

رئيس الوزراء ونظيره القطري بحثاً تطوير العلاقات الثنائية

عاد إلى البلاد بعد زيارة الدوحة وحضور مباراة كأس العالم



عاد رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ نواف الأحمد، والوفد المرافق لسموه إلى البلاد بعد زيارة لدولة قطر، حضر خلالها إحدى مباريات كأس العالم لكرة القدم تكريماً للدعوة الكريمية الموجهة من أخيه رئيس الوزراء وزير الداخلية في قطر الشیخ خالد بن خليفة.

وحضر سموه يرافقه وكيل ديوان رئيس مجلس الوزراء الشیخ خالد طلال الحمد، ومدير مكتب سمو رئيس مجلس الوزراء حمد العمار، المباراة التي جمعت بين منتخب البرتغال وسويسرا، التي جرت على استاد الوسيط ضمن مباريات كأس العالم لكرة القدم المقامة في قطر.

والتي سموه رئيس مجلس الوزراء على هامش المباراة مع نظيره القطري، وتم خلال اللقاء بحث سبل تعزيز وتطوير

العلاقات الثنائية الوطيدة بين البلدين الشقيقين وتنميتها في مختلف المجالات، بما يخدم مصالح الشعبين الشقيقين، وكان سموه قد وصل إلى



ولي العهد مستقبلاً سرطاوي أمس

ممثل الأمير يتوجه اليوم إلى السعودية لترؤس وفد الكويت في قمّة الرياض

سموه استقبل سرطاوي وثمن إنجازه «غزة الكويت»

يغادر ممثل صاحب السمو أمير البلاد الشيخ نواف الأحمد، سمو ولد العهد الشیخ مشعل الأحمد، والوفد الرسمي المرافق لسموه أرض الوطن، اليوم، متوجهاً إلى المملكة العربية السعودية لترؤس وفد الكويت في اجتماع الدورة الـ 43 لل مجلس الأعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية، والقمة الخليجية - الصينية، والقمة العربية - الصينية، والمزعّم عقدها في العاصمة الرياض.

من جانب آخر استقبل سمو ولد العهد، ينصر بیان، الاستشاري في جراحة

الطبية في مجال خيطة الجروح السطحية والتي أسمها بـ «غزة الكويت»، Kuwait Stitch.

واثنى سموه على هذا الإنجاز الطبي، الذي يعد إضافة بارزة في عالم الطب بشكل عام، وفي جراحة بخشل خاص، كما حمله سموه على مواصلة مثل تلك الإنجازات لرفع راية الوطن العزيز في المحافل العلمية والطبية إقليمياً ودولياً.

وأكّد سموه على تقديم الدعم للشباب الكويتي الطموح في شتى المجالات العلمية، متمنياً سموه له مزيداً من التقدم والنجاح.

وزير الخارجية يشارك بالاجتماع التحضيري لقمة الخليجية

«الميزانيات»: المحاكم التأديبية...

والاقتصادية لدراسته من الناحية الفنية، تقوم الدولة بشراء القروض والاستهلاكية والمقططة والشخصية المستحقة على المواطنين، على أن يتم سداد ما قامت الدولة بشراؤه، من خلال علاوة غلاء المعيشة الشهري، لكل مواطن لحين الانتهاء من سداد القرض، على أن يكون للمواطنين الذين لا قروض عليهم.

ويفى يخص الاقتراحين بقانونين بشأن تعديل المادة 198 من القانون رقم 16 لسنة 1960 بإصدار قانون الجزاء بشأن تجريم التنصي

بالقانونية للخصم من معاشه، إلا أنه لو التحق بوظيفة أخرى بالقطاع الخاص فلن تستطع تحصيلها.

وبيّن أن من ضمن المعوقات عدم وجود قانون يسمح بتمثيل المحاكم التأديبية بذاته بخلاف إلى المحاكم العادلة، ولابد

من تعديل القانون بما يسمح بذلك، مشددة على ضرورة إلغاء

المحكمة التأديبية ذاتها، خصوصاً أنها تعتبر جسماً مستقلّاً عن وزارة

الأشغال، وعلى وزارة الصحة، ومخالفاتها على «الكهرباء» ووحدة

اللوزاره الإعلام، في تولي مهام عمله،

وللعلاقات الوثيقة التي تربط

البلدين الصديقين المزدوج من التطور والازدهار.

كما أن المحاكم التأديبية تتمثل في ضرورة وجود

نظام ولاية في ديوان الخدمة المدنية عبر تعديل قانون الخدمة،

خصوصاً فيما يتعلق بتطوير لائحة العقوبات، مشيرة إلى أن هناك

دولاً سبقت الكويت في ذلك منها البرتغال والإمارات ومصر.

اما عن الكتبين المسلمين من اللجنة ولم يتم الرد عليهم، فاكدت المصادر أن مذكرة الرد على الكتاب الأول كانت شه جاهزة، إلا أن

حل مجلس الأمة 2020 حال دون إرسالها للجنة، وعندما تسلم

الديوان الكتاب الثاني طرأت متغيرات، خصوصاً أن الكتاب يطلب

ذلك رأي الديوان في تعديل قانونه، وهو ما يتطلب أخذ رأي جميع

القطاعات المعنية، مشيرة إلى أن الرد في لمساته الأخيرة وسيتم

إرساله قريباً للجنة.

وقالت مصادر «المحاسبة» إن الديوان يحتاج إلى تعديل قانون

وزير الخارجية يشارك بالاجتماع التحضيري لقمة الخليجية

«الميزانيات»: المحاكم التأديبية...

والتي سيتم رفعها إلى القادة في أعمال القمة.

الشيخ سالم الصباح، أمير، وفود الكويت المشارك في اجتماع مجلس التعاون

الخارجية اتصالاً هاتفيَاً من وزيرة خارجية كندا،

لدول الخليج العربية على المستوى الوزاري في دورته

الـ 154 التحضيري للمجلس التأسيسي له بمناسبة تعيينه

وزيراً للخارجية، معرّفه عن دورته الـ 43 المقرر عقدها في

الرياض غداً.

وتم خلال الاجتماع، الذي

عقد في مقر الأمانة العامة لمجلس التعاون بمدينة

الرياض، مناقشة التحضيرات

أطر تعزيز التعاون الثنائي

بين الكويت وكندا في مختلف

الأعمال والقرارات والتوصيات

المتعلقة بدعم وتنمية مسيرة

العمل الخليجي المشترك في

مختلف المجالات السياسية

والاقتصادية والاجتماعية

والامنية، وما تضمنته البنود

المدرجة كذلك من قضايا

ومواضيع تتعلق بالتطورات

الإقليمية والدولية الراهنة.

سُلْطَانُهُ الْمُقْرَنُ الْمُكَبَّرُ
يَا سُلْطَانُهُ الْمُقْرَنُ الْمُكَبَّرُ
صَدِيقُهُ الْمُكَبَّرُ

مُلْكُ الْمُكَبَّرِ

يتقدّم

رئيس وأعضاء مجلس الإدارة والإدارة التنفيذية وجميع العاملين في

بنك الكويت الوطني

بخلص العزاء وصادق المواساة

من السيد / عصام جاسم الصقر

نائب رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي لمجموعة بنك الكويت الوطني

و عموم آل الصقر الكرام

لوفاة المغفور له بإذن الله تعالى

السيد / حمد عبد العزيز الصقر

عضو مجلس الإدارة السابق في بنك الكويت الوطني

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته
ويسكنه فسيح جناته، ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

إذ أللهم فلذك اليمه أجعلون

«فنية البلدي» تقر مقترن الحماية من الإشعاعات النووية

● محمد جاسم

وافقت الجنة الفنية في المجلس البلدي، على الاقتراح المقدم من المجموعة، علية الفارسي، بشأن الحماية من الإشعاعات النووية. واغتالت اللجنة، خلال اجتماعها، صباح أمس، برئاسة د. حسن كمال، مشروع القطع التنظيمية لإجراءات العقارات غير المنظمة بالقطعة رقم 9، في منطقة الفنطيس بمحافطة مبارك الكبير إلى الجهاز التنفذي لتنفيذ موقع المحطة الكهربائية. وأبانت على الاقتراح المقدم من رئيس «البلدي» عبدالله الحري بشان الاشتراطات والمواصفات الخاصة في المجتمعات السكنية للعملاء، في حين حفظت كتاب وزارة الداخلية بشأن دعوة الاجتماع الخامس للجنة الفنية من دور الانعقاد الأول، في حين أحالت كتاب أحد الورثة بخصوص تحويل إحدى القسائم في منطقة الجهراء من طرها إلى الجهاز التنفذي من أجل إعداد دراسة. من جانب آخر، قدمت الفارسي ببيان حاويات النفايات في البلدة وأنواعها ومواقفها ومواقعها، مستفسرة عن آلية توزيعها، وكيف يمكن طلبها في حال التخييم في البر والختال منها، إبان انتهاء الموسم، وسائل الفارسي: «هل الأكياس السوداء الخاصة بحاويات المنازل صديقة للبيئة وقابلة للتحلل؟ وأن كانت عكس ذلك، فهل يمكن أن تنشر البلدة والجهات ذات الصلة بالآية يتم استخدام أكياس مع الحاويات المنزلية إذا كانت من الأكياس المعتمدة من البلدة والجهات ذات الصلة للحفاظ على البيئة؟ وهل لدى البلدة طرق متعددة لخلل وتعقيم الحاويات؟ وإن وجدت فما هيها؟».

الأطلسي

من القوات الفرنسية بالإمارات، تشارك في «لؤلؤة الغرب 2022»، وأن أكثر من 500 من العسكريين الفرنسيين بالمنطقة يشاركون أيضاً في التدريب، وأن لؤلؤة الغرب 2022، شمل تدريبات جوية وبحرية وتدريبات عسكرية أخرى. وقليل إن «وجودنا المكثف في المنطقة وإجراء تمارين لؤلؤة الغرب أكبر دليل على التزامنا بأمن المنطقة بصفة عامة والكويت بصفة خاصة»، مضيفاً أن «عملنا متواصلاً لمحاربة الاتجار بالبليش وعمليات القرصنة وتهريب المدبرات والأسلحة من ضيق باب المندب إلى الخليج العربي»، والذي تقع تحت مسؤولياته المبادرة التي كونه القائد العام لجيمع القوات الفرنسية في المنطقة.

وشهد على أن هناك نحو 13 ألف سفينة شحن تعبر المنطقة سنوياً، مما يعني مرور سفينة مسيرة تقدر بـ 100 ألف طن يومياً، وهذا ضمن مسؤولياتنا التأمين انسانية خطوط الملاحة الدولية».

اللؤلؤة الغربية في قرية قيادة طائرة رافال

أكد السفيرة الفرنسية لدى البالد كيلر لوفليشر أن تمرير «لؤلؤة الغرب 2022» هو جزء من التزام فرنسا بالسلام في المنطقة والدفاع عنها مع وعود الحرب إلى شرق أوروبا، لافتاً إلى أن «نؤكد أننا من روسييا نظير» فقط على الحدود لحلف شمال الأطلسي، ولكن أيضًا هنا في الكويت، «لأننا نؤكده هنا في فرنسا».

وفي كلمة افتتاحها خلال مؤتمر صحافي على هامش استقبالها قائد المنطقة البحرية للمحيط الهندي وقائد القوات الفرنسية المنفردة في الإمارات الأدميرال إيمانويل سلارس عشية ختام الأدميرال سلارس

«لؤلؤة الغرب»
أكبر دليل
على اهتمامنا
بأمن المنطقة

الأدميرال سلارس

السفيرة المقاتلة

قالت السفيرة الفرنسية: قبل أكثر من أسبوع بقليل، كنت على ظهر سفينة البحرية الفرنسية Aconit لإطلاق تمرين لؤلؤة الغرب 2022، ولم أكن أعرف في ذلك الوقت الذي ساقونه دبابة، وأجلس في طائرة مقاتلة من طراز رافال أثناء لقاء الرجال النساء الذين يشاركون في هذا التمرين الاستثنائي، وبخطون الحياة للتعاون العسكري بين فرنسا والكويت.

«الصلبيخات والدوحة» تطلق مهرجان ديسمبر

الجميلي: تشمل 270 صنفاً ونسبة التخفيضات تصل إلى 70%



مسؤولو الجمعية خلال تدشين المهرجان

«المهندسين» تطالب بمنظومة خليجية للاعتماد المهني

أشادت جمعية المهندسين بالخليق مسيرة المهندسين غير الغامضين في سلطنة عمان، لتنظم منظومة الاعتماد الخليجي المطبقة في دول مجلس التعاون.

وقال رئيس الجمعية فيصل العتل: أتطلع صدورنا إعلان الأشقاء في السلطنة أن وزارة العمل لن تتخن لقب مهندس لغير المواطنين الراغبين بالعمل في عمان دون اعتماد المهني من قبل الجهات المعنية، مشيراً إلى التعاون القائم مع جمعية المهندسين في سلطنة عمان ووضع خرائطنا لهم في هذا المجال.

وأضاف: بهذه المناسبة نجدد الدعوة إلى أن يكون لدينا منظومة اعتماد المهني

للمهندسين في دول مجلس التعاون

لتحقيق مظلة الأمانة العامة لمجلس التعاون، من خلال اعتماد للاحتجاج

الهندسي الخليجي الذي لا يزال نطال

يابان تكون منظمة خليجية ضمن الأمانة

العامة دون أن يوقع عليها أية كلفة مالية أو تنظيمية.

تقضى اتفاقية بين مبدأ المصداقية والمساهمين. وقال إن لجنة

المساهميات الممثلة عن مجلس الإدارة في تنظيم العروض والمهرجانات.

وأضاف أن مهرجان ديسمبر سيكون

ختام العروض لنهاية سنة 2022، إذ

سيتم البدء بعد منتصف هذا الشهر

الجرد السنوي للجمعية، وبعدها

سيتم استئناف تنظيم العروض

والمهرجانات على بداية عام 2023.

افتتح رئيس جمعية الصلبيخات والمدوحة التعاونية عامر البذالي، مهرجان ديسمبر في الأسواق المركزية، بحضور نائب الرئيس وليد الفوزان، وأمين المسراشيد والسعيدي، ورئيس لجنة المشتريات والتسويق على الجميلى، ورئيس لجنة الخدمات الاجتماعية سعد البذان، ورئيس لجنة المشروعات الصغيرة فهد الرشيدى والإدارة التنفيذية.

وأكمل الجميلى أن عدد الأصناف والمدخنات في المهرجان تتجاوز 270 سلعة بين غذائي واستهلاكي بنسبة تخفيفات تصل إلى 70% بالمثلة وبعض أصناف 1+1، لافتاً إلى أن المهرجان يأتي من ضمن الخطبة التسويقية الموسوعة على مدار العام بهدف زيادة المبيعات والمساهمة في تخفيف العرض بالأسواق المركزية دون والمهرجانات على أهالي المنطقة.

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره
نرفع خالص العزاء والمواساة إلى

عائلة الصقر الكرام

في وفاة المغفور له بإذن الله تعالى العم

سائبلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته وأن يلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

Loyac
لوياك

جامعة الرئيسي التعاونية Rumaithya Co-Op.Society

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادلة والانتخابات للسنة المالية المنتهية في 2021/12/31

بناءً على كتاب وزارة الشئون الإجتماعية رقم (4120/50600/2022) بشأن الموافقة على تحديد يوم السبت الموتى 2022/12/24 لإنعقاد الجمعية العمومية العادلة وإجراء انتخابات السادة ينتشرون المدير المعين لجمعية الرميثية التعاونية بدعوة السادة المساهمين البالغين من العمر (21 عاماً مأكثراً) في تاريخ إنتهاء السنة المالية للجمعية العادلة والذى 2021/12/31 لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادلة والذى سيعقد يوم السبت الموافق 2022/12/24 في تمام الساعة 1:00:00 في مدرسة محمد الشايجي الابتدائية - بنين - الرميثية قطعة (12) وفي حال عدم إكمال النصاب القانوني يرجى الإجتماع لمدة نصف ساعة ليصبح قانونياً بحضور 25 عضواً.

وذلك لمناقشة جدول الأعمال التالي

- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 2021/12/31
- مناقشة تقرير مراقب الحسابات والتصديق على كل من الميزانية العمومية والصادقة عليه.
- مناقشة تقرير مراقبة الحسابات لسنة المالية المنتهية في 2021/12/31.
- مناقشة تقارير المراقب المالي والمراقب الإداري لوزارة الشئون الإجتماعية للسنة المالية المنتهية في 2021/12/31.
- تعين مراقب حسابات للجمعية عن السنة المالية التي تنتهي في 2021/12/31 وتحديد أيامه.
- انتخاب عدد (9) أعضاء لمجلس الإدارة علماً بأن الانتخابات سوف تكون يوم السبت الموافق 2022/12/24 في تمام الساعة 3:00 عصراً ولمدة 5 ساعات.
- (رجال) مدرسة محمد الشايجي الابتدائية بنين - الرميثية قطعة (12).
- (نساء) مدرسة الشهداء الابتدائية بنين - الرميثية قطعة (7).

ملاحظة

- يجب على كل عضو احضار البطاقة المدنية الأصلية ونعتمد صورة عنها، أو إحضار شهادة لمن يهمه الأمر بهم.
- على السادة المساهمين غير المستخدمين لملاطفتهم ضرورة مراجعة إدارة الجمعية خلال الدوام الرسمي لاستكمال ملفاتهم.
- على السادة المساهمين الذين لم يصيّهم كثيّب الميزانية عن طريق البريد مراجعة الإدارة لاستلام نسخة من الكثيّب.

المدير المعين

ينظم المعهد العالي للخدمات الإدارية في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب افتتاح الملتقي التدريسي الخامس «عطاء ونماء» يوم الأحد 11 ديسمبر، الساعة 9:30 صباحاً، على مسرح التكنولوجيا بمنطقة الشويفية التعليمية.

الكويت تودع الاقتصادي حمد العزيز الصقر

رمز كبير سطر خلال 4 عقود مسيرة حافلة بالعطاء لتطوير البنك الوطني ووصوله لمكانته المرموقة



حمد الصقر



حمد الصقر مع الأمير الراحل علي الفائز خلال الاحتفال باليوبيل الذهبي لإنشاء غرفة التجارة والصناعة

الراحل شغل
عضوية إدارة
«الكوت للمشاريع
الصناعية»
و«إنجازات للتنمية
العقارية» و«شاعر
كابيتال»

حيث حلّت وقتها رئيسيّة القابضة في سلطنة عُمان وزراء بريطانيا الراحلة مارغريت ثانثيّة شرف بين ديسمبر 2005 وأبريل 2007، و مجلس إدارة الهيئة العامة للاستثمار لمدة 4 سنوات. إشادات بالبنك والدور المهم الذي يؤديه في دعم علاقات التعاون المشترك.

«الجريدة» التي ألمّاها في عام 2008 غادر العقاري، ممثلاً عن شركة عبد الله حمد الصقر وإخوانه، وذلك بدلًا من منصب مدير ونائب رئيس «الوطني» ضد إضافة إليه مجلس الإدارة في «الوطني» كلاً من إبراهيم بدوب و مدير شركة شعاع كابيتال. و مدير بنك إنجاز كامل إجراءات الافتتاح، كما تولى منصب مدير غير تنفيذي لشركة «الوطني»، فرع بريطانيا، عُمان الوطنية للاستثمار

شركة إنجازات للتنمية

العقارية، ممثلاً عن شركة عبد الله حمد الصقر وإخوانه، وذلك بدلًا من العضو المستقيل الراحل خالد الصقر، كما كان شريكاً مؤسساً ومديراً متذوباً في شركة عبد الله الحمد الصقر وإخوانه.

في عام 2008 غادر

الى ترکيا ضمّن وفد من

«الوطني»

منصب مدير ونائب رئيس

مجلس الإدارة في «الوطني»

وكلاً من إبراهيم بدوب

وعادل الساجد، وذلك

لإعلان إنجاز كامل إجراءات

الافتتاح، كما تولى منصب

مدير غير تنفيذي لشركة

«الوطني»، فرع بريطانيا،

عُمان الوطنية للاستثمار

القابضة في سلطنة عُمان

وزراء بريطانيا الراحلة

مارغريت ثانثيّة شرف

بين ديسمبر 2005 وأبريل

2007، و مجلس إدارة الهيئة

ال العامة للاستثمار لمدة 4

سنوات.

إشادات بالبنك والدور المهم

الذي يؤديه في دعم علاقات

التعاون المشترك.

فقدت الكويت أمس، سبيل تطوير بنك الكويت الوطني ونموه، الذي يحصل على جائزة «البنك المالي المالي» في إقليمي على المستوى، شغل الراحل عبد العزيز الصقر، بعد رحلة طباء كان له خلالها دور بارز في نهضة الكويت ومسيرة كانت حافلة بالإنجازات، وكان من أكبر الداعمين والمساهمين في نجاح البنك الوطني وتحقيقه في قطاع تمويل الشركات. وافتخر كثير من الأزمات التاريخية بقوته وصلابته أكثر. وقد سطّر، برحمه الله، مجلس إدارة «الوطني» منذ عام 1975 حتى مارس الماضي، وشغل منصب مدير أكثر من 4 عقود، عضوية لجنة الائتمان، كما شغل الراحل عضوية

تولى منصب مدير غير تنفيذي لشركة عُمان للاستثمار القابضة وكان عضواً بإدارة الهيئة العامة للاستثمار



... وخلال تسلمه الدرع التكريمية من عصام الصقر

«الوطني» أقام له حفل تكريم تقديرًا لعطاءاته وإنجازاته البارزة في تاريخ البنك بعد مشوار حافل استمر أكثر من 40 عاماً



الصقر خلال تهنئته للأمير الراحل بحلول رمضان



حمد الصقر مع وفد البنك الوطني خلال اجتماعه في بريطانيا، وتبدو رئيسة الوزراء الراحلة مارغريت تاتشر وناصر الخرافي وناصر الساير وإبراهيم بدوب والسفير خالد الدويisan

خبريات

خالد الصاوي يشارك في بطولة «سر السلطان»



تعادل النجم خالد الصاوي، على المشاركة في بطولة مسلسل «سر السلطان»، للمخرج خالد يوسف، المقرر عرضه في رمضان المقبل، من إنتاج شركة سينرجي، حيث يقدم الصاوي شخصية مهمة جداً في المسلسل، الذي يُعد التجربة الدرامية الأولى للمخرج خالد يوسف في الدراما التلفزيونية، ويعود الصاوي للتعاون مع المخرج خالد يوسف، بعد غياب 4 أعوام على أقصى تقدّم، حيث قاما معاً فيلم «كارما».

عرض خاص لفيلم «كاملة» في «البدر الأحمر»



اقام مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي في نسخته الثانية عرضاً خاصاً لفيلم «كاملة»، المصري بحضور أبطاله، إنجي المقدم، وفؤاد سعيد، وهي الغيطي، وتواجه نجوم الفيلم على السجادة الحمراء، معلين إطافن فيلمهم الجديد، وقبل المقدم إنها سعيدة لمحظى مصر في المهرجان، الذي ينافس قضية مهمة، وتدخل الغير في الحياة الشخصية للأبناء والأقارب، ما يجعل النهايةصادمة لها.

أمين: أهدف لتنظيم «بينالي NFT» يجمع فنانين بالكويت

افتتحت أخيراً معرض «wagmi» في منصة الفن المعاصر



مشهد من مسرحية سابقة

كشف فريق مسرح محمد إبراد أن لديه سلسلة من الأعمال المسرحية على مدار السنة ستقام في مسرح «جعية الإصلاح»، وتستهدف فئة الأطفال من خلال مشاركتهم بالتمثيل التي تدعى من الأمور الإيجابية.

وأكّد «مسرح محمد إبراد» أن مسرح الطفل أحد أهم الوسائل التربوية والتعليمية التي تساعد على تنمية الطفل من عدة جوانب، منها المقلية، والفكرية، والاجتماعية، والنفسية، حيث يحمل المسرح مخالفة من القيم التربوية والأخلاقية، مضيفاً لهم يقدّمون أعمالاً وعروض مسرحية في مواسم مختلفة طوال السنة حتى تبennis للأطفال الترفيه العالم، وسيكون مسرحية للأطفال في بيته.

بنالي المسرح بعنوان «ميني هيلو»، تأليف

خالد عبد القادر و وإخراج محمد إبراد.

وشهد الفراغ على أنهم وضعوا خطة

مستقبلية مع إدارة المسرح، وجعله مكاناً

لتشغيل المسرح وجعله مكاناً ترفيهياً

للفلطف والعائلة، وأيضاً توجّه خطط

وفعاليات وأنشطة ترفيهية ستكون مقدمة

للشباب أيضاً، من خلال البرامج التي

سيتم تقديمها على المسرح ب إدارة المسرح.

يسّر محمد إبراد.

فضة المعيلي

لديه سلسلة من الأعمال المسرحية على مدار السنة ستقام في مسرح «جعية الإصلاح»، وتستهدف فئة الأطفال من خلال مشاركتهم بالتمثيل التي تدعى من الأمور الإيجابية.

وأكّد «مسرح محمد إبراد» أن مسرح الطفل أحد أهم الوسائل التربوية والتعليمية التي تساعد على تنمية الطفل من عدة جوانب، منها المقلية، والفكرية، والاجتماعية، والنفسية، حيث يحمل المسرح مخالفة من القيم التربوية والأخلاقية، مضيفاً لهم يقدّمون أعمالاً وعروض مسرحية في مواسم مختلفة طوال السنة حتى تبennis للأطفال الترفيه

العالم، وسيكون مسرحية للأطفال في بيته.

ويحرص الفريق مع إدارة جمعية الإصلاح على تشغيل المسرح في ظل أزمة الأمانة.

مكاناً ترفيهياً للأطفال، كما أنهم خطّطوا لتقديم

المسرح لغيرهم متعددة حيث تم تطويره

ووضع شاشة عرض كبيرة وعرض مباريات

كأس العالم، وكان هذا التعاون مع مركز

أجيال وإدارة جمعية الإصلاح، إضافة إلى

أنهم يقدّمون علاجات علاج عيالات كأس

يسّر محمد إبراد.



قالت الفنانة شروق أمين عن معرضها (wagmi)، الذي تخلّمه أخيراً من منصة الفن المعاصر (كاب)، إنه يعتمد على تقنية تكنولوجيا حديثة تطلق عليها (NFT)، والتي تغدو الصكوك غير القابلة للاستبدال، مشيرة إلى أن تلك التقنية تحول العمل الفني على سبيل برمجي محدد، ويتم حفظها في شبكة عالمية تسمى (Blockchain)، ويدخل فيها الفن والعديد من المجالات، ولفت إلى أن البعض يعتقد أن (NFT) عبارة عن رسوم منحرفة (كارتون)، وكشفت عن أنها بصدق تنظيم «بينالي NFT» في المستقبل بالكويت يجمع داداً كبيراً من الفنانين.

ظاهرة متنامية

وأضافت أن كثيراً من الفنانين التشكيليين في العالم اتجهوا إلى (NFT)، لشّر أعمالهم الفنية، وإحدى مميزاتها أنهم لا يحتاجون إلى تناوله.

وقالت أمين قد توقفت عن الرسم

الآن أزوال الرسم، وهو في الحياة أن

أوصل رسالة وفق حالة المجتمع، حتى

افتتح مجالاً للنقاش وتبادل الآراء، لكن

لا يasis به من الأعمال المعروضة.

كشفت الفنانة شروق أمين عن تنظيم «بينالي NFT» في الكويت.

سوق أمين عن تنظيم «بينالي NFT» في الكويت

كبيراً من الفنانين في الكويت.

وينجح في بيع أعمال فنية بقيمة

الدول.

ومنها دبي، إضافة إلى المزادات العالمية.

ومنها في تلك التقنية، علقت: «فليج جداً».

مشيرة إلى أنها أول جوينية تتجه إلى استخدام تلك التقنية.

وقالت أمين قد توقفت عن الرسم

الآن أزوال الرسم، وهو في الحياة أن

أوصل رسالة وفق حالة المجتمع، حتى

افتتح مجالاً للنقاش وتبادل الآراء، لكن

لا يasis به من الأعمال المعروضة.

وأضافت أن داداً من الفنانين

التشكيليين في العالم اتجهوا إلى

لشّر أعمالهم الفنية، وإحدى مميزاتها

أنهم لا يحتاجون إلى تناوله.

وقالت أمين لا يasis لا إصالة أو ملف رقمي

أن يياع كـNFT، بما في ذلك الرسومات

والموسيقى ومقاطع الفيديو، بحسبها

وأضافت أن داداً من الفنانين

التشكيليين في العالم اتجهوا إلى

لشّر أعمالهم الفنية، وإحدى مميزاتها

أنهم لا يحتاجون إلى تناوله.

وقالت أمين قد توقفت عن الرسم

الآن أزوال الرسم، وهو في الحياة أن

أوصل رسالة وفق حالة المجتمع، حتى

افتتح مجالاً للنقاش وتبادل الآراء، لكن

لا يasis به من الأعمال المعروضة.

وأضافت أن داداً من الفنانين

التشكيليين في العالم اتجهوا إلى

لشّر أعمالهم الفنية، وإحدى مميزاتها

أنهم لا يحتاجون إلى تناوله.

وقالت أمين قد توقفت عن الرسم

الآن أزوال الرسم، وهو في الحياة أن

أوصل رسالة وفق حالة المجتمع، حتى

افتتح مجالاً للنقاش وتبادل الآراء، لكن

لا يasis به من الأعمال المعروضة.

وأضافت أن داداً من الفنانين

التشكيليين في العالم اتجهوا إلى

لشّر أعمالهم الفنية، وإحدى مميزاتها

أنهم لا يحتاجون إلى تناوله.

وقالت أمين قد توقفت عن الرسم

الآن أزوال الرسم، وهو في الحياة أن

أوصل رسالة وفق حالة المجتمع، حتى

افتتح مجالاً للنقاش وتبادل الآراء، لكن

لا يasis به من الأعمال المعروضة.

وأضافت أن داداً من الفنانين

التشكيليين في العالم اتجهوا إلى

لشّر أعمالهم الفنية، وإحدى مميزاتها

أنهم لا يحتاجون إلى تناوله.

وقالت أمين قد توقفت عن الرسم

الآن أزوال الرسم، وهو في الحياة أن

أوصل رسالة وفق حالة المجتمع، حتى

افتتح مجالاً للنقاش وتبادل الآراء، لكن

لا يasis به من الأعمال المعروضة.

وأضافت أن داداً من الفنانين

التشكيليين في العالم اتجهوا إلى

لشّر أعمالهم الفنية، وإحدى مميزاتها

أنهم لا يحتاجون إلى تناوله.

وقالت أمين قد توقفت عن الرسم

الآن أزوال الرسم، وهو في الحياة أن

أوصل رسالة وفق حالة المجتمع، حتى

افتتح مجالاً للنقاش وتبادل الآراء، لكن

لا يasis به من الأعمال المعروضة.

وأضافت أن داداً من الفنانين

التشكيليين في العالم اتجهوا إلى

لشّر أعمالهم الفنية، وإحدى مميزاتها

أنهم لا يحتاجون إلى تناوله.

وقالت أمين قد توقفت عن الرسم

الآن أزوال الرسم، وهو في الحياة أن

أوصل رسالة وفق حالة المجتمع، حتى

افتتح مجالاً للنقاش وتبادل الآراء، لكن

لا يasis به من الأعمال المعروضة.

وأضافت أن داداً من الفنانين

التشكيليين في العالم اتجهوا إلى

لشّر أعمالهم الفنية، وإحدى مميزاتها

أنهم لا يحتاجون إلى تناوله.

وقالت أمين قد توقفت عن الرسم

الآن أزوال الرسم، وهو في الحياة أن

أوصل رسالة وفق حالة المجتمع، حتى

افتتح مجالاً للنقاش وتبادل الآراء، لكن

لا يasis به من الأعمال المعروضة.

وأضافت أن داداً من الفنانين

التشكيليين في العالم اتجهوا إلى

لشّر أعمالهم الفنية، وإحدى مميزاتها

أنهم لا يحتاجون إلى تناوله.

وقالت أمين قد توقفت عن الرسم

الآن أزوال الرسم، وهو في الحياة أن

أوصل رسالة وفق حالة المجتمع، حتى

افتتح مجالاً للنقاش وتبادل الآراء، لكن

لا يasis به من الأعمال المعروضة.

وأضافت أن داداً من الفنانين

التشكيليين في العالم اتجهوا إلى

لشّر أعمالهم الفنية، وإحدى مميزاتها

أنهم لا يحتاجون إلى تناوله.

وقالت أمين قد توقفت عن الرسم

الآن أزوال الرسم، وهو في الحياة أن

أوصل رسالة وفق حالة المجتمع، حتى

افتتح مجالاً للنقاش وتبادل الآراء، لكن

لا يasis به من الأعمال المعروضة.

وأضافت أن داداً من الفنانين

التشكيليين في العالم اتجهوا إلى

كأس العالم قطر 2022

FIFA WORLD CUP Qatar 2022

رياضة

الجريدة | العدد 5204 / الخميس 8 ديسمبر 2022م / 14 جمادى الأولى 1444هـ



آلة لطالما انتظرتها الكهرباء،
كي تعبر عن قوتها.

طرازات بورشه تاikan.

مركز بورشه الكويت
هاتف 1 870 870

PORSCHE



«أسود الأطلسي»...
الواقع يفرض نفسه أمام
الترشيحات

10+



إنريكي فشل في اختياراته
فهل سيدفع الثمن؟!

11+



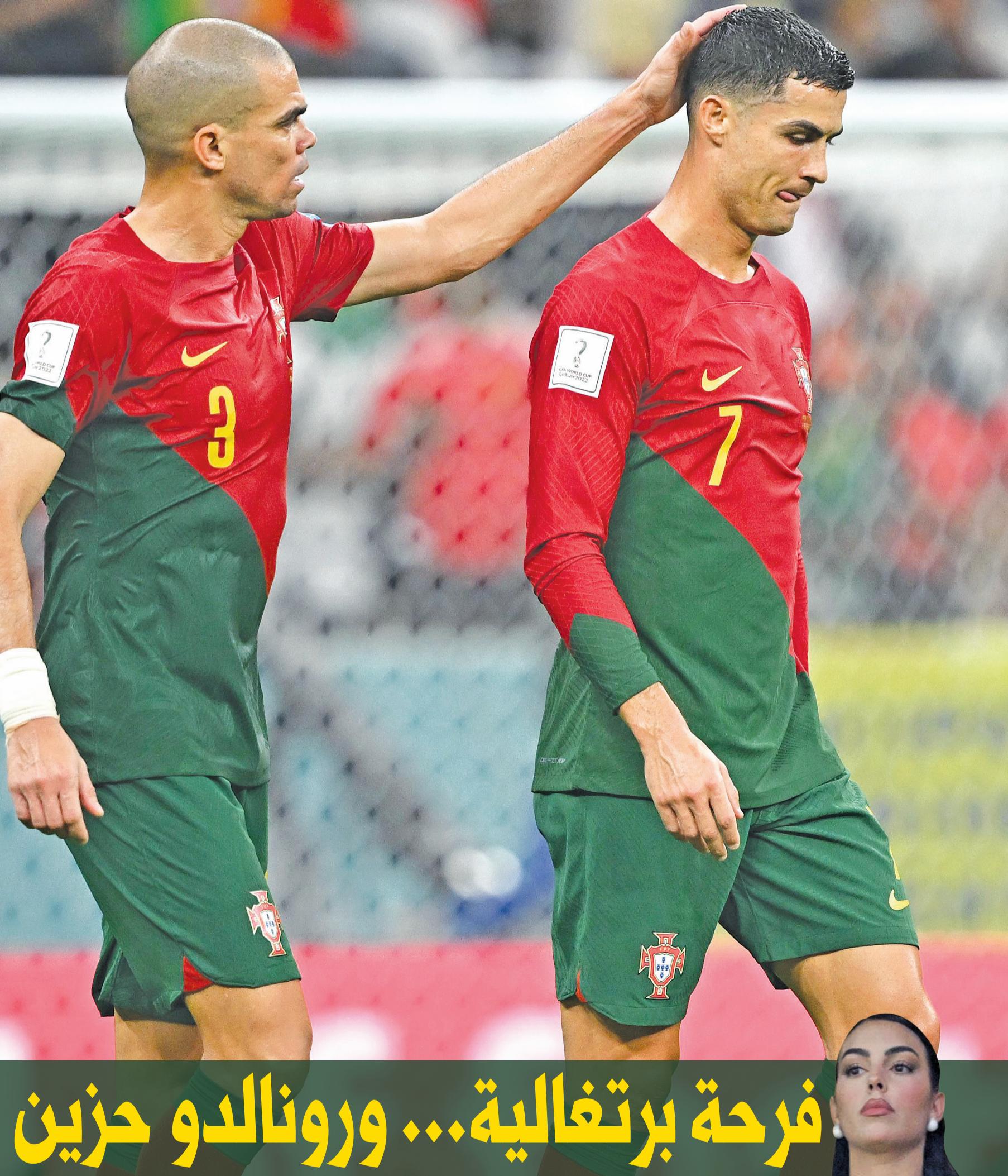
راموس البديل السوبر
يخطف الأضواء
في مونديال قطر

12+



من الأفضل؟... جدل
يعود بين ميسي ورونالدو

13+



فرحة برتغالية... ورونالدو حزين

النشيد الوطني كل الانتظار كانت عليك،» في إشارة إلى بداية المباراة، حين كانت كل الكاميرات تركز على كريستيانو رونالدو، على الدقائق القليلة التي لعب خلالها المهاجم البرتغالي في مباراة منتخب بلاده أمام سويسرا، وأعربت عن أسفها «لعدم تمكّنها من الاستمتاع بأفضل لاعب في العالم طوال 90 دقيقة». «أنت سفيرنا في العالم،» قرر إبقاء رونالدو على دكة البدلاء قبيل أن يشارك في الدقيقة 73، عقباً للنجم الكبير بعدما أظهر استياءً من استبداله

على الرغم من تحقيق البرتغال الفوز بسداسية مقابل هدف أمام سويسرا في إنじنج، كريستيانو رونالدو بدا حزيناً وهو يغادر أرضية الملعب، في الوقت الذي كان زملاؤه لا يزالون يحتفلون مع الجماهير، وكان المدرب سانتوس قرر إبقاء رونالدو على دكة البدلاء قبيل أن يشارك في الدقيقة 73، عقباً للنجم الكبير بعدما أظهر استياءً من استبداله





رياضة

«أسود الأطلسي»... الواقع يفرض نفسه أمام الترشيحات



فرحة لاعبي المنتخب المغربي بعد الفوز على إسبانيا

أكَدَ المُنتَخَبُ المَغْرِبِيُّ أَنَّ تَرْشِيحَاتِ الْمُنْتَخَبِاتِ الْكَبِيرَاتِ الْأُورُوْبِيَّةِ لِلْفَوزِ عَلَى مُمْتَنِيِّ الْقَارَاءِ الْأُخْرَى لِمَا سُوِّيَّ مَجْدَ تَكْهَنَاتِ الْوَاقِعِ يَفْرُضُ نَفْسَهُ حَسْبَ إِمْكَانَاتِ كُلِّ فَرِيقٍ.

الاستمرار. احتُرمت خطة اللعب، ثم جاءت المبادرة أصعُبَّ هذه المرة، ولم لا مقاومة ركّات الترجيح، اليانصيب». المبتدأ راهنَ كريستيانو رونالدو، تبدو إسبانيا بـ«الأسود» يكون بطلها المغربي ليُمْنَعُ القارَةُ السُّمْرَاءُ أَوْلَى لُقْبٍ في تاريخها.

مُنْتَخَبُ مَلِكِيَّةِ آسِيَا وَأَمِيرَكَا الشَّمَالِيَّةِ وَإِفْرِيقِيَّةِ، بَقِيَ الْمَغْرِبُ مُمْثِلاً وَحِيداً لِلْقَارَاتِ لِعِبْتِ دُوَّمَ الْأَدَوَارِ الْثَّانِيَّةِ فِي كَاسِ الْعَالَمِ، مِنْ أَصْلِ 21 نَسْخَةً فِي الْمُونْدِيَالِ، تَوَجَّتُ أُورُوبَا بِـ12 مَرَّةً وَأَمِيرَكَا الْجِنُوبِيَّةَ 9 مَرَّاتٍ. وَيَنْتَلِقُ رُبُعُ النَّهَائِيِّ عَذَا الْجَمِيعِ، مَعَ تَاهِلَّ 5 مَنْتَخَبَاتِ أُورُوبَا، 2 مِنْ أَمِيرَكَا الْجِنُوبِيَّةِ، وَالْمَعْرُوفِ.

وَمِنْذِ 2002، لَمْ يَتَدَوَّقْ مَنْتَخَبُ مِنْ خَارِجِ أُورُوبَا طَعْنَمِ الْقَبْلِ، فَتَوَجَّتُ إِيطَالِيَا فِي 2006، إِسْبَانِيَا فِي 2010، الْمَانِيَا فِي 2014، وَآخِيرًا فَرَنْسَا فِي 2018. لَكِنَّ مَعَ الْعُلُشِ الْكَبِيرِ لِأَرْجِنْتِينَ لِيُوْنَدِلِ مِيسِيُّ أَوْ بِرَازِيلِ نِيَمِيَّا، أَوْ حَتَّى بِرْتَغَالِيَّا.

لِمُمْثِلِ إِفْرِيقِيِّيِّ أوْ آسِيَّوِيِّ أوْ أَمِيرِكِيِّ شَمَالِيِّيِّ، جَاءَ مِنْ الْمَغْرِبِ الْبَعِيدِ كِيلُومِرَاتٍ قَلِيلَةً عَنِ إِسْبَانِيَا الَّتِي جَرَاهَا إِلَى رُكَّاتِ تَرْجِيْحٍ كَانَ بَطْلَهَا حَارِسَهُ يَاسِينُ بُونُو (0-3).

إِزَاءَ هَذَا الْخَرْقِ الْمَفَاجِيِّ، كَانَ مَدْرَبُ الْمَغْرِبِ وَلِيُدِ الرَّكَّاكيُّ صَرِيْعًا بَعْدَ إِقْسَاءِ إِسْبَانِيَا بِرِكَّاتٍ تَرْجِيْحٍ تَلَتَّ التَّعَادُلِ الْسَّلْبِيِّ فِي اسْتَادِ الْمَدِيْنَةِ الْتَّعْلِيمِيَّةِ. وَيَبْدُ دُورُ أَوْلَى خَارِقٍ تَصْدُرُ فِيهِ مَجْمُوعَةُ نَارِيَّةٍ، بَتَعَادُلِ سَلْبِيٍّ مَعَ كَروِيَّاتِيَا، وَفَوْزٍ عَلَى بَلِيجِيَا الْقَوْيَةِ 0-2 ثُمَّ 1-2. هَذِهِ تَخَلُّصٌ «أَسْوَدُ الْأَطْلَسِ» مِنْ نَجْوَمِ «لَا رُوْخَا»: «عَمِلْنَا أَرْبَعَةَ أَيَّامٍ عَلَى خَطَّةِ الْلَّعْبِ هَذِهِ، كَنَا نَعْرُفُ أَنَّ بُوسِكِيَّتِسِ، غَافِي وَبِيَدِرِيِّ هُمُ الْمُفَتَّاحُ أَغْلَقُ مَهَاجِمَوْنَا وَلَأَعْوِيَ وَسَطْنَاهُ كُلَّ زَوْبَا الْتَّحْرِيرِ. كَانَ عَلَيْنَا أَنْ نَعْرُفَ إِلَى مَتَى تَحْنَ قَادِرُونَ عَلَى

عُمَّرِ الْمَغْرِبِ صَفْوَهُ الْمُنْتَخَبِاتِ الْكَبِيرَاتِ، عَدَمًا حَسْرَ نَفْسَهُ فِي رَبِيعِ تَاهِيَّةِ مُونْدِيَالِ قَطْرِ 2022 بِتَلَاقِهِ إِسْبَانِيَا الْقَوْيَةِ تَبَلَّغُ دُورِ الْمُنْتَخَبِاتِ الْأُخْرَى عَرَبِيَّةِ تَبَلَّغُ دُورِ الْمُنْتَخَبِاتِ الْأُخْرَى وَقِيمَاتِ الْمُنْتَخَبِاتِ الْكَبِيرَاتِ تَقْوِيمَ «تَصْنِيفَةِ» مِنْ هُمْ أَقْلَى مَكَانَةً كَروِيَّاتِيَا، كَانَ حَارِسَهَا دُوْمِينِيَّكِ لِيُفَاقِيَفِيْنَ الَّذِي صَدَ ثَلَاثَ كَارَاتٍ. وَأَجْهَزَتِ الْبَرازِيلِ، حَامِلَةِ الْلَّقْبِ 5 مَرَّاتٍ أَخِرَّهَا فِي 2002، عَلَى كُورِبَا الْجِنُوبِيَّةِ 1-4، وَسَحَقَتِ الْبَرِتَغَالِ سُوِيْسِرَا 1-6 فِي نَزَالِ أُورُوبَا؛ لَكِنَّ الْخَرْقِ الْوَحِيدِ فِي رَبِيعِ النَّهَائِيِّ

عُمَّرِ الْمَغْرِبِ صَفْوَهُ الْمُنْتَخَبِاتِ الْكَبِيرَاتِ، عَدَمًا حَسْرَ نَفْسَهُ فِي رَبِيعِ تَاهِيَّةِ مُونْدِيَالِ قَطْرِ 2022 بِتَلَاقِهِ إِسْبَانِيَا الْقَوْيَةِ، عَدَمًا صَدَ إِسْبَانِيَا بِطَلَةِ 2010 وَأُورُوبَا 2008 وَ2012 بِرِكَاتِ الْمُنْتَخَبِاتِ الْأُخْرَى إِلَى مَدْرِيدِ. تَصْنِيفَةِ مُمْتَنِيِّ الْقَارَاءِ الْأُخْرَى «الْمَفْهُورَةُ» بَدَاتِ فِي رَبِيعِ النَّهَائِيِّ

سايس: أرْدَنَا كَتَابَةَ التَّارِيْخ

أَمَمْ إِسْبَانِيَا، وَكَانَ مِنْ المُذَهَّلِ مُشَاهِدَةَ الْجَمِيعِ يَقْدِمُونَ هَذِهِ الْعَمَلِ دَاخِلَ الْمُسْتَقْلِ الْأَخْضَرِ. وَتَاهِلَ الْمَغْرِبُ لِلْمَرَةِ الْأُولَى فِي تَارِيْخِهِ، وَفِي تَارِيْخِهِ أَيْ مَنْتَخَبٍ عَرَبِيٍّ لِدُورِ الْثَّانِيَّةِ، حِيثُ سِيَاجَهُ فِي هَذِهِ الْدُورِ الْبَرِنَقَالِ، الْأَحَدِ الْمُقْبَلِ، عَلَى مَلْعُومِ الْثَّامِنَةِ. وَأَكَدَ صَاحِبُ 32 عَامًا آنَّهُمْ «أَدَوَا الْمَطْلَوبَ»

رامون سايس

الرَّكَّاكيُّ: نَمَلَكَ أَحَدَ أَفْسَلِ الْحَرَاسِ

أَكَدَ وَلِيُدِ الرَّكَّاكيُّ، مَدْرَبِ مَنْتَخَبِ الْمَغْرِبِ، أَنَّ التَّاهِلَ لِدُورِ الْمَرَةِ الْأُولَى فِي مُونْدِيَالِ 2022 بِقَطْرِهِ أَمَّا الْمُنْتَخَبُ الْأُخْرَى فِي تَارِيْخِ الْمُنْتَخَبِ الْعَرَبِيِّ «أَمَرِ رَائِعِ الْلَّشَعْبِ الْمَغْرِبِيِّ». وَفِي أَوَّلِ رَدِّ فَعْلَةِ خَلَالِ الْمَؤْتَمِرِ الْصَّحَافِيِّ عَقْبَ التَّاهِلِ عَلَى حَسَابِ إِسْبَانِيَا، وَلَدِيَّنَا أَحَدَ أَفْسَلِ حَرَاسِ الْمَرْمَى فِي الْعَالَمِ. كَثِيرًا كَانَ نَعْرُفُ هَذَا مَسِيقًا، لَكُنَّا نَجْحَنَا فِي الدَّفَعَ، وَلَدِيَّنَا أَحَدَ أَفْسَلِ حَرَاسِ الْمَرْمَى فِي الْعَالَمِ. كَثِيرًا بَيْنَ الْمَغَارِبِ، أَخْتَارَ مَوْعِدَهُ عَنْ وَعْيٍ (إِفَيْ)

فَخُورُ بِلَاعِبِيْنَا، وَهَذَا يَحْفَزُنَا لَكِنَّا نَكُونُ أَفْسَلِ». وَأَضَافَ: «الْأَمْرُ كَانَ لَيْدِيَّوْ مُسْتَحْبِيَّنَ مِنْ دُونِ جَمَاهِيرِنَا، مَا فَعَلَهُ التَّاهِلُ لِدُورِ الْمَرَةِ الْأُولَى فِي لَمْ نَذْهَرْ أَيْ طَاقَةً أَوْ مَجْهُودًا أَمَّا الْأَفْسَلِ مِنْ مَنْتَخَبِاتِ الْعَالَمِ الْأَفْسَلِ فِي الْمَطْبَولَةِ مِنْ بَعْدِ الْإِسْتَهْوَانِ عَلَى الْرَّكَضِ كَثِيرًا. كَانَ رَدُّ فَعْلَةِ خَلَالِ الْمَؤْتَمِرِ الْصَّحَافِيِّ عَقْبَ التَّاهِلِ عَلَى حَسَابِ إِسْبَانِيَا، وَلَدِيَّنَا أَحَدَ أَفْسَلِ حَرَاسِ الْمَرْمَى فِي الْعَالَمِ». (إِفَيْ)

الرَّكَّاكي

احتفالات في مراكش والرباط بالتأهل التاريخي



احتفالات مدينة الرباط

أَهْدَأَ مِنَ الْمُعْتَادِ، وَرِبَّما أَيْضًا يَسِّبِبُ الْمَطَارَ الَّتِي تَنَسَّقَتْ عَلَى الْمَدِينَةِ، وَتَاهِلَ الْتَّشَاطُ الْتَّجَارِيِّ فِي الْمَدِينَةِ بِالْمُوْقَفِ، خَاصَّةً بِالنَّسَّيْبَةِ لِلْمَتَجَارِ الَّتِي قَرَرَتْ أَنْ تَفَقَّهْ أَبْوَابَهَا عَلَى الرَّغْمِ مِنْ كُونَهَا عَطْلَةً. (إِفَيْ)

عَلَى مَحِيطِ الْمَدِينَةِ يَعِيشُونَ وَفَقَاءً عَلَى الْمَنْطَقَةِ الْقَرِيبَةِ جَدَّاً مِنَ الْحَدُودِ الْإِسْلَامِيَّةِ، وَأَخْتَارَ عَدَدَ كَبِيرٍ مِنَ الْمَغْرِبِيِّنَ مِنَتَعَبَةَ الْمَبَارَةِ أَسْوَدَ الْأَطْلَسِ. وَقَاتَلَ مَصَادِرَ مِنَ الْمَشَهُودِ، ثُمَّ أَنْطَلَقَ كَثِيرٌ مِنْ بَيْتَهُمْ، ثُمَّ أَنْطَلَقَ كَثِيرٌ مِنْ قَوْمِيَّةِ لَوْمَانِ (51 عَامًا) لَأَنَّهُمْ قَرَرُوا عَلَى بَشَّارَةِ الْمَدِينَةِ لِلْاحْتِفَالِ. وَرَدَّتْ قَوْلَهُ، قَاتَلَ بَشَّارَةَ جَيدَ، بِسَيَارَاتِهِمْ. وَرَدَّتْ أَنَّهُمْ سَيَدِيَّبُ بِعِيدَاهُ، مِثْلَ «يَدِيَّا الْمَغْرِبِ» وَ«الْمَغْرِبِ»، وَلَهُمَا الْمَهْدُوَةُ إِلَى الْبَقاءِ عَنِ النَّاحِيَةِ الْأُخْرَى، وَلَهُدَاهُ كَانَ الْوَضْعُ عَنِ الدِّجَارِ.

هَذِهِ النَّتِيْجَةُ، مَا يَدِلُّ عَلَى أَنَّ الْمَدِيرِيَّ وَلِيُدِ الرَّكَّاكيُّ الَّذِي أَصْبَحَ بِطْلَهَا مَنْتَخِيْبَةِ الْمَغْرِبِ الْبَعِيدِ، يَعْرِفُ بِعِصَمِيَّةِ فَعَالَةِ الْإِسْبَانِيَّةِ، وَأَخْتَارَ عَدَدَ كَبِيرٍ مِنَ الْمَغْرِبِيِّنَ مِنَتَعَبَةَ الْمَبَارَةِ أَسْوَدَ الْأَطْلَسِ. وَقَاتَلَ مَصَادِرَ مِنَ الْمَشَهُودِ، ثُمَّ أَنْطَلَقَ كَثِيرٌ مِنْ بَيْتَهُمْ، ثُمَّ أَنْطَلَقَ كَثِيرٌ مِنْ قَوْمِيَّةِ لَوْمَانِ (51 عَامًا) لَأَنَّهُمْ قَرَرُوا عَلَى بَشَّارَةِ الْمَدِينَةِ لِلْاحْتِفَالِ. وَرَدَّتْ قَوْلَهُ، قَاتَلَ بَشَّارَةَ جَيدَ، بِسَيَارَاتِهِمْ. وَرَدَّتْ أَنَّهُمْ سَيَدِيَّبُ بِعِيدَاهُ، مِثْلَ «يَدِيَّا الْمَغْرِبِ» وَ«الْمَغْرِبِ»، وَلَهُمَا الْمَهْدُوَةُ إِلَى الْبَقاءِ عَنِ النَّاحِيَةِ الْأُخْرَى، وَلَهُدَاهُ كَانَ الْوَضْعُ عَنِ الدِّجَارِ.

سَادَتْ حَالَةً مِنَ الْمَهْجَةِ، وَارْتَسَتِ الْبَسِيمَاتِ عَلَى الْوَجْهِ، وَتَعَالَتِ صَيْحَاتِ الْفَرَجِ فِي إِسْبَانِيَا، وَمِنْ بَيْنِ هُوَلَّاً، سَاحَةُ جَامِعِ الْفَنَّا الشَّهِيرِ بِمَدِينَةِ مَرَاكِشِ الْمَغْرِبِيَّةِ، احْتَفَالًا بِالْتَّاهِلِ الْتَّارِيْخِيِّ لِمَنْتَخِبِ الْمَغْرِبِ لِرَبِيعِ هَذِهِ الْمَلَكِيَّةِ، عَلَى إِسْبَانِيَا قَطْرِ 2022 بَعْدِ الْفَوْزِ عَلَى إِسْبَانِيَا، وَلَأَنَّ كَلَمَةَ التَّارِيْخِ هِيَ الْأَكْثَرِ تَكْرَارًا بَيْنَ الْمَغَارِبِ، اخْتَارَ مَوْعِدَهُ عَنْ وَعْيٍ Le360 الْإِخْبَارِيِّ عَنْ وَعْيَهِ مِنْهَا التَّشَلِ لِصَفَحةِ الرَّئِيْسِيَّةِ هَذِهِ التَّشَلِ H-I-S-T-O-R-I-C-O الْإِسْبَانِيَّةِ، وَتَعْنِي تَارِيْخِيِّ، فِي إِشَارَةِ إِلَى أَنَّهَا الْمَرَةُ الْأُولَى الَّتِي يَتَاهِلُ فِيهَا مَنْتَخِبُ الْمَغْرِبِ لِرَبِيعِ نَهَيَّدِيِّ كَاسِ الْعَالَمِ، مَا أَثَارَ حَالَةً مِنَ النَّشُوْةِ الْوَطَنِيَّةِ، وَوَضَعَتْ شَاشَةُ عَمَلَاقَةِ مَرَاكِشِ، جَلَسَ اسْمَاهُ مِنَ الْمَغَارِبِ، تَوَقَّعَ ذَلِكَ، مُكْلِلَ كَثِيرَ مِنْ مَنْتَخِبِاتِ الْعَالَمِ الْأَفْسَلِ، تَنَوَّعَ ذَلِكَ، مُكْلِلَ كَثِيرَ مِنْ مَنْتَخِبِاتِ الْعَالَمِ الْأَفْسَلِ، شَاهَدُوا الْمَبَارَةَ فِي السَّاحَةِ، تَنَوَّعَ ذَلِكَ، لَمْ تَكُنْ أَشْتَرْقَانِ ذَلِكَ، وَلَمْ تَكُنْ بَيْنَمَا تَنَوَّعَ ذَلِكَ، مُكْلِلَ كَثِيرَ مِنْ مَنْتَخِبِاتِ الْعَالَمِ الْأَفْسَلِ، شَاهَدُوا الْمَبَارَةَ فِي السَ

راموس البديل السوبر... يخطف الأضواء في مونديال قطر



غونسالو راموس يسجل الهدف الأول

والدي، لكنني تعلمت منه عشق كرة القدم». أكمل راموس مخالفة المسابقات، كما يتصدر راموس ترتيب هدافي الدوري البرتغالي برصيد 11 هدفاً. سيكون تحت المجهر في المستقبل 13 عاماً وهو ابن لاعب كرة قدم سابق ويعتقد عده مع بنيفيكا حتى عام 2025، ويتضمن بندًا جزائيًا وكانت قينته في سوق الانتقالات حوالي 40 مليون يورو، لكنها ارتفعت بأشد وترحاتك داخل المستطيل الأخضر، بنسبة كبيرة بعد الإنجاز الذي حققه ضد سويسرا. (آف ب)

ونجاحه في 6 تمريرات حاسمة في المنافسة من جواو فيليكس وغمرها من فوق الحارس السويسري. انضم إلى أكاديمية بنيفيكا بعمر 13 وهو ابن لاعب كرة قدم سابق في صفوف فارسيتي ويدعى ماركوس راموس، ويعتقد عده مع بنيفيكا بعد ان يقول اللاعب الذي يشهدهن، عقب رحيل الاروغرولياني داروين نونيس إلى ليفربول الإنجليزي، فابلي بلاء حسناً بتسجيجه 14 هدفاً

«هاتريك» عندما تسلم الكرة داخل الودية ضد نيجيريا في 17 نوفمبر الماضي (4- صفر). أندال، كتب على إنتسغام «بداية حالم» بعد تسجيله هدفه وتمريره كرة حاسمة. ولقت راموس الانظار هذا الموسم الحالي في صفوف بنيفيكا بعد ان حصل على فرصته في الفريق الأول 1-6 بهذا الأمر، لأنه أضاف الهدف الرابع في المقابل، وهو المغربي، الذي أطاح إسبانيا بركات الترجيح بنتيجة 3-0. وفاز برونو على سلوك كريستيانو رونالدو عندما علم بانتصاره وروز ثالثة على سويسرا، وشكل بالمهاجم الوعاء (هاتريك) دخل بها تاريخ البطولة. وسيضرب بطل أوروبا في 2016 موعداً مع المغربي، عن اطاح إسبانيا من قمة النهائي بركات الترجيح (3-0)، السبت، على ملعب الثمامة، وفرياننا». (إفي)

وهذا الهدف الأول لراموس، يضاف إلى آخر سجله في المباراة، بعدها نزل بدلًا من رونالدو 1.6 بهذا الأمر، لأنه أضاف الهدف الثاني في المقابل له دور بكل تأكيد، جميع اللاعبين على مقاعد البدلاء يمكن الاستعانت بهم، إنما يتواجدوا في التشكيل الأساسي فسيكون بإمكانهم المشاركة لاحقاً». وأردف: «من المهم النظر إلى نموذج تاريخ هذا اللاعب، إنه أحد أفضل اللاعبين في العالم فيما يتعلق باللاعبين الآخرين، ودونه القائل، كل ما علينا التفكير فيه هو الفريق بشكل جماعي». (د ب)

لم يكن مهاجم البرتغال وبنفيكا غونسالو راموس، مهاجم المنتخب البرتغالي، الأنطرال خالل مونديال قطر، خصوصاً في مواجهة سويسرا التي شارك فيها أساسياً على حساب رونالدو، وتمكن من تسجيل هاتريك.

وكانت المسؤولية الملقاة على عاتقه كبيرة جداً، لكونه يخوض أول مباراة دولية له أساسياً، والأهم من ذلك أنه حل بدلاً من لاعب ينتمي بمكانة وهالة كبريتين من هذه السنوات، ويلمل القابلاً لا تعد ولا تحصى.

لأنه لاعب بنيفيكا راً بأفضل طريقة ممكنة وأكمل صحة قرار المدرب، ليضرب بقوة مسجلاً ثالثة أهداف رائعة، وصبح بالتألي اول لاعب يسجل ثالثة في النهائيات منذ مهاجم إنكلترا هاري كين الذي سجل ثلاثة في مرمي بنيما خلال فوز فرقته العريض 6-1 في يونيو 2018 خلال مونديال روسيا.

وقال للتفزيون العام البرتغالي «أر تي بي» لدى سؤاله عن حجم المسؤولية التي شعر بها كلاعب يلعب على حساب رونالدو، لقد تحدث معه (رونالدو) قبل المباراة، كما يتحدث مع الجميع إنه القائد ويحاول دائمًا المساعدة، وجرت الأمور على ما يرام».

حدي سانتوس في مكانه

وكان حدي سانتوس في مكانه، لأن راموس ابن الحادية والعشرين عاماً احتاج إلى 17 دقيقة ليسجل هدفاً ولا اروع في شباك الحارس السويسري يان سومر الذي وقف مصدوماً، لأن الراوحة التي سدد منها راموس الكرة كانت شبه مستحيلة.

سانتوس: ينبغي تحديد دور رونالدو



رونالدو وسانتوس

سانتوس: «هذا شيء ينبغي ونقالت وكالة الأنباء البريطانية (بي بي بي) عن تحديد.. ارتبط بعلاقة وثيقة سانتوس قوله: «العلاقة بيننا معه، دائمًا كان الوضع كذلك، في تطور، رونالدو وانا لا ننسى اعرفه منذ 19 عاماً».

أكمل المدير الفني للمنتخب البرتغالي فيرناندو سانتوس أن دور القائد كريستيانو رونالدو مع منتخب بلاده في مونديال قطر 2022 ينبغي تحديده، بعد استبعاده من التشكيل الأساسي خلال الفوز الكاسح على سويسرا 6-1، أمس الأول، بدور الـ16. وشارك رونالدو (16 عاماً) من على مقاعد البدلاء أمام سويسرا، حيث بدأ سانتوس المباراة بغيونسالو راموس مهاجم بنيفيكا، الذي أحرز ثلاثة أهداف (هاتريك). وردد الجماهير اسم رونالدو في استاد ويلسون، قبل الدفع به في الدقيقة الأخيرة، وهذه هي المرة الأولى التي يغيب فيها رونالدو عن التشكيل الأساسي للمنتخب خلال البطولات الكبرى، منذ 2008. ولدى سؤاله عن رونالدو، قال

فرنانديز: المدرب متألق
فرنس ومتمالك

وحول الانتصار الكبير على سويسرا (6-1)، أكد: «قمنا مباراة جيدة، نجحنا في استغلال الفرص التي ستحت لنا علينا الاستمرار بهذه الأداء، وهذه الروح والمساعدة المترددة، وبهذه القوة، لأن الجماهير ستفوز بباريات أكثر بهذه الطريقة». وأذن برونو على سلوك كريستيانو رونالدو عندما علم بانتصاره وروز ثالثة على سويسرا، وشكل بالمهاجم الوعاء (هاتريك) دخل بها تاريخ البطولة. وسيضرب بطل أوروبا في 2016 موعداً مع المغربي، عن اطاح إسبانيا من قمة النهائي بركات الترجيح (3-0)، السبت، على ملعب الثمامة، وقدرنا». (إفي)

برونو فرنانديز

كارفاليو: ثمن العشاء على غونسالو



الصدى «غونسالو بدأ بشكل جيد واظهر جودة رائعة، لكن ستعين عليه دفع ثمن اهتمام صاحب الهاتيك، وهذا العشاء». (إفي)

وأضاف مازحاً في هذا

أنشاد لاعب وسط منتخب

منتخب البرتغال، ويليام كارفالهو، بالإضافة إلى الهداف البرتغالي كريستيانو رونالدو، الذي قدمه اللاعب الواعد غونسالو راموس خلال مباراة سويسرا في ثمن نهائي مونديال قطر 2022، وتسليمه لـ هاتريك في الانتصار الكبير في الـ16.

وصرح لاعب ريال بيتيس الإسباني مساعي مسافة الثلاثاء «الأجزاء رائعة وهناك وحدة بين مناصري الفريق منذ البداية. حققنا انتصاراً آخر والآهتمام كان تحقيق الفوز».

وتابع «تسجيل ستة أهداف دائمًا ما يدع أمراً جيداً، لكن حتى لو فزنا 0-1 فهو بنفس أهمية الفوز بسداسية».

وأكمل «الفريق كان يتحلى

أوتافيو: روح الفريق صنعت الفارق



أوتافيو

أوتافيو، أي أصلع سويسرا بعد الفوز والتأهل، وإذا كان المغربي بلغ ربع النهائي، فلأنه يمتلك الجودة للفوز على إسبانيا. لا تزيد إعداد حقائبنا، أي فريق يبلغ ربع النهائي سيكون منافساً صعباً».

وأضاف «ما صنف الفارق هو عمل روح الفريق كل». مبدياً شعوره بأنه بحالة جيدة بدنياً: «في البداية كنت منزعجاً بعض الشيء، والبعض يحدن، لكن بعدد شعرت نعم ملعاً من قبل، لكنني كنت أعلم مدى صعوبته كمنافس، رأيته يمتلك الكثير على مساعدة الفريق مجدداً».

وتابع: «ينبغي التفكير في كل مباراة على حدة. الآن يتعين علينا تحفظ أمم المغرب. تزيد

أن المدرب البرتغالي ببي على المجهود استعراضه، وكان سعيداً به. أنا أيضاً سعيد 6-1 في ثمن نهائي مونديال قطر 2022، وأصاف كريستيانو رونالدو بـ «أفضل مساعدة المنتخب». بشغف بهدف النهائي مع المغرب، وعن مواجهة ربيع النهائي مع المغربي، يدرك أن «الأهم هو الفريق». وأوضح قلب دفاع بورتو وصاحب الـ39 عاماً: «يعني جيداً أننا الأهم، الفريق، ما حدث تلك الليلة (خلو الملايين احتياطياً كان خيار المدرب، ويجرب احترامه). وأضفت قائد منتخب البرتغال أمام سويسرا: «من المهم الابداني بالعمل الجماعي، قدمنا أداءً نموذجيًّا. كنا نعرف مدى أهمية تلك المواجهة، وحنّ سعداء جداً من الرائع أن يكون المرء جزءاً من هذه المجموعة».

وعن الهدف الذي أحرزه من رأسية، والذي دخل به التاريخ، ليصبح أكبر لاعب يسجل هدفه في الأدوار الإقصائية للمنتخب، كشف «كت احوال على المرمي، ووقفت في التواجد بالمكان الصعب، مشينا بزمالة جونسالو راموس، الذي سجل وحده ثلاثة أهداف (هاتريك) للفريق البرتغالي. وتابع: «كان حلماً بالنسبة له، من الملاحظ

ببي أكبر لاعب يسجل في الأدوار الإقصائية



أن المدرب البرتغالي ببي على المجهود استعراضه، وكان سعيداً به. أنا أيضاً سعيد 6-1 في ثمن نهائي مونديال قطر 2022، مؤكداً أن جلوس كريستيانو رونالدو وناندو سانتوس في التشكيل الأساسي للمنتخب، يعود إلى أنه يدرك أن «الأهم هو الفريق». وأوضح قلب دفاع بورتو وصاحب الـ39 عاماً: «يعني جيداً أننا الأهم، الفريق، ما حدث تلك الليلة (خلو الملايين احتياطياً كان خيار المدرب، ويجرب احترامه). وأضفت قائد منتخب البرتغال أمام سويسرا: «من المهم الابداني بالعمل الجماعي، قدمنا أداءً نموذجيًّا. كنا نعرف مدى أهمية تلك المواجهة، وحنّ سعداء جداً من الرائع أن يكون المرء جزءاً من هذه المجموعة».

وعن الهدف الذي أحرزه من رأسية، والذي دخل به التاريخ، ليصبح أكبر لاعب يسجل هدفه في الأدوار الإقصائية للمنتخب، كشف «كت احوال على المرمي، ووقفت في التواجد بالمكان الصعب، مشينا بزمالة جونسالو راموس، الذي سجل وحده ثلاثة أهداف (هاتريك) للفريق البرتغالي. وتابع: «كان حلماً من الملاحظ

كريستيانو ينفي توقيعه للنصر السعودي

سيحصل على أكثر من 100 مليون جنيه إسترليني (121 مليون دولار) سيونياً في توصله إلى اتفاق يقضي بانتقاله لنادي النصر السعودي عقب انتهاء مخاضه بلاده في مونديال قطر 2022. تحدث عن توقيعه للنصر، خاصةً، وبات رونالدو لاعباً حراً، بعد فسخ تعاقده مع مانشستر يونايتد الإنجليزي الشهير، والماضي، وأنبرت بعدها تحفهات حول موافقة خالل الفوز الساحق للبرتغال على سويسرا، وأشارت تقارير صحفية إلى أن رونالدو قال: «لا، الأمر ليس صحيحاً».

«من الأفضل؟».. جدل يعود بين ميسي ورونالدو



رونالدو نجم المنتخب البرتغالي

صحيح أن الجيل بشان اللاعب الأفضل في تاريخ كرة القدم لا ينفك أبداً لكنه عاد إلى الواجهة بقوة خلال مونديال قطر، في ظل تألق الأرجنتيني ليونيل ميسي، وتقهقر غريمه البرتغالي كريستيانو رونالدو، الذي وصل بالأمر حتى أن يكون عرضة لانتقاد مدربه فرناندو سانتوس.

من الصعب دائمًا إجراء مقارنات بين لاعبين من حفريات مختلفة، إذ يرى كثيرون أن أسطورة البرازيل بيليه، الفائز باللقب العالمي ثلاث مرات، هو أعظم لاعب على مر التاريخ أو ما يزال يعرف به «غريغوريست بيلار»، أول نايمين، فيما يجادل آخرون أن الأرجنتيني ديفيد مارادونا، بطل 1986، الأفضل على الإطلاق. نتيجة مشواره الرائع كان مع منتخب أو نابولي الإيطالي الذي وصل إلى «الهدف المعمود»، لكن بالنسبة للجيجل الحالي، المقارنة مصورة إلى حد كبير بميسي ورونالدو، في ظل صراعهما المستمر على العظمة التي وصل إليها بالتأكيد على صعيد الأندية، ودرجة أقل بكثير على مستوى المنتخب الوطني. يعتقد كثيرون على ميسي أو رونالدو الفوز بكأس العالم المقامة حالياً في قطر من أجل التربع على عرش عظماء اللعبة.

ما زالت المقارنات بين البرتغالي رونالدو والأرجنتيني ميسي تتوالى رغم تقدم النجمين في العمر، ولكن بلوغهما

دور الثمانية من مونديال قطر أشعل فتيل جدلية المفاضلة بينهما من جديد.

صورة سلبية

لكن وفقاً للمسار الحالي، لا يبدو أن رونالدو سيستفيد من مشاركته المونديالية الأخيرة من أجل فرض نفسه الأعظم حتى إن ذبح في قيمة بلاده إلى لقبها العالمي الأول. نتيجة الصورة السلبية التي ظهر بها في الدوحة بحسب تذكرة الدائم، مطالبته بالختال هفله على حساب زميله ميرونو فرنانديش، أو حتى الاعتراض على قرار مدربه سانتوس باستبداله، ما دفع الأخير إلى انتقاده علناً.

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

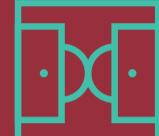
و

و

و

و</p

الدور الأول						
الوقت	المباراة			المجموعة	مباراة	التاريخ
7:00 مساءً	الإكوادور	2	0	قطر	A 1	20 نوفمبر
4:00 مساءً	إيران	2	6	إنكلترا	B 2	21 نوفمبر
7:00 مساءً	هولندا	2	0	السنغال	A 3	21 نوفمبر
10:00 مساءً	ويلز	1	1	أمريكا	B 4	21 نوفمبر
1:00 ظهراً	السعودية	2	1	الأرجنتين	C 5	22 نوفمبر
4:00 مساءً	تونس	0	0	الدنمارك	D 6	22 نوفمبر
7:00 مساءً	بولندا	0	0	المكسيك	C 7	22 نوفمبر
10:00 مساءً	استراليا	1	4	فرنسا	D 8	22 نوفمبر
1:00 ظهراً	كرواتيا	0	0	المغرب	F 9	22 نوفمبر
4:00 مساءً	اليابان	2	1	المانيا	E 10	23 نوفمبر
7:00 مساءً	كوسตารيكا	0	7	إسبانيا	E 11	23 نوفمبر
10:00 مساءً	كندا	0	1	بلجيكا	F 12	23 نوفمبر
1:00 ظهراً	الكاميراون	0	1	سويسرا	G 13	24 نوفمبر
4:00 مساءً	كوريا ج	0	0	أوروغواي	H 14	24 نوفمبر
7:00 مساءً	غانا	2	3	البرتغال	H 15	24 نوفمبر
10:00 مساءً	صربيا	0	2	البرازيل	G 16	24 نوفمبر
1:00 ظهراً	إيران	2	0	ويلز	B 17	25 نوفمبر
4:00 مساءً	السنغال	3	1	قطر	A 18	25 نوفمبر
7:00 مساءً	الإكوادور	1	1	هولندا	A 19	25 نوفمبر
10:00 مساءً	أمريكا	0	0	إنكلترا	B 20	25 نوفمبر
1:00 ظهراً	استراليا	1	0	تونس	D 21	26 نوفمبر
4:00 مساءً	السعودية	0	2	بولندا	C 22	26 نوفمبر
7:00 مساءً	الدنمارك	1	2	فرنسا	D 23	26 نوفمبر
10:00 مساءً	المكسيك	0	2	الأرجنتين	C 24	26 نوفمبر
1:00 ظهراً	كوسatarika	1	0	اليابان	E 25	27 نوفمبر
4:00 مساءً	المغرب	2	0	بلجيكا	F 26	27 نوفمبر
7:00 مساءً	كندا	1	4	كرواتيا	F 27	27 نوفمبر
10:00 مساءً	المانيا	1	1	إسبانيا	E 28	27 نوفمبر
1:00 ظهراً	صربيا	3	3	الكاميراون	G 29	28 نوفمبر
4:00 مساءً	غانا	3	2	كوريا ج	H 30	28 نوفمبر
7:00 مساءً	سويسرا	0	1	البرازيل	G 31	28 نوفمبر
10:00 مساءً	أوروغواي	0	2	البرتغال	H 32	28 نوفمبر
6:00 مساءً	السنغال	2	1	الإكوادور	A 33	29 نوفمبر
6:00 مساءً	قطر	0	2	هولندا	A 34	29 نوفمبر
6:00 مساءً	أمريكا	1	0	إيران	B 35	29 نوفمبر
6:00 مساءً	إنكلترا	3	0	ويلز	B 36	29 نوفمبر
6:00 مساءً	الدنمارك	0	1	استراليا	D 37	29 نوفمبر
6:00 مساءً	فرنسا	0	1	تونس	D 38	30 نوفمبر
6:00 مساءً	الارجنتين	2	0	بولندا	C 39	30 نوفمبر
6:00 مساءً	المكسيك	2	1	السعودية	C 40	30 نوفمبر
6:00 مساءً	بلجيكا	0	0	كرواتيا	F 41	ديسمبر 1
6:00 مساءً	المغرب	2	1	كندا	F 42	ديسمبر 1
10:00 مساءً	إسبانيا	1	2	الديانة	E 43	ديسمبر 1
10:00 مساءً	المانيا	4	2	كوسatarika	E 44	ديسمبر 1
6:00 مساءً	البرتغال	1	2	كوريا ج	H 45	ديسمبر 2
6:00 مساءً	أوروغواي	2	0	غانا	H 46	ديسمبر 2
10:00 مساءً	البرازيل	0	1	الكاميراون	G 47	ديسمبر 2
6:00 مساءً	سويسرا	3	2	صربيا	G 48	ديسمبر 2



المجموعات

الفريق	اللقاء	عليه النقاط
إنكلترا	له	7 2 9 0 1 2 3
الولايات المتحدة	له	5 1 2 0 2 1 3
إيران	له	3 7 4 2 0 1 3
ويلز	له	1 6 1 2 1 0 3

الفريق	اللقاء	عليه النقاط
هولندا	له	7 1 5 0 1 2 3
السنغال	له	6 4 5 1 0 2 3
إيران	له	4 3 4 1 1 1 3
ويلز	له	0 7 1 3 0 0 3

الفريق	اللقاء	عليه النقاط
فرنسا	له	6 2 6 1 0 2 3
استراليا	له	6 4 3 1 0 2 3
تونس	له	4 1 1 1 1 1 3
الدنمارك	له	1 2 1 2 1 0 3

الفريق	اللقاء	عليه النقاط
الأرجنتين	له	6 2 5 1 0 2 3
بولندا	له	4 2 2 1 1 1 3
تونس	له	4 3 2 1 1 1 3
الدنمارك	له	3 5 3 2 0 1 3

الفريق	اللقاء	عليه النقاط
المغرب	له	7 1 4 0 1 2 3
كرواتيا	له	5 1 4 0 2 1 3
بلجيكا	له	4 2 1 1 1 1 3
كندا	له	0 7 2 3 0 0 2

الفريق	اللقاء	عليه النقاط
البرازيل	له	6 3 4 1 0 2 3
إسبانيا	له	4 3 9 1 1 1 3
المانيا	له	4 5 6 1 1 1 3
كوسatarika	له	3 11 3 2 0 1 3

الفريق	اللقاء	عليه النقاط
البرتغال	له	6 4 6 1 0 2 3
كوريا الجنوبية	له	4 4 4 1 1 1 3
أوروغواي	له	4 2 2 1 1 1 3
غانا	له	3 7 5 2 0 1 3

الفريق	اللقاء	عليه النقاط
البرازيل	له	6 1 3 1 0 2 3
سويسرا	له	6 3 4 1 0 2 3
الكاميراون	له	4 4 4 1 1 1 3
صربيا	له	1 8 5 2 1 0 3

الفائز من	اللقاء	عليه النقاط
62	الاربعاء 14 ديسمبر 10:00 مساءً	اللقاء
61	الثلاثاء 13 ديسمبر 10:00 مساءً	اللقاء
60	السبت 10 ديسمبر 6:00 مساءً	اللقاء
59	السبت 10 ديسمبر 10:00 مساءً	اللقاء

الفائز من	اللقاء	عليه النقاط
64	الأحد 18 ديسمبر 6:00 مساءً	اللقاء
63	السبت 17 ديسمبر 6:00 مساءً	اللقاء
62	السبت 17 ديسمبر 6:00 مساءً - الخاسر من مباراة 61 و 62	اللقاء
6		

المؤشر الكويتي

السوق الرئيسي	السوق الأول	السوق العام
5.661	8.284	7.430



اقتصاد

18

«الصاديق» تواصل التفوق وتحافظ على المكاسب

أداء الصناديق الاستثمارية منذ بداية العام الحالي حتى آخر نوفمبر

الاداء من ذي بدء العام	اداء الشهر	مدير الصندوق	صناديق كويتية تقليدية
14.99%	%3.36	كامكو إنفست	صناديق كامكو الاستثماري
%14.19	%3.99	كامكو إنفست	صناديق كامكو لمؤشر السوق الأول
%12.70	%2.80	المركز المالي الكويتي	صناديق فرصة المال
%12.44	%3.50	ال الكويتية للتمويل والاستثمار	صناديق الوسم
%11.26	%2.05	الساحل للتنمية والاستثمار	صناديق الساحل الاستثماري
%11.26	%2.74	الوطني للاستثمار	صناديق الوطني للأسماء الكويتية
%11.00	%2.80	المركز المالي الكويتي	صناديق الرائد للاستثمار والتطور
%9.93	%2.53	الكويتية للاستثمار	صناديق الرائد للاستثمار
%8.84	%2.75	أهلي كابيتال	الصندوق الأهلي الكويتي
%8.41	%2.44	الاستثمارات الوطنية	صناديق الوطنية الاستثماري
%3.72	%2.38	وفرة للاستثمار الدولي	صناديق وفرة
%0.57	%2.10	الكويت والشرق الأوسط للاستثمار المالي - كميفك	صناديق الرؤية
			صناديق كويتية إسلامية
%9.38	%2.18	كامكو إنفست	صناديق الدرة الإسلامية
%7.25	%2.19	الكونية للاستثمار	صناديق الكويت الاستثماري
%6.70	%2.90	المركز المالي الكويتي	صناديق المركز الإسلامي
%0.98 -	%2.62	كاب كورب المحلي	صناديق كاب كورب المحلي
			صناديق خليجية تقليدية
%4.57	%4.09 -	أهلي كابيتال	الصندوق الأهلي الخليجي
%4.53	%2.99 -	الوطني للاستثمار	الصندوق الاستثماري للأسماء الخليجية
%4.18	%3.63 -	وفرة للاستثمار الدولي	صناديق الاستثماري
			صناديق خليجية إسلامية
%8.49	%4.00 -	بيتك كابيتال للاستثمار	صناديق بيتك كابيتال للأسماء الخليجية
%4.10	%2.46	الاستثمارات الوطنية	صناديق الدارج الاستثماري
%0.30	%0.43 -	بوبيان كابيتال للاستثمار	صناديق الأسماء المحلية والخليجية
%0.28	%1.43 -	نور للاستثمار المالي	صناديق نور الإسلامي الخليجي
%12.72 -	%2.80 -	وفرة للاستثمار الدولي	صناديق وفرة الخليجي الإسلامي
			صناديق عربية تقليدية
%14.77	%5.50	ثروة للاستثمار	صناديق ثروة الاستثماري
%11.60	%2.70	المركز المالي الكويتي	صناديق المركز للعوائد الممتازة
%8.76	%0.71 -	الكونية للاستثمار	صناديق الأثير للاستثمارات
			صناديق عربية إسلامية
%3.74	%4.49	ثروة للاستثمار	صناديق راجل للخدمات والاتصالات
%3.17	%1.72 -	الاستثمارات الوطنية	صناديق الفجر
%0.84	%3.06	وفرة للاستثمار الدولي	صناديق موارد للصناعة والخدمات التنموية
%0.34 -	%7.51 -		

حققت الصناديق المحلية أداء إيجابياً منذ بداية العام،

وحافظت على مكاسب جيدة في شهر نوفمبر الماضي، وتصدر

بداية العام على مستوى كل الصناديق المحلية التقليدية، فيما

تصدر صندوق الدرة الإسلامية أداء الصناديق الإسلامية بعائد

9.3% بالمنطقة.

ولأول مرة الصناديق تمثل وجهة استثمارية لكثير من العملاء

الباحثين عن إدارة أصول محترفة ومتخصصة بمخاطر قليلة،

حيث يمكن الإشارة إلى أنه بالرغم من الارتفاع الأخير للفائدة عند مستوى 3.5% بالمنطقة، فإن عائد الصندوق أعلى بعائد 4% مرات آداء الفائدة.

وتفتهد الصناديق الاستثمارية طفرة تحسن في الأداء، خصوصاً

من الشركات القيدية والكبرى، لاسيما أنها تواصل

الداخل والخارج بادئها الجيد والفرص المتاحة في السوق المحلي.

في سياق متصل، قال مدير صادرات الاستثمارية إنها متقدلة بآداء

السوق خلال المرحلة المقبلة ب الرغم من التحديات والتداعيات الضاغطة نفسها، سبب تحريك الفائدة، مشيرة إلى أن آداء السوق سيبقى

تنافسياً، خصوصاً أن الفائدة على مدار العام في السوق يعج

بالفارق المتزايد: سواء على مستوى التغيرات السعرية في أسعار

الأسهم القيدية، فضلاً عن الارتفاعات التضخيمية والمنحة.

وعلى صعيد آداء مؤشرات السوق، فقد اصلت بورصة الكويت

اداءها الجيد للنشر الثاني على التوالي في نوفمبر الماضي.

وكانت المكاسب التي تم تسجيلها خلال شهر

نوفمبر 2022 مكاسب البورصة منذ بداية العام حتى تاريخه،

لتتصحّص بذلك البورصة الكويتية ثالث أفضل الأسواق آداء على

مستوى دول مجلس التعاون، بينما مؤشر السوق العالمي بنسبة

7.7% بالمنطقة.

كما عزّزت المكاسب الشهرية التي تم تسجيلها خلال شهر

نوفمبر 2022 مكاسب البورصة من حيث القيمة المتداولة،

لتتصحّص بذلك البورصة الكويتية ثالث أفضل الأسواق آداء على

مستوى دول مجلس التعاون، بينما مؤشر السوق العالمي بنسبة

3.5% بالمنطقة.

كما عزّزت المكاسب الشهرية التي تم تسجيلها خلال شهر

نوفمبر 2022 مكاسب البورصة من حيث القيمة المتداولة،

لتتصحّص بذلك البورصة الكويتية ثالث أفضل الأسواق آداء على

مستوى دول مجلس التعاون، بينما مؤشر السوق العالمي بنسبة

4.4% بالمنطقة.

وشهد في تعزيز تلك المكاسب بصفة رئيسية نمو مؤشر السوق

الأول بنسبة 11.2% بالمنطقة من حيث القيمة المتداولة، بينما كان

مؤشر السوق الرئيسي 50 ومؤشر السوق الرئيسي في المنطقة

الحمراء، في تراجع بلغت نسبة 4.6% و5.5% بالمنطقة على التوالي.

محمد الإبراهيم

تشهد الصناديق الاستثمارية

طفرة تحسن في الأداء.

خصوصاً من الشركات القيدية

والكبيرة، لاسيما أنها تواصل

الداخل والخارج بادئها الجيد

والخارج بادئها الجيد

والمنطقة المتاحة في السوق

المحلية.

«كامكو

الاستثماري» الأعلى

أداء بعائد %14.99

من حيث القيمة المتداولة

في نوفمبر 2022.

وشهدت مكاسب بورصة

الكونية بـ 7.7%، وبلقفل على

السوق العادي بـ 5182 مليون دينار،

وتصدرت مكاسب البورصة

الكونية بـ 10%، واقتصرت على

السوق العادي بـ 53.5%.

وبلغت مكاسب بورصة

الكونية 5.5%، وبلغت مكاسب

بورصة البورصة 4.4%،

وبلغت مكاسب بورصة

الكونية 4.4%، وبلغت مكاسب

بورصة البورصة 4.4%،

وبلغت مكاسب بورصة

الكونية 4.4%، وبلغت مكاسب

بورصة البورصة 4.4%،

وبلغت مكاسب بورصة

الكونية 4.4%، وبلغت مكاسب

بورصة البورصة 4.4%،

وبلغت مكاسب بورصة

الكونية 4.4%، وبلغت مكاسب

بورصة البورصة 4.4%،

وبلغت مكاسب بورصة

الكونية 4.4%، وبلغت مكاسب

بورصة البورصة 4.4%،

وبلغت مكاسب بورصة

الكونية 4.4%، وبلغت مكاسب

بورصة البورصة 4.4%،

وبلغت مكاسب بورصة

الكونية 4.4%، وبلغت مكاسب

بورصة البورصة 4.4%،

وبلغت مكاسب بورصة

الكونية 4.4%، وبلغت مكاسب

بورصة البورصة 4.4%،

وبلغت مكاسب بورصة

الكونية 4.4%، وبلغت مكاسب

بورصة البورصة 4.4%،

وبلغت مكاسب بورصة

الكونية 4.4%، وبلغت مكاسب

بورصة البورصة 4.4%،

وبلغت مكاسب بورصة

الكونية 4.4%، وبلغت مكاسب

بورصة البورصة 4.4%،

وبلغت مكاسب بورصة

الكونية 4.4%، وبلغت مكاسب

بورصة البورصة 4.4%،

وبلغت مكاسب بورصة

الكونية 4.4%، وبلغت مكاسب

بورصة البورصة 4.4%،

وبلغت مكاسب بورصة

الكونية 4.4%، وبلغت مكاسب

بورصة البورصة 4.4%،

وبلغت مكاسب بورصة

الكونية 4.4%، وبلغت مكاسب

بورصة البورصة 4.4%،

وبلغت مكاسب بورصة

الكونية 4.4%، وبلغت مكاسب

بورصة البورصة 4.4%،

«صناعات الغانم» تستعد لاكتتاب بـ 1.5 مليار دولار

تجري محادثات مع بنوك إقليمية ودولية بشأن الإدراج

كانت «صناعات الغام» أكملت أنها تدرس طرح سلة أقلية للاكتتاب العام البورصة الكويتية، تبرأة أن دخول مساهمين عدد ساهم في نمو مال وكسب قيمة مالافية.

وقد حصل في معرض جدة للأعمال، حيث كمسشار رئيس مجلس الإدارة قنصلية الغانم، في إطار مسعي المجموعة للادراج في البورصة الكويتية.

وأظهرت الوثيقة أن المدير المالي، الذي تم تعيينه في 2018 في المجموعة، سيكون حلقة الوصل بين المجموعة وبين الخليج، الذي تملك فيه مجموعة قنصلية الغانم نسبة تقارب 33 في المئة عبر شركة الغانم التجارية.

في عدد من القطاعات من بينها التجزئة ومواد البناء والخدمات المالية والسيارات، وتمتلك حقوق بيع سيارات مثل كاديلاك وهووندا ولينكون، كما أنها تشغّل امتياز Costa Coffee في الكويت وشركة وينديز في الشرق الأوسط.

وكانت «العربية» قد حصلت على وثيقة تفيد بأن «صناعات الغانم»، عينت المدير المالي في المجموعة Robert Etman.

تدرس شركة صناعات الغانم المحدودة الكويتية جمع نحو مليار دولار من طرح عام أولي محتمل على أسهمها، بحسب مصادر لوكالات بلومبرغ.

وقالت: تجري المجموعة، التي تعود جذورها إلى أكثر من 100 عام، محادثات مع بنوك إقليمية ودولية من ضمنها Credit Suisse بشأن الإدراج المحتمل.

وتوظف الغانم أكثر من 14 ألف موظف، وتعمل

لا رسوم على مستخدمي «APPLE Pay»

لمستخدمي أجهزة آبل عموماً، حيث لا تقتصر فقط على هاتف الاتصال، بل من الأجهزة الأخرى، مثل «آبل وتش»، فضلاً عن أنها تتمتع بأمان كبير وخصوصية فريدة.

على صعيد آخر، علم أن البنوك تتفاوت الآلاف الاتصالات والاستفساراتمنذ بدء تشغيل الخدمة، وتحظى بإقبال كبير من مختلف الشرائح، مؤكدة أن جميع الاستفسارات تتركز على آلية التعريف، وكيفية التشغيل والاستخدام، فيما الجوانب الفنية تسير بشكل أمن من جانب المصارف، التي استعدت جيداً، وأتاحت بطاقةاتها بشكل شامل.

الأنظمة ومواكبة متطلبات السوق.

ونوهت بأن التميز الذي حققته بعض البنوك في خدماتها، مقارنة بمصارف أخرى، هو إتاحة جميع البطاقات المصرفية، وتعريفها على الخدمة، حيث قررت مصارف إتاحة بطاقات الائتمان وبطاقات السحب الآلي دفعة واحدة، فيما مصارف أخرى لم تتح سوي بطاقة واحدة، وهو ما صعب من الخدمة على عملاء بعض البنوك.

في سياق متصل، ذكرت المصادر أن الخدمة ستبسيط كثيراً من حركة البيع والشراء والتعاملات عموماً، وخاصة أن هناكأغلبية في السوق المحلي أكدت مصادر مصرية معنية لـ«الجريدة»، أن خدمة Apple Pay، التي أطلقتها البنوك رسميأً، بعد الموافقات النهائية من البنك المركزي ونجاح الاختبارات التي تمت على مدار أشهر طويلة، لا يترتب عليها أي رسوم على العملاء، كما يتردد، بأن هناك 400 فلس يتم احتسابها على العميل.

وأكيدت المصادر أن لا رسوم على العميل نظير استخدام تلك الخدمة نهائياً.

في سياق متصل، كشفت المصادر أن هناك بنوكاً ت Saras the الزمن للحاق بتكيف أنظمتها، خصوصاً أن الإقبال الكبير حفزها على تسريع توفيق

تمكين المرأة في قيادة الشركات المدرجة... محدود

بروتوكول التفاوض يناسبهم شعاع كابيتا		الإيجار الشهري		الإيجار الشهري		آخر	
كعية البيع	بيع	الإيجار الشهري	كمية الإيجار الشهري	الإيجار الشهري	كمية الإيجار الشهري	آخر	
160000	760	750	345	750	781000	750	
160000	500	495	692700	18	245000	500	
10000	480	450	100000				
100000	295						
20000	178	175	387000	2	80000	175	
30000	340	335	609000	27	970000	340	
15000	710	650	357000				
90000	460	450	43	1000000	460		
10000	335	330	211000	1	10000	330	
120000	230	220	870000	41	1120000	220	
80000	42	40	40		80000	41	
20000	208	200					
الصفقات		القيمة الإجمالية		الوزن		TRONIUS	
0	3957			14	652.61		

من الجهات، ومراقبة الأعمال القيادية عن
ثبات، ويكون دور الهيئة تنفيذياً أكثر من
جوانبه رقابياً فقط.
وليس بالضرورة أن تقدم المرأة
وتشغل جميع المناصب القيادية، ولكن
براسة عناصر الخلل أمر مهم حتى يتم
تطوير سوق العمل والسعي نحو تنمية
حقوقية بمشاركة كلا الجنسين.
وقد يكون سبب تخلفنا وفشلنا في
شتى المجالات منرتبطاً بعدم تمكين
المراة العاملة في المشاركة بصنع القرار،
والتنمية التي تعتمد على أحد الجنسين
الذكور منقوصة لا شك.
إن معدل المساهمة للموظفين
الكويتيين يبلغ 77 في المئة في القطاع
الحكومي بعده 372.942 موظفاً، حيث
تشكل المرأة نسبة 51 في المئة، أي بعده
193.268 موظفة، ويبلغ عدد الموظفين
الذكور 179.674 موظفاً بنسبة تبلغ 48.1
في المئة في المساهمة في القطاع.
في المقابل، يشكل عدد الموظفين
الكويتيين 40.071 في القطاع الخاص، وقد
تشكل مساهمة بلغت 5 في المئة، وقد
بلغ عدد الإناث في القطاع الخاص
35.850 بنسبة 47.2 في المئة من حجم
القطاع، وبلغت نسبة مساهمة الذكور
في المئة بعده 40.071 موظفاً.
52.7

فقطاً من مناصب الإدارة التنفيذية العليا

دحالة المطيري

تشغل المرأة الكويتية نسبة 5.6 في المئة من وظائف الإدارة التنفيذية العليا في الشركات المدرجة ببورصة الكويت، والبالغ عددها 160 شركة، إذ يبلغ عدد هذه الوظائف في ذات الشركات 686 منصباً، وتشكل المرأة الكويتية عدد 39 من إجمالي النساء البالغ عددهن 55، فلأن تمكين المرأة الذي طالما نادى به القطاع الخاص؟ ورغم ما يقام من ندوات ومؤتمرات كثيرة، وإنشاء منصات للتحدث عن تمكين المرأة العاملة في الكويت من قبل القطاع الخاص من غير تنفيذ ما يتم المناداة به، فإنه لا جدوى من إقامة مثل هذه المنصات والمؤتمرات من غير وجود فرص حقيقة متاحة للمرأة في المناصب القيادية بالقطاعين الخاص والعام، أو توفير الفرص لاستخدامها. ورغم أن عدد النساء في القطاع الخاص انخفض بنسبة 3 في المئة من 2020 إلى 2022 بعد أن كان في ازدياد منذ 2017 حتى 2019، بدأ ينخفض تدريجياً، فبعد أن كان في 2019 بلغ 37.224 موظفة أصبح عددهن 36.975 ألفاً عام 2020، ومن ثم انخفض العدد ليصل 35.850 ألفاً، وفق آخر إحصائية

قطاع البناء السعودي لا يزال الأقوى في المنطقة

«جيـه إـل إـل»: المـملـكة سـجـلت أـعـلـى قـيـمة لـلـمـشـارـيع المـمـنـوـحة فـي 4 سـنـوات

مِنْشَاتُ الْكَهْرَبَاءِ

يتقدم رئيس وأعضاء مجلس الإدارة
وكافلة العاملين في
شركة إنجازات للتنمية العقارية ش.م.ك (عامة)

بخلص العزاء وصادق الموساة من

السيد / حمد عماد الصقر

عضو مجلس الادارة

آل الصقر الكرام

لوفاة المغفور له بإذن الله تعالى المرحوم

شیخ زیرین

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته

(Z²)²²(X¹²)⁴(X¹⁰)¹²(X⁸)¹²(X⁶)¹²

التضخم الاقتصادي في البلاد لارتفاع مقدولة نسبية مقارنة بالمعدلات العالمية، تعتمد المملكة، ومنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا بشكل عام، على استيراد مواد البناء من البلدان التي تتميز بمعدلات تضخم مرتفعة، مما يؤثر على أسعار مواد البناء.

وبهذا السياق، قالت لورا مورغان، رئيس معلومات السوق في الشرق الأوسط وإفريقيا لدى شركة «جي إل إل»: «نظرًا لظروف السوق المتقلبة وارتفاع أسعار مواد البناء والتي وصلت إلى ذروة غير متوقعة خلال الربع الثاني 2022، ثمة حاجة إلى استراتيجيات تخفيف قوية، بما في ذلك اتباع نهج حذر لتنفيذ العقود وتوزيع المخاطر».

وأضافت: «سيركز قطاع البناء مستقبلاً على احتياجات التطوير التي تتناشى مع التوجهات والاحتياجات المتنامية، مع التركيز على الابتكار والرقمنة ودورهما المهم في القطاع وفي دعم مشاريع رؤية 2030. ومع ذلك، لا يمكن التغاضي عن الأهمية والفرص المرتبطة بالآليات التقليدية لإدارة التكلفة، والتي يمكن أن تساعد المطورين في تحديد الميزانيات خلال المراحل الأولى من عمليات الشراء في محاولة لتنقيل حالات التأخير وتجنب حدوث التضارب».

وعلى صعيد تكاليف البناء، تقدر «جي إل إل» زيادة تضخم أسعار العطاءات بمعدل تغير سنوي قدره 5% في المئة في عام 2022. وبعكس هذا عوامل السوق مثل نمو الطلب على المقاولين والعمال، والسلح، وتقلبات أسعار مواد البناء.

وبالنظر إلى المستقبل، تعكس توقعات «جي إل إل» بخصوص تضخم أسعار العطاءات نمواً محتملاً بنسبة 6% في المئة في عام 2023 على أساس سنوي، وذلك نتيجة القيمة المقدرة لمحفظة المشاريع والمرتبطة بالطلب المستقبلي، وفقاً للمعلومات التي جمعتها الشركة من مصادر السوق.

المتوقع تسليم 13.000 غرفة فندقية في استمرار نمو قطاع الضيافة في المملكة، ويتولى أكبر 10 مقاولين في المملكة مسؤولية إنجاز مشاريع بقيمة 400 مليار دولار باتت في مرحلة التنفيذ حالياً، وتمثل 40% من إجمالي قيمة المشاريع المستقبلية البالغة 1.1 تريليون دولار.

وبحسب شركة «ميد بروجكتس»، سيصل إجمالي قيمة المشاريع الممنوحة في المملكة بين عامي 2021 و2025 إلى 569 مليار دولار، مع بلوغ هذه القيمة 85 ملياراً (15% في المئة) حتى الآن خلال عامي 2021 و2022 (بنهاية أكتوبر)، وهو ما يؤكد أهمية تعزيز إمداد المقاولين المتمرسين في السوق المحلية لتحقيق أهداف رؤية 2030 المطروحة وبرنامج المشاريع الكبرى المرتبط بها.

كما أوضح تقرير «جي إل إل» أن التقلبات الاقتصادية التي شهدتها العالم في أول رباعين من عام 2022 تمكنت من تحديات في سوق البناء المحلي من حيث شروط مهلة التسليم والزيادات الفورية في الأسعار، مع إحجام الموردين عن ضمان الأسعار لفترات طويلة. علاوة على ذلك، سلط التقرير الضوء على تسجيل تحسن بين الربعين الثاني والثالث 2022، مثيرةً إلى تجاوز ذروة الأسعار، ومع ذلك، لارتفاع زادات الأسعار تشكل خطراً كبيراً نظراً لارتباطها بالعوامل الاقتصادية والاتجاهات الملحوظة منذ عام 2020.

من ناحية أخرى، يؤكد التقرير أن تكاليف البناء المستقبلية يجب أن تكون منسجمة مع السوق المحلية والعوامل الاقتصادية العالمية. وعلى الرغم من تراجع أسعار السلع الأساسية أو استقرارها فعلياً، فإن قطاع الإنشاءات السعودي يزداد حدةً مما يضغط على سلسلة التوريد الحالية، ويسلط الضوء على الحاجة إلى تعزيز المناقشة لاستكمال محفظة المشاريع. وفي حين أن توقعات أكدت شركة «جي إل إل» في تقريرها الصادر حول أداء سوق البناء السعودي خلال الربع الرابع لعام 2022، أن القطاع لا يزال الأقوى في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا رغم ظروف الاقتصاد الكلي التي تؤثر عليه عالمياً. وشهدت المملكة أعلى قيمة للمشاريع الممنوحة في عام 2022، مما يؤكد التزامها بدفع عجلة التوسيع الاقتصادي وتحقيق نقلة نوعية في البلاد، انسجاماً مع رؤية 2030.

ومن المتوقع أن يسجل قطاع البناء السعودي نمواً قدره 3.2% في المئة لعام 2022، مع زيادة متوسط معدل النمو السنوي بنسبة 4% في المئة بين عامي 2023 و2026. وفقاً لشركة تحليل البيانات العالمية «جلوبال داتا».

وحافظت المملكة العربية السعودية على مكانتها كأقوى سوق في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، مع تسجيلها أعلى قيمة إجمالية للمشاريع الممنوحة طوال 4 سنوات متتالية، وحتى أكتوبر 2022، وصلت الحصة السوقية للمملكة إلى 35% في المئة، مع تسجيل عقود ممنوحة بقيمة 31 مليار دولار مقابل 87 ملياراً لإجمالي قيمة العقود الممنوحة في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، بحسب شركة «ميد بروجكتس».

وتقدير قيمة محفظة المشاريع المستقبلية غير الممنوحة (ما قبل التنفيذ) في المملكة العربية السعودية بحوالي 1.1 تريليون دولار، بما فيها تلك التي باتت في مرحلة الدراسة والتي وصلت إلى مرحلة تقديم العطاء للمقاول الرئيسي.

ويستأنف قطاع «الإنشاءات» على نحو 70% في المئة من هذه المشاريع التي تتحول حول مجالات السكن والثقافة والترفيه والضيافة، وهو ما يجسد الركيزة الأبرز لاستراتيجية رؤية 2030.

وفي النصف الثاني من عام 2022، من

حسافة
عليك يا بلد

حسن العيسى

رغم أن «كلا الأخرين... ولكن شهاب الدين... من أخيه...» فإننا في الوضع التعليمي الكويتي لا نعرف على وجه اليقين من يكون شهاب الدين الذي هو أسوأ من أخيه، هل هو التعليم العام عن إصلاحه، مادامت العقلية التي تدير هذه المؤسسة وبقية مؤسسات الدولة على «طعام المحرج»؛ فهذا التعليم من الروضة حتى الجامعة يدور وجوداً وعدماً مع نظرية أينشتاين الكويتية «مع حمد قلم»، أم هو التعليم الخاص.

ومن الآخرين، لم يعد كما كان حين كان مصوراً في عدد محدد من المدارس الأجنبية أيام السبعينيات والثمانينيات، وهي لا تُنْخَضُ في الأغلب لمدينة سلطة وطرق تدريس الدولة، وقد أصبح اليوم دكاكين لبيع المكسرات والحلويات التعليمية المنتهية الصلاحية، وأضحي سبلاً للكسب المادي الرخيص، فإذا كنت تملك رخصة مدرسة أو كلية أو روضة، قابواف الخير والثراء مفتوحة أمامك، مادمت تعرف مسالك ودروب الحصول على رخصة من الوزارة التعليميين، وفي النهاية مadam أولياء الأمور «يدفعون الأقساط»، فالنجاح في الغالب ضموني، لا توحد دولة في العالم ينجح العبرات بها بمعدلات ملأة بالملأة غير هذا البلد.

ولم يقف الأمر عند هذا الخراب الكبير، وهو دمار المستقبل العلمي عند أجيبانا، حتى تعلقنا أمس مانشيت «الجريدة» الذي يحمل عنوان «أقفالوصاية تناصر التعليم»، فوزارة التربية حالها حال تقنية مؤسسات الدولة التي تسير بياقينات ما يسيطر «هيئية الأمر بالمعروف»، أصدرت تعليمات للدراسات الخاصة بدوره تقوية عالمها إقراها وتعهدًا بالعلم والالتزام بتعاليم الدين الإسلامي وتقدير المجتمع الكويتي المسلم. إلخ! ماذا يعرف المدرس الهندي أو الكندي عن الدين الإسلامي وتقاليد المجتمع الكويتي، الذين نفرضون عليهم الهوية التي تزبجون تفسيرها كما نشاؤون؟ تزبجون بشراً فاقدين للحرية والإبداع يفكرون بطيئون يتذمرون بآمركم ويتذمرون كما تذمرون وتملؤن عليه، كما تذمرون يتذمرون بآمركم ويتذمرون كما تذمرون وتملؤن عليه، القطيع، وهو قطيع الحصبيات والولايات العرقية والدينية. كفناً مدربين هنديًّا أو كنديًّا أن يعرف عادتنا وتقاليدنا الإسلامية؟ وما حاجة وزارة التربية إلى هذه المزايدة والرثاء السياسي على حساب نوءة التعليم؟ وهل انتهت أزمة رداءة التعليم بهذا التعليم الأجو؟

حسافة عليك يا بلد.



معركة بالبرلمان تنقل نائبًا للعناية المركزة

وأوضحت جسور أن أوريس (58 عاماً) وقائل إيلين جسور، النائبة في حزب في قسم العناية المركزة، وزوجها «حراج»، وظهر المشاهد التي يبتها وسائل إعلام تركية، ونقلها «سكاي نيوز» أمس، النائب عن طرابزون، على البحر الأسود شمال شرق البلاد، تناهى ضربة من نائب في حزب العدالة والتنمية الحاكم، ونشب العراك خلال مناقشة ميزانية 2023، ولم يعلق الحزب، الذي يترأسه الرئيس رجب طيب إردوغان، فوراً على الحادث.

وقال الناطق باسم «الخير»، كورشات زورلو: « تعرض نائباً لهجوم قوي، هذا يوم خزي للبرلمان التركي وكل من ارتكبوا هذا الاعتداء». وعادة ما تشهد مناقشات البرلمان التركي مشادات قد تصل إلى حد العراك وتبادل الكلمات.

نائب نائب تركي معارض إلى المستشفى، ووضع بالعناية المركزة بانقرة، أمس الأول، المصايب حسين أوريس، تبين لنا أن وضعه تدهور بعد الضربة التي تلقاها على الرأس.

بالبرلمان، وفق ما أفادت برلمانية بحرينية.

وهل تعلم ما أفادت برلمانية بحرينية؟

وهل تعلم ما أفادت برلمانية بحرينية؟