



هل تؤيد إعادة فرز الأصوات؟

لا نعم أرسل Y إلى 1722 (الوطنية)
لا كلا أرسل N إلى 96060 (زين)
نتيجة التصويت الأحد المقبل

الجمعة 11 يوليو 2008 م
8 رجب 1429 هـ
العدد 354 - السنة الثانية
40 صفحة
السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

طهران تمضي في تجاربها الصاروخية البالستية ورايس ترد: عززنا قدراتنا في الخليج وسندافع عن حلفائنا

إسرائيل عرضت طائرة يمكنها توجيه أي هجوم على المنشآت النووية الإيرانية

لا تزال تجارب الصواريخ الإيرانية البالستية تثير ردود فعل عالمية قلقة كان آخرها تأكيد واشنطن انها ملتزمة بالدفاع عن حلفائها في الخليج



الطائرة الإسرائيلية التي عرضتها إسرائيل أمس، وهي الأطار رايس تتحدث في مؤتمر صحفي في تيليسبي أمس (رويترز)



وسط تصاعد مطرد للتلوتر في المنطقة على خلفية التهديدات المتبادلة والمخاوف من اندلاع حرب بين إيران والولايات المتحدة، ردت وزيرة الخارجية الأميركية كوندوليزا رايس أمس، على التجارب الصاروخية الإيرانية المتواصلة، بلهجة شبيهة عسكرية، معلنة ان واشنطن عززت «تواجدها الأمني» في منطقة الخليج ولن تتردد في الدفاع عن أي من حلفائها.

وقالت رايس، في مؤتمر صحفي في ختام زيارة قصيرة الى العاصمة الجورجية تيليسبي، «إننا نأخذ على محمل الجد التزامنا بالدفاع عن حلفائنا، ونعتزم ان نقوم بذلك».

وأوضحت الوزيرة الأميركية: «سندافع عن المصالح الأميركية ومصالح حلفائنا» وأضافت: «الولايات المتحدة عززت قدراتها الأمنية وتواجدها الأمني في منطقة الخليج، ونعمل بشكل وثيق مع كافة حلفائنا لضمان قدرتهم على الدفاع عن انفسهم». وتابعت: «لا اعتقد ان الإيرانيين يجهلون قدرات وقوة الولايات المتحدة لفعل ذلك».

ودخلت كل من إيران واسرائيل أمس، في مباراة عرض عضلات عسكرية. ففي وقت اطلقت طهران مزيداً من الصواريخ البعيدة والمتوسطة

02

ديوان الخدمة يفاجئ موظفي «السكنية» بإيقاف صرف «بديل الشاشة» طالبهم باسترجاعه بأثر رجعي بعد ثلاث سنوات من صرفه

بدر المشعان

في وقت يدرس ديوان الخدمة المدنية إقرار كادر موظفي المؤسسة العامة للرعاية السكنية، أوقف الديوان على نحو مفاجئ وبلا مقدمات صرف بدل استخدام أجهزة الحاسب الآلي والتعامل مع الجمهور والمسمى «بديل الشاشة» لموظفي المؤسسة، بحجة تعارضه مع بدلات أخرى يستفيد منها الموظفون منذ تعيينهم كالعلاوة التشجيعية.

وأوضحت مصادر إسرائيلية لـ«الجريدة» أن بدل الشاشة الذي كان يصرف للموظفين الإداريين منذ سبتمبر 2005 تم إيقافه بعد نحو ثلاث سنوات، لافتة الى أن قرار الإيقاف لم يأت إلا بعد أن حاولت المؤسسة إدراج

02

المتهم ب «تجنيد الشبان»: أمول المجندين من حسابي الخاص

حسين العبدالله

أمرت النيابة العامة أمس باستمرار حجز المواطن «م» المتهم بتجنيد الشبان للجهاد في أفغانستان ضد القوات الأميركية. وقالت مصادر مطلعة لـ«الجريدة» ان النيابة كلفت ادارة مباحث امن الدولة رسمياً باجراء «تحريات» التكميلية عن المتهم ودوره في تجنيد المواطنين، وعدد واسماء الأشخاص الذين

02

الملا: ميثاق الشرف الذي أطلقه الخرافي يمثل وجهة نظره وحده لؤج باستجواب وزير الشؤون

الأفي الشمري

المح النائب صالح الملا إلى أنه سيقدم استجواباً لوزير الشؤون الاجتماعية والعمل بدر الدويلة «في حال لم يتم ضبط الأمور وتعديل المسار الذي يسير في الاتجاه الخاطئ بشأن الوضع الرياضي في الكويت». وأكد الملا، ضمن محاضرة في رابطة الأدباء، أن ميثاق الشرف الذي أطلقه رئيس مجلس الأمة حاسم الخرافي «لا يمثل إلا وجهة نظره وحده ولا يعبر عن رأي جل أعضاء مجلس الأمة»، منتقداً العلاقة الهشة بين السلطتين التشريعية والتنفيذية التي تؤثر فيها أمور صغيرة، لافتاً إلى أن العلاقة القائمة رأهنا بين السلطتين لا تساعد على إدارة زمام البلد.

واعتقد الملا بعض الجمعيات الخيرية «التي تحولت الى معسكرات ومخيمات تفرس قيماً ومبادئ في نفوس الناشئة والأطفال».

02

«التهدة» مهددة بتصعيد مفتوح: إسرائيل تقتل فلسطينياً في غزة و«الفصائل» ترد بصاروخين

أردوغان يُطلق تعاوناً واسعاً مع العراق ارتياح كردي إزاء زيارة المسؤول التركي لبغداد

إيمان حسين

أثمر اليوم الأول من زيارة رئيس الوزراء التركي رجب طيب أردوغان الى بغداد أمس عن توقيع بغداد وأنتقرة اتفاقية لإنشاء «مجلس أعلى للتعاون الإستراتيجي» يهدف دعم العلاقات الخنائية بين البلدين ومتابعة تطبيق الاتفاقات المبرمة بينهما، فيما شدد أردوغان على الدعم التركي للعراق وحصل على دعم بغداد لأنقرة في مواجهة «حزب العمال الكردستاني» المحظور.

02

وأكد أردوغان، في 02

صنعاء تؤكد قرب القضاء على الحوثي إلقاء القبض على «الشبكة الإعلامية» للمتبردين

صنعاء - محمد الأسعدي

بينما تتواصل المعارك بين القوات اليمنية والعناصر التابعة للمتبردين عبد الملك الحوثي في مناطق متفرقة من محافظتي صعدة وعمران، أكدت السلطات اليمنية أن نهاية هذا التمرد باتت قريبة. وأعلن مصدر في وزارة الداخلية اليمنية أمس، أن الأجهزة الأمنية تمكنت من إلقاء القبض على شبكة كانت تدبر المركز الإعلامي التابع للحوثي في العاصمة.

02

في مجال الدعاية والدبلجة الإعلامية في إحدى الدول العربية، مع 02

تداعيات تصريح جنبلاط عن التمثيل المسيحي في الحكومة: مخاوف واستياء ولملمة سريعة لمصلحة استمرار «14 آذار»

بيروت - نوفل ضو

خط «حصص» الأمور وتفسيرها على النحو الذي لا يبسي الى التحالف السياسي المكون لقوى 14 آذار، في وقت عمم رئيس الهيئة التنفيذية للقوات اللبنانية الدكتور سمير جعجع على مسؤولي حزبه ومعاونيه ضرورة ضبط النفس وعدم الرد على جنبلاط وترك المعالجات تأخذ مداها خصوصاً على خطي رئيس الحكومة المكلف فؤاد السنيورة المعني المباشر بتشكيل الحكومة، ورئيس كتلة المستقبل المعني الأول بملف البحث عن مخارج ترضي كل قوى الأخرية.

غير أن المتابعين للعبة السياسية لاحظوا الكثير من «الأسى» والخشية» عند مسيحي الأخرية من خلفيات كلام جنبلاط وانعكاساته المستقبلية لا سيما في الاستحقاق الأهم المتمثل بالانتخابات

02

ترك التصريح الذي أدلى به رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي النائب وليد جنبلاط بعد لقائه مع رئيس الجمهورية العماد ميشال سليمان أول من أمس الأربعاء لناعية حصة القوات اللبنانية ولقاء قرنة شهبان في التركيبة الحكومية تداعيات سارح المعنويين الى العمل على تداركها لا سيما في ظل «فورة» في الأوساط المسيحية عموماً والقواتية خصوصاً، وصلت عند البعض الى حدود المطالبة برد علني وتصريح على موقف جنبلاط.

واللافت إن رئيس كتلة نواب تيار المستقبل سعد الحريري كان من أوائل الذين سارعوا الى التحرك على



مسلحون سنة يتكفنون إلى داخل حي باب الشانة في مدينة طرابلس بعد انتشار الجيش اللبناني أمس (رويترز)

sms

ما علاقة لجنة استكمال تطبيق احكام الشريعة بالعمل التطوعي حتى تتقدم بمشروع قانون لتنظيمه؟ وهل الهيئة المقترحة للإشراف عليه بداية للهيمنة على جميع مؤسسات المجتمع المدني؟

قضية



حقوق رجل الشرطة!

سيميا



«حسن ومرقص»... نجح في طرح «الوحدة الوطنية» المصرية مجدداً؟

خاص بـ الجريدة



THE WALL STREET JOURNAL
السياسات الأميركية لم تتجاوز التمييز العرقي

رياضة



شباب البد الكويتي يواصل تألقه في معسكره القاهري ويهزم نادي الشرطة

الجارالله: تسمية السفير الكويتي في العراق قريباً

«الخارجية» تُجري اختبارات لدفعة جديدة من الدبلوماسيين

بدر المشعان

شجع إعلان الإمارات والبحرين تسمية سفيريهما في بغداد، الكويت؛ فأعلنت على لسان وكيل وزارة الخارجية خالد الجارالله أن تسمية السفير بانت قريبة، نظراً إلى التطورات الأمنية الإيجابية التي يشهدها العراق.

أعلن وكيل وزارة الخارجية السفير خالد الجارالله ان الكويت ستسمي سفيرها في العراق قريباً، بعد ان شهد تطورا اامنيا ايجابيا.
وأوضح الجارالله في تصريح للصحافيين بمناسبة اجراء اختبارات دفعة جديدة من الدبلوماسيين، ان الخطوة طبيعية وتأتي تماشيا مع تسمية الاخوة في مملكة البحرين والإمارات لسفيريهما في العراق، مرجحا ان تكون المنطقة الخضراء مقرا للسفارة الكويتية.

وعن المناورات العسكرية التي تجرى في منطقة الخليج حاليا، قال الجارالله ان المنطقة يكفيها ما شهدت من ويلات متواصلة، داعيا جميع الأطراف الى تحكيم العقل، متمنيا في الوقت نفسه السلامة للوطن واستقرار المنطقة، وان يسود العقل والحسور كل الأطراف في هذه المنطقة.

واكتفى الجارالله في رده على سؤال بشأن ما اذا كانت هناك اية بدائل لتصدير النفط في حال نفذت ايران تهديداتها باغلاق مضيق هرمز اذا ما تعرضت الى اعتداء اكتفى بقوله: «نرجو الا نصل الى هذا المستوى».

دفعة جديدة

وعن الاختبار الذي تجريه «الخارجية» للمتقدمين الجدد، قال الجارالله ان الوزارة تتبع نفس الاسلوب والالية منذ سنوات، وهي الالية ذاتها المتبعة في وزارة التربية لطلبجتها من ارقام جلوس ولجان تصحيح، والوزارة تحرص من خلال هذه الالية على كل شفافية وعدالة للمتقدمين.

وأوضح أن هناك شروطاً تسبق الاختبارات التحريرية التي حددتها الوزارة في سن المتقدم بالا بتجاوز 24 سنة، وأن يكون جامعا وفي التخصص المطلوب الذي تحتاجه الوزارة، بالإضافة إلى المقابلة الشخصية، نافية أن تكون هناك اية ضغوط للإخلال بمبدأ العدالة والمساواة بين جميع المتقدمين، متمنيا التوفيق والنجاح لكل من تقدم إلى الاختبارات والمقابلات التي تتیح له الالتحاق بالسلك الدبلوماسي. وأكد الجارالله انه لا يوجد أية تنقلات لدبلوماسيين كويتيين هذا العام. بل مجرد اجراءات



ادارية يخضع لها من تجاوز السن، ويرغب في التقاعد مثلما يحدث في مؤسسات الدولة المختلفة. من جهته، قال المدير العام للمعهد الدبلوماسي الكويتي ثم يتم ارسالهم في دورات اضافية خارجية بالاعلام الإلكتروني والكمبيوتر واللغة الإنكليزية، مشيرا الى ان الدفعة السابقة التي التحقت العام الماضي على وشك الانتهاء من دورتها التدريبية. وبين الشارخ ان المعهد الدبلوماسي ينظم عددا من الدورات رغم عدم تجهيزه بشكل كامل، لافتا الى ان من بين تلك الدورات دورة في الثقافة الاقتصادية

سلة أخبار

الكويت تهنئ جزر البهاما بالعيد الوطني

بعث سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد برفيقة تهنئة الى ارثر ديوان هانا حاكم عام جزر البهاما الصديقة، عبر فيها عن خالص تهانیه بمناسبة العيد الوطني لبلادها. كما بعث سمو ولي العهد الشيخ ثواف الأحمد وسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد ببرقيات تهنئة مماثلتين.

محمد الصباح يستقبل وفداً من بيت الكويت للأعمال الوطنية



محمد الصباح

استقبل نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ الدكتور محمد الصباح وفد بيت الكويت للأعمال الوطنية، ويضم كلا من الدكتور سليمان العسوسى، والدكتور كاظم ابل، ومصطفى العوضي، وخلف العززي، وعنود الظفيري. حضر اللقاء مدير ادارة مكتب نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية السفير الشيخ الدكتور احمد ناصر المحمد الصباح.

«الخارجية» تدعو المواطنين الذين لديهم أملاك في المناطق الفلسطينية إلى مراجعتها

دعت الادارة القنصلية بوزارة الخارجية امس المواطنين الذين لديهم املاك من اراض وعقارات في مناطق السلطة الفلسطينية الى مراجعتها اعتبارا من يوم المقبل.

وقال مدير الادارة السفير جابر دعيج الابراهيم الصباح (لكونا)، ان الادارة تدعو المواطنين الذين لديهم املاك من اراض وعقارات في مناطق السلطة الفلسطينية الى مراجعة الادارة في منطقة الشويخ السكنية مصطحبين معهم جميع المستندات التي تثبت ملكيتهم.

وأضاف الشيخ جابر الدعيج ان الادارة سترد على اي استفسار يرد اليها بهذا الشأن، وأنها خصصت خطوطا هاتفية للرد على الاستفسارات عبر الرقمين التاليين: 4842378 و4832932 تحويلة 2101.

وفيات

● **جمعان سعد فلاح الغريب العازمي** 75 عاما، شيع، رجال، العمرية، ق 5، ش 6، م 39، ت: 965954، النساء، العمرية، ق 5، ش 6، م 29، ت: 9054471

● **مكية عبد النبي صفر علي** زوجة يوسف سلطان حاجي حسين، 65 عاما، شيعت، الرجال، مسجد الامام الحسن، بيان، ت: 9753219، النساء، حسينية سيد علي الموسوي، الميدان، الشرق

● **ردن بن عبيد يعقوب المطيري** 64 عاما، شيع، الجهراء، النسيم، ق 2، ش 23، م 56، ت: 6060366، 9076145، 4579008

● **هدية سعد محمد** ارملة فرحان سعيد بخيت، 71 عاما، شيعت، السلام، ق 2، ش 14، م 47، ت: 5211306

● **دغيم فيحان غازي العتبي** 78 عاما، يشيع التاسعة من صباح اليوم، الرجال، خيطان، ق 10، ش 1، م 21، ت: 6655123، 7222984، النساء، خيطان، ق 7، ش 82، م 16، ت: 6144288، 6575717

مواعيد الصلاة

الفجر: 03:23
الشروق: 04:56
الظهر: 11:53
العصر: 03:28
المغرب: 06:50
العشاء: 08:21

الطقس والبحر

درجات الحرارة المتوقعة:

العظمى: 45
الصغرى: 28
أعلى مد: 05:42 صباحا
أدنى جزر: 12:29 ظهراً

«المتهم بـ «تجنيد الشبان»...»

جندتهم؛ بالإضافة إلى معرفة الامكان التي سافروا اليها وحجم الأموال التي سلمت اليهم».

وأوضحت ان المتهم اعترف بأنه كان يقوم بتمويل المجندين من أمواله الخاصة «وذلك باعطاء كل واحد

«أردوغان يُطلق تعاوناً...»

مذكرات التفاهم على البرلمان قبل توقيعها، إلا أنها قد طعنه عليها بعد التوقيع، دون الحاجة إلى التصويت.»
ورحبت طلعت بالاتفاقية مع تركيا، قائلة: «نحن نرحب بهذه المبادرة كون العراق يحتاج إلى التنمية الاقتصادية، ولديه العديد من الملفات العالقة الساخنة مع تركيا نقص المياه، والقصف التركي للأراضي العراقية الشمالية، لذا نأمل ان تسهم هذه المبادرة بحل هذه الملفات الساخنة.»

إلى ذلك، كشفت النائب العراقية في لجنة العلاقات الخارجية ثانيا طلعت أن «الحكومة لم تطلع لجنة العلاقات الخارجية على تفاصيل المجلس الأعلى للتعاون الإستراتيحي مع تركيا».

وقالت طلعت، وهي كردية، إن «الحكومة غير ملتزمة بعرض

مؤتمر صحافي مشترك عقده مع نظيره العراقي نوري المالكي في بغداد، أنه وجد لدى المسؤولين في الحكومة المركزية العراقية وحكومة إقليم كردستان تفهما ودعما في ما يخص قضية «حزب العمال الكردستاني». وأوضح، هذه المنظمة الإرهابية هي عودة لتركيا العراق ولا تسمح بان تقوم بتسليم العلاقات بين البلدين وهناك فهم مشترك بيننا في هذا المجال».

وفي السياق، قال رئيس كتلة «التحالف الكردستاني» التي تشغل 55 مقعدا في مجلس النواب العراقي، فؤاد معصوم، لـ«الجريدة» امس، إن زيارة اردوغان «ستعزز العلاقات العراقية. التركية، إضافة إلى توقيع عدد من الاتفاقات بين الجانبين».

وعن مخاوف الأكراد من نتائج هذه الزيارة، قال معصوم: «نحن لا نخوف من الزيارة ولا نخوف من التوقيع على أي اتفاقية سرية لأن لدينا ثقة بالحكومة وهذه الحكومة ليست حكومة صدام (حسين)».

أما النائب عن «التحالف الكردستاني» محمود عثمان، فقال في اتصال مع «الجريدة» امس، ان «زيارة اردوغان ستطور العلاقات التجارية والاقتصادية بين البلدين من خلال تشكيل المجلس الأعلى للتعاون الاستراتيجي»، مشيرا الى انه «يحت مع المسؤولين العراقيين لدينا نقاشات عديدة في نهرى دجلة والفرات».

وكشف النائب الكردي ان الجانب التركي سيعطي تسهيلات في المجال النفطي، مبينا ان الجانب

«صنعاء تؤكد قرب...»

الاستعانة بخبرات شخص من دولة اسبوية».
وذكر المصدر الأمني ان التحقيقات أكدت ان الشبكة «كانت تقوم بإنتاج المواد الدعائية ودبجة الأحداث ونسخها على أقراص وتوزيعها على إعلاميين ومواقع الكترونية، إلى جانب رصد الأحداث وتحويلها وإرسالها عبر رسائل قصيرة إلى تلفونات عدد من الصحافيين، والرِد على استفساراتهم وتزويدهم بأخبار المواجهات الدائرة وتضخيمها بصورة دعائية بهدف رفع الروح المعنوية للعناصر الإرهابية».

وأشار المصدر الى أن عناصر الشبكة اعترفوا أنهم يتلقون الدعم المادي لإدارة المركز من بعض الأسر المنتجة لبنت حميد الدين - الأسرة المالكة قبل قيام الثورة اليمنية عام 1962 - والمقيمة في إحدى الدول المجاورة».

في سياق متصل، أكد موقع صحيفة الجيش اليمني «سبتمبر نت» على لسان قائد عسكري، إن الوحدات العسكرية والأمنية أكملت مهمة المطاردة والقضاء على العناصر التابعة للحوثي في منطقة بني حشيش،

«ديوان الخدمة يفاجئ...»

الفنيين، خصوصا المهندسين، ضمن المشمولين ببذل الشاشة. وأضاف ان ديوان الخدمة لم يكتف بإيقاف البذل وإنما ذهب الى المطالبة به باثر رجعي، محملاً الموظفين خطأ ارتكبه نتيجة عدم دراسة القرار بشكل مستفيض، مشيرة الى ان عددا من الموظفين يقودون حملة لرفع دعوى قضائية تتصهم إزاء قرار إيقاف البذل، كما تعد المؤسسة مذكرة حاليا توضح فيها عدم مشروعية إيقاف البذل اسوة بالمعلمين في الجهات الحكومية المشابهة لعمل المؤسسة، متسائلة عن استمرار صرف البذل من قبل الديوان طيلة الفترة الماضية طالما أنه يتعارض مع الكوادر الأخرى.

في موازاة ذلك، استعرض قياديو المؤسسة في اجتماعهم امس سبل تفعيل الكادر المالي لموظفيها بعد الدعم الذي أبدته وزيرة الدولة لشؤون الإسكان وزير الدولة لشؤون التنمية الإدارية. د. موضي الحمود، إذ كانت وعدت بالسعي الى تقديمه خلال لقائهما بنقابة العاملين في المؤسسة قبل أيام.

وأوضحت المصادر أن الكادر الذي تم الانتهاء من دراسته العام الماضي ومخاطبة ديوان الخدمة بشأنه سيرفع في مجلس الوزراء تمهيدا لإقراره وعودا أخرى ينظر بها المجلس خلال الفترة الصيفية، لافتة الى أن المؤسسة تريد سرعة إقرار الكادر المالي للحد من هروب الموظفين الإداريين والفنيين الى جهات أخرى تمنحهم بدلات إضافية وينفَس المجهود.

من جانب آخر، تعثف قطاعات المؤسسة على تحديد الشاغر في مناصب مسؤوليها الإشرافية والمستحقين لتلك المناصب تمهيدا لرفعها الى المدير العام الذي يدرس عملية غربلة لبعض القطاعات سيتم الإعلان عنها، حسب المصادر، عقب شهر رمضان القادم.

«تداعيات تصريح جنبلاط...»

النيابية المقبلة.
وتشهد الكواليس تفسيرات عدة لما صدر عن رئيس الحزب التقدمي الإشتراكي ابرزها شعوره بعد الاتفاق على تقسيم الدوائر الانتخابية بما يجعل من الشرف وعاليه دأثرين مستقلتين، انه بات أكثر حرية وأقل التزاما مع أي من حلفائه في قوى 14 آذار في «عقر داره» لا سيما في ظل «التسوية» المستجدة القائمة في العلاقة بينه وبين خصمه التقليدي على الساحة الدرزية الأمير طلال أرسلان.

فحاجة جنبلاط الى حلفاء مسيحيين لم تعد كما كانت عليه في الانتخابات النيابية الماضية ذلك ان دائرة عاليه فصلت عن دائرة بعبدا، وبالتالي فقد خف الضغط الشيعي عن جنبلاط الذي كان يستند بمسيحيي الأكثرية لمعادلته.

ويذهب البعض الى حد القول بان جنبلاط أراد من خلال موقفه توجيه رسالة الى مسيحيي الأكثرية الحزبيين بأنه لن يكون في وارد مشاركتهم حصته في الشوف وعاليه نظرا للتراجع المرتقب في عدد كتلته النيابية ولاضطرابه للتنازل عن بعض من حصته في عاليه لإرسال ون الشوف لتنازل المستقبل، مما يجعل عدد نوابه من 17 إلى عشرة خصوصا إذا لم تتمكن الأكثرية من الفوز بمقاعد البقاع الغربي- راشيا.

ويتساءل مسؤولو الأحزاب المسيحيين في دوائرهم الضيقة وبعدا عن الأثر، فعلى هل يعني كلام جنبلاط أنه لا يحق لحزب الكتائب ان يمتثل في الحكومة بعد اغتيال نائبيه بيار الجميل وانطوان غانم، وانشقاق النائب نادر سكر ويغيب صولائح الجميل كمستقلة؟ وهل يعني أن جنبلاط في صدو إنكار الزعامة الشيعونية في الشوف في الانتخابات النيابية المقبلة، وتجاوز الحضور الكتائبي والقواتي والكتلوي في أقضية بعبدا وعاليه والشوف وغيرها؟

ولا يخفي هؤلاء، لا سيما القواتيون منهم خيبة أملمهم من كلام جنبلاط، ويتساءلون: أهكذا يكون رد الجميل للقوات اللبنانية التي لولا أصواتها وأصوات حلفائها لما تمكنت قوى 14 آذار عموما من أن تكون أكثرية، ولما تمكن جنبلاط من ترؤس كتلة من 17 نائبا خصوصا بفضل نتائج دائرة بعبدا - عاليه؟ وبمضون في تساؤلاتهم: أهكذا يرد جنبلاط الجميل للقوات اللبنانية التي لولا موقفها وتحركها على الأرض في 23 كانون الثاني 2007 لكن حزب الله وحلفاؤه سيطروا على لبنان باكمله؟ وهل هكذا يرد جنبلاط التحية للدكتور ججع الذي اخترق الحصار الذي فرضه حزب الله وحلفاؤه، مصرا على زيارة جنبلاط في منزله كليمنصو في مايو الماضي؟ غير أن العارفين بحقيقة المواقف السياسية في الجانبين يؤكدون أن الأمور لم تصل الى حدود العاودة، بل على العكس من ذلك فإن مسؤولين قواتيين وإشتراكيين سارعوا الى تجاوز ضمون تصريح جنبلاط وعملوا على «الملمة» تداعياته على قاعدة قناعة مشتركة بان لا غنى لأي من الفريقين عن الآخر خصوصا في المدى المنظور وفي ظل الحاجة الى استكمال ثورة الأرز، معتبرين أن الزمن السياسي لا يزال زمن مقاومة الإحتلال والوصاية وأن زمن توسيع الحصص السياسية في اللعبة الداخلية لا يزال في حاجة الى المزيد من الوقت والإنجازات الميدانية قبل العودة الى قواعد التنافس الديموقراطي المطلق بين الأحزاب والقوى السياسية اللبنانية.

«الملا: ميثاق الشرف...»

بينما أعضاء مجلس الأمة لا يجركون ساكتنا»، متسائلا: «أين نحن من الأنشطة التي تقوم بها هذه الجمعيات، لماذا لا نقوم بتقديم أنشطة مماثلة تحمل أفكارنا».

مطليات

الدولة: قانون جديد للعمل... وخطط لمكافحة الإتجار بالبشر

خلال زيارته مركز «الإيواء المؤقت» في خيطان

قال وزير الشؤون الاجتماعية والعمل بدر الدولة ان الوزارة تبذل جهودا كبيرة في تقديم المساعدات اللازمة لضحايا الاتجار بالبشر او ضحايا سوء معاملة العمالة المنزلية. وتعمل على الحد من هذه الجرائم.



الدولة خلال زيارته مركز الإيواء

وقاء القصير

أكد وزير الشؤون الاجتماعية والعمل بدر الدولة ان الكويت تبذل جهودا حثيثة لمكافحة ظاهرة الاتجار بالبشر وتطبيق النظم والقوانين الدولية الخاصة بمنظومات حقوق الإنسان.

وصرح الدولة عقب زيارته مركز الإيواء المؤقت في خيطان امس الأول بان تقديم المساعدات اللازمة لضحايا الاتجار بالبشر او

ضحايا سوء المعاملة من العمالة المنزلية يعد احد واجباتنا، وان اقامة هذا المركز جاء لإيواء مثل هذه الحالات، ولتلبية متطلبات المنظمات والاتفاقيات الدولية التي وقعت عليها الكويت.

وأشار الى ان «وزارة التربية قدمت مشكورة الى وزارة الشؤون مبنى مدرسة ليكون مقرا دائما للإيواء بدلا من هذا المقر المؤقت، مبيتا ان المبنى يستوعب نحو 800 نزيل، وتتوافر فيه جميع الخدمات الاجتماعية والصحية لضحايا تجارة البشر وسوء معاملة الخدم، لافتا الى ان نزلاء دار الإيواء يقبضون فيه بصورة مؤقتة حتى تحل

دورة تدريبية لكادر مركز الإيواء المؤقت للعمال الوافدة في أكتوبر الزيد

مشاكلهم مع الكفيل او يتم إقرار حقوقهم او مغادرتهم للبلاد.

وأكد الدولة ان وزارة الشؤون «بادرت بالعديد من الخطوات الإيجابية في هذا الصدد منها تقديم طلب تأجير اربع عمارات سكنية لتحويلها الى مبنى للإيواء، ولكن لم يتقدم احد لتأجيرنا هذه العمارات، وكان البديل هذه المدرسة حتى يتم بناء مبنى ايواء متكامل تتوافر فيه جميع مقومات الإيواء».

وفي السياق قال الدولة «اننا في انتظار رد اللجنة القانونية في مجلس الوزراء على مشروع قانون خاص بمكافحة الاتجار بالبشر المتضمن العديد من المواد التي تعرف جرائم الاتجار بالبشر، وتضع عقوبات قوية ورداعة لمثل هذه الجرائم يصل بعضها الى الإعدام اذا ما أدت الجريمة الى حالات وفاة او اغتصاب وما الى ذلك».

ولفت الى «ان القانون الحالي ايضا يحوي بعض العقوبات التي تصل الى الإعدام اذا ثبت الاتجار بالبشر واستغلالهم او اغتصابهمولا سيما اذا كان ذلك بالقوة».

وفي سؤال بشأن التعديلات

المطروحة لتعديل قوانين العمل بما يتماشى مع اللوائح والنظم الدولية قال الدولة «هناك مشروع قانون جديد للعمل تم الإنتهاء منه واحالته الى مجلس الأمة لإقراره، كما ان وجود هذا القانون دليل على العمل للتغيير الى الأفضل بالإضافة الى لوائح تنفيذية قائمة لتغطية اي قصور تشريعية ان جاز التعبير، لان القانون القديم لا يغطي بعض الجوانب المهمة، ولكننا نأمل ان يغطي القانون الجديد جميع الشغرات الموجودة في القانون الحالي، متمنين ان يحقق وضعا افضل للعمالة في الكويت».

ومن جانبه أشاد ممثل المنظمة الدولية للهجرة في الكويت فوزي الزبيد بجهود دولة الكويت في انشاء مراكز الإيواء للعمال الوافدة وما تحويه على خدمات مقدمة لنزلاء ونزيلات مركز الإيواء ومنها الخدمات القانونية والاجتماعية والايوائية والصحية «مما يبرز دور حكومة دولة الكويت ووزارة الشؤون الاجتماعية والعمل في تخفيف المعاناة عن النزلاء».

مشيرا الى ان الكويت ممثلة في وزارتي الشؤون والداخلية والجهات المطروحة لتعديل قوانين العمل بما يتماشى مع اللوائح والنظم الدولية قال الدولة «هناك مشروع قانون جديد للعمل تم الإنتهاء منه واحالته الى مجلس الأمة لإقراره، كما ان وجود هذا القانون دليل على العمل للتغيير الى الأفضل بالإضافة الى لوائح تنفيذية قائمة لتغطية اي قصور تشريعية ان جاز التعبير، لان القانون القديم لا يغطي بعض الجوانب المهمة، ولكننا نأمل ان يغطي القانون الجديد جميع الشغرات الموجودة في القانون الحالي، متمنين ان يحقق وضعا افضل للعمالة في الكويت».

ومن جانبه أشاد ممثل المنظمة الدولية للهجرة في الكويت فوزي الزبيد بجهود دولة الكويت في انشاء مراكز الإيواء للعمال الوافدة وما تحويه على خدمات مقدمة لنزلاء ونزيلات مركز الإيواء ومنها الخدمات القانونية والاجتماعية والايوائية والصحية «مما يبرز دور حكومة دولة الكويت ووزارة الشؤون الاجتماعية والعمل في تخفيف المعاناة عن النزلاء».

مشيرا الى ان الكويت ممثلة في وزارتي الشؤون والداخلية والجهات

خالد الخالد رداً على صفر: من الإجحاف تحميل الدولة مسؤولية انتهاك القانون في الجليب

الحل في إزالة التجاوزات وإعادة المنطقة إلى مخططها الهيكلي الأولي



خالد الخالد

بدر المشعان

انتقد عضو المجلس البلدي خالد الخالد مطالبة وزير الأشغال وزير البلدية د. فاضل صفر الحكومة بضرورة التدخل لاستملاك منطقة جليب الشيوخ، قائلا: ان اموال الدولة لا يجب استغلالها بالطريقة التي تُخدّم انتهاك القانون وتكافئ المتجاوزين.

وأوضح الخالد في تصريح صحافي أن المشكلات التي يعانيتها اهالي منطقة جليب الشيوخ جاءت نتيجة تعديت المواطنين أنفسهم على املاك الدولة، إضافة الى الخروقات التي ارتكبتها اعضاء المجلس البلدي على مدى تاريخهم، مشيرا الى انه من الإجحاف تحميل الدولة مسؤولية تلك الانتهاكات.

وأكد الخالد ان استملاك المنطقة وتضمينها لا يجب ان يكون من أجل التضمين فقط وارضاء افراد معينين من دون حل المشكلات الجذرية، لافتا الى انه لا يجب ان يُكافأ المتلاعبون على ما قاموا به في المنطقة من خراب كي لا تكون سابقة.

وقال، ان الحل يكون عبر تنفيذ القانون على الجميع، وإرجاع المنطقة إلى مخططها الهيكلي الذي وُضع عند إنشائها، كي يتم اكتشاف التجاوزات ومعاينة مرتكبيها، مشيرا الى انه بعد هذه الخطوة باستطاعتنا تقييم الوضع ما اذا كانت المنطقة بحاجة إلى تضمين ام لا.

وشدد الخالد على انه لا يجب ان تحل مشكلة منطقة على حساب منطقة أخرى، في اشارة الى عملية نقل العزاب في حال تم تضمين المنطقة وترحيلهم، منوها الى انه يجب وضع دراسة واقية وشاملة لأي خطوات لاحقة تتبع الخطوة المراد تنفيذها كي لا نقع بعد فترة في نفس المشكلة ونعود الى الدوامة مرة أخرى.

وأضاف ان التجاوزات التي اطلع عليها الوزير صفر من محلات و«عراجات» واستغلال الساحات أتت نتيجة عدم احترام القانون، لافتا الى ان دعوة الوزير صفر إلى استملاك المنطقة وجنوحه الى هذا الاتجاه يعد سابقة خطيرة ستؤدي الى كوارث أخرى في مناطق أخرى.

وقال الخالد، ان عملية التضمين تبدأ من بناء سكن خاص للعزاب تمهيدا لنقلهم وابعادهم عن العوائل القاطنة في تلك المنطقة، وكشف ان وزارة الأشغال استلمت 13 موقعا يمكن بناء المساكن عليها، مشيرا الى ان الوزارة في حال استثمرت تلك المواقع فإنها ستنتهي ماساة ليس فقط منطقة الجليب بل وحتى منطقة بنيد القار والمناطق التي تشكو من سكن العزاب.

مجلس الخدمة المدنية ناقش دعم العمالة

وإنشاء مركز إعداد القيادات الإدارية

وافق على تعديل قانون الترقية بالاختيار

فاطمة دشتي

اجتمع مجلس الخدمة المدنية رقم (2008/4) صباح امس برئاسة معالي السيد فيصل محمد الحجى بو خضور- نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء- ورئيس مجلس الخدمة المدنية بالنيابة. وقد بدأ بمناقشة تطبيقات القانون رقم (2000/19) بشأن دعم العمالة الوطنية وحفها على الانخراط في العمل لدى القطاعات غير الحكومية، وكذلك القرارات الصادرة تنفيذا له، خصوصا قرار مجلس الوزراء رقم (2001/391) بشأن صرف العلاوة الاجتماعية وعلاوة الأولاد للكويتيين العاملين في القطاعات غير الحكومية، حيث ركز المجلس على مناقشة كل الاختناقات الموجودة حاليا وسبل علاجها، واعاد التوصيات اللازمة لرفعها الى مجلس الوزراء الموقر، حيث ستعلن في حينها.

كما واصل المجلس نقاشه السابق في شأن قرار نسب العمالة الوطنية في الجهات غير الحكومية، وذلك نظراً لأهمية الموضوع وضرورة الاستفاضة في تغطيته من جميع الجوانب.

كما ناقش المجلس طلب بعض الجهات الحكومية اعادة تدريب خريجي

الاقتصاد والاستثمار والتعليم

على رأس أجندة اللجنة المصرية - الكويتية

تعقد في الإسكندرية على مستوى وزيرى خارجية البلدين

تبحث اللجنة المصرية- الكويتية المشتركة على مستوى وزيرى خارجية البلدين بمدينة الإسكندرية الأربعة القادم عددا من القضايا، إضافة الى توقيع اتفاقيات تم الاتفاق عليها خلال الاجتماع التنسيقي بين مسؤولي الخارجية في البلدين في القاهرة الشهر الماضي، وقالت مصادر دبلوماسية إن اللجان التحضيرية بحثت جميع القضايا الثنائية بشكل مفصل في جميع المجالات الاقتصادية والاستثمارية والتعليمية والثقافية، مشيرة إلى أن هناك تطابقا تاما في وجهات النظر.

وأوضحت المصادر ان الجانبين استطاعا التوصل إلى اتفاق على برامج تنفيذية عديدة، إضافة الى بعض الاتفاقيات، لافتة الى ان الجانب الكويتي قدم مشروعات اتفاقيات وأن

الجانب المصري وعد بدراساتها. وأضافت ان من بيت تلك المجالات التعاون الجمركي ومجال التجارة الحرة، مشيرة الى انه لا توجد أية معوقات من ناحية الاتفاقيات الإطارية، معربة عن الأصل في أن يتمكن الجانبان المصري والكويتي برئاسة وزيرى الخارجية من توقيع هذه الاتفاقيات. وكانت اللجنة المصرية- الكويتية قد عقدت اجتماعا بالقاهرة يوم 16 يونيو الماضي على مستوى مساعدي وزيرى الخارجية السفير محمد بدرالدين مساعد وزير الخارجية المصري للشؤون العربية والسفير جاسم المباركي مدير إدارة الوطن العربي بالخارجية الكويتية، وتم الاتفاق على عدة اتفاقيات ومذكرات تفاهم في مختلف أوجه التعاون الثنائي بين البلدين.

تبحث اللجنة المصرية- الكويتية المشتركة على مستوى وزيرى خارجية البلدين بمدينة الإسكندرية الأربعة القادم عددا من القضايا، إضافة الى توقيع اتفاقيات تم الاتفاق عليها خلال الاجتماع التنسيقي بين مسؤولي الخارجية في البلدين في القاهرة الشهر الماضي، وقالت مصادر دبلوماسية إن اللجان التحضيرية بحثت جميع القضايا الثنائية بشكل مفصل في جميع المجالات الاقتصادية والاستثمارية والتعليمية والثقافية، مشيرة إلى أن هناك تطابقا تاما في وجهات النظر.

وأوضحت المصادر ان الجانبين استطاعا التوصل إلى اتفاق على برامج تنفيذية عديدة، إضافة الى بعض الاتفاقيات، لافتة الى ان الجانب الكويتي قدم مشروعات اتفاقيات وأن

الرضوان: التجربة الإيطالية لحفظ الوثائق القانونية وتداولها مبتكرة وتواكب العصر

بحث مدير ادارة الشؤون القانونية بالامانة العامة لمجلس الوزراء الدكتور عبدالرحمن الرضوان مع رئيس المكتب القانوني والتشريعي بمجلس الوزراء الإيطالي المستشار كلوديو زوكبلي سبل الاستفادة من التجربة الإيطالية في تطوير آلية العمل في ادارة الشؤون القانونية بمجلس الوزراء.

وقدم الرضوان الذي يزور روما بتكليف من نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء فيصل الحجى تلبية لدعوة رسمية وجهتها الحكومة الايطالية رسالة من الامين العام لمجلس الوزراء عبداللطيف الروضان الى نظيره الايطالي ماريو مازي.

وأعرب الرضوان عن سعادته بالترحيب الكبير الذي لاقاه من قبل المسؤولين الايطاليين، وما لمسه من اهتمام خاص بالتجربة الكويتية وتأكيدهم اواصر الصداقة بين البلدين.

وأشاد الرضوان بتقدم الخبرة الإيطالية وتطورها، لاسيما في مجال حفظ الوثائق القانونية وتداولها والاستفادة من نظم البرمجيات المعلوماتية الحديثة، مؤكدا ان نتائج الزيارة كانت مثمرة، مشددا على ما لمسه من حرص المسؤولين الايطاليين على تقديم كل المعلومات ورغبة امين عام رئاسة الوزراء الايطالي في تنظيم زيارة مماثلة قريبا الى دولة الكويت.

من جهته، أبدى رئيس المكتب القانوني الايطالي استعداد الحكومة الإيطالية لتقديم خبرتها وتجربتها التي اعتمدت نظاما مبتكرة وفعالة في مجال المساندة القانونية والتشريعية وتطلعها إلى تطوير التعاون عبر تبادل الزيارات والخبراء، وأكد الجانبان الرغبة المشتركة في البدء بتبادل الخبرات والتعاون فياطر علاقات الصداقة الإيطالية- الكويتية.



الضباط الجدد بعد ترقبتهم

الفريق الأمير يقلد عقداً رتبهم الجديدة

إليه من رجال مخلصين أمثالكم يقفرون المهمة ويقفرون هذا الوطن ويبادلونه العطاء بالعطاء والعمل بالعمل والجد بالجد.

مجلس الدفاع العسكري أن نشارككم هذه الفرحة ونقل لكم تهنئة ومباركة سيدي معالي رئيس مجلس الوزراء بالإنابة وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح، حفظه الله، وأشكره على دعم ومساندة معاليه وما يقدمه للجيش، متمنياً أن تكون هذه الترقية دافعاً لكم لبذل المزيد من الجهد والعطاء المتواصل والتفديد بحسن القيادة والتدريب والمتابعة ووضع كل قدراتكم لخدمة الوطن، ومن هذا المكان أرفع اسمي آيات التقدير والاحترام لسيدي صاحب السمو أمير البلاد القائد الأعلى للقوات المسلحة حفظه الله ووعاه، وسمو ولي عهده الأمين وسمو رئيس مجلس الوزراء حفظهما الله، مؤكداً دائماً أن الجيش قادر على أداء مهامه ليس فقط بما يملكه من معدات وإنما قادر بمن انضم

برعاية رئيس مجلس الوزراء بالإنابة وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك وبحضور رئيس الأركان العامة للجيش الفريق الركن طيار فهد الأمير، أقيم حفل تقليد كوكبة من الضباط رتبهم العسكرية من رتبة مقدم الى رتبة عقيد تنفيذاً للمرسوم الأميري الصادر من سمو أمير البلاد القائد الأعلى للقوات المسلحة الشيخ صباح الأحمد في كلية علي الصباح العسكرية.

بدأ حفل التقليد بقراءة المرسوم الأميري، ومن ثم قلد رئيس الأركان العامة للجيش الرتب للمرتقين، ووجه كلمة للمحتفي بهم جاء فيها: «أبارك لكم وللجيش حصولكم على ثقة سيدي حضرة صاحب السمو أمير البلاد القائد الأعلى للقوات المسلحة الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح حفظه الله ووعاه. كما يسعدني وزملائي أعضاء

البراك يسأل عن الاتصالات الكويتية - العراقية بشأن الحدود والديون



مسلم البراك

قال النائب مسلم البراك في سؤال برلماني وجهه إلى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ محمد الصباح إن جريدة «عالم اليوم» نشرت في عددها الصادر يوم الثلاثاء الموافق 2008/7/8 مقالاً للكاتب الأخ أحمد الدين تحت عنوان «الأخطر من إسقاط ديون العراق» أن وكيل وزارة الخارجية لبيد عياوي في حديثه لجريدة «الحياة» قال إن هناك اتصالات مع الجانب الكويتي لتحديد موعد للمفاوضات التي يامل العراق من خلالها إنهاء الملفات العالقة بحلول ترضي البلدين، وأن وكيل الخارجية العراقية قد أكد لإذاعة العراق الحر

أن المفاوضات قد بدأت بالفعل وقد شملت القضايا العالقة والتي تتعلق بترسيم الحدود والتعويضات والديون والآبار النفطية المشتركة. وأضاف البراك كما أن وكالة الأنباء الكويتية قد بنت ان (معالي) نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية) الدكتور محمد الصباح قد تلقى اتصالاً هاتفياً من قبل هوشيار زبيري بحث خلاله التطورات السياسية على الساحتين الإقليمية والدولية والقضايا محل الاهتمام المشترك، لذا أرجو أفادتي بما يلي:

1 - ما صحة ما تناقلته جريدة الحياة وأذاعة العراق الحر عن

البراك يسأل عن الاتصالات الكويتية - العراقية بشأن الحدود والديون

تصريح وكيل وزارة الخارجية العراقية؟
2 - ما صحة ما بثته وكالة الأنباء الكويتية عن تلقيكم اتصالاً هاتفياً من وزير الخارجية العراقية؟
3 - في حال كان الجواب بالإيجاب أرجو أفادتي بالآتي: متى بدأت المفاوضات بين الجانبين الكويتي والعراقي، وهل تمت أي محادثات بشكل فعلي عن الديون والتعويضات وترسيم الحدود والآبار النفطية المشتركة؟

- أرجو تزويدي بمحاضر الاجتماعات التي تمت بين الطرفين وهل مارست الولايات المتحدة الاميركية أي ضغط على الكويت للدخول في هذه المفاوضات؟

- أين تمت هذه المفاوضات وتاريخ البدء بها؟
- ما موقف الحكومة من قرار مجلس الامن رقم 833/93، علماً بأن هذا القرار القطعي بترسيم الحدود بشكل نهائي لا يسمح للحكومة بأن تدخل في مفاوضات مع الجانب العراقي بشأن هذه القضية؟
4 - ما طبيعة المفاوضات بشكل تفصيلي والتي تمت مع وزير الخارجية العراقية والذي اكدته وكالة الأنباء الكويتية؟

الملا يتعرض لحادث مروري



صالح الملا

تعرض النائب صالح الملا لحادث مروري أمس ولم يصب بأذى، إذ اقتصر الحادث على أضرار مادية بالغة في السيارة التي كان يستقلها.

وكان الملا قد غادر مجلس الأمة وطالب الروضان الوزير بتسمية النواب «الذين يدعي العزاء في منقطة الخالدية، عندما اصطدمت به سيارة من الخلف وادت إلى صدم سيارته لعمود الإنارة. وقد خلد الملا للراحة في منزله عصر أمس. وقد اطمان عليه عدد من النواب والصحافيين... ما تشوف شرا يا بو محمد.

الصراوي يستفسر عن إجراءات الحكومة في مكافحة المخدرات

أوضح النائب عادل الصراوي أنه انطلاقاً من الحرص على سلامة المجتمع والابناء بصفة خاصة من المخاطر المدمرة التي تلحقها بالوطن آفة المخدرات، فقد قام بتوجيه عدة أسئلة بهذا الصدد الى وزراء الداخلية، الصحة، والشؤون، والإعلام، والأوقاف والشؤون الاسلامية كل في ما يخصه عما تم اتخاذه من اجراءات تنفيذية لمحاصرة هذه الآفة المدمرة.

وقال الصراوي إنه طلب أفادته عن الاجراءات والاعمال التنفيذية التي قامت بها الوزارة لتنفيذ وتفعيل القرارات، وصدرت خلال الجلسة العادية رقم (13 / ب) لدور الانعقاد العادي الثاني من الفصل التشريعي الحادي عشر المنعقد يوم الثلاثاء 15 ربيع الاول لسنة 1428هـ الموافق 2007/4/3 توصيات مهمة لمعالجة مشكلة المخدرات بمساراتها الثلاثة (الامنية والوقائية والعلاجية)، موضحين انهم الذي اختلفت به وزارتمك بصفة خاصة، وما قامت به منفردة او ما قامت به بالتعاون مع الوزارات والهيئات والادارات ومؤسسات المجتمع المدني المختلفة؟

الروضان: إذا ثبتت تجاوزات في «المصفاة» فسنستجوب العلم والحكومة برمتها

«نتفق مع الوزير في أن المشروع تنموي والشعب الكويتي يؤيده»

تنموي والشعب الكويتي يؤيده «لكننا نعلم أن هناك اشخاصا مستفيدين من المشروع وسوف نستبين من هذه الأمور».

وكشف الروضان عن عزمه تقديم أسئلة إلى العليم في ما يتعلق بمشروع المصفاة وبعض أعمال وزارة الكهرباء، موضحاً أن المسألة السياسية غير مستعدة إذا ثبت أن هناك تجاوزات تشوب المشروع، وأضاف: «أما أن يكون الوزير واضحاً في ردوده على استفسارات النواب ولا يستكون لنا وقفة».

وأوضح الروضان أن إقرار المجلس الأعلى للبترول للمشروع لا يحول دون المساءلة إذا ما كانت هناك أوجه قصور أو مخالفات، مضيفاً «نحن الآن في مرحلة كشف الحقائق».

رفض رئيس مجلس الأمة بالإنابة روضان الروضان الاتهامات التي وجهها وزير النفط وزير الكهرباء والماء محمد العليم للنواب في ما يتعلق بمشروع المصفاة

الرابعة واتهامه لهم بالتصلح.

واكد الروضان في تصريح صحفي لمجلس الأمة أمس انه «إذا ثبتت تجاوزات في المشروع فإننا سنسائل الوزير والحكومة برمتها وسنوقف هذا المشروع، مضيفاً ان الاتهامات التي وجهها العليم في المؤتمر الصحافي الذي عقده أمس الأول لبعض النواب بان لهم مصالح في هذا المشروع تعد اتهامات خطيرة ولا يجوز اتهام نواب الأمة بهذا الأسلوب».

وطالب الروضان الوزير بتسمية النواب «الذين يدعي ان لهم مصالح من وراء هذا المشروع»، وأضاف: «كانت هناك مطالبات للعلم بالاعتذار إلا أننا نرى أن الاعتذار مرفوض».

وعن مشروع المصفاة الرابعة، قال الروضان: «يفترض أن بحال هذا المشروع برمته إلى ديوان المحاسبة ولا مشكلة في ذلك إذا كان الوزير واقعاً من خطواته، مبيّناً انه يتفق مع الوزير في أن المصفاة الرابعة مشروع

العبدالجادر يسأل عن خطة «الأشغال» لتنظيم مداخل المنطقة الحرة

وجه النائب محمد العبدالجادر سؤالاً برلمانياً إلى وزير الأشغال العامة وزير الدولة لشؤون البلدية فاضل صفر، قال فيه: «ما اسباب التأخير في إنجاز التعديل في مداخل ومخارج جسر المشاة الذي يربط بين منقطة الفجحاء والمنطقة الواقعة على شارع الرياض، رغم وجود الموافقات؟ وما الموعد المقرر للبدء في التعديل؟ وما المعوقات التي أخرجت هذا المشروع؟ مع تزويدي بالمخططات الخاصة بهذا التعديل، وفي سؤال ثان إلى الوزير صفر، قال العبدالجادر: «تعاني مداخل المنطقة التجارية الحرة في ميناء الشويخ لإزحام، خصوصاً في أوقات الذروة، لذا يرجى تزويدي بخطة الوزارة لتعديل وتنظيم المداخل وصيانتها، وحل المشكلة المزمنة المتمثلة في الإزدحام، خصوصاً عند مداخل الكليات التابعة لجامعة الكويت».

أكد النائب د. جمعان الحريش

وجود تجاوزات لبعض قياديين

وزارة الصحة، مشيراً إلى أنه

لا يرغب في المواجهة السياسية

مع الوزير، لأنه جديد على الوزارة.

حذر النائب د. جمعان الحريش رئيس مجلس الوزراء ووزير الصحة ما أسماه «العيب الذي يجري في وزارة الصحة»، مشيراً إلى أن القرارات في الوزارة تتخذ بالية فاسدة، ولا يزال المسؤولون عن التجاوزات والتعدييات في مناصبهم ويتمتعون بالنفوذ.

وقال الحريش في تصريح للصحافيين في مجلس الأمة أمس إن ما يجري الآن في وزارة الصحة سيكون له ثمن باهظ، وهو خارج عن نطاق الأخلاق والأعراف الطبية، مؤكداً «نحن نتابع الأمر وبداناً فتح هذا الملف»، مضيفاً أنه التقى وزير الصحة وأوصل إليه بعض الملاحظات المباشرة بشأن عدة قطاعات في وزارة الصحة، مشيراً إلى أن الوزير يمتلك نوايا جيدة للإصلاح، ولكن القرارات في الوزارة لا تتخذ بنفس الآلية السابقة وهي الية فاسدة، واستمرت فترات متلاحقة

وأدت إلى استجواب وزير الصحة الأسبق الشيخ أحمد العبدالله. وأشار الحريش إلى أن الوزير السابق عبدالله الطويل اتخذ قرارات مهمة خصوصاً في الوظائف الإشرافية، وشكل لذلك لجائناً محايدة وذات اختصاص، مضيفاً «ونحن حذرنا الآن الوزير البراك، ونبهناه لخطورة العودة إلى القرار».

وأكد الحريش «لدينا ملاحظات حول تدخلات صارخة لبعض القياديين في الوزارة وعلى رأسهم وكيل الوزارة، وهذه التدخلات تنتهك الكثير من مسؤوليات المديرين ورؤساء الأقسام في المستشفيات».

وقال الحريش: إن الوضع غير مريح في وزارة الصحة، ونحن اكدنا للوزير ذلك ونبهناه لخطورة الأمر، ونحن لا نرغب في المواجهة السياسية لأن الوزير جديد مع الوزارة، مشيراً إلى ان الأزمة الحقيقية في وزارة الصحة ان المسؤولين عن التجاوزات لا يزالون يتمتعون بالنفوذ.

وقال الحريش: «نوجه خطابنا إلى رئيس الوزراء، ونقول له لقد تعهدت في جلسة استجواب الوزير الشيخ أحمد العبدالله بأن كل ملاحظات الاستجواب ستؤخذ بعناية وبعين الاعتبار، وكان الكثير من التجاوزات يتعلق بأشخاص معروفين، وذهب الكثير من الوزراء

العمير يقترح مركز خدمة في جنوب السرة

تقدم النائب علي العمير باقتراح برغبة، دعا فيه إلى «افتتاح وتشغيل مركز خدمة تابع لوزارة العدل في منطقة جنوب السرة لخدمة أهالي هذه المنطقة».

علي العمير

الحريش: ذهب الكثيرون من وزراء الصحة وبقي المسؤولون عن التجاوزات



جمعان الحريش

ولكن بقي هؤلاء الأشخاص المسؤولون عن التجاوزات»، متسائلاً «هل تعتمد الدولة أن يبقى ملف وزارة الصحة مليئاً بالتجاوزات وتبقى الصراعات والصدام».

واكد الحريش أنه لا اصلاح في وزارة الصحة طالما بقي الأشخاص المتجاوزون والمسؤولون عن التعدييات في مناصبهم، موضحاً انه استمع إلى العديد من الكفاءات الطبية عن الظلم الذي وقع عليهم، معرباً عن امله في أن يستمع الوزير من جميع الأطراف في الوزارة ليصل إلى الحقيقة.

وقال الحريش: إن ما يحدث الآن في وزارة الصحة خلال فترة الصيف سيكون له ثمن باهظ، لافتاً إلى أن المشاكل في وزارة الصحة كبيرة ومنها انقطاع الكهرباء عن المستشفيات، واستقالة أحد الاستشاريين بسبب عدم وجود أجهزة كافية.

وأشار الحريش إلى أنه فرض طبيبة للعمل في المستشفى الصديري لعمليات القسطرة بالرغم من عدم احتياج المستشفى لها لعدم كفاءتها المهنية، ولكنها طبيعية ذات خطوة وسبق ان عينت في المستشفى الأميري، ويتم الآن تعيينها بالرغم من أن نفس مدير المستشفى حول إلى التحقيق وإبلاغ العقوبة عليه لرفضه تعيين هذه الطبيبة لعدم كفاءتها المهنية.

واكد الحريش أن ما يتم الآن في وزارة الصحة عيب وهو خارج نطاق الأخلاق والطب واحترام الكفاءات الطبية وكذلك احترام المرضى، فالموجود غير مريح في الوزارة ونحن نتابع هذا الأمر وبعض النواب وجهوا أسئلة، لافتاً إلى أن الوضع في وزارة الصحة كما يتحمله الوزير يتحمله رئيس الوزراء كذلك، خصوصاً بعد تعهداته باستجواب الشيخ أحمد العبدالله.

وفي موضوع آخر، أكد الحريش أن هناك حاجة إلى عقد جلسة طارئة لمناقشة الوضع الإقليمي واحتمال نشوب حرب بين ايران والولايات المتحدة الأميركية، معرباً عن امله أن يتداعي مجموعة من النواب لعقد جلسة خاصة، وأن تكون الحكومة لديها استعدادات واضحة والقدرة على التعامل مع الحدث لتحقيق الأمن داخل البلاد وتصدير النفط.

3- ما الجهة الحكومية المسؤولة

عن صرف المكافاة «الإجتماعية»؟

وما هي الجهة الحكومية المسؤولة

عن صرف المكافاة «الإكلينيكية»؟

4- هل يوجد نص قانوني او مادة صريحة تحدد سقف الأعلى للمكافاة «الإكلينيكية»، التي تخضع للقانون رقم (29) لسنة 1966 بشأن تنظيم التعليم العالي؟ وان وجدت فما رقم المادة التي تنص على ذلك؟

1- ما هي الاسس والتفسيرات

القانونية التي على اساسها استنتجت الادارة الجامعة، وتحديدًا من خلال البيان الصحافي الذي نشره الأمين العام لجامعة الكويت بتاريخ 27 يونيو 2008، استنتجت واستبدلت على عدم أحقية او امكان الجمع لطلبة الطب بين المكافاة الإكلينيكية والمكافاة الاجتماعية؟

2- هل قام مجلس الجامعة باستثناء طلبة الطب من إحدى المواد باللائحة التنفيذية للقانون رقم 10 لسنة 1995؛ وإذا كان الجواب بالإيجاب فما هو سبب هذا الاستثناء؟

لسنة 1995، والذين لم يتم صرف المكافاة الاجتماعية لهم عن الفصل الدراسي الثاني والصيفي من العام الجامعي 2006 / 2007، مع تزويدنا بالإسباب التي حالت دون صرف هذه المبالغ لمستحقها في حال وجدت مبالغ غير صرفوة.

وفي السؤال الثاني قال القلاف: ان الأمين العام لجامعة الكويت أصدر بياناً صحافياً بتاريخ 27 يونيو 2008، تضمن المعلومات التالية:

نظم القانون رقم (29) لسنة 1966 بشأن تنظيم التعليم العالي صرف المكافاة الإكلينيكية لطلبة المرحلة الإكلينيكية بكلية الطب، والذي على اساسه قد وافق مجلس الجامعة في اجتماعه رقم 2 / 2008 في جلسته بتاريخ 11 / 5 / 2008 على زيادة هذه المكافاة من 350 إلى 450 ديناراً، على ان يتم الصرف ابتداءً من السنة المالية 2009/ 2010 في حالة توافر الاعتمادات المالية اللازمة.

وذكر امين عام جامعة الكويت في بيانه الصحافي عبارة: «و عليه وبحسب القانون- فإن طلبة الطب لا يحق لهم بحكم القانون الصادر من مجلس الأمة الجمع بين

هايف: تطورات الأوضاع في المنطقة

تستدعي عقد جلسة طارئة



محمد هايف

الإحتياجات اللازمة للتعامل مع أي طارئ؛

على صعيد آخر، وبشأن ما يتردد عن تشكيل كتلة برلمانية جديدة تضم عدداً من القوى السياسية في المجلس، قال هايف كلما كان هناك اتفاق واسع واشمل حول القضايا التي تهم المجتمع كان ذلك في مصلحة هذه القضايا وتحقيق المصلحة العامة التي ينشدها الجميع.

«حقوق الشرطة»... موضوع قلما يُطرح للنقاش، وتقف وراء هذا الحجب شبه الكلي أسباب لها صلة بنظام الضبط الذي يميز العمل الأمني، إضافة إلى السرية التي تتلون بها المؤسسة الأمنية، وتتطلب إظهارها دوماً بصورة «مُحكمة» وخالية من عناصر عدم الاستقرار... لكن ماذا يخبر هذا المشهد وراءه من سليات؟

مخضر عبدالله

حقوق رجل الشرطة!

نظام الانضباط الذي يعيشه العسكري يجب كثيراً من مشاكله



الصمود تجاهها، وهو ما يتطلب دراسة وبحثاً من قبل الوزارة لحمايتهم، ومن ثم حماية القانون والأنظمة.

المنظرة إلى رجل الأمن

ولعل مسألة النظرة العامة لرجل الأمن اليوم قد اختلفت عما كانت عليه في السابق، إذ غالباً ما نستذكر مسألة «الهيبة» ليس فقط لأصحاب الرتب، بل لمن كانوا يسمون «حرس الأسواق»، وتتقاسم مسألة النظرة العامة أو خدش مفهوم الهيبة شقين رئيسيين وهما، طريقة اعداد رجال الأمن وتدريبهم، والذي يجب أن يكون على أعلى مستوى من المهنية والانضباطية، إضافة إلى السلوك الفعلي لهذه الفئة من خلال اختلاطهم بالعامّة من الناس، فكلما عكست هذه السلوكيات درجة الانضباط الذي حصل عليه أثناء التدريب كانت ردات الفعل موازية لحجم هذا الانضباط.

ونقول ذلك بسبب الاعتداءات التي قد تحصل من مدينين محترفين للإجرام، أو عصابات تهريب المخدرات تجاه رجال الأمن العاملين في قطاعات مختلفة، أو قيام فئات منحرفة باستخدام وسائل لا أخلاقية في

توريث رجل الأمن في قضايا تضر بسمعته وسجله الوظيفي. ويعوّل على نمط التدريب الذي يجب أن يعكس درجة عالية من الانضباط في مسألة كيفية تعامل رجل الأمن مع شرائح مختلفة من الناس والأمزجة والجنسيات والثقافات، وهو ما يشكل عبئاً ثقيلاً على رجل الأمن، ما لم يخضع لبرامج تدريبية تعي متطلبات الأمن وجاهزيته من جانب، والنظورات السلوكية والإجرامية في عالم أصبح صغيراً جداً بسبب التطور التكنولوجي الهائل من جانب آخر.

الأمن فإن التدرج الوظيفي والحراك داخل المؤسسة الأمنية يصبح بطيئاً بالنسبة لذوي الرتب العسكرية الدنيا، وتخلق هذه المشكلة نوعاً من الأحياب لدى قطاع واسع من رجال الأمن في الوزارة، ما يترتب عليه أحياناً قيامها بتقديم إغراءات مادية للتقاعد لإخراج عدد من القادات الكبيرة من الوظيفة لتأاحة الفرصة لعملية الترقّي الوظيفي لدى شريحة الضباط الأقل رتبة.

تقدير المواقف الأمنية الخطيرة

ويتعرض رجال الأمن أحياناً إلى مواقف قد تؤدي بحياتهم، من خلال الاشتباكات التي تحدث مع المارقين على القانون أو الإرهابيين، ويتبلور ذلك من خلال عدم تقدير قوة الخصم، من ناحية العدد ونوعية الأسلحة التي يخبونها معهم لمواجهة قوى الأمن. وينتج عن سوء التقدير هذا حدوث إصابات أو وفيات في بعض الحوادث، ويضاف في هذا البند سوء التنظيم بين إدارات الوزارة في مواجهة مازق أمني قد تكون نتائجه وخيمة على أفراد الجهاز الأمني.

مواقع مغرية

من جانب آخر، يعمل بعض أفراد رجال الأمن في مواقع حساسة ويعرضون من خلالها إلى إغراءات مادية، وما لم تُحط الوزارة بالأخطار المحدقة بالعمالين في هذه المواقع، فإن انزلاق رجل الأمن في مناهات قانونية وأمنية يصبح وارداً جداً، ودائماً ما نثار في الصحافة المحلية الإغراءات التي يتعرض لها رجال الأمن العاملين في مراكز التوقيف والمؤسسات الإصلاحية، وكذلك من يعملون في أجهزة التحقيق، وليس المقصود هنا فقط انزلاق رجال الأمن في سلوك غير قانوني، بل يتعدى ذلك إلى الضغوط التي يتعرض لها رجال الأمن، والتي لا يستطيعون جميعهم

حق التصويت في الانتخابات أبرز الحقوق المهذرة

لعله موضوع يحمل نوعاً من الغرابة، لاسيما ضمن الثقافة العربية التي ترسم نموذجاً مشوهاً لأجهزة الأمن، وتحديدًا الشرطة الداخلية التي تحتك بشكل مباشر مع الناس وحركتهم التي لا تهدأ يومياً. ما هي حقوق الشرطة التي تتعرض إلى غبن وانتهاك أحياناً؟ هذا السؤال يفتح عدد من القضايا التي نادراً ما تُذكر وتطرح للنقاش، بسبب نظام الضبط والربط الذي يحكم عمل رجل الأمن المطلوب منه تنفيذ الأوامر من دون مناقشة. إضافة إلى أنه لا يتاح لرجل الأمن كغيره من الموظفين الرسميين التعبير عن رأيه بالقول أو الكتابة، وحتى في حال رغبتهم سلوك الطريق القانوني لنيل حق يعتقدونه، فإن ذلك يتم من خلال أجهزة الوزارة ذاتها، وتحديدًا الإدارة القانونية، وبالتالي ليس هناك من مجال للحدّث عن الحيادية، حتى لو كانت تلك الإدارة شفافة وتقوم بعملها بالشكل الصحيح.

الحق السياسي

لعل أبرز حق يفقده رجل الأمن هو ممارسة حقه في التصويت للانتخابات العامة (نيابية وبلدية). ويأتي هذا الحق على رأس الحقوق الأساسية للإنسان، ولأنّ دولاً عديدة انتهت من هذا الموضوع بمنح عسكريها حق التصويت في الانتخابات، ومعلوم أن التصويت في الانتخابات مقصور في الكويت على المنتسبين للحرس الوطني، بينما يُحرم رجال وزارة الداخلية ووزارة الدفاع من هذا الحق. وهو نوع من التمييز إذا ما نظرنا إليه من زاوية من الزوايا، وتأتي بعد ذلك الحقوق الوظيفية والإدارية والحماية الشخصية من اذى أداء المهام ولاسيما الخطيرة منها.

الترقيات

ونظراً إلى المزايا المادية المغرية التي يتمتع بها كبار الضباط من رجال

المنظرة إلى رجل الأمن اختلفت بسبب أنظمة التدريب و«مفهوم الأمن»

البرغش لـ الجريدة: ما حدث من أبناء «الصباحية» ردة فعل طبيعية تجاه الترويج الذي استخدمه رجال الأمن

«كان على الحكومة الاستخدام الشرعي لأدواتها القانونية»



عبدالله البرغش

عضو مجلس الأمة عبدالله البرغش رأى أن ما حدث بين قوات الأمن الخاصة وأبناء القبائل في منطقة الصباحية، من اشتباكات ومداهمات مع قوات الأمن التي اندفعت لمحاربة ظاهرة «الفرعيات» يعد «تعدياً سافراً على الحريات وتعسفاً واضحاً من قبل السلطات في تنفيذ القانون»، وأضاف: «سياسة الترويج التي استخدمتها قوات الأمن تجاه المواطنين الغرل أمر مرفوض، ومظهر غير حضاري من المفترض ألا يحدث في دولة متحضرة تحكّمها سيادة القانون». ويبيّن أنه «علينا أن نعمل على ترسيخ قواعد الديمقراطية، فنحن في بلد ديمقراطي، وكان يجب على الحكومة أن تأخذها عين الحكمة، وأن تحول دون حدوث أي تعسفات عند تطبيق القانون».

الشرعية القانونية

واستنكر البرغش «العنف الذي اتخذته قوات الأمن الخاصة سبيلاً للسيطرة على المواطنين، من استخدام القبائل المسبلة للدروع والأعبرة المطاطية والضرب والإهانات وانتهاك حرمة 11 منزلاً من دون وجه حق، مما أدى إلى ردة فعل من المواطنين تجاهه رجال الأمن واستخدام العنف المضاد»، مؤكداً أن قانون التجمعات الذي فرضته الحكومة أيضاً في تلك الفترة أضرم نار النقمة وزاد استياء المواطنين عامة، وأبناء القبائل خاصة، وقال: «نحن مع تنفيذ القانون وضد انتهاكه أو إحقاقه، ولكن ما حدث من تحرشات بالمارة وتجمسات على منازل المواطنين، وتحجيم لحرياتهم التي كفلها لهم الدستور يعد أمراً مهيناً لا يليق ولا يجوز»، لافتاً إلى أن «المداهمات التي وقعت بين قوات الأمن والمواطنين شوهدت بصورة الكويت خارجياً، وأظهرت للعالم أجمع كان الكويت في حالة حرب داخلية، وكان يجب على الحكومة استخدام أدواتها القانونية الشرعية السلمية تحت مظلة القانون، وليس خارجها».

عار على الديمقراطية

وأضاف البرغش: «نسعى إلى التقدم الديمقراطي وزيادة مساحة الحريات، ولكن من الواضح أن هناك من يرفض ذلك ويتربص بالحريات في «كلما خطونا خطوة إلى الأمام في طريق الديمقراطية أرجعوننا أميالاً إلى الوراء» داعياً الحكومة إلى التوقف عن «إجراءاتها التعسفية ضد أبناء القبائل لكونهم جزءاً لا يتجزأ من تاريخ الكويت، فما شهدته الكويت في أحداث الصباحية يُعد عاراً على جبين الديمقراطية الكويتية التي كفلت للمواطن الكويتي الحرية الكاملة في التعبير عن رأيه»، وناشد وزارة الداخلية «عدم استخدام أسلوب القمع مرة أخرى ضد أبناء الكويت، الذين هم الأساس والدروع الواقية لها من كل ما يحاك ضدها»، مؤكداً أهمية الحفاظ على وحدة أبناء الكويت وتلاحمهم وتوحيد كلمتهم بما فيه خير الكويت وأهلها في «أبناء القبائل وإخوانهم من بقية أبناء الشعب الكويتي كانوا وما زالوا وسيظلون أساس رخاء الكويت ونماؤها واستقرارها».

العنزي: التعديت على رجال الشرطة... سببها الشرطة

«رجل الشرطة أمام القانون موظف عام والقانون كفل حقه»



ناهد العنزي

محيي عامر

قال المحامي ناهس العنزي «إن رجل الشرطة أمام القانون موظف عام، إذا فانه في حال الاعتداء عليه أثناء تادية عمله، يُطبق القانون رقم 16 لسنة 1960 على المعتدي عليه، والقانون لم يفرّق بين رجل الشرطة والموظف العام، لكن هناك مادتين تمت إضافتهما، بعدما لوحظ كثرة حالات الإهانة والتعدي على رجال الشرطة أثناء أدائهم عملهم».

وبيّن العنزي أنه تم إصدار مرسوم بقانون رقم 59 لسنة 1999، بتعديل بعض أحكام قانون الجزاء رقم 16 لسنة 1960.

حيث نصت المادة 134 من القانون المشار إليه ما يلي: «إذا كان المجني عليه من قوة الشرطة، كانت العقوبة الحسب مدة لا تقل عن شهر ولا تجاوز ستة أشهر، والغرامة التي لا تقل عن مئة دينار ولا تجاوز ستمئة دينار، أو إحدى هاتين العقوبتين».

ومادة ثانية: كما يُضاف إلى المادة 135 فقرة ثانية بالنص التالي «إذا كان المجني عليه من قوة الشرطة كانت العقوبة مدة لا تقل عن ثلاثة أشهر ولا تجاوز ستة، والغرامة التي لا تقل عن ثلاثمئة دينار ولا تجاوز ألف دينار، أو إحدى هاتين العقوبتين». مؤكداً أن هذا آخر تعديل تم على قانون الجزاء بشأن الاعتداء على الموظف العام أثناء تادية وظيفته.

واستعرض العنزي المذكرة الإيضاحية للقانون المعدل والتي قالت «إن أغلب التشريعات الجزائية تحرص على توفير الحماية اللازمة للوظيفة العامة ممثلة في الأشخاص القائمين بها، فعلى سبيل المثال شددت العقوبة إذا كانت الإهانة بالقول أو بالإشارة موجّهة إلى محكمة قضائية واحد أعضائها أثناء انعقاد الجلسة، واستناداً إلى ذات الاعتبارات المتقدمة، فإن رجل الشرطة وهو يمارس أعمال الضبطية القضائية، ويقوم على تنفيذ اللوائح والقوانين ومنع الجرائم وتعقب مرتكبها، وهي أعمال تقترب ولا تنفصل عن أعمال القضاء، بالإضافة إلى أنه ملزم بتنفيذ أوامر الجهات القضائية، فإن ذلك كله يكون مدعاة لمنحه هذه الحماية تمكّناً له من أداء هذه المهام وخشية من إساءة استخدام هذه الحماية في ظل الأحكام الخاصة بالمساءلة الانضباطية لعضو قوة الشرطة، والتي تخضعه لنظام عقابي صارم تدق من خلاله موازين الحساب بالنسبة إليه».

وأرجع العنزي أسباب التعدي على رجال الشرطة إلى السلوك الذي يصدر من بعضهم، والذي لا يتلاءم مع وظيفة رجل الشرطة، ففكرنا ما تسفر تعاملات بعض رجال الشرطة عن استقزاز المواطنين والمقيمين، الأمر الذي يؤدي إلى التعدي على رجل الشرطة، وراينا أن بعض العسكريين «يغازلون النساء» ويطلبون أرقامهن الهاتفية، ويرتكبون العديد من الجرائم، لذلك فإن معظم التعديت على رجل الشرطة تكون خارج المخافر، والقانون يضمن حقوق رجال الشرطة، ويرد كل من يحاول اتباع هذا الأسلوب الفاحش.

واستنكر العنزي التعديت على رجال الشرطة بكل أنواعها، لكنه تمنى على العسكريين أن يتحلوا بحسن الخلق، وأن يقوموا بأداء وظائفهم، وعدم استغلال الوظيفة في ابتزاز الآخرين.

أتمنى على أفراد الشرطة ألا يستغلوا وظيفتهم في ابتزاز الآخرين

أربعة أسباب تقف وراء الاعتداء على رجال الأمن

خاتمة الظبيري

ماذا لو وقع الاعتداء من الأشخاص المدنيين على رجال الأمن؟ ماذا ستكون ردود الأفعال؟ وهل سيتعامل المجتمع المدني معهم كما يتعامل مع المدنيين في حال تعرضهم لاعتداءات؟

الشرطة... قوة نظامية مسلحة تابعة لوزارة الداخلية، تقوم على حفظ الأمن والنظام وحماية الأرواح والأعراض والأموال، وتنفيذ ما تفرضه القوانين واللوائح. وتتمتع الشرطة بحق استعمال القوة من أجل حفظ الأمن وكفالة النظام ومنع الجرائم وملاحقة المجرمين، ويحدث أحيانا أن يساء استخدام هذه القوة من قبل الشرطة، كما في حالات الضرب غير المبرر لأشخاص غير مسلحين، أو توجيه الإهانات بعد إلقاء القبض على متهمين وغيرها من الصور التي تثير سخط الرأي العام، ولطالما سلطت وسائل الإعلام ضوءها على الاعتداءات الواقعة من رجال الأمن على المدنيين، فتعد هذه الأفعال تجاوزاً للعنف المنظم الذي حوّله القانون لرجال الشرطة من أجل حفظ الأمن.

ولسنا بصدد بحث تجاوزات رجال الأمن، وإنما نسلط الضوء نحو الفرضية المعاكسة، وهي اعتداء المجتمع على الشرطة فإذاً لو وقع الاعتداء من الأشخاص المدنيين على رجال الأمن؟ ماذا ستكون ردود الأفعال؟ وهل سيتعامل المجتمع المدني معهم كما يتعامل مع المدنيين حال تعرضهم لاعتداءات؟

الاعتداء على الشرطة

الاعتداء يشمل المساس بالسلامة البدنية أو النفسية، كما يشمل المساس بسلامة الممتلكات المخصصة لممارسة هذه المهنة، كالزني والدورية والسلاح، وتتوعد صور الاعتداء على الشرطة وتختلف باختلاف صفة المعتدي، فالمعتدي إما أن يكون المجتمع، وإما أن

يكون جهاز الشرطة ذاته، كما لو تمّ الاعتداء من ضابط على فرد أدنى رتبة.

الاعتداء على الشرطة في الكويت

تعدّ حادثة الاعتداء على رجال الشرطة ومنهم السيد مدير إدارة مكافحة الشغب - الذي نشرت صورته في القبس 27 مارس 2008- إثر التظاهرة التي تمت أمام مبنى الإدارة العامة للمباحث الجنائية للإفراج عن المشاركين في الانتخابات الفرعية المجرّمة قانوناً، أبرز صور الاعتداء على رجال الأمن في الكويت.

ولقد أثبتت هذه التجربة تعاطف المجتمع المدني مع رجال الأمن، وقد أثبتت آراء شعبية وحكومية بشأن مدى تمتع الجهاز الأمني بالهيبة والحماية الكافية في البلاد، وهل يتم الاستخفاف بهذا الجهاز في بقية بلدان العالم؟

الاعتداء على الشرطة في الولايات المتحدة الأمريكية

تشير دراسة إحصائية أجريت في (ميرلاند) إحدى الولايات الأمريكية أن شريطاً من بين أربعة يُهان سنوياً عن طريق (اللكم، اللطم، الرفس، العض، الطعن، الضرب بالعصي، أو إطلاق النار). كما وجدوا أن الاعتداء على الشرطة يتم 80 مرة أكثر مما يتم على رجال الإطفاء، وتشير الإحصائية أن معظم حوادث الاعتداء على الشرطة تتم ما بين الثانية عشرة بعد منتصف الليل والثانية صباحاً، وأن 64% من الحوادث تتم حينما يكون الشرطي بمفرده. ولسنا بصدد المقارنة بين نسب

الاعتداءات على الشرطة في الكويت وغيرها من الدول، خصوصاً في ظل انعدام مثل هذه الإحصائيات، وإن تم إجراؤها فهي لن تنوّرنا للجمهور، ولكن هذه الحوادث جميعها تؤكد حقيقة عدم تمتع الشرطة بالهيبة اللازمة، خصوصاً أن حادثة الاعتداء على مدير إدارة مكافحة الشغب المشار إليه، قد تم تنفيذه في ظل وجود قوة مساندة.

فما الأسباب وراء تجرؤ الأفراد في الاعتداء على الجهاز الأمني في الكويت وحول العالم؟

أسباب الاعتداء على الشرطة

(1) الطبيعة الخطرة للمهنة مما لا شك فيه أن التعامل مع مخالف القانون ممن يستخدمون العنف، أمر في غاية الخطورة، فمنع الجرائم وملاحقة المجرمين يستلزمان في كثير من الأحيان حدوث التصادم بين قوى العنف المنظم وهم الشرطة، وقوى العنف غير المنظم وهم الأفراد المخالفون والعصابات، ويترتب على هذا التصادم إيذاء لأحد الطرفين أو كليهما.

(2) ثقافة السلطة والقوة كل فرد ضمن مجتمع كمتجمعنا الكويتي يتمتع بقدر كاف من الثقة، يصل عند البعض إلى حد التجاوز على حقوق الآخرين، وببساطة شديدة تلعب الوساطة دورها الفعال في مثل هذه المواقف، فالتصال واحد بأحد المعارف يكفي لحل أكبر المشكلات طالما أنها لم تصل إلى القضاء، وبالتالي يخرج المعتدي دون عقوبة ملائمة، وذلك على حساب هيبة رجل الأمن والأمن ذاته.

(3) كت الحريات إن نهج القمع والقسر الذي

تنتهجه بعض البلدان، والذي يترتب عليه كت الحريات العامة وطمسها، تتولد عنه ردود أفعال قاسية، تصل في قسوتها إلى حد الاعتداء على الجهاز الأمني، الذي يخرج عن خدمة المجتمع من أجل إرضاء سلطة مستبدّة، فيفقد احترامه لذاته ويتبعه فقدان احترام المجتمع له.

(4) عدم وجود قوانين رادعة اعتاد الشخص المدني المخالف للقانون بتفريغ شحنة عنقه برجل الأمن، وذلك لكون العقوبة غير

رادعة، فهي لا تتعدى في معظم الأحيان الغرامة خمسين ديناراً، وحينما يعلم رجل الشرطة أن الاعتداء عليه يساوي 50 ديناراً، فإنه غالباً ما سيبادر بأخذ حقه بيده، وهكذا يتم ما يسمى بتجاوزات رجال الأمن.

حقة جديدة

بعد تاريخ 2008/4/15 فإن على المرء أن يفكر ملياً قبل الإقدام على الاعتداء على رجل الأمن، فالعقوبة



أفراد الشرطة يدفنون الثمن أحياناً

الشعب ثانياً، ويحفظ للدولة هيبتها ثالثاً. أخيراً، إن لم تحفظ للشرطي إنسانيته، ولم تحفظ للشعب كرامته، فلن يكون للأمن قيمة.

قد تصل إلى السجن خمس سنوات، وذلك بموجب المرسوم الذي سُرع فترة حل مجلس الأمة. صحیح أن مجلس الأمة الحالي يتجه نحو رفض هذا المرسوم، الذي سيظل قائماً إلى أقرب تقدير حتى دور الانعقاد - أكتوبر المقبل - فإن احترام رجل الأمن يجب ألا يكون سبب القانون. الشرطي يجب أن يُحترم لأنه منوط بوظيفة عامة احترامها من احترام هيبة الدولة وسيادتها، وليس هذا فقط، وإنما لأنه إنسان أولاً، ويقوم بخدمة

الشعب في خدمة الشرطة يا «داخية»!



حسين الجبالي

لا يمكن الحديث عن العاملين في وزارة الداخلية من دون الحديث عن شعاع «الشرطة في خدمة الشعب»، والهدف في رأبي من هذا الشعار التأكيد على أن مهنة رجل الشرطة هي مهنة إنسانية، وهؤلاء الرجال جاؤوا ليبنوا الطمانينة والاستقرار في نفوس الموجودين على أرض الكويت من مواطنين ومقيمين. اذكر جيداً وأنا في العاشرة من عمري، كنت عندما أشاهد مركبة تابعة لوزارة الداخلية يتنابني الخوف والفرح، وقد يكون ذلك راجعاً إلى سببين: الأول هو نقل والداي، أطال الله في عمرهما، صورة رجال وزارة الداخلية لي بأنها الموقفة لجميع المتجولين في الطرقات العامة والخاصة، وأنها تستال عن كل صغيرة وكبيرة، والسبب الآخر قوة الإعلام في ذلك الوقت وتركيز وسائل الإعلام على هيبة رجال الأمن، وبالتالي في حينها من يعتدي على رجل أمن حديث الانضمام إلى الجهاز الأمني «يروح ورا الشمس»، أي ضاع مستقبله ويصدر بحقه حكم بالحبس مدة لا تقل عن 6 أشهر، حتى أذكر حينها كان البعض يستشهد بمقولة «زار شرطي 6 أشهر»، واليوم عقداً في الداخلية يتم الاعتداء عليهم، لأن القانون وقف عاجزاً أمام «حماة تطبيق القانون»!

قانون الجزاء الكويتي صادر منذ ستينيات القرن الماضي، والعقوبة حتى اليوم للمعتدي على رجال الشرطة كمن يعتدي على موظف عام، فأين الخصوصية لهؤلاء الذين نطالبهم ليلاً ونهاراً بتطبيق القانون؟ وكيف يطبق أحدهم القانون ويأتي بعده من يقطع يده بسبب أنه يعلوه مرتبة، ومن يعلوه مرتبة غارق في فساد الوساطة والمحسوبية، وقد تكون الرتبة التي لم يعرفها هذا الوطن بكثرة إلا من بعد تسعينيات القرن الماضي؟! في هذا المقال، أوجه جملة من الأسئلة إلى وكيل وزارة الداخلية اللواء أحمد الرجيب، الرجل الحرص على تطبيق القانون، وأتمنى منه أن يسارع إلى علاج الخلل الذي يعتري وزارة الداخلية:

ما معايير الترقية في وزارة الداخلية؟ وهل تلتزم الوزارة بترقية موظفيها في الموعد المحدد لهم؟ وما البدلات التي تمنح لأصغر موظف؟ وما البدلات التي تمنح لأكثر موظف في وزارة الداخلية؟ وكيف تصرف وزارة الداخلية فقط مبلغ 6 دنانير عن كل يوم حجز لموظفي الداخلية؟ هل يعقل أن يتم صرف هذا المبلغ؟ وهل يعقل ألا يتم صرف مكافآت لرجال الشرطة في أيام كآبام الانتخابات أو أيام الأعياد أو أيام الحجز وهي أيام يتعين صرف مكافآت مضاعفة لرجال الشرطة لا منحها لغيرهم؟ والمعيار هو الحجز الذي يسري على موظفين ولا يسري على آخرين؟ وما قيمة المكافآت التي تمنحها الوزارة للموظفين الذين يعملون أمام الحاسب الآلي؟ هل 10 دنانير «عيون الناس تطير بسبب طبيعة عملها والبدل بهذا القدر»؟

لماذا لا تطلب الداخلية من ديوان الخدمة توفير البدلات المرعبة التي تجعل من موظف وزارة الداخلية موظفاً نشيطاً لا يفكر في سوق الكويت للارواق المالية أو حتى الانتداب في وزارات أخرى أو حتى الهروب من العمل؟ ولماذا نجعله يفكر بمنطق «من يعمل ومن لا يعمل تكون نتيجته واحدة»!

إن حال الإحباط التي يعيشها موظف وزارة الداخلية كبيرة جداً، وتتطلب من الأخ أحمد الرجيب بالتعاون مع طاقم الوكلاء في وزارة الداخلية، توفير احتياجات الموظفين ومطالبة ديوان الخدمة بها، وأن ينتقل الرجيب إلى مختلف الإدارات والمخافر للاستماع إلى شكاوى الموظفين وتدريبها وتسريح المتقاعسين الذين لا يستحقون العمل، والنهوض مجدداً بشعار «الشرطة في خدمة الشعب»، لا أن يكون الشعب في خدمة الشرطة.

رجال «الداخية» يطالبون بتفعيل هيئة القانون لإعادة هيبة الشرطة... لا العكس

مصدر مسؤول يطرح فكرة التنسيق بين الوزارة و«المحاميين» لتوفير دفاع عن أفراد الشرطة المتضررين وإعطاء المحامين المترافعين عن منتسبي «الداخية» لتكاليف مقابل دفاعهم من مردود التعويض المدني

عمر الراشد

أكد مصدر مسؤول في وزارة الداخلية حاجة الوزارة إلى إعادة هيبة القانون، حتى تعود هيبة رجال الشرطة، لا وضع قوانين تعيد هيبة رجال الشرطة بلا هيبة القانون، فعندما تعود هيبة الداخلية تستقيم كل أمور الوزارة.

وقال المصدر لـ«الجريدة»، إن وزارة الداخلية قوية بقراراتها وقياديتها، وليست بحاجة إلا إلى إعادة هيبة قانونها، الذي لا يأتي الا عن طريق دراسات متقدمة وجادة، لا تتخللها أهواء ومصالح بعض القياديين الذين يُشار اليهم بالبنان. ويتجاوزوا المصالح الشخصية ويقدموها على المصالح العامة.

وأضاف المصدر أن «وزارة الداخلية تعيش عهداً جديداً، وزيرها ووكيلها الجديدين اللذين غيرا كثيرا فيها، ومارالاً يغيران، ويطلبان من القياديين ومنتسبي الداخلية التغيير أيضاً حتى ينجح مسار الوزارة، لاسيما أنها طالبا في عدة تصاريح لهما بتقديم الأفكار والمقترحات التي سكتيهما، لدراستها والبت فيها إن صلحت»، مشيراً إلى «استغلال وجود هذين الشخصين في مركزيهما لتطوير العمل الأمني في الوزارة».

وأوضح المصدر «أن فكرة إعادة هيبة قانون الوزارة ليست أمراً مستحيلاً ولا صعباً، وهناك عدة أمور وطرق تعيدها، وأهم شيء في الوزارة ويحتاج إليه جميع منتسبيها هو إعادة هيبتهم حتى تستقيم أمورهم، ويقوموا بأعمالهم على أكمل وجه».

وأكد أن «العمل الأمني هو عمل إنساني أكثر منه شخصياً، يستفيد منه مادياً واجتماعياً، فضلاً عن أنه عمل وطني يمتد لحماية وحفظ البلاد من كل مكروه، وبالتالي يجب على قياديين الوزارة الالتفات إلى هذه النقطة المهمة بالدرجة الأولى، والعمل من أجلها حتى تكون دافعا يحفزهم على العمل». وشدد المسؤول قائلاً: «يجب أن تدافع الوزارة عن منتسبيها بكل وسائلها وقدراتها، حتى تحفظ لهم حقوقهم وتعيدها إليهم، ليصب ذلك أخيراً في

مصصلحة الوزارة وإعادة هيبتها»، وأضاف «الدفاع والحماية يتوكان في تفعيل القانون، وعدم التهاون فيه، ووزارة الداخلية في عهدنا الجديد فعلت هذا الشيء، لكنها لم تضع نقاطاً أخرى تقوّي العزم، وبتين «أن وزارة الداخلية طالبت بتحويل الاعتداء وإهانة رجال الشرطة من جنحة إلى جنابة، حتى تعيد هيبتهم وتحفظ حقوقهم، لكنها لم تكمل مسيرتها في هذا التحويل، لأنها تحلّلتها على القانون من دون أن تقف بصرامة للمطالبة بباقي الحقوق المشروعة لرجال الشرطة».

وقال انه «في حال انتقلت القضية إلى المحكمة، وتركتها وزارة الداخلية من دون متابعة، فإن الشرطي في هذه الحال لا يعلم ما يحدث، ولا متى قضيتة ولا حتى الإجراءات القانونية المنعقدة عليه القيام بها، ففي هذه الحال فإن الطرف الآخر يضع دفاعاً عنه، ويطالب بكل حقوقه في المحاكم، ورجل الأمن لا يعرف ما يجري»، وأضاف «وزارة الداخلية ترفع له قضية وتجعله هو من يطالب بها وتضع له محامياً يدافع عنه من حسابه الخاص من دون أي مساعدات».

واعتبر أن «السوزة يجب ألا تنتكر لرجالها في الوقت الذي يحتاجونها فيه، خصوصاً عندما تتركهم في شوارع البلاد لضبط الأمن فيها، في الوقت الذي يتعرض الشرطي لأي مكروه تتركه هو من يطالب بحقوقه بنفسه، ولا تحرك ساكناً للوقوف صفاً واحداً في وجه المعتدين»، وبين أن «هذا الإهمال هو الذي يؤدي إلى ضياع هيبة القانون ورجال الشرطة».

وطرح المسؤول فكرة على وزارة الداخلية تقوّي من عزم رجال الشرطة وموقفهم وتعيد إلى الوزارة هيبتها، قائلاً: «في الوقت الذي تطلب الوزارة بتحويل قضية الاعتداء على الشرطة من جنحة إلى جنابة، يجب أن تضع لهم محامياً ومكتباً قانونياً يدافع عنهم، ويطالب لهم بحقوقهم ويتابع لهم القضية، ويطالب لهم بحقوقهم المدني بعد انتهاء القضية، ولا يقتصر الأمر على الحكم في الحق العام فقط، بل يجب أن يفرض القانون هيبتة من خلال إعادة حق الشرطي»، وزاد إن «الوضع الحالي كما هو معلوم، يقوم شخص بالاعتداء على الشرطي وإهأنته ويضع في قرارة نفسه أنه



جابر الخالد



أحمد الرجيب



خالد العصيمي

بخمسين إلى 200 دينار يدفعها كحقوق عام يخرج من الموضوع سالماً، وهو يعلم بان لا أحد سيقف مع الشرطي في هذه الحال» وكشف المسؤول عن الميزانية التي تتخوف الوزارة من دفعها للدفاع عن الشرطي، وتوقع بانها مكلفة جداً وليس لديها القدرة على إقرارها، وقال «في هذه الحال لدى وزارة الداخلية طريق يؤمن لهم ميزانيتها الخاصة، إذ يجب عليها أن تتسقى مع جمعية المحامين لتوفير عدد من المحامين بأسعار رمزية، يدافعون عن منتسبي الوزارة بشكل شخصي، لا عن القضايا التي ترفعها الوزارة بشكل عام أو الدفاع عن القضايا المرفوعة ضدها»، وأضاف «الميزانية التي تدفعها الوزارة للدفاع عن منتسبيها، يجب أن تكون من مردود نجاح القضية، لا من ميزانية الوزارة، فالمحامي إذا كسب القضية المدنية التي طالب

بها للشرطي، وبالتالي كسب مبلغ 5001 دينار كويتي كتعويض مبدئي للشرطي، فإن هذا المبلغ يُقسم بين الشرطي والوزارة، فنصيب الوزارة يعود إلى صندوقها، وتُحاسب به جمعية المحامين، وفي هذه الحال لا تخسر الوزارة ديناراً واحداً» وأفاد بأن «هذا الأمر يزيد من قوة الوزارة، ويعيد إليها هيبتها وعدم التعدي عليها، فإن عادت الهيبة إلى الوزارة عادت إلى رجل الأمن كذلك».

ومن جانب آخر، قال المسؤول إن في الوزارة مفكرين يجب أن تستفيد الوزارة من أرائهم التي ستجني من ورائها الكثير، فمن الفائدة التي حلت بالوزارة فكرة وضع مراكز الخدمات، وهي من وكيل الوزارة الفريق أحمد الرجيب، وفكرة غرفة العمليات (777) وهي من مدير عام تنظيم المرور اللواء محمود الدوسري، وفكرة جمع عدد من

إدارة الشؤون القانونية في الوزارة مطالبة بتبني فكرة الدفاع عن الشرطة مديناً لإعادة هيئة القانون

الجهاز المهمة وصلها بغرفة العمليات وتطويرها، كالتوازي الطبية والأطباء والجيش والدفاع المدني وغيرها من الجهات التي يتم التنسيق معها من خلال عمليات الوزارة، وهي من مدير عام أكاديمية سعد العبدالله اللواء يوسف المضاحكة. وطالب المسؤول إدارة الشؤون القانونية بتبني هذه الفكرة (وضع محام للشرطي للمطالبة بحقوقه، ومحاسبته مالياً من كسب القضية) لضخ الإدارة بصمة لها خلال عمر الوزارة.



موقف صعب

أكاديمية سعد عبدالله للعلوم الأمنية تجري اختبارات القدرات لطلاب الثانوية والاختصاص الجامعيين وطالبات الهيئة المساندة



يوسف المضاحكة

الاختصاص ومشرفات مساعدات ومعاونات الأمن، والذين يشكلون إضافة جديدة ومهمة في العملية الأمنية التي تشهد تطورات متواصلة تشاير المتطلبات والمتغيرات المتسارعة على الساحة الأمنية.

وأضاف اللواء المضاحكة انه تم استكمال جميع الاستعدادات الإدارية والتعليمية والتدريبية واختيار الهيئات التدريسية والتدريبية من اساتذة ومختصين في مختلف علوم الشرطة وأربابها بالعلوم القانونية والإنسانية وتجهيز المرافق وقاعات الدراسة والمعامل والمختبرات والملاعب وساحات التدريب ومهاجع الطلبة الضباط وقاعات الأنشطة والمراجعة والامتنان والاحتفاء والتمنيح التي جرت في سبيلها من قبل وزارة الداخلية الفريق أحمد

ضباط الاختصاص والطلبة ضباط خفر السواحل ستبدأ منتصف أغسطس، أما بالنسبة الى طالبات الدفعة الأولى لمعهد الهيئة المساندة فستبدأ في أوائل شهر أكتوبر المقبل بإذن الله تعالى، ويأتي ذلك في إطار الخطة التعليمية والتدريبية التي اقراها مجلس الأكاديمية برئاسة وكيل وزارة الداخلية الفريق أحمد

الرجيب. وأشار المضاحكة الى ان كل الاشتراطات والمعايير والإجراءات المنصوص عليها وفقاً للوائح والنظم المعمول بها في أكاديمية سعد عبدالله للعلوم الأمنية ستطبق على جميع المتقدمين من طلاب وطالبات، وأنه لا مجال للاستثناءات نهائياً لضمان اختيار أفضل العناصر المؤهلة والقادرة على العمل في شتى مجالات الأمن والتي ستسد جانباً كبيراً من احتياجات قطاعات وأجهزة الوزارة من ضباط الشرطة وضباط

أعلنت أكاديمية سعد عبدالله للعلوم الأمنية أن مرحلة اختبارات القدرات للانتحاق بالدفعة (38) من الطلبة الضباط الحاصلين على الثانوية العامة بقسمها العلمي والادبي ومن في مستواها والدفعة (20) من الطلبة ضباط الاختصاص الجامعيين والدفعة الأولى لطالبات معهد الهيئة المساندة ستبدأ وفقاً للمواعيد التي حدتها لجنة التسجيل على المغلفات، والتي يجب على الطلاب والطالبات التقيد بها والحضور في الموعد حتى لا يفوتوا الفرصة على انفسهم، كما يجب على الطلاب والطالبات اجتياز اختبارات اللقاة البدنية والثقافية العامة والقدرات والاختبارات النفسية بنجاح، تمهيداً لدخول المقابلات الشخصية والتي تمثل المرحلة الأخيرة للقبول.

وأوضح مدير عام أكاديمية سعد عبدالله للعلوم الأمنية اللواء يوسف المضاحكة أن الدراسة لدفعات الطلبة الضباط والطلبة

«الدستورية» تنظر في طعون «الثالثة» 20 يوليو وتفصل في طعن شمساه الأسبوع المقبل



راشد الحماد

5 أقرص مدمجة (CD) تتضمن الفروقات بين نتائج اللجان القضائية والنتائج المقدمة من قبل وزارة الداخلية، الأمر الذي دفع محاميي «الفتوى والتشريع» ممثلين بالمحامي جمال الجلاوي والمحامي علي مناور، إلى مطالبة المحكمة بعدم الاعتداد بهذه الأقرص، لعدم معرفة مصدرها.

حسين العبدالله

طالب دفاع الطاعنين المرشحين ناجي العبدالله، ياسل الجاسر، حمد التويجري وعبدالله معيوف، بإعادة الفرز وجمع أصوات المقترعين في الدائرة الثالثة، على اعتبار أن هناك اختلافاً بين النتائج المعلنة وبين المحاضر التي أودعتها إدارة «الداخلية» لدى إدارة كتاب المحكمة الدستورية، كما طالبوا المحكمة بمخاطبة وزارة العدل للرد على كل تساؤلاتها عندما طالبتها بالرد على نحو تفصيلي على طبيعة والية النظام الحالي المستخدم في عملية الفرز بالانتخابات.

وطالب عبدالعزيز طاهر محامي المرشح عبدالله معيوف المحكمة بالحكم بإعادة الفرز، فضلاً عن عدم اعتماد النتائج المعلنة لوجود ناخبين لا يحق لهم التصويت كالعسكريين ومن صدر بحقهم أحكام قضائية، وقدم للمحكمة

قررت المحكمة الدستورية أمس برئاسة المستشار راشد الحماد، إرجاء النظر في الطعون الانتخابية المقدمة من قبل بعض مرشحي الدائرة الثالثة إلى جلسة 20 يوليو الجاري لتبادل الاطلاع على المذكرات، في حين قررت حجز الطعن المقدم من قبل مرشح الدائرة الثالثة عبدالله شمساه إلى جلسة 16 الشهر الجاري للنظر بالحكم، بعدما تخلف عن الحضور أمام المحكمة الدستورية أمس.

إصابة مواطنة وسيلانية بـ«ثنائي» في السرة

عمر الراشد

اصيبت مواطنة وسيلانية مساء أمس الأول باصابات متفرقة نتيجة اصطدام مركبتيهما ببعضهما في منطقة خيطان وتم نقلهما الى مستشفى الفرونية.

وكانت غرفة عمليات الطوارئ الطبية تلقت بلاغاً عن وقوع حادث تصادم وارسلت على الفور سيارتي إسعاف، وعند وصلهما مع الطاقم الطبي تبين ان المصابة الأولى مواطنة وتبلغ من العمر 63 عاماً، إذ اصيبت بكسر بالأنف، والأخرى سيلانية (44 عاماً) واصيبت بكسر بالساق، وعليه شرع رجال الإسعاف بنقلهما الى مستشفى الفرونية.

«بنغالي» يجرح هندياً بمشاجرة في خيطان

عمر الراشد

منطقة خيطان، وعلى الفور سارع الى موقع البلاغ رجال الأمن وفتحو الطوارئ الطبية، وتمكنوا من فض المشاجرة وضبط المتشاجرين واحالتهم الى التحقيق.

اندلعت مشاجرة حامية بين هندي وبنغالي في منطقة خيطان نتيجة خلافات سابقة بينهما، اردا فيها ان يصفيا تلك الخلافات، وتطورت المشاجرة الى الضرب بالعصي واستخدام الآلات الحادة مما نجم عنها اصابة الهندي الذي يبلغ من العمر 39 عاماً بجرح قطعي بالجبهة، وتم نقله الى مستشفى الفرونية.

وكانت غرفة العمليات 777 تلقت بلاغاً مساء أمس الأول يفيد باندلاع مشاجرة بين مجموعة من الاسيويين في

«العاصمة» تعيد العمل في تراخيص المرور مساء

أعلن قطاع شؤون المرور إعادة العمل بقسم تراخيص المركبات بإدارة مرور محافظة العاصمة خلال الفترة المسائية كالمعتاد لاستقبال المراجعين من الأفراد، لإنجاز معاملات استبدال اللوحات المعدنية، اعتباراً من بعد غد الأحد الموافق 13 يوليو 2008. علماً بأن فترة التوقف استغرقت أربعة أيام، وذلك لإنجاز أعمال الصيانة في القسم.



يوسف الأنصاري

«الإطفاء» تختتم تمارين «مكافحة تسرب وقود الطائرات والحرائق»

الأنصاري: نحرص على التأكد من جاهزية الرجال والمعدات والآليات

المقبلة «ستشتمل على التدريب على الحوادث الكبرى مثل حرائق المياني العالمية، والمستشفيات وكيفية التعامل مع انقلاب ناقلات الوقود، وكذلك التعامل مع حوادث ناقلات اسطوانات الغاز». وكانت فرق إطفاء مركز المطار العسكري ومركز المطار الدولي قامت بتشكيل فرق الانقاذ لتنفيذ التمرين، واستطاعت خلاله السيطرة على الحريق والحد من انتشاره.

المعدات والآليات، ومدى كفاءة الإطفائيين في استخدامها، وإيضاً لتقييم إجراءات السلامة وأدارة الحوادث». وأكد أهمية الخطة التدريبية «في رفع مستوى الكفاءة لدى رجال الإطفاء والتأكد من مدى جاهزيتهم، مشيراً الى حرص ادارة الإطفاء على تطوير مستوى رجالها، لتوفير الحماية الكاملة لأرواح المواطنين وممتلكاتهم». وذكر ان الخطة التدريبية

أقامت الإدارة العامة للإطفاء تمرينها الختامي للخطة التدريبية الخاصة في قطاع مكافحة للموسم الحالي، والذي تمثل بمرور بلاغ عن تسرب وقود من طائرة في مطار الكويت الدولي واشتعالها وأمداد الحريق الى الأضرار. وصرح نائب المدير العام لقطاع مكافحة وتنمية الموارد البشرية في ادارة الإطفاء العميد يوسف الأنصاري أمس بأن «الهدف من هذه التمارين هو التأكد من جاهزية

صورة وتعليق

يبدو أن العاملين في مخفر شرطة النقرة «آخر من يعلم» عما يجري في مخفرهم، لدرجة انهم لا يعلمون أن العلم ورمز الدولة مرفوع بصورة مقلوبة منذ أيام، من دون أن ينتبه له من أحد الأفراد أو المسؤولين، ولعل أحدهم رفعه بهذه الصورة متعمداً، ليؤكد أن الأوضاع باتت مقلوبة في البلد، وأن كل شيء يسير بالمقلوب؟ (تصوير هاني عبدالله)



36384 معاملة أنجزتها «الجنائية» خلال يونيو الماضي

كشفت الإحصاءات أن الإدارة العامة للدلالة الجنائية قامت خلال شهر يونيو الماضي، ببحث 1738 من القضايا

والبلاغات الواردة من جهات وإدارات خارجية، كما تولت 1329 من المعاینات الفنية للحوادث والبصمات وحالات الطب الشرعي، واستكملت 1174 من الفحوصات الخاصة بمكافحة التزوير والتزوير

والتحاليل للمختبرات الجنائية والبياتولوجية ومختبرات الأشعة. وتجدر الإشارة الى ان عدد المعاملات المنجزة في الإدارة العامة للدلالة الجنائية خلال شهر يونيو الماضي بلغ 36384 معاملة.

2495103/4/5/6
فاكس: 2495107

هل ساعتك
• رولكس • شوبارد • بياجيه • أوميغا
أوي من الساعات الثمينة
تفضل بزيارتنا
شراء • بيع • عرض • تبادل
للساعات والمجوهرات
تايم سكوير
السالية - شارع سالم المبارك
مجمع غاليريا 2000 - الدور الأرضي
محل 25، تليفون: 5754567

ALJARIDA
الجريدة
فلنتواصل..
828 111
• إعلانات شخصية
• ملاحظات توزيع
• اشتراكات
• شكاوى
WWW.aljarida.com

للإعلاناتكم في
الجريدة
ALJARIDA
شركة الوقت الدولية
للدعاية والإعلان
2495103/4/5/6
فاكس: 2495107

الدليل التجاري
البديح
لتقريب كل
عمر إقتراضي
50 سنة
معالج ضد
الطحالب
والبكتيريا
خدمات
ما بعد البيع
الإسم الأول
هي عالم الخزانات
متوفر من 100
إلى 5000 جالون
متوفر بسماعة
عازل 3 طبقات
و4 طبقات
القطائف • الرقة • الجبلة
3902793 3944646 4564966

المطلق: استقبلنا 3490 طالباً وطالبة وقبلنا 818 منهم قبولاً فورياً في الجامعة

التسجيل مستمر حتى 17 الجاري



ندى المطلق تباشر عملية التسجيل

طلبة الثانوية العامة المتخلفين عن مواعيدهم وطلبة المدارس الأجنبية والإنجليزية في السابع عشر من نفس الشهر.

تتطلب معدلات مكافئة كالإدارية والهندسة، كما سيتم استقبال طلبة المقررات ممن تخلفوا عن مواعيد تقديمهم وطلبة المدارس الأميركية في السادس عشر من الشهر الجاري، على أن يتم استقبال

تكون كمعاملة الكويتيين». وفيما يتعلق بنتائج اختبار القدرات التي سيعلن عنها يوم الخميس المقبل، قالت المطلق إنها «ستؤخذ بعين الاعتبار في عملية قبول الطلبة للكليات التي

الجنسية لقبول 150 طالباً منهم حسب ما أقر مجلس الجامعة في اجتماعه الأخير الذي نشرت تفاصيله «الجريدة» الأسبوع الماضي، أما عن أبناء الكويتيات من محدي الجنسية فإن معاملتهم



وجود أمني... و«ضرب بالأيدي»

حضرت دورية شرطة أمام صالة التسجيل والقبول «Zain» للحفاظ على الأمن ومنع المشاجرات والمناوشات التي تحصل عادة بين القوائم. وكان للدورية والشرطي المتواجد عبدالله الحربي حضور لافت في حفظ الأمن، لكن وعلى الرغم من هذا التواجد الأمني داخل الحرم الجامعي أمام الصالة إلا أن ذلك لم يمنع من وقوع بعض التلاسنات بالانفاظ بين أعضاء القوائم. إن تطور إحدى المشاكل إلى الضرب بالأيدي يوم أمس بين أعضاء القائمة الانتقالية والقائمة المستقلة، التي انتهت بسرعة لوجود الشرطة.

وصرحت مديرة إدارة القبول والتسجيل ندى المطلق لـ «الجريدة» بأن عمادة القبول والتسجيل ستواصل استقبال الطلبة المتقدمين يومياً حسب المعدلات المحددة لكل يوم كنوع من التنظيم لعملية التسجيل، وقالت «بداننا استقبال الطلبة المتقدمين من تاريخ 15 يونيو الماضي من خريجي المقررات، وبداننا استقبال خريجي الثانوية العامة والمعهد الديني من السادس من الشهر الجاري، وستنتهي في الثالث عشر من نفس الشهر». وأوضحت المطلق أن أعداد الطلبة التي استقبلتهم الجامعة حتى تاريخ اليوم هو 3490 متقدماً ومقدمة تم قبول 818 منهم قبولاً فورياً في كليات الجامعة، مينة أن التسجيل لطلبة غير الكويتيين من أبناء الكويتيات سيكتمل يومي 14 و15 من الشهر الجاري.

وذكرت أن «مبدأ المفاضلة سيكون الفصيل في قبول أبناء الكويتيات من فئة غير محدي الجنسية

الظاهر لـ الجريدة: لا تغيير في صحائف التخرج المختارة من الطلبة

«التسجيل والقبول» ترفض تسجيل الطلبة في مواد الصحيفة القديمة!



عجيل الظاهر

التحصيل الدراسي فليعلم بالتوجه إلى مكتب التوجيه والإرشاد أو عمادة الكلية لديها. يذكر أن عدداً كبيراً من طلبة الكلية توجهوا إلى «الجريدة» لإبصال رسالتهم في هذه المشكلة، وتشير الأمور، حسب مصادر مطلعة، إلى أن «طاسة الحجر شيت ضايعة» ما بين عمادة التسجيل والقبول وعمادة كلية العلوم الاجتماعية «فعمادة التسجيل والقبول تصر على عدم السماح للطلبة المحولين بالتسجيل في مواد صحيفة التخرج القديمة، وعمادة كلية العلوم الاجتماعية تصر على أحقيتهم في إكمال دراستهم حسب ما اختاروه من صحيفة، وبين هنا وهناك يبقى الطلبة للصحة ولا يمت إلى الحقائق، وإذا كانت هناك أي مشاكل تواجه الطلبة وتعييقهم عن

نفي العميد المساعد للشؤون الطلابية في كلية العلوم الاجتماعية د.عجيل الظاهر ما يتردد بين الأوساط الطلابية في الكلية من تغيير في وجهة نظر عمادة الكلية فيما يخص تحديد صحائف التخرج للطلبة المحولين. وبين أن الكلية أصدرت قراراً استثنائياً يقضي بتخيير الطلبة المحولين إلى الكلية في العام الدراسي 2007/2008 بين صحيفة التخرج القديمة للكلية أو الجديدة «يقوم الطالب على إثرها بالتوقيع على ورقة لإثبات اختياره إحدى الصحفيتين، إلا أن انتشار بعض الأقاويل بأن الكلية قد ألغت النظام وأدخلت جميع المحولين إلى نظام صحيفة التخرج الجديدة على الرغم من اجتيازهم بعض المقررات المطلوبة من الصحيفة القديمة، جعلنا نتحرى المعلومة الصحيحة من قبل الجهات المسؤولة». وصرح د.عجيل الظاهر لـ «الجريدة» بالقول لـ «الجريدة» بأن عمادة كلية العلوم الاجتماعية «فعمادة التسجيل والقبول تصر على عدم السماح للطلبة المحولين بالتسجيل في مواد صحيفة التخرج القديمة، وعمادة كلية العلوم الاجتماعية تصر على أحقيتهم في إكمال دراستهم حسب ما اختاروه من صحيفة، وبين هنا وهناك يبقى الطلبة للصحة ولا يمت إلى الحقائق، وإذا كانت هناك أي مشاكل تواجه الطلبة وتعييقهم عن

تشكيل اللجنة التحضيرية للمؤتمر العام لاتحاد الجامعات العربية

وتتولى اللجنة جميع الأعمال التحضيرية اللازمة لاستضافة المؤتمر في رحاب جامعة الكويت وخلال العام. الجدير بالذكر أن الأمانة العامة لاتحاد الجامعات العربية اختارت جامعة الكويت لاستضافة الدورة الثانية والأربعين للمؤتمر العام لاتحاد الجامعات العربية المقرر عقده في شهر مارس 2009.

أصدر مدير جامعة الكويت د. عبدالله الفهد قراراً يقضي في مادته الأولى بتشكيل اللجنة التحضيرية للمؤتمر العام لاتحاد الجامعات العربية من أمين عام الجامعة د. انور البناصي (رئيساً) وعميد كلية العلوم وعميد كلية العلوم الإدارية ونائب مدير الجامعة للشؤون العلمية وامين عام الجامعة المساعد للشؤون الإدارية وامين عام الجامعة المساعد للشؤون المالية ومدير إدارة العلاقات العامة ومدير إدارة الخدمات العامة.

«العلوم المساعدة» تطالب بمساواتها بالكليات الطبية الموسوي: الجمعية ستستمر بتحركاتها حتى انصاف طلبتها

وزملائهم في الكليات الأخرى، فمثل هذا الوضع غير مقبول من قبل أي شخص يؤمن بالمساواة». وأكد أن استمرار مثل هذا الوضع «قد يتعكس سلباً على طلبة الكلية لانهم يبذلون جهوداً مساوية لجهود زملائهم في الكليات الطبية الأخرى»، مشيراً إلى أن الجمعية قائمة من أجل خدمة الطلبة وتعمل على أن يحصل طلبة الكلية على حقوقهم كاملة.

العلوم الطبية المساعدة». وتساءل الموسوي عن سبب هذه التفرقة «فمن غير المعقول أن تكيل الإدارة الجامعية بمكباين»، مؤكداً أن الجمعية ستستمر بتحركاتها من أجل انصاف طلبة الكلية، ولن تدخر جهداً في سبيل أن تكون الجمعية بقدر ثقة طلبة الكلية». وتمنى الموسوي من الإدارة الجامعية «أن تتخذ قراراً رفع المكافأة الإكلينيكية لطلبة الكلية بأسرع وقت ممكن، وذلك كي تنتهي التفرقة القائمة بين طلبة الكلية

استغرب رئيس جمعية العلوم الطبية المساعدة محمد الموسوي مطاطلة الإدارة الجامعية في إقرار رفع المكافأة الإكلينيكية لطلبة كلية الطب المساعد، وعدم مساواتهم بزملائهم في الكليات الطبية الأخرى. وصرح الموسوي بأن الإدارة الجامعية وافقت مسبقاً على رفع المكافأة الإكلينيكية لطلبة الطب وطب الأسنان بينما أجلت موضوع كلية

والعلوم التكنولوجية، والتقيب تركي الخميس من إدارة التدريب والتأهيل لطلبة ضباط الصف، وجابر دشني من جامعة الكويت. وأضاف أن اللجنة ستجتمع الإثنين المقبل لمناقشة النظم واللوائح الفنية المنتظمة للمسابقات، وأنه سيعتمد الجدول الزمني للمسابقات وتم مناقشة تقرير لوائحها وينودها خلال اجتماع يعقد في 21 من الشهر الجاري.

الjasر: تشكيل لجنة فنية لإعداد اللوائح المنتظمة للدورات

وأوضح الجاسر أنه تم الاتفاق خلال الاجتماع على الأنشطة التي ستعقد في العام الدراسي 2008/2009، والتي ستكون في كرة القدم وكرة السلة وكرة الطاولة وكرة اليد ومنافسات في رياضة السباحة وكرة الطاولة، بالإضافة إلى التنس الأرضي والإسكواش. وأكد الجاسر، أنه تم تشكيل لجنة فنية لإعداد ووضع النظم واللوائح المنتظمة للمسابقات والدورات للعام المقبل، موضحاً أن اللجنة مكونة من د.طه الجاسر من الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، وندى الخراز من جامعة الخليج

أحمد الشمري قال مساعد العميد لرعاية الأنشطة الطلابية في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. طه الجاسر، إنه تم الاجتماع صباح أمس الأول مع مديري الأنشطة الرياضية لجامعات ومؤسستات الدولة، بحضور مدير الأنشطة الرياضية في جامعة الكويت وممثلين عن أكاديمية سعد العبدالله وإدارة التدريب والتأهيل لطلبة ضباط الصف في كلية علي صباح السالم العسكرية وجامعة الخليج والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب.

محمد القطان عبدالله القطان الذي عشق لعبة الكاراتيه ويتمتع بممارستها، تحدث لـ «الجريدة» عن قصة تدرجه في اللعبة وحصوله على كل تكتيكاتها وحركاتها الفنية، وتحقيقه ذهبية في بطولة العالم بلعبة الكيك بوكسينغ، على الرغم من أنه لاعب كاراتيه، كونها لعبة مشابهة للكاراتيه إلى حد ما وتعتبر الأقرب إليها في أسلوب القتال، وعن دعمه قال مستذكراً: «حصلت على تشجيع من رئيس الاتحاد الكويتي للكاراتيه الذي كرمني بعد بطولة الخليج التي أقيمت في السعودية عام 2002، من فقهه الشخصية، بعد تحد من قبل السعودية التي قالت إن منتخبها سيحقق مفاجأة في البطولة، واليكم نص الحوار:



طه الجاسر

العجمي: عازمون على تطوير التعليم في «التطبيقي»

أكد عضو رابطة هيئة التدريس بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب فهد العجمي أن أعضاء الهيئة الإدارية بالرابطة عازمون على تطوير العملية التعليمية بالهيئة، والتعاون مع إدارة الهيئة على تطبيق المعايير والضوابط التي تتيح لعضو هيئة التدريس الحصول على جميع حقوقه كاملة.



عبدالله القطان مكرماً في إحدى البطولات

أهم البطولات والانجازات؟

على الصعيد العالمي، شاركت في بطولة ميونخ عام 2000، وحصلت على بطولة العالم في الكيك بوكسينغ» - «ستابل» (السمي) في بطولة أختينا 2007. وعلى المستوى الآسيوي، حققت المركز الرابع في القتال الجماعي في بطولة آسيا 1998، وحصلت على البرونزية في بطولة غرب آسيا بابران عام 1997. وعلى المستوى العربي، حققت البرونزية في اولمبياد بيروت 1997، وحصلت على الفضية في البطولة العربية للأندية عام 2005، وحصلت على عدة ميداليات في بطولات الخليج والكويت بين ذهبية وفضية وبرونزية.

عبدالله القطان: أحبت الكاراتيه من مشاهدتي للبطولات

حصل على بطولة العالم في الـ «كيك بوكسينغ» باليونان

إلى مدرب في نادي الكويت، ومن ثم حكم في الاتحاد الكويتي للكاراتيه، وتوقفت مؤقتاً لظروف الدراسة، وسأرجع، بإذن الله، بعد أن أرتب أموري. هل فكرت في أن تمارس الكاراتيه في المملكة المتحدة مكان دراستك؟ - نعم فكرت، لكن لا يوجد ناد قريب من الجامعة، ولا توجد صالة للعبة هناك وأشرف عليها. بما أن لعبة الكاراتيه لعبة قتالية، فهي إذا لعبة فيها خطورة، فهل أصبت؟ - تعرضت للإصابة عدة مرات، لكن أخطرها كانت خلعا في كتفي الأيمن، إلا أنها لم توقفي عن ممارسة اللعبة، فكننت اتدرب بشكل مستمر ولم أقطع، إنما بأسلوب آخر لكي لا تؤثر علي إصابتي.

محمد القطان

عبدالله القطان لاعب كاراتيه حصل على بطولة العالم في «الكيك بوكسينغ» باليونان، على الرغم من أنه لاعب كاراتيه، وقد بدأ مشواره الرياضي في نادي الشباب عام 1992.

عبدالله القطان لاعب كاراتيه حصل على بطولة العالم في «الكيك بوكسينغ» باليونان، على الرغم من أنه لاعب كاراتيه، وقد بدأ مشواره الرياضي في نادي الشباب عام 1992.

البطاقة الشخصية:

الاسم: عبدالله احمد القطان. المواليد: 11-11-1977. مكان الدراسة: طالب سنة ثالثة في الهندسة الميكانيكية في جامعة كوتفري ببريطانيا. بعطاء متميز». وأضاف العجمي، أن الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب «هي الصرح الثاني بعد جامعة الكويت، فخبر بأن المسيرة التعليمية لديها منظومة متكاملة تبدأ من المدرس الجامعي والإدارة الجامعية والطلبة وتعمل هذه المنظومة باتقان لتلبية حاجات المجتمع من الكوادر والكفاءات البشرية الوطنية التي تشارك في بناء وتنمية الكويت.

أهم البطولات والانجازات؟

على الصعيد العالمي، شاركت في بطولة ميونخ عام 2000، وحصلت على بطولة العالم في الكيك بوكسينغ» - «ستابل» (السمي) في بطولة أختينا 2007. وعلى المستوى الآسيوي، حققت المركز الرابع في القتال الجماعي في بطولة آسيا 1998، وحصلت على البرونزية في بطولة غرب آسيا بابران عام 1997. وعلى المستوى العربي، حققت البرونزية في اولمبياد بيروت 1997، وحصلت على الفضية في البطولة العربية للأندية عام 2005، وحصلت على عدة ميداليات في بطولات الخليج والكويت بين ذهبية وفضية وبرونزية.

أهم البطولات والانجازات؟

على الصعيد العالمي، شاركت في بطولة ميونخ عام 2000، وحصلت على بطولة العالم في الكيك بوكسينغ» - «ستابل» (السمي) في بطولة أختينا 2007. وعلى المستوى الآسيوي، حققت المركز الرابع في القتال الجماعي في بطولة آسيا 1998، وحصلت على البرونزية في بطولة غرب آسيا بابران عام 1997. وعلى المستوى العربي، حققت البرونزية في اولمبياد بيروت 1997، وحصلت على الفضية في البطولة العربية للأندية عام 2005، وحصلت على عدة ميداليات في بطولات الخليج والكويت بين ذهبية وفضية وبرونزية.

أهم البطولات والانجازات؟

على الصعيد العالمي، شاركت في بطولة ميونخ عام 2000، وحصلت على بطولة العالم في الكيك بوكسينغ» - «ستابل» (السمي) في بطولة أختينا 2007. وعلى المستوى الآسيوي، حققت المركز الرابع في القتال الجماعي في بطولة آسيا 1998، وحصلت على البرونزية في بطولة غرب آسيا بابران عام 1997. وعلى المستوى العربي، حققت البرونزية في اولمبياد بيروت 1997، وحصلت على الفضية في البطولة العربية للأندية عام 2005، وحصلت على عدة ميداليات في بطولات الخليج والكويت بين ذهبية وفضية وبرونزية.

أهم البطولات والانجازات؟

على الصعيد العالمي، شاركت في بطولة ميونخ عام 2000، وحصلت على بطولة العالم في الكيك بوكسينغ» - «ستابل» (السمي) في بطولة أختينا 2007. وعلى المستوى الآسيوي، حققت المركز الرابع في القتال الجماعي في بطولة آسيا 1998، وحصلت على البرونزية في بطولة غرب آسيا بابران عام 1997. وعلى المستوى العربي، حققت البرونزية في اولمبياد بيروت 1997، وحصلت على الفضية في البطولة العربية للأندية عام 2005، وحصلت على عدة ميداليات في بطولات الخليج والكويت بين ذهبية وفضية وبرونزية.

أهم البطولات والانجازات؟

على الصعيد العالمي، شاركت في بطولة ميونخ عام 2000، وحصلت على بطولة العالم في الكيك بوكسينغ» - «ستابل» (السمي) في بطولة أختينا 2007. وعلى المستوى الآسيوي، حققت المركز الرابع في القتال الجماعي في بطولة آسيا 1998، وحصلت على البرونزية في بطولة غرب آسيا بابران عام 1997. وعلى المستوى العربي، حققت البرونزية في اولمبياد بيروت 1997، وحصلت على الفضية في البطولة العربية للأندية عام 2005، وحصلت على عدة ميداليات في بطولات الخليج والكويت بين ذهبية وفضية وبرونزية.

أهم البطولات والانجازات؟

على الصعيد العالمي، شاركت في بطولة ميونخ عام 2000، وحصلت على بطولة العالم في الكيك بوكسينغ» - «ستابل» (السمي) في بطولة أختينا 2007. وعلى المستوى الآسيوي، حققت المركز الرابع في القتال الجماعي في بطولة آسيا 1998، وحصلت على البرونزية في بطولة غرب آسيا بابران عام 1997. وعلى المستوى العربي، حققت البرونزية في اولمبياد بيروت 1997، وحصلت على الفضية في البطولة العربية للأندية عام 2005، وحصلت على عدة ميداليات في بطولات الخليج والكويت بين ذهبية وفضية وبرونزية.

أهم البطولات والانجازات؟

على الصعيد العالمي، شاركت في بطولة ميونخ عام 2000، وحصلت على بطولة العالم في الكيك بوكسينغ» - «ستابل» (السمي) في بطولة أختينا 2007. وعلى المستوى الآسيوي، حققت المركز الرابع في القتال الجماعي في بطولة آسيا 1998، وحصلت على البرونزية في بطولة غرب آسيا بابران عام 1997. وعلى المستوى العربي، حققت البرونزية في اولمبياد بيروت 1997، وحصلت على الفضية في البطولة العربية للأندية عام 2005، وحصلت على عدة ميداليات في بطولات الخليج والكويت بين ذهبية وفضية وبرونزية.

الوعلان... ذاك المبدع!



جاسم القامس

j.alqames@aljarida.com

الداعون إلى الانطلاق وهـ «التحصين» باتوا يقتلون الإبداع الذي كان موجوداً بيننا.. فأمور كالفن والثقافة لا معنى لها في قواميهم.. فالفن حرام ولا يتعدى الإخارف الإسلامية وفق الخط العربي، والثقافة لا تتعدى جناح «دار الأرقم» في معرض الكتاب الإسلامي لجمعية إحياء التراث.

يبدو أن النائب الفاضل مبارك الوعلان بدأ يحس بقرب انتهاء النزاع على الكرسي النيابي لمنطقته، وبينه وبين المرشح والنائب السابق سعدون حماد العتيبي، فبيننا ترى تكثيفا في التصريحات «شبه اليومية» للوعلان، في محاولة- على ما يبدو أيضاً- للقول «أنا نائب.. وأنا موجود».. والتمتع في ما قد يكون آخر أيامه على «كراسي العر» كما زميله مسلم البراك.

آخر التصريحات المعلبة للوعلان، والتي ترسلها وتكتبها نيابة عنه إحدى شركات العلاقات العامة، هي ذاتها التي كانت ترسل «شبه اليومية» للوعلان، في محاولة- على ما يبدو أيضاً- للقول «أنا نائب.. وأنا موجود».. والتمتع في ما قد يكون آخر أيامه على «كراسي العر» كما زميله مسلم البراك. آخر التصريحات المعلبة للوعلان، والتي ترسلها وتكتبها نيابة عنه إحدى شركات العلاقات العامة، هي ذاتها التي كانت ترسل تصريحات عدد من نواب الحركة الدستورية الإسلامية في المجلس الماضي خضير العززي، وجمال الكندري وحملة تشريد أيضاً... آخر التصريحات منتقدا ما يعرضه تلفزيون الكويت من مسلسلات خلال شهر رمضان المبارك، إذ يشدد الوعلان على ضرورة «الالتزام بالصوابات الشرعية والدينية لهذا الشهر (وكان الصواب مقصورة على هذا الشهر فقط)، وأن تزداد فيه جرعة البرامج الدينية»، منتقدا عرض المسلسلات، وأن يقوم التلفزيون بإيلاء المشاهدين ويضع عليهم فرصة التقرب إلى الله، «مضيفاً أن تلفزيون الكويت «ينضع على الصائم ويجعله مشمتت البال»، ويكمل الوعلان «المشاه التلفزيونية تمثل الطعم الذي ينم من خلاله اصطياد المشاهد وجعله يجلس (متسمرًا) أمام شاشة التلفاز ناسياً أن وراءه صلاة!»

يقول الكويتيون «اللي بقلبه الصلاة ما تطوفه»، وهو مثل ينطبق حرفياً في تصريح النائب الوعلان، فإن مؤمن هذا الذي ينشئت باله وينسى صلاته ولا يعرف مصلحته بسبب... تلفزيون! فالخلل هنا في الشخص وليس في التلفزيون.

وإذا سلمنا بان تلفزيون الكويت اهتدى لراي النائب وقام بعرض «برامج دينية على مدار الساعة»، كما اقترح في تصريحه، فما العمل مع الفضائيات «الماجنة»؟ هل تمنع التلفزيونات ونكتفي بتلفزيون كبير في ساحة العلم للكويتيين؟ إن ما يطالب به النائب مبارك الوعلان ويحصره في شهر رمضان، ذهب إليه نواب آخرون بابعد من ذلك ليكون مستمرا طوال السنة، واذكر جيداً حوارا مع النائب حسن جوهر في مجلس الأمة الماضي بعد اجتماع اللجنة التعليمية بالمجلس، إذ قال جوهر آنذاك إن اللجنة بحثت مع مسؤولين من وزارة الإعلام كيفية منع القنوات الفضائية التي لا تتفق مع عاداتنا وتقاليدينا، وعندما سألناه «كيف؟»، قال «لا بد من وجود طريقة». وهذه الفكرة موجودة لدى العديد من النواب والمسؤولين، واعتقادهم أنه «كبسة زر» نستطيع أن نبيح ونمنع، بمنتهى البساطة، التعامل مع التطور العالمي وبسيط مبادئ التكنولوجيا التي فرضها العالم المنفتح. وبالمساجلة ذاتها يعتقد بعضهم أنه إذا منعت كتباً من معرض الكتاب فقد «حصنت المجتمع»، وكذلك إن طلعت بعض الجمل واللقطات من الأفلام المعروضة في دور السينما، أو بمنع بعض المواقع الإلكترونية، متناسين أن هناك طائرات تسافر بها لناتى باي كتاب أو فيلم زريد الحصول عليه، وبأن هناك 20 طريقة للتغلب على منع المواقع الإلكترونية.

وبخلاف ذلك، فإن الداعين إلى الانغلاق و«التحصين»، باتوا يقتلون الإبداع الذي كان موجوداً بيننا، فأمور كالفن والثقافة لا معنى لها في قواميهم، فالفن حرام ولا يتعدى الإخارف الإسلامية وفق الخط العربي، والثقافة لا تتعدى جناح «دار الأرقم» في معرض الكتاب الإسلامي لجمعية إحياء التراث... وإن «كثروا» «مكتنية التشاكل» بالجابرية! إن الإبداع- أياً كان شكله، وانفقنا معه أم لم نتفق- هو نتاج لعقل يفكر، وهو ما يكاد يكون مفقوداً لدينا بعد أن كنا رواداً لأننا لم نتحكر الحقيقة والفضيلة، إلا أن الأصل هو إطلاق الفكر والانفتاح على العالم والتعامل معه بعقل، والأهم الا يعتقد بعضهم أنه يملك مفاتيح الجنة وأنه الوصي على أخلاق المجتمع، لأن قتل الإبداع في المجتمع يؤدي إلى ذبحه... وما نحن على اعتاب ذلك.. ذبح إسلامي.



د. محمد لطفي

mmlotfi56@hotmail.com

قام رجال الهيئة بمداهمة منزل بيقام فيه حفل بعدما أبلغهم الجيران بانزعاجهم من الموسيقى الصاخبة والضوضاء المبهتة منه، وقد وجدها مجموعة من الرجال والنساء ينتراقصون على أنغام الموسيقى وبيנם مجموعة من المثلثين واقفادوا الجميع إلى التحقيق. واستغاث شاب برجال الهيئة للخلاص من سيدة حاولت ابتزازَه عن طريق نشر صورته على الإنترنت، وكان الشاب على علاقة بالسيدة وأرسل إليها صورته «عارياً»، وعندما أراد قطع العلاقة معها استعداداً للزواج من أخرى هدته السيدة بنشر صورته، فتوجه إلى رجال الهيئة طالباً بحمايته منها ومنعها من نشر صورته.

بدأت الخيال يذكر حادثين مما يراه بعضهم مبرراً لوجود الهيئة وضرورة من ضرورات إنشائها ولا خلاف بين المجتمع أن حماية الأخلاق والدين، هو واجب المجتمع كله، وأيضا خلاف على رفض الجميع لمثل هذه الحالات البعيدة عن القيم والأخلاق سواء وجود مثلثين في حفل راقص صاخب وما يصاحبه من تصرفات شاذة، أو علاقة أئمة بين شاب وسيدة وما انتهت إليه، فتلك كلها أمور مرفوضة تماما.

ولكن السؤال، ألا يعتبر ما قامت به الهيئة هو واجب أساسي، بل هو دور ووظيفة الشرطة الأمنية وطبيعة عملها؟ ليس من حق أي مواطن إبلاغ الشرطة عن إزعاج جيرانه له! إلا تعتبر محاولة الابتزاز جريمة يعاقب عليها القانون وتقوم الشرطة بضبطها والتحقيق فيها؟ إن قيام الهيئة بدورها كما يعتقد بعضهم هو في ذاته اعتداء على واجبات ودور مؤسسة

ثروة أخرى مضيعة!



د. حسن عبدالله جوهر

hasanjohar@hotmail.coml

يا ليت الهيئة العامة للزراعة والثروة السمكية تقوم بنشر معلوماتها كجزء من الأرقام الاقتصادية الوطنية ومساهمتها في الناتج القومي! ويا ليتها تقوم بإعداد دراسة تتضمن لهذا الغرض التفقات الإجمالية التي صرفت منذ انطلاق مشروع «الجواخير» حتى الآن، للتعرف على التكاليف والعوائد التي جنتها الدولة من ذلك المشروع، وفرص العمل التي وفرها للمواطنين.

قامت الهيئة العامة للزراعة والثروة السمكية بتوزيع مساحات شاسعة من الأراضي المخصصة لتربية المواشي عرفت بالجواخير، وبحسب علمي، فإن عدد القسائم التي تم تخصيصها لهذا الغرض يتجاوز عدة آلاف، وهي موزعة على امتداد مخطقة كبد التي تم توصيلها بخطوط السببر السريعة والمضاءة، إضافة إلى إعداد البنية التحتية لها، كما يتم سنويا اعتماد ميزانية ضخمة لدعم الأعلاف كربي المشاشية مصحوبة بالعديد من التوصيات الداعمة إلى توفير أشكال الحماية والمساعدة المختلفة لهذا المشروع الذي يعد حيويا ومهما على أكثر من صعيد.

فالثروة الحيوانية في حد ذاتها استراتيجية تحدد مقومات دول وتشكل عصب الاقتصاد القومي فيها كما هي الحال في استراليا ونيوزيلندا وهولندا والأرجنتين، والنجاح في توفير الغذاء يعتبر مصدر قوة لأي بلد ضمن مفاهيم الاكتفاء الذاتي وتنويع مصادر الدخل. والكويت اعتمدت في ماضيها على اقتصادات البحر والصحراء بشكل متوازن رغم صعوبات الحياة وقسوتها في الأزمنة المختلفة، ومن باب أولى إحياء مشروع بناء ثروة طبيعية ومنها المواشي من خلال الاستفادة من الوفورات النقدية وإعادة تشغيلها في استثمارات منتجة وعملية.

ولكن، وكالعادة، ومع الأسف الشديد، فإنه بسبب الثقافة

المجتمعية المدفوعة نحو الإنحراف وتفشي الفساد بانواعه المختلفة لم نجن من قضية الجواخير سوى المزيد من الهدر في الأموال العامة والتفنن المبدع في توسيع رقعة الممارسات والأخلاقيات الفاسدة، وإذا كانت فئة قليلة قد أخلصت العمل في هذا القطاع، وهي تعاني الأُمَين في ملاحقة لقمة عيشها بحلال، فإن الأغلبية العظمى قد أساءت استعمال المزايا الممنوحة، وحرمت الجادين من تحقيق نجاح حقيقي، ولو محدودا، في هذا القطاع.

فعلى سبيل المثال، إذا طبقنا الشروط التي وضعتها الهيئة للحصول على الجواخير، ومنها شهادات التطعيم لعدد محدد من رؤوس المشاشية، وهو 200 رأس مضروبة بعدد خمسة آلاف جاحور يفترض أن تكون الثروة الحيوانية المثلة في الأغنام فقط منطلقة من مليون رأس، وإذا افترضنا أن المشروع قد دخل عقده الثاني من العمر فيكون هذا العدد مضاعفا اليوم.

فيا ليت الهيئة تقوم بنشر مثل هذه المعلومات كجزء من الأرقام الاقتصادية الوطنية ومساهمتها في الناتج القومي! ويا ليتها تقوم بإعداد دراسة على المبالغ التي تم صرفها منذ انطلاق هذا المشروع بما في ذلك القيمة السوقية للقسمات وموازنات الدعم وكلفة المياه المعالجة المسخرة في هذا الشأن وفرص العمل التي تم توفيرها للمواطنين للوقوف على الاستفادة الحقيقية لهذا القطاع!؟

ولعل الحقيقة المرة التي جئناها من مشروع الثروة الحيوانية أن الكثير من المواطنين قد قدم شهادات التطعيم نفسها للأغنام ذاتها وبتوقيع الأطباء البيطريين أنفسهم، ويقومون ببيع الأعلاف المدعومة في السوق الحرة وهذه مؤشرات واضحة على التلاعب والتزوير. ويبقى الأمل معقوداً على الأخ الفاضل الدكتور صفر الذي يشهد له بالغبرة والإخلاص في فتح هذا الملف وتدشين استثمار حقيقي لتحقيق ثروة حيوانية جادة وواعدة كنا قبل عشرين سنة في أمس الحاجة إلى مخرجاتها ونحن نواجه أزمة كارثية في ارتفاع الأسعار ومنها اللحوم التي تشكل الوجبة الأولى في المجتمع الكويتي.



ريتشارد فيتز *



قضية الصواريخ من جديد

يبدو أن المناقشة الدائرة بين الولايات المتحدة وروسيا بشأن خطط الولايات المتحدة الرامية إلى نشر أنظمة دفاعية مضادة للصواريخ الباليستية في أوروبا اتحدت من جديد.
الصواريخ الاعتراضية الدفاعية سببا في دفع المسؤولين الأميركيين إلى التلميح بإمكان التفكير في ليتوانيا كقُوع بديل لنشر صواريخها. ويبدو أن المقصود من هذا التحول الضغط على بولندا لدفعها إلى إظهار قدر أعظم من المرونة في المفاوضات، إلا أنه مجرد تفكير أميركا في إنشاء قواعد عسكرية في دولة كانت ذات يوم جزءا من الاتحاد السوفييتي كان كافيًا لزيادة حدة الغضب في الكرملين.
في شهر يونيو طار كبير المفاوضين في هذه القضية من جانب الولايات المتحدة إلى ليتوانيا لإطلاع حكومتها على وضع المفاوضات البولندية الأميركية، إذ تسعى أميركا إلى نشر عشرة صواريخ اعتراضية في بولندا، ومحطة رادار متقدمة مضادة للصواريخ في جمهورية التشيك، وفي هذا الأسبوع زارت وزيرة الخارجية كونداليزا رايس مدينة براغ للتوقيع على اتفاقية مع الحكومة التشيكية، إلا أن المحادثات البولندية الأميركية مازالت على الطريق المسدود نفسه.

رغم أن وزارة خارجية الولايات المتحدة رفضت وصف مناقشات رود في فيلنيوس بالمفاوضات الرسمية بشأن اختيار موقع بديل، فإن وزارة الدفاع أقرت بأن أميركا كانت تفكر في خيارات بديلة في حالة فشل المفاوضات مع بولندا في الخروج من الطريق المسدود الذي بلغته.

وبينما أكد وزير دفاع ليتوانيا جوزاس أوليكاس أنه يتوقع نجاح بولندا وأميركا في التوصل إلى اتفاق، فإنه أضاف: «إن ليتوانيا قد تفكر في إمكان المشاركة في الدرع المضاد للصواريخ إذا طلب منها ذلك، وسوف يكون لزاما علينا أن نضع في الحسبان كل الزايبا والعيوب».

يرجع تعطل إتمام الاتفاق البولندي الأمريكي إلى عاملين، فالمسؤولون البولنديون يريدون تعوضا في هيئة تحديد عسكري بتمويل من الولايات المتحدة، فضلا عن ترتيبات أخرى مصممة لضمان عدم إلحاق الضرر بأمن بولندا بسبب نشر هذه الأنظمة، إلا أن المسؤولين الروس أشاروا إلى الانتقام من بولندا إذا ما قبلت إنشاء الصواريخ الاعتراضية على أراضيها.

أثناء الأشهر القليلة الماضية، عرض المسؤولون الأمريكيون مقترحات الهدف منها تسكين المخاوف الأمنية الروسية بشأن الأنظمة الدفاعية المضادة للصواريخ الباليستية، وترمي إجراءات بناء الثقة المزمعة إلى زيادة شفافية



سر الخمسين!

إيمان عليّ البداح

eman.albedah@gmail.com

الآن وبعد ما يزيد على العام من وضع القانون وتطبيقه قربت اللجنة بعد الضغط الشعبي «دراسة» ما أستمتها بالظاهرة، وأثر اجتماع يتيم خرج أعضاء اللجنة بتصريحات صحافية نارية لا تخلو من الفكاهة المبكية والسطحية والتناقضات المنطقية، فرغم اللقاء «بالخبراء» مازال أعضاء اللجنة يعانون ضعف الثقافة في مجال نصّبوا أنفسهم مشرعين وخبراء به.

أمن فرويد بان شخصية الإنسان تتشكل من تجاربه الأولى كطفل وعلاقته بجسده وبوالديه، والكثير من تجارب الأطفال الأولى يكون لها طابع اجتماعي عام متعلق بالعادات والتقاليد وأنماط التعامل السائدة، مثال على ذلك درجة الإهتمام بالرضاعة الطبيعية ودور الأب في التربية ومفاهيم النظافة والهجرة السائدة... لذا... فإنه وضمن فئات اجتماعية متجانسة يمكن أن نرى تقارب آفراء مجموعة ما من حيث نمط الشخصية الفرويدية. وحين ينمو الطفل مع أم متسلطة وباردة عاطفياً في بيئة محافظة لا تشجع التعبير عن المشاعر وتضع قيودا على تمتع واستكشاف الطفل لحسمة، بالإضافة إلى الهوس بالنظافة والخوف المبالغ فيه من «النحاسة»، يرى فرويد أنه في الغالب تتشكل شخصية هذا الطفل الخجول في صباه دكتاتوراً عنيداً ومصابا بالريبة وبالوسواس القهري بالنظافة والنظام والسيطرة، مع ضعف في التعامل مع المشاعر بشكل واضح وصحي- وهي ملاحظ ما أسماها الشخصية الشرجية- Anal Retentive Personality.

ولعل هذا ينجلي باوضح صوره في العقلية التي خلقت اللجنة الدخيلة في مجلس الأمة، فزرى أنه السبب الرئيسي لتشكيلها هو «السيطرة» وليس «البحث والدراسة». ولعل تعامل اللجنة مع المتحولين جنسياً أوضح مثال على ذلك. فقبل البحث أو حتى الاستفهام البسيط تتبنى اللجنة قانوناً نجبرم التفتشه بالجنس الآخر، مجرد الرغبة الأحاصه في الغاء، أو ببساطة إخفاء، ما يبدو غريباً أو غير مفهوم أو ربما مثيراً لبعضهم. وراينا جميعا عوالب القانون عندما عرضت العديد من الصحف معاناة وشكاوى المتحولين من اضطهاد الشرطة وتحرش المساجين.

الآن وبعد ما يزيد على العام من وضع القانون وتطبيقه قررت اللجنة بعد الضغط الشعبي «دراسة» ما أستمتها بالظاهرة، وأثر اجتماع يتيم خرج أعضاء اللجنة بتصريحات صحافية نارية لا تخلو من الفكاهة المبكية والسطحية والتناقضات المنطقية. فرغم اللقاء «بالخبراء» مازال أعضاء اللجنة يعانون ضعف الثقافة في مجال نصّبوا أنفسهم مشرعين وخبراء به. فعلى سبيل المثال لا الحصر مازال بعض النواب الأفاضل يسمي المثشبهين بالجنس الآخر (Transsexual) بالمثليين (Homosexual)، والذين هم علمياً فئة مختلفة تماماً نفسياً وعضوياً عن المتحولين. من ناحية أخرى ادعى بعضهم «شفاة» بعض المتحولين بسبب القانون، وتعريف الشفاء في هذه الحالة هو إخفاء الأعراض عن السطح. أما «الشفاة» الفعلي فلا يهم أحداً. أفضلهم علق متفهماً لتفسيه ومعاناة المتحولين بعد أن صب جام غضبه عليهم ووصفهم بأسوا الأوصاف سابقاً، وهو تعاطف يشكرون عليه، ولكنه جاء متأخرا كثيرا وكان بالإمكان تحقيقه متجرا لو أن احدهم قد فتح كتابا ابتدائياً في علم النفس.

وأهم ما تخضع عن هذا الاجتماع أن حجم هذه «الظاهرة الدخيلة» لا يتعدى الخمسين شخصاً، ورغم أننا نهجل الية الحصول على هذا الرقم فإنها ماساة في كلتا الحالتين. مصيبة إن تم إصدار قانون وأصيب نواب أمة بهذه الحالة من التشنج والهلع بسبب 50 حالة. ومصيبة أكبر إن كان العدد أكبر من ذلك وتم التعامل مع ظاهرة اجتماعية حساسة بهذه العقلية الشرجية.

الكرة بشكل عام، وكره المثليين والمتحولين بشكل خاص، له دلالات كثيرة في نظر فرويد أهمها الخوف (Homophobia). فالكرة قد يكون قناعا للخوف من المجهول أو من المشاعر التي لا نود مواجهتها. وكلاهما مخاوف خاصة لا يجوز تعميم تبعاتها على المجتمع كله. فالأدعى أن نبدا بعلاج هذا الربع المرضى من المثلية والتحولية لما له من مؤشرات خطيرة حسب نظريات فرويد!



الأحداث في هذه المنشآت «ثانية بثانية» في المقابل، أعلن قادة جمهورية التشيك وبولندا، ومازالت ذكريات الاحتلال الروسي والسوفييتي حية في أذهانهم، رفضهم الصريح لاستضافة أي حضور روسي دائم، وبعد يوم واحد من قمة سوشي حذر نائب وزير الخارجية البولندي فيتولد شاشيكوفسكي قائلا: «إن الوجود الروسي في بولندا أمر غير مطروح للنقاش على الإطلاق، لقد شهد الماضي للجوع إلى مثل هذا الحل، ولكن تذكر ذلك أبدا»، وفي الخامس من يونيو اعاد وزير الخارجية وأوسلاف سيكورسكي التأكيد على أن بولندا على استعداد للسماح لممثلي الحكومة الروسية «بالوصول المنتظم إلى القواعد بغرض التفتيش»، ولكن ليس «الوجود الدائم» الذي تسعى إليه موسكو.

في الماضي سعت جمهورية التشيك وبولندا إلى المعاملة بالمثل من جانب الكرملين، إلا أن المسؤولين الروس امتنعوا عن النظر في مسألة منح ممثلي جمهورية التشيك أو بولندا حق الوصول إلى المواقع الدفاعية الروسية، ولو في زيارات تفتيش قصيرة الأمد، باعتبارها «فكرة سخيفة»، ومن الواضح أن المسؤولين في جمهورية التشيك وبولندا تخلوا عن الفكرة.

رغم ذلك فإنزال من غير الواضح ما هي الخطوات التي قد تتخذها الولايات المتحدة للتغلب على المخاوف الروسية في حالة الاضطراب إلى تشغيل الأنظمة الدفاعية المضادة للصواريخ الباليستية. إذ يستتاع أميركا إلى زيادة قدرات دفاعاتها الصاروخية حول روسيا، على سبيل المثال ليس من الواضح متى أو أين تنطلق أي حدود أو قيود، وإلى أي مدى قد تدوم، وما إذا كانت هذه الحدود قد تغيد برامج الأبحاث والتنمية المشتركة التي تديرها الولايات المتحدة مع حلفاء اجانب مثل استراليا، وإسرائيل، واليابان. علاوة على كل ما سبق فليس من الواضح كيف قد يتم تنفيذ أو فرض هذه التدابير، فإدارة بوش تتجنب الاتفاقيات الصارمة الخاصة بالتسليح، التي من شأنها أن تحد من المرونة التي تتمتع بها الولايات المتحدة في الرد السريع على التهديدات، ولكن في إطار مفاوضات الحد من الأسلحة الأخيرة رفض قادة روسيا الاتفاقيات غير الرسمية، وأصروا على دخول الولايات المتحدة في مفاوضات رسمية للتوصل إلى معاهدات قانونية ملزمة، ومن المعقول في الواقع أن يخشى قادة روسيا أن تقر أي حكومة من حكومات المستقبل في جمهورية التشيك أو بولندا أو ليتوانيا أو الولايات المتحدة التوقف عن التقيد بأي تفاهات غير رسمية، وبالتالي وضع روسيا أمام امر واقع.

* كبير زملاء ومدبر إدارة البرامج لدى معهد هدسون، «بروجيكت سنديكت، بالاتفاق مع «الجريدة»

التوزيع:

شركة المجموعة التسويقية

للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م. م.
تلفون: 4919620 - فاكس: 4839487

الإعلانات:

شركة الوقت الدولية للدعاية

والإعلان
تلفون: 2495104/5/6/7

فاكس: 2495107

فاكس: 2257035

خدمة العملاء والإشتراكات: 828111

فاكس خدمة العملاء: 2252540

ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت

يومية سياسية مستقلة

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر

منطقة الصالحية - شارع فهد السالم - مبنى أسامة

تلفون: 2257036 - 2257038 - 2257038

الجريدة
www.aljarida.com



أحمد مطر *



حديقة الإنسان: دولة الكتاب

ما يؤثر الانتباه في كتاب «أسني سيرستاد» أنه يعرض لنا فصلا جديدا من فصول ظاهرة حرق الكتب في التاريخ، وهو ما ينبغي أن يضيفه «البرنو مانغويل» إلى فصول كتابه الشهير «تاريخ القراءة» الذي استعرض فيه تلك الظاهرة منذ بداية عصر الكتب حتى تاريخ صدور.

في كتابها الصادق والأخاد «بائع الكتب في كابول»، تروي لنا الصحافية النرويجية «أسني سيرستاد» وقائع حياة أسرة أفغانية، عاشت المكتبة معها كواحدة من أفرادها خلال عام 2001 بعد أن تعرفت بالمصادفة على رب هذه الأسرة بوجه الكتب «سلطان خان» الذي أراها، منذ لقائتها الأول به في مكتبه، البالغ الآخر للأفغان: وجه الأناقة والذوق والامتلاء الثقافي.

إن «سلطان خان» هذا ليس بائعاً للكتب فقط فهو، كما تصفه الصحافية في مقدمة كتابها، مواطن عمل جاهداً من أجل إنقاذ ثقافة بلاده، بينما كانت سلسلة من الدكتاتوريات تعمل كل ما يوسعها لتدمير هذه الثقافة، ومن خلال إمامها بنفاصل معاركه في هذا السبيل، ترى أنه هو نفسه قطعة من تاريخ الثقافة الأفغاني، وتخلص إلى وصفه بأنه كتاب تاريخ يمشي على قدمين. عالم هذا الرجل، كما يقدمه الكتاب، هو عالم صنعتته الكتب، ولذلك فإنه لا يبحاز إلى عهد من عهود الحكم في بلاده، ولا يتذمر عن عهد آخر، الإ بمقدار ما تقترب تلك العهود من الكتاب أو تباعد عنه ذلك لأن انحيازها وولاءه المطلقين هما لدولة الكتاب وحدها، ماضياً وحاضراً ومستقبلاً، وهو على هذا متوافق تماماً مع دستور هذه الدولة من حيث إيمانها بالتنوع، إذ لا يتوزع في عز الحكم الشيوعي عن بيع المنشورات والكتب الدينية برغم عدم انتمائه إلى أي جهة دينية، كما لا يتوزع في عز الحكم الديني عن بيع الكتب اليسارية أو الليبرالية عموماً، برغم كونه رجلاً متديناً مؤيداً للفرائض.



رزان زيتونة *



من السجن وإليه

هو الحادث الثالث من نوعه، بعد عصيان سجن «عدرا» المدني اأول العام الماضي، وأحداث سجن «صيدنايا» العسكري منذ أشهر قليلة. عصيان السجن الآخر نفسه هذه المرة يختلف عن الحادثين السابقين، لأن دماء سالت منه وضحايا وقعت على خفيته.

حدث العصيان في حد ذاته ليس مستغرباً. خلال الأشهر الماضية، بلدان عربية أخرى كالاردن ولبنان شهدت سجونها أحداث تمرد مشابهة. ذلك أن اوضاع السجون في العديد من البلدان العربية تتشابه إلى حد الخطاطب، وفقاً لتقرير حالة السجون العربية الصادر عن المنظمة العربية للإصلاح الجنائي عام 2006، والذي شمل أربع عشرة دولة، من بينها سورية والأردن وتونس ولبنان والكويت ومصر.

«المشاكل واحدة، والمعاملة واحدة، وردود الأفعال نفسها تقريباً مع الإختلاف في الدرجة، وبما يؤدي إلى إهدار حقوق السجناء كافة حتى تلك التي نصت عليها قوانين وأنظمة السجون ذاتها، سواء من جهة الحق في المعاملة الإنسانية أو الحق في الرعاية الصحية أو الحق في الاتصال بالعالم الخارجي، والحق في التعليم...»

يدخل في هذا الإطار، ويغض النظر عن الأسباب المباشرة التي أشعلته، العصيان المستمر منذ ثلاثة أيام -حتى لحظة كتابة هذا المقال- في سجن «صيدنايا» العسكري، الذي يضم في معظمه سجناء متهمين بتبني السلفية الجهادية، بالإضافة إلى «تنوعية» واسعة من المعتقلين السياسيين الأكراد والديمقراطيين والإخوان المسلمين وسواهم.

لكن السجن هذه المرة، صدر هيجانه إلى خارج أسواره. استمرار إغلاق أبوابه على أسراه الذئبية، والامتناع عن إصدار أي تصريح رسمي بشأن تفاصيل الحدث ومصير السجناء، باستثناء خبر مقتضب بثته وكالة «سانا» للأنباء في اليوم التالي للاعتصام، بالإضافة إلى الأنباء التي تناقلتها وسائل الإعلام عن بعض المنظمات الحقوقية، حول وقوع نحو خمسة وعشرين قتلاً من بين السجناء، أثار ذلك كله هيستوريا حقيقية بين العائلات، تجمعات عفوية لمئات الأهلالي تحولت إلى اعتصامات غير منتظمة في غير مكان من دمشق، التي توافد إليها ذوو المعتقلين من المحافظات السورية جميعها، واعتصامات مماثلة في مدن أخرى، مطالبة بالكشف عن مصير أبنائهم.

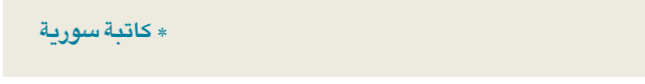
تلك التجمعات العفوية والتعامل الرسمي معها، يعكسان إلى حد بعيد، كيف يمكن لطالبي منفرقة أن تتحول إلى احتجاجات جماعية، وكيف يمكن لل لباس أن يتجرع بالغضب، وكيف لإساءة المعاملة والإتلال أن يتبعلا فئيل الاحتقان وتواجهه. جرى التعامل مع الأهالي، ولجئهم من الأباء والأمهات الطاعنين في السن، بقسوة لا متناهية، تعرضوا للضرب والصفع والإهانة والتهديد، وكانهم من نظم العصيان وقاده. أقصى مطالب كانت أن يعطوا مصير أبنائهم، وما إذا كانوا من بين من نقلوا إلى المنفى العسكري في سيارات الإسعاف التي لم تهذا حركتها من السجن وإليه طوال ثلاثة أيام.

كلان من الممكن ببساطة شديدة، أن يجري تخصيص جهة معينة لاستقبال الأهالي وتزويدهم بالمعلومات عن أبنائهم، أو تشغيل خط هاتفي ساخن لهذا الغرض، وغير ذلك كثير من الإجراءات التي من شأنها أن تهدئ من روع الأباء والأمهات بغير إساءة وإذلال. ومن دون إبداء ذلك السلوك الغريب الذي أبدى تمللنا وسخطنا لقلق العائلات على أبنائهم وإصرارها على معرفة ما إذا كانوا في عداد الأموات أو الأحياء.

ويصعب التمييز هنا، هل السياسة العقابية القائمة على القصاص والقسوة هي التي تسرت من داخل السجن إلى خارجه، أم أنها في الأصل ليست إلا انعكاساً لسياسة أوسع تمتد من الخارج نحو الداخل؟ والافتراض الثاني يغزو مؤكداً إذا نظرنا إلى الحدث وتواضعه ضمن إطار أوسع، بدءاً من رصيف محكمة أمن الدولة الذي يفقرشه الأهالي منذ سنوات، ومنع الزيارات عن السجناء لغير الحكوم عليهم، والمحاكمة التي تتناول مرة بعد أخرى وتقبل أمد المعاناة، وتحديد الجساست في أيام العطل الرسمية، وشبه استحالة حصول العائلة على معلومة صغيرة مثل تاريخ الجلسة، دونما إذلال لا يتحهى، والقائمة تطول وتطول.

الغريب حقاً، من حيث المبدأ على الأقل، أن تلك الممارسات جميعها وما ينتج عنها من إحساس بالظلم والقهر، يمكن أن تمارس بشكل مغاير تماماً، بشكل ينطوي على الاحترام وحسن المعاملة، مع الإبقاء على صورية الأحكامات، وبما يجنب توليد مشاعر الاحتقان المترامكة لثة.

لكنها دائرة محكمة الإغلاق؛ لا تشكل فيها أحداث مثل تمردات السجناء حدثاً منعزلاً ضمن العوالم الخاصة للسجن كما في أماكن أخرى، بل هي امتداد لأحداث أخرى دافئة ومستديمة، يغذي بعضها بعضاً في الاتجاهين، من السجن نحو الخارج والعكس صحيح.



«**كاتبة سورية**»

والتدمير، لأن معظمهم كان من الأميين!

وبعد زوال «طالبان» عاهد الرجل نفسه، بعد أن وسع عمله فافتتح ثلاث مكنتات في العاصمة، على أن يستيق أي محرقة جديدة بالنترع بكل ما يملكه من كتب مكتبة الدولة العامة التي جرّدها تعاقب الأنظمة المستبدة من دمائها وروحها وجلدها... وهو يستهدي في هذا السبيل بشطر بيت للشاعر الفارسي الشهير «الفردوسي» يقول فيه: «لكي نتجحج... ينبغي أن تكون ذئباً في بعض الأحيان، وأن تكون حملاً في أحيان أخرى...» و«سلطان خان» يرى أن الوقت قد حان لكي يكون ذئباً لكن مشكلة سلطان، وكل من هم على شاكلته، هي أنه طالب ثقافة، فيما لا تتفجع وصفة الفردوسي تلك سوى الجهلة والأفاقين من طلاب السلطة.

إن هذه الظاهرة تتجدد بوتيرة لا تهدأ، بغض النظر عن اختلاف الأزمان والأماكن والطبائع والإيديولوجيات. منذ أن أحرق القيصر الصيني «شيهاونغ تي» الكتب جميعها الموجودة في امبراطوريته عام 241 قبل الميلاد... ظلت نيران محارق الكتب تندلع هنا وهناك حتى بلغت ذروتها على يد النازيين عام 1933، لكنها لم تنطفئ ولا أظنها ستنطفئ أبداً، إلا إذا خلت الأرض من الطغيان، وهو أمر لا تشجعنا ديدان العبودية الكامنة في الناس على أن نتعدد الأمال على حدوثه. لم يكن «سلطان خان» قريباً من الحرية أو بعيداً عن عين الرقيب خلال حكم الملك «ظاهر شاه»، لكنه يشهد أن الأوضاع صارت أسوأ بعد انقلاب ابن عمه «داوود» عليه، وتصبب نفسه نخبساً للبلاد.

وما إن استلم الشيوعيون مقاليد السلطة بقيادة «نور الدين طراقي»، حتى اندلع الحريق، بامر رسمي، في كتاب «سلطان خان» الذي سمي على الفور عدواً للشعب لحيازته وبيعه كتباً دينية أو بورجوازية! المفارقة المضحكة هنا هي أن هذا الشعب الذي كان سلطان «عدوه»، وفقاً لهذه التهمة، هو جامعها شعب مسلم ومتدين، وهو بغالبية العظمى أوي حتى النخاع!

ولم يلبث المجاهدون ضد الشيوعية أن نهبوا ودمروا ما تبقى من كتب سلطان. وفي أعقاب هؤّلاء عكف الرجال على ترميم مكتبته وضح شيء من العافية فيها، وكانه كان يستعجل تهيتها لمشاغل «طالبان» وتهيئة نفسه ليكون هذه المرة، وعلى الفور أيضاً، عدواً للشرعية... وهي تهمة يكفي لإبانتها مجرد وجود صورة لإنسان

حدث العصيان في حد ذاته ليس مستغرباً. خلال الأشهر الماضية، بلدان عربية أخرى كالاردن ولبنان شهدت سجونها أحداث تمرد مشابهة. ذلك أن اوضاع السجون في العديد من البلدان العربية تتشابه إلى حد الخطاطب، وفقاً لتقرير حالة السجون العربية الصادر عن المنظمة العربية للإصلاح الجنائي عام 2006، والذي شمل أربع عشرة دولة، من بينها سورية والأردن وتونس ولبنان والكويت ومصر.

«المشاكل واحدة، والمعاملة واحدة، وردود الأفعال نفسها تقريباً مع الإختلاف في الدرجة، وبما يؤدي إلى إهدار حقوق السجناء كافة حتى تلك التي نصت عليها قوانين وأنظمة السجون ذاتها، سواء من جهة الحق في المعاملة الإنسانية أو الحق في الرعاية الصحية أو الحق في الاتصال بالعالم الخارجي، والحق في التعليم...»

يدخل في هذا الإطار، ويغض النظر عن الأسباب المباشرة التي أشعلته، العصيان المستمر منذ ثلاثة أيام -حتى لحظة كتابة هذا المقال- في سجن «صيدنايا» العسكري، الذي يضم في معظمه سجناء متهمين بتبني السلفية الجهادية، بالإضافة إلى «تنوعية» واسعة من المعتقلين السياسيين الأكراد والديمقراطيين والإخوان المسلمين وسواهم.

لكن السجن هذه المرة، صدر هيجانه إلى خارج أسواره. استمرار إغلاق أبوابه على أسراه الذئبية، والامتناع عن إصدار أي تصريح رسمي بشأن تفاصيل الحدث ومصير السجناء، باستثناء خبر مقتضب بثته وكالة «سانا» للأنباء في اليوم التالي للاعتصام، بالإضافة إلى الأنباء التي تناقلتها وسائل الإعلام عن بعض المنظمات الحقوقية، حول وقوع نحو خمسة وعشرين قتلاً من بين السجناء، أثار ذلك كله هيستوريا حقيقية بين العائلات، تجمعات عفوية لمئات الأهلالي تحولت إلى اعتصامات غير منتظمة في غير مكان من دمشق، التي توافد إليها ذوو المعتقلين من المحافظات السورية جميعها، واعتصامات مماثلة في مدن أخرى، مطالبة بالكشف عن مصير أبنائهم.

تلك التجمعات العفوية والتعامل الرسمي معها، يعكسان إلى حد بعيد، كيف يمكن لطالبي منفرقة أن تتحول إلى احتجاجات جماعية، وكيف يمكن لل لباس أن يتجرع بالغضب، وكيف لإساءة المعاملة والإتلال أن يتبعلا فئيل الاحتقان وتواجهه. جرى التعامل مع الأهالي، ولجئهم من الأباء والأمهات الطاعنين في السن، بقسوة لا متناهية، تعرضوا للضرب والصفع والإهانة والتهديد، وكانهم من نظم العصيان وقاده. أقصى مطالب كانت أن يعطوا مصير أبنائهم، وما إذا كانوا من بين من نقلوا إلى المنفى العسكري في سيارات الإسعاف التي لم تهذا حركتها من السجن وإليه طوال ثلاثة أيام.

كلان من الممكن ببساطة شديدة، أن يجري تخصيص جهة معينة لاستقبال الأهالي وتزويدهم بالمعلومات عن أبنائهم، أو تشغيل خط هاتفي ساخن لهذا الغرض، وغير ذلك كثير من الإجراءات التي من شأنها أن تهدئ من روع الأباء والأمهات بغير إساءة وإذلال. ومن دون إبداء ذلك السلوك الغريب الذي أبدى تمللنا وسخطنا لقلق العائلات على أبنائهم وإصرارها على معرفة ما إذا كانوا في عداد الأموات أو الأحياء.

ويصعب التمييز هنا، هل السياسة العقابية القائمة على القصاص والقسوة هي التي تسرت من داخل السجن إلى خارجه، أم أنها في الأصل ليست إلا انعكاساً لسياسة أوسع تمتد من الخارج نحو الداخل؟ والافتراض الثاني يغزو مؤكداً إذا نظرنا إلى الحدث وتواضعه ضمن إطار أوسع، بدءاً من رصيف محكمة أمن الدولة الذي يفقرشه الأهالي منذ سنوات، ومنع الزيارات عن السجناء لغير الحكوم عليهم، والمحاكمة التي تتناول مرة بعد أخرى وتقبل أمد المعاناة، وتحديد الجساست في أيام العطل الرسمية، وشبه استحالة حصول العائلة على معلومة صغيرة مثل تاريخ الجلسة، دونما إذلال لا يتحهى، والقائمة تطول وتطول.

الغريب حقاً، من حيث المبدأ على الأقل، أن تلك الممارسات جميعها وما ينتج عنها من إحساس بالظلم والقهر، يمكن أن تمارس بشكل مغاير تماماً، بشكل ينطوي على الاحترام وحسن المعاملة، مع الإبقاء على صورية الأحكامات، وبما يجنب توليد مشاعر الاحتقان المترامكة لثة.

لكنها دائرة محكمة الإغلاق؛ لا تشكل فيها أحداث مثل تمردات السجناء حدثاً منعزلاً ضمن العوالم الخاصة للسجن كما في أماكن أخرى، بل هي امتداد لأحداث أخرى دافئة ومستديمة، يغذي بعضها بعضاً في الاتجاهين، من السجن نحو الخارج والعكس صحيح.

بالشرق والعالم العربي الإسلامي، ولعل ما كشفت عنه وقائع المؤتمر وحواراته والمناقات بين المشاركين، يؤكد الحاجة الملحة إلى التواصل وتبادل الراي. أما الدلالة الثالثة، فيمكن استنباطها من خلال الفهم القاصر لبعض الإسلاميين أو الإسلامويين، الذين يعجزون عن رؤية ما يمكن أن يقدمه ويضيفه الفكر الإسلامي كرافد مهم للبشرية، من خلال تطوير المجتمعات المسلمة ذاتها وفتح حوارات جادة بين نخعها الفكرية والأكاديمية وصناع القرارات وراسمي السياسات، كل من طرفه، لاسيما التنوع والغنى التاريخي للإسلام حضارة، خصوصاً عندما تكون البيئة أكثر وعياً وتجاوباً وإيجابية في إطار العلاقات الدولية.

الدالة الرابعة، هي وجود قنوات جادة وحرصة على تطوير الفهم المشترك، لاسيما استثمار حوار العقول والأدمغة المفكرة ومن أوساط مختلفة ومعينة بالإسلام والعلاقات الدولية وقضايا الحقوق والحريات ومناهضة الإرهاب، فالمشترك الإنساني يفضي إلى تبرة الإسلام كدين من تهمة الإرهاب الدولي، وهذا الأخير لا دين له ولا وطن ولا قومية ولا جنسية ولا إيديولوجيا، سوى الإرهاب وإزهاق الأرواح وإحداث الفزع بأسكان المدنيين الأبرياء والحاق الأذى بهم.

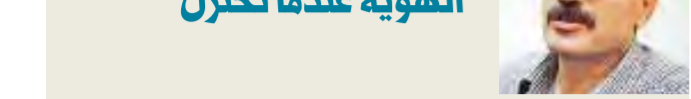
وقد كان في بعض الأوساط المتدينة من المسلمين من يعتقد أن بإمكانه إثبات الأفضليات من خلال العنف والإرهاب، لاسيما عندما تنقصه الحججة وتعوذو القدرة ويفقد الدليل ويضيع الأصل وتهضم الحقوق، مثلما يوجد في أوساط يهودية ومسيحية متعصبة ومنطرفة مثل هذه التصور، لكنه في الأحوال جميعها لا يمكن دمع اليهودية أو المسيحية كدينين سماويين بالإرهاب.

الدالة الخامسة، هي التوجه إلى الأكثرية المسلمة، حيث تعيش في بلدانها، وإلى الأقليات المسلمة حيث تعيش في إطار جغرافي في الغرب، بهدف تلمس الطريق الصحيحة، لاسيما بعدما أحدثته فاجعة 11 سبتمبر الإرهابية التي حصلت في الولايات المتحدة، من خلال نشر الحقائق والمعلومات وتعميق المعرفة والترويج لثقافة الشراكة الإنسانية، بالصد من ثقافة الترويج والغلو والتعصب والعنف، سواء في المجتمعات المسلمة أو المجتمعات الأخرى، وهو الأمر الذي يحتاج إلى معالجات فكرية سياسية واقتصادية واجتماعية عميقة لظاهرة الإرهاب وأسبابه ومنابعه وجذوره وليس بتقسيم المسلمين إلى: معتدلين ومتطرفين، مسلمين وميلشياويين، إلى غير ذلك من الوصفات السطحية الجاهزة التي لا تعكس تنوع وفراء المجتمعات المسلمة وغناها الفكري والروحي، حدثائية أم محافظة، لا لصحجة أم تقليدية، نهضوية أم أصولية، وهو أمر بحاجة إلى حوارات متواصلة وجادة على الصعيد المختلف.

وقد أدرك المؤتمر ضرورة وأهمية ذلك، حين قرر تشكيل لجنة استكشافية للمتابعة كانت نواها نشر السفير الأخضر الإبراهيمي خير الأمم المتحدة، ومحمد أركون المفكر الجزائري وباول هابنبيكر سفير كندا السابق في الأمم المتحدة والبروفيسور روجرادين من جامعة هارفرد والاكاديمي الهندي سلمان حيدر، إضافة إلى السفير مختار مانتي.



محمد سليمان *



الهوية عندما تختزل

في الأعوام الأخيرة، تسلم معظم الطوائف والأحزاب في بلدنا بالقنوات الفضائية ويمتحدثين خلفاء بارعين وقادرين على المناورة وتلويح الأحداث وتخوين الآخر المختلف أو قمعوه، وأفضى ذلك في النهاية إلى إعلاء راية التشظي وإشعال الفتن واختزال الهوية واستبدال الطائفة بالوطن... وما يحدث في لبنان والأراضي الفلسطينية والعراق وغيره يبرهن على ذلك.

وأذكر هنا مؤتمر الروحة الذي عقد قبل أسابيع لحل المشكلة اللبنانية، فثناء انعقاد المؤتمر بثت إحدى القنوات التلفزيونية حلقة عن رجل الشارع اللبناني، ولا أعرف إن كان زعماً لبنان قد سمعوا أو شاهدوا بانفسهم فرحة مواطنهم وابتهاجه بالهدوء الذي عاد إلى بيروت بسبب غيابهم وسفرهم إلى طفز المشاهدة في حوار المصالحة، ومن ثم توقف الفضائيات عن بث البينات والبيانات المضادة والخطب والمراجم التي تجرح الصراع وتحرّض على المواجهة وتبارك التشظي. معظم الفضائيات في بلدنا منح نفسه رتب الجنرالات وحق تقسيم المواطنين إلى خلفاء وعملاء وأعداء، ما ساهم بدوره في نشر ثقافة الكراهية وانشيد التعصب وحروب الطوائف.

الإسنان ابن مكانه وزمانه ودينه، ولكن يعني الجغرافيا والتاريخ واللغة والتراث، وهذه العناصر مجتمعة هي التي تشكل الهوية، وتمنح الإنسان فرادته وتميزه وقدرته على الالتقاء بالآخرين ومعايشة مواطنيه ومشاركتهم في الحلم العام. وقد أدى اختزال الهوية وربطها فقط بالدين أو المذهب إلى اختزال مفهوم الوطن والذات، وإلى إقصاء الآخر، وإلى هذا الاحتقان الذي نراه ونعيش أحداثه ونتناحجه.

اختزال الهوية، هو محور كتاب «الهوية والعنف» للكاتب الهندي أمار تيا صن ترجمته سحر خليفة وأصدرته قبل فترة سلسة «عالم المعرفة»، ويقول الكاتب في مقدمته «الأثار المروعة لتصغير الناس هو موضوع هذا الكتاب»، وتصغير الناس» يعني به هنا اختزال هوياتهم، واقتلاعهم من رحابة التعدد وأفق الحرية والتسامح والشارعة، وإعادة تصنيفهم وتقسيمهم وتعبيثهم في عيوبات صغيرة، وشحنهم بكراهية الآخر والخوف منه، ومن ثم إعادته لمواجهته وحره أو إبادته، فالهوية التي تمنح الإنسان الفخر والبهجة والثقة، يوسعها عندما تشوّه أو تختزل أن تقتل بلا رحمة، فعندما تقسم أبناء الوطن إلى طوائف تسعى كل واحدة منها إلى إلغاء الأخرى أو قهرها.

وينطلق الكاتب من أحداث تجربته الحياتية، فقد ولد في دكا (عاصمة بنغلاديش الآن) عام 1933 وعاش في طفولته أحداث تقسيم الهند في أربعينيات القرن الماضي، ورأى المجازر والصراع الذي دار بين الهندوس والمسلمين في ذلك الوقت ويعلق هنا قائلاً: «لأنزل أذكر السرعة التي حدث بها أن الناس الذين كانوا بشراً بشكل عام في شهر يناير، تحولوا فجأة في شهر يوليو إلى هندوس عديمي الرحمة ومسلمين شديدي القسوة. وقد حدث ذلك التحول بعد فرض هويات جديدة عذوانية وإنعزالية أدت إلى المواجهات والقتال وإفناء مئات الآلاف من البشر». ويتابع بقوله: «كما أدت تلك الحالة إلى تضخيم صوت السلطة الدينية وتحويل رجال الدين إلى زعماء وقادة سياسيين أو عسكريين يرون الآخر كافراً وعدواً ويحضون اتباعهم على دحره وإبادته»

ويتنقد أمار تيا صن، الذي يعيش في بريطانيا المتعددة الأعراق، قيام الدولة بتشجيع وتمويل المدارس الطائفية في بريطانيا المدارس المسيحية والإسلامية والهندوسية ومدارس السيخ... قائلاً: «هذه المدارس تضع الأطفال عنوة في معازل وتحت سيطرة الانتماءات المفردة والمختزلة في وقت مبكر من حياتهم قبل أن يمتلكوا القدرة على فهم وإدراك التعددية التي تشكل هوياتهم.»

والغريب هنا، أنه قبل أكثر من قرن فشلت السياسة الإستعمارية في التفريق بين المسلمين والمسيحيين أو تشجيع الطائفية في بلدانها، فقال اللورد كرومر الذي كان الحاكم الفعلي لمصر في ذلك الوقت: «مكان الصلاة هو الفرق الوحيد بين المسلم القبطي المصريين؛ فأحدهما يصلي في المسجد والآخر في الكنيسة»، غير أن ما فشل في تحقيقه كرومر وسياسة «فرق تسد»، أنجزه ببراءة زعمائنا، وإعلامنا، وأجهزة التعليم، وانحسار آفق الحرية والعدل الاجتماعي، وتوظيف الدين سياسياً، ومن ثم اختزال الهوية وإيقاظ الفتن والصراعات الطائفية. وأظننا نذكر صعود الحلم القومي في خمسينيات وستينيات القرن الماضي الذي وسع الهوية وعمقها ومنح الناس حلماً عاماً يكون من أجله، ثم أنهار ذلك الحلم، وعنت بدايات التشظي في السبعينيات في عهد السادات الذي منح نفسه لقب الرئيس المؤمن، وحارب بالدين خصومه كلهم، ووضع أساس الهوية المختزلة التي أرجعت هزيمة يونيو 67 إلى الابتعاد عن الدين، وهو ما أشاع الهولوسة والبرووسة وفتح الأبواب واسعاً أمام المتشدد وتكفير الناس وبعث الفتن الطائفية التي مازلنا نعانها حتى الآن!



إن المجتمعات المسلمة مثل غيرها من المجتمعات تسعى إلى التكيف مع الواقع المتغير مع حفاظها على هويتها الثقافية والفكرية وخصوصيتها، لكنها في الوقت نفسه لا تتحلل من الالتزامات الدولية التي يفرضها المشترك الإنساني لبني البشر جميعاً، في حين أن بعض الحركات الإسلامية يريد إعادة عجلة التاريخ إلى الوراء تحت دعوى العودة إلى «عصر النقاء»، من دون أن يدرك أن ذلك جزء من المتخّل الماضي، وقد تعامل المؤتمر مع موضوعات «مشتبكة» غاية في الأهمية مثل: الإرث الفكري الإسلامي في السياق العالمي المعاصر، والإسلام والحداثة والديمقراطية، والثقافة المدنية المشتركة، والمواطنة بين القومية والكوزموبوليتية في العالم الإسلامي، إضافة إلى علاقة كندا بالعالم الإسلامي وبناء السلام العالمي المنشود.

ولعل سؤالاً ضرورياً يواجه الباحث والمتابع، لماذا كندا؟ والجواب تقدمه بعض الوقائع والمعلومات، فالوا، لأنها أبدت مثل هذا الاستعداد والتعاون لتنظيم المؤتمر الحيوي. وثانياً، لأن كندا لم تستعمر بلداً من بلدان الجنوب، عربياً أم مسلماً مثلها مثل بعض البلدان الاستكشافية التي أقدمت على بعض المبادرات. وثالثاً، أنها مانتة الحرب على العراق، لاسيما بعدم وجود تفويض دولي من الأمم المتحدة ببر مشاركتها قانونياً وشرعياً. ورابعاً، لأن كندا رغم علاقتها السياسية والاقتصادية الوطيدة مع الولايات المتحدة وحساسية ودقة ارتباطاتها التجارية والمالية المصرية، بدت في بعض مواقفها أكثر استقلالية من غيرها، فمثلاً يوم فرضت الولايات المتحدة حصاراً شاملاً على كوبا منذ الستينيات، ولا تزال حتى الآن، أبقت كندا على علاقاتها مع ها فاناً رغم الحصار الأميركي، وكان ذلك بمنزلة رنة أو جزء منها تنفست عبره كوبا.

وإذا كان ثمة أسدءاء للحرب والمسلمين والمقوق والحريات مثل باول هابنبيكر سفير كندا السابق في الأمم المتحدة، فثمة من هم في موقع الخصم أو العدو، حيث أنتهز هؤلاء مواقف هابنبيكر المنددة بالأحتلال الإسرائيلي للأراضي العربية التي يعتبره مخالفاً لقواعد القانون الدولي الإنساني واتفاقيات جنيف، لاسيما حذر حقوق الإنسان، وقام بشن حملة ضده شارك فيها السفير الإسرائيلي في كندا، وتكثت صحيفة «ناشيونال بوست» الميمينية المحافظة مقالة لأحد الكتاب قال فيها: «كعندي لا يشرفني أن يكون بول هابنبيكر قد مثل بلادي في الأمم المتحدة، لأنه يدافع عن التطرف والدكتاتوريات».

ولعل في هذا السجال، رغم تجنيه على الحقيقة والحقوق، ينطوي على دلالة ساسية، فهذه هي كندا رغم وجود حكومة محافظين وأطراف يمينية متفردة، تحت الأجواء العامة تبقى ليبرالية، الأمر الذي ساعد في انعقاد المؤتمر لبحث قضية البرلمان، في إطار حق الاختلاف وحق التعبير والراي وحق الاعتقاد، وتلك من الحقوق الأساسية التي لا يمكن التجاوز عليها.



«**كاتب ومفكر عربي**»

الروضة



الحميدي الثقافي

حبر الكتابة

صاح بي... صاحبي... والليل حبر الكتابة
كيف نرسم وطن للمتعبين اغتراب؟!
كيف تطلع يديك... يا رفيق الصبا
وانت للتمر في شفتك... طعم الغياب؟!
قلت له ذلك الناضح... بريق ومهابه
اطعن الظل واكتب من دماء الجوابا
من رقا نخلة الدفتر... وشق السحابه
تغسله باحتمالات المطر والتراب!
كل ما خدرت... صحو السؤال/الاجابه
سال قيظ تشجر من ضلوع السحاب!
فوق نخل جنوا طلع... وخانوا ترابه
وارتدوا فوق ثوب الطين/طين الثياب
صبي الغيم يا سلمى... لناس غلابه
من عطشهم على الما يحلبون السراب!!
اظهري مثل نفضة برق... والفجر غابه
واختفي مثل ورد... في ظنون الكتاب
.. غصنها يعزل الما... من سراب التشابه
والنسانيس ترسم به نوافذ وباب

قاب قوسين

عايش الظفيري

البارحة كان الوطن قاب قوسين
وادنسى.. من رماح الحكي والكتابة
هذيت، لكن وين ابدا ومن وين؟
الحب مغري والمواجع تشابه
واقسمت: يا هذا البلد لكتيك لين
يقال محر كثر (عايش) هذى به
يممت: قلبي باتجاهك وانسا بين
نار المديح وجنة اللي رضا به
واخترت: اكون العاصفة والخماسين
سادام دعوات المطر مستجابه
من كثر ما زرعك بقلبي ساتين
ياكثر ما تمطر بجفني سحابة
يا بلادي انتي زيفوك الرخيصين
لا ثوك في شعر رخيص وخطابه
خلوك للمدح الغيبي تستلذين
كل يشوفك شيك داخل حسابه
اللي يعدوك رقم من ملايين
عباد قرش وفي عمايم صحابه
واللي يشوفوك مجرد دكاكين
ما همهم سماء (الوطن) او ترابه
الغاسلين اموالهم ومغسولين
عن كل ما هم (الوطن) او شقابه
البارحة شفتك (مزاين بعارين)
(خيمة سدو) وهياط شعر) (ورابه)
غبتي عن عيون الغلابا المساكين
الساكنين فكل ضيق وكابه
اللي صباحك يزعونه رياحين
واللي مساءك يوزعونه رحابه
ضقتي بهم وصدورهم لك ميادين
يعرف مداها من ملاها رتابه
كم رددوا من (سارعي) هالضعيفين
واليوم ياما (سارعو) في عذابه!
شفتي فرحهم يوم عيد (البطاطين)
من يوم ما دفع الوطن صك بابه
كنتي بلد واحلام صرتي نياشين
فصدور عذبيها الوفاء وارتابه
كنتي بلد واحلام ناس بسيطين
صرتي بلد ناس تسمى (ذيابه)
شزعت صدري يا (وطن) للسكاكين
اطعن ترى كل المواجع تشابه

لهجة ولهجة أخرى

وسميّة

فايق عبدالجليل

أنا مش كافر
جوزيف حرب

ما انسانك وانتي صغيرة ما
انساك...
كنتي سنبله صغيرة
وكان شعرك طويل...
يسحب ليالي الكون على ظهرك
وكان خدك غصن نفاح
وعينك سيف
ما يرتاح
ورمشك كان
عريش مسقوف
يظل صدرك الزرور... والنفنونف
واذكر ايدك السمرة
وخاتم كان عليها من الحلة ملهوف
ما انساك وسميّة
كنتي سنبله صغيرة
اشوقك في طريق المدرسة
تمشين يومية...

الساحة

يا بلدنا... اسمعي «كلماتنا» الطيبة!

محمد الرطيان



محمد الرطيان

..والإهداء أيضاً إلى العم
مرزوق!
(1)
لماذا تصاب بالفزع من بعض
الكلمات التي تتقال معنا، وعن
أوضاعنا الداخلية؟
علينا أن نرفع من الكلمات التي
(لا تتقال)...
أو تلك التي تتقال همساً في
الأقضية، والمجالس السرية، والأماكن
المظلمة.
(2)
الكلمة التي (تقال) لا تخيف...
الكلمة التي (لا تتقال) مخيفة جداً،
ولا تدري بأي لغة سنأتي.
الكلمة التي (تقال) هي كلمة
صحيحة -حتى إن اختلفنا معها-
لأنها تتقال في الهواء الطلق.
الكلمة التي (لا تتقال) هي كلمة
مريضة -حتى إن اتفقنا معها- لأنها
تخرج من الظلام والأماكن الخائفة.
الكلمة التي (تقال) هي كلمة
شجاعة، وصاحبها شجاع.
الكلمة التي (لا تتقال) هي كلمة
خائفة، أو خائفة، أو تخطط لشيء
مربك!

يسرقون الكحل من عين القصيدة

حصه هلال المليحان (ريميه)

يسرقون الكحل من عين
القصيدة
والقمر من كحلها
والسهاري من القمر
في أقل من ارتداد
الحظ إلى لمح البصر

الجفرة من جروحها
استكثروا الجمرة عليها
الدمعة فاصدق بوجها
ليه كل هالصدق فيها؟
المعرة ف النصل الأخير
من حدود وضوحها
فزة المهرة العصبية
في أقصاي روحها

يكتبون ويشطبون ويكذبون
ليه حتى ما يكتبون...؟
ويزعون من الأميرة
أثمن عقود الأميرة
يخطفون من الفقيرة
أجمل أحلام الفقيرة
والأ حتى ما يطلقون

الرفة

عويشة الإماراتية

الشاعرة عويشة كان اهلها من اكبر العوائل في ابوظبي، وغرفوا بالكرم
والإخلاق الفاضلة، وقد لحقتهم حاجة وعوز وتراكمت عليهم الديون،
والزهم المسؤول في ابوظبي في ذلك الوقت بتسديد ما عليهم من ديون
الى اصحابها، فطلبوا من اصحاب الدين مهلة، وأخيراً بشر الله عليهم،
وسددوا ما عليهم من ديون.
ثم بعد مدة انتقل اهل الشاعرة عويشة الى دولة قطر، فقالت عويشة ابيات
تتوحد فيها على موطنها ومسقط رأسها ابوظبي، وذكرت في الابيات الليالي
الحلوة والمؤنسة التي كانت تقضيها بين اهلها في موطنها السابق.
ومثلت نفسها بالطير الذي يرى الصيد والصقار يدعوه، ثم اخذت نصف
«الدمتي» اي السيارة الكبيرة كانها تدوس كبدها. تقول الشاعرة عويشة:
على سجتني يا اهل الهوى جزوا الونات
وعسزي لقلب عن محبة يعذلونه
ويا ونتي ونات ركب محيم ويات
على ماردي قد نوح الجيش من دونه
على اللي شلعني شلعة الحر للهدات
يشوف الحباري والصقاقير يدعونه
وطى مهجتي وطى الدمعتي على الرجات
جديد التواير من كراجحه يسوقونه
جعل في ضميري واير وأشعل اللينات
وخسلا عسراوي باقي الكبد مطحونه



محمد الرطيان

عبر ألف موقع وموقع، وهي بكامل
ملايسها الأنفة.
(4)
لم نعد بحاجة إلى أن نفعل
مثل المرافقين ونكتب (لا) على
أحد الجدران في إحدى الحارات
الضيقة.
«الإنترنت» يمنحنا جداراً
إلكترونياً نكتب عليه (اللا) ونراها
كل الحارات في كل الدنيا، ولن
يستطيع أعتى «رئيس بلدية» أن
يقوم بمسح «خربشات» الأولاد
الأحرار من الشوارع الإلكترونية،
و«تنظيف» جدرانها الإفراسية.
(5)
لا تخافوا من «الكلمات»...
خافوا من «الصمت» عندما يخرج
من قبوه المظلم/الموحش/البارد/
الخانق... ويصرخ فجأة!
(6)
في زمن البث الفضائي
المفتوح...
في زمن الإنترنت...
في زمن الهواتف النقالة التي
بإمكانها استقبال «كتاب» كامل عبر
رسالة قصيرة.

يسرقون الكحل من عين القصيدة



Elsa von Freytag-Loringhoven 1919

الرصصات القليلة الباقية
على آخر ظلي في روض اسمها
والأ أول طير ف أزرق وسمها
والأ أحلى طفل لأ... بفيها
وأخر اسماك الحياة
في نهر... ري... مياها
ويكثرون...؟

خايغين أو مستحين...؟
ليه حتى ما يسرقون
يسرقون اللي بيون ويعرفون
إن بالدنيا محر
وان بالدنيا غبا
وان بالدنيا جنون
يكفي اللي يزيفون
ويكفي المنقمصين
وان خذوك تصير... هم!
أو ...هم يصيرون إنت
ليه ما يتقمصون...؟

البيدين اللي تسبل
الكحل من جفن الحذر
أبدا ما هي جديدة

حول الشعر

تركحي حمدان



تركحي حمدان

على الشاعر ان يكون قدر
استطاعته:
...موغلاً، حين يفكر.
...ساحراً حين يصور.
...خبياً إن هو اندر او بشر.
...يجوب مدائن اللغة، مصلحاً
تارة،
وتارة مخرباً، ودائماً:
يلق في الاذهان سؤالاً.
فإن سنه الشق...
امسى ملاكاً... سنه العشق
خلسه،
فتعتبر:
حداق وانهرأ وغللاً.

بسر الشعر والورد...

ان شاهدت الشعر يتسعج بالقرب
من منزل
شرطي او صومعة منافق او
مصنع اسلحة،
وفي يدك خنجر، فاحتضنها.

لما نزل آدم
باسباب تفاحة

لغة

صنعا

محمد جبر الحربي

صنعا
يطول الحديث...
تعود النساء لأطفالهن
وتلهو الصبايا على شرف الوقت
مربّيات
وصنعا في ثوبها تستحم
لسبح الرقى
والرقى تستجم بعطر المكان.
هو الوقت
نصف عدول
ونصف خليل
وبينهما بلقي العاشقان
تؤوب العصافير للجليل
المطمان
يهبط متأقلاً نحوها الليل:

آخر وطن



قيس المعاصر!

مسفر الدوسري

الحبيب المعاصر ليس
قيس ليلى، ولا جميل
بخبينة، ولا كثير عزة... هذه
حقيقة!!
قيس الذي ألهم قلوب
الفتيات بشعره ومشاعره،
لم يكن متأقلاً بالهجوم
اليومية كقيس المعاصر،
بل كان يعيش حياة هادئة
أقرب إلى الرثابة والملل،
حياة لا تحوي الكثير من
الغفاسيل.

يصحو قيس من نومه في
الصباح الباكر ولا يجد ما
يفعله سوى أن يسير خلف
قطيع من الأغنام، يأخذها
بعيداً عن المضارب لترعى
ويعود بها عند غروب
الشمس أو قبل ذلك بقليل،
وخلال هذه الفترة كلها
لا يجد ما يسليه سوى
ترديد الأشعار وتخيل
قصة غرامية ما، وبعد
أن يعود ربما تسامر مع
بعض فتية الحي حتى
يغالبه النعاس فيذهب
إلى خيمة أهله ليستلقي
على ظهره ويراقب النجوم
في السماء حتى ينام
وتتكرر الأيام بهذا الشكل
المنمطي البائس والممل،
وقطعاً لا شيء يكسر حدة
هذه الرثابة أكثر من قصة
حب! حيث يصبح الحب
ضرورة لملء الشاعر
في الحياة، والشاعر في
الوجدان، والشاعر في
الروح، بل إن طبيعة تلك
الحياة الهادئة التي لها
علاقة مباشرة وحيّة
بالطبيعة، تحفز الحب
وتساعده على النماء، كما
انها تفرّي الخيال ليصبح
أرضاً خصبة للشعر!

قيس بن الملوح لم يكن
محاصراً بالقلق اليومي
كقيس المعاصر، لم يكن
بابه بالدراسة ولا نتائج
الاختبارات النهائية، ولا
تتكد عيشته «المانشيتات»
التي يقرأها صباح كل يوم
في جريدته المفضلة، أو ما
تنتاقله وكالات الأنباء عبر
الفضاء من أخبار الدمار
الذي يهدد العالم من
حروب ومجاعات وأمراض
وكوارث طبيعية، ولم يكن
قيس بن الملوح معنياً
بما يتراكم على كتفيه من
فواتير خدمات مجبر على
دفعها، إن لا وجود لمثل
هذه الفواتير لديه!
لا شيء في حياة قيس
المعاصر يدعو إلى الحب،
ومع ذلك يحب!
لا شيء في حياة قيس
الحاضر يحض على تبادل
وردة مع حبيبة أو رسالة
أو لحظة رومانسية، ومع
ذلك يقابل هذا القيس
للحصول على ذلك أو
بعضه! يصير قيس
المعاصر على مشاركة
لبلاء في نزهة مسائية،
رغم أن أعلى نسبة وفيات
في مجتمعاتنا ناتجة عن
حوادث السير!

يصحو قيس المعاصر
صباحاً ليحمل جاهداً
معظم يومه من أجل
توفير بعض نقود بصرف
معظمها لتسديد فواتير
مكالماته الرومانسية مع
ليلى أو شراء هدية لها!
كانت حياة قيس بن
الملوح أرضاً خصبة
لاستنبات وردة الحب، أما
قيس المعاصر فيحاول
استنبات تلك الوردة من
الصخر!
الحب في حياة قيس بن
الملوح كان يعطي للحياة
قيمة، أما قيس المعاصر
فهو من يعطي للحب قيمة
فأما حللت
تبدى لي الحسن بابا
تبدت لي المدن الاخريات دخان.
المعاصر، مهما أنكر
البعض بهاءك!



جبر وورق

14

نصوص شاهدة على مصير اليهود المصريين وأسلوب حياتهم وعلى فترات ازدهارهم وشتاتهم وانقراضهم في «تاريخ يهود النيل» لـ جاك حاسون.

سيما

16



السيناريست يوسف المعاطي يتحدث عن طرحه قضية «الوحدة المصرية» في «حسن ومرقص» وتجربته مع عادل إمام وعمر الشريف.

style

17



جديد موضة الصيف في مصر... البنات والأم تتباهيان في السهرات بالتصميم نفسه والألوان والخامات ذاتها!

fitness

18



لا تتسرع وتتناول جرعة مسكنة للتخلص من الصداع، تأكد من مسبباته والطريقة الفضلى لمحاربته!

tawabil

توابيل

الجمعة 11 يوليو 2008 م / 8 رجب 1429 هـ

العدد 354 16 صفحة www.aljarida.com

نيللي مقدسي...

أميرة عاشقة في «يا نار ناري»

مزاج ص 15

تاريخ يهود النيل

تأليف: جاك حاسون
الناشر: دار الشروق

عبدالله احمد

صعد عن دار «الشروق» كتاب «تاريخ يهود النيل» للكاتب جاك حاسون، ترجمة يوسف درويش، يتناول حاسون المراحل المختلفة التي مرت باليهود المصريين منذ العصور القديمة وحتى منتصف القرن العشرين، ويقدم مجموعة من النصوص الشاهدة على مصيرهم وأسلوب حياتهم وعلى فترات ازدهارهم وشتاتهم وانقراضهم. في مقدمته للكتاب، يؤكد المترجم أهمية التمييز بين الصهيونية واليهودية، فالأخيرة ديانة والصهيونية سياسة، وليس اليهودي من الصهاينة، وليس كل يهودي يؤمن بالصهيونية، بل غالبية اليهود لا تؤمن بها، ولها اتجاهات سياسية مختلفة ومتنوعة في ما بين الراسمالية والليبرالية، ومنهم من اعتنق صراحة الاشتراكية والفكر الشيوعي.

المصير نفسه

أما مؤلف الكتاب فيعتبر أن يهود مصر مثل أجدادهم يجمعهم المصير نفسه، على الرغم من الفوارق بينهم، ظلت اشباحهم طيلة 25 قرناً تعيش في مجرى النيل من جزيرة فيلة (أسوان) إلى دمياط ورشيد، ومن الإسكندرية حتى شبه جزيرة سيناء، حيث كانت تسمع أغانيهم ومشاجراتهم

فن الرواية

تأليف: كولن ولسون

الناشر: الدار العربية للعلوم ناشرون

قزحيا ساسين

يبدو أنّ أصحاب الأنواع الأدبية الكتابية كلها يعيشون هاجس نهاية ما يكتبون ومن أهل الرواية أيضاً ما يخشى على هذا الفن العالمي الرائع أن ينحسر تحت تأثير زمننا السريع الذي يصادر يوماً بعد يوم المساحات التي ينتزعها الإنسان من الوقت لقراءة أثر أدبي. لا شك أنّ العصر الطاعن في التكنولوجيا وتطوّر وسائلها وتقنياتها شجبه الخرافات يدعو إلى السؤال حول الكتابة وأثارها لا سيما البدوي منها والبدائي إذا صحّ التعبير، غير أنّ أحداً لا يستطيع الجزم الآن في ما ستؤول إليه الكتابة وسائر منتجاتها لأنّ كل نشاط إنساني في عصرنا يحاول وبكل الإمكانات والطاقت أن يتموضع ويتأطر داخل الإطار التكنولوجي حفاظاً على وجوده واستمراريته وربما هذا ما يجري اليوم وليس الاضمحلال والنهبانيات فمن خزّانة الحائط ومكتبته صرنا أمام مكتبة الإنترنت على سبيل المثال...

موت الرواية

بعد تجربة تدريب الكتابة الإبداعية في إحدى جامعات ولاية فرجينيا اكتشف ولسون أنّ هذه المادة غير قابلة للتدريس ووصل إلى أنّ مبدأ الإبداع هو في أنّ البقاء يكون للأصغر ففي الصعود الضعب إلى القمة ينهزم الضعفاء ووحدهم الأقوياء يحققون الوصول ليُكرّسوا كتاباً بكل ما للكلمة من معنى. وفي وصفه لطلابه أعلن المعلم الروائي أنّهم ممتازون إلى حدّ مماراتهم للكتّاب الإنكليز الشباب بقدرتهم على التعبير عن أنفسهم غير أنّ منتكبتهم كاملة في أنّهم لا يعرفون ماهيّة ما يكتبون رغم أنّهم ذوّو كتابة جيّدة. ويفصل المعلم الإبداععي بين الكتابة الإبداعية والتفكير الإبداعي الذي يراه الأهمّ. ويقول بعدم دقسيّة الإبداع معتبراً

هامش

في الرابعة والعشرين من عمره، كتب كولن ولسون كتابه «اللامتعي»، الذي أحدث دويًا هائلاً في بريطانيا وأوروبا حين صدوره عام 1956، شهرةً، إلاّ منتمي» غيرت كل شيء عند هذا، الصبي العفري، الذي كان يحلم، منذ الرابعة عشرة من عمره، أن يصبح اينشتاين آخر. أصبح صاحب «اللامتعي»، منتمياً، تزوج في التاسعة عشرة من عمره، وأصبح رائداً من رواد الحفلات الخاصة في مراع لندن، حتى نصحه ناشره بالابتعاد عن العاصمة البريطانية، فأختار مدينة كورنويل، القريبة من لندن، التي يعيش فيها منذ خمسين سنة، مع زوجته الثانية في عزلة شبه تامة.

وقيم ثقافية واقتصادية جديدة، إلى المنافسة بين البورجوازية المرتبطة تاريخياً بالأوضاع القديمة من ناحية وبين الطبقات القيادية الجديدة من ناحية أخرى، يمكن أن تدفع إلى حل قضية الأقليات من دون الانشغال بالفروق الدقيقة.

يعقوب صنوع

يبين المؤلف ان الكثير من اليهود المصريين، على غرار يعقوب صنوع، شاركوا في معارك الحركة الوطنية، وكان لهذه المشاركة أن تتعمق وتتضاعف بفعل الشعور العميق والمشارك مععادة الإنكسار، غير أن الصلحة العربية ستساهم في تغيير هذا الوضع، ذلك أن هذا الشكل من الوطنية الإقليمية ستسنع إبعاده مع اندلاع الحرب بين مصر وإسرائيل، منذئذ، أخذت علاقات الشك المتبادلة تحل محل حسن الجوار وصولاً إلى الانفصال والتخندق بين الطائفتين.

في مواجهة عملية التحول نحو الحداثة التي شهدتها مصر والعالم أجمع منذ القرن التاسع عشر، يرى الكاتب أن يهود مصر عاشوا هذه العملية مع كل التداعبات التي حملتها، ففي الوقت الذي انطلق فيه «تحديث» الاقتصاد في أوروبا وفي صلحتها، تم في المقام الأول صعود اجتماعي لفئة كبيرة من اليهود، ونظراً إلى انها هاشنية

معاداة الصهيونية

تحمل معاداة الصهيونية على المستوى العربي حزمة كاملة من المسببات والرؤى، تتراوح بين الإخوان المسلمين وحتى الشيوعيين. أدى ذلك إلى تنجيب فكرة مسيئة كاملة ضد اليهود، باعتبارهم من غير المسلمين، وأنهم من «الأخرين»، وكل ذلك يعود لأسباب سياسية واقتصادية.

ومفرجة الطابع، أخذت تتبعد عن محيطها المصري العربي. كذلك، أدى التحول في الزراعة والنمو الذي شهدته المدن وتطور التعليم والإدارة، إلى تحفيز المنافسة في البلاد، وأنهم الأنصار الكامنون لدولة صهيونية يساندها الغرب «الكافر»، على أرض الوطن العربي. على مختلف الأحوال، استعمل النزاع الفلسطيني كحافز، ذلك أنه يعيد مختلف الرؤى إلى قاسم مشترك.

يتوقف المؤلف عند فكرة أن المعاداة العربية للصهيونية لم تخل من معاداة اليهودية، ويؤكد أن هذا العداء لا بد من أن يزول نظرياً مع حل النزاع الاسرائلي _ الفلسطيني، لأنه لا يمكن بآية تحيد النظر بمطالبها القومية التي لا تختلف كثيراً عن القومية العربية في اندماج العرب في أوطانهم أو في البلد المضيف، ويؤكد أن الطائفة اليهودية كانت مطالبة باتخاذ اختيار حاسم وعسير.

يروي المؤلف قصة شبه انقراض اليهود من بلاد النيل في عهد عبد الناصر، فبعد ثورة 1952 ووصول الضباط الأحرار، لم يتغير الوضع كثيراً على اليهود، ضمن الحكام الجدد للبلاد وسلامة الأجناب والأقليات، والحفاظ على ممتلكاتهم، وأعلن محمد نجيب نحيازه نحو المساواة بين جميع المواطنين، مهما كانت أصولهم، فزار بنفسه أكبر المعابد اليهودية في القاهرة واستقبلته قيادات



رشاردنس عَلم أوروبا كيف تحلم مستغرقة غير أن روسو علّمها كيف تفكّر. ومع روايته «الإم فريتز» رأى غوته أن الإنسان غير محتاج إلى مجتمعه والتقى مع روسو حول عدّة مواقف إنسانية، بينما أتى شبلر في مسرحيته «الخصوص» ليعلن الإحتجاج على الطغيان صوّراً واقع الإنسان بين الضعب والقوة، وقد كان روسو وشبلر المسؤولين بامتياز عن الثورة الفرنسية بما أقدماه من مادة فكرية تستشرّف الآتي وتطال عمق العصر وإنسانيته دافعة نحو التحول.

الحرية

ثمّ يرصد ولسون الإنهيار الروائي ويرده إلى أنّ الرواية محتت بعداً جديداً في الحرية الإنسانية، ويرى أنّ الواقعيين اتّسمت أعمالهم بالعقم والإقناع ليبدوا وكأنّهم سوف يتنجحون حيث لم يوفق الرومانسيون وتواصلت الواقعية حتى العام 1955 لتصبح مرارة وعقفاً، إذ ما هو النفع من عكس صورة الطبيعة في المرارة وهي المقلّبة بالافوضى والضحيج والمالعة؟!

ويلاحظ صاحب «فنّ الرواية» أن الرواية الطبيعية لم تحرر التقدّم الثوري الذي قال به فلوبيير وزولا ويؤكد أن تولستوي وحده استطاع من خلال روايته «الحرب والسلام» أن يرى بواسطة العدسة المشدّعة الزاوية والضيقة الزاوية...

أمّا عن يومنا فيمّيز ولسون بين الروائيّين الجادّين والروائيّين الشعبيّين، ولا ينفي الظلمة التي تحيط بآفاق الرواية الجادة، ويستبعد أن تؤثر الرواية على العالم في ما سيأتي من الزمن تأثيرها عليه قبل قرنين من الزمن، لكن لا سبب يحول دون ذلك التأخير أيضاً، وتبقى وظيفة الرواية الأهمّ بحسب شو «الكشف عن طريق ارتقاء البشر في المستقبل».

الطائفة بحفاوة كبيرة، حتى بعد إقصاء محمد نجيب من الحكم، لم تتغير الأوضاع مباشرة، فحتى 1956-1957 لم تتسم السياسة الاقتصادية للضباط الأحرار بالطابع «الاشتراكي»، الموجه نحو تخطيط الدولة وتأميم الصناعات الأساسية التي ستقوم بها لاحقاً بعد قضية قناة السويس. يرى المؤلف أن منظري النظام الجديد سعوا إلى إعادة إحياء الاقتصاد بواسطة سياسة الانفتاح على رأس المال المحلي والأجنبي، مع تبني تشريعات اجتماعية تكون في صف أصحاب العمل. بعدما أدرك عبد الناصر أن هذه السياسة لا تؤدي إلى النتائج المتوقعة، انتقل إلى المرحلة المسماة «بالاشتراكية» التي اتسمت في الواقع باقتصاد الدولة. كذلك تعمق التوجه القومي العربي المناهض للإمبريالية، بدءاً من 1954، فلم تهدأ النفوس حول الخلاف المتعلق بالوجود البريطاني في منطقة القناة، وانضمت بعض الاتجاهات

المعادية للسامية إلى الهجوم ضد الامبريالية والصهيونية والشبوعية. كذلك نشرت وزارة الإرشاد الوطني كتابات شديدة المعاداة للسامية.

حسب الكتاب، لم تشهد تلك المرحلة تطبيق السكان المتخمين بهذه الكتابات لهذه الأحكام الخطرية على الصهاينة واليهود عموماً، غير أن الشكوك الرسمية الكاتب أن هذا الدعم السياسي

تاجحت مرة أخرى مع اكتشاف شبكة جواسيس في يوليو (تموز) 1954 تشكلت من يهود مصريين واجانب. أما الضربة الحاسمة فيمثيرها الكاتب جاءت مع العدوان الثلاثي على قناة السويس، الذي شاركت فيه كل من فرنسا وبريطانيا وإسرائيل، فأكد نظرية التواطؤ الإمبريالي الصهيوني. في ليلة 31 أكتوبر (تشرين الأول)، اعتقل عدد كبير من اليهود بطريقة عشوائية وضعت أموالهم تحت الحراسة، ثم جاء طرد حاملي الجنسيات الفرنسية والبريطانية الذين يضمون مجموعة من اليهود إلى جانب غالبية اليهود الذين لا يحملون جنسية، بتهمة القيام بأعمال معادية للدولة. مع ذلك بقي في مصر ما يقارب 21 ألف يهودي حتى خريف 1957، وقدر عدد اليهود المستمرين في البلاد 7 آلاف عندما أدت حرب الأيام الستة إلى توجيه ضربات أكثر صرامة ضدهم، وهم اليوم لا يتعدون 300 يهودي.

يلق المؤلف على الأرقام، فيرى أنها تؤكد صعوبة أن تنتمي إلى الأقلية في بلد يمر بأزمة، وتتعدد أسباب طرد اليهود من دون جنسية، وتتقاضى هذه الإجراءات في جوهرها مع السياسة التي طالما أكدت عليها الحكومات العربية، نظرية الأمة اليهودية، لأنه من المتوقع أن يتوجه هؤلاء المطرودون إلى إسرائيل. يلاحظ الكاتب أن هذا الدعم السياسي



للعقد قابلته مكاسب مادية، من الأملاك التي تركها اليهود الوطائف الخالية في بلد لا تتوافر فيها فرص عدة، مشيراً إلى أن استراتيجية الحكومة للتصير سعت إلى التخلص من المجموعات الاجتماعية غير القابلة للاندماج، وبالتالي، لم يكن اليهود هم الطائفة الوحيدة التي عانت من هذا الانخلاق الذي شهدته مصر في ذلك الحين، غير أنهم كانوا أكثر عرضة للهجوم، سواء من جانب المناهضين للراسمالية، أو للشبوعية والإمبريالية والصهيونية.

يتوقف المؤلف عند فكرة أن المعاداة العربية للصهيونية لم تخل من معاداة اليهودية، ويؤكد ان هذا العداء لا بد ان يزول نظريا مع حل النزاع الفلسطيني الاسرائلي



أوروبا والإسلام تاريخ من سوء التفاهم

تأليف: فرانكو كارديني
الناشر: دار شرفيات

النشاط الإرهابي لجماعات توصف عادة بأنها أصولية، والمشكلة المحتملة موضوعياً في نمو الجاليات الإسلامية - بفضل الكثير من الأوروبيين الذين يعتنقون الإسلام - التي تحصل الآن على أشكال من الاعتراف في الكثير من الحالات.

يضيف الكاتب أن الموجة الثالثة الإسلامية وسعت حدود دار الإسلام، لكن يجب أن نتعامل مع أوروبا التي هي بدورها في مرحلة إعادة تعريف حساسة لنفسها، وهي قوية لكنها غير متجانسة على الصعيدين الاقتصادي والاجتماعي، ولم تتميز بعد بوضوح في الخيارات على الصعيد السياسي، وحاضرة على صعيد الهوية الثقافية، محتتماً بقول المصري فؤاد زكريا «إن الإسلام سيكون ما سيفعله المسلمون به، لكن أوروبا ستكون ما سيستطيع الأوروبيون فعله بها، ويتزايد فيها يوماً بعد يوم المواطنون والمقيمون الذين يتبعون قانون النبي «صلي الله عليه وسلم» .

الغربية والوسطى وأسيا الشرقية، لأن مفهوم القارة نفسه هو ثمرة التقليد الثقافي الغربي. في رسده للتطورات الحاصلة في العالمين الإسلامي والأوروبي والعلاقة بينهما، يذكر الكاتب أنه من بين العوالم الإسلامية الكثيرة التي ظهرت في الوقت نفسه أو على الساحة الدولية في العقود الأخيرة، دولة «إيران» التي تؤدي دوراً خاصاً منذ تحولها إلى «جمهورية إسلامية» بعد عام 1979، وعلى الصعيد الأوروبي، يشير إلى أن أوروبا وعلى الرغم من أنها قوة عظمى ماليا واقتصادياً وما زالت تمتلك مؤسسات موحدة كذلك تتبع المسيحية التي تقطعها أوروبا للاتصال بالإسلام والعلاقات التاريخية التي تطورت بينهما وتشويه المعلومات والمعلومات المضادة بينهما.

إسلام البحر المتوسط

على الرغم من أن الكاتب يعتبر أن الإسلام، موضوع كتابه، هو «إسلام البحر أوسطي»، نظراً إلى واقع العملية التاريخية، ويشير إلى أن الإسلام ليس واقعا متجانسا بل توجد أنواع منه ويشبه المسيحية في ذلك، إلا أنه يؤكد أن مفهوم الإسلام لدى المسلمين ليس إيمانا وعبادة فحسب بل مجموعة الحياة، وتتضمن قواعده عناصر من القانون المدني والجنائي وحتى القانون الذي يمكن أن نسميه بالقانون الدستوري، على حد تعبيره. يركز الكاتب في دراسته على التمييز بين الشرق الأدنى والشرق الأوسط والأقصى ويتجنب إطلاق العادة الإيطالية السئية في إطلاق اسم «الشرق الأوسط» على المنطقة الواقعة بين الفرات وشبه الجزيرة العربية، متسائلاً حول التعابير «المستغربة» التي قسمت العالم والشرق إلى تعابير مثل آسيا

أقوال

يعرف الطفل أنّه من ابتسامتها!

فرجيل

قرصة

لوزارة الإعلام التي لم تسلم موظفيها مكافاتهم المالية عن مشاركتهم في تغطية الانتخابات البرلمانية 2008



صح لسانك

الشيخ فهد سالم العلي رئيس مجلس إدارة اتحاد القنوات العربية الخاصة: «الاتحاد يعتبر هيئة عربية غير ربحية تسعى الى خدمة ورفع مستوى الاعلام العربي».



زين

أن تحتفل قناة سكوب بإطفاء الشمعة الأولى على انطلاقتها وسط القنوات المحلية الخاصة، مبروكاً!



شين

أن تعتبر ميليسا غناءها مع د. البان اعترافاً بنجوميتها في الغناء، واضح جداً من امكاناتك الصوتية المتواضعة!



حردشة

فادي أندراوس: لا أمشي على خطى أحد!

برز فادي أندراوس بقوة منذ إطلالته في برنامج «ستار أكاديمي» 3 ككتاب جذاب تحبه الفتيات. عرض عليه التمثيل قبل تخرجه من الأكاديمية. شارك في مسلسلين «فادي وراضي» و «جبران» وتميز في الإثنين. لكنه لن يستمر في التمثيل على حساب الغناء. لم يتأثر بأحد من الفنانين الذين سبقوه، ما يهيمه هو متابعة أعماله والتركيز على مستقبله. ما زال يعيش قصة حب مع «فيفو»، لكن كنهها يتأرجح كما أشار. معه هذا اللقاء.

بيروت - نينا أبو طنوس

تخرجت من الأكاديمية وتوجهت الى التمثيل، لماذا بدأت مشوارك الفني على ذلك النحو علماً أن هدفك كان الغناء؟

عرضت عليّ مديرة الأكاديمية رلى سعد مسلسل «فادي وراضي»، خلال وجودي في الأكاديمية، وابعجتني الفكرة، شعرت أنها لن تؤثر في سلباً في المستقبل، خصوصاً حين علمت أنني سأنشرك الممثلين جورج خبز ووسام صباغ، فافتتحت كثيراً وتشجعت لخوض التجربة.

ماذا أضاف إليك التمثيل؟

اكتشفت أنني أملك الموهبة، وأصبحت طاقتي التمثيلية أقوى.

الم تخف من أن يسرقك التمثيل من الغناء، خصوصاً أنك ما زلت في بداية مشوارك، علماً أن كبار المغنين لا يجروؤن على خوض التجربة خوفاً من الايقوفوا بين الإثنين؟

بصراحة، لست موقفاً بين الإثنين، كان من المفترض أن أصدر البومى منذ فترة، لكن التمثيل منعني من ذلك لارتباطي بمواعيد التصوير. يعلم الكل مدى صعوبة التمثيل وأخذة كثيراً من الوقت، حتى أنني احتاج الى يوم راحة كامل بعد كل يوم تصوير. لن أستم هكذا، سأنصب تركيزي على الغناء لأنه يجري في دمي.

هل يعني ذلك أنك لن تقدم أعمالاً تمثيلية مستقبلاً؟

سأحاول التركيز على الغناء، إلا في حال غرض على عمل تمثيلي معين، حينها سادرس الوضع مع الفنيين على أعمال.

ما هي الانتقادات التي طالتك كمثل؟

في الحقيقة، لم يطالني نقد لم أستطع سبانه. كانت الملاحظات إيجابية أكثر من سلبية.

هل تفكر في تقديم البرامج، على غرار بعض طلاب ستار أكاديمي؟

كلا. هدفي الغناء، والوقوف على المسرح أمام الجمهور لا يعلى علي.

أطلقت أغنية بعنوان «بحلم وبنام» قبل أغنية «هيدا مش أنا»، لكنك لم تصوّرها وبذلك لم تأخذ حقها، لماذا؟

كان تقصيراً مني فعلاً. ظلمت الأغنية لأنني لم أصورها، حتى أنني لم أنزلها في الإذاعات. أديتها مرة في برنامج «توب 20»، وإن شاء الله سأنصفيها الى البومى المقبل.

متى سيصدر البومك، أم أنك ستنتج أسلوب «السينغل»؟

سيكون إطلاق البوم أفضل بكثير، لكنني قد أصدر «سينغل» قبل البوم. كذلك أحضر لأغنية وطنية لفلسطين أطلقها في الوقت المناسب. تأخرت كثيراً في إصدار البومى، بسبب عدم اتفاق شركة

«ستارسيستم» التي تدير أعمالها مع شركة الإنتاج التي كنت ساتعاون معها. وضعنا حينها فكرة البوم جانباً، لكن حان الوقت كي نعمل عليه مجدداً.

من سينتج البومك ومن كانت شركة الإنتاج؟

بما أن الموضوع انتهى ولم نتفق، لن أفصح عن اسم الشركة. اما بالنسبة الى من سينتج البومى فستكون شركة «ستار سيستم»، كما فعلت مع أحمد الشريف وجوزف عطية.

يشتكى بعض طلاب ستار أكاديمي من إهمال شركة «ستار سيستم» لهم، حتى أن بعضهم اتهمها بتفضيل طلاب على آخرين. هل توافق الرأي؟

لا أعتقد أنهم يفضلون طلاباً على غيرهم، بل هناك أقدمية في الطلاب وتراثمية. كذلك تضم الشركة كما هائلاً من الطلاب، لهذا السبب يعانون من التأخير بأعمالهم.

هل تفكر في الانتقال الى شركة إنتاج أخرى؟

كما سبق وأشرت، كنت على وشك التعاون مع شركة أخرى، لكنني عدت وانتقلت مع «ستار سيستم» وسأكمل الطريق سوياً.

رايتك في كليب «هيدا مش أنا» تجسد الرجل الذي يضرب امرأة؟ لماذا تلك الصورة؟

يجسد الكليب شاباً كان على علاقة بامرأة متعبة عذبتة كثيراً وحين تعرف الى أخرى تخيلها في بعض المشاهد الفتاة السابقة. كان في سجن حتى أنت هذه الفتاة وشفته من مرضه. الفكرة ليست قضية ضرب امرأة، على المشاهد أن يفهم ماذا نقصد بالكليب قبل انتقاده.

تنبأ لك مخرج كليب «هيدا مش أنا» عادل سرحان بمستقبل سينمائي كبير. لماذا براك؟

أشكره كثيراً على إيمانه بموهبتي. يعود ذلك الى الجهد الذي أدبته أثناء تصوير الكليب، تجاوبت معه بكل طاقتي وأعطيت من كل قلبي، كما فعل هو أيضاً.

ما هي المشاكل التي تواجهها في مسيرتك الفنية؟

لم أواجه مشاكل تذكر بعد. أغض النظر عن أمور كثيرة ولا أتوقف عندها. لست من النوع الذي يتابع أخبار وكلام أحد، حتى أنني لا أتابع كليباتي على التلفزيون، ما يهمني هو التفكير في أعمالى المقبلة.

هل تعتبر أنك رسمت خطأ خاصاً بك؟

في «هيدا مش أنا»، رسمت خطأ جديداً هو البروك العربي، وأتمنى أن أستم على ذلك النحو. في أول أغنية لي «قلبي ضلي»، حاولت ملابسة النجاج وفي أغنيتي الأخيرة تأكدت منه.

هل تعتبر أنك تتبع خطى فنان عربي معين؟

لا أمشي على خطى أحد. أحب أن أرسم طريقي بنفسى. إن استطعت إكمال الطريق كان به، وإن لم أتجح أكون قد حاولت.

من هو الفنان الذي أثر أو يؤثر فيك؟

لا أثار بأحد. لكن يوجد بعض الفنانين الذين أحبهم وأتابعهم والى وطنه لينجو من التورط في أغنية لي «قلبي ضلي»، حاولت علامة الذي أحب تجدهه الدائم والموسيقى التي يختارها.

ومن الفنانات؟

لا أتابع الفنانات ولا أحتفظ بالبوم لآحد من الفنانين. أحببت لحن أغنية هيفا القديمة «حياة قلبي».

من هم الطلاب الذين ما زالوا اصداقاً؟

ما زلت على اتصال مع جوزف عطية وراقبة وشيما وخليفة ومنال.

أثناء الأكاديمية، كنت على علاقة عاطفية بصديقتك «فيفو»، منهم من

قال إنها كانت قصة مفيرة من ال LBC، هل ذلك صحيح؟ أم أنها كانت قصة حب حقيقية؟ وأين أصبحت؟

لم تكن مفيرة (بضحك) حتى ولو كانت كذلك لن أقول لك. كانت فعلاً قصة حب حقيقية وما زالت تتأرجح كما الكهراء في لبنان on/off.

هل يجب على الفنان أن يخفي علاقاته العاطفية كي لا يتأثر جمهوره؟

لكل إنسان حق التصرف بالطريقة التي تريحه. ليس ضرورياً أن يكشف



الفنان عن حياته الخاصة، عليه أن يعيش دائماً قصة حب كي يعطي أكثر فنياً.

هل حققت طموحك؟

حققت بعضاً منه. منذ حدثني أحلم بالغناء، كبرت وأسعى لتحقيق ذلك الحلم والحمدلله أسير على الخط الصحيح. أحلم بالعالمية.

هل تفكر في السينما المصرية؟

أرحب بالفكرة كثيراً. حين اتلقى العرض المناسب لن أتردد.

شاشة

«أيام الحب والرعب»... أزمات الشباب «على المكشوف»

القاهرة - فائزة هندوي

«أيام الحب والرعب» هو الإسم الذي اختاره الكاتب محمد الغيطي لمسلسله الجديد الذي يخزجه عمرو عابدين، وتشارك في بطولته مجموعة من النجوم من بينهم: محمود الجندي، سمير صبري، سوسن بدر، نهال عنبر، بالإضافة الى مجموعة من الممثلين الشباب من بينهم: هنا شيحا، إياد نصار، باسم السمرة، أحمد براءة، محمد سليمان، ياسمين جمال، أمل رزق وميرنا المهندس.

برصد المسلسل، كما يؤكد مؤلفه، غياب الطبقة الوسطى وتأثيرها في بنية المجتمع، والمشاكل التي يتعرض لها أبناء الطبقة الغنية وأسبابها المؤدية الى الانحراف والإدمان وصولاً الى الانتحار الجماعي، مروراً بمجمل الظواهر السلبية التي تطفو على السطح بين الحين والآخر.

كذلك يعرض المسلسل المشاكل التي تعاني منها الطبقات المعدمة والفقيرة، من جهل ومرض وتخلف وبطالة وانحرافات وتطرف ديني، والتناقضات التي تعيشها، مشدداً على ضرورة عودة الطبقة الوسطى نظراً الى التوازن الذي تحدثه على المستويات كافة.

أفكار هدامة

يعرب المخرج عمرو عابدين عن سعادته بالتعاون مجدداً مع الغيطي بعدما قدما معا في السابق مسلسلات «أصعب قرار» «أشباح المدينة» و«محاكمة الليالي»، معتبراً أن «أيام

الحب والرعب»، هو اسم على مسمى، لأنه يرصد الأفكار الغربية الهدامة التي يعاني منها شبابنا، لا سيما عندما يجتمعون على فكرة الانتحار الجماعي للقضاء على شر العالم، وكيفية التصدي لها.

المسلسل مزيج من الرومانسية وال«اكشن» وهنا تكمن الصعوبة لأن أي خطأ يحتم إعادة المشهد بأكمله. تجسد نهال عنبر دور طبيبة شهيرة وناجحة، تهمل أسرتها وبناتها، ما يدفعهن الى الانحراف، فتستيق في النهاية وتعمل على إنقاذهن.

اما سوسن بدر فتجسد دور أم أحد الشباب (أحمد براءة) الذي يخرف بسبب رفض والده تحقيق حلمه بالغناء، وتحاول الوقوف الى جانبه الى أن يتغلب على أزمته. يقول أحمد براءة: «أجسد دوراً جديداً تماماً من خلال شاب مدمن تحاول والدته مساعدته، وتنجح في نهاية المطاف في إخراجة من أزمته التي كادت تودي بحياته».

نجاة

من النجوم الشباب المشاركين

أيضاً، باسم السمرة الذي يجسد شخصية «حربي» وهو شاب انضم الى تنظيم القاعدة ثم عاد الى رشده الى تنظيم آخر تقوده فتاة أجنبية تحاول الإيقاع بالشباب في شبكة الإدمان والانحراف. من بين الذين انجرفوا في طريق الانحراف بسبب إهمال ذويهم، فتاتان (هنا شيحا وميرنا وليد) تعانيان من إهمال والديهما الطبيبة التي تشغل بعملها ولا تهتم بشؤونهما في فترة من فترة من أشد الحاجة إليها، فيقعان

في برائن مجموعة من الشباب المنحرفين. أعرب الفنان الأردني إياد نصار، الذي يشارك للمرة الثانية في الدراما المصرية بعد مسلسل «صرخة أنثى» للمؤلف نفسه، عن سعادته بالعمل مع الغيطي مجدداً، خصوصاً أن المسلسل يهدف الى حل مشاكل الشباب وتسليط الضوء على وقوعهم أسرى أفكار هدامة، ما يجعلهم يتفهمون الحرية بصورة غير مسؤولة. يجسد نصار دور صلاح، من أصل صعيدى يدرس الطب،



سوسن بدر مع ياسمين جمال و أمل رزق



باسم سمرة و محمد سليمان و أحمد رزق

انتباعاً جيداً عن المحجبات عكس الصورة السائدة في الإعلام التي تظهرهن متشدات. يعد دور فتاة محجبة، تمنى عرض المسلسل في رمضان ليحظى بنسبة مشاهدة عالية. يجسد محمد سليمان دور جاسر الذي يتعرض لطروف دور جاسر وأسرية سيئة متمثلة في خيانة أمه لوالده، ما يدفعه إلى الانحراف والإدمان.

المسلسل هو التجربة الأولى في التمثيل التي يخوضها الممثلة طارق عبد الحليم، يقول: «سعدت بالمشاركة في العمل، عرضت على من قبل مجموعة من السيناريوهات، لكنني اخترته لأنني لا أقوم فيه بدور مغن».

يجسد عبد الحليم دور شامل، وهو أحد الشباب الجامعيين المعتدلين، يستطع من خلال عمله وخبرته في الكمبيوتر والإنترنت مساعدة زملائه في الخروج من محنتهم، وهو دور يجنح نحو الكوميديا، لهذا يشعر طارق، كما يقول، بالسعادة لتقديمه ويأمل أن يجد قبولاً لدى الجمهور.

وهو أحد الشباب المعتدلين في الجامعة، الذين يعملون على حل مشاكل زملائهم بمشاركة مجموعة من الطلبة، من بينهم ياسمين جمال التي تقول عن دورها: «أجسد شخصية جديدة بالنسبة الي وهي فتاة عاقلة تساعد زملاءها في التخلص من مشاكلهم».

كذلك تؤدي أمل رزق دور هديل، إحدى طالبات المجموعة المعتدلة التي تسمى نفسها «إيد في إيد»، تقول رزق إنها أحببت الدور لأنه يقدم شخصية فتاة محجبة تتشارك في حل مشاكل المجتمع، ما يعطي



كليب

نيللي مقدسي في «يا نار ناري»

انتهت النجمة اللبنانية نيللي مقدسي من تصوير أغنيتها الجديدة «يا نار ناري» على طريقة السينما كليب. استغرق التصوير يوماً في منطقة البترون اللبنانية. تدور الأحداث حول فتاة جميلة تعيش في قصر تحكي قصة حبها وتجنسها في لقطات وصور مختلفة من التراث والزري الأندلسي.

حوار

السيناريست يوسف معاطي:

عمر الشريف وعادل إمام حققا لي حلمي!

القاهرة - أميرة الدسوقي

نجح السيناريست الساخر يوسف معاطي، في إثارة الجدل حول الأفلام التي قدمها، أحدثها «حسن ومرقص» الذي جمع للمرة الأولى بين النجم العالمي عمر الشريف وزعيم الكوميديا عادل إمام، وطرح من خلاله أحد أبرز القضايا وأخطرها وهي فكرة «الوحدة الوطنية» والترايط الاجتماعي بين قطبي الأمة.

في الحوار التالي يتحدث معاطي عن «حسن ومرقص» وعن سيرته الفنية.

ما الذي جعلك تسير بين الأشواك بطرحك قضية مهمة، مثل علاقة المسلمين والمسيحيين، وفي توقيت شديد الحساسية؟

بداية، كانت الفكرة تلخ في داخلي منذ زمن بعيد، خصوصا مع تفشي الفتن الطائفية وازدياد الوضع حساسية بين قطبي الأمة، غير أن عدم وجود منتج يتحمس لها أجل المشروع إلى أن تحتمت له شركة غودنيون، فخرج الفيلم إلى النور وبات الحلم حقيقة. عموما يمكن دور الكاتب في اقتحام المشاكل ومناقشتها بوضوح وشفافية، وهو ما أحرص عليه في معظم أعمالي.

برى البعض أن جرأة الفكرة تغفر بعض القصور في أسلوب طرحها، ما تحيلك؟

ثمة فرق بين العمل الفني والمقالة السياسية، لا يمكن أن يناقش العمل الفني مهما بلغت مدته الزمنية المشاكل والقضايا كافة، ولكل كاتب وجهة نظره الخاصة وأولوياته في

التعامل مع القضية التي يتناولها. هل تصورت أثناء كتابتك الفيلم أن يقوم بطولته أبرز ممثلين في السينما المصرية؟

كيف تعاملت مع نجح بحجم عمر الشريف؟

على الرغم من عالمية عمر الشريف وأهميته في تاريخ السينما المصرية والعالمية، إلا أنه إنسان متواضع جدا، لذا سعدت بأن يجسد إحدى شخصياتي، وسعدت أكثر عندما صرح لي أكثر من وكالة أجنبية بأن سيناريو الفيلم أفضل سيناريو قرأه منذ 40 عاماً.



متوسطا بطلي فيلمه عادل امام وعمر الشريف والمخرج رامي امام

يصفك البعض كاتب ساخر، هل تتفق مع التصنيف؟

تحمل السخرية دلالات كثيرة، ويمكن استخدامها في مجالات متعددة، مع أنني عملت في «ميديا متعددة» إلا أن السخرية كانت السمة المشتركة بينها، لذا يسعدني أن أكون كاتباً ساخراً بكل وسائل السخرية الممكنة.

كيف انقلقت السيناريست فيك؟

أثناء دراستي في الجامعة، حصلت دائماً على جائزة أحسن مخرج للمسرح، حينها كنت أحول الروايات التراثية العالمية، مثل «ماكبت» و«هاملت»، إلى مسرحيات كوميدية، تخيلت أنني بذلك أخرجها، لكن اكتشفت أنني كنت أعيد كتابتها، الأمر الذي جعلني أنتخبه إلى سمة الكاتب عندي وليس المخرج، كتبت «حب في التخشيب»، وكانت أولى مسرحياتي.

كيف بدأت في السينما؟

مع فيلم «يا تحب يا تحب» الذي يعتبر بداية موجة أفلام الكوميديا في السينما في بداية التسعينيات.

ما المقال الذي كُتب عن أعمالك وسعدت به؟

مقال نشر في «النيويورك تايمز» عن مسلسل «تبري في عزو» وعن الإسقاط السياسي في المسلسل بأن «ماما نونة» تعزل العالم العربي و«حمادة عزو» هو المواطن الذي يشوب شخصيته الإنكثار وعدم القدرة على الالتزام بالعمل والتقدم.

ما هي الأعمال التي واجهت مشاكل قوية مع الرقابة؟

مهمة الكاتيب، كما أعياها، هي



مناقشة مشاكلنا بصراحة وشفافية، لذا يتصادم الإبداع دائماً مع الرقابة، وفي معظم أفلامي ثمة جولات دائمة معها، أبرزها ما حدث في فيلم «طباخ الرئيس» الذي ظل أربع سنوات بين أروقة الرقابة قبل أن يرى النور، وعندما عرض خُذف نصفه تقريباً، كذلك فيلم «عريس من جهة أمنية» الذي اعترضت عليه أيضاً، تحديداً على اسمه الذي كان في البداية «عريس أمن دولة»، فسميته «عريس من رئاسة الجمهورية» الذي رفض أيضاً، بعد ذلك استقرينا على اسم «عريس من جهة أمنية»، وأخيراً «حسن ومرقص»، الذي كانت له جولة معها بدوره.

هل كتبت عملاً ما وندمت عليه؟

بصراحة، أندم بعد كتابة النص، لأنني أشعر أنني لم أنجز الأفضل بعد، ودائماً أقول لنفسي إنه كان يمكن أن يكون أفضل من ذلك بكثير.

ماذا عن أعمالك المقبلة؟

انتهيت من كتابة فيلم «رمضان مبروك أبو العالمين حمودة»، وهو اللقاء الأول بيني والنجم الشاب محمد هنيدي، يناقش قضية التعليم بوصفه هنا يؤرقنا جميعاً.

لماذا تحرص على نشر سيناريوهات أفلامك؟

لأن خُذف المشاهد الذي تقوم به الرقابة يخل أحياناً بفكرتي، لذا أنشرها كاملة، بدأت الفكرة مع «طباخ الرئيس»، ثم «حسن ومرقص».

بالنسبة إلى فيلم «طباخ الرئيس»... الم تكن تمنى أن يكون البطل نجح شبكاً؟

في الواقع أنا من رشح طلعت زكريا، لأنني رأيت أنه أفضل من يقوم بالدور كما كتبت.

ما هو العمل الأقرب إلى قلبك؟

على الرغم من اعترازي بالأفلام والمسلسلات والمسرحيات التي كتبتها وقوة تأثيرها على المتلقي

وجهة نظر

لعبة النجوم!

محمد بدر الدين

قدمت السينما المصرية، حديثاً، مجموعة من النجوم في فيلم الواحد، مثل: «ليلة البيبي دول»، «كباريه»، «على جنب يا أسطي»، وهي نماذج من سينما عام 2008. مر وقت طويل لم نر في السينما المصرية مثل هذه الأعمال التي يتراوح وجود النجوم فيها بين أدوار رئيسية محورية أو ظهور سريع أو في صورة «ضيف شرف».

في «ليلة البيبي دول» من إخراج عادل أديب، ظهر في أدوار رئيسية كل من نور الشريف، محمود عبد العزيز، ليلى علوي، سولاف فواخري وجمال سليمان، بينما ظهر محمود حميدة في دور عادي له تأثير محدود للغاية، يمكن لأي ممثل أن يؤديه، وظهرت غادة عبد الرزاق في دور قصير، لكنه مش ومؤثر. كان يمكن، من دون الإخلال بالعمل، خُذف ظهور علا غانم في مشهد راقص والمغنية روبي في مشهد غنائي.

أما في «كباريه» من إخراج سامح عبد العزيز، ظهر ممثلون بعضهم نجوم وبعضهم أسماء لامعة، لكنهم كانوا جميعاً في مواقع مناسبة. يقدم سيناريو الفيلم باتوراما لأشخاص ونماذج بشرية تقاربت مساحات أدوارهم وتمتع بالقدرة بنفسه من الأهمية، وهي الأدوار التي أداها صلاح عبد الله، ماجد الكدواني، جمانة مراد، دنيا سمير غانم، خالد الصاوي، أحمد بدير وفتحي عبد الوهاب.

في «على جنب يا أسطي» من إخراج سعيد حامد، كان البطل الرئيس أشرف عبد الباقي، وكان للحملة الصاعدة أروى دور مؤثر، وللممثلة الكبيرة زينة البدراوي أداء لافت يتسم بالحيوية، بينما ظهر في مشهد واحد سمير غانم وكذلك الفنان أحمد السقا وغيرهما.

الحق أن مثل تلك «الحالات الإنتاجية» لا تعد جديدة على السينما المصرية، نذكر تقاسم البطولة بين ثلاثة نجوم في فيلم «العار»، إخراج علي عبد الخالق (نور الشريف، محمود عبد العزيز، حسين فهمي) إلى جانب نورا وأمنية زرق وغيرهم، كانت تجربة ناجحة ومشوقة وما زالت تستحوذ على اهتمام الجمهور.

كذلك من أشهر الأمثلة في تاريخ السينما المصرية، «غزل البنات» من إخراج أنور وجدي، و«لا أنام»، من إخراج صلاح أبو سيف.

في «غزل البنات»، نذكر جميعاً نجيب الريحاني، ليلى مراد، سليمان نجيب، عبد الوارث عسر، أنور وجدي، مع ظهور خاص ومميز لا ينسى ليوسف وهبي ومثله لمحمد عبد الوهاب على الرغم من أنه لم يمثل وإنما أدى وأبدع غناء عذياً شجياً بدور لا ينسى أبداً.

في «لا أنام»، هذه الدراما السينمائية القوية المحكمة، عن رواية إحصان عبد القدوس، شاهدنا أدواراً كلها أساسية ومؤثرة لكل من: فاتن حمامة، مريم فخر الدين، هند رستم، يحيى شاهين، عمر الشريف، عماد حمدي... لم نشعر خلال الأحداث أن ظهور أي نجم من هؤلاء كان لمجرد استثمار اسمه ولمعانه، إنما بدأ كل منهم ضرورياً وفي مكانه، وهو بالذات ما لم نلاحظه أو نشعر به في بعض المحاولات الحديثة خصوصاً في «ليلة البيبي دول».

تبدو كثرة النجوم أو الأسماء الالامعة في الفيلم الواحد بمثابة «هدية» من إنتاج سينمائي سخى إلى جمهوره، ومبعثاً للبهجة بالنسبة إلى الأخير، ويتحقق ذلك أكثر كلما ابتعد الأمر عن «روح التجارة»، واقترب من تلبية ضرورات درامية.

المفارقة في السينما المصرية المعاصرة، هي وقوعها بين نقضين: الإسراف في إظهار النجوم في الفيلم الواحد من منطلق التجارة و«باب التطار» الإنتاجية، لجلب المزيد من الأرباح تفوق ما أعقد كاجور عليهم، وإنتاج الفيلم وتقديمه بمعظم مساحته لنجم واحد مثل محمد سعد، أو نجمة واحدة في مرحلة سابقة مثل نادية الجندي، فيما بقية الأدوار تبدو باهتة أو أضياعاً تائهة، يظل المهّم في أي فيلم، ليس النجوم أو عددهم، بل كيف أدى الفنان دوره.

لقطات

شيرين وحلمي... مجدداً

نظراً إلى الصداقة التي تجمع الفنانة شيرين والفنان أحمد حلمي منذ تعاوننا معاً في «ميدو مشاكل» بطولة حلمي السينمائية الأولى، وافقت شيرين على أن تغني الأغنية الدعائية لفيلمها الجديد «ناسك للإنتاج» الذي يدخل به سياق الصيف السينمائي.



عماد أديب و«حلم العمر»

أثار حضور الإعلامي عماد الدين أديب العرض الخاص لفيلم «حلم العمر»، بطولة الفنان حمادة هلال، تساؤلات كثيرة، خصوصاً أن الفيلم ليس من إنتاج شركته «غود نيوز» التي يترأس مجلس إدارتها. بالإضافة إلى أن الافتتاح لم يكن في إحدى دور العرض التي تمتلكها الشركة.

حضر أديب برفقة الفنان هيثم أحمد زكي، فهل ثمة مشروع فني سيجمع بين ذكي وهلال من إنتاج «غود نيوز»؟



عماد الدين اديب ومينم احمد زكي ولبلة وحمادة هلال

فيلم

«حسن ومرقص»...

نجح في طرح «الوحدة الوطنية» المصريةً مجدداً؟

ندى السعيد

كيف تعاملت السينما المصرية مع قضية الوحدة الوطنية منذ بداياتها حتى الآن؟ هل استطاعت الدراما التعبير عنها بصدق على الرغم من الحساسية التي تعتلها؟ أسئلة أثارها فيلم «حسن ومرقص» مجدداً. لكن كيف تعامل هذا الأخير مع هذه القضية الشائكة؟ هل خلق بها بعيداً عن السائد والمألوف سينمائياً؟

تؤكد الناقدة السينمائية ماجدة موريس أن «حسن ومرقص» تعامل بحساسية عالية وروح مؤيدة للوحدة الوطنية، وإنحاز إلى كل ما يجمع المصريين في بوتقة واحدة، وإلى ما يسمح بالتعايش الكامل والسلمي بغض النظر عن نوع الديانة، تقول موريس: «باختصار قدم الفيلم كلمة محترمة ومهمة في زمن غابت عنه حقائق دينية كثيرة، وهو ما يجسب لكاتب السيناريو يوسف معاطي بوصفه أول فيلم يقدم هذه الإشكالية بمصداقية وبصورة مباشرة وواضحة، مشيرة إلى «أن السينما المصرية، منذ بداياتها، رسمت قضية الوحدة الوطنية بروى وأشكال مختلفة، فمثلاً في الأربعينيات شاهدنا فيلم «حسن ومرقص وكوهين» الذي تناول، في إطار كوميدى، العلاقات بين المصريين على اختلاف دياناتهم، لأن المجتمع لم يكن يعاني من المشاكل التي تهدد الآن، كذلك ثلاثية نجيب محفوظ التي قدمت المصريين كلهم، بداياتهم المختلفة، في مواجهة الاحتلال، وروح الانتماء الوطني التي سادت آنذاك، الأمر ذاته فعله رأفت الميهي في فيلمه «الحب قصة أخيرة»، إلى أن ظهر العنف الطائفي الذي شكل نوعاً من الحذر في التعامل فنياً مع

هذه القضية. ثم جاء «بحب السيماء» للمخرج أسامة فوزي، فقدم من خلاله المجتمع القبطي للمرة الأولى على الشاشة، وكان ذلك بمثابة نقلة نوعية في السينما المصرية، خصوصاً أن الأقباط لديهم سلبات كثيرة كتشف عنها الفيلم. أما «حسن ومرقص» فوضع الطرفين في مواجهة حقيقية باعتبارهما مسؤولين عن الوطن».

استحياء

يرى الناقد السينمائي رفيق الصبان أن «السينما تعاملت مع هذه القضية بحذر شديد على مر عقودها وبقابل ما يمكن من الإنتاج السينمائي، لذا لم نر «الوحدة الوطنية» كقضية في السينما إلا في ما ندر، حتى أن شخصية القبطي لم تظهر إلا بحياء وفي قالب نمطي، باستثناء «بحب

السيما» الذي كان إيظاله من الأقباط ونجح صانعه في اختراق «تابو» الدين في السينما، على الرغم من أن منتجها هاني جرجس فوزي مسيحي وكذلك مخرجه أسامة فوزي. نذكر من الأفلام القديمة «شقيقة القطيلة»، ثم «الراهبة» للمخرج حسين الإمام الذين اشتهرا بتقديم شخصيات محظور الاقتراب منها.

يشير الناقد السينمائي مصطفى درويش عن الصبان في أن «السينما المصرية لم تتناول هذه القضية المهمة إلا في ما ندر، وبأسلوب أقرب إلى السطحية والساذجة، مؤكداً أن هذه الإشكالية تتطلب مزيداً من الحرية والجرأة في المعالجة، خصوصاً أن ثمة أكاذيب مخالفة للتاريخ تقول إن المسلمين والمسيحيين يتعايشون ويتوافقون على طول الخط وهو ليس صحيحاً، لذا لم يستطع المخرج أسامة فوزي أن يطرح هذه القضية الطائفية بعمق في «بحب السيماء»، بل تناولها في إطار كوميدى، الجديد أن الأبطال كانوا من الأقباط.

مشاكل... مشاكل

ما دور الرقابة في تقويض هذا



عمر الشريف في «حسن ومرقص»

اللون من الإبداع؟ يعود الناقد مصطفى درويش بالذاكرة إلى فيلم «الوسطى» المأخوذ عن رواية الأديب الكبير يحيى جقي، باعتبارها مثلاً صارخاً على اعتداء الرقابة على السينما، فإبطال الرواية أقباط و«الوسطى» مسلم ويرجع أصل المسألة في الرواية إلى اختلاف الأديان بينهما. يشير درويش إلى أن «اعتراضات الرقابة حينها حالت دون ظهور الأبطال كما جاؤوا في الرواية، ما يؤكد أنها تعيق حرية الإبداع، وتحول دون تناول القضايا بصورة صادقة تقارب الواقع»، مفسراً لماذا حرص صانعو «حسن ومرقص» على توزيع سيناريو الفيلم بعد عرضه على المختصين ليعرف الجميع كيف عبث موقفو الرقابة بسيناريو يوسف معاطي على الرغم من قوة عادل إمام (بطل الفيلم إلى جانب عمر الشريف) ونفوذه.

من ناحيته، يعتبر السيناريست فايز غالي أن الفنان المصري مهموم إلى حد بعيد بقضية الوحدة الوطنية، خصوصاً بعد المتغيرات التي طرأت على المجتمع المصري أخيراً، يقول: «كأقباط لم تكن نشعر بهذه المسألة سابقاً، بل كنا في حالة تعايش ووثوبان داخل المجتمع ككل، وكانت مصر تتميز بنوع من التوازن العبقري بين الطوائف والديانات المختلفة، لكن الإرهاب والتطرف أديا إلى أزمة باتت تستحق المناقشة».

عن «حسن ومرقص» يوضح غالي: «نجح الفيلم في ملامسة

podium

أحدث صيحات الصيف
البنات وأُمَّها... التصميم نفسه!

القاهرة - انتصار الغيطاني

ظهرت صيحة جديدة في عروض الأزياء التي أقيمت في القاهرة خلال الأسابيع الأخيرة، تمثلت في خط جديد خاص بأزياء الأطفال من ملابس السواريه.

مع أن هذه الصيحة قدمتها سابقاً دور أزياء عربية وعالمية، إلا أن ما يميز العروض المصرية هو ارتباط تصاميم الفتيات الصغيرات بتصاميم النساء، والسبب حرص الأمهات في الأونة الأخيرة على اصطحاب بناتهن إلى المناسبات والحفلات الاجتماعية، فطفل الطفلة بفستان مصمم من وحى تصميم فستان الأم الذي ترتديه، حول الصيحة الجديدة، تحدثت «الجريدة»

مع مجموعة من المصممات اللواتي أضفن خطوط الأطفال إلى عروضهن الأخيرة. في هذا السياق، تقول المصممة ساسو: «تصميم ملابس خاصة للأطفال ليس غريباً، لكن جديد الموسم هو الابتكار والساتان والأورغنزا. عموماً، لا أنكر أن التقليد الجديدة حققت رواجاً في فترة وجيزة ولقت قبولاً لدى الأمهات، خصوصاً أن موسم الصيف يغلب عليه طابع الحفلات والسهرات، ما زاد على انتشار الصيحة. أما أكثر الألوان التي تطلبها الأمهات فهي: الأصفر والأحمر والفوشيا والتركواز والذهبي والزهري، لأنها تناسب الكبار والصغار على حد سواء».

توسيع

من ناحيتها، تؤكد المصممة فيفي أن «الموضة الجديدة لن تقف عند حد ملابس السهرات، بل ستتعداها إلى ملابس الكاجوال، والشواطئ. وإن كانت هذه الموضة جديدة على العالم العربي، إلا أنها منتشرة منذ سنوات في العروض العالمية، ولأحظتها كثيراً في السنوات الأخيرة أثناء حضوري أكثر من عرض في لندن وروما وباريس».

تضيف فيفي: «إن كنا ركزنا بداية على السواريه، بناء على طلب الأمهات أنفسهن، فإن الصيحة الجديدة، كما أتوقع، ستنتسج قريباً وستشمل أنواع الأقمشة والألوان المختلفة، أشير هنا إلى أن ألوان الموسم المتردية بين الأزرق والأصفر والفوشيا تناسب الصغار كما الكبار. بالنسبة إلي، حرصت في مجموعتي الأخيرة على إظهار هذه الصيحة الجديدة».

خامات وأناقة

منذ بداياتها (أكثر من 10 أعوام)، تصمّم سهير مسعود ملابس الكاجوال، الخفيفة التي تلائم الأطفال وتحمل العابهم وحركتهم الدائمة. تقول: «راعت استخدام الخامات مثل الكتان والأقطان التي تتحمل لعب الأطفال وحركتهم الدائمة، أما الآن اختلف الوضع بعض الشيء، يصبّ تركيز الأمهات اليوم



الاصغر والابيض والأزرق والفوشيا، سيظهر ذلك واضحاً في مجموعتي الجديدة التي ساقدها خلال الأيام المقبلة».

وضع تصميّمات الأطفال في بداية عملها وتركيزها على تصاميم الكبار، إلا أنها تداركت الخطأ أخيراً ووضعت تصاميم الأطفال في مقدمة أولويتها، بعدما لاحظت إقبالاً كبيراً عليها، تقول: «في البداية كانت الأمهات تختار تصاميم عادية من بعض الكاتالوجات» إلا أن الوضع اختلف فعلاً هذا الموسم، إذ يردن جميعهن ملابس أطفالهن من تصاميم ملابسهن».

تضيف إدريس: «استغربت الوضع بدايةً، إلا أنني أحببت بعد ذلك هذه التصاميم ووجدت أنها حققت نجاحاً على المستوى الاجتماعي وأصبحت منتشرة ومطلوبة في خلال فترة قصيرة، وبالنسبة إلي جهازت مجموعة كبيرة من التصاميم الخاصة بالأطفال، واستخدمت فيها أكثر من خامات مثل الساتان والكروشيه والأورغنزا، وبالألوان الفاتحة التي تجرّ جمال الفتيات

على ملابس أطفالهن، وازداد الاهتمام أخيراً بنوع التصميم وتولد اتجاه قوي لديهن نحو تجاهل الملابس الجاهزة والاعتماد على التصميمات الخاصة والمبتكرة، تصمّم مسعود: «تضمّنت معظم العروض الراهنة خطاً مخصصاً للأطفال، خصوصاً في ملابس السواريه، وتكمن ميزته في تطابق ملابس الأطفال مع الكبار، تود كل امرأة أن تكون طفلتها على مستوى أناقتها في أثناء حضور الحفلات والمناسبات الاجتماعية، لا أنكر أن التجربة زادت من معنيتها الخاصة أثناء رسم التصميم، لأنها حققت نجاحاً كبيراً في خلال أسابيع قليلة، وزاد الطلب على التصاميم، بسبب

إقبال

بدورها، تؤكد المصممة هبة إدريس، إنه على الرغم من تجاهلها

يمنحني الصيف
فرصة جيدة للعب
بجميع الألوان أما
التصميم نفسه
فهو السواريه
المفتوح في
معظمه من منطقة
الأكتاف بتصاميم
مختلفة

سهير مسعود

beautytips

تكلفة ابتسامه نجوم هوليوود الحقيقية؟

جاين فاينمان - «إندبندنت»

قد تكون موجة القشور الخارجية للأسنان تملأ جيوب أطباء الأسنان، لكن هذه العملية ليست سهلة كما تبدو، كذلك لا تخلو من المخاطر.

ماذا تدعون طبيب أسنان فاشلاً من هارلي ستريت؟ الجواب هو طبيب يخفي العيوب عبر وضع قشرات خارجية على الأسنان، على الأقل، تلك هي العبارة التي نفس الهدف المحترم لطب الأسنان التجميلي النامسي. أثبتت برامج على غرار 10 Years Younger (أي أصغر بعشر سنوات)، بدأ عرض سلسلة جديدة منه على القناة الرابعة، قوة الابتسامة الجميلة، والعكس بالعكس، الواقع أن أربعة أشخاص من كل خمسة يقعون أفواههم مغلقة عندما تلتقط لهم صور، لأنهم ينجحون من أسنانهم المصفرة، الرمادية، المهشمة، المكسرة، غير المنتظمة أو غير المتساوية، مع إدراكهم لتباينها مع ابتسامات هوليوود البيضاء والمتساوية التي هي الآن شرط مسبق لنجوم الشاشة الكبيرة.

علاوة على ذلك، يفكر واحد من أصل ثلاثة بريطانيين في إصلاح أسنانه، وفقاً للأكاديمية البريطانية لطب الأسنان التجميلي.

يبدو أن معظمنا يفكر في تركيب قشرة خارجية واحدة، أو على الأرجح أكثر، على أسنانه. تحتل تقنية القطع الرفيعة المصنوعة من الخزف اللؤلؤي اللون والملصقة بالأسنان المهينة بعد برد الأسنان الأصلية، أعلى قائمة عمليات تجميل الأسنان الفورية، لأنها تعطي مظهراً طبيعياً مقارنة بالأسنان المركبة، وتعتبر وسيلة أسرع لإصلاح الأسنان من الأغطية والتيجان التي تتطلب عمليات جراحية.

لكن يتم الطلب المتنامي على طب الأسنان التجميلي في قطاع يفكر بشكل كبير إلى التخلي، ولا يستلزم أكثر من تدريب أساسي، يستطيع أي طبيب أسنان يعمل في المناطق الرئيسية وضع قشرات خارجية سنوية

أطباء الأسنان التجميليون قشرات خارجية ناصعة البياض ومصنوعة من الخزف السببي النوعية الذي لا يدوم طويلاً، وتنتج بأعداد كبيرة في مختبرات في شكل موحد، في المقابل الآخر، يستخدم اختصاصيو السيراميك المهرة، على غرار إيفا فورست في مختبرات Fusion Dental Laboratories في نيويورك، في بركشاير، مواد عالية الجودة لصناعة القشرة الفردية الخاصة بكل فرد، أو مجموعة من القشرات، في تقنية تقارنها بالصناعة الدقيقة للمجوهرات.

تشرح فورست قائلة: «تعتبر ملاءة اللون، لا سيما لقشرة خارجية واحدة، تحدياً كبيراً، إذ غالباً ما يكون لها أكثر من لون واحد، كما هي الأسنان الحقيقية المحيطة بها، أما شكل السن، اللثة، الفم ككل، فيختلف بحسب كل فرد ويجب معالجته بدقة متناهية».

إلى ذلك، يجب على طبيب الأسنان الكفوء أن يتضح مرضاه باللجوء إلى الحل الذي يتطلب أقل عمليات جراحية، وفقاً لشاؤون سميت، وهو شريك بارز في عيادة The Dental Surgery في مدينة لندن، واحدة من مجموعة عيادات الأسنان التي تعمل مع مختبرات Fusion Dental Laboratories. يقول سميت في هذا السياق: «لا يعتمد طب الأسنان التجميلي على وضع قشرات خارجية فحسب، يمكن أن تشكل تقنية الحشو الأبيض أو تبييض الأسنان فارقاً كبيراً، كذلك أجهزة التقويم، وتطلب جميعها الحفاظ على السن الأصلي. بعد 15 أو 20 سنة، عندما يصبح من الضروري استبدال القشرة الخارجية باخري جديدة، كما هي حال معظم الناس، سيسئ المريض بأنه استشار طبيب أسنان مستعداً لبذل جهد إضافي».

ناصعة البياض

تختلف جودة طب الأسنان التجميلي بشكل كبير، من جهة، بقدم



إلزابيث هيرلي

التكاليف. يردف قائلاً: «سأكون حذراً في تركيب قشرة خارجية تكلف أقل من 500 جنيه استرليني، لأنها بكل بساطة لن تغطي كلفة مختبر جيد ولن تسمح باهتمام كاف بالتفاصيل».

تعنبر زيارة أطباء أسنان كثيرين طريقة منطقية لإنجاز عمل تجميلي رائع، على حد قول لويس. يضيف: «طلبوا مشاهدة صور عن عملهم واحرصوا على ألا تكون تلك التي توفرها المختبرات أو الشركات التي تصنع الخزف، وانظروا دوماً في الوسائل البديلة عن القشرات الخارجية. لا تغير أجهزة التقويم والتيجان بشكل جذري، فضلاً عن أنها قد تلائم حاجاتكم بشكل أفضل، ولن تدفعوا ثمن مجموعة جديدة من الأسنان مجدداً في خلال 15 عاماً».

أُنشئت منذ أربع سنوات بهدف رفع المعايير في طب الأسنان التجميلي وإعلام الجمهور حول ما هو متوافر. تضم هذه الأكاديمية أقل من ألف عضو، على الرغم من أن عضويتها متاحة أمام جميع المهن التي تدفع رسم الانتساب. ابتداءً من هذا العام، هناك مجموعة جديدة من المنتسبين، مع إلزام الأعضاء البارزين في طب الأسنان التجميلي والمختبرات بتأمين إثباتات عن تجاربهم، تدريباتهم، خبراتهم، قدرتهم على العمل معاً لتأمين عمل ذات جودة عالية (والأسماء مدرجة في موقع www.bacd.com الإلكتروني).

يقول بلوم إنه في الوقت عينه، تبقى التوضيحية الشخصية الطريق الفضلى إلى الخدمة الجيدة، وكذلك النصائح بالتروي في دفع

القشرات الخارجية، على طبيب أسنان خبير العمل مع المريض بهدف الحصول على شكل الأسنان وطولها الصحيحين والمقبولين من الناحية الجمالية بالنسبة لعضويتها متاحة أمام جميع المهن التي تدفع رسم الانتساب. ابتداءً من هذا العام، هناك مجموعة جديدة من المنتسبين، مع إلزام الأعضاء البارزين في طب الأسنان التجميلي والمختبرات بتأمين إثباتات عن تجاربهم، تدريباتهم، خبراتهم، قدرتهم على العمل معاً لتأمين عمل ذات جودة عالية (والأسماء مدرجة في موقع www.bacd.com الإلكتروني).

يقول بلوم إنه في الوقت عينه، تبقى التوضيحية الشخصية الطريق الفضلى إلى الخدمة الجيدة، وكذلك النصائح بالتروي في دفع

الطول الصحيح

عندما يُقرر وضع مجموعة من

الصداع... تخلص منه مهما كان نوعه!

• صداع المسكنات

قد يكون سبب الصداع الذي تعاني منه لجوءك الدائم إلى تناول جرعات غير منتظمة من الأدوية. يا للسخرية، تحاول التخلص من الصداع بينما تزيد الوضع سوءاً! يرى الأطباء الاختصاصيون والخبراء أن الأقراص المرغوبة من مواد مثل الكوديين والباراسيتامول والأسبرين والإيبوبروفين تزيل الحماية الطبيعية التي يؤمنها الجسم لمحاربة الالام. يقول أحد الخبراء في لندن إن «تناول ما يزيد على 30 حبة من المسكنات في الشهر قد يؤدي إلى نشوء صداع يومي. لذلك، يُستحسن اللجوء إلى هذه الأدوية لأيام قليلة في الشهر ليكون لها التأثير المنتظر. لكن، إذا تناولتها بجرعات تزيد على ثلاثة أيام في الأسبوع، فمن الممكن عندئذ أن تصبح مضرّة».

للتسكين الالام الناجم عن هذا النوع، توقف عن تناول اليومي للأقراص المسكنة وإلا تحضر لمواجهة مشاكل إضافية قصيرة الأمد. يشير أحد الأطباء إلى أن «التوقف عن تناول الأدوية بشكل مفاجئ يسبب عوارض جانبية، كالإعياء والقلق والأرق... يمكن أن تدوم أسبوعين». يُتوقع أن يخفّ الصداع تدريجياً بعد التخلي النهائي عن الإدمان على تناول تلك الأقراص.



ثمة أنواع عدة من الصداع، لذلك، ننصحك بالألا تتسرع وتتناول جرعة مسكّنة من «نوروفين» قبل التأكد من مسبباته واكتشاف الطريقة الفضلى لمحاربتة.

• أنواع الطعام

ثبت أن الشوكولا والجبين والقهوة والحضبات هي الأطعمة الأكثر تسبباً بالصداع النصفي، فالجبين مثلاً غني بمادة التيرامين الكيماوية التي قد تؤدي إلى توسع الأوعية الدموية في الرأس.

دون أصناف الطعام التي تناولتها عند الإصابة بالصداع واستمر على هذا المنوال حتى الصداع الخامس. إذا لاحظت أن ثمة أنواع معينة تؤثر فيك وتسبب لك الصداع، تفاد تناولها، لكن كل صنف على حدة، وراقب عندئذ التغييرات التي تطرأ عند تفادي هذا النوع أو ذلك. في حال كثرت كمية الأصناف، استشر الطبيب لأنك قد تُصاب بسوء التغذية نتيجة الامتناع عنها جميعها.



• المكتب

لا شك في أن أرباب العمل يستبون الالام في الرأس، لكن البيئة والوضعية التي تتخذها يؤذيان الدور الأساسي في التسبب بالصداع. ترهق الإضاءة الاصطناعية العينين ويؤثر الجلوس وراء المكتب واتخاذ الوضعية نفسها لفترة طويلة في شكل سلبي، ويؤدي التواء العنق، الناتج عن التوتر والجهد، إلى تقيس أعلى العمود الفقري ويعيق تدفق الدم إلى الرأس فتشعر، نتيجة لذلك، بالحم قوي ومزعج ويؤخر عن إتمام واجباتك.

لحل المشكلة، ابتعد عن العمل المتواصل وأرخ نفسك كل ساعتين من الإضاءة الاصطناعية ليتمكن نظرك من تلقي كامل الطيف الضوئي. تحقق دائماً من عدم إجهاد الكتفين والعنق، ولا بد لك من إدراك أهمية تحريك الرأس والعنق بنعومة وبشكل دائري، تبين أن هذه الطريقة مفيدة لتسهيل تدفق الدم إلى الرأس.



• نهاية الأسبوع

صحيح أن الصداع يتولد عن الشعور بالتوتر والضغط، إنما أثبتت بعض الدراسات أنه قد ينتج أيضاً عن الراحة، ففي حال شعرت بالصداع يوم السبت، تكون مصاباً بما يُعرف ب«صداع الفتور»، ما زال سببه مجهولاً، لكن يُعتقد أنه ناجم عن التحول السريع من حالة الضغط إلى الراحة.

للحؤول دون الإصابة بهذا النوع، ابدأ بالتفكير في العوامل المسببة له، يمكن، مثلاً، أن تستلقي في السرير لنصف ساعة إضافية في نهاية الأسبوع، بيد أن هذا الأمر يشكّل العامل الرئيس في التسبب بالصداع. بالإضافة إلى ذلك، من شأن التأخر في تناول الإفطار وخفض كمية الكافيين عبر شرب كمية أقل من القهوة في نهاية الأسبوع أن يسبباً الصداع لسوء الحظ، يشير أحد الأطباء أن الحل الوحيد لتفادي الإصابة بهذا النوع يكمن في الالتزام بعادات الأسبوع وعدم إجراء أي تغيير.



• انخفاض المياه في الجسم

من المؤكد أنك سبق أن قرأت عن الموضوع آلاف المرات، لكننا نكرر ضرورة شرب ليترين من الماء يومياً إذا أردت إبقاء الم الرأس. ينقل الماء المغذيات في الجسم ويزيل المواد التي لا فائدة منها. من هنا أهمية شرب هذه الكمية خلال النهار لإزالة السموم من الجسم بشكل تام. يُشار إلى أن إزالة هذه المواد السامة في غاية الأهمية نظراً إلى التواعك الصحية التي تسببها ومنها الصداع.

أما حل المشكلة فسهل وبسيط، لا يتخلّب منك سوى شرب الكمية المذكورة من الماء خلال النهار، غير أن الكمية تختلف وفقاً لعوامل عدة، منها المناخ والنشاطات التي تمارسها. في حال كنت تمارس الرياضة مثلاً، يُفضل أن تشرب 500 ميليلتر قبل البدء، لتتراوح هذه الكمية بعدئذ بين 100 و300 ميليلتر تُشرب كل ربع ساعة.



تغذية

خبيرة التغذية د. منال رمضان: مكسبات الطعم واللون والرائحة تضعف المناعة!

القاهرة - وليد الجبالي

انتشرت حول العالم في الآونة الأخيرة مطاعم الوجبات السريعة (Fast Food) وما تقدمه من وجبات غنية بالمواد المكسبة للون أو الطعم أو الرائحة التي يتهاافت كثير على تناولها، خصوصاً الأطفال والشباب، بالإضافة إلى أن تلك المواد وجدت طريقها إلى المطابخ العربية عموماً.

في حوار مع «الجريدة»، تتحدث د. منال رمضان الباحثة في قسم كيمياء مكسبات الطعم والرائحة في المركز القومي للبحوث، عن مخاطر هذه المواد على الصحة العامة وكيف يمكن أن يؤثر الطعام سلبيًا أو إيجابياً.

هل تعتبر حلاوة الطعم دليلاً على جودة الطعام؟

من المؤكد أن الوجبات الغنية بمكسبات اللون والطعم والرائحة لها مذاق لذيذ يجبه الجميع، لكن ليس كل ما يستقطب الناس صحياً ومفيداً،

وليست حلاوة الطعم دائماً دليلاً على جودة الأكل، من هنا أصبحت الوجبات السريعة المشبعة بتلك المواد مجالاً

جديداً للدراسات والأبحاث العلمية لتبيان أثارها في الصحة العامة.

لماذا يتهاافت الناس على

استخدام مكسبات اللون والطعم في وجباتهم؟

تعتبر المواد المكسبة للطعم والرائحة من أهم المجموعات المضافة، لأنها تحسن مذاق المنتجات المصنعة. معروف أنه بمجرد



التعرف إلى مكونات النكهة الطبيعية لمادة غذائية ما، يمكن إنتاج نكهة اصطناعية مماثلة لها بنسبة 100%، لذا يقبل الناس عليها، وأن أكثر من ثلثي المواد المضافة في الأغذية عبارة عن مواد مكسبة للطعم والرائحة وتنتج النكهة الطبيعية للمادة الغذائية نتيجة للفعل المشترك لكثير من المواد الداخلة في تركيبها.

ما الفرق بين المكسبات الطبيعية والاصطناعية؟

تمثل مكسبات اللون والطعم والرائحة مجموعة من المواد الكيماوية المختلفة المصادر التي تضاف إلى الأغذية لإضفاء نكهات خاصة ومميزة عليها، وبناء على مصدر المكسبات يمكن تقسيمها إلى قسمين أساسيين:

- مكسبات طبيعية أي من أصل طبيعي، وهي مأمونة إلى حد كبير.
- مكسبات اصطناعية مصنعة كيميائياً بطرق اصطناعية. عموماً لهذا النوع تأثيرات سلبية ضارة في الصحة العامة.

ماذا عن المكسبات الصحية الآمنة؟

من بينها مواد ملونة طبيعية، معظمها من مشتقات مادة «كاروتين» وتستخرج من قشور

البرتقال والجزر، وهي ألوان صفراء تميل إلى البرتقالي، الأحمر (مشتقات الإنثوسيانين) الذي يستخرج من قشور العنب الأحمر والتكرديه، وكذلك الصبغات الحمر في البنجر الأحمر والفلفل الأحمر، ويمكن الموافقة على تلك الألوان الطبيعية واستخدامها في صناعة الحلوى والعصائر. تعتبر المستخلصات النباتية والزيوت العطرية من مكسبات الطعم والرائحة الطبيعية وكذلك التوابل التي تكون من أصل طبيعي مثل الفلفل الأسود والكمون والبهارات وغيرها، غير ضارة إلى حد ما.

ما هي العناصر الضارة التي تدخل في تصنيع تلك المواد؟

من بينها مادة ثاني أوكسيد الكبريت التي تستخدم في إعطاء الفاكهة المحفوظة اللون والشكل اللامع مثل الزبيب والمشمش والقرصيا (بكثر تناولها في شهر رمضان)، كذلك أملاح النيتريت والنترات، أوكسيد الحديد لتعطي اللحوم اللون الأحمر، وتضاف تلك المواد على اللانشون والبسطرمة والمقانيق واللحوم المعلبة وغيرها.

ما أشهر النكهات في مكسبات الطعم واللون والرائحة؟

أكدت الأبحاث أن صناعة الوجبات السريعة تقوم على إضافة المذاق

الاصطناعي للأطعمة، بوضع بعض مكسبات الطعم التي تعتبر خليطاً من مواد ومركبات كيميائية، لذا ما يحدث أشبه بخدعة لحاسة الذوق عندئذ. من أشهر تلك النكهات مواد اصطناعية لها طعم الدجاج والكباب، وأخرى تعطي طعم الموز أو الفراولة وتضاف إلى العصائر المعلبة والحلوى وغيرها. ثمة مكسبات لون تضاف إلى الأطعمة المصنعة لتبدو طازجة وجذابة، وتوضع مع النكهات المختلفة والمشروبات الباردة والبهارات...

ما التأثيرات الضارة للمكسبات المصنعة كيميائياً في الحمل؟

موت الجنين قبل ولادته أو حدوث تشوهات خلقية لديه لا يتباطأ المكسبات مع الأحماض الأمينية في الجسم، أو نقص وزنه، كل ذلك نتيجة التأثيرات التراكمية لمكسبات اللون والطعم في جسم الأم. من الناحية الوراثية، ظهرت طفرات في فئران التجارب التي استخدمت لدراسة تأثير المكسبات في الحمض النووي DNA.

ما الأمراض التي قد تسببها؟

أثبتت الأبحاث العلمية أن مكسبات اللون والطعم والرائحة الاصطناعية لها أثر كبير في ضعف المناعة وارتفاع نسبة الإصابة بالسرطان وظهور أورام في أجزاء مختلفة من

الجسم، كذلك ثبت أن لون الشوكولا الاصطناعي يسبب أضراراً صحية للأطفال تتفعل في احتقان الغشاء المطاطي للجهاز الهضمي وتسبب المعدة في الإعياء والتهابات في المعدة وفقدان الشهية، وثبت أن المكسبات التي تستخدم في تلوين الحلوى وغزل البات تؤثر في النخاع وتسبب فقر الدم وفقدان المناعة والغيبوبة نتيجة الآثار التراكمية لها. كذلك أثبتت الأبحاث العلمية بعض التأثيرات الخطيرة المتمثلة في زيادة نسبة السكر في الدم وخلل في وظائف الكبد والغدة الدرقية ونقص هيموغلوبين الدم وكيرات الدم البيضاء، وخلل في نظام التمثيل الغذائي.

كيف نحمي أنفسنا من تلك المكسبات الاصطناعية؟

بالعودة إلى الطبيعة في كل الأحوال والمشروبات التي تتناولها والابتعاد عن كل ما هو اصطناعي أو أضيفت إليه مواد مصنعة. صدق من قال «ليس كل ما يلعب ذهباً»، لا يعني النجاح السحري للماكولات السريعة تفوقها في الجانب الصحي، لأنها تحتوي على نكهات واللوان مختلفة ورائحة نافذة، هي في حقيقة الأمر مواد كيميائية تستخدم في صناعة الغذاء، خصوصاً في ظل ثقافة الأنتي أواي، والماكولات الجذابة التي تقدمها وينساق الناس وراءها لعمالها من روائح واللوان مبهرة.



• التوتر

تشير دراسة أجريت في كلية الطب في جامعة «سان لويس» أن مشاعر الغضب المكبوتة تتشكل السبب الرئيس لظهور الصداع. يلاحظ القائم بالدراسة أن كبت الغضب يضاهي الانهيار والقلق في التسبب بظهور الصداع.

أما الوسيلة الفضلى لتسكين الالام الناجم، فتكمن في إيجاد الطرق التي تخفف من حدة غضبك، علماً أن التعبير عنه ليس الحل الأكيد الذي يعطي النتائج المرجوة. يشرح أحد الأطباء أن «إهانة سائق آخر على الطريق قد تؤدي إلى تصاعد الوضع وزيادة حدة الغضب السائد. على العكس، الغزم الهدوء وتفاد الوقوع أسير الغضب. أترك الأمور المزعجة، التي لا قدرة لك على التحكم بها، جانباً ولا تجرّها اهتماماً. الوحيد القادر على تغيير تصرفاته هو أنت وليس الغير».

• الحميات

في المرة المقبلة حين تشعر بالصداع، يجب أن تتساءل متى تناولت الطعام آخر مرة. تشير شيرلي تريكت، مؤلفة كتاب «التعامل مع الصداع»، أن «الدماغ يستجيب للجوع أكثر من أية رسالة أخرى في الجهاز. في حال كنت جائعاً، يفرض الأدرينالين التي تلج مخزن السكر في الكبد، بالإضافة إلى أن المستويات العالية من هذه المادة تشكل السبب الرئيس للصداع».

أما طريقة علاج هذا النوع، فهي بسيطة وسهلة لا تتطلب سوى تناول الطعام. لا تنتظر حتى تخور قواك ويتحكم بك الجوع، ولا تدع الوحدات الحرارية تتراكم وتتحصر في وجبة واحدة، بل حافظ على استقرار مستويات السكر في الدم عبر تناول الإفطار والغداء والعشاء على الدوام، وعلى إبقاء وجبة خفيفة مغذية كالفسق البرازيلي في متناول يدك (في الحقيقة أو على المكتب)، فهي مثالية لأنها تتناقل من المغنيسيوم الذي يتمتع بفوائد حمة منها التخفيف من الالام الرأس.



• العلاقة الحميمة

لا تتعلّق المسألة بعدم القيام بالأمر بل العكس تماماً إذ يمكن أن يختر البعض شعوراً حاداً ومفاجئاً يحدث عند النشوة. يدوم هذا النوع من الصداع حوالي نصف ساعة ويتمثل بالإحساس بالحم مزعج عند أسفل العنق. يشير أحد الأطباء إلى أنه كلما ازداد الشعور بالإثارة، ازداد الصداع ويُعتقد أن السبب الكامن وراء ذلك هو الانقباض الرائد لعضلات الرأس والعنق. يمكن الحل إما بالتفاضي عن تلك الرغبة ومشاهدة مسلسل ما، أو بتناول حبتين من المسكنات قبل البدء بممارسة الحب. بالإضافة إلى ذلك، يجب إبقاء الرأس عالياً خلال العملية وتجنب شرب القهوة قبلها، لأن القهوة القوية قد تعيق تدفق الدم نحو الرأس. في حال كنت تعاني من ضغط دم عال أو من تاريخ عائلي من النزيف الدماغي، ننصحك عندئذ باستشارة الطبيب الاختصاصي.





السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: تكون الأمور كلها لصالحك في هذه الفترة وتنجز أعمالك بسهولة وسلاسة. تواجه الأمور بشجاعة وجرأة، ما يثير إعجاب زملائك. تضطر إلى إعادة النظر في ميزانيتك كي لا ترزح تحت الديون والأقساط المتركمة.

عاطفيًا: يمحك الحبيب الإندفاع والثقة بالنفس بسبب تشجيعه لك. يفاجئك بهدية مادية أو مشروع ترفيهي يفركك كثيراً. تجد نفسك مرتاحاً ومطمئن البال، لأنه يفهمك وينسك تعبك والضغط.

اجتماعياً: أخيراً، تأتيك الجرأة لمواجهة أحد الأشخاص الذي ضايقتك في الفترة الأخيرة ووجه إليك اتهامات باطلة. يردُّ لك أحد أفراد العائلة جميلاً يأتي في وقته. رقم الحظ: 11.

من صفاته: في الحب يمتلك عاطفة قوية، يبحث عن شريك متزن وسريع الاستجابة، إنما يجب أن يفهم حاجة السرطان إلى العزلة من حين إلى آخر، وهي تأتي بالتناوب مع الرغبة الاجتماعية للرفقة. غيور ولديه حب التملك إلا أنه ليس بالشخص المسيطر. مع أنه يشكل الدرع



الحمل

21 مارس - 19 ابريل

مهنيًا: تعمل بدقة وتهتم باصغر التفاصيل، هذا هو سر نجاحك وتالفك. تأخذ بنصائح الغير وملاحظاتهم وتستفيد من خبرتهم، ما يضعك على الطريق السليم للتقدم والنجاح. فترة ممتازة مليئة بالنجاح والفرص المهمة.

عاطفيًا: مفاجأة عاطفية جميلة في طريقها إليك فاستعد لها. الوقت مناسب للتقرب من الحبيب أكثر وللمعرفة أبق التفاصيل في حياته الشخصية. يعبر لك عن حبه العميق ويمنحك ثقته. بادله الشعور نفسه ولا تخيب أمه.

اجتماعياً: تجتمع مع بعض الأصدقاء وتقوم معهم بنشاط رياضي أو ترفيهي يسعدك ويبعدك عن متاعب العمل وضغوط العائلة.

رقم الحظ: 13.



السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: تقدمك بخطوات ثابتة مستمر ويتألق نجاحك يوماً بعد يوم، توظف مهاراتك بذكاء وتمتع بالطاقة والنشاط. تتعرض لبعض الضغوط، ما يوتر أعصابك ويشعرك بالغضب، لكن سرعان ما تجد الحلول وتتخطى المصاعب من دون مساعدة أحد.

عاطفيًا: تتعرف إلى شخص مميز يثير إعجابك ويفرح قلبك. تأخذ المبادرة للتقرب منه بجرأة من دون أي خجل. لا تستعجل وخذ وقتك لبناء هذه العلاقة، ستصبح على انسجام وتوافق تام معه، ما يجعلك تفكر جدياً بالارتباط به رسمياً.

اجتماعياً: تشارك في مناسبة اجتماعية أو خيرية وتلتقي شخصيات ومعارف قد يساعدونك في المستقبل.

رقم الحظ: 10.



الثور

20 ابريل - 20 مايو

مهنيًا: تواجه تحديات جديدة في العمل، إلا أنك تخرج منتصراً منها. تستعين بأحد الزملاء لمساعدتك في حل بعض المشاكل ولإنجاز الأعمال الصعبة. كن صبوراً فالأمور ستحسن وتكون كل الأمور لصالحك.

عاطفيًا: الفترة المقبلة مناسبة لتعزيز العواطف ومد جسور جديدة بينك وبين الحبيب. قد يثير الجو العاطفي لديك بعض المخاوف والهواجس، لكن سرعان ما ترى نوايا الحبيب الصادقة. تضيي أياماً مميزة معه مليئة بالحب والحنان.

اجتماعياً: يزيل وقوف العائلة إلى جانبك العبء عن كتفك ويشعرك بالاطمئنان والمحبة. يأتيك خبر عن طريق صديق يفركك ويبعد إليك الأمل والتفاؤل.

رقم الحظ: 11.



الاسد

23 يوليو - 22 اغسطس

مهنيًا: تقدمك بخطوات ثابتة مستمر ويتألق نجاحك يوماً بعد يوم، توظف مهاراتك بذكاء وتمتع بالطاقة والنشاط. تتعرض لبعض الضغوط، ما يوتر أعصابك ويشعرك بالغضب، لكن سرعان ما تجد الحلول وتتخطى المصاعب من دون مساعدة أحد.

عاطفيًا: تتعرف إلى شخص مميز يثير إعجابك ويفرح قلبك. تأخذ المبادرة للتقرب منه بجرأة من دون أي خجل. لا تستعجل وخذ وقتك لبناء هذه العلاقة، ستصبح على انسجام وتوافق تام معه، ما يجعلك تفكر جدياً بالارتباط به رسمياً.

اجتماعياً: تشارك في مناسبة اجتماعية أو خيرية وتلتقي شخصيات ومعارف قد يساعدونك في المستقبل.

رقم الحظ: 10.



الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: تكثر الضغوط في هذه الفترة، وتفشل المفاوضات التي تقوم بها. تواجه عدواً شرساً في العمل يصعب الأمور عليك وقد يخلق لك المشاكل لتشو به صورته أمام رؤسائك. تحل بالوقفة والهدوء لمواجهة المواقف والصعوبات وعامل بذكاء تتفوق على منافسيك.

عاطفيًا: تعزز قدرتك على حسم الأمور مع الحبيب واتخاذ القرارات المناسبة لتعزيز العلاقة بينكما. تفاجئه بتفاؤلك وتفهمك لوجهة نظره، ما يزيد على احترامه ومودته لك.

اجتماعياً: تلقاك مسألة شخصية طارئة تتعلق بالعائلة. ترغب في القيام بزيارة بمفردك لتتمكن من التفكير في الأمور العالقة وإيجاد الحلول المناسبة.

رقم الحظ: 14.



العذراء

23 اغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: تستعيد أموالاً خسرتها في صفقة أو مشروع سابق وتعاود السيطرة على الأمور العالقة التي سببت لك القلق والتوتر. مشروع جديد وفرصة عمل جديدة قد يفيران مستقبل المهني.

عاطفيًا: لا تلق التهم على الحبيب ولا تدع العواطف المزيفة تخدعك في الوقت نفسه. لا تكن قاسياً عليه وراجع معطياتك جيداً قبل أن تحكم عليه، فهو يكن لك المودة والاحترام، احذر الكلام اللاذع والقاسي.

اجتماعياً: يحمل إليك اتصال من أحد المعارف بعض الأخبار السيئة. موعد عشاء مع بعض الأصدقاء تتصالح خلاله مع صديق قديم كنت على خلاف معه فترة طويلة.

رقم الحظ: 9.



الميزان

23 سبتمبر - 23 اكتوبر

مهنيًا: واجه الأمور بروية ونضج وكثف نفسك بمرونة مع الوضع الراهن. قم ببعض الحسابات وراجع ميزانيتك المالية بطريقة إسرافك للمال. إياك الإنجراف وراء محاولات استقراضك.

عاطفيًا: تعالج المشاكل بينك وبين الحبيب بلا خوف أو تردد. يساهم تدخل طرف ثالث في تقريب وجهات النظر بينكما. تهتم كثيراً لأمره وتكرس له المزيد من الوقت والاهتمام وتعمل المستحيل لإرضائه.

اجتماعياً: مشكلة عائلية تشغل بالك وتجهد لحلها، لكن من دون نتيجة. لا تقلق، تحتاج المسالة إلى وقت وستحل الأمور قريباً.

رقم الحظ: 7.



الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: تتأخر أعمالك ومشاريعك عن المهلة المحددة وتقع في مازق صعب. تلتقي المساندة والدعم من بعض الزملاء، ما يعيدك إلى الدرب الصحيح ويعطيك فرصة للتألق وتوجيه طاقاتك في الاتجاه الصحيح.

عاطفيًا: تعترضك الصعوبات في التواصل مع الحبيب. ابحث عن طريقة لكسب ثقته وتفهمه على رغم من المشاكل والضغط التي تواجهها. تسعى إلى إرضائه على حساب راحتك وتقوم بخيار صعب يكون لمصلحة العلاقة بينكما.

اجتماعياً: تلتقي الأصدقاء وتشارك في حدث أو حفل عشاء مهم. حياتك الاجتماعية في تقدم مستمر وشعبيتك في تصاعد.

رقم الحظ: 8.



الدلو

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: تكثر اتصالاتك واجتماعاتك وتجد نفسك تحت الأضواء. تحقق صفقة مهمة قمت بها أخيراً نتائجهما الناجحة والإيجابية. احذر من حسد أحد الزملاء الذي قد يحيك المؤامرات ضدك بهدف تشويه صورتك.

عاطفيًا: تؤثر أعصابك تصرفات الحبيب وتجد نفسك وحيداً. صارحه بحقيقة ما يضايك وأظهر عواطفك تجاهه من دون خجل أو تردد. إذا كنت عازباً، الوقت مناسب للخروج والتعرف إلى أشخاص جدد.

اجتماعياً: تقوم بنشاطات رياضية متعددة مع بعض الأصدقاء، ما يساعدك في الترفيه عن نفسك والاستمتاع بوقتك في الهواء المنعش. يواجه أحد أفراد العائلة مشكلة مادية ويطلب العون منك.

رقم الحظ: 6.



الحوت

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: تأخذ قراراً حاسماً يكون له تأثير كبير في مستقبلك المهني. ناقش المواضيع مع شركائك في العمل بذكاء وبرودة أعصاب وابتعد عن التشنج. تواصل بشكل إيجابي معهم واطرح أفكارك من دون تحفظ.

عاطفيًا: تخسر ثقة الحبيب بسبب تسرعك وكلامك الفظ والطائش. نوابك حسنة ولكنك لا تعرف كيف تعبر عنها بالطريقة المناسبة. استمع إلى قلبك ودع عواطفك تقوم بالعمل.

اجتماعياً: تعمل بنصيحة أحد الأصدقاء ولكنها تكون لغير صالحك وتضعك في موقف حرج. تواجه تحديات جديدة تزيد حياتك حماساً، ستكون النتائج قريباً مذهلة.

رقم الحظ: 17.

تلفزيون

تلفزيون الكويت	الراي	فنون	شوب	المجلس يعرض الساعة 20.30	تلفزيون دبي	سما دبي	Dubai One
برنامج ثقافي	7:00	12:00	برنامج مقالب	13:00	13:00	16:00	14:30
العالم هذا الصباح	7:55	12:30	مسلسل طاش ما طاش	14:00	14:00	17:00	15:30
قصص الأنبياء	8:50	1:00	برنامج فنون على الهواء	14:30	14:30	18:00	16:00
حنان وحنين	9:45	2:00	مسلسل تامر وشوقية	15:30	15:30	18:30	16:30
أوهه يا مال	10:40	2:30	برنامج شبك تذاكر	17:15	17:15	19:00	17:00
نعم ولا	11:45	3:00	مسلسل يوم قلبيين	18:30	18:30	19:30	17:30
الكشف	12:15	4:00	برنامج عطفي السؤال	19:30	19:30	20:00	18:00
قصص القرآن	12:35	5:00	برنامج صادووو	20:00	20:00	20:30	17:00
نور الهداية	13:10	5:30	مسلسل يوميات متقاعد	21:00	21:00	22:00	17:30
المنظار	14:10	6:15	مسلسل حديث المرابا	21:30	21:30	23:30	19:00
حديث القلوب	15:00	7:00	برنامج مقالب com.	22:30	22:30	23:30	19:30
الإعجاز العلمي	15:05	7:30	مسلسل طاش ما طاش	23:30	23:30	00:00	20:00
المائدة الطبية	16:00	8:00	برنامج شبابيك	01:00	01:00	01:00	21:00
زكاتي استثماري	16:30	8:30	مسلسل فريج صويلح				22:00
وصايا الرسول	17:00	9:15	مسلسل درويش				00:00

LBC	المستقبل	الجديد	MBC	MBC 2	MBC 3	MBC 4	MBC Action
14:00	16:30	16:00	14:00	07:30	12:30	14:15	12:00
15:00	17:00	17:00	15:00	09:00	14:15	15:40	13:00
16:00	17:30	18:00	15:30	12:00	16:00	16:00	
17:00	18:00	18:30	16:15	12:00	16:30	16:30	
19:00	19:00	19:50	17:30	13:00	17:15	17:15	
19:30	20:00	20:40	18:45	13:00	18:00	18:00	
20:00	21:00	21:00	21:00	15:00	19:00	19:00	
21:00	21:30	23:30	21:30	17:00	20:00	20:00	
21:30	23:30		00:00	19:00	21:00	21:00	
00:00	00:10		00:30	21:00	21:00	21:00	
00:30				23:00	22:00	22:00	

Supermovies	SHOWMOVIES 1	SHOWMOVIES 2	World Trade Center يعرض الساعة 23.00	سينما 1	اليوم	المسلسلات
07:00	09:00	08:00	23:00	07:00	13:30	13:30
09:00	11:00	10:00		09:00	16:30	14:30
11:00	13:00	12:00		11:00	17:30	15:30
13:00	14:45	13:30		13:00	18:30	16:30
15:00	17:00	14:00		15:00	19:30	17:30
17:00	19:00	16:00		17:00	20:00	18:30
19:00	21:00	18:00		19:00	20:30	19:30
21:00	23:00	20:00		21:00	21:30	20:30
23:00	01:30	23:00		23:00	22:30	20:30



المحار المشوي... مذاق رائع ولذيذ!

لا شك بأن المحار المشوي ليس نوع الطعام الذي تطالبونه عادة، وإنك طالما اعتبرت أنه بإمكان تقبل فكرة تناول المحار المطهي عندما لا يعود النية منه على الجودة أو عندما تكون تناولت كمية كبيرة من المحار النيء وسئمت منه. في Marshall Store، جنوباً على طول خليج تومال شمالي كاليفورنيا، المحار النيء لذيذ دائماً، فهو لا يبعد أكثر من أربعة أمتر ونصف المتر عن المياه المتلجة التي يزرى فيها. لكن ما سيذهلكم فعلاً هو المذاق الرائع واللذيذ للمحار المشوي.

تُزعت الصدفة عن المحار للتو، دهن بقليل من زبدة النجوم وشوي بسرعة ثم وضعت عليه المسامات الأخيرة بقليل من صلصة الفلفل الحار المجفف والمدخن المنزلية التحضير. في جملة مقتبسة عن جايمس بيرد، يقول لكم الخبراء في اختيار الأطعمة وتذوقها والحكم عليها أو ما يسمون بهذا الاسم، إن تناول المحار بأية طريقة، باستثناء تناوله مباشرة من داخل الصدفة، ينم عن جهل للتقاليد التي ترتبط بالطعام وقواعد الذوق المرهف. وهذا كلام تافه، ليس المحار المطهي أفضل من النيء، لكنه مختلف، وبطريقة لذيذة.

يذكر أن طهي المحار يغير نكهته وتركيبته، فالمالح جداً، طعمه أشبه بطعم مياه البحر الباردة والنظيفة، يصبح هادئاً، ما يسمح بإبراز الحلاوة الطبيعية للصدفة. بذلك أصبحت التركيبة المرحة بشكل رائع أكثر تماسكاً، وتحولت من الملمس الرطب والبري إلى تركيبة أكثر نعومة. ذلك التحول سحري سواء كنت



تختلف حجم المحار وينبغي ذكر القياس على العلب. لكن حتى ذلك المصغر الصغير الحجم قد يكون أكبر مما تتصورون. مثلاً، يتراوح قياس المحار «الصغير جداً» من منتجات Hama Hama بين خمسة وثمانية سنتيمترات؛ أما الحجم المتوسط لدى Taylor فتتراوح بين عشرة وثلاثة عشر سنتيمتراً، أي بحجم الشوكة والسكين. علبه من المحار المصغر زنتها 284 غ، تعطيني 24 قطعة. المحار المصغر أفضل عندما يتعلق الأمر بالطهي في الماء على نار هادئة. أما إذا أردت شويه، رتبوا المحار وتوابعه في

محر مسلوقة

إطباق صغيرة وأعدوها بالطريقة التالية، إذا كنت تطهون المحار في عصارته قد ترغبون في أن تكون أشبه بالكرما، أو على الأقل تتمتع بنوع من التماسك، فالمحار يحب الكريما كثيراً، ونمة شيء ما يتعلق بطعمه يجعله يحتاج قليلاً من الغنى ليصبح أشبه الشيء نفسه في ما يتعلق بالسلطعون. يمكنك مثلًا أن تعد سلطة السلطعون مع الخل وقليل من الزيت، وستبدو فقيرة، أضيفوا إليها المايونيز وأضمن لكم بأنها ستكون مميزة.

إبدأوا بطهي اللحم الإيطالي المقطع إلى شرائح مع الكرات والبصل الأخضر في صينية مع قليل من الزبدة.

أضيفوا قليلاً من الخل وانتظروا إلى أن تنتشر المكونات وتصبح نصف جاهزة.

عندما تبدأ الفقاعات بالظهور حول جوانب الصينية أضيفوا المحار وتركوه على النار إلى أن ينضج.

لكن ما يضيفي النكهة المميزة هو إضافة قليل من الطرخون المفروم في الدقيقة الأخيرة (يشار إلى أن المحار يحب نبات عرق السوس بقدر حبه للكرم).

إذا كنت تطهون المحار في الفرن،

ضعوه فوق طبقة من الملح الخشن لتتحافظوا على سلامة القشرة والسائل الموجود فيها.

يمكنكم أيضاً أن تتلاعبوا بالوصفة بزيادة مكونات أخرى إلى الملح.

رشوا بعض البهارات أو استعملوا بعض الأعشاب المطيبة أو الأعشاب اليابسة بين حبوب الملح الخشن قبل الشوي، من شأن ذلك أن يضيف راحة ذكية تفوح لوقت طويل بعد وضع الصينية على الطاولة.

استعملوا تلك المطيبات لتزيد طعم الطبق الشهوي، فالمحار المشوي على طبقة من الشمره والمقلية بقليل من الزيت والماء والمطبوخة على نار هادئة في قدر مغطاة مع قليل من الكريما، شهى فعلاً (يمكنكم أن تستعملوا أيضاً نبتة عرق السوس).

إذا أضفتم، مثلاً، بذور الشمره والشمره المفرومة والفلفل الأسود إلى الملح الخشن، ستحصلون على نكهة مميزة وفريدة.

عندما تشون المحار، سترغبون في إضافة قليل من الدسم إليه. كل

بالنسبة الأنثى:

أعدوا زبدة الفلفل الحار المجفف والمدخن من خلال طحن الفلفل والثوم في خلاط ثم أضف الزبدة الذاتية.

عوضاً عن فتح المحار، إدهنوه بالزبدة والشووه ثم أضفوا إليه الصلصة.

سحقوا الصلصة لفترة قصيرة في البداية كي ترخي الصدفة ثم أضفوا إليه بالمعلقة قليلاً من الزبدة وضوه في الفرن كي ينضج.

رائحة الخليط ذكية.

استعملي مطحنة لتطحني نصف كمية الحمص الموجودة في القدر تقريباً، ثم أضيفي السبانخ والكزبرة. استعملي ملقطاً لتوزعيها في كامل الخليط، واتركيها على النار لدقيقتين إلى أن تذبل.

أعدي الروبيان إلى القدر مع العصاره التي تبقت منه، اتركه على النار لدقيقتين مع إضافة ربع الكوب المتبقني من المياه، إذا أردت، إلى أن يسخن الروبيان مجدداً ويصبح لونه أغمق وينضج بالكامل، احذري عدم تركه على النار لوقت طويل. أطفئي النار، تذوقي الطبق لتتأكد من إضافة الملح والفلفل حسب الذوق إذا دعت الحاجة، ثم رشي الرشاة الأخيرة من الكمون إذا أردت.

قسمي الوجبة على أطباق وقدميها مع الكمية المتبقية من شرائح الليمون على الجانب.

محتويات الحصة: 350 سعرة حرارية، 29 غراماً من الكربوهيدرات، 13 غراماً من الدهون، 6 غراماً من دهون مشبعة، 172 ميلليغراماً من الكوليستيرول، 1016 ميلليغراماً من الصوديوم، 5 غرامات الياف الغذائية.

من كتاب «Fine Cooking Annual» المجلد الثاني - عن المحررين والمساهمين في مجلة Fine Cooking - منشورات Taunton- 2008.

هل جربت ما يكفي من طرق لتحضير الروبيان؟ إليك طريقة جديدة، اعتريها نوعاً من الطعام الصيفي مع نكهة هندية خفيفة، الطبق لذيذ سواء قدمته ساخناً مع رز الباسم، أو بارداً مع مثلثات خبز «بيتا» اليوناني.

المكونات (لأربعة أشخاص)

- قطعة قياسها 2.5 سنتيمتر من جذور الزنجبيل.

- فصا ثوم صغيران.

- صلصة صغيرة.

- ست إلى ثمانية رشات كزبرة.

- 284 غ من أوراق السبانخ.

- 454 غ من الحمص.

- نصف حبة ليمون كبيرة.

- 454 غ من الروبيان المقشر والمسنزوع العرق (إذا كنت تستعملين الروبيان المثلج احرصي على أن يكون الثلج دائماً عنه).

- ملحقة صغيرة من ملح كوشر، يمكنك أن تضيفي المزيد إذا دعت الحاجة.

- ثلاث ملاعق زيت زيتون كبيرة.

- ملحقة كمون طازج صغيرة، أضيفي المزيد إذا أردت.

- رشاة فلفل أحمر.

- كوب وثلاثة أرباع إلى كوبين من المياه.

الطريقة

استعملي ملحقة لتقشير الزنجبيل ثم اطحنه كذلك الثوم، واتركي كلاً منهما على حدة، ثم قطعي البصل إلى مربعات صغيرة، ينبغي أن تحصل على ¼ كوب تقريباً.

افرمي أوراق الكزبرة وتخلصي

من السيقان. اغسلي السبانخ وقصي سيقانه ثم افرمه إلى شرائح ناعمة، يمكنك خلط الاثنين معاً. اغسلي الحمص، ثم قطعي نصف حبة الليمون إلى خمس شرائح.

قلبي الروبيان في وعاء متوسط الحجم مع نصف ملحقة من الملح. سخني ملعقتين كبيرتين من الزيت في قدر كبيرة غير لاصقة على حرارة متوسطة تملئ إلى المرقعة، إلى أن يسخن الزيت جيداً. أضيفي الروبيان واطهيه لدقيقتين أو إلى أن يصبح لونه من الجهة السفلية احمرى من دون أن ينضج بالكامل. انقله إلى صحن واعصري إحدى شرائح الليمون على الروبيان الساخن.

أعدي القدر إلى النار وخفصي الحرارة إلى الدرجة المتوسطة. أضيفي الملحقة الكبيرة المتبقية من الزيت ثم البصل، ورشي عليه الملح حسب الذوق واطهيه مع تحريكه مرة أو اثنتين لخمس دقائق، إلى أن يصبح لونه بنياً فاتحاً. أضيفي الزنجبيل والثوم واطهي المزيج مع التحريك لدقيقة ثم زبدي الكمون والفلفل الأحمر. اتركي القدر على النار وغطاه وحركيها من حين إلى آخر لخمس دقائق، ستلاحظين أن

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحمص والسبانخ

الروبيان والزنجبيل مع الحم

احتفل ثامر القحيسان وسعد القحيسان العازمي بزفاف ابني شقيقهما «سامي» و«مجبيل» وبهذه المناسبة أقاما حفلاً في صالة العارضية، حضره عدد من الشيوخ والنواب والأهل والأصدقاء.



النائب علي الدقباسي ومسلم البراك يباركان



الشيخ جابر المبارك يبارك

المناسبة
حفل زفاف القحيسان

المكان
صالة العارضية



مطلق رجا الرهيباوي



ثامر القحيسان وسعد القحيسان العازمي يباركان



النائب مبارك الوعلان مهنتاً



تكريم علي صفر

مريم طباجة

نظم النادي العلمي الكويتي بالتعاون مع وزارتي التربية والداخلية ومؤسسة الكويت للتقدم العلمي، حفل تكريم للجان المشاركة في مسابقة ميكانيكا السيارات السادسة عشرة لعام 2008، برعاية وزير الداخلية جابر الخالد، وحضور امين عام النادي العلمي ورئيس اللجنة العليا المنظمة للمسابقة م. احمد المنفوحى. وقد وجه المنفوحى الشكر الى وزارة الداخلية ممثلة بالوزير جابر الخالد الذي وافق على دعم هذه المسابقة ورعايتها، كما شكر وزارة التربية على مشاركتها الفاعلة، ومؤسسة الكويت للتقدم العلمي التي تدخل هذا العام كجهة استشارية وداعمة لهذه المسابقة على جميع المستويات.



جانب من الحضور

المناسبة
تكريم المشاركين
في مسابقة ميكانيكا

المكان
النادي العلمي الكويتي

احتفل طلاب وطالبات خريجي الثانوية العامة والمقررات لعام 2008/2007 بنجاحهم، حيث كانوا على موعد مع التكريم من رجل الاعمال عبدالرحمن شيخان الفارسي، وذلك تقديراً منه لما بذلوه من جهود. وفي هذه المناسبة ألقى الفارسي كلمة أثنى فيها على الطلبة، مقدراً جهودهم، واعتبر هذا التكريم تشريفاً له، كما تمنى الفارسي أن يحذو حذوه باقي رجال الاعمال في تقدير الطلبة الفائقين وتكريمهم.



دلال السليمي



لقطة تذكارية مع الفارسي

المناسبة
تكريم متفوقى الثانوية والمقررات

المكان
فندق المارينا



بشاير أحمد وزهراء ناصر وفجر الصويح



ميس الغانم



ميس



تكريم سارة المزيعل

أقامت الحملة الوطنية التوعوية لمرض السرطان (كان) بالتعاون مع شركة كواليتاس للتدريب والاستشارات في معهدها، حملة توعوية للطالبات المتدربات عن مرض السرطان وكيفية الوقاية منه، وطرق الكشف المبكر عن المرض، وذلك ضمن النشاط الاجتماعي المقدم لطالبات المعهد. وقد صرح القائمون على تنظيم هذه الفعالية من المعهد بأن الطالبات بحاجة الى معرفة آخر ما توصلت إليه الأبحاث والدراسات الخاصة بمرض السرطان وطرق الوقاية منه والأساليب الفاعلة في علاجه. يذكر أن حملة «كان» قد قامت بإطلاق مرحلة رئيسية تتناول جانباً مهماً متعلقاً بمرض السرطان وهو الرياضة، تحت شعار «غير نمط حياتك» حيث ستتضمن هذه المرحلة مجموعة من الأنشطة والفعاليات المتعلقة بالرياضة والتي تعد عنصراً أساسياً في الوقاية من السرطان، بالإضافة إلى عدد من الرسائل الإعلامية المبتكرة والتي سيتم بثها عبر مختلف الوسائل الإعلامية.



الركن الخاص بحملة كان



استفسار الطلبة عن الحملة

المناسبة
«كان» تشارك في يوم توعوي

المكان
معهد «كواليتاس»

جمانة المصري

افتتح وزير التجارة والصناعة أحمد باقر مهرجان جمعية مشرف التسويقي، وذلك في السوق المركزي بمرکز الضاحية، الجمعية وليد خالد الصانع وأعضاء مجلس الإدارة وكوكبة من كبار الشخصيات وحشد من أبناء المنطقة.

وكان المهرجان فرصة تسويقية مهمة تتيح للمستهلك الاستفادة من تخفيض الأسعار، عن طريق تنظيم المهرجانات التسويقية المماثلة، والتي تحقق مصلحة الأطراف المعنيين وهم التجار والمستهلكين والجمعيات، وذلك شريطة الالتزام بتقديم الأسعار المخفضة.

وعقب قص شريط الافتتاح، جال باقر في أرجاء السوق مستمعاً إلى شروحات بشأن بعض العروض والخدمات المقدمة، وكان ختام الحفل مع تقديم دروع التكريم.



قطع كعكة الاحتفال



قص شريط الافتتاح

المناسبة
افتتاح مهرجان
جمعية مشرف التسويقي

المكان
السوق المركزي

(تصوير نوفل إبراهيم)



جانب من التكريم



لقطة جماعية للحضور



جانب من الحضور

أقام مطعم «كي» الياباني مأدبة غداء في فندق جي دبليو ماريوت، وذلك بمناسبة انتهاء العام الدراسي، بحضور عدد كبير من المديرين والعاملين في وزارة التربية وحشد من الإعلاميين، وقد أعجب الجميع بالطعام الياباني والخدمة المميزة التي قدمها المطعم بأيدي أشهر الطهاة اليابانيين، الذين يقدمون كل جديد في المطبخ الياباني بالكويت.



طاقم المطعم «كي» الياباني

المناسبة
مأدبة غداء

المكان
مطعم «كي» الياباني

(تصوير جهاد صالح)



تشكيل عجينة البيتزا



لقطة تذكارية للطهاة الصغار

المناسبة
أطفال «Kcamp» طهاة

المكان
«بيتزا إكسبرس»



الطهاة الصغار يزينون البيتزا

سها فزع

أقامت إدارة مخيم «Kcamp» الصيفي برنامجاً مشوقاً للأطفال الصغرى الأعمار في «بيتزا إكسبرس»، حيث لم تقتصر زيارتهم على تناول طبقهم المفضل فحسب، بل قاموا بإعداد البيتزا المفضلة لديهم بأنفسهم وتناولوها على الغداء. وخلال هذا النشاط الممتع، قام الشيف المتخصص في «بيتزا إكسبرس» بتعليم الأطفال وتوجيههم خطوة بخطوة، لإعداد البيتزا بشكل ابداعي يتوافق وميولهم للأشكال الكرتونية المرححة.



احتفلت دلالة لعيد الله بتخرجه من الثانوية العامة بتفوق وإقام حفلها بهذه المناسبة



شيف بيتزا إكسبريس يسلم شهادات للطهاة الصغار



أصغر طاهية في المجموعة



سويزي بيضون في ملابس الشيف



طفل يعبر عن سعادته

حركة المطار لليوم الجمعة

الإقلاع الشركة	رقم الرحلة	متجهة إلى	الوقت
طيران الجزيرة	0468	لارنكا	00:10
خطوط البنغلاديشية	044	بكا	00:15
كوتاكوت	837	لوانغسوت	00:35
طيران الجزيرة	0528	أسوط	00:40
اليونانية	0460	استرام	00:45
الخطوط الهندية	0960	احمداباد / حيدرآباد	01:05
الباكستانية	206	لاهور	01:10
الشرق الاوسط	2403	بيروت	01:35
التركية	1173	اسطنبول	02:15
المصرية	607	الأصفر	02:25
دي اتش ال	371	البحرين	03:15
الإمارات	854	دبي	03:45
القاهرة	8302	القاهرة	04:50
التشيك	295	براغ	05:25
القطرية	0139	الدوحة	05:30
طيران الخليج	221	البحرين	07:35
طيران الجزيرة	0416	عمان	07:50
طيران الجزيرة	0402	دبي / بيروت	08:00
تارنولس	748	بيكن	08:20
البرتغالية	0156	لندن	08:30
الكويتية	545	الاستدريّة	08:35
طيران الجزيرة	0406	البحرين / دبي / صنعاء	08:40
الكويتية	1801	القاهرة	08:45
الكويتية	171	فرانكفورت	08:55
طيران الجزيرة	0472	شرايز	09:00
الكويتية	117	نيويورك	09:05
الكويتية	551	دمشق	09:10
الإمارات	856	دبي	09:40
القطرية	0133	الدوحة	09:45
العربية للطيران	0122	الشارقة	09:50
طيران الاتحاد	0302	بغداد	10:05
طيران الجزيرة	573	الكويت	10:15
جيت للطيران	671	دبي	10:45
الشرق الاوسط	403	بيروت	11:15
طيران الخليج	212	البحرين	11:35
الطيران الإماراتي	618	لارنكا	11:40
الكويتية	743	الدمام	11:55
الكويتية	103	لندن	12:30
العمية	825	الدوحة / صنعاء	12:50
الكويتية	501	بيروت	13:00
طيران الجزيرة	0458	دمشق	13:10
طيران الجزيرة	0438	طهران	13:15
المصرية	611	القاهرة	13:20
الباكستانية	240	سكاتوت	13:40
الكويتية	541	القاهرة	14:00
طيران الجزيرة	0418	بيروت	14:05
طيران الجزيرة	0546	الاستدريّة	14:20
الملكية الأردنية	274	عمان	15:25
طيران الخليج	561	عمان	15:35
الكويتية	785	جدة	16:00
الكويتية	617	الدوحة	16:25
الكويتية	673	دبي	16:30
الكويتية	1803	القاهرة	16:40
الكويتية	771	الرياض	16:45
الكويتية	613	البحرين	17:00
الدوحة	0135	الدوحة	17:05
الطيران العماني	0664	دبي / مسقط	17:30
العمانية	0459	مسقط	17:50
العربية للطيران	0128	الشارقة	17:55
الإمارات	858	دبي	18:05
السعودية	511	الرياض	18:35
طيران الجزيرة	0606	دبي / مومبي	18:40
السيرلانكية	228	دبي / كولومبو	19:10
طيران الجزيرة	0422	البحرين / دبي / دلهي	19:25
طيران الجزيرة	0526	الاستدريّة	19:50
طيران الاتحاد	0304	أوطلي	20:40
جيت للطيران	343	دلهي	20:45
الكويتية	571	دمشق	21:00
الملكية الأردنية	803	عمان	21:20
دكا	2145	دكا	21:45
طيران الجزيرة	216	البحرين	21:50
جدة	507	جدة	21:55
الكويتية	365	كولومبو	22:05
الكويتية	671	دبي	22:10
الكويتية	381	دلهي	22:30
القطرية	0137	الدوحة	22:35
الكويتية	321	الكويت	22:35
البريطانية	737	لندن / فرانكفورت	22:40
الاستدريّة	0041	لاهور	22:40
الكويتية	301	مومبي	22:45
الكويتية	351	كوشبي	23:05
دبي	860	دبي	23:10
طيران الجزيرة	0502	الأصفر	23:15
الكويتية	411	باتوك / مانانلا	23:40
بويايت	981	واشنطن / دبي / دلاس	23:45
المصرية	613	القاهرة	23:55

وصول الشركة	رقم الرحلة	قادمة من	الوقت
الكويتية	1808	القاهرة	00:05
الشرق الاوسط	2402	بيروت	00:35
الكويتية	544	القاهرة	00:50
الدوحة	1172	اسطنبول	01:10
المصرية	607	الأصفر	01:25
طيران الخليج	220	البحرين	01:35
دي اتش ال	370	البحرين	02:15
الإمارات	858	دبي	02:25
القطرية	0133	الدوحة	03:25
المصرية	8301	القاهرة	03:50
التشيك	295	براغ	04:10
طيران الجزيرة	0527	الاستدريّة	04:30
تارنولس	748	بيكن	05:05
طيران الجزيرة	0469	لاونكا	05:10
البرتغالية	0156	لندن	06:30
جيتا / كولومبو	417	جارتا / كولومبو	06:35
اسوط	0529	اسوط	06:55
الإسلام اباد	206	الإسلام اباد	07:15
دلهي	382	دلهي	07:20
حيدرآباد	372	حيدرآباد	07:45
مومبي	543	مومبي	07:50
كوشبي	676	كوشبي	08:00
كوشبي	458	كوشبي	08:05
دكا	284	دكا	08:10
دلال السلام	855	دبي	08:25
الدوحة	0132	الدوحة	08:45
جيت للطيران	572	كوشبي	09:05
العربية للطيران	0121	الشارقة	09:10
طيران الاتحاد	0301	أوطلي	09:15
الكويتية	0413	مسقط / دبي	09:55
طيران الجزيرة	362	نيويورك / دبي	10:10
بيروت	1402	بيروت	10:15
الشرق الاوسط	619	عمان	10:45
الطيران الإماراتي	211	لارنكا	10:40
طيران الجزيرة	0413	صعاء	11:05
البحرينية	825	صعاء	11:50
طيران الجزيرة	0473	شرايز	12:05
المصرية	0427	القاهرة	12:20
طيران الجزيرة	0499	دمشق	12:30
سكاتوت	0459	سكاتوت	12:50
عمان	0417	عمان	13:10
عمان	800	عمان	14:25
دمشق	552	دمشق	14:35
طيران الخليج	213	البحرين	14:40
الكويتية	744	الدمام	14:45
الكويتية	604	دبي	15:00
القطرية	0134	الدوحة	15:05
الكويتية	1802	القاهرة	15:30
الكويتية	546	الاستدريّة	15:50
الطيران العماني	0643	مسقط / دبي	16:30
العمانية	0459	استرام	16:50
الإمارات	857	دبي	16:55
بويايت	982	واشنطن / دبي / دلاس	17:05
العربية للطيران	0127	الشارقة	17:10
طيران	0439	طهران	17:15
الرياض	510	الرياض	17:20
بيروت	0403	بيروت	17:25
الشرق الاوسط	618	بيروت	18:00
المصرية	772	دمشق	18:30
الرياض	166	الرياض	18:50
باريس / روما	802	باريس / روما	19:30
عمان	506	عمان	19:35
جدة	562	جدة	20:40
طيران الجزيرة	0547	الاستدريّة	20:55
الكويتية	674	دبي	21:00
طيران الخليج	215	البحرين	21:05
الكويتية	542	القاهرة	21:10
الاستدريّة	737	استرام	21:20
الشرق الاوسط	172	فرانكفورت	21:20
الدوحة	0136	الدوحة	21:35
الإمارات	786	دبي	21:50
الإمارات	859	دبي	22:00
فرانكفورت	636	فرانكفورت	22:05
صعاء / دبي / البحرين	0407	صعاء / دبي / البحرين	22:15
بيروت	402	بيروت	22:30
القاهرة	612	القاهرة	22:55
مومبي / كجمنو / كوشبي	851	مومبي / كجمنو / كوشبي	23:05
لاهور / لندن / عباس	441	لاهور / لندن / عباس	23:10
بيروت / دبي	0460	بيروت / دبي	23:15
مسقط	1804	القاهرة	23:25

خدمات الحزن للخطوط الجوية الكويتية
استعلامات حركة الطائرات في مطار الكويت الدولي

Website (http://www.dpm.gov.kw)

- **النادي العلمي فريق الغوص**
- **ت: 5627515 ف. 5656620**
- **غرفة الثروة السمكية**
- **9278764**
- **الجمعية الكويتية للدفاع عن المال العام**
- **هاتف: 2453224 / فاكس: 2453224**
- **الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية**
- **5387650. 9288181. 808300**
- **الجمعية الكويتية لحقوق الإنسان**
- **ت: 4811593 ف: 4811715**
- **الإشغال العامة**
- **الطوارئ 150 الخط الساخن**
- **محافظة العاصمة: 4818014**
- **محافظة حولي: 5713299/5713154**
- **محافظة الفروانية: 4893755/4895804**
- **محافظة الأحمدى: 3981034/3981521/3981272**
- **محافظة الجھراء: 4578532/4578500**
- **محافظة مبارك الكبير: 3902307**
- **خدمة المواطن: 5395506**
- **شكاوى القروض**
- **المركز الرئيسي: 4848088/4834291/4834279** (داخلي 775)
- **مركز الجھراء: 4555839**
- **مركز الأحمدى: 3718422**
- **طوارئ الدفاع المدني**
- **8040000**
- **مركز الكويت للتوحد**
- **2516192/2540179**
- **شركة النقل العام الكويتية**
- **الخط الساخن: 880001**
- **وزارة الطاقة والكهرباء والماء**
- **بدالة: 5371000**
- **موقع الوزارة الإلكتروني: www.energy.gov.kw**
- **نشرة الأحوال الجوية وحالة الطقس**
- **ساعة ضبط الوقت الناطقة**
- **خدمة الأخبار الشخصية لوكالة الأنباء الكويتية**
- **خدمة الفتوى الشرعية عبر الهاتف لوزارة الأوقاف**
- **مركز الشكاوى لشبكة الصرف الصحي والأمطر**
- **خدمات النظافة الألي للافقحات والشكاوى بوزارة الصحة**
- **مركز المعلومات لشركة المشروعات السياحية**
- **الانقاذ والحريق**
- **مكتاب حماية المستهلك**
- **4820280/4820254**
- **4820281/4811294/5713164/5720252**
- **5731000/5752752**

- **مركز الكويت للتوحد**
- **2516192/2540179**
- **شركة النقل العام الكويتية**
- **الخط الساخن: 880001**
- **وزارة الطاقة والكهرباء والماء**
- **بدالة: 5371000**
- **موقع الوزارة الإلكتروني: www.energy.gov.kw**
- **نشرة الأحوال الجوية وحالة الطقس**
- **ساعة ضبط الوقت الناطقة**
- **خدمة الأخبار الشخصية لوكالة الأنباء الكويتية**
- **خدمة الفتوى الشرعية عبر الهاتف لوزارة الأوقاف**
- **مركز الشكاوى لشبكة الصرف الصحي والأمطر**
- **خدمات النظافة الألي للافقحات والشكاوى بوزارة الصحة**
- **مركز المعلومات لشركة المشروعات السياحية**
- **الانقاذ والحريق**
- **مكتاب حماية المستهلك**
- **4820280/4820254**
- **4820281/4811294/5713164/5720252**
- **5731000/5752752**

- **مركز الكويت للتوحد**
- **2516192/2540179**
- **شركة النقل العام الكويتية**
- **الخط الساخن: 880001**
- **وزارة الطاقة والكهرباء والماء**
- **بدالة: 5371000**
- **موقع الوزارة الإلكتروني: www.energy.gov.kw**
- **نشرة الأحوال الجوية وحالة الطقس**
- **ساعة ضبط الوقت الناطقة**
- **خدمة الأخبار الشخصية لوكالة الأنباء الكويتية**
- **خدمة الفتوى الشرعية عبر الهاتف لوزارة الأوقاف**
- **مركز الشكاوى لشبكة الصرف الصحي والأمطر**
- **خدمات النظافة الألي للافقحات والشكاوى بوزارة الصحة**
- **مركز المعلومات لشركة المشروعات السياحية**
- **الانقاذ والحريق**
- **مكتاب حماية المستهلك**
- **4820280/4820254**
- **4820281/4811294/5713164/5720252**
- **5731000/5752752**

- **مركز طبيعى**
- **د. مساعد السعيد (استشاري)**
- **ط. طارق اسماعيل (استشاري)**
- **عمامة الرقبة (الخصائية)**
- **غد ورومات**
- **د. أحمد الانصاري**
- **د. عبدالناصر العثمان**
- **د. يوسف بو عيسى**
- **د. سمير الشري**
- **أسنان**
- **د. وليد احمد الديوي (استشاري أسنان اطفال)**
- **عيادة د.عبد الله نذل كبير لالأسنان**
- **د. شفيع الشالوحي**
- **د. سامر خلف**
- **مركز ايهما لطب الأسنان**
- **د. منصوره عوي**
- **عيادة باب هاني (خدمة 24 ساعة)**
- **عيادة الميدان، الكويت (الفحجيل)**
- **الفروانية**
- **مركز الحكمة لطب الأسنان**
- **عيادة الخليج لاسنان**
- **مركز العائقة لطب فم الإنسان**
- **د. نعمت عبد (استشاري تقويم)**
- **أ.د. مفيد الصواف**
- **د. سهيل مهليل الياسين**
- **د. فايز الطبري**
- **د. محمد ناصر المسقطي**
- **أ.نسمة الرشيد**
- **د. عبدالله العامر**
- **د. فيصل الفوزان**
- **د. عبدالله الويسان**
- **د. سعيد الوفائي**
- **د. ابراهيم بهيجاني**
- **علي الهديب**
- **د. سعاد البصري**
- **د. حسين العنزي**
- **د. سلها شحيرب**
- **د. سفيان شحيرب**
- **د. خالد بو حميد**
- **د. محمد الرومي**
- **د. نصح ابو سنه**
- **د. زاهر معروف**
- **د. رنه اسماعيل**
- **د. سهيل خمار**
- **د. محمد الغانم**
- **د. خالد السعيد**
- **ع.عبر محمود عوض**
- **د. فاطمة عبد النلاب**
- **د. احمد يعقوب عبدالله**
- **د. فريدة العبد**
- **د. اقبال عبدالمحسن العصفور**
- **د. عبدالرزاق بن ناجي**
- **د. عباس الزارمي**
- **د. ضحى الشكان**
- **د. عبدالكريم صارقي**
- **د. عبدالرحمن العصفور**
- **د. شبيخة بوقريص**
- **د. احمد ريان**
- **د. وفاء عبدالرحيم معروف**
- **د. بدرى كميل الربيع**
- **د. شمة العطر (استشاري)**
- **د. حسام حسين عبدالقافي**
- **د. ليندا عصفور (الخصائية طب الأسنان)**
- **د. عبدالقادر فلو (استشاري)**
- **د. سلوى سليمان العمر (استشاري)**
- **د. خالد احمد مهران**
- **د. اقبال العصفور**
- **د. اوس سليم يوسف**
- **د. عامر فواز الفوزان**
- **د. موسى خورشيد**
- **د. صباح يحيى الحديدي(استشاري)**
- **د. حسين دشني(استشاري)**
- **د. خالد عبدالوهاب الشرف (استشاري)**
- **د. ميرفت سعود الصالح(استشاري)**
- **د. ياسر محمد السميث (استشاري)**
- **د. محمد ماهر فتواي**
- **د. محمد بران الهيفي**
- **د. صباح يحيى الحديدي (استشاري)**
- **د. محمد سالم بال (جراحة الفم والفتك)**
- **د. مدينة صافي جمعة**
- **د. اخصاصي تغذية**
- **العضوي سنتر للتغذية**
- **الرشافة سنتر للتغذية**

- **مركز طبيعى**
- **د. مساعد السعيد (استشاري)**
- **ط. طارق اسماعيل (استشاري)**
- **عمامة الرقبة (الخصائية)**
- **غد ورومات**
- **د. أحمد الانصاري**
- **د. عبدالناصر العثمان**
- **د. يوسف بو عيسى**
- **د. سمير الشري**
- **أسنان**
- **د. وليد احمد الديوي (استشاري أسنان اطفال)**
- **عيادة د.عبد الله نذل كبير لالأسنان**
- **د. شفيع الشالوحي**
- **د. سامر خلف**
- **مركز ايهما لطب الأسنان**
- **د. منصوره عوي**
- **عيادة باب هاني (خدمة 24 ساعة)**
- **عيادة الميدان، الكويت (الفحجيل)**
- **الفروانية**
- **مركز الحكمة لطب الأسنان**
- **عيادة الخليج لاسنان**
- **مركز العائقة لطب فم الإنسان**
- **د. نعمت عبد (استشاري تقويم)**
- **أ.د. مفيد الصواف**
- **د. سهيل مهليل الياسين**
- **د. فايز الطبري**
- **د. محمد ناصر المسقطي**
- **أ.نسمة الرشيد**
- **د. عبدالله العامر**
- **د. فيصل الفوزان**
- **د. عبدالله الويسان**
- **د. سعيد الوفائي**
- **د. ابراهيم بهيجاني**
- **علي الهديب**
- **د. سعاد البصري**
- **د. حسين العنزي**
- **د. سلها شحيرب**
- **د. سفيان شحيرب**
- **د. خالد بو حميد**
- **د. محمد الرومي**
- **د. نصح ابو سنه**
- **د. زاهر معروف**
- **د. رنه اسماعيل**
- **د. سهيل خمار**
- **د. محمد الغانم**
- **د. خالد السعيد**
- **ع.عبر محمود عوض**
- **د. فاطمة عبد النلاب**
- **د. احمد يعقوب عبدالله**
- **د. فريدة العبد**
- **د. اقبال عبدالمحسن العصفور**
- **د. عبدالرزاق بن ناجي**
- **د. عباس الزارمي**
- **د. ضحى الشكان**
- **د. عبدالكريم صارقي**
- **د. عبدالرحمن العصفور**
- **د. شبيخة بوقريص**
- **د. احمد ريان**
- **د. وفاء عبدالرحيم معروف**
- **د. بدرى كميل الربيع**
- **د. شمة العطر (استشاري)**
- **د. حسام حسين عبدالقافي**
- **د. ليندا عصفور (الخصائية طب الأسنان)**
- **د. عبدالقادر فلو (استشاري)**
- **د. سلوى سليمان العمر (استشاري)**
- **د. خالد احمد مهران**
- **د. اقبال العصفور**
- **د. اوس سليم يوسف**
- **د. عامر فواز الفوزان**
- **د. موسى خورشيد**
- **د. صباح يحيى الحديدي(استشاري)**
- **د. حسين دشني(استشاري)**
- **د. خالد عبدالوهاب الشرف (استشاري)**
- **د. ميرفت سعود الصالح(استشاري)**
- **د. ياسر محمد السميث (استشاري)**
- **د. محمد ماهر فتواي**
- **د. محمد بران الهيفي**</

عامر جعفر يفوز بالجائزة الأولى في مسابقة الأغنية الإذاعية



عامر جعفر

حصلت إذاعة الكويت على الجائزة الأولى في مسابقة المقطوعة الموسيقية في الدورة الثامنة لمسابقة الأغنية الإذاعية والمقطوعة الموسيقية العربية لاتحاد إذاعات الدول العربية، عن مقطوعة «أسرار» للدكتور عامر جعفر.

وإعلنت النتائج النهائية لمسابقة الأغنية الإذاعية والمقطوعة الموسيقية العربية في دورتها الثامنة التي نظمتها إذاعة صنعاء، بإشراف اتحاد إذاعات الدول العربية على مدى أربعة أيام، حيث تنافس 22 عملاً من إذاعات عربية أعضاء في الاتحاد. ففي مجال الأغنية الإذاعية، حصد اليمن جائزة المرتبة الأولى وقيمتها 3 آلاف دولار أميركي من خلال أغنية «المحبة» تأليف عباس الديلمي والحان أحمد بن غودل وأداء نجيب سعيد ثابت. وجاءت الإذاعة السودانية في المركز الثاني بجائزة قيمتها 1500 دولار أميركي عن أغنية «الخنلة»، تأليف عبد الوهاب هلاوي والحان الدكتور الماحي سليمان وأداء عثمان مصطفى. وذهبت جائزة المركز الثالث وقيمتها 1000 دولار إلى إذاعة الجماهيرية العربية الليبية، من خلال أغنية «تسامح» كلمات والحان وإداء البهلول بو عرقوب. وفي مجال المقطوعة الموسيقية، فاز العمل الموسيقي «أسرار» لإذاعة الكويت بجائزة المركز الأول وقيمتها 1500 دولار أميركي، من تأليف الموسيقار الدكتور عامر جعفر، وحل في المركز الثاني مقطوعة «القطرية»

صالح الملا: الأمور الثقافية آخر أولويات مجلس الأمة

دعا المثقفين إلى الخروج من صالوناتهم الأدبية المغلقة

لافي الشمري



صالح الملا متحدثاً في المحاضرة

من جهته، طالب الدكتور خليفة الوقيان بمراقبة الأداء الفكري لبعض جمعيات النفع العام، ووضع أسس واضحة ومحددة لرجل الدين المفتي، مشيراً إلى أن ثمة حكومة اصولية غير شرعية تخفي تدبير شؤون البلاد غير الحكومة المعلنة.

على أي فعل يحفز العقل على التفكير، إلى جانب تخلي القوى التقدمية عن الدفاع عن الحريات والثقافة بحجة أننا لا نريد أن نخسر المزيد من الأمور». ويضيف: «ليس في استطاعتنا التحرك لتغيير الوضع بمعزل عن تحركات القوى المؤثرة من المثقفين والأدباء، مشدداً على دور مؤسسات المجتمع المدني لجهة التأثير في السلطتين التشريعية والتنفيذية، محذراً من الصمت المشترك الذي تقاسمه جهات عدة على الوضع التعليمي، حيث أفرز هذا السكوت نتائج سلبية، إذ أصبحت المدارس لتعليم ثقافة عذاب القبر والموت. مداخلات الحضور ثم فتح باب النقاش واقتراح الروائي طالب الرفاعي تنظيم مؤتمر وطني ينقد الثقافة من مآزقها الراهن، متمنياً أن يأتي من أعضاء مجلس الأمة من يتبنى قضاياها، منبهاً إلى أن الثقافة تمر بمرحلة خطيرة. وجاء في رد النائب الملا بشأن استحداث وزارة للثقافة، «نحن بحاجة إلى تعديل دستوري يُرفع بموجبه عدد الوزراء وعدد أعضاء مجلس الأمة، لاسيما أن الثقافة والأدب والمسرح آخر هم الحكومة»، وأوصى الوضع في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب بالكارثة، مما يتطلب غريسة واسعة النطاق بدءاً من المدير العام إلى الوظائف الأخرى.

أكد النائب صالح الملا خلال حديثه في ندوة عن دور السلطة التشريعية في دعم الثقافة والإبداع، أن الحديث عن أهم الثقافي شائك ومتشعب، لاسيما في ظل عدم وجود أي تشريع ثقافي على مدى العشرين عاماً الفائتة على أقل تقدير، موضحاً أن الهاجس الثقافي احتل حيزاً مهماً من برنامجنا الانتخابي، بيد أن الأمور الثقافية تستقر في آخر سلم أولويات مجلس الأمة، منهكاً: «هذا إن كان لها وجود في سلم الأولويات». وأشار الملا إلى أن الحكومة تحالفت مع قوى الظلام لضرب الأدب والثقافة، ما دفع المثقفين الكويتيين إلى جلب الكتب من إحدى دول الجوار، التي كان الكويتيون يهدونها الكتب غير المتوفرة لديها، منتقداً الجهات الرقابية في الكويت التي تضم أعضاء يحملون شهادات علمية متواضعة، ويمتلكون الصلاحية في قرار إجازة أو فرض الحظر على كتب لمؤلفين لهم سمعتهم ومشاورهم الطويل في الأدب والثقافة، ويقفون فيما لا يعرفون، متخذين قرارات غير صائبة، مستغربين من تفاسس المثقفين في الكويت الذين لم يجرؤوا ساكناً، مضيفاً: «لقد أن الأوان ليخرج المثقفون من صالوناتهم الأدبية وقاعاتهم المغلقة للتعبير عن رأيهم؛ لأن التنظير داخل أسوار هذه القاعات لن يثمر شيئاً، لاسيما أن قوى الظلام تشن حرباً

استضافت رابطة الأدباء النائب صالح الملا في محاضرة تحت عنوان «دور السلطة التشريعية في دعم الثقافة والإبداع»، تحدث خلالها عن ضرورة رفع الوصاية عن العقل الكويتي، معتبراً أن الثقافة تستقر في آخر سلم أولويات مجلس الأمة.

فادية الحاج تحصل على جائزة ألمانيا لعام 2008

تشارك في مونودراما وحفلاتين غنائيتين مع رونزا وأمال



فادية الحاج تتسلم الجائزة الألمانية

شربل روحانا، وهو عمل يجمع بين الموشحات العربية والنثر الغنائي اللاتيني القديم. والرائحة من «سوبر ستار» مع إلياس الرحباني وعبدالله القعود وزياد بطرس على قناة المستقبل.

في استوديوهات دار الإذاعة الألمانية الغربية (Westdeutsche Rundfunk) في كولونيا، وهذا العمل عبارة عن مختارات من أورتوريو الآلام بحسب الإنجيليين متي ويوحنا ليوهان سيباستيان باخ، وقد ترجمه نصوصه إلى العربية الشاعر جاك الأسود، ووضع توزيعه الموسيقي المدير الفني لفرقة ساربنند الدكتور فلاديمير إيفانوف، وغنته فادية الحاج في إطار تجربة موسيقية رائدة لا سابق لها. وتحفل رونزامة فادية الحاج لشهر يوليو 2008 بالأعمال المتنوعة، ففي 12 و13 من الشهر الجاري تقدم مونودراما غنائية بعنوان «حلمنا أسفرت» على مسرح «بيار أبو خاطر» في الجامعة اليسوعية في بيروت، وقد كتبتها المؤلفة الموسيقية والعازفة اللبنانية جويل خوري، استناداً إلى مختارات شعرية لجاك الأسود، وفي 20 و21 من يوليو، تقدم الحاج مع شقيقتيها رونزا وأمال في إطار الثلاثي الغنائي (Triorient) حفلاتين غنائيتين في دار الأوبرا في القاهرة وعلى مدرج الإسكندرية الروماني. وتختتم رونزامة في 26 الشهر الجاري بعمل غنائي في مدينة كوبلنز (Koblenz) الألمانية مع فرقة ساربنند ومشاركة الفنان

المطربة اللبنانية فادية الحاج حصلت جائزة جديدة على صعيد ألمانيا، مضافة إلى رصيدها المليء بالجوائز من الجوائز على المستوى الأوروبي.

فادي عبدالله

قدمت المطربة اللبنانية فادية الحاج «كونسرت» غنائياً مع الفرقة الألمانية العالمية ساربنند (Sarband) هذا الأسبوع في مدينة رودولشتات (Rudolstadt) الألمانية، وتسلمت الجائزة الألمانية الأولى لسنة 2008 عن فئة «موسيقى العالم». وفادية الحاج، كما هو معروف، هي المطربة المنفردة في فرقة ساربنند الموسيقية منذ سنة 1990، وقد جاءت هذه الجائزة تتويجاً لمجمل أعمالها المشتركة مع «ساربنند» التي نتج عنها أكثر من 12 أسطوانة (CD) شملت موسيقى القرون الوسطى من أوروبا وأسيا الصغرى وحوض المتوسط، كما الموسيقى العربية بصيغتها التقليدية أو بأسلوب «موسيقى العالم» التجديدي. وأخر أعمال فادية الحاج مع «ساربنند»، تسجيل «الآلام العربية»

مسلسل «بلا هوية» جاهز لشهر رمضان

المعشورجي يدرس العروض المقدمة من الفضائيات

أن يشهد المسلسل نسبة عالية من المشاهدة حين عرضه. يذكر أن المسلسل يتحدث عن قضايا اجتماعية وأسرية ويقوم بمعالجتها بطرق إيجابية وسط أحداث شيقة، ويقوم ببطولته نخبة من الممثلين نجوم الخليج؛ عبدالرحمن العقل، عبدالإمام عبدالله، عبدالعزيز الحداد، هبة الدري، ليلي سلمان، محمد العجيمي، عبدالله الباروني، هبة سلمان، روان محمد، وغيرهم من النجوم، بالإضافة إلى صوت الفنان القدير عبدالله الرويشد على مقدمة ونهاية المسلسل.

انتهت شركة كنوز الخليج للإنتاج الفني والإعلامي من وضع اللمسات الأخيرة على المسلسل الخليجي «بلا هوية» الذي أصبح جاهزاً للعرض في شهر رمضان القادم. وقد صرح المدير العام لشركة كنوز الخليج مزيد المعشورجي قائلاً: «إننا قد تلقينا عدة عروض حصرية ومشاركة لبث المسلسل في شهر رمضان المبارك، وإننا حالياً نقوم بدراسة الأنسب منها، والمسلسل يحمل كل معايير النجاح من الإنتاج الضخم والأسماء المميزة بالإضافة إلى مضمون العمل وإخراجة والموسيقى التصويرية له، متوقفاً



فريق مسلسل «بلا هوية»

نجمة الروك الأميركية باتي سميث تفتتح مهرجان بيبيلوس في لبنان

إلى أعداد غرف الفنادق ومقاع الطائرات التي حجزت بالفعل حتى الآن. وتتضمن النشاطات هذا العام، مسرحية غنائية تاريخية لإسامة الرحباني بعنوان «عودة الفينيق» من إنتاج لجنة مهرجانات جبيل وإسامة الرحباني وإخراج مروان الرحباني وتأليف وكتابة منصور الرحباني. كما تتضمن خمسة برامج أجنبية متنوعة تشمل فرقاً لموسيقى الروك من الولايات المتحدة وفرنسا وفرقة سامبا من البرازيل بالإضافة إلى فرق من بلجيكا وكوبا.

على وقع صوتها القوي الهادر افتتحت مغنية الروك الأميركية باتي سميث، مهرجانات جبيل إيداناً ببدء أنشطة مهرجانات الصيف الفنية في لبنان بعد انقطاع دام عامين بسبب الأزمة السياسية الحادة التي عصفت بالبلاد. وعلى مدى نحو ساعتين عزفت سميث وغنت للحب والام الناس وأمالهم وسط تصفيق الحضور الشعبي والرسمي الذي تقدمه رئيس الجمهورية ميشال سليمان وعدد من الوزراء مساء الثلاثاء الماضي. وقالت رئيسة المهرجان لطيفة اللقيس: «في الأوقات الصعبة بقي المهرجان، ولكن كنا نعمل على أعضابنا، بينما الآن نحن مرتاحون أكثر ونستمر أكثر والحمد لله. فلدى الناس نوع من الاستقرار، والدنيا أحسن بكثير، وهذا يجعل الناس تأتي لكي ترى المهرجانات ليس فقط لأنها متعبة، ولكن لأنها فرحانة وترغب في مشاهدة المهرجان».

وتنوع المهرجانات التي تقام في القلعة الفينيقية البحرية في مدينة جبيل التي تبعد 38 كيلومتراً شمال بيروت على الفترة بين الثامن من يوليو و24 أغسطس. وتترافق مهرجانات جبيل مع مهرجانات بيت الدين وبلبل اللذين يشلان حفلات في الموسيقى والرقص والغناء العربي والدولي، بينما تغيب مهرجانات صور التي تقام في الملعب الروماني في المدينة الساحلية. وتجمع هذه المهرجانات على إعطاء صورة عن استناب الأمن في لبنان، وتتيح للسائح سماع الموسيقى والغاني أو مشاهدة الرقص والسبرك والحفلات في حضرة التاريخ. وقال وزير السياحة اللبناني جوسركيس بعد انتهاء حفل افتتاح مهرجان جبيل «هذا اليوم الأول لافتتاح موسم المهرجانات. أول يوم مهرجان جبيل، وبعده سنتاني بقية المهرجانات الدولية، وهناك كثير من المهرجانات المحلية في عدة مناطق من لبنان، وهذا معناه أن لبنان عاد إلى الاستقرار، والحلم الذي تمناه اللبنانيون بأن يكون بلدهم مستقراً وأن يأتي السياح وتقام المهرجانات، يتحقق الليلة». وانتقل معظم من حضروا حفل افتتاح مهرجان جبيل على أن لبنان يستعيد جاذبيته للسياح بعد انتهاء الأزمة السياسية.

وقالت لبنانية حضرت الحفل تدعى غادة فاحوري: «في هذه السنة هدوء واستقرار أكثر من السنة الماضية. لبنان بدأ يرجع والسياحة تزدهر». ورغم مخاوف بعض اللبنانيين من عدم صمود الاتفاق الذي أنهى الأزمة السياسية، يقول مسؤولون في قطاع السياحة، إن الموسم يبدو مبشراً نظراً



باتي سميث (رويتزر)



الرئيس اللبناني وجرمه عند حضورهما الافتتاح (أ ب)

السيدة الفرنسية الأولى تطلق ألبومها الأول على الإنترنت



منحت كارلا برونني ساركوزي السيدة الفرنسية الأولى، مستخدمي الإنترنت فرصة مجانية للاستماع إلى ألبومها الأول قبل طرحه رسمياً في الأسواق اليوم. وتغني عارضة الأزياء السابقة عن حبها لزوجها الرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي على قرص مدمج بعنوان «وكان شيئاً لم يكن»، الذي اجتذب اهتماماً خاصاً قبل طرحه. وحتى تغني شهية العشاق، يمكن لأي مستخدم للإنترنت أن يخطئ مجاناً ولمدة ساعتين بفرصة الاستماع إلى أغاني الألبوم وعددها 14 أغنية، وإن وجد البعض صعوبة في الدخول إلى الموقع صباح أمس. وقالت السيدة الفرنسية الأولى التي أطلقت ألبومها باسمها الشخصي قبل الزواج، لراديو «فرانس أنتير»، إنها عازمة على الاستمرار في الغناء رغم زواجها من رئيس الدولة.

وقالت في حديث أمس الأول: «هذه مهنة مثل أي مهنة، إنها مهنة شريفة وأمل الأبنزغ الفرنسيون إذا استمرت في هذه المهنة». ويتحدث عدد كبير من الأغاني ومنها واحدة بعنوان «أنت لي» عن الحب، وبعضها يشير بوضوح إلى علاقتها مع الرئيس الفرنسي اليميني، والتي صدمت كثيرين من أصدقائها اليساريين. وتقول في إحدى أغانيها: «دعهم يلعنوني... لن أباي لن أهتم ساتحمل كل اللوم، عليك أن تعرف... عليك أن تفهم». أنت سيدي وحيي». وصرحت بأن أرباحها من الألبوم ستذهب إلى الأعمال الخيرية.

(باريس - رويترز)

من رونسون إلى لوهان... خاتم بـ 22 ألف دولار



اشترت المغنية البريطانية سامنثا رونسون لصديقها الممثلة الأميركية ليدسي لوهان، التي لم تفارقها منذ مايو الماضي، خاتماً ماسياً بقيمة 22 ألف دولار. وذكرت صحيفة «نيويورك دايلي نيوز» الأميركية، أن لوهان ورونسون لم يفترقا منذ شوهدتا تقبلان بعضهما على متن قارب في مدينة كان الفرنسية خلال فصل الربيع الماضي.

نُشر إلى أن لوهان لم تعلق على طبيعة العلاقة التي تربطها بالمغنية البريطانية البالغة من العمر 30 سنة. وقالت «دايلي نيوز»، إن رونسون اشترت لوهان الخاتم الثمين لمناسبة عيد ميلادها عندما كانتا تتسوقان في لوس أنجلوس. وقال مصدر، لم يتم التعريف عنه، للصحيفة: «خرجت سامنثا مع لوهان للتسوق احتفالاً بعيد ميلادها الـ22، وعلى الرغم من أن لوهان تجني مالا كثيراً إلا أن لسامنثا مالها الخاص وهي فخورة جداً... هذا ليس خاتم خطوبة، إنما رمز للانتماء».

(نيويورك - يو بي آي)

مستشفى أنجلينا جولي يهزم «الباباراتزي»

أعلن المستشفى الفرنسي الذي توجد فيه الممثلة الهوليوودية أنجلينا جولي بانتظار ولادة توأمها، أنه «من المستحيل تماماً» أن يتمكن «الباباراتزي» من التقاط صور لها. وذكرت هيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي)، أن الصور التي برزت في المجلات أخيراً لكل من جولي وزوجها النجم الأميركي براد بيت هي بحسب مستشفى ليفال في مدينة نيس الفرنسية «مزيفة».

وقالت المتحدثة باسم المستشفى بادين بوير، أن النوافذ طليت بمادة تحول دون تمكن عدسات الكاميرات من التقاط أي صور وراءها. وأصدر المستشفى بياناً جاء فيه «كل الصور التي نشرت إما مزيفة أو خاصة بمرضى آخرين». وأضاف «نرجو أن يكون هذا مفهوماً، وذلك احتراماً لكل المرضى في العيادة».

وكانت جولي قد دخلت المستشفى في أول الشهر الجاري، وقال طبيبها أنها في حال جيدة وستلازم المستشفى إلى أن تنجب توأمها «في الأسابيع المقبلة».

(لندن - يو بي آي)

قطة تتبنى باندا حمراء حديثة الولادة

عندما لا تجد علفها على الأرض فإنها تقضي معظم وقتها بين الأشجار مضفرة ذيولها الطويلة والكثيفة بحيث تكون ملتفة حول أعناقها.

(أمستردام - رويترز)

كشفت حديقة حيوان أرتيس في أمستردام عن قطة تبنت باندا حمراء حديثة الولادة لفظتها أمها. وقالت حديقة الحيوان إن القطة ترى الباندا الحمراء، وهي حالياً في حجم حرة صغيرة مع هررها الأربعة.

وولدت الباندا الحمراء في 30 يونيو، ولفظتها أمها بعد وقت قصير من ولادتها.

عند ولادتها تبدو الباندا الحمراء مثل حيوان الراكون وعندما يكتمل نموها فإنها تكون أكبر قليلاً من القطة. وهي أصغر بكثير من حيوان الباندا العملاق ذي اللونين الأبيض والأسود.

وقال الصندوق العالمي لحماية الحياة البرية في موقعه على الإنترنت «إن حيوانات الباندا الحمراء متسلقة مهرة، بحيث إنها

النساء اللواتي سقطن أرضاً بسبب مشكلة ما في أحيتهن.

وقالت كينغ لصحيفة «ذا غارديان» «كنت أسير على رصيف محطة القطارات عندما التوت قدمي فسقطت أرضاً، شعرت بالحم كبير في قدمي، لكنني لم أكن أرغب في التفتيش على زملائي فدخلنا إلى أول حانة»، وأضافت: «بدأت أشعر بالتحسن بعدما شربت بضعة كؤوس من الخمر، ولكنني ما لبثت أن فقدت وعيي لأجد نفسي داخل سيارة إسعاف».

وأشارت «ذا غارديان» إلى أن الشابة خضعت لعملية جراحية في كاحلها، ما منعها من ممارسة الرياضة والذهاب إلى عملها كنادلة في مطعم.

يُشار إلى أن كينغ حصلت على التعويض عن الألم الذي شعرت به وعن معاناتها وخسارتها لياقتها.

(لندن - يو بي آي)

عندما كسرت صوفيا كينغ كعب حذاءها من ماركة «دولتشي ستيلينو» الذي اشترته بـ70 دولاراً، لم تعلم أن الكعب الذي يبلغ طوله 6.35 سنتيمترات سيضاعف ثمنه ليبلغ 14400 دولار.

وكانت كينغ البالغة من العمر عشرين عاماً، قد جرحت قدمها بعدما انكسر كعب الحذاء عندما انتعلته للمرة الأولى خلال سهرة من أصدقائها في مدينة مانشستر قبل أربع سنوات. وغادرت كينغ السهرة في سيارة إسعاف واضطرت إلى الخضوع لعملية جراحية، ما دفعها إلى رفع دعوى أمام محكمة مانشستر على مصنع الأحذية.

وقد اصدرت المحكمة قراراً قضى بحصولها على تعويض قيمته 7200 جنيه استرليني، أي ما يعادل 14400 دولار.

وتعتبر هذه القضية سابقة بالنسبة لمئات

جيمي لين سبيرز: تجربة الولادة تفوق الخيال

من والد الطفلة كاسي الديرديج (19 عاماً)، لكن لم يتم تحديد موعد للزواج. وتصغر جيمي على الاعتناء بالمولودة مادي بريان.

وقالت: «أحب أن أعني بها، إن في ذلك منعة كبيرة، أريد فقط أن احتضنها وأقبلها، إنني أشعر بالسعادة طوال الوقت».

(لوس أنجلوس - د ب أ)

في أول مقابلة لها منذ ولادتها طفلها الشهر الماضي وهي في السابعة عشرة من عمرها، وصفت جيمي لين سبيرز، الأخت الصغرى لنجمة البوب الأميركية برينزي سبيرز، التجربة التي مرت بها بأنها «أفضل شعور في العالم». وجاءت تعليقات جيمي سبيرز في مقال افتتاحي لمجلة «أوكيه». وكان حمل جيمي، نجمة المسلسل التلفزيوني للأبطال زوي 101، فجر فضيحة كبيرة نظراً لأنها تعد مثلاً أمام عدد كبير من محبيها من صغار السن.

ومن المنتظر أن تزوج جيمي



جيمي لين سبيرز

بامبلا أندرسون تفاجئ المشتركين في «بيغ برادر»



دخلت نجمة «باي ووتش» السابئة بامبلا أندرسون بشكل مفاجئ إلى المنزل الذي يضم المشتركين الستة ضمن برنامج تلفزيوني الواقع «بيغ برادر»، الذي تعرضه القناة العاشرة في التلفزيون الأسترالي.

وذكرت وكالة الأنباء الأسترالية «اي إي بي»، أن أكثر من 1.4 مليون متابع سارعوا إلى مشاهدة أندرسون تدخل إلى المنزل في ليلة تنافسية جداً بالنسبة للتلفزيون الأسترالي.

يُشار إلى أن برنامج «بيغ برادر» أي «الأخ الكبير» يقوم بجمع عدد من الأشخاص في منزل واحد لفترة معينة، يخضعون خلالها إلى المراقبة بواسطة الكاميرات التلفزيونية طيلة أربع وعشرين ساعة، حتى نهاية السباق الذي يحسمه الجمهور عبر التصويت الهاتف.

وأضافت الوكالة أن أندرسون التي تحل ضيفة على البرنامج طوال

استعدادا سيارتهما بعد 14 عاماً من سرقتهما

استعداد زوجان في صربيا سيارتهما التي كانت قد سُرقت قبل 14 عاماً.

وقالت وسائل إعلام في بلغراد أمس، إن السيارة طراز فولكس فاغن غولف كانت قد سُرقت في أبريل 1994، وفقد الزوجان الأمل في استردادها.

وعُثرت الشرطة الصربية أخيراً على السيارة على الحدود مع مقدونيا وصادرتها بعد أن اكتشفت أن أوراق حيازتها مزورة.

ويعد قتل من البحث توصلت الشرطة إلى أصحاب السيارة الحقيقيين.

وأضافت التقارير الإخبارية أن السيارة التي تحمل الآن لوحة أرقام مقدونية لا تزال بحالة جيدة، بينما لم يُعرف بعد عدد الأشخاص الذين امتلكوها طوال تلك الفترة أو عدد الكيلومترات التي قطعتها بسبب عطل في عداد قبلي المسافات.

(بلغراد - د ب أ)

خبريات

سجائر وجريدة بـ 2300 دولار

يخوض سائق ساحة أسترالي في مدينة وينبغ معركة حول فاتورة بقيمة 2323 دولاراً أسترالياً، هي ثمن علبتي سجائر وجريدة. وذكرت صحيفة «وينبغ صن» الأسترالية أن غلين باكوك ابتاع أغراضاً من متجر «سفن إبلغن» واشتكى للبائع من خطأ في قيمة الفاتورة، فرد قائلًا أنه لا يمكن أن يعيد إليه النقود لأن قيمة الفاتورة بلغت أكثر من 200 دولار. وقال باكوك: «عندما تحدثت إلى شركة فيزا قالوا إنهم سوف يعيدون إلي النقود ولكن يجب على المتجر أن يقوم بدوره أولاً». وأوضحت الصحيفة أن باكوك اتصل بقسم خدمة الزبائن في مدينة دالاس وأخبرهم عن الفاتورة التي يجب أن تبلغ قيمتها 23,49 دولاراً ولم يتم فتح ملف بالشكوى حتى يوم الثلاثاء الماضي. وكان تم تعليق العمل ببطاقة الائتمان الخاصة بباكوك الذي اضطر من جهته لأخذ عطلة ليوم واحد لإجراء الاتصالات. وهذا يعني أيضاً دفع مبلغ 400 دولار لسائق بديل للقيام بعمله في يوم العطلة. وقال باكوك ساخراً: «أنا مندهش أننا في عصر الكمبيوتر، وتستغرق تسوية هذه المسألة أسبوعاً».

(كانبيرا - يو بي آي)

سُرقت 6 ملايين دولار وأنفقتها على التسوق

قال محققون في مدينة هيوستن بولاية تكساس الأميركية، إنه تم اتهام محاسبة في إحدى الشركات بسرقة 6 ملايين دولار خلال أربع سنوات.

وأفادت صحيفة «هيوستن كرونكل» الأميركية، بأن مارشا سينكلير أنفقت المال المسروق على العطلات وشراء ملابس باهظة ونظارات وأكثر من 100 خاتم وأقلام لمنزلها.

من بينها تلفاز لكل غرفة. وقال المحققون إن سينكلير تمتعت بالتسوق في لندن، كما أنفقت 250 ألف دولار في متجر «نيمان ماركوس» في أميركا.

وتم توقيف سينكلير بدلاً من إجبارها على دفع كفالة بـ12 مليون دولار.

يُشار إلى أن سينكلير (43 سنة) تعمل منذ 16 سنة في شركة «غالف كوست ويندو كوفيرينغ»، وبدأت قبل 4 سنوات تودع في حسابها المصرفي الخاص وليس

حساب صاحب العمل الشيكات التي تُسلم إليها.

وقال رئيس الشركة بيل غول إن السبب في تراجع بشكل كبير هذه السنة، ما اضطره إلى صرف 30 شخصاً واعترف أنه كان يفترض بالشركة أن تفرض رقابة أكبر على الأموال، لكنه

كان يثق بسينكلير.

وأكد أنه فوجئ عند سماع الاختيار عما أنفقت، وقال: «بدلاً من شراء حذاء واحد 2000 دولار اشترت 12 حذاءً يبلغ سعر كل منها ألفي دولار».

(هيوستن - يو بي آي)

صور نادرة لدمار هيروشيما

عُثر في منزل بهيروشيما على صور نادرة تظهر الدمار الذي لحق بالمدينة، بعد وقت قصير منلقاء الولايات المتحدة القنبلة الذرية عليها في الحرب العالمية الثانية.

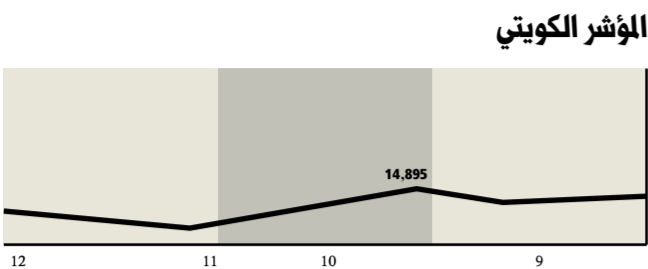
وذكرت صحيفة «يو سي بي سي» في سيمون، أن والد يوشيهيرو تاكاماكي هو الذي التقط الصور في سبتمبر أو ربما في أكتوبر عام 1945، وتظهر إحدى

الصور رقم 101 مكتوباً على جدار مستودع يبعد أكثر من 800 متر عن وسط الانفجار.

وتبين صور أخرى مشاهد نادرة مثل بقايا جسر هوتكاواباشي، وقد وهب تاكاماكي الصور لمتحف

هيروشيما للسلام، حيث ستعرض ابتداءً من آخر يوليو الجاري.

(طوكيو - يو بي آي)



1,000 الدينار

3,770 \$

2,400 €

اقتصاد

economy@aljarida.com

Fax: 2257033

تقرير البورصة الأسبوعي: العوامل السياسية ونقص السيولة وضغط التصحيح عوامل تجثم على صدر السوق

السعري يفقد 3,55% والوزني 3,81%... والسيولة تتراجع 15%



أسباب كثيرة أثرت في التداولات خلال الأسبوع الحالي كالآثار السياسية الخاصة بالملف الإيراني، والمعلومات التي راجت عن ضعف في السيولة.

علي العنزري

تراجعت مؤشرات سوق الكويت للأوراق المالية على مستوى اسبوعيا بشكل كبير، حيث فقد المؤشر السعري 549 نقطة ونسبة 3.55%، وجاء تراجع المؤشر الوزني مساويا له بعد أن انقلبت فاقدا 29 نقطة متراجعا بنسبة 3.81%، وواكب هذا التراجع تراجع كبير في مستوى مؤشرات القيمة والكمية والصفقات ايضا، حيث كانت قيمة التداولات خلال الأسبوع 585 مليون دينار متراجعة بنسبة 15.32% عن الأسبوع الماضي وايضا تراجع بهذا الكميات الاسهم المتداولة الى مستوى 1.358 مليار سهم نفذت من خلال 33969 صفقة.

تعددت الأسباب

والسيولة تتراجع

اسباب كثيرة أثرت على التداولات خلال الأسبوعين الماضيين، وزادت خلال الأسبوع الحالي من سلبيتها الاخبار السياسية والخاصة بالملف الإيراني، والتحديات المتعددة بين طرفي النزاع والتي كلما ازدادت حدة ضغلت نفسيا على السوق ونفسيات متداوليه، وما كان من

سقوط جماعي لمعظم الاسهم هو نتيجة طبيعية لتراجع الثقة بالسوق، وحالة التشاؤم التي يمر بها متداولوه، والذين يلجأون الى تسهيل محافظتهم نتيجة لذلك، ايضا شح السيولة تراجع الى مستويات دنيا لم يبلغها السوق خلال هذا العام وكان نتيجة طبيعية للاستعداد لاكتتاب ملباري، والخاص بشركة زين وسحب سيولة 1.8 مليار دينار لهو اكبر الاثر على التداولات، اذن فعاملان اساسيان ضاعفا من حالة التصحيح وضغفا بشكل مباشر على المؤشر الذي ترنح بشكل كبير وتراجع بهذا الشكل وبهذه النسبة والتي يصل إليها اول مرة خلال هذا العام.

ايضا هناك عامل فني مهم وهو دائما ما يتبع المبالغة في الشراء حالة من المبالغة في البيع وهو ما حدث بالفعل وبالإعذار السياسية والاقتصادية السابقة، وهنا كون المؤشر مستوى دعم جديد عند 14334 نقطة ومستوى مقاومة عند 14998 نقطة على المدى الاسبوعي.

الاسهم الأفضل قيمة

- سجل سهم الشبكة القابضة

تداولات مرتفعة من حيث القيمة متصدرا بها الاسهم خلال هذا الاسبوع، متداولاً 100.5 مليون سهم بقيمة 50.5 مليون دينار نفذت عبر 2224 صفقة، وقد سار السهم باتجاه متراجع فاقدا 18.3% من قيمته، غير انه تماسك بالقرب من 500 فلس، وقد شهدت الشركة عدة تغيرات متتالية اولها زيادة رأس المال اعيدبا تغيير اسمها الى قابضة، وشهدت ايضا خروج بعض اعضاء مجلس الادارة ودخول دماء جديدة، والشركة تنتمي الى كتلة جديدة وهي كتلة الابراج والدولية للاجارة التي تملك نسبة تقارب 50% منها.

يملك السهم مستوى دعم عند 370 فلسا ومستوى مقاومة عند 660 فلسا، غير أن مؤشراته الفنية محايدة بشكل عام وتميل الى السلبية.

- «منا قابضة» جاءت ثانية من حيث الافضل قيمة اسبوعية بتداول 30.8 مليون سهم بقيمة 47.6 مليون دينار نفذت خلال 2149 صفقة، ومازال عدد صفقات السهم عاليا مقارنة مع سعره مما يشير الى خضوعه الى مضاربات بشكل مركز خسر على اثرها نسبة 7.5% من قيمته السوقية، وحدث تغير في مجلس ادارته خلال هذا الاسبوع بعد ان تولى المهندس مبارك الدولية لرئاسة مجلس الادارة، ويملك السهم مستوى دعم عند 1220 فلسا ومستوى مقاومة عند 1780 فلسا وهو بالاتجاه الهابط، ومعظم مؤشرات الفلئة متراجعة.

- «الصفوة» بعد انخفاض واضح في سجل ملكيات بعض المساهمين خلال الاسبوع الماضي، تراجع تداولات السهم خلال هذا الاسبوع، وجاء بالمركز الثالث من حيث القيمة الاسبوعية بعد ان تداول 152 مليون سهم بقيمة 36.7 مليون دينار نفذت خلال 1540 صفقة، وأقل السهم خاسرا نسبة 5.9%، فنيا السهم يملك مستوى دعم على 214 فلسا ومستوى مقاومة عند 270 فلسا، ايضا معظم مؤشرات الفلئة الاسبوعية متراجعة.

- «العربية العقارية» جاء رابعا بعد ان تداول 101 مليون سهم بقيمة 21.6 مليون دينار نفذت خلال 1397 صفقة، خسر السهم كثيرا من قيمته

الاسبوعية فاقدا ما نسبته 20.2% وتراجع بشكل دراماتيكي، واقل السهم على اثر هذا التراجع تاركا عدة فجوات خلال رحلة صعودية طويلة، ويعتبر مستوى دعمه الاول 2149 صفقة، ومازال عدد صفقات السهم عاليا مقارنة مع سعره مما يشير الى خضوعه الى مضاربات بشكل مركز خسر على اثرها نسبة 7.5% من قيمته السوقية، وحدث تغير في مجلس ادارته خلال هذا الاسبوع بعد ان تولى المهندس مبارك الدولية لرئاسة مجلس الادارة، ويملك السهم مستوى دعم عند 1220 فلسا ومستوى مقاومة عند 1780 فلسا وهو بالاتجاه الهابط، ومعظم مؤشرات الفلئة متراجعة.

- «الصفوة» بعد انخفاض واضح في سجل ملكيات بعض المساهمين خلال الاسبوع الماضي، تراجع تداولات السهم خلال هذا الاسبوع، وجاء بالمركز الثالث من حيث القيمة الاسبوعية بعد ان تداول 152 مليون سهم بقيمة 36.7 مليون دينار نفذت خلال 1540 صفقة، وأقل السهم خاسرا نسبة 5.9%، فنيا السهم يملك مستوى دعم على 214 فلسا ومستوى مقاومة عند 270 فلسا، ايضا معظم مؤشرات الفلئة الاسبوعية متراجعة.

- «العربية العقارية» جاء رابعا بعد ان تداول 101 مليون سهم بقيمة 21.6 مليون دينار نفذت خلال 1397 صفقة، خسر السهم كثيرا من قيمته

الترتيب	السهم	الإقفال الأخير	تغير اسبوعي (فلس)	تغير اسبوعي (نسبة)	كمية المتداولة (سهم)	القيمة المتداولة (دينار)	الصفقات
1	نايسكو	475	80	20.3	0.370	0.165	20
2	دبي الاولى	1.240	180	17.0	0.532	0.601	120
3	دانة	280	32	12.9	77.8	20.5	1.348
4	ب ك تامين	455	35	8.3	0	0	0
5	خساسة ج	830	60	7.8	12.7	10.4	497
	المجموع	-	-	-	91.4	31.7	1.985

الترتيب	السهم	الإقفال الأخير	تغير اسبوعي (فلس)	تغير اسبوعي (نسبة)	كمية المتداولة (سهم)	القيمة المتداولة (دينار)	الصفقات
1	ع عقارية	198	50-	20.2-	101.9	21.6	1.397
2	الشبكة	490	110-	18.3-	100	50.5	2.224
3	المعدات	380	80-	17.4-	10.6	4.4	516
4	د للتحويل	290	45-	13.4-	0.980.000	0.303	86
5	توريد	370	50-	11.9-	1.3	0.512	108
	المجموع	-	-	-	215.3	77.4	4.331

شركات الاستثمار الإسلامية تتفوق عددياً على التقليدية

تمكنت شركات الاستثمار الإسلامية الكويتية ولاول مرة خلال شهر مايو الماضي من التفوق عدديا على مثيلاتها التقليدية، عندما ارتفع عددها الى 44 شركة مقارنة مع 43 شركة استثمار تقليدية، وعلى الرغم من ارتفاع عدد الشركات الإسلامية الخاضعة لرقابة بنك الكويت المركزي فإن الشركات التقليدية حافظت على تفوقها من حيث حجم الاصول التي تديرها والبالغ نحو 10.2مليارات دينار مقابل 7.3 مليارات دينار للشركات الإسلامية.

وحسب تحليل اجريته وكالة الانباء الكويتية (كونا) استنادا الى ارقام وبيانات بنك الكويت المركزي فإن شركات الاستثمار الإسلامية تمكنت خلال فترة قصيرة من اثبات قدرتها على المنافسة، فبينما بلغ عددها 11 شركة فقط في مايو من عام 2003 فإن الرقم ارتفع الى 44 حاليا بنسبة نمو 300 في المئة، في المقابل فإن عدد شركات الاستثمار التقليدية ارتفع من 27 شركة الى 43 شركة حاليا وبنسبة نمو لم تتجاوز 59.2 في المئة، وحتى على مستوى الاصول فإن نسبة النمو كانت كبيرة بالنسبة الى الشركات الإسلامية التي قفزت اصولها من اقل من مليار دينار في عام 2003 الى 7.3 مليارات دينار حاليا وبنسبة نمو 750 في المئة، بينما لم تحقق اصول التقليدية الا نموا نسبته 169 في المئة فقط. وخلال الأشهر الخمسة الاولى من العام الحالي حصلت خمس شركات على موافقة بنك الكويت المركزي

على الرغم من ارتفاع عدد الشركات

الإسلامية الخاضعة لرقابة بنك

الكويت المركزي فإن الشركات

التقليدية حافظت على تفوقها

من حيث حجم الأصول التي

تديرها والبالغ نحو 10,2 مليارات

دينار مقابل 7,3 مليارات دينار

للشركات الإسلامية.

شركة الملاحة نقلت 2799 حاوية

في شهر يونيو الماضي إلى الكويت

وأوضحت انها نقلت ما مجموعه 865.992 الف متر مكعب من الحمولات العامة القادمة من منطقة اميركا الجنوبية خلال شهر يونيو الماضي. وأكدت ان تلك الحمولات وصلت الى الكويت من مناطق التجارة العالمية بواسطة سبع سفن مختصة بنقل الحاويات حيث قامت برحلتين الى ميناء الشويخ وسبع رحلات الى ميناء الشعبية وسفينتين لنقل الحمولات العامة.

قالت شركة الملاحة العربية المتحدة اليوم انها نقلت 2799 حاوية نمطية الى موانئ الكويت. وأضافت الشركة في بيان صحافي انها نقلت 1329 حاوية من منطقة تجارة الشرق الاقصى بواسطة السفن التابعة لها في شهر يونيو الماضي، وأشارت الى انها نقلت من منطقة تجارة أوروبا 568 حاوية، ثم من منطقة البحر الابيض المتوسط 436 حاوية ونقلت من منطقة الخليج العربي 238 حاوية ثم من منطقة الولايات المتحدة الاميركية 195 حاوية ثم من منطقة تجارة الهند 33 حاوية.

هل أخذت البورصة حقها في التصحيح أم الآتي أعظم؟

استثمار في أسواق اقليمية بحثا عن فرص واعدة، ولكن مع عودة الثقة في السوق ستصبح مجددا في السوق الكويتي.

وأضاف الزكيوي ان تداولات اليوم ومنذ البداية كانت واضحة للعيان انها تصحيح لأوضاع مقولبة بفعل متعدي من كبريات المحافظ حيث دفعت صفار المتعاملين الى التخلص من اسهمهم بعشوائية وسط

ساعات التداول خوفا من تكبد المزيد من الخسائر. وعدد المتعامل فواز الشمري أبرز المتغيرات التي مرت على تداولات الاسبوع حين فقد المؤشر السعري خلال الجلسات الماضية نقاطا لم يخسرهما منذ عام 2006 مما أعاد الى اذهان المتعاملين هبوطا طوي معه صفحات عامين تكبدت فيهما شريحة الصغار خسائر كبيرة.

وقال الشمري ان المرحلة المقبلة من عمر تداولات الشهر الحالي ستمر عليها تدبذبات سجدن من خفتها تسارع وتيرة الاعلانات عن الأرباح أو ابرام العقود أو التخارجات لبعض الشركات المدرجة لتحديد الثقة في القفزات القياسية التي كان سيلاس فيها المؤشر السعري مستويات 16 ألف نقطة.

ووصف المتعامل فهاد الهاجري حركة التصحيح التي طالت السوق في تداولات امس بانها صحيحة وصحية وقد تاخرت كثيرا لاسيما مع تصعيد الاسهم الرخيصة دون 500 فلس الى مستويات غير مقبولة ومبالغ في قيمتها السوقية مما فتح المجال واسعا امامها للعمليات المضاربة.

وتمنى الهاجري ان يعي صفار المتعاملين في السوق الاعيب الهوامير خلال تداولات الاسبوع المقبل حتى لا تتكرر مسلسلات حركات التصحيح المفجعة التي تعتمد على ضغوطات كبريات المحافظ والصناديق الاستثمارية.

تفتست شريحة واسعة من المتعاملين في سوق الكويت للأوراق المالية (البورصة) الصعداء لدى سماعها فرغ جرس اغلاق التداولات على اللون الأخضر بعد ان سيطر على السوق اسبوع من موجات التصحيح العنيفة من جراء عوامل سياسية واقتصادية أفقدت المؤشر السعري مستوياته القياسية السابقة.

وعبر هؤلاء في لقاءات مع وكالة الانباء الكويتية (كونا) عن عدم قناعتهم بإدء مجريات الحركة لاسيما في الساعة الأخيرة والتي تسيدت فيها كبريات المحافظ والصناديق الاستثمارية على الرغم من إعادة توازنات القطاعات الرئيسية لدفة الصعود التي افتقدتها خلال الجلسات الأربع الماضية. وجددوا استياءهم من عمليات تسريب الشائعات عن أرباح الشركات المدرجة للتصاف الأول والتي تقوم بها مجموعات مضاربة لدعم اسهم شركات الامر الذي يتعكس بصورة سلبية على نفسيات المتعاملين، لاسيما الصغار منهم الذين تكبدوا خسائر كبيرة في تداولات «الأرباح الدامي» كما وصفوه. ورهنوا توقعات تداولات الاسبوع المقبل صعودا أو انخفاضا وفق المتغيرات السياسية وتسارع وتيرة اعلانات ارباح الشركات إذ من المنتظر ان يتم قطاع البنوك مايداه بنك الكويت الوطني من توالي الافصاحات بعده الشركات القيادية في قطاعي الخدمات والاستثمار. وقللوا من أهمية دخول صناع السوق بعدما اكتشفت نيتها في ترك السوق بصراع الهبوط في تداولات امس بمفرده من عدمه بعدما غلبوا مصلحة اسهم شركاتهم على الشركات الصغيرة بغية استفادتهم من فروقات الاسعار التي تم تضخيمها، وجنوا أرباها صنت في مصلحتهم. وعبر المتعامل سليمان الزكيوي عن امله و صفار المتعاملين ان تكون تداولات الاسبوع المقبل أكثر نضجا بدعم السيولة المالية التي هجرت السوق خلال الاسبوع المنتهى امس، والتي من المتوقع عودتها من

رهن المتداولون توقعات

تداولات الاسبوع المقبل

صعودا أو انخفاضا وفق

المتغيرات السياسية وتسارع

وتيرة اعلانات ارباح الشركات،

إذ من المنتظر ان يتم قطاع

البنوك ما بدأه بنك الكويت

الوطني من توالي الافصاحات

بعده الشركات القيادية في

قطاعي الخدمات والاستثمار.

«نايسكو» تقترض 6 ملايين

دينار من «الكويت الصناعي»

وافق بنك الكويت الصناعي على منح الشركة الوطنية للخدمات البترولية (نايسكو) قرضا صناعيا بقيمة 6 ملايين دينار بفائدة سنوية 3.5% يسدد على اقساط ربع سنوية، ولمدة عشر سنوات.

وأفادت الشركة بأن هذا القرض سيستخدم في تنفيذ المشاريع والعقود الموقعة مع العملاء، وكذلك في تنفيذ الخطط التوسعية للشركة.

أخبار الشركات

1,6 مليون دينار أرباح «اباس» في 9 أشهر حتى 2008/5/31

بلغ ربح شركة اباس للتعليم الاكاديمي والتقني خلال ال9 أشهر المنتهية في 2008/5/31 ما قيمته 1.6 مليون دينار، بتراجع قدره نصف مليون دينار عن الفترة نفسها من العام السابق.

ويلفت ربحية السهم 15,16 فلسا، وقد تضمن صافي الربح خسائر غير محققة بمبلغ 140.8 ألف دينار، كما بلغ إجمالي الإيرادات من التعاملات مع الأطراف ذات الصلة مبلغ 9 آلاف دينار، في حين بلغ إجمالي المصروفات من البنود ذاته مبلغ 159 ألف دينار.

تأييد الحكم الصادر لمصلحة «أجيلتي» بالتقاييل عن عقد شراكة

قضت محكمة الاستئناف بإثبات التقاييل عن عقد الشراكة المبرم بين شركة المخازن العمومية (أجيلتي) وشركة كمال مصطفى السلطان بتاريخ 30-07-2007، وطعنات الأخيرة على هذا الحكم بالاستئناف رقم 2005/3320. وهو ما قبلته

التضخم النقدي السبب الرئيس لارتفاع أسعار السلع الغذائية في الخليج

المنطقة أخفقت في مواكبة إصلاحات مناخ الأعمال بالمنطقة الأخرى

ذكر تقرير دولي أن منطقة الخليج والشرق الأوسط أخفقت في مواكبة إصلاحات مناخ الأعمال كالمناطق الأخرى كإصلاح التجارة، مشيراً إلى أن التضخم النقدي مظهر رئيسي لارتفاع أسعار المواد الغذائية، في بلدان دول مجلس التعاون.

كشفت تقرير دولي أن التضخم النقدي هو المظهر الرئيسي لارتفاع أسعار المواد الغذائية في بلدان دول مجلس التعاون، بينما استأثرت دعوات أسعار المواد الغذائية في بلدان من بينها مصر وإيران وسورية على نسبة كبيرة من موازنتها في عام 2007 راوحت بين 4% و8%.

وقال كارلوس سلفا رئيس خبراء الاقتصاد في البنك الدولي «على الرغم من التحسن الملحوظ في مناخ الأعمال في بعض البلدان كمصر والمملكة العربية السعودية، أخفقت هذه المنطقة عموماً في مواكبة إصلاحات مناخ الأعمال في المناطق الأخرى، في ما يتعلق بإصلاح التجارة تم تحقيق نمو كبير في تخفيض الرسوم الجمركية والوقت اللازم لتجهيز معاملات الاستيراد والتصدير، فإنه مازالت هناك حواجز غير جمركية عالية، وما زال من الضروري معالجة العديد من جوانب أداء لوجستيات التجارة بما يعكس نوعية ترتيبات الجمارك والموائى والتقل.

وحقق إجمالي الناتج المحلي في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا نمواً بلغ 5.7 في المئة في عام 2007، وهو أدنى من معدل النمو الذي حققته معظم مناطق العالم النامية الأخرى، وفقاً لتقرير الأفاق والتطورات الاقتصادية في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا 2008 للبنك الدولي.

إصلاحات هيكلية

وقال التقرير: في بلدان مجلس التعاون الخليجي نجد أن التضخم النقدي هو المظهر الرئيسي لارتفاع أسعار المواد الغذائية، مضيفاً أنه من أجل المواكبة في بيئة عالمية تسودها المنافسة، ينبغي استمرار

هذه المنطقة في القيام بإصلاحات هيكلية في: مناخ الأعمال، وسياسات التجارة، وإدارة الحكم الناتج المحلي في هذه المنطقة حقق نمواً بلغ 5.7 في المئة في عام 2007، ما يعني نمواً بنسبة فاقت 5% للسنة الخامسة على التوالي، ومع أن هذا لافت للنظر نسبة إلى الأداء في الماضي، فهو أدنى من معدل النمو الذي حققته معظم مناطق العالم النامية الأخرى، ومن أجل المواكبة في بيئة عالمية تسودها المنافسة ينبغي استمرار هذه المنطقة في القيام بإصلاحات هيكلية في مناخ الأعمال، سياسات التجارة، وإدارة الحكم.

وأشار التقرير إلى أن التقدم المحرز في ما يتعلق بإدارة الحكم متفاوت، فمازالت نوعية الإدارة العامة في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا عالية نسبياً فهي تحتل مرتبة أعلى من مرتبة مناطق شرق آسيا، أميركا وجنوب الصحراء.

المساءلة العامة

من جهة أخرى، مازالت نوعية المساءلة العامة منخفضة نسبياً في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، فهي تحتل مرتبة أدنى من جميع مناطق العالم الأخرى، ولكن من حيث جهود الإصلاح المكثفة لتحسين المساءلة، تحتل منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا المئين السابع والستين أي أعلى من جميع المناطق الأخرى.

وهذا يعكس مجموعة متنوعة من التحسينات الحديثة العهد في التصدي للفساد، ومعالجة نقاط ضعف أجهزة القضاء، وتحسين حقوق الملكية، وتبسيط الأجهزة البيروقراطية، لاسيما في بلدان مجلس التعاون الخليجي.

وفي ما يتعلق بأثر ارتفاع أسعار المواد الغذائية، قال فروخ إقبال مدير القطاع إن ذلك الأثر يتفاوت من بلد إلى آخر «البلدان المنخفضة الدخل التي هي إلى حد كبير نسبياً مستوردة للمواد الغذائية من حيث نسبة الواردات والاستهلاك، هي الأكثر تعرضاً لذلك الأثر وتشمل الأمثلة على

تلك البلدان كلاً من جيبوتي واليمن»، وتابع «أخذ بعض بلدان هذه المنطقة يشعر بضغط ازدياد أسعار المواد الغذائية على نحو مباشر في الموازنة الوطنية».

ومحور تركيز التقرير في هذه السنة هو التكامل بين بلدان المنطقة، وبينم النظر إلى هذا الأمر ليس من



منظور مجموعة اتفاقيات أفضليات تجارية، ولكن أيضاً كوسيلة لتشجيع تدفقات الأيدي العاملة، رؤوس الأموال، والاستثمارات، ويقترح التقرير اعتماد هرمية الإقليمية المفتوحة، حيث يتم استخدامها الأفضليات الإقليمية بمثابة خطوات على طريق التكامل العالمي والقدرة على المنافسة عالمياً.

«طيران الإمارات» ترفع أسعار تذاكرها للمرة الرابعة في 2008

زادتها 10% إلى جميع الوجهات

والصغيرة إلى أسطول طائراتها. وذكرت الصحيفة الأميركية أن العديد من الشركات الأميركية للطيران تؤجل إطلاق رحلات طويلة إلى الصين وروسيا وشركات عالمية أخرى تلغي تلك الرحلات بالكامل.

وأكدت الصحيفة أن شركة الطيران القابلية خفضت عدد رحلاتها وتبيع طائرات إيرباص العملاقة للرحلات الطويلة.

ويأتي هذا التحول في الوقت الذي تنتج فيه إيرباص وبوينغ طائرات عملاقة تستطيع حمل مئات الركاب في رحلات تستمر 18 ساعة بدون توقف مثل الرحلة بين سنغافورة ونيويورك، أو دبي ولوس أنجلوس. وتوفر تلك الرحلات الطويلة وقت الركاب، وتتقاضى الشركات 20% إضافية من أجل توفير خدمة الرحلة الطويلة دون توقف.

30% منذ بداية العام

وتعد هذه الزيادة هي الرابعة على أسعار تذاكر طيران الإمارات منذ بداية العام الجاري، حيث كانت أعلنت آخر زيادة في مايو الماضي، إذ رفعت أسعار تذاكر درجتي الأولى، ورجال الأعمال بنسبة 11% على جميع الوجهات وتجاوزت نسب الزيادة على أسعار تذاكر الشركة منذ بداية العام أكثر من 30%.

وتقول شركات الطيران: «إن ارتفاع أسعار الوقود في الأسواق العالمية يدفعها دوماً إلى رفع أسعار التذاكر لتغطية هذه النفقات التي تشكل نحو 30% من إجمالي النفقات».

من جهة أخرى، قالت صحيفة «وول ستريت جورنال»: إنه في الوقت الذي تتوسع فيه طيران الإمارات في الرحلات الطويلة لتقلص الشركات العالمية الأخرى رحلاتها الطويلة بسبب ارتفاع أسعار الوقود وعدم إقبال المسافرين على تلك الرحلات. ونقلت الصحيفة عن تيم كلارك الرئيس التنفيذي لطيران الإمارات قوله في وقت سابق: إن الشركة لن تتوسع في أسطولها للمsafات الطويلة حالياً، رغم أنها تضيف عشرات الطائرات المتوسطة

بنك قطر الوطني: ارتفاع الأرباح 54,1% في النصف الأول

مقابل 77 مليار ريال للفترة نفسها من العام الماضي. وزادت ودائع العملاء 98.5 مليار ريال مقابل 45.5 مليار ريال خلال الفترة نفسها من العام الماضي. يذكر أن الدولار الأميركي يساوي نحو 3.6 ريالاً قطرية. (يو بي أي)

أعلن وزير الاقتصاد والمالية ورئيس مجلس إدارة بنك قطر الوطني يوسف حسين كمال أن النتائج المالية التي حققها البنك في النصف الأول من عام 2008 أظهرت ارتفاع صافي أرباح بنسبة 54.1%.

ونسبت وكالة الأنباء القطرية الرسمية (قنا) أمس إلى كمال قوله إن صافي الأرباح للسنة الشهر المنتهية في 30 يونيو الماضي لبنك قطر الوطني بلغت مبلغ 857 مليون ريال قطري (نحو 515 مليون دولار أميركي) مسجلة زيادة قدرها 651.7 مليون ريال، أي بزيادة نسبتها 54.1% عن الفترة نفسها من العام الماضي.

وبلغ إجمالي الموجودات للبنك 152.6 مليار ريال في نهاية النصف الأول من العام الجاري

تسارعاً متزايداً في الفترة الأخيرة. وقال ميراث: إنه نظراً إلى مؤشرات الإفراط، فإننا نحذرون بشكل متزايد بالنسبة إلى التوقعات على المدى القصير. فخطر التصحيح على المدى القصير يتصاعد، غير أن ذلك لا يعني نهاية الاتجاه التصاعدي الطويل المدى، لأن التوقعات الخاصة بجهة العرض لا تزال غير واضحة، بينما يرى المنتجون صعوبة متضاعفة لتوسيع نطاق الإنتاج.

وقال التقرير إنه رغم ذلك فإن نمو الطلب في الأسواق الناشئة لا يظهر أي علامة على تباطؤ حاد، مما يشير حسب اعتقاد ميراث إلى اعتماد المشاركين في السوق على أسعار النفط من ثلاثة أرقام صحيحة. وعن العملة الخليجية الموحدة كتب المحلل سفن شوبرت في تقرير كريدبه سويس إن مسألة تغيير دول خليجية لنظام سعر الصرف الأجنبي لا تزال مرهونة بمحادثات الاتحاد النقدي.

ووفقاً للتقرير فإن النمو سيخلق الفرصة لمزيد من تقوية ناحية العرض من الاقتصاد، إذ ينتج معظم ضغط التضخم في أسواق البلدان النامية من بعض النقص في العرض، فإذا ارتفع العرض بشكل أسرع مع جهة الطلب ذي الارتفاع السريع جداً من الاقتصاد، يمكن أن يقلص هذا من حدة التضخم.

وعن أسعار النفط في الأسواق العالمية، اعتبر كريدبه سويس أن هذه المرحلة الأخيرة من ارتفاع سعر النفط تظهر مدى إفراط السوق الحالي، فقد بلغ التقلب الضمني مستويات وصلت إلى 60% وأكثر. بالإضافة إلى ذلك، فإن أسعار النفط تتفصل بشكل متزايد عن التطورات في الاقتصاد الحقيقي.

تباطؤ ارتفاع النفط

ونظراً إلى التطورات الجديدة التي طرأت على مؤشر مديري المشتريات الأميركي، توقع التقرير أن يتباطأ ارتفاع سعر النفط، غير أنه شهد

بالضبط، لأن التفاصيل مثل هيكلية التسليم وتكاليف الإنتاج غالباً ما يتم التحكم عنها وينبغي تحديد قيمتها. وأضاف «هذا ارتباطاً وضع نظام تحليلي لمعرفة ما يمكن للإيرادات الإضافية النفطية أن تقدمه. تحليلنا يظهر أنه إذا اخترنا متوسط سعر برميل النفط 100 دولار أميركي، فيمكن لدول مجلس التعاون الخليجي أن تحصل على نحو 295 مليارات كإجمالي إيرادات».

مزيد من التنوع

وتوقع التقرير استثمار هذه الموارد الإضافية في المزيد من التنوع في اقتصادات مجلس التعاون الخليجي، الأمر الذي سيعزز من جهة المزيد من فرص النمو لهذه الاقتصادات، وسيفتح فرصاً جديدة لمكافحة التضخم. نظراً إلى كونها توسع نطاق الأدوات المتاحة أبعد من الإعانات المالية، وهي أنجح وسيلة لمعالجة هذه المسألة على المدى الطويل حسب التقرير.

الدولار يطرد العمالة من الخليج ويفقده جاذبيته كوجهة للعمل

الأوروبيون يطالبون بإبرام عقود عملهم باليورو أو الاسترليني

يتأهب كثير من الوافدين العاملين في الخليج للعودة إلى بلادهم نتيجة الارتفاع الصاروخي للأسعار، ويقولون إن تفاوت سعر صرف الدولار أدى إلى تآكل مداخرتهم ورواتبهم.

بحزم كثير من الوافدين العاملين في الخليج حقائبهم ويتأهبون للعودة إلى بلادهم، بعد أن اكتووا بنار الأسعار التي ترتفع بأسرع بكثير من ارتفاع رواتبهم، في حين لم تعد منطقة الخليج بيئة جاذبة لكثيرين يقولون إن تفاوت سعر صرف العملة أدى إلى تآكل مداخرتهم ورواتبهم.

وثمة ارتباط وثيق بين انخفاض سعر صرف الدولار عالمياً والارتفاع الكبير في الأسعار ونسب التضخم العالية التي تشهدها منطقة الخليج، كما يرتبط الأمر أيضاً بتآكل الرواتب والمدخرات المالية، خصوصاً بالنسبة إلى أولئك القادمين من بلاد لا ترتبط عملاتها بالدولار، وبالتالي ارتفعت أمام الدولار وأمام العملات الخليجية المرتبطة به.

وباستثناء الكويت، فإن كل العملات الخليجية مرتبطة بصورة كاملة مع الدولار الأميركي؛ الذي سجل انخفاضاً في سعر صرفه يتجاوز الـ40% خلال السنوات القليلة الماضية، مما تسبب تبعاً لذلك في انخفاض سعر صرف العملات الخليجية المحلية بالنسبة ذاتها في الأسواق العالمية وأمام العملات الأخرى.

وافدون يرجعون

ويستعد كثير من الوافدين للعودة إلى بلادهم مع حلول موسم العطلات الصيفية، حيث يكون العام الدراسي قد انتهى وبات بمقدور الطلبة الانتقال بسهولة إلى بلدانهم، كما تكون الكثير من عقود إيجار المساكن قد انتهت أو شارفت على الانتهاء، وأصبح بمقدور السكان إخلاء منازلهم دون أن يترتب عليهم أي التزامات مالية.

وقال إبراهيم حسن، الذي يعمل مهندساً في القطاع الخاص بإمارة دبي منذ عدة سنوات، إنه اتخذ قرار العودة النهائية إلى بلاده منذ عدة أشهر؛ لكنه كان في انتظار انتهاء العام الدراسي، الذي سيشكل انتهاءه أفضل فرصة للانتقال.

ورغم أن حسن قال «الأسواق نت» إن الوضع الاقتصادي في بلاده يزداد سوءاً كل يوم، لكنه يقول إنه لم يعد قادراً على تغطية المصروفات المتزايدة مع ارتفاع الأسعار، وزيادة إيجارات المساكن.

لا يبدو أن حسن هو الوحيد بهذه الحال، فهو يقول إن كثيراً من العائلات غادرت الخليج، وبقي رب الأسرة وحيداً في مكان عمله، حيث هذا هو الملاذ الوحيد من ارتفاع الأسعار وتآكل الرواتب، ومن سوء الأوضاع الاقتصادية في بلدانهم الأصلية بنفس الوقت.



قطار الاقتصاد الألماني يصطدم بصخرة التضخم وقوة اليورو

تراجعت قيمة الصادرات الألمانية خلال مايو الماضي بنسبة 3,2% مقارنة بصادرات أبريل الماضي. وهو أكبر تراجع من نوعه منذ أربع سنوات تقريبا. في حين كان الخبراء يتوقعون نمو الصادرات بمعدل 0,5% شهريا.

بدا الاقتصاد الألماني يفقد قوته خلال العام المالي مع استمرار صعود اليورو أمام العملات الرئيسية في العالم. مما يقلص القدرة التنافسية للمنتجات الألمانية في الأسواق الدولية إلى جانب الغموض الذي يحيط ببافاق نمو الاقتصادات الكبرى في العالم.

في الوقت نفسه فإن تباطؤ نمو الاقتصاد الألماني، وهو أكبر الاقتصادات الأوروبية، يهدد العديد من تلك الاقتصادات «بالعجز». ورغم الديباجة القوية للاقتصاد الألماني خلال مطلع العام الحالي فإن الاشهر الثلاثة الماضية شهدت فقدان قوة دفع مأكمنة الاقتصاد الألماني، مما أدى إلى تراجع أغلب التوقعات بشأن نمو هذا الاقتصاد خلال العام الحالي ككل.

فالصادرات الألمانية التي كانت في وقت من الأوقات قاطرة النمو الاقتصادي للخارطة الأوروبية ككل تواجه الآن صعوبات متزايدة نتيجة ارتفاع قيمة اليورو أمام الدولار وتباطؤ نمو الاقتصاد العالمي، على خلفية الارتفاع غير المحدود لأسعار النفط العالمية. وقد كشفت احصاءات صدرت أمس الأول عن مكتب الإحصاء الاتحادي بمدينة فيسبادن الألمانية عن زيادة الواردات الألمانية بصورة كبيرة خلال شهر مايو الماضي، مما يعكس بشكل جزئي الأسعار المرتفعة التي تذهب إلى واردات الطاقة، كما أشارت الدراسة إلى ارتفاع الصادرات الألمانية أيضا.

وارتفعت الواردات الألمانية بمعدل 8,2% على أساس سنوي لتصل إلى 66,5 مليار يورو (104 مليارات دولار)، بينما ارتفعت الصادرات بمعدل 2,5% لتصل إلى 80,8 مليار يورو، وبالمقارنة مع الشهر الماضي زادت الواردات بمعدل 0,7%، بينما تراجعت الصادرات بمعدل 3,2%. ويذكر أن الجزء الأكبر من المعاملات التجارية الألمانية تصديرا وإستيرادا كان مع باقي دول الاتحاد الأوروبي.

وبلغ حجم الصادرات الألمانية إلى دول الاتحاد 52,5 مليار يورو مقابل واردات بلغت 43,3 مليار يورو. وزادت واردات أكبر الاقتصادات الأوروبية من خارج دول الاتحاد الأوروبي بمعدل 13,3% على أساس سنوي إلى 23,2 مليار يورو.

تراجع الناتج الصناعي

وفي مؤشر سلبي آخر على تدهور أداء الاقتصاد الألماني أعلنت وزارة الاقتصاد والتكنولوجيا الألمانية يوم الاثنين الماضي تراجع الناتج الصناعي لألمانيا خلال مايو الماضي، وهو مؤشر جديد على فقدان الاقتصاد الألماني قوة الدفع التي تتمتع بها السنوات القليلة الماضية. وذكرت وزارة الاقتصاد أن الناتج الصناعي تراجع خلال مايو الماضي بنسبة 2,4% بعد وضع المتغيرات الموسمية في الحساب، وذلك في أعقاب تراجعه بنسبة 0,2% خلال ابريل الماضي.

يأتي الإعلان عن تراجع الناتج الصناعي لألمانيا خلال مايو الماضي بعد أيام قليلة من الإعلان عن تراجع الطلب الصناعي في ألمانيا بنسبة 0,9% خلال مايو الماضي أيضا، مما يعزز احتمالات تباطؤ نمو الاقتصاد الألماني خلال العام الحالي.

كان الخبراء يتوقعون نمو الطلب الصناعي لألمانيا خلال مايو الماضي بنسبة 0,6%، في حين كان الخبراء يتوقعون نمو الناتج الصناعي بمعدل 0,2% خلال مايو الماضي. ومما يزيد الأمر صعوبة بالنسبة إلى الاقتصاد الألماني والاقتصادات الأوروبية الأخرى بشكل عام قرار مجلس إدارة البنك المركزي الأوروبي الخميس الماضي بزيادة سعر الفائدة الأوروبية بمقدار ربع نقطة مئوية، متجاهلا نداءات المسؤولين الألمان بالتروي قبل الإقدام على هذه الخطوة التي تصيف مزيدا من العقبات في طريق قطار البنىك الألماني المنعثر.

فقد وافق مجلس إدارة البنك المركزي الأوروبي خلال اجتماعه السنوي على زيادة سعر الفائدة بمقدار ربع نقطة مئوية، بسبب تضامي الضغوط التضخمية في منطقة اليورو وذلك للمرة الأولى منذ عام تقريبا.

كبح جماح التضخم

وبلغ سعر الفائدة الأوروبية الآن 4,25% في الوقت الذي اتفق فيه أغلب المحللين على صدور قرار من

«نوفارتس» تشتري «سييدل» مقابل 880 مليون دولار

وقالت شركة نوفارتس السويسرية للأدوية أمس الخميس إنها تخطط للاستحواذ بالكامل على شركة سييدل السويسرية للتكنولوجيا الحيوية، وهي شريكها في مجال الأبحاث مقابل نحو 880 مليون دولار وذلك للتعبيل بتطوير عقار راسلينز لعلاج ضغط الدم. وفي خطوة أولى نحو هذا الهدف رفعت نوفارتس حصتها في سييدل بنسبة 51.7 في المئة لتصل إلى 61.4 في المئة من خلال شراء أسهم من كبار المساهمين في الشركة بما في ذلك 21.5 في المئة من البس هكسلي الرئيسية التنفيذية لسييدل بسعر 130 فرنكا سويسريا للسهم نقدا. وقالت نوفارتس إنها ستعرض نفس السعر نقدا على المساهمين لشراء باقي أسهم سييدل وإنهاء توقع وصول السعر الإجمالي لعملية الاستحواذ إلى نحو 907 ملايين فرنك سويسري (882.3 مليون دولار). ولا يشمل هذا السعر الحصة التي تملكها نوفارتس بالفعل في سييدل وهي 9.7 في المئة.

وقال كريستوف رول لـ«رويترز» في سيول «أذا خرج المستثمرون المليون من السوق فقد يحدث هبوط سريع وحاد في الأسعار». وامتنع عن اعطاء تقدير لحجم الهبوط. وكان رول يتحدث على هامش العرض الإحصائي للطاقة العالمية في 2008، الذي قدمته شركة بي.بي في سيول، وقال «المستثمرون الماليون يدرسون التطورات الحقيقية ويحتركون بناء عليها»، وأضاف ان العوامل المائلة لا تؤدي إلى تذبذب أسعار النفط، ولكن تعمل على تسريع وتيرتها، وذكر رول أن المخزونات هي العامل الرئيسي الذي يحدد أسعار النفط نظرا إلى ان الإمدادات الجديدة التي تتدفق على السوق قليلة جدا.

«بي. بي»: النفط قد يتهاوى إذا خرجت العوامل المالية من السوق

قال كبير الاقتصاديين في شركة بي.بي للنفط أمس إن النفط قد يواجه انخفاضا حادا، إذا خرجت العوامل المالية من السوق الحالي التي زادت نحو 40 في المئة هذا العام.

وقد ارتفعت أسعار النفط إلى أكثر من مثلي مستويات العام الماضي لاسباب من بينها التوترات السياسية في الشرق الأوسط ونيجيريا، بالإضافة إلى التوقعات بان الإمدادات العالمية لن تكفي لمواكبة النمو الجامح في الطلب على النفط خلال السنوات المقبلة.

ودفعت عوامل لا صلة لها بالسوق من بينها هبوط الدولار الاميركي مقابل عملات أخرى المستثمرين إلى شراء النفط وسلع أولية أخرى للتحوط ضد التضخم وتراجع العملة الاميركية.

وقال كريستوف رول لـ«رويترز» في سيول «أذا خرج المستثمرون المليون من السوق فقد يحدث هبوط سريع وحاد في الأسعار». وامتنع عن اعطاء تقدير لحجم الهبوط. وكان رول يتحدث على هامش العرض الإحصائي للطاقة العالمية في 2008، الذي قدمته شركة بي.بي في سيول، وقال «المستثمرون الماليون يدرسون التطورات الحقيقية ويحتركون بناء عليها»، وأضاف ان العوامل المائلة لا تؤدي إلى تذبذب أسعار النفط، ولكن تعمل على تسريع وتيرتها، وذكر رول أن المخزونات هي العامل الرئيسي الذي يحدد أسعار النفط نظرا إلى ان الإمدادات الجديدة التي تتدفق على السوق قليلة جدا.

(رويترز)

نقص الغذاء أم ارتفاع أسعاره؟

أغلبية سكان الأرض تغير من عاداتها الغذائية

مع تكرر الدعوات من الهيئات الدولية لاتخاذ إجراءات طارئة لمواجهة أزمة غذاء محتملة في العالم، يتوقع أن تغير أغلبية سكان الأرض من عاداتهم الغذائية.

على الرغم مما يبدو من خطر مجاعة، فإن كمية الغذاء التي تنتج وتُحصد والمحاصيل الزراعية الغذائية، لم تشهد نقصا حادا بقدر ما ارتفعت الأسعار. وضاعف من المشكلة أن تلك الأسعار العالمية لا تعود على الفلاحين والمزارعين، وإنما تذهب للشركات الكبرى والتجار العالميين في الحبوب والمحاصيل الزراعية. ورغم زيادة الطلب على الأغذية، من حبوب ولحوم، خاصة من اقتصادات سريعة النمو فإن العرض ليس بأسوء الذي تصوره التصريحات الحالية.

فإلى جانب الضغط على الموارد هناك أيضا مضاربات وسوء توزيع وممارسات احتكارية وانتهازية تسهم في دفع الأمور إلى أزمة.

الإنفاق على الغذاء

بداية تشير إلى ان الدول الفقيرة والنامية، حتى الزراعية منها، هي التي تعاني أكثر من أزمة الارتفاع الهائل في أسعار الغذاء في العالم على ما يبدو.

ذلك أن أهمية الغذاء في الإنفاق الإجمالي للمستهلكين تتناسب عكسا مع مستويات الدخل. فعلى سبيل المثال يمثل الغذاء 60 في المئة من سلة الاستهلاك لسكان في أفريقيا جنوب الصحراء، بينما لا يثلو أكثر من 30 في المئة في الصين و10 في المئة فقط في الولايات المتحدة، حسب تقديرات صندوق النقد الدولي.

أما أسباب الضغط على المعروض الغذائي في الأسواق العالمية فيفضها موسمي مثل الجفاف الذي ضرب المحصول الأسترالي من القمح وأدى إلى تراجع محاصيل المغرب في الموسم الماضي على سبيل المثال، أو الصعيق الذي أصر بالزراعة السورية والردنية مثلا هذا الموسم.

وان كانت تلك الظروف المناخية تغيرت إلى الأفضل، وتحسن المحصول في معظم تلك المناطق التي تضررت من قبل.

تغيرات المناخ

هناك شبه اجماع على أن اضطراب النمط المناخي التقليدي يعود إلى إضرار البشر بالبيئة، وهو الضرر الذي تسببت في معظمه تاريخيا الدول الصناعية الغنية، وفي مقدمتها الولايات المتحدة وألمانيا وفرنسا وبريطانيا واليابان.

ومما يزيد من كون الأزمة أزمة غنى وفقر أن الدول الصناعية، تريد الاستعاضة عن الوقود التقليدي بوقود حيوي من المنتجات الزراعية.

فقراء المزارعين

وينعكس ذلك على المعروض من الغذاء، فدول اميركا اللاتينية مثلا مطلوب منها تحويل قدر كبير من الذرة والقمح الذي تنتجه إلى ايثانول لتموين السيارات الاميركية والأوروبية بوقود رخيص. وطبعاً تجد تلك الدول الزراعية الجنوبية أن الوقود من الزراعة أريح لها من بيع الحبوب، دون إدراك لعواقب ذلك على تغذية مواطنيها والعالم. أضف إلى ذلك تدمير الغابات لمصلحة صناعات الأخشاب الكبيرة وتجريف الأراضي. وكل تلك التعديت البيئية تأتي من العالم الصناعي الغني وشركاته الكبرى. وحسب تقارير منظمات الأمم المتحدة أخيراً يستمر القضاء على الغابات بمعدل 130 ألف كيلومتر مربع سنويا في الغابات الاستوائية. ولم يعوض ذلك إلا بنحو 30 ألف كيلومتر مربع من الغابات المستزعة ما بين 1990 و2005.

كما أن استصلاح الغابات في حوض الامازون أخذ في التباطؤ، ونسبة الأراضي المحمية في العالم الآن هي 12 في المئة.

كما أن نسبة كبيرة من الأراضي الزراعية تتعرض للاستغلال الكثيف، مما يؤدي إلى تآكل التربة (التبوير أو التجريف)، وهو تطور لا يقل خطورة عن التغيرات المناخية السلبية.

طلب ومضاربات

وتعني زيادة الطلب على المواد الغذائية أنه بحلول عام 2030 ستحتاج الدول النامية إلى 120 مليون هكتار إضافية من الأراضي الزراعية لتغذية سكانها.

وتقدر تلك التقارير ان الدول التي تعاني نقصا غذائيا ومحدودية دخل سنتقد هذا العام أكثر من 28 مليار دولار بأقل تقدير على استيراد الحبوب، أي ضعف ما إنفقته عام 2002. وإضافة إلى ما سبق، يسهم كبار أثرياء العالم في زيادة أسعار الغذاء عبر المضاربة على أسعاره، وتحقيق مئات المليارات من الدولارات

البنك المركزي الأوروبي بزيادة سعر الفائدة اليوم فإنهم منقسمون بشأن ما إذا كانت هذه الزيادة ستكون محاولة غير متكررة لكبح جماح التضخم أم بداية لسلسلة من الزيادات في سعر الفائدة.

كان وزير المالية الألماني بيير شتاينبروك قد حذر البنك المركزي الأوروبي من الإقدام على زيادة سعر الفائدة اليوم، في حين المح جان كلود تريشيه رئيس البنك إلى أن زيادة الفائدة قد تكون خيارا رئيسيا لمواجهة التضخم الذي وصل إلى 4% خلال الشهر الماضي.

يعزز قرار البنك المركزي الأوروبي المخاوف من اتجاه البنوك المركزية في الاقتصادات الرئيسية بالعالم نحو زيادة سعر الفائدة لكبح جماح التضخم خصوصا في ظل استمرار ارتفاع أسعار النفط العالمية وكذلك ارتفاع أسعار المواد الغذائية.

وتواجه البنوك المركزية في العالم معضلة اقتصادية، حيث يرتفع معدل التضخم في الوقت الذي يتراجع فيه معدل النمو، ولذلك ففي حين تسعى هذه البنوك إلى كبح جماح التضخم بزيادة أسعار الفائدة فإن السياسيين والحكومات يطالبون بتقليل أسعار الفائدة بهدف مواجهة تباطؤ النمو الاقتصادي.

(د ب أ)

كوريا الجنوبية: أداء الاقتصاد ينخفض بإيقاع سريع

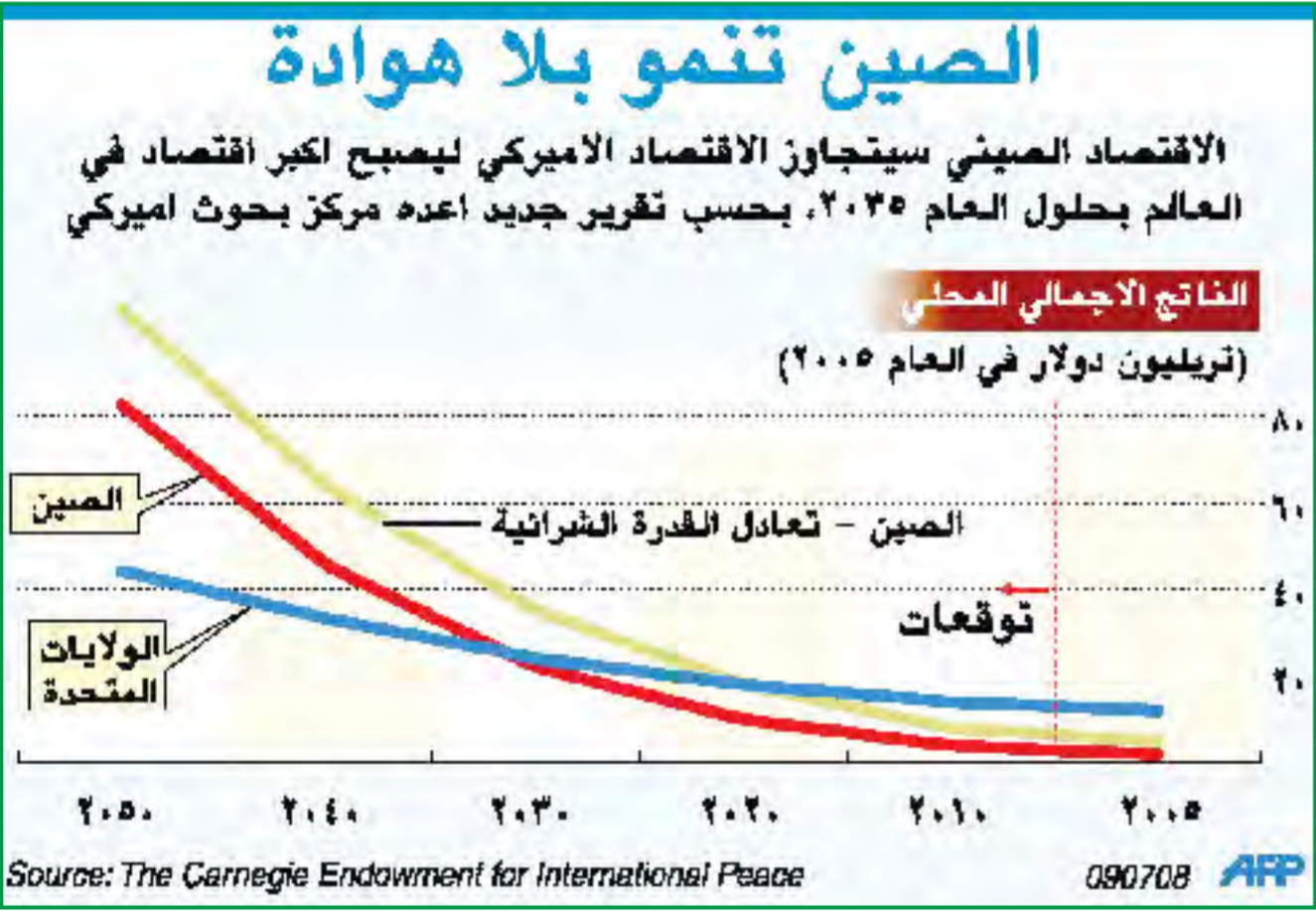
لزيادة ضغوط التضخم من جراء ارتفاع أسعار النفط

ذكر تقرير حكومي أمس أن الاقتصاد الكوري الجنوبي بدأ ينخفض بمعدل سريع من جراء انخفاض الاستهلاك المحلي وتسارع التضخم. ونقلت وكالة أنباء «يونهاب» عن التقرير الاقتصادي الشهري لوزارة المالية الذي يوضح توجهات اقتصاد البلاد «برغم قوة الصادرات، فإن الاقتصاد يواجه في الوقت الراهن انخفاض الاستهلاك المحلي مع زيادة ضغوط التضخم من جراء ارتفاع أسعار النفط الخام».

وأضاف التقرير «أداء الاقتصاد ينخفض بمعدل كبير بسبب تراجع الاستهلاك، وذكر التقرير أن مبيعات السلع الاستهلاكية ارتفعت بنسبة 3,1% على أساس سنوي في مايو الماضي بعدما كانت 5,7% في أبريل. وانخفض معدل استثمار المنشآت في مايو بنسبة 2,5%. وأشار التقرير إلى زيادة الصادرات برغم تراجع النشاط الاقتصادي. وبلغت نسبة زيادة الصادرات 17% على أساس سنوي. ويأتي انخفاض رابع أكبر اقتصاد في آسيا في الوقت الذي تسعى فيه الحكومة إلى السيطرة على التضخم المتنامي، حيث يخشى خبراء أن يؤدي مثل هذا الوضع إلى تراجع الاستهلاك وميل الجمهور إلى عدم الصرف. وبلغت نسبة الزيادة في السلع الاستهلاكية 5,5% في يونيو الماضي مقارنة بالشهر الذي سبقه لتعتبر أكبر زيادة منذ عشر سنوات. وأدى ارتفاع أسعار النفط إلى زيادة ضغوط التضخم. وتضاعف سعر خام دبي، المقياس الكوري الجنوبي، لأكثر من مرة خلال العام الماضي.

تجدر الإشارة إلى أن كوريا الجنوبية تعتمد بصورة شبيه كاملة على استيراد حاجتها من النفط. ويمكن أن يؤدي تراجع الاقتصاد إلى زيادة المشاكل التي تواجهها الحكومة بعدما قررت أخيرا خفض توقعاتها لنسبة نمو الاقتصاد من 6% إلى 4,7% بسبب تدهور الأوضاع الاقتصادية. وكان وزير المالية كانغ مان سو قد صرح في وقت سابق بأن الاقتصاد الكوري لم يصل الآن إلى مرحلة الركود التضخمي (التضخم والركود) لكنه يتجه نحو ذلك بكل تأكيد، ومع عدم وجود أي مؤشر لانخفاض أسعار النفط، أعلنت الحكومة إجراءات شاملة لترشيد استهلاك الطاقة في القطاعين العام والخاص. ولمساعدة مواطنيها على التعامل مع ارتفاع أسعار المحروقات، تسعى حكومة سيول أيضا إلى صرف أكثر من 7 تريليونات وون (7 مليارات دولار أميركي) على شكل تخفيضات ضرائب لمصلحة أصحاب الدخل المنخفض. وأكد التقرير ضرورة اهتمام خبراء الاقتصاد باستقرار الوضع المعيشي لعامة الشعب الذين يعانون ارتفاع الأسعار وتقوية إجراءات ترشيد الطاقة من أجل تجاوز هذه المصاعب الاقتصادية.

(يو بي أي)



هونغ كونغ: احتجاج الخادمت الأجنبيات على الزيادة البسيطة في الأجور

في الوقت نفسه ترى منظمات تمثل الخدمات أن الزيادة ضئيلة للغاية بعد أن كان قد تم تخفيض أجور الخدمات بمقدار 51 دولارا شهريا أثناء أزمة انتشار مرض الالتهاب الرئوي اللانمطي (سارس) عام 2003.

من المقرر تنظيم مجموعة من المظاهرات والاحتجاجات للمطالبة

بزيادة أكبر لأجور هذه الفئة من العمال في هونغ كونغ. وتشير الخدمات أنه بعد هذه الزيادة والزيادة الطفيفة التي حدثت العام الماضي مازالت الأجور أقل من مستواها قبل نقصي مرض سارس. (د ب أ)

«قمة الفقراء» تطالب بشطب ديون دول الجنوب وإلغاء البنك وال صندوق الدوليين

وأوضح الإعلان الختامي الذي يشكل مقالة حقيقية ضد مجموعة الثماني، ان «مجموعة الثماني، هذه الهيئة العالمية غير الرسمية وغير الشرعية والمناهضة للديمقراطية، وعلى الرغم من خطورة الوضع في العالم، تواصل التآثير عبر اعلاناتها ووعود لا تفي بها».

وفي اليابان، أعلنت دول مجموعة الثماني أنها تمنح نفسها خمسة أعوام تخصص خلالها 60 مليار دولار لمكافحة الوبئة والأمراض في إفريقيا. وجددت هذه الدول التي يتبناها الأفاقة والمنظمات غير الحكومية بعدم الوفاء بالوعد التي قطعتها للمساعدة، التزامها بمضاة من الآن وحتى 2010 لزيادتها من 25 إلى 50 مليار دولار سنويا.

(أ ف ب)



بدأت تلك الدول كبيرة مثل روسيا العام الماضي، وتبعتها دول أخرى كإندونيسيا والبرازيل والهند وغيرها.

زادت تلك الدول من رسوم التصدير للحفاظ على المحاصيل متوافرة في السوق المحلي، في محاولة للإبقاء على الأسعار منخفضة تفاديا لتوترات سياسية واجتماعية. ومن شأن تلك الإجراءات الحماية زيادة حساسية السوق، في ظل مضاربات المستثمرين، واستمرار ارتفاع الأسعار. وبلغ الأمر إلى حد ذكر بعض التقارير الصحافية ان الدول المصدرة للثروة الحيوانية ومنتجاتها تفخر في تكوين كتل لضبط سوقها، على غرار منظمة أوبك للدول المصدرة للنفط.

(بي.بي.سي)

إجراءات حثائية

ومما ضاعف من مشكلة أسعار الغذاء، أكثر من حجتها الحقيقي، لجوء بعض الدول المصدرة للمنتجات الزراعية والغذائية إلى فرض قيود على الصادرات.

طالبت «قمة الفقراء» التي نظمت في كاتنبوغو (مالي) على خط مواز مع قمة مجموعة الثماني، الإرباع بشطب ديون دول الجنوب ووقف عمليات التخصيص وإلغاء البنك الدولي وصندوق النقد الدولي. وضمنت هذه القمة التي عقدت منذ الأحد قرب باماكو، مئات المناهضين للعملة وخصوصا من إفريقيا.

ويصن الإعلان أيضا «على رفض اتفاقات الشراكة الاقتصادية بين الاتحاد الأوروبي ودول إفريقيا والكاريبي والمحيط الهادئ، في أشكالها الحالية».

حوليات

أردوغان في العراق... يُعطي ويأخذ: دعم تركي واسع لبغداد ومساعدة أنقرة ضد «العمال الكردستاني»

البلدان يوقعان اتفاقية لإنشاء «المجلس الأعلى للتعاون الاستراتيجي»

يشهد العراق هذه الايام صيفاً صاخباً. بسبب الأحداث والتطورات المتعاقبة بسرعة، حيث تعود بغداد إلى العالم، خصوصاً من خلال التمثيل الدبلوماسي لعدد من الدول العربية، وكذلك الزيارات التي يقوم بها مسؤولون من دول الجوار.

في زيارة أحيجت بأهمية كبيرة ونشأت حيالها توقعات كثيرة، وصل رئيس الوزراء التركي رجب طيب أردوغان إلى بغداد أمس، ناشداً التعاون الاستراتيجي مع العراق، علماً بأنه أول رئيس وزراء تركي يزور البلاد منذ 18 عاماً.

وأول الغيث في هذه الزيارة، كان توقيع بغداد وأنقرة أمس، اتفاقية لإنشاء «مجلس أعلى للتعاون الاستراتيجي» يهدف إلى دعم العلاقات الثنائية بين البلدين ومتابعة تطبيق الاتفاقات المبرمة بينهما، فيما شدد أردوغان على الدعم التركي للعراق وحصل على دعم بغداد لأنقرة في مواجهة «حزب العمال الكردستاني» المحظور.

وأجرى الضيف التركي محادثات مع الرئيس العراقي جلال الطالباني و«نائبه طارق الهاشمي وعادل عبدالمهدي ورئيس الوزراء نوري المالكي، تناولت العلاقات بين البلدين أمنياً وسياسياً واقتصادياً.

وأكد أردوغان، في مؤتمر صحافي مشترك عقده مع المالكي، أنه وجد لدى المسؤولين في الحكومة المركزية العراقية وحكومة إقليم كردستان تفهماً ودعماً في ما يخص قضية «حزب العمال الكردستاني»، وأوضح أن هذه المنظمة الإرهابية هي عدوة لتركيا والعراق ولا تسمح بأن تقوم بتسميم العلاقات بين البلدين، وهناك فهم مشترك بيننا في هذا المجال».

وشدد رئيس الوزراء التركي على «وجود إرادة مشتركة قوية على أعلى المستويات لدعم الشراكة بين البلدين الجارين ضمن أهداف عالية للغاية»، لافتاً إلى أن تشكيل المجلس الأعلى سيقف نتائج إيجابية في المستقبل، مشيراً إلى أن اجتماعات هذا المجلس «ستدفع العلاقات نحو الأمام في المجالات السياسية والأمن والطاقة والاقتصاد ومصادر المياه»، وتوقع أردوغان أن يبلغ حجم التبادل التجاري بين البلدين نهاية

العام الجاري نحو خمسة مليارات دولار، موضحاً أن الهدف هو أن يصل دولار خلال السنوات الثلاث المقبلة. ويشان الوضع في العراق، قال المسؤول التركي: «لا يمكن تحقيق السلم العالمي من دون تحقيق الأمن في العراق، ويجب علينا جميعاً مساعدتهم في إعمار بلادهم». وتابع: «أقول لجميع الدول الصديقة والجارّة أن مستقبل العراق هو مستقبل المنطقة بأسرها، فلا بد أن نزيد دعمنا للعراق، خصوصاً على مستوى دول الجوار».

دعوة إلى الوحدة

وتوجّه أردوغان في حديثه إلى الشعب العراقي قائلاً: «أخاطب جميع العراقيين ومن كل الأعراق الذين تعاضبوا معاً منذ قديم العصور، إنكم لابد أن تحافظوا على وحدتكم وأن تساهموا معاً في إعمار البلد، متعهداً بدعم تركي على الصعيدين الشعبي والحكومي».

وأشار المسؤول التركي إلى أن المباحثات التي أجراها مع المالكي شملت قضية كركوك التي تضم الطائفة التركمانية في العراق، لافتاً إلى أنه دعا إلى أن يكون هناك تمثيل مشترك بين جميع الطوائف في أي حكومة محلية يمكن أن تمثل مدينة كركوك.

وبشأن مصادر المياه ومنايع نهري دجلة والفرات، أكد أردوغان أن بلاده تقوم حالياً بإرسال كميات من المياه أكبر بكثير مما تم الاتفاق عليه بين البلدين «على الرغم حاجة تركيا الماشئة إلى المياه».

زيارة «تاريخية»

من جهته، وصف المالكي زيارة أردوغان بـ«التاريخية» لأنها الزيارة الأولى لرئيس وزراء تركي إلى العراق



المالكي مستقبلاً أردوغان في مطار بغداد أمس (أ ف ب)

منذ 18 عاماً، خصوصاً أنها جاءت إثر منكرات تفاهم بين البلدين. ولفت رئيس الوزراء العراقي إلى أن «هناك الكثير من الروابط والتحديات التي تربط البلدين، منها روابط التاريخ والدين وتحديات الإرهاب العالمي الذي يحاول أن يربك الأوضاع السياسية في المنطقة».

وأكد المالكي أن حكومته «نحتضت في مواجهة الإرهاب وهي حالياً في صدد إعادة الإعمار»، داعياً الشركات التركية إلى «الإسهام في الدعم والحضور إلى الميدان العراقي».

ورأى رئيس الوزراء العراقي أن

زيارة أردوغان هي «رسالة تؤكد نهج العراق الجديد بالتعاون والتفاهم وفتح الأبواب أمام الآخرين»، موضحاً أن «على جميع دول المنطقة، أن تعرف أن لغة العنف مرفوضة»، وأن «الأجدر هو التعاون وتبادل الزيارات».

ويضم الوفد المرافق لأردوغان أربعة وزراء بينهم وزير الخارجية علي باباجان والطاقة حليمي كولير.

وتأتي الزيارة، التي تختمت اليوم، بعد أن أعلنت السلطات العراقية أن الجيوش الأميركية الجنرال مايك مولن وقائد القوات الأميركية في العراق الجنرال ديفيد بترايوس.

دعم وتنسيق

على صعيد آخر، اتفق كبار قادة الجيش العراقي والجنش الأمريكي على مواصلة الدعم والتنسيق بينهما، حتى القضاء على الإرهاب بعد العمليات الأمنية التي نفذتها القوات العراقية أخيراً في عدد من المحافظات.

وقال الخفش: «إن الاحتلال الإسرائيلي ينعمد التضيق على النواب الأسرى، ويحرمهم من كل شيء، علاوة على المعاملة القاسية الخالية من الرحمة الإنسانية»، مشيراً إلى أن «السلطات الإسرائيلية تحرم النواب المعتقلين من زيارة الأهل، كما تحرم عشرات العائلات من زيارة أبنائهم في السجون الإسرائيلية».

ونقل الخفش عن النواب الأسرى دعوتهم المجتمع الدولي إلى التحرك لحماية القيم الإنسانية والأخلاق والديمقراطية ومواجهة الانتهاكات الصارخة للأعراف والمواثيق الدولية من قبل قوات الاحتلال.

وأكد النائب باسم الزعاري الذي أفرج عنه لمعاملة قاسية مهينة من قبل السجائين، مشيراً إلى أن «لوائح الاتهام المقدمة للنواب الأسرى شبه متطابقة، وكلها تتركز على العضوية في المجلس التشريعي أو في الحكومة عن حركة حماس».

47 نائباً فلسطينياً يعانون وضعاً مزرياً في السجون

رام الله- الجريدة

من وزنه ويعاني الأنيميا وضعف الهيموغلوبين بسبب إصابته بمرض السكري». وقال الخفش: «إن الاحتلال الإسرائيلي ينعمد التضيق على النواب الأسرى، ويحرمهم من كل شيء، علاوة على المعاملة القاسية الخالية من الرحمة الإنسانية»، مشيراً إلى أن «السلطات الإسرائيلية تحرم النواب المعتقلين من زيارة الأهل، كما تحرم عشرات العائلات من زيارة أبنائهم في السجون الإسرائيلية».

ونقل الخفش عن النواب الأسرى دعوتهم المجتمع الدولي إلى التحرك لحماية القيم الإنسانية والأخلاق والديمقراطية ومواجهة الانتهاكات الصارخة للأعراف والمواثيق الدولية من قبل قوات الاحتلال.

وأكد النائب باسم الزعاري الذي أفرج عنه لمعاملة قاسية مهينة من قبل السجائين، مشيراً إلى أن «لوائح الاتهام المقدمة للنواب الأسرى شبه متطابقة، وكلها تتركز على العضوية في المجلس التشريعي أو في الحكومة عن حركة حماس».

«كومندوس» يقتل فلسطينياً في جنين

رام الله - الجريدة



أقرباء القاتيل الفلسطيني يكونه خلال تشييعه في جنين أمس (أ ف ب)

ورفقة ناشط آخر من حركة «فتح» يدعى محمد برهان عابد وقد تم اعتقاله ونقله إلى جهة مجهولة، قيادي ميداني فيها.

«التهدئة» مهدّدة بتصعيد مفتوح: إسرائيل تقتل فلسطينياً في غزة و«الفصائل» تردّ بصاروخين

عديره: ندرس وقف «الاتصالات» احتجاجاً على الاستيطان

رام الله- أماني سعيد
غزة- سمية درويش



جندي إسرائيلي يطلق قنابل مسيلة للدروع على متظاهرين ضد جدار الفصل في قرية نعلين أمس (رويترز)

في تصعد هو الاول من نوعه منذ دخول التهتدة بين إسرائيل وحركة المقاومة الإسلامية «حماس» حيز التنفيذ في 19 يونيو الماضي، سقط أمس أول قنابل فلسطيني برصاص الجيش الإسرائيلي في جنوب قطاع غزة، في وقت أعلنت تل أبيب أن صاروخين فلسطينيين اطلقا من شمال غزة أمس، وسقطا داخل الأراضي الإسرائيلية، الامر الذي يفتح المشهد في غزة على احتمالات عديدة، بينها تصعيد عسكري مفتوح يهدد الهدئة.

وكان مسؤول اجهزة الطوارئ في قطاع غزة، الطبيب معاوية حسنين أعلن أن

«الشاب الفلسطيني سليم جمعة الحميدي (18 عاماً) أصيب فجر اليوم (أمس) بعدة طلقات نارية من قبل الجيش الإسرائيلي قرب الشريط الحدودي شرق دير البلح، في الصدر والكف الأيسر والفخذ الأيسر وترك على الأرض يمزق من جراحه».

إن «الحميدي، قتل برصاص جنود إسرائيليين في وقت كان يحاول اجتياز الحدود قرب معبر كسوفيم بين إسرائيل والأراضي الفلسطينية».

وأفاد متحدث عسكري اسرائيلي أنه «قرابة الثالثة من فجر اليوم (أمس) رصدت دورية عسكرية مشبوها بتسلل عبر السياج بين غزة وإسرائيل قرب كسوفيم، فأمره الجنود بالتوقف لكنه لم يمتلك فاطلقوا عليه النار وأردوه». وأضاف «عندما اقتربوا من الجثة تبين انه لم يكن مسلحاً»، مشيراً إلى «وصول عدة محاولات زرع متفجرات في ذلك القطاع الحدودي».

وبعد أن فارق الحميدي الحياة قامت بإبلاغ الجانب الفلسطيني عنه، «مداهمات في الضفة»

في غضون ذلك، واصلت قوات الاحتلال الإسرائيلي لليوم الرابع على التوالي «حربها» على المؤسسات الخيرية والمدنية والمساجد والمدارس في مدينة نابلس بالضفة الغربية، حيث اقتحمت عشرات الآليات الإسرائيلية فجر أمس المدينة من جميع محاورها وسط إطلاق نار كثيف.

وأفادت مصادر محلية لـ«الجريدة» بأن قوات الاحتلال توغلت في المدينة من حاجز حواره، ومن شارع المسلخ، ومن حاجز الباذان، ومن منطقة الطور، ومن حاجز بيت ابينا ومن منطقة الجند، وبدأت فور توغله بإطلاق النار بكثافة صوب أعمدة الإنارة في الشوارع».

وعالو وأبوصالحة، ومكتب «الرواد» للصحافة والإعلام في شارع سفيان، ومسجد السلطان بالبلدة القديمة». وأوضحت المصادر أن «قوات الاحتلال صادرت محتويات تلفزيون اتحاد المرأة الفلسطينية، وخمسة أجهزة حاسوب وملفات كثيرة للرضى الفلسطينيين من مستوصف الرحمة».

وذكرت المصادر أن القوات الإسرائيلية صادرت فجر أمس ثلاث حافلات لنقل طلبة المدارس، تعود ملكيتها لمدارس «رياض الصالحين»، و«مدرسة وضة دوحه الإيوان» كما داهمت القوات الإسرائيلية أمس مؤسسات سبق أن اقتحمتها في اليومين السابقين وهي: نادي التضامن الرياضي و«مول نابلس» التجاري، حيث أفاد حارس «المول» بأن الضابطة الإسرائيلية أبلغه بمنع فتح المحال التجارية ابتداء من يوم أمس رغم أن القرار الإسرائيلي، ينص على أن المنع يبدأ سريانه في الخامس عشر من الشهر الجاري.

إلى ذلك، اعتقلت القوات الإسرائيلية وتلفزيون أفاق المحلي في بناية

سلة أخبار

مفاوضات لإطلاق سراح المعتقلين العراقيين

بغداد - الجريدة

أعلن رئيس لجنة المصالحة الوطنية في مجلس النواب العراقي وثاب شاكر أمس، أن مع المشرفين على السجون الأميركية لإطلاق سراح جميع السجناء، إضافة إلى تسريع محاكمة الذين ثبتت بحقهم

تهم. وقال شاكر، أنه «سيتم الانتباه من ملف المعتقلين العراقيين الأبرياء في السجون الأميركية مع نهاية العام الحالي، إذ تقوم القوات الأميركية بإطلاق سراح 50 معتقلاً يومياً».

وبشأن المعتقلات العراقيات في السجون الأميركية، أوضح رئيس اللجنة أنه تم إطلاق سراح ثماني معتقلات ولم يتبق سوى أربع منهن يجري التفاوض مع الجانب الأميركي من أجل إطلاق سراحهن قريباً.

العراق يشارك

في معارض

عربية ودولية

بغداد - الجريدة

أفاد مدير عام شركة المعارض التابعة لوزارة التجارة العراقية سبتي جمعة حسان أمس، بأن الشركة تستعد للمشاركة في معرض دمشق الدولي المزمع إقامته خلال المدة بين 15 و22 أغسطس المقبل.

وقال حسان: «تذكرت سنشارك في معرض تونس الدولي المقرر إقامته بين 10 و18 نوفمبر من العام الحالي، كما تجري الاستعدادات الضرورية لمشاركة العراق في الدورة المقبلة لمعرض أزمير الدولي في تركيا، الذي سينتخذه في بين 22 و30 أغسطس المقبل. وأكد أن الشركة عاكفة على إنجاز التحضيرات للمشاركة في معرض شغهاي الدولي في الصين الذي سيقام خلال النصف الثاني من أكتوبر المقبل.

باريس

تدين الاستيطان

أعلن المتحدث باسم وزارة الخارجية الفرنسية أريك شوفالييه أمس، أن باريس «تدين القرار الإسرائيلي بشأن استئراج العروش لبناء 920 مسكناً في مستوطنة هار حوما»، معتبراً أن «القرار يساهم في إضعاف مصداقية العملية الدبلوماسية الجارية»، وأكد شوفالييه في مؤتمر صحافي، أن «مواصلة الاستيطان هي عقبة أمام مفاوضات السلام»، داعياً السلطات الإسرائيلية إلى «إعادة النظر في القرار وإلى الامتناع عن أي عمل من جانب واحد قد يؤثر سلباً في الوضع النهائي للأراضي الفلسطينية، لاسيما القدس».

البرلمان الأوروبي

يطالب بإطلاق

الأسرى الفلسطينيين

طالب البرلمان الأوروبي أمس، بإطلاق سراح آلاف الفلسطينيين القابعين في السجون الإسرائيلية. وسألت نائبة رئيس البرلمان لوزا مارغانتي، في جلسة للبرلمان بشأن المعتقلين الفلسطينيين عقدت في ستراسبوغ أمس الأول: «ماذا سيفعل المجلس والبرلمان والمفوضية الأوروبية لتطبيق القانون الدولي وإطلاق سراح عشرات الآلاف من الفلسطينيين من السجون الإسرائيلية». وذكرت مارغانتي أن من ضمن المعتقلين الفلسطينيين نساء وأطفالاً وقبايين وأعضاء في البرلمان إذ يتم أساءة معاملتهم داخل تلك السجون. (بروكسل-كونا)

لبنان: الهدوء يعود إلى طرابلس وتضارب حول موعد تشكيل الحكومة

بري يدعو المجلس النيابي إلى مناقشة الشأن الحكومي بعد عودة سليمان من باريس

مع عودة الهدوء الحذر إلى طرابلس منذ ساعات الصباح الأولى أمس، بعد تعزيز الجيش اللبناني وجوده في المنطقة، تتابع الأطراف السياسية تدليل العقبات المستعدة تباعاً أمام التشكيل الحكومية التي طال انتظارها، وسط تضارب في التوقعات بشأن توقيت إعلانها قبل سفر رئيس الجمهورية العماد ميشال سليمان إلى فرنسا، أو بعده.

بيروت - الجريدة

بينما لا تزال عقدة توزيع المسؤول في الحزب «السوري القومي الاجتماعي» على قاصو مستمرة، ولم تحصل الاكثية بعد الى توزيع مرض للحقائب بين اركانها، وسط تأكيدها انه لا خلاف في صفوفها، لم تنضج الطبخة الحكومية بعد، في موازاة اعلان رئيس مجلس النواب نبيه بري ابلاغه رئيس الجمهورية العماد ميشال سليمان بعزمه على دعوة المجلس النيابي لبحث الوضع الناجم عن التأخر في تاليف الحكومة، بعد عودته من باريس ما لم يتم تشكيلها قبل.

وفي حين رأت اوساط بري في استحداث الاكثية عقدة توزيع قاصو «محاولة منها للتغلب على مشاكلها وعلى حقيقة خلافاتها الداخلية المتمحورة حول توزيع الحقائب»، توقع النائب ميشال المر أمس، ان «تكون لنا حكومة خلال الـ24 ساعة المقبلة، الا اذا كان هناك سبب خارجي يقضي بانتظار اربعة ايام مقبلة، وكحد اقصى حتى الثلاثاء المقبل». وأوضح: «لكني اعتقد جازماً انها ستعلن خلال الساعات القليلة المقبلة».

العلاقة مع سورية

على صعيد آخر، أكد الرئيس اللبناني أن علاقة لبنان بسورية طبيعية، ومن غير الطبيعي أن تكون هذه العلاقة غير طبيعية، وقال: «نحن نطرح عبر إعادة الأمور إلى مجراها الطبيعي مع سورية، إلى إعادة العلاقات لطبيعتها بين رؤساء الدول العربية، ويكون لنا الشرف إذا استطعنا أن نلعب دوراً في هذا المجال، ولو كان صغيراً». وأضاف سليمان إلى ان «لبنان قطع شوطاً كبيراً باتجاه تلميح وحدته الداخلية، وعقد الوحدة لم يحدث يوماً في لبنان، برغم الثورات التي يعيشها، مشدداً على ان «المقاومة خسر للبنان، وهي عنصر قومية له، ولن نفرط بها».

الاشتراكي - القوات

وفي محاولة لترميم الصعد الذي أحدثته تصريح رئيس «اللقاء الديمقراطي» النائب وليد جنبلاط عقب زيارته للصدر الجمهوري امس الاول، بشأن التمثيل المسيحي النسبي الذي اوضحه امس الحزب الاشتراكي، مؤكداً انه لا خلاف مع «القوات اللبنانية»، الامر الذي اكدته مصادر «القوات» واعتبرته سوء تفاهم وغيمة عابرة، سجلت زيارتان لمستشار رئيس الحكومة المكلف فؤاد السنورة السفير محمد شطح، الاولي الي معراب، حيث اجتمع على مدى ساعة مع رئيس الهيئة التنفيذية في القوات اللبنانية سمير جعجع والثانية مع الرئيس أمين الجميل، حيث عرض معها لامكان تسريع الخطوات لتشكيل الحكومة في أسرع وقت.

وكانت مفوضية الاعلام في «الاشتراكي»، اوضحت، تعليقاً على كلام جنبلاط في بعيدا، ان «المقصود من كلامه كان يتصل بضرورة توضيح الية تاليف الحكومة وتوزيع الحقائب، فإذا اعتمدت النسبية في التوزيع لكل الكتل النيابية، فلماذا يتم استثناء كتلة «اللقاء الديمقراطي» التي تضم 17 نائباً يمثلون اتجاهات سياسية ومناطقية وطائفية متنوعة من هذه القاعدة؟ ولماذا لا يتم كذلك تمثيل مسيحيي «اللقاء الديمقراطي» الذين هم أيضاً من مسيحيي 14 آذار، وإشراكهم بغني التمثيل المسيحي داخل الحكومة وليس العكس؟

وفي السياق، أكد عضو كتلة القوات اللبنانية النائب انطوان زهرا ان «قوى 14 آذار متضامنة، متماسكة وستسعى بكل قواها للدفاع عن سيادة لبنان واستقلاله في وجه كل من تسول له نفسه التناول على امن لبنان وامن المسيحيين فيه». ورد زهرا على رئيس تيار «المردة» سليمان فرنجية من دون ان يسميه، معتبراً «انه هو وشاكر العيسى من نفذوا وينفذان اوامر المخابرات السورية ويعطلان محاولة وضع اليد على البلد من قبل مشروع ولاية الفقيه»، وأشار إلى

ان «الكلام عن استقالة بعض القضاة في حال تسلمت القوات اللبنانية وزارة العدل، متأخر لأنه كان الإجدى بالقضاة الذين تلقوا اوامر سلطة الوصاية بالحكم ظلماً على د. سمير جعجع ان يستقيلوا حينها».

هدوء في طرابلس

شمالاً، توقف إطلاق النار بشكل تام في مختلف المناطق التي شهدت اشتباكات عنيفة في طرابلس، بدءاً من الساعة السابعة والنصف، وأعلنت قيادة الجيش انه «تحويلاً لتوافق المرجعيات الروحية والسياسية في مدينة طرابلس، على وجوب وضع حد فوري للإخلال بأمن المواطنين وسلامتهم، وعدم تغطية أي فريق



طفل لبناني يجمع فراغات رصاص في «باب التبانة» أمس (أ ب)

على وجوب «إسماك القوى الأمنية لزاماً الأمر وأنه لا حل خارج إطار الدولة والدور الفاعل الحارم للجيش». ورأى عضو كتلة المستقبل النائب سمير الجسر انه «معروف تماماً من الذي يحاول ان يشعل الفتنة عن طريق رمي القنابل او ممارسة الفتن» وقال: «عدد الأشخاص المعروف ولا يتجاوز الخمسة عشر شخصاً في المنطقة وفاعليتها مقابل القوى الأمنية ونحن نتساءل لماذا لا يلقى القبض على هؤلاء لمنع الفتنة، فهم يعرفونهم ولديهم عيون في كل مكان»، متسائلاً: «ماذا تفعل مخابرات الجيش واجهزة المعلومات لدى كل القوى الأمنية؟».

وكان السنورة تابع منذ ساعات الصباح الباكر تطورات الأوضاع في الشمال، وأجرى لهذه الغاية اتصالات بالقيادات السياسية والأمنية والدينية شملت قائد الجيش بالنابية اللواء الركن شوقي المصري، المدير العام لقوى الأمن الداخلي اللواء أشرف ريفي ومفتي طرابلس والشمال مالك الشعار. وفي سياق المواقف، دعا النائب جنبلاط أهالي المنطقة وفاعليتها إلى التحلي بالصبر والهدوء وعدم الانجرار وراء أحداث تدفع نحو السقوط في فخ الاقتتال المذهبي والطائفي الفقيت الذي لا يجر سوى الويلات تلو الويلات، وفي السياق نفسه، أجرى جنبلاط اتصالاً هاتفياً برئيس الحكومة الأسبق عمر كرامي، وشدد الطرفان

بإدارة استخدام السلاح، ومنعاً لتعمادي العناصر المندسة في تعكير الأجواء، قامت القيادة بتعزيز وحداتها المنتشرة في اماكن التوتر، كي تواجه بحزم وقوة الطرف البادئ بإطلاق النار.

وكذلك، كلف وزير الدفاع الوطني الياس المر، على خلفية نشر بعض الصحف الصادرة أمس صورة يظهر فيها وجود مسلحين امام ملالة للجيش وعلى مرأى عدد من العسكريين في طرابلس، المفتش العام في وزارة الدفاع إجراء تحقيق فوري في الموضوع لاتخاذ الإجراءات اللازمة.

هل تذيب «دبلوماسية الغاز» الجليد بين القاهرة ودمشق؟

القاهرة - زياد المصري

يبدأ ضخ الغاز المصري من العريش مروراً بالأردن إلى سورية في 21 مارس الماضي، إلا ان مسؤولين مصريين أعلنوا أن الضخ تأخر «لأسباب فنية» رغم احتمال كل التجهيزات التنفيذية للمشروع.

«الاتحاد من أجل المتوسط» المزمع عقدها بالعاصمة الفرنسية باريس بعد غد الأحد.

وعلى عكس الضجة الإعلامية التي صاحبت تصدير الغاز المصري إلى إسرائيل، تعاملت القاهرة مع بدء تدفق الغاز إلى سورية بهدوء اعتبره البعض مبالغاً فيه. إذ جاء إعلان بدء تطبيق اتفاق تصدير الغاز بين البلدين بأسرع تفضيلية من الجانب السوري، بينما اكتفى وزير البترول المصري سامح فهمي بالقول: «إن مشروع الغاز المصري ما كان ليتحقق لولا قناعة القيادة السياسية بأهمية هذا المشروع العربي»، معتبراً أن خط الغاز «إنجاز تاريخي وحقيقة واقعة تمثل نجاحاً سياسياً لامة العربية».

يشار إلى أنه كان من المقرر أن تبدأ مصر بتصدير الغاز إلى سوريا في 21 مارس الماضي، لكن تأخر المشروع بسبب مشاكل فنية تتعلق بتجهيزات التصدير.

أحالت أجهزة الأمن في مصر مجموعة أصولية جديدة إلى نيابة أمن الدولة العليا في القضية رقم 763 لعام 2008، حصر أمن دولة عليا، وكشفت تحريات مباحث أمن الدولة عن اعتناق أعضاء المجموعة لأفكار تنظيم «التكفير والهجرة» القائمة على تكفير الحاكم وشرعية الخروج عليه، وضرورة القيام بأعمال عنائية داخل البلاد، ومحاولة الترويج لفكر «التكفير والهجرة» بين الشباب والدعوة إليه من خلال عمليات الاستقطاب للمجموعات الشبابية السلفية. وأمرت نيابة أمن الدولة العليا أمس، بحبس محمد وائل عبد الحميد الذي وصفته تحريات المباحث بأنه «قائد المجموعة»، 15 يوماً على ذمة التحقيق.

مصر: التحقيق مع مجموعة «تكفيرية»

القاهرة - الجريدة

أحالت أجهزة الأمن في مصر مجموعة أصولية جديدة إلى نيابة أمن الدولة العليا في القضية رقم 763 لعام 2008، حصر أمن دولة عليا، وكشفت تحريات مباحث أمن الدولة عن اعتناق أعضاء المجموعة لأفكار تنظيم «التكفير والهجرة» القائمة على تكفير الحاكم وشرعية الخروج عليه، وضرورة القيام بأعمال عنائية داخل البلاد، ومحاولة الترويج لفكر «التكفير والهجرة» بين الشباب والدعوة إليه من خلال عمليات الاستقطاب للمجموعات الشبابية السلفية. وأمرت نيابة أمن الدولة العليا أمس، بحبس محمد وائل عبد الحميد الذي وصفته تحريات المباحث بأنه «قائد المجموعة»، 15 يوماً على ذمة التحقيق.

يبدأ ضخ الغاز المصري من العريش مروراً بالأردن إلى سورية في 21 مارس الماضي، إلا ان مسؤولين مصريين أعلنوا أن الضخ تأخر «لأسباب فنية» رغم احتمال كل التجهيزات التنفيذية للمشروع.

يبدأ ضخ الغاز المصري من العريش مروراً بالأردن إلى سورية في 21 مارس الماضي، إلا ان مسؤولين مصريين أعلنوا أن الضخ تأخر «لأسباب فنية» رغم احتمال كل التجهيزات التنفيذية للمشروع.

القاهرة - زياد المصري

يبدأ ضخ الغاز المصري من العريش مروراً بالأردن إلى سورية في 21 مارس الماضي، إلا ان مسؤولين مصريين أعلنوا أن الضخ تأخر «لأسباب فنية» رغم احتمال كل التجهيزات التنفيذية للمشروع.

يبدأ ضخ الغاز المصري من العريش مروراً بالأردن إلى سورية في 21 مارس الماضي، إلا ان مسؤولين مصريين أعلنوا أن الضخ تأخر «لأسباب فنية» رغم احتمال كل التجهيزات التنفيذية للمشروع.

معركة كسر عظام ضد أشرس معارضي مبارك

القاهرة - محمد عبد الحفيظ



حسني مبارك

ويصيب المواطنين بالإحباط وعدم الثقة في نظام الحكم، مشيراً إلى أن «من شأن ذلك ان يصيبه هو وغيره من المواطنين بضاراً كبيرة». وطالب بالتحقيق مع قنديل وتحريك دعوى جنائية ضده نتيجة للجرائم التي ارتكبتها به. من جهته وصف عبد الحليم قنديل البلاغ المقدم ضده بأنه «دعوى حسية جديدة، لاسيما ان المبلغ عضو بالحزب الوطني وله سوابق في المجال ذاته، مؤكداً ان الشنتاوي مدافع عن قيادات حزبه، ولاسيما أحمد عز الذي قام بمحاولة تلميع نفسه من خلال حملة إعلامية ضخمة الشهر الماضي. وكان الشنتاوي قد اقام دعوى قضائية مشابهة ضد إبراهيم عيسى رئيس تحرير جريدة «الدستور» في ما عرف إعلامياً بقضية «صحة

النظام الذي يحمي (أمين) تنظيم الحزب الوطني» أحمد عز- سارق مصر الأول». الشنتاوي قال في بلاغه: «إن قنديل حشد اتهامات منحطة للرئيس ونجله متهماً إياهما باتهما ساعداً أحمد عز في الفساد، مضيفاً: «إن الأباطيل التي سطرتها يد الشيطان (قاصداً قنديل) لبنان من الرئيس ونجله الباطل ليست بهدف كشف فساد والخوف على مصلحة الشعب بل لتصفية حسابات وانتقام أسود». وتابع: «إن اتهامات الكاتب جاءت في عبارات فجة ولم يسندها دليل وذلك تحقيق مكاسب شخصية أنانية وتفتيد أجندة لبعض التيارات الحاكمة على الحكم». وأكد الشنتاوي أن «نشر الأخبار بهذه الصورة يضرب بمصلحة مصر

الرئيس» التي حكم فيها على عيسى بالسجن 6 أشهر بخلاف الغرامة.

الرئيس» التي حكم فيها على عيسى بالسجن 6 أشهر بخلاف الغرامة.

مشروع قانون يضع «الفضائيات» خلف القضبان

مراقبون: هجمة شرسة في مصر ستمتد إلى دول عربية أخرى

القاهرة - أحمد حسني وأميرة حسن

كما يعاقب بالحبس مدة لا تقل عن شهرين ولا تتجاوز سنتين وبغرامة لا تقل عن خمسين ألف جنيه أو بإحدى هاتين العقوبتين كل من قام بتوصيل برامج مسمومة أو مرئية إلى الغير من دون ترخيص مسبق من الجهاز، ويعاقب بالحبس مدة لا تقل عن شهر كل من أفصح أو ادلى ببيانات أو معلومات لا يجوز الإفصاح عنها أو الإدلاء بها متى تعلقت بنشاط الجهاز. وأكد مدير مكتب تلفزيون «الجزيرة» في القاهرة حسين عبد الغني أن القانون يؤكد أن السلطات المصرية مصممة على المضي قدماً في تطبيق وثيقة البث الفضائي التي تعتبر هجمة حكومية عربية شرسة على حرية التعبير الموجودة في الفضائيات والإنترنت، مشيراً إلى أن القانون إساءة كبيرة لتاريخ مصر كبذل عريق.

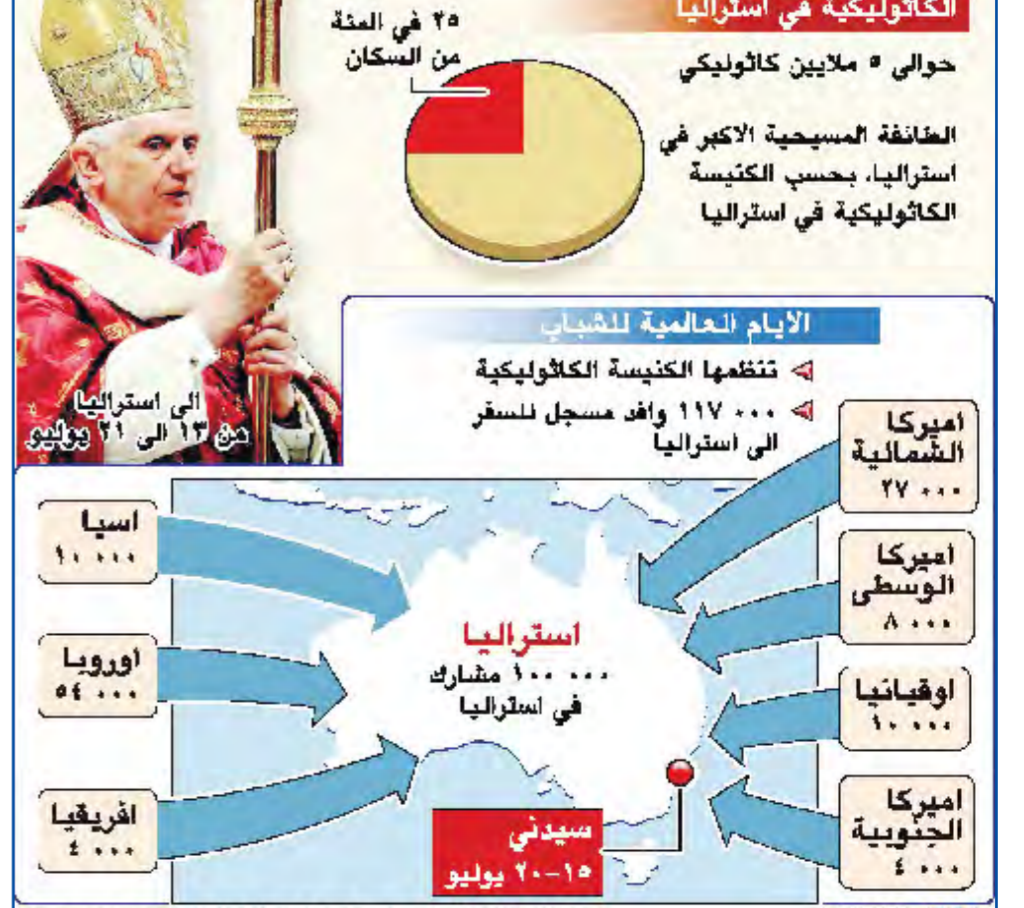
وتستعد الحكومة المصرية لإصدار هذا القانون قريباً لتطبق من خلاله ما جاء في وثيقة البث الفضائي التي وقعت عليها عواصم عربية في مقدمتها القاهرة والرياض والجزائر. ويهدف القانون المكون من 44 مادة إلى إنشاء جهاز يضع وسائل الإعلام لاسيما الفضائيات والإنترنت وراء القضبان رغم تحرير واضعيه أنه جاء لتنظيم البث المسموم والمرئي، للحد من إنتاج برامج يتم بثها مباشرة إلى الجمهور بمحتوى يهدد النظام العام والآداب وما ينطوي على ذلك من إخلال بأمن البلاد وسلامتهم.

ويراقب الجهاز الذي يرأسه وزير الإعلام ووسائل الإعلام محدداً قواعد يلتزم بها مقدمو خدمات البث المسموم والمرئي، ومنها عدم التأثير سلباً على السلام الاجتماعي والوحدة الوطنية ومبدأ المواطنة والنظام العام والآداب العامة، وتوفير الخدمة الشاملة للجمهور بما يتفق مع التطور الديمقراطي. وأعطى مشروع القانون الحق للجهاز في وضع ميثاق شرف للعمل الإعلامي والرقابة على الإذاعة المسمومة والمرئية وأخلاقيات الرسالة وتحديد أسلوب الالتزام بهذا الميثاق.

ونص مشروع القانون على أن يعاقب بالحبس وبغرامة لا تقل عن عشرة آلاف جنيه ولا تتجاوز خمسين ألف جنيه أو إحدى هاتين العقوبتين كل من تعدى على أي حق من الحقوق المقررة للجهاز.

زيارة البابا الى استراليا

يتوجه البابا بنديكطوس السادس عشر الى سيدني بمناسبة الايام العالمية للشباب



قمة «الاتحاد من أجل المتوسط» تنطلق الأحد وسط قضايا شائكة

كوشنير يلحج إلى قمة ثلاثية تجمع الرؤساء الفرنسي والليبي والسوري

تتطلع معظم دول المنطقة إلى قمة «الاتحاد من أجل المتوسط» التي يُؤمل أن تفتح صفحة جديدة من التعاون بين أوروبا والدول العربية بشكل خاص وأن تشكل إطاراً جديداً فاعلاً للعمل المشترك لحل المشاكل العالمية.

باريس - جورج ساسين
القاهرة - الجريدة

بدأت الوفود العربية أمس، الوصول إلى العاصمة الفرنسية باريس لمعالجة آخر الأمور العالقة في ما يتعلق بالجزة السياسي من البيان الختامي لقمة «مسيرة برشلونة»؛ الاتحاد من أجل المتوسط» التي تنطلق في باريس بعد غد الأحد بمشاركة 44 رئيس دولة وحكومة من الاتحاد الأوروبي والدول المتوسطية من بينها مصر ودول المغرب العربي بالإضافة إلى عدد من المنظمات الإقليمية والدولية مثل الأمم المتحدة والجامعة العربية والاتحاد الإفريقي واتحاد المغرب العربي ومجلس التعاون الخليجي. ومن المتوقع أن يفتتح القمة كل من الرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي ونظيره المصري محمد حسني مبارك.

وأجرى وزير الخارجية المصري احمد ابوالمغيث مشاورات ثنائية مع نظيره الفرنسي برنار كوشنير في باريس لحلحلة عدد من العقبات البارزة في العلاقات مع ليبيا وتونس وسبل محاربة، وكذلك أسلحة الدمار الشامل فضلاً عن عضوية الجامعة العربية كمراتب أو كمشركين. لكن الأمر الذي لا يزال عالقاً حتى الآن هو المنافسة بين المغرب وتونس ومالطا لاستضافة مقر الأمانة العامة للقمة.

وفي هذا الإطار، يعقد وزراء الخارجية العرب اجتماعاً في بيت السفير المصري في باريس غداً للاتفاق حول النقاط العالقة عشية اجتماعهم الرسمي مع نظرائهم من الاتحاد الأوروبي. وقال مسؤولون فرنسيون: «إننا لا نريد تكرار تجربة مسيرة برشلونة التي كانت رهينة للخراع العربي-الإسرائيلي ولتوقف عملية السلام

بعد اتفاقات اوسلو ومؤتمر مدريد. ما يهمننا اليوم هو الانطلاق إلى تنفيذ مشاريع ذات بعد إقليمي تهدف إلى التنمية والحفاظ على البيئة في المتوسط لانقاذ هذا البحر الذي يجمعنا. كما لا بد من التوافق على 4 أو 5 مشاريع كبرى على غرار ذلك كمشكلة الحرائق والكوارث الطبيعية وبناء طرق بحرية آمنة».

وأكد المسؤولون: «بالطبع إننا سنستفيد من المناخ الإيجابي الحالي في منطقة الشرق الأوسط بعد الهدنة بين حماس والحكومة الإسرائيلية والخامين والأسرى بين حزب الله وإسرائيل واستئناف المفاوضات غير المباشرة بين إسرائيل وسورية للتوافق على هذه المشاريع وبعث رسالة الإسرائيليين بأن العرب مستعدون للمضي قدماً في عملية السلام. هذا العامل المساعد ليس أساسياً في مقاربتنا لموضوع الاتحاد من أجل المتوسط الذي نريده بعيداً عن المسار السياسي أو على الأقل أن نولي الجوانب الاقتصادية والتنموية والبيئية الأولوية على ما عداها من مشاريع».

رفض التطبيع

كما يصل أمين عام جامعة الدول العربية عمرو موسى إلى باريس اليوم لحضور القمة. وأكد موسى في بيان صحافي أصدره أمس، أن «الاتحاد فكرة جيدة ولكن يجب التأكيد أن المؤسسة الجديدة هي تطوير لعملية برشلونة وفي إطارها وأنه لن يكون للتطبيع مع إسرائيل، مشدداً على ضرورة أن تتوقف إسرائيل عن بناء المستوطنات وتجاوب مع متطلبات السلام العادل والشامل.

ودعا الأمين العام للجامعة إلى ضم الدول العربية غير المتوسطية



في إطار «الاتحاد من أجل المتوسط»، كما أن الدول غير المتوسطية من الاتحاد الأوروبي ممثلة. واقترح في هذا الصدد أن يكون التمثيل العربي غير المتوسطي في شكل منتدى يعقد على هامش كل اجتماع يعقده الاتحاد، مشيراً إلى أنه أرسل اقتراحاته تلك إلى المسؤولين الأوروبيين.

وقد أكد رئيس المجلس المصري للشؤون الخارجية السفير عبدالرؤوف الريدي أن القمة اكتسبت بعداً مهماً وجديداً بدخول دول الاتحاد الأوروبي إلى التعاون المتوسطي بما يفتح آفاقاً جديدة لمجالات التعاون المختلف مثل قضايا الطاقة والبيئة وتنظيم الهجرة بالإضافة إلى أهمية حل المشاكل السياسية في المنطقة. وأعرب الريدي عن أمه في أن تسفر القمة عن أطر محددة للتعاون والبيات

نجاح هذا التجمع الجديد، قال غالي: «إن تجمع الاتحاد من أجل المتوسط خطوة أولى على طريق الاهتمام بدول المتوسط وأنه لا يستطيع قياس مدى النجاح لأن ذلك متوقف على إرادة الدول المشاركة، مشيراً إلى أن هناك عدة انتقادات وجهت لأوروبا في الفترات السابقة لعدم اهتمامها بالعمل الجدي من أجل حل قضايا المنطقة.

دول الجنوب

وفي هذا الصدد أكد الدكتور بطرس بطرس غالي رئيس المجلس القومي لحقوق الإنسان والأمين العام الأسبق للأمم المتحدة: أن تجمع «الاتحاد من أجل المتوسط» خطوة إيجابية لكي تهتم دول أوروبا الغربية بدول جنوب المتوسط إذ إن أوروبا الغربية اهتمت في السنوات الأخيرة بدول أوروبا الشرقية على حساب اهتمامها الحقيقي بدول جنوب المتوسط. وفي رده على سؤال بشأن مدى

قمة ثلاثية

والبحر كوشنير، في مؤتمر صحافي عقده في باريس أمس، إلى إمكان عقد قمة ثلاثية تجمع إلى الرئيس الفرنسي، الرئيسين الليباني ميشال سليمان والسوري بشار الأسد، علماً بأن الأخيرين كانا اتفقا على اللقاء في باريس على هامش قمة «المتوسط».

رسالة مفتوحة

التي ذلك نشرت مجموعة من كبار المسؤولين الأوروبيين والعرب كوزير خارجية فرنسا الأسبق أوبير فيديرن ورئيس الحكومة الجزائرية الأسبق مولود حمروش ورئيس حكومة إيطاليا السابق رومانو برودي

كابول وإسلام آباد تشككي كل منهما الأخرى بشأن العنف

«طالبان» تضرب الاستقرار على جانبي الحدود

حدثت كل من أفغانستان وباكستان بعضهما على إيداء مزيد من التعاون في محاربة الإرهاب، وشكك كل منهما إلى الأمم المتحدة أمس أن العنف في كلا البلدين يغذيه الوضع في البلد الآخر. ودعا وزير خارجية باكستان شاه محمود قريشي في اجتماع لمجلس الأمن الدولي أمس الأول، إلى خطوات لبناء الثقة بما في ذلك عدم سماح أي من الدولتين باستخدام أراضيها ضد الأخرى وتجنب «التصريحات الاستفزازية».

وتوجه قريشي لمجلس الأمن بالقول: «إننا نحتاج بوضوح إلى بذل المزيد للتحلب على الريبة وانعدام الثقة».

كذلك أعنبر وزير الخارجية الأفغاني رانجين دادفار سبانتا أن «أحد العوامل الرئيسية التي تسهم في تدهور الأمن الأفغاني يتمثل في وجود هدة فعلية في المناطق الغربية وراء الحدود» في إشارة واضحة إلى باكستان.

وأكد سبانتا أن الإرهاب «لا يمكن هزئه ان لم تتم معالجة أسبابه العميقة» وأن «النجاح في مواجهة الإرهاب لا يمكن أن يتحقق إلا عن



بقيادة حلف شمال الأطلسي قتلنا قائداً بحركة طالبان يشبهه في ضلوعه في التخطيط لهجمات انتحارية في كابول. وأشارت إيساف إلى أن القائد

المقتول هو محمد داود رحيمي الذي كان معروفاً بين مقاتلي البدو خلال فترة حكم طالبان وأنه نشط أخيراً في تجنيد مقاتلين بصفوف الحرة وتحديد أهداف للهجمات

الانتحارية في كابول، فضلاً عن تسهيل دخول الانتحاريين إلى العاصمة.

(إسلام آباد، نيويورك، كابول - رويترز، د ب أ، ف ب، يو بي آي)

«المحادثات السادسة» تستأنف في بكين

هيل يُشدّد على أهمية التحقق من وقف «البرنامج الكوري»

استأنف كبار المفاوضين في «اللجنة السادسة» حول الملف النووي لكوريا الشمالية، جولة جديدة من المحادثات في العاصمة الصينية بكين أمس، بعد توقف دام تسعة أشهر. وأعلنت وكالة الأنباء الصينية الجديدة «شينخوا» أن كبار مفاوضي كل من الكوريتين والصين والولايات المتحدة واليابان وروسيا سيركزون خلال الاجتماعات التي ستستمر لثلاثة أيام على البدء بالتحقق من المعلومات التي كشفتها كوريا الشمالية عن انشغالها النووية. وذكرت الوكالة أن العملية تحتاج إلى إجراء مقابلات مع خبراء في المجال النووي وعمليات التفقيش في الموقع، إضافة إلى أخذ العينات.

وأضاف: «الكل يفهم ما هو نظام التحقق»، معرباً عن اعتقاده بأن المشاركين في الاجتماع سيقومون بهذه المهمة «لنرى إذا كان في إمكاننا ان نحصل على شيء».

يذكر أن كوريا الشمالية دمرت برج التبريد في منشاتها النووية الرئيسية في 27 يونيو الماضي في خطوة رمزية تدل على التزامها بالتعهدات التي قطعتها خلال المحادثات السادسة.

وكانت الولايات المتحدة، بعد يوم واحد من كشف بيونغ يانغ عن انشغالها النووية في تقرير قدمته إلى الصين، التي كانت تتولى رئاسة اللجنة السادسة، رفعت اسم كوريا الشمالية من قائمة الدول التي تصفها واشنطن ب«محور الشر» وفي المرحلة الثانية، الجارية حالياً، يفترض أن تحصل كوريا الشمالية على مساعدة من الطاقة الأجنبية بنحو مليون طن من النفط مع رفع بعض العقوبات الأميركية المفروضة عليها.

وتفرض المرحلة الثالثة والأخيرة من الاتفاق على بيونغ يانغ تفكيك منشاتها النووية نهائياً، وتسليم جميع المواد والأسلحة النووية. (بكين - أ ف ب، رويترز)

رايس تدعو موسكو إلى تهدئة التوتر مع تبليسي

على ضم غير شرعي لهذه الأراضي، فاعتبر أن سلوك روسيا ياتي بمثابة رد فعل على توسيع حلف شمال الأطلسي وزيادة الوجود الأميركي في المنطقة. وقال: «يبدو أن بعض الناس لم يلحظوا أن الحرب الباردة انتهت. النقطة الرئيسية هي أن روسيا لم تعد تعترف بولاية جورجيا على جزء أساسي من أراضيها».

انتقاد روسي

وفي سياق متصل، انتقدت موسكو مجدداً أمس، ضم أعضاء جدد إلى «حلف شمال الأطلسي». وصرح المتحدث الرسمي الروسي اندريه نسترينكو أن «توسيع الحلف الجغرافية للحلف لا يشكل رداً مناسباً على التحديات والمخاطر المعاصرة، ولا يضمن الأمن له أو لأعضائه الجدد»، وأضاف أن «التصدي للإرهاب الدولي وخطر انتشار الأسلحة النووية والجريمة المنظمة يتطلب تضامناً الجهود الجماعية لجميع الدول والمنظمات الدولية»، مشيراً إلى أن «توسيع الحلف لا يتسجم مع روح العمل الجماعي فحسب بل ويؤدي إلى تجزئة مفهوم الأمن الموحد في أوروبا، مؤكداً عدم جواز تعزيز الأمن الذاتي على حساب أمن الآخرين».

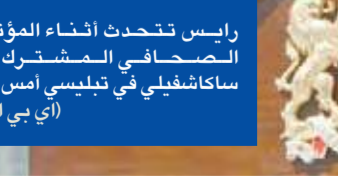
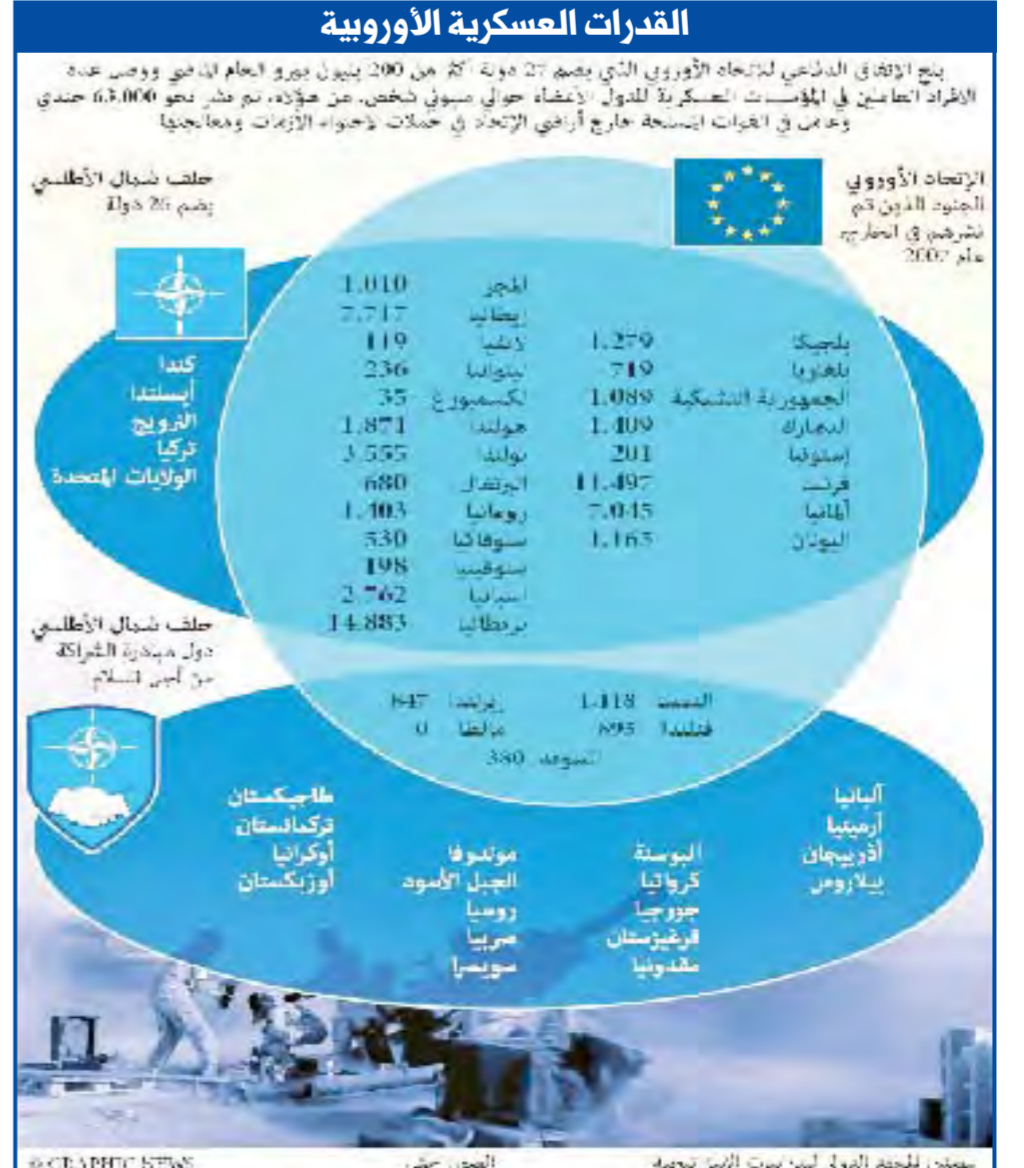
الذي ذلك، أعلنت وزارة الخارجية الروسية في بيان نشرته على موقعها على شبكة الإنترنت أمس، أن قواتها الجوية حلقت فوق إقليم أوسيتيا

بعد ارتفاع وتيرة التوتر العسكري بين روسيا وجورجيا في إقليم أوسيتيا وأوسيتيا الجنوبية الانفصاليين خلال اليومين الماضيين، حثت وزيرة الخارجية الأميركية كوندوليزا رايس اثناء زيارتها الرسمية للعاصمة الجورجية تبليسي أمس، موسكو على المساعدة في تهدئة التوتر في الاقاليم المتعددة، بدلاً من الإسهام في تأزيم الوضع.

وأكدت رايس في تصريحات أدلت بها في مؤتمر صحافي مشترك مع الرئيس الجورجي ميخائيل ساكاشفيلي، ضرورة أن تكون «روسيا جزءاً من الحل، لا أن تسهم في المشكلة، لقد قلت ذلك للروس علناً، وقلتها في اجتماعات خاصة»، وأضافت أن «العنف يحتاج إلى أن يتوقف. من المهم للغاية أن ترفض كل الأطراف العنف كخيار. يجب أن يكون هناك حل سلمي».

من ناحيته، علق ساكاشفيلي على مسألة اختراق الطائرات المقاتلة الروسية للمجال الجوي الجورجي، وتحليلتها بالقرب من العاصمة الجورجية في ساعة متأخرة من مساء الثلاثاء الماضي، بالقول: «ربما كانت تريد تحية الوزيرة رايس، أنني لا أعرف... هذا تطور مثير للإعجاب».

كما تناول ساكاشفيلي موضوع إقامة علاقات روسية شبيهة رسمية مع الإقليمين الانفصاليين، وتعزيز قوات حفظ السلام فيهما، وهي خطوات قالت تبليسي إنها تطوي



أظهرت الأحداث التالية سمحت هذه الخطوة بتهدئة المسؤولين في تبليسي ومنع الأحداث من أن تتطور في الإطار العسكري، وهو احتمال كان أكثر من حقيقي».

وهددت جورجيا باتخاذ إجراء «أحادي الجانب» عبر طلب انسحاب قوات حفظ السلام الروسية من دون إخطارها وأوسيتيا الجنوبية، من دون موافقة المجتمع الدولي.

وأكد الأمين العام لمجلس الأمن القومي الجورجي الكسندر لوميا أنه «طبقاً للقوانين الدولية يحق لجورجيا أن تطلب بشكل أحادي الجانب انسحاب جنود حفظ السلام الروس من أراضيها».

(تبليسي - أ ف ب، رويترز)

ستونر يسعى إلى فوز ثالث على التوالي



روسي يحاول العودة الى السباق بعد الوقوع عن دراجته (أ ب)

بتطلع بطل العالم الأسترالي كايبي ستونر دراج «دوكاتي» إلى زيادة الضغط على خصمه الأساسي الإسباني داني بديرورا (هوندا)، والإيطالي فالنتينو روسي (ياماه)، في جائزة ألمانيا الكبرى، المرحلة العاشرة من بطولة العالم للدراجات النارية التي تستضيفها حلبة ساكسرينغ الشهيرة نهاية الأسبوع الحالي.

ويبدو ان ستونر قد عاد إلى أفضل مستوى له، والدليل فوزه في المرحلتين الأخيرتين في بريطانيا وهولندا ليضيفهما إلى فوزه في المرحلة الافتتاحية في قطر، معززا موقعه في المركز الثالث برصيد 142 نقطة، فأصبح موقفه قويا في مشوار الدفاع عن لقب فئة «موتو جي بي» مع انتصاف البطولة، علما بأن بديرورا المتصدر يملك 171 نقطة، متقدما بفارق 4 نقاط عن روسي الثاني.

روسي أمام هدف مزدوج

ولا يخفى ان روسي يقف امام هدف مزدوج، إذ ينوي تعويض نتيجته المخيبة في اسين، حيث سقط في اللفة الأولى على غرار العديد من الدراجين بسبب الانزلاقات التي أحدثتها الأمطار الغزيرة، واضطد في طريقه بالفرنسي راندي دي بونيه، لكنه استطاع النهوض واكمال السباق فحل في المركز الحادي عشر.

كما ان من لحظاته السيئة الموسم الماضي سقطه في اللفة السادسة لسباق ساكسرينغ ليخرج من المنافسة: «العام الماضي في ألمانيا ارتكبت خطأ وخرجت، وتكرر الأمر في هولندا هذه السنة، لذا أمل الآن أنني تخطي مرحلة اللحظة السيئة في موسمي».

وتابع: «حساب املي في اسين لانني فرطت بفرصة جيدة للفرز،

وتحتاج ستونر إلى فوز آخر في ألمانيا وتحقيق نتيجة طيبة أخرى في الولايات المتحدة على حلبة لاغونا سيكا بعد اسبوع ليريط بديرورا وستونر أكثر، وهو قد لا يكون بعيدا عن الخروج متوجا من جديد، وخصوصا انه بدأ متوقفا على متن «دوكاتي» المتطورة ليذكر بالبطولة التي فرضها على الموسم الماضي.

الآن الأسترالي قد يكون حذرا أيضا في سباق الأحد لكونه لا يملك سجلا لافتا على الحلبة الضيقة المنحطفات، وكانت أفضل نتيجة له حلولة في المركز الثاني عام 2003 ضمن فئة «125 سم مكعب»، بينما عانى الموسم الماضي وانتهى السباق في المركز الخامس.

وعبر ستونر عن دهشته من

ستونر بحاجة إلى الفوز

ولنسون تغيب عن أولمبياد بكين

ولنسون تغيب عن أولمبياد بكين

ولنسون بطلة العالم في سباقات الحواجز من البعثة الأسترالية المقرر مشاركتها في دورة الألعاب الأولمبية المقبلة (بكين 2008)، بسبب الإصابة.

وذكرت صحيفة «هيرالد صن» التي تصدر في ملبورن أمس الأول، أن ولنسون المتخصصة في سباقات الحواجز 400 متر انسحبت بسبب إصابة بإصبع القدم تجددت حديثا.

وشاركت ولنسون في السباقات للمرة الأولى منذ تسعة شهور، من خلال السباق الذي أقيم في يولندا الأسبوع الماضي.

وانسحبت العدة الأسترالية جانا ولنسون بطلة العالم في سباقات الحواجز من البعثة الأسترالية المقرر مشاركتها في دورة الألعاب الأولمبية المقبلة (بكين 2008)، بسبب الإصابة.

وذكرت صحيفة «هيرالد صن» التي تصدر في ملبورن أمس الأول، أن ولنسون المتخصصة في سباقات الحواجز 400 متر انسحبت بسبب إصابة بإصبع القدم تجددت حديثا.

وشاركت ولنسون في السباقات للمرة الأولى منذ تسعة شهور، من خلال السباق الذي أقيم في يولندا الأسبوع الماضي.



ولنسون تفتخر في سباق 400 م حواجز (أ ب)

ألونسو و«فيراري» يتقاربان

ذكرت صحيفة «سبورت بيلد» الرياضية الألمانية، أن أحد أبرز رعاة فريق «ماكلايرين مرسيدس» المصرف الإسباني «سانتاندرو» يتحضر لعقد صفقة مع «فيراري» بقيمة 25 مليون جنيه أسترليني سنويا، ستكون تمهيدا لوصول فرناندو ألونسو إلى بطل الصانعين في سباقات سيارات فورمولا واحد.

ورغم نفي السائق الإسباني مرارا توقيعه على عقد سينقله إلى حظيرة «الصحان الجامح»، في 2009، فإن نقلة «سانتاندرو» هي من دون شك إشارة إلى صحة الأنباء التي تناقلتها الصحف أخيرا، خصوصا ان البنك الإسباني كان قد ارتبط مع «ماكلايرين» في 2007 مع وصول ألونسو إلى الفريق البريطاني الألماني.

وأشارت «بيلد» إلى ان الصفقة

ستضع اسم «سانتاندرو» على الإجنحة الامامية والخلفية للسيارة.

وكان ابن مدينة أوفيديو قد قال للصحافيين على هامش جائزة بريطانيا الكبرى الأحد الماضي، انه سينتظر حتى سبتمبر المقبل قبل اعلانه اسم الفريق الذي سيفوز له في 2009، علما بان المفارقة تجز له اعلان «فيراري» السائقين الذين سيمثلونه في الموسم المقبل في 14 من الشهر المذكور.

وفي حال تاكدت التقارير، فإنه يتوقع ان يحل ألونسو مكان البرازيلي فيليببي ماسا، في الوقت الذي سيقبى فيه بطل العالم الفنلندي كيمي راككونن مع الفريق، والإسباني الآخر مارك جينيه سائقا للتجارب.

(أ ب)

الموسم، وهو من دون شك استعاد بعضا من ثقته بنفسه بحلوله سادسا في بريطانيا وهولندا، ليقت رابعا على لائحة الترتيب، لكن بطل «250 سم مكعب» مرتين كما ستونر لم يفز ابدا في ساكسرينغ.

هوبكينز أبرز الغائبين

وسبكون الأميركي جون هوبكينز دراج كاوازاكي أبرز الغائبين بسبب الإصابة التي تعرض لها خلال تجارب سباق هولندا، وهو خضع لعملية جراحية الإثنين في ساقه اليسرى وسيخلد إلى الراحة لمدة 3 أسابيع قبل ان يبدأ عملية اعادة

التاهيل مما يعني انه سيغيب عن السباقات من 6 إلى 8 أسابيع. وكان هوبكينز فقد السيطرة على دراجته بسرعة 230 كلم/ساعة خلال التجارب التأهيلية لسباق اسين واضطد بحائط الإطارات الذي يحيط بالمسار مما تسبب بكسر في قضبة ساقه اليسرى، وكعب قدمه ايضا، وقد اكد الفريق الياباني انه لن يستبدله وخصوصا بعد ورود انباء عن اخذ دراج «دوكاتي» الإيطالي ماركو ميلاندري مكانه.

فنتا 250 و 125 سي سي

وتبدو المنافسة مشتتة أكثر في

استخدامهم اطارات طرية لمساء لان احدا لم يكن يتوقع هذا التبدل المفاجئ في الظروف المناخية، وارتأى المنظمون احتساب اللغات الخمس الأخيرة التي اقيمت بعد توقف الأمطار، فأحرز بطل العالم المجري غابور تالماتشي المركز الاول، ولكنه بقي رابعا على لائحة الترتيب العام (93 نقطة) وبعيدا عن المتصدر الفرنسي مايك دي ميغليو (141 نقطة)، علما بأنه ساد سباق ألمانيا في الموسم الماضي.

استخدامهم اطارات طرية لمساء لان احدا لم يكن يتوقع هذا التبدل المفاجئ في الظروف المناخية، وارتأى المنظمون احتساب اللغات الخمس الأخيرة التي اقيمت بعد توقف الأمطار، فأحرز بطل العالم المجري غابور تالماتشي المركز الاول، ولكنه بقي رابعا على لائحة الترتيب العام (93 نقطة) وبعيدا عن المتصدر الفرنسي مايك دي ميغليو (141 نقطة)، علما بأنه ساد سباق ألمانيا في الموسم الماضي.

فوز تاريخي لكافينديش... وشوماخر يبقى في الصدارة



لقطة جذابة من المرحلة الخامسة (أي بي آيه)

أحرز الدراج البريطاني مارك كافينديش المركز الأول في المرحلة الخامسة من دورة فرنسا الدولية الخامسة والتسعين للدراجات الهوائية، بينما احتفظ الألماني ستيفان شوماخر بالقميص الأصفر.

بداية من المرحلة السادسة ضمن هذا السباق الذي يستمر حتى 27 يوليو الحالي.

بداية من المرحلة السادسة ضمن هذا السباق الذي يستمر حتى 27 يوليو الحالي.

الترتيب العام للخمسة الأوائل
1- ستيفان شوماخر 19.32.33 س
2- كيم كيرشن بفارق 0.12 ث
3- ديفيد ميلر بفارق 0.12 ث
4- الأسترالي كاندل إيفانز بفارق 0.21 ث
5- فايانز كانسيليرا بفارق 0.33 ث

ترتيب الأوائل في المرحلة
1- البريطاني مارك كافينديش
2- الإسباني أوسكار فيرير
3- الألماني إيريك تسابيل
4- النرويجي ثور غوتشوفد
5- الأسترالي بادن كوك

لمسافة 232 كيلومترا بين شوليه وشاتورو، وقطع كافينديش مسافة السباق في زمن بلغ خمس ساعات و 27 دقيقة و 52 ثانية، واحكم الألماني ستيفان شوماخر قبضته على صدارة الترتيب العام للسباق في الموسم الحالي وحافظ على القميص الأصفر، بينما احتل كيم كيرشن دراج لوكسمبورج والبريطاني الآخر ديفيد ميلر المركزين الثاني والثالث في الترتيب العام بنفس الزمن وبفارق 12 ثانية خلف شوماخر.

وظل الأسترالي كاديل إيفانز المرشح للفوز بلقب السباق هذا

أحرز الدراج البريطاني الصاعد مارك كافينديش (23 عاما) أمس الأول الأربعاء لقب المرحلة الخامسة من سباق فرنسا الدولي للدراجات (تور دي فرانس).

وقدم كافينديش نجم فريق كولومبيا الأميركي عرضا رائعا في المرحلة ليتفوق على منافسيه الإسباني أوسكار فيرير، والألماني إيريك تسابيل بفارق أكبر من طول دراجة ليحقق الفوز الأول في تاريخ مشاركاته بسباق تور دي فرانس.

وكانت المرحلة الخامسة هي الأطول من بين جميع مراحل سباق هذا العام حيث امتدت

ديفيتسي تدع في لقاء سالونيك

حقت اليونانية خريسوبغي ديفيتسي وصيفة بطل العالم داخل قاعة هذا العام وحاملة برونزية بطولة العالم عام 2007، أفضل رقم هذه السنة في الوثبة الثلاثية بقفزها 15.22 م في لقاء سالونيك لألعاب القوى.

وكان الرقم السابق وهو 15.02 م مسجلا باسم الكوبية يارجيليس ساين، منذ 27 يونيو الماضي في لقاء فيلنوف داسك الفرنسي، وحلت سافين ثانيا في المسابقة بقفزها 15.15 م.

يذكر ان الرقم القياسي العالمي وهو 15.50 م يوجد بحوزة الأوكرانية اينيسا كرافيتس وسجلته في بطولة العالم عام 1995 في غوتبورغ، وهنا أبرز النتائج:

رجال

يذكر ان الرقم القياسي العالمي وهو 15.50 م يوجد بحوزة الأوكرانية اينيسا كرافيتس وسجلته في بطولة العالم عام 1995 في غوتبورغ، وهنا أبرز النتائج:

يذكر ان الرقم القياسي العالمي وهو 15.50 م يوجد بحوزة الأوكرانية اينيسا كرافيتس وسجلته في بطولة العالم عام 1995 في غوتبورغ، وهنا أبرز النتائج:



ألونسو في سباق بريطانيا الأسبوع الماضي (رويترز)

يذكر ان الرقم القياسي العالمي وهو 15.50 م يوجد بحوزة الأوكرانية اينيسا كرافيتس وسجلته في بطولة العالم عام 1995 في غوتبورغ، وهنا أبرز النتائج:

يذكر ان الرقم القياسي العالمي وهو 15.50 م يوجد بحوزة الأوكرانية اينيسا كرافيتس وسجلته في بطولة العالم عام 1995 في غوتبورغ، وهنا أبرز النتائج:

الكرة الذهبية أقرب لكاسياس وتوريس من رونالدو

يبدو أن جائزة الكرة الذهبية التي ستمنحها مجلة «فرانس فوتبول» لأفضل لاعب في أوروبا لم تعد مضمونة للبرتغالي رونالدو إذ سيلقى منافسة شرسة من الأسبانيين كاسياس وتوريس.

اجمعت تقارير عدة في إيطاليا أن قائد وجراس مرمي منتخب أسبانيا وريال مدريد إيكر كاسياس وزميله مهاجم ليفربول الانكليزي فرناندو توريس يملكان حظوظا أكبر من المهاجم البرتغالي كريستيانو رونالدو للفوز بجائزة الكرة الذهبية التي تمنحها مجلة «فرانس فوتبول» الفرنسية المتخصصة لأفضل لاعب كرة قدم في أوروبا.

ولا يخفى أنه قبل انطلاق كأس أوروبا 2008 التي استضافتها سويسرا والنمسا الشهر الماضي، كان رونالدو المرشح الأول للفوز بالكرة الذهبية بعدما قدم موسما رائعا مع فريقه مانشستر يونايتد بطل الدوري الانكليزي الممتاز ومسابقة دوري أبطال أوروبا مسجلا 42 هدفا في المسابقات المختلفة.

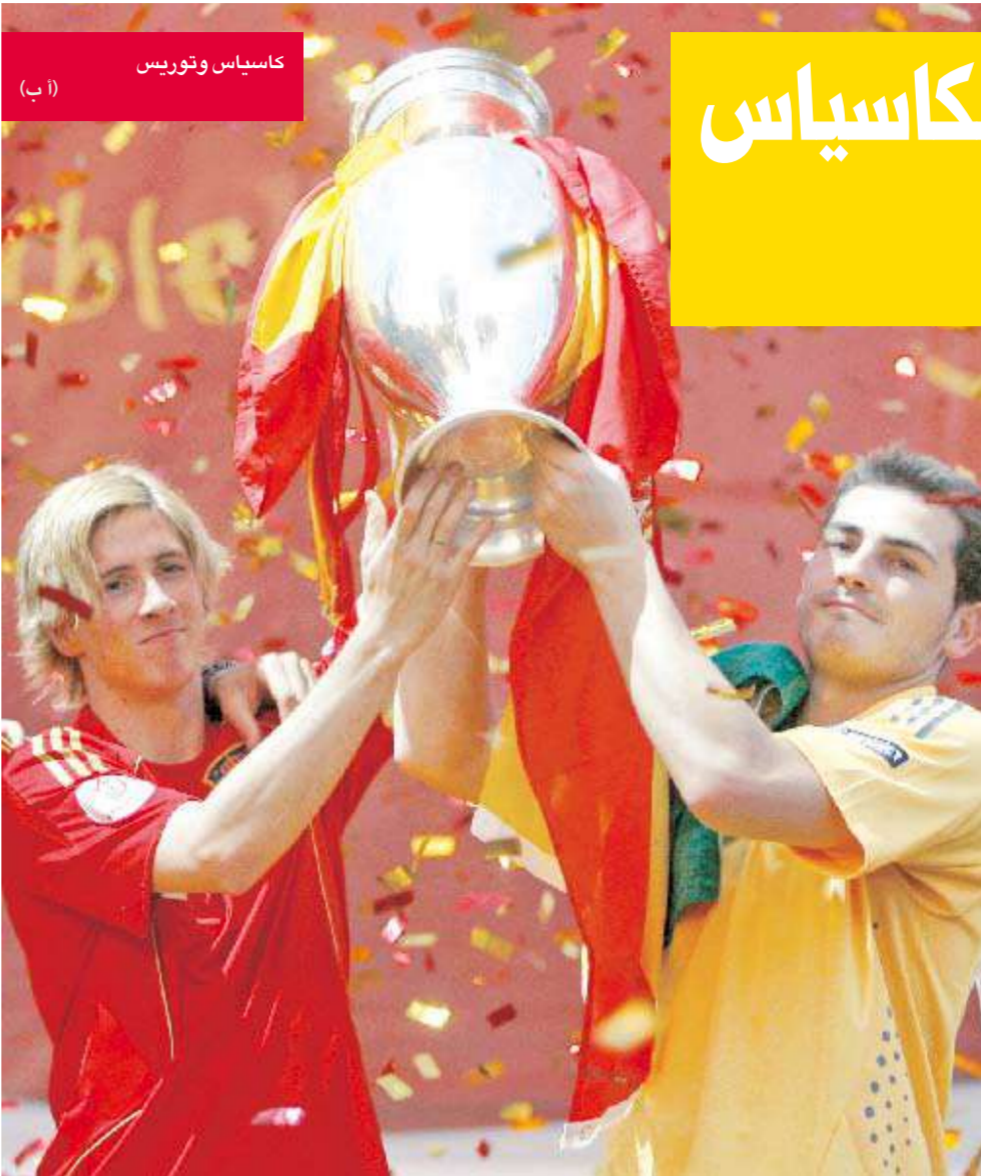
إلا أن حظوظ رونالدو تراجعت بعد «يورو 2008» اثر تقديمه مستوى مخيبا في بعض المباريات، وقد انتقد بأنه لم يرتق الى التحدي في المواجهات الكبيرة وخصوصا تلك التي خرج منها منتخب بلاده امام ألمانيا (2-3) في الدور ربع النهائي.

الصحف الإيطالية ترشح كاسياس وتوريس

واجتهدت الصحف الإيطالية مرشحة كاسياس وتوريس لتتويج الجائزة وخصوصا بعدما لعبا دورا أساسيا في احراز أسبانيا لكأس أوروبا، إضافة إلى أن حارس ريال مدريد كان عنصرًا لا غنى عنه في تشكيلة الفريق الملكي الفائز بلقب

الدوري الإسباني الموسم الماضي، ووقوفه سدا منيعا امام إيطاليا في ربع نهائي البطولة القارية، حيث اعتبر رجل المباراة بعد تصديه لركلتين ترجيحيتين. اما «ال نينيو» الذي سجل بداية رائعة في موسمه الأول مع ليفربول الانكليزي مسجلا 33 هدفا في جميع

المسابقات، فإنه كتب اسمه في السجل الذهبي بتسجيله هدف الفوز لاسبانيا امام ألمانيا في المباراة النهائية. وتضم قائمة المرشحين الى جانب رونالدو وكاسياس وتوريس، أسماء الأرجنتيني ليونيل ميسي مهاجم برشلونة الأسباني، وصانع ألعاب زينيت سان بطرسبورغ والمنتخب



كاسياس وتوريس (أ ب)

الروسى أندري ارشافين، يذكر أن آخر أسباني فاز بالكرة الذهبية كان نجم انتر ميلان الإيطالي وبرشلونة سابقا لويس سواريز عام 1960.

(أ ب)

رونالدنيو سيلتحق بمنتخب البرازيل رغم معارضة برشلونة

قال النجم البرازيلي رونالدنيو إنه سيلتحق بمنتخب بلاده الأولمبي المنافس في مسابقة كرة القدم ضمن دورة الألعاب الأولمبية التي تستضيفها العاصمة الصينية بكين الشهر المقبل، وذلك رغم معارضة ناديه برشلونة الإسباني لهذه الخطوة.

وكان برشلونة اكد الاول انه يتوقع ان يكون رونالدنيو موجودا مع زملائه عندما يبدأ الفريق الكاتالوني تمارينه في 14 يوليو الجاري استعدادا للموسم الجديد، ليغلق بالتالي الباب امام اللاعب في ما يخص مشاركته مع منتخب بلاده في الاولمبياد.

وتأتي هذه الخطوة لتزيد من تصدع العلاقة بين النادي الكاتالوني ولاعبه البرازيلي الذي وضع على لائحة البيع، وهو قال في مؤتمر صحافي: «لدي شعور ايجابي ولا أفكر بأي شيء غير جيد، أتصور نفسي فقط في الألعاب الأولمبية أقدم مستوى جيدا وأعود بالميدالية الذهبية». وأضاف: «ساعبر اهتماما خاصا بالتمارين والتحصيرات، ولدي ثقة كبيرة بانتي سأذهب الى الاولمبياد في حالة بدنية جيدة». وختم: «لم لعب منذ فترة طويلة وأنا فعلا مشتاق لهذا الأمر، لذا أريد ان اعمل بجهد وان اكون جاهزا ولا أفكر في أن احدا يمكنه منعي او وقف ذهابي الى بكين».

(أ ب)



رونالدنيو

بارتون باقٍ في سجن «سترانجوايز»

المقبل على ابعـد تقديرٍ مع وضعه تحت المراقبة والإقامة الجبرية، إلا ان السلطات المحلية اعتبرت ان ظروف اعتقال اللاعب لا تتناسب مع شروط إخلاء السبيل تحت المراقبة لأنه ارتكب عملاً «عنيفاً» بعد خروجه من السجن بكفالة مالية.

وسيغيب بارتون بالتالي عن استعدادات فريقه لبداية الدوري المحلي الذي ينطلق في 6 أغسطس المقبل، وعضواً عن الوجود مع زملائه سيكون في سجن «سترانجوايز» في مدينة مانشستر، وهو المكان المخصص لأخطر

المجرمين في بريطانيا من تجار مخدرات ورجال عصابات. وكان بارتون اعترف امام محكمة ليفربول بتهمة الاعتداء على رجل بتوجيهه 20 لكمة على وجه الاخير في ديسمبر الماضي، وقد ضبط لاعب نيوكاسل بالجرم المشهود من خلال كاميرات المراقبة الموجودة في الشارع.

وحكم على بارتون بالسجن مدة 6 اشهر في 20 مايو الماضي وكان من المتوقع ان يخرج في منتصف الشهر الحالي اي بعد اضاء ثلث هذه العقوبة (8 اسابيع)، لكن السلطات المعنية ب«إخلاء السبيل المشروط» اربأت ان ظروف اعتقال بارتون وتصرفاته لا تتناسب مع الشروط التي وضعتها وزارة العدل من اجل منح اي سجين اطلاق السراح المشروط.

ولا يزال بارتون الذي يعتبر اكثر اللاعبين المشاغبين في العالم وليس في انكلترا وحسب، يخدم عقوبة السجن لمدة اربعة اشهر مع وقف التنفيذ لمدة عامين بعد اعتدائه على زميله السابق في مانشستر سيتي الفرنسي عثمان دابو (لاعب لآزبوا الإيطالي حاليا) خلال التمارين مما تسبب في اغماء الاخير، إضافة الى اصابته بجروح متعددة.

(أ ب)

سيضطر لاعب وسط نيوكاسل الانكليزي جوي بارتون الى البقاء شهرا اضافيا في السجن، بعدما رفض طلب إخلاء سبيله ووضع تحت المراقبة، امس الخميس.

وكان بارتون (25 عاما) يأمل ان يخرج من السجن في بداية الاسبوع



جوي بارتون

هدفا في 74 مباراة حتى الآن في البوندسليغه.

ويتخلّى عن بابلو غارسيا

تخلّى ريال مدريد بطل الدوري الإسباني لكرة القدم نهائيا عن خدمات لاعب الوسط الأوروغوياني بابلو غارسيا.

وكان غارسيا (31 عاما) انتقل من اوساسونا الى الفريق الملكي عام 2005، لكن الأخير اعاره الى موطنه سلتا فيغو خلال موسم 2006-2007، ثم مورسيا الموسم الماضي قبل ان يقرر امس الخميس فسخ عقده نهائيا.

ولم يرتد غارسيا بالتالي قميص ريال مدريد الا لموسم واحد (2005-2006)، حيث لعب 22 مباراة.

(أ ب)

الريال يعرض 20 مليون يورو على فان در فارت

واعرب فان در فارت (24 عاما) سابقا عن رغبته بالانتقال الى ناد اسباني (والدته اسبانية)، بعد احترافه مع هامبورغ منذ 2005، وهو كان على وشك الانتقال الى فالنسيا الإسباني الموسم الماضي لكن إدارة ناديه رفضت الصفقة، فامتد قائد الوسط عن تمديد عقده الذي ينتهي عام 2010.

من ناحية لم يفقد هامبورغ الاامل بابقاء لاعب وسطه الملقب بـ«امرر هامبورغ» في صفوفه، واكد تدريبه الجديد الهولندي مارتن بول انه يعتمد عليه كثيرا في الموسم المقبل الذي ينطلق في منتصف اغسطس المقبل.

وفرض فان در فارت نفسه كاحد افضل نجوم الدوري الألماني منذ انتقاله الى هامبورغ من اياكس امستردام، وهو سجل 29

بغاوض ريال مدريد بطل الدوري الإسباني لكرة القدم لاعب وسط الهولندي رافايل فان درفارت كي يضمه الى صفوفه الموسم المقبل، بحسب ما ذكرت صحيفة «ماركا» الإسبانية امس الخميس.

ويأتي هذا الخبر بعد يوم واحد على اعلان صحيفة «اس» الإسبانية تقديم جمار ريال نادي اتلتيكو مدريد عرضا بقيمة 15 مليون يورو لضم نجم وسط هولندا وقائد هامبورغ.

واشارت الصحيفة التي لم تعلن مصادرهما، ان اتفاق ريال وفان در فارت (55 مباراة دولية و12 هدفا) اصبح مؤكدا، وان النادي الملكي اقترح مبلغ 20 مليون يورو على هامبورغ وعقدًا لمدة 5 سنوات مع اللاعب.

سلة أخبار

هليب على أعتاب البرشا

سحقق لاعب وسط ارسنال الانكليزي الدولي البيلاروسي الكسندر هليب حلمه باللعب مع برشلونة ثالث الدوري الاسباني لكرة القدم هذا الاسبوع، بعد موافقة على توقيع عقد لمدة أربع سنوات مع العملاق الإسباني مقابل 15 مليون جنيهه استرليني، بحسب ما ذكرت صحيفة «دي صن» الانكليزية امس الخميس. وأضافت الصحيفة ان برشلونة عرض 12.5 مليون جنيهه، مع احتمال زيادة 2.5 مليون جنيهه بحسب نسبة ظهور هليب وتحقيقه الالقاب في الموسمين المقبلين، لكن ارسنال يصّر على تأكيد مبلغ 15 مليون جنيهه، وهو ما عرضه نادي بايرن ميونيخ الألماني سابقا.

(أ ب)

فالكاو في مرآة أرسنال

يسعى الفرنسي ارسين فيغز مدرب ارسنال الانكليزي إلى ضم مهاجم ريفرلايت الارجنتيني الهداف الكولومبي فالكاو، بحسب ما ذكرت صحيفة ذي صن، الانكليزية امس الخميس. ويتوق فيغز إلى ايجاد بديل للتوغولي ايمانويل اديبايور الذي اصبح على سفير الرحيل من النادي اللندني، وفي ظل الغياب الطويل لمهاجمه المصاب الكرواتي ادواردو داسيلفا.

وسجل فالكاو (22 عاما) 38 هدفا في 58 مباراة مع ريفرلايت، وهو يتمتع بسرعة كبيرة، وقادر على إنهاء الهجمات بتقديمه المبني والبسرى. ويرصد فيغز نحو 8 ملايين جنيهه استرليني لضم اللاعب، غير أن النادي الارجنتيني طلب 12 مليون جنيهه مقابل التخلي عن مهاجمه الشاب.

(أ ب)

كولر يلتحق بسامارا الروسي

ذكرت وسائل الاعلام الروسية امس الخميس ان المهاجم التشيكي العملاق يان كولر، اللاعب السابق في نورمبرغ الهابط الى دوري اندية الدرجة الثانية الألمانية لكرة القدم، التحق بفريقه الجديد سامارا الروسي الذي وقع معه نهاية الشهر الماضي عقداً مددّ عام ونصف العام.

وكان كولر (35 عاما و90 مباراة دولية) اعلن اعتزاله اللعب دوليا بعد خروج منتخب بلاده من الدور الاول لكأس أوروبا 2008 الذي احزرت لقبه اسبانيا الشهر الماضي.

وسيلعب كولر في سامارا الذي يحتل حاليا المركز السابع في الدوري الروسي إلى جانب مواطنه بييري ياروسيك. وبدأ كولر مسيرته مع سبارتا براغ إذ بقي معه حتى 1996 قبل ان يدافع عن ألوان لوكيري ثم اندرلخت البلجيكيين وبوروسيا دورتموند الألماني وموناكو الفرنسي.

(أ ب)

بييتيس يوافق على ضم أوريليو

أعلن نادي ريال بيتيس، الذي ينافس في دوري الدرجة الأولى الإسباني لكرة القدم امس الاول الأربعاء، موافقته على التعاقد مع التركي محمد اوريليو بعد انتهاء تعاقد مع فريق فنريخشة.

وقال النادي الإسباني في موقعه على الانترنت إن أوريليو البرازيلي المولد الذي لعب مع منتخب تركيا في أمم أوروبا 2008، ودافع عن ألوان منتخب بلاده في 23 مباراة سيخضع للكشف الطبي قبل اتمام التعاقد.

ورجحت وسائل اعلام اسبانية أن تكون مدة تعاقد بييتيس مع اوريليو ثلاث سنوات، وسيصبح اللاعب أول صفقة للفريق هذا الموسم. وانضم اوريليو (30 عاما) الى فريق فنريخشة من طرابزون سبور عام 2003.

(رويترز)

أخبار متنوعة

الإنتر يضم مانسيني رسمياً وينسى كواريزما

صرح مدير الكرة في نادي انتر ميلان ان ناديه قد وقّع عقداً مع البرازيلي امانيتو مانسيني نجم نادي روما، وستقاضي مانسيني راتباً يبلغ 3.5 ملايين يورو سنوياً، وقد وقع اللاعب عقداً مع انتر ميلان يمتد حتى عام 2012، وسيحصل نادي روما على 13 مليون يورو مقابل انتقال مانسيني الذي كان عقده سينتهي في يونيو القادم.

من جهة اخرى، اوضحت تقارير صحافية ان انتر ميلان قد فقد الأمل في التوقيع مع نجم نادي بورثو البرتغالي كواريزما، وكان بطل إيطاليا الإنتر يبني النفس بضم اللاعب البرتغالي ليكون بديلاً عن مواطنه لويس فيغو الذي سينتهي مشواره الاحترافي الموسم القادم، إلا ان التقارير اوضحت ان الناديين الإيطالي والبرتغالي لم يتوصلا إلى أي اتفاق.

توتي سيلعب كأس السوبر بنسبة 75%

يبدو أن قائد نادي روما الإيطالي فرانثيسكو توتي سيكون قادراً على خوض مباراة كأس السوبر الإيطالية المقرر إقامتها في الرابع والعشرين من أغسطس القادم التي تجمع بين بطل الكأس روما وإنتر ميلان بطل الدوري، وكان توتي قد تعرض لإصابة خطيرة في الركبة أبعدهت عن الملاعب أكثر من ثلاثة أشهر، وقد أكد الطاقم الطبي المسؤول عن علاج «ملك روما» توتي أن اللاعب سيكون قادراً على لعب المباراة بنسبة 75% تقريبا.

غاليلاني يرفض زيادة راتب بيرلو

رفض نادي اسي سي ميلان زيارة راتب لاعبه الإيطالي اندريا بيرلو (29 عاما)، وذلك خلال الاجتماع الذي جمع بين بيرلو وكيل اعماله توليو تينيتي مع نائب رئيس النادي ايربان غاليلاني امس الاول الأربعاء، وقال غاليلاني خلال الاجتماع «بيرلو مرتبط مع ميلان حتى 2011، وحتى ذلك الحين ليس لدي أي كلام جديد»، إشارة منه إلى رفضه التام للتفاوض بشأن اي زيادة مادية يطلبها



مانسيني

بورصة الانتقالات		خاص الجريدة	
اللاعب	النادي	المركز	العروض
فالكاو	ريفر بلبت	مهاجم	ارسنال
هليب	ارسنال	خط وسط	برشلونه
فان دير فارت	هامبورغ	خط وسط	ريال مدريد
يورديسيو	انتر ميلان	مدافع	باريس سان جيرمان
تياغو نيغيس	فلومينيزي	مهاجم	روما
اديبابور	ارسنال	مهاجم	ميلان
مانسيني	روما	مهاجم	انتر ميلان
انتقال رسمي	قريب جداً	مفاوضات جادة	عرض رسمي
انتقال رسمي	قريب جداً	مفاوضات جادة	عرض رسمي

شباب اليد الكويتي يواصل تألقه في معسكره القاهري ويهزم نادي الشرطة

أزرق شباب اليد يواصل عروضه الجيدة في المعسكر المغلق المقام حالياً في القاهرة في إطار الاستعدادات الجادة لخوض غمار منافسات بطولة آسيا للشباب .

القاهرة- حازم صلاح الدين

واصل منتخب الشباب الكويتي لكرة اليد تألقه اللافت في مبارياته الودية التي يخوضها في معسكره المغلق بالقاهرة استعداداً لبطولة آسيا الحادية عشرة، إذ حقق الهزيمة بنادي الشرطة المصري بفارق ستة أهداف في المباراة التي أقيمت بين الفريقين على الصالة المغطاة بكتلية الشرطة.

وتأتي استعدادات الأزرق على قدم وساق بغية الوصول إلى أعلى فورمة بدينية ممكنة من الأداء ورفع اللياقة البدنية قبل المشاركة في البطولة الآسيوية الحادية عشرة المقرر إقامتها في الأردن خلال شهر أغسطس المقبل والتي يعقد عليها المنتخب الكويتي آمالاً كبيرة باقتناص لقبها للعام الثاني على التوالي، خاصة أن الأزرق هو صاحب لقب البطولة في نسخته الماضية.

سيطرة كاملة

سيطر لاعبو المنتخب الكويتي على مجريات الأمور طوال أحداث اللقاء باستثناء أوقات قليلة كانت الغلبة فيها لمصلحة فريق الشرطة وظهر على فريق الأزرق حالة من الانسجام والتفاهم بين اللاعبين، وهوما رسم على وجوه الجهاز الفني والإداري للفريق نوعاً من البهجة والسعادة بهذا المستوى.

بدأت المباراة بهجوم وتسجيل أهداف متبادل بين الفريقين، واستمرت تلك المنافسة حوالي خمس دقائق فقط بعدها انطلق المارد الأزرق وسجل أهدافاً متتالية بهجوم مضاد وسريع حال دون المقابلة الجيدة له من جانب فريق الشرطة، بعدها أصبحت المباراة سجالاً تارة وسيطرة للأزرق تارة أخرى،

حتى انتهت المباراة بفوز المنتخب الكويتي بنتيجة 29/23.

حيرة وسعادة

وأعرب المدرب «البحريني» لمنتخب الشباب «الكويتي» نبيل طه عن سعادته بالمستوى الرائع الذي وصل إليه لاعبو الفريق خلال المباريات الودية التي لعبوها في القاهرة مع منتخبات قوية مثل مصر والأردن، بالإضافة إلى أندية قوية مثل الجيش والشرطة والنتاج الحربي، مشيراً إلى أن الفترة المقبلة ستشهد العديد من الاحتكاكات مع نفس الفريق قبل العودة إلى الكويت يوم 20 من الشهر الجاري.

قال طه في تصريح خاص له، «الجريدة» إنه يتطلع خلال الحقبة المقبلة بالنهوض بمستوى اللاعبين إلى أعلى فورمة من الأداء قبل المشاركة في البطولة لضمان الدخول في المنافسة بشكل جاد ومضمون لاسيما أن الجميع ينتظر العودة باللقب مثملاً حدث في البطولة الماضية.

وأضاف مدرب منتخب الشباب أنه هناك نوع من الحيرة يسيطر عليه بسبب المستوى الفني المتقارب للاعبين، على الرغم من أن هذا يسعده بحسب قوله، إلا أنه في الوقت نفسه شئ محير خاصة أنه لايد من تصفية هؤلاء اللاعبين قبل المشاركة في البطولة، مشيراً إلى أنه أجل البت في الأمر لحين العودة إلى الكويت بعدها سيعلم القائمة التي ستشارك في البطولة.

تفاؤل وإصرار وعزيمة

أعرب اللاعبون عن سعادتهم بالاهتمام وتمنوا الظهور بمستوى مشرف لكرة اليد الكويتية في بطولة آسيا المقبلة فقد أبدى اللاعب متعب

الكحيلي عن اماله بتحقيق نتائج ايجابية في البطولة الآسيوية، ومن ثم التأهل إلى بطولة كأس العالم التي يحلم بتمثيل منتخب بلاده فيها، مشيراً إلى أن طموحه لم يتوقف عند المشاركة في بطولة العالم فقط بل تتعدى ذلك بالتمثيل المشرف والظهور بمستوى قوي يهز المنتخب الكبيرة على المستوى العالمي.

وأضاف أنه يمتنى على المستوى الشخصي الظهور بمستوى رائع وأن يكون على مستوى المسؤولية وأن يساعد زملاءه بالنهوض بمستوى الأزرق والدخول في مقصلة المنافسة مع المنتخبات العالمية.

فيما قال احمد الخرينج حارس مرمى المنتخب الكويتي إنه على الرغم من حالة القلق التي تسير عليه مع قرب موعد البطولة، إلا أنه متفائل بالحصول على لقبها في ظل حالة الحب والتفاهم الواضحة بين اللاعبين، مشيراً إلى أنه يمتنى حراسة عرين الأزرق خلال البطولة والذود عن مرماه بمسالة دون النظر للحصول على أفضل حارس مرمى من عمده على الرغم من أنه حلم مشروع له.

وجاء كلام باقي اللاعبين شبيهه بسفلهم الكلام الفني المتقارب أن طموحهم جميعاً ينصب في اتجاه واحد وهو التمثيل المشرف والنهوض بمستوى الأزرق إلى أعلى المحافل البطولية على المستوى القارى والعالمى.

جاسم الذياب إلى الكويت

غادرمديرالمنتخبات الوطنية لكرة اليد بالكويت جاسم الذياب معسكر منتخب الشباب بالقاهرة متجهاً إلى الكويت بعد فترة تواجد مع معسكرى منتخب الناشئين والشباب دامت لأكثر من عشرة أيام .

وقال جاسم الذياب مديرالمنتخبات

بقورتنا والتي تؤكد أحقيتنا في اللعب، وقال باجنيد إننا نترقب التحرك الودي السريع لسفير زاهر رئيس اتحاد الكرة لحل أزمة اللاعب وفرض الإشتباك القائم بيننا وبين الإسماعيلي بعد إستبعاد ستراسبورج.

وقال باجنيد إن إدارة الأهلي أرسلت خطاباً رسمياً منذ أيام قليلة إلى اتحاد الكرة تطالبه بعدم إصدار أية قرارات تتعلق بأزمة اللاعب قبل مناقشتها مع إدارة الأهلي القانونية التي لديها جميع المستندات القانونية والمعتمدة التي تؤكد حق الأهلي في الحصول على خدمات اللاعب.

مقايضة مرفوضة

وعما يتردد بشأن الحل الودي بين الطرفين «الأهلى والإسماعيلي» وعدم تصعيد الأزمة إلى الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» بمقايضة مفادها غلق الأهلى ملف اللاعب نهائياً، واسترداده للمقابل المادي الذي سدده إلى ستراسبورج مقابل إنهاء صفقة ضم اللاعب هاني سعيد إلى الأهلى، قال محمود باجنيد أمين صندوق الأهلى إن هذا الكلام عار تماما من الصحة ولن

معسكر القاهرة

ناجح وبطولة

آسيا من

نصيب الأزرق

جاسم الذياب

الوطنية قبل مغادرته إن المباريات التجريبية التي خاضها منتخب الشباب حققت الأهداف المرجوة منها، من حيث الانسجام بين اللاعبين في تنفيذ بعض الأساليب الدفاعية والهجومية، مشيراً إلى أن الجهاز الفني لا ينظر الي نتائج المباريات التجريبية ولكن جل الهدف مدى تنفيذ اللاعبين لما يطلب منهم.

وأضاف مدير المنتخب الوطنية أن التعاون بين الاتحادين الكويتي والمصري لكرة اليد يعبر عن حالة الود والحب بين الطرفين ، لاسيما بعدما قام الاتحاد المصري بتوفير جميع الاسكانيات لمعنة منتخب الشباب والتي ساعدت بشكل كبير على نجاح المعسكر.

وتمنى الذياب ظهورمنتخب الشباب الكويتي بطل آسيا في

نسخته السابقة بمستوى جيد يؤكد على الزعامة الكويتية في المحافل القارية، مع وعده للجماهير بان كأس آسيا ستكون من نصيب الأزرق.

الجريدة مع الفريق

تابعت «الجريدة» من القاهرة المنتخب الكويتي للشباب خطوة بخطوة بداية من المباراة وحتى استقلال اللاعبين والجهاز الفني والإداري للبلابص الخاصة بهم للذهاب إلى الفندق لأخذ القسط الكاف من الراحة على أن يستيقظ اللاعبون في الصباح ويذهبون إلى التدريبات انتظارا لمباريات تجريبية أخرى، وقد ظهرعلى وجوه بعثة الفريق الكويتي علامات السعادة بتواجد محرر ومصور من «الجريدة» معهم.

شكوى مصرية لجنة الأولمبية الدولية من «تدخلات حكومية»

القاهرة - الجريدة

أصبحت التدخلات الحكومية الأنشطة الرياضية في مقتل إذ أصبحت أنشطة الاتحادات الرياضية مهددة بالإيقاف الدولي بعد تفاقم الصراع بين اللجنة الأولمبية المصرية والمجلس القومي للرياضة بسبب اعتراض اللجنة الأولمبية على اللائحة التي اعتمدها المجلس القومي للرياضة وفرضها على الاتحادات الرياضية ، ولجا رئيس اللجنة الأولمبية المصرية اللواء منير ثابت إلى اللجنة الأولمبية الدولية باعتباره عضواً فيها شارحاً أبعاد خطوة تدخل المجلس القومي للرياضة في تحديد لوائح لا تقرها اللجنة الأولمبية الدولية.

ويسعى اللواء ثابت لإقناع رؤساء الاتحادات الرياضية قبل اجتماع الجمعية العمومية الطارئة للجنة الأولمبية المصرية وتمحده له يوم 28 من الشهر الحالي بإقرار اللائحة البديلة التي أعدتها بدلا من لائحة المجلس القومي للرياضة، وفي تصريح خاص له، الجريدة « قال المستشار خالد زين سكرتير اللجنة الأولمبية المصرية إن الموقف

الرافض للجنة الأولمبية ضد لائحة المجلس القومي للرياضة يعني الالتزام الكامل بالمعايير الأولمبية والميثاق الأولمبي الدولي الجديد، الذي يحظر التدخل الحكومي في وضع لوائح اللجنة بإعتبار ذلك حقا أصيلاً للجمعية العمومية، وأن مخاطبة اللجنة الأولمبية الدولية لايعني الخروج عن الشرعية ولايتضمن تهديدا للمجلس القومي للرياضة أو اعتراضا على سياسته ولكن اللجوء إلى اللجنة الأولمبية الدولية يساهم في عدم حدوث تعارض ويجنب إيقاف مصر رياضيا رغم أنها مقبلة على أولمبياد بكين ، ولكن في المقابل قال أحمد الفولي عضو اللجنة الأولمبية ورئيس اتحاد التايكوندو إن 19 اتحادا رياضيا أعلنت موافقتها على لائحة المجلس القومي بعد دراستها جيدا، وأن اعتراض رئيس اللجنة اللواء منير ثابت وبعض معاونيه هو صراعات لمصالح شخصية، كما أن الخطاب الذي أرسله اللواء منير ثابت وخالد زين للجنة الأولمبية الدولية يعد مصادرة لحق باقي أعضاء اللجنة لمصالح خاصة وليس للمصالح العام .



خالد زين

مسلسل الخلافات في الزمالك مستمر بسبب هاني سعيد... وعمرو زكي يعود إلى التدريبات

الفترة الأخيرة، وذلك بعد أن أعلن اتحاد كرة القدم المصري رفضه التام لفسخ عقد مع القلعة البيضاء على أن يعود للالتزام في تدريبات الفريق.

ومن جانبه، أكد عمرو زكي في تصريح خاص له «الجريدة» أنه سيعود إلى تدريبات نادي الزمالك بداية من غد السبت- خصوصا أنه حصل على وعد من الجهاز الفني للفريق بقيادة الألماني راينر هولمان بالمشاركة بشكل أساسي في مباريات الفريق القادمين أمام النادي الأهلي في دوري رابطة الأبطال الأفريقي لكرة القدم وبطولة كأس السوبر المصري.

وأضاف زكي أنه تراجع عن قيامه برفع أية شكوى إلى الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» ضد نادي الزمالك، خصوصا أنه لا يرغب في أن تتطور مشاكله مع مسؤولي نادي الزمالك أكثر من ذلك.

وأشار زكي إلى أنه سيحاول عقد جلسة مغلقة مع د. أحمد عبد الله مدير شؤون اللاعبين داخل الجهاز الفني لوضع النقاط على الحروف في ما يتعلق بمسألة احترافه خارج حدود الدوري المصري، حيث إنه يرغب في خوض تلك التجربة، وبالتحديد في الدوري الإنكليزي، مؤكدا أنه لن يقوم بإغلاق ملف الاحتراف في نادي ويغان أثلتيك الإنكليزي، وسيسلك كل الطرق الشرعية لإقناع مسؤولي نادي الزمالك بالموافقة على احترافه في إنكلترا.

طلب رسمي

على الصعيد آخر، قام ممدوح عباس بإرسال فاكس رسمي إلى مجلس إدارة نادي بتروجيت يطلب من خلاله ضرورة ضم أسامة محمد الظهير الأيسر لبتروجيت إلى صفوف القلعة البيضاء، على أن يقوم نادي الزمالك بسداد مبلغ خمسة ملايين جنيه للحصول على الاستغناء الخاص باللاعب، وعلمت «الجريدة» أن مختار المدير الفني لبتروجيت يرفض باي حال من الأحوال التفريط في اللاعب، على اعتبار أنه أحد أبناء النادي الأهلي السابقين، ومن الصعب التنازل عن اللاعب إلى المنافس التقليدي نادي الزمالك.

ومن جهة أخرى تعادل فريق الزمالك مع الترسانة بهدف لكل منهما في

التجربة الودية الثالثة لأصحاب الرداء الأبيض استعدادا للموسم الجديد،

تقدم للترسانة عاهد عبد المجيد في الدقيقة 35 من الشوط الأول عن طريق

ضربة جزاء، وتعادل محمود فتح الله للزمالك من ضربة رأس، وشهدت المباراة

الظهور الأول للغاني أغوغو الذي أهدر ركلة جزاء للزمالك في الشوط الأول.

القاهرة - محمد القاضي

أبدي محمد حلمي المدرب العام

لنادي الزمالك رفضه التام

لمحاولات الصلح بين إدارة القلعة

البيضاء ومدافع الإسماعيلي هاني

سعيد . بينما رضخ عمرو زكي للأمر

الواقع وسيعود غدا السبت إلى

تدريب الفريق بعد قرار الاتحاد

رفض طلبه.

لا تزال أزمة هاني سعيد تنصدر الخلافات داخل الجهاز الفني بنادي الزمالك، إذ رفض محمد حلمي المدرب العام للفريق محاولات الصلح التي يقوم بها مجلس الإدارة في الوقت الراهن مع هاني سعيد مدافع منتخب مصر الوطني والنادي الإسماعيلي، الرافض لفكرة ارتداء القلعة البيضاء محمداً ورغبته في اللعب للنادي الأهلي، لتفعيل التعاقد بين الزمالك واللاعب قبل انطلاق مباريات الموسم الجديد، واضطر محمد حلمي المدرب العام والقائم بأعمال مدير الكرة داخل الجهاز الفني إلى مغادرة مقر معسكر الإعداد المغلق في مدينة السادس من أكتوبر، ولم يحضر اللقاء الودي للفريق أمام نادي الترسانة.

اقتراب التعاقد مع الكازاخستاني سعيد أوف

في الوقت نفسه، اقترب مجلس الإدارة من التعاقد مع الكازاخستاني سعيد أوف، الموجود حالياً في معسكر الفريق الأبيض للخضوع لفترة الاختبار، بعد أن صرف الجهاز الفني النظر عن التعاقد مع المقدوني شعباني سليمانى لضعف إمكاناته الفنية والبدنية، وتوجه النية إلى التعاقد مع سعيد أوف بعدما نال ثقة الألماني راينر هولمان، وسوف يتم إعطاؤه فرصة لإنهاء متعلقاته في بلاده خلال اليومين القادمين، وكان أحد أفراد الجهاز الفني قد قال لهولمان بالحرف الواحد: «إن التعاقد مع اللاعب لن يكلفنا كثيراً، وسوف يكون الأجنبي الثالث في الفريق»، كما أصبح في حكم المؤكد أن يقوم راينر هولمان بقيد علاء كمال لاعب خط الوسط في قائمة الفريق الإفريقية والاعتماد عليه في الجبهة اليسرى بدلا من أسامة حسن الظهير الأيسر الذي لم يقنع الخواجة بإمكاناته الفنية والبدنية، حيث إن هولمان دفع باكثر من لاعب في المباريات الودية في مركز الظهير الأيسر، وكان علاء كمال اللاعب الوحيد الذي أشاد به الجهاز الفني في هذا المكان.

عودة زكي

في السياق ذاته، رضخ عمرو زكي مهاجم الزمالك إلى الأمر الواقع وقدم اعتذارا بشكل رسمي إلى ممدوح عباس رئيس مجلس إدارة النادي عما بدر منه في



عماد متعب وعمرو زكي وهاني سعيد ثلاثي المشاغل في الكرة المصرية أخيراً

الوايل: نأمل من الهيئة الموافقة على استضافة فرق خارجية لمزيد من الاحتكاك تدريبات مكثفة لناشئي أزرق الطائرة استعداداً للبطولة الآسيوية



لقطة سابقة للوايل وهو يلقي تعليماته قبل أحد التدريبات

يواصل منتخبنا الوطني لناشئي الكرة الطائرة تدريباته الداخلية في الكويت استعداداً للمشاركة ضمن منافسات البطولة الآسيوية لناشئي الكرة الطائرة التي تستضيفها العاصمة السيريلانكية كوالامبور خلال الفترة من 14 حتى 21 أكتوبر المقبل، تحت قيادة المدرب الوطني عبدالرضا الوائل ومحمد البلوشي شرقاً، وحمد الريدغان عضو مجلس إدارة الاتحاد ورئيس وفد المنتخب للبطولة.

يواصل منتخبنا الوطني لناشئي الكرة الطائرة تدريباته الداخلية في الكويت استعداداً للمشاركة ضمن منافسات البطولة الآسيوية لناشئي الكرة الطائرة التي تستضيفها العاصمة السيريلانكية كوالامبور خلال الفترة من 14 حتى 21 أكتوبر المقبل تحت قيادة المدرب عبدالرضا الوائل.

محمد عبدالعزيز

يواصل منتخبنا الوطني لناشئي الكرة الطائرة تدريباته الداخلية في الكويت استعداداً للمشاركة ضمن منافسات البطولة الآسيوية لناشئي الكرة الطائرة التي تستضيفها العاصمة السيريلانكية كوالامبور خلال الفترة من 14 حتى 21 أكتوبر المقبل تحت قيادة المدرب عبدالرضا الوائل.

فترة الإعداد على ثلاث مراحل

وأكد الوطني عبدالرضا الوائل في تصريح لرفع الأثقال بعد حصوله على المركز الثالث في بطولة الخليج الثامنة للرجال والسابعة للفتيات لرفع الأثقال بدول مجلس التعاون الخليجي، والتي انطلقت في السابع من يوليو الجاري، وقد اسند الوائل على منافساتها مساء يوم امس الاول على مجمع السلطان قابوس الرياضي، وكان في استقبال الوفد اعضاء مجلس ادارة الاتحاد الكويتي للملاكمة ورفع الأثقال، يتقدمهم رئيس الاتحاد الشيخ فهد جابر العلي، وتمكن ابطال الكويت من اضافة 8 ميداليات فضية في اليوم الرابع والاخير من البطولة، ليرفع بها منتخب الكويت برصيده الى 41 ميدالية متنوعة بين ذهبية وفضية وبرونزية، محتلاً بذلك المركز الثالث خلف المملكة العربية السعودية ومنتخب عمان. وقد قدم لاعبو المنتخب الوطني مستوى متميزاً، وتناق كل من بدر سالم

المرحلة الثانية معسكر القاهرة

وأوضح الوائل ان المرحلة الثانية

الفرق في الملعب

مضيفاً اما التدريب خلال الفترة الراهنة، طبقاً للخطة فهو الاسبوعان الخامس والسادس ويعتمد فيها على التقوية البدنية للاعبين بصفة عامة والتدريب على التشكيلات الهجومية بصفة خاصة. اما الجزء الاخير فسيكون في نهاية مرحلة (الاولى) لخطة الاعداد، وسيتم على التدريبات مهارية والخططية اضافة الى تدريب اللاعبين على بعض التشكيلة الهجومية والدفاعية.

المرحلة الثانية معسكر القاهرة

وأوضح الوائل ان المرحلة الثانية

3 فضيات للحسيني

وشهد اليوم الاخير من البطولة تميز لاعب منتخبنا الوطني لفة الشباب حسن هادي الحسيني، الذي حقق 3 ميداليات فضية للكويت في وزن 105، حيث حقق الميدالية الفضية في الخطف برفعه 92 كيلوغراماً. وفي «النظر» برفعه 118 كيلوغراماً. وفي المجموع العام لهذه الفئة بمجموع قدره 210 كيلوغرامات.

3 فضيات لسالم

كما شهد اليوم الاخير تالق لاعب منتخبنا الوطني لفة الكبار بدر سالم عبدالله الذي حصل على 3 ميداليات فضية لمستوى وزن 105، ففي رفعة الخطف حقق



صورة جماعية لابطال الكويت في رفع الأثقال

الوايل: نأمل من الهيئة الموافقة على استضافة فرق خارجية لمزيد من الاحتكاك تدريبات مكثفة لناشئي أزرق الطائرة استعداداً للبطولة الآسيوية



لقطة سابقة للوايل وهو يلقي تعليماته قبل أحد التدريبات

من خطة اعداد المنتخب للبطولة الآسيوية ستكون من خلال معسكر بعض الفرق الخارجية خلال المرحلة الثالثة للخطة حتى يكون التدريب خلال هذه الفترة متمراً وذا فائدة تعود على الفريق خلال البطولة. وقال «نأمل من الهيئة أن توافق على استضافة بعض هذه الفرق لمزيد من الاحتكاك الذي سيعود بالفائدة على لاعبي المنتخب».

14 لاعباً للبطولة

وعن التصفيحة النهائية للاعبي المنتخب استعداداً لخوض منافسات البطولة أكد الوائل ان الفريق سيبتدر بكامل قوامه حتى نهاية فترة الاعداد الاولي بالكويت وسيتم تصفية اللاعبين الى اربعة عشر لاعباً قبل المغادرة للمعسكر الخارجي بالقاهرة وسيستقر المنتخب على هذا العدد طوال فترتي الاعداد الثانية والثالثة حتى موعد السفر الى البطولة.

المرحلة الثانية معسكر القاهرة

وأوضح الوائل ان المرحلة الثانية

3 فضيات للحسيني

وشهد اليوم الاخير من البطولة تميز لاعب منتخبنا الوطني لفة الشباب حسن هادي الحسيني، الذي حقق 3 ميداليات فضية للكويت في وزن ما فوق 105، حيث حقق الميدالية الفضية في الخطف برفعه 92 كيلوغراماً. وفي «النظر» برفعه 118 كيلوغراماً. وفي المجموع العام لهذه الفئة بمجموع قدره 210 كيلوغرامات.

المرحلة الثانية معسكر القاهرة

وأوضح الوائل ان المرحلة الثانية

3 فضيات للحسيني

وشهد اليوم الاخير من البطولة تميز لاعب منتخبنا الوطني لفة الشباب حسن هادي الحسيني، الذي حقق 3 ميداليات فضية للكويت في وزن ما فوق 105، حيث حقق الميدالية الفضية في الخطف برفعه 92 كيلوغراماً. وفي «النظر» برفعه 118 كيلوغراماً. وفي المجموع العام لهذه الفئة بمجموع قدره 210 كيلوغرامات.

3 فضيات لسالم

كما شهد اليوم الاخير تالق لاعب منتخبنا الوطني لفة الكبار بدر سالم عبدالله الذي حصل على 3 ميداليات فضية لمستوى وزن 105، ففي رفعة الخطف حقق

نايف الظفيري أسباب تميز ابطال منتخب الكويت إلى الاعداد الجيد لهذه البطولة، حيث اقام الاتحاد معسكرين لمنتخب الكويت، واحدهما داخلي، واستمر شهراً، والثاني خارجي، واستمر اسبوعاً في القاهرة، وازاد الظفيري في تصريح خاص لـ«الجريدة» أن هذه البطولة هي اول بطولة خليجية تخضع لفحص المنشطات وحساب الارقام القياسية، وشدد على ضرورة مكافأة هؤلاء الابطال من قبل الهيئة العامة للشباب والرياضة حرصاً على مزيد من الدعم والتحفيز، وأوضح الظفيري أن خطوة مجلس ادارة الاتحاد الكويتي للملاكمة هي بناء صالة الاتحاد ليتمكن لاعبو المنتخب الوطني من التدريب عليها بشكل جيد، وفي الختام توجه الظفيري بالشكر إلى جميع اللاعبين الذين رفعوا علم الكويت من خلال حصولهم على المركز الثلاثة الاولى في البطولة.

الكويت بطل كأس التفوق للملاكمة

ختام نشاط الاتحاد الكويتي للملاكمة

اسند الستار في السابعة والنصف من مساء يوم امس الاول على نشاط الموسم الرياضي للملاكمة، بختام بطولة الشهيد الاولى للكبار، التي انطلقت في الخامس من شهر يوليو الجاري، بمشاركة ستة اندية، وجاء نادي النصر في المركز الاول بينما حل نادي الجهراء بالمركز الثاني ونادي الكويت بالمركز الثالث، وبذلك يحافظ نادي الكويت على كأس التفوق برصيد 27 نقطة، يليه ناديا النصر والجهراء ثانياً برصيد 23 نقطة لكل منهما، وكان نادي الكويت قد حصد نقاط كأس التفوق لمصلحته قبل انطلاق هذه البطولة، إذ تصدر جدول الترتيب برصيد 26 نقطة، يليه الجهراء في المركز الثاني برصيد 21 نقطة، والنصر في المركز الثالث برصيد 20 نقطة، وتمكن نادي النصر من حصد 3 نقاط خلال البطولة ليعادل الجهراء صاحب المركز الثاني الذي حصد نقطتين، وبذلك سيلجأ الاتحاد إلى نتائج مواجهة الفريقين لتحديد صاحب المركز الثاني.

المنافسة الشريفة

من جانبه، أشاد منتصر شعيب المدير الفني للمنتخب الوطني بالمستوى المتميز الذي ظهرت به بطولة الشهيد الاولى للملاكمة، وأوضح شعيب ان المنافسة كانت على أشدها بين ناديي النصر والجهراء خصوصاً لاعبي المنتخب الذين يستعدون للمشاركة في بطولة الصداقة الدولية للملاكمة.

وشدد شعيب على حرص الاتحاد الكويتي للملاكمة على المنافسة الشريفة بين جميع الأندية. وفي الختام طالب شعيب الاندية ببذل مزيد من الاهتمام للوصول بلعبة الملاكمة إلى المستوى العالمي أسوة ببقية الدول العربية.

توج نادي الكويت بطلا لكأس

التفوق للعبة الملاكمة مع ختام

بطولة الشهيد الأول، أحر

بطولات الموسم الرياضي لاتحاد

الملاكمة.

توج نادي الكويت بطلا لكأس

التفوق للعبة الملاكمة مع ختام

بطولة الشهيد الأول، أحر

بطولات الموسم الرياضي لاتحاد

الملاكمة.

توج نادي الكويت بطلا لكأس

التفوق للعبة الملاكمة مع ختام

بطولة الشهيد الأول، أحر

بطولات الموسم الرياضي لاتحاد

الملاكمة.

توج نادي الكويت بطلا لكأس

التفوق للعبة الملاكمة مع ختام

بطولة الشهيد الأول، أحر

بطولات الموسم الرياضي لاتحاد

الملاكمة.

توج نادي الكويت بطلا لكأس

التفوق للعبة الملاكمة مع ختام

بطولة الشهيد الأول، أحر

بطولات الموسم الرياضي لاتحاد

الملاكمة.

توج نادي الكويت بطلا لكأس

التفوق للعبة الملاكمة مع ختام

بطولة الشهيد الأول، أحر

بطولات الموسم الرياضي لاتحاد

الملاكمة.

توج نادي الكويت بطلا لكأس

التفوق للعبة الملاكمة مع ختام

بطولة الشهيد الأول، أحر

بطولات الموسم الرياضي لاتحاد

الملاكمة.

توج نادي الكويت بطلا لكأس

التفوق للعبة الملاكمة مع ختام

بطولة الشهيد الأول، أحر

بطولات الموسم الرياضي لاتحاد

الملاكمة.

توج نادي الكويت بطلا لكأس

التفوق للعبة الملاكمة مع ختام

بطولة الشهيد الأول، أحر

بطولات الموسم الرياضي لاتحاد

الملاكمة.

توج نادي الكويت بطلا لكأس

التفوق للعبة الملاكمة مع ختام

بطولة الشهيد الأول، أحر

بطولات الموسم الرياضي لاتحاد

الملاكمة.

توج نادي الكويت بطلا لكأس

التفوق للعبة الملاكمة مع ختام

بطولة الشهيد الأول، أحر

بطولات الموسم الرياضي لاتحاد

الملاكمة.

توج نادي الكويت بطلا لكأس

التفوق للعبة الملاكمة مع ختام

بطولة الشهيد الأول، أحر

بطولات الموسم الرياضي لاتحاد

الملاكمة.

توج نادي الكويت بطلا لكأس

التفوق للعبة الملاكمة مع ختام

بطولة الشهيد الأول، أحر

بطولات الموسم الرياضي لاتحاد

الملاكمة.

توج نادي الكويت بطلا لكأس

التفوق للعبة الملاكمة مع ختام

بطولة الشهيد الأول، أحر

بطولات الموسم الرياضي لاتحاد

الملاكمة.

قرعة الأندية الخليجية اليوم القادسية والسالمية يمثلان الكويت في البطولة

وبمشاركة جميع المنتخبات عدا الكويت التي اعتذرت عن المشاركة.

بوياس يعدل عن اعتذاره

من جانب آخر، ذكر مصدر مطلع بنادي القادسية أن سامي بوياس الإداري بنادي القادسية سيمثل «الأصفر» في قرعة البطولة العربية التي ستقام في مدينة اأغادير المغربية خلال الفترة من 15 إلى 17 يوليو الجاري، بعد أن كان قد اعتذر قبل ذلك، وأكد المصدر أن بوياس عدل عن قراره بعد اجتماع مطول مع الشيخ طلال الفهد رئيس مجلس الإدارة.

تعدد في الخامسة والنصف من مساء اليوم قرعة البطولة الخليجية السادسة والعشرين لابطال الدوري والكأس، التي من المقرر أن تقام خلال الفترة من 14 حتى 22 من أغسطس المقبل، في مقر الاتحاد البحريني لكرة القدم، وبشارك في هذه البطولة 12 فريقاً بمعدل ناديين من كل دولة، والأندية هي: القادسية والسالمية (الكويت)، النصر والأهلي (السعودية)، المحرق والبستين (البحرين)، العين والشعب (الإمارات) قطر والريان (قطر)، النهضة ووظفار (سلطنة عمان)، وكان نادي المحرق قد عدل عن قراره بعدم المشاركة في البطولة يوم امس.

وسيمثل عبدالله الحقان مشرف الفريق الأول لكرة القدم نادي القادسية في القرعة، بينما يمثل نادي السالمية عادل يوسف مدير الفريق الأول لكرة القدم.

كما ستسحب قرعة البطولة الخامسة لمنتخبات الناشئين لكرة القدم بدول مجلس التعاون، والتي من المقرر أن تقام في مدينة أبها السعودية خلال أغسطس المقبل.

تعدد في الخامسة والنصف من مساء اليوم قرعة البطولة

الخليجية السادسة والعشرين

لابطال الدوري والكأس، التي من

المقرر أن تقام خلال الفترة من

14 حتى 22 من أغسطس المقبل،

في مقر الاتحاد البحريني لكرة

القدم، وبشارك في هذه البطولة

12 فريقاً بمعدل ناديين من كل

دولة، والأندية هي: القادسية

والسالمية (الكويت)، النصر

والأهلي (السعودية)، المحرق

والبستين (البحرين)، العين

والشعب (الإمارات) قطر والريان

(قطر)، النهضة ووظفار (سلطنة

عمان)، وكان نادي المحرق قد

عدل عن قراره بعدم المشاركة في

البطولة يوم امس.

وسيمثل عبدالله الحقان مشرف

الفريق الأول لكرة القدم نادي

القادسية في القرعة، بينما

يمثل نادي السالمية عادل يوسف

مدير الفريق الأول لكرة القدم.

كما ستسحب قرعة البطولة

الخامسة لمنتخبات الناشئين لكرة

القدم بدول مجلس التعاون،

والتي من المقرر أن تقام في

مدينة أبها السعودية خلال

أغسطس المقبل.

تعدد في الخامسة والنصف من

مساء اليوم قرعة البطولة

الخليجية السادسة والعشرين

لابطال الدوري والكأس، التي من

المقرر أن تقام خلال الفترة من

14 حتى 22 من أغسطس المقبل،

في مقر الاتحاد البحريني لكرة

القدم، وبشارك في هذه البطولة

العتيبي: تحويل الأندية إلى كيانات تجارية سيأتي على حساب شباب الكويت

المرحلة الأولى لاستاد نادي الشباب انتهت والهيئة وافقت على مجمع الاحواض

حسن الشمري

الرياضة الكويتية مثل قانون الاحتراف وزيادة الميزانية واستكمال المنشآت الرياضية، وبالرغم من تحفظه على بعض القوانين مثل قانون الجمع بين المناصب فصاحب الخبرة يمكنه أن يخدم وطنه في أكثر من منصب ويمتنح محاسبته على عمله خلال مناصبه، واستغرب العتيبي تعرض الهيئة العامة للشباب والرياضة للعديد من الانتقادات، فالهيئة جهة حكومية اشنت بمرسوم امري ومن صميد عملها مراقبة أعمال الأندية الرياضية، ولكن الروتين الحكومي يسهم في تقيد عمل الهيئة، وخير دليل على ذلك أن البطولة العربية الاخيرة التي استضافها نادي الشباب تم اطلاقها عدة مرات بسبب ذلك الروتين، واستدكر العتيبي مطالبة اعضاء مجلس الامة بتشكيل لجنة عليا للإشراف على الهيئة، وتساءل: لماذا لا يتم الغاء الهيئة والعودة إلى وزارة الشؤون متلما كان معمولاً به في السابق مادامت هناك أزمة ثقة يعمل وإدارة الهيئة.

مجالس الإدارة

وأرجع العتيبي سبب تدني مستوى نادي الشباب في السنوات الست الاخيرة إلى تقلب واختلاف مجالس ادارات النادي، حيث كان تشكيل مجلس الإدارة في السابق من اعضاء قائمتين متضادتين مما كان يعكس سلبي على اتخاذ القرار خلال اجتماعات مجلس الإدارة، ويكون معضلة صعبة أمام عملية اتخاذ الخطط التمشوية بالنادي، ولكن بعد وصول مجلس الإدارة الحالي شهدتنا طفرة حقيقية في العديد من الالعاب الرياضية لأن اعضاء مجلس الإدارة الحالي يسودهم الود والتعاون، والدليل على ذلك أنه تم توزيع جميع المناصب الإدارية بالفرضي بينهم، وازاد العتيبي أن جميع اعضاء مجلس الإدارة يمثلون جمعية عمومية منتخبة والنقطة المطلة بالتصرف في شؤون النادي، والمنح العتيبي إلى أنه سيخوض الانتخابات القادمة مع قائمة الدكتور يعقوب رمضان الذي طالما اعتبره استاذة الكبير وصاحب الخبرة الإدارية، التي تتجاوز الاربعين عاماً.

الجمعية العمومية

وأشاد العتيبي بالقوانين المحلية التي اقراها مجلس الامة والتي ساهمت في ثقة نوعية في

من جانب آخر، أشار العتيبي الى عدم قناعتته بدوري المحترفين الذي يطالب بتطبيقه الاتحاد الآسيوي حتى يتسنى للكويت المشاركة في أنشطته القادمة، معللاً ذلك بأنه ليس من المنطق ان تقوم بلقاء بقية الالعاب على حساب الفريق الاول لكرة القدم، فعلى سبيل المثال نادي الشباب يشارك في 12 لعبة بما يزيد على 1000 لاعب، فمن غير المعقول ان يتم الغاء دور هؤلاء اللاعبين وتلك اللعبات من أجل 30 لاعب كرة قدم، وأكد العتيبي أنه ضد تحويل الأندية إلى كيانات تجارية، لأنها تخالف الأهداف التي أنشئت من أجلها، وهي: الرياضة والاجتماعية والترفيهية والثقافية لحفظ الشباب وتوظيف امكاناتهم، ثم أنه بمجرد تحويل الأندية إلى كيانات تجارية ستدخل المصالح والعنيفة الربحية لصاحب الكيان على حساب شباب الكويت.

القوانين المحلية ومجلس الامة

وأشاد العتيبي بالقوانين المحلية التي اقراها

مجلس الامة والتي ساهمت في ثقة نوعية في

من جانب آخر، أشار العتيبي الى عدم قناعتته

رياضة

بشار عبدالله لـ الجريدة:
اللاعب الكويتي مظلوم

أكد أن السالمية ينقصه الحظ لتحقيق البطولات

حازم ماهر

أكد نجم منتخبنا الوطني السابق لكرة القدم ولاعب السالمية الحالي بشار عبدالله في حوار له مع «الجريدة» أنه سيستجبه إلى المجال الإعلامي عقب اعتزاله للعبة. وأن اللاعب الكويتي لا يمكن مقارنته باللاعب الخليجي، وأعلن بشار ان فريقه ان يخرج في الموسم المقبل خالي الوفاض كما حدث في الموسم المنصرم.

يُعد لاعب منتخبنا الوطني السابق والسالمية الحالي بشار عبدالله واحدا من أفضل اللاعبين الذين انجبتهم الكرة الكويتية على مر العصور، والدليل على ذلك الإنجازات التي ساهم في تحقيقها مع الأزرق قبل اعتزاله للعب الدولي، إلى جانب ما قدمه لناديه خلال السنوات العشر الماضية.

«الجريدة» التقت بشار في هذا الحوار ووجهت له العديد من التساؤلات... فيماذا اجاب؟ وماذا قال؟

● كيف ترى الفارق في استعدادات مسؤولي السالمية للموسم الجديد عنه في المواسم السابقة؟

اعتقد ان ادارة السالمية باتت اكثر احترافية، لان الاستعدادات للموسم الجديد بدأت عقب انتهاء نهائي كأس الامير بين السالمية والعربي مباشرة، وذلك بوضع مجموعة من الاهداف تم التخطيط لها بشكل جيد حتى يتم تحقيقها، وكان مردود ذلك نجاح الإدارة في دعم الفريق باكثر من صفقة جيدة، بالإضافة الى التعاقد مع المدرب الروماني ميهاي قبل ان تبدأ مرحلة الاعداد بوقت كبير.

● وماذا عن دورك أنت مع الفريق في هذا الموسم؟

أنا كابتن الفريق واين النادي، ودوري لا يقتصر فقط على السباط الأخضر بل هناك دور آخر لا يقل اهمية، فالادارة قبل ان تتعاقد مع اي لاعب تستشيرني في مستواه، كما انني أقوم بترشيح بعض اللاعبين، واعتقد ان ما فعله معي الادارة في هذا الشأن وسام اضعه على صدرى واعتبر ان هذه الثقة مسؤولية ضخمة أتمنى ان اكون جدير بها، فانا وقعت في الموسم الماضي في بعض الأخطاء سامعل على تلاشيها تماما في الموسم المقبل بإذن الله.

● اذن هل سيحقق السالمية بطولة في الموسم المقبل؟

اعتقد ذلك، فالامور بإذن الله

تبدو على خير ما يرام وتحقيق بطولة بات مطلبنا جماهيريا، كما ان اللاعبين في حاجة ماسة الى بطولة تدفعهم الى الامام. وتقديمها كهدية رمزية الى ادارة النادي التي لم تبخل علينا بشيء.

● وماذا كان ينقص السماوي في تحقيق بطولات خلال الفترة الماضية؟

لن اذيع سرا اذا قلت ان السماوي ناد غير محفوظ بالمرة لان الفريق يقدم مستوى رائعا في المباريات النهائية التي يصل اليها، ومع ذلك يقف الحظ امامه حجر عثرة، تحول دون فوزه بالبطولات، وأتمنى ان يكون الحظ خليفنا في الموسم المقبل بإذن الله.

● ما رأيك في القول ان السالمية هو بشار عبدالله؟

هذا القول لا اساس له من الصحة، والقول الصحيح هو ان بشار جزء من نادي السالمية، والسالمية كان ومازال له الفضل بعد الله في ما وصلت اليه كلاعب كرة، نادي السالمية موجود قبل ان يكون بشار، وبعد ان ينهي بشار مسيرته ايضا.

● ولكنك احد رموز النادي؟

يمكن القول انني احد رموز النادي وليس رمزا للنادي فالنادي مليء بالرموز، مثل، علي مروى وجاسم الهويدي وغيرهم العشرات بل المئات.

● ايهما اكثر شهرة أنت ام جاسم الهويدي؟

اعتقد جاسم الهويدي اكثر شهرة وانا لا اجامله بهذا القول لان جاسم شهرته تخطت الكويت والسودول الخليجية، فهو اسم معروف على مستوى الدول العربية والاسيوية، ويكفي انه احرز اهدافا في معظم الدول الآسيوية التي لعب امامها، كما انه فاز بلقب هداف العالم من قبل.

● متى يعود بشار عبدالله الى الأزرق؟

قررت اعتزال اللعب الدولي عام



تبدو على خير ما يرام وتحقيق بطولة بات مطلبنا جماهيريا، كما ان اللاعبين في حاجة ماسة الى بطولة تدفعهم الى الامام. وتقديمها كهدية رمزية الى ادارة النادي التي لم تبخل علينا بشيء.

2005، وهذا القرار نهائي ولا رجعة فيه مهما كانت الاسباب، فانا لست اول لاعب يعتزل اللعب دوليا ولن يكون اللاعب الاخير.

● ما هي الاسباب الحقيقية التي دفعتك الى ذلك؟

اسف ارفض الخوض في الاسباب لانني طويت هذه الصفحة تماما.

● هل تعتقد ان لجنة التدريب التي ترأسها عبد الشمري، وضعت اسما في قائمة الأزرق للاستعداد لتصفيات كأس العالم لارحاج امام الراي العام الرياضي؟

لا اعتقد ذلك، ولكنني اعتبرها ثقة في قدراتي اشكرهم عليها، وعلى العموم فقد جلست مع اللجنة في حضور مدرب الأزرق السابق رادان وعضاء اللجنة الانتقالية وشرحت لهم وجهة نظري وتفهموها جيدا.

● متى يعود الأزرق الى مستواه الاعتيادى صراحة وبكل وضوح

الأزرق لن يعود مثلما كان الا اذا تم التخطيط له بشكل علمي، وان تكون سياسة هذا التخطيط بعيدة المدى، فقد خرجنا من تصفيات كأس العالم 2010، وعلينا الاستعداد لكأس العالم 2014 من الآن مثلما تفعل كل الدول، فسياسة التخطيط القصير الامد لم تجلب لنا الا الفشل ثم الفشل ثم الفشل، لانه من الصعوبة بمكان ان نخطط لبطولة قبل انطلاقها بشهر ثم نطالب اللاعبين بالانتصارات.

لقطات

- يعتبر صالح البريكي لاعب السالمية هو أكثر الأصدقاء المقربين إلى قلب بشار عبدالله، نظراً إلى عمق العلاقة بينهما والممتدة سنوات طويلة.
- رغب بشار عبدالله بالنقد الموجه إليه كلاعب أما إذا طرقت النقد إلى أموره الشخصية فهو مرفوض تماماً، وأكد انه ليس هناك لاعب فوق مستوى النقد.
- أعلن بشار أنه صاحب شخصيتين، فهو هادئ الطباع وحجول خارج الملعب، وعصبي جداً داخله، كما انه شخصية غير اجتماعية، ولا يجيد فن تكوين العلاقات أو الصداقات.
- تمنى بشار أن يصبح نجله عبدالله (سنة أشهر) أحد نجوم كرة القدم في المستقبل، وقال انه سيعمل على نقل موهبته، في حال اذا ما وجد فيه موهبة حقيقية.
- هواية بشار المفضلة هي مشاهدة الأفلام والمسلسلات العربية والأجنبية، كما انه يقضي ساعات طويلة امام شاشة التلفاز لممارسة ألعاب «الباري ستشيز».
- يشغق بشار اللون الأزرق إذ إن لون فائلة المنتخب والسالمية زرقاء، كما ان لون فائلة الهلال السعودي حريص على طلاء حوائط ديوانيته بهذا اللون أيضاً.
- أكد بشار أن تجربة احترافه في الهلال كانت تجربة

● وماذا ينقص اللاعب الكويتي؟

يضحك بشار كثيراً ثم يرد .. تقصد ما الذي لدى اللاعب الكويتي؟ مضيفاً للأسف الشديد اللاعب الكويتي مظلوم تماماً ولو قارناه باللاعب الخليجي فسندج الفارق يصل الى سنة ضوئية، فاللاعب الخليجي يحصل على

برقيات

وجه بشار عبدالله خلال الحوار برقيات إلى:
والدي والدةتي: أنتمأ صاحبيا الفضل الحقيقي علي بعد الله... اطلال الله عمريكما ومتعمكما بالصحة والعافية.
زوجتي ام عبدالله: تحملت معي الكثير أتمنى ان يعوضك الله عن صبرك خيراً
الشيخ خالد اليوسف: أنت بمنزلة والدي مهما اختلفنا في الراي، مكانك محفور في القلب... وأتمنى ألا اكون في يوم من الايام ابنا عاقا لك.
الشيخ تركي اليوسف: انت إداري محنك... والسالعبون لن يتنازلوا عن تحقيق بطولة في العام المقبل.
جماهير السماوي: أشكر لكم وقفتمك معي وأعدكم... ابشروا فالبطولات قادمة بإذن الله.

كل شيء اما اللاعب الكويتي فلا يحصل على شيء تقريبا، ومع ذلك تراه معرضاً للنقد بشكل مستمر.

● إذا متى يحصل اللاعب الكويتي على حقه؟

اللاعب الكويتي لن يحصل على حقه الا اذا تم تطبيق الاحتراف الحقيقي، وتوفير كل شيء له حتى نراه مدعماً مثلما كان، لان اللاعب الكويتي موهوب بالفطرة، ولكن الموهبة وحدها الآن لا تكفي لتحقيق البطولات، فقد انتهى عصر الهواية.

● كانت لك تجربة من قبل مع قناة العربية كمحلل لبطولة آسيا السابقة هل تنوي تكرار التجربة؟
أنا كبرت التجربة بالفعل مع بعض القنوات بالإضافة الي بعض الكتابات في الصحف المحلية، ولقد جذبتني التجربة بقوة، واعتقد بمشيمة الله ان مستقبلني بعد اعتزال الكرة سيكون في الحقل الاعلامي، ولكني ساصر على عدم العمل كمحلل للبطولات الكويتية، وساكون محللاً لبطولات الإقليمية والقارية والعالمية، حتى لا أضع نفسي في مواقف محرجة.

● تردد الموسم الماضي ان مفاوضات دارت بينك وبين القادسية، وان المفاوضات تجددت هذا الموسم فما مدى صحة هذا الكلام؟
أنا اكن كل تقدير واحترام

الجريدة.

تصدر عن شركة الجريدة للصحافة والنشر

رئيس التحرير خالد هلال المطيري

سلة أخبار

العربي «حسم»
لقب كرة الماء
لتحت 14 سنة

حقق فريق كرة الماء بالنادي العربي لتحت 14 سنة بطولة الدوري العام بعد أن تمكن من سحق فريق كاظمة بنتيجة 4/18 في المباراة التي جرت بينهما مساء أمس الأول على مجمع أحواض المرجوم محمد صالح الملا بالنادي العربي، وبذلك يكون العربي قد حسم لقب المسابقة قبل انتهائها بمرحلة، وسيلاقى نادي الكويت في مباراة فاصلة في مباراة تحصيل حاصل مساء اليوم.

لجنة التدريب تسعى
إلى معرفة المطالب
المالية للمدربين الأربعة

أكد رئيس لجنة التدريب والمنتخبات الوطنية في اتحاد كرة القدم عبداللطيف الرشيدان في تصريح خاص لـ«الجريدة» ان اللجنة اجرت امس الخميس اتصالات بوكلاء المدربين الأربعة الذين وقع اختيار اللجنة عليهم لاختيار احدهم لتدريب المنتخب الاول، وذلك لمعرفة المطالب المالية للمدربين الأربعة ومدى تعاقدهم مع اندية او منتخبات خلال الفترة الماضية، وأضاف الرشيدان انه من المتوقع ان يطلب بعض المدربين مبالغ مالية مُبالغ فيها، وتوقع الميزانية المحددة من قبل الهيئة العامة للشباب والرياضة والبالغ 600 ألف يورو، لذلك نريد فقط معرفة مطالبهم المادية لوضع ذلك في الاعتبار عندما تعرض الامر في الاجتماع مع اعضاء اللجنة الانتقالية للتفاوض مع المدرب الذي سيقع عليه الاختيار والذي يناسب الامكانات المالية للأزرق.

وعلمت «الجريدة» ان اسهم المدرب المصري ايليا ياكوفيتش مازالت مرتفعة لتدريب الأزرق، وان لجنة التدريب وضعت المدرب الفرنسي لوشانتير بديلا له إذ فشلت المفاوضات معه.

البطولة الآسيوية
لناشئي اليد مباشرة
على «الثالثة» الرياضية

تختل اليوم القناة الثالثة الرياضية مناسبات البطولة الآسيوية الخالفة لناشئي كرة اليد التي تقام في الاردن على الهواء مباشرة.

وتبدأ القناة ارسالها اليوم في تمام الساعة 1.30 ببرنامج الدوري البرازيلي، 2.00 في البر في البحر في الجو، 2.45 رسالة الآسيوية للبولينغ، 3.10 سيوت لايت، 3.30 نقل مباراة كرة اليد بين منتخبى (ايران x البحرين) ضمن البطولة الآسيوية لكرة اليد للناشئين، 5.00 نقل مباراة كرة اليد بين منتخبى (الكويت x العراق) ضمن البطولة الآسيوية لناشئي كرة اليد، 6.30 مباراة كرة

اليد بين منتخبى (السعودية x اليابان) ضمن البطولة ذاتها، 8.00 نقل مباراة كرة اليد بين منتخبى (كوريا الجنوبيةxتايوان) ضمن البطولة الآسيوية لكرة اليد للناشئين، 9.30 الطريق الى بكين، 10.00 نشرة الأخبار الرياضية، 10.25 الدوري الآسيوي، 11.00 الرياضة حول العالم، 11.42، رسالة الوفد الكويتي بالبطولة الآسيوية للبولينغ، 12.05 عرض مباراة كرة القدم بين فريقى (هارتس x جرينتا) ضمن نهائي كأس اسكتلندا.



يعرض مجموعة من القمصان التي يعزّز بها (تصوير هاني عبدالله)

رائعة بكل المقاييس، وإنه كان يتمنى تجديد عقده مع الفريق، بيد أن ظروف الدراسة حالت دون ذلك.

- يحتفظ بشار بفانلات الأزرق والسالمية والهلال السعودي من خلال براونيز، قام بتعليقها على حوائط ديوانيته.
- يعتبر بشار لاعب المنتخب الوطني والسالمية السابق علي مروى هو مثله الأعلى في الكرة، وإن مروى قلما تجود الملاعب الخضراء بلاعب مثله.
- قال بشار، إن الحارس السعودي محمد الدعيع من الصعب التسجيل في شبكته، وأن المدرب البرازيلي كاريزاني هو أفضل مدرب، بينما المدرب المصري بوب هو الأسود، وأن المدرب الروسي بزروف طوّر كثيراً من مستواه.
- لفت بشار إلى انه يعشق نادي الزمالك المصري، لكن الأهلي المصري هو الأفضل حالياً، كما ان المنتخب المصري هو الأفضل عربياً وإفريقياً الآن، بينما المنتخب السعودي والهلال السعودي هما الأفضل خليجياً.
- اعتبر بشار أن هدفه في السعودية عام2000 في بطولة كأس لبنان، وهدفه في مرمى الصليبيخات في بطولة كأس الامير للعام المنصرم هما الأجل في حياته، بينما هدفه في مرمى قطر في نهائي كأس الخليج عام 1996، وفي مرمى القادسية عام 2001 هما الأهم.

لمسؤولي القادسية ولجماهيره العريضة وأشكرهم على اهتمامهم بي بصفة عامة، ولكني لم اسمع عن هذا المفاوضات شيئاً وقد تكون بين مجلس ادارة النادييين ولا علم لي بها، ولكن بصراحة من الصعوبة بمكان الآن ان اترك السالمية واحترف باحد الأندية المحلية فأمثنتي الآن هي الاعتزال بين صفوف السماوي.

● ومتى ستخذ قرار الاعتزال؟
سأظل في الملاعب حتى اشعر اني غير قادر على العطاء، ولكنني لن انتظر حتى يتالبنى القناد والجماهير بالاعتزال.

التخطيط
القصير الأمد
سيقودنا إلى
الفشل ثم الفشل
ثم الفشل

مستقبلي
في الحقل
الإعلامي

تكنوني في لقاء سابق
امام العربيكنكوني «عرباوي» لمدة موسمين وبصفقة بلغت
65 ألف دينار

تعاقد مجلس إدارة النادي العربي في ساعة متأخرة من مساء يوم أمس الأول مع حارس مرمى الفريق الأول لكرة القدم بنادي كاظمة شهاب كنكوني مدة موسمين بصفقة بلغت قيمتها 65 ألف دينار كويتي، ووقع اللاعب عقد انتقاله بمقر نادي كاظمة بحضور كل من بدر المخلد نائب رئيس مجلس إدارة النادي العربي، وحسين معرفي أمين السر بالإنابة، وصالح بوشهري أمين الصندوق المساعد، في حين حضر عن الجانب الكظماوي كل من خالد البحر نائب رئيس مجلس إدارة نادي كاظمة،

وحسين بوسنكر أمين السر، وجهاد الغربلي عضو مجلس الإدارة، وكان اتصال هاتفي جرى بين كل من بدر المخلد نائب رئيس مجلس إدارة نادي العربي وحسين بوسنكر أمين السر العام بنادي كاظمة ساهم بشكل كبير في انتقال كنكوني إلى صفوف الأخضر، خصوصا بعدما أبدى بوسنكر للمخلد موافقة مجلس إدارة نادي كاظمة للمبدئية على انتقال اللاعب. ومن المنتظر أن يقيم مجلس إدارة النادي العربي مساء يوم غد مؤتمرا صحافيا للكشف عن صفقة انتقال اللاعب.

شهاب إضافة إلى حراسة الأخضر

وفي تصريح لـ«الجريدة» أكد صالح بوشهري أمين الصندوق المساعد بالنادي العربي أن انتقال شهاب كنوني إلى صفوف النادي العربي يعتبر إضافة كبيرة إلى حراسة الأخضر، التي طالما عانت العديد من المشاكل في الموسم المنصرم، وأكد بوشهري انتهاء اجراءات انتقال اللاعب بعد تلقي إدارة العربي الضوء الأخضر من مجلس إدارة نادي كاظمة، وأضاف

إلى المنتخب الأول.