



داخل العدد  
توابل  
بريانكا شوبرا  
تسحر مومباي  
ص 11

الجمعة 18 ديسمبر 2009م  
غرة المحرم 1431 هـ  
العدد 809 - السنة الثالثة  
صفحة 28  
السعر 100 فلس

aljarida  
الجريدة  
www.aljarida.com

هل تعتقد أن النواب مسؤولون عن إفساح جلسة «البدون»؟ • نعم أرسل Y • لا كلا أرسل N إلى: 1526 (الوطنية 50 فلساً) 96321 (زين 150 فلساً) • التصويت على موقع الجريدة الإلكتروني أيضاً

اقتصاد



08  
الأمير مفتتحاً مدينة صباح  
الأمير البحرية في الخبران:  
أهمية استثمارية النجاح في  
المشاريع التنموية والقواعد  
الخاص

محليات



04  
المحاضرون في ندوة «تنوير»:  
الحكومة تقف مرتجفة أمام  
تهديدات النواب الأصوليين من  
دعاة التطرف والإرهاب

وما سبب انقسام  
إيران إلى  
خندقين؟

هو ما كاتوزيان:  
20

حوليات



23  
التوتر البريطاني - الإسرائيلي  
يتصاعد: لندن تسهل مقاطعة  
«متواجبات المستوطنات»...  
والكنيست «يتحرك»

رياضة



25  
الغربي: محرض «كويتي»  
وراء الكتاب الأخير لـ «الأولمبية  
الدولية»

# الشمالي: تقرير «المالية» عن القروض غير قابل للتنفيذ وتكلفته عالية

• البنوك المحلية: نرفض إسقاط الفوائد لأنه يضر الاقتصاد الكويتي • الصراعوي: التقرير تنقصه التكلفة... والعلاج

عبد الرميضان وأحمد فتحي

وتساءل الصراعوي في تصريح أمس عن الصفة الإلزامية للقانون على البنوك وشركات الاستثمار بإسقاط الفوائد والعوائد المستقبلية التي تترتب على المديونيات سواء البنوك التقليدية أو الإسلامية وشركات الاستثمار، وعما إذا كان يملك المشروع توقيع جزاءات وعقوبات لو امتنعت البنوك من إسقاط هذه الفوائد والعوائد؟

وأوضح أن «المقترح يتعلق بإدخال تعديلات على صندوق المعسرين تتمثل في زيادة رأسماله وإعادة فتح الباب مجدداً لاستقبال الحالات المتعثرة إضافة إلى السماح بالافتراض مجدداً وفق ضوابط محددة». وأضاف أن «الحكومة كانت مستعدة لمناقشة المقترح والاتفاق مع اللجنة على صيغة مناسبة إلا أن اللجنة أهملت مقترحنا».

في تطور لافت على موضوع مديونيات المواطنين، أكد وزير المالية مصطفى الشمالي أن التقرير الذي أنجزته اللجنة المالية البرلمانية بشأن قضية القروض «غير قابل للتنفيذ وصعب جداً، وتكلفته عالية على المال العام».

وأكد أن «مجلس القانون لا يعكس علاجاً واضحاً وقاطعاً لقضية المعسرين كما يعالجها القانون القائم»، مشدداً على أهمية ما بني عليه رأي الأقلية من أعضاء اللجنة الراضين للاقتراح الذي يتعارض مع أحكام الدستور والشريعة الإسلامية.

بدوره، لاحظ النائب عادل الصراعوي أن تقرير اللجنة المالية بشأن هذا الموضوع لم يتضمن التكلفة المالية «بخلاف كل المقترحات المعروضة على اللجنة، والتي قدرت فيها تكلفة كل اقتراح على حدة»، مستغرباً التصويت على هذا المقترح من دون معرفة تكلفته المالية.

وصرح الشمالي أمس بأن «الحكومة غير موافقة على مقترح اللجنة وتمتسكة بصندوق المعسرين كونه يمثل الحل المناسب لقضية القروض»، مشيراً إلى أن «الحكومة قدمت منذ شهر مقترحاً إلى اللجنة المالية لمعالجة مشكلة المتعثرين إلا أن اللجنة لم تبحث هذا المقترح، ولم تستدعنا لمناقشة تفاصيله».

## «ثقة» 26 نائباً بالخالد تختتم جولة الاستجوابات



الجابر يحيي مؤيديه عقب تجديد الثقة به (تصوير عبد الرحمن ذياب)

الخالد: الدستور حكم بيننا والشعب حكم علينا  
البراك: الوزير لم يحظ بثقة النواب ولم يفهم الرسالة  
أسيل العوضي: لم نر أي نتيجة في محاسبة المقصرين

عبد الرميضان ومجدي عامر وفهد الرمضان

في جلسة خاصة أمس، اختتمت جولة الاستجوابات الأربعة بتجديد مجلس الأمة ثقته بوزير الداخلية الشيخ جابر الخالد إثر رفض 26 نائباً طلب طرح الثقة، في حين وافق عليه 18 نائباً فقط وامتنع خمسة نواب عن التصويت.

## تناقض المصالح يمنع «النجاح الأدنى» لقمة «المناخ»



ناصر محمد خلال لقائه كلمة الكويت أمام مؤتمر كوبنهاغن لـ «التغير المناخي» أمس (أ ب)

بعد الأمل الكبير التي انعقدت على مؤتمر «كوبنهاغن» بشأن الاحتباس الحراري والتغير المناخي، التي وصلت إلى حد تسمية العاصمة الدنماركية «كوبنهاغن» التي تعني «مرقاً الأمل»، يخطم المؤتمر أعماله اليوم، بحضور عدد كبير من قادة الدول الـ 193 المشاركة، بينهم الرئيس الأميركي بيلارك أوباما، وسط خلافات جمة سببها تناقض المصالح بين الدول المتقدمة والدول النامية من جهة، وبين الدول المتقدمة من جهة أخرى، وهو الأمر الذي يقلل من فرص التوصل إلى اتفاق جيد يتعدى الحد الأدنى من التوقعات.

## صنعاء تطلق عملية ضد «القاعدة» وتقتل 34 زوجة الظواهري تدعو المسلمات إلى دعم المجاهدين

بينما تواصلت المعارك بين الجيش اليمني والمتمردين الحوثيين شمال البلاد، أطلقت صنعاء أمس، عملية عسكرية ضد تنظيم «القاعدة» في الجزيرة العربية الذي يعمل في اليمن والسعودية.

## دمشق ترفض محاولة «14 آذار» التمييز بين تطورات العلاقات معها و«المحكمة الدولية»

ترى شخصيات قيادية في قوى «8 آذار» أن الاستجابات القضائية السورية في حق عدد من القيادات السياسية والإعلامية والقضائية والأمنية والعسكرية اللبنانية المحسوبة على قوى «14 آذار» ضرورية لإقامة «توازن رعب» بين حلفاء سورية وخصومها على الساحة اللبنانية، بعد سنوات من اختلال التوازن في ملف التحقيقات في جريمة اغتيال الرئيس رفيق الحريري ورفاقه، والجرائم التي سبقتها ولحققت بها.

## الجريدة تعود الاثنين

تحتجب «الجريدة» يوم الأحد بمناسبة رأس السنة الهجرية، وتعود إلى قرائها الأتباع يوم الاثنين، وكل عام وأنتم بخير.

## سنتان لنائب سابق أصدر شيكاً بلا رصيد

قضت محكمة الجحج في حكم درجة أولى برئاسة المستشار عصام الفهد بحبس النائب السابق «ج. ك.» سنتين مع الشغل والنفاذ بعد إدانته في قضية إصدار شيك بقيمة 5 ملايين دينار بلا رصيد، للوفاء بتعاقدات مالية سابقة مع المستفيد من الشيك وهو شخصية تجارية.

## عام 2009 ودروسه القاسية جوزيف ستيفليتز

إن أفضل ما يمكن أن يُقال عن عام 2009 هو أنه كان من المحتمل أن يسفر عن أحداث أسوأ، وأتينا ابتعدنا عن حافة الهاوية التي كنا مشرفين على السقوط فيها في أواخر عام 2008، وأن عام 2010 سيكون على نحو شبه مؤكد عاماً أفضل بالنسبة لأغلب بلدان العالم. لقد تعلم العالم أيضاً بعض الدروس القيمة، ولو بتكاليف باهظة ستحلمها إرهاب العالم سواء في الوقت الحالي أو في المستقبل، وهي التكاليف التي كانت مرتفعة بلا ضرورة لأنه كان من المفترض أن نتعلم هذه الدروس من قبل. درس الأول هو أن الأسواق لا تصحح نفسها بنفسها، بل إنها في الحقيقة تميل إلى التجاوز والشطط في غياب التنظيمات الملائمة. ففي عام 2009، بات بوسعنا أن نرى من جديد ما السبب الذي يجعل يد آدم سميت الخفية تبدو غير مرئية في كثير من الأحيان؛ السبب ببساطة هو أنها غير موجودة. إن ميل المصرفيين إلى ملاحقة مصالحتهم الشخصية (الجشع) لم يقفنا إلى رءاء المجتمع؛ بل لم يخدم حتى مصالح حملة الأسهم والسندات، ومن المؤكد أنه لم يخدم مصالح مالكي المساكن الذين خسروا مساكنهم، أو العمال الذين خسروا وظائفهم، أو المتقاعدين الذين شاهدوا صناديق تقاعدهم تتلاشى، أو دافعي الضرائب الذين تكبدوا مئات المليارات من الدولارات لإنقاذ البنوك.

الاثنين: كريس باتن

## المحمد: الكويت في مقدمة الدول الداعية إلى خفض الانبعاثات الحرارية ألقى كلمة أمام مؤتمر كوبنهاغن حول «التغير المناخي»



ناصر المحمد خلال اللقاء كلمته أمس (أ ب)

أكد سمو الشيخ ناصر المحمد رئيس مجلس الوزراء أن دولة الكويت في مقدمة الدول التي تؤيد وتساهم وتدعو الى خفض الانبعاثات الدفيئة، مشيراً الى انها قطعت شوطا كبيرا في إعادة تأهيل منشاتها النفطية والصناعية من أجل خفض الانبعاثات.

وقال سموه في كلمة امام مؤتمر كوبنهاغن أمس حول «التغير المناخي» ممثلاً عن سمو امير البلاد ان «دولة الكويت حرصت على ايجاد افضل السبل للتوصل الى طاقة بديلة يمكن جلبها واستخدامها بيسر وسهولة بما

ذلك الاستخدام السلمي للطاقة النووية والذي يتصدر قائمة اولويات المشاريع التنموية للطاقة البديلة في الكويت» وأشار سموه الى انه تم

تكليف معهد الكويت للأبحاث العلمية بالبحث عن افضل السبل والوسائل للحصول على الطاقة الخفيفة بالتعاون مع الجهات البحثية المتطورة في العالم. ودعا سموه المجتمع الدولي، وخاصة الدول المتقدمة، الى تقديم المساعدة المادية ونقل التكنولوجيا المتوفرة لديها ومساعدة الدول النامية للتوصل الى الهدف السامي الذي تتطلع اليه الاتفاقية الاطارية لتغير المناخ وتحقيق حلم الانسان المعاصر في ايجاد بيئة صحية

واعرب سموه عن امله في نجاح المفاوضات التي تشهدها قمة كوبنهاغن، والتوصل الى اتفاق يوعي على الانسان بالخير والرفاه، مؤكدا رفض بلاده «اي محاولة لتغيير المبادئ التي قامت عليها

## رسالة من وزير الخارجية إلى نظيره في بروناي

قام مبعوث نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ د. محمد الصباح السفير محمد الرومي مدير إدارة آسيا في وزارة الخارجية بتسليم رسالة خطية موجهة إلى وزير خارجية وتجارة سلطنة بروناي الأمير محمد البلقية.

وذكر بيان صادر من سفارة دولة الكويت في سلطنة بروناي ان الرسالة تضمنت توثيق العلاقات القائمة بين البلدين. وتسلمت الرسالة نيابة عن الامير محمد وزيارة الخارجية والتجارة بالوكالة الاميرة مزينة البلقية، وذلك لوجوده خارج البلاد. وتطرق السفير الرومي مع الاميرة خلال اللقاء الى اهمية العلاقة القائمة بين البلدين، واهتمام حكومة وشعب دولة الكويت بتوطيد العلاقات الثنائية من خلال تبادل الزيارات وزيادة حجم التبادل التجاري، وجميع المجالات الأخرى التي تهم البلدين.

ونقل السفير تحيات سمو أمير البلاد وسمو ولي العهد الى سلطان بروناي وولي العهد، كما نقل تحيات سمو رئيس مجلس الوزراء وحكومة وشعب الكويت الى حكومة وشعب بروناي الصديق، ونقل ايضا دعوة نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية لوزير خارجية بروناي الى زيارة دولة الكويت. ورافق السفير الرومي في هذا اللقاء الرسمي سفير دولة الكويت لدى سلطنة بروناي غسان الدويسان والسكرتير الثاني في السفارة تركي المكرام. من جانبها، اقامت وزارة خارجية وتجارة سلطنة بروناي حفل غداء على شرف السفير، حضره كبار المسؤولين في الوزارة.

## البرد: قمة الكويت تعزز مسيرة مجلس التعاون

قال قنصل عام دولة الكويت في مدينة هوشي منه الفيتنامية نجيب البدر ان القمة التي استضافتها الكويت تعد ناجحة بكل المقاييس، وإن القرارات التي اتخذتها مهمة في تعزيز مسيرة مجلس التعاون الخليجي في كل المجالات، لتحقيق تطلعات ابناء المجلس.

وذكر البدر لـ «كونا» ان سمو امير البلاد الشيخ صباح الاحمد ابرز اهمية القمة الخليجية ال30، حيث ذكر سموه في كلمته الافتتاحية الشاملة ان مسيرة مجلس التعاون ترتكز على اسس وقواعد صلبة مبنية على التعاون البناء وأكد ان الإدارة الحكيمة لحضرة صاحب السمو لمداولات القمة تعكس الحرص والاهتمام بتعزيز القضايا التنموية والاقتصادية التي تهم دول المجلس. وأوضح ان مسيرة مجلس التعاون لدول الخليج العربية شهدت الكثير من الانجازات على مستوى دول المجلس، كما شهدت العديد من التطورات والتحديات الإقليمية والدولية تبنت خلالها العديد من المواقف الموحدة والصلبة. وأضاف ان نجاح هذه المنظومة جاء نتاج تخطيط وعمل في مجالات وبرايمج تنموية مشتركة تهم الانسان الخليجي، كالمجالات الثقافية والاجتماعية والاقتصادية، مفيدا بان مشروع الربط الكهربائي الخليجي، الذي انتقل الى مرحلة التنفيذ الفعلي منطلقا من أرض الكويت، يجسد حرص قادة دول المجلس على ما يعود بالفائدة على المواطن الخليجي.

وبيّن ان مثل هذا المشروع المشترك يمثل خطوة أساسية حول رغبة اصحاب الجلالة والسمو قادة دول المجلس في تحقيق طموحات مواطنيهم وتطلعاتهم إلى انجاز التكامل الاقتصادي بمفهومه الشامل، وكذلك جسد ما ورد في ميثاقه قولا وعملا حول الرغبة في تحقيق التنسيق والتكامل والترابط بين دول مجلس التعاون. وعبر البدر عن الأمل في تحقيق المزيد من اوجه التعاون في المشروعات التنموية المشتركة التي من شأنها تعزيز اقتصادات دول المجلس، مشيدا بالاسس التي فرتكز عليها دول المجلس من خلال التشاور وتبادل الرأي ووجهات النظر بواقعية وموضوعية لخدمة ابناء دول المجلس في مجالات التنمية الاقتصادية والرفاهية الاجتماعية.

### ستتان لنائب سابق أصدر شيكاً ...

كما امرت المحكمة بإحالة القضية إلى المحكمة المدنية المختصة، للمطالبة بالتعويض عن الأضرار التي لحقت بالشاكي في القضية، وقالت في حثباتها الحكم إن الشيك أداة مقابل الوفاء وكان يتعين على المتهم أداء المبلغ، رافضة طلب المتهم إحالة القضية إلى إدارة الخبزاة لتصفية الحساب بين الطرفين، ومن المتوقع أن يستأنف «ج. ك» الحكم أمام محكمة الجنح المستأنفة ليطلب الحكم ببراءة.

وتتلخص وقائع القضية في إصدار النائب السابق شيكاً لوجهاء ي مبلغ مالي لأحد المستفيدين، وعندما توجه إلى البنك ليصرفه لم يجد له أي رصيد، فلجأ إلى النيابة العامة التي أحالت القضية إلى محكمة الجنح.

### تناقض المصالح يمنع «النجاح الأدنى»...

الانبعاثات الدولية المتقدمة، بالإضافة إلى موضوع التمويل وتقديم المساعدات الأزماتة إلى الدول النامية، وكيف سنؤزع.

كما شكّلت مسألة الرقابة والشفافية التي شددت بعض الدول المتقدمة على فرضها، موضوع جدل كبير بين واشنطن وبيكين التي رفضت أن تراقب، معتبرة أن ذلك يشكل خرقاً للسيادة

في غضون ذلك، أكد سمو الشيخ ناصر المحمد رئيس مجلس الوزراء أن دولة الكويت في مقدمة الدول التي تؤيد وتساهم وتدعو إلى خفض الانبعاثات الدفيئة.

وقال سموه في كلمة أمام مؤتمر كوبنهاغن أمس: «إن الكويت قطعت شوطاً كبيراً في إعادة تأهيل منشاتها النفطية والصناعية من أجل خفض الانبعاثات».

### دمشق ترفض محاولة «14 آذار»...

عدة أبرزها:

- الحد من استعادة قوى «14 آذار» سياسياً من الملف القضائي المدعوم دولياً.

رسالة إلى المتردين في خياراتهم على الساحة اللبنانية بضرورة عدم الاصطفاف إلى جانب قوى «14 آذار»، على اعتبار أن «الهجوم

- تكريس حالات التمايز التي بدأت تظهر داخل قوى الأكترية منذ 2 أغسطس الماضي، تاريخ إعلان رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي وليد جنبلاط انسحابه من قوى «14 آذار»، تمهيداً لتوسيع هامش التمايز في اتجاه الفصل الكامل بين الجانبين.

وتندحت القيادات القريبة من سورية بأن دمشق لا يمكنها أن تقبل مقولة الفريق المؤيد لرئيس الحكومة سعد الحريري، لخاصة الفصل بين العلاقة السياسية من دولة إلى دولة بين لبنان وسورية من جهة، وبين مسار عمل المحكمة الدولية من جهة مقابلية. ولذلك كان لا بد من تسعى إلى خلق معادلة جديدة تقوم، من جانبها، على قاعدة الفصل بين العلاقات السياسية بين سورية ولبنان من جهة، وبين البية عمل القضاء السوري وقراراته واستنتاجاته من جهة مقابلية.

وتوضح هذه القيادات أنه لا شيء يمكن أن يدفع بسورية وحلفائها إلى تجاوز الخطوات الأخيرة للقضاء السوري سوى موقف مماثل من جانب الأكترية في لبنان يقوم على التخلي عن ورقة المحكمة الدولية وما يمكن أن يصدر عنها من قرارات في المستقبل.

وتذهب معلومات القيادات المذكورة إلى أبعد من ذلك، بتأكيد أن الدعوى التي أقامها اللواء جميل السيد أمام القضاء السوري، ليست سوى نموذج ستكون له نتجأت قريبة تظهر شيئاً إذا لم تفهم قوى الأكترية في لبنان المضمون السياسي للرسالة التي بعثت بها سورية وحلفاؤها في لبنان. وتلفت إلى أن أكثر من ملف هو الآن قيد الإعداد من أجل توسيع مرحلة الرسائل السياسية قبل الانتقال إلى مرحلة استعادة زمام المبادرة السياسية على الساحة اللبنانية.

في المقابل، يبدو أن مفاعيل الاستنابات القضائية السورية لم

تفعل فعلها في الجانب الأكتري، الذي تعاطى معها في البداية بشيء من الريبك قبل أن يستعيد توازنه السياسي في ضوء عوامل متعددة أبرزها:

● قضائي لبناني؛ بحيث بدا القضاء اللبناني قادراً على الرد على هذه الاستنابات بما يفرغها من مفاعيلها العملية، مما يفقدها دورها الضاغط سياسياً.

- وتنفيذ دولي؛ بحيث تبين أن تلويح سورية وحلفائها بتحويل الاستنابات إلى مذكرات توقيف وجاهية يُطلب إلى «الإنتربول» تنفيذها غير مجني على أي إمكانية عملية للتنفيذ، على اعتبار أن «الإنتربول» غير ملزم بتنفيذ ما قد يصدر في هذا المجال، وأن البية عمل «الإنتربول» تقوم على أن تدرس لجنة قانونية حقوقية الظروف والحيثيات التي استندت إليها المذكرات المفترضة قبل اتخاذ قرار بالتنفيذ أم لا، وهو ما ارتاحح إليه قوى الأكترية التي تعتبر التدابير القضائية السورية سياسية تفندق إلى الأسس القانونية المعترف بها دولياً.

### صنعاء تطلق عملية ضد ...

أنها أسفرت في يومها الأول عن مقتل 34 عنصراً من «القاعدة» واعتقال 17 آخرين. واستهدفت قوات الجيش مسودة بالطائرات معسكر تدريب لـ«القاعدة» غير ملزم بتنفيذ ما قد يصدر في هذا المجال، وأن البية عمل «الإنتربول» تقوم على أن تدرس لجنة قانونية حقوقية الظروف والحيثيات التي استندت إليها المذكرات المفترضة قبل اتخاذ قرار بالتنفيذ أم لا، وهو ما ارتاحح إليه قوى الأكترية التي تعتبر التدابير القضائية السورية سياسية تفندق إلى الأسس القانونية المعترف بها دولياً.

وأشار مسؤول محلي في اتصال مع «فرانس برس» إلى أن القصف الجوي الذي استهدف مركز تدريب أصاب «خطاً» قريبة المعجلة، مخلّفاً خمسين قتيلاً وعدداً غير محدد من المدنيين، لكن تعذّر التأكد من هذه المعلومة رسمياً.

وكان الرئيس المصري حسني مبارك أشاد أمس خلال اتصال بتلفظه الرسمي على عبدالله صالح بالعملية ضد «القاعدة»، ووجد «وقوف مصر القوي إلى جانب اليمن ووحدته وأمنه واستقراره».

وفي الجنوب، اشترط رئيس «مجلس قيادة الثورة السلمية في لحج» ناصر الخفجي، خلال تظاهرة في مديرية ردفان الحليليين أمس، مشاركة الرئيس الجنوبي السابق علي سالم البيض في الحوار الذي دعا إليه صالح في 26 من الشهر الجاري، داعياً إلى أن يكون الحوار تحت مظلة الجامعة العربية والأمم المتحدة.

في سياق آخر، دعت زوجة الرجل الثاني في تنظيم «القاعدة» أيمن الظواهري، في رسالة نادرة تناقلتها المواقع الإلكترونية المؤيدة للتخلف الإسلامي في أرض الرباط» إلى «النياب حتى الممات».

واعترفت أنه على «المسلمات أن يكن في خدمة المجاهدين وما يطالبونه منا ننفذه سواء كان إعانة بمال أو خدمة لهم أو إمداداً بمعلومات أو رأي أو مشاركة في قتال أو حتى بعمل استشهادي».

وفي إشارة إلى قضية الحجاب التي تثير جدلاً متجدداً في مناطق مختلفة من العالم، دعت زوجة الظواهري، المصري الأصل، المسلمات إلى التزام الحجاب، معتبرة أنه «من أشد المعارك بين الإسلام والكفر». واختتمت زوجة الظواهري رسالتها بانتقاد الإعلام الغربي لأنه «لا ينقل إلا جزءاً من الحقيقة ويخفي أكثرها»، داعية المسلمات إلى استقاء معلوماتهن من «إعلام المجاهدين».

في ذلك، ذكر موقع «العربية» الإلكتروني، أن القوات السعودية قامت أمس، بعمليات مركززة في سلسلة جبال «طياش» و«تويلق» و«الطيمي» و«الدود» و«رميح»، رداً على عمليات تسلل يقوم بها الحوثيون منذ أيام ويستخدمون خلالها صواريخ الـ«كاتيوشا» موجهين إيها إلى أهداف داخل السعودية.

وأشارت «العربية» إلى أن قوات المشاة «تحركت في تزامن تكتيكي مع الضربات الجوية لتمشيط المواقع المقصوفة، وفرقت السيطرة الميدانية عليها».

(صنعاء. أ ف ب، أ ب، رويترز، كونا، د ب، يو بي أي)

## جابر المبارك يعود إلى البلاد بعد تقييده وسام جوقة الشرف الفرنسي

### تقديراً لجهوده في تعزيز العلاقات بين البلدين



جابر المبارك لدى وصوله البلاد وفي استقباله قياديو وزارة الدفاع

لاهمية دولة الكويت بالنسبة الى فرنسا ودورها الفاعل في القضايا الإقليمية والدولية، فضلا عن تجسيدها اواصر الصداقة والتعاون في المجالات الدفاعية والعسكرية بين البلدين الصديقين.

وكان في استقبال المبارك لدى وصوله نائب رئيس الأركان العامة للجيش الفريق الركن أحمد الخالد ووكيل وزارة الدفاع جيسار وعدد من كبار القيادات العسكرية والمدنية في وزارة الدفاع.

يذكر ان الشيخ جابر المبارك كان قد تقلد من امبراطور اليابان في الخامس من الشهر الماضي (الوسام الاعلى للشهم الساطعة) الذي يعد من ارفع الاوسمة اليابانية في احتفال اقيم في القصر الإمبراطوري.

العلاقات بين الكويت وفرنسا بشكل متميز بناء على توجيحات من سمو أمير البلاد الشيخ صباح الاحمد والرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي.

كما يأتي تقليد النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع هذا الوسام الذي يعد من أرفع الوسمة الفرنسية بالقتصر الجمهوري تقديراً لجهوده في تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين، وتقديراً

### عام 2009 ودروسه القاسية...

الحكومة أيضاً تستجيب لمن يوثقونها على الانخراط في أشكال متضائلة الشفافية من أشكال الإنقاذ بهدف التخفية على سخائها في التعامل مع البنوك، أما هؤلاء الذين دافعوا عن «المساءلة» و«المسؤولية» فأذا بهم الآن يسعون إلى إعادتهم من الديون المستحقة عليهم لمصلحة القطاع المالي. ينطوي الدرس المهم الثاني على فهم الأسباب التي تجعل الأسواق عاجزة في كثير من الأحيان عن العمل على النحو الذي ينبغي لها أن تعمل عليه، فهناك العديد من الأسباب وراء إخفاقات السوق، وفي هذه الحالة، فإن المؤسسات الأضخم من أن يُسجح لها بالإفلاس كانت تعمل بدافع من حوافز ضارة، فإذا قامت وربحت تستطيع لنفسها الربح؛ وإذا خسرت فإن دافعي الضرائب هم من يتكبون الخسارة. فضلاً عن ذلك فإن الأسواق لا تعمل على نحو طيب حين تكون المعلومات متقوصة، ومن الواضح أن نقصان المعلومات يشكل عنصراً مركباً في صناعة التمويل، وهناك أيضاً العديد من العوامل الخارجية: ففشل بنك واحد قد يفرض تكاليف على بنوك أخرى، ولقد فرض الفشل في النظام المالي التكاليف على دافعي الضرائب والعامل في كل أنحاء العالم.

والدرس الثالث هو أن السياسات الكينزية ناجحة، فالبلدان التي نفذت برامج تحفيز ضخمة وجيدة التصميم في وقت مبكر، مثل أستراليا، تمكنت من الخروج من الأزمة بشكل أسرع، ولكن هناك بلدان أخرى استسلمت للمسلمات التقليدية التي طرحها سحرة التمويل الذين أوقعوا بها في هذه الفوضى في المقام الأول. كلما تعمقت حالة الركود في أي اقتصاد، فلأنه إن يظهر الحزن، وإن تهبط عائدات الضرائب بشكل أسرع من انخفاض الإنفاق، وتزعم المعتقدات العتيقة أن خفض العجز أمر ضروري، فإن زيادة الضرائب أو خفض الإنفاق - من أجل استعادة الثقة، ولكن هذه السياسات تكاد تتسبب دوماً في تقليص الطلب الإجمالي، وتدفع الاقتصاد إلى مستويات أعمق من الهبوط، وتؤدي إلى فقدان الثقة، كما حدث حين أصر صندوق النقد الدولي على تطبيق هذه السياسات في شرق آسيا في التسعينيات.

ويتلخص الدرس الرابع في أن وظيفة السياسة النقدية لا تقتصر على مكافحة التضخم، فالتركيز المفرط على التضخم يعني أن بعض البنوك قد تجاهلت ما يحدث من حولها في الأسواق المالية، فالتكاليف المترتبة على التضخم المعدل ضئيلة مقارنة بالتكاليف التي تفرض على الاقتصاد حين تسمح البنوك المركزية بنشوء الفقاعات ونموها بلا ضابط أو رابط.

أما الدرس الخامس فهو أن ليس كل إبداع يفوق إلى اقتصاد أكثر كفاءة وابتاعية، ناهيك عن قيادتنا إلى مجتمع أفضل، وهنا تتحلى أهمية الحوارات الشخصية، فهي إن لم تتفق إلى حد كبير مع العائدات الاجتماعية، فقد تؤدي إلى الإفراط في خوض المجازفة، والسلوكيات القصيرة النظر، والإبداع المشوه. على سبيل المثال، رغم صعوبة إثبات الفوائد المترتبة على العديد من إبداعات الهندسة المالية التي ظهرت في السنوات الأخيرة، ناهيك عن تقدير منافعتها بالتحديد، فإن التكاليف المرتبطة بها - على الصعيد الاقتصادي والاجتماعي - كانت واضحة وهائلة الحجم. الواقع أن الهندسة المالية لم تخلق منتجات قادرة على مساعدة المواطنين العاديين في إدارة المجازفة البسيطة المرتبطة بملكية المسكن على سبيل المثال، وكانت النتيجة خسارة الملايين من الناس مساكنهم، والملايين غيرهم من المحتمل أن يخسروها. إذ إن هذه الإبداعات كانت موجهة في المقام الأول نحو الوصول إلى مرتبة الكمال في استغلال هؤلاء الذين هم أقل تعليماً، والتحايل على التنظيمات والمعايير المحاسبية التي صممت لجعل الأسواق أكثر كفاءة واستقراراً، ونتيجة لهذا فقد عطلت الأسواق المالية، التي من المفترض أن تدير المجازفة وتخصص رأس المال بكفاءة، على خلق مجازفات جديدة وإساءة تخصص رأس المال على نحو لم يسبق له مثيل.

قريباً سنكتشف ما إذا كنا قد استوعبنا الدروس التي خرّجنا بها من هذه الأزمة على نحو أفضل من استيعابنا لنفس الدروس من أزمات سابقة، ولكن للأسف، إن لم تحرز الولايات المتحدة وغيرها من البلدان الصناعية المتقدمة قدراً أعظم من التقدم على مسار إصلاح القطاع المالي في عام 2010، فقد نجت أنفسنا أمام فرصة أخرى لاستيعاب نفس الدروس (ولكن من أزمة جديدة).

«بروجيكت سنديكت» بالاتفاق مع «الجريدة».

## العفاسي يحل مجلس إدارة «الوفرة» التعاونية بسبب مخالقات مالية وإدارية

● جورج عاطف

أصدر وزير الشؤون الاجتماعية والعمل د. محمد العفاسي أمس، قراراً وزارياً يقضي بحل مجلس إدارة جمعية الوفرة الزراعية التعاونية وتعيين مجلس إدارة مؤقت لها، وتعيين أحمد العدواني مديراً مؤقتاً ليتولى كل الاختصاصات والصلاحيات المخولة لمجلس الإدارة المنصوص عليها في المرسوم بقانون رقم 24 لسنة 1979 والنظام الأساسي للجمعية على وجه الخصوص، ويتم فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الإدارة الجديد، واتخاذ إجراءات دعوة الجمعية العمومية خلال شهر من تاريخ صدور هذا القرار، ويعمل بهذا القرار من تاريخ صدوره ويبلغ لمن يلزم بالعمل به، كل في ما يخصه.

وأكد مصدر مطلع في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لـ "الجريدة"، أن حل مجلس إدارة جمعية الوفرة الزراعية التعاونية جاء بعد العديد من شكاوى المخالفات المالية والإدارية التي تقدم بها المساهمون في الجمعية، والتي حالت دون حصولهم على أرباح، مشيراً إلى أن الوزارة قبل 3 أشهر شكلت لجنة تحقيق لمتابعة أعمال الجمعية والوقوف على ماهية الأمر.

وأوضح المصدر أن التقرير الذي رفعته لجنة التحقيق المشكلة من قبل الوزارة لمراجعة أعمال الجمعية إلى وزير الشؤون د. محمد العفاسي، أوصى بضرورة حل مجلس إدارة الجمعية، مبيّناً أن القرار وقع قبل ثلاثة أيام وتم تعميمه لينشر اليوم في الصحف.

## «الخدمة المدنية» يحل مجلس الوزراء مسؤولية التأخر في تعيين «البدون»

● خالد الحوسري

في بعض الجهات الحكومية التي تعاني نقصاً، وقدم الديوان حينئذٍ رايه الفني والقانوني بهذا الشأن إلى مجلس الوزراء، مؤكداً أن رأي الديوان كان رايًا علمياً وطنياً ولم يكن رايًا سياسياً، وأنه يبارك مثل هذه الخطوة لمجلس الوزراء، ولكنه طلب أن يخضع هذا الموضوع لمزيد من الدراسة لمعرفة الاحتياجات الفعلية للدولة، بالإضافة إلى التخصصات والأعداد التي تحتاج إليها الدولة خلال الفترة المقبلة.

وأكد المصدر أن الديوان سينفذ القرارات التي يصدرها مجلس الوزراء بشأن تعيين غير محددى الجنسية في الجهات الحكومية.

حمل مصدر مسؤول في ديوان الخدمة المدنية مجلس الوزراء مسؤولية التأخر والتردد في تعيين غير محددى الجنسية في وزارة التربية ووزارة الصحة، مؤكداً أن هذا القرار كما يعلم الجميع قرار سياسي، ولذلك فإن من يملك اتخاذ هو مجلس الوزراء فقط، ولا يمكن لديوان الخدمة المدنية اتخاذ مثل هذا القرار، لكن الديوان رحب بتوجه مجلس الوزراء، لأن تعيين غير محددى الجنسية في الوظائف والمهن التي تعاني الدولة نقص الكوادر الوطنية فيها سيحقق مصلحة عامة للوطن والمواطن.

وذكر المصدر أنه في الفترة السابقة كان هناك رغبة من مجلس الوزراء في تعيين غير محددى الجنسية



عادل العصفور

صحية تحت على التطعيم، مضيفاً أنه سيتم تنظيم دورتين علميتين لتدريب وتوعية الأمهات بأهمية ودور الرضاعة الطبيعية، مشيراً إلى أنه سيقام 37 ندوة ومحاضرة علمية في المراكز الصحية بمنطقة الجبراء الصحية و4 ندوات في مدارس الثانوي والموسم للبنات، كما سوف يتم تنظيم معرض صحي.

ومن جهته، أكد رئيس العلاقات العامة في المستشفى وعضو لجنة تعزيز الصحة غازي الظفيري، أن اللجنة بصدد الإعداد لعدد من البرامج الصحية والتوعوية الخاصة بفيروس إنفلونزا الخنازير، مشيراً إلى أن هناك العديد من المواضيع تدرس حالياً لتعزيز الصحة، كما أنه يتم حالياً الإعداد للاحتفال بيوم الصحة العالمي الذي يصادف السابع من شهر أبريل المقبل.

توفر على الدولة ميزانيات ضخمة من جراء سفر المرضى للعلاج في الخارج. وعلى صعيد منفصل، دعا اختصاصي الحساسية والجهاز التنفسي في مركز عبدالعزيز الراشد لأمراض الحساسية د. ناصر الأحمد "مرضى الربو إلى اتباع الإجراءات الوقائية وأخذ الحبيطة في هذه الأجواء الماطرة"، مؤكداً أن "الأضرار تؤثر سلباً في مرضى الربو، إذ يزيد نمو الفطريات والرطوبة في الجو عقب هطول الأمطار، مما يؤدي إلى نمو حبوب تسبب الحساسية".

وأوضح الأحمد أن من يعانون الربو عليهم توخي الحذر وتناول أدويتهم بشكل منتظم، ناصحاً إياهم باتباع خطة علاجية وأخذ بأختاتهم سريعة المفعول وزيارة الطبيب إذا تطلب الأمر.

### الرضاعة الطبيعية

ومن جانب آخر، أكد اختصاصي

أعلنت وزارة الصحة تسجيل 22 إصابة جديدة بفيروس A(H1N1) في البلاد خلال اسبوع مع انخفاض كبير وملحوظ في عدد الإصابات، مقارنة بالفترة السابقة. وقال الناطق الرسمي باسم وزارة الصحة د. قيس الدويري لـ "كوبتا" أمس إن إجمالي عدد الحالات التي سُجّلت في البلاد منذ أبريل الماضي بلغ 8644 معظمها حالات بسيطة، وسُفّيت تماماً وعادت إلى ممارسة حياتها الطبيعية. وأكد الدويري أن الوزارة تتابع توصيات وإجراءات منظمة الصحة العالمية ومركز مراقبة الأمراض بالولايات المتحدة الأميركية، داعياً المواطنين والمقيمين إلى التزام الإرشادات الوقائية للحد من انتشار العدوى، المرض.

أصدر وزير الصحة د. هلال السابر قراراً بوقف نذب موظفي الوزارة وشاغلي الوظائف ذات الطابع الإداري، كما أصدر قراراً آخر بضم اختصاصي الأشعة د. نوفة الشمري وديفا العون إلى التفتيش والرقابة على المؤسسات العلاجية والعيادات الخاصة ومجلات مزاوله المهن المعاونة في مجال الأشعة.

ومن جانب آخر، كشف مدير مستشفى الرازي د. عادل العصفور عن دعوة اثنين من أشهر أطباء العظام خلال شهر يناير المقبل. وقال إن خيرياً فرنسياً وآخر ألمانيا سيصلان البلاد في الثاني من الشهر المقبل، لافتاً إلى أن الخير الألماني متخصص في علاج العمود الفقري، أما الفرنسي فمتخصص في علاج جراحات تشوهات العظام لدى الأطفال.

وأضاف العصفور في تصريح صحافي أنه سيتم عرض عدد كبير من الحالات المعقدة عليهما، مشدداً على أن مثل هذه الدعوات والزيارات

## 22 إصابة بإنفلونزا الخنازير خلال أسبوع

لا ضير من أن ترضع المرأة المصابة بإنفلونزا الخنازير طفلها  
عبدالرحمن لطفي

## قطاع المنشآت التربوية يشيد صرحاً ثقافياً بـ 40 مليون دينار

● منال المكيمة

مواقف سيارات لموظفي ومراجعى المنطقة التعليمية، وتقوم بتنفيذ المشروع وزارة التربية بقيمة مليون و800 ألف دينار. وحدد القطاع بناء مدارس التربية الخاصة لعدد 3 مجمعات بمناطق حولي والقطاس والجبراء، وتقوم وزارة الأشغال ببنائها بقيمة 100 مليون دينار لتطوير وتحديث مدارس التربية الخاصة.

كذلك ضمن خطة القطاع بناء 800 ألف دينار لتوفير مكان مناسب لإدارات وأجهزة وزارة التربية. إذ جار ترسية المشروع وتتولى "الأشغال" تشييده من أجل توفير بنية لتتنمى مواهب الطلاب وتحفيزهم على الابتكار والإبداع وتشجيع الموهوبين في جميع المجالات وتوجيه الطلبة نحو الشعب العلمية. ووضع القطاع خطة لبناء صرح ثقافي يتضمن متحفاً للعلوم، ومبنى للأولمبيات العلمية، ومكتبة متطورة بقيمة إجمالية تبلغ 40 مليون دينار.

حدد قطاع المنشآت خطته الإنشائية التربوية لتنفيذ عدة مشاريع تربوية لتخدم العملية التربوية بدءاً من عام 2009 حتى 2013، إذ تضم الخطة بناء 182 مدرسة بقيمة 889 مليوناً و 100 ألف دينار، من أجل تقديم خدمات تعليمية في المناطق السكنية الجديدة واستكمال الخدمات التعليمية بالمناطق السكنية القديمة.

ووضع القطاع مبلغ 70 مليون دينار لمشروع بناء الفصول الإضافية في المدارس ضمن خطة خفض الكفاية الطلابية على مدى سنوات، بينما بلغت موازنة إنشاء مباني المناطق التعليمية الجديدة 48 مليون دينار من أجل توفير مكان مناسب للمناطق التعليمية، إذ بلغ العدد 6 مناطق ستقدم وزارة الأشغال العامة على تنفيذها، إلى جانب تشييد مبني مواقف متعددة الأدوار لكل منطقة تعليمية بواقع 6

بناء مبنى عام للوزارة بقيمة 76 مليوناً و800 ألف دينار

## «تكنولوجيا المعلومات» يشارك في المؤتمر الخليجي للحكومة الإلكترونية بعمان

العام لقطاع المشروعات الوطنية، وعددًا من المسؤولين والفنيين في الجهاز.

وتابع ان المؤتمر سيقدم جائزة تقديرية إلى أفضل مشروع أو خدمة رائدة على مستوى كل دولة خليجية كنوع من التقدير على تميز الجهات مشروع، مشيراً إلى أن بعض الجهات الحكومية الكويتية مرشحة لبعض مجالات الجائزة، وسيترأس وفد الجهاز المدير العام للجهاز علي الشريدة، ويضم في عضويته نائب المدير

الجودة، وتقييم مستوى كفاءة الخدمات الرسمية، وإبراز التجارب الناجحة. وذكر الجهاز أن مجالات الجائزة التي سيتم الخنافس عليها هي أفضل محتوى إلكتروني، وأفضل خدمة إلكترونية، وأفضل مشروع للحكومة الإلكترونية، وأفضل وزارة متطورة إلكترونياً وجائزة الاقتصاد الإلكتروني.

قال الجهاز المركزي لتكنولوجيا المعلومات، إنه سيشترك في فعاليات المؤتمر الخليجي الاول للحكومة الإلكترونية بسلطنة عمان خلال الفترة من الـ 21 حتى الـ 23 من الشهر الجاري.

وأضاف الجهاز في بيان صحافي أمس، أن المؤتمر سيتناول آخر التطورات على مشروعات الحكومة الإلكترونية والتطورات التقنية والتكنولوجية عبر توفير العديد من الخدمات التي تقدمها الوزارات والمؤسسات والهيئات الحكومية بدول مجلس التعاون ودراسة العقبات وحلولها ووضع التوصيات اللازمة.

موضحاً أن المؤتمر سيتضمن تنظيم جائزة الحكومة الإلكترونية التي تهدف إلى تقدير الأداء المتميز في الخدمات التكنولوجية، من خلال خلق ثقافة المنافسة الإيجابية بين دول مجلس التعاون، وقياس عناصر

### أمطار أمس تخلف 9 حرائق و14 حادثاً

أكد مدير العلاقات العامة والإعلام بالإنابة في الإدارة العامة للإطفاء المقدم محمد البناي أن "فترة هطول الأمطار على البلاد أمس، شهدت تسعة حوادث حرائق و14 حادث إنقاذ، تعاملت معها جميعاً إدارة الإطفاء". وصرح البناي أمس بأنه "يجب على الجميع توخي الحذر في حال هطول الأمطار وعدم الجروح نحو السرعة الزائدة على الطرق العامة والانتباه إلى الأجهزة الكهربائية في المنازل لتفادي حدوث تماس كهربائي وبخاصة في حال تسرب مياه الأمطار إلى داخل المنازل".

وخاطب البناي المواطنين والمقيمين ملطخاً بالقول "إن رجال الإطفاء يبقون على أهبة الاستعداد والجاهزية لتقديم يد المساعدة للجميع وفي كل الأوقات".

## ... وإشادة بجهودها خلال القمة

الإدارات المشاركة والتابعة للقطاع خلال فترة الحجز. وحضر الحفل المديرون العاملون للإدارة العامة وللأنظمة الأمنية والإدارة العامة لهندسة الاتصالات والإدارة العامة لنظم المعلومات وإدارة الإعلام الأمني. وشكر الشيخ مشعل الجابر في نهاية الحفل كل المشاركين في المؤتمر على جهودهم التي ساهمت بشكل إيجابي في إنجاح القمة الخليجية.

أشاد وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون تكنولوجيا المعلومات والاتصالات الشيخ مشعل الجابر بالجهود الحثيثة التي قام بها منتسبو قطاعه خلال الحجز الكلي لقوة الشرطة المصاحب للقمة الخليجية الـ 30. وأثنى الشيخ مشعل خلال حفل العشاء الذي أقامه الليلة قبل الماضية على شرف العاملين، بالاطلاع على الدور المهم الذي قامت به

### تقرير محلي

# «تم» قادة دول التعاون تضع عربية التكامل على القضبان

## قمة الكويت ترسي مبدأ الأغلبية وتتخلص من عقدة الإجماع

● بدر المشعان

المشتركة والوحدة النقدية وإنشاء المجلس النقدي، والبنك التنموي الخاص بالمشروعات المشتركة، فإنها قمة الانطلاق نحو التكامل الاقتصادي، الذي من شأنه أن يعزز التكامل في المجالات الأخرى.

ويأتي مشروع الربط الكهربائي بين دول المجلس، باعتباره خطوة واسعة أخرى خطاها نحو الاندماج والتكامل، خاصة في ضوء التكلفة الإجمالية التقديرية للمشروع، والتي تقدر بنحو مليار و600 مليون دولار، إضافة إلى إعطاء الضوء الأخضر لعجلة مشروع خط السكة الحديد الذي سيربط الكويت بمسقط ماراً بجميع دول المجلس، حيث سيكون أهم مشروعات التعاون الخليجي العربي.

ولم تكف القمة بالتزامن السياسي فيما بينها لتتجمد الأقوال إلى أفعال، عبر إعلانها إنشاء قوة تدخل سريع، إضافة إلى إقرار الاستراتيجية الدفاعية لمجلس التعاون وتطوير قدرات قوات درع الجزيرة المشتركة، والمشروعات العسكرية المشتركة لحماية المنظومة الخليجية من الأخطار الخارجية، في وقت تشهد المنطقة تدخلات خارجية مادية ومعنوية لزعة الاستقرار، وإعلان القمة عن رسالة تضامن

تام مع المملكة العربية السعودية في مواجهة الاعتداءات على أراضيها والانتهاكات لحدودها، معتبرة أي مساس بأمن واستقرار المملكة مساساً بأمن واستقرار وسلامة دول المجلس كافة، في إشارة إلى دعم غير محدود.

ولعل الخطاب السياسي الذي كان واضحاً وبعيداً عن الطابع الدبلوماسي المعهود لمواجهة التحديات الأمنية والسياسية والاقتصادية، كان جلياً من خلال الرسالة المباشرة إلى إيران، رغم العلاقة الجيدة التي تتمتع بها الأخيرة مع بعض دول المجلس، بضرورة أن تصغي إلى ما يدور في العقل واللسان العربيين على الجانب الآخر من الخليج العربي. ورغم التفاخر بمسيرة التعاون وسيرها بقبات "المعبر" أوصل الطفل الخليجي حمد بوناشي هموم جيله وتطلعاته إلى القادة، عبر أوربيت استعرض فيه الأمنيات وما يرجوه منهم، مطالباً إياهم بإنعاش الأمل عبر تكاتف أخوي لرفعة هذه البقعة التي تشترك في ما بينها برابط الدم، ليأتي الرد على لسان قادتها بعد سماع الأمانة بكلمة... "تم".



قادة دول مجلس التعاون الخليجي في دورته الثلاثين التي انعقدت في الكويت أخيراً

# المحاضرون في ندوة «تنوير»: الحكومة تقف مرتجفة أمام تهديدات النواب الأصوليين من دعاة التطرف والإرهاب

## أبو زيد: العالم العربي يعيش هذه الأيام عصر الفتاوى المعلبة التي حرّمت المكروه وضافت بالمباح

جورح عاطف



حشد كبير من الحاضرين في الندوة وفي الصورة الغيلي والخطيب والبغدادي

ما كان ليحقق لولا تحرير العقل البشري من أسر العقل الديني ولاهوته القديم، لاسيما أن نجومية الدين والتدين مؤثرة بشكل كبير على شكل حياة الشعوب، فالفهم الديني التقليدي الراهن وما يتعلق به من لاهوت وطقوس هو المسيطر على أغلبية المجتمعات العربية والمسلمة، مشدداً على ضرورة أن يدخل مختبر التغيير لكي يصار إلى مجارة الحاصل من تغير، وإلا بات عائقاً أمام التجدد، وأضحى مانعاً أمام تحديث المجتمع.

واقصوه عن الخطاب المعاصر، هم من يجبروننا على العيش في برج عال من الدنانير، والدين من حولنا تطن بالحوارات والتساؤلات والنقاشات.

وأضافت: «غربة د. أبو زيد تعادل غربتنا في الكويت، ولكننا بصوت عال نرفض الغربية على أرض الوطن، ونؤمن بحقنا في التفكير ولن يسلبه أحد».

### حكم الله

واعتبر المولى أن من غير المعقول أن يدعي أنصار الدين التقليدي التاريخي احترامهم لحقوق الإنسان، بينما لا يزالون يشرعون لانتهاك حقوق الفكر والتفكير وحقوق المرأة وحقوق غير المسلم، ويمارسون الإرهاب ويستسلمون قتل المدنيين، مشيراً إلى أن الفتاوى التي تسمع عنها بين فئدة وأخرى لجماعات دينية تعكس التباين مع دستور الدولة، الأمر الذي يؤدي إلى الأزدواجية في التعامل مع قوانين المجتمع كفتاوى الجهاد وتبريع العنف، حتى أضحي دين هذه الجماعات هو الفقه على قوانين المجتمع من أجل تنفيذ أجندة أسموها حكم الله.

وأضاف: «نحن في مركز الحوار نتعقد أن تطور الكثير من العلوم،

المفاهيم والقراءات. وقال البغدادي: «إن المجتمع بات متخلفاً، والسلطة السياسية تخضع للتيارات الدينية، لاسيما أن عقوبات القانون الوضعي على قضية دينية لا تجوز شرعاً، مشيراً إلى أن عصور التحف التي مرت على العالم الإسلامي جعلته لا يشارك في الحضارة الفكرية بأي شيء طوال 1000 سنة، معتبراً أن منع دخول د. أبو زيد خسارة للكويت، وللعالم العربي أجمع.

بدورها، أكدت د. ابتهاج الخطيب أن الخطاب الديني في الكويت شطرنجا وفنتنا وشئتاً حتى باتت الكويت شيعية وسنة، مشيرة إلى أن من طرد د. أبو زيد من الكويت لم يهن الفكر ويغلق أبواب العقل ويرفع طبقات البرج الموحش الذي انحسرت فيه جميعاً، بل أهان الدين واحقر الفلسفة واستهان بقدرة على الإقناع، معتبرة أن من منع د. أبو زيد بصم على ضعف الدين في الزمان، وعدم قدرته على تحمل الزمان الجديد والفكر المتجدد.

وقالت الخطيب: «إن من أعاد أبو زيد إلى غربته أقسم على توقف الدين في الزمان، وعدم قدرته فكفر فلسفي على المواجهة وتقصى الحقائق والدخول في دائرة النقاش مهما بلغ قوته وشراسته، هؤلاء هم المعادون للدين، هم من أهانوه

يهابون التفكير وهو يدعو إلى التفكير المستمر، موضحاً أن القرار صادر من أعضاء مجلس أمة خرجوا من رحم الدستور، وما حدث هو طعن للدستور والديمقراطية، مشيراً إلى أن الخطأ يكمن في من تسلق على كنف الديمقراطية للوصول إلى الكرسي والمنصب.

### مجمع متخلف

أما الكاتب الصحافي د. أحمد البغدادي فأكد أن التيار الديني لا يعترف بأن ثمة نصوصاً دينية لا يمكن الاعتراف بها هذه الأيام، مشدداً على ضرورة معرفة رأي الدين في حقوق الإنسان، مع وجود الآلة القرآنية القائلة: «إكراه في الدين»، إضافة إلى وجود الحديث القائل: «من بدل دينه فاقتلوه»، متسائلاً: كيف يمكن فهم الدين بلغة العصر؟

وأوضح البغدادي أن البحث العلمي بعيد النظر إلى هذه النصوص، لاسيما أن هناك بعض القواعد التي تصلح للتحليل كما هو معروف: «لا اجتهاد مع وجود نص»، مشيراً إلى أن هناك حاجة ماسة إلى الاجتهاد في النصوص، لأن النص غير مطلق، لاسيما أنه وضع في عصر وزمان لا يتناسب مع الزمان الحالي، مشدداً على ضرورة تعدد

المتنوع فهو مستمر باق، متسائلاً: كيف نميز بين الدولة والمجتمع وتعدد الأديان والأعراف من دون أن نحتمي ذلك بوحدانية الدولة، مستغرباً تحييط وتحضارب النصوص التي تجمعها الدساتير العربية التي تمنع إشهار الأحزاب على أساس ديني، وفي الوقت ذاته تنص على أن دين الدولة هو الإسلام، معتبراً أن ثمة مرضاً خطيراً أقرى الجسد العربي هو هيمنة الرؤى الفقهية، التي تتعامل مع الإنسان من منطلق الحرام والحلال والمكروه والمباح، مشيراً إلى أن المكروه دخل في حيز الحرام، والمباح ضاق حيزه حتى بات يتلاشى، موضحاً أن العالم العربي يعيش هذه الأيام عصر الفتاوى المعلبة، مشدداً على ضرورة إعادة تاريخ علم أصول الفقه، لاسيما دراسة كيفية تكوينه، مشيراً إلى أن الفقه الإسلامي همش الرؤى اللاهوتية والفكر الأخر.

وذكر أبو زيد أن العالم الإسلامي مر بمخنجات كثيرة في علاقاته مع الغرب خلفت الكثير من الإشكاليات، موضحاً أنه رغم الضغوط التي تتعرض لها المجتمعات العربية لقبول الديمقراطية، فإنه حتى الآن لم يتخل عن العنف والقوة، حتى وصلنا إلى ما يعرف بالجاهلية الجديدة، معتبراً أن مقولة «لا اجتهاد مع نص» خادعة يجب تغييرها، مشيراً إلى أن الخطاب الديني المعاصر يفرغ من التاريخ لأنه يلقي الضوء على المناطق المعتمة التي يستند إليها الخطاب الديني.

### حكومة مرتجفة

من جانبه، أكد أمين عام المنبر الديمقراطي عبدالله النيباري أن منع دخول د. أبو زيد الكويت تصرف مهين للحكومة، وإهانة لنا جميعاً، مشيراً إلى المؤشرات الإيجابية التي تحدث في المملكة العربية السعودية المنتمية في جماعة الملك عبدالله والاختلاط والفتاوى التي صدرت في هذا الشأن التي تجيز الاختلاط وتمنع الخلوة.

وقال النيباري: «إن وقوف الحكومة مرتجفة ومكتوفة الأيدي أمام تهديدات بعض النواب الأصوليين من دعاة التشدد والتطرف والفتاوى والإرهاب، يشكك عن مدى خوفها من هذه القوى، إما لأنها من ساهم في صنعها، أو لأنها متواطئة معها»، معتبراً أن أزمة في الكويت هي أزمة فكر، مشدداً على ضرورة تكرار مثل هذه الجلسات، التي تساعد على انتشار الكويت من هذه الأزمة، لأن الفكر هو الطريق الصحيح في مواجهة الأزمات وقوى الظلام والتخلف.

أما رئيس الجمعية الكويتية لحقوق الإنسان المحامي علي البغلي فأكد أن قرار «أبو زيد» القاضي بمنع د. أبو زيد من دخول البلاد أحرزنا على جميع الصعد، مشيراً إلى أن سبب المنع هو صراخ بعض النواب المتشددون لأنهم

الأميركية آنذاك أعطت أسباباً لهذا المنع على عكس موقفه من دخول الكويت، معتبراً أن هذا هو الفرق بين مجتمعات تحترم الإنسان ومجتمعاتنا العربية، موضحاً أن الإنسان بات يعيش في عصر زالت فيه الأسوار وتحطمت فيه الأقواس، مشيراً إلى أنه في الوقت الذي لم يستطع النقاء الحضور وجهاً لوجه التقى بهم عن طريق الاتصال الهاتفي.

وقال أبو زيد: «إن ثمة زواجا كاثوليكياً بين السياسة والدين في مجتمعاتنا العربية، لاسيما أن الخطاب السياسي حول السياسة إلى دين، إضافة إلى أن الخطاب الديني يختلف في بعض النقاط عن الخطاب السياسي، ولكنهما ينطلقان من نقطة واحدة، معتبراً أن السبب الحقيقي وراء رضوخ المسؤولين لمنعه من دخول الكويت يكمن في حرصهم وتمسكهم بكراسيهم المزورة، متسائلاً: لماذا الحرص على التضحية بالمثقف؟ ولماذا هو المستهدف دائماً؟ وأوضح أبو زيد أن أساليب الضغط تنقسم إلى نوعين: سياسي ديني يرتكز على التكفير والذبح ورفض الآخر، وتنويري قائم على إعطاء مساحة لتأخر للرد والاستماع، مشيراً إلى أنه حتى داخل الفكر الفقهي هناك رأي يحتمل الصواب ورأي يحتمل الخطأ، وأن هذا هو الفارق بين المعرفة وغلل المعرفة، مبيناً أن أساليب التنوير لا تعترف بالخطوط الحمراء.

### حارس قيم... لا كلب حراسة

وذكر أبو زيد أن كلا من السياسة والدين يحاول استقطاب المثقف إلى جانبه، مشيراً إلى أنه باسم الحرب على الإرهاب جند بعض المثقفين للدرجة التي لم يستطيعوا خلالها رؤية الإرهاب الذي تمارسه السلطة تجاه الشعوب، مشدداً على ضرورة أن يكون المثقف حارساً قيمياً، لا كلب حراسة، حتى وإن تبنت السلطة أفكاره كاملة فيجب أن يكون بعيداً، موضحاً أن الدولة الدستورية التي تعمل وفق الدستور من الأفضل ألا يكون لها دين، لأن الدين هو أمر المجتمعات لا أمر الدول، متسائلاً: كيف ننقي الدستور من الفقرة التي تقول إن الدين الإسلامي دين الدولة؟

وأكد أبو زيد أن الدولة تختلف عن المجتمع، فالدولة متغيرة أما

أبدي المحاضرون في الندوة التي نظمها مركز الحوار للثقافة (تنوير)، واستضافتها الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية، امتعاضهم من سياسة الارضاءات وشراء الولاءات التي انتهجتها الحكومة سبيلاً تجاه د. نصر حامد أبو زيد، ومنعه من دخول البلاد، منددين على أن الشعب الكويتي حر أبني، ولن يقبل مثل هذه التصرفات غير الحسنة.

أكد المفكر المصري الاستاذ الدكتور نصر حامد أبو زيد أن قرار منعه من دخول الكويت هو قرار سياسي يمتد من نتائج عن خضوع المسؤولين الحكوميين لضغوط وابتزازات مناهضي فكره، مشيراً إلى أنه من حق أي جماعة الاعتراض على فكر ما، وليس رفضه لمجرد شراء ارضاءات وولاءات البعض، معتبراً أن قرار منعه من دخول البلاد تحت حذائه، لأنه نقف مظلم بخير تساؤلاً هو: من الذي يملك أوطاننا؟

### اتصال هاتفي

وأضاف أبو زيد في اتصال هاتفي خلال الندوة التي نظمتها مركز الحوار للثقافة «تنوير»، مساء أمس الأول، واستضافتها الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية تحت عنوان الإصلاح الديني في الدولة الدستورية: «كنت أتمنى الوجود معكم وسط هذا السدفة، ولكن شاءت إرادة غيبية من قرار اتخذته مسؤول غير مسؤول لا أدري مكانته السياسية، منعي من الوجود معكم، لاسيما أن منعي تم من دون إبداء أي أسباب واضحة لذلك، مشيراً إلى أن ثمة قرارين صدر في هذا الصدد، الأول قرار منحي تأشيرة دخول وطني الكويت، والقرار الثاني هو قرار سحب تأشيرة الدخول.

### زواج كاثوليكي

واستشهد أبو زيد بمنع الباحث المصري د. طارق رمضان من دخول الولايات المتحدة الأمريكية بعد حصوله على تأشيرة دخول، مبيناً الفرق بين الموقفين أن الإدارة

## «الأشغال»: «الفتوى والتشريع» توافق على إغلاق البوابة الرئيسية لمحطة ضخ مشرف الخزي: خطة من مرحلتين لتشغيل مضخات الطوارئ

استخدام الصهاريج لنقل وتفريغ جزء من مياه الصرف الصحي فور تنفيذ المرحلة الأولى من الخطة الموضوعية، مؤكداً وجود التنسيق بين وزارتي الأشغال العامة والداخلية (للجنة الامنية) في اتخاذ اجراءات السلامة.

والاجهزة والمضخات، ويمكن تقليص هذه المدة في حال الاصلاح وذكر الخزي، أنه نظرا للوضع القانوني لوجود قضية بين الوزارة والمقاول السابق والمستشار حول مشكلة توقف محطة ضخ مشرف عن العمل والقضية ما زالت امام المحاكم ويتنظر صدور حكم في ال15 من الشهر الجاري، فإنه يصعب تحديد موعد البدء في تنفيذ المرحلتين، وبالتالي لا يتوقع تاريخ محدد لانتهاء من العمل.

وأوضح ان استخدام الصهاريج لنقل وتفريغ جزء من مياه الصرف الصحي على الخط الخارج من محطة ضخ مشرف الى محطة ضخ العارضية هو المسار الطبيعي قبل توقف محطة ضخ مشرف.

وتوقع الخزي الانتهاء من

المنهول رقم (6)، ويتم استخدام مضخات غاطسة للمساعدة في تخفيف الضغط على الشبكة، موضحا ان اللجنة الامنية تقوم بتشغيل صهاريج لنقل مياه الصرف الصحي الي محطة تنقية الرقة وعلى الخط الخارج من المحطة الي محطة ضخ العارضية، وذلك في منطقة العارضية الصناعية.

وقال إنه بعد تكليف المقاول باعمال اعادة تاهيل محطة ضخ مشرف تم وضع خطة عمل تقوم على مرحلتين، الاولى لتشغيل مضخات الطوارئ بصفة عاجلة وتستغرق هذه الاعمال حوالي ثلاثة اشهر، والمرحلة الثانية لاعادة تاهيل المحطة بالكامل وتستغرق هذه الاعمال حوالي عام في استبدال هذه المعدات

اعلنت وزارة الأشغال العامة أنها حصلت على موافقة إدارة الفتوى والتشريع في مجلس الوزراء على إغلاق البوابة الرئيسية لمحطة ضخ مشرف، وجار التنسيق مع المقاول بخصوص الإجراء الفنية لإغلاق البوابة مع توفير كل وسائل الحماية اللازمة.

وقال الوكيل المساعد لشؤون الهندسة الصحية في وزارة الأشغال خالد الخزي لكوننا «أسس، إنه جار الحصول على موافقة الجهات المعنية على المستشار الذي ستكلفه الوزارة متابعة أعمال الاصلاح وإعادة تاهيل محطة ضخ مشرف.

وأضاف الخزي أنه يتم في الوقت الحالي مراقبة ومتابعة أعمال السدات الموجودة خارج محطة ضخ مشرف وبخاصة على

## «الخدمة المدنية»: آخر موعد لتسجيل الراغبين في العمل بالمرحلة الـ 29 اليوم

التدريب وجامعة الكويت، وبما يضمن عدم التداخل مع الاجازات الرسمية وشهر رمضان المبارك او موسم الحج، بهدف إتاحة الفرصة لجمع الكويتيين الراغبين في التسجيل بنظام التوظيف الآلي المتبع من قبل الديوان. ودعا البسام المراجعين الذين لديهم كتب من المجلس الأعلى لشؤون المعاقين ومكتب الشهيد واللجنة الوطنية لشؤون الأسرى إلى مراجعة إدارة خدمة المواطن والعلاقات العامة في الديوان لتسهيل إجراءات تسجيلهم.

المحددة لهم من خلال نظام التسجيل الآلي. وذكر أنه تنفيذاً لقرار مجلس الوزراء رقم(551) لسنة 1999 بشأن تسجيل الكويتيين الباحثين عن عمل، فقد تم تحديد مواعيد تسجيل الراغبين في العمل بوزارات وهيئات ومؤسسات الدولة خلال أربع فترات للتسجيل لعام 2010.

وأضاف ان ديوان الخدمة المدنية حدد مواعيد التسجيل بما يتوافق مع مواعيد تخرج الدارسين بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي

أعلن مدير إدارة تسجيل القوى العاملة في ديوان الخدمة المدنية فيصل البسام ان اليوم الجمعة هو آخر موعد للتسجيل بالمرحلة الـ 29، داعياً الراغبين بالعمل الذين تنطبق عليهم شروط التسجيل، بنظام التوظيف الآلي، إلى سرعة التسجيل.

وقال البسام في تصريح صحفي ان ديوان الخدمة المدنية مستمر في استقبال المراجعين ممن تحدد لهم موعد لاستكمال بياناتهم، مشيراً إلى ضرورة التزامهم بالمواعيد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَشَارِكَةُ كَرَامَةٍ

تتقدم أسرة

ALJARIDA

# الجريدة.

بأحر التعازي القلبية

وخالص العزاء والمواساة إلى

## الزميل زهير كركي

(مدير الإنتاج)

لثوفاة المرحومة

# والدتاه

سائلين الله العليّ القدير أن يتعمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاغِبُونَ

# فيلا مودا

تصفية

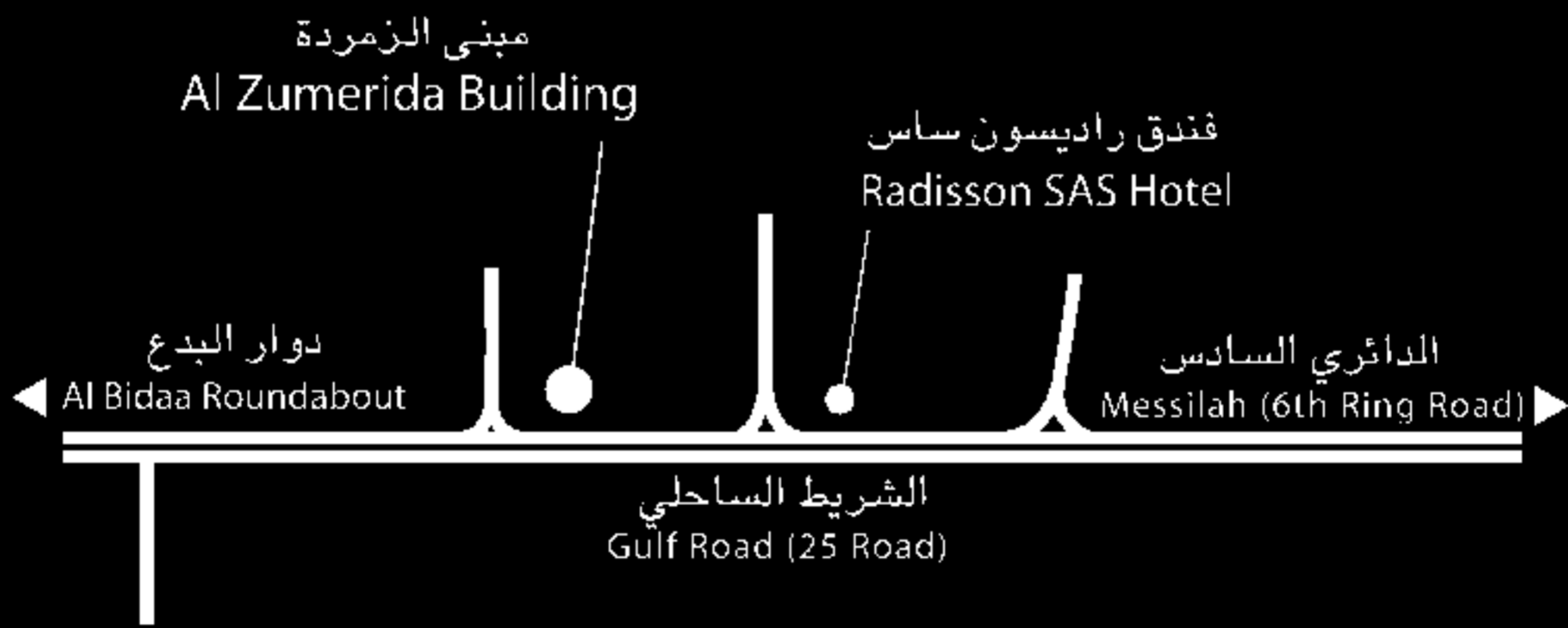
الآن في قاعة الزمردة

خصومات لغاية ٩٠%

على جميع البضائع

تشكيلة أكبر متوفرة الآن

إبتداءً من يوم الجمعة ١٨ ديسمبر



يوميًا من ١٠ صباحاً حتى ١٠ مساءً، عدا يوم الجمعة من ٤ مساءً حتى ١٠ مساءً

# المجلس يُجدد ثقته بوزير الداخلية للمرة الثانية...

● الطاحوس: مَنْ منح تأشيرة الدخول لنصر أبو زيد؟ ● الجسار: استجواب البراك هسّ وشخصاني مئة في المئة



الخالد يحيي البراك عقب الجلسة



العوضي والملا والغانم والعنجري في اجتماع داخل القاعة قبل الجلسة

## البراك: البصامون الجدد يريدون تقزيم الأدوات الدستورية

### استغرب الاندفاع النيابي للدفاع عن الحكومة

رأى النائب مسلم البراك أن الحياة الدستورية في الكويت لم تشهد من قبل هذا الاندفاع النيابي الغريب وراء الدفاع عن الحكومة ومهاجمة منتقديها. وقال البراك في تصريح للصحافيين، عقب جلسة أمس، إن كل نائب ينتقد أي وزير سيرد عليه عثرون نائبا بالسب والهجوم، مشيراً إلى أن العريضة التي وقعها النواب، عقب جلسة استجواب رئيس الحكومة، هي عريضة الخوف غير الدستورية.

وأشار إلى أن هناك نواباً أبلغوا الحكومة أنهم سيتصدون لكل الاستجوابات وأمثالها، من أجل البقاء في العضوية مدة أربع سنوات، مذكراً استمراره بممارسة العمل الرقابي بيد، ويد أخرى لمتابعة التنمية وليست التنمية التي تمارسها الحكومة، وعبر البراك عن ارتياح ضمير بعد جلسة التصويت على طرح الثقة بعدما كشفت لامة والشعب الكويتي حقيقة التضييق الذي مارسه وزير الداخلية، من خلال الأدلة والمستندات وبغض النظر عن النتيجة.

ورأى البراك أن وزير الداخلية لم يحظ بثقة النواب، لأنه حصل على 26 صوتاً وحجب الثقة عن 18 نائباً، وامتنع 5 من لم يمنحوه الثقة. وأكد أن الوزير لن يفهم الرسالة التي وجهت إليه في الجلسة، لأنه متمسك بكرسي الوزارة بيديه ورجليه. وتحدث البراك عن اقدام الوزير على تخريب هيكل الوزارة الإداري، مشيراً إلى أن هناك رابطاً بين تاريخي 7/1 و12/17، حيث موعد جلستي طرح الثقة، وبين صور قرارات بإعادة هيكلة الوزارة وإجراء ترقيبات جديدة.

ورأى البراك أن هذه القرارات تخير التساؤلات بشأن من المستفيد من وراء هذه الحركة، من استفاد... ابن من وولد عم من وأخو من؟! وشكر البراك النواب الذين صوّتوا لتأييد الطلب والممتنعين، في حين أقول

الهدف منه الاطاحة برأس الوزير الخالد، متمنية ان يكون الاستجواب في قضية أخرى، داعية الى الترفع عن الشخصية في قضية الاستجوابات لأن هذا ليس عملاً سياسياً نظيفاً. وأوضح أن مسرحية الاستجوابات الأربعة لم يكن يراد بها مصلحة البلد والمواطن، وكانوا يراهنون على أن الحكومة غير مستعدة للمواجهة، لكن الحكومة واجهت وفدت المحاور، وأوضح أن الخيانة مورست في قاعة عبدالله السالم عبر تسريب

وشهدت الجلسة سجلاً حاداً بين النائبين حسين القلاف ومحمد الحويلة على خلفية تأييد الحويلة لاستجواب البراك وموافقته على طرح الثقة بوزير الداخلية بعد أن كان معارضاً في الاستجواب السابق.

جدد مجلس الأمة في جلسته الخاصة أمس الثقة بوزير الداخلية الشيخ جابر الخالد للمرة الثانية وبأغلبية 26 نائباً مقابل 18 كانوا مع طرح الثقة، بينما امتنع 5 نواب عن التصويت، وهم: حسن جوهر وصالح عاشور وصالح الملا ومرزوق الغانم وعبد الرحمن العنجري.

محور الاستجواب، وعدم الخروج عن الإطار.

نصر أبو زيد

### تابع الجلسة

عبد الرميضان  
محيي عامر

وقال الطاحوس إن «الداخلية» بالأمس في ما يخص موضوع نصر أبو زيد، الذي أعرض دخوله، سمحت بإعطائه تأشيرة الدخول. واعترض الخرافي هنا لخروجه عن المحور، وما راح اسمك بك بالخروج عن المحور، ووافق المجلس على التمديد للطاحوس 5 دقائق، ولقت الطاحوس إلى أنه لا يمكن أن تتفاوض عن التعدي على المال العام. وبيّن أن الوزارة تفعل أزمات من أجل التمسك بالكرسي، مخاطباً الخالد: «أنت تقبل بكل شيء، من أجل الكرسي، فمن يتحمل مسؤولية دخول أبو زيد، أما التدوير الذي حدث في الوزارة فكان من أجل أن يحمي نفسه».

وتابع: «نحن مؤمنون بالديمقراطية، لكن استخاسيون الحساب العظيم عما قام به الوزير». وتحدثت د. سلوى الجسار معارضة طرح الثقة، مشيرة إلى أن الأمر في الاستجواب كله ارتبط بقضية المال العام، ولم يتطرق إلى قضايا الأمن والجرائم. وقالت إن الشيخ جابر الخالد فند المحاور واقتنع برده، وكتب النائب العام واضح وصريح، ويمثل صدقاً لبراهة للوزير في هذه القضية. وذكرت أن الاستجواب هسّ وشخصاني مئة في المئة، وأن

### لجنة التحقيق

وأوضح الطاحوس أنه بتاريخ 11 يونيو طلب وكيل ديوان المحاسبة وزير الداخلية تشكيل لجنة تحقيق، مطالباً الخالد بالكشف عن نتائج لجنة التحقيق، مخاطباً الخالد: «أضحك بعد أن ضللت الشعب الكويتي».

وأقسم بالله أن النواب سيحاسبون يوم القيامة على هذا التضييق، ومن خلال قناعاتي وبعد سماع ردهه فإنه انتهك المال العام وضللت الشعب الكويتي وديوان المحاسبة والنائب العام. وأشار الطاحوس إلى القضايا التي حدثت في عهد الوزير، ومنها قضية التابن ونصر أبو زيد، وطالب الوزير محمد البصيري بأن يلتزم النائب خالد الطاحوس

افتتح رئيس مجلس الأمة جاسم الخرافي جلسة التصويت على طلب طرح الثقة بوزير الداخلية الشيخ جابر الخالد الساعة التاسعة، وتلا الأمين العام أسماء الحضور والمعتذرين.

وقال الخرافي أنه في جلسة 8 ديسمبر وعقب استجواب وزير الداخلية تقدم عشرة نواب بطلب طرح الثقة بالوزير، وبناء على المادة 145 من اللائحة فإنه يتم تحدث اثنين مؤيدين واثنين معارضين، ووافق المجلس على تحدث المسجلين مدة عشر دقائق لكل منهم.

### تضييق الشعب

وتحدث النائب خالد الطاحوس من على المنصة، مؤكداً الاستجواب بعد تنازل الصيغي له، مشيراً إلى أنه وفق على المنصة من أجل تبيان الحقيقة، ولكنكفها بالمستندات حتى تحكم اليوم على وزير الداخلية، الذي ارتكب عدة أمور من بينها تضييق النائب العام والأمة والشعب الكويتي.

وقال ساذكر أشياء اقترنت بوزير الداخلية، ابتداء من التابن مروراً بأحداث الصباحية وانتهاء بموضوع أبو زيد وملف اللوحات الاعلانية، لابن أن وزير الداخلية ساهم في ضرب نسج المجتمع الكويتي. وبيّن أن الوزير بتاريخ 6/1 أقال ملف اللوحات الاعلانية إلى النائب العام، وليته احترم عقول النواب والشعب قبل الإحالة، فلم يتخذ الإجراءات القانونية، رغم انتهاكه

ليس  
من حق  
الجسار  
أن تقول  
«استجواب  
شخصاني»  
البراك

عقب النائب مسلم البراك بان النائبة الجسار من حقها أن تقول إن الاستجواب هسّ، لكن لا تقول «شخصاني»، وأتحدثها أمام الشعب بان توضح أين الشخصية في الاستجواب، وأنا ما اطلع في الجرايد أمح وكيه التعليم العالي، ثم أزرها الصبح لإنجاز معاملات، وأقول الله يهنئ سعيد سعيدة. وردت الجسار أن الاستجواب شخصاني، والدليل وجود الأشرطة التي عرضها الوزير الخالد وأظهر فيها مسلم البراك يقسم على استجواب الوزير.

### «شوبيز»

وتحدث النائب فيصل المسلم مؤكداً الاستجواب، مستغرباً عدم عزل وزير أخفى معلومات عن الأمة، مشيراً إلى الفساد الذي تسبب فيه أحد الوزراء في «شوبيز»، وطالب المسلم أسرة الحكم أن تجبر الشيوخ على الاستقالة ممن هم متورطون، لافتاً إلى ملف اللوحات الاعلانية الذي وقع الاختيار فيه على شركة واحدة في عامين. وأشاد بالوزراء السابقين

### حدث في الجلسة

#### الراشد يحضر القلاف

ركض النائب علي الراشد خارج القاعة لإحضار النائب حسين القلاف، الذي غادر القاعة عند التصويت على طلب طرح الثقة، خوفاً أن يخسر الوزير الخالد أحد الأصوات المؤيدة له.

#### الخرافي مو قادر

حينما انتهى التصويت على طلب طرح الثقة قام النواب بهتنة وزير الداخلية على ثقة المجلس، الأمر الذي شوّش على النائب مسلم البراك وهو يلقي كلمته، فطالب الرئيس الخرافي بصطط الجلسة، ورد الخرافي «ماني قادر»، وهنا عقب البراك قائلاً: «ما أنت قادر الحين، وحلمهم يروحون الشامية يعملون مسيرة هناك».

#### عذبي الفهد والعراب

في حديثه معارضاً للاستجواب تساءل النائب حسين القلاف عن سبب ذكر النائب مسلم البراك اسم رئيس جهاز أمن الدولة الشيخ عذبي الفهد في مداخلة، وقال لم أكن أعرف السبب لكن عندما بحثت واطلعت على ما ذكره «العرب» محمد عبدالقادر الجاسم في أخباره عرفت السبب. وعندها علق الرئيس الخرافي: «يا سيد العراب فيلم سينمائي».

### اجتماع رباعي

اجتمع في بداية الجلسة النواب العنجري والملا والغانم والعوضي، ويبدو أنهم كانوا يتشاورون على موقفهم عن طرح الثقة.

### المعتذرون

اعتذر عن الحضور رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ ناصر المحمد ووزير التجارة أحمد الهارون.

### المنصة

تحدث النائب خالد الطاحوس مؤكداً الاستجواب من على المنصة، والنائب حسين القلاف معارضاً من على المنصة أيضاً.

### شخصاني

أكدت النائبة سلوى الجسار في حديثها أن استجواب الخالد شخصاني وهذا ما أثار غضب البراك.

### مراكز الهجانة

اسألهم عن مراكز الهجانة حينما اعترض النائب مسلم البراك على كلمة الحسار متتهما إياها بتميرير معاملات والتوسط لأحد الوكلاء، فقال الخرافي: «إذا كانت الجسار توستط لأحد، فاتحدى أي شخص بالقاعة لم يتوسط لأحد، وتدخل النائب عادل الصرعاوي قائلاً: «دكتورة اسألهم عن مراكز الهجانة».

## الصرعاوي: تقرير «المالية» بشأن القروض لم يتضمن التكلفة المالية



عادل الصرعاوي

وأكد أن مجمل القانون لا يعكس علاناً واضحاً وقاطعاً لقضية المعسرين كما يعالجها القانون القائم، مشدداً على أهمية ما ابنخي عليه رأي الأقلية من أعضاء اللجنة الراضين للاقترح الذي يتعارض مع أحكام الدستور والشريعة الإسلامية.

قال النائب عادل الصرعاوي إن التقرير الذي أعدته اللجنة المالية بشأن موضوع القروض لم يتضمن التكلفة المالية بخلاف جميع المقترحات المعروضة على اللجنة، والتي قدرت فيها تكلفة كل اقتراح على حدة من واقع البيانات الحكومية المقدمة، والتي يتراوح أدناها بين 2.239 مليار و3.725 مليارات عطفاً على أحد الاقتراحات التي تبلغ 415 مليون فقط، وهي للقروض الاستهلاكية دون القروض المسقط، متسائلاً عن كيفية التصويت على هذا المقترح دون معرفة التكلفة المالية له.

وتساءل الصرعاوي عن الصفة الإلزامية للقانون على البنوك وشركات الاستثمار بإسقاط الفوائد والعوائد المستقبلة التي تترتب على المديونيات، سواء البنوك التقليدية أو الإسلامية وشركات الاستثمار، متسائلاً عما إذا كان المشترع يملك توقيع جزاءات وعقوبات إذا امتنعت البنوك عن إسقاط هذه الفوائد والعوائد.

## القلاف للحويلة: أنت غير محترم... والقويلة يرد: أنت أراجوز وفساد



الرومي والخنفور يحاولان تهدئة القلاف

نداءً بالاسم على طلب طرح الثقة، مطالباً القلاف بالهدوء، وهو ما أثار القلاف وجعله يقول للخرافي: «لا تصرخ علي أنا أنهم بان أخلق الفتنة» وخرج القلاف غاضباً من القاعة.

وتحدث الحويلة بدون ميكروفون قائلاً: «أنت لا تستحق أن تمثل الأمة وأراجوز وفساد واصابتك لونة عقلية، ويجب التاكيد من اهليتك»، وفي أثناء السجل بدأ الخرافي بالتصويت

شهدت الجلسة أمس سجلاً بين النائبين حسين القلاف ومحمد الحويلة، بعد أن أورد الأول في حديثه أن النائب الذي يغير موقفه لا يستحق أن يكون نائباً، وهو ما أثار حفيظة النائب محمد الحويلة الذي تحدث في نقطة نظام منتقداً القلاف «أن أسلوبك كله إشارة في إشارة دائماً وأنت من تعمل على إثارة الفتنة داخل القاعة وليس من حقل أن تنتهم النواب بأنهم غيروا مواقفهم، وإذا كان النائب الذي يغير موقفه براك لا يستحق أن يكون نائباً فانت لا تستحق أن تدخل القاعة». ورد القلاف قائلاً: «أنا ما عندي رد عليه لأنه ما عنده شيء أصلاً وأصبح من اتباع البراك».

هنا تدخل الخرافي معترضاً حديث القلاف وقال له: «الأخ الحويلة نائب محترم وما يجوز هذا الكلام»، فرد القلاف محتداً هذا غير محترم أصلاً فهو يتهمني بإنارة الفتنة داخل القاعة، لأنه لم تمرر معاملاته قام بتغيير موقفه.

# بموافقة 26 نائباً ومعارضة 18 وامتناع 5

## ● القلاف: سنتقدم بطلب تشكيل لجنة تحقيق في اللوحات الإعلانية ● المسلم: على النواب الترفع عن اتهامنا بالشخصانية

◀ ومن بينهم النصف وأنس الرشيد، الذين استقالوا التزاماً بواجبهم الوطني.

#### الشخصانية

وبين أن الوزير لم يجب عن أسباب إخفاء التحقيق، مؤكداً أن إحالة الوزير لم تحدد تهماً، وأشار إلى أن إخفاء الكتاب أعظم من جرمه تجاه الأمة، ولابد من الترفع عن الاتهامات الشخصية والتشكيك في الذم، ويستلزم من قبلي ومن بعدي، مطالباً بالدفاع عن الراي وليس الاتهام بالشخصانية، والشعب الكويتي واع، مستغنياً عرضه على شاشة المجلس «تضليل النائب الطيباني»، وطالب من الخرافي أن يكون الحديث فقط عن الاستجواب، ولا يسمح بالطرق إلى التشكيك في النواب.

وقال المسلم، نحن عن الإنجاز، وإذا كنتم تملكون الأغلبية والإعلام، فإن المذكرة التفسيرية تقول: «إذا جرح الوزير فيجب أن يقدم استقالته».

وتحدث النائب حسين القلاف معارضاً، مؤكداً أن أفضل من جاء للداخلية هو هذا الرجل، في إشارة إلى الوزير الخالد الذي هناك محاولة

لإعدامه، وأقول له: «ارفع رأسك يابو نواف»، مستغنياً عدم سماع واحترام الراي الآخر.

وبيّن أن قضية اللوحات الإعلانية انتهت بتجديد الثقة في الاستجواب السابق، وأي تجديد لهذا المحور

مخالف للائحة والدستور، مشيراً إلى أنه حتى لا تتم الزيادة عليه سيتم التقدم بطلب تشكيل لجنة تحقيق على أن يكون من ضمنها النائبان الراشد والحريتي، باعتبارهما قاضيين، وذلك لقطع الطريق أمام المرابدين، وإن كان هذا الملف قد انتهى.

#### أسباب الامتناع

واستغرب استناد البراك عند اتهامه الوزير بالتضليل على رد وزير العدل، مستأنالاً هل سال البراك وزير الداخلية عن كتاب الإحالة؟

وبيّن أن الوزير قد أوضح أسباب عدم الكشف عن كتاب الإحالة في البرلمان، وذلك لأن ما يعرض في النيابة لا يجب أن يعرض في البرلمان.

#### عذبي الفهد

وتساءل ما أسباب التعرض

## العوضي: الحكومة مطالبة بالإنتاج والتنمية بعد حصولها على الأغلبية النيابية

### «النوايا الطيبة وحدها لا تكفي لقيادة بلد وجهاز حساس كوزارة الداخلية»

اعربت النائبة أسيل العوضي عن سعادتها بتجاوز مرحلة الاستجوابات النيابية وتوابعها، مشددة على أن الحكومة لم يعد لديها عذر الآن في القول، إن مجلس الأمة يعطل التنمية بعد أن وجدت أغلبية نيابية مريحة داعمة للتقدم ووضع البلاد على طريق العمل والإنجاز، داعية السلطتين التشريعية والتنفيذية إلى الالتفات إلى القضايا التي تهم المواطنين وتحقق تطلعاتهم خلال المرحلة المقبلة دون الالتفات إلى الماضي وتبعاته.

وعن تصويتها بالموافقة على طرح الثقة بوزير الداخلية أمس، قالت العوضي: «أنا لا أشك في وزير الداخلية ونزاهته ونظافة يده، فهذا أمر قلناه وردناه وسردناه دوماً، كما أننا لا نشك في نواياه، ولكن للأسف فإن النوايا الطيبة وحدها لا تكفي لقيادة بلد وجهاز حساس كوزارة الداخلية».

وأضافت أن الخالد أخذ قراراً بالموافقة على صفقة الإعلانات دون معرفة تبعات هذا القرار، ومنحه مجلس الأمة فرصة أخرى

بعد الاستجواب الأول، إلا أنه حتى الآن لم نر أي نتيجة في محاسبة المقصرين في الوزارة، لافتة إلى أنها في الاستجواب الماضي لوزير الداخلية امتنعت عن التصويت، لأن الوزير كان قد أحال الموضوع إلى النيابة كما قال، وانظرنا لظهور نتائج، وحتى الآن لم نر أي تحرك جدي لا في لجنة التحقيق التي شكلها حول الموضوع ولا في الموضوع المحال إلى النيابة، فلم يبرز منهم في الموضوع ولا تهمة محددة وهو أمر يثير القلق.

وأعرت عن أسفها لما طرح من قبل بعض أطراف الاستجواب من سيومات سياسية حول طرح الثقة بوزير الداخلية وكتاب التعاون مع رئيس الوزراء، مشيرة إلى أن البعض حاول استغلال هذه الظروف لمصلحته وصلحته تياره السياسي في المساومة ومحاوله فرض الأسماء في تعيين الوزراء وإغفائهم، مؤكداً أنه أمر يسجل للحكومة بعدم نزوحها لهذه الضغوط، بينما نتخت هذه المساومات أن الغرض من بعض الاستجوابات لم يكن الإصلاح بقدر تحقيق

## الطبيبائي للعمير: أنت اخترت أن تكون شريكاً للحكومة في أخطائها

### العمير للطبيبائي: ما نشر على لسانك مثار استعراب وتعجب

لسان النائب الطبيبائي حول ما دار في الجلسة السرية هو مثار استعراب وتعجب. وأضاف العمير أن النائب الطبيبائي ذكر أنني صعدت على المنصة مصطحباً أجهزة ومواد عرض ليخصص للجمهور الحاد والظالم والشخصي على النائبين فيصل المسلم ووليد الطيباني.

وأضاف أن الجميع في الجلسة السرية بما في ذلك الحكومة جيبوا مما قال وفعل العمير، إذ ترك القضية موضع النقاش والبحث وفتح دفاتره القديمة ضد زميلين له في المجلس مردداً كل المزاعم التي كان يريدها إيمان

الحملة الانتخابية الأخيرة، وهي المزاعم التي سعى إلى ترديدها ضد الطبيبائي، وأجلب عليها بخبله وزجله طوال الأسابيع التي سبقت الانتخابات، لكنه لم يستطع

يفضل الله - أن يهز ثقة أهلنا وإخواننا في الدائرة الانتخابية الثالثة بأخيهم وليد الطيباني.

وتابع الطبيبائي: «ولقد رددت على العمير خلال الجلسة السرية بالتصويت على عدم إمكان التعاون مع سمو رئيس مجلس الوزراء بالنائب علي العمير يصعد على المنصة مصطحباً أجهزة ومواد عرض ليخصص للجمهور الحاد والظالم والشخصي على النائبين فيصل المسلم ووليد الطيباني.

وأضاف الطبيبائي «لقد خرجنا - بفضل الله- من جلستي الاستجواب والتصويت على عدم التعاون» برؤوس عالية، إذ مارسنا واجبنا الرقابي على الحكومة وإبرنا إلى الله عز وجل في شأن هذه الحكومة وجمع ما وقعت فيه من أخطاء وأربنا واجبنا أمام الشعب الكويتي الذي اختارنا ممثلين له. بينما اختار علي العمير وآخرون أن يكونوا شركاء في المسؤولية مع هذه الحكومة في ما وقعت فيه من أخطاء وتجاوزات. وشركاء لها أيضاً في ما سنقع فيه مستقبلاً من هفوات، والله حسيننا جميعاً وكفى به شاهداً وحكماً».

من جانبه قال النائب د. علي العمير إن ما نُشر على

للمشيخ عذبي الفهد الذي لا علاقة له بالاستجواب، ويعد أن بحثت عن الإجابة لذلك، ذهبت إلى العراب لأعرف منه الإجابة، مؤكداً أن عذبي الفهد عنوان للإخلاص، وله دور كبير في العمل المخلف.

وتحدث النائب مسلم البراك في نقطة نظام، مؤكداً أنه مؤمن كل الإيمان بأن عضو مجلس الأمة من حقه التحدث عن أي اسم، وطالما سألتني أقول إن الشيخ عذبي الفهد ذكرته لأنه أكثر واحد تدرخلاً في الانتخابات، وهدد الناس بسحب جنسياتهم وشكلوا لجنة التحقيق لتعرفوا ذلك.

وطالب النائب محمد الحويلة زميله القلاف بالالتزام بمحاور الاستجواب وعدم الإثارة، لأن أسلوبك إثارة في إثارة وتعمل على خلق الفتنة داخل القاعة، ونحن نغير مواقفنا بناء على أدلة، وإذا كان من لا يعثر موافقه لا يستحق دخول القاعة فانت لا تستحق دخول القاعة.

وقال النائب القلاف: «لا تعليق عليك يا حويلة، وما عندك شيء، فانت أصبحت عند البراك، وطلب الخرافي منه أن يحترم زميله»، قال القلاف هذا «نائب مو محترم».

وطالب الوزير محمد البصيري

#### نتيجة التصويت على «طرح الثقة»

#### الموافقون

- 1- أحمد السعدون
- 2-اسيل العوضي
- 3-الصبيحي الصبيحي
- 4-جمعان الحريش
- 5-حسين مزيد
- 6-خالد العدوة
- 7-خالد الطاحوس
- 8-سعدون حماد
- 9-خفيف الله يورمية
- 10-علي الدقباسي
- 11-غانم الميع
- 12-فلاح الصواغ
- 13-فصيل المسلم
- 14-مبارك الوعلان
- 15-محمد الحويلة
- 16-محمد هايف
- 17-مسلم البراك
- 18-وليد الطيبطبائي

#### الرافضون

- 1-جاسم الخرافي
- 2-حسين القلاف
- 3-حسين الحريتي
- 4-خالد السلطان
- 5-خلف ميمثير
- 6-ديليهي الهاجري



البراك متحدثاً في الجلسة

### الخرافي: الكويت انتصرت بديمقراطيتها

أكد رئيس مجلس الأمة جاسم الخرافي أن الكويت انتصرت بديمقراطيتها في جلسة المجلس التي عقدت أمس، مشيراً إلى أن هذا الانتصار للديمقراطية توج استجوابا راقياً تم خلاله الاستماع إلى الملاحظات التي تنطع على أن يقوم وزير الداخلية بمنابعتها. وأضاف الخرافي في تصريح للصحافيين عقب الجلسة أن علينا الآن التركيز في المستقبل، والعمل على إنجاز المشاريع التنموية، ودعم الاستقرار في البلاد، معرباً عن تهنئته لوزير الداخلية، ومباركته للكويت نظامها الديمقراطي، وأمل تغليب ادب الحوار والحرص على العلاقة بين النواب أنفسهم، وعلاقة السلطتين، حتى تكون ممارستنا لادواتنا الدستورية مفخرة، داعياً في الوقت ذاته إلى الاستفادة من تجربتنا فيما يحقق الاستقرار.

## دشتي للخالد: هل يُمنع الدخول بسبب التوجهات الفكرية؟

### الملا: لماذا مُنِع «أبوزيد» من الدخول رغم حصوله على تأشيرة؟

كما وجه النائب صالح الملا سؤالاً برلمانياً إلى وزير الداخلية الشيخ جابر الخالد، بشأن قيام وزارة الداخلية بمنع المفكر المصري د. نصر حامد أبو زيد من دخول البلاد رغم حصوله على موافقة من الجهات الحكومية المختصة لدخول البلاد عبر تأشيرة صالحة، مستأنالاً عن أسباب المنع، وهل قامت وزارة الداخلية بإلغاء تأشيرة الدخول للدكتور نصر أبو زيد؟

وجهت النائبة د. رولا دشتي سؤالاً برلمانياً إلى وزير الداخلية جابر الخالد بشأن منع دخول الأكاديمي المصري د. نصر حامد أبوزيد إلى البلاد، متسائلة عن الجهة أو الشخص المسؤول، الذي منحه سمة الدخول، وما تاريخ منحها وما مدة صلاحيتها؟ ومن الذي أصدر القرار بمنعه من الدخول؟ وما الأسباب الإمنية او القانونية أو غيرها التي أدت الى منعه من دخول الكويت؟ وهل هناك قائمة في وزارة الداخلية باسماء فئات معينة من غير الكويتيين، ممنوع دخولها الكويت لأسباب ترجع الى توجهاتها الفكرية أو السياسية أو الدينية؟

## السعدون: نقول لمن يدعو إلى عمل استفتاء عاجل لتعديل الدستور «حامض على بوزكم»

### العدوة: ذهلت مما أثاره الراشد ولم أسمع سياسياً أو قانونياً تحدث بطريقته

ولعل أكبر مثال على ذلك هو ان احدي جمعيات النفع العام قد وجهت دعوة (إلى نصر أبوزيد) وهو بكل صراحة احد الملحدين الذين طعنوا في قدسية القرآن الكريم.

وتابع: «لولا أن مجلس الأمة تصدى لها رغم الاختلاف ووجود فئة تريد أن تفرغ الدستور من محتواه، وعلى سبيل المثال هذا التنقيح الجديد، لحدث ما لا نقبله اطلاقاً، نحن نقبل بمزيد من سلطة الشعب وليس تحجيمهم وحشرهم في زاوية ضيقة، وأنا ذهلت من الاخ على الراشد، فلم اسمع سياسياً او قانونياً تكلم بهذه الطريقة، فهل يعقل ان الوزراء يصوتون على طرح الثقة؟ هم 16 وزيراً كلهم متضامنون وصوتهم واحد، فنحن في تاريخنا في مجلس الامة لم نجد طرح الثقة بوزير، فقبل الجلسة إما ان يعمل تدوير وزارتي او ان يقدم الوزير استقالته حتى لا يقال ان مجلس الامة أقال الوزير». وإلى ذلك قال النائب خالد الطاحوس: «نعم يجب ان يحاسب النواب على موقعهم داخل البرلمان من كل القضايا، فنحن في المجلس اذا شعرنا بأن الرقابة الشعبية غير موجودة فستفترط العملية، ولكن إذا وجدت الرقابة الشعبية فتقوّوا تماماً بأن النواب سيخبتون، لذلك أننا اعتقد اليوم ان القاعدة يجب ان تقترب من نوابها، فالفجوة بينهم اذا اتسعت فسيختل التوازن، ولذلك من حق كل مواطن في هذه الدائرة أن تقدم به كتاب عدم التعاون، بل ونذهب إلى أبعد حتى نعرف هؤلاء النواب ان هناك شعباً يحاسب نوابه في مجلس الامة لا شعباً يستقبل النائب بالإحضان، وكان شيئاً لم يكن».

وتابع: «فما قام به رئيس مجلس الوزراء خطأ سياسي فادح ويستحق منا كتواب نمثل الامة أن تقدم به كتاب عدم التعاون، بل ونذهب إلى أبعد من ذلك، وأنا أرى ان هناك تغييراً في كثير من المواقف مع الحكومة في (الزينة والشينة)، فهل يعقل ان نخرجكم الشارع ولا تدافعون عنه وتذهبون إلى قاعة عبدالله السالم وتعملون مدافعين عن الحكومة، فهل يقبل ان نصل الى هذه المرحلة».

بدوره، قال النائب مسلم البراك: «إن موقعنا من رئيس الوزراء ليس بجديد ونحن في كتلة العمل الشعبي أعلنتنا موقفنا في أكثر من بيان، بل إننا وصلنا الى نتيجة حتمية بأن رئيس الوزراء أصبح غير قادر على ادارة شؤون البلاد، وبالتالي نحن نتعامل وفق هذا المنطق ووفق هذا الراي». لافتاً إلى ان الكويت وصلت مبرأيتها في 22 ملباراً، وللاسف مجلس الامة خلال ساعة ونصف الساعة انتهى المبرأية ووافق عليها.

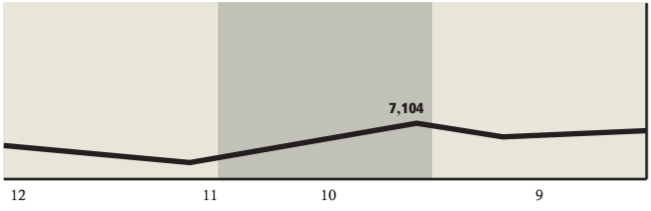
وشدد البراك «نحن لن نقبل ان تكون هناك اغلبية تتحالف مع الحكومة بالحق والباطل، ولن نقبل ان تكون بصامين او نسكت حتى وإن كنا اقلية، ولن نقبل ان نقف مع الحكومة بالحق والباطل»، موضحاً انه كان بإمكاننا ان نخدمكم ونقول لكم ان الحكومة ساعية إلى التنمية ولديها برنامج عمل، ولكن الحقيقة ان لدينا مستشفيات مهالكة والتعليم من سيء الى اسوأ».

1,000 دينار

3,490 \$

2,430 €

المؤشر الكويتي



# الأمير مفتتحاً مدينة صباح الأحمد البحرية في الخيران: أهمية استثمارية النجاح في المشاريع التنموية والقطاع الخاص

«مواصلة العمل الدؤوب لتنمية كويت المستقبل عن طريق إبراز الإنجازات الفعلية على أرض الواقع»  
**● المرزوق: مدينة أقيمت على أرض سبخة غير صالحة للبناء وتحملنا تكلفة وأعباء استصلاحها وتطويرها**

سمو الأمير متوسلاً خالد المرزوق وفصل السعود وسمو ولي العهد وجابر عبد الله الجابر



وأضاف الكليب قائلاً: «حضور صاحب السمو الأمير اليوم ما هو إلا دعم وتكريم لهذه المسيرة، ودورنا في لجنة المناقصات هو تسهيل كل ما يحتاجه القطاع الخاص والقطاع الحكومي بتوجيهات من صاحب السمو».

أحمد بهبهاني: بالدرة خير

رئيس جمعية الصحافيين الكويتية ورجل الأعمال أحمد يوسف بهبهاني قال إن «افتتاح هذا المشروع الضخم وهو مشروع لآلئ الكويت ومدينة صباح الأحمد البحرية هو بادرة خير لجميع أهل الكويت، لأن هذه المدينة متكاملة، وتنتمي بعد اكتمال جميع إنشاءاتها أن تكون فعلاً منطقة نموذجية، خصوصاً أنها تضم ممرات بحرية وأشياء تسر الناظرين». وتابع قائلاً: «نحن نأمل كل خير لبلادنا الحبيبة، وإن شاء الله إلى مشاريع أخرى، فالكويت مقبلة على مشاريع تنموية عديدة، ونأمل أن تزدهر وتحقق الرخاء والتنمية المنشودة في هذا العهد بقيادة أميرنا المفدى وسمو ولي العهد الأمين إن شاء الله».

الحميدي: تحذّر كبير للطبيعة

وزير الأشغال العامة السابق بدر الحميدي قال: «اعتبر هذا الانجاز تحدياً كبيراً للطبيعة وكذلك هو تحذّر كبير يتمثل في قوة القطاع الخاص بتنفيذ المشاريع». وتابع الحميدي: «اعتبر أن هذا المشروع الذي أحال الأرض من جرداء سبخة إلى أرض ذات نماء وتعمير كبير من الطرق إلى القنوات المائية والخضرة وغيرها هو فعلاً انجاز ضخم يحسب للقطاع الخاص الذي يستحق فعلاً الإشادة والتقدير، لأنه يقوم بتنفيذ المشاريع بسرعة ودقة وجدية، وأردف قائلاً: «ما نراه اليوم هو تحول كبير للكويت نحو تطوير المشاريع التنموية التي بيد الحكومة الآن، وأتمنى مشاركة القطاع الخاص في هذه التنمية بإذن الله».

في هذا التوجه وبدعم بقوة هذه المشاريع التنموية في مختلف مناطق الكويت.

حمادة: مشروع تفتخر به الكويت

وكيل وزارة المالية خليفة حمادة قال: «ما نشاهده اليوم هو إنجاز طيب وهو أحد المشاريع التي تفتخر بها الكويت من المشاريع التنموية، وهو إنجاز ضخم نتيجة الشراكة بين الدولة والقطاع الخاص حيث تم تنفيذ بنظام الـ BOT والذي عملت به الكويت منذ سنوات، وإن شاء الله نأمل أن يصدر قانون الـ B.O.T الجديد لمزيد من تلك المشاريع التنموية الضخمة في البلاد». وختم حمادة بتوجيه التهنئة على هذا الافتتاح الضخم داعياً الله أن يديم نعمة الأمن والأمان والاستقرار والتنمية على بلدنا الحبيب تحت راية قائد مسيرة الخير صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد حفظه الله».

الكليب: حضور الأمير دعم لمسيرة القطاع الخاص

رئيس لجنة المناقصات المركزية أحمد خالد الكليب قال: «حضور صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد اليوم (مس) لافتتاح مدينة صباح الأحمد البحرية إنما هو دعم للقطاع الخاص في مشاريعه، وكان من المفترض أن يرى النور منذ سنوات طويلة، لكنه مر بظروف عديدة واعتقد أن النجاح الذي حققه القطاع الخاص ممثلاً في شركة لآلئ الكويت والشركات الزميلة مثار فخر لنا بهذا المشروع الذي نفذ وصمم على أعلى المستويات العالمية وأدخل البهجة في نفوس وقلوب المواطنين بأن يجدوا أماكن ترفيهية وسكنياً بأسعار مناسبة لكل المستويات». وتابع الكليب قائلاً: «نبارك لهم هذا الإنجاز ونبارك للكويت أولاً، وهذا دور القطاع الخاص الذي أنجز هذا العمل الضخم في فترة وجيزة وقصيرة، ونسال الله سبحانه وتعالى أن يوفّقهم».

إنجازها بالإضافة إلى ما يجري استكمالها هي مليون و 563 ألف متر مربع، والمقدر أن يصل حجم أعمال سفلتة الطرق في كامل المشروع إلى ما يزيد على 3 ملايين و 650 ألف متر مربع.

● شبكة المياه العذبة ومياه الري التي تم إنجازها بالإضافة إلى ما يجري استكمالها تبلغ 275 ألفاً و 100 متر طولي من الأنابيب، والمقدر أن يصل حجم شبكة المياه العذبة ومياه الري في كل المشروع إلى ما يزيد على 713 ألف متر طولي من الأنابيب. ● شبكة تصريف مياه الأمطار ومياه الصرف الصحي التي تم إنجازها بالإضافة إلى ما يجري استكمالها هي 237 ألف و 500 متر طولي من الأنابيب، والمقدر أن يصل حجم شبكة تصريف مياه الأمطار ومياه الصرف الصحي في كل المشروع إلى ما يزيد على 700 ألف متر طولي من الأنابيب.

العازمي: إنجاز بأحدث ما توصلت إليه التكنولوجيا

عبر رئيس المجلس البلدي زيد العازمي عن سعادته بافتتاح مشروع مدينة صباح الأحمد البحرية قائلاً إن المشروع قد تم إنجازه باستخدام آخر ما توصلت إليه التكنولوجيا الحديثة، وتم مراعاة جانب الحفاظ على البيئة بصورة أعطت المشروع ميزة من المشاريع المماثلة في العالم، وأكد أن مثل هذه المشاريع يمثل خير دليل على نجاح القطاع الخاص في المساهمة في المشاريع التنموية، وأضاف: «تتمنى إعطاء القطاع الخاص المزيد من الفرص ليثبت جدارته وقدرته على البناء والمساهمة في حل المشكلة الإسكانية». وأثنى العازمي على الجهود التي بذلها القائلون على شركة لآلئ الكويت والشركات الأخرى التي ساهمت في إنجاز المشروع، معتبراً أنها قدمت أفضل ما لديها وبجودة عالية، وقال إن توجه المجلس البلدي السابق كان مع التوسع في مثل هذه المشاريع التي تنفذ خارج المدن الداخلية، وأكد أن المجلس الحالي مستمر

كمية الصخور المستخدمة لحماية الشواطئ التي تم استحداثها للمفترات الثلاث الأولى هي مليون و 431 ألف طن من الصخور

فواز المرزوق

حتى عمق 6 أمتار عن طريق الضغط الديناميكي (Dynamic Compaction Drops) وهي المرة الأولى التي يتم فيها إدخال واستخدام هذه التقنية في أعمال تحسين التربة بالكويت وقد بلغ عدد الضربات التي تم تنفيذها لتحسين درجة تحمل التربة حتى عمق 6 أمتار 5 ملايين و 440 ألف ضربة، والمقدر أن يصل عدد الضربات لتحسين درجة تحمل التربة في كل المشروع إلى ما يزيد على 15 مليوناً و 650 ألف ضربة.

علماً أن هذه الضربات تتم عن طريق إسقاط كتلة من الحديد بوزن 12 طناً ويتم إسقاطها من ارتفاع يبلغ 15 متراً لكل ضربة.

إن حجم الرمال المغسولة المستخدمة على الشواطئ الساحلية المستحدثة هو مليون و 757 ألف متر مكعب، والمقدر أن يصل حجم الرمال المغسولة المستخدمة في كامل المشروع إلى ما يزيد على 4 ملايين و 700 ألف متر مكعب.

● كمية الصخور المستخدمة لحماية الشواطئ التي تم استحداثها للمفترات الثلاث الأولى هي مليون و 431 ألف طن من الصخور، والمقدر أن تصل كمية الصخور المستخدمة لحماية الشواطئ في كامل المشروع إلى ما يزيد على 4 ملايين و 210 ألف طن.

علماً أن هذه الصخور تستخدم لإنشاء المصدات الصخرية للمحافظة على ثبات وسلامة الشواطئ الرملية، كما تستخدم لغرض إنشاء مراسي للقوارب ولحماية المناطق الأكثر تعرضاً لعوامل البحر الطبيعية. ● تم إنشاء كاسر للأمواج بطول 200 متر طولي لحماية الشواطئ الساحلية المستحدثة باستخدام وحدات حماية خرسانية مصممة خصيصاً لضمان أقصى درجة من الكفاءة، وقد اقتضى ذلك استخدام كمية من الصخور بلغت 200 ألف طن.

ثانياً: أعمال البنية التحتية التي تم إنجازها بالكامل بالمفترتين (A2-A1) وجارٍ استكمالها بالمفترتين الثالثة (A3).

● أعمال سفلتة الطرق التي تم

والخدمات والبنى التحتية، وإسمحو لي بأن أعرض عليكم مقدار الإنجازات التي قمنا بها حتى الآن، حيث قمنا بإنجاز كل أعمال البنية التحتية للمفترتين الأولى والثانية (A2-A1) وتم تسليم هذه الأعمال إلى جهات الدولة، بالإضافة إلى أعمال البنية التحتية الجاري حالياً استكمالها بالمفترتين الثالثة (A3)، وذلك حسب الجدول الزمني الموقع مع وزارة المالية، ليتمكن لحضراتكم حجم ما تم إنجازه وما نقوم به من أعمال وهي على النحو التالي:

● أولاً: الأعمال التي تم إنجازها بالكامل للمفترات الثلاث (A3-A2-A1): إن طول الشاطئ الساحلي من أبراج الكويت مقابل قصر دسمان إلى حدود المملكة العربية السعودية الشقيقة حوالي 120 كيلومتراً طويلاً، في حين بلغ طول الشواطئ الساحلية التي تم استحداثها في مدينة صباح الأحمد البحرية حتى الآن والتي ستفضل صاحب السمو بافتتاحها

وغمرها بمياه البحر اليوم أكثر من 84 كيلومتراً طويلاً، وبالتحديد 84300 متر طولي والمقدر أن تصل أطوال الشواطئ المستحدثة في كامل المشروع إلى ما يزيد على 203 كيلومتراً طويلاً.

● أعمال حفر القنوات والممرات المائية ورفع منسوب القسائم والخدمات التي تمت حتى الآن هي 44 مليوناً و 123 ألف متر مكعب، والمقدر أن يصل حجم أعمال حفر القنوات والممرات المائية ورفع منسوب القسائم في كامل المشروع إلى ما يزيد على 138 مليوناً و 150 ألف متر مكعب.

● أعمال حفر القنوات والممرات المائية التي تم فورها بمياه البحر وبذلك تكون كمية مياه البحر الداخلة إلى القنوات والممرات المائية شاملة ما سيتم إدخاله اليوم هي 32 مليوناً و 342 ألف متر مكعب من مياه البحر، والمقدر أن تصل كمية مياه البحر في القنوات والممرات المائية في كامل المشروع إلى ما يزيد على 82 مليوناً و 800 ألف متر مكعب من مياه البحر.

● أعمال تحسين درجة تحمل التربة

تحت رعاية وبحضور حضرة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح أقيم صباح أمس حفل افتتاح مدينة صباح الأحمد البحرية، وذلك بمنطقة الخيران.

وأكد سموه أهمية استثمارية النجاح في القطاع الخاص كما هو في هذا المشروع وغيره من المشاريع التنموية الأخرى، متمنياً التوفيق والنجاح لجميع القائمين على هذا المشروع.

كما أكد في كلمته أهمية مواصلة العمل الدؤوب من أجل تنمية كويت المستقبل عن طريق إبراز الإنجازات الفعلية على أرض الواقع لمثل هذا المشروع وغيره من المشاريع التنموية الأخرى.

بعدها تم عرض فيلمين وثائقيين، ثم قام حضرة صاحب السمو أمير البلاد بتدشين المشروع إيداناً بانطلاق الاحتفال لمدينة صباح الأحمد البحرية.

وشهد الحفل سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح وكبار الشيوخ، ونايب رئيس الحرس الوطني الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح، ووزير شؤون الديوان الأميري بالإبادة الشيخ علي الجراح الصباح، وكبار المسؤولين بالدولة، إضافة إلى رئيس مجلس الإدارة العضو المنتدب لشركة لآلئ الكويت العقارية فواز خالد المرزوق وأعضاء مجلس الإدارة.

بعدها تم تقديم هدية تذكارية إلى سموه بهذه المناسبة. وقال فواز خالد المرزوق رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب لشركة لآلئ الكويت العقارية إن الحفل يشهد افتتاح مدينة صباح الأحمد البحرية، والتي تعد أول مدينة متكاملة والمرافق والخدمات يتم إنجازها من قبل القطاع الخاص، وهذه المدينة أقيمت على أرض سبخة غير صالحة للبناء، وقد تحملت شركة اللآلئ على عاتقها تكلفة وأعباء استصلاح هذه الأرض وتطويرها لتصبح مدينة نموذجية. واستطاعت شركة لآلئ الكويت أن تنجز مدينة متكاملة والمرافق

المجلس البلدي يدعم المشاريع التوسعية في الكويت

زيد العازمي

المجلس البلدي يدعم المشاريع التوسعية في الكويت

المجلس البلدي يدعم المشاريع التوسعية في الكويت

المجلس البلدي يدعم المشاريع التوسعية في الكويت

المجلس البلدي يدعم المشاريع التوسعية في الكويت

المجلس البلدي يدعم المشاريع التوسعية في الكويت

المجلس البلدي يدعم المشاريع التوسعية في الكويت



الخالد والمصطفى وبوشهري



إلقاء كلمة الحفل



فواز المرزوق والشيخ مشعل الأحمد

## تقرير أسواق المال الخليجية الأسبوعي

## مكاسب كبيرة في معظمها... وبورصتا الإمارات تقودان الراحين

«الكويتي» يواصل أداءه الإيجابي للأسبوع الثاني على التوالي ويرتفع 5,1%

علي الصنزي

تمكن سوق دبي من تحقيق مكاسب كبيرة هذا الأسبوع بلغت 14,5 في المئة، كذلك حقق مؤشر سوق أبوظبي 10,9 في المئة، بلغت 272 نقطة ليستقر على مستوى 2774 نقطة.

عم اللون الأخضر مؤشرات أسواق المال الخليجية، مع إقبالها لهذا الأسبوع، وبعد إعلان حكومة إمارة دبي توفير دعم مالي سريع لها من قبل حكومة أبوظبي ومصروف الإمارات المركزي، ففزت مؤشرات أسواقها لتتصدر الراحين بين بورصات الخليج، ويقتل مؤشر سوق دبي على مستوى 1879 نقطة بعد أن ربح 238 نقطة أعادت له نسبة كبيرة من الخسائر التي حققها بعد تعثر شركة دبي العالمية قبل عطلة عيد الأضحى الماضي، وحقق المؤشر هذا الأسبوع نمواً بلغ 14,5 في المئة، كذلك حقق مؤشر سوق أبوظبي 10,9 في المئة، بلغت 272 نقطة ليستقر على مستوى 2774 نقطة. تلاهما سوق مسقط من حيث المكاسب، حيث حقق 7,6 في المئة حلق بها بعدد فوق مستوى 6 آلاف نقطة ليغفل على مستوى 6427 نقطة، واستمر أداء السوق الكويتي الإيجابي ليغفل على مكاسب جيدة وللأسبوع الثاني على التوالي بعد أن سجل ارتفاعاً بنسبة 5,1 في المئة، مضيافاً 346 نقطة متخطياً مستوى 7 آلاف نقطة بـ104 نقاط أخرى، ولم يغب سوق الدوحة عن هذه المكاسب الخليجية الموحدة والتي تزامنت مع عقد قمة خليجية في الكويت وبيع سوق الدوحة 3,5 في المئة، مستعيداً حاجز 7 آلاف نقطة مرة أخرى، وبشكل مماثل لتسقيقه الكويتي كاسبا 241 نقطة

ابقتة مقلداً على مستوى 7167 نقطة. وكانت مكاسب السوق الأكبر عربياً وهو السوق السعودي مقارنة لمكاسب سوق الدوحة، وحقق مؤشر تداول السعودي 200 نقطة خضراء هي نسبة 3,4 في المئة أقل على أثرها على مستوى 6153 نقطة، في حين كانت مكاسب أصغر الأسواق الخليجية وأدناه سيولة هي الأصغر في سوق المنامة الذي اكتفى بـ34 نقطة، ومكاسب بلغت 2,4 في المئة ليغفل على مستوى 1447 نقطة. ويلاحظ أن أسواق الكويت والسعودية والدوحة ومسقط ففزت إلى مستويات الغية جديدة مستعيدة ما فقدته خلال أزمة دبي العالمية الماضية، وبدعم من عوامل محلية إيجابية ورخص أسعار كثير من سلعها المدرجة، ولم تتأثر بتراجع أسعار النفط خلال أسبوعها الحالي والذي فقد حوالي 7 دولارات دفعة واحدة، وكان تأثير دعم أبوظبي لإمارة دبي بـ10 مليارات دولار الأكثر تأثيراً ليس فقط على أسواق المنطقة بل أيضاً على مستوى أسواق عالمية أخرى استعادة جزء من خسائرها خلال إعلان الخبر. وتفاعلت الأسواق كثيراً بانتهاز الأزمة المالية العالمية الفعلي وبدأت تتطلع إلى نمو منتظر في اقتصادياتها خلال الفترة القادمة، وبدأت السيولة المترددة بالخروج من قمقمها لتضفي على اللون

الاحضر قوة جعلته بعيد الحيوية إلى بورصات المنطقة المضطربة خلال الفترة الماضية.

## السوق الكويتي والسيولة ترتفع بنسبة 12,4%

وسجل السوق الكويتي الأداء الأبرز خليجياً ورغم مكاسب أكبر حققها بعض الأسواق الخليجية، فإن السوق الكويتي تميز بإقباله على اللون الأخضر طوال جلسات الأسبوع الخمس، كما أنه حقق ارتفاعاً كبيراً في مستوى السيولة والنشاط وبنسبة 12,4 في المئة و156 في المئة على التوالي كذلك ارتفع عدد الصفقات بنسبة 112% قياساً بالأسبوع الماضي. وتوزعت القيم والكميات المتداولة بشكل متوازن خلال هذا الأسبوع، ولم يشكل الخمسة أسهم الأعلى من حيث القيمة سوى 14 في المئة من قيمة التعاملات الإجمالية بينما شكلت الأسهم الخمسة الأفضل نشاطاً 16 في المئة من إجمالي الكميات المتداولة، ما يشير إلى عمليات شراء متوازنة على معظم الكتل وأن زادت في بعضها بسبب مضاربات كبيرة وعمليات تدوير أكبر. وقفز المؤشر السري مستعيداً مستوى 7 آلاف نقطة وبقوة مدعومة بقيمة مرتفعة هذه المرة تجاوزت مستوى 100 مليون دينار ولأول مرة منذ بضعة أشهر ومتخطياً مستوى مقاومة مهمها

ملخص التداولات للسوق العام خلال الأسبوع المنتهي في 2009/12/17					
الأسبوع	الكمية المتداولة خلال (الأسبوع (سهم)	القيمة المتداولة خلال (الأسبوع (دينار)	عدد الصفقات	إقبال المؤشر السري	إقبال المؤشر الوزني
2009/12/10	1.301.205.000	183.442.605	22.285	6.758	377.75
2009/12/17	3.335.875.000	410.855.650	47.240	7.104.3	397.33
الفرق	2.034.670.000	227.413.045	24.955	346	20
التغير	%156.4	%124.0	%112.0	%5.1	%5.2

مقارنة نمو مؤشرات أسواق المال الخليجية خلال الأسبوع المنتهي في 2009/12/17							
مؤشر السوق	الكويت	السعودية	الدوحة	مسقط	المنامة	أبوظبي	دبي
2009/12/10	6.758.00	5.954.13	6.926.80	5.975.83	1.413.89	2.502.24	1.640.80
2009/12/17	7.104.30	6.153.85	7.167.69	6.427.49	1.447.57	2.774.27	1.879.26
الفرق	346	200	241	452	34	272	238
التغير (%)	%5.1	%3.4	%3.5	%7.6	%2.4	%10.9	%14.5

وكما هو مقدر فإن كثيراً من الشركات تراكت عليها الخسائر مما يرجع عدم استطاعتها خلال هذا العام من الخروج منها، كما أن توزيعات الراحين ستكون محدودة جداً، ولكن رخص الأسعار يشير إلى إمكانية أن تكون أهدافاً لاستثمارات مستقبلية طويلة المدى إذا ما واكب الاقتصاد تفاؤلاً بنمو جيد خلال عام 2010 على المستويين العالمي والإقليمي.

وبعد أن نجحت غلوبل بهيكله ديونها استتبش السوق خيراً بان تكون هذه الخطوة هي مفتاح لخطوات أخرى مماثلة في شركات الاستثمار، والتي تعتبر اللاعب الأكثر أثراً في السوق واستمرارها متعثرة يغيب اللاعب الأكبر عن التداولات، بينما نجاحه بعيد إلى السوق حيويته ونشاطه ويرفع من حجم سيولته كما هو الحال خلال هذا الأسبوع.

تبدلت بعد صعود رئيس الحكومة المنصة وكسبه ثقة المجلس مما أعاد للحكومة هدها لعلها تبدأ خطة تنموية يؤمل بان يكون أثرها اقتصادياً بالدرجة الأولى. كذلك تراجع أسعار الأسهم إلى مستويات متدنية جداً وقبل نهاية العام والتي يرجح أن تكون الإقالات السنوية الشغل الشاغل لبعض المحافظ والصناديق لتعديل نتائجها، خصوصاً أن كثيراً منها بأسعار متدنية ودون قيمتها العادلة مما يخفف المخاطر بشأن شرائها على هذه الأسعار.

نفسياً، كذلك اقتراب المؤشر الوزني من مستوى 400 نقطة وإمكانية استعادة كامل خسائر هذا العام على مستوى المؤشر الوزني والذي أقلل نهاية العام الماضي على مستوى 406 نقاط والتي لم يفصلنا عنها سوى حوالي 10 نقاط فقط. وبعد أن فقدت العوامل السلبية أثرها تماماً بدت هناك عوامل إيجابية حاضرة وأخرى تلوح كبريات وعمليات تدوير أكبر، وقفز المؤشر السري مستعيداً مستوى 7 آلاف نقطة وبقوة مدعومة بقيمة مرتفعة هذه المرة تجاوزت مستوى 100 مليون دينار ولأول مرة منذ بضعة أشهر ومتخطياً مستوى مقاومة مهمها

تفاؤل المتداولين في «الكويتي» يرفع السيولة بنسبة 12,4% بخمس جلسات خضراء



المدير الإقليمي في البنك بدر المطوع يسلم الجائزة للفائزة الأولى وزوجها

## لينا مراد تفوز بالجائزة الأولى من «جوهرة الوطني» وقيمتها 125 ألف دينار

من فروع «الوطني» في الكويت، ولأى معلومات إضافية الرجاء زيارة الموقع www.nbk.com أو الاتصال على خدمة هلا وطني 1801801.

جانب تميزه بحساب من دون فوائد، فإنه متاح للمواطنين والمقيمين على حد سواء، ويؤهل جميع عملائه لتلقي الخدمات المصرفية الشهرية، والحصول على فرصة للفوز بجوائز شهري حيث يجري إيداع الجوائز تلقائياً في حسابات الفائزين في اليوم التالي للسحب، تبعاً لذلك فكلما زاد رصيد العميل 50 د.ك إضافية ازادت فرصه بالفوز، علماً بأن حساب الجوهرة يتيح للعميل إجراء عمليات السحب والإيداع في أي وقت من الأوقات، ولدى أي من فروع «الوطني» العديدة. ويتوافر حساب الجوهرة للمواطنين والمقيمين على حد سواء، إذ يمكن للعميل فتح حساب الجوهرة في أي فرع

فازت عميلة بنك الكويت الوطني لينا صبحي إبراهيم مراد بمبلغ 125 ألف دينار كويتي، الجائزة الأولى لسحب حساب الجوهرة الشهري لشهر ديسمبر 2009، الذي أجراه بنك الكويت الوطني في الفرع الرئيسي، وقد فازت بالجائزة الثانية وقدرها 7500 دينار بشار حسن السيد أمير محمد القزويني، بينما فازت بالجائزة الثالثة وقدرها 3000 دينار طارق محمد حسن البغلي، كما حصل الفائزون الآخرون على 97 جائزة نقدية أخرى قيمة كل منها 400 دينار. وقالت لينا صبحي إبراهيم مراد، الفائزة بالجائزة الأولى وقدرها 125000 د.ك، «إنني من عملاء الوطني منذ عدة سنوات، إذ قام زوجي بفتح حساب الجوهرة

يقدم حساب الجوهرة إلى عملائه مزاياء عديدة، وإلى جانب تميزه كحساب من دون فوائد، فإنه متاح للمواطنين والمقيمين على حد سواء، ويؤهل جميع عملائه لتلقي الخدمات الشهرية، والحصول على فرصة للفوز بجوائز شهري.



**الشركة الخليجية لحفظ الأوراق المالية**  
Gulf Custody Company

**إعلان تأجيل**

**بنك وربة ش.م.ك (تحت التأسيس)**

**الجمعية العمومية العادية والغير عادية**

تعلن الشركة الخليجية لحفظ الأوراق المالية نيابةً عن اللجنة التأسيسية لبنك وربة عن تأجيل موعد اجتماع الجمعية العمومية العادية والغير عادية المقرر انعقاده يوم الاثنين الموافق ٢٠٠٩/١٢/٢١.

على أن يكون الموعد القادم للجمعية العمومية التأسيسية المؤجلة يوم الأربعاء الموافق ٢٠١٠/٠٢/١٧، ما لم يُعلن غير ذلك.

وللاستفسار الاتصال على هاتف رقم 22250644  
الموقع الإلكتروني: www.warbabank-ipo.com

## «جنرال موتورز» توافق على امتلاك عمال «أوبل» حصة في شركتهم

وافقت مجموعة جنرال موتورز الأمريكية لصناعة السيارات على امتلاك عمال شركة أوبل الألمانية للسيارات حصة في شركتهم. وقال كلاوس فرنس رئيس مجلس عمال أوبل إن «جنرال موتورز» أبدت استعدادها لتترك حصة محددة من أوبل للعاملين فيها في إطار المفاوضات الخاصة بإصلاح شركة أوبل المملوكة لجنرال موتورز. وأضاف مسؤول الشركة لصحيفة «دي فيلت» التي صدرت أمس أنه لم يتم الاتفاق على نسبة الحصة التي سيتملكها عمال أوبل، ولكنه أشار إلى حدوث تقدم في المفاوضات من ناحية أخرى، قال إد ويتنجر الرئيس الجديد لجنرال «موتورز» أن مجموعته تعزز سداد جزء من ديونها للإدارة الأمريكية خلال العام المقبل وقال إن المجموعة ستقدم في 2010 نحو 6.7 مليارات دولار للإدارة الأمريكية وستحول أول مبلغ في الشهر الجاري بقيمة 1.2 مليار دولار الجدير بالذكر، أن الإدارة الأمريكية منحت المجموعة المتعثرة قروضا بقيمة 50 مليار دولار لإنقاذها من الانهيار. وتأمل «جنرال موتورز» إصلاح شركتي أوبل وفوكسهاول بمبالغ تصل إلى 3.3 مليارات يورو ومشاركة العمال بنحو 265 مليون يورو سنوياً من خلال التنازل عن زيادات الأجور والمكافآت والإجازات.

في الوقت نفسه، تسعى «جنرال موتورز» للتخلص من شركة ساب السويدية التي تملكها بسبب

**أخبار الشركات**

**البدء بتوزيع أرباح «الافكو» في 24-12**

أفادت شركة الافكو لتمويل شراء وتاجير الطائرات، بأنه سيتم البدء بتوزيع الأرباح المقررة في الجمعية العمومية المنعقدة بتاريخ 15-12-2009، اعتباراً من يوم الخميس الموافق 12-24-2009، وذلك لدى الشركة الكويتية للمقاصة.

**عمومية «برقان» في 11-11 لزيادة رأس المال بـ 36 مليون دينار**

تعقد الجمعية العمومية العادية وغير العادية لبنك برقان الاثنين الموافق 11-11-2010، لمناقشة توصية مجلس الإدارة بالموافقة على زيادة رأسمال البنك بواقع 36 مليون دينار موزعة على 360 مليون سهم بقيمة اسمية بواقع 100 فلس للسهم، بالإضافة إلى علاوة إصدار بواقع 180 فلساً للسهم، وذلك للمساهمين المسجلين بسجل مساهمي البنك، كما في تاريخ آخر يوم تداول سابق على تاريخ بداية فترة الاكتتاب، وعلى أن تطرح الأسهم التي لم يمارس بنائها حق الأولوية للاكتتاب العام.

**دشتي يستقبل من «التجاري»**

أفاد البنك التجاري الكويتي باستقالة فؤاد إسماعيل دشتي من عضوية مجلس إدارة البنك، وإن مجلس الإدارة اعتمد استقالته في اجتماعه المؤرخ في 14-12-2009.

**«المرکزي» وافق لـ «الكويتية» على شراء ما لا يتجاوز 10% من أسهمها**

وافق بنك الكويت المركزي على طلب الشركة الكويتية للاستثمار على شراء ما لا يتجاوز 10 في المئة من أسهمها المصدرة مدة ستة أشهر اعتباراً من تاريخ انتهاء الموافقة، وذلك مع ضرورة الالتزام بما وضعه

**«مستركة»: مناقصة بـ 32,9 مليون دينار**

حصلت شركة المجموعة المشتركة للمقاولات على أقل الأسعار في المناقصة رقم م/ع ر/س/م/2009-855/1-107/1 وذلك لإنشاء وإنجاز وصيانة الطرق ومواقف السيارات وشبكات خدمات البنية التحتية الرئيسية وتحديد القسامات لعدد (2131) قسيمة للمضاحية (دي)، و(1950) قسيمة للمضاحية (ايه) ومشروع مدينة صباح الأحمد، التابعة للمؤسسة العامة للرعاية السكنية مدة 750 يوماً بقيمة 32.9 مليون دينار. وأفادت الشركة بأنه لم يصل إليها أي كتب بالترسية بعد، وسوف تقوم الشركة بموافاة إدارة السوق بأي مستندات بهذا الخصوص في حينه.

**«سفن»: مناقصة بـ 5,2 ملايين دينار**

أفادت شركة الصناعات الهندسية الثقيلة وبناء السفن (سفن) بأنه تمت ترسية المناقصة رقم ج ل/1-107/1-2009-2008 على شركة الخليج للإنشاءات والأعمال البحرية والمقاولات العامة والمملوكة بالكامل لشركة الصناعات الهندسية الثقيلة وبناء السفن والمناقصة خاصة بإنشاء وإنجاز وصيانة أعمال البنية التحتية في المدينة الجامعية الجديدة لجامعة الكويت- الشداية، ومبلغ إجمالي قدره 5.2 ملايين دينار، وبمدة تنفيذ 24 شهراً.

## «المركزي الأميركي» يبقى على أسعار الفائدة القريبة من الصفر

الموافقة على زيادة سقف الدين إلى 12,3 تريليون دولار

أعمق ركود منذ عقد الثلاثينيات من القرن الماضي ربما يتضح أنه أقوى مما كان كثيرين من المحليين يتوقعون قبل أسابيع قليلة، فالإنتاج الصناعي الذي كان هبط بشكل حاد عندما استحكمت أزمة الائتمان في أواخر 2008 بدأ يتعافى تدريجياً من كبوته، بينما أظهر إنفاق المستهلكين قوة مفاجئة وتباطأت وتيرة خسائر الوظائف بشكل حاد.

ومع هذا فإن معدل البطالة في أميركا يبلغ 10 في المئة، وهو ما يقل قليلاً عن أعلى مستوى له في أكثر من 26 عاماً.

وتعرض بن برنانكي رئيس مجلس الاحتياطي الاتحادي لانتقادات لفشله في استشفاف الأزمة المالية قبل حدوثها، وتركيز جهود الإنقاذ بشكل ضيق على البنوك.

ومن المنتظر أن تقترح اللجنة المصرفية بمجلس الشيوخ غداً على ترشيح برنانكي فترة ثانية، وبينما يتوقع كثير من المراقبين أن توصي اللجنة بأن يوافق مجلس الشيوخ بكل هيئته على إعادة تعيين برنانكي، إلا أن مشرعين كثيرين عبروا عن انتقادات قوية، وتلقى برنانكي بعض التشجيع مع إعلان مجلة تايم أنها اختارته شخصية العام.

من جهة ثانية، وافق مجلس النواب الأميركي على زيادة سقف دين الولايات المتحدة بمقدار 290 مليار دولار، أي من 12.1 تريليون دولار إلى 12.39 تريليوناً، وهو ما يكفي لتغطية حاجات الحكومة من التمويل لشهرين آخرين.

كما وافق المجلس على مشروع قانون لتخصيص 155 مليار دولار من أجل خلق الوظائف وتخفيف آثار أسوأ كساد شهده البلاد منذ ثلاثينيات القرن الماضي.

(روبرتز)

أبقى مجلس الاحتياطي الاتحادي الأميركي أسعار الفائدة المنخفضة من دون تغيير بشكل استثنائي، معبرا عن تفاؤله الحذر بتحسّن سوق الوظائف المنهك في الولايات المتحدة.

وفي قرار بالإجماع أبقى المجلس سعر فائدة الأموال الاتحادية القياسية بلا تغيير في نطاق من صفر إلى 0.25 في المئة، وهو قرار كانت تتوقعه الأسواق، وأكد تحسّن الاقتصاد بقوله إنه سيوقف معظم أدوات الإفراض الطارئ في الموعد المقرر في الأول من فبراير.

وفي بيان صدر بعد اجتماع استمر يومين، أشار مجلس الاحتياطي (البنك المركزي الأميركي) إلى علامات تظهر أن تعافى أكبر اقتصاد في العالم من أعمق ركود منذ عقد الثلاثينيات من القرن الماضي يكتب قوة.

وقال: «إن النشاط الاقتصادي يواصل التعافي والتدهور في سوق العمالة ينحسر».

وكان مجلس الاحتياطي قد خفض أسعار الفائدة إلى ما يقرب من الصفر قبل عام، واتخذ حزمة من الإجراءات الطارئة لضخ أكثر من تريليون دولار في الاقتصاد لتخفيف حدة الأزمة المالية في عقود.

ومع عودة الاقتصاد الأميركي الي النمو يتساءل المستثمرون عن موعد ومدى السرعة التي سيدأ بها مجلس الاحتياطي في إنهاء تلك الإجراءات، ويبدو أن ذلك اليوم الذي يخشاه الكثيرون في الأسواق المالية اقرب خطوة صغيرة بالخطر إلى تسليم البنك المركزي بأن التوقعات تحسّن، لكن مجلس الاحتياطي أوضح أنه لا يتعجل زيادة أسعار الفائدة بسبب ضعف سوق العمالة وغياب تهديد وشيك للتضخم.

وأشارت سلسلة تقارير في الأونة الأخيرة إلى أن تعافى الاقتصاد من

وافق مجلس النواب الأميركي على مشروع قانون لتخصيص 155 مليار دولار، من أجل خلق الوظائف وتخفيف آثار أسوأ كساد شهده البلاد منذ ثلاثينيات القرن الماضي.



المسؤولين سيزورون بريطانيا والولايات المتحدة خلال الأيام القليلة المقبلة مع سعي الإصار إلى إعادة بناء الثقة بوضعها المالي، وذلك بعد أيام من قيام أبوظبي بالمساعدة في إنقاذ أكبر شركة في دبي.

وقال مصدر قريب من الحكومة إن المسؤولين وصلوا بالفعل إلى لندن ثم ذهبوا إلى نيويورك، ثم إلى واشنطن اليوم الجمعة للقاء الزعماء الماليين والسياسيين.

وذكر المصدر أن هذه هي الخطوة التالية في التزام دبي بقدر أكبر من الشفافية، وأنهما سيقضيان الأيام القليلة المقبلة في اجتماعات مع زعماء ماليين واقتصاديين وسياسيين في لندن ونيويورك وواشنطن لمناقشة الإجراءات التي اتخذت هذا الأسبوع من أجل استقرار الأسواق العالمية.

العالمية مهلة ستة أشهر لسداد ديون المجموعة التابعة لها.

وترزح مجموعة دبي العالمية تحت ديون تبلغ 59 مليار دولار، وسبق لها أن أعلنت في 30 نوفمبر أنها ستعيد هيكلة بعض الشركات العشر التي تتألف منها وبيئتها "نخيل" وستتفاوض مع دائئتها على جدولة بعض ديونها.

وعلى صعيد متصل، قال متحد حكومي في دبي، إن اثنتين من كبار

قال وزير الخارجية الاماراتي، إن الأزمة الاقتصادية في دبي انتهت، وإن المساعدة التي قدمتها الحكومة لدبي بقيمة عشرة مليارات دولار برهنت على الوحدة الاقتصادية والسياسية لدولة الإمارات العربية المتحدة.

وأضاف الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان خلال زيارة للصفة الغربية المحتلة، أن الإمارات ملتزمة التعامل مع تداعيات الأزمة العالمية في كل الإمارات السبع.

## «دبي العالمية» تبدأ مفاوضات إعادة هيكلة ديون بقيمة 22 مليار دولار

مسؤولان من الإمارات إلى بريطانيا وأميركا لإعادة بناء الثقة

من المفترض أن تتمحور المفاوضات حول إعادة جدولة 22 مليار دولار، وهو المبلغ المتبقي من الديون الإجمالية البالغة 26 ملياراً بعدما سددت "دبي العالمية" الائتين الماضي صكوك شركة نخيل التابعة لها المستحقة في اليوم نفسه، والبالغة 4,1 مليارات دولار.

ومن المفترض أن تتمحور المفاوضات حول إعادة جدولة 22 مليار دولار، وهو المبلغ المتبقي من الديون الإجمالية البالغة 26 ملياراً، بعدما سددت "دبي العالمية" الائتين الماضي صكوك شركة نخيل التابعة لها المستحقة في اليوم نفسه والبالغة 4.1 مليارات دولار.

وتمكنت دبي من سداد هذه الصكوك في اللحظة الأخيرة بفضل دعم مالي حصلت عليه من إمارة أبوظبي الأغنى بين الإمارات السبع المكتونة لدولة الإمارات العربية المتحدة.

وكانت إمارة دبي، التي تواجه مشاكل مالية أوصلت دبيها العام الي حوالي 100 مليار دولار بحسب وكالة موديز للتصنيف الائتماني، طلبت في 25 نوفمبر من دائتي "دبي

عبدالله بن زايد: أزمة دبي انتهت

## الصين: 300 مليار يورو خلال 5 سنوات لحماية البيئة

أوردت صحيفة الشعب الصينية أمس أن الاستثمارات الصينية من أجل حماية البيئة بين 2011 و2015 قد تتخطى ثلاثة آلاف مليار يوان (300 مليار يورو)، حسب توقعات أولية. وتابعت الصحيفة الناطقة رسمياً بلسان الحزب الشيوعي نقلاً عن وو تشياوكينغ نائب وزير حماية البيئة، أنه خلال هذه الفترة التي تطابق الخطة الخمسية الثانية عشرة للصين، سيتم تخصيص حوالي مئة مليار يورو لتكاليف تشغيل منشآت لمراقبة التلوث.

وتابع المسؤول أن قيمة إنتاج الصناعة البيئية قد تصل الي ما يقارب 4900 مليار يوان.

وجاء هذا الإعلان بعدما صرح دبلوماسيون في مؤتمر كوبنهاغن حول المناخ بوكالة فرانس برس، مساء الأربعاء، أن المفاوضات وصلت إلى طريق مسدود بعد يوم ضائع، عنيفة قمة يشارك فيها قادة 110 دول، في محاولة لتبني اتفاق يشكّل إطاراً لمكافحة الاحتباس الحراري.

ويعتبر شركة تارجت للتدريب والاستشارات من الشركات المتخصصة في تطوير الأداء في مجال الإدارة والقيادة ونظم المبيعات وإدارة المبيعات ومراكز الاتصال والتطوير الوظيفي. وقال الحسيني إن من أهم أهداف الشركة عمل شركات دائمة مع عملائنا لإيجاد الحلول المبتكرة والابتكارية لتطوير كوادرهم البشرية بشكل احترافي ليتمكنوا من الارتقاء بمؤسساتهم نحو التميز والنجاح.

وأوضح الحسيني إن برنامج Mini-MBA هو نموذج مصغر للمحتويات العلمية ومجموعة المعارف الحديثة التي تتضمنها برامج الماجستير في إدارة الأعمال وعلى مدى أربعين ساعة بركن برنامج Mini-MBA على إكساب المشاركين مجموعة من المعارف والمهارات الإدارية الحديثة التي تمكنهم من تطوير إمكانات العمل واستيعاب الأفكار والتطورات الحديثة بكفاءة عالية ويشكل تنافسي. كما يمكنهم من تطوير استراتيجيات مناسبة للاستجابة لمخبرات السوق المحلي والدولي من خلال تلك المهارات المكتسبة.

كما يرتكز هذا البرنامج على تحويل مجموعة المعارف والنظريات الإدارية الحديثة إلى مهارات وكفاءات إدارية تعد ميزة تنافسية سواء للمشارك أو للمنظمة التي يعمل لها حيث يرتكز البرنامج على دراسة ومحاكاة حالات عملية وواقعية.

وفي نفس السياق أوضح علي كنعان نائب رئيس الشركة أن برنامج Mini-MBA يقوم بتقديم مجموعة من الدروس المعتمد من تتوافر لديهم خبرة مميزة في مجال الإدارة

## تارجت للتدريب والاستشارات تطلق برنامج Mini-MBA بالتعاون مع الجمعية الأميركية للإدارة AMA



الفرغ خلال حياته المهنية. وتقوم «AMA» بدعم أهداف المؤسسات من خلال سلسلة كاملة من المنتجات والخدمات، والتي تتضمن ورش العمل، والتعليم الإلكتروني، ملفات الوسائط المتعددة، المؤتمرات، الأبحاث والكتب العملية. وقد توجهت كبرى المؤسسات على مستوى العالم، بما في ذلك معظم الشركات التي ذكرت في مجلة «FORTUNE 500»، إلى برامج «AMA» لكي تقوم بلعب دور الشريك الأمين والموثوق به وذلك في مجال التطوير المهني وللاستفادة من خبراتها لتحسين المهارات والحصول على نتائج المعرفة للحصول على نتائج ملحوظة من اليوم الأول.

كما أكد بول فروين أهمية الشركة الاستراتيجية بين الجمعية الأميركية للإدارة في منطقة الشرق الأوسط وشركة تارجت للتدريب والاستشارات في الكويت حيث أشاد بالمستوى المهني العالي والخبرة الطويلة لإدارة تارجت في مجال التدريب والتطوير البشري في السوق الكويتي بشكل خاص والأسواق العربية بشكل عام. وقال إن أهمية هذا التعاون سيتمثل في نقل أحدث أنواع المعرفة والمهارات الإدارية التي تقدمها AMA إلى السوق الكويتي بقطاعي العام والخاص بإستوى علمي حديث وبواسطة مدرّبين محترّفين لضمان جودة التدريب وحرفيته وكذلك ضمان العائد على الاستثمار البشري.

التفديدي لشركة تارجت للتدريب والاستشارات بيان الشركة أطلقت مؤخراً برنامج Mini-MBA بالتعاون مع الجمعية الأميركية للإدارة AMA الرائدة عالمياً في مجال تدريب وتطوير قادة ومديري كبرى الشركات والمؤسسات من خلال مراكز التدريب التابعة لها في الولايات المتحدة الأميركية وكندا وأوروبا وآسيا والشرق الأوسط.

ويعتبر شركة تارجت للتدريب والاستشارات من الشركات المتخصصة في تطوير الأداء في مجال الإدارة والقيادة ونظم المبيعات وإدارة المبيعات ومراكز الاتصال والتطوير الوظيفي. وقال الحسيني إن من أهم أهداف الشركة عمل شركات دائمة مع عملائنا لإيجاد الحلول المبتكرة والابتكارية لتطوير كوادرهم البشرية بشكل احترافي ليتمكنوا من الارتقاء بمؤسساتهم نحو التميز والنجاح.

وأوضح الحسيني إن برنامج Mini-MBA هو نموذج مصغر للمحتويات العلمية ومجموعة المعارف الحديثة التي تتضمنها برامج الماجستير في إدارة الأعمال وعلى مدى أربعين ساعة بركن برنامج Mini-MBA على إكساب المشاركين مجموعة من المعارف والمهارات الإدارية الحديثة التي تمكنهم من تطوير إمكانات العمل واستيعاب الأفكار والتطورات الحديثة بكفاءة عالية ويشكل تنافسي. كما يمكنهم من تطوير استراتيجيات مناسبة للاستجابة لمخبرات السوق المحلي والدولي من خلال تلك المهارات المكتسبة.

كما يرتكز هذا البرنامج على تحويل مجموعة المعارف والنظريات الإدارية الحديثة إلى مهارات وكفاءات إدارية تعد ميزة تنافسية سواء للمشارك أو للمنظمة التي يعمل لها حيث يرتكز البرنامج على دراسة ومحاكاة حالات عملية وواقعية.

وفي نفس السياق أوضح علي كنعان نائب رئيس الشركة أن برنامج Mini-MBA يقوم بتقديم مجموعة من الدروس المعتمد من تتوافر لديهم خبرة مميزة في مجال الإدارة

## «بيتك»: علاقتنا مع الموردين استراتيجية ونسعى إلى تفعيلها

ينظم اليوم دورة رياضية بمشاركة 64 شركة في نادي كاظمة



أحمد الخالد

الدورة ستبدأ اليوم الجمعة في صالات نادي كاظمة، وهي بمنزلة التصفيات الأولى وسيتم استكمال المباريات يوم الجمعة المقبل على نفس الملاعب، إذ يتوقع أن يشارك عدد كبير من موظفي الشركات والمؤسسات التجارية العاملة في السوق الكويتي، إذ أقيمت البطولة تيمناً على مدى 6 دورات سابقة من حيث حجم الشركات والمؤسسات المشاركة تشجيعاً جواً من الحماسة وتطلق الفرصة للمتميزين رياضياً، بالإضافة إلى أنها تقوي روح الفريق والإحساس بالتعاون والزمالة.

ونوه إلى أنه سيتم تقديم فكرة متنوعة عبارة عن مسابقات رياضية يتم طرحها على الجمهور، داخياً للجمع إلى المشاركة بالاضور لإنجاح هذا المهرجان الرياضي السنوي الذي ينظمه «بيتك» للمرة السادسة.

قال مساعد المدير العام للمقاع التجاري في بيت التمويل الكويتي أحمد محمد الخالد، إن «بيتك» يبدّل جهوداً متواصلة لتعميق العلاقات القائمة بينه وبين مورديه من الشركات والمؤسسات الوطنية العاملة في أسواق المربكات والمواد والأعمال الاستثنائية والأجهزة الكهربائية والإلكترونية والأثاث، بما يعبر عن حرص «بيتك» على المساهمة في توفير أشكال متنوعة من العلاقات مع الموردين، تتمثل في تنظيم برامج ترفيهية واجتماعية ورياضية وتدريبية، وجميعها تهدف إلى الارتقاء بمستوى الأداء ورفع معدلات المبيعات وزيادة التعارف والتفاهم بين العاملين في المجال الواحد من موظفي الشركات المختلفة.

وأشار الخالد في بيان صحفي إلى أن دعم السوق المحلي بتتنشيط مبيعاته في مجالات متنوعة هو إحدى الأولويات التي يرتكز عليها القطاع التجاري، إذ بلغ إنفاق «بيتك» مليون دينار.

قال مساعد المدير العام للمقاع التجاري في بيت التمويل الكويتي أحمد محمد الخالد، إن «بيتك» يبدّل جهوداً متواصلة لتعميق العلاقات القائمة بينه وبين مورديه من الشركات والمؤسسات الوطنية العاملة في أسواق المربكات والمواد والأعمال الاستثنائية والأجهزة الكهربائية والإلكترونية والأثاث، بما يعبر عن حرص «بيتك» على المساهمة في توفير أشكال متنوعة من العلاقات مع الموردين، تتمثل في تنظيم برامج ترفيهية واجتماعية ورياضية وتدريبية، وجميعها تهدف إلى الارتقاء بمستوى الأداء ورفع معدلات المبيعات وزيادة التعارف والتفاهم بين العاملين في المجال الواحد من موظفي الشركات المختلفة.

وأشار الخالد في بيان صحفي إلى أن دعم السوق المحلي بتتنشيط مبيعاته في مجالات متنوعة هو إحدى الأولويات التي يرتكز عليها القطاع التجاري، إذ بلغ إنفاق «بيتك» مليون دينار.

## أوباما: رفع الضرائب أو خفض الإنفاق «خطأ» في ظل ضعف الاقتصاد

«علينا تقليل عجز الميزانية وتقليص ديوننا»

قال الرئيس الأميركي باراك أوباما إن رفع الضرائب أو خفض الإنفاق العام القادم سيكون «خطأ» في وقت سارزال وضع الاقتصاد الأميركي هشاً وإن خطته للميزانية وخطابه عن حالة الاتحاد سوف يعبران عن ذلك الموقف.

وأضاف أوباما في مقابلة مع شبكة تلفزيون إيه بي سي نيوز أمس الأول «ما ينبغي علينا القيام به هو أن نحدد السبل في الأجلين المتوسط والطويل لخفض عجز الميزانية وتقليص ديوننا».

ويسعى أوباما إلى إيجاد السبل لخفض نمو الوظائف الذي مازال بطيئاً رغم مؤشرات على انتعاش الاقتصاد، لكنه يريد تفادي أي زيادة كبيرة في الدين الحكومي.

ويواجه الرئيس الأميركي عجزاً اتحادياً يبلغ 1.4 تريليون دولار في السنة المالية 2009، واتهمه معارضون جمهوريون بالإسراف في النفقات منذ توليه الرئاسة في يناير، لكن أوباما يقول إنه ورت فوضى في الميزانية من سلفه جورج بوش ويعمل الآن على إصلاحها.

وقال أوباما: «لدينا عجز هيكلي ... وإليك ما سنفعله، كنت واضحاً للغاية».

(روبرتز)

أسعار العملات مقابل الدينار الكويتي	
العملة	شراء
دولار أميركي	0.2845
يورو	0.408
جنيه إسترليني	0.462
فرنك سويسري	0.270
دولار كندي	0.268
دولار استرالي	0.260
ريال سعودي	0.07525
درهم إماراتي	0.07725
دينار بحريني	0.755
ريال قطري	0.0775
ريال عماني	0.743
ريال بنمي	0.00136
دينار أردني	0.401
ليرة سورية	0.0061
ليرة لبنانية	0.00019
جنيه مصري	0.052
درهم مغربي	0.036
دينار تونسي	0.218
ين ياباني	0.003
دولار هونغ كونغ	0.0345
باخت تايلندي	0.0085
بيسو فلبيني	0.0061
روبية إندونيسية	0.00029
روبية هندية	0.0061
روبية باكستانية	0.0033
تাকা بنغلادشية	0.0041
روبية نيبالية	0.0038
روبية سريلانكية	0.00224
المصدر: الزميني	

يواجه أوباما عجزاً اتحادياً يبلغ 1.4 تريليون دولار في 2009





## قرصة

لسالم الهندي الذي قال إن «روتانا» صنعت نجومية حسرن الجسمي؛ بالحبيب الجسمي ناجح لأنه مطرب حقيقي ومبدع يعرف كيفية انتقاء كلمات والحنان أعماله.

## حدرشة

## باتريسيا نَمور:

## المجتمعات العربية باتت أكثر تقبلاً للمواضيع الجريئة

بيروت- مايا الخوري

لا يمكنها الفصل كثيراً بين شخصيتها في «أدم وحواء» على شاشة تلفزيون «المستقبل» وطبيعتها الحقيقية، فهي أدت هذا الدور الكوميدي المركب لثلاث سنوات متتالية حتى اندمجت فيه وبات جزءاً من شخصيتها، إلا أن دورها الأخير في مسلسل «مؤيد» أحيأ مجدداً صورة الممثلة القادرة على أداء دور درامي جدي، فذكر المشاهدين بدياتها في مسلسل «صارت معي»، حيث أدت شخصية مؤثرة لفتاة تتعرض للاغتصاب من والدها، عن أعمالها التلفزيونية والسينمائية والمسرحية ومشاريعها المستقبلية تحدثت الممثلة اللبنانية باتريسيا نَمور إلى «الجريدة».

ما هو الفن بالنسبة إليك؟  
هواية قبل كل شيء لأنه يوفر لي متعة كبيرة، وعمل أعتاش منه.

هل تؤمنين بمقولة إن الفن رسالة؟

في البداية كنت أهزأ ممن يصفه كذلك، لكن دوري في مسلسل «صارت معي» أثر كثيراً في المجتمع وشجّع فتيات كثيرات على التحدث عن مشاكلهن وعن سوء المعاملة التي يتعرضن لها، فتبيقت حقيقة أنه رسالة.

كيف تنظرين إلى واقع الفن في لبنان؟

يتجّه المسرح والسينما إلى تحسين مستواهما ويشهدان تنوعاً ووفرة في المشاريع فيما يتراجع مستوى الدراما التلفزيونية.

ما السبب برأيك؟

لأن العاملين في المسرح والسينما يسعون إلى تحقيق النوعية أولاً وليس الكسب المادي، عكس ما يحصل في التلفزيون حيث لا نوعية ولا مال.

كيف تقيمين الأعمال الدرامية التي تعرض بكثرة على الشاشات؟

برزت أعمال مهمة، لكن يمكننا تقديم الأفضل.

ماذا عن علاقتك بالإنتاج اللبناني؟

يردّد البعض أنني لا أعمل كثيراً لأنني لا أرتاح مع المنتجين، قد يكون هذا القول صحيحاً لكن ليس

## صح لسانك

د. أحمد سخسوخ: مفارقة تراجمية أن نحفل هذا العام بالقدس عاصمة للثقافة العربية في كل مكان من الأراضي العربية دون أن نتمنح من إقامة احتفالنا التاريخي في قلب القدس.



## زين

أن توابك السعودية التقدم الإعلامي بإطلاق أربع قنوات فضائية متخصصة، اثنتان للقرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة والأخرى للاقتصاد والثقافة.



## شين

استمرارية الاستعانة بعدد من الممثلين والممثلات في تقديم البرامج التلفزيونية رغم أنهم غير مؤهلين لهذه المهنة: «لو كل من جا ونجر ما ظل في الوادي شجر».



## المواضيع الجريئة

ما الشروط التي ترفضها للممثل بعمل ما؟

شرطي الوحيد أن أعامل كإنسانة.

وهل يعامل الممثل بطريقة إنسانية؟

بالطبع، لا أفهم كيف يُطلب من الممثل، لدى مشاركته في عمل معين، أن يشتري ثيابه بنفسه وأن يدفع مصاريف التنقل ولا يقبض في المقابل إلا القليل، أحياناً يسدّ النقص في الديكور بجلب مقتنيات من منزله، على رغم هذه الظروف الكافة، يجتهد الممثل في إعطاء أفضل ما لديه.

ما الشروط التي ترفضها للممثل بعمل ما؟

شرطي الوحيد أن أعامل كإنسانة.

وهل يعامل الممثل بطريقة إنسانية؟

بالطبع، لا أفهم كيف يُطلب من الممثل، لدى مشاركته في عمل معين، أن يشتري ثيابه بنفسه وأن يدفع مصاريف التنقل ولا يقبض في المقابل إلا القليل، أحياناً يسدّ النقص في الديكور بجلب مقتنيات من منزله، على رغم هذه الظروف الكافة، يجتهد الممثل في إعطاء أفضل ما لديه.

هل تعتبرين أن أداءك الدراما والكوميديا يشكل نقطة قوة تسجّل في مصلحتك كممثلة؟

بالتأكيد، منذ بدأت التمثيل التلفزيوني أدت أدواراً صعبة ومركبة، وفي «أدم وحواء» انتقلت إلى الكوميديا من ثم عدت إلى أداء دور درامي في «مؤيد»، فبرهنت في هذه المحطات جميعها قدرتي على الإلمام بالأدوار كافة.

لماذا لم تشاهدي في أدوار بطولة فعلية؟

لا أتوقف كثيراً عند هذا الموضوع، ولم أشعر يوماً بأن العمل الفني يقوم على ممثل بمفرده. في «مؤيد» كان الضغط ينصب على الممثل بدع أبوسقرا فاديت دور البطولة إلى جانبه، وكنت بطلة «صارت معي».

هل من الصعب كسر قالب معين من الأدوار غرف الفنان به؟

هو صعب ليس على الفنان فحسب بل على المنتجين والمخرجين أيضاً،

بالتأكيد، منذ بدأت التمثيل التلفزيوني أدت أدواراً صعبة ومركبة، وفي «أدم وحواء» انتقلت إلى الكوميديا من ثم عدت إلى أداء دور درامي في «مؤيد»، فبرهنت في هذه المحطات جميعها قدرتي على الإلمام بالأدوار كافة.

لماذا لم تشاهدي في أدوار بطولة فعلية؟

لا أتوقف كثيراً عند هذا الموضوع، ولم أشعر يوماً بأن العمل الفني يقوم على ممثل بمفرده. في «مؤيد» كان الضغط ينصب على الممثل بدع أبوسقرا فاديت دور البطولة إلى جانبه، وكنت بطلة «صارت معي».

هل من الصعب كسر قالب معين من الأدوار غرف الفنان به؟

هو صعب ليس على الفنان فحسب بل على المنتجين والمخرجين أيضاً،

بالتأكيد، منذ بدأت التمثيل التلفزيوني أدت أدواراً صعبة ومركبة، وفي «أدم وحواء» انتقلت إلى الكوميديا من ثم عدت إلى أداء دور درامي في «مؤيد»، فبرهنت في هذه المحطات جميعها قدرتي على الإلمام بالأدوار كافة.

لماذا لم تشاهدي في أدوار بطولة فعلية؟

لا أتوقف كثيراً عند هذا الموضوع، ولم أشعر يوماً بأن العمل الفني يقوم على ممثل بمفرده. في «مؤيد» كان الضغط ينصب على الممثل بدع أبوسقرا فاديت دور البطولة إلى جانبه، وكنت بطلة «صارت معي».

هل من الصعب كسر قالب معين من الأدوار غرف الفنان به؟

هو صعب ليس على الفنان فحسب بل على المنتجين والمخرجين أيضاً،

بالتأكيد، منذ بدأت التمثيل التلفزيوني أدت أدواراً صعبة ومركبة، وفي «أدم وحواء» انتقلت إلى الكوميديا من ثم عدت إلى أداء دور درامي في «مؤيد»، فبرهنت في هذه المحطات جميعها قدرتي على الإلمام بالأدوار كافة.

لماذا لم تشاهدي في أدوار بطولة فعلية؟

لا أتوقف كثيراً عند هذا الموضوع، ولم أشعر يوماً بأن العمل الفني يقوم على ممثل بمفرده. في «مؤيد» كان الضغط ينصب على الممثل بدع أبوسقرا فاديت دور البطولة إلى جانبه، وكنت بطلة «صارت معي».

هل من الصعب كسر قالب معين من الأدوار غرف الفنان به؟

هو صعب ليس على الفنان فحسب بل على المنتجين والمخرجين أيضاً،

بالتأكيد، منذ بدأت التمثيل التلفزيوني أدت أدواراً صعبة ومركبة، وفي «أدم وحواء» انتقلت إلى الكوميديا من ثم عدت إلى أداء دور درامي في «مؤيد»، فبرهنت في هذه المحطات جميعها قدرتي على الإلمام بالأدوار كافة.

فهؤلاء يقدمون إليه الأدوار التي نجح فيها ولا يخاطرون بإسناد أدوار جديدة إليه إلا إذا كانوا يعرفونه جيداً.

بعيداً عن الشاشة والمسرح، ما أبرز اهتماماتك؟

أنشأت محترفاً للتمثيل يقوم على العمل على الذات وليس على تخريج ممثلين، ويساهم في اكتشاف الصوت والأحاسيس.

أخبرينا عن الفيلم السويسري الذي تشاركن فيه.

Le deuil de la cygogne joyeuse، فيلم قصير للمخرجة السويسرية الين هوستل، وهي من أصل لبناني لجهة الولاية.

يتحمور الفيلم حول قرار والد الين السويسري الهجرة من لبنان إثر اندلاع الحرب في العام 1975 ورفض والدتها مغادرة بلدما مع أنها كانت حاملاً بها، ويُظهر كيف تركت العائلة ذكرياتها وأغراضها وهربت. عرض الفيلم في فرنسا وسويسرا وسيُعرض قريباً في هولندا وفي دبي.

بعد مسرح لبينا خوري جريئاً ومحتجراً للمرأة، هل توافقين على أداء مشهد جريء؟

رفضت في البداية إيماناً مني باننا لسنا حاضرين بعد للقبول بالجرأة

بالتأكيد، منذ بدأت التمثيل التلفزيوني أدت أدواراً صعبة ومركبة، وفي «أدم وحواء» انتقلت إلى الكوميديا من ثم عدت إلى أداء دور درامي في «مؤيد»، فبرهنت في هذه المحطات جميعها قدرتي على الإلمام بالأدوار كافة.

لماذا لم تشاهدي في أدوار بطولة فعلية؟

لا أتوقف كثيراً عند هذا الموضوع، ولم أشعر يوماً بأن العمل الفني يقوم على ممثل بمفرده. في «مؤيد» كان الضغط ينصب على الممثل بدع أبوسقرا فاديت دور البطولة إلى جانبه، وكنت بطلة «صارت معي».

هل من الصعب كسر قالب معين من الأدوار غرف الفنان به؟

هو صعب ليس على الفنان فحسب بل على المنتجين والمخرجين أيضاً،

بالتأكيد، منذ بدأت التمثيل التلفزيوني أدت أدواراً صعبة ومركبة، وفي «أدم وحواء» انتقلت إلى الكوميديا من ثم عدت إلى أداء دور درامي في «مؤيد»، فبرهنت في هذه المحطات جميعها قدرتي على الإلمام بالأدوار كافة.

لماذا لم تشاهدي في أدوار بطولة فعلية؟

لا أتوقف كثيراً عند هذا الموضوع، ولم أشعر يوماً بأن العمل الفني يقوم على ممثل بمفرده. في «مؤيد» كان الضغط ينصب على الممثل بدع أبوسقرا فاديت دور البطولة إلى جانبه، وكنت بطلة «صارت معي».

هل من الصعب كسر قالب معين من الأدوار غرف الفنان به؟

هو صعب ليس على الفنان فحسب بل على المنتجين والمخرجين أيضاً،

بالتأكيد، منذ بدأت التمثيل التلفزيوني أدت أدواراً صعبة ومركبة، وفي «أدم وحواء» انتقلت إلى الكوميديا من ثم عدت إلى أداء دور درامي في «مؤيد»، فبرهنت في هذه المحطات جميعها قدرتي على الإلمام بالأدوار كافة.

لماذا لم تشاهدي في أدوار بطولة فعلية؟

لا أتوقف كثيراً عند هذا الموضوع، ولم أشعر يوماً بأن العمل الفني يقوم على ممثل بمفرده. في «مؤيد» كان الضغط ينصب على الممثل بدع أبوسقرا فاديت دور البطولة إلى جانبه، وكنت بطلة «صارت معي».

هل من الصعب كسر قالب معين من الأدوار غرف الفنان به؟

هو صعب ليس على الفنان فحسب بل على المنتجين والمخرجين أيضاً،

بالتأكيد، منذ بدأت التمثيل التلفزيوني أدت أدواراً صعبة ومركبة، وفي «أدم وحواء» انتقلت إلى الكوميديا من ثم عدت إلى أداء دور درامي في «مؤيد»، فبرهنت في هذه المحطات جميعها قدرتي على الإلمام بالأدوار كافة.

والعاملين في قطاعات الفن المختلفة وتوفر لهم إيمان متابعة دورات في الخارج، إضافة إلى أن المنتجين ينسقون برامج أعمالهم ومواعيدهم لتلا تتضارب مع بعضها البعض.

ماذا تحضرين راهناً؟

إضافة إلى مسرحية «صار لازم نحكي»، ثمة مشروع مسلسل تلفزيوني سيُعرض في شهر فبراير (شباط) المقبل، كذلك في بيتي تطوير العمل في المحترف عبر تكثيف الدورات في مجال السيطرة على الأعصاب وعلى الخوف وذلك بالاستعانة بمعالج نفسي.

بالتأكيد، منذ بدأت التمثيل التلفزيوني أدت أدواراً صعبة ومركبة، وفي «أدم وحواء» انتقلت إلى الكوميديا من ثم عدت إلى أداء دور درامي في «مؤيد»، فبرهنت في هذه المحطات جميعها قدرتي على الإلمام بالأدوار كافة.

لماذا لم تشاهدي في أدوار بطولة فعلية؟

لا أتوقف كثيراً عند هذا الموضوع، ولم أشعر يوماً بأن العمل الفني يقوم على ممثل بمفرده. في «مؤيد» كان الضغط ينصب على الممثل بدع أبوسقرا فاديت دور البطولة إلى جانبه، وكنت بطلة «صارت معي».

هل من الصعب كسر قالب معين من الأدوار غرف الفنان به؟

هو صعب ليس على الفنان فحسب بل على المنتجين والمخرجين أيضاً،

بالتأكيد، منذ بدأت التمثيل التلفزيوني أدت أدواراً صعبة ومركبة، وفي «أدم وحواء» انتقلت إلى الكوميديا من ثم عدت إلى أداء دور درامي في «مؤيد»، فبرهنت في هذه المحطات جميعها قدرتي على الإلمام بالأدوار كافة.

لماذا لم تشاهدي في أدوار بطولة فعلية؟

لا أتوقف كثيراً عند هذا الموضوع، ولم أشعر يوماً بأن العمل الفني يقوم على ممثل بمفرده. في «مؤيد» كان الضغط ينصب على الممثل بدع أبوسقرا فاديت دور البطولة إلى جانبه، وكنت بطلة «صارت معي».

هل من الصعب كسر قالب معين من الأدوار غرف الفنان به؟

هو صعب ليس على الفنان فحسب بل على المنتجين والمخرجين أيضاً،

بالتأكيد، منذ بدأت التمثيل التلفزيوني أدت أدواراً صعبة ومركبة، وفي «أدم وحواء» انتقلت إلى الكوميديا من ثم عدت إلى أداء دور درامي في «مؤيد»، فبرهنت في هذه المحطات جميعها قدرتي على الإلمام بالأدوار كافة.

لماذا لم تشاهدي في أدوار بطولة فعلية؟

لا أتوقف كثيراً عند هذا الموضوع، ولم أشعر يوماً بأن العمل الفني يقوم على ممثل بمفرده. في «مؤيد» كان الضغط ينصب على الممثل بدع أبوسقرا فاديت دور البطولة إلى جانبه، وكنت بطلة «صارت معي».

هل من الصعب كسر قالب معين من الأدوار غرف الفنان به؟

هو صعب ليس على الفنان فحسب بل على المنتجين والمخرجين أيضاً،

بالتأكيد، منذ بدأت التمثيل التلفزيوني أدت أدواراً صعبة ومركبة، وفي «أدم وحواء» انتقلت إلى الكوميديا من ثم عدت إلى أداء دور درامي في «مؤيد»، فبرهنت في هذه المحطات جميعها قدرتي على الإلمام بالأدوار كافة.

لماذا لم تشاهدي في أدوار بطولة فعلية؟

لا أتوقف كثيراً عند هذا الموضوع، ولم أشعر يوماً بأن العمل الفني يقوم على ممثل بمفرده. في «مؤيد» كان الضغط ينصب على الممثل بدع أبوسقرا فاديت دور البطولة إلى جانبه، وكنت بطلة «صارت معي».

هل من الصعب كسر قالب معين من الأدوار غرف الفنان به؟

هو صعب ليس على الفنان فحسب بل على المنتجين والمخرجين أيضاً،

بالتأكيد، منذ بدأت التمثيل التلفزيوني أدت أدواراً صعبة ومركبة، وفي «أدم وحواء» انتقلت إلى الكوميديا من ثم عدت إلى أداء دور درامي في «مؤيد»، فبرهنت في هذه المحطات جميعها قدرتي على الإلمام بالأدوار كافة.

لماذا لم تشاهدي في أدوار بطولة فعلية؟

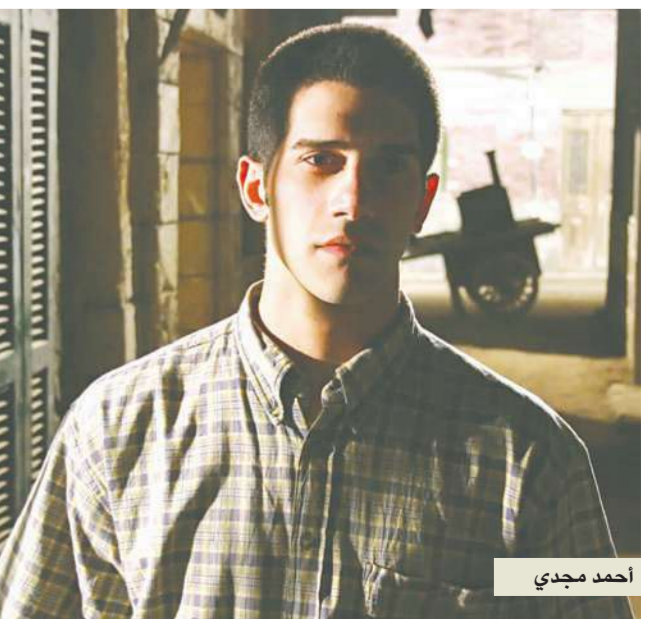
## نجوم

## خوفاً من المقارنة أم رغبة حقيقية في إثبات الذات؟

## نجوم يرفعون شعار «لن أعيش في جلباب أبي»

القاهرة - أميرة الدسوقي

«ابن الوز عوام»... حقيقة لا تقبل الجدل أو الشك، بدليل هذا الكم من أبناء النجوم الذين ساروا على درب ذويهم بغض النظر عن الموهبة التي أهلت بعضهم للاستمرار، غير أن البعض الآخر رفع شعار «لن أعيش في جلباب أبي» وفضل التحليق في مجالات بعيدة عن تلك التي صنعت نجومية ذويهم.



أحمد مجدي

في مقدّمة هؤلاء، الفنان كريم عبد العزيز الذي ينتمي إلى عائلة فنية، فولده المخرج محمد عبد العزيز، وعنه المخرج عمر عبد العزيز وابن خاله المخرج محمد ياسين.

مع أن كريم كان متوقفاً في دراسته في المعهد العالي للسينما ونال مشروع تخّرجه أكثر من جائزة عبر مشاركته في مهرجانات عدة، إلا أنه اختار التحليق بعيداً عن الإخراج ونجح في إثبات موهبته كممثل له مكانته على الخريطة الفنية.

على الدرب نفسه سار المخرج أحمد الجندبي، ابن الفنان محمود الجندبي، إذ اختار الإخراج وشارك في أفلام «حوش اللي وقع منك»، «انتش دبور»، «طير أنت»، الذي شارك في كتابته أيضاً.

يوضح أحمد أنه لم يتعمّد الهروب من مجال تميّز والده من خلاله لكنه اختار مجالاً أثار اهتمامه وجدبه، يؤكد: «ليس عيباً أن أكون مثل والدي إنما انحزت إلى ما أحبه واستطيع تحقيق ذاتي من خلاله».

## اتجاه معاكس

بصوره اختار محمد حمدين صباحي، ابن السياسي حمدين

صباحي، ابن السياسي حمدين

بالتأكيد، منذ بدأت التمثيل التلفزيوني أدت أدواراً صعبة ومركبة، وفي «أدم وحواء» انتقلت إلى الكوميديا من ثم عدت إلى أداء دور درامي في «مؤيد»، فبرهنت في هذه المحطات جميعها قدرتي على الإلمام بالأدوار كافة.



إبراهيم عبلة

مجددي الحسيني، الغناء وفق نمط الراب وكوّن فرقة حققت نجاحاً في هذا المجال.

اختارت الصريطي، ابنة الممثل سامح الصريطي، الغناء مع الفرق المستقلة، واتجه إبراهيم عبلة ابن الفنان التشكيلي محمد عبلة نحو الإخراج، على رغم أنه ورث موهبة الرسم عن أبيه.

يقول إبراهيم: «اركت منذ طفولتي أنني ساصبح مخرجاً، عشت السينما والإخراج أكثر من الرسم، وإن لم أبتعد عنه تماماً، فأنا أرسّم من حين إلى آخر حين أشعر بأنني أريد ذلك ولكنني لا أرغب في احترافه».

بالتأكيد، منذ بدأت التمثيل التلفزيوني أدت أدواراً صعبة ومركبة، وفي «أدم وحواء» انتقلت إلى الكوميديا من ثم عدت إلى أداء دور درامي في «مؤيد»، فبرهنت في هذه المحطات جميعها قدرتي على الإلمام بالأدوار كافة.

لماذا لم تشاهدي في أدوار بطولة فعلية؟

لا أتوقف كثيراً عند هذا الموضوع، ولم أشعر يوماً بأن العمل الفني يقوم على ممثل بمفرده. في «مؤيد» كان الضغط ينصب على الممثل بدع أبوسقرا فاديت دور البطولة إلى جانبه، وكنت بطلة «صارت معي».

هل من الصعب كسر قالب معين من الأدوار غرف الفنان به؟

## حوار

# كريم عبدالعزيز: قادر على أداء الأدوار كافة

القاهرة - رضا صلاح

استطاع مع «ولاد العم» إدهاش الجمهور واقتناص أعلى الإيرادات في موسم سينمائي لا يعترف إلا بالتميّز. إنه الفنان كريم عبد العزيز العائد بقوة بعد فترة غياب وتعثر. عن إطلائته السينمائية الجديدة، والتعاون الثالث بينه وبين المخرج شريف عرفة، وقضية الصراع العربي الصهيوني وأجواء المخابرات والجاسوسية كان الحوار التالي.

**ما رأيك في الضجة المثارة حول فيلم «ولاد العم» وإيرادات التي حققها؟**

بالنسبة الى الضجة، اعتقد ان سببها الأول هو ما يطرحه الفيلم من قضايا، فموضوعه مشوق للمشاهد العربي عموماً والمصري خصوصاً، فهو يعيد طرح الصراع العربي- الإسرائيلي بشكل معاصر من خلال عالم المخابرات وقصصه التي عادة ما تستهوي المشاهد بغموضها وسحرها، أما موضوع الإيرادات فبالتأكيد أسعدني ولكنه لا يشكل هدفي الرئيس، بل كنت شغوفاً بتقديم تجربة جديدة ومختلفة تضيف إلى رسيدي، وبما أنها حققت إيرادات عالية فهذا «خير وبركة».

**بما تفسر إقبال الشباب على الفيلم، على رغم أن موضوعه ربما لا يهّمهم؟**

لا ينبغي أن ننظم الأجيال الجديدة ونصوّرها على أنها غير واعية أو باحثة عن شيء للتسلية

**فحسب، فلها رؤيتها التي تعينها على إدراك القضايا المحيطة بها، وإقبالها على «ولاد العم» دليل على وعيها.**

**يرجع البعض الإقبال على الفيلم إلى مشاهد الأكشن، خصوصاً أن السيناريو كان يحتاج تعميقاً أكبر لشخصياته ولموضوع الجاسوسية عموماً؟**

أخالفك الرأي، فعلى رغم أن مشاهد الأكشن كانت مصنوعة فعلاً بشكل جيد وكانت بمثابة إضافة للفيلم، إلا أنها من دون موضوع جيد لما تمكنت رسالة الفيلم من الوصول إلى الناس، خصوصاً أن موضوع الفيلم كتبه السيناريست عمرو سمير عاطف من خياله الخاص، أي بعيداً عن ملفات أفلام المخابرات.

**«ولاد العم» تجربتك الثالثة مع شريف عرفة بعد «اضحك الصورة تطلع حلوة» و«عمود على الحدود»، ماذا عنها؟**

شريف عرفة مخرج يعرف جيداً كيف يوظف أدواته كافة وإدارة ممثلبه، وبصراحة أكون معه دوماً مطمئناً، لأنني أعمل مع فنان له قيمته.

**كيف كان استعدادك للشخصية، وهل صحيح أنك قابلت رجال مخابرات قبل التصوير؟**

هذا صحيح، فبعد أن قرأت الفيلم، استعنت برجال مخابرات وجهوتي وشرحوا لي كيف تكون شخصية ضابط المخابرات، ثم تعلمت اللغة العبرية، بالإضافة إلى جلسات العمل المتعددة مع شريف عرفة قبل التصوير، وذلك كله أفادني كثيراً.

**ما أكثر شيء جذبك الى الدور؟**

الشخصية الوطنية التي يدور

حولها والتي استطاعت إظهار ولو جزء صغير من حبّها الشديد لمصر.

**ماذا لو عُرض عليك دور الشخصية الإسرائيلية التي أداها الفنان شريف منير، هل كنت سترفضه؟**

دور الضابط المصري عُرض عليّ منذ البداية وقد أحببته جداً. أثق في اختيارات شريف عرفة وأعرف أنه يضع كل ممثل في مكانه الصحيح، وبالتالي فهو لم يعرض عليّ الدور الآخر لأقّرر إن كنت سأرفضه أم لا.

**يرى البعض أنك كنت سترفض خشية أن يكرهك الجمهور؟**

إطلاقاً، فأنا ممثل وأستطيع القيام بالأدوار كافة، ومتأكد من أن الجمهور أصبح أكثر وعياً، ويفرق جيداً بين التمثيل والحقيقة، وبالتالي يمكنني تحسيد شخصية إسرائيلية بشرط أن تكون في عمل يبين صورة العرب بشكل صحيح واليهود أيضاً.

**أخبرنا عن إصابتك خلال التصوير في قدمك ومشاكلك مع الرقابة؟**

كان المفروض أن يُعرض الفيلم في الصيف الماضي، لكننا لم



التمثيل، بل أعتبر نفسي محظوظاً، لكنني لا أجد وقتاً لأمارس الإخراج الذي درسته الى جانب التمثيل، لأن الأخير يأخذ وقتي كله.

نستطع الانتهاء من تصويره ولم نلحق بالموسم الصيفي، أما بالنسبة الى الرقابة فكان ثمة خلاف في وجهات النظر وُحُل. في ما يتعلق بإصابتني، كان يُفترض في أحد المشاهد أن أتسلق عمارة من الخارج بنوع من الحبال التي يستخدمها عادة متسلقو الجبال، فجماعة تحطمت الماكينة التي تمسك الحبل فوقعت على رجلي وأصبحت في العضلة الخلفية، سافرت إلى ألمانيا ومكثت في المستشفى شهراً ونصف الشهر.

**ولماذا لم تستعن بـ«دوبلير»؟**

في الحقيقة كان ثمة دوبلير في المشهد، نزل من العمارة من الدور الـ22 حتى الدور الثاني واستلمت منه لأكمل المشهد فوقعت وحدثت الحادثة.

**سمعتا أنك ستجته الى الأعمال التلفزيونية ولم يحدث ذلك، لماذا؟**

بالفعل كنت أحضّر عملاً لرمضان المقبل، لكن توقيعي على عقد فيلم رومنسي مع المنتج هشام عبد الخالق جعلني أوخّله لرمضان بعد المقبل إن شاء الله.

**درست الإخراج واتجهت الى التمثيل، ألا تتشاقق إليه؟**

لا أندم مطلقاً على عملي في

## وجهة نظر

## «حد سامع حاجة»... محاولة على طريق سينما أحمد حلمي!

محمد بحر الدين

يبدو «حد سامع حاجة» طموحاً، إذ سعى أصحابه إلى تقديم فيلم يتجاوز الفكاهات التقليدية، فمزجوا بين الكوميديا والفانتازيا والدراما النفسية، هذا الغالب أو الاتجاه بالذات هو ما حقق من خلاله فنان الكوميديا أحمد حلمي مرحلة أكثر تميزاً في السينما التي يقّدها، تحديداً في فيلمه الأخيرين: «أسف على الإزعاج» و«الف ميروك»، وإن جاء الأول أكثر نضجاً وبعداً نموذجياً يستحق التأمل في هذا المجال.

أخرج سامح عبد العزيز «حد سامع حاجة» وكتبه أحمد عبد الله وادى بطولته رامز جلال، وهو ثالث تجربة له كقطب بعد فيلميه «أحلام الفتى الطائر» و«شبه منحرف»، إلا أنه أكثر جدية من سابقيه، وإن شابهته مشاكل بدأت في السيناريو وادت إلى ارتباك وتشويش في بناء الفيلم، ومن ثم في تلقي المشاهدين له وقراءته!

السبب الرئيس هو أن «حد سامع حاجة» مقتبس عن الفيلم الأجنبي «أغرب من الخيال» (2006) لإخراج مارك فورستر وتأليف زاك هيلم وبطولة داستن هوفمان وويل فاريل.

ليست المشكلة في كون الفيلم مقتبساً، أو حتى في عدم ذكر ذلك في عنوانه، وهي أفة تسيطر على الأفلام المصرية المعاصرة، إنما في عدم إتقان الاقتباس، إذ لم يتمكن الكاتب من استيعاب الفيلم الأجنبي وجوهره، ثم إعادة كتابته بتمصير موفق وبروح جديدة.

المثال الأنجح الذي يمكن أن يعد نموذجاً في هذا المجال هو فيلم «أسف على الإزعاج» الذي أعاد كاتبه أيمن بهجت قمر ترتيبه وصياغته مجدداً، بروح مصرية وإبداعية صادقة، فنجح في التعبير والتأثير على خلاف ذلك أتت تجربة أحمد حلمي في فيلمه «الف ميروك»، من ثم تجربة «حد سامع حاجة»!

يدخلنا «حدّ سامع حاجة» في مآتاهات غير مبررة، بدءاً من الشاب سامي (رامز جلال) الذي يسمع مراراً وتكراراً صوتاً محدثه عن شيء كان أو سيكون.. إنه صوت لشخصية تراها (يؤديها محيي إسماعيل)، وتكتشف أنه مؤلف يكتب رواية، أبطالها سامي والذين يظهرن من حوله طوال الوقت إلى آخر الفيلم. كذلك تكتشف قرب نهاية الفيلم أن سامي يشبه ابن المؤلف الذي فقده ويحاول استعادته من خلال نحصه، لا ندري لماذا فُكر في القضاء عليه في ذلك النص ثم لماذا عاد عن تفكيره، مفضلاً النهايات السعيدة، لعل هذا جزء من الخلط أو الارتباك الذي يتسم به الفيلم عموماً.

لكن قبل النهاية السعيدة، بلحا البطل إلى طبيب نفسي (ماجد كدواني)، الذي يتحوّل تدريجاً إلى ما يقارب نموذج صديق البطل في الأفلام المصرية المعتادة، وينصحه بأن يشغل بمشاعره تجاه إحدى الفتيات ويقنعه بأن قصته معها قد تنتقله من وحدته التي تتسبب بما يسمع من كلمات.

هكذا يتحوّل الطبيب النفسي إلى مستشار عاطفي أيضاً، ويعترف له سامي بأعجابه بلاميتا إينة رئيسه، فيشجعه الطبيب على لفت نظرها بأي طريقة، وهو ما يقوم به بالفعل، فيتحوّل الإعجاب إلى قصة حب كبيرة متبادلة، وكان الحب هو الطريق الوحيد الذي يمكن أن يقضي على أي مشاكل أو اضطرابات أو أزمات نفسية من أي نوع.

يؤكد سامح عبد العزيز موهبته كمخرج ومقدرته في التعبير عن أفكاره بالصورة السينمائية، لكن يظل فيلمها السابقان «كباريه» و«الفرح» الأوضح بالنسبة إليه وإلى المؤلف أحمد عبد الله أيضاً، وقد ساهم تصوير جلال زكي ومونتاج عمرو عاصم وديكور إسلام يوسف في تحقيق إيقاع بصري متناسم.

ما زالت أفلام رامز جلال ومسلسلاته تشير إلى إمكانات ممثل موهوب له أسلوبه في الأداء التلقائي بطريقة ظريفة تقترب من المتفوخ وفي تقديم أدوار الكوميديا أو أدوار الشباب المرح المنطلق (بما يتكرنا بحسن يوسف أو أحمد رمزي في أفلام الستينيات الماضية لكن من دون تقليد)، إلا أن رامز لم يجد بعد الدور الذي يقّده للجمهور بالشكل الصحيح.

شكل «حد سامع حاجة» عودة للممثل المخضرم محيي إسماعيل، الذي يتمتع بأداء وحضور خاضين وأعطى الدور نقلاً. لكن الفيلم نفسه، في مجمله، يحتاج إلى مزيد من النضج، وجاء متعجلاً ومبتسراً.

## لقطات

## «ابن الرئيس» يواجه مشاكل رقابية



محمد إمام في «البيه رومانسي»

اعترضت هيئة الرقابة على المصنّفات الفنية على سيناريو «ابن الرئيس»، الذي من المقرر أن يشارك فيه محمد عادل إمام، وطالب السيناريست يوسف معاطي بإجراء بعض التعديلات على سيناريو الفيلم، الذي سيخرجه وائل إحسان، ومن المقرر أن تنتجه الشركة العربية.

## إليسا تشتترط على حماقي



وضعت الفنانة اللبنانية إليسا شروطاً عدة لموافقة على الظهور كضيفة شرف في فيلم «فوق جزيرة لوحدنا»، الذي من المقرر أن يقوم ببطولته كل من منى زكي ومحمد حماقي في أولى تجاربه السينمائية. من بين تلك الشروط، اختيار الدور الذي يناسبها في أول ظهور سينمائي لها، وتقديمها في تيارات الفيلم بشكل جيد.

# أفلام عيد الأضحى انتصرت على الأزمات

نسمة الحسيني

استطاع فيلماً «أمير البحار» و«ولاد العم»، اللذان عُرضا في موسم عيد الأضحى، جذب الجمهور وتحقيق نسبة إيرادات عالية. الأول عبر الترفيه والضحك والكوميديا، بصرف النظر عن السليات التي أحاطت به، والثاني عبر موضوعه الجاد، فتغلبا على الأزمة الاقتصادية والتخوّف من إنفلونزا الخنازير والقرصنة وغيرهما من المشاكل التي أحاطت بمواسم سينمائية أخرى وكان لها أبلغ الأثر في هبوط إيراداتها.

يوضح عبد الجليل حسن، المتحدث الرسمي باسم الشركة العربية، أن إيرادات «أمير البحار» بلغت 13 مليوناً و785 ألف جنيه، ويعزو ذلك إلى وجود نجم مثل محمد هنيدي له جمهوره الذي يقصده لحضور أفلامه، وإلى تأكد البعض من أن إنفلونزا الخنازير أخذت حيزاً إعلامياً أكثر مما تستحق، فالجمهور واع ويعرف مصطلحته وإذا شعر بخطر سيتوقّف عن ارتياد السينما. يؤكد حسن أن الفيلم ساهم في إخراج الكبت الذي عانى منه الناس بسبب مباراة مصر والجزائر وما حدث في السودان، من خلال الكوميديا التي يقّدها، وهنا يكمن دور هنيدي في رسم الانبساطية في موسم العيد خصوصاً أن الإجازة كانت طويلة، ما ساهم في زيادة الإيرادات.

أما بالنسبة إلى «ولاد العم»، فيشير مؤلفه عمرو سمير عاطف إلى أن المشكلة التي واجهت الفيلم مع المخابرات والرقابة أثناء تصويره أدت دوراً غير مقصود في الدعاية المبكرة له وكانت سبباً في ازدياد الإقبال على مشاهدته.

## حجج وهمية

يرى الناقد مجدي الطيب «أن الأزمة الاقتصادية وإنفلونزا الخنازير كلها حجج ومعايير وهمية، وضعها صناع أفلام عبد الفطر لتبرير فشل أفلامهم وتناسوا أنها كانت سطحية وناقصة ولا تستحق أن يقبل عليها الجمهور». يضيف الطيب: «عندما جاءت الأفلام الجديدة هذا الموسم، ظنّ هؤلاء أنها انقلبت على الأسباب التي ساقوها لتبرير فشلهم، ولكن الحقيقة أن أفلاماً مثل «أمير البحار» و«ولاد العم» تحمل بذور النجاح في داخلها».

يتابع الطيب: «لم يزعم صناع الأول أنهم أصحاب قضية أو رسالة أو حتى موضوع جاد، إنما رفعوا شعار تقديم فيلم للضحك، أما الثاني فيضج ثلاثة أسباب لتبرّيع على قمة الإيرادات: عودة المخرج شريف عرفة الذي قدّم أزوع ما لديه عبر اللغة السينمائية العالية، قضية الصراع العربي - الإسرائيلي التي تناولها الفيلم بشكل جديد، ثقة الجمهور في اجتماع الثلاثي كريم عبد العزيز ومنى زكي وشريف منير في فيلم جيد».

يلاحظ الطيب أن انتباه

الجمهور إلى الفيلمين السابقين ظلّم أفلاماً أخرى حملت مقومات النجاح ومنها «عزبة آدم» الذي وصلت إيراداته إلى 3 ملايين و840 ألف جنيه. يقول: «مع أن الفيلم قدّم محاولة جادة للمزج بين الأسطورة والواقع، لكن مشاكله مع الداخلية حالت دون تحقيق أهدافه التي تنبأها قبل التصوير، لذا لم يحقق الإيرادات المتوقعة، إذ سطحت المشاكل التي واجهته أفكاره وجعلته مجموعة من اللغز الغامضة».

أما فيلم «حد سامع حاجة» الذي احتل المركز الخامس، فظلّم، برأي الطيب، لأن النقاد، بمجرد أن رأوا رامز جلال على الأفيش، ظنّوا أن المخرج سامح عبد العزيز والمؤلف أحمد عبد الله عادا إلى تقديم أفلام الكوميديا الرخيصة، مع أن الفيلم وظّف

الفنون السينمائية بشكل جيد ولا يقل قيمة عن فيلم «أسف للإزعاج» لأحمد حلمي.

في المقابل، يرى الطيب أن «البيه رومانسي» يستحق المركز الخامس وليس الرابع، لأنه لا يحمل أيّة مقومات تدعو إلى الاهتمام به سوى السطحية والساذجة والإحساءات الجنسية التي تقدّمها دومينيك.

## حالة خاصة

تؤكد الناقدة ماجدة خير الله أن كل فيلم يمثل حالة خاصة، وأن تحقيق إيرادات عالية أو منخفضة أمر يتعلق بالفيلم نفسه. تضيف خير الله: «لم تعد الإيرادات تتعلق بحسبة معينة، مفهوم أن يحقق «ولاد العم» إيرادات، إذ تتوافق فيه المقومات



# 5 خطوات لنوم هنيء!

تعاني من الأرق ويصعب عليك التمتع بنوم هانئ؟ إليك خمس خطوات لحل مشكلتك.

## 1- ارتدي الجوارب

لا ننصح بذلك في كل مرة تستلقي فيها في السرير، لكن يمكنك ارتداء الجوارب أثناء النوم ليلاً. اكتشفت الدراسات أن ارتداء الجوارب في السرير يزيد احتمال الاسترسال في النوم بسهولة. أظهرت الأبحاث أنه مع اقتراب موعد النوم، يعيد جهاز تنظيم حرارة الجسم توزيع الحرارة من الداخل نحو الأطراف. في الواقع، يؤدي الشعور بالصقيع في القدمين إلى إعاقة إفراز هرمون الميلاتونين المسؤول عن التنعم بنوم عميق. تجنّب الجوارب الرثة وأنعم بالقدم في قديمك بواسطة جوارب ناعمة ومرتبّة.

## 2- إشرب الحليب

قد يصعب الاعتراف بذلك، لكن شرب الحليب يضمن إمضاء وقت من النوم المغفد في السرير بدل التقلب في الفراش سدىً. وجدت الأبحاث أن البروتين الموجود في الحليب يحسّن نوعية النوم ودرجة اليقظة عند الاستيقاظ في اليوم التالي. تاجر مادة الألفا لكتايومين الدماغ بالنوم، فيستقطب الفرد صباحاً وهو يشعر بالراحة من دون التعرّض

وجدت الأبحاث أن البروتين الموجود في الحليب يحسّن نوعية النوم ودرجة اليقظة عند الاستيقاظ

## 3- دوّن وأجابت الفد

إذا بدأت بالتقلب في فراشك بسبب

للآثار الجانبية التي تولدها الأدوية، لكن لا تتناول البسكويت مع الحليب، إذ يؤدي السكر إلى تنشيط الجسم بدل تهدئته.

معينة قبل النوم، قد يسجّلها الدماغ على أنها امر مهم.

## 4- شغل المروحة

في حال سمعت ضجيجاً صادراً من منزل الجيران وعجزت عن النوم بسبب ذلك، قد تفكّر في التصرف بالمثّل وردّ الإساءة بالإساءة! لكن قبل استعمال مكبرات الصوت مثلاً، وجدت الدراسات أن بعض الأصوات

اللطيفة في غرفتك بشتت أي مصدر لإزعاج خارجي. يكفي وضع مروحة إلى جانب السرير أثناء النوم لإعاقة وصول الضجّة من الخارج (اشغال في الطرقات، أو صوت راديو مرتفع في بيت جارك...). فضلاً عن ذلك، تساهم المهمة الخفيفة في تهدئة الأعصاب وبالتالي الاسترسال في النوم.

## 5- سدويش يعزّز النوم

ثمة سبب وجيه يبرر النوم السريع بعد تناول مأكولات مثل الحبوب، السبانخ، الجوز، نظراً إلى احتوائها على عناصر مهدئة تساعد على النوم. تحتوي هذه الأنواع على نسبة مرتفعة من مادة التربتوفان، وهو حمض أميني ضروري لإنتاج هرمون السيروتونين الذي يساعد على النوم بشكل متواصل. كذلك، يساعد تناول الخبز حبة كاملة في الحفاظ على استقرار مستوى السكر في الدم أثناء النوم. تحنّباً لمواجهة الأرق، ننصحك بتناول آخر وجبة طعام في اليوم قبل ثلاث أو أربع ساعات من الخلود إلى النوم.



## القيمة الغذائية في 100 غرام بطاطا



85	السعرات الحرارية
19	كربوهيدرات
غرامان	بروتينات نباتية
0.1	دهون
76	مياه
2.1	الياف
370	بوتاسيوم
46	فوسفور
30	مغنيزيوم
7	ميليغرامات كالسيوم
0.4	حديد
0.3	زنك
15	فيتامين C
1	فيتامين B3
0.4	فيتامين B5
0.25	فيتامين B6
0.1	فيتامين E

22495103/4/5/6

فاكس: 22495107

الدليل الطبي

مركز طبي متكامل بأحدث الأجهزة والعدات الطبية العالية والأطباء الاستشاريين

بو حمزة كلينك Bouhamra Clinic

**د/ محمد لطفي**  
اختصاصي الجلدية والتناسلية والعم

- تشخيص وعلاج الأمراض الجلدية.
- تشخيص وعلاج أمراض الذكورة وتأخر الإنجاب.
- علاج الصدفية والبهاق بالليزر.
- إزالة الوشم والتصبيغ الجلدي بالليزر.
- علاج الثعلبية وتساقط الشعر بالحقن الموضعي والميزوثيرابي.
- علاج خطوط الحمل والتشققات بالميزوثيرابي.
- علاج التعرق الزائد باستخدام حقن البوتكس.
- إزالة التجاعيد وخطوط الوجه وتكبير الشفاه والحدود بالفيلرز.
- تجديد خلايا البشرة ونضارة الوجه وآثار حب الشباب.

ت: 25656381 داخلي: (106)

**أمراض النساء والولادة**  
**د. محمود السيد**  
دكتوراه أمراض النساء والولادة وعلاج العقم

- علاج العقم والتفحيج الصناعي
- تشخيص أسباب وعلاج حالات الإجهاض المتكرر
- علاج اضطرابات البورة الشهرية، وغزارة الشعر، وتكيس المبايض
- علاج أمراض سن اليأس
- متابعة الحمل الطبيعي والحمل ذي الخطورة العالية
- الولادة الطبيعية والقيصرية
- العمليات التجميلية التجميلية
- الكشف المبكر عن أورام عنق الرحم
- الكشف باستخدام سونار رباعي الأبعاد
- فحص ما قبل الزواج

ت: 25666668 داخلي: 142 موبايل: 99275435



**د. حسام قبلاوي**  
استشاري أمراض باطنية  
**ROSY RON**  
أخصائية التجميل الصينية

**د. محمود السيد**  
أمراض النساء والولادة

**د. أيهم عسكر**  
دكتور طب الفم والأسنان وجراحاتها

**د. نيفين وليهم**  
ممارس عام

**د. هني عبد المنعم**  
أخصائية في طب الفم والأسنان

**د. عاطف علام**  
دكتوراه جراحة التجميل  
M.B.B.Ch, M.S.G, M.D. (Plastic)

- شفط الدهون من مناطق الجسم مع إمكانية إعادة وضعها للمناطق الضعيفة.
- شد ترملات البطن والتخدين والرقبة والذراعين.
- جراحات جفميلي الثدي، تكبير، تصغير، رفع وشد الثديين.
- جفميلي وشد الجفون ورفع الحاجبين جراحياً.
- زرع الأنف والشفة والذقن.
- حقن البوتكس لعلاج التجاعيد ورفع الجفون وعلاج زيادة التعرق.
- تكبير الشفتين والوجه بالحقن.
- إصلاح العيوب الخلقية بالوجه والأذن والأطراف وصمغ البول.
- علاج إصلاح آثار الحروق والتشوهات.
- أكتفاً جهاز لعلاج السيلوليت وشد الجلد باستخدام الأشعة تحت الحمراء والتردد الحراري والمساج.

صيدان حوتى - شارع سالم المبارك - امتداد الدائري الرابع - قبل محطة الميرين ومخافي السالمية 25666668 - 25626162 - 25656381 www.bouhamraclinic.com

**قسم الأمراض الجلدية والتناسلية**  
**الدكتور مصطفى همام**  
استاذ الأمراض الجلدية والتناسلية والعم  
جامعة المنوفية

متخصص في

- علاج الضعف الجنسي وسرعة القذف .
- علاج التجاعيد وتساقط الشعر والسيلوبوليت بنظام حقن الفيتامينات بالجلد والشعر .
- علاج الورام الجلدية والوراثية الجلدية والتأليل بالليزر والعلاج الكهربي.
- علاج الأمراض المنقولة جنسياً .
- علاج الأمراض الجلدية مثل البهاق والصدفية والاكزيما وحب الشباب .
- العلاج بالليزر وصفرة الجلد والتفتيح الكيماوي .
- علاج الاسباب المختلفة للعقم .

خدمة مواقف السيارات على مدار الساعة  
السالمية - شارع عمان الجھراء - شارع الجمعية | 22 33 2456

**تبدأ الزيارة**  
من 12/12 الى 1/12

**الطبيب الزائر**  
**ريناتا سيلجوسكا**  
بالتنسيق مع الدكتورة

مستشفى الراشد  
AL RASHID Hospital  
ISO 9001: 2000  
18888886

**قسم المسالك البولية**  
الخبير الألماني الدكتور  
**عارف السويقي**  
متخصص في

- حصريا ولأول مرة في الكويت أول وحدة متخصصة في علاج البروستاتا بتقنية الليزر الأخضر لمرضى القلب والسكر وسهولة الدم.
- تحسن فوري في أعراض التبول.
- الحفاظ على القدرة الجنسية ودرجة عالية من الأمان.
- أول وحدة متخصصة في زراعة الأجهزة التعويضية لعلاج الضعف الجنسي لمرضى السكر والقلب.
- أول وحدة متخصصة في علاج السلس البولي بالطرق الحديثة.
- تشخيص ديناميكية الجهاز البولي بأحدث الطرق العلمية.
- أول وحدة متخصصة في علاج آحشاء العضو الذكري وفي علاج سرعة القذف.
- بدون تأثير على الانتصاب وبدون تأثير على طول العضو الذكري.

تحت إشراف  
د. عادل ميسيل رياض  
ماجستير المسالك البولية  
البورد الأوروبي - مسالك بولية وتناسلية

WWW.ALRAASHIDHOSPITAL.ORG

**تبدأ الزيارة**  
من 12/10 الى 12/19

**الطبيب الزائر**  
**شاهين شامس**  
SHAMS DENTAL CLINIC

خدمات المركز:  
- الحشوات التجميلية بأنواعها  
- تبييض الأسنان بطريقة آمنة  
- زراعة الأسنان بطريقة جديدة بدون ألم  
- علاج عصب الأسنان  
- علاج أسنان الأطفال  
- تغطية الأسنان بالسيراميك  
- جراحات الأسنان المختلفة  
- تركيبات الأسنان المتحركة والثابتة

ساعات العمل:  
طوال الأسبوع من 9 صباحاً إلى 9 مساءً  
حولي - الدري الرابع  
جسر الجارية  
تليفون:  
22615606  
22615607

**بيان BAYAN DENTAL**  
لطب الأسنان  
25730050/ 60  
22497797/ 87

1- ما مدى اهتمامك بصحة فمك و أسنانك؟  
2- ما تاريخ آخر فحص وقائي لسرطان الفم والبلعوم؟  
3- ما تاريخ آخر تنظيف لأسنانك؟  
4- ما مدى اهتمامك بمظهر ابتسامتك و لون أسنانك؟  
5- كيف يمكننا مساعدة طفلك في الحفاظ على صحة أسنانه؟

www.bayadental.com

**أسنانك مشرقة**  
بإشراف  
الدكتورة سلوى العمر

خدمات المركز:  
- الحشوات التجميلية بأنواعها  
- تبييض الأسنان بطريقة آمنة  
- زراعة الأسنان بطريقة جديدة بدون ألم  
- علاج عصب الأسنان  
- علاج أسنان الأطفال  
- تغطية الأسنان بالسيراميك  
- جراحات الأسنان المختلفة  
- تركيبات الأسنان المتحركة والثابتة

**د. عبدالله المنصور**  
استشاري طب وجراحة عيون

• تخصص دقيق من مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون (الرياض)  
• البورد الألماني  
• إزالة الماء الأبيض بالموجات الصوتية بدون غرز.  
• عضو أكاديمية  
• فحص شامل ودقيق للعيون بأجهزة حديثة ومتطورة.  
• الأمريكية لطب العيون

المركز الاستشاري الطبي ت: 25622444

اكتشفي مكاناً يمكن للنساء فيه ممارسة الرياضة وتغيير حياتهن عن طريق تمارين على فترات مدة الواحدة 30 دقيقة

• الجارية  
تلفون: 2535-1227 / 2535-1229  
قطعة أب - شارع 1 - بناية 6

• شعب البحري  
تلفون: 2265-1626 / 2265-1625  
قطعة 8 - شارع 80  
مجمع أريج - بناية 75

• السالمية  
تلفون: 2573-5020 / 2574-7010  
قطعة 5 - شارع قطر - بناية 17

• ديكتوري مول  
تلفون: 2291-3629 / 2291-3629  
شارع السور بجانب صالة التزيح.  
السرداب

Kuwait@CurvesME.com | www.CurvesME.com



**إعلانا تكم**  
22495103/4/5/6  
فاكس: 22495107



Škoda



شركة فؤاد الفانم وأولاده للسيارات د.م  
Fouad Alghanim & Sons Automotive Co. WLL  
1811118 - www.faa.com.kw

ربيع فرح

rabeefarah@aljarida.com

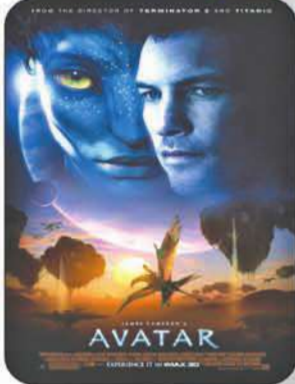
برامج سينسكيب

من 2009/12/17 إلى 2009/12/23

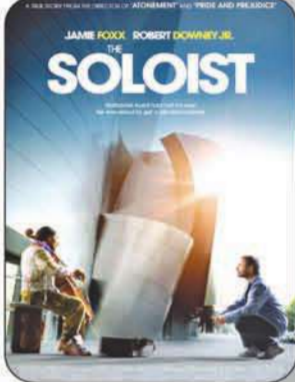
**AMIR AL BEHAR**  
أمير البحار  
(1.55 hrs)  
SHARQIA 1.00-3.30-5.45-8.00-10.15-12.30 am  
MOHALAB 12.45-3.00-5.15-7.30-9.45-12.15 am  
FANAR 2.00-4.15-7.00-9.30-12.15 am  
MARINA 1.15-3.30-5.45-8.00-10.30-12.45 am  
AVENUES 2.00-4.45-7.30-10.15-12.45 am  
360 12.45-2.45-3.45-5.45-6.45-8.45-9.45-12.45 am  
AL KOUT 12.45-3.15-5.30-7.45-10.00-12.15 am  
BAIRAQ 1.00-3.30-5.45-8.00-10.15-12.30 am  
PLAZA 3.30-8.15 pm  
LAILA 10.45 pm  
METRO 6.00-8.15-10.30 pm



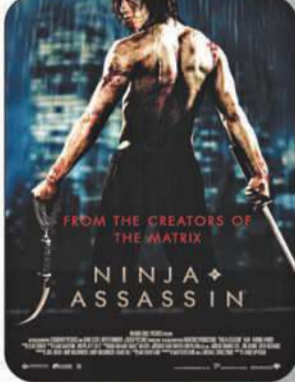
**AVATAR**  
(2.33 hrs)  
SHARQIA 2.45-5.45-8.45-11.45 pm  
MOHALAB 12.30-3.30-6.30-9.30-12.30 am  
FANAR 12.30-3.30-6.30-9.30-12.30 am  
MARINA 3.00-6.00-9.00-12.05 am  
AVENUES 1.30-6.30-9.30-12.30 am  
360 12.30-3.30-6.30-9.30-12.30 am  
IMAX 3.00-6.00-9.00-12.15 am  
AL KOUT 2.30-5.30-8.30-11.30 pm  
PLAZA 10.45 pm  
LAILA 7.45 pm  
AJIAL 4.30-7.30-10.30 pm



**THE SOLOIST**  
(1.51 hrs)  
FANAR 2.45-5.15 pm  
AVENUES 1.30-3.45-6.00-8.30-11.00 pm  
360 2.00-4.15-6.30-9.00-11.30 pm  
AL KOUT 2.00-6.30 pm



**NINJA ASSASSIN**  
(1.25 hrs)  
SHARQIA 12.30-1.00-12.45 am  
MOHALAB 6.15-12.45 am  
FANAR 9.00-1.00-1.00 am  
MARINA 10.45-12.30 am  
AVENUES 1.00-3.00-5.00-7.00-9.00-11.00-1.00 am  
360 1.45-3.45-6.00-8.00-10.00-12.15 am  
AL KOUT 2.45-12.30 am  
AJIAL 9.00 pm  
METRO 3.30-7.45 pm



**A CHRISTMAS CAROL**  
(1.37 hrs)  
SHARQIA 12.45-2.15 pm  
MOHALAB 4.15 pm  
FANAR 6.00 pm  
MARINA 1.00-4.00 pm  
AVENUES Digital-4.30 pm  
360 1.30-3.45-8.45-11.00 pm  
AL KOUT 4.15 pm  
BAIRAQ Digital-1.30-3.45-8.45-11.00 pm  
LAILA 3.30 pm



**Maatouk in Bangkok**  
معتوق في بانكوك  
(1.50hrs)  
SHARQIA 6.15 pm  
MOHALAB 2.00-3.00 pm  
FANAR 5.45-10.30 pm  
AVENUES 12.45-3.15-5.45-8.15-10.45-1.00 am  
360 3.30-4.45-6.15-8.30-10.45-1.15 am  
METRO 8.30 pm (No Fri)  
MARINA 8.30 pm  
AL KOUT 2.15-9.00 pm  
BAIRAQ 2.45-9.30 pm  
LAILA 5.30 pm  
AJIAL 10.45 pm

**TWILIGHT: New Moon**  
(2.10 hrs)  
FANAR 4.30 pm  
AVENUES 4.45-7.00-10.00 pm  
360 12.30-3.15-6.15-9.15-12.15 am  
MARINA 1.30 pm  
AL KOUT 4.30 pm

**Welad Elam**  
ولاد عجم  
(2.05hrs)  
SHARQIA 6.30 pm  
MOHALAB 2.00-3.00 pm  
FANAR 1.00-3.00-12.45 am  
AVENUES 3.00-5.30-6.45-9.15-11.45 pm  
360 2.15-9.00-8.00-11.00 pm  
MARINA 6.00 pm  
AL KOUT 9.15 pm  
BAIRAQ 6.00-7.00 pm  
PLAZA 5.45 pm  
AJIAL 10.00 pm

**THE ALPHABET KILLER**  
SHARQIA 4.15 pm  
FANAR 1.45-4.15 pm  
AVENUES 3.00-9.00-1.15 am  
AL KOUT 10.30 pm  
360 7.00-9.00-11.00-1.00 am

PLEASE NOTE: ON FRIDAY NO SHOWS BEFORE 1.30 PM ON SUNDAY, TUESDAY & WEDNESDAY NO SHOW BEFORE 5.30 PM IN PLAZA, LAILA, AJIAL, METRO GRANADA  
ON SUNDAY, TUESDAY & WEDNESDAY NO SHOW BEFORE 3.30 PM & AFTER 11.15 PM IN SHARQIA, MOHALAB, FANAR, MARINA, AL KOUT AVENUES & 360.  
مواضيع العرض خاضعة للتغيير. لتأكيد من مواضع العرض يرجى الدخول الى موقعنا بالانترنت أو الاتصال على مركز خدمة العملاء  
For more information call  
180FILM 3456  
cinescape.com.kw  
عيش الدور سينسكيب  
Let Go! cinescape  
شركة السينما الوطنية القطرية (ق.م.م)  
Kuwait National Cinema Co. (S.A.K)

الكلمة الضائعة

ب	و	ا	ب	ة	ق	ر	ر	ي	ة
غ	س	ل	ط	م	ق	م	ت	س	م
ر	و	و	و	ا	ن	ل	ن	و	د
ف	ر	ق	م	ت	ح	ا	ع	ق	ر
ة	د	ح	ج	ط	ف	و	م	ة	ج
ف	س	ع	د	و	ا	ي	ن	ة	و
ن	ت	ا	ر	ي	ن	ر	ف	ج	ر
د	ل	ة	ح	ا	ق	ر	ن	ب	د
ق	ة	ج	ء	ة	ش	ة	و	ل	ن
م	ز	ر	ع	ة	ب	س	ت	ا	ن

ابحث عن الكلمات التالية في الشبكة واشطبها في جميع الاتجاهات. تجد بعد عملية الشطب حروفاً غير مشطوبة تؤلف على التوالي كلمة السر هي: مطرب بريطاني مشهور.

بستان	سور	قريّة	موقد
بوابة	سوق	قلعة	ميناء
تلة	شرفة	مدرج	نافورة
جبل	طاحون	مزرعة	ورد
حديقة	غرفة	مطار	
ساحة	فندق	منتجع	

الرقم المطلوب

12 17 22 27 32 37 42 47 ؟

ما الرقم الذي ينبغي أن يحل منطقياً محل علامة الاستفهام؟

من هو؟

9	8	7	6	5	4	3	2	1
□	□	□	□	□	□	□	□	□

مستشرق بلجيكي اشتهر بأبحاثه عن عرب الجاهلية والعهد الأموي.  
2+4+1 = سهل  
8+6+7+3 = من الفواكه  
5+7+6 = رجاء  
5+4+9+6 = ناعم  
7+6+8+9 = حبة في ظهر الجمل  
2+6+1+3 = شرط

kakuro

تهدف هذه اللعبة الى ملء الخانات البيض في الشبكة باستعمال الأرقام من 1 إلى 9. تتكون الشبكة من مجموعات أفقية ومجموعات عمودية تحدها خانات زرق. تتألف كل مجموعة من 2 إلى 7 خانات، إملا بأرقام يكون مجموعها الرقم المدون في الخانات الزرق. إذا كان الرقم الأساسي مدوناً في الجزء الأعلى من الخانة الزرقاء فهو يعني المجموعة الأفقية، أما إذا كان مدوناً في الجزء الأدنى فهو يعني المجموعة العمودية. ينبغي ألا يظهر أي رقم مرتين في المجموعة نفسها.

			11		17		9		
		16							
12				11					
				18					
					3				
			16						
				9					
								9	
			11						
								13	
			13						

الكلمات المتقاطعة

9	8	7	6	5	4	3	2	1
□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□

- أفقياً
1. قرية أردنية على الحدود السورية تشتهر بإثارها النبطية والبيزنطية
  2. درج - دولة أوروبية
  3. أنسط - جرب الأمر واختبره
  4. إحدى جزر كناريا قاعدتها سانتا كروز
  5. حضن الشيء - مد
  6. صاح - أنجز - حرف شرط
  7. شاعر ومسرحي يوناني كبير
  8. طمانينة - الدة
  9. جوهر لطيف مضيء ومحرق - صدر المجلس
- عمودياً
1. إحدى جزر البحرين مشهورة بغزلانها السود
  2. هدف - عاصمة أوروبية
  3. تيقظ - هارب
  4. مدينة أميركية في أوهايو
  5. نشف - تمام (معكوسة)
  6. مطلب - بحار
  7. جرى الماء - يعبر
  8. ضرب بالسوط - ناعم
  9. فيلسوف يوناني كبير - شتم

sudoku

									2

تتألف شبكة sudoku هذه من 9 مربعات كبيرة، يقسم كل مربع إلى 9 خلايا صغيرة. إملا الخلايا الصغيرة بالأرقام المناسبة من 1 إلى 9. يجب ألا يتكرر الرقم أكثر من مرة في كل صف أفقي أو عمودي.

الحلول

كلمة السر: المطرب البريطاني مشهور

الرقم المطلوب: 32

من هو؟

مستشرق بلجيكي اشتهر بأبحاثه عن عرب الجاهلية والعهد الأموي.

الكلمات المتقاطعة:

أفقياً: 1. قرية أردنية على الحدود السورية تشتهر بإثارها النبطية والبيزنطية 2. درج - دولة أوروبية 3. أنسط - جرب الأمر واختبره 4. إحدى جزر كناريا قاعدتها سانتا كروز 5. حضن الشيء - مد 6. صاح - أنجز - حرف شرط 7. شاعر ومسرحي يوناني كبير 8. طمانينة - الدة 9. جوهر لطيف مضيء ومحرق - صدر المجلس

عمودياً: 1. إحدى جزر البحرين مشهورة بغزلانها السود 2. هدف - عاصمة أوروبية 3. تيقظ - هارب 4. مدينة أميركية في أوهايو 5. نشف - تمام (معكوسة) 6. مطلب - بحار 7. جرى الماء - يعبر 8. ضرب بالسوط - ناعم 9. فيلسوف يوناني كبير - شتم

الحلول:

كلمة السر: المطرب البريطاني مشهور

الرقم المطلوب: 32

من هو؟

مستشرق بلجيكي اشتهر بأبحاثه عن عرب الجاهلية والعهد الأموي.

الكلمات المتقاطعة:

أفقياً: 1. قرية أردنية على الحدود السورية تشتهر بإثارها النبطية والبيزنطية 2. درج - دولة أوروبية 3. أنسط - جرب الأمر واختبره 4. إحدى جزر كناريا قاعدتها سانتا كروز 5. حضن الشيء - مد 6. صاح - أنجز - حرف شرط 7. شاعر ومسرحي يوناني كبير 8. طمانينة - الدة 9. جوهر لطيف مضيء ومحرق - صدر المجلس

عمودياً: 1. إحدى جزر البحرين مشهورة بغزلانها السود 2. هدف - عاصمة أوروبية 3. تيقظ - هارب 4. مدينة أميركية في أوهايو 5. نشف - تمام (معكوسة) 6. مطلب - بحار 7. جرى الماء - يعبر 8. ضرب بالسوط - ناعم 9. فيلسوف يوناني كبير - شتم

# مثقّفون كويتيون يستغربون منع أبوزيد من دخول الكويت

## أكدوا أن القرار يُعدُّ انتهاكاً مرفوضاً للحريات

للافج الشمري

أسف عدد من المثقفين والادباء في الكويت لقرار منع المفكر المصري من دخول البلاد، مؤكداً استمرار مسلسل التدخل في الحريات بمختلف أشكاله، مهربين عن رفضهم هذا الإجراء، مع اعتقادهم أن القرار سينتج آثاراً سلبية في مكانة الكويت الثقافية.

في افتتاح حديثه، أكد الشاعر د. خليفة الوقيان أن رفض دخول المفكر المصري هو حلقة في سلسلة إحكام قبضة «طالبان الكويت» على مقاليد الأمور. مشيراً إلى أن الكويت تعيش حالة تصحر ثقافي وفكري، نتيجة هيمنة القوى الطابانية من جهة، والاستسلام من قبل السلطة التنفيذية من جهة أخرى.

وأضاف: «إن خضوع قيادات السلطة التنفيذية في الكويت لابتنزاز جماعة طالبان سيوصلنا إلى استكمال تطبيق التجربة الأفغانية التي لا تقبل بالبراري الأخر، ولا تملك ثقافة محاولة الأخر ومحاولة فهمه، وعلى الكويتيين أن يدافعوا عن النموذج الذي بذل أبائهم وأجدادهم الدماء لإقامته على أسس حرية التعددية والانفتاح والتسامح، وعليهم أن يدركوا أن السلطة أعجز من أن تحافظ على ذلك النموذج، وإن أي تقصير في الدفاع عن هذا النموذج يعني أن علينا أن نتحسس رقابتنا، وأن نتوقع تكرار التجربة الجزائرية والأفغانية، فلقد بلغ السيل الزبي».

انتهاك مرفوض

وقال المخرج فؤاد الشطي إن ما حدث تسلط غير مقبول وانتهاك مرفوض لواقع المشهد الحياتي



خليفة الوقيان



ليلى العثمان



فؤاد الشطي



خالد عبداللطيف رمضان

المنفتح الذي يشهد تنوعاً كبيراً وثقافياً ودينيًا اشتهرت به الكويت منذ نشأتها، وانتقد استهداف البعض شخصيات معروفة بدعاوى شتى منها ضغوطات وتهديدات لا تستند على أسس دستورية وقانونية، إنما تأتي من منطلقات ومعتقدات فردية.

وأضاف: «إن ما يحدث يمثل حرجاً صارخاً على الحريات العامة ويمثل محاكم التفتيش التي تجرد الإنسان من حريته وتدخل في شؤونه الخاصة».

وشددت العثمان على ضرورة الانفتاح الثقافي وعدم التشدد الرقابي الذي يقوّض الإبداع ويفرض طوقاً على المفكرين، موضحة أن المفكر أبوزيد شخصية مهمة وجدلية، لكن المغضلة في عدم تقبُّل

البعض لافكاره، رافضة التصديق الذي يحدث على الفكر والتعددية، لافتة إلى أن القضاء في مصر اصدر حكماً براء المفكر المصري أبوزيد.

زمن الانطلاق

وصف د. خالد عبد اللطيف رمضان ما يحدث راهناً من مسألة التشدد وتكميم الأفواه بزمن الانغلاق البردة، مشيراً إلى أن قرار المنع يأتي استكمالاً للتضييق على الحريات والتدخل في المسائل الشخصية خصوصاً ما لبعض بدأ يفتق كثيراً في مقاسات ملابس البحر وإلى ما هنالك من أمور شخصية، مشيراً إلى أن مسلسل التدخل في الحريات لن يتوقف إن لم يكن هناك قرار حاسم للحكومة بهذا الشأن، منتقداً الضعف

الحكومي لمجابهة هذه التصرفات، التي تؤثر سلباً على سمعة الكويت، ويسدوره، تساءل الباحث فهد الهندال عن دور بعض النواب في مجلس الأمة الذين يحرضون على حضور الملتقيات الثقافية والشوات الفكرية والاعتصامات التي تدعم الحريات، والذين دأبوا على إطلاق تصريحات تساند هذه الأمور، ويتعهدون بحماية الحريات العامة والشخصية وينتقدون بأي شخص يورد المساس بهذه المكتسبات. وأضاف: «إن موقف هؤلاء من تسييس القضايا الأدبية والفكرية والثقافية بصرف النظر عن المناسبة أو الشخص محل الخصام، داعياً نواب الأمة إلى أن يكونوا حماة للدستور والمدافعين عن حرية الفكر والثقافة المسؤولة».

## دعج الخليفة: أفلام جديدة يتزامن عرضها مع أميركا ودبي

السينما تقدم «أفئار» و«الأميرات والضعف» و«قلب من ورق»

فادي عبدالله

السري المشهور شارلوك هولمز، وهو من بطولة روبرت داووني جود لو، إنتاج شركة وورنر براذرز العالمية.

وعن الأفلام العربية، قال الخليفة لعد بدأ هذا الأسبوع عرض الفيلم الكومدي المصري «أمير الحمار» للفنانين محمد هندي وغسان مطر وشيرين عادل ويأسر جلال، تأليف يوسف معاطي وإخراج وائل إحسان. واختتم الخليفة حديثه بالإعلان عن عرض فيلم كومدي جديد يحمل اسم «قلب من ورق» في دور العرض الكويتية قبل نهاية العام الحالي، وقال إن نوع هذا الفيلم دراما اجتماعية منيرة ومشوقة من بطولة ميشيل سيرة وشارلين باء.

وأشاد الخليفة بالإقبال الجماهيري على العروض السينمائية في الكويت، وهو دليل على عشق الجمهور الكويتي للفن السينمائي، لافتاً إلى أن شركة السينما تعمل على افتتاح المزيد من دور العرض السينمائية الجديدة كان آخرها سينما البريق، مشيراً إلى أن دور السينما في الكويت تعد من أرقى القاعات السينمائية على مستوى العالم.

وأشاد الخليفة بالإقبال الجماهيري على العروض السينمائية في الكويت، وهو دليل على عشق الجمهور الكويتي للفن السينمائي، لافتاً إلى أن شركة السينما تعمل على افتتاح المزيد من دور العرض السينمائية الجديدة كان آخرها سينما البريق، مشيراً إلى أن دور السينما في الكويت تعد من أرقى القاعات السينمائية على مستوى العالم.

# مهرجان دبي السينمائي الدولي يكرم الفائزين بجوائز الدورة السادسة

## 28 جائزة لأصحاب المواهب السينمائية والتمثيلية المتميزة



نسرين فاعور بعد فوزها بجائزة أفضل ممثلة عن «أميركا» (إي بي آيه)



زينة دكاش تتسلم جائزة أفضل فيلم وثائقي (إي بي آيه)

فيلم قصير، وهو فيلم تكريمي للشاعر الفلسطيني الراحل محمود درويش. وتم توزيع 28 جائزة في مجالات التمثيل، والتصوير، والمونتاج، والموسيقى، والسيناريو، بالإضافة إلى جوائز لجنة التحكيم، واستقبلت المسابقات مشاركات من أكثر من 62 بلداً في آسيا، وإفريقيا، والأمريكتين، وأستراليا، وأوروبا، في ثلاث فئات هي: الأفلام الوثائقية، والقصيرة، والروائية الطويلة.

وذهبت الجوائز الثلاث الأولى في مسابقة «Movies in Motion» التي تهدف إلى اكتشاف المزيد من المواهب الشابة في منطقة الشرق الأوسط، إلى كل من دياب غازي في المركز الثالث، داني هاسيك في المركز الثاني، ومحمد البديري في المركز الأول. في حين فاز عويل محمد بجائزة اختيار الجمهور ضمن هذه المسابقة المخصصة لأفلام الواقعيين، والتي تلقت 550 مشاركة.

وقد دخل مهرجان دبي السينمائي الدولي في شراكة استراتيجية، هذا العام، مع «شبكة أفلام حقوق الإنسان»، التي تمثل المهرجانات السينمائية المعنية بحقوق الإنسان في جميع أنحاء العالم. وفاز مزراق علوش عن فيلم «حراقة» الجزائري بأول جائزة من مهرجان دبي السينمائي الدولي لشبكة أفلام حقوق الإنسان، بعد أن تم اختياره من بين 10 أفلام تعالج قضايا حقوق الإنسان بأسلوب مميز. كما فاز مزراق علوش أيضاً عن نفس الفيلم بجائزة أفضل فيلم روائي طويل، وذلك لبراعته في مناقشة أحد أبرز قضايا العالم الثالث، وهي قضية الهجرة. ونال فيلم محمد الظاهري عن

فازت اللبانية زيندة دكاش بجائزة «المهر العربي» عن أفضل فيلم وثائقي ضمن فعاليات مهرجان دبي السينمائي عن فيلمها «12 لبنانياً غاضباً» الذي يصور الحياة في السجن، بعد منافسة قوية شهدتها هذه الفئة، والتي يحدد الفائز فيها جمهور المهرجان. في حين حصل الفلسطيني بسام علي جرباوي على جائزة أفضل فيلم قصير في المهرجان عن فيلمه «رؤوس الدجاج» الذي صور في مزرعة فلسطينية، ويظهر الفتى يوسف الذي يلوم كلب أخيه على اختفاء خروف والده.

ونال فيلم «9 أ» اللبناني طلال خوري جائزة لجنة الحكم الخاصة في المهرجان لأفضل

اختتمت فعاليات الدورة السادسة لمهرجان دبي السينمائي الدولي مساء أمس الأول بحفل باهر تم خلاله تكريم المواهب السينمائية والتمثيلية المتميزة من العالم العربي وآسيا وإفريقيا. وذلك في إطار مسابقتي «المهر العربي» و«المهر الآسيوي-الإفريقي».

## مليون دولار لأفضل ثلاثة أعمال درامية عربية يتصدرها «زمن العار»

منح مهرجان دبي السينمائي، بحضور الشيخ محمد بن راشد، جائزة محمد بن راشد للدراما العربية، وقيمتها السنوية مليون دولار وكرمت الجائزة الممنوحة في إطار الدورة السادسة لمهرجان دبي السينمائي أفضل ثلاثة أعمال درامية صوت عليها الجمهور العربي وقدمت خلال شهر رمضان الماضي على قنوات تلفزيون دبي «تحقيراً لجميع الفنانين وصناع الدراما العربية».

وفاز مسلسل «زمن العار» السوري من إنتاج شركة العاج وهاني العشي بمبلغ 500 ألف دولار أميركي، بحضور نجوم السوريين بسام كوسي ووليد الحسن وسلافة معمار والمخرجة رشا هشام شوربجي. وحصل مسلسل «بلقيس» الذي أنتجه مركز دبي للإعلام مع المنتج جمال العلي وبمشاركة النجمة المصرية يسرا على المرتبة الثانية، ومنح منتجوه شيكاً بمبلغ 300 ألف دولار.

وحلّ مسلسل «بلقيس»، الذي أنتجه المركز العربي وطلال العواملة في عمان في المركز الثالث، وحصل على 200 ألف دولار. (دبي - أ ف ب)

## الفائزون بمسابقة المهر العربي 2009

- فئة الأفلام القصيرة:
  - جائزة الأولى - بسام علي الجرباوي عن فيلم «رؤوس دجاج» - فلسطين.
  - جائزة لجنة التحكيم الخاصة - طلال خوري عن فيلم «9 أ» - لبنان.
  - جائزة لجنة التحكيم الخاصة - مزراق علوش عن فيلم «حراقة» - الجزائر.
  - جائزة لجنة التحكيم الخاصة - شوكيت أمين كوركي عن فيلم «ضربة البداية» - اليابان، العراق.
  - أفضل ممثل - سعيد باي عن فيلم «الرجل الذي باع العالم» - المغرب.
  - أفضل ممثلة - نسرين فاعور عن فيلم «أميركا» - أميركا، كندا، الكويت.
  - أفضل سيناريو - مريم نعوم عن فيلم «واحد صفر» - مصر.
  - أفضل مونتاج - أحمد داوود عن فيلم «عصافير النيل» - مصر.
  - أفضل موسيقى - الثلاثي جبران عن «وداعاً غاري» - فرنسا.
  - أفضل تصوير - نانسي عبدالفتاح عن فيلم «واحد صفر» - مصر.
- فئة الأفلام الروائية:
  - أفضل فيلم - ميشيل خليفي عن فيلم «زنديق» - فلسطين، بريطانيا، الإمارات.
  - جائزة لجنة التحكيم الخاصة - مزراق علوش عن فيلم «حراقة» - الجزائر.
  - جائزة لجنة التحكيم الخاصة - مزراق علوش عن فيلم «حراقة» - الجزائر.
  - جائزة لجنة التحكيم الخاصة - شوكيت أمين كوركي عن فيلم «ضربة البداية» - اليابان، العراق.
  - أفضل ممثل - سعيد باي عن فيلم «الرجل الذي باع العالم» - المغرب.
  - أفضل ممثلة - نسرين فاعور عن فيلم «أميركا» - أميركا، كندا، الكويت.
  - أفضل سيناريو - مريم نعوم عن فيلم «واحد صفر» - مصر.
  - أفضل مونتاج - أحمد داوود عن فيلم «عصافير النيل» - مصر.
  - أفضل موسيقى - الثلاثي جبران عن «وداعاً غاري» - فرنسا.
  - أفضل تصوير - نانسي عبدالفتاح عن فيلم «واحد صفر» - مصر.
- فئة الأفلام الوثائقية:
  - جائزة الأولى - زيندة دكاش عن فيلم «12 لبنانياً غاضب» - الوثائقي - لبنان.
  - جائزة لجنة التحكيم الخاصة - مي إسكندر عن فيلم «أحلام الزبائين» - الولايات المتحدة.
  - جائزة الثانية - بلال يوسف عن فيلم «العودة إلى الدات» - قطر، فلسطين.
  - جائزة خاصة - حكيم بلعباس عن فيلم «أشلاء» - المغرب.

## فلك

<p><b>رقم 8</b> الحظ: -</p> <p><b>العذراء</b> 23 أغسطس - 22 سبتمبر</p> <p><b>مهنياً:</b> يسود الوفاق التام علاقتك مع الزملاء وسيبر عملك بشكل طبيعي وناجح. <b>عاطفياً:</b> تشعر بان الوقت خان لبدء علاقة جدية مع شخص يبدلك مشاعر الحب. <b>اجتماعياً:</b> تلقي دعوة الأصدقاء لحضور مناسبة سارة تلتقي فيها معارف كثر.</p>	<p><b>رقم 10</b> الحظ: -</p> <p><b>السد</b> 23 يوليو - 22 أغسطس</p> <p><b>مهنياً:</b> تحصد أرباحاً بعدما عملت طويلاً وجاهداً. كن مستعداً للمزيد من التقدم. <b>عاطفياً:</b> تتاجج نيران العاطفة في قلبك فلا تحاول إخمادها، إنما أظهرها للحبيب. <b>اجتماعياً:</b> تخلّ عن طبعك المزاجي لأنه سيضيق عليك الكثير من الفرص.</p>	<p><b>رقم 6</b> الحظ: -</p> <p><b>السرطان</b> 22 يونيو - 22 يوليو</p> <p><b>مهنياً:</b> ينهض بك الجميع بعدما بهرتهم بإفكارك الجديدة التي تعود عليك بنجاح كبير. <b>عاطفياً:</b> استمع إلى ما يقوله الشريك وكن متفهماً لمطالبه، فهو بحاجة إلى اهتمامك. <b>اجتماعياً:</b> اترك الوقت بعالم المشاكل التي لا تنتشيت برايك وبتصرفاتك.</p>	<p><b>رقم 12</b> الحظ: -</p> <p><b>الجوزاء</b> 21 مايو - 21 يونيو</p> <p><b>مهنياً:</b> نظم أعمالك ورتب أوراقك وملفاتك لإتمام العمل بالشكل المطلوب. <b>عاطفياً:</b> تقع في الغرام من النظرة الأولى وتكون مندفعاً ومتحمساً للتقرب من الحبيب. <b>اجتماعياً:</b> تحطّ كل ما يثير ثورتك واستعد الاستقرار الداخلي والسلام والفرح.</p>	<p><b>رقم 7</b> الحظ: -</p> <p><b>الثور</b> 20 أبريل - 20 مايو</p> <p><b>مهنياً:</b> توقف من مراقبة طريقة عمل غيرك، لأنك ضائع وقتك وتؤخر نجاحك. <b>عاطفياً:</b> يفرض عليك الشريك شروطاً تتعلق بالمشأن المادي، ما يجرحك كثيراً. <b>اجتماعياً:</b> عالج جروحك بنفسك وتحزّر من العقد التي تفرضها على نفسك.</p>	<p><b>رقم 9</b> الحظ: -</p> <p><b>الحمل</b> 21 مارس - 19 أبريل</p> <p><b>مهنياً:</b> تواجه الحواجز والعراقيل في المهام التي اعتقدت أنها انتهت لمصلحتك. <b>عاطفياً:</b> لا تكن متسلطاً في علاقتك مع الشريك بل اترك له الحرية لاتخاذ قراراته. <b>اجتماعياً:</b> تصدم بمشاكل تعرق تفكيرك ومساعدك لحل أمور كانت عالقة.</p>
<p><b>رقم 5</b> الحظ: -</p> <p><b>الحوت</b> 19 فبراير - 20 مارس</p> <p><b>مهنياً:</b> استعن بذكرك أو ببعض المعلومات الخاصة، لتحقق انتصاراً على الآخرين. <b>عاطفياً:</b> أمامك فرصة ممتازة للفوز بحب حقيقي فلا تفوتها لأنها قد لا تتكرر. <b>اجتماعياً:</b> يستبك لك أحد المقربين مشكلة، بادر إلى إيجاد الحلول وضبط الأوضاع.</p>	<p><b>رقم 6</b> الحظ: -</p> <p><b>الدلو</b> 20 يناير - 18 فبراير</p> <p><b>مهنياً:</b> تستاء من عدم امانة أو صدق أو من غدر يأتي من زميل في العمل. <b>عاطفياً:</b> يتعلق الحب بشكل ما بالوضع المادي، ما قد يؤخر الارتباط بعض الشيء. <b>اجتماعياً:</b> تسمع عن كسب مادي يحقّقه أحد المقربين أو الأصدقاء وتفرح به كثيراً.</p>	<p><b>رقم 12</b> الحظ: -</p> <p><b>الجدي</b> 22 ديسمبر - 19 يناير</p> <p><b>مهنياً:</b> غالباً ما تكون لئياً في التصرفات وعذباً، إلا أنك لا تستسلم بسهولة أمام التحديات. <b>عاطفياً:</b> يمنحك الشريك كل الحب فلا تبخل أنت به، لأنه يستحق منك كل الاهتمام. <b>اجتماعياً:</b> اترك الوقت بعالم المشاكل التي تواجهها ففسّو الأمور من تلقاء نفسها.</p>	<p><b>رقم 10</b> الحظ: -</p> <p><b>القوس</b> 23 نوفمبر - 21 ديسمبر</p> <p><b>مهنياً:</b> استعد من الفرص المتاحة أمامك واستغلها قبل أن تسترعي اهتمام منافسيك. <b>عاطفياً:</b> تندفع في الإفصاح عن مشاعر تجاه مشاكلكم سوياً وتصويب علاقتكما. <b>اجتماعياً:</b> مطلوب منك المزيد من اللبونة والنبات لتتجاوز المرحلة الراهنة بنجاح.</p>	<p><b>رقم 3</b> الحظ: -</p> <p><b>العقرب</b> 24 أكتوبر - 22 نوفمبر</p> <p><b>مهنياً:</b> كن سريعاً في اتخاذ القرارات حتى لا واجهت صراعاً أو منافسة شديدة. <b>عاطفياً:</b> تواصل مع الحبيب لتتمكنا من حل مشاكلكم سوياً وتصويب علاقتكما. <b>اجتماعياً:</b> مطلوب منك المزيد من اللبونة والنبات لتتجاوز المرحلة الراهنة بنجاح.</p>	<p><b>رقم 17</b> الحظ: -</p> <p><b>الميزان</b> 23 سبتمبر - 23 أكتوبر</p> <p><b>مهنياً:</b> تقرر البدء بمسيرة جديدة في حياتك وتعيد النظر بخياراتك المستقبلية. <b>عاطفياً:</b> كن أكثر إيجابية في استيعاب الحبيب ولا تغفل عن حاجاته ومتطلباته. <b>اجتماعياً:</b> لا تكن من الحديث عن نفسك، ضاق المحيطون بك ذرعاً من تبجحك.</p>

## أنا الليلة وحيد

- عبدالله بن سعيد**

وكنك ما انتهبت وصبني فوق اشتعالك بم
وطف ضلوع صدرك، لا اشتعل صدرك من السيرة
وعطني من قلق عمرك وزدني من همومك هم
وعطني كل ما اخطيت الخطا من دون تبريره
وهاك اليا ضميت حبال صدري والخوفك الجم
وخذ حتى الامان اللي تبيه وجب لي الحيرة
بس اتركني لوزري والمداد اكتب وانا المهتم
من اوزار المكان ومن غثاه ومن مشاويره
انا الليلة وحيد... الا من اسمي والسهر والدم
نشب ونخطفي ونشب لا شبننا من الغيرة
انا الليلة وحيد وكن حلمي والاماني صم
أصم... ومن يدور للأصم الهرج ويديره؟
انا الليلة وحيد ومن توحذ ما بقى له قم
ولا صدر يتحمل ما اکتب له من مقاديره
انا الليلة غريب وغربتي مثل السورم والسهم
تقلب في حشاي وتلعن الواقع وتزويره
امني والاماني مسألة كفة وكيف وكم
وبارقة الأمل في عرفنا تفاحة الخيرة
حببي لا تهملك حالتي حتى لو ابكي دم
وقصر في حقوقي والبنادم رهن تقصيره
ولا منك سمعت بضجة احزاني... نخط ونم
عساني للفراغ وخلصني للكتب والحيرة

## ضايق ومخنوق

- فواز الفهيد**

لا تساليني ليه ضايق ومخنوق!
ولا تساليني عن سبب ضيق بالي!
الحزن دمي والزمن قلب وعروق!
والضيق وقتي والشقا راس مالي!
والشوق/لي قصه طويله مع الشوق!
عنوانها المنفى وسود الليالي!
منها خفوقي مات حسره ومحروقا!
وانسا قبل موته علي قل والسي!
منفي والاسي دور/ لا تحت لا فوق!
لا الارض تقبلني/ ولا الجو صفالي!
وان صرت بين اثنين عاشق ومعشوق!
لانسي مع السواقع ولانسي خيالي!
وان بان بعيني اعاصير وبروق!
لاتساليني قبل اجابة سؤالي!
وشلون تبغيني اسامرك واروق!
وانتي على علم بظروفي وحالي!
كل شي له وقته/ وكل شي في ذوق!
وشين مهو وقته وسريع الزوالي!
مبطي وانسا ضايق/ وللحين مخنوق!
وكرهت نفسي والسبب ضيق بالي!

## مساء الشعر

- فهد بن محمد**

في هالمسا وش جيت لي يا شعر وانت اللي يجيب
وانت تدري اني هالمسا محتاج لك محتاج لك
مدام انا فالمنتدى ما عادني شخص غريب
فارجوك عاملني كذا وانا بعد بعاملك
تذكر ان مالي بتردد الحكى اية نصيب
لياك تجاملني وانا من خلقتي ما اجاملك
يعني مبيك تصوير الاقشر او تصوير اللي حبيب
مرات يمكن نتفق ومرات غصب اجادلـك
احسب فهمني واعلى المنبر وقف وقفة خطيب
قال استمع فاللي اقول ولا تقوم ان جازلك
ابيتدي بالسهل فالولها ويعدين الصعب
يعني من اولها ابرفق بك كذا واساهلك
قلت السهل مهوب لي ضارب على سهلك صليب
لا تضيق لوقتي وانا طول النهار مقابلك
في ساحة الشعار ما ينفع تضيد من قريب
لياك تنسى اني بوجهي مستमित وكافلك
دور عن الصيدات لو تقطع وراها كم شعيب
يعني علومك فلها واليوم عطني صاملك
قال ابشر بسعدك وغاب وغاب لما يغيب
يجيبها ان قاله الله مثل ما هو قال لك
جانني وهو يحمل معه اربع قصايد تستهيب
انك تطول فالنظر فيها وترحم داخلك
حرك شجون راكده فالنفس يفهمها اللبيب
ناديت وحده قربي بالله وقلني جادلك
قامت تثنى في مدى سجة خيالي يارهيـب
وش هالتثني والغنج وش هالحلا اللي شاملك
الليل ياليل سرا بي كامرئ القيس بعسب
لما وقف مع سجنه يا بحر وينه ساحلك
خذـه الخيال وذكره بالموقف المر العسب
لكن خيالي يحتفل انه اخيـرا حاملك
وين انتي عني من زمن رد الشعر عنها مجيب
هذي وري حد الخيال اللي تطول اناملك
ما قلت صغبها وانا صعبتها كي لا تخيب
وجاوب على تساؤلي بعد انتهى تساؤلك
متى بتنشرها وقلت الا النشر هذي مهيب
للنشر كان عيون خلق الله بعدها تاكلك
حطوا على نشر القصيده ذي رجاء اكبر صليب
واللي زعل مني بيرضى لو يقول مزاعلك
بكي بحرك

# براعة الاستهلال في النص الشعبي

**محمد بن منصور**

**براعة الاستهلال فن لا يتفنه الكثيرون، وقد يكون سوء الاستهلال العائق في عدم تقبل القصيدة من القارئ أو تذفر السامع، ولأن الاستهلال مهم فعاليًا ما يكون مطلع القصيدة هو أصعب أجزاءها وأكثر ما يستعصي على الشاعر ويُغفل الكثير من الشعراء أهمية القيمة البصرية والاستهلالها بمطلع برضي ذائقتهم، وتتوارد الأبيات تبعًا في مخيلتهم. والمطلع الذي يعتبر تلميحًا لما هو قادم في النص بل أن بعض الشعراء يستطيع باستهلاله أسر لب القارئ وشرح ما يختلج في صدره من مشاعر في أول بيت أو بيتين!**

لا يخفى على الشاعر أو القارئ الواعي أهمية الاستهلال في النص الأدبي عموماً والنص الشعري على وجه الخصوص. والنص الشعبي ما هو إلا صنف من الكلام المؤدب الذي يحتاج كاتبه إلى أن يبرع كثيراً في استهلاله، ليحذب انتباه القارئ والسامع على حد سواء. وبراعة الاستهلال فن لا يتقنه الكثيرون، وقد يكون سوء الاستهلال العائق في عدم تقبل القصيدة من القارئ أو تذفر السامع. ولأن الاستهلال مهم فعاليًا ما يكون مطلع القصيدة هو أصعب أجزاءها وأكثر ما يستعصي على الشاعر لذا تجد الكثير من الشعراء يتجاوزن كل القريحة بمجرد استهلالها بمطلع برضي ذائقتهم، وتتوارد الأبيات تبعًا في مخيلتهم. والمطلع الذي يعتبر تلميحًا لما هو قادم في النص بل أن بعض الشعراء يستطيع باستهلاله أسر لب القارئ وشرح ما يختلج في صدره من مشاعر في أول بيت أو بيتين! ومن أمثلة المطالع الجميلة والتي لا تغيب عن الذاكرة استهلال الشاعر الجاهلي امرئ القيس في معلقته المشهورة:

قِفْنا نَبِيكِ مِنْ ذُجْرَى حَبِيبٍ وَمُنْزِلِ بِسَفْطِ السُّوَى بَيْنَ السُّخُولِ فُحُوْمِلِ

وقد قيل: إنهُ في هذه البداية البارعة وقف واشتوقف، وبكى واستبكى، وذكر الحبيب ومثَّلَهُ في مضراع واجد. وقد استخدم الشاعر عايض الظفيري شهرة المطلع وما يكتنزه من دهشة وقيمة جذابة في إحدى قصائده وكان مطلع قصيدته:

قفا نضحك... لانا قد تعبنا من بكاء يزيد
ولا دمعن يكفي ما بقى من حزن نبكي له

وبنفس الذكاء استغل الشاعر الشعبي عيضة السفياني شهرة وجمال حذاء الانصار بمقدم الرسول صلى الله عليه وسلم:
«طلع البدر علينا... من ثنيات الدواع... وجب الشكر علينا... ما دعا لله داع» وكان مطلع قصيدته:

طلع المغرب علينا
وجب الزحف إلينا

### على أنغام الربابة

## يا كليب... شب النار

- غيم الظلماوي**

لا تذكر القهوة عند أهل البادية إلا ويستشهد بهذه القصيدة التي تعد غرة قصائد القهوة في الشعر النبطي على كثرتها، وفيها يخاطب الشاعر دغيم الظلماوي ابن أخيه «كليب» يوصيه على إعداد القهوة بالطريقة المناسبة.

يا كليب شب النار يا كليب شبه عليك شبه والخطب لك يجابي قلط لها يا كليب من سمر (جبة) وشبه إلى منه غفى كل هابي ودقه بنجر تالي الليل نيه يشدي لذيب لي عوى براس نابي ودق البهار وبهره ثم صبه تصبغ على الفنتال مثل الخضابي ومن يوجعه راسه ترى الهيل طبه وليا تقهوا كيفية السراس طابي باع ليا شبيتها بالمشبية تصبغ على الفنتال مثل الخضابي لو هم بعيد شوف ضوه ينه ولي هم قريبين بنبح الكلابي بنسرية يا كليب يا شين غيه لي نسسست يا كن به سم دابي سرارة ليل وناطحين مهيه متلطمين وسوقهم بالعقابي لي جاضع (المنزوع) خطو (الجلبه) يا حلو خبط اعصيمه بالركابي إطمر لهم وابدي سلام المحبة لي شح بالهين عريض العلابي سلام أحلى من شهاليل (جبة) وأحلى من السنن الجديد العربي الوالسة يا كليب عجل يصيه والرزق عند اللي يجيب السحابي

### لهجة ولهجة أخرى

### جدة... هبه للسيل...

- سامح بافقيه**

لطم وجهه سكن حزئلا... رواشنيك سرق في لحظه ها ليهجة وتصرخ حيل... ميادينك كفاية دموع يا جدة خذوا من حضنك اولادك خذوا افراحك... خذوا احبالك... كفاية دموع على جدة (جدة غير) أكيد هي غير غدت جدة... هبه للسيل ومعزوفة حزن... لليل (جدة غير) أكيد هي غير وترسم لك... تجاعيدك وتسقيك الوعد اوهام تزفك موت نهار عيدك واللي زعل مني بيرضى لو يقول مزاعلك بكي بحرك

### الجريدة. 19

العدد 809 / الجمعة 18 ديسمبر 2009م / غرة المحرم 1431هـ

## الرواق

### آخر وطن



### هو أولاً...!

- مسفر الحوسري**

إن ما نبحت عنه في الحب هو ما يقدمه لنا الحبيب، وقدرة هذا الحبيب على تلقس واحتوائنا، واحتواء بردنا بدفء قلبه، وقدرته على ونشر العواضير المفتوحة بالغناء في دوحه أرواحنا الموحشة. في الحب نريد من الحبيب أن يملأ سماء صفتنا باليوم الممطر، ويملاً موقدنا بالبحر في الشتاء، ويملا حناجرنا بالشدى عندما تجف الكلمات، يغير شكل خطوط كفوفنا عندما لا تثنى هذه الخطوط عن حظ يفتح خزائن القبر لمطامع شهواتنا، فيجود البخت بكنوزه التمتدة علينا، يحرض إناث النخل في أمانينا على التماسل تحت رداء الاخضرار، يجفف قمصان أجفاننا عند الليل، يفتح نوافذ الأمل في وجه أحلامنا عندما يحاصرها بأس الحياة، يطب قلب نهاراتنا عندما يفرس الدجى خناجره في خآصرتها، ويسهر عند شموستا عندما تصاب بالحمى ويضع كمادات الحب فوق جبينها لئلا، نريد حبيبا يقرأ حركة شفاهنا، ويعرف ما نقول بدون أن نتحسنا عناء الحديث، ويقرأ بوضلة ورغباتنا دون أن ترتكب مغبة البوح، نريد حبيبا قادرا على لململة فضائنا عندما يشتتنا التيه، وقادرا على شفاننا من الأمراض العارضة التي قد تصيبنا، والإحباطات العارضة، وأحجار الطريق العارضة، ويسبقنا بخطوات قليلة أينما سرنا ليمهد لخطواتنا الأمان، وليتناكد من خلو الدرب من أي لغم مختبئ ينتظر خطواتنا ليلتفهما، نريد حبيبا لا يخطئ في أسمائنا، ولا تواريخ ميلادنا، ولا لون أعيننا، ولا قائمة الأطعمة التي تثير الحساسية لدينا، حبيبا يؤنس وحدتنا حين تلفطنا بهجة الحياة، ويعرف خارطة أمرجنتنا حين نمل رتابة أفئاسنا، ويقلم أظفارنا، ويدلك فروة رؤوسنا، ويشق شفاهنا بصحكة تفرغنا عن حزن الصجر، ويمرح بهدوء استرنا قبل النوم على نغم أجنبية يشدو بها بصوته العذب.

قائمة طويلة ولا تنتهي تتضمن احتياجاتنا من حبيب العمر، نعرف تماما ما نريد من هذا الحبيب، ونتوقع منه تلبية احتياجاتنا تلك، غير متكثرين ولا أبهين بقدراته البشرية المحدودة، لكننا أبدا لا نعرف ولا نريد حتى أن نعرف غير معينين باحتياجاته منا، ولا بمزاجه العاطفي، ولا ببياس أورده، بعضنا يتذآكي فيقول قبل أن أعطي لآيد أن اتأكد من أنني سأعطي الشخص الذي يستحق، ولكي أتقن من أنه ما جاء في القائمة أعلاها هذه مجرد خدعة بشعة، وابتزاز رخيص.

لآبد أن نغفّر أولا وقبل كل شيء بماذا يريد الحبيب، وماذا يحتاج، وكيف نوفر له احتياجاته ليصبح قادرا هو بدوره على توفير احتياجاتنا. لو أننا تجاهلنا اهتمامنا بما نريد وتركتنا هذه المهمة للحبيب لتصبح شغله الشاغل، ومحور حياته، وتركتاه بكتشف بنفسه احتياجاتنا النفسية والعاطفية، ويمارس لآدة اكتشافنا ومعرفة تضاريس مشاعرنا، وفعل هو في المقابل تماما كما تفعل، لآصبح الحب شراكة فعلية يصعب انفصالها مع مرور الزمن.

### طفلي إمح الليل ذا... إمحه!



Dganit Melchers-Kislev

- شبيخة الكتبي**

أشعر إنّ بديك فؤاحه أنا اشكك نفحه؛ وفنحه! وأشعر لو ترعب أيضاحه الصباح... أتوشلك كبحه، اقتطفتك توت... فلاحه! لئن ما احمر الوله، بلحه! ودانت غدوق الحكي... واحه شيء يصعب غ العنب... شرحه! ال سن ا ب ل، تغزو الساحة والحلق... يستنقله قمحه! كتنا طفلين في الباحة نلعب الغمضة... بفرحه لو قطعنا الحلقه... سباحه نغرق... بنّياتنا السمحه! يا طفل... لو يفرد جناحه طار مع ثسعة عشر... جُححه! كم تهرك... كثرة الأحاحه تستفرك ذغدة صباحه، اشتياق لغيض... تفاحه طفلي إمح الليل ذا... إمحه الضياع تصدرك... سباحه يا صباح أنفاسك الشرحه!

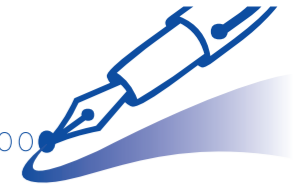
أشعر أنّ الليل يا راحه بعد صبحك رائحة... مزحه! وأشعر إنّ صباحك... سباحه هالك يستهلك... جرحه لهفتك عينين... ذ ب ا ح و هفتك ملتبه... فملحه! البجور... بفتك نضاحه، ما انطفي طوفانك... اللفحه

### لثة

#### هل عندك شك

- نزار قباني**

هل عندك شك أنك أحلى جزء من ذاتي وبأني من عينيك سرقت النار يا من تحل بعينها أجزاء الوقت يا امرأة تكسر حين تمر جدار الصوت لا أدري ماذا يحدث لي فكانك أنثاى الأولى وكانى قبلك ما أحببت ميلادي أنت وقبلك لا أتذكر أنى كنت وعطائي أنت وقبل حنانك لا أتذكر أنى عشت وكانى أينها الملكة من بطنك كالعصفور خرجت



# ما سبب انقسام إيران إلى خندقين؟



Homa Katouzian - The National

منذ أوائل الثمانينيات لم يسبق أن شهدت إيران أحداثاً مماثلة، إذ كانت معظم الصراعات الحزبية التي حصلت خلال سنوات حكم خاتمي متعلقة بأزمة حكم، أما الآن، فنترز أزمة شرعية أيضاً، بما أن الجمهورية الإسلامية انقسمت بين خندقين يدعي كل طرف منهما تمتعه بالشرعية.

دعوني أبداً بالتعبير عن قناعاتي بأن إيران مجتمع قصير الأمد، فقد كتبت في إحدى المرات أن الرجل الإيراني، منذ قرن تقريباً، كان حين يغادر منزله في الصباح لا يعرف ما إذا كان، مع حلول المساء، سيبسج وزيراً أو سيُشَقَّق ويُجَزَّ في الساعات، ومن الواضح أن هذه الصورة مبالغ فيها، لكنها تتقوى قريبة من التجربة الإيرانية على مدى تاريخ البلاد الحافل، ويمكنك أن تسأل أي رجل إيراني عادي عما سيفعله خلال الأشهر الستة المقبلة، وستحصل في الحالات العادية على الجواب الآتي: «في فترة ستة أشهر، ومن ضمن بقاءه على قيد الحياة».

خلال السبعينيات، كان عدد كبير، بل معظم الصحفيين والمحللين والأكاديميين الغربيين يصفون إيران بجزيرة الاستقرار في الشرق الأوسط، وذهب أحد الاقتصاديين الغربيين إلى حد توقع حجم الناتج المحلي الإجمالي في إيران لعام 2000.

لكن في أواخر السبعينيات، انتفض المجتمع الإيراني ضد الدولة وإطاح بالنظام، ومنذ ذلك الحين، أطلقت توقعات لا تُعد ولا تُحصى بشأن التطورات السياسية في إيران، لكنها لم تصح في معظمها.

عام 1997، وصل الإسلاميون الإسلاميون إلى السلطة بعد تحقيق فوز ساحق وغير متوقع في الانتخابات، فاعتقد كثيرون أن ما حصل كان مؤشراً على نهاية النظام الإسلامي، لكن بعد مرور ثماني سنوات، انتخب رجل اصولي رئيساً للبلاد، وعلى الرغم من بعض الشكاوى من حصول مخالفات خلال الانتخابات، لم يشك أحد تقريباً في حصوله فعلياً على نسبة كبيرة من الأصوات.

لكن في الفترة نفسها تقريباً، بدأت اختلافات جوهرية بالنشوء بين القوى الثورية، فأخرج معظم الإسلاميين من النظام السياسي بحلول عام 1982، فبرزت ميول محافظة ومتطرفة بين الإسلاميين أنفسهم، لكن نصادراً ما أدت اختلافاتهم إلى نشوء صراع أو مواجهة خلال الثمانينيات، وكان

ذلك يعود جزئياً إلى الحرب الطويلة مع العراق، لكن السبب الرئيسي كان دور آية الله الخميني، الذي أدى دور المرجعية الأعلى في النظام، في توحيد الأطراف المختلفة.

بدأت حقبة جديدة مع نهاية الحرب عام 1988 ووفاء الخميني في السنة التي تلتها، وفي البداية، بدا أن تحالف الرجل المحافظ آية الله الخامنئي كقائد أعلى للبلاد والرجل البرغماني على أكبر رفسنجاني كرئيس للبلاد يسير بشكل جيد.

لكن خلال ولاية رفسنجاني الثانية، بدأ المحافظون يعبرون عن استيائهم من سياساته، فنشأت حركتان جديدتان ومنفصلتان الواحدة عن الأخرى خلال التسعينيات: الأصوليون والإصلاحيون، وكان الأصوليون الذين يمثلون بشكل أساسي الطبقات الدنيا التقليدية والطبقات الوسطى الدنيا - يميلون إلى التشديد على طبيعة النظام الإسلامي والدفاع عن سياسة خارجية معادية للغرب، وفي المقابل، كان الإصلاحيون، الذين عثروا عن وجهة نظر إسلامية ذات طابع اجتماعي ديمقراطي، يؤمنون بقيام مجتمع أكثر انفتاحاً ويتحسسون العلاقات الإقليمية والدولية.

على عكس جميع التوقعات، أدت الانتخابات الرئاسية، عام 1997، إلى

فوز الحركة الإصلاحية البرغماتية، لا المحافظة، فوصل محمد خاتمي إلى السلطة، ولا شك أن النساء والشباب أدوا دوراً مهماً في حملة الإصلاحيين، لكن طبيعة الفوز الساحق عكست طموحات معظم الناخبين: المتدينين والعماليين معاً - في إحدائهم التغيير.

حققت خاتمي مجدداً فوزاً ساحقاً عام 2001؛ صحيح أنه أحدث تغييرات ملحوظة، لكن لم يتبق له حلفاء كثيرون خلال السنتين الأخيرتين من ولايته الرئاسية، بما أن المحافظين والأصوليين بذلوا ما بوسعهم للحد من خياراته.

في نوفمبر 2004، خلال خطاب القاه لثلاثين ألفاً عُقد في جامعة طهران، ألقاه خاتمي خطاباً شجاعاً ومضامناً، وراح بعض الطلاب يصرخون: «خاتمي، أنت كاتب... عار عليك». ما بثت طبيعة المجتمع الإيراني القسرية

الأمم هو ما حصل حين ذهب إلى المكان نفسه عام 2007 - خلال السنة الثانية من ولاية محمود أحمددي نجاد - فراح الحشد يهتف: «ها قد أتى مخلص الشعب».

كان أحمددي نجاد رجلاً أصولياً رشحته تحالف الأصوليين المحافظين، وبشكل انتخابه مجدداً صدمة بالنسبة إلى عدد كبير من المرشحين الإيرانيين، وفاز أحمددي نجاد بمعظم الأصوات بعد أن ظهر بصورة رجل الشعب

ووعد بزيادة الرعاية الاجتماعية للفقراء، وحصص في الوقت نفسه دعم محافظين نافذين أرادوا التخلص من الإصلاحيين. هذا ما يفترضه السبب الذي دفع المحافظين إلى الترحيب بتخليه عن النزعات الإسلامية أحياناً من هذا القبيل منذ أوائل الثمانينيات، لقد كانت معظم الصراعات الحزبية التي حصلت خلال سنوات حكم خاتمي متعلقة بأزمة حكم، أما الآن، فتبرز أزمة الشرعية أيضاً، بما أن الجمهورية الإسلامية انقسمت بين خندقين يدعي كل طرف منهما تمتعه بالشرعية. كانت هذه المرة الأولى التي يحصد فيها تحالف الإصلاحيين والبرغمانيين دعماً واسعاً بين الحشود شمل مؤيديهم والناس العلمانيين في آن، وعلى صعيد آخر، أدى الدعم الصريح الذي عبر عنه القائد الأعلى لنتائج الانتخابات الأربعة من حكم أحمددي نجاد، ونتيجة لذلك، توقفوا عن انتقاد خاتمي وبدؤوا يشعرون بالحنين إلى حقبة رئاسته، وأراد معظمهم أن يترشح خاتمي مجدداً، وتحت ضغط شديد، رشحه خاتمي نفسه في البداية، لكنه عاد وتناهى لمصلحة مير حسين موسوي وزيراً متشدداً خلال الثمانينيات. بدأت حملة موسوي في مرحلة متأخرة، وحظت بدعم الحركة البرغماتية، ولأدت زخماً كبيراً قبل ثلاثة أسابيع فقط من

يوم الانتخابات، فما كان أحد يتوقع الأحداث التي أسفرت عنها. لم يعد من شك اليوم في الخلافات التي تبعت الانتخابات، لكنها شكلت نقطة تحول كبرى؛ لم يسبق أن شهدت الجمهورية الإسلامية أحداثاً من هذا القبيل منذ أوائل الثمانينيات، لقد كانت معظم الصراعات الحزبية التي حصلت خلال سنوات حكم خاتمي متعلقة بأزمة حكم، أما الآن، فتبرز أزمة الشرعية أيضاً، بما أن الجمهورية الإسلامية انقسمت بين خندقين يدعي كل طرف منهما تمتعه بالشرعية. كانت هذه المرة الأولى التي يحصد فيها تحالف الإصلاحيين والبرغمانيين دعماً واسعاً بين الحشود شمل مؤيديهم والناس العلمانيين في آن، وعلى صعيد آخر، أدى الدعم الصريح الذي عبر عنه القائد الأعلى لنتائج الانتخابات الأربعة من حكم أحمددي نجاد، ونتيجة لذلك، توقفوا عن انتقاد خاتمي وبدؤوا يشعرون بالحنين إلى حقبة رئاسته، وأراد معظمهم أن يترشح خاتمي مجدداً، وتحت ضغط شديد، رشحه خاتمي نفسه في البداية، لكنه عاد وتناهى لمصلحة مير حسين موسوي وزيراً متشدداً خلال الثمانينيات. بدأت حملة موسوي في مرحلة متأخرة، وحظت بدعم الحركة البرغماتية، ولأدت زخماً كبيراً قبل ثلاثة أسابيع فقط من

يوم الانتخابات، فما كان أحد يتوقع الأحداث التي أسفرت عنها. لم يعد من شك اليوم في الخلافات التي تبعت الانتخابات، لكنها شكلت نقطة تحول كبرى؛ لم يسبق أن شهدت الجمهورية الإسلامية أحداثاً من هذا القبيل منذ أوائل الثمانينيات، لقد كانت معظم الصراعات الحزبية التي حصلت خلال سنوات حكم خاتمي متعلقة بأزمة حكم، أما الآن، فتبرز أزمة الشرعية أيضاً، بما أن الجمهورية الإسلامية انقسمت بين خندقين يدعي كل طرف منهما تمتعه بالشرعية. كانت هذه المرة الأولى التي يحصد فيها تحالف الإصلاحيين والبرغمانيين دعماً واسعاً بين الحشود شمل مؤيديهم والناس العلمانيين في آن، وعلى صعيد آخر، أدى الدعم الصريح الذي عبر عنه القائد الأعلى لنتائج الانتخابات الأربعة من حكم أحمددي نجاد، ونتيجة لذلك، توقفوا عن انتقاد خاتمي وبدؤوا يشعرون بالحنين إلى حقبة رئاسته، وأراد معظمهم أن يترشح خاتمي مجدداً، وتحت ضغط شديد، رشحه خاتمي نفسه في البداية، لكنه عاد وتناهى لمصلحة مير حسين موسوي وزيراً متشدداً خلال الثمانينيات. بدأت حملة موسوي في مرحلة متأخرة، وحظت بدعم الحركة البرغماتية، ولأدت زخماً كبيراً قبل ثلاثة أسابيع فقط من

يوم الانتخابات، فما كان أحد يتوقع الأحداث التي أسفرت عنها. لم يعد من شك اليوم في الخلافات التي تبعت الانتخابات، لكنها شكلت نقطة تحول كبرى؛ لم يسبق أن شهدت الجمهورية الإسلامية أحداثاً من هذا القبيل منذ أوائل الثمانينيات، لقد كانت معظم الصراعات الحزبية التي حصلت خلال سنوات حكم خاتمي متعلقة بأزمة حكم، أما الآن، فتبرز أزمة الشرعية أيضاً، بما أن الجمهورية الإسلامية انقسمت بين خندقين يدعي كل طرف منهما تمتعه بالشرعية. كانت هذه المرة الأولى التي يحصد فيها تحالف الإصلاحيين والبرغمانيين دعماً واسعاً بين الحشود شمل مؤيديهم والناس العلمانيين في آن، وعلى صعيد آخر، أدى الدعم الصريح الذي عبر عنه القائد الأعلى لنتائج الانتخابات الأربعة من حكم أحمددي نجاد، ونتيجة لذلك، توقفوا عن انتقاد خاتمي وبدؤوا يشعرون بالحنين إلى حقبة رئاسته، وأراد معظمهم أن يترشح خاتمي مجدداً، وتحت ضغط شديد، رشحه خاتمي نفسه في البداية، لكنه عاد وتناهى لمصلحة مير حسين موسوي وزيراً متشدداً خلال الثمانينيات. بدأت حملة موسوي في مرحلة متأخرة، وحظت بدعم الحركة البرغماتية، ولأدت زخماً كبيراً قبل ثلاثة أسابيع فقط من

يوم الانتخابات، فما كان أحد يتوقع الأحداث التي أسفرت عنها. لم يعد من شك اليوم في الخلافات التي تبعت الانتخابات، لكنها شكلت نقطة تحول كبرى؛ لم يسبق أن شهدت الجمهورية الإسلامية أحداثاً من هذا القبيل منذ أوائل الثمانينيات، لقد كانت معظم الصراعات الحزبية التي حصلت خلال سنوات حكم خاتمي متعلقة بأزمة حكم، أما الآن، فتبرز أزمة الشرعية أيضاً، بما أن الجمهورية الإسلامية انقسمت بين خندقين يدعي كل طرف منهما تمتعه بالشرعية. كانت هذه المرة الأولى التي يحصد فيها تحالف الإصلاحيين والبرغمانيين دعماً واسعاً بين الحشود شمل مؤيديهم والناس العلمانيين في آن، وعلى صعيد آخر، أدى الدعم الصريح الذي عبر عنه القائد الأعلى لنتائج الانتخابات الأربعة من حكم أحمددي نجاد، ونتيجة لذلك، توقفوا عن انتقاد خاتمي وبدؤوا يشعرون بالحنين إلى حقبة رئاسته، وأراد معظمهم أن يترشح خاتمي مجدداً، وتحت ضغط شديد، رشحه خاتمي نفسه في البداية، لكنه عاد وتناهى لمصلحة مير حسين موسوي وزيراً متشدداً خلال الثمانينيات. بدأت حملة موسوي في مرحلة متأخرة، وحظت بدعم الحركة البرغماتية، ولأدت زخماً كبيراً قبل ثلاثة أسابيع فقط من

يوم الانتخابات، فما كان أحد يتوقع الأحداث التي أسفرت عنها. لم يعد من شك اليوم في الخلافات التي تبعت الانتخابات، لكنها شكلت نقطة تحول كبرى؛ لم يسبق أن شهدت الجمهورية الإسلامية أحداثاً من هذا القبيل منذ أوائل الثمانينيات، لقد كانت معظم الصراعات الحزبية التي حصلت خلال سنوات حكم خاتمي متعلقة بأزمة حكم، أما الآن، فتبرز أزمة الشرعية أيضاً، بما أن الجمهورية الإسلامية انقسمت بين خندقين يدعي كل طرف منهما تمتعه بالشرعية. كانت هذه المرة الأولى التي يحصد فيها تحالف الإصلاحيين والبرغمانيين دعماً واسعاً بين الحشود شمل مؤيديهم والناس العلمانيين في آن، وعلى صعيد آخر، أدى الدعم الصريح الذي عبر عنه القائد الأعلى لنتائج الانتخابات الأربعة من حكم أحمددي نجاد، ونتيجة لذلك، توقفوا عن انتقاد خاتمي وبدؤوا يشعرون بالحنين إلى حقبة رئاسته، وأراد معظمهم أن يترشح خاتمي مجدداً، وتحت ضغط شديد، رشحه خاتمي نفسه في البداية، لكنه عاد وتناهى لمصلحة مير حسين موسوي وزيراً متشدداً خلال الثمانينيات. بدأت حملة موسوي في مرحلة متأخرة، وحظت بدعم الحركة البرغماتية، ولأدت زخماً كبيراً قبل ثلاثة أسابيع فقط من



أدت هذه العوامل كلها إلى الوضع الراهن الذي يشهد محاكمة عدد من أبرز الإصلاحيين والبرغمانيين وإطلاق أقسى العقوبات بحقهم. ما دفع بعض الشخصيات المحافظة المرموقة إلى التشكيك في صحة التهم. في الوقت نفسه، لإيزال موسافي وخاتمي بنعمان بالحربة متعارضة أخيراً أمام محاكمة ما كانت لتحصل في أي محكمة محترمة.

تعتبر سياسة الإلغاء أيضاً أحد معالم السياسة الإيرانية السائدة منذ زمن طويل، وبعد الانقلاب الذي حصل عام 1953، نشأ نظام دكتاتوري الغي الجبهة الوطنية، أي حزب توده ومؤيديه، من الساحة السياسية، لكن حافظ النظام على قاعدة اجتماعية تتألف بشكل رئيسي من المؤسسين السياسية والدينية. كانت الديمقراطية غائبة لكن وجدت مع ذلك فسحة معينة من حرية التعبير عن الرأي. لكن سرعان ما تخلى النظام عن قاعدته الاجتماعية، عام 1963، غداة ثورة الشاه البيضاء ونشوء حركة التمرد في يونيو (حزيران) من ذلك العام. ألغيت الحياة السياسية بشكل كامل وأصبحت السلطة مطلقة وعشوائية في آن، وكان ذلك السبب الأساسي الذي يفسر غياب القوى الاجتماعية أو الأحزاب السياسية في الدولة للدفاع عن نفسها خلال الثورة.

لا يمكن أن تبقى الأمور على الحال نفسه تماماً، لكن إذا أجريننا مقارنة بسيطة بين أمس واليوم، نرى أن الإصلاحيين والبرغمانيين على وشك الخروج من النظام السياسي الشرعي في إيران، ومن الواضح أن المحرّكين ليسوا في موقع يحولهم إلغاء خصامهم من الساحة السياسية مع أنهم يتمتعون بذلك، وعلى صعيد آخر، لن يتقاضى الشموليون من جهتهم عن مو خصومهم عن الساحة السياسية بشكل كامل. ما يقف في طريقهم هو دعم الإصلاحيين لبعض آيات الله الرفيعي المستوى وشخصيات دينية أخرى، بالإضافة إلى هيئة كبيرة من المحافظين المعتدلين نسبيًا الذين لا يرغبون في تصعيد الأمور إلى هذا الحد.

لا يمكن أن تبقى الأمور على الحال نفسه تماماً، لكن إذا أجريننا مقارنة بسيطة بين أمس واليوم، نرى أن الإصلاحيين والبرغمانيين على وشك الخروج من النظام السياسي الشرعي في إيران، ومن الواضح أن المحرّكين ليسوا في موقع يحولهم إلغاء خصامهم من الساحة السياسية مع أنهم يتمتعون بذلك، وعلى صعيد آخر، لن يتقاضى الشموليون من جهتهم عن مو خصومهم عن الساحة السياسية بشكل كامل. ما يقف في طريقهم هو دعم الإصلاحيين لبعض آيات الله الرفيعي المستوى وشخصيات دينية أخرى، بالإضافة إلى هيئة كبيرة من المحافظين المعتدلين نسبيًا الذين لا يرغبون في تصعيد الأمور إلى هذا الحد.

لا يمكن أن تبقى الأمور على الحال نفسه تماماً، لكن إذا أجريننا مقارنة بسيطة بين أمس واليوم، نرى أن الإصلاحيين والبرغمانيين على وشك الخروج من النظام السياسي الشرعي في إيران، ومن الواضح أن المحرّكين ليسوا في موقع يحولهم إلغاء خصامهم من الساحة السياسية مع أنهم يتمتعون بذلك، وعلى صعيد آخر، لن يتقاضى الشموليون من جهتهم عن مو خصومهم عن الساحة السياسية بشكل كامل. ما يقف في طريقهم هو دعم الإصلاحيين لبعض آيات الله الرفيعي المستوى وشخصيات دينية أخرى، بالإضافة إلى هيئة كبيرة من المحافظين المعتدلين نسبيًا الذين لا يرغبون في تصعيد الأمور إلى هذا الحد.

لا يمكن أن تبقى الأمور على الحال نفسه تماماً، لكن إذا أجريننا مقارنة بسيطة بين أمس واليوم، نرى أن الإصلاحيين والبرغمانيين على وشك الخروج من النظام السياسي الشرعي في إيران، ومن الواضح أن المحرّكين ليسوا في موقع يحولهم إلغاء خصامهم من الساحة السياسية مع أنهم يتمتعون بذلك، وعلى صعيد آخر، لن يتقاضى الشموليون من جهتهم عن مو خصومهم عن الساحة السياسية بشكل كامل. ما يقف في طريقهم هو دعم الإصلاحيين لبعض آيات الله الرفيعي المستوى وشخصيات دينية أخرى، بالإضافة إلى هيئة كبيرة من المحافظين المعتدلين نسبيًا الذين لا يرغبون في تصعيد الأمور إلى هذا الحد.

لا يمكن أن تبقى الأمور على الحال نفسه تماماً، لكن إذا أجريننا مقارنة بسيطة بين أمس واليوم، نرى أن الإصلاحيين والبرغمانيين على وشك الخروج من النظام السياسي الشرعي في إيران، ومن الواضح أن المحرّكين ليسوا في موقع يحولهم إلغاء خصامهم من الساحة السياسية مع أنهم يتمتعون بذلك، وعلى صعيد آخر، لن يتقاضى الشموليون من جهتهم عن مو خصومهم عن الساحة السياسية بشكل كامل. ما يقف في طريقهم هو دعم الإصلاحيين لبعض آيات الله الرفيعي المستوى وشخصيات دينية أخرى، بالإضافة إلى هيئة كبيرة من المحافظين المعتدلين نسبيًا الذين لا يرغبون في تصعيد الأمور إلى هذا الحد.

لا يمكن أن تبقى الأمور على الحال نفسه تماماً، لكن إذا أجريننا مقارنة بسيطة بين أمس واليوم، نرى أن الإصلاحيين والبرغمانيين على وشك الخروج من النظام السياسي الشرعي في إيران، ومن الواضح أن المحرّكين ليسوا في موقع يحولهم إلغاء خصامهم من الساحة السياسية مع أنهم يتمتعون بذلك، وعلى صعيد آخر، لن يتقاضى الشموليون من جهتهم عن مو خصومهم عن الساحة السياسية بشكل كامل. ما يقف في طريقهم هو دعم الإصلاحيين لبعض آيات الله الرفيعي المستوى وشخصيات دينية أخرى، بالإضافة إلى هيئة كبيرة من المحافظين المعتدلين نسبيًا الذين لا يرغبون في تصعيد الأمور إلى هذا الحد.

لا يمكن أن تبقى الأمور على الحال نفسه تماماً، لكن إذا أجريننا مقارنة بسيطة بين أمس واليوم، نرى أن الإصلاحيين والبرغمانيين على وشك الخروج من النظام السياسي الشرعي في إيران، ومن الواضح أن المحرّكين ليسوا في موقع يحولهم إلغاء خصامهم من الساحة السياسية مع أنهم يتمتعون بذلك، وعلى صعيد آخر، لن يتقاضى الشموليون من جهتهم عن مو خصومهم عن الساحة السياسية بشكل كامل. ما يقف في طريقهم هو دعم الإصلاحيين لبعض آيات الله الرفيعي المستوى وشخصيات دينية أخرى، بالإضافة إلى هيئة كبيرة من المحافظين المعتدلين نسبيًا الذين لا يرغبون في تصعيد الأمور إلى هذا الحد.

لا يمكن أن تبقى الأمور على الحال نفسه تماماً، لكن إذا أجريننا مقارنة بسيطة بين أمس واليوم، نرى أن الإصلاحيين والبرغمانيين على وشك الخروج من النظام السياسي الشرعي في إيران، ومن الواضح أن المحرّكين ليسوا في موقع يحولهم إلغاء خصامهم من الساحة السياسية مع أنهم يتمتعون بذلك، وعلى صعيد آخر، لن يتقاضى الشموليون من جهتهم عن مو خصومهم عن الساحة السياسية بشكل كامل. ما يقف في طريقهم هو دعم الإصلاحيين لبعض آيات الله الرفيعي المستوى وشخصيات دينية أخرى، بالإضافة إلى هيئة كبيرة من المحافظين المعتدلين نسبيًا الذين لا يرغبون في تصعيد الأمور إلى هذا الحد.

لا يمكن أن تبقى الأمور على الحال نفسه تماماً، لكن إذا أجريننا مقارنة بسيطة بين أمس واليوم، نرى أن الإصلاحيين والبرغمانيين على وشك الخروج من النظام السياسي الشرعي في إيران، ومن الواضح أن المحرّكين ليسوا في موقع يحولهم إلغاء خصامهم من الساحة السياسية مع أنهم يتمتعون بذلك، وعلى صعيد آخر، لن يتقاضى الشموليون من جهتهم عن مو خصومهم عن الساحة السياسية بشكل كامل. ما يقف في طريقهم هو دعم الإصلاحيين لبعض آيات الله الرفيعي المستوى وشخصيات دينية أخرى، بالإضافة إلى هيئة كبيرة من المحافظين المعتدلين نسبيًا الذين لا يرغبون في تصعيد الأمور إلى هذا الحد.

لا يمكن أن تبقى الأمور على الحال نفسه تماماً، لكن إذا أجريننا مقارنة بسيطة بين أمس واليوم، نرى أن الإصلاحيين والبرغمانيين على وشك الخروج من النظام السياسي الشرعي في إيران، ومن الواضح أن المحرّكين ليسوا في موقع يحولهم إلغاء خصامهم من الساحة السياسية مع أنهم يتمتعون بذلك، وعلى صعيد آخر، لن يتقاضى الشموليون من جهتهم عن مو خصومهم عن الساحة السياسية بشكل كامل. ما يقف في طريقهم هو دعم الإصلاحيين لبعض آيات الله الرفيعي المستوى وشخصيات دينية أخرى، بالإضافة إلى هيئة كبيرة من المحافظين المعتدلين نسبيًا الذين لا يرغبون في تصعيد الأمور إلى هذا الحد.

لا يمكن أن تبقى الأمور على الحال نفسه تماماً، لكن إذا أجريننا مقارنة بسيطة بين أمس واليوم، نرى أن الإصلاحيين والبرغمانيين على وشك الخروج من النظام السياسي الشرعي في إيران، ومن الواضح أن المحرّكين ليسوا في موقع يحولهم إلغاء خصامهم من الساحة السياسية مع أنهم يتمتعون بذلك، وعلى صعيد آخر، لن يتقاضى الشموليون من جهتهم عن مو خصومهم عن الساحة السياسية بشكل كامل. ما يقف في طريقهم هو دعم الإصلاحيين لبعض آيات الله الرفيعي المستوى وشخصيات دينية أخرى، بالإضافة إلى هيئة كبيرة من المحافظين المعتدلين نسبيًا الذين لا يرغبون في تصعيد الأمور إلى هذا الحد.

# السلام والحرب



George Packer - New Yorker

ما يتبعه الرئيس الأمريكي عبارة عن اعتقال مناهض للمثلية يفيد بأنه لا مفر من العيوب البشرية، لكن يمكن تحقيق التقدم إذا استمر الناس في القيام بنقد ذاتي حول ما يستطيعون إنجازه... هذا هو نمط تفكير رينهولد نيبور بوصفه «أحد الفلاسفة المفضلين» لأوباما.

ما يتبعه الرئيس الأمريكي عبارة عن اعتقال مناهض للمثلية يفيد بأنه لا مفر من العيوب البشرية، لكن يمكن تحقيق التقدم إذا استمر الناس في القيام بنقد ذاتي حول ما يستطيعون إنجازه... هذا هو نمط تفكير رينهولد نيبور بوصفه «أحد الفلاسفة المفضلين» لأوباما.

ما يتبعه الرئيس الأمريكي عبارة عن اعتقال مناهض للمثلية يفيد بأنه لا مفر من العيوب البشرية، لكن يمكن تحقيق التقدم إذا استمر الناس في القيام بنقد ذاتي حول ما يستطيعون إنجازه... هذا هو نمط تفكير رينهولد نيبور بوصفه «أحد الفلاسفة المفضلين» لأوباما.

ما يتبعه الرئيس الأمريكي عبارة عن اعتقال مناهض للمثلية يفيد بأنه لا مفر من العيوب البشرية، لكن يمكن تحقيق التقدم إذا استمر الناس في القيام بنقد ذاتي حول ما يستطيعون إنجازه... هذا هو نمط تفكير رينهولد نيبور بوصفه «أحد الفلاسفة المفضلين» لأوباما.

ما يتبعه الرئيس الأمريكي عبارة عن اعتقال مناهض للمثلية يفيد بأنه لا مفر من العيوب البشرية، لكن يمكن تحقيق التقدم إذا استمر الناس في القيام بنقد ذاتي حول ما يستطيعون إنجازه... هذا هو نمط تفكير رينهولد نيبور بوصفه «أحد الفلاسفة المفضلين» لأوباما.

ما يتبعه الرئيس الأمريكي عبارة عن اعتقال مناهض للمثلية يفيد بأنه لا مفر من العيوب البشرية، لكن يمكن تحقيق التقدم إذا استمر الناس في القيام بنقد ذاتي حول ما يستطيعون إنجازه... هذا هو نمط تفكير رينهولد نيبور بوصفه «أحد الفلاسفة المفضلين» لأوباما.

ما يتبعه الرئيس الأمريكي عبارة عن اعتقال مناهض للمثلية يفيد بأنه لا مفر من العيوب البشرية، لكن يمكن تحقيق التقدم إذا استمر الناس في القيام بنقد ذاتي حول ما يستطيعون إنجازه... هذا هو نمط تفكير رينهولد نيبور بوصفه «أحد الفلاسفة المفضلين» لأوباما.

ما يتبعه الرئيس الأمريكي عبارة عن اعتقال مناهض للمثلية يفيد بأنه لا مفر من العيوب البشرية، لكن يمكن تحقيق التقدم إذا استمر الناس في القيام بنقد ذاتي حول ما يستطيعون إنجازه... هذا هو نمط تفكير رينهولد نيبور بوصفه «أحد الفلاسفة المفضلين» لأوباما.

ما يتبعه الرئيس الأمريكي عبارة عن اعتقال مناهض للمثلية يفيد بأنه لا مفر من العيوب البشرية، لكن يمكن تحقيق التقدم إذا استمر الناس في القيام بنقد ذاتي حول ما يستطيعون إنجازه... هذا هو نمط تفكير رينهولد نيبور بوصفه «أحد الفلاسفة المفضلين» لأوباما.

ما يتبعه الرئيس الأمريكي عبارة عن اعتقال مناهض للمثلية يفيد بأنه لا مفر من العيوب البشرية، لكن يمكن تحقيق التقدم إذا استمر الناس في القيام بنقد ذاتي حول ما يستطيعون إنجازه... هذا هو نمط تفكير رينهولد نيبور بوصفه «أحد الفلاسفة المفضلين» لأوباما.



## زمن المواجهة والعمل

يا «ريس»

أ.د. فيصل الشريفي

bareedfaisal@hotmail.com

مرت الحكومة من أربعة استجوابات كانت كفيلة بحل المجلس لولا تعامل سمو الرئيس ورفيقه بكل مهنية وإدارة ممتازة أعادت الثقة بالمؤسسة الديمقراطية، وانعتقت الأمل في استكمال المجلس دورته التي يتنهاها الشعب قبل طرفي المعادلة.

شكوا الحل تلاشت بشرطها وشروطها التي لا تخفى على المتابع السياسي، فالنواب الإفاضل لن يبقوا في صف التشريع فقط، بل سيتعاملون مع الجانب الرقابي في المرات القادمة بطريقة أكثر حرفية، وأكثر دستورية، مع مراعاة التوقيت الذي لن ينساه النواب طويلا، وهو حقا ضربة مملع لعبها المتمسم 'صح' ويكل نداء.

سمو الرئيس مواجهة المادة 100 من الدستور ليست الشرط الوحيد في استمرار المجلس إن نجارها عمل وإنجاز يطوي معه التردد الحكومي في حل المشال العالقة على كل الصعد والمجالات، ويعيد ثقة الشارع الكويتي به مع التذكير بان المراهنة على مواقف النواب المسبقة لن تتكرر في الدفاع عن الحكومة، وإن لم يكن لديها من رؤى وخطط عمل على أرض الواقع لمشاريع تنمية وقوانين إصلاح فلن يجد النائب الراحة الكافية بالوقوف إلى جانب الحكومة لأن القواعد الشعبية ستكون ضاغطا فاعلا للحزك السياسي. ومن هذا المنطلق لنبدأ بحل المشكلات التي ستجد التناغم والتعاون أيضا بشأنها كالتعليم والصحة والإسكان والبطالة، وهي ضرورة لكل حكومة إصلاحية ترعف في تقديم الخدمات الأساسية لمواطنيها، خصوصا في ظل تدنٍ واضح لتلك الخدمات، فالتعليم وقتت عقابه منذ زمن، فهل من المعقول أن نستمر في جامعة يتنمها تشاركها الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، وهي الأخرى تصرخ من العدد وتفاوت المدخلات، في ظل هذا التسارع نحو التعليم الجامعي.

وأكثر من ذلك هناك 55 ألف طالب يدرسون خارج الوطن نصفهم في جامعات تجارية، وما يقارب 30 ألف طالب في الجامعات الخاصة داخل الكويت تكاد لا تميز بين مخرجاتها.

وعلى الطرف الآخر الملف الصحي الذي كان مصدرا دائما للتأزم بين السلطتين التشريعية والتنفيذية، وإنماهما صريحا للحكومة بانها لا تريد حل هذا الملف، لأنه يعتبر الباب الخلفي لتعمير المعاملات وشراء ولاءات النواب، فهل يأتي اليوم الذي نرى فيه رضا المواطن المسيط عن الخدمات الصحية المقدمة له دون أن يبحث عن علاجه في الخارج؟

أما الإسكان أو بيت العمر فيحتاج إلى ثورة منطية على كل البنى التحتية والإجراءات الروتينية، التي قلصت قدرة الوزارة على التحرك بمساحة لا تزيد على 6% من إجمالي الكويت متلازمة مع عزج في توصيل وتوفير الماء والكهرباء.

الصلوة الأخيرة هي مشكلة البطالة التي لا تقل أهمية عن سواها، فعجز الحكومة في تعيين الجرحيين في قطاعاتها، فضلا عن تمكينهم من العمل في القطاع الخاص يبدو واضحا.

قد أكون متفائلا ببرنامج الحكومة رغم لغته الإنشائية وغياب بعض عناصر التنمية، أو علاج مشكلات لم تحد الحل منذ سنوات، حتى أضحت تشبه السفينة الهرمة التي قد تغرق البحارة قبل الركب لا سيما ملف التلوث البيئي وقضية الحقوق المدنية والقانونية للبلدون، ولأهمية تلكا القضيتين تصدى النواب لهما عبر تشكيل لجنتين مختصتين تبحثان في إيجاد الحلول المناسبة، وهما أيضا شكلتا تحت ضغط شعبي، لذا على الحكومة أن تتعامل معها على محمل الجد، وأن تدلي ببدلوها في الحل خصوصا أنها الطرف الأول في إنشائها.

وخير مثال على البطء الحكومي هو معالجة الحكومة لفوائد القروض، فلولا الضغط الشعبي والبرلماني لما تحركت لحل واحدة من أكبر المشكلات التي يئن تحت وطأتها كثير من الأسر الكويتية، والتي صمت البنك المركزي عنها لسنوات محابية للبلوك، أو لضعف في التشريعات، وعلى الحكومة ألا تتأبر وتعدد كزة سحبة المعالجات بشرح مستجذات صندوق المتفرجين وسماع وجهة النظر الأخرى، خصوصا بعد تصريحات وزير الخارجية الشيخ محمد الصباح عن استعداده دولة الكويت لمساعدة إمارة دبي في أزمتها الاقتصادية، مهما درنا وتمنقنا في اختيار الكلمات لتتخيلص المشكلات فس نجد سبل الببان مختلفة، والتنمية، والعلة وكستها السنون ثوب الفساد، ونزعت عنها ثوب الحياة، فتلقفها الطامع والجاحد تلتف الكرة.

اليوم ليس الأمس، والزمن لن يفرّ لأحد، والوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك، فأهلا برحي المواجهة، وحي على الأعرج.

ودمتم سالمين.



## فالح ماجد المطيري

hamad1977@hotmail.com

www.aljarida.com

## حكومة لا تستحق الثقة

نعم... لا تستحق الثقة؛ رغم اجتياز رئيسها جلسة استجوابه وحصوله على تأييد أغلبية النواب، أقولها بكل قناعة هذه الحكومة محتملة لا تستحق الثقة؛ هذه الحكومة التي سلمت مفاتيح قوعلنا إلى سدة التخلف والجهل لا تستحق هذه الحكومة التي اعتادت الإنباط والاستلقاء على ظهرها لأحزاب التدين السياسي لا تستحق الثقة؛ هذه الحكومة التي تفاخر بان رئيسها صعذ إلى منصة الاستجواب ونال ثقة أغلبية النواب "تحت مظلة الدستور" لا تستحق الثقة؛ لأنها وبكل انهازمية وانتهازية تجاوزت على هذا الدستور وصارت حرية الفكر المكفولة دستوريا، ومنعت مفكرا بحجم "نصر حامد أبو زيد" من البقاء محاضرة في الكويت؛ بعد أن كان قد حصل على ناشيرة دخول إلى البلاد.

وهذه الحكومة التي وضعت الكويت في ذيل الدول الخليجية في مكافحة الفساد وسجلت تراجعا كبيرا عن موقعها دولياً، وتسير بنا إلى موقع أسوأ في سجل الحريات تهدد موقعها المتقدم عربياً!

بعد اعتقال الكاتب محمد عبدالقادر الحاسم وتسجيل المنظمات المعنية بحرية الرأي وحقوقي الإنسان لعدد من الملاحظات حول سجل الكويت في هذا الشأن، أقولها بكل حفاقة هذه الحكومة لا تستحق ثقة جزء من شعب الكويت، الذي مارال بمك بقايا أمل في أننا مارائنا نعيش في دولة مدينة تحكم بدستور مدني ولا تحكم بفتاوى دراويش السباسة.

هذه الحكومة التي خضعت لمؤسسة الجهل، وصبغت حياتنا بلون أسود قائم، وصارت على معنى للفرح، وسدت منافذ دخوله إلينا لا تستحق الثقة. هذه الحكومة التي اعطت حق الرقابة على فكرنا وعقيدتنا لكل جاهل ومتخلف ليحدد لنا ماذا نقرا وماذا لا نقرا... حتى أننا لدينا معرضاً سنوياً للكتاب لا تستحق الثقة.

أما هؤلاء الذين يرون أنهم حماة العقيدة والدين، وأنهم اخصوا دون غيرهم بتفسير الإسلام، ومنحوا أنفسهم حق تحديد "ما يهز" وما "لا يهز" إيماننا، فأسفلتي لهم؛ من منكم هذا الحق؟ أهو يتحرك في علوم العقيدة والتفسير والحديث؛ إذا كان ذلك كذلك، فقد جاءكم نصر حامد أبو زيد في عقر داركم شاهراً أفكاره وآراءه يتحداكم بكل بشاعة فهل من مبارز؟ ولماذا جبنتم عن المواجهة؟

أقرأ مقالاتكم التي تملؤها بالآيات القرآنية الكريمة والأحاديث الشريفة التي تدعون إليها ترد على "مرفقات" نصر حامد أبو زيد، وتبطل حججه؛ فإرني لحاكم واضك تضعفكم... لماذا لم تحملوا "ترسانتكم" الفقهية وتواجهوه لنتكشوا ضعفها وثبات أرائه أمام الجميع؛ ولماذا جبنتم عن المواجهة واختبايتم تحت "بشت" بيتكم الحكومة؛ كما خبئتم الطفل تحت عباءة أمه؟ أراهن أن أغلبكم، إن لم يكن جميعكم، لم يقرأ لنصر أبو زيد كتاباً واحداً كاملاً؛ إن هي إلا ثقافة الاستسعة.

من قرأ تاريخ الدولة الإسلامية فإنه يرى بكل وضوح أنها تبلغ أوج عزتها وقددها متى ما افتتحت على الأخر أفكاره، وبسقط في قاع الانحطاط متى ما انغلقت على نفسها، وقلّ فيها الفلاسفة والمفكرون؛ وكثر فيها تجار الدين والدراويش.

## الدستور والمستور!

hasanjohar@hotmail.com



حسن عبدالله جوهر

hasanjohar@hotmail.coml

صحيح أن الدستور ليس قرأناً مزلزلاً، وقد لا يكون دستورنا من أفضل الدساتير في العالم، وأن المطالبة بتعديله أو تنقيحه حق مشروع من باب حرية الرأي على إطلاقه، كما أن البدء بإجراء مثل هذا التعديل من حق أعضاء مجلس الأمة وصاحب السمو الأمير عليا.

ولكن إذا أعطى البعض لنفسه حق إبداء الرأي في هذا الاتجاه، ولو بخلاف الثوابت الدستورية ذاتها، أو السير عكس التيار من خلال اقتراح تنازلات أصيلة منه، أو تفرغ محتوا، أو الدعوة إلى تقليص صلاحيات المؤسسة التشريعية والإرادة الشعبية بقصد الإثارة الإعلامية والسياسية، فعليه في الوقت نفسه أن يتحمل ردود الأفعال والآراء التي يتم التعبير عنها تجاه مثل هذه المقترحات.

فمن القبح السياسي ألا يتقبل دعاة التحريض على الدستور وتعطيل الحياة الديمقراطية، وكذلك مروحي إفراغ الدستور من الداخل، وتحويل السلطة التشريعية الوحيدة إلى مجرد ديكور، النقد والتباكي على حافظ الحريات، فاضعف الإيمان باعتبار الدفاع عن الدستور والانصرار للديمقراطية ورفض هكذا دعوات سلبية أيضاً، من باب حرية الرأي وليس حتى كواجب وطني وموقف مبدئي يزداد ضرورة اليوم أكثر من أي وقت مضى في وجه المتآمرين على دستور 1962 وصبيانهم من مروحي واد الديمقراطية، لأنهم لا يتحملون العيش في أجواء الحرية ويكابرون بعدما فقدوا التحكم بمفاتيح اللعبة السياسية.

ومن هذا المنطلق نعيب على فكرة التعديل الدستوري المقترح من الزميل النائب علي الراشد، الذي لم يوفق لا من حيث التوقيت ولا الموضوع في أن تكون خطوات التنقيح مؤسسية، الأمر الذي يكرس روح العمل البرلماني الجماعي وتبادل الأفكار والمناقشات الجادة بين ثلث أعضاء المجلس على الأقل، ومع التنسيق المباشر مع صاحب السمو الأمير.

لهذا، فإن ربط مصير أمة بأكملها ورسم طريق المستقبل لأبنائها على مدى عقود طويلة من الزمن لا يمكن أن نقلبهما على شكل ردود الأفعال أو

سبب استياء نائب من تقديم جملة من الاستجوابات، بما في ذلك استجواب رئيس الحكومة من قبل نواب آخرين لا تعجبه أطروحاتهم أو طريقة ممارسة عملهم داخل المجلس، ومثل ردة الفعل هذه هي بحد ذاتها كارثة سياسية من الوزن الثقيل!

وتكفي التجربة الأخيرة في كيفية التعامل مع الاستجوابات ومواجهتها دليلاً على أن العيب ليس في مواد الدستور ولكن في الممارسة والتطبيق، بل إن ما شاهدناه خلال الفترة السابقة يفرض التوسعة في صلاحيات المجلس وليس العكس، لأننا إذا أخذنا اقتراحات النائب علي الراشد في تعديل الدستور فقد لا يكون هناك دور يذكر بعد ذلك للبعض ممن تخصص في لعب دور "الأرجوزات" نيابة عن الحكومة داخل "قاعة عبدالله السالم"!

## الجريدة.

العدد 809 / الجمعة 18 ديسمبر 2009م / غرة المحرم 1431هـ

## زوايا ورؤى



كأنك «يا بو زيد»!

محمد نايف العنزي

hamadvision@hotmail.com

يرد الجميع عبارة "ديرة بطبخ" تعبيراً عن وضع الدولة حين تحكمها الفوضى ويصبح لكل فرد فيها قانونه الخاص الذي يحكمه، لكن كم واحدا منهم يعرف كيفية هذه العبارة؟ وكيف؟ ولماذا قيلت؟! أكاد أجزم أن أغلبكم لا يعرف، ولذلك سأحكي لكم هذه الحكاية التي سببها قيلت هذه العبارة أو المثل، فتابعوا معي "يا راعكم الله": زعموا أن عابر سبيل كان يبحث عن أي عمل يكفل له قوت يومه قد مر على قرية صغيرة، فسأل كل من لقيه في السوق إن كان يريد أن يستأجره كعامل مقابل لقمة يأكلها بما يجد من بليبي طلبه، وبعد أن ملّ وتعب من السؤال غادر السوق وجلس يائساً مندب حظه التعس بجانب مقبرة القرية، وهو ناظم على أهلها، وما هي إلا لحظات حتى جاءه شاب أحرق ليساله عن الطريقة التي يدفن بها والده المتوفى قبل قليل في المقبرة، فقال له هارثا: "لن يدفن والدك يا محترم حتى تحضر لي بطيخة أكبر من رأس الفأرغ هذا لأكلها"!

ذهب الشاب إلى حال سبيله، ونام عابر السبيل ليصبح بعد ساعة على صوت جنّازة يسأل عنه أهل القرية، وهو يحمل بطيخة قدمها له عن طيب خاطر، فما كان من عابر السبيل إلا أن استمرأ الأمر، فصار يطلب مقابل كل جنازة بطيخة، حتى صار الأمر معلوماً عند جميع أهل القرية، لا يعترض عليه أحد ولا يناقشونه أبداً!

حتى جاء أحد الوجهاء النباه إلى إحدى الجنائز يوماً، واستغرب هذه الضريبة التي يأخذها الرجل ليل مبر، فسأله: من الذي أعطاك الحق بالإ تسمح بالدفن في هذه الأرض الخلاء إلا باجرة معلومة؟! فقال عابر السبيل: لقد وجدتها يا سيدي ديرة بطبخ، ولم يسألني فيها أحد عن سبب هذه الضريبة سواك... فأماذا عساني أن أفعل والقوم هذه حالهم؟

هذه حكاية المثل باختصار... وما فعله الشخص الذي رفض دخول الدكتور نصر حامد أبو زيد إلى الكويت وطلب منه المغادرة على أقرب رحلة دون سند قانوني أو منطقي، سوى أن نواباً إسلاميين في مجلس الأمة قد طالبا الحكومة بمنعه من الدخول مهددين بسحب الثقة من الوزير المسؤول، يشبه ما فعله عابر السبيل ذلك، ففي الحالتين، من الواضح أن القانون يستطيع أن يشُرّعه كل منهنم على مزاجه وهواه وبناء على ما تقتضيه مصلحة الشخصية، وبناءً على ذلك يكون تصرفه ورده فعلاً!

لست أدافع هنا عن شخص الدكتور حامد نصر أبو زيد ولا عن أرائه، وإن كنت لا اعترض على كثير منها، لكن القضية تستحق الوقوف عندها طويلاً والنمعن في نتائجها، رجل لا له ولا عليه، وليس هناك ما يمنع دخوله الكويت، فأوراقه كلها سليمة، يتم منعه من الدخول فقط لأن ثلّة من الممتزئين لا تعجبهم تفسيراته ورؤاه فيما يخص التراث والفكر الديني، ففي أي زمن نعيش نحن يا عالم؟ وأي ثقافة فوضوية يريد أن يبشرها هؤلاء؟

كل كتب الدكتور نصر حامد أبو زيد التي تحمل أفكاره متاحة على الإنترنت، وبالجمان، كما الذي يريده القوم؟ هل يريدون أن يمتنوا جسده فقط من دخول الكويت؟ وهل دعاؤهم له عداء لجسده أم لفكره؟ إن كان عداء لجسده فقد نجحوا في ذلك، وأما فكره فقد فشلوا لأنهم جبنوا عن مواجهته بالحجة والدليل والمنطق، وهو أمر بحسب له ويشكر عليه، فقد كشف لنا كم هم ضعفاء وغير قادرين على المنازلة فكراً، فليفرحوا إذن بانصرارهم الهزيل على جسد الدكتور الذي حسبوا أنهم قد حرموه من "الحجة" حين منعه من الدخول... "استرحبوا زين"!

أما حكومتنا... فستعلن لكم قريباً عن فائض كبير في إنتاج البطيخ، لتصبح عن جدارة المنتج الأول للبطيخ على مستوى العالم... ألف مبروك... إن مزيد من الإنجازات العظيمة!

## الديمقراطية الزائفة

## والمزيفة

د. محمد لطفي

mmlotfy56@hotmail.com

يتميز- ولا يمتاز- الوطن العربي بتفسيراته وتطبيقاته الفريدة والخاصة للمفاهيم السائدة والمعروفة في كل دول العالم، فالديمقراطية في عالمتنا العربي لها صورها ونماذجها التي تختلف كلية وجذريا عن كل ما يعرفه العالم من مفاهيم وأصول للديمقراطية. فديمقراطية الوطن العربي عظيمة و تاريخية وغير مسبوقة... لماذا؟! لأن الجلسة استمرت 16 ساعة (إلى صباح اليوم التالي) ولم يتحدث أحد هل استمرار الجلسة لهذه المدة صواب أم خطأ؟ وهل هذا دليل قوة للديمقراطية أم مظهر ضعف؟ وهل يمكن لشخص مهما كان عظيما وعقربيا أن يظل قادرا على الحوار والنقاش طوال هذا الوقت؟! تاريخية لأنه تمت مناقشة استجوابات في جلسة واحدة، ولم يناقش أحد هل هذا صواب أم خطأ؟ وهل هذه جريمة في حق الديمقراطية أم مبعث شرف لأصحابها؟ ولماذا لم يتم توزيع الاستجوابات لتتعد مناقشة كل استجواب بتان صدق وهودء؟ تاريخية وعظيمة لأنها سمحت باستجواب رئيس الوزراء، وإذا لم تكن الديمقراطية قادرة على استجواب رئيس الوزراء فما قيمتها؟ أي تاريخ في ديمقراطية قتلت تاريخيتها قبل ولادتها يجعل الجلسة سرية لا يراها الشعب ولا يعرف حجم شيئا، وتعطي لمن يريد الحق في قول ما يشاء عقب الجلسة، والمواطن مخيب لا يمكنه الحزم بصق أو كذب المتحدث، فالديمقراطية تاريخية والجلسة سرية!! على عظمتها في ديمقراطية وأدت جلسة البدون- عن عمد- وباتفاق السلطتين؟! وأي قيمة لجلسة أعلن الجميع قبلها بيان رئيس الوزراء الذي سلبقته بمناسبة تأييد الثقة الذي سيبلّغه في الجلسة القادمة؟ هل هذه الديمقراطية تاريخية أم ديمقراطية عينية؟! وغرباً في مصر بلدي الحبيب تتميز الديمقراطية بمظاهر خاصة يستحيل وجودها في مكان آخر، فلدينا صندوق "أفيد كوبر فيلد" السحري أو ما يسمى بالصندوق الانتخابي حيث يفضح المواطن ورقته الانتخابية تحمل اسما في فتحة صندوق فتخرج من الجهة الأخرى تحمل اسما آخر، هل شاهدتم أجب من هذا؟!

نعم... لدينا ديمقراطية لا توجد في أي مكان، بيمقراطية سحرية يصاحبها التهليل والتصفيق والطبل والزمر، والكل يصرخ ويتكلم «ديمقراطية الصراح» الكل يتحدث ولا أحد يسمع «ديمقراطية الطرشان» يلتمز بها النواب ورجال الأحزاب وخبراء الفضائيات وكُتاب الصحف، والكل يلتمز بها التزامه بعقيده ودينه فهل هناك ما هو أعجب...؟

نعم... لدينا ديمقراطية تلقي القبض يوميا وطوال أكثر من 5 سنوات على 50 فرأا من جماعة محظوظة؟! ولو حسينا عدد من ألقى القبض عليهم لكانوا أكثر من 50 ألفا فبالله عليكم دلوني على حزب واحد (بما في ذلك الحزب الوطني) يزيد عدد الأعضاء الناشطين فيه عن 50 ألفا أقلا تستحق هذه المحظورة الشكر والديمقراطية الإعجاب والتقدير؟

ديمقراطية عجيبه غريبة تاريخية وسحرية لا مثيل لها، ولكن هي الحقيقة في ديمقراطية زائفة ومزيفة، فعلى من تصحك الأحزاب الحاكمة والأنظمة المتسلطة وأجهزة إعلامها المخادعة؟ تصحك على المواطن أم هي تتوهم ذلك؟

الحقيقة أن المواطن هو من يسخر سرا وعلانية من كل هذه المسرحيات التي يتوالى عرضها يوميا في جميع البلاد العربية وينتظر بشوق ولهفة لحظة إسدال الستار... فمتى سيسدل؟

بعض الأفكار الجيدة مثل التوسع في الحكومة البرلمانية ووجوب اكتساب الوزارة لثقة المجلس مسبقا، فإن تقليص صلاحيات البرلمان، خصوصا الرقابية، ومنع الوزراء حق التصويت على طرح الثقة بزملاتهم قد NSF أي أمل في كون مثل هذا المقترح يصب في مصلحة المكتسبات الدستورية والشعبية، بل إن ذلك هو تفرغح الدستور من الداخل، وهذا ما لا ينسجم مع عضو مجلس الأمة بخلافه قانونية ويميل في توجهاته مع أحد التيارات السياسية التي طالما كانت من المدافعين عن الدستور والمطالب الشعبية.

كما أن أهم متطلبات تعديل الدستور أن يكون باتجاه المزيد من الحريات والمكتسبات الشعبية والسياسية وليس التراجع والعودة إلى

ظواهر التخلف السياسي، إضافة إلى ذلك، فإن الدستور نفسه قد حرص على أن تكون خطوات التنقيح مؤسسية، الأمر الذي يكرس روح العمل البرلماني الجماعي وتبادل الأفكار والمناقشات الجادة بين ثلث أعضاء المجلس على الأقل، ومع التنسيق المباشر مع صاحب السمو الأمير.

لهذا، فإن ربط مصير أمة بأكملها ورسم طريق المستقبل لأبنائها على مدى عقود طويلة من الزمن لا يمكن أن نقلبهما على شكل ردود الأفعال أو سبب استياء نائب من تقديم جملة من الاستجوابات، بما في ذلك استجواب رئيس الحكومة من قبل نواب آخرين لا تعجبه أطروحاتهم أو طريقة ممارسة عملهم داخل المجلس، ومثل ردة الفعل هذه هي بحد ذاتها كارثة سياسية من الوزن الثقيل!

وتكفي التجربة الأخيرة في كيفية التعامل مع الاستجوابات ومواجهتها دليلاً على أن العيب ليس في مواد الدستور ولكن في الممارسة والتطبيق، بل إن ما شاهدناه خلال الفترة السابقة يفرض التوسعة في صلاحيات المجلس وليس العكس، لأننا إذا أخذنا اقتراحات النائب علي الراشد في تعديل الدستور فقد لا يكون هناك دور يذكر بعد ذلك للبعض ممن تخصص في لعب دور "الأرجوزات" نيابة عن الحكومة داخل "قاعة عبدالله السالم"!



## الثقافة العربية والرهان الحضاري



مختلفة للوحدة في التاريخ الحديث، وأن توخذ هذه الإقطار وغيرها، رغم كل العوائق التاريخية والسياسية والاقتصادية وحتى اللغوية في حال دون التوحيد أي نوع من أنواع الوحدة العربية، ففي ظني أن الوحدة بين الشعوب لم تكن في يوم من الأيام قرارا سياسيا بقدر ما كانت مهمة ثقافية فالوحدة الألمانية الشهيرة (المملكة الألمانية) أو (الرايخ الثاني) مثلا لا حصرا- التي قادها بسمارك (1815-1898) لم تكن من صنع السياسيين بقدر ما كانت من صنع المثقفين، وإن كان بسمارك قد خدّمها بختمه السياسي، فقد كانت الوحدة وثيقة ثقافية بخاتم سياسي.

كذلك كانت الوحدة الأميركية التي صنعها المثقفون الأميركيون وعلى رأسهم توم بين Painé (1737- 1809) ورفل إمرسون Emerson (1803-1883)، من خلال كتابته الصحافة الأمريكية "common sense" و"حقوق الإنسان Human Rights"، وإمرسون كان مخفّر الشباب على التصك بالوحدة والعمل بجد وعزيمة لتحقيق الأهداف، وكان يخاطب الشباب بقوله: "أيها الشباب استخدموا إرادتكم وأعملوا بجد وعزيمة للحصول على ما تسعون إليه، وبذلك تضعون العرائيل أمام عجلة الفشل، وتتحرون من الخوف من دوراتها والتفافها عليكم. ما من شيء يمكن أن يجلب لكم السلام سوى أنتسكم. وما من شيء يمكن أن يمنحكم الطمانينة وراحة النفس غير انحصار بماندكم.

وفي أوروبا الشرقية وأسيا كان كل من لينين وماو تسي تونغ كمتكفيين أولا وسياسيين ثانياً قد قادا بلديهما إلى الوحدة التاريخية التي جعلت من الاتحاد السوفييتي "قوة علمي" وجعلت من الصين الآن كتلة سياسية واقتصادية بالغة القوة والتأثير.

كانت الثقافة في كل من التجربة اليوحدوية الألمانية والأميركية والصينية والسوفييتية، وغيرها من تجارب الوحدة، هي صاحبة الدور الرئيس الفعال في هذه الأحداث السياسية، التي غيرت وجه التاريخ.

فالتاريخ تصنعه الشعب، ولا تصنعه الجماهير، أو العامة، أو الراي العام، فالعامة لا عقل لها، والراي العام، عامٌ بلا راي، كما قال نيتشه، والأغلبية هي رجل واحد وشجاع.

كيف استطاعت هذه الثقافات أن تصنع اشكالا

### الإعلانات:

شركة الوقت الدولية للدعاية والإعلان
تلفون: 22495104/5/9/7
فاكس: 22495107

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر- الصالحية - شارع فهد السالم - مبنى أسامة
تلفون: 22257036 / 22257037 / 22257038 - فاكس: 22257035 - ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت

شكاوى التوزيع والشراكات: خدمة العملاء:
تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

### التوزيع:

شركة المجموعة التسويقية
للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م. م.
تلفون: 24919620 - فاكس: 24839487

### المقالات المنشورة

في الجريدة. تعبر عن آراء أصحابها وليس عن رأي الجريدة.

# الجريدة

www.aljarida.com

يومية سياسية مستقلة

## جهود ماراثونية تستبق اختتام «قمة المناخ» اليوم

## وفرص التوصل إلى اتفاق «جيد» ضئيلة

- المتحاورون يفشلون في اجتياز عقبات مستوى التخفيض والتمويل
- واشنطن: التوصل إلى اتفاق «فارغ» أسوأ من عدم الاتفاق

عشية اختتام أعمال المؤتمر الدولي للمناخ المنعقد في العاصمة الدنماركية كوبنهاغن اليوم، ساد أمس، جو من القلق والتشاؤم قاعات مركز «نيبلا سنتر» الذي يستضيف الوفود الرسمية لـ193 دولة مشاركة في الحوار الذي ترعاه الأمم المتحدة، في وقت تكثفت فيه الجهود بشكل ماراتوني في مسعى إلى اجتياز العقبات.

ولم يتمكن وزراء البيئة المجتمعون، من التوصل إلى اتفاق نهائي يفضي لنقذ الأرض من مشكلة الانبعاثات الحرارية، ويرضي نشطاء البيئة الذين يتظاهرون يوميا في كوبنهاغن، للضغط على أصحاب القرار، لتجاوز خلافاتهم وعدم إخضاع المناخ لقواعد وتدابير اللعبة السياسية العالمية.

#### أبرز المشاكل

واعترضت المتحاورين وعلى رأسهم الولايات المتحدة والصين، أكبر «ملوثين» عالميين، مشاكل كثيرة، أبرزها حجم تخفيضات الغازات الدفيئة من انبعاثات الدول المتقدمة، ومن الذي سيلتزم بتخفيض انبعاثات الغازات الضارة، وإلى أي مستوى يتم التخفيض، بالإضافة إلى موضوع التمويل وتقديم المساعدات اللازمة للدول النامية، وكيف سيتم توزيعها.

ولكن حدث بعض التقدم في ما يخص تقديم الدول الغنية المزيد من الأموال لتمويل مقاومة ظاهرة الاحتباس الحراري في الدول النامية.

كذلك، اختلف المتحاورون بشأن تحديد ارتفاع درجة الحرارة في العالم



جانب من أحد المحلات التي تعرض دمي «سانتا كلوز» في بغداد أمس الأول الأول، مع اقتراب عيد الميلاد (أ ب)

## «هآرتس»: واشنطن لن تتمكن من الاستمرار

## في منع ضربة إسرائيلية لإيران

ذكر مسؤولون إسرائيليون رفيعو المستوى إن الرئيس الأميركي باراك أوباما حذر، أمام الرئيس الصيني هو جينتاو، من أن الولايات المتحدة لن تتمكن لوقت طويل من كبح هجوم إسرائيلي ضد المنشآت النووية الإيرانية.

ونقلت صحيفة هآرتس الإسرائيلية عن مسؤولين في الدولة العبرية قولهم إن أوباما قال ذلك لجينتاو، خلال زيارته إلى بكين قبل شهر، في إطار محاولة أميركية لإقناع القيادة الصينية بدعم فرض عقوبات شديدة على طهران، في حال لم تستجب الأخيرة لمقترحات الغرب في ما يتعلق بالبرنامج النووي الإيراني.

في بكين في ما يتعلق بالموضوع الإيراني، وإن الرئيس الأميركي أوضح لنظيره الصيني أنه في «مرحلة معينة لن تتمكن الولايات المتحدة من منع إسرائيل من العمل وفقاً لرؤيتها في أعقاب التهديد الذي يشكله البرنامج النووي الإيراني على أمنها».

ورأى المسؤولون الإسرائيليون أنه بعد لقاء القمة في بكين تعتقد الإدارة الأميركية أن الصينيين استوعبوا الرسالة الأميركية على اثر انضمامهم إلى بيان التنديد الصادر عن مجلس المحافظين التابع للوكالة الدولية للطاقة النووية ضد إيران، بعد سبعة أيام من زيارة أوباما إلى الصين.

ورغم ذلك، أشار المسؤولون الإسرائيليون إلى أن الصينيين ما زالوا يتخذون موقفا صارماً في كل ما يتعلق برغبة الدول العظمى الغربية

تخفيض انبعاثاتها من غازات الدفيئة في بروتوكول كيوتو، ولكنها تهدت بخفض حصتها الكربونية بنسبة تتراوح من 40 إلى 45 في المئة، بحلول 2020 مقارنة بما كانت عليه عام 2005.

#### تحذيرات دولية

وصرّحت المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل في برلين قبيل انطلاقها إلى العاصمة الدنماركية، أن «الأخبار التي تردنا من كوبنهاغن ليست سارة»، معربة عن أملها في أن يؤدي وصول الرؤساء إلى حلحلة

الأمور. وحذر رئيس الوزراء الأسترالي كيفن رود من «فوز في الشكل لا في المضمون»، مشيراً إلى أن المفاوضات تتقدم «بخطوات السلخانة»، ولكنه لفت إلى أن «هذه طبيعة هذا النوع من المفاوضات، فإما أن تصطلحوا بالحافظ وإما أن تحقّقوا اختراقاً في اللحظة الأخيرة».

من ناحيته، رفض الرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي «مجرد التفكير في فشل» مؤتمر كوبنهاغن كون هذا الأمر سيشكل في حال حصوله «كارثة». وأضاف ساركوزي أن محادثات المناخ يجب أن تتحرك بأقصى

سرعة وإلا فإنها يمكن أن «تتجه إلى كارثة مؤكدة».

أما رئيس الوزراء الهندي مانموهان سينغ فذكر مجدداً، قبل 48 ساعة على الموعد النهائي لإبرام

الاتفاق، بأن بلاده لا يمكنها القبول باتفاق لمكافحة الاحتباس الحراري يمنع ملايين الأشخاص من الخروج من بؤرة الفقر، قائلًا إن «التغير المناخي لا يمكن أن يعالج عن طريق إلقاء الدول النامية في الفقر».

وأعلنت الهند استعدادها لخفض الوحدة الكربونية لاقتصادها (انبعاثاتها من الغازات الدفيئة نسبة إلى وحدة إجمالي الناتج المحلي) بما

## العراق يوافق على إبعاد الملف الأمني عن أي مزايدات سياسية

بروح المسؤولية والتضامن بين الجميع.

#### صندوق العائذات

دعا العراق لمجلس الأمن الدولي أمس، الى تمديد ترتيبات إيداع عائدات مبيعات النفط والغاز في صندوق تنمية العراق حتى نهاية العام المقبل، واستمرار مجلس الرقابة والاستشارة الدولي في الإشراف عليها خلال الفترة نفسها، مع إمكان إعادة تقييم تلك الترتيبات بناء على طلب من بغداد قبيل منتصف يونيو المقبل.

#### الأسد

وأكد الرئيس السوري بشار الأسد أمس "حرص سورية على أمن واستقرار العراق، ودعمها العملية السياسية التي تكفل مشاركة جميع



ناشطو «جرين بيس» يعلقون لافتة ضخمة عُقب عليها «السياسيون يتكلمون، الغادة يعملون» في كوبنهاغن أمس (رويترز)

بين 20 إلى 35 في المئة عام 2020 مقارنة بما كانت عليه عام 2005، وقال سينغ: «نحن مستعدون لفعل المزيد إذا كانت هناك استعدادات صادقة على المستوى المالي والتكنولوجي».

إلى ذلك، صرّح الرئيس الإيراني محمود אחمدي نجاد لدى وصوله إلى كوبنهاغن بأنه يجب أن تكون جميع الدول قادرة على استخدام «مصادر الطاقة النظيفة والمتجددة، مثل الرياح، والطاقة الشمسية، والمد البحري وطاقته الحرارية الأرضية والطاقة النووية».

(كوبنهاغن - أ ف ب، يو بي آي، أ ب، د ب أ)

#### سلة أخبار

#### الجيش التركي يشكو

«حرباً نفسية» ضده

دان رئيس أركان الجيش التركي الجنرال إيلكير باشبوغ أمس، «الحرب النفسية» التي تُشنّ ضد الجيش للإساءة إليه، وحذر من خطر «مواجهات بين المؤسسات». وجاءت تصريحات باشبوغ بعدما نشرت الصحف سلسلة مقالات تتحدث عن تورط للجيش في هجوم تنهّاه متطرفو حزب العمال الكردستاني وأسفر عن مقتل سبعة جنود الأسبوع الماضي، وقالت إن الهدف هو تخريب خطة حكومية لتهدئة النزاع الكردي. وقال باشبوغ خلال زيارة إلى طرابزون (شمال شرق) إن الحديث عن علاقة بين قوات الأمن التركية وأعمال إرهابية يمكن أن يشجع دعماً جديداً لحزب العمال الكردستاني، موضحاً أن «واحدة من الأمور التي نحرصنا وتجرحنها هو أننا يمكن أن نضع حسابات على دم الجنود الذين عُهد بهم إلينا».

(انقرة - أ ف ب)

#### مدرّب سترسل

#### تعزيرات إلى أفغانستان

أفادت صحيفة «البيانيس» الإسبانية أمس، بأن وزيرة الدفاع الإسبانية كارمي تشاكون ستعلن إرسال جنود إضافيين إلى أفغانستان يصل عددهم إلى 500 جندي، تلبية لطلب السلطات الأمريكية إرسال تعزيرات، وأوضحت الصحيفة نقلاً عن مصادر حكومية أن الجنود الخمسة قد يشملون الـ220 جندياً الذين أرسلوا منذ نوفمبر الماضي إلى أفغانستان، وهو ما ستوضعه وزيرة في إعلانها. ولابد من مصادقة البرلمان الإسباني، الذي لا تحظى فيه الحكومة الائتلافية بالأغلبية نسبية، على إرسال قوات إلى الخارج. وقد أعرب وزير الخارجية الإسباني ميغيل أنخيل مورانثوس الاثنين الماضي للرئيس باراك أوباما عن دعم الحكومة الإسبانية لاستراتيجية الجديدة في أفغانستان، المتضمنة في إرسال ثلاثين ألف جندي أميركي إضافي إلى ذلك البلد. وتنتشر إسبانيا حالياً ألف جندي في أفغانستان.

(مدرّب - أ ف ب)

#### لافروف: الوفد الأميركي

#### أبداً «المفاوضات»

أعلن وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف أمس، أن الوفد الأميركي هو الذي «أبداً» المفاوضات حول اتفاق جديد لتخفيض ترسانتي البلدين النوويين، ما يجعل «من المستبعد» توقيع اتفاق جديد في كوبنهاغن على هامش المؤتمر حول المناخ. وقال لافروف في تصريحات نقلها التلفزيون الروسي: «لاخلفنا خلال المومين أو الثلاثة الأخيرة أن الوفد الأميركي يطرح المفاوضات في جنيف»، الرامية إلى التوصل إلى معاهدة لتقليص الأسلحة النووية بشكل بديلاً من معاهدة ستارت-2 وأضاف: «عندما يركز شركاء التفاوض على وضع تعليمات الرؤساء موضع التنفيذ، سنصل إلى نتائج في غاية السرعة». ويتوقع الخبراء توقيع المعاهدة الجديدة في يناير. وكان مسؤول أميركي أعلن مساء الأول، أن الولايات المتحدة وروسيا لن تتوصلا قبل نهاية العام إلى معاهدة جديدة.

(موسكو - رويترز)

www.aljarida.com

## باكستان: المعارضة تطالب باستقالة زرداري إثر «إلغاء العفو»

دون الحكم عليه، لم يكن يحق له الترشح للانتخابات الرئاسية قبل مرسوم العفو لعام 2007.

وأصدر الرئيس الباكستاني السابق برويز مشرف مرسوم العفو في أكتوبر 2007، بعد أن كان ينوي آنذاك التحالف مع رئيسة الوزراء السابقة بنازير بوتو، زوجة زرداري، لتقاسم السلطة بعد الانتخابات التشريعية في عام 2008.

من ناحية أخرى، أعلن مسؤولون أمميون باكستانيون أن غارة نفذتها طائرات أميركية من دون طيار أمس، على ولاية وزيرستان الشمالية في شمال غرب باكستان، أسفرت عن مقتل 10 متطرفين على الأقل.

وقال مسؤول أمني محلي كبير لوكالة فرانس برس إن «خمس طائرات أميركية من دون طيار أطلقت سبعة صواريخ على الأقل على منازل عدة في منطقة امبارش أغا في ولاية وزيرستان الشمالية، ما أسفر عن مقتل أكثر من 10 متطرفين».

(إسلام آباد - أ ف ب، أ ب، يو بي آي)

طالب أبرز حزب باكستاني معارض أمس، باستقالة الرئيس أصف علي زرداري وبعض وزرائه، غداة إلغاء المحكمة العليا مرسوم العفو الذي يشملهم، ما يفتح الباب أمام ملاحقات قضائية ضدهم بتهم فساد.

وصرح صديق الفاروق المتحدث باسم الرابطة الإسلامية البنجابية جناح حزب رئيس الوزراء الأسبق نواز شريف، «نقترح على الرئيس الاستقالة لأسباب أخلاقية، ويجب ألا يستخدم الدستور عكازاً يستند إليه. كما أنه يجب على كل الوزراء المعنيين أن يقدموا استقالاتهم فوراً».

ويتمتع زرداري بحصانة رئاسية بالنسبة لقضايا الفساد المتعلقة به مباشرة، لكن إلغاء هذا المرسوم الذي يؤمن الحماية لأكثر من ثمانية آلاف شخصية سياسية وفي عالم الأعمال، سيسمح بإعادة فتح إجراءات قضائية ضد مقربين منه بسبب قضايا ورد اسمه فيها، ما قد يؤدي إلى زعزعة الحكومة التي لا تحظى أصلاً بثقة الرأي العام.

وفي السياق نفسه، أعلن معارضون أنه إذا ألغى العفو، فإنهم ينوون الطعن بالحصانة الرئاسية بالاستناد إلى أن انتخابه غير دستوري، وهم يرون أن زرداري الذي أمضى أحد عشر عاماً في السجن بتهم اختلاس أموال عامة من



الرئيس الإيراني يقبل نسخة من القرآن الكريم قبل مغادرته طهران إلى كوبنهاغن أمس (رويترز)

سلة أخبار

مصر: «الإخوان» يسألون الحكومة عن «جدار غزة»

القاهرة- شريف حمدي

تقدمت كتلة «الإخوان المسلمين» في البرلمان المصري أمس بطلبات إحاطة واستجوابات لمعرفة موقف الحكومة بشأن ما تردد أخيراً من تقارير صحافية عن بناء جدار فولاذي تحت الأرض على الحدود المصرية مع قطاع غزة. إلى ذلك، حذر عدد من نواب مجلس الشعب المصري أمس من تزايد أعداد المصريين المقيدون في إسرائيل، مطالبين الحكومة المصرية بالتحرك السريع للحفاظ على الأمن القومي عن طريق تقليل هذه الظاهرة.

القضاء المصري يعيد فتح قضية وفاة شقيق أبو زهري

القاهرة- أحمد عدلي

أمر النائب العام المصري المستشار عبدالمجيد محمود أمس بإعادة فتح التحقيق في وفاة يوسف أبو زهري شقيق المتحدث باسم حركة «حماس» سامي أبو زهري، وذلك بعد التظلم الذي قدمه مدير المركز العربي لاستقلال القضاء والمحاماة ومحامي أسرة أبو زهري ناصر أمين. وقال البلاغ الذي قدمه أمين إلى النائب العام إن مؤكلاً توفي نتيجة الإهمال الطبي المتعمد من قبل إدارة سجن برج العرب الذي كان محتجزاً به. وأشار البلاغ إلى أن هناك «العديد من الأخطاء» التي شابت التحقيقات، منها أن النيابة لم تقم بمعاناة السجن ولم تستدع أو تستجوب أفراد الأمن القائمين على حراسة أبو زهري، ولم يتم استدعاء الأطباء المعالجين في مستشفى السجن وسؤالهم عن حال المريض قبل التدهور الأخير.

# التوتر البريطاني - الإسرائيلي يتصاعد: لندن تسهل مقاطعة «منتوجات المستوطنات».. والكنيست «يتحرك»

## «القدس عاصمة الثقافة العربية» يختتم مثلما افتتح: قمع إسرائيلي وغياب عربي

القدس - الجريدة



الشرطة الإسرائيلية تعتقل فلسطينياً كان يشارك أمس، في احتفال بالقدس «عاصمة للثقافة العربية» لعام 2009 (أ ف ب)

رسميين يستخدمون الخطوط الجوية البريطانية مثل «بريتش ايرويز». وكان المتحدث باسم وزارة الخارجية الإسرائيلية موشي ليفي ندد بمبادرة وزارة الزراعة البريطانية، ووصفها بأنها «استسلام أمام الفلسطينيين ومن يدعمهم».

القدس

واختتم مهرجان «القدس عاصمة للثقافة العربية للعام 2009» أمس كما افتتح، بغياب عربي فاضح وحضور إسرائيلي جاهل للقمع. وشهد يوم أمس نشاطات ثقافية مختلفة في أنحاء القدس الشرقية المحتلة ومدن الضفة الغربية، انتهت بمهرجان في مدينة نابلس بحضور الرئيس الفلسطيني محمود عباس. واقتحمت القوات الإسرائيلية المشاركين في حفل أقيم في حي باب العمود بمدينة القدس، وهاجمت المشاركين في الحفل واعتدت عليهم بالهراوات، ما أدى إلى إصابة عدد منهم بجروح بينما احتجزت عدداً منهم. كما طوّقت الشرطة الإسرائيلية المركز الثقافي الفرنسي في القدس الشرقية، بغية إلقاء القبض على الفلسطينية رانيا إلياس المشاركة في تنظيم الحدث الثقافي. وأكد المستشار الثقافي للقنصلية الفرنسية العامة بنوا تادييه، أن إلياس خرجت من باب خلفي تجنباً لإلقاء القبض عليها. وكانت حوالي 50 شخصية، بينهم مسؤولون في السلطة الفلسطينية، داخل المركز الثقافي حينما طوقته الشرطة الإسرائيلية.

تترازق بريطانيا وإسرائيل بسرعة في اتجاه أزمة دبلوماسية عميقة، فبعد الأزمة التي سببتها مذكرة التوقيف التي أصدرتها محكمة بريطانية بحق زعمية حزب «كاديما» المعارض وزيرة الخارجية الإسرائيلية السابقة تسيبي ليفني، لدورها في الحرب على قطاع غزة بداية العام الحالي، اعترض نواب إسرائيليين أمس، على قرار الحكومة البريطانية تأشير المنتوجات الإسرائيلية التي يتم تصديرها في المستوطنات في الأراضي المحتلة في الضفة الغربية وهضبة الجولان، بهدف التسهيل على المواطنين البريطانيين الذين يريدون مقاطعتها. ووقع 50 نائباً في الكنيست يمثلون ثمانين كتل برلمانية (من أصل 120) على عريضة قدمتها عضو الكنيست عن كتلة «كاديما» رونيت تيروش وهددوا فيها بدعوة الإسرائيليين إلى مقاطعة البضائع والمنتجات البريطانية في حال لم تراجع لندن عن قرار تأشير البضائع المصنعة في المستوطنات، وسيقوم رئيس الكنيست رؤوفن ريفلين برفع العريضة إلى نظيره البريطاني الأسبوع المقبل. وكانت وزارة الزراعة البريطانية نصحت التجار البريطانيين يوم الخميس الماضي بأن يحدوا بوضوح ما إذا كانت المنتجات الإسرائيلية المبيعة في بريطانيا تأتي من مستوطنات يهودية في الضفة الغربية وهضبة الجولان. وتوجهت تيروش التي يادرت إلى طرح العريضة أيضاً إلى أمين صندوق خزينة الدولة، طالبة منه عدم تسديد بدل تذاكر السفر لممثلين إسرائيليين

تتجه إسرائيل وبريطانيا إلى أزمة دبلوماسية بعد الأزمة التي أعقبت صدور مذكرة توقيف بحق تسيبي ليفني في إحدى المحاكم البريطانية، إلى جانب قرار الحكومة البريطانية تحديد ما إذا كانت المنتجات الإسرائيلية المبيعة في بريطانيا تأتي من مستوطنات يهودية في الضفة الغربية والجولان المحتلتين.

بعد غد الأحد زيارة إلى إسرائيل بدعوة من رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو. وتأتي زيارة سليمان، الذي يقود الوساطة في ملف المصالحة بين حركتي فتح وحماس والوساطة بين إسرائيل وحماس بشأن صفقة الأسرى، يوم الأحد في وقت تعقد الحكومة الإسرائيلية،

وقال القنصل العام لفرنسا فريدريك ديزانجو في معرض شرحه لأسباب استضافة القنصلية هذه التظاهرة الثقافية الفلسطينية: «نحن هنا للإعراب عن دعمنا للثقافة الفلسطينية». ويبدأ مدير جهاز الاستخبارات المصرية العامة الوزير عمر سليمان

وقال القنصل العام لفرنسا فريدريك ديزانجو في معرض شرحه لأسباب استضافة القنصلية هذه التظاهرة الثقافية الفلسطينية: «نحن هنا للإعراب عن دعمنا للثقافة الفلسطينية». ويبدأ مدير جهاز الاستخبارات المصرية العامة الوزير عمر سليمان

وقال القنصل العام لفرنسا فريدريك ديزانجو في معرض شرحه لأسباب استضافة القنصلية هذه التظاهرة الثقافية الفلسطينية: «نحن هنا للإعراب عن دعمنا للثقافة الفلسطينية». ويبدأ مدير جهاز الاستخبارات المصرية العامة الوزير عمر سليمان

# الحريري يجري محادثات مع غول والمحمد في كوبنهاغن

## «حزب الله»: واشنطن مزعجة من «إنجازنا السياسي الجديد»

بيروت - الجريدة

التي تعني مواجهة تحديات خطيرة. وتعليقاً على الموقف الأميركي الأخير من «حزب الله»، لفت مسؤول الحزب في الجنوب الشيخ نبيل قاووق إلى أن «سبب الإنزجاج والغضب الأميركي من حزب الله هذه الأيام هو أن الحزب استطاع أن يحقق إنجازاً سياسياً جديداً، وأن يؤكد شرعية المقاومة ويقطع الطريق على أميركا حتى لا تكون وصية على لبنان وتشعر بالخبية إزاء تقلص نفوذها على الساحة اللبنانية»، مشيراً إلى أنه «لولا المقاومة في لبنان لما كان هناك حديث في هذا العالم عن العجز ومزارع شبعا وتلال كفرشوبا».

بعد زيارته على رأس وفد من الحزب وزير الدفاع إلياس المر، أنه مع تشكيل حكومة الوحدة الوطنية ونيلها الثقة على أساس البيان الوزاري، أصبحت المقاومة جزءاً من المسؤولية الوطنية العامة، مشيراً إلى أنه «لا اختلاف مع الوزير المر الذي أكد حرصه على ضرورة المزاوجة بين دور الجيش ودور المقاومة بما يضمن الحفاظ على وحدة البلد وسيادته واستقلاله»، وأكد عمار على ضرورة «تحسين الواقع الوفاقي الذي تجلّى من خلال حكومة الوحدة الوطنية، وضرورة حفظ العلاقة الاستراتيجية بين الجيش والمقاومة وصورها، خصوصاً في هذه المرحلة

«تستمر تركيا في السعي إلى توحيد الموقف الفلسطيني وإعادة تحريك عملية السلام في المنطقة». الحريري الذي التقى نظيره اليوناني جورج بابانديرو وصافح الرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي والمشاركة الألمانية أنجيلا ميركل، استقبل رئيس وزراء الكويت الشيخ ناصر المحمد ونائبه وزير الخارجية الشيخ محمد صباح السالم، وتم بحث الأوضاع الإقليمية والعربية والعلاقات الثنائية بين البلدين.

وأورد الموقع الرسمي للمحكمة الخاصة بلبنان أنه تم توقيع اتفاق تعاون بين المحكمة والإنتربول الدولي أمس، يهدف إلى إقامة إطار للتعاون بين الطرفين من أجل التحقيقات والإجراءات المتعلقة بالجرائم الداخلة في اختصاص المحكمة، ويتيح لها إمكانية الوصول إلى قواعد البيانات وأنظمة المعلومات الخاصة بـ«الإنتربول». وفي سياق موافق، اعتبر عضو كتلة «الوفاء للمقاومة» النائب علي

من المتوقع أن تشهد الساحة اللبنانية، بعد عودة رئيس الحكومة سعد الحريري من العاصمة الدنماركية، سلسلة محطات متقابلة، أبرزها الزيارة التي ينوي القيام بها إلى العاصمة السورية ليبحث عدد من الملفات العالقة بين البلدين، فضلاً عن جملة من الملفات الداخلية التي تنتظر انعقاد طاوله مجلس الوزراء بشكل دوري. وبينما تتوزع أجواء التوافق على أكثر من مستوى على الصعيد الداخلي وتترجم بلقاءات ثنائية وتواصل بين مختلف القوى السياسية، يتابع الرئيس الحريري نشاطه السياسي على هامش مشاركته في قمة كوبنهاغن حول التغيير المناخي، حيث التقى الرئيس التركي عبد الله غول، وعرض معه لأخر المستجدات في لبنان والمنطقة وسبل تعزيز العلاقات بين البلدين، شاكراً المساهمة التركية في إطار قوات «اليونيفيل» العاملة في جنوب لبنان. وطلب الحريري من الرئيس التركي الضغط على «إسرائيل لوقف خروقاتها المستمرة للقرار 1701، متمنياً عليه أن



ناصر المحمد ملتقياً رئيس الوزراء اللبناني أسد في كوبنهاغن (اللاتي ونهرا)

علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة أن دانيال بلمار، المدي العام في المحكمة الدولية الخاصة بجريمة اغتيال رئيس الوزراء اللبناني السابق رفيق الحريري وسائر الجرائم المتصلة، طلب من لبنان تزويده بصمات كل اللبنانيين، ووافقت السلطات اللبنانية على طلبه. وكانت المحكمة الدولية طلبت في وقت سابق، بصمات الطلاب اللبنانيين الذين دخلوا الجامعات بين 2002 و2005.

التي تعني مواجهة تحديات خطيرة. وتعليقاً على الموقف الأميركي الأخير من «حزب الله»، لفت مسؤول الحزب في الجنوب الشيخ نبيل قاووق إلى أن «سبب الإنزجاج والغضب الأميركي من حزب الله هذه الأيام هو أن الحزب استطاع أن يحقق إنجازاً سياسياً جديداً، وأن يؤكد شرعية المقاومة ويقطع الطريق على أميركا حتى لا تكون وصية على لبنان وتشعر بالخبية إزاء تقلص نفوذها على الساحة اللبنانية»، مشيراً إلى أنه «لولا المقاومة في لبنان لما كان هناك حديث في هذا العالم عن العجز ومزارع شبعا وتلال كفرشوبا».

«تستمر تركيا في السعي إلى توحيد الموقف الفلسطيني وإعادة تحريك عملية السلام في المنطقة». الحريري الذي التقى نظيره اليوناني جورج بابانديرو وصافح الرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي والمشاركة الألمانية أنجيلا ميركل، استقبل رئيس وزراء الكويت الشيخ ناصر المحمد ونائبه وزير الخارجية الشيخ محمد صباح السالم، وتم بحث الأوضاع الإقليمية والعربية والعلاقات الثنائية بين البلدين.

# «تصعيد» الفيصل يلقي مواقف لبنانية هادئة يفرضها التوافق

## «حزب الله» يعتب على «فلتان اللسان»... و«المستقبل» و«القوات» يتحفظان عن التعليق



عناصر من حزب الله خلال عملية عسكرية (أرشيف)

أو رسميه له، مكرراً الإشارة إلى أن «البحث في سلاح المقاومة مؤجل حتى طاوله الحوار». استناداً إلى ما ورد في البند السادس من البيان الوزاري، الذي حظي بإجماع كل الأطراف السياسية،

التي نالت ثقة غير مسبوقة في مجلس النواب، فإن بحث الموضوع بات حصرأ في مداول طاوله الحوار». ولم يستبعد ديب أن يكون الموقف السعودي قد صدر بشكل عفوي، انطلاقاً من غياب أي متابعة إعلامية

التي نالت ثقة غير مسبوقة في مجلس النواب، فإن بحث الموضوع بات حصرأ في مداول طاوله الحوار». ولم يستبعد ديب أن يكون الموقف السعودي قد صدر بشكل عفوي، انطلاقاً من غياب أي متابعة إعلامية

التي نالت ثقة غير مسبوقة في مجلس النواب، فإن بحث الموضوع بات حصرأ في مداول طاوله الحوار». ولم يستبعد ديب أن يكون الموقف السعودي قد صدر بشكل عفوي، انطلاقاً من غياب أي متابعة إعلامية

التي نالت ثقة غير مسبوقة في مجلس النواب، فإن بحث الموضوع بات حصرأ في مداول طاوله الحوار». ولم يستبعد ديب أن يكون الموقف السعودي قد صدر بشكل عفوي، انطلاقاً من غياب أي متابعة إعلامية

التي نالت ثقة غير مسبوقة في مجلس النواب، فإن بحث الموضوع بات حصرأ في مداول طاوله الحوار». ولم يستبعد ديب أن يكون الموقف السعودي قد صدر بشكل عفوي، انطلاقاً من غياب أي متابعة إعلامية

التي نالت ثقة غير مسبوقة في مجلس النواب، فإن بحث الموضوع بات حصرأ في مداول طاوله الحوار». ولم يستبعد ديب أن يكون الموقف السعودي قد صدر بشكل عفوي، انطلاقاً من غياب أي متابعة إعلامية

التي نالت ثقة غير مسبوقة في مجلس النواب، فإن بحث الموضوع بات حصرأ في مداول طاوله الحوار». ولم يستبعد ديب أن يكون الموقف السعودي قد صدر بشكل عفوي، انطلاقاً من غياب أي متابعة إعلامية

# أيام التسرب

أول مسلسل سعودي-عربي ممتد الحلقات

لا بد لأطول الأيام من نهاية!



mbc

mbc.net

السبت - الأربعاء إبتداءً من الغد

8 مساءً بتوقيت السعودية

## أسامة حسين: مدرب الحراس مع الأزرق في معسكر القاهرة



جانب من تدريبات المنتخب على حراسة المرمى

أكد مدير الفريق الأول لمنتخبنا الوطني لكرة القدم أسامة حسين في تصريح خاص لـ"الجريدة" أن الساعات القليلة المقبلة ستشهد الاستعانة بمدرب حراس مرمي أحد أندية الشباب أو السالمية أو الكويت، وذلك للسفر مع وفد الفريق الذي سيغادر إلى القاهرة يوم 26 من الشهر الجاري، للدخول في معسكر تدريبي استعداداً لمواجهة المنتخب الأسترالي والمقرر لها السادس من شهر يناير المقبل، ضمن التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس آسيا التي تستضيفها قطر عام 2011، مضيفاً أن الجهاز الفني ينتظر حسم أمر التجريبية التي ستقام في القاهرة سواء مع المنتخب الأرميني أو التشيكي، وأشار حسين بالمستوى الذي ظهر عليه اللاعبين في تجريبية المنتخب الإماراتي، والتي أقيمت مساء أمس الأول، وانتهت

بتعاد الفريقين من دون أهداف، لافتاً إلى أن الأزرق يخطو بقوة نحو التأهل لكأس آسيا بإذن الله، واختتم حسين كلامه، مؤكداً أن الجهاز الفني سيتابع الجولتين الثالثة والرابعة من الدوري الممتاز من أجل البحث عن ضم لاعبين جدد للأزرق.

يذكر أن المنتخب سيغادر يوم 26 الجاري إلى معسكر القاهرة من دون إجراء تدريب في الكويت، وذلك لأن الجولة الرابعة للدوري الممتاز ستقام قبل المغادرة بـ24 ساعة فقط، وكان مدرب الفريق الصربي غوران قد طالب بتأجيل هذه الجولة حتى يتسنى للاعبين الحصول على راحة سلبية للانقاط انقاسهم قبل السفر، بيد أن لجنة المسابقات تمسكت بإقامة الجولة في موعدها، للحفاظ على استقرار البطولة، وهو ما وافق عليه غوران في النهاية.

## الغربلي: محرّض «كويتي» وراء الكتاب الأخير لـ «الأولمبية الدولية»

«الهدف من ورائه الضغط على القضاء لإعادة المجالس المُنحلة»

حازم ماهر

أشار جهاد الغربلي إلى أن الشكوك تحوم حول اللجنة الاولمبية الكويتية بدفع الاولمبية الدولية إلى إرسال كتابها الأخير بالتهديد بتعليق عضوية الكويت في حالة عدم التراجع عن حل مجالس الأندية.

أكد عضو مجلس إدارة نادي كاظمة جهاد الغربلي في تصريح خاص لـ"الجريدة" أن الكتاب الذي أرسلته مؤخراً اللجنة الأولمبية الدولية، والتي تهدد من خلاله بتعليق عضوية الكويت وتجميد نشاطها الرياضي الخارجي، في حالة عدم العدول عن قرار حل الأندية الذي صدر يوم 14 من شهر نوفمبر الماضي، يمثل رد فعل مسؤوليتها لمحرّض من داخل الكويت، لافتاً إلى أن الشبهات تحوم هنا حول اللجنة الاولمبية الكويتية، وهي الجهة الوحيدة التي لها حق مخاطبة نظيرتها الدولية، مضيفاً أنه من المؤكد أن "الأولمبية الدولية" لم تُرسل هذا الكتاب بناءً على أنباء تناقلتها وسائل الإعلام المختلفة، معللاً بأن توقيت إرسال الكتاب جاء للتأثير على حكم المحكمة لإعادة المجالس التي تم حلها لكن قضاء الكويت العادل أعاد الأمور إلى نصابها السليم كالعادة.

"الأولمبية الكويتية" رأيتها حول الأزمة على الإطلاق منذ عدة أشهر من دون مبرر، ولم تؤكد على حقيقة موقفها بشأن دعم ومساندة القوانين الوطنية، خصوصاً أن رئيسها هو الشيخ أحمد الفهد الذي يتبوأ حالياً منصب نائب رئيس الوزراء؛ مضيفاً أنه ما زال يكرر أن حل أزمة الرياضة الكويتية بيد مسؤولي الأولمبية الكويتية، وذلك بإرسال كتاب يؤكد اعترافها بالاتحادات الرياضية الكويتية، ومساندتها للقوانين الوطنية وفقاً للميثاق الاولمبي الدولي الذي يمنحها هذا الحق، مطالباً المسؤولين بأن يدركوا بأنه من المستحيل أن تكون الميثاق الاولمبي الدولي الذي يمنحها هذا الحق، مطالباً المسؤولين بأن يدركوا بأنه من المستحيل أن تكون الميثاق الاولمبي الدولي مرجعاً لتطبيق الرياضة الكويتية، لاسيما أنه أي الميثاق يضع فقط القواعد العامة، وهذا يعني أن القوانين الخاصة بالدول لا تتطابق بالضرورة مع الميثاق الاولمبي الدولي وإنما تتوافق فقط.

### التحصين بالإجراءات الصحية

وعن توقعاته بتعليق النشاط الرياضي من قبل "الأولمبية الدولية" المح الغربلي إلى أن من يملكون القدرة على وضع الكويت في مواجهة مباشرة مع الجهات الدولية، يملكون القدرة أيضاً على تعليق النشاط الرياضي، مختتماً تصريحه مشيراً إلى أنه من خلال وجهة نظره الشخصية فإن أزمة الكرة قاربت على الانتهاء، خصوصاً في حالة تعديل النظام الأساسي وتحسين هذه التعديلات بالإجراءات الصحية، وأنه يتمنى أن يمس التعديل المواد التي بها عيوب سواء كانت هذه العيوب شكلية أو موضوعية.

وقال الغربلي للأسف لنشيد لم تبد

لم تبد

### صمت «الأولمبية الكويتية»

وقال الغربلي للأسف لنشيد لم تبد

# الردعان يشيد بحصول أزرق الطائرة على برونزية «خليجي 8»



يوسف العبدالله يتوسط منتخب الطائرة لدى وصوله أمس (تصوير هاني عبدالله)

لكن أحمد الله تكلل مجهود الجميع بالنجاح وصلنا على البرونزية، وأهديها إلى كل الجماهير الكويتية.

### واجهتنا ظروف صعبة

أما اللاعب ناصر عبدالصمد الحاصل على لقب أفضل لاعب حر "ليبرو" في البطولة، فقال واجهتنا ظروف صعبة خلال مشوار البطولة،

هذا المركز المتقدم رغم قصر فترة الإعداد التي لو اتسعت لحققنا ترتيباً أفضل، وأهدي حصولي على أفضل مُستقبل إلى جميع زملائي اللاعبين والجهاز الفني والإداري الذي لولا دعمه لي لما حققت شيئاً.

### قصر فترة الإعداد

من جهته، قال نجم المنتخب عبدالرحمن العتيبي الحاصل على لقب أفضل لاعب في البطولة، في بداية المشوار لتغير موقعنا إلى الأفضل.

### محمد عبد العزيز

أشاد حمد الردعان أمين سر الاتحاد الكويتي لكرة الطائرة بحصول منتخبنا الوطني الأول لكرة الطائرة على المركز الثالث والميدالية البرونزية للمرة الأولى في تاريخه في البطولة الخليجية الثامنة لكرة الطائرة، التي اختتمت فعالياتها أمس الأول في العاصمة العمانية سقط بحصول المنتخب البحريني على لقب البطولة والمنتخب السعودي على مركز الوصافة.

وقال الردعان إن هذا الإنجاز يضاف إلى إنجاز منتخب الناشئين الذي حصل على المركز الثاني في البطولة الخليجية الأخيرة، مؤكداً أن منتخبنا الوطني كسر الحاجز النفسي بينه وبين منصة تتويج البطولات الخليجية التي ابتعدنا عنها يوماً، وأشكر اللاعبين فهم أصحاب المجهود الحقيقي الذي أوفنا إلى هذا الإنجاز. وجاء ذلك خلال استقبال وفد منتخبنا الوطني عصر

أكد حمد الردعان أن أزرق الطائرة كسر الحاجز النفسي بينه وبين منصة تتويج البطولات الخليجية، التي ابتعدنا عنها يوماً بعد حصوله على برونزية البطولة الخليجية الثامنة.

أمس في قاعة تشريفات مطار الكويت الدولي، وكان في مقدمة المستقبليين الشيخ يوسف العبدالله رئيس اللجنة التنظيمية لمجلس التعاون الخليجي لكرة الطائرة، وتوفيق العيد مدير إدارة الإعلام والنشر بالهيئة العامة للشباب والرياضة، وبدر الكوس مدير مكتب رئيس الهيئة، وخالد الحسيني رئيس لجنة التدريب والمنتخبات الوطنية بالاتحاد وبعض رجالات الاتحاد وأهالي اللاعبين.

ونفى الردعان أن يكون الحظ لعب دوراً كبيراً في حصول الفريق على المركز الثالث، قائلاً: "بالعكس منتخبنا قدم مستوى جيداً، واستحق الحصول على الميدالية البرونزية بكل جدارة، وبفارق كبير في نقاط الأشواط"، مضيفاً أن لاعبيناً بذلوا أقصى مجهود ممكن رغم قصر فترة الإعداد، وتدرج مستواهم من مباراة إلى أخرى، ولو لم نصطدم بالسعودية في بداية المشوار لتغير موقعنا إلى الأفضل.

## الشباب يحقق مع مشرف الكرة ولاعب بسبب «هوشة»

### وسام الجمال

أكد رئيس مجلس إدارة نادي الشباب حمود الفضلي أن مقرر اللجنة الرياضية جابر العازمي يجري تحقيقاً مع مشرف الفريق الأول لكرة القدم أيوب أحمد واللاعب صلاح حجر، بسبب "هوشة" التي حدثت بينهما أثناء التدريب، لمعرفة المخطئ وتوقيع العقاب المناسب عليه من قبل مجلس الإدارة، مشيراً إلى أن مجلس إدارة النادي لم يتلق حتى الآن رسماً أي كتب بخصوص ما ذكره مساء أمس الأول، بشأن استقالة مدرب الفريق الأول لكرة القدم خالد الزنكي ومشرف الفريق أيوب أحمد ومدرب قطاع الناشئين فاضل ارتي.

يسعى مجلس إدارة نادي الشباب خلال الفترة المقبلة إلى تحسين أداء لاعبي الفريق الأول، من خلال عقد الجلسات معهم لتحتم على بذل الجهد، وأبدي اللاعبين استعدادهم لتقديم مستويات أفضل خلال المراحل المقبلة.

وقال الفضلي إن مجلس الإدارة عقد لقاء مع لاعبي الفريق الأول لكرة القدم، لتحتم على بذل الجهد في المباريات المقبلة، من أجل تحسين موقعهم في ترتيب الدوري والمنافسة على الصعود للدوري الممتاز مرة أخرى، مشيراً إلى أن المجلس لن يتوانى عن توقيع الجزاء على المقصرين كما أنه سيكافئ الملتمزين، موضحاً أن اللاعبين أبدوا استعدادهم لفتح صفحة جديدة من أجل الصعود بالفريق إلى قمة الدوري.

وأشار الفضلي إلى أن مجلس الإدارة سيعدتد كليا على إداري الفريق مسعود مختار واللجنة الرياضية في تقييم أداء اللاعبين بالتدريبات والمباريات المقبلة

## أزرق اليد يغادر اليوم إلى سلوفينيا استعداداً للبطولة الآسيوية

تخلف مراد وواصل والحيدري

يغادر البلاد في العاشرة والنصف من صباح اليوم وفد منتخبنا الوطني الأول لكرة اليد منجها إلى سلوفينيا لإقامة المرحلة الأولى من فترة إعداد المنتخب استعداداً لخوض منافسات البطولة الآسيوية الـ14 كاس "آسيا" المؤهلة لنهائيات كأس العالم في السويد 2011، والمزمع إقامتها في العاصمة الليبانية بيروت خلال الفترة من 6 حتى 18 فبراير المقبل.

### ثماني مباريات تجريبية

وسيخوض الوفد خلال فترة وجوده في سلوفينيا، التي تستمر 20 يوماً، ثماني مباريات تجريبية، بعدها يعود المنتخب إلى الكويت ثم يغادر ثانية إلى المانيا في الـ13 من يناير المقبل لخوض المرحلة الثانية من فترة الإعداد التي ستنتهي في اوائل فبراير المقبل.

### تشكيلة الوفد

ويترأس البعثة الكويتية إلى سلوفينيا رئيس الاتحاد

ناصر بومرزوق، ويفصل باقر إدارياً، والمشرفان عبدالله عبد الرسول وحسن صالح، والجهاز الفني المكون من المدرب اليوغسلافي زوران يوكوفيتش ومساعدته الوطني مساعد الرندي، بالإضافة إلى 21 لاعباً هم: "يوسف الفضلي، سلمان مزعل مهدي عبدالحليم، حسن ششتي، تركي الخالدي (الحراسة العرمي)، فيصل صيوان، عبدالعزيز نجيب، حسين صيوان، عبدالله جاسم، فهد فهد، ناصر بوخضرا، سامح الهاجري، حسن الشطي، محمد الغربلي، مشاري طه، مشاري العتيبي، فهد ربيع، سعد العازمي، عبدالعزيز التراك، أحمد سرحان، عبدالعزيز الزعابي، وستختلف عن السفر ثلاثة لاعبين هم: فيصل واصل لخصوه لجلسات علاج طبيعي على يد طبيب المنتخب مجدي متولي مدة أسبوعين، إثر تجدد إصابته في الركبة، وسيلحق بعدها بالفريق، وسعد الحيدري لعدم انتهاء إجراءات السفر (التأشيرة)، على أن يسافر إلى سلوفينيا بعد أربعة أيام، والنجم علي مراد لظروف خاصة.

### باختصار

النصر يزكي المطيري مديراً للنادي والعدواني للكرة ويتعاقد مع برازيلي

قرر مجلس إدارة نادي النصر الرياضي في اجتماعه، الذي عقد مساء أمس الأول برئاسة مساعد ناصر المطيري، تزكية العضو حسين مبارك المطيري مديراً عاماً للنادي وللألعاب الفردية، ومحمد مسيلم العدواني مديراً لكرة القدم، والتعاقد مع محترف برازيلي للفريق الأول لكرة القدم، وأوضح أمين سر النادي خالد شريدة أن المجلس شكر الرئيس السابق محمد مسيلم على قبوله الاستمرار في إدارة كرة القدم، لما يتمتع به من خبرة إدارية كبيرة تساهم وتساعد في تطوير الفريق، كما أنه يعتبر مستشاراً في شؤون الرياضة الكويتية لتاريخه المشرف مع النادي خلال السنوات الماضية، وأشار شريدة إلى أن الجهاز الفني للفريق الأول لكرة القدم طلب التعاقد مع محترف برازيلي بعد تعرض المحترف الحالي جوني للإصابة، وقد تم الانتهاء من عمل تأشيرة دخول له، حيث من المقرر أن يصل نهاية الأسبوع الجاري، وقدم شريدة تهنئةً لرئيس وأعضاء مجلس إدارة نادي النصر لسمو الأمير، حفظه الله، وسمو ولي عهده الأمين والشعب الكويتي كافة والأسرة الرياضية بمناسبة رأس السنة الهجرية أعادها الله علينا باليمن والبركات.

### الساحل يتوج بلقب البطولة التمهيدية لبراعم الفوى

توج فريق العاب القوى بنادي الساحل فقة البراعم بلقب البطولة التمهيدية التي أقيمت منافساتها على مضمار كيبان يومي الثلاثاء والأربعاء الماضيين، بدعم من الشركة الوطنية للاتصالات، وتصدر الساحل الترتيب العام برصيد 127 نقطة ونافسه بشدة فريق الكويت الذي حل ثانياً بنفس مجموع النقاط، ولكن فرق المراكز بين اللاعبين حسم اللقب للساحل، أما المركز الثالث فكان من نصيب فريق القادسية الذي جمع 62 نقطة. حضر فعاليات البطولة نائب رئيس الاتحاد الكويتي لألعاب القوى محمد سعيد خلفان وأمين السر المساعد محمد عايض العتيبي ورئيس اللجنة الفنية وعضو مجلس الإدارة فهد ثامر وعبدالله الحداد من الشركة الوطنية للاتصالات. ومن جهته، أشاد أمين السر المساعد محمد عايض العتيبي بمسوى الأندية المشاركة بالبطولة، وأكد أن البطولة كانت قوية جداً والمنافسة كانت شديدة بين الساحل والكويت ولم تخسم حتى اللحظات الأخيرة، مشيراً إلى أن الحكام عدوا إلى ترتيب لاعبي الفريقين من أجل حسم اللقب.

### الجولة الثامنة من دوري الناشئين اليوم

تنطلق في الثالثة الاربع من مساء اليوم منافسات الاسبوع الثامن من بطولة الدوري الممتاز للناشئين لكرة القدم، إذ يلعب كل من القادسية أمام النصر، ويلعب كاظمة مع الصليبيخات، والكويت أمام التضامن، والعربي مع السالمية، والجهراء أمام اليرموك، والساحل مع الشباب والفحيحيل أمام خيطان، يذكر أن المباريات ستلعب على ملاعب الأندية التي ذكرت أولاً، ويتصدر الكويت جدول ترتيب البطولة برصيد 21 نقطة من سبعة انتصارات حققها متتالية، يليه القادسية في المركز الثاني برصيد 19 نقطة، والعربي في المركز الثالث برصيد 18 نقطة.

### خالص الصراة

يتقدم القسم الرياضي بخالص الخراء إلى أمين سر نادي كاظمة حسين بوكندر، لوفاة المغفور لها بإذن الله تعالى والدته، سائلين الله تعالى أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وأن يلهم أسرتهما الصبر والسلوان. إننا لله وأبأ إليه زاخون.

# القادسية تخطى عقبة العربي... والساحل ينجو من فخ النصر

جابر الشريفي

حقق القادسية فوزا مستحقا على العربي بنتيجة 90-79. بينما نجح الساحل من فخ السقوط أمام النصر وهزمه بنتيجة 81-76، وفاز اليرموك على التضامن بفارق نقطة واحدة وبنتيجة 93-92. واكتسحت سلة الجھراء السالمية بنتيجة 107-27.

رفع القادسية رصيده على عشر نقاط اثر فوزه على غريمه التقليدي العربي بنتيجة 90-79 في المباراة التي اقيمت بينهما يوم أمس الأول، على صالة فحجان هلال المطيري بنادي القادسية، ضمن منافسات الجولة التاسعة من مسابقة الدوري العام لكرة السلة، وبذلك يكون العربي قد ارتفع رصيده على تسع نقاط محتفظاً بالمركز الرابع، وقد جاءت المباراة متوسطة المستوى لم ترتق الى المستوى المطلوب، حيث سيطر فيها الأصفر على مجريات الربع الأول إذ تقدم 14-0 بفضل تالق نجم الفريق عبدالله الصراف في الاختراق والتسديد من الداخل والخارج، مستفيداً من تسرع لاعبي العربي في تنفيذ الهجمات لاسيما صانع الألعاب فهد الرياح لينتهي بعدها الربع الأول متقدماً بنتيجة 33-22.

وترجع المستوى الفني للمباراة الى أقل من المتوسط في الربع الثاني حيث طغت العشوائية والتسرع على لاعبي الفريقين وظهر المحترف الأميركي للقادسية زاكري بمستوى متواضع لينشط بعدها العربي، ويقلص الفارق الى ست نقاط بمجهود فردي من الأميركي

مارشال الذي تالق في تسجيل الرميات الثلاثية، بيد ان خبرة لاعبي القادسية وبراعتهم في التسجيل من الخارج وسط عدم وجود البدل الناجح لدى كفة العربي ساهم في انتهاء الربع الثاني لمصلحة القادسية بنتيجة 50-40. ولم يستطع العربي في الربع الثالث تسجيل أكثر من سبع نقاط وطغى على الفريق التسرع وعدم النجاح في الممسة الأخيرة، بالإضافة الى غياب المتابعة أسفل السلة ولم يكن دفاع العربي مصدر خطورة على هجمات القادسية حيث ظهر دفاع الفريق (الزون) بصورة هشة سهلة الاختراق وسط تالق لاعبي الأصفر في الاختراق والتسجيل من الداخل والخارج

## تسجيل بيتس

سجلت إدارة نادي الساحل محترفها الأميركي الثاني كريستوفر بيتس يوم أمس الأول، ويشغل كريستوفر مركز صانع الألعاب ويمتاز بالعديد من المهارات بالإضافة الى إجادته للرميات الثلاثية، ولم يشارك في مباراة فريقه يوم أمس الأول لعدم جاهزية بطاقته، وسيشارك في لقاء فريقه مع القادسية يوم الأربعاء القادم.

لاسيما عبدالعزیز الحميدي والأميركي جويل بوكس الذي تالق في المتابعة والتسجيل أسفل السلة ليوسع العربي الفارق الى خمسة وعشرين نقطة مع نهاية الربع الثالث وبنتيجة 72-47. وعاد العربي الى المباراة في الربع الرابع ونجح في تقليص الفارق الى 19 نقطة في أول دقيقتين ليواصل بعدها صحوته بعد أن لعب بدفعا ضاغط رجل لرجل الذي اربك لاعبي القادسية كثيراً وسط تراجع في مستوى لاعبي القادسية ليقلص بعدها الفارق الى ستة نقاط في آخر 26 ثانية ليقوم بعدها الحكم عابر العابر باحتساب خطأ شخصي على لاعب العربي رباح الرباح وهو بالاساس خطأ

## الساحل في الصدارة

انفرد الساحل بصدارة الدوري برصيد 12 نقطة بعد ان نجح من فخ السقوط امام النصر وهزمه بنتيجة 81-76 ليرتفع رصيده للنصر الى ستة نقاط بعدها. كما اكتسح الجھراء السالمية بنتيجة 107-27 وأرفع رصيده الى عشر نقاط وارتفع رصيده السالمية الى سبع نقاط.

ورفع اليرموك رصيده الى ست نقاط اثر فوزه بفارق نقطة واحدة على منافسه التضامن الذي ارتفع رصيده الى ست نقاط أيضاً.



الصراف يحاول التسجيل تحت سلة العربي

# الأهلي ينفى إصابة جيلبرتو بـ «إنفلونزا الخنازير»

● القاهرة - علاء محجوب

نفى هادي خشبة مدير الكرة بالأهلي إصابة لاعب الفريق الانغولي جيلبرتو بانفلونزا الخنازير، وقال إن اللاعب مصاب باحتقان في الجيوب الأنفية وليس بالإنفلونزا، مشيراً إلى أن التقارير التي أكدت إصابة اللاعب بهذا المرض الخطير مجرد "شائعات".

وعن إتمام التعاقد مع مسؤولي الجونة لضم حارس المرمى شيريف إكرامي قال خشبة إن إجراءات التعاقد سيتم الإعلان عنها في يناير المقبل، فهناك بعض الأمور

لابد ان تنتهي أولا مع مسؤولي الجونة للإعلان رسمياً عن ضم اللاعب، ولم يشارك الحارس مع فريقه الجونة في لقاء الأهلي وبقي على مقاعد البدلاء. على جانب آخر، أكد خشبة أن الجهاز الفني يفكر في ضم هاني سعيد مدافع حرس الحدود، الذي ينتهي عقده مع ناديه مع نهاية الموسم الحالي، ويحق له التوقيع لأي ناد في يناير المقبل، مضيفاً أن مفاوضات الأهلي لم ترتق الى الشكل الرسمي. وكان نادي الزمالك قد أعلن في وقت سابق الاقتراب من ضم هاني سعيد ومعه عبد السلام نجاح لاعبي حرس الحدود.

تابع بتروجيت ملاحظته للمتصدر الأهلي بفوزه على طلائع الجيش، وارتقى الإسماعيلي إلى المركز الثالث بتغلبه على المصري بالتنتيجة ذاتها، وواصل الزمالك صحوته بفوزه على ضيفه بتزول أسبوط.

● القاهرة - الجريدة.

أوقف الأهلي مسلسل التعادلات، بعدما نجح في الفوز على ضيفه فريق الجونة بهدف نظيف أحرزه فرانسيس، في المباراة التي أقيمت بينهما على استاد القاهرة الدولي في ختام منافسات الأسبوع الرابع عشر للدوري العام. المباراة في مجملها كانت متوسطة المستوى، وجاءت أحداث الشوط الأول بطيئة ومملة، ولم يكن هناك أية هجمات منضمة من مهاجمي الفريقين، بينما تحسن الأداء نسبياً في الشوط الثاني في ظل رغبة لاعبي الأهلي الجامعة في تحقيق الفوز سعياً الى الحفاظ على فارق النقاط بينه وبين أقرب منافسيه بتروجيت لأربع نقاط.

## شوط سلبي

وظهرت بوادر الخطورة عن طريق الأهلي بعد مرور 20 دقيقة، حينما لاحت فرصة خطيرة لعقاد متعب من بضربة رأس قوية اصطدمت في أحد مدافعي الجونة وخرجت إلى ركنية، وفي الدقيقة 35 أنفذ شريف عبدالفضيل مدافع

الأهلي فرصة خطيرة من تحت اقدام مهاجمي الجونة.

## إيقاع مختلف

واختلف إيقاع المباراة مع بداية الشوط الثاني من خلال زيادة السرعة والفاعلية الهجومية، وقام حسام البدرى المدير الفني للاهلي في الدقيقة 51 بإجراء التغيير الأول بخروج أحمد حسن ونزول الناشئ شهاب الدين أحمد الذي كان "وش السعد" فور دخوله، حيث نجح فرانسيس في إحراز الهدف الأول للاهلي من ضربة رأس في الدقيقة 52، بعدها تخلى الجونة عن التكتل الدفاعي وبدأ يشن هجمات على مرمرى الأهلي، وبياداره الأهلي بالمثل حتى أطلق عبدالقادر مرسي حكم اللقاء صافرة النهاية معلناً فوز الأهلي بهدف نظيف. بهذه النتيجة يواصل الأهلي صدارته للدوري برصيد 32 نقطة، بينما تجمد رصيده الجونة عند 14 نقطة في المركز الثالث عشر.

## استمرار انتفاضة الأبيض

وضمن منافسات الأسبوع ذاته، نجح الزمالك

في تحقيق فوزه الثاني على التوالي على حساب فريق بتزول أسبوط بهدفين نظيفين، تقدم حازم أمام الصغير بهدفه في الشوط الأول وأضاف أحمد جعفر الهدف الثاني في نفس الشوط ليقلص الزمالك إلى المركز التاسع في جدول ترتيب أندية الدوري برصيد 18 نقطة وبفارق نقطة عن صاحب المركز الخامس الإنتاج الحربي بينما يظل بتزول أسبوط في المركز الأخير برصيد خمس نقاط.

## سباق القمة

وفي بورسعيد، عمق فريق الإسماعيلي الام المصري بعدما تغلب عليه بهدفين مقابل هدف، حيث أوقف رصيده الفريق بورسعيدي عند النقطة 12 وبقي في مركز متأخر بجدول الدوري وتحديداً في المركز الـ14، بينما تقدم الإسماعيلي للمركز الثالث بعدما رفع رصيده الى النقطة 27.

وفي السويس، حقق فريق بتروجيت فوزاً مستحقاً على طلائع الجيش بهدفين مقابل هدف، ليجرز بتروجيت نقاط المباراة الثلاث ويصل الى النقطة 28.



بوسكيتس نجم برشلونة يحتفل بهدفه في مرمرى أتلانتي (أ ب)

## بدرود يدخل التاريخ من بابه الواسع

وافتح بدرود رصيده التسجيلي في صفوف فريقه في مباراة كأس السوبر ضد اتلتيك بلباو في أغسطس الماضي، ثم سجل هدف الفوز في الوقت الإضافي في مرمرى شاخنار دونتسك الأوكراني في مباراة كأس السوبر الأوروبية في الشهر ذاته أيضاً ليمنح فريقه اللقب. اما اول اهدافه في الدوري المحلي فكان في مرمرى الميريا في أكتوبر الماضي، قبل ان يسجل ثنائية في مرمرى كولتورال ليونيسا في مسابقة الكاس. ونجح بدرود خريج اكاديمية برشلونة في تسجيل هدف اخر في مسابقة دوري أبطال أوروبا وتحديدا في مرمرى البرازيلي جوليو سيرزال حارس مرمرى انتر ميلان الايطالي في 24 نوفمبر الماضي.

دخل بدرود رودريغيز ليديسما تاريخ برشلونة الإسباني العريق، بطل الدوري الإسباني لكرة القدم، عندما بات اول لاعب منذ انشاء النادي الكاتالوني قبل 110 سنوات ينجح في التسجيل في 6 مسابقات مختلفة في موسم واحد. وشارك بدرود اساسيا في المباراة ضد اتلانتي المكسيكي ضمن بطولة العالم للاتدية، ونجح في هز شباك الفريق المنافس في الدقيقة 67. وكان بدرود فرض نفسه احد أبرز نجوم الفريق الكاتالوني هذا الموسم بعد ان منحه المدرب خوسيب غوارديولا الفرصة في مباريات عدة، فلم يخيب لاعب الوسط المهاجم ظن مدربه وسجل 5 اهداف في 5 مباريات رسمية خاضها في صفوفه في 5 مسابقات مختلفة قبل ان يسجل اليوم في السادسة ليرفع جميع الارقام الى 6.

# برشلونة يهزم أتلانتي ليواجه استوديانتيس في نهائي مونديال الأندية

ضرب برشلونة الإسباني موعدا مع استوديانتيس الأرجنتيني في نهائي بطولة العالم للأندية، بعدما تغلب على أتلانتي المكسيكي أمس الأول بثلاثة أهداف مقابل هدف.

بلغ برشلونة الإسباني المباراة النهائية من بطولة العالم للأندية في كرة القدم بفوزه على أتلانتي المكسيكي 3-1 أمس الأول الأربعاء على استاد مدينة زايد الرياضية في ابوظبي أمام 40952 متفرجا. وسجل سيرجيو بوسكيتس (35) والأرجنتيني ليونيل ميسي (55) وديرو رودريغيز (67) الأهداف لبرشلونة، وغيرمو روخاس (5) هدف أتلانتي. ويلتقي برشلونة في النهائي السبت مع استوديانتيس دي لايباتا الأرجنتيني الذي أخرج بوهانغ ستيلز الكوري الجنوبي بفوزه عليه 2-1، في حين يواجه بوهانغ وأتلانتي على المركز الثالث في اليوم ذاته. وخاض برشلونة المباراة في غياب نجمه الأرجنتيني ليونيل ميسي الذي فضل تدريبه خوسيب غوارديولا عدم المشاركة به منذ البداية لعدم تعافيه تماماً من إصابة في كاحله تعرض لها الأسبوع الماضي فإبقاه على مقاعد اللاعبين الاحتياطيين، لكن ميسي أفضل لاعب لعام 2009، شارك بعد 8 دقائق على بداية الشوط الثاني وبذل مجرى المباراة. وفاجأ أتلانتي منافسه الأقوى والاكثر خبرة بافتتاحه التسجيل مبكراً بعد مرور 5 دقائق، عندما استغل روخاس تمريرة بعيدة من حارس مرماه فيديريكو

فيلار لم يحسن المدافعان المكسيكي رافايل ماركيز والبرازيلي داني الفيش التعامل معها فرقعها روخاس من فوق الحارس فيكتور فالديس قبل ان يعجزها يسراه داخل الشباك. وجاء الفرج لبرشلونة عندما احتسب الحكم ركلة ركنية رفعها تشافي ألونسو وتناول لها يابا توريه برأسه وحولها باتجاه سيرجيو بوسكيتس فتابعها الأخير بباطن القدم داخل الشباك (35). ودانت السيطرة لبرشلونة في الشوط الثاني وكان إبقاعه اسرع، وجاءت اللحظة التي انتظرها الجمهور طويلا عندما قرر غوارديولا اشراك ميسي مكان توريه فاحتاج الأخير الى دقيقتين فقط ليشعل الحماس في المدرجات عندما تلقى كرة بالمسطرة من ابراهيموفيتش فسيطر عليها منفردا بالحارس وراوعه قبل ان يسدها بطريقة فنية في الشباك، رغم تدخل احد المدافعين في اللحظة الاخيرة (55). وأثمر ضغط برشلونة هدفا ثالثا عندما قام اينيسيتا بمجهود فردي رائع داخل المنطقة وتخلص من مدافعين قبل ان يمرر كرة على طبق من ذهب الى بدرود لييسجل الهدف الثالث، ويحسم المباراة بشكل كبير في مصلحة فريقه (67). (أ ب)

## إصابة إينيسيتا

يتوقع أن يغيب لاعب وسط برشلونة الإسباني اندريس إينيسيتا عن المباراة النهائية لبطولة العالم للأندية في كرة القدم، بعد تعرضه للإصابة خلال مباراة أتلانتي المكسيكي. وخرج إينيسيتا في الدقيقة 75 من المباراة، ليحل بدلا منه بويان كركيتش، وظهرت الفحوصات الأولية انه تعرض لإصابة في فخذه.

## 500 مباراة لزاقي مع «البلوغرانا»

ومنذ بداياته تحت اشراف المدرب الهولندي لويس فان غال، نال زاقي ثقة كل المدربين الذين تولوا على تدريب برشلونة، ولعب دورا مؤثرا في خط الوسط.

وبات زاقي أحد الرموز الحية لبرشلونة، إذ يعبر عن فلسفة الفريق القائمة على امتلاك الكرة، الاستعراض واللعب الهجومي. (أ ب)

أصبح لاعب وسط برشلونة الإسباني زاقي هرنانديز ثاني لاعب في التاريخ يخوض 500 مباراة مع الفريق الكاتالوني، وذلك بعد فوز فريقه على اتلانتي المكسيكي 3-1 أمس الأول الأربعاء. وأصبح زاقي (29 عاما) ثاني لاعب يتخطى هذا الشرف بعد المدافع ميغيلي (548 مباراة) بين 1973 و1989، وذلك بعد 11 سنة أمضاها مع بطل أوروبا وإسبانيا الحالي. وانضم زاقي الى أكاديمية برشلونة عام 1991 بعمر 11 سنة، واستهل مشواره مع الفريق الأول عام 1998 أمام ريال مايوركا في مسابقة كأس السوبر.

## سلة أخبار

توتى مع روما حتى بعد الاعتزال

وافق فرانكيسكو توتى على تمديد عقده مع فريقه روما الذي يلعب بدوري الدرجة الأولى الإيطالي لكرة القدم لينتهي في 2014 في صفقة سوف تدقيقه في النادي حتى بعد اعتزال الكرة. ووفقاً للاتفاق الجديد الذي أعلنه روما في بيان أمس الأول الأربعاء فإن المهاجم الإيطالي الذي يبلغ من العمر 33 عاماً سوف يكون أحد أفراد الجهاز الفني بمجرد اعتزاله. وقال روما إن توتى قائد الفريق سوف يحصل إجمالاً على 8.9 ملايين يورو (12.97 مليون دولار) للعب هذا الموسم و8.6 ملايين يورو سنوياً في المواسم الاربعة التالية في الصفقة الجديدة.

(رويترز)

الإنتر إلى ربع نهائي كأس إيطاليا

تأهل إنتر ميلان بطل الدوري الإيطالي في المواسم الخمسة الأخيرة، للدور ربع النهائي من مسابقة كأس إيطاليا لكرة القدم، إثر فوزه على ضيفه ليفورنو 1-0 صفر أمس الأول الأربعاء في ميلانو. وسجل الهولندي ويسلي شنايدر المنقول مطلع الموسم الحالي من ريال مدريد الإسباني الهدف في الدقيقة 61 من ركلة حرة مباشرة.

(أ ف ب)

فرديناند: «ساكون جاهزاً للنهايات»

أعلن مدافع مانشستر يونايتد بطل الدوري الإنكليزي لكرة القدم ريو فرديناند أمس الخميس أنه سيكون جاهزاً للنهايات كأس العالم في جنوب إفريقيا الصيف المقبل. وقال فرديناند الذي يعاني إصابات كثيرة منذ عام تقريباً: «أنا واثق بأنني ساكون في قمة مستواي. لن يكون هناك أي مشكلة بخصوص جاهزيتي الصيف المقبل». وأوضح فرديناند الذي خاض 12 مباراة فقط من أصل 21 لعبتها انكلترا بقيادة مدربها الإيطالي فابيو كابيلو منذ عام 2008، «أسوأ شيء يمكن أن يحصل للاعب هو التعرض للإصابة والغياب عن صفوف فريقه. أنا الآن أتررب بقوة في صالة للالعاب البدنية حتى أكون في قمة مستواي».

غيكاس من ليفركوزن إلى هرتا برلين

انتقل المهاجم الدولي اليوناني ثيوفانيس غيكاس من باير ليفركوزن متصدراً الدوري الألماني لكرة القدم إلى هرتا برلين متذلياً ترتيب، وذلك على سبيل الإعادة حتى نهاية الموسم. ووجد غيكاس (29 عاماً) الذي توج هدافاً للدوري الألماني موسم 2006-2007، نفسه جالساً على مقاعد احتياط ليفركوزن، لأن مدرب الأخير يوب هاينكس يفضل عليه المتألقين شتيفان كيسلينغ والسويسري أرين ديردوك. وقال مدير عام هرتا برلين ميكيل برينز: «لقد توصلنا إلى اتفاق مع ليفركوزن، سيكون غيكاس مع فريقنا عندما نعاود التمارين في الثالث من يناير».

شالكه يستضيف ماينتس

يدخل شالكه إلى المرحلة السابعة عشرة من الدوري الألماني لكرة القدم، وهو يضع أمامه هدف سحب «بساط» لقب بطل الشتاء من بايرن ليفركوزن المتصدر. وسيكون شالكه أمام فرصة التربع على الصدارة ووضع كل من ليفركوزن وبايرن ميونخ تحت الضغط، لأنه سيفتح المرحلة اليوم الجمعة عندما يستضيف ماينتس الثامن. وكان شالكه انتزع المركز الثاني من فيرير بريمن في المرحلة السابقة بعدما حسم مواجهته مع الأخير 2-صفر في بريمن، ليتراجح فريق المدرب توماس شاف إلى المركز الرابع، ويفقد الأمل في أن ينهي مرحلة الذهاب في الصدارة، وأن يتوج بطلا للشتاء لأنه يتخلف بفارق 4 نقاط عن ليفركوزن المتصدر. ولا يتخلف شالكه عن ليفركوزن إلا بنقطة واحدة بعد أن فشل الأخير في تحقيق الفوز للمباراة الثانية على التوالي بتعادله الخيب مع ضيفه هرتا برلين الجريح 2-2 في المرحلة السابقة.

# انتصارات حاسمة لفولهام وهرتا برلين في «يوروبا ليغ»



لاعبو كوبنهاغن يحتفلون بعد فوزهم على سبارتا براغ (أ ف ب)

## كولب بروج يهزم تولوز

وفي المجموعة العاشرة، نجح كولب بروج في الحفاظ على المركز الثاني، وبالتالي ضمن ببطاقته إلى الدور الموالي بفوزه على ضيفه تولوز الفرنسي 1-0 صفر، علماً بأنه كان في حاجة إلى التعادل فقط. وسجل الكرواتي إيفان بريسيتش هدف المباراة الوحيد في الدقيقة 90. وفي المجموعة ذاتها، فاز بارتيزان بلغراد النمساوي على شاختر دانيبتسك الأوكراني حامل اللقب بهدف وحيد سجله السنغالي لامين ديبرا في الدقيقة السادسة. وهي الخسارة الأولى لشاختر دانيبتسك الذي كان ضامناً تأهله للدور الثاني منذ الجولة الماضية. وفي مباراتين هامشيتين في المجموعة الثانية عشرة، سحق فيردير بريمن الألماني صاحب المطابقة الأولى ضيفه أتلتيك بلنوا صاحب المطابقة الثانية بثلاثية نظيفة. وسحق ناسيونال ماديرا البرتغالي ضيفه أوستريا فيينا النمساوي 1-5.

(أ ف ب)

وسجل الصربي انطونيو روكافينا (55) والفرنسي جبريل سيسيه (80 و 85) الأهداف. وفي مباراة هامشية في المجموعة ذاتها، فاز شتورم غراتس النمساوي على غلطة سراي التركي بهدف وحيد سجله دانييل بيختر في الدقيقة 20. وكان غلطة سراي ضامناً تأهله وصدارة المجموعة منذ الجولة الخامسة. وفي المجموعة الحادية عشرة، لحق كوبنهاغن بأيندهوفن إلى الدور الثاني بفوزه الكبير على ضيفه سبارتا براغ التشيكي بثلاثية نظيفة تتناوب على تسجيلها السنغالي دامي ندوي (22 و 30) ويسبر غرونكار (54) وكان الفريق التشيكي في المركز الثاني برصيد 7 نقاط لكل منهما، وكان الفريق التشيكي في حاجة إلى التعادل لضمان تأهله، بيد أنه لقي خسارة مذلة وخرج خالي الوفاض. وفي المجموعة ذاتها وفي مباراة هامشية، خسر كلوج الروماني أمام ايندهوفن بهدفين نظيفين سجلهما الصربي دانكو لازوفيتش (19 من ركلة جزاء) والمغربي نور الدين المرابط (68).

وتقدم فولهام بهدفين نظيفين لهدافه بوبي زامورا في الدقيقتين 41 و 45، وقلص الدولي الكسندر فراي الفارق من ركلة جزاء (63) بيد أن المجرى زولتان غيرا أعاد الفارق إلى سابق عهده بتسجيله الهدف الثالث لفولهام (77)، قبل أن يسجل ماركو ستريلر الهدف الثاني لاصحاب الأرض (87). وفي مباراة هامشية ضمن المجموعة ذاتها، سحق روما الذي لعب بتشكيلة رديفة ضيفه سسكا صوفيا البلغاري بثلاثية نظيفة سجلها اليسو شيرتشي (45 و 52) وفيليبو سكارينا (89).

## باتانيناكوس يفوز على دينامو بوخارست

وفي المجموعة السادسة، جدد باتانيناكوس فوزه على ضيفه دينامو بوخارست -3صفر وضمن تأهله للدور الثاني. وكان باتانيناكوس تغلب على دينامو بوخارست في عقر داره -1صفر، وكان يكتفي التعادل أو الخسارة بهدف وحيد لبلوغ الدور الثاني.

الخاسر ضمن صدارة المجموعة الرابعة والبطاقة الأولى من الجولة الخامسة. ويدين هرتا برلين، الذي يعاني الأمرين في الدوري المحلي، حيث يحتل المركز الأخير، بفوزه على مهاجمه الصربي غويكو كاتشار في الدقيقة 70. وكان هرتا برلين في حاجة إلى التعادل فقط لضمان تخطيه الدور الأول، لأنه يتفوق على منافسه على البطاقة الثانية هيرينفين الهولندي في المواجهات المباشرة، بيد أن الفريق الألماني حقق الفوز وانتزع البطولة، بينما خرج هيرينفين خالي الوفاض على الرغم من فوزه الكبير على ضيفه فنتسبيلز اللاتفي بخمسة نظيفة. وفي المجموعة الخامسة، حقق فولهام الأهم وانتزع فوزاً ثميناً من ضيفه بال السويسري 2-3 وتأهل للدور الثاني. وكان فولهام في حاجة إلى الفوز لمواصلة مغامرته الأوروبية، بينما كان يكفي بال التعادل للحاق بروما إلى الدور الثاني، لأنه كان يحتل المركز الثاني بفارق نقطة واحدة أمام الفريق الإنكليزي.

لحقت اندية هرتا برلين الألماني وفولهام الإنكليزي وباتانيناكوس اليوناني وكوبنهاغن الدنماركي وكولب بروج البلجيكي بركب المتأهلين للدور الثاني من مسابقة الدوري الأوروبي (يوروبا ليغ) لكرة القدم. في الجولة السادسة الأخيرة أمس الأول، فاز هرتا برلين على ضيفه سبورتنغ لشبونة -1صفر، وفولهام على ضيفه بال السويسري 2-3، وباتانيناكوس على ضيفه دينامو بوخارست -3صفر، وكوبنهاغن على ضيفه سبارتا براغ التشيكي بالنتيجة ذاتها، وكولب بروج على ضيفه تولوز الفرنسي -1صفر. وتجرى قرعة الدور الثاني اليوم الجمعة في مقر الاتحاد الأوروبي في مدينة نيون السويسرية.

## فوز صعب لهرتا برلين

في المباراة الأولى، حقق هرتا برلين فوزاً صعباً ورائعاً على ضيفه سبورتنغ لشبونة، كان كافياً لمنحه البطولة الثانية إلى الدور الثاني بعد أن كان

## قرعة الدور الثاني لدوري الأبطال تُسحب اليوم

احتلت المركز الثاني والتي ستلعب مباراة الذهاب على أرضها في ثمن النهائي. ويقام الدور ثمن النهائي في فبراير ومارس 2010، في حين يستضيف ملعب «سانتياغو برنابيو» في العاصمة الإسبانية مدريد المباراة النهائية في 22 مايو 2010، وهي المرة الأولى التي يصادف فيها يوم السبت بعد اعتماد يوم الأربعاء سابقاً لتحديد هوية البطل.

### «يوروبا ليغ»

هذا وستسحب اليوم الجمعة أيضا قرعة الدورين 32 و16 من مسابقة دوري أوروبا «يوروبا ليغ»، وتتضمن الفرق الثمانية التي ودعت مسابقة دوري أبطال أوروبا بحلولها في المركز الثالث في الدور الأول إلى الأندية الـ 24 المتأهلة من مسابقة يوروبا ليغ والأندية الثمانية هي يوفنتوس الإيطالي وفولسبورغ الألماني ومرسيليا الفرنسي وأتلتيكو مدريد الإسباني ليفربول الإنكليزي وروبن كازان الروسي وأونيريا أوزبكتشي الروماني وستاندار لياج البلجيكي.

(أ ف ب)

تسحب اليوم الجمعة في مقر الاتحاد الأوروبي لكرة القدم في مدينة نيون السويسرية قرعة الدور الثاني (ثمن النهائي) من مسابقة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم، إذ يتوقع أن تفرز مواجهات نارية بين أهم الأندية في القارة العجوز.

وستقسم الفرق على مستويين، الأول يضم اصحاب الصدارة من المجموعات الثمانية للدور الأول وهي: بورودو الفرنسي ومانشستر يونايتد وتشلسي وأرسنال الإنكليزية وريال مدريد وبرشلونة (حامل اللقب) وإشبيلية الإسبانية وفيلورنتينا الإيطالي.

أما القسم الثاني فيضم الأندية التي انتهت الدور الأول في المركز الثاني وهي: بايرن ميونخ وشوتوغارت الألمانيان وسسكا موسكو الروسي وميلان وأنتر ميلان الإيطاليان وبورتو البرتغالي وليون الفرنسي وأولمبياكوس اليوناني. وسيتم مراعاة عدم حصول مواجهة مباشرة بين فريقين من بلد واحد، ولا يمكن أن يقف بطل أي مجموعة في مواجهة وضيفه الذي لعب معه في الدور الأول، كما لا يمكن أن تلحق الفرق المتصدرة للمجموعات مع بعضها، والأمر عينه ينطبق على الفرق التي



## بورودو يحسم المواجهة مع مونبلييه



فرحة لاعبي بورودو بعد انتهاء المباراة

انبرى لها بنجاح ماراما فاهيروا (53)، وأدرك جوردان ابوو فرناندو مورايانثس (68).

وأهدى السنغالي سليمان دياورا النقاط الثلاث لمرسيليا بعدما سجل له الهدف الثاني في الوقت بدل الضائع (90+2)، وحقق ليون بطل الدوري 7 مرات متتالية (2002 إلى 2008) فوزاً صعباً على ضيفه بولونيو الوافد الجديد بهدفين نظيفين افتتحهما البوسني ميراليم بيانيتش (72) وعزز الأرجنتيني سبزار دلغادو بالهدف الثاني بعد مرور دقيقة من الوقت بدل الضائع.

وتعادل باريس سان جرمان مع ضيفه لنس 1-1 على ملعب بارك ديبيراني.

وفاز موناكو على ضيفه رين 1-صفر، وتغلب لومان على غرونوبل صاحب المركز الأخير 1-صفر، بينما تغلب نانسي على ضيفه نيس بهدفين نظيفين.

حسم بورودو المتصدر وحامل اللقب المواجهة مع ضيفه ومطارده مونبلييه 1-صفر أمس الأول الأربعاء، في ختام المرحلة الحادية عشرة المؤجلة من الدوري الفرنسي لكرة القدم.

وتمنك البرازيلي جوسي في الشوط الثاني من تسجيل الهدف النتيج في اللقاء بعد كرة عرضية من الجهة اليمنى اعترضها أحد المدافعين فوصلت إلى البرازيلي الذي تلاعب بأحد المدافعين وتوغل داخل المنطقة، قبل أن يطلقها بيميناه في الزاوية اليمنى البعيدة عن الحارس جيفري جورديرين (57)، ورفع بورودو رصيده إلى 37 نقطة وابتعد بفارق 7 نقاط عن مونبلييه (يملك مباراة مؤجلة)، و6 نقاط عن مرسيليا (مع مباراة مؤجلة) ووصف البطل الذي أصبح ثانياً بعد أن هزم ضيفه لوريان 2-1. وتقدم بورودو بعد ركلة جزاء احتسبت اثر خطأ ارتكبه الأرجنتيني غابرييل هاينزه ضد مورغان امالفيانو،

## تشلسي يستعيد نغمة الفوز والصدارة

لامبارد نجم تشلسي يحرز هدفة في رموي بورتسموث



وأصيب أرسنال بخيبة أمل أمام ضيفه بيرتلي رغم عدم تأخره أكثر من 7 دقائق لهز شباك صاحب الأرض، بواسطة صانع العابه وعقله المفكر الإسباني فرانسيسك فابريغاس، بعدما وصلته الكرة داخل المنطقة تابعها مياغته من مسافة قريبة في أسفل الزاوية اليسرى مسجلاً هدفة السابع في البطولة.

ولم يستسلم بورتسموث رغم صعوبة مهمته وادرك التعادل بعدما ارتكب المدافع الدولي البلجيكي توماس فيرمالين خطأ ضد الكامبروني اندريه ستيفان بيكي فاحتسبت ركلة جزاء نجح غراهام الكسندر في ترجمتها إلى هدف (28).

### ليفربول يهزم ويغان

وعلى ملعب أنفيلد رود، تغلب ليفربول صاحب النتائج المتذبذبة والمحيرة حتى الآن بعد أن أنهى الموسم الماضي وصيفاً للبط، على ضيفه ويغان 2-1. ولم يمهل ليفربول الفريق الرائد سوى 9 دقائق لافتتاح التسجيل عبر الفرنسي دافيد نفوغ، بعد كرة موزونة من ركنية نفذها البرازيلي فاييو أوريليو داخل المنطقة وتابعها الأول برأسه في الرمعي.

وفي الشوط الثاني أضاف الإسباني فرناندو

استعاد تشلسي نغمة الفوز والصدارة بعد تغلبه على ضيفه بورتسموث صاحب المركز الأخير 2-1 أمس الأول الأربعاء في ختام المرحلة السابعة عشرة من الدوري الإنكليزي لكرة القدم. وهو الفوز الثالث عشر لتشللسي هذا الموسم والأول في مباراتيه الأخيرتين، حيث خسر أمام مانشستر سيتي 2-1 وسقط في فخ التعادل أمام ضيفه ابفرتون 3-3.

ورفع الفريق اللندني رصيده إلى 40 نقطة، وتقدم بفارق 3 نقاط على مانشستر يونايتد حامل اللقب الذي كان لحق به مؤقتاً إلى الصدارة بفوزه على ولفرهامبتون -3صفر في الافتتاح. على ملعب ستامفورد بريدج، استغل الدولي الفرنسي نيكولا أنيلكا دربكة داخل المنطقة وخطف الكرة وتابعها بيميناه في أسفل الزاوية اليمنى مفتحاً التسجيل للمتصدر (23).

وفي الشوط الثاني، لم يطل انتظار بورتسموث لإدراك التعادل عبر الفرنسي فريدريك بيكيون الذي تابع بيميناه كرة قريبة من نقطة الجزاء استنها شباك الحارس الدولي التشيكي بيتر تشيك (51). وتنافس تشلسي الصعداء بفضل ركلة جزاء احتسبت بعد خطأ ارتكبه مارك ويلسون ضد الشاب الصربي برانيسلاف ايفانوفيتش نفذها بنجاح «المعلم» فرانك لامبارد (79).

(أ ف ب)

## الجريدة

تصدر عن شركة الجريدة للطباعة والنشر

رئيس التحرير خالد هلال المطيري

## آخر كلام



## شعبي

وضّاح

nashmi22@hotmail.com

## بِ سَوِيٍّ مَبْرَهْ!

وَدِي أترأس مَبْرَهْ  
وأستلم خمسين ألف

من رئيسٍ ومن وزيرٍ ومن شيخي اللي أعرفه  
ولسألوني وحاسبوني  
وحلّفوني...  
يمحي الغلطات... حلّف!

الناس تنظر في بلدنا بعين وحده  
والرضا... له عين وحده  
والغضب... إعيونه ألف!

الديره أصلاً  
باصها واقف... مبنجر  
وإن مشى... يمشي لـ خلف!

يحاسبوني؟!  
محدّ يحاسب ويذكر  
والسلف وإلا التبرع شي عادي  
وارثيته من سلفنا

وأنا أدري  
هذي الفتره خصوصاً  
السلف... .. مدقوق سيلّف !!

## الأطفال الذين لا ينامون جيداً قد يعانون مشاكل صحية لم تكتشف بعد

واضاف: إذا لم تتوقف الاضطرابات التي يعاني منها هؤلاء الأطفال، فقد يتسبب ذلك في مشاكل صحية لم تكتشف بعد.

وقد يحتاج طلاب المدارس الصغار، الذين يعانون الأرق أو قلة النوم، إلى الرعاية الطبية، بسبب احتمال أن تكون لديهم مشاكل صحية لم تكتشف بعد.

وربط باحثون في كلية الطب في بنسلفانيا بين الأرق وشكاوى الأطفال، التي تتعلق بحالتهم الصحية، الذين تتراوح أعمارهم بين 5 و12 سنة.

وقال الدكتور رافي سنغاريدي: "إن أول وأهم خطوة يجب اتخاذها عند شكوى الطفل الاضطرابات في النوم هي إجراء تقييم لمعرفة ما إذا كان يعاني اضطرابات طبية وتقديم العلاج اللازم له."



## بلغة شف

## انقسام وانسجام

استطاعت الحكومة أن تعبر جلستي التصويت في طلب عدم التعاون مع رئيس الوزراء، وطلب طرح الثقة بوزير الداخلية، بفارق كبير في الأول وبفارق أقل في الثاني... والنتيجة لم تحمل أي مفاجأة، ولم تخرج الأرقام عن التقديرات التي سبقت الجلستين.

لكن اللافت للنظر في ما حدث هو موقف النائب صالح الملا بالامتناع عن التصويت على طلب عدم التعاون مع رئيس الوزراء وتأييد النائب أسيل العوضي لطلب طرح الثقة بوزير الداخلية.

الآن، وقد أثبتت الحكومة أنها تملك الأكتريّة البرلمانية، فهل تملك حقاً أن تفعّلها لمصلحة مشاريع معطلة أو مشاريع تحتاج إليها البلاد، لكنها حبيسة الأدرج بحجة التعاون من تعطلها في المجلس؟

إننا أمام خيارين لا ثالث لهما، أولهما طي تلك الصفحة والنظر إلى الأمام والتعامل مع ما حدث بخلاّق ديمقراطية لا مجال فيها «للتشفي» والانتقام وتكريس الخصومة، أخلاق تقوم على مبدأ الاحترام لانحصار الممارسة الديمقراطية وتتجاوز هذه المرحلة إلى مرحلة من الإنجاز والعمل، وفاني هذين الخيارين هو الإبقاء على الخصومة وتجديدها بسبب أو بلا سبب، سواء من أعضاء الحكومة المستجوبين أو النواب المستجوبين.

ولعل أهم دروس تجربة الاستجوابات الدرس الذي يجب أن يتعلمه التيار الليبرالي أو ذلك التيار المدافع عن مبادئ الحرية وحفظ قوانينها وصيانة مبادئها، إن وجد فعلاً، فقد ثبت شرعاً أنه منقسم كما ثبت فعلاً

## ملقوف

## سرقة هاتف من يزعم صديقك... ليس جريمة في إيطاليا

حكم القضاء الإيطالي بان سرقة جوال غريمك الذي يزعم صديقك بالرسائل القصيرة ليس بالجريمة. وتكررت وكالة "انسّا" الإيطالية أن محكمة التمييز أصدرت قراراً بشكل سابق في البلاد، بعدما رفضت الاستئناف الذي رفعه المدعون ضد تبرئة مهاجر روماني يدعى كريستيان سرق جوال مواطنه المدعو سورين بعدما اكتشف أنه يزعم صديقه بالرسائل القصيرة.

وقال المدعون إن سرقة هاتف سورين كانت عملية سرقة مفضولة وواضحة.

غير أن محكمة التمييز رفضت طلب الاستئناف، بحجة أن كريستيان يتمتع بحق أخذ الهاتف لأنه كان يستخدم لإزعاج صديقه بالرسائل.

(روما - يو بي أي)

## جسيمات متناهية الصغر قد تساعد على تشخيص السرطان

قال علماء أميركيون إنهم ابتكروا جسيمات متناهية الصغر قد تساعد على تشخيص وعلاج مرض السرطان خلال زيارة واحدة للمستشفى فقط. وأوضح الباحثون في جامعة رايكس وكليية بايلور للطب في الولايات المتحدة أنه بالإمكان تعقب هذه الجزيئات في الوقت المناسب بواسطة التصوير بالرنين المغناطيسي لأنها تنشط في الخلايا السرطانية.

وقالت الجيوفيسورة نعومي هالاس: "إن أهم الأسئلة الأساسية بشأن طلب الجسيمات المتناهية الصغر اليوم هو عن الجزيئات التي تدخل الجسم وكيفية وصولها إلى هناك".

(هيوستن - يو بي أي)

## أردنية تتسبب في وفاة زوجها الأول والثاني وإصابة 3 رجال و3 من أطفالها بـ«السل»

تسببت سيدة أردنية في وفاة زوجين لها على التوالي، وإصابة ثلاثة رجال أقامت معهم علاقات خارج إطار الزواج وثلاثة من أطفالها، بعدما نقلت إليهم جميعاً جرثومة مرض السل.

ونقلت صحيفة "السبيل" امس الخميس عن مسؤولو ملف مرض السل في وزارة الصحة الدكتور ناديا ابوصبرة قولها: "فوجئت قبل فترة بمواطنة مصابة بداء السل نقلت المرض إلى زوجها الأول ما أدى إلى وفاته قبل أن يراجع الأطباء، ثم تزوجت برجل آخر نقلت إليه المرض ليتوفى بعد فترة أيضاً".

وتابعت ابوصبرة: إن السيدة نقلت أيضاً جرثومة المرض

إلى أطفالها الثلاثة من زوجها الأول، حيث يخضعون حالياً للعلاج.

وأكدت ابوصبرة أن الفحوص الاستقصائية، التي قامت بها وزارة الصحة، أثبتت أيضاً أن السيدة نقلت المرض إلى ثلاثة شبان أقامت معهم علاقات خارج إطار الزوجية، وتتم معالجتهم حالياً.

وحسب أرقام وزارة الصحة الأردنية سجل في الأردن خلال العام الحالي 234 إصابة بمرض السل، وكانت أعلى معدلات تسجيل المرض في العاصمة عمان بـ90 حالة.

(عمان - يو بي أي)

وصلت بنتي منهنّا، وارتعت على سريري، وكلماتها لئلا تشاغلني: "خذ ملاسي هذه أعطها بعض ساستكم الرجال، وابتعد أنت عن السياسة وتعال لاعني ودايعني، وعهداً علي، وقسماً سامنحك الدفء والهدوء والطمانينة، وسأغدق عليك من الخيال ما يفيض عن حاجتك لكتابة الروايات والقصائد، وساعيد إليك مفقوداتك... وأولها نفسك".

وتذكرت ردي عليها: إن انسحب، كي لا تعطيني ملاسك كما فعلت معهم، لكنني أعدد، ما لا نتحرر مدينتي، حتى أتيك فاتحاً ذراعاي، بلج صوتي بالغنا:

«يوم ولد العجوز أذعن وديتق للنسور ابستخت وللحسابة»

## أهمية الجاذبية تختلف بين الأرياف والمدن

يستفيد الأشخاص الجذابون من شكلهم، ولكن هذه الإفادة قد ترتبط أيضاً بالمنطقة التي يقيمون فيها. ووجد علماء من جامعتي "جورجيا" و"كانساس" الأميركيين أن الأشخاص الجذابين يتمتعون بعلاقات اجتماعية أكثر ما يتمتعهم شعوراً بالراحة النفسية.

غير أنهم أشاروا إلى أن أهمية الجاذبية ليست ظاهرة عالمية، وهي ترتبط بالبيئة المجتمعية التي يقيم بها الشخص.

ووجدت الدراسة التي نشرت في عدد ديسمبر من مجلة "العلاقات الشخصية" أن الجاذبية تهم في

المناطق المدنية، وهي تدلّ على الراحة النفسية من وجهة نظر المرأة، غير أن أهمية الجاذبية تترافع في المناطق الريفية.

وقالت فيكتوريا بلوت من جامعة "جورجيا" إنه في المناطق المدنية، يختار الأفراد معدلاً عالياً من الجاذبية الاجتماعي، أي ما يشبه سواً حرة من العلاقات، ما يجعل الجاذبية عاملاً مهماً لضمان التواصل الاجتماعي والشعور بالراحة، غير أن العلاقات لا تتعلق كثيراً بالخيارات في المناطق الريفية، بل تتعلق أكثر بمن يقيم في المجتمع القريب.

(أثينا - يو بي أي)

## أخت أوباما غير الشقيقة: سنواته في إندونيسيا ساعدته في معرفة أهمية التعاون الدولي



أوباما مع أخته مايا سويتورو في إحدى المناسبات

والدته أن دونهام وزوجها الإندونيسي لولو سويتورو الذي التقته في جامعة هاواي، فامضى الرئيس الأميركي جزءاً من طفولته

قالت أخت الرئيس الأميركي باراك أوباما غير الشقيقة مايا سويتورو إن السنوات الأربع التي أمضاها أخوها في إندونيسيا ساعدته في معرفة أهمية التعاون الدولي.

وقالت سويتورو لإذاعة "صوت أميركا" إن نظرة أخيها العالمية الواسعة نجمت على الأراج من السنوات التي أمضاها في بلدها الأم.

وأضافت أنه "أميركي ومحب لوطنه، لكنه أيضاً يعلم أنه لا بد من العمل بالتناغم مع الدول الأخرى، وأنه لا بد من أن يكون لنا أصدقاء في أجزاء أخرى من العالم، وهذا ما عبر عنه في خطاب تسلم جائزة نوبل للسلام".

يشار إلى أن سويتورو تقيم حالياً في هاواي، وقد ولدت في إندونيسيا وعاشت هناك منذ عام 1967 حتى عام 1971.

ويذكر أن أوباما انتقل إلى جاكارتا مع

## برامج التلفزيون والخدمات على www.aljarida.com

## وفيات

## عبد العزيز علي فهد الخالد

84 عاماً، شيع، الرجال، القادسية، 2، ش القادسية، 35، ديوان الخالد، ت، 22515148، النساء، القادسية، 9، ش، 90، ت، 22527511

## عبد الوهاب عبدالعزيز عبدالله المرشد

64 عاماً، شيع، الرجال، الخالدية، 4، 43، 21، أ، ت، 99027834، النساء، المتصورة، 2، ش، 29، 16

## سلمي عزيز محمد المنصور

67 عاماً، شيعت، الرجال، القرنين، 2، ش، 21، 11، جسر صحبان، ت، 25447640، 97855811، النساء، عبدالله العمار، غرب الجليل، 8، ش، 811، ت، 19، ت، 24358618

## رقية عبدالرزاق المحمود

69 عاماً، شيعت، الرجال، السرة، 3، ش، 14، ت، 99625775، النساء، الشهداء، 5، ش، 520، 10، ش، 99848566

## سعود مبارك حسن السبيعي

73 عاماً، شيع، الصباحية، 3، ش، 9، 182، ت، 23611171

## زهرة أحمد المسلم

77 عاماً، شيعت، الرجال، الرميثة، 3، حسيينة المهدي، ت، 97974833، النساء، الرميثة، 11، ش، 114، 7

## شافي سالم العكشان العجمي

85 عاماً، شيع اليوم بعد صلاة الجمعة، مقبرة الجبراء، الرجال، العيون، 1، مقابل جسر المشاة، ت، 97236666، النساء، العيون، 1، ش، 9، 39، ت، 96332263

## شيخة عيسى خليفة بوهركي

82 عاماً، شيع التاسعة من صباح اليوم، الرجال، السلام، 3، ش، 315، 29، ت، 22516117، 99072688، النساء، السرة، 3، ش، 9، 8، ت، 25330555

## الطقس والبحر

العظمى	20
الصفرى	09
أعلى مد	02.16 مساءً
أدنى جزر	07.42 صباحاً
أدنى مد	07.05 مساءً

## مواعيد الصلاة

الفجر	05.11
الشروق	06.36
الظهر	11.44
العصر	02.34
المغرب	04.53
العشاء	06.15