



أبورية قيد الاعتقال بأمر النائب العام وبتهمة «التدخل في سلطات الأمير»

● اعتصام مؤيديه أمام «أمن الدولة» فشل في تحقيق أهدافه ● المسلم يدعو المرشحين إلى مقاطعة التسجيل

حسين عبدالله وعمر الراشد ومحمد الهادي

يا من النائب العام، قصدت مباحث أمن الدولة أمس منزل النائب السابق ضيف الله أبورية بهدف اعتقاله على خلفية تصريحاته عن النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك بأنه "لا يصلح لرئاسة قسم في وزارة الشؤون"، وأنه غير راضٍ عن اختيار المبارك لمنصب رئيس مجلس الوزراء. وهي التصريحات التي اعتبرت تدخلًا في صلاحيات سمو أمير البلاد وحقه في اختيار الوزراء أو إسناد منصب رئيس الوزراء إلى من يراه مناسباً. ومن المتوقع أن يمثل أبورية أمام النيابة العامة اليوم أو غداً للتحقيق معه على ذمة اتهامه بـ"العيب في السلطات الممنوحة لسمو الأمير".

وحاصرت قوات أمنية منزل أبورية في الأندلس أمس لاعتقاله، لكنه أثار تسليم نفسه وتوجه إلى مبنى أمن الدولة بسيارته الخاصة التي كان يقودها شقيقه، وأكد قبل صعوده السيارة وسط مناصريه أنه مصر على تصريحاته السابقة بحق النائب الأول. وقال: "ما قلناه سنقله اليوم وغداً... هذا الرجل (المبارك) غير مناسب لأن يكون رئيساً للوزراء".

وأفادت مصادر مطلعة في النيابة العامة بأن النيابة ستحقق مع أبورية متى ما أحاله إليها جهاز أمن الدولة الذي يملك 4 أيام في احتجازة. وأشارت إلى أن النيابة ستواجه أبورية بالتهمة المنسوبة إليه وستمكن محاميه من الحضور معه في التحقيقات.

وكشفت المصادر ذاتها أن مباحث أمن الدولة قدمت صباح أمس بلاغاً إلى النيابة العامة ضد أبورية على خلفية تصريحاته، وبناء عليه قررت 02



أبورية متوجهاً إلى أمن الدولة أمس (تصوير نوفل إبراهيم)

«أمة 2009»



108 مرشحين في اليوم الأول
للتسجيل في الانتخابات بينهم
خمس مرشحات

اقتصاد

26



الحمضي: «التسهيلات
التجارية» ليست بحاجة
إلى قانون الاستقرار

اقتصاد



النصافي: «مناجع» ابتعدت
عن المضاربة وتناجها إيجابية
رغم الأزمة

حوليات



لبنان: العقد الانتخابية
تراوح مكانها... والحملات
تشند خلال أيام

رياضة



دعوى قضائية من الفحجيل
تهدد بشطب نتائج
«يد العربي»

شعار إسقاط القروض والمطالب الشعبوية تسقط مطلقياً دروس التغيير في فرعية «العوازم»

● المحرر البرلماني

انتهت أمس باكورة نتائج الانتخابات الفرعية الرئيسية في الدائرة الخامسة بمفاجأة مدوية في أكبر قبيلة، وهي قبيلة العوازم، بسقوط ممثلها الأربعة السابقين في مجلس الأمة، وكان أحدهم يشغل منصب نائب رئيس مجلس الأمة الوزير الأسبق فهد اللميع، وكذلك نائب التكتل الشعبي البارز مرزوق الحسيني، بالإضافة إلى صاحب الصخب الكبير في قضية شراء المديونيات أو إسقاط القروض عبدالله راعي الفخماء، في حين عزف النائب السابق جابر المحجيلي عن الترشح لأسباب شخصية. 02

الصقر: غير صحيح خبر طلبي قضائياً

روجت خدمة "الوطن نيوز" الإخبارية مساء أمس إشاعة عن نية الأجهزة الأمنية إصدار أمر ضبط وحضور بحق النائب السابق محمد الصقر. وقال الصقر في تصريح صحفي: "لم أبلغ بشيء من هذا القبيل، مؤكداً احترامه الكامل للقضاء وتطبيق القوانين وكذلك لأجهزة الدولة المعنية بتطبيقها وفقاً للإجراءات القانونية، مشيراً إلى أنه سيمتثل لأي قرار قضائي إذا بدر مني ما يتعارض أو يخالف بالقانون الذي يجب أن نحترمه جميعاً وكذلك القائم على تطبيقه".

هايف: لو تجمعت القبيلة لحدثت أمر لا تحمد عقبها النامي: «الداخلية» جبانة

● بحر المشعان وخالد الحوسري

أما النائب الأسبق حسين مزيد، فوصف إجراء وزارة الداخلية بمحاورة منزل أبورية بأنه "إجراء غير حضاري ولا يتم إلا في الدول البوليسية"، معتبراً أن هذا الأمر "ما أخذ على وزير الداخلية الشيخ جابر الخالد".

وعلى صعيد الانتخابات الفرعية، فقد بدأ فصل جديد في الدائرة الخامسة بعد أن انتهت غالبية قبائلها من الانتخابات الفرعية التي أسفرت عن تحديد ممثلها الذين سيخوضون 02

في ردة الفعل على أحداث تطبيق الأجهزة الأمنية لأمر النيابة العامة بضبط وإحضار النائب السابق ضيف الله أبورية، اعتبر مرشح الدائرة الرابعة النائب السابق محمد هايف المطيري قرار أبورية بالذهاب لمبنى أمن الدولة بأنه حكيم "وإلا لكان تجمع المزيد من أبناء القبيلة من شأنه أن يخلف أمورا لا تحمد عقبها".

الخالد يذكر وسائل الإعلام بأحكام قانوني المطبوعات والمرئي والمسموع

بعد أيام من السجلات السياسية الحادة التي ملأت الساحة المحلية وتسببت في أزمة ادت إلى حل مجلس الأمة واعتقال بعض السياسيين، وجه أمس وزير الإعلام الشيخ صباح الخالد رسالة إلى رؤساء تحرير الصحف والمسؤولين عن محطات البث الفضائي، مذكراً فيها ببعض الضوابط القانونية لممارسة الأنشطة الصحافية والإعلامية الأخرى، أملاً أن تبدأ مرحلة جديدة من العمل الإعلامي.

وأوضح الخالد أن أحكام قانوني المطبوعات والمرئي والمسموع تضمنت عدداً من المحظورات التي لا يجوز نشرها أو بثها "ولا شك أن هذه 02

«المركزي» للبنوك: نفذوا «الاستقرار» قبل الانتخابات لتفويت فرصة إسقاطه في المجلس المقبل

ميزانيات شركات استثمار ستحال إلى النيابة أو لجان التحقيق

● أمانة الحمادي

الاستقرار المالي في الدولة قبل موعد الانتخابات. وقالت المصادر لـ"الجريدة" إن "المركزي طلب البدء في صرف التمويل للشركات في غضون أسبوعين لتفويت الفرصة على مجلس الأمة المقبل في مناقشة القانون المقر بمرسوم ضرورة أثناء فترة الحل وعدم 02

كشفت مصادر مطلعة أن بنك الكويت المركزي أبلغ بعض البنوك المحلية شهفياً بالاستعجال في تنفيذ برنامج تمويل الشركات ضمن مرسوم قانون تعزيز

القضاء العراقي يصدر مذكرة اعتقال بحق الصحاف صفية السهيل لـ الجريدة: اغتيال والدي في بيروت كان بإيعاز منه

● إيمان حسين

أعلنت النائب العراقية المستقلة صفية السهيل أمس، أن القضاء العراقي أصدر مذكرة اعتقال بحق وزير الإعلام الأسبق محمد سعيد الصحاف لاتهامه بالوقوف وراء اغتيال والدها الشيخ طالب السهيل في بيروت خلال تسعينيات القرن الماضي. وأشارت السهيل خلال افتتاحها شارعا أن أطلق عليه 02



محمد الصحاف

تحقيقات «حزب الله - مصر»: متفجرات إلى إسرائيل... وشبكة تحويلات مالية

● القاهرة - الجريدة

لاتزال تفاصيل قضية تنظيم "حزب الله - مصر" تتكشف يوماً بعد يوم، من خلال ما تعلقته القاهرة أو ما يتخّسريه من تحقيقات النيابة العامة لأمن الدولة، وسط تصاعد الجدل السياسي المرتبط بالقضية، خصوصاً على خط القاهرة - طهران.

وفي جديد التحقيقات، كشف متهمون في القضية أنهم قاموا 02

إلغاء نتائج دورة ضباط فرنسيين بسبب مواقف عنصرية ضد عربي

● باريس - جورج ساسين

قررت مجلس شوري الدولة الفرنسية أمس، إلغاء نتائج دورة ضباط في الأمن الداخلي الفرنسي بسبب طعن تقدم به المواطن الفرنسي من أصل عربي عبد الجليل الهديوي (40 عاماً) على خلفية مواقف عنصرية لدى اللجنة الفاحصة التي استبعدته في عام 2007، وأعتبر المراقبون أن قرار مجلس الشوري قد يشكل سابقة تشجع العديد من المواطنين الفرنسيين من أصول عربية على تقديم دعاوى مشابهة.

والغى مجلس شوري الدولة الفرنسية نتائج دورة ضباط في الأمن الداخلي جرت في 27 سبتمبر 2007، إذ كان الهديوي في عداد نحو 50 مرشحاً للفوز بـ27 وظيفة ضابط، وذلك بعد تقديم الفحص الشفهي، ويبدو أن اللجنة الفاحصة بالغت في موقفها «العنصري» من 02

قالت وزيرة الداخلية الفرنسية أنها ستأخذ في الاعتبار الحكم الصادر بإلغاء دورة الضباط من دون أن توضح ما تنوي القيام به فعلياً.



فتى فلسطيني يجادل جندياً إسرائيلياً منعته من دخول المسجد الأقصى في القدس أمس (أ ب)

نتنياهو: ليعترف الفلسطينيون بإسرائيل يهودية

● القدس - الجريدة

لم يلق المبعوث الأميركي الخاص إلى منطقة الشرق الأوسط جورج ميتشل، خلال محادثاته في إسرائيل أمس، أي تساهل أو لبونة من قبل حكومة بنيامين نتنياهو، بل على العكس ركّز المسؤولون الإسرائيليون الذين التقاهم وفي مقدمتهم نتنياهو، على عدم ذكر «حل الدولتين»، في حين أبلغهم هو التزام إدارة الرئيس باراك 02

محمد الصباح يولم لرئيس مجلس العلاقات الخارجية الأميركي



محمد الصباح مع سفيرها هاس والسفيرة ديبيورا جونز

أقام نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ ذ محمد الصباح مائدة غداء على شرف رئيس مجلس العلاقات الخارجية الأميركي ريتشارد هاس والوفد المرافق له، وذلك بمناسبة زيارته إلى البلاد. حضر مائدة الغداء رئيس البرلمان العربي محمد الصقر، وأعضاء مجلس الإدارة في المؤسسة الكويتية الأمريكية أنور النوري ومحمد النقي ونادر السلطان، فضلا عن علي رشيد البدر، ومدير عام المعهد الدبلوماسي الكويتي السفير عبدالعزیز عبدالطيف الشارح، ومدير إدارة الأميركيين السفير على السالك، ومدير إدارة المراسم السفير ضاري الحمران، ومدير إدارة مكتب نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية بالإنيابة الوزير المفوض صالح اللوغانی، وسفيرة الولايات المتحدة لدى دولة الكويت ديبيورا جونز.

البرجس: مستمرون في تقديم الخدمات الإنسانية إلى الجميع من دون استثناء

أكد رئيس مجلس إدارة جمعية الهلال الأحمر الكويتي برجس البرجس، أنه تم التدقيق على مصروفات الجمعية، وفقاً للمعايير الدولية من قبل مراقب الحسابات، لافتاً إلى أن قائمة المصروفات والإيرادات تدل على مدى مصداقية أنشطة الجمعية للسنة المالية المنتهية في ديسمبر 2008. وأضاف البرجس، خلال تصريح صحافي أدلى به عقب انتهاء انعقاد الجمعية العمومية أن: «بعض

أعضاء الجمعية، أبدوا بعض المقترحات التطورية، التي تبسّر عمل الجمعية» موضحاً أنه تمت الموافقة على الموازنة التقديرية لعام 2008. وذكر أنه في ما يخص نشاط الجمعية وعملها الدؤوب في خدمة الإنسانية، أبدى جميع الأعضاء ارتياحهم، إزاء سير العمل والنشائج التي حققتها الجمعية، خلال المساعدات الإنسانية التي تعمل على إيصالها إلى المتكويين

والمحتاجين في الكويت وخارجها، مشيداً بدور المتطوعين الذين لم يخلوا بعطائهم من أجل تحسين حياة الضعفاء في جميع أنحاء العالم، من جراء الكوارث الطبيعية ومعاناة الحروب. وأشار البرجس إلى النتائج التي حققتها جمعية الهلال الأحمر الكويتي، في خدمة الإنسانية، مؤكداً استمرار الجمعية في تقديم الخدمات الإنسانية إلى الجميع من دون استثناء، معتبراً أن ما تقوم به

الجمعية من أعمال إنسانية، جعلها من أفضل جمعيات الهلال الأحمر والصليب الأحمر في العالم، لما تقدمه من مساعدات. والمتحاجين في الكويت وخارجها، مشيداً بدور المتطوعين الذين لم يخلوا بعطائهم من أجل تحسين حياة الضعفاء في جميع أنحاء العالم، من جراء الكوارث الطبيعية ومعاناة الحروب. وأشار البرجس إلى النتائج التي حققتها جمعية الهلال الأحمر الكويتي، في خدمة الإنسانية، مؤكداً استمرار الجمعية في تقديم الخدمات الإنسانية إلى الجميع من دون استثناء، معتبراً أن ما تقوم به

شعار إسقاط القروض...

نتيجة الانتخابات الفرعية لقبيلة العوازم في «الخامسة» تثبتت حصول تغيير، أهم ملامحه أن صدى الشعارات الشعبية لم يعد يعطي مفعوله لدى الناخبين، فلا قضايا الطبقة المحدودة ومحاربة ما سماه التكتل الشعبي بال«حيطان»، ولا رفغ شعراء شراء مديونيات المواطنين باتت تدغدغ مشاعر الناخبين لمصوا لاصولهم لمصلحة من يرفع بيرق ذاك الشاعر، كما أن قدرة النائب على تقديم الخدمات والواسطات إلى قاعدة انتخابية كبيرة أصبحت مهمة شاققة وشبه مستحيلة، لذلك فإن الناخب الذي يسعى إلى نائب يقدم خدمات مميزة لبناء عمومته يخيب رجاؤه، فيسعى في كل موسم انتخابي إلى تغيير طاقم ممثليه لهله بنال مراده.

وعلى هذا المنوال فإن اعتقاد البعض أو مراهنته على الشعارات الشعبية من امتيازات مالية واقتراحات تتعلق بالقروض بخلافه من الأفكار المستحيلة التحقيق والتطبيق لا يمكن تسويقها في الانتخابات الحالية بعد أن اثبتت التجربة استحالة وضعها موضع التنفيذ، لذلك فإن الخطاب الانتخابي الذي سيرتكز على هذه القضايا لنسب ود الناخبين، أو الاحاديث عن اقتراحات عادلة، ستلقى ردود فعل شعبية فائتة من جموع الناخبين إن لم تكن نتائج عكسية، وقد تردت على من يتبناها بخسائر انتخابية كبيرة، لأن الناس يعتقدون أن من يقوم بذلك يمارس الدجل السياسي عليهم، ويبيعهم الوهم مغلبا في الاقوال المرسله والشعارات.

«المرکزي» للبنوك: نفذوا...

اسقاطه على اعتبار انه بات امرا واقعا». وتقتضي المادة 71 من الدستور الكويتي بانّه "يجب عرض هذه المراسيم على مجلس الامة خلال خمسة عشر يوما من تاريخ صدورها، اذا كان المجلس قائما، وفي اول اجتماع له في حالة الحل او انتهاء الفصل التشريعي، فاذا لم تعرض زال باثر رجعي ما كان لها من قوة القانون بغير حاجة إلى اصدار قرار بذلك، اما اذا عرضت ولم يقرها المجلس زال باثر رجعي ما كان لها من قوة القانون، إلا إذا رأى المجلس اعتماد فإذاتها في الفترة السابقة واسبوية ما ترتب من اثارها بوجه آخر".

وأضاف المصدر ان «المرکزي» دعا البنوك إلى عدم الشهاون في تقييم اصول الشركات الراغبة بالدخول في برنامج التمويل لحماية للبنوك لاسيما ان فترة سداد القرض تمتد إلى 15 سنة، وضمان نسبة 50 في المئة للدولة من التمويل الجديد، ولذا لم يهتم المرکزي بان تكون اصول الشركات المتعثرة أصلا جيدة مدرة أو قابلة للتسليس كلاسهم الممتازة والعقارات والمصانع وغيرها».

ويشان ميزانيات بعض الشركات الاستثمارية الموقوفة عن التداول في البورصة لحين اعتمادها من «المرکزي»، قالت المصادر إن «بعض بياناتها المالية يحتاج إلى المزيد من التحقيق إما في النيابة العامة أو عبر تشكيل المرکزي لجان تحقيق للتدقيق في تلك البيانات».

الخالد يذکّر وسائل...

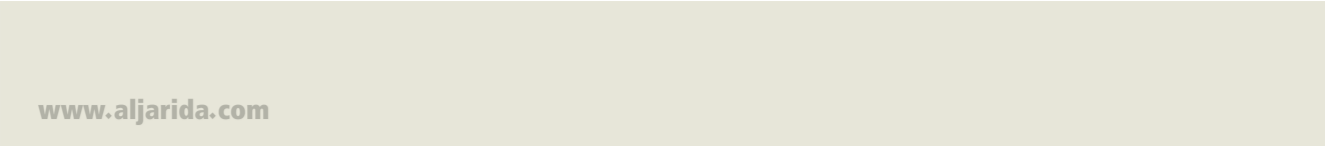
المحظورات تمثل خروجا عن قيم وتقاليد وترات المجتمع الكويتي، لذا فقد نأت القانونيين المشار اليها برجال الصحافة والإعلام عن الخوض في مثل هذه المسائل التي تهدد حرية التعبير والمواطنين وتمس كرامتهم».

وأضاف ان هذه الاحكام "ترتبت على مخالفة هذه المحظورات قيام جرائم جنائية على النحو الوارد في هذين القانونين، فضلا عن الاحكام العقابية الأخرى ذات الصلة الواردة في قانون الجزاء رقم 16 لسنة 1960"، مشيرا إلى ان سمو أمير البلاد أشار على هذا الصعيد في خطبته بشأن حل مجلس الامة بتاريخ 3-18 2009-3-18" التي استعملنا بعض مؤسساتنا الإعلامية كعاملين هدم لمجتمعنا ولثرواتنا الوطنية، وإن سموه على ثقة بان روح المسؤولية الوطنية لدى المخلصين من رجال الاعلام كقيلة يبارك خطورة الاستمرار في النهج الحالي، واتخاذ وفقا جادة تجسد الحرص على الالتزام بهذه المهمة المميزة التي هي مهمة الشرفاء وحدهم».

وأعرب الخالد في رسالته عن امه في البدء في «مرحلة جديدة من العمل الصحافي والإعلامي الحر المكفول بحرية الرأي والتعبير المسؤولة، والملتزم بمبادئ الشرف المهنية على ألا نتهاون جميعا مع من يحاول النيل من هذه الحرية المسؤولة، ويخل بمبادئ الشرف الصحافي والإعلامي، ويسيء بممارساته الخاطئة إلى رجال الاعلام الشرفاء».

وفيما يلي نص الرسالة التي وجهها إلى الزميل رئيس التحرير:

لما كانت احكام الدستور باعتباره القانون الاساسي الاعلى في الدولة هي التي تقر الحقوق والحريات العامة، وترتب الضمانات الاساسية لحمايتها بحسبان ان الدستور هو قبيل الحريات وعمار الحياة الدستورية واساس نظامها، وحيث ان احكام الدستور الكويتي قد اكدت على ان العدل والحرية والمساواة هي دعائم المجتمع، والتعاون والتراحم صلة وثقى بين المواطنين فتقوض الدولة دعائم المجتمع، كما اكدت على ان مراعاة النظام العام واحترام الاداب العامة واجب على كل سكان الكويت، وان حرية الرأي والبحث العلمي مكمولة باعتبارها من الحقوق الاساسية للانسان، فلكل انسان حق التعبير عن رأيه ونشره بالقول او الكتابة او غيرهما، وذلك وفقا للشروط والاوزاع التي يبينها القانون، وان حرية الصحافة والطباعة والنشر مكمولة وفقا للشروط والاوزاع التي يبينها القانون».



الكويت تتبرع بمليوني دولار لجمعية للاسلمي لمكافحة السرطان



الأميرة لاسلمي مستقبلة السفير المعيجان

كما سلمت الأميرة لاسلمي السفير المعيجان بهذه المناسبة، رسالة شكر وتقدير موجهة إلى سمو أمير البلاد على مبارته الطيبة والكريمة.

وسلم هذا التبرع الذي يهدف إلى دعم برامج ومشاريع الجمعية من أجل مساعدة المصابين بداء السرطان في المغرب السفير المعيجان إلى سكرتيرة الجمعية لطيفة العابدة.

صباح الاحمد. كما أشاد بالمناسبة بالجهود الكبيرة والرائدة التي تقوم بها الجمعية لمكافحة السرطان في المملكة والتخفيف عن معاناة المصابين.

تبرعت دولة الكويت أمس لجمعية للاسلمي لمكافحة السرطان في المغرب بمبلغ مليوني دولار، وذلك باصر من سمو أمير دولة الكويت الشيخ صباح الاحمد. جاء ذلك خلال استقبال رئيسة الجمعية الاميرة لاسلمي عقيلة الملك محمد السادس لسفير دولة الكويت في المغرب صلاح المعيجان. وقال السفير المعيجان في تصريح له: «كونا» إن هذه الهبة التي وصفها بالمبادرة «المتميزة» تعبر عن قيمة العلاقات التاريخية التي تربط دولة الكويت بالمملكة المغربية الشقيقة، مضيفاً أن هذا التبرع يجسد مئانة علاقات التعاون بين البلدين الشقيقين في مختلف المجالات، وأهمية الشراكة المتميزة بين الجانبين، والتي يرعاها قائدنا البلدين الملك محمد السادس وسمو أمير البلاد الشيخ

صفر: «الأشغال» وقّعت 7 عقود مشاريع خاصة بالبنية التحتية

وقع وزير الأشغال العامة وزير الدولة لشؤون البلدية د فاضل صفر أمس 7 عقود، لإنشاء وإنجاز بعض المشاريع الخاصة بالبنية التحتية ومشاريع لجهات ومؤسسات الدولة، وأكد صفر في تصريح له: «كونا» خلال توقيع العقود أن الوزارة تعمل ضمن برنامج العمل الحكومي، الذي يهدف إلى تحقيق رغبة سمو أمير البلاد بجعل الكويت مركزاً مالياً وتجارياً عالمياً، مضيفاً أن الوزارة حريصة على إنشاء وإنجاز جميع المشاريع المنوطة بها على أكمل وجه، وذلك وفق احتياجات الجهات المستفيدة.

وأوضح صفر أن العقود تتضمن تنفيذ 7 مشاريع مختلفة بقيمة إجمالية تصل إلى 26 مليون دينار، مضيفاً أن المشاريع تتكون من توقيع اتفاقية الأشراف على تنفيذ أعمال مجرور شارع محمد بن القاسم من تقاطعه مع

والدري الرابع إلى شارع جمال عبدالناصر بقيمة 9.876 ملايين دينار. وأضاف أنه تم التوقيع على الأشراف والتنفيذ لأعمال إنشاء وإنجاز مجرور طريق المطار من تقاطعه مع الدري الرابع إلى شارع جمال عبدالناصر بقيمة 9.367 ملايين دينار، وكذلك توقيع اتفاقية دراسة وتصميم والإشراف على تنفيذ مشروع معهد الدراسات الموسيقية والفنون المسرحية، إضافة إلى توقيع عقد صيانة طريق الملك فهد بن عبدالعزيز السريع مع تقاطعاته بقيمة 5.5 ملايين دينار، إضافة إلى اتفاقية دراسة وتصميم والإشراف على تنفيذ مشروع تطوير وتحسين دوار البدع. وقال إن الدولة مقفلة على كثير من التحديات تتمثل في زيادة الكثافة السكانية، الامر الذي يتطلب الاستعداد لها من خلال تنفيذ المشاريع التنموية.

القضاء العراقي يصدر...

على رجل المخابرات العراقية الذي كان يعمل موظفا في السفارة العراقية في بيروت وهو من اطلق اول رصاصة على طالب السهيل ويدعى هادي نجم حسونة الركاىي، إلا أن زميله المتهم أيضا يعمل الآن وولاسف موظفا في إحدى سفارات العراق في الخارج».

ولقد تسهيل إلى أن القضية تحمل أسماء كثيرة متهمه بالجريمة منها صدام حسين، ورئيس ديوان الرئاسة عبود حمود، إضافة إلى رئيس جهاز المخابرات، ووكيل جهاز المخابرات حجي عبد المجيد، والسفير العراقي لدى الأردن آنذاك نوري النوييس وأربعة موظفين في السفارة العراقية في بيروت، ومن المؤكد ان التحقيق سيوصل إلى أسماء أخرى كثيرة».

وقالت النائب العامة: «عني هنا على الأجهزة الأمنية التي لا تهتم بقضية هامة وحساسة قضية طالب السهيل، ومتابعني للموضوع لا تأتي من منطلق كونه والدي بقدر ما تمثل مسا لكل مواطن عراقي عانى ما عاناه على ايدي النظام البائد».

وعما إذا كان هناك لبنانيون متورطون في الجريمة كونها وقعت في بيروت، أو جنسيات أخرى متورطة في حادث الإغتيال، أجابت السهيل: «أترك هذا الامر لقاضي التحقيق الذي سيتوصل إلى الحقيقة كاملة».

يذكر أن طالب السهيل قرر تنفيذ انقلاب خطط له، واختار ساعة الصفر في أحد أيام يونيو عام 1993 خلال احتفال رسمي كان يرعاه ويحضره صدام حسين، لكن هناك من وشى بالامر لصدام فطارده حتى أرسل أربعة من موظفي السفارة العراقية في بيروت و اغتالوه في بيته في منطقة عين الختية في 29 ابريل 1994.

ويعد نصف ساعة، أو جنسيات أخرى متورطة في حادث الإغتيال، أجابت السهيل: «أترك هذا الامر لقاضي التحقيق الذي سيتوصل إلى الحقيقة كاملة».

يذكر أن طالب السهيل قرر تنفيذ انقلاب خطط له، واختار ساعة الصفر في أحد أيام يونيو عام 1993 خلال احتفال رسمي كان يرعاه ويحضره صدام حسين، لكن هناك من وشى بالامر لصدام فطارده حتى أرسل أربعة من موظفي السفارة العراقية في بيروت و اغتالوه في بيته في منطقة عين الختية في 29 ابريل 1994.

ويعد نصف ساعة، وتمكنت القوى الأمنية اللبنانية من اعتقال اثنين من الحناة جوكما وسجنا ثلاثة أعوام، وانقطعت بعد الحادث العلاقات الدبلوماسية بين لبنان والعراق.

وطالب السهيل متزوج من ميثرفا، ابنة الوزير اللبناني الراحل علي بدر الدين، وله منها ثلثي بنات.

تنتياهو: ليعترف الفلسطينيين...

أوباما بإقامة دولة فلسطينية مستقلة.

وفي ما بدا أنه أحد شروطه للاستمرار في المفاوضات مع الفلسطينيين، طالب رئيس الحكومة الإسرائيلية الفلسطينية، في حضور ميشل، بالاعتراف بإسرائيل كـ«دولة يهودية».

وكان المبعوث الأميركي ستودع أمس، خلال زيارته الأولى للقدس منذ تسلم الحكومة الجديدة مهامها، إلى تصريحات قاسية من وزير الخارجية الإسرائيلي أفيدور ليرمان، الذي قال إن الإسرائيل السابقة دولتين لشعبين، بل اقتصاديين إسرائيل كاتسلي عبرت عن رأيها، و«كانت نتيجة الفحص الشفهي الرسوب، إن إ 4 على 20 بينما حاز في 31

وفي إشارة إلى نظرية السلام الاقتصادي التي يطرحها تنتياهو بديلاً عن عملية السلام الحالية، قال ميشل لن ليرمان أبلغه رغبة إسرائيل في «تحسين الظروف الاقتصادية في الضفة الغربية». وكان وزير النقل الإسرائيلي كاتسلي أعلن أمس، أن حكومة تنتياهو لن تقلل تسوية للصراع في الشرق الأوسط على أساس دولتين، ولن تواصل عملية انبوابس لأنها فشلت».

وأشار كاتسلي إلى أن تنتياهو «سيلعبون بالتعاون مع أعضاء حكومته، خطأ سياسياً سيأخذ في الاعتبار جميع العوامل، وفي مقدمتها الحفاظ على أمن دولة إسرائيل»، معتبراً أن الرئيس الأميركي باراتك أوباما «ليس له أي مصلحة في إضعاف إسرائيل بينما تقرض حماس وإيران وحزب الله الوقائع على الأرض». إلى ذلك، قال وزير الداخلية الإسرائيلي إيلي يشاني، زعيم حزب شاس» الديني، في الظروف الراهنة يجب العمل ليس على (قيام دولتين لشعبين، بل اقتصاديين إسرائيل كاتسلي عبرت عن رأيها، و«كانت نتيجة الفحص الشفهي الرسوب، إن إ 4 على 20 بينما حاز في 31

إلغاء نتائج دورة...

المرشح، بسبب اسمه وشهرته أو لا، إذ وجهت إليه الأسئلة التالية، «هل تصوم في شهر رمضان»، «هل تضع زوجتك الحجاب»، «وما هو رأيك في الفساد والرشوة داخل صفوف الشرطة المغربية»، «ألا تجد غريباً أن يكون نصف الحكومة الفرنسية من العرب ورئيس الجمهورية نصفه هنغاري»، «وكانت نتيجة الفحص الشفهي الرسوب، إن إ 4 على 20 بينما حاز في المواد الأخرى علامات تفوق المعدل، ويبدو أن اليهودي اعترض لدى رئيس اللجنة الفاحصة لكن من دون جدوى. وائر صدور حكم مجلس شوري الدولة، قالت وزيرة الداخلية ميشيل اليو- ماري أنها ستأخذ في الاعتبار الحكم الصادر من دون أن توضح ما تنوي القيام به فعلياً، وأضافت: «في كل مؤسسة قد يكون هناك أشخاص لا يلتزمون بالقانون، لكن من المهم الحفاظ على شرف ومصداقية السلك، ولهذا لايد من النقاب كلما ظهرت مشكلة من هذا النوع».

أما رئيس الحركة المناهضة للعنصرية مولود عونيت فاعتبر أن هذا القرار الصادر عن مجلس شوري الدولة سيدفع آخرين عانوا السلوك العنصري في حياتهم اليومية ولا سيما داخل مؤسسات الدولة إلى الخروج عن صمتهم لرفع الضيم عنهم.

«الأعلى للتخطيط» يقر تشكيل لجانه الأربع ولائحته الداخلية



جابر المبارك ترنسا جلسة المجلس الأعلى للتخطيط

ان اللجان التي تم تشكيلها هي، لجنة السياسات العامة والتنمية الادارية ولجنة التنمية الاقتصادية ولجنة التنمية البشرية والاجتماعية ولجنة السكان والتنمية العمرانية. واوضحت ان مهمة هذه اللجان دراسة المواضيع التي تحال اليها من المجلس الاعلى للتخطيط والتنمية. وقالت ان المجلس الاعلى للتخطيط والتنمية اقر كذلك لائحته الداخلية بعد ان ناقشها.

وعن الخطة الخمسية للدولة اشارت الوزيرة

قالت وزيرة الدولة لشؤون الإسكان وزيرة الدولة لشؤون التنمية ووزيرة الصحة د. موزي الحمود، ان المجلس الاعلى للتخطيط والتنمية اقر في اجتماعه اليوم (امس) تشكيل لجانه الاربع، كما حدد أسماء رئيس ونائب رئيس واعضاء كل لجنة، إذ لا يقل عدد اعضائها عن سبعة.

وقالت الحمود لـ «كونا» عقب الاجتماع الثالث للمجلس الاعلى للتخطيط والتنمية، الذي عقد في قصر السيف برئاسة رئيس مجلس الوزراء بالانابة وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك،

خمس عائلات عراقية تُنهي زيارة ذويها المحتجزين في السجون الكويتية

بوابة لـ **الجريدة** : الزيارة أثلجت صدور ذوي المحتجزين

● **عادل سامي**



الزيارة جاءت بالتنسيق بين السلطات الكويتية واللجنة الدولية للصليب الأحمر

فؤاد بوابة

لم يروهم منذ سنوات كثيرة، مشيرا إلى ان علامات الارتياح بدت على وجوههم، حيث تقدموا بالشكر للسلطات الكويتية واللجنة الدولية للصليب الأحمر اللتين عملتا بجهد لتحقيق هذه اللقطة الإنسانية، أمليين ان يتكرر اللقاء ليبقوا على اتصال دائم مع ذويهم.

ومن الجدير بالذكر، ان هؤلاء المحتجزين من ضمن مجموعة الأشخاص الذين اعتقلوا وحكم عليهم إبان حرب الخليج 1990-1991، ومازالت حتى اليوم في سجن الكويت المركزي، كما يذكر أيضا ان اللجنة الدولية للصليب الأحمر، سهلت تبادل الرسائل بين هؤلاء المحتجزين وعائلاتهم في العراق خلال السنوات الماضية.

انتهت صباح امس خمس عائلات عراقية زيارة ذويها المحتجزين العراقيين في الكويت منذ عام 1991، وقال المسؤول الاقليمي للإعلام والنشر في اللجنة الدولية للصليب الأحمر في الكويت فؤاد بوابة، ان الزيارة التي امتدت خلال الفترة من 13 حتى 16 ابريل الجاري، تعد الاولى التي يزور فيها ذوو المحتجزين اقاربهم، منذ اعتقالهم خلال حرب الخليج 1990-1991، لافتا إلى ان اللجنة الدولية للصليب الأحمر قامت بتنظيم هذه الزيارة بالتنسيق مع السلطات الكويتية، مشيرا إلى ان وفدا من اللجنة الدولية للصليب الأحمر رافقهم في طريق عودتهم حتى منفذ العبدلي شمالي الكويت، بالتنسيق مع السلطات الامنية الكويتية.

واوضح بوابة في حديثه لـ«الجريدة»، ان هذه الزيارة أثلجت صدور أفراد العائلات بقاء ذويهم المحتجزين الذين

الحمود الى انه سبق للمجلس الاعلى للتخطيط والتنمية ان كلف فريقا مكونا من ثلاثة من اعضائه هم علي رشيد البدر ود. احمد بشارة ود. رولا دشتي بالتعاون مع الامانة العامة للمجلس الاعلى للتخطيط والتنمية بمراجعة هذه الخطة، واخذ جميع الملاحظات التي ابداهها اعضاء المجلس بشأنها واعادها بشكلها النهائي تمهيدا لرفعها الى الحكومة المقبلة للبدء في تنفيذها.

وقال الوردان: «نحننا في فتح الابواب المغلقة لمؤسسات المجتمع المدني للمشاركة في تحقيق الرؤية». واسم ابناء الحضارة العائلية رسالة إلى الحضور، وإلى جميع ايتام العالم كافة حملت معاني الصدق والوفاء والإخلاص، قائلاً: «لكن رجالاً صالحين فاعلين في المجتمع، مخلصين لهذه الأرض الأم الحنون التي تشأنا في كنفها وترعنا بين احضانها بذورا صالحة، مؤكداً انه سيكون على قدر المسؤولية لبناء وطننا مع بقية اخواننا وأخواننا من ابناء هذا الوطن الغالي يدنا بايديهم، فخورين بانتمائنا إليه وإلى ثقافتنا العربية والإسلامية الأصيلة، سائرين على خطى خير يحمي، الصادق الأمين نراس طريقنا وخير دعوة لنا الحبيب المصطفى صلى الله عليه وسلم.

تحت رعاية وزير الشؤون الاجتماعية والعمل بدر الدولية، أقامت إدارة الحضارة العائلية احتفالاً بمناسبة اليوم العربي للينيم مساء امس الأول، بمجمع دور الرعاية بالصليبيخات.



بدر الدولية

● **وفاء القصير**

يوم الينيم ملحمة من الخير والحب والعطاء، كتب بطورها اهل الكويت العامرة قلوبهم بالخبر والوفاء، بانوراما عظيمة تسابق الجمع إلى استكمالها كي يدخلوا الفرحة والسرور والهبة على قلوب الأيتام في يومهم الذي اقامته مساء امس الأول وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل، تحت رعاية وزير الشؤون الاجتماعية والعمل المستشار بدر الدولية.

وأعرب الدولية، في كلمة القاها بهذه المناسبة، عن سعادته بالمشاركة في اليوم العربي للينيم، الذي تقرر الاحتفال به تنفيذاً لقرار مجلس وزراء الشؤون الاجتماعية العرب في دورته السادسة والعشرين بالقاهرة ديسمبر 2006، مشيراً إلى ان اليوم العربي للينيم مناسبة يجب ان تحظى بالاهتمام على المستويين الحكومي والاهلي، لأن الاحتفال يعبر عن التضامن والترحم الذين حث عليهما الدين الإسلامي

الحديث، وأكد الدولية حرص الكويت على رعاية الأيتام وانباء الحضارة العائلية، إذ خطت خطوات ايجابية في هذا الاتجاه منذ عام 1961 من خلال وزارة الشؤون التي تتولى توفير جميع الخدمات للأيتام لتنشئتهم التنشئة السليمة، مختتما حديثه بالقول: «إننا نفخر بدور القطاع الاهلي ومؤسسات المجتمع المدني في تقديم الرعاية والخدمات إلى ابناء الكويت من الأيتام، وانباء الحضارة العائلية سواء على مستوى المبرات الخيرية أو جمعيات الفق العام أو الشركات والمؤسسات التي تعلن تضامنها مع أولئك الأبناء في المناسبات المختلفة».

الدولة: الكويت خلت خطوات إيجابية في رعاية الأيتام منذ 1961

«التربية»: لن نرغب كاميرات المراقبة مع بداية العام الدراسي المقبل

فريق عمل مشترك مع «المناقصات المركزية» لمتابعة مشاريع الوزارة

● **منال المكيمي**



فهد الغيص



تماضر السديراوي

المؤسسات التعليمية الخاصة، أشار إلى ان هناك اجتماعات لتوفير وظائف لهؤلاء الخريجين الكويتيين، لافتاً إلى انه سيتم اعطائهم دورات تاهيلية من خلال جامعة الكويت وكلية التربية الاساسية، وازافة برنامج خاص لهم بحيث يواكبون سوق العمل حتى يكونوا مؤهلين تربوياً بالكامل. وأكد الغيص استمرار الوزارة في تنفيذ قرار مجلس الوكلاء الخاص بإحلال وظيفة المعلمين المساعدين ممن يحملون شهادتي المتوسطة والثانوية، وما وضعت الوزارة من خطة على مدى 3 سنوات في هذا الخصوص، مشيراً إلى انه تم تنفيذ خطة الاحلال بنسبة 30 في المئة خلال العام الماضي، وسيتم أيضاً تنفيذ 30 في المئة هذا العام، على ان يتم الانتهاء مما تبقى من خطة الاحلال (40 في المئة) في العام المقبل.

وبشأن المدارس الخاصة في الرميثة، لفت الغيص إلى ان تسليمها سيكون خلال اسبوعين، مشيراً إلى «اننا ننتظر صحيفة الحكم، إذ انها غير مستغلة ولا يوجد فيها طلبة، والترخيص يشير إلى ان للوزارة حقاً في طلب مبانيتها طالما كانت هناك حاجة».

للكاميرات ادارة التوريدات، لكن يمكن ان يكون تركيبها خلال العام الدراسي المقبل وليس مع بدايته. وأشارت السديراوي ردا على سؤال بشأن كادر الاخصائين الاجتماعيين، إلى ان الوزارة تتابعه مع مجلس الخدمة المدنية، وتسعى إلى رفع قيمة مكافأة الكادر الذي يقاضونه لتعادل تقريبا كادر المعلمين او اقل بقليل، نظرا لجهودهم المبذولة.

وأشارت السديراوي إلى ان موعد ممن يحملون شهادتي المتوسطة والثانوية، جاء لمصادفة بداية العام الدراسي الجديد مع اجازة عيد الفطر، مشيرة إلى انه لن يتم تاجيل دوام المعلمين وسيبقى في موعده، نظرا إلى تجهيزات العام الدراسي الجديد وتجهيزات اختبارات الدور الثاني.

اكادت وكلية وزارة التربية تماضر السديراوي، ان الوزارة تسعى إلى تسهيل اجراءات مشاريعها، إذ كان الاجتماع الاخير مع لجنة المناقصات المركزية الذي جاء بطلب من وزيرة التربية نورية الصبيح، بهدف إلى تسهيل بعض المشاريع التربوية والدورة المستندية الخاصة لكل منها، والرد على التظلمات لبعض المشاريع واسراع اللجنة في اتخاذ الاجراءات، مشيرة إلى انه تم الاتفاق في الاجتماع على عدد من المواضيع، منها تشكيل فريق عمل بين الوزارة ولجنة المناقصات في هذا الشأن، لاسيما ان «التربية» طلبت من مجلس الوزراء اضافة عضو داخل لجنة المناقصات، نظرا لكثرة مشاريعها وليتم تسهيل معاملاتها.

كشفت وكالة وزارة التربية تماضر السديراوي، ان «التربية» لن تركب كاميرات المراقبة في المدارس مع بداية العام الدراسي المقبل، معللة ذلك بطول الدورة المستندية للمناقصة.

● **الدورة المستندية**

جاء ذلك في تصريح السديراوي للصحافيين على هامش رعايتها دوام الطلبة في العام المقبل لما بعد رمضان، جاء لمصادفة بداية العام الدراسي الجديد مع اجازة عيد الفطر، مشيرة إلى انه لن يتم تاجيل دوام المعلمين وسيبقى في موعده، نظرا إلى تجهيزات العام الدراسي الجديد وتجهيزات اختبارات الدور الثاني.

● **إعادة الهيكلة**

من ناحيته، أشار وكيل «التربية» المساعد للتعليم الخاص فهد الغيص بشأن اللجنة التي تضم وزارة التربية مع برنامج إعادة الهيكلة والقوى العاملة والمجلس الأعلى لشؤون المعاقين واتحاد المدارس الخاصة بتاهيل وتدريب الباحثين عن عمل في

استخدامها خارج العين لبعض عمليات زراعة القرنية، لافتاً إلى ان الفكرة بدأت منذ فترة بعيدة وتعتبر حالاتها نادرة جداً، حالة واحدة لكل 220 ألف حالة، لذلك طبقت هذه الدراسة على 4 حالات فقط لان الحالات نادرة جداً، مشيراً إلى ان اول حالة قام بها في كندا عام 1999 وعرضت بمؤتمر عالمي عن الشبكة عام 2005 بعد ان طبقت في جميع أنحاء العالم وأثبت جدارتها، وتم عمل 4 حالات في الكويت ونشرت كأول دراسة من نوعها باستخدام المادة الصمغية داخل العين ونجحت في كل الحالات بلا استثناء، والحسم لا يرفضها لأنها جزء من مكونات الدم.

دورات تاهيلية للخريجين الكويتيين من خلال «التربية» الأساسية»

جرافات «التعديات» تزيل مخالفات «الخط الجاهز» الأحد المقبل

● **علي حسن**

فترة الغزو الغاشم على البلاد، ولكن بعد الغزو لم يتقدم بعض من هؤلاء إلى تجديد رخصته او التقدم بأوراق رسمية تثبت الحيازة، مضيفاً ان هذه الحيازات لا يوجد فيها أي مسؤول حراس لها، ولا يعرف من صاحبها. وتمنى الشمالي من جميع اصحاب هذه الحيازات ازالتها قبل موعد اقضاه الأحد المقبل، كي لا تضطر اللجنة إلى ازلتها.

واوضح الشمالي ان بعض اصحاب المخالفات قاموا بإزالة تعدياتهم طواعية، حيث لم تدخل البات فرق الأزالة، مشيراً إلى ان بعض هذه الحيازات ما زالت موجودة، متمنيا من جميع المخالفين ازالة تجاوزاتهم بأسرع وقت ممكن قبل تدخل الفرق الأحد المقبل. وأشار الشمالي إلى ان بعض هذه الحيازات اكتشف انها مسجورة وفيها معدات قديمة جداً، وسيتم مصادرتها في حال لم يتم انتشالها من قبل اصحابها، مضيفاً اننا كلجنة لا نريد ان يتعرض اي احد لخسائر في ألياته.

وبيّن ان هذه الحيازات كانت مرخصة إلى ما قبل

أكد رئيس فريق الأزالات التابع للجنة المركزية لازالة التعديات على املاك الدولة والخاص بالمناطق الصناعية خليل الشمالي ان الفريق قام بتوزيع انذارات قبل اسبوعين على منطقة الخط الجاهز في الصليبية، وستقوم بإزالة اي تعد فيها الأحد المقبل.

واوضح الشمالي ان بعض اصحاب المخالفات قاموا بإزالة تعدياتهم طواعية، حيث لم تدخل البات فرق الأزالة، مشيراً إلى ان بعض هذه الحيازات ما زالت موجودة، متمنيا من جميع المخالفين ازالة تجاوزاتهم بأسرع وقت ممكن قبل تدخل الفرق الأحد المقبل. وأشار الشمالي إلى ان بعض هذه الحيازات اكتشف انها مسجورة وفيها معدات قديمة جداً، وسيتم مصادرتها في حال لم يتم انتشالها من قبل اصحابها، مضيفاً اننا كلجنة لا نريد ان يتعرض اي احد لخسائر في ألياته.

استخدامها خارج العين لبعض عمليات زراعة القرنية، لافتاً إلى ان الفكرة بدأت منذ فترة بعيدة وتعتبر حالاتها نادرة جداً، حالة واحدة لكل 220 ألف حالة، لذلك طبقت هذه الدراسة على 4 حالات فقط لان الحالات نادرة جداً، مشيراً إلى ان اول حالة قام بها في كندا عام 1999 وعرضت بمؤتمر عالمي عن الشبكة عام 2005 بعد ان طبقت في جميع أنحاء العالم وأثبت جدارتها، وتم عمل 4 حالات في الكويت ونشرت كأول دراسة من نوعها باستخدام المادة الصمغية داخل العين ونجحت في كل الحالات بلا استثناء، والحسم لا يرفضها لأنها جزء من مكونات الدم.

العمليات نسبة نجاحها لا تتعدى 20 في المئة حتى لو تمت إعادتها لأن المشكلة ستكون موجودة. واوضح ان المادة المستخدمة ليست جديدة على الطب، إذ يتم أخذها من أكياس الدم الموجودة في بنك الدم، وتحضر كمادة صمغية طبيعية حتى لا يرفضها جسم الإنسان، وكان استخدامها محصوراً لأطباء الاعصاب إذا كانت هناك مشاكل في السائل الشوكي أثناء العملية، وكذلك لأطباء الأنف والأذن والحنجرة وجراحي الأوعية الدموية كزراعة الشرايين، ولكن الجديد في استخدام هذه المادة انها لم تستخدم داخل العين قط قبل هذا الابتكار، مشيراً إلى انه بدأ

الشبكة في خطوات سريعة وتطور دائم من التسعينيات وحتى الآن مع هذا المشكلة لم يكن لها حل مثالي، وهي عبارة عن انفصال مركز البصر عند بعض من لديهم عيب خلقي في العصب البصري عبارة عن فتحة ما ادت إلى مشاكل في الصفر، لكن عند سن معينة تكون هذه الفتحة مغلقة بالجسم الزجاجي، فيميل إلى ان يكون سائلاً فتفتح الفتحة فيكون اشتراك بين الجسم الزجاجي والشبكة، فينفصل ويقل النظر ولا يرى، والحل يكمن في إغلاق الفتحة حتى لا يذهب السائل في الجسم الزجاجي إلى الشبكة ويصلها، والطرق الاعتيادية ان ترغف الجسم الزجاجي ونضع ليزر، وعازن أو زيت السيلكون، وهذه

السبتي: نجدنا في عمليات إصلاح انفصال الشبكية باستخدام المادة الصمغية

● **عادل سامي**

أكد استشاري جراحة العيون، رئيس وحدة الشبكية في مركز البحر للعيون د خالد السبتي ان نحو 30 في المئة لديهم ثقب في مركز البصر، ان 70 في المئة لديهم ثقب بالعصب البصري، ومن ثم انفصال بمرکز البصر، وبالتالي فقدان للبصر، وهذا يحدث عادة من العقد الثالث إلى العقد الرابع، موضحاً ان الدراسة التي حصل سببها على الابتكار، نشرت في أحد أكبر مجلات العيون في عدد أكتوبر 2008، واخذت وقتاً طويلاً بسبب ان حالات نادرة ومن الصعب جداً علاجها ومع تطور الطب في جراحة

الشبكية في خطوات سريعة وتطور دائم من التسعينيات وحتى الآن مع هذا المشكلة لم يكن لها حل مثالي، وهي عبارة عن انفصال مركز البصر عند بعض من لديهم عيب خلقي في العصب البصري عبارة عن فتحة ما ادت إلى مشاكل في الصفر، لكن عند سن معينة تكون هذه الفتحة مغلقة بالجسم الزجاجي، فيميل إلى ان يكون سائلاً فتفتح الفتحة فيكون اشتراك بين الجسم الزجاجي والشبكة، فينفصل ويقل النظر ولا يرى، والحل يكمن في إغلاق الفتحة حتى لا يذهب السائل في الجسم الزجاجي إلى الشبكة ويصلها، والطرق الاعتيادية ان ترغف الجسم الزجاجي ونضع ليزر، وعازن أو زيت السيلكون، وهذه

«الخامسة» تبدأ التحالفات القبلية والطائفية

عجمان الـ 5 ومطير الـ 4 غداً... والرشايدة 25 الجاري

خالد الحوسري ويدر المشعان ومحمد الهادي

بدأت تكتيكات المرشحين على الأرض بعد أن انتهت أغلبية القبائل والكتل السياسية من إعلان عن أسماء مرشحيها لخوض انتخابات «أمة 2009» عبر البحث عن قوائم موحدة تمكنها من المنافسة وبمنحها حظوظاً أكبر في الوصول إلى «الكريسي الأخضر»

بعد انتهاء جميع قبائل الدائرة الخامسة، باستثناء قبيلة العجمان، من انتخاباتها الفرعية، بدأ المرشحون الفاضلون، خصوصاً من القبائل التي أفرزت تصفياتها عن مرشح واحد، بالتفاوض بشكل متسارع لتشكل قوائم موحدة يمكنها منافسة «القائمتين المفضلتين» الأولى للعوازم التي انتهت الليلة قبل الماضية، والثانية قبيلة العجمان التي أراجأت فرعيها إلى غد السبت.

نموذج مصغر

ولم تكن «أم الفرعيات» التي تمت في الدائرة الخامسة سوى نموذج مصغر عما يدور في الانتخابات العامة، حيث كشفت مصادر أن الساعات الأخيرة للاقتراع في الفرعيات شهدت سيناريو تبادل الأصوات في البعض منها، في حين أن بورصة شراء الأصوات كانت على أوجها في البعض الآخر، إضافة إلى الدفع بأسماء للدخول في الفرعية من أجل تفرغ أو «حرق» الأصوات، مشيرة إلى أن تكتيكاً جديداً تقوده القبائل التي تدخل منافسات «أمة 2009» من خلال تشكيل قوائم ثلاثية ليبقى الصوت الرابع مفتوحاً حسب اختيار الناخب بجانب القوائم الرباعية.

وقالت المصادر أن خروج عدد من مرشحي العوازم والعجمان من عباءة الفرعية، شجع القبائل الأخرى ذات الأعداد الأقل للدخول في المنافسة، لافتة إلى أنه رغم عدم جدية الملاحقة الأمنية التي صاحبت عملية الاقتراع في الفرعية، إلا أن العديد أثر عدم خوض الفرعية لتعارضها مع مبادئه والقوانين الخاصة بالانتخابات.

وبتت المصادر أن التحالف الأول الذي تم الإعلان عنه سيضم المرشحين سعدون حماد العتيبي وفهد عياد المطيري، ودليهي سعد الهاجري وفصل الكندري، فيما ستضم القائمة الثانية المرشحين صقر أبو حنية العنزري ود. بادي حسين الدوسري والمحماسي طلال سعد الجلال.

قائمة موحدة

وأضافت أن عدداً من الشخصيات الشيعية في الدائرة الخامسة تدرس حالياً دعم مرشحين اثنين من أبناءها والتفاوض مع مرشحين آخرين لتشكيل قائمة موحدة، مشيرة إلى أن اجتماعاً سيُعقد خلال الأسبوع المقبل برعاية أحد المراجع الشيعية.

ولعل السلاسة التي تمت فيها المرحلة الأهم من الانتخابات الفرعية والتي تمت دون أحداث «ضحة» أو مدهامات أمنية، شجعت المرحلة الثانية التي ستعدها قبيلة العجمان في الدائرة الخامسة وقبيلة مطير في الدائرة الرابعة غدا السبت بعد أن

أراجأت قبيلة الرشايدة فرعيها إلى الـ 25 من الشهر الحالي ليزاً من مع موعد إغلاق باب الترشيح لانتخابات «أمة 2009»، نتيجة اعتراض عدد من المرشحين على آلية الفرعية وكما تكون هناك جدية في رغبة المرشحين في خوض الفرعية، مشيرة إلى أن رؤساء اللجان التنسيقية لتلك القبائل سيعقدون اجتماعاً الليلة كان مبرمجاً لإعطاء الضوء الأخضر لتنفيذ الفرعية، ولغلت إلى أنه وقياساً لانطباق أعضاء اللجان فإن الاجتماع سيكون «تحصيل حاصل».

فرعيات «الرابعة»

وقالت أن قبيلة عنزة في الدائرة الرابعة ستحدد الليلة موقفها بشكل نهائي من إجراء الفرعية، لافتة إلى أن موعداً مسبقاً تم تحديده بيوم غد السبت لإجراء التصفيحة في حال تم التوافق على الآلية وعدد المرشحين الذين يمثلون القبيلة في انتخابات «أمة 2009».

وأضافت أن قبيلة الظفير تتجه إلى تنفيذ فرعية بعد أن فشلت المفاوضات بتقريب وجهات النظر والاكتفاء بالتركيبة، لافتة إلى أن المنافسة تدور بين 6 مرشحين اثنين منهم فقط سيتمثلون القبيلة في الانتخابات العامة إضافة إلى إعطائهم الصلاحية في تشكيل قائمة مع قبيلة أخرى.

يأتي هذا فيما أكد مقرّبون من المرشح خالد الطاحوس المحتجز منذ أسبوع على ذمة قضايا أمن دولة في اتصال هاتفياً مع «الجريدة» أنه سيخوض الفرعية رغم عدم الإفراج عنه، مشيرين إلى أنه في حال فوزه واستمرار حجزه، لحين إغلاق باب تسجيل المرشحين لخوض الانتخابات العامة في 25 الشهر الجاري، فإنه سيعلن عن انسحابه.

الدائرة الأولى

أما الدائرة الأولى فقد شهدت تطوراً ملحوظاً بعد أن انسحب ثلاثة مرشحين من الكندرية ليبقى أربعة فقط سيتم اختيار اثنين منهم لخوض الانتخابات العامة، لافتة إلى أن الصراع بين السلف وحديث القى بظلاله على تصفيات الكندرية. وأضافت أن التكتلات الشيعية التي تضم العدالة والسلام والميثاق والجمعية الثقافية، ستعلن عن قائمة موحدة خلال الأسبوع المقبل، مشيرة إلى أن التكتلات تعقد حالياً اجتماعات مستمرة لندراس أوضاع الدائرة والحسابات الانتخابية بناء على قواعد كل كتلة.

فرعيات 2009... رغم انف القانون (تصوير عبد الرحمن ذياب)



نتائج فرعيات الدائرة الخامسة

العوازم	بنو هاجر وقحطان
1	سالم النملان
2	سعد زنيفر
3	فلاح الصواغ
4	غانم الميع
5	عبدالله راعي الفحاء
6	مناور ثقا
7	عبدالله شلاش
8	مرزوق الحسيني
9	فهد الميع
10	مطيع
11	الداهوم

مطير	عتيبة
1	سعدون حماد
2	عايض بوخوصه
3	بشير عجاب
4	عبدالله شجاع
5	نهار ضاوي
6	صباح عبدالله
7	فيصل أبو عجاريد
8	نايف عوجان

سهول وسبيح	الدواسر
1	د. بادي حسيان
2	حماد مناحي

بالله عليكم هذا كلام؟



واحد يطالب بحل غير دستوري ويرشح نفسه... والثاني يصني استشارة ويقول لن أترشح فيبدل رايه ويرشح من أجل الجماهير... وثالث يقول لم أسلم شيكاً ويعود ويقول تسلمت... يا رب سترنا

اقتراح



عندما أعلنت الحكومة مبكراً عزيمتها على اعتماد الفرز البدي للانتخابات، كانت تقول ذلك من باب طمأنة الناخبين والمرشحين بأنه لن تكون هناك مشاكل... لا سمح الله... وقد كان الأجدى بالحكومة الإلكترونية معالجة الأمر من خلال معرفة أسباب فشل الفرز الآلي في انتخابات 2008، لأن العالم ينظر مع مرور الوقت... وكذلك الحكومات

عطني أدلك



مرشح في الدائرة الثالثة يسعى إلى دعوة مواطنين لترشيح أنفسهم بمقابل مادي، بشرط أن يكون الإسمان الأول والثاني لأي منهم شبيهاً باسم طلب برلماني، ويقال إن الهدف هو أحداث ارتباك في وضع علامة الاختيار بورقة الانتخاب، لاسيما لدى كبار السن وقلبي الخبرة، أملاً في تشتيت الأصوات عن القطب البرلماني.

«أم الفرعيات»

التي تمت في الدائرة الخامسة نموذج مصغر عما يدور في الانتخابات العامة

بطاقة مرشح



الدائرة 5

الدكتور سعد رغيان سعود الشريع

المستوى التعليمي:

- ماجستير فلسفة التربية عام 1990 من المملكة المتحدة.
- دكتوراه في فلسفة التربية عام 1995 من المملكة المتحدة.
- حاصل على دبلوم معهد المعلمين عام 1977.
- بكالوريوس في التربية من جامعة الكويت عام 1986.

المنصب:

- عضو مجلس أمة أسبق.
- عمل مدرساً قبل انضمامه كمعيد في جامعة الكويت.
- عضو جمعية المعلمين، وكان أمين سر الجمعية فرع محافظة الأحمدية في الفترة من 1982-1986.
- أمين سر المجلس العلمي الاستشاري لجامعة الكويت برئاسة مدير الجامعة من 1995-1997.
- أمين سر لجنة النظام الجامعي للعام الجامعي 1998-1999.
- عضو سابق في المجلس الاستشاري للتقنيات التربوية.
- عضو جمعية الصحفيين الكويتية.
- عضو الجمعية الأمريكية للبحوث التربوية.

بطاقة مرشح



الدائرة 4

الدكتور مبارك صالح البغلي

تاريخ الميلاد:

- 1964.
- المهنة الاجتماعية، متزوج.
- المستوى التعليمي: - دكتوراه في إدارة المعلومات من جامعة «هل» - بريطانيا عام 1999
- بكالوريوس علوم كمبيوتر من جامعة «سنترال ميتشيغان» - الولايات المتحدة الأمريكية عام 1988.

العمل الحالي:

- أستاذ مساعد في قسم النظم الإدارية والاقتصاد - الجامعة العربية المفتوحة.
- ممثل أعضاء هيئة التدريس في مجلس الجامعة العربية المفتوحة.
- الخبرات الأكاديمية:
- تحكيم بحث (العلاقة بين نوع الجنسية والرضا الوظيفي في قطاع السكرتارية بالمؤسسات الكويتية) - الهيئة العامة للتعليم التطبيقي عام 2007.
- أستاذ منتدب - جامعة الكويت عام 2007.
- أستاذ محاضر - جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية عام 2007، جامعة «لمون» عام 2009.
- أستاذ منتدب - كلية الدراسات التجارية في 2002/6، كلية العلوم الصحية في 2002/2، كلية التربية الأساسية في 2004/4.
- عضو بعثة - وزارة التربية 1984/8.

بطاقة مرشح



الدائرة 3

الدكتور فيصل علي المسلم

المسمى الوظيفي:

- عضو سابق في مجلس الأمة الكويتي.
- المستوى التعليمي:
- ليسانس آداب/ تخصص تاريخ من جامعة الكويت.
- ليسانس حقوق من الجامعة العربية - بيروت.
- ماجستير في التاريخ السياسي الحديث والمعاصر من جامعة غلاسكو - بريطانيا.
- دكتوراه في التاريخ السياسي الحديث والمعاصر من جامعة ويلز - بريطانيا.

الممارسات المهنية:

- عضو هيئة تدريس في كلية الآداب - جامعة الكويت.
- شارك في التدريس بكلية علي صباح السالم العسكرية.
- شارك في التدريس بكلية التربية الأساسية في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب.
- المجال الانتخابي:
- عضو مجلس الأمة (2003 - 2006 - 2008).
- رئيس اللجنة التعليمية في مجلس الأمة (2006-2008).
- رئيس لجنة التحقيق في تجاوزات الانتخابات التشريعية 2006.
- المساهمات العامة:
- رائد رابطة كلية الآداب 1999/2000 - 2001/2002.
- عضو في لجنة التنمية الاجتماعية التابعة للأمانة العامة للاوقاف.
- مقرر لجنة مكافحة المخدرات للجان الخيرية في منطقة خيطان.

بطاقة مرشح



الدائرة

المرشح

تتلقى الجريدة

معلومات بطاقة مرشح

لجميع المرشحين وتقوم بنشرها

من دون تمييز عبر البريد الإلكتروني:

ommah@aljarida.com

أو على الفاكس: 22257059



الحوية: ضعف الإدارة الحكومية أساء إلى التعاون بين السلطتين

خالد الحوسري



محمد هادي الحوية

والتي اقدمت على قرارات معينة ثم ما لبثت ان تراجعت عنها خلال الضغوط السياسية، ونتائج القرارات السلبية، وهذه عادة ما تنتج عنها انعكاسات خطيرة ما لبثت ان تؤثر في المشاريع التنموية، مؤكدا اننا نعاني تعطل المشاريع الكبرى. ومقارنة الكويت بالدول المجاورة نجد التفردي في الكثير من الجوانب التي نأسف ان نراها ببلد ينعم بوفرة مالية وكفاءات وكوادر وطاقات بشرية وطنية، مما يؤكد ان الخلل يكمن في السلطة التنفيذية بشكل كبير، كما اننا في السلطة التشريعية كان علينا دور رقابي لا بد ان يكون الدور المطلوب في مراقبة المؤسسات الحكومية وتقويمها بالشكل الصحيح. وأشار الحوية الى ان حماية المال العام من الامور الاساسية التي تسعى الى ان تكون من ضمن اجندتنا واهتمامنا خلال كل تصرف او إجراء قد يسيء الى المال العام فننفض ضده كما وقفنا في السابق. ونسلط الضوء هنا على صفقة السداد، والمصفاة الرابعة وهذه المشاريع التي وجدنا ان هناك شعبة تدور حولها ومبالغ كبيرة تم رصدها لها، فمن خلال منطلق حرصنا على المال العام فعلنا دورنا الرقابي بتوجيه الاسئلة وتوضيح انها مشاريع لا تخدم المال العام والكويت، وما تمت الموافقة عليه من قبل مجلس الوزراء كان بمبادرة ومطالبه

أكد النائب السابق مرشح الدائرة الخامسة محمد هادي الحوية ان هناك قضايا عديدة يجب ان نذكرها، ومنها التحدث عن الضعف الذي تعانيه الإدارة الحكومية، والذي نتج عنه الكثير من الاعمال التي اثرت في إدارة شؤون البلد، وأساعت الى التعاون بين السلطتين، فالإدارة الحكومية كانت ضعيفة، وليست بالمستوى المطلوب مشيراً إلى ان عملية اختيار الوزراء كانت، لا بد ان تخضع لمعايير محددة تأخذ في الاعتبار ان يكونوا رجال دولة يتحلون بصفات كثيرة من الكفاءة والاختصاص والخبرة والنزاهة والاستقلالية التامة بعيدة عن المحاصصة التي وجدنا انها وضعت الحكومة في مأزق في اكثر من مرحلة، وادت إلى إساءة العلاقة بين السلطتين. وأشار الحوية في المؤتمر الصحافي الذي عقده امس في ديوانه الى ان غياب التخطيط الذي يعتبر ركنا اساسيا في التنمية والإصلاح فلا بد ان تكون هذه الخطط مدروسة وقابلة للتنبؤ وليست انشائية كبرامج عمل الحكومة في السنوات الماضية، والتي كانت عبارة عن أمينات وكلام إنشائي بعيد عن الواقع الملموس، مما أدى إلى مشكلة كبيرة في التخطيط والتنفيذ، مشيراً الى ان الضعف والتفرد في اتخاذ القرار هو من الامور التي عابت الحكومة في الكثير من القضايا،

النجار: على الناخبين اختيار نواب باستطاعتهم تحقيق المعادلة السليمة

خلال حلقة نقاشية أقامها اتحاد طلبة جامعة الكويت

أحمد الشمري



غانم النجار

أكد استاذ العلوم السياسية في جامعة الكويت د. غانم النجار، ان المواطنين يشعرون بممارسة من سوء اداء مجلس الأمة، وأن الفترات الاخيرة شهدت اخفاقات دفعت إلى تأجيل وتعطيل الكثير من المشاريع التي تحتاج إليها الكويت ومواطنوها، مشيراً إلى ان العملية الانتخابية يشترك بها ثلاثة أطراف مختلفة والنتائج تتحقق اذا كان حسن الاختيار على الكفاءة. ولفت خلال الحلقة النقاشية التي اقامها الاتحاد الوطني لطلبة جامعة الكويت لمناقشة اختيار المرشح في الانتخابات المقبلة، إلى ان الوضع الحالي يتطلب وجود حكومة رشيدة قادرة على إنجاز الأعمال المطلوبة منها بالشكل الصحيح، وفي المقابل وجود مجلس تشريعي يقود المجتمع الكويتي إلى الامام. ودعا الناخبين إلى اختيار نواب باستطاعتهم ان يحققوا المعادلة السليمة، إن ان الوضع الحالي سيئ ويدعو إلى تصافر الجهود للوصول إلى مستقبل زاهر، مبيناً ان بعض الناخبين يرشح نوابا لاعتبارات قبلية او طائفية او غيرها، وهذا ما يحذر منه اهل الكويت، مؤكدا على الناخب حسن اختيار النواب الوطنيين. بدوره، شدد رئيس اتحاد طلبة الهيئة العامة للتعليم التطبيقي

الوضع الحالي يتطلب حكومة رشيدة ومجلس أمة يقود المجتمع إلى الامام

والتدريب عبدالعزيز المطيري، على أهمية دور الطلبة في اختيار نواب المجلس المقبل، لاسيما ان الشباب يشكلون نسبة كبيرة بين عدد السكان في الكويت، مضيفاً ان المجالس السابقة لم تهتم بالجانب التعليمي والتربوي، ولغة الحوار بين النواب والوزراء هيبتت الى الدرك الاسفل، من خلال التعاطي مع الكثير من القضايا التي تتعد كل البعد عن مصلحة الكويت. وناشد نواب مجلس الأمة المقبل التركيز على العملية التعليمية والتربوية بشكل جدي، والمساهمة في تطويرها بما يخدم الجموع الطلابية، وان يكون التعليم في اول اهتمامات المجلس، داعياً إلى الالتفات الى المصالح العامة بعيداً

عن المصالح الخاصة الضيقة، محذراً من وصول نواب التازيم، من جانبه، قال رئيس اتحاد طلبة جامعة الكويت اوس الشاهين ان التجمع الطلابي يعبر عن آمال وطالبات اكثر من 70 الف طالب وطالبة من كل الجامعات، لافتاً الى ان التجمع يهدف إلى ابلاغ المرشحين بأن طلبة الكويت يريدون نواب مجلس أمة فاعلين وقادرين على دفع الكويت الى مصاف الدول المتقدمة، من خلال التشريعات التي تخدم اهل الكويت.

عن المصالح الخاصة الضيقة، محذراً من وصول نواب التازيم، من جانبه، قال رئيس اتحاد طلبة جامعة الكويت اوس الشاهين ان التجمع الطلابي يعبر عن آمال وطالبات اكثر من 70 الف طالب وطالبة من كل الجامعات، لافتاً الى ان التجمع يهدف إلى ابلاغ المرشحين بأن طلبة الكويت يريدون نواب مجلس أمة فاعلين وقادرين على دفع الكويت الى مصاف الدول المتقدمة، من خلال التشريعات التي تخدم اهل الكويت.

الجويهل لـ الجريدة: سأدعم أي مرشح في «الثالثة»

بمبلغ رمزي... ومقري مفتوح لهم

كشف مرشح الدائرة الثالثة محمد الجويهل ان الجلوس على كرسي مجلس الأمة ليس أحد أهدافه، مشيراً إلى ان هذا الكرسي يجب ان يكون وسيلة لخدمة البلد وليس غاية للمصالح الشخصية، وهو الاتجاه الذي بات يأخذ به كثير من النواب.

وقال الجويهل في حوار مع «الجريدة» امس إن هناك نواباً في المجلس يمثلون على الأمة ولا يمثلون الشعب، ويجب على الشعب الكويتي حسن الاختيار بإبعادهم عن المجلس المقبل الذي توقع ان

تكون نسبة تغيير الوجوه فيه 80 في المئة. وأعلن انه أحضر «شنطة» مليئة بالأموال لدعم المرشحين الجدد في الدائرة، بهدف تغيير الوجوه وتوسعة قاعدة المرشحين.

وعن عودة أحد مرشحي الدائرة من النواب السابقين لترشيح نفسه بعد اعلانه العزوف عن خوض الانتخابات، وصف الجويهل هذه الخطوة بأنها فيلم «قديم ومدرق».

وفي ما يلي تفاصيل اللقاء:

الترشح، ونأى بنفسه عما يحدث في الساحة السياسية وعرف جيدا وجود اشخاص من النواب يهدفون الوصول الى كرسي المجلس لتحقيق مصالحهم الشخصية، وفي هذا الصدد أنا احبي من عزف من النواب الوطنيين عن خوض الانتخابات، وعلى رأسهم محمد الصقر الذي كنت شخصياً اتمنى استمراره في البرلمان، لأنه رجل الكويت بمعنى الكلمة لكن للاسف نزل الفارس، وتنمى ان نتجيب الديموقراطية الكويتية امثاله، فعدم وجوده في قاعة عبدالله السالم يعد خسارة كبيرة.

مجرد فقعات

ماذا عن سر تراجع بعض النواب والمرشحين عن قراراتهم بخوض الانتخابات من جديد بعدما أعلنوا بعد الحل الدستوري انهم لن يخوضوها هذه المرة خصوصاً الدائرة الثالثة؟

لم يتراجع احد وكانت القضية في الدائرة الثالثة مجرد «فقعات»، إذ أعلن احدهم عدم خوضه الانتخابات ثم ذهب إلى بيت الله الحرام وعلن من هناك انه عدل عن قرار العزوف ويترشح، فهذه الامور باتت افلاماً قديمة جدا ومحروقة وانصح بعدم ممارستها في الدائرة الثالثة، وأنا من هذا المنطلق اطالب بتوعية الشارع الكويتي والناخبين بضرورة

فهد التركي

كيف تصف الوضع العام للعملية الانتخابية مع افتتاح اليوم الاول للتسجيل؟

للاسف نرى ان أغلبية الوجوه السابقة هي نفسها التي ترشح خصوصاً النواب، وكنت اتمنى ان نشاهد اغلبية المرشحين من الوجوه الشابة الجديدة التي تحمل افكاراً ورؤى جديدة لتطوير البلاد، لكن هذا الامر لم يتحقق في اليوم الاول، وتنمى ان نراه خلال الايام المقبلة. أمّا ما يحدث في هذه الانتخابات لم يختلف شيئاً عن الماضية وصدرت مقولة «عادت حليلة لعادتها القديمة»، في إشارة إلى عودة نفس الوجوه السابقة، فما نراه ان بعض الوجوه القديمة التي اكل عليها الزمن وشرب، وملّ الشارع الكويتي منها، عادت لتتجرأ من جديد وتعلن ترشحها في هذه الانتخابات، وهذا ما كنا نتخناه لانه لا بد ان تُعطى الوجوه الجديدة فرصة لتطوير البلاد والنهوض بها.

توقعات

ما توقعاتك للانتخابات الحالية؟ وم تبلغ نسبة التغيير؟

انتوقع ان يكون التغيير كبيراً خصوصاً بعد عزوف بعض النواب السابقين الوطنيين عن



الجويهل يفتح حقيبة أمام «الكاميرا» عقب تقديمه طلب ترشحه في إدارة الانتخابات!

ولا تخشى تكرار منعك من خوض الانتخابات كما حدث الانتخابات الماضية؟

أنا أول من يطبع القانون واخر من يصعبه او يخالفه وسأخدم البلد سواء كنت نائباً في المجلس أو موظفاً أو مواطناً عادياً، ولن اعيد عن هذا الخط.

المخالف لي ايضا يكون من حق ان يسمع رأبي، والا يحكموا عليّ جزافاً، لكن في الوقت نفسه تسبب لبعض الأشخاص، خصوصاً ضعاف النفوس.

هل تأكدت من صحة إجراءك القانونية قبل التقدم للترشيح

يتعدى على رموز البلد او تسؤل له نفسه العبت بأمن الكويت.

لماذا تكون دائماً متأثراً للجدل ومتفقاً من قبل الكثيرين، لا سيما مرشحي الدائرة الثالثة؟

أنا أقبل كل الآراء لأنني خرجت من رحم الديموقراطية ولن أجدد عنها، ومثلما تقبل الرأي الآخر

العنزي: «الصراخ» عطل التنمية

قال مرشح الدائرة الرابعة علي دخيل العنزي إن السلطة التشريعية والحكومة افتقدتا أدب الحوار في ما بينهما، وإن بعض النواب في مجلس الأمة المنحل اعتمد سياسة الصوت العالي والصراخ لإرهاب الحكومة، مما عطل عجلة التنمية وأوقف دوراتها، وبالتالي انهار قطاع الخدمات بكل مكوناته.

وأضاف علي العنزي في تصريح صحافي ان الكويت تراجعت خليجياً وعربياً، بسبب عدم وجود خطة تنموية وبرامج واضحة ضمن إطار زمني محدد، بسبب كثرة السجال السياسي وحالة الصراخ المستمرة بين السلطتين التشريعية والتنفيذية التي أنهكت المواطن وأصابته بالإحباط نتيجة عدم قناعته بما يراه ويتابعه تحت قبة البرلمان، متمنياً أن تنتهي هذه المرحلة من خلال مجلس الأمة القادم وتشكيل حكومة قوية تكون متجانسة ولديها القدرة على اتخاذ القرار والتعاون والتنسيق بين السلطتين لتحقيق مصالح الوطن والمواطن. وأكد ضرورة أن تتبنى الحكومة نهجاً مغايراً لنهجها الحالي، من خلال وضع الاولويات الداخلية قبل الاهتمامات الخارجية، وتوجيه الفوائض النفطية لتحسين الخدمات الصحية.

الربدي: المجلس السابق انشغل بتصفية الحسابات

حذر مرشح الدائرة الرابعة بدر ناصر الربدي من خطورة المرحلة الراهنة التي تمر بها البلاد حالياً، قائلا: «إن الكويت تعيش أزمة حقيقية ووباتت على شفا الانهيار». وأضاف الربدي في تصريح صحافي ان كلمات صاحب السمو، التي جاءت في خطابه السامي الأخير، تشير بما لا يدع مجالاً للشك إلى خطورة الوضع الراهن الذي نمر به البلاد حالياً، مؤكداً ان الحكومة تعيش حالة تيه والمجلس يبيع شعارات رنانة لا يعرف المواطن العادي مضمونها، مطالباً بتغيير فلسفة اختيار النواب بان يجعل المواطن مصلحة الكويت فوق كل اعتبار. وأكد الربدي ان تراجع أداء مجلس الأمة السابق

بورصة انتخابية

اليوسف: مطلوب تفعيل دور الشباب



دعا مرشح الدائرة الثانية المحامي جمال اليوسف الى ضرورة تفعيل دور الشباب في المجالات كافة، سواء كان ذلك في السلطة التنفيذية او السلطة التشريعية، لافتاً الى أهمية منح الشباب فرصهم في المجتمع وإبراز المواهب الفردية التي تخصهم في ابداع الخدمة الوطن. وقال اليوسف في تصريح صحافي «على الحكومة ان تعطهم الفرصة ليفولوا كلمتهم، وفي المقابل من اعطى الكويت شبابه ومطاقه عليه ان يترك الفرصة لغيره، خصوصاً ان الكويت تعتبر من المجتمعات الشابة، وهم السواد الاعظم، ولا ريب ان هذا المجتمع غير من المجتمعات المنحصرة ما يناسبه الآن قد يختلف عما كان يناسبه في السابق»، مطالباً الحكومة بالغاء معيار المحاصصة الذي يكون في الألب مرضاة للثقل والأحزاب لان البلد لا يحتمل المزيد وعلينا التلاحم والتكاتف لسير إلى الامام ومواكبة دول المنطقة على الأقل اذا لم نقل الدول الصناعية، داعياً الحكومة الى اتقاء الوزراء الاعفاء المخلصين لدينهم وبلددهم.

الحمدان لمحاربة الظواهر الأخلاقية السلبية



شدد مرشح الدائرة الخامسة حمود الحمدان على ضرورة الحفاظ على ثوابتنا الاسلامية وقيمنا وعاداتنا الاصلية المستمدة من كتاب الله تعالى وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم، وما جبل عليه اهل الكويت، مشيراً في تصريح صحافي امس الى ان «ثمة ظواهر أخلاقية سلبية بدأت تطل برأسها البغيض على مجتمعنا الكويتي، في غياب لافت لدور المؤسسات المدنية في مجتمعنا الكويتي، وضعف للدور الرقابي الذي تقوم به اجهزة الدولة في محاربة الظواهر السلبية». وقال الحمدان: «ان مسؤولية محاربة الظواهر الأخلاقية السلبية الطارئة على مجتمعنا مسؤولية مشتركة بين الاسرة كحجر زاوية في موضوع التربية ووزارات الدولة، خصوصاً التربية والاعلام والدخالية، لافتاً الى ان انتشار هذه الظواهر السلبية بعد خطرها يهدد الامن الاجتماعي للكويت والسكوت عنها يمهّد لظواهر أكثر سلبية وخطورة وناشد فتكا بالمجتمع».

قناص: القضايا الشعبية من أولوياتي



أكد مرشح الدائرة الرابعة حميدي قناص، ان القضايا الشعبية من الأولويات التي سيطرحها في حال وصوله إلى قبة البرلمان، موضحاً ان من أهم هذه القضايا، ما يتعلق بالصحة والإسكان، مشيراً إلى ان المشكلة الإسكانية أصبحت تؤرق المواطن الكويتي، إذ ان الطلقات المتراكمة في الإسكان وصلت إلى عشرات الألوف من دون تحرك حقيقي وملمس من قبل الحكومة، وأضاف الحميدي في تصريح صحافي ان الدستور كفل حقوق التعليم والإسكان والصحة بالمجان للمواطن الكويتي، وهذا ما يشجعنا على المضي قدماً في المطالبة المستمرة بها». وبين الحميدي ان الوضع الصحي كذلك يحتاج إلى اهتمام بعد تردّي الأوضاع الصحية في المستشفيات الحكومية، مؤكداً ضرورة النظر بجديّة واهتمام إلى اوضاع المواطنين الصحية من دون تأخير او تماط. وزاد ان العلاج في الكويت أصبح طارداً بدلاً من ان يكون جادياً.



108 مرشحين في اليوم الأول للتسجيل

مرشحو الأمة يرفضون نواب التآزيم ويطالبون بحوار راقٍ ومنع التعسف في الاستجواب

فهد التركي ومحمد راشد



إدارة الانتخابات في أول يوم لتسجيل المرشحين (تصوير عبدالرحمن ذياب)

انطلق أمس قطار تسجيل مرشحي مجلس الأمة للانتخابات الحالية، بعد أن تقدم إلى إدارة الانتخابات 108 مرشحين بينهم خمس مرشحات، ليسل اليوم الأول ستاره على قائمة كبيرة من المرشحين في الدوائر الخمس، اختلفوا في توجهاتهم وأهدافهم وبرامجهم الانتخابية لكنهم اتفقوا على شيء واحد وهو إبعاد المجلس المقبل عن التآزيم الذي اعتبروه الداء الكبير للمجالس السابقة وأبرز أسباب حل مجلس الأمة السابق، وكان أبرز المرشحين الذين سجلوا في اليوم الأول النواب السابقين أحمد السعدون وعبدالله النيباري ومحمد العبدالجادر وحسين الحريتي وروضان الروضان ومرزوق الغانم وجاسم الكندري ومحمد الخليفة وعلي الراشد وسعدون حماد العتيبي وعبدالعزیز الشايجي، ومن النساء معصومة المبرك ورولا دشتي وسلوى الجسار.

وأكد مرشح الدائرة الرابعة سعود قبيلان الشمري أن أبرز القضايا التي ستكون ضمن أولويات برنامجه الانتخابي هي القضايا الصحية والتعليم والإسكان، مشيراً إلى أن المجلس السابق مجلس تآزيمي بالدرجة الأولى.

مرحلة إنجاز

بدوره، أكد مرشح الدائرة الثانية سعد الخنة أن نسبة التغيير في المجلس المقبل تخضع لإرادة الناخبين واختيارهم فقط، لافتاً إلى أن الحوار بين السلطتين التشريعية والتنفيذية عبارة عن نزاع يرفضه المجتمع الكويتي.

وأضاف أن على كل طرف أن يتسع صدره لبراي المخالفين لاطروحاته وأفكاره، متمنياً أن تكون المرحلة المقبلة مرحلة عمل لانجاز المشاريع التنموية المتأخرة، وأن يتبعد الجمع عن أي تآزيم من خلال وضع مصلحة الكويت في مقدمة الأولويات.

وأشار مرشح الدائرة الأولى عوض راشد الجويسر إلى أن «المجلس الماضي لم يأخذ فرصته الكاملة لممارسة دوره نتيجة التآزيم بين السلطتين، ولكن يقع على الحكومة العامل الأكبر في تأخير التنمية في البلاد»، لافتاً إلى أن «المرأة لن تصل إلى المجلس المقبل لصعوبة فرصتها، وربما تتمكن من الوصول مستقبلاً».

وأكد مرشح الدائرة الخامسة جاسم الكندري أننا نعيش في مجتمع متخلف، لا سيما مع وجود حالة من الاستياء الشعبي التي تطغى على الوضع الحالي، موضحاً أنها رسالة واضحة للجميع معززة التعاون بين السلطتين لانتشال البلاد من حالة الإحباط التي تعترى الشارع الكويتي.

وقال مرشح الدائرة الأولى مخلد العازمي: «نقدر ونحترم المرأة في المجتمع فهي تمثل الأم والأخت والزوجة، ولكن من الصعب وصولها إلى البرلمان في الدائرة الأولى، وربما تتمكن من الوصول في دوائر أخرى»، لافتاً إلى ضرورة وضع ميثاق وعهد بين أعضاء المجلس المقبل للدفع نحو التنمية في البلاد، بعد أن أرجع التآزيم الكويت إلى الخلف

معصومة المبارك: التجربة باتت ناضجة والمرأة ستصل إلى المجلس



معصومة المبارك

باركت مرشحة الدائرة الأولى الدكتورة معصومة المبارك للكويت تسجيل المرشحين لانتخابات 2009 وقالت: «نحمد الله أن هدانا جميعاً شعبياً وقيادة إلى العمل بما في وسعنا، وأن نخرج أنفسنا من أزمتنا مهما كانت درجة تعقيدها باللجوء إلى الدستور وباللجوء إلى حكمة القيادة والشعب». وتوقعت المبارك وصول المرأة إلى المجلس المقبل، وقالت: «إن التجربة نضجت والناخب الكويتي سواء كان رجلاً أو امرأة أصبح أكثر وعياً، والمرشحة الكويتية لا تقل من الرجل من حيث الحماس والقدرات والامكانيات بأن تقوم بأعمال تحمل المسؤولية وتمثيل الأمة، لافتة إلى أنها متفائلة بوصول المرأة إلى المجلس القادم».

وأستف المبارك لتردي لغة الخطاب السياسي، لأن ذلك خارج إطار القيم الكويتية والممارسات الديمقراطية السابقة، داعية إلى أن تكون المرحلة المقبلة مرحلة منضبطة، ومنسجمة بالروح الإيجابية، وألا يكون هناك نوع من الشحاء، سواء فيما بين النواب ضد بعضهم، أو ضد السلطة التنفيذية. وعن توليها منصباً وزارياً قالت: «الأمر سابق لأوانه والمنصب الوزاري والعمل البرلماني كإلهاماً في خدمة الوطن».

التحالفات، لافتاً إلى رفضه للفزعيات امتثالاً لقرار الدولة التي جرت هذا الأمر.

حسن الاختيار

ورفض وزير الصحة السابق مرشح الدائرة الثالثة روضان الروضان تحميل مسؤولية الأحداث السابقة والمرشحة لعضوية المجلس السابقة، موضحاً أنها رسالة واضحة للجميع معززة التعاون بين السلطتين لانتشال البلاد من حالة الإحباط التي تعترى الشارع الكويتي.

وقال مرشح الدائرة الأولى مخلد العازمي: «نقدر ونحترم المرأة في المجتمع فهي تمثل الأم والأخت والزوجة، ولكن من الصعب وصولها إلى البرلمان في الدائرة الأولى، وربما تتمكن من الوصول في دوائر أخرى»، لافتاً إلى ضرورة وضع ميثاق وعهد بين أعضاء المجلس المقبل للدفع نحو التنمية في البلاد، بعد أن أرجع التآزيم الكويت إلى الخلف

غياب برنامج عمل الحكومة وتطرقها إلى قضايا هامشية أدت إلى تفعيل الالتزامات المتتالية، وأكد أنه عندما كان في مجلس 2006 قام المجلس خلال جلستين باعتماد 44 مشروعاً تنموياً، ولم يُنفذ منها إلا اليوم أي شيء، لافتاً إلى أن مجلس الأمة لم يكن السبب في تعطيل التنمية.

وأكد مرشح الدائرة الأولى عبدالله الرومي توجهه إلى دفع العديد من القوانين التي لم تَرَ النور في المجلس السابق في حال وصوله إلى البرلمان، كقانون الإجراءات والرفاعات والإجراءات، لافتاً إلى أن المجلس السابق اتسم بالبطء التشريعي والإشغال بقضايا أخرى.

وقال الرومي: عدلت عن عدم الترشح الذي أعلنه في مرحلة سابقة بعد إلزامي من أهل الكويت في جميع الدوائر، وخصوصاً أهلي وأبناء دائرتي، بالترشح فنزلت على رغبتهم جميعاً، مشيراً إلى أن رغبته كانت التقاعد عن العمل السياسي بعد خوض تجربة سياسية هو راض عنها. ومن جانبه، أكد المرشح عن الدائرة الثانية عبيد الشمري خوضه الانتخابات كمرشح مستقل بعيداً عن

سيواصل تنفيذ برنامجه والاستمرار في نفس النهج السابق.

مرحلة تاريخية

ووصف مرشح الدائرة الثالثة محمد الدلال هذه المرحلة بأنها تاريخية وتحتل من الجميع أن يكونوا على قدر المسؤولية وخصوصاً الناخبين الذين هم مسؤولون عن الاختيار الأصح لمن يضع تصور من الحكومة لمعالجة المشاكل التي تم حل مجلس الأمة بسببها فإن الأمور ستبقى غامضة. وقال العميري، إن الحكومة لم تحسن التعامل مع الممارسات النيابية، مما أوصل الأمور إلى حالة التآزيم التي عشناها، مشيراً إلى أنه

برنامج عمل الحكومة

من جهته، أوضح سعد الشريع أن

«مطلوب مجلس منتج يعالج قضايا البلاد ولا يؤزنها عبدالله الرومي

النيباري: الحكومة تغض البصر عن الفرعيات ولم تحرك ساكناً



عبدالله النيباري

رفض مرشح الدائرة الثانية عبدالله النيباري تأكيد أن الحكومة غضت البصر عن الانتخابات الفرعية، التي أقيمت على مدار الأيام القليلة الماضية في عدة مناطق، مشيراً إلى أن الإجابة عن هذا السؤال يجب أن تكون من قبل الحكومة، مرجحاً أن يكون الإخوان في المناطق القبلية استخدموا التكنولوجيا في ترسيخ ظاهرة متخلفة.

ورداً على سؤال حول اعتقال المرشح خالد الطحاحوس قال النيباري: «البحر عن الانتخابات الفرعية، التي أقيمت على مدار الأيام القليلة الماضية في عدة مناطق، مشيراً إلى أن الإجابة عن هذا السؤال يجب أن تكون من قبل الحكومة، مرجحاً أن يكون الإخوان في المناطق القبلية استخدموا التكنولوجيا في ترسيخ ظاهرة متخلفة».

وقال النيباري: «البحر عن الانتخابات الفرعية، التي أقيمت على مدار الأيام القليلة الماضية في عدة مناطق، مشيراً إلى أن الإجابة عن هذا السؤال يجب أن تكون من قبل الحكومة، مرجحاً أن يكون الإخوان في المناطق القبلية استخدموا التكنولوجيا في ترسيخ ظاهرة متخلفة».

تدني لغة الحوار

وأكد النائب السابق ومرشح الدائرة الثانية علي الراشد أن تدني لغة الحوار داخل أروقة مجلس الأمة السابق والتآزيم المستمر بين السلطتين التشريعية والتنفيذية ساهما في عرقلة الأمور، مما أوصل العلاقة بين السلطتين إلى طريق مسدود نتج عنها حل المجلس.

وقال الراشد لحظة تسجيل اسمه ضمن قائمة اليوم الأول لمرشحي مجلس الأمة، إن المجلس السابق اهتم بالقضايا الهامشية وأهمل الأولويات، لافتاً إلى أن المجلس المقبل مطالب بتعويض الخسائر الماضية من جهة الاهتمام بالبلد والابتعاد عن التآزيم والعمل وفق أجندة مشتركة مع الحكومة.

وطالب الراشد في الوقت نفسه بأن تكون الحكومة المقبلة قوية على قدر المسؤولية وتعمل وفق برنامج عمل متقن وخطة تنموية استراتيجية تحدث نقلة نوعية في البلاد.

القوي الأمين

وأعرب مرشح الدائرة الثالثة

الفرعيات

وانتقد النيباري الصمت الحكومي أمام إقامة الفرعيات، خصوصاً في الدائرة الخامسة، وطالب الحكومة باتخاذ موقف جاد لمكافحتها. بينما توقع على الراشد أن تكون نسبة التغيير في مجلس الأمة المقبل أكثر من 70 في المئة، إذ شدد على ضرورة أن يتعاون النواب مع الحكومة وأن يتجهوا إلى الحد من استخدام الأدوات الدستورية في غير موقعاها.

من جانبه، أكد حماد منافسته على المركز الأول بعد تزكية قبيلته له والتحالف بين المطران والهواجر والعتبان، مشيداً بإقرار مجلس الوزراء لنظام الفرز البندوي تحسباً للاخطاء التي وقعت في الانتخابات الماضية بسبب الفرز الآلي.

وقال حماد: «نحترم القانون ولا تجري انتخابات فرعية، وما أجريناه مشاورات بين أبناء القبيلة لتزكية مرشح معين في اجتماعات علنية وليست سرية»، لافتاً إلى أنه سيسعى في المجلس المقبل إلى إقرار مزيد من الحريات على كل المستويات. وأكد نيته تكرار تقديم مقترح

بداية نفى النائب السابق أحمد السعدون أن تكون هناك أزمة في الكويت، وقال إن كل ما يحدث ما هو إلا أزمة مفتعلة يمكن التغلب عليها بالفهم حول النقاط محل الخلاف، خصوصاً تلك المشاريع المتعلقة بتنمية البلاد.

وقال السعدون أن يتم فرز الأصوات هذا العام يدوياً لأنها الطريقة التي نض عليها القانون، مشيراً إلى أخطاء وقعت في الانتخابات الفعالة بسبب عملية الفرز الآلي.

وعن توقعاته بشأن مدى نسبة التغيير في المجلس المقبل، قال «إن نسبة التغيير عند الشعب الكويتي، متمنياً التوفيق لكل المرشحين. ويسأله عن نيته الترشح لرياسة مجلس الأمة، إذا حاله الحظ، قال «دعونا أولاً نتجاوز مرحلة الانتخابات، ومن ثم يكون لكل حادث حديث»، مؤكداً أن مجلس الأمة المقبل سيكون مجلس تحديات، وعلى النواب مكافحة الفساد والعمل على انتشال الكويت من الأوضاع التي تعيشها.

وقال حماد: «نحترم القانون ولا تجري انتخابات فرعية، وما أجريناه مشاورات بين أبناء القبيلة لتزكية مرشح معين في اجتماعات علنية وليست سرية»، لافتاً إلى أنه سيسعى في المجلس المقبل إلى إقرار مزيد من الحريات على كل المستويات. وأكد نيته تكرار تقديم مقترح



محمد الدلال



سلوى الجسار



علي الراشد



عبدالله الرومي



حسين الحريتي



محمد العبدالجادر

فرعيات الخامسة حاضرة

كان الحديث عن فرعيات الدائرة الخامسة هو الشغل الشاغل للمرشحين ووسائل الإعلام المختلفة، خصوصاً بعد تسجيل المرشح سعدون حماد العتيبي، الذي كان قبل ساعات من التسجيل يخوض فرعية قبيلته ليحزب المركز الأول.

الكويتا

رفضت معصومة المبرك أن ترفض «الكويتا» لإيصال المرأة المرشحة إلى سدة البرلمان، وقالت لن تحتاج إليها في هذه الانتخابات، وستصل أكثر من امرأة بلا «كويتا».

في الانتخابات بينهم خمس مرشحات

المرشحات: نتطلع إلى حكومة قوية وخطة تنموية هادفة والمرأة ستنتج

◀▶ اعطاء المجلس دوره التشريعي الحقيقي.

وقال ماضي الخميس مرشح الدائرة الثالثة، أن خطوة الترشح تعتمد بالاساس على دعم ومؤازرة أبناء دائرتنا الثالثة الكرام، لاكون ابناً باراً وفيها مخلصاً وآراً الذين الذي في عقلي، واضعا نصب عيني: الله في المقام الأول متحفظاً أوزاراً آمنة ثقيلة أعاهده جل شانه أن اكون فيها نزيهاً، اميناً عمل بوجي من ديني وشرفي، ومبادئ الكرامة والمساواة والحرية، والوطن الغالي العزيز في المقام الثاني، الذي اعطانا اكثر مما اعطيناه، وعمرنا بفضل الله خيرا عميماً لا ينكره غير جاحد أو قاسي القلب، فهو المظلة التي تجمعنا جميعاً، فنكون فيه الشركاء إخوة، متحابين متضامنين، نلتقي على السفرة، كما نتفاحس الحلو، سائلاً الله أن يحفظكم جميعاً بخير وسعادة.

التعليم والرياضة

ومن جانبه، اشار مرشح الدائرة الأولى عبدالله الكندري إلى أن اولوياته عند وصوله إلى مجلس الأمة هي قضية التعليم التي تعتبر الشيء الأساسي، بالإضافة إلى التركيز على القضايا الأخرى الرئيسية. وأوضح الكندري أن هذه المسؤولية تتجلى في الطرق الموزونة والبعيد عن التشنج، ولابد أن نحسن أن الكويت امانة في اعناقنا وان نحافظ عليها، لاسيما ونحن مقبلون على مجلس جديد، متمنياً أن يكون المجلس هادفاً ويعد يد التعاون إلى الحكومة.

ورفض مرشح الدائرة الأولى العقيد متقاعد عبد الله الطريجي تحميل المجلس مسؤولية التازيم السياسي الذي انتهى بحله حلاً دستورياً، مؤكداً أن مشكلة التازيم مشكلة مشتركة لا يمكن إلقاء تبعاتها على البرلمان بمفرده أو على الحكومة، مشدداً على أن التازيم برنامجاً فكان بعض النوازل لديهم اجندة خاصة بهم، وفي المقابل وزراء لم يكونوا على مستوى الطموح وكل هذا ساهم في إسهال نار التازيم السياسي.

وأعلن الطريجي أن برنامجه الانتخابي الذي سيكشف عنه في الأيام المقبلة سيكون حافلاً بالفعاليات.

أما بالنسبة إلى الملف الرياضي فقال الطريجي، أنه من أهم الملفات خصوصاً أنه يهم شريحة كبيرة من الشباب، ولكن للأسف بدأ هذا الملف في الترددي، ولنا وقفة لإصلاح هذا الوضع إن شاء الله من خلال وصول عدد من الرياضيين إلى المجلس. ونفى الطريجي أن يكون هدفه محاربة وزارة الداخلية في حال وصوله إلى البرلمان.

عزوف الناخبين

ومن جانبه، أكد مرشح الدائرة الثالثة محمد سعود الهدي أنه من خلال جولته الانتخابية بالدائرة لاحظ وجود عزوف لدى الناخبين، وأرجع ذلك إلى أداء المجلس السابق والشد والجذب بين السلطتين مما عطل التنمية في الكويت. وعن أهدافه قال يحاول إيجاد جو سياسي هادي لتحقيق أهداف التنمية والارتقاء بالكويت.

وتوقع مرشح الدائرة الرابعة فيصل الطويج، أن تكون نسبة التغيير في المجلس المقبل 60 في المئة، موضحاً أن المرأة لم تخترق المجال السياسي بقوة مثل الرجل. وعن دور القبيلة في دعمه في الانتخابات أوضح أن كل مرشح يرجع إلى قاعدته التي ينطلق منها، مشيراً إلى أن قبيلته مشهود لها بإيمان الكفالات إلى مجلس الأمة، متمنياً أن تظهر حكومة اصلاحية، لاسيما أن الشارع الكويتي سئم التازيم.

وقال مرشح الدائرة الرابعة سعد الرويشد الكويمي، أن أبرز ملامح برنامجه الانتخابي تتحدد في الارتقاء بالخدمات الصحية والتعليمية وسبل

دشتي: ثقافة اللوم والاتهامات لا تبني وطناً

توقعت مرشحة الدائرة الثالثة د. رولا دشتي أن تصل المرأة إلى المجلس القادم، مؤكدة أنها متفائلة بما أنجزته المرأة الكويتية في المعترك السياسي في ما مضى، مشيرة إلى أن المجتمع الكويتي سينصفها ويوصلها إلى المجلس، خصوصاً بعد أن اثبتت كفاءتها في تولي المناصب الوزارية والقيادية في مختلف المجالات. وأكدت أن ثقافة اللوم وتبادل الاتهامات لا تبني وطناً، فالיום المهم النهوض بالكويت بغض النظر عن اخطاء الماضي، متمنية أن تحفل المرحلة المقبلة بنواب قادرين على أداء دورهم الرقابي والتشريعي، إضافة إلى حكومة بمستوى طموح المواطنين وان تسود ثقافة التعاون والعمل وإيجاد الحلول.

لا لـ«الكويتا»

من جانبها، قالت مرشحة الدائرة الثالثة شيخة الغانم: «أعرض بشدة على نظام الكوتا لتمكين المرأة من الوصول إلى البرلمان» وأضافت: «أنا من أشد المعارضين للكوتا، وقادرة مثل الرجل تماماً على خوض الانتخابات، والوصول إلى المجلس» لافتة إلى أنها إذا نجحت فستضع ضمن اولوياتها اقرار قانون حقوق المرأة المدنية في المجلس المقبل. وأضافت: «لأنك ان الاستجابات التي طرحت في المجلس السابق يتبناها شبيهة أدارية، وقد تكررت استناداً إلى مبدأ التقليد الأعمى، مستذكرة وجود تيارات وتحالفات سياسية في المجتمع من دون قانون ينظمها، إذ انطلقت معظم هذه التيارات من جمعيات نفع عام، بل إن هناك استغلالاً للمسادق لطرخ البرامج الانتخابية وهو ما لا يجوز».

وأوضحت الغانم أن «الاستجابات التي تخدم مصلحة المواطن الكويتي، مضيافاً، اعتقد أن جميع المرشحين وجميع من سيصلون إلى البرلمان قد عوا كلمات صاحب السمو أمير البلاد بوضع مصلحة الوطن فوق كل الاعتبارات».

وأوضح البراك أن من أهم الأولويات التي يتبناها برنامجه الانتخابي قضية اسقاط القروض التي أثقلت كاهل المواطنين إضافة إلى تحسين الأوضاع الصحية والتعليمية ووضع الحلول للمشكلة الإسكانية.

انتكاسة الجهراء

وأوضح المرشح الدائرة الرابعة خالد الشليمي فطالب بعدم وصف الأعضاء بأنهم أدوات للتازيم، مؤكداً فشل الحكومة في إدارة الدولة، وأن المجلس ليس السبب في تعطل التنمية.

وأوضح الشليمي أن الحكومة تمك جميع أدوات اللع السياسي، وأن انتها فشلت في إدارة الدولة، وأن نواب المجلس قد استخدموا أدواتهم الدستورية لوقف سيل الفساد من الحكومة.

وأكد الشليمي أن إنشاء محافظة الجهراء سيجرّون 3 من نواب المجلس المقبل. ومن جانبه، طالب مرشح الدائرة الرابعة بدر رزقان الرشيد، الناخبين والناخبات بضرورة ترجمة الخطاب الأميري إلى واقع ملموس يمكن في حسن اختيار النائب لتطوير البلد.

وأشار إلى أن بلاننا صغيرة، وصرعات المصالح بين التيارات والكتل السياسية على مر السنوات الماضية أدت إلى تعطل التنمية في البلاد، مشيراً إلى أن تطبيق القانون وينود الدستور على الجميع كفيل بإنهاء المشاحنات وقيادة الدولة وأداء الأمانة.

ودعا الرشيد جميع القوى السياسية والناخبين إلى ترك النزاعات وتجنّبها حفاظاً على مصلحة البلاد، التي تتطور وتتقدم من خلال اختيار الناخب لممثلي الأمة، مؤكداً أن حسن اختيار النائب لممثلي الأمة يسعّد الحياة في اربوطة الحياة السياسية، مما يعود بمصلحة العامة على الوطن والمواطنين.

على الناخبين اختيار الأمل فالمجلس المقبل شعاره التحديات

العبد الجادر

التعاطي مع الأزمة المالية، لافتا إلى أن نسبة التغيير في المجلس المقبل ستصل إلى 40 في المئة. وأكد مرشح الدائرة الرابعة نواف البراك أن نسبة التغيير في الانتخابات المقبلة كبيرة، ولابد أن تتراوح ما بين 70 إلى 80 في المئة مرجعا السبب في ذلك إلى حالة الاحباط التي أصيب بها المواطن جراء التازيم المستمر في المجلس السابق.

وحفل السراياك بعض أعضاء المجلس السابق مسؤولية ما آلت إليه الأمور من تازيم، متوقفاً للمجلس المقبل الاستمرارية وإنجاز القوانين التي تخدم مصلحة المواطن الكويتي، مضيافاً، اعتقد أن جميع المرشحين وجميع من سيصلون إلى البرلمان قد عوا كلمات صاحب السمو أمير البلاد بوضع مصلحة الوطن فوق كل الاعتبارات».

وأوضح البراك أن من أهم الأولويات التي يتبناها برنامجه الانتخابي قضية اسقاط القروض التي أثقلت كاهل المواطنين إضافة إلى تحسين الأوضاع الصحية والتعليمية ووضع الحلول للمشكلة الإسكانية.

وأوضح المرشح الدائرة الرابعة خالد الشليمي فطالب بعدم وصف الأعضاء بأنهم أدوات للتازيم، مؤكداً فشل الحكومة في إدارة الدولة، وأن المجلس ليس السبب في تعطل التنمية.

عزوف الناخبين

ومن جانبه، أكد مرشح الدائرة الثالثة محمد سعود الهدي أنه من خلال جولته الانتخابية بالدائرة لاحظ وجود عزوف لدى الناخبين، وأرجع ذلك إلى أداء المجلس السابق والشد والجذب بين السلطتين مما عطل التنمية في الكويت. وعن أهدافه قال يحاول إيجاد جو سياسي هادي لتحقيق أهداف التنمية والارتقاء بالكويت.

وتوقع مرشح الدائرة الرابعة فيصل الطويج، أن تكون نسبة التغيير في المجلس المقبل 60 في المئة، موضحاً أن المرأة لم تخترق المجال السياسي بقوة مثل الرجل. وعن دور القبيلة في دعمه في الانتخابات أوضح أن كل مرشح يرجع إلى قاعدته التي ينطلق منها، مشيراً إلى أن قبيلته مشهود لها بإيمان الكفالات إلى مجلس الأمة، متمنياً أن تظهر حكومة اصلاحية، لاسيما أن الشارع الكويتي سئم التازيم.

وقال مرشح الدائرة الرابعة سعد الرويشد الكويمي، أن أبرز ملامح برنامجه الانتخابي تتحدد في الارتقاء بالخدمات الصحية والتعليمية وسبل



رولا دشتي

العبد الهادي: لا مكان للإحباط في بلد السلام

قال مرشح الدائرة الثالثة نايجي العبد الهادي إن من سمة اهل الكويت وشعبها التفاؤل دائماً في كل المحافل، ولا نريد مكاناً للإحباط في بلد السلام، مشيراً إلى أن ما حدث في الفترات الأخيرة ما هو الا صراعات وخلافات، سواء من المجلس والحكومة، وهذا لا يعني أننا نحبط أو ننسى تاريخ الكويت الذي كان متواصلاً بالتفاؤل والإنجازات.

وأضاف أن نسبة التغيير في المجلس القادم ستفوق حسب توقعاتي 50 في المئة، وهذا يدل على أن نسبة الزيادة في التشريع كثيرة، مضيافاً أننا سنسعى جامهدين إلى أن تكون لنا بصمة واضحة حين وصولنا إلى المجلس القادم.



نايجي العبد الهادي

تدني الحوار في مجلس الأمة أبرز أسباب الحل

علي الراشد

خطاب سمو الأمير الذي اعتبر أن على الشعب الكويتي اختيار من يراه اصح لتمثله.

وأعلن النائب السابق د. محمد حسن الكندري أنه بعد التوكل على الله تعالى، ويعد المشاورة، قرر خوض هذه الانتخابات البرلمانية عن الدائرة الأولى، مستعيناً بالله تعالى، ثم بالقواعد الانتخابية الكبيرة التي ينطلق من خلالها، والتي منحتها الثقة في الانتخابات السابقة عام 2008، مكملاً بذلك مسيرة العطاء والمسؤولية تجاه قضايا الوطن والمواطن.

من جانبه، توقع مرشح الدائرة الرابعة محمد محمد المسلم أن تصل المرأة إلى المجلس المقبل، لافتاً إلى أن لكل حاد حديثاً في تحالفاته، موضحاً أن الوقت مازال قسماً فيه ممتحناً، وأوضح أن المجلس السابق ضاع فيه الوقت دون إنتاجية بسبب الاستجابات غير المجدبة على الرغم من أنها حق دستوري للعضو.

بصيص أمل

ومن جهته، يقول احمد جوهر مرشح الدائرة الثالثة، رشحنا انفسنا للتغيير ولنعطي بصيصاً من الامل حول الارتقاء بالممارسات البرلمانية، بما يتفق مع طموح المواطن الكويتي، ورفض جوهر أن يحمل جهة بعينها مسؤولية التازيم، مشيراً إلى أن عدم التعاون بين السلطتين هو سبب الشد والجذب الحاصل بينهما، وأضاف: أتوقع أن تكون نسبة التغيير كبيرة، بسبب رغبة المواطن في إنتاج مجلس يليي طموحاته ولن تقل النسبة عن 80 في المئة.

مجلس متنج

وتمنى مرشح الدائرة الثالثة عبدالله الرومي أن يكون مجلس

الامة المقبل مجلساً متنجاً من خلال الالتزام بالخصوص الدستورية، وأن يخرج حكومة تعمل وفق برنامج معد سابقاً لتنفيذ المشاريع المتأخرة، موضحاً أن هناك امتعاضاً من قبل المواطن بسبب أداء المجلس السابق.

وأضاف أن المرأة ربما تحقق نتائج طيبة في الانتخابات المقبلة، متمنياً أن يكون خطاب سمو الأمير نبراساً للجميع من خلال التزام النواب بالدستور.

الأم والصحة

وأكد مرشح الدائرة الثانية عبدالله العرادة أن أبرز القضايا التي سيتناولها برنامجه الانتخابي

تحقيق الأمن بمفهومه الواسع كالأمن الصحي والاقتصادي والترابي، لافتاً إلى أن الفرغيات مجرمة قانوناً يجب تطبيقها على الجميع بلا استثناء.

وتوقع مرشح الدائرة الأولى عبد الله الطريجي أن هناك تغييرات ضخمة ستشمل مجلس الأمة القادم بظهور أعضاء جدد، إذ ستكون نسبة التغيير 70-80 في المئة.

فشل حكومة

ومن جانبه، شدد النائب السابق ومرشح الدائرة الخامسة د سعد الشريع على ضرورة تعديل الأوضاع السياسية الموجودة من خلال تشكيل حكومة تكنوقراط متخصصة فنياً وقادرة على إدارة دفة البلد.

العيمري والسعدون أولاً

بادر الناخبان السابقان أحمد السعدون وعبد اللطيف العيمري بالقدوم إلى قاعة التسجيل ليكونا اول المرشحين في إدارة الانتخابات، إذ دوناً اسميهما في ورقة التسجيل عند فتح باب التسجيل، وكان ذلك عند الساعة وخمس واربعين دقيقة.

أولى المرشحات

دخلت الوزيرة السابقة ومرشحة الدائرة الأولى معصومة المبارك ومرشحة الدائرة الثالثة رولا دشتي، وكانت أولى المرشحات اللاتي سجلن ضمن مرشحي 2009.

الاختبار للمرشحين الكفاء، والذين تمثل لهم مصلحة البلد أولوية مطلقة.

وقال الحريتي: اصبح المواطن الآن لا يريد التنويه أو التحسين الخدماتي كمتطلب أساسي، بل ما يطلبه هو التعاون بين السلطة التنفيذية والتشريعية، إذ تحقق هذا الشيء من خلال مشاركة الشعب الكويتي بكيفية الاختيار.

الحركة الدستورية

أما مرشح الدائرة الثانية حمد المطر فقال أن الحركة الدستورية لم تكن سبب التازيم وإنما الاداء الحكومي هو سبب التازيم. وأضاف أن على الشعب الكويتي أن يطبق خطاب صاحب السمو على الشعب الكويتي بإيصال أفضل 50 مرشحاً. وقال أنا انطلق من هوية اسلامية من قبل الحركة الدستورية.

وقال مرشح الدائرة الثانية أنور النقي إن هذا اليوم، هو عرس الديمقراطية ودعوة صاحب السمو للراغبين في التشريح. وأضاف انه متفائل بوجود تغيير كبير في المجلس المقبل، وذلك لتحسين الاوضاع في البلد. وأكد مرشح الدائرة الرابعة عمر الشريكة أن أداء المجلس السابق لم يكن بمستوى طموح المواطنين الذين يستحقون عطاء أكبر من السلطة التشريعية، متمنياً أن يكون المجلس المقبل أكثر من عطاء المجلس السابق.

وشدد مرشح الدائرة الثالثة هشام البجلي على ضرورة نبذ الطائفية ووضع مصلحة البلاد أمام كل مصلحة، والنظر بعين الاعتبار إلى طلب سمو الأمير جيداً، والتأمل في نبرة سموه أثناء خطاب الحل، معرباً عن الأمل في البلد.

نعومة وحدة

رغم نعومة المرشحات لأنهن يتخمين إلى الجنس الناعم، لكن تصريحاتها كانت خشنه جداً وذات حماسة كبيرة، خصوصاً شيخة الغانم ومعصومة المبارك وسليوى الجسار وعائشة الرشيد.

وشدد مرشح الدائرة الأولى احمد الشحومي على حاجة البلاد إلى برامج فعليه في التنمية، فكلمنا طوع ولي الأمر، الذي طلب الهدنة، واعتقد أن عمر المجلس المقبل 4 سنوات. وأضاف: نريد دخول المجلس بنفوس طيبة، بعيداً عن النوايا المسبقة للاستجاب، وأمنى ضبط النفوس من الجميع، ومصاحب السمو أسرنا بالهدوء، ونحن نقول لبيك يا صاحب السمو، ونحن اصحاب رؤية لبلدنا، والمجلس يحتاج إلى رجال داخله يعملون على تهدئة الأمور جميعها، ويجب علينا التزام الحوار، وعلى الجميع احترام ارادة الناخبين.

وطالب مرشح الدائرة الأولى حسين الحريتي المواطن الكويتي بان يحسن

لا لنواب

على صعيد متصل، تمثى مرشح الدائرة الرابعة مبارك الخريخج عدم عزوف الناخبين عن صناديق الاقتراع، لأن الكويت بحاجة ماسة إلى مجلس جديد ونوعية جديدة، مستشهداً



أحمد السعدون

وقف الحكومة للفرز الإلكتروني خطوة جيدة لتصحيح مسار العملية الانتخابية...

والحديث عن الرئاسة سابق لأوانه

أحمد السعدون

فإنه يستطيع ذلك اذا كان متحلياً بالتقاليد الكويتية، وأدبيات الحوار، والمفردات التي تتماشى مع تلك التقاليد، ومضيافاً: ان «الديمقراطية مبدأ أصله ايماناً واجدادنا الذين ضحوا بحرياتهم وأمور كثيرة من أجل دستور 1962، فيهدؤ الوثيقة لم توضع من أجل ان تزل بالخطاب السياسي إلى المستوى الذي وصل إليه في الأيام القليلة الماضية».

حقوق المرأة

وتمنت المرشحة سلوى الجسار وصول المرأة، خصوصاً أن يوم الانتخاب يصادف الذكرى الرابعة لحصولها على حقوقها السياسية. وقالت: «المرحلة التي عاشتها الكويت من تحولات سياسية وحالات تازيم متكررة اعطت المرأة المزيد من الحظوظ».

وعما اذا كانت المرأة الناختة ستصوت للمرأة المرشحة، تمتنت الجسار أن تعطى المرأة فرصتها لممارسة العمل السياسي، لافتة إلى أنه ان الأوان لدخول المرأة إلى البرلمان. وقالت: «اعتبر أن قرار التشريح لم يات من فراغ، وإنما من تجربتين امتتا لي حشداً كبيراً من القواعد الانتخابية»، لافتة إلى أن خطاب سمو الأمير الذي دعا فيه المواطنين إلى اختيار الأفضل جعل لدينا رغبة واصراراً على المتابعة، خصوصاً

وتابع: إن السلطتين تتحملان مسؤولية التازيم السياسي، إذ تستطيع السلطة التنفيذية أن تقود البلاد في حال وجود حكومة قوية متجانسة، ولابد لها من أن تجد 17 أملاً تطعّم على كل ما تقدمه، اما «في ما يتعلق بالسلطة التشريعية فأعتقد أن الاستجابات حق دستوري لكل نائب، لا ينازعه احد في هذا الحق»، لافتاً إلى أن «العصف في استخدام هذا الحق هو امر قدره الناخب، متمنياً في هذه الفترة أن يكون الخطاب السياسي مرتبطاً بالأخلاق الإسلامية والتقاليد الكويتية، موضحاً أن «أي رسالة يريد المرشح والناخب إرسالها

وتابع: إن السلطتين تتحملان مسؤولية التازيم السياسي، إذ تستطيع السلطة التنفيذية أن تقود البلاد في حال وجود حكومة قوية متجانسة، ولابد لها من أن تجد 17 أملاً تطعّم على كل ما تقدمه، اما «في ما يتعلق بالسلطة التشريعية فأعتقد أن الاستجابات حق دستوري لكل نائب، لا ينازعه احد في هذا الحق»، لافتاً إلى أن «العصف في استخدام هذا الحق هو امر قدره الناخب، متمنياً في هذه الفترة أن يكون الخطاب السياسي مرتبطاً بالأخلاق الإسلامية والتقاليد الكويتية، موضحاً أن «أي رسالة يريد المرشح والناخب إرسالها

وتابع: إن السلطتين تتحملان مسؤولية التازيم السياسي، إذ تستطيع السلطة التنفيذية أن تقود البلاد في حال وجود حكومة قوية متجانسة، ولابد لها من أن تجد 17 أملاً تطعّم على كل ما تقدمه، اما «في ما يتعلق بالسلطة التشريعية فأعتقد أن الاستجابات حق دستوري لكل نائب، لا ينازعه احد في هذا الحق»، لافتاً إلى أن «العصف في استخدام هذا الحق هو امر قدره الناخب، متمنياً في هذه الفترة أن يكون الخطاب السياسي مرتبطاً بالأخلاق الإسلامية والتقاليد الكويتية، موضحاً أن «أي رسالة يريد المرشح والناخب إرسالها

وتابع: إن السلطتين تتحملان مسؤولية التازيم السياسي، إذ تستطيع السلطة التنفيذية أن تقود البلاد في حال وجود حكومة قوية متجانسة، ولابد لها من أن تجد 17 أملاً تطعّم على كل ما تقدمه، اما «في ما يتعلق بالسلطة التشريعية فأعتقد أن الاستجابات حق دستوري لكل نائب، لا ينازعه احد في هذا الحق»، لافتاً إلى أن «العصف في استخدام هذا الحق هو امر قدره الناخب، متمنياً في هذه الفترة أن يكون الخطاب السياسي مرتبطاً بالأخلاق الإسلامية والتقاليد الكويتية، موضحاً أن «أي رسالة يريد المرشح والناخب إرسالها

وتابع: إن السلطتين تتحملان مسؤولية التازيم السياسي، إذ تستطيع السلطة التنفيذية أن تقود البلاد في حال وجود حكومة قوية متجانسة، ولابد لها من أن تجد 17 أملاً تطعّم على كل ما تقدمه، اما «في ما يتعلق بالسلطة التشريعية فأعتقد أن الاستجابات حق دستوري لكل نائب، لا ينازعه احد في هذا الحق»، لافتاً إلى أن «العصف في استخدام هذا الحق هو امر قدره الناخب، متمنياً في هذه الفترة أن يكون الخطاب السياسي مرتبطاً بالأخلاق الإسلامية والتقاليد الكويتية، موضحاً أن «أي رسالة يريد المرشح والناخب إرسالها



شيخة الغانم



محمد الرشيد



محمد الخليفة



نامي النامي



وسمي الوسمي



جاسم الكندري



بورصة انتخابية

الجويسري يطالب ببرنامج حكومي شامل



حصّ مرشح الدائرة الاولى عوض راشد الجويسري «الحكومة المقبلة على الاتيان بخطة شاملة منذ اولى جلسات انعقاد الدور التشريعي المقبل»، مؤكداً «ان التباطؤ الحكومي في تقديم البرنامج لم يعد مقبولاً في ظل الظروف الراهنة»، وقال الجويسري في تصريح صحافي «ان الحكومة بانت ملتزمة بتقديم برنامج عمل شامل وخطة استراتيجية واضحة المعالم، وان أي خلل في هذا الشأن لن يكون محل ترحيب، وسيكون وراء ظهور الاحتقان بين السلطين ممدداً، وبين ان الخطة الحكومية يجب ان تتضمن ملامح محددة للتعامل مع المشاريع التنموية المعطلة، وتشتمل على آلية لدفع عجلة التنمية بشأن القضايا الجوهرية»، متمنياً ان «يتحول البرنامج الى واقع ملموس بغلا من الخمل الانشائية التي تغلبت دوماً على خطط الحكومة».

العبد الجليل: مجلس الأمة تحول إلى ساحة صراع



اعرب مرشح التجمع الاسلامي السلفي في الدائرة الثالثة المهندس نصار العبد الجليل عن امه في اخفاء اساليب الاثارة والتصعيد وحملات التشتم والسياب التي تتعدت كليا عن القيم الاسلامية والتقاليد الاصلية للمجتمع الكويتي، وذلك خلال الحملة الدعائية لانتخابات مجلس الأمة. وأوضح العبد الجليل في تصريح صحافي أمس أن الطرح الهادئ الممتزن وليس تدني لغة الحوار هو ما سيقف الغائذة الأكبر للمواطن والبلد، مضيفاً: «لا يخفى على احد ان المواطن اصابته مرارة من تحول مجلس الأمة الى ساحة صراع وشبهات كلامي وتهديد ووعيد، ثم انتقال الظاهرة الى المرشحين في كل انتخابات».

نهار: الكفاءات الطبية الكويتية تتسرب للدول المجاورة



استغرب مرشح الدائرة الرابعة لانتخابات مجلس الأمة مفرح نهار المطيري قيام الكويت باستيراد الطاقة الكهربائية من الخارج لمواجهة احتياجات البلاد من الطاقة الكهربائية، نتيجة تعرضها للنقص الشديد خلال السنوات الماضية دون ان تكلف إحدى الحكومات المتلاحقة نفسها عبء دراسة احتياجات الكويت منها. وأشار نهار في تصريح صحافي إلى ان الكثير من القطاعات تعاني من اهمال مال حكومي مشيراً إلى ان أبرزها في قطاع الصحي الذي بدأت الكفاءات الطبية الكويتية وتتسرب إلى الدول المجاورة التي تقدم لهم العرايا التي تفوق ما تقدمه لهم بلدهم، وايضا نقص الكوادر التمريضية وغيرها.

وقال نهار إن قطاع التعليم والسكان ليسا أقل سوءاً من قطاع الخدمات الصحية وقطاع الكهرباء.

عبد الصمد لـ الجريدة: الإعلام يساهم في تحفيز الناخبين للاقتراع

● عادل سامعي

وقال إن الشعب الكويتي جبل على الانتخابات، لافتاً إلى أنه خلال السنوات الخمس الماضية اجريت أربع انتخابات برلمانية، شارك فيها الناخبون بكل فعالية. وأضاف «أشعر بالسعادة والفخر، إذ إننا نعيش أعراسا ومناسبات انتخابية كثيرة، خلال الشهرين الجاري والمقبل، بدءاً من انتخابات الجمعيات التعاونية مروراً بانتخابات جمعيات النفع العام ومن ثم انتخابات المجلس البلدي ومجلس الأمة».

وقال عبد الصمد، إن الخطاب السياسي في الكويت طغى على الجوانب الاجتماعية والثقافية، داعياً جمعيات النفع العام ذات التوجه الاجتماعي والثقافي إلى العمل على سد الفراغ في الجوانب الثقافية والاجتماعية وأن تساهم بفعالية في هذا المجال.

أكد النائب السابق عدنان عبد الصمد، أن الإعلام سيلعب دوراً كبيراً ومهماً في تحفيز الناخبين على المشاركة بفعالية في الانتخابات المقبلة. وأوضح عبد الصمد لـ «الجريدة» أنه على الرغم من كل ما يقال عن سلبية الناخبين تجاه التصويت في الانتخابات المقبلة، وإن كانت هناك مبررات لهذه السلبية، فإنني أتوقع حماساً كبيراً من قبل الناخب الكويتي يوم الاقتراع، لافتاً إلى أن هذه الحماسة سترتفع تدريجياً وتصل إلى قمته يوم الاقتراع، مشيراً إلى أنه ستلعب الفضائيات والصحف دوراً كبيراً في التحفيز وزيادة الحماس لدى الناخبين، مضيفاً أن نقل وسائل الإعلام للفعاليات والندوات سيكون لها تأثير كبير في الرأي العام الكويتي.

وشدد عبد الصمد على الدور الحيوي الذي يلعبه الإعلام الكويتي وتأثيره الكبير في الرأي العام، مشيراً إلى أن نقله «سلبيات» بعض أعضاء مجلس الأمة السابق إلى الرأي العام، كان له أثر كبير في هذه السلبية التي تنتاب البعض.



عدنان عبد الصمد

القويعان: على الحكومة تقبّل الأدوات الدستورية بصدور رجب

«وزير الأشغال هو من نكب جليب الشيوخ»

● محمد راشد

الاقتصادية عندما كان الكل يبحث عن حل لأزماته الاقتصادية، نجد أن أبناء هذه المنطقة خرموا من التصرف في حللهم، ومنعوا من البيع والشراء بحجة أنه ممنوع استصدار وصف العقار، إلى أن جاءت المذكرة الأميرية السامية واللغة الأبوية من أمير البلاد بتبطين قطعتي 19 و20، بعدها بدأت الإجراءات التنفيذية التعسفية التي تعتبر سابقة، إذ جاء الضغط على أهالي المنطقة لإخلائها بسرعة، موضحاً أنني «تحدثت إلى رئيس الوزراء ويفضل الله وتعاون زملائي في اللجنة طلبت القوانين الموجودة، وكان لدينا خمسة قوانين جميعها قوائم مهمة». وأضاف القويعان في تصريح للصفايين خلال استقباله أبناء الدائرة مساء أمس الأول، أن «القوانين هي الفحص قبل الزواج، العمل في عشرة أو خمسة دنانير، وقسام الصناعية بعشرة دنانير أو 12 ديناراً، لافتاً إلى أننا «تحملنا أعباءاً أكثر من التوقعات، وإذا سارت الأمور على ما نحن إليه فلا أتوقع أن يكون هناك انفراج، فالتغيير مطلوب سواء من ناحية النواب أو التغيير الأكبر في الجانب الحكومي، وينبغي أن تتقبل الحكومة الأدوات الدستورية، والنقد بصدور رجب، لأن الانتقاد أمر مطلوب، وأقول للمسؤولين من يضيق صدره من الانتقاد لا يجلس في المسؤولية».

أكد القويعان أنه رغم العمر القصير لمجلس الأمة الماضي، فإن قوانين مهمة أقرت، في مقدمها الفحص قبل الزواج والعمل في القطاع الأهلي، موضحاً أن القانونين الأخيرين خرج من اللجنة الصحية التي أتراسها، موضحاً «منذ ترؤسي اللجنة طلبت القوانين الموجودة، وكان لدينا خمسة قوانين جميعها قوائم مهمة».

وأضاف القويعان في تصريح للصفايين خلال استقباله أبناء الدائرة مساء أمس الأول، أن «القوانين هي الفحص قبل الزواج، العمل في عشرة أو خمسة دنانير، وقسام الصناعية بعشرة دنانير، أو 12 ديناراً، لافتاً إلى أننا «تحملنا أعباءاً أكثر من التوقعات، وإذا سارت الأمور على ما نحن إليه فلا أتوقع أن يكون هناك انفراج، فالتغيير مطلوب سواء من ناحية النواب أو التغيير الأكبر في الجانب الحكومي، وينبغي أن تتقبل الحكومة الأدوات الدستورية، والنقد بصدور رجب، لأن الانتقاد أمر مطلوب، وأقول للمسؤولين من يضيق صدره من الانتقاد لا يجلس في المسؤولية».



حسين القويعان

العودة لـ «الحكومة»: أين ذهبت الـ 200 مليار دينار الناتجة عن الفوائض المالية؟

● جورج عاطف

إجمالي نسبة القياديين، متسافلاً: أين موقع شياطينا الحاصلين على أعلى الشهادات العلمية في مختلف التخصصات على خريطة المناصب الإدارية الحكومية؟ مناشداً الحكومة نبذ الفئوية والعنصرية، والعمل تحت سقف الدستور الذي قضى بالعدل والحرية والمساواة. وأضاف العودة، خلال الكلمة التي القاها في ندوته الانتخابية التي أقامها مساء أمس الأول في منطقة الرقة تحت عنوان «رسالة... إلى أبناء الدائرة الخامسة»، أن هناك 7 وكلاء رشحوا أن يكونوا وكلاء مساعدين في وزارة البلدية، وعندما رفعت أسماؤهم إلى مجلس الوزراء للتصديق عليها حجت هذه الأسماء، رغم استيفائها جميع الشروط المطلوبة، لأسباب تزكيتها من قبل اللجان المختصة، موضحاً أن سبب المنع هو وجود بعض الأسماء غير المرغوب فيها من أبناء المناطق الخارجية، لافتاً إلى وجود فئة معينة تريد الاحتكار والسيطرة على كل خيارات الكويت.

واعتبر العودة أن هناك حرباً خفية تدار من قبل البعض تهدف إلى إعلاء صوت التيارات الفئوية، مشدداً على ضرورة التمسك بالوحدة الوطنية التي تكفل تكافؤ الفرص، كما نصت المادة 7 من الدستور الكويتي، والتي قضت بأن «العدل والحرية والمساواة من دعائم المجتمع»، مطالباً المسؤولين بإفساح المجال

أكد مرشح مجلس الأمة عن الدائرة الانتخابية الخامسة خالد العودة أن سياسة الفرز والإقصاء التي لطالما انتهجتها الحكومات المتعاقبة على الكويت سيلاً، تجاه أبناء المناطق الخارجية، انعكست وبالأعلى على كل أشكال الخدمات في مختلف ربوع هذه المناطق، موضحاً أن نسبة القياديين في الإدارات والهيئات الحكومية من أبناء المناطق الخارجية لن تتعدى الـ 3 في المئة من إجمالي نسبة القياديين، متسافلاً: أين موقع شياطينا الحاصلين على أعلى الشهادات العلمية في مختلف التخصصات على خريطة المناصب الإدارية الحكومية؟ مناشداً الحكومة نبذ الفئوية والعنصرية، والعمل تحت سقف الدستور الذي قضى بالعدل والحرية والمساواة.

وأضاف العودة، خلال الكلمة التي القاها في ندوته الانتخابية التي أقامها مساء أمس الأول في منطقة الرقة تحت عنوان «رسالة... إلى أبناء الدائرة الخامسة»، أن هناك 7 وكلاء رشحوا أن يكونوا وكلاء مساعدين في وزارة البلدية، وعندما رفعت أسماؤهم إلى مجلس الوزراء للتصديق عليها حجت هذه الأسماء، رغم استيفائها جميع الشروط المطلوبة، لأسباب تزكيتها من قبل اللجان المختصة، موضحاً أن سبب المنع هو وجود بعض الأسماء غير المرغوب فيها من أبناء المناطق الخارجية، لافتاً إلى وجود فئة معينة تريد الاحتكار والسيطرة على كل خيارات الكويت.

واعتبر العودة أن هناك حرباً خفية تدار من قبل البعض تهدف إلى إعلاء صوت التيارات الفئوية، مشدداً على ضرورة التمسك بالوحدة الوطنية التي تكفل تكافؤ الفرص، كما نصت المادة 7 من الدستور الكويتي، والتي قضت بأن «العدل والحرية والمساواة من دعائم المجتمع»، مطالباً المسؤولين بإفساح المجال



العودة متحدثاً خلال الندوة

(تصوير جابر عبد الخالق)

خليل الشمري: القطاع الحكومي يعاني الروتين القاتل

طالب مرشح الدائرة الخامسة لانتخابات مجلس الأمة خليل إبراهيم الشمري بإحداث تغيير «شامل في تركيبة الاقتصاد الكويتي نظراً إلى ما يعانيه من الاعتماد على مصدر واحد للدخل الوطني، وهو بذلك يعاني اختلالات هيكلية، قد تحدث هزة عنيفة في حال تدني أسعار النفط وتراجعها عن مستوياتها الحالية».

وأكد الشمري في تصريح صحافي أمس أن الوفرة المالية في الفترة الحالية خادعة ولا تعني أن الاقتصاد الكويتي مكتمل الأركان، محذراً الحكومة القادمة من حالة الاسترخاء التي شعرت بها الحكومات السابقة، وعدم قيامها بالتخطيط العلمي السليم للمستقبل، والبدء في تنفيذ المشاريع التنموية التي تنعكس إيجاباً على تنوع مصادر الدخل، ومساهمة قطاعات أخرى غير القطاع النفطي في زيادته، ولا يعيب هذه الحكومة

استفيد من تجارب الآخرين الذين نجحوا في إضافة أنشطة اقتصادية متنوعة أخرى غير القطاع النفطي إلى اقتصاداتهم. وأعرب الشمري عن عدم رضاه عن أداء القطاع الحكومي بمختلف مؤسساته، مشيراً إلى أن هذا القطاع يعاني الروتين القاتل وعدم الاستقلالية في اتخاذ القرار، وأن النهج والأسلوب الذي يسير عليه هذا القطاع عقيم ولا يواكب التطورات السريعة والمتلاحقة في عالم اليوم، ويحتاج إلى هزة عنيفة لإيقاظه من حالة السبات العميق التي يعانيها، وضرورة تطوير مهارات وقدرات العاملين فيه للقيام بأداء المطلوب منه كما يجب.

تستفيد من تجارب الآخرين الذين نجحوا في إضافة أنشطة اقتصادية متنوعة أخرى غير القطاع النفطي إلى اقتصاداتهم.

وأكد الشمري في تصريح صحافي أمس أن الوفرة المالية في الفترة الحالية خادعة ولا تعني أن الاقتصاد الكويتي مكتمل الأركان، محذراً الحكومة القادمة من حالة الاسترخاء التي شعرت بها الحكومات السابقة، وعدم قيامها بالتخطيط العلمي السليم للمستقبل، والبدء في تنفيذ المشاريع التنموية التي تنعكس إيجاباً على تنوع مصادر الدخل، ومساهمة قطاعات أخرى غير القطاع النفطي في زيادته، ولا يعيب هذه الحكومة

الشريكة: المرحلة المقبلة تتطلب تعاون السلطتين

من متطلبات المرحلة القادمة، وينبغي أن يكونا على رأس الأولويات العمل بين السلطتين. وأكد الشريكة أن المضي في هذا الطريق يستوجب اختيار مجلس بمواصفات معينة، قادر على سن التشريعات والزام الحكومة بدفع مشاريع التنمية وتطوير الخدمات ومعالجة الاختلالات الكثيرة في المجالات الاقتصادية والاجتماعية. وشدد على ضرورة حفاظ المجلس

عمر فريح الشريكة، أن المرحلة المقبلة مليئة بالتحديات التي تتطلب التعاون والعمل المشترك بين السلطتين، لتجاوزها. وقال الشريكة في تصريح صحافي أمس، إن اسم المجلس القادم مهمة كبيرة ينبغي أن يدرجها ويعرف كيف يتعامل معها، في ظل تحديات الأزمة المالية العالمية، وظروف المنطقة الإقليمية، مشيراً إلى أن الإصلاح والتنمية

عمر فريح الشريكة، أن المرحلة المقبلة مليئة بالتحديات التي تتطلب التعاون والعمل المشترك بين السلطتين، لتجاوزها. وقال الشريكة في تصريح صحافي أمس، إن اسم المجلس القادم مهمة كبيرة ينبغي أن يدرجها ويعرف كيف يتعامل معها، في ظل تحديات الأزمة المالية العالمية، وظروف المنطقة الإقليمية، مشيراً إلى أن الإصلاح والتنمية

عبد العزي يدعو إلى دماء جديدة في البرلمان

أكد مرشح الدائرة الرابعة المحامي عبيد العززي حاجة البرلمان المقبل إلى دماء شابة، لافتاً إلى أن «أهل الخبرة مطلوب دورهم، لكن المرحلة المقبلة بحاجة إلى الشباب بقوة لأنجان العديد من المشاريع الحيوية المتوقعة في البلاد».

وقال العززي في تصريح صحافي إن المرحلة القادمة تتطلب وجود استقلالية في الطرح بعيداً عن التكتلات أو الأحزاب السياسية، مبيناً أن أهل الكويت يريدون من يتبنى همومهم لا من يدافع عن فكر حزبي أو رؤيته الشخصية، مضيفاً أن الكويت بحاجة إلى الكوادر الجديدة التي يمكنها من ذوي الاختصاص أمر إيجابي، ومن شأنه أن يرفع مستوى الأداء وتبني القضايا المهمة وعرض الحلول المناسبة للمشاكل والهجوم التي يعانيها المواطنون من خلال دراسات وبحوث علمية تدرس أبعاد المشكلة كاملة وتتبنى حلولاً آنية ومستقبلية لها، بعيداً عن الاجتهادات الشخصية.

المشاركون في «أمانة وطن» يشددون على أمانة الاختيار

● محيي عامر

الحملة التي تعرضوا لها، مثنياً على الدور الذي قاموا به، متمنياً على النواب القيام بدورهم بمسؤولية. وأضاف أن الحكومة تبعد لنا أوهاماً، فمعظم مشاريع الحكومة وهمية، مذكراً بالجلسة التي انضمت فيها الحكومة عن طريق «فراش» المجلس وانسحبوا ونسوا زميلهم، متمنياً أن يأتي مجلس وحكومة على قدر المسؤولية.

رسالتان

أما النائب السابق ومرشح الدائرة الثالثة وليد الطبطبائي فقال لذي رسالتان الأولى لناخب الدائرة الخامسة الذين أروجهم التمسك بفارس المجلس عبدالله البرغش، لأن الإنسان يحتاج إلى معين واليد الواحدة لا تصفق، لافتاً إلى أن أصعب لحظات مر بها كانت أيام تقديمهم الاستجواب لرئيس الوزراء، إذ تعرضنا لضغوط من زملاء وأعلاميين ورموز المجتمع للترافع عن الاستجواب، وصورونا وكأننا ارتكبنا جريمة وارادوا وأن أناة الاستجواب، لكن البرغش كان أكثر صموداً وصلابة هو والنائب محمد هاف، مستغرباً محاولة البعض في جعل استجواب رئيس الوزراء خطأ أحمر، وتراكم بعض النواب ليجاد مخارج لاستجوابنا، بمحاولة تأجيله عامين أو إحالته إلى اللجنة

بعض المرشحين يربطون أصواتهم بالمعاملات

فهد الخنة

المجلس القادم. من ناحيته، استهل النائب السابق ومرشح الدائرة الخامسة عبد الله البرغش حديثه بمناشدة سمو الأمير للافراج عن خالد الطاحوس، مؤكداً في الوقت نفسه أن وحدتنا الوطنية لا ينازعنا عليها أحد.

وانتقل إلى عنوان الندوة «أمانة وطن» مذكراً بالاستجواب الذي قدمه لسمو رئيس الوزراء بمشاهدة زملائه النواب السابقين الطبطبائي وهاف، والمحاولات والضغطات التي تعرضوا لها من قبل زملاء، مشيراً إلى أنه يرحب بالحكومة المتعاونة التي ترغب في الإصلاح، لكن إذا أخفقت فلن نتعاون معها.

جهدته، أثنى النائب السابق ومرشح الدائرة الثالثة فيصل المسلم على الطبطبائي لتفاعله مع موضوع الشيكات الذي أثاره. وقال المسلم إن الأمانة «أمانة هي أمانة الاختيار، وأمانة نواب الأمة بان يكون لهم دور مبني على اساس التشريع والرقابية، والأصل هو تنفيذ التشريع، وإذا لم ينفذ نتجا إلى الرقابة، وأمانة للحكومة باختيار وزراء أقطاء، وأن تقوم بدورها المطلوب، مشيراً إلى أن الحكومة لم تؤد أمانتها في الفترة الماضية، مطالباً بتغليب المصلحة العامة والوطنية على المصلحة الخاصة والقبلية والطائفية.

لقاء مع ناخب



علي صالح سلمان

الدائرة الخامسة

العمر:

40

الوظيفة:

مدير إدارة

ما الأولويات التي تتطلع إليها؟ (الفتية الأهم)

- إسقاط القروض أو إعادة تسقيطها.

من المرشح المثالي من وجهة نظرك (نائب خدمات أم

موافق؟)

- نائب موافق.

ما توقعاتك للمجلس المقبل؟

- لن يستمر طويلاً وسيحل حلا غير دستوري.



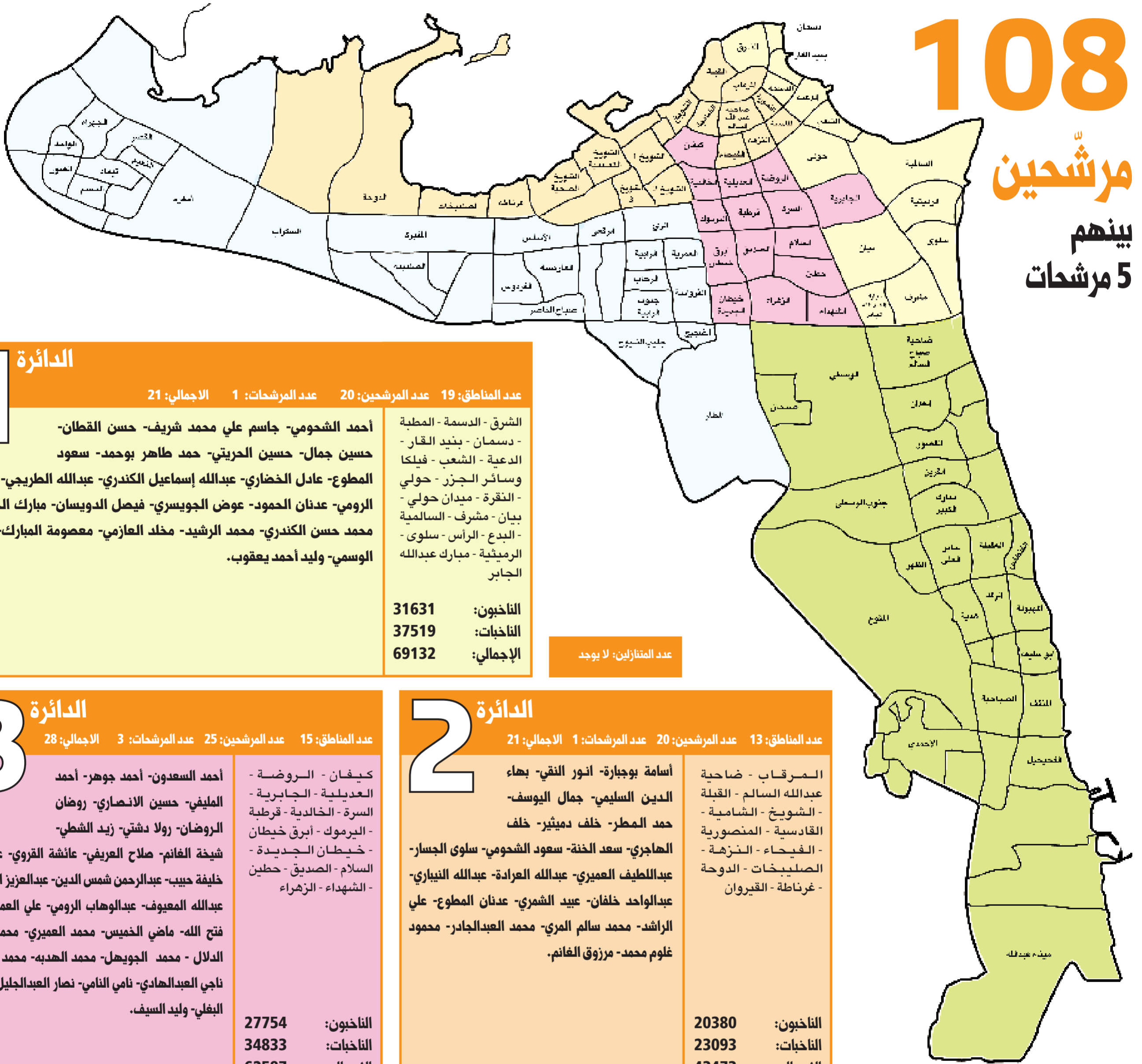
عدد المسجلين أمس...

108

مرشحين

بينهم

5 مرشحات



الدائرة 1

عدد المناطق: 19 عدد المرشحين: 20 عدد المرشحات: 1 الإجمالي: 21

أحمد الشحومي- جاسم علي محمد شريف- حسن القطان- حسين جمال- حسين الحريتي- حمد طاهر بوحمد- سعود المطوع- عادل الخضاري- عبدالله إسماعيل الكندري- عبدالله الطريجي- عبدالله الرومي- عدنان الحمود- عوض الجويسري- فيصل الدويسان- مبارك الحريص- محمد حسن الكندري- محمد الرشيد- مخلد العازمي- معصومة المبارك- وسمي الوسمي- وليد أحمد يعقوب.

الشرق - الدسمة - المطبة
- دسمان - بنيد القار -
الدعية - الشعب - فيلكا
وسائر الجزر - حولي
- النقرة - ميدان حولي -
بيان - مشرف - السالمية
- البدع - الرأس - سلوى -
الرميثية - مبارك عبدالله
الجابر

الناخبون: 31631
الناخبات: 37519
الإجمالي: 69132

عدد المتنازليين: لا يوجد

الدائرة 2

عدد المناطق: 13 عدد المرشحين: 20 عدد المرشحات: 1 الإجمالي: 21

أحمد السعدون- أحمد جوهر- أحمد المليفي- حسين الانصاري- روضان الروضان- رولا دشتي- زيد الشطي- شيخة الغانم- صلاح العريفي- عائشة القروي- عبدالعزيز خليفة حبيب- عبدالرحمن شمس الدين- عبدالعزيز الشايجي- عبدالله المعيوف- عبدالوهاب الرومي- علي العمير- غازي فتح الله- ماضي الخميس- محمد العميري- محمد حسين الدلال - محمد الجويهل- محمد الهدبه- محمد السندي- ناجي العبدالهادي- نامي النامي- نصار العبدالجبل- هشام البقلي- وليد السيف.

الناخبون: 27754
الناخبات: 34833
الإجمالي: 62587

الدائرة 3

عدد المناطق: 13 عدد المرشحين: 20 عدد المرشحات: 1 الإجمالي: 21

أسامة بوجبارة- انور النقي- بهاء الدين السليمي- جمال اليوسف- حمد المطر- خلف دميثير- خلف الهاجري- سعد الخنة- سعود الشحومي- سلوى الجسار- عبداللطيف العميري- عبدالله العرادة- عبدالله النيباري- عبدالواحد خلفان- عبيد الشمري- عدنان المطوع- علي الراشد- محمد سالم المري- محمد العبدالجادر- محمود غلوم محمد- مرزوق الغانم.

المرقاب - ضاحية
عبدالله سالم - القبلة
- الشويخ - الشامية -
القادسية - المنصورية
- الفيحاء - النزهة -
الصليخات - الدوحة
- غرناطة - القيروان

الناخبون: 20380
الناخبات: 23093
الإجمالي: 43473

الدائرة 4

عدد المناطق: 20 عدد المرشحين: 12 عدد المرشحات: - الإجمالي: 12

خالد الهزاع- خليل الشمري- سعد الشريع- سعدون حماد- صقر العنزي- عبدالصمد دشتي- علي المهان العجمي- فايز الدبوس- فيصل الكندري- قاسم الهندال- ناصر المري- نوري القلاف.

الأحمدي - هدية -
الغنطاس والمهبولة
- أبو حليفة - ضاحية
صباح سالم - الرقة
- الصباحية - الظهر -
العقيلة - القرين - العدان
- القصور - مبارك الكبير
- ضاحية فهد الأحمد
- ضاحية جابر العلي
- الفحيحيل - المنقف
- ضاحية علي صباح
السالم وميناء عبدالله -
الزور - الوفرة

الناخبون: 52380
الناخبات: 57336
الإجمالي: 109716

الدائرة 5

عدد المناطق: 18 عدد المرشحين: 26 عدد المرشحات: - الإجمالي: 26

أسامة المناور- بدر رزقان الرشيد- بدر البيدان- براك النون- جمال النصافي- حسين مجبل الرشيد- خالد الشليمي- سالم الخزيم الشمري- سعد رويشد العازمي- سعود قبيلان الشمري- شعيب المويزري- صالح البديوي- عبداللطيف عباس المسيلم- علي النمشان- عمر الشريجه الرشيد- فايز الجمهور- فواز العدواني- فيصل الميموني- مبارك الخزينج- مبارك الوعلان- محمد الخليفة- محمد المسيلم- مزيد الرشيد- ناصر الحميدي المطيري- نواف ناصر الرشيد- هادي الديحاني.

الفروانية - الفردوس
- العمرية - الرابية -
الرقعي والأندلس - جليب
الشيوخ - ضاحية صباح
الناصر - الشدادية -
صيهد العوازم - الرحاب
- العضيلية - العارضية
- اشبيلية - ضاحية
عبدالله المبارك - الجهراء
الجديدة - الصليبية
والمساكن الحكومية
- مدينة سعد عبدالله -
الجهراء ومنطقة البر

الناخبون: 43552
الناخبات: 56330
الإجمالي: 99882

أبورية: ما قلناه سنقله اليوم وغداً... هذا الرجل غير مناسب لأن يكون رئيساً للوزراء

توجه إلى «أمن الدولة» بسيارته بعد توافد مناصريه ومحاصرة 30 دورية لمنزله

عمر الراشد

وسط أجواء مليدة توجه النائب السابق والمرشح في الانتخابات المقبلة د. ضيف الله أبورية إلى إدارة أمن الدولة تمهيداً لإحالاته إلى النيابة العامة، بعدما تجمع أمام منزله عدد من مناصريه وتوافدت دوريات الإسناد لمواجهة أي طارئ.

سلم مرشح الدائرة الرابعة النائب السابق د. ضيف الله أبورية نفسه عصر أمس إلى السلطات الأمنية بعدما حاصرت القوات الأمنية منزله في منطقة الأندلس أكثر من ساعة ونصف. وكانت النيابة العامة أصدرت أمراً بضبط وإحضار أبورية ظهر أمس، فتوجهت دوريتان من أمن الدولة إلى بمنطقة الأندلس، وطرق رجال الأمن بابه ومعهم أمر الضبط والإحضار، فخرج شقيقه الهم لمعرفة سبب مجيئهم، فأخبروه بأمر الضبط والإحضار، وعليه يجب أن يصطحبهم إلى إدارة أمن الدولة تمهيداً لإحالاته إلى النيابة العامة صباح الغد (اليوم)، ففوجئ شقيق المرشح أبورية بهذا الأمر، فاستأذنه ودخل المنزل لإخبار شقيقه.

وخلال انتظار رجال الدوريتين أمام المنزل، توافد عدد كبير من المؤيدين لأبورية بلغ ما يقارب 150 فرداً، وأمام هذا التجمع اتصل ضابط أمن الدولة الموكل بالضبط والإحضار بدوريات الإسناد، وفي غضون أقل من عشر دقائق، اجتمع في موقع البلاغ ما يقارب 30 دورية أمنية، تنوعت بين دوريات أمن دولة، ومباحث الفروانية ودوريات نجدة الفروانية، واعدت إلى تأمين المكان وغلقت الطرق المؤدية إلى الموقع منعاً لنشوب أي مشاحنات من أي نوع.

وبعد ساعة تقريبا وصل إلى الموقع عدد من مرشحي الدائرة الرابعة من بينهم محمد هايف ومبارك الوعلان، وعضو المجلس البلدي ماجد موسى واتباء القبيلة التي ينتمي إليها أبورية، وأيدوا استنكارهم مجيء الدوريات إلى منزله، معتبرين ذلك تشويهاً لصورته أمام أبناء دائرته، لا سيما أنه نائب سابق ومرشح حالي لمجلس الأمة، مبينين أنه من غير

اللائق أن يتعرض شخص مثل أبورية لمثل هذه الأمور، موجهين اللوم إلى ضابط مباحث أمن الدولة الذي استدعى دوريات الإسناد إلى موقع الحادثة. ووسط هذه الملبسات طلب شقيق أبورية وماجد موسى من ضابط المباحث أن يسحب هذه الدوريات المنتشرة في أرجاء المنطقة حتى يفرض التجمع منعاً لتفاقم المسألة، وأوضح له أن هذا الأمر لا يصلح، فلو طلبت بكل هدوء من المرشح أن يتقدم معك إلى التحقيق، لعل ذلك من دون أي عصبان، وهذا ما سيقوم به ولكنه في هذا الوقت يؤدي الصلاة داخل المنزل، ومن ثم سيرتدي ملابسه ليذهب معك، وهذا ما أخبرت به منذ حضورك، ولكن أن تستدعي الدوريات فهذا أمر غير مرغوب فيه.

فطلب ضابط المباحث منهما أن هايف لا يمكن للحكومة أن تكتم هو من ابعاد الدوريات، مبيناً أنه لم يطلب اسناد الدوريات الا بعد تأخر المرشح في الخروج بالإضافة الى تجمع المؤيدين له أمام المنزل، مؤكداً أن الأمر الوحيد الذي يحل هذه الأزمة هو خروج المرشح ونهايه معنا الى التحقيق.

وبعد أقل من ربع ساعة، خرج المرشح أبورية من منزله وتوجه إلى إدارة أمن الدولة للتحقيق، قائلاً للمصاحفين "أنا لم أقل شيئاً

خاطئاً، وعلى رئيس مجلس الوزراء أن يلجا الى القضاء في هذا الأمر، لكن هذه سابقة خطيرة وهذا يندرج بشيء، ونتمنى ألا تحدث مشاكل في هذه الأوضاع ونحن في أيام انتخابات وهذا تكميم للأفواه، وما قلناه سنقله اليوم وغداً، هذا الرجل غير مناسب أن يكون رئيساً لمجلس الوزراء، وهذا رأينا ويجب ألا نحاسب على آرائنا". وتوجه أبورية بعد ذلك لمرافقة رجال أمن الدولة بسيارته الخاصة التي يقودها شقيقه، طالباً من الحضور ألا يحدثوا مشاكل أو صدامات مع رجال أمن الدولة، مبيناً أنه "ابن البلد ويخضع للقانون، النزبه الذي سيبين فيه إذا كان قد أخطأ أو لم يخطئ"، طالباً ممن بيده السلطة "ألا يتعنّت في استخدامها ضده".

وتعليقاً على ما حدث قال مرشح الدائرة الرابعة النائب السابق محمد هايف "لا يمكن للحكومة أن تكتم الافواه، والضبط والإحضار بهذه الطريقة وما يحصل اليوم (أمس) بحسب لأبورية لحكمته وتسليمه نفسه لرجال الأمن، ونزعه للفتيل، لأنه كان يستطيع أن يجلس في بيته وعدم الخروج منه، وبعد ذلك سيأتي أبناء القبيلة من كل فج عميق وتكتظ الشوارع ومن الممكن أن تحدث أمور لا نريدها نحن"، مضيفاً أن "هذا ما حدث عند ضبط وإحضار أبورية لا يصح من الحكومة لأنه لا يوجد أكثر

من أخذ أقواله والتحقيق معه ولا يحتاج من تضخيم في اعتقاله". وتوقع هايف ألا تكون الأمور بهذه السهولة في حال استمر

أبدى مسؤول في دوريات نجدة الفروانية اعتراضه على وجود الدوريات بشكل مكثف في المنطقة، طالباً عدم الظهور بهذا الشكل، وطلب من بعض الدوريات الانصراف، حتى أنه تشاجر مع أحد المسؤولين قائلاً له "أنا ما قللتك اسحب الدوريات أنا اوجب أبورية؟"، وما أحدث الفوضى أنه كان يرتدي الزي الوطني، فحسبه الموجودون من أنصار أبورية وكادت تشتعل اشتباكات بين الطرفين، إلا أن مدير الإدارة العامة للدوريات العميد سعدون الحسيني تدارك الموقف، ووضح المسألة.



أبورية محاطاً بمؤيديه أمس

(تصوير نوفل إبراهيم)

نقطة تخطيط

كانت نقطة التقاء دوريات النجدة في مواقف صالة هيفي الهيفي في منطقة الأندلس، حيث كانت قياداتها المتمثلة في العميد سعدون الحسيني، ومدير نجدة الفروانية العقيد اديب السويديان ورئيس دوريات النجدة الرائد ناصر البلوشي يجتمعون هناك ويخططون ومن ثم يتوجهون إلى موقع البلاغ.

حجز أبورية قائلاً "أتوقع أن يكون هناك نوع من التصعيد الذي يجب أن تبنته عنه الحكومة، ولا تؤزّم قضايانا نحن في غنى عنها"، مبيناً

أنه "كلما انتهينا من موضوع تازيمي جاءنا موضوع جديد من التشنيج الحكومي والتأزيم غير المبرر".

المنطقة مكتظة

امتلا الشارع المقابل لمنزل أبورية بالحضور ودوريات الأمن، حيث بلغ عدد الحاضرين قرابة 150 فرداً، الأمر الذي أدى إلى إغلاق دوريات النجدة لبعض المنافذ المؤدية إلى منزله، حتى لا تزداد الأمور سوءاً، ولم تحدث أي مشاجرات بين مناصري المرشح أبورية ورجال الشرطة، واكتفى الجميع بخروجه ومرافقته إلى جهاز أمن الدولة.

...ومتجها بسيارته إلى أمن الدولة



جموع حاشدة أمام منزل أبورية

ضبط سوريين يبيعون «الكارز» بسعر أرخص من المحطات

مخفر الشيوخ الصناعية للتحقيق، وهناك تبين أنهم يشترون هذا "الكارز" من بنغاليين في منطقة السكراب، فأحيلت القضية إلى رجال مباحث العاصمة للبحث عن البنغاليين وإحالتهم إلى التحقيق لمعرفة مصدر تلك المواد النفطية.

الامن المحل واستعملوا عن ماهية المواد التي تباع فيه، ليوضح لهم من محطات الوقود، مما يوفر على الشارين مبالغ ضخمة، وخصوصاً هؤلاء الذين يستخدمونه بكلمات كبيرة، ولا يستطيعون تحمل اسعار المحطات.

قابلخ رجال الامن دوريات الاسناد، وتوجهت الدوريات الى موقع البلاغ، وتم اعتقال اصحاب المحل، وهم سوريون، وأحيلوا الى

اعتقل رجال أمن العاصمة ستة سوريين يبيعون الجاز في منطقة الشيوخ الصناعية أمس بسعر أقل من سعره في مطا الوقت، وكانت الدورية التابعة لنجدة العاصمة شاهدهت عدداً من الأشخاص مجتمعين عند أحد المحال التجارية، فتوجهت إلى المحل، ليتبين لها أنهم يشترون جالونات بها مواد غير معروفة، فقصد رجال

اعتقال مواطن وسعودي بأصابع من حشيش

ويعد سؤالهما عن سبب الهروب ادعى صاحب المركبة انه قام بذلك هرباً من المخالفة التي سيحصل عليها بحجة أن الزجاج الاسامي للمركبة به بعض الكسور، ولكن الحيلة لم تنطل على رجال النجدة ففقتسوا المركبة وعثروا على اصابع الحشيش، فاعتقلوهما وأحيلوا إلى الإدارة العامة للمخدرات.

ضبط رجال نجدة الاحمدي مواطنان وسعوديان بحوزان اصابع من الحشيش بعد أن فشلا في تخبئتها في مركبة كانا يسقلانها بمنطقة الاحمدي في وقت متأخر من مساء امس الاول.

رجال النجدة كانوا يقومون بمهمة روتينية في المنطقة وشاهدوا المركبة التي كان الاثنان يسقلانها وكان ظاهرا لهم محاولتهما الهرب منهم، فلحق بهما قائد الدورية لإيقافهما والتدقيق عليهما، وعندما بدأ يلاحقهما شغل الانوار التحذيرية، فما كان من قائد المركبة إلا أن زاح من سرعة مركبته، ودخل إلى ساحة ترابية مظلمة للشاري عن الاظنار، ولكن رجال النجدة تمكنوا من العثور عليهما وتوقيفهما.

يوميات أمنية

محمد الهادي

"تبخز" سيارة

سُرقت مركبة مواطن من امام منزله الواقع بمنطقة أبوخليفة مساء امس الاول، المواطن لم يكتشف السرقة إلا بعد أن هم بالخروج من المنزل، حيث فوجئ بعدم وجودها في مكانها، فأسرع واتصل بإخوانه ظناً منه أن أحدهم أخذها من دون أن يعلمه، فأكفوا له عدم علمهم شيئاً عنها، فتوجه إلى المخفر وأبلغ رجال الامن فسجلت قضية.

"ترقيم" بالأكراه

تعرضت مواطنة للضرب والسب من قبل شخص مجهول بعد أن رفضت أخذ رقم هاتفه النقال في منطقة حولي مساء امس الاول، المواطنة كانت تسير بمركبتها في منطقة حولي بعد أن خرجت من محل تجاري لبيع الأجهزة الكهربائية، وأثناء ذلك شاهدت مركبة تسير إلى جوارها وبدخلها شخص يشير إليها، الأمر الذي دفعها إلى فتح الزجاج للاستفسار عما يريد، ليخبرها انه يريد أن يكون "صديقاً" لها، فأغلقت النافذة وأهملته، ولكنه استمر في ملاحقتها فتوقفت لإقناعه بالابتعاد عنها، ولكنه نزل من مركبته والح عليها لكي تأخذ

مواطنة تتهم «المرور» بتسجيل مركبات باسمها دون علمها

عمر الراشد

الدشنة وأخبرت الموظف بانها لا تقود مركبة، وأنها لم تسجل قط أي مركبة باسمها، فراجع الموظف ملفها مرة أخرى ودفق على معاملتها عن طريق جهاز الكمبيوتر، وعاد ليؤكد لها أنها ارتكبت مخالفات يجب سداد الغرامات الخاصة بها في المرور لكي تستطيع إجراء معاملتها.

لم تنتظر المواطنة وتوجهت إلى الإدارة العامة للمرور في محافظة العاصمة رأساً، واستعلمت عن بياناتها ليتبين

سجلت مواطنة قضية ضد الإدارة العامة للمرور تحت مسمى تزوير في محركات رسمية في مخفر الشيوخ الصناعية صباح أمس، المواطنة كانت تراجع معاملاتها الرسمية في عدد من الدوائر الحكومية، وعندما توجهت إلى إحداهما بأمر الموظف المختص بإنهاء معاملتها ليتبين له أن عدداً من المخالفات المرورية مسجل ضدّها، فاصابتها

ثلاثة مواطنين يضربون «عشرينياً» بمستوصف الصباحية

محمد الهادي

العلاج من نزلة برد أصابته، وفي هذه الأثناء جاء ثلاثة مواطنين، وبدأ أحدهم ينظر إليه نظرات استفزازية، فساله عن سبب تلك النظرات، فما كان من الثلاثة إلا أن توجهوا إليه وبدؤوا في توجيه اللكمات والركلات إليه من دون سابق إنذار، ولم يخلصه من أيديهم إلا بعض المراجعين، بعدها هرب المجهولون إلى جهة غير معلومة بينما توجه المواطن إلى مخفر الصباحية لتسجيل قضية جاز التحقيق فيها.

اصيب مواطن عشريني بكدمات وجروح خطيرة بعد تعرضه للضرب المبرح على يد ثلاثة مجهولين، حدث ذلك أمام مستوصف الصباحية في وقت مبكر من صباح امس، إذ كان المواطن يقف بمركبته أمام المستوصف، وعندما نزل منها متوجهاً إلى بوابة المستوصف فوجئ بالبواب مغلقاً فوقف في انتظار بدء العمل ليتلقى

سلة أخبار

«مجلس العمداء» يوصي
بكلية العمارة

● محمد جاسم

اجتمع مجلس عمداء جامعة الكويت صباح أمس في الاجتماع الثالث على مدى أسبوعين، حدث رفع المجلس توصية بإنشاء كلية العمارة إضافة إلى توصية بإقرار اللائحة المالية الجديدة لمركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر إلى مجلس الجامعة الاثنتين المقبل.

وعلاوة على ذلك فإنها ناقشت ما يستجد من اقتراحات وتوصيات كتحديد كتب المراسلات بالجامعة وسيعقد يوم الاثنين المقبل اجتماع المجلس الأعلى للجامعة برئاسة وزيرة التربية والتعليم العالي نورية الصبيح، حيث ستناقش التوصيات التي رفعت من قبل مجلس العمداء إضافة إلى مناقشة ميزانية الجامعة الجديدة.

«العلوم الصحية» تدرّب
طلبتها على «إنقاذ الأرواح»

نظم قسم العلوم التطبيقية بكلية العلوم الصحية (بنين) ورشة عمل تدريبية على طرق إنقاذ الأرواح البشرية باستخدام دمي صممت من أجل إعداد طلبة تخصص فني طوارئ طبية للتعامل مع الحالات الطارئة في مكان وقوع الحادث. وتتميز تلك الدمي بأنها تحاكي المريض في الحالات الطارئة تماما. وقال رئيس قسم العلوم التطبيقية د. جعفر قاسم خلال افتتاح اليوم التدريبي 'إن ما نشاهده كل يوم على الطرقات من الموت على الأسفلت' يمثل هماً يشغل بال إدارات حكومية متعددة، وليس فقط وزارة الصحة. وأشار إلى أن هذا الهم لم يكن يورق وزارة الصحة فقط، بل جميع الإدارات، وقد رأت الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب ممثلة في كلية العلوم الصحية أن تتحمل جزءاً من هذا العبء خصوصاً أن الهيئة تلعب دوراً كبيراً في تزويد الدولة بالكوادر الفنية المدربة لذلك لزم علينا أن نكون لنا دور في التدريب لإخراج كوادر من الفنيين المؤهلين للإسعاف وإنقاذ أرواح الناس، لافتاً إلى أن الإسعافات الأولية تتضمن تقديم العناية الطبية الأولية حال حدوث طوارئ، وكلمة كان المراس العملي للطلبة مقارناً للحقيقة كانت الأخطاء أقل.

وفدان من جامعتي ديربي
وليفربول يزوران «التمريض»

ناقشت عمدة كلية التمريض د. فاطمة الكندري مع وفد من جامعة ديربي البريطانية برئاسة د. هيو ديفيس ووفد من جامعة ليفربول برئاسة البروفيسور كليف إدوارد مجالات التعاون بينهما في ما يخص الدراسة في هاتين الجامعتين وخطة نظام البعثات لديهما. وتناول اللقاء التعريف بكلية التمريض والبرامج المختلفة المطروحة من قبل أقسام الكلية المختلفة، وكذلك تم استعراض إمكانات الكلية النظرية والعملية بما اشتملت عليه من قاعات مجهزة بأحدث وسائل العرض ومختبرات مجهزة بأخر التقنيات التعليمية التي من شأنها المساهمة في تطوير مخرجات الكلية. وأثنى الوفد على المواكبة العصرية لكلية التمريض للمستجدات العالمية ومسايرتها لبرامج التمريض التخصصية على مستوى العالم، بينما أشادت الكندري بأفراد الوفدين لحرصهم على إطلاع الجامعتين على مستوى التطور التعليمي الترميزي في دولة الكويت.

محمد الصباح لمتفوقى «التطبيقي»: ما قدمتموه هو العمل الصادق في تنمية الكويت

كرم 166 طالباً وطالبة حاصلين على معدل 4 نقاط

عامر الصيدان

بحضور و رعاية نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية تم صباح أمس تكريم 166 متفوقاً حاصلين على معدل أربع نقاط في كليات الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب للعام الدراسي 2007-2008.



محمد الصباح ومسؤولو الهيئة (تصوير جابر عبد الخالق)

أكد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ د. محمد الصباح أن ما قدمه الطلبة المتفوقون في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب هو العمل الحقيقي والصادق في بناء وتنمية بلدنا الكويت مشيراً في الوقت نفسه إلى أن الكويت تفخر بهذه الكوكبة من المتفوقين الذي يعتبرون ثروتها الحقيقية.

وتمنى محمد الصباح خلال رعايته حفل تكريم الطلبة المتفوقين في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب الحادي عشر للحاصلين على معدل أربع نقاط للعام الدراسي 2007-2008 والبالغ عددهم 166 طالباً وطالبة، على مسرح كلية التربية الأساسية بنات بمنطقة الشامية، تمنى أن يتمكن الطلبة من المحافظة على هذا التفوق، شاكرًا لإدارة الهيئة اهتمامها وسعيها الجاد في تخريج الكفاءات من الطلبة والطلبات.

وبدوره عبر مدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. يعقوب الرفاعي عن سعاداته لرعاية وحضور الشيخ د. محمد الصباح حفل المتفوقين للهيئة مؤكداً أن مثل هذه المناسبات والرعاية الكريمة لمسؤولي الدولة بأعلى مستوياتها تدعم هؤلاء الطلبة المتفوقين وتعطيهم دفعة إلى الأمام وتشجع زملاءهم من هم على مقاعد الدراسة للاستفادة أكثر من العلم للوصول إلى المراتب العليا.

وشكر الرفاعي الشيخ د. محمد الصباح على حضوره ورعايته، متمنياً من الطلبة استكمال جهودهم وعطائهم بخدمة هذا البلد الذي قدم الكثير لابنائته والسير على نهج الآباء والأجداد.

أما عميد النشاط والرعاية الطلابية د. أحمد الفليكاوي فقال إن «الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب تعمل جاهدة على أن تقدم لسوق العمل الشباب الواعد والمدرّب تدريباً يكفل له مسaireة التقدم

التقني وتبذل في سبيل ذلك كل ما تملك من إمكانيات بشرية وفنية، وفي سبيل تحقيق إستراتيجية طموح فإن الهيئة تتواصل دائماً مع مختلف قطاعات سوق العمل وتنهج أسلوباً يميز عطاءها ويجعل من مخرجاتها مداً وطنياً يمثل عمقا بشريا للكويت هي أحوج ما تكون إليه في وقتنا الحاضر».

أوضح الفليكاوي أن «عمادة النشاط والرعاية الطلابية تأتي ضمن منظومة تعليمية متكاملة تهتم بالطلاب بصفته المحور الرئيسي للعملية التربوية وتعمل على بناء شخصيته المستقلة والقادرة على العطاء في شتى مواقع العمل بالدولة كما أنها تخرس فيه روح الممارسة الديمقراطية، مضيفاً أن «التكامل في شخصية الطالب يبلغ مراه لمجرد التفوق الدراسي فالبرامج بشتى أشكالها الرياضية والاجتماعية والثقافية والفنية هي التي تصقل خبراته وتنمي مهاراته وتتيح له فرصة الممارسة الفعلية لمواهبه وتخلق لديه القدرة التآلف مع الآخرين لذا فإن العمادة تركز أنشطتها على المستوى المحلي والخليجي والعربي لتأصيل هذه المفاهيم وتحرس دائماً على تكريم المتميزين منهم مما يخلق الحافز المستمر بينهم».

ووجه الفليكاوي كلمة إلى المتفوقين قال فيها «نبارك لكم هذا التكريم وليكن معلوماً لديكم أن الحفاظ على القمة أصعب من الوصول إليها، وأنتم يا أحفاد من عاصروا الإبحار والإعصار وتعايشوا وتأقلموا مع البيئة الصحراوية القاسية لكم في الأجداد الصبرة والقناعة والحسنة والمثل الأعلى في الاعتماد على النفس فأنتم مستقبل الكويت وثروتها الحقيقية».

ومن جانبه، قال المتفوق ناصر العمجي في كلمة المتفوقين «تعاهد الله أن نواصل الطريق ونستزيد من التحصيل العلمي ولكن شعارنا أن مشوار الألف ميل يبدأ بخطوة وما نحن نبداً أولى خطواتنا على الطريق الصحيح فكويت الغد هي أمانة بين أيدينا وعلينا وعلى قدر عطاءنا سيكون شأننا ورفعتنا ولننتذكر دائماً أن الحب الحقيقي للوطن يعني قيامنا بواجبنا نحوه بأمانة وإخلاص وهذا في مفهومه الحقيقي عبادة تقرب بها إلى الله عز وجل».

وشكر العمجي الأساتذة وأولياء الأمور الذين كانوا العون والسند ولم يخلوا بعلمهم النافع ووقتهم الثمين وضحوا في مشوار عطائهم المستمر بالغالي والنفيس.



طلبتان تحفلان بالثفوق



... ويكرم أحد المتفوقين

قطينة: الصورة المعبرة أهم من الشخصيات... والتقنية أفقدت التصوير متعته

ألقي محاضرة طلابية لطلبة قسم الإعلام في الجامعة



دشتي وقطينة خلال المحاضرة

«على المصور أن يحل المشاكل حتى يكون متميزاً عن سواه

راند قطينة

● عماد الصلبي

أكد رئيس قسم التصوير في «الجريدة» الرميل راند قطينة أن التقنية سهلت مهمة التصوير بشكل عام لكنها أفقدتها الكثير من المتعة، في محاضرة ألقاها لطلبة «التصوير الصحفي» في الجامعة.

● الغزو الغاشم

وأكد قطينة أن الطموح هو أساس النجاح في التصوير مبيناً أنه بدأ مهنته الصحافية في إحدى الصحف المحلية وكان طموحه أكبر مما كانت عليه حاله آنذاك، فترك العمل فيها بعد فترة وجيزة من العمل، ثم صدم كما صدم الشعب الكويتي والعرب أجمع بالغزو العراقي الغاشم على دولة الكويت، لافتاً إلى أن تلك الذكرى الأليمة ساهمت في إبراز اسمه على المستوى العالمي، إذ إنه التقط عدداً كبيراً من الصور عن هذا الحدث، استخدمتها وكالات عالمية دون أن يعلم، خاصة أن التكنولوجيا لم تكن متقدمة آنذاك كما هي الحال في الوقت الحالي، وهو ما يؤكد أن الطموح والمثابرة هما أساس نجاح المصور.

وذكر قطينة أنه «بعد انتهاء فترة الغزو طلبت العديد من وكالات العالمية مني العمل لها، وعملت بالفعل مع وكالة الأنباء الفرنسية 11 عاماً، ويعدتها تركت العمل فيها، وتوجهت إلى العمل

بصحيفة القيس السبائية في إدخال تصوير «الديجتال» إلى الكويت، لافتاً إلى أن التقنية رغم تسهيلها مهمة التصوير أفقدتها الكثير من المتعة المصاحبة لا لتقاط الصورة، ولكن الطموح ما زال يراود العاملين في هذا المجال للوصول إلى مستويات أعلى».

● التصوير الصحفي

وأوضح قطينة أنه ترك العمل في القيس ليخوض تجربة العمل مع وكالة الأنباء الأوروبية الحديثة التأسيس إلى يومنا هذا، بالإضافة إلى عمله كرئيس لقسم التصوير في «الجريدة».

وتطرق قطينة إلى الحديث

«الوسط الديمقراطي»: ليس من الغريب أن تتناول «التطبيقي» على القانون

«تساءل عن مصير الطلبة المفصولين لحصولهم على الإنذار الثالث»

● عامر الصيدان

استنكر منسق عام قائمة الوسط الديمقراطي ما وصفه بالتهاون الذي أقدمت عليه الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب عبر إعادة قيد تقايي بعد حصوله على إنذار ثامن.

تزايدت ردود الأفعال الطلابية على ما نشرته «الجريدة» حول تقاضي إدارة الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب عن اللوائح والقوانين والسماح بإعادة قيد طالب فصل من الهيئة ثمان مرات، حيث قال منسق عام قائمة الوسط الديمقراطي في الهيئة عبد الوهاب النجدي أنه لم يندهش من الخبر المنشور عن مخالفة الهيئة للمادتين 41 و 42 من اللائحة التنظيمية للحفاظ على تقايي معدله لا يسمح له بالترحيل من الهيئة وفوق هذا تم إعادة قيده بعد 8 إنذارات والسماح له بالترشح ليمثل الطلبة.

وأضاف النجدي أن «هذا الأمر يعد ظلماً لأن هناك طلبة تم فصلهم بعد الإنذار الثالث، في الوقت الذي يجب فيه معاملة الجميع بعدل ومساواة كما نصت المادة 7 من الدستور، متسائلاً «هل الهيئة لا تعلم عن هذه المخالفات أو أنها تتعمد فعلها لأسباب مجهولة».

ولفت النجدي إلى أن الهيئة خالفت جملة من القوانين يترتب عليها عدم صحة الانتخابات برمتها وليس فقط التهاون مع طالب وجعله أحد المرشحين بصورة تسيء إلى العمل النقابي وكذلك إصرارهم على مخالفة المواد المترتبة على عقد الجمعية العمومية الاستثنائية الأخيرة والتي تم تغيير المادة رقم 15 صفحة 9 والتي تخفي هذه المخالفة والتستر عليها بصورة أو أخرى.

وعلق على الوضع الراهن لهذه المخالفات قائلًا «ليس من الغريب أن نرى أناساً يبتاولون على القانون يتفاخر بما أن مخرجات النقابيين في إحدى الهيئات التعليمية بهذه الصورة وتنفقهم يتمحور حول عدم الانصياع للقانون»، مبيناً أن قائمة الوسط الديمقراطي لم تفقد الأمل في إعادة هيئة القانون وتطبيقه».

«لن نفقد الأمل في إعادة تطبيق القانون بالهيئة»
عبد الوهاب النجدي



البريد العام: واضح سموك!!

د. فيصل الشريفي

bareedfaisal@hotmail.com

رسالتنا كمواطنين لا للفرعيات ولا لشراء الأصوات ولا لضرب الوحدة الوطنية بأي أشكالها. ولكننا واضحين أيضا باننا لن نصوت لمن يمتطي هذه الوسائل للوصول إلى مجلس الأمة، فلا يشرفنا نائب يقفز على القانون، ونائب يشترينا بثمن بخس، ونائب يفرقنا ولا يجمعنا.

استياء صاحب السمو أمير البلاد وأسفه لما تشهده الساحة من مظاهر الشنن وإثارة الفتن والنزعات العنوية في إطار حملات الاستعداد لانتخابات مجلس الأمة هو تأكيد لخطابه السامي عندما أعلن حل المجلس.

هذا الاستياء يبين لنا متابعة سموه لمجريات الأحداث وإدراكه لخطورة ما يطرحة الإخوة المرشحن في سبيل الوصول إلى الكرسي، وكان المجلس غاية لا وسيلة.

أخي المرشح لا أحد يزايد على أهمية الدور التشريعي والرقابي الذي يؤديه النائب إن التزم بالدستور، مع التأكيد على أن الإصلاح مسؤوليية الجميع، وفي هذا السياق أعجبنى قول رده الوزير فاضل صفر في لقائه مع نخبة من الكتّاب "إن كانت الصفحة سوداء فلنملاها بالخط البيضاء وكل من موقعه... هذا الشعور بالمسؤولية يتطلب النصح بالعمل ومخافة الله في الكويت التي أعطت الكثير لنا".

ما يحصل من مزايدات تطلقها أغلبية المرشحين لا نشيء سوى مدغدة مشاعر ناخبهم، التي لا تسمن ولا تغني عن جوع، وفيها الكذب الكثير، وعلى سبيل المثال أحد المرشحين يتجهج على لجنة الإزالة ويصورها بانبع الصور عندما قررت إزالة المساجد المخالفة، وهو الذي صرف في أربع ليال 50 ألف دينار عدا ونقاداً في لبنان لزوم اللعب. والثاني يتكلم عن العدالة وهو يتوسط لأحد أقرباه أو أصدقائه لسلب مواطن آخر حقه، وثالث ينادي بتطبيق القانون ومكافحة

المفسدين والمرتشين ولا ينظر إلى نفسه. وفي المحصلة استعطف أبناء العمومة أو الطائفة للتركية في الفرعيات، عفواً للتشاوريات لإيصاله إلى المجلس تحت عنوان: أنا نائب لكل الكويت وليس للقبيلة أو الدائرة... "يا عمي على منو تلعبها؟". الناس ملت هذا الأسلوب الرخيص بالتعاطي مع الأحداث السياسية... رسالة الحكومة هذه المرة للمرشحين بانها لن تتهاون مع شراء الأصوات والفرعيات ولكنها ستلتزم بنزاهة الانتخابات وأجواء الحرية المسؤولة.

ورسالتنا كمواطنين لا للفرعيات ولا لشراء الأصوات ولا لضرب الوحدة الوطنية بأي أشكالها، ولكننا واضحين أيضا باننا لن نصوت لمن يمتطي هذه الوسائل للوصول إلى مجلس الأمة، فلا يشرفنا نائب يقفز على القانون، ونائب يشترينا بثمن بخس، ونائب يفرقنا ولا يجمعنا.

مسؤولية التوعية باختيار الإصلاح تقع على المتعلمين من أبناء الوطن، ومن كل أطبائه، فمثل "خشمك خشمك لو كان أوجح" يقابله قوله تعالى "يا أيها الذين آمنوا كونوا قوامين بالقسط... فهل تترك قول الحق تبارك وتعالى لقول آخر من الموروثات البالية، وكأننا في دولة الغاب وليس دولة القانون.

أخي المرشح: اطع بذراعت وأثبت أنك للجميع وللكويت ولا وأخيراً، اطرح ما يفيد الوطن والمواطن، فوالله الساحة تحتاج الكثير، ويمكن أن تثير قضايا شعبية تلقى القبول من الناخب، كالتعليم والصحة والإسكان وتحقيق العدالة الوظيفية، وقانون المعاقين، وقانون لحل مشكلة البدون، وحماية المال العام، فلا تختار مواضع تدخلنا في أزمة في سبيل وصولك إلى المجلس، فالمجلس ليس هدفاً إنمنا وسيلة للإصلاح".

ودمتم سالمين.



الخرافي... وصلت الرسالة

د. حسن عبدالله جوهر

hasanjohar@hotmail.com

تصريحات الرئيس جاسم الخرافي كتسبب أهميتها من زاويتين أو لاهما قربة من القيادة السياسية من خلال التواصل المستمر وبحث أمهات القضايا الحساسة مع أصحاب القرار وبالتالي دقة المعلومات المتوفرة لديه، وثانيتها مكانة الرجل وخبرته السياسية ونشاطه الواسع وكلماته التي تلقى صدًى إيجابياً لدى المراجع العليا، ولذلك فإن دعوة السيد الخرافي في المؤتمر الصحافي الذي أعلن خلاله الترشح لانتخابات مجلس الأمة وبالتأكيد لرئاسة البرلمان القادم لقراءة ما بين السطور في الخطاب الأميري يجب أن تلبى، وإن لم يكن هناك أي داع لقراءة ما بين السطور أصلاً، حيث إن مغزى الخطاب السامي جاء على السطور وبوضوح تام.

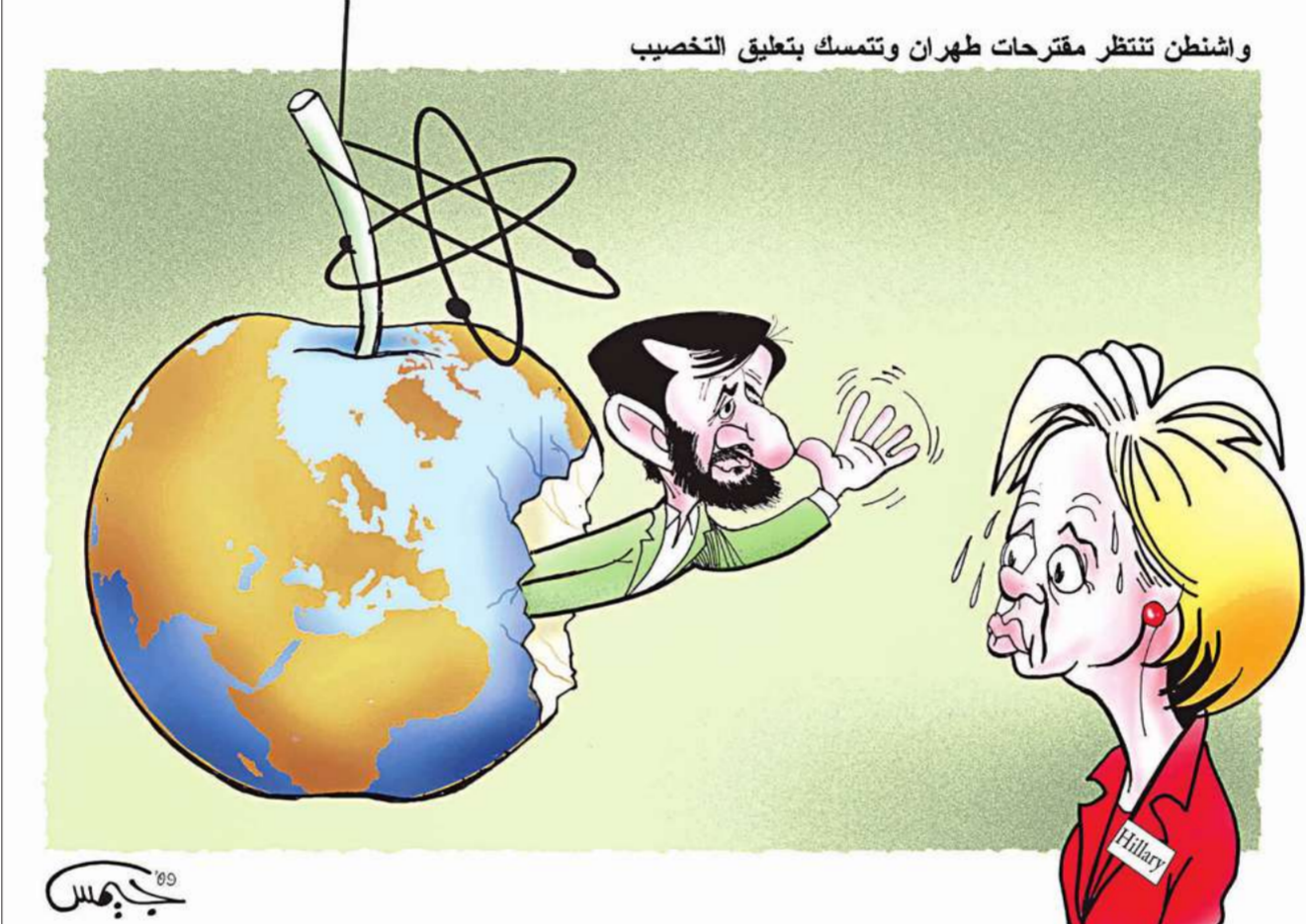
ويبدو أن ملخص ما نُقرا بين سطور الخرافي نفسه هو إنذار أخير بوجود قرارات صعبة وكبيرة ضمن الدعوة السياسية القادمة بما في ذلك تعطيل الحياة الديمقراطية في حال حاول المجلس القادم "إعادة الكرة" أما الجزء الآخر من كلام الخرافي بأن البلد قد شلّ تماماً وتعطلت فيه التنمية فهو صحيح مئة في المئة، وهو زيادة ما يتفق عليه الجميع بسبب تحول الساحة السياسية إلى حلبة صراع وتوتر وتصعيد وخلافات حادة وانقسامات عدة، ولعل التشخيص الذي يتفق عليه الغالبية العظمى من الناس أيضاً أن مسؤولية الخلل تنقسمها أكثر من جهة، المجلس والحكومة من جهة، والتيارات السياسية وأسرة الحكم والتركيبة المتهرئة سياسياً ومذهبياً وقلبياً من جهة أخرى، وإمام صراع العمالقفة الذي يقع البسطاء من عامة الشعب ضحية له، فإن الدعوة التي أطلقها سمو الأمير وبالتأكيد يتبنها الجميع هي حسن الاختيار من بين المرشحين للانتخابات القادمة.

ومثل هذه الأمنية التي يقرها الشرع والمنطق والمسؤولية الوطنية والتاريخية تظل خياراً صعباً لسببين مهمين؛ أولهما، أن الأغلبية العظمى

من الناخبين هم شرائح بسيطة ما لهم وما عليهم وقد عصرتهم مشاغل الحياة وضغوط الهموم اليومية والقلق من المستقبل وسط حالة الإحباط وخردي الخدمات وصراعات الكبار. وثانيهما، أن معايير حسن الاختيار هي بذاتها أصل الخلاف والتباين لدى الكثير من الناس، فما الموقف إذا كان حسن الاختيار عند بعض الأذواق هو انتخاب ما يعرف بالناواب التصادميين والتصعيديين وأصحاب المصالح الضيقة والخاصة؟! وأما إذا كان التحذير موجهاً ضد تفعيل أدوات المساواة السياسية، خصوصاً استجواب رئيس الوزراء في البرلمان المرتقب وأن أي تلميح أو تهديد بمساءلة الرئيس القادم سيكون السبب الرئيسي للقرارات الدراماتيكية وعواقبها الصعبة، فليست هناك أي ضمانات لتعطيل مثل هذه الأدوات الرقابية سواء مورست لدواع شخصية، أو كاستهداف مباشر ومتعمد، أو كتخريض على الحورش السياسي، أو كأداة للابتزاز، فكيف إذا ما تم اللجوء إليها كوسيلة للإصلاح الحقيقي وتقويم الخلل والتصدي للفساد أو لتجاوزات والانتهاكات القانونية أو دافعاً عن المصالح العامة؟

ولذلك، فإن محور الانطلاق إلى المرحلة القادمة يجب أن يلتف حول حسن الاختيار من قبل رئيس الوزراء المعين في تحديد فلسفة حكومته وانتقاء أعضائها بعناية وفرض خطة تنموية طموحة قادرة على كسب ثقة الشعب، وخاصة للرقابة والمتابعة وتحظى بقبول أغلبية أعضاء المجلس، وهذا ما يوفر لها الغطاء السياسي لمواجهة أي استجواب حتى في حال توجيهه للرئيس نفسه بغض النظر عن دوافعه ونواياه.

ولذا نأمل من السيد الخرافي وكما هو صريح وصادق في نقل الرسالة إلى الشعب الكويتي، أن ينقل رسالة الشعب إلى أصحاب القرار بنفس الروح والمسؤولية والصدق والإمانة.



واشنطن تنتظر مقترحات طهران وتتمسك بتعليق التصويب



برافو نتنياهو»

د. محمد لطفي

mmlofty56@hotmail.com

قد يجد المرء نفسه معجباً بقدره شخص على الثبات على موقفه، وتحقيق هدفه وخدمة شعبه، وبالرغم من رفضه لسياسته وعنصريته فإن صدقه مع نفسه وإخلاصه لشعبه يدفع الإنسان إلى الإعجاب بهذا الشخص وتقديره، وأعتقد أن هذه حال الكثيرين، وقد أحسست بهذه الحال مع رئيس وزراء إسرائيل الأسبق منذ أكثر من 30 عاماً "مناحيم بيغن" وكذلك مع "نتنياهو".

والحقيقة أن نموذج بيغن-نتنياهو رغم الرفض التام والكره الشديد لشخصيهما وعنصريتهما فإن تمسكهما بأحلام الشعب اليهودي وصدقهما معه وقدرتهما على تحقيق أماله يجعل منهما نموذجا يمتناه المواطن العربي في حكامه الضعفاء والخائعين. عندما وقع "بيغن" معاهدة السلام مع "السادات" كان واقعيًا وصادقًا مع نفسه وشعبه فلم يخدعه بأحلام السلام وأمال الرءاء كما فعل غيره، ولم يضحك على العالم بعبارات إنشائية ومفردات مطاطية وحاجزٍ نفسي جدار سيكولوجي، بل قال بوضوح وصراحة "إن عودة سيناء كقابل لخروج مصر من الصراع العربي الإسرائيلي هو أقل ثمن يمكن دفعه...، هكذا بلا مواربة ولا خداع، وكان هذا (خروج مصر من الصراع) هو ما حلم به ديان بعد انتصار 1967، ولم يتحقق هذا الحلم، ولكنه تحقق بعد هزيمة 1973!!

لقد اقتتل بيغن إسرائيل من عار الهزيمة العسكرية إلى شرف الريادة السياسية، وقد أعاد إلى إسرائيل هيبتها السياسية بعد أقل من 5 سنوات من فقدان شرفها العسكري، ولذلك فهذا الرجل الذي تعامل مع مواطنيه بهذه الشفافية والمسؤولية يستحق منهم الحب، وعلى المستوى الفكري يستحق التقدير لإيمانه بدوره كرئيس لشعب يسعى لتحقيق أماله وتطلعاته، أما حكامنا العرب فلأسف يتخفون وراء الشعارات الزائفة والأكاذيب المضللة من أجل خداع شعوبهم والضحك على مواطنيهم.

ومثل بيغن جاء نتنياهو وكان صادقاً أيضاً مع نفسه وشعبه حين قال على الملأ منذ 10 سنوات إن العرب ظاهرة صوتية، وكان يدرك يقيناً أن ما يفرق العرب-لأسف- أكثر مما يجمعهم، وأنهم لا يستطيعون فعل شيء، وأن دور مصر لم يعد يتجاوز دور جزر الفاو وموريشوس وتركمنستان (مع الاحترام والتقدير لهذه الدول، فلم تعد مصر قادرة سوى على إصدار بيانات الشجب والتنديد، وحكومة إسرائيل تتقبل ذلك بصدر رحب، وإن أبدت الغضب لأنها تعلم أن الدور المصري لم يعد قادراً على تجاوز هذه الخطوط (شجب- استنكار - تنديد).

لذلك لم يكن غريباً على الرئيس مبارك أن يسارع إلى دعوة نتنياهو لزيارة مصر ولقائه في شرم الشيخ، ولكن من حق المواطن المصري أن يتساءل لماذا؟ لماذا يتطلع الرئيس مبارك بالدعوة؟ ولماذا يبدي مظاهر الترحيب بشخص نتنياهو الكرهية؟ ولماذا يبادر إلى إظهار الود لسفاح لبنان وغزة ودماء شهدائها لم تجف بعد؟ وقبل أن تتطلق الحناجر الإعلامية لأصحاب الواقعية السياسية ويصرخون أنها دعوة بروتوكولية لا تقدم ولا تؤخر نتساءل: وإذا كانت كذلك فما الداعي لها؟ وما النتيجة التي يسعى إليها مبارك؟ ولماذا تحرص مصر على دعوته؟ وما الجديد الذي سبقه وقد أعلن فور تشكيله الوزارة بصرحة "لا دولتين... لا أنابوليس... لا سلام... فقط أمن إسرائيل هدفه وطريقته".

وماذا سيحدث لو جاء- وسياتي- معه وزير خارجيته ليبرمان الذي أهان مصر، وقال عن مبارك "ليذهب إلى الجحيم إذا لم يرد زيارة إسرائيل" وطالب بتدمير السد العالي، ويومها وقف وزير خارجية مصر كالأسد الهصور يرفض حديثه ووجوده، فما موقفه الآن؟ وماذا سيفعل وهو المضطر للقاءه على أرض مصر التي طالب بتدميرها... ماذا سيفعل وزير خارجية مبارك؟ لقد قتلها من البداية إن الرجل الذي يعرف ماذا يريد وما يمتناه شعبه ويسعى إلى تحقيقه وإثبات تفوقه وهيمته على دول الجوار يستحق- رغم الكره الشديد- أن نصقّق له... "برافو نتنياهو".

فالح ماجد المطيري



أبطال... بصناعة حكومية

الحرية التي نفتخر بها في وطننا على المستوى الداخلي وتعتبر محل تقدير العديد من الدول والمنظمات الحقوقية على المستوى الخارجي، والسجل الكويتي النظيف بعدم وجود سجناء رأي أو ممارشين في الخارج، يجب الا يتعرضوا للتشويه عبر تخطيط الحكومة بتصوير نفسها داخلياً وخارجياً بأنها ضد الديمقراطية.

تأتي واقعة اعتقال الأخ خالد الطاحوس ضمن المسلسل المستمر للخطط الذي اعتادت عليه حكومتنا "الرشيدة"، مع أن علاقتها بالرشد كعلاقة مسلم المراك وجاسم الخرافي في "قاعة عبدالله سالم"، فمع تحفظي على دعوة الأخ خالد للخروج على القانون الذي يجب أن يكون الحفاظ عليه والدعوة إلى احترامه هما أساس حياتنا اليومية في جميع مؤسسات الدولة، فإن دولة المؤسسات والقانون التي نعتز ونفاخر بها يجب ألا تُفَرط أو تتعسف في استخدام الأجهزة الأمنية في الحد من مساحة الحرية الواسعة التي اعتدنا أن نعيشها، خصوصاً في أجواء الحملات الانتخابية.

وأصبح من السمات العامة في الانتخابات في الفترات الأخيرة أن المبرشح ذا الصوت العالي والنبيرة العالية في انتقاد الحكومة هو من يلقي قبولا لدى الناخبين، وتصبح فرص فوزه أفضل من منافسيه، وهذا ما اتبعه الأخ خالد الذي أتت واقعة اعتقاله لتزيد من رصيده الشعبي لدى الكثير من الناخبين، الذين يرون في هذه الواقعة بطولة غير مسبوقة منه، وأكاد أجزم أن غيره من المرشحين سيسبرون على خطاه رغية في أن تقدم لهم الحكومة خدمة مجانية من حيث نعي أو تعني "باعتقائهم"، ليصبحوا ابطلاً بشعيين في هذا السباق المحموم للوصول إلى مجلس الأمة.

فأحرية التي نفتخر بها في وطننا على المستوى الداخلي وتعتبر محل تقدير العديد من الدول والمنظمات الحقوقية على المستوى الخارجي، والسجل الكويتي النظيف بعدم وجود سجناء رأي أو ممارشين في الخارج، يجب الا يتعرضوا للتشويه عبر تخطيط الحكومة بتصوير نفسها داخلياً وخارجياً بأنها ضد الديمقراطية بممارستها "الاعتقالات" ضد من ينتقدونها من المرشحين، لاسيما أن هذه الانتخابات تمت الدعوة إليها بعد فترة عاش فيها الجميع أجواء ترقب وتوتر، بعد تسريبات بأن بعض أقطاب من المرشحين سيسبرون على الدستور وتعطيل الحياة البرلمانية، لولا تدخل سمو الأمير بحكمته المعفارة وحسم الأمور بحلّه مجلس الأمة وفق الأسس الدستورية. فمن يخالف أو يدعو إلى مخالفة القانون يجب أن يتم التعامل معه وفق الأطر القانونية من خلال النيابة العامة والقضاء الذي نعتز بنزاهته وعدالته، لا من خلال جهاز أمن الدولة.

هانز فيرنر سين*



علينا أن ننسى التصخم

إن سيناريو التصخم الوحيد المعقول يستلزم امتناع البنوك المركزية، حين يستعيد الاقتصاد نشاطه، عن رفع أسعار الفائدة بالقدر الكافي أثناء موجة الرواج القادمة، والاحتفاظ بقدر كبير من السيولة الحالية في الأسواق، والحقيقة أنه ليس بالسيناريو المستحيل. فقد تبنت إيطاليا هذه السياسة لعقود من الزمان قبل انضمامها إلى منطقة اليورو، وربما يستشعر بنك الاحتياطي الفيدرالي ذات يوم ضرورة تبني مثل هذا الموقف.

في صياغة جديدة لعبارة شهيرة قالها ونستون تشرشل أستطيع أن أقول: «لم يحدث من قبل قط أن رأينا مثل هذا العدد الهائل من المليارات من الدولارات بضخها هذا العدد الكبير من الحكومات والبنوك المركزية». فالولايات المتحدة تضح 789 مليار دولار إلى اقتصادها، وأوروبا تضح 255 مليار دولار، والصين تضح 587 مليار دولار. كما زاد مجلس الاحتياطي الفدرالي (البنك المركزي) في الولايات المتحدة مخزونه من رأس المال الأساسي أثناء عام 2008 بنسبة 97%، والبنك المركزي الأوروبي بنسبة 37%. وبلغت أسعار الفائدة الرئيسية الفدرالية في الولايات المتحدة الصفر تقريباً، وانخفض سعر الفائدة الأساسية على قروض إعادة التمويل لدى البنك المركزي الأوروبي إلى 2%، وهو السعر الأدنى على هذه القروض على الإطلاق، ومن المرجح أن يواصل الانخفاض في غضون الأشهر القادمة.

كما منح بنك الاحتياطي الفدرالي البنوك العادية حق الوصول المباشر إلى تسهيلاته الائتمانية، ولم يعد البنك المركزي الأوروبي يقنن الإمدادات من رأس المال الأساسي، بل إنه يقدم أي كم تطلبه البنوك من السيولة. ومنذ شهر أكتوبر الماضي، بلغت قيمة حزم إنقاذ البنوك في البلدان الغربية حوالي 4.3 تريليونات دولار. والآن يخشى العديد من المحللين أن يؤدي ضخ هذه المبالغ النقدية الهائلة إلى جعل التصخم أمراً حتمياً. وفي ألمانيا، التي عانت فرط التصخم في عام 1923، هناك مخاوف واسعة النطاق من أن يخسر الناس مدخراتهم مرة أخرى وأن يضطروا إلى البدء من نقطة الصفر. وتشارك بلدان أخرى ألمانيا مخاوفها هذه، ولو إلى درجة أقل.

بيد أن هذه المخاوف لا تقوم على أساس سليم. صحيح أن المخزون من السيولة يرتفع بسرعة، ولكنه يرتفع لأن القطاع الخاص

حريص على اكتناز المال بدلاً من إنفاقه. ويتوفير السيولة الإضافية فإن البنوك المركزية لا تعمل إلا على الحد من حجم الأموال المسحوبة من الإنفاق على السلع والخدمات، وهو ما من شأنه أن يخفف من ولكنه لن يعكس اتجاه، صدمة الطلب السلبي التي ضربت الاقتصاد العالمي.

وهذا مؤشر مهم، رغم ضالته، ناتج عن نظرية العرض والطلب. ولنتأمل هنا سوق النفط على سبيل المثال. فمن المستحيل أن نخمن على أساس الزيادة في حجم الصفقات وحدها حجم التغيير الذي قد يطرأ على أسعار النفط. إذ إن الأسعار ستتهبط إذا كانت الزيادة بالنظر في النمو في العرض، وسترتفع إذا كانت الزيادة ناجمة عن النمو في الطلب.

وإذا ما تحدثنا عن الزيادة في إجمالي المخزون من المال، فإن الأمر لا يختلف في الأساس. فإن كانت الزيادة ناجمة عن زيادة في العرض، فإن قيمة المال ستتهبط، وهو ما يعني التصخم. أما إن كانت الزيادة ناجمة عن زيادة في الطلب، فإن قيمة المال سترتفع، وهو ما يعني الانكماش. ومن الواضح أن الخطر الثاني هو الأكثر اتصالاً بالظروف التي نعيشها اليوم.

وإذا ما أضفنا الميل الأساسي للأسعار، فمن السهل أن نفهم السبب وراء انخفاض معدلات التصخم في كل مكان من حولنا حالياً. ففي الولايات المتحدة هبط معدل التصخم السنوي من 5.6% في شهر يوليو 2008 إلى 0.1% في ديسمبر 2008، وفي أوروبا من 4.4% في يوليو 2008 إلى 2.2% في يناير 2009.

حتى نلاحظنا هذه لا يعاني أي بلد الانكماش بصورة حقيقية، ولكن هذا قد يتغير مع تفاقم الأزمة. وقد تكون ألمانيا، المشهورة بانخفاض معدلات التصخم، من بين أوائل البلدان تعرضاً لانحدار الأسعار. وتؤكد أحدث البيانات أن مؤشر الأسعار في شهر يناير لم يرتفع إلا بنسبة 0.9% مقارنة بأسعار العام الماضي في الفترة نفسها. إن هذا الميل الانكماشى من شأنه أن يخلق مشاكل اقتصادية خطيرة، ولن تكون هذه المشاكل ناجمة بالضرورة عن الانكماش في حد ذاته، ولكنها قد تنبع من المقاومة الطبيعية للانكماش. ففي كل بلد هناك عدد من الأسعار الجامدة، وذلك لأن البائعين يقاومون البيع بأسعار أرخص، حيث لا تترك المكاسب الإنتاجية، فضلاً عن دفاع النقابات العمالية عن الأجور، أي مجال لتخفيض الأسعار. وعلى هذا فإن الضغوط الانكماشية ستتسبب إلى درجة ما في تعديلات كمية تتجه نحو الهبوط، وهو ما من شأنه أن يؤدي إلى تفاقم الأزمة الحقيقية.

فضلاً عن ذلك فحتى لو أظهرت الأسعار في المتوسط بعض المرونة في اتجاه هابط، فلا بد أن يؤدي الانكماش بالضرورة إلى

PROJECT SYNDICATE

زيادة السعر الحقيقي للفائدة، نظراً لأن أسعار الفائدة الاسمية ليس من الممكن أن تهبط عن الصفر. وهذا من شأنه أن يؤدي إلى زيادة تكاليف رأس المال بالنسبة للشركات، وبالتالي انخفاض معدلات الاستثمار وتفاقم الأزمة. وتجتلي هذه المشكلة بصورة خاصة في الولايات المتحدة، حيث سمح بنك الاحتياطي الفيدرالي لأسعار

الفائدة الرئيسية بالاقتراب من الصفر في شهر يناير 2009. إن سيناريو التصخم الوحيد المعقول يستلزم امتناع البنوك المركزية، حين يستعيد الاقتصاد نشاطه، عن رفع أسعار الفائدة بالقدر الكافي أثناء موجة الرواج القادمة، والاحتفاظ بقدر كبير من السيولة الحالية في الأسواق. والحقيقة أنه ليس بالسيناريو المستحيل. فقد تبنت إيطاليا هذه السياسة لعقود من الزمان قبل انضمامها إلى منطقة اليورو، وربما يستشعر بنك الاحتياطي الفيدرالي ذات يوم ضرورة تبني مثل هذا الموقف.

بيد أن البنك المركزي الأوروبي، الذي يتلخص تفويضه الوحيد في الحفاظ على استقرار الأسعار، لا يستطيع أن يتبنى هذه السياسة من دون إدخال تغييرات جوهرية على التشريعات. فضلاً عن ذلك فإن هذا السيناريو ليس من الممكن أن يحدث قبل أن يتقلب الركود إلى رواج.

وهذا يعني أن خطر التصخم ليس وارداً في الوقت الحالي. ويوسعنا أن نستمد من اليابان دروساً جيدة فيما يتصل بمكان الخطر الحقيقية، وذلك بعد أن ظلت تعاني الانكماش أو شبه الانكماش لمدة أربعة عشر عاماً. فمُنذ عام 1991، كانت اليابان غارقة فيما وصفه رجل الاقتصاد ألفين هانسن من هارفارد، وهو

من معاصري كينز، "الكساد العملياني". منذ بدأت الأزمة المصرفية في اليابان في عام 1990، وقعت البلاد في فخ السيولة، واقتربت أسعار فائدة البنك المركزي من الصفر، ومنذ عام 1998 وحتى عام 2005 انحدر مستوى الأسعار بما يزيد على 4%. ولقد حاولت الحكومات اليابانية المتعاقبة أن تتغلب على الركود بالاستعانة بوصفات هانسن، فأنشأت البرامج الكينزية الواحد تلو الآخر، ودفعت نسبة الدين إلى الناتج المحلي الإجمالي من 64% في عام 1991 إلى 171% في عام 2008.

بيد أن هذا لم يساعد إلا قليلاً، فمازالت اليابان تعاني الركود. والحقيقة أن الخطر الحقيقي الذي سيواجهه العالم لأعوام مقبلة ليس خطر التصخم، بل فترة على غرار النموذج الياباني من الضغوط الانكماشية مع ارتفاع مستويات الدين العام على نحو لا يتقطع.

*** أستاذ علوم الاقتصاد والتمويل بجامعة مونيخ، ورئيس معهد "إيفو" للبحوث الاقتصادية. «بروجيكت سنديكت» بالاتفاق مع «الجريدة»**

التوزيع:
شركة المجموعة التسويقية
للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ.م.م.
تلفون: 24919620 - فاكس: 24839487

الإعلانات:
شركة الوقت الدولية للدعاية والإعلان
تلفون: 22495104/5/9/7
فاكس: 22495107

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للنشر- الصحاحية - شارع فهد السالم - مبنى أسامة
تلفون: 22257036 / 22257037 / 22257038 - فاكس: 22257035 - ص.ب. 29846 صفاة 13159 الكويت
شكاوى التوزيع والاشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

www.aljarida.com
يومية سياسية مستقلة



أحمد مطر *

لم تكن هناك طفولة في صين (ماو)، لأن الطفولة كانت تُعدُّ ترفاً، ولم يكن للأيوة والأيومة معنى حقيقي، لأن هاتين الرباطين كانتا في ذلك

العهد تعدان من الكماليات: كان الصغار والكبار جميعا أبناء للحزب، وهو وحده الذي يقرر كيف يعيشون وكيف يموتون كنزوس في آلة مشاريعه الحكيمه والصحيحه دائماً!

تقول الكاتبة الصينية (انتشي مين) في سيرتها الشخصية (الأزاليا الحمراء) التي تروي فيها تجربتها خلال سنوات الثورة الثقافية في الصين:

لِ أي وشقيقتنا كنت استهيم أطفالي، وذلك لأنه كان علي، يومياً، أن اصطحبهم إلى الحضانة أو الروضة، وأعود بهم منهما، فيما كنت أنا نفسي منلهم طفلة في الروضة؛ وتحدثت عن اسمها وأسماء إخوتها، لتبين أن تسميتهم وحدها كانت مغامرة جريئة من والديها، ومؤشرا على غرابة أطوارهما وسباحتهما ضد التيار.

تقول: لقد اتخذ والداي خيارات تسميتها بشكل غير مألوف، إذ أطلقا علينا نحن البنات أسماء أحجار كريمة، فآنا (انتشي)، وأختي الثانية (المرزهره)، وأختي الأصغر (حجر المرجان)، أما أخي فقد سمّاه (فاتح القضاء). وكانا من هذه الناحية بعدان شاذين بالنسبة للآخرين، لأن

جيرانا كانوا قد سفوا أبناءهم على النحو التالي: حارس اللون الأحمر،

الوثبة العظيمة، المسيرة الطويلة، النجم الأحمر، التحرير، الثورة، الصين الجديدة، طريق روسيا، مقاوم الأميركان، الوطني الرائد، الجندي الشيوعي الفذّ إلخ.

وتبدى ملاحظة لأبد منها حول اسمها قائلة إن والديها سمّاها في البداية (لن - شوان) أي (الشمس المشرقة فوق الجبال)... لكنهما سرعان ما انتبها إلى زلّتهما، وبادرا فوراً إلى إلغاء هذا الاسم، حين تذكر أن

الزعيم (ماو) كان يُعْتَبَر الشمس الوحيدة في هذا العالم!

وبعد تفكير طويل أطلقا عليها اسم (انتشي) ومعناه (حجر السلام)، أمّا اسم أخيها (فاتح القضاء) فقد اختاره أبوها السبعيني! أولاً لأنه كان يحب علم الفلك وثانياً لكي يؤكد تفاعله مع تصريح (ماو) الذي أعلن فيه

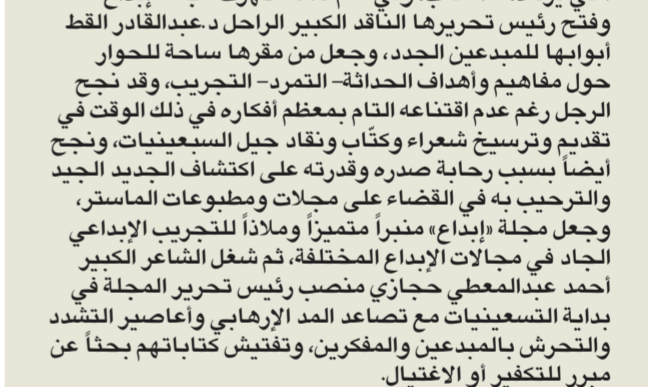
أنّ الصين ستبني قريبا جداً مركبتها الفضائية الخاصة.

وعن فترة أوموتها لأخوتها وهي طفلة في الروضة، تقول إنها برغم ألقائها من الألقاب المنظمة ومن عبور الشوارع المزحمة، عند اصطحابها لأشقائها، فإنها تعلمت ألا تظهر خوفاً، لأنها كان مفروضا عليها أن

تكون قدوة أعلى للأطفال، وأن تعطيلهم مثلا على ما تعنيه الشجاعة.

وبعد أن توصلهم إلى البيت، كانت تذهب إلى المطبخ لإعداد العشاء، وكانت دائما تستغرق وقتا طويلا من أجل إشعال الموقد، وعن ذلك تقول:

لم أكن أفهم أن الخشب أو الفحم يحتاجان إلى هواء لكي يشتعلا، وعلى



محمد سليمان *

بين عامي 1975 و 1985 كانت الحياة الثقافية المصرية تعتمد على مجلات ومطبوعات الماستر الفقيرة، وعلى الجماعات الشعرية والأدبية التي تشكلت في أواخر السبعينات لمواجهة أزمة النشر، وتقديم الكتابة الجديدة والشعراء والكتّاب الجدد، وكان توزيع هذه المطبوعات محدودا ويتم غالباً في المقاهي التي يرتادها الكتّاب، وفي عام 1983 ظهرت مجلة «إبداع»

وفتح رئيس تحريرها الناقد الكبير الراحل د.عبدالقادر القط أبوابها للمبدعين الجدد، وجعل من مقرها ساحة للحوار حول مفاهيم وأهداف الحداثة- النمر- والتجريب، وقد نجح الرجل رغم عدم اقتناعه التام بمعظم أفكاره في ذلك الوقت في تقديم وترسيخ شعراء وكتّاب ونقاد جيل السبعينيات، ونجح أيضاً بسبب رجاحية صدره وقدرته على اكتشاف الجديد الجيد والترحيب به في القضاء على مجلات ومطبوعات الماستر، وجعل مجلة «إبداع» منبراً متميزاً وملاًذاً للتجريب الإبداعي الجاد في مجالات الإبداع المختلفة، ثم شغل الشاعر الكبير أحمد عبدالمعطي حجازي منصب رئيس تحرير المجلة في بداية التسعينيات مع تصاعد المد الإرهابي وأعاصير التشدد والتحرش بالمبدعين والمفكرين، وتفتيش كتاباتهم بحثاً عن مبرر للتكفير أو الاعتقال.

ومن ثم خاضت مجلة «إبداع» الكثير من المعارك وصارت مصدر هم دائم ومقلق لرئيس هيئة الكتاب التي تصدرها، ولوزير الثقافة نفسه الذي استجوب في مجلس الشعب في منتصف التسعينيات بسبب قصيدة نشرتها المجلة للشاعر عبدالمنعم رمضان اعترىها مدمم الاستجواب خادشة للحياء، وتهدد قيم مجتمعنا الأخلاقية، كما أثارت المجلة عاصفة

انتقاد وغضب أخرى في أوساط المتشددين عندما نشرت صور بعض الأعمال الفنية العالمية الشهيرة التي اعتبرت من جانبهم إباحية، وحرصت على انتهاك القيم وتجميل الخروج عليها. لكن المجلة رغم هذه العواصف واصلت رحلتها وساهم أحمد عبدالمعطي حجازي ببجده وخبراته الشعرية في فرز وغربلة شعراء التسعينيات بالنشر لهم، ثم بالكتابة عن بعضهم في جريدة الأهرام عام 1991 تحت عنوان «أحفاد شوقي» ومن الطرف إن نقادنا الذين كان عليهم القيام بالفرض النقدي وتسليط الضوء على أهم شعراء هذا الجيل تخلوا عن دورهم لأحمد عبدالمعطي حجازي، فلم يعترض واحد على أحد

الشعراء الأربعة الذين اختارهم حجازي وتحمس لهم وكتب عنهم، ولم يبق ناقد آخر بعد مرور ما يقرب من عشرين سنة على هذا الفرز، ورغم صدور عشرات الدواوين لشعراء هذا الجيل بفرن آخر يُعْتَل أو يعترض أو يواصل الغربة، وما فعله حجازي آثار عليه عدداً كبيراً من شعراء السبعينيات ومن شعراء قصيدة النثر، ومن نقادنا الأناشوس الذين لم يجرؤ أحدهم على الفرز خوفاً من المفارقة وتحميل النتائج.

في سنوات «إبداع» الأولى كان رئيس تحريرها د. عبدالقادر

القط ناقداً مشهوراً له بالنزاهة وأباً للجميع، وكان يوسع إن يعترض أحياناً عن نشر قصيدة أو قصة كما كان يوسع إن يقنع أحداً بحذف عبارة أو كلمة أو مقطع فسُتفِت، لكن حجازي شاعر كبير رغم «هلفظة» المتحاملين عليه بسبب بعض آرائه وصفده مع ذاته، والشاعر يدرك أن المغامرة هي روح الإبداع، وكذلك

التجريب والشلط أحياناً، من هنا قد يسمح الشاعر أو المبدع بنشر ما لا يسمح بنشره الناقد الذي يضع دائماً في حساباته

ردود الفعل والمشاكل التي قدثيرها نشر عمل إبداعي ما.

وقد أشرت من قبل إلى القاص الراحل محمد مستجاب وإقتصه «الجراحسة» التي قرأها د.عبدالقادر القط وأشار بها،

لكنه اقترح على مستجاب تغيير عنوانها وإسماء أبطالها قائلاً «لن يرضيك يا مستجاب إن تُنتَهَم «إبداع» بإشعال فتنة طائفية» فاستبدل القاص بحرجوس وجرجوسوس وحرجسه، جابر وجبرة وجورة وبالجراحسة الجبارنة، وهو العنوان الذي نُشِرت به

القصه.

قبل أيام أصدرت محكمة القضاء الإداري حكماً بإلغاء ترخيص مجلة «إبداع» وإغلاق مقرها لنشرها في عام 2007 قصيدة «شرفة ليلي مراد» للشاعر حلمي سالم التي اعتبرتها المحكمة مسيئة لذات الإلهية، وكانت الهيئة العامة للكتاب قد تحفظت على العدد الذي تضمن القصيدة فور صدوره قبل أن تعيد طرحة بعد حذف المقاطع التي أثارت الجدل، وخطورة هذا الحكم تكمن في ترسيخ قاعدة قانونية جديدة ستبشيت من المتشددين وعشاق الظلام والوصم في المطالبة بإلغاء تراخيص الصحف والمجلات، وربما دور النشر لسبب أو لآخر، ومن ثم إصابة حياتنا الإبداعية والإعلامية بالشلل، والعودة بنا إلى حضيض العصور الوسطى.

*** كاتب وشاعر مصري**

ذلك فإنتي كنت أشحو الموقد بالحطب، ليندفع الدخان منه بلا نار، وكنت في الوقت نفسه أغني عدة مقاطع مقتبسة من تعاليم (مالو)!

نعم... (الهباء)... تلك هي كلمة السر التي تلخص معاني الحياة كلها، إذ لا يمكن للنار أن تشتعل بترديد تعاليم (ماو).. بل بالهباء تشتعل. وكذلك لا يمكن للحياة أن تتحقق بغناء تعاليم الزعيم... الأوحـد ولكن بهواء الحرية تتحقق!

وعند انتقالها إلى المرحلة الابتدائية، وانضمامها إلى (طلائع الحرس الأحمر) كانت (انتشي) غاطسة ليل ليل نهار في مهمة إعلان شأن الشيوعية.

تقول: في تلك الأيام كنت أرمـس الشعارات الثورية على الجدران والألواح، وكنت أفود زملائي وزميلاتي لجمع قطع النقد الصغيرة التي لا نتعدى قيمتها بضعة بنسات، وذلك لكي نتُتَرَع بها لإعالة الأطفال الجائعين في أميركا!

وتُصِيف: لقد كنا فخورين بهذا العمل، وكنا وثقين من أننا بهذا نضع نقطا (حمراء) جديدة على خارطة العالم، وأننا نناضل من أجل السلام النهائي لكوكب الأرض!

ذلك ما تصنعه الدعاية الحزبية الخبيثة بأذهان الأطفال، فتغسلها من المنطق الذي ينبغي أن يكون حاضرا في الأذهان عند إجراء المقارنة بين الشيء ونقيضه، بين حياة أطفال الصين المرفهين وحياة أطفال أميركا الفقراء الذين يصدق أولئك عليهم بالبنسات من جل إشباع جوعهم. نستمتع إلى هذه المرفهة المتصدقة وهي تحدثنا عن مظاهر رفاهيتها!

تقول (انتشي): عندما التحقت بمدرسة السعادة الابتدائية، كانت رفقاتي في الصف يسخرن مني، لأنني كنت دائما، أرثدي نفس المعطف المطرز بالقوقب من كل جهة، وهو أصلا واحد من الثياب القديمة التي تلقيتها من ابنة عمي!

وتواصل قولها: إن أختي (المرزهره) كانت، في العادة ترتدي ملابسني التي تضيق علي بفعل النمو، ولكن بعد أن توضع لها رقع على الباقات والمرافق... أما أختي (حجر المرجان) فقد كانت ترت الملباس نفسها من (المرزهره) بعد أن تضاف إليها رقع جديدة أخرى، بحيث تبدو تلك الملابس عليها وكأنها ذاتها، برغم حرصها الشديد على العناية بها، لعلمها بأن شقيقنا (فاتح القضاء) ينتظر دوره في ارتدائها!

(وفاتح القضاء) بحكم تأخر دوره، كان دائما يرتدي اسمالا بالية، حتى أن أطفال الجيران كانوا يسمنونه (البرغوث)، وقد كان هذا يجعلني أشعر بانني مذنية إلى حد بعيد!

وعلى الرغم من ذلك، فإن هذه الأسرة المنفذة حرفيا لاشتراكية الإسلام،

الجريدة.

العدد 593 / الجمعة 17 أبريل 2009م / 22 ربيع الآخر 1430هـ



يديني بارده... والصبح موحش في وجيحه الناس! يمزروني وانبا ببعيونهم... شفت الوطن خالي حبيبي لو جهلت أقول احبك... وانت مانت بحاس... شسوي بالحنين ان مزني في (ليله) لحالي؟! كبرت البارحه... شفت العمر خلفي... من الوسواس

وكنت اركض... وقلبي في يديني وانت في بالي وشفتك مانت لي... وضعت انا في زحمة الاحساس وانبا مانني لخبرك... وان بكي حالي على حالي! هي الفرقي حبيبي؟ قولها لي لا تهاب الياس ترى مافيه شي بخسرہ بعدك... ويبقا لي هي الفرقي؟ دخيلك قولها واضرب بحذ الفاس... ضلوعوي... لا تخاف ولا عليها بعدك تبالي قبل كنت احتفظ بك خلفها... بعدك بقت بياس!

ولا تهتم لي... عالي وتبقى عقيبها عالي وغزبني معك وان اوجعك قلبك فما من باس ترى صدري قصيدي... ان وسع وان ضاق... يحلا لي عشان الله حبيبي قولها لو كنت فيها حاش... إذا هي صدق والا يا حبيبي ..هو يورالي !! انا جيت انتحصر من هالتعب... للخبث للقرطاس لذا جيت اختصر واقتل معك صبري وترحالي

يا جارة وادي

- زايد الرويس**

هذا التعب... من سنين العمر متمادي رافقتني سنين من عمري، ورافقته من كثر ما هو مت هو عادي، عدا عادي ومن كثر ما كنت اكتب أكذب فيه، صدقته مالك وما للتعب، يا جارة السوادي والله اعبده كأنه حلم..
حققته!! تعالي... الليلة إيقاع السهر هادي وأخر كروت التعب لعيونك احرقته ما تسمعين الوله في قلبي ينادي؟ صوته مه هو صوتا قيد ضقت واطلقته ابيك، بيمكن اعوذ لو اليوم ميلادي واعيش بك عمري اللي مرأ ما ذقته كوني لي العمرا! والا كوني بيلادي ادفن على ارضك تعاسة قلب ارقته بالله كوني شمس العمر، واعيادي! والا اتركني قلبي يكمل تعب وقته هذا التعب، من سنين طوال متمادي من كثر ما هو وفالي عمر، رافقته

تفرّق الغيم

- سعد الحريص**

تفرّق الغيم عن راسي وانما ما شريت ما بل قلبي بماء ولا ارتوى وابله قد شدني لمع برقه بالسمما وانجذبت ظميان والروح من كثر العظما ذابله يا حارس اتبه انت بصفتي وش كتبت اللي فضيت العمر كله وانسا اعابله لو ما يقولون عليت البكا وانتحبت بس يقولون مجنون... الهوى هابله البارحه كنت احس اني كثير اقتربت واليوم العبد ويا خوفي من القابله ابطلب العذر سامحني حبيبي تعبت وابيتعد عنك لو نفسي مهني قابله عاشرت انا الصديق في دربي واظنني كذبت مبره... وطاح القمر فالليله الحابله ما اقول انا الشعر لكني اقول ان ذهبت بيذكر الشعر في النسيان من غاب له

برج المملكة

- عبدالمجيد الزهراني**

اسم برج المملكة حولته خلال ائنت ببرج المملكة يا سيدي سيدي صاحب سمو الاختلاف سيدي صاحب سمو السرمدي يا سممانا الثامنة لوهي تشاف الهداية فيك، ان لا نهتدي سيدي، والله هو منك اختلف انما اختلف الشعر وكتابيه يدي خلل عنك اللي موحدهما شعاف انك من وحدت موطنك عسجدي من ذبولك تسقط اوراق القطاف من بياسك بخرج الغصن الندي ياغلاف النجم، مونجم الغلاف ينتهي بك كل نجم ويبتدي من خطوط التعزية ثوب الزفاف بك تزوجنا خالنا الالات ومدي صبح قريه بلله غيم الاغلاف لين صلي في زوايا مسجدي حمرة اوراق العشب، زرقة خراف خضرة الشمس، ابيض الليل الردي اعترافسي ان غير الاعتراف بك، قرابين التخليف والهددي يا رفيقي تحت خيمه من كفاف مولودك ميمت، كانته مولودي قم فانذر بالظسورة للاخلاف قبل لرجلين الحصار، تممدي قم فاني كالغلابا والضعاف هو اذني بطني، وجوعني ما هدي فوق اربيع ارجل الماء والصفاف افسخ انمسي، وارتمدي بصعفة غدي ارتدي بدلة من ضلوعي الخفاف واضلح البدلة لماري ترتمدي اسودي فحم، ولبلي التفاف لاجل جمع اشجودي فوق اسودي داخلي صوت احتجاجات وهتاف توقظ اذنين السسؤال ومرقدي

إهداء: إلى الحميدي خلف التقفي، حفظه الله

الجريدة.

العدد 593 / الجمعة 17 أبريل 2009 م / 22 ربيع الآخر 1430 هـ

الساحة

محسن الهزاني عميد شعراء الغزل

محمد صلاح الحربي

يصف سلامة وربما شعره:

أخن من روض

تزخرف بوادي

في قفرة

ما داح فيها البوادي

من كتر ما تبكي عليها الغوادي

يعني عن العنبر زهرها إلى فاح

وعندما يأتي الحديث عن الشعر.

فإنه حتما يكون ذا شجون، وقد

قيل وكتب الكثير عنه، لكننا قد

نتفق دائما أن أجمل الشعر هو ما

لامس الوجدان وترك أثره العميق

فيه، وهو ما عرف عن شعر هذا

الشاعر الكبير الذي خلفته قصائده

رغم تباعد عصره.

محسن عثمان الهزاني شاعر ساطع التميز والموهبة في زمنه، ولولا ذلك لما وصلت قصائده إلينا، كما لو انها لم تعبر هذا الزمن الطويل، حيث عاش في النصف الأخير من القرن الثاني عشر الهجري بمنطقة الحريق التي تبعد عن الرياض 220 كيلومترا، وهو من أسرة الهزارنة، الذين كانوا امراء هذه المنطقة في ذلك العصر، وقيل انه تولى هو ايضا امارتها، لكنه ما لبث ان تركها وتفرغ لشعره وعشقه.

التجديد في شعره

يقول خالد الفرج إن محسن الهزاني هو اول من أدخل الأوزان المسماة بالسامري ذات القافيتين المختلفتين في الشعر النبطي، كما انه أدخل ما يُعرف بالمربوع حيث يكثر استخدامه له في الكثير من قصائده، وبسببه شاعت هذه الأوزان حتى تغلبت على النهج القديم.

هذا من حيث الشكل، اما بالنسبة إلى المضمون فقد عرفت الكثير من الاستخدامات اللفظية الشعرية اللطيفة التي لم تكن معروفة قبله.

الهزاني شاعر مثقف

عندما تقرأ قصائد هذا الشاعر الكبير، ستصادف الكثير من المفردات التي توجي باطلاعه وتمكنه من ثقافة عصره، ويظهر ذلك جليا بقوله في المدح:

مظفي الحسنى وبسداع الجميل
فقرن شطرنج الوغى بحر القنياه
ذروة العلياء شقا عين الحريب
منهل الصحاحب، سبب عزة غناه

وكذلك قوله في وصف حور الجنة:

وحور حسان كن صافي خدودها
قطع صافي بلور به التبر جامد!

او قوله في الغزل:

مسكية الانفاس حورية العين
تبرية الحديدن، كوفية الزين
للدين تستافي ولا توفي الدين
قلبي لها من تلح الأرقاب مشغول

كما ستجد الجناس المستند إلى موهبة قوية في قوله:

له عين خرسا كنها عين شادن
وقصور حبه في حشا القلب شادن
وخده ثمر ورد، والانسياب شادن
قراح مرتكم المقاديم طيحا

عميد شعراء الغزل

اشتهر الهزاني كثيرا بقصائد الغزل، وهو اكثر المضامين التي تطرق اليها في شعره، ما دعى الأستاذ محمد سعيد كمال في ديوان «الأزهار النادية في اشعار البادية»، إلى ان يطلق عليه عميد شعراء الغزل، خصوصا وهو المعترف بتمكن العشق منه بقوله:

عندما يأتي الحديث عن الشعر.

فإنه حتما يكون ذا شجون، وقد

قيل وكتب الكثير عنه، لكننا قد

نتفق دائما أن أجمل الشعر هو ما

لامس الوجدان وترك أثره العميق

فيه، وهو ما عرف عن شعر هذا

الشاعر الكبير الذي خلفته قصائده

رغم تباعد عصره.

لا أعلم كيف ومتى

قد كتبت على أكثر من جدار قلب...
لأكثر من واحد كويتي...

اعترف ل الملح

بالماء

...!

واعترف ان الشعاع

لسان طفل... يذوق ظلمي

...!

واعترف بالمستحيل من الالمانى ...

كل ما يطري

...!

لي جيون...

ويزرعون بداخل عيوني

ظنون

ياخذوني من هنا ...

ومايرجعون...

يخفونني... بالعيون

...!

صح... موكنه... كويتي...؟

:- لا بدون...

يا صغر... صدر اللي تذكر... ويا كبر

عينه ليأ طافت على جدار بيته

ويا حسرته لا زاره الضيق هالكبر

ويافرجه احزانه ويا ضيق صيته

انما الوطن ربي على ذقني الصبر

لهجة ولهجة أخرى

الجفا قاسي

ملتته القريش

غريبه ليه متغبر

عليك اخطي؟

علمني... انا اشسويت؟

قسى قلبك؟

ولا ادري م الذي قساه

كنت اعطش

تبع أخضر

سحاب امطر

بغرقتي

بيل خافقي وافرح

واطير انا من الفرحة

مثل عصفور... ضبع عشه ثم لاقاه

كنت بغربني ابرد

وكان صوتك... دفا ل روحي

هذا الأخير اللي كبرت وبكيته

كبرت ما ساوم بصغره ولا شبر

وصغرت ما عندي كبير جنيته

بضحك علي دم المعامر مهو حبر

ويشره علي احساسه اللي خذيته

عبرت عنه كل ما جيت ابا عبر

بلساني اللي فيه سميره سقيته

تبقين يا كويتي عزيزه وما خبر

نصل زرعه الا عشانك وطيته

وتبقين لي ملف من سنيني الغبر

ويكفيني بقبيري... ترابك فديته

ماني موطن اكتبوا لي على القبر

انما كويتي ما يبديل كويته

صدر الهوا مخلوق ... يا حزنه الظاهر ...

يمكن حكوا بالشوق ... وما سولف الظاهر...

يعني أكتب لك شعوري...؟!

- محمدحسن**

يعني اكتب لك شعوري...؟!

يعني احمّل لك تعب عمري واجليك

وانته ما تفهم حضوري...؟!

عينه ليأ طافت على جدار بيته

ويا حسرته لا زاره الضيق هالكبر

ويافرجه احزانه ويا ضيق صيته

والا اكسر ما يقالي بالهوى... من بعد كل هالعمر

وابتدي اعد الخطايا

إشراف: نايف الحربي

للتواصل: n.alharbi@aljarida.com

آخر وطن



شخصٌ ما!

- مسفر الحوسري**

أغنية للفنانة أنعام كلما سمعتها أثارت عصفير الشجون، وشجرت الوحشة، وخصوصا هذا المقطع: «القي لك حدّ لو ضاقت بيك... يفتح لك قلبا يبقى لك...

صحيه واهل بيت

يناديك لو إنت ف يوم ضلّيت

ويشوفك لو ء الخلق داربت

ويحكس نغم الدين والبعد!

القي لك حدّ

ليس هناك أروع من أن تعرف

أن هناك دائما شخصا ما على

وجه الأرض تستطيع أن ترمي

لحظتك الخفيفة في صدره،

لتبقى خفيفا معافى بدونها!

على الأقل شخص واحد... تعرف

أنه موجود في أي لحظة لأجلك،

تأتيه محملا بالحزن... فيفتح

أبواب قلبك المغلقة للامل،

ويفتح نوافذ روحك لضوء

النهار، تأتيه ملء خطاك خطابا،

وملء رنتك ذنوب، فتخرج منه

مغسولا بماء السكينة، متوضئا

بالطهر.

شخص واحد... حين يصبح

راسك ريشة تقاؤها الريح،

معلقة بين السماء والأرض، نفر

إليه لتلقي براسك على صدره،

ينزع اهاتك الحارقة كما تنتزع

شظايا الزجاج المكسور من

كف مضاب، يفتح كفيه على

مصراعها، حين تمتلئ عيناك

بالدموع وتحترق دموعك: «أين

تلقياها؟»

يجعلك... حين تشتتكَ

المسافات، وحين تضيق

الطرق... ينعونك!

يكون الوطن حين يعز الحزن.

يكون المطر حين تجف

الأغنيات.

لا يحول بينك وبين خانة

مسافة ولا وقت.

قالت لي ذات حزن: أندري ما

الموج حقا؟! أن تدهمك لحظة

ما فجأة، لحظة غامضة الشجن،

حاداة الحزن، وتحس أنك في

هذه اللحظة بالذات بحاجة

ماسة إلى شخص ما، لكن ليس

كأي شخص، ولا كأي أحد،

شخص يستحق بوحك الآن.

وسمعه، وفهمه، وبحنونه،

شخص تربت على كتف همك،

ويمسح بحنان على رأس حزنك،

وتحس بأثر لمسته تسري في

أغصان الروح، فيسري الدفء في

شرايينك، وتنهمر الصباحات

في أعماقك، شخص استثنائي

بالنسبة لك، يملك هذه القدرة

السحرية عليك.

في عز هذا الاحتياج، تمسك

الهاتف النقال، وتفتح السجل

المليء بمئات الأسماء، وتختل

بالمؤشر بين الأسماء المرتبة

أجديا، من الألف إلى أن تصل

إلى حرف الباء، وفي النهاية... لا

تجد هذا الشخص بينها، لأنه

أصلا ليس موجودا هنا ولا في

أي مكان آخر تعرفه، هذا هو

الموقع حقا!!!

سكت ولم اعلق بحرف، لقد

تخلت مدى الوجع

كلنا بحاجة إلى هذا الشخص،

ومن شدة احتياجنا إليه نحاول

خلقه أحيانا من العدم، وقد

نحترقه أحيانا، ونوهمه

أحيانا أخرى، ومن شدة

احتياجنا إليه نحاول أحيانا

«تجميع وجهه» من عدة وجوه،

ومن بقايا ملامح.

شخص ذو مواصفات خاصة،

شخص لا يجينا فقط، ولكن

يؤمن بنا...!

يؤمن باننا نستحق العناء!

ويأتينا نستحق التعب، نستحق

أن يلقنا كالأطفال الرضع

بمهاد الحنان، وان يكوس

وقته لرعاتنا والاهتمام بنا

مهما كبرنا، والأهتمام عندما

نمارس شغبنا، وتحسر بدون

قصد أية العجز، أو تحفة غالبية

في إحدى زواياها ونستحق أن

يخصب كوفنا بنبل عطايه،

وقلوبنا بندى تسامحه!

شخص يؤمن أننا نستحق

الحب، وأن محبته لنا، هديتنا

له!

قد يكون هذا الشخص حبيبا،

صديقا، أباً، أما أو أي كائن آخر،

ولكن...

من ليس لديه مثل هذا

الشخص... يتيم حتى لو لم يكن

كذلك.

من ليس لديه مثل هذا الشخص،

فليس لديه أحد على الإطلاق!



الروائية والشاعرة هيام يارد في لقاء حول رواياتها وحبها للكتابة ومشاريعها المستقبلية تؤكد فيه أن الروائي الحقيقي لا يبحث عن المنفعة المادية.



فيلم «حفل زفاف» يتحول إلى «حفل سباب» بين مخرجه أحمد يسري ومنتجه محمد رياض، و«الجريدة» تلقي الضوء على هذا الخلاف.



SDR-SW21... كاميرا فيديو قادرة على تحمل أقسى الظروف المناخية والبيئية وتشكل الخيار الأفضل للمستخدم الرياضي.



نكور هوليبود الأوفر حظاً من حيث القدرة على صناعة الأموال وعلى رأسهم ويل سميث، توم كروز وبرد بيت، وأنجلينا جولي تخرق صفوفهم.

tawabil

توابيل

الجمعة 17 أبريل 2009 م / 22 ربيع الآخر 1430 هـ
العدد 593 9 صفحات

www.aljarida.com

**أحمد داوود: أود بلوغ الشهرة
بمجهودي وليس بالواسطة!**

مزاج ص 17

الروائية هيام يارد: كتاب اليوم «تجار» غرضهم الظهور!

بيروت - جوليا مراد

هي روائية وشاعرة في آن، ولكنها لا تنتمي الى السواد الاعظم من شاعرات أو كاتبات أيامنا هذه بمعنى أنها مبدعة «خام» إذا صح التعبير لم يلوث مسيرتها «فحيح» العلاقات العامة والمسحوبات. عبثاً يحاول المرء استنطاق هيام يارد حول موهبتها الفذة فهي في توق دائم الى مزيد من الاتقان لأن الكاتب، وفق رأيها «يصبح» كاتباً أيضاً، وهي بذلك تنشأ عن قاعدة الممتدحات لكتابتهن وإبداعهن الفكري وعن اللواتي يتوسلن «التسويق الفج» وسيلة للانتشار. تعد يارد بالكثير لأنها فضلاً عما حصدهت من مكانة في بلدان فرنكوفونية لكتابتها الرصينة وفي زمن «المدائح المتبادلة» على الصفحات الثقافية تنأى بنفسها عن صخب الاعلان لتركز على مهمة بيتية: «فعل الكتابة».

● بين الروائية والشاعرة أين تجد هيام نفسها؟

لا أفرق بين الاثنين فالكتابة فعل واقع يتخذ شكلاً تعبيرياً على الورق حين تلخ علينا الأحاسيس كي نعتقها من أسرها. أحياناً نتناهى رغبة في تعبير ما يتخبط في داخلي بقصائد وطورا بالنثر ولكن فعل الكتابة في الحالين هو عينه بالنسبة إلي.

● هل للروائية أن تكون شاعرة؟

نعم ولكن العكس غير صحيح. خصوصاً مع القصيدة العصرية المعفكة الهيكلية حيث تغيب العنية. فمن شئب عليها قد يعجز عن تأليف رواية ناجحة لأن هذه الأخيرة لا تعطيه مساحة الحرية عينها التي يتمتع بها في القصيدة، فحتى إذا كانت الكتابة عصرية فهي تحتاج الى بنية معينة بحيث أنك لا تستطيعين أن تقولني أشياء بلا بنية معينة. الحرية موجودة في الإثنين ولكن القصيدة أذكى في ما تقدمه من اقتراحات، لأنها تحيا الاشياء بأسلوب ملتو وإيجازات مبطنة، لذا في البلدان التي تنوء تحت وطأة الظلم والقمع غالباً ما لا يمكن التعبير إلا بقصائد تقول الأشياء بطرق غير مباشرة. لا يفتقر للكاتب الاختباء وراء رواية بينما

يستطيع ذلك في القصيدة عبر استعارات معينة. من هنا أؤمن بأن الرواية أصدق من القصيدة.

● متى بدأت الكتابة؟

منذ الخامسة عشرة. لسئ إلا يبدأ تحط شيء أكبر مني يتملكني. حين تتخطى «الأنثى» في الكاتب أو ما يسمى بالإنجليزية بالego فعل الكتابة، بذوي الكاتب، حين تسحق «الأنثى» جوهر الكتابة بعينها بخسر الكاتب الكثير. الكتابة بالنسبة إلي فعل أنحاء أمام ما يتخبط بداخلي مطالباً فله أسره. شعرت بسطوة الكتابة منذ صغري. كنت أكتب وحدي، ثم في الخامسة والعشرين شاركت في مسابقة «العاب الفرانكوفونية» بمجموعة من القصائد في كندا فاختاروني لأمثل لبنان وحصدت المداولة الذهبية بين 45 دولة فكانت الجائزة للبنان فسعدت بها كونها أول جائزة أفوز بها لأنني كائ شخص كنت أبحث دوماً عن التقدير، خصوصاً أنني لم أنحدر من سلاله روائيين أو شعراء.

● هل يولد الانسان كاتباً أم يتحول الى كاتب مع الزمن والتعرض؟

الكتاب الكبار يراي ولدوا كتاباً ولكنهم «أصبحوا» كتاباً كذلك. لا

«نولد» كما نحن بل «نصبح» ما نحن عليه. في 90% من الحالات أن «تكون» كاتباً هو أن «تصبح» كاتباً، علماً أن الكتاب الكبار يولدون كذلك ويصبحونه في الوقت كعبد، فيما نشهد اليوم مع تعدد وسائل التسويق وتشعبها ولادات لكتاب يدعون الكتابة زيفاً مزورين هذا الفعل بوسائل تجميلية وقنوات «ديبلوماسية» تبعث عن الكتابة فعلها الجوهري. فالكاتب الحقيقي كالقنان يولد فناناً ثم عليه أن ينحت نفسه، أن يشتغل عليها وإلا تكون تجربته ناقصة.

● ماذا تختبرين في لحظات الكتابة؟

الكتابة هي اللحظة التي لا أعود فيها موجودة، هي أن أكتب ذاتي. أما أن أصبح كاتبة فهو أن أنتحت ذاتي عبر نصي، من هنا احتل الكتابة المقام الأول فحين أكتب، أكتب وأكتب وأكتب، بمعنى أنني في الفاض، في الأنثى، أما حين «أصبح» فهو حين أعمل على ذاتي من خلال نصي، حين أمحو ذاتي لأفسح في المجال للقارئ فكل كتاب إنما يكتب مرتين: مرة بمؤلفه وأخرى بقارئه.

● لست إذاً من ضمن الكاتبات الذين يكتبون للتخفيس عن مشاعرهم بمعنى أنهم يكتبون لذاتهم وليس للجمهور؟

لا، لست من هؤلاء، لأنني أكتب للجمهور. حين أقول إنني أمحو ذاتي في كتاباتي أعني أنني في كتاباتي أقل تجربتي أو نظرتي للحياة الى القارئ أي أنني الغي ذاتي مع الإبقاء على «ميكانك»

فعل الكتابة، ابقي من ذاتي ما هو عالمي الشعراء أو بعض الكتاب يسحقون قراءهم، أحاول إلا أكون من هذا النوع فهدي هو نقل «التجارب» التي أمر بها في حياتي من دون أن أقل كاهل قرائي بماسي.

● ماذا كنت تحاولين القول في «انعكاسات القمر» (Reflets de lune) ديوانك الشعري الأول؟

أحب الانتماء الى قافلة الكتاب الناقلين لآعمالهم. شكلت مجموعة الأشعار هذه خطواتي الأولى في هذا الحقل، ولكن كان يقصصها العمل. إنها النواة، جمعت أشعاري بشكل عاجل للتقدم للمسابقة، كأنني نشرت «العاجل»، ولكنني حطت أشعاري في الديوان هواجسي كلها التي كانت تتخبط بداخلي كالموت والرغبات والتوق الى المطلق، والعطش الى اللامحدود، فحين تصل الى هذا اللامحدود، نؤذن بنهاية الكتابة. الكتابة عطش الى أمر ما يعجز عن تحديد ماهيته، فعندما يتوقف عطشنا الى «اللامحدود» هذا نتوقف عن الكتابة والحياة، وعن الصلاة، فالكتابة فعل صلاة أيضاً تماماً كما كان يقول البابا يوحنا بولس الثاني: الغناء صلاةً مزوجاً.

● عم كنت تبحثين حين كتبت «جروح الماء» (blessures de l'eau)؟

الانسان مكون من 70% من الماء. لم يتساءل أحدنا عن ماهية المياه

هذه. بالنسبة إلي إنها تشكل مياه المطر الحجر، مياهاً تاكلنا الكبت الداخلي. من الشغف الذي كتنتفه بداخلنا. وفي «جروح الماء» تحدثت عن رغباتنا، رغبتنا بالآخر التي تدفع هذه الماء للبحث عن وسيلة للانعقاد، تماماً كما تنحت من الداخل فحين نعتق هذه المياه تتجسد على شكل فني كان يغني أو نرسم أو نرقص أو نكتب.

● لماذا يشكل الموت هاجساً أساسياً في كتاباتك؟

منذ صغري، مع أنني عشقت طفولة مدللة في كنف عائلة تتألف في حمايتي، كنت أشعر دوماً بتعاسة ما كانت أعظم مني، منذ الخامسة عشرة سكنني وعي مرعب للموت. لا أعرف لماذا كنت أشعر دائماً بهذا الوجد، لأن الوجد هو الموت. كنت أشعر بالموت أكثر من معلمتي للبيانو التي كانت في السبعين وكانت تستغرب هذا الهاجس عندي في ربيعي الخامس عشر.

● لعلها أهوال الحرب اللبنانية؟

ربما. كنت أحيأ غياب الأحياء على الشاشات، ترعرت في لبنان وكان أبي يرفض الرحيل. لا أشعر،

في وعيي أكتب بالفرنسية التي أتقنها أما في لواعبي فأتنفس ثقافة عربية

رغم سفراتي المتعددة، وحتى في لحظات إحباطي كمعظم اللبنانيين، أنني رحلت يوماً عن لبنان ثمة رابط كبير بين كتابتي والاسم اللبناني. إذا رحلت عن لبنان أبدو كمن يحاول اجتثاث جذور كتابته. في أعماق كل كاتب صراع بين الوعي واللاوعي. في وعيي أكتب باللغة الفرنسية التي أتقنها، أما في لواعبي فأتنفس ثقافة عربية. في الموت، في العشق، في الغياب، في مخزوني المعيشي اليومي اقتضت من لبنائتي فيسحقني لواعبي وليس العكس. بالفرنسية، أي أنني أحيأ شعفي بالعربية وأقله بلغة أجنبية.

● كيف تفسرين نجاح روايتي مثل بابلو كويلو؟

لأنه أدرك أن القراءة يبحثون عن القيم التي اختزعتها منهم ثقافة الاستهلاك، فضمن هذه القيم في

سواء بالنسبة الى المؤلفين الذين يكتبون بالعربية أو بالفرنسية هو طغيان العناصر التسويقية على الموهبة، على نواة الابتكار. اليوم لا نكتب لابتكار بل حياً بالظهور. الكمية غلبت النوعية. كيف يمكن لكاتب أن يكتب كتابين في العام؟ إننا في عصر الاستهلاك والأمر ينسحب على الفنون كلها كأن ثمة من يريد أن يمتنع من التفكير الإبداعي.

● هل تهمك الجوائز؟

في دباياتي اعتبرتها بمثابة تقدير وتشجيع لي على العضي قدماً، ولكن غالباً ما تساءلت ما الذي جعلني أخصد الجائزة بدلاً من أي كاتب آخر؟ أعتقد أن الجوائز غير موضوعية لأنها تقوم على خيار لجنة من الحكام الذين قد يستسيغون كتابة ما دون سواها، ثم لأنها أحياناً ثمرة مزيج من الخدمات والمصالح المشتركة باستثناء البعض المميز الذي ينتزع الجائزة لعدم إمكان المجتمع الدولي تجاهله.

● كيف تفسرين نجاح روايتي مثل بابلو كويلو؟

لأنه أدرك أن القراءة يبحثون عن القيم التي اختزعتها منهم ثقافة الاستهلاك، فضمن هذه القيم في



الرواية أصدق من القصيدة لأنها لا تسمح للكاتب بالاختباء وراء مفرداتها

كتاباتهِ ولكنني أجده يبالغ في النشر على حساب النوعية.

● هل عندنا ناس من نوع كويلو في العالم العربي سواء بالعربية أو بالفرنسية لا يصلون الى الجمهور ولماذا؟

بالنسبة إلي المبدع الحقيقي لا يدخل في دوامة التسويق، لأنه ليس تاجراً، بينما تحول الكتاب اليوم الى تجار ليس هاجسهم الأساسي الكتابة بقدر ما هو الظهور لجني المال.

● في روايتك «خزانة الظلال» (L'Armoire des Ombres) ممثلة تذهب الى «كاستينغ» فيطلب منها ترك ظنها في الخارج قبل الدخول الى المسرح. هل نستشف في الرواية انتقاداً الى مجتمعنا الحالي؟

انطلقت من فكرة أن مجتمعنا يريد أن يرغمنا على اتخاذ ظل لا يخلصنا نحن. انطلقت من فكرة الاغتصاب. اغتصابنا كأفراد عبر إعطائنا ظلالاً قسرية لا تمت إلينا صلة.

● ما هي مشاريعك المستقبلية؟

روايتي الأولى «خزانة الظلال» في صدد الترجمة الى اللغة العربية كذلك أخذت دار نشر اسبانية lengua de Trapo حقوق ترجمة كتابي الى الإسبانية. وانتهيت لنحو من تأليف روايتي الثانية بعنوان «على خطوط التماس» مع أن العنوان ليس نهائياً بعد. وستنشر الرواية النور في أواخر العام الجاري وهي تدور حول الأحداث السياسية التي عصفت بالقرن العشرين انطلاقاً من لبنان. وفي الكتاب حكاية نضال في سبيل التعددية والتعايش.

الجوائز غير موضوعية لأنها أحياناً مزيج من الخدمات والمصالح المشتركة



من وجوه مروان

«وجوه» مروان قصاب باشي في بيروت

يعرض الفنان السوري المقيم في ألمانيا مروان قصاب باشي وجوهه في بيروت في «غاليري صفيّر - زمر» (الكرنتينا).

يقدم الفنان قسماً من أعماله الأولى، بالإضافة الى عشرات الأعمال الجديدة بين ما نيات وزيتيات وعدداً 72 لوحة. مروان المقيم في ألمانيا منذ عام 1957 تأثر الى حد كبير بالفن الألماني في فترة ما بعد الحرب العالمية الثانية، وحافظ على علاقته بالتراث الثقافي وتقاليده العالم العربي الروحية، ولغته جذور عميقة في الفلسفة والتصوف والشعر.

اشتهر مروان برسم الوجوه والبورتريهات بأحجامها المختلفة، وهو يترك لرسوماته أن تروي الحكاية للزائر. وجوهه تخرج من النفس، تنشأ الألوان والتعابير المخطوفة بالأسى والألم، وتعبيرها تعكس حميم الذات والباطن، ثم تتخفي الملامح ليصاحب التركيز على بؤرة هي الفم،

كان الأخير عنوان الأسى والهدم، وفيه صرخة شعرية. لوحات مروان محاولة لمواجهة الروح البشرية بالألوان والتجريد والوجوه، التي تتصارع لتدخل مجال التجريد وتستقر فوق سطوح جاهرة لاستقبالها من دون تردد. يقول الشاعر الألماني يواخيم سارتر يوس في أعماله مروان: «يتخيل مروان الرأس عالماً، ومشهداً للروح، وداشرة كبيرة تنطوي على الكون، ومكاناً للعذاب والكتابة والحب. ذلك أن العيون تتجه دوماً نحو الداخل. هكذا تتوهج ونصد في أن. شكل مروان هذه الفكرة الرئيسية ونوع عليها، طوال عقود كثيرة. وهي تعكس على رغم محدوديتها إمكاناته الفنية كلها. في هدوء لوحاته نشعر بالحرارة، ونحس بجرورها الحميم من الشعر،

● يستمر المعرض حتى 11 يونيو (حزيران) المقبل

دعوة لتأسيس

بيت الشعر في اليمن

وزعت مجموعة من الشعراء والشاعرات اليمنيين البيان الآتي: «نحن الموقعين على هذا البيان ندعو جميع الزملاء والزميلات إلى التشاور نحو تأسيس بيت للشعر اليمني يضم الشعراء في عموم اليمن ويمثل مختلف الأجيال والاتجاهات.

كما إننا إذ نعلن رفضنا وعدم اعترافنا بأي كيان يدعي تمثيل الشعراء اليمنيين تحت هذا الاسم، فإننا ندعو إلى أن يكون البيت المزمع تأسيسه قائماً على أسس ديمقراطية بحيث يتم انتخاب مجلس أمنائه وإدارته من الأعضاء المؤسسين، أو أن تتحمل وزارة الثقافة مسؤوليتها بتعيين إدارة للبيت تكون محل مساءلة ومحاسبة، كما هي حال مختلف بيوت الشعر في العالم.

وفي طريقنا للاجتماع التأسيسي الذي سنعلن عن مواعده قريباً ندعو الهيئات الرسمية والأهلية محلية وعربية إلى عدم الاعتراف بأي كيان شخصي يدعي تمثيل الشعراء اليمنيين، بل نطالب بمحاسبة الهيئات الرسمية التي تمنح الدعم لهذه الكيانات التي تعمل على تضييع المناشط المطلوبة وتحويلها إلى بهرجة إعلامية».

قرصة

للبيض الذي يدعى أنه خائف على الفن الكويتي، ويزيد على الكويت ومحبيته لها: لا واضح من بوقاتكم!

حردشة

أحمد داوود: أود بلوغ الشهرة

بمجهودي وليس بالواسطة

في حديثه إلى «الجريدة» يسرد نجم «ستار أكاديمي 4» أحمد داوود ذكرياته في الأكاديمية وجولاته الفنية وقيم تجربته في هذا البرنامج الذي أمن له فرص الشهرة وأدخله إلى عالم الأضواء.

جميل الباشا

ما جديدك؟

انتهيت من تصوير أغنية «يا ليت»، كلمات أحمد علوي، توزيع ميشال فاضل، الحان عبدالله الجاسم، كذلك استعدت تصوير «دويتو» مع زميلتي في «ستار أكاديمي» مروى بنت صغير، أتمنى أن يلقي النجاح.

لماذا تأخرت في تصوير «يا ليت» مع أنك طرحتها في السوق منذ مدة؟

كنت مرتبطاً بمواعيد كثيرة في الكويت

وببيروت، لذا أخلت التصوير، بالإضافة إلى تضارب مواعيدي في العمل مع مواعيد المخرج.

هل توقعت أن تحزرن الأغنية النجاح وتحلن مراكز متقدمة في ترشيحات «مارينا أف أم»؟

من الطبيعي أن نتجح بعد الجهد المشترك الذي بذلته مع الكاتب والملحن.

إلى أي مدى تؤدي الدراسة الأكاديمية التي تتابعها دوراً في مسيرتك الفنية؟

إلى درجة كبيرة، أحرص على صقل موهبتي بالعلم والثقافة لأنني أود بلوغ الشهرة بمجهودي الشخصي وليس بالواسطة.

ماذا تركت جولاتك الغنائية مع «ستار أكاديمي» من آثار في نفسك؟

كانت من أروع الجولات والحفلات الغنائية، وحصدت خلالها نجاحاً كبيراً، لكن يؤلمني أنه في إحدى الحفلات في تونس تدافع الجمهور نحونا وتسبب الحادث بوقفة بعض الأشخاص.

برأيك، لماذا لم يحقق مسلسل «الجيران» النجاح؟

من قال إنه لم ينجح؟ حاز على المركز الأول على شاشة المؤسسة اللبنانية للإرسال والدليل أعداد جزء ثانٍ له قريباً.

هل لديك صداقات بين طلاب «ستار أكاديمي»؟

نعم، من أصدقائي: شذى حسون، مروى بن صغير، محمد قماش، كارول

شين

ألا يتم تكريم المخرج السينمائي خالد الصديق محلياً، وفي المقابل يلقي التكريم من الخارج: يكفي أنه مخرج الفيلم الخالد «بس يا بحر».



زين

أجمل ما في «البرابم» الأخير لبرنامج «ستار أكاديمي 6»، هو استضافة الفنان العالمي خوليو إغليسياس.



صح لسانك

بدر الرفاعي: أدعو إلى إلغاء المسابقة والجوائز الخاصة بمهرجان المسرح الخليجي، ليكون للمتعة والتعارف وتبادل الخبرات، وبذلك نتخلص من سلبيات كثيرة.



ثرثرات

رزان تنفي

نفت رزان المغربي ما تردد أخيراً عن مشاركة نيكول سابا معها في مسلسل الست كوم «بيت العيلة»، تأليف عمرو سمير عاطف، إخراج محسن أحمد، بطولة هالة فاخر وشرين. يتناول المسلسل المشاكل الاجتماعية في إطار كوميدي ويبدأ تصويره قريباً.



ريان وأعمال جديدة

يستعد ريان لتصوير كليب أغنية جديدة مع المخرج فادي حداد. أما أبرز نشاطاته في الفترة الأخيرة فكانت إحياء حفلة خيرية في منطقة العيون جنوب المغرب ضمن فعاليات «المهرجان الدولي الثاني للطفل» بدعوة من مكتب الملك المغربي محمد السادس.



دولي شاهين في «جديد علي»

انتهت الفنانة اللبنانية دولي شاهين من تصوير أغنية «جديد علي» من الألبوم الجديد الذي تصدره قريباً. تم التصوير بإدارة المخرج باخوس علوان وأخذت المشاهد في بيروت. تجسد دولي في الكليب شخصية فتاة رومانية حاملة تتخيل قصة حب أسطورية وتحلم بانها ترتدي فستان زفاف مع فارس أحلامها.



نجوم

فتيلها تشويه الصور واحتكار المؤلفين والملحنين...

حروب نجوم الغناء على أحر من الجمر!

القاهرة - محمد طعيمة

تستعر الحرب في الوسط الفني المصري في الفترة الأخيرة بصورة غير مسبوقة وتتخذ أشكالاً مختلفة ابتداءً من إطلاق الإشاعات ضد المنافسين وصولاً إلى سرقة المنتديات والغروبات الخاصة بالفنانين في موقع «الفايسبوك» وانتهاءً بتشويه هؤلاء صور بعضهم البعض.

على رأس قائمة المعارك تأتي الحرب التي اشتعلت أخيراً بين المطرب تامر حسني والمطرب الأخير تامر بأنه يسرق، وبمعاونة أتباعه، الغروبات الخاصة به ويضع عليه، بالإضافة إلى إطلاق السخافات والألفاظ غير اللائقة على أي أغان أو أخبار تخض عمرو مذبذبة بالتوقيع التالي: «محبو تامر حسني».

من جهة أخرى، يبدو أن الحرب التي بدأت بين تامر وحماتي منذ سنوات وخفت حدتها في الفترة الماضية، ستظهر مجدداً بعدما جذب تامر الملحنين والشعراء ليتعاونوا معه في أغنياته «السينغل»، مع يقينه أن حماتي لن يتعامل مع أي شاعر أو ملحن سبق أن تعاون مع تامر، غير أن حماتي فطن لتلك الحيلة وعاود الإتصال بتوما وتميم اللذين تعاونوا مع تامر وكان حماتي رفض التعاون معهما في السابق.

المؤكد أن الحرب بين تامر وحماتي تخمين الفرصة دوماً للاشتغال لا سيما إذا أقدم حماتي على خوض تجربة التمثيل مع الشركة نفسها التي أنتجت لتامر

فيلمه الأخير «كابتن هياما».

بوستر

لم يكن رامي صبري وحسام حبيب يمتنان عن الحروب المشتعلة داخل الوسط الفني، خصوصاً مع اشتداد المنافسة بينهما لجذب الشباب الذين تحظى بهم حفلات الجامعات وحفلات المدارس والمعروفة بحفلات التخرج.

اشتعلت الحرب بينهما عقب



محمد حماتي



أمال ماهر



تامر حسني



روبي

اشتراكهما سوياً في إحدى الحفلات في منطقة «بورنو غائب»، عندما لاحظ حسام لدى وصوله إلى مكان الحفلة أن البوستر الذي وضع له يساوي حجم البوستر الذي وضع لرامي، فثار منهما منظمي الحفل بالتقليل من مستواه ووضع في حجم رامي، ومن ثم رفض اعتلاء خشبة المسرح قبل أن يتم وضع صورة أكبر له، وبعدها رفض طلبه وطالبه القيمين على الحفلة برد العربيون عرض حسام تكبير الصورة على نفقته الخاصة.

لم تهدأ الحرب بينهما بعد هذه الواقعة خصوصاً بعد قرار شركة «ميلودي» منتجة البومات حسام وموزعة اليوم رامي، تجاهل اليوم رامي وتقليل مساحة الإعلانات المخصصة له على القناة.

على العكس من هؤلاء قرر المطرب سامو زين الدخول في هدنة مع الشعراء والملحنين الذين اختلف معهم بسبب الأمور المادية، وذلك بفضل مدير أعماله الجديد عماد سالم الذي تولى هذه المهمة بنجاح.

بذكر أن سامو هو المنتج المنفذ لألبوماته التي نتجتها له شركة «عالم الفن».

حروب شعبية

طاولت الحرب سعد الصغير الذي أثار المشاكل مع حكيم، بعدما صور هذا الأخير أغنية «كلام بكلام»، تأليف ملاك عادل ولحن محمد عبد المنعم وحقق نجاحاً كبيراً، ما دفع سعد إلى مطالبة عادل وعبد المنعم

بعدم التعاون مع حكيم أو أي مطرب شعبي، في مقابل ذلك يتكفل لهما بدفع رواتب شهرية، وعندما علم حكيم بالأمر جذب مجموعة من أفراد فرقة سعد إلى فرقته.

الحرب بين تامر وحماتي ستظهر مجدداً بعدما جذب تامر الملحنين والشعراء ليتعاونوا معه في أغنياته

القوات المسلحة وذكر القيمين عليها بعدم التعاون مع سعد إلى حين البت نهائياً بمجمل الاتهامات التي حاصرتها أخيراً، لتزداد بذلك حدة الحرب بين سعد وحكيم.

امتدت الحروب لتشمل المطربات، حيث شهد الوسط الغنائي أخيراً حرباً مستترة بين المطربتين روبي وأمال ماهر عقب انتقاد الأخيرة لروبي في أحد اللقاءات الصحافية، رداً على سؤال حول نيتها تقليد روبي أو السير على دربها بعدما تعادلت مع شريف صبري، مكتشف روبي وصانع نجوميتها، لتصوير كليب جديد لها وقيادتها فنياً.

قضية

«حفل زفاف» يتحوّل إلى «حفل سباب»

القاهرة - **فايزة هندواي**

النجاح له ألف أب أما الفشل فيقيم، منبؤ. الجميع يتبرأ منه ويتخل عنه... حقيقة يؤكدها فيلم «حفل زفاف» التجربة الإنتاجية الأولى لبطله محمد رياض، والثالثة لمخرجه أحمد يسري الذي فتح النار على فيلمه بعد ساعات من عرضه، رداً على ما تعرض له الفيلم من هجوم

وانتقادات، وحاول التنصل من مسؤولياته، مشيراً إلى تدخلات عدة فرضها عليه رياض. «الجريدة» حاورت رياض ويسري في لقاء حول اتهاماتهما وبغية التوصل إلى حقيقة تقع الجمهور وتضع لـ «حفلة السباب» بين المخرج والمنتج نهاية معقولة.

أحمد يسري: لم أهاجم محمد رياض وما ذكر على لساني «افتراء»!



هل تختلف في هذا الموضوع، لكن المصنّف تغيّر أكثر من ثلاث مرات لأن رياض لم يرد تصدّره، وهذا لا يعني أنه ممثل ضعيف، بل على العكس، لكن السوق السينمائية لها حسابات أخرى ورياض يعلمها جيداً.

هل رشت أحد الممثلين للفيلم واعتذر عن المشاركة؟ نعم، بعض الممثلين اعتذر لانشغاله بأعمال أخرى، والبعض الآخر لعدم رضاه عن المقابل المادي.

تقول إن الصحافة أساءت استخدام حديثك، هل حاولت توضيح الحقيقة لرياض؟ نعم، تحدثت إلى الفنان أباد نصار ثم إلى محمد رياض إلا أن الأخير لم يقبل اعتذاري، وأنا التمس له العذر تماماً، لأن ما قيل على لساني مسيء جداً ولو كنت مكانه لضربت مثله واتخذت ردود أفعال عنيفة جداً.

نعم، تحدثت إلى الفنان أباد نصار ثم إلى محمد رياض إلا أن الأخير لم يقبل اعتذاري، وأنا التمس له العذر تماماً، لأن ما قيل على لساني مسيء جداً ولو كنت مكانه لضربت مثله واتخذت ردود أفعال عنيفة جداً.

تقول إن من حقه كمنحت اختيار أعمال يرى نفسه فيها كمنتم، وهو يعلم أنه لم يصل بعد إلى مرحلة تمكنه من أداء دور البطولة المطلقة في السينما على رغم أنه نجم تلفزيوني، لذلك كان حريصاً على أن تتواجد في الفيلم مجموعة كبيرة من الممثلين وأن تكون البطولة جماعية.

تردد أنه كان مرشحاً لدور العريس في الفيلم، لكنه اختار دوراً آخرًا لأن مساحته أكبر؟ اعتقد أنه كان قادراً على تجسيد أحد الدورين، لكنه اختار دور خالد لأنه راه الأنسب له، وليس بسبب مساحته.

هل تدخل في عملك كمخرج أو في اختيار الممثلين؟ لم يتدخل رياض في عملي أبداً، واكتفى بدوره كمنتم ومنتج، ورشح بعض الممثلين على سبيل الرأي وليس الغرض.

من رشح من الأبطال؟ أباد نصار وإيوان، وكان اختيارهما صائباً.

هل تتدخل في عملك كمخرج أو في اختيار الممثلين؟ لم يتدخل رياض في عملي أبداً، واكتفى بدوره كمنتم ومنتج، ورشح بعض الممثلين على سبيل الرأي وليس الغرض.

من رشح من الأبطال؟ أباد نصار وإيوان، وكان اختيارهما صائباً.

هل تتدخل في عملك كمخرج أو في اختيار الممثلين؟ لم يتدخل رياض في عملي أبداً، واكتفى بدوره كمنتم ومنتج، ورشح بعض الممثلين على سبيل الرأي وليس الغرض.

محمد رياض يعلم أنه لم يصل بعد إلى مرحلة تمكنه من أداء دور البطولة المطلقة

يرى البعض أنك قررت الاتجاه إلى الإنتاج كي تحظى بمكانة ما على الخارطة السينمائية.

املك شركة إنتاج منذ ثماني سنوات، وقد أنتجت بعض البرامج فعلاً، ولم أتمكن خلال هذه السنوات من إنتاج الأفلام لضيق الوقت ولأن حال السينما لم تكن مشجعة، لكن عندما حانت الفرصة كان لا بد من الإنتاج وتقديم فيلم مختلف.

هل أنت راضٍ عن مستوى الفيلم؟ راض تماماً، فالقصة جيدة وبيدوري لم أبطل على الإنتاج، بالإضافة إلى أن أداء الممثلين كان جيداً.

لكن بعض النقاد يرى أن السيناريو لم يكن حكماً وتضمنته تغرات كثيرة؟ لا تحظى الأعمال الفنية بإعجاب النقاد كلهم، وأنا أحترم النقد البناء جيداً، إلا أنني ما زلت أرى أن قصة «حفل زفاف» مختلفة ومثيرة.

مخرج الفيلم تبرأ منه وهاجمك باعتباره المسؤول.

المخرج هو المسؤول عن الفيلم من الألف إلى الياء، وبالنسبة إلى يسري تقع عليه مسؤولية أكبر، خصوصاً أنه صاحب فكرة الفيلم ومشارك في كتابة السيناريو.

لكنه يقول إنك تدخلت في عمله، ولم تعطه فرصته كمخرج.

يسري «كذاب»، فأننا لم أتدخل في عمله كمخرج واكتفيت بدوري كمنتم ومنتج حتى أنني لم أحضر المونتاج، كي لا أمثل أي ضغط.

لماذا لم تقبل اعتذاره؟ كيف أقبل اعتذاره بعد هذه الأكاذيب والاتهامات الباطلة والهجوم غير المبرر على الفيلم؟

برايك لماذا أقدم يسري على مهاجمة فيلمه؟ هذا السؤال بحيرني بشدة،



أقل بكثير مما تنشره صفحات الحوادث يومياً وتعرضه شاشات الفضائيات.

لكن الفيلم تضمن مواقف كثيرة غير مبررة درامياً، كمشهد النهاية والذي جاء لتبرير جريمة القتل؟ هذا المشهد تحديداً كان له بعض الخلفيات، لكنها كانت غير واضحة تماماً لأنني توخيت الاعتماد على عنصر المفاجأة.

لماذا جاءت مساحة الشخصيات ضئيلة، ما شكك عيباً في السيناريو الذي شاركت في كتابته؟

في هذا النوع من الأفلام، تقديم خلفيات عن الشخصيات ليس أمراً ضرورياً، فالأهم في هذه الحالة صياغة الأحداث المتلاحقة والمثيرة بطريقة جيدة.

جرائم القتل في الفيلم كثيرة جداً وغير مبررة درامياً!

الجريمة قد تتبعها جرائم أخرى لمحاولة طمس معالمها أو لأسباب أخرى وهذا تماماً ما حدث في الفيلم، ناهيك عن أن أحداث الفيلم

يتمك البعض بانك لا تملك حساً درامياً نظراً إلى اهتمامك بإخراج الفيديو كليب؟

المخرج الجيد يستطيع الإجابة في أي نوع من الإخراج، وأنا أحقق التمتع في عملي من خلال الاهتمام بالفيديو كليب، بالإضافة إلى أن الأخير لا يخلو من الدراما، والدليل أن مخرجي كلمات كثيرين قدموا أعمالاً سينمائية ناجحة.

لماذا اختارت أحمد يسري لإخراج الفيلم، وليس أحد المخرجين الكبار؟ اقترحه بعض أصدقائي، وعندما شاهدت فيلمه «45 يوم» اعتقدت أنه سيقوم بإخراج عمل جيد، لكن بعد تنفيذ «حفل زفاف» تأكدت من مستوى يسري الضعيف، واعتقد أن مخرجي الفيديو كليب كلهم لا يملكون حساً درامياً.

لماذا اختارت أحمد يسري لإخراج الفيلم، وليس أحد المخرجين الكبار؟ اقترحه بعض أصدقائي، وعندما شاهدت فيلمه «45 يوم» اعتقدت أنه سيقوم بإخراج عمل جيد، لكن بعد تنفيذ «حفل زفاف» تأكدت من مستوى يسري الضعيف، واعتقد أن مخرجي الفيديو كليب كلهم لا يملكون حساً درامياً.

لماذا اختارت هذا التوقيت طالما أنه ليس مناسباً؟ كان الخيار الوحيد، لارتباطنا بشركات التوزيع ودور العرض.

هل ستكرر تجربة الإنتاج؟ بالتأكيد، لأنها تجربة ممتعة جداً سعدت بها، وسأسعى إلى تكرارها وتقديم أعمال جيدة.

ماذا علمتكم هذه التجربة، وهل ثمة أخطاء ستعمل على عدم تكرارها؟ أولاً، لا بد من أن اختار مخرجاً جيداً يتمتع بخبرة سينمائية واسعة في التجارب المقلية، وأتابع المشروع منذ بدايته أي انطلاقاً من الكتابة، وأبدي رأيي في مختلف

عناصره. بالإضافة إلى أنني تأكدت من خلال هذه التجربة أنه يحق للنجوم التدخل في كل كبيرة وصغيرة في أفلامهم للحفاظ على تاريخهم.

لماذا لم نر زوجتك رانيا محمود ياسين معك في الفيلم على رغم وجود أكثر من عنصر نسائي مناسب لها؟ فعلاً، تستطيع رانيا القيام بأدور عدة في الفيلم لأنها ممثلة ممتازة، لكنها فضلت ألا تشغلي وتكتفي بمساندتي في مجال الإنتاج.

لماذا لم نشاهدكم معاً في مسلسل أو فيلم؟ لم نحظ بعد بعمل مناسب يجمعنا، لكن في الفترة المقبلة سنتشاهدوننا معاً بإذن الله.

لماذا لم تشاهدكم معاً في مسلسل أو فيلم؟ لم نحظ بعد بعمل مناسب يجمعنا، لكن في الفترة المقبلة سنتشاهدوننا معاً بإذن الله.

لماذا لم تشاهدكم معاً في مسلسل أو فيلم؟ لم نحظ بعد بعمل مناسب يجمعنا، لكن في الفترة المقبلة سنتشاهدوننا معاً بإذن الله.

لماذا لم تشاهدكم معاً في مسلسل أو فيلم؟ لم نحظ بعد بعمل مناسب يجمعنا، لكن في الفترة المقبلة سنتشاهدوننا معاً بإذن الله.

لماذا لم تشاهدكم معاً في مسلسل أو فيلم؟ لم نحظ بعد بعمل مناسب يجمعنا، لكن في الفترة المقبلة سنتشاهدوننا معاً بإذن الله.

لماذا لم تشاهدكم معاً في مسلسل أو فيلم؟ لم نحظ بعد بعمل مناسب يجمعنا، لكن في الفترة المقبلة سنتشاهدوننا معاً بإذن الله.

لماذا لم تشاهدكم معاً في مسلسل أو فيلم؟ لم نحظ بعد بعمل مناسب يجمعنا، لكن في الفترة المقبلة سنتشاهدوننا معاً بإذن الله.

لماذا لم تشاهدكم معاً في مسلسل أو فيلم؟ لم نحظ بعد بعمل مناسب يجمعنا، لكن في الفترة المقبلة سنتشاهدوننا معاً بإذن الله.

لماذا لم تشاهدكم معاً في مسلسل أو فيلم؟ لم نحظ بعد بعمل مناسب يجمعنا، لكن في الفترة المقبلة سنتشاهدوننا معاً بإذن الله.

لماذا لم تشاهدكم معاً في مسلسل أو فيلم؟ لم نحظ بعد بعمل مناسب يجمعنا، لكن في الفترة المقبلة سنتشاهدوننا معاً بإذن الله.

لماذا لم تشاهدكم معاً في مسلسل أو فيلم؟ لم نحظ بعد بعمل مناسب يجمعنا، لكن في الفترة المقبلة سنتشاهدوننا معاً بإذن الله.

لماذا لم تشاهدكم معاً في مسلسل أو فيلم؟ لم نحظ بعد بعمل مناسب يجمعنا، لكن في الفترة المقبلة سنتشاهدوننا معاً بإذن الله.

لماذا لم تشاهدكم معاً في مسلسل أو فيلم؟ لم نحظ بعد بعمل مناسب يجمعنا، لكن في الفترة المقبلة سنتشاهدوننا معاً بإذن الله.

لماذا لم تشاهدكم معاً في مسلسل أو فيلم؟ لم نحظ بعد بعمل مناسب يجمعنا، لكن في الفترة المقبلة سنتشاهدوننا معاً بإذن الله.

لماذا لم تشاهدكم معاً في مسلسل أو فيلم؟ لم نحظ بعد بعمل مناسب يجمعنا، لكن في الفترة المقبلة سنتشاهدوننا معاً بإذن الله.

وجهة نظر

قراءة في النتائج

● محمد بدر الدين

«جمعية الفيلم» إحدى أعرق الجمعيات والمؤسسات السينمائية في مصر، وثمة إجماع على مكانتها المميزة في الحياة الثقافية المصرية. ولجنة تحكم مهرجان الجمعية، برئاسة المخرج القدير توفيق صالح، والتي قيمت العام السينمائي المصري 2008، حالها التوفيق في معظم النتائج... ربما باستثناء أن أحسن مخرج يجب أن يكون هو نفسه مخرج أحسن فيلم، باعتبار أن المخرج هو المسؤول عن فيلمه.

منحت اللجنة جائزة أحسن فيلم لـ «أسف على الإزعاج»، فكان من الطبيعي أن يحصل خالد مرعي على جائزة أحسن مخرج، لكن اللجنة بدلاً من ذلك أعطت جائزة أحسن إخراج لمحمد ياسين عن فيلم «الوعد»، وحاولت التخفيف من الوطأة أو المشكلة، بحصول مخرج «أسف على الإزعاج» على جائزة أحسن عمل أول في الإخراج.

في ما عدا ذلك اللجنة محقة إلى حد ملحوظ في مختلف الجوائز الأخرى، ومن بينها أحسن ممثل (أحمد حلمي عن «أسف على الإزعاج»)، أحسن ممثلة (بسملة عن «زي النهارده»)، أحسن ممثل دور ثان (محمد شرف عن «أسف على الإزعاج» و«كباريه»)، وأحسن ممثلة دور ثان (جومانة مراد عن «كباريه»). وأوجدت اللجنة جائزة باسم الامتياز في التمثيل فمحتتها إلى محمود ياسين عن «الوعد»، وجميل راتب عن «جنينة الأسماك»، ربما لأنه من غير اللائق منح جائزة أحسن دور ثان لهذين الإسمين الكبيرين. كذلك وفقت اللجنة في منح جوائز التصوير (محسن احمد عن «الوعد»)، والمونتاج (منى ربيع عن «جنينة الأسماك»)، وشهادتي تقدير للمخرج «أحنا اتقابلنا قبل كده» هشام الشافعي وكاتبته تادين شمس، بالإضافة إلى جائزة «سامي السلاموني في الابتكار والتجديد» للمخرج يسري نصر الله عن «جنينة الأسماك».

تذكر أن «جمعية نقاد السينما المصريين» (عضو الاتحاد الدولي للنقاد، فيبريسي) قدمت جائزتها الوحيدة لأحسن فيلم مصري خلال عام 2008 إلى «جنينة الأسماك».

الحق أن «جنينة الأسماك» و«أسف على الإزعاج» أحسن فيلمين مصريين خلال العام، ويستحق أي منهما، وليس أي فيلم آخر، الحصول على هذه الجائزة؛ على رغم أنه تلقهما، بمسافة، خمسة أفلام تستحق التتويه.

«الغاية» من إخراج أحمد عاطف، «كباريه» من إخراج سامح عبد العزيز، «ليلة في القمر» من إخراج خيرى بشارة، «زي النهارده» من إخراج عمرو سلامة، «بلطية العايمية» من إخراج علي رجب.

على رغم أن «جنينة الأسماك» و«أسف على الإزعاج» يستحقان جائزة أحسن فيلم، لكنهما في الوقت نفسه مختلفان.

في الأول تتمتع روح المرح بحزن دفين ومأساة إنسان شاملة عميقة. بطل الفيلم الشاب (أحمد حلمي) بلود بكل من يحبه على رغم وفاته للغراب من وحدته القاسية. ووالدته (دلال عبد العزيز) التي ترعاه وتوجهه من طفولته على نحو يراه الشاب مكبلاً أو معيقاً لرغباته، والأب (محمود حميدة) بل الصديق في حوار دائم مع الابن، يمنحه حكيمته وعاطفته... وما هي الحبيبة (منة شلبي)، تجسد لفتاة الحلم، لشريكة الحياة التي يمضي الشاب ليله ونهاره في التفكير فيها، وفي كيفية التودد إليها والاقتران بها إلى الأبد، ناهيك عن تنوعه واختراعاته العلمية، ومحاولاته ورسائله، لإبصال النتائج إلى أعلى جهة بما في ذلك رئاسة الجمهورية... إنه يعيش في عالم كامل، واضح الأركان والمعالم، لكننا نتكشف بعد حين، والشاب يعلم بعدنا بقليل، أن هذا العالم كله من نسج خياله، صنعه كي يعيش، ويقاوم الجذب والخواء والخوار، فلا أب، ولا حبيبة ولا شيء أو أحد إلا الأم المتألّمة لما صار إليه ويصير الابن الغالي.

بناءً درامي متماسك بالغ الحوية، وسيناريو محكم لا يمين بهجت قمر، وإخراج لخالد مرعي بأسلوب سلس مقنع، بالإضافة إلى مختلف عناصر الفيلم الفنية في مستوى واضح وممتع.

أما «جنينة الأسماك» الذي كتبه بحرفية راقية ناصر عبد الرحمن، واقترب فيه مخرجه القدير يسري نصر الله من منح «بريختي» من دون أي حذقة، فهو فيلم عن شخصيات في مجتمعنا وواقعنا الحاضر، تعيش منعزلة، بل تلك تخاف إلا تحيا! من بينها المذبة الشابة (هند صبري)، والطبيب الشاب (عمرو واد)، إنه عصر الخوف، خوف من انفلاتنا الطيور الأبد، من عسكار الأمن المركزي، من القمع السلطوي بلا هواة وفي كل موقع وموقف.

الصفة المشتركة بين الفيلمين أن الأبطال ينسجون لحياتهم عوالم خاصة بتصويرهم أمامهم فيها، ويحتمون بمكوناتها، وينبعدون من خلالها عن الآخرين... يصرون على الانعزال، وعدم التواصل مع غيرهم، ويخافون أي شيء يغير هذه الحال!

لقطات

عمرو سعد في «أسوار القمر»



استقر المخرج طارق العريان على عمرو سعد لبطولة فيلم «أسوار القمر» إلى جانب منى زكي. رشح للور سابقاً شريف منير وأحمد فهمي، وقد أعلن سعد عن استعداده لبدء التصوير فور الانتهاء من قراءة السيناريو.

الفيلم من تأليف تامر حبيب ويشاركة في كتابة السيناريو والحوار محمد حفطي في أول تعاون بينهما. يُذكر أنها المرة الأولى التي يتعاون فيها سعد مع مخرج غير خالد يوسف.

روبي تفرض شروطها

في تعاونهما الثاني بعد «الوعد»، اشترطت روبي على السيناريست وحيد حامد قراءة سيناريو فيلمه الجديد «عزيزي الاستاذ إسمان»، كاملاً قبل أن تؤكد موافقتها على البطولة كي تضمن أنها البطلة الأولى بدوره، وعدها حامد بأن يطلعها على السيناريو بمجرد أن ينتهي من كتابته.

يُذكر أن روبي كانت مرشحة من حامد للمشاركة في فيلمه «أحكي يا شهرزاد»، لكنها اعتذرت عنه لأن عدد مشاهدتها في الفيلم كان بسيطاً مقارنة بمنى زكي.



لم أتدخل في عمل يسري كمخرج واكتفيت بدوري كمنتم ومنتج حتى أنني لم أحضر المونتاج



الـ SDR-

خاصية SW21

يمكن تشغيلها من ضمن نظام التشغيل لتصبح هذه الكاميرا جاهزة للتصوير في غضون 0.6 ثانية فحسب، وتشغل بمجرد فتح شاشة العرض تلقائياً. بالإضافة إلى ذلك تتضمن هذه الكاميرا خاصية التصوير المسبق، فهي تبدأ بتصوير 3 ثوانٍ وتخزينها دورياً وموقتاً على شريحة الذاكرة بالنسبة إلى المفتاحين المتبقيين فأحدهما مخصص لتفعيل عملية التحكم اليدوي لخاصيات الـ SDR-SW21 والثاني مهمته تفعيل التحكم التلقائي بتلك الخاصيات والسماح للكاميرا الفيديو تلك باختيار أفضل الصوت بشكل أفضل من الهواء عموماً.

بالنسبة إلى المفتاحين المتبقيين فأحدهما مخصص لتفعيل عملية التحكم اليدوي لخاصيات الـ SDR-SW21 والثاني مهمته تفعيل التحكم التلقائي بتلك الخاصيات والسماح للكاميرا الفيديو تلك باختيار أفضل الصوت بشكل أفضل من الهواء عموماً.

بالنسبة إلى المفتاحين المتبقيين فأحدهما مخصص لتفعيل عملية التحكم اليدوي لخاصيات الـ SDR-SW21 والثاني مهمته تفعيل التحكم التلقائي بتلك الخاصيات والسماح للكاميرا الفيديو تلك باختيار أفضل الصوت بشكل أفضل من الهواء عموماً.

بالنسبة إلى المفتاحين المتبقيين فأحدهما مخصص لتفعيل عملية التحكم اليدوي لخاصيات الـ SDR-SW21 والثاني مهمته تفعيل التحكم التلقائي بتلك الخاصيات والسماح للكاميرا الفيديو تلك باختيار أفضل الصوت بشكل أفضل من الهواء عموماً.

السيئات

على الرغم من جهود شركة باناسونيك لتوفير للمستخدم الرياضي كاميرا لتصوير الفيديو الرقمي متكاملة قادرة على تحفل أقصى الظروف، إلا أن الـ SDR-SW21 تتضمن العديد من الشوائب أهمها عدم قدرتها على التقاط أي من أنواع الفيديو الفائقة الجودة الراجعة الاستعمال في أيامنا هذه.

الـ SDR-SW21 مقاومة للغبار والرمل ومناسبة للاستعمال في الصحاري أو على شاطئ البحر



وتعطيه الأفضلية خلال المعارك من دون التأثير على نوعية اللعب. يستفيد الإصدار الثاني من لعبة Fear من أحدث التكنولوجيات المتوفرة في مجال صناعة الألعاب الإلكترونية لتأمين الإصدار الثاني فهو عدو شرس قادر على إيقاظ جثث الأموات وتسخيرها لصالحه أثناء القتال. تساعد القوى الخارقة المكتسبة حديثاً خصوصاً تلك الممنقة من القدرة على التحكم بسرعة الزمن شخصية الضابط Michael Becket التي تتحللها على مواجهة الأعداء

وعكاسات الضوء ويساعد هذه الشاشة على عرض الصور بدقة ووضوح في الظروف كافة تقريباً، سواء كانت تحت أشعة الشمس المباشرة أم في مكان مظلم تماماً، مؤمناً زاوية إظهار (Viewing Angle) أفقية وعمودية عالية في الوقت نفسه ما يضمن وضوح الصورة وثبات الوانها من أي ناحية نظرت إليها. يمكن تدوير تلك الشاشة إلى الأعلى أو إلى الأسفل لتسهيل عملية التصوير في الأحوال كافة كالنقاط المشاهد من فوق جمع غير مثلاً. كذلك يوفر نظام التشغيل المبيت عند الحاجة علامات خاصة تظهر على الشاشة، يعتمد عليها لتعديل وضعية الكاميرا أفقياً وللحصول على أقلام خالية من الشوائب. تظهر عند فتح شاشة العرض مفاتيح مبنية ضمن قالب الـ SDR-SW21 مغلقة بطبقة سميكة من المطاط، تكسيها مناعة ضد تسرب المياه وتساعد على التحكم بجميع خاصيات تلك الكاميرا، رصفت الشركة المصنعة المفاتيح الخمسة الأكثر استعمالاً بشكل نصف دائرة لتلتف حول لوحة تحكم رباعية الوجاهات بتوسطها مفتاح لتأكيد الخيارات يساعد حجم تلك المفاتيح الكبير وتباعاً أماكن تركيزها على تفعيلها بسهولة عند وضع القفازات السميكة أو أثناء الحركة الشديدة.

سرعة الجهورية

تحتاج كاميرات تصوير الفيديو عادةً إلى ثوانٍ لدى تشغيلها لتصبح جاهزة للتصوير. غالباً ما تكون هذه الثواني ثمينة إذ نفوت عليك فرصة التقاط مشهد معين لن يتكرر أبداً. أوجدت باناسونيك حلاً لها لهذه المشكلة، إذ صممت

على محتوياتها من بيانات حتى عند تعريضها للظروف المناخية الصعبة، كالحرارة العالية داخل سيارة مغلقة في فصل الصيف أو الحرارة المتدنية الممكن التعرض لها خلال الرحلات الشتوية على سبيل المثال لا الحصر. بالإضافة إلى الفتحه المخصصة لاستيعاب شرائح الذاكرة، يخفي الباب المقوى المتوافر في الواجهة السفلية بطارية ليثيوم أيون قابلة للشحن تؤمن ما يقارب الساعة الواحدة من التصوير المستمر من دون الحاجة إلى إعادة شحنها. كذلك ثمة باب مقوى ثانٍ متوافر في جنب اليمين يخفي وراءه 3 منافذ مختلفة وبقيها من العوامل المتفرقة، ضامناً حصانة ومثانة كاميرا شركة باناسونيك هذه في الوقت نفسه، الأول مخصص لشحن البطارية المبنية بالاستعانة بمحول خارجي والثاني وظيفته إسقاط محتويات الـ SDR-SW21 من مقاطع أفلام وصور رقمية ثابتة على وسيلة عرض خارجية متوافقة، بالاستفادة من كابل توصيل متوافر قياسياً، أما المنفذ الثالث والأخير فهو من نوع USB 2.0 مهمته تأمين التواصل بين تلك الكاميرا وجهاز الكمبيوتر وتبادل البيانات بسرعة عالية. أما ثمة ميكروفون مدمج تحت الغدسة مزود بفلتر خاص يحد تلقائياً من صوت الهواء أثناء التصوير ويضمن التقاط صوت نقي وواضح حتى في أقصى الظروف وأصعبها.

يستأنف الإصدار الثاني يظهر شاشة LCD عرضية بسعة 2.7 بوصة ودقة 123 ألف بكسل مطلية بغطاء خاص فريد من نوعه يمنح

كاميرا فيديو للظروف القاسية

الصقيع والعمل بشكل اعتيادي في الحرارة المتدنية من دون أن تتجمد أي من مكوناتها الميكانيكية أو الإلكترونية أو حتى تضرر عدساتها فتجذب بذلك محبي الرياضة الشتوية كالتزلج مثلاً.

التقنيات

زودت شركة باناسونيك كاميرا الفيديو تلك برقاقة تسجيل معلومات الصورة (CCD) بقدرة 0.8 ميغابكسل تؤمن لها خيارات تصوير أفلام الفيديو بدقة 0.4 ميغابكسل وفق نسبة 4:3 قياسية أو دقة 0.35 ميغابكسل وفق نسبة 16:9 العريضة. كذلك بإمكانها التقاط الصور الرقمية الساكنة بدقة 0.4 ميغابكسل بنسبة 4:3.

تحتوي الـ SDR-SW21 على زوم بصري 10X مدمج بزوم رقمي 25X ما يسمح بتقريب الهدف لعناية 250X كحد أقصى، أما العدسات المستعملة فهي من إنتاج شركة باناسونيك نفسها ومطلية بطبقات عدة تقلل الانعكاسات والتوهجات الضوئية غير المرغوبة والتي غالباً ما تولد نتيجة باهتة في حال توافرها.

تعتمد الـ SDR-SW21 على شرائح الذاكرة لتخزين مقاطع أفلام الفيديو والصور الرقمية الثابتة، وثمة فتحة مخصصة لاستيعاب أنواع SD و SDHC القياسية محمية بغطاء واقٍ مقاوم للصدات والمياه. يمكن تخزين ما يعادل 50 دقيقة من مقاطع الفيديو مع الصوت بأعلى جودة متاحة على شريحة بسعة 4غيغابايت.

أثرت الشركة المصنعة استعمال شرائح الذاكرة تلك كوسيلة تخزين عوضاً عن الوسائل الأخرى المتوفرة كحركات الأقراص الصلبة أو ذاكرات التخزين المدمجة، نظراً إلى صغر حجم وسيلة التخزين تلك وانخفاض ثمنها وقدرتها على العمل بشكل طبيعي

أخرج الظروف وأكثرها حركة. ما يميز كاميرا شركة باناسونيك لتصوير الفيديو الرقمي تلك تعديلًا لسابقتها الـ SDR-SW20 التي اثبتت جدارتها في هذا المجال، إنما افترقت إلى الشكل الجميل. يعرض 35 مم وارتفاع 68 مم وعمق 117 مم ووزن لا يتعدى 238 غ تقريباً من دون البطارية وشريحة الذاكرة، يشبه قالب كاميرا الفيديو تلك المنقّ الملفات لالظنار العلية المستطيلة ويمكن حملها بسهولة في أقصى الظروف صعوبة وتحدياً وحتى إخفاؤها في أكثر الأماكن ضيقاً. تتوافر الـ SDR-SW21 في الأسواق باللونين البرتقالي أو الأخضر الزاهيين أو باللون الفضي الأكثر رصانة، يمتاز قالبها بجودة البناء وبشكل أنسيابي يساعد على ثباتها في اليد خلال عملية التصوير ويسهل تفعيل جميع مفاتيح التشغيل المتوفرة حتى في



تجمع الـ SDR-SW21 بين الشكل الجميل والقدرة على تحمل أقصى الظروف المناخية والبيئية. على الرغم من عدم قدرتها على تصوير الفيديو الفائقة الجودة إلا أنها تشكل الخيار الأفضل والرفيق المثالي للمستخدم الرياضي.

الرأي

Fear 2: Project Origin

رعب وحركة سريعة في إطار واحد

تدور أحداث هذا الجزء الأول حول صراع الشخصية التي تتحللها مع Alma في محاولة لإنقاذ العالم من شرها وتنتهي اللعبة بشكل فجائي غامض حين يحصل انفجار نووي يودي بحياتك بعد دقائق من اكتشافك حقيقة الطفلة الشريرة التي تحاول قتلها.

يستأنف الإصدار الثاني Project Origin حبكة تلك اللعبة من منظور من انتهاء مجريات الإصدار الأول وحصول الانفجار النووي، حيث الشريرة Alma ما زالت حرة طليقة وأنت تتحلل شخصية الضابط Michael Becket من فرقة Delta Force وتحاول إلقاء القبض على Genevieve Aristide رئيسة شركة Armacham. ثم يحصل الانفجار النووي الذي أنهى الجزء الأول ما يساعد الرئيس Genevieve على الهرب من قبضتك ويؤدي إلى إندالك بردود فعل متفوقة Hyper reflexes تخولك تخفيف سرعة الزمن وتفاذي

برمجت لعبة Fear2: Project Origin وصممت مراحلها كافة شركة Monolith Productions الغنية عن التعريف، وهي تكتمل للإصدار الأول من لعبة Fear التي صنعت الجمهور بقصتها المخيفة ومشاهدها الدرامية وأحداثها الجريئة، ونجح الإصدار الثاني هذا في تكتمل روحية القصة السابقة وإدخال اللاعب بطريق سلسة ضمن حبكة قصة جديدة كلياً. اشتهر الإصدار الأول من لعبة Fear بشخصية Alma الطفلة التي ترتدي رداء أحمر ويربيّة، كما يبدو للوهلة الأولى، إنما تملك في الحقيقة قوى تخاطرية كبيرة تغذيها روحها الشريرة، قادرة على تدمير العالم بأكمله.

تجمع لعبة Fear 2: Project Origin بين المواقف المرعبة والحركة الدائمة وهي متوافرة لأجهزة الكمبيوتر ومشغلي الألعاب Xbox 360 و Playstation 3 على حد سواء وستضمن ساعات طويلة من المرح والإثارة لمحبي هذا النوع من الألعاب الكترونية.

الرأي

Runcore ذاكرة تخزين صلبة

تزيد من أداء الكمبيوترات السهلة الحمل



إذا كنت تستفيد من الكمبيوترات الدفترية السهلة الحمل والمعروفة أكثر بكمبيوترات الشبكة، التي تعتمد على ذاكرات تخزين صلبة من نوع PCI-e SSD عوضاً عن محركات الأقراص القياسية، أسوة ببعض إصدارات Dell Inspiron Mini 9 أو EEE PC، يمكن بسهولة زيادة سعة تخزين تلك الأجهزة وسرعة أدائها من 5 إلى 7 مرات بالاستعانة بذاكرات تخزين Runcore من نوع Runcore.

تتوافر ذاكرات التخزين تلك في الأسواق بسعة تتراوح من 16 غيغابايت إلى 128 غيغابايت يمكن الاختيار بينها حسب الحاجة وتمتاز بخمنها المتدني إذا ما قورنت بمخيلاتها وسرعة أدائها على صعيد كتابة البيانات وقراءتها، ما ينعكس إيجاباً على قدرة جهازك في معالجة البيانات. زودت جميع ذاكرات تخزين الـ Runcore بتقنيات متقدمة تطيل من عمرها وهي مكفولة لمدة سنتين من الشركة المصنعة.

atyourfingerTIP



يعتمد مستخدمو أجهزة الكمبيوتر على برنامج ميكروسوفت Word للقيام بأعمال الطباعة المكتبية اليومية. يتضمن هذا البرنامج جميع إصداراته اختصارات تنوب عن استعمال الأيقونات والروابط المخصصة لتنفيذ الغرض وذلك بالاستعانة بملوحة المفاتيح فحسب ما يسرع ويسهل عملية التحكم بهذا البرنامج المفيد. فهل تعلم؟ يمكنك الاستفادة من مفاتيح Ctrl و M لوضع أو زيادة المسافة البادئة لفقرة معينة أو حتى الاستفادة من مفاتيح Shift و Ctrl و M لإزالة أو الحد من حجم تلك المسافة البادئة حسب الحاجة. كذلك يمكن إنشاء مسافة بادئة معلقة بالاستعانة بمفاتيح Ctrl و T أو حتى تصغير تلك المسافة البادئة المعلقة وإزالتها بالضغظ على مفاتيح Ctrl و Shift و T.



هل تعلم؟ إذا كان كمبيوترك يستفيد من نظام تشغيل شركة ميكروسوفت ويندوز فيستا جميع إصداراته وسنمست من رؤية المرتعات الخضراء المتحركة التي تظهر بدء تشغيل جهازك وإطلاق نظام التشغيل هذا، يمكن بسهولة استبدال تلك المربعات بصورة زرقاء أنيقة. لذلك أنق على إبدأ (Start) وضمن مربع الحوار بدء البحث (Search) اكتب عبارة msconfig واضغط على مفتاح الإدخال (Enter) ثم أكد خيار المتابعة في نافذة حساب التحكم بحساب المستخدم (Account control) عند ظهورها. ضمن النافذة الجديدة المبنقة توجه إلى تبويب التشغيل (Boot) وضع إشارة تأكيد بجانب خيار بلا تشغيل GUI (no GUI Boot) وأكد خيارك بالضغظ على موافق (ok) ثم أعد تشغيل جهازك للاستمتاع بأسلوب جديد لإطلاق نظام التشغيل هذا.

ذكور هوليوود الأوفر حظاً...

وأنجلينا جولي تخرق صفوفهم

The Washington Post

بول فاري

هل تود أن تصبح نجماً مهماً في السينما؟ نمة طريقة واحدة أكيدة لزيادة فرصك: كن ذكراً. وفقاً لـ 1571 محترفاً في مجال صناعة الأفلام شملتهم دراسة لمجلة فوربيس، يُعوّل على الممثلين أكثر منه على الممثلات من الناحية المالية، المعيار الأكثر قيمة في هوليوود.

تهدف الدراسة إلى تحديد الممثلين والممثلات الأكثر «إدراكاً للربح»، الأفضل في استقطاب الأموال إلى مشروع ما، الأكثر مبيعاً على شبكات التذاكر عند إطلاق فيلم، الأكثر حفاظاً على دقق الأموال لاحقاً من أقراص DVD وما شابه. طلبت المجلة من المستطلعين تصنيف نحو 1400 ممثل وممثلة بحسب قدرتهم على صناعة الأموال.

تفوق النجوم

أظهرت النتيجة أن الرجال تفوقوا على النساء من حيث العدد والمرتبة بهامش كبير. برزت أربع ممثلات فحسب (أنجلينا جولي في المرتبة الثانية، جوليا روبرتس في المرتبة الحادية عشرة، ميريل ستريب في المرتبة الثانية عشرة، نيكول كيدمان في المرتبة الثانية والعشرين) من بين أكثر 30 ممثلاً مدراً للأرباح. كذلك حلت 28 امرأة فحسب في المراتب الممتدة الأولى، في حين جاءت 188 منهن من ضمن المراتب الخمسمائة الأولى (صنف العاملون في هوليوود ويل سميث من أكثرهم إدراكاً للربح). باختصار، بلغ عدد النجوم الذكور نحو ضعف عدد النجمات تقريباً من حيث القدرة على صناعة الأموال في نظر رموز صناعة الأفلام.

قد يرفض المرء هذه النتيجة لأنها بمثابة نموذج آخر عن السياسة التمييزية بين الجنسين في هوليوود. بما أن الرجال يديرون قطاع الأفلام، لا عجب في أن تعكس الأفلام أنواق هؤلاء وتفضيلاً لهم. لكن الأمر ليس بهذه البساطة لأن هوليوود تسعى إلى تلبية نزوات زبائنهم و رغباتهم المتغيرة، لذلك لم تكن سياسة التمييز هذه لتعتمد لولا توطؤ الجماهير في هذا الأمر. الواقع أن الدراسة لا تنطبق على قطاع الأفلام بقدر ما تنطبق على مرتادي السينما.

يجب الأخذ في الاعتبار أولاً كيفية تغير هوليوود منذ ترعج بيتي ديفيس، جون كراوفورد وشيرلي تيمبل على عرش الممثلات الأكثر شهرة في تاريخ السينما. وفق باتريسيا أوفديرهايدي، أستاذة في علم الاتصالات في إحدى الجامعات الأميركية، صنعت الاستوديوهات آنذاك الكثير من الأفلام المنخفضة الميزانية للاستهلاك المحلي خصوصاً، مستعينة بمجموعة من الممثلين المتعاقدين. «لكن منذ ستينيات القرن العشرين وسبعينياته، تحولت الاستوديوهات إلى شركات لتمويل الأفلام التي تكسب معظم أموالها في الخارج وتسويقها، ما أدى إلى تغيير جذري في أنماط الأفلام

التي صنعت وفي تركيبة الممثلين فيها»، على حد قول أوفديرهايدي.

الأفضلية لأفلام الحركة

بما أن الأفلام العابرة للحدود



«ويل سميث» من أكثر الممثلين إدراكاً للربح

تصنيف كابلان؛ «سنذهب النساء إلى حيث يريد الرجال الذهاب. إن قال، «أريد مشاهدة فيلم Am Legend، لن تقول له، «لا أريد». بعد كل المسافات التي قطعها حركة حقوق المرأة، ويعد كل الجهود الرامية إلى المساواة بين المرأة والرجل، ما زالت المسألة تتعلق بالسلطة وإرضاء الرجل».

المصورة على غرار The Dark Iron Man and Knight لا تحقق الأفلام الرومنسية نسبة المبيعات عيناها على شبكات التذاكر كما أفلام الحركة، الخيال العلمي أو الرعب، ولا حتى خارج الولايات المتحدة. فهذا النوع مصنف على نحو مخيف في خانة «الأفلام التي تستقطب الجنس اللطيف».

استسلام المرأة

هنا يأتي دور علم الاجتماع وعلم نفس الجنس في ما يتعلق بارتياح السينما. توضح آنا كابلان، مديرة معهد الإنسانيات في جامعة ستوني بروك في نيويورك ومحاضرة مساعدة في مجلة Feminism and Film، أن اختيار الزوجين للفيلم الذي سيشاهدانه في عطلة نهاية الأسبوع يؤدي دوراً مهماً في السيطرة والإدعان، ففي أغلب الأحيان، تستسلم المرأة وينجح الرجل في مشاهدة الفيلم الذي يريده.

قلّة هن النساء اللواتي بلغن هذا الأداء- على غرار سيغورني ويفر في سلسلة أفلام Alien مثلاً- حين كانت قصة الفيلم تستدعيهن لحماية طفل. لكن نمة سؤال يطرح نفسه: بما أن الأفلام ليست كلها من نوع الحركة، الا يمكن أن تكون النساء بقدر أهمية الرجال من حيث «إدراك الربح» في أنواع أخرى من الأفلام، كالرومنسية؟ ألا تتوافد النساء، أكثر من الرجال، إلى أفلام مثل Sex Mamma Mia and the City؟

هذا القول صحيح، لكن سوق هذه الأفلام أكثر محدودة من الأفلام الرائجة المقتبسة من الكتب

بلغ عدد النجوم الذكور نحو ضعف عدد النجمات تقريباً من حيث القدرة على صناعة الأموال في نظر رموز صناعة الأفلام

الأكثر إدراكاً للربح هي أفلام حركة ذات ميزانية عالية- تضم مشاهد مطاردات بالسيارات ونيران أسلحة وتفجيرات تتحدث اللغة عيناها في دبي كما في دوبيوي- لدى الرجل أفضلية متجذرة لهذه الأدوار البطولية البارزة. من هنا تضمن أفلام الحركة التي تتمحور حول الذكور التوظيف الكلي لنجوم على غرار سميث، براد بيت، مات دايمون وتوم كروز. من جهتها، تشير أن تومبسون، صاحبة مدونة خاصة بالأفلام ومحررة سابقة في مجلة الأفلام Premiere، إلى أن جولي الممثلة الوحيدة التي اقتحمت على الدوام النادي الذكوري. في أفلام ناجحة Lara Croft: Tomb Raider و Mr. & Mrs Smith والفيلم الحديث Wanted، تقفل الجمهور جولي كأمراة سريعة الحركة تستخدم المسدسات برشاقة وتقاتل الأشرار، «وهو أداء قبائسي لم يسبق لأي ممثلة أخرى في التاريخ أن أحرزته»، على حد قول تومبسون.



«أنجلينا جولي» الممثلة الوحيدة التي اقتحمت على الدوام النادي الذكوري

كيرك دوغلاس على المسرح

يهوى التصفيق و... يستحقه!

Los Angeles Times

لوس أنجليس - تشارلز ماك نولتي

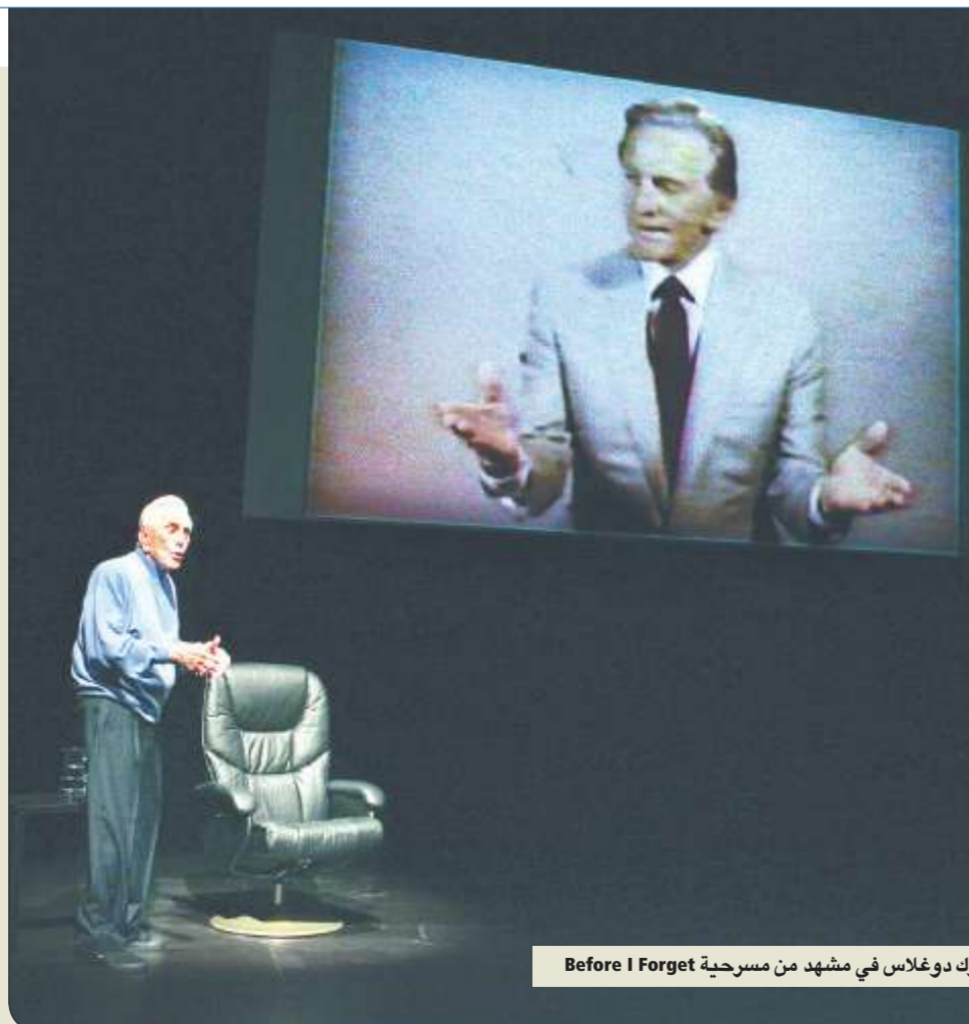
كيرك دوغلاس، نجم الأفلام القوي، ضمير هوليوود، رب الأسرة الدافئ القلب، الرجل الكريم والمحب للآخرين، باختصار الرجل الذي يتميز بالنزاهة والشرف، هل علينا أن نضيف إلى اللائحة أداءه كفنان ترفيهي أيضاً؟

بعمر 92 سنة، من المفترض ألا يكون هناك أي حيل في جعبته، لكن في عرض Before I Forget، مسيرته الذاتية التي تعرض لغزيرة محدودة على مسرح «كيرك دوغلاس» في مدينة كاليفورنيا، يتساءل الممثل أي أعمال من المفترض بطل مثله ألا يقوم بها، فبعكس بذلك ناحية حساسة في شخصيته فيما يقرب صفحات كتاب حياته ويحاول محاسبة نفسه بطريقة عادلة وصادقة. لا أقصد أن ألمح إلى أن دوغلاس يتمرغ عارياً بصلصة الشوكولا أو يتحدث عن خصوصياته من خلال الفن المسرحي، بيد أن التقييم الصارم للذات إحدى خصائص الشكل الفني. خلال 80 دقيقة من عرض الأفكار بهدف إشراكنا فيها، يرغب دوغلاس في اللقاء ببعض النكات التي لا تضر بأحد وبعض النقد الذاتي الخالي من الندم.

لمحة مذهلة

يذكر أن هذا العرض المسلي جداً والذي يعتبر حدثاً خاصاً، يشعر المرء بالاسترخاء والمتعة، كان دوغلاس دعانا إلى منزله في بيفرلي هيلز لمشاهدة بعض الأفلام والإصغاء إلى أقاصيص ملحمة المذهلة في عالم الفن. يا لها من دعوة لطيفة، من قد لا يرغب في الإصغاء إلى جدال بين حبيبين، فرائك سيناترا وأفا غاردنر، أو رؤية الطريقة التي كان فريد استنر يترنح فيها قبل

تركزت معركته الحياتية آثاراً ظاهرة عليه ويمكن للجميع ملاحظتها، آخرها جلطة تعرض لها عام 1996. لم يعد يستطيع التحدث بشكل جيد، وفي بعض الأحيان يعجز الآخرون عن فهم ما يقوله، ربما كان من الأسهل له أن يغض الطرف كلياً عن هذا المشروع ويتقاعد في ذاكرة نجاحاته السابقة ويخفي وضعه عن أعين فضل تذكره في ذروة مجده. يذكر أن دوغلاس لم يفتن بمحض الصدف بدور البطولة في فيلم Spartacus، فكلما كانت العوائق كبيرة، يمكنك أن تتوقع عزماً أكبر من ممثل رق قلبه على



كيرك دوغلاس في مشهد من مسرحية Before I Forget

الموضوع على اللائحة السوداء، يُدرج ضمن لائحة الأشخاص الذين ساهموا في إنجاح فيلم Spartacus، تلاها خطاب دوغلاس الصادق الذي تقدم بالشكر فيه عن جائزة الأوسكار الفخرية التي نالها. تبدد أي خوف من أن يتحول

يبدأ عرض مسرحية Before I Forget بمقتطف قصير من حفلة توزيع جوائز الأوسكار. فالمقدمة المحمسة التي أنجزها ستيفن سيلبيرغ منذراً الجمهور بالموقف الأخلاقي الذي أخذه دوغلاس لجعل اسم كاتب المسرحيات دالتون ترومبو،

من السنوات، لكنه بقي يتمتع بكامل اندفاعه. طبعاً لا أرغب في البحث مع نجم سابق لفريق المصارعة التابع لجامعة سانت لورانس، فهو يبدو حتى عندما يرتدي بنطالاً وقميصاً أنيقين، كأنه يستطيع أن يقضي عليك بضربة واحدة بسهولة.

دليل على حبه للحياة الاستمتاع بمتابعة مشاهد من شريط فيديو تظهره وهو يرقص ويغني مع بيرت لانكاستر في إحدى حفلات توزيع جوائز الأوسكار. من الواضح أن دوغلاس ما زال يحب وأبل التصفيق الذي ينهال عليه وهو ما زال يستحقه.

ذلك إلى تباه ما إن اعتلى دوغلاس خشبة المسرح، بذل جهداً كبيراً للفظ كلماته، اعترف لنا بأن الجزء الأصعب من الجلطة كان الاكتئاب وأن حب زوجته آن، التي عاش معها أكثر من نصف قرن، وحده منعه من الانتحار نتيجة ألم شديد في أحد أسنانه دفعه إلى إدخال مسدس في فمه.

بين الأب والابن

تحتل الأجزاء الأكثر حركة في العرض بالمقاربات التي يرسمها - المبطنة أكثر منها واضحة - عن العلاقة المضطربة التي جمعتها بوالده المنطوي على الصعيد العاطفي وعن هواجسه بشأن قدرته على تربية أولاده. عندما سال دوغلاس ابنه النجم مايكل في مقابلة مصورة معه (كان حاضراً ليلة الافتتاحية مع زوجته كاثرين زيتا جونز) عما إذا كان أمراً جيداً، كل ما تمكن من سماعه فترة من الصمت سبقت الجواب الإيجابي في نهاية المطاف. أما الأمر الآخر المأساوي بالنسبة إليه فهو قصة ابنه أريك الذي توفي نتيجة جرعة زائدة من المخدرات عام 2004 ويبدو أن ذكراه تطارد دوغلاس، يرافقه شعور ملح بالذنب، شأنه شأن الفنانين الآخرين، يحاول رؤية الضوء في هذا النفق المظلم. وكما يفعل الممثلون الآخرون، يسمح لنفسه باختبار متعة الأداء على خشبة المسرح، خير

يرغب دوغلاس من خلال مسرحيته Before I Forget في إلقاء بعض النكات والنقد الذاتي الخالي من الندم

ربما كان من الأسهل لدوغلاس أن يغض الطرف عن هذا المشروع ويتقاعد في ذاكرة نجاحاته السابقة

أقام أبناء المرحوم مطر مبارك الشمري حفل زفاف أخيهم فالح على كريمة إحدى الأسر الكويتية، بحضور الأهل والأصدقاء... ألف مبارك وبالرفاه والبنين.



المعرس يتوسط أقاربه والزميلين محمد الهادي وعمر الراشد



المعرس فالح الشمري وشقيقه بونواف وعبدالرحمن العبود وسهير الفندي

المناسبة
أفراح الشمري
المكان
صالة أفراح



المعرس فالح الشمري وجراح العنزي



المعرس يتوسط محمد العبود العنزي وأنور العنزي



المعرس فالح الشمري



المعرس فالح الشمري وعمه أبو صباح



المعرس وصديقه عبدالعزيز العنزي في لحظة تذكارية



المعرس وخالد العتيبي

افتتح الفرع الثاني لحضانة «Little Land 2» في منطقة الفيحاء، برعاية وحضور الشبخة ميمونة الصباح وصاحب الحضانة يوسف الضبيب وعقيلته بدور الجري، كما حضر الافتتاح أعضاء الهيئة التدريسية في الحضانة وعدد من أولياء الأمور.



كلمة الشبخة ميمونة الصباح



لحظة قص شريط الافتتاح

المناسبة
افتتاح حضانة «Little Land 2»
المكان
منطقة الفيحاء



لحظة في صالة ألعاب الأطفال بالحضانة



يوسف الضبيب وعقيلته في لحظة تذكارية مع أعضاء هيئة التدريس



بدور الجري والدكتورة ميمونة خليفة ويوسف الضبيب وجولة في أرجاء الحضانة



بداية موفقة
لأسامة وزيا
في المدرسة

أقام أحمد عبدالحميد حفلاً بمناسبة تفوق نجليه «أسامة وزيا» في بداية مشوارهما التعليمي في المدرسة، وتلقى الاثنان العديد من الهدايا من الأهل والأصدقاء... ألف مبارك وعقبال الجامعة.



حنين وروان
أكملتا عامهما الأول

احتفل أحمد عبدالحميد بعيد ميلاد ابنتيه التوأمين «حنين وروان»، وسط فرحة الأهل والأصدقاء... كل عام وأنتمما بخير وعقبال مئة عام.



الكويت تحصد جائزتين للكويت والزهير وشهادة تقدير

مهرجان الخليج السينمائي اختتم دورته الثانية

حبي - فادي عبدالله

حصدت الكويت جائزتين خاصتين بلجنة التحكيم، الأولى للفيلم الوثائقي "عندما يتكلم الشعب" للمخرج عامر الزهير، والثانية للفيلم القصير "موز" للمخرج مقياد الكوت، إضافة إلى شهادة تقدير لفيلم "مجرد إنسان" للمخرج عمر المعصب.

اختتمت فعاليات الدورة الثانية من مهرجان الخليج السينمائي، برعاية وحضور الشيخ ماجد بن محمد بن راشد آل مكتوم رئيس هيئة دبي للثقافة والفنون (دبي للثقافة). وقد استهل حفل توزيع الجوائز مدير المهرجان مسعود أمزاله بكلمة مقتضية قال فيها "مهرجان الخليج السينمائي يؤكد ارتباط الماضي بالمستقبل بلغة الصورة، ثم قدم شكره لكل من أسهم بهذا البناء من هيئة دبي للثقافة والشركاء في المهرجان والرعاة والجمهور ورفيق العمل.

أما رئيس لجنة تحكيم المهرجان عبدلطيف عبد الحميد، فقد أشاد بدعم هيئة الثقافة والفنون بدبي (دبي للثقافة) وللجنة السينمائية في دول الخليج، واحتضانها هذا المهرجان الذي بات أحد بنائيع، وصادر تحريك الفعل السينمائي في دول المنطقة.

كما أشادت لجنة التحكيم بالمستوى العام للمهرجان على

صعيد التنظيم والإعداد، والحدود والملفت لجيل الشباب في هذه الدورة، داعية إياهم إلى العناية بسيناريوهات الأفلام، وأفكارها ومستوياتها، مع ضرورة التخصص في حرفيات السينما، والابتعاد عن الخطابية والمباشرة، وتجنب النسخ المتماثل للأفلام الأجنبية وأفكارها، بل محاولة تقديم أفكار مبتكرة جديدة.

المسابقة الرسمية

في فئة الأفلام الوثائقية ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان، فاز بالجائزة الأولى (25 ألف درهم) المخرج العراقي قيس الزبيدي عن فيلمه "حجر ألوان"، لمقاربه الفنية ورصده مسيرة مدع تشكلي عربي، وفاز بالجائزة الثانية (20 ألف درهم) المخرج العراقي قاسم عبد عن فيلمه "حياة ما بعد السقوط"، وذلك لمقدرته على دمج الخاص بالعام، ورصد التحولات في بلده الذي يمر بمرحلة حرجة، وذهبت الجائزة الثالثة (15



مسعود أمزاله

الف درهم) للمخرج السعودي فيصل العتيبي عن فيلمه "الحصن"، لكشفه منطقة محصنة بالتقاليد، ومحاصرة بجغرافيا وعرة، بينما مُنحت جائزة لجنة التحكيم الخاصة (20 ألف درهم) للمخرج الكويتي عامر الزهير عن فيلمه الوثائقي "عندما تكلم الشعب" وتعرضه للحالة العراقية بكثير من أسرار العملية الديمقراطية في بلده وخفاياها.

أما في فئة الأفلام القصيرة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان، فقد فاز بالجائزة الأولى (25 ألف درهم) المخرج العراقي فزار أحمد عن فيلمه "أرض الرافدين" لحرفيته العالية، وصدقه وابتعاده عن الخطابية، وتعرضه للحالة العراقية بكثير من الوضوح والشفافية، وفاز بالجائزة الثانية (20 ألف درهم) المخرج الإماراتي وليد الشحي عن فيلمه "باب"، وذلك لبحثه الدؤوب عن الهوية، وذهبت الجائزة الثالثة (15 ألف درهم) للمخرج السعودي محمد الظاهري عن فيلمه "شروق/غروب"، لتعاطيه مع قضايا مجتمعه بكثير من العمق والجرأة، وفاز بجائزة أفضل سيناريو (15 ألف درهم) الكاتب الإماراتي محمد حسن أحمد عن الفيلم البحريني "مريمي". لكفاءته في بناء دراما سينمائية متوازنة، ومُنحت جائزة لجنة التحكيم الخاصة (20 ألف درهم) للمخرج الكويتي مقياد الكوت عن فيلمه "موز" لقدرته التعبيرية الساخرة. كما قررت لجنة التحكيم منح شهادات تقدير خاصة للمخرج الكويتي عمر المعصب عن فيلمه "مجرد إنسان" لفتيته وأقفه السينمائي المفتوح، ومجموعة "تلاشي" السعودية للإنتاج السينمائي المستقل لسعيها إلى تأسيس سينما شابة في المملكة، والممثلة البحرينية فاطمة عبد الرحيم لمساهمتها وتعاونها مع مخرجين شباب في



إسماعيل عبدالله يتسلم جائزته

بدر القطامي... مسيرة فنية تجسد حب الوطن

رابطة الأدباء أبتت الفنان الراحل

● للفح الشمري

أقامت رابطة الأدباء أمسية تابينية للفنان الراحل بدر القطامي مساء أمس الأول، بحضور أفراد عائلته، وأعضاء الرابطة ومجموعة من الفنانين.

بدأ برنامج الأمسية بكلمة لزيد عبدالله العبدالجادر، الذي أشاد بدور الفنان الراحل في إثراء الساحة التشكيلية والثقافية بأعمال إنسانية أدبية ثقافية تعتمد على لغة عالمية تنساب بين الشعوب، مشيراً إلى أن الراحل أحب وطنه باخلاص وتفان حتى آخر لحظات عمره، وكانت ريشته قلبه وعقله وروحته، أحب البحر وعاش يجاوره مرتبطاً به لا يرسم إلا بقربه، يفوح في أعماق بيئته معبراً عن مظاهر الحياة عبر خمسة عقود لم تتوقف أمامه متحفظاً للرسم.

إشادة وقصيدة

ثم قرأ العبدالجادر قصيدة رثاء للشاعر وليد المرابي، وعقب ذلك، عُرض فيلم توثيقي عن حياة الفنان الراحل يركز على أبرز مراحلها، ثم انتقل الحديث إلى الأبن العام للرابطة الدكتور خالد عبد اللطيف القطامي، الذي أكد أن الفنان بدر القطامي يعد معلماً من اعلام الفن التشكيلي الكويتي، مشيراً إلى أنه سيبقى حياً في ذاكرة الكويت التي لا تنسى أحداً من أبنائها المخلصين، مضيفاً في أربعينته، ليس لنا غير أن نتفك بكل احترام



خليفة الوقيان



مريم القطامي

أداء الواجبات الاجتماعية حتى في أحلك أوقات مرضه، وتسامي على إلامه وأوجاعه وظل منتجاً إلى آخر لحظات حياته.

ريشة القطامي

ثم تحدثت مريم القطامي ابنة الفنان الراحل، ممتنةً جهود رابطة الأدباء لتنظيم ليلة تابينية لوالدها، مشيرة إلى أن الكويت كانت حاضرة في ذهن والدها دائماً، والذي سعى إلى ترجمة هذه الاحاسيس والمشاعر عبر ريشته. ثم تحدث الدكتور خليفة الوقيان عن الراحل قائلاً "إن لعشق الوطن صوراً شتى، لعل أجملها وأكثرها خلوداً العشق من خلال الفن، لاسيما

فيلم "مريمي" وفيلم "رحيل"، والممثل البحريني عبدالله عبدالمك لمشاركته في فيلمي "ياسين" و"البشارة". هذا وقد حصل على المركز الأول في فئة الأفلام الروائية الطويلة (35 ألف درهم) ضمن المسابقة الرسمية لفيلم "فجر العالم" للمخرج العراقي عباس فاضل، سينمائيته، واعتماده لغة بصرية تحققي لجماليته المكان، وذهبت الجائزة الثانية (35 ألف درهم) لفيلم "الانتقام" للمخرج السعودي وليد عثمان، وذلك لمناخاته السينمائية في فيلم حركي شبابي، بينما قررت لجنة التحكيم منح شهادة تقدير خاصة لموهبة المخرج الإماراتي ماهر الخاجة الواضحة في فيلمه "الغرفة الخامسة - عويجة".

مسابقة الطلبة

وفي فئة الأفلام الوثائقية ضمن مسابقة الطلبة، حصل على الجائزة الأولى (20 ألف درهم) المخرج الإماراتي إبراهيم أستاذي عن فيلمه "أحمدية"، للغة السينمائية الوثائقية الواحدة، وانتصاره للذاكرة المحلية الإماراتية. وفاز بالجائزة الثانية (15 ألف درهم) المخرج العراقي مناف شاعر عن فيلمه "مواطنو المنطقة الحمراء"، لرصده جهود شباب فرقة مسرحية تحت الاحتلال، وذهبت الجائزة الثالثة (10 آلاف درهم) للمخرجين الإماراتيين إلهام شرف وهند الحمادي عن فيلمهما "البحث عن الشريك المثالي: ستايل دبي"، وذلك لمقاربه الشأن الشبابي، والتعامل معه بشفافية عالية وجرأة بيئية. وفي فئة الأفلام القصيرة ضمن مسابقة الطلبة، فازت بالجائزة الأولى (20 ألف درهم) المخرجة الإماراتية رابوية عبدالله عن فيلمها "غممة أمل" لحرفيتها الواحدة، والجائزة الثانية (15 ألف درهم) للمخرج العماني

المعتصم الشقصي عن فيلمه "الوقت" لخصوصيته المحلية، واستخدام الموروث، والجائزة الثالثة (10 آلاف درهم) للمخرج السعودي أنجي مكي عن فيلمه "بدر" لشجاعته في طرح قضايا شبابية، بينما منحت جائزة لجنة التحكيم الخاصة (15 ألف درهم) للمخرج السعودي محمد التميمي عن فيلمه "بي جي" لأختراله معاني السينما والرقابة، كما قررت اللجنة منح شهادة تقدير للطفلة دانة محمد عن فيلم "غممة أمل". مسابقة السيناريو للأفلام الإماراتية القصيرة



خالد الصديق مكرماً

لقطات

- بدأ حفل الختام الساعة 8 مساءً كما هو متحدثاً تماماً.
- نجوم الفن الخليجي استقبلتهم عدسات المصورين في أثناء مرورهم على السجادة الحمراء.
- شارك الفنان القدير غانم الصالح في توزيع جوائز الأفلام الروائية.
- الفنان حسين المنصور شارك في توزيع جوائز الأفلام القصيرة.
- لم يذم أحد من النتائج، وبارك الجميع للفائزين.
- تنظيم رائع للختام، وكان اعلان النتائج باللغتين العربية والانكليزية.

المخرج والمنتج الكويتي المعروف دولياً خالد الصديق، والكاتب الإماراتي المتميز عبدالرحمن الصالح، والمخرج البحريني خليفة شامير، تقديراً لمساهمتهم البارزة في تطوير صناعة السينما في منطقة الخليج. وكان المهرجان قد شهد على مدى أسبوع كامل عرض 169 فيلماً، تنافس 75 منها على الجوائز الرسمية للمهرجان.

كما تم تكريم الفائزين بمسابقة السيناريو للأفلام الإماراتية القصيرة، حيث فاز بالجائزة الأولى إسماعيل عبدالله عن سيناريو فيلم "الميزان"، وبالجائزة الثانية محمد حسن أحمد عن سيناريو فيلم "هدية"، وبالجائزة الثالثة فاطمة المزروعى عن سيناريو فيلم "فاحة نورة".

جوائز تكريم إنجازات الفنانين

كما شهد المهرجان تكريم الفائزين بجوائز تكريم إنجازات الفنانين، وهم

جنّات طرح ثاني ألبوماتها

«حب امتلاك»

كلمات جمال الخولي والحنان محمد يحيى وتوزيع أحمد إبراهيم، و«ضمني يعيونك» كلمات والحنان عوض بدوي وتوزيع أحمد عادل، و«لو مرتاحة معاه» كلمات حسن مهران والحنان تامر علي وتوزيع جمال الخولي والحنان محمد يحيى، وتوزيع يحيى يوسف، و«خط ضعيف» كلمات بهاء الدين محمد والحنان خالد عز وتوزيع هاني يعقوب.

وتحتي جنّات الحفل السنوي الخيري لنادي روتاري الذي يقام في فندق «فيرمونت» غداً، وبعدها تغني في حفل شم النسيم بأكاديمية الدلتا في المنصورة الأثنيين المقبل، ثم تكون ضيفة برنامج «القصير» على الفضائية المصرية مع الإعلامية شافكي المنيري مساء اليوم نفسه.



جنّات

طرحت شركة «غود نيوز فور ميوزيك» أمس، الألبوم الغنائي الثاني للمطربة المغربية المقيمة في القاهرة جنّات، والذي يحمل عنوان «حب امتلاك». وقالت «غود نيوز» في بيان لها إن الألبوم يضم 11 أغنية جديدة شارك في كتابتها وتلحينها عدد من الشعراء والملحنين، أولها عنوان الألبوم «حب امتلاك» كلمات نادر عبدالله والحنان تامر علي وتوزيع هاني يعقوب. ويضم الألبوم أيضاً أغنيات «أنا دنيته»، كلمات نادر عبدالله والحنان وليد سعد وتوزيع نصيم، و«على فكرة» كلمات أيمن بهجت قمر والحنان محمد يحيى وتوزيع أحمد عادل، و«اسمع كلامي» كلمات محمد عاطف والحنان شريف اسماعيل وتوزيع أحمد إبراهيم. كما يضم «الطفلة البريئة» و«عشان خاطر» كلمات نادر عبدالله والحنان وليد سعد وتوزيع هاني يعقوب، و«مين بيعيش»



خالد رمضان (يسار) يتسلم درع عائلة القطامي

واختتم الكلام «أحب بدر وطنه بقدر حبه لصحرائها، وأحب إخوته في الوطن، رجالاً ونساءً، وعاش غمامة القدر عن سماء دنيانا لينزغ في سماء الخلود». وأضاف «عاش بدر وهو يتنفس بإحدى رثتيه، ويرى بإحدى عينيه صورة البحر ناشراً حيناً أشعة سفنه كالنوارس، محتضناً حيناً آخر عظام الأباء، الذين مرّق القرش أشلاءهم، وهم ينتزعون من قاعة لقمة العيش لأطفالهم الجائعين، كما يتنفس بالرئة الأخرى، ويرى بالعين الثانية صورة الصحراء حين ترتدي حلال الخزامي والأقحوان تارة، حين يشتد تارة أخرى هجيرها، ويقتل الظلما قاطنيتها، وهم يصارعون الأقدار من أجل البقاء».

الفن التشكيلي، من رسم ونحت، وهذا هو النهج الذي سلكه شقيقنا وحبيبنا بدر القطامي الذي حججته غمامة القدر عن سماء دنيانا لينزغ في سماء الخلود». وأضاف «عاش بدر وهو يتنفس بإحدى رثتيه، ويرى بإحدى عينيه صورة البحر ناشراً حيناً أشعة سفنه كالنوارس، محتضناً حيناً آخر عظام الأباء، الذين مرّق القرش أشلاءهم، وهم ينتزعون من قاعة لقمة العيش لأطفالهم الجائعين، كما يتنفس بالرئة الأخرى، ويرى بالعين الثانية صورة الصحراء حين ترتدي حلال الخزامي والأقحوان تارة، حين يشتد تارة أخرى هجيرها، ويقتل الظلما قاطنيتها، وهم يصارعون الأقدار من أجل البقاء».

فلك

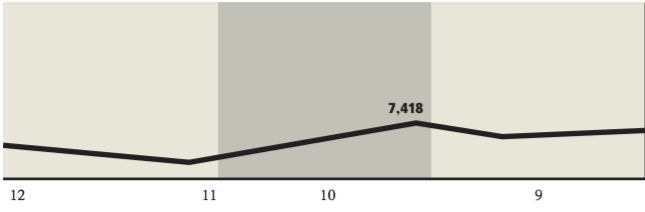
<p>الحمل رقم: 7 الحظ: 21 مارس - 19 أبريل</p> <p>مهنيًا: انطلق بأفكارك الجامحة واستحظي بالقبول نظراً إلى المنطق المقنع الذي تتحلى به. عاطفياً: تحتاج إلى شخص يهتم بك دائماً لأنك تشعر بالوحدة والفراغ بسرعة. اجتماعياً: لا تضع نفسك في موضع حذرًا من تصرفات الغير العدائية تجاهك.</p>	<p>الثور رقم: 14 الحظ: 20 أبريل - 20 مايو</p> <p>مهنيًا: مخاطراتك المالية قد تكون معرضة للخسارة، لا تتوسع في اتخاذ القرارات. عاطفياً: يطلب منك الشريك التحلي عن شيء يعني الكثير لك من دون أن يعطيك السبب. اجتماعياً: كن حاسماً في اتخاذ قراراتك لأن هناك من يعتمد عليك ويحبني مستقبله عليها.</p>	<p>الجوزاء رقم: 6 الحظ: 21 مايو - 21 يونيو</p> <p>مهنيًا: لا تغفل أن تكون مسؤولاً عن أموال ليست أمورك فالتعهدات المالية متعبة ومرهقة عاطفياً: يوفر لك استقرارك المادي الجو المناسب للتفكير في الارتباط بمن تحب. اجتماعياً: لا تتدخّل بالمخاطر الخداعة فليس كل ما يلعب ذهباً، بل انظر في حقيقة الأمور.</p>	<p>السرطان رقم: 10 الحظ: 22 يونيو - 22 يوليو</p> <p>مهنيًا: حافظ على تفكك بنفسك، تحتاج المشاريع الطويلة الأجل إلى وقت لتنجني ثمارها. عاطفياً: تنشأ علاقة رومانسية جديدة بينك وبين شخص تتأخر مشاركته في الأنشطة الاجتماعية. اجتماعياً: تشعر بالقيود إذا تجاوزت الأمور حدّها، تحرر منها لتستمتع راحتك وهودوك.</p>	<p>العقرب رقم: 14 الحظ: 22 نوفمبر - 24 أكتوبر</p> <p>مهنيًا: تقضي يوم إجازتك بعيداً عن العمل ولكنك تستمر في التفكير في موقفك المالي. عاطفياً: خصص بعض الوقت للحب وحضر له مفاجأة لتعزيز العلاقة بينكما. اجتماعياً: أنته من عمك واقض فترة مع العائلة وستشعر عندها بالسعادة والراحة.</p>	<p>الميزان رقم: 16 الحظ: 23 سبتمبر - 23 أكتوبر</p> <p>مهنيًا: تسكب الكثير من خلال الأعمال الإضافية أو الاستثمارات الخاصة بالاملاك. عاطفياً: لا تبحث كثيراً عن شريك حياتك لأنه قد يكون أمام عينيك، كل ما عليك أن تراه. اجتماعياً: يقتل الروتين الإبداع ويجعل حياتك كئيبة، تخلص منه وابعده عن يومياتك.</p>
<p>العذراء رقم: 3 الحظ: 23 أغسطس - 22 سبتمبر</p> <p>مهنيًا: لا تتردد في العمل في أي مشروع تجاري من شأنه إكسابك الأرباح الكبيرة عاطفياً: تصيف الإثارة إلى علاقتك بالحب من أجل مفاجأة تحضرها له وتسعدك كثيراً. اجتماعياً: تساعد طبيعتك الحساسة على فهم الآخرين لك بسهولة وتقربهم منك.</p>	<p>الاسد رقم: 6 الحظ: 23 يوليو - 22 أغسطس</p> <p>مهنيًا: ادريس العقود والاتفاقات التي تعرض عليك حتى لا يتم خداعك وإفصال مبادراتك. عاطفياً: لقاء عاطفي يكون له تأثير كبير في نفسك، تشعر بسعادة عارمة مع الشريك. اجتماعياً: كن حكيمًا وواعيًا في تعاملك مع الآخرين حتى لا يساء فهمك وتصادف المشاكل.</p>	<p>الجدى رقم: 7 الحظ: 19 يناير - 22 ديسمبر</p> <p>مهنيًا: تتمتع بالنشاط والحماسة وتنجز أعمالك على أكمل وجه ونال التقدير والإحترام. عاطفياً: بالك مشغول بالحب بسبب المشاكل الكثيرة التي يواجهها وتؤثر سلبيًا عليك. اجتماعياً: خصص بعض الوقت لتنفيذ رغباتك الخاصة وابتعد عن الزهراق.</p>	<p>القوس رقم: 4 الحظ: 23 نوفمبر - 21 ديسمبر</p> <p>مهنيًا: إجز من زملائك في العمل قد يحاولون وضع العراقيل في طريق نجاحك. عاطفياً: لا تدع الأمور العاطلية تكون سبباً للخلافات الحادة بينك وبين الشريك. اجتماعياً: لا تكن عنيداً بل كن حكيمًا خلال استماعك إلى آراء الآخرين ومواقفهم.</p>	<p>الدلو رقم: 8 الحظ: 18 فبراير - 20 يناير</p> <p>مهنيًا: يمكنك كسب المال من خلال الاشتراك في المشاريع المالية التي تعرض عليك. عاطفياً: علاقة صداقة قد تتحول إلى علاقة حب قوية وإلى مشروع ارتباط جدي. اجتماعياً: تغلب حالتك المزاجية عليك أثناء تعاملك مع بعض المواقف الشخصية.</p>	<p>الحوت رقم: 6 الحظ: 19 فبراير - 20 مارس</p> <p>مهنيًا: لا تدخل في أي مخاطرات مالية لا تعرف نتائجها، قد تسبب لك خسائر مالية جسيمة. عاطفياً: علاقة حب جديدة قد تنشأ من خلال لقاءات العمل وتفتح أمامك باب الراحة والاطمئنان. اجتماعياً: لا تسرح لآخرين بالتدخل في مشاكلك الشخصية بل اعمل على حلها بنفسك.</p>

1,000 دينار

3,432 \$

2,605 €

المؤشر الكويتي



حيات: حكم «التميز» يؤكد أحتيقي في عضوية مجالس إدارات البنوك والمناصب التنفيذية



مسعود حيات

صرح مسعود محمود جواهر حيات بأن الحكم الذي صدر لصالحه من محكمة التمييز بجلستها المنعقدة يوم الثلاثاء الموافق 2008/5/14، في الطعن رقم 102/2005 (إداري 2)، هو حكم قضائي بات، استقرت به حقيقة عدم امتعانه عن الدفع ولو لمرة واحدة، وبما يجوز معه ترشحه لعضوية مجالس إدارات البنوك المحللة والمناصب التنفيذية. وأضاف انه قضى في العمل بالمؤسسات المصرفية والاستثمارية في الدولة وخارجها قرابة خمسة وثلاثين عاما، شغل فيها مراكز تنفيذية مهمة، وأنه بشعر بالكثير من العرفان للقضاء الذي برهن على أنه خير أهل للأمانة التي حملها، وقد أداها إلى أهلها على أحسن وجه. كما أن الشكر موصول أيضا لبنك الكويت المركزي وعلى رأسه الشيخ سالم عبد العزيز الصباح -محافظ بنك الكويت المركزي- لتفهمه أن تعدد الرؤى واختلاف التفسيرات عائد في منتهاه إلى القضاء صاحب القول الفصل.

«اتصالات» الاماراتية تراحم «زين» في المنافسة على الرخصة الثالثة للنقل في سورية

المنافسات السابقة في رخص السعودية ومصر آلت إلى مصلحة الإماراتيين

● يوسف كرم

للحكومة اللبنانية عن اهتمامها بالحصول على رخصة في قطاعي الاتصالات النقال والثابتة، عندما تعتمد إلى خصخصة الأول وفتح الثاني للمنافسة.

ويذكر أن لبنان قال منذ فترة طويلة إنه سيقدم على تنظيم مزاد لشبكتي الاتصالات الخلوية القائمة في البلاد، أي «الفا» و«ليانسل»، والسماح بتأسيس شركة ثالثة لتشغيل الخطوط.

تعتزم مؤسسة الإمارات للاتصالات «اتصالات» تقديم عرض للفوز بالرخصة الثالثة لتشغيل الخطوط في سورية هذه السنة بعد اتمام من اعلان شركة الاتصالات المتنقلة (زين) للدخول في المزادة.

يذكر أن المنافسات السابقة بين اتصالات الاماراتية وزين الكويتية كلها الت في النهاية الي مصلحة الاتصالات الاماراتية كما حدث في المنافسة على الرخصة الثانية في السعودية و الرخصة الثالثة للنقل في مصر.

وقالت «اتصالات»: نسعى إلى شراء رخصة للخطوط النقال في لبنان عندما سيقدم الدولة اللبنانية على خصخصة قطاع الاتصالات وفق ما أفاد به رئيس مجلس إدارة الشركة.

وقال محمد حسن عمران رئيس مجلس إدارة «اتصالات» إن الشركة تسعى إلى تقديم عرض للحصول على الرخصة الثالثة لتشغيل الخطوط في سورية.

وأضاف عمران أن الشركة أعربت

المؤشرات تترد صعوداً والقيمة تتضاعف رغم غموض نتائج الربع الأول

- «السعري» يرتفع 1,62 نقطة و«الوزني» 9,5 نقاط والقيمة تقفز 100% إلى 164 مليون دينار
- عودة عمليات الشراء مع التفاؤل بمواصلة الارتفاع

علي العنزي

بعد استمرار محدود لعمليات جني الأرباح التي لاقت تراجعاً كبيراً في عمليات البيع، أشار إليه تراجع القيمة أمس الأول عن مستوياتها لهذا الشهر، وبعد أن تمت عمليات تصحيح على معظم الأسهم القائدة لانطلاق المؤشر عادت عمليات الشراء الكبيرة إلى السوق بعد مرور ساعة فقط من بداية جلسة أمس.

قفز مؤشر سوق الكويت للأوراق المالية مع انتهاء جلساته لهذا الأسبوع 62.1 نقطة متخطياً مستوى 7400 نقطة، ليقف عند مستوى 7417.8 نقطة، كما ارتد المؤشر الوزني بقوة، وبمكاسب بلغت 5.87 نقاط، ليقلل مقتربا جدا من مستوى 400 نقطة، لم يصله عنه إلا نقطة ونصف فقط.

وأكد ارتفاع المؤشرات ارتفاع حجم السيولة ومضاعفتها مقارنة بجلسة أمس الأول التي شهدت تراجعاً إيجابياً، وهو ما انعكس على تداولات أمس، إذ جرى تداول 733 مليون سهم بقيمة تجاوزت 163.5 مليون دينار، نفذت من خلال 13238 صفقة.

تفاعل الأسهم الخسبية والقيادية

بعد استمرار محدود لعمليات جني الأرباح التي لاقت تراجعاً كبيراً في عمليات البيع، أشار إليه تراجع القيمة أمس الأول عن مستوياتها لهذا الشهر، وبعد أن تمت عمليات تصحيح على معظم الأسهم القائدة لانطلاق المؤشر عادت عمليات الشراء الكبيرة إلى السوق بعد مرور ساعة فقط من بداية جلسة أمس.

وكانت شرارة الانطلاق هي الأسهم الخسبية (أسهم تداول بما يقارب 50 فلساً) إذ نشطت بشكل مفاجئ أسهم صكوك ومنازل وصافتك وادتك لتعبد إلى شريط الصفقات اللون الأخضر، تبعثها عمليات شراء واسعة جاءت طبقاً لفئات الأسعار ابتداءً من أسعار الملة فلس على أسهم منشآت وإيفا، ثم انتقلت إلى سهم 250 فلساً، كبت التمويل الخليجي وارتداد برقان غروب، وكان سبقها سهم عارف طاقة وإخيرا وليس أخرا، الأسهم القيادية جميعها دون استثناء يذكر من الأسهم النشطة العالية الدوران

كاجيليتي وزين وبيت التمويل والوطني، الذي شهد عمليات الشراء الأكبر لدعم الثقة بعد عمليات البيع وجني الأرباح التي تمت عليه خلال هذا الأسبوع.

عوامل إيجابية حاضرة

ومن أهم العوامل الإيجابية الداعمة لتداولات أمس تقديرات

لقطات من شاشة التداول

- شهدت فترة تسجيل الأوامر قبل افتتاح السوق بعشر دقائق طلبات شراء جيدة على بعض الأسهم الصغرى، بينما توارت عروض البيع وطلبات الشراء على الأسهم القيادية.
- افتتح السوق على ارتفاع باكثر من 10 نقاط بفضل ارتفاع سهم كتلة عارف الاستثمارية رغم إيقاف السهم عن التداول حتى بداية تداولات أمس.
- دعم مؤشر السوق في بداية الجلسة أمس قطاع الخدمات الذي حقق ارتفاعاً كبيراً تجاوز 100 نقطة، رغم محدودية تغيرات القطاعات الرئيسية الأخرى واستقرار أداء سهمي القطاع الرئيسي زين واجيليتي.
- سجلت سيولة الدقيقة الأولى تغيراً إيجابياً قياساً على جلسة أمس الأول وبلغت 4 ملايين دينار.
- تم تداول 124 سهماً ارتفعت منها أسعار 66 سهماً، وتراجعت أسعار 37 سهماً، بينما استقر 21 سهماً دون تغير.

«الخدمات» يقود السوق إلى تحقيق المكاسب... والقطاعات الرئيسية تقفل خضراء



بحث عن فرص عمل في ظل الصعود

قطاع البنوك باكثر سيولة، إذ بلغت قيمة تداولاته ما يقارب 72 مليون دينار، حازت النسبة الكبرى من سيولة السوق، وبشبه 44 في المئة، وبيع مؤشر القطاع 50.9 نقطة خلال الدقائق الأخيرة فقط.

وكانت مكاسب قطاعي العقار والصناعة متقاربة بـ50.3 و63.6 نقطة، وبشباط جيد على سهميها القيادية التي ارتدت معظمها، وأقبلت على مكاسب متباينة، وسجل سهم منشآت المكاسب الكبرى بينها أمس.

وبيع قطاع الاستثمار 16 نقطة بعد استقرار أداء أسهمه الكبرى وأرباح أسهمه الصغرى المحدودة، عدا سهم صكوك والمدار التي ارتفعت بالحد الأعلى.

سجل قطاع غير الكويتي ارتفاعاً بـ32.3 نقطة، وبعد تداولات كبيرة على سهم بيت التمويل الخليجي، الذي أقفل مطلوباً بأكثر من 10 ملايين سهم بالحد الأعلى، مدعوماً بتقديرات أرباح الربع الأول الإيجابية جداً للمصرف الخليجي والمتخصص باستثمارات البنى التحتية.

وتصدر قطاع الخدمات الراحين وكسب 217.8 نقطة بعد ارتفاع معظم أسهمه القيادية والصغرى بنسب جيدة، وبقيم تداول مرتفعة قياساً على أداء أمس الأول، وجاء

اذن انطلاقاً أمس جاءت بعد عمليات جني أرباح واستقرار وناسيس سعري منطقية (تحدثت خسائر، وغير التقديرات كذلك تسريبات بعض الصحف عن إمكان تحقيق الأسهم القيادية لأرباح جيدة مما يصفها كفرص جيدة على هذه الأسعار، أيضاً انتهاء الأسهم الصغرى من تصحيحات سريعة بعد نمو أسعارها بشكل كبير خلال فترة قصيرة، كان لابد لها من التأسيس، ولكن تدني أسعارها مقابل تقديراتها العادلة طبقاً لبياناتها المعلنة جعلها عرضة لعمليات شراء مجمومة، لن تنتظر كثيراً، فتم الدخول على بعض من قبل محافظ وصناديق شراء مباشر دون استمرار لعمليات الضغط المعتادة، لذلك رأينا ارتفاع الأسهم الخسبية سريعاً، وطلبات شراء كبيرة بعد أن وصلت إلى حدود ارتفاعها العليا.

أيضاً من العوامل الداعمة قرب تنفيذ خطة الاستقرار المالي، واستعادة كثير من الأسهم نسبا جيدة من خسائر أصولها خلال الفترة الماضية، مما يرجح أن تستعيد كثير من الشركات أجزاء كبيرة من خسائرها المالية غير المحققة التي أعلنت خلال الفترة الماضية.

أداء القطاعات

طغى اللون الأخضر جميعاً مؤشرات القطاعات الرئيسية جميعاً ولم يتراجع سوى قطاعي الإغذية والنامين، وبشكل محدود نسبياً، وهما محدودا التأثير في السوق وقدما 29.7 و23.6 نقطة.

وتصدر قطاع الخدمات الراحين وكسب 217.8 نقطة بعد ارتفاع معظم أسهمه القيادية والصغرى بنسب جيدة، وبقيم تداول مرتفعة قياساً على أداء أمس الأول، وجاء

بنك «يونيكورن» الإسلامي يعتزم الاستغناء عن موظفين

يجري محادثات اندماج مع بنوك خليجية

إنه يتطلع إلى إنفاق ما يصل إلى ملياري دولار لشراء بنوك في أوروبا وجنوب شرق آسيا والخليج. ولفت الرفاعي إلى أن المحادثات بشأن الاندماج مع العديد من بنوك الخليج العربية خارج جارية غير مستمرة، لكنه رفض إعطاء المزيد من التفاصيل.

وأضاف أن «يونيكورن» يعتزم إصدار صكوك بقيمة 425 مليون دولار يهيكل على نمط الإجارة بحلول الربع الثالث أو ربما في الربع الثاني.

وأشار إلى أن البنك يجري محادثات مع بنكين إقليميين بشأن ترتيب إصدار الصكوك، وقال إن الخطط التي أعلنت في سبتمبر لإصدار صكوك بقيمة 1.5 مليار دولار بحلول نهاية 2008 أجلت بسبب ظروف السوق.

وأكد أن «يونيكورن» سيوشك على تحقيق التعادل في الربع الأول، وقال إن البنك سيعتزم عن إصلاح لمعالجة الفوضى المالية العالمية، وقد يشمل استغناءات عن عمالة وإغلاق عمليات بالخارج لم تعد تعتبر مربحة.

قال بنك «يونيكورن» البحريني إنه يجري محادثات اندماج مع العديد من بنوك منطقة الخليج العربية، وسيعمل خطة إصلاح تشمل استغناءات عن موظفين وإغلاق عمليات خارجية غير مربحة.

وأوضح الرئيس التنفيذي للبنك ماجد السيد بدر الرفاعي أن «يونيكورن» سيلتزم خطط إنفاق نحو ملياري دولار على شراء بنوك في منطقة الخليج العربية وأوروبا وآسيا.

وأضاف، في تصريحات لقمة «رويترز» للتمويل الإسلامي في البحرين، أنه بالإضافة إلى محادثات الاندماج بنوك في سبتمبر شراء بنكين في الخليج في قطاعي التجزئة والاستثمار.

إصدار صكوك

وأشار إلى أن البنك سينظر في شراء بنوك تجزئة في باكستان والهند وماليزيا، بالإضافة إلى بنك في بريطانيا أو دول أوروبا الأخرى، ورفض إعطاء إطار زمني أو تحديد البنوك المستهدفة.

وقال يونيكورن في سبتمبر

المسجرة بالتكلفة، وعدم تحديد مقدار الانخفاض في قيمة هذه الاستثمارات بتاريخ الميزانية العمومية المجمعة.

من دون التحفظ في رأينا نستعري الانتباه إلى ما يلي:

- وجود شكوك حول قدرة إحدى الشركات التابعة على تحقيق الأرباح، حيث أن متطلبات الشركة المتداوله تجاوزت موجوداتها المتداوله بمبلغ 269.4 ألف دينار.
- تم تقييم الاستثمارات العقارية الواردة ضمن إيضاح (9) بتاريخ لاحق للميزانية العمومية.
- لم يتم حتى نهاية السنة المالية تحويل ملكية استثمار عقاري باسم الشركة كان قد تم اقتناؤه خلال السنة السابقة، طبقاً لما هو مبين بإيضاح (9) حول البيانات المالية المجمعة.
- تم احتساب الانخفاض في قيمة الشهرة المسجلة ضمن إيضاح (12) حول البيانات المجمعة، بناء على دراسة تم اعدادها من طرف ذي صلة.

ينظر في شراء بنوك تجزئة في باكستان والهند وماليزيا

18,5 مليون دينار خسائر «المستثمرون» في 2008

بلغت خسائر شركة مجموعة المستثمرون القابضة 18.5 مليون دينار للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2008، بواقع 17.36 قلساً خسائر لكل سهم.

وأوصى مجلس إدارة الشركة بعدم توزيع أرباح عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2008، علماً بأن تقرير مراقبي الحسابات يحتوي على التالي:

أساس التحفظ

لم يتم اثبات حصة الشركة في نتائج أعمال شركة آجال القابضة (ش م ك م)، وشركة المجموعة الخليجية للمال (ش م ب) والبالغ قيمة استثماراتها 22.4 مليون دينار و5.6 ملايين دينار على التوالي، كما في 31 ديسمبر 2008، وذلك كما هو مبين بالإيضاح (10) بشأن البيانات المجمعة.

الرأي المتحفظ

برأينا استناداً إلى تدقيقنا وإلى تقارير مدقي الحسابات الأخرين، باستثناء تأخير أي تعديلات قد تكون ضرورية نتيجة لما ورد في فقرة الأساس المتحفظ، وما ورد في إيضاح (8) بخصوص ادراج الاستثمارات المتاحة للبيع غير

12,3 مليون دينار خسائر «تعليمية» في 6 أشهر

لم تتمكن من الحصول على معلومات مالية مرحلية مكثفة تمت مراجعتها للشركة التابعة التي تعكس معلوماتها المالية اجمالي موجودات بمبلغ 4 ملايين دينار، كما في 28 فبراير 2009، وصافي خسائر بمبلغ 148.4 الف دينار للفترة المنتهية بذلك التاريخ.

إننا لم نتمكن من الحصول على ادلة مراجعة مناسبة في ما يتعلق بالمعلومات المالية لهذه الشركة التابعة، من خلال اجراءات مراجعة اخرى، حتى نتوصل إلى قناعة بشأن المبلغ المدرج في المعلومات المالية المرحلية المكثفة المجمعة.

وهناك بعض الأصول المالية غير مدرجة والمصنفة استثمارات متاحة للبيع بمبلغ 7.2 ملايين دينار، والتي تم تسجيلها في دفاتر المجموعة بالتكلفة في غياب البيانات المالية الحديثة لهذه الاستثمارات، كما في 28 فبراير 2009، ونحن لسنا في وضع يمكننا من التوصل إلى قرار تحديد ما اذا كان هناك انخفاض في قيمة تلك الاستثمارات، وبالتالي لا يمكن تحديد الأثر المحتمل في قيمة هذه الاستثمارات.

قامت المجموعة بالحاسبة عن حصتها في نتائج شركاتها الزميلة، شركة آياس للتعليم الأكاديمي والتقني وشركة قريبة المعرفة التعليمية وشركة التنمية القابضة وشركة سما التعليمية والشركة التعليمية المتطورة، استناداً إلى حسابات الإدارة، حيث أن إدارة المجموعة لم تتمكن من الحصول على معلومات مالية مرحلية مكثفة تمت مراجعتها لهذه الشركات الزميلة.

إن حصة المجموعة في الخسائر المدرجة لهذه الشركات الزميلة خلال الأشهر الستة المنتهية تبلغ 84.9 الف دينار و 14.7 الف و 427 الف و 269.5 الف و 60.7 الف على التوالي.

إننا لم نتمكن من الحصول على ادلة مراجعة مناسبة في ما يتعلق بالمعلومات المالية لهذه الشركات الزميلة، حتى نتوصل إلى قناعة بشأن المبالغ المدرجة في المعلومات المالية المرحلية المكثفة.

وقامت المجموعة بتجميع نتائج إحدى شركاتها التابعة وهي شركة مدينة المعرفة القابضة (ش م ل)، استناداً إلى حسابات الإدارة، حيث أن إدارة المجموعة

سلة أخبار

«الصفاء»: لم تتمكن من الحصول على تمويل «التجاري»

أعلنت شركة الصفاء للاستثمار أنها لم تتمكن من التوصل إلى اتفاق مع البنك التجاري الكويتي للحصول على تمويل طويل الأجل بصورة وكالة بالاستثمار، الأمر الذي فتح المجال للشركة للتفاوض مع جهات أخرى (داخلة) لجدولة ديون تستحق خلال الفترة القادمة بمبلغ 13 مليون دينار جار الفويض بشانها.

«مشاعر»: توقع عقد إعادة جدولة مديونية

وقعت شركة مجموعة خدمات الحج والعمرة «مشاعر» على عقد تسوية مديونية بمبلغ 6.1 ملايين دينار من خلال إعادة جدولتها، وذلك مع شركة استثمارية كويتية دائمة لها.

«المركزي» وافق لـ «الخليج» على شراء ما لا يتجاوز 10% من أسهمه

وافق بنك الكويت المركزي على طلب بنك الخليج بالموافقة على شراء ما لا يتجاوز 10% من أسهمه المصدرة لمدة ستة أشهر اعتباراً من تاريخه، وذلك مع ضرورة الالتزام بما وضعه البنك المركزي من ضوابط وشروط في شأن تلك الشركة المساهمة لأسهمها. إضافة إلى ضرورة الالتزام بأحكام المادة 115 مكرراً من قانون الشركات التجارية وأحكام القرار الوزاري رقم 10 لسنة 1987 وتعديلاته بموجب القرارين الوزاريين رقم 11 لسنة 1988 ورقم 273 لسنة 1999.

21,5 ألف دينار أرباح «إياس» في 6 أشهر

بلغ ربح شركة إياس للتعليم الأكاديمي والتقني 21.5 ألف دينار للأشهر الستة المنتهية في 2009-02-28، بواقع 0,20 فلس للسهم الواحد. علماً بأن تقرير مراقبي الحسابات يحتوي على النتيجة المنخفضة التالية: أساس النتيجة المنخفضة: تم احتساب حصة الشركة من نتائج أعمال شركة زميلة بناء على معلومات مالية معدة من قبل الإدارة للفترة المنتهية في 2009-02-28.

النفط الكويتي يرتفع 36 سنتاً إلى 51,41 دولاراً

سجل سعر برميل النفط الكويتي أمس ارتفاعاً قدره 36 سنتاً عن تعاملات أمس الأول والبالغ 51.05 دولاراً، ليستقر عند مستوى 51.41 دولاراً. وشهدت الأيام القليلة الماضية موجة من الارتفاعات المتتالية لاسعار النفط الكويتي باتجاه مستوى 50 دولاراً، حيث تأتي موجة الارتفاعات التدريجية الحالية متواعدة مع موجة ارتفاعات عامة في أسعار النفط العالمية التي تأثرت إيجاباً بدرجة الالتزام العالمية التي أبدتها أعضاء منظمة «أوبك» من ضمن العوامل التي أثرت إيجاباً في أسعار النفط أيضاً، اجتماعات قمة العشرين التي اعطت انطباعاً بشأن جدية الدول الكبرى في اتخاذ خطوات لتخفيف الأزمة المالية العالمية، حتى أن كانت هذه القرارات لم يتم تنفيذها بعد، ما انعكس على اسواق المال العالمية وارتفاع النفط أيضاً.

العيسى: عدم توزيع أرباح يحمي مستقبل «القرين للبتروكيماويات»

حققت 5,7 ملايين دينار خسائر غير محققة في 2008

خالد الخالدي

أكد العيسى أن الأزمة الاقتصادية ساهمت في التأخير المباشر في نتائج الشركة لكن الوضع المالي جيد ومتين، وسنضاعف الجهود لوضع استراتيجية تتوافق مع الوضع الراهن وتأمين أعلى العوائد.

قال نائب رئيس مجلس ادارة شركة القرين لصناعة الكيماويات البترولية عيسى العيسى إن شركة ايخويت حققت نتائج تاريخية متميزة منذ نشأتها حيث بلغ اجمالي مبيعات الشركة لهذه الفترة ما يقارب 350 مليون دينار، واجمالي الأرباح الصافية 190 مليون دينار، مما سينعكس بالإيجاب على نتائج شركة «القرين» لهذا العام.

وأوضح العيسى في كلمة القاها نيابة عن رئيس مجلس الإدارة خلال الجمعية العمومية العادية أمس النتائج المالية للفترة المنتهية في 31 ديسمبر 2008، حيث بلغ اجمالي خسائر الفترة غير المحققة 5.73 ملايين دينار كويتي، أي ما يعادل خسارة في ربحية السهم باجمالي 5.22 فلوس للسهم، وتأتي تلك الخسائر جراء الانخفاض في محفظة اسهم شركات مدرجة تعمل في قطاع البتروكيماويات.

وقال إن الأزمة الاقتصادية قد ساهمت بالتأثير المباشر على نتائج وأداء الشركة، لكن الشركة، تتمتع بوضع مالي جيد ومتين، وسوف نضاعف جهودها لوضع استراتيجية تتوافق مع الوضع الراهن وتأمين أعلى العوائد، مضيفاً أنه حرصاً من مجلس ادارة الشركة للمحافظة على الوضع

المالي، وتجنباً لأي مخاطر قد تنشأ نتيجة الأزمة الاقتصادية العالمية، والتي بدورها قد تؤثر على مستقبل الشركة من حيث الالتزامات او توفير الاموال اللازمة لمزاولة انشطتها فقد اقرت الشركة عدم توزيع اي ارباح لعام 2008.

وأكد العيسى ان الإدارة ومنذ تاسيسها عكفت على تنفيذ وتبني الاهداف التي انشئت من أجلها، وهي الاستثمار في مشروعات واعدت قطاع البتروكيماويات وبالتحديد في دولة الكويت، من خلال التعاون والإشراف من قبل مؤسسة البترول، والممثلة في شركة صناعة الكيماويات البترولية، مضيفاً ان الاستثمارات عبارة عن مشروعات ذات رأسمال كبير نسبياً، وتعمل بتقنيات حديثة ورائدة وتخضع السلع أي المنتج النهائي للعرض والطلب بالإسواق العالمية، ومن ثم فهي تنقسم بالدورية وبناء عليه فإن الاستثمارات تصنف بكل التصنيفات والمقاييس باستثمارات طويلة الأمد.

وفي ما يتعلق بمشاريع الشركة قال العيسى ان مشروع الألويفينات تم الانتهاء من بنائه وتشغيله المبدئي خلال العام وعلى أمل ان يباشر انتاجه التجاري (الفعلي) في الربع الأول من عام 2009. كما تم الانتهاء من بناء مشروع الطرديات،

الانتاج البرازيليين والبززين بالكامل ويتوقع مباشرة الإنتاج التجاري (الفعلي) خلال النصف الأول من عام 2009، والشركة الكويتية للطرديات ستتمتع أيضاً بمنتجات مساهمتها في المئة في مشروع مصفاة الكويت ستايرين، والمتوقع ان يباشر انتاجه الفعلي (التجاري) خلال النصف الأول من عام 2009 أيضاً.

أما مشروع ميثانول الجزائر، فيعتبر من المشاريع الرائدة، ويتضمن المشروع انشاء وإدارة مجمع الميثانول بطاقة انتاجية تعادل مليون طن سنوياً من مادة

الميثانول وذلك بالمشاركة مع شركة النفط الجزائر (سوناتراك) وكونسورتيوم مكون من شركة القرين ونخلة من الشركات العالمية المتخصصة في هذا المجال، ويتوقع البدء في العمليات التشغيلية التجارية للمجمع بحلول عام 2012.

الفرص الصناعية والاستثمارية

وقال العيسى انسجاماً مع الاستراتيجية المتوسطة الأمد للفترة من 2008 وحتى 2017 تعكف



مبارك الصباح متوسلاً العيسى ومراقب الحسابات في العمومية أمس

شركة القرين على دراسة العديد من الفرص الصناعية والاستثمارية في مختلف الدول للوادة والشركة مستمرة بدأب في مراجعة وتقديم الفرص الجديدة على الرغم من تزايد احجام كبريات الشركات العالمية في قطاع البتروكيماويات عن الاستثمار.

والقرين قوتها في السوق في عام 2009 وتعاود عملياتها التي تقسم بصعود المنحني في الربحية والنمو.

ارتفاع الأصول النقدية

الاجل مقيمة بالقيمة العادلة مبنية في بيان الدخل لرصيد المحافظ في نهاية عام 2008، ونظراً الى قرار الشركة بالاحتفاظ بهذه الأصول على المدى الطويل فقد تم إعادة تصنيف هذه المحافظ من جديد لتكون أصولاً طويلة الاجل حاضرة للبيع في نهاية العام. وازدادت تكاليف الاستثمارات الحاضرة للبيع في الميزانية العمومية للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2008 بنسبة 14 في المئة (12.95 مليون دينار كويتي) وجاء ذلك نتيجة قيام شركة القرين بصناعة الكيماويات البترولية في ديسمبر 2008 باعادة التقييم السنوي لاسهم شركة ايخويت وتحويل محافظ واستثمارات بقيمة 8.00 ملايين دينار كويتي الى محافظ يديرها مهنين متخصصون.

بلغ اجمالي اصول شركة القرين 141.45 مليون دينار كويتي مع نهاية عام 2008، مقارنة بمبلغ 161.37 مليون دينار كويتي، سجلت في العام السابق المنتهي في 31 ديسمبر 2007 مما يعكس انخفاضاً بلغ 12 في المئة. وارتفعت الأصول النقدية وغير النقدية بنسبة 152 في المئة (ما يعادل 2.38 مليون دينار كويتي) مع نهاية عام 2008 وذلك مقارنة بعام 2007. وبالرغم من عدم وجود أي ودائع اجلة لدى الشركة مع نهاية عام 2008، مقارنة بما قيمته 30.33 مليون دينار كويتي في نهاية عام 2007، فإن الشركة بالمقابل قد قامت بالوفاء بمعظم التزاماتها تجاه حصص مساهماتها المتعاقد عليها خلال هذا العام. كما ان الشركة ليس لديها اية استثمارات قصيرة

تزكية أعضاء مجلس الإدارة

1 - الشركة المتحدة للمشروعات النفطية ويمثلها الشيخ مبارك عبدالله الصباح 2- شركة الصناعات المتحدة ويمثلها عيسى خالد العيسى 3- الشركة الكويتية الوطنية للمشروعات الصناعية ويمثلها عماللة عوض راشد المطيري 4- شركة الروابي الدولية للخدمات العقارية ويمثلها سليمان عبدالعزيز الدوسري 5- عبد الرحمن مناحي العصيمي.

انخفاض إيرادات الفوائد

قال العيسى ان ايراد ارباح الاسهم بلغ 11.88 مليون دينار كويتي بنسبة زيادة قدرها 34 في المئة بما يعادل 3.01 ملايين دينار كويتي، وذلك بعدما سجلت شركة «ايخويت» ارتفاعاً في ارباح الاسهم لهذا العام. وانخفضت ايرادات الفوائد في نهاية عام 2008 بنسبة 30 في المئة لتصل الى 1.47 مليون دينار كويتي (بفارق قدره 0.64 مليون دينار كويتي) مقارنة بنتائج عام 2007، وقد تم تخصيص الفوائد المالية لدفع حصة الشركة من رأس مال المشاريع قيد التطوير. ونتيجة للأزمة المالية خلال الربع الأخير من عام 2008، فإن خسائر محافظ الشركة بلغت 13.94 مليون دينار كويتي في عام 2008 مقارنة بربحية بلغت 5.9 ملايين دينار كويتي في عام 2007 مما يشكل نسبة انخفاض ربحية بلغ 334 في المئة أو ما يعادل انخفاضاً بقيمة 19.89 مليون دينار.



عيسى العيسى

«الوطني» يُطلع طلبة جامعة الكويت على أسس العمل المصرفي

لتأكيد اهتمامه بالشباب الكويتيين

أبداه الطلبة الحضور، حيث أعرب الكثيرون منهم عن ارتياحهم للمشاركة في هذا اللقاء الذي أسهم في تصويب العديد من الأفكار المسبقة لديهم حول دور وأهمية العلاقات العامة والبحوث التسويقية في الصناعة المصرفية، وقد تولى مسؤولو البنك الرد على الأسئلة والاستفسارات المختلفة بشأن كيفية دراسة وتطوير وطرح الحسابات المختلفة من قبل بنك الكويت الوطني، وأوضح أنه في اللقاء القادم ضمن سلسلة الندوات التي أعدها الوطني لطلبة الجامعة سيكون شكل الإعلان والعلامة التجارية الموضوعين الرئيسيين للبحث والنقاش.

ويذكر أن حساب الشباب من «الوطني» مخصص حصرياً لطلبة مختلفات واحتياجات الشباب من الفئة العمرية 17-23، لاسمياً الطلبة أثناء فترة دراستهم في الجامعات والمعاهد العليا المختلفة، إضافة الى أن هذا الحساب الذي يركز على ترويج وتشجيع سلوكيات وممارسات الإذخار في أوساط الشباب، يحرص على تنظيم عروض ترويجية وسحوبات دورية لمكافأة من يحتفظون بأعلى المعدلات الإذخارية بالعديد من الجوائز القيمة.

توضيح الفوارق ما بين حساب الشباب المخصص للطلبة من الفئة العمرية 17-23 والحسابات الأخرى محاضرتين تولى عبدالمحسن الرشيد، مسؤول العلاقات العامة في البنك، تقديم إجابها التي حملت عنوان العلاقات العامة والإعلان، بينما تولت أمل الضحوي، مسؤولة البحوث التسويقية بالبنك تقديم حسابات الوطني للعملاء.

وأشارت الرومي: «لقد سررنا بمدى الحماس والإقبال الذي

التغذبية في مجموعة الخدمات المصرفية الشخصية بالبنك إن تنظي هذه الندوة يأتي في إطار مبادرة أطلقها الوطني أخيراً لتعريف الطلبة الشباب الذي يقفون على البواب التخرج بأسس والبيات العمل في الصناعة المصرفية، بينما تولت أمل الضحوي، مسؤولة البحوث التسويقية بالبنك تقديم المحاضرة الأخرى حول البحوث التسويقية، كما تخلل اللقاء

نظم بنك الكويت الوطني أخيراً ندوة خاصة لطلبة جامعة الكويت حول أسس والبيات العمل المصرفي، وذلك تلبية لدعوة موجهة من أساتذة ودرسي الجامعة، استهدفت الندوة بطابعها التفاعلي الذي اتاح للطلبة المشاركين من الكليات الوثيقة الصلة بالقطاع المصرفي المشاركة في المناقشات وطرح الأسئلة على المحاضرين. وقالت ابتهاج الرومي المديرية

4) وضع نظام لتدريب وتأهيل الكوادر العاملة في إدارة الرقابة التجارية. 5) تأييد المحاور المتعلقة بمواءمة القوانين التجارية مع قوانين منظمة التجارة العالمية. 6) دراسة القوانين واللوائح والقرارات التجارية في دولة الكويت ومدى مواءمتها مع قواعد منظمة التجارة العالمية واقتراح تعديلها. 7) إعداد كراس لوائح مختصر يشتمل على قوانين ولوائح الممارسة التجارية في دولة الكويت.

3) تدريب الكوادر العاملة في وزارة التجارة والصناعة على القوانين والأنظمة بما يؤدي إلى تبسيط الإجراءات ومبقتها. 4) تأييد المحاور المتعلقة بتقارير ديوان المحاسبة: 1) دراسة ملاحظات ديوان المحاسبة المتعلقة بالوزارة في السنوات الثلاث الأخيرة. 2) اقتراح الأساليب المختلفة لتفادي هذه الملاحظات مستقبلاً. 3) تدريب الجهات التنفيذية المالية لتتلقى هذه الملاحظات مستقبلاً.



طلبة الجامعة مع عدد من مسؤولي البنك

محمد فالح بدر يفوز بجوهرة «الوطني» الكبرى... 125 ألف دينار

لدى شركة زين للاتصالات، وأوضح أنها ليست المرة الأولى التي يفوز فيها بجوائز الوطني، حيث سبق له أن فاز بمبلغ 400 دينار كويتي في أحد السحوبات السابقة للجوهرة، مضيفاً أنه مرتاح جداً لما لدى «الوطني» من خدمات ممتازة وتعامل راق.

تجدر الإشارة إلى أن سحب الجوهرة بكافئ عملاء في كل شهر باكثر من 100 جائزة نقدية مغرية، حيث تبلغ قيمة الجائزة الأولى 125.000 دينار كويتي، والجائزة الثانية 7.500 دينار، والجائزة الثالثة 3.000 دينار، بينما يحصل كل من الفائزين الـ 97 الآخرين على جائزة نقدية قيمتها 400 دينار لكل منهم، علماً بان الحد الأدنى لفتح حساب الجوهرة هو 400 دينار كويتي، كما ان بإمكان العميل شراء شهادة الجوهرة بقيمة 50 ديناراً كويتياً ليتمكن لدخول السحب الشهري.

يذكر أنه كلما ازداد رصيد العميل في حساب الجوهرة، ازدادت فرصه بالفوز. وتجدر الإشارة إلى أن الحد الأدنى للرصيد المطلوب الاحتفاظ به في حساب الجوهرة هو 100 د.ك، ويتم نقاضي رسوم بقيمة 2 د.ك في حال انخفض رصيد الحساب لأدنى من هذا المعدل، علماً بأن حساب الجوهرة يتيح للعميل إجراء عمليات السحب والإيداع في أي وقت من الأوقات ولدى أي من فروع الوطني العديدة.

فاز عميل بنك الكويت الوطني المواطن محمد فالح راشد بدر بمبلغ 125 ألف دينار كويتي قيمة الجائزة الأولى لسحب حساب الجوهرة الشهري لشهر ابريل 2009 الذي أجراه البنك في القاعة المصرفية في المبنى الرئيسي للبنك.

وقد فاز بالجائزة الثانية وقدرها 7500 دينار المواطن حسن الرضمان، بينما فاز بالجائزة الثالثة وقدرها 3000 دينار دولويس كلارك كروز، كما حصل الفائزون الباقون على 97 جائزة نقدية أخرى قيمة كل منها 400 دينار. وقال الفائز بجوهرة «الوطني» الكبرى محمد بدر، الذي يعمل مديراً للعمليات في إحدى الشركات البترولية، لدى حضوره إلى المبنى الرئيسي للبنك لاستلام جائزته: «يقولون إن بنك الكويت الوطني هو أفضل بنك في الشرق الأوسط، غير أنني أقول، ويمعزل عن فوزي بهذه الجائزة، إن الوطني أفضل بنك في العالم، وذلك من خلال تعاملتي معه كعميل على مدى أكثر من ثماني سنوات، أما بعد فوزي بهذه الجائزة فأبني أقول لكم شكراً من أعماق القلب، لأنني بفضل الوطني ساحق أخيراً حلمي بشراء وامتلاك منزل العمر».

من جانبه، أعرب الفائز بجائزة الجوهرة الثانية حسن الرضمان، أنه عميل قديم لبنك الكويت الوطني، ولديه أكثر من حساب لدى البنك بما في ذلك حساب الراتب المستمر منذ أربعة عشر عاماً، وهو تاريخ التحاقه بالعمل

يقدم حساب الجوهرة إلى عملائه مزايا عديدة أخرى، وإلى جانب تميزه كحساب من دون فوائد، فإنه متاح للمواطنين والمقيمين على حد سواء، ويؤهل جميع عملائه تلقائياً للدخول في السحب الشهري.

الفائز محمد بدر مع عبدالله النجران وبدر المطوع



الحميضي: «التسهيلات التجارية» ليست بحاجة إلى قانون الاستقرار

توزيع أرباح نقدية بواقع 20%

أمانة الحمادي

بين الحميضي أن الجانب المهم في عمليات الشركة هو توفير السيولة لاستمرار عملها، وقد حققت «التسهيلات» ذلك من خلال عملية الاقتراض، إذ إنهما اقتترضت من مصادر تمويل داخلية وخارجية خلال عام 2008 مبلغ 61 مليون دينار كويتي و120 مليون دولار أميركي، لفترات استحقاق تتواءم مع استحقاقات محفظتها من القروض الاستهلاكية.

أكد رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب لشركة التسهيلات التجارية عبد الله الحميضي أن محفظة القروض الاستهلاكية للشركة لم تتأثر أو تنخفض قيمتها جراء الأزمة المالية العالمية، مشيراً إلى أنه ما زالت هناك تدفقات نقدية من تلك المحفظة، وفي طلبات القروض الاستهلاكية، ولا يوجد تغيير في نسبة تأخر العملاء عن سداد التزاماتهم من تلك القروض، فالشركة تسير على نفس النمط تجاه محفظة القروض الاستهلاكية منذ تأسيسها.

وأوضح في الجمعية العمومية العادية للتسهيلات التجارية التي انعقدت يوم أمس أن الأزمة المالية التي عصفت بالعالم، لم يشهد لها مثيل من قبل، وكانت لها تداعيات على الاقتصاد المحلي خلال عام 2008، وخاصة في الربع الأخير من العام، مشيراً إلى أن «التسهيلات» تأثرت كباقي المؤسسات بسلبات هذه الأزمة، والتي كانت السمة الرئيسية فيها تسح السيولة وانخفاض قيمة الأصول، إلا أنه بفضل السياسة المتحفظة التي تنتهجها الشركة استطاعت أن تحد من تأثيرها.

230 مليون دينار إجمالي القروض

وبين الحميضي أن الجانب المهم في عمليات الشركة هو توفير السيولة لاستمرار عملها، وقد حققت «التسهيلات» ذلك من خلال عملية الاقتراض، إذ إن الشركة اقتترضت من مصادر تمويل داخلية وخارجية خلال عام 2008 مبلغ 61 مليون دينار كويتي و120 مليون دولار أميركي لفترات استحقاق تتواءم مع استحقاقات محفظتها من القروض الاستهلاكية، والتي لم تتأثر في الأزمة بفترة استحقاق تمتد من ثلاث إلى خمس سنوات، وأن إجمالي القروض المستحقة على الشركة يبلغ 230 مليون دينار كويتي.

15.2 مليون دينار صافي الربح

وأشار الحميضي إلى أن صافي الربح تراجع في عام 2008 ليبلغ 15.247 مليون دينار كويتي مقارنة بعام 2007، الذي بلغ صافي الربح فيه 36.480 مليون دينار كويتي، مضيفاً أنه سيتم توزيع أرباح نقدية على المساهمين بواقع 20% في المئة، أي 20 فلساً عن كل سهم.

5.3 ملايين دينار خسائر المحفظة الاستثمارية

وأوضح الحميضي أن تأثير الأزمة الاقتصادية على شركة التسهيلات التجارية انحصرت في إيرادات المحفظة الاستثمارية، إذ حققت المحفظة استثمارية خسارة قدرها 5.3 ملايين دينار، مقارنة بربح قدره 5.8 ملايين دينار في عام 2007، مشيراً إلى أن الشركة تتبع سياسة تحفظية في الاستثمار، وعن إيرادات الشركة، أكد أن إيرادات التسهيلات الإئتمانية انخفضت بشكل محدود بنسبة 3.5 في المئة عن عام 2007، وذلك بسبب تخفيض أسعار الفائدة.

«التسهيلات» لن تدرج تحت قانون الاستقرار

وأشار الحميضي إلى أن الشركة تمتلك سيولة نقدية كافية وتدفقات نقدية إيجابية بالإضافة إلى خطوط ائتمان لم تستخدم، مما يكفي لتمويل الشركة لعملياتها من القروض الاستهلاكية على مدار العام الحالي، لذا فإن التسهيلات التجارية لن تدرج وتستفيد من برنامج تمويل الشركات في قانون تعزيز الاستقرار المالي في الدولة.

وضع سوق التمويل الكويتي وبين الحميضي أن سوق التمويل في الكويت تأثر نسبياً بالأزمة الاقتصادية، إلا أنه مستمر، وأن التأثير السلبي على قطاع التمويل أتى بسبب انخفاض مبيعات السيارات في الكويت بنسبة تصل إلى 35 في المئة، متوقعاً حدوث انخفاض عام في سوق التمويل المحلي بنسبة

تصل إلى 30 في المئة في العام الحالي.

التحفظ والحيلة

أكد الحميضي أنه في ظل الظروف الاقتصادية الحالية يتعين على شركة التسهيلات التجارية اتباع سياسة متحفظة في عملها، واتخاذ الحيلة والحذر من المقبل، وأن تركز عملها في السوق المحلي، وتحافظ على توفير السيولة الكافية لتمويل عملياتها.



الحميضي الثاني من اليمين مترئساً للجمعية العمومية

الدليل الطبي

22495103/4/5/6
فاكس: 22495107

مركز طبي متكامل بأحدث الأجهزة
والوحدات الطبية العالمية والأطباء الإستشاريين



بوحمره كليك | Bouhamra Clinic

يعلن مركز بوحمره
عن إنضمام الدكتورة
فاطمة الماواردي
أخصائية
طب العائلة

د. محمد لطفي
اختصاصي الجلدية والتناسلية والعقم
د. محمد السماك
استشاري قسم الأشعة والسونار
قسم الليزر
مختبر حديث متكامل
قسم العناية بالبشرة



د. محمد بو حمرة
استشاري الأمراض الجلدية والتناسلية.
د. محمود سامي زايد
استشاري الأنف والأذن والحنجرة
د. عاطف علام
دكتوراه جراحة التجميل.
د. محمود السيد
أمراض النساء والولادة.
د. منى عبد المنعم
أخصائية طب الفم والأسنان.

يعلن مركز بوحمره
عن إنضمام الدكتور
حسام قبلاوي
دكتوراه وإستشاري
الأمراض الباطنية

25666668 - 25626162 - 25656381 www.bouhamraclinic.com

ميدان حولي - شارع سالم المبارك - امتداد الدائري الرابع - قبل محطة البنزين ومطافي السالمية

حصرياً ولأول مرة في الكويت أول وحدة متخصصة في علاج البروستاتا بتقنية الليزر الأخضر لمرضى القلب والسكر وسيولة الدم
تحسن فوري في أعراض التبول.
الحفاظ على القدرة الجنسية.
درجة عالية من الأمان.

أول وحدة متخصصة في زراعة الأجهزة التعويضية لعلاج الضعف الجنسي لمرضى السكر والقلب.
أول وحدة متخصصة في علاج سرعة القذف.

أول وحدة متخصصة في علاج السلس البولي بالطرق الحديثة.
جراحة اليوم الواحد.
تشخيص ديناميكية الجهاز البولي بأحدث الطرق العلمية.
بدون تأثير على الانتصاب.
بدون تأثير على طول العضو الذكري.

الدكتور عارف السويفي
الخبير الألماني الزائر



نحت إشراف الدكتور عادل رياض ماجستير المسالك البولية

تبدأ الزيارة من ٤ / ١٨ إلى ٤ / ٢٣
أول موقع انترنت للرجال باللغة العربية في العالم
ارسل عنوانك للحصول على خطابنا الدوري www.masculine.de

مستشفى الراشد
AL RASHID Hospital
ISO 9001: 2000

1886886 خدمة الطوارئ 24 ساعة يوميا



بيان
BAYAN DENTAL
لطب الأسنان
Show off your Smile

www.bayandental.com

السالمية 25730050/ 60
الكويت 22497797/ 87

1- ما مدى اهتمامك بصحة فمك وأسنانك؟
2- ما تاريخ آخر فحص وقائي لسرطان الفم والبلعوم؟
3- ما تاريخ آخر تنظيف لأسنانك؟
4- ما مدى اهتمامك بمظهر ابتسامتك و لون أسنانك؟
5- كيف يمكننا مساعدة طفلك في الحفاظ على صحة أسنانه؟

إعلاناتكم

22495103/4/5/6
فاكس: 22495107

عيادة
د/ عبدالرزاق السيد
استشاري جراحة العظام
والعمود الفقري
البورد والزمانة الكندية
لجراحة العظام والعمود الفقري



• علاج آلام الرقبة والظهر
• علاج الديسك بالميكروسكوب
• علاج جميع أمراض العظام والمفاصل
• حقن الباليون الاسمنتى للتهشاشة
• جراحة العمود الفقري (الرقبة والظهر)
بنظام الملاحظة بالكمبيوتر (الوحيد في الكويت)

بنيد الفار - مستشفى السلام - مبنى العيادات الخارجية
الدور السابع - تليفون: 22232724

د. عبدالله المنصور
استشاري طب وجراحة عيون
• تخصص دقيق من مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون (الرياض)
• البورد الألماني
• تصحيح قصر النظر - طول النظر (الليزر).
• إزالة الماء الأبيض بالموجات الصوتية بدون غرز.
• علاج أمراض الشبكية بالليزر.
• فحص شامل ودقيق للعيون بأجهزة حديثة ومتطورة.
الأمريكية لطب العيون
المركز الإستشاري الطبي ت: 25622444

www.aljarida.com
تصفح الجريدة عبر الموقع الإلكتروني

14 مليون دولار أرباح «ناقلات» في الربع الأول

قالت شركة قطر لنقل الغاز المحدودة (ناقلات) أمس الخميس إنها حققت أرباحاً صافية في الربع الأول قدرها 54.1 مليون ريال (14.8مليون دولار) مقارنة بخسائر قدرها 11.5 مليون ريال في الفترة نفسها من العام الماضي. وقالت الشركة في بيان على موقع سوق الدوحة للأوراق المالية على الإنترنت إن العائد على السهم بلغ 0.10 ريال بحلول 31 مارس 2009 مقارنة بخسارة للسهم بلغت 0.02 ريال في نفس الفترة من عام 2008. وتوقعت المجموعة المالية- هيرميس في مسح أجرته "رويترز" الشهر الماضي أن تحقق "ناقلات" أرباحاً قدرها 112 مليون ريال.

(رويترز)

%68 هبوط أرباح «صناعات قطر» في الربع الأول

حققت شركة صناعات قطر أرباحا صافية قدرها 612.3 مليون ريال في الربع الأول من العام الحالي، بانخفاض 68 في المئة عن نفس الفترة من العام السابق، وهو ما جاء متمشيا إلى حد كبير مع توقعات المحللين. وقالت الشركة في بيان لها، إن صافي الدخل في ثلاثة شهور حتى 31 مارس الماضي هبط إلى 612.3 مليون ريال قطري، مقارنة مع 1.923 مليار ريال في الربع الأول من عام 2008. وقد تكهنت "شعاع كابيتال" في ابريل الجاري، بأن "صناعات قطر" ستحقق أرباحا قدرها 668 مليون ريال في الربع الأول، وتوقعت المجموعة المالية - هيرميس وصول أرباح صناعات قطر في الربع الأول إلى 407 ملايين ريال.

قال شريك في شركة حمامة دولية، إن الشركات الإسلامية في منطقة الخليج العربية تتطلع إلى صفقات في الأسواق الغربية التي تضررت من الأزمة المالية العالمية، لكن ممارسات الاندماج الإسلامية ما زالت تحتاج إلى تطوير. وشركة «نوكيا سيمنس نتكورركس» وهي مشروع مشترك أقامته «نوكيا» و«سيمنس» الألمانية منافسة في السوق القطرية بقيمة 2.99 مليار يورو مقارنة بالربع الأول من العام الماضي.

(رويترز)

%3 مكاسب مؤشر «نيكيا»

ربح مؤشر "نيكاي" في بورصة طوكيو أكثر من 3 في المئة في جلسة أمس، إذ شجع التحسن في "وول ستريت" أمس الالول المستثمرين بعد تراجع أسهم ثلاثة أيام متتالية. وقد ربح مؤشر نيكاي 285.19 نقطة ووصل إلى 9.028.15 نقاط. وتشجع المستثمرون اليابانيون على الشراء بعد التحسن الذي حصل في وول ستريت أمس الأول، إذ ربح داو جونز 1.38 في المئة على رغم المؤشرات الاقتصادية الطفيفة. وتراجعت بورصة طوكيو في الايام الثلاثة الاولى من الاسبوع، فبهتت اسعار بعض الاسهم الى مستويات مقلقة.

الشركات الخليجية الإسلامية تتطلع إلى صفقات في الغرب

مستعدة للشراء فور استقرار الأسواق العالمية

قال شريك في شركة حمامة دولية، إن الشركات الإسلامية في منطقة الخليج العربية تتطلع إلى صفقات في الأسواق الغربية التي تضررت من الأزمة المالية العالمية، لكن ممارسات الاندماج الإسلامية ما زالت تحتاج إلى تطوير. وشركة «نوكيا سيمنس نتكورركس» وهي مشروع مشترك أقامته «نوكيا» و«سيمنس» الألمانية منافسة في السوق القطرية بقيمة 2.99 مليار يورو مقارنة بالربع الأول من العام الماضي.

وقال ميلر لقمعة "رويترز" للتمويل الإسلامي "قالت نسبة كبيرة من قادة الأعمال في المنطقة أنهم يتطلعون إلى صفقات اندماج واستحواذ في وقت ما هذا العام... وهناك أعمال متوقعة لكن مازال يتعين علينا الانتظار لنرى متى بالتحديد ستتحقق".

وأضاف أن مستثمرين اسلاميين محتملين من المتوقع ان يسعوا إلى صفقات في الربع الثاني أو الثالث من العام، وهم مستعدون للشراء فور استقرار الأسواق العالمية.

«قطر غاز» تزود بولندا بـ17 مليار دولار في الربع الأول

اعتباراً من 2014 مدة 20 عاماً

أبرمت الشركة القطرية للغاز الطبيعي المسال (قطر غاز) عقداً مدته 20 عاماً مع الشركة البولندية لاستكشاف عن الغاز والنقل الحكومية، تتولى بموجبه الشركة القطرية تزويد الجانب البولندي 1 مليون طن متري من الغاز الطبيعي المسال في العام، في محاولة من الشركة البولندية لتقليل اعتمادها على الغاز الروسي. حسبما أوردت تقارير صحافية.

وكانت شركة «قطر غاز» قد دعت في نهاية شهر مارس الماضي أربع شركات عالمية لتقديم عروضها. لتنفيذ مشروع توسعة وتحديث بقيمة 1.2 بلون دولار يهدف إلى إبقاء مستوى الإنتاجية في مشروع «قطر غاز 1» على معدل 10 ملايين طن متري في العام حتى عام 2030.

وكانت شركة «قطر غاز» قد دعت في نهاية شهر مارس الماضي أربع شركات عالمية لتقديم عروضها. لتنفيذ مشروع توسعة وتحديث بقيمة 1.2 بلون دولار يهدف إلى إبقاء مستوى الإنتاجية في مشروع «قطر غاز 1» على معدل 10 ملايين طن متري في العام حتى عام 2030.

في غضون ذلك يتوقع أن تقوم شركة «قطر غاز» بالبدء في تسليم إمدادات الغاز لمحطة «ساوت هوك» البريطانية في غضون

شهر مايو القادم في حصصها الانتاجية ومدى حاجة المنظمة الى اقرار خفض جديد للانتاج اليومي للمنظمة من عدمه بعد ان تجتبت خفض مستويات انتاجها خلال اجتماع مارس الماضي مفضلة التزيت مدة شهرين.

قالت منظمة البلدان المصدرة للنفط (اوبك) إن سعر سلة خاماتها ارتفع أمس الأول بمقدار 10 سنتات واستقر عند 51.17 دولارا للبرميل، بعد أن كان 51.07 دولارا للبرميل في اليوم الذي سبقه.

وتذكرت نشرة وكالة انباء "اوبك" ان المعدل السنوي لسعر السلة للعام الماضي بلغ 95.45 دولارا للبرميل.

وكانت منظمة البلدان المصدرة للنفط (اوبك) قد خفضت في تقريرها الدوري لشهر ابريل الجاري من توقعاتها للطلب على النفط الخام للعام الجاري، من جراء تراجع الطلب العالمي على الخام الذي تأثر بالازمة الاقتصادية الراهنة.

واشارت الي انه في ظل التطورات الاخيرة في السوق النفطى استقر الطلب العالمي على نفوط "اوبك" عند معدل 30.8 مليون برميل في اليوم، أي بانخفاض

أسعار العملات مقابل الدينار الكويتي		
العملة	شراء	بيع
دولار اميركي	0.29130	0.29190
يورو	0.38612	0.38691
جنيه استرليني	0.43841	0.43931
فرنك سويسري	0.2558	0.2563
دولار كندي	0.2428	0.2433
دولار استرالي	0.21131	0.21164
ريال سعودي	0.07721	0.07782
درهم اماراتي	0.07940	0.07956
دينار بحريني	0.77432	0.77592
ريال قطري	0.080071	0.08024
ريال عماني	0.75712	0.75870
ريال يمنى	0.0014594	0.0014624
دينار أردني	0.4116	0.41240
ليرة سورية	0.0061391	0.006149
ليرة لبنانية	0.0001975	0.00019790
جنيه مصري	0.05183	0.051841
درهم مغربي	0.0351	0.03517
دينار تونسي	0.20972	0.2102
بن ياباني	0.00296040	0.002967
دولار سنغافوري	0.19511	0.19551
دولار هونغ كونغ	0.037611	0.03769
ياهت تايلاندي	0.0082563	0.008258
بيسو فلبيني	0.006119	0.00612
روبية اندونيسية	0.00002743	0.00002749
روبية هندية	0.005896	0.005897
روبية باكستانية	0.0036183	0.003619
تاكا بنغلادشية	0.0042323	0.004233
روبية نيپالية	0.003663	0.003664
روبية سريلانكية	0.002515	0.002515
المصدر: المزيتي		

المنتجة للنفط من خارج "اوبك" بمعدل 200 ألف برميل في اليوم. وكانت "اوبك" قد اتفقت على خفض الامدادات بحوالي 4.2 ملايين برميل يوميا منذ سبتمبر الماضي، وبدأ سريان أحدث خفض وهو 2.2 مليون برميل في اليوم في الاول من شهر يناير الماضي. وتضم سلة خامات "اوبك" 12 نوعا هي خام (صحاري) الجزائري، والإيراني الثقيل، و(البصرة) العراقي، وخام التصدير الكويتي، وخام (السدر) الليبي، وخام (بوني) النيجيري، والخام البحري القطري، والخام العربي الخفيف السعودي (أحبار) والخاص الفنزويلي، و(جيراسول) الانغولي، و(اورينت) الاكوادوري.

تراجع اسعار الخام التي جملة من العوامل، أبرزها استمرار تداعيات الأزمة الاقتصادية وتزايد حجم المخزون النفطي في الدول الغربية مع بداية عام 2009، ليصل إلى 360 مليون برميل في اليوم وهو أعلى رقم تم تسجيله منذ عام 1993، بالإضافة الى عدم التزام الدول من خارج "اوبك" بخفض انتاجها.

ويستعي منظمة البلدان المصدرة للنفط الى اقناع الدول المنتجة من خارج المنظمة، لاسيما المكسيك والنرويج وروسيا بالمساهمة في استقرار السوق النفطية حتى وان كانت هذه الدول غير ملزمة باحترام قرارات "اوبك"، إذ توقعت المنظمة في تقريرها ان يبلغ خفض الدول

«بي بي» توقع اتفاقيتين للغاز الطبيعي مع عُمان

لمعالجته وبيعه والحد من الكميات التي تحرق

أعلنت شركة بي بي (BP) أمس أنها وقعت اتفاقيتين تجاريتين لمعالجة الغاز الطبيعي وبيعه مع سلطنة عُمان، وذلك كجزء من أعمالها في منطقة الامتياز رقم 61، وستساعد هاتان الاتفاقيتان البلاد على الحد من كميات الغاز الذي يحرق عن طريق استخدام هذا المصدر الطبيعي لتلبية احتياجات المستهلكين المحليين. وتشكل الاتفاقيتان المذكورتان جزءاً من الأعمال التي تنجزها شركة بي بي في حقل «خزان» و«مكاره» للغاز الطبيعي في منطقة الامتياز رقم 61، مع الإشارة إلى أن الشركة البريطانية كانت قد وقعت عقد امتياز تقاسم أعمال التنقيب والإنتاج مدة 6 سنوات مع الحكومة العُمانية في فبراير عام 2007.

وأشار أحد الناطقين باسم «بي بي» في مسقط لوكالة «زاويا داو جونز»، عبر الهاتف، إلى وجود اتفاقية لمعالجة الغاز، وأخرى لمبيعات الغاز، مضيفاً أنه من المتوقع البدء بإنتاج الغاز بفضل عمليات الإختبار الأولى لأبار بحلول اواسط عام 2010.

ودخلت شركة بي بي الآن في سنة العمليات الثالثة لها في إطار

كشفت بكين أن التدابير المحفّرة التي اتخذتها الدولة أسفرت عن نتائج إيجابية، وأن الأداء في الربع الأول كان أفضل من متوقع.

شهد الناتج الإجمالي المحلي للصين نمواً طبعياً في الربع الأول من العام الحالي، بمستوى قياسي يصل الى نسبة 6.1 في المئة و«قطر غاز 2»، على أن تستأنف الوحدة الرابعة التابعة لمشروع «قطر غاز 2»، على أن تستأنف الوحدة الخامسة تسليم إمدادات الغاز في نهاية العام الحالي.

ومن المتوقع أن تعزّز قطر إنتاجها من الغاز الطبيعي إلى 77 مليون طن في العام بحلول عام 2012 من نحو 33 مليون طن في العام حاليا، حسب التقارير الصحافية.

وكانت شركة «قطر غاز» قد دعت في نهاية شهر مارس الماضي أربع شركات عالمية لتقديم عروضها. لتنفيذ مشروع توسعة وتحديث بقيمة 1.2 بلون دولار يهدف إلى إبقاء مستوى الإنتاجية في مشروع «قطر غاز 1» على معدل 10 ملايين طن متري في العام حتى عام 2030.

وذكرت وكالة الأنباء الصينية «شينخوا» نقلا عن المتحدث باسم مصلحة الدولة للأحصاء لي شياو تشاو خلال مؤتمر صحافي عقد في بكين «أن نمو الناتج الإجمالي المحلي للصين انخفض خلال يناير ومارس إلى 4.5 نقاط مئوية، مقارنة بنفس الفترة من العام الماضي و بانخفاض 0.7 نقطة مئوية عن

الاول». وأضاف تشاو أن الناتج المحلي وصل الى 6.57 تريليونات يوان (393 مليار دولار اميركي) في الربع الأول.

واشارت الوكالة الى ان هذا النمو في الناتج الاجمالي المحلي للصين يعد النمو الابطا الذي تشهده البلاد منذ عشر سنوات.

وقال المتحدث باسم مصلحة الدولة للأحصاء «ان التدابير المحفّزة التي اتخذتها الدولة أسفرت عن نتائج إيجابية، وأن الأداء في الربع الاول كان أفضل من متوقع». وانتشار تشاو السى انه من الصعبيات الرئيسية التي عرقلت انتعاش الاقتصاد في الصين، انخفاض الطلب على صادراتها وكذلك هبوط أرباح الشركات والإيرادات المالية، بالإضافة الى الضغوط التي تواجهها الدولة بسبب البطالة.

من جانب آخر، ذكر تقرير انه خلال الأشهر الثلاثة الأولى من هذا العام، انخفضت التجارة الخارجية من 24.9 في المئة إلى 428.7 مليار دولار اميركي، حيث انخفضت الصادرات كذلك بمقدار 19.7 الى 245.5 مليار دولار، وهوت الواردات بنسبة 30.9 في المئة الى 183.2 مليار دولار.

كما سجلت الاستثمارات الاجنبية المستخدمة فعليا 21.8 مليار دولار اميركي، بانخفاض بلغ حوالي 5.6 مليارات دولار، مقارنة بنفس الفترة من العام الماضي.

ويعتبر كل من الطلب المحلي والصادرات القوي المحركة للنمو الاقتصادي في الصين، الذي وصل في عام 2008 إلى ابطأ معدل له منذ سبع سنوات يتوسع ببلغ نسبة 6.8 سنويا في الربع الرابع، والذي تبع

6.1% نمو الناتج المحلي للصين في الربع الأول

وصل إلى 393 مليار دولار

توسعا بنسبة 9 في المئة في الربع الثالث من العام الحالي.

من جانب آخر، أعلن رئيس الوزراء الصيني وين جيا باو «أنه سيكون بمقدور الصين تحقيق الهدف من النمو الاقتصادي بنسبة 8 في المئة في عام 2009، اذا تم الأخذ بالاجراءات المناسبة».

يذكر أن الحكومة الصينية أعلنت في نوفمبر الماضي انها خصصت 4 تريليونات يوان (586 مليار دولار اميركي)، من اجل الحزمة الاقتصادية لطلب سنتين، وذلك من اجل تحفيز

(كونا)

من خلال مركز نوكيا أكاديمي في دبي لاستقبال FCC تقييم دورة

تدريبية عن أحدث هواتفها



على وظائف الأجهزة وكيفية التعامل معها، مشيرة إلى أن الدورات تقام على نحو دوري لتطوير قدرات الموظفين والعلاء» خصوصا وأن معدل طرح الهواتف المنفلا في تزايد مستمر وكذلك الإقبال عليها مما يستوجب معه تخفيف الدورات المتخصصة للاحقة هذه للتكنولوجيا الحديثة المتسارعة، من جهته قال مدير التدريب في شركة المستقبل للاتصالات FCC ضياء طلعت إن إدارة التدريب وضعت خطة تدريبية مدروسة للعام 2009 طبقا لمعايير وضعها الإدارة العليا في الشركة، وذلك لإيمانها بأن التدريب يؤثر وبصورة واضحة على نمو المؤسسة وتطور أداءها. ورغم تداعيات الأزمة المالية العالمية إلا أن الشركة قررت أن تمضي قدما نحو تطوير قدرات موظفيها الذين تعتبرهم «أصولها الثميرة» والتي تستحق كاملة الرعاية والاهتمام.»

عن غيره من الهواتف لاسيما التعرف على الأسئلة الأكثر طرحا من قبل العملاء» وأكدت الشركة أن هذه الدورات التدريبية المتخصصة التي يقدمها المحترفون من مركز نوكيا في دبي هو ما يميزها عن غيرها من حيث أن العاملين فيها يكونون على دراية تامة بالمنتج المقدم إلى العميل، وهو ما تعتبره «أمرا تكفيليا مهما لإطلاع العملاء وكافة شرائح المجتمع على التكنولوجيا الحديثة وكيف يمكنها أن تقدم حلاولا مبتكرة للتحديات اليومية التي تواجههم». وأوضح المتحدث الشركة في تصريح صحفي أن هذه الدورات التدريبية المتخصصة تقام في دولة الكويت وبلقيها مديون معتمدين من نوكيا أكاديمي» موضحة أن نوكيا أكاديمي، يعد مركزا تدريبيا متخصصا يزود موظفي نوكيا في المنطقة «بدروات مكفلة لإطلاع موظفي المبيعات والصيانة

أقامت شركة المستقبل للاتصالات (FCC) برنامجا تدريبيا لموظفيها عن أحدث هواتف نوكيا، حيث قدم الدورة أحد المدربين المحترفين من مركز نوكيا أكاديمي (مقره دبي) وذلك في لمدة ما بين 30 إلى 31 من

شهر مارس الماضي في المركز التدريبي للشركة في منطقة الضجيج بدولة الكويت وقالت شركة المستقبل للاتصالات FCC في بيان صحفي إن هذا البرنامج التدريبي قدمه المدرب المحترف أحمد ياسين من مركز نوكيا أكاديمي حيث شمل عرضا مفصلا لموظفي المبيعات وخدمة العملاء عن أحدث ما توصلت إليه التكنولوجيا المستخدمة في هواتف نوكيا E75 ونوكيا 8800 النهمي ونوكيا 6260 بخاصة الإنترنت، وذلك لكي يلم الموظفون بادي تفاصيل الهواتف، في يستطيعون تقديم أفضل خدمة للعملاء من جهة شرح مواصفات الجهاز وما يميزه

متهمو تنظيم «حزب الله - مصر»: هربنا متفجرات لتنفيذ عمليات داخل إسرائيل

- أبناء عن مطاردة شبكة لتفجير الأموال إلى «حماس» والبحث عن أميركي من أصل مصري
- «الخارجية المصرية»: بلادنا ليست دولة كرتونية والحوار مع إيران يكرسها قوة عظمى في المنطقة

القاهرة - الجريدة

تواصل إعلان وتسريب مزيد من تفاصيل التحقيقات في قضية تنظيم «حزب الله» في مصر، في حين بدأ لافتاً تنامي الجدل السياسي ذي الصلة، خصوصاً على خط القاهرة - طهران.

كشفت متهمون بالانتماء إلى تنظيم «حزب الله» في مصر، خلال التحقيقات التي تجريها معهم نيابة أمن الدولة المصرية، أنهم قاموا بتفجير متفجرات لدعم القيام بعمليات عسكرية داخل إسرائيل، وأنهم حصلوا بالتعاون مع بعض العناصر من «حزب 48» على خرائط للمناطق العربية داخل الخط الأخضر.

ووسعت قوات الأمن المصرية من داهمتها خاصة في شبه جزيرة سيناء، وقالت مصادر إنه سيجري خلال ساعات الكشف عن قضية تحولات مالية كبيرة إلى حركة حماس، بعد أن تم احتجاز ثلاثة أشخاص متورطين في القضية، كما تجري حالياً ملاحقة أميركي من أصل مصري ضالع في أعمال التفجير.

من جانب آخر، أظهرت تحقيقات نيابة أمن الدولة العليا المصرية مع المتهمين في قضية تنظيم «حزب الله» مفاجآت جديدة، حيث كشف المتهم الثاني ناصر أبو عمر (فلسطيني) أن أجهزة الأمن الإسرائيلية أقت القبض على اثنين من «حزب 48» أثناء توجههما إلى إسرائيل، وكان بحوزتهما 50 كغم من مادة TNT التي تستخدم في إعداد المتفجرات.

واعترف أبو عمر بحيازته لمواد متفجرة، وقال إن لبنانيين يدعيان أسعد وسعيد، طلبا منه توفير 200 كغم من مادة TNT، لكنه لم يتمكن إلا من توفير 50 كغم فقط، قام

بتفجيرها إلى عناصر من «حزب 48» عبر الأنفاق، وذلك للقيام بعمليات فدائية داخل الخط الأخضر، لكن أجهزة الأمن الإسرائيلية ضبطت المجموعة والمواد المتفجرة. وقال أبو عمر إنه حصل على جداول وخرائط توضيحية للطرق داخل مناطق «حزب 48» من اللبناني أسعد، كما وفر الأخير له بطاقات هوية مزورة، وأكد أن اللبنانيين (أسعد وسعيد) أخبروا أنهم لا يستهدفان مصر أو أي دولة عربية بعمليات عدائية، مشيراً إلى أنه كان سيرفض لو كلفاه ذلك.

وانكر أبو عمر كل الاتهامات الموجهة إليه عدا حيازته للأسلحة والمتفجرات، مؤكداً أنه كان سيستخدمها في عمليات مقاومة ضد العدو الإسرائيلي، لكنه انكر تهمة التخريب والتزوير والانضمام إلى جماعة أسست على خلاف القانون.

تفجير عبر الأنفاق

واعترف ناصر جبريل (مصري) من أصل فلسطيني، بأنه كان ينتمي إلى جماعة الإخوان المسلمين، وتركها بناء على نصيحة ناصر أبو عمر، الذي أقنعه بترك الجماعة نظراً إلى دورها المحدود في دعم المقاومة، وعرفه على اللبنانيين (سعيد وأسعد)، وأخبره أنها ينتميان إلى فصيل فلسطيني مقاوم جديد في لبنان يدعى «حزب الفصائل الفلسطينية المقاومة»، وأن

دعم تلك المجموعة للمقاومة في القطاع دعم مادي بالمال والأسلحة، وليس كدعم جماعة «الإخوان» الذي يقف عند حد الإغاثة أو الدعم المعنوي.

وقال جبريل في التحقيقات إنه اقتنع بالنصيحة، وانسحب من «الإخوان» تدريجياً، كما كشف عن أسماء مسؤولي شعب الجماعة بشمال سيناء.

وذكر أن اللبنانيين (سعيد وأسعد) طلبا منه توفير 25 قطعة سلاح لتفجيرها عبر الأنفاق إلى قطاع غزة، فوجه بدوره إلى شخص من بدو سيناء يدعى حلمي، وطلب منه توفير السلاح بأي ثمن، فأخبره الأخير بعدم قدرته على توفير السلاح، لكنه عرض عليه تخزين أي كمية من السلاح والمتفجرات في المخزن الملحق بمنزله.

وكشفت التحقيقات عن انشقاق بعض من التنظيم قبيل أيام من الكشف عنه، وأنهما كانا على شك السفر إلى دولة الإمارات العربية للعمل بها، لكن القبض عليهما حال دون ذلك، وقال المتهمان خلال التحقيقات إنهما «وافقا على القيام بعمليات تستهدف منشآت داخل إسرائيل، لكنهما تراجعاً عن ذلك في نوفمبر الماضي، وقررا ترك التنظيم، والسفر للعمل خارج البلاد، لكن القبض عليهما حال دون ذلك».

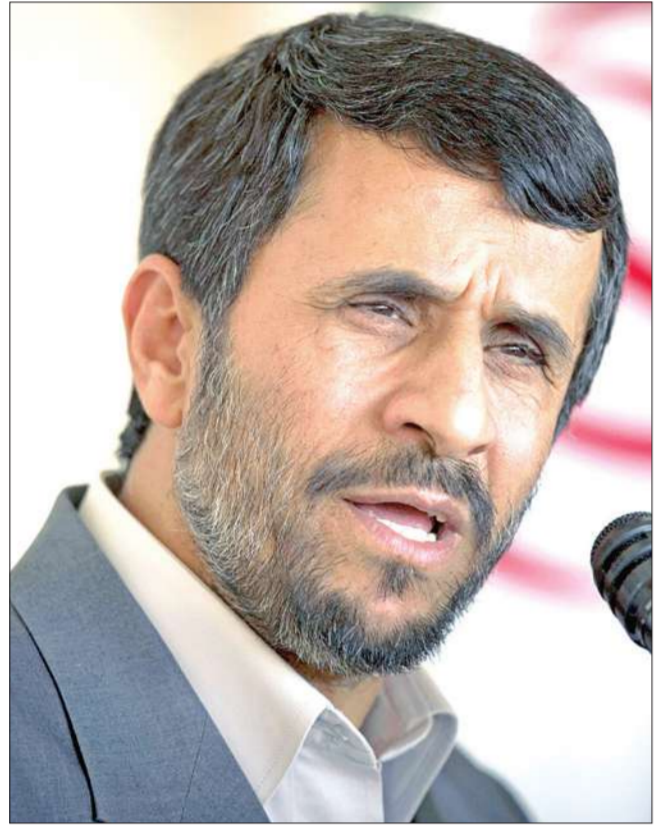
الطلاقة بـ«الإخوان»

وعلمت «الجريدة» من مصادرهما أن 7 من ضمن المتهمين الـ 25 كانوا ينتمون إلى جماعة الإخوان المسلمين حتى 2005، لكن محامي الجماعة عبد المنعم عبد المقصود نفى وجود أي من عناصر الجماعة ضمن التنظيم، وقال: «لقد انتخبت علاقة المطلق والقلوبى وجبريل بالإخوان منذ فترة طويلة، ولا علم لدي بوجود إخوان آخرين في التنظيم».

وكان المتهمان إيهاب عبد اللطيف القلوبى وهانى سيد المطلق أنكرا أمام النيابة الأسبوع الماضي، علاقتهما بجماعة الإخوان المسلمين، وأكد في التحقيقات إنهما تركا «الإخوان» قبيل انخراطهما في تلك القضية.

شبكة تفجير أموال

ومن المنظر - بحسب مصادر خاصة شمال سيناء - أن يجري



محمود أحمدى نجاد

ولماذا لا تحاول مصر احتواء إيران والحوار معها، قال المتحدث الرسمي: «لا يعتقد أن السلوك الإيراني في المنطقة ينحو في اتجاه الاستفراق، بل ينحو في اتجاه إزكاء الخلافات وتعبئة الواجهات، وبالسذات في ما يتعلق بالنزاع العربي الإسرائيلي».

واستطرد المتحدث قائلاً: إن «ما نرصده من جانب إيران في هذا الخصوص هو عمل تصادمي يتبعده بالمنطقة عن أي استفراق، ويبدعها عن أي فرص لتحقيق السلام، وأضاف أن «المسألة ليست مسألة حوار، فنحن نرصد هذا النوع من الحوار، والحوار لن يحقق النتيجة المأمولة، فالحوار لن يقضي إلى شيء، بل ربما يؤدي إلى تكريس إيران كقوة عظمى في المنطقة». وعما إذا كان الحل يكمن في الطليعة رغم تأثير إيران في المنطقة، قال حسام زكي: «ليست هناك قطيعة... فإيران في أزمة غرة كان لها دور محدد في هجومها على مصر، وكل عملاتها في المنطقة هاجموا مصر، وطلبوا من المصريين النزول إلى الشوارع... وكلها أمور لا تسحق منا سوى كل إدانة».

مصرية وغير مصرية ربما تقود إلى خيوط مهمة في القضية.

احتواء إيران

وجدد المتحدث الرسمي لوزارة الخارجية المصرية السفير حسام زكي التأكيد أن مصر «لا تقبل بأي مساس بسيادتها أو بتدخل من أي طرف خارجي، يحاول أن يزعج بنفسه في أمور لا تعنيه، بهدف توريث مصر في مغامرات خارجية». وقال زكي في تصريحات صحافية، تعليقا على التحقيقات الجارية مع عناصر متهمه بتكوين تنظيم تابع لـ«حزب الله» في مصر، إن «مصر دولة قادرة ومستقرة، ولا تسمح لأي طرف مهما كان تحت أي زعم ومهما كانت هذه الدعاوى نبيلة أن يمس سيادتها»، مشيراً إلى أن «القضية الفلسطينية قضية نبيلة وأصحابها يناضلون من أجل الحصول على حقوقهم، ومصر تساندهم في ذلك». وشدد حسام زكي على أن «مصر بها قانون ولديها ارتباطات دولية، وهي ليست دولة كرتونية أو ساحة يمكن لأي طرف أن يستبجحها كيفما يشاء أو وقتما يشاء».



حسنى مبارك

خلال الساعات المقبلة الإعلان عن قضية تحولات مالية كبيرة ذات صلة وثيقة بالقضايا الأمنية

المثارة في المنطقة، خصوصاً التحولات المالية إلى حركة حماس، وعلمت «الجريدة» أنه جرى احتجاز ثلاثة أشخاص في مدينة رفح على ذمة قضية التحولات، وتشير المعلومات إلى أنه جرى حالياً ملاحقة أميركي من أصل مصري في إطار قضية التحولات، وتقوم نخبة موسعة من كبار ضباط جهاز أمنى رفيع بتتبع خطوط هذه التحولات التي يمكن أن تكشف عن تحركات تنظيمية عديدة في المنطقة.

جرى احتجاز ثلاثة أشخاص في مدينة رفح على ذمة قضية التحولات

وعلمت «الجريدة» من مصادرهما أن 7 من ضمن المتهمين الـ 25 كانوا ينتمون إلى جماعة الإخوان المسلمين حتى 2005، لكن محامي الجماعة عبد المنعم عبد المقصود نفى وجود أي من عناصر الجماعة ضمن التنظيم، وقال: «لقد انتخبت علاقة المطلق والقلوبى وجبريل بالإخوان منذ فترة طويلة، ولا علم لدي بوجود إخوان آخرين في التنظيم».

بري يلتقي السفير المصري



استقبل رئيس مجلس النواب اللبناني نبيه بري، في مقره في عين التينة أمس، السفير المصري لدى بيروت أحمد البدوي وعرض معه تطورات الأوضاع، خصوصاً ما يتعلق بالنزاع المستجد بين القاهرة و«حزب الله».

وكان البدوي أجرى يوم الثلاثاء الماضي جولة على المسؤولين اللبنانيين، التقى خلالها الرئيس اللبناني ميشال سليمان ورئيس الحكومة اللبنانية فؤاد السنيورة. واعتبر بري أن اتهام مصر لـ«حزب الله» بتشكيل خلية على أراضيها «قضية دقيقة حساسة لا تحتج في الإعلام ولكن بالحوار»، مؤكداً أنه أجرى في الأيام الأخيرة الماضية اتصالات لبحث هذه القضية.

الحريري: نحترم سيادة مصر



اعتبر رئيس كتلة «تيار المستقبل» البرلمانية النائب سعد الحريري أمس، بعد لقائه الرئيس اللبناني ميشال سليمان في بعبدا، في أول تعليق له على الأزمة بين مصر و«حزب الله»، أن القضية «حساسة جداً، ولابد من معالجتها بشكل هادئ بعيداً عن الشوشرة الإعلامية». وأضاف الحريري: «لسوء الحظ حصل ما حصل، وما كان يجب أن يحصل. المهم أن نُعالج الأمور بهدوء لإيجاد الحلول التي ترضي الجميع، لاسيما أن كل لبنان يحترم سيادة مصر بشكل واضح وصریح». وكان النائب عن «تيار المستقبل» محمد الحجار أجرى زيارة عاجلة إلى القاهرة في الأيام الأخيرة التقى خلالها وزير الخارجية المصري أحمد أبو الغيط، وأكد الحجار خلال زيارته أن لبنان لا يتنازل عن سيادته في القضية.

جمع يدعو إلى «الروية والهدوء»



رفض رئيس الهيئة التنفيذية في «القوات اللبنانية» سمير ججعج خلال زيارته إلى بركي أمس، التعليق على الاتهامات المصرية ضد «حزب الله»، متمنياً على «كل المعنيين في هذا الموضوع أن يتناولوه بروية وهدوء».

وقال ججعج: «المعطي الوحيد الذي أصبح واضحاً هو أن هناك بعض العناصر من حزب الله وصلوا إلى مصر بأوراق ثبوتية غير صحيحة والسلطات المصرية تعتبرها غير قانونية، وبغض النظر عن أي معطى آخر، فهذه الواقعة بحد ذاتها لا يمكن أن تخترق دول أخرى مهما كانت نواياها حسنة، ولا يستطيع أي حزب أن يسمح لنفسه بمخالفة قوانين الدول الأخرى بغض النظر عن رايه في سياسة هذه الدول أو قوانينها».

اعتقلت أجهزة الأمن تسعة من بدو شمال سيناء بعد الاشتباه في قيامهم بإخفاء عناصر هاربة

اعتقلت أجهزة الأمن تسعة من بدو شمال سيناء في مدينة نخل بعد الاشتباه في قيامهم بإخفاء بعض العناصر الهاربة من تنظيم حزب الله، كما أقتلت أجهزة الأمنية القبض على ثلاثة أشخاص في القاهرة بزعم تفجيرهم أموالاً إلى حركة حماس عبر الأنفاق.

شبكة تفجير أموال

ومن المنظر - بحسب مصادر خاصة شمال سيناء - أن يجري

مصر لا تقبل تدخل أي طرف خارجي يهدف إلى توريثها في مغامرات خارجية

الخارجية المصرية



جانب من معبر رفح (أرشيف)

بلاغ للنائب العام المصري حول تجاوزات مع متهمي «حزب الله»

- تقرير حقوقي: النيابة تنفرد بالمتهمين دون المحامين
- رئيس نيابة يضرب ويسب المتهم نمر الطويل

القاهرة - الجريدة.

تقدم «مركز هشام مبارك للقانون»، وهو مركز حقوقي يحظى بمصداقية كبيرة في مصر، ببلاغ للنائب العام المستشار عبد المجيد محمود، وببلاغ عاجل للمحامي العام لنبايات أمن الدولة سجل من خلاله تجاوزات خطيرة في حق المحترزين على ذمة قضية «حزب الله» في مصر.

وأصدر المركز تقريراً حقوقياً حظي باهتمام واسع، حول إجراءات الضبط والتحقيق مع الجناة، سجل من خلاله أن الإجراءات تخالف مواد قانون العقوبات المصري، كما أنها طبقاً لما رآه المحامون التابعون للمركز، أن خمسة من المتهمين قد تم احتجازهم منذ ديسمبر الماضي ولم يحسن لهم الاطلاع على أوراق التحقيق.

وبعد الإعلان عن القضية تقدموا لحضور جلسات التحقيق مع المتهمين، إلا أن الأمن لم يسمح لهم.

وسجل التقرير أن التحقيقات جرت بانفراد كامل للنيابة مع المتهمين دون حضور المحامين. وأكد المحامون أن المتهمين كانوا



رجال أمن مصريون خلال إحدى التظاهرات في القاهرة (أرشيف)

مكبليين بالأصاف ويتحركون في صحبة شرطة مكافحة الإرهاب، وأن أعضاء النيابة العامة رفضوا إنبات طلبات المحامين.

وسجل التقرير واقعة حية تتمثل في سب وضرب المتهم نمر فهمي الطويل على يد رئيس النيابة. وقال التقرير: «فوجئنا بمحام يعلن

انسحابه من التحقيقات احتجاجاً على سلوك رئيس النيابة الذي كان يباشر التحقيق، حيث وجه السباب وتحدث معه بشكل ودي لسحب أكثر من مرة إلى المتهم، كما اعتدى على المتهم بالضرب على ظهره، فانسحب المحامي احتجاجاً وقدم شكوى للمحامي العام الذي كان في حالة ذهول مما يسمع وأشر على سحب المحامي الشكوى».

سلة أخبار

إسرائيل ترفض إدخال مساعدات مصرية إلى غزة

● القاهرة - الجريدة.

تم أمس، إعادة 13 شاحنة تقل 250 طناً من الدقيق المقدم من منظمة "الهلال الأحمر" المصري، وذلك بعد رفض إسرائيل إدخالها إلى قطاع غزة عن طريق منفذ العوجة البري وسط سيناء، وأكد مصدر مسؤول في الهلال الأحمر في العريش أنه سبق التنسيق مع الجانب الإسرائيلي لإدخال المساعدات الإنسانية إلى الفلسطينيين، حيث تم إدخال 315 طناً من المساعدات منذ يوم الاثنين الماضي، لكنه تم رفض إدخال المساعدات الأخيرة بعد انتظارها عدة أيام حتى تمت إعادتها مرة أخرى إلى المخازن في العريش، ما يعرضها للتلوث بسبب الظروف الجوية. تجدر الإشارة إلى أن مخازن العريش تحوي نحو 10 آلاف طن من المساعدات الإنسانية القادمة من مختلف المحافظات المصرية والدول العربية والأجنبية، أوشتك صلاحيتها على الانتهاء.

الرئيس الصومالي يزور القاهرة بعد غد

● القاهرة - محمود علي

يصل إلى القاهرة بعد غد الأحد، الرئيس الصومالي الشيخ شريف شيخ أحمد، في أول زيارة رسمية له منذ توليه منصبه نهاية العام الماضي، يجري خلالها محادثات مع الرئيس المصري حسني مبارك تتعلق بدعم العلاقات الثنائية والمساعي الرامية إلى تحقيق الأمن والسلام والمصالحة الوطنية في الصومال. وقال سفير الصومال مندوبها الدائم لدى جامعة الدول العربية السفير عبد الله حسن أمس إن شريف حريص على الاجتماع مع الرئيس مبارك وتقديم الشكر له على مواقفه الداعمة للصومال في هذه المرحلة، وسيستمع إلى نصائحه بشأن تحقيق الوفاق الوطني، مؤكداً أن مصر تلعب دوراً كبيراً في دعم الصومال في مختلف المحافل الدولية والعربية.

ميتشيل لحكومة نتنياهو: الولايات المتحدة تريد قيام دولة فلسطينية

● ليبرمان يطالب بأفكار جديدة لأن الأساليب القديمة فشلت ● المقدسيون وعرب الـ 48 يهبون لحماية «الأقصى»... وإسرائيل تمنع المستوطنين في اللحظة الأخيرة من تديسه



(أ ب)

نساء إثيوبيات من الطائفة الأرثوذكسية يصلون كنيسة القيامة في القدس أمس

بالصراع الإسرائيلي الفلسطيني، حل الدولتين الذي يشمل إقامة دولة فلسطينية تعيش جنباً إلى جنب في سلام مع دولة إسرائيل. واكتفى بوصف اللقاء بالـ "فرصة العظيمة لتبادل بعض الأفكار والتحدث عن تعاون وثيق حقيقي"، لكنه شدد في المقابل على ضرورة "إيجاد أفكار جديدة لأن الطريق الذي خاضته الحكومات السابقة لم يوصل إلى أماكن جيدة، على أقل تقدير".

وفي إشارة إلى نظرية السلام الاقتصادي، التي يطرحها نتنياهو، بدلاً عن عملية السلام الحالية، قال ميتشيل إن ليبرمان أبلغه برغبة إسرائيل في "تحسين الظروف الاقتصادية في الضفة الغربية".

لا تسوية

في غضون ذلك، قال وزير النقل الإسرائيلي يسراييل كاتس إن حكومة نتنياهو لن تقبل، على الأرجح، بتسوية للصراع في الشرق الأوسط على أساس دولتين، ولن تواصل عملية انابوليس

بزيادة الشرح بين إدارة الرئيس الأميركي باراك أوباما وحكومة إسرائيل برئاسة بنيامين نتنياهو، ففي حين أكد المبعوث الأميركي الخاص إلى الشرق الأوسط جورج ميتشيل، خلال زيارته الأولى أمس إلى القدس بعد استلام نتنياهو مهامه، أن واشنطن تريد قيام دولة فلسطينية، تمسك وزير الخارجية الإسرائيلي المتطرف أفينغور ليبرمان برفضه الضمني لمبادرات السلام، مشيراً إلى أن الأساليب السابقة التي استخدمت في الصراع في الشرق الأوسط فشلت وحث الوقت للبحث عن أفكار جديدة.

والتقى ميتشيل أمس الأول، لحظة وصوله إلى إسرائيل، ووزير الدفاع إيهود باراك قبل أن يلتقي أمس الرئيس الإسرائيلي شمعون بيريز وليبرمان ونتنياهو، وسيجتمع في وقت لاحق مع رئيس هيئة أركان الجيش غابي اشكينازي وزعيمة حزب كاديما المعارض تسبيبي لغني، كما سيجري اليوم مباحثات مع الرئيس الفلسطيني محمود عباس في رام الله، وبعد لقائه ليبرمان قال ميتشيل للمصاحفين، بينما كان الأخير واقفاً في جانبه، "أكدت لوزير الخارجية أن السياسة الأميركية تفضل، في ما يتعلق

رام الله - أماني سعيد
القدس - الجريدة.

لا يبدو أن حكومة بنيامين نتنياهو مستعدة لمسيرة إدارة الرئيس باراك أوباما، فيدل أن يتهمز المسؤولون الإسرائيليون فرصة زيارة جورج ميتشيل لتلبيين مواقفهم من السلام، استغلوا لإطلاق مواقف متشددة تركز على نظرية السلام الاقتصادي التي يدعو إليها نتنياهو.

وقادات حركة "فتح" خصوصاً قبل إجراء الانتخابات النيابية والرئاسية المقررة في العام المقبل، وأكد المصدر أن حركة "فتح" خصصت ملايين الدولارات كموازنة لإطلاق الفضاوية من أموال الحركة لا من أي مصدر تمويلي آخر، في حين قالت مصادر مقرية من قيادات فلسطينية إن دولاً عربية ساهمت في تغلطة نفقات رفيع المستوى. وقال المصدر الفلسطيني المقرب من الرئيس الفلسطيني ورئيس "فتح" محمود عباس في عمان للجريدة إن السفير الفلسطيني في القاهرة نبيل عمرو بدأ مشاوراته النهائية مع إعلاميين فلسطينيين وأردنيين وعرب بهدف جذبهم إلى العمل في فضاوية "الفلسطينية" التي ستروج لأفكار

● عمان - سامي محاسنة

«فتح» تجهز فضائية «الفلسطينية» للرد على «القدس» و«الأقصى»

لأنها فشلت. وأشار كاتس إلى أن نتنياهو سيبلور بالتعاون مع أعضاء حكومته، خطأً سياسياً سيأخذ بالإعتبار جميع العوامل، وفي مقدمتها الحفاظ على أمن دولة إسرائيل والمصالح المشتركة وعلاقات إسرائيل والولايات المتحدة، معتبراً أن أوباما "ليس له أي مصلحة بإضعاف إسرائيل في وقت تفرض فيه حماس وإيران وحزب الله الوقائع على الأرض". من جهته، صرح وزير الداخلية إيلي يشاشي، زعيم حزب شاس الديني بأنه في الظروف الراهنة يجب العمل ليس على (قيام) دولتين لشعبيين، بل على اقتصاديين لشعبيين، وميتشيل يعلم أن أرقام المنطقة على حوار افتراضي يمكن أن يؤدي إلى نتائج عكسية.

القدس

إلى ذلك، نجت مدينة القدس أمس

من يوم خطير، بعد أن قررت الشرطة الإسرائيلية في اللحظات الأخيرة، منع متشددين يهود من اقتحام باحات المسجد الأقصى المبارك لإحياء شعائر ومراسم يهودية في مناسبة عيد الفصح العبري. وكان الفلسطينيون العرب، سكان القدس و"عرب الـ 1948" (العرب داخل الخط الأخضر)، استنفروا أمس لحماية المسجد الأقصى، ومنع اليهود المتشددين من اقتحامه، وذلك بعد نداءات من السلطة الوطنية الفلسطينية وجميع الفصائل الفلسطينية والمؤسسات المدنية والدينية التي دعت جميعها إلى يوم غضب للدفاع عن المدينة المقدسة، وتوافد عشرات الفلسطينيين في حفلات من داخل الخط الأخضر إلى مدينة القدس، وفي مقدمتهم زعيم الحركة الإسلامية داخل الخط الأخضر رائد صلاح، وتجمعوا قرب "باب الأسباط"، بعد أن منعت الشرطة

الخرطوم ترحب بكيري بـ «حذر» وتسمح له بزيارة دارفور



(أ ب)

كيري عند وصوله إلى مطار الخرطوم أمس الأول

رحب مستشار الرئيس السوداني مصطفى عثمان إسماعيل بـ "حذر" بزيارة رئيس لجنة العلاقات الخارجية في مجلس الشيوخ الأميركي السيناتور جون كيري، وأكد أن حكومته ستسمح للوفد الأميركي بزيارة إقليم دارفور. وقال إسماعيل في تصريح صحفي في الدوحة: "هل العلاقات (مع الولايات المتحدة) مرشحة لمرحلة جديدة من التعاون؟ أقول ذلك بحذر، ولن نستطيع أن نؤكد ذلك إلا بعد أن تكتمل هذه الزيارات، ويعد أن توضع السياسة الأميركية تجاه السودان".

وتابع مستشار الرئيس السوداني قائلا: "ستنجح له (كيري) الفرصة لزيارة دارفور والإلتقاء بعدد من المسؤولين في القوى السياسية المختلفة في السودان حتى يعرف الحقيقة"، وتابع: "لا نريد للادارة الأميركية أن تخطف، مثل سابقها، وتضع استراتيجية تجاه السودان بناء على معلومات خاطئة أو مضللة".

وكان كيري وصل إلى مطار الخرطوم مساء الأول، على رأس وفد أميركي في زيارة ينتقل خلالها إلى إقليم دارفور.

وصرح كيري في تصريح مقتضب لحظة وصوله: "أني سعيد بوجودي هنا في السودان، وأنا متطلع إلى إجراء مباحثات معمقة سريعة. ثمة مواضيع مهمة جدا نريد بحثها".

وعما تم تداوله من قصف طائرات إسرائيلية لسفينة إيرانية في ميناء السودان قال مستشار الرئيس السوداني إن الظن اتجه إلى أن "السفن الأميركية التي تجوب البحر الأحمر هي وراء الضربة". وأضاف: "أخيرا نفت الإدارة الأميركية ذلك عبر القنوات الدبلوماسية، بل مضت في الاتجاه الثاني الذي مضينا نحن فيه أن إسرائيل هي وراء الضربة، وقد تسربت معلومات في الصحف الإسرائيلية بأن إسرائيل قامت بهذه الضربات".

لكنه استطرد بالقول: "هذا لا يعني ولا بد أن يتأكد السودان أن من قام بالضربات هو إسرائيل، وبعد ذلك تقوم الحكومة السودانية

انتحاري يقتل 16 جندياً ويصيب 50 في قاعدة عراقية الحكم بإعدام اثنين من قادة «المجاميع الخاصة» في الديوانية



(رويترز)

جانب من تدريبات خلال حفل تخريج للشرطة الكردية في مدينة أربيل أمس

فجر انتحاري يرتدي حزاما ناسفا نفسه أمس، في قاعدة الحبيانية العسكرية في محافظة الأنبار، ما أدى إلى مقتل 16 عسكريا وإصابة حوالي 50 آخرين بجروح، بينهم ضباط برتب مختلفة، كانوا يتناولون الغداء في مطعم القاعدة. وقال جندي بالقرب من حاجز فتيش غير بعيد عن المعسكر إن التفجير استهدف وحدة وصلت مساء أمس الأول، من قاعدة الأسد غرب الرمادي، وانتهت وصلت حديثاً فقد كانت أول المدعوين لتناول الغداء". وكان الانتحاري يرتدي ملابس عسكرية، مما أكدته من دخول القاعدة، وتعد قاعدة الحبيانية، التي أسستها القوات البريطانية في عشرينيات القرن الماضي، وتستغلها قوات عراقية، بالإضافة إلى عدد محدود من القوات الأميركية، أحد أقدم القواعد الجوية في العراق.

من ناحية أخرى، شنت وحدات من الجيش العراقي بمؤازرة قوات جوية أميركية أمس، عملية دهم واسعة في جنوب مدينة كركوك، بعد التفجير الذي وقع أمس الأول ضد حافلة تقل شرطة عراقية، وأسفرت عملية الدهم عن اعتقال 12 مطلوباً وصادرة كمية كبيرة من الأسلحة. إلى ذلك، أعلن مدير إعلام شرطة

عادت العمليات الانتحارية لتضرب العراق بشكل يومي، موقعة عشرات القتلى والجرحى، مما يشكل قلقاً بالغا للحكومة العراقية التي تسعى إلى الانتقال من التركيز على الملف الأمني إلى الملفات الأخرى.

سبوا سقوط عدد من القتلى يقارب ضحايا القصف الجوي. وأظهرت الدراسة أن 60481 مدنيا قتلوا بين 20 مارس 2003 و19 مارس 2008، وأن 33 في المئة منهم خطفوا وأعدمو.

ومن بين الذين أعدموا وجدت الدراسة أن 29 في المئة منهم كانوا يحملون علامات تعذيب مثل البرصوخ واستخدام الات ثاقبة وحرق.

وبعد حوادث الإعدام، خلفت المعارك، التي تندخل بالأسلحة النارية وإطلاق الرصاص بشكل عشوائي، 20 في المئة من القتلى من المدنيين، تم التفجيرات الانتحارية بواقع 14 في المئة.

ميناء الفاو أعلن وزير النقل العراقي عامر عبدالجبار أمس، موافقة الحكومة على إنشاء ميناء الفاو الكبير

محافظة الديوانية العميد عبدالعزیز الصالحی أمس أن "محكمة جنايات الديوانية أصدرت حكما بالإعدام بحق اثنين من قادة المجاميع الخاصة في المحافظة". وقال الصالحی: إن "الأحكام صدرت بحق كل من نصير أبو الريم وعلي الحداد، وهما من قادة المجاميع الخاصة التي تتلقى الدعم والتمويل من إيران والمنتمين بقتل العشرات من أبناء المحافظة وزرع عبوات ناسفة وإطلاق الصواريخ".

دراسة

قالت دراسة أجرتها "كينغز كوليدج"، التابعة لجامعة لندن، ومنظمة "يراكي بادي كاوند"، إن عمليات الإعدام التي قام بها المسلحون وفرق الموت خلفت أكبر عدد للقتلى بين المدنيين العراقيين خلال خمس سنوات من الحرب، في حين أن مفندي العمليات الانتحارية

بالإجراءات المطلوبة، ولا بد أن يتم ذلك بالتنسيق مع دول الجوار، ونحن الآن ما زلنا في مرحلة اتخاذ القرار بشأن التحرك القادم".

وقال وزير الإعلام إلى ذلك، قال وزير الإعلام والاتصالات السوداني الزهراوي إبراهيم مالك في مؤتمر صحفي عقده ببيروت، إن بلاده تلقت عدة إشارات تطلب منها تحسين علاقتها مع إسرائيل مقابل رفع العقوبات عنها، لكنها رفضت ذلك.

وقال مالك إن "الإشارات تقول للسودان تحسين علاقاتك مع إسرائيل تنقضي أمورك، وترفع عنك العقوبات وتفتح عليك أبواب الهبات والمنح، ولكن هؤلاء لا يعلمون أن السودان لن يحدد عن الإجماع العربي في موقفه من القضية الفلسطينية، قضية العرب المحورية".

وأشاد مالك بالمواقف العربية من قرار المحكمة الجنائية الدولية بإصدار مذكرة توقيف بحق الرئيس السوداني عمر البشير، مضيفا أن "موقف العواصم والجامعة العربية موقف واضح مساند للسودان ولا لبس فيه، والجامعة العربية وبالتعاون مع الاتحاد الأفريقي

تلقينا إشارات تطلب منا تحسين علاقتنا مع إسرائيل مقابل رفع العقوبات لكنها رفضنا الوزير السوداني

لبنان: العقد الانتخابية تراوح مكانها... والحملات تشتد خلال أيام

● باسيل ينفي حجب وزارته معلومات طلبتها الأجهزة الأمنية لمتابعة اعتداء البقاع
● زحمة لقاءات دبلوماسية في بيروت وتأكيد أوروبي على دعم لبنان

بيروت - الجريدة.

في وقت لاتزال الانظار متجهة إلى البقاع، حيث يتابع الجيش اللبناني تنفيذ عمليات دهم واسعة، من المتوقع أن ترتفع الحمارة الانتخابية مطلع الأسبوع المقبل، مع الاقتراب من المهلة النهائية لسحب الترشيحات وتظهير اللوائح المشتركة في مختلف المناطق. وفي حين لاتزال مشاورات المعارضة متوقفة، انشغل لبنان أمس، بحركة دبلوماسية ناشطة، على أكثر من مستوى.

لم تغب الانتخابات عن المواقف السياسية أمس، فشكّلت محور اللقاءات الثنائية التي عقدت على أكثر من مستوى، رغم زحمة اللقاءات الدبلوماسية من جهة، والانشغال بمتابعة جديد الاتهامات المصرية ورد "حزب الله" من جهة ثانية.

وفي حين جذبت مختلف القوى السياسية تأكيد تضامنها ودعمها للمؤسسة العسكرية، برز أمس خرق أمني محدود، جنوباً، حيث عثرت القوى الأمنية على كمية من المتفجرات في منطقة صور، يقدر وزنها بحوالي 650 غراماً إضافة إلى قذيفة هاون، مخبئة داخل دراجة نارية متوقفة أمام منزل مالكيها زياد ناجي، الذي أبلغ القوى الأمنية بوجودها.

شبكة التجسس

وفي جديد شبكة التجسس التي اكتشفها فرع المعلومات في قوى الأمن الداخلي منذ أيام، أكدت معلومات امنية توكيف موظف غير مدني يعمل في بلدة الناقورة للتحقيق معه على خلفية صلته بالعميد المتقاعد في جهاز الأمن العام أديب العلم الموقوف منذ أيام مع زوجته، بتهمة التعامل مع الاستخبارات الإسرائيلية عبر مكتب لخدمات أنشأه قبل سنوات.

نشأت دبلوماسي

دبلوماسياً، انشغل لبنان أمس، بزحمة اللقاءات الدبلوماسية الرفيعة، إذ تناول البحث سبل تميمين العلاقات الثنائية والوضع الإقليمي والدولي. وعرض رئيس الجمهورية العماد ميشال سليمان مع رئيس وزراء بلجيكا هيرمان فان روموي ووزير الدفاع بيتر دوكريم للعلاقات الثنائية الجديدة بين البلدين وموضوع التعاون العسكري، شاكراً لبلجيكا المساعدات التي قدمتها ولاتزال في شتى العيادين إضافة إلى مساهمتها الفاعلة في "اليونيفيل".

كما تليغ الرئيس سليمان من نائب رئيس الوزراء وزير خارجية مالطا تونيو بورغ دعم بلاده من خلال عضويتها في الاتحاد الأوروبي للبنان وسيادته وكذلك للقضية الفلسطينية، ومشدداً على "رغبة مالطا في تعزيز العلاقات السياسية والتجارية مع لبنان".

وكان رئيس الوزراء البلجيكي التقى كل من الرئيسين نبيه بري وفؤاد السنيورة، كما زار ضريح الرئيس الشهيد رفيق الحريري في وسط بيروت، في حضور رئيس كتلة "المستقبل" النيابية النائب سعد الحريري، ووضع إكليلاً من الزهر على الضريح. أكد، رداً على أسئلة الصحفيين، أن العلاقات الدبلوماسية بين البلدين تعود إلى عام 1985 ونحن لم نترك هذا البلد حتى في وقت الحرب الأهلية



رئيس وزراء بلجيكا هيرمان فان روموي (وسط) يضع إكليلاً من الورد على ضريح الحريري، في حضور نجله سعد، وسط بيروت أمس (أ ب)

وكشف النائب ميشال المر بعد زيارته بكركي، ان "لائحة الممنوعين الشمالي في مراحلها النهائية، ولن تعلن قبل بدايات شهر مايو"، وإن قال: "نحن لا نكون قد انتصرنا إذا أخذنا 5 مقاعد من أصل سبعة في الممتن، فالمطلوب أن نفوز بـ 7 مقاعد من 7".

وأكد رئيس كتلة "الوفاء للمقاومة" النائب محمد رعد، بعد زيارته على رأس وفد من الكتلة الرئيس سليمان في بعداً، أن هناك "تعاون إيجابي" بين المقاومة والجيش لمعالجة موضوع الاعتداء في البقاع، وقال: "نحن لا نقبل أي اعتداء من أي جهة يصدر على المؤسسة الوطنية الأم".

قيادة حملة من أجل وقف الاحتلال والعُدوان الإسرائيلي وكذلك وقف تلويح إسرائيل باستخدام القوة ضد لبنان. وعبر الرئيس الروماني عن يقين بلاده بأنه "لا يمكن التحدث عن السلام في الشرق الأوسط دون إيجاد حلول للنزاع الفلسطيني - الإسرائيلي وفقاً لقرارات مجلس الأمن الدولي"، مشيراً إلى ان بوخارست "ترى الحلول التي قدمت في إطار المبادرة العربية مناسية وستستمر في دعم حق لبنان في السيادة على كل أراضيهِ وسلامتها".

العقد تراوح مكانها

وفي المشهد الانتخابي، لاتزال القوى السياسية في مرحلة التشاور بين أركانها تمهيداً لتظهر اللوائح

التي شهدتها، مشيراً إلى ان "هناك انتخابات ثنائية ستجري في لبنان وكل شيء يعتمد على نتائجها". وأضاف: "أنا أن تسفر عن قيام حكومة تؤمن الإزدهار والتقدم للبنان".

من جهة أخرى، اختتم الرئيس الروماني ترايان باسيسكو زيارته الرسمية إلى لبنان، فالقوى باعاً كل من الرئيس السنيرة والرئيس بري، الذي أقام على شرفه والوفد المرافق مائدة غداء، في حضور الرئيس السنيرة وعقبته وحشد كبير من الوزراء والنواب وأعضاء السلك الدبلوماسي في لبنان.

وفي كلمة القاها، أشار بري إلى "التبادل التجاري والاقتصادي بين بلدينا لا يزال دون هذا المستوى من العلاقات الجيدة، داعياً ضيفه "من خلال الاتحاد الأوروبي إلى

بيريز يستبعد الخيار العسكري ضد إيران

طهران: الجزر الثلاث والخليج «إيرانية إلى الأبد»



مرشح الرئاسة الإيراني الإصلاحى مير حسين موسوي يصل إلى اجتماع مع اقتصاديين في طهران أمس (رويترز)

استبعد الرئيس الإسرائيلي شمعون بيريز أمس أن تلجأ إسرائيل إلى الخيار العسكري ضد إيران لمنعها من مواصلة برنامجها النووي.

وأبلغ بيريز مبعوث الرئيس الأميركي إلى الشرق الأوسط جورج ميتشيل خلال لقائهما في تل أبيب، أنه ما من حل عسكري للتهديد الذي يفرضه البرنامج النووي الإيراني، وأن الحديث عن خطط إسرائيلية لمهاجمة المنشآت النووية الإيرانية "لا أساس له من الصحة".

وأكد مكتب بيريز أن الأخير أبلغ ميتشيل خلال اللقاء أن تحقيق تقدم مع إيران يعتمد على التعاون الدولي، واكتشاف ما إذا كان الحوار يقدم فرصاً حقيقية، وما إذا كانت طهران تمارس التعتيل فقط.

الجزر الثلاث

وأعلن المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية حسن قشقاي أمس أن الجزر الثلاث طناب الكبرى،

صهيو، وأن الجمهورية الإسلامية في إيران تعتبر الإهتمام بالدين امر ضروري لازدهار وتمتية البلاد". (طهران، تل أبيب يو بي أي، أ ب)

إيران لن تراجع مطلقاً عن حقها هذا وتمسكاً به. اعتبر أن موضوع تناقض الدين مع السياسة "مشروع

11.8 في المئة، لكن الآن ومن خلال التعامل والتعاطي مع الدول الجارة المملة على هذا البحر، فإن حصتنا الآن هي الخمس (20 في المئة)، وأن

ساركوزي: أوباما ذكي لكن تنقصه الخبرة



نيكولا ساركوزي



باراك أوباما

دائماً على دراية كافية بشأن صناعة القرار أو الكفاءة". وأوضح الرئيس الفرنسي أنه قال لأوباما في ما يتعلق بحزمة الإجراءات الخاصة بحماية المناخ التي يقوم بها الاتحاد الأوروبي: "اعتقد أنك لم تفهم تماماً ما فعلناه في الاتحاد بشأن موضوع ثاني أكسيد الكربون". وكان ساركوزي دعا أمس الأول 20 نائباً فرنسياً إلى قصر الإليزيه للاطلاع على نتائج قمة العشرين التي عُقدت في العاصمة البريطانية لندن مطلع ابريل الجاري.

ووجه الرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي انتقاداً "خفيفاً" إلى نظيره الأميركي باراك أوباما. وذكر تقرير نشرته صحيفة "ليبراسيون" الفرنسية أمس، أن ساركوزي قال أمام نواب فرنسيين، إن أوباما يتمتع بالذكاء والشديد بديهه كاريزما واضحة، ولكنه انتُخب لمنصبه منذ شهرين فقط، ولم يتول أي وزارة قبل ذلك مطلقاً في حياته، وأضاف: "هناك أشياء ليس لديه خبرة بشأنها". ورأى ساركوزي أن أوباما "ليس

مؤتمر مانحي باكستان ينعقد في طوكيو اليوم

اليابان تتعهد بتقديم مليار دولار إلى إسلام آباد دعماً للاستقرار



زرداری يقدم إلى اسو كتاباً حول الراحلة بنازير بوتو في طوكيو أمس (أ ب)

الرئيس الباكستاني أصف علي زرداری. وقال أسو خلال مؤتمر صحفي مقتضب، بعد لقائه الرئيس الباكستاني، "لقد بلغته أن اليابان ستعده بتقديم مليار دولار".

ويعد المؤتمر في طوكيو برعاية مشتركة من اليابان والبنك الدولي، وستشارك فيه 27 دولة و16 منظمة، وهو يهدف إلى جمع الأموال لدعم باكستان التي تكافح ضد الفقر والأرهاب.

وشد رئيس الوزراء الياباني على أن باكستان بلد مهم "من أجل السلام والاستقرار في المجتمع الدولي". من جهته، رحب زرداری بالتهند الياباني، مؤكداً أن طوكيو "تؤكد بذلك تحمّلها المسؤولية في دعم باكستان وفي مكافحة الإرهاب".

وكان البنك الدولي أعلن أنه يتوقع ان يجمع مؤتمر طوكيو وعبوداً بمساعدات تتراوح ما بين 4 و6 مليارات دولار تقدم إلى باكستان

أعلن رئيس الوزراء الياباني تارو أسو أمس أن بلاده ستعده خلال مؤتمر الدول المانحة لباكستان،

الذي يعقد اليوم في طوكيو، بتقديم مليار دولار إلى باكستان دعماً لاستقرارها، وذلك اثر استقباله

سلة أخبار

محكمة الحريري: بت أمر الموقوفين خلال أيام

بيروت - الجريدة

أصدر قاضي الإجراءات التمهيدية للمحكمة الخاصة بلبنان دانيال فرانسيس أمراً إلى مدعي عام المحكمة دانيال بلمار بدعوه فيه إلى تقديم طلب معلل بشأن استمرار احتجاز الأشخاص الموقوفين في لبنان، أو إنهاء ذلك الاحتجاز، في موعد أقصاه 27 ابريل 2009 تطبيقاً للمبدأ الأساسي القاضي بضمأن محاكمة عادلة، والطبيعة الخاصة لهذه القضية. وأشار قاضي الإجراءات التمهيدية، في هذا السياق، إلى الحقوق الأساسية المنصوص عليها في الصكوك الدولية الخاصة بحقوق الإنسان كافة والتي تشير إلى حق كل فرد موقوف أو محتجز في المخول أمام قاض على وجه السرعة للبت في وضعه، وأشار أيضاً إلى أن قضية الحريري تغير حملة من الصعوبات ذات الصلة بالإرهاب، وأن السجلات القضائية الخاصة بالقضية تتميز بالتعقيد وضخامة حجم الوثائق، وكان رئيس مكتب الدفاع في المحكمة الدولية التقى أمس، ثلاثة من الضباط الأربعة في سجن رومية في حين امتنع قائد الحرس الجمهوري الأسبق مصطفى حمدان لقاءه معتبراً أنه غير متهم وغير مدان في القضية.

موسكو تعلن إنهاء عملياتها في الشيشان

أصدرت موسكو أمس، أوامرها بإنهاء عمليات مكافحة الإرهاب في الشيشان، في خطوة من الممكن أن تؤدي إلى انسحاب الألاف من الجنود من الجمهورية الجنوبية المدمرة بفعل حربين انفصاليتين خلال الخمسة عشر عاماً الماضية. وفي ظل عمليات مكافحة الإرهاب، فرض حظر التجول ومنع دخول الصحفيين كما فرضت قيود على الرحلات الجوية المدنية، وغير ذلك من الإجراءات الأخرى. وألغيت هذه العمليات بامر من الرئيس ديمتري ميدفيدف ودخلت حيز التنفيذ صباح أمس، وفقاً للجنة الوطنية لمكافحة الإرهاب. (موسكو - أ ب)

... وتطلب من الأطلسي تأجيل مناوراته في جورجيا

طلبت روسيا أمس، من حلف شمال الأطلسي تأجيل المناورات التي يعترزم إجراءها في جورجيا في مايو المقبل، في خطوة سارعت لتبليسي إلى التنديد بها واعتبارها محاولة جديدة من روسيا للتدخل في الشؤون الداخلية الجورجية. وأعلن المتحدث باسم البعثة الروسية لدى "حلف الأطلسي" في بروكسل، أن بلاده تعتبر أن هذه المناورات "لا يمكنها إلا أن تزيد الوضع في المنطقة تعقيداً وهو اصلا وضع ليس سهلاً". (بروكسل - أ ب)

أوباما يزور المكسيك ويطلب كوبا بتغييرات

وصل الرئيس الأميركي باراك أوباما إلى المكسيك أمس، في زيارة قال البيت الأبيض إنها تهدف إلى إظهار التضامن مع المكسيك، إضافة إلى إثبات جدية الولايات المتحدة بشأن مكافحة عصابات المخدرات وتهريب السلاح. وخلال زيارته التي يستهلها بالعاصمة مكسيكو سيتي، سيؤكد أوباما على التعاون عبر الحدود، والتركيز ربما على الطاقة النظيفة، إلا أن الأزمات الاقتصادية وتجارة المخدرات الدائمة ستهمين على هذه الزيارة. ومن بين النقاط الحساسة الأخرى الخلاف على الحظر الأميركي على الأسلحة النارية، فضلاً عن تكديس الشاحنات وقبوض الهجرة عبر الحدود بين البلدين. وكان أوباما طالب كوبا أمس، بإظهار "أشارات تغيير" تسمح له باتخاذ مزيد من الخطوات على طريق تطبيع العلاقات بين البلدين، وذلك في مقابلة مع شبكة "سي إن إن" قبل توجهه إلى المكسيك. (واشنطن - أ ب، أ ف ب)

القادسية يأمل التتويج والكويت وكازمة ينشدان الفوز

في مباريات الجولة قبل الأخيرة من منافسات الدوري الممتاز

محمد الفضلي

يأمل القادسية المتصدر الفوز على النصر وخسارة أو تعادل مطارده المباشرة الكويت أمام السالمية، في الجولة قبل الأخيرة من منافسات الدوري الممتاز لكرة القدم، ويحاول كازمة الثالث

مباراته مع التضامن الساعي إلى ضمان البقاء في الأضواء، بينما يلاقي العربي الشباب.

تنتقل في السادسة وخمسين دقيقة من مساء اليوم، الجولة العشرية وقيل الأخيرة من منافسات بطولة الدوري الممتاز لكرة القدم، عندما يلتقي الكويت مع السالمية على استاد محمد الحمد في نادي القادسية، والنصر امام القادسية على استاد صباح السالم في النادي العربي، والشباب امام العربي على استاد الصداقة والسلام في نادي كازمة، والتضامن امام كازمة على نادي الكويت.

الكويت والسالمية

في اللقاء الأول، يدخل الكويت صاحب المركز الثاني برصيد 34 نقطة بعدما فقد الصدارة لصالح القادسية بتعادله بهدف لمثله امام العربي في الجولة الماضية، الأبيض يتوجب عليه الدخول بقوة خلال لقاء اليوم لخطف نقاط المباراة كاملة، والمحافظة على اماله في المنافسة والحصول على البطولة للمرة الرابعة على التوالي، ويعقب عن صفوف الأبيض عبدالله نهار وعبدالرحمن العوضي وفهد عوض للإصابة، في حين يغيب فرج لهيب للإيقاف بعد حصوله على البطاقة الصفراء الثالثة في المباراة السابقة، وهناك شكوك بشأن مشاركة وليد علي وخالد عجب بعد إصابتهما بكدمات قوية في المباراة السابقة، الأمر الذي أبعدهما عن تدريبات الفريق الأخيرة. في المقابل، يدخل السالمية صاحب المركز الخامس برصيد 27 نقطة مواجهة اليوم ونصب عينيه الاستعداد للمشاركة في بطولتي كأس الأمير وولي العهد خلال الشهر الجاري، بعد أن فقد السماوي الأمل في المنافسة على اللقب مبكراً، ويعاني السالمية اليوم غياب بشار عبدالله وعبدالله البريكي وصالح البريكي ومحمد حربي (راكز الفريق).

القادسية والنصر

وفي اللقاء الثاني، يدخل متصدر الترتيب القادسية بـ36 نقطة بعد فوزه في الجولة الماضية على السالمية بهدف تخفيف وتعثر منافسه الأول الكويت، الأصفر يسعى في لقاء اليوم إلى تحقيق الفوز وتوسيع الفارق بينه وبين منافسيه

للدخول بفرص أكثر في الجولة الأخيرة، للظفر باللقب الذي غاب عنه ثلاثة مواسم، سيدخل الأصفر لقاء اليوم بصوفو مكتملة بعد عودة كل من حمد العززي وضاري سعيد وسعود المجدد ويدر بوحم، بعدما غابوا عن الفريق في الجولات الماضية للإصابة.

في المقابل يدخل النصر صاحب المركز السادس برصيد 26 نقطة مباراته اليوم، وهو يسعى الى المحافظة على الصورة القوية الذي ظهر عليها في البطولة والنتائج الكبيرة التي حققها خلال المنافسات، بالإضافة إلى استغلال فرصة خطف المركز الخامس من السالمية في حال تعثره امام الكويت.

كازمة والتضامن

وفي اللقاء الثالث اليوم، يدخل كازمة صاحب المركز الثالث برصيد 33 نقطة، وعينه على مواصلة مضايقة فرق الصدارة، املا في تعثر أحدها في هذه الجولة لدخول المنافسة بقوة خلال الجولة الأخيرة، وسيغيب عن صفوف الفريق في مباراته اليوم محمد خميس وجراح الخلفيري وخالد الشمري للإصابة، بالإضافة إلى المدافع فيصل دشتي للإيقاف بعد حصوله على البطاقة الحمراء في اللقاء السابق، وفهد الفهد الموقوف بقرار من لجنة المسابقات.

وفي الطرف الثاني يدخل التضامن صاحب المركز السابع برصيد 15 نقطة، والمستفيد من الجولة الماضية بعدما حقق انتصاراً مهماً على النصر بهدفين لهدف وتعادل منافسه على الفاع الشباب سلبياً امام كازمة، التضامن استطاع استعادة توازنه والابتعاد برصيد كاف عن الهبوط إلى دور الدرجة الأولى في الموسم

المقبل، حيث يحتاج إلى تحقيق أي نتيجة إيجابية في الجولتين القادمتين لضمان بقائه في البطولة.

العربي والشباب

وفي اللقاء الأخير، يسعى العربي في مباراته اليوم إلى الثأر من الشباب الذي هزمه ذهاباً بهدفين لهدف وإياباً بنتيجة كبيرة قوامها أربعة أهداف لهدف، الأخضر استطاع ان يقدم عروضاً قوية خلال الجولتين الماضيتين، بعدما هزم القادسية بثلاثية نظيفة وأحرج المتصدر الكويت بالتعادل الإيجابي، الأمر الذي أدى إلى إهدائه الصدارة للأصفر، وسيعطي مدرب الفريق أحمد خلف في لقاء اليوم الفرصة لعدد لاعبين لم يشاركوا بصفة أساسية، وذلك لإراحة بعض اللاعبين الأساسيين استعداداً لملاقاة فريق الميرة اللبناني الثلاثاء المقبل ضمن الجولة الرابعة من بطولة كأس الاتحاد الآسيوي.

وفي الطرف الآخر، يسعى الشباب أكثر الفرق المهتدة بالهبوط إلى إنقاذ ما يمكن إنقاذه وتحقيق الفوز اليوم للحاق بمنافسه التضامن على صراع الهبوط، حيث يامل الشباب ان يتعثر التضامن امام كازمة اليوم ليقلص الفارق إلى نقطتين.

جهاد الحسين



مساعدة ندا

جديد: إعلان قائمة المنتخب الأولمبي بعد انتهاء كأس تحت 19 سنة

انتهى مدرب الأزرق العربي غوران ومساعدته عبدالعزيز حمادة من تحديد ملامح قائمة لاعبي المنتخب الأولمبي. ويتنظر الثنائي الذي يُشرف على اختيار لاعبي "الأولمبي" انتهاء منافسات كأس تحت 19 سنة لإعلان القائمة.

حازم ماهر

أكد رئيس لجنة التدريب والمنتخبات الوطنية نواف جديد في تصريح خاص لـ"الجريدة" أن ملامح قائمة المنتخب الوطني الأولمبي تحددت معالمها تقريباً، ويتنظر مدرب المنتخب الأولمبي العربي غوران ومساعدته عبدالعزيز حمادة، اللذان يقومان بالإشراف على اختيار عناصر القائمة، انتهاء بطولة كأس تحت 19 سنة حتى يستقروا تماماً على أسماء اللاعبين، ومن ثم إعلان القائمة التي تم اختيارها، مضيفاً أنه من المقرر أن تنتهي "التدريب" من وضع برنامج المنتخب الأولمبي خلال الأيام القليلة المقبلة، وذلك استعداداً لبطولة المنتخب الأولمبية لدول مجلس التعاون الخليجي الثانية، التي تستضيفها مملكة البحرين في

شهر أغسطس المقبل، وقال جديد تحتفظ "التدريب" اليوم الجمعة" كتاب الاتحاد الهولندي الذي يحدد من خلاله موعد زيارة الوفد الذي سيتوجه إلى امستردام للبحث حول التعاقد مع مدربين هولنديين لمنتخبات المراحل السنوية المختلفة (الأولمبي، الشباب، الناشئين، الرعا)، لافتاً إلى أنه لا يعلم إذا ما كان كتاب اليوم سيتضمن بعض أسماء المدربين من عدمه. من جهة أخرى، قال جديد إنه من المقرر أن تعتذر اللجنة في ردها للاتحاد التونسي، عن إقامة تدريبية الأزرق مع نظيره التونسي يوم 17 يونيو المقبل في العاصمة البرتغالية لشبونة، وهو الموعد الذي حدده الاتحاد التونسي في كتاب التسلمته أخيراً للجنة، وذلك لأن ثمة احتمالات كبيرة باستمرار منافسات

بطولة كأس سمو الأمير حتى هذا الموعد، لافتاً إلى أنه سيطلب من الاتحاد التونسي تحديد موعد آخر لإقامة هذه التدريبية، والمجموع إلى أن تجريبية الأزرق مع المنتخب الفيتنامي ستقام في موعدها المحدد سلفاً وهو 31 مايو المقبل. واختتم جديد تصريحه قائلاً: لجنة التدريب تواصل عملها داخل الاتحاد بعيداً عن الكلام الذي يتردد عن انقضاء أو تعديل مهمة اللجنة "الانتقالية" المؤقتة، فإذا تم تعديل عمل اللجنة "الانتقالية" فاللجنة مستمرة في مهمتها بتوفير برامج اعداد جميع المنتخبات للاستحقاقات المقبلة والتعاقد مع مدربي هذه المنتخبات، اما في حالة انقضاء مهمتها في الموعد المحدد سلفاً وهو 31 مايو المقبل، فان "التدريب" تسعى، على الأقل، إلى تهيئة الجو للجنة التي تتسلم المهمة بعدها.

بلاير يناشد المعنيين بانتخابات تنفيذية «الفيفا» الالتزام بالروح الرياضية

ناشد السويسري جوزيف بلاير رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم، الأطراف المعنية بانتخابات عضوية المكتب التنفيذي لـ"الفيفا" المقررة في 8 مايو المقبل بالعاصمة الماليزية كوالالمبور، الالتزام بالروح الرياضية، على خلفية الصراع الحاصل بين القطري محمد بن همام رئيس الاتحاد الآسيوي ومنافسه البحريني الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة على مقعد منطقة غرب آسيا. وقال بلاير في بيان له أمس "كرة القدم هي رياضة عالمية، مبنية على الانضباط واحترام الخصم وقوانين اللعبة، كما على روح المنافسة والخصومة الشريفة". وتابع هذه المبادئ والقيم يجب ان تُطبق ليس فقط على أرض الملعب، بل داخل الإدارات والسلطات التي تدير اللعبة، خصوصاً في السياسة الرياضية، وطبعاً، هذا يشمل الانتخابات للمكاتب التي تُشرف على لعبة كرة القدم". وختم بلاير "كرئيس للاتحاد الدولي لكرة القدم، أرى أنه من واجبي تذكير جميع المعنيين بكرة القدم الآسيوية، بأهمية تلك القيم خلال الانتخابات المقررة في 8 مايو المقبل لمركز عضو المكتب التنفيذي، واحترام أنظمة الاتحاد الدولي ومبادئه وقراراته وفقاً لمعايير كرة القدم العالمية". يُذكر ان لقارة آسيا أربعة مقاعد في المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي، يشغلها حالياً الكوري الجنوبي تشونغ مونج-جون نائب رئيس الاتحاد الآسيوي الياباني جونجي أوغورا عن منطقة شرق آسيا، والتايلاندي ووراوي ماكوذي عن جنوب شرق آسيا (آسيا)، وبن همام عن منطقة غرب آسيا (آ ب)



جوزيف بلاير

طائرة القادسية تواجه طموح الساحل في الجولة الرابعة

يسعى الفريق الأول لكرة الطائرة في نادي القادسية إلى المحافظة على صدارة بطولة الدوري العام، عندما يستضيف نظيره الساحل في السابعة من مساء اليوم على صالة فحجان المطيري في نادي القادسية، بختام منافسات الجولة الرابعة من الدوري. ويطمح الأصفر صاحب الصدارة بـ6 نقاط من ثلاثة انتصارات متتالية، إلى الظهور بمستوى يليق بسمعة حامل اللقب في المواسم الأربعة الأخيرة، لاسيما في مواجهة خصم عنيد كالساحل صاحب المركز الخامس به نقاط، والتي جمعها من هزيمتين أمام العربي وكازمة وفوز وحيد على الصليبيخات، وغالباً سيدفع التونسي محمد كعبار مدرب القادسية في لقاء اليوم بالقوة الضاربة للفريق (الأساسيين)، بعد الراحة التي منحها لهم، خوفاً من الإجهاد الذي قد يصيبهم من كثرة المشاركات المحلية والخليجية، وسيعتمد كعبار بشكل مباشر على قوة حائط الصد المكون من عامر السليم والمحترف التونسي نور الدين حفيت، والضربات الساحقة لحفيظ وسعد صالح في مواجهة التونسي طارق السماري نجم الساحل، الذي يعول عليه مدربه التونسي نور الدين بن سلمان في ترجيح كفة الفريق بعد المستوى الرائع الذي ظهر به في اللقاءات السابقة، بالإضافة إلى عبدالعزيز دشتي وفهد اللقاوي والليبرو المخضرم داود الحقان، ومن المتوقع ان يشهد اللقاء صراعا شرسا للظفر بالفوز.

الجهراء هزم بطل دوري السلة المصري

جابر الشريف

من مساء أمس، ومن المتوقع ان يشارك في المباراة عبدالعزيز ضاري بعد تعافيه من الإصابة التي لحقت به في مباراة فريقه امام الكويت في نهائي كأس الاتحاد.

من جهة أخرى، يلتحق اليوم صانع ألعاب كازمة أحمد البلوشي بمعسكر الفريق بعد الانتهاء من مباراة فريقه المهمة أمام الساحل في دوري 18 سنة، كما سيلتحق نجم المنتخب ونادي أحد السعودي وليد المدني بمعسكر الفريق في اليوم نفسه بعد ان شارك مع فريقه في المباراة النهائية للدوري السعودي يوم أمس.

حقق فريق الجهراء لكرة السلة فوزه الثاني على التوالي ضمن سلسلة مبارياته التجريبية في معسكره التدريبي الذي يجريه بمدينة الإسكندرية المصرية، استعداداً لبطولة الأندية الخليجية وجاء الفوز هذه المرة على حساب فريق الاتحاد السكندري بطل الدوري المصري بنتيجة 63-60، ويلتقي اليوم فريق سبورتنج في مباراته التجريبية الرابعة، وكان الجهراء قد التقى في تجربتيه الثالثة فريق سموحة في وقت متأخر

خصم 100 دينار من لاعبي النصر

نفي دخيل العدوانى ان تكون العقوبة التي وقعت على لاعبي النصر بخصم 100 دينار من مستحقاتهم لوجود شبهة تواطؤ في مباراتهم أمام التضامن التي خسروها 2/1.

أكد مدير كرة القدم في نادي النصر دخیل العدوانى في تصريح خاص لـ"الجريدة" أنه تم توقيع عقوبة على لاعبي الفريق الأول بالنادى، وذلك بخصم 100 دينار من مستحقات كل لاعب نتيجة للخسارة أمام التضامن بهدفين مقابل هدف في الجولة الـ18 من منافسات الدوري الممتاز، مضيفاً أن هذه العقوبة جاءت لتدريجياً مبدأ الخواب والعقاب الذي يطبقه النادي، ورداً على سؤال: هل تأتي هذه العقوبة في هذا التوقيت لوجود شبهة تواطؤ من قبل اللاعبين في مباراتهم أمام التضامن؟، أجاب العدوانى: "ليس هناك أدنى شبهة تواطؤ من قبل اللاعبين، لاسيما أن فوز الفريق على التضامن كان سيؤهلهم للدخول في المربع الذهبي باحتلال المركز الرابع، بالإضافة إلى أن هذه ليست أخلاق لاعبي النصر التي تربوا عليها داخل النادي، وألمج العدوانى إلى ان هناك خلافات دبت بين أكثر من لاعب في صفوف الفريق قبل المباراة أدت إلى الظهور بهذا المستوى السيئ، وأعلن العدوانى حصوله على موافقة

دعوى قضائية من الفحيحيل

تهدد بشطب نتائج «يد العربي»

محمد عبدالعزيز

أقام رئيس نادي الفحيحيل الرياضي دعوى قضائية عن طريق محامي النادي السيد احمد التميمي، ضد رئيس نادي العربي بصفته والللاعب الدولي صلاح أنس، بالإضافة إلى رئيس مجلس إدارة الاتحاد الكويتي لكرة اليد بصفته، وذلك للمطالبة بإعادة قيد لاعب الفريق الأول لكرة اليد في النادي الدولي صلاح انس في سجلات ناديه الأصلي الفحيحيل، بعد انتهاء فترة الإعارة المنصوص عليها في العقد المُبرم بين الناديين في الموسم الماضي، وشطب من كشوف النادي العربي المُقيد فيها اللاعب وسجلات الاتحاد الكويتي لكرة اليد لهذا الموسم، باعتبار ان اللاعب يلعب حالياً باسم العربي من دون وجه حق، وكذلك الغاء كل نتائج فريق العربي لكرة اليد في الموسم الحالي 2008/2009 حيث شارك فيها اللاعب ضمن الفريق.

وكان نادي الفحيحيل أعار انس إلى النادي العربي للمرة الأولى في موسم 2006/2007 مقابل مبلغ مادي، وفي الموسم التالي 2007/2008 وبناء على طلب النادي العربي تجددت إعاره أنس بقيمة عقد جديدة، اما الموسم الحالي 2008/2009 فلم يُعَرِّف الفحيحيل اللاعب إلى العربي ولم يتنازل عنه بأي صورة، وتم قيده في كشوف النادي العربي وسجلات الاتحاد الكويتي لكرة اليد من دون موافقة الفحيحيل، وخاض مع الفريق 9 أسابيع كاملة من عمر الدوري العام لكرة اليد بناءً على ما جاء في صحيفة الدعوى التي تقدم بها محامي نادي الفحيحيل إلى محكمة العاصمة.

صلاح انس



انطلاق بطولة سمو الأمير الكبرى للرمية اليوم

تنطلق في الساعة التاسعة والنصف من صباح اليوم منافسات بطولة سمو أمير البلاد الكبرى للرمية الأولمبية للرجال والسيدات في فئتي العمومي والناشئين.

برعاية سمو الأمير الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح، حفظه الله، تنطلق اليوم بطولة سموه الكبرى للرمية، حيث تختزن ميادين مجمع صباح الأحمد الأولمبي منافسات السكيت (رجال وناشئين)، التراب (سيدات)، بندقية ضغط الهواء 10 متر (سيدات وناشئات)، بندقية ضغط الهواء 10 متر (رجال وناشئون)، وستبدأ المنافسات في الساعة التاسعة من صباح اليوم، أما مسابقة التراب (رجال وناشئون) فستبدأ في التاسعة والنصف صباحاً، بينما ستقام نهاية بندقية الهواء 10 متر (سيدات وناشئات) في الساعة الحادية عشرة قبل الظهر.

وضمن فعاليات اليوم أيضا ستكون التدريب الرسمي لرمية الدبل تراب للرجال في الساعة التاسعة صباحاً، وفي ذات الوقت سيكون التدريب الرسمي لبندقية 50 متر حرة (رجال)، وفي الخامسة مساءً سيكون التدريب الرسمي على مسدس ضغط الهواء 10 متر (رجال وناشئون) ومسدس ضغط الهواء 10 متر سيدات وناشئات.

وستكون المنافسات اليوم على أشدها بين الناشئين والناشئات وكذلك الرماة والرامييات "الكبار"، حيث يسعى كل رام أو رامية في مختلف المسابقات إلى تسجيل اسمه أو اسمها على لوحة الشرف لهذه البطولة العالمية، والتي تشهد مشاركة واسعة من قبل الرماة والرامييات في مختلف صنوف الرماية.

يذكر أن بطولة سمو الأمير تشمل كل أصناف الرماية الأولمبية، وهي: سكيت، تراب، دبل تراب المسدس ضغط الهواء 10 متر، البندقية ضغط الهواء 10 متر، البندقية 50 متر راقداً.

دعم كبير من سموه

من جهته، أعرب الشيخ سلمان الحمود الصباح رئيس الاتحادين الكويتي والآسيوي للرمية ورئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة عن شكره وتقديره لصاحب السمو أمير البلاد المفدى على دعم سموه للمادي والمعنوي للرمية الكويتية، وقال الحمود إن لدعم سموه الأثر الكبير

و الواضح في تحقيق الإنجازات التي سطرها أبطال الرماية الكويتية في كل المحافل. وأعلن الشيخ سلمان الصباح أن وزير الشؤون الاجتماعية بدر الدولية سيتوب عن سمو الأمير في حضور الحفل الختامي وتوزيع الكؤوس والجوائز على الرماة والرامييات الفائزين بالمراكز الثلاثة الأولى. ورحب الشيخ سلمان الصباح برماة ورامييات الإمارات المشاركات في منافسات البطولة، مؤكداً أهمية العلاقة الطيبة التي تجمع شباب الكويت ونظرائهم في الإمارات، والتي ارسى دعائمها قادة البلدين، وقال إن الرماية في دولة الإمارات العربية الشقيقة حققت إنجازات لافتة سواء على المستوى الأولمبي أو البطولات الخارجية، موضحاً أن مثل هذا المشاركات تعمل على توطيد العلاقات الأخوية وتعزيزها بين شباب منطقة مجلس التعاون الخليجي، كما تعمل على الاستفادة من تبادل الخبرات من خلال الاحتكاك بين الرماة. واختتم الشيخ سلمان حديثه متمنياً التوفيق لكل الرماة والرامييات المشاركات في البطولة.



سمو الأمير

عودة «الملاكمة» إلى السالمية بعد توقف 22 عاماً

نجح مجلس إدارة نادي السالمية في إعادة نشاط لعبة الملاكمة مجدداً للنادي، بعد توقف استمر 22 عاماً، وأعلن مدير اللعبة فاضل أسد ومدير الفريق وليد الشطي فتح باب التسجيل لجميع الأعمار من أسس الأول، وانضم بالفعل بعض اللاعبين إلى التدريبات التي يشرف عليها المدرب الوطني أمير الششتري، والذي كلفته الإدارة بإعداد اللاعبين للموسم الجديد. وقال أمير الششتري في تصريح له أنه يشعر بالارتياح للمعمل مع فاضل أسد ووليد الشطي، إذ أنهما يتمتعان بخبرات رائعة منذ كانا لاعبين إلى الآن، مضيفاً أنه يعد فريقاً للمنافسة في المستقبل القريب، خصوصاً أن التزام اللاعبين بحضور التدريبات مشجع للغاية.

نهائي كأس 14 سنة للسلة اليوم

تقام في الساعة السابعة من مساء اليوم المباراة النهائية لنهائي كأس اتحاد السلة تحت 14 سنة، بين فريقي الكويت وكازطة على صالة نادي الشباب، وتسبقها في الساعة الخامسة مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع بين فريقي التضامن والنصر بنفس الصالة.

الاسكواش يستعد لـ «العربية»

● وسام الجمال

يواصل منتخبنا تحت 19 و15 سنة لاسكواش الاستعدادات النهائية قبيل المغادرة إلى لبنان للمشاركة في البطولة العربية التي ستقام فعالياتها خلال الفترة من 22 حتى 26 أبريل الجاري،

وكان مجلس إدارة الاتحاد قد وافق على تشكيل الوفد من عبدالعزیز العوضي نائب رئيس الاتحاد الكويتي لاسكواش رئيساً للوفد، وحاسم الدولية عضو مجلس الإدارة إدارياً للوفد، والمدربین رحمت الله خان وصالح الشمالي، والحكم عدنان مقصود، وتم اختيار 4 لاعبين لفريق تحت 19 هم: ناصر الحسيني وفهد مال الله وناصر الراشد وناصر غلوم، و4 لاعبين للفريق تحت 15 سنة هم: يوسف نزار وفهد الكندري وعذبي خالد وعلي عبدالجادر،

وصرح حاسم الدولية بأن الفريقين سيتباركان في البطولة من دون معسكر إعداد بسبب ظروف الامتحانات، مشيراً إلى أن اللاعبين يواصلون تدريباتهم على صالة الاتحاد بجانب السرة بشكل يومي تحت إشراف مدربي المنتخب، وقد أصروا على الفوز بلقب البطولة، موضحاً أن المنافس الحقيقي للمنتخب الكويتي هو المنتخب المصري الذي يملك لاعبين على مستوى عالٍ، لكن لاعبين يمكن التغلب عليهم والأصراع على الفوز لأن اللعبة لا تعترف إلا بالأداء، فالكويت أيضاً تمتلك لاعبين ذوي مستوى متميز.

وأوضح الدولية أن الاتحاد الكويتي برئاسة حسين مقصود لا يبخل على المنتخبات الوطنية بأي مجهود من أجل رقي اللعبة واللاعبين في الكويت وتكوين منتخبات قوية تكون لها شأن عالمي.

دي كاستال يحذر لاعبي الزمالك من التدخل في المعركة الانتخابية

وجه الجهاز الفني للفريق الأول لكرة القدم بنادي الزمالك تحذيراً شديداً للهجة إلى جميع لاعبي الفريق بعدم التدخل في الانتخابات الحالية، لإسيما الثلاثي محمود عبد الرزاق "تسيكابالا" ومحمد أبو العلا وجمال حمزة. وهدد دي كاستال المدير الفني للفريق الأبيض باستبعاد أي لاعب يعلن تأييده لأي مرشح سواء في منصب الرئاسة أو العضوية بخروجه من الحسيبان تماماً حتى نهاية مباريات الموسم الجاري إذا ثبت بالدليل القاطع تورط أي منهم في الدعاية لأي مرشح أثناء العملية الانتخابية.

من جهة أخرى تقدم الجهاز الفني بمذكرة رسمية إلى مجلس إدارة النادي يطلب من خلالها ضرورة الموافقة على إقامة معسكر مغلق يضم جميع اللاعبين المقيدون في قائمة الفريق لمدة خمسة أيام ضمن الاستعداد لمباراة القمة القادمة أمام النادي الأهلي، والتي من المنتظر أن تتم إقامتها في يوم (الخميس) المقبل وذلك للاعداد بجميع اللاعبين عن الدخول في أجواء انتخابات الجمعية العمومية القادمة في الوقت الراهن داخل جدران القلعة البيضاء. وحدد دي كاستال في طلبه ضرورة أن يكون المعسكر خارج حدود محافظة القاهرة، إلا أن ذلك الاقتراح لاقى اعتراضاً كبيراً من مجموعة اللاعبين الكبار داخل الفريق الذين يرفضون فكرة إقامة المعسكرات الطويلة قبل المباريات الرسمية، وطلبوا من دي كاستال ضرورة تقليص مدة المعسكر المغلق إلى 48 ساعة فقط، وعلى صعيد الانتخابات تقدم الكاتب الصحافي خالد جبر باستقالته من رئاسة تحرير مجلة الأزمان بعد إعلانه خوض معركة الانتخابات على أحد مقاعد العضوية منضماً إلى جبهة ممدوح عباس رئيس النادي الأسبق وأقوى المرشحين للفوز بمنصب الرئيس.



جانب من منافسات اليوم الختامي

وأشار إلى أن لاعب نادي الساحل فرج صلاح سالم كان على وشك تحطيم الرقم الكويتي لمسابقة الوثب العالي، ولكنه لم يقف في ذلك، مؤكداً أن اللاعب المذكور هو «من خبرة اللاعبين الناشئين في اللعبة بالكويت، ويتبناه له بمستوى باهر».

(كونا)

سعيد خلفان باداء جميع اللاعبين المشاركين في البطولة. وقال خلفان إن البطولة جاءت قوية في منافساتها، وشهدت أجواء حماسية ساخنة بين اللاعبين المشاركين بغية الظفر بالمراكز الأولى، الأمر الذي أكسب البطولة رونقا ورشاعا، امتع كل من تابعها لتكون البطولة خير ختام للموسم الرياضي لهذه الفئة. وذكر أن الفارق البسيط في

وتأهل لبطولة العالم في مسابقة الوثب العالي لاعب نادي الساحل فرج صلاح سالم، علما أن رقم التأهل عن هذه المسابقة هو القفز مترين، واللاعب فهد العازمي من نادي الشباب إلى بطولة العالم في مسابقة الجري لمسافة 110 أمتار حواجز، بتسجيله لـ 14.42 ثانية، علما بأن مستوى التأهل هو 14.50 متراً. أشاد عضو مجلس إدارة الاتحاد الكويتي للاعب القوي محمد

وتأهل لاعبان في مسابقة لمسافة 200 متر، هما: يعقوب فاضل من التضامن ومحمد البلوشي من كاظمة، وبذلك بات الأخير مؤهلاً للمشاركة في مسابقتين في بطولة العالم، علما أن الرقم المؤهل لبطولة العالم عن هذه المسابقة هو 11.35 ثانية.

وتأهل اللاعب يوسف ظاهر لبطولة العالم في مسابقة الجري لمسافة 400 متر بتسجيله لـ 50.39 ثانية، علما أن رقم التأهل لهذه المسابقة هو 50.50 وفي مسابقة رمي المطرقة، تأهل لبطولة العالم اللاعب حسن محمد من نادي الساحل ومبارك الهندال من نادي الفحيحيل، علما أن مستوى التأهل لبطولة العالم لهذه المسابقة هو 60 متراً.

متعب يؤكد حصوله على عرض احتراف من «بلاكبيرن» الإنكليزي

المصريين، الذي أثبت أن الإصابة عبارة عن مجرد تمزق جزئي في الرباط الخارجي للركبة، التي تحتاج إلى إجراء عملية جراحية بسيطة.

وأشار متعب إلى أنه تلقى اتصالاً هاتفياً من مديرة حسن شحاتة منذ أيام قليلة طمأنه من خلاله على أن مكانه محجوز في المنتخب الوطني رغم سلسلة الانتقادات التي تلقاها الجهاز الفني بسبب أزمته مع زميله في خط الهجوم عمرو زكي وأحمد حسام "ميدو" المحترفين في الدوري الإنكليزي قبل مباراة المنتخب الوطني أمام منتخب زامبيا في بداية مشوار التصفيات الإفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم.

وعن عودته إلى صفوف الأهلي وعن الموسم المقبل بعد انتهاء إعارته إلى اتحاد جدة، أكد متعب أنه لا يزال عند قراره النهائي بعدم العودة مرة أخرى إلى الفريق الأحمر، وأنه لديه النية الكافية في خوض تجربة الإحتراف في الدوري الأوروبية الكبيرة بعد تعافيه من الإصابة في ظل عروض الإحتراف التي تلقاها في الفترة الأخيرة بعد تالقه اللات للتلطز في الدوري السعودي ونجاحه مع بقية زملائه في اتحاد جدة في الحصول على مسابقة الدوري السعودي هذا الموسم، والتي كان آخرها من نادي بلاكبيرن الإنكليزي الذي طلب ضرورة التعاقد معه بشرط اجتيازه الاختبارات الفنية والبدنية داخل حدود المستطيل الأخضر.



عماد متعب

أثبتت الفحوصات الطبية التي أجراها عماد متعب لاعب النادي الأهلي المعار إلى نادي اتحاد جدة السعودي أنه غير صاب بقطع في الرباط الصليبي.

حالة من التساؤل سيطرت على الجهاز الفني لمنتخب مصر بقيادة حسن شحاتة بعد أن أثبتت الفحوصات الطبية، التي أجراها عماد متعب لاعب النادي الأهلي المعار إلى نادي اتحاد جدة السعودي حتى نهاية مباريات الموسم الجاري، أنه غير صاب بقطع في الرباط الصليبي، مثلما أكدت التقارير الطبية التي أجراها مع الجهاز الطبي بالنادي السعودي.

والتبنت الفحوصات، التي أجراها في القاهرة مع الدكتور إيهاب علي

الانتخابات التي تم إلغاؤها في شهر يوليو الماضي بسبب تهديدات المستشار مرتضى منصور رئيس النادي الأسبق باستخدام بعض الأوراق والمستندات التي تدنيه وتدين بعض أفراد عائلته الكبار. وأوضح إمام أنه لن ينضم إلى قائمة مرتضى منصور أو منافسه ممدوح عباس اللذين يتصارعان على كرسي الرئاسة، كما أنه لم يقم بحسم موقفه من النزول مستقلاً أو مع قائمة موحدة رغم الأنباء التي تردت بشأن انضمامه إلى قائمة ممدوح عباس، إذ إنه ينتظر انتهاء فترة الترشيح وبناءً على المرشحين للرئاسة سيختار القائمة التي سينضم إليها.

ومن جهة أخرى، أفصح إمام عن أنه تلقى عرضاً من إحدى شركات تسويق اللاعبين الألمانية بإمكانية مشاركة نادي الأرسنال الإنكليزي في مهرجان اعترافه الذي من المنتظر أن تتم إقامته في الصيف المقبل أثناء جولة نادي الأرسنال في عدد كبير من البلاد العربية هذا العام، وأن الشركة الألمانية حددت يومي 29 من شهر يوليو أو السابع من شهر أغسطس المقبلين موعداً لإقامة المباراة على أن تحصل الشركة على مبلغ 750 ألف يورو نظير مشاركة النادي الإنكليزي في مهرجان الاعتراف.

● القاهرة- محمد القاضي

رفض حازم إمام لاعب الزمالك السابق والمرشح لعضوية مجلس إدارة النادي في الانتخابات الجديدة سلسلة الاتهامات التي تطارده بشأن رفض جميع الرياضيين القدامى فكرة وجوده في القائمة الموحدة التي أعدها الدكتور سيد مشعل وزير الدولة للإنتاج الحربي قبل فتح باب الترشيح للانتخابات. أكد حازم إمام في تصريح خاص لـ "الجريدة" أن قرار الرياضيين القدامى لا يمثل له أي مشكلة على أن يكون الأمر في يد أعضاء الجمعية العمومية لإثبات الأحق بدخول المجلس الأبيض مدة أربع سنوات مقبلة، وأن قراره بخوض المعركة الانتخابية يعود إلى رغبته الحقيقية في تقديم شيء مفيد إلى القلعة البيضاء، خصوصاً أنه يعلم كل صغيرة وكبيرة عن المشاكل التي مر بها النادي خلال المواسم الأربعة الماضية والفشل الكبير الذي لاقى نادي الزمالك على جميع الأنشطة الرياضية، خصوصاً الإنهايات الكبير للفريق الأول لكرة القدم، كما أنه حصل على خبرة العمل الإداري التطوعي أثناء فترة عضويته للمجلس المعين قبل الحالي.

وأضاف إمام أنه استنار جميع أفراد أسرته قبل تقديم أوراق الترشيح وبالتحديد والده الكابتن حمادة إمام، الذي أصر على ألا يتقدم باعتذار إلى أعضاء الجمعية العمومية عن دخول المعركة الانتخابية من أجل العمل لمصلحة النادي.

ونفى نجم الزمالك السابق الأنباء التي تردت عن عدم دخوله



حازم إمام

« صاروخ أرض جو » من رونالدو يطير بالشياطين إلى نصف النهائي



ككرة رونالدو تستقر في شباك بورتو (أ ب)

بتعادله معه ذهابا سلبا ثم فوزه عليه 2-صفر أياها. وعزز مانشستر يونايتد رقم المسابقة القياسي من حيث عدد المباريات من دون هزيمة ورفعته إلى 23 مباراة. وشهدت تشكيلة مانشستر يونايتد عودة قلب دفاعه ريو فرديناند ومهاجمه البلغاري ديميتار برباتوف، بعدما غابا عن مباراة الذهاب بسبب الإصابة. ويدين مانشستر يونايتد بفوزه إلى نجمه البرتغالي كريستيانو رونالدو الذي سجل هدف الفوز في الدقيقة السادسة، وهو بالتالي رد في الملعب على مدربه السير الكس فيرغوسون الذي كان انتقده مطلع الاسبوع الجاري بسبب تراجع مستواه. واندفع مانشستر يونايتد منذ البداية بحثا عن التسجيل، لأنه كان مطالباً بهز الشباك من أجل بلوغ دور الاربعة سواء بالفوز أو بالتعادل لكن باكثر من هدفين. وانضحت النة الهجومية للشياطين الحمر من خلال تشكيلته، حيث اشرك السير الكس فيرغوسون رباعيه الضارب برباتوف ورونالدو وواين روني والويلزي راين غيغز. في المقابل، لعب بورتو بتشكيلته الكاملة التي انتزع بها التعادل من «أولدترافورد»، بيد انه لعب بحذر كبير تاركا المبادرة للضيوف فدفع الثمن هدفا مبكرا. وسدد رونالدو كرة قوية من 30 مترا سكنت الزاوية اليمنى البعيدة للحارس البرازيلي هيلتون (6).

فوز مستحق لـ «المدفعية»

وفي المباراة الثانية على «استاد الاسارات» في لندن واسام 58233 متفرجا، حجز ارسنال مقعده في دور الاربعة للمرة الثانية بعد 2006، بعدما تخطف عقبة فياريال عن جدارة بالفوز عليه بثلاثة اهداف نظيفة سجلها تيو والكوت (10) والتوغولي ايمانويل اديبايور (60) الذي كان سجل هدف التعادل في

أحرز النجم البرتغالي رونالدو هدفا رائعا قاد به مانشستر يونايتد الإنكليزي إلى الفوز على بورتو البرتغالي، في إياب دور الثمانية من بطولة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم، ليتأهل لدور قبل النهائي، كما تأهل أرسنال الإنكليزي للدور ذاته بعد فوزه الصريح على فياريال الإسباني بثلاثة نظيفة.

وكان مانشستر يونايتد الإنكليزي حامل اللقب، ومواطنه أرسنال عقد دور نصف النهائي من مسابقة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم، بفوز الأول على مضيفه بورتو البرتغالي 1-صفر في أوبورتو، والثاني على ضيفه فياريال الإسباني 3-صفر في لندن في إياب دور ربع النهائي. وكان مانشستر يونايتد تعادل مع بورتو 2-2 ذهابا في «أولدترافورد»، وارسنال مع فياريال 1-1 في «ال مادريغال» الاربعة قبل الماضي. ويلتقي مانشستر يونايتد مع ارسنال في دور الاربعة، في قمة انكليزية ساخنة ستكون الاولى بين الفريقين على الصعيد القاري، وهما لهما بمواطنهما تشلسي وليفربول بطل النسخة الاخيرة وبرشلونة الإسباني اللذين تخبطا لليفربول الإنكليزي وبايرن ميونيخ الألماني على التوالي.

وتقام مباراة الذهاب في «أولدترافورد» في 29 الشهر الجاري، على أن تُقام مباراة الإياب على «استاد الاسارات» في الخامس من مايو المقبل.

وكان بورتو بقيادة المدرب البرتغالي القدير جوزيه مورينيو أخرج مانشستر يونايتد بطريفة دراماتيكية أيضا من المسابقة الأوروبية عام 2004، عندما تقدم عليه ذهابا 2-1 في مدينة أوبورتو، ثم كان متخطيا صفر-1 حتى الدقيقة 90 في مباراة الإياب قبل أن يسجل له كوستينيا هدف التعادل الذي كان جواز سفر فريقه إلى نصف النهائي، علما بأنه أحرز اللقب في ما بعد. ونشر مانشستر يونايتد منذ مورينيو تحديدا في الدور السابق، عندما أخرج أكثر من ميلان الإيطالي

دينيس يستقيل من منصبه في «ماكلارين»



استقال رون دينيس من منصب رئيس مجلس ادارة مجموعة «ماكلارين» المشاركة مع «مرسيدس» في بطولة العالم لسباقات «فورمولا 1»، مسلما هذه المهمة إلى مدير الفريق مارتن ويتمارش. ويريد دينيس التركيز على الجانب الاتحادي في «ماكلارين» التي تنحصر لاطلاق سيارة رياضية عام 2011. وكان دينيس (61 عاما) الذي دخل عالم رياضة الفئحة الاولى منذ 43 عاما، تسلم ادارة فريق «ماكلارين» عام 1981 قبل ان يتركها لويتمارش مع نهاية الموسم الماضي. وكان دينيس حاضرا مع الفريق البريطاني-

تترك رون دينيس منصبه كرئيس مجلس إدارة مجموعة «ماكلارين» لمارتن ويتمارش، بعد 43 عاما على تسلمه إدارة فريق «ماكلارين» الذي يشارك في بطولات العالم لـ «فورمولا 1».

بافليوتشينكو قلق من وضعه في توتنهام



رومان بافليوتشينكو

ذكرت وسائل الإعلام البريطانية امس، أن المهاجم الروسي رومان بافليوتشينكو يريد التحدث مع هاري ديناي مدرب فريق توتنهام الإنكليزي لكرة القدم، بعدما خسر مكانه الأساسي في خط هجوم الفريق.

ولم يبدأ مهاجم المنتخب الروسي أي مباراة لتوتنهام ضمن التشكيل الأساسي للفريق منذ الاسبوع الأول من مارس الماضي، عندما سجل بافليوتشينكو هدفا في المباراة التي فاز فيها توتنهام على ميدلزبره 4-صفر. وقال أوليغ أرتيموف وكيل أعمال بافليوتشينكو «إن موقف بافليوتشينكو الحالي من حيث جلوسه على مقاعد البدلاء ليس جيدا... وأنوي التحدث مع هاري ديناي».

وواجه بافليوتشينكو (27 عاما) العديد من الصعوبات ليثبت قدمه في توتنهام منذ انتقاله إليه قادما من سبارتاك موسكو الروسي مقابل 13,7 مليون جنيه استرليني (20,5 مليون دولار)، وجاءت عودة جيرمين ديفو وروبي كين إلى صفوف النادي الإنكليزي من جديد لتحد بشكل

لمستقبل أفضل

زوروا موقعنا، www.athary.net

مركز اختبارات وتدريب توفل معتمد

ETS AUTHORIZED TOEFL iBT CENTER

لطلاب الجامعة TOEFL ITP للاختبار الدولي TOEFL IBT للاختبار المحلي TOEFL CBT

مواعيد اختبارات التوفل
9/5/2009 - 16/5/2009 - 13/6/2009 - 27/6/2009

مدرسون أجانب
دورات لغة للمستويات المختلفة بداية من المبتدئين
كورسات إعداد لاختبارات IELTS
استخدام أحدث أساليب التدريس

أحدث كتب و CDs للمناهج من إنجلترا وأمريكا
معامل حديثة
شاشات عرض
مدرسين متميزين

الآن دورات محادثة فقط
اختبار تحديد المستوى مجانا

25742401/2/3
24751115/6/7
25726663/9
22621661/2/3

السالبيّة - خلف مرسيديس
الفروانية - العريدي بسلازا
السالبيّة - ش سالم الماربات
حولي - مقابل نادي القادسية

المركز الكويتي
لدراسات الكمبيوتر

معهد
Al-Athary Al-Ahli Institute
تدريب

عقوبات وغرامات بالجملة في «الكالتشيو»

أعلن الاتحاد الإيطالي لكرة القدم امس الاول، معاقبة مجموعة من لاعبي دوري الدرجة الأولى المحلي بسبب تصرفاتهم في مطلع الاسبوع الجاري، بينما لم تُحدث دعوات الاتحاد إلى التحلي بضيض النفس في أعقاب النزلال الذي ضرب وسط إيطاليا في السادس من ابريل الماضي أي أثر، باستثناء القليل على ملعب كرة القدم.

وكان سيرجيو كامبانا رئيس رابطة لاعبي كرة القدم في إيطاليا طالب بعقوبة اسبوعية من «اللباقة والنزاهة»، بينما بدأت المباريات كلها بالوقوف دقيقة صمت ووضع اللاعبين شارات سوداء على أزرعهم حدادا على ضحايا النزلال، لكن دعوته على ما يبدو لم تجد اذانا صاغية في العديد من الملاعب، حيث سادت حال من عدم الانضباط، رغم النوايا الحسنة من وراء هذه الدعوة.

وسيعون امام القاضى الرياضي جيانباولو توسيل العديد من القضايا للبت فيها هذا الاسبوع، أبرزها حادث



جانب من احداث العنف التي حدثت بين لاعبي روما ولازيو (أ ب)

