات الأميركية والباكستانية وثيقاً طوال عقود في مجال مكافحة الإرهاب في جنوب آسيا، رغم استمرار الخلافات العلنية بين الطرفين. أدرك المعسكران في معظم الأوقات أنهما يستفيدان من الخلافات العلنية «للتخفية على تحركاتهما الشائكة»، كما يقول المسؤول المتقاعد، لكنهما لم يكفيا عن تبادل المعلومات الاستخباراتية التي تستغل لنش اندعاءات بالطائرات المسيّرة والتعاون في عمليات سرية. في الوقت نفسه، يتقّم المسؤولون في واشنطن أقتناع عناصر من وكالة الاستخبارات الباكستانية بضرورة الحفاظ على علاقتهم مع قيادة «طالبان» داخل أفغانستان لحماية الأمن القومي. كان هدف الاستخبارات الباكستانية الاستراتيجي يتعلق بالتصدي للفنوذ الهندي في كابول. كذلك، تُعتبر «طالبان» في باكستان مصدراً للقوات الجهادية التي تبدي استعدادها لدعم باكستان ضد الهند في التمسير المتنازع عليها. تصاعد التوتر بين الطرفين بسبب ترسانة باكستان النووية التي تعتبرها الصحافة الغربية «مخاطرة» في معظم الأوقات «قنبلة إسلامية»، قد تنقلها باكستان إلى دولة محاصرة في الشرق الأوسط في حال وقوع أزمة مع إسرائيل. تغاضت الولايات المتحدة عما فعلته باكستان حين بدأت تبني نظام



أسلحتها خلال السبعينيات، ويظن الكثيرون أنها تملك الآن أكثر من مئة رأس حربي نووي. يدرك المعنوعون في واشنطن أن الأمن الأميركي يتوقف على حماية العلاقات العسكرية والاستخباراتية القوية مع باكستان. إنها قناة شائعة في إسلام آباد أيضاً.

يقول المسؤول المتقاعد: «الجيش الباكستاني يعتبر نفسه جزءاً من عائلة واحدة. الضباط يعتبرون الجنود أبناءهم وجميع الضباط «أخوة». يختلف الوضع في الجيش الأميركي. يظن كبار الضباط الباكستانيين أنهم يمثلون النخبة ومن مسؤوليتهم أن يهتموا بجميع الناس باعتبارهم حاملي الشعلة ضد الأصولية الإسلامية. كذلك، يدرك الباكستانيون أن وقتهم الراجعة ضد العدائية الهندية تتعلق ببناء علاقة قوية مع الولايات المتحدة، ما يعني أنهم لن يقطعوا روابطهم الشخصية معنا مطلقاً».

عميل متخف

على غرار جميع رؤساء المراكز في وكالة الاستخبارات المركزية، كان بانك عميلاً متخفياً لكن انتهت هذه المرحلة من عمله في بداية ديسمبر 2010، حين اتهم علناً بجريمة قتل بسبب شكوى جنائية رفعها ضده كريم خان في إسلام آباد. كان خان صحافياً باكستانياً قُتل ابنه وشقيقه، وفق التقارير الإخبارية الملحة، من جراء ضربة أميركية بطائرة مسيّرة. كان السماح بتسمية بانك انتهاكاً للبروتوكول الدبلوماسي من جانب السلطات الباكستانية، وقد أُطلق هذا الحدث حملة دعائية غير محبذة. تلقى بانك أمراً بمغادرة باكستان من وكالة الاستخبارات المركزية، ثم صرح المسؤولون فيها لوكالة «أوسشيد برس» بأنه نُقل خوفاً على سلامته الشخصية. في هذا السياق، تطرقت صحيفة «نيويورك تايمز» إلى زيادة الشكوك حول دور وكالة الاستخبارات الباكستانية في تسريب اسم بانك إلى خان. وسادت توقعات عن احتمال طرده انتقاماً لنشر أسماء قادة من وكالة الاستخبارات الباكستانية وربطهم باعتداءات مومياء الإرهابية في العام 2008، خلال دعوى قضائية في نيويورك في الشهر السابق. لكن افترض المسؤول المتقاعد وجود سبب آخر وراء استعداد وكالة الاستخبارات المركزية لإعادة بانك إلى الولايات المتحدة. كان الباكستانيون يحتاجون إلى أدلة لتغطية على تحركاتهم في حال اكتشاف تعاونهم مع الأميركيين للتخلص من بن لادن. يستطيع الباكستانيون في هذه الحالة أن ينكروا تورطهم على اعتبار أنهم طردوا رئيس مركز الوكالة الأميركية.

كان المجمع السكني الذي يقدم فيه بن لادن يقع على بُعد أقل من مليون من الأكاديمية العسكرية الباكستانية. وكان مقر كتيبة قتالية تابعة للجيش الباكستاني يقع على بُعد ميل آخر تقريباً. وتقع «أبوت آباد» على بُعد أقل من 15 دقيقة بالطرورحة من قاعدة «تاريلا غازي» التي تُعتبر مهمة لتنفيذ عمليات وكالة الاستخبارات الباكستانية السرية، وهي المنشأة التي يتدرب فيها حراس ترسانة الأسلحة النووية الباكستانية. يقول المسؤول المتقاعد: «كانت قاعدة «غازي» السبب الذي جعل وكالة الاستخبارات الباكستانية تضع بن لادن في أبوت آباد، لإبقائه تحت مراقبة متواصلة». كانت المخاطر المطروحة على أوباما عالية في هذه المرحلة الأولية، نظراً إلى وجود سابقة شائعة من هذا النوع: إنها المحاولة الفاشلة لإفانج الرهائن الأميركيين في طهران، في العام 1980. كان ذلك الفشل عاملاً أساسياً وراء خسارة جيمي كارتر أمام رونالد ريغان. بدت مخاوف أوباما مبررة إذا برأى المسؤول المتقاعد: «هل يتواجد بن لادن هناك فعلاً؟ هل كانت تلك القصة كلها مجرد خدعة باكستانية؟ ماذا عن التدايعات السياسية إذا فشلت العملية؟ في النهاية، سيصبح أوباما مجرّد نسخة سوداء من جيمي كارتر إذا فشلت المهمة وستنهار فرص إعادة انتخابه».



أوباما



عناصر من الجيش الأميركي

دوليات

إسرائيل تواجه صواريخ من كل الجهات وتُعد رداً على «جبهة واحدة»

- قاني يواكب من دمشق «صواريخ الجولان»... ونصرالله يبحث مع هنية «ربط الجبهات»
- خامنئي وبوتين يبحثان عن تفاهات جديدة... وواشنطن تتوقع هجمات إيرانية على سفن بالخليج



مسلحون فلسطينيون في قرية عزون بالضفة الغربية المحتلة أمس (أ ف ب)

القوقاز. وبعد الزيارة أوفد بوتين إلى طهران مساعده إغور لويتين، الذي التقى شمخاني، أمس، حاملاً رداً روسياً على رسالة خامنئي. وحسب المصادر يسعى الجانبان إلى التوصل إلى تفاهات جديدة في ظل التطورات المتسارعة في المنطقة.

(القدس - وكالات)

واشنطن الغواصة النووية فلوريدا المسلحة بصواريخ توماهوك الموجهة. علمت من جهة أخرى، علقت «الجريدة»، أن الأمين العام للمجلس الأعلى للأمن القومي الإيراني على شمخاني أجرى زيارة سرية، قبل أيام، إلى موسكو التقى خلالها الرئيس فلاديمير بوتين، وسلم إليه رسالة من المرشد الأعلى على خامنئي تتناول الخلافات المتصاعدة بين البلدين بخصوص 3 ملفات رئيسية؛ الأول الخنثيين في سورية، والثاني التعاون الدفاعي، والثالث الوضع في جنوب

إسرائيل تستعد «لأيام قتال في الجنوب والشمال». وبينما يشير مراقبون إلى محاولة إيرانية واضحة لإعادة وضع قواعد جديدة للاشتباك، لتثبيت معادلة الرد على قصف المواقع الإيرانية في سورية بقصف من سورية ولبنان وكذلك غزة، نقلت صحيفة «نيويورك تايمز» عن مسؤولين استخباراتيين غربيين قولهم، إن الحرس الثوري الإيراني كان يستعد لتنفيذ هجمات بطائرات بدون طيار على سفن تجارية مدنية إسرائيلية كانت تبحر في مياه الخليج وبحر العرب، ما استدعى أن ترسل

لوسائل إعلام عبرية عن مصادر عسكرية، أن الجيش رفع مستوى الحذر بحراً وبراً، وأن

ساحقة لـ «إحدى الجبهات» خلال الأسابيع المقبلة، ونقل مراسلون عسكريون

وفد سعودي في صنعاء وآخر إيراني يستعد لزيارة المملكة

فتح السفارة الإيرانية في الرياض. وذكرت وزارة الخارجية السعودية أمس الأول أن مسؤولين زاروا إيران لمناقشة إجراءات إعادة فتح البعثات الدبلوماسية للمملكة في الجمهورية الإسلامية.

التي يديرها الحوثيون أن الوفد السعودي والعمني سيلتقيان مع مهدي المشاط رئيس المجلس السياسي الأعلى في الحكومة التي تقودها جماعة الحوثي. إلى ذلك، ذكرت وسائل إعلام إيرانية رسمية أن وفداً فنياً إيرانياً سيزور السعودية هذا الأسبوع للتجهيز لإعادة

ذكرت وسائل إعلام بديرها الحوثيون، أمس، أن وفداً سعودياً وآخر من سلطنة عمان وصلا إلى العاصمة اليمنية صنعاء للخفاوض مع المسؤولين في جماعة الحوثي بشأن اتفاق لوقف إطلاق النار بشكل دائم وإنهاء حرب اليمن. وذكرت وكالة الأنباء اليمنية (سبا)

القاهرة رفضت التعليق على تقارير إسرائيلية عن تفكيك الجيش المصري صواريخ معدة للانطلاق باتجاه إيلات من شبه جزيرة سيناء

«حرب عقوبات» في لبنان بين باريس وواشنطن

● بيروت - منير الربيع

لطالما رشحت لهذا المنصب المصري سمير عساف، الذي اصطحبه الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون خلال زيارته إلى بيروت عام 2020 لتقديم مبادرته السياسية. وتسعى العاصمة الفرنسية إلى تكثيف الضغوط على سلامة، ودفع الأميركيين إلى سحب الغطاء عنه، بينما تحصر جهات أخرى أهداف فرنسا باستعادة حصة من شركة المبدل إيس التي يملكها مصرف لبنان، وكانت تملكها سابقاً شركة الطيران الفرنسية. ومما لا شك فيه أن العقوبات والإجراءات الفرنسية تأتي في سياق تحقيق أهداف سياسية، كما أنها تأتي بعد فرض الأميركيين عقوبات على رجال أعمال، آخرهما الأخوان رحمة، كرسالة مباشرة لرفض المسار الفرنسي، وهنا لا بد من طرح سؤال عما إذا كانت العقوبات المتبادلة هي عبارة عن ضرب تحت الحزام بين الفرنسيين والأميركيين.

وتفيد المعلومات بأن باريس لديها لائحة شخصيات تنوي استثمارها تضم العديد من أصحاب أو رؤساء مجالس إدارات المصارف، كالمدير العام لبنك عودة، سمير حنا، والمدير العام لبنك لبنان والمهجر، فهيم معضاد، ورئيس جمعية المصارف، سليم صفر، وأحد النواب السابقين لحاكم المصرف المركزي، ومسؤولين من بنك الاعتماد اللبناني. كل هذه التحقيقات والإجراءات تتخذها باريس في إطار ممارسة المزيد من الضغوط على سلامة، وترى فيها مصادر متابعة محاولة لإرضاء اللبنانيين بشكل معنوي، وتقديم صورة بانها تحارب أصحاب المصارف الفاسدين، خصوصاً بعد تهميش صورتها بأنها تسعى فقط لتحقيق مصالحها وتوفير الاستثمارات. وبلغت مراقبون إلى أن باريس تريد الدخول بقوة لإعادة هيكلة القطاع المصرفي، والحصول على حصة أساسية منه، وترغب في تعيين شخصية مقربة منها في منصب سلامة، وهي

تتمدد للزامة، بهدف حفظ مصالحها. أما في مسار الاستثمارات، فبعد نجاح الشركات الفرنسية بالاستثمار في مرفاي بيروت وطرابلس، وفي قطاع البرق والبريد، وفي التقني عن النفط واستخراجه لاحقاً، تبرز طموحات فرنسية للدخول إلى مجال الاستثمار في قطاع الكهرباء، من خلال استبعاد شركات فرنسية للتقدم بالمنافسات. وهنا يبرز تناقض فرنسي - الماني كبير، خصوصاً أن باريس تحاول استخدام نفوذها السياسي في بيروت، لقطع الطريق أمام الاستثمارات الألمانية.

أما الأهم أخيراً، فهو التحقيقات التي تجريها فرنسا مع أصحاب مصارف، والتي بدأت بالتحقيق المباشر مع صاحب بنك الموارد، مروان خيرالدين، وهو مقرب من شخصيات سياسية متعددة ومن حاكم مصرف لبنان رياض سلامة، وسط معلومات بأنه تم منع خيرالدين من السفر.

تسارعت وتيرة حركة فرنسا في لبنان أخيراً، وفق 3 مسارات متوازنة؛ المسار الأول هو استحقاق الانتخابات الرئاسية، والمسار الثاني هو العمل لكسب مزيد من الاستثمارات، أما المسار الثالث فهو الدخول بقوة على خط فرض عقوبات وفتح تحقيقات مع أصحاب المصارف، علماً بأن باريس لطالما هدفت ولوحت بفرض عقوبات على مصرفيين وسياسيين لبنانيين، لكنها لم تفعل ذلك.

فيالبنسبة إلى الاستحقاق الرئاسي، لا تزال باريس متمسكة بطرحها حول تنيي خيار سليمان فرنجية، وهو امر مرفوض سعودياً وأميركياً، كما أنه مرفوض من غالبية اللبنانيين، خصوصاً القوى المسيحية الأساسية. ويقول معارضو هذا الطرح، إن باريس تهدف إلى تمرير تسوية



مناورة للجيش التايواني في مكان غير معنن أمس (رويترز)

الجيش الصيني يتدرب على ضرب أهداف رئيسية في تايوان

ماكرون يدعو أوروبا لتقليل الاعتماد على واشنطن

هل من مصلحتنا تسريع أزمة في تايوان؟ لا، الأمر الأسوأ هو الاعتقاد باننا نحن الأوروبيين يجب أن نصبح أتباعاً في هذا الموضوع، وأن نستقي إشاراتنا من أجدنة الولايات المتحدة ورد الفعل الصيني المبالغ فيه».

لاوروبا، التي من المفترض أن تقودها فرنسا، لتصبح «قوة عظمى ثالثة»، وقال إن «الخطر الكبير» الذي تواجهه أوروبا هو أنها «عالقة في أزمات ليست أزماتها، مما يمنحها من بناء استقلاليتها الاستراتيجية».

وفي بكين، قال الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون، إنه يعول على نظيره الصيني لإعادة روسيا إلى رشدها» بشأن القضية الأوكرانية. ودعا ماكرون، أمس، الدول

لحصول تسوية سياسية» بوساطة صينية، على الرغم من التوافق الذي عبر عنه الرئيس الروسي فلاديمير بوتين ونظيره شي خلال زيارة هذا الأخير لموسكو في نهاية مارس.

البرازيل التي رفضت، مثل الصين، فرض عقوبات على موسكو، كانت قد وضعت في نهاية يناير اقتراحاً ما زال غامض المعالم بشأن وساطة دول عدة في النزاع في أوكرانيا. وقال الرئيس البرازيلي إنه «واثق» من فرص نجاح هذا الاقتراح، معرباً عن أمله في «إنشاء» مجموعة لكن الكرملين استبعد الخميس الماضي «أي أفق

عن سيادة البلاد وأمنها القومي». ودعت وزارة الخارجية الأميركية بكين إلى «ضبط النفس»، مؤكدة أنها ستبقي على قنوات اتصالها معها «مفتوحة».

وأكد المتحدث باسم الجيش الصيني شي بي، أن المناورات «تحذير جدي من التواطؤ بين القوى الانفصالية الساعية إلى استقلال تايوان والقوى الخارجية فضلاً عن أنشطتها الاستفزازية».

في ثاني أيام تدريباته على تطويق الجزيرة، أجرى الجيش الصيني، أمس، محاكاة لشن ضربات دقيقة على تايوان، التي وضعت قواتها في حالة تأهب قصوى دائمة ونشرت 10 سفن حربية وجهاً لوجه أمام 10 سفن صينية قرب الخط الأوسط لمضيق الجزيرة.

وقال التلفزيون الرسمي الصيني: «نفذت عدة أنواع من الوحدات محاكاة لضربات دقيقة مشتركة على أهداف رئيسية في جزيرة تايوان والمناطق البحرية المحيطة، وستظل في وضعية الهجوم حول الجزيرة».

وتابع أن القوات الجوية نشرت عشرات الطائرات «لنقل في المجال الجوي المستهدف ونفذت القوات البرية تدريبات على ضربات دقيقة متعددة الأهداف».

وحشدت القوات البحرية مدمرات وقاذفات صواريخ سريعة ومقاتلات وأجهزة تشويش في المناورات.

والتصدي للغواصات. وحذر المصدر من أن 20 سفينة عسكرية نصفها صينية والأخر تايواني، توجد وجهاً لوجه قرب من الخط الأوسط لمضيق تايوان.

وشددت الدفاع التايوانية على أنها تراقب «تحركات الجيش الصيني من خلال نظام رصد واستطلاع استخباراتي متحرك» وأنها «تظل في وضع تأهب شديد وتبذل قصارى جهدها للدفاع

والتصدي للغواصات. وحذر المصدر من أن 20 سفينة عسكرية نصفها صينية والأخر تايواني، توجد وجهاً لوجه قرب من الخط الأوسط لمضيق تايوان.

وشددت الدفاع التايوانية على أنها تراقب «تحركات الجيش الصيني من خلال نظام رصد واستطلاع استخباراتي متحرك» وأنها «تظل في وضع تأهب شديد وتبذل قصارى جهدها للدفاع

والتصدي للغواصات. وحذر المصدر من أن 20 سفينة عسكرية نصفها صينية والأخر تايواني، توجد وجهاً لوجه قرب من الخط الأوسط لمضيق تايوان.

بونياك لـ الجريدة: تجربتي مع القادسية الأعز على قلبي

«الكويت بيتي الثاني... وقبلت قرار ابتعادي دون أسئلة أو إقناع غير ضروري»



صورة أرشيفية لبونياك ولاعب القادسية يحيون الجماهير

- أشكر كل من دعمني في القادسية، وفي الكويت بشكل عام، وأنا ممتن للاعبين، ومشاعرهم الجميلة والصادقة، بعد قرار مغادرتي، فقد سمت مشاعرنا صادقة من اشخاص لهم مكانة كبيرة في قلبي.

أحمد حامد

لست غاضباً من الرشيدي ووجدت دعماً كبيراً من الجهاز الإداري

أثار رحيل مدرب القادسية السابق لكرة القدم الصربي بورييس بونياك بعض التساؤلات، وسط تحسن في مردود الأصفر في مباريات الدوري الممتاز والتقدم إلى الدور قبل النهائي بكأس الأمير، إلى جانب الفوز ببطولة كأس زين.

وربطت الكثير من مواقع التواصل بين رحيل

بونياك وإصراره على بعض القرارات التي اتخذها في اتجاه بعض اللاعبين، لاسيما فيما يخص إيقاف لاعب الفريق عبد الرشيد لمدة 4 مباريات ورغبة الجهاز الإداري في تخفيفها، حول أسباب رحيله، وتجربته مع القادسية، كان لـ «الجريدة» وقفة مع بونياك، وفيما يلي التفاصيل:

• لماذا غادرت القادسية بشكل مفاجئ وبدون مقدمات؟

- أنا لا أفكر إلى الخبرة، لقد عملت في هذا المجال فترة طويلة جداً لدرجة أن بعض القرارات التي تفاعلتني أستطيع أن أتقبلها بشكل احترافي، دون أسئلة أو إقناع غير ضروري.

• هل تم إنهاء الارتباط بسبب رفض التجاوب مع إدارة القادسية؟

- أملك وعلى مدار 30 عاماً، خضت خلالها 1000 مباراة من على مقاعد البدلاء، الخبرة الكافية لتقييم الأمور، لذلك كان قرار مغادرة الأصفر، بعد فترة عمل مميزة من وجهة نظري، بذلتنا فيها جميعاً، من لاعبين وإداريين الجهد الكبير للتقدم إلى الأمام وتحسين المردود والنتائج.

• ألم يكن هناك مجال للتفاهم للاستمرار حتى نهاية الموسم على أقل تقدير ومن ثم تقييم الأمور؟

- لا أخفي أن الرغبة كانت موجودة، لكنني أملك من الرضا الكثير عن تجربتي، لقد قمت بعمل جيد جداً مع فريق كبير، غاني بعض المشاكل، لكنه تجاوزها بكل شجاعة.

• هل وجدت الدعم الكافي في القادسية؟

- شعرت بالدعم في كل خطوة، وفي كل اتصال، من أقرب المقربين الذين عملت معهم كل يوم، حسين فاضل، وعلي النمش، والجميع من الطاقم الفني إلى الرئيس الشيخ فهد طلال، أنا ممتن جداً لذلك وساؤك ذلك دائماً وأتذكره.

• هل كان وجودك مختلفاً هذه المرة مع القادسية؟

- الكويت هي بيتي الثاني، أشعر أنني في بيتي مع عائلتي، أعرف كرة القدم الكويتية بكل ما فيها من فضائل، وعيوب وأحبها بكل عيوبها، وربما تكون هذه النواقص في الجودة هي منطقتي حيث يمكنني مساعدة اللاعب أو الفريق على التغلب عليها، وكان التحدي الذي أواجهه دائماً هو ترك الفريق واللاعبين في حالة أفضل مما وجدتهم لهذا السبب أريد تحدياً كبيراً.

• كيف تقيم تجربتك مع القادسية؟

- هي الأعز على قلبي، لكنها لم تكن الأصعب، ولا يمكن أن أخفي أنني كنت قلقاً

للتحول من تدريب العربي، إلى الغريم القادسية، لكنني وجدت جمهوراً متحمساً في الجانبين، ولمست في جمهور الأصفر قبولاً كبيراً منذ قدومي إلى الكويت.

• هل لديك مشاعر سلبية تجاه أي لاعب في القادسية وتحديداً عبد الرشيد؟

- ليس لدي أي سبب لأغضب من أي شخص، بما في ذلك الرشيد، لقد جئت لتقديم معرفتي وخبرتي حتى يكون ذلك أفضل لنا جميعاً، وإذا كان لدى شخص ما مقاومة لجهودي لمساعدته ليكون أفضل، فليس لدي مشكلة في عدم قبوله لها، فانا فقط أحقق التزامات.

• كيف تقيم اللاعب الكويتي؟

- لاعب موهوب، بدأ في تقبل فكرة الاحتراف، وأعتقد أن القادم أفضل لكرة الكويتية.

• وماذا عن مستوى المنافسات؟

- المستوى مرتفع جداً، بعد دخول عدد أكبر من المحترفين، وتغير نظام المنافسة في بطولة الدوري.

• كلمة أخيرة.

«البقاء» هدف النصر أمام الجهراء

التضامن يتمسك بالأمل أمام الساحل في الجولة الثالثة لدوري زين الممتاز



جانب من لقاء سابق بين الجهراء والنصر

مباراتنا اليوم		
المباراة	التوقيت	الملعب
الجهراء x النصر	9:30	مبارك العيار
التضامن x الساحل	9:30	التضامن

حاصل للساحل، الذي هبط بالفعل، بعد توقف برصيد 16 عند نقطة، إثر الخسارة أمام النصر بهدف دون رد، وسيمنح المدرب محمد دهيليس الفرصة لمشاركة بعض اللاعبين من فريق الشباب بالنادي، لصقل خبراتهم وتجهيزهم للموسم المقبل.

• حازم ماهر

تنطلق اليوم (الاثنين) منافسات الجولة الثالثة من القسم الثالث لدوري زين الممتاز، بإقامة مباراتي المجموعة الثانية (مجموعة الهبوط)، يلتقي فيها الجهراء مع النصر على استاد مبارك العيار، والتضامن مع الساحل على استاد التضامن، وتقام المواجهتان الساعة 9:30 مساءً.

وتعد تحصيل حاصل للجهراء، الذي ضمن البقاء رسمياً بعد فوزه في الجولة الماضية على التضامن بثلاثة أهداف لهدفين، ومن ثم رفع برصيده إلى 29 نقطة في المركز السابع، فإن الفريق يدخل اللقاء بحثاً عن تحقيق الفوز، للاقتراب بقوة من حسم مركزه الحالي.

وتتجه النية داخل الجهاز الفني للجهراء، بقيادة المدرب البرازيلي داسيلفا، إلى إجراء أكثر من تغيير على التشكيل الأساسي، من أجل منح عدد من اللاعبين قسطاً من الراحة.

أما النصر، الثامن وله 27 نقطة، فإن الفوز مطلب رئيسي للجهاز الفني، بقيادة المدرب الأردني جمال محمود، لضرب

كاظمة يصعد باتجاه عنصرية جماهير «الأخضر»

تقدم نادي كاظمة باحتجاج رسمي للاتحاد الكويتي لكرة القدم، على خلفية الهتافات العنصرية التي طالت مهاجم الفريق الأول لكرة القدم، المحترف الإسباني جاي ديمبلي. وكان ديمبلي أكد تعرضه لهتافات عنصرية من جماهير العربي أثناء مباراة الفريقين، في ختام منافسات الجولة الـ 20، والتي انتهت بالتعادل الإيجابي بهدف لكل فريق.

وأرفق كاظمة شريط فيديو يوثق الهتافات التي تعرض لها ديمبلي، ولجوء الأخير للحكم الرابع طلال الشمري، الذي طالبه بتجاهل الهتافات، والاستمرار في أدائه باللعب وشددت إدارة «البرتقالي» على أهمية التعامل مع مثل هذه الأحداث، بما يتوافق مع اللوائح، وبشكل حازم، لإبعاد الملاعب الكويتية عن هذه التصرفات الدخيلة. جدير بالذكر، أن الجانب العربي ونفى أن تكون جماهيره قد أساءت لفريق كاظمة، أو للاعب، مؤكداً أن الأخير يسعى إلى مكاسب إعلامية.

اليرموك اقترب من التأهل

اقرب فريق نادي اليرموك من التأهل لدوري زين الممتاز لكرة القدم بفوزه على الصليبيخات بخمسة أهداف مقابل هدفين، ضمن منافسات الجولة السادسة عشرة لدوري الدرجة الأولى.

بهذه النتيجة، رفع اليرموك برصيده إلى 24 نقطة محتلاً المركز الثاني، ويحتاج الفريق إلى 4 نقاط للتأهل للدوري الممتاز، بغض النظر عن نتائج خيطان الذي يحل في المركز الثالث برصيد 16 نقطة، علماً بأنه لعب مباراة أقل من الوصيف.

كما فاز الشباب على برقان بهدفين لهدف، ليرفع الفائز برصيده إلى 32 نقطة متربعا على القمة، وتجمد رصيد الخاسر عند 12 نقطة في المركز الرابع.

«التحكيم» ترفض شكوى «عمومية الجلب»

بمجلس إدارته الحالي في الحفاظ على هذه المحسبات التي حققها، ويسعى دائماً لتحقيق التكامل والبناء للمستقبل. يذكر أن النادي العربي شهد انقساماً حاداً انتهى بعقد اجتماعاً لجمعية عمومية غير عادية في 9 يناير 2020 في إحدى المدارس الخاصة بمنطقة جلب الشيوخ بناء على دعوة وجهتها اللجنة الانتخابية السادة للنادي وأسفر عن اتخاذ الحاضرين الذين بلغ عددهم 750 شخصاً قراراً باسقاط عضوية 6 أعضاء من مجلس الإدارة وتشكيل لجنة خراسية لإدارة النادي والدعوة لانتخابات جديدة آنذاك الأمر الذي رفضه مجلس الإدارة وتم اللجوء إلى هيئة التحكيم التي أصدرت قرارها بعد مرور 3 أعوام.

رفضت الهيئة الوطنية للتحكيم الرياضي في قرار نهائي قضية إسقاط مجلس إدارة النادي العربي السابق، قبل أكثر من 3 أعوام فيما عرف بـ «عمومية الجلب» حسب ما أعلن النادي العربي في بيان له صدر أمس الأول. وذكر بيان النادي العربي، أن القرار صدر الثلاثاء الماضي، لافتاً إلى أن سبب رفض الدعوى، جاء بسبب انعقاد الجمعية العمومية غير القانوني.

وتقدم رئيس وأعضاء مجلس إدارة النادي العربي، بجريز الشكر لجماهير القلعة الخضراء الوفية، ولأعضاء الجمعية العمومية على مساندتهم ودعمهم للمجلس الشري، ولحمامي النادي على وقتهم الجادة طوال الفترة الماضية.

وأشار البيان إلى أن النادي سيستمر

«فاصلة» بين «سلة» البرتقالي والمنامة



المنامة وكاظمة في لقاء سابق

جماهيره، رغم فوز كاظمة في الذهاب على الملعب ذاته. ويمتلك «البرتقالي» العديد شأنها أن ترجح كفته، مثل: صالح الماجري، وشاني ريكتور، وأحمد البلوشي، وبعده العزيز الحميدي، ويوسف بورحمة، إلا أنه مطالب بإيقاف الرميات الثلاثية لمنافسه، وهو السلاح الأقوى لديه. ويعول المنامة على محترفه الأميركي ترافن، وأحمد حاجي، ومحمد منير.

فيما فاز المنامة في الإياب بنتيجة 100 - 90. وستحدد نتيجة المباراة اليوم الطرف الثالث في الدور قبل النهائي، والذي سيلتقي الفائز خلاله مع الهلال السعودي، فيما ينتظر فريق الكويت الفائز من مواجهة النصر السعودي وأهلي شباب دبي، لمقابلته في الدور ذاته. وتعد مواجهة صعبة على «البرتقالي»، باعتبار أن المنامة سيلعب على أرضه وبين

• جابر الشريفي

يواجه فريق كاظمة في العاشرة من مساء اليوم نظيره المنامة البحريني على صالة أم الحصم في العاصمة البحرينية (المنامة)، في المباراة الفاصلة لمحقق بطولة «السوبر ليغ» لغرب آسيا لكرة السلة عن منطقة الخليج.

ويخوض الفريقان المباراة الفاصلة، بعدما تغلب «البرتقالي» على المنامة 83 - 69 في الذهاب،

الكويت عبر القادسية وتوج بلقب ممتاز «الطائرة»



توج فريق الكويت بلقب الدوري الممتاز لكرة الطائرة للمرة الرابعة عشرة في تاريخه، إثر فوزه على نظيره وملاحقه القادسية بثلاثة أشواط لشوطين، في المباراة التي جمعت الفريقين، أمس الأول، على صالة الاتحاد بجمع الشيخ سعد العبدالله، في ختام الجولة قبل الأخيرة من المربع الذهبي، وجاءت نتائج الأشواط كالتالي: 25-15، 23-21، 25-28، 15-9. وبذلك تصدر الكويت المربع الذهبي بخمسة انتصارات متتالية ورصيد 12 نقطة، وضمن اللقب، بغض النظر عن نتيجة مباراته الأخيرة أمام كاظمة، الذي جاء في المركز الثالث ب 5 نقاط، فيما احتل القادسية المركز الثاني بثلاثة انتصارات وهزيمتين ورصيد 13 نقطة، واستقر العربي في المركز الأخير بنقطين دون أي فوز.

مراسم التتويج

وعقب المباراة، قام رئيس اتحاد الطائرة د. عبدالهادي الشبيبي، ورئيس نادي الكويت خالد الغانم، وعدد من أعضاء مجلس إدارة نادي الكويت، وعبد العزيز البالول نائب رئيس المكتب التنفيذي للاتحاد الآسيوي

استعجال غير مبرر

استعجال الاتحاد الكويتي لكرة الطائرة إقامة مراسم تتويج نادي الكويت بعد ضمانه لقب الدوري، وقيل جولة على نهاية المسابقة، أمر غير مبرر أو مفهوم. ومن باب إعطاء كل ذي حق حقه، وبغض النظر عن تأثير نتيجة المباراتين المتبقيتين على هوية اللقب، أو أي من المراكز الشرفية، كان على الاتحاد الانتظار حتى انتهاء المسابقة بشكل رسمي، تحسباً لأي طارئ، ولا يستن سنة تُعد سابقة أولى من نوعها، وتخالف الأعراف السائدة في جميع الرياضات والمسابقات. والسؤال هنا: لماذا استعجل مسؤولو الاتحاد بهذا الأمر؟ وماذا لو جد جديد، كاحتجاج مثلاً، وغير من نتيجة المباراة وأثر على الترتيب؟

مراسم تتويج الكويت

من جانبه، هنأ رئيس نادي الكويت خالد الغانم اللاعبين والجهازين الفني والإداري وجماهير النادي بالحصول على اللقب، وقال في تصريح له بعد نهاية المباراة: «اللاعبون أبطال كالعادة، أوفوا بعهدهم،

الثاني تحسّن الأداء بشكل كبير، وحسبنا المربع الذهبي من دون هزيمة، واستبدلنا المحترفين بعد القسم الأول، لتواضع مستواهم». وأضاف: «في القسم

وأحرزوا اللقب. وفّرنا جميع احتياجات الفريق، واستبدلنا المحترفين بعد القسم الأول، لتواضع مستواهم». وأضاف: «في القسم

أحرز اللاعب محمد عبدالرضا، من ثانوية أحمد الربيعي، المركز الأول في بطولة «FIFA 23» لطلبة المرحلة الثانوية، التي نظمها النادي الكويتي للرياضات الإلكترونية، بالتعاون مع كلية الكويت التقنية، التي استضافت البطولة خلال الأيام الماضية. وحصل عبدالرضا على جائزة مالية مقدمة من كلية الكويت التقنية. وتُعد البطولة هي الأكبر التي ينظمها النادي الكويتي للرياضات الإلكترونية في مقر كلية الكويت التقنية على مدار 4 أيام، بمشاركة 150 لاعباً من مختلف مدارس المرحلة الثانوية بالكويت. قال عبدالله العلي، رئيس النادي الكويتي للرياضات

مراسم التتويج.

الغانم يهنئ الجميع

من جانبه، هنأ رئيس نادي الكويت خالد الغانم

عبدالرضا يحرز لقب بطولة «FIFA 23» للرياضات الإلكترونية



أحرز اللاعب محمد عبدالرضا، من ثانوية أحمد الربيعي، المركز الأول في بطولة «FIFA 23» لطلبة المرحلة الثانوية، التي نظمها النادي الكويتي للرياضات الإلكترونية، بالتعاون مع كلية الكويت التقنية، التي استضافت البطولة خلال الأيام الماضية. وحصل عبدالرضا على جائزة مالية مقدمة من كلية الكويت التقنية. وتُعد البطولة هي الأكبر التي ينظمها النادي الكويتي للرياضات الإلكترونية في مقر كلية الكويت التقنية على مدار 4 أيام، بمشاركة 150 لاعباً من مختلف مدارس المرحلة الثانوية بالكويت. قال عبدالله العلي، رئيس النادي الكويتي للرياضات

الإلكترونية، إن النادي يسعى إلى استقطاب هذه الفئة العمرية من طلاب المدارس الثانوية، ويشجعهم على ممارسة الرياضات الإلكترونية بشكل منظم وهادف في أجواء مرضانية جميلة سيطر عليها الحماس والندبة، وحضرها جانب من أولياء أمور اللاعبين

المتأهلين للمرحلة النهائية. بدوره، أعرب اللاعب عبدالرضا عن سعادته بالحصول على المركز الأول في البطولة، وتمنى تمثيل الكويت في بطولات دولية مقبلة.

العلي يسلم الجائزة للفائز

من جانبه، هنأ رئيس نادي الكويت خالد الغانم

علي الخرافي بطلاً لدوري الفروسية



نجح نجم نادي الكويت للفروسية علي جاسم الخرافي في الفوز بلقب النسخة الثانية من دوري الاتحاد الكويتي للفروسية، ليحافظ بذلك على اللقب الذي حققه في الموسم الماضي، ليسجل اسمه بحروف من ذهب بفوزه بلقب أول نسختين من الدوري، ويُهدى إلى ناديهِ الصدارة عن جدارة واستحقاق.

وبعد ختام الجولة الثامنة والأخيرة للدوري جاء الخرافي أولاً في الترتيب النهائي للبطولة برصيد 199 نقطة، في حين جاء الفارس عبدالرحمن الفريز ثانياً برصيد 165 نقطة، وحل الفارس غازي الجريوي في المركز الثالث برصيد 111 نقطة.

وقام رئيس الاتحاد الكويتي للفروسية مسعود جوهري، ومسؤول الاتصالات والمسؤولية الاجتماعية للشركات في بنك بركان طلال العيار، والرئيس التنفيذي للعلاقات والشؤون المؤسسية في شركة زين للاتصالات وليد الخشتي بتكريم الفائزين،

كما تم تكريم الرعاية في ختام البطولة.

حيات: موسم ناجح

من جانبه، أشاد مسعود جوهري بحيات بالحضور الجماهيري الكبير الذي تفاعل مع بطولة الدوري، مضيفاً أن

البطولة لاقت دعماً من الهيئة العامة للرياضة، وبعض شركات القطاع الخاص، ما أدى إلى نجاح الموسم.

الخشتي: «زين» تزعى الفروسية الكويتية

بدوره، قال وليد الخشتي:

قدمت جوائز تزيد قيمتها على 5000 دولار

إكسايت تعلن أسماء الفائزين ببطولة XG لألعاب الفيديو



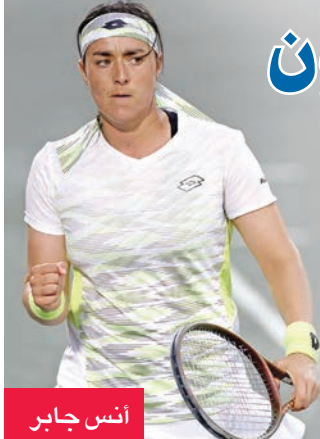
أعلنت إكسايت، أكبر سلسلة متاجر إلكترونيات في الكويت، وإحدى شركات صناعات الغانم (مجموعة قتيبة الغانم) عن أسماء الفائزين في بطولة (Xcite Gaming) لألعاب الفيديو، والتي أقيمت من 3 إلى 5 أبريل، تزامناً مع نهائي النسخة الثانية لبطولة القبس للبادل التي تعد الأكبر في الكويت، وذلك على أرض ملعب بادل تايم في منطقة العارضية. وتجاوز عدد المشاركين في البطولة 240 متسابقاً في ألعاب الفيديو، بحضور مئات الجماهير في أجواء مفعمة بالمرح أضفت طابعاً احتفالياً إلى أجواء كل المجتمعات، وتضمن المشاركين نخبة من أفضل لاعبي الكويت وحاملي الألقاب في ثلاثة ألعاب أساسية، وهي فورتن نايت، فالورانت، وديفا 2023.

والفائزون في البطولة هم على النحو التالي:

اسم اللعبة	المركز الأول	المركز الثاني	المركز الثالث
فيفا 2023	خالد عبدالباسط	يعقوب القطري	عبدالرحمن العززي
فورتن نايت (2x2)	عبدالعزیز عبدالحمید	وليد خالد	عبدالعزیز نايف
فالورانت	عبدالله عبدالسلام	أسامة المطيري	مناور الحربي
	يوسف الرشيد	أرسلان شكيل	أشرف عظيم

ومنذ انطلاقها في عام 2017، شهدت بطولات XG توسعاً مستمراً من خلال استضافة الفعاليات المباشرة والمسابقات عبر الإنترنت، ومجموعة من الأنشطة الأخرى المرتكزة حول مجتمع محبي ألعاب الفيديو، وتفخر اليوم بأن تكون أكبر منصة داعمة للرياضة الإلكترونية (E-sport) تعرض مواهب لاعبي الفيديو المحترفين في الكويت. وضمن رعايتها للبطولة، خصصت إكسايت منطقة لألعاب الكرنفالات، لإضفاء جو من التفاعل مع مختلف رواد ومرتادي بطولة بادل القبس.

جابر إلى نهائي دورة تشارلستون



تأهلت التونسية المصنفة خامسة عالمياً أنس جابر لنهائي دورة تشارلستون الأمريكية في كرة المضرب ذات الـ 500 نقطة للعام الثاني على التوالي، بفوزها على الروسية داريا كاساتكينا 5-7 و 5-7. وكسرت كاساتكينا التي أحرزت لقب الدورة عام 2017، إرسال جابر ثلاث مرات في المجموعة الأولى لتتقدم 2-5، قبل تعليق المباراة لعدة ساعات بسبب الأمطار،

في وقت كانت الروسية متقدمة 3-5. ولكن بعد استئناف المباراة، انتفضت جابر لانتزاع المجموعة الأولى 5-7 في 52 دقيقة. وبعد معركة جميلة بين البطلتين، فازت جابر بالمجموعة الثانية بالنتيجة نفسها وستلعب أول نهائي لها في الموسم الحالي والحادي عشر في مسيرتها.

أنس جابر

فوزان مهمان لكليبرز وتمبرولفز



ويستبروك نجم كليبرز في محاولة للتسجيل في سلة بورتلاند

الفاصلة إلى الأدوار الإقصائية والعكس. وفي مباراة أخرى، فاز بوتازا الذي استبعد عن المنافسات، على يدفر ناغتش من مصدر المنطقة الغربية 114-118.

سجل رودي غويرت «دابل دابل» مع 10 نقاط و13 متباعدة. ويصصرف المنظر عن مينيسوتا الذي ضمن مكانه بلعب مباريات فاصلة بفرض فوز كليبرز، يمكن لأربعة فرق أخرى التحول من المباريات

خرج من المنافسات متديلاً للترتيب، وانتقل إلى عاصمة تكساس، وتمبرولفز الذي فاز عليه بسهولة. وسجل أنتوني إدواردز 33 نقطة وكارل أنتوني تاونز 22 نقطة و8 متباعدات، بينما

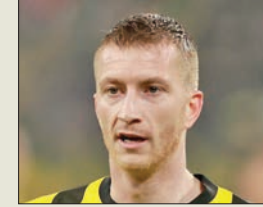
تغلب لوس أنجلوس كليبرز على بورتلاند تريل بليزرز (125-136) ومينيسوتا تمبرولفز على سان أنتونيو سبيرز 151-131، عشية الجولة الأخيرة من الدور المنتظم للدوري الأمريكي للمحترفين في كرة السلة.

وحقق كل من كليبرز وتمبرولفز انتصاراتين مهمين، لكن كل شيء يبقى مفتوحاً في منافسات المنطقة الغربية، حيث عرفت هوية أربعة متاهلين للأدوار الإقصائية (بلاي أوف)، وتتنافس خمسة فرق على آخر تذكريتين مباشرتين.

وتمكن كليبرز من الاعتماد على كوهي ليونارد الذي سجل 27 نقطة مع ثمانية متباعدات، وراسل ويستبروك 20 نقطة، للفوز على تريل بلايزر الذي أقصي بالفعل من المنافسات. وسجل نيكولاس باتوم 9 نقاط و4 متباعدات و3 تمريرات حاسمة. وفي أوستن، أقيمت مباراة بين سان أنتونيو الذي

سلة أخبار

رويس يبقى مع دورتموند رغم تقليص راتبه



ذكر تقرير صحفي أمس، أن ماركو رويس قائد فريق بوروسيا دورتموند الألماني لكرة القدم سيبقى مع فريقه لموسم آخر حتى 2024. رغم تقليص راتبه بشكل كبير.

وأشارت صحيفة «بيلد» إلى أن رويس سيحصل فقط على نصف ما يتقاضاه بموجب عقده الحالي، الذي ينتهي في 30 يونيو.

وأوضحت «بيلد» أن تمديد عقد رويس مجرد إجراء شكلي، وانضم رويس (33 عاماً) إلى دورتموند وهو فني صغير، ولعب في فرق الناشئين بالنادي عشرة أعوام، ثم عاد للفريق الأول في 2012 بعد فترة قضائها في بوروسيا مونشنغلاخ، وفاز معه بلقب كأس ألمانيا مرتين.

خيل مانزانو حكماً لمباراة السيتي والبايرن

اختير الحكم الإسباني خيسوس خيل مانزانو من قبل الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يوفيفا) لإدارة مباراة مانشستر سيتي وبايرن ميونخ الثلاثاء المقبل في ذهاب ربع نهائي دوري الإبطال.

وسيعاون مانزانو من خارج الخطوط كل من أنخل نيابو وخوان مارتيغيز مونيرا واليخاندرو هرنانديز وخوسيه لويس مونيرا.

أوغسبورغ يصد الإبقاء على مهاجمه بيريشا



أكد نادي أوغسبورغ الألماني أمس أنه يتطلع للتعاقد مع مهاجمه الألماني الدولي ميرجيم بيريشا بعدد نهائي. وقال إرنيكو ماسين مدرب أوغسبورغ لمحطة «بيلد» تي في: «أعتقد تماماً أننا سنتعاقد معه بشكل نهائي، نريد أن نقطع الخطوة التالية سواء مع ميرجيم».

وسجل بيريشا (24 عاماً) تسعة أهداف في الموسم الحالي من البوندسليغا، بعد انتقاله لأوغسبورغ الصيف الماضي على سبيل الإعارة من فنارخشة التركي. وانضم بيريشا للمرة الأولى لمنتخب ألمانيا الشهر الماضي أمام بلجيكا.

ماركينوس على أعتاب تجديد عقده



يأمل المدافع البرازيلي الدولي ماركينوس أن يخوض 200 مباراة أخرى بقميص باريس سان جيرمان، بعد تأكيد أنه دخل في محادثات متقدمة مع متصدر الدوري الفرنسي بشأن تجديد عقده.

وخاض ماركينوس مباراته رقم 400 مع سان جيرمان خلال الفوز على نيس 2-0 صفر السيتي. ويقضي ماركينوس موسمه العاشر مع سان جيرمان بعد قدومه من صفوف روما، لكن عقده ينتهي بعد عام واحد. وقال ماركينوس: «نحن في التفاصيل الأخيرة، خوض مباراتي رقم 400 مع باريس أمر مذهل، لم أتخيل ذلك عندما جئت في سن صغيرة».



كورتوا حارس مرمى ريال مدريد يتلقى الهدف الثاني من فياريال

فياريال يلحق ريال مدريد درساً قاسياً

لحق فياريال مضيفه ريال مدريد درساً قاسياً، وفاز عليه 2-3 أمس الأول، في المرحلة الثامنة والعشرين من الدوري الإسباني لكرة القدم.

تلقى ريال مدريد ضربة معنوية قبل 4 أيام من موقعه القارية أمام تشلسي الإنجليزي، في ذهاب ربع نهائي مسابقة دوري أبطال أوروبا، بخسارته أمام ضيفه فياريال 2-3 السبت، ضمن منافسات المرحلة 28 من الدوري الإسباني لكرة القدم.

وتجسد رصيد الريال الثاني، الذي باتت حظوظه بالاحتفاظ بلقبه ضئيلة جداً، عند 59 نقطة، متأخراً بفارق 12 نقطة عن برشلونة المتصدر، والذي يستقبل جبرونا اليوم في ختام منافسات هذه المرحلة. في المقابل، تقدم فياريال مؤقتاً إلى المركز الخامس مع 47 نقطة، وقرر مدرب الريال الإيطالي كارلو أنشيلوتي إراحة المخضرمين الكرواتي لوكا مودريتش والألماني توني كروس، تحضيراً للمواجهة المنتظرة أمام تشلسي في المباراة القارية الآ، وزج بالثلاثي ماركو أسنسيو والفرنسي أورليان تشواميني ودانيال سيبايوس في الوسط. وغاب عن فياريال هدافه جيرار مورينو، ولكن مع باو توريس وداني باريوخو والأرجنتيني جيوفاني لوسيلسو.

موعد المباراة برشلونة x جبرونا 10:00م bein HD1 SPORT

وخدعت حارسه خوسيه رينا (16)، وادرك الضيف التعادل بعد تمريرة من لوسيلسو إلى النيجري صامويل شوكويزي الذي تخلص من ناتشو وسدد كرة بقدمه اليسرى في شباك الحارس البلجيكي تيبو كورتوا (39).

وعلى المسار لبعيدها الأخير للاسباني إلا أن تسديدته اصطدمت بالمدافع توريس

وأربك أسنسيو دفاع فياريال بعدما راوغ داخل المنطقة ومرر إلى فيينوسو جونيور

مورينو، ولكن مع باو توريس وداني باريوخو والأرجنتيني جيوفاني لوسيلسو.

برشلونة لنفض غبار سقوطه في الكأس

المعنوي بفوزه على ريال في آخر ثلاث مواجهات قبل خيبة كأمب نو. على جبهة الدوري، بدأ برشلونة مرشحاً نارياً لإحراز لقبه الأول منذ 2019، إذ يتصدر بفارق 12 نقطة عن ريال مدريد قبل 11 مرحلة على نهاية الليغا، ومن الممكن أن يصل الفارق في الصدارة إلى 15 نقطة في حال فوز البلوغرانا اليوم.

بأمل برشلونة تصميد جراح سقوطه المذل على أرضه أمام ريال مدريد بريابية نظيفة في مسابقة الكأس، عندما يستقبل جبرونا اليوم في ختام المرحلة. ومضى الفريق الكاتالوني بخسارة مذلّة أمام ريال الأربعة 0-4 في إياب نصف نهائي كأس الملك، مهدراً تقدمه ذهاباً خارج ملعبه بهدف ومبديداً تفوقه

بأمل برشلونة تصميد جراح سقوطه المذل على أرضه أمام ريال مدريد بريابية نظيفة في مسابقة الكأس، عندما يستقبل جبرونا اليوم في ختام المرحلة. ومضى الفريق الكاتالوني بخسارة مذلّة أمام ريال الأربعة 0-4 في إياب نصف نهائي كأس الملك، مهدراً تقدمه ذهاباً خارج ملعبه بهدف ومبديداً تفوقه

سيتيين: شوكويزي يمر بفترة رائعة



وصف الإسباني كيكسي سيتيين، مدرب فياريال، المستوى الذي ظهر به لاعبه سامو شوكويزي، الذي سجل هدفين ليقود فريقه لفوز 2-3 على ريال مدريد، بأنه «متكامل واستثنائي»، مؤكداً أن المهاجم النيجري يمر بفترة إلهام لا تأتي كثيراً خلال مسيرة في الملاعب. وقال سيتيين: «قدم سامو مباراة متكاملة واستثنائية. كان فعلاً وسجل هدفين من أنصاف الفرص وصعبين جداً. إضافة إلى مساهماته الدفاعية. إنه لاعب كبير من قبل أن يأتي إلينا حتى يمر بفترة إلهام ويساعدنا هذا كثيراً».

كيميتش يثير غضب جماهير ولاعبى فرايبورغ

أثار جوشوا كيميتش لاعب وسط بايرن ميونخ غضب جماهير فرايبورغ ولاعبى الفريق من خلال الاحتفال بفوز فريقه على ملعب فرايبورغ بهدف دون رد، أمام جماهير الفريق صاحب الأرض، ما تسبب في ردود فعل غاضبة عقب اللقاء.

وأثار بايرن من هزيمته أمام فرايبورغ بهدفين مقابل هدف الثلاثاء الماضي في دور الثمانية لكأس ألمانيا، بالفوز عليه السبت بهدف الهولندي ماتيس دي ليخت. وقال نيكولاس هوفلر لاعب وسط فرايبورغ بشأن احتفال كيميتش بالفوز: «أنا لم أقل هذا مطلقاً».

بايينا ينفي سخريته من فاليريدي

نشر اليكس بايينا لاعب فياريال تغريدة على «تويتر»، علق فيها على الاعتداء الذي تعرض له من الأوروغوياني فيدي فاليريدي لاعب وسط ريال مدريد، عقب مباراة الفريقين أمس الأول. وذكرت مصادر من ريال مدريد، أن سبب اعتداء فاليريدي على بايينا هو إهانة الأخير له، والسخرية من مشكلات الحمل التي تواجهها زوجته. وأفادت وسائل إعلام بأن بايينا قال لفاليريدي في مواجهة الفريقين بدور الـ 16 في كأس ملك إسبانيا «ابك الآن لأنك ابتك لن يولد». وتوجهت الشرطة إلى مكان الحادث لمعرفة ملابسات الواقعة. وقال بايينا أنا مندهش مما يقال عني، أنا لم أقل هذا مطلقاً».

أنشيلوتي: افتقدنا الحافز والتوازن

أقر الإيطالي كارلو أنشيلوتي، المدير الفني لريال مدريد، عقب الخسارة لريال مدريد على يد فياريال السبت، بأن الفريق افتقد إلى «التوازن» والحافز الكبير. وقال أنشيلوتي: «وجدنا صعوبة كبيرة في استعادة الكرة في نصف ملعب المنافس، الحقيقة والحقائق أن الفريق لا يرى أن فريقه لا يمكنه أن يهزمنا، مشيراً إلى أن هذه النتيجة لن تؤثر على مواجهة تشلسي الإنجليزي في دوري الإبطال بعد غد الأربعاء في مدريد».



أنشيلوتي

ليونيل يعيد سان جرمان للانتصارات

استعاد باريس سان جرمان فارق النقاط الست عن منافسه المباشر لنيس الذي يلتقيه الأسبوع المقبل، بفوزه على ضيفه نيس بهدفين نظيفين السبت في المرحلة الثلاثين من بطولة فرنسا لكرة القدم. ورفع سان جرمان رصيده إلى 69 نقطة مقابل 63 للنيس الفائز على ستراسبورغ 2-1 الجمعة في افتتاح المرحلة. وبعد أن أصاب البرتغالي

دانيلو القائم لكرة رأسية (22)، نجح الأرجنتيني ليونيل ميسي الذي أطلق انصار سان جرمان في المباراتين الأخيرتين صفرات الاستهجان ضده، في التسجيل مستغلاً تمريرة عرضية من البرتغالي نونو منديش (26) ورفع ميسي رصيده إلى 14 هدفاً في الدوري هذا الموسم مع 13 تمريرة حاسمة أيضاً. ونجح سان جرمان في حسم النتيجة في صالحه عندما رفع ميسي ركلة ركنية تطاول لها المدافع الإسباني المخضرم سيرخيو راموس فوق الجميع وأودعها رأسية داخل الشباك (76).



ميتديس نجم باريس يهني ميسي بهدفه

لاتسيو يحسم القمة أمام يوفنتوس ويعزز مركزه الثاني



فرحة لاعبي لاتسيو بعد الفوز على يوفنتوس

عزز لاتسيو مركزه الثاني بفوزه على يوفنتوس 2-1 في المرحلة التاسعة والعشرين من بطولة إيطاليا لكرة والتي شهدت صعود روما إلى المركز الثالث بفوزه على ضيفه تورينو 1-0 صفر السبت، مستغلاً سقوط كل من ميلان وجاره إنتر في فخ التعادل مع إمبولي وسالرنيتانا توالياً قبل 24 ساعة.

ورفع لاتسيو رصيده إلى 58 نقطة متخلفاً بفارق 16 نقطة عن نابولي الذي يتجه نحو التتويج بطلا، وتقدم على جاره روما بفارق 5 نقاط. بدوره، تقدم روما بفارق نقطة عن ميلان ونقطتين عن إنتر الذي حصد نقطة واحدة في آخر أربع مباريات على الملعب الأولمبي في روما، خاض يوفنتوس المباراة في غياب مدربه ماسيميليانو اليغري المررض. وافتتح لاعب الوسط المصري الدولي سيرغي ميلينكوفيتش سافيتش التسجيل للاتسيو (38)، لكن لاعب وسط يوفنتوس الفرنسي إدريان رايبو أدرك التعادل بعدما باربع دقائق، وأرفع رصيده إلى 10 أهداف في مختلف المسابقات هذا الموسم.

وكانت الكلمة الأخيرة للاتسيو الذي سجل له ماتيا زاكانيا هدف الفوز (53). ورمى يوفنتوس بكل ثقله في ربع الساعة الأخيرة لكن من دون طائل.

ورفع لاتسيو رصيده إلى 58 نقطة متخلفاً بفارق 16 نقطة عن نابولي الذي يتجه نحو التتويج بطلا، وتقدم على جاره روما بفارق 5 نقاط. بدوره، تقدم روما بفارق نقطة عن ميلان ونقطتين عن إنتر الذي حصد نقطة واحدة في آخر أربع مباريات على الملعب الأولمبي في روما، خاض يوفنتوس المباراة في غياب مدربه ماسيميليانو اليغري المررض. وافتتح لاعب الوسط المصري الدولي سيرغي ميلينكوفيتش سافيتش التسجيل للاتسيو (38)، لكن لاعب وسط يوفنتوس الفرنسي إدريان رايبو أدرك التعادل بعدما باربع دقائق، وأرفع رصيده إلى 10 أهداف في مختلف المسابقات هذا الموسم.

فرحة لاعبي لاتسيو بعد الفوز على يوفنتوس

غوارديولا يساوي هالاند بميسي ورونالدو



هالاند

قال بيب غوارديولا مدرب مانشستر سيتي، إن المهاجم إرلينغ هالاند في نفس مستوى ليونيل ميسي وكريستيانو رونالدو، بعد أن سجل اللاعب النرويجي هدفاً في الفوز 1-4 على ساوثامبتون بالدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم السبت. ويتساوى رصيده الآن مع أفضل رصيد للاعب بالدوري الإنجليزي خلال موسم واحد بجميع المسابقات، وعادل رود فان نيسنطروي في 2002-2003، ومحمد صلاح في 2017-2018. وأبلغ غوارديولا هيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي) «عشنا عقدين

بالخسارة أمام ضيفه بولونيا صفر - 2 السبت بعد فوزين على امبولي وكريمونيزي. والخسارة أمام بولونيا هي التاسعة هذا الموسم لآلاننتا المتجمد رصيده عند 48 نقطة في المركز السادس ويات مهدداً بعدم المشاركة في مسابقة الكونفرنس ليغ في حال تابع هدر النقاط.

وكانت الكلمة الأخيرة للاتسيو الذي سجل له ماتيا زاكانيا هدف الفوز (53). ورمى يوفنتوس بكل ثقله في ربع الساعة الأخيرة لكن من دون طائل.

ورفع دييالا رصيده إلى 11 هدفاً هذا الموسم علماً بأنه انتقل إليه في مطلعها قادماً بصقفة حرة من يوفنتوس. في المقابل، تعثر آتالانتا

وكانت الكلمة الأخيرة للاتسيو الذي سجل له ماتيا زاكانيا هدف الفوز (53). ورمى يوفنتوس بكل ثقله في ربع الساعة الأخيرة لكن من دون طائل.

ورفع دييالا رصيده إلى 11 هدفاً هذا الموسم علماً بأنه انتقل إليه في مطلعها قادماً بصقفة حرة من يوفنتوس. في المقابل، تعثر آتالانتا

سعودي يبيع الغبار بالكيلو

موضحاً أنه يجمع الغبار من على أسطح المنازل المهجورة بعد استئذان مالكيها، حيث يدفع للعمال مبالغ تتراوح بين 200 و300 ريال (80 دولاراً).

وأوضح أن سعر كيلو الغبار يبلغ 15 ريالاً، ويضاف إليه الضريبة مما يجعله يصل إلى 17.5 ريالاً. ولدى سؤاله عن جدوى استخدام الغبار، أجاب: «ثمة من يسأل من الساذج الذي سوف يشتري هذه المادة؟.. ولكن في الواقع أننا نضعها على السيارات فيصبح شكلها كأنها وكالة (جديدة)».

أثار شاب سعودي من منطقة القصيم شمالي الرياض الكثير من الاستغراب بعدما كشف عن تجارة غريبة يمارسها وتحقق له الكثير من الأموال.

وقالت صحيفة المرصد، في خبر نقلته «الحرية نت»، أمس، إن ذلك الشاب الذي تناقلت قصته بعض مواقع التواصل يبيع «الغبار» الذي يتم جمعه من أسطح المنازل بعد استئذان أصحابها.

وصرح الشاب في مقطع فيديو نشره حساب المؤثر السعودي «سامي العودة» على تطبيق تيك توك: «الحمد لله نجحت التجارة وتمكنت من بيع الغبار».

رمضان..



عاهة

عجزوا عن إكماله فأكلوا فوقه!



أثارت إقامة إفطار جماعي على جسر في محافظة النجف بالعراق قبل الانتهاء من أعمال تنفيذ سخرية وسخط رواد مواقع التواصل، بسبب ما اعتبروه احتفالاً بإنجازات لم تستكمل منذ سنوات طويلة.

وقالت «الجزيرة نت»، أمس الأول، إن الشركة المنفذة لمشروع «جسرات الزهراء» نظمت الثلاثاء الماضي إفطاراً جماعياً لعدد من المسؤولين في النجف، بينهم المحافظ ماجد الوائلي، وكوادر هيئة الإعمار، وفق بيان رسمي.

وحولت الشركة المنفذة الجسر، الذي ما زال يشهد أعمال إنشاء وترميم، إلى ساحة مليئة بموائد الطعام والأطباق المتنوعة من المأكولات والحلويات.

آيفون 5 إلى التقاعد قريباً!

ستتوقف أجهزة آيفون عديدة عن القيام بأهم وظائفها، الشهر المقبل، بسبب القرار المثير للجدل الذي اتخذته شركة «أبل»، بإيقاف تحديث الإصدارات القديمة للهاتف الشهير.

وستختفي تطبيقات حساسة من هواتف «آيفون 5» أو النسخ الأقدم، ابتداءً من مايو المقبل، كما سيتم منع الدخول لخدمات الهاتف لكل من لم يحدث إلى نظام تشغيل أبل 12.0، على الأقل. الإصدارات القديمة من نظام التشغيل لأبل ستفقد بعض الميزات الضرورية، بما في ذلك الوصول إلى الخرائط، وتطبيق سير، ومتجر التطبيقات، والعديد من التطبيقات الحيوية. وقال حساب Apple tipsterStellaFudge، في بيان، نقله موقع سكاى نيوز أمس، إنه اعتباراً من أوائل مايو سيتوقف الوصول إلى خدمات أبل، باستثناء أي كلاود، على الأجهزة التي تعمل بنظام «iOS 11»... ومن المحتمل أن تتلقى إشعاراً بطلب بالتحديث.

أشارت صحيفة The Mail on Sunday إلى حدوث خلاف بين الملك تشارلز عاهل بريطانيا، ورجال الدين في كنيسة إنكلترا حول تنظيم مراسم تنويجه. ونقلت الصحيفة، في خبر نشره موقع

تشارلز الثالث للكنيسة: أذافع عن جميع الديانات

حفل تنويج «أكثر تنوعاً»، حيث نتاح الفرصة للمسلمين والهندوس واليهود، جنباً إلى جنب مع المسيحيين، لقراءة صلواتهم خلال الحفل الرسمي في وستمنستر، مؤكدة أنه نتيجة الخلافات التي نشأت، فقد تم تأجيل نشر لائحة التنويج، والذي لم يتبق له إلا 4 أسابيع.

وأشارت إلى أن الموقف الذي اتخذته الملك تشارلز يؤكد كلماته التي قالها قبل حوالي 30 عاماً، بأنه يريد أن يكون مدافعاً عن جميع الأديان، وليس فقط الأنجليكانية. وحمل لقب المدافع عن الإيمان، الذي يشير إلى كنيسة إنكلترا، جميع الملوك الإنكليز لما يقرب من 500 عام، منذ الملك هنري الثامن. واعتبر القادة الروحيون لكنيسة إنكلترا أن التنويج هو مجرد «احتفال أنجليكاني»، ومن المفترض كحل وسط، أن يقيم الملك تشارلز حفلاً منفصلاً بمشاركة ممثلي الديانات الأخرى.

روسيا اليوم، أمس، عن مصادر مطلعة، أن الملك يريد من ممثلي الديانات الأخرى القيام بدور أكثر نشاطاً في الحفل، وهذا يتعارض مع تقليد وطني عمره 1000 عام.

وأضافت أن الملك تشارلز الثالث يريد



اكتشاف «وحش طليق غير مرئي»... صدفة



أعلن فريق من علماء الفلك وجود «وحش طليق غير مرئي»، على شكل ثقب أسود «هارب» فائق الكتلة يتسارع عبر الكون، ولا يشبه أي شيء شاهده من قبل.

وقال العلماء إنهم لم يروا شيئاً مثل هذه الظاهرة التي تم التقاطها مصادفة بواسطة تلسكوب هابل الفضائي التابع لـ «ناسا».

ويهدف الثقب الأسود الهائل عبر الكون بسرعة كبيرة، لدرجة أنه إذا كان في النظام الشمسي، فيمكنه السفر في رحلة تبلغ 237674 ميلاً من الأرض إلى القمر في 14 دقيقة فقط.

ويزن ما يصل إلى 20 مليون شمس، وقد ترك وراءه سلسلة من النجوم، بقياس 200 ألف سنة ضوئية، أي ضعف قطر مجرة درب التبانة.

وحدد العلماء النتائج الخاصة بالثقب الأسود المحتمل في دراسة أجرتها جامعة بيل.

وقال المؤلف الرئيسي للدراسة، التي نُشرت بمجلة The Astrophysics Journal Letters، ونقلها موقع روسيا اليوم، أمس الأول، البروفيسور بيتر فان دو كوسوم: «نعتقد أننا نشهد بقطة خلف الثقب الأسود، حيث يبرد الغاز، ويكون قادراً على تكوين

نشروا أبحاثهم، أن الغاز من المحتمل أن يتعرض لصدمة وتسخين، إما من خلال الحركة السريعة للثقب الأسود، أو الإشعاع العالي القادم من قرص التراكم، والذي يتكون من الجسيمات الدوارة التي تندفق حول الثقب الأسود. وبدلاً من ذلك، فإن الثقب الأسود، الذي يبعد 7.5 مليارات سنة ضوئية عن الأرض يصرف الغاز أمامه، مما يؤدي إلى تكوّن النجوم. وتظهر صور «هابل» أن

النجوم، لذلك، نحن ننظر إلى تشكل النجوم التي تتبع الثقب الأسود».

ورغم الشهرة التي تتمتع بها الثقوب السوداء بأنها مستهلكات مدمرة للمضوء والمادة، فقد تم رصد الثقب الأسود السريع بشكل غريب بواسطة تلسكوب ناسا وهو يصطدم بالغاز أمامه ويطلق تشكيباً نجمياً جديداً في أعقابها.

ويعتقد العلماء، الذين

الثقب الأسود يقع في أحد طرفي عمود يمتد إلى مجرته الأم.

ويحتوي الطرف الخارجي من هذا العمود على «عقدة لامعة بشكل ملحوظ من الأكسجين المتأين»، والتي يشير العلماء إلى أنها ربما تكون نتيجة للحرارة الناتجة عن حركة الثقب الأسود.

وفيات

مواعيد الصلاة

04:07	الفجر
05:28	الشروق
11:49	الظهر
03:23	العصر
06:11	المغرب
07:30	العشاء
الطقس والبحر	
العظمى 30	
الصفرى 19	
أعلى مد 03:00 صباحاً	
01:43 ظهراً	
أدنى جزر 08:28 صباحاً	
09:22 مساءً	

جعفر سليمان داود محمد 72 عاماً، شيع، الرجال: مسجد البحارنة، الدعية، النساء: سلوى، ق7، ش5، د5، ت: 99506002	أمينة عبدالله غدنان الشمري 56 عاماً، شيعت، الرجال: الصباحية، ق2، الشوارع الأول، م368، النساء: لا يوجد عزاء، ت: 97755500، 94949332
بدرية عبدالكريم الغربلي عبدالحاميد صالح الشريدة 90 عاماً، شيعت، الرجال: العزاء في المقبرة، النساء: الفتيطيس، ق6، ش608، م425، ت: 99368959، 99004595، 66668797، 99526191	سعد عبدالله سعد العلي 50 عاماً، شيع، الرجال: العزاء في المقبرة، النساء: مبارك الكبير، ق5، ش29، م21، ت: 99781971، 99432866، 99027817، 66785659
دولة السيد محمد حرب أرملة: أحمد عبدالرزاق الزايد 88 عاماً، شيعت، الرجال: العزاء في المقبرة، النساء: الجابرية، ق9، ش8، م10، ت: 99666137، 99041081، 99404334، 97959296	فاطمة أحمد سالم الحساوي أرملة: عبدالنبي عبدالرحيم المطرود 77 عاماً، شيعت، الرجال: العزاء في المقبرة، النساء: صباح السالم، ق9، ش1، م10، عماره الدور الأول، ت: 55801515، 67042244
عيسى حسن عبدالله الفضالة 66 عاماً، شيع، الرجال: العزاء في المقبرة، النساء: الروضة، ق1، شاع حنين، م14، ت: 99999284، 97887686	دلال فالح محمد العجمي أرملة: شريد فالح الشريد 88 عاماً، شيعت، خطان، ق5، شارع ناصر الجبري، م71، ت: 55050187

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ إِنَّ اللَّهَ قَدْ جَعَلَ لَكُمْ فِي عِبَادَاتِهِ لَكُمْ آيَاتٍ لَعَلَّكُمْ تَعْلَمُونَ

صَلِّ عَلَى اللَّهِ الْعَظِيمِ

مَشَارِكُ الْعَزَاءِ

تتقدم أسرة

الجريدة.

بأحر التعازي القلبية
وخالص المواساة إلى

عائلة الرومي

لوفاة المرحوم بإذن الله تعالى

محمد يوسف عبد الرحمن الرومي

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته
ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ