



«الوطني»:
«Bankee»
قصة نجاح لتعزيز
الثقافة المالية بين
طلاب المدارس
15+

الأحد
26 مارس 2023م
4 رمضان 1444هـ
العدد 5293 - السنة السادسة عشرة
صفحة 24
السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

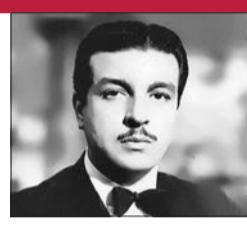
الإمساك:
6:03
الإفطار:

مسك



موضي الحمود: الإصلاح يبدأ
بإدارة حكيمه وممارسة حقيقية
19

أسرار النجوم



أوروجي... نجم هو
في بيت الحرمان
16

سيرة



ناظم الغزالي... حادثة
الطموح دفعه إلى تدوين
تراث العراق
17



ثمن فادح لـ «عطلة العشر»

تشكل إهاراً للأوقات وتبذيراً للنفقات وسلقاً للمناهج التعليمية وتعطيلياً لمصالح البلد والعباد
● خبراء أكدوا لـ **الجريدة**. أن إقراراتها لا يستقيم مع طبيعة شهر النشاط والعمل والعبادات

الشمالي: لا تضر الاقتصاد
فحسب بل البلد كله

المقاطع: تعطيل يضاعف
الفاقد التعليمي

الحمدود: السنة الدراسية
قصيرة... ولا داعي للعطلة

السعدهون: تخريب منهج
تكلفة عالية وإنذاجية ضئيلة

الشطي: اعتمادها كارثة والكويت أكثر دول المنطقة تعطلاً

الحميسي: إغلاق الدولة أمر مرفوض... وإنذاجية الموظف متدينة جداً

«التربية»: الطلبة هم
من سيدفعون الثمن

السالمي: توجه غير حميد
ولا يحظى بالقبول

الخالد: لا مبرر لإغلاق
البلد بهذه الطريقة

البدور: القطاع الخاص
يعلي قيمة العمل

الموسى: اعتمادها يعني
مزيداً من هدر المال العام

التعليمية في الكويت تعاني من
ذلك التوجه بغير ليس آخر، وسوء
الفاقد التعليمي، وايقاف الدراسة
خلال العشر الأولى سبباً
في زيادتها. هناك وقت طويل وكثير للتعبد في
ظل تقلص وقت الدوام.
من جانبها، اعتبر الرئيس الأسيق
لاتحاد مصارف الكويت عبد الحميد
الشمالي أن هذه الخطلة، في حال
إقرارها، ستكون «كارثة» و«قططاً
لكل نواحي الدولة، خصوصاً أنها
أكثر دول المنطقة حصولاً على
عطلات رسمية خارج العام، وفي وقت
أكثـرـ الطـيـبـنـ بـلـةـ وـعـنـدـ الـبـلـدـ
وـشـلـ مـصـالـحـ الـجـمـيعـ،ـ مـضـيـفـاـ
عـنـ تـحـيـةـ الـمـؤـسـسـ الـعـالـمـيـ،ـ

سيزيد الفاقد التعليمي إلى حد
كبير في الكويت، لاسيما أن السنة
الدراسية لدينا تعبر من أقصر
السنوات في العالم، وهو ما يؤثر
على تحصيل الدراسي لدى
الطلبة.

وأضافت الحمود أنه لا يوجد أي
مبرر لهذا المقترب، فقد اعذنا طوال
السنوات على استمرار الدراسة أثناء
الشهر الكريم وعلى استمرار أيامه،
وكان قال وزير المالية الأسيق بعد
الحميسي إن إنتاجية الموظف في
عطلات رسمية خارج العام، وفي وقت
أكـثـرـ الطـيـبـنـ بـلـةـ وـعـنـدـ الـبـلـدـ
وـشـلـ مـصـالـحـ الـجـمـيعـ،ـ مـضـيـفـاـ
عـنـ تـحـيـةـ الـمـؤـسـسـ الـعـالـمـيـ،ـ

وهذا الأمر لن يؤثر بالطبع على إداء
العـبـادـاتـ وـالـدـارـاسـةـ فـيـ نفسـ الـوقـتـ،ـ
مـؤـكـدـةـ ضـرـورـةـ تشـحـيـجـ طـبـتـنـاـ عـلـىـ
عـنـ تـحـيـةـ الـمـؤـسـسـ الـعـالـمـيـ،ـ

وأضافت الحمود أن هذا التوجه
يعطي للجميع شعوراً بأنه لا
أهمية للعمل ويقود لخلاف أكـثـرـ
وتشجع كبير من الحكومة على
عد العمل في وقت تنتهي إجازات
الموظفين، مؤكـدـةـ أنـ ذـلـكـ بـعـدـ كـارـةـ
بـكـلـ المـقـاـبـيـسـ وـبـاـبـاـ لـمـزـيدـ منـ هـدـرـ
الـأـمـوـالـ وـهـدـرـ قـيـمـ الـعـمـلـ فـيـ بـلـدـ
بـالـكـامـلـ،ـ

واعتبر رئيس مجلس إدارة شركة
الشال لاستثمارات، جاسم الحمود،
أن مجرد الإيحاء بهذه التوجه كارثة
 بكل المقاييس، إذ ينفي شعور عدم
احترام قيمة العمل، لافتاً إلى أن هذا
التجوـهـ هوـ بـمـزـنـلـةـ تـخـرـيـبـ سـرـكـةـ
بـكـلـ عـالـيـةـ فـيـ ضـرـرـهـ البـالـغـ عـلـىـ
الـمـسـنـوـيـ التـحـصـيـلـ الـعـلـمـيـ
عـلـىـ سـيـاسـةـ الـسـلـيـلـ الـعـدـيدـ عـلـىـ جـمـيعـ
الـمـنـاحـيـ خـصـوصـاـ الـاقـتصـادـيـةـ
وـالـتـحـلـيـلـيـةـ،ـ مـعـتـدـلـهـ مـعـتـدـلـهـ
ـكـارـثـةـ إـذـاـ اـعـتـدـهـ فـادـحـاـ،ـ لـاسـيـماـ

وـطـالـ بـهـلـاءـ الـخـبـراءـ،ـ فـيـ
ـتـصـرـيـحـاتـ مـتـفـقـةـ لـ«ـالـجـريـدةـ»ـ،ـ
ـالـحـكـوـمـةـ بـالـابـتـاعـ عـنـ هـذـاـ تـوـجـهـ
ـلـتـائـيـرـاتـ الـسـلـيـلـ الـعـدـيدـ عـلـىـ جـمـيعـ
ـالـمـنـاحـيـ خـصـوصـاـ الـاقـتصـادـيـةـ
ـوـالـتـحـلـيـلـيـةـ،ـ مـعـتـدـلـهـ مـعـتـدـلـهـ
ـكـارـثـةـ إـذـاـ اـعـتـدـهـ فـادـحـاـ،ـ لـاسـيـماـ

وـسـيـكـوـنـ ثـمـنـهـ فـادـحـاـ،ـ

ـذـرـيـةـ الـمـطـالـبـينـ بـهـ وـاهـيـةـ لـاـسـتـقـمـ

ـعـلـىـ طـبـيـعـةـ شـهـرـ النـشـاطـ وـالـعـمـلـ

ـوـالـعـبـادـاتـ.



حمد الحميسي: أداء لافت لـ«بورصة
الكويت» هذا العام



ببهانى: «الأهلى» يواصل جني ثمار خططه
المتحوطة لمواجهة التحديات

10+

08+

12+

إيقاف تمويل المشاريع الصغيرة الجديدة يدخل عامه الثالث

«الشال»: الكويت الأكثر تأثراً بتداعيات أزمة المصارف لغياب الإدارة العامة

«الخارجية»: 6 جمعيات خيرية
خالفت توجهاتنا في حملة تركيا

أرسلت وفوداً إغاثية دون تنسيق مع الوزارة

جور عاطف

نـجاـ وزـيـرـ الدـفـاعـ الـيـمـنـيـ،ـ الفـرـيقـ مـحـمـنـ
ـالـدـاعـيـ،ـ وـرـئـيـسـ هـيـئةـ الـأـرـكـانـ الـعـامـ الـلـوـاءـ
ـصـغـيرـ بـنـ عـزـيزـ،ـ وـمـحـافظـ نـعـبـلـ شـمـسـانـ،ـ
ـأـمـسـ،ـ مـنـ هـجـومـ بـطـاطـةـ مـسـيـنةـ،ـ أـمـسـهـ،ـ
ـمـوـكـبـهـ جـنـوـبـيـ تـعـزـ،ـ مـاـ أـدـىـ إـلـىـ سـقـوطـ عـشـرـاتـ
ـالـقـتـلـيـ وـالـجـرـحـيـ مـنـ الـجـنـوـدـ وـالـمـارـقـيـنـ،ـ
ـوـانـهـتـ مـصـارـعـ مـسـؤـولـةـ فـيـ السـلـطـةـ الـمـلـحـىـ
ـبـمـحـافـظـةـ نـعـبـلـ شـمـسـانـ الـحـوـقـيـنـ 02



عائلة الدبوس

يتقدمون بجزيل الشكر والعرفان ووافر الامتنان
لكل من قدم العزاء والدعاء والمواساة في مصابهم الجلل
بوفاة فقيدتهم الغالية المغفور لها بإذن الله تعالى

سائلين المولى عز وجل أن يتغمدها وجميع موتى
المسلمين بواسع رحمته ويسكنهم فسيح جناته

وأن يجزيهم جميعاً خير الجزاء
وألا يرثهم مكروهاً بعزيز

إن الله وإننا

«أعضاء البداي» ينتقلون للمبنى الجديد



المبنى الجديد

استلام المبنى وانتقال عهده من المقاول للبلدية والمجلس البلدي

كشف مصدر لـ«الجريدة» عن انتهاء عملية إجراء قرعة لتحديد المكاتب الموزعة في كل دور العاشر، وذلك في المبني الجديد، وينتicipate أن المبني ينبع من انتقال الأمانة العامة للبلدي والإدارات التابعة مسالة وقت قصير إلى حين الانتهاء من التجهيزات كافة، والتتأكد من عدم وجود أي خلل في البنية الفنية أو وفاقي في الخدمات بالمبني الجديد.

وأشار إلى إبقاء احتماءات اللجان والحلسة الرئيسية في المبني القديم لفترة قصيرة قد تتم لحين انتقال الأمانة العامة، موضحاً أن الانتقال المبني أحده المفترض، بعد تناوله العاملية الجديدة، وأن «البلدي» خاطب الجهاز التنفيذي، لافتًا إلى أن «البلدي» خاطب الجهاز التنفيذي، من خلال كتاب موجه من رئيس المجلس البلدي عبد الله المحرمي إلى مدير عام بلدية الكويت لم يكن محدداً بفترة شهر رمضان، لكن بعد افتتاح المبني ياتي من الضرورة سرعة الانتقال، خصوصاً في ظل وجود مبني جاهز كلياً دون أي عوائق.

● محمد جاسم

والإعداد المتوقع استقبالها تمهدًا واستعدادًا لتشغيل شبكة ضمان الصحية بالتعاون مع وزارة الصحة.

رؤية رياضية

وأوضحت شركة ضمان أنها عملت منذ تأسيسها على رؤية رياضية للرعاية الصحية والاتجاهات المستقبلية لهذا القطاع الحيوي، تهدف من خلالها إلى بناء مجتمع أكثر صحة عبر تطبيق برامج الأستدامة وخاصة في محور الرعاية الصحية، بصفتها المصدر المستقل لشهادة ضمان للرعاية الصحية الإلزامية للموظفين المقيمين العاملين في القطاع الخاص وعائهم، الذين يتجاوز عددهم 1.8 مليون شخص عبر شبكة موزعة في مختلف محافظات الكويت.

وأضافت: «تغطي ضمان مجموعة واسعة من التخصصات الطبية الأولية والثانوية، والتي

تنضم مراكز الرعاية الصحية الأولية، والتي تعمق العملة

في الحصول على رعاية صحية مراكز الرعاية الصحية الأولية

والمستشفيات وفحص العمال

الوافدة.

بدورها، تبادلت الوفود

الدبلوماسيّة الحوار والنقاشات

الإنسان وطب الأطفال، إضافة إلى

خدمات الأشعة والمخبر، فضلاً

عن مستشفيين في محافظتي

الاحمدي والجهير، حيث

تم تبادل الوفود الدبلوماسية

أقسام المستشفى المختلفة، حيث

تم تبادل الوفود الدبلوماسية</p

إصابة وافدين في حريق بسکراب أمغرة



رجال «الإطفاء» يكافحون الحريق

● محمد الشرهان

أصيب وافدان أسيويان بحالي اختناق وإجهاد حراري، جراء حريق كبير اندلع مساء أمس الأول في مخزن بمنطقة سکراب أمغرة، وأسفر الحادث عن خسائر مادية جسيمة لحقت بالموقع.

وفي التفاصيل، قالت إدارة العلاقات العامة والإعلام بقوة الإطفاء العام، إن إدارة العمليات المركزية بالقوة تلقت بلاغاً مساء أمس الأول باندلاع حريق مخزن في سکراب أمغرة، فتم تحريك مراكز إطفاء التحرير والجهاء الحرفي والإنسان إلى موقع الحادث، وعند وصول رجال الإطفاء تبين أن الحريق اندلع في مخزن يحتوي على سجاد وخيام، فتعاملوا معه على الفور، وتمت مكافحة وعزله حتى لا يمتد إلى المواقع المجاورة، وتمكنوا من السيطرة عليه وإخماده.

من جانبه، قال مسؤول إدارة الطوارئ الطبية بموقع الحادث، فهد العنزي، إن فنيي الطوارئ الطبية تعاملوا مع حالتي اختناق وأجهاد حراري لواحدين يعملان بالموقع، وقد تلقيا العلاج في موقع الحريق.

غرق وافدين في شاطئ الخيران

● محمد الشرهان

لقي وافدان أسيويان غرقهما أثناء ممارستهما السباحة في شاطئ الخيران، وتمكن فرق الإطفاء البحري ودوريات خفر السواحل من انتشالهما وتسليمهما لرجال الادارة العامة للأدلة الجنائية.

وجاء في التفاصيل، قال رئيس الادارة العامة للإطفاء والدوريات، إن الماء ماء مصادر أمني لـ«الجريدة»، إن غرفة عمليات وزارة الداخلية تلقت بلاغاً مساء أمس الأول يفيد بوجود حالتي غرق في المنطقة البحريّة بالخيران، مشيراً إلى أنه فور تلقي البلاغ تم توجيه دوريات خفر السواحل ومركز الشبيبة للإطفاء البحري إلى موقع البلاغ.

ضبط آسيوي ومطلوب أمني بحوزتهما حشيش ومؤثرات عقلية

● محمد الشرهان

تمكن رجال الجمارك العاملون في مبني الركاب 55 بمطار الكويت من ضبط وافد آسيوي يحمله 88 كيساً تحتوي على مادة الحشيش المخدرة، إضافة إلى ضبط كمية من «الحشيش» أيضاً وحربوب مؤثرات عقلية بحوزة مطلوب أمني بمبني الركاب 1 في قضتين منفصلتين.

وفي تفاصيل القضية الأولى، قال مدير إدارة المطارات بالإدارة العامة للجمارك أسامي الشامي، إن رجال الجمارك العاملين في مبني الركاب 55 تمكنوا من ضبط وافد آسيوي قادم على متن إحدى الرحلات وعند وصوله إلى مكتب التفتيش من مفتشي الإدارة العامة للجمارك العاملين في المبني تفتيش أحد المطلوبين أمنياً احترازياً ضد ضبطه من قبل رجال الأمن والاستئثار فيه.



المواد المضبوطة بحوزة المتهمن

وفي تفاصيل القضية الثانية، قال الشامي إن السلطات الامنية في مبني الركاب 1 طلبت من مفتشي الإدارة العامة للجمارك العاملين في المبني تفتيش أحد المطلوبين أمنياً احترازياً ضد ضبطه من قبل رجال الأمن والاستئثار فيه.

وأوضح أن مفتشي الجمارك عثروا بحوزة الممسافر على 88 كيساً تحتوي على كمية من مادة الحشيش المطلوب الامني على كمية من مواد المؤثرات العقلية، إافتالي إلى وكمية من حربوب المؤثرات العقلية، لافت إلى أن عملية تفتيشه جاءت بناء على التعاون المشترك بين إدارة الجمارك والسلطات الامنية.

«تعاونية مشرف» افتتحت نادياً صحياً للمساهمين في ممثش الواحة

الأول من نوعه على مستوى الجمعيات... وتدشين موقف جديد للسيارات بالممشى

موقف السيارات



رئيس وأعضاء مجلس إدارة الجمعية يفتتحون النادي

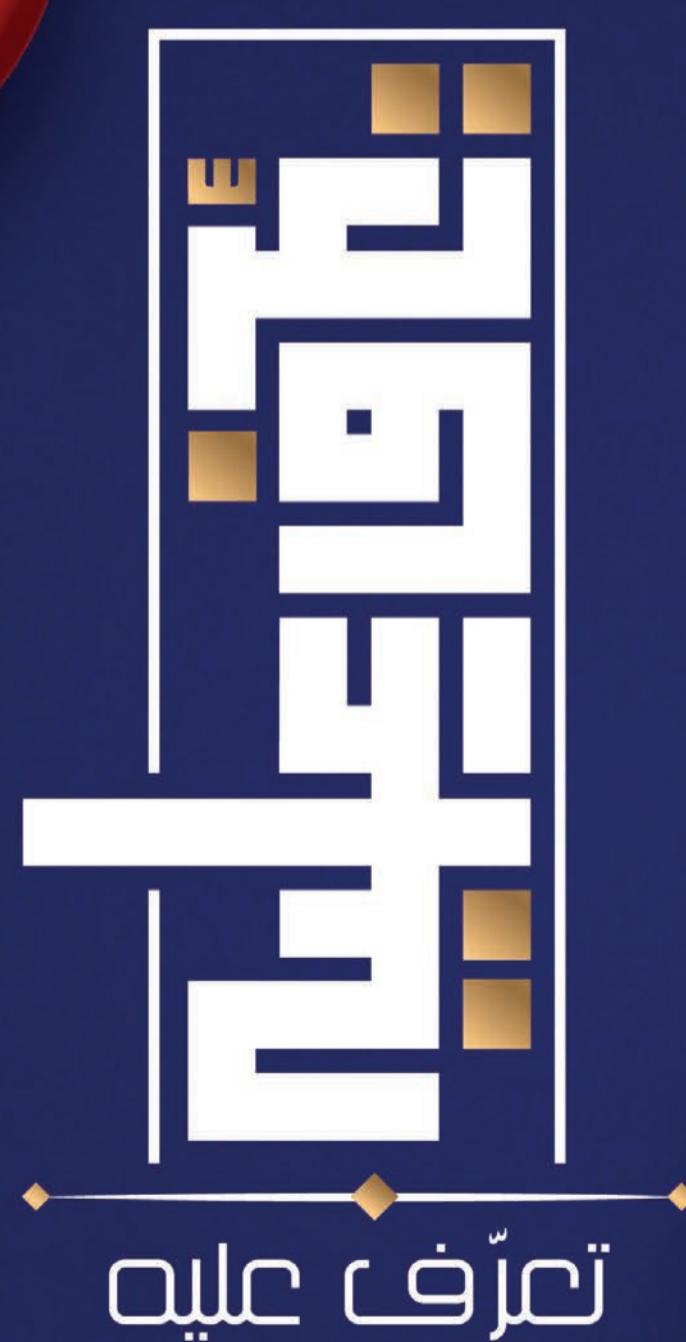
لذلك قدمت تعاونية مشرف لرواد واحتفلت إن إدارة الجمعية لا تدخل واهل المنطقة موقف السيارات جهداً على جميع الصعد التسويقية والاجتماعية والخدمية، بهدف تطوير المخالق، وتقدم كل جيد للمساهمين وأهالي المنطقة.

والعائلات، ليست لمنطقة مشرف فقط بل على مستوى جميع المناطق، و«الجديد، ليجد من تكسس السيارات ببالغ إذا قلنا إن المفتشي يعد معلمياً من معالم الكويت، وأصبحت الحاجة ضرورية لتطوير البنية التحتية له،

السلبية كالتدخين والمخدرات، وقال الفضاله أثناء افتتاح موقف سيارات واحة مشرف الجديد، إن إدارة الجمعية تدرك مدى أهمية ممثش الواحة الذي أصبح قبلة للرياضيين

وتشجيع جميع فئات المجتمع عليها من الأهداف الاجتماعية لجمعيه مشرف، لما لها من دور مهم في تحسين الصحة العامة، وفشل أوّل افتتاح الفراغ للشباب، ومحاربة الفواحش وأضاف أن الاهتمام بالرياضة

عامكم في رمضان



البرنامج برعاية



تعرف عليه

مع

د. مريم العويس

يعرض يومياً 04:35 عصراً

أن تكون وزيراً!



مظفر عبد الله

mudaffar.rashid@gmail.com

أول العمود: أشعر بخجل كلما تحدثت شخصية خلية عن الكويتي بكلمات مثل: «الكويت في السابق كانت...».

ماذا قدم الوزراء الذين تم تعينهم في التشكيلات الوزارية العديدة على مدى (20) عاماً الماضية على سبيل المثال، من انفكار تم تطبيقها وحققت تغييرات جذرية في بنية الادارة الحكومية؟

الملحاظة فور مرسم مرسوم بتعيين شخص ما وزيراً سيد نفسه، هذا الوزير، مهاطاً بالآتي:

1- فائض الموظفين في وزارته لا يستطيع مسهم.

2- بيئة غير مواتية من مجموعة نواب في البرلمان لا يريدون أي إصلاح يمس شعبتهم في الدائرة الانتخابية.

3- وزير سابق في وزارته اتخاذ القرارات غير سوية إدارياً ويحاول جاهداً تغييرها.

4- الانصياع لقبول تعين وكالة مفروضين عليه.

5- محاولة الخروج لوسائل الاعلام لإثبات أنه موجود من خلال الإعلان عن مشاريع يقوم بها مدير إداره لا وزير.

6- التهديد الدائم بالاستجوابات في حال قيامه بـ أي خطوة إصلاحية كبيرة.

7- في الغالب يكون في بيئة وزارية لا تملك خطة لتطوير عمل وزارته تكون بمثابة من امراض وقata في الوزارة، إن رحل باستقالة أو خروج من التشكيل الوزاري.

8- تكون قدره على التغيير محدودة ولا تعمد إلا بعد تنازلات أو ضوء أخضر من عوامل ضاغطة خارج الوزارة.

9- لا تمضي بضعة شهور حتى يجد نفسه في مجتمع «الوزراء السابقين»، فهم الحكومات يتباهي عمر زهرة النور في صرخة الكويت، وهذا، ياتي الوزير التالي بعده.

بوصلة: بطلان البطل والمبطلة

د. عبدالعزيز إبراهيم التركي

alterkey@gmail.com

لست هنا في صدد ترديد كلمات شعبية «بطئنا ببطئ بطن بطئكم» لوصف الحال التي باتت عليها الحياة النباتية بعد صدور حكم البطلان الذي يحجب المجالس المبنية والانتخابات الفارغة، فالبطلان والمطلطة، كلمات تم تداولها بكثرة في الأونة الأخيرة منذ انتشار توقعات صدور حكم المحكمة الدستورية ببطلان انتخابات مجلس 2022 وإرجاع مجلس 2020 المدخل، بصريح مجلس 2022 مطلطاً وانتخاباته مطلطة، فحكم المحكمة الدستورية أقر توقعات البطلان وأطلق المطلط والمطلطة، وأعادنا إلى الوراء وتحديداً إلى مجلس 2020 المدخل ليزبز رئيساً وأعضاء منتخبين شعبياً، ويستبدلهم رئيساً وأعضاء منتخبة بحسب توقعاتنا وبناءً على مذكرة في الشفاعة، كورونا، ومع تعدد إجراءات الحل والحكم على الإبطال على مدى السنوات العشرين الماضية، أصبح لزاماً على الأمة بكل أطيافها أن تتحاور بشكل على وشمولي وعلى وسائلها معاشرة حصولها على إجابات مبنية للتساؤلات التي تطرأها النخب السياسية والأوساط البرلamentaria: هل ديموقراطيتنا أطلة أم مبطة؟ وهل إطلاعها تعاب على المستوي المحلي واللجيسي والإقليمي؟ وهل تناقض ديموقراطيتنا مع طبيعة مجتمعاتنا العربية؟ وهل ديموقراطيتنا متكاملة وشاملة وتناسب مع مذور الزمن كما في الدول المتقدمة؟ أم نكمش ونتراء؟ وهل ظروف ولادة الديمقراطية متابهة للدول المتقدمة ديموقراطياً؟ وهل ديموقراطيتنا في الاتجاه الصحيح؟ وما الذي تسلط إليه من الديمقراطية؟ وهل الديمقراطية المستدامه أفضل من المتقطعة بحسب الحل والإبطال؟ وهل الحل والإبطال ممارسة طبيعية وجاء من حركة تصحيح المسار الديموقراطي؟ وهل استدامة الديمقراطية وضجع ممارسيها مرتب بتطور وتغيير قطاعات البلد؟ وهل نظام القوائم الانتخابية التي تتشكل منها الحكومات يضمن لنا استدامة التنمية والديمقراطية في بلدنا؟ وهل وجود هيئة عليا مستقلة للانتخابات يحصن العملية الانتخابية من المطلط والإلغاء؟ علينا نبه عن إجابات مبنية على المطلط والإلغاء حتى تضمن استدامة الديمقراطية وتنفيتها وتحصينها من إجراءات الحل وبنهايات أحكام البطلان الدستورية.

في ظلال الدستور: لا بطلان بغير نص أو مقتضى ولا جزاء إلا فعل (3-1)

في الجريدة الرسمية، لحت الجميع على

يتجاوزه إلى إهار الحق أو تعطيل جهوده

إلا أن الدستور أورد استثناءً على

هذا الأصل، بالنسبة إلى الوزراء، تقديرًا

لمسؤولياتهم الكبيرة في إدارة دولاب العمل

الحكومي، بأن جعل حضور الوزراء اجتماعات

الجلس فرض فقایه، إذ حضر رئيس مجلس

الوزراء أو بعض الوزراء جلسات مجلس

الملحاظة، فور حضور وزير مرسوم بتعيين شخص ما وزيراً سيد

نفسه، هذا الوزير، مهاطاً بالآتي:

1- فائض الموظفين في وزارته لا يستطيع مسهم.

2- بيئة غير مواتية من مجموعة نواب في البرلمان لا يريدون أي إصلاح يمس شعبتهم في الدائرة الانتخابية.

3- وزير سابق في وزارته اتخاذ القرارات غير سوية إدارياً ويحاول جاهداً تغييرها.

4- الانصياع لقبول تعين وكالة مفروضين عليه.

5- محاولة الخروج لوسائل الاعلام لإثبات أنه موجود من خلال الإعلان عن مشاريع يقوم بها مدير إداره لا وزير.

6- التهديد الدائم بالاستجوابات في حال قيامه بـ أي خطوة إصلاحية كبيرة.

7- في الغالب يكون في بيئة وزارية لا تملك خطة لتطوير عمل وزارته تكون بمثابة من امراض وقata في الوزارة، إن رحل باستقالة أو خروج من التشكيل الوزاري.

8- تكون قدره على التغيير محدودة ولا تعمد إلا بعد تنازلات أو ضوء أخضر من عوامل ضاغطة خارج الوزارة.

9- لا تمضي بضعة شهور حتى يجد نفسه في مجتمع «الوزراء السابقين»، فهم الحكومات يتباهي عمر زهرة النور في صرخة الكويت، وهذا، ياتي الوزير التالي بعده.

في النهاية، في المنهج الأصيل للتفسير

تبين عضو في المجلس على سائر أعضاء

المجلس، متنحًا أو يعيّن محله حتى على

رئيس المجلس ذاته، لكونه يحمل حقيبة

وزارية، فيشق بهذه الحقيقة السحرية

نصاب الاعتقاد، كما شق سيدنا موسى

البقر عصا، فيطلب غياب من يمثل الوزارة

للقانون، سواه كان قانونًا عامًا أو كان

في جلسات مجلس انتخابات المجلس

توفّر شرط صحته بحضور أكثر من نصف

أعضاء المجلس، وقد حرمت المادة (97) على

رئيس المجلس أن يكون له صوت مرجح في

النحوية تدور على اختلاف القرارات، فيما نصت

النفريّة تدور في إجراءات الفضائية التي

ليلهي قدرها الثانية من أنه وعند تساوي

الأصوات يغير رئيس فامين السر فالمراقب عن

الاستئناف على على إعلان القانون.

غيابه يطلق عليه أصلية ذاته

ففرض الدستور أن الأصل في غير الحالات

وتنسّد حاكم هذه الأسطورة

ففي النهاية، كما لم ينص القانون

للسنة الأولى من صدور حكم المحكمة الدستورية،

وكان من المفترض أن يعود إلى

النهاية، فيكون ذلك في



إيقاف تمويل المشاريع الصغيرة الجديدة يدخل عامه الثالث

دون تحديد المدة الفعلية لعودة تمويل المبادرين الراغبين

خدمات الصندوق الوطني



من المناطق الزراعية المستحدثة للهيئة العامة لشئون الزراعة والثروة السمكية، لمواجهة الطلبات التي تقدم وفقاً لأحكام القانون، وتخصص للصندوق نسبة لا تجاوز 10 في المئة من المحلات التجارية في المناطق المخصصة من الدولة للجمعيات التعاونية وفروعها وغيرها من الواقع الاستثمارية لصالح المشروعات التي يشرف عليها الصندوق.

أبريل 2020 بأن طلباتهم لتمويل مشاريعهم الجديدة تم إيقافها مؤقتاً لحين إشعار آخر، وإلى الآن لا يوجد موعد محدد لعودة التمويل مرة أخرى.

وتخصص مواد الصندوق على وجوب أن يكون توزيع الأرضي للمبادرين من الأراضي المستحدثة، وتتضمن قانون الصندوق مادة تتعلق بـ“ـ تخصص للصندوق نسبة لا تجاوز 10 بالمئة من المناطق الصناعية المستحدثة للهيئة العامة للصناعة، ونسبة 5 بالمئة

بالتكليف أنداك، إن إيقاف تمويل المشروعات جاء بقرار من مجلس الوزراء خلال تداعيات أزمة كورونا وعدم استقرار السوق أنداك، لافتاً إلى أنه لا وضوح حتى الآن، لممود المحدد لعودة فتح باب التمويل مجدداً. كما بين أن القرار يهدى مجلس الوزراء، لكن الأكيد أنه ي sis هناك ما يدل على فتح باب التمويل من جديد خلال الأشهر المقبلة.

وأبلغ الصندوق الوطني لرعاية وتنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة المبادرين الجدد منذ

السنوية صادرة من المدير العام
ومعتمدة من مجلس الإدارة لعدد
المشروعات المستهدفة بالدعم
السنوي مصنفة وفقاً لأنواع
أنشطتها، بالمخالفة للمادة رقم
5 من القانون رقم 14 لسنة 2018
في شأن الصندوق الوطني لرعاية
وتنمية المشروعات الصغيرة.
وبين عدم القدرة على تقييم
أعمال الإدارات نتيجة لعدم وضع
خطة واعتماد خطط واهداف
واضحة ومعتمدة لكل إدارة، إضافة
إلى القصور والضعف في حفظ
بيانات وملفات المبادرين عبر
النظام الآلي ووجود نقص في
المستندات الأساسية كالعقود أو
الاستقطاعات البنكية وغيرها من
الأمور الأساسية والواجب توافرها
في ملفات المبادرين.
وأظهر آخر تقرير صادر من
ديوان المحاسبة بشأن الصندوق
الوطني وجود عدة مخالفات ضمن
هذا السياق منها جانب قصور
وضعف انتظام الرقابة الداخلية
بالصندوق الوطني مما يعرض
بيئة العمل فيه إلى مخاطر عالية.
الجدير بالذكر أنه نهاية شهر
ديسمبر الماضي أكّد المدير العام
للسندوق الوطني لدعم ورعاية
المشاريع الصغيرة والمتوسطة

والبدء في إجراءات توزيع الأرضيات الصناعية والتجارية والزراعية المتاحة والتي تسلمها الصندوق من جانب الجهات الحكومية واحتضان المشاريع الصناعية داخلياً لدى حاضنات الصندوق الوطنية إلى حين توفير وتجهيز الأرضيات طبقاً للمادة 23. وأفادت المصادر بأن الصندوق سعى إلى تصحيح ملاحظة تخصيصه أراضي صناعية لعدد من المبادرين على الرغم من عدم استلام الصندوق الوطني فعلياً خلال السنوات العشر الماضية لאי أراضٍ صناعية ممكناً تخصيصها للمبادرين، في حين تقضي المادة العاشرة من قانون إنشاء الصندوق الوطني رقم 98 لسنة 2013 وتعديلاته بأن تحدد اللائحة التنفيذية نسبة من الواقع تخصص للصندوق الوطني في المناطق الصناعية لمواجهة الطلبات التي تقدم وفقاً لاحكام هذا القانون.

من جانب آخر، سلط تقرير لديوان المحاسبة الضوء على عدم وجود استقرار لمنصب المدير العام منذ إنشاء الصندوق الوطني في عام 2013 حتى تاريخه، إلى جانب عدم وضع واعتماد خطة

عام 2013 وحتى 2023 وتحت إشراف
سعيه المتكرر للحصول على
تلك الأرضي، فإنه لم يتم استلام
بعد عدم انتهاء البنية التحتية
لتلك المناطق، ومع إعلان أن نسب
الإنجاز المحققة في مشروع مدي
الشادادية الصناعية 32% حتى
من المقرر أن يرى المشروع النور
في 26 ديسمبر المقبل، يكتو
حصول المبادرين على نصيب
من تلك الأرضي الصناعية
يصل إلى 300 يوم، لاسيما
وزير التجارة والصناعة تحد
عن نصيب أصحاب المشاريع
الصغرى والمتوسطة من القسا
في «الشادادية الصناعية»، حيث
الأولوية في منح وتوزيع القسا
الصناعية ستكون لأصحاب
المشاريع الصغرى والمتوسطة
بشرط أن تكون متماشية مع
سياسة الدولة في الأمان الغذائي
والبيئي والدوائي، إذ بموجب
القانون سيتم تخصيص نسب
10% لأصحاب المشاريع الصغرى
والمتوسطة إضافة إلى توفير
البنية التحتية للمشروع على
المقدمة.

على صعيد متصل طالب ع
من المبادرين بتحديد مواع
لتسلم المبادرين الفعلى للأراضي

نهاية مارس الجاري،
إيقاف تمويل المشاريع الصناعية
والمتوسطة الجديدة عامه الثالث
دون تحديد المدة الفعلية لـ
نشاط تمويل المبادرين الراغب
في إقامة مشاريعهم.
وبينت مصادر لـ «الجريدة»
قرار الإيقاف الذي اتخذ في أواخر
2020 قد يرجع إلى شح السيولة
المتوافرة، وسط استغراب من
باب التمويل للمشاريع الجديدة
الصندوق فترة زمنية طويلة
تحسن أسعار النفط، ومدى تأثير
هذا القرار على مشاريعهم وتأثير
البدء فيها.
وإضافة إلى ذلك زاد من عقد
مبادرى المشاريع الصناعية
والمتوسطة شح الأراضي المدنية
إليهم، خصوصاً الصناعية
حين ظهرت عدة مخالفات متعددة
بتخصيص أراضي لعدد
مبادرات على الرغم من عدم اسقاط
الصندوق الوطني فعلياً
أراض صناعية ممكنت تخصيص
للمبادرات.
وأصطدم المبادرات بـ
عدم توافر الأراضي لاسليم
مسؤولين من الصندوق أشخاص
الى ان الصندوق لم يتسلم حداً
من أراض صناعية فعلياً خالياً

المبادرون
اصطدموا بعائق
آخر يتمثل بعدم
وجود أرض
مخصصة لهم

الصناعة» تعتمد لائحة تنظيمية للأسعار الجديدة ابتداءً من أبريل

أنذرت 11 مصنعاً وأغلقت 16 قسيمة صناعية بسبب التشويش خارج حدودها

تحصيص الفسائم بالمناطق الصناعية الجديدة، ورسوم استغلال درايكيل الرمال، واجور الخدمات التي تقدمها الهيئة العامة للصناعة.

على صعيد متصل، أغلقت الهيئة العامة للصناعة 16 قسيمة صناعية وأنذرت 11 مصنعاً، وجاءت قرارات الأغلاق المختلفة بسبب التشوش خارج حدود القسيمة بمساحة 1700 متر مربع، واستغلال القسائم لغير النشاط المخصص لها من قبلها، إلى جانب تخزين سكراب خارج حدود القسيمة، إضافة إلى ضبط قسائم تقوم بالعمل بالموقع بدون ترخيص صناعي لأعمال الحدادة والخراطة على مساحة 600 متر مربع تقريباً، إضافة إلى ضبط قسيمة يوجد بها تعد على أموال الدولة بمساحة 135 متراً مربعاً بإقامة شبرات.

الحسيمة، مما حددت بدل التخصيص للقسائم الخدمية الواقعة في المناطق الصناعية وبدل التخصيص لانشطة البنوك والتأمين، وبدل التخصيص لبرايج الاتصالات في جميع المناطق بمبلغ 4000 دينار للبرج الواحد أي كان موقعه بالقسيمة.

وتضمنت أيضاً تحديد بدلات التخصيص للمواقع التي يتولى القطاع الخاص تأهيلها وتشغيلها وفقاً لموقع العقد المبرم بشأنها وشروطه وأحكامه، وبدل التخصيص للقسائم التي تؤول إلى الهيئة بعد انتهاء عقود ادارتها وتشغيلها من القطاع الخاص، وبدل التخصيص لانشطة المجمعات التجارية والأنشطة الفندقة والمعاهد الصحية والأنشطة الرياضية والطبية أي كان موقعه بالقسيمة، وبدلات سعarn مياه مكعب، وبدلات مناعية، وبدل طاع النفطي، والصناعات ذات والشركاتolle بالكامل، مربع سنتوا، ظم الصناعية للقسائم غير مية والحرافية من صاحب

أصدرت الهيئة العامة لللائحة التنظيمية لقرار مجلس رقم 141 لسنة 2023 بشأن التخصيص للقسائم الصناعية والخدمية وأجور الخدمات والرسوم تقديمها الهيئة.

وجاءت اللائحة بعد الاطلاق قرار مجلس الوزراء رقم 141، في اجتماعه المنعقد في 31 يناير 2023، والمتضمن موافقة مجلس الوزراء المقترن الهيئة العامة للصناعات الثقافية، كتابها بشأن إعادة تقدير مقابل القسم الصناعية والحرفية، والخدمية ورسوم الخدمات التي تقدمها الهيئة.

وأحد القرارات الوزارى رقم 7 لسنة 2023،

وين: أن «طوبية المد»، تتعلمه بت كتب ضوااغت

أشرف عجمي

أفاد مصدر نفطي مطلع في الخليج تعملاً حالياً في المنطقة الممتدة من الغاز الكثيف الكبيرة بمنطقة الوفرة بدلاً من استخدام ما نسبته 23% في العمليات، وإرسال ما شرطة نفط الكويت، وحرق 64% في المئة.

وقال المصدر إنه تم طلب الصرف لعمل مشروع يتضمن إدخال الغاز بدلاً من حرقه، متوقعاً سنة 2024.

وأشار إلى أنه تم توقيع في المنطقة المقسمة «و» تصدير غاز الوفرة الفائض خطين لضمان الاستفادة بأحد قصيرة المدى وأخرها وأوضح أن «قصيرة المدى» غازية بنظام الإيجار لإرسال قدم محكمة يومياً من الغاز

ارتفاع معظم المؤشرات... وال سعودي يربح %4.7



خلال تعاملات الأسبوع الماضي وتكتب مؤشر سوق أبوظبي خسارة واضحة بنسبة 1.53 في المئة أي 147.59 نقطة ليقف على مستوى 9502.51 نقطة بعد ضغط الأسواق العالمية خلال آخر جلستين، بينما كانت خسارة مؤشر سوق عمان المالي الذي كثيراً ما عاكس إداء المؤشرات الخليجية محدودة ولم تزد على نسبة 0.34 في المئة أي 16.66 نقطة، وقفًا على مستوى 4871.01 نقطة.

واضحًا بنسبة 3.9 في المئة مقابل تراجع سهم بنك بوبيان بنسبة 6.5 في المئة، وكان سيكون الترقب أكبر خلال الأسبوع إذ ستبدأ مواقف الاستحقاق والتوزيعات النقية والمنفج في قطاع البنوك ويبقى الانتظار والترقب لإعلان أجيالتي الذي قاد الرابحين مع سهم وطنية عقارية بعد أن حقق الأخير نسبة 9 في المئة ارتفاعاً.

تراجع وقفًا بنسبة 1.04 في المئة، ويعانى الأكتور، بينما ينخفض الأداء في المئة الألأسهم ويؤذن بـ 15٪.

بنسبة 3 في المئة تقريباً خلال الأسبوع الماضي، وكانت أكبر قبل جلسات الخميس الجمعة أثناء عطلة معظم الأسواق الخليجية. كان مساء الأربعاء حافلاً بالأحداث الصادية خصوصاً على مستوى قرارات الفائدة الذي جاء طبقاً للتوقعات مع محدود بـ 25 نقطة أساس، ثم تبعه الثالث الفدالي بضرورة الاستمرار برفع لائحة حمام التضخم متوجهاً أزمة سارف أو مفترضاً أنها انتهت عند هذا بالولايات الأميركية، كذلك إيجاد حلول لمشكلة السيولة في البنوك من خلالها بقنوات مالية ضخمة.

في أوروبا، سيطر البنك المركزي يسري على مشكلة كريدي سويس عبر وحداته إلى يو بي إس لينهفي مرحلة من مشكلة البنك الكبير وأخيراً كان مع أسهمه دويتشه بنك على وقع مخاوف عين وسحب الأموال بعد تعرض البنك من المشاكل المالية لكن سهم البنك ارتد إلى أذالت هناك ثقة كبيرة بخطوات الألمان باظهتهم على سياسة مصرفية متحفظة بما الحالات السريعة لهكذا مشكلات وصولاً وسط ظروف اقتصادية صعبة قارة العجوز.

ويرجح مؤشر السوق القطري نسبة في المئة أي 96.11 نقطة كانت كافية بعد إلى مستوى 10 آلاف نقطة مرة أخرى ويقفل على حدود 10006.2 نقاط استقرار المؤشرات الأميركية بداية تقدمة 1٪، كما سبقه قبل قياد

الحميسي: أداء لافت لـ «بورصة الكويت» هذا العام

العصيمي: إطلاق CCP والسداد التجارية وصناديق المؤشرات في المرحلة المقبلة



عيسى عبدالسلام

وافقت الجمعية العمومية لشركة بورصة الكويت للأوراق المالية، محمد العصيمي، على كل بنود حドول أعمالها، وأهملها توزيع أرباح نقدية بنسية 85% من قيمة السهم الأساسية، أي بواقع 85 فلسًا لكل سهم، بمبلغ إجمالي 17.06 مليون دينار.

توزيعات مجده لشركات عديدة بالسوق الأول والمنتجات المطروحة يجب أن يتاسب مع وضع الكيانات المتداولة بسوق الواجهة

محمد العصيمي

2020، وقامت بخطوات كبيرة من أجل الحفاظ على تميزها، وواجهة ضبابية السوق وتحفيتها، وعلى مدى السنوات الماضية، قاتلت الشركة بعدها إصلاحات داخل السوق، وأطلقت مبادرات جديدة في إطار خطاها الشمولية المتعددة المراحل الرامية لتطوير السوق.

كما عملت الشركة على ترويج سوق المال الكويتي حول العالم باستمراً، وتسلط الضوء على فرص الاستثمار الفريدة التي يوفرها، إضافة إلى إبراز جمودة من الشركات المدرجة، من خلال إمكانية الوصول إلى، وتعزيز الشفافية والأيام المؤسسة، وزيادة السيولة، وترسيخ ثقة المستثمرين، وذلك من خلال جهودنا لتعزيز وتحديث السوق وزيادة فئات أصوله.

وأدى ذلك إلى أن بورصة الكويت عملت، منذ تأسيسها، على إنشاء بورصة مؤتقة ببنية على المصانع والثقافية، وخلق سوق مالي من ينبع بالمسؤولية، ومنصة تداول متقدمة، إضافة إلى تطوير مجموعة شاملة من الإصلاحات والتحسينات التي جعلتها ترقى إلى أعلى المستويات الإقليمية والدولية.

كما لعبت الشركة دوراً محورياً في تطوير وبيئة السوق لجذب المستثمرين المحليين والاجانب، من خلال مجموعة واسعة من المنتجات والخدمات الجديدة والبنية التحتية المقدمة، إضافة إلى مبادرات إصلاح السوق، في إطار الخطط الهادفة لتطوير سوق المال الكويتي على عدة مراحل.

وأختتم الرئيس التنفيذي تصريحه بتقديم وافر الشكر إلى رئيس وأعضاء مجلس الإدارة، وأهملها توزيع أرباح نقدية بنسبة 85% بالملة من قيمة السهم الأساسية، أي بواقع 85 فلسًا لكل سهم، بمبلغ إجمالي 17.06 مليون دينار، على أن تستحق هذه الأرباح للمساهمين المقيدين في سجلات الشركة في نهاية يوم الاستحقاق للحداد له تاريخ 9 أبريل المقبل، و يتم توزيعها على المساهمين بتاريخ 12 منه.

وتفتتح الدورة العادي للسنة المالية 2022، إضافة إلى تقرير الحوكمة والجنة التدقير، ومكافات أعضاء مجلس الإدارة من قبل المساهمين.

كما وافقت الجمعية العمومية على تفويض مجلس الإدارة وتقدير مراقب الحسابات والبيانات المالية المدققة للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2022، إضافة إلى تقرير الحوكمة والجنة التدقير، ومكافات أعضاء مجلس الإدارة من قبل المساهمين.

لما قدمه من خبرات وخبرة ومهنية، والتي كان لها تأثير كبير على كل جوانب تطور السوق ونجاحه، وقد نفت خصخصة الشركة بنهاية 2019.

لتصبح أول جهة حكومية بالدولة تنجح في اجتياز هذه العملية، مما أدى إلى تحقيق مستويات كفاءة أعلى، وقد أدرجت الشركة ذاتياً بالسوق في سبتمبر

لسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2023.

اتبعنا استراتيجية ونهجًا استباقياً ينماشيان مع أهداف التنمية المستدامة للأمم المتحدة وركائز التنمية المستدامة للشركة التي تشمل المجتمع والبيئة، ودعم كل الأطراف المعنية من خلال توظيف مواردنا وسمعتنا وعلاقتنا، بما يصب في مصلحة سوق المال الكويتي وكل المشاركين فيه».

وأختتم الحميسي حديثه بشكر سمو أمير البلاد الشيخ نواف الأحمد، وولي عهده الأمين الشيخ مشعل الأحمد، على دعمهما المتواصل لاستقرار الاقتصاد الكويتي ونموه.

كما قدم الشركاء للمساهمين على ثقتهم بشركة بورصة الكويت، معرباً عن امتنانه الشكير لهيئة أسماء المال والشركة المتجدة، طبقت سياسة مترنة للتعامل معها لاحفظ الشركة على أداءها المتوازن.

وذكر العصيمي أن الفريق المعني لدى «البورصة» حرص على توفير المناخ الملائم لجذب واستقطاب إدارات نوعية جديدة، على غرار شركة الغاز للسيارات التي انضمت العام الماضي إلى السوق، جنوداً كمحرك أساسي للمستثمرين المؤسسيين، مسؤولين في شركات ومجموعات تشغيلية، منها كيانات عائلية كويتية وخليجية، بهدف استقطابها للإدراج، لاسيما أن قواعد الإدراج المعمول بها في السوقين الأول والرئيسي متينة.

وأوضح أن أبواب التعاون مفتوحة أمام جميع الشركات والمجموعات حيث تواصل بشكل مستمر مع مكونات «السوق الأول» من الكيانات الحكومية، في ظل متابعة تطبيق العوامل والمتطلبات الفنية والمالية التي تضمنتها القواعد، لافتاً إلى أن «البورصة» شارت في جولات ترويجية تضمنت لقاءات مع مؤسسات استثمارية كبرى، الأمر الذي حظي بقبال وتفاعل جيد من الأطراف كافة.

وبيّن العصيمي أن التوزيعات التي أقرها العديد من شركات الأوراق تجذب مجدية، وما يطروح من منتجات يجب أن تتناسب مع وضع تلك الكيانات التي تداول في سوق الواجهة الذي يستحوذ حالياً على نحو 82% بالملة من وزن البورصة.

وتتابع تحديات السوق التشغيلي لبلوغها في عام 2021، وبلغت القيمة السوقية للسوق الرئيسي 9.3 مليارات، وارتفع على نحو 22.6 مليوناً في عام 2020، أي بنسية 8.3% بالملة.

كما ارتفعت معاملات تداول ونشاط المستثمرين الأجانب والخليجيين في السوق، حيث بلغت

مع اهداف التنمية المستدامة للأمم المتحدة وركائز الشركة لاستدامة المؤسسة التي تشمل المجتمع والبيئة، ودعم كل الأطراف المعنية من خلال توظيف مواردنا وسمعتنا وعلاقتنا، بما يصب في مصلحة سوق المال الكويتي وكل المشاركين فيه».

وأضاف العصيمي، في تصريحات صحافية عقب انعقاد الجمعية العمومية للشركة يوم الخميس الماضي، والتي عقدت بحضور 68.92% بالملة، أن خطة البورصة تتضمن العمل على استغلال جميع الأدوات القانونية المهمة لتنمية إيراداتها، مشيراً إلى أن التغيرات التي تشهدها الساحن الإقليمية والمالية والتحديات المتعددة طبّلت سياسة مترنة للتعامل معها لاحفظ الشركة على أداءها المتوازن.

وذكر العصيمي أن الفريق المعني لدى «البورصة» حرص على توفير المناخ الملائم لجذب واستقطاب إدارات نوعية جديدة، على غرار شركة الغاز للسيارات التي انضمت العام الماضي إلى السوق، جنوداً كمحرك أساسي للمستثمرين المؤسسيين، مسؤولين في شركات ومجموعات تشغيلية، منها

كيانات عائلية كويتية وخليجية، بهدف استقطابها للإدراج، لاسيما أن قواعد الإدراج المعمول بها في السوقين الأول والرئيسي متينة.

وأوضح أن أبواب التعاون مفتوحة أمام جميع الشركات والمجموعات حيث تواصل بشكل مستمر مع مكونات «السوق الأول» من الكيانات الحكومية، في ظل متابعة تطبيق العوامل والمتطلبات الفنية والمالية التي تضمنتها القواعد، لافتاً إلى أن «البورصة» شارت في جولات ترويجية تضمنت لقاءات مع مؤسسات استثمارية كبرى، الأمر الذي حظي بقبال وتفاعل جيد من الأطراف كافة.

وبيّن العصيمي أن التوزيعات التي أقرها العديد من شركات الأوراق تجذب مجدية، وما يطروح من منتجات يجب أن تتناسب مع وضع تلك الكيانات التي تداول في سوق الواجهة الذي يستحوذ حالياً على نحو 82% بالملة من وزن البورصة.

وتتابع تحديات السوق التشغيلي لبلوغها في عام 2021، وبلغت القيمة السوقية للسوق الرئيسي 9.3 مليارات، وارتفع على نحو 22.6 مليوناً في عام 2020، أي بنسية 8.3% بالملة.

كما ارتفعت معاملات تداول ونشاط المستثمرين الأجانب والخليجيين في السوق، حيث بلغت

نحو 82% بالملة من وزن البورصة.

وتتابع تحديات السوق التشغيلي لبلوغها في عام 2021، وبلغت القيمة السوقية للسوق الرئيسي 9.3 مليارات، وارتفع على نحو 22.6 مليوناً في عام 2020، أي بنسية 8.3% بالملة.

كما ارتفعت معاملات تداول ونشاط المستثمرين الأجانب والخليجيين في السوق، حيث بلغت

نحو 82% بالملة من وزن البورصة.

وأشار العصيمي إلى أن التوزيعات التي أقرها العديد من شركات الأوراق تجذب مجدية، وما يطروح من منتجات يجب أن تتناسب مع وضع تلك الكيانات التي تداول في سوق الواجهة الذي يستحوذ حالياً على نحو 82% بالملة من وزن البورصة.

وأوضح أن أبواب التعاون مفتوحة أمام جميع الشركات والمجموعات حيث تواصل بشكل مستمر مع مكونات «السوق الأول» من الكيانات الحكومية، في ظل متابعة تطبيق العوامل والمتطلبات الفنية والمالية التي تضمنتها القواعد، لافتاً إلى أن «البورصة» شارت في جولات ترويجية تضمنت لقاءات مع مؤسسات استثمارية كبرى، الأمر الذي حظي بقبال وتفاعل جيد من الأطراف كافة.

وبيّن العصيمي أن التوزيعات التي أقرها العديد من شركات الأوراق تجذب مجدية، وما يطروح من منتجات يجب أن تتناسب مع وضع تلك الكيانات التي تداول في سوق الواجهة الذي يستحوذ حالياً على نحو 82% بالملة من وزن البورصة.

وأشار العصيمي إلى أن التوزيعات التي أقرها العديد من شركات الأوراق تجذب مجدية، وما يطروح من منتجات يجب أن تتناسب مع وضع تلك الكيانات التي تداول في سوق الواجهة الذي يستحوذ حالياً على نحو 82% بالملة من وزن البورصة.

وأوضح أن أبواب التعاون مفتوحة أمام جميع الشركات والمجموعات حيث تواصل بشكل مستمر مع مكونات «السوق الأول» من الكيانات الحكومية، في ظل متابعة تطبيق العوامل والمتطلبات الفنية والمالية التي تضمنتها القواعد، لافتاً إلى أن «البورصة» شارت في جولات ترويجية تضمنت لقاءات مع مؤسسات استثمارية كبرى، الأمر الذي حظي بقبال وتفاعل جيد من الأطراف كافة.

وبيّن العصيمي أن التوزيعات التي أقرها العديد من شركات الأوراق تجذب مجدية، وما يطروح من منتجات يجب أن تتناسب مع وضع تلك الكيانات التي تداول في سوق الواجهة الذي يستحوذ حالياً على نحو 82% بالملة من وزن البورصة.

وأشار العصيمي إلى أن التوزيعات التي أقرها العديد من شركات الأوراق تجذب مجدية، وما يطروح من منتجات يجب أن تتناسب مع وضع تلك الكيانات التي تداول في سوق الواجهة الذي يستحوذ حالياً على نحو 82% بالملة من وزن البورصة.

وأوضح أن أبواب التعاون مفتوحة أمام جميع الشركات والمجموعات حيث تواصل بشكل مستمر مع مكونات «السوق الأول» من الكيانات الحكومية، في ظل متابعة تطبيق العوامل والمتطلبات الفنية والمالية التي تضمنتها القواعد، لافتاً إلى أن «البورصة» شارت في جولات ترويجية تضمنت لقاءات مع مؤسسات استثمارية كبرى، الأمر الذي حظي بقبال وتفاعل جيد من الأطراف كافة.

وبيّن العصيمي أن التوزيعات التي أقرها العديد من شركات الأوراق تجذب مجدية، وما يطروح من منتجات يجب أن تتناسب مع وضع تلك الكيانات التي تداول في سوق الواجهة الذي يستحوذ حالياً على نحو 82% بالملة من وزن البورصة.

وأشار العصيمي إلى أن التوزيعات التي أقرها العديد من شركات الأوراق تجذب مجدية، وما يطروح من منتجات يجب أن تتناسب مع وضع تلك الكيانات التي تداول في سوق الواجهة الذي يستحوذ حالياً على نحو 82% بالملة من وزن البورصة.

وأوضح أن أبواب التعاون مفتوحة أمام جميع الشركات والمجموعات حيث تواصل بشكل مستمر مع مكونات «السوق الأول» من الكيانات الحكومية، في ظل متابعة تطبيق العوامل والمتطلبات الفنية والمالية التي تضمنتها القواعد، لافتاً إلى أن «البورصة» شارت في جولات ترويجية تضمنت لقاءات مع مؤسسات استثمارية كبرى، الأمر الذي حظي بقبال وتفاعل جيد من الأطراف كافة.

وبيّن العصيمي أن التوزيعات التي أقرها العديد من شركات الأوراق تجذب مجدية، وما يطروح من منتجات يجب أن تتناسب مع وضع تلك الكيانات التي تداول في سوق الواجهة الذي يستحوذ حالياً على نحو 82% بالملة من وزن البورصة.

وأشار العصيمي إلى أن التوزيعات التي أقرها العديد من شركات الأوراق تجذب مجدية، وما يطروح من منتجات يجب أن تتناسب مع وضع تلك الكيانات التي تداول في سوق الواجهة الذي يستحوذ حالياً على نحو 82% بالملة من وزن البورصة.

وأوضح أن أبواب التعاون مفتوحة أمام جميع الشركات والمجموعات حيث تواصل بشكل مستمر مع مكونات «السوق الأول» من الكيانات الحكومية، في ظل متابعة تطبيق العوامل والمتطلبات الفنية والمالية التي تضمنتها القواعد، لافتاً إلى أن «البورصة» شارت في جولات ترويجية تضمنت لقاءات مع مؤسسات استثمارية كبرى، الأمر الذي حظي بقبال وتفاعل جيد من الأطراف كافة.

وبيّن العصيمي أن التوزيعات التي أقرها العديد من شركات الأوراق تجذب مجدية، وما يطروح من منتجات يجب أن تتناسب مع وضع تلك الكيانات التي تداول في سوق الواجهة الذي يستحوذ حالياً على نحو 82% بالملة من وزن البورصة.

وأشار العصيمي إلى أن التوزيعات التي أقرها العديد من شركات الأوراق تجذب مجدية، وما يطروح من منتجات يجب أن تتناسب مع وضع تلك الكيانات التي تداول في سوق الواجهة الذي يستحوذ حالياً على نحو 82% بالملة من وزن البورصة.

وأوضح أن أبواب التعاون مفتوحة أمام جميع الشركات والمجموعات حيث تواصل بشكل مستمر مع مكونات «السوق الأول» من الكيانات الحكومية، في ظل متابعة تطبيق العوامل والمتطلبات الفنية والمالية التي تضمنتها القواعد، لافتاً إلى أن «البورصة» شارت في جولات ترويجية تضمنت لقاءات مع مؤسسات استثمارية كبرى، الأمر الذي حظي بقبال وتفاعل جيد من الأطراف كافة.

وبيّن العصيمي أن التوزيعات التي أقرها العديد من شركات الأوراق تجذب مجدية، وما يطروح من منتجات يجب أن تتناسب مع وضع تلك الكيانات التي تداول في سوق الواجهة الذي يستحوذ حالياً على نحو 82% بالملة من وزن البورصة.

وأشار العصيمي إلى أن التوزيعات التي أقرها العديد من شركات الأوراق تجذب مجدية، وما يطروح من منتجات يجب أن تتناسب مع وضع تلك الكيانات التي تداول في سوق الواجهة الذي يستحوذ حالياً على نحو 82% بالملة من وزن البورصة.

وأوضح أن أبواب التعاون مفتوحة أمام جميع الشركات والمجموعات حيث تواصل بشكل مستمر مع مكونات «السوق الأول» من الكيانات الحكومية، في ظل متابعة تطبيق العوامل والمتطلبات الفنية والمالية التي تضمنتها القواعد، لافتاً إلى أن «البورصة» شارت في جولات ترويجية تضمنت لقاءات مع مؤسسات استثمارية كبرى، الأمر الذي حظي بقبال وتفاعل جيد من الأطراف كافة.

وبيّن العصيمي أن التوزيعات التي أقرها العديد من شركات الأوراق تجذب مجدية، وما يطروح من منتجات يجب أن تتناسب مع وضع تلك الكيانات التي تداول في سوق الواجهة الذي يستحوذ حالياً على نحو 82% بالملة من وزن البورصة.

وأشار العصيمي إلى أن التوزيعات التي أقرها العديد من شركات الأوراق تجذب مجدية، وما يطروح من منتجات يجب أن تتناسب مع وضع تلك الكيانات التي تداول في سوق الواجهة الذي يستحوذ حالياً على نحو 82% بالملة من وزن البورصة.

وأوضح أن أبواب التعاون مفتوحة أمام جميع الشركات والمجموعات حيث تواصل بشكل مستمر مع مكونات «السوق الأول» من الكيانات الحكومية، في ظل متابعة تطبيق العوامل والمتطلبات الفنية والمالية التي تضمنتها القواعد، لافتاً إلى أن «البورصة» شارت في جولات ترويجية تضمنت لقاءات مع مؤسسات استثمارية كبرى، الأمر الذي حظي بقبال وتفاعل جيد من الأطراف كافة.

وبيّن العصيمي أن التوزيعات التي أقرها العديد من شركات الأوراق تجذب مجدية، وما يطروح من منتجات يجب أن تتناسب مع وضع تلك الكيانات التي تداول في سوق الواجهة الذي يستحوذ حالياً على نحو 82% بالملة من وزن البورصة.

وأشار العصيمي إلى أن التوزيعات التي أقرها العديد من شركات الأوراق تجذب مجدية، وما يطروح من منتجات يجب أن تتناسب مع وضع تلك الكيانات التي تداول في سوق الواجهة الذي يستحوذ حالياً على نحو 82% بالملة من وزن البورصة.

وأوضح أن أبواب التعاون مفتوحة أمام جميع الشركات والمجموعات حيث تواصل بشكل مستمر مع مكونات «السوق الأول» من الكيانات الحكومية، في ظل متابعة تطبيق العوامل والمتطلبات الفنية والمالية التي تضمنتها القواعد، لافتاً إلى أن «البورصة» شارت في جولات ترويجية تضمنت لقاءات مع مؤسسات استثمارية كبرى، الأمر الذي حظي بقبال وتفاعل جيد من الأطراف كافة.

وبيّن العصيمي أن التوزيعات التي أقرها العديد من شركات الأوراق تجذب مجدية، وما يطروح من منتجات يجب أن تتناسب مع وضع تلك الكيانات التي تداول في سوق الواجهة الذي يستحوذ حالياً على نحو 82% بالملة من وزن البورصة.

وأشار العصيمي إلى أن التوزيعات التي أقرها العديد من شركات الأوراق تجذب مجدية، وما يطروح من منتجات يجب أن تتناسب مع وضع تلك الكيانات التي تداول في سوق الواجهة الذي يستحوذ حالياً على نحو 82% بالملة من وزن البورصة.

وأوضح أن أبواب التعاون مفتوحة أمام جميع الشركات والمجموعات حيث تواصل بشكل مستمر مع مكونات «السوق الأول» من الكيانات الحكومية، في ظل متابعة تطبيق العوامل والمتطلبات الفنية والمالية التي تضمنتها القواعد، لافتاً إلى أن «البورصة» شارت في جولات ترويجية تضمنت لقاءات مع مؤسسات استثمارية كبرى، الأمر الذي حظي بقبال وتفاعل جيد من الأطراف كافة.

وبيّن العصيمي أن التوزيعات التي أقرها العديد من شركات الأوراق تجذب مجدية، وما يطروح من منتجات يجب أن تتناسب مع وضع تلك الكيانات التي تداول في سوق الواجهة الذي

«بيتك» يحصد 12 جائزة من مجموعة إسلاميك فايننس نيوز



جانب من تسلیم الجائزات

مبتكرة ومتطورة تلائم متطلبات العملاء الأفراد والشركات والحكومات. مع الأخذ في الاعتبار عوامل المحفوظة على البيئة والاستدامة والحكومة وبرامج التنمية وتطوير المجتمعات. يذكر أن مجموعة IFN تدير جواز التمويل والعمل المصرفي الإسلامي، كما تقدم بنشير أهم أخبار الصيرفة الإسلامية في العالم. تأسست المجلة، التابعة لـ «يديموتي» العالمية، عام 2004، ولديها مكاتب في دبي وكوالالمبور.

ووفق مجموعة من المعايير والأسس والمؤشرات المالية، حيث تكرم الأداء الاقليمي والعالمي، بما يعبر عن مركز مالي قوي ومكانة مرموقة. وخبرة طويلة في الكويت وثانية أكبر بكثير من حيث الأصول على مستوى العالم، مما يمكن البنك من ترسیخ قيادته الصناعية في الصيرفة الإسلامية، ويساهم في توسيع انتشاره جغرافياً وأشكالاً أخرى. جدير بالاهتمام، أن مجموعة IFN اختارت «بيتك» لهذه علامة على ذلك، قال الرشود إن مساعي مشاركة في الصيرفة الإسلامية، وتحلوله التمويلية المتقدمة، ومساهماته المتنوعة لتعزيز قطاع الصيرفة الإسلامية حول العالم بمنتجاته وخدماته.

في أسواق الصكوك كمتداعل رئيسي وصانع سوق على المستوىين الإقليمي والعالمي، بما ينحو «بيتك» إلى أكبر بنك في الكويت وثانية أكبر بكثير من حيث الأصول على مستوى العالم، مما يمكن البنك من ترسیخ قيادته الصناعية في الصيرفة الإسلامية، ويساهم في توسيع انتشاره جغرافياً وأشكالاً أخرى. جدير بالاهتمام، أن مجموعة IFN اختارت «بيتك» لهذه علامة على ذلك، قال الرشود إن مساعي مشاركة في الصيرفة الإسلامية، وتحلوله التمويلية المتقدمة، ومساهماته المتنوعة لتعزيز قطاع الصيرفة الإسلامية حول العالم بمنتجاته وخدماته.

ووفق مجموعة من المعايير والأسس والمؤشرات المالية، حيث تكرم الأداء الاقليمي والعالمي، بما ينحو «بيتك» إلى أكبر بنك في الكويت وثانية أكبر بكثير من حيث الأصول على مستوى العالم، مما يمكن البنك من ترسیخ قيادته الصناعية في الصيرفة الإسلامية، ويساهم في توسيع انتشاره جغرافياً وأشكالاً أخرى. جدير بالاهتمام، أن مجموعة IFN اختارت «بيتك» لهذه علامة على ذلك، قال الرشود إن مساعي مشاركة في الصيرفة الإسلامية، وتحلوله التمويلية المتقدمة، ومساهماته المتنوعة لتعزيز قطاع الصيرفة الإسلامية حول العالم بمنتجاته وخدماته.

● تقدير عالمي لجذارة البنك محلياً وعالمياً ● الرشود: نمضي قدماً في سياسة التحول الرقمي والابتكار

والابتكار في جميع أعماله، وحصلت بذلك مجموعة «بيتك» على جائزة صنفقة العام من صنفقة استحواذ «بيتك» على «الأهلي المتعدد - مجموعة إسلاميك فايننس نيوز (IFN)»، التي أعلنت قائمة الفائزين لعام 2022 في فنادق أقليم بدبى. وحصل «بيتك» الجائز التالى: جائزة أفضل بنك إسلامي في الكويت، وأفضل بنك في الكويت للاستثمار، وأفضل بنك في الكويت للشركات، وأفضل بنك في الكويت للخدمات المصرفية للأفراد، وجائزة البنك الأكثر ابتكاراً في الكويت، وأفضل بنك في الكويت للخدمات الرقمية، فيما تل «بيتك - تركيا» ثالث جوائز، هي: أفضل بنك إسلامي في تركيا، وأفضل بنك ابتكاراً في تركيا، كما فازت صنفقة «بيتك - تركيا» عن إصدار سكوك بقيمة 5.5 مليارات دولار بجائزة أفضل صنفقة على مستوى

السوق التركى، وحصلت كذلك على جائزة البنك محلياً وعالمياً، أعلن بيت التمويل الكويتى (بيتك) فوزه بـ 12 جائزة من مجموعة إسلاميك فايننس نيوز (IFN)، التي أعلنت قائمة الفائزين لعام 2022 في فنادق أقليم بدبى. وحصل «بيتك» الجائز التالى: جائزة أفضل بنك إسلامي في الكويت، وأفضل بنك في الكويت للاستثمار، وأفضل بنك في الكويت للشركات، وأفضل بنك في الكويت للخدمات المصرفية للأفراد، وجائزة البنك الأكثر ابتكاراً في الكويت، وأفضل بنك في الكويت للخدمات الرقمية، فيما تل «بيتك - تركيا» ثالث جوائز، هي: أفضل بنك إسلامي في تركيا، وأفضل بنك ابتكاراً في تركيا، كما فازت صنفقة «بيتك - تركيا» عن إصدار سكوك بقيمة 5.5 مليارات دولار بجائزة أفضل صنفقة على مستوى

القيمة، فهي دائماً وأبداً تبقى لها مكانة خاصة في حياة كل فرد بالكويت. ومن المعروف أن الإعلامية أنيسة محمد جعفر، المعروفة بـ «أماني»، ذكرت أمانى الورع على هذا اللقب من برامجها البارزة في الكويت والموجهة إلى فئة الأطفال بذات الشيخة نوف الصباح، ونائب المدير العام أمانى الورع، ماماً أنيسة في منزلها، لتهنئتها بهذه المناسبة الحزيرة، تعبر لها عن احترام الكبير الذي يكتبه الجميع لها وتقديرنا لدورها



الشيخة نوف الصباح وأمانى الورع في زيارة لماماً أنيسة

«التجاري» يزور ماماً أنيسة احتفالاً بعيد الأم

وفي ختام الزيارة توجهت ماماً أنيسة بالشكر إلى قطاع التواصل المؤسسي في البنك التجاري بشكل خاص، وإلى البنك التجاري الكويتي بشكل عام، مثمنة هذه الزيارة، ومتمنية للبنك المزيد من التقدم والازدهار. هو احتفال لتكريم الأمهات في تلفزيون لندن الرسمي، ثم عادت إلى الكويت، حيث عملت في التلفزيون الكويتي، كما تغير أول المذيعات ومقدمات كل الكويتيين». عرفان بدورها، ذكرت أمانى الورع أن عيد الأم مناسبة غالبة للأطفال، ثم انتقلت للعمل في مجال التقديم الإذاعي، حيث هنا كانت هذه الزيارة لاماً أنيسة، مثمنين لها العمر وخلال هذه الزيارة، أعربت الشيخة نوف الصباح عن تقديرها لرحلة عطاء ماماً وسعادة. أنيسة قائلة: «إن عيد الأم

احتفالاً بعيد الأم، قام فريق قطاع التواصل المؤسسي في البنك التجاري الكويتي، بحضور المدير العام لقطاع التواصل المؤسسي في البنك الشيخة نوف الصباح، ونائب المدير العام أمانى الورع، ماماً أنيسة في منزلها، لتهنئتها بهذه المناسبة الحزيرة، تعبر لها عن احترام الكبير الذي يكتبه الجميع لها وتقديرنا لدورها

جهاز حماية المنافسة
COMpetition PROtection AGENCY

يعلن جهاز حماية المنافسة عن تقدم

GENPHARM
Commit . Connect . Cure

جنفارم سيرفيسز منطقة حرة ذ.م.م.
(سلطة دبي للتطوير)

النشاط: ممارسة الاعمال التجارية في قطاع الأدوية من خلال توريدتها وإعادة تصديرها وتسويقها وتقديم الخدمات المساعدة.

يطلب الموافقة على اتمام عملية الترخيص الاقتصادي

من خلال استحواذ شركة جي-مينا القابضة المحدودة (مركز دبي المالي العالمي) على نسبة 100% من أسهم شركة جنفارم سيرفيسز من منطقة حرة ذ.م.م (سلطة دبي للتطوير).

وفقاً للقانون رقم (72) لسنة 2020 بشأن حماية المنافسة والمادة (83) من لأداته التنفيذية الصادرة بقرار مجلس الإدارة رقم (14) لسنة 2021 التي تنص بأن «كل ذي صلة أن يقدم لدى الجهاز باعتراض، مسبب على طلب الترخيص الاقتصادي خلال (15) خمسة عشر يوماً من تاريخ الإخطار أو النشر...».

وبناء عليه فإن الجهاز يدعو كل ذي صلة لإبداء اعتراضه المسبب في هذا الترخيص الاقتصادي خلال مدة لا تزيد عن خمسة عشر يوماً من تاريخ الإخطار أو النشر...».

وسلم البيانات الخاصة بالاعتراضات في مقر جهاز حماية المنافسة، ببرج الحمراء، الدور (14) وذلك من خلال تعبئة النموذج المتوفر على الموقع الإلكتروني، مع سداد الرسم المقرر لذلك.

جهاز حماية المنافسة
NEWKUWAIT

J-MENA HOLDING

شركة جي-مينا القابضة المحدودة
(مركز دبي المالي العالمي)

النشاط: ممارسة الاعمال التجارية كشركة قابضة.

البنك الأهلي المتعدد

ahli united bank

إعلان عن توزيع أرباح لمساهمي البنك الأهلي المتعدد ش.م.ك.ع.

عن السنة المالية المنتهية في 2022/12/31

يسر البنك الأهلي المتعدد ش.م.ك.ع. أن يعلن للسادة المساهمين الكرام عن موعد توزيع الأرباح النقدية بنسبة 0.8% من القيمة الاسمية للسهم التي أقرتها الجمعية العامة للبنك في اجتماعها المنعقد بتاريخ 21 مارس 2023 وفقاً لقانون الشركات والضوابط المنظمة.

وذلك للمساهمين المقيدين بسجلات البنك كما في نهاية يوم الاستحقاق المحدد له الثلاثاء الموافق 4 أبريل 2023 ويكون المساهم مقيداً في يوم الاستحقاق بسجلات مساهمي البنك وفقاً للتواريخ المبينة أدناه

كما نود التنويه عن الآليه الخاصة بالجدول الزمني للاستحقاق والتوزيع على النحو المبين أدناه:

2023/3/30	يوم حيازة السهم
2023/4/2	يوم تداول السهم بدون استحقاق
2023/4/4	يوم الاستحقاق
2023/4/10	يوم توزيع الأرباح النقدية وأسهم المنحة

والله ولي التوفيق



الكويت الأكثر تأثراً بأزمة المصارف... كانت واستمرت بلا إدارة عامة

المصرفي. فالمسنده من الريادات السابقة، كما ذكرنا، هو كبح التضخم وتبريد سخونة سوق العمل، والحد من نمو الاستهلاك الخاص، وكلها سوف تتحققها تداعيات أزمة المصارف الأخيرة، وأحد أهم مصادر التضخم، وهو أسعار النفط - خام برنت - فقدت أسعاره نحو 4.9 دولارات للبرميل ما بين 9 و22 الجاري، أي هبطت بنحو 6 بالمئة، وقد نشهد قريباً بدايات تسريح عماله إن تباطأ نمو الاقتصاد.

لم تكن أزمة المصارف في 10 مارس متوقعة، لكنها حدثت، وترت على حدوثها عقد اجتماعات طوارئ استثنائية في الولايات المتحدة الأميركية شملت الرئيس الأميركي وفريقه و«الكونغرس» و«الفردالي» الأميركي، ومؤسسة ضمان الودائع الفدرالية وكل الشركات المالية الكبرى غيرت كلثراً من قناعات سابقة، واستهلت كل عطلة نهاية الأسبوع ما بين 10 و12 الجاري، واتخذت قراراتها قبل فتح الأسواق المالية مع بداية الأسبوع، تبعها جهد مماثل في سويسرا في عطلة نهاية الأسبوع الذي تلاه، وشاركت التواصل والقلق كل سلطات العالم النقدية والمالية، إلا «الكونغرس غير» ووحدتها، وهي الأكثر تأثراً بتداعيات الأزمة، كانت واستمرت بلا إدارة عامة بالكامل.

ابد من التحوط له ومراعيته بشكل متصل، تلك المخاطر قد تعني - بحدود اجتهاودنا أن الزيادة الحالية قد تكون الأخيرة، تصريحات رئيس «الفردالي الأميركي» حول استمرار في رفعها إن احتاج الأمر، وتصريح وزيرة الخزانة حول استبعاد ضمان كل لودائع غير المؤمنة، يندرجان تحت تأكيد قائمهما بسلامة أوضاع القطاع المصرفي من أجل تعزيز ثقة عملاً. لذلك، لا نعتقد أن يادة أسعار الفائدة الأسبوع الفائت هدفها بحث التضخم فقط، كما في الحالات الثمانية السابقة، وإنما تدرج تحت هدف دعم الثقة، مما في تصريح البنك المركزي الأوروبي عندما رفع سعر فائدة اليورو بـ 0.50 بالمئة، ولاحقاً البنك المركزي السويدي، فقد يفهم المتعاملون أن تراجع «الفردالي الأميركي» عن رفع سعر الفائدة راجع إلى عمق أزمة القطاع

ستندر، باي تمن، لأن قدراته
ي تداعيات غير محتملة ويمتد
كل العالم.

ثانية هي تكلفة التمويل على
فإجمالي ديون العالم، السيادية
ي مستوى قياسي، أقل قليلاً من
ن دولار، أو نحو 3.38 أضعاف
ساد العالمي، وارتفاع تكاليف
ديون قد يؤدي إلى سلسلة من
على مستوى دول ومؤسسات
صا إن زامنه تصحيح كبير في
بورصات العالم،
وهو أمر

الممدوح و
قد يتسبّب
حريقها إلى
الزاوايا
المفترضية
والخاصة
300 تريليون
حجم الاقتصاد
خدمة تلك
الإفلاسات
كبير، خصوصاً
بعاني اختلال التوازن
و، ومعظم استثماراتها
ديون قصيرة الأجل،
حملاء، وتكتفية الأموال
تد على استثماراتها،
يغطي سوئي نحو 10
بحدود 317 ملياري.

دولار، ومجموع ودائع
معظم تلك المصارف
بين أصولها والتزاماتها
طويلة الأجل وممولة
مثل الودائع ومحافظ
لديها تتسع مقابل الـ
والتأمين على الودائع
بالمئة من قيمتها.
وفي بلد يبلغ في
المالي نحو 17.6 تر
المصارف نحو 23 تر
السلطات النقدية والـ
البنوك التي كانت في
زيادة هي
كانت في
في قرر يوم
ة الأساس
البنوك التي
لهم مصارف
في ترجيح
المصارف
البنوك التي
بسبب
على من
وق العمل
الزيادة،
البنوك التي

ذكر التقرير الأسبوعي لمقرد البنك الاحتياطي الفدرالي الأميركي الأربيعاء، 22 الجاري، رفع سعر الفائدة على الدولار بـ 0.25 بالمائة، وهذه الناتعة خلال سنة واحدة؛ الأولى 16 مارس من العام الماضي، وكانت التوقعات قبل أزمة تدنت التي بدأت في 10 الجاري تشير زيادة سعر الفائدة بـ 0.50 بالمائة، واستمرار مستويات التضخم المتوقع لها، واستمرار سخونة ور狼اج الاستهلاك الخاص، ومع بلغت الفجوة بين سعر الخصم والفائدة الأساسية على الدولار وـ 1.00 بالمائة.

في بلد تبلغ فيه الودائع لكل قطاعها المالي نحو 17.6 تريليون دولار، وأصول المصادر نحو 23 تريليوناً، تتحصر معركة السلطات النقدية والمالية على ضمان ثقة المودع والمستثمر، بأي ثمن، لأن فقدانها قد يسبب تداعيات غير محتملة ويمتد حريقها إلى كل العالم.

ولارتفاع أسعار الفائدة في الظروف
لحالية مخاطر في اتجاهين، الأول هو
احتمال كبح النمو الاقتصادي بأكبر وأسرع
من المستهدف، مما يعني دخول حقبة ركود
عمق وأطول من المحمول، والثاني احتمال
تعيق أزمة القطاع المالي. ولتعيق أزمة
القطاع المالي من وجهة نظرنا زاويتان؛
الأولى هي احتمال اتساع حالات تعثر
لمصارف المتوسطة والصغرى، ويقدر
عددها في الولايات المتحدة الأمريكية بـ
190 مصرفًا، طال التعثر 4 منها فقط حتى
الآن، بمجموع أصول في حدود 550 مليار



4.737 ملايين عدد سكان الكويت في نهاية 2022

للمعلومات المدنية تشكل الشقق غالبية عدد الوحدات، إذ بلغت ما نسبته 45.8% من الإجمالي، تلتها المنازل بنسبة 21.7% ثم الدكاكين بنسبة 19.9%.

وحافظ قطاع الشقق والمنازل على زيادة حصته بصورة منتظمة ما بين نهاية عام 2013 وحتى نهاية عام 2022، في حين انخفضت نسبة الملاحق.

وبلغ معدل النمو المركب (2013 - 2022) للدكاكين والشقق والمنازل نحو 3.6%， و2.1% و1.4% على التوالي، بينما انخفض معدل النمو المركب للملاحق بنحو 1.1%， وترجع نسبته الحالي من الوحدات وفقاً لتقديرات الهيئة العامة للمعلومات المدنية في نهاية عام 2022 إلى نحو 22.4% مقارنة بنحو 24.7% في نهاية عام 2021.

للنمو في عدد المباني للفترة ذاتها أدنى ببلوغه 1.4% مما يؤكد استمرارية تصغير مساحة الوحدات ضمن كل مبني، أي أن التغير على نمط الطلب استمر على المنوال نفسه.

وستستخدم معظم المباني في الكويت للسكن، إذ تصل نسبة المباني السكنية نحو 68% من إجمالي عدد المباني، تليها تلك المخصصة للسكن والعمل معاً، وتلك المخصصة للعمل فقط.

وانخفضت نسبة المباني الخالية خلال الفترة المماضية وفقاً لبيانات الهيئة العامة للمعلومات المدنية، إذ بلغت نسبتها نحو 9% وعدها نحو 19.4 ألف مبني من إجمالي 215 ألفاً مقارنة بنحو 20.7 ألف مبني خال من إجمالي 211.3 ألف مبني في نهاية ديسمبر 2021، أي ما نسبته 9.8%.

عدد المباني في الكويت - حسب الإصدار الأخير لدليل الهيئة العامة للمعلومات المدنية للمباني الوحدات العقارية - بلغ نحو 211 ألف مبني في نهاية ديسمبر 2022، مقارنة بنحو 211.3 ألفاً في نهاية ديسمبر 2021، أي أن عدد المباني سجل معدل نمو بلغ نحو 1% خلال 12 شهراً، وهو أعلى من مستوى النمو المسجل في نهاية ديسمبر 2021 مقارنة بـ 0.7% في ديسمبر 2020 البالغ في التفاصيل، تنقسم المباني إلى وحدات مختلفة، بلغ عددها في نهاية ديسمبر 2022 نحو 770.8 ألف وحدة مقابل 758.3 ألفاً في نهاية ديسمبر 2021، أي بارتفاع بلغ نسبته نحو 1.7%.

وبلغ معدل النمو المركب لعدد الوحدات خلال الفترة من نهاية عام 2013 حتى ديسمبر 2022 نحو

ذكر “الشال” أن الهيئة العامة للمعلومات المدنية أصدرت آخر البيانات التفصيلية عن إحصاءات السكان والعملة في نهاية ديسمبر 2022، ولم تتصدر البيانات التفصيلية لنهاية عام 2021، وتوضح أن عدد السكان الإجمالي في الكويت بلغ في ديسمبر 2022 نحو 4.737 مليون نسمة.

ويتفوق عدد الإناث الكويتيات البالغ عددهن نحو 773.1 ألفاً عدد الذكور البالغ عددهم نحو 744.4 ألفاً، وارتفاع عدد السكان غير الكويتيين بنحو 322.4 ألف نسمة، أي بمعدل ارتفاع قارب نسبته 11.1%， ليبلغ عددهم نحو 3.219 مليون نسمة، وبمعدل نمو سنوي مركب خلال السنوات 2013 – 2022 بلغ نحو 1.9%.

وبلغ إجمالي عدد العاملين في الكويت نحو 2.858 مليون عامل، أي ما نسبته نحو 60.3% من مجموع السكان، بينما بلغت هذه النسبة للكويتيين نحو 31.7% من إجمالي عدد السكان الكويتيين، ومن الملاحظ أن نسبة العاملين غير الكويتيين من مجموع السكان غير الكويتيين بلغت نحو 73.8%.

وعند مقارنتها بنهاية عام 2021، نجد أن نسبة العاملين الكويتيين من مجموع عدد العاملين في الكويت انخفضت من نحو 18.1% إلى نحو 16.8%， كما في ديسمبر 2022، واستقرت نسبة عمالة الإناث من جملة العمالة الكويتية عند نحو 51.1% في نهاية عام 2022 ونهاية عام 2021، بينما بلغت نسبة وسجل تعداد السكان نمواً بنحو 4.386 مليون نسمة (4.217 مليون نسمة وفقاً للإدارة المركزية للإحصاء)، بارتفاع مطلق خلال عام 2022 نحو 351.2 ألف نسمة، وكان التراجع المطلق لعام 2021 بكمه نحو 285 ألف نسمة، أي حق تراجعاً بنسبة 6.1% في عام 2021 مقارنة بتراجع نحو 2.2% عام 2020.

وزاد عدد السكان الكويتيين خلال عام 2022 بنحو 28.8 ألف نسمة، أي بنسبة نمو بنحو 1.9%， ليبلغ إجمالي عددهم نحو 1.518 مليون نسمة، بينما تراجعت نسبة الكويتيين من جملة السكان من نحو 33.94% في نهاية عام 2021 إلى نحو 32.04% وفق الأرقام الأخيرة.

كل مؤشرات ربحية «برقان» سجلت ارتفاعاً في 2022



مؤشر العائد على معدّل موجودات البنك (ROA) ليصل إلى نحو 0.8% في المائة بنحو 0.7%，وارتفع مؤشر العائد على معدّل حقوق المساهمين الخاص بمساهمي البنك (ROE) ليصل إلى نحو 7.0% مقابل 6.4%. وارتفع أيضاً، مؤشر العائد على رأس المال للبنك (ROC) ليصل إلى نحو 18.2% بعد أن كان 16.9%. وارتفعت ربحية السهم الخاصة بمساهمي البنك (EPS) إلى نحو 12.6 فلساً مقابل 12.5 فلساً.

وبلغ مؤشر مضاعف السعر/ربحية السهم الواحد (P/E) نحو 17.4 ضعفاً مقارنة بنحو 20.1 ضعفاً (أي تحسن)، نتيجة ارتفاع ربحية السهم بنحو 0.8% مقابل انخفاض سعر السهم وبحدود 12.7%. وبلغ مؤشر مضاعف السعر/القيمة الدفترية (P/B) نحو 1.0 مرة مقارنة بنحو 1.1 مرة في نهاية عام 2021. وأعلن البنك نيته توزيع أرباح نقدية 68% من القيمة الأساسية للسهم أي ما يعادل 8 فلوس و5% أسهم منحة، مما يعني أن السهم حق عائد نقدياً بلغت نسبته 3.7% على سعر الإغفال المسجل في نهاية ديسمبر 2022 والبالغ 219 فلساً للسهم الواحد.

إلى نحو 482.1 مليوناً، 6.7% من إجمالي الموجودات مقارنة بنحو 331.3 مليون دينار 4.7% من إجمالي الموجودات في نهاية عام 2021. بينما انخفض حجم محفظة القروض والسلفيات بنحو 51 مليون دينار، أو بنسبة 1.2%，وصولاً إلى نحو 4.228 مليارات، (59%) من إجمالي الموجودات) بعد أن كان في نهاية عام 2021 نحو 4.279 مليارات، (60.5% من إجمالي الموجودات).

وبلغت نسبة قروض وسلف للعملاء إلى إجمالي الودائع والأرصدة الأخرى نحو 86.1% مقارنة بنحو 84.8%. وتشير الأرقام إلى أن مطلوبات البنك (من غير احتساب حقوق الملكية) سجلت ارتفاعاً بلغت قيمته 75.6 مليون دينار، ونسبة 1.2%，لتنصل إلى نحو 6.219 مليارات، بعد أن كانت 6.143 مليارات، في نهاية عام 2021، وبلغت نسبة إجمالي المطلوبات إلى إجمالي الموجودات نحو 86.8% في نهاية الفترتين.

وتشير نتائج تحليل البيانات المالية ارتفاعاً مقارنة بنهاية عام 2021، إذ ارتفع إلى نحو 147.5 مليوناً، 15%، وصولاً إلى نحو 128.2 مليوناً، بعد أن وارتفع إجمالي المصروفات التشغيلية بنحو 12.3 مليون دينار أو بنسبة 12.9%，عندما بلغ نحو 107.1 ملايين، مقارنة بنحو 94.8 مليوناً، نتيجة ارتفاع جميع بنود المصروفات التشغيلية، وبلغت نسبة إجمالي المصروفات التشغيلية إلى إجمالي الإيرادات التشغيلية نحو 46.1% مقارنة بنحو 40.4%. وانخفضت قيمة إجمالي المخصصات التشغيلية، إذ انخفض الربح التشغيلي بنحو 14.9 مليون دينار وبنسبة 10.7%， بينما كان الانخفاض لجملة المخصصات بنحو 34.8 مليون دينار، وبنسبة 41.1%. في التفاصيل، انخفض إجمالي الإيرادات التشغيلية بنحو 2.7 مليون دينار أو بنسبة 1.1%，وصولاً إلى نحو 232 مليوناً، مقارنة بنحو 234.7 مليوناً في عام 2021.

وتحقق ذلك نتيجة انخفاض بند صافي إيرادات الاستثمار بنحو 22.6 مليون دينار أو بنحو 76.3%，وصولاً إلى 7 ملايين دينار، مقابل 29.6 مليوناً، بينما ارتفع بند صافي إيرادات الفوائد بنحو 19.3 مليوناً، أو بنسبة 15%، تناول تقرير «الشال» نتائج أعمال بنك برقان للسنة المنتهية في 31 ديسمبر 2022، وأظهرت أن صافي أرباح البنك «بعد خصم الضرائب» بلغ ما قيمته 58.6 مليون دينار، بارتفاع قدره 10 ملايين دينار، أي ما نسبته 20.5% مقارنة بنحو 48.6 مليون دينار في عام 2021.

وأرجع هذا الارتفاع في مستوى الأرباح الصافية، إلى انخفاض جملة المخصصات بقيمة أعلى من انخفاض الربح التشغيلي للبنك، على الرغم من ارتفاع المصروفات التشغيلية، إذ انخفض الربح التشغيلي بنحو 34.8 مليون دينار، أو بنحو 41.1% كما أسلفنا، حين بلغت نحو 49.9 مليوناً، مقارنة مع نحو 84.6 مليوناً، في نهاية عام 2021، وبذلك، ارتفع هامش صافي الربح إلى نحو 25.2% مقارنة بنحو 20.7% في نهاية عام 2021.

وتظهر البيانات المالية ارتفاع إجمالي موجودات البنك بنحو 91 مليون دينار، أو ما نسبته 1.3%，ليبلغ إجمالي الموجودات نحو 7.166 مليار دينار، مقابل 7.075 مليون دينار، في نهاية عام 2021، إذ ارتفع بند المستحق من البنوك والمؤسسات المالية الأخرى بنحو 150.8 مليون دينار، أو بنسبة 45.5%，وصولاً

ببهانى: «الأهلى» يواصل جنى ثمار خططه المتنوطة

- **ريشانى: 2022 شهد نمواً كبيراً في العمليات التشغيلية للبنك بالكويت والأسواق الإقليمية للمجموعة**
- **« عمومية البنك » المنعقدة بحضور 92.8% من المساهمين أقرت توزيع 8% نقداً و 5% منحة**



طلال ببهانى



ببهانى وجورج ريشانى يتوضطان عبد الله السميط وفوزي الثنيني ومراقبى الحسابات

وبين أن المجموعة تتخذ خطوات واسعة نحو التحول الرقمي ومجاراة احتياجات السوق المحلي والإقليمي، مع تسجيل نمو مستدام على الصعيد المالي وتلبية متطلبات جميع المساهمين والعملاء على حد سواء.

النظام الاجتماعي

ولفت إلى أن مجموعة «الأهلى الكويتى» حريصة على الوفاء بالتزاماتها تجاه المجتمع، مشيرة إلى أن 2022 شهد مشاركتها في مبادرات متنوعة، لاسيما التي تستهدف الشباب، والتشجيع على الرياضة، إلى جانب دعم جمعية الهلال الأحمر في الفعاليات الإنسانية التي تهدف إلى مد يد العون للعائلات المتعففة وذوي الدخل المحدود، فضلاً عن دمج نووي الاحتياجات الخاصة في المجتمع بشتى الطرق المتاحة.

توظيف العمالة

باتى ذلك في وقت كانت مجموعة الأهلى الكويتى، أكدت أن توطين القوى العاملة يعتبر جزءاً رئيسياً ضمن استراتيجيتها، إذ بذرت كواحدة من الجهات الرائدة في تطوير القطاع المصرفي الكويتي في القترة المقبلة.

النكن على دراية

ويواصل «الأهلى الكويتى»، مشاركته، بفعالية في حملة «النكن على دراية» للتوعية المصرفية والمالية، التي أطلقتها بنك الكويت المركزي واتحاد مصارف الكويت، التي تستمرة للعام الثالث على التوالي، ونوجع «الأهلى»، في الحصول على جائزة «أكفر البنوك تمنياً» في إنجاح حملة «النكن على دراية»، خلال الفعل الذي أقامه بنك الكويت المركزي أخيراً في مقره الرئيسي، للاشادة بإنجاح الحملة في تحقيق أهدافها برفع مستوى الوعي لدى جميع أفراد المجتمع حول الحقوق والواجبات المترتبة عليهم عند التعامل مع البنوك المحلية، مع تسلیط الضوء على الخدمات والمنتجات المصرفية المتاحة لهم، وسلل مواجهة القرصنة والاحتلال الإلكتروني، والحفاظ على أمان العمليات المصرفية وغيرها.

مقدرات متعددة

وحققت مجموعة «الأهلى» تقدماً كبيراً على صعيد الاستدامة، بحيث أصدرت أخيراً تقريرها الخاص حول الاستدامة لعام 2021 بعنوان «الخدمات المصرفية في رحلة مستدامة»، الذي سلط الضوء على مقدرات مهمة عدّة قامت بها المجموعة، مثل زيادة التوظيف، والتراكيز على تمكين المرأة والشباب، وخفض الانبعاثات، وتمويل مشاريع متعلقة بالاستدامة.

تطوير القدرات

وتقوم مجموعة «الأهلى» بتنفيذ خطط داخلية من أجل إعداد قادة أقوى للمستقبل على غرار المرحلة الأولى التي اشتغلت أخيراً من برنامج القيادة التفصيـلة، التي اشتغلت على مجموعة من وحدات التعلم الرقمية، وورش العمل المختلفة.

وتسعى مجموعة «الأهلى» إلى رفع مستوى قادة المستقبل إلى مستويات أعلى، ومنحهم الفرصة لنقل مهاراتهم وتطوير إمكاناتهم القيادية.



من اليمين لؤي مقاموس وشياك سوناوا لا ونوف الشريعان وعبد العزيز جوار

عقدت مجموعة البنك الأهلي الكويتى، جمعيتها العمومية العادلة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2022، بحضور 92.8% من المساهمين، برئاسة رئيس مجلس الإدارة طلال محمد ببهانى، ومشاركة الرئيس التنفيذي للمجموعة جورج ريشانى، وأعضاء مجلس الإدارة والإدارة التنفيذية.

وأقرت الجمعية العمومية جميع البنود

المدرجة على جدول الأعمال، وأبرزها الموافقة على تقرير مجلس إدارة مجموعة البنك الأهلي

الكويتي عن العام الماضى، وتقرير مراقبى

الحسابات المالية عن السنة المالية 2022، وإبراء

ذمة أعضاء مجلس الإدارة عن تصرفاتهم في

2022، فضلاً عن الموافقة على توصيات مجلس

الإدارة بتوزيع أرباح تقديرية بنسبة 8% في المئة

نقداً، أي بواقع 8 فلوس من كل 100 سهم، و5% في

المئة منحة، أي بواقع 5 أشخاص لكل 100 سهم،

للمساهمين المسجلين في سجلات مجموعة

البنك الأهلي الكويتى بتاريخ الاستحقاق المحدد

له يوم 13 أبريل 2023.

نعمل على تعظيم حجم أصول المجموعة وتنوعها وتعزيز حصصنا السوقية محلياً وإقليمياً

ببهانى

عقد مجلس الإدارة والإدارة التنفيذية، وتعظيم حقوق المساهمين.

إبرام شراكات استراتيجية

تساهم في إنجاح خطط التحول للارتفاع إلى أعلى المستويات

المضى قدماً

ولفت إلى المضى قدماً في تعزيز عمليات

المجموعة بجميع الأسواق التي تعمل بها، التي تشمل

الكويت ومصر، فضلاً عن فرع الإمارات، وفرع البنك

وهيكله في كلية له خلال «العمومية»، أن

مجموعة البنك الأهلي، تركز في جنى ثمار خططها

واستراتيجيتها الحصصية والمتحوطة، وسط

الاوضاع الاقتصادية المتقلبة محلياً وإقليمياً

وأضاف ببهانى، أن مجموعة «الأهلى»

الكويتي تواصل تحقيق النمو في مؤشراتها

المالية على أساس سustainable على حرص

مجلس الإدارة على اقتناص جميع الفرص التي

تصب في مصلحة مساهميها وجميع عمالها.

وارجع ببهانى النمو في نتائج مجموعة

البنك إلى الأداء المتميز في تنفيذ الاستراتيجيات

لزيادة حجم أصول المجموعة وتنوعها، مع

وجود إدارة حصيفة للمخاطر، وتعزيز الحصة

السوقية محلياً وإقليمياً.

نحو المؤشرات

وقال إن مجموعة «الأهلى» حققت نمواً بنسبة

32.3% في المئة باربعها خلال 2022 إلى 366 مليون دينار بربحية 14 فلساً للسهم الواحد،

مقارنة مع 27.21 مليون دينار بربحية 12 فلساً

للسهم خلال 2021.

ولفت إلى ارتفاع صافي الربح التشغيلي

في المئة إلى 90.1 مليون دينار، ونمواً إجمالي

الأصول 14% في المئة إلى 6.4 مليارات دينار،

وزيادة ودائع العملاء 13% في المئة إلى 4.4

مليارات، إلى جانب زيادة محفظة القروض 19%

في المئة إلى 4.04 مليارات دينار.

وأضاف ببهانى، أن تحوط مجلس الإدارة في مجموعة

البنك الأهلي الكويتى، أسفراً عن انخفاض

نسبة القروض المتعثرة إلى 1.43% في المئة، مع

حافظت خلال العام الماضى على ممتازة مركزها

المالي وتصنيفاتها الائتمانية المتقدمة، بحيث تم

تصنيفها من قبل وكالة «فيتش»، عند الدرجة (A) مع

نفارة مستقبلية مستقرة، وعند الدرجة (A2) بدرجة

مستقبلية مستقرة أيضاً من قبل وكالة «موديز»،

وكشفت عن النمو السليم للميزانية العامة

والمركز المالى القوى للمجموعة، مع العمل على

تطبيق معايير الاستدامة والموكمة الرشيدة

والمسؤولية الاجتماعية، بما يسمى في تحقق

البنك الأهلي الكويتى للنتائج المرجوة من قبل

نحرص على اقتناص جميع الفرص التي تصب في مصلحة مساهمينا وعلينا

ببهانى

نركز على مواكبة التطورات وتقديم أفضل الخدمات والمنتجات للعملاء

شكراً وتقدير

وأشاد بالدعم المستمر الذي يحصل عليه



جانب من الحضور

«الوطني»: برنامج «Bankee» يسطر قصة نجاح لتعزيز الثقافة المالية بين طلاب المدارس

البحر: علينا أن نفخر بامتلاك جيل واعد من الشباب يشكل استثماراً حقيقياً في مستقبل الكويت



**المراحل التجريبية
لبرنامج «Bankee»
تشهد زخماً كبيراً
في التفاعل من
الطلاب والمعلمين
وأولياء الأمور**

**مقابل الأداء الدراسي والسلوك
ووقالت البحر: «نحن سعداء
ب بهذا النجاح الكبير الذي يتحقق
برنامج Bankee». Bankee هو
حجر الزاوية واحد جهودنا
في تعزيز الشمول المالي
وشهدت الزيارة حضوراً
كبيراً من أهلية أمور الطلاب
الذين تفاصيلهم وآثائهم حول
مميزات البرنامج، وأبدوا سعاده
كبيرة بما لمسوه من تغيرات
إيجابية تتمثل في تطور
سلوكيات ابنائهم وثقافتهم
المالية، كما ناقشوا المعلمين
والطلاب حول أثر تطبيق
البرنامج على الطلاب.**

نظم بنك الكويت الوطني زيارة خاصة إلى مدرسة محمد الشابجي الابتدائية، وذلك في إطار جولات الإدارة التنفيذية للبنك للاطلاع على أبرز تطويرات تطبيق المرحلة التجريبية من برنامج «Bankee»، الذي يهدف إلى زيادة الوعي والثقافة المالية لدى طلاب وطالبات المدارس الحكومية والخاصة، بالتعاون مع وزارة التربية والبيئة العامة لمكافحة الفساد (نزاهة).

وشارك تائبة الرئيس التنفيذي لمجموعة بنك الكويت الوطني، شيخة البحر، في الزيارة إلى جانب الوكيل المساعد للتنمية التربوية والأنشطة في وزارة التربية، غامد السليماني، إضافة إلى مراقبة التعاون مع مؤسسات المجتمع المدني في «نزاهة»، ياسمين الشرهان، والمديرة العامة لمؤسسة كريبيت كونفيديننس، سمية الجاسم، وشهدت الزيارة حضوراً كبيراً من أهلية أمور الطلاب الذين تفاصيلهم وآثائهم حول مميزات البرنامج، وأبدوا سعاده كبيرة بما لمسوه من تغيرات إيجابية تتمثل في تطور سلوكيات ابنائهم وثقافتهم المالية، كما ناقشوا المعلمين والطلاب حول أثر تطبيق البرنامج على الطلاب.

وتعزز المشاركون في

الزيارة على كل التفاصيل

الخاصة بتطبيق برنامج

بنك الكويت الوطني الأوسع

تجاه تعزيز الشمول المالي بين

كل شرائح المجتمع، مشرة إلى

أن البنك ملتزم باداء دوره في

زيادة الشمول المالي خلال

تنقيف الشباب حول الإدارة

المالية الحصيفة، ومساعدتهم

على بناء أساس مالي قوي

يخدمهم طوال حياتهم

وأضافت البحر: «نؤمن بأن

البيادرات التي يقدّمها القطاع

الخاص، بالتعاون مع المدارس

كيفية حصولهم على جوائز

نؤمن بأن التعليم المالي الجيد يفتح الأبواب لرفاهية الأفراد والأسر والمجتمعات على المدى الطويل

الاقتصادية الأساسية كالكسب والصرف والتوفير والالتزامات المالية من خلال تطبيق نظام في الفصل الدراسي يحاكي النظام الاقتصادي الواقعى من خلال أساليب عملية وبيئة تفاعلية.

وتشتمل المرحلة التجريبية لبرنامج Bankee طوال العام الدراسي 2023/2022 بمشاركة 9 مدارس من مختلف المحافظات للذكور والإناث، بينها 6 مدارس حكومية و3 خاصة، وتهدف إلى تقييم إعدادات تطبيق البرنامج من خلال إشراك المعلمات والطلبة في ورش عمل تمهيدية لشخص وتعزيز خصائص التطبيق وتعديلها لتنسجم مع المنهج التعليمي القائم.

البرنامج يعكس التزاماً المستمر بدعم جيل الشباب في الاستعداد للمستقبل

الشباب بالتعرف والمهارات فاعلاً في مسار رحلتهم التنموية وتعليم الشغف كيافة إدراة شؤونهم المالية، ستحدث تأثيراً إيجابياً على حياتهم، ومن منطلق تحمل واجباته ومسؤولياته الوطنية يأخذ شهولاً من النهاية المالية.

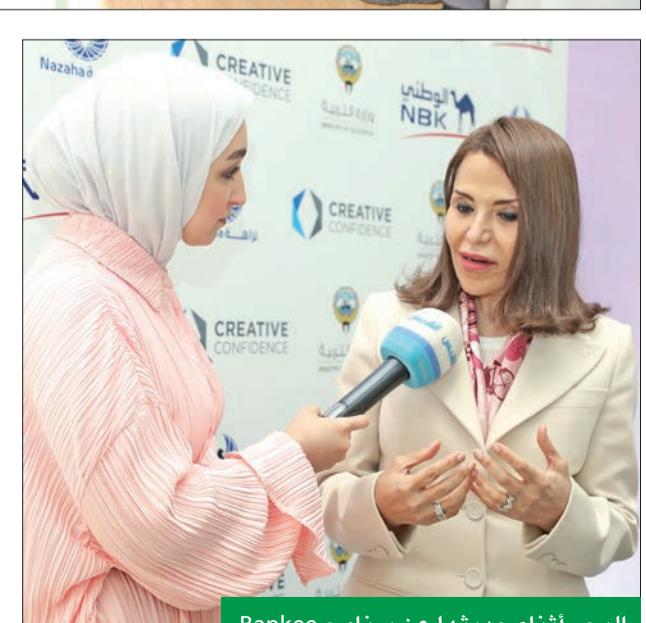
وقالت إن الثقافة المالية هي رحلة تعلم مستمرة، وكلما كانت البداية مبكرة كان ذلك أفضل وأكثر فاعلية، حيث إن التثقيف المالي بعد خطوة على طريقة الصحيح نحو تحقيق الأهداف التي تتعلق بالاستثمار أو الاحصار أو إدارة الأعمال التجارية، أو حتى خطط التقاعد الناجحة.

وأضافت: «بنك الكويت الوطني لديه إيمان راسخ بأن الشباب هم قادة المستقبل لأنماطاً، ونريد أن تكون عنصراً بالتعاون مع وزارة التربية، و«نزاهة» Bankee في مدارس مختارة بالكويت، والذي يهدف إلى زيادة الوعي المالي لدى طلبة وطالبات المدارس الحكومية والخاصة، من خلال تعريفهم بالثقافة المالية بأسلوب عملي وتفاعلية.

وبيّن: «البرنامج الأول من نوعه الذي يقدمه البنك إلى المجتمع بهدف إثراء الشمول المالي، وخاصة بين الطلبة في المدارس لضمان تحسن مستويات الثقافة المالية بين أبناء المجتمع بشكل مستدام في المستقبل.

وبيّن: «البرنامج إلى تعریف الطلبة والطالبات بالمفاهيم والممارسات

البحر والسليماني أثناء الاستماع لشرح من الطلبة حول البرنامج



البحر أثناء حديثها عن برنامج Bankee

أنور وجدي... نجم هوى في بئر الحران

طرده والده وحاول الهروب إلى أميركا وحلم الثراء أنهى حياته



البنات» (1949)، و«حبب الروح» (1950)، و«فيروز هانم» (1951)، و«ريا وسكينة» (1952). وودع فن السينما الأولى جمهوره في عام 1954، باربطة أفلام، هي «جنون الحب» إخراج محمد كريم، و«الوحش» إخراج صلاح أبو يوسف، و«قلوب الناس» إخراج حسن الإمام، وحالت ظروف مرضه دون قيامه ببطولة فيلم «الظلام حرام» من تأليفه وإخراج حسن الصيفي، وأسدد دور البطولة إلى الفنان فريد شوقي.

تلقى الفنان أنور وجدي ممثلاً ومخرجاً ومنتجاً ومؤلفاً، وأصبح فن الشاشة الأول في فترة الأربعينيات، وبعد من أهم صناع السينما المصرية، وتأرجح بين الصعود إلى قمة الشهرة، وهاوية الالم والمرض، ورحل بعد حياة فصيرة مزدحمة بالأسرار والكواليس في 15 مايو 1955 عن عمر يناهز 50 عاماً.

قدم وجدي نحو 70 فيلماً سينمائياً، منها «ليلي بنت الريف» (1942)، و«أرض النيل» (1946)، و«ليلي دليلي» (1947)، و«عبر» (1948)، و«غزل

القاهرة - أحمد الجمال

**«أنور لقبه من
غير ريجيسير
أجل ريجيسير
الكومبارس**



خلف الكاميرا أثناء تصوير مشهد سينمائي

الورثة يعثرون على كنز ثمين في شقتها!

اشتراكها قبل وفاته مخططها لتقديمها خالد خمس سنوات، يوأقي 4 أفلام سنوياً دون أن يكون في توقيعه أن الموت سيخطفه قبل أن يتحقق طموحاته الفنية.

كما سافر أنور وجدي خلال السنوات الأخيرة من حياته أكثر من مرة إلى إيطاليا، والتقى السينمائيين الإيطاليين، تمهدداً لانتقاماً ضد صناع السينما الإيطالية وسائل مصر أحدهم شريكه، حيث أنه بعد وفاته زار قبره خشية أن تصطدمه بأقاربها.

وأشارت «الكوناك» إلى ما وجده الورثة ضمن مقتنيات أنور وجدي في شقته بعد وفاته، حيث عثروا على 20 قصبة سينمائية ضخم إيطالي - مصرى مشترك.

صاحت: «البيت مافيهاوش كون يا ست هانم»، فقالت: «طب ويهي يعني يا أنور، نعمت نشتري»، فصرخ: «وطا ويهي يعني» طب إنط طلاق يا ليلي»، وفي هذه حجرت ليلي من منزل الزوجية، وأصبحت مطلقة لأول مرة في حياتها.

الزواج الأخير

وتحقق حلم أنور وجدي في الزواج الرابع، تحوّلت حياة الزوج المتألق إلى مأساة، وكان القمر الشديد الذي عاشه أنور وجدي، قد جعله ينتمي دائمًا إلى فناته ليلي فوزي في بداياته، أرض الدنيا، وبالفعل تحقق له ما أراد، فجمع ثروة قدرت بحوالى نصف مليون جنيه، وهو رقم كبير في تلك الحسينيات ولكن أصالة المرض كان أنور وجدي في بداية مشواره الفني، لا يجد الأكل الكافي وبعد أن أصبح ثريا فتح من تناول العديد من الأطعمة، حين أصيب بسرطان المعدة، وفي الوقت الذي اعتقاد أنه حق حلم حياته بزواجه من حبيبته ليلي فوزي، واثناء قضائه شهر العسل في السويد، اشتد عليه المرض، وأصيب بعاصفة لمدة ثلاثة أيام، وعلم أحد بهذه الأمر سوى زوجته، ولكنه استفاق الشاشة آخر أيامه في غيبوبة، وجاءه احتفاظات قبل وفاته وليلي لزوجته ليلي فوزي.

«ليلي معايا»، وعاد جثمانه إلى القاهرة التي طلب أن يدفن بها، واستقبله نجوم الفن في المطار، وظل الصندوق الخشبي للجثمان في مدخل عمارته، فذهب إلى الفنان عصام محمد الكحلاوي، ووجده مفوقاً برشاش، فاصطحبه إلى علاج، ممكراً وغسله وصلى عليه وفاته مكتنف جدي، ليكتب مشهد النهاية لقصة فنان ونجم أثري السينما المصرية ب أعمال متميزة.

**الكمون
تسبب في
انفصاله
عن زوجته
ليلي مراد**



مشهد من أحد أفلامه

«خذ مني الصحة»... دعوة استجابت لها السماء

الدعوة التي تتحقق بعد سنوات، في ذروة بحثه عن حلم بالثارة، وفي بداية مشواره، لذلذ كان يحلم بالثورة، وفي ذروة طلاقه، يدخل أنور إلى الاستديو، حيث لزماته، بمعرض لم يجد له الأطباء في مصر علاجاً، وبشكل كوميدي، فينما هي نائمة، استيقظت على صوت زوجها، وفوجئت بثورة أنور، لم ينفعها إلا أن يذهب إلى السماء ودعاه إلى أن يعود ل الأرض الدجاج، وعندما فتح عينيه وجد نفسه أمام أحد المخرجين، الذي أعاده

بعضه جنبيه تمكّنه من شراء الطعام.

عاش أنور وجدي، حياة مدقعة بالفقر، ولذلذ كان يحلم بالثورة، وفي بداية مشواره، الذي تحدى الصعوبة، وحيى لزماته، التي حصل عليها، الأمر الذي دعاه إلى أن يرتفع يديه إلى السماء ودعاه إلى أن يعود ل الأرض الدجاج، وعندما فتح عينيه وجد نفسه أمام أحد المخرجين، الذي أعاده

وفي حياته العاطفية كواليس كثيرة، فقد دخل أنور وجدي القفص الذهبي أربع مرات، وتزوج في بداياته الفتية من الرابعة قدرية حلمي، وكانت تجعل بفرقة بدعة مصايبني، وافتصل عنها بعد فترة قصيرة، وبعدها تزوج الممثلة إلهام حسين، وتوقع لها مستقبلًا في السينما، ليبدأ بعدها انطلاقته نحو النجومية من خلال مشوار حافل بالأعمال السينمائية المميزة.

القفص الذهبي

أنور وجدي القفص الذهبي أربع مرات، وتزوج في بداياته الفتية من الرابعة قدرية حلمي، وكانت تجعل بفرقة بدعة مصايبني، وافتصل عنها بعد فترة قصيرة، وبعدها تزوج الممثلة إلهام حسين، وتوقع لها مستقبلًا في السينما، ليبدأ بعدها انطلاقته نحو النجومية من خلال مشوار حافل بالأعمال السينمائية المميزة.

**4 جنيهات
أجر الممثل
الصامت أمام
«بوليوس
قيصر»**

**نجم المستقبل
توفى للفنان
يوسف وهبي
للعمل في
فرقة**

الخلافات تنهي نجاحه الفنى مع الطفلة فiroz

جمع الفنان الراحل أنور وجدي بين موهابه الائتمان، منهن ليلي مراد، ومن أشهر أفلامهما «غزل البنات»، واستطاع أن يجمع فيه لأول مرة يوسف وهبي والموزيقار محمد عبد الوهاب والفنان نجيب الريحانى.

وكان له أيضاً الفضل في اكتشاف الممثلة فiroz، ومن أشهر أعمالها معه «ذهب» و«ياسمين»، وقدم لأول مرة مع فiroz تجربته في الفناء من خلال دويتو «كروان الفن»، وجعلت الخلافات المادية بانتهاء التعاون بينهما.



مع الطفلة Firoz في أحد الأفلام



مع زوجته الفنانة ليلي مراد

مناوشات مع كمال الشناوى تنتهي في «طريق الدموع»

عندما بدأ الفنان كمال الشناوى مشواره في السينما، لاقى بيتهما 17 عاماً، وجمعهما فيلم «أمير الانتقام» (1950)، ولكن حدثت مناوشات بينهما، حيث قال أنور وجدي عن الشناوى إنه وسيم لكنه لا يجيد التمثيل، ليرد الشناوى ساخراً: «كيف يكون أنور فن الشاشة وهو كرش». وانتهت تواجههما سوية في إحدى الحفلات، أخبره أنور أن السبب في ذلك هو مرضه، مما أبكى الشناوى، وبعدها أصبحا أصدقاء حتى ان الشناوى قدم حياة حليم، وشارك في بطولة صباح وليلي فوزي.



ناظم الغزالى... صوت العراق وسفير أغانيته

حدثة الطموح دفعت ناظم إلى تدوين التراث العراقي

عصر آخر من الحداثة، فكان أنيقاً معبراً وملهماً لمن جاء بعده. حمل بقبليه وصوته الأغنية من بغداد إلى العالم كأجمل سفائرها بمقامات عشق لا تنتهي فأمتع كل سامع عربي تاركاً بصمة موسيقية يطرب لها كل جيل... إنه سيد المقامات العراقية الفنان ناظم الغزالى.

صوت وحد العراقيين وصنع هوية مشتركة لأبناء الرافدين، وبين جهورية الصوت وحده، وأغانٍ عاطفية في الحب بانكساره وتجلياته، عكس صوته الشخصية العراقية المتناقضة. وصفوه بمحدث الأغنية العراقية بل صوتها العاطفي. وبجرأة فارس عبر بما كان شبهه مقدسات موسيقية إلى



لأفضل الموسقيين العراقيين والمعازفين الكبار وذكري منهم: جميل بشير، مثير بشير، غانم حداد، سالم حسن، خضر الياس، روجي، الخامس فضلاً عن واضح الحان عدد من أغانياته، الملحن ناظم نعيم، وفي شكل الأداء، وضع الغزالى لمسات فلتات دالة على لجهة حرركاته وإيماءاته أثناء الغناء، وجاءت تلك الحركات منسجمة مع النسبي الوجانى واللغوى للأغانيات، ولم تكن استعراضات خارجية، وبدت تلك الإيماءات عبر بارقة شفاعة عن الفاعل الإنسانى والوجانى الذى يبديه الغزالى مع جمالية النغم وتأثير المفردة الغنائية.

بدأت رحلات الغزالى إلى الوطن العربي في الخمسينيات ووجه شخصي بحث، ليبداً معها صوته بالاشتراك في كل مكان.

يؤكد الصحفي العراقي علي عبد الأمير عجام أن عناصر «الحداثة» في تجربة الغزالى مطرباً وصاحب مدرسة غنائية. لم تكن استعارة خارجية، بل إن تيار التحديث الذي كان يعيده بناء المجتمع العربي (و بشكل خاص قبل بوليو (1958) في مجالات المعرفة العلمية والثقافية والفكري، هو الذي شكل الإطار المطبعي والمتناهٍ مع الحان والفن العراقي بشكل خاص القائمة على حماوز التكرار والتتابع السادسين كان رحيله لاحقاً يعتبر خسارة مؤثرة لجمهوره عذب متعلم في أفضل مراحله نضجه، وتركه في غيابه فراغاً وقداناً من جهة الدراسة والبحث، لذا يترحّم العديد من العراقيين من أبناء لدى العراقيين عامة والفن العراقي بشكل خاص فكان رحيله لاحقاً يعتبر خسارة مؤثرة لجمهوره عذب متعلم في أفضل مراحله نضجه، وتركه في غيابه فراغاً وقداناً من جهة الدراسة والبحث، لذا يترحّم العديد من العراقيين من أبناء جبهة والأجيال اللاحقة على أيامه خصوصاً أنهم يعتقدون أن هذا العصر هو عصر تدمير الذكرة العراقية التي برب ناظم بجهوده الكبيرة كالشمس في مشهدنا الغنائي سابقاً وتركه أثراً قلماً يستطيع أحد تركه.

بحسب لفاظ الغزالى أنه أول مطرب عراقي

يُغنى برفقة فرقة موسيقية خاصة به، لكن لا

المرهف والرقيق في وقت واحد أضف إلى ذلك أنه وجد إلى جانب قلة من المفكرين الموسيقي

في «الأوركسترا الكبيرة» قدرة على إظهار التفاصيل التفصيلية في الألحان، وهنا بادر إلى إدخال الآلات التقليدية إلى جانب الآلات الهوائية

مثل السكسفون، الكارناتين، والآلات الوترية

الغليظة مثل التشيلو والوكوتشي بابا، والإيقاعية

مثل «الباينغون»، والكونغا، والتنجة الـختمة

لكل ما ذكرناه أن فرقة الموسقية الملازمة له

في حفلاته داخل العراق وخارجها شكلت تجمعاً

وهو الساخر والنادق وعرف الفرق باسم

«الزبانية»، حيث كان من بين أعضائها الحاج ناجي الراوي وفخرى الزبيدي

وتحميم القول أن ناظم الحسين بعد

ويحيى الحسين أن الدور الذي اشتهر

بـ«ناظم وفاص» فكان لشخصية أطلقاً

عليها اسم «روجبة»، وهو إنسان تعبىء

بصفة عامة بأنه ساذج، إذ يخرج لسانه

بـ«فتح الفال» وـ«الشوك» وـ«تعال نتفاهم»

وـ«شقاوات ببغدادية» وـ«شلتاغ».

يتحدث الكاتب اللبناني مجيدي فهيمي

في إحدى مقالاته المعروفة عن سيرة حياة

ناظم الغزالى عامة وعن جزئية متعلقة

بالتمثيل في زاوية خاصة وقوله نقاً عن

الخاصى وحامد الأطرقجي.

لقاء بينهما: لقد تخرج ناظم من المهد

به ناظم وفاص فكان لشخصية أطلقاً

عليها اسم «روجبة»، وهو إنسان تعبىء

بصفة عامة بأنه ساذج، إذ يخرج لسانه

بـ«فتح الفال» وـ«الشوك» وـ«تعال نتفاهم»

وـ«شقاوات ببغدادية» وـ«شلتاغ».

صوت على
أنه «رجولي
حاد» ومجاهله
الصوتي بين
1.5 أوكتاف
إلى أوكتافين

الإذاعة

بعد انضمامه عام 1947 إلى فرقة الموسحات

إثر اجتيازه اختبار الإذاعة بإشراف الشيخ

علي البرويش، أصبح محط اهتمامه وانتظار

الموسيقيين والنقاد على حد سواء حيث صنف

الناقد الموسيقي عادل الهانئي في كتابه

«الأصوات العراقية» صوت الغزالى في خاتمة

الموسيقى الرجالية الحادة (التيين) وهو الصوت

الرجالى الأول في التصنيفات الغربية، حسب ما

قال عنه.

أما مجاهله الصوتي فيتراوح بين أوكتاف ونصف إلى أوكتافين، وتحصر حادو الأمان في صوته بين النصف الأول والثاني من الأوكتافين، بينما الشكل تكون مساحة صوته تزيد عن 14 درجة في السلم الموسيقي، ومع افتتاح حجرته، كانت قدرته غير عادية على إجادة المقال وتنوصل مختلف الوان المقامات وأنواعها، وسعاده في ذلك مخالفة ووضوح بقوته المتنين وقرارة الجيد في معرفته ووعقه في المقامات العراقية واصولها، فضلاً عن افتتاح حجرته وصفاتها.

الغزالى ملحنًا ومؤلفًا

بالتحصيل العلمي، وتاتي هنا الخطوة الثانية

وهي الثقة المطلقة بموهبة والنهج الثابت

الذى اتبعه في صقل تلك الموهبة عبر العمل

والدلالات، مما ولد اهتمامه العميق بالتأثر

في هذا الميدان، مما يفسر تغلبه على

الذوق العام، مما يفسر تغلبه على

معاكم في رمضان



الدأيا
فمني

شكو ماركو

مع

شيف ماركو فيوروت

البرنامج برعانية



يعرض يومياً 04:00 عصراً

قصيدة

خير الشهور

خِيرُ الْشَّهْرِ وَرَأْتَى وَخَيْرُ الْقِيَامِ
رَمَضَانُ جَاءَ بِزِيَّنَةِ الْأَيَامِ
يَا بَاغِيَ الْخَيْرِ أَقْبَلَ، لَا تَذَرِّ
قَدْ أَفْلَحَ السَّاعُونَ بِالْإِقْدَامِ
بِتَلَوِّهِ الْقَرَآنِ ثُمَّ تَدْبِرِ
بُشْرَى عَلَى الْأَزْمَانِ وَالْأَعْوَامِ
بِتَعْبِدُوهُ جَدِّوْتُهُ
نَحْيِي لِيَالِيَنَا بِشَهْرِ صِيَامِ
تَرَكَ الْغُبْيَادِ طَعَامَةً وَشَرَابَةً
لِيَنْتَلِ أَجْرَارًا سَامِيًّا بِخَتَامِ
عَنْقٍ وَمَفْفَرَةً وَجَنَاثَلَهَا
بِبَابِهِ وَالرَّيَانِ لِلَّهِ يَيَامِ
تَتَكَاثِرُ الْحَسَنَاتُ فِي سَاعَاتِهِ
وَتُجَابُ دُعَوَةً عَابِدَ صَوَامِ
شَهْرُ بَهِ الإِحْسَانِ فِي صَفَحَاتِهِ
وَالْأَجْرُ فِيهِ مُضَاعِفٌ مُتَنَامِي
قَدْ أَنْزَلَ اللَّهُ الْكِتَابَ هَدَايَةً
فِي هَبَّ بِيَانِ سَاطِعِ الْأَنَامِ
فِي لِيَلَةِ الْأَقْدَرِ زَادَ بِهَا وَهَا
قَدْ كُرِمَتْ بِمَلَائِكٍ وَسَلَامٍ
شَهْرٌ يَجْوَدُ الْأَلَهُ فِيهِ بِفَضْلِهِ
وَيُقْرَمُ بِالْبَرَكَاتِ كَلَّ ذِمَامِ
تَطْهِيرٌ نَفْسٍ وَأَكْتَسِابٌ تَصْبِيرٌ
بِعَزِيمَةٍ وَتَسْـابِقٌ مُتَسَامِي
شَهْرُ التَّنَاصُحِ وَالْتَّوَاصِي وَالْهَدَى
وَبِهِ يَزِيدُ تَوَاصِلُ الْأَرْحَامِ
كَتْبُ الْإِلَهَ صِيَامَةً كَفَرِيَضَةً
رُكْنٌ مِنَ الْأَرْكَانِ فِي الْإِسْلَامِ
يَسْتَشْعِرُ الْعَبْدُ الْضَّعِيفُ بِحَالِهِ
وَبِذَقْرَهِ لِلَّهِ ذِي الْإِنْعَامِ
شَهْرُ بَهِ الصَّدَقَاتِ تَنَمُّ وَمُثْلَمَا
ثَمَرْ عَلَى الْأَغْصَانِ وَالْأَكْمَامِ
فَاغْرُفْ مِنَ الْخَيْرِ الْعَمِيمِ وَفُرِزْبَهِ
لِمَرَاقِعِ الْأَوْيَةِ وَمَقَامِ
هُوَجَنَّةُ الْأَصَائِمِيَّنَ وَبِهِجَةُ
عَوْنَى عَلَى الشَّيْطَانِ وَالْأَثَامِ
فِيهِ الشَّفَاءُ وَفِيهِ صَحَّةُ جَسْمِنَا
بَرَعَةً مِنَ الْأَمْرَاضِ وَالْأَسْقَامِ
صَلَى الْإِلَهُ عَلَى النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى
وَالْأَلَّ أَهْلُ الْجَنُودِ وَالْإِكْرَامِ
وَالصَّحْبُ مِنْ أَهْلِ الْفَضَائِلِ وَالنَّقَى
وَالْتَّابِعُونَ لِأَهْمَمِ مِنَ الْأَقَامَاتِ
* شعر: ندى السيد يوسف الرفاعي

عرافيًّاً أن ينتح هذا العمل، وكان «الدينامو»، السيدة لولوة الملا، الأستاذ عبد الرحمن الحمود، الأثر الكبير في سير مركبنا والإبحار مع مجموعة من الممثلين العراقيين الأجانب، كما بحث عن الطاقات الحكومية التي شاركتنا التمثيل، وبالتالي جاء هذا العمل كي يكون لتجسيـر الـهـوـةـ وإـعادـةـ اللـحـمةـ منـ الشـعـبـينـ الشـقـيقـينـ.

ذكرت هذا العمل الذي شمل طاقات
عالية ومواهب متميزة وانتهاءات
عديدة، كي أستمتع بب يوم المسرح
عالمي الجميل، الذي يحتفل به
سرح البسام مع أشقاءه في تونس.
كل عام وطاقات المسرح إلى
زدهار، وأمنياتي في العام المقبل
أجد شخصية كويتية
وهي تلقي خطاب اليوم العالمي
مسرح.



الشطي ناقد لاذع في «مرة بالأسبوع»

عزه إبراهيم

كشف المؤلف عثمان الشطي
من مشاركته خلال شهر
ضمان الجاري في البرنامج
ذاعي «مرة بالاسبوع» عبر
بر إذاعة مارينا fm ومارينا
كل يوم جمعة من الساعة 10

ـ 12 منتصف الليل.
ـ وأوضح الشطي أن البرنامج
ـ ينادي، لمتابعة الأعمال
ـ درامية المعروضة خلال
ـ شهر الجاري، الذي يتميز
ـ كثافة الأعمدة الدرامية

كتابات وكتابات الدراما،
متقدمة، ما سيوفر مادة فنية
للتقدمة والتعليق.
وأضاف الشطي أن البرنامج
يناقش أقوى المشاهد
درامية، والتي تصدرت

«ترند»، محققة أعلى نسب
المشاهدة، مؤكداً أن عملية التقد
يم تتكون موضوعية وصريحة
لذعة من دون أي مجامالت أو
قفظات، لتقديم مستوى عال
من النقد الفني للمستمعين
وتناوله بمعايير أعمال الشهر الكريم.
وأشار إلى أن البرنامج
يشهد مشاركة الجمهور،
خلال الاتصالات المباشرة،
يسمى تعليقاتهم على
رسائل رمضان، كما ستنتم
لضيافة مختصين من



برنامـج «بروفـايل» الإذاعـي يعتمـد عـلـى الـعـفـوـيـة

فضة المعالي

رمضان. والبرنامنج تقديم مها الكاظمي وعلى عصام، وإعداد حمود العنزي، تنفيذ فصل نايف، وإخراج حسين آشكتاني. ومشتملاً البرنامج على

ويسلّم البرنامج على
فقرات متعددة ولقاءات مع
عدد من الضيوف في مختلف
المجالات الفنية، في التمثيل
والغناء والإخراج، وأيضاً في
الرسم والزخرفة، وكل ما يتعلّق
بالمحتوى المعرفي والترفيهي.

عدد من الضيوف، وزاروا أماكن مختلفة. أما المذيع على عصام، فقال عن تجربته بالبرنامج: «تجربة أحببت خوضها، والاستفادة منها. بلا شك أعتبر هذا التواجد شيئاً جميلاً». بدوره، قال المذيع العتزي: «نتمتني تقديم حلقات مميزة، وأن يكون الضيوف من مختلف الأجيال، وأن تتناول الفقرة الأولى التي نزور خلالها موقع مختلفة استحسان المستمعين». بالمقابل، بجانب زيارات إلى موقع متعددة ومختلفة. وبهذه المناسبة، قال المخرج أشكاناني إن «بروفايل» برنامج خفي يعتمد على العفوية، وبعض الفلاشات سجلتها لنا الإعلامية إيمان نجم، ونحن نعمل كفريقي واحد، ونتمتني التمييز في حلقاتنا، سواء في شهر رمضان أو بقية الشهور». من جانبه، أشارت المذيعة مها الكاظمي إلى تواصل بث

حجازي تشارك في معرض «abolish 153»



عبرت الفنانة التشكيلية ليانا حجازي عن سعادتها بالمشاركة في حفل ختام مهرجان الدورة السابعة من مهرجان أسوان السينمائي الدولي لأفلام المرأة الذي أقيم أخيراً، بمشاركة 61 فيلماً ضمن برامج المهرجان المختلفة.

وقالت حجازي إنها كانت ضمن لجنة تحكيم مسابقة أفلام ذات اثر، التينظمها المهرجان بالتعاون مع وزارة التضامن الاجتماعي، مع المخرج شريف مندو، والمنتج أشرف حامد.

وعن معارضها التي شاركت فيها أخيراً، ذكرت أنها شاركت في معرض القرین التشكيلي في دورته 28، وفي معرض «المحترف النسائي» الذي نظمته قاعة بوشهري مع 28 فنانة تشكيلية بلوحتين بعنوان «فرحة بعيد»، وقد أقامت معرضاً شخصياً لها في العام الماضي، بعنوان «غنية صدف جميلة»، حيث قامت بتوظيف التقنيات التي يستخدمها فناني التقديط. وعن معارضها المستقبلية، كشفت حجازي أنها ستشارك في معرض «abolish 153»، الذي يقام سنوياً، وأيضاً ستشارك بمعرض سيقام بالسعودية في أكتوبر المقبل.

مزيج الساعة الذكية وسماعات الاذن التي كنت تنتظّرها: HUAWEI WATCH Buds



أسلوبيها، وتتبع الصحة واللياقة البدنية، وغيرها من الميزات الذكية. لكن هل تخيلت يوماً كيف يبدو الأمر؟ بالحديث عن جودة الصوت، تبدو HUAWEI WATCH Buds جيدة للكلامات، ويبداً كل شيء بميكروفونات مزدوجة وجهاز استشعار للتوصيل العلوي. تأتقماً الميكروفونات المزدوجة للأتماء، مما يتيح لك إكمال الحديث، وتحقيق الاستماع إلى سمعاتك الذكية، وهذا يتيح لك الاستماع إلى ساعي ساعي HUAWEI WATCH Buds التي تم إطلاقها مؤخراً عبارة عن ساعة ذكية أنيقة تأتي مع توج من ساعات الذكاء الاصطناعي.

العظمي تلقط الميكروفونات المزدوجة الأصوات من حولها، ويكشف مستشعر التوصيل العظمي كيف يهتز الصوت عبر العظام. ثم باستخدام خوارزمية تقليل ضوضاء المكالمات للشبكة العصبية العميقة (DNN)، يمكنها فصل الصوت عن الضوضاء وتعزيز الأصوات للحصول على مكالمات واضحة.

على الرغم من توفير مساحة مخصصة لسماعات الأذن، فإن ساعة HUAWEI WATCH Buds لا تتنازل عن الميزات الذكية. هذا يعني أنك تحصل على ساعة ذكية كاملة مع جميع ميزات الصحة واللياقة البدنية أيضاً. دعونا نلقي نظرة على هذا الجهاز المتميّز، في 1 ساعة ذكية وسماعات أذن.

على ميزات إدارة الصحة طوال اليوم على HUAWEI WATCH Buds. تصميم مبتكر 2 في 1 سيذهل العقول

وتروافق ساعة HUAWEI WATCH Buds جودة نومك بدقة من خلال تقنية TruSleep™ المتقدمة. يمكنها اكتشاف وقت النوم والاستيقاظ من خلال قراءة إحساسات تقلب معدل ضربات القلب (HRV). ويمكنها أيضًا تحليل مراحل نومك ووجودته وأنماط تفريغك بالاشارة إلى إنماط تنفسك تلقائيًا.

الجزء الأصعب من الجمع بين سماعة الأذن وساعة ذكية في جهاز واحد هو إيجاد مساحة لسماعات الأذن داخل الساعة الذكية. قد تعتقد أن مثل هذا الجهاز سينتهي به الأمر إلى أن يكون ثقيلاً وضخماً. ولكن مع تصميم مبتكر 2 في 1، تظل ساعة HUAWEI WATCH Buds أثقل

فرنسا تكتسح هولندا برباعية وباجيaka تضرب السويد بثلاثية



غريزمان نجم منتخب فرنسا يحرز الهدف الأول في مرمي هولندا

فازت فرنسا على هولندا 4-3، وتأهلت إلى دور الـ16 بتصفيات المجموعة برصيد 3 نقاط، بينما تأهلت هولندا 1-3، وتأهلت إلى دور الـ16 برصيد 3 نقاط، وبفارق الأهداف أمام بولندا، ويلتقياً لمونديال قطر.

المجموعة بـ3 نقاط، في قمة نارية في 17 فبراير، وفي السبعة المجموعة ذاتها، المتضمن في بروكسل ضمن أكرمن، وفازوا على صيفتها لتوانيا 0-2، ومونتينيغرو على مضيفته بلغاريا 0-1، وتصدرت النمسا ترتيب

الالمانية دودي بوكباكيو، الجديد بقيادة تيديسوكو خليفة الإسباني روبيتو مارتينيز، وفي غياب ركائزهم الأساسية باكيوكو، وهي الثالثة الثالثة المعنوية، وأبرزهم إدين هازارد، والدفاع توبي الرفريرل وحارس المرمى سيمون بيسيولي، وبفضل طريقة ممكنة عهدهم

مباراة لها من منذ مونديال قطر 2022، أواخر العام الماضي، عندما تأهلت فرنسا عن لقائها بخسارتها بركلات الترجيح في النهائي 0-4، فيما دشن المهاجم روميلو لووكا وعهد المدرب الألماني الإيطالي دومينيكو تيديسوكو تشيسيله هارليك الفوز 3-0 على مضيفه السويسري.

في ضواحي العاصمة باريس، سجل أنطوان غريزمان (2) دايو، أوباما كانو (8) وكيليان مبابي (21 و88)، في مباراته الأولى كفان، أهداف المنتخب الفرنسي متوازياً بهدفه الـ38 من منتخب رقم كريم بنزيما، وحزم المهارس مبابي مينيان خليفة القائد المعتزل هوغو لوريس هولندا من هدف سرفي، عندما تصدى لركلة جزاء تدفأه ممفيس ديمبلي في الدقيقة الخامسة من الوقت بدل الضائع.

هارليك لووكا

وسجل لووكا وهاجم إنتر الإيطالي ثلاثية الفوز على مضيفه السويسري 3-صفر على ملعب فرانز أرلينا في سوينا، ضمن منافسات المجموعة السادسة.

وكذا

لووكسبرغ

البرتغال

وكذا

مالطا

إيطاليا

وكذا

اكتسح المنتخب الفرنسي نظيره الهولندي برباعية نظيفة، في الجولة الأولى من تصفيات بطولة كأس أمم أوروبا (يورو 2024).

في ضواحي العاصمة باريس، سجل أنطوان غريزمان (2) دايو، أوباما كانو (8) وكيليان مبابي (21 و88)، في مباراته الأولى كفان، أهداف المنتخب الفرنسي متوازياً بهدفه الـ38 من منتخب رقم كريم بنزيما، وحزم المهارس مبابي مينيان خليفة القائد المعتزل هوغو لوريس هولندا من هدف سرفي، عندما تصدى لركلة جزاء تدفأه ممفيس ديمبلي في الدقيقة الخامسة من الوقت بدل الضائع.

وكذا

لووكسبرغ

البرتغال

وكذا

مالطا

إيطاليا

وكذا

المباراة التوقيت إنكلترا - أوكراينا 7:00 أيرلندا الشمالية - فنلندا 9:45 سلوفاكيا - البوسنة 9:45 لووكسبرغ - البرتغال 9:45 مالطا - إيطاليا 9:45

إنكلترا الفوز ثانٍ وإيطاليا للتعويض



هاري كين وديكلان ريس نجماً إنكلترا

تحت إنكلترا عن فوزها الثاني على التوالي في تصفيات كأس أوروبا 2024 في القاري، أمام أوكراينا الجريبة اليوم، في خسارة على أرض مقدونيا الشمالية 2-1.

كريستيانو مستمر بقوة

ودخل البرتغالي رونالدو تاريخ اللعبة، بانفراده بالرقم القياسي العالمي لعدد يستقبل منتخب «الأسود الثلاثة» على ملعب ويمبلي التاريخي، أوكراينا التي تخوض عد الأهداف الدولية الذي عززه إلى 120 هدفاً. بعد تسجيله ثانية في الفوز الكبير على ليفربول، ورغم تحشر مربط إيطاليا روبرتو ليشتتشيانين المتواضعة 4- صفر. مارشتنيان على مستوى فريقه أمام إنكلترا الجديد الإسباني روبرتو مارتنيس، على أرض لويس سوكارنو الكسندر أيريا، وهو في سن 41 عاماً و172 يوماً. رأينا الوجه الحقيقي للفريق الذي قام

ديشان؛ لا مشاكل بسبب شارة القيادة

قال ديدье ديشان المدير الفني للمنتخب الفرنسي لكرة القدم، إن الحزن الذي شعر به أنطوان غريزمان بعد ما تم تجاهله في شارة القيادة، التي حصل عليها كيليان مبابي «استمر دقيقين فقط». وأوضح ديشان: «الحسن الحظ، لا أعرف ما قبل وما تمت كتابته، الأثنان متلقان بشكل جيد، يندربان بشكل جيد ولديهما نفس الهدف برؤية المنتخب الفرنسي يقدم عروضاً قوية». وأضاف: «خيبة أمل أنطوان استمرت دقيقين، لا تجدر اهتمام مثل المجموعة كلها أطلقت الجميع رود فعل إيجابية». وبينما حصل مبابي على شارة القيادة خلفاً لهوغو لوريس، الذي اعتزل، كان مبابي يلعب أول مباراة له منذ أن تم تأكيد أنه سيصبح الخيار الأول للمدرب الفرنسي بدلاً من لوريس، ولم يكن لدى ديشان أي شك في هذا القرار. وقال ديشان: « إنه ماتيل. لم يكن على أنأس نفسي أي أسلئلة، ماتيل يملك كل شيء ليصبح المهارس الأساسي ». ديشان

زلاتان ثالثي أكبر لاعب بالتصفيات

التصفيات القارية، لكن تبين أن لاعب جبل طارق لي كاتشاو، المولود في 29 سبتمبر 1981، قد حطم الرقم القياسي خلال مباراته ضد اليونان عن 41 عاماً و176 يوماً. بلاده الجمعة ثالثي أكبر لاعب يخوض مباراته ضد اليونان عن 41 عاماً و176 يوماً. ويعتبر أن ما حدث في كرية القدم، خلال خسارة بلاده أمام مضيفتها بولندا 3-0، ودفع مدرب سبانيا بولندا إلى التنازل عن مهامه ميلان الإيطالي في الدقيقة 73 م مكانه، وهو في سن 41 عاماً و172 يوماً.

في بادئ الأمر، اعتذر زلاتان، حارس المرمى الإيطالي ديفو روز الذي لعب ضد السويد بالذات في 29 مايو 1983 بعمر 41 عاماً وثلاثة أشهر 3 أكتوبر 1981، أكبر لاعب يخوض مباراة في يوماً واحداً.



زلاتان إبراهيموفيتش



ديشان

تيديسوكو يتوقع المزيد من لاعبه

يتوخى دومينيكو تيديسوكو المدير الفني للمنتخب البالجيكى لكرة القدم رؤية المزيد من الفريق، رغم الفوز 3-صفر على المنتخب السويسري في أول مباراة له مدير فني منتخب. وقال تيديسوكو: أنا راض عن الفريق لأن أي فوز ليس سهلاً، ولكننا بدأنا بتوتير هنا، وفقدنا بعض الكرات في مواقف كان لا ينفي فيها حدوث هذا. وأضاف: مع ذلك سجلنا مرتين من هجمتين مهمشين، للظهور. وافتتح، حيث لعبنا على الأجناب بشكل ممتاز.

تيباس: قضية نيفيريرا أخطر ما حدث في إسبانيا

في الرئاسة لفترة طويلة دون إعطاء تفسير، وسرى ما سيدحت عندما يقدم تفسيرات». (الإيفا) خالبير تيباس، الجمعة، أن قضية نيفيريرا «قضية خطيرة جداً في المجال الرياضي، وعتقد أنها إجرامية، إن برشلونة يشدد على ضرورة التخلص بالهدوء، لكننا بحاجة إلى تفسيرات، اعتقد منهم يجب أن يكونوا قلقين». وتابع: لأنها «أخطر قضية تتعلق بالسمعة والنزاهة بالأساسية» في تاريخ كرة القدم، حسبي ذكر في مقابلة على هامش فعالية «ماركا سبورت وبيكيند»، التي تقام في ملما. وفيما يتعلق للنائب السابق للحكم لشرشون، قال إن الأمر «معقد» بالنسبة له، لأنه كيف يستطيع الاستمرار للنادي بين عامي 2001 و2018. (إفي)

اعتبر رئيس رابطة الدوري الإسباني لكرة القدم (الإيفا) خالبير تيباس، الجمعة، أن قضية نيفيريرا «قضية خطيرة جداً في المجال الرياضي، وعتقد إدارة برشلونة التي تخطى في اتيا تكتيك لعب دور الضحية»، وياتت مسألة المدفوعات المزعومة من جانب برشلونة للنائب السابق لرئيس اللجنة الفنية للحكم ماريا إبراهيموفيش، ماريا إبراهيموفيش هي قضية «تسرب النسخ»، من بين اعتقد أن تكتيك لعب دور الضحية وبالأساسية» في تاريخ كرة القدم، حسبي ذكر في مقابلة على هامش فعالية «ماركا سبورت وبيكيند»، التي تقام في ملما. وفيما يتعلق للنائب السابق لرئيس اللجنة الفنية للحكم لشرشون، قال إن الأمر «معقد» بالنسبة له، لأنه كيف يستطيع الاستمرار للنادي بين عامي 2001 و2018. (إفي)

أعلن باريس مونينج إقالة المدرب الألماني جوليان ناغيلسман، وتعيين مواعظ توماس توخل بدلاً منه على رأس الجهاز الفني للفريق الأول، بعد يمتد حتى 2025. وبدأ ناغيلسمان، (35 عاماً)، إدارة الفريق البافاري في صيف 2021، وقاد بعد فوزه بلقب الدوري الألماني وكأس السوبر الألماني مرتين، أما توخل، الذي أحرز مرتين مدبوا جيداً بوروسيا دورتموند بين 2015 و2017، وفاز مرتين بـ بكأس ألمانيا. وبعد مغادرته النادي الأخير، توجه لباريس سان جرمان، الذي فاز بعد بالدوري وكأس السوبر مرتين بكل منها، وكذلك كأس فرنسا وكأس رابطة الأندية مرة واحدة في كل منها. وفاز توخل بدورى الإيطالى في تجربته التالية مع تشيلسي الإنكليزى.

لابورتا: برشلونة مفتوح لميسى

ذكر رئيس نادي برشلونة الإسباني، وأنشأ لابورتا إلى أن اللاعب الفائز بالكرة الذهبية 7 مرات مرحب بعودته إلى برشلونة مجدداً، حيث قال في تصريحات لبرنامج «الأعمال والمال خلف الرياح»، عبر يوتوب، «ميسي هو أفضل لاعب في التاريخ، وكان ينضم إلى برشلونة في عمر 13 عاماً، حيث خطى بفترة رائعة مع النادي الكتالوني، وحقق لقب الدوري الإسباني 10 مرات، وفاز بـ دوري أبطال أوروبا 4 مرات، وتسبّب في المaul المادي، التي واجهها برشلونة، في رحيل ميسي عن الفريق عام 2021، حيث وقع مع باريس سان جرمان الفرنسي لمدة عامين، مع إمكانية التجديد لعام ثالث.



جانب من مباراة ممفيس وروكيس

ممفيس يحجز مقعداً في «بلاي أوف»



حيز ممفيس غريزيرز مقدم أصل بالتأهل للأدوار الإقصائية، بحسب تقييمات لجنة تحكيم بـ NBA، حيث يتصدر جوردن بول 33 نقطة، وأضاف ستيفن كوري، 29 نقطة، ليتصدر ترتيبه في بلاي أوف، عندما قدم نجمه لوك كينارد أداء رائعاً بتسجيله القافلة طوفان الكاميروني 10 تناولات، سجل سفيني سكسلر جول إمبيدي بـ 35 نقطة في خسارة هيوستن روكتس 112-120. وبتسجيل كينارد رقمًا قياسيًا، في مواجهة بليز بـ 35 نقطة، وفي سان فرانسيسكو، سجل ستيفن كوري، 29 نقطة، ليتصدر ترتيبه في بلاي أوف، عندما قدم نجمه لوك كينارد أداء رائعاً بتسجيله القافلة طوفان الكاميروني 10 تناولات، سجل سفيني سكسلر جول إمبيدي بـ 35 نقطة في خسارة هيوستن روكتس 112-120. وبتسجيل كينارد رقمًا قياسيًا، في مواجهة بليز بـ 35 نقطة، وفي سان فرانسيسكو، سجل ستيفن كوري، 29 نقطة، ليتصدر ترتيبه في بلاي أوف، عندما قدم نجمه لوك كينارد أداء رائعاً بتسجيله القافلة طوفان الكاميروني 10 تناولات، سجل سفيني سكسلر جول إمبيدي بـ 35 نقطة في خسارة هيوستن روكتس 112-120. وبتسجيل كينارد رقمًا قياسيًا، في مواجهة بليز بـ 35 نقطة، وفي سان فرانسيسكو، سجل ستيفن كوري، 29 نقطة، ليتصدر ترتيبه في بلاي أوف، عندما قدم نجمه لوك كينارد أداء رائعاً بتسجيله القافلة طوفان الكاميروني 10 تناولات، سجل سفيني سكسلر جول إمبيدي بـ 35 نقطة في خسارة هيوستن روكتس 112-120. وبتسجيل كينارد رقمًا قياسيًا، في مواجهة بليز بـ 35 نقطة، وفي سان فرانسيسكو، سجل ستيفن كوري، 29 نقطة، ليتصدر ترتيبه في بلاي أوف، عندما قدم نجمه لوك كينارد أداء رائعاً بتسجيله القافلة طوفان الكاميروني 10 تناولات، سجل سفيني سكسلر جول إمبيدي بـ 35 نقطة في خسارة هيوستن روكتس 112-120. وبتسجيل كينارد رقمًا قياسيًا، في مواجهة بليز بـ 35 نقطة، وفي سان فرانسيسكو، سجل ستيفن كوري، 29 نقطة، ليتصدر ترتيبه في بلاي أوف، عندما قدم نجمه لوك كينارد أداء رائعاً بتسجيله القافلة طوفان الكاميروني 10 تناولات، سجل سفيني سكسلر جول إمبيدي بـ 35 نقطة في خسارة هيوستن روكتس 112-120. وبتسجيل كينارد رقمًا قياسيًا، في مواجهة بليز بـ 35 نقطة، وفي سان فرانسيسكو، سجل ستيفن كوري، 29 نقطة، ليتصدر ترتيبه في بلاي أوف، عندما قدم نجمه لوك كينارد أداء رائعاً بتسجيله القافلة طوفان الكاميروني 10 تناولات، سجل سفيني سكسلر جول إمبيدي بـ 35 نقطة في خسارة هيوستن روكتس 112-120. وبتسجيل كينارد رقمًا قياسيًا، في مواجهة بليز بـ 35 نقطة، وفي سان فرانسيسكو، سجل ستيفن كوري، 29 نقطة، ليتصدر ترتيبه في بلاي أوف، عندما قدم نجمه لوك كينارد أداء رائعاً بتسجيله القافلة طوفان الكاميروني 10 تناولات، سجل سفيني سكسلر جول إمبيدي بـ 35 نقطة في خسارة هيوستن روكتس 112-120. وبتسجيل كينارد رقمًا قياسيًا، في مواجهة بليز بـ 35 نقطة، وفي سان فرانسيسكو، سجل ستيفن كوري، 29 نقطة، ليتصدر ترتيبه في بلاي أوف، عندما قدم نجمه لوك كينارد أداء رائعاً بتسجيله القافلة طوفان الكاميروني 10 تناولات، سجل سفيني سكسلر جول إمبيدي بـ 35 نقطة في خسارة هيوستن روكتس 112-120. وبتسجيل كينارد رقمًا قياسيًا، في مواجهة بليز بـ 35 نقطة، وفي سان فرانسيسكو، سجل ستيفن كوري، 29 نقطة، ليتصدر ترتيبه في بلاي أوف، عندما قدم نجمه لوك كينارد أداء رائعاً بتسجيله القافلة طوفان الكاميروني 10 تناولات، سجل سفيني سكسلر جول إمبيدي بـ 35 نقطة في خسارة هيوستن روكتس 112-120. وبتسجيل كينارد رقمًا قياسيًا، في مواجهة بليز بـ 35 نقطة، وفي سان فرانسيسكو، سجل ستيفن كوري، 29 نقطة، ليتصدر ترتيبه في بلاي أوف، عندما قدم نجمه لوك كينارد أداء رائعاً بتسجيله القافلة طوفان الكاميروني 10 تناولات، سجل سفيني سكسلر جول إمبيدي بـ 35 نقطة في خسارة هيوستن روكتس 112-120. وبتسجيل كينارد رقمًا قياسيًا، في مواجهة بليز بـ 35 نقطة، وفي سان فرانسيسكو، سجل ستيفن كوري، 29 نقطة، ليتصدر ترتيبه في بلاي أوف، عندما قدم نجمه لوك كينارد أداء رائعاً بتسجيله القافلة طوفان الكاميروني 10 تناولات، سجل سفيني سكسلر جول إمبيدي بـ 35 نقطة في خسارة هيوستن روكتس 112-120. وبتسجيل كينارد رقمًا قياسيًا، في مواجهة بليز بـ 35 نقطة، وفي سان فرانسيسكو، سجل ستيفن كوري، 29 نقطة، ليتصدر ترتيبه في بلاي أوف، عندما قدم نجمه لوك كينارد أداء رائعاً بتسجيله القافلة طوفان الكاميروني 10 تناولات، سجل سفيني سكسلر جول إمبيدي بـ 35 نقطة في خسارة هيوستن روكتس 112-120. وبتسجيل كينارد رقمًا قياسيًا، في مواجهة بليز بـ 35 نقطة، وفي سان فرانسيسكو، سجل ستيفن كوري، 29 نقطة، ليتصدر ترتيبه في بلاي أوف، عندما قدم نجمه لوك كينارد أداء رائعاً بتسجيله القافلة طوفان الكاميروني 10 تناولات، سجل سفيني سكسلر جول إمبيدي بـ 35 نقطة في خسارة هيوستن روكتس 112-120. وبتسجيل كينارد رقمًا قياسيًا، في مواجهة بليز بـ 35 نقطة، وفي سان فرانسيسكو، سجل ستيفن كوري، 29 نقطة، ليتصدر ترتيبه في بلاي أوف، عندما قدم نجمه لوك كينارد أداء رائعاً بتسجيله القافلة طوفان الكاميروني 10 تناولات، سجل سفيني سكسلر جول إمبيدي بـ 35 نقطة في خسارة هيوستن روكتس 112-120. وبتسجيل كينارد رقمًا قياسيًا، في مواجهة بليز بـ 35 نقطة، وفي سان فرانسيسكو، سجل ستيفن كوري، 29 نقطة، ليتصدر ترتيبه في بلاي أوف، عندما قدم نجمه لوك كينارد أداء رائعاً بتسجيله القافلة طوفان الكاميروني 10 تناولات، سجل سفيني سكسلر جول إمبيدي بـ 35 نقطة في خسارة هيوستن روكتس 112-120. وبتسجيل كينارد رقمًا قياسيًا، في مواجهة بليز بـ 35 نقطة، وفي سان فرانسيسكو، سجل ستيفن كوري، 29 نقطة، ليتصدر ترتيبه في بلاي أوف، عندما قدم نجمه لوك كينارد أداء رائعاً بتسجيله القافلة طوفان الكاميروني 10 تناولات، سجل سفيني سكسلر جول إمبيدي بـ 35 نقطة في خسارة هيوستن روكتس 112-120. وبتسجيل كينارد رقمًا قياسيًا، في مواجهة بليز بـ 35 نقطة، وفي سان فرانسيسكو، سجل ستيفن كوري، 29 نقطة، ليتصدر ترتيبه في بلاي أوف، عندما قدم نجمه لوك كينارد أداء رائعاً بتسجيله القافلة طوفان الكاميروني 10 تناولات، سجل سفيني سكسلر جول إمبيدي بـ 35 نقطة في خسارة هيوستن روكتس 112-12



لو كتب عن الكويت

حسن العيسى

إذا خرجت تنتظرك زحمة المرور في كل مكان وفي كل الأوقات، شباب يقودون سياراتهم بجنون وكأنهم يملكون الشوارع، غياب أخلاق وغياب قانون، لا جدوى من هذا الكلام، عد إلى بيتك محبطًا، مازا تحدى في المنزل لا تجد غير حياة نمطية بكل تقليها، تشكوا لشريك عمرك الزمان وغياب البهجة، فلا تلقى ردًا غير عبارة «قل الحمد لله... نحن أفضل من غيرنا»، وتجيب: لا اعتراض، ولكن السالم قاتل... جواب مكرر معتاد في عالم يرثى بغيره النمطية وعدم الاختلاف للوجود، هذا هو الملل.

في كتابه «فلسفة الملل»، يرى لارس ستفننسن أن الملل من الطبيعة الإنسانية، وهو اليوم ولد ظاهرة الحداثة وأحد أمراضها المزمنة، ويستشهد بفلسفته وأدبياته متى.

الأديب البرتغالي فرناندو بيسوس يرى الملل كالغبار يلتج سدورنا، ولا تشعر به ويأتيه ويروح كيرجارد تحدث عن الملل بأنه أصل الشروق، وهو يسبب إدمان المخدرات والخمور والتدخين والسلكريات والأكل بشراهة، والأرق المزمن، احسب عدد الخرفان التي تقفز من فوقه حتى رقم المليون... لتنام.

الملل عند الكاتب ليس حالة عقلية فقط، بل من طبائع هذا العالم الذي نحيا به، فتحن جزء منه وتنجرب تناجه دائمًا. الروائي توماس مان في رواية «الجبل المسحور» يقول على لسان هانس غاستريب: نحن نقتل الزمن ونقتل أنفسنا حتى الموت.

لارس ستفننسن لم يتعترض في كتابه السابق لزيادة السالم لدى الإنسان كلما امتد به العمر، فمع كل خصلة شيب تنمو في شعرك ومع كل احنانة جلد تخط في جسدك المترهل يزيد حملك من قتل الملل واللجدوى وعدمية الحياة في النهاية، وتحدث نفسك عن «أيامنا الجلوة»، بعد أن رحلت، وتزداد موسوسًا قلقاً في ذاتك: ذهب زمن الشباب بلا عودة، والطريق للمستشفيات ومقبرة الصليبيخات أصبح سالكاً.

أفضل ما يتحدث المؤلف عن حقيقة الوضع الطيفي مع علاقته مع السالم، فالعامل الذي يشقى القوت يومه قد لا يشعر بقتل الملل كما يشعر به أهل الطيبة الوسطى، على الجهة المقابلة، كيف يداوي أصحاب الملابس ملهم؟ يذهبون بمرحلة خاصة في سفينته فضاء، ينتشرون بخوتاً وطواورات خاصة.

آخر الكلام... لم يكن لارس ستفننسن متبعاً للحياة الاجتماعية - السياسية بالكويت، ولا يعلم، مثلاً، عن صحفنا وصفحاتها الاجتماعية ونمطية الحياة عندنا، لو كان على دراية بها لكتب «انسكلوبيديا» رائعة عن السالم في «هذه الكويت صل على النبي».



بوتين يقبل يد الرئيس الصيني!



بعد ذلك، وباستخدام تقنية الذكاء الاصطناعي، الذي أنشأته شركة هاغن، الصورة يعود لحسابات في هونغ كونغ وفيولندا وأوكانيا، ولم يتم العثور عليها في أي مكان باستثناء وسائل التواصل الفيسبوكية، اتضحت أن الصورة مزيفة.

يُعتقد أن الرئيس الروسي فلاديمير بوتين لم يرکم على ركبته أمام الرئيس الصيني شي جينپينغ، خلال زيارته الأخيرة إلى موسكو.

وشهدت الصورة أكثر من مليون مرة على منصات مواقع التواصل المختلفة، وبدأ فيها بوتين جانباً على ركبته وهو يقبل يد الرئيس الصيني.

ووصل الرئيس الصيني إلى موسكو، الاثنين الماضي، في زيارة استغرقت يومين، والتقطه الرئيس الروسي بوتين، وتحصّر المحرر في أوكانيا جدول الأعمال، خصوصاً مبادرة السلام الصينية لإنها الزراعة في أوكانيا.

وقال موقع العربي الجديد، أمس الأول، إن العديد من الخبراء والصهاينة أجروا عملية بحث دقيقة لمعرفة صحة الصورة، وتبين أنها مزيفة، وتم إنشاؤها باستخدام تقنية الذكاء الاصطناعي المتقدمة.

في البداية، جرى البحث عنها في محرك البحث عن الصور، وتبين أن أصل

الأرملة تعيش والأرمل يموت

منصة بلوس العلمية، ونقلتها «الحرث نت»، أمس، إن النساء الأراجل اللاتي يفقدن أزواجهن قد تكون قدرهن أكبر على «متناصص صدمة»، وفاة الزوج، واقتصرت بباحثون في الدنمارك الحال الصحية كوبتها في الدنمارك، أن حيث أظهرت النتائج أنه للرجال تعتمد على عناية عدماً بما يفعل الزوج، خصوصاً لمن هم أقل من 70 عاماً، يكعون أكثر عرضة للوفاة بنسبة 70% في الملة بالعام التالي مقارنة بآقرائهم الذين لم تمت زوجاتهم، وإن ذلك عندما تخرج الزوجات من حياتهم قد يحصل الانهيار، وبلغت أعمارهم في الدراسة 65 عاماً فأكثر، ومتناصص أعمارهم من 73 إلى 75 عاماً، نحو 55% في الملة بينهم من النساء في الدراسة التي نشرتها

غيموم «مريلخية» قبيل المجر

صورة مرکبة «بيرسيفيرانس»، التابعة لوكالة ناسا، الغيوم المنجرفة قبل الفجر على الكوكب الأحمر، أخيراً، ويتميز المريخ جو جاف ومغبر، مما يجعل الغيوم أقل شيوعاً منها على الأرض، ويدرس العلماء عملية تقويم السحب المرئية لفهم الغلاف الجوي للكوكب ومناخه بشكل أفضل.

وتم التقاط صورة الغيوم الجديد، التي نشرها مختبر الدفع النفاث التابع لـ«ناسا» ونقلها موقع روسيا اليوم، أمس الأول، بإحدى كاميرات الملاحة المرئية للمرکبة قبل شروق الشمس مباشرة في 18 الجاري.

وينتظر إلى أن اليوم المريخي أطول قليلاً (24 ساعة 37 دقيقة) من اليوم الأرضي.

وكان الهدف الأساسي للمهمة هو تحديد خصائص جيولوجيا الكوكب ومناخه، وهي أول مهمة لجمع المذخور والشري المرئية وتخزينها وإعادتها إلى الأرض لتحليلها بعمق.

وأطلقت الوكالة العام الماضي مشروعًا للمواطنين يستكشف غيوم المريخ، والتي تتكون من ثاني أكسيد الكربون، والمعروفة أيضاً باسم الجليد الجاف.

وقال مسؤولون في ذلك الوقت، إن دراسة الغيوم توفر نافذة على القطب في الغلاف الجوي الأوسط للكوكب، على ارتفاع ما يقارب 30 إلى 50 كيلومترًا (0 إلى 30 ميلاً).

ووصلت مرکبة بيرسيفيرانس أخيراً إلى منطقة جديدة تُدعى «بيريرا»، حيث ستبدأ التدقيق في صخرة ذات طبقات مثيرة للاهتمام.

أخفت جثة أمها لتحصل على معاشرها

علاج سلطان الكبد بالذكاء الاصطناعي

الشرطة أنهم لم يشاهدوا المرأة البلاستيكية، ويعتقد أن ابنتها سيدة إيطالية (64 عاماً) أختها.

وقال الجيران إنها أخبرتهم وذكريت وسائل الإعلام الإيطالية، في خبر تناقله بان والدتها انتقلت إلى دار لرعاية المسنين في فيرونا، «الجبرة نت»، أمس الأول، أن ضيابط الشرطة عثروا بمجرد وصولهم إلى المنزل على جثة شرق ميلانو. ولم تعتذر الشرطة متوفة بالكامل تقريراً لامرأة دونيانو، إحدى ضواحي مدينة ميلانو، بعد أن أبلغ الجيران تبلغ من العمر 90 عاماً مفيدة مدينة في «شريط تغليف الطعام

للتطوير علاج المؤسس والرئيس التنفيذي لسرطان الكبد (HCC) للشركة، في بيان نقله موقع روسيًا اليوم، أمس: «بينما كان العالم مفتوناً بتطورات الذكاء الاصطناعي، واكتشف الذكاء الاصطناعي التقليدي في الفن مساراً عالجياً غير معروف سابقاً، وصمم «جيبيتاً» جديداً الذي التوليدية الخاصة بنا من تصميم مثبتات قوية لهدف ناجحاً يمكن أن يرتبط بهذا الهدف».

بهيكل مثبت من AlphaFold، وقال اليكس زافورونكوف،

طور الذكاء الاصطناعي علاجاً لشكل عدواني من السرطان في 30 يوماً فقط، واظهر أنه يمكن أن يتناهى بمعدل يقاء المريض على قيد الحياة باستخدام ملاحظات الأطباء.

و عمل باحثون من جامعة تورنتو مع شركة Insilico

وفيات

السبت 3/23

سليمان عيسى عمر الشمري
50 عاماً، شيع، الرجال: الصباحية، ق. 3، ش. 7، م. 789، النساء: صباح الأحمد، ق. 3، ش. 322، م. 263، ت: 50993321.

عفيفه خلف حمد الجينص
زوجه: عبدالله حريقان الشقعن 57 عاماً، شيعت، الرجال: العزاء في المقبرة، ت: 99874003، 99957740.

مصطففي محمد صالح إبراهيم الربيس
93 عاماً، شيع، الرجال: العزاء في المقبرة، النساء: العمري، ق. 5، ش. 25، ت: 96601019، 99488866.

محمد سعد عيسى العريبي
87 عاماً، شيع، الرجال: العدان، النساء: العريبي، ق. 16، ش. 24، النساء: العمري، ق. 3، ش. 15، ت: 67715156، 999053547، 99835044، 99089440.

محمد أسامة سامي العجيل
21 عاماً، شيع، الرجال: العزاء في المقبرة، النساء: القصور، ق. 1، ش. 26، م. 9، ت: 51465790، 66775441.



الطقس والبحر

مواعيد الصلاة

العظمى	04:26	الغبر
الصغرى	05:46	الشروع
أعلى مد 03:07 صباحاً	11:54	الظهر
مساء 02:20	03:23	العصر
أدنى جزر 08:53 صباحاً	06:03	المغرب
مساء 09:45	07:20	العشاء

الكوليستروول في الدم، وهو أمر مهم للحفاظ على انخفاضها، من أجل مع المكسرات (بمختلف أنواعها) أفضل تراكم الدهون في الشرايين، أو تصلب الشرايين، كما يطلق عليه، وهو أحد أكبر عوامل الخطير للنوبات القلبية.

قال إن هذه الأنواع الثلاثة هي الأفضل، فإنه أشار إلى أن تناول الليل من المكسرات وخطر الإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية، ومرض السكري من من عدم تناول أي مكسرات، ويمكن أن يعزز صحة القلب بشكل كبير.

وأوضح أرنبيس أن المكسرات الأفضل لخفض نسبة الكوليستروول، لـ«بريمار»، من جامعة أوسلو: «إذا

تناولت فحنة من المكسرات يومياً، أي نحو 30 غ، فستقل مخاطر الإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية بنسبة تصل إلى 25%، في المئة، ويقل أيضاً من خطر الوفاة، بحسب النوبات القلبية بقدر الربع، ما إذا كانت هناك صلة بين استهلاك المكسرات وفحل علماء من السويد والبرتغال.

حفنة مكسرات تدفع

القلب والدماغ

وجد باحثون إسكندرانيون أن تناول كمية صغيرة من المكسرات والبقدور يومياً يمكن أن يقلل خطر الإصابة بالنوبات القلبية والسكريات الدماغية.

وقالت الدراسة الجديدة، التي نشرت في مجلة Food Nutrition Research، أمس الأول، إن هناك ثلاثة أنواع من المكسرات هي الأكثـر فاعـلـيـة في درء أمراض القلب عبر خفض مستويات الكوليستروـل المرتفـع، والفايـنـاتـيـاتـ، وـيـمـكـنـ أـنـ تـقـلـلـ الـانتـهـابـ، وـمـسـتـوـيـاتـ الـكـوليـسـتـرـولـ الـمـرـتفـعـ.

وـتـعـدـ الـمـسـتـوـيـاتـ الـمـرـتفـعـةـ منـ الـكـوليـسـتـرـولـ الـمـرـتفـعـ،ـ وـلـذـكـلـ،ـ إـنـ الـحـفـاظـ عـلـىـ الـمـادـةـ الـدـهـنـيـةـ،ـ

ـفـيـ الـنـوـبـاتـ الـقـلـبـيـةـ بـالـأـلـاتـ الـدـهـنـيـةـ،ـ وـلـذـكـلـ،ـ إـنـ الـحـفـاظـ عـلـىـ الـمـادـةـ الـدـهـنـيـةـ،ـ

ـفـيـ الـنـوـبـاتـ الـقـلـبـيـةـ بـالـأـلـاتـ الـدـهـنـيـةـ،ـ وـلـذـكـلـ،ـ إـنـ الـحـفـاظـ عـلـىـ الـمـادـةـ الـدـهـنـيـةـ،ـ

ـفـيـ الـنـوـبـاتـ الـقـلـبـيـةـ بـالـأـلـاتـ الـدـهـنـيـةـ،ـ وـلـذـكـلـ،ـ إـنـ الـحـفـاظـ عـلـىـ الـمـادـةـ الـدـهـنـيـةـ،ـ

ـفـيـ الـنـوـبـاتـ الـقـلـبـيـةـ بـالـأـلـاتـ الـدـهـنـيـةـ،ـ وـلـذـكـلـ،ـ إـنـ الـحـفـاظـ عـلـىـ الـمـادـةـ الـدـهـنـيـةـ،ـ