



# حكومة ناصر محمد الرابعة إلى «تصريف العاجل» وجلسات البرلمان إلى... التعليق

توجه نحو التمهل في التشكيل الوزاري الجديد

نواب الاستجواب «الساقط» يعلنون اليوم موقفهم من تكليف المحمد

عيد الرميزان وجاسم القاسم ومحبي عامر

طويت أمس أزمة استجواب سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد بقبول استقالة حكومته الرابعة، وسط ترجيح نيابي في أروقة مجلس الأمة بقبول الاستقالة. وفي حين تبدأ اليوم مشاورات التشكيل الوزاري الجديد، علمت «الجريدة» أن الاتجاه يميل نحو التمهل في تشكيل الحكومة الجديدة، كذلك علمت أن الحكومة لن تعقد جلسة اليوم ولن تحضر جلسة مجلس الأمة غداً.

وبينما يعقد ثلاثي الاستجواب الذي سقط، النواب وليد الطبطبائي ومحمد هايف وعبدالله البرغش اجتماعاً اليوم لتحديد الموقف من إعادة تكليف الشيخ ناصر المحمد رئاسة الحكومة الجديدة والية اختيار الوزراء والتشكيلة الحكومية القادمة، أبلغ الطبطبائي «الجريدة» بأنه والبرغش وهما سيفسرون بياناً اليوم يوضحون فيه موقفهم من تكليف ناصر المحمد. لا سيما في ظل ما يتردد عن عزم المستجوبين أنفسهم تقديم استجواب جديد بحقه في حال أعيد تكليفه.

في غضون ذلك، عاد الحراك السياسي أمس إلى مجلس الأمة، إذ عقدت الكتل البرلمانية اجتماعاً في مكتب النائب خالد السلطان لبحث العلاقة بين السلطتين في ضوء قبول استقالة الحكومة وبلورة موقف موحد من

02 <<

## الغنيمة لـ الجريدة: عودتي في علم الغيب

● محمد راشد

أكد وزير المواصلات المهندس عبدالرحمن الغنيمة أنه «مجدد لخدمة الكويت من أي موقع كان، سواء في الوزارة أو خارجها، فالكويت قدمت لنا الكثير، ومن الواجب علينا التفاني في العمل

02 <<

## الفيلي لـ الجريدة: غياب الحكومة عن جلسات «الأمة»... لا يطلها

● حسين العبدالله

لصحة انعقاد الجلسات، وصرح الفيلي لـ «الجريدة» أمس أنه «لا يشترط حضور الحكومة جلسات مجلس الأمة لصحة انعقاد الجلسات»، لافتاً إلى أن «المادة 116 من الدستور أوجبت على الحكومة حضور الجلسات، ولكنها لم تنشر إلى أن الأثر المترتب على عدم حضور الحكومة الجلسات هو بطلان انعقاد الجلسات».

02 <<

قال الخبير الدستوري وأستاذ القانون العام د. محمد الفيلي إن «على رئيس مجلس الأمة مخاطبة الحكومة بضرورة حضور جلسات مجلس الأمة المقبلة، والتأكيد في خطابه للحكومة على عدم اعتداد المجلس بالعرف النيابي السابق بضرورة حضور الحكومة ولو بوزير واحد لجلسات المجلس».

## المحمد لأعضاء «المستقلة»: لا للقرارات الشخصية

نص الأمر الأميري بقبول استقالة الحكومة يكلفها بتصريف العاجل

● فهد التركي

مع وصول استقالة الحكومة إلى شاطئ «تصريف العاجل من الأمور» لحين تشكيل حكومة جديدة برئاسة ناصر المحمد، وفق ما أفادت به لـ «الجريدة» مصادر حكومية، دعا المحمد لإجتماع طارئ لأعضاء الحكومة المستقلة أمس، أبلغهم خلاله بقبول الاستقالة، كما أبلغهم بتحيات وشكر سمو أمير البلاد لهم على ما بذلوه خلال الفترة السابقة. كما طالبهم بالاستمرار في مناصبهم كل في وزارته لتصريف العاجل من الأمور، وحثهم على عدم اتخاذ أي قرارات شخصية أو لا تمت للمصلحة الوطنية بشيء.

وفي ما يلي نص الأمر الأميري بقبول استقالة رئيس مجلس الوزراء والوزراء وتكليفهم بتصريف العاجل من الأمور إلى حين تشكيل الحكومة الجديدة:

«بعد الإطلاع على الدستور، وعلى أمرنا الصادر بتاريخ 15 جمادى الأولى سنة 1429 هـ الموافق 20 مايو سنة 2008 م بتعيين سمو الشيخ

02 <<

طالب سمو الشيخ ناصر المحمد أعضاء الحكومة المستقلة بالاستمرار في مناصبهم كلاً في وزارته لتصريف العاجل من الأمور.

## «الجنایات» تقضي بحبس جمال العمر و6 متهمين ثلاث سنوات الحكم يعد الأول من نوعه في تاريخ الكويت

● حسين علي

في سابقة تعد الأولى من نوعها في تاريخ الكويت، قضت محكمة الجنایات أمس في أول قضايا الرشوة الانتخابية المحالة إلى القضاء، والمتهم على ذمتها النائب السابق مرشح الدائرة الثالثة جمال العمر، بحبس الأخير والمتهمين الستة في القضية ثلاث سنوات مع الشغل، وأمرت

بإيداع كفالة قدرها ألف دينار لكل متهم لوقف نفاذ الحكم.

وكانت النيابة العامة قد وجهت إلى المتهمات من الأولى إلى الثالثة تهمة عرض وإعطاء مبالغ مالية لبعض الناخبين المبيعة أسماؤهم بالتحقيقات والمقيدون بكشوف الناخبين بالدائرة الانتخابية الثالثة لحملهم على التصويت لمصلحة المتهم السابع جمال حسين

فهد العمر المرشح لانتخابات مجلس الأمة 2008 عن الدائرة الثالثة. ونسبت النيابة إلى المتهمين من الرابع إلى الأخير، بينهم العمر، اشتراكهم بطريقي الاتفاق والمساعدة مع المتهمات من الأولى إلى الثالثة في ارتكاب الجريمة المسندة اليهن بأن اتفقوا معهن على ارتكابها ومدونين بمبالغ مالية، فوعدت الجريمة بناء على هذا الاتفاق وتلك المساعدة.

08 <>

## العصيمي في مجلس 99: حضور الحكومة المستقلة للجلسات مخالفة جسيمة

## حسين: «داو كيميكال» ستضع شركتنا في مصاف الشركات العالمية

«حديس» تصف تصريح المليفي بـ «المتشج»  
والعليم بـ «فارس النزاهة»

أكدت رئيسة مجلس الإدارة العضو المنتدب في شركة صناعة الكيماويات البترولية مها ملا حسين أن صفقة الشركة التي أبرمتها الشركة مع شركة «داو كيميكال» ستجعل الشركة في مصاف الشركات العالمية لا سيما أن «داو» تعتبر الأولى عالمياً في مجال تكنولوجيا البتروكيماويات وتصنيعها.

وصرحت حسين أمس بأن «شركة الكيماويات البترولية استعانت بأفضل البيوت الاستشارية العالمية في مجالات الاستثمار والتمويل والمحاسبة للعمل مع فريق عمل متكامل من الكوادر الوطنية ذات

الكفاءة والخبرة في المشاريع والمشاركت، مشيرة إلى أن «أعمال المعاينة التفصيلية ومراجعة الوثائق والمستندات المتعلقة بنشاط المشاركة مع داو كيميكال استغرقت تسعة أشهر».

وأوضحت أن «توقيع اتفاقية المشاركة الذي تم في 28 نوفمبر الماضي يمهّد لإتمام إقفال إجراءات تكوين شركة المشاركة في 2 يناير المقبل، وذلك بعد أن تمت مراجعة بنود الاتفاقية من قبل مستشارين ومحامين قانونيين دوليين ومحليين»، مبيّنة أن تلك البنود «إجرائية وموجودة في كل الاتفاقيات والعقود

02 <<

## «المواصلات»: لا نية لفرض رسوم على الهاتف الأرضي

نفث مصادر قيادية في وزارة المواصلات أي نية أو توجه لدى الوزارة لفرض رسوم أو زيادة قيمة الاشتراكات المتعلقة بخدمة الهاتف الثابت.

وقالت المصادر لـ «الجريدة» أنه «وعلى الرغم من أن الإقدام على تلك الخطوة سيساهم بزيادة إيرادات الوزارة بشكل كبير، فإن الأخيرة لم تفكر في هذا الأمر ولم تدرسه حتى الآن، بل تسعى دائماً إلى تخفيف الأعباء المالية على المواطن والمقيم».

وأوضحت أن «فرض الرسوم على المكالمات التي تتم عن طريق الهاتف الثابت يعمل بها

02 <<

## «14 آذار»: دمشق تخيرنا بين «ما قبل 2005» و «7 أيار»

30 <>

## بوش زار بغداد مودعاً وصحافي عراقي رماه بحذائه



الملك يحاول حماية بوش من حذاء الصحافي العراقي في بغداد أمس (أ ف ب)

● إيمان حسين

قام الرئيس الأميركي جورج بوش أمس، بزيارة وداعية إلى بغداد قبل مغادرته البيت الأبيض في 20 يناير المقبل، وهي الرابعة له في سلسلة زيارته إلى العراق.

وكان في استقباله في مطار بغداد السفير الأميركي لدى العراق رايان كروكر، وقائد قوات التحالف في العراق الجنرال ريموند أوديرنو. بعد ذلك التقى بوش الرئيس العراقي جلال الطالباني، الذي استقبله في مقره الرسمي في منطقة الجادرية وسط بغداد.

والتقى بوش رئيس الوزراء نوري المالكي ووقع بالاحرف الأولى على الاتفاقية الأمنية.

وقام مراسل قناة «البغدادية» منتظر الزبيدي، وهو عراقي، برشق حذائه باتجاه بوش والمالكي عندما كانا يتصافحان في مقر الأخير أمس، وهدف في الوقت ذاته باللغة العربية قائلاً: «هذه قبلة الوداع يا كلب».

وقفز مسؤولون أمنيون عراقيون، وضباط أميركيون متخفون على الرجل، وجروه إلى خارج الغرفة، وهو يقاوم ويصرخ، وأخطأ الحذاء هدفه بنحو 4.5 أمتار. وطاش أحد الأحذية فوق رأس بوش وأصاب جداراً خلفه. وابتسم بوش بامتعاض بينما بدا المالكي متوتراً.

وابتسم بوش قائلاً: «لقد قام بذلك من أجل لفت الانتباه له. هذا

02 <<

التقى بوش رئيس الوزراء نوري المالكي ووقع بالاحرف الأولى على الاتفاقية الأمنية.

مرابحة بوبيان

أسرع... أسهل... أوفر

بنك بوبيان BOUBAYAN BANK

1 82 00 82 bar.boubyan.com

وبعد،،

## محليات

06



مدارس بالجهراء تقضي يوماً كاملاً بلا حراس

<<

## اقتصاد



26

الشايح: إنشاء هيئة مستقلة لمشاريع الـ «بي.أو.تي» يعزز الشفافية وتكافؤ الفرص

<<

## اقتصاد



27

تذبذب حاد للأسهم... والخسارة محدودة

<<

## دوليات



30

«حماس» تقلب الطاولة على رؤوس الفلسطينيين: التهدئة في غزة لن تتمدّد ولن نقبل بقاء عباس

<<

## رياضة



32

العدساني: الحكومة أشرفت على انتخابات الأندية تحت نظر الألفية الدولية

<<

## استقبالات الأمير

استقبل سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد بقصر السيف أمس سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، كما استقبل سموه رئيس مجلس الأمة جاسم الخرافي. واستقبل سموه سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد. كما استقبل سموه النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك.



الأمير مستقبلاً ولي العهد

## استقبالات ولي العهد

استقبل سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد في ديوانه بقصر السيف أمس رئيس مجلس الأمة جاسم الخرافي. كما استقبل سموه سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد والنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ د. محمد الصباح ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء فيصل الحجي ووزير الداخلية الشيخ جابر الخالد ووزير الإعلام الشيخ صباح الخالد ووزيرة التربية وزيرة التعليم العالي نورية الصبيح. واستقبل سموه المستشار بديوان سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ د. سالم الجابر الأحمد. كما استقبل سموه رئيس جهاز الأمن الوطني الشيخ أحمد الفهد.



ولي العهد مستقبلاً ناصر المحمد والوزراء أمس

## الفيلد الجريدة: على رئيس مجلس الأمة مخاطبة الحكومة بضرورة حضور الجلسات

حسين العبدالله



د. محمد الفيلد

أكد الخبير الدستوري وأستاذ القانون العام د. محمد الفيلد أن على رئيس مجلس الأمة مخاطبة الحكومة بضرورة حضور جلسات مجلس الأمة المقبلة، والتأكيد في خطابه للحكومة على عدم اعتداد المجلس بالعرف النيابي السابق بضرورة حضور الحكومة ولو بوزير واحد لجلسات المجلس لصحة انعقاد الجلسات، لافتاً إلى أن هذا العرف غير ملزم متى ما خالف الدستور بتعطيل أعمال مجلس الأمة، ويتعين حضور الحكومة جلسات مجلس الأمة بموجب نص المادة 116 من الدستور التي تلزم الحكومة ورئيسها حضور جلسات مجلس الأمة. وبين الفيلد في حديثه لـ«الجريدة»

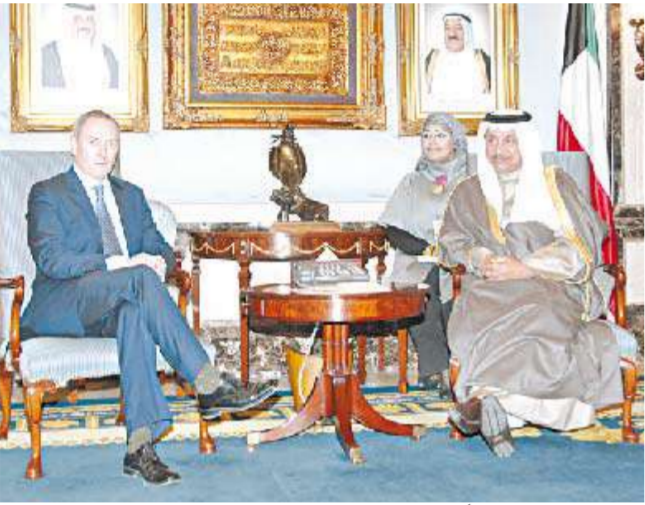
أنه لا يشترط حضور الحكومة لجلسات مجلس الأمة لصحة انعقاد الجلسات، لافتاً إلى أن المادة 116 من الدستور أوجبت على الحكومة حضور الجلسات وأن المادة 116 من الدستور لم تشر إلى أن الأثر المترتب على عدم حضور الحكومة للجلسات هو بطلان انعقاد الجلسات. وقال الفيلد إن الأثر الوحيد الذي أكدته الحكومة والذي يشير إلى عدم صحة انعقاد الجلسات هو عدم توافر النصاب لعقد الجلسات، وبالتالي فإن عدم حضور أكثر من نصف أعضاء مجلس الأمة بما فيهم أعضاء الحكومة يعني عدم صحة انعقاد جلسات المجلس، مبيّناً أن عدد أعضاء المجلس بما فيهم أعضاء الحكومة هو 65 عضواً، ويشترط لصحة انعقاد الجلسات حضور

33 عضواً، وبالتالي فإن حضور 33 عضواً في مجلس الأمة يؤكد صحة انعقاد جلسات مجلس الأمة، ولا يشترط حضور أعضاء الحكومة ولو بوزير لصحة انعقاد الجلسات، لأن هذا عرف وضعه مجلس الأمة ولا يشترط التمسك والاستمرار فيه إذا كان الهدف منه تعطيل الدستور، فالأولى تطبيق الدستور لا تطبيق الجلسات بعني مخالفتها للدستور، ولغت الفيلد إلى أنه يتعين على الحكومة حضور جلسات مجلس الأمة استناداً إلى نص المادة 116 من الدستور، وأن تخلفها عن حضور الجلسات بعني مخالفتها للدستور، كما أن الأثر المترتب على عدم حضور الحكومة للجلسات لا يعني بطلان الجلسة، وإن الأثر المترتب لبطلان

## على رئيس مجلس الأمة مخاطبة الحكومة

الجلسات تتمثل في عدم توافر النصاب اللازم لانعقاد الجلسات. وعن فتاوى بعض النواب للجوء إلى المحكمة الدستورية لبيان صحة انعقاد الجلسات على الرغم من عدم حضور الحكومة إليها، قال الفيلد إنه لا توجد قاعدة دستورية وليس في قانون إنشاء المحكمة الدستورية ما يبرر اللجوء إليها لبيان صحة القيام بإجراء برلماني، لافتاً إلى أن اختصاصات المحكمة الدستورية واضحة وليس من بينها ما يبرر حضور الحكومة جلسات المجلس، وإن المتبع هو إخطار رئيس المجلس للحكومة بضرورة حضور الجلسات وفق المادة 116، وإذا لم تحضر تكون قد خالفت الدستور، وإذا حضر من 50 نائبا 33 نائبا انعقدت الجلسة وكانت قراراتها سليمة.

## جابر المبارك ووزير شؤون الدفاع البريطاني بحثا تعزيز العلاقات



جابر المبارك مستقبلاً هونن

استقبل النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك وزير الدولة لشؤون الدفاع العضو في برلمان المملكة المتحدة جون هونن. وتبادل الشيخ جابر المبارك وهونن خلال اللقاء الأحاديث الودية بين الجانبين ومناقشة الأمور والمواضيع ذات الاهتمام المشترك وسبل تعزيز وتطوير العلاقات الثنائية، وتم بحث آخر التطورات والمستجدات على الساحتين الإقليمية والدولية. حضر اللقاء معاون رئيس الأركان العامة لهيئة الامداد والتموين اللواء فؤاد الابويي والملحق العسكري الكويتي في المملكة المتحدة اللواء عبدالرحمن الهاجري ووكيل الوزارة المساعد لشؤون التجهيز الخارجي احمد العرادة.

## لجنة إزالة التعديت تزيل 682 تعدياً على أملاك الدولة

اعلنت لجنة إزالة التعديت على املاك الدولة والمظاهر غير المرخصة، استئناف اعمال فرقتها بإزالة 682 تعدياً مختلفاً في مختلف محافظات الدولة. وذكرت اللجنة في بيان صحافي لها ان التعديت شملت انواعاً مختلفة، منها اسوار وشبك وغرف صفيح وحظائر دواجن وتعديت على ممرات ومنشآت حكومية وحجب رؤية وبقايا ديوانيات. وقال البيان ان اجسامي الازالات في محافظة العاصمة بلغ 95 تعدياً ضمن منطقة الدوحة، بينما

بلغ في محافظة الاحمدي 137 تعدياً ضمن منطقتي الفحيحيل والاحمدي، و142 تعدياً في محافظة الجهراء ضمن منطقتي الواحة والعيون، و102 تعدياً في محافظة حولي ضمن منطقتي الزهراء، و115 تعدياً في محافظة الفروانية ضمن منطقة الاندلس، و91 تعدياً في محافظة مبارك الكبير ضمن منطقة العدان. واضاف البيان ان فرق الازالة التابعة للجنة رفعت 657 اعلاناً مخالفاً.

## العصيمي في مجلس 99: حضور الحكومة المستقلة للجلسات مخالفة دستورية جسيمة

واوضح العصيمي أن الفقهاء الدستوريين اجمعوا على ان الوزراء غير المنتخبين اعضاء في مجلس الأمة بحكم وظائفهم وبمجرد قبول استقالتهم من سمو الأمير يقفون صفاتهم الدستورية ويعتبر حضورهم للجلسات مخالفة جسيمة للدستور. وطالب العصيمي، بعد رأي قانوني مطول له عُرض في الصحافة المحلية آنذاك واقتطعت منه الفقرة السابقة، زملاءه النواب بمقاطعة جلسة 5 فبراير 2001م، حتى لا يشاركوا في مخالفة دستورية وتأسيس سوابق تفرغ النصوص من

ضمن السوابق الدستورية والقانونية التي مرت على الحياة البرلمانية ما حدث بعد استقالة الحكومة في 29 يناير 2001 برئاسة سمو الأمير الوليد الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح رحمه الله، عندما اعترض النائب السابق ورجل القانون مشاري العصيمي على حضور الحكومة المستقلة للجلسات، إذ اعتبر الدعوة لانعقاد مجلس الأمة في يوم الاثنين 5 فبراير 2001م وأثناء فترة تشكيل الحكومة الجديدة واستقالة الحكومة السابقة مخالفة للمواد 80 و103 و129 من الدستور.

## حكومة ناصر المحمد الرابعة...

التشكيل الوزاري الجديد. وقال مصدر برلماني حضر الاجتماع لـ«الجريدة» ان الاجتماع الذي عقد بعد اعلان عن قبول استقالة الحكومة حضرته غالبية الكتل النيابية باستثناء كتلة العمل الشعبي والنواب المستجوبين، مشيراً الى مشاركة النواب عبدالله الرومي وناصر الصانع واحمد لاري وناصر الدولة وعلي العبير وعبداللطيف العميري، إضافة الى السلطان كمثلثين عن الكتل البرلمانية.

واضاف المصدر ان المجتمعين بحثوا ثلاث قضايا رئيسية اولها التشكيل الحكومي الجديد والاسس والمعايير التي سيتم على ضوئها اختيار الوزراء، لافتاً الى ان ثمة رغبة لدى الكتل في بلورة رؤية موحدة بشأن اسس اختيار الوزراء مع التأكيد على ضرورة انقاء العناصر النظيفه من اصحاب الكفاءة والخبرة مع بعض عليهم اي ملاحظات في عملهم حتى لا يتكرر معهم ما حصل من بعض اعضاء الحكومة الحالية من اتهامات بالمصلحة وتصفية الحسابات. اما القضية الثانية فتناولت بحث مدى إمكانية حضور الحكومة المستقلة للجلسات البرلمانية المقبلة، على اعتبار أن حضورها يدخل ضمن بند تصريف العاجل من الأمور، وحتى لا يحصل نوع من الفراغ بسبب عدم انعقاد الجلسات وتاجيل اقرار الكثير من القوانين. فيما تتعلق القضية الثالثة بضرورة استمرار المشاورات والاجتماعات الدورية بين الكتل والمجاميع النيابية لتقريب وجهات النظر والابتعاد عن الخلافات والتأزم.

وعلى صعيد مواقف النواب من قبول استقالة الحكومة، فقد أثار الأمر الأمير بيقول استقالة الحكومة ردود فعل نيابية متباينة رحب بعضها بالقرار، فيما دعا البعض الآخر الى اختيار حكومة قادرة على قيادة البلاد إلى بر الأمان من خلال تعيين رجال دولة أكفاء ليس عليهم شبهات ولديهم القدرة على التنمية واتخاذ القرارات.

وإد أعرب رئيس مجلس الأمة جاسم الخرافي عن أمه في الإسراع بتشكيل الحكومة الجديدة، أشار إلى أنه سيرفع جلسة الثلاثاء المقبل الى جلسة المجلس المقررة في 30 الجاري نتيجة لاستقالة الحكومة وعدم حضورها، مشدداً على أن قرار حضور الحكومة جلسات المجلس، وهي حكومة تصريف العاجل من الأمور، أمر متروك للحكومة وليس هناك فرض دستوري أو آلية دستورية تجبر الحكومة على الحضور. إلا أن النائب احمد المليفي شدد على ضرورة توجيه الدعوة لعقد جلسة مجلس الأمة المقبلة حتى بعد استقالة الحكومة «خصوصاً أن مجلس الأمة هو من يملك حق تاجيل الجلسات من عدمه، وأشار المليفي الى إمكان عقد الجلسات من دون حضور الحكومة بعد اللجوء للمحكمة الدستورية واخذ رأيها بوجوب حضور السلطة التنفيذية للجلسات من عدمه».

أما النائب الطبطبائي، ففصحا أعرب عن ترحيبه بقبول استقالة الحكومة، أكد ان الاستجواب الذي قدمه لرئيس الوزراء «كان عبارة عن صرخة ألم تثن من سوء إدارة الحكومة وارتفاع معدلات الفساد والتخبط الحكومي وضياح هيبة القانون».

وبدا لافتاً تصريح عضو كتلة العمل الشعبي النائب مرزوق الحبيبي، الذي أكد ان الكتلة «لديها وجهة نظر في طريقة تشكيل الحكومة وشخصها»، مبيّناً ان «الشعبي لا ترفض المشاركة في الحكومة من أجل الرفض، ولكن يجب أن تكون هناك حكومة مشكلة من رجال دولة قادرين وأكفاء ولن نقبل ان يكون هناك وزراء عليهم شبهات». وأبدى النائب حسين قوبعان تحفظه عن إعادة توزيع بعض وزراء الحكومة المستقلة «فعودتهم بمثابة زرع بذور الخلاف بين السلطتين»، مطالباً باستبعاد وزير الداخلية الشيخ جابر الخالد ووزيرة التربية نورية الصبيح ووزير المواصلاات عبدالرحمن الغنيم، فيما أكد النائب عادل الصرعاوي أن قبول استقالة الحكومة أنهى أزمة بين المجلس والحكومة، داعياً الحكومة القادمة الى أن «تعي بشكل كبير مضمون كتاب استقالة الحكومة السابقة المرفوع الى سمو الأمير، وما يحمله من مضامين جانبها الصواب»، مشدداً على ضرورة أن تغير الحكومة الجديدة نهجها في التعامل مع المجلس.

05و04

## الغنيمة الجريدة: عودتي...

وخدمتها في مختلف المجالات. وقال الغنيم لـ«الجريدة» رداً على سؤال عن توقعاته بعودته ضمن التشكيلة الحكومية الجديدة «إن هذا الأمر في علم الغنيم، لاسيما أن هذا الموضوع أصبح بيد سمو أمير البلاد وسمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء». وعن المشاريع التي انجزتها وزارته أكد انه «تم إنجاز عدة مشاريع مهمة خلال الفترة الماضية، والوقت الحالي غير مناسب للحديث عنها لاسيما بعد قبول استقالة الحكومة».

## المحمد لأعضاء «المستقلة»...

ناصر المحمد الأحمد الصباح رئيساً لمجلس الوزراء، وعلى المرسوم رقم 133 لسنة 2008 بتشكيل الوزارة المعدل بالمرسوم رقم 175 لسنة 2008 م، وعلى كتاب الاستقالة المرفوع إلينا من سمو الشيخ ناصر المحمد الأحمد الصباح رئيس مجلس الوزراء بتاريخ 11/25/2008م، أمرنا بالآتي: مادة أولى: نقبل استقالة سمو الشيخ ناصر المحمد الأحمد الصباح رئيس مجلس الوزراء والوزراء ويستمر كل منهم في تصريف العاجل من شؤون مناصبه لحين تشكيل الوزارة الجديدة. مادة ثانية: يبلغ أمرنا هذا إلى مجلس الأمة ويعمل به من تاريخ صدوره وينشر في الجريدة الرسمية. أمير الكويت صباح الأحمد الجابر الصباح.

## «المواصلات»: لا...

في الدول ذات المساحة الشاسعة، لا سيما ان تلك المكالمات تمر عبر عدة مفاسم، مما يستوجب فرض مثل هذه الرسوم للتهوض بمستوى الخدمة، ولكن الوضع في دولة الكويت مختلف تماماً عن هذه الدول، الأمر الذي يذم هذا التوجه جملة وتفصيلاً. وأضافت المصدر ان «نفسه استعمال الهاتف الأرضي من قبل المواطنين والمقيمين ارتفعت خلال الأيام الماضية بشكل لافت، بعد أن اعلان شركات الاتصالات الثلاث عن البدء بتطبيق خدمة استقبال المكالمات الواردة من الهاتف الثابت بالمجان».

## حسين: «داو كيميكال»...

التي تحفظ حقوق الطرفين بما فيها بند التعويض الاتفاقي المرتبط بفترة زمنية محددة ما بين توقيع الاتفاقية والإقبال الذي يتسلك السقف الأعلى للتعويض البالغ 2.5 مليار دولار. ولقمت التي أنه «من المتوقع، حسب دراسات الجدوى الاقتصادية التي قامت بها الشركة مع مستشاريها المتخصصين، أن تصل نسبة العائد على الاستثمار من 10 إلى 12 في المئة».

الى ذلك، ردت الحركة الدستورية الإسلامية (حديس) على تصريح النائب احمد المليفي أمس الأول الذي اعتبر فيه أن مشاركة وزير النفط محمد العليم في صفقة داو كيميكال «تضع مصداقية حدس على محك المصادقة والشغافية، بوصفها هذا التصريح «المنتشج والعمليء بالمغالطات والإساءة»، في حين وصفت وزيرها العليم بأنه «فارس من فرسان النزاهة والإخلاص»، واستغربت الحركة، في بيان أصدرته أمس، من «عبارات المليفي المتعجلة في التجريح وكيل الاتهامات التي أصبحت ظاهرة نواب الاستعراض الاعلامي وهواة المزائيدات هذه الأيام».

واكدت حدس بأنها «لا تقبل من المليفي أو غيره التشكيك في مصداقيتها التي اثبتتها تاريخها الطويل في مواجهة الفساد»، داعية إلى «تجري الصق، كي لا يتحول شعار محاربة الفساد إلى آلة لإيقاف مشاريع التنمية».

25

## بوش زار بغداد مودعاً...

الامر لم يقلقني ولم يزعجني. اعتقد ان هذا الشخص أراد أن يقوم بعمل بسائلي الصحافيين عنه. لم أشعر باي تهديد». فنهض صحافي عراقي قائلاً: «أعزذ باسم الصحافيين العراقيين». واجاب بوش: «أشكركم على ذلك، فانا مفتتح بأن العراقيين ليسوا كذلك. هذه أمور تحدث عندما يكون هناك حرية».

وكان النواب المقاطعون إضافة إلى العصيمي هم: خميس عقاب، احمد السعدون، د. احمد الربيعي، حمود الجبري، ولويد الجري، فيصل الشايح، عبدالوهاب الهارون، فهد النبيع، خلف دميثير، مبارك صنيح، عبدالله النيباري، ناصر الصباح.

ويبلغ الزبدي من العمر 29 عاماً، وكان تعرض للخطف في نوفمبر 2007 مدة أسبوع. وأشار إلى أن قناة البغدادية تبث من مصر بتمويل رجال أعمال وإعلاميين سابقين يعارضون الوجود الأميركي في العراق. وتأتي زيارة الرئيس الأميركي عقب توقيع الاتفاقية الأمنية بين البلدين والتي تخص على إنسحاب القوات الأميركية بحلول نهاية العام 2011. وقال بوش، في مؤتمر صحافي مشترك مع الطالباني، إن ما حدث في العراق «لم يكن سهلاً إنما كان ضرورياً للأمن الأميركي والسلام في العالم، وأمام العراق».

وأضاف بوش، الذي واجه انتقادات جمة منذ قراره شن الحرب على العراق: «أنتي شديد الامتحان لهذه الفرصة التي اتاحت لي العودة الى العراق قبل انتهاء ولايتي الرئاسية». ووصف بوش الاتفاقية الأمنية الموقعة مع بغداد بأنها «تذكير بصدافتنا وتعهد للمضي قدما من أجل مساعدة العراقيين ليلمسوا نعمة المجتمعات الحرة».



الصحافي العراقي الذي رشق بوش بحذائه مطروحاً على الأرض (أ ب)



# قبول استقالة الحكومة يلقى ترحيباً نايبياً ومطالبات بالتعجيل في تشكيل حكومة جديدة

## جدل بين الخرافي والمليفي حول موقف «المستقيلة» من حضور جلسات مجلس الأمة

أثار قرار قبول استقالة الحكومة أمس ردود فعل نيابية متباينة ما بين ترحيب بقبول الاستقالة والدعوة الى اختيار حكومة قادرة على قيادة البلاد إلى بر الأمان من خلال تعيين رجال دولة أكفاء ليس عليهم شبهات ولديهم القدرة على التنمية واتخاذ القرارات، وبين استغراب من استقالة الحكومة وهي تملك أغلبية نيابية. الأمر الذي اعتبر سابقة لم تحدث في تاريخ البرلمانات العالمية.

وتمنى النواب ضرورة الاسراع في تشكيل الحكومة الجديدة في مدة لا تتجاوز اسبوعين، حتى لا يكون هناك فراغ دستوري في البلاد، ودعوا الحكومة المقبلة الى الاعتراف بما ترتكبه من أخطاء، وفي الوقت نفسه أن تدافع عن موقفها بدلاً من الفرار وإلقاء فشلها على مجلس الأمة.

### حكومة العاجل من الأمور

وتعليقاً على قرار استقالة الحكومة تمنى رئيس مجلس الأمة جاسم الخرافي الإسراع في تشكيل الحكومة الجديدة «حتى لا يكون هناك فراغ دستوري في البلاد»، موضحاً أن الحكومة الموجودة حالياً هي «حكومة العاجل من الأمور».

وأوضح الخرافي في تصريح للصحافيين أمس أنه سيرفع جلسة المجلس المقررة في 30 الجاري نتيجة لاستقالة الحكومة وعدم حضورها، مؤكداً أن صاحب السمو أمير البلاد هو صاحب الشأن والمختص الوحيد بتسمية رئيس الحكومة المقبلة. وبين الخرافي أنه نتيجة لقبول استقالة الحكومة ستكون هناك جلسة يوم الثلاثاء الموافق 16 الجاري كما هو مقرر في الدعوة لآيام 16، 17، 18، وفي حالة عدم حضور الحكومة نتيجة لاستقلالها وكما هو واضح فسأرفع الجلسة الى الجلسة التالية المقررة في يوم 30 من الشهر الجاري ولن تكون هناك جلسة في يومي الأربعاء والخميس.

وأضاف أن هناك استفساراً في ما يتعلق بجواز حضور الحكومة للجلسات أثناء تقديم استقالتها من عدمه وتكليف الحكومة بتصريف



«الشعبي» لا ترفض المشاركة في الحكومة لمجرد الرفض ولكن لدى الكتلة وجهة نظر في طريقة التوزيع مزروق الحبيني



مجلس الأمة هو الذي يملك حق تأجيل الجلسات من عدمه ويجب توجيه الدعوة إلى عقد جلسة مجلس الأمة المقبلة أحمد المليفي



لا أرغب في عودة جابر الخالد ونورية الصباح وعبدالرحمن الغنيم إلى الحكومة الجديدة حسين قويعان

### استرداد ثقة البرلمان

من جهته، دعا النائب علي الدقباسي الى تشكيل حكومة جديدة قادرة على استرداد ثقة البرلمان، وثقة المواطنين، خصوصاً ان الحكومات الخمس الأخيرة من المشاكل ولم تدم اطولها اكثر من 180 يوماً. وقال الدقباسي: «نحن راغبنا لا نبحث عن اسباب استقالة الحكومة، ولكننا نطمح بتشكيل حكومة لا تجزع من الممارسات النيابية الدستورية، حتى لو كان في كل جلسة استجواب، لا بد أن تتعامل السلطة التنفيذية مع ممارسات أعضاء مجلس الأمة وفق مواد الدستور وروحها».

### سابقة في تاريخ الديمقراطية

من جهته، أوضح النائب ناصر الدولية أن الأمر بعد قبول استقالة الحكومة في يد صاحب السمو أمير البلاد المسؤول عن الشعب والمجلس والحكومة، مشدداً على ضرورة الثقة في حكمة سموه والتطلع الى حكومة يشكلها من براه مناسبا. وقال الدقباسي في تصريح للصحافيين أمس: «نرجو ألا تقل الحكومة القادمة عن سابقتها في ما يتعلق بتعاونها مع المجلس ويجب أن تؤكد حقيقة أن الحكومة استقالت وهي تملك غالبية في البرلمان»، معتبراً انها سابقة في تاريخ الديمقراطية والبرلمانيات العالمية.

### الوزير «الباهت»

وأكد النائب عسكر العنزي أن بعض الوزراء في الحكومة المستقبلية «كانوا حملاً ثقلاً على مجلس الوزراء وتحديداً سمو رئيس الحكومة الشيخ ناصر والمحمد وأنهم لم يكونوا جديرين بالثقة التي اولاهاهم أباهما سمو أمير البلاد وسمو رئيس مجلس الوزراء وهو الأمر الذي انعكس على أداء مجلس الوزراء وقصر إنجازاته إلى ما دون الطموح»، مبدياً تحفظه على إعادة توزيع وزير الأشغال العامة ووزير الدولة لشؤون البلدية د. فاضل صفر، واصفاً أداءه ب«الباهت».

### تفريع الدستور

من جانبه شدد النائب مسلم البراك على ضرورة تشكيل الحكومة الجديدة ضمن الأطار الدستوري وخلال اسبوعين فقط، واصفاً من يقول بغير هذا الأمر بالمكابر.

ورأى البراك في تصريح للصحافيين أمس أن تأخير تشكيل الحكومة عن المهلة الدستورية محاولة لتعطيل أعمال مجلس الأمة وأفراغ الدستور من محتواه وترك الحكومة بلا رقابة، رافضاً أسلوب تشكيل الحكومة السابقة والمبني على المحاصصة والعلاقات الشخصية والترصيات، مؤكداً أن من شأن هذا الأسلوب أن يقود إلى الفشل والتأزيم داعياً إلى حكومة قادرة على إدارة وتنمية البلاد.

اي تركيبة ستاتي لا ننظر لاسمائها بل لبائتها وان تكون قادرة على دوران عجلة التنمية.

### بدور الخلاف بين السلطين

أما النائب الدكتور حسين قويعان فايدى تحفظه على إعادة توزيع بعض الوزراء والذين تعد عودتهم للحكومة بمثابة زرع بذور الخلاف بين السلطين، مطالباً بعدم عودة وزير الداخلية الشيخ جابر الخالد والسبب الرئيسي في استجوابين لرئيس الوزراء ادهما تم تقديمه، وكذلك استبعاد وزيرة التربية نورية الصباح ووزير المواصلات عبدالرحمن الغنيم.

وقال قويعان: «تربح بخبر صدور مرسوم قبول استقالة الحكومة لا سيما أن هذه الحكومة خلال الفترة السابقة ارتكبت الكثير من الخطيئة وصدقت توقعاتنا بعدم نجاحها خصوصاً اننا منذ وقت مبكر أعلننا تحفظنا على تشكيل الحكومة والذي تضمن على الكثير من التناقضات»، لافتاً الى أن الحكومة كانت مثار سخط من الشارع قبل النواب نتيجة للتشكيل الحكومي اولا والاداء ثانياً. وأكد قويعان أن صدور مرسوم بقبول الاستقالة أمر منطقي وواقعي، لا سيما أن التأخير في قبول الاستقالة وتعليق أعمال المجلس سيخلق فراغاً دستورياً في الدولة، داعياً الى الاستعجال بالإعلان عن التشكيل الحكومي الجديد والأخذ بالرأي الدستوري الذي يصب على تشكيل الحكومة خلال فترة لا تتجاوز اسبوعين من تاريخ الاستقالة، خصوصاً ان الظروف التي تمر فيها البلاد تستوجب عدم التأخر بتشكيل الحكومة الجديدة وأن تكون حكومة قادرة على التعاون البناء مع المجلس وقادرة على مواجهة المشاكل التي تواجه البلد.

### مبدأ الفر والكر

وأكد النائب جمعان الحريش أن الحركة الدستورية الإسلامية تدرس حالياً امكانية مشاركتها في التشكيل الحكومية الجديدة، مشيراً إلى أن اجتماعاً للحركة سيعقد خلال اليومين المقبلين يتم خلاله تقييم وقراءة الواقع السياسي للحكومات السابقة ومعطيات المرحلة المقبلة، مستدركا: «مشاركة حدس تاتي من باب رغبةنا في الإصلاح السياسي وأن الرفض لن يكون من باب الرفض فقط».

وأضاف الحريش أن تجارب الحكومات السابقة كانت غير ناجحة وأن الحكومة اتخذت مبدأ الفر والكر منهجاً لها، مبدياً تحفظه على آلية اتخاذ القرار في مجلس الوزراء خلال المرحلة السابقة، لاسيما أن الحكومة المستقبلية افتقدت لرجال دولة قادرين على تحمل المسؤولية. وبين أن الحكومة مطالبة بأن تعترف بما ترتكبه من أخطاء، وفي الوقت نفسه عليها الدفاع عن موقفها، بدلاً من الفرار وإلقاء فشلها على المجلس، مشيراً إلى أنه سيكون من المفاجئ تشكيل حكومة قوية تضم رجال دولة وصناع قرار، لافتاً إلى أن التأخير في إعلان قبول الاستقالة أدى إلى تعطيل المجلس، الأمر الذي سيفرض المزيد من التجاوز على الدستور والحياة البرلمانية.

ضد سمو رئيس الوزراء كان عبارة عن صرخة ألم تثن من سوء ادارة الحكومة وارتفاع معدلات الفساد، فضلاً عن الخطب الحكومي، وضياح هيبه القانون».

وقال الطبطبائي في تصريح للصحافيين أمس: «نحن مارساناً دورنا بكل وضوح رغم الاتهامات الأونة الأخيرة، والمطلوب الآن تشكيل حكومة تمثل رؤية واستراتيجية واضحة ولديها القدرة على إدارة ملف الإصلاح بكل معاني الإصلاح سواء كان سياسياً او اجتماعياً او اقتصادياً لتحقيق النهضة المنشودة في البلاد»، وفي رده على احتمال تعليق أعمال مجلس الأمة حتى أواخر شهر يناير الثالث وهو السواد الأعظم والذي يمثل غالبية الشعب الكويتي، وقف مع المستجوبين ودعمهم لأنهم غير مرتبطين بصاحب المصالح خصوصاً أنهم مختصرون من سوء الخدمات وعدم قدرة الحكومة على ادارة الأزمات». وعن اتخاذ المجلس، مشيراً الى أن سمو الأمير يملك حق تعطيل أعمال المجلس لمدة شهر واحد فقط وفق ما تنص عليه المادة 106 من الدستور ولسموه حق طلب التعدي بعد موافقة المجلس لمدة مماثلة.

### ترحيب بقبول الاستقالة

بشوره، رحب النائب مزروق الحبيني بقرار قبول استقالة الحكومة، معتبراً أن هذا القرار يخرج البلاد من مأزق كان ان يقصم ظهر السلطين. ودعا الحبيني الحكومة والمجلس الى الاستفادة من التجربة السابقة، مطالباً بتشكيل حكومة قادرة على قيادة البلاد الى بر الأمان «إذ لن نستطيع تجاوز المشاكل إذا جاءتنا حكومة على شاكلة الحكومة السابقة»، وقال: «لا يخفى علينا أن هناك محاصصة في اختيار الوزراء ولكن يجب أن يكون هناك وزراء قادرون على قراءة الأزمة السابقة والاستفادة منها، وإذا عادت نفس الشخصيات التي كانت في الحكومة السابقة فسندخل الأزمات مرة أخرى».

وأضاف أن هناك قضايا تدلل على عدم فاعلية مجلس الوزراء وعدم قدرته على اتخاذ القرار ومنها عدم قيامه بأي إجراءات بشأن محاسبة المقصرين في ما يتعلق بشركة الاتصالات.

ولفت الى أن كتل العمل الشعبي لديها وجهة نظر في طريقة تشكيل الحكومة وشخصياتها، مبدياً أننا لا نرفض المشاركة لأجل الرفض ولكن يجب أن تكون هناك حكومة مشكلة من رجال دولة قادرين وكفاء ولن نقبل أن يكون هناك وزراء عليهم شبهات.

### عبء على رئيس الوزراء

من جانبه، قال النائب د. علي العمير أن بعض الوزراء كانوا عبئاً على رئيس الوزراء نفسه، مؤكداً أنه على قصر المدة فقد ارتكبوا بعض الأخطاء الفادحة، معرباً عن رغبته بالالتصاعب السابقة، لاسيما أن الحكومة الجديدة افتقدت لرجال دولة قادرين على إدارة المرحلة المقبلة وادارة عجلة التنمية فحسب، بل تأتي كذلك بالبات وإجراءات من شأنها أن تكون نشطة وعلى قدر كبير من المسؤولية، متمنياً أن تتجاوز الحكومة المقبلة الأخطاء التي وقعت فيها خلال الخمسة شهور الماضية. ويسأله فيما إذا التجمع السلفي سيشارك بالحكومة القادمة اجاب العمير بأن هذا الأمر لم يتحدد بعد وهو محل نقاش بين أعضاء التجمع. وقال: «اننا شاركنا بعدة حكومات ولم نخسم امرنا الى الآن»، مؤكداً أن

وقال المليفي في تصريح للصحافيين أمس إن «قبول استقالة الحكومة يعد حدثاً غير مفاجئ في البلاد وقد اعتدنا على هذا الأمر في الأونة الأخيرة، والمطلوب الآن تشكيل حكومة تمثل رؤية واستراتيجية واضحة ولديها القدرة على إدارة ملف الإصلاح بكل معاني الإصلاح سواء كان سياسياً او اجتماعياً او اقتصادياً لتحقيق النهضة المنشودة في البلاد»، وفي رده على احتمال تعليق أعمال مجلس الأمة حتى أواخر شهر يناير الثالث وهو السواد الأعظم والذي يمثل غالبية الشعب الكويتي، وقف مع المستجوبين ودعمهم لأنهم غير مرتبطين بصاحب المصالح خصوصاً أنهم مختصرون من سوء الخدمات وعدم قدرة الحكومة على ادارة الأزمات». وعن اتخاذ المجلس، مشيراً الى أن سمو الأمير يملك حق تعطيل أعمال المجلس لمدة شهر واحد فقط وفق ما تنص عليه المادة 106 من الدستور ولسموه حق طلب التعدي بعد موافقة المجلس لمدة مماثلة.

### مثار جدل دستوري

وبين المليفي أن قضية حضور الحكومة من عدمه جلسات المجلس كشرط لعقد أمر مثار جدل دستوري «هناك من يرى بعدم وجوب حضور الحكومة لحضور الجلسة، كما أن الدستور لم يتحدث عن بطلان الجلسات إلا في حالة واحدة وهي عقد الجلسات في غير المكان المخصص لها». وأضاف: «كما أن المادة الوحيدة في الدستور تناولت مسألة ضرورة حضور الحكومة من باب الحضور فقط وليس من باب البطلان»، لافتاً الى أن مسألة البطلان لا بد أن ينص عليها بشكل واضح وهو أمر لا ينطبق مع هذه الحالة. وشدد المليفي على ضرورة ألا تعيق الحكومة جلسات المجلس، وبالتالي لا بد أن تعقد الجلسات حتى بعد قبول استقالة الحكومة، لافتاً الى أنه مع الرأي والمتمثل بوجوب عقد جلسات المجلس حتى دون حضور الحكومة حتى لو اضطر الأمر للجوء للمحكمة الدستورية ودعا الى ضرورة توجيه رئيس مجلس الأمة الدعوة لعقد الجلسة المقبلة حتى بعد قبول استقالة الحكومة، لافتاً الى أنه في حال كانت هناك رغبة بتأجيل الجلسة لا بد أن يقدم طلب بعدم عقد الجلسة ويسجل هذا الطلب ومن ثم التصويت عليه. ويسؤاله عن مدى شرعية ودستورية قرارات المجلس الصادرة عن الجلسات التي ستعقد دون حضور الحكومة، أوضح المليفي أنه في حال وصل المجلس الى رأي نهائي يعقد جلسات دون حضور الحكومة فإن أن يتم اللجوء للمحكمة الدستورية قبل القفز على هذا الأمر خصوصاً أن هناك عرفاً سائداً بوجوب حضور الحكومة لعقد الجلسات».

أسما النائب الدكتور وليد الطبطبائي، فرحب بقبول استقالة الحكومة «وكان متوقعا من سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد ان ينحاز إلى دعم الديمقراطية والمشاركة الشعبية، والوقوف على جانب قضايا الشعب الكويتي، ولا ريب ان الاستجواب الذي قدمناه

رؤساء المجالس السابقة والحالي، أصلا السماع عن قريب عن سبب سيمسه صاحب السمو وهو صاحب الشأن والمختص بهذا الأمر. ودعا الى تجنب اي سلبيات في التشكيل الحكومية المقبلة والاستفادة من الإيجابيات المتواجدة وأن نعمل على البدء بصيغة جديدة لما فيه صالح الكويت وأهلها. وأكد الخرافي ان البلد لا تتحمل مثل هذه الهفوات «وعلينا جميعاً ان نعمل بيدا واحدة ما فيه استقرار الكويت والمحافظة على الأمن والأمان خصوصا ان لدينا مؤتمرا مهما بناء على دعوة من صاحب السمو وهو المؤتمر الاقتصادي الذي سيشارك فيه عدد كثير من رؤساء الدول تقديراً للكويت وأميرها».

### سوابق في تشكيل الحكومة

وتابع الخرافي: «لذلك ليس أمامي في حالة عدم حضور الحكومة إلا أن أرفع الجلسة الى الجلسة التي تليها»، موضحاً أن هناك استفساراً آخر حول فترة تشكيل الحكومة «بعد الانتخابات لا بد من تشكيل الحكومة خلال اسبوعين أما في حالة استقالة الحكومة أثناء فترة وجود المجلس فليس هناك تحديد لمدة الاسبوعين ولدينا سوابق لتشكيل الحكومة في فترة وجود والمجلس زاردت عن الاسبوعين، ولكن انصح بعدم التأخير في تشكيل الحكومة ويجب أن نسرع في تشكيلها حرصاً على عدم وجود فراغ لا سيما أن الحكومة المتواجدة في هذه الفترة هي حكومة العاجل في الأمور»، وتمنى الخرافي التوفيق لرئيس الحكومة القادمة، موضحاً أن سمو الأمير سيبدأ مشاوراته مع

### حدث غير مفاجئ

من جانبه، شدد النائب أحمد المليفي على ضرورة توجيه الدعوة لعقد جلسة مجلس الأمة المقبلة حتى بعد استقالة الحكومة خصوصاً أن مجلس الأمة هو من يملك حق تأجيل الجلسات من عدمه، وأشار في الوقت ذاته الى امكانية عقد جلسات المجلس دون حضور الحكومة بعد اللجوء للمحكمة الدستورية وأخذ رأيها بوجوب حضور السلطة التنفيذية الجلسات.



مركز الخرافي  
لدراسة التميز  
والإبداع التربوي

## (السنة الثالثة)

# يقيم مركز الخرافي لرعاية التميز والإبداع التربوي

## جائزة فهد عبدالمحسن الخرافي

### لرعاية التميز والإبداع التربوي

في الفترة من ٢٠٠٧/١٢/١٥ إلى ٢٠٠٩/٣/١٩

# 1 جوائز مسابقة المعلم المتميز

# 2 وجوائز مسابقة الإدارة المدرسية المتميزة

المرحلة	الفائز الأول	الفائز الثاني	الفائز الثالث
رياض الأطفال	2000 د.ك	1500 د.ك	1000 د.ك
الابتدائية	2000 د.ك	1500 د.ك	1000 د.ك
المتوسطة	2000 د.ك	1500 د.ك	1000 د.ك
الثانوية	2000 د.ك	1500 د.ك	1000 د.ك

# 3 جوائز مسابقة المشروع التربوي المبدع

الفائز الأول	الفائز الثاني	الفائز الثالث	الفائز الرابع	الفائز الخامس
2000 د.ك	1500 د.ك	1200 د.ك	1000 د.ك	800 د.ك

أسأل عن دليل المشاركين في مقر جمعية المعلمين الكويتية  
أو أحد فروعها لهجرة الشروط ومجالات التقويم. تليفون: 1820000 داخلي 284 تقال: 99061595  
www.moalem.org

## الصراوي يطالب بحكومة صاحبة قرار «تقضي على الحكومة الخفية»

أو ببعض أعضائها»، هي مثار جدل دستوري وقانوني حول وجوب حضور الحكومة للجلسات لصحة انعقادها. وأضاف الصراوي أنه قد يكون هناك رأي بصحة الجلسات من دون حضور الحكومة لأنها تملك الحق في رد القوانين، وبالتالي عدم حضورها للجلسات لن يغيبها عن المشاركة في اتخاذ القرار، لافتاً الى أن الحكومة تشارك في اجتماعات اللجان البرلمانية وتبدي رأيها في القوانين، وأن كان هناك توافق نيابي حكومي حول القوانين في اللجان بالتالي عدم حضورها لا يغير موقفها من تلك القوانين وفق ما ورد في تقارير اللجان.

المبادرة للقضاء على أي دور يمكن أن تلعبه الحكومة الخفية».

أكد النائب الصراوي أن ما تشهده الساحة السياسية سابقة تستحق البحث والدراسة والمتمثلة في أن الحكومة قدمت استقالتها ولم يبت فيها، وفي نفس الوقت ينقل عن الحكومة امتناعها حضور الجلسات الى حين البت في الاستقالة. وقال الصراوي إن المادة (116) من الدستور والتي تنص «يسمع رئيس مجلس الوزراء والوزراء في مجلس الأمة كلما طلبوا الكلام ولهم أن يستعينوا بمن يريدون من كبار الموظفين أو يتنبهوهم عنهم، وللجلس أن يطلب حضور الوزير المختص عند مناقشة أمر يتعلق بوزارته. ويجب أن تمثل الوزارة في جلسات المجلس برئيسها

أكد النائب الصراوي أن قبول استقالة الحكومة أمس أنهى أزمة بين المجلس والحكومة، مطالباً الحكومة القادمة أن تعي بشكل كبير مضمون كتاب استقالة الحكومة السابقة المرفوع الى سمو الأمير، وما يحمله من مضامين جانبها الصواب، مشدداً على ضرورة أن تغير الحكومة الجديدة نهجها في التعامل مع المجلس. وبين الصراوي أنه لا يمكن توقع نجاح الحكومة القادمة بوجود فساد تشريعي، متمنياً الاستفادة من التجارب السابقة في أسلوب تشكيل الحكومات السابقة، حتى تكون لدينا حكومة مساهمة في اتخاذ القرار، وليس حكومة معنية بتفخيذ القرار، فلا يترك المجال لمن هم خارج الحكومة بالعبث بالقرار الحكومي، وحكومة فاقدة للإرادة، بل حكومة قادرة على اتخاذ القرار، وتملك زمام

هذا العام  
مناجاة  
الكفالة الخيرية  
للأطفال المحتاجين  
الأعوام السابقة

## الطبيبائي يسأل الغنيم عن موقف العراق من سرقة طائرات كويتية



وليد الطيباني

حصلوا على مؤهلات جامعية في أثناء العمل وتكريمهم وإعطائهم الدرجات الأعلى المطابقة للمؤهل الدراسي الجديد دون أي شروط إضافية فيما شذت شركة واحدة عن هذه القاعدة وفرضت شروطاً إضافية لتعديل الوضع الوظيفي للحاصلين على المؤهلات الجامعية، وأقرت بتطبيقه باثر رجعي مما يخل بمبدأ العدالة والمساواة الواجب تطبيقها على جميع العاملين في القطاع النفطي، مبيناً أن هذه الشركة هي شركة البترول الوطنية، لذا يرجى افادتي بالتالي: لماذا وعلى أي أساس يتم التمييز بين الموظفين في الشركات النفطية في شروط الترقية وتعديل الوضع الوظيفي؟ وهل لدى مؤسسة البترول الكويتية الشروط الوظيفية ذاتها الخاصة بتعديل الوضع الوظيفي للحاصلين على مؤهلات علياً؟

وجه النائب وليد الطيباني سؤالاً برلمانياً إلى وزير المواصلات عبدالرحمن الغنيم بشأن خبر نشر باجدي الصحف المحلية مفاده أن العراق يعرض 500 مليون دولار لتسوية النزاع مع الكويت حول سرقة طائرات كويتية، مطالباً بمعرفة مدى صحة الخبر، وهل لا زالت المفاوضات مستمرة مع الجانب العراقي حتى الآن؟ وما الإجراءات القانونية التي اتخذتها مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية منذ تاريخ صدور الحكم لصالحها

### أوضاع موظفي النفط

كما وجه النائب الطيباني سؤالاً آخر إلى وزير النفط وزير الكهرباء والماء محمد الغنيم «قام عدد من الشركات النفطية بتعديل أوضاع موظفيها الذين

### سأل العليم عن التمييز بين الموظفين في «البترول الوطنية»



احمد لاري

تمهيداً لإحالاته إلى المجلس بسبب الأوضاع المالية التي تمر بها البلاد. وكشف لاري أن اللجنة ستعقد اجتماعاً الأربعاء المقبل لمناقشة تقرير الحكومة حول الأوضاع المالية للدولة، مشيراً إلى أن اللجنة ستبحث كذلك موضوع الاستغناء عن العمالة الوطنية في البنوك والشركات الاستثمارية. وأضاف أن المشكلة التي تواجه العاملين في القطاع الخاص هي الأنظمة والتشريعات ليست في مصلحتهم، مبيناً أن اللجنة ستبحث مع محافظ البنك المركزي خلال الاجتماع سبل إيجاد آلية لضمان حفاظ الموظفين الكويتيين على عملهم في القطاع الخاص.

## لاري: المالية البرلمانية تنتهي من «سوق المال» خلال أسبوعين

أعلن مقرر اللجنة المالية البرلمانية النائب أحمد لاري عن انتهاء اللجنة من مناقشة 29 مادة من أصل 157 مادة بتضمينها مشروع قانون هيئة سوق المال المحال على اللجنة من الحكومة، متوقعاً انتهاء اللجنة من بحث القانون في غضون أسبوعين. وقال لاري في تصريح للصحافيين بمجلس الأمة أمس عقب اجتماع اللجنة والذي حضره وكيل وزارة التجارة والصناعة والمسؤولين في الوزارة، أن اللجنة انتهت من المناقشة الأولية للمقترحات الأولى والثاني من القانون الهادف إلى إعطاء نوع من الاستقلالية الكاملة لإدارة الأسواق المالية وحماية المتداولين، مبيناً أن اللجنة ستستكمل مناقشة باقي الفصول في اجتماع تعقده الثلاثاء المقبل، ومعرباً عن توقعه الانتهاء من إنجاز القانون خلال أسبوعين

### اللجنة تبحث الأربعاء موضوع الاستغناء عن العمالة الوطنية في المؤسسات المالية

## البراك يسأل رئيس الوزراء ووزير النفط عن اجتماعات «الأعلى للبترول» وتفاصيل صفقة «داو»

وجه النائب مسلم البراك سؤالين برلمانيين أحدهما إلى سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد والثاني إلى وزير النفط وزير الكهرباء والماء محمد العليم حول عمل المجلس الأعلى للبترول في صفقة داو كيميكال. وطلب البراك في سؤاله لرئيس الوزراء إفادته باسماء ومناصب أعضاء المجلس الأعلى للبترول سواء من الوزراء أو غيرهم مع صورة من المرسوم الصادر بتشكيل المجلس الحالي وهل أجريت تعديلات على هذا المرسوم، طالباً تزويده بصورة من المراسيم المعدلة للمرسوم الأساس بتشكيل المجلس إن وجدت.

وفي سؤاله ال الوزير العليم، طلب البراك إفادته بالخطوات العملية التي تمت بين مؤسسة البترول الكويتية وشركة داو كيميكال مع تحديد أسماء ممثلي الجانب الكويتي ومناصبهم وكم عدد الاجتماعات التي تمت بين الطرفين مع تحديد تاريخ كل اجتماع وموقعه.

### وفد «البترول» إلى لندن

وتساءل البراك: «هل شكلت مؤسسة البترول الكويتية وفداً للسفر إلى العاصمة البريطانية لندن لإنجاز هذه الصفقة بعد اجتماع المجلس الأعلى للبترول الأخير؟» مبيناً أنه إن كانت الإجابة بالإيجاب فما هي أسماء أعضاء الوفد ومسمايتهم الوظيفية وطبيعة المهمة التي ذهب الوفد لإنجازها بالتفصيل وتاريخ موعد السفر وتاريخ العودة.

وأضاف «هل وقعت مؤسسة البترول الكويتية عقداً مع شركة

مسألة أخرى في سؤاله أنه في الجلسة الأخيرة للمجلس الأعلى للبترول أقر المجلس الاتفاقية المبرمة مع شركة داو كيميكال، طالباً تزويده بمحضر الاجتماع الذي أقرت فيه الاتفاقية وصورة عن الاتفاقية التي عرضت على المجلس الأعلى، كما طلب إفادته بعدد الجلسات التي عقدها المجلس الأعلى للبترول منذ تشكيله بعد إعلان الحكومة الحالية والذي صدر مرسومها في 24 أغسطس الماضي، بالإضافة إلى تزويده بالتقرير المعد من قبل مؤسسة البترول الكويتية والمقدم إلى المجلس الأعلى للبترول عن الخطوات التي اتبعت إلى حين الوصول للاتفاقية المبرمة مع شركة داو كيميكال. وأضاف: «أرجو إفادتي عن الجهة



مسلم البراك

### مجموعة فحوصات طبية التخصيصة



### فحوصات طبية لحياة زوجية طيبة

تعتبر فحوصات ما قبل الزواج إجراءً وقائياً للتأكد من صحة المعاريس و من عدم الاعتلال الوراثي الذي يؤثر سلباً على صحة المواليد. يواكب هذه الإجراءات فحص العريس والعروس لتأكد من سلامة صحتهم وقابليتهما للزواج

إسأل عن الفحوصات الخاصة بك للاستفسار 97144480

مستشفى طبية Taiba Hospital

رعاية وششاء Core & Core

1-808088  
www.taibahospital.com  
عاجية عمار المالك، قطعة 3، شارع 3

### بورمية يسأل عن خفض أسعار فوائد قروض المواطنين

وجه النائب صيف الله بورمية سؤالاً إلى وزير المالية مصطفى الشمالي، بشأن رفع البنوك فوائد القروض على المواطنين عندما رفع بنك الكويت المركزي سعر الفائدة عدة مرات، مبيناً أنه عندما خفض البنك المركزي سعر الفائدة خلال الفترة الماضية لم تلتزم البنوك بخفض فوائد تلك القروض.

وتسأل البراك: «هل شكلت مؤسسة البترول الكويتية وفداً للسفر إلى العاصمة البريطانية لندن لإنجاز هذه الصفقة بعد اجتماع المجلس الأعلى للبترول الأخير؟» مبيناً أنه إن كانت الإجابة بالإيجاب فما هي أسماء أعضاء الوفد ومسمايتهم الوظيفية وطبيعة المهمة التي ذهب الوفد لإنجازها بالتفصيل وتاريخ موعد السفر وتاريخ العودة.

# تنزيلات

إستمتع بأقوى التنزيلات والخصومات على مجموعة واسعة من المفروشات، الإكسسوارات والمفارش

complete living  
by Saif Alghamdi

جانب إلكترونيات الغالب

الدور الأرضي، الأفيوز مول، هاتفنا: 22597520



صفاة الغانم

البري، هاتفنا: 1838883

### شركة البترول الوطنية الكويتية (ك.م.ك.)

أحدى شركات مؤسسة البترول الكويتية  
A Subsidiary of Kuwait Petroleum Corporation



### إعلان

### لتأهيل المنتجات المحلية

تعلن شركة البترول الوطنية الكويتية للسادة أصحاب الشركات والمصانع الكويتية بأنها بصدد القيام بتأهيل المنتجات المحلية والتي تصنع في دولة الكويت بغرض إدراجها ضمن المواد المعتمدة للاستخدام في مصافي الشركة.

لذا تهيب الشركة بالسادة أصحاب الشركات والمصانع المحلية التي تقوم بصناعة المنتجات الممكن استخدامها في الصناعة النفطية بسرعة تزويدها بقوائم المنتجات المصنعة محلياً مع بيان بالمواصفات الفنية الخاصة بها في موعد أقصاه 2009/1/15.

تقدم البيانات المطلوبة مباشرة إلى المقر الرئيسي للشركة (دار الوطنية - الأحمدية - الدور الأول - مكتب الدائرة التجارية).

لمزيد من الاستفسار يرجى الاتصال على العنوان البريدي: mgf016@knpc.com.kw

تليفون: 23209223 فاكس: 23207220



# 5 مزايا تحسم خيارك وتؤكد اختيارك

مع باقة الدفع الآجل **شهري**



انضم إلى شهري، باقة الدفع الآجل، وتميز بمجموعة واسعة من الخدمات\*:

- إشترك شهري 3 دينار فقط
- لا رسوم على المكالمات الواردة
- رسوم مخفضة على مكالمات العائلة والأصدقاء
- التكلّم مجاناً بعد الدقيقة 5
- إختيار أوقاتك خارج وقت الذروة برسوم مخفضة
- خدمات إضافية مجانية

لمزيد من المعلومات،  
أدخل رقمنا [viva.com.kw](http://viva.com.kw)  
أو اتصل بمركز خدمة العملاء على 102  
\*طبقاً للرسوم والأحكام

[www.viva.com.kw](http://www.viva.com.kw)

**VIVA**

تقدّر



# «الجنایات» تدين أول رشوة انتخابية في تاريخ الكويت

## قضت بسجن النائب السابق جمال العمر وابن عمه وخمسة آخرين ثلاث سنوات

حسين العبدالله

في سابقة هي الأولى في تاريخ الكويت، حكمت محكمة الجنایات بحبس النائب السابق جمال العمر ثلاث سنوات مع الشغل في أول قضايا الرشوة الانتخابية.



جمال العمر

وائل العتيقي

أسدلت محكمة الجنایات الستار على أول قضايا الرشوة الانتخابية المحالة إلى القضاء في تاريخ الكويت، المتهم على ذمتها النائب السابق ومرشح الدائرة الثالثة جمال العمر، وقضت المحكمة أمس بحبس العمر وباقي المتهمين ثلاث سنوات مع الشغل، وأمرت بإيداع كفالة قدرها ألف دينار لكل منهم لوقف نفاذ الحكم.

وكانت النيابة العامة قد وجهت إلى العمر والمتهمين الستة بعض التهم، حيث وجهت إلى المتهمات من الأولى إلى الثالثة تهمة عرض وإعطاء مبالغ مالية لبعض الناخبين المبيعة أسماؤهم بالتحقيقات والمقيدون بكشوف الناخبين بالدائرة الانتخابية الثالثة لحملهم على التصويت لمصلحة المتهم السابع جمال حسين فهد العمر المرشح لانتخابات مجلس الأمة 2008 عن الدائرة الثالثة، في حين نسبت النيابة إلى المتهمين من الرابع إلى الأخير، ومن بينهم العمر، أنهم اشتركوا بطريقي الاتفاق والمساعدة مع المتهمات من الأولى إلى الثالثة في ارتكاب الجريمة المسندة اليهن بأن اتفقوا معهن على ارتكابها وأمدوهن بمبالغ مالية، فوَقعت الجريمة بناء على هذا الاتفاق وتلك المساعدة.

وتتلخص وقائع القضية في أنه بعد ورود معلومات إلى ضابط المباحث عن قيام المرشح جمال العمر بتكليف المتهمة الأولى بإدارة منزل في الجابرية سبق له استنجاره لشراء أصوات الناخبين مقابل مبلغ 500 د.ك. للصوت الواحد، وقد تأكدت صحتها بإجراء تحريات أسفرت عما سلف من معلومات واستصدار إذن من النيابة العامة بضبط المتهمة ومن معها، ومن ثم أرسل الضابط مصدره السري وانفق مع المتهمة على بيع صوته مقابل مبلغ 500 د.ك. تسلمه في مطروف أبيض اللون، ثم خرج المصدر من المنزل وقدم إلى ضابط المباحث المبلغ، فتم القبض على المتهمة ومن معها، وغر معها على كشوف بأسماء الناخبات في الدائرة الثالثة وعلى مظاريف بها مبالغ مالية معدة سلفاً لتقديدها إلى من ترغب في بيع صوتها من الناخبات.

وأكد ضابط المباحث في أقواله أمام النيابة أنه علم عن طريق مصادره السرية أن المتهمة الأولى تدير مسكناً في منطقة الجابرية لشراء أصوات الناخبات المقيدة أسماؤهن بالجدول الانتخابية للدائرة الثالثة لمصلحة المرشح جمال العمر، وتقوم سائلة الذكر بتسليم كل ناخبة من الناخبات مبلغ 500 د.ك. بعد التدقيق على أسمائهن وجنسياتهن، والتأكد من قيدهن بتلك الدائرة، ثم تتولى تلاوة القسم وحلف اليمين للناخبات بأن يصوتن يوم الاقتراع للمرشح جمال العمر المتهم السابع، وبناء على تلك المعلومات التي تأكدت صحتها بإجرائه (الضابط) لتحريات أسفرت عن تكليف المتهم السابع للمتهمة الأولى بإدارة مسكن الجابرية لشراء أصوات الناخبات في الدائرة الثالثة، فحضر محضراً بشانها قدمه إلى النيابة العامة بطلب إذن قانوني بضبط المتهمة وتفتيش المسكن.

### ظروف

وقالت المحكمة في حيايتها حكماً إنها وبعد أن احطت بواقعة الدعوى والتمت بظروفها وماليساتها وكان البين من الأوراق أنه يُعبد حل مجلس الأمة الكويتي في شهر مارس من هذا العام استأجر المتهم السابع منزلاً في منطقة الجابرية بواسطة المتهم الرابع لاستخدامه مقراً لشراء أصوات الناخبين وأمد كل من المتهمين الرابع والخامس والسادس بأموال تسهيلاً لغرضه، وقام كل من المتهمين الخامس والسادس بعد تجهيز المقر من قبل المتهم الرابع بتسليم مبالغ مالية للمتهمة الأولى لشراء أصوات الناخبين وتسليمها تلك الأموال لمن باع صوتها، وذلك بمساعدة المتهمتين الثانية والثالثة اللتين قامتوا بالاتصال على الناخبات وحثهن على الحضور وبيع أصواتهن، لافتة إلى أنه قد قرّر في يقين المحكمة أن المتهمين في الزمان والمكان سالف الذكر ارتكبوا الجرم المسند إليهم بكيفية ووصفه الوارد في تقرير الاتهام، واستقام الدليل اليقيني على صحة هذا الجرم وبنوته في حقهم بكل عناصره القانونية.

### شهادة الضابط

وبيّنت المحكمة في حيايتها حكماً أنه جاء في شهادة ضابط المباحث أن مصادره السرية دلت على أن المتهمة الأولى تدير مسكناً في منطقة الجابرية لشراء أصوات الناخبات المقيدة أسماؤهن بالجدول الانتخابية للدائرة الثالثة لمصلحة المرشح جمال العمر، وتقوم بتسليم الناخبات مبلغ 500 د.ك. بعد التدقيق على أسمائهن وجنسياتهن والتأكد من قيدهن بتلك الدائرة، ثم تتولى تلاوة القسم وحلف اليمين للناخبات بأن يصوتن يوم الاقتراع للمرشح جمال العمر المتهم السابع وبناء على تلك المعلومات التي تأكدت صحتها بإجرائه لتحريات أسفرت عن تكليف المتهم السابع للمتهمة الأولى بإدارة مسكن الجابرية لشراء أصوات الناخبات في الدائرة الثالثة، وحرر الضابط محضراً بشانها قدمه إلى النيابة العامة بطلب إذن بضبط المتهمة وتفتيش المسكن.

### يوم الواقعة

وفي يوم الواقعة وبعد حصوله على إذن النيابة العامة بضبط المتهمة الأولى وقيام المتهمة الأولى بالاتصال بالمصدر السري وحثه على الحضور توجه الضابط مع مصدره السري (أحدى الناخبات المقيدة أسماؤهن في جدول الانتخابات للدائرة الثالثة) لمقر المتهم السابع جمال العمر النسائي في منطقة الجابرية، وبعد تأكد من عدم حملها شيئاً دخلت (المصدر) المقر النسائي وحثت فيه ربع ساعة قابلت فيه المتهمة الأولى التي عرضت عليها مبلغ 500 د.ك. لتصوت لمصلحة المتهم السابع جمال العمر وبعد موافقتها وأداء القسم المقدم بتلاوة المتهمة الأولى قدمت إليها الأخيرة طرفاً أبيض

### صاحب المنزل

اعترف بتقاضيه مبلغ ألفي دينار من حساب جمال البنكي مقابل تأجير المنزل



إحدى الندوات الانتخابية

ينحصر في الاتصال بالناخبات التي تعرفهن وحثهن على التصويت لجمال العمر وانها سمعت من الموجودات أنهن يقدمن مبلغ 500 د.ك. للناخبات من أجل التصويت لجمال العمر، وفي يوم الواقعة وعند قيامها بعملها ومعها المتهمة الأولى دخل عليهن رجال المباحث الغرفة، إذ تم ضبطهن وكان على الطاولة مجلدات بها أسماء الناخبات ومصاحف وقد تم تدوين من حضرن يوم الضبط، وأقرت بتدوينها لتلك الأسماء في ورقة.

### إقرار

ورأت المحكمة في إدانتها الاستناد إلى إقرار المتهمة الأولى بعملها لدى اللجنة النسائية لجمال العمر (المتهم السابع) في منطقة الجابرية ومهامها تنحصر في الاطلاع على الكشوف الانتخابية للاتصال بالناخبات ودعوتهن إلى حضور الندوات الانتخابية لسالف الذكر لقاء مبلغ 500 د.ك. وأن هناك نساء حضرن إلى المقر وتسلمن أموالاً ومن ضمن من تسلم المتهمة الثانية كما تم ضبطها في الغرفة التي بها كشوف الناخبات، وإضافته أنه تم ضبط سبعة أظرف بيضاء اللون بكل منها مبلغ 500 د.ك. في حقيبة يد والمبالغ هي مكافآت للبنات اللاتي لا تذكرهن، وأن من قدم إليها المبالغ هو المتهم السادس كما قدم لها المتهم الخامس مبلغ 1500 د.ك. في 3 أظرف بكل منها مبلغ 500 د.ك. وأن الأسماء المدونة في ورقة لنساء حضرن إلى المقر أن هناك أخريات يتربدن على المقر للتأكد من وجود أسمائهن في كشوف الناخبات، وأن المبالغ المستلمة من المتهم الخامس بغرض تجهيز المقر، وختمت أقوالها بأن الأقرار المقدم بالدعوى بخط يدها وتوقيعها وبصمتها ومن إقرار المتهمة الثالثة بعملها لدى جمال العمر باللجنة المنظمة النسائية وعملها ينحصر في الاتصال بالناخبات ودعوتهن إلى زيارة مقره الانتخابي، وأنه تم ضبطها في يوم الواقعة في مقره الانتخابي في الجابرية وأقرت بوجود كشوف الناخبات في الغرفة التي تم ضبطها فيها هي والمتهمتين الأولى والثانية ومن إقرار المتهم الرابع بعمله كسكرتير خاص لجمال العمر وعمله ينحصر في تأجير المقار الانتخابية في جميع المناطق وأنه هو من استأجر مقر الجابرية للجنة النسائية باسمه لمصلحة جمال العمر وتم سداد أجرة المقر بشيك بمبلغ ألفي دينار من حساب جمال العمر وأن المسكن كان جاهزاً ولا توجد به نواقص، كما أنه بدأ العمل في حملة المتهم السابع بعد حل مجلس الأمة في شهر مارس 2008.

### تضارب

وبيّنت المحكمة أنه «من تضارب أقوال كل من المتهمة الأولى والمتهمين الخامس والسادس حول الهدف من وجود وتقديم المال للمتهمة الأولى إذ قررت أن الاموال المضبوطة مكافآت للعاملات معها، بينما قرر كل من المتهمين الخامس والسادس أنها من أجل تجهيز المقر رغم أن تجهيز المقر من صميم عملها كما قرر». وقالت المحكمة أنها تطلعن إلى تلك الشهادات لمطابقتها للحقيقة والواقع إذ تأكدت مما تمت مطالعته من إقرار واعتراف للمتهمة الأولى بعملها لدى المتهم السابع جمال العمر واستقبال الناخبات وإعطائهن مصاحف للمبلغ عليها بأن يصوتن يوم الانتخاب لجمال العمر ثم تقديم مبلغ 500 د.ك. لهن باقرار منها بمحض أرائتها من دون ضغط ولا إكراه ومما ثبت من محضر ضبط المتهمة الأولى بضبط مبلغ 500 د.ك. سلمت إلى المصدر السري ومبلغ 3500 د.ك. في شحنة المتهمة السوداء وجميع تلك المبالغ في اظرف بيضاء كل ظرف به مبلغ 500 د.ك. ومن معاينة النيابة العامة وجود ظرف أبيض اللون به مبلغ 500 د.ك. في الحقيبة السوداء العائدة للمتهمة الأولى في جيب مخفي ومن مطالعة الشيك لمصلحة صاحب المنزل أنه مسحوب من حساب جمال حسين العمر بمبلغ ألفي دينار، وإن كان ما تقدم فإنه يتعين القضاء بأدانة المتهمين عن التهم سائلة الذكر وعقابهم عنها طبقاً لمواد الاتهام وذلك عملاً بنص المادة 172/1 من قانون الإجراءات والمحاکمات الجزائية.

اللون به مبلغ 500 د.ك. وعند خروجها قدمت إلى الضابط الظرف وبه المبلغ (500 د.ك.)، فدخل المقر الانتخابي ومعه أفراد القوة فوجد مجموعة من النساء في صالة المنزل تتفرع منها غرفة بها ثلاث نسوة المتهمات الأوليات ووجد طاولة عليها مصاحف وكشوف خاصة بناخبي الدائرة الانتخابية الثالثة وحقيبة يد خاصة بالمتهمة الأولى بها عدد 7 أظرف بيضاء اللون بكل طرف مبلغ 500 د.ك. وكشف به أسماء ناخبات الدائرة الثالثة وهن من تمت عملية بيع أصواتهن في ذلك اليوم حسبما أبلغته المتهمة الثانية كما وجد شهادات جنسية وعدد أربع بطاقات انتخابية وعدد 3 صور بطاقات مدنية وصورة من عقد الزواج، إذ كان دور من ضبطن في الغرفة المتهمات الثلاث الأوليات هو شراء الأصوات لمصلحة المتهم السابع جمال العمر.

### تلاوة القسم

ولفتت المحكمة إلى أنه وبمواجهة الضابط بالمتهمة الأولى اعترفت له بأن المنزل تم استنجاره لمصلحة جمال العمر وانها المسؤولة عن إدارة المكان وتلاوة القسم من قبل الناخبات بعد وضع أيديهن على المصحف الكريم بعبارة «أقسم بالله العظيم وعلى كتابه الكريم بأن ادلي بصوتي في يوم الانتخابات لمجلس الأمة لجمال حسين العمر وقسمي هذا لا كفارة له»، ثم تقدم إلى الناخبة طرفاً بعد اتمام القسم يحوي مبلغ 500 د.ك. كما أنها هي التي تسلم المبالغ المالية من قبل المتهم السادس ابن عم جمال العمر (مبلغ 11 ألف دينار) المخصصة من أجل شراء أصوات الناخبات، وانها كتبت إقراراً واعترافاً أمامه بعد ضبطها بأن دورها هو العمل لدى المتهم السابع جمال العمر واستقبال الناخبات المسجلة أسماؤهن في كشوف الدائرة الثالثة والتأكد من ذلك وتقديم المصحف إليهن وتلاوة القسم عليهن ثم بعد القسم تقدم طرفاً أبيض اللون به مبلغ 500 د.ك. وأن جميع تلك الاعمال بتكليف من جمال العمر المتهم السابع.

### مواجهة

وقالت المحكمة إنه وبمواجهة الضابط بالمتهمة الثانية اعترفت له بأن دورها ينحصر في التأكد من وجود اسم الناخبة التي ترغب في بيع صوتها في كشوف الناخبين في الدائرة الثالثة ومن ثم تقوم بتدوين اسم الناخبة ومنطقة سكنها، وذلك مساعدة للمتهمة الأولى، ودور المتهمة الثالثة ينحصر في استقبال الناخبات وترتيب عملية دخولهن الغرفة، وأنه تم ضبط المتهمة الأولى بناء على إذن النيابة العامة ودور المتهمة الثانية التأكد من وجود أسماء الناخبات في الكشوف المعدة لذلك في ذات الغرفة مع المتهمة الأولى وتحرير أسماء الناخبات في كشف معد للاتي تضمن بيع أصواتهن ودور المتهمة الثالثة استقبال الناخبات وترتيب عملية إدخالهن الغرفة لتلاوة القسم وجميع تلك الاعمال بتكليف جمال العمر وهو من ينفق على حملته الانتخابية بتقديم المال من قبل المتهمين الرابع والخامس والسادس، ودور المتهم الخامس والسادس تمويل عملية شراء الأصوات وتقديدها إلى المتهمة الأولى من المال المقدم من جمال العمر، ودور المتهم الرابع تجهيز المقرات الانتخابية وأعداد وتنظيم شراء أصوات الناخبين بالدائرة الثالثة وهو من استأجر بيت الجابرية باسمه لمصلحة جمال العمر وسدد المبلغ بشيك من حساب الأخير وحتم أقواله بأن جملة المبالغ المضبوطة 3500 د.ك. في سبعة اظرف بواقع 500 د.ك. في حقيبة المتهمة الأولى وجميع تلك المبالغ بغرض بيع الناخبات لأصواتهن لمصلحة المتهم السابع جمال العمر ومن شهادة صاحب منزل الجابرية بتأجير مسكنه الكائن في منطقة الجابرية للمتهم الرابع بصفته مندوباً عن جمال العمر مقابل مبلغ ألفي دينار لشهرين كمقر نسائي وشمل التجنيز الدور الأرضي والسرداب فقط وباقي المسكن يقم فيه مع أولاده وأنه تسلم شيكاً بذلك من حساب جمال العمر، ومن إقرار المتهمة الثانية بعملها من ضمن اللجنة النسائية لجمال العمر، بمقابل مادي وعملها

## المحكمة أخذت بإقرار العاملات في المقر النسائي ببيعهن الأصوات لمصلحة العمر مقابل 500 دينار للصوت

## المسؤول الإعلامي

ذكرت المحكمة في مبررات إدانتها إلى استنادها إلى إقرار المتهم الخامس بعمله ضمن اللجنة المنظمة لحملة المتهم السابع جمال العمر ومختص بالجانب الإعلامي (تنسيق لقاءات صحافية وتلفزيونية) وتربطه به صداقة، وأضاف أنه سلم للمتهمة الأولى مبلغ 1500 د.ك. بثلاثة أظرف بكل منها 500 د.ك. لتجهيز المقر من الناخبة الإعلامية، كما أنه على علاقة بالمتهم السادس والسادس بعملة مع المتهم السابع لقرابته له، وأنه المسؤول عن المقرات الانتخابية الأربعة ومن ضمنها الجابرية (نسائية) ويقوم بتمويل الحملة من صندوق خاص بمصاريف الحملة من قبل أبناء العائلة والأقارب وبدأ العمل باللجنة بعد عشرة أيام من حل مجلس الأمة وأنه توجه إلى المقر النسائي في الجابرية بناء على طلب المتهمة الأولى



جمال العمر في إحدى الندوات الانتخابية السابقة

# تكلم مع صديقك مجاناً

مع باقة الدفع المسبق **قاليو**



انضم إلى قاليو، باقة الدفع المسبق، وفر وتمتع بمجموعة من الخدمات\*:

- اختيار صديقك المفضل والتواصل معه مجاناً
- رسوم مخفضة على مكالمات العائلة والأصدقاء
- رصيد مجاني 15 دينار
- رسوم مخفضة على كل المكالمات
- خدمات إضافية مجانية
- لا رسوم على المكالمات الواردة

مزيد من المعلومات،  
دُكِّلْ بوشعلنا [viva.com.kw](http://viva.com.kw)  
أو اتصل بمركز خدمة العملاء على 102  
\*تطبق الشروط والأحكام

[www.viva.com.kw](http://www.viva.com.kw)

VIVA

تقدّر





## الفرق بيننا وبين خراف العيد

لمحة فريد العثمان

Lalothman@yahoo.com

«الرئيس عمر حرب» هو فيلم في رأي الشخصي رائع وعميق وجريء تدبو فيه الرمزية الفلسفية واضحة... حيث تدور أحداث الفيلم في كازينو يرمز للحياة... والبطل هو «خالد» أحد الموظفين في هذا الكازينو الذي يحاول إنقاذ مهنته باتخاذ مديره «صاحب الكازينو» قفوة له... ليصبح منبوا (بسبب عمله في الحرام) من عائلته وخطيبته وأصدقائه ويته الذين طالما حلم بالعودة إليهم... هو يريد أن يعود، لكنه لا يعلم لماذا هو منساق في هذا العمل ولا يستطيع الفكاك منه؟... يتكشف البطل في النهاية أن كل الأحداث التي حصلت في الكازينو كانت مدبرة من مديره «خارق الإرادة» (الذي تحاك عنه الأساطير والخرافات في قدرته وإمكاناته الامحدودة)... والذي كان يتحكم بموظفيه كما يشاء ويومهم أنهم يتحركون بإرادتهم لا بمشيئته... ويعجب المدير بخالد لأنه يراه مختلفا عن بقية الموظفين «القطيع»... ليفشل خالد في آخر الأمر وينساق بكيفية القطيع لمديره الذي قال له: «أنا بلعب على جزء الخوف في كل بني آدم، عشان هو اتخلف خالد... بس بيמות».

جعلني هذا الفيلم أتأمل في هذا العيد كيف تنساق الخراف إلى مسالخها بغير إرادتها بينما ننساق نحن، كما يصف غوستاف لوبون، إلى المسالخ ونحن نبتسم.. فثقافة القطيع منجذرة فينا ومتأصلة حتى النخاع... إذ لا نقوى العيش من دونها فهي الأمان والأطمئنان... أو بالأحرى نخاف التمرد عليها... فالانضمام حماية وبقاء والخروج هلاك وفناء.

وسلوك القطيع هو عكس القيم الفردية التي تميز الإنسان عن غيره من الحيوانات... لأن القطيع «أقل شئاً وأكثر تسرعاً» على حد تعبير الجاحظ، فالغاشية نمت وترعرعت حين اضمحلت المسؤولية الفردية وتلاشت وذابت في ثقافة القطيع المدمرة... والتقص هو أحد إفرازات هذه السيكولوجية التي تحدث عنها الفيلسوف الفرنسي غوستاف لوبون في كتابه «سيكولوجية الجماهير»... ووصفها بالبالاعلانية والغوغائية وانعدام الوعي... حيث تغلب العاطفة على العقل وتذوب الهوية الشخصية بفعل مغناطيسية «القطيع» فيقول لوبون: «وكما أن روح الفرد تخضع لتحريضات المنوم المغناطيسي الذي يجلس شخصاً ما بغض في النوم، فإن روح الجماهير تخضع لتحريضات وإيعازات أحد المحركين أو القادة الذي يعرف كيف يفرض إرادته عليها، وفي مثل هذه الحالة من الارتعاض والذعر فإن كل شخص منخرط في الجمهور يبتدئ بتنفيذ الأعمال الاستثنائية التي ما كان مستعداً إطلاقاً لتنفيذها لو كان في حالته الفردية الواعية والمتعقلة. فالقائد أو الزعيم إذ يستخدم الصور الموحية والشعارات البهيجة بدلا من الأفكار المنطقية والواقعية يستملك روح الجماهير».

في الواقع، تمكنت ثقافة القطيع منا حين جئنا أو خفنا أن نسأل... سواء أسئلة سطحية أو كونية، وفي عزتنا في البحث عن أجوبة لها... حين فشلنا في قول لماذا في البيت والمدرسة والمسجد... وحينما تقاسنا عن فعل ما نحن مقتنعون به... حين نأقننا وأطعنا عن غير اقتناع... وعندما تخليا عن مسؤولياتنا الفردية في البيت والمدرسة والجامعة والحياة العامة والسياسية، حين صوتنا للقبيلة والمؤلجين والأعراف والتقاليد... وبسماحتنا للراعي أن يهش بعصاه حين يشره أحد القطيع، ليجمينا من «الذئب»... وعندما سمحنا لأنفسنا بأن نكون أطفالا مهما كبرنا لتنجذرن فينا الثقافة الأبوية الروعية لتكون مجرد تابعين بل متسولين... إن شاء الراعي أعطانا... وإن شاء حرمانا... فلا حقوق لنا ولا واجبات... بل هي منحة وعطية... وحينما سمحنا للأفكار الخرافية وال«خروفية» بالسيطرة على عقولنا وتخديرتها... لنبتمن الراعي أن تزييف وعينا وتوجيه إرادتنا بإرادتنا.

وعودة إلى الفيلم السابق ذكره، حيث يقول خالد في نهايته «وقبل حلم الرجوع للبيت ملازمي أن كنت معرفتش أنفذو أبدا... والبيت هنا في رأيي يجسد العقل الذي هجرناه وماجرنا، سواء بوعي أو بغير وعي، إلى حظيرة القطيع، السؤال: متى نعود إليه... لنعود لإنسانيتنا؟»

«ثلاث شهر»

علي محمود خاجة

Ali-Khajah.com

- البورصة وبعد ملامستها لمؤشر الخمسة عشر ألف نقطة أصبحت خلال بضعة أسابيع دون العشرة آلاف نقطة. والرياضة وبعد إصدار القانون رقم 2007/5 في فبراير 2007 من مجلس الأمة ونشره في الجريدة الرسمية، نعاني إيقاف الكرة بسبب أن أبناء الشهد لم تعجبهم القوانين.

- أحد أكبر البنوك الكويتية يقع في ورطة مالية كبيرة. - تشكيل ألف وزارة خلال سنتين. - تهديد نائب باستجواب رئيس الوزراء فقصدر قرارات تلغي قرارات سيادة للوزارة نفسها. - قدام شخص اجنبي لحضور محاكمته في الكويت، فيقوم ثلاثي نيابي باستجواب رئيس الوزراء. - تستقبل الحكومة منذ أكثر من أسبوعين وتعلق الاستقالة على أن يستمرو بمهامهم في خدمة الوطن والمواطن. - عدم إقامة أي حفلة غنائية في عيد الأضحى على الرغم من أن القانون لا يمنع ذلك. - صرح أحد الكويتيين بشكل مستمر وبالصحف بفخر بانتماء ابنة لجماعة إرهابية. - إحدى الصحف تنشر الفتنة يوميا بمواضيع من وحي خياله.

- استجواب وزراء لأن وكلاءهم لا يعجبون بعض النواب. - الأطراف كلها تتدخل في تعيين رئيس ديوان المحاسبة. - وجود محسوبة حتى في الحج من قبل بعض النواب. - كيف تعاملت الدولة مع هذه المصائب كلها وغيرها يا ترى؟ - أدخلت البلاد والعباد في إجازة مدتها 10 أيام من ديسمبر. - ثلث شهر من الإجازة توقف فيها الجميع عن العمل، وبحسبة بسيطة، فإذا افترضنا أن متوسط الرواتب الحكومية للموظف الكويتي تعادل 600 دينار فقط، فإن هذا يعني أن آلاف الكويتيين سيقتاضون ثلث رواتي ديسمبر 200« دينار، نظير جلوسهم في المنزل أو المخيم أو السفر.

هذا هو الحال في الكويت، وهكذا ندعي التنمية والتطوير، ولأن البلد كله في إجازة بمن فيهم رئيس الوزراء المستقيل، والكثير من النواب، فهم لم يتفرغوا للكويت إلا في يوم الإجازة الأخير، وكان إجازة ثلث الشهر في الكويت ستوقف عجلة الزمن في العالم كله. هل من متفائل؟

خارج نطاق التغطية:

أصبحت منطقة مشرف منذ بداية العام الهالي عبارة عن حفرة كبيرة، حطمت كل شيء، بسبب تغيير بعض «الباقيات»... ومازالت العالمية العظمى من شوارع المنطقة بعد الانتهاء من تغيير «باقياتنا» دون ردم للحفر أو إعادتها كما كانت، ومنا إلى وزارة الأشغال.

## المستشار شفيق إمام



## ما قل ودل: أعمال السيادة ثغرة في مبدأ المشروعية وقضية البورصة (2 - 3)

عندما علقت في مقال الاثنين 20-11 على الحكم الصادر بجلسة 16-11-2008 من الدائرة الإدارية في المحكمة الكلية بوقف التعامل بالبورصة، بصفة مستعجلة إلى أن تفصل المحكمة في موضوع دعوى إلغاء القرار السلسلي من البورصة بالامتناع عن التدخل في البورصة بوقف التعامل، لم يستوقفني ما بنت عليه المحكمة حكمها برفض الدفع بعدم اختصاصها، تأسيسا على ما بنت عليه بأن التدخل أو عدم التدخل في أعمال البورصة لا يعتبر من أعمال السيادة. وهو الدفع الذي دفعته به الحكومة، لأنني اعتبرت هذا الأمر من المسلمات، بعد أن توارت نظرية أعمال السيادة وتضاءل تطبيقها أمام الدعوة إلى التضييق من نطاق تطبيقها، بحيث لا تطبق إلا في أضيق الحدود، وذلك لبسط رقابة القضاء على كل أعمال السلطة التنفيذية، إلى أن طالعنا الحكم الصادر في الأشكال الذي قدمته الحكومة بوقف تنفيذ الحكم، والذي أضفى على هذه الأعمال وصف أعمال السيادة، ليجرحها من ولاية القضاء، وليوقف تنفيذ الحكم الصادر من الدائرة الإدارية بوقف التعامل في البورصة، وهو الحكم الذي كان موضع تعليقنا في مقال الاثنين الماضي تحت العنوان نفسه.

**نشأة فكرة أعمال السيادة**

وقد نشأت فكرة أعمال السيادة في فرنسا، كنظرية قضائية استعان بها مجلس الدولة الفرنسي لتقليص رقابته على أعمال السلطة التنفيذية، خوفا من بطش نابليون به، وكان مجلس الدولة من صنع نابليون، في وقت كانت فيه مشاعر الحذر والريبة، من رجال القضاء، هي السائدة بعد عودة الملكية.

**مجلس الدولة يتناسى أصل نشأته**

وما لبث مجلس الدولة الفرنسي، بعد أن اشتد عوده ورسخ في ضمير وجدان الشعب الفرنسي، أن تناسى أصل نشأته وتحول عن قضائه السابق في أعمال السيادة، ليضيق من نطاق هذه الأعمال، لتوسيع وتأكيد رقابته على كل أعمال السلطة التنفيذية.

**تحول في القضاء لحماية المشروعية**

ويعتبر هذا التحول في قضاء مجلس الدولة الفرنسي، تحولا في اتجاه حماية الحريات العامة، لضمان مشروعية تدخل الدولة في تنظيمها، وتأكيدا لأمرين: الأمر الأول، أن النص في الساتير على الحريات وعلى حقوق الأفراد، لا يعني كاصل عام- أنها حقوق مطلقة تتأني على أي تنظيم، فليست هناك حقوق مطلقة في سياتيرنا، إلا ما يتعلق بحرية العقيدة وحرها حقها مطلقا للفرد، فأمرها إلى الله حسبما جاء في المذكرة التفصيلية للدستور... ولو كان الشخص لا يعتقد بدين ما، فإن جاوز الأمر نطاق، السرائر وظهر إلى العلن في صورة إقامة الشعائر، وجب أن تكون هذه الشعائر طبقا للعادات المرعية، ويشترط أن تخل بالنظام العام أو تنافي الآداب، وقد جسدت ذلك المادة (35) من الدستور الكويتي عندما نصت على أن حرية الاعتقاد مطلقة.

أما بقية الحريات من حريات سياسية واجتماعية واقتصادية وحرية شخصية، فهي جميعا تقبل التنظيم، وتمارس عليها السلطة التنفيذية رقابته لضمان التزامها حدود التنظيم التشريعي لها.

الأمر الثاني: أن الحريات وإن كانت مقصداً من مقاصد النظام الديمقراطي، وهي الركيزة الأساسية لهذا النظام، وهي مقصد الأفراد كذلك، فإنه يقابلها في الجانب الآخر مقصد الدولة في فرض النظام والأمن في البلاد، فإن خرج الأفراد عن حدود التنظيم التشريعي الذي سنّته السلطة التشريعية وحرها، لأي حرية من هذه الحريات، فمن حق السلطة التنفيذية التي وضع المشرع هذه الحريات في أيها أن توقف بالادوات القانونية التجاوز في استخدام هذه الحرية، فإن جاوزت هذه السلطة حدودها التي رسمها لها القانون ويغت على حرية من الحريات فإن القضاء هو الضامن الأخير لحماية الحريات والملاذ الأمين لها.

**حرية التجارة لا تتأني على التنظيم**

ولا تخرج حرية التجارة، عن هذا السياق، فهي إحدى الحريات الاقتصادية، التي يمارسها الأفراد في المجتمعات المختلفة، ويتراوح تدخل الدولة فيها ضيقاً واتساعا بحسب فلسفة النظام الاقتصادي من المجتمع، فقد كانت الفكرة السائدة في القرن الثامن عشر، أن تدخل الدولة في تنظيم هذه الحرية يجب أن يكون في أضيق الحدود، وبالقدر الضروري فقط لمنع الإضرار بحريات الآخرين، غير أنه تحت تأثير الفكر الاشتراكي ومبدأ التدخل، صارت لحرية التجارة وغلظة اجتماعية تهدف إلى تحقيق مصلحة الجماعة، وهو ما تأثر به دستور دولة الكويت، عندما نص في المادة (16) على «أن الملكية ورأس المال والعمل مقومات أساسية لكرمان الدولة الاجتماعي وللثروة الوطنية، وهي جميعا حقوق فريدة ذات وظيفة اجتماعية ينظمها القانون».

وهو ما اتجه إليه مجلس الدولة المصري، عندما أصدرت محكمة القضاء الإداري برئاسة المرحوم د. عبدالرزاق السنهوري، في عام 1952 حكمها الذي قضى بأن بورصة القطن في الإسكندرية، أنشئت لتأمين مراكز التجارة وتحديد سعر القطن، على أساس المنافسة الحرة القائمة في العرض والطلب الخاليين من عوامل الاصطناع، وفي تحقيق هذا الغرض وضعت البورصة نظاما ولوائح تسير على مقتضاها المضاربات العادية، فكل انحراف أو خروج على هذه النظم بعد خروجها على القانون يهدد المصلحة الخاصة والمصلحة العامة على السواء.

وكانت محكمة القضاء الإداري قد قضت في حق سابق لها صدر في 4-18-1950 في مجال حرية التجارة عندما دفعت الحكومة بأن التشريعات الخاصة بالتصدير والاستيراد وتحديد الحصص أو البلاد التي يتم الاستيراد منها هي عمل من أعمال السيادة التي تخرج عن ولاية القاضي فرفضت المحكمة الدفع، وأسست قضاءها على أن أعمال السيادة لا تتصرف إلا إلى الأعمال التي تنصل بالسياسة العليا للدولة والإجراءات التي تتخذها الحكومة حيالها بما لها من السلطة العليا للمحافظة على سيادة الدولة وكيانها في الداخل والخارج، ولا يعتبر من هذا القبيل ما تصدره الحكومة من قرارات تنفيذاً للقوانين واللوائح، إذ أن مثل هذه القرارات تدرج في دائرة الأعمال العادية للحكومة التي تخضع لرقابة القضاء.

وللحديث بقية إن كان في العمر بقية.



## إحوين كميرون\*



## PROJECT SYNDICATE

## تجريم فيروس نقص المناعة المكتسبة البشري (HIV)

الفيروس في عبادات النساء والتوليد، حين يجربن اختبارات الحمل وغير ذلك من الفحوصات.

وعلى الجانب الأخر، فإن أغلب الرجال يرفض لأسباب الخوف، أو الجهل، أو الكبرياء، أو لأسباب دينية أحياناً، أن يخضع للاختبارات طوعية، وهذا من شأنه أن يؤثر على أحكام القضايا القانونية، لأن نقص إجراء الاختبارات على الرجال يجعل من المستحيل على المرأة المصابة بالفيروس، أن تختب أمام هيئة المحكمة أن شريكها في ممارسة الجنس هو الذي نقل العدوى إليها، إن القوانين التي تجرّم نقل العدوى بفيروس نقص المناعة، تخرّ سلبا على الصحة العامة، وذلك لأنها تخفي حاملي الفيروس ومن يتعرضون لنظر احتمال الإصابة بالفيروس، عن إجراء الاختبار، أو علبة المشورة، وبالتالي العلاج، فحينما يواجه الأفراد احتمال التعرض لطائفة القانون الجنائي، يكون التدرّج بجعلهم بإصابتهم بفيروس نقص المناعة، أكثر وسائل الدفاع القانوني فعالية. ومن هنا فإن الإساءة سوف يعمل على إنشاء الكثيرين، خصوصاً الرجال وهؤلاء الأشخاص الذين يعيشون في أماكن حيث لا يتوافر علاج فيروس نقص المناعة إلى حد كبير- عن الخضوع للاختبارات، لأنها قد تعرضهم لخطر تحمل المسؤولية الجنائية. مثل تلك القوانين تحوّل ضحايا فيروس نقص المناعة إلى كباش فداء لمشكلة مجتمعية، فسلوات الحكومات والعجتمعات الكبيرة في اتخاذ خطوات فعالة، أو تطوي أحياناً على مجازفة سياسية أو ثقافية، قادرة على التغلب على المرض. ومن المؤسف أن هذه الخطوات التي تحمل في طياتها المخاطرة، وتشتمل على أمور أولية مثل المناقشة الصريحة للمرض، والتعليم، وتشجيع الناس، ولاسيما الرجال، للخضوع للفحوصات.

لقد أزهق مرض نقص المناعة المكتسبة أكثر من 25 مليون نفس منذ تعرف عليه علماء الطب للمرة الأولى عام 1981. بيد أن الإصابات الجديدة ما زالت تسبق جهود العلاج، والاحتياطات الأساسية مثل إجراء اختبارات الكشف عن فيروس نقص المناعة، واستخدام الواقيات الذكرية والأنوية، واستخدام الحقن المتعقمة لإعطاء اللقاحات، لاتزال بعيدة عن متناول الغالبية الساحقة من أولئك الذين يحتاجون إليها. إن هذا الموقف الصريح يتطلب تحركاً فعالاً وليس المزيد من الضحايا وكباش الفداء، إن المناقشات الصريحة المجتمعية على الإطّلاع بشأن وباء فيروس نقص المناعة، والدرابة بطرق الواقيات من الفيروس، وتوزيع العوازل الطبية، وغير ذلك من الاستراتيجيات، هي السبيل الوحيد للمعلومات الواقوة من حالات العدوى الجديدة، لإد أيضاً من الإلتهام بتعرض النساء للإصابة بفيروس نقص المناعة، عن طريق حماية حقوقهن المتساوية في الأملاك الزوجية، ودعم القوانين المناهضة للعنف المعتمد على النوع، بما في ذلك الإغتصاب في إطار الزوجية، وتمكينهن من مناقشة مسألة الجنس الأمن مع الرجال.

\* قاض بمحكمة الاستئناف العليا بجنوب إفريقيا، «بروجيك سنديكيت، بالاتفاق مع «الجريدة»

## الأزمة المالية العالمية وكيفية مواجهتها



د. دبير الدحياتي

dai7aani@gmail.com

لاتزال النتائج السلبية المباشرة للأزمة المالية العالمية التي تفجرت منذ سبتمبر الماضي تتوالى يوماً بعد آخر وعلى المستويات جميعها. وكما تبين أغلب التوقعات العلمية، فإن العام المقبل 2009 سيشهد انهيارات سريعة لبعض المؤسسات المالية والاستثمارية العالمية الضخمة وستكون هنالك تغييرات هيكلية في تركيبة عدد كبير جدا من الشركات والمؤسسات الخاصة المتبقية. ولن نخالي إن قلنا إن هذه التغييرات الهيكلية لن تسلم منها أي شركة أو مؤسسة خاصة، إن كانت تريد الاستمرار.

وتجاوز الأزمة المالية العالمية الحالية بأقل الأضرار. على الضفة الأخرى، فإن الأجهزة الحكومية ستكون معرضة حتما للتغيرات السلبية للأزمة المالية العالمية، ما يستدعي قيام الحكومات الحادة بإعادة هيكلة حقيقية لأجهزتها الإدارية حتى تتمكن من التأقلم مع الانكساعات السلبية للأزمة المالية. وبما أن الحكومة قد أراجت تقديم الخطة الخمسية إلى مجلس الأمة إلى شهر فبراير المقبل من أجل أن تتاح لها الفرصة لمراجعتها وإلغاء بعض المشاريع الضخمة تمثيا مع انخفاض أسعار النفط، وفي ظل تأثيرات الأزمة المالية العالمية، فإن المطلوب ليس تخفيض تكلفة المشاريع الحكومية بإلغاء بعضها أو دمج بعضها الأخر فحسب، بل إنه من الضروري أن تواجه الحكومة هذه الأزمة بشكل شامل وجذري من خلال قيامها بالتدابير التالية:

- 1- إجراء مراجعة شاملة وإعادة هيكلة تامة للأجهزة الحكومية الإدارية البيروقراطية المترهلة كما في تصبح قادرة على تنفيذ الخطط الحكومية المستقبلية من جهة وعلى التأقلم مع الانكساعات السلبية للأزمة المالية العالمية من جهة أخرى.
- 2- تصحيح الاختلالات الهيكلية التي يعانينا الاقتصاد الكويتي نتيجة لاعتماده على مصدر وحيد للدخل (النفط) معرض للضروب وتعاني أسعاره حالة تذبذب دائما نتيجة لخضوعها لآليات الأسواق العالمية التي تتحكم فيها متغيرات دولية.
- 3- وضع خطط قابلة للتنفيذ لمعالجة الاختلالات الهيكلية في تركيبة العمالة من ناحية وفي التركيبة السكانية ككل من ناحية أخرى.
- 4- مراجعة شاملة للمناهج الدراسية وإعادة هيكلة الجهاز التعليمي بمجملة ليكون أكثر مرونة وديناميكية حتى يستطيع خلق جيل واع وقادر على فهم وإدراك المتغيرات الدولية السريعة والتأقلم إيجابيا معها.
- 5- تحديد الدور المناسب للقطاع الخاص في المساهمة في تنفيذ خطط التنمية مع الأخذ في الاعتبار طبيعة القطاع الخاص في الكويت والانعكاسات المباشرة والقاسية للأزمة المالية العالمية عليه.
- 6- وضع سياسات عملية فورية متوازنة تحافظ على المال العام من جهة وتواجه المشكلات الأنية المترتبة على الأزمة المالية العالمية مثل مشكلات البطالة، سوق الأوراق المالية، والوضع المالي للقطاع الخاص من جهة، والشركات والمؤسسات الاستثمارية من جهة أخرى.
- 7- إعادة صياغة الخطاب الإعلامي الرسمي لكي يستطيع متابعة التأثيرات السريعة التي تحدث في العالم نتيجة للأزمة المالية حتى يكون قادرا على توعية الناس في كيفية مواجهة آثارها السلبية.

لاشك أنه من الخطأ الإفراط في المبالغة بشأن تداعيات الأزمة المالية العالمية على اقتصادنا منذ انعا لانكساعات النفسية السلبية المضرّة اقتصاديا، ولكن في الوقت نفسه فإنه سيكون خطأ فادحا- بل خطيئة- أن نتجاهل ما سينعكس حتما على اقتصادنا الوطني من آثار سلبية نتيجة لأزمة مالية عالمية بهذه الضخامة والقسوة... وهي للتو مازالت في بداياتها.

## بسام عبدالرحمن السعوسي



## المفتش العام... الخلف در!

في الوقت الذي مازلنا نهجل فيه أسباب وظروف إنشاء جهاز الأمن الوطني أو ما هي صلاحيات رئيسه أو دوره؟ تتداول بعض الأوساط والنخب السياسية حديثا عن مساعي البعض لإقناع المراجع العليا باستحداث منصب المفتش العام وإسناده إلى أحد الأقطاب.

فاذا ما صدقت تلك التكهانات والتخمينات التي يتداولها بعض العارفين بواطن الأمور، فإنها ستكون قفزة إلى الوراء وعودة إلى دولة العسس وحكم المحتسب فما الفرق يا ترى بين منصب المفتش العام ومنصب المحتسب الذي كان يقوم بدور المحتسطل على رقاب البلاد والعباد؟

ففي ظل وجود دستور تخص إحدى موادها على أن السيادة للأمة، والأمة كما هو معروف هي السلطات الثلاث التنفيذية والتشريعية والقضائية. أين يجد المفتش العام موقعه في ظل دولة المؤسسات وما هي صلاحياته؟ بل ما الذي يفترض عليه بالضبط إذا كان لدينا ديوان للمحاسبة يقوم بدور فاعل ومشهود، في الرقابة والتفتيش على الجهات الحكومية جميعها؟ وعندما يكون لدينا لجنة للمناقصات والعقود التي ترميها مؤسسات الدولة مع القطاع الخاص أو خلافه فما حاجتنا إلى المفتش العام؟

أتساءل باحفا عن إجابة صريحة وواضحة: هل رتبة المفتش العام حاسة أو ضروره ملحة أم هي تقليد أعمى بحيث يعطى صاحب المنصب بعض الفخامة والتضخيم والصلاحيات

العديدة عن حكم قانون أو رقابة مجلس الأمة أو مساءلته؟ ومازال هناك كثير من الكلام يجري تداوله في بعض الأوساط... لكن على نطاق ضيق جدا، وكرر إذا ما صدقت تلك الأقوال التي تتناثر خلسة، فهي في ظني اعتداء صارخ على صلاحيات رئيس الوزراء... ووقفتها أو العمل بما أتى إذا تعارضت قرارات الحكومة مع قرارات ورغبات المفتش العام؟ ولمن ستكون اليد الطولى في النهاية لرئيس الوزراء أم للمفتش العام؟

في اعتقادي أن ذلك سوف يعمق الجراح والصراع بين الأقطاب والأجنحة، وهو ما سيعكس بالضرورة على الدولة ومصالح الناس ويعود بنا إلى المربع الأول.

واتسأل أيضا هل نحن جاهزون لتقبل مثل هذا المنصب؟ وهل سيستقبل المجتمع والتجارات والقوى السياسية خبر هذا المنصب بشيء من القبول والاحتراب؟

أجزم بأن الإجابة ستكون بالنفي... وسيكون الشجب والاستنكار هما ردا الفعل الطبيعيّتان.

فبعد أن استتشرنا القوى والأوساط كلها بمسألة فصل ولاية العهد عن رئاسة مجلس الوزراء وبعد أن أصبحنا نحلم وننادي برئاسة وزراء شعبية، يعود المفتش العام ليسرق منا أحلامنا ويفرض نفسه على الساحة السياسية كلاعب أساسي مما يعني بلا شك الذهاب إلى المجهول.

التوزيع:

شركة المجموعة التسويقية

للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع، ذ. م. م.

تلفون: 24919620 - فاكس: 24839487

الإعلانات:

شركة الوقت الدولية للدعاية والإعلان

تلفون: 22495104/5/9/7

فاكس: 22495107

فاكس: 22257035

خدمة العملاء والإشتراكات: 1828111

فاكس خدمة العملاء: 22252540

ص. ب: 29846 صفاة 13159 الكويت

فاكس: 22257037

مبنى أسامة

تلفون: 22257038

22257037 - 22257038

يومية سياسية مستقلة

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر

منطقة الصالحية - شارع فهد السالم - مبنى أسامة

تلفون: 22257036

www.aljarida.com

## «العنف الأسري» منتج لظاهرة التطرف والعنف



كنت متوجهًا إلى مملكة البحرين لحضور «المؤتمر القانوني لمكافحة العنف الأسري» الذي تنظمه جمعية «كرامة» تحت رعاية سمو الشيخة سبيكة بنت إبراهيم آل خليفة قريبة ملك البحرين، رئيسة المجلس الأعلى للأسرة، وجمعية «كرامة» جمعية للمحاماة المسلمات من أجل حقوق الإنسان، تسعى إلى دعم حقوق المرأة المسلمة في كل أرجاء العالم وتمكينها من تفعيل مساهماتها وتعزيز مشاركتها من خلال التسلح بالمعرفة القانونية وتنمية المواهب القيادية، ولها موقع إلكتروني ومقرها أميركا وتديرها الدكتورة عزيزة الهري أسنانة القانون بكلية تي سي ويليامز للقانون في جامعة ريتشموند، وهي باحثة قانونية ومتخصصة في قضايا الإسلام والديمقراطية وحقوق المرأة المسلمة وحقوق الإنسان في الإسلام، وفي الطائرة استعملت على بعض الصحف البحرينية الصادرة في صباح ذاك اليوم 1 ديسمبر واستوقفتني حدث سار وهو أن البحرين قد اختارت هذا اليوم، تاريخاً للاحتفال بيوم المرأة البحرينية، حيث يصادف يوم إقرار بدء التعليم النظامي الإلزامي للبنات في البحرين، وذلك في العام 1928 وتأسيس مدرسة خديجة الكبرى للبنات.

المرأة البحرينية، هي الأسبق خليجياً إلى ميدان التعليم، وهي الأسبق إلى ميدان العمل والخدّمة المجتمعية، وتكرمها بعد تكريماً للمرأة الخليجية عامة وتكريماً للإنجازات والمكاسب المتحققة، كما يأتي تخصيص هذا اليوم التاريخي للمرأة البحرينية، تأكيداً وعرفاناً بدورها وإنجازاتها ووفاء لجهود الرعيل الأول من النساء الرائدات في حقلّي التعليم والتربّيز والإسهام المجتمعي، لقد خصصت الصحف البحرينية ملاحق ومضحات مطولة لاستعراض إنجازات المرأة البحرينية وجهودها في مختلف المجالات المجتمعية كما يبارد في إجراء مقابلات مع الرائدات الأوليات، انشغلت وأنا في الطائرة بقراءة حديث الذكريات وكفاح الجدة «عاشة الزبائي»، وهي إحدى أول أربع خريجات في البحرين، تحدثت بكل تلقائية وساطلة عن دراستها بمرسلة «عاشة أم المؤمنين» أول مدرسة للبنات بالمنامة ولما تخرجت وبتشجيع من المستشار الإنكليزي «بلجريف»، بتخصيم من وليها القوية، سافرت واكملت دراستها في العراق، حيث حصلت على شهادة في التربّيز، وعادت واشغلت في خدمة المجتمع البحريني، وقد ختمت حديثها وهي سعيدة بانها أم كل الهل الحد إذ قامت بتوليد أمهاتهم جميعاً، لقد تأثرت كثيراً بقصة كفاحها خصوصا أن الضحية أبرزت صورتها الزهامية وهي مبتسمة في فوبها الأزرق الفروزّي البهيج.

وصلت إلى مطار البحرين حيث وجدت في الاستقبال من يرحب بي، ويقدم لي وردة احتفاءً بهذا اليوم، لقد كان احتفال البحرين بيوم المرأة البحرينية متميزاً، إذ تداعت كل الفعاليات والقطاعات المجتمعية والأجهزة

### محمد صادق الحسيني\*



## الزمن لم يعد زمنكم يا ساركوزي!

رحم الله ذلك الزعيم العربي الذي قال لأحد المشككين بوطنية قادة المقاومة اللبنانية: «إنت مين وشو تاريخك... لازم يعرف العالم ذلك قبل أن تنهمنّا في خلفيتنا الوطنية!» وأرجو ألا تستغربوا فالرجل الزعيم مازال حياً، والرحمة تجوز على الحي والميت كما يقولون، والرجل الزعيم هو الأمين العام لـ«حزب الله» اللبناني سماحة السيد حسن نصر الله.

أما وجه هذا الاستحضار فهو كلام الرئيس الفرنسي ساركوزي بأنه غير مستعد للجلوس على طاولة واحدة مع الرئيس أحمدي نجاد، كما أنه غير مستعد لمصافحة رجل يريد إزالة دولة إسرائيل، والأهم من كل ذلك أنه يعتقد أن أحمدى نجاد لا يمثل الشعب الإيراني! قبل أن أشرح دلالات الكلام المذكور وخلفياته وتداعياته، فقد أعجبني تعليق أحد الإخوة العرب من القراء حيث علق على الخبر بالقول: «بسيطة العين بالعين والسّن بالسّن،فمن الآن فصاعداً لا أحد سيجلس مع ساركوزي ولا أحد سيفصحه من كل أنحاء العالم الإسلامي لأن هذه هي عقيدتهم جميعاً، بأن زوال إسرائيل حتمية تاريخية وحقيقة قرآنية لا ريب فيها!»

وللحقيقة ينبغي أن نقول بعيداً عن علاقات الدول مع بعضها، وقواعد البروتوكول التي تنظم العلاقات فيما بينها، فإننا كموطنين عرب ومسلمين نستغرب بل ونستنكر أشد الاستنكار مثل هذه الطريقة في التعامل معنا، فضلاً عن هذه الروح الاستعلائية والوقوفية غير المقبولة مطلقاً، ولسان حالنا يكرر ويقول مثل ما قال ذلك الزعيم العربي الكبير الأنف الذكر: «إنت مين وشو تاريخك ومتى أصبحت تقدر للعالم معايير الكلام والسلوك حتى تريد أن تجلس أو لا تجلس بعد ذلك مع هذا الرئيس أو ذلك! ثم من قال إن الجلوس معك هو مفتاح الدخول إلى المقبولية والمشروعية الدولية!؟»

إن الزمن قد تغير يا حبيبي، وأنت لا تزال تتكلم بلغة «أكل الدهر عليها وشرب»، وأصبح هذا النوع من الكلام من مخلفات الماضي، أي عندما كنتم تحكمون العالم بالإشارة أنتم أصحاب اللون الأبيض، عندما كنتم تعرفون بدول المتروبول التي تعين المتضرر من الدول! إن استنكارك وتضامك من مثل هذا الكلام، لا يستطيع أن يغير من عقيدة رجل حتى من نوع «أبراهام بورغ» هو رئيس سابق للكنيست بان إسرائيل تحمل جثود قناها في ذاتها، وتستطيع أن تراجع آخر كتاب صدر له، فكيف بك تريد أن تغير عقيدة العالم العربي والإسلامي كله!؟ «فات المعيار وبقينا معاد» كما تقول الأغنية العربية الشهيرة لأم كلثوم، ثم أنت وإيلان من أم كلثوم مرة أخرى «لسه فاكر قلبنا يدي لك أمان» حتى تجلس إليك وإلى طاولة، وتضامك ونحن مطمئنون إلى أن أوضاعنا لا تزال كاملة بعدتها وعديدها بعد أن سرقتك قوت العالم في كينزواتها القمار العميلة تحت مسميات الرأسمالية الليبرالية وغيرها من المسميات البراقة التي سميتها أنتم وأبناؤكم، ولم تات للعالم ولشعوبكم بالذات غير تلك المناسجات التي جعلت منكم أنتم الزعماء الكبار تتسولون المتاع على أعقاب العواصم العربية النقطية لعلكم تحصلون على دواء! ولكن ما الفائدة من ذلك كله إذا وصل الدواء بعد موت الملك سهراب» كما يقول المثل الإيراني الشهير!؟

معلوماتك يا سيد ساركوزي وللمعلومات السيد باراك حسين اوباما السيد البيت الأبيض الجديد، فلا مظلة نوبوية تريدونها لهذا الكيان المهترئ يمكن أن تحميه من خطر الزوال الحتمي كسئمة من السنن الكونية، ولا رفض لمصافحة الرئيس أحمدي نجاد سيدكم أو يؤخر من الأمر شيئاً، فقد قضى الأمر واقتربت الساعة التي لا ريب فيها، وإن كنت مصراً على رايك فلا باس أن تحثفظ به من باب حق التعيير عن الراي، ولكن فليكن في علمك وعلم من تصور أنك قادر على حمايتهم وهم عتاة الظلمة اللادويين، بان الزمن الذي كنتم تحكمون فيه العالم لوحدكم قد ولى وإلى غير رجعة!

ومن لا يصديق ذلك منكم أو يشكك فيه، فليس أمامه إلا التجربة للملوسة التي لا تؤمنون بغيرها، وعندها سترون كيف أن ذلك، لا محالة، سيرقب أكثر موعد زوال دولة إسرائيل!

« الأمين العام لمنتدى الحوار العربي - الإيراني

والإدارات الحكومية، وكذلك وسائل الإعلام جميعها تكاتفت لإبراز جهود المرأة وتاريخ كفاحها وإنجازاتها، بحيث يشعر الزائر للبحرين والمواطن والمقيم أنهم جميعاً في يوم ميم، وقد كان لهذا الاحتفال أصداء خليجية واسعة.

لقد كنت محظوظاً أن أوجد في مثل هذا اليوم في البحرين، حيث تشرفت مع مجموعة من القيادات النسائية بمقابلة سمو الشيخة سبيكة حرم ملك البحرين التي اكدت دعوات وتكريمها لجهود المرأة.

كانت الأوراق المقدمة للمؤتمر القانوني لمكافحة العنف الأسري، بالغة التميز والجرأة، تناولت كل جوانب العنف الأسري بدءاً بتعريفه ومظاهره وأشكاله وأسبابه وعوامله والتشريعات المتعلقة به، وانتهاءً بالتوصيات المقدمة للحد منه ومكافحته وقائياً عبر برامج التأهيل والتدريب والتوعية للمقدمين على الزواج، وعلاجياً عبر التشريعات والإجراءات التي توفر سبل الحماية للمرأة والطفل، وقد أكدت الأوراق المقدمة ثنرة الدين الإسلامي والنصوص الدينية من العنف الممارس ضد المرأة، وأرجعته إلى تفسيرات خاطئة ومفاهيم مغلوطة لحق «القوامة» وحق «الطاعة» وحق «التأديب»، وقد بينت كل الأوراق المقدمة أن سلوكيات العنف مردها عادات وتقاليد وثقافة مجتمعية متخيرة، وكانت النقاشات والملاحظات غنية وثرية، وقد حرص منظمو المؤتمر على تقسيم المشاركين إلى مجموعات عمل تناقش وتختار أبرز القضايا المثارة، وانتهى المؤتمر إلى ضرورة إصدار قانون خاص ومتكامل بالعنف الأسري، وإلى أهمية تفعيل دور منظمات المجتمع المدني ووسائل الإعلام بتوعية المرأة بحقوقها القانونية والشرعية، وتصحيح المفاهيم الدينية المغلوطة في تفسير بعض النصوص الدينية المتعلقة بالولاية والقوامة والتأديب وغيرها.

لقد تمتعت بمشراكتي في المؤتمر، في رئاسة إحدى الجلسات، ومداخلة قصيرة وضحت فيها بعداً جديداً للعنف الأسري، لم تتطرق إليه الأوراق المقدمة، وهذا البعد يمثل في كونه العنف الذي تتعرض له المرأة في النطاق الأسري الخاص لا يقتصر على الآثار النفسية والصحية والأقتصادية فحسب، بل إنه يتجاوز كل تلك الآثار السلبية مجتمعة إلا ما هو أخطر على المجتمع برمته، هذا البعد الخطير -في تصوري- هو أن «العنف الأسري» إنما يتجاوز الفضاء الخاص إلى الفضاء المجتمعي العام ليبتح عنفاً عاماً يعانىه المجتمع مستقبلاً، فالأم المعتقة لن تستطيع أن تحسن تربية أولادها على المحبة والتسامح والعاطف والتعاون، بل ستفرس عنفاً في نفوس أبنائها ولو بطريقة لا شعورية، والأبناء الذين ينشأهون أمها وهي تتعرض للعنف وتنتالم صابرة، لن يستطيعوا التخلص من هذا المشهد القاسي بسهولة، يروى أنه- صلى الله عليه وسلم- كان يقبل ذات يوم الحسن بن علي وعنده الأقرع بن حابس جالساً،

## الجريدة.11 العدد 485 / الإثنين 15 ديسمبر 2008م / 17 ذو الحجة 1429هـ

## رؤى

### الدكتور موغابي



**د. عمرو حمزاوي**

ahamzawy@ceip.org

**السؤال المطروح اليوم هو: هل يترك موغابي في الحكم ليستمر**

**في إبادة شعبه، أم أن تدخل خارجيا ما لعزله أضى مطلوباً**

**لوضع حد للمأساة؟ دون تردد أقول إن التدخل الخارجي يمثل**

**الفرصة الحقيقية الوحيدة لإنقاذ زيمبابوي ومنح مواطنين**

**سامهم الدكاتور كل صنوف العذاب الأمل في غد أفضل،**

منذ 1980 والدكتور وبرت موغابي حكم زيمبابوي بقبضة حديدية، حتى 1987 كرئيس للوزراء ثم كرئيس للدولة لا نُنحى ولا يتنحى إلى اليوم، والحصيلة هي مجتمع دمر يعاني مواطنوه معدلات فقر وبطالة تتجاوز الثمانين في المئة، ونسب تضخم تصل إلى 10000 في المئة، الأمر الذي دفع المؤسسات الدولية أخيراً إلى التوقف عن رصدها، وتصفية موية مستمرة للمعارضين وللصحافيين المستقلين لم تتوقف على الرغم من نداءات الأمم المتحدة ومنظمات حقوق الإنسان الدولية والإفريقية المتكررة، فموغابي يحكم بادوانه القمعية ومؤسساته الأمنية، ومواطنوه في جميع لا يملكون ذاتيا السبيل إلى تغييره.

كارثية حكم الدكاتور موغابي توشك أن تتحول إلى إبادة جماعية للمجتمع مع تقني واء الكوليرا خلال الأشهر القليلة الماضية، وفقاً لبيانات الأمم المتحدة ومنظمة الصحة العالمية فقد مات 746 من الزيمبابويين حياتهم نتيجة الإصابة بواباء التيفوئيد، وارتفع عدد حالات الإصابة المؤكدة إلى 16 ألفاً مع توقع أن يصل العدد إلى ما يقرب من 60 ألف حالة خلال الأسابيع المقبلة مع توالي الكشف عن إصابات جديدة.

وعوضاً عن تخصص جاد للوباء الذي بات يهدد الدول المجاورة- بالأمس أعلنت دولة جنوب أفريقيا المنطقه الحدودية بينها وبين زيمبابوي منطقة كوارث تحسبا لتفشي الكوليرا- وطب مساعدة المنظمات الدولية والإقليمية لمواجهة أسبابه، وأهمها المياه الملوثة التي يشربها المواطنون، أو عن الدكاتور إلى بوق نظامه الشمولي ووزير إعلامه باتهام دول الغرب بالتامر في بلاده والتسبب في الكوليرا بهدف الإطاحة بالرئيس صاحب المواقف الوطنية المشهودة والمعادية للمصالح الغربية.

أعزائي القراء، بالله عليكم، أهناك ما يفوق مثل هذا العبث رداءة وقسوة؟ شعب تتهدده الإبادة والحاكم والطغمة المتحلقة به لا يعنيههم سوى دفع المسؤولية عنهم وتحميلها لآخر متآمر ليس له أن يكون إلا غريباً بحكم الذاكرة الجمعية للماضي الاستعماري والخطاب الديماغوجي الملتبس بشعارات بسارية لنظام موغابي منذ استقلال زيمبابوي في ثمانينيات القرن المنصرم. نحن أمام مشهد ماساوي ليس بجديد تصل به الدكتاتورية إلى نهايتها القصوى المتمثلة في تدمير وإبادة شعب الدكاتور، تماما كما رتبت في الماضي دكتاتورية النازي في ألمانيا والنظام الإمبراطوري الياباني دمار المجتمعين مع انتهاء الحرب العالمية الثانية.

والسؤال المطروح اليوم هو: هل يترك موغابي في الحكم ليستمر في إبادة شعبه، أم أن تدخل خارجياً ما لعزله أضخى مطلوباً لوضع حد للمأساة؟ دون تردد أقول إن التدخل الخارجي يمثل الفرصة الحقيقية الوحيدة لإنقاذ زيمبابوي ومنح مواطنين سامهم الدكاتور كل صنوف العذاب الأمل في غد أفضل... المخزي هنا هو أن الاتحاد الإفريقي، منظمة القارة الإقليمية الطامحة وفقاً لنظامها الأساسي أن تستنسخ تجربة الاتحاد الأوروبي إفريقياً، تحمي موغابي وترفض بتوافق رؤساء دولها التدخل سوى بوساطات جزئية لا تقدم ولا تؤخر، من المشروع إذن وحالة العجز الإقليمي هذه بايدة وتوقع تغييرها في القريب العاجل ليس بواقعي أن تسعى الولايات المتحدة وبريطانيا وغيرها من الدول الغربية من خلال الأمم المتحدة إلى المطالبة بتدخل دولي ترعاه المنظمة الاممية لعزل الدكاتور. أما دفع البعض بسيادة دولة زيمبابوي وحتمية حماية استقلالها إزاء هجمة استعمارية جديدة فلا يعود أن يكون إلا حكماً على شعب بالفناء ودفاعاً عن نظام فاشل لا شرعية لبقائه.

**« كبير باحثين بمؤسسة «كارنيغي» للسلام الدولي - واشنطن**

فقال الأقرع إن لي عشرة من الولد ما قبلت منهم أحداً، فنظر له الرسول وقال: «من لا يرحم لا يُرحم».

هلا تساءلنا: لماذا ابطلت مجتمعنا بظواهر التطرف والعنف؟! لماذا أصبح بعض شبابنا المتدين، أكثر قابلية وانجذاباً إلى الجماعات المتطرفة؟! لماذا هانت عليهم نفوسهم ونفوس الأبرياء من النساء والأطفال فاصبحوا قنابل بشرية متفجرة؟! كيف أباح هذا الشاب الملزم دينياً لنفسه، أن يلبس حزاماً ناسفاً ويدخل مسجداً أو مستشفى أو مجلس عزاء أو مطعماً شعبياً بغض بالبسطاء الكادحين ليجرح نفسه فيهم؟!

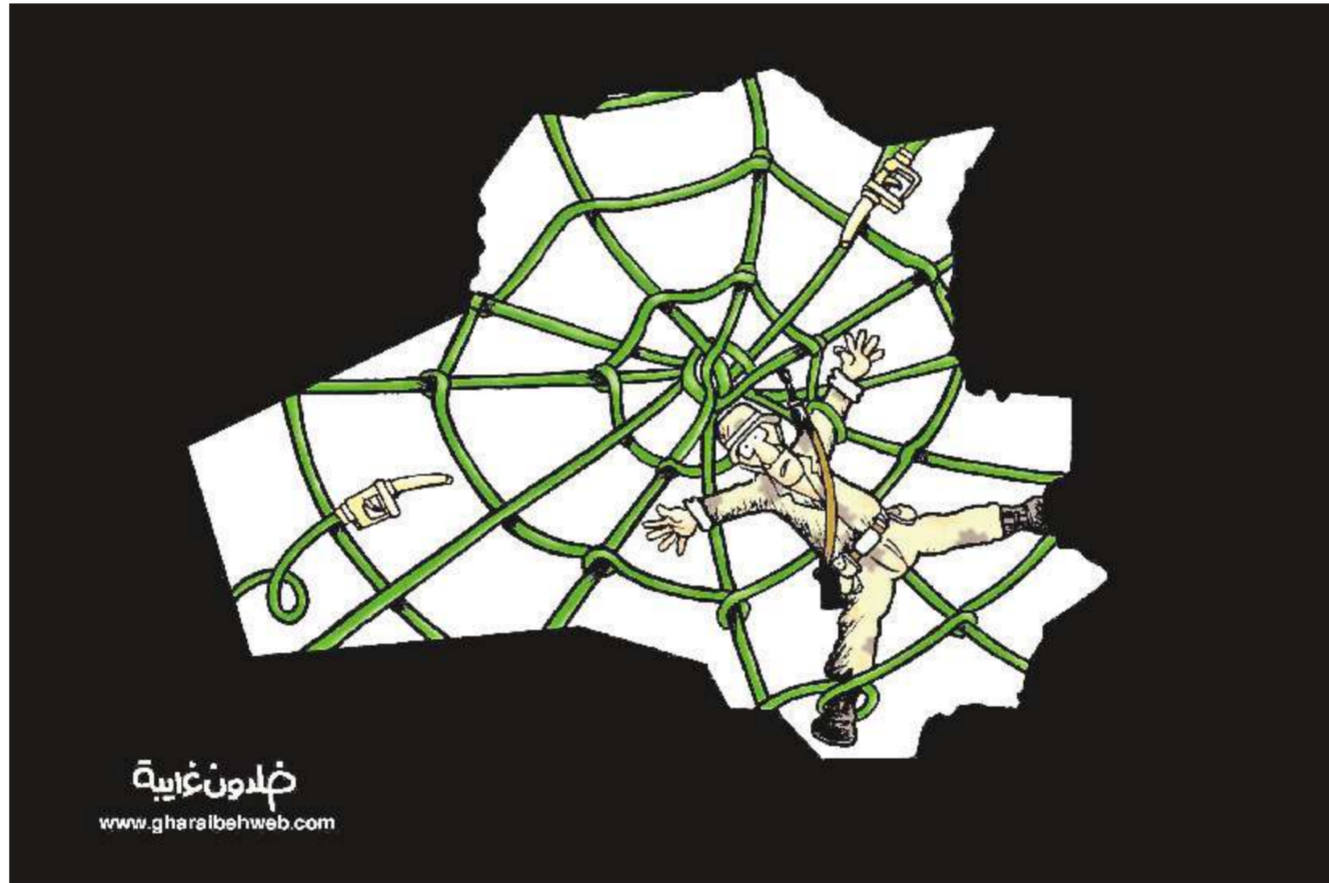
لقد تأملت في حياة هؤلاء الذين انجرفوا إلى تلك الأعمال العدوانية، فوجدت أن معظمهم ضحايا لبيوت مفككة بسبب العنف الأسري، فإذا أردنا معالجة ظواهر التطرف والعنف فلنبدأ بحماية المرأة والطفل من التعرض للعنف، وإن من حق أولادنا علينا أن نوفر لهم «التربية الآمنة».

إن هؤلاء الأبناء الذين سرق مستقبلهم هم ضحايا تربية غير سوية، تربية عرست في نفوسهم خيرات قاسية منذ التنشئة المبكرة، وهؤلاء الشباب الذين تجاوزوا كل القوابح واستباحوا كل المحرمات وخرجوا على مجتمعاتهم معتقدين مذهباً ضالماً، إنما هم ضحايا امهات تعرضن للعنف والمهانة. هناك بعض الأزواج الذين يسئون فهم «القوامة»، إذ يفهمون منها التسلط والانفراد بالرأي، بل بحق ضرب الزوجة والأولاد توهما بأن ذلك حق مشروع لهم، إنما يساهمون في إنتاج هذا العنف الذي ابطلت به مجتمعاتنا.

وختاماً أود أن أقترح ما يأتي:

- 1- تنقية التراث من الشوائب المحيضة ضد المرأة.
- 2- تنقية الكتب الدراسية والمناهج من الصور النمطية للمرأة الخائعة التابعة.
- 3- تصحيح ثقافي واسع تشارك فيه جميع وسائل الإعلام لبيان وتوضيح المفاهيم الدينية الصحيحة للعلاقة الزوجية.
- 4- توعية المتزوجين بحقوقهم وواجباتهم الشرعية والقانونية وكيفية المطالبة بها.
- 5- تيسير الإجراءات القانونية لحماية المرأة والطفل من العنف.
- 6- وجود مراكز للتوعية الأسرية والإرشاد الأسري يسهل على المرأة المعرضة للعنف الاتصال بها.
- 7- تقوية الوازع الديني ونشر الثقافة الدينية الصحيحة.
- 8- تشديد العقوبة على جميع أشكال العنف.
- 9- إعادة النظر في التشريعات بما يكفل إزالة جميع أشكال التمييز ضد المرأة.

**« كاتب قطري**



### حسن حنفي\*



### الحين

قد تكون الفاظ الزمان مزدوجة على التقابل مثل الضحى والعشي، الليل والنهار، الأمس والغد، وقد تكون مفردة مثل القرن والساعة والفجر، ومنها الحين. وقد ورد لفظ «حين» أربعاً وثلاثين مرة بثلاثة معانٍ: الأول الحياة المؤقتة وليست الدائمة التي نهايتها الموت، وهي حياة الأرض وحياة السماء ولكُمّ في الأرض مستقرٌّ ومَتاعٌ إلى حين، والمتعة فيها أيضا مؤقتة، ومَتَعُهاهُمُ

«مَتَعُهاهُمُ إلى حين»، وفي المتعة فيها أيضا مؤقتة «ومَتَعُهاهُمُ إلى حين»، ودفء الدنيا وينتها متاع إلى حين «ومن أصفواها وأوتيارها وأشعارها اثاثًا ومِتاعًا إلى حين». وهي فتنة في الدنيا «وإن أَرَبِي لَعَلَّه فِتْنَةٌ لَكُمْ وَمَتاعٌ إلى حين»، وهو ما حدث فقوم فقوم، «وَفِي تَمُودِ إذ قَبِل لَهْمُ تَمَعُوا حتى جبن».

وقد يعني اللفظ ثانياً فترة من الزمان وقتاً محدداً سلباً أم إيجاباً، فالوقت محل للفعل، والفعل حسن أو قبيح، ونتيجته ثواب أو عقاب، فالقرآن ينزل في الزمان «وإن تَسألُوا عنها حين ينزل القرآن»، والأرض تبتت بالزرع خضراء للأكلين كل حين «تَوَتَّى أكلها كل حين بإذن ربِّها»، وفي الأرض جمال حين الراجحة فيها «وحيثُ التجوالُ ولكمُ فيها جَمالُ حين تريحون وحين تسرحون»، ووقت الظهيرة بضع الإنسان بلاسبه من الحر إلى حين واثناء النوم «من قَبْلِ صلاةِ الفجرِ وحين تضعون أيديكم من الظهيرة»، وذكر الله في المساء وفي الصباح، حين يمسي الإنسان وحين يصبح، «فَسَبِّحْ بِحَمْدِ اللَّهِ حَمْدَ نَسْهَوْنِ وحين تضجعون، والإنسان يسقط ويقوم في الوقت حيناً من الزمان «وتَوَكَّلْ على العَزيزِ الرَّحِيمِ، الذي يرآك حين تقوم»، وفي هذه الحالة يسقط على صلبة بالله «وأصبرْ لحُكم ربِّك فإنك باعِثُنا ونوحِ بِحُمد ربِّك حين تقوم».

والحين أيضا ثالثاً هو وقت الفعل السلمي، هو وقت اليأس والضرأ «والصَّابِرِينَ في البَأْسَاءِ وَالضَّرَاءِ وحين اليأس»، وهو وقت التغلطة بالثياب طائنين البستر والحنفي «إلا حين يستغيثون يُثابِتُهُمْ يعلمُ ما يسرون وما يُعَلِّنون»، والحين هو وقت الغلظة والنسيان «ودخل المدينة على حين غفلةٍ من أهلِّها»، وهو وقت العذاب «أو تقول حين ترى العَذابَ لو أن لي كَرَّةً فأكون من المُحْسِنِينَ»، وهو وقت العدم قبل الخلق وبعد الموت «هل أتى على الإنسان حين من الدهر لم يُكنُ شيئاً مذكوراً»، وهو وقت الموت والوصية «شهادةً بيِّنكمُ إذا حضرَ أحكمُ الموتُ حين الوصية»، والنفس تموت حين يأتي الأجل «الله يُتَوَفَّى الأنفسَ حين موتِها والتي لم تمتَ في منامِها».

**« كاتب ومفكر مصري**

## «التطبيقي» تشكل لجان اختيار العمداء والمديرين بداية العام الجديد

### تعتمد في الاختيار على لائحة المناصب الإشرافية الحالية

• أحمد الشمري

أكدت مصادر مطلعة في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب أن إدارة الهيئة تستعد لتكوين لجان اختيار عمداء الكليات ومديري المعاهد الذين انتهت مدتهم مع فتح المجال أمام كل من يرغب في التقدم لشغل تلك المناصب.

وأشارت المصادر إلى أن الهيئة «ستشكل اللجان مع بداية العام الميلادي الجديد ويكون اختيار المتقدمين لشغل تلك المناصب بناء على لائحة المناصب الإشرافية الحالية لا المقترح الجديد الذي قدم إلى مجلس إدارة الهيئة نظرا إلى عدم إقرارها بالإضافة إلى أن اللجنة المشكلة لمتابعتها لم تنته من صياغتها النهائية»، موضحة أنه «من المفترض أن ترفع اللائحة النهائية إلى مجلس إدارة الهيئة ليتم إقرارها رسميا علما بأن كل الاحتمالات تشير إلى أن إدارة الهيئة في المرحلة المقبلة ستلجأ إلى اللائحة القديمة للقضاء على الفراغ في مناصب العمداء والإداريين الذين انتهت مدتهم». وأضافت أن «هناك مناصب شاغرة حتى الآن ومن المتوقع انتهاء مدتها خلال الفترة القصيرة المقبلة وهي مدير معهد السياحة والتجميل ومدير معهد الاتصالات والملاحة وبعض الأقسام العلمية لكليات الهيئة الشاغرة بالتكليف وعمداء الكليات التي تنتهي مدة خدمتهم في شهر يونيو المقبل».

ومن جانب آخر تستعد إدارة الصيانة والخدمات العامة في الهيئة للبدء في صيانة دورات المياه في الكليات والمعاهد.



يعقوب الرفاعي

## حسين لـ الجريدة: لا صحة لما يشاع عن إغلاق الجامعة لشعبة «العلاقات العامة»

### أكد إدراج المواد التي يحتاج إليها الطلبة للفصل الدراسي المقبل

• عماد الصليبي

نفى رئيس قسم الإعلام في جامعة الكويت د. سمير حسين ما يتردد بين أوساط الطلبة من أن هناك نية لدى القسم لإغلاق باب القبول لشعبة العلاقات العامة أمام الطلبة، مؤكدا أن «هذه الشعبة تمتاز بالحيوية والأهمية ولا مجال لإغلاقها خاصة أن إقبال الطلبة عليها ممتاز جدا».

كما أكد حسين لـ«الجريدة» أن القسم «سيطرح كل جميع المقررات التي يحتاج إليها الطلبة من جميع الشعب، ولن يجد أي طالب مشكلة في تسجيل ما يحتاج إليه من مقررات دراسية»، مضيفا أن «نظام المقررات الذي تتبعه جامعة الكويت يعطي الميزة للطلبة باختيار القسم والشعبة الدراسية اللذين يرغب فيهما وبالتالي اختيار المقررات ومواعيدها ومواقعها حسب رغبتهم».

ومن جانبه ذكر استاذ قسم الإعلام والعلاقات العامة د.احمد الشريف في جامعة الكويت أن «ما يدور بين



سمير حسين

أوساط الطلبة كلام غير صحيح، فالقسم ادراج كل مواد الشعبة للفصل الدراسي الثاني المقبل، حيث سيقوم بطرح مقرر إدارة حملات العلاقات العامة وتحرير مواد إعلامية، كما سيقوم د.حسين مكي بتدريس مدخل علاقات عامة بشعبتين إحداهما للطلبة والأخرى للطلبات»، مشيرا إلى أن «كل مواد الشعبة ستكون مدرجة على الجدول الدراسي للفصل الدراسي الثاني من دون أي مشاكل»، مطالبا الطلبة والطلبات بعدم تصديق أي كلام يدور بينهم إلا بعد التأكد من مصدر رسمي كرئيس القسم أو أحد أساتذة القسم الذين لن يدخلوا على الطلبة بأي معلومة».

وبدوره قال استاذ قسم الإعلام في جامعة الكويت د.مناور الراعي «لم يصل أي قرار يمثل هذا الأمر»، إلا أنه عاد وأكد «عدم صحة الخبر لمعرفته التامة بأن هذه الشعبة من الأقسام التي يحتاج إليها سوق العمل الكويتي، كون موظف العلاقات العامة هو من يربط مؤسسته مع الجمهور، لذلك تعد هذه المهنة مهمة جدا ويتطلبها سوق العمل بخترة».

## 14 موظفاً بالجامعة شاركوا في برنامج «الإدارة الإلكترونية»

### أقامته إدارة التطوير الإداري بالتعاون مع «استشارات العلوم»



جانب من برنامج الإدارة الإلكترونية

نظمت إدارة التطوير الإداري والتدريب بجامعة الكويت وبالتعاون مع مكتب الاستشارات والتدريب بكلية العلوم برنامجا تدريجيا بعنوان «الإدارة الإلكترونية»، اختتم أمس وشارك فيه 14 موظفا من الإشرافيين في مختلف قطاعات العمل في الجامعة، وأشرف عليه مدير مكتب نظم المعلومات بكلية العلوم د. تالاب الفوزان، وبحضور مديرة إدارة التطوير الإداري والتدريب سعاد الزيد ومدير مكتب الاستشارات والتدريب بكلية العلوم د. حيدر بيهاني.

وقال مدير مكتب الاستشارات والتدريب بكلية العلوم د. حيدر بيهاني في كلمة له «إن كلية العلوم تزخر بالعديد من الإمكانيات الفنية والتقنية العالية الجودة إلى جانب قوى بشرية متدربة ذات كفاءة عالية في إدارة وتشغيل تلك الأجهزة والمعدات»، مشيرا إلى أن «إدارة الكلية ارتأت وضع تلك الإمكانيات في خدمة المجتمع من خلال عقد وتنظيم دورات تدريبية لمختلف وزارات الدولة ومؤسساتها إلى جانب شركات القطاع الخاص»، مؤكدا «استمرارية المكتب في سياسته التدريبية في سبيل الارتقاء بمستوى التدريب في المجالات العلمية التخصصية المختلفة».

وأشاد بيهاني بجميع المشاركين والمشاركات الذين اجتازوا البرنامج التدريبي ود. تالاب الفوزان الذي قدم البرنامج وكذلك إدارة التطوير الإداري والتدريب على تعاونهم مع المكتب، متمنيا استمرارية التعاون فيما بين المكتب وإدارة التطوير الإداري والتدريب في تقديم البرامج والدورات التدريبية إلى موظفي جامعة الكويت من أجل الارتقاء بمستوى أدائهم الوظيفي.

ومن جانبها شملت مديرة إدارة التطوير الإداري والتدريب

سعاد الزيد بالتعاون مع مكتب الاستشارات والتدريب بكلية العلوم في مجال تقديم البرامج والدورات التدريبية المتخصصة، مشيرة إلى أن الهدف من تلك البرامج هو رفع كفاءة الموظفين وتدعيم خبراتهم وتجهيزهم للقيام بواجباتهم الوظيفية على أحسن وجه وفقا لخطة تطوير الأداء المحددة لكل منهم».

### الوسمي: تسجيل المستجدين بكليات «التطبيقي» يبدأ اليوم

أعلن نائب رئيس الاتحاد العام لطلبة ومترربي الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب لشؤون الكليات محمد الوسمي أن «تسجيل الطلبة المستجدين للالتحاق بكليات الهيئة يبدأ من اليوم ويستمر حتى يوم الخميس 18 من الشهر الجاري»، موضحا أن «الطالب يمكنه تسجيل المواد التي يرغب فيها من خلال الإنترنت»، لافتا إلى ضرورة التزام الطلبة بالتسجيل خلال الفترة المقررة تلاشيا لأي عقبات يمكن أن تواجههم، ولتتمكنوا من التسجيل في المواد التي تخدم مسيرتهم الدراسية. ودعا الوسمي الطلبة إلى «مراجعة الاتحاد إذا واجهتهم أي عقبات في التسجيل، وسيكون أفراد الهيئة الإدارية عوناً وسندا لهم بعد الله عز وجل في تذييل كل العقبات التي تعيق مسيرتهم الدراسية».

الأعمال والخدمات الإدارية التقليدية إلى أعمال وخدمات إلكترونية تتفقد بسرعة عالية ودقة متناهية. أما محتوى البرنامج فقد تطرق إلى عدة محاور أهمها الإدارة الإلكترونية والأعمال الإلكترونية ونظم إدارة سير العمل والأرشيف الإلكتروني ونظم إدارة المحتوى المتكامل ونظم الاتصالات الإدارية والصادر والوارد والإدارة الإلكترونية الحكومية والتعليم الإلكتروني وعرض تجربة العلوم في الإدارة الإلكترونية».

وبيّن الفوزان أن «مفهوم الإدارة الإلكترونية يعني تحويل كل الأعمال والخدمات الإدارية التقليدية والإجراءات الطويلة باستخدام الأوراق إلى أعمال وخدمات إلكترونية تتفقد بسرعة عالية ودقة متناهية باستخدام تقنيات الإدارة وهو ما يطلق عليه إدارة بلا أوراق... إدارة تقوم على استخدام الإنترنت وشبكات الأعمال في إنجاز وظائف الإدارة من تخطيط إلكتروني ورقابة إلكترونية».

## الحيوانات تغزو جامعة الكويت!

• عماد الصليبي

بوجود «كلب» في كلية الآداب دخل من بوابة 4 راكضا مما أفزع الطالبات وبعض الطلبة الذين يخشون الكلاب. ورغم استنفار رجال الأمن والسلامة في موقع كيان للبحث عن هذا «الكلب»، لم يعثر له على أثر، أي أن احتمالية هجوم الكلب على أحد الطلبة أو الطالبات بعد احتمالا واردا جدا.

وهذه المرة نضع صورة طف حديث الولادة وجد في إحدى زوايا كلية العلوم الإدارية، ولم يتوقف عن الصياح إلا بعد أن عطف عليه بعض طالبات الكلية وقدمن له الماء بعد أن حملته ووضعته في بهو الكلية الخارجي.

بينما وجدت حديقة الحيوانات في جميع دول العالم بما فيها الكويت لاحتضان الحيوانات وعرضها على الزوار، بدأت حديقة أخرى في الظهور على نفس الشاكلة ولكن هذه المرة في أعلى صرح أكاديمي في دولة الكويت وهي جامعة الكويت، حيث لوحظ في الأونة الأخيرة انتشار عدد لا بأس به من الحيوانات الضالة في مختلف كليات الجامعة. ففي الانتخابات الأخيرة أدخلت قطة الربع على قلوب طالبات كلية الهندسة حين وجدت أمام صالة التصويت مدة لا بأس بها، وتكررت هذه الواقعة

## الرشيدي والفهد لـ الجريدة: شاركنا في بطولة التايكوندو العالمية لرفع اسم الكويت عالياً

### من أبناء جامعة الخليج... وفازا بالمركزين الأول والثالث على العالم



حمد الرشيدي حامل الميدالية الذهبية



الأبطال حاملين علم الكويت في المطار

**البطاقة الشخصية:**

الإسم: إبراهيم موسى الفهد  
تاريخ الميلاد: 3 أغسطس 1988  
التخصص: إدارة النظم المعلوماتية

الإسم: حمد علي الرشيدي  
تاريخ الميلاد: 14 يناير 1988  
التخصص: علوم كمبيوتر

المدرسون تفهموا  
انشغالنا بالبطولة  
وساعدونا  
في تعويض ما  
فاتنا من دروس

أبرار الفهد

حمد: أشكر كل من ساعدني على تحقيق هذا الإنجاز بداية من المدرب ثامر عبدالنبي والمشرقة ندى الخزان وأيضا أشكر أول من كرمني... منظمة عيس للتنمية الاجتماعية والأمين العام النائب - أبرار: أود أن أشكر كل من ساعدني ودعمني وخصوصا والدي، والمدرب الكابتن عبدالنبي، والمشرقة ندى الخزان، وصباح قدومي، وعبدالرحمن المحيلان وأخيرا الرعاية شركة فاست توكو.

هل أثر اشتراككم في البطولة في دراستكم؟

حمد: نعم أثر في دراستي ولكنني أشكر إدارة الجامعة لمساعدتي في تعويض ما فاتني من دروس.

أبرار: لا الحمد لله المدرسون كانوا متفهمين ومتعاونين جدا.

عرفان بالجمل

ماذا تريدان أن تقول لمن ساعدكما على تحقيق هذا الإنجاز؟

الواحدة بدعم أحدنا الآخر بكل طريقة طوال الرحلة.

• ما الصعوبات التي واجهتكم؟

حمد: مدة الرحلة التي كانت طويلة جدا.

أبرار: بالنسبة لي ولله الحمد لم أجد أي صعوبات.

مشاركة عربية فريدة

• ما شعوركما بعد حصولكما على مركزين متقدمين؟

حمد: شعوري بالامتنان عظيم جدا لأنني لم أخلل تدريبي ولا الذين اختاروني، وفرحنا كثيرا لأنني وكما ذكرت سابقا كنت العربي الوحيد في البطولة، ورغبت في رفع اسم الكويت عالياً وهو ما حدث بالفعل.

أبرار: كان شرفا كبيرا لي أن ألعب في هذه البطولة العالمية وكوّننا الدولة العربية الوحيدة المشاركة، والحصول على ميدالية في بطولة عالمية كهذه كان حلمنا بالنسبة لي ولكنه تحقق وخصوصا أنني تمثيت ترك انطباع جيد عن الكويت وهو ما حصل.

• أسرار الأنصاري

حمد الرشيدي وأبرار الفهد، اسمان برزا وعرفا جيدا في جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا لإنجازهما المشرف في لعبة التايكوندو، إذ رفعوا اسم الكويت وجامعتها عاليا حين شاركا في بطولة التايكوندو العالمية للصدافة والسلام المقامة بالولايات المتحدة الأميركية، وفاز حمد بالمركز الأول على مستوى الذكور بينما فازت أبرار بالمركز الثالث على الإناث، وأقيمت لهما حفلة تكريم بالحرم الجامعي تحت رعاية مدير الجامعة د. عبدالرحمن المحيلان تقديرا لهما ولجهودهما المبدولة في تلك البطولة.

«الجريدة» التقت الطالبان، حيث أكدوا على دور الإدارة الجامعية في نجاحهما فضلا عن خبرتهما السابقة في اللعبة، وأن البطولة أثرت في تحصيلهما الدراسي ولكن تفهم المدرسين كان له دور بارز في إعادة الأمور إلى نصابها، وإليك تفاصيل اللقاء.

• كيف وقع الاختيار عليكما؟

شارك طالب وطالبة من جامعة الخليج في بطولة التايكوندو...

فاز الطالب بالمركز الأول

والطالبة بالمركز الثالث، واستطاعا

بعد عودتهما من أميركا «البلد

المضيف للبطولة» أن يتابعوا

دراستهما من جديد وبمساعدة

الأساتذة.



الباحث د. حسن البنا عز الدين يتهم الخقاد بإفساد الذائقة الأدبية... هل صحيح أن النقد الأدبي العربي بات رهينة الغرب؟



بعد أن احتكر الرجال البطولات في السينما المصرية، يشهد الموسم الراهن اقتحاماً نسائياً يخطف شبّاك التذاكر.



الممثلة البريطانية تاندي نيوتن تتحدث عن المصاعب التي واجهتها أثناء تجسيدها شخصية كوندوليزا رايس في فيلمها الجديد .W



إليك حمية ستشعرك بالشبع بدلاً من الجوع وتقلب المقاييس السابقة، لتتمكن من خسارة الوزن من دون عناء.

tawabil

# توابيل

الإثنين 15 ديسمبر 2008 م / 17 ذو الحجة 1429 هـ  
العدد 485 12 صفحة  
[www.aljarida.com](http://www.aljarida.com)

محمود بو شهري:

لم أوقع عقد احتكار مع أي جهة!

مزاج ص 15

## قضية

## باحث يتهم النقاد بإفساد الذائقة الأدبية النقد الأدبي العربي... رهينة الغرب!

القاهرة - أحمد جاد / محمد فتوح

يشهد الواقع العربي صراعا

شديدا بعدما وصف الباحث د.

حسن البنا عز الدين النقاد بأنهم

«نقاد موضة، لا تظهر نظرية إلا

وهربوا إليها».

هل أظهر هذا الصراع جوانب

إبداعية جديدة أم أنه كان، بحسب

عز الدين، نظريات تذهب سريعا

ويأتي غيرها من دون أن تستفيد

منها؟

يؤكد الناقد شريف الجبار تأخير المدارس النقدية الروسية والأميركية والفرنسية على النقد العربي، إذا، لماذا لا تأتي بنظرية عربية تلائم النصوص العربية؟ يجيب الجبار: «نفتقر إلى نظرية عربية متكاملة في نقد الشعر أو السرد أو النصوص المسرحية، خصوصا في الدراسات الأكاديمية لاعتمادنا على الحداثة والنظريات النقدية الغربية بدءا بالأسلوبية النقدية، وصولا إلى التفكيكية، ولا مفر من ذلك إلا بمحاولة الدمج بين الكتب التراثية العربية النقدية وبين ما تعلمناه من الغرب».

يشير الجبار إلى أن الأدب العربي جزء مهم من التراث العالمي، لا يستطيع أن يفصل عنه، موضحا أنه من الطبيعي أن تعتمد الأبحاث الأكاديمية على النظريات الغربية التي حين ظهور نظرية عربية متكاملة صالحة للتطبيق.

لا ينكر الجبار أن النظريات الحديثة التي أسسها الغرب أفادتنا في التعامل مع النصوص العربية بطريقة علمية، تحلج ذلك في كلام طه حسين، إثر رجوعه من فرنسا،

عن نظرية الشك نقلًا عن الناقد الفرنسيين. وراهنًا، ثمة كتابات تعتمد على المناهج الغربية في التطبيق على النصوص العربية، ما يؤكد أن الحركة النقدية العربية استفادت من المناهج الغربية، لذا لا ينبغي أن نتعامل مع النظريات الغربية على أنها معادية للنقد الأدبي العربي، لكن علينا في الوقت نفسه أخذ منها ما يلائم النص العربي».

يقف الجبار بـ«الموضة الأدبية» قائلاً: «تسيطر المصطلحات الغربية على بعض النقاد، وثمة مجلات مصرية، منها «فصول»، تصدر أعداداً عن الأسلوبية والموجات النقدية المختلفة، وأعداداً أخرى عن التفكيكية ومصطلحات جديدة مثل الأدب النسوي والنقد الثقافي، ما عزز هذه الظاهرة».

يوضح الجبار أن أصواتاً نقدية كثيرة تكرر المصطلح نفسه عندما يذكر مرة أو اثنتين داخل الندوة، وبذلك ظهر ما يسمى بالموضة النقدية، ينبغي على الناقد ألا يقحم منهجاً حديثاً على النص العربي طالما أنه لن يضيف شيئاً».

في سياق متصل، يؤكد الناقد عبد المنعم تليمة أننا نغرق أنفسنا بالأزمات، ففي رأيه يعاني النقاد من أزمة كبيرة بسبب عدم إلمامهم بالمتغيرات الراهنة، ومنها سقوط التعاريف القديمة من نظريات غربية أو شرقية، لذا لا يصح علمياً، بحسب تليمة، أن يقال أننا نستورد نظريات من الغرب، فالمتغيرات الراهنة جعلت من العالم قرية واحدة والحضارات القديمة كلها، الشرقية والغربية، نصبت في حضارة عالمية واحدة.

يضيف تليمة: «نحن نساهم بقوة في الحداثة وفي جديد الثقافة العالمية، لكننا متأخرون في مجال الإبداع بعد أن كنا الأوائل في العالم، غير أن ذلك الأمر لا يعزلنا عن المشاركة والأصل في تحقيق الريادة مجدداً».

## مصادرة

لا يرفض تليمة الكتابات النقدية التي تنتهج النظريات فور صدورها ولا تصيف جديداً، قائلاً: «لا يمكن مصادرة هذه الكتابات لأنها تواكب العالم والحداثة، ولها مزاياها، ومنها تعريف المبدع والناقد على السواء بالمناهج الجديدة».

يوضح تليمة أن هذه الكتابات قد تبدأ ضعيفة، كما هي الآن، لكن مستواها يتقدم نحو الأفضل في ما بعد من خلال العمل والمواكبة الجادة.

في سياق متصل، يؤكد أسناد اللغة والنقد في جامعة الزقازيق عبد السلام الشاذلي أن «الثقافة



لوحة لانيك ميلوتي

القاهرة اندهش في إحدى مناقشاته من سطحية معرفة الحضور في المجلس الأعلى للثقافة بالبنوية والتفكيكية وقال في هذا المجال: «إقراوا كتيبي فلا يكفي بحث واحد أو أسطر عدة لفهمها».

بدوره ينتقد الناقد حسام عقل ظاهرة «التبجيل» بين النقاد، موضحاً أنها أحد أبرز أسباب تصاعد الصراع النقدي: «يشعر جيل جديد من النقاد أنه مغبون برؤية الجيل السابق يحتفظ لنفسه بكنهيات القلم والريادة، ما أدى إلى تاجيح الصراع النقدي بينهما وتعزيز السباق حول المصطلحات الجديدة والمناهج والأساليب الوافدة، الأمر الذي كرس ظاهرة الموضة في النقد والمصطلح النقدي».

يؤكد عقل أن الثقافة العربية استفادت من المناهج الغربية الأوروبية في النقد، لكن الإسراف في الأخذ من الغرب مرفوض.

### يعاني النقاد أزمة بسبب عدم إلمامهم بالمتغيرات الراهنة ومنها سقوط التعاريف القديمة من نظريات شرقية وغربية

فوزية شويش السالم  
fawziyasalem@hotmail.com

### ألف وردة لا تقارن بوردة

كل الشكر لقناة دبي الفضائية على السهرة المميزة التي قدمها برنامج «تاراتاتا»، واستضاف فيها المطربة القديرة والفريدة في صوتها وردة الجزائرية، والمطربة أصالة.

وقبل الحديث عن السهرة، أحب أن أشير إلى هذا التطور الملحوظ في قناة دبي والاختيارات الجيدة والمتنوعة لبرامجها، فهذا التطور والتحديث يشمل أغلب القنوات الإماراتية، شيء يفرح القلب أن نرى هذا التقدم في قنواتنا الخليجية، وارتفاع مستوى ما تقدمه لمشاهديها.

وأعود إلى سهرة «تاراتاتا» التي استضافت المطربات وردة الجزائرية وأصالة ومهي الريم والملمحن المطرب مروان خوري. سهرة رائعة وممتعة ومحملة بالشحن لأقصى حد، فصوت وردة المميز برحamته ومخيلته، والمرتب بكل مناسبات وذكريات حياتنا العاطفية. أعاد نشي كل المشاعر الحلوة التي يسبقها منّا الزمن، وتطفئها الأيام بالنسيان ونحوال دفنها تحت انشغالات وهمية نخدع بها أنفسنا ونهرب منا إليها.

كان صوت وردة يقطر غزوبة وشجنًا جارحًا في أذائه وأصاليه، مشرلاً للإحساس رغمًا عن أنف العمر والزمن، وكل الأصوات إلى جانب صوت الوردة تضاءلت وصغر حجمها وما فيها صوت الوردة الرابع، لا أدري كيف؟ لكن صوت وردة وبإدائها الأستاذ في فنه وحرفيته غطيا على الجميع.

امتعتنا وردة... ولا عجب في خلود أغانيها وفننا حين نتشفتكم كم هو المجهود الكبير الذي كان يبذل في أعداها، فهل نصور أن نحن كل أغنية كان يأخذ من عبدالوهاب عشرة شهور لإعداد اللحن وسبعة شهور بروقات... حين سمعت هذا الكلام أدركت سر خلود الأغاني العظيمة، إذن هذا هو سر الخلطة «الإتقان» والإخلاص فيه، هذا التعب الهائل المبذول من أجل إعداد أغنية واحدة، فكيف يكون الأمر مع إعداد اليوم كامل أي شريط مكون من عدة أغنيات، وكلم أغنية سيكتفيها الشاعر إذا كان عمله ينسم بكل هذه الدقة؟ وأيضاً كم لحنًا سيشتغل عليه الملحن في العام الواحد؟ هذه الجودة تتطلب وقتًا طويلاً ومجهوداً عظيماً، وبالتالي لن يكون هناك فرصة لإنتاج أعمال كثيرة، وفرصة أكبر لاقتناص ربح أكبر مثل ما هو حاصل اليوم، فالملحن يلحن بالشهر عشرات الأغاني والشاعر كذلك، والتي تدر أرباحاً سريعة وتنسى بأسرع ما يكون، لأنها تولد مية قبل ميلادها.

والأمر واضح تمام الموضوع، فطالما الجميع مشغول به اللطش، والسرقه من كل بقاع العالم، وحقوق الملكية الفكرية دائرة من جيب إلى جيب، فلن يكون هناك إبداع حقيقي، وبالتالي لن يكون هناك خلود لأي شيء في هذا الزمن الذي يكافأ فيه الحرامي الشاطر ويتساوى فيه مع المبدع الشاطر، والفرق بينهما بسيط جداً فاحدهما رأس والآخر ذيل. وزمننا المفتوح على قريته العالمية لا يفرق بين الرأس والذيل، ونكتفي بأن يكون لهم الابتكار وأن يبقوا لنا لصوصية الذيل، ولن نحلم بأن يكون لنا أكثر من ذلك.

المهم أن وردة الجزائرية امتعتنا بأغاني الزمن الجميل... ما عشنا عليه وما عشناه وما تربي عليه وجداننا، كنت أتمنى أن يغني معها المطرب الكبير علي الحجار، فلا يوجد من يقارن ويمائل رخامة صوتها ومخيلته إلا صوت الوردة علي الحجار، وذلك لا ينتقص من قيمة مروان خوري لأن طبقة صوته لا تجاري طبقة صوت وردة الجزائرية.

فألف شكر لقناة دبي الفضائية... ومني ألف وردة لا تقارن بقامة وردة.



شريف الجبار



عبد السلام الشاذلي

## معرض

## تمارا السامرائي... طفلة في «أوزان خفيفة»!

بيروت - محمد الحجيري

افتتحت الفنانة الكويتية الشابة المقيمة في لبنان تمارا السامرائي معرضها الجديد في غاليري «أجبال» (بيروت) بعنوان «أوزان خفيفة»، ويتضمن مجموعة صغيرة من الأعمال إنما بقياسات كبيرة يحتل كل منها جداراً بأكمله.

تخرف السامرائي عوالمها التشكيلية من طفولتها وتستقي مادتها من تلك الفترة ومن صور عائلتها القديمة. تقول في تعريفها للمعرض: «تلعب، ناخذ اللعبة بجدية، التهديد حقيقي والخطر أيضاً، نشاغل الألم، فرسانا تلعب لعبة الموت كالأطفال».

هكذا تنطلق السامرائي من إبحار الطفولة ومن اللعب، هذان العنصران يكفيان للدلالة على أن المعرض يحمل أفكاراً كثيرة، فمن لعب فتاتين بخرطوم المياة تتمخض المعاني وتترك أثرها في الذات وفي العين، كان في ذلك «ولويتا اللون» أو اللوحة بالنسبة إلى الزائر.

لا تسعى الفنانة إلى الإشارة بل هفها جذب العين الزائرة والبحث عن الفضول، لذا اختارت مسرح الطفولة واللعب متناً لمعرضها الجديد، والمعروف أن فنانين كثيرين في العالم اثنوا على رسوم الأطفال لأنها تأتي من خيال واسع خالية من الأدعاء والتفقيتات والذهنيات الغامضة. إنها عالم من العفوية، ورسوم السامرائي لا يخلو من هذه العفوية «الردئية» إذا جاز التعبير.

تلفتك في المعرض، القليل اللوحات، صور فتات مراهاقات بتنانيرهن وقمصانهن ذات الأكماع القصيرة وشعرهن الأسود كالليل،



«استديو مفتوح»

يبدو أن عالم الطفولة بات هاجساً في مسار السامرائي التشكيلي، فقد سبق لها أن أقامت معرضاً بعنوان «استديو مفتوح» في بيت قديم، تضمن 12 لوحة لها علاقة

بالاستوديو، ومستوحاة، بشكل أساسي من مشاهد البراءة، طفلة تلعب بشعرها وفستانها، وتحمل لعبة تكاد تكون بحجمها، أو تلبس «اسكريبية»، أمها وتقلد حركة فستان مارلين مونرو. كذلك أصدرت الفنانة حديثاً لدى دار «الساقي» بمشاركة الشاعر حسن عبد الله كتاباً للأطفال عنوانه «فرح» تضمن رسومات وأشعار، وهو فكرة جديدة، نوعاً ما، في العالم العربي، فبالإضافة إلى رسم السامرائي الذي يحاكي الطفولة وردائها الجميلة، ثمة شعر حسن عبدالله الذي يترجم عالم الطفولة بما فيه من جمال ودهشة ومتعة، وهي صفات غالبة على قصائد هذا الكتاب الذي يساهم في تطوير شعر الطفل العربي، وفي تنمية ذوق الأطفال الفني، وإثراء لغتهم وتعميق إحساسهم بجمال الأدب والحياة.

يستمر المعرض إلى 27 من الجاري



من أعمالها

## كتاب

## الصحافة... أتعناها من دون معلم!

يقدم د. أحمد زين الدين في كتابه الصادر حديثاً في بيروت بعنوان «التحرير الصحفي: دليل عملي» (إصدار خاص توزعه مكتبة أنطوان في بيروت) دراسة شاملة حول فنون الصحافة، من الخير إلى الصحافة الإلكترونية، مروراً بالتحقيق والمقالة والورتزبه والصحافة الاستقصائية والنقد وإنتاج المطبوعة والتحرير الإذاعي والتلفزيوني ونشرة الأخبار.

بيروت - الجريدة.

يوضح زين الدين في كتابه أن الصحافة حرفة لا تختلف عن أية حرفة أخرى، وهكذا فإن ما يميز صحافياً عن زميل له، هو مقدار الإبداع الذي يضعه ابن المهنة في ابتكاراته، ونجاحه في الولوج في قلب أدوات المهنة وميادنها. يشير زين الدين الذي يجمع بين الدراسة الأكاديمية العليا والخبرة المهنية الطويلة في مجال الإعلام، إلى أن «جزءاً كبيراً مما تنشره الصحافة العربية، على اختلاف معاني أنك تجد مواضيع منشورة على مساحات زمنية أو ورقية كبيرة، وهي بلا معنى ولا ميني»، موضحاً أن هذه الصحافة ما كانت لتتجاوز في معايير الكتابة والنشر لو أنها تخضع للعرض والطلب، فالغالبية منها تعتمد على تمويل مباشر أو غير مباشر يغطي خسائرها ويؤمن لها الاستمرارية.

بعيداً عن التظنير، يقدم زين الدين أمثلة تطبيقية عن ميادين الصحافة كافة في 175 صفحة من القطع الصغير، فتتحول «مهنة المتاعب» عبر سطور هذا الدليل إلى متعة حقيقية يشعر بها طالب الصحافة والإستاد، وكذلك المهني المبتدئ والمحترف. يعطي للطلاب قواعد المهنية الأساسية، وللأستاذ أداة منهجية للتعامل مع الطلاب، وللمهني المبتدئ نوعاً من المفكرة التذكيرية بالمهارات، وللمحترف طريقة مبسطة لتوجيه العاملين معه.

بملاحظات سريعة مقتضبة يذكر الكاتب نصائح عملية منها أن الكتابة بصيغة المتكلم، وهي راحة جداً في عالمنا العربي، تنزع عن النص صفة الحياء، فالفرق بين «عندما دخلت إلى مكان، أول ما لفت نظري الديكور...» و«عندما تدخل المكان، أول ما بلغت نظرك الديكور» يبدو واضحاً. يشير الكاتب إلى أن التحرير الصحفي يمثل في تقديم المعلومة الأهم عبر الجملة الأفضل، في نسق موضوعي شيق. الموضوعية في العرف الصحفي، بحسب الكاتب، لا ترتبط بالضمون بل بالشكل تحديداً، أي أن نصوصاً صحافية كثيرة، ربما لا تكون موضوعية في عرف الجميع، لكنها حينما تكتب بطريقة مختصرة، تقارب الموضوعية باعتبارها تقدم الموضوع بصورة منقطة. يصف زين الدين الخبر بأنه عصب العمل الصحفي، منه تنبع تقريباً الأنواع الصحافية الأخرى كافة وتعود لتصب فيه إجمالاً. أما المقابلة فتردي أهمية كبيرة لأنها قد تشكل، في أن، مادة أولية لأنواع صحافية مختلفة، ونوعاً صحافياً مستقلاً.

## التحقيق

يبدو أن «تحقيقاً صحافياً» من أكثر العبارات المظلومة في الصحافة العربية، فكم مرة، بحسب زين الدين، لا ينشر معظم الصحف تحقيقات فعلية تحمل الحد الأدنى من المعايير المهنية، إلا نادراً، والتحقيق بتعريف

بسيط نص ينتج من عمل ميداني يزعم تقديم الحقيقة عن الأحداث والظواهر. يقدم شروحا وتبريرات بالاستناد إلى معطيات مستقاة من مصادر مؤهلة للإجابة عن الأسئلة التي يطرحها الصحفي المحقق وهو ينتج موضوعه.

يوضح الكاتب أن التحقيق يبدأ عملياً عندما يشرع الصحفي في الاستعلام عن الموضوع الذي أختاره من بين المعالجات الممكنة، للورة الفكرة (الحقيقة) التي سيحتملها موضوعه إلى القارئ، ثم يحدد الفكرة، ومدى صلاحيتها للمعالجة، لجهة جديتها، وتوافر مصادر المعلومات وإمكان إنجازها في ضوء المهلة المتاحة...

كذلك نجد، مثلاً، في صفحات بعنوان «تحقيقات» مواضيع لا تمت إلى هذا النوع الصحفي بصلة، ثمة، بحسب الكاتب، صحف تُقدّر صفحات بعنوان «مقال» لنشر خواطر إنشائية أقرب إلى الخطاب، فيما يجب أن تعبر هذه النصوص عن رأي كاتبها، لكن بشكل غير مباشر. وهي تنطلق كما كل موضوع صحافي، من مشاهدات الكاتب، مما راه وسمعه... ثمة مراجع عربية وأجنبية تقسم نصوص الرأي إلى أنواع على غرار الافتتاحية، الزاوية، التعليق، وغيرها. لكن هذه



التسميات كافة لا تتغير شيئاً في بنية النص، إذ تبقى نفسها، بينما يتغير الضمون، وكذلك الأسلوب. العنوان، المقدمة، النقد الأدبي والفني، اجتماعات التحرير، مراكز التحرير الإذاعي والتلفزيوني، «السكريبت»، نشرة الأخبار والصحافة الإلكترونية... مواضيع كثيرة يفندنا زين الدين ويؤنسها بأملحة سهلة ونصائح سريعة فيعيد الاعتبار إلى معايير العمل الصحفي العربي المهنية، وفق نظرة عملية حديثة.

### يصف زين الدين الخبر بأنه عصب العمل الصحفي منه تنبع تقريباً الأنواع الصحافية الأخرى كلها

## قرصة

لقنوات فضائية محلية جلبت اناساً لا علاقة لهم بالتقديم التلفزيوني ولا يملكون كاريزما، وهم غير مؤهلين إعلامياً!



## صح لسانك

عباس النوري، «الاجتياح» قدم شخصيات حقيقية وواقعية عاشت فعلاً، باسمائها، وليس القصد منه استعراض الشعارات بشأن قضية فلسطين على طريقة الإعلام العربي.



## زين

أن يستضيف المجلس الوطني للثقافة الفنانة العراقية فريدة في مهرجان القرين الثقافي.



## شين

أن يسمح للأطفال بارتداء مسرحيات الكبار التي عُرضت في العيد، وهي تقدم حوارات تصلح للبالغين، يجب تحديد سن الدخول مثل السينما!



## ثرثرات

## سيرين و«ليالي الحب»



تطرح الفنانة اللبنانية سيرين عبد النور البومها الغنائي الجديد «ليالي الحب» مطلع السنة المقبلة. يتضمن 8 أغنيات تنوعت بين اللهجات المصرية واللبنانية. كذلك تستعد لتصوير مسلسل لبناني تاريخي بعنوان «أشرق الشمس»، من إخراج اللبناني مدلل أبي رعد وقالب منى طابع. تدور أحداثه خلال فترة الحكم العثماني للعالم العربي.

## نيللي مقدسي بعيدة عن العفوية

في حديث سابق مع «الجريدة» صرّح والد نيللي مقدسي ومدير أعمالها أن «محتاجة ليك»، الكليب الأخير لنيللي، سيكون بمثابة بوابة دخولها إلى عالم السينما نظراً إلى الإمكانيات التصنيقية التي أظهرتها خلال التصوير. لكن بعد مشاهدتنا الكليب لم نلمس أي إنجاز بل جاء أقل من عادي ففي وقت تدور القصة حول تعرض حبيب نيللي، يعمل في «المافيا»، لمحاولة قتل أخت إلى شلله، كانت كاميرا المخرجة رندا العلم تركّز على شكل نيللي: عيونها وشعرها



وجسمها وتمايلها أمام الكاميرا. جاءت حركاتها مصطنعة خصوصاً حين أسرعت راضية لإنقاذ حبيبها من قاتليه، ذلك لم تكن أزياء مقدسي مناسبة لأجواء «الكليب»، تمنينا لو أنها ركزت على أحداث القصة أكثر من تركيزها على شكلها وحركاتها المدروسة أمام الكاميرا.

## داليا لم تغادر روتانا



رداً على الإشاعات التي لاحت المذيعبة القطرية داليا مراد أخيراً حول خلافات بينها وبين إدارة «روتانا خليجية» ومغادرتها، أكدت أنها مستمرة في عملها وفي موقعها وأنها ستعود إلى بيروت قريباً للتخصيص لإطلاقها الجديدة في برنامجها «كوميدى شو»، الذي ينطلق في موسمها الثاني مع بداية العام الجديد، عبر الاستديوهات الجديدة التي نقلتها إدارة القناة من دبي إلى بيروت. يذكر أن داليا حلت أخيراً ضيفة على «مهرجان قطر البحري» الذي حضره حشد من الوجوه الإعلامية والفنية، وتمضي حالياً إجازة مع عائلتها في قطر.



ويحترم كبير أتمنى أن يكون متبادلاً. أتواصل في الغالب مع جمهوري عبر الإنترنت.

واستقبال حب الجمهور والتعامل معه يتواءم.

## وما رأيك في الإشاعات؟

تطارد الإشاعات، على غرار فوازير «وراها ووراها»، الفنانين والمشاهير. أصبحت «فيروساً» عالمياً وبات الكل مريضاً به من دون قصد، لكن لا يعطي هذا الأمر الحق لأي إنسان بقول الباطل على الناس، لأن مجتمعاتنا ما زالت محافظة ولها عادات وتقاليد لا يجب أن نتخطاها للتشهير بالفنان أو الشخصيات العامة بدافع أنهم تحت الضوء.

يقال إنك خجول وليست جريئاً كما تقول؟

نعم أنا خجول جداً خصوصاً عندما أرى نفسي على الشاشة وأنا برفقة شخص ما.

لم أندم على عمل قدمته لأنني لا أخطو أي خطوة إلا بعد تفكير عميق ولا أتخذ قراراتي جزافاً

ما تقدمه لي ولغيري وأتمنى استمرارية عطاءها، أنا فنان أقدم عملي مع أحد المنتجين واتقاضي أجرني عليه ولا أحتك بها بشكل مباشر.

## هل تعتبر نفسك الفنان الشاب الأول؟

إذ كان هناك من تحديد للشباب بالأول والأخير فانا معهم ومنهم وفهم.

## ما رأيك بالنجومية والشهرة التي حققتها؟

للنجومية والشهرة احساس جيد، إنما يحتاج هذا الشعور إلى اجتهاد مستمر للحفاظ على المستوى الذي وصل إليه الفنان، لا ينكر أحد أنه يستمتع بها تارةً والآخرى، لكن هناك فرق بين الشهرة والنجومية، تعني النجومية التنازل ليس في الفن فحسب ولكن من خلال الأخلاق والعلاقة بالمحيطين بك وأفعالك

## ما الدور الذي تمني تجسيده؟

الشباب الرومنسي شرط أن يكون واقعياً.

## كيف تتعامل مع المعجبين؟

أتعامل معهم كأنهم إخوتي

## حردشة

## محمود بو شهري:

## أنا حرّ ولم أوقع عقد احتكار مع أي جهة!

## جميل الباشا

حقوق الفنان الشاب محمود بوشهري نقلة نوعية في مسيرته الفنية من خلال مشاركاته المتنوعة على شاشة رمضان الماضي لا سيما الفوازير التي أبرزت موهبته في الفناء والكوميديا.

في حوار مع «الجريدة» يتوقف عند أبرز محطات مسيرته الفنية.

حدثنا عن أعمالك في رمضان الماضي.

أسعدت أعمال جمهورية الراقي، الذي راقتني سواء بالمدح أو الذم أو النقد البناء الهادف، وهذا شرف لي، شاركت في: «عجال بوسالم»، «البارونات»، «جاسعة أي شي»، «عيون الحب»، «عيني عينك»، كذلك شاركت كضيف شرف في مسلسل «عائلتي» وفوازير «وراها ووراها».

## ما العمل الأقرب إليك؟

يتميز كل عمل بطابع خاص، سواء من خلال النجوم المشاركين أو الإخراج أو الفكرة، حتى المشاركة كضيف شرف كانت قريبة إلى شخصيتي لأنها لا تقلل من مكانتي كمثل، معروف أن كبار النجوم حلوا ضيوف شرف في برامج متنوعة وكانت ردود الفعل طيبة للغاية.

## هل ندمت على المشاركة في عمل ما؟

لا أستطيع القول إنني ندمت على عمل قدمته، لأنني لا أخطو أي خطوة إلا بعد تفكير عميق ولا أتخذ قراراتي جزافاً، لكن قد تختلف أذواق الناس، ليس بالضرورة أن يعجب العمل الذي ترضى عنه الجمهور ومن حقّه أن يتساءل لماذا لا أركز على عمل أو عمليين فحسب؟ لكن عليه أن يتابع أدائي في كل الأدوار ليحكم بشكل جيد. مع الأذواق تحتاج ظاهرة كثرة الأعمال في رمضان الظاهر العربي، بالتأكيد للمشاهد العذر في ألا يتابعها كلها في وقت واحد، وربما تتضح وجهة نظره في الأعمال مع إعادة عرضها.

وماذا عن الفوازير ألا تراها مغامرة غير محسوبة بالنسبة إليك؟

على العكس، يتمنى الجميع انتهاج هذه الفرصة، خصوصاً أننا نقدم عملاً متنوعاً وغنائياً يتضمن حيكات فنية. تكسني الفوازير الخبرة وتعزز حضورني في البطولة المنفردة وتصل موهبتي وتساعدني على تفجير المزيد من طاقتي الفنية.

ماريك في العمل مع ميساء مغربي؟

فنانة جميلة وراقية في التعامل والعمل معها أمر جيد، تربطني بها علاقة أخوة وطيدة وجيدة، وشهادتي بها مجروحة.

لم نرك مع الأستاذة فجر السعيد هل مازالت الأجواء بينكما متوترة؟

أكرّم للأستاذة فجر السعيد الاحترام والتقدير، حتى لو كان بيننا اختلاف في وجهات النظر، يأخذ كل واحد منا رزقه ونصيبه، لأنما لا يوجد أي اتصال مباشر بيننا أو علاقة مع قناة «سكوب».

هل ما زلت مرتبطاً بعقد احتكار معها؟

أنا حرّ، بيني وبين قناة «سكوب» علاقة احتراما ولم أوقع عقد احتكار مع أي جهة.

ماذا عن علاقتك بالقنوات الكويتية الأخرى؟

أشكر القنوات الكويتية على

## موجة

## بعدها وجهت ضربة للدراما الكوميدية

## مسلسلات «الست كوم»... موضة أم تيار أصيل؟

## القاهرة - سارة جمال

لماذا اخفتت الدراما الكوميدية؟ هل نجحت دراما «الست كوم» في سحب البساط من تحت أقدامها؟ أم أن اتجاه نجوم الكوميديا إلى السينما، خصوصاً الشباب، السبب وراء تراجعها؟

نجحت مسلسلات «الست كوم»، في رأي الناقد رفيع الصبان، في أن تحل مكان المسلسلات الكوميدية ما يشكّل ظاهرة خطيرة، «لأن الست كوم» لا ينتمي إلى الكوميديا الراقية التي اعتاد عليها المشاهد إنما يعتمد المبالغة والأفهيات». على الرغم من يضيف الصبان: «الأمم والمسلسلات الكوميدية القديمة إلا أن المشاهد يجد



مشهد من «راجل غني راجل فقير»

متعة في مشاهدتها ولا يمل منها، عكس ما يحدث الآن، فالكوميديا لا تقدم بشكل جيد وأصبح هدفها الربح المادي فحسب.

يعزو ظهور «الست كوم» إلى اختفاء النص الجيد وعدم إقبال المنتجين على الكوميديا الجيدة واختفاء نجوم الكوميديا الكبار.

## انتهاء الصلاحية

يؤكد الفنان محمد صبحي أن «الست كوم» ظاهرة جديدة تزداد كل عام، وأصبحت البديل المبتذل عن الكوميديا الراقية والهادفة، «على الرغم من أن «الست كوم» فن متعارف عليه في دول العالم ويلقى إقبالاً جماهيرياً، إلا أننا لم نستطع نقله بشكل صحيح وهنا تكمن المشكلة، لذلك سيصبح مجرد ظاهرة تأخذ وقتها ثم تنتهي، ويدل وظهرها على الفشل في إنتاج عمل كوميدى جيد وهاذف».

يضيف صبحي: «أعجب الناس بهذا الفن لدى ظهوره ولقي نجاحاً لأنه شكل جديد ومختلف، لكنهم سرعان ما سيمولون منه إذا استمر في التزايد مع عدم توافر سيناريوهات جديدة ومعالجة مختلفة وجيدة وهو ما حدث هذا العام».

يرجع صبحي عدم ظهوره في أعمال كوميدية، إلى غياب نص جيد يحمسه للعودة من خلاله، يضاف إلى ذلك المشاكل الإنتاجية التي واجهها

في أعماله السابقة، ما تسبب في ابتعاده وابتعاد كبار النجوم أيضاً. من جانبه يشدد الكاتب أسامة أنور عكاشة على أن مسلسلات «الست كوم»، الكوميدية وتجسيد الواقع، «فهي تصحك الناس على ضحك الآخرين، يتبعبر أدق، تستغل حاجة هؤلاء إلى الضحك حتى لو كان مصطنعاً، مع أنها مسلسلات بسطحية ليس لها هدف ولا تناقض أي قضية بعمق».

ويرجع عكاشة السبب وراء تراجع نجوم الكوميديا الكبار إلى غياب سيناريوهات جيدة وظهور بعض الشباب غير الموهوبين الذين يتخذون من الكوميديا المصطنعة طريقاً إلى الشهرة.

## متعة

بدوره يلاحظ الناقد محمود قاسم أنه لا يوجد حالياً كتاب لديهم القدرة على كتابة أعمال كوميدية بالمستوى نفسه الذي كتبت به المسلسلات القديمة والتي ستظل محفورة في الوجدان والذاكرة.

يضيف قاسم: «تظهر كل فترة موجة جديدة في الدراما، ففي فترة ما ينصت الإهتمام على الدراما الاجتماعية، وفي أخرى على الكوميديا وفي أخرى أيضاً على المسلسلات التاريخية والسير الذاتية وهكذا. كثرت هذا العام المسلسلات المنتمية إلى «الست كوم» والتي لاقت نجاحاً، لكن لم تستطع



مشهد من «آخر الخط»

الكسار؟ نفقد إلى هذه الكوميديا الراقية، لأن كوميديا هذه الأيام مبتذلة».

تكلم شويكار: «يستسهل الكتاب اليوم الكوميديا مع العلم أن الكتابة لها صعوبة وتتطلب وقتاً وجهداً، كذلك تحتاج إلى ممثل ماهر لديه إمكانيات خاصة، إذ لا يستطيع أي ممثل أداء دور كوميدى، أتمنى أن أرى عملاً كوميدياً جيداً يعجبني».

عمق وهدف. من جانبه يرى الفنان هاني رمزي أن الأعمال الكوميدية أصبحت غير مرغوبة في التلفزيون، وينصت الإهتمام حالياً على الدراما الاجتماعية لأنها تهيم الناس وتمس حياتهم، يقول رمزي: «يبعث الناس عن الضحك بأي طريقة في ظل الضغط النفسي الذين يعانون منه، للأسف لا يهتم المنتجون والكتاب بالأعمال الكوميدية إلا في السينما، في النهاية الكل يبحث عن الربح».

يضيف رمزي: «تحتاج الكوميديا إلى مقومات معينة في الكتابة والإخراج والأداء والممثلين، إلا أننا نفقدوها في أعمال كثيرة نشاهدها».

يؤكد أن اختفاء الكوميديا في الدراما التلفزيونية دفع إلى ظهور مسلسلات «الست كوم» التي يصفها بين الناجح والفاشل، أما الأهم بالنسبة إليه توافر نص جيد وإخراج جيد وأداء جيد».

أما الفنانة القديرة شويكار فتتساءل: «أين كوميديا نجيب الريحاني وعبد الفتاح القصري وعلي

من على الشاشة وحلت مكانها المسلسلات الاجتماعية التي تمس الواقع وتناقش مشاكله وقضاياها، «على الرغم من أهمية هذه المسلسلات وجودتها إلا أن المشاهد يرفض أصلاً الواقع الذي يعيش فيه ويريد أن يرى صورة مغايرة له، أو أن تناقض هذه القضايا في إطار كوميدى يصحكه ويوصل إليه المضمون الصحيح».

يضيف بدر: «يهتم المنتجون بالسينما أكثر من التلفزيون مع العلم أنه لا يوجد فرق بين الكوميديا في السينما وفي الدراما، إلا أن شركات الإنتاج تهدف إلى الربح السريع والتكلفة الضئيلة لذلك تزدهر الكوميديا في السينما وتحقق ربحاً مادياً سريعاً وكبيراً».

يؤكد بدر أن كتابة الكوميديا ليست سهلة كما يعتقد البعض، لها معايير خاصة وتحتاج إلى كتاب باعدين وممثلين فنانين على أدائها، وأن مسلسلات «الست كوم» التي نجحت جماهيرياً تعتمد على كوميديا الموقف والأضحاح من دون

## أراء

يشير الفنان أحمد بدر إلى أن الأعمال الكوميدية الراقية اخفتت

## ظاهرة

## هيفا ومي ياسمين وعيلة في قلب المعركة

## هجوم نسائي يخطف شبّاك التذاكر

القاهرة - أحمد عدلي

بعد أن احتكر الرجال البطولات في السينما المصرية خلال السنوات السابقة، يشهد الموسم الراهن اقتحاماً نسائياً وهجوماً ضارياً من النجمات للمنافسة على شبّاك التذاكر.

في مقدمة المنافسات على البطولة في السينما المصرية النجمة اللبنانية هيفا وهبي بفيلم «دكان شحانة» لخالد نبوي ووليد سيف، وبطولة مي عز الدين (الثانية بعد «أبطن») إلى جانب خالد أبو النجا. أما «الدادة دودي» فمقتبس عن «مسز داوت فير» لروبين وليامز، وهو من تأليف صلاح الدين وبطولة ياسمين عبد العزيز وصلاح عبد الله.

## أمر طبيعي

حول إستاند دور البطولة للنساء قال الناقد عصام زكريا إن انتشار هذه النوعية من الأفلام أمر طبيعي، خصوصاً أن أجور النجمات قليلة مقارنة بتلك الخاصة بالرجال، بالإضافة إلى أن أسماء الفنانات تعزز الطلب على الفيلم من القنوات الفضائية، ما يضمن للمنتج عائداً مالياً جيداً، لا سيما أن أهداف الإنتاج أصبحت مادية.

أكد زكريا أن هذه الأفلام قد تعتبر فرصة جيدة للنجمات لإثبات وجودهن، مشيراً إلى أنه من المتوقع أن ترفع البطولات أجورهن بعد نجاح أفلامهن، لذا سيبحث المنتجون عن بدائل سيبحث المنتجون عن بدائل خلال الفترة المقبلة.

أوضح الكاتب سري الجندري أن سبب انتشار هذه الأفلام «عزارة الإنتاج السينمائي وكثرة الأموال المخصصة له، بالإضافة إلى أن السينما تنتج ما يزيد



هيفا

في السينما، خصوصاً أن البطولات تشعرن بالفهر خلال الفترة الأخيرة بسبب وقفهن في المركز الثاني، موضحة أن المؤلفين يحاولون تقديم نوع جديد من الدراما.

## نجاح

في سياق متصل، قالت الكاتبة هناء عطية، «طبيعة العمل هي التي تحدد جنس الممثل، ونمة أعمال لا يمكن أن يقوم الرجال ببطولتها، ناهيك عن وجود مؤلفين يكتبون الأفلام بناء على طلبات الممثلين».

أشارت عطية إلى أن أفلام البطولة النسائية تضم نجوماً رجالاً أيضاً؛ «إلى جانب إلهام شاهين في «خلطة فوزية»، خمسة رجال».

رحبت الفنانة لقاء الخيمسي بهذه التجربة، ولفقت إلى أن نجاح البطولة النسائية في التلفزيون هي سبب تكرار التجربة في السينما. وأشارت إلى أن السينما المصرية تشهد بين الحين والآخر نوعية جديدة، ما يشير إلى استمرار الاهتمام بالسينما وفتح الشباب والوجوه الجديدة إلى تقديم أدوار البطولة. فيما اعتبر الناقد محمود قاسم أن هذه الأفلام موضحة وستنتهي، مشيراً إلى أن «صحة» أفلام البطولة النسائية ستزول، تماماً كما أوشكت صحة

عصام زكريا

تعزز أسماء الفنانات الطب على الفيلم من القنوات الفضائية ما يضمن للمنتج عائداً مالياً جيداً

## وجهة نظر

## «يوم ما اتقابلنا»... تجربة مبهضة

محمد بدر الدين

اعتقدنا قبل مشاهدة «يوم ما اتقابلنا» باننا إزاء فيلم مميز ومهم، يستحق المناقشة والانتباه. ولم لا؟ فهو الفيلم الذي اختير لتمثيل مصر في مسابقة مهرجان القاهرة الأخير الدولية، وقد وُصف مخرجه إسماعيل مراد بإخلاصه للسينما ودأبه لها من خلال أفلامه الطويلة والقصيرة، وكاتبة السيناريو والحوار زينب عزيز (عن قصة لتغريد العصفوري) صاحبة أعمال سينمائية تؤكد موهبة ذات نكهة خاصة وإحساس صادق على رغم طابعها الخفيف.

أما مصوّر الفيلم رمسيس مرزوق فهو أحد عمالقة التصوير في السينما العربية، أضف إلى ذلك أن الممثلين جادون وموهوبون وفي مقدمهم محمود حميدة ولبيلة، وكلاهما في أعلى مراحل النضج الفني.

على رغم الإحباطات كافة، عندما شاهدنا «يوم ما اتقابلنا» وجدنا أنه عمل سينمائي مشوّش ومرتبك ومفكك ورتيب، وربما غريباً طمخ طاقمه إلى الأفضل، لكنّ أمراً مؤسفاً حدث أعاق العمل وأجهض فكرته!

نعم، إنه تجربة مبهضة، أظهر أصحابها أقل إمكانياتهم، فخفت الرونق وانطفأت المواهب، وضاعت الفكرة التي تصوّر حاجتنا جميعاً في ظل قساوة الحياة إلى اختلاس لحظات نتأمل فيها الأمس، ونذكّر علاقات وأشخاص فنتبسم.

يبدأ الفيلم ببطلته زينب (لبيلة) وهي تحاول اختلاس لحظات مع اليوم صور يضم ذكريات قديمة وحنيناً وجمالاً، لكن زوجها (سيف) عبد الرحمن) وأولادها لا يدعونها تهنأ حتى بلحظات خاطفة... ولا يكفون عن مناداتها «زينب... ماما»، لتلبية طلباتهم المعتادة.

الدخول إلى صلب الموضوع جاء صحيحاً، لكن تنفيذ المشهد بدا في غاية السوء، إذ ينقض الأب والأولاد على الأم من كل حذب وصوب، وينادون ويشوشون بصاوت وعبارات مفتعلة تماماً.

إنه افتعال في الحوار وفي أداء الممثلين، وأولاً وأهم من كل شيء في تنفيذ المخرج للمشهد الذي يصبح برمنه تعبيراً حقيقياً عن مآزق الفيلم وضغط مستوى طاقمه الذي بدا كما لو كان مخدراً، ونلاحظ على امتداد الفيلم ضعف الحوار وسداجته، وعدم ترابط الأفكار، وأداء خالبا من الإحساس، باستثناء اجتهاد لبيلة على رغم حيرتها البادية، وإخراجاً يقدم ذلك كله في إطار بالغ الترهّل!

يذكر بطل الفيلم النجم السينمائي يوسف (محمود حميدة) بأنه بلغ الـ54 في أحد المشاهد، فيما يظهر أن عمره 52 عاماً في مشهد آخراً وتبدأ مواقفه في الفيلم بعلاقة غرامية مع فتاة تصغره سنّاً رائداً البحري)، تحلب الزواج فيعترض، تسأله: «هل تحبني؟»، فيجيب: «احتاجك»، والمفارقة أنه يقدم نصيحته الذهبية لابنه: «لا تقم علاقة مع أي واحدة إلا إذا كنت تحبها».

لا يلبث الفيلم أن ينسي علاقة النجم والفنّانة، تماماً كما نسي أحمد عزمي ومحمد نجاتي وميرنا المهندس وسلوى عثمان... وكلهم ممثلون موهوبون، لكن أصحاب الفيلم لم يقدموهم كضيوف شرف ولا استفادوا منهم في أدوار قصيرة مؤثرة، وكان «النسيان» أو «الألزامي» أصاب السيناريو والإخراج!

يلتقي «يوسف» و«زينب» في يوم ما (يوم ما اتقابلنا) ليستعيدا ذكريات قصة حبهما، إنه الحنين مجدداً، لكن عبر صدقة اللقاء وليس اليوم الصور، ثم يتفرّع الفيلم إلى قصتهما مع «أم نصيف» (إنعام سالوسة) الجارة العجوز التي تتمنى زيارة أختها في دار المسنين ورؤيتها قبل أن تموت... والطريف أن هذه المرأة مصابة في شيخوختها هذه بالآلزامي.

مخرج الفيلم وكاتبة هما الآن في مستهل حياتهما الفنية أو في «أول المشوار»، فهل يعاني الفيلم نفسه من الألزامي، ومن تلك الشيوخة المبكرة: الحق أنّ إنتاج «يوم ما اتقابلنا» لم تصادفه ظروف سيئة تبرر اندحاره من فيلم واعد بصنائه وبموضوعه وفكرته إلى عمل مضجر!

## لقطات

## الجزائر تكرم شاهين

اختارت إدارة مهرجان «تاغيت الذهبي» للفيلم القصير في الجزائر إرسال تحية خاصة للمخرج الراحل يوسف شاهين بعرض فيلمه القصير «القاهرة منورة بأهلها» في حفلة منورة بافتتاح، وستقام ندوة خاصة ضمن فعاليات المهرجان حول الأفلام القصيرة التي أخرجها شاهين خلال مشواره الفني. كذلك يشارك في مسابقة المهرجان الرسميّة فيلماً «فيولينا» لسوزان عباس و«همس العمق» لإسامة العبد. وصرّحت المخرجة الجزائرية ياسمين شويخ ورئيس

المهرجان إلى «الجريدة» أن «دورة المهرجان الثانية التي ستبدأ اليوم الجاري تحت رعاية الرئيس عبد العزيز بوتفليقة وإشراف وزارة الإعلام ستضمّن ورش عمل للمناقشة الحرة بين المخرجين والصحافيين».

تم اختيار المخرجة التونسية سلمى بكار لرئاسة لجنة التحكيم ويتنافس في هذه الدورة 26 فيلماً منها «الأخر» لرئيس الكسار من المغرب و«مهمة طفل» لمدوح سالم من السعودية، والفيلم البلجيكي «انتهت الكوميديا» والتونسي «بليلة العبد» والإماراتي «بنيت مريم» والسوري «حكاية كل يوم»، أما الجزائر فتتنافس بأربعة أفلام قصيرة.

يذكر أن هذه التظاهرة السينمائية هدفها تعزيز الحوار والنقاش في المجال السينمائي والتعريف بالأعمال الجديدة وعرضها خارج الحدود.

## حلمي في «عقبال عندكو»



«عقبال عندكو» هو عنوان الفيلم الذي يقدمه النجم أحمد حلمي خلال موسم الصيف المقبل إلى جانب غادة عادل. يتولى الإخراج أحمد نادر فيما يكتب السيناريو محمد دياب الذي يقول إن «الفيلم يناقش مشاكل الشباب والإحباط الذي يعانون منه».

يُذكر أن حلمي قدّم أخيراً «أسف على الإزعاج» الذي لاقى نجاحاً جماهيرياً كبيراً، لذلك تردد كثيراً قبل اختيار فيلمه المقبل، كي لا ينحدر مستواه الفني كما يقول.



دارت حول مسلسل «مداح القمر» عن أداء دور بليغ حمدي، ما صحت ذلك؟

إنها شائعات لا أساس لها من الصحة، سزبها البعض بهدف الإطاحة بالعمل ومحاولة الضغط في اتجاه اختيارات معينة.

كيف تستعد لأداء هذا الدور؟

أعدت لقاءات حول المسلسل مع المخرج مجدي أحمد علي، وسنبدا التصوير قريباً. أدرس الشخصية بشكل جيد من خلال الإطلاع على قصة حياة بليغ حمدي كاملة والاستفادة مما نشر عنه والجلوس مع أقاربه لمعرفة التفاصيل الرئيسة في حياته. أبحث عما أستفيد منه وأترك الباقي لقدراتي التمثيلية.

هل ستغني في المسلسل بصوتك؟

لم نثق حول هذه المسألة بعد.

مع المخرج فادي فاروق جلسات عمل مكثفة كي أظهر بشكل جديد سواء في الأداء أو التمثيل، وأنجح في مشاهد الحركة التي تتطلب بروفات مكثفة، وكانت تستغرق وقتاً طويلاً في التصوير لأننا استخدمنا أكثر من كاميرا.

بالإضافة إلى ضرورة التمكن من الجانب الرومنسي للشخصية، إذ يجذب الضابط للفتاة رائداً البحري) التي قتل خطيبها في بداية الأحداث.

الم تخوف من تجربة العمل مع المخرج فادي فاروق في تجربته الأولى؟

لا بد من أن يتعامل الممثل مع مخرجين لهم رؤية جديدة أو حديثي النشأة، كما يقولون، كي تعطى فرصة لظهور أجيال جديدة، وفاروق مخرج مبشر لديه رؤية وهذا ما لمستة أثناء العمل معه ومع الكبار الذين ساهموا في نهضة السينما المصرية وكان لهم فضل كبير في وجودنا على الساحة الفنية.

لماذا ابتعدت عن التمثيل لعامين؟

كنت أدقق في اختيار أدوار، ولأنني أفضل الظهور بعمل يعزّن رصيدي الفني الجيد.

لماذا اخترت العودة من خلال فيلم «أيام صعبة»؟

لأنه فيلم مختلف جذبي منذ قرأت السيناريو، ولأنه يقدم دراماً اجتماعية في إطار الـ«اكشن»، ليؤكد أن العنف ليس هو الوسيلة لحل المشاكل وتحقيق العدل.

ما مدى الاختلاف بين هذا العمل وأعمالك الأخرى؟

الدور مختلف عن شخصياتي السابقة كافة. أجدد شخصية ضابط شرطة ملتزم يصر على البحث والتحليل في أي قضية يتولاها، وهو دور مرهق جداً لأنني حاولت تقديمه بشكل مختلف عن السائد، لذلك عقدت

## حردشة

## محمد نجاتي:

## «أيام صعبة» أعادني إلى السينما

القاهرة - الجريدة.

بعد ابتعاده لعامين عن السينما والتلفزيون، يعود محمد نجاتي بتجربة سينمائية عنوانها «أيام صعبة» للمخرج فادي فاروق والمؤلف محسن يوسف، ومن بطولة هشام عبد الحميد وسلوى خطاب وعدد كبير من الشباب منهم باسم سمرة ورائدا البحري. حول ابتعاده وعودته «أيام صعبة» و«مداح القمر» كان الحوار التالي.

ما مدى الاختلاف بين هذا العمل وأعمالك الأخرى؟

الدور مختلف عن شخصياتي السابقة كافة. أجدد شخصية ضابط شرطة ملتزم يصر على البحث والتحليل في أي قضية يتولاها، وهو دور مرهق جداً لأنني حاولت تقديمه بشكل مختلف عن السائد، لذلك عقدت



المدرّب جون واشنطن، حتى تعلّمت الخوف على البيانو، على الرغم من اقتطاع بعض تلك المشاهد في النهاية.

#### خيبة أمل

تعقّب نيوتن: «من السخرية أن تقطع المشاهد بعدما بذلت جهداً كبيراً لساعات لتعلم العزف على البيانو. لكن بطريقة ما، كان ذلك مناسباً للدور أيضاً، لأنه بنّى عن انضباط وكوندي إمرأة منضبطة جداً.»

غير أن نيوتن تفصح بانها شعرت بخيبة أمل لدى مشاهدتها للقطات النهائية. تقول: «بذلت جهداً كبيراً لأوجد هذه الشخصية، كأنني أعمل على منحوتة، إلى حد أنني توقعت أن أراها هي على الشاشة.»

لكن، ما رايها بتحويل مثل هذه الأحداث الراهنة إلى فيلم؟ تعقّب نيوتن بنبرة شبه ساخرة: «إن أداء دور كوندي بمثابة مساهمة مني في مجال حقوق الإنسان. من الجرة صناعة فيلم عن الأحداث المستجدة حالياً، لأننا نعيش في مجتمع حيث بشكل كسر التقاليد، لحسن الحظ، جزءاً من حياتنا، وأوليفر من المخرجين الذين يحبون القيام بذلك. لم أعمل معه سابقاً ومن المدهل أن يطلق لك العنان لتؤدي الدور.»

بعد دور تقول عنه إنه «جعل كل جزء من كيانها ينبك على العمل»، ستكون مشاريعها المقبلة موسماً غير مثيرة للاهتمام مقارنة به. مقرّ نيوتن بأن هذا الأمر ينطبق على فيلم 2012، الذي يروي حكاية معركة منهجية لمنع تدمير العالم على يد قبائل المايا القديمة، حيث تؤدي فيه دور إبنة الرئيس الأميركي.

تلفت بالقول: «لم يساعدني بدء العمل على فيلم 2012 بعد وقت قصير من انتهاء تصوير فيلم W. صوّرت مشهدي الأخير في دور كوندي، ومن ثمّ بعد بضعة أيام وقفت في مكتب الرئاسة الأميركية تؤدي دور إبنة الرئيس. كان ذلك ممعياً للغاية. عليك فعلاً الاسترخاء قبل أن تبدأ زرع بذور شخصية جديدة. يبدو أنه على الممثلات

مطلقاً. إنه من أكثر الأدوار التي أضافتني وجعلني ذلك الخوف أشعر بأنني حية.» تشير الممثلة (35 عاماً) إلى أنها استخدمت مهاراتها البحثية التي صقلتها خلال تحضيرها لشهادة علم الإنسان في جامعة كامبريدج أكثر لإداء دور وزيرة الخارجية الأميركية كوندوليزا رايس، إلى جانب جوش برونين بدور جورج بوش. قد تكون رايس بارعة في مجالات عدة، إلا أنها لا تشتهر بجمال خارق، وإن أردنا تصديق ما جاء في المدونات، تهافتت ممثلات أميركيات عدة على هذا الدور.

#### خوف

تقول تاندي وهي ترتشف الشاي في مطبخ منزلها الواقع شمال لندن: «عندما عرض علي أوليفر ستون الدور للمرة الأولى لم أكن أعلم شيئاً عن كوندي.» يشار إلى أن تاندي متزوجة من الكاتب والمخرج أول باركر (38 عاماً)، ولديهما ابنتان ريبلي (سبعة أعوام) ونيكو (ثلاثة أعوام). تصيف نيوتن: «كنت بالطبع أشاهدها في نشرات الأخبار، لكنني لم أكن أعرف حتى كم حرف «ز» يحتوي اسمها. شعرت بخوف كبير من عدم تمكني من تجسيد الشخصية فعلاً. تظهر كوندوليزا على شاشات التلفزيونية، يعرف الجميع كيف تتحرك وكيف تتحدث، فضلاً عن أنني لا أشبهها

تخرج، من أكثر النساء اللواتي رأيتن يوماً. عيناها كبيرتان تضفيان جمالاً على وجهها الخالي من العيوب، وقامتها في غاية الرشاقة إلى حد يتساءل المرء عن كيفية إنجابها طفلين. يجعلها هذا الأمر خياراً مفاجئاً أكثر لإداء دور وزيرة الخارجية الأميركية كوندوليزا رايس، إلى جانب جوش برونين بدور جورج بوش. قد تكون رايس بارعة في مجالات عدة، إلا أنها لا تشتهر بجمال خارق، وإن أردنا تصديق ما جاء في المدونات، تهافتت ممثلات أميركيات عدة على هذا الدور.

تقول تاندي وهي ترتشف الشاي في مطبخ منزلها الواقع شمال لندن: «عندما عرض علي أوليفر ستون الدور للمرة الأولى لم أكن أعلم شيئاً عن كوندي.» يشار إلى أن تاندي متزوجة من الكاتب والمخرج أول باركر (38 عاماً)، ولديهما ابنتان ريبلي (سبعة أعوام) ونيكو (ثلاثة أعوام). تصيف نيوتن: «كنت بالطبع أشاهدها في نشرات الأخبار، لكنني لم أكن أعرف حتى كم حرف «ز» يحتوي اسمها. شعرت بخوف كبير من عدم تمكني من تجسيد الشخصية فعلاً. تظهر كوندوليزا على شاشات التلفزيونية، يعرف الجميع كيف تتحرك وكيف تتحدث، فضلاً عن أنني لا أشبهها

تتمتع تاندي نيوتن بموهبة الظهور دوماً بارتياح تام على السجاء الأحمر. تبدو قامتها مثالية للمصممي الأزياء لأنها راقصة سابقة، لكنها تتجنب خدمات هؤولاء، بانتظام، مفضلة في المقابل اختيار فساتينها الخاصة من تشكيلات مصممي أزياء أقل شهرة، على غرار جوناثان ساوذرز وجاسمين دي ميلو. على الرغم من أن نيوتن أدرجت مراراً في لائحة أكثر النساء أناقة، إلا أنها لا ترغب في أن تشتهر بسبب مظهرها، وتحاول أداء أدوار جادة لإثبات موهبتها في التمثيل، وقد اتخذت بلا شك خيارات متنوعة، فكانت المحاسبة المثيرة في فيلم RocknRolla لغني ريتشي، محط الإعجاب في الفيلم الكوميدي البريطاني Run Fat Boy Run في العام الماضي. كذلك أدت دور زوجة ويل سميث غير الراضية في فيلم Pursuit of Happyness، وفازت بجائزة بافتا لتجسيدها الحي لمشهد التحرش الجنسي في فيلم Crash، حالياً تؤدي دور كوندوليزا رايس في فيلم W، الذي يتناول السيرة الذاتية لجورج بوش الابن.

مهما حاولت، لن نستطيع نيوتن الهرب من واقع أنها فاققة الجمال. بعدما أمضيت خمسة أيام معها في إفريقيا في وقت سابق من هذا العام، أستطيع أن أشهد بانها تبدو، حتى بعد ليلة من الأرق والقيادة لساعات على طرقات يكسوها الغبار ومن دون

تجسد تاندي نيوتن، الحائزة جائزة الأكاديمية البريطانية لفنون الفيلم والتلفزيون، في أحدث أدوارها، شخصية كوندوليزا رايس في فيلم W للمخرج أوليفر ستون، الذي يسرد سيرة حياة جورج بوش، لكن لا تتوقعوا تشابه كبير بين الشخصيتين على حد قولها.

#### سيان لويس

عندما عرض علي أوليفر ستون الدور للمرة الأولى لم أكن أعلم شيئاً عن كوندي

#### سيرة مهنية غنية

في أوقات الفراغ، تغذي نيوتن روحها بالمشاريع الشخصية. كانت في البداية مدربة رقص وتتحدث عن إمكان مزاولتها هذه المهنة مجدداً. كذلك، كتبت نصاً سينمائياً، تصر على أنه لن يعصر النور أبداً، وتؤدي فتح متجر البسة للأطفال مع صديقة لها. من المتعب الاستماع إلى حديث نيوتن، فتتساءل إن كانت توجد، بطريقة سحرية، ساعات إضافية في يومها. في الوقت عينه، تكشف نيوتن جانبها الواقعي والشعور بعدم الأمان الذي يحيط بنا. تعقّب: «أريد إنجاز كل شيء الآن، فأنا عرضة للقلق والاكتئاب. أشكو من كثرة العمل ومدى التعب الذي عانيته خلال جولات السفر للترويج لفيلم W، ومن كوني بعيدة عن ابنتي.» من ثم نصمت للحظة قبل أن تصيف: «لمناسبة الحديث عن مشاكل الطبقة العليا، ترعرت أمني من دون أن يكون لديها حزام للاهتمام بنفسها، ولم تحصل على حذاء إلى أن أصبحت في العاشرة من عمرها.»

كتب الكثير حول إرث نيوتن الإفريقي. ولدت في إنكلترا، ومن ثم عاشت في زيمبيا مع والدتها الزيمبابوية ووالدها الإنكليزي إلى أن أجبرهم الإضطراب السياسي على العودة إلى المملكة المتحدة حيث

أداء دور كوندي بمثابة مساهمة مني في مجال حقوق الإنسان



توم كروز بدور كلوز فون ستوفنبيرغ في Valkyrie

تحديد مصير حياة كروز المهنية، التي تحتاج، مع اقترابه من سن السابعة والأربعين، إلى تحويل مسارها عن الأعمال البطولية الصيبانية. يعقّب ستيفن غادبوس: «كان توم كروز من أهم نجوم الأفلام في العالم طوال 25 عاماً، لكن كما يتبين من أدواره الصغيرة الحديثة، نحن أمام رجل يتجه نحو أكثر نضوجاً خلال سنواته الخمس والعشرين المقبلة.»

على الرغم من المشاكل كافة التي واجهت Valkyrie، قد يكون كروز عثر على الشخصية المثالية في كلوز فون ستوفنبيرغ لتحقيق ذلك.

لن يكون مصير Valkyrie حاسماً في حياة كروز المهنية فحسب إنما سينعكس على أفلام أيضاً

شركة MGM في منطقة سنتشوري سيتي، في لوس أنجليس، لكن أي فشل آخر سينذر على الأرجح بنهاية حياته المهنية في الإنتاج.

#### مهمة قاسية

لحسن الحظ، من وجهة نظر كروز على الأقل، يعتبر Valkyrie أكثر نكاهاً من الفلّة التي صنّف فيها كـ«فيلم حركة»، وهو من إخراج براين سينغر الذي يتمتع بكفاءة عالية. يتجسد هذا الأخير في أحد عروض الفيلم الجديدة بقوله: «أول انطباع عندما يصادفني في فيلم Mission Impossible 3، الذي يتناول موضوع الحرب على الإرهاب، لذلك، لن يكون مصير Valkyrie حاسماً في حياته المهنية فحسب، إنما سينعكس على سمعته كمنتج أفلام أيضاً. فقد صادقت على الفيلم شركة MGM، United Artists، التابعة لمGM حيث كان كروز الرئيس المالي لإنتاج بقيمة 500 مليون دولار تابعة للشركة، دفع رئيس MGM، هاري سلون، إلى مراجعة حسابات شركته المالية. فضلاً عن ذلك، قاومت صحيفة نيويورك تايمز المنح الكبير بها الاستوديو عبر الإعلان عن توقف سعي سلون وراء صندوق الإنتاج الجديد البالغة قيمته 650

مليون دولار، ونقلت عن مصرفيين مقرّين من الشركة لومهما جزئياً، الإنهيار الحديث لبك ميريل لينش، التي تعبر قارات عدة، من أزمة إلى أزمة، واليوم يشكل اختباراً مهماً لمستقبل كل منهما.

#### أزمة اقتصادية

تنوي شركة MGM استثمار 60 مليون دولار أميركي في تسويق الفيلم، وهي بحاجة ماسة إلى تحقيق نجاح باهر. كانت الشركة تناضل، في ظل الاقتصاد المتقلص بفعل أزمة الإئتمان، لجمع 650 مليون دولار لتمويل مجموعتها الرئيسية المقبلة من الأفلام، التي تضم جزأين من فيلم The Hobbit والفيلم المقبل الجيمس بوند. النجاحات الكبيرة والوحيدة التي حققتها في السنوات الأخيرة كانت مع فيلمي جيمس بوند، لكن الإنهيار الحديث لبك ميريل لينش، الذي يملك منشأة إنتاج بقيمة 500 مليون دولار تابعة للشركة، دفع رئيس MGM، هاري سلون، إلى مراجعة حسابات شركته المالية. فضلاً عن ذلك، قاومت صحيفة نيويورك تايمز المنح الكبير بها الاستوديو عبر الإعلان عن توقف سعي سلون وراء صندوق الإنتاج الجديد البالغة قيمته 650

# هل يعيد قاتل هتلر لـ توم كروز مجده؟

#### غبي آدمز

بالنسبة إلى توم كروز وشركة MGM، قد يحقق الفيلم الجديد Valkyrie حول إبطاء مؤامرة لقتل هتلر، نجاحاً ساحقاً أو يبنى بفشل ذريع، لكن بحسب النقاد، يبدو أنه سيرجع نجاحاً على شبكات التذاكر.



منذ وضع توم كروز عصاية على عينه وانتعل جزمة تصل إلى الركبتين وبدأ يتدرب على المشية العسكرية النازية، يجمع النقاد على اعتبار فيلم التشويق Valkyrie حول الحرب العالمية الثانية من أكثر الأعمال تهوراً في حياته المهنية. يعرض الفيلم (بلغت تكلفته 90 مليون دولار أميركي) المؤامرة التي حيكّت في 20 يوليو (تموز) 1944 لقتل أدولف هتلر، ويؤدي فيه توم كروز دور كلوز فون ستوفنبيرغ القاتل الذي فشل في مهمته.

#### عراقيل

تعرض الفيلم لمجموعة من المشاكل المضحكة منذ سنتين ونصف السنة تاريخ بداية تصويره. حاول السياسيون في ألمانيا إيقاف تصويره، واستنكر أقرباء فون ستوفنبيرغ ارتباط كروز بالكنيسة العلمية. علاوة على ذلك، أصيب فريق من الممثلين البدليين، خلال الإنتاج، ورفعوا دعوى قضائية بلغت تكلفتها 11 مليون دولار أميركي. كذلك أعيد تصوير بعض المشاهد الرئيسية وتغير موعد صدور الفيلم أكثر من ثلاث مرات. عرضت أخباراً مقتطعات منه في دور السينما الأميركية. ومع بدء ظهور اللوحات الإعلانية في أنحاء لوس أنجليس معلنة صدوره بعد عيد الميلاد بأسبوع، بدأت تتكشف آراء جديدة وصادمة في أنحاء هوليوود: على الرغم من كل ما يقال، قد يحزن Valkyrie نجاحاً حقيقياً. مع أن الحرائق التي اندلعت في الغابات أعاقت معظم مدن جنوب كاليفورنيا، عقدت شركة Metro-Goldwyn-Mayer للإنتاج (MGM) مؤتمرها الصحافي الأول لعرض الفيلم الذي يشارك فيه بيل ناني،

منذ وضع توم كروز عصاية على عينه وانتعل جزمة تصل إلى الركبتين وبدأ يتدرب على المشية العسكرية النازية، يجمع النقاد على اعتبار فيلم التشويق Valkyrie حول الحرب العالمية الثانية من أكثر الأعمال تهوراً في حياته المهنية. يعرض الفيلم (بلغت تكلفته 90 مليون دولار أميركي) المؤامرة التي حيكّت في 20 يوليو (تموز) 1944 لقتل أدولف هتلر، ويؤدي فيه توم كروز دور كلوز فون ستوفنبيرغ القاتل الذي فشل في مهمته.

في المقابل، أثبت فيلم Downfall، التي تتمحور حول هتلر قد تحزن نجاحاً على شبكات التذاكر. يخضع Valkyrie منذ أغسطس (آب) الماضي لاختبار العرض، ويقال إنه تلقى حتى اليوم 80 في المئة من الردود الإيجابية من الجماهير، وهي نسبة كبيرة، على نحو مفاجئ، لنصبة عقيد بذراع واحدة وعين واحدة قتل بسبب محاولته اغتيال هتلر بواسطة متفجرة موضوعة في حقيبة أورانق. كذلك، قررت شركة MGM، التي حفزها رد فعل الجمهور، تحديد موعد إصدار الفيلم خلال فترة عطلة أعياد آخر السنة، حيث تكون المناسبة في أوجها (كان يفترض إطلاقه في نهاية أسبوع عيد العشاق). هذا يعني أنه سيتصادم مع أفلام جديدة لحجم كاري وبراد بيت، لكن أمامه فرصة للترشح لجائزة الأوسكار.

بالنسبة إلى كل من كروز واستوديو الإنتاج، قد تساعد أي نتيجة مماثلة على استعادة النجاح والشهرة السابقين لهما. في

# النخافة...



لا شك في أن تناول وجبات متوازنة يساعدك في انتظار الوجبة التالية من دون الشعور بالجوع. لكن تناول السكويات ورقائق البطاطا وغيرهما عادة ماؤولة لدى نساء كثيرات، لذا يكتسبن بعض الكيلوغرامات فيسارن عن إلى اتباع حمية قاسية وغير مدروسة سرعان ما تبوء بالفشل.

إليك حمية ستشعرك بالشيء بدلا من الجوع وتقلب المقاييس السابقة، لتتمكن من خسارة الوزن من دون عناء.

يشدّد اختصاصيو التغذية على أن طريقة احتساب الوحدات الحرارية لم تعد كفيلة بتوفير التوازن والخفة وحتى الشعور بالشبع، فإن تناولت اللوبيا وأهملت النشويات ستشعركين بالجوع بسرعة. حثت هذه الظاهرة الباحثين على الابتعاد عن «نسبة الإشباع التي تحققها الأطعمة» وقد نجحوا في احتساب تأثيرها بالاستناد إلى احتوائها على البروتينات والألياف والدهون والسكر حتى توصلوا إلى حمية فاعلة مضادة للجوع ولد القمشة».

تشدّد هذه الحمية على مأكولات (حبوب، خضار) تعطي إحساسا بالشبع وقليلة السعرات الحرارية في الوقت نفسه. كذلك تزوّد جسمك بما يحتاج إليه من غذاء.

## توزيع

اختاري مأكولات تحمل مؤشر إشباع مرتفعاً، والطريقة الفضلى تكمن في انتقاء تلك التي تتجاوز فيها النسبة بين مؤشر الإشباع والوحدات الحرارية الـ 1.5 مع الحرص على إبقاء الهرم المتعارف عليه للغذاء: مصدر للبروتينات (تملاً المعدة جيداً) والكاربوهيدرات (نشويات وخبز وحبوب) بالإضافة إلى تناول الفاكهة والخضار بكثرة وبعض منتجات الحليب والجبن، مع ضرورة التقليل من الصلصات والحلويات.

يساعدك مؤشر الإشباع على التنوع في الطعام بشكل ذكي، تناول العدس بدلا من الرز الأبيض لكن ذلك لا يعني أنه لا يجب الإكثار من تناولها، فالمأكولات الجيدة في هذه الحمية استثنائية من حيث

## مؤشر الإشباع

يعكس هذا المؤشر قدرة المواد الغذائية على إشباع من يتناولها وملء معدته. طريقة احتسابه معقدة وتأخذ بعين الاعتبار الوحدات الحرارية وتأثير البروتينات والسكريات والدهون والألياف على الشبع.

قد يتراوح هذا المؤشر بين الصفر (ماء أو شاي خال من السكر) وما يزيد على الـ 500 (وجبات كاملة، صودا). مؤشر الإشباع لدى المأكولات الغنية بالوحدات الحرارية (حليب كامل الدسم، زبدة، شوكولا، حلوى، همبرغر...) مرتفع، لكن ذلك لا يعني أنه لا يجب الإكثار من تناولها، فالمأكولات الجيدة في هذه الحمية استثنائية من حيث

## وجبات خفيفة

الضغط النفسي والمشاكل العائلية أو المهنية تدفعنا أحيانا إلى تناول مأكولات خفيفة بين الوجبات. لا تستسلمي لهذا الإغراء، وإن كان الأمر يتعلق بمجرد رغبة في تناول الطعام، استبدلي بكمية ماء أو تفوح أعشاب من دون سكر.

قطعة فاكهة (ألياف) ومنتوجاً بالحبوب (بسكويات، قطعة خبز بالحبوب الكاملة، حبوب النخالة). يمكنك أيضاً تناول كوب شاي أو موزة أو قليل من اللوز والفستق الحلبي.

## ثمار البحر

القريدس والمحار والصدف كلها ثمار تحمل مؤشر إشباع مرتفعاً، شرط عدم إضافة صلصة المايونيز إليها بل استبدليها بصلصة الطماطم وتقديمها مع الرز أو الباستا الكاملة الحبوب، لتتحول بذلك إلى وجبات متوازنة ومفيدة.

## أحاسيس

لا بد من أن تتعلمي التمييز بين مختلف الأحاسيس بطريقة أفضل:

• الجوع: يظهر عندما يستهلك جسمك احتياطي المواد الغذائية فيه (لا سيما السكر) فيحتاج إلى الطاقة. لن تتغلب على الجوع الحقيقي بمجرد تناول كوب من الماء.

• الشهية: ترجمة للجوع على الصعيد المادي والنفسي (فالفداء



هو حاجة ورغبة)، تخف أثناء تناول الوجبة. وقد تظهر بمعدل عن الحاجة وبدافع الرغبة فحسب.

• الشبع: يتجلى بعد تلقي جسمك ما يكفي من الطعام فيختفي الجوع وتتوقف عن تناول الطعام عفويا (مبدئياً...).

• امتلاء المعدة: يظهر عند الشبع ويستمر إلى أن يستهلك جسمك احتياطيته الغذائي، فيظهر الجوع مجدداً. قد لا يملا الغذاء الدسم معدتك فترة طويلة.

## نصائح

1. خذي وقتك، بحتاج الدماغ 20 أو 25 دقيقة لإعطاء الأمر بأن المعدة امتلأت، وهكذا فإن التهام الطبق بسرعة كبيرة سيفوقك إلى تناول كمية إضافية لا تحتاجينها، ما يتسبب بانفتاح وصعوبة في الهضم واكتساب الوزن.

2. لتذني بالطعام: اهتمي بمكونات الأطباق واصنعي وجبات شهية بعيداً عن الرتابة والحمران.

واحرص على مضغ الطعام جيداً وعدم ابتلاعه، فالضمغ الجيد يساعد في الإحساس بالشبع.

3. ليكن وقت الطعام مميزاً: تناول الطعام في جو مريح وهادئ، واجلسي على الطاولة بدلاً من الوقوف، وإياك تناول الطعام أمام التلفاز أو الكمبيوتر لأنهما يصرقان نظرك عن الطعام ويحثانك على تناوله بكميات كبيرة من دون إدراك.

## أطباق

ستيك + بطاطا مقليه + فطيرة بالفطير، وجبة تفتقر إلى الخضار والفاكهة. فالبطاطا المقليه دهنية والستيك لا يُضغ بسهولة والفطيرة مليئة بالسكر. تنهضين عن الطاولة ومعدتك ممتلئة، لكن سرعان ما يعاودك الإحساس بالجوع.

سلطة البطاطا والمبعض بالمايونيز + لبن بطعم الفاكهة: وجبة قليلة البروتينات والألياف

ومليئة بالصلصات الثقيلة. لن تمر ساعة على هذه الوجبة قبل الشعور بالجوع مجدداً.

## مشترياتك

• ضعي لائحة المشتريات مسبقاً بالاستناد إلى قائمة المأكولات التي تنوي تحضيرها في الأيام الآتية، ما يجنبك التفتيش بين الرفوف بحثاً عن فكرة لن تتماشى مع حمتك.

• لا تتأثري بالمنتجات الواردة عليها عبارة «خفيفة الدسم» أو «قليلة الدهون»، لا سيما إن كانت جاهزة. هذه المأكولات أثقل على معدتك من الوجبات المصنوعة في المنزل.

• لا تنسي الوجبات الخفيفة: الفاكهة الجافة والشوكولا الأسود والمياه المعدنية ومنتجات الحليب الطبيعية ونخالة القمح والأعشاب والبهارات ونقوع الأعشاب - بعد الانتهاء من التحضّر، تجنبي المرور أمام الرفوف التي لا تستطيعين

مقاومتها بل استبدليها بأقسام الكتب والمأكولج.

## في المنزل

هل تتبعين حمية دون غيرك من أفراد الأسرة؟ ما من مشكلة في ذلك، إذ بإمكانك إدخال تغييرات على الوجبات التي تصنعينها لتلائم الكبار والصغار على السواء، كأعداد وجبة غذاء ممتازة من سلطة طماطم وخيار ودجاج مشوي وبطاطا مطهية على البخار.

يمكنك أيضاً إعداد اللازانيا بالسلمون والسانخ، القريدس مع صلصة الكاري، الإسكالبو بالفطر مع الرز أو الكسكس بالدجاج أو السمك. اختاري مأكولات ذات مؤشر إشباع مرتفع لتخضري وجباتك.

## في المطعم

أيا كان المطعم الذي تختارينه، ستجدين دائماً بعض الأطباق التي تتماشى مع حمتك فلا تترمي نفسك من هذه اللذة، لكن تجنبي المقبلات ولا تسرفي في

تناول الخبز قبل تقديم الأطباق. اطلبي الصلصة جانباً وركزي على المشاوي المقدمة مع الخضار والنشويات (رز، باستا، بطاطا على البخار) وتناولي الفاكهة بعد الطعام.

لا تتأثري بالمنتجات الواردة عليها عبارة «خفيفة الدسم» فهي أثقل على معدتك من الوجبات المصنوعة منزلياً

الوحدات	مؤشر الإشباع	الوحدات	ثمار البحر
1,51	143,6	95	عنكبوت البحر
1,78	137,2	77	كلمازي
169,9	169,9	97	سلطعون
1,78	174,8	98	قريدس
1,48	162,2	110	محار
1,9	173	91	لنغوستين
1,69	173,8	103	بلح البحر
1,88	177	94	اصفرني
1,93	148,4	77	سمك القد
1,53	170,3	111	راقود
1,91	192,9	101	هادوك
1,96	155	79	غير
1,99	175,5	88	شفنين بحري
1,11	205,1	184	سلمون مدخن
1,93	148,7	77	سمك موسى
1,81	212,3	117	تونا



اللحوم	الوحدات	مؤشر الإشباع	الوحدات
ستيك فو فيليه (بقر)	166	245,5	1,48
عرقوب (بقر)	161	263,5	1,64
رأس الكتف (بقر)	210	299,9	1,43
شواء بقر	149	239,1	1,60
فخذ الحيش	108	174	1,61
إسكالوب الحيش	105	193,51	81
دجاج مشوي	161	232,3	1,44
إسكالوب عجل	147	258,8	1,76
فيليه عجل	224	334,1	1,54
كبد عجل	109	164,5	1,51

الفاكهة	الوحدات	مؤشر الإشباع	الوحدات
أناناس	47	70,7	1,51
كشمش أسود	50	101,2	2,02
سفرجل	27	74,2	2,75
فريز	34	55,9	1,64
توت عليلق	36	87,9	2,44
باشن فروت	62	113	1,82
كيوي	53	80,6	1,52
ليمون أفندي	44	66,1	1,5
منغو	56	87,1	1,56
شمام	34	51,7	1,52
توت	33	77,8	2,36
ليمون	42	63,6	1,51
ليمون هندي	45	67,4	1,5
إجاص	50	79,5	1,59
فلاح	49	75,2	1,53
راوند	10	26,1	2,61
موز	89	128	1,44



## حفاؤك

(لكل 100 غرام من الأطعمة)

# هدف سهل المنال!

## حمية اليويو...

### فوائدها ومخاطرها

تشكل خسارة الوزن في نظر كثيرين حلقة مفرغة، فغالباً ما يكون تصميمهم قويا في بداية الحمية ويخسرون الوزن بسرعة. لكن هذا الوضع لا يلبث أن يتبدل، فينسون أمر الحمية ويعودون إلى اكتساب الوزن.

The Washington Post

كارن بالريتو

يقدمها المعهد الوطني لمرضى السكري والجهاز الهضمي والكلية في الولايات المتحدة. علاوة على ذلك، يشير الخبراء إلى أن الدراسات، التي تظهر أن تقلب الوزن باستمرار يحمل مخاطر صحية، أخفقت في التمييز بين خسارة الوزن المتعددة وغير المتعددة.

توضح البروفسورة المتخصصة في طب الأطفال البسن فيلد: «تُعزى خسارة الوزن في حالة من لا يتبعون حمية إلى إصابتهم بمرض ما، مثل السرطان أو الكآبة. لا شك في أن خسارة الوزن هذه مضرّة بالصحة لأنها جاءت نتيجة لا سببا لمرض ما، تتابع فيلد، التي تقوم بدراسات دولية حول خسارة الوزن: «لم نتأكد بعد أن من يعانون من تقلب الوزن هم أكثر عرضة للموت».

يقر فريق العمل للوقاية من السمّة ومعالجتها في الولايات المتحدة أن ما من بيانات حاسمة بشأن التغيرات الطويلة الأمد لتقلب الوزن، لكنها تؤكد أن المخاطر المحتملة لا تفوق فوائد خسارة الوزن في حالة المرضى الذين يعانون سمّة مفرطة.

تفحص دانسينغر مع بعض زملائه تأثير النصائح الغذائية في فقدان الوزن، وأجروا دراسة شملت عدداً من الدراسات، ثم قارنوا حالة من أصبحوا بتغيير أنماطهم الغذائية، بأفراد مجموعة محددة تلقوا بعض النصائح الشفهية أو المكتوبة. لكشف دراستهم، التي نُشرت أخيراً في «مجلات الطب

تُعرف هذه الحلقة المفرغة بحمية اليويو. استفاض الخبراء على مر السنين في تعداد مساوئها، فربطتها الدراسات بالعلل كافة من ارتفاع ضغط الدم ونسبة الكوليسترول إلى داء السكري والكآبة. حتى أن مراجعة قام بها باحثون سويسريون عام 2006 ونُشرت في «المجلة الدولية للسمّة»، أظهرت العلاقة بين تآرجح الوزن والأمراض القلبية الوعائية والموت.

يذكر المشرف على المراجعة د. جان بيار مونتاني: «أقرب بان البيانات المتوافرة عن تقلب الوزن غير حاسمة، خصوصاً تلك التي تتحدث إلى إعادة اكتساب الوزن ونقص استهلاك الطاقة وغيرهما». لكن تزايد اليوم أدلة تبرهن أن تقلب الوزن قد يؤدي إلى أمراض ضغط وعائية وأيضية، مثل ارتفاع ضغط الدم والسكري. يضيف مونتاني موضحاً: «يبدو أن المخاطر الناجمة عن تقلب الوزن ترتفع بين أصحاب الوزن الطبيعي أو من يعانون زيادة بسيطة في الوزن».

#### محاولة ثانية

في المقابل، يؤكد خبراء آخرون أن تقلب الوزن ليس بهذا السوء، ويجب ألا يفتننا عن محاولة خسارة الوزن، بعيد الباحث في مجال السمّة في مركز «نافتس- نيونغلان» في بوستن مايكل دانسينغر: «حاولوا خسارة الوزن وإن كانت هذه المرة السادسة التي تتبعون فيها حمية. وحدهم من لا يستسلمون بنجحون».

يشمل تقلب الوزن خسارة المراء بضع كيلوغرامات ليعود ويكتسب اثنين إلى أربعة كيلوغرامات. يشمل أيضاً دورات أكبر تصل إلى عشرين كيلوغراماً أو أكثر، بحسب شبكة معلومات التحكم بالوزن، وهي خدمة



الإجابة بالنفي عن السؤال: هل تسوء صحة المرء إذا حاول خسارة الوزن باستمرار؟ فما من إشارة إلى أن فقدان الوزن يؤدي في النهاية إلى وزن أسوأ».

كذلك تقول فيلد: «لا ضرر في محاولة خسارة الوزن. لكنها تضيف أن على الناس الابتعاد عن الحميات المنخفضة والسعي إلى تعديل نمط حياتهم. تتابع: «يعني تعديل نمط الحياة إدخال تعديلات بسيطة يستطيع المرء الالتزام بها، مثل تقليل عدد عبوات أو زجاجات المشروبات الغازية والمنشطة وغيرها من المشروبات المحلاة، وتخفيض فترة مشاهدة التلفزيون ساعة يومياً. يمكن إدخال تعديلات أخرى تدريجياً. لكن الهدف يبقى ضبط الوزن على الأمد بعيد بدلاً من تحقيق خسارات كبيرة وسريعة في الوزن».

الداخلي»، أن من تلقوا نصائح غذائية فقدوا نحو 6% من وزنهم في غضون سنة، مقارنة مع أعضاء المجموعة المحددة.

ما لم يفهمه دانسينغر آنذاك كان تأثيرات تقلب الوزن. صحيح أن المجموعات كافة استعادت الوزن الذي فقدته بعد خمس سنوات، لكن الفريق الذي بذل نمطه الغذائي كان أفضل حالاً من الباقيين. لذلك يوضح دانسينغر: «تقدم هذه الدراسة أدلة دامغة تساهم في



#### وجبات

لحساب مؤشر الإشباع الخاص بوجبة، يكفي جمع مؤشرات المأكولات التي تتكون منه. إذا كنت تريد أن تتحفي، اتبعي قاعدتين أساسيتين:

- إدخال مركبات غذائية تحتوي على أقل نسبة ممكنة من الوحدات الحرارية على أن تكون درجة إشباعها مرتفعة.
- إحصاء على أن يكون مؤشر الإشباع لوجبة الفطور 450 ووجبة الغذاء 700 ووجبة العشاء 500.

#### العشاء

- كوب حساء.  
- حصة سمك أبيض.  
- 200 غرام من البقول الخضراء.  
- شريحة خبز.  
- وعاء صغير من الجبن الأبيض.

#### الغذاء

- 700 غرام من المقول النيئة.  
- 200 غرام من الخضويات.  
- 100 غرام من اللحمة.  
- حبة فاكهة.

#### الفطور

- كوب حليب مقشود (25 ملتر).  
- ثلاث شرائح من الخبز المحمص مع 10 غرامات زبدة.  
- حبة فاكهة.



الوحدات/ مؤشر الإشباع	الخضار	الوحدات	مؤشر الإشباع
1.84	أرضي شوكي	47	86.3
2.02	هليون	19	38.3
1.76	بادنجان	29	51.2
2	سلق	20	40
1.46	شمندر أحمر	30	43.7
1.72	بروكولي	35	60.2
1.48	جزر	41	60.5
1.69	كرفس أبيض	14	23.7
1.71	فطر	28	47.8
1.77	ملفوف	24	42.4
2.24	كرنب	15	33.7
1.66	خيار	15	24.9
1.77	كوسى	16	28.3
1.62	رشاد	32	51.8
1.93	هندباء	17	32.8
2.07	سيانخ	23	47.6
1.68	شمار	31	52
2.75	بذرة الصويا	13	35.8
2.22	لوبيا خضراء	24	53.3
1.5	قالب خضار	67	100.4
1.51	ذرة	64	96.9
2.29	لفت	15	34.3
1.5	بصل	44	65.9
1.82	فليفلة	25	45.5
1.79	قرع	30	53.8
1.62	برعم الخيزران	12	23.6
1.62	فجل	16	25.8
1.94	سلطة	13	25.2
1.57	طماطم	21	33



الوحدات/ مؤشر الإشباع	الحليب ومنتجاته	الوحدات	مؤشر الإشباع
1.82	جبنة بيضاء	44	80
1.57	حليب مقشود	33	50.4
1.42	لبن قليل الدسم	55	78.2
1.44	خبز نخالة	24	34.6

الوحدات/ مؤشر الإشباع	مؤشر الإشباع	الوحدات	خبز، بسكويت، سيربال الفطور
1.94	209.7	108	سيربال اول بران
1.49	52	35	بسكويت بالنخالة
1.41	508.8	360	كراكون كامل الحبوب
1.5	52.5	35	خبز كامل (شريحة)
1.44	34.6	24	خبز نخالة



الوحدات/ مؤشر الإشباع	مؤشر الإشباع	الوحدات	خضار لبقية وواستا وأرز
1.34	108.8	81	فول
2.25	157.2	78	فاصوليا بيضاء
2.07	192.3	93	فاصوليا حمراء
2.02	180.1	89	عدس
1.39	105.5	76	بطاطا حلوة
1.42	163.7	119	باستا كاملة
1.61	135	94	بازيلا
1.69	64	38	بازيلا جزر (معلبات)
1.69	227.6	135	حمص
1.38	111.9	81	بطاطا
1.32	156.1	115	أرز كامل





أقامت سفريات دلنا مؤتمراً صحافياً في فندق موفنبيك- البدع أعلنت فيه «رحلات» أعلنت فيه «رحلات» بلا توقف، لأول مرة من الكويت إلى أتلانتا وبالعكس، بحضور سفيرة الولايات المتحدة الأمريكية وعدد من مديري الشركة ولغيف من الإعلاميين والصحافيين، وانتهى المؤتمر بمأدبة عشاء على شرف الحضور.



حضور كثيف



السفيرة الأميركية مع أعضاء مجلس إدارة سفريات دلنا

المناسبة  
حفلة عشاء

المكان  
فندق موفنبيك- البدع  
(تصوير جهاد صالح)



خالد صوفاني ومحمود الخلة وسامي غوشة



وجهان من الحفل



السفيرة الأميركية ديبورا جونز



وسام رزوق



الألاء البوسطة



جيمي أثناء إلقاء كلمته



جانب من الحضور

نظمت المدرسة الوطنية الإنكليزية الحفل السنوي لرياض الأطفال بحضور أعضاء الهيئة التدريسية، وجمهور من أولياء الأمور، وقام الأطفال بتقديم مجموعة من الفقرات الجميلة على أنغام الموسيقى، ورددوا الأناشيد وسط أجواء غمرت السعادة.



تفاعل المدرسات مع أناشيد الأطفال



سعادة الأطفال بالغناء

المناسبة

الحفل السنوي لرياض الأطفال

المكان

المدرسة الوطنية الإنكليزية - حولي

(تصوير رائد قطينة)



تفاعل الأطفال على أنغام الموسيقى



أطفال بزي تخكري بكل الألوان



غناء ومرح

القيت محاضرة توعوية بعنوان «العنف الطلابي أسبابه... وقانون الأحداث» في مدرسة ثابت بن زيد الابتدائية للبنين، وذلك ضمن إطار التعاون المتبادل بين إدارة رعاية الأحداث ووزارة التربية لإلقاء محاضرات توعوية عن العنف الطلابي بين طلبة المدارس. حاضر فيها نائب مشرف دار الملاحظة غانم الدويهيس، بحضور مديرة المدرسة أمينة غازي، ورئيس القسم شخة السعيد، والمسؤولة عن المحاضرة زينب كنعوني والطلاب.



الدويهيس أثناء محاضرتة للطلاب



المحاضر مع الطلاب

المناسبة

محاضرة عن العنف الطلابي

المكان

مدرسة ثابت بن زيد

الابتدائية للبنين



## هندي يعود إلى الصدارة من خلال «رمضان مبروك أبو العلمين حمودة»



باتي نجاح الممثل الكوميدي المصري محمد هندي من خلال عودته في عيد الأضحى إلى المنافسة بقوة على إيرادات الموسم، في ظل غياب منافسيه الكبار عادل إمام ومحمد سعد وأحمد حلمي، بعد أن خرج من السباق منافسه الوحيد أحمد عبد الذي يعرض له فيلم «رامي الاعتصامي» خلال هذا الموسم.

إلى جانب تقديمه شخصية مختلفة عما تعود الجمهور عليه، فإن هندي يقدم شخصية «مزممة» في دوره كاستاذ للغة العربية ضمن شخصية نطعية معروفة في الأفلام المصرية، لكنه يقدمها ضمن خصوصية كفتان.

وجاءت مفارقات الكوميديا من خلال استناد كاتب السيناريو يوسف معاطي، إلى تقديم هذه الرؤية المحافظة في بناء الكوميديا وتقديم نظرة دونية للمرأة كونها لا تستطيع تحقيق مرادها إلا بالخضوع التام للرجل، إلى جانب الانحياز لمطعم التعليم التقليدية التي سات في مطلع القرن الماضي والتي تستند إلى معاقبة والمنتصفه، والتي تستند إلى معاقبة الأستاذ لتلاميذه المشاهير جسديا لتحقيق النجاح في التعليم.

وهاتان القيمتان اللتان تجاوزهما الزمن تم التعبير عنهما عن طريق إيراد شخصية أستاذ اللغة العربية رمضان مبروك أبو العلمين حمودة (هندي)، خلال تدريسه الطلبة في مدرسة ريفية وهو يقوم بإيقاع العقاب عليهم

كسب الممثل المصري الكوميدي محمد هندي الرهان بالعودة إلى الواجهة مجدداً، بالتعاون مع يوسف معاطي كاتب سيناريو فيلم «رمضان مبروك أبو العلمين حمودة».

فلك	العذراء	السرطان	القوس
23 أغسطس - 22 سبتمبر	22 يونيو - 22 يوليو	23 نوفمبر - 21 ديسمبر	
<b>مهنياً:</b> تحاول التهرب من المسؤوليات الصعبة في العمل ولكن دون جدوى.	<b>مهنياً:</b> يحاول أحد الزملاء توريطك في مؤامرة ويتهكم بالخيانة.	<b>مهنياً:</b> تكون من بين المحظوظين الذين يناولون مكافأة مالية في العمل.	<b>عاطفياً:</b> لا تشعر بالحب تجاه الشريك لكنك تمضي في علاقتك به بسبب وضعه المالي.
<b>عاطفياً:</b> تشعر بشوق نحو الشريك بسبب بعده عنك ورغبتك في تمضية كل دقيقة إلى جانبه.	<b>اجتماعياً:</b> قد تكون أمام خيار لا بد منه حول موضوع محدد.	<b>اجتماعياً:</b> تششط اجتماعياً وتلتقي أشخاصاً في حفلة أو مناسبة سعيدة ترتاح إلى صحبتهم.	<b>اجتماعياً:</b> تشط اجتماعياً وتلتقي أشخاصاً في حفلة أو مناسبة سعيدة ترتاح إلى صحبتهم.
رقم الحظ: 6.	رقم الحظ: 4.	رقم الحظ: 5.	رقم الحظ: 4.
الحمل	الاسد	الجدي	الدلو
21 مارس - 19 أبريل	23 يوليو - 22 أغسطس	22 ديسمبر - 19 يناير	20 يناير - 18 فبراير
<b>مهنياً:</b> حضر نفسك جيداً وحدد النقاط التي يجب بحثها قبل حضور اجتماع مهم.	<b>مهنياً:</b> مشكلة إدارية لم تكن في الحسبان، لكنك لن توفر وسيلة للتخلص منها.	<b>مهنياً:</b> لا تقلق من وضعك في العمل لأن الجميع راض عن أدائك.	<b>مهنياً:</b> خذ بزمام الأمور بيدك ولا تتردد في فرض وجهة نظرك في العمل.
<b>عاطفياً:</b> تلثقي شخصاً يثير إعجابك، لكنك تخجل وتتردد في إخبارك.	<b>عاطفياً:</b> تدفعك حيك الكبير للشريك إلى التخلي عن الأشياء التي تحبها للبقاء إلى جانبه.	<b>عاطفياً:</b> إفصح عن مشاعرك تجاه الحبيب ولا تخف من ردة فعله.	<b>عاطفياً:</b> تدعو الشريك إلى رفقك وتمضي معه أوقاتاً ممتعة تنسيبه الألم الذي سببته له.
<b>اجتماعياً:</b> تنفض عنك غبار التعب والملل الذي يسيطر عليك وتمتلي نشاطاً وحيوية.	<b>اجتماعياً:</b> تجد تعاوناً ملحوظاً من أفراد العائلة وتشعر بارتياح بينهم.	<b>اجتماعياً:</b> تسير الأمور على خير ما يرام بشأن قرار مصيري تتخذه قريباً.	<b>اجتماعياً:</b> تجري أحداث كثيرة مهمة في حياتك، أنت على موعد مع الفرص.
رقم الحظ: 4.	رقم الحظ: 6.	رقم الحظ: 4.	رقم الحظ: 8.
الثور	الميزان	العقرب	الحوت
20 أبريل - 20 مايو	23 سبتمبر - 23 أكتوبر	24 أكتوبر - 22 نوفمبر	19 فبراير - 20 مارس
<b>مهنياً:</b> تقشبت باراك وتترض أن تناقشها مع أحد. فرصة عمل جديدة في طريقها إليك.	<b>مهنياً:</b> يتركز اهتمامك على المحافظة على سمعتك وإنجازاتك في مجال عملك.	<b>مهنياً:</b> لا تثر المشاكل في العمل ولا تتدخل في شؤون الغير. صفقة مالية جديدة تعود عليك بالمال الوفير.	<b>مهنياً:</b> تنجح في عمل تطلب منك الكثير من الوقت والطاقة.
<b>عاطفياً:</b> مضي وقت طويل على علاقتك بالشريك، حان الوقت للارتباط رسمياً.	<b>عاطفياً:</b> تشعر بقوة العاطفة وتزداد رغبتك في التقرب من شخص تكن له الحب.	<b>عاطفياً:</b> تدعو الشريك إلى رفقك وتمضي معه أوقاتاً ممتعة تنسيبه الألم الذي سببته له.	<b>عاطفياً:</b> حان الوقت للبحث عن علاقة جديدة مع شخص تشعر تجاهه بمشاعر حقيقية.
<b>اجتماعياً:</b> تتحكم بك أمور كثيرة، حاول أن تتخلص منها.	<b>اجتماعياً:</b> يغلب عليك الهدوء والصبر وتشعر بالإنديفاع على الرغم من القلق الذي يسيطر على حياتك.	<b>اجتماعياً:</b> تجري أحداث كثيرة مهمة في حياتك، أنت على موعد مع الفرص.	<b>اجتماعياً:</b> تجري أحداث كثيرة مهمة في حياتك، أنت على موعد مع الفرص.
رقم الحظ: 11.	رقم الحظ: 9.	رقم الحظ: 8.	رقم الحظ: 11.
الجوزاء	الثور	العقرب	الحوت
21 مايو - 21 يونيو	20 أبريل - 20 مايو	24 أكتوبر - 22 نوفمبر	19 فبراير - 20 مارس
<b>مهنياً:</b> تجلج المصاعب التي تواجهها في العمل وتبدأ مشروعاً جديداً بتقاول.	<b>مهنياً:</b> تقشبت باراك وتترض أن تناقشها مع أحد. فرصة عمل جديدة في طريقها إليك.	<b>مهنياً:</b> لا تثر المشاكل في العمل ولا تتدخل في شؤون الغير. صفقة مالية جديدة تعود عليك بالمال الوفير.	<b>مهنياً:</b> تنجح في عمل تطلب منك الكثير من الوقت والطاقة.
<b>عاطفياً:</b> تصرف بعفوية ومن دون تصنع مع الحبيب لقاء مفاجئ معه تتوطد خلاله علاقتك به.	<b>عاطفياً:</b> مضي وقت طويل على علاقتك بالشريك، حان الوقت للارتباط رسمياً.	<b>عاطفياً:</b> تدعو الشريك إلى رفقك وتمضي معه أوقاتاً ممتعة تنسيبه الألم الذي سببته له.	<b>عاطفياً:</b> حان الوقت للبحث عن علاقة جديدة مع شخص تشعر تجاهه بمشاعر حقيقية.
<b>اجتماعياً:</b> تتعرض للخداع والاستغلال من أحد الأصدقاء، كن حذراً قبل فوات الأوان.	<b>اجتماعياً:</b> يغلب عليك الهدوء والصبر وتشعر بالإنديفاع على الرغم من القلق الذي يسيطر على حياتك.	<b>اجتماعياً:</b> تجري أحداث كثيرة مهمة في حياتك، أنت على موعد مع الفرص.	<b>اجتماعياً:</b> تجري أحداث كثيرة مهمة في حياتك، أنت على موعد مع الفرص.
رقم الحظ: 8.	رقم الحظ: 12.	رقم الحظ: 9.	رقم الحظ: 11.

بإبعاد المغنية عن التلاميذ ضمن كثير من المفارقات الكوميدية تتعلق بملاحقة الأستاذ لتلامذته على طريقة «توم وجيري». وتتحول هذه المفارقة الكوميدية إلى علاقة عاطفية تربط بين المدرس «المزمتم» والمغنية المتحررة، وصولاً إلى الزواج وصعوداً إلى الذروة في أن تعزل المغنية عملها وتفرغ لبيتها زوجها.

ويهدأ ويستكمل الموقف المحافظ والرجعي تماماً بالانتصار للقديم على حساب الجديد، وتراجع فن السينما في هذا الفيلم من الدفاع عن حقوق المرأة إلى تأييد

ذاتية مفعمة بالعطاء من كل الأوجه في أعمال خدمة المجتمع أو العمل الوظيفي في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، حيث تدرجت في أشكال العمل الثقافي إلى أن تقلدت آخر منصب الآن وهو مديرة إدارة المسرح.

يُشار إلى أن العباد حاصلة على الإجازة الجامعية في اللغة العربية والتربية وماجستير في الأدب والنقد.

## احتفالية «التنوير إرث المستقبل»... في الجمعية الثقافية اليوم



محمد اركون

يقدم مركز «الحوار» للثقافة (تنوير) بالتعاون مع الجمعية الثقافية النسائية اليوم وغداً الثلاثاء احتفالية تحت عنوان «التنوير إرث المستقبل»، وذلك بمناسبة الاحتفالية العالمية لعصر التنوير الإنساني، يحاضر خلال الاحتفالية مجموعة من المفكرين العرب، هم المفكر الجزائري د. محمد اركون والباحث السعودي د. توفيق السيف، والباحث الكويتي د. أحمد البغدادي.

وستقام هذه الاحتفالية في الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية في منطقة الخالدية في الساعة السادسة مساءً.

## «غازي الثقافي» يكرم العباد

فادي عبدالله



كاملة العباد

كرمت مديرة إدارة المسرح في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب كاملة العباد، ضمن فعاليات الدورة الثامنة عشرة لصالون غازي الثقافي العربي في القاهرة.

وجاء تكريم العباد عن دورها في المجال الثقافي وجهودها الحثيثة في مجال ثقافة الطفل بمشروعاته الناجحة والمتميزة، وكذلك جهودها في مجال المسرح وأدب الطفل، إضافة إلى إبحاثها النقدية وما أسفرت عنه سيرتها الذاتية من عطاء متواصل من أجل الثقافة والمجتمع، سواء من الجانب التطوعي ومع منظمات المجتمع المدني أو من خلال عملها في

الكويت	الراي	فنون	شؤون	Click	دي بي	سما دبي	اليوم
العالم هذا الصباح 06:00	ستوديو الايطال 07:00	08:45 مسلسل عتيج الصوف	09:45 مسلسل طاش ما طاش	14:00	06:00 فيلم عربي	07:00 حرابر	02:30 مال بلا مجد
برنامج ثقافي 06:40	07:55 رايك شباب	09:45 مسلسل طاش ما طاش	10:15 كوميديان(إعادة)		07:00 ليالي دبي	08:00 عندك خبر	03:30 ارجوك افهمني
تعالوا نتعلم التلاوة 07:00	08:50 وحوش وسبايا	10:15 كوميديان(إعادة)	11:15 مسلسل عش المجانيين		09:00 اسف اني احبك	08:30 برنامج تداول	05:30 علامات استفهام
برنامج كرتوني 07:40	09:45 عدى النهار	11:15 مسلسل عش المجانيين	12:15 برنامج عيني عينك		10:00 دبي هذا الصباح	09:00 صباح الخير يا بلادي	06:30 برنامج وثائقي
عجال الديرة 08:00	10:40 عز لان في غاية الذئاب	12:15 برنامج عيني عينك	12:45 مسلسل مذكرات أمونة		12:00 لون حياتك	11:00 حابر طابر	07:00 برنامج وثائقي
المؤشر 08:50	11:35 سارة	12:45 مسلسل مذكرات أمونة	14:30 عليك سعيد مبارك		13:00 مع إسامة طبيب	11:30 شعبية الكرتون بسما	07:30 بيست سيلر
مسلسل كرتوني 09:00	12:35 بين الهدب دمة	13:30 مسلسل الشريك بزة	15:30 نجم على الهواء(إعادة)		14:00 الفطين	12:00 مع الناس	08:30 عيلة سبع نجوم
تلفزيون الأطفال 09:40	13:30 كاش	14:30 عليك سعيد مبارك	16:30 مسلسل مذكرات حجا		15:00 الاخبار	13:00 برنامج حرابر	09:30 امرأة لا تنسى
اهم الانباء 11:00	15:00 موجز الاخبار	15:30 نجم على الهواء(إعادة)	17:15 مسلسل عتيج الصوف		15:30 غنى عربي	14:00 وضحة وابن عجلان	10:30 القاهرة اليوم
بين السائل والمجيب 11:10	15:05 استديو الايطال	16:30 مسلسل مذكرات حجا	17:15 مسلسل عتيج الصوف		17:00 تاكسي تحت الطلب	15:00 تواصل	13:30 عيون بيروت
عقريه الرسول 11:30	16:00 موجز الاخبار	18:15 مسلسل طاش ما طاش	18:45 مسلسل عش المجانيين		18:00 اهل الرابة	15:30 كرتون	16:30 مال بلا مجد
قوت القلوب 12:40	16:05 سقوط الافئدة	18:45 مسلسل عش المجانيين	19:45 برنامج عيني عينك		19:00 اوت اند ابوت	16:00 كرتون بوجي	17:30 امرأة لا تنسى
لهذا البلد 13:30	17:00 بلا هوية	19:45 برنامج عيني عينك	20:15 مسلسل مذكرات أمونة		19:30 عنوان الرجل	16:30 الامتثال	18:30 بقعة ضوء حديث
نشرة الاخبار المتخصصة 14:40	18:00 موجز الاخبار	20:15 مسلسل مذكرات أمونة	21:00 قرقيعان 2005		20:00 تامر وشوقية	17:00 شعبية كرتون +	المرايا
نشرة الاخبار العربية 15:00	18:05 رايك شباب	21:00 قرقيعان 2005			20:30 اخبار الامارات	بسمات	
	19:00 موجز الاخبار						
showmovies1	showmovies2	mbc max	الجزيرة الرياضية 1	art سبورت 1	MBC 2	MBC 4	MBC Action
Let>s Go To Prison 00:00	Mighty Aphrodite 01:00	We>re no Angels 07:30	02:00 نهائي كأس الماسنر للنس للرجال	07:00 الاخبار	07:30 Stand By Me	08:45 This Week	09:00 La Femme Nikita
Underdog 02:00	Tiovivo C 1950 03:00	The Thirteenth Year 09:00	04:00 يوم من الرياضة	07:30 التصنيفات المؤهلة ل كأس العالم	09:00 Coronado	09:45 ABC America	09:45 Alias
The Sea Is Watching 04:00	Homo Erectus 05:45	The Beautiful Country 10:30	04:30 عالم السيارات	09:30 كاس العالم	11:00 One Hour Photo	10:30 Jeopardy	10:30 Kojak
Day Zero 06:00	A Kiss Before Dying 07:15	Cheats 12:00	05:00 الدوري الهولندي	12:30 بطولة آسيا تحت 16 سنة	13:00 Deep Core	11:00 Days of our Lives	11:30 American Gladiators
Heart Of The Game 08:00	O Caminho Das Nuvens 09:00	Nim>s Island 13:30	07:00 عبر العالم	15:00 بطولة آسيا تحت 16 سنة	15:00 Texas Rangers	12:00 Home Shopping	12:00 The Dead Zone
The Benchwarmers 10:15	Snow Day 11:00	Racing Stripes 15:00	08:00 يوم من الرياضة	17:00 الدوري الاردني	17:00 Acts of Betrayal	13:00 Oprah	13:00 In Hell
Read It And Weep 12:00	Kiki>s Delivery Service 13:00	The search for Spock 17:00	08:30 دوري الايطالي لكرة الطائرة	15:00 فيفا فينسال وورلد	19:00 Danger Zone	14:00 Grey's Anatomy	15:00 Lost
Click 14:00	Pride And Prejudice 14:45	Penelope 19:00	10:30 رجال أقياء-إنجازات فردية	17:30 الدوري السوداني	21:00 Reindeer Games	15:00 When Saying Goodbye	16:00 American Gladiators
Bee Movie 16:00	For Love Or Money 17:00	What a Girl Wants 21:00	11:00 اخبار الرياضة	20:00 الاخبار	23:00 Michael Clayton	15:40 Rachael Ray	17:00 Kojak
Honeymoon With Mom 18:00	Kiki>s Delivery Service 18:45	Riding in Cars with Boys 23:00	11:15 الدوري الهولندي	21:00 الدوري المصري	01:00 Thirteen Days	16:30 Desperate Housewives	18:00 La Femme Nikita
Click 20:00	Pride And Prejudice 20:30	Cheats 01:00	13:00 اخبار الرياضة		03:00 Zigzag	17:15 Dr. Phil	19:00 Alias
Beneath 22:00	Stone Council 23:00	Once Upon a Mattress 03:00	13:15 الدوري الأرجنتيني		04:30 House of 9	18:00 Doctors	20:00 Monster Garage
The Heartbreak Kid 23:30		The Beautiful Country 04:30	15:00 اخبار الرياضة		06:00 (O (aka Othello	19:00 Oprah	21:00 CSI
		Nim>s Island 06:00	بطولة العالم للدراجات			20:00 When Saying Goodbye	22:00 Underworld
						21:00 Desperate	00:00 The Shield
سينما 1	LBC	المستقبل	Monster Garage	MBC	الاشاشة	MBC 3	الاشاشة
01:00 الغرقانة	07:00 وجوه من شمع	08:00 الفترة الاخبارية	20:00	06:45 صدى الملاعب «إعادة»	03:00 حجوم امرأة	5:30 شاوتك	04:45 المراهقات
03:00 الاب الشرعي	08:00 نشرة الاخبار	08:30 اخبار الاخبار		07:30 الجريدة «إعادة»	04:45 المراهقات	5:50 ديزني هاوس اوف ماوس	07:00 ضربة معلم
05:00 ننوس عينه	09:00 سوق الخضار	10:00 عالم الصباح		08:00 يوميات الراح الأكر	09:00 الضربة معلم	6:10 ديزني كيم بسويل	09:00 المنسول
07:00 انذار بالطاعة	10:00 عشوا معنا	12:00 عالم الصباح		08:30 عودة ابو تابه «إعادة»	11:15 الكف	6:30 ديزني بيف ذا باربنين	12:45 جاعنا البيان التالي
09:00 أول حب	11:30 برنامج طبخ	13:00 احلام اواخر		09:15 زهرة النرجس «إعادة»	17:00 الكف	7:00 ديزني بلاي هوس	15:00 ليفينج ايدنز
11:00 الحب قبل الخبز احيانا	12:00 ياخوي	14:00 سنار موبايل		10:00 الأجنحة المنكسرة	17:00 قطة متوحشة	7:30 ابطال مدينة هيجلي	16:00 بيرفيكت هاوسايفز
13:00 اين عقلي	13:00 عذاري	14:30 حب الحياة		11:00 صباح الخير يا عرب	17:00 قطة متوحشة	7:50 كيلو بلوكوزن	18:00 ويبقي الحب
15:00 حتى لا يطغر الدخان	14:00 الاختيار الصعب	15:00 وحيدة		13:00 فضة قلبها ابيض	17:00 قطة متوحشة	8:15 داني اند داي	19:00 تيل ديت
17:00 انا حرة	15:00 فيوريل	16:00 ادم و حوا		14:00 المسلسل المصري	17:00 قطة متوحشة	8:25 براتي واصدقائه	19:30 سماتنا هوو
19:00 امرأة عاشقة	16:00 بسمة الما	16:30 كارتون		15:00 المسلسل الخليجي	20:00 قلب ميت	8:40 فرانتي فيت	
21:00 بوابة اليبس	17:00 عشوا معنا	17:30 سابرينا		16:00 الأجنحة المنكسرة		8:50 ريبيرت بير	
23:00 طيور الظلام	19:00 ميشون فيشون	18:00 وحيد والمخبرين		17:00 زهرة النرجس		9:00 شاون ذا شيب	
	20:00 الحوت	19:00 بيست سيلر		18:00 بنت من الزمن ده		9:20 يوكوو	

## خبريات

أوباما... يجعل أبناءك يطيعونك

بلجا الآباء والأمهات في الولايات المتحدة إلى استخدام شخص الرئيس الأميركي المنتخب باراك أوباما كنموذج ملهم للأطفال. وذكرت صحيفة «واشنطن بوست»، أن زوجين استعرضا لطفلهما بطريقة اختيار أوباما أناسا يساعده في المحاولة لتحفيز الطفل «العنيد» على قبول مساعدتهما. وقالت جيل ميلر زيمون، وهي أم لثلاثة أولاد، إنه عندما يتعلق الأمر بطفل لا يريد القيام بشيء ما «عليك استحضار طرف ثالث لإقناعه بأن ما يجب القيام به هو شيء جيد». وأشارت أفيس جونز ديور أنها اشترت لولديها كتابا عن طفولة أوباما، وقالت «أقول لهم دائما، أنتم متالفون، لكن التالف يتطلب العمل الجاد للوصول إلى المستوى الذي وصل إليه أوباما». ويصف أوباما في سيرته الذاتية «أحلام من والدي»، كيفية تعامل والدته معه عندما حاول ترك الدراسة. (واشنطن - يو بي آي)

بابا نويل «يشتم» جمهوره بدلاً من شكره

حاول شخص يقوم بدور بابا نويل في نيوزيلندا، أن يشكر جمهوره باللغة النرويجية في ختام احتفال بمناسبة عيد الميلاد، غير أن نطقه غير الواضح للكلمة «تاك» جعل الجمهور يسمعونها «فاك»، وهي من أكثر الشتائم بدءاً باللغة الإنكليزية التي يتحدثها سكان البلاد. وذكرت صحيفة «هيرالد أون صندي» النيوزيلندية أمس، أن الصمت والذهول خيما على 1600 شخص من الآباء والأجداد والأطفال المشاركين في الاحتفال بمدينة أوكلاند شمالي نيوزيلندا، حينما سمعوا هذه الكلمة. ونقلت الصحيفة عن إحدى المشاركات في الحفل قولها إن كل شيء في الحفل كان رائعاً حتى نطق بابا نويل بهذه الكلمة، وأضافت «لقد كان ذلك غير لائق تماماً... هذا الأمر أفسد حفلاً رائعاً». وبعد برهة خرج أحد الأشخاص القائمين على الحفل إلى الجمهور وقال لهم إن بابا نويل (84 عاماً) كان يقول «تاك» التي تعني شكراً بالنرويجية، وأضاف «لقد فوجئنا أيضاً... كان اختياراً غير موفق للكلمة» (ويلينغتون - د ب أ)

إنتاج أول كمبيوتر صديق للبيئة في العالم

شهدت مدينة دبلن الإيرلندية تصنيع أول كمبيوتر صديق للبيئة في العالم يحمل اسم «إيامكو»، ويتكون من ألواح خشبية قابلة للتحلل بيولوجياً، حيث إنها مصنوعة من بقايا صناعة الأخشاب وعجائن النباتات. وصرح مخترعو الكمبيوتر «إيامكو» من شركة مايكرو برو كمبيوترز المحدودة لدى استقبل وزير العلوم والابتكار الإيرلندي جيمي ديفنز، أنهم يستطيعون صناعة الألواح الخشبية من لب نباتات وأشجار تنمو محلياً. وترافقت زيارة الوزير إلى الشركة مع إعلان تفاصيل برنامج جديد لدعم التوجهات الصديقة للبيئة لدى الشركات يحمل اسم «المبادرة الإيرلندية» لدعم التكنولوجيا الخضراء في الشركات. وقال بول ماهر مدير شركة «مايكرو برو» «تعتمد شركتنا على التكنولوجيا الصديقة للبيئة وكيفية تطويرها، لتصنيع أجهزة كمبيوتر أرخص وأكثر ترشيدها للطاقة وأقل ضرراً على البيئة» (إيرلندا - د ب أ)

## مادونا تقضي الكريسماس مع طليقها «من أجل خاطر الأبناء»

### بعد صراع بشأن مكان وجودهم ليلة الميلاد

ونقلت الصحيفة عن مصدر قريب له «ملكة البوب» (50 عاماً) وزوجها قوله إن «مادونا وغاي يرغبان في الحصول على أفضل الحلول من أجل أبنائهما، لذا قررت هي المجيء إلى بريطانيا». وكانت مادونا وريتشي قررا الانفصال في أكتوبر الماضي بعد زواج دام أكثر من سبعة أعوام، وانتقلت مع أبنائها للعيش في الولايات المتحدة حيث تريد تربيتهم في نيويورك ضد رغبة ريتشي الذي يرغب بشدة أن يتلقى روكو تعليمه في لندن.

يذكر أن ريتشي الذي تُقدر ثروته بنحو 33 مليون جنيه إسترليني، أكد عقب الانفصال أنه لا يريد الحصول على «بنس واحد» من ثروة مادونا التي تقدر بنحو 300 مليون جنيه إسترليني.

(لندن - د ب أ)

قررت النجمة الأميركية مادونا وطييقها المخرج البريطاني غاي ريتشي، أن يقضيا ليلة عيد الميلاد (الكريسماس) المقبلة سوياً من أجل خاطر أبنائهما.

وأفادت صحيفة «ذا دايلي ميل» البريطانية أمس، بأن المغنية اللاعبة وطييقها قررا إعلان «هدنة مؤقتة» في معركتهما بخصوص تربية الأطفال، حيث اتفقا على إقامة احتفال أسري تقليدي في ضيعة غاي «40 عاماً» ببريطانيا.

ومن المقرر أن تصل مادونا التي بدأت جولتها الفنية العالمية «ستيكي أند سويت» في 23 أغسطس الماضي إلى بريطانيا في 23 ديسمبر الجاري، مع روكو (ثمانية أعوام) ابنها من غاي، وديفيد (ثلاثة أعوام) ابنتها بالجنبي، ولورديس (11 عاماً) ابنتها من علاقة سابقة.

وكانت «ذا دايلي ميل» قد نشرت أمس الأول خبراً عن تصارع بين مادونا وريتشي بشأن مسالة مكان وجود الأطفال في ليلة عيد الميلاد.

## 51 مصريةً قضوا في حادث سير

على بعد نحو مئتي كيلومتر إلى جنوب القاهرة، وقد انقلبت الحافلة التي كانت متوجهة من المنيا بصعيد مصر إلى القاهرة في ثرعة الإبراهيمية المحاذية لوادي النيل محور الطريق الرئيسي بين العاصمة وجنوب مصر. وتوجهت نحو عشرين سيارة إسعاف إلى المكان كما هرع قريباون للمساعدة في إغاثة الجرحى.

وأوقف سائق البيك أب، الذي يعتقد أنه تسبب في الحادث، بينما استجوبت الشرطة سائق الحافلة الذي نجا من الموت من أجل معرفة المزيد عن ملابسات الحادث.

وهذا أخطر حادث سير في السنوات الأخيرة في مصر، حيث

لقي 51 مصريةً على الأقل حتفهم وأصيب عشرة آخرون بجروح أمس في حادث حافلة جنوب القاهرة، كما أكد مسؤول أممي، مضيفا أن الحصيلة قد ترتفع أكثر.

وقال هذا المسؤول، طالبا عدم ذكر اسمه، إن الحافلة التي كانت تنقل ما لا يقل عن ستين شخصا بينهم طلاب خرجت عن الطريق وهوت في الثرعة أثناء محاولتها تفادي بيك أب كان اتيا في الاتجاه المعاكس.

وأكد المسؤول لـ«الغد» سحبت 51 جثة من الحافلة، وأصيب عشرة أشخاص بجروح، مشيراً إلى أن الحصيلة قد ترتفع أكثر لأن الحافلة لم تخل تماماً من ركابها. ووقع الحادث في قرية دهروط

## نيكول كيدمان: لا أحب الريجيم على الإطلاق

تجدد الإشارة إلى أن صنادي نيكول كيدمان في تصريحات أمس، أنها لا تحب أن تخضع لحمية غذائية «ريجيم» على الإطلاق.

وقالت كيدمان (41 عاماً) في تصريحات لمجلة «شيب» الألمانية «على العكس، فأنا كثيراً ما أكل أكثر من المعتاد حتى أشعر بالشبع».

من ناحية أخرى، أكدت كيدمان زوجة المغني كيث أوربان، أنها أصبحت تتوازن بين مهنتها وأسرتها بشكل أفضل، بعدما أنجبت طفلتها صنادي الصيف الماضي.



الممثلة الإسبانية إيلسا باتاكي خلال ظهورها في برنامج «Gossip Girl» أمس الأول في مدريد (إي بي آيه)

## أيمي واينهاوس... ممرضة ومريضة

تقوم المغنية البريطانية الشابة أيمي واينهاوس حالياً بدور «ممرضة» في المستشفى، الذي تتلقى فيه العلاج بلندن منذ ثلاثة أسابيع، وأفادت صحيفة «ذا صن» البريطانية الشعبية بأن أيمي تقوم حالياً برعاية المرضى، وتقديم الوجبات لهم في محاولة لتجنب طردها من المستشفى بعد زيارة زوجها لها مطلع الأسبوع الماضي، مما أدى إلى عودتها إلى عادات الإدمان مجدداً.

وكانت أيمي قد نقلت إلى مستشفى «لندن كلينيك» بعد إصابتها بحالة إعياء بسبب إفراطها في تناول الكحوليات، وتعاطي المخدرات عقب شجار حاد مع زوجها بليك فيلدر سيفل (26 عاماً)، الذي خاض صراعاً طويلاً لمكافحة إدمان المخدرات.

ونقلت الصحيفة عن أحد المصادر قوله إن المغنية المثيرة للجدل (25 عاماً) «تسخر الممرضات بمساعدتها إياهن في أعمالهن».

وكان بليك الذي خرج قبل نحو شهرين من سجن «إدموندز هيل» بمقاطعة سافوك، بعد حصوله على إفراج مبكر مشروط، قد أكد أخيراً أنه السبب وراء إدمان أيمي المخدرات بجميع أنواعها.

(لندن - د ب أ)



## LG تطرح هاتفها النقال الجديد KC910



أعلنت ال جي طرح الهاتف النقال المبتكر ال جي KC910 كإحدى 8 ميجا بكسل ذات مواصفات خارقة للعادة منها على سبيل المثال تقنية توس سنترين Truth Screen، يأتي هذا النقال كعكسل للموديل



المشهور جداً ال جي KU990، «الهاتف النقال الجديد KC910 يدعم الكاميرا تصوير الفيديو بجودة 30 إطار في الثانية، أما نظام التصوير البصري slow motion فهو بجودة 170 إطار في الثانية بتقنية DWGA في ظروف الإضاءة الخافتة يأتي فلاش زينون للمساعدة. أما شاشات KC910 فهي 3 إنش 262 ألف لوز 240x400 بكسل

أما بالنسبة لخيارات الشبكات والتواصل، يدعم KC910 نطاقات GSM الأربعة بدعم كذلك تري جي HSDPA و 3G وبلوتوث و-USB، أيضاً تدعمه قارئ ذاكرة microSD ومخرج تلفزيوني TV-Out ويدعم تشغيل الفيديو XviD وDivx وتقنية الصوت هي جوليبي DivX

نظام التشغيل هو سيمبيان، ويبلغ سمك هذا الهاتف 14 ملليمتر. يبقى أن نقول أن ال جي KC910 ستجرح في الأسواق في نهاية هذا العام، وليس هناك معلومات عن السعر المتوقع حتى الآن ولكن يكون المحدث من مجموعة أبناء العائد الوكيل المعتمد لهواتف ال جي. إن سعر الجهاز سوف يكون أقل من منافسيه مع العلم أنه حائل على أفضل التقديرات العالمية.



## شركة لعبتي تديشن معروضتها الجديد في مجمع القلال



تعرض مسابقات أجريت في أماكن مختلفة من العالم والمنتجات الجديدة التي سنوفرها في المستقبل القريب، بينما الشاشة الشائعة المرتبطة بالمنتجات حيث يمكن للزبون المحب والسؤال عن منتجات في الإنترنت باستعمال لوحة مفاتيح وفأرة لإسكيتين هذا إن لم تكن هذه المنتجات متوفرة في المعرض. وإذا نظرت إلى الأرضية في المعرض سوف ترى عدة مركبات

أعلنت شركة لعبتي الموزع الوحيد بوكارات Tamiya,3 Formula Racing, Revell, Benetton, Novale في الكويت، بالافتتاح معرضها الجديد في مجمع القلال في شويخ في 31/12/2008

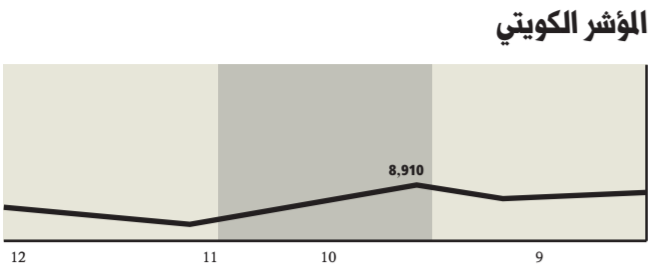
هذا المعرض الذي تم تشييده بما يلائم العمل، لقد أوجدنا جواً يتحضر من وراثة العملاء المنتجيات اختوفره في سيارات وشاشات وقوارب ومركبات لعمل التحكم عن بعد وقطع الغيار العادية



حلبة سبوتي بيتت خصيصاً للزبائن لاستعمالها عند زيارتهم للمعرض، يمكن تحويل عمده لتحية إلى أشكال مختلفة مع قسام مسنقمة ومنحلفات ومضبات مختلفة، هذا سيجبي معظم العملاء تحفظين حتى يستطيعوا الشعور بحماسة السباق الذي تخوضه مركباتهم في الإنترنت



خليلة القاضي



1,000 الدينار

\$ 3,652

€ 2,731

25

## حسين: «داو كيميكال» ستجعل «الكيماويات البترولية» في مصاف الشركات العالمية

أكدت مها ملا حسين أن شركة صناعة الكيماويات البترولية استعانت بأفضل البيوت الاستشارية في مجالات الاستثمار والتمويل، المحاسبة والضرائب، والجوانب القانونية، والفنية والبيئية، للعمل جنباً إلى جنب مع فريق عمل متكامل من الكوادر الوطنية ذات الكفاءة والخبرة في المشاريع والمشاركات، واستغرق ذلك فترة 9 أشهر من أعمال المعاينة التفصيلية ومراجعة الوثائق والمستندات المتعلقة بنشاط المشاركة مع «داو كيميكال».

صرحت رئيسة مجلس الإدارة العضو المنتدب في شركة صناعة الكيماويات البترولية مها ملا حسين بأن صفقة الشراكة التي أبرمتها الشركة مع شركة «داو كيميكال»، ستجعل الشركة في مصاف الشركات العالمية، إذ تعتبر شركة «داو» الأولى عالمياً في مجال التكنولوجيا وتصنيع الكيماويات، وتمتلك 150 موقعاً للتصنيع في 37 دولة حول العالم، وتعتبر المزود الأول عالمياً لهذه التكنولوجيا، وتصدر منتجاتها لأكثر من 175 دولة، بينما بلغت مبيعاتها 54 مليار دولار، وصافي أرباحها 2.9 مليار دولار في نهاية عام 2007.

وأضافت حسين أن تاريخ التعامل بين شركة صناعة الكيماويات البترولية وشركة داو كيميكال يعود إلى عام 2001، بعدما استحوذت شركة داو على شركة يونيون كاربايد الشركة الأجنبية في شركة «إيكويت للبتروكيماويات»، وقد رحبت «الكيماويات البترولية» بهذا الشريك الجديد، لما عرف عنه من سمعة عالمية وانتشار جغرافي واسع وامتلاكه أسواقاً عديدة في دول مختلفة، وقد كانت نتائج المشاركة مع «داو» داخل الكويت إنتاج مصنع الأوليفينات الثاني لإنتاج الإيثيلين والإيثيلين جلايكول، وتوسعة خط إنتاج البولي إيثيلين والخبرة في المشاريع والمشاركات، واستغرق ذلك فترة 9 أشهر من أعمال المعاينة التفصيلية ومراجعة الوثائق والمستندات المتعلقة بنشاط المشاركة، ثم عرضت الدراسات التي تؤكد الجدوى الاقتصادية من المشاركة على مؤسسة البترول الكويتية والمجلس الأعلى للبترول، وبناء على المناقشات المستفيضة، تمت الموافقة على

شراكة عالمية

كانتا النواة الأولى عالمياً للتوسع في المشاركة الكبرى «داو» لإحتلال الريادة العالمية في مجال تصنيع وتجارة البتروكيماويات واللدائن البلاستيكية. وقالت إنه لما كانت استراتيجية مؤسسة البترول الكويتية وشركة صناعة الكيماويات البترولية تسير في اتجاه الاستثمار في صناعة البتروكيماويات داخل الكويت وخارجها من خلال شريك استراتيجي، فقد وجدت الشركة في ذلك فرصة سانحة للدخول بقوة في الأسواق العالمية مستفيدة من الوفرة في الإنتاج النفطي الكويتي لتقديم صناعة جديدة مثل الإيثيلين والإيثيلين جلايكول والبولي إيثيلين تيرافثاليت وغيرها.

المشروع وتوقيع مذكرة التفاهم في 13 ديسمبر 2007 لإنشاء شركة «ك-داو» تمتلك فيها شركة صناعة الكيماويات البترولية 50 في المئة من مجموعة أصول ومصانع ومراكز أبحاث تمتلكها «داو كيميكال» في أماكن متفرقة جغرافياً في كل من الولايات المتحدة الأمريكية وكندا والأرجنتين وتشيلي وإسبانيا وهولندا وألمانيا وبلجيكا، هذا النزوح الكبير سيؤمّن فرصاً تجارية قوية للغاية.

هذا، وقد وافق مجلس إدارة مؤسسة البترول الكويتية والمجلس الأعلى للبترول على هذه المشاركة بعد مفاوضات خاضتها شركة صناعة الكيماويات البترولية لتخفيض قيمة حصتها من 9 مليارات دولار إلى 7.5 مليارات دولار مع بقاء نسبة المشاركة 50 في المئة، ومن المتوقع حسب دراسات الجدوى الاقتصادية التي قامت بها الشركة مع مستشاريها المتخصصين أن تصل نسبة العائد على الاستثمار من 10 في المئة إلى 12 في المئة، وعلى أثر ذلك تم توقيع اتفاقية المشاركة بتاريخ 28 نوفمبر 2008 تمهيداً لإتمام إقبال إجراءات تكوين شركة المشاركة بتاريخ 2 يناير 2009، وقد تمت مراجعة بنود الاتفاقية من قبل مستشارين ومحامين قانونيين دوليين ومحليين، وما تضمنته هذه البنود لا تعدو كونها إجرائية وتوجد في كل الاتفاقيات والعقود التي تحفظ حقوق الطرفين بما فيها بند التعويض الاتفاقي المرتبط بفترة زمنية محددة ما بين توقيع الاتفاقية والإقبال والذي يشكل السقف الأعلى للتعويض البالغ 2.5 مليار دولار حماية من أن يعود الطرف المتضرر بمبالغ أكبر من ذلك



مها ملا حسين

بشركة «ك-داو» هذا وتعتبر شركة «ك-داو» ومقرها الرئيسي مالدان ثلاثية أنشطة للكيماويات المتخصصة (الإيثانول أمين، الإيثيلين أمين، المواد الحفازة المتطورة هذا بالإضافة إلى: • أصول تصنيع الإيثيلين. • التكنولوجيا وتقنيات التصنيع للمنتجات نطاق عمل المشاركة والمواد الحفازة المتطورة والكيماويات الضرورية ذات الصلة والتي تشكل دخلاً إضافياً للمشاركة وقدرة تنافسية عالية.

• كل البنى التحتية للهيدروكربونات والبولي إيثيلين (أنايب، صهاريج التخزين، مخازن معالجة المواد... الخ). • حصص الشراكة بالمشاركات الحالية والمستقبلية للمنتجات ضمن نطاق المشاركة.

• العلامات التجارية والمسجلة لشركة داو الخاصة بمنتجات البولي إيثيلين وذلك بنقلها أو ترخيصها للمشاركة.

### تدريب الكفاءات الوطنية

واختتمت حسين تصريحها بان شركة داو التزمت بإنشاء مركز للبحث والتطوير المتخصص في الكويت لخدمة صناعة البتروكيماويات والنظ لإتاحة الفرصة لتأهيل كوادر وطنية في مجال البحث والتطوير، كما التزمت بتقديم فرص تدريب للكفاءات الوطنية للحصول على خبرات عالمية في مجالات متعددة من خلال

مع انتظار سوق الكويت للأوراق المالية المزيد من الإجراءات لمواجهة الظروف المتأزمة في الوقت الحالي، قال عضو اللجنة الفنية في السوق رئيس مجلس إدارة شركة كويت انفست القابضة أنس الصالح، ان الدراسة الخاصة بإنشاء المؤشر الجديد للبورصة (كايس 40) انتهت بشكل متكامل، ويفترض بدء العمل بالنظام الجديد مطلع العام المقبل.

وقال الصالح «الجريدة» ان «كايس 40» يعتبر من الأنظمة المتكاملة، ان تم إنشاؤه عبر تطبيق معايير لم تكن موجودة بالمؤشر السعودي المعمول به حالياً، ومن المفترض انه سيتم العمل به بداية العام المقبل.

وأوضح انه سيتم الرجوع الى احد الخبراء الدوليين لاختيار الاسهم الـ40 التي ستشكل المؤشر المقترح، إضافة إلى ان احد اهم الافكار المطروحة تتمثل في وجود جهة متخصصة لإدارة المؤشر بحرفية عالية.

ويرى محللون ماليون ضرورة ان يتناوب المؤشر المقترح مؤشراً للسوق السعودي، مشيراً إلى انه سيعمل حسب الأوزان النسبية للشركات الكبرى.

وقالوا ان من المهم ان يؤخذ بعين الاعتبار معدلات دوران الاسهم، ان يجب اختيار الاسهم الـ40 من الاسهم ذات معدلات الدوران المرتفعة، مع العلم ان هذه المعدلات تختلف من سنة الى اخرى، ولذلك لا يجب ان تؤخذ كمقياس اساسي ولكن يجب اخذها في الاعتبار. وأبدوا اعتراضهم على وجود خبير دولي او جهة خارجية لإدارة المؤشر، مؤكداً ان له يكون ملماً بتفاصيل السوق الكويتي والاسهم المدرجة فيه، ومن الأفضل تعيين خبراء محليين لاختيار الاسهم الـ40 وإدارة المؤشر، اذ انهم سيكونون على علم بظروف السوق وأخطائه. وأشاروا إلى ان المؤشر الجديد سيكون قريب الشبه بالمؤشر الوزني وسيضاف اليه بعض التغييرات والتعديلات، مشدداً على اهمية اخذ الطلبات على الاسهم المختارة بعين الاعتبار، لأنها قد ترفع السهم للحد الاعلى او تهوي به إلى حدوده الدنيا.

وكان مدير عام سوق الكويت

## «دار الاستثمار»: عروض لبيع 10 إلى 20% من «أستون مارتن»

أبو السعود: قيمة مضافة من الناخيتين المالية والفنية

لدى البنك التجاري الكويتي لضمان تمويل.

وقال أبو السعود ان «دار الاستثمار» تجري محادثات مع العديد من البنوك المحلية، ومنها البنك التجاري الكويتي للحصول على قروض للمساعدة في إعادة تمويل ديون قصيرة الأجل، واقام بان الشركة تسعى الى الحصول على ما بين 200 مليون دينار و300 مليون دينار من البنوك» (رويترز)

قالت شركة دار الاستثمار انها تدرس عروضاً لبيع ما يصل الى 20 في المئة من شركة صناعة السيارات البريطانية (استون مارتن) وتسعى الى اقتراض ما يصل الى 300 مليون دينار (1.1 مليار دولار)، من البنوك لإعادة تمويل ديون قصيرة الأجل، واقام بان الشركة تسعى الى الحصول على ما بين 200 مليون دينار و300 مليون دينار من البنوك» (رويترز)

وقال «داو» ومقرها الرئيسي مالدان ثلاثية أنشطة للكيماويات المتخصصة (الإيثانول أمين، الإيثيلين أمين، المواد الحفازة المتطورة هذا بالإضافة إلى: • أصول تصنيع الإيثيلين. • التكنولوجيا وتقنيات التصنيع للمنتجات نطاق عمل المشاركة والمواد الحفازة المتطورة والكيماويات الضرورية ذات الصلة والتي تشكل دخلاً إضافياً للمشاركة وقدرة تنافسية عالية.

• كل البنى التحتية للهيدروكربونات والبولي إيثيلين (أنايب، صهاريج التخزين، مخازن معالجة المواد... الخ). • حصص الشراكة بالمشاركات الحالية والمستقبلية للمنتجات ضمن نطاق المشاركة.

• العلامات التجارية والمسجلة لشركة داو الخاصة بمنتجات البولي إيثيلين وذلك بنقلها أو ترخيصها للمشاركة.

واختتمت حسين تصريحها بان شركة داو التزمت بإنشاء مركز للبحث والتطوير المتخصص في الكويت لخدمة صناعة البتروكيماويات والنظ لإتاحة الفرصة لتأهيل كوادر وطنية في مجال البحث والتطوير، كما التزمت بتقديم فرص تدريب للكفاءات الوطنية للحصول على خبرات عالمية في مجالات متعددة من خلال

مع انتظار سوق الكويت للأوراق المالية المزيد من الإجراءات لمواجهة الظروف المتأزمة في الوقت الحالي، قال عضو اللجنة الفنية في السوق رئيس مجلس إدارة شركة كويت انفست القابضة أنس الصالح، ان الدراسة الخاصة بإنشاء المؤشر الجديد للبورصة (كايس 40) انتهت بشكل متكامل، ويفترض بدء العمل بالنظام الجديد مطلع العام المقبل.

وقال الصالح «الجريدة» ان «كايس 40» يعتبر من الأنظمة المتكاملة، ان تم إنشاؤه عبر تطبيق معايير لم تكن موجودة بالمؤشر السعودي المعمول به حالياً، ومن المفترض انه سيتم العمل به بداية العام المقبل.

وأوضح انه سيتم الرجوع الى احد الخبراء الدوليين لاختيار الاسهم الـ40 التي ستشكل المؤشر المقترح، إضافة إلى ان احد اهم الافكار المطروحة تتمثل في وجود جهة متخصصة لإدارة المؤشر بحرفية عالية.

ويرى محللون ماليون ضرورة ان يتناوب المؤشر المقترح مؤشراً للسوق السعودي، مشيراً إلى انه سيعمل حسب الأوزان النسبية للشركات الكبرى.

وقالوا ان من المهم ان يؤخذ بعين الاعتبار معدلات دوران الاسهم، ان يجب اختيار الاسهم الـ40 من الاسهم ذات معدلات الدوران المرتفعة، مع العلم ان هذه المعدلات تختلف من سنة الى اخرى، ولذلك لا يجب ان تؤخذ كمقياس اساسي ولكن يجب اخذها في الاعتبار. وأبدوا اعتراضهم على وجود خبير دولي او جهة خارجية لإدارة المؤشر، مؤكداً ان له يكون ملماً بتفاصيل السوق الكويتي والاسهم المدرجة فيه، ومن الأفضل تعيين خبراء محليين لاختيار الاسهم الـ40 وإدارة المؤشر، اذ انهم سيكونون على علم بظروف السوق وأخطائه. وأشاروا إلى ان المؤشر الجديد سيكون قريب الشبه بالمؤشر الوزني وسيضاف اليه بعض التغييرات والتعديلات، مشدداً على اهمية اخذ الطلبات على الاسهم المختارة بعين الاعتبار، لأنها قد ترفع السهم للحد الاعلى او تهوي به إلى حدوده الدنيا.

وكان مدير عام سوق الكويت

## البورصة مستشار دولي لتحديد معايير «كايس 40»

الصالح: يختلف عن «السعري» ويتوقع العمل به بداية العام المقبل



أنس الصالح

ان النظام الجديد سيغطي درجة عالية من احتياجات التداول بنسبة قد تتجاوز 80 في المئة.

وأشار المصدر إلى ان البورصة، وبناء على تحديث نظام التداول، ستعتمد عملية تحديث هيكلية للمؤشر السعري، من خلال اعتماد المؤشر على حركة 40 شركة من الشركات ذات السيولة العالية المحدودة في التذبذب، بهدف تعديل البيات حساب المؤشر السعري، الذي يشهد يوماً ألقالات مصنعة بشكل يمثل خداعاً للمستثمرين، وهو الأمر الذي جعل البورصة تبحث في اتجاه القضاء على هذه الظاهرة، عبر اعتماد مجموعة من المعايير، منها إعادة هيكلية المؤشر السعري بضوابط عالمية.

للاوراق المالية صالح الفلاح، صرح بان اللجنة الفنية استعرضت وناقشت أموراً فنية عديدة لتطوير السوق، وإنشاء عدة مؤشرات جديدة تعكس الأداء الفعلي للسوق.

وأشار الفلاح الى ان هناك عدة آراء ومقترحات لاستعانة بجهات متخصصة، لإنشاء عدة مؤشرات للسوق، شأننا شأن الاسواق الاخرى، والاتجاه الآن إلى دراسة، اضافة مؤشر ثالث او رابع للسوق في اقرب فرصة ممكنة، وكلها تحت الدراسة المكثفة.

وذكر ان «اللجنة استعرضت بشكل مفصل دراسة «ماكزري» حول أنظمة التداول والرقابة، وقال ان بورصة الكويت بصدد اقامة شراكة مع إحدى البورصات العالمية تتعلق بالتداول الالكتروني وتطبيق نظام للتعامل والرقابة وتشمل نقل أي تطورات بين البورصتين اتوماتيكياً، متوقفاً أن توقع اتفاقية بين الطرفين بهذا الشأن قبل نهاية العام.

وعلمت «الجريدة» ان ادارة سوق الكويت للأوراق المالية حصرت التناقض على تركيب النظام الآلي الجديد، بين 3 شركات عالمية متخصصة في تركيب وتجهيز نظم التداول في الأسواق المالية، وهي شركات «بوتش» للبورصة الألمانية و«انس» الفرنسية و«اومكس» السويدية.

وقال مصدر مطلع، ان البورصة حصرت هذه الشركات بعد ان استدعت مجموعة من العروض الفنية من مختلف الشركات المتخصصة في مجال النظم الآلية في اسواق المال، مشيراً إلى ان هذه الشركات قدمت أفضل المواصفات الفنية التي تناسب البيات التداول في بورصة الكويت، إذ ان النظام الجديد للتداول سيستوعب 100 ألف امر بيع وشراء، فضلاً عن قدرته على تنفيذ 40 ألف صفقة، وهي مواصفات فنية ممتازة على صعيد الاسواق الناشئة في منطقة الشرق الأوسط.

وأضاف المصدر ان اختيار النظام الآلي الجديد للبورصة، سيتم تركيبه وتجهيزه بشكل متكامل خلال عامين، مؤكداً انه ليس هناك نظام تداول في العالم يفضل على طلب بورصة ما، انما تجري عمليات التحديث ليتواءم أكثر مع السوق المحلي أولاً باول، مع تأكيد

يعبر مؤشر «داو جونز» في بورصة «وول ستريت» عن أداء 30 شركة، وهو المؤشر المعتمد والمعبر

الحقيقي عن الأداء، في حين ان «وول ستريت» تحتوي على أكثر من 10 آلاف شركة مدرجة فيها، لكن المؤشر يعبر عن الشركات الأكثر تداولاً والأقل تذبذباً في السعر والأداء.

منح إدارة حماية المستهلك تراخيص لخمسة شركات عقار للترويج لعقارات تابعة لها خارج حدود الدولة.

وأشار الى قيام «حماية المستهلك» بمراقبة الإعلانات التجارية إذ وجدت اعلانات مخالفة لسلع تحتوي على بيانات غير مطابقة لما له في الحقيقة. ولفت الى اصدار الإدارة المذكورة لنحو 157 ترخيصاً لشركات ترغب في إجراء تزييلات على بضاعتها، اضافة الى 129 ترخيص عرض خاص لجمعيات تعاونية، ونحو 137 ترخيصاً لعروض خاصة لمحال تجارية، الى جانب انها أذنت لجهات اخرى بلغ عددها 36 بإجراء تخفيضات معلنة، اضافة الى نحو 5 تراخيص لشركات لعمال تصفية سواء بقصد إلغاء الترخيص او بقصد تغيير النشاط.

وأضاف الزهnan ان الإدارة منحت نحو 231 ترخيصاً لشركات ومؤسسات تجارية للقيام بتوزيع هدايا مجانية وفق شروط وزارة

## الزهnan: إحالة شركات عقار إلى النيابة لتلاعبها في إعلان مشروعات خارجية

### عيسى الحمصي

أكد مدير إدارة حماية المستهلك التابعة لوزارة التجارة والصناعة منصور ناجي الزهnan إحالة «التجارة» عدداً من شركات العقار إلى النيابة العامة لقيامها بنشر إعلانات عقارات خارج الكويت من دون الحصول على ترخيص مسبق بذلك، إذ تشترط «التجارة» حسب الزهnan- الحصول على ترخيص لضمان سلامة المعاملات بين البائع والمشتري في ما يخص بشؤون العقار.

وأوضح الزهnan في تصريح خاص له «الجريدة» ان هذه الإجراءات جاءت على خلفية تلقي الإدارة للعديد من الشكاوى عن تعرض بعض العملاء للغش سواء كان من ناحية نوعية العقار او من ناحية المواصفات وعدم مطابقة تلك المواصفات للعقار موضوع العقد خارج دولة الكويت لما تم الاتفاق عليه.

على الصعيد نفسه أكد الزهnan

منح إدارة حماية المستهلك تراخيص لخمسة شركات عقار للترويج لعقارات تابعة لها خارج حدود الدولة.

وأشار الى قيام «حماية المستهلك» بمراقبة الإعلانات التجارية إذ وجدت اعلانات مخالفة لسلع تحتوي على بيانات غير مطابقة لما له في الحقيقة. ولفت الى اصدار الإدارة المذكورة لنحو 157 ترخيصاً لشركات ترغب في إجراء تزييلات على بضاعتها، اضافة الى 129 ترخيص عرض خاص لجمعيات تعاونية، ونحو 137 ترخيصاً لعروض خاصة لمحال تجارية، الى جانب انها أذنت لجهات اخرى بلغ عددها 36 بإجراء تخفيضات معلنة، اضافة الى نحو 5 تراخيص لشركات لعمال تصفية سواء بقصد إلغاء الترخيص او بقصد تغيير النشاط.

وأضاف الزهnan ان الإدارة منحت نحو 231 ترخيصاً لشركات ومؤسسات تجارية للقيام بتوزيع هدايا مجانية وفق شروط وزارة

«استهلاكية» تلغي مفاوضات شراء مؤسسة المتحدة	إدراج الخطوط الوطنية في الرسمي اليوم	«غلوبل» أتمت بيع جزء من بنك «ب ب ك» في سوق البحرين
انتهت الشركة الوطنية للصناعات الاستهلاكية مفاوضاتها لشراء مؤسسة مصنع المتحدة لإنتاج المصاعد الكهربائية، بمنطقة صبحان الصناعية ومؤسسة المتحدة للسلامة والمصاعد الكهربائية، وذلك بإلغاء الاتفاق على الصفقة وعدم استكمالها.	أعلن سوق الكويت للأوراق المالية انه سيتم ادراج شركة الخطوط الوطنية الكويتية في السوق الرسمي ضمن قطاع الخدمات، وذلك اعتباراً من اليوم على النحو التالي: باللغة العربية: خطوط وطنية باللغة الانكليزية: KNA	أتمت شركة بيت الاستثمار العالمي (غلوبل) عملية بيع جزء من ملكيتها في اسهم بنك البحرين والكويت (ب ب ك) البالغة 119 مليون سهم، وهي تمثل 14.7 في المئة من اسهم رأسمال البنك، وذلك من خلال سوق البحرين للأوراق المالية.
إدراج مدينة الأعمال الكويتية العقارية في الرسمي غداً	استقالة العثمان من مجلس إدارة «السور»	«غلوبل» أتمت بيع جزء من بنك «ب ب ك» في سوق البحرين
أعلن سوق الكويت للأوراق المالية انه سيتم ادراج شركة مدينة الأعمال الكويتية العقارية في السوق الرسمي ضمن قطاع العقار، وذلك اعتباراً من يوم غد 2008/12/16 على النحو التالي: باللغة العربية: م: الأعمال باللغة الانكليزية: KBT	أعلن سوق الكويت للأوراق المالية ان شركة السور لتسويق الوقود، اقامته باستقالة ممثل الشركة الخاسمة الدولية التجارية من عضوية مجلس إدارة الشركة عبداللطيف سليمان العثمان.	أتمت شركة بيت الاستثمار العالمي (غلوبل) عملية بيع جزء من ملكيتها في اسهم بنك البحرين والكويت تبلغ 4.4 في المئة.



## الجاسم: للقطاع المصرفي دور ريادي في توظيف العمالة الوطنية



يوسف الجاسم

أفضل بيئة وظيفية للعمالة الوطنية من خلال الامتيازات الممنوحة لها، والتي لا تضاهيها القطاعات التوظيفية الأخرى في البلاد. وأوضح الجاسم أنه يضاف إلى ذلك مساهمة البنوك الكويتية لما يقارب الثمانين مليون دينار في برنامج دعم العمالة الوطنية، حسبما ينص عليه القانون السالف الإشارة إليه، وهي تعد من أعلى نسب المساهمة القطاعية في ذلك البرنامج. وأشار إلى أن ما ورد سابقاً لهو دليل قاطع على أهمية الدور الريادي الذي يلعبه القطاع المصرفي الكويتي في احتضان العمالة الوطنية ودعمها، باعتبارها ركيزة أساسية من ركائز عملها المتفوق والمشهود له من قبل وكالات التصنيف العالمية.

أكد اتحاد مصارف الكويت أن البنوك الكويتية حققت حتى نهاية سبتمبر 2008 ما نسبته 52 في المئة من العمالة الوطنية إلى إجمالي القوى العاملة في القطاع المصرفي. وحافظ القطاع المصرفي على توظيف أعلى نسبة من العمالة الوطنية، مقارنة بالقطاعات الأخرى في سوق العمل الكويتي، قبل وبعد صدور قانون دعم العمالة الوطنية للعمل في الجهات غير الحكومية رقم (19) لسنة 2000. وقال يوسف عبد الحميد الجاسم، الأمين العام لاتحاد مصارف الكويت أن البنوك تقوم أيضاً بوضع وتنفيذ خطط تدريبية معدة على أعلى المستويات المهنية للارتقاء بكفاءة الموظفين الكويتيين المنتسبين إليها، فضلاً عن حرصها على توفير



القيمة تقترن من 100 مليون والوزني، بحسب 1.47 نقطة (تصوير جهاد صالح)

وكان قطاع الصناعة أكبر الخاسرين رغم أداء سهم الصناعات الوطنية الجيد معظم فترات الجلسة، غير أن القطاع تراجع بـ85.6 نقطة. وتراجع قطاع الاستثمار بشكل محدود بـ28.5 نقطة وسط تباين أداء أسهمه القيادية، حيث تراجع سهم المشاريع بالحد الأدنى فأقله ارتفاع سهم الدار بالحد الأعلى بعد سلسلة تراجعات كبيرة أطلحت قيمته السوقية بشكل مدو.

وسجل قطاع غير الكويتي تراجعاً متوسطاً بـ47.5 نقطة وسط استقرار سهم بيت التمويل الخليجي.

### أداء القطاعات

انقسمت القطاعات بين اللوئين الأخضر والأحمر وعلى تباين كبير خصوصاً على مستوى القطاعات الرئيسية، فقد سجل قطاع الخدمات المكاسب الأكبر بـ147.1 نقطة وبعده من أداء أسهمه القيادية اجيليتي وزين وبعض أسهمه المتوسطة كأسواق وهيئس تليكووم وبعض أسهمه الصغرى التي ارتفعت بالحد الأعلى.

وربح قطاعا العقار والبنوك 37.8 و8.6 نقاط على التوالي، وسط استقرار أداء الأول وارتفاع أسهمه الصغرى أيضاً، بينما شاب قطاع البنوك تذبذباً كبيراً.

تراجعت معظم أسهمه، حيث تراجع بنكا الوطني وبيت التمويل الكويتي بـ40 فلساً بعد أن سجل ارتفاعاً بنفس النسبة تقريباً، وكان ذلك بسبب اعتقاد البعض أن المحفظة المليارية ستتعثر بسبب تغير الحكومة، غير أن المحفظة أمرها ناقد وتوصيتها صادرة من لجنة فنية تنفيذية. لفت السوق بعد ذلك عمليات بيع أكبر وجني أرباح لبيت التمويل الكويتي بما يقارب 50 نقطة حتى الدقيقة الأخيرة، التي استطاعت وكالعادة أن تعيد معظم الخسائر وعمليات شراء جيدة كادت تصل بالمؤشر إلى اللون الأخضر، لتقلل المؤشر على خسارة محدودة بـ8.8 نقاط فقط.

## الرومي: الحوكمة في صدارة اهتمام المجتمع الاقتصادي

قال رئيس ديوان المحاسبة بالإبانة عبدالعزيز الرومي أن موضوع الحوكمة احتل في السنوات الأخيرة مكان الصدارة، لدى المجتمع الاقتصادي في دول العالم المختلفة.

وأضاف الرومي في كلمة القاها امس في افتتاح لقاء علمي بشأن موضوع (حوكمة الشركات) أن احتلال هذا الموضوع لصدارة القضايا لدى المجتمع الاقتصادي يعود إلى اهتمامه بنظم إدارة ومراقبة الشركات لتحقيق الأهداف المتعددة للمساهمين والمستثمرين والمجتمع بوجه عام.

وأوضح أن العالم يواجه اليوم أزمة مالية خطيرة، مصدرها قلب النظام الرأسمالي نفسه، والتي كشفت عن هشاشة الأنظمة المالية ومعاناتها من مواطن ضعف صارخة، خصوصاً في جوانب الحوكمة وعمليات الإفصاح والشفافية. وبين الرومي أن أهم مظاهر هذه الأزمة تمثلت في تداعيات أزمة الرهن العقاري الأميركية التي طالت مختلف القطاعات الاقتصادية في الولايات المتحدة وأوروبا وادت إلى خسائر مالية لا يمكن حصرها وتكبثت البنوك خسائر ضخمة وأعلن عن إفلاس وإفهار بعضها.

وأشار إلى أن التمرکزات الرئيسية لإساليب الحوكمة الفاعلة التي تتمثل في حماية حقوق المساهمين ومعاملتهم بصورة متساوية وحماية الأطراف ذات العلاقة، إضافة إلى دعم عملية الإفصاح والشفافية والتحديد الواضح لمسؤوليات مجلس الإدارة والإدارة التنفيذية ودعم نظم الرقابة الداخلية. وقال الرومي أن الأبحاث والدراسات التي ظهرت في أعقاب الانهيارات المفاجئة لبعض الشركات المؤثرة في الأسواق العالمية أثبتت الدور المهم والمؤثر للحكومة في المحافظة على حقوق المساهمين، وأكد أن من واجب الأجهزة العليا للرقابة أن تتناقش وتتعاون في التجمعات العلمية من أجل الوصول إلى أفضل الممارسات المهنية للاستفادة من مركات الحوكمة المستقرة في العملية الرقابية التي تمارسها. يذكر أن ديوان المحاسبة ينظم اللقاء العلمي خلال الفترة من الـ14 وحتى الـ18 من الشهر الجاري، وهو يأتي ضمن برنامج عمل المجموعة العربية للاجهزة العليا للرقابة المالية والمحاسبة (الارابوساي) بحضور 26 مشاركاً من أعضاء الأجهزة الرقابية الأعضاء في المجموعة.

### «أعرف للطاقه»: اكتشاف كميات من الغاز في تكساس

أعلنت شركة أرف للطاقه القابضة اكتشاف كميات للغاز الطبيعي في ولاية تكساس الأميركية، التي تملكه الشركة بنسبة 50 في المئة و50 في المئة لشركاء اميركيين.

وقال بيان صحفي للشركة إنه تم اختيار شركة هالبرتون مديراً للمشروع الاستكشافي، إذ قامت بدورها بحفر آبار استكشافية، وتم من ثم قامت شركة كور لابس وهي من أشهر المختبرات العالمية المتخصصة في هذا المجال بدراسة العينات.

وأضاف أن النتائج أظهرت اكتشاف ما يقارب من 25 تريليون قدم مكعب من المحتوى الهيدروكربوني، وما يقارب 19 تريليون قدم من الغاز الحر، متوقعاً بذلك أن حجم الغاز القابل للإنتاج يقدر بنحو 4.75 تريليونات قدم مكعب. وأفاد بيان شركة هالبرتون تقوم حالياً بوضع الخطوات الأولية لعمليات إنتاج الغاز، ومن المتوقع البدء في الإنتاج في الربع الأول من العام المقبل.

نايسكو، ايضا فنادق، تسهيلات، جيران قابضة، مدار، ابيار، صلوخ، صيرفة، ابراج، الأثمار، اهلي متحد، ارجان، معادن، مركز سلطان، عارف طاقة).

• اسهم اقلت حدودها الدنيا (استراتيجيا، العيد، بحرية، المستقبل، مشاريع، خليج ت، ميناء، بتروغلف، بنك بوبيان، الشبكة، مشاعر، الانظمة).

• سجلت 59 شركة ارتفاعاً بينما تراجعت اسهم 46 شركة وكانت البقية اقلت دون تغير أو تداول.

• سجل قطاع البنوك ارتفاعاً بـ40 نقطة استمر بعده بالارتفاع الى مستوى 130 نقطة تقريباً خسر أكثر منها قبل نهاية الجلسة حتى الدقيقة الأخيرة والتي اعادت له جميع خسائره.

• بعد عشر دقائق من انطلاق الجلسة كان هناك ارتفاع متوازن بين الاسهم القيادية بقيادة اجيليتي والصناعات الوطنية اللذين قارب ارتفاعهما الحد الأعلى.

• 8965 نقطة كان ذلك حاجز مقاومة امس ولم يستطع المؤشر تجاوزه.

• أسهم اقلت مرتفعة بحدودها القصوى (وطنية، السورية، عقار، داساك الكويت،

• غابت طلبات الشراء قبل بداية الجلسة على معظم الاسهم القيادية حتى الدقائق الأولى للتداول.

• شهد قطاع البنوك قبل انطلاق جرس الافتتاح طلبات شراء حسولة جداً مقابل عروض متوسطة المستوى.

• قطاع الاستثمار كثير من شركاته بالحد الأدنى، بينما سهم الدار سجل طلبات شراء وبيع متناقضة حتى بداية الجلسة ثم ارتفع بالحد الأعلى.

• سجل سهم اجيليتي وصناعات وطنية افضل طلبات شراء قبل افتتاح الجلسة.

• كانت قيمة التداولات بالدقيقة الأولى 4 ملايين دينار.

## «البنوك» الأكثر تذبذباً ينهي جلسته بمكاسب محدودة

### لقطات من شاشة التداول

## «بيتك - ماليزيا» يفتتح فرعاً في أكبر مدينة صناعية ماليزية

### الغانم: تمويل الخدمات والصناعة يحقق عوائد جيدة لفترات طويلة

وبين الكويت ودول مجلس التعاون الخليجي من جانب آخر، مشيراً إلى مشاركة بيتك - ماليزيا الشهر الماضي في سلسلة لقاءات نظمها المركز الدولي المالي الإسلامي الماليزي، وجرى خلالها عرض فرص الاستثمار ومجالات العمل والتسهيلات والحوافز التي تقدمها الحكومة للقطاع الخاص الأجنبي، في جولة شملت الكويت والسعودية، كما شارك البنك في منتدى التمويل الإسلامي الذي عقد في هونغ كونغ نوفمبر الماضي.

وأضاف الغانم أن ماليزيا أصبحت تستقطب الاستثمارات والصناديق من الشرق الأوسط والكويت ودول الخليج العربية لتمويل مشاريع قطاعات الخدمات التي تتميز بأن لها عائداً مستمرا طويل المدى ومخاطر قليلة، وتمثل إضافة نوعية مهمة للسوق الذي تعمل فيه كونها ترتبط بمشاريع حيوية في حياة المجتمع وتؤثر مباشرة في الواقع اليومي لافرادها.

المناطق التي عمل فيها من قبل. وتشتهر بقطاع الصناعة في مجالات عديدة، تاتي الأكثر نمواً في مقدمتها، وتعتبر من أهم 10 من صناعية في آسيا، ولذلك فإن افتتاح فرع فيها كان هدفاً مهماً لبيتك - ماليزيا.

من جانبه، أكد رئيس مجلس الإدارة في بيتك - ماليزيا، شاهين حمد الغانم أن البنك يستهدف جميع المناطق وفق خطة انتشار وتوسع جغرافي تسير وفق منهج محدد، بحيث تتم خدمة مختلف المناطق حسب طبيعة وسمه كل منطقة، وقد كان التوجه نحو ببنائج لأميتها كواحدة من أكبر المدن الصناعية في ماليزيا وأسيا كلها.

وأضاف: نحن فخورون بأن بيتك - ماليزيا بعد نحو سنتين من بداية عمله يقف على أرض صلبة، وينتقي عملاءه ومشاريعه بعناية، وينطلق إلى تعزيز دوره في خدمة الاقتصاد الماليزي وتنمية ثرواته عملائه، بالإضافة إلى الهدف الاستراتيجي الأهم وهو دعم التعاون الاقتصادي والحضاري بين ماليزيا ودول جنوب وشرق آسيا من جانب،

افتتح بيت التمويل الكويتي (بيتك - ماليزيا) فرعه السادس بمنطقة ببنائج بمدينة بيان لباس الواقعة شمال ماليزيا، بحضور ومشاركة حاكم ولاية ببنائج أسامة بن حاج عبدالرحمن عباس، وأكثر من 150 مسؤولاً من الحكومة ورجال الإعلام والمال والاقتصاد.

وقال (بيتك - ماليزيا) إنه بعد نحو سنتين من بداية عمله في ماليزيا يقف على أرض صلبة، وينتقي عملاءه ومشاريعه بعناية، وينطلق إلى تعزيز دوره في خدمة الاقتصاد الماليزي وتنمية ثرواته عملائه.

وأعرب حاكم ولاية ببنائج أسامة بن حاج عباس عن التقدير الكبير لقرار بيتك - ماليزيا باختيار الولاية كقاعدة عمل وأنطلاق البنك في منطقة شمال ماليزيا، معتبراً أن افتتاح فرع بيتك - ماليزيا سيوفر لأهالي المنطقة المزيد من الخيارات والفرص في مجال الاستثمار والتمويل وتنمية الثروات، وهي جوانب مهمة يهتم بها أداء بيتك - ماليزيا، وقد نجح من خلالها في استقطاب حصة متزايدة من العملاء في جميع

## «الخليجي»: صندوق «رعاية» يبيع مركزاً طيباً في أميركا

### بسعر 47 مليون دولار وبعائد 16 في المئة سنوياً

أعلن نائب الرئيس التنفيذي في شركة بيت الاستثمار الخليجي رشيد محمد البدر أن صندوق رعاية للمراكز الطبية قد أتم بيع حصته في أحد المراكز الطبية الواقع في مدينة لوييفيل بولاية كنتكي خلال شهر نوفمبر، وذكر أن الصندوق يبيع بسعر 47 مليون دولار وبلغ معدل العائد الداخلي السنوي (IRR) المحقق من المشروع 16 في المئة. وأشار البدر إلى أن المركز الطبي هو المشروع السادس الذي تم التناحر منه من قبل الصندوق، ويحتوي على 169,901 قدم مربعة من المساحات القابلة للتأجير والمؤجر بالكامل لمستشفى جامعة لوييفيل، إحدى الجامعات المرموقة في الولايات المتحدة، موضحاً أن الاستثمار في المركز الطبي يمثل ما يقارب 25 في المئة من رأسمال الصندوق، ويحتوي المركز على عدة عيادات متخصصة منها على سبيل المثال مركز جراحة متفقل وعيادات أمراض عصبية وأمراض نفسية والرعاية الأولية وإعادة التأهيل، بالإضافة إلى عيادات متخصصة في مجالات طبية أخرى. وبين البدر أن صندوق رعاية، الذي أسس عام 2005، يستثمر في بناء المراكز الطبية الواقعة ضمن

مباني المستشفيات الراحية، مما يعزز من قيمة تلك المباني، وذلك لوجود الطلب القوي على تأجير تلك المساحات من قبل المستشفيات الراحية والعيادات المتخصصة. وأضاف البدر أن المركز الطبي المذكور هو المشروع السادس الذي تم بيعه من قبل الصندوق من أصل ثمانية مراكز طبية استثمر فيها الصندوق عند تأسيسه، وقام الصندوق بتوزيع مبلغ 10 ملايين دولار على المساهمين في الصندوق من جراء عملية التناحر، وبذلك يكون الصندوق قد أعاد مبلغاً وقدره 23 مليون دولار للمساهمين منذ تأسيسه بما يصل إلى 71 في المئة من رأس المال البالغ 32 مليون دولار.

وأوضح أن الصندوق قد وزع أرباحاً ربع سنوية تتراوح ما بين 8.5 في المئة - 9 في المئة خلال السنوات الثلاث السابقة من عمر الصندوق، ومن المتوقع أن يستمر الصندوق في المحافظة على توزيع الأرباح خلال المدة المتبقية بنسب مماثلة.

وأكد أن الاستثمار في مجال الرعاية الصحية وخاصة المراكز الطبية يعد استثماراً واعداً، وذلك للطالب الكبير الذي يشهده السوق الأميركي على تلك المراكز الطبية

تخارج صندوق رعاية للمراكز الطبية من المشروع السادس، الذي كان يمثل 25 في المئة من استثمار رأسمال الصندوق، بسعر وصل إلى 47 مليون دولار.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَجْعَلُوا أَمْوَالَكُمْ ابْتِغَاءَ مَوَازِينٍ بَيْنَ يَدَيْكُمْ وَأَمْوَالَكُمْ تَحْتِ يَدَيْكُمْ

صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ

## مشاركة عزاء

# شركة العقارات المتحدة

تتقدم بخالص العزاء والمواساة

## للسيد / عبد العزيز جاسم الفيكاوي

### نائب الرئيس التنفيذي

## وآل الفيكاوي الكرام

### لوفاة المغفور له ياذن الله تعالى شقيقه

## محمود جاسم الفيكاوي

سانلين الله العلي القدير أن يتعمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

إِنَّ اللَّهَ وَآلَهُ وَالْيَوْمَ الْجَمِيلَ

## السعودية: توقع انخفاض شديد في أسعار الحديد مجدداً سعر الطن قد يصل إلى 1200 ريال قريباً

خطوة التخفيض المتوقعة خلال الأيام القادمة من المصانع المحلية، تأتي لمواجهة ضخ واسع ومتوقع من مصانع الدول المحيطة بمنطقة الشرق الأوسط.

تترقب أسواق الحديد خلال الأيام القليلة القادمة تخفيضات جديدة في سعر الطن تصل إلى 600 ريال، إذ من المتوقع أن تستقبل الأسواق 450 ألف طن من الحديد التركي والأوكراني، بأسعار تصل إلى 1400 ريال للطن.

وأكد الرئيس التنفيذي لشركة المشرف للمقاولات عضو لجنة المقاولين الوطنية في مجلس الغرف المهندس أحمد الفالح، أن احتمالات انخفاض الحديد أصبحت واقعا ملموسا، مشيرا إلى أن «الدراسات التي لدينا تشير إلى وصول سعر طن الحديد إلى ما يقارب 1200 ريال تقريبا، وهذا السعر من المتوقع أن يستقر لفترة طويلة قادمة، (1800 ريال السعر الحالي).

وقال إن خطوة التخفيض المتوقعة خلال الأيام القادمة من المصانع المحلية، تأتي كخطوة لمواجهة ضخ واسع ومتوقع من مصانع الدول المحيطة بمنطقة الشرق الأوسط، إذ من المتوقع أن يصل موانئ المملكة خلال الأسبوعين القادمين أكثر من 450 ألف طن من الحديد التركي والأوكراني «نخب أول»، وسيباع الطن بسعر 1400 ريال تقريبا.

### المصانع المحلية

وقال مصدر لم يكشف عن اسمه

في أحد أكبر مصانع الحديد بالمملكة «لا يمكن أن نقف أمام هذه الخطوة من مصانع الخارج مكتوفي الأيدي»، مضيفا أنه لا بد من اتخاذ خطوة لمواجهة هذا المنتج القادم عبر الموانئ السعودية، متوقعا أن يبدأ تخفيض سعر طن الحديد اعتبارا من 18 ديسمبر الجاري، مشيرا إلى أن اجواء طرح

تخفيضات جديدة على سعر طن الحديد مهية تماما، معتمدا في ذلك على تصريحات سابقة أعلنها كبار موزعي الحديد، بأن هناك تخفيضات قادمة وأن السعر لن يقف عند 1300 ريال للطن. لكن المدير العام للمجموعة السعودية لتوزيع الحديد علي دايع قلل من إمكان حدوث تغيير



في أسعار الحديد، مشيرا إلى أن التخفيضات المحتملة لا يمكن أن تكون على المدى القريب، رافضا في الوقت ذاته إعطاء مؤشر لما سيحدث مستقبلا من انخفاض في الأسعار، وقال «من المتوقع أن يكون هناك ارتفاع جديد في أسعار الحديد في أسواق المملكة».

## «إنفستكوب تكنولوجي» تستحوذ على 40% من «تي دي إكس»

تقوم مجموعة «تي دي إكس»، التي تأسست في عام 2004، بمساعدة عملائها في تعظيم قيمة القروض المتأخر سدادها من خلال بيع الأصول القائمة على معلومات وتحليلات فنية.

أعلنت شركة «إنفستكوب تكنولوجي بارتنرز»، الذراع التقنية لبنك إنفستكوب، المؤسسة المالية البحرينية المتخصصة في الاستثمارات البديلة، استحواذها حصة 40 في المئة من أسهم شركة «تي دي إكس» (TDX) البريطانية المتخصصة في إدارة القروض مقابل نحو 28 مليون جنيه إسترليني.

وقال تقرير صادر على موقع سوق الأوراق البحرينية إن شركة «إنفستكوب تكنولوجي» ستعمل جنبا إلى جنب مع مؤسسي المجموعة البريطانية والإدارة الحالية لتحقيق النمو المستقبلي في الأنشطة الجارية سواء في المملكة المتحدة أو على المستوى الدولي.

ووفقا للتقرير، تقوم مجموعة «تي دي إكس»، التي تأسست في عام 2004، بمساعدة عملائها في تعظيم قيمة القروض المتأخر سدادها من خلال بيع الأصول القائمة على معلومات وتحليلات فنية، علما أن المجموعة تقوم ببيع 40 في المئة من قيمة القروض الاستهلاكية (غير المضمونة)، المتعثر سدادها في نهاية كل عام، كما أنها تقوم بإدارة نحو 5 ملايين حساب من حسابات العملاء. ويبلغ حجم القروض (المضمونة وغير المضمونة) في المملكة

## المغرب يعرض تسهيلات على الشركات الإسبانية

قدم فرصاً استثمارية في مجموعة من قطاعاته

أشار في الوقت نفسه إلى أنه يتم حاليا دراسة مواجهة تبعات الأزمة خلال الفترة المقبلة. وأوضح وزير التجارة المغربي أن اقتصاد بلاده سيشهد نمواً خلال العام الجاري

حاجة إلى المزيد من المسانكن. وقال شامي أيضا إن قطاع السياحة عنصر جذب للمستثمرين الإسبان إذ تعكف الرباط حاليا على إعداد مشروعات لتنمية البنية التحتية السياحية في إطار خطة «رؤية 2010»، التي تهدف إلى جذب المزيد من السياحة الإسبانية.

ويصرى الوزير المغربي أن الطريق مهمد أمام الشركات الإسبانية لإقحام أسواق المغرب التي تشهد تقدما ملموسا، إضافة إلى موقعها الجغرافي بما يسهل حركة الصادرات والواردات، بجانب الأيدي العاملة المؤهلة. وأشار خلال المقابلة، إلى التسهيلات الضريبية والحوافز التي ستقدمها الرباط للمستثمرين الإسبان.

وردا على سؤال عما إذا كانت الرباط تعاني تبعات الأزمة المالية العالمية، أكد شامي أن البنوك المغربية لم تتأثر من الأزمة الأخيرة لأنها ليس لها استثمارات في الخارج.

أكد وزير الصناعة والسياحة والتجارة المغربي أحمد شامي أن بلاده يمكنها مساعدة الشركات الإسبانية على الخروج من الأزمة المالية الراهنة، بتقديم العديد من فرص الاستثمار في قطاعات مختلفة في المغرب.

وأشار شامي في مقابلة مع وكالة الأنباء الإسبانية (إفي)، إلى أهمية قطاع الصناعة باعتباره الأكثر جذبًا للاستثمار، التي تتمتع بميزات تنافسية في مجالات صناعة السيارات، والملاحة الجوية، والكهرباء، والنسيج، والصناعات الزراعية والبحرية.

وأضاف أن قطاع الإنشاءات يمثل أيضا إحدى بؤر الاستثمار المهمة أمام شركات العقارات والإنشاء الإسبانية لتوسيع استثماراتها في المغرب، التي أعلنت برامج للنهوض بالبنية التحتية، وإنشاء 150 ألف وحدة سكنية سنويا. وأوضح أن المغرب باتت تشهد وجودا ملحوظا للطبقة المتوسطة في

## خطة إعادة إعمار العراق أهدرت مئة مليار دولار

أموال كثيرة وزعت على زعماء عشائر وسياسيين

ذكرت صحيفة «نيويورك تايمز» على موقعها الإلكتروني أن تقريرا للحكومة الأميركية لم ينشر، يشير إلى أن الجهود التي تبذلها الولايات المتحدة لإعادة إعمار العراق ادت إلى اهدار مئة مليار دولار.

وجاء في التقرير الواقع في 513 صفحة، ويضع جردة بالمساعدة الأميركية في العراق، وحصلت الصحيفة على نسخة منه ان هذه الجهود عانت كثيرا من خلافات بيروقراطية ومن العنف ومن جهل للمجتمع العراقي.

وأضاف التقرير ان البناتاغون بدأ تضخيم الارقام عندما بدأ البرنامج يعاني صعوبات، لتغطية الفشل. وجاء في احد مقاطع التقرير ان وزير الخارجية الاميريكي السابق كون باول قال ان وزارة الدفاع بعد احتياح العراق عام 2003 «لم تتوقف عن اختراع عدد القوى الامنية العراقية فكان العدد يزداد عشرين الفا كل اسبوع».

وقال التقرير ان الاستنتاجات البديهية هي ان الحكومة الاميركية لم تعتمد السياسة ولا البنية الضرورية لتنفيذ مشروع إعادة إعمار كهذا، وهو الاهم منذ خطة مارشال بعد الحرب العالمية الثانية. وحتى منتصف عام 2008 انفق 117 مليار دولار لإعادة إعمار العراق بينها 50 مليار دولار من اموال المكلف الاميريكي على ما اضاف التقرير.

ويستنجح التقرير ان جهود إعادة الإعمار ادت فقط إلى إزالة الدمار الذي خلفه الاجتياح، وتعويض عمليات النهب التي تلته على ما ذكرت «نيويورك تايمز».

وقالت الصحيفة ان الكثير من الاموال المخصصة لهذه المشاريع وزعت بين زعماء عشائر وسياسيين في العراق.

(أ ب)

المملكة بوتيرة مرتفعة، وانخفاض عجز الحساب الجاري خلال العام المقبل.

وكان رئيس الوزراء الاردني نادر الذهبي ذكر في كلمة امام مجلس النواب قبل التصويت على مشروع قانون الموازنة، أن العام المقبل سيكون مليئا بالتحديات.

(كونا)

## الأردن: خطة طوارئ اقتصادية لمواجهة تداعيات الأزمة العالمية

سيناريوهات تقابلها جملة بدائل وإجراءات حكومية

وتعزيز القدرة على الاعتماد على الذات. وأضاف ان الخطة ستشمل ايضا سيناريوهات لمواجهة اي احتمالات سلبية تتعلق بحجم المنح المقدمة للاردن من المانحين، والتي قدرت بمبلغ 966 مليون دولار بحجم مقارب لما حصلت عليه المملكة خلال العام الحالي.

وقال أنه في حال حدوث تداعيات مالية سلبية على الخزينة نتيجة الأزمة المالية، فإن الحكومة ستعزز بموضوع الانفاق بإعادة دراسة العديد من بنوده، بما يتناسب مع تحديد المرحلة.

وقدرت الموازنة الاردنية للعام المقبل ان ينمو الاقتصاد المحلي بنسب تتراوح بين خمسة وستة في المئة، وان يتخفف عجز الحساب الجاري ليصل إلى ما نسبته 12 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي. كما قدرت الموازنة ان تواصل احتياطيات المملكة من العملات الأجنبية الحفاظ على مستويات مريحة، نتيجة توقع استمرار تدفق الاستثمارات الخارجية إلى

قال وزير المالية الاردني حمد الكساسبة أمس، أن حكومة بلاده بدأت اعداد خطة طوارئ اقتصادية لمواجهة اي تداعيات سلبية للأزمة العالمية.

ونقلت صحيفة «العرب اليوم» الأردنية عن الكساسبة قوله، ان ملامح الخطة تستند إلى سيناريوهات اقتصادية عدة تقابلها جملة من البدائل والإجراءات الحكومية التي قد تتخذها الأجهزة الرسمية المعنية، في حال تطورت الأوضاع الاقتصادية المحلية.

وحدد الوزير الأردني أهداف الخطة بمواجهة سيناريوهات انخفاض الإيرادات الحكومية عن المستويات المقدرة في موازنة العام المقبل، نتيجة التأثيرات المحتملة على المملكة من جراء دخول الاقتصاد العالمي في مرحلة انكماش عميقة قد تطال تداعياتها الاقتصاد الأردني.

واكد الكساسبة ضرورة ان تبقى موازنة عام 2009 متينة ومحصنة من اي اختلالات، بما يكفل ترسيخ اركان الاستقرار المالي والنقدي

## 4 شركات أوروبية تفوز بصفقات للتنقيب عن الغاز في الجزائر 52 شركة محلية وأجنبية شاركت في المناقصة النهائية



الجزائرية لتأمين الموارد النفطية جيلالي تاخريست ان 307 شركات جزائرية وأجنبية قامت بإبداء الرغبة في المشاركة، مشيرا إلى ان 79 شركة شاركت في الاختبارات الأولية في يوليو الماضي، وتم اختيار 74 منها للمشاركة في الاختبار الثاني، وحصلت 52 شركة فقط على الموافقة للمشاركة في المناقصة النهائية.

وذكر ان النتائج الضعيفة التي تم تسجيلها خلال المناقصة يعكس الوضع الاقتصادي والمالي الدولي الراهن، الذي يميز بانخفاض أسعار الخام وتراجع الاستثمارات في قطاع النفط بسبب الأزمة المالية التي تهيء الدول المصنعة منذ أشهر عدة.

(كونا)

فازت أربع شركات نفطية أجنبية بصفقات للتنقيب عن الغاز في أربعة حقول في الصحراء الجزائرية من بين 16 حقلا في مناقصة دولية، أعلنت نتائجها أمس بحضور وزير الطاقة والمناجم الجزائري شكيب خليل.

وحاز المجمع الروسي (غاز بروم) حقل «العسل» الذي يمتد على مساحة 5.3 كيلومترات مربعة، في حين حازت شركة «ابني» الإيطالية حقل «كرزان» الذي يمتد على مساحة 16 كيلومترا مربعا.

وحازت الشركة البريطانية (بريتيش غاز) حقل «قرن قسه» الذي يمتد على مساحة 12 كيلومترا مربعا، وتم منح حقل «غرد بويغوب» الذي يمتد على مساحة كيلومتر مربع للشركة الألمانية «ايون غورغاز».

وتوجد هذه الحقول في منطقة حاسي بركين في حاسي مسعود (920 كيلومترا جنوبي العاصمة الجزائرية).

وقال الوزير خليل في كلمة بالمناسبة ان هذه المناقصة تمثل أول صفقة يتم تنظيمها في إطار تطبيق قانون النفط الجزائري الجديد، مشيرا إلى أنه سيتم إطلاق مناقصة ثانية بخصوص الحقول ال22 المتبقية عام 2009.

وأكد خليل الذي يشغل حاليا منصب رئيس منظمة الدول المصدرة للنفط (أوبك) استعداد الجزائر عن طريق شركة «سوناتراك» لتقديم أسهامها في الجهود التي تبذلها المجموعة الدولية في ميدان البحث عن النفط والغاز استجابة للاحتياجات العالمية في مجال الطاقة.

ومن جانبه، قال مدير الوكالة

قررت شركة سوناتراك النفطية الجزائرية العامة ان تبقي على استثماراتها المقررة بقيمة 45 مليار دولار، بين عامي 2008 و2012، لكن قد تجمد بعض المشاريع البتروكيميائية في حال استمر سعر النفط في الانخفاض، حسب ما أعلن رئيس مجلس ادارة الشركة محمد مزيان. وقال مزيان للمحطة الثالثة الفرنكوفونية في الإذاعة الجزائرية ان برنامج الاستثمارات بين 2008 و2012 بقيمة 45 مليار يورو سيخصص 66 في المئة من المبالغ المخصصة للتنمية للقيام بتطوير حقول نفطية وغازية جديدة.

وأوضح ان القسم الباقي من البرنامج مخصص لنشاطات احتياطية في الشركة. وأضاف ان «سوناتراك» ستقوم بهذه الاستثمارات، وحدها او بالتعاون مع شركات أجنبية. وأشار إلى ان المشاريع البتروكيميائية التي لم تنفذ بعد، ولم يتم تلزيمها «قد يتم تجميدها» في حال استمرت أسعار النفط في الهبوط.

ومن بين هذه المشاريع مشروع شراكة بين «سوناتراك»، وكونسورتيوم دبي- مبادلة لبناء مصنع الومنيوم بقدرة 700 ألف طن في بني سيف (اقصى الغرب)، حسب ما قال مزيان.

(أ ب)

### أسعار العملات

العملة	شراء	بيع
دولار اميركي	0.27545	0.27605
يورو	0.3712	0.372
جنيه إسترليني	0.4146	0.4155
فرنك سويسري	0.23664	0.2372
دولار كندي	0.22304	0.22352
دولار استرالي	0.177	0.1773
ريال سعودي	0.073532	0.073692
درهم إماراتي	0.07508	0.07524
دينار بحريني	0.7322	0.7338
ريال قطري	0.07574	0.0759
ريال عماني	0.71611	0.7177
ريال يمني	0.001383	0.001386
دينار أردني	0.389	0.38982
ليرة سورية	0.0059364	0.0059461
ليرة لبنانية	0.0001868	0.0001872
جنيه مصري	0.0500	0.050010
درهم مغربي	0.03351	0.033583
دينار تونسي	0.2056	0.20601
ين ياباني	0.003061	0.0030672
دولار سنغافوري	0.18611	0.18652
دولار هونغ كونغ	0.03559	0.03567
باهت تايلاندي	0.007924	0.0079252
بيسو فلبيني	0.005761	0.005762
روبية إندونيسية	0.00002623	0.00002629
روبية هندية	0.005695	0.005696
روبية باكستانية	0.0035301	0.003531
تাকা بنغلاديشية	0.004008	0.0040084
روبية نيبالية	0.003576	0.003577
روبية سريلانكية	0.002489	0.002489

## تعثر سويسرا يسهم في بزوغ نجم المصارف في سنغافورة

وضعها أقوى في التصدي لضغوط واشنطن



بفضل علاقات سنغافورة الوثيقة مع آسيا فإنها في وضع أقوى للتصدي لضغط الولايات المتحدة من منافستها سويسرا أو ليختنشتاين التي تخلت في الآونة الأخيرة عن قواعد السرية المصرفية جزئياً.

ويبدو أن قواعد سرية التعاملات المصرفية في سنغافورة ستنجو من هجوم مماثل تصدق له بيرن في الوقت الحالي في أعقاب اتهام رئيس أنشطة إدارة الثروات في بنك بوبي اس بمساعدة أميركيين على إخفاء أموال.

ويفضل علاقاتها الوثيقة مع آسيا القوية فإن سنغافورة في وضع أقوى للتصدي لضغط الولايات المتحدة من منافستها سويسرا أو ليختنشتاين التي تخلت في الآونة الأخيرة عن قواعد السرية المصرفية جزئياً.

وقال مارتن شيلت المدير المسؤول عن بيع سيارات فاخرة تصل قيمتها إلى مليون دولار في سنغافورة، «إنها مركز للثروة. إذا نظرت إلى نوعية العميل الذي ينبع له تجده ممن تزيد ثروتهم على 50 مليون دولار».

وتضع سنغافورة نصب أعينها اجتذاب الثرياء العالم إلى ساحلها الذي تحف به اشجار النخيل، حيث تنبأ بعض شقق مع مرافق خاص لليخوت. وتحقق خططها نجاحا.

ومع تحويل الصفوة في آسيا لمليارات إلى سنغافورة ارتفع حجم الأموال التي تديرها بمقدار الثلث في العام الماضي إلى ما يزيد على 800 مليار دولار.

وربما يكون المبلغ صغيرا مقارنة بسويسرا. وذكرت مجموعة بوسطن الاستشارية أن حجم الاصول الخارجية التي ادارتها سنغافورة في العام الماضي بلغ 500 مليار دولار، ويصل حجم الاصول التي تديرها البنوك في سويسرا إلى اربعة امثال هذا الرقم.

غير ان هذه الاستثمارات تضع المنطقة على خريطة البنوك التي تامل في الاستفادة من آسيا الاكثر صلاحية، في حين يشهد الغرب تباطؤا.

ومع الاستغناء عن عاملين

بفضل علاقات سنغافورة الوثيقة مع آسيا فإنها في وضع أقوى للتصدي لضغط الولايات المتحدة من منافستها سويسرا أو ليختنشتاين التي تخلت في الآونة الأخيرة عن قواعد السرية المصرفية جزئياً.

قواعد منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية ليختنشتاين، ولكن في الآونة الأخيرة أبرمت اتفاقا تاريخيا مع الولايات المتحدة مهد الطريق لتبادل تفاصيل الحسابات المصرفية مع واشنطن في قضايا التهرب الضريبي.

وقد يمثل الاتفاق ضغطا على سويسرا لتقديم تنازلات مماثلة وسيكون ذلك لمصلحة سنغافورة.

وهذا الشهر قال رئيس وزراء سنغافورة لي هسيين لونغ ان مثل هذا التدقيق في الغرب قد يقود إلى تدفق مزيد من الأموال الأوروبية على سنغافورة. وقال سباستيان دورفي من سكوربيو بارتنرشب للاستشارات: «من المثير ان لاحظ النمو في عدد العملاء الأوروبيين الذين يضعون ثروتهم في سنغافورة التي لا تعترف بالقواعد الضريبية الأوروبية على عكس سويسرا».

غير ان الأموال الأوروبية تأتي مصحوبة بخطر استهداف سنغافورة في الحملة ضد ماذات التهرب الضريبي. وقال رئيس الوزراء: «توقع ان يتعرض سنغافورة لضغوط ايضا».

وقال البنك المركزي في سنغافورة ان قوانين السرية ليست لحماية الأنشطة الاجرامية، وأن البنوك يمكنها الكشف عن

المعلومات الخاصة بالعميل للمساعدة في اي تحقيقات. في الأونة الأخيرة أبرمت اتفاقا للتصدي لذراع واشنطن القوية. ويشير خبرا إلى ان سنغافورة حليف عسكري للولايات المتحدة وواحدة من عدد قليل من الدول الآسيوية التي يوجد بها ميناء عميق يتسع لحاملة طائرات أميركية.

كما ان بروكسل قد لا تدخل في مواجهة لان حجم الاموال الأوروبية في سنغافورة غير واضح. ويقلل المصرفيون من اهميتها كمقصد للاموال الأوروبية، ويقولون ان معظم الاموال التي تأتي إلى سنغافورة مصدرها آسيا وبصفة خاصة اندونيسيا.

وذكر بنك سنغافورة المركزي ان أكثر من نصف الاموال التي تديرها البنوك في البلاد من خارج منطقة اسيا والمحيط الهادي ويشمل المبلغ صناديق معاشات التقاعد وصناديق التحوط. فضلا عن المعاملات المصرفية الخاصة. (رويترز)

في لندن ونيويورك توخف بنوك مثل كريدتي سويس و«ماكوارى غروب» موظفين متخصصين في ادارة الثروات في سنغافورة رغم الكساد المحلي. وبنك الصين من احدث البنوك التي تخطط لإنشاء ذراع ادارة الثروات في سنغافورة على امل ان تلقى مبلونيرات مثل الذين تجمعوا لشراء وبيع طائرات خاصة على هامش سباق ليلي من سباقات (فورمولا 1) للسيارات. ويقول ديباك شارما المسؤول عن أنشطة ادارة الثروات خارج الولايات المتحدة في سيتي غروب: «تطورت سنغافورة كثيرا ولديها كل المتطلبات للمنافسة دوليا».

ومثل موناكو تتخذ سنغافورة موقفا متشددا بشأن سرية التعاملات المصرفية. ولم تقر سنغافورة قواعد منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية بشأن الشفافية وتبادل المعلومات. وادرج اسم سنغافورة على قائمة صندوق النقد الدولي للدول التي تعتبر ملاذا للمتهربين من الضرائب، وهي مستهدفة في قانون أميركي جديد مقترح لمكافحة التهرب الضريبي. وتسعي سنغافورة إلى تطوير الخدمات المالية لتقليل الاعتماد على الصناعة.

ومن الدول الأخرى التي رفضت

## الاحتياطي الفدرالي الأميركي قد يقرب نسبة الفائدة من الصفر

قد يثير مفاجأة عبر إعلان إجراءات «غير تقليدية»

الاقتصاد ان نسب الفائدة الفعلية (بعد حسم تأثير التضخم) باتت سلبية من الآن وان خفض الاحتياطي الفدرالي لها لن يفيد كثيرا... الا في الطمأنة. ويرى جويل ناروف الخبير الاقتصادي المستقل ان المصرف المركزي الأميركي «سيخفض مجددا نسبة الفائدة الثلاثاء (...) مع ان ذلك لن يكون له اي تأثير عمليا».

واعتبر رئيس الاحتياطي الفدرالي بن برنانكي شخصيا مطلع الشهر الحالي ان خفضا جديدا لنسبة الفائدة «ممكن»، لكن سيكون له «تأثير محدود». واعتبر برنانكي ان الجهد الكبير الذي يبذله الاحتياطي الفدرالي ووزارة الخزانة الأميركية لاجلال الاستقرار في النظام المالي لم يحقق اهدافه بعد، مشددا على ان مؤسسته قد تحتاج الى استحداث إجراءات اضافية. وذكر خصوصا ان الاحتياطي الفدرالي قد يتدخل في السوق لشراء كميات كبيرة، من سندات الخزينة على الصمد البعيد للتحرك على صعيد نسبة الفائدة. وفي حين ان النسبة على المدى القصير تقترب من الصفر فإن النسبة على المدى الطويل لا تزال عالية جدا.

ويعتبر عدة محللين من جهة اخرى ان ما ان تصل نسبة الفائدة الى الصفر او قريبة من الصفر، قد يحدد الاحتياطي الفدرالي هدفا جديدا لنسبة فائدة اخرى على المدى القصير.

ويتوقع الخبير الاقتصادي لدى «غولدمان ساكس» ايد ماكلفي خفضا بنسبة 0.50 في المئة من دون ان يستبعد خيارات اخرى مثل ابقاء النسبة على مستواها الحالي من منطلق «لا فائدة من خفضها» او خفضها الى الصفر «لإعادة النسبة الى هدف واقعي». ويختم قائلا «ان النقطة التي تجمع بين هذين الموقفين المتباعيين جدا هي ان الحلول الفعالة فعلا باتت تكمن الآن في مكان آخر غير ادارة نسب الفائدة في الصناديق الفدرالية.»

(ا ف ب)

يفترض ان يخطو الاحتياطي الفدرالي الأميركي هذا الاسبوع خطوة اضافية على طريق تلبية السياسة النقدية، في وقت يمر الاقتصاد الأميركي بمرحلة في انكماش يعتبر الاخطر منذ فترة الكساد في ثلاثينيات القرن الماضي.

وتجتمع لجنة السياسة النقدية في المصرف المركزي الأميركي اليوم وغدا. وفي حين يبدو مسلما به ان الاحتياطي الفدرالي سيرقر خلال هذه الاجتماعات خفض نسبة الفائدة مجددا فان الآراء منقسمة حول حجم هذا التخفيض. وقد يثير الاحتياطي الفدرالي مفاجأة من خلال اعلان إجراءات «غير تقليدية» في اطار السياسة النقدية.

وخفض الاحتياطي الفدرالي نسبة الفائدة الرئيسية تسع مرات منذ نشوب أزمة الرهن العقاري في الولايات المتحدة في صيف عام 2007، وباتت منذ الاجتماع الاخير نهاية اكتوبر 1 في المئة، وهو ادنى مستوى لها في المطلق. ومنذ ذلك شهد الاقتصاد الأميركي تدهورا كبيرا.

ويبدو ان الخبير من خبراء الاقتصاد يحذرون سيارو وخفض نسبة الفائدة بنصف نقطة مئوية.

لكن في سوق العقود الاجلة يراهن المحطمون باغليبتهم على ان يصل الخفض الى 0.75 نقطة، الامر الذي يجعل نسبة الفائدة الرئيسية 0.25 في المئة. ونسبة الفائدة الرئيسية للاحتياطي الفدرالي هي نقطة ارتكاز لمعدل الفائدة بين المصارف يوميا. ويتدخل المصرف المركزي يوميا في هذا السوق المعروف باسم الصناديق الفدرالية (فيد فاندز) في محاولة لتقريبه من نسبة الفائدة التي يعتمدها.

ومنذ تفاقم الأزمة المالية في سبتمبر فإن النسبة المعتمدة من قبل هذه الصناديق اقل بكثير مما يريده الاحتياطي الفدرالي. ومنذ الاول من ديسمبر تراوحت النسبة بين 0.12 و0.52 في المئة. ومن شأن خفض نسبة الفائدة 0.75 نقطة، تكيف سياسة الاحتياطي الفدرالي مع الواقع العملي حتى ان لم تكن فعالة. ويرى الكثير من خبراء

خفض الاحتياطي الفدرالي الأميركي نسبة الفائدة الرئيسية تسع مرات، منذ نشوب أزمة الرهن العقاري في الولايات المتحدة في صيف عام 2007، وباتت منذ الاجتماع الاخير نهاية اكتوبر 1 في المئة، وهو ادنى مستوى لها في المطلق، وذلك الحين شهد الاقتصاد الأميركي تدهورا كبيرا.

ويبدو ان الخبير من خبراء الاقتصاد يحذرون سيارو وخفض نسبة الفائدة بنصف نقطة مئوية.

لكن في سوق العقود الاجلة يراهن المحطمون باغليبتهم على ان يصل الخفض الى 0.75 نقطة، الامر الذي يجعل نسبة الفائدة الرئيسية 0.25 في المئة. ونسبة الفائدة الرئيسية للاحتياطي الفدرالي هي نقطة ارتكاز لمعدل الفائدة بين المصارف يوميا. ويتدخل المصرف المركزي يوميا في هذا السوق المعروف باسم الصناديق الفدرالية (فيد فاندز) في محاولة لتقريبه من نسبة الفائدة التي يعتمدها.

ومنذ تفاقم الأزمة المالية في سبتمبر فإن النسبة المعتمدة من قبل هذه الصناديق اقل بكثير مما يريده الاحتياطي الفدرالي. ومنذ الاول من ديسمبر تراوحت النسبة بين 0.12 و0.52 في المئة. ومن شأن خفض نسبة الفائدة 0.75 نقطة، تكيف سياسة الاحتياطي الفدرالي مع الواقع العملي حتى ان لم تكن فعالة. ويرى الكثير من خبراء

**خفض الاحتياطي الفدرالي نسبة الفائدة الرئيسية تسع مرات منذ نشوب أزمة الرهن العقاري في الولايات المتحدة**

## موراليس: هبوط سعر النفط أداة لمعاقبة حكومات ثورية

أكد رئيس بوليفيا إيفو موراليس، أن هبوط سعر النفط على المستوى الدولي يمكن أن يكون مدبرا بهدف «معاقبة حكومات ثورية»، من بينها حكومة رئيس فنزويلا هوغو شافيز وبعض الدول المنتجة للنفط في الشرق الأوسط.

وقال موراليس في كلمة القاها باقلم بيني شمال شرقي بوليفيا، إن «الإمبراطورية تعلم لآلاف كيفية استخدام هذه النظم المالية لمعاقبة شخص ما»، مشيرا إلى أن هبوط سعر النفط «ربما يكون لمعاقبة حكومات ثورية، مثل هوغو شافيز وبعض الدول النفطية في الشرق الأوسط». ورغم قول الرئيس البوليفي إنه لا يرغب في مقارنة زراعات الكوكا في بوليفيا بالنفط، فإنه أكد أن إقليم تشاباري، ووسط البلاد، الذي توجد فيه زراعات نبات الكوكا، كان قد شهد ذات مرة قدوم شركة من الولايات المتحدة «لتنزير الكوكا خلال فترة الحكومات الليبرالية الجديدة، وتمكنت من خفض سعرها»، مشيرا إلى «ارتفاع سعر الكوكا بعد رحيلها على الفور». وصرح موراليس بذلك في منطقة ريبيرالتا بمناسبة إعلان القضاء على الأمية في إقليم بيني، الإقليم التاسع والأخير الذي يتمكن من الوفاء بذلك بالتعاون مع كوبا وفنزويلا. (د ب أ - ا في)

واحتفظ مادوف بسرية الاعمال الاستشارية وقدم خدماته لما بين 11 و25 عميلا بما يصل إلى 17.1 مليار دولار تحت إدارته. وعند اعترافه لموظفيه بأنه ارتكب خطأ ، قال مادوف إنه خسّر 50 مليون دولار على الأقل في مشروعه، والذي كان يدفع من خلاله عائدات إلى مستثمرين والشركات المالية، كما كان لديها باستخدام رأس المال الأساسي، الذي حصل عليه من مستثمرين آخرين. (د ب أ)

## شركات سويسرية تخسر 4,2 مليارات دولار في مشروع مادوف الوهمي لتورطها مع الرئيس السابق لسوق ناسداك للأسهم

برزت مخاوف في اوساط المستثمرين بالقطاع الخاص.

يذكر ان الشركة التي أسسها مادوف، وهي شركة برنارد ال مادوف إنفستمنت سكوربيتين، عملت كوسيط في السوق الدولي مع مجموعة من السماسرة والبنوك والشركات المالية، كما كان لديها نشاطها التجاري المستقل في مجال الاستشارات الاستثمارية لمصلحة زبائن من القطاع الخاص،

المالية بانها «زلزال» وأن أحد صناديق التحوط البارزة، وهو صندوق يونيون بانكير بريفيه، بات معرضا لخسارة نحو مليار دولار، بيد ان الشركة رفضت التعليق على تقرير الصحيفة. كما أعلن أحد البنوك الخاصة، وهو بنيدكت هنتش، يوم الجمعة الماضي أنه من الممكن ان يتكبّد خسارة تصل إلى 47 مليون دولار من جراء فضيحة الاحتيال هذه، وهو ما يمثل نحو 5 في المئة من الرصدة التي يديرها، كما

ذكرت صحيفة سويسرية ان بنوكا ومؤسسات مالية في جنيف منبت بخسائر، من المحتمل ان تصل إلى نحو 5 مليارات فرنك سويسري (4.2 مليارات دولار) بسبب تورطها مع برنارد مادوف الرئيس السابق لسوق ناسداك للأسهم، والذي ألقى القبض عليه يوم الجمعة الماضي في نيويورك.

ووصفت صحيفة «لو توم» دون ان تسمي مصادرها، هذه الفضيحة

# الاقتصاد أكثر من هواية لربات البيوت اليابانيات

يستمتعن بالبحث عن سبل جديدة لتوفير النفقات

وظيفة قريبة من منزلها، ولكن في الوقت الحالي فإن المخاوف من عواقب التراجع تقود إلى مستويات جديدة من الاقتصاد. وأضافت في المقابلة مع «رويترز» متحدثة عن شركة الغذاء التي يعمل بها زوجها «يساورني الفلق من أن تفلس الشركة التي يعمل بها زوجي. لم نرزع باطفال بعد ولكن هل سنتمكن من انجاب اطفال وتنشئتهم. هل سنعيش بلا قلق حين تقدم بنا السن». وقلص الزوجان الرحلات الترفيهية وتناول سوزوكي ان تظهرو في المنزل قدر الامكان. وتقول «زوجي متعاون جدا... نجد متعة في الاقتصاد. لا اجيد الطهو ولكن زوجي يقول لي إن ما اقدمه له افضل مما يقدم في المطاعم، مما يساعدني على الاستثمار». وفي نهاية كل شهر تدقق في الفواتير للكشف عن اي نقاط ضعف ولكنها تعترف ان الطريق امامها لايزال طويلا كي تجاري بعض رائدات الاقتصاد.

وتكتشف نظرة سريعة على الاعداد الاخيرة من مجلة «الزوجة المثالية» ان بعض الزوجات يوفرن الغذاء لأسرة من اربعة اشخاص بمبلغ عشرة الف ين شهريا. وتقول خبريات انهن يستمتعن بالبحث عن سبل جديدة لتوفير النفقات، لكن التدبير يظل أكثر من مجرد هواية.

7 في المئة تقريبا في اكتوبر مقارنة بنفس الشهر من العام الماضي، لتسجل تراجعاً للشهر الثامن على التوالي. ويتسوق الناس في متاجر تتبع بأسعار رخيصة. وزادت مبيعات سلسلة متاجر يونيكلو للملابس بنسبة تتجاوز 30 في المئة في نوفمبر. وقال دايرو مورانا محلل مبيعات التجزئة في كريدي سويس بطوكيو يتسوق الناس في أماكن تمنحهم فيما جيدة مقابل ثوبهم، ولكن الفائدة تعود على عدد قليل جدا من الشركات». وتبيع متاجر بيع الكتب دفاتر لتسجيل حسابات الأسرة للجيل الجديد من المستهلكين المقتصدین.

ورغم اقتصاد ربات البيوت في نفقاتهن يقول بعض الخبراء إن عدا كبيرا منهن ربما يضطرن للعمل خارج المنزل مع مواجهة الأسرة صعوبة متزايدة في تغطية الانفاق من اجر واحد. وقالت هاروكو اوجيورا الصحفية المتخصصة في الشؤون المالية التي الفت عدة كتب عن الاقتصاد ووضع ميزانية: «حتى اذا كان الاجر 50 الف ين (540 دولارا) او ستين الف ين في الشهر، فإنه سيسهم في تخفيف الضغط على ميزانية الأسرة». وقالت ان وجود ربات البيوت في منازلهن طوال الوقت ربما يكون رفاهية لم تعد تطبيقها اليابان، وتابعت «حتى إذا لم تتمكن كثيرات من رصد تفاصيل نفقات الأسرة فإن حالهن سيكون افضل»، غير ان الحديث عن العثور على وظيفة اسهل قولا منه عملا فيما يتباطا الاقتصاد الياباني.

وحيثنذ فقط تضع في محفظتها أقل مبلغ نقدي تحتاج إليه ولا تحتفظ بأي بطاقات ائتمان، وفي حال سمحت الاحوال الجوية تذهب الى المتجر بدرجاتها. وصنوعي واحدة من مئات من تقدم نصائح ووصفات قصصهن في مجلة «الزوجة المثالية» التي تقدم نصائح ووصفات إلى ٤٠٠٠ من يحرصن على وضع ميزانية لنفقات المنزل، من بينها اغلاق اجهزة التلفزيون لتوفير استهلاك الكهرباء، وإعادة استخدام الماء المستخدم في غسل الارز. ومن النصائح الأخرى استخدام الملابس القديمة في صنع أغذية للوسائد، وصنع بيوت لعبة للأطفال من صناديق الكرتون. وكثير من الاسر اليابانية تنفق على الغذاء أكثر من أي شيء آخر، وحتى أكثر الزوجات اقتصادا يفخرن بتقديم وجبة مختلفة كل ليلة. وتقول ساتوكو سوجيكي المحررة في المجلة عن اول لقاءاتها مع نساء مقتصدات كشفن عن عاداتهن في الانفاق للمجلة «ذهلت في البداية».

وتابعت «ولكن الآن يبدو طبيعيا ان ينفق شخص عشرة الاف ين (108 دولارات) على الغذاء في الشهر رغم ان الامر يبدو مثيرا للدهشة عند التفكير فيه». وقد ينفق المتسوق الأقل حرصا أكثر من عشرة الاف ين لشراء ثمرة شمام واحدة تغلف كهدي في متاجر راقية في اليابان. وفي حين يدير المتسوقون ظهورهم لمثل هذه السلع الباهظة الثمن تراجع مبيعات المتاجر، وانخفضت المبيعات بنسبة

في واحدة من أعلى دول العالم حوَّلت ربات البيوت اليابانيات الاقتصاد في الإنفاق إلى فن من فنون الحياة، والان يحاولن خفض نفقاتهن بصورة أكبر، في حين ينزلق الاقتصاد نحو ما يمكن أن يكون كسادا طويل الأمد. وتكافح كثيرات من ربات البيوت في اليابان بالفعل لإدارة شؤون منازلهن المالية بأجر أزواجهن التي تبلغ في المتوسط 270 ألف ين شهريا (حوالي 2900 دولار). ومع تزايد حالات الاستغناء عن عاملين هوت ثقة المستهلك وانخفض انفاق الاسر الذي يمثل أكثر من نصف حجم اقتصاد البلاد بنسبة 3.8 في المئة في اكتوبر ليدخل في دائرة مفرغة، از تتضرر متاجر التجزئة، مما قد يعرض عددا أكبر من الوظائف للخطر.

وتقول اسوكا سوزوكي (27 عاما) التي تعيش مع زوجها على جزيرة هوكايدو الشمالية، ان الإبقاء على حجم إنفاقها الشهري على الماكن عند 19 ألف ين (205 دولارات) يحتاج إلى تخطيط ونظام دقيق. وقالت سوزوكي في مقابلة مع «رويترز» عن طريق البريد الالكتروني «اشعر بالاحباط أحيانا لعجزتي عن شراء ملابس أو السفر أو ممارسة هوايات مكلفة، ولكن يوجد أمامي هدف وهو شراء منزل في يوم من الأيام لذا أوصل المحاولة». وقبل ان تبدأ رحلة التسوق تبحث على الانترنت عن أرخص الاسعار في المتاجر المحلية وتقوم بجرد محتويات البراد وتضع قائمة الطعام الاسبوعية.

كثيرات من الزوجات في اليابان يستمتعن بالبحث عن سبل جديدة لتوفير النفقات، لكن التدبير يظل أكثر من مجرد هواية.

كثيرات من الزوجات في اليابان يستمتعن بالبحث عن سبل جديدة لتوفير النفقات، لكن التدبير يظل أكثر من مجرد هواية.

## «حماس» تقلب الطاولة على رؤوس الفلسطينيين:

# التهديّة في غزة لن تُمدّد ولن نقبل ببقاء عباس

## أبوالغيط: إيران تقدم إلى القضية الفلسطينية «كلاماً فارغاً» وبعض الفلسطينيين باتوا «لعبة» في يديها

● غزة - **سمية درويش**  
 ● رام الله - **أماني سعيد**  
 ● القاهرة - **محمد عبد الرزاق**

صغّت «حماس» خطابها ومواقفها أمس على كل الجبهات، إذ أعلنت من دمشق أنها لن تمدد اتفاق التهدئة، مما يهدد بهجوم إسرائيلي واسع على غزة، كما أعلنت من القطاع أنها لن تعترف بشرعية الرئيس الفلسطيني محمود عباس بعد التاسع من يناير المقبل، وهذا سيكرس الانقسام الفلسطيني وسيضيء على أي محاولة للحوار.

بيد أن حركة «حماس» قررت قلب الطاولة على رؤوس الفلسطينيين، إذ استغلّت أمس الذكرى الـ 21 لتأسيسها، لإطلاق مواقف تصعيدية، حيال التهدئة في غزة التي سنتتهي في التاسع عشر من الشهر الجاري، مما سيفتح الباب أمام عملية عسكرية إسرائيلية واسعة ضد القطاع في حال استمر تساقط الصواريخ الفلسطينية على بلدات جنوب إسرائيل.

وفي خطاب مطول في غزة أعلن رئيس حكومة «حماس» إسماعيل هنية أمس، إنه «لا شرعية للتعدد للرئيس محمود عباس بعد التاسع من يناير المقبل سواء بغطاء عربي أو بدونه».

وذكر هنية، في خطاب القاه أمام حشد كبير من أنصار الحركة في غزة بمناسبة الذكرى الـ 21 للحركة أن «القانون الأساسي للسلطة الفلسطينية لا يحتاج عمليا إلى توافق وطني لتطبيقه».

وأكد المتحدث باسم «فتح» فهدى حنانيا، في خطابها أمام مؤتمر صحفي في غزة، أن «حماس» ستدعم أي إجراء انتخابي فلسطيني، بما في ذلك إجراء الانتخابات الرئاسية والتشريعية فوراً، لإعطاء الشعب الفلسطيني حقه في اختيار قيادته من جديد، وتحت مراقبة عربية ودولية وإهلية، وفق القانون الفلسطيني.

ووصف مهرجان «حماس» بأنه تعبير عن «قصور العقل السياسي» لدى الحركة، مقللاً من مفاعيله. وكانت «حماس» أعلنت أن مهرجانها هو الأكبر في تاريخ فلسطين.

واعتبر المتحدث باسم «فتح» أن تغيب العلم الفلسطيني وإبراز رايات حماس بكثافة، واستبدال الشئيد الوطني الفلسطيني بنشيد حماس يظهر المدى الذي وصلت إليه حماس من إنكار الرموز الوطنية مما يطرح أسئلة حول أحقية تمثيلها للشعب الفلسطيني.

بعد الحصار الذي فرضته إسرائيل على غزة، مضيفاً: «حماس بعد الحصار أقوى وستبقى أقوى لأنها تستمد قوتها من الله سبحانه وتعالى».

وأضاف: «هذه الحشود التي لا أرى نهاية لها رسالة إلى الأميركيين وإلى جورج بوش الذي أنصرف إلى الأبد وإلى أوباما وإلى إسرائيل وإلى من يقف في ذات الخندق بأنهم لن ينتصروا».

وتابع رئيس حكومة «حماس»: «هذا الكلام موجه أيضاً إلى (وزيرة الخارجية الإسرائيلية تسيبي ليفني التي طلعت علينا في القرعة، وأنا سترد عليها بنساء حماس ونساء فلسطين».

وأضاف موجه حديثه إلى بوش: «سقطت يا بوش ولم يسقط سلاحنا سقطت ولم تسقط حماس»، مؤكداً أن حركته مستمرة في وقوفها في ما أسماه الساحات الثلاث «ساحة الدعوة، وساحة المقاومة، وساحة الحكم».

### مشعل

في غضون ذلك، أعلن رئيس

المكتب السياسي لـ «حماس» خالد مشعل في دمشق أن التهدئة مع إسرائيل لن يتم على الأغلب التجديد لها. كما أعلن المسؤول في المكتب الاعلامي لـ «حماس» في دمشق أسامة أبوخالد أن «موقف حماس انه على الأغلب لن يتم التجديد للتهدئة في ظل العدوان على الشعب الفلسطيني في الضفة الغربية وغزة وفي ظل الحصار الشديد على غزة»، مؤكداً أن «الموضوع لا يزال قيد التشاور بين فصائل المقاومة».

من جهته، أعلن المتحدث باسم رئيس حكومة تصريف الأعمال الإسرائيلية إيهود أولمرت أن إسرائيل تؤيد تمديد التهدئة في غزة شرط أن تحترق «حماس».

وكان المستشار في وزارة الدفاع



مسلحون من «حماس» وخلفهم حشود من مناصري الحركة في ساحة تكتبية في غزة خلال مهرجان أمس (أ ف ب)

الذين وصفهم بأنهم صاروا «لعبة» في أيدي السياسات الإيرانية. وفي إقليم، كما أنهم يستغلون بعض الفلسطينيين سواء بنية حسنة أو لمعرفة عميقة للأهداف الإيرانية.

وقال أبو الغيط في تصريحات قبيل توجهه إلى براغ أمس في مستهل جولته الأوروبية تشمل جمهورية التشيك والمانيا- ردا على سؤال حول انتقادات الرئيس الإيراني الأسبق علي أكبر، ورئيس مجمع تشخيص مصلحة النظام علي أكبر هاشمي رافسنجاني لموقف مصر مباشرة غير مسبوق على إيران، مؤكداً أنها لا تسعى إلى خير الشعب الفلسطيني ولكنها تسعى إلى تحقيق مآرب خاصة بها منتقداً في الوقت نفسه بعض الفلسطينيين وأضاف أبو الغيط أن الإيرانيين

يحاولون الانتشار وفرض الأيديولوجية الخاصة بهم على هذا الإقليم، كما أنهم يستغلون بعض الفلسطينيين سواء بنية حسنة أو لمعرفة عميقة للأهداف الإيرانية.

وانتقد أبو الغيط تصريحات المسؤولين الإيرانيين الذين يهددون ويتوعدون قاتلاً: «حقيقة الأمر أنهم لا يقدمون أي شيء للقضية الفلسطينية سوى المزاعم والأحاديث والإدعاءات وكل ما هو كلام فارغ».

(دمشق - أ ف ب، رويترز)

### سلة أخبار

اجتماع لـ «الرابعة» عشية التصويت على قرار أممي

يستضيف اليوم الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون في مقر المنظمة الدولية في نيويورك، أعضاء اللجنة الرباعية الدولية المعنية بالسلام في الشرق الأوسط، إلى جانب اللجنة الرباعية العربية وعلى رأسها أمين عام جامعة الدول العربية عمر موسى، الذي توجه أمس إلى نيويورك حيث سيلقي لاحقاً أعضاء في الإدارة الأميركية الجديدة. ويأتي اجتماع «الرابعين» عشية تصويت في مجلس الأمن على قرار أممي اقترحه الولايات المتحدة، بدعم التقدم الذي تحقق في عملية السلام بين الإسرائيليين والفلسطينيين بعد مؤتمر أنابوليس الذي بادر إليه الرئيس الأميركي جورج بوش، وسيعتبر القرار في حال تم إقراره نجاحاً لبوش الذي يستعد للرحيل. (نيويورك - أ ف ب)

### السودان: اشتباكات جديدة في ابني

أفاد مسؤول سوداني أمس بان آلاف المدنيين فروا من مدينة ابني السودانية الواقعة في منطقة نطيفة متنازع عليها بعد تجدد المواجهات. ووقعت المواجهات الأخيرة بين عناصر من الشرطة وجنود من الوحدات المشتركة. وكلفت هذه الوحدات التي تضم قوات من الجيش السوداني ومتمردين جنوبيين سابقين في الحركة الشعبية لتحرير السودان، ارساء الأمن في هذه المنطقة إذ أدت معارك عنيفة في مايو الماضي من تجدد الحرب الأهلية. (الخرطوم - أ ف ب)

## «14 آذار»: دمشق تخيرنا بين «ما قبل 2005» و «7 أيار»

### جنبلاط يفصل بين التهدئة الداخلية والمواجهة مع سورية

«14 آذار» التي رفعت سقف التهديدات لجنبلاط من أجل إجباره على تقاسم مقاعد الشوف وعاليه مع خصومه السياسيين في الطائفة الدرزية، وهو ما سبق لجنبلاط أن رفضه علناً الأسبوع الماضي بتأكيد أنه لن يتخلى ولو عن مقعد درزي واحد في عاليه للوزير طلال أرسلان ما لم يضمن الأخير لدى قوى «8 آذار» مقعداً بديلاً لجنبلاط في دائرة أخرى.

وقد جاء الرد السوري على لسان أرسلان قبل يومين تعليقا على الاشتباك في قرية كفرخم الشوفية بين أنصار جنبلاط وأنصار الوزير السابق ونائب، بإعلانه أن مواقف جنبلاط التصعيدية تهدد بإعادة الأمور إلى ما قبل «7 أيار» تاريخ احتلال حزب الله لبيروت ومحاولته التقدم باتجاه الجبل.

وتفسر قوى «14 آذار» هذا الموقف بأنه رسالة سورية إلى جنبلاط فحواها أن مضي جنبلاط في رفع شعار مواجهة سورية في الانتخابات النيابية المقبلة لمنعها من إعادة الأمور في لبنان إلى ما قبل الانسحاب العسكري السوري في العام 2005، سيدفع بسورية إلى تكرار تجربة «7 أيار» لإجبار قوى «14 آذار» على التنازل سياسياً بقوة السلاح. فبصلاط لبيانات في انتخابات نيابية تمسك من خلالها قوى «8 آذار» بالسلطة التشريعية بطريقة أو بأخرى، تماما كما أسكتت بالسلطة التنفيذية من خلال الانتخابات الرئاسية التي أوصلت رئيساً توافقياً، ومن خلال «الثلاث المعطل» في مجلس الوزراء.

أما رد قوى «14 آذار» فيبدو أنه جاء من خلال المعادلة التي أطلقها جنبلاط في مؤتمره الصحافي السبت الماضي، وهي تقوم على التمسك بالتهديّة الداخلية مع «حزب الله» وخصوصه السياسيين في الطائفة الدرزية، تحت سقف التنافس السياسي الديمقراطي من جهة، وعلى الضني قدما في المواجهة المستمرة مع سورية كواحد من أبرز عناوين المعركة الانتخابية المقبلة من جهة مقابلة.

تتهم قوى «14 آذار» دمشق بإطلاق حملتها الهادفة إلى التأثير في نتائج الانتخابات النيابية المقبلة من خلال ترجيح كفة قوى «8 آذار».

وتشير مصادر قيادية في هذه القوى إلى أن سوريا انتقلت الأسبوع الماضي من «الحرب النفسية والدعائية» التي بدأتها من خلال الانتشار العسكري السوري قبل نحو من ثلاثة أشهر على الحدود الشمالية وفي مرحلة لاحقة على بعض خطوط الحدود الشرقية، ومن خلال الاعتراف بالتلفزيونية التي تتهم «تيار المستقبل» بدعم الإرهاب وتمويله من خلال «فتح الإسلام»، إلى مرحلة جديدة تتمثل بتحريك أممي للوضع اللبناني الداخلي على نحو يحبط مناصري قوى «14 آذار» ويخفف من حماسة اندفاعهم باتجاه المعركة الانتخابية، في مرحلة أولى من دون استبعاد تطور الوضع في مرحلة لاحقة باتجاه تعطيل الانتخابات، إذا لم تنجح الأرباقات الأمنية في تغيير موازين القوى لمصلحة قوى «8 آذار».

وترى أن «الهدف المقبل» للمخطط السوري يتمثل بمنطقة الجبل من أجل استهداف القوة الناجحة لرئيس الحزب التقدمي الاشتراكي النائب وليد جنبلاط الذي يبدو ممسكا بقوة بدائرتي الشوف (8 نواب) وعاليه (5 نواب)، ويستعد لخوض معركة في دوائر بعيدا والقطاع الغربي رأسيا (اللتين) تراهن المعارضة على الفوز باكثريّة مقاعدهما.

ويبدو أن الخطة السورية تهدف بحسب مصادر قوى

بيروت - **نوفل ضو**

تتمحور مع العاهل الأردني مستقبلا سليمان (الداخلي ونهرا)

مباحثات مع العاهل الأردني الملك عبدالله الثاني في عمان، ركزت على تطوير العلاقات الثنائية بين البلدين، وخصوصا في المجالات الاقتصادية والعسكرية.

وقالت مصادر مطلعة إن الأردن ينوي تقديم مساعدات عسكرية للجيش اللبناني تشمل دبابات أميركية الصنع، كان العاهل الأردني وعد بتقديمها لرئيس الوزراء اللبناني الراحل رفيق الحريري عام 2001، وتبلغ نحو 50 دبابة من نوع M60.

وفي سياق المواقف الصادرة في بيروت أمس، اعتبر رئيس الحكومة السابق عمر كرامي أن الوقت لم يحن بعد لتعديل اتفاق الطائف، لافتا إلى أنه «مع تعديل اتفاق الطائف لأن فيه ثغرات كثيرة، وهناك بالفعل سوء فهم لصلاحيات رئيس الحكومة، فالبعض يعتقد عن جهل أو عن سوء نية بأن اتفاق الطائف أخذ صلاحيات رئيس الجمهورية وأعطاه إلى رئيس الحكومة وهذا غير صحيح».

## لبنان: «حزب الله» يهدد بـ «الثالث المعطل» في الحكومة

### جعجع: لست في مواجهة مباشرة مع عون



بيروت - **الجريدة**

انتهجت الأوساط السياسية في بيروت أمس بمتابعة ما رشح عن جلسة مجلس الوزراء، التي عقدت أمس الأول، والتي شهدت المعارضة فيها ولمرة الأولى، سلاح «الثالث المعطل» مما اضطر أكتريّة الوزراء إلى عدم جوارحتها بالتصويت في موضوع تشكيل هيئة الإشراف على الحملة الانتخابية التي نص عليها قانون الانتخاب، والنزول عند طلب المعارضة اعتماد اسم من فريق الخبراء ينتهي سياسياً إلى رئيس مجلس النواب نبيه بري بدلا من اسم رشحه وزير الداخلية والبلديات زياد بارود الذي منحه القانون هذا الحق.

وفي وقت أبعد مصادر وزارية في الأكتريّة استغرابها عدم لجوء الرئيس اللبناني ميشال سليمان إلى تطبيق مبدأ التصويت رغم أن الأكتريّة كانت متوافرة لإعادة الأمور إلى نصابها، لافتت مصادر وزارية أمس إلى أنه عند طلب وزراء الأكتريّة طرح الموضوع على التصويت، انجبر لهم الوزير محمد فينش (حزب الله) بطرح مسألة اعتماد اكتريّة الثلثين، بدلا من النصف زائد واحد، ولما جبهه بان الأمر يخضع للتصويت بالنصف زائد واحد، هدد الوزير آلان طابوريان (التغيير والإصلاح) بانسحاب وزراء المعارضة، الذين يشكلون الثلث المعطل، فاستقر الرأي عندئذ على التوافق بدل التصويت.

عبدالله الثاني في عمان، ركزت على تطوير العلاقات الثنائية بين البلدين، وخصوصا في المجالات الاقتصادية والعسكرية.

وقالت مصادر مطلعة إن الأردن ينوي تقديم مساعدات عسكرية للجيش اللبناني تشمل دبابات أميركية الصنع، كان العاهل الأردني وعد بتقديمها لرئيس الوزراء اللبناني الراحل رفيق الحريري عام 2001، وتبلغ نحو 50 دبابة من نوع M60.

وفي سياق المواقف الصادرة في بيروت أمس، اعتبر رئيس الحكومة السابق عمر كرامي أن الوقت لم يحن بعد لتعديل اتفاق الطائف، لافتا إلى أنه «مع تعديل اتفاق الطائف لأن فيه ثغرات كثيرة، وهناك بالفعل سوء فهم لصلاحيات رئيس الحكومة، فالبعض يعتقد عن جهل أو عن سوء نية بأن اتفاق الطائف أخذ صلاحيات رئيس الجمهورية وأعطاه إلى رئيس الحكومة وهذا غير صحيح».

بيروت - **الجريدة**

انتهجت الأوساط السياسية في بيروت أمس بمتابعة ما رشح عن جلسة مجلس الوزراء، التي عقدت أمس الأول، والتي شهدت المعارضة فيها ولمرة الأولى، سلاح «الثالث المعطل» مما اضطر أكتريّة الوزراء إلى عدم جوارحتها بالتصويت في موضوع تشكيل هيئة الإشراف على الحملة الانتخابية التي نص عليها قانون الانتخاب، والنزول عند طلب المعارضة اعتماد اسم من فريق الخبراء ينتهي سياسياً إلى رئيس مجلس النواب نبيه بري بدلا من اسم رشحه وزير الداخلية والبلديات زياد بارود الذي منحه القانون هذا الحق.

وفي وقت أبعد مصادر وزارية في الأكتريّة استغرابها عدم لجوء الرئيس اللبناني ميشال سليمان إلى تطبيق مبدأ التصويت رغم أن الأكتريّة كانت متوافرة لإعادة الأمور إلى نصابها، لافتت مصادر وزارية أمس إلى أنه عند طلب وزراء الأكتريّة طرح الموضوع على التصويت، انجبر لهم الوزير محمد فينش (حزب الله) بطرح مسألة اعتماد اكتريّة الثلثين، بدلا من النصف زائد واحد، ولما جبهه بان الأمر يخضع للتصويت بالنصف زائد واحد، هدد الوزير آلان طابوريان (التغيير والإصلاح) بانسحاب وزراء المعارضة، الذين يشكلون الثلث المعطل، فاستقر الرأي عندئذ على التوافق بدل التصويت.

عبدالله الثاني في عمان، ركزت على تطوير العلاقات الثنائية بين البلدين، وخصوصا في المجالات الاقتصادية والعسكرية.

وقالت مصادر مطلعة إن الأردن ينوي تقديم مساعدات عسكرية للجيش اللبناني تشمل دبابات أميركية الصنع، كان العاهل الأردني وعد بتقديمها لرئيس الوزراء اللبناني الراحل رفيق الحريري عام 2001، وتبلغ نحو 50 دبابة من نوع M60.

وفي سياق المواقف الصادرة في بيروت أمس، اعتبر رئيس الحكومة السابق عمر كرامي أن الوقت لم يحن بعد لتعديل اتفاق الطائف، لافتا إلى أنه «مع تعديل اتفاق الطائف لأن فيه ثغرات كثيرة، وهناك بالفعل سوء فهم لصلاحيات رئيس الحكومة، فالبعض يعتقد عن جهل أو عن سوء نية بأن اتفاق الطائف أخذ صلاحيات رئيس الجمهورية وأعطاه إلى رئيس الحكومة وهذا غير صحيح».

في خطوة ستعمق الأزمة في الصومال وتزيد من الفوضى المستشرية، أعلن الرئيس الصومالي عبدالله يوسف أحمد أمس اقالة رئيس الوزراء نور حسن حسين الذي سارع إلى الطعن في القرار، على خلفية انقسام السلطة حيال المعارضة الإسلامية، وحسن حسين هو ثاني رئيس وزراء يعزله يوسف من منصبه. وقال الرئيس الصومالي خلال مؤتمر صحافي في بيداوة، حيث مقر البرلمان الانتقالي الصومالي في غرب البلاد: «حكومة نور حسن حسين عجزت عن إنجاز مهمتها وأنا مضطر لإنقاذ البلاد»، مضيفاً أنه سيعين الحكومة الجديدة في «الأيام المقبلة».

ورد حسين في تصريح أن «الرئيس تكلم باسمه، في انتهاك للانظمة والقوانين، فلا يحق له اقالة رئيس وزراء الحكومة الفدرالية الانتقالية بلا موافقة البرلمان».

(بيداوة - أ ف ب، رويترز)

عبدالله الثاني في عمان، ركزت على تطوير العلاقات الثنائية بين البلدين، وخصوصا في المجالات الاقتصادية والعسكرية.

وقالت مصادر مطلعة إن الأردن ينوي تقديم مساعدات عسكرية للجيش اللبناني تشمل دبابات أميركية الصنع، كان العاهل الأردني وعد بتقديمها لرئيس الوزراء اللبناني الراحل رفيق الحريري عام 2001، وتبلغ نحو 50 دبابة من نوع M60.

وفي سياق المواقف الصادرة في بيروت أمس، اعتبر رئيس الحكومة السابق عمر كرامي أن الوقت لم يحن بعد لتعديل اتفاق الطائف، لافتا إلى أنه «مع تعديل اتفاق الطائف لأن فيه ثغرات كثيرة، وهناك بالفعل سوء فهم لصلاحيات رئيس الحكومة، فالبعض يعتقد عن جهل أو عن سوء نية بأن اتفاق الطائف أخذ صلاحيات رئيس الجمهورية وأعطاه إلى رئيس الحكومة وهذا غير صحيح».

بيروت - **الجريدة**

انتهجت الأوساط السياسية في بيروت أمس بمتابعة ما رشح عن جلسة مجلس الوزراء، التي عقدت أمس الأول، والتي شهدت المعارضة فيها ولمرة الأولى، سلاح «الثالث المعطل» مما اضطر أكتريّة الوزراء إلى عدم جوارحتها بالتصويت في موضوع تشكيل هيئة الإشراف على الحملة الانتخابية التي نص عليها قانون الانتخاب، والنزول عند طلب المعارضة اعتماد اسم من فريق الخبراء ينتهي سياسياً إلى رئيس مجلس النواب نبيه بري بدلا من اسم رشحه وزير الداخلية والبلديات زياد بارود الذي منحه القانون هذا الحق.

وفي وقت أبعد مصادر وزارية في الأكتريّة استغرابها عدم لجوء الرئيس اللبناني ميشال سليمان إلى تطبيق مبدأ التصويت رغم أن الأكتريّة كانت متوافرة لإعادة الأمور إلى نصابها، لافتت مصادر وزارية أمس إلى أنه عند طلب وزراء الأكتريّة طرح الموضوع على التصويت، انجبر لهم الوزير محمد فينش (حزب الله) بطرح مسألة اعتماد اكتريّة الثلثين، بدلا من النصف زائد واحد، ولما جبهه بان الأمر يخضع للتصويت بالنصف زائد واحد، هدد الوزير آلان طابوريان (التغيير والإصلاح) بانسحاب وزراء المعارضة، الذين يشكلون الثلث المعطل، فاستقر الرأي عندئذ على التوافق بدل التصويت.

عبدالله الثاني في عمان، ركزت على تطوير العلاقات الثنائية بين البلدين، وخصوصا في المجالات الاقتصادية والعسكرية.

وقالت مصادر مطلعة إن الأردن ينوي تقديم مساعدات عسكرية للجيش اللبناني تشمل دبابات أميركية الصنع، كان العاهل الأردني وعد بتقديمها لرئيس الوزراء اللبناني الراحل رفيق الحريري عام 2001، وتبلغ نحو 50 دبابة من نوع M60.

وفي سياق المواقف الصادرة في بيروت أمس، اعتبر رئيس الحكومة السابق عمر كرامي أن الوقت لم يحن بعد لتعديل اتفاق الطائف، لافتا إلى أنه «مع تعديل اتفاق الطائف لأن فيه ثغرات كثيرة، وهناك بالفعل سوء فهم لصلاحيات رئيس الحكومة، فالبعض يعتقد عن جهل أو عن سوء نية بأن اتفاق الطائف أخذ صلاحيات رئيس الجمهورية وأعطاه إلى رئيس الحكومة وهذا غير صحيح».

بيروت - **الجريدة**

انتهجت الأوساط السياسية في بيروت أمس بمتابعة ما رشح عن جلسة مجلس الوزراء، التي عقدت أمس الأول، والتي شهدت المعارضة فيها ولمرة الأولى، سلاح «الثالث المعطل» مما اضطر أكتريّة الوزراء إلى عدم جوارحتها بالتصويت في موضوع تشكيل هيئة الإشراف على الحملة الانتخابية التي نص عليها قانون الانتخاب، والنزول عند طلب المعارضة اعتماد اسم من فريق الخبراء ينتهي سياسياً إلى رئيس مجلس النواب نبيه بري بدلا من اسم رشحه وزير الداخلية والبلديات زياد بارود الذي منحه القانون هذا الحق.

وفي وقت أبعد مصادر وزارية في الأكتريّة استغرابها عدم لجوء الرئيس اللبناني ميشال سليمان إلى تطبيق مبدأ التصويت رغم أن الأكتريّة كانت متوافرة لإعادة الأمور إلى نصابها، لافتت مصادر وزارية أمس إلى أنه عند طلب وزراء الأكتريّة طرح الموضوع على التصويت، انجبر لهم الوزير محمد فينش (حزب الله) بطرح مسألة اعتماد اكتريّة الثلثين، بدلا من النصف زائد واحد، ولما جبهه بان الأمر يخضع للتصويت بالنصف زائد واحد، هدد الوزير آلان طابوريان (التغيير والإصلاح) بانسحاب وزراء المعارضة، الذين يشكلون الثلث المعطل، فاستقر الرأي عندئذ على التوافق بدل التصويت.

عبدالله الثاني في عمان، ركزت على تطوير العلاقات الثنائية بين البلدين، وخصوصا في المجالات الاقتصادية والعسكرية.

وقالت مصادر مطلعة إن الأردن ينوي تقديم مساعدات عسكرية للجيش اللبناني تشمل دبابات أميركية الصنع، كان العاهل الأردني وعد بتقديمها لرئيس الوزراء اللبناني الراحل رفيق الحريري عام 2001، وتبلغ نحو 50 دبابة من نوع M60.

وفي سياق المواقف الصادرة في بيروت أمس، اعتبر رئيس الحكومة السابق عمر كرامي أن الوقت لم يحن بعد لتعديل اتفاق الطائف، لافتا إلى أنه «مع تعديل اتفاق الطائف لأن فيه ثغرات كثيرة، وهناك بالفعل سوء فهم لصلاحيات رئيس الحكومة، فالبعض يعتقد عن جهل أو عن سوء نية بأن اتفاق الطائف أخذ صلاحيات رئيس الجمهورية وأعطاه إلى رئيس الحكومة وهذا غير صحيح».

## سلة أخبار

وصول جرحى تفجير كركوك إلى تركيا

ذكرت مصادر طبية تركية أن 13 شخصاً ممن أصيبوا بتفجير مطعم عبدالله في كركوك الخميس الماضي وصلوا مساء أمس بطائرة خاصة إلى تركيا لتلقي العلاج، نظراً إلى حالتهم الحرجة. ونقلت صحيفة «زمان» اليومية التركية عن المصادر قولها إن الجرحى العراقيين وصلوا إلى مستشفيات العاصمة التركية أنقرة لتلقي العلاج، مشيرة إلى أن الرئيس التركي عبدالله غول أصدر تعليماته بتوفير الرعاية الكاملة للجرحى العراقيين. يذكر أن الرئيس غول بعث رسالة إلى نظيره العراقي جلال الطالباني عقب الحادث، عرض فيها استعداد تركيا لتقديم كل أنواع المساعدات من أجل معالجة الجرحى في مستشفياتها. (انقرة - كونا)

# الريعي ينتقد دمشق: المطلوب قرار سياسي سوري يعترف بالعراق

## المالكي يجمّد صفقة بشأن الوجود البريطاني في العراق

تتسم العلاقة بين بغداد ودمشق بالمذموم والجزر بين فترة وأخرى، بسبب دخول الإرهابيين من الحدود السورية إلى العراق، وبسبب تصريحات بعض المسؤولين من الطرفين بشأن الموضوع ذاته.

وجه مستشار الأمن القومي العراقي موفق الربيعي أمس انتقادات لاذعة إلى القيادة السورية، وقال الربيعي: «الحكومة السورية اتخذت بعض الإجراءات المغفلة سواء على الحدود أو المطارات أو الأجهزة الأمنية في الحد من عبور الإرهابيين إلى العراق، لكن في جانب آخر فإن سورية الآن تحتضن عتاة الصداميين وأولئك الذين يمولون الصداميين بالأموال والفكر والخطط، وتحتضن المؤتمرات التي تدعو إلى إسقاط الديمقراطية في العراق».

وأضاف مستشار الأمن القومي العراقي: «كذلك تحتضن الحكومة السورية المجرمين الذين ارتكبوا جرائم بحق الشعب العراقي سواء قبل عام 2003 أو بعده واستمروا في ذلك، وتعلّطهم الملاذ الآمن، وإننا نعتقد أن مجرد وجود هؤلاء يشجع من هو داخل العراق على التجاوز».

وأوضح المسؤول العراقي «أن سورية تحتاج إلى قرار سياسي وأنه كفى إغماض العين وإعطاء الأذن الصماء إلى وجود هؤلاء المجرمين في سورية، ويجب أن تحدد حركتهم وتحدد حركة أموالهم إلى داخل العراق ودعم العنف والإرهاب في العراق، وعلى القيادة السورية اتخاذ قرار سياسي وليس قراراً آمناً مفاده أن الديمقراطية في العراق جاءت لتبقى وهي باقية، لأنه حكم الشعب وينبغي أن تتعامل معها».

وقال: «المفروض من السوريين أن يكونوا أول الناس وأكثرهم نفعا وانتفاعا بالحكم الجديد في العراق وسقوط صدام حسين، وأنا أعتقد أن السياسة السورية خلال السنوات الأربع والخمس الماضية كانت سياسة متخبطة وغير واضحة، وفقدت الكثير من عاطف الأخوة العراقيين التي حصلت عليها، والمصادقية في دعم المعارضة العراقية خلال حقبة الرئيس السوري الراحل حافظ الأسد الذي كان ضد صدام حسين والحزب الصدامي».

وأضاف الربيعي «إننا نستغرب عندما سقط صدام حسين وإذا بالقيادة السورية الحالية تحتضن الصداميين

ومن يرعى الإرهاب في العراق، وهذه ازدواجية عجيبة غريبة تحتاج إلى عباقرة لتفسيرها». وأوضح الربيعي أن «الهجرة العكسية للإرهابيين» بدأت من بلاده باتجاه أوروبا وشمال أفريقيا ومجلس التعاون الخليجي.

### اتفاق بريطاني

على صعيد آخر، قالت صحيفة ال«إنديبندنت أون سندي» الصادرة أمس، إن القوات البريطانية في العراق تواجه نهاية مثقلة لمهمتها التي استمرت ست سنوات من جراء قيام المالكي، المستاء مما يشعر بأنه فشل بريطانيا في التعامل مع «جيش المهدي»، الذي يقوده مقتدى الصدر، بتجميد التوقيع على اتفاق حول الوجود العسكري البريطاني في بلاده على غرار الاتفاقية الأمنية التي أبرمتها حكومته حول مستقبل القوات الأميركية في العراق.

وأضافت أن جهوداً دبلوماسية مكمومة تدور الآن لضمان إطار عمل قانوني للقوات البريطانية بعد الحادي والثلاثين من ديسمبر الجاري حين ينتهي التفويض الذي منحت له الأمم المتحدة بشأن وجودها في العراق.

### تقرير أميركي

وفي سياق منفصل، ذكرت صحيفة «نيويورك تايمز» أمس أن تقريراً للحكومة الأميركية لم ينشر بشير إلى أن الجهود التي تبذلها الولايات المتحدة لإعادة إعمار العراق أدت إلى إهدار مئة مليار دولار، وجاء في التقرير الواقع في 513 صفحة ويضع جرعة بالمساعدة الأميركية في العراق أن المتناوغن بدأ تضييق الأرقام عندما بدأ البرنامج يعاني صعوبات لتغطية الفشل.

## تظاهرات ضد شافيز خلال استقباله كاسترو

في غضون ذلك، بدأ الرئيس الكوبي راؤول كاسترو أول زيارة خارجية له منذ توليه منصب الرئاسة في كوبا خلفاً لشقيقه فيدل كاسترو، بزيارة رسمية لفنزويلا أمس الأول، بهدف إلى تأكيد مقاناة العلاقات بين البلدين. واتفق كاسترو ونظيره الفنزويلي هوغو شافيز على التعاون في 173 مشروعاً مشتركاً، تربو قيمتها على ملياري دولار في مجالات تشمل الطاقة والاتصالات.

(كاراكاس - د ب أ)

المتظاهرون لافتات كتبت عليها كلمة «لا»، كما كتبت عليها بعض أفكار المناضل سيمون بوليفار. وكان شافيز قد أكد الأسبوع الماضي أن حكومته تسعى حالياً إلى إقرار تعديل دستوري «بسيط» يسمح له بإعادة الترشح للرئاسة مرات غير محددة بدلاً من مرة واحدة فقط.

ووصف قادة المعارضة اقتراح شافيز بأنه غير قانوني وغير دستوري، مشيرين إلى أن هذا التعديل رفضه المواطنون من قبل في الاستفتاء الشعبي الذي أجري في ديسمبر 2007.

تظاهر أقطاب المعارضة في فنزويلا مساء أمس الأول، ليعربوا عن رفضهم التعديل الذي يسعى رئيس البلاد هوغو شافيز إلى إجرائه في الدستور، ليتمكن من الترشح للرئاسة لعدد غير محدد من المرات بدلاً من مرة واحدة فقط حسبما ينص الدستور الحالي، وتزامن ذلك مع وصول الرئيس الكوبي راؤول كاسترو إلى كراكاس في أول زيارة خارجية له.

وبدأت المظاهرات على الطريق السريع الرئيسي في العاصمة الفنزويلية كاراكاس إلا أنها لم تتسبب في عرقلة المرور، وحمل

## براون يمنح إسلام آباد 9 ملايين دولار لمكافحة الإرهاب

### باكستان تقلل من أهمية اختراق الهند مجالها الجوي



(رويترز)

جبلاني مستقبلاً براون في إسلام آباد أمس

بقيمة ستة ملايين جنيه استرليني (نحو سبعة ملايين يورو أو تسعة ملايين دولار) لنزع فتيل التوتر الذي استبح بين البلدين، إثر الاعتداءات الأخيرة في مومباي، والتي اتهمت جماعة «عسكر طيبة» الناشطة ضمن الأراضي الباكستانية بالوقوف وراءها، إذ التقى رئيس الوزراء البريطاني غوردن براون زعماء الهند وباكستان أمس، متعهداً بتقديم المزيد من الدعم والتمويل لمكافحة الإرهاب في المنطقة.

### زيادة التعاون

كذلك صرح براون بأنه سيزيد التعاون مع كل من الهند وباكستان للمشاركة في الإطّاع على بيانات الشرطة حول المجموعات والأفراد المشتبه بانهم ارهابيون، مضيفاً أن ثلاثة أرباع المخططات الإرهابية الجديدة التي تم التحقيق فيها من قبل السلطات البريطانية ترتبط بشبكة القاعدة الإرهابية في باكستان.

ومن بين أحدث المخططات التي نسبت إلى جماعات تنشط انطلاقاً من باكستان، مخطط بشأن خطوط طيران عبر الأطلسي، الذي اتُهمت فيه مجموعة من الرجال بمحاولة نسف عدد من الطائرات.

وقال براون إنه طلب من رئيس الوزراء الهندي منموهان سينغ، الذي تناول معه طعام الإفطار أمس، السماح للسلطات البريطانية باستجواب المسلح الوحيد الناجي من مذبحه مومباي، وأضاف أنه عرض براون على زرداري توقيع «معاهدة بريطانية-باكستانية لمكافحة الإرهاب، تتضمن مساعدة

القت بريطانيا بتلقيها السياسي أميركي، للتوسيع بين إسلام آباد ونيودلهي، لنزع فتيل التوتر الذي استبح بين البلدين، إثر الاعتداءات الأخيرة في مومباي، والتي اتهمت جماعة «عسكر طيبة» الناشطة ضمن الأراضي الباكستانية بالوقوف وراءها، إذ التقى رئيس الوزراء البريطاني غوردن براون زعماء الهند وباكستان أمس، متعهداً بتقديم المزيد من الدعم والتمويل لمكافحة الإرهاب في المنطقة.

### 9 ملايين دولار

وإثر لقائه الرئيس الباكستاني اصصف علي زرداري، وعقد براون باكستان بتكنولوجيا جديدة للكشف عن القنابل ومساعدات بقيمة 9 ملايين دولار لمكافحة أسباب التطرف وتعزيز الديمقراطية، معتبراً أن هذا البلد «هو أيضاً أحد أبرز ضحايا الإرهاب الشامل الذي يشنه تنظيم القاعدة».

وقال رئيس الوزراء البريطاني «عبر هذه الإجراءات، نأمل تحقيق تقدم إضافي لكسر حلقة الرعب التي تربط بين جبال أفغانستان وباكستان واليمن البريطانية ودول أخرى في العالم».

وعرض براون على زرداري توقيع «معاهدة بريطانية-باكستانية لمكافحة الإرهاب، تتضمن مساعدة

## تايلاند تختار اليوم رئيساً جديداً للوزراء

في هذه الأحداث التي قُتل فيها اثتان من المتظاهرين المعارضين، كما يشهده المحققون في تورط عدد من ضباط الشرطة أيضاً في هذه الأحداث.

ويختار البرلمان التايلاندي رئيساً جديداً للوزراء اليوم بعد الحكم الصادر من المحكمة الدستورية التايلاندية الذي قضى بعزل وانغسوات وهو صهر رئيس الوزراء السابق، الذي أُطيح به بعدما أُدين حزبه «قوة الشعب» بال تزوير في انتخابات ديسمبر 2007 التي أئت به إلى السلطة.

(بانكوك - رويترز، يو بي أي)

التصويت المقرر في التاسعة والنصف صباحا اليوم. في المقابل، يتوقع أن يحتشد الآلاف من أنصار رئيس الوزراء السابق تاكسين شيناواترا الذين يرتدون للقمعان الحمراء اليوم أمام البرلمان لدعم تولي مرشحهم وهو برانشا برومنونك، القائد السابق للشرطة الوطنية، لمنصب رئيس الوزراء.

الي ذلك، أعلن المحققون المكلفون بالتحقيق في أعمال العنف التي وقعت أمام مبنى البرلمان في تايلاند في أكتوبر الماضي أمس، أنهم يشتبهون في تورط رئيس الوزراء السابق سوماتي وانغسوات

بصوت البرلمان التايلاندي لاختيار رئيس جديد للوزراء اليوم، إذ من المتوقع اختيار زعيم الحزب الديمقراطي ايهيسيت فيجاييفا من جهتها، نفت الهند أن تكون طائرنا قد اخترقت المجال الجوي الباكستاني.

وقال الناطق باسم القوات الجوية الهندية ماهيش اوباسانس أمس: «لم يحدث أي انتهاك للمجال الجوي من جانب القوات الجوية الهندية كما تقول المزماع».

(إسلام آباد - رويترز، آ ف ب، أ ب)

### خزق جوي

على صعيد آخر، قللت باكستان من انتهاكات هندية مزعومة لمجالها الجوي، قائلة إنها «غير معتمدة» و«تقنية» في محاولة واضحة لتجنب تصاعد التوترات.

وقال مسؤولون باكستانيون إن طائرة هندية توغلت مرتين لنحو ثلاثة أميال داخل الأراضي الباكستانية في منتصف نهار أمس الأول، وذلك فوق منطقة كشمير الباكستانية وفوق مدينة لاهور الواقعة شرقي البلاد، إلا أن الطائرات الباكستانية طارنها حتى خرجت من المجال الجوي للبلاد.

## اليونان: هدوء حذر في النهار وصدامات ليلية

### هيئات طلابية دعت إلى التظاهر اليوم أمام مراكز الشرطة



متظاهرون يونانيون يضرعون النار في وسط أثينا قرب معهد البوليتكنيك ليلا السبت - (أ ف ب)

واستبعد رئيس الوزراء اليوناني كوستاس كرمينليس الجمعة الماضية الإسقاط أو تخليط انتخابات تشريعية مبكرة. ورغم الأزمة التي أثرت على موقعه، لم يغير كرمينليس برنامجه ويتوقع أن يشارك الاثنين في جنازة الرئيس القبرصي السابق ناسوس بابادوبولوس الذي توفي الجمعة الماضي من جراء مرض السرطان. (أثينا - أ ف ب، رويترز)

التلاميذ تجمعا سلميا على ضوء الشموع في المدينتين في ذكرى الكسبا الذي قضى عن عمر 15 سنة. وفي أثينا رفع شباب، لافتتين أمام مقر البرلمان كتب عليهما «نحن العنف» انزعوا سلاح عناصر الشرطة، و«2008-12-6 لن ننسى الكسيس غريغوروبولوس» ودعت لجنة تنسيق طلابية في منشورات وزعت أمس الأول في أثينا إلى تظاهرات جديدة اليوم أمام مركز قيادة الشرطة، وإلى تظاهرة كبرى للقطاع التربوي الخميس المقبل أمام البرلمان.

مما الحق اضرازا بمدخله، وفي إحدى الات تصرف الي، واحرقت سيارتان فخمتان. كما استهدف مجهولون مساء أمس الاول بزجاجات حارقة فريعن لشبكات اليونان الوطني، التابع ليوربونك، واحد مكاتب وزارة البيئة والاشغال العامة في حي باتيسيون، ما الحق اضرازا مادية بالمباني المستهدفة.

وفي سالونيك، ثاني اكبر المدن اليونانية، كسر نحو مئة شاب أمس الاول زجاج قاعة رياضية قبل اللجوء الى مقر الجامعة. وقبل وقوع الصدامات، نفذ

## إيران تقاطع اجتماع باريس الدولي بشأن أفغانستان

### في الضواحي الباريسية، بحضور كوشنير ونظيره الأفغاني راجيند دادفسار سباتنا وممثلي الدول المجاورة مباشرة لأفغانستان وهي: باكستان وطاجيكستان واوزبكستان وتركمانستان والصين وإيران، إضافة إلى الهند وروسيا وبريطانيا والمانيا وإيطاليا.

كما أرسلت الولايات المتحدة مساعد وزيرة خارجيتها المكلف شؤون جنوب آسيا ريتشارد باوتشر.

كذلك تتمثل الأمم المتحدة في مبعوثها إلى أفغانستان كاي ابيدي، بينما أوفد الاتحاد الأوروبي، الذي

تتولى فرنسا رئاسته الدورية، ممثلة الأعلى للسياسة الخارجية خافيير سولانا، وكذلك مفوضة العلاقات الخارجية بنيتا فيريرو فالندر.

وترمي هذه المبادرة خصوصا إلى الحصول من دول الجوار الأفغاني على موقف بناء من أجل استقرار البلاد، حيث يدعم نحو سبعين الف جندي اجنبي حكومة الرئيس حميد كرزاي في مواجهة تمرد حركة طالبان.

(باريس - أ ف ب)

قاطعت إيران أمس اجتماعا دوليا بشأن أفغانستان بهدف تعزيز التعاون الاقليمي، نظم في «لاسيك سان كلو» قرب العاصمة الفرنسية باريس، في حين تسود أجواء من التشنج العلاقات الفرنسية -الإيرانية.

وانفتح الاجتماع الوزاري الدولي غير الرسمي في غياب وزير الخارجية الإيراني منوشهر منكي، رغم تأكيد باريس حضوره أمس الأول، وقد توترت العلاقات بين طهران وباريس في الايام الاخيرة بعد تصريحات للرئيس نيكولا ساركوزي أكد فيها رفضه لقاء

قاطعت إيران أمس اجتماعا دوليا بشأن أفغانستان بهدف تعزيز التعاون الاقليمي، نظم في «لاسيك سان كلو» قرب العاصمة الفرنسية باريس، في حين تسود أجواء من التشنج العلاقات الفرنسية -الإيرانية.

وانفتح الاجتماع الوزاري الدولي غير الرسمي في غياب وزير الخارجية الإيراني منوشهر منكي، رغم تأكيد باريس حضوره أمس الأول، وقد توترت العلاقات بين طهران وباريس في الايام الاخيرة بعد تصريحات للرئيس نيكولا ساركوزي أكد فيها رفضه لقاء



أوقفت قوات الأمن الروسية عشرات الأشخاص أمس، أثناء تظاهرة غير مرخصة تابعة للشرطة وذلك أحد المقربين منه ويدعى الكسندر أفيرين. وبحسب موقع غاري كاسباروف الإلكتروني، أوقف حوالي خمسين شخصا انضموا إلى التظاهرة بينهم رئيس اتحاد الضباط السوفيت الجرال الكسي فومين.

وجاءت الأحداث بعد يوم واحد من قيام السياسيين المعارضين والمنتقدين الكرملين، كاسباروف وبوريس نيمتسوف، بتشكيل حزب معارض جديد أطلق عليه اسم التضامن.

(موسكو - أ ف ب)

# العدساني: الحكومة أشرفت على انتخابات الأندية تحت نظر الأولمبية الدولية

قال سليمان العدساني إن القانون رقم 42 لعام 1978 به 23 مادة تؤكد تدخل الحكومة في الشؤون الداخلية للأندية والاتحادات، ومع ذلك لم توقع اللجنة الأولمبية أو «الفيفا» عقوبات بحق الرياضة الكويتية خلال 30 عاماً

هي عمر القانون.

أكد رئيس نادي كاظمة وعضو مجلس إدارة الهيئة العامة للشباب والرياضة الأسبق سليمان العدساني في تصريح خاص لـ «الجريدة» أن تدخل مجلس الامة في وضع القانون رقم 5 لعام 2007، وموافقة الحكومة عليه، لم يكن سبباً في الأزمة التي تواجهها الكرة الكويتية في الوقت الحالي، كما يدعي البعض، مضيفاً أن مجلس الامة والحكومة وافقا في نفس جلسة يوم الثلاثاء 2007/2/20م، التي اقر فيها القانون رقم 5 لسنة 2007، على مجموعة قوانين أخرى هي:

## قوانين أخرى

القانون رقم «4» لسنة 2007 بتعديل بعض احكام المرسوم بالقانون رقم 42 لسنة 1978 بشأن الهيئات الرياضية «التفرغ الرياضي»، والقانون رقم «6» لسنة 2007م بشأن استكمال المنشآت الرياضية، حيث تقوم الدولة خلال مدة لا تتجاوز خمس سنوات من تاريخ العمل بهذا القانون، باستكمال نواحي النقص في الأندية الرياضية والاتحادات ومراكز الشباب والمرافق المرتبطة بها والتجهيزات اللازمة لها، والقانون رقم «7» لسنة 2007م بشأن دعم الأندية الرياضية بخصص مبلغ «500.000 دينار كويتي»، دعماً سنوياً لكل ناد رياضي، وذلك اعتباراً من السنة المالية 2006/2007.

وقبلها قانون الاحتراف الرياضي الذي وافق عليه مجلس الامة يوم السبت 2005/6/25م، وبالنظر إلى نصوص هذه القوانين نجد ان الدولة هي المعنية بتنفيذها، ولا يمكن ان تفعل الا من خلال الدولة، اي هي المسؤولة ومسؤولة مباشرة عن توفير الموارد المالية وتوفير المنشآت، وهي التي تفرغ الرياضيين للمشاركة في الفعاليات الرياضية، وهي ايضا التي تفعل الاحتراف من خلال دعمها المادي للأندية، وتساءل العدساني: اليس كل هذه القوانين فيها تدخل مباشر للدولة في الشأن الرياضي؟ فإلّا اترضى بهذا التدخل ورحب به لأن فيه دعماً مادياً وتوفير منشآت ودعم للاعبين وتفرغهم، ولكن عندما اراد مجلس الامة ان ينظم الشأن الرياضي ادارياً قامت الدنيا ولم تقعد، لأن في ذلك تدخل من الدولة في امور خاصة بالشأن الرياضي من وجهة نظرهم، ووصل الأمر إلى «الفيفا» الذي تدخل ووصلنا إلى ما وصلنا إليه الآن.

## قراءة نصوص القانون

وذكر العدساني ان هذا يدفعنا الى تساؤل مهم: اين هؤلاء الذين يرفضون تدخل الدولة بالشأن الرياضي واين «الفيفا» وغيره من المنظمات الدولية الأخرى من المرسوم بالقانون رقم 42 لسنة 1978؟ الذي مضى عليه 30 عاماً، الم يقرأوا نصوصه التي فيها تدخل مباشر وصريح لكل شاردة وواردة في شؤون الأندية والاتحادات الرياضية، ولم نسمع

ان «الفيفا» تدخل او احتج ولم نسمع ان الاتحادات الرياضية او الأندية الرياضية قد احتجت ورفضت هذا المرسوم، بل كان الجميع أندية واتحادات ملتزمين بتطبيق نصوص هذا المرسوم بالقانون. وردا على استفسار «الجريدة» بشأن قصده من أن نصوص المرسوم بالقانون رقم 42 لسنة 1978 فيها تدخل مباشر وصريح في شؤون الأندية والاتحادات الرياضية، قال العدساني إن المرسوم بالقانون رقم 42 لسنة 1978 يتكون من 43 مادة منها 23 مادة فيها تدخل مباشر من الدولة في شأن الأندية والاتحادات وهي المواد 3 و4 و5 و6 و7 و10 و11 و12 و14 و17 و18 و19 و19 مكرراً و19 مكرراً و19 مكرراً و20 و23 و25 و27 و28 و29 و30 و33، لافتاً الى ان المادة رقم 11 تنص على أن للوزارة المختصة ان تقرر بطلان اجتماع من مجلس الإدارة او الجمعية العمومية والأثار المترتبة عليه اذا انعقد بالمخالفة لاحكام هذا القانون او النظام الاساسي للنادي، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ وصول محضر الاجتماع اليها، كما يكون لها خلال هذه المدة ان تقرر بطلان اي قرار يصدر من مجلس الإدارة او الجمعية العمومية شابه اي وجه من وجوه البطلان دون ابطال الاجتماع، وفي هذه الحالة تكون القرارات الأخرى التي صدرت صحيحة ونافاذة.

## المادة رقم 12

يجوز بقرار مسبب من الجمعية العمومية غير العادية او من الوزير المختص حل مجلس إدارة اي ناد وتعيين مجلس إدارة مؤقت لمدة يحددها القرار قابله للتجديد يتولى الاختصاصات المخولة لمجلس الإدارة في النظام الاساسي، وذلك في الأحوال الآتية:

أ - مخالفة احكام هذا القانون او النظام الاساسي للنادي.  
ب - اذا أصبح عدد اعضاء مجلس الإدارة لا يكفي لانعقاده انعقاداً صحيحاً.  
ج - اذا كان ذلك من مصلحة الاعضاء او الاهداف الاجتماعية للمجتمع.

## المادة رقم 25

لا يجوز للهيئات الرياضية جمع المال من الجمهور او اقامة حفلات قبل الحصول على ترخيص في ذلك من الوزارات المختصة، وطبقاً للشروط والاوزاع التي تقررها.

**المادة رقم 27**  
تخضع جميع الهيئات الرياضية لإشراف ورقابة الوزارة المختصة من كل الجوه الادارية والمالية والفنية والتنظيمية يتولى الرقابة مفتشون مختصون يعينهم لهذا الغرض الوزير المختص.

## المادة رقم 28

في حالة حدوث اي خلاف بين احد الأندية الرياضية وحاد الاتحادات الرياضية في ما يتعلق بالشؤون الرياضية فإنه يتعين على النادي او الاتحاد احوالة الخلاف الى اللجنة الاولمبية للفضل فيه وللنادي او الاتحاد حق الطعن في قرار اللجنة الاولمبية امام الوزارة المختصة خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ ابلاغه، ويعتبر قرار الوزارة المختصة في هذا الشأن نهائياً.

## انتخابات الأندية وتدخل الدولة

اشار العدساني الى انه في يوم 23 اكتوبر الماضي جرت الانتخابات للأندية الرياضية الشاملة والمتخصصة في يوم واحد، وقد اشرف على الانتخابات الهيئة العامة للشباب والرياضة، ومع ذلك فلم نسمع من احد ان الحكومة قد تدخلت في الشأن الرياضي الخاص بالأندية الرياضية التي هي الجمعيات العمومية للاتحادات الرياضية، بل إن مراقبين من اللجنة الاولمبية الدولية قد حضروا للوقوف عن قرب على هذه الانتخابات، وقاموا بحولات من المقار الانتخابية والتقاوا العديد من الشخصيات الرياضية وراوا بام اعينهم ان الدولة ممثلة في الهيئة العامة للشباب والرياضة هي التي اشرفت على الانتخابات واعلنت النتائج، وقد اشدوا بما شاهدوه بل لم نسمع منهم احتجاجاً حتى هذه اللحظة بأن الدولة قد تدخلت في امور رياضية هي من اختصاص الجمعيات العمومية.

واختتم العدساني تصريحه لافتاً الى انه من خلال كل ما ذكر يتضح ان التنظيمات الدولية ومنها «الفيفا» لا تتدخل في الامور الخاصة بالشأن الداخلي ما دام هناك توافق بين التنظيمات الرياضية الداخلية، والدليل الدول المحيطة حيث نجد حكوماتها هي التي لها اليد الطولى في الشأن الداخلي، ولا نجد «الفيفا» او غيره يتدخل في شؤونها بطريق مباشر او غير مباشر.

## اليوسف: عليكم التحلي بالصبر 5 أيام فقط!

أجريا العديد من الاتصالات خلال الأيام القليلة الماضية لمشاركة الأزرق في خليجي 19، مضيفاً أنه لن يصدر أي قراراً قبل يومي 19 و20 من الشهر الجاري، حينما يُعقد اجتماع للمكتب التنفيذي لـ «الفيفا» في العاصمة اليابانية طوكيو على هامش بطولة كأس العالم للأندية، وأبدى اليوسف تفاؤله باتخاذ قرار إيجابي بشأن الأزرق، واختتم اليوسف تصريحه مطالباً الجميع التحلي بالصبر مدة خمسة أيام فقط حتى يصدر القرار رسمياً.

أكد رئيس اتحاد كرة القدم السابق الشيخ أحمد اليوسف في تصريح خاص لـ «الجريدة»، أن ما أثاره البعض أخيراً بشأن تعيينه من قبل مسؤولي الاتحاد الدولي لكرة القدم للرياسة لجنة مؤقتة لإدارة شؤون اتحاد كرة القدم حتى يتم انتخاب مجلس جديد للاتحاد، لم يتعد الاجتهادات الشخصية، لافتاً الى ان أياً من مسؤولي «الفيفا» لم يجز أي اتصال به لإعلامه بمثل هذا القرار. وقال اليوسف إن وزير الشؤون الاجتماعية والعمل بدر الدولية، ومدير عام الهيئة العامة للشباب والرياضة فيصل الجراف



الشيخ أحمد اليوسف

## اجتماع تشاوري لـ «التكتل» لاختيار المناصب التنفيذية للاتحادات

### حازم ماهر وجابر الشريفي

من المقرر ان تعقد اندية التكتل اجتماعاً اليوم لاختيار المناصب التنفيذية للاتحادات الرياضية، وإعادة تشكيل اللجان العاملة في الاتحادات.

أكد رئيس نادي الجهراء خالد الجارالله في تصريح خاص لـ «الجريدة» انه من المقرر ان يعقد ظهر اليوم اجتماع تشاوري لأندية التكتل، من أجل التنسيق لاختيار

المناصب التنفيذية للاتحادات الرياضية، مضيفاً أنه حتى مساء امس لم يتم الاستقرار على اي من مرشحي الأندية لتولي هذه المناصب، وان مسؤولي أندية التكتل حريصون تماماً على تولي الرجل المناسب في المنصب المناسب، بعيداً عن الجاملات. وقال الجارالله ان كل المناصب ستحسم خلال الاجتماع، لافتاً إلى ان هناك احتمالات كبيرة ان يحضر الاجتماع رئيس نادي الساحل

محمد سعود الثلاب، الذي أكد أنه عودته نادية الى اندية التكتل مجدداً، بعد اعلانه عقب انتهاء الانتخابات استقلالية الساحل. والصح انه في حالة وجود متسع من الوقت أثناء الاجتماع فإنه سيعاد تشكيل اللجنة الخامسة التي تشكلت في منتصف العام الحالي، وهي اللجنة المنوط بها دراسة القرارات الخاصة للاتحادات الرياضية الخاصة بأندية التكتل، خصوصاً في حالة اتخاذ قرار غير

## علي وفاضل عادا للتدريبات... وإبراهيم يشيد بروح اللاعبين



جانب من تدريبات منتخب الكويت لكرة القدم

أكد رئيس وفد منتخبنا الوطني أحمد أرحمة أن «الأزرق» لن يواجه فرق الدرجتين الأولى والثانية في الدوري المصري، وأنه سيتم إعلان أسماء الفرق التي سيواجهها «الأزرق» يوم الجمعة المقبل.

### محمد الفضلي

خاض منتخبنا الوطني الاول لكرة القدم تدريبه الثاني، في معسكره الذي يقام بالعاصمة المصرية القاهرة استعداداً لبطولة «خليجي 19» التي تستضيفها العاصمة العمانية مسقط، وأقيم التدريب على فترتين، في الثامنة صباحاً، ثم في الرابعة بعد العصر على الملعب الفرعي لاستاد القاهرة الدولي، وشارك في التدريب 26 لاعباً، وشهدت تدريبات أمس المسانحة حضور الشيخ طلال الفهد رئيس نادي القادسية وعودة المصابين وليد علي وحسين فاضل إلى تدريبات الفريق، اللذين قاما بالجري الخفيف حول الملعب تمهيداً لعودتهما الفعلية الى التدريبات الأساسية خلال الأيام القليلة المقبلة، اما باقي اللاعبين فقد اشتمل تدريبهم الصباحي الذي استمر ساعة ونصفاً على رفع معدل اللياقة، من خلال الجري الطويل والتدريبات البدنية بقيادة مدرب اللياقة الصربي غوران، في حين تولى مدرب الفريق الوطني محمد ابراهيم التدريب المسائي الذي ركز فيه على الجمل التكتيكية والتدريب على بعض خطط الهجوم والدفاع، وقبل نهاية التدريب اجري تقسيمة بين اللاعبين.

### إبراهيم: للاعبون على قدر المسؤولية

وقد أشاد محمد ابراهيم المدير الفني لمنتخبنا الوطني بإداء التزام جميع اللاعبين خلال معسكر الفريق التدريبي، فأثنى انه

سعيد بالالتزام اللاعبين بمواعيد النوم والاستيقاظ المبكر وفترات الراحة وتناول الوجبات اليومية، الأمر الذي يوضح أنهم على قدر المسؤولية للقاء على عاتقهم. وأضاف أنه متحمس لادانهم والروح المعنوية العالية التي ظهرها بها خلال المعسكر، وأنه متفائل بتقديم نتائج تليق بسمعة «الأزرق» خلال منافسات البطولة.

### أرحمة: لن تواجه فرق الدرجتين الأولى والثانية في مصر

من جهة أخرى، أكد رئيس الوفد أحمد أرحمة ان المتعهد الذي يتولى ترتيب إقامة اللقاءات التجريبية للأزرق والمقرر إقامتها في أيام 20 و23 و25 من الشهر الجاري، مازال بصدد مخاطبة أندية الدوري الممتاز المصري لكرة القدم لتحديد الفرق التي سيلاقها «الأزرق» خلال الأيام المحددة، وسيتم إعلان أسماء الفرق يوم الجمعة المقبل قبل موعد إقامتها بيوم واحد، وفي أرحمة الأخبار التي تردت في الأونة الأخيرة عن أن «الأزرق» قد خاطب أندية من الدرجتين الأولى والثانية في الدوري المصري، مؤكداً ان منتخبنا يبحث عن فرق قوية لمواجهة لها للوقوف على مستوى اللاعبين قبل المشاركة في البطولة.

وعلمت «الجريدة» انه من المحتمل ان يجري أرحمة اتصالاً بمسؤولي المنتخب اليمني الذي يعسكر في مدينة بورسعيد المصرية لإجراء مباراة تجريبية بين المنتخبين خلال الفترة المحددة لإقامة المباريات التجريبية.

### باختصار

اختبار ستة لاعبين لمنتخب الاسكواش في بطولة آسيا

عقد الاتحاد الكويتي للاسكواش برئاسة حسين مقصود اجتماعاً مع لاعبي منتخب 19 سنة الذي سيشارك في بطولة آسيا التي تستضيف فعالياتهما مدينة شتاي في الهند، منتصف يناير المقبل، لحدث اللاعبين على مواصلة

التدريبات. وفي إطار اتمام الاتحاد بتحصيل اللاعبين العلمي ومستقبلهم الدراسي، طلب رئيس الاتحاد إلى اللاعبين الحصول على مواعيد الامتحانات الخاصة بكل منهم، لمخاطبة الكليات والمعاهد التي يدرسون فيها لمتنهم التفرغ.

وكان مدرب المنتخب الكويتي رحمت خان قد أجرى اختبارات للاعبين العشرة على مدار اسبوعين متواصلين، لاختيار ستة لاعبين منهم ليمثلوا الكويت في البطولة، وفي المحصلة استقر المدرب على اللاعبين شملان حجي، محمد الطواري، ناصر الراشد، ناصر الحسيني، فهد الرمزي، وعبد العزيز كنعان.

تس الطاولة بالبرموك يواصل تدريباته

يواصل لاعبو نادي البرموك الرياضي تدريباتهم اليومية لاستكمال مباريات بطولة الدرجة الأولى للعمومي، التي من المقرر ان تنتهي فعايلاتها في السابع من يناير المقبل تحت اشراف المدرب الصيني جيتا شاو وعادل أحمد ومحمود محمد.

وأكد عادل احمد ومحمد الفريق ان البحث جار حالياً عن مدرب جديد للمراحل السنية المختلفة، ومن المرجح ان يكون صينياً، حيث تم عرض السيرة الذاتية لأكثر من مدرب على مجلس الإدارة لاختيار المدرب المناسب منهم، مشيراً إلى ان الفريق سيواصل تدريباته اليومية بعد انتهاء بطولة الدوري للفريق، وذلك للاشتراك في بطولة الفردي، ومضيفاً ان الفريق يواجه مشكلة كبيرة مثل باقي فرق الدوري، وهي ضغط المباريات مما لا يعطي فرصة للاعبين للتدريب، وتصحيح أخطاء المباريات السابقة.

لجنة البيلاردو تعقد أسماء المنتخب لبطولة الخليج

اعتمدت لجنة البيلاردو والسنوكر المنيقة عن اللجنة الاولمبية الكويتية، اسما لاعبي منتخب الكويت المشارك في البطولة الخامسة لدول مجلس التعاون الخليجي التي تستضيفها الكويت السبت المقبل وتستمر ستة ايام. وقال مقرر اللجنة محمد السليمان انه تم اختيار 12 لاعبا سيشاركون في مسابقتي ثماني كرات وتسع كرات للفريق، ومسابقة تسع كرات لفردى الرجال وفردى الناشئين. وازفاد انه سيمثل المنتخب في مسابقة ثماني كرات فرق اللاعبين طارق الملا وبر العوضي وناصر المجيب، اضافة الى عبدالعزيز العوضي (احتياط)، ويمثله في مسابقة تسع كرات فرق اللاعبين خالد المطيري وعادل الشطي واحمد المطيري، اضافة الى مشعل المرضي (احتياط)، وسيشارك اللاعب عبدالله اليوسف في مسابقة تسع كرات لفردى الرجال، واللاعب عمر الشاهين في نفس المسابقة لفردى الناشئين. (كونا)

# «أزرق» الطائرة يواصل تدريباته استعداداً لمعسكر القاهرة

● المعتوق: ثقتي لا حدود لها بلاعب المنتخب ● الوايل: انتظرونا على منصة التتويج

محمد عبد العزيز



أمان والمعتوق والوايل في حديث جانبي أثناء التدريب

خمس مباريات قوية في خمسة أيام متتالية، وهذا حمل كبير على اللاعبين لذلك كان لابد من الاستعداد بجد كافي. هذا إلى جانب عدم استقرار تشكيلة المنتخب منذ فترة كبيرة بسبب مشكلة التفرغات الرياضية التي يعانيها معظم الرياضيين

قصر فترة الإعداد والتفرغات الرياضية  
أما اللاعب الدولي عبد الله جاسم فقال: إن «فترة أعداد المنتخب لا تتناسب مع حجم البطولة وقوتها. خصوصاً أن المنتخب سيلعب

المقبلة. وتعتبر البطولة أعداداً خاصاً لهذه المنتخبات. وقال الوايل: «إن المنتخب يضم خيرة لاعبي الكويت، وهم قادرين على تعويض قصر فترة الإعداد والوصول إلى المستوى الذي يؤهلنا لمقارعة هذه المنتخبات. وانتظرونا على منصة التتويج.»

و أوضح الوايل أن فترة أعداد المنتخب كانت غير كافية بالمقارنة بإعداد باقي فرق البطولة، خصوصاً أن معظم المنتخبات الخليجية يستعد منذ فترة طويلة، وأغلبها شارك في البطولة العربية للمنتخبات التي ستقام في البحرين خلال الأيام

و عبد الرحمن العتيبي وإبراهيم صفر. وعامر السليم، بينما غاب يوسف القلاف لاعب نادي كاظمة بعد تأكد عدم مشاركته في البطولة بسبب الإصابة.

## الروح المعنوية والتعاون

وقبل التدريب اجتمع وليد امان باللاعبين والجهاز الفني والاداري، وحثهم على ضرورة بذل أقصى مجهود ممكن في التدريبات الباقية في الكويت للوصول إلى المستوى المنتظر من فترة التدريب الداخلي قبل السفر إلى القاهرة، وأضاف امان أن الحصول على الميدالية الذهبية هو هدف المشاركة في البطولة، وليس مجرد التمثيل المشرف، مشيراً إلى أن الروح المعنوية العالية والتعاون بين اللاعبين داخل وخارج الملعب في التدريب والمباريات هو سلاح المنتخب للوصول إلى منصة التتويج. وشدد امان على ضرورة الاستفادة من المعسكر الخارجي بأكبر قدر ممكن لتعويض قصر فترة الإعداد خصوصاً أن أغلب المنتخبات المشاركة مستعدة بشكل كبير للبطولة.

## فترة الإعداد غير كافية

و أوضح الوايل أن فترة أعداد المنتخب كانت غير كافية بالمقارنة بإعداد باقي فرق البطولة، خصوصاً أن معظم المنتخبات الخليجية يستعد منذ فترة طويلة، وأغلبها شارك في البطولة العربية للمنتخبات التي ستقام في البحرين خلال الأيام

استأنف منتخبنا الوطني الأول لكرة الطائرة تدريباته عند الساعة والنصف من مساء أمس الأول على صالة نادي اليرموك بعد منح لاعبيه راحة يوم الجمعة الماضية، وسيختتم «الأزرق» تدريباته الداخلية مساء اليوم قبل سفره غداً الثلاثاء إلى العاصمة المصرية القاهرة للدخول في معسكر تدريبي لمدة 15 يوماً، استعداداً لخوض منافسات دورة الألعاب المصاحبة لكأس الخليج 19 الالمقرر إقامتها في مدينة صحر العمانية خلال الفترة من 2 إلى 8 يناير المقبل. حضر التدريب وليد امان أمين سر الاتحاد ومدير المنتخبات الوطنية وكمال الابوي نائب رئيس الاتحاد ورئيس بعثة المنتخب إلى القاهرة والبطولة، إضافة إلى الجهاز الفني للفريق بقيادة فوزي المعتوق ومساعدته عبد الرضا الوايل ومحمد البلوشي مشرفاً. وشارك في التدريب جميع اللاعبين المختارين من قبل الجهاز الفني للبطولة، وهم: سعد صباح وعبدالله جاسم وناصر عبدالصمد وسلطان خلف ويوسف سليمان ومحمد القطان وعبد العزيز شديتي وزيد الكاظمي وفيسل العجمي ومشعل العمر

يواصل منتخب الكويت الأول لكرة الطائرة تدريباته اليومية على صالة نادي اليرموك قبل السفر إلى معسكره التدريبي بالقاهرة، استعداداً لخوض منافسات دورة الألعاب المصاحبة لكأس الخليج 19 الالمقرر إقامتها في مدينة صحر العمانية خلال الفترة من 2 إلى 8 يناير المقبل.

يواصل منتخب الكويت الأول لكرة الطائرة تدريباته اليومية على صالة نادي اليرموك قبل السفر إلى معسكره التدريبي بالقاهرة، استعداداً لخوض منافسات دورة الألعاب المصاحبة لكأس الخليج 19 الالمقرر إقامتها في مدينة صحر خلال الفترة من 2 إلى 8 يناير المقبل.

## شحاتة يهدد بالرحيل عن منتخب مصر

● القاهرة - محمد القاضي  
هدد حسن شحاتة المدير الفني لمنتخب مصر بتقديم استقالة رسمية إلى المهندس حسن صقر رئيس «المجلس القومي للرياضة» خلال الساعات القليلة المقبلة، بسبب إصرار سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة على محاولته بضرورة أن يتولى أحمد شوبير نائب رئيس اتحاد الكرة الأسبق منصب المشرف العام على المنتخب الأول خلال الفترة المقبلة، حتى الانتهاء من التصفيات الإفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة المقرر إقامتها في جنوب إفريقيا عام 2010. وعقد شحاتة اجتماعاً خاصاً مع أفراد الجهاز الفني المعاون له والمكون من شوقي غريب المدرب العام وحمامة صدقي المدرب المساعد وأحمد سليمان مدرب حراس المرمى وسمير عدلي المدير الإداري، وتم الاتفاق من خلاله على إقامة اجتماع مغلق مع جميع أعضاء مجلس إدارة اتحاد كرة القدم الحالي، والتأكيد على إمكانية تقديم استقالة مسببة إلى رئيس المجلس القومي للرياضة، وصورة منها إلى د. أحمد نظيف رئيس مجلس الوزراء للتأكيد على حجم الضغط الكبير الذي يمارسه ضدهم سمير زاهر، خصوصاً أن هذا المناخ لا يؤهل الجهاز الفني للتركيز في العمل المكثف به، وتحقيق حلم

تفاقت الأزمة في الاتحاد المصري لكرة القدم بعد الأنباء التي أثيرت بشأن تعيين أحمد شوبير في منصب المشرف العام على المنتخب الأول، مما دعا المدير الفني حسن شحاتة إلى التهديد بالانسحاب.

بين جذرائه كانت السبب الأساسي في إنهاء مشواره الاحترافي والعودة إلى «الزمالك». وأضاف أن سبب العقوبة التي أصدرها أحمد رفعت ضده يعود إلى اعتراضه على عدم المشاركة مع الفريق في مباراة «حرس الحدود» لأنه يبحث عن فرصة اللعب، ولم يتعاقد مع إدارة «الزمالك» لكي يكون موظفاً بائي قبل بداية كل شهر ليقبض راتبه، وهذا من حقه، لأنه ليس لاعباً صغيراً في الفريق، ولحصوله من الجهاز الفني على وعد بالبعد عن شحاتة من الإصابة، ولكنه فوجئ قبل المباراة بساعات قليلة بأنه خارج القائمة. وأكد عبدالعزيز أن الفريق يعاني عدداً من المشاكل الداخلية يجب على الجهاز الفني حلها في البداية حتى يستطيع الوقوف على قدميه من جديد، خصوصاً أن الدوري لا يزال في الملعب، ومن الطبيعي أن يكون «الزمالك» المنافس الأول على درع الموسم الحالي في ظل تعثر جميع المنافسين. واختتم عبدالعزيز كلامه بمطالبة الجهاز الفني لـ «الزمالك» بضرورة ضبط النفس وعدم التسرع في اتخاذ قرارات متسرعة تجاه نجوم الفريق الكبار.

رفع أيمن عبد العزيز لاعب خط الوسط المدافع بالفريق الأول لكرة القدم بنادي «الزمالك» راية التحدي ضد قرار أحمد رفعت المدير الفني للفريق بسحب شارة الكابتن منه وإبقائه إلى أجل غير مسمى مع خصم مبلغ مالي كبير من مستحقاته المالية وصل إلى 50 ألف جنيه، إذ قرر الرحيل نهائياً عن جدران القلعة البيضاء خلال فترة الانتقالات الشتوية في شهر يناير المقبل.

وقال أيمن عبد العزيز في تصريح خاص لـ «الجريدة» إنه يشعر بحالة من الاضطهاد والتعتنض ضده من جانب مسؤولي النادي والجهاز الفني، وأنه كلف وكيل أعماله بسرعة البحث له عن عروض احتراف خارج حدود الدوري المحلي، مشيراً إلى أنه بالفعل حصل على مجموعة عروض من أندية في الدوري التركي يفاضل بينها حالياً. أبدى أيمن أسفه الشديد تجاه الأبناء التي تردت عن رغبة الجهاز الفني في عرضه للبيع، مشيراً إلى أنه كان ينوي الاستمرار في تجربته الاحترافية بين صفوف نادي «طرابزون سبور» التركي، إلا أن رغبته في العودة إلى بيته الذي تربى

يفاضل أيمن عبد العزيز لاعب خط الوسط المدافع في الفريق الأول لكرة القدم بنادي «الزمالك» بين عدة عروض احتراف مقدمة إليه من الأندية التركية، مؤكداً أن أيامه باتت معدودة في القلعة البيضاء بعد حالة الاضطهاد التي يعانيها بسبب الجهاز الفني.



أيمن عبد العزيز

## «إنفلونزا الانتقالات الشتوية» تضرب القلعة الحمراء

مساعٍ من وائل جمعة والمحمدي للرحيل عن «الأهلي»

### ● القاهرة - حازم صلاح الدين

بوادير أزمة تلوح في الأفق بين وائل جمعة «صخرة» دفاع الفريق الأول لكرة القدم بالأهلي وبين لجنة الكرة بالنادي، بسبب رفض عرض نادي «الشباب» السعودي من قبل الإدارة الحمراء من دون أن يُؤخذ رأيه النهائي سواء بالموافقة أو الرفض، إلا أن اللاعب رفض التطرق في الحديث حول هذا العرض لحين الانتهاء من مباريات بطولة كأس العالم للأندية المقامة حالياً في اليابان، وذلك بعدما أعرب وائل جمعة إلى أحد زملائه بالفريق الذين لم يسافروا مع البعثة لخوف عدم قيده في قائمة المونديال عن حزنه الشديد لرفض الأهلي رحيله إلى نادي «الشباب» السعودي، بالرغم من أنه يحتاج إلى عرض مثل هذا في نهاية مشواره الكروي والموافقة كانت ستعتبر بمنزلة تكريم على ما قدمه إلى الفريق طوال السنوات الماضية وعدم إثارتة أي مشاكل من أي نوع. وجاء عدم موافقة لجنة الكرة بـ «الأهلي» على عرض نادي «الشباب» بشأن ضم جمعة بعدما رفض الجهاز الفني للفريق بقيادة مانويل جوزيه الاستغناء عن خدماته في ظل الحاجة الماسة إلى جهود اللاعب لاسيما بعد إصابة عماد النحاس بالرباط الصليبي والذي باتت عودته إلى الملاعب مرة أخرى شبه مستحيلة وأصبح في طريقه للاعتزال.

وعلمت «الجريدة» أن وائل جمعة ينتظر الانتهاء من مونديال الأندية للتقدم بطلب رسمي إلى حسام البدري المدرب العام والخائف بأعمال مدير الكرة بـ «الأهلي» للموافقة على السماح له بالرحيل عن القلعة الحمراء في يناير المقبل إلى نادي «الشباب» السعودي الذي طلب ضمه رسمياً على سبيل الإعارة لمدة 6 أشهر نظير مبلغ قدره 500 ألف دولار

الانتقالات الشتوية خطر داهم يهدد الفريق الأول لكرة القدم بالنادي «الأهلي». بسبب رغبة العديد من اللاعبين في الرحيل عن الفريق الأحمر، يأتي في مقدمتهم وائل جمعة وحسين ياسر.



## الإنتر وروما يفلتان من شباك كييفو وكاليفاري



زلاتان ابراهيموفيتش نجم الإنتر يسجل هدفا في مرمرى كييفو (روبيرن)

بدا لسينجو فلوكارى (17)، وفاز باليرمو على سينا بهدفين (30) ليفين لوماتيا كاسانيا (54)، وخسر ريجينا امام سميدوريا بهدفين (75) نظيفين ايضا لكلاديو بيلوتشي (81). وكانت المرحلة الافتتاحية امس بفوز نابولي على ليتشي 3/صفر، وبولنيا على تورينو 2-0.

(أ ب)

نقطة ثمينة لا تُنسى حين ادرك له التعادل بتسجيله الهدف الثالث من ذفيلة لا ترد من خارج المنطقة (85). وانتهت مسباراة جنوى وضيفه اتانقا بتعادلهما بهدف لجوزيبي سكولي (84) مقابل

ونجح الفرنسي موديو دياكيتيه بتقليص الفارق مجددا من ضربة رأس اثر تمريرة من السويسري ستيفان ليششتاينر (72) قبل أن يقول الأرجنتيني كريستيان ليديسما الكلمة الاخيرة فاعاد لانسو من بعيد

ووفى الشوط الثاني، اتخن دي ناتالي جراح فريق العاصمة بالهدف الشخصي الثاني والثالث لفريقه من مجهود فردي (55)، لكن الأرجنتيني ماورو زاراتي اعد الاجمل الى لانسو بتسجيله الهدف الاول من مجهود فردي ايضا (60).

(69) قبل ان تتهزّ شباك الضيوف على يد فوسينيتش بطل اللقاء.

### فيورنتينا يهزم كاتانيا

وحجم فيورنتينا موقعته مع إثر تمريرة عرضية من زرافكو كوزمانوفيتش تابعها الروماني إدريسان موتو (56)، والثاني بتوقيع البرتو جيلاردينو من مجهود فردي (80) رافعا رصيده الشخصي الى 12 هدفا في صدارة ترتيب الهدافين برصيد 12 هدفا مشاركة مع مهاجم جنوى الأرجنتيني ديفغو ميليتو.

وكاد أودينيزي بحسم المواجهة مع ضيفه لانسو في وقت مبكر بعدما تقدم في الشوط الاول بهدفين جاء الاول عن طريق دي ناتالي الذي تلقى تمريرة موزونة من فابيو كوالباريلا تابعها فيمينا في الشباك (9)، ثم راحة أنهاها الأخير في الشباك محرزا الهدف الثاني في ربع الساعة الاول (15).

وفي الشوط الثاني، اتخن دي ناتالي جراح فريق العاصمة بالهدف الشخصي الثاني والثالث لفريقه من مجهود فردي (55)، لكن الأرجنتيني ماورو زاراتي اعد الاجمل الى لانسو بتسجيله الهدف الاول من مجهود فردي ايضا (60).

أفلت انتر ميلان المتصدر وحامل اللقب في المواسم الثلاثة الاخيرة وروما وضيفه في الفترة ذاتها من حبال ضيفيهما كييفو الاخير وكاليفاري أحد فرق وسط الترتيب، وفاز الاول 2/4، والثاني 2/3 امس الاحد في المرحلة السادسة عشرة من الدوري الايطالي لكرة القدم التي تختتم لاحقا بقاء القمة بين يوفنتوس الثاني وميلان الثالث.

### فوسينيتش يتقد روما

وفي المباراة الثانية على الملعب الاولمبي في العاصمة، كاد روما يخرج خاسرا لولا الصربي ميركو فوسينيتش الذي سجل له الهدف الثالث والفوز من مجهود فردي ويتسديدة من داخل المنطقة في الوقت بدل الضائع (91).

وتقدم روما عبر قائده فرانسيسكو توتي بتسديدة يسارية من حدود منطقة الضيوف بعد كرة من فوسينيتش (39)، وأدرك كاليفاري التعادل في الشوط الثاني بواسطة دانيلي كونتي إثر ركلة حرة نفذها ميكيلي فيني وتابعها الاول من خارج حدود المنطقة (58).

ومنح البرازيلي نيفيتش كابوتشو جيدا الضيوف التقدم إثر هجمة مرتدة قادها اندريا كوسو وأعطى الكرة إلى جيدا خارج المنطقة فاطلقها البرازيلي صاروخا لا يرد انفجر في الشباك

وأفلت انتر ميلان المتصدر وحامل اللقب في المواسم الثلاثة الاخيرة وروما وضيفه في الفترة ذاتها من حبال ضيفيهما كييفو الاخير وكاليفاري أحد فرق وسط الترتيب، وفاز الاول 2/4، والثاني 2/3 امس الاحد في المرحلة السادسة عشرة من الدوري الايطالي لكرة القدم التي تختتم لاحقا بقاء القمة بين يوفنتوس الثاني وميلان الثالث.

وفي بداية الشوط الثاني، تكرر المشهد من جديد وسجل إنتر ميلان الهدف الثاني في وقت مبكر بعدما تلقى ستانكوفيتش كرة متقنة من السويدي زلاتان ابراهيموفيتش تابعها يسارية في سقف الزاوية اليمنى، وقُصّ سيرجيو بيليسيبه الفارق مستغلا تمريرة زميله فينتشزو ايناليانو (52).

ونجح كييفو في ادراك التعادل عن طريق سيموني بنتيفوليو (65) وانقذ ابراهيموفيتش انتر

أحرز السويدي زلاتان ابراهيموفيتش هدفين وصنع هدفا ليقود إنتر ميلان إلى تحقيق فوزه السابع على التوالي بدوري الدرجة الأولى الإيطالي لكرة القدم، بعد تغلبه على ضيفه كييفو بأربعة أهداف مقابل هدفين في الجولة السادسة عشرة بالمسابقة امس الأحد.

## ثلاثية لبوردو في مرمرى لومان

الصعبة على الحارس سيدريك كاراسو (37)، لكن اتيان ديدو منح التقدم مجددا لاصحاب الأرض بعد ان تابع كرة من ركلة ركنية في المرمرى قبل صافرة نهاية الشوط الاول (45).

وفي الشوط الثاني، اضاف جينيناك الهدف الشخصي الثاني والثالث لفريقه بعد مجهود فردي (54) وتعادل سوتشو مع ضيفه كاي بهدفين متأخرين لسولفان بريفا (77) و (89)، بعد ان تقدم الفريق الزائر عن طريق ريمي غوميس (20 و 68).

(أ ب)

هدف لسيرجيو فلوكارى (17)، وفاز باليرمو على سينا بهدفين (30) ليفين لوماتيا كاسانيا (54)، وخسر ريجينا امام سميدوريا بهدفين (75) نظيفين ايضا لكلاديو بيلوتشي (81). وكانت المرحلة الافتتاحية امس بفوز نابولي على ليتشي 3/صفر، وبولنيا على تورينو 2-0.

ونجح الفرنسي موديو دياكيتيه بتقليص الفارق مجددا من ضربة رأس اثر تمريرة من السويسري ستيفان ليششتاينر (72) قبل أن يقول الأرجنتيني كريستيان ليديسما الكلمة الاخيرة فاعاد لانسو من بعيد

ووفى الشوط الثاني، اتخن دي ناتالي جراح فريق العاصمة بالهدف الشخصي الثاني والثالث لفريقه من مجهود فردي (55)، لكن الأرجنتيني ماورو زاراتي اعد الاجمل الى لانسو بتسجيله الهدف الاول من مجهود فردي ايضا (60).

وفي بداية الشوط الثاني، تكرر المشهد من جديد وسجل إنتر ميلان الهدف الثاني في وقت مبكر بعدما تلقى ستانكوفيتش كرة متقنة من السويدي زلاتان ابراهيموفيتش تابعها يسارية في سقف الزاوية اليمنى، وقُصّ سيرجيو بيليسيبه الفارق مستغلا تمريرة زميله فينتشزو ايناليانو (52).

ونجح كييفو في ادراك التعادل عن طريق سيموني بنتيفوليو (65) وانقذ ابراهيموفيتش انتر

ووفى الشوط الثاني، اتخن دي ناتالي جراح فريق العاصمة بالهدف الشخصي الثاني والثالث لفريقه من مجهود فردي (55)، لكن الأرجنتيني ماورو زاراتي اعد الاجمل الى لانسو بتسجيله الهدف الاول من مجهود فردي ايضا (60).

وفي بداية الشوط الثاني، اتخن دي ناتالي جراح فريق العاصمة بالهدف الشخصي الثاني والثالث لفريقه من مجهود فردي (55)، لكن الأرجنتيني ماورو زاراتي اعد الاجمل الى لانسو بتسجيله الهدف الاول من مجهود فردي ايضا (60).

ووفى الشوط الثاني، اتخن دي ناتالي جراح فريق العاصمة بالهدف الشخصي الثاني والثالث لفريقه من مجهود فردي (55)، لكن الأرجنتيني ماورو زاراتي اعد الاجمل الى لانسو بتسجيله الهدف الاول من مجهود فردي ايضا (60).

ووفى الشوط الثاني، اتخن دي ناتالي جراح فريق العاصمة بالهدف الشخصي الثاني والثالث لفريقه من مجهود فردي (55)، لكن الأرجنتيني ماورو زاراتي اعد الاجمل الى لانسو بتسجيله الهدف الاول من مجهود فردي ايضا (60).



كافيناغي مهاجم بوردو يتلقى تهنئة زملائه بعد تسجيله الهدف الاول لفريقه

(أ ب)

### ترتيب فرق الصدارة

- 1- ليون 34 نقطة من 17 مباراة
- 2- بوردو 32 من 18
- 3- باريس سان جيرمان 32 من 18
- 4- مرسيليا 31 من 17
- 5- رين 31 من 18

## أتلانتا هوكس يضع حداً لتألق كليفلاند كافاليرز



لاعب شيكاغو بولز توماس يسجل سلة استعراضية امام نوجويرسي (اي بي ايه)

كان هدف كليفلاند كافاليرز الوصول إلى أبعد مما حققه أي فريق في تاريخ دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين، لكن أتلانتا هوكس كان له رأي آخر، إذ هزمه بنتيجة 97-92.

واقف اتلانتا هوكس سلسلة انتصارات كليفلاند كافاليرز المتتالية بتغلبه عليه 92-97 فجر امس، ضمن الدوري الأميركي للمحترفين في كرة السلة.

وتأتي خسارة كليفلاند بعد فوزا متتاليا، وكانت الثانية له في المباريات الـ 21 الاخيرة والرابعة هذا الموسم، حيث لا يزال صاحب ثاني افضل سجل في المنطقة الشرقية حتى الآن (20 فوزا و 4 هزائم) في صدارة المجموعة الوسطى، وذلك بعد بوسطن سلتيكس متصدر مجموعة الاطلنسي (22-2).

ولم يتفجع تالتي نجم كليفلاند لبيرون جيمس في تجنب فريقه الخسارة، بعد ان سجل 33 نقطة و 9 تمريرات حاسمة، و اضاف زميله مو وليامس 26 نقطة اخرى، في حين سجل لاتلانتا جو جونسون 29 نقطة ومارفين وليامس 19 ومايك بيبي 17 نقطة على التوالي.

ورفع اتلانتا عدد انتصاراته الى 14، حيث يحتل المركز الثاني في مجموعة الجنوب للشرقي. الفوز الاول لديليو وفي مباراته الاولى بقيادة مدربه الجديد طوني ديليو، حقق فيلادلفيا سفنتي سيكسرز فوزا واضحا على واشنطن ويزاردز بفارق 15 نقطة (104-89).

(أ ب)

تسعة انتصارات فقط مقابل 14 خسارة. ويات تشيكس خامس مدرب ثقيل من منصبه في الدوري الحالي بعد في جي كارليسيمو (اوكلاهوما سيتي)، وايدى جوردان (واشنطن ويزاردز)، وسام ميتشل (تورونتو رابترز)، وراي وينمان (مينيسوتا تمبروولفز).

وسجل الالمانى ديرك نوفيستكي 46 نقطة (رقم قياسي هذا الموسم)، ليقود فريقه الالمانى الى فوز صعب على اوكلاهوما سيتي ثاندنر المتواضع 103-99، وهو الفوز الحادي عشر في المباريات الـ 13 الاخيرة.

وكان نوفيستكي بعيدا سبع نقاط فقط عن رقمه الشخصي الذي سجله عام 2004. وإذا كان الالمانى حقق فوزه الثاني عشر في 19 مباراة حيث يحتل المركز الرابع قبل الاخير في ترتيب مجموعة الجنوب الغربي، فان اوكلاهوما لتقي خسارته الثانية والعشرين ولم يحقق سوى فوزين فقط، في اسوا سجل في تاريخ الدوري الأميركي للمحترفين.

وبرز من الخاسر جيف غرين (25 نقطة) وكيفن دورانت (22) وراسل ويستبروك (19). وفي المباريات الاخرى، فاز ديترويت بيستونز على تشارلوت بونكاتس 90-86، وشيكاغو بولز على نوجويرزي نتس 113-104، وديفغو ناغاس على غولدن ستايت ووريزز 123-105، ونيويورك نيكس على ساكرامنتو كينغز 114-90، وميلووكي باكس على انديانا بيسرز 121-103، واورلاندو ماجيك على يوتا جاز 103-94، ولوس انجلس كليبرز على هيوستن روكتس 91-78.

وكان فيلادلفيا اقال مدربه موريس تشيكس من منصبه امس الاول، وعين ديليو الذي يعمل في النادي منذ 19 عاما، بدلا منه حتى نهاية الموسم.

وبرز في صفوف فيلادلفيا نجمه ايلتون براند الذي سجل 27 نقطة، لكن فريقه لا يزال في المركز الخامس والاخير لمجموعة الاطلنسي برصيد

## رقم قياسي جديد للفرنسي ليفو



اموري ليفو

(اي بي ايه)

سجل السباح الفرنسي اموري ليفو صاحب فضية سباق 50 م حرة في اولمبياد بكين 2008، رقما قياسيا عالميا في سباق 50 م فراهشة داخل حوض صغير امس، وذلك في بطولة اوروبا المقامة حاليا في مدينة رييكا الكرواتية.

وقطع ليفو المسافة في 22.18 ث، محطما الرقم العالمي السابق الذي كان يحوزته ايضا وقدره 22.29 ث، وسجله في السادس من الشهر الجاري.

وكان ليفو حطم رقمه القياسي العالمي ايضا في سباق 100 م حرة في البطولة ذاتها الجمعة، مسجلا 44.94 ث.

(أ ب)

## هيويت يعود إلى ملاعب التنس

أكد لاعب التنس الأسترالي ليتون هيويت أنه يتدرب بشكل صارم من أجل تامين عودته إلى منافسات اللعبة، من خلال بطولة كأس هومان بعد تعافيه من العملية الجراحية التي أجراها في مفصل الفخذ الصيف الماضي. وصرح هيويت (27 عاما)، المصنف الأول على العالم سابقا، لصحيفة «سن هيرالد»، قائلا «من الصعب العودة إلى المباريات بعد إجراء أي عملية جراحية خاصة في ظل طريقتي في اللعب، حيث أنني أرض كثيرا وأقوم ببعض الحركات الصعبة»، وأضاف «أحاول تقوية العضلات حول الفخذ مجددا، خلال الأسبوعين الأخيرين كنت اتحسن تدريجيا كل يوم.

وسيشترك هيويت في كأس هومان للفرد للمرة الأولى منذ عام 2004، وكانت آخر مباراة خاضها هيويت الصيف الماضي حين خسر أمام الاسباني رافاييل نادال المصنف الأول على العالم في دورة الألعاب الأولمبية الماضي (بكين 2008)، قبل خضوعه للعملية الجراحية. وبعد مشاركته في كأس هومان يبدأ هيويت استعداداته لمشواره في بطولة أستراليا المفتوحة.



هيويت

(د ب أ)



## «البرشا» يستنزف الملكي قبل أن يقضي عليه بالضربة القاضية

حقق برشلونة فوزا مهما على أرضه أمام غريمه التقليدي ريال مدريد، وتغلب عليه 2-صفر مساء أمس الأول السبت في المرحلة الخامسة عشرة من الدوري الإسباني لكرة القدم، بينما تغلب فالنسيا على ضيفه إسبانيول 2-1.

على ملعب نوكامب أمام نحو 70 ألف متفرج تحملوا غناء البرد القارس والامطار الغزيرة، خاض غوارديولا أول كلاسيكو كمدرب لبرشلونة الذي لعب مكتمل الصقوف، بينما غاب عن ريال مدريد 8 من لاعبيه الأساسيين بداعي الإيقاف والإصابة، لكن حارسه أيكير كاسياس كان بطل اللقاء بدون منازع بعد أن تصدى للعديد من الفرص السائحة، أبرزها ركلة جزاء في الشوط الثاني دون أن يمنح خسارة فريضة.

وسيطر برشلونة على مجريات اللقاء منذ البداية وحاصر الضيوف في منطقتهم فكانت أول فرصة له في الدقيقة السادسة بعدما تلاعب الأرجنتيني ليونيل ميسي بالدفاع وسدد كرة أرضية سيطر عليها الحارس أيكير كاسياس.

وجاء دور الفرنسي تيبيري هنري بعد أقل من دقيقة وسدد كرة زاحفة صرت بجانب القائم الأيمن (7)، ثم تلاعب ميسي بالدفاع الذي نجح في قطع كرتة وأوقف الهجمة (8)، ثم قام اللاعب ذاته بمحاولة جديدة من الجهة اليمنى وسدد كرة زاحفة أوقفها كاسياس أيضا (16)، ثم تلاعب المدافع الفرنسي أريك إبيدال باكثر من لاعب ودخل المنطقة وسدد الكرة فارتدت من قدم المدافع الألماني كريستوف ميتسلر الذي خاض أول كلاسيكو في الدوري الإسباني (17).

وكان أول ظهور لريال مدريد الذي دافع بعشرة عناصر، عبر قائده راؤول غونزاليز في مركز رأس الحربة في الدقيقة 20، لكنه كان في موقف تسلسل ليتنفس بعدها الفريق الملكي الصعاء، وبدأ بتهديد مرمى الحارس فيكتور فالنسيا عبر الهولندي ويسلي شنايدر الذي سدد كرة طائرة أعادها

### ترتيب فرق الصدارة

1- برشلونة 38 نقطة من 15 مباراة
2- فالنسيا 30 من 15
3- فياريال 29 من 14
4- إشبيلية 27 من 14
5- ريال مدريد 26 من 15

ليونيل ميسي يخارح كاسياس ويحرز الهدف الثاني لبرشلونة (أ ف ب)

ميسيتلا وأمام 32 ألف متفرج، خرج فالنسيا فائزا بنقاط المباراة الثلاث رغم تقدم ضيفه إسبانيول بواسطة رومان مارتينيز بتسديدة من خارج المنطقة أودع غيرها الكرة في شباك الحارس ريمان (28). وانتظر صاحب الأرض حتى الدقيقة 58 ليدرك التعادل بفضل

كرة عرضية إلى ميسي الذي تابعها بقدم إيتو ودخلت الشباك على يمين كاسياس، فغوض بذلك أخفاقه السابق مسجلا هدفه الخامس عشر في البطولة، ومعززا موقعه في صدارة ترتيب الهادفين (82).

### فالنسيا يهزم إسبانيول

وفي مباراة ثانية على ملعب

وتابعها بويول برأسه، فارتطمت فالنسيا بكرة قوية حاول فالنسيا إبعادها فتاب المصن الأيسر عنه (78).

### إيتو يفتتح التسجيل

حصل برشلونة على ركنية من الجهة اليمنى نفذها خافي هرنانديز

## غوارديولا: لم نحقق أكثر من ثلاث نقاط

أوضح غوارديولا مدرب برشلونة أن فريقه لم يحقق سوى ثلاث نقاط في مباراته أمام ريال مدريد، وأن الطريق مازال طويلا لتلئ اللقب.

رفض جوسيب غوارديولا المدير الفني لفريق برشلونة المبالغة في الاحتفال بالفوز الذي حققه لاعبه على غريمهم ريال مدريد بهدفين نظيفين، في قمة مباريات المرحلة الخامسة عشرة من الدوري الإسباني لكرة القدم. وقال غوارديولا في المؤتمر الصحافي عقب مباراة أمس الأول السبت «لا أنكر أن ابتعادنا بفارق 12 نقطة عن ريال مدريد يعتبر أمرا طيبا، ولكن بنظرة أعمق لم نحقق أكثر من ثلاث نقاط فقط، مازال أمامنا الكثير. أرى أنه محطى من يستبعد منافسة ريال مدريد على اللقب».

وأشاد غوارديولا إلى الأداء الدفاعي لريال مدريد على مدار اللقاء، في حين اعترف بأنه شعر بالخوف على نجمه الأرجنتيني

ليونيل ميسي نتيجة التدخلات العنيفة من قبل أبناء العاصمة بغية إيقاف خطورته.

### وسائل الإعلام تشيد بـبرشلونة

من جهة أخرى، أعادت وسائل الإعلام الإسبانية أمس الأحد بعبارات الإنشادة والإطراء على فريق برشلونة عقب فوزه مساء أمس الأول. وتابع نحو 20 مليون مشجع إسباني بعض الأوقات على الأقل من المباراة التي تم بثها على الهواء مباشرة في أكثر من 50 دولة.

وأشادت صحيفة سيورث، الصادرة في إقليم كتالونيا، بالمدير الفني لبرشلونة جوسيب غوارديولا «الذي أسس فريقا من

## راموس فخور بلاعبيه

أعرب خواندي راموس المدير الفني لفريق ريال مدريد عن شعوره بالفخر إزاء العرض الذي قدمه لاعبه رغم خسارتهم بهدفين أمام برشلونة مساء أمس الأول السبت في قمة مباريات المرحلة الخامسة عشرة من الدوري الإسباني لكرة القدم. وقال راموس في المؤتمر الصحافي عقب اللقاء: «سيطر برشلونة على اللقاء، ولكن الفرص الأكثر خطورة كانت من نصيبنا، أرى أن النتيجة لا تعبر

عما جرى في أرض الملعب، ولكني فخور باللاعبين وادائهم». وأوضح راموس أنه يتربص الدور الثاني من الدوري، الذي سيبدأ العام المقبل، معربا عن ثقته بقدره أبناء العاصمة على العودة إلى دائرة المنافسة من جديد. وأكد ميشيل سالغادو الظهير الأيمن المخضرم لريال مدريد أنه وزملاءه سيفقون بتقليص فارق النقاط مع برشلونة تدريجيا.

تدريب و تأهيل  
22495103/4/5/6  
فاكس: 22495107

ICDL  
الرخصة الدولية  
لقيادة الحاسوب

### احتفالات في طرقات برشلونة

وفي السياق ذاته، احتفل مشجعو فريق برشلونة في طرقات المدينة، بعد انتصاره على خصمه اللدود ريال مدريد. وتحدث عقب المباراة عدد من لاعبي برشلونة، من ضمنهم المهاجم الفرنسي تيبيري هنري، الذي أشاد بأداء هجوم برشلونة. كما أعرب النجم صامويل إيتو عن سعادته بالمساهمة في فوز الفريق، أما ليونيل ميسي فذكر أنه دهش بالتزام ريال مدريد خطة دفاعية في المباراة بدلا من الهجوم.

(د ب، أ، في)



غوارديولا مدرب برشلونة يصافح راموس مدرب ريال مدريد (أ ف ب)

25742401/2/3  
24751115/6/7  
525726663/9

المالية - ش. سالم المبارك  
العراقية - خلف مرسيديس  
الكويتي - المركز الكويتي  
البحريني - العريبي بلارا  
البحريني - العريبي بلارا

www.atbary.net



## شعبي

وضّاح

nashmi22@hotmail.com

## ولاياتنا المتحدة!

من «جبال» الزور لـ «وادي» مصدّه  
ومن «نهر» خيطان لـ بحر المسيله  
مطّول المشوار في روحه وورده  
من ولايه لـ ولايه الف ليله  
غير ذاك الريف... ما ينشأف حدّه  
من تعنى... شوف جم ليله يبي له!  
والقطارات اتخافق كل مدّه  
تقطع الوديان والسكّه طويله  
ومن وصل للجابريّه من يرده  
يم ولاية قرطبه... منهدّ حيله  
والشعب مليار... بالله من يعدّه!  
والمشاكل كثرهم ما هي قليله  
لولا هذا... جان ما عشنا في «رده»  
طائفه... وعنصريات... وقبيله  
والحكومه - لولا هذا - مستعدّه  
بس في هالحال... ما بـ اليد حيله!

## الأرقام تتكلم

## أقل معدلات وفيات الأطفال

(عدد الوفيات لكل 1000 مولود حي، 2005-2010)

الترتيب	البلد	عدد الوفيات
1	أيسلندا	2.9
2	سنغافورة	3.0
3	اليابان	3.2
4	السويد	3.2
5	النرويج	3.3
6	فنلندا	3.7
7	هونغ كونغ	3.7
8	جمهورية التشيك	3.8
9	أندورا	4.0
10	كوريا الجنوبية	4.1
11	سويسرا	4.1
12	بلجيكا	4.2
13	فرنسا	4.2
14	إسبانيا	4.2
15	ألمانيا	4.3



## برد سييري... وصقيع في صحراء الكويت

توقع خبير التنبؤات الجوية عيسى رمضان «زيادة شدة البرد في الكويت الأسبوع الجاري، وتكون الصقيع في الصحراء، مع تأثر المنطقة بالكتلة الهوائية السييرية خلال ما يعرف بفترة أربعينية الشتاء أو (المربعانية)». وقال في لقاء مع «كونا» أمس إنه ابتداءً من يوم الثلاثاء ستتخفض درجات الحرارة مع نشاط في الرياح الشمالية الغربية

توقع خبير التنبؤات الجوية عيسى رمضان «زيادة شدة البرد في الكويت الأسبوع الجاري، وتكون الصقيع في الصحراء، مع تأثر المنطقة بالكتلة الهوائية السييرية خلال ما يعرف بفترة أربعينية الشتاء أو (المربعانية)». وقال في لقاء مع «كونا» أمس إنه ابتداءً من يوم الثلاثاء ستتخفض درجات الحرارة مع نشاط في الرياح الشمالية الغربية

## الأمير ويليام يطلق لحيته للتخي عند مقارعة القرصنة

ذكرت صحيفة «نيوز أوف ذي وورلد» أمس أن الأمير ويليام المصنّف ثانياً على عرش بريطانيا بعد والده ولي العهد الأمير تشارلز، أطلق لحيته لإخفاء هويته أثناء عمله السري في جزر الباربادوس مع القوات الخاصة التابعة للبحرية الملكية البريطانية المعروفة باسم خدمة القوارب الخاصة. ونسبت الصحيفة إلى مصدر مطلع قوله إن اللحية التي أطلقها الأمير ويليام البالغ من العمر 26 عاماً «جعلت الكثيرين يشبهونه بملوك بريطانيا السابقين، ولا يعرف أحد إن كان سيحتفظ بها أم لا». وأشارت إلى أن الملك جورج الخامس الجد الأكبر للأمير ويليام اشتهر بلحيته، كما أن والده ولي العهد أطلح لحيته عندما كان يخدم مع البحرية الملكية البريطانية عام 1975.

(لندن - يو بي آي)

## bloggers

## وجهة نظر

باللي تحب الكويت  
لا تقطع الأمل  
الكويت يا صاحبي  
في همة اليامال  
الكويت امك وابوك  
هي ضحكة الأطفال  
باللي تحب الكويت  
لا تقطع الأمل  
منهو مثل الكويت  
نخلة مداها الفضا  
ما تنكسر ابدا

## وجهة نظر

http://jabaar.blogspot.com

## haaj

يومياتي بالحج:  
لأول مرة في حياتي أردتدي الحجاب وكنت جدا فرحة به وكان لي بسسته دهرًا...  
قبل ذهابي للحج كنت أدرس ويجد ما سوف أقوم به من مناسك - وخصوصا أنها أول مرة أتعمر وأول مرة سوف أحج.  
حفظت بعض الأدعية وكان لأصحابي الفضل لأنهم لم يجعلوني أحتاج أي شيء  
قائمة المشتريات، كتب تساعدني على حفظ المناسك وطريقة أدائها وكتب أدعية.

my dreams my words and a diary

http://reeema.blogspot.com

## سيدات جلّسن خلفي

في الكوفي شوب... امامي اللاتوب وكوب القهوة المثلجة... الجو هادئ بشكل عام لا يعكر صفوه الا صوت ضعيف من التلفزيون المعلق على الحائط المقابل... كنت احاول ان اجد بعض الافكار لكتابة موضوع جديد... وكانت قد بدأت تقرب مني الي ان اتت 4 سيدات فجلّسن على الطاولة التي خلفي... وبعد نظرة خاطفة بدت لي اصغرن على حدود الثلاثين واكبرهن في آخرها... وبعد دقائق قليلة جدا تبعتت افكاري بسبب علو الصوت ونوع الحديث... ولكم الحكم.

## فنكوشيات

http://fankoochy.blogspot.com



## صالح القلب\*

## أمن الخليج!

ضروري أن يكون أمن الخليج هنا رئيسياً لهذه المنطقة كلها فالحروب الثلاث أو الأربع، التي كان ميدانها الخليج الأوسع، والتي تلاقت بدءاً بثمانينيات القرن الماضي، شملت بانعكاساتها السلبية وباشكال مختلفة الإقليم كله من أقصى نقطة في المغرب العربي على المحيط الأطلسي وحتى كل نقاط التلاقي والتماس على الحدود مع إيران في الشرق، وجاء هذا كاستحقاق طبيعي بقي يترتب وعلى مدى كل العصور القريبة والبعيدة على هذا الموقع الاستراتيجي المهم الذي كان ولا يزال الوصول إليه هدفاً لكل الدول الكبرى الساعية إلى مكانة عالمية.

لم تشهد أي منطقة في العالم أربع حروب -في حرب الخليج الأولى التي استمرت ثمانية أعوام وحرب تحرير الكويت من غزو نظام صدام حسين ثم حرب الخليج الثالثة التي لاتزال مفتوحة على شتى الاحتمالات، وحرب أفغانستان الأخيرة التي هي في واقع الحال حرب خليجية- إلا هذه المنطقة، وليس السبب هو النفط وحده، وإنما بالإضافة إلى هذا العامل المهم جداً هو الموقع الاستراتيجي الذي يفي ساحة معركة مستمرة قبل الإسلام وبعده وحتى هذه اللحظة.

السؤال المطروح هو: من الذي يا ترى يهدد أمن الخليج، الذي يضر العرب على أنه خليج عربي، ويضر الفرس على أنه خليج فارسي، والذي رفضت الثورة الإسلامية اعتباره خليجاً إسلامياً، هل هو إيران أم الولايات المتحدة الأمريكية أم إسرائيل أم الإرهاب أم الدول التي تحاول لعب أدوار أكبر من حجمها فقتدرج كل ضباع الأرض وغيلانها إلى منطحة ملتعبة واشتداد التهايبها ليس بحاجة إلى أكثر من عود نقاب!

كانت هذه المنطقة طوال سنوات الحرب الباردة نقطة صدام بين الغرب والشرق، أي بين المعسكر الراسمالي الغربي بقيادة الولايات المتحدة التي كانت ولا تزال تعتبر الخليج خندقها الأمامي في المواجهة العالمية وبين المعسكر الاشتراكي بقيادة الاتحاد السوفيتي الذي كان الوصول إلى المياه الدافئة أحد أهدافه الرئيسية، وفي هذا الإطار بالإمكان إدراج حروب اليمن وتقلباتها وما يسمى ثورة عُمان وبالطبع كل انقلابات العراق العسكرية والحرب العراقية- الإيرانية وغزو الكويت والحرب الأخيرة أي حرب عام 2003، وأيضاً كل التقلبات التي شهدتها أفغانستان منذ انقلاب الجمرال داود عام 1975 وحتى هذه اللحظة، وكل التقلبات التي شهدتها لبنان بدءاً بثمانينيات القرن الماضي والتقلبات الفلسطينية في السنوات الأخيرة، والملاحظ أن إيران كانت دائماً وأبداً عاملاً أساسياً في المرحلة الصغرى وضعية عدم الاستقرار هذه، والسبب أنها في السابق واللاحق في المرحلة الصغرى وقبلها وبعدها، وكما في عهد إنشاء محمد رضا بهلوي كذلك في عهد الثورة الإسلامية، ترى أنها صاحبة حق في أن تكون قطب الرّحى في هذه المنطقة، وأن تكون الرقم الرئيسي في معادلتها، وأن تكون شرطي الخليج وصاحبة قرار رئيسي إن سلماً وإن حرباً في صراع الشرق الأوسط والقضية الفلسطينية.

إن هذا ليس تجنياً، فإيران لا تنكر الآن، وهي لم تنكر في عهد الشاه أنها لا تقبل بأن تكون دولة كيباتي دول الخليج الأخرى، والإيرانيون كانوا قد قالوا في السابق وهم يقولون الآن إن لهم ولدولتهم مجالاً حيويًا ليس في المنطقة الخليجية وحدها وإنما في الإقليم كله من المغرب العربي إلى وادي النيل، وحتى بلاد الشام والجزيرة العربية، وهذا شكلاً عاماً رئيسياً من عوامل الصدام في هذه المنطقة وفي هذا الإقليم في زمن الحرب الباردة وبعد ذلك، وهو عامل الصدام الحالي، والمؤكد أنه سيؤدي إلى حرب جديدة ستكون أشد دمارة من الحروب السابقة إن لم يتم التهايم على معادلة جديدة تكون عادلة ولو بالحد الأدنى وتكون في الوقت نفسه منصفة بالنسبة إلى الدول المعنية الصغيرة.

\* كاتب وسياسي أردني

## أفراح الراشد والرفاعي

يتشرف

عبد الله

ابن المرحوم

فهد عبد العزيز عبد المحسن الراشد

بدعوتكم لحضور حفل زفافه

وذلك بمشيئته تعالى اليوم الاثنين 15/12/2008

في القاعة الماسية في فندق شيراتون الكويت

من الساعة 7,00 حتى 9,30 مساءً

## الطقس والبحر

الطقس والبحر	مواعيد الصلاة
العظمى 20	الفجر 05.10
الغصرى 9	الشروق 06.34
أعلى مد 00.01 صباحاً	الظهر 11.43
02.46 مساءً	العصر 02.33
أدنى جزر 08.01 صباحاً	المغرب 04.51
07.48 مساءً	العشاء 06.14

## مواعيد الصلاة

الفجر	05.10
الشروق	06.34
الظهر	11.43
العصر	02.33
المغرب	04.51
العشاء	06.14