



هل تؤيد استخدام القوة لمنع الفرعيات؟

لا نعم أرسل Y إلى 1722 (الوطنية)
لا كلا أرسل N إلى 96060 (زين)

كلية هذه الخدمة 250 فأساً

نتيجة التصويت الأربعاء المقبل

الأربعاء 16 أبريل 2008 م
10 ربيع الآخر 1429 هـ
العدد 275 - السنة الأولى
40 صفحة
السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

الفتايات

02



بيت وعشرون راية

أحمد مطر



خاص بـ الجريدة

31



THE WALL STREET JOURNAL

افتتاحية: عالم جيمي



«تحقيق الوزراء»: بلاغ العليم ضد أحمد الفهد في قضية هاليبيرتون غير جدي

حسين العبدالله

البلاغ لعدم جدية الأدلة التي استند إليها البلاغ. وقالت مصادر مطلعة لـ «الجريدة» أنه من الممكن بعد هذا القرار التقدم ببلاغ جديد إذا كان قائماً على أدلة جديدة مختلفة عن تلك التي بحثتها لجنة التحقيق.

وتأتي إحالة الوزير العليم للشيخ أحمد الفهد إلى لجنة التحقيق بناءً على توصية نيابة الأموال العامة التي حققت في قضية هاليبيرتون 02

قررت لجنة التحقيق في محكمة الوزراء أمس برئاسة المستشار عبدالهادي العطار عدم جدية البلاغ المقام من وزير الكهرباء والماء وزير النفط بالوكالة المهندس محمد العليم ضد وزير النفط الاسبق الشيخ أحمد الفهد بشأن قضية هاليبيرتون، ما يعني عدم إمكان لجنة التحقيق الاستمرار في نظر

الشمال: الإيرادات العامة 18,93 مليار دينار و11,3 ملياراً أكبر فائض في تاريخ الكويت

02



بطاقة بوبيان مسبقة الدفع

بنك بوبيان
BOUBAYAN BANK
إحصائية - صرنا

82 00 82
bankboubayan.com

وبعد،،،

ناصر المحمد لوزير الداخلية: امنعوا «شراء الأصوات»

فرق أمنية لملاحقة وضبط المتعاملين مع هذه الظاهرة

فهد التركي

بعد الهدوء «المبرمج» الذي شهدته معركة «الفرعيات» التي تخوضها وزارة الداخلية ضد مقيميها من أبناء القبائل، تظهر في «الجيبة» المقاتلة حرب أخرى تشنها الحكومة على ظاهرة شراء الأصوات، لجعل ساحة الانتخابات الحالية نزيهة وبعيدة عن كل ما من شأنه تعكير العملية الديمقراطية في البلاد.

وفي هذا الصدد، كلف سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد وزير الداخلية الشيخ جابر الخالد تشكيل فرق أمنية في الدوائر الخمس لرصد عمليات الرشاوي وشراء الأصوات، وشدد سموه على ضرورة أن تلعب «الداخلية» بأجهزتها المختلفة دوراً مهماً في مكافحة شراء الأصوات.

02

الصقر: نرفض التعسف في استخدام القانون

علي حسن

تواصلت لليوم الثاني عملية التسجيل للانتخابات التشريعية، وشهد أمس تقديم 68 مرشحاً، منهم أربع مرشحات، أوراقيهم الرسمية. ومن أبرز المسجلين في اليوم الثاني النواب السابقون محمد الصقر، وعلي الراشد، ومرزوق الغانم، وعادل الصراوي، ووضف الله بورمية، وعبدالله عكاش، وعبدالله راعي الفخماء. واعتبر الصقر أن الانتخابات هذه المرة غير مسبوقة، وتشهد أجواء مشجعة، وقال: «أنا مع تجريم الانتخابات الفرعية، ولكن في الوقت ذاته لا أوافق على التعسف في استخدام القانون».

07-06



مرشحو التحالف الوطني الديمقراطي خلال تقديم ترشيحهم أمس (تصوير هاني عبد الله)

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره

تنعى

عائلتا الرفاعي والعبد الجليل

ببالغ الحزن والأسى فقيدتهما الغالية
المغفور لها بإذن الله تعالى

موضي عبد المحسن العبد الجليل

أرملة المرحوم / سليمان السيد علي الرفاعي

والدة / محمد السيد سليمان السيد علي الرفاعي

وقد ووري جثمانها الثرى يوم أمس الثلاثاء ٢٠٠٨/٤/١٥

تقبل التعازي حتى يوم الخميس ٢٠٠٨/٤/١٧

للرجال: ديوان الرفاعي - الشامية - قطعة (٦) - شارع الشامية - منزل (١٨) - ت: ٩٧٤٣٠٩٢

للنساء: ضاحية عبد الله السالم - قطعة (٤) - شارع سيد علي سيد سليمان - منزل (٣٢) - ت: ٢٥١٤٣٥٧

إننا لله وإنا إليه راجعون

وأخو دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

الشمالي: الإيرادات العامة 18,93 مليار دينار و11,3 ملياراتاً أكبر فائض في تاريخ الكويت

قال مصطفى الشمالي وزير المالية أمس في أول إعلان للإيرادات والمصروفات الفعلية المحققة في ميزانية الدولة للعام المالي 2008/2007 إن إجمالي الإيرادات قد بلغ 18.93 مليار دينار كويتي أي نحو 72.2 مليار دولار أميركي، ويمثل هذا الرقم زيادة نسبتها 127 في المئة مقارنة بالتقديرات المتحفظة السابقة للوزارة، وهي 8.32 مليارات دينار أي نحو 31.3 مليار دولار.

وبلغت إيرادات النفط 17.72 مليار دينار أي نحو 66.6 مليار دولار بزيادة نسبتها 138 في المئة عن التقديرات المتحفظة السابقة والبالغة 7.45 مليارات دينار.

وكانت التقديرات المتحفظة قد احتسبت على أساس أن سعر برميل النفط يبلغ 36 دولاراً، بينما كان متوسط السعر الفعلي للبرميل في السنة المالية المنقضية بنهاية شهر مارس الماضي أعلى من 75 دولاراً.

وتشير بيانات المصروفات التي قدمة أقل من التوقعات السابقة إذ قدرت فعلياً بنحو 7.49 مليارات دينار مقابل قيمة تقديرية بلغت 11.3 مليار دينار، ولكن بيان المصروفات مرشح للزيادة بعد إقفال الحساب الختامي المعدل للميزانية.

ويبلغ فائض الموازنة العامة 11.3 مليار دينار أي نحو 42.5 مليار دولار، غير أن هذا الرقم مرشح للانخفاض بعد التعديلات التي سيتم إدخالها في الحساب الختامي. ويعد هذا الفائض قياساً في تاريخ الكويت بعد فائض عام 2006/2005 الذي كان قد وصل إلى نحو 24 مليار دولار.

لافتات



بيت وعشرون راية

أُسْرُنَا بِالْعَمَّةِ الْكَرْمِ
تَحْتِ ثَرَاهَا عَمَمٌ حَلْوِيَّةٌ
وَفَوْقَهُ عَمَمٌ
تَأْكُلُ مِنْ أَثْدَانِهَا وَتَشْرَبُ الْأَلَمَ
لِكِي تَفُوزَ بِالرَّضَا
مَنْ عَمَمْنَا صَمَمَ !

أُسْرُنَا فَرِيدَةُ الْقِيَمِ.

وَجُودُهَا: عَدَمٌ.

جُحُورُهَا: قَمَمٌ.

لِأَثْنِهَا: نَعَمٌ.

وَالْكَلِّ فِيهَا سَادَةٌ
لِكُنْهَمُ حَدَمٌ !

أُسْرُنَا مُؤَمِّنَةٌ

تُطِيلُ مِنْ رُكُوعِهَا

تُطِيلُ مِنْ سُجُودِهَا

وَتُطَلِّبُ النَّصْرَ عَلَيَّ عَدُوَّهَا

مَنْ هَيْبَةُ الْأَمَمِ !

أُسْرُنَا وَاحِدَةٌ

تَجْمَعُهَا أَصَالَةٌ وَلَهْجَةٌ.. وَدَمٌ.

وَبَيْنَمَا عَشْرُونَ غُرْفَةً بِهِ

لِكِنَّ كُلَّ غُرْفَةٍ مِنْ فَوْقِهَا عَمَمٌ

يَقُولُ:

إِنْ دَخَلْتُ فِي غُرْفَتِنَا

فَأَنْتَ مَتَّهَمٌ !

أُسْرُنَا كَبِيرَةٌ

وَلَيْسَ مِنْ عَاقِبَةٍ

.. أَنْ يَكْبُرَ الْوَرَمُ !

أحمد مطر

وفيات

• **وليد علي فهد الشويخ**
43 عاماً، شيع، الرجال: الخالدية، ق 4، ش 49، م 11، (الدائري الرابع)، ديوان الشويخ، مقابل اليرموك، النساء: الروضة، ق 3، ش 36، م 7، ت: 9806225 - 6703724 - 2563357.

• **فاطمة محمد عبدالله العازمي**
أرملة خالد غانم الاشرم العازمي، 75 عاماً، شيعت، شرق الاحمدي، ق 2، ج 8، ش 2، م 532، ت: 6464587 - 6240070.

• **بندر فهد منير المطيري**
63 عاماً، شيع، الفردوس، ق 2، ش 1، ج 3، م 33، ت: 4883652 - 9489911.

• **موضي عبدالمحسن العبدالجليل**
أرملة سليمان سيد علي الرفاعي، 91 عاماً، شيعت، الرجال: الشامية، ق 6، شارع الشامية، 18، ديوان الرفاعي، النساء: ضاحية عبدالله السالم، ق 4، شارع سيد علي سيد سليمان، م 32، ت: 9743092 - 2514527.

• **جاسم عبدالمحسن خلف العيوه**
95 عاماً، شيع، الرجال: مشرف، ق 5، ش 12، م 20، النساء: غرب مشرف، ق 2، ش 202، م 59، ت: 5393290 - 5378131.

• **خلود سالم عبدالوهاب الرشود**
36 عاماً، شيع في ال 9 من صباح اليوم، الرجال: النهضة، ق 1، ش 18، م 25، النساء: النهضة، ق 1، ش 18، م 24، ت: 9632100 - 2522131.

• **عبدالهادي محمد عبدالهادي**
7 سنوات، شيع في ال 9 من صباح اليوم، الرجال: الشعب، ديوان الكنادر، النساء: النهضة، ق 1، ش 18، م 14، ت: 6432912 - 7827277.

• **عبدالعزیز محمد حسين بن حسن**
55 عاماً، شيع في ال 9 من صباح اليوم، الرجال: القادسية، ق 7، ش 75، م 9، النساء: القرين، ق 3، ش 22، م 29، ت: 2547576 - 5425330.

الطقس والبحر

درجات الحرارة المتوقعة:

العظمى: 32
الصغرى: 19
أعلى مد: 09:57 صباحاً
أدنى جزر: 03:22 صباحاً
أدنى جزر: 03:22 مساءً

مواعيد الصلاة

الفجر:	03:59
الشروق:	05:21
الظهر:	11:48
العصر:	03:22
المغرب:	06:15
العشاء:	07:35



ناصر المحمد لوزير...

وقالت مصادر مطلعة لـ«الجريدة» ان الشيخ ناصر المحمد طالب الوزير الخالد بان تفرض وزارته سيطرتها على جميع المناطق والمحافظات السرية التي يقصدها بعض المرشحين ومفاتيحهم الانتخابية، بهدف الكشف عنهم وتقديمهم الى العدالة.

واوضحت ان وزير الداخلية يتجه الى تشكيل فرق أمنية من المباحث والدوريات السيارة وأمن الدولة والقوات الخاصة، بهدف ملاحقة وضبط كل المتعاملين مع ظاهرة شراء الأصوات والعمل على وأد هذه الظاهرة الدخيلة. ولفتت الى ان «الداخلية» ستتشئ مركزين أمنيين في كل دائرة، وستعمل من خلال مصادر سرية على كشف المرشحين الذين يشتررون أصوات ناخبهم. وذكرت المصادر ان رئيس الوزراء طلب من وزير الداخلية تقارير أسبوعية وسرية عن ظاهرة شراء الأصوات لوضع مجلس الوزراء في الصورة الحقيقية للظواهر الانتخابية التي تخالف الأنظمة والقوانين.

«تحقيق الوزراء»: بلاغ العليم...

وانتهت إلى وجود شبهة جنائية بحق الوزير أحمد الفهد لدى توليه حقيبة وزارة النفط.

وكشفت التحقيقات في النيابة العامة عن تسبب الفهد في خسائر مالية تعرضت لها الدولة بسبب بعض الصفقات النفطية، بالإضافة إلى وجود كتاب صادر من الفهد يفيد بتحملة المسؤولية عن موضوع هالبيروتون. واوضحت المصادر ان نيابة الأموال العامة، وبعد انتهاء تحقيقاتها في قضية هالبيروتون رفعت تقريراً إلى النائب العام، الذي أمر بوقف التحقيق في القضية وإعادة ملفها إلى وزارة الطاقة ليقوم وزيرها العليم بإحالة ملف القضية إلى لجنة التحقيق في محكمة الوزراء.

وذكرت ان مذكرة النائب العام إلى العليم أشارت إلى ان النيابة العامة لا يمكنها التحقيق في القضية «لأن هناك شبهات على الفهد، وحسب قانون إنشاء محكمة الوزراء لا يجوز للنيابة التحقيق أو الإدعاء أو التصرف في القضايا التي يكون الوزراء الحاليون أو السابقون متهمين فيها، إذ يكون الاختصاص حينئذ للجنة التحقيق في محكمة الوزراء».

فرصتك الآن لشراء شقة أو فيلا أو قطعة أرض في اسبانيا (ماربيا)



أضف لحياتك المتعة الحقيقية لتعطي حياة ماربيا المختلف واحصل على عائد استثمارك

باقساط مريحة تصل إلى 40 عام
تفضلوا لمشاهدة العرض التفصيلي
لخصائص العقار المميزة لمدينة ماربيا الضخمة
لاول مرة في الكويت

التاريخ: 14 - 17 ابريل
الموقع: مركز الأعمال الدولي
المنطقة: الحرة بالشويخ - قطعة E13
السوق: 16,00 - 22,00
تليفون: 7200621 / 7200710 / 7200390 / 4838480

أمن 24 ساعة - صيانة - حداثق - في كل أنحاء المشروع

مشكاة الكرام

الجريدة.

بأحر التعازي القلبية إلى
آل الرفاعي والعبدالجليل الكرام

لوفاة المغفور لها المرحومة

موضي عبدالمحسن العبدالجليل

سائلين الله العلي العظيم

أن يتغمدهم الفقيه بوسع رحمته

ويسكنها فسيح جناته

ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

اللهم صل على آل أبي أوفى



سيارة Audi A6 2.0 TFSI

حدد قواعداك الخاصة

Audi A6 2.0 TFSI سيارة لا مثيل لها، محرك قوي وأحدث التقنيات والإختراعات في التصميم الداخلي إضافة إلى تجربة قيادة ديناميكية وفريدة من نوعها تجعل من أودي سيارة لا يمكن مشاركتها وشراؤها. الأمانة فقط. انضم إلى عالم Audi A6 2.0 TFSI واتبع قواعداك الخاصة.



2.0 TFSI
محرك العام
(ألمانيا 2007)

- عويزات Audi A6 2.0 TFSI تشمل:
- أقل حركة ذو سبع سرعات
- مقاعد فخمة من الجلد الطبيعي
- i-Pod
- أجهزة استشعار أمامي وخلفي مع الصورة
- نظام بلوتوث
- شاشة MMI
- منضف زجاج كهربائي

الرجاء الإتصال بوكيل Audi المعتمد شركة فؤاد الغانم وأولاده للسيارات عن الرقم 811118 للتمتع بتجربة سيارة Audi A6 2.0 TFSI.

بشروطها أو إجراها ابتداءً من 238.000 ك. شهايا
شامل صيانة مجانية لمدة 5 سنوات أو 105.000 كيلومتر مع تأمين شامل لمدة سنة.

شركة فؤاد الغانم وأولاده للسيارات دمج
811118 - www.fea.com.kw



سيارة أودي هي سيارة مفضلة للعديد من المراهقين والبالغين.
في صلب قلبها التكنولوجيا

مطليات

«النفع العام»: نرفض أي هيمنة أو تقييد لنشاطنا

العمل الخيري جزء من مكونات المجتمع الكويتي

رفض ممثلو جمعيات النفع العام أية هيمنة أو تقييد للنشاط الذي تقوم به، مؤكدة ان الفيصل في الاشراف عليها هو القانون 24 لسنة 1962 مع وجوب التعديل عليه لمواكبة المستجدات.

أكد ممثلو 28 جمعية نفع عام عدم قبول أي هيمنة أو تقييد اداري لنشاط الجمعيات من أية جهة كانت، وأن الفيصل في الاشراف على جمعيات النفع العام هو قانون 24 لسنة 1962 في شأن الاندية وجمعيات النفع العام، لكنهم رأوا انه في حاجة الى التعديل بعد مرور 46 عاما على صدوره حتى يتسق والمتغيرات التي طرأت على الساحة الوطنية.

جاء ذلك في اجتماع عقده عدد من ممثلي جمعيات النفع العام بمقر رابطة الاجتماعيين بالعدلية ناقشوا خلاله قرار النظام الأساسي النموذجي للجمعيات، والتحديات التي تواجه العمل الاجتماعي التطوعي، إضافة

الى دعم العمل الخيري والتكافل الاجتماعي. وأوضح المجتمعون ان النظام الأساسي النموذجي الذي أعدته وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بموجب القرار الوزاري 61 لسنة 2005 يمثل نموذجا استرشاديا في المبادئ العامة مع ترك التفاصيل والجزئيات لطبيعة أهداف ونشاط كل جمعية، كما أكد الحضور أهمية العمل الخيري، لأنه جزء أصيل من مكونات المجتمع الكويتي وفق الأطر الدستورية والقوانين المنظمة لها، واتفقوا على عقد الاجتماع القادم في نهاية شهر مايو المقبل بناء على دعوة الاتحاد الكويتي للجمعيات النسائية.

لجنة التعدييات: توجيه 1200 إنذار إلى المخالفين كل يوم أحد

البر يبحث مع وكيل الإعلام الحملة التوعوية لـ «الإزالات»

رئيس لجنة إزالة التعدييات يجتمع مع وكيل «الإعلام» لإطلاق حملة توعوية بعمل اللجنة توابك إزالة التعدييات.

اجتمع رئيس لجنة ازالة التعدييات على املاك الدولة والمنشآت والمظاهر غير المرخصة التابعة لمجلس الوزراء الفريق محمد البدر أمس مع وكيل وزارة الاعلام الشيخ فيصل المالك الصباح للتسيق بشأن حملة التوعية الاعلامية الارشادية الخاصة بعمل اللجنة. وذكر بيان صحافي للجنة ان الشيخ فيصل اكد لرئيس اللجنة واعضائها حرصه على التعاون الكامل مع اللجنة وتسهيل مهمتها من خلال حملات توعية تتضمن «فلاشات» اذاعية وتلفزيونية وتغطيات مرئية ومسومة اضافة الى عمل كتيبات وبوسترات تعزز

من رسالة الحملة الموجهة الى المواطنين. وأعرب الفريق البدر عن شكره للشيخ فيصل على المساهمة الايجابية التي بادرت بها وزارة الاعلام من خلال تسخير امكاناتها لخدمة اغراض الحملة التي تشمل ترسيخ مفاهيم القانون. وذكرت اللجنة انها ستوجه 1200 انذار للمخالفين كل يوم احد على ان يطبق القانون على الذين لا يلتزمون بمهلة الاذار. (كونا)

الصحة: السماح بإجراء الفحوصات للمرضى في غير مناطق سكنهم

الدوسري: تشغيل مركز ضاحية عبدالله المبارك الصحي الجديد

ضيف الله الشمري

عممت وزارة الصحة على مديري المناطق الصحية ومديري المستشفيات التخصصية ورؤساء المراكز الطبية التخصصية السماح بإجراء فحوصات الأشعة في المراكز التخصصية للمرضى في نفس المركز دون ضرورة إرسال المريض إلى المركز أو المستشفى التابع له. وقال التعميم الذي أصدره وكيل وزارة الصحة المساعد للشؤون القانونية عبد الكريم جعفر، إنه بناء على اتفاق رؤساء ومقرري المجالس

وزارة الصحة تتمم على مديري مناطقها الصحية السماح للمرضى بإجراء فحوصات الأشعة وغيرها بغض النظر عن المستشفيات التي يتبعونها.

الطبية التخصصية في مجلس المناطق الصحية بإجتماعه في شهر فبراير الماضي، فقد تقرر السماح بإجراء فحوصات الأشعة وغيرها من الفحوصات في المستشفى التخصصي أو العيادة التخصصية التي تم فحص المريض بها ، بغض النظر عن المستشفى الذي يتبعه المريض وفقا لمحل سكنه الثابت ببطاقته المدنية. وأكد التعميم ان القرار جاء لرغبة الوزارة في تخفيف الاعباء عن المريض، إذ سيتم إجراء جميع فحوصات الأشعة أو غيرها في نفس المكان الذي فُحص فيه المريض

عند توافرها، وعدم ارسال المريض الى المستشفى التابع له حسب العنوان الوارد له في بطاقته المدنية عند مناقشته في العيادة التخصصية او المستشفى التخصصي. أعلن مدير على صعيد منفصل، العلاقات العامة والإعلام بوزارة الصحة عن بدء تشغيل مركز ضاحية عبدالله المبارك الصحي الجديد.

وقال الدوسري إن المركز سيبدأ باستقبال المراجعين اعتباراً من يوم الأحد الموافق 20 أبريل، إذ سيكون على فترتين الأولى صباحية من الساعة السابعة حتى الثانية ظهراً،

عبدالله الطويل: توقيع مذكرة تفاهم مع مالطا لتطوير علاقاتنا الصحية

تشمل تبادل الزيارات والتدريب وعلاج المرضى الكويتيين

وصف وزير الصحة الكويتي عبدالله الطويل محادثاته مع المسؤولين في مالطا بالثمرة، وبأنها ترمي إلى تعزيز علاقات الصداقة القوية على جميع الصعد بين البلدين. وأضاف الطويل لهكونا، أن المحادثات الكويتية المالطية شددت على الرغبة المشتركة في تشجيع الاستشارات الكويتية في مالطا، والاستفادة من الخبرة والمهارات المالطية في تطوير قطاع الصحة في الكويت. وذكر انه يتوقع أن يوقع عقداً مع مستشفى «ماتير دي هوسبيتال» قبل اختتام زيارته من أجل تنظيم استقبال المرضى الكويتيين لتلقي العلاج الطبي المتقدم بهذا المستشفى الشهير. وقال انه نقل الى رئيس مالطا فينيس ادامي تحيات سمو امير دولة

وزير الصحة عبدالله الطويل يعان توقيع مذكرة تفاهم للتعاون الصحي مع «مالطا».



عبدالله الطويل

الكويت الشيخ الجاري صباح الأحمد الجابر الصباح وسمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد الصباح. وأشار الطويل الى عزم البلدين توقيع مذكرة تفاهم بشأن تطوير العلاقات الصحية بين البلدين، وتبادل الزيارات في إطارها، والتدريب وعلاج المرضى الكويتيين للاستفادة من امكانات مالطا المتقدمة، خصوصا في عمليات القلب المفتوح، ونقل وزراعة الكلى وغيرها من مجالات التخصص. كما ناقش مع وزير السياسة الاجتماعية في مالطا جون داللي إمكان استضافة اطباء مالطيين زائرين في الكويت، مبينا انه بحث اوضاع طلبية وطالبات الطب وطب الأسنان الكويتيين المبعوثين للدراسة هناك.

(كونا)

«السكنية» توزع 210 بيوت حكومية في مدينة النهضة

القناعي لـ **الجريدة**: المؤسسة تسعى إلى كل ما يتلاءم مع رغبة المواطنين

بدر المشعان

وزعت المؤسسة العامة للرعاية السكنية أمس 210 بيوت، تمثل الدفعة الاولى من مشروع مدينة النهضة على المواطنين المستحقين للرعاية حتى الاول من اغسطس لعام 1990.

وقالت المؤسسة في بيان صحافي ان مشروع النهضة له مكانة متميزة بين مشاريعها الاسكانية، لأنه اول مشروع يتم تنفيذ بعض وحداته السكنية - وعددها (51) بيتا - على طريقة الهيكل الخرساني، لافتة الى ان اعتمادها بناء بعض المساكن على طريقة الهيكل الخرساني، جاء لتلبية لرغبات المواطنين بالتمتع بحرية اختيار واجهة البيت وتنوعية التشطيب، بالإضافة الى اختيار القواطع الداخلية، الامر الذي يساعد في تقليل الهدر في المال العام. ووضحت ان باقي البيوت في المنطقة صممت على أحدث النماذج، لتتناسب مع المتغيرات في اساليب التنفيذ والتشطيبات

الحديثة الجاري استخدامها في الاسواق المحلية والقطاع الخاص، مشيرة الى انها صممت اربعة نماذج مختلفة للبيوت، وواجهات متنوعة بشكل لا يكون فيه تكرار للنماذج في الحي السكني الواحد، مضيفة ان المدينة تحتوي كذلك على مرافق عامة متكاملة من مدارس ومساجد تغطي احتياجات السكان.

بدوره، أوضح مدير ادارة التوزيع في المؤسسة إبراهيم القناعي ان المؤسسة ارادت من تجربة نموذج الهيكل الخرساني، قياس المزاج العام لدى المواطنين ورغبتهم في نوعية الرعاية السكنية، لافتا الى انه تم رصد اقبال على تلك الطريقة التي تزيد من المرونة والتحكم فيما يخص التصميم الداخلي للمنزل، وايضا الشكل الخارجي.

واضاف في تصريح لهـ«الجريدة»، ان المؤسسة تسعى إلى كل جديد في خدمة الرعاية السكنية، بما يتلاءم مع رغبة المواطنين، مع الاخذ بعين الاعتبار الجدوى الاقتصادية والاجتماعية، مشيرا الى ان طريقة الهيكل الخرساني،

تنويه

لقد تقرر تأجيل حفل تدشين العبارة السريعة

"أمير القلوب"

والذي كان مقرراً إقامته اليوم،

وذلك لظروف خارجة عن إرادة الشركة.

وتتقدم بشديد الاعتذار من المدعوين الكرام

ونود إعلامكم بأن الموعد الجديد

هو يوم الثلاثاء الموافق ٢٢ / ٤ / ٢٠٠٨

وقد اقتضى التنويه وشكراً،

شركة رابطة الكويت والخليج القابضة



سداسيات

الفرح في عرفهم عيب والبسمه عهر والوناسه تصل في شرعهم حد الكفر ومن جهه عند ما مال البخت وهمه القوم خفت وارتخت وديرتي كن فاقت وانتخت

انطلق مجنون ما كذب خبر

.....

المواطن يكظم الغيظ ويعض البنان

والحكومة غايبه همها بس الامان

والبلد يا ناس ضاعت

وعصبة الاشرار فاعت

اشترت فينا وباعت

والعقل عنا تخلى واندر

نايف الأزييمع

«الإعلام»: المكافأة الإشرافية

للأخبار والصحافة والإعلام الخارجي الأسبوع المقبل

خالد الدوسري

كشفت مصادر مسؤولة في وزارة الإعلام أن مكافأة الوظائف الإشرافية ستصرف لمستحقيها في قطاعي الأخبار والبرامج السياسية والصحافة والمطبوعات والإعلام الخارجي في نهاية الأسبوع المقبل، وذلك بعد ان تسلمت الجهات المختصة في الوزارة أسماء المستحقين لهذه المكافأة من قبل الوكيلين المساعدين في قطاعي الاخبار والصحافة، مؤكدة أن الوزارة صرفت المكافأة للعاملين في قطاع الشؤون الادارية والمالية والقطاع التجاري وإدارة التطوير والتدريب، وذلك بعد ان تم التدقيق على الاسماء واعتمادها من قبل الجهات المختصة في الوزارة.

واكدت المصادر أن الوزارة ستصرف خلال الشهر المقبل مكافأة الوظائف الإشرافية لمستحقيها شهريا، اعتبارا من شهر ابريل الجاري للقطاعات التي تلتزم ارسال كشوف اسماء المستحقين بشكل منظم ودقيق، لافتة الى أن الوزارة خصصت جزءا من الميزانية لهذا البند، وذلك بهدف تشجيع الكوادر الوطنية العاملة في وزارة الإعلام على بذل المزيد من الجهد والعطاء خلال المرحلة المقبلة.

استقبالات الأمير

سموه يرضى اليوم حفل تخريج الطلبة الضباط الجامعيين



الأمير متوسلاً المشاركين في الندوة العالمية لمجلة أوقاف

استقبل سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد بقصر بيان صباح أمس سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد.

كما استقبل سموه سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد. واستقبل سموه النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك. كما استقبل سموه بقصر بيان رئيس مجلس الأمة السابق جاسم الخرافي.

واستقبل سمو أمير البلاد وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية وزير المواصلات عبدالله المحجوبي، يرافقه العلماء والمفكرون المشاركون في الندوة العالمية الأولى لمجلة (أوقاف) التي تنظمها الأمانة العامة للأوقاف.

وقد قاموا بتقديم هدية تذكارية إلى سموه بهذه المناسبة. وحضر المقابلة نائب وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ علي جراح الصباح ومدير مكتب سمو أمير البلاد أحمد فهد الفهد ورئيس المراسم والتشريعات الأميرية الشيخ خالد العبدالله.

الي ذلك، يتفضل سمو أمير البلاد القائد الأعلى للقوات المسلحة، ويشمل برعايته وحضوره حفل تخريج الدفعة الثانية عشرة من الطلبة الضباط الجامعيين، والدفعة الخامسة والثلاثين من طلبة ضباط الجيش، وذلك بكلية علي الصباح العسكرية الساعة العاشرة من صباح اليوم الأربعاء.

رئيس الوزراء يزور مشروع الحمراء

سموه استقبل عدداً من الشخصيات



رئيس الوزراء يتطلع على مجسم مشروع الحمراء

قام سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد بزيارة أمس لمشروع الحمراء بمنطقة شرق، حيث اطلع من المسؤولين في الشركة المالكة والمنفذ للمشروع عن معالمه وأهدافه وأشياء سموه بالمشروع واعتبره خطوة في دعم الجهود لتكون الكويت مركزاً مالياً وتجاريًا عالمياً.

كما أعرب سموه عن اعتزازه بدور القطاع الخاص في دعم المشاريع الاقتصادية الكبيرة التي تساهم في خدمة التنمية.

وأكد سموه أن الحكومة لا تالو جهداً في دعم وتشجيع القطاع الخاص انطلاقاً من إيمانها بإمكاناته الكبيرة وكفاءته العالية وأهمية دوره في تحقيق طموحاتنا الاقتصادية.

رافق سموه خلال الزيارة المستشار بديوان سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ الدكتور سالم جابر الأحمد. من جهة أخرى، استقبل سمو رئيس الوزراء بقصر بيان أمس بحضور وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية ووزير المواصلات ورئيس مجلس شؤون الأوقاف عبدالله المحجوبي العلماء والمفكرين والحاضرين في ندوة مجلة أوقاف الأولى التي تنظمها الأمانة العامة للأوقاف.

كما استقبل سموه رئيس وأعضاء اتحاد المحامين العرب بمناسبة انعقاد لقاء المحامين العرب المهني في دولة الكويت. حضر المقابلتين وكيل الشؤون المحلية بديوان سمو رئيس مجلس الوزراء نايف الركبي.



ولي العهد مستقبلاً ناصر المحمد وجابر المبارك

استقبالات ولي العهد

استقبل سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد بقصر بيان صباح أمس سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد والنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك.

كما استقبل سمو ولي العهد رئيس مجلس الأمة السابق جاسم الخرافي.

استقبالات وزير الديوان الأميري



ناصر صباح الأحمد

استقبل وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ ناصر صباح الأحمد في مكتبه بقصر بيان صباح أمس سفير جمهورية التشيك لدى دولة الكويت أنتونين بلانزيك.

كما استقبل سفير جمهورية الصين الشعبية لدى دولة الكويت وو جيو هونغ.

واستقبل الشيخ ناصر صباح الأحمد المدير العام لبيت الزكاة عبدالقادر ضاحي العجيل وعبدالله أحمد الحيدر ووحيد البصري.

محمد الصباح يستقبل وزيرة التعاون والاستثمار الخارجي في كوبا



محمد الصباح

استقبل نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ الدكتور محمد الصباح أمس وزيرة التعاون والاستثمار الخارجي في جمهورية كوبا مارت لوماس مراس.

وحضر الاجتماع كل من وكيل وزارة الخارجية السفير خالد سليمان الجارالله، ومدير إدارة الأميركتين علي حسين السماك، ومدير إدارة مكتب نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ الدكتور أحمد ناصر المحمد.

البراك: التعليم الجامع مطلب أساسي للتنمية وهو السبيل لإصلاح التربية

الغنيمة: مطلوب إعادة استراتيجيات «التربية» لتواكب التطور العالمي

فهد التركي

بينها بأسلحة وإمكانات جديدة ما ضاعف من مسؤولية التعليم في هذا السياق المحموم، لافتاً إلى أنه أصبح مطالباً بأن يغير من أهدافه ومضامينه، وأن يهيئ لكل فرد من أفراد المجتمع ما يستثمر كل طاقاته ومكنون ملكاته وفي هذه المعطيات والمستجدات والمطالب، مؤكداً أنه في هذا يواجه تحديات هائلة وصعوبات كبيرة ومطالب عديدة.

وأشار البراك إلى ضرورة التسلح بسلاح العلم من أجل التصدي للتحديات القوية، وهذا يتطلب توافر كل الإمكانيات المادية والعلمية للنهوض بهذه المسؤولية الكبيرة، وهو مطالب بأن يتخذ من الإجراءات والأساليب ما يحقق هذا الطموح. من جهته، ألقى مدير المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج د. مرقوق الغنيم كلمة أكد فيها أن التعليم الجامع هو عملية يفتقد بها تلبية الاحتياجات المتنوعة لجميع الدارسين والاستجابة لها، وذلك عن طريق المشاركة في التعليم والإسهام في الثقافات وأنشطة المجتمعات المحلية، وعن طريق الحد من ظاهرة الاستبعاد من التعليم، وهو يفترض تغيير المضامين والأساليب والبنى والاستراتيجيات وتعديلها في ظل رؤية مشتركة تشمل جميع الأطفال من فئة عمرية معينة، على أساس

وذكر الغنيم المبرر النفسي قائلاً: من الملائم نفسياً للطفل أن يتخسب قدراته المهارية لتعديل سلوكياته مع أقرانه الأسوياء.

وبين الغنيم أن الانتقال إلى تطبيق صيغة التعليم الجامع لا يحدث بين عشية وضحاها، والتغيير مهما كان تدريجياً ينبغي أن يستند إلى مبادئ مترابطة ومعايير محددة بوضوح، تستهدف التطوير على مستوى النظام التعليمي كله.

وأضاف الغنيم أن على المعنيين برسم السياسات والمشرفين والإداريين أن يعملوا على إجراء تقييم شامل للوضع القائم، وتغيير وإصلاح التشريعات المرتبطة بالتعليم، وكذلك الشراكة مع مؤسسات المجتمع المدني والمؤسسات الأهلية.

وأكد أن الحاجة الملحة إلى تحقيق تقدم في مجال ديمقراطية الفرص التعليمية وتسهيل الالتحاق بتعليم عالي الجودة، وتغذية الاستفادة منه تعتمد على النظرة التي يتبناها التعليم الجامع باعتباره مفهوماً مركزياً لإعادة تجديد وتطوير السياسات والبرامج الخاصة بالتغيير التربوي، مشيراً إلى أن المشكلة لا تكمن فقط في منشعب يشمل أنواعاً مختلفة من المدارس المتخصصة.



علي البراك

المتعلقة بالقصر، التي جانب التحديات التي تفرضها عملية التحديث وأطر التكامل الاجتماعي والثقافي، ولكن الأمر يتعلق أيضاً بأسلوب التعامل مع الأشكال والمضامين الأخرى.

وأضافت أن هذا اللقاء يأتي في إطار حرص المملكة العربية السعودية على تقديم الدعم الكامل إلى الحجاج وتسهيل أمورهم ضمن الجهود التي تبذلها لتوفير الراحة والأمان لحجاج بيت الله الحرام.

المحلي بشارك في الاجتماع السنوي لبعثات الحج في السعودية

يتوجه وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية عبدالله المحجوبي اليوم إلى السعودية للقاء وزير الحج السعودي فؤاد الفارسي وحضور الاجتماع السنوي لجميع بعثات الحج في العالم الإسلامي.

وقالت الوزارة في بيان صحافي لها، إن الاجتماع يهدف إلى مناقشة وبحث ترتيبات ومتطلبات شؤون الحج والحجاج الكويتيين والمقيمين في الكويت.

لموسم الحج المقبل، والإطلاع على المشاكل التي تقابل الحجاج الكويتيين وبحث سبل حلها.

وأضافت أن هذا اللقاء يأتي في إطار حرص المملكة العربية السعودية على تقديم الدعم الكامل إلى الحجاج وتسهيل أمورهم ضمن الجهود التي تبذلها لتوفير الراحة والأمان لحجاج بيت الله الحرام.

رئيس الهلال الأحمر يسلم الرئيس الألباني تبرع الكويت

قام رئيس مجلس إدارة الهلال الأحمر الكويتي برجس البرجس بتكليف من سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد بالاجتماع بالرئيس الألباني بامير توبي، وتقديم تبرع دولة الكويت البالغ أربعة ملايين دولار اميركي إلى البانيا.

وأوضح بيان صحافي للجمعية أمس أن الرئيس توبي أبدى شكره لمبادرة دور سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد ومواقفه الإنسانية الكبيرة في مساندة الأخرين.

وأضاف أن الرئيس الألباني نوه بدور سمو رئيس مجلس الوزراء، ونقل تحيات الشعب الألباني وشكره على هذه اللقطة الكريمة من حكومة الكويت، مؤكداً أن هذه المساعدة الأخرى في صندوق التضربين من جراء الانفجار الذي حدث في قرية كريسدي أخيراً.



حتى يوم الاقتراع: 31 يوماً



68 مرشحاً في اليوم الثاني لاستقبال طلبات الترشيح بينهم 4 نساء... ومرشحو التحالف الوطني الديموقراطي أبرز المسجلين

محمد راشد وعلي حسن وشعيب الهاجري



علي الراشد ملوحاً بجنسيته (تصوير هاني عبدالله)



عبدالرحمن العنجري وعادل الصراوي امام قاعة التسجيل

مؤكدة ان هناك نزعة شعبية من المجتمع لإقبال المرأة الى البرلمان لعدم انتاجية الرجال واهمالهم حل مشاكل المجتمع. وأكدت مرشح الدائرة الأولى بدر جعفر الشبية أهمية تصحيح مسار العملية التربوية التي شابها كثير من المثالب في الفترة الأخيرة سواء من جهة تحديث المباني أو المناهج وتحسين مستوى المعلمين. وأضاف الشبية أن شغلنا الشاغل في حال وصولنا لقاعة عبدالله السالم سيكون العمل من خلال رؤية شاملة واستراتيجية للنهوض بالعملية التعليمية وتطوير أدائها الذي تعرّض كثيراً لأسباب سياسية واجتماعية.

أخرى للدخل غير المتبول بتفعيل القرارات المنجزة أخيراً من مثل B.O.T وغيرها من المشاريع. وأكد مرشح الدائرة الأولى بدر جعفر الشبية أهمية تصحيح مسار العملية التربوية التي شابها كثير من المثالب في الفترة الأخيرة سواء من جهة تحديث المباني أو المناهج وتحسين مستوى المعلمين. وأضاف الشبية أن شغلنا الشاغل في حال وصولنا لقاعة عبدالله السالم سيكون العمل من خلال رؤية شاملة واستراتيجية للنهوض بالعملية التعليمية وتطوير أدائها الذي تعرّض كثيراً لأسباب سياسية واجتماعية.

بعضهم ان يشر الى تعطيل المجلس للتنمية في البلد. وقال المسلم: لن نخرج من النفق المظلم ونحقق التنمية والتوافق إلا من خلال اختيار النائب محمد عبدالجادر أنه لا يوجد نظام في العالم فيه مساواة، لكن نظام الدوائر الخمس أفضل من على المال العام ثم يتم توزيعه، وضعف الحكومة وانحارها سبب رئيسي لتراجع الدولة، مطالبا الشباب بفضح أي أسماء تتعامل ببيع وشراء الأصوات.

مؤكدة ان هناك نزعة شعبية من المجتمع لإقبال المرأة الى البرلمان لعدم انتاجية الرجال واهمالهم حل مشاكل المجتمع. وأكدت مرشح الدائرة الأولى بدر جعفر الشبية أهمية تصحيح مسار العملية التربوية التي شابها كثير من المثالب في الفترة الأخيرة سواء من جهة تحديث المباني أو المناهج وتحسين مستوى المعلمين. وأضاف الشبية أن شغلنا الشاغل في حال وصولنا لقاعة عبدالله السالم سيكون العمل من خلال رؤية شاملة واستراتيجية للنهوض بالعملية التعليمية وتطوير أدائها الذي تعرّض كثيراً لأسباب سياسية واجتماعية.

أخرى للدخل غير المتبول بتفعيل القرارات المنجزة أخيراً من مثل B.O.T وغيرها من المشاريع. وأكد مرشح الدائرة الأولى بدر جعفر الشبية أهمية تصحيح مسار العملية التربوية التي شابها كثير من المثالب في الفترة الأخيرة سواء من جهة تحديث المباني أو المناهج وتحسين مستوى المعلمين. وأضاف الشبية أن شغلنا الشاغل في حال وصولنا لقاعة عبدالله السالم سيكون العمل من خلال رؤية شاملة واستراتيجية للنهوض بالعملية التعليمية وتطوير أدائها الذي تعرّض كثيراً لأسباب سياسية واجتماعية.

بعضهم ان يشر الى تعطيل المجلس للتنمية في البلد. وقال المسلم: لن نخرج من النفق المظلم ونحقق التنمية والتوافق إلا من خلال اختيار النائب محمد عبدالجادر أنه لا يوجد نظام في العالم فيه مساواة، لكن نظام الدوائر الخمس أفضل من على المال العام ثم يتم توزيعه، وضعف الحكومة وانحارها سبب رئيسي لتراجع الدولة، مطالبا الشباب بفضح أي أسماء تتعامل ببيع وشراء الأصوات.

مؤكدة ان هناك نزعة شعبية من المجتمع لإقبال المرأة الى البرلمان لعدم انتاجية الرجال واهمالهم حل مشاكل المجتمع. وأكدت مرشح الدائرة الأولى بدر جعفر الشبية أهمية تصحيح مسار العملية التربوية التي شابها كثير من المثالب في الفترة الأخيرة سواء من جهة تحديث المباني أو المناهج وتحسين مستوى المعلمين. وأضاف الشبية أن شغلنا الشاغل في حال وصولنا لقاعة عبدالله السالم سيكون العمل من خلال رؤية شاملة واستراتيجية للنهوض بالعملية التعليمية وتطوير أدائها الذي تعرّض كثيراً لأسباب سياسية واجتماعية.

أخرى للدخل غير المتبول بتفعيل القرارات المنجزة أخيراً من مثل B.O.T وغيرها من المشاريع. وأكد مرشح الدائرة الأولى بدر جعفر الشبية أهمية تصحيح مسار العملية التربوية التي شابها كثير من المثالب في الفترة الأخيرة سواء من جهة تحديث المباني أو المناهج وتحسين مستوى المعلمين. وأضاف الشبية أن شغلنا الشاغل في حال وصولنا لقاعة عبدالله السالم سيكون العمل من خلال رؤية شاملة واستراتيجية للنهوض بالعملية التعليمية وتطوير أدائها الذي تعرّض كثيراً لأسباب سياسية واجتماعية.

بعضهم ان يشر الى تعطيل المجلس للتنمية في البلد. وقال المسلم: لن نخرج من النفق المظلم ونحقق التنمية والتوافق إلا من خلال اختيار النائب محمد عبدالجادر أنه لا يوجد نظام في العالم فيه مساواة، لكن نظام الدوائر الخمس أفضل من على المال العام ثم يتم توزيعه، وضعف الحكومة وانحارها سبب رئيسي لتراجع الدولة، مطالبا الشباب بفضح أي أسماء تتعامل ببيع وشراء الأصوات.



خالد الخالد يستعمل أوراق تسجيله

مؤكدة ان هناك نزعة شعبية من المجتمع لإقبال المرأة الى البرلمان لعدم انتاجية الرجال واهمالهم حل مشاكل المجتمع. وأكدت مرشح الدائرة الأولى بدر جعفر الشبية أهمية تصحيح مسار العملية التربوية التي شابها كثير من المثالب في الفترة الأخيرة سواء من جهة تحديث المباني أو المناهج وتحسين مستوى المعلمين. وأضاف الشبية أن شغلنا الشاغل في حال وصولنا لقاعة عبدالله السالم سيكون العمل من خلال رؤية شاملة واستراتيجية للنهوض بالعملية التعليمية وتطوير أدائها الذي تعرّض كثيراً لأسباب سياسية واجتماعية.

أخرى للدخل غير المتبول بتفعيل القرارات المنجزة أخيراً من مثل B.O.T وغيرها من المشاريع. وأكد مرشح الدائرة الأولى بدر جعفر الشبية أهمية تصحيح مسار العملية التربوية التي شابها كثير من المثالب في الفترة الأخيرة سواء من جهة تحديث المباني أو المناهج وتحسين مستوى المعلمين. وأضاف الشبية أن شغلنا الشاغل في حال وصولنا لقاعة عبدالله السالم سيكون العمل من خلال رؤية شاملة واستراتيجية للنهوض بالعملية التعليمية وتطوير أدائها الذي تعرّض كثيراً لأسباب سياسية واجتماعية.

مؤكدة ان هناك نزعة شعبية من المجتمع لإقبال المرأة الى البرلمان لعدم انتاجية الرجال واهمالهم حل مشاكل المجتمع. وأكدت مرشح الدائرة الأولى بدر جعفر الشبية أهمية تصحيح مسار العملية التربوية التي شابها كثير من المثالب في الفترة الأخيرة سواء من جهة تحديث المباني أو المناهج وتحسين مستوى المعلمين. وأضاف الشبية أن شغلنا الشاغل في حال وصولنا لقاعة عبدالله السالم سيكون العمل من خلال رؤية شاملة واستراتيجية للنهوض بالعملية التعليمية وتطوير أدائها الذي تعرّض كثيراً لأسباب سياسية واجتماعية.

أخرى للدخل غير المتبول بتفعيل القرارات المنجزة أخيراً من مثل B.O.T وغيرها من المشاريع. وأكد مرشح الدائرة الأولى بدر جعفر الشبية أهمية تصحيح مسار العملية التربوية التي شابها كثير من المثالب في الفترة الأخيرة سواء من جهة تحديث المباني أو المناهج وتحسين مستوى المعلمين. وأضاف الشبية أن شغلنا الشاغل في حال وصولنا لقاعة عبدالله السالم سيكون العمل من خلال رؤية شاملة واستراتيجية للنهوض بالعملية التعليمية وتطوير أدائها الذي تعرّض كثيراً لأسباب سياسية واجتماعية.

بعضهم ان يشر الى تعطيل المجلس للتنمية في البلد. وقال المسلم: لن نخرج من النفق المظلم ونحقق التنمية والتوافق إلا من خلال اختيار النائب محمد عبدالجادر أنه لا يوجد نظام في العالم فيه مساواة، لكن نظام الدوائر الخمس أفضل من على المال العام ثم يتم توزيعه، وضعف الحكومة وانحارها سبب رئيسي لتراجع الدولة، مطالبا الشباب بفضح أي أسماء تتعامل ببيع وشراء الأصوات.

مؤكدة ان هناك نزعة شعبية من المجتمع لإقبال المرأة الى البرلمان لعدم انتاجية الرجال واهمالهم حل مشاكل المجتمع. وأكدت مرشح الدائرة الأولى بدر جعفر الشبية أهمية تصحيح مسار العملية التربوية التي شابها كثير من المثالب في الفترة الأخيرة سواء من جهة تحديث المباني أو المناهج وتحسين مستوى المعلمين. وأضاف الشبية أن شغلنا الشاغل في حال وصولنا لقاعة عبدالله السالم سيكون العمل من خلال رؤية شاملة واستراتيجية للنهوض بالعملية التعليمية وتطوير أدائها الذي تعرّض كثيراً لأسباب سياسية واجتماعية.

أخرى للدخل غير المتبول بتفعيل القرارات المنجزة أخيراً من مثل B.O.T وغيرها من المشاريع. وأكد مرشح الدائرة الأولى بدر جعفر الشبية أهمية تصحيح مسار العملية التربوية التي شابها كثير من المثالب في الفترة الأخيرة سواء من جهة تحديث المباني أو المناهج وتحسين مستوى المعلمين. وأضاف الشبية أن شغلنا الشاغل في حال وصولنا لقاعة عبدالله السالم سيكون العمل من خلال رؤية شاملة واستراتيجية للنهوض بالعملية التعليمية وتطوير أدائها الذي تعرّض كثيراً لأسباب سياسية واجتماعية.

بعضهم ان يشر الى تعطيل المجلس للتنمية في البلد. وقال المسلم: لن نخرج من النفق المظلم ونحقق التنمية والتوافق إلا من خلال اختيار النائب محمد عبدالجادر أنه لا يوجد نظام في العالم فيه مساواة، لكن نظام الدوائر الخمس أفضل من على المال العام ثم يتم توزيعه، وضعف الحكومة وانحارها سبب رئيسي لتراجع الدولة، مطالبا الشباب بفضح أي أسماء تتعامل ببيع وشراء الأصوات.

مؤكدة ان هناك نزعة شعبية من المجتمع لإقبال المرأة الى البرلمان لعدم انتاجية الرجال واهمالهم حل مشاكل المجتمع. وأكدت مرشح الدائرة الأولى بدر جعفر الشبية أهمية تصحيح مسار العملية التربوية التي شابها كثير من المثالب في الفترة الأخيرة سواء من جهة تحديث المباني أو المناهج وتحسين مستوى المعلمين. وأضاف الشبية أن شغلنا الشاغل في حال وصولنا لقاعة عبدالله السالم سيكون العمل من خلال رؤية شاملة واستراتيجية للنهوض بالعملية التعليمية وتطوير أدائها الذي تعرّض كثيراً لأسباب سياسية واجتماعية.

أخرى للدخل غير المتبول بتفعيل القرارات المنجزة أخيراً من مثل B.O.T وغيرها من المشاريع. وأكد مرشح الدائرة الأولى بدر جعفر الشبية أهمية تصحيح مسار العملية التربوية التي شابها كثير من المثالب في الفترة الأخيرة سواء من جهة تحديث المباني أو المناهج وتحسين مستوى المعلمين. وأضاف الشبية أن شغلنا الشاغل في حال وصولنا لقاعة عبدالله السالم سيكون العمل من خلال رؤية شاملة واستراتيجية للنهوض بالعملية التعليمية وتطوير أدائها الذي تعرّض كثيراً لأسباب سياسية واجتماعية.

بعضهم ان يشر الى تعطيل المجلس للتنمية في البلد. وقال المسلم: لن نخرج من النفق المظلم ونحقق التنمية والتوافق إلا من خلال اختيار النائب محمد عبدالجادر أنه لا يوجد نظام في العالم فيه مساواة، لكن نظام الدوائر الخمس أفضل من على المال العام ثم يتم توزيعه، وضعف الحكومة وانحارها سبب رئيسي لتراجع الدولة، مطالبا الشباب بفضح أي أسماء تتعامل ببيع وشراء الأصوات.

مؤكدة ان هناك نزعة شعبية من المجتمع لإقبال المرأة الى البرلمان لعدم انتاجية الرجال واهمالهم حل مشاكل المجتمع. وأكدت مرشح الدائرة الأولى بدر جعفر الشبية أهمية تصحيح مسار العملية التربوية التي شابها كثير من المثالب في الفترة الأخيرة سواء من جهة تحديث المباني أو المناهج وتحسين مستوى المعلمين. وأضاف الشبية أن شغلنا الشاغل في حال وصولنا لقاعة عبدالله السالم سيكون العمل من خلال رؤية شاملة واستراتيجية للنهوض بالعملية التعليمية وتطوير أدائها الذي تعرّض كثيراً لأسباب سياسية واجتماعية.

أخرى للدخل غير المتبول بتفعيل القرارات المنجزة أخيراً من مثل B.O.T وغيرها من المشاريع. وأكد مرشح الدائرة الأولى بدر جعفر الشبية أهمية تصحيح مسار العملية التربوية التي شابها كثير من المثالب في الفترة الأخيرة سواء من جهة تحديث المباني أو المناهج وتحسين مستوى المعلمين. وأضاف الشبية أن شغلنا الشاغل في حال وصولنا لقاعة عبدالله السالم سيكون العمل من خلال رؤية شاملة واستراتيجية للنهوض بالعملية التعليمية وتطوير أدائها الذي تعرّض كثيراً لأسباب سياسية واجتماعية.

بعضهم ان يشر الى تعطيل المجلس للتنمية في البلد. وقال المسلم: لن نخرج من النفق المظلم ونحقق التنمية والتوافق إلا من خلال اختيار النائب محمد عبدالجادر أنه لا يوجد نظام في العالم فيه مساواة، لكن نظام الدوائر الخمس أفضل من على المال العام ثم يتم توزيعه، وضعف الحكومة وانحارها سبب رئيسي لتراجع الدولة، مطالبا الشباب بفضح أي أسماء تتعامل ببيع وشراء الأصوات.

اليوم الثاني على التوالي استمرت ادارة شؤون الانتخابات في استقبال المرشحين الراغبين في ترشيح أنفسهم للانتخابات البرلمانية المقبلة المقرر عقدها في السابع عشر من الشهر القادم، إذ شهدت الإدارة ومنذ ساعات الصباح الأولى توافداً لعدد من المرشحين من مختلف الدوائر، إلا أنه لم يكن مكتفياً كما كان في اليوم الأول، فقد تقدم للتسجيل صباح أمس 68 مرشحاً من الدوائر الخمس، من بينهم أربع سيدات، إذ تقدم في الدائرة الأولى 14 مرشحاً، وفي الثانية 15، والثالثة 12، والرابعة 14، وأخيراً الدائرة الخامسة 13 مرشحاً، ليبلغ عدد إجمالي المرشحين خلال اليومين الماضيين 202 مرشح، «الجريدة» كانت في مقر التسجيل ورصدت آراء بعض المرشحين... وفي ما يلي التفاصيل:

اليوم الثاني على التوالي استمرت ادارة شؤون الانتخابات في استقبال المرشحين الراغبين في ترشيح أنفسهم للانتخابات البرلمانية المقبلة المقرر عقدها في السابع عشر من الشهر القادم، إذ شهدت الإدارة ومنذ ساعات الصباح الأولى توافداً لعدد من المرشحين من مختلف الدوائر، إلا أنه لم يكن مكتفياً كما كان في اليوم الأول، فقد تقدم للتسجيل صباح أمس 68 مرشحاً من الدوائر الخمس، من بينهم أربع سيدات، إذ تقدم في الدائرة الأولى 14 مرشحاً، وفي الثانية 15، والثالثة 12، والرابعة 14، وأخيراً الدائرة الخامسة 13 مرشحاً، ليبلغ عدد إجمالي المرشحين خلال اليومين الماضيين 202 مرشح، «الجريدة» كانت في مقر التسجيل ورصدت آراء بعض المرشحين... وفي ما يلي التفاصيل:

بحلوها ومرها

أكد الصقر أن قانون التجمعات «كان قانوناً غير دستوري وكان من الخطأ إقراره من قبل الحكومة وفعلت أخيراً بسببه»، لافتاً إلى أن «من الواجب أن نقبل بنتيجة الانتخابات بحلوها ومرها لأنه قرار الشعب»، ومشيراً إلى أنهم سيبدعون كل قوانين التطور الاقتصادي والاجتماعي والسياسي واية قوانين تصب في مصلحة البلاد.

الديموقراطية صمام الأمان

أكد أمين عام التحالف الوطني الديموقراطي ومرشح الدائرة الثانية عبدالرحمن العنجري أن خوض هذه الانتخابات نوع من الإصلاح السياسي الذي سعدنا به، وقال ان التحالف الوطني الديموقراطي سعيد بخوض د. أسيل العوضي، حيث ان التحالف هو اول من نادى بدخول المرأة في المعترك السياسي. وأوضح العنجري ان التحالف سيعمل خلال الأيام القادمة برنامجه الانتخابي الذي سيكون بمثابة العهد بين المرشح والنائب، وخصوصاً الإصلاح الاقتصادي والسياسي والتعليم والرياضي وجميع مجالات الحياة، وقال ان الديموقراطية هي صمام الأمان السياسي وهي اساس العمل بين السلطات.

الراشد متفائل

وأعرب النائب السابق مرشح التحالف الوطني في الدائرة الثانية علي الراشد عن تفاؤله الكبير بالدوائر الخمس، وقال انه من الظلم ان نحكم عليها الآن لأنه لا بد من تجربتها ومعرفة ايجابياتها وسلبياتها. وأشار الراشد ان الحديث عن الدائرة الواحدة مبكر جداً ويحتاج الى وقت لاننا لم نعمل تلك المظاهرات والجهود من أجل

عبدالرحمن العنجري

وقد قام الوفد خلال الزيارة بزيارة بيت الزكاة وتلقى من رئيس الجمعية السيد صلاح محمد الخرافي وعضوية كل من الدكتور احمد محمد بوزرب الخضير بالجمعية والإستاذة سلمى حمد العيسى بفرع مؤشرات مشاريع الإصلاح وذلك بمناسبة حصوله على المركز الأول من بين 14 مؤسسة حكومية تقدمت بملفات للمشاركة في المبادرة الوطنية وفق مؤشرات مشاريع الإصلاح التي اعتمدها الجمعية

وقد استقبل الوفد لدى وصوله بيت الزكاة السيد عبد الفادر ضاحي العجول مدير عام بيت الزكاة والسيد عبد العزيز أحمد البرزنج نائب المدير العام ومدراء الإدارات ومخاتبي حيث رحب السيد العجول بوفد وشكره على حيوية البناء التي تستهدف الإصلاح في الإدارة العامة في الكويت وتحقيق أعلى درجات التنمية في تقديم الخدمة لأعضاء المجتمع. وقد شكر وفد العجول وتقدير رئيس وأعضاء مجلس إدارة بيت الزكاة وخاتمة الخصالين في البيت.

التغيير 40 - 50%

وأوضح مرشح التحالف الوطني الديموقراطي في الدائرة الثانية محمد عبدالجادر أنه لا يوجد نظام في العالم فيه مساواة، لكن نظام الدوائر الخمس أفضل من ناحية العدالة، لافتاً إلى وجود دراسة مستفيضة للدائرة الواحدة. وأشار إلى أن مجلس الأمة القادم سيشهد نسبة 40 - 50 في المئة من التغيير.

تحريم أراضي الدولة

وأعتبر مرشح الدائرة الثالثة خالد الخالد ان المرحلة المقبلة مرحلة فاصلة في تاريخ البلاد ويجب ان ننقل الكويت الى وضع يناقش الدول المجاورة خصوصاً مع وجود وفرة مالية، مؤكداً ضرورة الاسراع في تسريع عملية التنمية. وقال الخالد ان اهم نقاط برنامجه الانتخابي تتمحور حول تحرير اراضي الدولة الامر الذي تبناه سابقاً في المجلس البلدي والمطلوب ان يعرض على مجلس الأمة ليرى النور، مشيراً إلى ان الشعب يعيش على مساحة 8 في المئة من اراضي الدولة والمساحة الباقية مملوكة للدولة، مؤكداً ان تطور التنمية يحتاج إلى اراض وأن البلاد تمر حالياً بآزمة اسكانية.

وعي الناخبين أكبر

وأمل مرشح الدائرة الثانية مرزوق الغانم ان تسير العملية الانتخابية وفق النظم الديموقراطية المتعارف عليها، محذراً من تدخل اطراف خاصة لافشال هذا العرس الديموقراطي الذي تعيشه الكويت هذه الأيام، فالانتخابات لابد ان تكون خالصة، لافتاً إلى ان في بات يعنى جيداً من هي الاطراف التي يمكن ان تؤثر في العملية الانتخابية.

حكومة تكنوقراط

بدوره أوضح مرشح الدائرة الثانية منصور المحارب أنه يدفع في اتجاه تشكيل حكومة تكنوقراط وإعداد اجيال معاصرة من الأسرة لتولي القيادة والسلطة في البلاد، الى جانب المطالبة بإقرار خطط خمسية وعشرية على أن يتم انجازها وفق جدولة زمنية. وأكد المحارب عزمه على التركيز على تنشيط الوضع الاقتصادي في البلاد ومحاولة البحث عن مصادر

المسلم ينبغي التحالف

نفى مرشح الدائرة الثالثة الدكتور فيصل المسلم دخوله أي تحالفات مع أي مرشحين، سواء كانوا اسلاميين أو مستقلين، مشيراً الى ان التحالف امر منطقي في الانتخابات ولكن لا اجر اي تحالفات وكل ما هناك بعض المشاورات التي اقوم بها في الدائرة الثالثة التي تعد دائرة صراع من أقوى الدوائر الانتخابية وأي تحالفات ستجري ساعل عنها فهي ليست «مسيبة».

مجلس الأمة القادم سيشهد نسبة 40 - 50 في المئة من التغيير

محمد عبدالجادر

من الظلم أن نحكم الخمس قبل تجربتها علي الراشد

أكد الصقر أن قانون التجمعات «كان قانوناً غير دستوري وكان من الخطأ إقراره من قبل الحكومة وفعلت أخيراً بسببه»، لافتاً إلى أن «من الواجب أن نقبل بنتيجة الانتخابات بحلوها ومرها لأنه قرار الشعب»، ومشيراً إلى أنهم سيبدعون كل قوانين التطور الاقتصادي والاجتماعي والسياسي واية قوانين تصب في مصلحة البلاد.

الديموقراطية صمام الأمان

أكد أمين عام التحالف الوطني الديموقراطي ومرشح الدائرة الثانية عبدالرحمن العنجري أن خوض هذه الانتخابات نوع من الإصلاح السياسي الذي سعدنا به، وقال ان التحالف الوطني الديموقراطي سعيد بخوض د. أسيل العوضي، حيث ان التحالف هو اول من نادى بدخول المرأة في المعترك السياسي. وأوضح العنجري ان التحالف سيعمل خلال الأيام القادمة برنامجه الانتخابي الذي سيكون بمثابة العهد بين المرشح والنائب، وخصوصاً الإصلاح الاقتصادي والسياسي والتعليم والرياضي وجميع مجالات الحياة، وقال ان الديموقراطية هي صمام الأمان السياسي وهي اساس العمل بين السلطات.

الراشد متفائل

وأعرب النائب السابق مرشح التحالف الوطني في الدائرة الثانية علي الراشد عن تفاؤله الكبير بالدوائر الخمس، وقال انه من الظلم ان نحكم عليها الآن لأنه لا بد من تجربتها ومعرفة ايجابياتها وسلبياتها. وأشار الراشد ان الحديث عن الدائرة الواحدة مبكر جداً ويحتاج الى وقت لاننا لم نعمل تلك المظاهرات والجهود من أجل

عبدالرحمن العنجري

وقد قام الوفد خلال الزيارة بزيارة بيت الزكاة وتلقى من رئيس الجمعية السيد صلاح محمد الخرافي وعضوية كل من الدكتور احمد محمد بوزرب الخضير بالجمعية والإستاذة سلمى حمد العيسى بفرع مؤشرات مشاريع الإصلاح وذلك بمناسبة حصوله على المركز الأول من بين 14 مؤسسة حكومية تقدمت بملفات للمشاركة في المبادرة الوطنية وفق مؤشرات مشاريع الإصلاح التي اعتمدها الجمعية

وقد استقبل الوفد لدى وصوله بيت الزكاة السيد عبد الفادر ضاحي العجول مدير عام بيت الزكاة والسيد عبد العزيز أحمد البرزنج نائب المدير العام ومدراء الإدارات ومخاتبي حيث رحب السيد العجول بوفد وشكره على حيوية البناء التي تستهدف الإصلاح في الإدارة العامة في الكويت وتحقيق أعلى درجات التنمية في تقديم الخدمة لأعضاء المجتمع. وقد شكر وفد العجول وتقدير رئيس وأعضاء مجلس إدارة بيت الزكاة وخاتمة الخصالين في البيت.



العبدالجادر: غياب الرؤية أدى إلى ضياع البلد

أكد أن رئيس الوزراء يملك فرصة تاريخية لتعديل هذه الأوضاع

قال مرشح الدائرة الثانية محمد العبدالجادر: إن أحد أهم الأسباب وراء الاخفاقات التي عانتها الكويت خلال الفترة الماضية من عمر المجلس والحكومة هو غياب الرؤية.



محمد العبدالجادر

هذا بالإضافة الى ان ضياع الاجندة قوت مناقشة العديد من القضايا المهمة والملحة، لكن ازدياد جرعة الاستجوابات، على الرغم من اهميتها الدستورية، مثل اجهزة الدولة على حساب العديد من التشريعات المهمة، ومنها مشروع قانون الخصخصة وحماية المستهلك والقوانين الرياضية

كل البعد عن البسط الطموح، هذا بالإضافة الى الوضع الرياضي الذي أصبح في حالة يرثى لها، والسبب مجموعة معتقدات أن الرياضة ورث وملكية خاصة يفعلون بها ما يشاءون، ومع ذلك لم تقدم الحكومة اي رؤية واضحة لانتشال الرياضة، واعادة الروح التي كانت عليها، وابعاد عناصر الخلل والتأزيم الرياضي. وزاد العبدالجادر ان رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ ناصر المحمد يملك فرصة تاريخية بأن يكون اول رئيس حكومة تضع رؤيتها من خلال خطة طموحة قبل عودة المجلس الجديد، على ان يتم عرضها في اول اجتماعات المجلس، وهي بذلك تكون كسرت القاعدة وصدت يد التعاون مع المجلس الجديد، من باب الاستفادة من التجارب السابقة، وفي المقابل المجلس السابق يتحمل المسؤولية الاكبر عن تردى الأوضاع، فلم تكن هناك رؤية واضحة للمجلس تجاه القضايا التي تعانيتها الكويت،

أكد مرشح الدائرة الثانية محمد العبدالجادر ان الحكومة الماضية حالها كحال الحكومات السابقة لم تطرح اي رؤية واضحة للقضايا الرئيسية، فلم تكن هناك رؤية اقتصادية واضحة خصيصا مع الفوائض المالية الكبيرة التي كانت تحتاج من الحكومة الى رؤية واضحة للاستفادة من هذه الفوائض المالية التي تعود بالنفع على الكويت، وكذلك لم تملك الحكومة اي رؤية واضحة للأوضاع الصحية التي حالها من السئ الى الأسوأ دون التفات الحكومة الى هذا الاتجاه المهم، فلم تقدم الحكومة اي رؤية واضحة لبناء المستشفيات وتطوير الكادر الصحي، هذا بالإضافة الى بناء مستشفى خاص بالمقاعدين يراعي احتياجاتهم وراعايتهم بالصورة الطبية السليمة. وأضاف العبدالجادر ان الحكومة كذلك لم تكن تملك اي رؤية واضحة للأوضاع التعليمية، فمخرجات التعليم والمنهاج التعليمية ومستوى الكادر التدريسي بعيدة

مرشحو التحالف الوطني الديمقراطي يثمنون سحب «التجمعات»

ثمن مرشحو التحالف الوطني الديمقراطي عن الدائرة الثالثة استجابة الحكومة للشارع الكويتي، وما جاء في بيان التحالف وتصريحات مرشحيه من انتقادات لمرسوم قانون منع التجمعات، مشدين بإقدام الحكومة على سحبه تمهيدا لعرضه على مجلس الأمة القادم، وفق القنوات الدستورية.

وقال المرشح فيصل الشايح إنه «من المستحيل تغيير طبيعة المجتمع الكويتي التي جذبت على التجمع والتعبير عن الرأي في الديوانيات والمندوبات والمهرجانات والاعتصامات»، رافضاً في الوقت ذاته «أي خطوات لتحويل الكويت إلى دولة بوليسية يسودها التجسس والرقابة».

من جانبه، أكد المرشح خالد الخالد أن «إقرار مرسوم كهذا كان من شأنه أن يرسخ عرفاً خطيراً بالانتكاف حول أحكام القضاء، لاسيما ان المحكمة الدستورية قد أسقطت مواد القانون السابق بحكم تاريخي، لما حوته من قيود تخالف المبادئ الديمقراطية المنصوص عليها في الدستور»، مؤكداً ضرورة «احترام مبدأ فصل السلطات لأنه ضمان للعدالة والحريات».

وقالت المرشحة د.اسيل العوضي: إن «الكويت فيها ما يكفي من قوانين تعدى على الحريات العامة وتخالف روح الدستور ونصوصه»، ودعت إلى «تضافر جهود المواطنين ومؤسسات المجتمع المدني في سبيل تعزيز المفاهيم الديمقراطية المتعلقة بحرية التجمع والتعبير عن الرأي واختيار الفرد لأسلوب حياته والنظام التعليمي لإنباته، فلك المفاهيم من شأنها أن ترسخ ثقافة التسامح والحوار وتقبل الرأي الآخر».

تركي الحميدي: أطالب بتصويت العسكريين ورجال الشرطة... وتخفيض سن الانتخاب



تركي الحميدي

الجسام التي يقدمونها إلى الوطن واستعدادهم للتضحية بأنفسهم في سبيل أداء واجبهم يجعل من حصولهم على حقهم في التصويت أمراً ملحا. وقال الحميدي: إن تخفيض سن الناخبين إلى 18 سنة مسألة غاية في الأهمية، لأن المجتمع الكويتي معروف بانه مجتمع شبابي، ولابد ان يعطى الشباب في مثل هذا العمر حق المشاركة في تحديد ملامح مستقبلهم والتعبير عن قضاياهم، التي يجب ان تتال الاهتمام الاكبر من كل الجهات، مبينا ان مشاركتهم في اختيار من يمثلهم في المجلس المقبل ليعبر عن قضاياهم وتطلعاتهم إلى المستقبل حق مشروع يجب دعمه والتأكيد عليه بشتى السبل. وأشار الحميدي إلى أن بناء الديمقراطية الكاملة في الكويت يستلزم تحقيق قدر عال من المساواة والعدالة في الحقوق والواجبات على كل فئات المجتمع، وأن الإصلاح السياسي هو الطريق إلى تحقيق هذا الهدف، مبينا أنه بعد حصول المرأة على حقوقها السياسية يجب أن تستمر حركة الإصلاح في سبيل اعطاء باقي الفئات حقوقهم، داغيا الحكومة إلى عدم تبرير رفضها لهذه الحقوق بعد أن اثبتت التجربة الديمقراطية نجاحها في تجاوز كل تلك الشكوك.

قال مرشح الدائرة الخامسة تركي الحميدي: إن الإصلاح السياسي مزميراحل متعددة منذ اتخاذ القرار السياسي الاول باعتبار المنهج الديمقراطي في السياسة الكويتية سبيلا إلى التقدم والازدهار، مشيراً إلى ما تحققت من إنجازات في هذا السبيل، مشيراً إلى ان حقوق المرأة كناخبة ومرشحة، مبينا ان هذه الخطوة ليست نهاية الطريق بل يجب أن تتعها خطوات أخرى بإعطاء حق الانتخاب لرجال الشرطة والجيش وممارسة حق التصويت وتخفيض السن القانونية إلى 18 سنة.

وأضاف الحميدي أن هذه المطالب تهدف إلى جمع المجتمع تحت راية الحقوق والواجبات، فنصوص الدستور تؤكد مساواة أبناء الكويت في الحقوق والواجبات، مشيراً إلى أن توسيع المشاركة الانتخابية وزيادة عدد ارض الواقع والخروج منها بنتائج ايجابية تساهم في تقدير العملية الاقتصادية في الكويت، التي تطلع ان تكون مثلاً ارادها سمو امير البلاد الشيخ صباح الاحمد مركزاً ماليا واقتصاديا يشار اليه بالبنان، مؤكداً أهمية العمل على استكمال منظومة التشريعات الإصلاح الاقتصادي لزيادة مداخل الاستثمار المحلي.

فيصل الكندري: الحكومة مطالبة بإصلاح المنظومة الاقتصادية حتى تصبح الكويت مركزاً مالياً



فيصل الكندري

حاليا، وارتفاع متوسط دخل الفرد، ومن ثم ارتفاع القوة الشرائية في المجتمع، ووضوح السياسات الاقتصادية والنقدية والمالية واستقرار سعر صرف العملة وتوافر البيئة التحتية، مؤكداً ان كل هذه العوامل مجتمعة يمكن ان تحقق للكويت موقعا متميزا، شريطة تفعيل بعض القوانين الأخرى المرتبطة باعطاء المستثمر الكويتي امتيازات اضافية عن الاجنبي. وشدد على ضرورة تطوير الخدمات والادوات الاستثمارية، وتنويع الاستثمارات عبر الدخول في مشاريع اقتصادية جديدة واعدة، تزيد وتساعد على خلق فرص عمل جديدة للمواطن وتزيد من دخله الضروري وفق حصص مجزية للاكتتابات العامة، لافتا الى انه رغم التحديات فإننا على ثقة بأن القائمين على النظام الاستثماري في الكويت يملكون في جعبتهم الكثير والكثير من الادوات التي يمكن ان ترتقي بالاستثمار المحلي، لكن في ظل ذلك، اذا اراد القطاع الاستثماري مواجهة التحديات وتحقيق مزيد من النجاحات، فلا بد ان يطور خدماته وادواته، وان ينوع من استثماراته عن طريق اشراك المستثمر الكويتي في هذه العملية.

وقال الكندري في تصريح صحافي: «ان الحكومة ينبغي عليها وضع حزمة من الليات الاقتصادية التي تساعد في جذب شركات الاستثمار المحلية للاستثمار داخل الكويت، وترغب المستثمر الكويتي من خلال تهيئة مناخ ملائم، وتشجيع المستثمر المحلي في ضخ المزيد من رؤوس الاموال داخل البلد»، لافتا الى ان جميع دول الجوار ماضية في استحداث التشريعات المتعلقة بالقوانين الاقتصادية لمواجهة التحديات وتحقيق النجاحات». وأوضح ان «الكويت تمتلك المقومات الكفيلة لجذب الاستثمار، ومنها البيئة الاقتصادية والقوانين المناسبة، والاستقرار الذي تعيشه

دعا مرشح الدائرة الخامسة فيصل الكندري الحكومة إلى وضع حزمة آليات اقتصادية تساعد في جذب شركات الاستثمار المحلية للاستثمار داخل الكويت.

تخفيض سن الناخبين إلى 18 سنة مسألة مهمة لأن المجتمع الكويتي شبابي

بالغد والتفكير فيه من العقل والحكمة، لهذا كان لزاما علينا مطالبة القائمين على عمليات الاستثمار بتوحيد جهودهم من خلال تجاربهم التي استخلصوها من هذا المجال، وترجمتها إلى ارض الواقع والخروج منها بنتائج ايجابية تساهم في تقدير العملية الاقتصادية في الكويت، التي تطلع ان تكون مثلاً ارادها سمو امير البلاد الشيخ صباح الاحمد مركزاً ماليا واقتصاديا يشار اليه بالبنان، مؤكداً أهمية العمل على استكمال منظومة التشريعات الإصلاح الاقتصادي لزيادة مداخل الاستثمار المحلي.

عقد مرشح الدائرة الثانية هيثم الشايح ندوة انتخابية حضرها الناخبون من أبناء دائرته، أكد خلالها أن «من صلب مهامه العمل مع زملاء الغد، إن شاء الله، في مجلس الأمة لوقف الزحف غير المرير على الدستور الكويتي من محتواه، مضيفا أن «المهمة ليست سهلة وليس الهدف هو الوصول إلى قاعة عبدالله السالم فقط، لأن المهمة الأساسية هي ما بعد الوصول إلى مجلس الأمة»، لافتا إلى أن «التواصل هو زاد العمل السياسي في دولة مثل الكويت قامت على الشورى والتعاون والتلاحم بين كل أبناء المجتمع الكويتي»، مضيفا «لأن للكويت شبابها، وانطلاقا من قناعاتي وطموحي في المشاركة في صنع القرار قررت خوض الانتخابات النيابية المقبلة بعد الدعم والتشجيع الذي لقيته من عائلتي والأصدقاء والمحميين». وأوضح أن للصرع السياسي اثره في التنمية حين قال: «لن أخوض في تفاصيل الصراع السياسي الذي أقل ما يمكن أن يقال عنه انه عطل التنمية، ولن أرفع شعارات براءة ووعودا جوفاء، لأنني أردت أن أكون صادقا مع نفسي وساهمت في برنامجي بفضايا جوهرية تحفظ أو لا كرامة الإنسان الكويتي قبل كل شيء، وتوفر له الخدمات الأساسية التي يحتاج إليها». وأشار الشايح إلى أنه «لا أحد يكابر في أن الأوضاع التي تعصف بمنظقتنا لابد أن تؤثر علينا، فنحن

هيثم الشايح: علينا إبعاد الصراعات السياسية عن غرف العمليات

سأواجه الساعين إلى إفراغ الدستور من محتواه



هيثم الشايح

عقد مرشح الدائرة الثانية هيثم الشايح ندوة انتخابية حضرها الناخبون من أبناء دائرته، أكد خلالها أن «من صلب مهامه العمل مع زملاء الغد، إن شاء الله، في مجلس الأمة لوقف الزحف غير المرير على الدستور الكويتي من محتواه، مضيفا أن «المهمة ليست سهلة وليس الهدف هو الوصول إلى قاعة عبدالله السالم فقط، لأن المهمة الأساسية هي ما بعد الوصول إلى مجلس الأمة»، لافتا إلى أن «التواصل هو زاد العمل السياسي في دولة مثل الكويت قامت على الشورى والتعاون والتلاحم بين كل أبناء المجتمع الكويتي»، مضيفا «لأن للكويت شبابها، وانطلاقا من قناعاتي وطموحي في المشاركة في صنع القرار قررت خوض الانتخابات النيابية المقبلة بعد الدعم والتشجيع الذي لقيته من عائلتي والأصدقاء والمحميين». وأوضح أن للصرع السياسي اثره في التنمية حين قال: «لن أخوض في تفاصيل الصراع السياسي الذي أقل ما يمكن أن يقال عنه انه عطل التنمية، ولن أرفع شعارات براءة ووعودا جوفاء، لأنني أردت أن أكون صادقا مع نفسي وساهمت في برنامجي بفضايا جوهرية تحفظ أو لا كرامة الإنسان الكويتي قبل كل شيء، وتوفر له الخدمات الأساسية التي يحتاج إليها». وأشار الشايح إلى أنه «لا أحد يكابر في أن الأوضاع التي تعصف بمنظقتنا لابد أن تؤثر علينا، فنحن

أكد مرشح الدائرة الثانية هيثم الشايح أنه لن يسعى إلى تبني شعارات جوفاء، بل سيمضي قدما من أجل مواجهة الساعين إلى إفراغ الدستور الكويتي من محتواه، وإبعاد الصراعات السياسية عن الرءاء الأبيض».

الرشيد: المجلس والحكومة يتحملان مسؤولية تردّي الأوضاع

استغرب مرشح الدائرة الأولى لانتخابات مجلس الأمة محمد الرشيد عدم قيام الحكومة حتى الآن بالبدء في تنفيذ مشاريع تحديث البنية الأساسية للكويت، واستخدام الفوائض المالية الحالية نتيجة ارتفاع اسعار النفط.

وحمل الرشيد في تصريح صحافي أمس، مجلس الأمة والحكومة مسؤولية تردّي الأوضاع في قطاع الخدمات بمختلف مرافقه، نتيجة لتصاعد حالة التأزيم بينهما والتداخل غير المربر بين اختصاصاتهما، رغم وضوحها في الدستور، مؤكداً ان ضعف الحكومة في مواجهة مجلس الأمة أدى الى تدخل المجلس في صميم العمل التنفيذي للحكومة، والقفر على اختصاصاتها، مما أدى الى تراجع قضايا الإصلاح السياسي والاقتصادي وعدم القدرة على اتخاذ القرار في الوقت المناسب، واصححا نرى دعوات من النواب تطالب بتغيير بعض أشخاص الوزراء، بل انها مست حتى سمو رئيس مجلس الوزراء، رغم ان سمو الامير هو وحده من يملك هذا الحق.

وأضاف الرشيد أن الممارسات النيابية الاخيرة لم ترتق الى مستوى طموحات المواطنين، وبالتالي كانت السلبيات أكثر بكثير من الايجابيات على مستوى الأداء البرلماني والتنسيق بين المجلس والحكومة في ما يتعلق بتنفيذ خطط التنمية، سواء على مستوى الرعاية الصحية والإسكانية والتعليمية او على مستوى الإصلاح الاقتصادي والسياسي.

وقال الرشيد: إن الحكومة ايضا مشاركة في تحمل مسؤولية هذا الوضع، لأنها لم تقدم خطة واضحة لتنمية البلاد، ولم تقدم تصوراتها لتنفيذ المشاريع الكبرى التي كثر الحديث عنها وفي مقدمتها حقول الشمال، ومدينة الحرير وجسر الصبية والعديد من المشاريع الأخرى التي كان يمكنها ان تنقل الكويت الى مرحلة جديدة، تجعلها تتصدر الدول الإقليمية في التطور والتنمية. وأعرب الرشيد عن امله ان تكون المرحلة السابقة من الممارسات النيابية قد خلقت نوعا من الوعي لدى المواطن يمكنه من حسن اختيار ممثله في البرلمان المقبل، ليصل الى مجلس الأمة الكفا والاجر بتحمل المواطنين، ومن يستطيع التصدي لدفع خطط تنمية البلاد.

بورسلي: لا نريد تشويه صورة الوطن... والكل ينشد المثالية



فيصل بورسلي

صّرح مرشح الدائرة الأولى فيصل عبدالوهاب بورسلي بأن جمعينا ينشد المثالية للوطن، ولا نريد أن تتشوه صورته أمام المجتمع الدولي، ولكننا نرفض ترك الأوضاع منفصلة من دون نظام ولا قانون. وأشار بورسلي الى وجوب تفهم السلطة التنفيذية لسحاجة البلاد في هذه المرحلة، وتفهم جميع فئات المجتمع أهمية حفظ النظام والاستقرار، وتطبيق القانون على الجميع.

غير أن بورسلي استغرب احياء قانون التجمعات في هذا الوقت بالذات، فالاجواء العامة تتجه نحو ندوات ونقاشات في امور البلاد، والحرية في الطرح وتبادل وجهات النظر الذي كفه الدستور، ولا يمكن لأحد ان يقبل بتجاوز القانون، والمساس بهيئة الدولة وتامل تمرير هذا القانون في المجلس المقبل، والبقاء عليه إذا لم يتمكن أعضاء مجلس الأمة المقبل من توفير هذا المبدأ، ولذا فإن إصداره وفقا لهذه الآلية يخالف الدستور.

ويؤن بورسلي ان الحكومة تأمل تمرير هذا القانون في المجلس المقبل، والبقاء عليه إذا لم يتمكن أعضاء مجلس الأمة المقبل من توفير هذا المبدأ، ولذا فإن إصداره وفقا لهذه الآلية يخالف الدستور. وأقعا حقيقتيا، والمرشح وعلى الطرف الآخر (الحكومة) ألا تتخبط

ايضا مشاريع القوانين في ادراج المجلس او الحكومة، بينما لا نرى من هذا الحل الا الوعود، نحن لا نريد ارجاع الصورة الى الماضي حين كانت الكويت منارة الخليج، فهل يسمحون لنا بالعودة الى محطة المبرورقراطية والخلافات الشخصية نة، بينما دول سبقتنا بأشواط وأشواط؟». ولفت الى أننا «نقف عند محطة المصالح الضيقة، بينما رؤوس الاموال الكويتية تتدفق وتتسرب الى الخارج، نقف عند محطة اللامبالاة، بينما صورة الكويت تهتز اقتصاديا ليس امام المنطقة فحسب انما في العالم اجمع، نحن لن نسمح بان يستمر هذا الوضع، ولن يسمح شباب الكويت لبلدهم بان تبقى في آخر الركب الاقليمي»، مشددا على ضرورة ان «نعمل سويا حكومة ومجلسا وقطاعا خاصا لرسم رؤية واقعية للخروج من هذا الركود او بمعنى ادق من هذا المستقع الذي صنعناه لانفسنا، وعليه فانني اطلب بمؤتمر عاجل وبرعاية من اعلى المستويات في الدولة لرسم الخطوط العريضة وسن التشريعات المطلوبة».

وضع لن يستمر

وبين الشايح أنه «منذ اعوام ونحن نسعم عن مشروع لتحويل الكويت إلى مركز مالي وتجاري في المنطقة، ولكن هذا الحلم في الآمال يذهب دائما ادراج الخلافات السياسية التي تعصف، وتبقى



حتى يوم الاقتراع: 31 يوماً



التحالف الوطني الديمقراطي في الجامعة الأميركية: التعليم المشترك خيارنا الرئيسي في المجلس المقبل

عبد الرميضان



المشاركون في الندوة (تصوير رائد قطيعة)

أكد مرشحو التحالف الوطني الديمقراطي، أنهم سيعملون على إلغاء قانون منع الاختلاط والعودة إلى نظام التعليم المشترك. وقال محمد الصقر وعلي الراشد وخالد الخالد وأسيل العوضي في مهرجان خطابي بعنوان «خيارنا» الأميركية. إن التعليم المشترك من مبادئ التحالف الوطني، وستعمل على إصداره بقانون في مجلس الأمة. وشددوا على ضرورة إلغاء قانون منع الاختلاط لانتهاكه الحقوق الدستورية، وتعارضه مع رغبات الكثير من المواطنين. وأشاروا إلى أن التحالف سيتبنى موضوع التعليم المشترك في المجلس المقبل، باعتباره إحدى الأولويات الرئيسية بالنسبة له.

«منع الاختلاط» ليس قضية دينية بل سياسية واجتماعية



محمد الصقر

ودعا الراشد الطلبة والحضور إلى تحمل مسؤولياتهم في التحرك والمساهمة بشأن هذه القضية. فمن مع قانون التعليم المشترك يجب ان ندعمه حتى وان كان ليس من مرشحي التحالف الوطني. وأكد ان الشهر المقبل سيغير الكثير من القوانين، لأنه من خلاله سنوصل المرشحين الحاملين مطالبنا والمدافعين عن حقوقنا، وهذا ما نريده. مشيراً إلى ان التحالف الوطني هو صوتكم الذي يعبر عن مطالبكم.



لو كان التعليم المشترك يخالف الدين الإسلامي لكننا أول من عارضه

علي الراشد

وذكر ان التعليم المشترك من أساسيات التحالف الوطني، وهو مسألة مبدئية بالنسبة لنا، إذ من حقنا ان نختار تعليم ابنائنا. وأشار إلى ان من يدعي ان اليهودي اقرب إليه عليه ان يذهب إلى هذا اليهودي، لا ان يفرض علينا رأيه، موضحاً ان البعض ظهر علينا بلجنة العادات الدخيلة، وهو اكبر عادة دخيلة على مجتمعنا.

ليس لأحد حق الوصاية على آرائنا واختيار ما نريد



خالد الخالد

واوضح ان البعض المتردد وشدد على ان التعليم المشترك من مبادئنا وسنعمل على اقراره واصداره، فنحن اقلية لكن الغلبة صامتة. لذلك علينا ان نظهر صوتنا للجميع ونبين رأينا.



«منع الاختلاط» ينتهك أبسط مبادئ الحرية

أسيل العوضي

واشارت إلى ان «الحرة» على بيان جمعية الإصلاح الاجتماعي موجودة في نفوسنا إلى الآن ولم تبدد، موضحاً ان العبارات الواردة في بيان الجمعية صعبة ولا استطع ان ارددها. وأكد ممثل جامعة الخليج محمد الربيش، ان قانون منع الاختلاط يطنع في اخلاق الطلاب والطالبات، مشيراً إلى ان هناك مسؤولية على نواب الأمة من اجل العمل على تعديل القانون. وتطرق ممثل كلية الطب من جامعة الكويت احمد العلي، إلى ضرورة عدم تهمة قانون منع الاختلاط والاستمرار في طرح هذا الموضوع، باعتباره يمس الحريات والحقوق والمساواة.

العادات والتقاليد

بدوره، أكد مرشح الدائرة الثانية علي الراشد، ان قانون التعليم المشترك لو كان يخالف الدين الإسلامي لكنا أول من عارضه، فنحن مسلمون أبناء مسلمين، ولا نقبل ان يعلمنا أحد الإسلام. وأشار إلى انه عندما بيتنا بالحجة ان قانون الاختلاط ليس من الإسلام، جاؤوا لنا بموضوع العادات والتقاليد، فقلنا ان الجامعة منذ ان بدأت كانت تطبق نظام التعليم المشترك وليس منذ عام 1997 الذي فيه بدأ تطبيق قانون منع الاختلاط. وذكر ان الفرق بين نظرتنا ونظرتهم أننا ننظر إلى الثقة وهم ينظرون إلى الشك، النظر إلى الطهارة وهم ينظرون إلى الفساد، وهذه مشكلة في المجتمع وليست في القانون. وأوضح ان البعض المتردد والمقتنع بما نطره بدأ يتعذر بان الوقت غير مناسب، وان هذا ليس وقته ولماذا الآن، ونحن نقول ولماذا ليس الآن... لقد تأخرنا بدم تغيير القانون.

حق الوصاية

واعرب مرشح الدائرة الثالثة خالد الخالد عن فخره بالوجود في قائمة واحدة مع الدكتور أسيل، كأول امرأة ترشح عن طريق التحالف في قائمة إلى البرلمان. وأكد انه ليس لأحد حق الوصاية على آرائنا في التعبير واختيار ما نريد، موضحاً ان إلغاء الرأي الآخر مرفوض بتاتا. وذكر ان التعليم المشترك من أساسيات التحالف الوطني، وهو مسألة مبدئية بالنسبة لنا، إذ من حقنا ان نختار تعليم ابنائنا. وأشار إلى ان من يدعي ان اليهودي اقرب إليه عليه ان يذهب إلى هذا اليهودي، لا ان يفرض علينا رأيه، موضحاً ان البعض ظهر علينا بلجنة العادات الدخيلة، وهو اكبر عادة دخيلة على مجتمعنا.

وشدد الصقر على ان الاختلاط موجود في كل مكان، وإذا كان لدى البعض نظرة دونية عن العلاقة بين الذكر والأنثى، فنحن ليس لدينا هذه النظرة. وأكد الصقر ان قانون منع الاختلاط السيئ الذكر، سيتم الغاؤه بالتعاون مع الطلبة والجموع الشبابية الراضة لهذا القانون.

حقوق الأقلية

بدورها، أكدت مرشحة الدائرة الثالثة الدكتورة أسيل العوضي ان التعليم المشترك حق عن قناعة، ومبدأ بالمساواة التي ينص عليها الدستور، موضحاً ان أهم مبدأ يقوم عليه النظام الديمقراطي هو تعزيز الحريات واحترام حقوق الأقلية. وأشارت إلى ان أسسط مبادئ الحرية تنتهك من خلال قانون منع الاختلاط، لذلك علينا العمل على تغييره. وذكرت ان المطلوب منكم الدعم لنا للوصول إلى البرلمان، من اجل تغيير هذا القانون الذي ينتهك حقوقكم الدستورية.

بدوره، أكد مرشح الدائرة الثانية النائب السابق محمد الصقر ان أعضاء مجلس الأمة يمثلون الشعب الكويتي، ولا يرجعون إلى الاتحاد الوطني لطلبة الكويت في طرح قضايا التعليم وغيرها، موضحاً انه إذا كان ثمة نواب يراجعون الاتحاد فهذا شأنهم. وقال: «إذا كان قانون منع الاختلاط لا يثق بالطلبة، فنحن مرشحو التحالف الوطني نثق فيكم، وسنعمل على اسقاط القانون». وأكد ان قضية منع الاختلاط ليست قضية دينية، إنما سياسية واجتماعية، ويريدون استغلالها لمصلحتهم. وأعلن الصقر ان التحالف الوطني الديمقراطي الذي شكلناه يمثل كل شرائح المجتمع الكويتي، وليس فئة او شريحة معينة من المجتمع. وأشار إلى ان هناك فتاوى من مصر وقطر والعالم الإسلامي كله، تؤكد دور المرأة وأهميتها في المجتمع، موضحاً ان غالبية الفتاوى ضد المرأة تصدر من بعض الإسلاميين في الكويت، وكانهم ودهم يعرفون الدين الإسلامي.



جانب من الحضور

«الكويت... مسؤولية» برنامج «حدس» لانتخابات «أمة 2008»

أطلقت الحركة الدستورية الإسلامية برنامجها الانتخابي لانتخابات مجلس الأمة 2008 تحت شعار «الكويت... مسؤولية». وقالت في بيان لها «إن المسؤولية هي استئصال لمعاني الأمانة والإخلاص والتضحية، وهي تعني بالضرورة تقديم الصالح العام على المصلحة الخاصة وتغليب المصلحة العامة على بريق الإنجاز الآني، وهي تؤكد على مدى النضج الذي يجب أن تكون جميعاً قد وصلنا إليه بعد مسيرة من العمل الديمقراطي تجاوزت الـ 40 عاماً». وركز برنامج «حدس» على ان التعاون الشعبي والحكومي مسؤول عن التنمية والإصلاح، وإطلاق مشروع الالتزام بالتنمية. وقدمت «حدس» من خلال برنامجها مبادرة «الإصلاح والتنمية»، وأشارت إلى ان المبادرة «تؤصل الثقة بين الكويتيين جميعاً وتدعوهم للتوافق الوطني وتدفع للالتزام الصادق بالولاء للوطن وهي تعزز برنامج وطني للالتفاف حول الشرعية والالتزام بالدستور وتوفير الضمانات اللازمة لاحتراامه وتُحرز هوية الوطن وتلتحف بشريعته الغراء». ودعت «حدس» الشعب الكويتي وجميع قواه الاجتماعية والسياسية إلى عقد مؤتمر وطني لإيجاد مبادرة تاريخية للإصلاح والتنمية وذلك للخروج من المأزق السياسي، وتدعو إلى تشكيل لجنة تنفيذية مختارة من جميع القوى الاجتماعية والسياسية بما فيها السلطان التنفيذية والتشريعية تقوم بإعداد المؤتمر بعد انتهاء انتخابات المجلس القادم وتقدم تلك اللجنة رؤاها لآلية انعقاد المؤتمر وبرامجه في غضون ستة أشهر ويدعى للمشاركة فيه كافة أطراف المجتمع وممثلي القوى والتيارات وجمعيات النفع العام وأفراد من أسرة الصباح الكريمة والفعاليات الاقتصادية والاجتماعية.

الفجي: إصلاح التعليم مطلب ضروري لبناء المستقبل



محمد الفجي

دعا مرشح الدائرة الرابعة محمد الفجي إلى إيجاد رؤية واضحة واستراتيجية قابلة للتطبيق، بخصوص التعليم وتصحيح الوضع الحالي له، والذي يندرج بكارثة مستقبلية ما لم يتم تعديله وتصحيح مساره، مشيراً إلى ان التعليم هو الثروة الحقيقية والممدخل الأول للإصلاح بكل أنواعه. وقال الفجي في تصريح صحفي: إن استثمار الثروة هو الثروة الوطنية التي يمكن للأمة ان تنهض بها، لافتاً إلى ان دولاً عديدة لا تملك موارد وثروات تقدمت بسبب نوعية التعليم لديها كما هو الحال في اليابان وسنغافورة، داعياً إلى اتباع مثل هذا الأمر من اجل خلق تعليم جديد في الكويت قائم على التقدم لخدمة البلاد مستقبلاً. وأضاف الفجي ان الكل يدرك أهمية ان تنهض البلاد بكل قطاعاتها ومستوياتها، وهو الأمر الذي يدفعنا إلى الاهتمام بالتعليم

علي العنزي: الاهتمام بالتوظيف والقضايا التعليمية والصحية وتحسين الخدمات

وسرعته من اجل تقديم أفضل الخدمات الممكنة للمواطن، مشيراً إلى ان ما حدث هو انشغال الجميع من الحكومة والمجلس بما هو لهم ونسوا ما هو عليهم من واجبات لخدمة الوطن والمواطنين، لافتاً إلى ضرورة مراجعة هذه المواقف والعودة إلى الطريق الصحيح ووضع الكويت وأهلها في الحساب، بحيث يكون النائب هو عين المواطن الساهرة على الرقابة والتشريع، وتكون الحكومة هي الأداة التي تحل السلطة لتنفيذ ما هو في مصلحة المواطن.

الصحية والتعليمية والاجتماعية وغيرها، مضيفاً ان المجتمع حدث به تغييرات سكانية وديموغرافية كبيرة ولكن سياسات وخطط الحكومة لم تتغير لتواكب هذا التطور مما خلق مشاكل عدة. وقال: ان هناك خلافاً واضحاً بين السلطتين التشريعية والتنفيذية، ووجد الصراع بينهما، وأصبح تدخل كل منهما في سلطات الأخرى هو الهدف الرئيسي، وتُرثت قضايا الشعب جانباً، وحتى وقعت تطورات الأحداث الأخيرة التي أدت إلى حل المجلس أخيراً، والبدء من جديد في المجلس القادم بطرح نفس القضايا وتقديم نفس الحلول، وفي النهاية ضاع الوقت وزادت فترات معاناة المواطنين، لافتاً إلى ضرورة التزام السلطتين كل بوظيفته التي حددها له الدستور، وينبغي توجيه الاهتمام إلى معاناة المواطنين. وأضاف العنزي ان الهدف من وجود كل هذه السلطات والمؤسسات هو تنظيم العمل

أكد مرشح الدائرة الرابعة علي العنزي ان أبرز القضايا التي يوليها اهتمامه في المرحلة المقبلة هي توظيف الشباب والقضاء على ظاهرة البطالة التي بدأت تظهر على السطح أخيراً، مضيفاً ان تحسين الخدمات الصحية والتعليمية من بناء مستشفيات ومراكز صحية ومدارس هي أهم الركائز التي يعتمد عليها في برنامج الانتخابي للوصول بالمجتمع إلى الرقي والتقدم، مؤكداً ان دور مجلس الأمة هو الرقابة والتشريع لمساعدة الحكومة للوصول إلى حل هذه القضايا. وأشار العنزي إلى ضرورة توافر مبدأ العدالة بين المواطنين في نيل حقوقهم والتوزيع العادل للخدمات، بحيث لا تفوز منطقة بنصيب الأسد من الخدمات، وتُحرم مناطق أخرى من أبسط حقوقها التي تمثل الحد الأدنى من هذه الخدمات، مشيراً إلى ان حرمان مناطق قديمة وأخرى مقامه حديثاً من الخدمات



حتى يوم الاقتراع: 31 يوماً

الجريدة. انتخابات الخمس - 2008

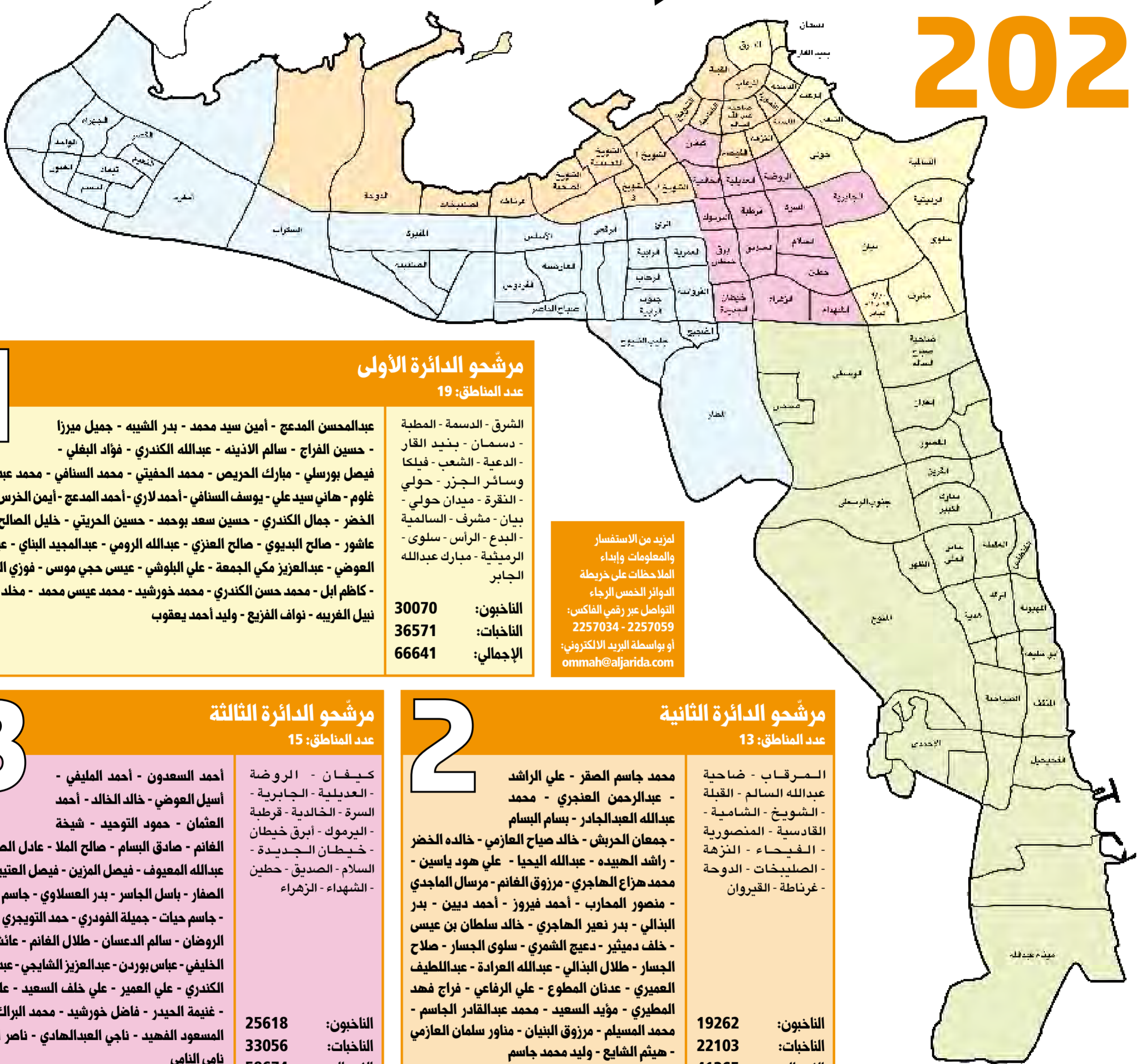
11 الجريدة.

العدد 275 / الأربعاء 16 أبريل 2008م / 10 ربيع الآخر 1429هـ



عدد المرشحين اليوم...

202



1

مرشحو الدائرة الأولى عدد المناطق: 19

عبدالمحسن المدعج - أمين سيد محمد - بدر الشيبه - جميل ميرزا
- حسين الفراج - سالم الأذينة - عبدالله الكندري - فؤاد البغلي -
فيصل بورسلي - مبارك الحريص - محمد الحفيتي - محمد السناني - محمد عبدالرسول
غلوم - هاني سيد علي - يوسف السناني - أحمد لاري - أحمد المدعج - أيمن الخرس - جاسم
الخضر - جمال الكندري - حسين سعد بوحمد - حسين الحرثي - خليل الصالح - صالح
عاشور - صالح البديوي - صالح العنزي - عبدالله الرومي - عبدالمجيد البناي - عبدالواحد
العوضي - عبدالعزيز مكي الجمعة - علي البلوشي - عيسى حجي موسى - فوزي الدويسان
- كاظم ابل - محمد حسن الكندري - محمد خورشيد - محمد عيسى محمد - مخلد العازمي
نبيل الغريبه - نواف الفزيح - وليد أحمد يعقوب

الشرق - الدسمه - المطبة
- دسمان - بنيد القار
- الدعية - الشعب - فيلكا
وسائر الجزر - حولي
- النقرة - ميدان حولي
- بيان - مشرف - السالمية
- البدع - الرأس - سلوى -
الرميثية - مبارك عبدالله
الجابر

الناخبون: 30070
الناخبات: 36571
الإجمالي: 66641

لمزيد من الاستفسار
والمعلومات وإبداء
الملاحظات على خريطة
الدوائر الخمس الرجاء
التواصل عبر رقمي الفاكس:
2257034 - 2257059
أو بواسطة البريد الإلكتروني:
ommah@aljarida.com

3

مرشحو الدائرة الثالثة عدد المناطق: 15

أحمد السعدون - أحمد المليفي -
أسيل العوضي - خالد الخالد - أحمد
العثمان - حمود التوحيد - شيخة
الغانم - صادق البسام - صالح الملا - عادل الصرعاوي -
عبدالله المعيوف - فيصل المزين - فيصل العتيبي - وليد
الصفار - باسل الجاسر - بدر العسلاوي - جاسم الراجحي
- جاسم حيات - جميلة الفودري - حمد التويجري - روضان
الروضان - سالم الدعسان - طلال الغانم - عائشة يحيى
الخليفي - عباس بوردين - عبدالعزيز الشايجي - عبدالوهاب
الكندري - علي العمير - علي خلف السعيد - علي دشتي
- غنيمه الحيدر - فاضل خورشيد - محمد البراك - معاذ
المسعود الفهيد - ناجي العبدالهادي - ناصر الصانع -
نامي النامي

كيفان - الروضة
- العديلية - الجابرية -
السرة - الخالدية - قرطبة
- اليرموك - أبرق خيطان
- خيطان الجديدة -
السلام - الصديق - حطين
- الشهداء - الزهراء

الناخبون: 25618
الناخبات: 33056
الإجمالي: 58674

2

مرشحو الدائرة الثانية عدد المناطق: 13

محمد جاسم الصقر - علي الراشد
- عبدالرحمن العنجري - محمد
عبدالله العبدالجادر - بسام البسام
- جمعان الحريش - خالد صياح العازمي - خالد الخضر
- راشد الهبيده - عبدالله اليحيا - علي هود ياسين -
محمد هزاع الهاجري - مرزوق الغانم - مرسال الماجدي
- منصور المحارب - أحمد فيروز - أحمد دين - بدر
البنالي - بدر نعيم الهاجري - خالد سلطان بن عيسى
- خلف دميثير - دعيج الشمري - سلوى الجسار - صلاح
الجسار - طلال البنالي - عبدالله العراة - عبداللطيف
العميري - عدنان المطوع - علي الرفاعي - فراج فهد
المطيري - مؤيد السعيد - محمد عبدالقادر الجاسم -
محمد المسيلم - مرزوق البنيان - مناور سلمان العازمي
- هيثم الشايح - وليد محمد جاسم

المرقاب - ضاحية
عبدالله السالم - القبلة
- الشويخ - الشامية -
القادسية - المنصورية
- الفيحاء - النزهة
- الصليبخات - الدوحة
- غرناطة - القيروان

الناخبون: 19262
الناخبات: 22103
الإجمالي: 41365

5

مرشحو الدائرة الخامسة عدد المناطق: 20

بخيت المري - بندر العتيبي - خليل عبدالله - صالح بهمن -
ضيف الله العتيبي - عبدالله عكاش - عبدالله راعي الفحاء -
فارس العتيبي - فهد محمد حسن - محمد العجمي - مذكر ثويران المطيري - موسى
درويش حسن - نادية مصطفى علي - بداح محمد فهد - بشير عجاب - جابر خنيفر
العازمي - حمود الحمدان - حميد الشمري - خليل الشمري - سعدون العتيبي - سودان
الشمري - عبدالصمد الدشتي - عبدالله البرغش - عبدالله العجمي - عبدالعزيز الدويش
- عدنان روضان عدنان - عصام الدبوس - عماد الجلوي - عيسى بهزاد - فهد اللميع
- فهد العصيمي - فواز العتيبي - فيصل الكندري - محمد فالح العجمي - محمد هادي
الحويه - مرزوق الحبيبي - نوري القلاف - يوسف حسن محمد

الأحمدي - هدية -
الغنطاس والمهبولة
- أبو حليفة - ضاحية
صباح السالم - الرقة
- الصباحية - الظهر -
العقيلة - القرين - العدان
- القصور - مبارك الكبير
- ضاحية فهد الأحمد
- ضاحية جابر العلي
- الفحيحيل - المنقف
- ضاحية علي صباح
السالم وميناء عبدالله
- الزور - الوفرة

الناخبون: 46876
الناخبات: 54418
الإجمالي: 101294

4

مرشحو الدائرة الرابعة عدد المناطق: 18

بدر مناور المطيري - حميدي قناص المطيري - خالد الهندي -
ضيف الله ابو رميه - طلال منيزل العنزي - فاضل الصباغة - فهد
عقاب المطيري - فهد محمد شرار - فيصل السعيد - مبارك الوعلان - محمد الحسيني
- محمد البصري - محمد هايف المطيري - مطلق العنزي - أحمد الهيفي - بدر الرشيد
براك النون - جمال الناصي - حسين السعيد - حسين المطيري - خالد الشليمي - خالد
الرشيد - رجا حجيلان المطيري - سعد رويشد العازمي - سعد زمانان العجمي - سعود
البغلي - سلوى المطيري - شاكر عبدالكريم - صالح المسيلم - صالح الجسار - طرقي سعود
المطيري - عبداللطيف عباس مناور - عبدالله الجنافوي - عبدالله المطوطح - علي دخيل
العنزي - علي الدقباسي - عمر الشريجه الرشيد - عواد الظفيري - عيد شامان المطيري
فهد سماوي الظفيري - فيصل العنزي - محمد الفجي - محمد الخليفة - محمد متعب
المطيري - مزعل النمران - مناور الراجحي - نايف العنزي - نواف ساري المطيري - يوسف
الرشيد

الفروانية - الفردوس
- العمرية - الرابية -
الرقعي والأندلس - جلب
الشيوخ - ضاحية صباح
الناصر - الشدادية -
صيهه العوازم - الرحاب
- العضية - العارضية
- اشبيلية - ضاحية
عبدالله المبارك - الجهراء
الجديدة - الصليبية
والمساكن الحكومية
- مدينة سعد عبدالله
- الجهراء ومنطقة البر

الناخبون: 39359
الناخبات: 54351
الإجمالي: 93710

بين الهيبة والخيبة... خيط رفيع



د. غانم النجار

g.alnajjar@aljarida.com

في ظني أن الحكومة ستسجل رقماً قياسياً في استعادة هيبتها لو أنها جندت قدراتها الأمنية والاستخباراتية في القبض على الذين يقومون بشراء الأصوات وقد أصبحت أخبارهم وأسعارهم حديث الناس.

ترددت في الفترة الأخيرة الكثير من الأقوال حول ضياع هيبة الحكومة، بين المطالبين بعودتها لممارسة دورها واستعادة تجميع اللين المسكوب عن طريق الحزم والشدة، وبين القائلين بالضعف المستحکم.

ولعل بعضنا يظن، وربما عن حسن نية، أن الوسيلة لاستعادة تلك الهيبة إنما تتجلى في إظهار القوة المجردة، وعسكرة المجتمع، والمظاهر الأمنية المبالغ فيها. وهي ظنون بعيدة عن الهدف، بل إنها لن تجني في محصلتها إلا مزيداً من فقدان الهيبة، وتكراراً للخيبة وتعميقاً للمازق السياسي.

بل إن عودة الحكومة عن عزمها إصدار قانون التجمعات غير الدستوري يأتي في إطار استعادة الهيبة المفقودة، وبيدنا الدخول في خيبات جديدة، فتراجع الحكومة عن ذلك القانون بنصه المعلن هو خطوة محمودة وفي الطريق الصحيح، ونأمل أن تتبعها خطوات مثل الإعلان عن سبحة كاملاً ومناقشة فكرة القانون بمبادئ تنمهي مع الدستور مع المجلس القادم.

وفي ظني أن الحكومة ستسجل رقماً قياسياً في استعادة هيبتها لو أنها جندت قدراتها الأمنية والاستخباراتية في القبض على الذين يقومون بشراء الأصوات، وقد أصبحت أخبارهم وأسعارهم حديث الناس، وسيكون ضبطها بالتأكيد أسهل من عملية ضبط الانتخابات الفرعية التي لم يشاهدها أحد ولكننا شاهدنا نتائجها. اضبطوا شراء الأصوات وقسموا هيبة الحكومة بعدها.

لن يتم استعادة تلك الهيبة على أي حال إلا من خلال التمسك بالدستور والحرص على تطبيق القانون بعدالة ومساواة بين الجميع، وليس هناك حاجة لتجنيان وتوضيح أن الحالات السابقة كلها التي حاولت فيها الحكومة «فرض هيبتها» عن طريق الابتعاد عن الدستور، إنما أدت إلى مزيد من الانكسار والتدهور وتاصيل الخيبة ليس إلا.

* أحمد الربيعي مجدداً:

الحاضر الغائب أحمد الربيعي كان وما زال في الخاطر والوجدان، بالأمس نظمت جمعية الخريجين وبجهد شبابي ملحوظ احتفالية رائعة لذكره، فكانت جهاً رقيقاً، ناعم الملمس، جديداً مختلفاً عن مناسبات مشابهة. الجهد كان رائعاً، وترك أثراً كبيراً في النفس، فالتشكر لكل من ساهم.

الإسلاميون والجاسم



فهد راشد المطيري

fahad.rashed@gmail.com

تتعدد شعارات المرشحين في شكلها ومضمونها، ولكن شعار الناخبين ينبغي أن يكون ثابتاً لا يتبدل، وهو شعار موجه إلى كل مرشح: إذا أردت من الناس أن يحترمك فعليك أن تحترم عقولهم!

إذا أردت أن تحكم فعليك أن تنجح في دفع الآخرين إلى تصديق ما تقول. هذه نصيحة قديمة من ميكافيللي إلى كل شخص يساوره طموح الحكم والثراء والوجاهة الاجتماعية، ولكن يبدو أن هذه النصيحة الضمنية لم تعد بعد إلى من شاركوا في اعتصام يوم الأحد الماضي في ساحة الأرفاد كيف يستطيع هؤلاء، مثلاً، أن يقنعوا المواطن بالشعارات التي رفعوها دفاعاً عن الدستور؟ هل براهن هؤلاء على غباء المواطن أم على ضعف ذاكرته؟ هل تريدون أن نحاسب؟ إن فلنتحاسب!

قبل سنوات قليلة فقط، وفي عام 2004 تحديداً، حرصت الكتلة الإسلامية على جمع التوقيعات استعداداً للانتخابات على الدستور عن طريق تعديل المادة الثامنة، واليوم يقفون من دون خجل أو حياء للدفاع المزعوم عن الدستور! عشية فوز «الجبهة الإسلامية للإنقاذ» بالجمولة الأولى من الانتخابات الجزائرية في عام 1991، صرح نائب الجبهة «علي بلحاج» في مقابلة إذاعية قائلاً: «هذا يوم عرس الديمقراطية... وهذا يوم ماتتها»، ثم تابع حديثه موضحاً:

«هذا يوم عرس الديمقراطية لأنه بواسطة الانتخابات وصلنا إلى الحكم، ولكن هذا يوم ماتتها لأن الديمقراطية نظام كافر ولا علاقة له بالإسلام، وبالتالي يوم سنستلم الحكم سنلغي الديمقراطية ونقيم الحاكمية الإلهية» (صحيفة «الرياض»، 8 يونيو 2006).

هل يختلف ما قاله «بلحاج» عما كتبه عضو المكتب السياسي في «حزب الأمة الكويتي» حول ضرورة دخول الأحزاب الإسلامية المتحرك السياسي بهدف الانقلاب على القوانين الوضعية واستبدالها بالشريعة الإسلامية؟ (انظر كتاب «الحرية أو الطوفان»، للدكتور حاكم المطيري، صفحة 344). الديمقراطية في الدول المتخصرة تجري تحت شعار «شخص واحد، صوت واحد، وذلك في إشارة إلى تساوي المواطنين في وزيهم الانتخابي، ولكن الأحزاب الدينية شوّهت الديمقراطية لدينا بطريقة أصبح الشعار فيها «شخص واحد، صوت واحد، مرة واحدة» (انظر كتاب The Future of Freedom، صفحة 121).

قبل سنوات قليلة أيضاً، وفي عام 2003 تحديداً، كتب رئيس تحرير صحيفة «الوطن» السابق والمرشح الحالي مقالاً ينتقد فيه من طالبوا بفصل رئاسة مجلس الوزراء عن ولاية العهد، حيث قال مهاجماً السيد أحمد السعدون من دون أن يذكره بالإسم:

«لقد بلغ الأمر حداً مفرزاً فعلاً، فقد شعرت بالغثيان وأنا أقرأ تفاصيل خطاب جماهيري لأحد المرشحين النواب الأسبوع الماضي، حيث كان يستخدم ذلك الخطاب لإلصاق من يعينهم الأمر بأنه على استعداد لدعم فكرة فصل رئاسة مجلس الوزراء عن ولاية العهد مقابل حصوله هو على الدعم في رئاسة مجلس الأمة» (انظر «القول الفصل في مسألة الفصل»، صحيفة «الوطن»، 28 يونيو 2003).

هل شعر المرشح محمد الجاسم بالغثيان وهو يستمع إلى مطالبه السعدون برحيل رئيس مجلس الوزراء في ساحة الإرادة يوم الأحد الماضي؟ هل مازال يرى أن تصريحات السعدون تنطوي على صفقة للوصول إلى رئاسة المجلس، إذا تعاملنا مع الاقتناس أعلاه بشيء من الجدية، فهل نعتبر مشاركة الجاسم في هذا الانعصام كافية لتفي وجود أي صفقة، أم أن المشاركة ذاتها هي بمنزلة دخول الجاسم طرفاً في صفقة سياسية؟ ثم ما الذي تغير كي يطمح الجاسم إلى هذا الخطاب الجماهيري الذي طالما سبب له الشعور بالغثيان؟!

الانتخابات تفضي إلى الفوز أحياناً، وإلى الخسارة أحياناً أخرى، لكن هناك أشياء إن خسرتها فمن المحتمل جداً أن تفشل في استعادتها ثانية، وأهم هذه الأشياء هو احترام الذات. تتعدد شعارات المرشحين في شكلها ومضمونها، ولكن شعار الناخبين ينبغي أن يكون ثابتاً لا يتبدل، وهو شعار موجه إلى كل مرشح: إذا أردت من الناس أن يحترمك فعليك أن تحترم عقولهم!

خذ وخذ: لا يلدغ الشعب من قانون مرتين!



سليمان الفهد

alfahad073@yahoo.com

أحسب جازماً بأن مبادرة الحكومة الرشيدة بسحب قانون التجمعات السنين الذكر لا تقلل من شأنها، ولن تثير من صيتها وسعتها لدى معشر المواطنين بعامة، ولدى نواب الشعب بخاصة، فالرجوع إلى الحق فضيلة تحسب لمصلحتها، ولطول عمرها القادم.

* كنت وعدت القراء الأحد الماضي، بالكتابية اليوم عن قانون التجمعات السيئ الذكر، لكن الحكومة الرشيدة، ارتأت أن يكون لها من اسمها نصيب، فبادرت بسحبها غير مأسوف عليها؛ فإدى قرارها الراشد الحكيم إلى إطفاء فتيل جذوة التنازيم بين السلطتين التشريعية والتنفيذية، ومن هنا فإننا نتمن هذه الاستجابة، رغم أنها تمت في سياق «مكره أخاك لا بطل»! لأن القانون إياه جوبه برفض جماعي عارم من قبل الوان الطيف السياسي كافة، كما تعدى ذلك في الحراك الوطني السياسي المكرس لرفضه، وفضح سوءته اللاستورية وغير الديمقراطية؛ وأحسب جازماً بأن مبادرة الحكومة الرشيدة لا تقلل من شأنها، ولن تضير من صيتها وسمعتها لدى معشر المواطنين بعامة، ولدى نواب الشعب بخاصة، فالرجوع إلى الحق

مصاف الدولة الشمولية والعيان باله... والذي لا نتمناه لها، لا سيما أن الدولة الشمولية باتت ترقد في متحف التاريخ، غير مأسوف عليها! وفي الأيام التي سبقت قرار الحكومة الرشيد، تداعى إلى ذاكرتي رواية 1984 لجورج أرويل المرعبة المنمحورة حول الدولة الشمولية، النافية للحريات العامة، والتي كانت سائدة طوال القرن العشرين، إلى حين سقوط الاتحاد السوفييتي؛ ولعله من ناقل القول: التنويه بأن التاريخ لا يعيد نفسه، كما أن مسيرته لا تعرف النكوص ولا الردة، أيا كانت المبررات المسوغة لها، كان تزعم بأن قانون التجمعات حول هذه الضرورة ناسية ومتناسية أن هذه الضرورة لا تكون كذلك إذا كانت تحمل في طياتها ضرراً وعمداً على مواد الدستور، وتسعى إلى «كلبشة» الحريات العامة باصفاذ المنع والمصادرة والقمع، وكل ما يؤدي إلى تفرغ الدستور من محتواه المنصف؛ وقد سبق لنا مكابدة هذا القانون، ومعاناة تداعياته المساسية بدءاً من 1979، مروراً بعقد الثمانينات، إلخ، إلى حين حدوث كارثة الغزو الصدامي.

ومع أننا لا نروم هنا نلذ جراح الماضي الغبيض، لكننا نقول إن الشعب لن يسمح بأن يلدغ من جحر قانون التجمعات مرتين؛ وقد أحسنت الحكومة صنعا حين جنبت الشعب مكابدة اللدغة ثانية!

لبنان: القوى الفارسية ترسم مستقبلها!!



اضربوهم... بالحجارة!!



سعد الجمي

alajmi@mbc.ae

من الخطوط الحمراء، وهذا حدث أكثر من مرة، في المقابل فإن الأزمة الاجتماعية، أيا كانت، أخطر من نظيرتها السياسية، لأنها لا تخضع لنص دستوري بل هي رهن لفهم وتفسير «فضفاض» لهذه القبيلة أو تلك الطائفة وفق أعرافها الاجتماعية، لا السياسية، وهو ممكن الخطورة الذي كان «مغبياً» وليس غائباً عن السلطة. مخطئ من يعتقد أن أبناء «العوازم» وحدهم من اشتبك مع رجال الأمن في ذلك اليوم «الأسود»، فإنا ابن المنطقة وأعرف أدق التفاصيل، وملاحظ الوجود، فكل أبناء القبائل في قطعة 2، هبوا ل«ندع جيرانهم، وأصدقاتهم، وقبل ذلك «فرعوا» للقبيلة بمفهومها العام، بعد أن تحولوا جميعهم إلى «عوازم».

أجد نفسي مضطراً للعودة مجدداً إلى فتح ملف أحداث «الصبحانية»، وتدابيرتها، كوني أعتقد أن ما جرى يشكل انتكاسة خطيرة لمفهوم «الدولة» التي يشعر جميع مواطنيها بأنهم متساوون في الحقوق والواجبات، بعد أن تنامي حديث «التمهيش» أو «المحاباة» لهذه الفئة أو تلك، بفضل توالي بعض الأحداث خلال الفترة الماضية، صنت جميعها في خانة زعزعة الوحدة الوطنية.

إن إشكالية الصدام بين الحكومة ومجلس الأمة وما ينتج عنهما من أزمات متتالية في البلد، لا تبدو إشكالية موعلة في الخطورة للدرجة التي تؤثر فيها على أمن واستقرار الدولة، كونها تبقى في إطار سياسي محكوم بنصوص دستورية، تخول للمرجعية العليا حسنها متى ما اقتربت

أمام أعينهم، فيما بدوا أكثر صدامية في موضوع الفرعي غير المكلف مادياً لهم، رغم أن الحالتين هما «تطبيق» قانون؟ الإجابة تكمن في أن موضوع الإزالة تحت التهينة له على فترات، وجاء تحت عنوان جميل هو «عملية أملاك الدولة» وروج له بأنه سيطبق على الجميع حضراً، وبدوا، داخل الديرة وخارجها، تتقبله أبناء القبائل، فمنهم من أزال تجاوزاته، ومنهم من دكت أمامه. أما قانون تجريم الفرعي، ولأنه ذو صبغة اجتماعية، فكان الوضع معه يختلف كثيراً لعدة أسباب، منها أن الحكومة ادعت بان تطبيقه يأتي في إطار تنقية العملية الديمقراطية من الشوائب والممارسات السلبية، إضافة إلى شعار «الجميع تحت القانون»، وهي أسباب تدعو للضحك، فعلى الحكومة قبل أن تتقع الآخرين برفضها على الديمقراطية أن ترفع يدها عن التدخل في الانتخابات، وتغلق حنفية المال السياسي، ومحابة بعض المرشحين على حساب آخرين، كما أن عليها وهي تتحدث عن تطبيق قانون تجريم الفرعي، أن تنظر إلى تركيبها الوزارية التي يعيش فيها وزراء خرجوا من رحم «الفرعيات»، قبل أن يأتي اليوم الذي يسقط فيه شعارها «الإصلاح يبدأ بتطبيق القانون»، ليحل مكانه شعار «اضربوهم... بالحجارة» الذي قد يرفعه أبناء القبائل وغيرهم من الفرعيات، التي بدأ يستشري لديها الشعور بالظلم في الوطن، بسبب بعض ممارسات السلطة.

أزمة وبرامج



د. بدر الديحاني

dai7aani@gmail.com

نحن بحاجة ماسة ل طرح تصوراتنا العملية لكيفية إصلاح نظامنا الديمقراطي الذي لم يتطور منذ سنين، بل بالعكس جرت، ولم تزل، محاولات لتفريغه من محتواه خصوصاً ما يتعلق بالحقوق المدنية والحريات العامة والبناء المؤسسي الدستوري.

مع الإعلان الرسمي عن فتح باب الترشيح لانتخابات مجلس الأمة، فإننا نتمنى أن نرى برامج انتخابية عملية للمرشحين يتم بناء عليها المفاضلة بينهم من قبل الناخبين. لقد اعتاد بعض المرشحين المكررين منذ سنوات طويلة أن يسطر مجموعة «كلاسيكيات» نمطية لتشكّل ما يسمى برنامجه الانتخابي. وهذه «الكلاسيكيات» ما هي إلا نسخ لكلمات فإرعة المحتوى أصبحت من دون قيمة جراً كثرة تكرارها. وحتى لو كتبت في ما يسمى البرنامج الانتخابي قضايا عامة فإنها غالباً ما توضع من دون فهم أو إدراك وشرح لماهيتها أو كيفية تطبيقها. فعلى سبيل المثال كانت الغالبية العظمى من المرشحين تتحدث عن التعليم والاقتصاد والأمن والإسكان والتركيبة السكانية والخدمات الصحية والتلوث البيئي وكل شيء تقريباً حتى تقب الأوزون وتطرحها كقضايا ضمن ما يسمونه برامجهم الانتخابية، من دون تحديد واضح لطبيعة هذه القضايا وكيفية ترجمتها عملياً لبرنامج واقعي. لذا فإن غالبية المرشحين سرعان ما تتناساها بمجرد نجاحها وكأنها وضعت للدعاية الانتخابية فقط أو لاستكمال الشكل الانتخابي بعيداً عن مضمون هذه القضايا أو مدى واقعيها.

إن مع التوزيع الجيد للدوائر فإننا نتمنى أن تأخذ المعركة الانتخابية طابعاً سياسياً مختلفاً عما تعودنا عليه في النظام الانتخابي السابق، وحيث أن الأزمة السياسية قد بلغت حداً لا يمكن السكوت عنه لأنه أصبح معرقلاً لتطور ونمو البلد، وحتى تكون هذه الانتخابات مُميزة وذات طابع سياسي، فإننا نأمل أن تتركز البرامج الانتخابية للمرشحين حول رؤيتهم لكيفية الخروج من الأزمة السياسية التي تعانيها الكويت، على أن تأخذ هذه الرؤية في الاعتبار كيفية تدعيم أسس المجتمع المدني الديمقراطي والدولة الدستورية المعاصرة اللذين حدد الدستور إطارهما العام، بالتأكيد فإن الرؤى سنختلف وسيؤدي النقاش للخوض في التفاصيل ضمن الرؤية العامة التي يطرحها كل مرشح أو قائمة انتخابية، وهذا بحد ذاته شيء طبيعي وصحي تحتاجه الكويت في هذه المرحلة التاريخية الحاسمة.

لاشك أن عدم وجود أحزاب سياسية ديمقراطية سيجد من جودة وواقعية البرامج الانتخابية للمرشحين حيث ستكون في الغالب مجرد تمنيات. ولكن رغم ذلك فمن المفيد في وضعنا الحالي أن تكون الحملات الانتخابية مجالاً خصياً لطرح الرؤى والأفكار لتشكّل ما يشبه المؤتمر الوطني الذي من المفروض أن تقوم الحكومة بمتابعة ورصد وتحليل ما يطرح خلاله للخروج بتصوير مبدئي عام لما يريده الكويتيون، على أن يترجم هذا التصور في برنامج عمل الحكومة الجديدة.

من ناحية أخرى فإننا في حاجة ماسة لطرح تصوراتنا العملية لكيفية إصلاح نظامنا الديمقراطي الذي لم يتطور منذ سنين، بل بالعكس جرت، ولم تزل، محاولات لتفريغه من محتواه خصوصاً في ما يتعلق بالحقوق المدنية والحريات العامة والبناء المؤسسي الدستوري، وبأتي مشروع المرسوم غير الدستوري الجديد الخاص بالتجمعات التي كادت الحكومة أن تفره لولا المعارضة الشعبية الكبيرة ليكون خير شاهد ودليل على ما نرمي إليه.

لذا فإن الحملات الانتخابية فرصة مناسبة لتحريك المياه الراكة وللتعرف على مشاكلنا الرئيسية. كما أنها فرصة أيضاً لكي تكون اختياراتنا الانتخابية مبنية على أسس موضوعية، فهل سنرى برامجاً انتخابية تكون على قدر التحدي الضموي الذي يواجهنا أم أننا سنشاهد تكراراً «لكلاسيكيات» الانتخابية البالية؟

نافذة:

أتمنى أن تجدي الحكومة الحماس نفسه الذي أبدته أثناء محاولاتها منع الانتخابات الفرعية القليلة، لوقف عمليات شراء الأصوات والاستخدامات المتعددة للمال السياسي التي كثر الحديث عنها خصوصاً في الدائرتين الانتخابيتين الثانية والثالثة.

الكويت خط أحمر



أحمد عيسى

ahmad.3sa@hotmail.com

دائماً ما نشيح بوجهنا عن الإجابة الأبرز لتشخيص تراجعنا، وهي غياب القانون، ولا نأبه أين يكون الولاء للكويت في قائمة الاختيارات، وهو الذي يفترض فيه أصلاً أن يكون وحيداً، وليس ضمن قائمة خيارات تضم الكويت وغيرها.

رغم مرارة الأيام الماضية، فإن بدء الحملة الانتخابية لمجلس الأمة صباح الأول من أمس، أثلقت أننا نعيش في دولة مؤسسات، وكان سياسي قائم على الاستقرار، بموجب نظام ديمقراطي يشترك الجميع في صنع قراره، وليست كما حاول بعضهم تسويقه بأنها دولة كرتونية، ستتغير مع أوان عطفة.

كم كانت مرعبة الأيام الماضية، القبيلة تعلقو على الوطن، والصراخ يأتي من هنا وهناك، والرغبة المزجة بكسر القانون رغمًا عن أنف الدولة، فلم تعد الكويت خطاً أحمر أمام ممارسات بعض الخارجين عن القانون، وفي الوقت الذي تحاول فيه القوات الخاصة منع الانتخابات الفرعية بالقوة، تواتر النتائج برداً وسلاماً في اليوم التالي، وكان شيئاً لم يكن في المجتمعات الديمقراطية بذوب الجميع تحت مظلة القانون، فلا يعد الفرق بين المواطن والأخر، سوى بمدى التزامه بالقانون أو الخروج عنه، والتخندق خلف الطائفة أو القبيلة أو الفئة، ليست سوى دلائل صحة لغيب القانون، وعليه يكون التحزب بمفهومه الاجتماعي، تأكيداً على غياب القانون لا تطبيقه، ومتى ما حضرت الدولة بعطف، كان لزاماً الانتباه إلى فداحة الجرم المرتكب. أخطأ الطرفان في حالة مواجهة الدولة مع أبناء القبائل، فلم يكن هناك داع لاستعراض القوة حد الاستفزاز، ولم يكن هناك من داع للمقابل لإجراء الانتخابات الفرعية وسط هذا الجو المشحون في بيوت بقطنها أطفال وعجائز ونساء، إلا إذا كان الهدف التصعيد من قبل منظمي الفرعات أو مكابحها.

في بلادنا، دائماً ما نشيح بوجهنا عن الإجابة الأبرز لتشخيص تراجعنا، وهي غياب القانون، ولا نأبه أين يكون الولاء للكويت في قائمة الاختيارات، وهو الذي يفترض فيه أصلاً أن يكون وحيداً، وليس ضمن قائمة خيارات تضم الكويت وغيرها. عدنا الآن المرحلة الأكثر حرجاً بامان، وعلما أننا نتعامل مع حكومة ماهجسا بتطبيق القانون، وعليه، نتمنى منها ألا تترجع، لأن تراجعها خطوة، سنكفلها الكثير من الهيبة، وكم سيسعدنا أن تحول عدتها وعنادها من جبهة الانتخابات الفرعية التي خسرت فيها جوتها الأولى، إلى جبهة محاربة شراء الأصوات، خصوصاً أن تعقب الوسطاء والمرشحين، وحقائب المال السياسي، أكثر سهولة من الانتخابات الفرعية، وأكثر تأثيراً وأنباتاً لدى جديتها.

التوزيع:

شركة المجموعة التسويقية

للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م. م. تلفون: 4919620 - فاكس: 4839487

الإعلانات:

شركة الوقت الدولية للدعاية

والإعلان تلفون: 2495104/5/6/7 - فاكس: 2495107

فاكس: 2257035

خدمة العملاء والإشتراكات: 828111

فاكس خدمة العملاء: 2252540

ص. ب: 29846 صفاة 13159 الكويت

فاكس: 2257038 - 2257036

شركة الجريدة للصحافة والنشر

منطقة الصالحية - شارع فهد السالم - مبنى أسامة

تلفون: 2257036 - 2257038

يومية سياسية مستقلة

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر

منطقة الصالحية - شارع فهد السالم - مبنى أسامة

تلفون: 2257036 - 2257038

www.aljarida.com

شاكر النابلسي *



إن عدد الصحف العراقية الآن، قد تجاوز 250 صحيفة، في حين لم يتجاوز عدد الصحف في عهد صدام أربع صحف إضافة إلى بعض الدوريات، وزعم هذا القاعد لا يهمننا، بقدر ما يهمننا مساحة هامش الحرية التي تتمتع به هذه الصحف بعيدا عن مطرقة الفئات الطائفية المسلحة وتهديداتها، وسندان الجماعات الإرهابية.

1 -

كان أهم مظهر من مظاهر الحرية والديموقراطية في العراق، بعد سقوط حكم صدام حسين، هو الإعلام والطفرة الكبيرة التي اجتاحتها، فظهرت عدة قنوات تلفزيونية داخل العراق، وظهر الكثير من الصحف والمجلات، وعاد بعض الإعلاميين العراقيين الذين هربوا من طغيان العهد الماضي إلى العراق، وانتقل الإعلام العراقي بين عشية وضحاها من إعلام ينتمي إلى العالم الثالث إلى إعلام ينتمي إلى العالم الأول، حتى لا نطمح الإعلام الغربي، ولا نطملق الإعلام العراقي، فمن غير الممكن بين عشية وضحاها أن ينقل الإعلام العراقي من إعلام العالم الثالث إلى إعلام مستوى إعلام الغرب، من حيث الكفاءات والكوادر الإعلامية، والتجهيزات، وهامش الحرية الكبير.

2 -

ولكن كان المفروض على الإعلام العراقي، أن يتحول خلال السنوات الخمس التي أعقبت الإطاحة بنظام حكم صدام حسين، إلى ما هو أفضل من إعلام العالم الثاني، ويقرب من إعلام العالم الأول، لو لا أن صرافته عقبات كثيرة منها:
1 - التركيبة الإعلامية التركيبية السسمة التي ورثها العراق الجديد من عهود سابقة، تسبق حكم حزب البعث للعراق منذ 1968 - 2003، فمُنذ نهاية العصر العباسي 1258م، والإعلام العراقي يحكمه خلفاء وسلطانين وملوك ورؤساء وطغاة متخلفون، كان الشاعر فيه بمنزلة وزير الإعلام اليوم، ولا يوجد في قاموس هذا الإعلام غير كلمتي «امرؤ مولاي»،

بلال خبير *



أصبح عمر الحرب الأهلية اللبنانية 33 عاما وبضعة أيام. مرت ذكرها هذا العام مشفوعة باحتفالات كثيرة، اللبنانيون أعلنوا أنهم لا يريدون الحرب، لا يريدون تكرارها، وتكرار مأسيتها. تذكر اللبنانيون المخطوفون والذين لم يعرف عن مصائرهم شيئا... وتذكروا أيضا المساجين في السجون السورية والإسرائيلية. كما تذكروا بضحايا المجازر وقتلاها. جمعوا الماسي في لحظة واحدة وأعلنوا أنهم لا يريدون الحرب.

واقع الأمر أن المحققين يذكروى الحرب وتذكرها ليسوا اللبنانيين جميعا. بعض هؤلاء ما زال في المواقع التي تركته فيها الحرب السابقة، وبعضهم الآخر استحدث خنادق ومواقع جديدة، اما أولئك الذين احتفلوا من أجل ألا تتكرر الحرب، فلم يجدوا حجة مقنعة ومقحمة لإفحام المتخذقين في مواجهة بعضهم من الضفتين الأهليتين في لبنان، أقوى وأبلغ من تذكر ماسي الحرب. رافضو الحرب هم رافضو ماسيها، فلو كانت الماسي أقل لكان يمكن تكرارها مرة أخرى. رافضو الحرب هم في هذا المعنى رافضو عنقها الكعري والمسلح، لكنهم لا يرفضون منطقتها. لا تشعلوا حربا مرة أخرى، لأنها تصيب الأجيال القادمة بعاهات ونشوهات. هذه العاهات والنشوهات ليست سياسية ولا تنصل بمعنى هوية البلد أو حدوده أو دورها، بل هي نشوهات جسدية في معظم الأحيان.

نريد أن نصدق أن المتلئذين صحة وشبابا اليوم حين ينظرون إلى هؤلاء المعوقين والمصابين بجروح الحرب قد يترددون في إشعال حرب مرة أخرى. ونريد أن نؤمن أيضا أن صورة المفقود والمخطوف في شبابه قد تجعل الشاب الغائر اليوم بالحماسة والحموية يقرر أن يخفف من غلوائه بعض الشيء، لأنه لا يريد أن يلقى مصير الشباب الذي لم يبق منه غير صورة تعلقها أمه في عنقها، وهي تعصم مطالبة بالخشف عن مصيره، أي موته لا أكثر ولا أقل. لكننا لا نستطيع. لأن الذين يتحضررون اليوم للموت من أجل قضاياهم «الحقّة دوما» هم غير الذين ماتوا من أجل قضايا أخرى كانت أبغض حققة. وهم فضلا عن غيرتهم هذه، يؤمنون أن هؤلاء المفقودين فقدوا لأجل قضايا خاسرة. فالقاوم الذي استشهد ضد إسرائيل في سببسينيات وثمانينيات القرن الماضي، قضى من طريق الخطأ السياسي والتكتيكي. يومها لم

الإعلام العراقي بين مطرقة الطائفية وسندان الإرهاب

«ونعم سيدي»، وتوّج هذا التوجه في النهاية وزير الإعلام السابق محمد الصحافي، الذي عرف بالحاوي، أو بطل السيرك الإعلامي الضدائي.

2 - إن عملية «تفريع العراق من نخبه» في عهد صدام حسين طالت بالدرجة الأولى النخب الثقافية والإعلامية، واستبدل عهد صدام هذه النخب التي هربت من القتل والسجن والملاحقة، بنخب إعلامية عربية، كانت تمحّج إلى بغداد في كل مناسبة، وفي المهرجانات الثقافية كـمهرجان «المريد» وغيره، وقامت بما كان مطلوبيا من النخب الإعلامية العراقية من تمجيد، وتأليه لشخص صدام، ولعنهه «اليمون»، حيث بلغت أسماء صدام الجسسي أكثر من أسماء الله الجسني.

فكّات قوافل الإعلاميين العرب تتوالى على بغداد صدام، وليس على بغداد الرشيد، وتقبح بالدولار، والاسترليني، واليوريو، ويكوبونات النفط المرسوق من الشعب العراقي، كما نشرت صحيفة «المدى» العراقية عام 2004، وكما كتبنا عن ذلك عدة مقالات في جريدة «السياسة» الكويتية في عام 2004، وكتبت مجموعة من الإعلاميين العرب كتاباً كاملة عن صدام حسين ورجاله، منها كتاب أمير أسكندر الكاتب المصري عن صدام حسين «صدام مفكرا ومناضلا وإنسانا» وفؤاد مطر الصحافي اللبناني في كتابه «صدام الرجل والقضية والمستقبل»، وحמידة تنعف في كتابها عن طارق عزيز «رجل وقضية»، وعشرات الكتاب والكتب التي زوّرت التاريخ، وقبضت أموالا طائلة ثمناً لهذا التزوير.

3 - ومع شروق شمس الحرية والديموقراطية على العراق الجديد بعد التاسع من ابريل 2003، وانفجار الدميل الطائفي الكبير الذي كان يطفح بالخلف في عهد صدام، خيّن وجد البيئة المناسبة لذلك، أصبح الإعلام العراقي الجديد مكمّوماً لايدبولوجه الطوائف الدينية بالدرجة الأولى. وتحول الإعلام العراقي من إعلام «عهد الدكتاتورية» إلى إعلام «عهد الطائفية»، التي تذيق الشعب العراقي الآن كؤوسا أكثر مرارة من كؤوس «عهد الدكتاتورية»، والتي يراها الكثيرون أكثر خطورة وأفظع شراسة من الدكتاتورية السابقة، فلم يعد الكاتب السني قاسرا على نقد الشيعة في إعلامهم، كما لم يعد الشيعي قادرا على نقد السنة في إعلامهم.

4 - نتيجة لانتشار الإرهاب والفلتان الأمني في العراق

على النحو الذي نراه منذ سنوات وإلى الآن، لم يعد باستطاعة أي كاتب أو إعلامي نقد أي جماعة إرهابية في العراق. فإنا شخصيا، اتكلم واكتب عن الإرهاب وعناصره جبرية في وسائل إعلام دول الخليج مثلا، أكثر مما اتكلم عنه في أي وسيلة إعلامية عراقية. والهامش المسوح في إعلام دول الخليج -مثالا لا حصرا- للحدوث عن الإرهاب وأوجاعه، أكبر بكثير من الهامش المسوح به في العراق في شأن الإرهاب، والعذر الذي تلقاه عند الوسائل الإعلامية العراقية، أن الجماعات الإرهابية تهدمهم بالقتل تارة، وبالسلب تارة أخرى، وبحجب مواقع الوسائل الإعلامية على الإنترنت أحيانا، في ظل حكومة ضعيفة طائفية، غير قادرة على حفظ الأمن، وتثبيت الاستقرار .

3 -

من خلال كل ذلك، أضاع الإعلام العراقي فرصة ذهبية خلال السنوات الخمس الماضية، لكي يتصدّر الإعلام العربي ويفوق بعضه، وينضم إلى إعلان الدول المتقدمة، بعد أن ضُخت أميركا في قنواته ملايين الدولارات، كما قامت أيضاً بدعم 12 محطة تلفزيونية، ودعم برامج تدريبية للصحافيين العراقيين عن التوازن والأخلاقيات. وتُشعر أميركا الآن، بالأسف الشديد والأسى العميق نتيجة ذهاب فاعلها لا يهمننا، بقدر ما يهمننا مساحة هامش الحرية التي تتمتع به هذه الصحف بعيدا عن مطرقة الفئات الطائفية المسلحة ونهجياتها، وبعيدا عن سندان الجماعات الإرهابية القادمة من خارج العراق وجرائشها، وبقدر ما يهمننا كذلك المواضيع التي تكتب فيها، والفكر الجديد الذي يطغى عليها، وصدققة الأخبار التي تغلّطها.

فإنا شخصيا لم أكن أنصون أن أتحدث عن الإرهاب بكل شؤونه وشجونه وبكل حرية في صحف الخليج، ولا أتحدث عنه بالمثل في صحف بغداد. لقد استطاع الإرهابيون من داخل العراق وخارجه، أن يخنقوا طفل الحرية الإعلامية الذي ولد فجر التاسع من أبريل 2003، كما خنقوا الآف الأطفال البشرية، ومعهم أمهاتهم وأباؤهم.

ويضيف لويس روج قائلا:

«يقوم العراقيون الذين يلزمون بيوثهم عادة بسبب العنف وحظر التجول بمشاهدة العالم الذي يعيشون فيه،

من خلال القنوات الفضائية. ولكن التنقل بين الفضائيات العراقية لا يقدم في معظم الأحوال سوى رؤية للبلاد من خلال منظورات طائفية».

ويخلص لويس روج إلى الحقيقة المؤرة التالية:
رغم الجهود التي بذلتها الولايات المتحدة، فإن الكثيرين من العراقيين المثقفين يفصلون في الوقت الراهن مشاهدة القنوات التي تثبت من دول الخليج.

وفي الوقت الذي كانت إدارة بوش تتهاهى بعدد القنوات الجديدة التي افتتحت في العراق، باعتباره دليلا على الحرية الجديدة المكتشفة حديثا هناك، فإن بعض العراقيين كانوا يقومون بتغيير تلك المحطات، ويمارسون الديموقراطية، ولكن باستخدام «الريموت كونترول»!

4 -

وما ينطبق على الفضائيات العراقية، ينطبق على الصحافة والإذاعة كذلك، فمن المعروف أن مئات الصحف والمجلات (تقول بعض التقارير، إن عدد الصحف العراقية الآن، قد تجاوز 250 صحيفة، في حين لم يتجاوز عدد الصحف في عهد صدام غير أربع صحف إضافة إلى بعض الدوريات، منعم صويص، جريدة «الغد» الأردنية، 2008/1/17، صدرت بعد 2003/4/9 في العراق. ورغم هذا فاعلها لا يهمننا، بقدر ما يهمننا مساحة هامش الحرية التي تتمتع به هذه الصحف بعيدا عن مطرقة الفئات الطائفية المسلحة ونهجياتها، وبعيدا عن سندان الجماعات الإرهابية القادمة من خارج العراق وجرائشها، وبقدر ما يهمننا كذلك المواضيع التي تكتب فيها، والفكر الجديد الذي يطغى عليها، وصدققة الأخبار التي تغلّطها.

فإنا شخصيا لم أكن أنصون أن أتحدث عن الإرهاب بكل شؤونه وشجونه وبكل حرية في صحف الخليج، ولا أتحدث عنه بالمثل في صحف بغداد.

لقد استطاع الإرهابيون من داخل العراق وخارجه، أن يخنقوا طفل الحرية الإعلامية الذي ولد فجر التاسع من أبريل 2003، كما خنقوا الآف الأطفال البشرية، ومعهم أمهاتهم وأباؤهم.

* كاتب اردني



*كاتب لبناني

د. مأمون فندي *



العمران والمفاهيم

الاجتماعية الحاكمة (3-3)

المفاهيم الاجتماعية هي عوامل لا يمكن الالتفاف حولها لأنها تمثل الحاجة الذهنية والنفسية للإنسان المستخدم لهذا المعمار، فالذهنية الدمشقية ما زالت تؤمن بأن نوافذ المنزل يجب أن تكون مفتوحة نحو الداخل، والمفاهيم الاجتماعية الحاكمة للمعمار هي التي أبقت تصميم المنزل في بغداد مثلا، مستقلا ذي حديقة أمامية وأخرى خلفية.

يشكل عام، لكل من المعمار الأفقي والراسي، معاييرهِ الصارمة التي تحدد حركة الإنسان في الفراغ، في العمران الأفقي، وإن تدخل خارجي يفسد إلى ما يفسد في العمران، ومع فساد العمران يفسد كل شيء آخر، إلا اللمم يعبت المستعمر بحموري الزمان والمكان ومعهما تتغير صيغة الحياة، وإذا ما ابتعدنا عن مصر وعن قاهرته ونظرنا إلى عواصم عربية أخرى ربما نلتحق بنفس الخلل في العمران وفي السلوك، كبيرة وصغيرة، وللقارئ القدرة على استنباط الدلالات.

في دمشق، تمت النقلة العمرانية من المعمار الأفقي إلى المعمار الراسي زمن الانتداب الفرنسي، لم يكن عمران الانتداب الفرنسي غريبا فقط من حيث الشكل والمقياس ومواد البناء، بل كان غريبا على المفاهيم الاجتماعية الحاكمة أيضا.

بنى الفرنسيون الأبنية السكنية الطابقية والمباني الإدارية والمشفى الذي يعرف اليوم باسم المشفى الفرنسي، وشقوا الشوارع العريضة الموصلة إليه لتسهيل وصول مرضاهم من الجنود والقادة إلى المشفى، واستخدموا الإسمنت المسلح كمادة للبناء. هذه النقلة العمرانية كانت مفاجئة وسريعة، إذ لم يمنح العمران المحلي، كما ذكرت سابقا، فرصته للتطور بل حل محله عمران مختلف منظور وفق مفاهيم اجتماعية مختلفة، فكان من السهل الانتقال الفرزائفي للناس من دورهم القديمة إلى الأبنية الجديدة، ولكن الانتقال الاجتماعي لم يكن بالسهولة نفسها، فمثلا بلخظ أن معظم البيوت التي انتقل إليها السكان مباشرة من بيوتهم الدمشقية القديمة المفتوحة على الغناء الدائلي، كانت تتوسطها غرفة مغلقة لا نوافذ لها تسمى (الصوفا) وتتوزع حولها غرف المنزل الأخرى. وهذه ملاحظة مثيرة للاهتمام، إذ لم يكن الدمشقي قد تخلّى بعد عن غرفة الباحة الداخلية التي تتوزع حولها وظائف البيت، فاستعاض عنها بالصوفا. لاحقا، تطور تصميم المنزل واقتصد مساحة (الصوفا) لتصبح مدخلا يسمى (الانتريه)، واصبحت (الصوفا) غرفة للمعيشة ذات نوافذ.

وإلى اليوم، تجد أن معظم نوافذ الأبنية السكنية في مدينة دمشق مسدل عليها الستائر، أو مزودة بال(اباجورات) الخشبية، هذه النوافذ محجوبة عن الرؤية ليلا ونهارا، لدرجة تلتفت ناظر من يزور المدينة للمرة الأولى، فهو يستغرب لماذا النوافذ إذن؟ والأمر ذاته ينطبق على الشرفات (اللكونات)، فقلما تجد أحدا يجلس على الشرفة، حتى لو كان رجلا، فهو أمر مستهجن اجتماعيا لأن الحالس لا بد في أيهم يسترق النظر إلى مكان ما. بل إذا ما أرادوا الطعن في أخلاق أبدهم قائلو: «شغل بلكونات»، لذلك في الغالب، شرفات دمشق مهملة، فهي لتشر الغسيل أو وضع ما يفيض من حاجيات المنزل فيها.

هذا الانتقال المفاجئ في المعمار السكني في دمشق يشبه انتقال أبناء النوبة في مصر الذين أرمعوا على ترك بيوتهم التي كانوا يقطنونها قبل بناء السد العالي، وتم تجميعهم إلى قرى مشابهة سد في أسوان، في ذهبيت وناصر وقرى كوم امبو. ورغم أن معمار البيوت الجديدة التي انتقلوا إليها كان قريبا من بيوتهم القديمة، إلا أن اهالي هذه القرى راوا في النقلة خلال حضاريا وانقطاعا بينهم وبين بلدانهم جنوب النيل، ومازالت أغاني أهل النوبة تعكس فيما يشبه الكنايات، حزنهم الدفين على حياتهم القديمة. تكرر الأمر في مصر أخيرا، عندما نقل أهل قرية القرنة من قوق مقابر وادي الملوك إلى قرى قريبة منهم، ورغم أن القرية الجديدة تتوافر فيها منافع الحياة مثل المياه والصرف الصحي وخلافه، إلا أن أهل القرنة لم يكونوا سعداء بهذا الانتقال.

من هنا تبدو مسألة تطوير العمارة المحلية، وليس إلغاءها أو تجاهلها، مسألة مهمة، فالمفاهيم الاجتماعية من العوامل الحاكمة للمعمار، وهي عوامل لا يمكن الالتفاف حولها لأنها تمثل الحاجة الذهنية والنفسية للإنسان، المستخدم لهذا المعمار، فالذهنية الدمشقية ما زالت تؤمن بأن نوافذ المنزل يجب أن تكون مفتوحة نحو الداخل لتؤمن خصوصية المكان، وتبعد عبور الفضوليين والمتلصصين... تماما كما كانت نوافذ البيت الدمشقي القديم مفتوحة نحو الفناء الداخلي (الباحة).

المفاهيم الاجتماعية الحاكمة للمعمار، هي التي أبقت تصميم المنزل في بغداد مثلا، مستقلا ذي حديقة أمامية وأخرى خلفية، إضافة إلى عوامل أخرى الباطنية، مناخية وجغرافية، إذ تساعد مساحة المدينة على الاندماج السكني الأفقي، قلب هذا المعمار رأسا على عقب يقلب معه الحياة الاجتماعية للبشر. الناس يشبهون عمارتهم وسلوكهم السياسي والاجتماعي هو جزء من عنقهم، فهل نلثم القبول معزى والدالات لحضعات عربية أخرى؟ أترك الإجابة لابناء تلك البلدان ممن يريدون أن يتبدروا أمرهم بشكل مختلف.

مدبر برنامج الشرق الأوسط في المعهد الدولي للدراسات الاستراتيجية (IISS)

على إسرائيل أن تقوم بخطوات مماثلتين إلى الامام وباسرع وقت ممكن، لأن البيد العربية لن تبقى ممدودة إلى النهاية، وهي تشكل الفرصة الذهبية الأخيرة لتحقيق السلام... الخطوة الأولى هي في «كتم» أصوات المستوطنين الإسرائيليين، ومعظمهم من اليهود الأميركيين حاملي الجنسية المزروجة. هؤلاء المستوطنين الذين يعتبرون أن بإمكانهم كسر شوكة الاكثرية العربية المطلقة الأميركية في إبادة جنس السكان الأصليين من الهنود الحمر والغاهيم من التاريخ والجغرافيا. اما الخطوة الثانية التي لا تقل اهمية عن الخطوة الأولى فهي القبول الكامل غير المنقوص بقرارات المجتمع الدولي، فالقوة الوحشية تستطيع أن تريح معركة أو عدة معارك وليس الحرب، وإسرائيل بحاجة إلى خسارة حرب واحدة كي يهتز وجودها وكيانها. اما العرب فقد خسروا حربوا كثيرة ومازالوا يقاتلون بالحجارة والعصي وهم يزدادون قوة مع مرور الزمن.

إن كل المؤشرات العسكرية، ومن بينها المناورات الإسرائيلية الأخيرة، تشير إلى أن الإسرائيليين حكومة وشعبا يخشون من وقوع للوحة الحاسمة من تاريخ إنشاء دولتهم، وهي خسارتهم للحرب الواحدة المطلوبة، ولو لم يكونوا كذلك لما ملؤوا الدنيا بصبغ بداياتهم وطرأراتهم وصواريخهم وأقدام جنودهم وأطفالهم ونسائهم وعمالهم... إلخ.

إن الوضع في منطقتنا العربية مشحون حتى النملة بكل أنواع التفجير، وهو يسير على حافة عدم السيطرة سواء من القوى الداخلية أو الخارجية أو حتى القوى العظمى، والكرة المتفجرة تقترب شيئا فشيئا من شباك الإسرائيليه، فهل تستيقظ إسرائيل وتلتفت الفرصة الأخيرة قبل فوات الأوان؟

حدثت ذلك يتطلب معجزة، لكن زمن المعجزات قد راح وولّى.

* كاتب لبناني

المطروح في طول إسرائيل وعرضها الآن، هل لنا القدرة على مقاومة «العناد» العربي جبلا آخر، وربما اجبالا أخرى، وبالتالي لا نعود إلى المنطق العقائلي والجغرافي ونبنتلق البد العربية التي مدت البنا في عام 2000 في بيروت واستمرت في الامتداد إلى هذا الوقت وبذلك نحافظ على بقاء إسرائيل، وعلى توفير الأمن والأمان لابنائها ولأحفادها من بعدهم؟

هناك من يقول إن إسرائيل لم تستعقب بعد من «حملها الديني» وهي ليست مستعدة للنتقاط البد العربية، ولعل المناورات الضخمة التي أجرتها إسرائيل على حدودها الشمالية (لبنان وسورية) خير دليل على استمرارها بمعاندة الواقع وعدم التسليم بمنطق التاريخ وقوانينه. وهناك من يأخذ إجراء هذه المناورات على أنها علامة قوة للمنطق العقلاني ونقطة ضعف للممارسة العسكرية. فإسرائيل بمناوراتها التي شملت الكبير والصغير، الجندي المحترف والعسكري المتطوع، والطالب في مدرسته أو جامعته، والعمل في حقله أو في مصنعه، أكدت لواطنيها: حين دون أن تقول ذلك - إن مستقلة مليء بالخوف، وإن معركة فلسطين لم تنته بإعلان قيام الدولة في العام 1948، بل إنها مستمرة إلى ما شاء الله.

إن هذا العامل السلمي في المناورات إذا ما أخذناه في الحسبان، يصب في خانة «دعاة السلام» الإسرائيليين، وهؤلاء موجودون فعلا لكن أصواتهم مبحوحة، في الوقت الحاضر. وهذا يعني أنه كان القصد من وراء المناورات تخويف العرب ودفعتهم إلى السلم الإسرائيلي الاستسلامي فقد كان بمنزلة صاروخ نفسي حاد عن مداره لصدمه ألباحة لتاريخ بارض فلسطين لابناءهم سينامون سنوات وسنوات، وربما اجبالا بكاملها بأحدثيتهم العسكرية وإلى جانبهم البندقية.

إن فإلسفة الحرب يتفقون كلهم على القول إن الخوف من الحرب أشد أثرا على النفوس من وقوعها الفعلي. وإن كان الأمر هكذا فإننا نستطيع القول إن المناورات الأخيرة قد تكون عنصرا إيجابيا، وخطة متقدمة نحو السلام الشامل والعالل. ولتحقيق هذا الأمل



يكن في الإمكان مقاتلة إسرائيل وهزيمتها. لكننا اليوم نستطيع هزيمتها. ويومها لم يكن النصر ممكنا لكن النصر اليوم بات مؤكدا. فقط نحناج أن نطلع عن خوفنا من الألم وتكرار الماساة لنحقق النصر من دون ريب.

لا جدوى من تذكر هؤلاء المحمسين اليوم، أن تمحسي الأوسا كانوا يؤمنون أيضا بان الأنظمة لا تحتر فلسفيا، ووحدها المقاومة الشعبية المسلحة هي الطريق لتحريرها. وأن إيمانهم هذا دفعهم إلى الاستشهاد على الطريق نفسه التي يتحضر لعبورها شهداء اليوم. ولا جدوى من تذكر تمحسي اليوم، أن الحرب الأهلية الأولى كانت تقسم اللبنانيين إلى شيعيين عميلين: شعب عميل للمقاومة الفلسطينية والجماهرية اللبنانية وسوريا، وشعب عميل لأميركا وإسرائيل. وأنا بحاجة قتال العتلاء خضنا حربا لم تنته فصولها بعد. مع ذلك يجد تمحسبو اليوم حججا لا تنتهي، تثبت أن الناس في الضفة الأخرى عتلاء وماجورون، وأنهم وحدهم على حق.

هكذا يصبح تطلب العيش والأمن ضربا من التخالذ والعمالة. ويصبح المطلب بعدم تكرار الماسي خانئا وإنهزاميا. لأننا اليوم أقوى مما كنا عليه من قبل، «حرب الله» اليوم أقوى من حركة إسرائيليه، ونقلت بعضا منها الصحف، تنتهي إلى المستوطنين إسرائيليه، وتكرع اليوم أنه لو قدر لنا مرة أخرى أن نعود إلى عام 1982، لكانا بلاننا ياسر عرفات أن يجنب بيروت شهرا أو بضعة أسابيع إضافية من الجوع والعطش والنار الإسرائيلية. إذ لم تكن الأرواح المزهقة في بعض الوقت الضائع من أسابيع بيروت المظلمة في ذلك العام لتغير في المعالجة الكثير. نعرف أن بعض الصعود الإضافي قلطنا أما ضافيا. لكننا لا نستطيع اليوم أن نطلب العيش» كذلك اعتبرت بعض مراكز الدراسات الاستراتيجية أن هؤلاء المستوطنين الأميركيين يشكلون العقبة الكءاء في وجه أي حل يعطي الفلسطينيين جزءا من حقوقهم، ويعيد إلى عرب الجوار أراضيمهم المحتلة منذ العام 1967.

وإذا أردنا أن نسير قديما في هذا الاستنتاج التحليلي، علينا أن نعلمد المغولة العربية: «اشتدي أزمة تنفجحي»، فكلما شعرت إسرائيل، بحكومتها وعيشتها وشعبها أن التاريخ لا يلبع إلى جانبها، وأن الوقت البشري العربي يحكم عليها حتى الخنقا، أنها لم ولن تستطيع قد هذا الطوق إلا في حال تقديم تنازلات تعطى شيئا مما أخذته بألوفة إلى أصحابها الحقيقين... عندها ربما تستيقظ إسرائيل وترى أماتها طريقين لا ثالث لهما: طريق البقاء أو طريق الرحيل ولو بعد حين. لكن هذا لن يحدث إلا عندما أن تتخلص من الوهم الدينبي القاتل بان العناية الإلهية التي «وعدتها» منذ قيام التاريخ بارض فلسطين ليست أكثر من وهم كاذب لا حقيقة تاريخية ولا دينية له.

يبدو أن هذا الأمن الذي ينظره أصحاب الرؤية الواقعية من العرب ومن الإسرائيليين وحتى من الأميركيين لنفسيهم ليس مستحيل الحدوث. فالتقاش الدائر في إسرائيل حاليا بين مختلف التيارات الفكرية والدينية والسياسية قد وصل إلى المفضل الحساس بعد 60 سنة على إعلان قيام إسرائيل على الأرض الفلسطينية. والسؤال

تطلع المواطن الإسرائيلي على ما جرى وما يجري يجرى ضاربة عرض الحائط بقوانين المراقبة ومن رباقيون. لكن هذه الظاهرة لم تعش طويلا، فسرعان ما استعادت الرقابة العسكرية كامل سيطرتها بعد صدور تقرير فينوغراد.

خلال عمر «الحرية» الصحافية القصير هذا، ركزت أجهزة الإعلام الإسرائيلية على الحالة النفسية التي راقت أيام الحرب وما بعدها، مشيرة إلى موجة الإرباك والارتباك وما برافقمها من عدم وضوح الرؤية، والتشكك بالثقة بالنفس تلك الثقة التي اشتهرت بها الدولة العبرية منذ إعلان قيامها في العام 1948 إلى يومنا هذا، معتبرة أن خسارة هذا السلاح هو أشد الأيلا على النفس الإسرائيلية من الدبابات والطائرات والجنود القتلى والجرحى. مشددة على ضرورة استعادة هذا السلاح قبل أي شيء آخر، كي تعود إسرائيل إلى سابق عهدها في ممارسة هيمنة القوة على المنطقة والتي من دونها ستفقد إسرائيل وأحدا من عناصر بقائها.

وقد اتفق معظم المحللين الإسرائيليين الذين تناولوا هذا الموضوع على أن المناورة العسكرية التي قام بها الجيش الإسرائيلي، والتي صورتها أجهزة الإعلام بانها من أضخم المناورات في تاريخها، هي للاستهلال الداخلي وتشكل بداية حملة إعادة الثقة بالنفس للمجتمع العسكري و لا، وبالتالي استرجاع ثقة المجتمع المدني بعسكريه ثانيا. هذا بالإضافة إلى أهداف أخرى تتلخص بالعودة إلى نشر الرعب في قلوب الأعداء العرب الجاورين والبعدين جغرافيا على حد سواء.

ولأول مرة في تاريخها، خرجت إسرائيل عن تقاليدها العسكرية، فبينما كانت تعتمد في السابق على السرعة والصمت المطبق في كل ما يتعلق بالشأن العسكري، فتحت اليوم أبوابها وبوابها السرية، وعلى السنة كبار مسؤوليها لتزيد من ضخامة، هذه المناورات، بغية الوصول إلى هدف روج الفكرة العسكرية عند حامل السلاح، ولرفع معنويات المجتمع المدني تجاه «حماة وطنه»

19 style

مصممة الأزياء هبة إدريس تتحدث عن جديد صيحات فساتين زفاف العروس المحجبة.



18 fitness

لا يبعث فيك النور راحة نفسية فحسب، بل يساعدك أيضاً على مقاومة الأمراض وخسارة الوزن والحصول على طاقة إيجابية.



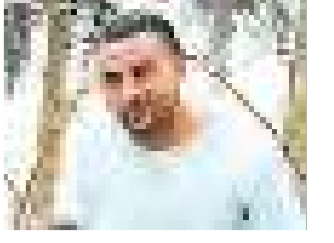
17 مزاج

سا دينغدينغ أول نجمة بوب صينية تفتحم السوق الغربية رغم أنها تغني بالتبعية على أنغام القانون والكمان.



16 ثقافات

ثلاثة دواوين للشاعر محمد هشام المغربي تحن إلى المرأة وثرني بغداد مفعمة بالحنن والغياب.



tawabil
توابيل
الأربعاء 16 أبريل 2008م / 10 ربيع الآخر 1429هـ
العدد 275 12 صفحة
www.aljarida.com



تشكيلة مونسيرو أوليفيه بساطة وغرابة في آن!

عرضت مصممة الأزياء المكسيكية مونسيرو أوليفيه مجموعتها الجديدة لخريف - شتاء 2009 ضمن أسبوع الموضة في المكسيك. وتميزت التشكيلة ببساطة التصميم وتنوع الألوان والأقمشة وغرابتها. وكان لافتاً تسريحات شعر العارضات المماثلة لتسريحة المغنية البريطانية الشهيرة أيمي وايتهاوس.



كتب

ثلاثة دواوين تحنّ إلى المرأة وترثي بغداد

محمد المغربي...

شعرية مُفعمة بالحنن والغياب

أدم يوسف

أصدر الشاعر محمد هشام المغربي أربعة أعمال شعرية، نكف عند ثلاثة منها، في محاولة لاستجلاء معالم تجربته والمحملات الرئيسية في تكوين المعنى والصورة الشعرية لديه. فالمغربي من جيل جديد في الكويت، استطاع صنع ذاته وبلورة رؤاه الشعرية، وإن لم تحظ قصائده بالمتابعة الصحفية والقراءة النقدية الوافية.

ارتابت أن استبعد الديوان الأول للشاعر المغربي «على العتبات الأخيرة- 2002م من قرأته هذه، بعدما تبين لي أن الدواوين الثلاثة الأخيرة تفي بالغرض الأساسي من الدراسة، وهي غنية بالعلامات والرموز التي تتيج لنا ربط القاصد ومضامينها بحلقة وصل واحدة، تكون هي المفتاح والمنتهي.

قد لا تكون قراءة صحفية كهذه كافية لسبر أغوار التجربة الشعرية الكاملة لشاعر، لا سيما إذا كانت تجمع ثلاثة أعمال في محاور مشتركة. فالقرارات النقدية، في ما نرى اليوم، تتناقل من نص واحد ربما، وتستغرق عشرات الصفحات، من دون أن تفي هذا النص حقه، لا سيما إذا كان نصاً أدبياً غنياً بالرموز ومتعدد الدلالات.

وفي حال شاعرنا هذا، فإن نصوصه التي بين أيدينا لا ينقصها البعد البلاغي ولا الفراء الأدبي، وإنما أردنا أن نسلط الضوء على تجربته متكاملة، من دون أن نخزّلها في نص واحد، لأسباب عدة منها، أن الشاعر لم يأخذ حقه من الاهتمام الإعلامي أو البحث العلمي وإنما في صدق كتابة صحفية وإن لم تخل من الدقة وبعض شروط البحث الأدبي.

أما الدواوين الثلاثة التي نكف عندها فهي: «أختي وجهك في وأغفو» و«خارج من سيرة الموت» وهو نتخظ ملامح التجربة الشعرية في هذه الدواوين عبر محاور ثلاثة، وهي المحاور الدلالية



من دواوينه الشعرية

قضية

القاهرة - خلف علي حسن

ما زالت تداعيات إصدار روايتين مكتوبتين بالإنكليزية مباشرة تتردد في الوسط الثقافي، إذ امتدت حبال الجدل حولهما إلى داخل أروقة المؤتمرات والندوات وتجمعات المثقفين، وسيطر هاجس الخوف على اللغة العربية على النقاشات، فمنذ أن أقيمت إحدى دور النشر في مصر على إصدار رواية «velo» لعمره خالد و«شجرة اللسم التي نمت في مصر» لمروة رخا، لا يمهدا الحديث حول مستقبل اللغة الأم.

حول قضية الكتابة بالإنكليزية وتداعياتها المختلفة استطلعت «الجريدة» آراء النقاد والأدباء.



كتاب مروة رخا

يرى الروائي فتحي إمبابي أن استخدام الإنكليزية في الكتابة الإبداعية أمر طبيعي، لأنها اللغة الثانية بعد العربية في مصر والثقافة شديدة الصلة بها، ما يعني انتشارها في العلوم والآداب كلها، كذلك هي اللغة الأولى عالمياً ويشكل قراؤها قطاعاً عريضاً في المجتمع العربي، ويضيف أنه يجب معرفة كيفية الاستفادة منها بشكل صحيح.

ويقول إمبابي إن «الكتابة باللغات الأجنبية، بنسختي صورها، لا تعتبر بصدق عن الواقع المصري أو العربي، مع ذلك لا خوف على اللغة العربية، فهي غير مهددة لدرجة الذعر والهلع، يأتي التهديد الفعلي من صميم الناطقين بالعربية نفسها ومن السلطة الثقافية المحافظة التي تكف في وجه تطويرها وما ينتج عنها من انخفاض في مستواها والرّجّ بها في قيعان لغات العالم».

ويضيف: «يشهد المجتمع العربي، في العشرين عاماً الأخيرة، سيطرة أجنبية على التعليم الخاص بلغات العالم المختلفة وإنشاء الكثير من الجامعات الأجنبية والمدارس الناطقة بلغات بلادها وتوجيه عقول أبناء الأمة العربية إلى النطق بها واستخدامها في الحياة اليومية، ما أفرز قطاعاً واسعاً على مستوى العربي في مستوى النخبة والجمهور لا يتقن العربية أو يريد

ورشة الزيتون

ويقول إمبابي إن «الكتابة باللغات الأجنبية، بنسختي صورها، لا تعتبر بصدق عن الواقع المصري أو العربي، مع ذلك لا خوف على اللغة العربية، فهي غير مهددة لدرجة الذعر والهلع، يأتي التهديد الفعلي من صميم الناطقين بالعربية نفسها ومن السلطة الثقافية المحافظة التي تكف في وجه تطويرها وما ينتج عنها من انخفاض في مستواها والرّجّ بها في قيعان لغات العالم».

ويضيف: «يشهد المجتمع العربي، في العشرين عاماً الأخيرة، سيطرة أجنبية على التعليم الخاص بلغات العالم المختلفة وإنشاء الكثير من الجامعات الأجنبية والمدارس الناطقة بلغات بلادها وتوجيه عقول أبناء الأمة العربية إلى النطق بها واستخدامها في الحياة اليومية، ما أفرز قطاعاً واسعاً على مستوى العربي في مستوى النخبة والجمهور لا يتقن العربية أو يريد



يسري عبد الله

مي خالد ورائنا حسين وغيرهما، إلى العربي وقضاياها وليست لغة قاصرة، وإن مهمّة اللغويين العمل على تطويرها وليس القضاء عليها. من هنا تعتبر أن فقدان العربية كإحدى مبالغ فيه يفتقر إلى الموضوعية.

من ناحية، يقول الناقد الدكتور محمد رشدي، مدير ورشة الزيتون الإبداعية في القاهرة، «ليست المرة الأولى التي تصدر في مصر مثل هذه الكتب، ففي عام 1960 صدرت رواية «بيبرا» في نادي البلياردو، بالإنكليزية لظروف خاصة وتوجهت إلى القارئ الإنكليزي، لاستحالة كتابة مادتها بالعربية بسبب أدوات المنع والفتح، كذلك كانت لأعمال الدكتوراه أهداف سوف، ومنها «خريطة الحب» وعين الشمس»، مبررات قوية تجعلها تصدر بالإنكليزية، مع ذلك ترجمت إلى العربية مرة أخرى.»

ويخشي يوسف، في هذا المجال، الافتعال والانتهازية الأدبية التي يسعى إليها هؤلاء الأدباء للوصول إلى جمهور مختلف غير العربي، ويؤكد «أن هذه الظاهرة محدودة ولا تتمتع بالاستمرارية وأن الجيد منها سيرتج مرة أخرى إلى العربية، فهي لا تمتل، في رايه، خطورة على اللغة العربية، وهي ظاهرة مؤقتة، مشيراً إلى أن «حتى الروائيين الذين درسوا اللغات الأخرى في الجامعات الأجنبية في الوطن العربي يكتبون بالعربية، أمثال



مروة رخا

يسري عبد الله إنه «مع الانفتاح على الثقافات الأخرى والتواصل معها وبناء تفاعل بينها وبين ثقافتنا، لكن علينا أن نعرف في المقام الأول البات التعبير عن لغاتنا».

ويبرر عبد الله لجهة الكتاب إلى لغات أجنبية غير العربية إلى «أننا نعيش في ظل ثقافة قمعية على قدر كبير من التسلط، وهو ما يخلق حواشٍ رقابياً ينتاب المبدع، إزاء هذا الوضع يشكل اللجوء إلى لغات أخرى نوعاً من أنواع التخفي من الرقيب.»

يضيف إن الكاتب يستطيع التعبير بلغته الأصلية عن قضاياها ومشاكل الآخرين وأن مستقبل اللغة العربية غير مههد نظراً إلى محدودية هذه الإصدارات في مواجهة الآلاف منها بالعربية، مفسداً على أنها تجربة فردية ومحدودة، بالاعتماد على الفترات الأخيرة شهد جدار اللغة العربية تصدعا بفعل الجمود الذي ينتاب القيمين على أمر هذه اللغة، أما مؤلفة الكتاب مروة رضا فتقول:



في بضع ثوان، نحن نكف عند العتبة الأولى للديوان، يقول في قصيدة «أنشودنا سفر»:

«أنا بغداد جحنتك من حزين النخل/ أنتجدي انتسامة صبحك الكسلي/ حريق القلب/ منهوب الرؤى/ منكسر الأغصان/ دوني المشاعر/ قاتلاً بالسخن/ ملعون البصيرة/ معدم الإحساس محترقاً/ كنج من فئاني دون رجل أو يد»

تسيطر مفردات الطبيعة على هذا الديوان، المطر، الخليل، الأنهار «بويب» الشمس، الجباب، القمر المضاء. «وإن كانت فجائية الموت، والحنن الناجم عن الفقد، لازمة تنتظم حول الدلالات والمعاني كلها، يقول في قصيدة «بكايتي»:

«أما/ خان النجم/ والأقدار باعتبارنا/ وسرت على الخفيفة حاسر الرأس/ التقت هناك لسعني هجير الياس/ أصرخ في العيون: أفرحون! تطبلون، وترقصون! اللعن العنكم! أنا أمي بلا ورد ققت في رسمها/ النائي»

يفتح الشاعر نصه في هذا المقطع بكلمة «أما»، فالطبيعة هي أيضاً أمنا، والنجم المضيء دليلاً في الليالي المظلمة، حين تقطع المسافات بحثاً عمّن نحب، أما المطر، الذي يأتي الشاعر على ذكره في أكثر من قصيدة، فهو دليل الحياة وإنبات الروح في الوجود. والغريب أن يأتي الشاعر على ذكر «الخليل» في أكثر من مرة في أعماله الشعرية، ليكتمل المعنى منسجماً مع السياق اللفظي للديوان، فالمطر قصيدة السحاب، والسحاب شاعر العراق، والعراق موطن الخليل، إنها دائرة دلالية واحدة، تنتهي إلى الحزن والفقد والفكر السياسي تعيشه العراق وذاكرة دموية يدونها التاريخ.



فتحي إمبابي

«ما دفعني إلى الكتابة بالإنكليزية هو نظرتي إلى اللغة العربية كعمل ثقيل، بالإضافة إلى اعتيادي على الكتابة بالإنكليزية والتفكير فيها والنحدث بها، لذلك كان أمامي خياران، الأول أن أضع وقتاً طويلاً في تعلم الكتابة بالعربية والآخر الكتابة بالعربية مباشرة من دون أن أتعلمها جيداً وهو أمر مخيف للسخرية، بالإضافة إلى أن الكتاب ينتقد مجتمعنا وهو ما يصعب كتابته بالعربية.»

نعيش في ظل ثقافة قمعية على قدر كبير من التسلط وهو ما يخلق حواشٍ رقابياً ينتاب المبدع، إزاء هذا الوضع يشكل اللجوء إلى لغات أخرى نوعاً من أنواع التخفي من الرقيب.»

يضيف إن الكاتب يستطيع التعبير بلغته الأصلية عن قضاياها ومشاكل الآخرين وأن مستقبل اللغة العربية غير مههد نظراً إلى محدودية هذه الإصدارات في مواجهة الآلاف منها بالعربية، مفسداً على أنها تجربة فردية ومحدودة، بالاعتماد على الفترات الأخيرة شهد جدار اللغة العربية تصدعا بفعل الجمود الذي ينتاب القيمين على أمر هذه اللغة، أما مؤلفة الكتاب مروة رضا فتقول:

السيرة الذاتية

لطائر الصرراء

(26)



سليمان الفليح

الأوغاد

ذكرت في الحلقة السابقة أنني عثرت على نقودي الضائعة تحت السرير، أصبت باغتصاب هائل ورحت أرقص و«أنط» كالسنجاب وأهتف «بروحي بروحي» لقد أصبحت ثريا يا ولد، فها أنت قد عثرت على نقودك، «استلفت» من صديقك القومسي ما يجعلك (تتبرج) في أضخم فندق في المدينة، ولمدة يومين على الأقل، وعليك أن ترتب الأمر حينما تستيقظ.

ثم رحت أعط في نوم عميق كالسلاحف: لأستيقظ بعد ذلك في الخامسة مساءً، ورفعت على الفور سماعة الهاتف، وطلبت من استعلامات الفندق أن تصلني بـ«إن المجرية الشقراء» التي تقيم في فندق ليس بالبعيد، وحينما جاءني صوتها عبر الأسلاك كانت تموء كالقطعة الغافية، وهي تنفض عن عيونها الزرقاء الكسل اللذيذ، ثم قالت لي: هيا تعال نخرج للتسكع.

ارتديت ملايسي وعلقت حقيبتي (الويرية) على كتفي، واتجهت إليها على أحر من الجمر، بينما كانت هي تنتظرني في ردهة الفندق بتنورتها الجينز القصيرة، وقمصينا النهفاه، وشعرها الأشقر الذي يليه به الهواء، ساعتيها قلت لها بحلابة دودية: ما هذا يا أن؟ ألا تعرفين أنك في بلاد العرب، حيث العيون الطمأ والغرائز التي يشققها الجفاف، والذئاب الجائلة التي ترى في كل أنثى جميلة مجرد حمل وديع مهيبا للأفتراس؟ صحیح أنه بمقدوري أن أحميك من الذئاب قدر المستطاع؛ لأنني ذئب صحراوي حقيقي ولي أنياب حادة ومخالب كالسكاكين، ولكن ليس بمقدوري أن أحرص من العيون الجائعة؛ لأنني بدوت أغار عليك حتى من الهواء، ضحكت «أن» كثيراً ثم تابعت ذراعها ومضينا ندلك في الشوارع بلا هوى ولا دليل، ولكنها طلعت أولاً أن نتجول في سوق الحميدية الشهير لتشتري بعض الأساور الفضية القديمة، وقلائد الخرز «الحجول» المشتتلة التي تضعها فتيات الفجر على سقائهن، وبعض الأكسسوارات التي كانت ترتديها البدويات في القرن الماضي، أما أنا فقد اشتريت لها سيفا مزخرفا بالخزف، و«دلة» قوية تملؤها النقوش، فقالت لي: ماذا يعني هذا؟ فقلت لها ببدوأة بريئة: إن السيف يعني الشجاعة، والدلة تعني الكرم، وهاتان أهم صفتين يتحلى بهما العرب، فابتجعت كثيرا المعنى الرمزي لهاتين الهديتين، ثم التفتت إلى وقالت بصوتها: ابن مضرابكم؟ هل بمقدورنا أن نتوجه إليها؟ فضحكت من هذا السؤال المبعث، وقلت لها: اسمعي أيتها الجمونة (أن): ما تبقى من قبيلتي الطماعة الآن يتجول في أعماق صحراء الحماة في الجزء الشمالي من نجد، وهي مسافة لا يقطعها حتى الطير؛ لأنه يموت من الارتحال والظما، فكيف بحمامة ودعية وجميلة مثلك؟ ولكنني على أي حال وعدتها خيرا إذا ما زارتي في الكويت؛ لأن الجزء الآخر من قبيلتي يتجول في صحراء حفر الباطن قرب الكويت.

«تصرمحا» أن وأنا طويلا في شوارع دمشق وأحيانها الشعبية القديمة، وكنت أقي عليها بعض الشعر فأترجمه أحيانا بلغة عربية تشوبها الألفاظ البدوية وبالإنجليزية «مكسرة» لا تخلو أيضا من تلك الألفاظ وكانت هي أيضا تقول لي ما حفظته من شعر الجبر المرتحلين في الأصقاع الأوروبية، ذلك الشعر الذي قرأته مترجما بعد عدة أعوام من ذلك اللقاء، حينما تعرفت قبيلتي الطماعة الآن يتجول في أعماق صحراء الحماة في الجزء الشمالي من المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، وكذلك في جريدة السياسة الكويتية أيضا.

بعد أن أعيناها التجوال والتعب قلت لها: ما رأيك في أن نتناول العشاء في «الليبرتنا»، حيث يحتشد فيه الآن العديد من الشعراء الذين يفدون إلى دمشق، بالإضافة إلى شعراء سورية ومجموعة لا بأس بها من شعراء العراق المثقفين والهايرين من القبضة الحديدية لصدام حسين. فاجعبتنا الفخرة وقالت: إنها فرصة رائعة لمعرفة الشعر العربي الحديث لأنني -والحديث لم يزل لها- قرأت المعلقات والشعر الجاهلي وخصوصا أشعار وحياة الصعاليك، فقلت لها: حسنا، سترين في «الليبرتنا» ماذا حل بالصعاليك العرب اليوم، بل بأفهادهم على وجه الخصوص.

إصدار

«المجتمع المدني... التاريخ النقدي للفكرة»



صدر حديثاً عن «المنظمة العربية للترجمة» كتاب «المجتمع المدني: التاريخ النقدي للفكرة» تأليف جون إهرنبرغ، ترجمة د. علي حاكم صالح ود. حسن ناظم ومراجعة د. فالح عبد الجبار. وفيه متابعة نظرية تحليلية لتاريخ مفهوم المجتمع المدني ولتأثيراته في الفكر السياسي الغربي، خلال الفين ونصف الألف من السنين، منذ أرسطو، مروراً بفلاسفة عصر التنوير وماركس وتوكفيل، ويمتدوعى كولن باول من أجل أميركا...

كذلك يسلط الكتاب الضوء على تطوّر مفهوم المجتمع المدني في سياق العلاقات المتغيرة، تاريخياً، بين الدولة والاقتصاد والمجتمع، وبذلك يساعد على فهم نواحي الغموض والتناقضات التي تحول هذا المصطلح، الساري استخدامه، إلى لغز.

من ذاكرتي

ليست ثوب العيش لم أستشر وحررت فيه بين شتى الفكر وسوف أنصو ثوب عني ولم أدرك لماذا جئت أين المقر

الدهر لا يعطي الذي نأمل وفي سبيل اليأس ما نعمل ونحن في الدنيا على همها يسوقنا حادي الردى المعجل

أفق خفيف الظل هذا السحر وهاتها صرفاً وناغ الوتر فما اطل النوم عمرا ولا قصر في الأعمار طول السهر

اشرب فمئواك التراب المهيل بلا حبيب مؤنس أو خليل وانشق عبر العيش في فجره فليس يزهو الورد بعد الذبول

عمر الخيام

قرصة

لبعض الشباب الذين يحضرون عروض مهرجان الكويت المسرحي، لأن «موبايلاتهم» لم تهدأ رنيناً وأنغاما والأحاديث الجانبية والإمامية والخلفية لا تنتهي... بالله عليكم لماذا أتيتم؟!



صح لسانك

قال الراوي والشاعر حمد العزب: «تحمل المسلسلات البدوية مفاهيم خاطئة عن أهل البادية، ومسلسل «نمر بن عدوان» فيه مغالطات أيضاً».



زين

تسجيل تلفزيون «الكويت» سهرة متنوعة مع ضيوف «الملتقى الإعلامي» تحت إشراف مراقب المخرجين طلال الهيفي، ستعرض خلال الأيام المقبلة على القناة الأولى.



شين

عدم حضور بعض الفنانين المحليين المهرجان المحلي المسرحي ولقاء ضيوف الكويت: إنه أمر مستغرب فعلاً!



صُنِعَ فِي الصِّينِ:

دينغدينغ... مغنية ستكتسح العالم

الصين - الاندبندنت

بدوية من منطقة منغوليا تفني باللغة التبتية واقع لم يثن سا دينغدينغ عن تحقيق نجاح باهر في بكين وستمثح بريطانيا الآن العتية الأولى من اسطواناتها.

قد تكون الصين القوة العظمى في المستقبل، ذلك الجبار الاقتصادي والعسكري الذي استيقظ أخيراً من سبات عميق دام قروناً عدة، غير أن المسيرة الطويلة التي بدأها خلفاء ماو لتحقيق الهيمنة العالمية تعثرت في مجال واحد ألا وهو موسيقى الجوب العالمية. ولكن هذا الواقع مرشح للتغيير لو صدق توقع بعض المحللين، فالغناء المنغولية الجذابة التي تنتمي إلى أصل بدوي تمنى أن تصبح أول نجمة جوب صينية تقتحم السوق الغربية مع أنها تفني باللغة التبتية على نغمات القانوان والكمان الممزوجة بموسيقى الرقص الإلكترونية الأخاذة.

بدايتها

شكلت بريطانيا المحطة الأساسية لسا دينغدينغ في سعيها إلى تحقيق الشهرة العالمية والثروة، وقد نالت جائزة موسيقى العالم القيمة من محطة بي بي سي، وهي خطوة تزامنت مع إعادة توزيع الجوائز الغنائي الأول «Alive» فيما تلقى منذ الآن ترشيح نجمة شرقية توازي قيمة بعض النجمات العالميات أمثال المغنية الأيرلندية المتألقة اينيا والمغنية الأيسلندية الساحرة بيورك.

أما العقل المدبر لحملة الترويج الهادفة إلى جذب الجمهور البريطاني إلى الموسيقى الصينية الحديثة فهو الشركة العالمية للتوزيع الموسيقي Universal وستستمر هذه الحملة على امتداد فصل الصيف، حيث يتوقع أن تحيي المغنية البوذية البالغة من العمر 25 عاماً حفلة موسيقية راقصة في قاعة رويال

تلوح أمامي
فرصة العمر
في تحقيق
الحلم الذي
لطالما راودني
بتجاوز الحدود
الصينية في
الأعمال التي
أقدمها

برنامج

البرامج الحوارية على الفضائيات...

نافذة حريّة أم «صراع ديوك»؟

القاهرة - أحمد الفايذ



ثلاثيات

سيرين عبد النور
وورشة أعمال

تعيش الفنانة سيرين عبد النور إرهاباً نتيجة كثافة أعمالها الفنية، فقد عادت منذ أيام إلى بيروت بعدما أنهت تصوير المشاهد الأخيرة في فيلمها الجديد «المسافر» وستعد

للسفر إلى الكويت في الرابع والعشرين من الشهر الحالي حيث من المقرر أن تحيي حفلة مع الفنان اللبناني وأثل كفوري. في اتصال مع «الجريدة» عبرت عن إعجابها بالشعب الكويتي وقالت: «أحب الكويت وشعبها جدا وهو البلد العربي الأول بعد لبنان الذي غمرني بحبه وحيه. لا أستطيع أن أصف فرحتي عندما أصل إلى مطار الكويت ويستقبلني الناس بالترحيب المختلفة. انه شعب ذواق دائم إلى الفن الجميل والأصيل وأنا فخورة بوجودي بيده».

من جهة أخرى، تستعد للسفر إلى سلوفينيا للبدء بتصوير مسلسل رمضاني جديد بعنوان «عرب لندن» من إخراج أنور الكودري. أعلنت أنها متحمسة لهذا المسلسل كونه يجمع، ضمن عمل واحد، كبار الممثلين العرب من سوريين وماراتيين وغيرهم، وهي تجسد فيه دور صحافية لبنانية.

اعترفت سيرين أن التمثيل يسرقها نوعاً ما من الغناء، إلا انها بانتظار أن ترتاح قليلاً كي تبدأ بالتحضير لألبومها الجديد الذي من المتوقع أن يطرخ في الأسواق مطلع الصيف المقبل.

أصالة وديو جديد

أكدت الفنانة أصالة نصري، عبر موقعها الإلكتروني، أنها بصدد التحضير لديو جديد يجمعها مع الفنان الشاب رامي صبري وسيصدر في اليومها المقبل تحت عنوان «مش فاكرك ليك»، يقول مطلعها:

مش فاكرك ليك ولا حاجه تحنن قلبي عليك مش فاكرك ليك غير انك بعنتي يوم بديك

جرحك وعذابك ليا وبعدك عني زمان كل ده بياتر فيا وبياسيني كمان ...

كذلك سيضمّن الألبوم أغنية بعنوان «إترج على نفسك» من كلمات خالد تاج الدين والحان خالد عن. من جهة أخرى، صرحت أصالة أن مشروعها السينمائي أجّل حتى أواخر العام الحالي.



تحويل دون إرساء التفاهم بين الصين والغرب وحتى المساعدة على تحويل الجدل القائم حول بلدها الأم في اتجاه سيمكنه من إثبات جدارته في استضافة الألعاب الأولمبية.

ومع أنها تروج لثقافة التبت في موسيقاها، فهي لا تنتقد نظام الحكم في بكين التي تواجه استنكاراً دولياً متصاعداً بسبب لجوئها إلى قمع الاحتجاجات الأخيرة المناوئة للحكومة في التبت، وهو موقف يمكن أن يؤثر عليها في الاستجابات التي ستعرض إليها أكثر فاكتر من الإعلام الغربي. وتعلّق بالقول: «أنا أعمل في مجال الموسيقى وأركز على هذه الناحية ولكني مواطنة صينية أيضاً وأؤيد سياسة حكومتنا حول هذه المسألة تأييداً كاملاً واعتقد أن كل إنسان يتعمى أن يعم السلام في بلده ويحقق التنمية المنشودة».

ولا شك في أن القيود التي تضعها الصين على حرية التعبير تقف في وجه الثقافة الموسيقية النامية هناك، وتعيق مضي الفنانين قدماً في معالجة مواضيع الروك أند رول التقليدية الخاصة بالثورة والأسراف، فيما هم مجربون على نقادي المواضيع السياسية والاجتماعية المخيرة للنزاع، مما يؤدي في النهاية إلى نشوء مجموعة من النجوم المتشابهين الذين لا يتمتعون بجاذبية كافية تخولهم تجاوز الأراضي الصينية. غير أن سا التي ارتقت سلم الشهرة بعد فوزها في مباراة غنائية أجزاها التلفزيون المركزي الصيني في العام 2000 تجنبت بحذر الانجراف وراء بعض النزاعات، مشجعةً معجبيها على استكشاف حدود مخلبتهم بدلاً من النظام السياسي فجأت

نجاح

غير أن التهافت على شراء اسطواناتها غير معمم، وقد أعلنت بعض الجهات أن ظهور دينغدينغ في الزي الأثني هو مجرد خدعة تسويقية لجأت إليها شركة إنتاج غير واثقة من مؤهلاتها. أما الخبير الموسيقي الدولي ورئيس تحرير مجلة Songlines سيمون بريرغتون فهو أكثر اقتناعاً بسحرها الأكيد، ولكنه يعتقد أنها

عرضة للانتقادات التي تتهمها باستغلال انتمائها إلى اثنية أجنبية لتحظى بمكانة بارزة في الصين التي تغفي عليها ثقافة الهان، ولكن الناحية الإيجابية على حد تعبيره هي أنها نصف منغولية أصيلة.

وينبغي الانتظار قليلاً قبل التأكد من قدرتها على الانفصال عن الغيتو الموسيقي العالمي، مع العلم أن المؤشرات الأولية وأعد، فالنقاد في بريطانيا يحملون

موسيقاها على محمل الجد وقد وصفها أحد المعلقين هذا الأسبوع بـ«مغنية الممنمة إلى صفوف النجمات العالميات».

غير أن النجاح بالنسبة إلى دينغدينغ يتطلب شهامة أكبر وتعلّق: «أتمنى أن أكون بمثابة جسر ثقافي يربط بين الشعبين الغربي والصيني، فأبذل للغرب ماذا يحصل في الصين اليوم وأحمل معي من الغرب قليلاً مما يحصل هنا».



شكلت بريطانيا المحطة الأساسية لسا دينغدينغ في سعيها إلى تحقيق الشهرة العالمية والثروة

شكلت بريطانيا المحطة الأساسية لسا دينغدينغ في سعيها إلى تحقيق الشهرة العالمية والثروة



محمود سعد في برنامج «البيت بيتك»

محررة لضيوف البرنامج. وفي إحدى الحلقات أعجبني رد فعل وزير الثقافة فاروق حسني عندما اعتذر وأكد أنه أخطأ في أحد القرارات، ما يبرهن أن الإعلام المرئي له دور فاعل، وخير دليل على ذلك وجود برامج ناجحة ينتظرها الجمهور وتكشف عن فساد واسع».

في السياق نفسه، تشير الإعلامية لميم الحديدي إلى دور الإعلام الفاعل الذي لا يهدف إلى الفرقة الإعلامية بل إلى إيصال رسالة قيمة، وهو ما نجحت فيه برامج عدة كان لها رد فعل إيجابي، لأن المسؤول اهتم بما طرحه المشاهد أو مقدم البرنامج، ما يؤكد أن ما يداع على الفضائيات ليس مجرد فضفضة وإنما وسيلة للتعبير عن رأي المواطن وهمومه. وما زالت برامج كثيرة تحقق النجاح، في مقدمها برامج «الجزيرة» أبرز القنوات الإخبارية».

تختلف سناء عبد الوهاب، الباحثة في كلية الإعلام، مع طرح الحديدي، تحديداً في ما يتعلق بـ«الجزيرة» معتبرة أن «هذه الأخيرة تهاجم الدول العربية من دون المساس بالدولة الممولة لها، ما يشير إلى تجاهل ما يسمى بميثاق الشرف الإعلامي وأن سياسة الانتقاد تشمل الجميع ومن دون منطلق في احبان كثيرة».

وتنتقد سناء برامج الـ«توك شو» فتصفها ببرامج «صراع الديوك» لأن النقاش فيها، برأيها، يتجاوز الخطوط الحمراء ليصل إلى التطاول والسب والغدق على الهواء من دون مراعاة

من قناة أخرى، وإن طبيعة البرنامج هي التي تحتم ذلك»، وتشير إلى البرامج الغنائية التي تتطلب التنسيق بين الجمهور والمخرج، وإلى البرامج السياسية والاجتماعية التي إذا دخلها الخداع تجنح إلى الاستخفاف بعقول المشاهدين فتفقد مصداقيتها.

بدروره يوضح المخرج مؤنس الشوربجي أن «صعوبة هذه البرامج تكمن في أنها تداع على الهواء مباشرة ولا مجال فيها للخطأ أو «للغفرة» لأن المشاهد ذكي جداً ويعي ما يحدث»، ويؤكد أن استمرار هذه البرامج طوال هذه الفترة هو دليل على نجاحها البرامج وفاعليتها مع الجمهور وعلى كونها المنقذ الوحيد للمواطن العادي الذي يشعر بانها تروح بما في داخله من هموم ومشاكل».

بدروره يوضح المخرج مؤنس الشوربجي أن «صعوبة هذه البرامج تكمن في أنها تداع على الهواء مباشرة ولا مجال فيها للخطأ أو «للغفرة» لأن المشاهد ذكي جداً ويعي ما يحدث»، ويؤكد أن استمرار هذه البرامج طوال هذه الفترة هو دليل على نجاحها البرامج وفاعليتها مع الجمهور وعلى كونها المنقذ الوحيد للمواطن العادي الذي يشعر بانها تروح بما في داخله من هموم ومشاكل».

قاومي الأمراض بالنور!

تكمّن التقنيّة الجديدة لخسارة الوزن والنوم بشكل أفضل ومقاومة الأمراض في الحصول على الكافي من الضوء في الوقت المناسب.

في كل صباح عندما تمتص شبكية العين ضوء الشمس، يساعدها ذلك في تحديد ساعة بيولوجية أساسية في الدماغ تتحكم بعوامل بيولوجية أخرى تنظم ضغط الدم وحرارة الجسم وإفراز الهرمونات. ومن شأن هذا التحفيز المستمر بواسطة الضوء والافتقار إليه في نهاية اليوم أن يجعل هذا النظام المعقد، المعروف باسم «الإيقاع اليومي» يعمل بشكل منتظم. ويفضل فهم جيد لهذه الأنماط المنتظمة المرتبطة بالضوء يمكن تعزيز نشاطك وبقوتك وتنهك ومقاومتك للأمراض. إليك بعض الطرق للاستفادة إلى أبعد حد من الضوء، حتى أن طبيبك قد لا يكون على علم بها.

إبداي يومك مع الضوء

عند استيقاظك، اتجهي نحو أكبر مصدر للضوء متوافر لديك، فهذه هي الطريقة الفضلى لتنفذي عنك غبار النوم والنعاس من دون هذا الدفع الذي ستحصلين عليه بواسطة الضوء، سيرافقك الشعور بالنعاس طوال اليوم. لمزيد من اليقظة لا تضعي نظارات شمسية أثناء جولتك الصباحية. هل عليك الاستيقاظ والظلام ما زال يرخي بقلبك؟ حاولي اللجوء إلى مصباح فوري مدمج تضعينه بالقرب من سريرك يعطيك ضوءاً

أبيض أقرب إلى ضوء النهار وهو أكثر فاعلية بمرتين في تنشيط الإيقاع اليومي من المصباح العادي.

رُحْزي أكثر

تنشط أشعة الشمس مباشرة أجزاء الدماغ المسؤولة عن الحفاظ على حالة اليقظة. في مكان العمل حاولي أن تضعي مكتبك بالقرب من النافذة واحرصي على تجنب أن يبهر الضوء بصرك ويمنعك من العمل. في هذا السياق يُذكر أن دراسة أجرتها لجنة الطاقة في كاليفورنيا عام 2003، ربطت العمل بالقرب من إحدى النوافذ بقدرة أكبر على التركيز وتحسن كبير في ما يتعلق بالذاكرة القصيرة المدى. وفي دراسة أخرى شملت 21 ألف تلميذ، تمكن أولئك الذين يدرسون في غرف تصل إليها أشعة الشمس من حل المسائل الحسابية أسرع بنسبة 20 في المئة من الآخرين.

احصلي على الطاقة

تبتل خيوط الشمس الأولى إنتاج الميلاتونين (وهو هرمون يجعل المرء يشعر بالنعاس)، وتبقى الدورة النهارية منتظمة فتشعرين بانك أكثر يقظة خلال اليوم. كي تتجنبني انخفاض مستوى الطاقة في فترة بعد الظهر، يكمن الحل الأمثل في المشي لبعض الوقت في الصباح المبكر. سيساعدك ذلك على التمتع بنشاط وحيوية أكبر طوال اليوم، وينوم أفضل خلال الليل.

الأدوية وال ضوء

للوقت الذي تتناولين فيه دواءك تأثير كبير على فاعليته. فعندما تتناسب الأدوية مع وتيرة الجسم التي تتأثر بالضوء ستعطيك نتيجة أفضل، لكن اسألي طبيبك قبل أن تقومي بأي تغيير.

الربو

■ **الدواء:** عقار بريدنيزون Prednisone. **موعد تناوله:** عند الخلود إلى النوم، فالمركب الفاعلة ستكون موجودة في الدم قبل أن تصبح العوارض سيئة في الصباح.

الأم المفاصل

■ **الدواء:** المسكنات التي تدوم فاعليتها لوقت طويل (سيليبريكس Celebrex).

حسني مزاجك

يحفز الضوء إفراز مركب السيروتونين، وهو ناقل عصبي يحدد المزاج. بالتالي يمكن أن يؤدي عدم الحصول على الكمية الكافية من الضوء، وخصوصاً في أيام الشتاء القصيرة إلى الاكتئاب الحاد.

كي تتجنبني ذلك اعتمدي على صندوق ضوء مخصص لمكافحة الاضطرابات العاطفية الموسمية، وهي حالة تصيب بعض الأشخاص خلال أيام الشتاء المظلمة. كذلك اشترى صماماً يبعث الضوء الأزرق لأنه أكثر فاعلية من صندوق الضوء بالنسبة إلى النظام النهاري، ويتسبب بتوهج أقل من ذلك الذي ينتج من خلال استعمال صندوق الضوء.

اهتمي بشهيتك

منذ القدم يشعر المرء بالشهية إلى الطعام مع خيوط الضوء الأولى في الصباح الباكر، لأن ذلك الوقت للحصول على الطاقة التي تمكنهم من القيام بالعمل الشاق الذي ينتظرهم خلال اليوم، ثم تقل شهيتهم مع هبوط الليل في الوقت الذي يحتاجون فيه إلى الراحة. غير أن المصباح الذي يصاحبه تسبح لنا بالبقاء مستيقظين وتناول الطعام في الوقت الذي يفترض بنا أن نكون فيه نياماً. وفي هذا السياق تشير الأبحاث إلى أننا نتناول كمية أكبر من الطعام أثناء الليل (لأننا لا نشعر بالشبع بسهولة).

للحفاظ على هذه المشكلة تناولتي فطوراً صحياً ودمساً عند الصباح الباكر، بعد وقت قصير من استيقاظك من النوم، فالنساء

اللواتي تناولن كميات كبيرة من الطعام عند الفطور، احتجن إلى عدد أقل من السعرات الحرارية في أثناء اليوم من دون أن يتقصدن ذلك، منه عندما كن يفوتن تناول الفطور، أو يتناولن فطوراً خفيفاً.

كافحي الأمراض

لتحصلي على عظام صحية لا غنى لك عن الفيتامين D أو ما يسمى بفيتامين أشعة الشمس (لأن بشرتك تنتجها كاستجابة لضوء الشمس)، فهو يحمي من أمراض القلب والأوعية الدموية والتصلب اللويحي المتعدد والسكري وداء المفاصل الرثياني وأنواع متعددة من السرطان.

وعلى الرغم من أن الكمالات الغذائية التي تحتوي على الفيتامين D تؤمن نوعاً من الحماية من المرض يعتقد الباحثون أن التعرض لأشعة الشمس من دون وضع أي نوع من الكريمات الواقية على البشرة ثلاث مرات في الأسبوع يساعد بشكل كبير في تجنب هذه الأمراض.

إذا أردت يمكنك وضع واقي من الشمس على وجهك لأن بشرته الوجه هي المنطقة التي تحصل فيها معظم أنواع السرطان، من دون وضع أي حماية على ذراعيك أو ساقيك، لمدة 15 إلى ثلاثين دقيقة (ثم ضعي واقي من الشمس في هاتين المنطقتين أيضاً). كذلك تجنبني التعرض لأشعة الشمس فترات طويلة لأن ذلك يعرضك لخطر كبير بالإصابة بالسرطان. ولتحرصي على الحصول على الكمية الكافية من الفيتامين D تناولتي أطعمة ومكملات غذائية تشتمل عليه، ومن خلال التعرض لأشعة الشمس من وقت إلى آخر.

نامي نوماً عميقاً

يحفز هبوط الليل إفراز مركب الميلاتونين، وهو هرمون يشعر المرء بالخمول والنعاس ويساعد في الحفاظ على مستويات جيدة من الاستروجين في الجسم. من دون الحصول على الكمية الكافية من هذا الهرمون يرتفع مستوى الاستروجين.

ويعتقد الباحثون أن هذا هو سبب زيادة احتمال تعرض النساء اللواتي يعملن بدوام ليلي للإصابة بسرطان الثدي. ربطت بعض الدراسات العمل بدوام ليلي بالإصابة بسرطان البروستاتة وسرطان المستقيم. اتبعي هذه النصائح لتحصلي على الكمية

اللازمة من الميلاتونين وتخفصي احتمال إصابتك بالأمراض.

تجنبني الضوء القوي في المساء

يمكن أن يؤدي تعرضك ولو لثلاثين دقيقة لضوء أقوى بقليل من الضوء الذي لديك في المكتب إلى تخفيض إنتاج الميلاتونين. عوضاً عن ذلك، استعملي مصباحاً متوهجاً مزوداً بللمبة (40-60 واط) إذا أردت غسل الصحون أو القراءة أو مشاهدة التلفزيون أو استعمال الكمبيوتر. إذا كنت تضعين مصباحاً ليلياً في غرفة نومك، ضعي فيه لمبة متوهجة (7 واط)، فلا يأس بهذا



ضغط الدم المرتفع

■ **الدواء:** العقاقير التي تقاوم ارتفاع ضغط الدم. **موعد تناوله:** عند الخلود إلى النوم، وبذلك تحصلين على تأثير أكبر للدواء في الصباح عندما يكون ضغط الدم في أعلى مستوياته.

ارتفاع الكوليسترول

■ **الدواء:** مركبات الستاتين (كعقار زوكور Zocor و ليسكول Lescol). **موعد تناوله:** عند الخلود إلى النوم، ويعود السبب في ذلك إلى أن الجسم ينتج الكوليسترول في الليل، وبذلك تخفزين مستواه بشكل أكثر فاعلية أي بنسبة 30 إلى 35 في المئة، منه عندما تتناولين جرعة الدواء في الصباح.



الضوء الخفيف إذا أردت الهرع إلى الحمام.

انتهيه خلال السفر

عندما تسافرين شرقاً وتمزبن بمناطق زمنية مختلفة، ضعي اللون تمرر الضوء الأزرق حتى منتصف فترة بعد الظهر، وعندما تسافرين غرباً، ابقِي في الخارج أي في ظل ضوء النهار إلى أن يحل المساء، من شأن ذلك أن يضبط ساعتك البيولوجية.

عند استيقاظك اتجهي نحو أكبر مصدر للضوء متوافر لديك فهذه هي الطريقة الفضلى لتنفذي عنك غبار النوم والنعاس



الأطباء ينصحون بسرعة التدخل الجراحي

مرض ارتخاء الجفون أكثر عرضة للإصابة بضعف النظر

القاهرة - ياسر محمود

يعد ارتخاء الجفون من أكثر أمراض العين شيوعاً وانتشاراً بين الكبار والصغار، وتختلف أنواعه باختلاف الأسباب. الجديد الذي يؤكده الأطباء الاختصاصيون أن المصابين به هم أكثر عرضة للإصابة بضعف الإبصار، لذا ينصحون بضرورة التدخل الجراحي قبل تفاقم الحالة.

يوضح د. عبد الله حسن حامد، استاذ طب وجراحة العيون، أن «الجفن عبارة عن ثنية من نسيج جلدي مخاطي منحور يغطيه الجلد من الأمام ونسيج ملتصقة من الخلف، وظيفته حماية العين من آية إصابات، كذلك يساعد على نقل الدموع في العين وتصريفها، وتمنع إفرازات الغدد الدهنية في الجفن تساقط الدموع خارج العين، علاوة على أنه يعطي شكلاً جمالياً للوجه».

ويشير د. حامد إلى أن الإصابة بارتخاء الجفون من أكثر أنواع أمراض العيون انتشاراً بين الراشدين والأطفال، وهو عبارة عن سقوط الجفن العلوي إلى أسفل، ليغطي جزءاً كبيراً من القرنية أو القرنية لمسافة تزيد على النسبة الطبيعية. من الطبيعي أن يغطي الجفن العلوي شُدس القرنية بما يساوي مساحة مليمترين من القرنية، لكن عند زيادة هذه المسافة يعتبر الشخص مصاباً بارتخاء الجفون. قد يصيب هذا الارتخاء عينا أو اثنتين، ويوضح أنه لا بد من الإسراع في علاج هذا المرض، إذ أثبتت الدراسات الحديثة أنه يؤثر سلباً في صحة العين وقدرتها على البصر، بل إن المصابين بهذا المرض أكثر عرضة للإصابة بأمراض العيون وعلى رأسها ضعف النظر الشديد.

أنواع وأسباب

عن أنواع هذا المرض وأسبابه يقول د. حامد: «ثمة أنواع عدة منها:

1. ارتخاء الجفن لدى الأطفال حديثي الولادة، نتيجة عيب خلقي في العضلة الراقعة للجفن أو في العصب الثالث المغذي للعضلة، ويصيب هذا النوع في الغالب الجفنين معاً، ويكون واضحاً منذ ولادة الطفل مصحوباً ببعض العيوب الخلقية الأخرى بالعينين، مثل ضيق في العضلة المستقيمة الدافعة للعينين أو زوائد جلدية في زوايا العين أو ضيق في فتحة العينين.

2. الارتخاء المكتسب الذي يحدث في جفون سليمة، وينقسم إلى: ارتخاء الجفن الناتج عن تعرض العين إلى إصابة أو كدمة، ما يؤدي إلى تمزق العضلة الدافعة للجفن أو إصابة العصب المغذي له أو نتيجة ثقل الجفن بسبب حدوث تجمع دموي فيه.

ارتخاء الجفن الميكانيكي بسبب ثقل الجفن نتيجة وجود كيس دهني كبير فيه أو رمد حبيبي أو ربيعي أو ورم عام.

ارتخاء الجفن الناتج عن أمراض تصيب العضلة الدافعة للجفن بالضعف مثل مرض «ميثاينيا غرافيس».

ارتخاء الجفن نتيجة شلل العضلة الدافعة له بسبب حدوث إصابة في العصب الثالث المغذي لعضلات العين أو في النواة الخاصة بالعصب الثالث مثل حدوث حول بالعين أو شلل بعضلة «مولر».

ارتخاء الجفن الهستيري الذي يصيب غالباً السيدات الصغيرات في السن اللواتي يعانين من اضطرابات نفسية.

ارتخاء الجفن الذي يحدث نتيجة الشيخوخة بسبب ضعف العضلة الدافعة للجفن أو وجود دهون محيطية بالعين.

ارتخاء يسمى «ارتخاء الجفن الكاذب» ويحدث نتيجة عدم وجود دعم للجفن من الخلف بسبب حدوث ضمور في العين أو استئصالها أو تكون العين غائبة إلى الخلف، ويشكو المريض في هذه الحالة من وجود تشوه في شكل العين أو تأثير الارتخاء في قوة النظر، خصوصاً إذا كانت درجة الارتخاء كبيرة وتغطي حدقة العين.



علاج

وحول علاج الارتخاء الناتج عن إصابة الجفن والعضلة الراقعة له أو العصب المغذي لها، بما يؤدي إلى حدوث نزيف أو انتفاخ، تشير د. صبري: «في هذه الحال نعطى المريض أدوية لمدة ستة أشهر لأنه في بعض الحالات قد يشفى، لكن إذا اضطرتنا إلى اللجوء إلى جراحة فإنها تتم على مرحلتين، الأولى تركز على استعمال العضلة الطبيعية نفسها والتي ترفع الجفن من خلال تقصيرها، والثانية تعتمد على استخدام خيوط لرفع الجفن ليتمكن المريض من الرؤية».

أما عن علاج ارتخاء الجفن نتيجة وجود حبوب أو انتفاخات فيه من ثقل الجفن تشير د. صبري إلى أن «أفضل علاج لهذه الحالة يكون من خلال إزالة هذه الانتفاخات أو الحبوب التي أدت إلى سقوط الجفن أو الارتخاء الشللي المصاحب لبعض الأمراض مع تناول بعض الفيتامينات لتغذية الأعصاب».

قالت د. سامية صبري، استاذة طب وجراحة العيون في جامعة القاهرة: «يحدد العلاج وفق نوع الارتخاء، فإذا كان بسيطاً وسواء أصاب عينا أو اثنتين، لا يوضع المريض إلى جراحة، خصوصاً إذا لم يكن قد أثر في حدة النظر، لكن قد نلجأ إليها للتجميل فحسب. أما إذا كان الارتخاء شديداً وأصاب الطفل، فيضطر الإخير إلى رفع ذقنه إلى أعلى والرأس إلى الخلف كي يتمكن من الرؤية من خلال الجزء الأسفل من العين، ما يؤدي إلى التأثير في فقرات الرقبة وحدوث تشوه في العمود الفقري، وفي هذه الحالة لا بد من إجراء جراحة في سن مبكرة لتعديل هذا الارتخاء، تجنباً لحدوث أي مضاعفات. وفي حالة حدوث ارتخاء شديد يغطي الحدقة ما يؤدي إلى حجب الرؤية، لا بد من التدخل الجراحي المبكر كي لا يحدث كسل في حدة الإبصار، لن يكون ارتداء النظارة الطبية مجدياً بسبب إهمال المخ الرؤية بهذه العين».

أثبتت الدراسات الحديثة أن المصابين بارتخاء الجفون هم أكثر عرضة للإصابة بأمراض العيون وعلى رأسها ضعف النظر الشديد

المصممة هبة إدريس:

فستان الزفاف يودع الذهبي والفضي!

القاهرة - إنتصار الغيطاني

بعد سيطرة فستان الزفاف الذهبي خلال الأعوام الأخيرة، يعود الفستان الأبيض ومعها الطرحة القصيرة في موسم ربيع 2008، وبخامات مميزة تتراوح بين الساتان والدايتيل والتفتاه والأورغزنا.

تؤكد المصممة الفلسطينية المقيمة في القاهرة هبة إدريس أن موضحة فساتين الزفاف في تغيز دائم وجديدها في هذا المجال قَدَمته عبر مجموعتها الأخيرة للعرس المحببة.

ما هي أبرز نقاط التميُّز في تصاميمك؟

تخصّصت منذ فترة في تصميم فساتين الزفاف والسهرة، خصوصاً للمحجبات، لأنهن لا يلقين اهتمام مصممي الأزياء ويصعب عليهن إيجاد تصاميم تتناسب مع حشمة الحجاب، وهو أمر يُعد نقطة تميُّز لتصاميمي وأسبب تحقيقي شهرة واسعة خلال الأعوام الأخيرة.

بدأت التصميم كهواية، كيف انتقلت إلى الاحتراف؟

كان أبرز عامل لاحترافي التصميم تشجيع أسرتي ومساندتها لي منذ مرحلة الطفولة، ثم جاءت فترة التطبيق العملي عبر الدراسة العملية التي وضعتني على أول الطريق.

تتغير الموضة سريعاً من موسم إلى آخر، كيف تواكبين هذا التغيير؟

كمصممة أسعى باستمرار إلى الابتكار وتقديم الجديد في كل موسم، وفق طبيعة هذا الموسم وأساس خطوط الموضة العالمية

فيه، ويشمل الألوان والخامات التي أشعر بالسعادة عندما اطوعها وفق رغبتي الخاصة ورغبة زبوناتني أيضاً. والمصمم الجيد هو من يملك القدرة على مسابرة مستجدات الموضة ورغبات الجمهور. لذا تعتبر المتابعة المستمرة للجديد في خطوط الموضة العالمية هي أساس النجاح بالنسبة إلي، سواء لمهرجانات الموضة العالمية أو لعروض الأزياء الخاصة بكبار المصممين المصريين والعرب.

هل معنى ذلك أنك تقيدين في تصاميمك الجديدة بمتابعة خطوط الموضة العالمية؟

ثمة فارق بين متابعتي لها ونقلها كما هي، وهذا بالطبع لا يحدث، لأنني أطلع عليها لمعرفة أحدث المتغيرات والخامات والألوان السائدة في كل موسم، إلا أنني في النهاية أوظفها في التصميم بطريقتي الخاصة كوني ملتزمة باحتياجات المرأة الشرقية، وهو أمر لا علاقة كبيرة له بالخطوط العالمية.

ما أبرز التغييرات التي طرأت على الموضة في الفترة الأخيرة؟

لاحظت أن المرأة العربية أصبحت جريئة نوعاً ما في اختيار ملابسها، سواء من خلال جرأة التصميم نفسه أو ألوانه، التي أصبحت تتميز بالانطلاق والحرية خصوصاً في موسم الربيع الراهن.

ماذا عن دور الأكسسوار في تصاميمك؟

يضيف الأكسسوار الحيوية والإشراق إلى التصميم، ويعتبر الللمسة النهائية له. لذلك تشمل تصاميمي كلها المستلزمات الخاصة بها من أكسسوارات وغيرها، وأهتم بشكل خاص بفستان العروس.

ما أبرز ملامح مجموعتك الجديدة؟

خصّصت مجموعتي كلها



أزياء ناجحة و متميزة؟

أنصحها بأن تنمي موهبتها عبر متابعة كل جديد في الموضة وتصقلها بالدراسة، وتسعى إلى إظهار ذوقها الخاص في أعمالها، كي تزيد خبرتها في هذا المجال وتعمقها، فالعمل الجيد هو الذي يرفع صاحبه ويجعله متميزاً عن غيره، كذلك عليها أن تكون صادقة في أفكار مبتكراتها ولا تقلد الآخرين، المصمم المبدع يحمل بصمة فريدة من نوعها.

تفنيده، لأن خيالي الواسع يساعدي دائماً في الابتكار والإبداع.

بم تستوحين أفكار تصاميمك؟

من كل منظر جميل، مثل وجه امرأة حسناء أو حتى خامة قماش تقع في يدي، كذلك أفكر دائماً في التصميم الذي يُظهر جمال المرأة وأتوقئها.

ما الذي يحتاج إليه المصمم العربي كي يصل إلى العالمية؟

وصل المصمم العربي إلى العالمية بشهادة الجميع، من خلال كثر من نجوم الموضة والأزياء أمثال إيلي صعب وعبد محفوظ وزهير مراد ووليد الكموني وغيرهم، ولم تعد الموضة حكراً على مصممي أوروبا وأميركا، بل أصبح المجال مفتوحاً أمام الجميع.

ما جديدك في مجال التصميم وعروض الأزياء؟

أخصّر لافتتاح فرع جديد لمحترفي، وأسعد لتقديم عرض أزياء جديد خلال الأسابيع المقبلة لفساتين الزفاف والسواريه.

ما النصيحة التي تقدمينها إلى كل امرأة تسعى إلى أن تكون مصممة

للعرس المحببة. ويتميز فستان الزفاف بالطرحة القصيرة نوعاً ما وهي موضحة هذا الموسم، بالإضافة إلى الطرحة الطويلة التي تناسب الفتاة الطويلة القوام. استخدمت خامات كثيرة مثل الساتان الناعم والدايتيل والتفتاه والأورغزنا، وراعيت في تصاميمي إرضاء الأذواق كافة، فتنوعت بين التصاميم الواسعة والمتعددة الطبقات والتصاميم المولفة من قطعة واحدة أو قطعتين.

تخلو هذه المجموعة من الألوان التي ميّزت فستان الزفاف خلال الأعوام الأخيرة مثل الذهبي والروز، ما سبب ذلك؟

تغيرت الموضة ولم تعد هذه الألوان الغربية التي دخلت على فساتين الزفاف مقبولة راهنا من قبل الفتيات، لأنها أصبحت تقيدهن في ألوان الماكياج والأكسسوارات، على عكس الفستان الأبيض الذي يعطي مساحة كبيرة في اختيار الماكياج والأكسسوار.

ما الصعوبة التي تواجهك في أثناء وضع التصميم؟

لا تواجهني أي صعوبة، سواء خلال رسم التصميم أو في مرحلة

odortips

البخور... لرائحة عطرة وبشرة ناعمة



ميزة هذه الطريقة أنها تضيئ النعومة على البشرة، لأن البخار يزيل خلايا البشرة الميتة، ما يكسبها لوناً ذهبياً فضلاً عن الرائحة الزكية التي تعطر الجسم فترة طويلة.

صناعة البخور

تعتمد صناعته على العطور، من أشهرها العود والمسك والصندل والعنبر والزعفران والحنة. إلا أن أكثر الأنواع استخداماً هو «الدخون» الذي يضيف رائحة مميزة على أجواء المنزل ويُصنع بخلط نسب محددة من العود والمسك والعنبر يضاف إليها دهن الورد، فتخلط مع بعضها وتشكل منها أقراص تترك لتجف ثم تستعمل بوضعها في المبخرة. أما أكثر الأنواع التي يقبل عليها العرب والمصريون فهي المصنوعة من الصندل والمسك والعنبر والياسمين.

من المعروف أن الخليجين يستخدمون البخور لتبخير الثياب عبر الوقوف فوق المبخرة وهم يرتدون الملابس لمئحتها رائحة زكية. في السودان، الذي يعد من أكثر الدول الإفريقية اهتماماً بالبخور، نجد أن للمرأة السودانية أسرارها في صناعة هذه المادة واستخدامها، إلا أن التعطر بها يقتصر على المتروجة من دون الفتيات.

حمام البخار بالبخور

أما حمام البخار بالبخور فهو أحد أسرار المرأة السودانية والخليجية، يعرف بـ«الدخان» الذي يشبه حمام السونا، تحفر حفرة في الأرض على عمق نصف متر تقريباً وتضع فيها الجمر فوقه قطع الخشب، ليتصاعد الدخان فتجلس على مقربة من هذه الحفرة أو موازية لها وتلف جسدها بقماش ثقيل، بحيث يتصاعد الدخان مباشرة إلى جسدها لمدة ساعة أو أكثر.

تطلق كلمة البخور على مكونات عطرية توضع على مصدر حراري غالباً ما يكون الجمر، فيحولها بدوره إلى سواد عطرية ينبعث منها دخان ذو رائحة جميلة تختلف باختلاف العطر المكون له، تستعمل لذلك مبخار أو مجامر ذات أشكال واللوان متعددة يعمل بعضها بالكهرباء، إلا أن غالبية محبي استعمال البخور تفضل الجمر الطبيعي.

معلومات عن البخور

تساعد رائحته في التخلص من رائحة الطهي وغيرها من الروائح التي تزعجك. عند تعطير غرفة النوم افتحي أبواب الخزانة واغلقي باب الغرفة، كي تعلق الرائحة بالملابس والفراش. جربي قطعة صغيرة من البخور لملاحظة لون الدخان المتصاعد، يعمل لون الجيد إلى الأزرق. احتفظي به في عبة محكمة الإغلاق لحفاظ على رائحتها أطول مدة ممكنة.

البخور... لرائحة عطرة وبشرة ناعمة

ما زالت علاقة البخور بالجاذبية لدى المرأة محط اهتمام النساء، خصوصاً في منطقة الخليج، فهن يدمن على التعطر بعود البخور وغالباً ما يكون معتقاً لسنوات، وكلما زادت سنوات تعتيقه زادت رائحته روعة وارتفعت قيمته وثنمه، فما هي مميزاته وفوائده؟

hairtips

الملطف المناسب لشعر ناعم

يعتبر استعمال الملطف المناسب للشعر ضرورياً للمحافظة على توازنه الهيدروجيني ورتوبته الطبيعية ومانته ونعومته، لذا اختاري مرطباً يلائم شعرك مهما كانت نوعيته لتلبية متطلباته من اللعان، النعومة، الحجم، المرونة، الانسدال والسهولة في التسريح. وهي صفات أساسية تمنحه التائق الباهر وتعزز موقماته الطبيعية.

البيك صفات الملطفات المختلفة:

- **التوازن الهيدروجيني:** تعتبر الملطفات أكثر حمضية من المعالجات الكيماوية والصبغات والشامبوهات القلوية التي تسبب تلبد الشعر وضعفه، أما التوازن الهيدروجيني المنخفض (الحمضي) فيزيد لعان الشعر ويقويه ويمنعه من التطاير.
- **المرطبات:** تنعم الشعر وتمنحه مظهراً ناعماً وتحسن ملمسه وهي معدة لحفظ رطوبته وتمتاز بأشكال عدة، منها الخفيف الذي ينعم الشعر الرقيق ومظهره ومانته.

الملطفات

- من المستحضرات المرطبة والمعالجة التي ينصح باستعمالها:
- L'Oréal Paris Elvive Smooth-Intense Conditioner
 - L'Oréal Paris Elvive Repairing Conditioner
 - Clairol Fruit Fusions Hydrating Conditioner Pantene Smooth-Sleek Conditioner
 - Dove Conditioner Intense Moisture
 - Wella Wellazid Conditioner with Natural Herbs
 - Wella Lifetex Nutri-Care Conditioner
 - Clinique Quick Detangle Light Conditioner
 - Clinique Dramatic Moisture Conditioner



نوع الشعر

حذري نوعية شعرك كي تختاري الملطف الملائم:

■ **الشعر الرقيق:** قد تتجنين استخدام الملطف لشعرك الرقيق والناعم خوفاً من الإفراط في تنعيمه، لكن الشعر الرقيق يحتاج إليه، لذا، ننصحك باقتناء ملطف معد للشعر الناعم والرقيق فيلبي متطلباته من دون الإفراط في تنعيمه أو إيقاله.

■ **الشعر المتموج:** هو الناعم الذي تزينه التجعدات العريضة، لذا استعيني بالملطف المخصص للشعر الناعم والرقيق، في بعض الأحيان يحتاج إلى ملطف مرطب لتسهيل عملية تسريحه خصوصاً إذا كان متضرراً وجافاً.

■ **الشعر الخشن:** يحتاج إلى ملطف

حذري نوعية شعرك كي تختاري الملطف الملائم:



سمات

لغة الجسد...

مفتاح النجاح والتألق

بيروت - داليا البخاج



نستخدم الإيماءات، حركات الرأس، اليدين، الزرعين والرجلين، لإيصال رسائل معينة تضاهي الرسائل الشفهية. هذه الإيماءات متعارف عليها عالمياً، ولكن قد تحمل معاني مختلفة جداً في بلاد أخرى، كذلك تختلف اللغة الشفهية بين ثقافة وأخرى. المهم هو محاولة استبدال الإيماءات السلبية بالإيجابية، لما يشكل ذلك من أهمية وتأثير في حياتنا العملية والاجتماعية. ولتحقيق هذه الغاية لا بد من فهم لغة الجسد وإيماءاتها، لا سيما استيعاب تعابير الوجه خصوصاً النظرة التي تحمل بين طياتها معاني كثيرة.

الاتصال بالعين

العيون هي مفتاح الذات، إنها أفضل وسيلة وأغناها للاتصال الذي يجعل الآخرين يُدركون أننا مرتاحون جداً عندما يتحدثون إلينا، أو أننا نشعر بالارتياح وعدم الثقة تجاههم. يولد الاتصال بالعين أساس المشاعر وله علاقة رئيسة بطول المدة التي ينظر فيها الأشخاص الي بعضهم. معظم هؤلاء الذين يتهربون من النظر الي عينيك قد يكونون غير صادقين.

أنواع النظرات

■ **المحدقة:** إذا كنت تود عقد صفقات عمل ناجحة، استخدم النظرة المحدقة.

■ **الحاجبية:** لها غرضان أساسيان، إما إبراز الإهتمام والإعجاب أو العكس، فإذا اقترنت برفع الحاجبين أو بابتسامة فهي دليل على الإعجاب، أما إذا اقترنت بالحاجبين أسفل أو بتطبيق القلق، فإنها من دون شك تظهر العدائية وعدم الثقة.

الإصغاء هو المفتاح

يغدو المستمع الجيد، الذي تكون لديه أذان صائغة طوال الوقت المطوب، «كالوقود للنار»، وليس الهدف هنا الجلوس والاسترخاء والسماح لهم بالكلام، يمكن الهدف بالانتباه والإصغاء، ليس فقط لما يقولونه، ولكن بامتصاص الإشارات المحكية وغير المحكية التي تبث، تهتئك عملية الجمع هذه وتجعلك مستعداً لبث التغذية الإسترجاعية، أي الإجابة بالطريقة الصحيحة بواسطة الفعانة الشفهية وغير الشفهية على حد سواء. مارس هذه التقنية وستعود عليك بالنجاح وستطبع تأثيرات إيجابية وقوية في الآخرين.

هذه بعض أنواع التغذية الإسترجاعية التي يجب عليك البحث عنها:

■ الابتسام.

■ الإيماء بالرأس «نعم».

■ تعابير الوجه الإيجابية.

■ الانحناء قليلاً إلى الأمام.

■ بعض الكلمات الشفهية ك «أه»، «نعم»، «أجل بالتأكيد».

أثبتت التجارب العلمية أنّ هذه النقاط يمكن تطبيقها في أي حالة اجتماعية، فهي فاعلة وذات تأثير قوي في الأشخاص في بناء علاقات متينة وجيدة.

الثقة بالنفس

الأشخاص الواثقون من أنفسهم هم غالباً ما يكونون من المتفوقين ويظهرون سلطتهم على الآخرين من خلال لغة جسدهم فما هي هذه الإيماءات؟

■ يحافظون على الاتصال العيني الثابت ولا يحولون نظرتهم إلى أعضاء الجسد الأخرى.

■ يتكلمون ببطء صوت منحد وقد ترتفع حسب صيغة الكلام.

■ يحافظون على وضعية منتصبه، سواء جلوساً أو وقوفاً.

■ يرفعون صدورهم وأكتافهم إلى الأعلى.

■ يقبضون أيديهم خلف الظهر ويسيرون مرفوعي الرأس.

يستخدمون إيماءة اليدين على الخصر، لإيصال موقف متسلط.

■ يستخدمون المصافحة المسطرة، حيث تشير راحة اليد الى أسفل لإظهار موقف عدائي ومسيطر.

■ يستخدمون إيماءة اليدين البرجيتين إشارة الى موقفهم الواثق والمتفوق، وغالباً ما يستخدمونها حين يوجهون نصائح أو يدلون بتعليماتهم الى الأشخاص الأقل شأنًا منهم، وكلمة علت أيديهم، كلما أظهروا ثقة أكبر.

■ يضعون أرجلهم فوق المكتب لتأكيد ملكيتهم للمكتب.

■ يستخدمون إيماءة وضع كلتا اليدين خلف الرأس؛ هذه الإيماءة نموذجية بالنسبة الى المحترفين في عالم الأعمال.

■ يمشون بثبات وتترجح أزرعهم في كلا الجانبين.

سمات

قد تكشف بعض الأعضاء الجسدية سمات الأشخاص، هذا ما أجمع عليه الكثير من علماء النفس، وهذا ما ركزت عليه المؤلفة ليلي شعرو التي استعانت بصور نجوم عالميين في كتابها للوقوف عند تفاصيل وجههم والمعاني الكامنة وراءها.



1. **المفتوحة:** إذا كانت الشفاه من النوع المفتوح قليلاً، تُظهر أن الشخص نزيه، مستقيم، صريح ولا تعيق القيود الاجتماعية ولا تفتق كعائق أمامه.

2. **المغلقة المزوممة:** تشير الى الشجاعة، الإقدام، عدم وجود الحس الفكاهي، أي جدي ويمكن الاعتماد عليه.

3. **السميكة:** تحوُّك مشاعر عاطفية لدى الآخرين.

4. **الديقية:** تفترض أن الشخص دقيق في ملاحظاته، عصبى، ولكنه يحب مساعدة الآخرين.

الشفاه

1. **الصغيرتان:** تشيران الى أن الشخص جحول وقد يعاني من الانزعاج أحياناً.

2. **الكبيرتان:** تدلان على أن الشخص لديه سلوك فظ وهو قوي الشخصية.

الأذنان

1. **الأسود:** صاحب هذا اللون من العيون هو شخص شغوف، متثير، صعب المزاج والمرتقى وماكر الى حد ما.

2. **البني:** يظهر الشخص صاحب العيون البنيخيتين اللطيف، انعدام الانانية، وبنائه سريع الغضب والانفعال، ومستجيب للمنبهات.

لون العينين

يظهر لون العينين على الأرجح ميراث مميّنة عند الأشخاص.

3. **الأسود:** صاحب هذا اللون من العيون هو شخص شغوف، متثير، صعب المزاج والمرتقى وماكر الى حد ما.

4. **البنفسج:** يشير الى شخص يحب المرح ولديه حس الفكاهة ولكنه يعاني من انعدام التنظيم والقدرة العملية، فلا عجب أن المهرج يملك الأنف عينه.

1. **الأزرق:** إذا كانت عينا الشخص تميلان الى اللون الأزرق فهو أنيس، عذب المعشر، ويحب السهولة في التعاطي مع الأمور الحياتية.

2. **البنفسج:** يشير الى أن الشخص ضعيف الشخصية ويعاني من تردد في أخذ القرارات.

3. **البنفسج:** يشير الى أن الشخص حنون ولديه مواهب فنية.

4. **الأخضر:** يظهر على الأرجح الغيرة، الشغف، والمقدرة الدقيقة في الحكم على الأشخاص.

5. **الرمادي:** يميل الشخص ذو العينين الرماديتين الى حساسية بالغة ومزاج شعري ورومانسي.

1. **القريبان:** يملك صاحبهما طبيعة مشككة.

2. **المتباعان:** يميل صاحبهما الى النزاهة.

3. **المتقوسان:** التقوس الخفيف: يشير الى أن الشخص حنون ولديه مواهب فنية.

4. **الهابطان:** وغير المتقوسين الى أن الشخص لديه الكثير من العزم وقوة الإرادة.

1. **المتقوسان:** التقوس الخفيف: يشير الى أن الشخص حنون ولديه مواهب فنية.

2. **المتقوسان:** التقوس الخفيف: يشير الى أن الشخص حنون ولديه مواهب فنية.

3. **المتقوسان:** التقوس الخفيف: يشير الى أن الشخص حنون ولديه مواهب فنية.

4. **المتقوسان:** التقوس الخفيف: يشير الى أن الشخص حنون ولديه مواهب فنية.

5. **المتقوسان:** التقوس الخفيف: يشير الى أن الشخص حنون ولديه مواهب فنية.

6. **المتقوسان:** التقوس الخفيف: يشير الى أن الشخص حنون ولديه مواهب فنية.

7. **المتقوسان:** التقوس الخفيف: يشير الى أن الشخص حنون ولديه مواهب فنية.

8. **المتقوسان:** التقوس الخفيف: يشير الى أن الشخص حنون ولديه مواهب فنية.

9. **المتقوسان:** التقوس الخفيف: يشير الى أن الشخص حنون ولديه مواهب فنية.

10. **المتقوسان:** التقوس الخفيف: يشير الى أن الشخص حنون ولديه مواهب فنية.

11. **المتقوسان:** التقوس الخفيف: يشير الى أن الشخص حنون ولديه مواهب فنية.

12. **المتقوسان:** التقوس الخفيف: يشير الى أن الشخص حنون ولديه مواهب فنية.

13. **المتقوسان:** التقوس الخفيف: يشير الى أن الشخص حنون ولديه مواهب فنية.

14. **المتقوسان:** التقوس الخفيف: يشير الى أن الشخص حنون ولديه مواهب فنية.

15. **المتقوسان:** التقوس الخفيف: يشير الى أن الشخص حنون ولديه مواهب فنية.

16. **المتقوسان:** التقوس الخفيف: يشير الى أن الشخص حنون ولديه مواهب فنية.

17. **المتقوسان:** التقوس الخفيف: يشير الى أن الشخص حنون ولديه مواهب فنية.

18. **المتقوسان:** التقوس الخفيف: يشير الى أن الشخص حنون ولديه مواهب فنية.

19. **المتقوسان:** التقوس الخفيف: يشير الى أن الشخص حنون ولديه مواهب فنية.

20. **المتقوسان:** التقوس الخفيف: يشير الى أن الشخص حنون ولديه مواهب فنية.

21. **المتقوسان:** التقوس الخفيف: يشير الى أن الشخص حنون ولديه مواهب فنية.

22. **المتقوسان:** التقوس الخفيف: يشير الى أن الشخص حنون ولديه مواهب فنية.

23. **المتقوسان:** التقوس الخفيف: يشير الى أن الشخص حنون ولديه مواهب فنية.

24. **المتقوسان:** التقوس الخفيف: يشير الى أن الشخص حنون ولديه مواهب فنية.

25. **المتقوسان:** التقوس الخفيف: يشير الى أن الشخص حنون ولديه مواهب فنية.

26. **المتقوسان:** التقوس الخفيف: يشير الى أن الشخص حنون ولديه مواهب فنية.

27. **المتقوسان:** التقوس الخفيف: يشير الى أن الشخص حنون ولديه مواهب فنية.

28. **المتقوسان:** التقوس الخفيف: يشير الى أن الشخص حنون ولديه مواهب فنية.

29. **المتقوسان:** التقوس الخفيف: يشير الى أن الشخص حنون ولديه مواهب فنية.

30. **المتقوسان:** التقوس الخفيف: يشير الى أن الشخص حنون ولديه مواهب فنية.

31. **المتقوسان:** التقوس الخفيف: يشير الى أن الشخص حنون ولديه مواهب فنية.

32. **المتقوسان:** التقوس الخفيف: يشير الى أن الشخص حنون ولديه مواهب فنية.

يوئد الاتصال بالعين أساس المشاعر وله علاقة رئيسة بطول المدة التي ينظر فيها الأشخاص الى بعضهم



فقد يشعر المصافح بعدم الارتياح والارتياح بسوء الظن بنيتك.

5. **استغل معرفتك بلغة الجسد**

تابع الإيماءات كلها خلال عملية المفاوضة، تحرّ إذا كانوا يشعرون بالحماسة لما تقول وردت فعلهم، هل يصدقونك أو يشكون بما تقول وتعرض؛ هل أصبحوا في جهوزية تامة لإستقبال وقبوله عرضك؟

توخّ الحذر وانتبه جيداً لإشاراتهم وإيماءاتهم وإياك أن تسيء فهمها. في المقابل انتبه لإشارات التي يطلقها جسدك، فقد تظهر بعض إشارات التوتر والعصبية من دون أن تنتبه، ويشعر الشريك أو الشخص المقابل بهذا التوتر والخوف وعدم الثقة بنفسك ويستغل مواقفك لصالحه.

4. **استخدم المصافحة الجامدة**

صافح اليد بثبات من دون رجة ولكن إياك أن تعصرها، فالكثير من الأشخاص يرتكبون خطأ فادحاً بالشد على الأصابع أو اليد فتنجأ منهم بأنهم يظهرون الود والمحبة للآخرين ولكنهم يخطون، إذ أنهم يعطون نموذجاً للشخص الخشن والعدائي والمفتقر الى الثقة بالنفس. حاول ألا تستخدم المصافحة المسيطرة فنقلب يدك فوق راحة يد الآخر. إضغط قليلاً على يده مرة واحدة أو اثنتين، ولكن ليس أكثر

2. **حافظ على المسافة الشخصية**

فلسي كل فرد من أفراد هيئة المفاوضين مسافة شخصية يتخذها على الطاولة ويكافح بشدة للحفاظ عليها ويحرص على عدم انتهاكها من أحد، وعادة يتخذ المصافح والموظفون الإداريون في المراكز الأعلى مساحات أكبر نفوذهم وسيطرتهم... حاول التقدم لقراءة أو توقيع ورقة ما!

3. **الانطباع الأول يدم**

تعتبر الحركة الأولى على طاولة المفاوضات الأكثر حسماً وتأثيراً، لذا قم بالحركة الجيدة، الصلبة والمحسوبة. ابدأ بتمارين إيماءات لغة الجسد الإيجابية؛ أظهر الحماسة والتألق منذ اللحظة الأولى، فمثلاً،

تقول **ميرفت محمود** (موظفة):

الأمومة شعور غريزي يولد مع الفعانة منذ طفولتها، بالنسبة إلى قبل الإنجاب كنت أشعر بجزع جارف لكل طفل صغير، وبعد زواجي أنجبت طفلي الأول وأحسست بمسؤولية كبيرة وشعور لا يساويه شعور آخر في الحياة. فالأمومة تجعل الأم تصبر على أمور لم تكن لها طاقة عليها من قبل.

فرحة العمر

وتقول **منى فاروق** (معلمة):

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.

عشت وأنا وزوجي سنوالتنا الخلات الأولى من دون أن نرتقب بأطفال، وبعد أن طال الانتظار أخبرتنا الطبيين بأننا نستطيع الإنجاب، وقد جاء الحمل وكانت الفرحة كبيرة، فالإحساس بالأمومة لا يمكن وصفه فهو فرحة العمر كله، وبخاصة إذا أتى بعد طول انتظار، فقد جاءت طفلتنا كأنها طوق نجاة لنا من كلام الأهل والأقارب الذي نغص علينا حياتنا.



SIMPLY CLEVER

شركة فؤاد الغانم وأولاده للسيارات و...
Fouad Alghanim & Sons Automotive Co. WLL

8 1 1 1 8



www.cinescape.com.kw

برامج سينسكيب

من 2008/04/10 إلى 2008/04/16

<p>THE EYE (1.35 hrs)</p> <p>SHARQIA 12:25-1:15-2:15-3:15-4:15-5:15-6:15-7:15-8:15-9:15-10:15-11:15-12:15 am</p> <p>MOHALAB 7:30-8:25-9:25-10:25-11:25-12:15 am</p> <p>FANAR 7:45-8:40-9:40-10:40-11:40-12:15 am</p> <p>MARINA 8:00-8:45-9:45-10:45-11:45-12:15 am</p> <p>AVENUES 12:30-3:30-6:30-9:30-12:30 am</p> <p>AL KOUT 2:30-4:30-6:30-8:30-10:30-12:30 am</p> <p>LAILA 11:45 pm</p> <p>AJJAL 4:00-5:00-6:00-7:00-8:00-9:00-10:00-11:00 pm</p> <p>PLAZA 6:00 pm</p>	
<p>FIRST SUNDAY (1.38 hrs)</p> <p>SHARQIA 2:30-7:00-11:00 am</p> <p>MOHALAB 2:45-5:45-10:00 pm</p> <p>FANAR 2:30-5:30-8:45-11:00 am</p> <p>MARINA 4:30-7:45-10:45-11:00 am</p> <p>AVENUES 12:30-3:30-6:30-9:30-12:30 am</p> <p>AL KOUT 4:15-8:15-12:15 am</p>	
<p>KASHF HESAB (1.29 hrs)</p> <p>SHARQIA 2:15-5:15-9:00 pm</p> <p>MOHALAB 2:45-5:45-10:00 pm</p> <p>FANAR 2:45-5:45-10:25-12:30 am</p> <p>MARINA 2:45-5:00-9:00 pm</p> <p>AVENUES 12:30-3:30-6:30-9:30-11:40 pm</p> <p>AL KOUT 2:30-5:00-8:00-10:00-12:00 am</p> <p>PLAZA 11:45 pm</p> <p>LAILA 8:50 pm</p>	
<p>DRILLBIT TAYLOR (1.35 hrs)</p> <p>SHARQIA 12:15-1:15-2:15-3:15-4:15-5:15-6:15-7:15-8:15-9:15-10:15-11:15-12:15 am</p> <p>MOHALAB 7:45-8:45-9:45-10:45-11:45-12:15 am</p> <p>FANAR 7:45-8:45-9:45-10:45-11:45-12:15 am</p> <p>MARINA 8:00-9:00-10:00-11:00-12:00-12:15 am</p> <p>AVENUES 12:45-3:00-5:00-7:00-9:00-11:40 pm</p> <p>AL KOUT 2:45-5:15-8:15-11:40 pm</p> <p>LAILA 4:15 pm</p> <p>AJJAL 11:45 pm</p>	
<p>DOOMSDAY (1.35 hrs)</p> <p>SHARQIA 12:45-1:45-2:45-3:45-4:45-5:45-6:45-7:45-8:45-9:45-10:45-11:45-12:15 am</p> <p>MOHALAB 1:15-2:15-3:15-4:15-5:15-6:15-7:15-8:15-9:15-10:15-11:15-12:15 am</p> <p>FANAR 12:30-3:00-5:30-8:05-10:05-12:05 am</p> <p>MARINA 2:30-5:00-7:30-10:00-12:00 am</p> <p>AVENUES 12:15-3:15-6:15-9:15-12:15 am</p> <p>AL KOUT 12:25-4:05-8:00-12:05 am</p> <p>LAILA 8:15 pm</p> <p>AJJAL 4:30-6:30 pm</p> <p>METRO 6:20-10:40 pm</p>	
<p>FOOL'S GOLD (1.40 hrs)</p> <p>SHARQIA 8:45-10:45-12:45 am</p> <p>MOHALAB 9:15-11:15-12:15 am</p> <p>FANAR 12:30-3:00-5:30-8:05-10:05-12:05 am</p> <p>MARINA 2:30-5:00-7:30-10:00-12:00 am</p> <p>AVENUES 12:30-3:30-6:30-9:30-12:30 am</p> <p>AL KOUT 2:45-5:45-8:45-11:45 pm</p> <p>LAILA 12:45 am</p> <p>AJJAL 8:15 pm</p>	
<p>SHUTTER (1.20 hrs)</p> <p>SHARQIA 8:00-10:00-12:00 am</p> <p>MOHALAB 8:30-10:30-12:30 am</p> <p>FANAR 12:30-3:00-5:30-8:05-10:05-12:05 am</p> <p>MARINA 2:30-5:00-7:30-10:00-12:00 am</p> <p>AVENUES 12:30-3:30-6:30-9:30-12:30 am</p> <p>AL KOUT 2:45-5:45-8:45-11:45 pm</p> <p>MARINA 8:15 pm</p>	
<p>27 DRESSES (1.46 hrs)</p> <p>SHARQIA 8:45 pm</p> <p>MOHALAB 9:15 pm</p> <p>FANAR 12:30-3:00-5:30-8:05-10:05-12:05 am</p> <p>MARINA 2:30-5:00-7:30-10:00-12:00 am</p> <p>AVENUES 12:30-3:30-6:30-9:30-12:30 am</p> <p>AL KOUT 2:45-5:45-8:45-11:45 pm</p> <p>PLAZA 8:15 pm</p>	
<p>HORTON HEARS A WHOP (1.22 hrs)</p> <p>MOHALAB 8:00 am</p> <p>FANAR 8:15 am</p> <p>MARINA 8:30 am</p> <p>AVENUES 12:45-3:30 am</p> <p>AL KOUT 3:00 pm</p> <p>AJJAL 11:30 am</p>	
<p>U ME AUR HUM (Hindi)</p> <p>AVENUES 6:15-9:15 pm</p> <p>SHAAB 6:30-9:30 pm</p>	
<p>YARADI NEE MOHINI (Tamil)</p> <p>MEHBO 6:30 pm</p> <p>AJJAL 8:30-9:30 pm</p>	

ربيع فرح

rabeefarah@aljarida.com

الكلمات المتقاطعة

9	8	7	6	5	4	3	2	1
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								

عمودياً

1. رسام فرنسي اهتم بمشاهد طبيعية وشحها بمسحة من الشعر
2. نغم - آثار الطرقات
3. منخفض صحراوي اميركي
4. ميدان - مكافأة
5. عملاق - أرشد
6. متشابهان - بسط - ارتدى
7. فقد ذاكرته - شارط
8. من أوجه القمر - والد
9. مستشرق إنكليزي ترجم المعلقات

أفقياً

1. رسام فرنسي اهتم بمشاهد طبيعية وشحها بمسحة من الشعر
2. نغم - آثار الطرقات
3. منخفض صحراوي اميركي
4. ميدان - مكافأة
5. عملاق - أرشد
6. متشابهان - بسط - ارتدى
7. فقد ذاكرته - شارط
8. من أوجه القمر - والد
9. مستشرق إنكليزي ترجم المعلقات

الرقم المطلوب

6 8

9

7

10

8

11

9

؟

ما الرقم الذي ينبغي أن يحل منطقياً محل علامة الاستفهام؟

الكلمة الضائعة

ن	ق	ن	ق	ا	ل	ح	ا	ن	ت
م	ص	ج	ل	ج	م	ق	ا	ل	ق
ه	ي	ا	م	ه	و	ا	ي	ة	ا
ر	د	ح	ل	و	ح	ة	ا	ي	ف
ج	ة	ع	ا	د	ة	ن	س	م	ة
ا	د	ي	و	ا	ن	ر	ط	و	ب
ن	م	س	ي	ر	ة	ا	و	س	ش
ا	ك	ت	ا	ب	ح	ث	ر	ي	ع
ت	ر	و	ا	ي	ة	ف	ة	ق	ر
و	ج	م	ه	و	ر	ي	ة	ا	ظ

ابحث عن الكلمات التالية في الشبكة واشطبها في جميع الاتجاهات. تجد بعد عملية الشطب حرفاً غير مشطوبة تؤلف على التوالي كلمة السر وهي اسم روائي مصري حائز على جائزة نوبل للأدب.

أسطورة	رواية	هواية
الحان	سيرة	كتاب
تراث	شعر	لوحة
ثقافة	عادة	مقال
جمهورية	قصيدة	موسيقى
ديوان	قلم	مهرجانات
		نجاح

من هو؟

8	7	6	5	4	3	2	1

- شاعر تونسي امتاز بأسلوب سهل وسلس وبروح نقد ساخرة.
- رحلة = 4+5+3+1
 - استمع = 6+7+2+5
 - اختار = 8+4+3+2+6
 - سنن الشيء = 5+3+7
 - والدة = 1+8

kakuro

تهدف هذه اللعبة الى ملء الخانات البيضاء في الشبكة باستعمال الأرقام من 1 إلى 9. تتكون الشبكة من مجموعات أفقية ومجموعات عمودية تحدها خانات زرق. تتألف كل مجموعة من 2 إلى 7 خانات، إملا بارقام يكون مجموعها الرقم المدون في الخانات الزرق. إذا كان الرقم الأساسي مدوناً في الجزء الأعلى من الخانة الزرقاء فهو يعني المجموعة الأفقية، أما إذا كان مدوناً في الجزء الأدنى فهو يعني المجموعة العمودية. ينبغي ألا يظهر أي رقم مرتين في المجموعة نفسها.

	10							12	

sudoku

6	9		4					
				7				
	7		9				3	5
7		6	3					4
				1				
5					7	6		8
9		4			8		5	
				3				
						2		
		1					3	7

تتألف شبكة sudoku هذه من 9 مربعات كبيرة، يقسم كل مربع إلى 9 خلايا صغيرة. إملا الخلايا الصغيرة بالأرقام المناسبة من 1 إلى 9. يجب ألا يتكرر الرقم أكثر من مرة في كل صف أفقي أو عمودي.

الحلول

6	9		4					
				7				
	7		9				3	5
7		6	3					4
				1				
5					7	6		8
9		4			8		5	
				3				
						2		
		1					3	7

80FILM 3456

www.cinescape.com.kw

Let Go! CINECUBE

www.cinescape.com.kw

أقيم على مسرح مدارس التربية الخاصة الحفل الختامي السنوي لهذه المدارس بمشاركة الهيئات الادارية والتدريسية العاملة فيها، وحضور عدد من التربويين وأولياء أمور الطلبة. تضمن الحفل مجموعة من الفقرات الاستعراضية الشعبية والوطنية، وكُرِّم في ختامه عدد من المسؤولين في مدارس التربية الخاصة.



عزف على الناي، تلاميذ التربية الفكرية،



عدد من الحضور

المناسبة
حفل ختامي سنوي

المكان
مدارس التربية الخاصة
(تصوير نوفل إبراهيم)



جانب من التكريم



عدد من الطلبة المكرمين



فقرة مسرحية



منى الجاسم



نوال الدغيشم



حنان الياقوت



جهاد محمد فوزي



الغيص مكرماً طلاب مدرسة النور

الكويتيين. وأكد المخيزم أن القناة لم تنشأ لتغطية فترة الانتخابات فقط، بل كانت النية لانشائها منذ فترة، إلا أنه تم الاستعجال باطلاقها في هذه الفترة للوجود على الساحة.

من جانبه، قال مدير القناة خالد بطي الشمري إنه وفقا للخطة الاستراتيجية لقناة «القرين»، حرصنا على استقطاب كبار الاعلاميين الكويتيين، أمثال الاعلامي يوسف عبد الحميد الجاسم، وعبد الرحمن النجار والكاتب الصحافي د. ساجد العبدلي، كما أن هناك برنامجا موجهاً إلى الشباب تقدمه المذبة نهي نجيل، إضافة إلى برامج استطلاعية يومية مثل «جولة الكاميرا»، و «تقرير انتخابي»، كما حرصنا على تقديم برامج وثائقية تبرز دور الكويت الناصح في كثير من القضايا.

أما المدير التنفيذي لقناة «القرين» طه الفراج، فبدأ حديثه في «أن نقاط الماء تنقب الصخر ليس ذلك بالقوة، إنما بالتواصل»، موضحاً أنه من هذا المنطلق أنت فكرة قناة «القرين» وهو الاسم القديم لدولة الكويت.

جورج عاطف

عقدت قناة «القرين» الفضائية مؤتمرها الصحافي الاول لتدشين عمل القناة، حيث أعلن مديرها العام عادل عبدالعزيز المخيزم، أن «القرين» ستبدأ بثها يوم الخميس الموافق 2008/4/17 الساعة السادسة مساء بتوقيت الكويت. وذكر أن القناة تأسست في فترة قصيرة، إلا أنها أنتت خطوات ثابتة تؤدي إلى القدرة على التنافس المحموم مع القنوات الزميلة، لافتاً إلى أن هدف القناة استقطاب المشاهد الكويتي، مع الحرص على تقديم برامج تناسب الذوق الراقي للشعب الكويتي، الذي جُبل على النقل الحر للمعلومة والحدث. وبين المخيزم أن الهدف من إنشاء القناة ليس مادياً بالدرجة الاولى، بقدر ما هو محاولة صادقة ومخلصة لطرح القضايا التي تشغل الرأي العام. وعن خط القناة السياسي بين المخيزم أن القناة لا تنتمي إلى أي تيار أو حزب معين، ولا تحيز لتوجه بحد ذاته، بقدر انحيازها للكويت ومصلة الكويت وجميع



المشاركون في المؤتمر الصحافي

المناسبة
إطلاق قناة «القرين» الفضائية

المكان
منتجع وفندق النخيل
(تصوير رائد قطيعة)



مشاركة الأطفال في حفل الاختتام



انطلاق عملية السحب

المناسبة
اختتام فعاليات «المشروعات»

المكان
أحد المرافق السياحية



فائز جديد مع سحب المشروعات



فهد المسعود

في فلل وشاليهيات بمنتهى الخيران السياحي، واشتركتات عائلية سنوية بالاندية البحرية، واشتركتات بطاقة الجون أبراج الكويت، ودعوات غداء وعشاء بمطاعمها، وتذاكر دخول لكل من: المدينة الترفيهية، وصالة التزلج، ومجمع أحواض السباحة.

من جهته، قال المسعودي إن أيام المهرجان الذي أقامته الشركة، والخصومات المقدمة على مرافقها، شهدت اقبالاً جماهيرياً مميّزاً.

وأكد المسعودي أن شركة المشروعات السياحية، تحرص على إبراز الدور الاجتماعي لها من خلال التواصل والتفاعل مع جمهورها في كل أرجاء الكويت، سواء كانوا أفراداً أو هيئات.

اختتمت فعاليات وعروض شركة المشروعات السياحية، والخصومات التي قدمتها إلى جمهورها ورواد مرافقها خلال الاسبوع الماضي بمناسبة افتتاح مركز المعلومات وذكرى مرور سنة على تأسيسها، بحضور رئيس قسم التسويق في إدارة العلاقات العامة والتسويق فهد المسعودي، وأسرة العلاقات العامة، وحشد جماهيري غفير.

من جانبها، رصدت إدارة شركة المشروعات السياحية 53 جائزة، تم السحب عليها من خلال الكوبونات، بحضور مندوب وزارة التجارة والصناعة عبدالعزيز اشكناني، وأجرى السحب في مركز المعلومات التابع لشركة المشروعات السياحية، وقد تنوعت الجوائز ما بين الإقامة

نظم أعضاء مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة الكويت، حفلاً تكريمياً لكل المساهمين في نجاح الدورة الرابعة والعشرين لانتخابات مجلس إدارة الغرفة. حضر الحفل الأعضاء الفائزون بانتخابات هذه الدورة، وعدد من الضباط الذين أشرفوا أمنياً على مجريات الانتخابات.



معتوق العسلاوي وخالد الصقر وصباح الموسى وعلي الغانم ووفاء القطامي واعتدال العيار وهلال المطيري

المناسبة
حفل تكريم

المكان
غرفة تجارة وصناعة الكويت
(تصوير جهاد صالح)



هلال المطيري بتوسط عبدالله الحميضي ومحمد الفجي



عدد من الضباط المكرمين



عصام البحر وأنس الصالح وأسامة النصف وأحمد القضيبي



عدد من المدعوين



محمد الفجي وأحمد الهارون



صباح الموسى وطلال الخرافي وعلي محمد ثنيان الغانم ووفاء القطامي



تكريم أنس الصالح

مريم طباجة

في إطار توصية اللجنة الفنية الاستشارية للطباجة العربية بجامعة الدول العربية في دورتها الثانية عشرة المنعقدة في دمشق، والمتضمنة الاحتفال بيوم اليتيم على المستوى العربي، في الاسبوع الاول من شهر ابريل من كل عام، وتفاعلاً مع هذه الاحتفالية والتعاليم الدينية والقيم الاجتماعية والابعاد الانسانية، اقرت رئاسة الاتحاد الكويتي للجمعيات النسائية ورئيسة لجنة شؤون المرأة الشبيخة لطيفة الفهد السالم الصباح، تنظيم هذه التظاهرة للسنة الثانية على التوالي، مؤكدة ان التعاون هو اساس التكافل والامن الاجتماعي. وتمنت الشبيخة لطيفة الصباح خلال حفل تكريم الجهات المساهمة في احتفال يوم اليتيم العالمي، أن تحتضن الكويت العام المقبل الايتم من جميع الدول الخليجية، متقدمة بالشكر إلى المؤسسات التي تعاونت في هذا العمل الخيري الكبير.



تكريم مؤسسة البنزول



لقطة جماعية للحضور



عفاف قبازرد وازهار الاسد وامينة اسماعيل



تكريم بنك الخليج



تكريم 'زين'

المناسبة
حفل تكريم المشاركين
في يوم اليتيم

المكان
الاتحاد النسائي

السريع: الحركة المسرحية قامت على أكتاف حمد الرقيب ورفاقه

ندوة «المسرح والديمقراطية» تناولت شهادات وتجارب مسرحية



خالد رمضان متوسط عبد العزيز السريع وموسى زينل في الندوة الفكرية

اختتمت الندوة الفكرية «المسرح والديمقراطية» أعمالها بتقديم شهادات وتجارب مسرحية، وقد أدار الجلسة الأولى موسى زينل، وقدم الدكتور خالد عبد اللطيف رمضان والكتائب المسرحي عبد العزيز السريع ورقة الكويت.

تحدثت ندوة عبد العزيز السريع في بداية الجلسة عن بدايات الحركة المسرحية في الكويت، بدءاً من تأسيس المدرسة الأحمدية وتأسيس أول مجلس تشريعي، وقال: «في عام 1938 قام المجلس التشريعي الثاني في الكويت، وكان تجربة يُنظر إليها بكثير من الإعجاب لدى المواطنين الكويتيين، وفي عام 1939 قدمت مسرحية (عمر بن الخطاب بين الجاهلية والإسلام)، وأشارت جدلاً كبيراً، وكانت أول مسرحية يدخلها الجمهور بتذاك، وأفادت هذه المسرحية الحركة المسرحية في الكويت التي قامت على أكتاف الراحل حمد الرقيب وشاهدها بعض أعضاء مجلس الشورى، حيث انقسم بعضهم بين مؤيد ورافض لها، وحسنت المعركة للمؤيدين، وتمر المسرح الكويتي بفترات كبيرة وصولاً إلى إنشاء معهد الفنون المسرحية عام 1964، من خلال زكي طليمات، ومن هنا كانت بداية انطلاق الحركة المسرحية والفنية إلى الازدهار في الكويت».

وأشار الدكتور رمضان في شهادته وتجربته، إلى أن المسرح بوصفه إحدى مؤسسات المجتمع الديمقراطي لا يمكن أن يتخفف إلا في أجواء الحرية التي توفرها الديمقراطية، وأصبح المسرح قادراً على التأثير في الجماهير وتشكيل قناعاتها وتوجيهها، مما شكل خطوة على الإلتزام الحاكم التي لا تؤمن بالحرية وتضطهد الشعوب، مما حدا بالكتائب إلى

اختلاق وسائل عديدة للهروب من الرقابة، من خلال ارتداء الأقنعة التاريخية والأسطورية والتراثية، وطرح ما يريدون من قضايا بعيداً عن مقص الرقيب.

ومع بداية المسرح النظامي عندما قدم زكي طليمات إلى الكويت وأنشأ فرقة المسرح العربي، فإن أولى المسرحيات التي قدمها كانت (صفر قریش)، تأليف محمود تيمور، وعلل سبب هذا الاختيار بأنها تقدم بطلاً عربياً هو عبد الرحمن الأموي، صنع تاريخه بيديه، كما صنع معه تاريخ الأندلس، بعد أن فتحها طارق بن زياد، ولأن الخواص فيها تجري على نحو يؤكد المقولة الماثورة من أن التاريخ كثيرًا ما يعيد نفسه، فهذا النموذج التاريخي من الشخصيات يعفيه من الحرج مع الرقابة والمسؤولين تجاه أي قضية جادة يتناولها، خصوصاً إن كانت سياسية، لذا كان اللجوء إلى لحظات مضيئة من التاريخ العربي هو الحل، ثم توالت المسرحيات التاريخية التي قدمتها فرقة المسرح العربي والفرق الأخرى.

ولم تخف وتيرة هذه المسرحيات إلا بعد فاجعة الغزو العراقي للكويت عام 1990، حيث انكفأ المسرح الكويتي على نفسه مثلما فعلت الصحافة. وبعد التحرير مباشرة ظهرت مجموعة من الأعمال المسرحية التي تناولت الغزو بشكل متسرع يخلو من البعد الفكري والإنساني، وكان هدفها التفتيش عن مشاعر المواطنين الذين اکتووا بنار الغزو،

لذا حفلت مثل هذه المسرحيات بالسخرية من المحلل، ولم تركز على البعد الإنساني، ومن هذه المسرحيات (سيف العرب) و(فري كويت) و(مخروش طاح بكروش) و(طاح مخروش).

المسرح والديمقراطية

وتابع د. رمضان: «المسرح الكويتي لم يكن معنياً بالقضية السياسية في المجتمع الكويتي فقط، إنما كان معنياً بقضايا الإنسان العربي في كل مكان، مثلما كانت الصحافة الكويتية قبل الغزو الغاشم عام 1990 عربية التوجه، كذلك كان المسرح الكويتي يتحسس قضايا الإنسان العربي في موضوعات مسرحياته، فقدم (علي جناح التبريزي وتابعه قفه) و(احفلة على الخازوق) و(عريس لبنات السلطان) و(الثالث) و(عشاق حبيبة) و(رحلة حظلة) و(المهراج)، وغيرها من المسرحيات التي تصور معاناة الإنسان العربي وهمومه وتطرح قضاياها المصرية».

وقال: «عندما بدأ المسرح يركز على القضايا السياسية المحلية أصبحت الرقابة مستغفرة بصورة أكبر من متابعه النصوص المسرحية والعروض، خشية أن تدخل العروض في المحظور». وأضاف: «كانت البداية للخناثي سعد الفرج وعبد الأمير التركي في نقد التجربة الديمقراطية وفي المسرحيات اللاحقة، حيث تمكننا باقتدار من تحليل الواقع السياسي

فلك

الحمل

21 مارس - 19 ابريل

مهنيًا: كن حذراً ولا توقع على أي معاملة مالية أو عقد قبل دراسته ملياً.

عاطفياً: سعيك للحفاظ على استقلاليتك هو السبب الأساسي للمشاكل بينك وبين الشريك.

اجتماعياً: خصص بعض الوقت لنفسك، انضم إلى الأنشطة الرياضية التي تثير اهتمامك.

رقم الحظ: 5.

الثور

20 ابريل - 20 مايو

مهنيًا: أبسط سلطتك وتفوز بقوة على المحيطين بك كي لا يتخاذلوا في القيام بواجباتهم.

عاطفياً: لا تصعب الأمور على الشريك بسبب تعجرك وتكبرك.

اجتماعياً: قم ببعض التغييرات الإيجابية في حياتك الخاصة لكسر الروتين.

رقم الحظ: 15.

الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: اهتم بابق التفاصيل في عملك واتخذ القرارات المناسبة.

عاطفياً: تعمل على تغيير أفكار الحبيب التحررية وعلى إقناعه بأفكارك.

اجتماعياً: المحاوراة والاتصالات لعبتك التي تنعم بها، اقع الآخرين بوجهة نظرك تجاه بعض الأمور.

رقم الحظ: 6.

السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: تصلك مساعدة مالية وتساعدك على تخطي أزمة مهنية.

عاطفياً: تكسر وقتك للشريك وتشاركه مرحلته في النجاح في عمله.

اجتماعياً: على الرغم من الصعوبات التي تواجهك تبدو معنوياتك مرتفعة وتفتك بنفسك عالية.

رقم الحظ: 3.

المسرح إحدى مؤسسات المجتمع الديمقراطي

خالد رمضان

الاسد

23 يوليو - 22 اغسطس

مهنيًا: تستخدم وسائل جديدة ومطورة لتتقدم في عملك وتصل إلى نتائج أفضل.

عاطفياً: يحمل إليك الشريك أخباراً تفرحك وتمضي معه أوقاتاً ممتعة.

اجتماعياً: لا تفرط في إنفاق أموالك على الأمور الترفيهية. تحتاج العائلة إلى تمضية المزيد من الوقت معك فلا تبخل عليها به.

رقم الحظ: 11.

العذراء

23 اغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: لا تستسلم أمام الصعوبات واثبتت قدرتك على مواجهتها وتخطيها.

عاطفياً: يقف الشريك إلى جانبك في محنة مرت بها، الأمر الذي يقربك منه أكثر ويشعرك بأنه شخص لا مثيل له.

اجتماعياً: تبحث عن مكان هادئ وبعيد عن الضجة لتصفية ذهنك.

رقم الحظ: 12.

الميزان

23 سبتمبر - 23 اكتوبر

مهنيًا: يعارضك أحد الأشخاص في العمل على قرار اتخذته وتنفذ مخطط رسمته مسبقاً.

عاطفياً: تشعر بان الحبيب يضع قناعاً ويخفي شخصيته الحقيقية.

اجتماعياً: خذ بعض الوقت للراحة إذا كنت تشعر بالتعب.

رقم الحظ: 15.

العقرب

24 اكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: تركز على عملك بشكل متزايد لتحقيق المكاسب والأرباح.

عاطفياً: لا تضعف أمام الشريك، كن قوياً كي تتمكن من تخطي الأزمة بينكما.

اجتماعياً: اضبط نفسك، لا سيما أنك شخص معروف برصانته وحكمته وتحل بالهدوء والأعصاب الباردة.

رقم الحظ: 5.

القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: استفادت من نصائح أصحاب الخبرة تزيد من معرفتك وتضاعف أرباحك.

عاطفياً: تعبر لأحد الأشخاص عن حبك وإعجابك به وسيعطيك في المقابل المفتاح للدخول إلى قلبه.

اجتماعياً: انجز المزيد من البحث قبل التوصل إلى قرار نهائي بشأن مسألة شخصية.

رقم الحظ: 4.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: تواجه المشاكل المهنية، وعلى الرغم من طلبك للمساعدة تجد نفسك وحيداً.

عاطفياً: تشعر بالتوتر والتشوش الذهني ما يشعرك بعدم الانسجام مع الحبيب.

اجتماعياً: ابتعد عن الأمور التي تزعجك وتؤثر في عصبيتك.

رقم الحظ: 9.

الدلو

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: تعاون مع الزملاء ولا تفرد بعمل ما كي لا تقع في الأخطاء.

عاطفياً: تغير الإشاعات حول علاقتك مع الحبيب التوتّر بينكما.

اجتماعياً: تتعرض اليوم للخداع من بعض الأشخاص حولك.

رقم الحظ: 9.

الحوت

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: تتصرف بوعي وحكمة في عملك وتحافظ على الهدوء وبرودة الأعصاب في مواجهة مشكلة غير متوقعة.

عاطفياً: تلقى تجاوباً ملحوظاً من شخص يثير إعجابك وقد تكون على موعد للقاءه قريباً جداً.

اجتماعياً: يسبب لك المحيطون بك بعض المشاكل.

رقم الحظ: 7.

تلفزيون

المستقبل	LBC	سما دبي	تلفزيون الكويت	الراي	تلفزيون دبي	المسلسلات
Crtoon: Dexter's Lab 16:30 Children's Program 17:00 Bubbles 17:30 الفراس الشجاع 17:30 يتربى في عزو 18:00 عائلي 19:00 الملك فاروق 20:00 نشرة الأخبار 21:00 أدم وحواء 21:30 وقف يا زمن 21:40 ضربة حرة 23:00 I Am With Lucy 00:00	ابنة المعلم 16:00 عيشوا معنا 17:00 عمشة بنت عماش 19:00 Star Academy Access 20:00 نشرة الأخبار 21:00 أحمر بالخط العريض 21:30 عالمنا الليلة 00:00 أحلامك أوامر 00:30	الهند 16:00 جنون المال 17:00 تداول 18:00 عندك خير 18:30 تواصل 20:00 بلسم 21:00 أخبار الإمارات 22:00 تداول 23:30 تواصل 00:00	بين الحاضر والمستقبل 6.00 العالم هذا الصباح 7.00 الفيلم العربي 7.30 المسلسل الكرتوني 9.00 ما لذ وطاب 9.30 المسلسل العربي 10.00 أهم الأنباء 11.00 أسرار الأعماق 11.10 بين السائل والمجيب 11.50 المسلسل العربي 12.00 المسلسل الكرتوني 1.00 إعادة / حنين 1.30 الأخبار المتخصصة 2.30 الأخبار العربية 3.00 برنامج كرتوني للأطفال 3.30	«إحلام لا تعرف الدموع» 10.35 «يتربى في عزو» 11.30 In Focus 12.45 برنامج «الرجل» 13.30 موجز الأخبار 15.00 ستوديو الأبطال 15.05 النشرة الاقتصادية 16.30 درويش 17.00 موجز الأخبار 18.00 رايكم شباب 18.05 المصراوية 19.05 يتربى في عزو 19.05 عناوين الأخبار 20.00 ميوزيك كلوب 20.05 نشرة الأخبار 21.00	سنوات الضياع 16:00 نور 17:00 الدالي 18:00 كوم الحجر 19:00 سمايل 20:00 الأخبار 21:00 سي بي بي ام 21:30 سكوب 22:00 نمر بن عدوان 23:00 صدى الملاعب 00:00 الأخبار 00:30	رجل من الماضي 16:30 بقايا صور 17:30 ليالي الحلمية (جزء2) 18:30 نشوة السودان 19:30 عشش السنئين 20:30 الأيام المتقدمة 21:30 ندوة فرح 22:30 سيرة الحب 23:30
الجديد	اليوم	سينما 2	MBC 4	MBC 2	MBC	سينما 1
Tracy Mc bean 17:00 Batman of The Future 17:30 Wicked Science 18:00 ثمار الحب 18:30 Post Cards 19:30 Small Ville 20:00 نشرة أخبار 20:50 إربت نخل 21:40 7th scroll 22:00 Allo beirut 23:00	عيون بيروت 13:30 ماريا كلارا 16:30 ثمار الحب 17:30 قلعة ذوق وخبزة غلبة 18:30 برنامج وثائقي 19:30 المنزل 20:30 ميوزك بوكس 21:30 Dr. Butterfly 22:39 القاهرة اليوم 23:30	حكاية حب 10:00 الأحذية الحمراء 12:00 وتضحك الأقدار 14:00 الرجل المناسب 16:00 خدعني إبي 18:00 الليل لنا 20:00 عالم مضحك جداً 22:00	Scrubs 16:00 Moonlighting 16:30 Medium 17:15 Rachel Ray 18:00 Dr. Phil 19:00 So You Think You Can Dance 20:00 Can Dance 21:00 Oprah 21:00 Monk 22:00 Days Until I'm 30 23:00 Famous Inside Edition 01:00	Going Berserk 07:30 Medicine Man 09:00 outbreak 12:00 A Mighty Wind 13:00 Employee Of The Month 15:00 Vanishing Point 17:00 Pipe Dream 19:00 & Master 21:00 Commander: The Far Side Of The World 23:00 The Specialist 23:00 Deaths Of The 9 Ninja 01:00	سنوات الضياع 16:00 نور 17:00 الدالي 18:00 كوم الحجر 19:00 سمايل 20:00 الأخبار 21:00 سي بي بي ام 21:30 سكوب 22:00 نمر بن عدوان 23:00 صدى الملاعب 00:00 الأخبار 00:30	احترس نحن المجانين 09:00 الأنثى 11:00 سلام مربع للستات 13:00 شقة الطلبة 15:00 العملية 42 17:00 شفاة غليظة 19:00 لعبة الكبار 21:00 علاقات مشبوهة 23:00
MBC 3	Dubai One	MBC Action	So You Think You Can Dance	SHOWMOVIES 2	SHOWMOVIES 1	Supermovies
Sigma 6 16:30 Totally Spies 17:00 Growing Up Creepie 17:30 Courage The Cowardly Dog 18:00 Teenage Mutant Ninja Turtles 18:30 Captain Scarlet 19:00 Latest Buzz 19:30 That So Raven 20:00 Holly's Heroes 20:30 Dexter's Laboratory 21:00 Tom & Jerry 21:30	The View 16:30 My Wife & Kids 17:30 TMZ 18:00 Tyra 18:30 Emirates News 19:30 Supernatural 20:00 C.S.I. Miami 21:00 M. Butterfly 22:00 Dying Young 00:00 TMZ 02:00	Criss angel 16:00 mindfreak 17:00 Miami Vice 17:00 CSI 18:00 La Femme Nikita 19:00 TOP GEAR 20:00 NCIS 21:00 Guilty As Charged 22:00 24 00:00 NCIS 01:00	So You Think You Can Dance 20:00	Midsummer's Dream 08:00 Speaker Phone 10:00 A Daughter's Conviction 11:30 Blocks 16 13:30 Ultimate Avengers III 15:30 Speaker Phone 17:00 A Daughter's Conviction 18:30 Autumn In New York 20:00 Black And White 22:00 The Covenant 00:00	Open Season 07:00 The Legend Of Butch And Sundance 09:00 Crazy In Love 10:30 The Wedding Planner 12:30 The Legend Of Butch And Sundance 14:30 Pirates Of The Caribbean II 18:00 Hollywood One On One 20:30 The Covenant Hard Luck 21:00 Dirty 01:00	Man on fire 07:00 Diamond Dogs 09:00 The Myth 11:00 Death of a President 13:00 Emperor's Club 15:00 Raise Your Voice 17:00 Hostage 19:00 Slow Burn 21:00 Hills Have Eyes 2 23:00

«الذئب» يُعرض في «الخليج السينمائي» ويحظى بإشادة لجنة التحكيم

فصل الغانم



محمد الأمير ومحمد الشعبي في مشهد من الفيلم

سنة أفلام تتنافس على جائزة مهرجان الخليج السينمائي المقام رهنًا في دبي، من بينها الفيلم الكويتي «الذئب»، وقد عرض الفيلم مساء أمس الأول على شاشة «سيتي ستار مول الإمارات»، حيث امتلأت القاعة بالحضور، في مشهد لم يسبق لأي فيلم آخر أن حظي به. وبعد الانتهاء من العرض بدأت المناقشة الخاصة بالفيلم من قبل النقاب ولجنة التحكيم، الذين أضاءوا زوايا مهمة، وطرحوا أسئلة ومحورية تتعلق بموضوع الفيلم والية تنفيذه، وقام بالإجابة عن هذه الأسئلة مخرج الفيلم فيصل شمس والمنج محمد الأمير.

وأجمع كثير من النقاب على أن الفيلم مميز عن باقي الأفلام، لاسيما من حيث القصة والإشارة الفنية التي تتضمنها، وبعد انتهاء المناقشة والأسئلة المثارة من لجنة التحكيم، قام العديد من النجوم والفنانين الموجودين أثناء العرض بإبداء آرائهم حول الفيلم، وأعربوا عن سعادتهم ومباركتهم لهذه الخطوة الجريئة والمميزة.

ومن ناحية أخرى، أثنى الصحف الإماراتية الصادرة صباح أمس على الفيلم، وأوردت آراء تشير إلى أن «الذئب» تميزت بالدراماتيكية والإشارة والجرأة، إذ يتناول موضوع «الحب» والمخاطلة أو المراوغة العاطفية، وكذلك العداوية والجريمة، في ذات الوقت.

إلى ذلك صرح منتج الفيلم محمد الأمير مبدئياً بسعادته الكبيرة لرؤية نقد الجمهور الذين حضروا العرض، لافتاً إلى أن الفيلم سيتم عرضه يوم الخميس القادم، نظراً إلى النجاح الذي حققه في عرضه الأول، ونزولاً عند رغبة الجمهور، مؤكداً أن طلب إعادة عرضه بحد ذاته يتضمن إشارة مؤداها أن الفيلم ناجح ومميز، خصوصاً في حال مقارنته بالأفلام الطويلة الأخرى المعروضة.

وعن مستوى المهرجان بشكل عام قال الأمير: إن المهرجان ناجح بكل المقاييس، كما أن التنظيم كان جيداً وعلى مستوى عالٍ من الدقة والانضباط، وفي ختام تصريحه



فاطمة عبد الرحيم وشهد في مشهد آخر

الأمير، فاطمة عبد الرحيم، جمعان الرويحي، محمد الشعبي، شهد، وفرقة مسك الكويتية، وحسين حجي، وأحمد نجف.

سواء من حيث الكم أو النوع، يشار إلى أن فيلم «الذئب» من إنتاج محمد الأمير وإخراج فيصل شمس، وبطولة: محمد

أبدي الأمير تمنياته أن يستمر هذا المهرجان في السنوات القادمة، حتى يكون سبيلاً إلى تشجيع السينما الخليجية، والنهوض بها

عام قال الأمير: إن المهرجان ناجح بكل المقاييس، كما أن التنظيم كان جيداً وعلى مستوى عالٍ من الدقة والانضباط، وفي ختام تصريحه

حمل أشلي سيمبسون... شائعة



نفي عازف آلة «البيان» في فرقة البوب «فول أوت بوي» بيت وانتز أن تكون خطيبته المغنية الأمريكية أشلي سيمبسون حاملاً، ووصف ما يتردد من شائعات في هذا الصدد بأنه «صيد في الماء العكر». وذكرت مجلة «بيبول» الأمريكية أن وانتز (28 عاماً) وجه رسالة إلكترونية إلى موقع «إم تي في» الإلكتروني الذي سبق أن نشر أخباراً تفيد بأن الثنائي قد ارتبطا بعد أن علما بحمل سيمبسون (23 عاماً)، وقال في الرسالة «ثمة أشخاص يجنون الصيد في الماء العكر، وما أن يرتبط شخصان في هوليوود حتى تكثر شائعات الحمل». وأضاف وانتز «كل ما يتردد لا يعدو كونه شائعات، وأنا أنتظر شائعة تقول أنني على علاقة مع شخص مثلي الجنس مثلاً، وارتباطي بسيمبسون هو مجرد غطاء لتلك العلاقة. ما يجري جنون، نحن مرتبطان، وهذه حقيقة نحن مسروران بها». ورداً على سؤال عن حقيقة الحمل، قال المتحدث باسم الثنائي «يسعدني أن أعلن أن وانتز وسيمبسون مخطوبان واهنئهما، ولا يمكنني أن أضفي أي شيء غير ذلك». وكان الثنائي قد أعلن الخطوبة في 9 أبريل، وقال جو والد سيمبسون يومها لمجلة «بيبول» الأمريكية أنه «مسرور للغاية ولمتحمس ليكون بيت فرداً من العائلة».

(لوس أنجلوس - يو بي آي)

علماء «نوبل» لم يكونوا جادين في التحصيل الدراسي

وشدّد العلماء على ضرورة ألا يتوقع العالم داخل تخصص بعينه، بل يجب عليه معرفة القليل عن التخصصات العلمية الأخرى. وعن قلة الموارد المالية التي تصرف على العلوم والبحث العلمي مقابل الأسلحة والحروب، أكد علماء نوبل أن هذا يمكن أن يتغير على المدى البعيد من خلال الاهتمام بتعليم الأطفال والنشء تعليماً جديداً وتحفيز الطلبة على الاهتمام بالمجالات العلمية منذ الصغر في المرحلة الابتدائية. وشارك في جلسة المائدة المستديرة من علماء نوبل الدكتور شيرود رولاند الحاصل على جائزة نوبل في الكيمياء عام 1995، والدكتور ريتشارد ارنست الحاصل على جائزة نوبل في الكيمياء عام 1991، والدكتور تورستن، ويزل الحاصل على جائزة نوبل في الطب عام 1981.

وأضاف الموقع: «طعن في ذراعه كما جرح وجهه وثمة كدمة حول عينه. ولا تعرف ما إذا كانت مصادفة أن يحدث هذا الأمر بعد تلقيه سلسلة من التهديدات بالقتل» نرجو أن يتم القبض على الفاعلين ليتألوا جزاءهم». وأضافته الشبكة: الأرجح أن غالب تعرض للحادثة في لوس أنجلوس أو جوارها لأنه كان يوم الخميس الماضي برفقة الممثلة الكوميديّة كاتي غريفيّن. وقالت «أي بي سي» أنه بغياب أي دليل

طعن عدنان غالب صديق نجمة البوب الأمريكية بريتي سبيرز السابق في ولاية لوس أنجلوس الأمريكية. وذكرت شبكة «أي بي سي» الأمريكية أنه استناداً إلى ما جاء على موقع وكالة التصوير «جاي إف إكس» على الإنترنت أنه تعرض المصور وملاحق المشاهير عدنان غالب للطعن بعد سلسلة من التهديدات بالقتل. وذكر الموقع أن «عدنان هوجم وطعن في ذراعه لكنه في حال جيدة. بعد أن تلقى العلاج الطبي المناسب لجروحه».

عني لدعم وقوع الحادث، يتساءل البعض ما إذا كان غالب افعل الأمر لجذب انتباه الصحافة أو انتباه سبيرز. وقال الكاتب على موقع «إي أونلاين» الإلكتروني: «لن يكون من المفاجئ إن تبين أن هذه التهديدات لم تكن حقيقية، وربما يسعى غالب للعودة إلى سبيرز وهو يأمل أن تهرع إليه ما إن نسمع بما جرى». (لوس أنجلوس - يو بي آي)

القاهرة - الجريدة

كشفت العلماء الحاصلون على جائزة نوبل في علوم الكيمياء والطب المشاركون في مؤتمر الكيمياء الحيوية وتطبيقاتها «بيوفيجين» الرابع المنعقد حالياً بمكتبة الإسكندرية النقاب عن أنهم لم يكونوا محجدين، بل كانت لديهم اهتمامات مختلفة، منها الرياضة وتاليف الموسيقى وغيرها من الأنشطة الاجتماعية والترفيهية. ولفت علماء نوبل إلى أن البيئة الجيدة التي نشأوا فيها كانت سبباً رئيسياً في اتجاههم إلى العلوم حيث شجعتهم عائلاتهم على المضي في المجالات العلمية، بالإضافة إلى طبيعتهم الاستكشافية منذ الصغر. وأجاب علماء نوبل خلال جلسة المائدة المستديرة لمؤتمر بيوفيجين والتي أدارها الدكتور إسماعيل سراج الدين مدير مكتبة الإسكندرية عن أسئلة الطلبة والباحثين والعلماء الحاضرين حول مختلف القضايا المتعلقة بالعلم والعلماء، حيث أكدوا وجود مسؤولية اجتماعية للعلماء على مر العصور.

طغن صديق بريتي سبيرز السابق يثير التساؤلات

عني لدعم وقوع الحادث، يتساءل البعض ما إذا كان غالب افعل الأمر لجذب انتباه الصحافة أو انتباه سبيرز. وقال الكاتب على موقع «إي أونلاين» الإلكتروني: «لن يكون من المفاجئ إن تبين أن هذه التهديدات لم تكن حقيقية، وربما يسعى غالب للعودة إلى سبيرز وهو يأمل أن تهرع إليه ما إن نسمع بما جرى». (لوس أنجلوس - يو بي آي)

ابنة مادونا تسخر من ملابس والدتها



تتمنى الكثير من المراهقين أن يحظوا بأب مثل المغنية المعروفة مادونا التي تتمتع بروح المرح والشباب، ولكن لورديس (11 عاماً) ابنة مادونا لها رأي آخر.

وذكرت تقارير إخبارية أن لورديس غير متحمسة دائماً لاسلوب والدتها في اختيار الملابس لدرجة أنها تشعر بالغضب الشديد إذا تجرأت أمها وجاءت لتحضرها من المدرسة وهي ترتدي ملابس رياضية متواضعة. وقالت مادونا في تصريحات لموقع «كونتاك ميوزيك» نقلتها صحيفة «بيلد» الألمانية أمس: «أحب ارتداء الملابس الرياضية والحذاء المطاطي، ولكن ابنتي تفضئ إذا ذهبت إلى مدرستها بالملابس الرياضية». وأضافت المغنية الشهيرة أن ابنتها تقول لها أحياناً: «لا يمكن أن ترتدي ملابس طبيعية»، وأكدت: «اعتقد أنها بحاجة إلى أم جذابة ومثيرة طوال الوقت وهذه ليست أنا».

(هامبورغ - د ب أ)



أليشيا كيز تتهم الحكومة الأمريكية بالتخلص من السود

قالت المغنية الأمريكية السمراء أليشيا كيز إن موسيقى «غانغستا راب» (راب العصابات) ابتدعتها الحكومة الأمريكية كحيلة لتحفيز المواطنين من ذوي البشرة السمراء على قتل بعضهم بعضاً. وأضافت المغنية (27 عاماً) في حديث لمجلة «بلندر» التي تهتم بأخبار الموسيقى والغناء أن هذا اللون من الموسيقى يتضمن إيماءات عن القتل والعصابات والجنس، لكي تظل الصورة السيئة المنطبعة في أذهان الناس عن السود حية لا تموت. وفي رد على سؤال حول من ابتدع تلك الموسيقى قالت أليشيا كيز: «الحكومة». كما زعمت المغنية أن الحكومة الأمريكية تفت وراء مقتل مغني الراب تويك شاكور ونوتورياس بيج «لإنهاء حياة زعيم عظيم آخر من السود».

(لوس أنجلوس - د ب أ)

كايت موس تفقد حقائبها بين لندن ولوس أنجلوس

استقلت عارضة الأزياء العالمية كايث موس وإبنتها، طائرة تابعة لشركة «بريتيش إيروايز» من المحطة الخاصة الجديدة في مطار هيثرو في لندن متوجهة إلى مدينة لوس أنجلوس بولاية كاليفورنيا، غير أنها اكتشفت بعد وصولها إلى وجهتها أن حقائبها العشر لم تصل معها. وذكرت صحيفة «إبلي مابل» البريطانية أنه على الرغم من البيروقراطية التي يعانها عادة الركاب في مطالبتهم باستعادة حقائبهم المفقودة، فإن العارضة البالغة من العمر 34 عاماً كانت على وشك الحصول على تعويض بقيمة 10 آلاف دولار من الشركة في وقت قياسي، غير أنه من حسن حظ موس أن اكتشفت الحقائب العشر التي تحتوي على أحدث مجموعة من أزياء «توب شوب» الخاصة بموسم الخريف المقبل التي ستعرضها في لوس أنجلوس واستعادتها بالكامل. وقالت إحدى صديقات موس للصحافة: «حسبما أعرف، استعادت كايث جميع حقائبها، لقد طلب منها إعطاء بعض التفاصيل حول الضرر الذي قد يكون لحق بها، لعل الشركة تستطيع تعويضها». غير أن الصديقة أوضحت أن موس رفضت أن تعامل بطريقة مختلفة عن ركاب الطائرة الآخرين الذين فقدوا حقائبهم في إطار الأزمة التي تشهدها المحطة الخامسة في مطار هيثرو منذ افتتاحها في وقت سابق من الشهر الحالي، وقد بلغت كلفة إنشائها نحو 4.3 مليارات جنيه إسترليني (نحو 8.6 مليارات دولار). وكانت موس أضحت برفقة ابنتها ليليا غريس (5 أعوام) إجازة قصيرة في لوس أنجلوس قبل التوجه إلى مدينة ميامي بولاية فلوريدا في جلسة تصوير خاصة.

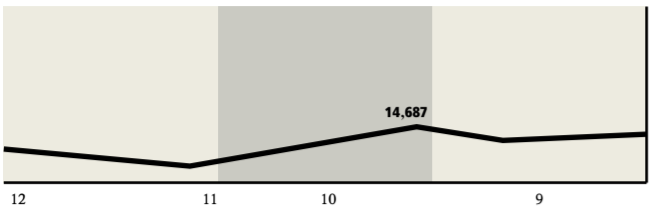
(لندن - يو بي آي)



بيع فيلم «مونرو» الجنسي بـ 1,5 مليون دولار

قال جامع تحف وتذكارات ان رجل أعمال نيويورك دفع مبلغ 1.5 مليون دولار للحصول على فيلم تظهر فيه الممثلة الشهيرة مارلين مونرو خلال ممارستها عملية جنس فموي مع رجل. وذكرت صحيفة «نيويورك بوست» الأمريكية أن كيا مورغان اكتشف الفيلم ومدته 15 دقيقة، وعرض بيعه ففقد لشراؤه رجل أعمال أكد أنه لا يرغب في نشره على العلن. وقال مورغان: «قال الرجل انه سيقفل على الفيلم ولن يفعل كما حصل مع باريس هيلتون، كما لن يبيع الفيلم احتراماً لذكرى الممثلة». يشار إلى أنه في الفيلم تظهر مونرو خلال ممارستها عملية جنس فموي مع رجل لا يظهر وجهه. وقال مورغان ان ثمة وثائق فدرالية تؤكد ان المخرج جاي إدغار هوفر حاول الإثبات في الستينيات ان الرجل الذي كان مع مونرو إما جون إف كينيدي وإما روبرت إف كينيدي. وأضاف مورغان: ان أحد المخبرين سلم الفيلم إلى مكتب التحقيقات الفدرالية في الستينيات، لكنه سحب نسخة منه. وياع ابن المخبر هذه النسخة لجامع التحف والتذكارات النيويوركي (نيويورك - يو بي آي)

المؤشر الكويتي



1,000 الدينار

3,768 \$

2,383 €

طن حديد التسليح مجدداً بـ 310 دنائير

في ظل تهاافت البعض على بيع مخصصاتهم المدعومة

عيسى الحمصي

أكد مصدر مطلع لـ«الجريدة» أن أسعار مادة حديد التسليح تجاوزت حدود الـ290 ديناراً على مستوى السوق المحلي.

وتبلغ 310 دنائير كويتية للطن الواحد. ولفت المصدر إلى أن شح المواد الأولية وصعوبة النقل والاعتماد على تأمين المواد الأولية عبر الاستيراد هي أسباب مباشرة وراء هذا الارتفاع الجديد للمادة سالفة الذكر.

ويؤن أن اسباب أخرى تدفع إلى مزيد من الارتفاع، يأتي في مقدمتها سماح الدولة بتصدير مادة السكرايب التي تعتبر مادة أساسية للمصانع الكويتية التي تؤمن المادة الأولية المنتجة لحديد التسليح.

وأضاف أن الارتفاعات التي طرأت على مادة حديد التسليح في المملكة العربية السعودية قد أثرت في حدوث ارتفاعات مماثلة في السوق الكويتية، غير أن الطلب الزائد على المادة في ظل شح المعروض أضفى سبباً مباشراً للارتفاعات الملحوظة خلال اليومين الفائتين على حديد التسليح.

وأشار إلى أن هذه الارتفاعات تحدث في ظل بروز ظاهرة تهاافت المواطنين على بيع مخصصاتهم من حديد التسليح المدعوم في السوق السوداء مستغلين ظرفين أساسين: أحدهما غلاء أسعار المادة العالمي، الذي ترك بصماته على السوق المحلي، ثم الظرف الثاني المتمثل في انخفاض أسعار المادة (حديد التسليح) الذي يحصلون عليه بأسعار مدعومة حكومياً.

شح المواد الأولية وصعوبة النقل وراء ارتفاع أسعار حديد التسليح



عبدالمجيد الشطي

إلى الخدمات المصرفية المتنقلة التي يقدمها البنك، والتي لاقت استحساناً لدى جمهور العملاء، ويتشغيل البنك التجاري ثاني أكبر شبكة فروع مصرفية متكاملة في الكويت تضم الآن 52 فرعاً تغطي كل أنحاء الكويت، يوفر البنك مجموعة متكاملة من الخدمات والمنتجات والحلول المصرفية الشاملة للعملاء أينما وجدوا.

المتمتع بالبنك، مؤكداً حرص البنك الدائم على تدعيم حقوق مساهميه والارتقاء بمنتجاته وخدماته المصرفية، من أجل بلوغ أقصى درجات الرضا لدى العملاء.

خطط مستقبلية

أكد الشطي في ختام تصريحه أن البنك التجاري يواصل خطته الطموحة من أجل تحقيق الانتشار الجغرافي وزيادة شبكة فروعه، حيث افتتح البنك فرعاً رقم 52 بشارع فهد السالم، بالإضافة

بنسبة 26% في صافي إيرادات تحقق أرباحاً قياسية صافية مقدارها 34.1 مليون دينار كويتي للشهر الثالث المنتهية في 31 مارس 2008، مقارنةً بربحية مقدارها 28 مليون دينار كويتي للفترة المقابلة وبنسبة 22% عن نفس الفترة من عام 2007، كما ارتفعت ربحية السهم إلى 27 فلساً للسهم الواحد مقارنةً بربحية 22.1 فلساً للسهم الواحد للفترة المقابلة وبنسبة 22%.

«التجاري للاستثمار»

وضمن خطة البنك الرامية إلى تنوع مصادر الإيرادات، للاستثمار، الشركة المملوكة بالكامل للبنك والذراع الاستثمارية للبنك التجاري الكويتي، مشيراً إلى أن الشركة بدأت أنشطة أعمالها، وبين الشطي أيضاً أن «التجاري» قد استحوذ أخيراً على نسبة مقدارها 51% من شركة الاتحاد للوساطة المالية، بهدف توفير خدمات استثمارية متنوعة لجمهور العملاء، وتعزيز روافد الدخل.

وانتهز الشطي هذه المناسبة وتوجه - بالنسبة إلى جميع أعضاء مجلس الإدارة - بالشكر الجزيل إلى عملاء البنك الأعضاء لتفانيهم في منتجات البنك، واختيارهم «التجاري» مصدراً لخدماتهم المصرفية، وإلى الجهاز التنفيذي بالبنك برئاسة جمال عبد الحميد المطوع - رئيس المديرين العامين ورئيس الجهاز التنفيذي، وإلى جميع موظفي البنك لإخلاصهم وتفانيهم في العمل، وإلى المساهمين الكرام لدعمهم

أعلن البنك التجاري الكويتي تحقيق أرباح قياسية صافية مقدارها 34.1 مليون دينار كويتي للشهر الثالث المنتهية في 31 مارس 2008، مقارنةً بربحية مقدارها 28 مليون دينار كويتي للفترة المقابلة وبنسبة 22% عن نفس الفترة من عام 2007، كما ارتفعت ربحية السهم إلى 27 فلساً للسهم الواحد مقارنةً بربحية 22.1 فلساً للسهم الواحد للفترة المقابلة وبنسبة 22%.

وصرح رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب للبنك التجاري الكويتي عبدالمجيد حاجي الشطي بأنه «مع بداية عام 2008 واصل البنك أداءه المتميز بتحقيق أرباح قياسية للربع الأول من العام، وأشار الشطي إلى أن العائد على متوسط الموجودات (ROA) قد بلغ 3.22%، بينما وصل العائد الأفتتاحي على حقوق المساهمين (ROE) إلى 32.12% للربع الأول من العام، وهما ضمن أعلى المعدلات وفقاً للمعايير المحلية والعالمية.

نتائج قياسية

وفي معرض استعراضه للنتائج المالية القياسية، التي حققها «التجاري» خلال الربع الأول من عام 2008، قال الشطي: «لقد تحققت زيادة ملموسة بنسبة 76% في الإيرادات التشغيلية للبنك، مقارنةً بنفس الفترة من العام الفائت، من ضمنها الربحية المحققة نتيجة بيع استثمار مصرفنا في بنك البحرين والكويت، وتحققت زيادة

قال عبدالمجيد الشطي: «لقد تحققت زيادة ملموسة بنسبة 76% في الإيرادات التشغيلية للبنك، مقارنةً بنفس الفترة من العام الفائت، من ضمنها الربحية المحققة نتيجة بيع استثمار مصرفنا في بنك البحرين والكويت، وتحققت زيادة بنسبة 26% في صافي إيرادات الفوائد، وارتفعت الرسوم والعمولات بنسبة 8%، مقارنةً بالفترة المقابلة، وارتفعت أرباح التعامل بالعملة الأجنبية بنسبة 100%».

وفد مجلس الأعمال العربي برئاسة دبدوب التقى ولي العهد ونائب رئيس الوزراء البحرينيين



دبدوب ملتقى المسؤولين البحرينيين

عقد مجلس الأعمال العربي التابع للمنتدى الاقتصادي العالمي (دافوس) أول اجتماعات مجلسه التنفيذي الجديد أخيراً بالبحرين. كما التقى وفد اللجنة التنفيذية لمجلس الأعمال العربي كلا من سمو ولي عهد مملكة البحرين الشيخ سلمان بن حمد بن عيسى آل خليفة، ونائب رئيس وزراء مملكة البحرين الشيخ علي بن خليفة آل خليفة، على هامش زيارة الوفد لمملكة البحرين.

هذا وقد اختار رئيس المنتدى الاقتصادي العالمي البروفيسور كلاوس شواب كلا من الرئيس التنفيذي لمجموعة بنك الكويت الوطني إبراهيم شكري دبدوب، ورئيس مجموعة العليان السعودية لبنى العليان، والرئيس التنفيذي لشركة دبي القابضة محمد القرقاوي لرئاسة اللجنة التنفيذية الجديدة لمجلس الأعمال العربي، إلى جانب عضوية كل من رئيس مجموعة اوراسكوم العالمية نجيب ساويرس، والرئيس التنفيذي لشركة الشايح محمد عبد العزيز الشايح، والرئيس

القطاع الخاص في العالم العربي تحت مظلة المنتدى الاقتصادي العالمي ليبحث كيفية دعم وتعزيز مكانة القطاع الخاص في العالم العربي، وتشكيل أجندة إقليمية وعالمية تبرز الدور الذي يمكن أن يقوم به القطاع الخاص العربي في دعم جهود تنمية المجتمعات العربية، ولاسيما في ما يتعلق بالتعليم والصحة وإيجاد فرص عمل للمستقبل، إلى جانب

التنفيذي لشركة أرامكس فادي غندور ورئيس بنك انفتكوب الاستثماري بالبحرين نعيم قيردار، ورئيس مجموعة لحدو اللبنانية سمير لحدو، ونائب رئيس شركة المقاولين المتحدة سامر خوري، ورئيس مجموعة مزابي التونسية المنصف مزابي. هذا ويضم مجلس الأعمال العربي مجموعة مختارة من أبرز قادة ورواد

القطاع الخاص في العالم العربي تحت مظلة المنتدى الاقتصادي العالمي ليبحث كيفية دعم وتعزيز مكانة القطاع الخاص في العالم العربي، وتشكيل أجندة إقليمية وعالمية تبرز الدور الذي يمكن أن يقوم به القطاع الخاص العربي في دعم جهود تنمية المجتمعات العربية، ولاسيما في ما يتعلق بالتعليم والصحة وإيجاد فرص عمل للمستقبل، إلى جانب



Kuwait Business Town Real Estate Company
شركة مدينة الأعمال الكويتية العقارية

إعلان تذكيري

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية لشركة مدينة الأعمال الكويتية العقارية

يسر مجلس الإدارة دعوة المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية المقرر

انعقادها في تمام الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الخميس الموافق 2008/4/24

في مقر وزارة التجارة والصناعة - مجمع الوزارات - بلوك (2) - الدور الأول - قاعة (ب).

وذلك لمناقشة جدول أعمال اجتماع الجمعية العمومية العادية فيما يلي:

توزيع أرباح نقدية يوافق 5% من القيمة الاسمية (3 فلس لكل سهم).

على السادة المساهمين الكرام مراجعة الشركة الخليجية لحفظ الأوراق المالية

خلال الدوام الرسمي ما بين الساعة التاسعة صباحاً إلى الواحدة بعد ظهر من يوم الأحد إلى

الخميس في برج المنزي - شارع مبارك الكبير - الدول الأول - مقابل بنك الخليج الرئيسي

- بجانب البورصة مصطحبين معهم شهادات الأسهم وإشعارات التحويل الأصلية لتسلم بطاقة

الحضور وجدول الأعمال -

اعتباراً من يوم الأحد الموافق 2008/4/13

للاستفسار يرجى الاتصال على الأرقام التالية

2408140 - داخلي 546

البورصة: التذبذب مستمر رغم أرباح البنوك النامية

علي العنزي

بدأت إعلانات الأرباح وكانت البنوك أول من أعلن، وجاءت نتائجها مطمئنة، وعلى الرغم من تحقيق السوق مكاسب خلال جلسة أمس بما يعادل 44.9 نقطة، إلا أن السوق استمر في التذبذب وتفاوتت أداء مؤشره الوزني والسعري، حيث خسر الوزني 2.29 نقطة، وتراجعت أحجام وقيم التداول، فقد تم أمس تداول 331.7 مليون سهم، بقيمة 131.9 مليون دينار فقط، نفذت من خلال 8765 صفقة.

تراجع الأسهم القيادية

شهدت جلسة أمس تبايناً واضحاً على عدة معطيات، فقد تراجعت أسعار الأسهم القيادية بشكل ملحوظ، ورغم إعلانات البنوك التي كُتف في انتظارها، وعلى الرغم من أنها جاءت مقارنة بتقديراتنا، إلا أنها لم تعزز الثقة كما شهدناها بعد إعلان البنك الوطني، وكان هذا الإعلان دفع بكامل قوته من حيث الثقة بالسوق، ورغم تراجع جديدة من الأسهم لولا أن لاحظت تحركها مدفوعة بعطبات مختلفة، تفاوتت بين شركة وأخرى، واضفت على السوق لونا أخضر في معظم فترات الجلسة، ما يشير إلى وجود فرص متفرقة هنا وهناك، يستثمر متابعو السوق بوجودها خيراً بين فترة وأخرى، رغم التذبذب وتراجع المؤشر الوزني بنحو 40 نقطة

عن أعلى قمة وصلها خلال الشهر الماضي.

أسهم بالحد الأعلى

مجموعة جيدة من الأسهم أقلت مطلوبة بالحد الأعلى، من أهمها سهم مشاعر بعد خصم الأرباح «التفسيح»، حيث ارتد بتداولات منخفضة جداً، ومن جانب آخر أقلت أسهم مبرد ومعادن ومنا قابضة وجيران قابضة ودبي الأولى وصلوخ وامتحانات بالحد الأعلى، مع تباين في نشاطها، وكان تحرك سهم مبرد بعد سيات عميق وواضح، رغم التذبذب وتراجع منا قابضة بالارتفاع بعد أن سجل



ارتفاعاً بأكثر من 500% منذ شهرين فقط، وسهم امتيازات أيضاً حقق ارتفاعاً بنسبة قارب 70% منذ انطلاقته مدعوماً ببعض التسريبات بإمكان زيادة رأس ماله، أما سهم صلوخ فقد سجل أداء متوازناً وفي اتجاه تصاعدي.

ومن جهة أخرى، سجلت كتلة الاستثمارات الوطنية ارتفاعاً، بتباين مع سهمها القيادي الذي سجل تراجعاً ملحوظاً وهو سهم «زين»، غير أن بقية أسهم الكتلة أقلت مرتفعة مدفوعة -كما يبدو- بإعلانات الربع الأول التي باتت على الأبواب.

ومالت الكتل النشيطة خلال الفترة السابقة إلى الهدوء، وكان

تستضيف «الوطنية للاتصالات» على مدى ثلاثة أيام الاجتماع الإقليمي لبحث المعوقات التقنية في قطاع الاتصالات بحضور ممثلي شركات الاتصالات ومهندسي الشبكات.

أعلنت الوطنية للاتصالات استضافتها للاجتماع الإقليمي لـRIPE/ MENOG الذي انطلقت فعالياته أمس في فندق المارينا ويستمر حتى 17 أبريل. ويحضر الاجتماع حضور رفيع المستوى من ممثلي شركات الاتصالات ومهندسي الشبكات والتقنيين الذين سيقادرون الخبرات، ويبحثون آخر المعوقات التقنية على الصعيد العالمي التي قد تشكل تحدياً في سبيل انتشار الشركات، كما يلغون الضوء على أحدث التكنولوجيات التي سيتم تطبيقها في المستقبل القريب في صناعة الإنترنت، كما يضم الحضور أيضاً ممثلي هيئات حكومية وللاعبين أساسيين في صناعة الإنترنت محلياً وعالمياً.

وأكدت الوطنية للاتصالات وأحدثت الوطنية للاتصالات فخرها بأن تكون سبباً في استضافة هذا الحدث في الكويت، كما أكد سكوت جيفنهامر، المدير العام للشركة والرئيس التنفيذي، أن بروتوكول الإنترنت IP أصبح يحتل مكانة بارزة في كل شبكة، وذلك مرده إلى الزيادة الهائلة في البيانات، وخير دليل على هذا النمو تجربتنا في هذا السياق في الوطنية، إذ ارتفع معدل تدفق البيانات اليومي من 400 GB في عام 2005 إلى 2350 GB في 2007، كما يتوقع أن يرتفع إلى 4000GB في 2008.

التطور العلمي

كما أشار جيفنهامر إلى سعي الوطنية إلى اللحاق بركب التطور

جيفنهامر: «الوطنية» لاعب مبتكر وأساسي في تأمين خدمات الإنترنت



سكوت جيفنهامر

العالمي الحاصل في صناعة الإنترنت وخدماته، إذ تعمل على مواكبة هذا التطور وترجمته في السوق المحلية إلى خدمات نوعية تصمم وفق احتياجات عملائها ومتطلباتهم. وأوضح «أن الوطنية اليوم تعتبر لاعباً أساسياً ومافساً في توفير خدمات الإنترنت التي تميزت فيها بالابتكار إلى جانب شبكتها الريادية وفق تقنية ال-HSDPA كاول مشغل بتقنية مشابهة في المنطقة، تفرقت في تقديم العديد من خدمات الإنترنت اللاسلكي المبتكرة وفق سرعات عالية، كانت لها أصداء إيجابية وسط عملائها، وبناءً على ذلك فنحن على ثقة من أن اجتماعنا هذا سيسفر عن أن يتم تخصيص العدد اللازم من مواقع الإنترنت بواسطة RIPE سواء للوطنية أو للمشغلين الآخرين، لما لهذا الأمر من أهمية للعلاء والمشغلين على حد سواء لجهة تأمين المرونة المطلوبة في تصميم وإطلاق خدمات مرتكزة على بروتوكول الإنترنت».

خدمات الإنترنت

وعن ابتكارات الوطنية في خدمات الإنترنت قدم جيفنهامر للحضور ملخصاً عن خدمات الوطنية في مجال البيانات والإنترنت وذكر منها Wmail أو خدمة الإنترنت عبر النقال وخدمة Wcam التي تسمح بالتواصل المرئي مع أجهزة النقال المزودة بتقنية الجيل الثالث أو 3G، كما أشار إلى أن الوطنية قد أطلقت أخيراً خدمة

«التميز» تلغي قرار تحييد «الساحل»

حسين العبدالله

ضد مجموعة الخرافي لمخالفة الأحكام القضائية نصوص قانون الإفصاح، كما يطلب دفاع السوق إلغاء حكم محكمة أول درجة والاستئناف لانتفاء وجود قرار التحييد بحق الشركات، بعدما عقدت مجموعة الخرافي جمعيتين عموميتين ونفذت العقوبات التي أصدرتها لجنة سوق الكويت للأوراق المالية بعد مخالفتها قانون الإفصاح، وطالبت بإلغاء مبدأ التعويض لاعتبار أن لجنة السوق لم تخطئ في القرار الذي اتخذته بحق الشركات المخالفة.

وبذلك تكون محكمة التمييز فصلت أمس في إحدى القضايا بحكم نهائي خاص بتحييد أسهم مجموعة الخرافي في شركة الساحل، وحددت السادس من مايو المقبل للفصل في قضيتي تحييد أسهم مجموعة الخرافي في شركتي السكب والاستثمارات الوطنية، ويبقى على المحكمة الفصل في باقي الطعون الأخرى التي ما زالت نيابة التمييز تعد مذكرة برأيها، ومن ثم تحال إلى محكمة التمييز لنظرها والفصل فيها.

قررت محكمة التمييز أمس، رفض الطعن المقام من سوق الكويت للأوراق المالية ضد مجموعة الخرافي على خلفية تحييد أسهم المجموعة في شركة الساحل للتعمية لمخالفتها قانون الإفصاح، وأيدت محكمة التمييز حكم محكمة أول درجة ومن بعدها محكمة الاستئناف بإلغاء قرار لجنة سوق الكويت للأوراق المالية بتحييد أسهم مجموعة الخرافي في شركة الساحل والتنمية.

وبعد صدور حكم محكمة أول درجة برئاسة المستشار عادل الكندري، طعن سوق الكويت للأوراق المالية في الحكم أمام محكمة الاستئناف، التي بدورها أيدت حكم محكمة أول درجة برئاسة المستشار محمد بن ناجي، وألغت قرار لجنة السوق بتحييد الأسهم.

من جانب آخر، قررت ذات المحكمة أمس تأجيل النطق بالحكم إلى جلسة السادس من مايو المقبل في الطعنين المقامين من سوق الكويت للأوراق المالية في الحكيمين الصادارين من محكمة الاستئناف، ومن قبلها محكمة أول درجة بإلغاء حكم لجنة السوق بتحييد أسهم مجموعة الخرافي في شركتي السكب والاستثمارات الوطنية.

ويطلب دفاع سوق الكويت للأوراق المالية إلغاء حكم محكمة أول درجة، ومن بعدها محكمة الاستئناف في الطعنين المقامين

المشعان: «الأرجان» وزعت استثماراتها جغرافياً بين الكويت والسعودية وعمان

عيسى الحمصي

قال المشعان إن شركة بيوت الأرجان المملوكة للأرجان العالمية بنسبة 48% تنفذ أعمال التطوير في المملكة العربية السعودية، في حين قال عن مشروع الخبر إنه مشروع سكني وتجاري بتكلفة 212 مليون دينار كويتي، ويتكون من 630 وحدة بمساحة 7,146 مترًا مربعاً، والجزء الآخر تجاري بمساحة 365,846 مترًا مربعاً، ومن المقرر الانتهاء من إنجازه في منتصف عام 2013.

أكد رئيس مجلس الإدارة العضو المنخب لشركة الأرجان العالمية العقارية خالد خضير المشعان تحقيق الشركة أرباحاً صافية تفوق 9 ملايين دينار كويتي، تمثل زيادة بنسبة 65% مقارنة بصافي أرباح عام 2006، وهذا وتمثل 88% من الأرباح الصافية أرباحاً محققة بعد استبعاد الأرباح غير المحققة، الناتجة عن إعادة تقييم العقارات والمصاريف غير المحققة الناتجة من الاستهلاك والإطفاء، وقد تحققت هذه الأرباح حسب التوزيع الجغرافي من 3 أسواق رئيسية هي الكويت 45%، والمملكة العربية السعودية 35%، وعمان 20%.

وعن مشاريع الشركة الحالية قال المشعان: خلال عام 2007 قامت أربعة مشاريع بتكلفة إجمالية تبلغ 172 مليون دك، وبمساحة إجمالية حوالي 1.57 مليون متر مربع، بالإضافة إلى أكثر من 688000 متر مربع أراض مملوكة في السلطنة، وفي المملكة العربية السعودية ثلاثة مشاريع تطوير بتكلفة إجمالية تبلغ 114 مليون دك، تقام على مساحة 1,45 مليون متر مربع، لافتاً إلى أن 34 شقة وبمساحة 3099 متراً



المشعان مترنسا عمومية الأرجان (تصوير جهاد صالح)

مربع بتكلفة 225 مليون ريال عماني، ومشروع صخرة القرم، سكني في سلطنة عمان بمساحة 164,900 متر مربع، وبتكلفة 47 مليون ريال عماني، ومشروع صلالة-سكني في سلطنة عمان بمساحة 98,500 متر مربع، وبتكلفة 4,2 ملايين ريال عماني، ومشروع قرطبة-متعدد الاستخدام المملوكة العربية السعودية بمساحة 977,307 متراً مربعاً، وبتكلفة 619 مليون ريال سعودي.

حجم الأراضي المملوكة في المملكة العربية السعودية يفوق 700 ألف متر مربع، وعرض المشعان قائمة بكل المشاريع المخطط لها في الفترة القادمة فقال: هي منتجج بركة، متعدد الاستخدام في سلطنة عمان 620000 متر مربع، 425 مليون ريال عماني، ومدينة بركة أيضاً متعدد الاستخدام في سلطنة عمان 688 ألف

افتتاح مبنى الطيران العام في مطار الكويت الدولي

الفرج: المشروع ينسجم مع توجهات الحكومة لتفعيل دور القطاع الخاص

مصادر إيرادات المشروع مبنية على أساس العوائد الناجمة عن تأجير المرافق التجارية داخل مبنى ركاب الطيران العام، والعوائد الناجمة عن تشغيل الخدمات الأرضية والفنية للطيران العام، وعوائد رسوم مواقف الطائرات، وعوائد مواقف السيارات السطحية والمغطاة، إضافة إلى عوائد الصيانة الخفيفة للطائرات (كونا)

إدارة الخدمات الأرضية والفنية للطيران العام، وأضاف أن المشروع يستهدف تقديم خدمة متميزة في هذا المجال، وتبلغ المساحة الإجمالية للمشروع 130 ألف متر مربع، وتقدر تكلفته بنحو 15 مليون دينار كويتي، وقال المسكتي: إن المشروع جاء استجابة لتوجهات الدولة في التحسين وتطوير قطاع الطيران الخاص في المشاريع التنموية والعمرانية، وتوفير فرص عمل للكوادر الوطنية، وتوفير فرص مراحل الإنشاء والتشغيل، حيث يوفر فرصاً استثمارية ذات مردود اقتصادي تنسجم مع احتياجات مبنى المطار العام، وهو أداة فعالية لمساندة المطار الحالي، وأضاف أن مبنى الطيران العام يخدم في حد ذاته جميع القادمين والمسافرين على الطائرات الخاصة والرحلات غير المنظمة، بما أن كانت تلك الرحلات تهبط في بعض مطارات الدول المجاورة، وأوضح المسكتي أن المبنى يحتوي على 10.5 آلاف متر مربع كمبنى للركاب وستة آلاف متر مربع مخصصة لمبنى حظائر الطائرات العام يخدم في مساحة لهبوط ومواقف الطائرات 31 ألف متر مربع مخصصة لمبنى مواقف السيارات، وبين أن

والقادمين على الطائرات الخاصة وطائرات رجال الأعمال والطائرات التاكسي الجوي والإسعاف الجوي والتدريب والرحلات ذات الطبيعة الخاصة، إضافة إلى ساحة لوقوف الطائرات التابعة للمبنى ومطارات للطائرات، ويقدم المبنى خدماته على مدار الساعة، وذكر الفرغ أن اقتناء الطائرات الخاصة شهد نموا ملحوظاً خلال السنوات الأخيرة في أسواق النقل الجوي العالمية وفي منطقة الخليج، حيث إن هناك العشرات من رجال الأعمال الخليجيين ممن يمتلكون طائرات خاصة، وأعرب عن اعتزازه بالإدارة العامة للطيران المدني بافتتاح هذا المبنى الذي يعتبر أحد الشواهد الحضارية على سياسة فتح الأجواء وتعزيز نمو حركة الطيران المدني في البلاد التي تنتهجها حكومة الكويت.

افتتحت الإدارة العامة للطيران المدني مبنى الطيران العام في مطار الكويت الدولي، الذي يعد أحد المرافق المتطورة التي تخدم حركة النقل الجوي في المطار ضمن المخطط الهيكلي العام للطيران المدني تم تحديده أخيراً، وقال رئيس الإدارة العامة للطيران المدني فوز الفرغ: إن بناء وتشغيل مشروع مبنى الطيران العام وساحة الطائرات التابعة له تم إنجازه في إحدى الشركات المتخصصة (رويال افيشن) التابعة للقطاع الخاص بنظام «بني أو تبي»، وأضاف الفرغ أن هذا المشروع ينسجم مع التوجهات العامة لحكومة الكويت في تفعيل دور القطاع الخاص في دفع عجلة التنمية الاقتصادية والتجارية في البلاد، وخصوصاً في قطاع الطيران المدني، وهو التوجه السائد حالياً في معظم الدول المتقدمة.

«رويال افيشن»

خصائص المبنى

من جهته، قال رئيس مجلس إدارة شركة رويال افيشن مبارك المسكتي إن المشروع يقع على أرض مطار الكويت الدولي لجهة المردج الشرقي، وهو الأول من نوعه في الكويت، ويتضمن إنشاء

تتوجه، عاملاً في جميع أعضاء مجلس إدارة الشركة الجزين من عملاء البنك الأخرى، فحتم في مستجدات البنك وأحدثهم البنك التجاري كخصم لخدماته المصرفية ومن الجوانب المعنوية بإيلاءه ترحيباً، المسكوت، جمان عند التحية الصلوح رئيس الخبراء العتقين ورئيس جهاز التفتيش ومن جميع موظفي البنك لإخلاصهم وتفانيهم في العمل ومن المساهمين الخدم أدعهم إحتواصل لبيت مؤلفاً من خمس البيوت والأرضيات، مستحاجة وخمسة المصروفين، من أجل بلوغ أقصى درجات الرضا لدى العملاء.

المشروع

يستهدف

تقديم خدمة

متميزة في

مجال الطيران

المدني

المسكتي

التجاري، يحقق أرباحاً قياسية صافية مقدارها ٢٢٠ مليون دينار كويتي للربع الرابع من عام 2007

أعلن البنك التجاري الكويتي عن تحقيقه أرباحاً قياسية صافية مقدارها 220 مليون دينار كويتي للفترة شهر العتيد، في 31 مارس 2008، مقارنة بربحه مقدارها 78 مليون دينار كويتي للفترة العتيد، وبنسبة زيادة نسبتها 282% عن نفس الفترة من عام 2007، عند ارتفاع ربحية البنك إلى 17 قنس للسهم الواحد مقارنة بربح مقدارها 77 قنس للسهم الواحد للربع الثاني من عام 2007.

وقد وافق مجلس الإدارة والعضو المنخب للبنك التجاري الكويتي السيد: عبد المجيد حادي المنطلي، خلال عام 2008، وأعلن أن 75 المليون ينفقوا في أنشطة استثمارية بقيمة 100%، ونموه على أساس أن إجمالي موجودات البنك قد بلغ 42 مليار دينار كويتي منها 2606 ملياً ينفق حقوق المسددين 44 مليون دينار كويتي.

وأوضح حادي المنطلي أن الشركة بدأت أنشطة عماليها، وبنسبة 6% مقارنة بالفترة السابقة، وارتفعت أرباح الخاضع للخدمات الأجنبية بنسبة 107%، ونموه على أساس أن إجمالي موجودات البنك قد بلغ 42 مليار دينار كويتي منها 2606 ملياً ينفق حقوق المسددين 44 مليون دينار كويتي.

وأوضح حادي المنطلي أن الشركة بدأت أنشطة عماليها، وبنسبة 6% مقارنة بالفترة السابقة، وارتفعت أرباح الخاضع للخدمات الأجنبية بنسبة 107%، ونموه على أساس أن إجمالي موجودات البنك قد بلغ 42 مليار دينار كويتي منها 2606 ملياً ينفق حقوق المسددين 44 مليون دينار كويتي.

وأوضح حادي المنطلي أن الشركة بدأت أنشطة عماليها، وبنسبة 6% مقارنة بالفترة السابقة، وارتفعت أرباح الخاضع للخدمات الأجنبية بنسبة 107%، ونموه على أساس أن إجمالي موجودات البنك قد بلغ 42 مليار دينار كويتي منها 2606 ملياً ينفق حقوق المسددين 44 مليون دينار كويتي.

أسرار الشركات... كتمان للإنجاز أم صمت لاستغلال المعلومات؟!

عيسى الحمصي

هل يكفي أن تقوم الشركات بإعلان مشاريعها بعد انتامها أمام المساهمين في الجمعيات العمومية أم أن القواعد الاستثمارية السليمة تقتضي تزويد المساهمين بجميع المعلومات، حتى ولو كانت مجرد أفكار لم تجد بعد طريقها إلى نور التنقيذ؟

دعا خبراء ومستثمرون في الأسواق المالية المحلية إلى تعزيز درجة الشفافية والإفصاح في عمل الشركات المساهمة وفي تعاملاتها المالية والإدارية، من أجل إتاحة أكبر قدر ممكن من المعلومات للمساهمين والمستثمرين في الأسواق المالية وغيرها من قطاعات الاستثمار، مؤكداً من أن الضروري العمل على إتاحة المعلومات أمام المستثمرين كافة، وفي الوقت ذاته، دون تسريبات مسبقة يمكن أن تصل إلى بعض المستثمرين قبل الآخرين، وتؤدي إلى استفادتهم منها في عمليات بيع وشراء الأسهم، في حال كانت الشركات مدرجة. لكن الوضع الراهن لا يزال يشهد أحجام بعض الشركات عن إعلان صفقات مشاريعها إلا بعد اتمام تلك الصفقات، حتى أن بعض تلك الشركات يبداء في نفي ما قد يتم تسريبه عبر بوابتها الإلكترونية في السوق بشأن إقدام هذه الشركة أو تلك على إبرام صفقة أو توقيع عقد أو حتى الدخول في مفاوضات حول مشروع ما إما كان نوعه وطبيعته.

وفي جولة لـ«الجريدة» تبين أن هناك اجساماً لبعض الفعاليات الاقتصادية ورجال الأعمال الكويتيين على ما يستند إليه في عدم إعلان العقود والصفقات والمشاريع التي تنجزها الشركات أو تلك التي تتطلع إلى إنجازها مبداً «استراتيجياً» على قضاء حوائجكم بالكتمان.

أفة الحسد

ابتدأ رئيس مجلس إدارة «بيت الاستثمار الخليجي» وليد الرويح حديثه إلى «الجريدة» بالقول: إن أفة الحسد الكويتي هي الحسد، فربما يتبادر إلى الذهن فكرة حول القيام بمشروع معين لا تلتجأ أن تتحول إلى حقيقة، غير أنه في المقابل يفاجأ صاحب الفكرة بأن فكرته قد اقتنصها أحد دون ادنى جهد أو عناء أو حتى ذكر ادنى تكاليف مادياً ينفقها حول دراسة هذا المشروع، ويكون صاحب الفكرة قد ضيع فرصة من يده لا ينفذ بعدها الندم.

وأضاف الرويح أن من البديهي إعمال الفكر والوقت في دراسة هذه الفكرة أو تلك لهذا المشروع أو



الحيطة تصبح واجبة ما دام المشروع فكرة

محمد النقي

ذاك قبل اعلانها، منعا لخسارتها لمنافس آخر، وما أكثر المنافسين على اقتناص الفرص. ولفت إلى أن اتمام الحصول على التراخيص اللازمة للمشروع تأتي في مقدمة الأمر، ثم بعد البدء بالمرحلة التشغيلية تنحاح الفرصة المناسبة لإعلان المشروع من دون خشية من حسد الحاسد أو منافسة المنافسين.

وبيّن أن هذا الأمر محصور في كون الشركة غير مدرجة، أما إذا كانت الشركة مسجلة في السوق الرسمي فيجب عليها الالتزام بالضوابط والقوانين الناطقة للشركات المدرجة، ناهيك عن كون إعلان نشاطات الشركة أحد الشروط التي ينبغي على الشركات المدرجة الالتزام بها. وأضاف أن المشروع أو الصفقة أو العقد إذا كان مجرد فكرة فلا ضير في الإمتناع عن اعلانها، غير أن الأمر يصبح ملزماً ما في إذا خلطت هذه الشركة المدرجة أو تلك خطوة باتجاه المرحلة التنفيذية لهذه الفكرة، وذلك التزاماً بشروط الأراج، سواء من حيث المشروع أو المعلومات الأخرى التي يعتبر من الضروري إبلاغ «البورصة» بها.

الحيطة واجبة

أكد رئيس مجلس إدارة شركة الجزيرة القابضة محمد علي النقي أن الحيطة تصبح واجبة مادام أن المشروع لا يزال فكرة ولم تجد طريقها إلى النور، وهو أمر يأتي من باب المحافظة على مصلحة المساهمين أولاً في عدم اضاءة الفرص التي تتاح أمام شركتهم، ثم

في جانب آخر تأتي من باب عدم اعلان أمر لم يتم بعد. ولفت النقي إلى أن إجراءات الحصول على تراخيص لهذا المشروع أو ذلك تحتاج إلى وقت كاف، وربما التوقيع على عقود أو إبرام اتفاقيات يحتاج هو الآخر إلى وقت كاف من المفاوضات بين أخذ ورد الجهات المعنية فيها. وشبه النقي تأثير إعلان المشاريع على سرية عمل الشركات بما تعلقه الصحف من أخبار وتقارير عن قضية معينة، إذ من شأنها التأثير على القاضي حين نظره في هذه القضية أو تلك.

وقال: إن لجوء بعض الشركات إلى اعتماد السرية بشأن نشاطها يأتي من باب الحرص أيضاً على مصلحة المساهمين، من حيث حقهم في المحافظة على مشاريعهم ذات العوائد الكبيرة، والتي قد يغري اعلانها قبل المباشرة فيها آخرون للدخول عليها والاستخار بها، وحينذاك يكون تسريب الخبر أو اعلانه قد حرم المساهمين من فرصة ربح كانت قبل الإعلان شبه مضمونة.

فقدان الفرص

وكشف رئيس مجلس إدارة الشركة الكويتية اللوجستية لخدمات الشحن محمد عبد الرحمن سلطان النقب عن فقدان شركته فرصة، بسبب الإعلان قبل اتمام الاتفاقية عن وجود مفاوضات بشأن مشروع مع إحدى كبرى الشركات بعدد بلغت قيمته نحو 10 ملايين دينار كويتي. وبيّن سلطان أن تسرب خبر بطريق الخطأ بأن «الكويتية اللوجستية لخدمات الشحن» تجري مفاوضات بشأن عقد بقيمة تفوق 10 ملايين دينار كويتي، مع توقع تحقيق عائد لا يقل عن 50% على قيمة العقد، فتح أعين المنافسين الذين تكالبوا

الحاجة إلى الشفافية

أكد بعض خبراء الاقتصاد أنه ورغم التحسن الذي شهده مستوى الشفافية في الأسواق المالية في الدولة خلال الفترة الماضية، من خلال إبطال عدد من الصفقات في بعض أسواق المال الخليجية، فإن الأسواق ما زالت تحتاج إلى إجراءات كثيرة تضمن عدالة وصول المعلومات إلى كل المستثمرين في وقت واحد، لكي يصبح هناك وضوح لدى المستثمرين بشأن أوضاع الشركات كافة، بحيث تمكنهم من الحكم والاختيار في توجيه استثماراتهم، وأشاروا إلى أن هناك تفاوتاً في درجات الإفصاح والشفافية بين الشركات المساهمة، وذلك يرجع إلى اختلاف نظرة مجالس الإدارات في الشركات المختلفة إلى أهمية إعلان المعلومات، وإبصارها إلى المستثمرين في الأسواق، إذ يلاحظ أن بعض الشركات ما زالت تعلن أقل قدر ممكن من المعلومات عن نتائجها ربع السنوية، في حين بدأت شركات أخرى تضع أمام المستثمرين معلومات تفصيلية عن أداؤها، تمكن المستثمرين من الحكم على مستقبل تحركات أسهم هذه الشركات، من خلال قوة السهم والمشاريع التي تملكها الشركة وتلك التي تتطلع إلى امتلاكها مستقبلاً.

«أجيليتي» تُعين مديراً جديداً لعملياتها في الأردن

في المملكة، وكان راني قبل توليه هذا المنصب الجديد، يعمل مديراً للمبيعات في أجيليتي الكويت مدة سنتين، وقام أيضاً بخدمة برنامج أجيليتي للمورد الأول Vendor program كمدير للخدمات اللوجيستية، كما عمل كمدير مشروع لمشاريع الاندماج الأخرى. يحمل راني درجة الماجستير في إدارة الأعمال من الجامعة اللبنانية الأميركية في بيروت، ودرجة الماجستير في التمويل من الجامعة الأميركية في واشنطن، وقبل انضمامه إلى أجيليتي، قضى راني 10 سنوات من العمل في عدد من الشركات المرموقة، مثل «3 إم» و«يونيليفر» و«فرانس تيليكوم»، في الشرق الأوسط والأميركتين في مجالات إدارة الخدمات اللوجيستية والمشتريات.

أعلنت «أجيليتي»، تعيين راني وهي مديراً لها في الأردن، في خطوة تهدف إلى تعزيز وجودها في المملكة. وسيستولى راني من خلال منصبه الجديد مسؤولية تطوير الأعمال التجارية، والعمليات، وضمان توفير الدعم اللازم والنمو لمجموعات عمل «أجيليتي» الأخرى في الأردن. وعلق إلياس منجم، الرئيس التنفيذي لشركة أجيليتي في الشرق الأوسط وأفريقيا، على هذا التعيين الجديد، قائلاً: «نحن سعداء بتعيين راني في هذا المنصب الجديد، الذي سيسهم من خلاله في تعزيز عملياتنا في الأردن، لاسيما أن قطاع الخدمات اللوجيستية في الأردن يشهد تطوراً سريعاً، وتقوم أجيليتي بمواكبة هذا التطور بنجاح. ونتطلع من خلال الخبرة الطويلة التي يتمتع بها راني إلى توفير المزيد من الحلول اللوجيستية المبتكرة والمعززة



راني وهي

الأربش: الكويت على موعد مع أكبر وأضخم معرض للذهب والمجوهرات

وقال رئيس الاتحاد: إن الشركات المحلية والدولية تبذل قصارى جهدها لجلب كل ما هو جديد ومميز في عالم المجوهرات لتضعه أمام زوار معرض الذهب والمجوهرات العالمي السادس، وسوف يلاحظ الزائر مدى الاختلاف الكلي بين المعرض المقام والمعارض التي سبق إقامتها من قبل، من حيث شكل وطبيعة المعروضات من خواتم وأساور وأطقم وأقراط مطعمة بالأحجار الكريمة.

وحدد رئيس الاتحاد تأييده المطلق للقرار القاضي بإقامة معرض واحد سنوياً للمجوهرات في الكويت، وقال: لقد كانت هذه رغبة الاتحاد، وأصدرت بها وزارة التجارة والصناعة قراراً تم تطبيقه، والزم به جميع العاملين في قطاع الذهب والمجوهرات بالكويت رغم مطالبة البعض بإقامة أكثر من معرض، فإن الكويت لا تحتمل أكثر من معرض واحد في العام، كما أنه

وقدر رئيس اتحاد تجار الذهب والمجوهرات محتويات المعرض المقل من الذهب والمجوهرات المرموقة التي بين المعرض المقام والمعارض التي سبق إقامتها من قبل، من حيث شكل وطبيعة المعروضات من خواتم وأساور وأطقم وأقراط مطعمة بالأحجار الكريمة.

وقدر رئيس اتحاد تجار الذهب والمجوهرات محتويات المعرض المقل من الذهب والمجوهرات المرموقة التي بين المعرض المقام والمعارض التي سبق إقامتها من قبل، من حيث شكل وطبيعة المعروضات من خواتم وأساور وأطقم وأقراط مطعمة بالأحجار الكريمة.

وقال رئيس الاتحاد الكويتي لتجار الذهب والمجوهرات حسين الأربش: إن الكويت على موعد مع أكبر الدورات وأفضلها في سلسلة معارض الذهب والمجوهرات العالمية التي اعتادت أقامتها وتنظيمها شركة معرض الكويت الدولي سنوياً على أرض المعارض الدولية بمشرف، حيث تدشن الدورة السادسة من معرض الكويت الدولي للذهب والمجوهرات في الرابع والعشرين من الشهر الجاري. ويتابع الأربش تصريحاته في إطار الاستعدادات الجارية لإقامة معرض الكويت العالمي السادس للذهب والمجوهرات، مشيراً إلى أن المعرض في دورته المقبلة يعتبر قياسياً من حيث عدد الشركات المحلية والدولية التي اجتذبتها لرعايته والمشارك فيها، بل ومن حيث حجم وطبيعة المعروضات التي سيضمها المعرض، وسيفاجأ بها زواره.

من البديهي إعمال الفكر والوقت في دراسة هذه الفكرة أو تلك لهذا المشروع أو ذلك قبل الإعلان

وليد الرويح



«البورصة» تستطيع إلزام الشركات بالإفصاح عن مشاريعها بعد دخول المرحلة التنفيذية

محمد سلطان



الحيطة تصبح واجبة ما دام المشروع فكرة

محمد النقي

حينما يصبح المشروع من حق الشركة تستطيع اإعلانه دون ضير أو خشية من أن تفسد الصفقة

ناصر المري



البورصة تلزم الشركات المدرجة التي يفوق حد الصفقة التي تنفذها الـ 5% بإعلانها

حسين العتال



على ذلك المشروع، متخذين قاعدة الإغراءات للحصول على العقد الذي لم تكن فيه ادنى نسبة مخاطرة. وأوضح أن الشركة كانت قاب قوسين أو أدنى من التوقيع على عقد المشروع في وقت تدخلت فيه المنافسة حتى أصبح عرضنا الأقل إغراء بين المنافسين، بعد أن كنا وحدنا في الحلبة. وأضاف: وهنا خسرتنا العقد مع ما ترتب عليه من خسارة الأرباح التي حرم المساهمون منها، بسبب خطأ بسيط اسمه الإعلان أو تسريب خبر عن عقد مشروع وصف حينها بأنه ضخ.

وأكد سلطان أن خسارة العقد جعلت الشركة والقائمين عليها يحسبون ألف حساب قبل التصريح بأي معلومة عن أي مشروع مستقبلي تعزم على إنجازها، لافتاً إلى أن «البورصة» لديها كل الحق في إلزام الشركات بالإفصاح عما تنجّه إلى إنجازها من مشاريع، ولكن هذا بعد أن يتخذ المشروع أو العقد نقطة انطلاق نحو التنفيذ، وليس في وقت لا يزال فيه فكرة ومفاوضات لم يبرم فيها عقد أو توقيع حولها اتفاقية.

المساواة في المعلومة رجل الاعمال والخبير الاقتصادي حسين العتال أكد حق المساهمين في الحصول على المعلومة في وقت عقد المشروع في وقت تدخلت فيه المنافسة حتى أصبح عرضنا الأقل إغراء بين المنافسين، بعد أن كنا وحدنا في الحلبة. وأضاف: وهنا خسرتنا العقد مع ما ترتب عليه من خسارة الأرباح التي حرم المساهمون منها، بسبب خطأ بسيط اسمه الإعلان أو تسريب خبر عن عقد مشروع وصف حينها بأنه ضخ.

وأكد أن البورصة تلزم الشركات المدرجة، التي يفوق حد الصفقة

الإعلان ضرورة

اعتبر عدد من المساهمين أن من الضروري أيضاً أن تعلن الشركات توقع العقود وتدشين المشروعات الكبيرة في وقت مناسب، وإن تزود المستثمرين بكل المعلومات المتاحة عن هذه العقود والمشاريع، ليكون بإمكانهم توقع تأثيرها في مستقبل أداء الشركات وبالتالي تحركات أسهمها. ودعا الشركات المساهمة إلى إعلان خططها السنوية وربطها بتوقعات محددة لمستويات النمو في أرباحها لأكثر من سنة مقبلة، وهو الأمر الذي طبقته بالفعل بعض الشركات المساهمة، وانعكس إيجاباً على مدى ثقة المستثمرين بأسهم بتلك الشركات.

يرى نائب رئيس مجلس إدارة شركة نور للاستثمار المالي ناصر

بيع الحقيقة

التي تنفذها الـ 5%، اعلان الصفقة بما يتواءم مع مبدأ الشفافية، وشرطه الذي اشترطته البورصة على الشركات الراغبة في دخول السوق الرسمي.

ولفت إلى أن الشركة عندما تكون ملكاً فردياً تختلف عن كونها ملكاً للمساهمين الذين من حقهم الحصول على المعلومة المستوفاة في وقت واحد من دون التمييز بين مساهم وآخر.

وأكد أن الخطوة الأكثر صحة هي اعلان الصفقة بعد اتمامها، وهذا لا يتنافى مع مبدأ الشفافية.

وأكد أن البورصة تلزم الشركات المدرجة، التي يفوق حد الصفقة

صافي الأرباح [للربع الأول] 2008 34.1 مليون دينار



العائد على الأصول (%)	العائد على حقوق المساهمين (%)
3.22	32.12

التجاري
888 225 chk.com

التجاري... هو إختيارية

«الخطوط القطرية» تتقدم بطلبات شراء 200 طائرة بكلفة 30 مليار دولار



التجارية، التي تحظى بتصنيف الخمس نجوم، تصل إلى محطة جديدة في الصين هي بمنزلة بوابة جديدة للسباحة والسفر في هذا البلد الرائع.

وأكمل الباكر: «تتطلع الخطوط الجوية القطرية إلى الترحيب بمسافريها من أوروبا والشرق الأوسط وإفريقيا على متن رحلاتها الجديدة إلى جوائز عبر الدوحة، حيث يوفر الخط الجديد رابطاً قوياً على الصعيد الرياضي، حيث استضافت الدوحة عام 2006 دورة الألعاب الآسيوية وفي عام 2010، ستستضيف جوائز الدورة المقبلة لهذه الألعاب».

واستطرد الباكر في حديثه قائلاً: «لقد اتخذنا خطوة مهمة جداً عندما قررنا تسيير رحلات إلى جوائز، فهي في الوقت الراهن لا تحظى بالاهتمام اللازم من قبل شركات الطيران العالمية، ومع استمرار نمو وتوسع عملياتنا سننحت عن المزيد من مثل هذه الفرص في مناطق أخرى حول العالم».

وأشار الباكر إلى أن استمرار «القطرية» في تسلم طائراتها الجديدة على مدار السنوات القليلة القادمة سيساهم في تطبيق مخططاتها التوسعية لشبكة خطوطها العالمية، حيث إنها تقدمت بعدة طلبات شراء ضخمة لأكثر من 200 طائرة حديثة وصل مجمل تكلفتها إلى أكثر من 30 مليار دولار أميركي.

وقال الباكر: «بفضل موقعنا الجغرافي المثالي في منطقة الخليج العربي وطائرات البوينغ 777 الطويلة المدى، التي سيتم تسلمها أواخر العام الحالي، سيكون باستطاعتنا قريباً تسيير رحلات من دون توقف إلى أي وجهة رئيسية حول العالم».

وعن هذه الطائرة الجديدة قال الباكر: «بإمكان طائرات البوينغ 777 الطيران لمدة 17 ساعة من دون توقف وستوفر للمسافرين على متنها تجربة لا مثيل لها، وبفضل هذه

أعلن أكبر الباكر، الرئيس التنفيذي للخطوط الجوية القطرية، الخطط التوسعية لـ«القطرية»، التي تشمل تشغيل الرحلات إلى العديد من الوجهات المهمة في عدة أسواق رئيسية في العالم خلال الأعوام القليلة المقبلة.

وقال الباكر مخاطباً وسائل الإعلام الصينية والعالمية، خلال مؤتمر صحافي عقده بمناسبة إطلاق رحلات الدوحة-جوائز، إن «القطرية» عازمة على الوصول إلى المدن التي تتمتع باقتصادات حيوية حول العالم، وأشار الباكر إلى خط الدوحة-جوائز الذي تم إطلاقه في 31 مارس كمثل على التزام الشركة بإطلاق رحلاتها إلى مثل هذه المدن.

وتعد جوائز رابع وجهة لـ«القطرية» في الصين والوجهة الـ82 ضمن شبكة خطوطها العالمية، وتستمر «القطرية» حالياً 20 رحلة أسبوعياً إلى الصين، موزعة على أربع مدن فيها على النحو التالي: أربع رحلات إلى بكين وخمس إلى شنغهاي ورحلات يومية إلى هونغ كونغ وأربع إلى جوائز، وابتداء من الأول من شهر مايو ستشغل الناقله رحلة خاصة إلى جوائز.

وتستمر «القطرية» حالي أسطولاً حديثاً مكوناً من 62 طائرة إيرباص وبوينغ إلى 82 وجهة في أوروبا والشرق الأوسط وإفريقيا وشبه القارة الهندية والشرق الأقصى وشمال أمريكا.

وأشار الباكر إلى الوجهة الجديدة على أنها تعكس استمرار «القطرية» في دعمها لأحد أسرع الاقتصادات نمواً في العالم، قائلاً: «ستعزز رحلاتنا الجديدة النجاح الذي حققته الخطوط القطرية عبر الصين خلال سنوات قليلة منذ إطلاق أولى رحلاتنا إليها عام 2003».

وأضاف الباكر في حديثه بناءً على عملياتنا التجارية في الصين بشكل تدريجي، حيث وصلنا بداية إلى شنغهاي، تبعتها بكين، ثم هونغ كونغ، ويسعدنا الآن رؤية علامتنا

قال الباكر: إن الخطوط الجوية القطرية تتطلع إلى الترحيب بمسافريها من أوروبا والشرق الأوسط وإفريقيا، على متن رحلاتها الجديدة، إلى جوائز عبر الدوحة، حيث يوفر الخط الجديد رابطاً قوياً على الصعيد الرياضي، إذ استضافت الدوحة عام 2006 دورة الألعاب الآسيوية، وفي عام 2010 ستستضيف جوائز الدورة المقبلة لهذه الألعاب.

ضباية «القطرية» لقب أفضل طاقم ضباية في الشرق الأوسط للسنة الخامسة على التوالي هذا العام. ومن المتوقع خلال هذه السنة المالية 2007-2008 أن يتجاوز عدد المسافرين على متن «القطرية» عشرة ملايين مسافر من جميع أنحاء العالم.

التي تشمل على درجتين، A330، 248، ويصل التعداد السكاني لمدينة جوائز وهي عاصمة إقليم جوائز والمعروفة أيضاً باسم «كانتون» عشرة ملايين نسمة، كما تقع المدينة بالقرب من نهر بيرل، وعلى بعد 120 كيلومتراً شمال غرب هونغ كونغ، التي تعد العاصمة التجارية للصين.

وقد تم تصنيف الخطوط الجوية القطرية من قبل مؤسسة سكاى تراكس بطيران «الخمسة نجوم» على مستوى جودة الخدمات، وهو التصنيف الذي تفرد به «القطرية» على مستوى الشرق الأوسط ضمن مجموعة تشمل أرقى شركات الطيران في العالم، كما تم منح طاقم

عمليات ردم الأراضي داخل البحر، بينما تسيير عمليات تأسيس البنية التحتية لمبنى المطار ومدرجتي الطائرات بشكل جيد، ومن المخطط افتتاح المطار عام 2010، وسوف يكون بإمكانه مديناً استيعاب 24 مليون مسافر سنوياً، ليرتفع هذا العدد إلى 50 مليوناً بعد الدخول في المرحلة النهائية من أعمال تطوير المطار، وذلك ابتداء من عام 2015، وبالإضافة إلى ذلك شدد الباكر على التزام «القطرية» بخلق بيئة نظيفة وصحية، مذكراً بمبادراتها التي أطلقتها مؤخراً لإجراء دراسة علمية وعالية المستوى حول إمكان استخدام الغاز المسال في تشغيل محركات الطائرات التجارية.

يذكر أن الخطوط الجوية القطرية تسيير إلى جوائز طائرة إيرباص

الطائرة سيكون بمقدورنا افتتاح وجهات جديدة رائعة ومتنوعة ومهمة على الصعيد السياحي والتجاري في كل أنحاء العالم».

وقد قامت «القطرية» بطلب شراء 32 طائرة بوينغ 777 تتنوع بين الطويلة والبعيدة المدى، بالإضافة إلى 60 طائرة بوينغ 787 و 80 طائرة من الجيل الجديد من طائرات إيرباص A350، وكذلك خمس طائرات إيرباص A380 الـ«سوبر جمبو» ذات الطابقين.

كما أطلع الباكر وسائل الإعلام خلال المؤتمر الصحافي على أحدث المستحدثات المتعلقة بأعمال بناء محطات الغاز الدولي الجديد الذي من شأنه دعم عمليات توسع الخطوط الجوية القطرية، حيث تم حتى الآن استكمال 60% من

بورصات

مؤشر الكويت	44.9
مؤشر السعودية	- 81.26
مؤشر دبي	50.12
مؤشر البحرين	8.85
مؤشر قطر	343.60
مؤشر عمان	2.14
مؤشر الكويت	14,687.7
مؤشر السعودية	9,522.93
مؤشر دبي	5,472.94
مؤشر البحرين	2,823.21
مؤشر قطر	11,013.02
مؤشر عمان	10,960.46

عملات أجنبية

دولار اميركي	0.265
يورو	0.421
جنيه استرليني	0.533
فرنك سويسري	0.264
ين ياباني	0.003

عملات عربية

ريال سعودي	0.071
درهم إماراتي	0.073
دينار بحريني	0.707
ريال قطري	0.073
جنيه مصري	0.049

معادن

العرض الطلب	
الذهب	927.80
الفضة	17.81
البلاتين	1.982
1.992	

النفط

الخام	السعر
خام دبي	\$ 03.32
خام برنت	\$ 111.54
الأميركي الخفيف	\$ 113.58

دراسة تبين ارتباط حجم مجازفة وسطاء البورصة

بهرمون التستوستيرون... ومن يفرز أكثر يربح أكثر

مرتفعاً جداً من الكورتيزول - الهرمون الذي يفرز في حالات الضغط - خلال انهيار في البورصة، يمكن أن يولد أيضاً كرهاً دائماً للمجازفة، وأوضح الباحث أنه «في ظل أزمة القروض الحالية، فإن المستثمرين قد يشعرون بالغثبان نتيجة ارتفاع مسرف مزمن في هرمون الكورتيزول يولد عندهم حالة يأس نفسي».

وأوضح واضع الدراسة أنه «حين تحصل مثل هذه الحال، يكون في وسع المصارف المركزية أن تخفض معدلات فائدتها إلى أقصى حد ممكن، من دون أن تقع الوسطاء بشراء أسهم تنطوي على مجازفة».

واعتبراً أنه في ظل ظروف اقتصادية كهذه «من الضروري الأخذ بالاعتبار وضع اللاعبين النفسي والجسدي، وليس فقط قدرتهم على تحكيم المنطق».

وقال البروفيسور جو هيربرت من مركز الدراسة بشأن الدماغ في كامبريدج: «إن الوسطاء في البورصة يعملون تحت ضغوط قصوى، وهذا يولد حالة يأس نفسي».

وأضاف: «لكن إذا ارتفعت نسبة التستوستيرون في الجسم إلى حد مفرط كما يحصل غالباً في حال حصول فورة في أسعار الأسهم في البورصة، فإن حس المجازفة قد يصبح هوساً».

وهذا يذكر بوضع وصفه الرئيس السابق للاحتياطي الفدرالي الأمريكي آلان غرينسبان، حين سعى عام 1996 إلى تحذير الاسواق من الاسراف في المضاربة، فتحدث عن «حوية مفرطة غير منطقية»، وتابع أن «مستوى



النفس وميلاً إلى المجازفة، وتأثير الستيرويد وتحديد التستوستيرون والكورتيزول والبيدروكورتيزول، يمكن أن يثير ما يدعى بعض العلماء في البورصة إلى التصرف بشكل غير منطقي في مواجهة فورة في أسعار اسهم البورصة، ناتجة عن مضاربات أو انهيار في الاسواق المالية، ما يزيد من حدة الازمات المالية.

ويؤثر التستوستيرون على السلوك الجنسي وحس المنافسة، ويزداد مستواه تأثيره على العدوانية، ويزداد مستواه في الجسم لدى الرياضيين قبل خوض مسابقة، فيستمر في الارتفاع في حال الفوز أو يتراجع في حال الهزيمة.

وقال الوسيط السابق في البورصة

كشفت باحثان بريطانيان نشرت نتائج أعمالهما في الولايات المتحدة، أن وسطاء البورصة الذين يفرزون نسبة عالية من التستوستيرون، الهرمون الذكري الرئيسي، أكثر ميلاً من سواهم للمجازفة، ويحققون المزيد من الأرباح في البورصة. وأوضح الباحثان في جامعة كامبريدج، أن هذه الدراسة تفسر أيضاً قرارات غير منطقية تسببت بانهيارات في البورصة، وفورة في أسعار الأسهم ونتيجة المضاربات.

وراقب الباحثان 17 وسيطاً في بورصة لندن على مدى ثمانية أيام عمل متتالية، وقاما بقياس مستوى التستوستيرون لديهم مرتين في اليوم في الساعة 11.00 صباحاً في ذروة النشاط في البورصة، وفي الساعة 16.00 عند انتهائهم جلسة التداولات، من خلال تحليل عذات من ريقهم، وبالترتيب مع قياس مستوى التستوستيرون لدى الوسطاء، كان يجري تسجيل الخسائر والأرباح في البورصة.

واستخلص الباحثان من خلال مقارنة البيانات، أن الأرباح التي تحققت كانت أكبر من المتوسط اليومي، حين كان مستوى التستوستيرون لدى الوسطاء اعلى من المتوسط بفارق كبير. ويعتقد الباحثان استناداً إلى دراسات سابقة، أن هذه الظاهرة ناتجة عن أن مادة التستوستيرون تعطي ثقة في

«أوبك»: معروض النفط كافٍ ومخاطر على الطلب في الربع الثاني

قالت منظمة أوبك أمس، إنها تضع ما يكفي من النفط للوفاء بالطلب، وإن تباطؤ الاقتصاد الأميركي قد يؤدي إلى استهلاك أضعف من المتوقع في الربع الثاني من العام الجاري.

وتبرز التعليقات الواردة في أحدث تقرير شهري عن سوق النفط من «أوبك»، عروق المنظمة عن وضع المزيد من الخام لخفض أسعار قياسية تقرب من 113 دولاراً للبرميل، التي تعزوها إلى عوامل تتجاوز العرض والطلب.

وقال التقرير الذي أعده خبراء الاقتصاد في مقر الأمانة العامة للمنظمة في فيينا، أن الصورة الأساسية في الربع الثاني من 2008 تبدو منسجمة مع النفط الموسمي المعتاد لهذا الوقت من السنة، وأن إنتاج «أوبك» الحالي الذي يتجاوز 32 مليون برميل يومياً، سيكون كافياً لتلبية نمو الطلب والمساهمة في زيادة المخزونات بدرجة أكبر.

وتوقع «أوبك» تراجع الطلب العالمي على النفط 1.4 مليون برميل يومياً، إلى 85.7 مليون برميل يومياً في الربع الثاني، عندما يتباطأ غالباً استهلاك النفط مع

كارلوس غصن يكشف أسرار سيارة نيسان جي تي-إر الأسطورية

ظهرت سيارة نيسان جي تي-إر الأسطورية في مصطفة المشرق الأيسر للمرة الأولى خلال معرض دبي التاسع للسيارات بعد أول ظهور لها في معرض طوكيو للسيارات، وسيكشف كارلوس غصن، الرئيس والمدير التنفيذي لشركة نيسان موتورز، للمرة الأولى الأسرار وراء تطوير هذه السيارة السوبر رياضية في عرض ومقابلة تلفزيونية حصرية باللغة العربية. وقد اجريت هذه المقابلة مع قناة «ال جي سي» التلفزيونية حيث جسدت سيارة نيسان جي تي-إر سحر نيسان المتمثل بشغف القيادة وتقديم أفضل الأداء في سياراتها.

وتحدث غصن للمرة الأولى عن التحديات وراء التواليف التي واجهت نيسان لإعادة إحياء جي تي-إر الأسطورية وحجم الاستثمار الذي رصد لها والذي وصل إلى عدة مئات

من ملايين الدولارات، لتطوير سيارة بهذه المواصفات الخاصة. وسيتحدث هذا التقرير الذي يصور في اليابان ضمن برنامج «تيلي أوتو» Tele Auto على محطة «ال جي سي» يوم الجمعة 18 أبريل 2008 الساعة 7:30 مساءً بتوقيت السعودية، ويعد بثها السبت الساعة 11:30 صباحاً بتوقيت السعودية.

شركة التقدم التكنولوجي تحل برعاية ذهبية

لمعرض هوسكس التحيزات الصقلية

أعلننا شركة التقدم التكنولوجي عن رعاية الذهبية لمعرض هوسكس للتحيزات الصقلية في دورته الثامنة والتي ستعقد في قاعة المخبخة سلوى الصباح في الفترة من 20 إلى 27 أبريل الجاري، وقد صرح السيد هسان مملوك - الرئيس التنفيذي للشركة - أن استمرار الشركة في رعاية معرض هوسكس يأتي ضمن إطار سياسة الشركة بدعم الفعاليات المتميزة في مختلف المجالات وتعكس رضا الشركة عن الدورة السابقة للمعرض. وأضاف مملوك أن توجهات إدارة الشركة تتماشى مع المناخ الاقتصادي المتميز للتوجهات الحكومية المشجعة للقطاع الخاص وعلى ريادة الاستثمار وخلق المزيد من الإبرار والذي أصبح واضحاً خلال الأعوام الماضية من خلال المشاريع العملاقة في القطاع الطبي والفندقي والغازي حيث كان لشركة التقدم التكنولوجي

الريادة في تنفيذ وتجهيز العديد من هذه المشاريع العملاقة كمشروع المارينا وفندق ناطق المسيلة الجديد وسلسلة فنادق إيجس وتلفون كويت ريجنس بلاس، والعديد من مستشفيات دوله الكويت كاستشفى الطب الحديث والمستشفى العبدان الذي سيعود صرحاً طبياً متميزاً على مستوى منطقة الخليج والشرق الأوسط وكذلك العديد من المشاريع الأخرى.

وأردف مملوك قائلاً أن النجاحات المتوالية لشركة

حوليات

توغل إسرائيلي جديد في غزة... وعباس ينشد «الهدنة»

سجال مصري - «حمساوي» بشأن مخططات اجتياز الحدود

يبدو أن الرئيس الفلسطيني سيبسعي خلال جولته المقبلة إلى البحث عن صيغة دولية لتهنئة في قطاع غزة، بعد أن عجزت مختلف الجهود عن تحقيق الأمر خلال الفترة الماضية.

غزة، القاهرة، عمان - الجريدة

توغلت قوة من الجيش الإسرائيلي أمس، في بلدتي القرارة ووادي السلقا في جنوب قطاع غزة، حيث دارت اشتباكات مع مقاتلين فلسطينيين. وخرجت عشرون دبابة وآلية عسكرية على الأقل من محيط موقع كيسوفيم العسكري الإسرائيلي الحدودي بغطاء من مروحيات هجومية وتوغلت، فجر أمس، بمق حوالي 1500 متر في البلديتين المتجاورتين قرب خان يونس.

مساعي التهدئة

وأعلن الرئيس الفلسطيني محمود عباس، من عمان أمس، رغبة السلطة الوطنية الفلسطينية في التوصل إلى تهدئة مع إسرائيل من أجل أن «تهدأ الأمور»، مؤكدا عدم جواز بقاء سكان قطاع غزة «رهينة للصواريخ» التي يطلقها فلسطينيون من القطاع أو للعمليات العسكرية الإسرائيلية. ونقل بيان للديوان الملكي الأردني عن الرئيس عباس قوله، عقب لقائه العاهل الأردني الملك عبدالله الثاني، «حتى الآن لا يوجد هدنة، ونحن نريد هدنة، وقد تحدثت مع رئيس الوزراء الإسرائيلي إيهود أولمرت بهذا الصدد، والآن الأخوة في مصر يجرون مساعي حثيئة من أجل تنفيذ هذه الهدنة».



عبدالله الثاني وعباس خلال مباحثاتهما في عمان أمس (أ ب)

يوجد بيننا أسرار فنحن نتحدث بكل شيء».

الأردن يدعم

من جهته، أكد العاهل الأردني «دعم الأردن للسلطة الوطنية الفلسطينية في مساعيها الهادفة إلى تحقيق تقدم جوهري في العملية السلمية من خلال مفاوضات جادة تعالج كل قضايا الوضع النهائي، وذلك ضمن اتفاق شامل بين الجانبين المتفاوضين». وشدد عبدالله الثاني على «أهمية تجاوب الجانب الإسرائيلي مع هذه الجهود تحقيقاً للسلام العادل والدائم من خلال التخلي عن السياسات والممارسات الأحادية الجانب، وفي مقدمتها وقف النشاط الاستيطاني



عبدالله الثاني وعباس خلال مباحثاتهما في عمان أمس (أ ب)

يوجد بيننا أسرار فنحن نتحدث بكل شيء».

الأردن يدعم

من جهته، أكد العاهل الأردني «دعم الأردن للسلطة الوطنية الفلسطينية في مساعيها الهادفة إلى تحقيق تقدم جوهري في العملية السلمية من خلال مفاوضات جادة تعالج كل قضايا الوضع النهائي، وذلك ضمن اتفاق شامل بين الجانبين المتفاوضين». وشدد عبدالله الثاني على «أهمية تجاوب الجانب الإسرائيلي مع هذه الجهود تحقيقاً للسلام العادل والدائم من خلال التخلي عن السياسات والممارسات الأحادية الجانب، وفي مقدمتها وقف النشاط الاستيطاني



عبدالله الثاني وعباس خلال مباحثاتهما في عمان أمس (أ ب)

يوجد بيننا أسرار فنحن نتحدث بكل شيء».

الأردن يدعم

من جهته، أكد العاهل الأردني «دعم الأردن للسلطة الوطنية الفلسطينية في مساعيها الهادفة إلى تحقيق تقدم جوهري في العملية السلمية من خلال مفاوضات جادة تعالج كل قضايا الوضع النهائي، وذلك ضمن اتفاق شامل بين الجانبين المتفاوضين». وشدد عبدالله الثاني على «أهمية تجاوب الجانب الإسرائيلي مع هذه الجهود تحقيقاً للسلام العادل والدائم من خلال التخلي عن السياسات والممارسات الأحادية الجانب، وفي مقدمتها وقف النشاط الاستيطاني



عبدالله الثاني وعباس خلال مباحثاتهما في عمان أمس (أ ب)

يوجد بيننا أسرار فنحن نتحدث بكل شيء».

الأردن يدعم

من جهته، أكد العاهل الأردني «دعم الأردن للسلطة الوطنية الفلسطينية في مساعيها الهادفة إلى تحقيق تقدم جوهري في العملية السلمية من خلال مفاوضات جادة تعالج كل قضايا الوضع النهائي، وذلك ضمن اتفاق شامل بين الجانبين المتفاوضين». وشدد عبدالله الثاني على «أهمية تجاوب الجانب الإسرائيلي مع هذه الجهود تحقيقاً للسلام العادل والدائم من خلال التخلي عن السياسات والممارسات الأحادية الجانب، وفي مقدمتها وقف النشاط الاستيطاني

سلة أخبار

شاليط لن يرى النور إلا بتبادل مشرف

رام الله - الجريدة

نقى الناطق الرسمي باسم لجان المقاومة الشعبية، إحدى الفصائل الأسرة للجندي الإسرائيلي جلعاد شاليط، أبو مجاهد له الجريدة، حدوث أي تقدم في المفاوضات عبر مصر للإفراج عن شاليط بصفقة تبادل مع إسرائيل. وأشار أبو مجاهد إلى أن الصفقة مجمدة تماما لتعنت إسرائيل ورفضها الاستجابة لمطالب المقاومة الفلسطينية، مؤكداً أن شاليط لن يرى النور إلا من خلال عملية تبادل «مشرفة».

«الشعبية» تتجاهل فياض وتهدد بالنزول إلى الشارع

غزة - سمية درويش

هاجمت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين، حكومة سلام فياض، نتيجة قطع الرواتب عن الكثير من عناصرها، مهددة في السياق ذاته، بالنزول إلى الشارع احتجاجاً على ما وصفته ب«سياسة الإنزاف» ومحاربة المناضلين في لقمة عيشهم.

ليفني التقت هيئة تحرير «الجزيرة»

ذكرت صحيفة «هارتس» الإسرائيلية أمس، أن وزيرة الخارجية الإسرائيلية، تسيبي ليفني، التقت أمس، كبار المحررين والمراسلين في قناة «الجزيرة» القطرية، واتفقت معهم على فتح حوار بمستوى رفيع بين الجانبين، بهدف تحسين التعاون بينهما ووقف إسرائيل مقاطعتها للقناة (تل أبيب - يو بي أي)

قطر وإسرائيل تناقشان صفقة للغاز المسال

قال التلفزيون الإسرائيلي أمس، إن إسرائيل طلبت إلى قطر دراسة بيعها الغاز الطبيعي المسال، في صفقة قد تساعد في تحسين الروابط بين الدولة اليهودية والعالم العربي، وذكرت القناة الثانية في التلفزيون الإسرائيلي، أن وزيرة الخارجية الإسرائيلية تسيبي ليفني التي تزور الدوحة لحضور مؤتمر اقليمي، اجتمعت إلى وزير الطاقة القطري عبد الله العطية لمناقشة صفقة محتملة لشراء الغاز، قد تصل قيمتها إلى 11.4 مليار دولار. (القدس - رويترز)

باراك يتهم دمشق بانتهاك الـ «1701» وإسرائيل تختبر صواريخ مماثلة لـ «شهاب 3»

اختباره على أنواع أخرى من الصواريخ الوهمية، مثل «بلاك سبارو» الذي يحاكي صواريخ سكود التي تمتلكها سورية وإيران.

وتذكر الموقع الإلكتروني لصحيفة «يديעות أحرונوت»، أن طائرة لل سلاح الجوي أطلقت صباح أمس، صاروخا من طراز «بلو سبارو» مماثلاً للصاروخ «شهاب 3». وصمم الصاروخ كي يستخدم كهدف خلال التجارب على نظام «أرو» (النهم) المضاد للصواريخ، الذي تساهم الولايات المتحدة بتمويل نحو 80% من تكلفته.

وقامت شركة «رائاتيل» بتصميم الصاروخ الوهمي الذي أطلق من مقاتلة تابعة لسلاح الجو في تجربة تحاكي إطلاق صاروخ «شهاب 3» الإسرائيلي.

وكان تم اختبار أنظمة متعددة لفحص المخاطر الصاروخية التي تتهدد إسرائيل، وسيتم الاختبار الحقيقي خلال الشهور المقبلة، عندما سيعترض صاروخ «أرو» المتطور الصاروخ «بلو سبارو» وكان الصاروخ «أرو» قد تم

وهمي مماثل للصاروخ الإيراني «شهاب 3»، سيستخدم في تجارب تطوير نظام «أرو» المضاد للصواريخ.

ويذكر الموقع الإلكتروني لصحيفة «يديעות أحرונوت»، أن طائرة لل سلاح الجوي أطلقت صباح أمس، صاروخا من طراز «بلو سبارو» مماثلاً للصاروخ «شهاب 3». وصمم الصاروخ كي يستخدم كهدف خلال التجارب على نظام «أرو» (النهم) المضاد للصواريخ، الذي تساهم الولايات المتحدة بتمويل نحو 80% من تكلفته.

وقامت شركة «رائاتيل» بتصميم الصاروخ الوهمي الذي أطلق من مقاتلة تابعة لسلاح الجو في تجربة تحاكي إطلاق صاروخ «شهاب 3» الإسرائيلي.

وكان تم اختبار أنظمة متعددة لفحص المخاطر الصاروخية التي تتهدد إسرائيل، وسيتم الاختبار الحقيقي خلال الشهور المقبلة، عندما سيعترض صاروخ «أرو» المتطور الصاروخ «بلو سبارو» وكان الصاروخ «أرو» قد تم

اتهم وزير الدفاع الإسرائيلي إيهود باراك سورية أمس، بانتهاك قرار مجلس الأمن الدولي 1701، من خلال امداد «حزب الله» الشيعي اللبناني بالصواريخ.

ونقل مكتب باراك عنه اعلانه خلال زيارة إلى قاعدة جوية إسرائيلية أن «القرار 1701 لا يطبق ولا تزال حركة نقل الصواريخ من سورية إلى لبنان متواصلة، فيما يواصل حزب الله بناء قدراته العسكرية»، مضيفاً «أعتقد أن على مجلس الأمن التحرك والتحقق من تطبيق القرار ووضع موضع التنفيذ».

ووضع القرار 1701 حداً في أغسطس 2006 لحرب سنتها إسرائيل على لبنان، استمرت 34 يوماً، ونص على انسحاب القوات الإسرائيلية من جنوب لبنان ونشر الجيش اللبناني فيه، مدعوماً من قوات الطوارئ الدولية المعززة في جنوب لبنان (يونيفيل).

وفي سياق متصل، أعلنت إسرائيل أمس، أنها أجرت تجربة ناجحة على صاروخ باليستي

كارتر يزور ضريح عرفات ويلتقي قيادياً في «حماس»

شلاج رفض عرضاً مصرياً للقاء الرئيس الأميركي الأسبق في القاهرة

رام الله - أماني سعيد وعبدالكريم سمارة

استهل الرئيس الأميركي الأسبق، الشق الفلسطيني من جولته أمس، بزيارة ضريح الرئيس الراحل ياسر عرفات، وهو أول سياسي أميركي، يقوم بذلك، إذ أن المسؤولين الذين استقبلهم الرئيس محمود عباس في المقاطعة بزام الله، رفضوا «التعريض» على الضريح والنصب التذكاري، مؤكداً على رفضهم المواقف الأخيرة لعرفات، ولا سيما العودة إلى نهج الكفاح المسلح ضد إسرائيل.

والتقى كارتر في المقاطعة أمين عام الرئاسة، الطيب عبد الرحيم، في ظل غياب عباس في جولة تقوده إلى موسكو وواشنطن. كما اجتمع كارتر إلى رئيس الوزراء سلام فياض ثم إلى وفد من الشباب الفلسطيني في منظة رام الله، وعدد من الشخصيات وقناصل الدول الأجنبية.

ولعل اللقاء الأهم كان مع القيادي في حركة حماس في الضفة الغربية، ناصر الدين الشاعر، الذي عمل نائباً لرئيس الوزراء في حكومة حماس الأولى، ووزيراً للتربية والتعليم في حكومة الوحدة الوطنية، واعتقل عدة أيام في السجون الإسرائيلية.

وقال الشاعر، إن اللقاء يرتدي طابعاً سياسياً واجتماعياً ولكن، كما تعرفون فإن للرئيس كارتر ثقله السياسي ونامل أن يتمكن من تحقيق فائدة للفضية الفلسطينية خلال جولته في المنطقة.

من جانبه، قال كارتر إنه يزور المناطق الفلسطينية تأكيداً لموقفه القاضي بإقامة دولة مستقلة وحل الصراع على أساس المفاوضات. وقال المسؤل الذي اشترط عدم كشف هويته، إن القاهرة اتصلت بشلج وأبلغته رغبة كارتر في لقائه ولقاء عدد من المسؤولين الفلسطينيين في القاهرة، لكن شلج رد برفض العرض على اعتبار أن كارتر يحمل أجندة إسرائيلية وأميركية لا تفيد الشعب الفلسطيني.

وأضاف كارتر: «سأحاول أن ادفعه (مشعل) لقبول الحل التفاوضي مع إسرائيل، وإنكره أنا لست مفواضا ولا وسيطاً، بل أسعى إلى الوقوف على وجهات نظر كل الفئات التي لا تتواصل فيما بينها، كما هو الحال بين حماس وكل من حركة فتح وإسرائيل. وفي رأبي، لا بد من الحديث مع حماس ولكن من يريد تحقيق السلام في المنطقة، ولم يخف الرئيس الأسبق، معارضته، للعمل الفلسطيني المسلح وخصوصاً إطلاق الصواريخ على إسرائيل والقوله، «أود أن أؤكد أنني أعارض الهجمات الصاروخية الفلسطينية على إسرائيل، كما أعارض بنفس الشدة، استهداف المدنيين الفلسطينيين في قطاع غزة، وقد حاولت أن أزور غزة إلا أنه لم يسمح لي بذلك».

وشلج قال: «أنا لا أرى كيف يمكن تحقيق السلام في المنطقة، بل أسعى إلى الوقوف على وجهات نظر كل الفئات التي لا تتواصل فيما بينها، كما هو الحال بين حماس وكل من حركة فتح وإسرائيل. وفي رأبي، لا بد من الحديث مع حماس ولكن من يريد تحقيق السلام في المنطقة، ولم يخف الرئيس الأسبق، معارضته، للعمل الفلسطيني المسلح وخصوصاً إطلاق الصواريخ على إسرائيل والقوله، «أود أن أؤكد أنني أعارض الهجمات الصاروخية الفلسطينية على إسرائيل، كما أعارض بنفس الشدة، استهداف المدنيين الفلسطينيين في قطاع غزة، وقد حاولت أن أزور غزة إلا أنه لم يسمح لي بذلك».

من جهة أخرى، أكد مسؤول فلسطيني رفيع المستوى له «الجريدة» أمس، أن أمين عام حركة

الأردن: القانون الجديد يحل 20 حزباً

عُمان - سامي محاسنه

أنهى قانون الأحزاب الأردني الجديد حياة 20 حزباً سياسياً، لتصبح بمنزلة «المنحلة تلقائياً» بحكم القانون، لأنها لم تستجيب لشروط القانون الذي ينص على ضرورة حشد 500 عضو مؤسس من ثلاث محافظات على الأقل، بينما بقي على الساحة الحزبية 16 حزباً منها سبعة للمعارضة.

وعثر أمين عام حزب «جبهة العمل الإسلامي»، الذراع السياسية لجماعة «الإخوان المسلمين»، زكي بني أرشيد، عن غضبه من القانون الجديد، واصفاً الأردن بـ«الدولة البوليسية».

وقال أرشيد، في مؤتمر صحفي لأحزاب المعارضة السبعة التي كانت حتى أمس 14: إن «الدولة الأردنية أخذت منحى سريعاً نحو الدولة البوليسية وجسدته واقعا بجزرتها ضد الأحزاب السياسية».

وفي خطوة احتيالية على القانون الجديد، أخذ حزب «المسار الديمقراطي» اتجاهاً بعيداً عن



اعتقلت القوات الإسرائيلية خلال عملية عسكرية محدودة في قطاع غزة أمس، عدة فلسطينيين ونقلتهم إلى إسرائيل، بدعوى أنهم «مطلوبون». وفي الصورة، جندي إسرائيلي يسقي أحد هؤلاء المعتقلين أمس. (أ ب)

الإرهاب ينشط مجدداً في العراق: مقتل 53 في ديالى والأنبار

● الموصل «خاضعة ليلًا للإرهابيين» ● «القاعدة» يدعو إلى محاربة «الصحوات»

بينما كانت الأنظار تركز على الاشتباكات بين القوات العراقية والأميركية ومليشيا «جيش المهدي»، تفجّر الإرهاب مجدداً أمس، مودياً بحياة عشرات العراقيين.

في تصاعد مفاجئ للعنف في مناطق كانت شهدت هدوءاً نسبياً خلال الفترة الماضية، ضرب تفجيران محافظتي ديالى والأنبار أمس، ما أسفر عن مقتل 53 شخصاً على الأقل وإصابة العشرات، في حين قتل ستة أشخاص في هجومين في مدينة الموصل. وأعلنت الشرطة أنه في هجوم من أكثر الهجمات دموية خلال أشهر، انفجرت سيارة ملغومة، أمام مقر الإدارة المحلية في بعقوبة شمالي العاصمة بغداد أمس، مما أدى إلى سقوط 40 قتيلًا على الأقل وإصابة 80 شخصاً، وكان بين الضحايا نساء وأطفال.

وذكرت الشرطة أن الانفجار قتل أناساً في الشوارع المزدهمة وفي سياراتهم لدى مرورهم بالموقع، فضلاً عن تدميره ثلاث حافلات والحاقه أضراراً بعشرة متاجر. وفي هجوم ثان، انفجرت سيارة يبدو أن انتحارياً كان يقودها، في مدينة الرمادي عاصمة محافظة الأنبار غرب العراق، أسفرت عن مقتل 13 شخصاً وإصابة 14 آخرين. وتعلّقاً على الهجومين، أكدت المتحدث باسم الجيش الأميركي الميجر بيغي كاتيليري، في بيان، أن «الهدف من هذه الأفعال إثارة الفزع بين السكان وهي مثال آخر على قسوة التمرد المناهض للعراق».

وخارجة عن السيطرة، مطالباً الحكومة العراقية بالتعجيل في تنفيذ الخطة الأمنية التي وعدت بتنفيذها. إلى ذلك، قتل ستة أشخاص وأصيب 26 آخرون، في معارك جرت ليل الاثنين (الثلاثاء) في مدينة الصدر شرقي بغداد، بين مليشيا «جيش المهدي» والقوات الحكومية والأميركية.

كركوك

أعلنت الشرطة العراقية أن قوة مشتركة عراقية-أميركية القت، خلال حملة دهم وتفتيش جنوب غرب كركوك أمس، القبض على 21 شخصاً مطلوباً ومشتبهاً فيه. وأفادت الشرطة بأنه «تم خلال الحملة الاستيلاء على منشورات صادرة عن جماعة النقشبندية وعدد من قطع الأسلحة». يذكر أن جماعة النقشبندية هي تنظيم مسلح ينشط في مدينة كركوك والمناطق المحيطة بها، أعلن تأسيسه أواخر عام 2006، ويتكون، حسب مصادر أمنية، من ضباط ورتباً في الجيش العراقي السابق، وكان بايع نهاية عام 2007 نائب صدام رئيس النظام السابق حسين عزة الدوري قائداً له.

«القاعدة» - «الصحو»

دعا «أمير دولة العراق الإسلامية»، التي تضم فصائل مرتبطة بتنظيم القاعدة أمس، إلى محاربة «قوات الصحوة».

ودعا ابو عمر البغدادي، في تسجيل صوتي مدته ثلاثون دقيقة بثه عدد من المواقع الإسلامية، إلى «وحدة اهل السنة»، مهاجماً الإجراءات من بينها «تشكيل لجان من شيوخ العشائر و علماء الدين والمجاهدين في كل منطقة لإدارة شؤونهم وفق الشريعة الإسلامية». وبحثب الأميركيين، فإن البغدادي ليس زعيماً فعلياً بل مجرد اسم يستغل للدعاية الإعلامية عبر الانترنت.

(بغداد - أ ف ب، يو بي أي، رويترز)

الموصل

قتل ستة أشخاص، من بينهم أربعة من عائلة واحدة، في هجومين منفصلين في مدينة الموصل شمال بغداد.

وقال رئيس مجلس محافظة نينوى هشام الحمداني أمس، إن مدينة الموصل مركز المحافظة، لا تزال خاضعة لسيطرة الإرهابيين في الليل، معرباً عن استيائه لعدم تحقيق أي تقدم أمني في المحافظة حتى الآن رغم التعزيزات العسكرية التي أرسلت إليها أخيراً. وأشار الحمداني إلى أن الموصل لم تشهد أي تحسن أمني، والوضع فيها يسوء يوماً بعد يوم، وأضاف الوضع في المدينة «دالسوء والصعب، لأن الشوارع مغلقة ومناطق الميثاق وسومر والوحدة والكرامة والقاهرة مازالت ساخنة



عراقي بحلي قربينه التي أصيبت في انفجار بعقوبة أمس (أ ب)

إحباط عملية تهريب متفجرات من إيران

أعلن مصدر أمني في قوات حرس الحدود العراقية في قضاء خاتكين الغربية من الحدود الإيرانية (محافظة ديالى) ضبط عبوات ناسفة والغامما أرضية وشحنات من مادة «تي أن تي» شديدة الانفجار، مجموعها الإجمالي 170، أثناء محاولة مسلحين إدخالها على ظهور الحمير إلى الأراضي العراقية، عبر معبر المنذرية الحدودي. وأفاد المصدر بأن المسلحين هربوا بعد اندلاع مواجهات مسلحة مع قوات حرس الحدود، تاركين خلفهم العبوات والغامم.

إلى ذلك، أكد وكيل وزارة الداخلية العراقي اللواء علي حسين كمال أمس، أن بغداد واجهت إيران بأدلة «دائمة»، بشأن دعمها وتسليحها للمليشيات العراقية، خلال اجتماع لجنة التعاون والتنسيق الأمني لدول جوار العراق الذي اختتم أعماله في دمشق أمس الأول. وأشار كمال إلى أن الجانب العراقي «تحدث بكل صراحة عن دخول أسلحة إيرانية إلى العراق وعن عمليات تمويل لمجموعات مسلحة».

(بغداد - رويترز، د ب أ)

اعتقال 21 مسلحاً في كركوك يتبعون جماعة النقشبندية

قتل ستة أشخاص، من بينهم أربعة من عائلة واحدة، في هجومين منفصلين في مدينة الموصل شمال بغداد.

وقال رئيس مجلس محافظة نينوى هشام الحمداني أمس، إن مدينة الموصل مركز المحافظة، لا تزال خاضعة لسيطرة الإرهابيين في الليل، معرباً عن استيائه لعدم تحقيق أي تقدم أمني في المحافظة حتى الآن رغم التعزيزات العسكرية التي أرسلت إليها أخيراً. وأشار الحمداني إلى أن الموصل لم تشهد أي تحسن أمني، والوضع فيها يسوء يوماً بعد يوم، وأضاف الوضع في المدينة «دالسوء والصعب، لأن الشوارع مغلقة ومناطق الميثاق وسومر والوحدة والكرامة والقاهرة مازالت ساخنة

محكمة عسكرية تقضي بسجن 25 من قادة «الإخوان»

عاكف ل الجريدة: الحكم سياسي ويثبت أن «النظام بلا عقل»

القاهرة - سيف عبد الحي ومحمد عبد الحفيظ

في أعلى تصعيد من جانب السلطات المصرية ضد جماعة «الإخوان المسلمين» المحظورة، أعلنت محكمة عسكرية أمس، أحكاماً مشددة بالسجن بحق عدد من قيادات الجماعة بينهم نائب المرشد العام خيرت الشاطر وقادة التنظيم الدولي الموجودين في الخارج، وعلى رأسهم الملياردير يوسف ندا، بالإضافة إلى عدد من رجال الأعمال المتهمين بإدارة مشاريع اقتصادية لحساب «الإخوان».

وتراوحت أحكام السجن بين 10 و3 سنوات، إذ تلقى مؤسس بنك التقوى بجزر البهاما يوسف ندا حكماً بسجنه 10 سنوات، بينما قضت المحكمة بسجن النائب الثاني لمرشد الجماعة خيرت الشاطر والقيادي بالحماة حسن مالك 7 سنوات لكل منهما إضافة إلى صادرة أموالهما. كما قضت بسجن 13 قيادياً بأحكام تراوحت بين 3 و5 سنوات، وبراءة 15 من جملة 40 قيادياً خضعوا للمحاكمة.

وجرت المحاكمة وسط استنفار أمني مشدد سواء في محيط المحكمة بثكنة الهايكسنتب (30 كيلومتراً شرق القاهرة)، أو في الميدان العامة

والشوارع الرئيسية بالقاهرة، كما تم منع أعضاء هيئة الدفاع ومدونوي وسائل الإعلام والصحف المختلفة من الاقتراب من مقر المحكمة.

ووصف المرشد العام لجماعة الإخوان المسلمين محمد مهدي عاكف في تصريح خاص لـ«الجريدة» الأحكام الصادرة بحق المحكوم عليهم بأنها «فاسدة ولا شرعية لها لأنها أحكام سياسية ولا احترام لمن أصدرها»، مضيفاً أن النظام المصري نظام «مستبد ولا عقل له»، مشيراً إلى أن الأمانة كانت تقتضي تبرة المتهمين وإحالة ضباط أمن الدولة الذين أعدوا لائحة التحري والانتهاك لقيادات الجماعة إلى المحاكمة.

بدوره، حذر القيادي بالجماعة عصام العريان السلطة في مصر من مغية هذه الأحكام التي وصفها بالظالمة، مشيراً إلى أن المجتمع المصري يعيش حالة احتقان شديدة.

سورية تتسلم من موسكو أحدث أنظمة الدفاع الجوي

وسورية، لكن الشركة تؤكد انها تلتزم بكل القوانين الدولية وان التصرف الأميركي غير مبرر. وأفادت مجلة «جيتز» الدفاعية الاسبوعية في 2007، أن سورية وافقت على امداد إيران ببعض أنظمة «بانتنسير س1»، لكن روسيا أكدت في ذلك الوقت، أن بنود العقد تمنع سورية من إعادة بيع الأسلحة.

(موسكو - أ ف ب، يو بي أي)

«بانتنسير س1» تحمل 12 صاروخ أرض جو على منصات. ولدى موسكو طلبيات تشمل 64 نظام بانتنسير، قيمتها الاجمالية نحو 2.5 مليار دولار. وتتهم الولايات المتحدة سورية برعاية الارهاب، وهي تهمة تنفيها دمشق، كما تعارض إسرائيل للمباشرة في إجراءات تسلم الدفعة الأولى من الأنظمة الجديدة من المنتج. وزير الوافد السوري مكتب تصميم المعدات (كي بي جي) الذي ينتج أنظمة «بانتنسير س1»، في واحدة من الخطوات الاخيرة قبل تسلم الأنظمة. وأنظمة الدفاع المتحركة

واعتبرت «المدرسة الديمقراطية» الزواج المبكر للأطفال (ذكورا وإناثا) ظاهرة خطيرة يجب الوقوف امامها ونشر الوعي بمخاطرها، محذرة من الانتهاكات التي يتعرض لها اطفال اليمن من تهريب وعمالة وعنف أسري ومدرسي. وتنتشر حالات الزواج المبكر في اليمن بشكل واسع خصوصاً في المناطق الريفية والساحلية على البحر الأحمر ومناطق المرتفعات الغربية. وهذه الظاهرة تشكل معضلة سكانية وصحية في آن واحد.

انتخابات «برلمان الأطفال»

من ناحية أخرى، أسفرت نتائج انتخابات «برلمان الأطفال» لفترة 2008-2010، والتي جرت أمس الأول، عن فوز 26 تلميذاً و20 تلميذة، بينما احتلت جامعة العاصمة المرتبة الأولى من الفائزين بـ12 تلميذاً وتلميذة. وكانت الانتخابات جرت في أنحاء اليمن بالتنسيق مع وزارة التربية والتعليم وشارك فيها قرابة 25 ألف طفل لانتخاب من يمثلهم في «برلمان الأطفال»، الذي أُنشئ عام 2000، في أجواء ديمقراطية تنافسية، سبقتها مرحلة دعائية انتخابية في المدارس.

وقال رئيس المدرسة الديمقراطية- الأمانة العامة لبرلمان الأطفال- جمال الشامي، في تصريح لـ«الجريدة»، ان الجلسة الأولى للبرلمان ستعقد في مجلس النواب برعاية رئيس المجلس يحيى علي الراعي، في 24 أبريل 2008، إذ سيتم خلالها انتخاب رئيس البرلمان ونائبه.

«منذ زواجها، كانت تستغيث وتهرب من غرفة إلى أخرى»



... والزوج خلف القضبان (تصوير أحمد القرشي)



الطفلة نجود خارج المحكمة (تصوير أحمد القرشي)

سلة أخبار

تحركات تركية قرب الحدود العراقية

ذكرت مصادر عسكرية تركية أمس، ان الجيش التركي يقوم حالياً بمحاصرة المنطقة المحيطة بجبل كوبلي في محافظة شيرناك جنوب شرق البلاد، قرب الحدود العراقية.

وأوضحت المصادر ان التحركات العسكرية المكثفة للجيش التركي بدأت بعد أن رصدت طائرات المراقبة والتجسس مجموعة من عناصر حزب «حزب العمال الكردستاني» تختبئ في المنطقة.

ولفتت المصادر الى ان سيارات مدربة تابعة للجيش التركي تجوب الطرقات القريبة من محافظة شيرناك، مضيفة ان العملية العسكرية التي يشنها الجيش التركي لملاحقة عناصر «حزب العمال الكردستاني» وتحمل اسم «الربيع»، «مازلت مستمرة».

(استطنبول - يو بي أي)

موسى يحضر «جوار العراق» في الكويت

القاهرة - الجريدة

أعلنت جامعة الدول العربية أن أمينها العام عمرو موسى سوف يرأس وفد الجامعة في اجتماع وزراء خارجية دول جوار العراق المقرر عقده في الكويت يومي الاثنين والثلاثاء المقبلين.

وقال الأمين العام المساعد للجامعة العربية للشؤون السياسية السفير أحمد من حلي في تصريحات للمصاحفين أمس، إن موسى تلقى دعوة من الحكومة الكويتية لحضور اجتماع وزراء خارجية دول جوار العراق، مشيراً إلى أن الأمين العام سوف يكون على رأس وفد عالي المستوى من الجامعة في هذا الاجتماع.

قذاف الدم: لا وساطة ليبية لانهاء الخلاف المصري - السوري

القاهرة - عمر عبد الرازق

نفى المنسق الليبي العام للعلاقات المصرية- الليبية أحمد قذاف الدم وجود وساطة ليبية بين سورية ومصر لإنهاء الخلاف القائم حالياً بين البلدين، مشيراً إلى أن سورية هي شريكة مصر في حرب أكتوبر 1973، كما أن الرئيس بشار الأسد يكن كل تقدير واحترام للرئيس حسني مبارك. وأضاف عقب لقائه وزير الخارجية المصري أحمد أبو الغيط في القاهرة أمس، أن ليبيا لا ترى أي خلاف بين مصر وسورية يدعو إلى القيام بأي وساطة.

مصر: براءة قيادي في الحزب الحاكم من قضية فساد

القاهرة - يسري الأمير

أسدلت محكمة مصرية أمس، الستار على قضية أكباس الدم الفاسدة التي شكّلت الرأي العام، وقضت ببراءة المتهم الرئيسي النائب البرلماني ورئيس اللجنة الاقتصادية د. هاني سرور وشقيقته و5 آخرين، من جميع الاتهامات التي وجهتها اليهم نيابة الاموال العامة بتوريد أكباس دم فاسدة إلى وزارة الصحة. وواجه سرور وباقي المتهمين اتهامات بالغش والتدليس وتوريد أكباس دم فاسدة، وقضت المحكمة ببراءة كل المتهمين من جميع التهم التي وجهت إليهم. وأنهى الحكم في القضية جدلاً شغل الأوساط السياسية بشأن سببها ومغزها بالنظر إلى أن المتهم الأول هو أحد القيادات البارزة بالحزب الوطني الحاكم.

بري من قطر: المبادرة العربية وصلت إلى نصف الطريق المسدود

الأسد يُجَدِّد استعداد بلاده لتقديم «أي مساعدة» إلى اللبنانيين لحل أزمته

بيروت - الجريدة

في ظل عدم توقع حدوث انفراج على صعيد المشاورات العربية-العربية بشأن لبنان في الوقت الفاصل عن 22 الجاري، تاريخ الجلسة النيابية المخصصة لانتخاب رئيس الجمهورية، يرجح أن تتأجل هذه الجلسة للمرة الثامنة عشرة.

خط الملف اللبناني رحاله أمس، في قطر، المحطة الثانية في الجولة العربية لرئيس المجلس النيابي نبيه. وتوج بري زيارته إلى قطر، التي غادرها عائداً إلى بيروت، ببقاء أميرها حمد بن خليفة آل ثاني ظهر أمس، بعد أن استهل نشاطه صباحاً ببقاء رئيس الحكومة القطرية وزير الخارجية حمد بن جابر آل ثاني، عقبه باخر مع رئيس الوزراء التركي رجب طيب أردوغان الموجود في الدوحة، وجرى عرض للتطورات في المنطقة.

وكان رئيس المجلس النيابي أعلن خلال عشاء أقامه السفير اللبناني في قطر حسن سعد، مساء أمس الأول، له والوفد المرافق، أن «المبادرة العربية وصلت إلى نصف الطريق المسدود، والحوار الذي ادعوا إليه هو وحده الذي يساعد على انهيار السدود أمامها»، مؤكداً أن «الإضافات على المبادرة العربية الخاصة بحل الأزمة اللبنانية والمتعلقة بالقرارات الدولية وبالعمليات اللبنانية-السورية تقصد تعقيد الحل ومحاولة لتحويل وجهه الأزمة من لبنانية-لبنانية إلى لبنانية-سورية، وجعل سلاح المقاومة هو المشكلة بدل الاعتراف

بأن المقاومة وسلاحها هما نتيجة للعدوانية الإسرائيلية». ولغت بري إلى أن «خلاص لبنان يكتمل ليس بإنجاز الانتخابات الرئاسية فقط، بل بقيام حكومة جديدة وعودة المؤسسات إلى عملها الطبيعي»، معتبراً أن «فترات لسان رئيس الحكومة فؤاد السنيورة خلال برمة العروس الأخيرة يقصد منها قطع الطريق على الحوار وعلى إمكان التفاهم».

وفي سياق متصل، أكد الرئيس السوري بشار الأسد، استعداد بلاده لتقديم «أي مساعدة» إلى اللبنانيين لحل أزمته السياسية. وجاء كلام الرئيس السوري خلال استقباله رئيس وزراء لبنان السابق سليم الحص.

«الضباط الأربعة»

إلى ذلك، برزت في بيروت، قضية الضباط الأربعة الموقوفين على ذمة التحقيق في قضية اغتيال الرئيس الأسبق لوزراء لبنان رفيق الحريري. وأرسلت الحكومة اللبنانية أمس الأول، مذكرة إلى فريق العمل المعني بالاعتقال التعسفي في المفوضة العليا لحقوق الإنسان في جنيف، في موضوع توقيف الضباط الأربعة، تضمنت توثيقاً لكل مراحل نشوء هذه القضية.



بري خلال لقائه كلمة في العشاء التكريمي في الدوحة مساء أمس الأول (أ ب)

رومية يظنان أن في وسعها التهديد يميناً ويساراً وترهيب القضاة والناس، فهما خططان في الحساب، وأضاف جنبلاط، «نذكر رئيس عصابة «النبى أيلاء» كيف أنه اخترع قضية كنيسية سيدة النجاة من أجل ادخال (رئيس الهيئة التنفيذية في القوات اللبنانية) سمير جعجع إلى السجن، وقد تمت تبرئته لاحقاً، وتابع: «نتمنى على القضاء أن يفتح مجدداً ملف الكنيسة و ملف اغتيال (رئيس مصلحة الطلاب السابق في القوات اللبنانية) رمزي عيراني، ومطاردة الكاتب سمير قصير، وبنك

وعلق رئيس «اللقاء الديمقراطي» النائب وليد جنبلاط على الاعتصام التضامني الذي عقد في بلدة أحد الضباط الأربعة اللواء جميل السيد، وقال في حديث تلفزيوني: «وصلتنا رسالة المجتمعين في النبي أيلاء لكن إذا كانت العصابة ورأسها في سجن

المر: نادم على إسقاط الجميل

بيروت - الجريدة

أعلن النائب اللبناني ميشال المر أنه «نادم على إسقاط رئيس حزب الكتائب أمين الجميل في الانتخابات الفرعية في المتن، وأنه خاض هذه الانتخابات مكرها». ولفت إلى أن «الخلاف مع كتلت التغيير والإصلاح كان في شأن السعي إلى حل الأزمة في لبنان»، وأضاف: «هل نبقي الكتلة المسيحية المعطلة للانتخابات الرئاسية؟». وقال المر، في حديث صحافي ينشر اليوم، «أنا لم أترك الجنرال (ميشال) عون على خلاف شخصي، وهو رجل صادق وادمي، لكن اتجاه قاعدتي الشعبية لا يستطيع المساهمة في تعطيل انتخاب رئيس الجمهورية المسيحي».

«مصارحة ومصالحة» في بيت «الكتائب»



شهب والجميل وزكي وعبدالصمد خلال اللقاء في بيروت أمس (تصوير وائل حمزة)

و صديق يؤمن بأن لبنان وطن لا ساحة، وكيان لا مساحة، معتبراً أن «التوطين كذبة يروجها البعض متناسياً أن رفض التوطين مادة دستورية». ورأى رئيس حركة «اليسار الديموقراطي» نديم عبدالصمد أنه «لابد اليوم أن تكون أكثر جرأة وأكثر صراحة في التعاطي مع الشأن الوطني وتجاه صير الوطن والمخاطر التي تتهدده، مع إصرار جهات إقليمية على إبقاء لبنان ساحة لتصفية حسابات، وساحة لإبرام الصفقات مع العدو الإسرائيلي والولايات المتحدة الأميركية».

وأشار الرئيس اللبناني الأسبق إلى أن «لعبة المقاومة والدولة في خندق واحد لا تزال تستهوي بعض العقول والنفوس حتى هذه اللحظة، وهذا كله يقتضي أن يكون لبنان دولة سيدة على الأراضي اللبنانية، كما على جميع المقيمين فوقها». بدوره، شدد ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في لبنان عباس زكي على ضرورة «الخروج من جراح الماضي، وأخذ العبر لبناء علاقة متينة وواضحة بين اللبنانيين والفلسطينيين»، وأوضح أنه «لم يعد للفلسطينيين أي مشروع سياسي أو أممي في لبنان، مؤكداً «أنا واللبنانيين في خندق مشترك في مواجهات تحديات كبيرة». وأكد عضو «اللقاء الديمقراطي» النائب أكرم شهب، ممثلاً رئيس «الحزب التقدمي الاشتراكي»، النائب وليد جنبلاط، أن «مصارحة ومصالحة، مسار أردناه في لبنان، وتريدته بين لبنان وفلسطين وتريدته مع كل شقيق

وكانت أعمال التنقيب لاقت اعتراضاً من نائبي كتلة «التغيير والإصلاح» شامل موزايا وعباس هاشم ورئيس جمعية «سوليد» غازي عاد، فعدقوا مؤتمراً صحافياً بالقرب من الحفرة مغدنين ماخذهم على التنقيب.

وهي حين انتقد عاد «عدم وجود هيئة دولية لتحديد معايير عمق الموقع الواجب حفره»، دعا موزايا إلى «توسيع الحفر ثلاثة أمتار شرقاً وغرباً عن وسط الاوتستراد

لا أثر لـ «مقبرة جماعية» في حالات والسلطات توقف أصحاب الإفادات

بيروت - الجريدة

لم تعثر قوى الامن الداخلي على أي آثار لمقبرة جماعية في منطقة حالات (شمال بيروت)، بينما استعدت المواقف التي أعلنها رئيس كتلة «التغيير والإصلاح» النائب ميشال عون أمس الأول، سلسلة ردود من أكثر من جهة سياسية وأهلية.

ففي حالات، وبعد أكثر من أربع ساعات من أعمال الحفر، تبين أنه لا صحة للمعلومات التي نقلتها

بعض الصحف المحلية (المقربة من المعارضة) نقلا عن شهود عن وجود مقبرة جماعية في المنطقة المذكورة.

وعلى الفور، باشرت الجهات القضائية المختصة بإشراف النائب العام الاستثنائي في جبل لبنان القاضي غسان عويدات تحقيقاتها مع الأشخاص الذين افادوا بوجود المقبرة، وبناء على تعليماته، تم توقيف ثلاثة أشخاص في سراي جبيل.



حشد من المواطنين يشاهد أعمال الحفر في حالات أمس (تصوير وائل حمزة)

2495103/4/5/6
فاكس: 2495107

الدليل التجاري

البيديج

عمر إقتراضي 50 سنة

معالج ضد الطحالب والبكتيريا

خدمات ما بعد البيع

متوفر من 100 إلى 5000 جالون

متوفر بسماعة عازل 3 طبقات و 4 طبقات

الإسم الأول في عالم الخزانات

القطاعات: الحفر، الرقعة، التفتاح

4564966 3944646 3902793

بطاقة أسهم رقم 0172
ياسم محمد حسين موسى
قاسم: عدد الأسهم 28740
مجموعة الشارقة وبطاقة أخرى رقم 01777 ياسم نعيمة محمد حسين موسى
قاسم: عدد الأسهم 01777
مجموعة الشارقة على من يجد هما الاتصال على رقم 2444147

هل ساعتك رولكس • شوبارد • بياجيه • أوميغا أو أي من الساعات الثمينة

تفضل بزيارتنا

شراء • بيع • عرض • إصلاح

للساعات والمجوهرات

تاييم سكوير

السالية-شارع سالم المبارك مجمع غالييريا 2000 - الدور الأرضي

محل، 25 تلفون: 5754567

ALJARIDA

الجريدة

فلنتواصل..

828 111

إعلانات شخصية • ملاحظات توزيع • اشتراكات • شكاوى

WWW.aljarida.com

مفتقود

بطاقة أسهم رقم 01287
ياسم أحمد حسين موسى
قاسم: عدد الأسهم 28740
مجموعة الشارقة وبطاقة أخرى رقم 01777 ياسم زهرة أحمد حسين موسى
قاسم: عدد الأسهم 2394
مجموعة الشارقة على من يجد هما الاتصال على رقم 2444147

لإعلانا تكم

2495103/4/5/6
فاكس: 2495107

فلاديمير بوتين يكرّس نفسه قيصراً جديداً لروسيا

الرئيس المنتهية ولايته يتزعم حزب «روسيا الموحدة»



بوتين وميدفيديف في حديث جانبي أثناء مؤتمر حزب «روسيا الموحدة» في موسكو أمس (أي بي آي)

أكمل الرئيس الروسي المنتهية ولايته فلاديمير بوتين فصول إحكام قبضته على مقاليد الحكم في البلاد، إذ أصبح رئيساً لحزب «روسيا الموحدة» الذي يشغل أكثرية مقاعد البرلمان، مع اقتراب موعد خروجه من الكرملين وتسليم سدة الرئاسة للخلف الذي اختارته، ديميتري ميدفيديف.

وصوّت مندوبو الحزب وعددهم نحو 600 بالاجماع لمصلحة تولى بوتين رئاسة الحزب لولاية من أربع سنوات، تبدأ في السابع من مايو، تاريخ انتقال مقابض الكرملين إلى الخلف ميدفيديف.

وقال بوتين، أمام المؤتمر التاسع للحزب، «وافق بامتنان على اقتراح أعضاء الحزب وقياداتهم، وأنا مستعد لتحمل هذه المسؤولية الإضافية وقيادة روسيا الموحدة».

وأضاف الرئيس الروسي، على وقع تصفيق حاد، «أشكركم على هذا القرار، لا يزال أماننا الكثير لعلّه، مؤكداً ان الوقت ليس وقت استراحة».

وأكد بوتين أنه سيمسح رئيساً للوزراء بعد مغادرته الكرملين، وقال: «لقد وافقت على الاقتراح الذي تقدم به ميدفيديف (الذي حضر المؤتمر) والذي أيد حزب روسيا الموحدة وأحزاب أخرى لتولي قيادة الحكومة في المهل الدستورية».

وتم تعديل نظام الحزب للفصل بين منصبه الرئيس ورئيس المجلس الأعلى فيه، اللذين كان يتولاها شخص واحد هو بوريس غريزولوف.

وانطلقت أعمال المؤتمر التاسع لحزب «روسيا الموحدة» الذي يضم نحو مليوني محارب منذ أمس الأول، في قاعة كبرى تبعد بضع خطوات عن الكرملين، تحت شعار «معاً ننصر».

وتنجز اليوم الثاني والأخير من هذا المؤتمر بموجات التصفيق المتواصل والتكسويت بالاجماع والخطابات السوفييتية الأسلوب وكان «روسيا الموحدة» مهد

جمع الرئيس الروسي المنتهية ولايته فلاديمير بوتين في يديه ما أمكن من السلطات، عبر تزعم الحزب الحاكم وقبوله ترشيح الحزب له لمنصب رئاسة الوزراء، فهل سيكون الرئيس المنتخب ديميتري ميدفيديف مجرد دمية بيد سلفه؟

ويعتبر محللون ان تولى بوتين رئاسة حزب «روسيا الموحدة» الذي يتمتع بالأكثرية في البرلمان، سيمكّنه من الإمساك بأحد المفاتيح الأساسية للحكم في مواجهة خلفه الذي قد يصبح في موقع تنافسي معه.

فخلال السنوات الثماني الماضية التي قضاها في الحكم، نجح بوتين (55 عاماً)، الكولونيل السابق في جهاز الاستخبارات الروسية (كي جي بي)، في جعل الحكم في الكرملين مركزياً بصورة تدريجية، وتعهد ميدفيديف بمواصلة هذه السياسة.

وقبل انتخابات ديسمبر 2007 التي جرت في روسيا الموحدة، كان بوتين عضواً في الحزب، انطلقت حملة اعلامية لتكريسه «زعيماً وطنياً» وكان «روسيا الموحدة» مهد

في وزارة الدفاع الروسية ان «روسيا» تريد بيع ليبيا 12 من أحدث طراز الطائرات، وأنظمة صواريخ قصيرة المدى، بالإضافة إلى قطع غيار وتأمين صيانة البات عسكرية منذ العهد السوفييتي».

وفي هذا الإطار، أكد مصدر مطلع على قطاع صناعة مقاتلات «سوخوي»، أنه تم تحضير اتفاق بهذا الشأن، لكنه أوضح ان عالمية هذه العقود يمكن ان يوقع عليها بالأحرف الأولى فقط في ليبيا، بما ان البلدين فشلوا حتى الآن في التوصل إلى اتفاق بشأن الديون الليبية إلى روسيا والمتبقية منذ

لا انتخاب بوتين رئيساً له باقراهه تعديلاً في نظامه يسمح بانتخاب شخص غير عضو في الحزب رئيساً له.

زيارة بوتين بما ان وزير المالية الكسبي كودرين ورئيس شركة روزبورونيكسبورت أناتولي إساكين سيرافقانه إلى ليبيا.

على صعيد آخر، كشفت صحيفة «فيدوموستي» الروسية أمس، ان بوتين الذي يصل إلى ليبيا اليوم في زيارة رسمية تستمر حتى الغد، يحمل معه عقوداً عسكرية بقيمة نحو ثلاثة مليارات دولار أميركي من المنتظر ان يتم توقيعها.

وتسببت الصحيفة إلى مسؤول للخير يفصل في الشارع بين المواطنين وجيش الشر.

وأضاف: «بموافقة الدول المعنية، يجب استئناف إعادة الأجنبي الذين يتحدرون من دول لا تنتمي إلى الاتحاد الأوروبي، والذين لا عمل أو مسكن لهم، ما يعني أنهم مجبرون على اللجوء إلى الجريمة للعيش».

ولم تشهد إيطاليا تظاهرات احتفالاً بفوز اليمين مثلما حصل عند فوز اليسار عام 2006، فيما عكست الافتتاحيات والمقالات الصحافية أمس، شعوراً بالمفاجأة إزاء حجم الفوز الذي حققه برلسكوني ومدى الزلزال الذي هز البرلمان.

ولن يبقى هناك سوى أربع إلى خمس كتل نيابية في كل من مجلسي البرلمان، مقابل نحو عشرين كتلة سابقاً، وسيخلف البرلمان للمرة الأولى منذ الحرب العالمية الثانية من أي عضو شيوعي، بعد ان طبع هذا الحزب التاريخ السياسي في إيطاليا ما بعد الحرب.

روما - أ ف ب، رويترز

الحكومة ان نائبة في حزب «شعب الحرية» وزعيم «التحالف القومي» جان فرانكو فيني سيرشخ لمنصب رئاسة مجلس النواب، بينما سيعلن مساعده جانبي لينا نائباً لرئيس الوزراء.

وأعلن برلسكوني ان وزارة الخارجية ستسند إلى المفوض الأوروبي الذي علق مهامه فرانتكو فراتيني، والمالية لوزيرة في الحكومة السابقة جوليو تريمونتني، بينما سيكلف ريناتو سكيافاني وزارة الداخلية.

ويتأهل اسم رئيس كتلة «التحالف القومي» في مجلس النواب اغناسيو لاروسيا لحقيبة الدفاع، وستتضمن التشكيلة الحكومية وزيرين على الأقل من «رابطة الشمال» (يمين شعبي).

«رابطة الشمال» (يمين شعبي) يمكن ان يتغير كل شيء الآن. باتت لدينا القوة الضرورية لتقرير أفكار الشمال، اننا أقوى من اي وقت مضى».

«جيش للخير»

الى ذلك، أعلن برلسكوني انه يريد انشاء «جيش للخير» يحمي المواطنين من «الشر»، مشيراً إلى انه سيكافح الهجرة غير الشرعية.

وصرح لقناة «إي» التلفزيونية العامة، «ينبغي زيادة عدد الشرطة المحلية بهدف تشكيل جيش

تظاهر آلاف من طلاب الثانويات والمدرسين وأولياء الأمور في باريس أمس، احتجاجاً على إلغاء وظائف، وضد السياسة التربوية للحكومة.

وهذه التظاهرة هي السادسة في غضون ثلاثة أسابيع ضد إلغاء 11 ألفاً و200 وظيفة وتدريب بحلول السنة الدراسية المقبلة (2008-2009)، منها 8 آلاف و830 وظيفة في القطاع العام. وأخذت الحركة الاحتجاجية في الاتساع، ومن المقرر تنظيم بومي تحرك في 15 و24 مايو المقبل. وفي الصورة، فرسنيون يطلقون شعارات ضد الحكومة خلال التظاهرة في باريس أمس.

تظاهرة الخبز في باريس

الخبز في باريس

الخبز في باريس

الخبز في باريس

الخبز في باريس

الخبز في باريس

الخبز في باريس

الخبز في باريس

الخبز في باريس

الخبز في باريس

الخبز في باريس

الخبز في باريس

الخبز في باريس

سلة أخبار

البابا يزور الولايات المتحدة

أعلن البيت الأبيض أمس، ان الرئيس الأميركي جورج بوش والبابا بنديكطوس السادس عشر، سيحريان محادثات «صريحة ومفتوحة» بشأن قضايا شائكة، من بينها العراق وليبنان، وقالت المتحدثة باسم البيت الأبيض دانا بيرينو، ان بوش لا ينوي السعي بكل قوة إلى إقناع البابا، الذي وصل إلى واشنطن أمس، بصواب التدخل الأميركي في العراق خلال اللقاءات المرتقبة بين الاثنين في واشنطن. وأشارت بيرينو الى انه رغم الخلافات بين الجانبين بشأن الغزو الأميركي للعراق عام 2003، الذي عارضه الفاتيكان، الا ان بوش والبابا «يتفقان على انه من أجل أحلال الاستقرار في المنطقة ونشر حقوق الإنسان والعدالة، فان وجود قواتنا هناك مفيد» (واشنطن - أ ف ب)

بوش يدعو إلى إنهاء أزمة زيمبابوي

أفاد البيت الأبيض أمس، ان الرئيس جورج بوش أثار أمس، موضوع الأزمة في زيمبابوي مع الامين العام للأمم المتحدة بان كي مون، قائلاً انها «امتدت فترة أطول مما يجب وينبغي حلها سلمياً». وتضغط الولايات المتحدة وبريطانيا على مجلس الأمن الدولي، كي يناقش الوضع المتدهور في زيمبابوي هذا الاسبوع، بعد مرور ما يزيد على اسبوعين على الانتخابات التي اثارَت الشكوك بشأن مدى سيطرة الرئيس روبرت موغابي على السلطة. (واشنطن - رويترز)

هادلي يبحث مع أولمرت الملف الإيراني

أعلنت الإذاعة العامة الإسرائيلية ان مستشار الرئيس الأميركي لشؤون الأمن القومي ستيفن هادلي، اجتمع في القدس مساء أمس، إلى رئيس الحكومة الإسرائيلية إيهود أولمرت ويبحث معه الملف النووي الإيراني. ويلتقي هادلي اليوم وزير الدفاع الإسرائيلي إيهود باراك، إضافة إلى رئيس الأركان الجنرال غايي اشكينازي ومسؤولين آخرين. (القدس - أ ف ب)

الكونغو: 75 قتيلًا في تحطم طائرة

لقي نحو 75 شخصاً مصرعهم إثر تحطم طائرة ركاب في شمال شرقي الكونغو الديمقراطية قرب الحدود مع رواندا أمس، فيما أشارت تقارير إلى وجود 15 ناجياً في الحادث. وأفاد المتحدث باسم وزارة الخارجية أنطوان غوندا انه «يبدو ان سقوط الطائرة التي كانت في طريقها من مدينة غوما شرقي البلاد إلى مدينة كيسانغاني في الوسط، نتجة خلل في أحد محركاتها»، مشيراً إلى ان من بين الناجين خمسة من أفراد الطاقم إضافة إلى عشرة من الركاب. (غوما - أ ف ب)

بكين تصادر أسلحة من أديرة في التبت

أفادت وكالة انباء الصين الجديدة «شينخوا» أمس، ان الشرطة الصينية في إقليم جانشو في شمال غرب البلاد، صادرت متفجرات ومدى وسلاحاً نارياً خلال حملة على ستة أديرة في المنطقة التي يسكنها تبت عرقيون في الإقليم. وذكرت الوكالة، في تقرير نقلت عن الحكومة الإقليمية، صادرت الشرطة سلاحاً نارياً وعشرة كيلو غرامات من الديناميت وخمسة أجهزة تفجير وسبع مدى في دير وخمس رصاصات من أديرة أخرى. (بكين - رويترز)

العهد السوفييتي، والتي تقدر بـ 3,5 مليارات دولار

لكن الصحيفة نقلت عن مسؤول حكومي روسي ان «النزاع بشأن الديون يمكن حلها، وبالتالي التوقيع على اتفاقيات السلاح خلال زيارة بوتين بما ان وزير المالية الكسبي كودرين ورئيس شركة روزبورونيكسبورت أناتولي إساكين سيرافقانه إلى ليبيا».

لقاء مع برلسكوني

الى ذلك، أعلن مصدر رسمي روسي أمس، ان بوتين سيلتقي زعيم

في وزارة الدفاع الروسية ان «روسيا» تريد بيع ليبيا 12 من أحدث طراز الطائرات، وأنظمة صواريخ قصيرة المدى، بالإضافة إلى قطع غيار وتأمين صيانة البات عسكرية منذ العهد السوفييتي».

وفي هذا الإطار، أكد مصدر مطلع على قطاع صناعة مقاتلات «سوخوي»، أنه تم تحضير اتفاق بهذا الشأن، لكنه أوضح ان عالمية هذه العقود يمكن ان يوقع عليها بالأحرف الأولى فقط في ليبيا، بما ان البلدين فشلوا حتى الآن في التوصل إلى اتفاق بشأن الديون الليبية إلى روسيا والمتبقية منذ

لا انتخاب بوتين رئيساً له باقراهه تعديلاً في نظامه يسمح بانتخاب شخص غير عضو في الحزب رئيساً له.

زيارة بوتين بما ان وزير المالية الكسبي كودرين ورئيس شركة روزبورونيكسبورت أناتولي إساكين سيرافقانه إلى ليبيا.

على صعيد آخر، كشفت صحيفة «فيدوموستي» الروسية أمس، ان بوتين الذي يصل إلى ليبيا اليوم في زيارة رسمية تستمر حتى الغد، يحمل معه عقوداً عسكرية بقيمة نحو ثلاثة مليارات دولار أميركي من المنتظر ان يتم توقيعها.

وتسببت الصحيفة إلى مسؤول للخير يفصل في الشارع بين المواطنين وجيش الشر.

وأضاف: «بموافقة الدول المعنية، يجب استئناف إعادة الأجنبي الذين يتحدرون من دول لا تنتمي إلى الاتحاد الأوروبي، والذين لا عمل أو مسكن لهم، ما يعني أنهم مجبرون على اللجوء إلى الجريمة للعيش».

ولم تشهد إيطاليا تظاهرات احتفالاً بفوز اليمين مثلما حصل عند فوز اليسار عام 2006، فيما عكست الافتتاحيات والمقالات الصحافية أمس، شعوراً بالمفاجأة إزاء حجم الفوز الذي حققه برلسكوني ومدى الزلزال الذي هز البرلمان.

ولن يبقى هناك سوى أربع إلى خمس كتل نيابية في كل من مجلسي البرلمان، مقابل نحو عشرين كتلة سابقاً، وسيخلف البرلمان للمرة الأولى منذ الحرب العالمية الثانية من أي عضو شيوعي، بعد ان طبع هذا الحزب التاريخ السياسي في إيطاليا ما بعد الحرب.

روما - أ ف ب، رويترز

الحكومة ان نائبة في حزب «شعب الحرية» وزعيم «التحالف القومي» جان فرانكو فيني سيرشخ لمنصب رئاسة مجلس النواب، بينما سيعلن مساعده جانبي لينا نائباً لرئيس الوزراء.

وأعلن برلسكوني ان وزارة الخارجية ستسند إلى المفوض الأوروبي الذي علق مهامه فرانتكو فراتيني، والمالية لوزيرة في الحكومة السابقة جوليو تريمونتني، بينما سيكلف ريناتو سكيافاني وزارة الداخلية.

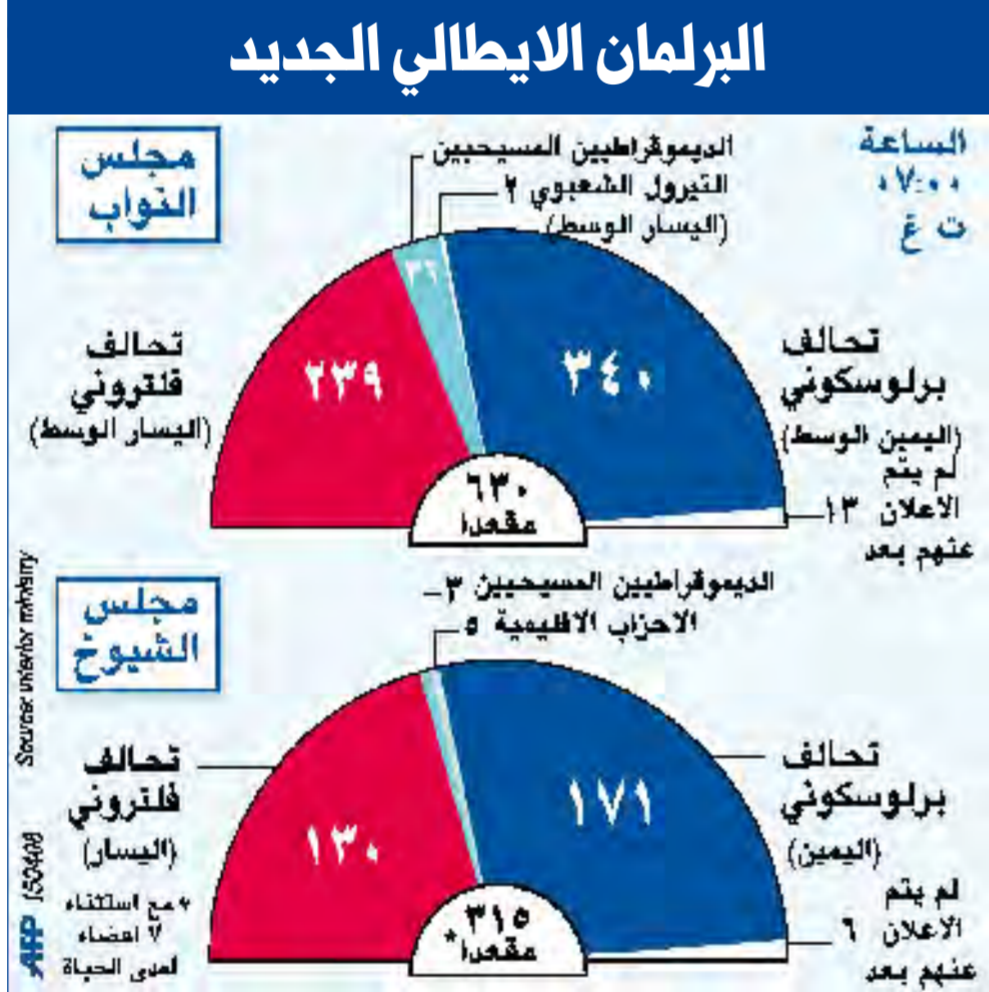
ويتأهل اسم رئيس كتلة «التحالف القومي» في مجلس النواب اغناسيو لاروسيا لحقيبة الدفاع، وستتضمن التشكيلة الحكومية وزيرين على الأقل من «رابطة الشمال» (يمين شعبي).

«رابطة الشمال» (يمين شعبي) يمكن ان يتغير كل شيء الآن. باتت لدينا القوة الضرورية لتقرير أفكار الشمال، اننا أقوى من اي وقت مضى».

«جيش للخير»

الى ذلك، أعلن برلسكوني انه يريد انشاء «جيش للخير» يحمي المواطنين من «الشر»، مشيراً إلى انه سيكافح الهجرة غير الشرعية.

وصرح لقناة «إي» التلفزيونية العامة، «ينبغي زيادة عدد الشرطة المحلية بهدف تشكيل جيش



طهران تكرر تهديدها ب «إزالة» إسرائيل

نجاد يطلب من الشرطة توفير الحماية لعبادي



شع الإيرانيون في شيراز أمس، القتلى الـ 12 الذين سقطوا في الانفجار الذي ضرب مسجدًا في المدينة السبت الماضي، وادى إلى جرح 200 آخرين أيضاً.

في مطار مهراباد قرب طهران. وطلب نجاد من قائد الشرطة، «التحقيق حول هذه القضية وكشف مصدر الرسائل وإحالة المسؤولين عنها إلى القضاء». من ناحية أخرى، أعلن المتحدث باسم السلطة القضائية علي رضا جمشيدى أمس، انه تمت تبرئة العضو السابق في الفريق النووي الإيراني المفاوض حسين موسويان من تهمة التجسس، مشيراً إلى ان عملية البت

تمت بحضور ثلاثة قضاة. وأشار جمشيدى إلى ان موسويان كان أدنين بجمع الوثائق المصنفة سرية، وحكم عليه بالسجن مع وقف التنفيذ والحرم من الوظائف الدبلوماسية لخمس سنوات. وأوضح ان هذا الحكم هو حكم ابتدائي وقابل للطعن.

(طهران - أ ف ب، رويترز، يو بي آي)

طهران تكرر تهديدها ب «إزالة» إسرائيل

نجاد يطلب من الشرطة توفير الحماية لعبادي



شع الإيرانيون في شيراز أمس، القتلى الـ 12 الذين سقطوا في الانفجار الذي ضرب مسجدًا في المدينة السبت الماضي، وادى إلى جرح 200 آخرين أيضاً.

في مطار مهراباد قرب طهران. وطلب نجاد من قائد الشرطة، «التحقيق حول هذه القضية وكشف مصدر الرسائل وإحالة المسؤولين عنها إلى القضاء». من ناحية أخرى، أعلن المتحدث باسم السلطة القضائية علي رضا جمشيدى أمس، انه تمت تبرئة العضو السابق في الفريق النووي الإيراني المفاوض حسين موسويان من تهمة التجسس، مشيراً إلى ان عملية البت

تمت بحضور ثلاثة قضاة. وأشار جمشيدى إلى ان موسويان كان أدنين بجمع الوثائق المصنفة سرية، وحكم عليه بالسجن مع وقف التنفيذ والحرم من الوظائف الدبلوماسية لخمس سنوات. وأوضح ان هذا الحكم هو حكم ابتدائي وقابل للطعن.

(طهران - أ ف ب، رويترز، يو بي آي)

الفضلي ينزع فتيل الأزمة ويعتذر عن الانضمام إلى الأزرق

حازم ماهر

عقدت اللجنة الانتقالية اجتماعاً في الثامنة من مساء أمس مع أعضاء لجنة التدريب والمنتخبات، لمناقشة قائمة الأزرق التي أعلنها رادان ورفضتها لجنة التدريب.

عقدت اللجنة الانتقالية المؤقتة المكلفة بإدارة شؤون اتحاد كرة القدم اجتماعاً في الثامنة من مساء أمس مع أعضاء لجنة التدريب والمنتخبات، وذلك بناء على طلب رئيس لجنة التدريب عبداللطيف الرشيد عقب انتهاء اجتماع اللجنة يوم الأحد مع مدرب منتخبنا الوطني الأول الكرواتي رادان، واعتراض لجنة التدريب على قائمة الأزرق التي ستخوض مواجهة المنتخب السوري في الثاني من يونيو المقبل، ضمن الدور الثالث للصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2010، التي تستضيفها جنوب أفريقيا، إذ رأى أعضاء لجنة التدريب أن هناك أسماء لن تصيف للأزرق شيئاً في الفترة المقبلة، لذلك طالبوا رادان بضم عدد من اللاعبين الصغار لإعدادهم بشكل جيد وثقلهم ومنحهم الفرصة مع الفريق، بيد أن رادان تمسك بالأسماء التي وقع عليها الاختيار

وعلى رأسهم حارس المنتخب، ونادي الكويت خالد الفضلي، والذي لاقى رفضاً قاطعاً من قبل أعضاء لجنة التدريب لضمه في المرحلة المقبلة. بيد أن خالد الفضلي فاجأ الجميع صباح أمس بنزع فتيل الأزمة بين لجنة التدريب ورادان حين أعلن اعتذاره عن المشاركة مع الأزرق في المرحلة المقبلة، وقال الفضلي أنه لا يحيد أن يكون سبباً في حدوث أزمة بين رادان ولجنة التدريب، لاسيما أن المنتخب في حاجة ماسة إلى الاستقرار والدعم من قبل الجميع، وتوجه الفضلي بالشكر إلى رادان على ثقته التي بعثز بها كثيراً، بينما وجه الفضلي إلى لجنة التدريب كلامه قائلاً: «لقد اعتدت على السباحة ضد التيار»، وهذا ما يزيدني قوة وإصراراً، وأنه مستمر في الملعب، لكنه فضل الاعتذار عن اللعب مع الأزرق، متمنياً أن يحالف الفريق التوفيق وأن يستكمل مسيرته

ويصل إلى الأدوار الحاسمة في التصفيات، واختتم الفضلي تصريحه مؤكداً أن البعض حمله مسؤولية هدف إيران الثاني، بينما هناك من اهدر كما كبيرا من الفرص في مواجهتي الإمارات

وايران ولم يتعرض للحساب من قبل أحد! من جانبه، أكد رئيس لجنة التدريب والمنتخبات عبداللطيف الرشيد أن الاجتماع ان مصلحة الأزرق تلمي على الجميع عدم



الفضلي ورادان مدرب المنتخب

وقال عضو «الانتقالية» غسان النصف: إن اللجنة ستستمع لجميع الآراء، وفي النهاية ستتخذ أي قرار وفقاً لثقافة أعضائها.

الدخول في أي مشكلات في هذا التقويت الحرج، وعن اعتذار الفضلي عن الانضمام إلى المنتخب قال الرشيد انه لم يصله شيء رسمي خاص باعتذار الفضلي.

من خالد عجب وفهد عوض اللذين اشتركوا في آخر تدريبين للفريق، وسيكون أمر مشاركتهما في يد مدرب الفريق الكرواتي رادان. اما السالمة صاحب المركز الثالث في بطولة الدوري الممتاز والفريق الوحيد الذي تغلب على الكويت ذهاباً وإياباً هذا الموسم، فقد تاهل لدور الثمانية بعد فوزه في الدور الأول على خيطان ذهاباً وإياباً بنتيجة 4-صفر بمجموع اللقاءين، وتعتبر هذه البطولة الأخيرة المتبقية للسالمة هذا الموسم، لكي لا يخرج خالي الوفاض، واستعد السماوي جيداً

الكويت والسالمة تأرية... الفحيحيل والصليبيخات نارية

محمد الفضلي

تستأنف في السابعة الا ربعا من مساء اليوم، مباريات دور الثمانية لبطولة كأس سمو الأمير، عندما يلتقي الكويت مع السالمة على استاد نادي الكويت، فيما يحل في المباراة الثانية للصليبيخات ضيفاً على الفحيحيل.

الكويت والسالمة

يدخل الكويت العهد الدوري الممتاز وكأس ولي العهد أولى مبارياته في هذه البطولة، وعينه

تستكمل منافسات بطولة كأس سمو الأمير، عندما يحل السالمة ضيفاً على الكويت، والصليبيخات على الفحيحيل، في ذهاب دور الثمانية من البطولة.

قبل هذه البطولة بإقامة معسكر للفريق في دولة الإمارات لمدة عشرة أيام، لعب خلاله لقاءين امام كل من الشعب والجزيرة للدخول بقوة في المنافسة على لقب البطولة الغالي.

الفحيحيل والصليبيخات

أما في المباراة الثالثة، فيدخل الفحيحيل مباراة اليوم بعد تأهله على حساب الجهراء بنتيجة 3-2 بمجموع اللقاءين، ويعد هذا اللقاء الرابع للفريقين هذا الموسم، بعد ان التقيا في دوري الدرجة الأولى ثلاث مرات، فاز الفحيحيل بلقائين والصليبيخات بلقاء واحد، لينهي

الفحيحيل منافسات الدوري في المركز الثاني برصيد 18 نقطة، والصليبيخات في المركز الثالث بنفس الرصيد، ويعيب عن صفوف الفحيحيل كل من محمد عدنان وسعود فريان للإيقاف، والمحترف البوركيني ضيوف للإصابة، اما الصليبيخات الذي حقق مفاجأة في الدور الأول بتحقيقه فوزاً كبيراً على التضامن قوامه خمسة أهداف نظيفه، رححت كفته في التاهل للدور الثاني وسهلت له مباراة العودة، ليتاهل بنتيجة 3-6 بمجموع اللقاءين، وسيفتقد للوقوف على خدمات لاعبه مشعل سعد للإصابة.

على تحقيق الثلاثية هذا الموسم، حيث تاهل تلقائياً لدور الثمانية بصفته بطلا لبطولة الدوري الممتاز في الموسم الماضي، ويسعى الأبيض من خلال هذه المباراة إلى مصالحة جماهيره، بعد أن خيب الأمل في آخر ثلاثة لقاءات خاضها الفريق، بعد خسارته في آخر جولتين في الدوري امام الساحل والسالمة، والخسارة الأخيرة في البطولة الآسيوية امام الوصل الإماراتي، وسيفتقد في مباراة اليوم خدمات قائده التونسي زياد الجزيري بسبب عقوبة الإيقاف، في حين سيعود إلى تشكيلة الفريق كل

فريان: سنقدم مباراة جيدة ولن نتأثر بالغيابات أكد مهاجم وقائد نادي الفحيحيل سعود فريان أن الفريق يستطيع تحقيق نتيجة إيجابية امام الصليبيخات، رغم الغيابات الكثيرة في صفوفه، وقال أن الصليبيخات ليس غربياً علينا، فقد لعبنا امامه ثلاثة لقاءات هذا الموسم، وكانت نتائجنأ جيدة.

يوسف: علمنا على الأعداد الجيد للاعبين

قال مشرف الفريق الأول في نادي السالمة عادل يوسف ان الجهازين الفني والطبي قاما بعمل مكثف لإعداد اللاعبين جيداً قبل مباراة اليوم، وإعداد المصابين بشكل خاص لسرعة دخولهم في تدريبات الفريق، وأضاف ان هناك عوامل ستسهل نوعياً من صعوبة المباراة، خصوصاً ان الفريق دخل أجواء البطولة بلعبه في الدور الأول منها، وتاهله للمرحلة الثانية.

قالوا قبل المباراة

الهاجري: بداية المشوار لتحقيق «الثلاثية»

أكد مشرف الفريق الأول في نادي الكويت محمد الهاجري، ان الفريق يسعى إلى تحقيق الثلاثية هذا الموسم، بعدما حصد لقبين بطولتي الدوري وكأس ولي العهد. وأشار إلى ان مباراة اليوم تعد صعبة نسبياً على الفريق، لأنها بداية مشواره في البطولة، مضيفاً ان السالمة فريق كبير، لكنه لم يحقق أي بطولة إلى الآن، لذلك سيكون ن دافع قوي لإنهاء الموسم بحصد هذا اللقب الغالي.

حسين: سنلعب بتكتيك مختلف

قال مدير كرة القدم في نادي الصليبيخات طالب حسين، ان الفريق مستعد لمواجهة الفحيحيل، مؤكداً ان الفريق سيظهر بشكل وتكتيك مختلفين عما ظهر بهما في مبارياته السابقة، وأن الفريق عازم على تحقيق انجاز لم يحققه الفريق منذ سنوات عدة.

حسين يدعو فيصل المالك إلى مهرجان اعتزاله القادسية واصل تصدره لدوري الطائرة



حوالط الصد القادسية حالات دون فوز الساحل (تصوير غازي قفاق)

نتائج الاشواط كالتالي: 20/25، 15/25، 23/25، بهذا رفع الكويت رصيده إلى 7 نقاط والجهراء بالمركز السادس برصيد 4 نقاط. كما فاز العربية على البرموك 3/صفر على صالة نادي البرموك، وجاءت نتائج الاشواط كالتالي 9/25، 9/25، 16/25، بهذا رفع العربي رصيد إلى 7 نقاط في المركز

بمفرده الضرب الساحق في اكثر من مركز، وفي المقابل قدم القادسية عرضاً متواضعاً قياساً بمستوى الساحل، ومع ذلك تمكن من حسم اللقاء لمصلحته سريعاً. وفي المباراة الثانية فاز الكويت على الجهراء بنتيجة ثلاثة اشواط دون مقابل في المباراة التي جمعتهما على صالة الأخير، وجاءت

حقق القادسية فوزاً متوقعاً على نظيره الساحل بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لاشيء، ضمن منافسات الجولة الرابعة للدوري العام لكرة الطائرة، كما فاز الكويت على الجهراء، والعربي على البرموك، وكاظمة على التضامن بالنتيجة ذاتها.

محمد عبدالعزيز

أكد القادسية ترعيه على قمة ترتيب فرق الدوري العام لكرة الطائرة بعد فوزه على الساحل 3/صفر في مباراتهما التي اقيمت مساء أمس على صالة فحجان المطيري بنادي القادسية، ضمن منافسات الأسبوع الرابع.

جاءت نتائج الاشواط كالتالي (16/25، 23/25، 16/25) بهذا رفع القادسية رصيد إلى 8 نقاط احتل بها المركز الاول، بينما ظل الساحل في المركز الخامس بـ4 نقاط. لم يجد القادسية صعوبة في هزيمة خصمه الساحل، وكان مجارياً لإدائه،اما الساحل فواصل عروضه الضعيفة من بداية الدوري، إذ كان أداء لاعبيه سيئاً في استقبال الكرات الأولى والأعداد للهجوم، وكان اعتمادهم على ضربات المحترف النيجيري (تشك ان) الذي اجاد

اشاد وكيل وزارة الاعلام الشيخ فيصل المالك الصباح، بالإنجازات التي حققها نجم المنتخب الوطني ونادي الكويت لكرة اليد عبدالله حسين.

جاء ذلك خلال استقباله امس في مكتبه، بمناسبة دعوته إلى حضور مهرجان اعتزاله الذي سيقام في 6 مايو المقبل، تحت رعاية رجل الأعمال احمد حمد الحمد، على هامش لقاء الكويت والعربي على صالة الشهيد فهد الاحمد في الدعية.

عن جهته، أعرب عبدالله حسين عن شكره وتقديره للشيخ فيصل المالك، ودعمه المتواصل للرياضة والرياضيين، وقدم له درعاً تذكارية في هذه المناسبة.



المالك يتسلم درعاً تذكارية من حسين عبد الله

القادسية يحرز لقب البطولة الثانية لاتحاد الكراتيه

أحرز نادي القادسية لقب بطولة الاتحاد الكويتي للكراتيه الثانية لفئة الناشئين والشباب، التي اختتمت منافساتها أمس بحصوله على 35 نقطة، تلاه في المركز الثاني التضامن بـ25 نقطة ونادي السالمة في المركز الثالث بـ21 نقطة، بينما حصل على كأس الفريق المحالي للبطولة نادي الفحيحيل. وقال امين السر العام للاتحاد خلف السعدي: ان البطولة التي انطلقت منافساتها في السادس من ابريل الجاري شهدت مشاركة واسعة والنطاق ومنافسة متقاربة من لاعبي الاندية للحصول على المراكز المتقدمة فيها، مشيداً بالنتائج والمستويات التي شهدتها البطولة التي شارك فيها 220 لاعباً يمثلون 13 نادياً محلياً، وضمن جهود الجهازين الفني والإداري للاندية وحرصها على

تألق مستويات لاعبيها وتطور مستوياتهم في هاتين الفئتين بوجه خاص وبقية الفئات بوجه عام، مؤكداً ان اهتمام الاندية بلاعبها سيعزز من دور المنتخب في المشاركات الخارجية. وهنا السعدي نادي القادسية على الفوز بكأس البطولة التي اقيمت برعاية رئيس الاتحاد الكويتي للكراتيه الشيخ خالد العبدالله الى جانب نادي التضامن والسالمة، متمنياً لهما التوفيق والنجاح وأن يحالف الحظ بقية الاندية في البطولات المقبلة، وكشف السعدي النقاب عن ان بطولة التحضير للأشبال التي ستقام في 27 من ابريل الحالي، وتستمر حتى 30 من منه. (كونا)

سلة أخبار

الكويت بطل كأس الاتحاد للتنس تحت 16

توج نادي الكويت بطلا لكأس الاتحاد للتنس الأرضي تحت 16 سنة لفرق الفردي بعد فوز اللاعب عبدالرحمن العوضي في المباراة الختامية، التي جمعته أمس مع لاعب نادي السالمة عبدالحميد محبوب جمعة، والتي انتهت بنتيجة 0/2، وجاءت نتيجة الاشواط 1/6، و2/6، وحصل نادي الكويت على 187 نقطة واحتل المركز الاول، وجاء البرموك في المركز الثاني، والسالمة في المركز الثالث. وكان الكويت شاركا في هذه البطولة بـ6 لاعبين هم: عبدالرحمن العوضي، عبدالله حمد، عبدالله المشوطي، علي مراد، عبدالله الهاجري ومحمد الفيكاوي. وفي الختام قام احمد القلاف رئيس لجنة المسابقات بالاتحاد الكويتي للتنس، والمدير الفني للوائح عباس المصري، ومدير لعبتي التنس الأرضي وكرة الطاولة بتأدي الكويت وأثل المطوع بتتويج الفريق الفائز بكأس البطولة.

تعرض محمد عدنان لقطع في الرباط الصليبي ش

قال حمد حربي مساعد مدرب الفريق الأول بنادي الفحيحيل: إن الإصابة التي تعرض لها لاعب خط وسط الفريق محمد عدنان، خلال مباراة الإياب أمام الجهراء ضمن منافسات كأس امير البلاد يوم الجمعة الماضي، هي قطع في الرباط الصليبي، وسيبغ على اثره عما تبقى من منافسات الموسم الحالي، على أن يعود إلى الملاعب الموسم المقبل، وأضاف حربي أنه سيتم عرض إصابة عدنان صباح اليوم على أحد الأطباء لتحديد موعد العملية الجراحية، التي من المتوقع أن تكون في الأسبوع المقبل.

خيطان يبحث وضع فريق الكرة الثلاثاء المقبل

قال مدير الكرة في نادي خيطان جمال الفرخان، إن مدرب الفريق التشيكي ياروسلاف غورتلر لا يزال على رأس عمله في قيادة الفريق الأول، مشيراً إلى أن الجهاز الإداري للفريق سيرفع تقريراً إلى مجلس إدارة النادي الثلاثاء المقبل، لتحديد وضع مدرب الفريق واللاعبين المحترفين، وإمكان إقامة معسكر خارجي استعداداً للموسم المقبل. وعلمت «الجريدة» أن خيطان يتوني منح الثقة إلى مدربه والتجديد للمحترفين النيجيريين ديوك وأوليفيرا.

سلة العربي تخسر التجربة الثالثة

خاض فريق النادي العربي لكرة السلة بمعسكره في سراييفو مبارياته التجريبية الثالثة مع فريق نوفاي جراد (novi grad) إحدى الفرق المتأهلة للدوري الممتاز، واتسعت المباراة بالندية، وغلب عليها طابع الحماس من طرف لاعبي الأخضر، وقدموا مستوى مميزاً وأداءً رائعاً، وكان الأخضر متقدماً في الاشواط الثلاثة الأولى، وبعد أن اطمأن الجهاز الفني على المستوى الفني للاعبين قام بعدها بإجراء عدة تغيرات وتجربة جميع اللاعبين للوقوف على مستواهم، مما أدى إلى تراجع أداء الفريق، وأعطى الأفضلية للفريق البوسني الذي حسم المباراة لمصلحته بفارق 10 نقاط بنتيجة 86/96. وقد تمزق اللاعبان عبدالمحسن خليفة ونايف الصندلي في هذه المباراة وقدموا مستوى طيباً. وقد أعرب مدرب الفريق الوطني فهني الخضرا عن سعادته بما قدمه الفريق من مستوى رائع في هذه المباراة من الناحية الدفاعية والهجومية، وتمنى أن يستمر الفريق بنفس مستوى الروح والحماس لتحقيق الهدف المنشود، وهو المنافسة المشرفة والتفاني الطيب في بطولة مجلس التعاون القادمة في الدوحة.

المطوع لـ «الجريدة»: مستعد لتقديم استقالتي إذا كنت أقف حجر عثرة في طريق نجاح الفريق

حسن الشمري

في حوار له مع «الجريدة»، أكد مدير الفريق الأول لكرة القدم في النادي العربي عبدالعزيز المطوع، أن «فريقه لن يخرج خالي الوفاض هذا الموسم، وستلزم الساحل لأن مباريات الكؤوس لها طابعها الخاص».

يوصل الفريق الأول لكرة القدم في النادي العربي تدريباته اليومية، استعداداً لمباراته القادمة أمام الساحل غداً، ضمن منافسات ذهاب دور الثمانية لمسابقة كأس حضرة صاحب السمو أمير البلاد لكرة القدم.

وأكد مدير الفريق الأول لكرة القدم مساء أمس، بمشاركة جميع اللاعبين تحت قيادة مدربهم البرتغالي راشاو، واشتمل على رفع معدل اللياقة البدنية وبعض النواحي الفنية.

وأكد مدير الفريق الأول في النادي العربي عبدالعزيز المطوع، أن فريقه على أتم الاستعداد لمباراة دور الثمانية في بطولة كأس سمو الأمير لكرة القدم أمام نظيره الساحل، وأن العربي لن يخرج خالي الوفاض هذا الموسم، كما أكد عدم وجود أي إصابات في صفوف الفريق، باستثناء غياب خالد عبدالقدوس أحد أبرز عناصر خط الوسط لصلوئه على الطاقة الحمراء، فإن جميع عناصر الفريق متكتمة.

وأضاف: «نحن لا نستعين بالمنافس لأن فريق الساحل لديه نزعة هجومية ومهاجمون أكفاء، لكننا لا نعينا لديهم القدرة على تخطي هذا الدور وتعويض الإخفاقات السابقة، من أجل إمتاع جماهيرنا التي تنتظر هذا الإنجاز».

وفي ما يتعلق بالطريقة التي سيلعب بها العربي، أوضح المطوع أن هذا الأمر يخص الجهاز الفني، لكن ما أعلمه هو أننا سنتوخى الحذر والابتعاد عن التسرع في إنهاء الكرات، لأن مباريات الكؤوس لها طابعها الخاص، مضيفاً: «إن العربي سيبدأ الرحال إلى الساحل من أجل تحقيق نتيجة إيجابية»، مشيراً إلى عدم صحة اعتبار مواجهات الساحل عقدة بالنسبة للعربي، حيث تمكنا من اكتساح مرعى الساحل بخماسية نظيفة في بداية الموسم الجاري.

وعن الانتقادات التي وجهت إلى الجهاز الإداري في النادي العربي أخيراً، قال المطوع: «يجب على من ينتقد أن يذكر أسباب النقد، لا أن يتكفي بذكر بعض الحوادث البسيطة التي تحدثت مع جميع الفرق»، وأضاف: «إذا كان وجود عبدالعزيز المطوع يقف حجر عثرة

رفع القانون على بطولة سمو الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح -الأمير الوالد للاسكواش- بطولة الكويت المفتوحة، وتيرة الاستعدادات لانطلاق الحدث العالمي.

ترأس حسين مقصيد نائب رئيس اللجنة العليا المنظمة ورئيس لجنة العلاقات العامة والإعاشة والمواصلات اجتماعاً أمس الأول في مجمع المغفور له الشيخ سالم الصباح بمنطقة جنوب السرة حضره أعضاء اللجان العاملة في بطولة سمو الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح -الأمير الوالد للاسكواش- بطولة الكويت المفتوحة، إذ أكد في مستهل الاجتماع أهمية

هذا الحدث العالمي الذي يقام على أرض الكويت أرض المحبة والسلام، خلال الفترة من العشرين من شهر ابريل الجاري ويستمر حتى السابع والعشرين من الشهر ذاته برعاية كريمة من سمو الأمير الوالد حفظه الله وأصل في عمره. ودعا أعضاء اللجان إلى إعطاء صورة حضارية عن الكويت التي تعتبر الرائدة في استضافة البطولات وتؤكد قدرة

الشباب الكويتي على تنظيم وقيادة أقوى البطولات والدورات. وأشاد مقصيد بالجهود التي قدمها سمو الأمير الوالد من أجل الكويت، خصوصاً من أجل رياضة الشباب، وقال، لقد سجلت الرياضة الكويتية إنجازات رائعة، وكان لدعم سموه الأثر الإيجابي الواضح في هذه الانتصارات.

وعن تزامن البطولة مع بطولة دول مجلس التعاون، قال مقصيد أنه طلب من رئيس اللجنة التنظيمية لدول مجلس التعاون الخليجي للاسكواش صالح العوضي تأجيل البطولة أو تقديمها، ولكن بعض الدول أصرت على موعدها وأفضت التأجيل، والكويت تحترق برغبات هذه الدول، وستشارك في البطولة من أجل نجاحها، على الرغم من أن ذلك تسبب في غياب بعض لاعبي الكويت عن البطولة المفتوحة.

العدواني: لم نستطع تأجيل بطولة الخليج

ومن ناحية أخرى، قال رئيس لجنة المسابقات بالاتحاد الكويتي



اجتماع لجنة العلاقات العامة ويظهر فيه من اليمين صالح العوضي وحسين مقصيد وخالد القاسم

المطوع لـ «الجريدة»: مستعد لتقديم استقالتي إذا كنت أقف حجر عثرة في طريق نجاح الفريق



في طريق نجاح الفريق، فانا على استعداد لتقديم استقالتي من هذه اللحظة والابتعاد عن الفريق»، مؤكداً في الوقت ذاته أن علاقته بأبنائه اللاعبين أساسها السود والتفاهم، مبدياً استغرابه من تحميل الجهاز الإداري مسؤولية عدم تقديم اللاعبين مستوياتهم الحقيقية، ويأيد بالسؤال: «ما الذي يمكن للإداري عمله كي يمنع اللاعب من تقديم مستواه المعهود؟»

وختم المطوع تصريحه بمطالبة الجماهير العربية بالحضور إلى المباريات لمؤازرة الفريق، قائلاً: «أطالب الجماهير العربية بالحضور ومساندة الفريق، فلدنيا لاعبون متميزون ذوو إمكانات عالية».

مقصيد: نحترم رغبات الدول الخليجية الراضة للتأجيل

الحسيني: ساكن جاهزاً للبطولة

أكد بدر الحسيني نجم نادي كاظمة للاسكواش انه يبذل أقصى ما لديه من جهد في الفترة الحالية ليكون جاهزاً لخوض منافسات بطولة الأمير الوالد للاسكواش التي تنطلق في الفترة المقبلة، وأضاف الحسيني أن هذه المشاركة تعد الأولى له بعد تعرضه للاصابة أخيراً، مشيراً إلى أنه شارك قبل ذلك في البطولات الثلاث الماضية، والتي استفاد منها عبر الاحتكاك المباشر مع اللاعبين أصحاب الخبرة من جميع أنحاء العالم، ومما لا شك فيه أن هناك استفادة كبيرة لجميع لاعبي المنتخب الذين يتشاركون في هذا الحدث الكبير.



روكي جونيورز ورونالدينو

بدأت بعض الفرق القطرية المشاركة في مسابقة كأس الأمير لكرة القدم، تدعيم صفوفها، أملا في المنافسة على اللقب بعد أخفاقها في الدوري وعدم التأهل لمسابقة كأس ولي العهد. وركزت الفرق في تعاضدتها على المدافعين، بعد أن عانت خلال مشوار الدوري، حيث أعلن الوكرة رسمياً تعاضده مع المدافع السعودي سلمان الغامدي لاعب الفادسية السعودي، حيث شارك معه في التدريبات استعداداً للمباراة مع الفريق في المباراة القادمة أمام الريان في المرحلة الثانية من المسابقة. ووصل إلى الدوحة أمس المدافع البرازيلي روكي جونيور قائد منتخب بلاده الفائز ببطولة كأس العالم 2002 في كوريا واليابان، للانضمام إلى صفوف الريان الذي يبدأ مشواره في مسابقة الكأس الاثنين المقبل بقاء الوكرة في المرحلة الثانية. وأكد مسؤولو الريان أن التوقيع مع جونيور سيكون بعد اجتيازه الفحص الطبي.

وسبق لروكي جونيور الاحتراف في ميلان الإيطالي في الفترة من 2000 إلى 2004، وفاز معه بلقب دوري أبطال أوروبا عام 2003، كما لعب أيضاً في ليدز يونايتد الانكليزي وبايرن ليفركوزن ودويسبورغ الألمانيين. وأعلن العربي أن السنغالي باب مالك ديوب مدافع نادي متر الفرنسي، سيصل إلى الدوحة غداً للانضمام إلى صفوفه.

وسبق لمالك الاحتراف في النصر السعودي، وتنتقل المرحلة الثانية لمسابقة كأس الأمير الجمعة المقبل وتستمر حتى الأحد، ويلتقي فيها العربي مع مسعين، والخور مع الخريطات، والمرخية مع السيلية، والريان مع الوكرة.

(أ ب)

الأهلي أحرز اللقب السابع بفوزه على الوصل

نقطة، وضرب الاهلي بقوة في بداية اللقاء عند ثمنين بهدفين سريعين في الدقيقة الـ15 الأولى، في حين لم يجد مهاجماً الوصل البرازيليان أندريه دياز والسكندر اوليفيرا حولاً لكثرة لاختراق الحصار الذي فرض عليهما من دفاع الاهلي.

وفاجأ لاعب وسط الاهلي علي عباس الجميع بتوغل ناجح داخل المنطقة ليتعرض للعقلة من المدافع ياسر سالم، لم يتردد الحكم في احتساب ركلة جزاء سدها سيزاز بنجاح (13).

ويعد دقيقتين فقط سجل الاهلي هدفة الثاني عبر المتألق سيزاز، الذي خطف الكرة من عيسى علي، ولمح الحارس ماجد ناصر متقدماً عن مرماه ليبرسل كرة من 30 متراً سكنت شبابه (15).

وانتظر الوصل حتى الدقيقة 20 ليعلن نفسه بعد توغل من طارق

درويش على الجهة اليمنى ليسدد كرة خطيرة صدها حارس الاهلي عبيد الطويلة، ثم سحبت فرصة نادرة للبرازيلي اوليفيرا لتقلص الفارق عندما راوغ المدافع عبدالله احمد ثم الحارس الطويلة، لكنه تأخر في التسديد لبيدها بدر ياقوت من أمامه (30).

وكان الوصل الطرف الافضل في الشوط الثاني بعدما دفع مدرب الوصل البرازيلي زوماريو بمواطنه روجيرو والمهاجم محمد سالم العنزي بدلاً من خالد درويش وطارق درويش على التوالي.

وانقد المدافع عبدالله احمد مرعى فريقه الاهلي من هدف مؤكد، عندما ابعذ كرة العنزي عن خط المرعى (63)، وظهر العنزي مرة أخرى على مسرح الأحداث بتسديدة قوية وجد الحارس الطويلة صعوبة في ابعادها (69). واستفاد الاهلي من المرتدات



الاهلي يحمل كأس رئيس الدولة للمرة السابعة

اتحاد العاصمة الجزائري يقيل مدربه ويعين أقرار

عين نادي اتحاد العاصمة الجزائري لكرة القدم محمد أقرار مدرباً له حتى نهاية الموسم، خلفاً للمدرّب المقال مصطفى أكسوح.

وأرجعت صحيفة «ليبرتييه» الجزائرية الصادرة بالفرنسية أمس قرار إقالة أكسوح إلى رفضه قرار رئيس النادي والمكتب الإداري بإعادة اللاعب المستبعد عنتر بوشريط إلى الفريق، بعد معاقبته مالياً، وهو ما رفضه أكسوح رابطاً استمراره في منصبه بالاستبعاد النهائي للاعب، الذي ترك فريقه فيما بين شوطي مباراته السابقة في الدوري المحلي أمام وفاق سطيف من دون إذن من المدرب.

ويعتبر أكسوح ثالث مدرب يغادر اتحاد العاصمة منذ بداية الموسم، بعد عبد القادر عمراني وعلي فرقاني.

(د ب أ)

6 مباريات ودية للمنتخب العماني في مايو

تلتقي عمان مع سورية وتركمانستان واندونيسيا في مايو المقبل، ضمن برنامج الاعاد لمواجهة اليابان في طوكيو في الثاني من يونيو، ضمن تصفيات آسيا المؤهلة لكأس العالم في جنوب أفريقيا عام 2010.

وأوضح أمين السر في الاتحاد العماني طه الكشيري، ان منتخب بلاده سيواجه نظيره الليبيري في الرابع والعشرين من الشهر الجاري، وموزامبيق أو قبرغيزستان في السابع والعشرين منه، وسيشارك فيها اللاعبون المحليون فقط، في حين سيشارك المحترفون في مباراة ثالثة مع اليمن يحدد موعدها ومكانها لاحقاً.

وأضاف: «سيغادر المنتخب مسقط في الثامن من مايو وسيلقي منتخب سورية في العاشر منه بتشكيلته الكاملة، وفي 18 من الشهر ذاته سيلعب مع تركمانستان، ثم يغادر في 19 الى كوريا الجنوبية لإقامة معسكر تدريبي، يخوض خلاله ثلاث تجارب مع اندية محلية أيام 22 و23 و25، ويختتم استعداداته بقاء منتخب اندونيسيا في السادس والعشرين منه».

(أ ب)

فرق الوكرة والريان والعربي القطرية تدعم صفوفها



روكي جونيورز ورونالدينو

بدأت بعض الفرق القطرية المشاركة في مسابقة كأس الأمير لكرة القدم، تدعيم صفوفها، أملا في المنافسة على اللقب بعد أخفاقها في الدوري وعدم التأهل لمسابقة كأس ولي العهد. وركزت الفرق في تعاضدتها على المدافعين، بعد أن عانت خلال مشوار الدوري، حيث أعلن الوكرة رسمياً تعاضده مع المدافع السعودي سلمان الغامدي لاعب الفادسية السعودي، حيث شارك معه في التدريبات استعداداً للمباراة مع الفريق في المباراة القادمة أمام الريان في المرحلة الثانية من المسابقة. ووصل إلى الدوحة أمس المدافع البرازيلي روكي جونيور قائد منتخب بلاده الفائز ببطولة كأس العالم 2002 في كوريا واليابان، للانضمام إلى صفوف الريان الذي يبدأ مشواره في مسابقة الكأس الاثنين المقبل بقاء الوكرة في المرحلة الثانية. وأكد مسؤولو الريان أن التوقيع مع جونيور سيكون بعد اجتيازه الفحص الطبي.

وسبق لروكي جونيور الاحتراف في ميلان الإيطالي في الفترة من 2000 إلى 2004، وفاز معه بلقب دوري أبطال أوروبا عام 2003، كما لعب أيضاً في ليدز يونايتد الانكليزي وبايرن ليفركوزن ودويسبورغ الألمانيين. وأعلن العربي أن السنغالي باب مالك ديوب مدافع نادي متر الفرنسي، سيصل إلى الدوحة غداً للانضمام إلى صفوفه.

وسبق لمالك الاحتراف في النصر السعودي، وتنتقل المرحلة الثانية لمسابقة كأس الأمير الجمعة المقبل وتستمر حتى الأحد، ويلتقي فيها العربي مع مسعين، والخور مع الخريطات، والمرخية مع السيلية، والريان مع الوكرة.

(أ ب)

الهلال والنصر والاتحاد تمثل أندية السعودية في دوري المحترفين الآسيوي

أكد مصدر مسؤول في الاتحاد الآسيوي، مشاركة فريق الهلال بطل الدوري السعودي وكأس سمو ولي العهد، وفريق الاتحاد، وفريق النصر بطل كأس الأمير لفئة المحترفين، وفضل كأس العامل السعودي للأبطال، في دوري المحترفين الآسيوي فبراير 2009. وأشار المسؤول، طيفاً لما نقلته صحيفة «عكاظ» الصادرة أمس، إلى معايير لاختيار الفرق المشاركة في دوري المحترفين، منها أن يكون بطلاً لإحدى المسابقات في الدوري المحلي، وبالتالي لن يكون للاتحاد المحلي دور في اختيار ممثليه من الأندية.

وأوضح أن تنظيم دوري المحترفين الآسيوي لا يتعارض مع استمرار الدوريات المحلية، التي تقوم على تنفيذها الاتحادات الأهلية، حيث يشترط ألا تقل الأندية المشاركة فيها عن ثمانية أندية، مع ضرورة سعي هذه الاتحادات إلى تنفيذ متطلبات الاتحاد الآسيوي، التي تضمن مشاركة أندية في دوري المحترفين.

يذكر أن فرق الهلال والنصر والاتحاد والأهلي والشباب مؤهلة للمشاركة في دوري المحترفين الآسيوي، حيث استوفت أهم شروط المشاركة، وهي دخولها في مجالات استئنافية مع عدد من الشركات.

تشكيل لجنة للتعاقدات في كاظمة

حازم ماهر

قرر مجلس إدارة نادي كاظمة تشكيل لجنة للتعاقدات برئاسة نائب رئيس النادي خالد البحر، وعضوية عضوي مجلس الإدارة جهاد الغريلي وسعد عبدالوهاب، وأمين عام سر النادي حسين بو سكندر، وأمين الصندوق مشعل الحسن، وستباشر اللجنة عملها خلال الأسبوع الجاري، حيث سحبت التعاقد مع لاعبين محليين واجانب في كل الألعاب بالنادي، بالإضافة إلى تجديد أو إنهاء عقود اللاعبين، بالتنسيق مع الأجهزة الفنية والإدارية التي ستقدم بتقاريرها الخاصة باللاعبين الذين يحتاج إليهم النادي تمهيداً للتعاقد معهم، بالإضافة إلى تضمين هذه التقارير إنهاء عقود اللاعبين الذين بات النادي ليس في حاجة إليهم.

وستكون المهمة الأولى للجنة خاصة بالتعاقد مع المدرب الجديد الذي سيقدّم فريق الكرة الأول بالنادي، خلفاً للمدرب الكرواتي مارينكو كولجانين الذي تم اغاؤه من مهمة تدريب البرقائي قبل نهاية الموسم، بعد أن ساءت العروض بشكل لافت للنظر واحتلال الفريق المركز الخامس في بطولة الدوري، على الرغم من تصدره جدول البطولة في الدور الأول، بالإضافة إلى خروج الفريق صفر اليبدين من بطولتي كأس الاتحاد وكأس ولي العهد، وستناقش اللجنة السير الذاتية الخاصة بالمدرّبين، لاختيار الأفضل والأنسب بينهم للفريق.

الترسانة في ضيافة المصري والألمنيوم يتوعد الاتحاد وإنبي يواجه البلدية

القاهرة - علاء محبوب وحازم صلاح الدين

تفتتح المرحلة الرابعة والعشرون من الدوري المصري لكرة القدم اليوم، فيلعب إنبي مع بلدية المحلة، والألمنيوم مع الاتحاد السكندري، والمصري مع الترسانة، وطلالغ الجيش مع بتروجيت.

تنتقل اليوم - الأربعاء - مباريات الأسبوع الـ 24 من عمر بطولة الدوري العام المصري (المضغوط)، حيث تقام ثلاث مباريات، يحل فريق «شواكيش» الترسانة ضيفا على المصري البورسعيدي ويستضيف الألمنيوم بمدينة نجع حمادي «زعيم الفجر» الاتحاد السكندري، ويواجه إنبي بلدية المحلة يملعب بتروسبورت الخاص بإنبي، وتستكمل بقية المباريات غدا باهم المواجهات وأكثرها جماهيرية، لقاء الأهلي و«دراويش» الإسماعيلي باستاد الكلية الحربية، ويلتقي حرس الحدود مع المقاولون بالإسكندرية، ويستضيف غزل المحلة الزمالك بالمحلة، ويحل فريق المصرية للاتصالات ضيفا على أسمنت السويس بالسويس.

مفاجأة حسام حسن

بخوض المصري مباراته مع الترسانة أصلا في إحراز الفوز ومواصلة العروض المتميزة للفريق طوال الأسابيع الخمسة الماضية التي نجح خلالها في الابتعاد قليلا عن منطقة الخطر.

وأكد حسام حسن المدير الفني للمصري أن أداء الفريق يسير بشكل إيجابي متوازن خلال المباريات الخمس الأخيرة، ومستوى أداء اللاعبين يرتفع من مباراة لأخرى، ووصل إلى قمة الأداء أمام الزمالك ونجح الفريق في تحقيق الفوز الذي منح اللاعبين دفعة معنوية كبيرة، كما ارتفعت نسبة الانسجام بين اللاعبين وقدرتهم على تغيير الأداء نحو الأفضل، وحدثنا اللاعبين من الثقة الزائدة التي قد تنعكس عليهم، وأكد حسام حسن أيضا للاعبين صعوبة مباراة الترسانة، لاسيما أن فريق الترسانة يخوض اللقاء بهدف تحقيق الفوز أيضا للتمسك بأمل

البقاء، واللقاء سيكون بمنزلة عنق الزجاجة لفريقه، ويغيب عن اللقاء الحارس الغاني جورج أواه ووجهه عبدالعظيم لاعب خط الوسط المهاجم، ويغيب إيهاب المحمص للإصابة، بينما عاد أكوئي منساه بعد الإيقاف، لذا سوف يجري حسام حسن تغييرا في شكل وأداء الفريق سيكون مفاجأة للترسانة وجهازه الفني، ويأتي المصري في المركز التاسع برصيد 25 نقطة، بينما يحتل الترسانة المركز الثالث عشر برصيد 22 نقطة بعد تعادل الأخير مع السويس، وأكد فاروق جعفر المدير الفني للترسانة أن فريقه استعد جيدا للمباراة واكتملت صفوفه بعد عودة المصابين، وكذلك الروح المعنوية للاعبين المرتفعة، ولكن ينقص الفريق فقط الثقة التي تدفعه إلى تحقيق الفوز خارج ملعبه، مؤكدا أن لقاء المصري على أرضه ووسط جماهيره سيكون مواجهة صعبة، لأن الفريقين يلعبان على الفوز، لاسيما أن التعادل بأي نتيجة لا يحقق هدف الفريقين، ومن هنا تكمن صعوبة اللقاء.

طوق النجاة

رفض طه بصري المدير الفني لفريق الاتحاد السفر إلى مدينة نجع حمادي لمواجهة الألمنيوم بالطائرة، مفضلا السفر في القطار.

وأكد صعوبة المواجهة، لاسيما أنه أمام منافس عنيد، ويسعى هو الآخر إلى الهروب من شبح الهبوط، بالإضافة إلى أنه سيسعى إلى النأر من الهزيمة الثقيلة بخمسة أهداف نظيفة في الدور الأول بالإسكندرية، وأشار إلى أن المباراة في هذه المرحلة وعدم مهاجمتهم، وأوضح أن الفوز بعد خطوة مهمة نحو البقاء بدوري الأضواء، حيث سيقفز رصيد الفريق إلى 25 نقطة،

المباراة الثلاث، وستكون هناك حرب شرسة داخل المستطيل الأخضر من أجل الفوز بالنقاط الثلاث. وأوضح أن لاعبي الاتحاد يعيشون ضغوطا عصبية دائمة، بسبب موقف الفريق الحرج، وطالب الجماهير بمساندة اللاعبين معنويا في هذه المرحلة وعدم مهاجمتهم، وأوضح أن الفوز بعد خطوة مهمة نحو البقاء بدوري الأضواء، حيث سيقفز رصيد الفريق إلى 25 نقطة،

حائب من تدريبات فريق بلدية المحلة

ويبقى للفريق ثلاثة لقاءات على ملعبه ومثلها خارج ملعبه، واعتقد أن الفريق لو حقق الفوز فسويدي المباريات الباقية بثقة وهو، ويحتل الاتحاد المركز الثاني عشر برصيد 22 نقطة، بينما يحتل الألمنيوم المركز الحادي عشر برصيد 23 نقطة، وأكد بصري المناوي المدير الفني للفريق الألمنيوم أن الظروف الصعبة التي ألمت بالفريق، وأدت إلى هزيمته بالثلاثة أمام حرس

الحدود بالإسكندرية قد انتهت، ونجح الجهاز الفني في اجتيازها، واللاعبون لديهم عزيمته كبيرة على تصحيح الأوضاع واجتياز الأزمة أصلا في البقاء بالمطولة. وعلى استاد المقاولون العرب بالجبل الأخضر يستضيف فريق إنبي نظيره بلدية المحلة في إحدى المواجهات المهمة للفريق الضيف خصوصا أنه يصارع الهبوط.

نتيجة إيجابية تدعم موقفه في الترتيب العام لمسابعة الدوري، لاسيما أن الفريق يحتل المركز الـ 14 برصيد 20 نقطة، ومن هنا تكمن أهمية اللقاء، إذ يرغب أبناء المحلة في الهروب من دوامة الهبوط بالتقدم خطوة نحو منطقة الأمان، وعلى الجانب الآخر يسعى فريق إنبي إلى استعادة التوازن بتحقيق الفوز تعويضا عن الهزيمة الأخيرة أمام الإسماعيلي يهدفين من دون لكل منهما.



مقابل في الأسبوع الماضي، حيث يرغب الفريق البترول في حصد النقاط الثلاث للتقدم خطوة نحو الفرق التي تتنافس على المربع الذهبي، ورصيد إنبي من النقاط 29 محتلًا بها المركز الثامن، وكانت مباراة الفريقين في الدور الأول قد انتهت بالتعادل الإيجابي بهدف لكل منهما.

الزمالك يتعاقد مع فيليب تروسية ويبيع زكي



فيليب تروسية

القاهرة - محمد القاضي

قرر مجلس إدارة نادي الزمالك التعاقد مع الفرنسي الشهير فيليب تروسية الملقب بالساحر الأبيض المدير الفني السابق لمنتخب اليابان، ليكون مديرا فنيا للفريق الأول لكرة القدم بالنادي خلال مباريات الموسم القادم بدلا من الهولندي رود كرول المدير الفني الحالي للفريق، والذي قام المجلس بإخطراره بإنهاء التعاقد معه بشكل ودي مع المباراة النهائية لبطولة كأس مصر هذا الموسم، التي من المقرر إقامتها في نهاية شهر مايو المقبل.

وعلمت «الجريدة» أنه من المنتظر وصول فيليب تروسية إلى القاهرة يوم 20 من الشهر الجاري لإتمام التعاقد بشكل رسمي والاتفاق على المقابل المالي الذي سيحصل عليه كراتب شهري.

في الوقت نفسه، وافق مجلس إدارة الزمالك على بيع عمرو زكي قلب هجوم الفريق الأول إلى نادي بورت سموت الإنكليزي بعد نهاية الموسم الحالي للاستفادة من وراء قرار بيعه من الناحية المالية وتحقيقا لرغبة اللاعب الذي طلب أكثر من مرة خوض تجربة الاحتراف خارج

حدود الدوري المصري، إضافة إلى أن عمر هريدي عضو مجلس الإدارة طلب خلال اجتماع المجلس الأخير ضرورة عرضه للبيع بأعلى سعر حتى ينجح المجلس في التخلص من سلسلة المشاكل التي يفرضها على فريقه من ثلاث مباريات كما ورد في الجهاز الفني، ومن المنتظر أن يحضر إلى القاهرة مسؤول إحدى شركات التسويق الإنكليزية الخاصة بالتعاقد مع اللاعبين للتعقد مع عمرو زكي بعد تسلمة الفاكسات الرسمية التي وصلت إلى ميت عقبة خلال الأيام القليلة الماضية، والتي تؤكد الاستعداد التام لشراء اللاعب على أن تتم الصفقة في شهر يونيو القادم.

من جهة أخرى، أكد طارق السيد الظهير الأيسر للفريق في تصريح خاص لـ «الجريدة» أنه كان قد حصل على إذن من جانب الجهاز الفني للحصول على راحة سلبية من مباراة أسمنت السويس الأخيرة، والتي فاز فيها الفريق بأربعة أهداف مقابل ثلاثة على أن يعود للانتظام في التدريبات الجماعية خلال الاستعداد لمباراة الفريق القادمة أمام نادي غزل المحلة في الأسبوع الرابع

والعشرين لبطولة الدوري العام هذا الموسم. وأشار طارق السيد إلى أنه كان قد شعر بإرهاق بسبب ضغط المباريات، وطلب من الجهاز الفني الحصول على راحة من لقاء الأسمنت فقط وليس من ثلاث مباريات كما ورد البعض، وأنه أصبح جاهزا للمباراة القادمة أمام المحلة بعد أن خضع لبرنامج تأهيلي وجيما نزيوم خلال اليومين الماضيين، إلى ذلك منح الجهاز الفني للزمالك محمود فتح الله مدافع الفريق راحة مدة 24 ساعة بعد تعرضه لكدمة في القدم خلال مباراة أسمنت السويس.

وأوضح أيمن طاهر مدرب حراس المرمى بنادي الزمالك أن مشاركة عبدالواحد أساسيا في مباراة أسمنت السويس الأخيرة ليس لها علاقة مطلقا بنتيجة مباراة المصري، وأنه صرح سابقا قبل مباراة المصري بأن هناك قرارا تم اتخاذه، بأن يقوم محمد عبدالمصنف بحراسة مرمى الزمالك أمام المصري، على أن يقوم عبدالواحد بحراسة مرمى الزمالك أمام أسمنت.

بركات يقدم برنامجا تلفزيونيا للمرة الأولى

القاهرة - الجريدة

يظهر الزنبيقي محمد بركات لاعب خط الوسط في الفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأهلي، أمام كل المشاهدين عبر «الذش»، على شاشة قناة «أوسكار الفضائية» الجديدة، اعتبارا من يوم 28 أبريل الجاري، وبالتحديد في يوم شم النسيم، للمرة الأولى ليقيم بدور المذيع في برنامج يتناول الحياة الخاصة للاعب الكرة.

وقد أطلق نجم الأهلي على برنامجه الجديد اسم «مع بركات في العزبة»، وقام خلال الفترة الأخيرة بتسجيل بعض الحلقات مع كل من أمير عبد الحميد وعماد النحاس وإسلام الشاطر. ويظهر في البرنامج زوجات اللاعبين وأبنائهم حتى يتعرف الجمهور على الجوانب الخفية في حياة هؤلاء النجوم.

من جانبه، قال محمد بركات في تصريح خاص لـ «الجريدة» إنه قام بدراسة فكرة خوض تجربة المذيع أكثر من مرة، قبل أن يقوم بتنفيذها، واستقر في نهاية المطاف على بدء العمل في المجال الإعلامي، بعد استطلاع رأي بعض الأشخاص المقربين منه، إذ اقترب من اتخاذ قرار اعتزاله لكرة القدم بشكل نهائي، وأضاف أنه فكر كثيرا في شكل البرنامج الذي سيدخل به المجال الإعلامي، وقرر أن يكون مختلفا تماما عن كل البرامج الأخرى التي تظهر في الفضائيات المختلفة. وأوضح بركات أن البرنامج يبدأ بفترة بلدي للضيف في بداية الحلقة، ثم يقوم باصطحابه في جولة سريعة في «العزبة»، ولا يوجد مانع من الحديث في الرياضة عن أهم مباريات الأسبوع أو الأحداث الرياضية.

وتمنى أن يوفق في وظيفته الجديدة، وأن ينجح في العمل في المجال الإعلامي، لأنه يحلم باستكمال المسيرة ويصبح من أفضل مقدمي البرامج في مصر.

ارتباك في الأهلي بسبب خطاب سيون... وتراجع عن تجميد متعب



عصام غنم مهاجم النادي الأهلي

حتى يهرب من جحيم جوزيه -على حد قول الحصري- وأنه مستعد لتوفير عقد احتراف له في سويسرا، على أن يكون ذلك بمنزلة «محطة ترانزيت»، ينطلق بعدها للاحتراف في ناد أوروبي كبير، لاسيما أن علاقته قوية مع كريستيان قسطنطين رئيس نادي سيون، لذا تراجعت لجنة الكرة بالنادي عن تجميد متعب، وطلبت من جوزيه إشراك اللاعب في المباريات وعدم الضغط عليه لتجديد تعاقد.

في الوقت نفسه دخلت لجنة الكرة بالنادي الأهلي برئاسة حسن حمدي في مفاوضات جادة مع لاعب النادي الإسماعيلي عمر جمال، وعلمت «الجريدة» أن إدارة الفريق الأحمر قطع شوطا كبيرا في التفاوض مع لاعب الإسماعيلي الذي أبدى موافقته المبدئية على الانضمام بشرط ضرورة تقديم عرض رسمي إلى إدارة الإسماعيلي نهاية الموسم الحالي، لأنه لا يريد الخروج من قلعة الدراويش عنوة.

في نفس السياق طلب مانويل جوزيه عددا من شرائط مباريات لفريق المقاولون العرب لمشاهدة جناح الأيمن للفريق محمود سمير، حتى يبدي رأيه النهائي في اللاعب لتحديد إمكان التعاقد معه من عدمه.

وتصدر أيبست بنغال ترتيب المجموعة برصيد ست نقاط، مقابل 5 للصفاء ونظفان لكل من اهلي صنعاء والوحدات.

ويذكر الوحدات أنه لا يحتمل اهدار مزيد من النقاط، وأنه مطالب بالفوز لإحياء آماله في المنافسة على التأهل للدور الثاني.

وكان الوحدات تعادل مع اهلي صنعاء 1-1 ومع الصفاء 3-3، قبل أن يخسر امام أيبست بنغال صفر-2.

الصفاء وأهلي صنعاء

وفي المباراة الثانية، يستضيف الصفاء اهلي صنعاء على ملعب مدينة كميل شمعون الرياضية، وعينه على الصدارة.

وكان الصفاء فاز على أيبست بنغال -3 صفر وتعادل مع الوحدات 3-3، واهلي صنعاء صفر-صفر على التوالي.

وفي المجموعة الرابعة، يلعب فيكتوريو المالديفي مع هوم يونايتد السنغافوري، وكيدا الماليزي مع ساوت شايئا من هونغ كونغ، وفي الخامسة، يلتقي كيتشي من هونغ كونغ مع بيرك الماليزي، والجيش السنغافوري مع نيو رادينث المالديفي.

(أ ف ب)

الشباب الأردني يبحث عن فوزه الأول أمام النهضة العماني

يستضيف شباب الأردن حامل اللقب النهضة العماني اليوم، في الجولة الرابعة من منافسات المجموعة الثالثة لكأس الاتحاد الآسيوي في كرة القدم.

يذكر أن الأندية الأردنية احتكرت لقب المسابقة في المواسم الثلاثة الماضية، حيث كان الفيصل توج تطلا لها عامي 2005 و2006.

ويكون استاد مدينة الأمير محمد للشباب في مدينة الزرقاء على موعد مع مباراة شباب الأردن والنهضة، حيث يسعى اصحاب الأرض إلى تحقيق فوزهم الأول هذا الموسم.

ويلعب في المجموعة ذاتها شعب حضرموت اليمني مع النجمة البحريني. ويتصدر النجمة الترتيب برصيد خمس نقاط، مقابل 4 لتسبع حضرموت، و3 لشباب الأردن، ونظفان للنهضة.

وكان شباب الأردن سجل 3 تعادلات على ملعبه مع شعب حضرموت 1-1، وخارج أرضه مع النجمة صفر-صفر، ومع النهضة 1-1 مطلع الشهر الجاري.

ويرى المدير الفني لشباب الأردن السوري نزار محروس، أن فريقه قادر على إثبات مكانته في هذه المسابقة القارية من دون أن يقلل من شأن منافسه.

وفي المجموعة الأولى، يخوض الحرق البحريني مواجهة سهلة مع

ويصعد أيبست بنغال ترتيب المجموعة برصيد ست نقاط، مقابل 5 للصفاء ونظفان لكل من اهلي صنعاء والوحدات.

ويذكر الوحدات أنه لا يحتمل اهدار مزيد من النقاط، وأنه مطالب بالفوز لإحياء آماله في المنافسة على التأهل للدور الثاني.

وكان الصفاء فاز على أيبست بنغال -3 صفر وتعادل مع الوحدات 3-3، واهلي صنعاء صفر-صفر على التوالي.

وفي المجموعة الرابعة، يلعب فيكتوريو المالديفي مع هوم يونايتد السنغافوري، وكيدا الماليزي مع ساوت شايئا من هونغ كونغ، وفي الخامسة، يلتقي كيتشي من هونغ كونغ مع بيرك الماليزي، والجيش السنغافوري مع نيو رادينث المالديفي.

(أ ف ب)

عصام غنم مهاجم النادي الأهلي

إغلاق تحقيق مع الدراج الألماني أولريتش

أغلق ممثلو الادعاء في ألمانيا ملف تحقيق بشأن اتهام الدراج الألماني يان أولريتش، الفائز بلقب سباق فرنسا الدولي للدراجات (تور دي فرانس)، بالاحتيال مقابل دفع مبلغ مالي ضخمة قيمته مليون يورو على الأقل.

وقال مكتب الادعاء في بون، إن المبلغ المالي سيتم التبرع به إلى جمعية خيرية، وإن الحكومة ستعتبر

الأميركي هاريسون يسيطر اسمه في تاريخ اللعبة البيضاء

سيطر الأميركي ريان هاريسون اسمه في سجلات انجازات كرة المضرب، عندما اصبح امس الاول اصغر لاعب يفوز في مباراة خلال دورة تنظمها رابطة اللاعبين المحترفين، بتغلبه على الاوروغوياني بابلو كوفاس 4-6 و3-6 في الدور الاول من دورة هيوستن الأميركية الدولية البالغة قيمة جوائزها 311 ألف يورو. وانضم هاريسون، البالغ من العمر 15 عاما فقط، الى الفرنسي ريشار غاسكيه والاسباني رافيل نادال، وهما اللاعبان الوحيدان اللذان حققا هذا الانجاز بنفس العمر منذ عام 1990. وحذا الشاب الأميركي الآخر دونالد يانغ حذو هاريسون وبلغ الدور الثاني بفوزه على الاسباني فرناندو فيستنسي 3-6 و7-6 (5-7)، ليواجه في الدور الثاني الاسباني الآخر اوسكار هرنانديز الثامن الذي تغلب بدوره على الارجنطيني خوان بابلو برزيبسكي 6-3 و6-3 و3-6.

وحسم واين اودستيك المواجهة الأميركية مع مواطنه عامر ديليتش بالفوز عليه 3-6 و3-6، وضرب موعدا في الدور الثاني مع الاسرائيلي دودي سيلبا السادس، وانضم الى لائحة الأميركيين المتاهلين للدور الثاني هوغو ارماندو بفوزه على الارجنطيني كارلوس بيرلوك 3-6 و6-4 و5-7، وهو سيلتقي في مباراته المقبلة مواطنه ماردي فيش الثالث او الألماني راينر شوتلر.

زفوناريغا للدور الثاني في دورة تشارلستون الأميركية

بلغت الروسية فيرا زفوناريغا المصنفة تاسعة، الدور الثاني لدورة تشارلستون الأميركية الدولية في كرة

أتلانتا ودنفر يحجزان البطاقتين الأخيرتين لـ «البلاي أوف» من دون أن يلعبا

حجز اتلاندا هوكس، ودنفر ناغتنس البطاقتين الأخيرتين للدور الاول من «البلاي أوف» من دون أن يلعبا، بعدما استفادا من الخدمة التي قدمها لهما كل من واشنطن ويزاردن وفينيكس صنز على التوالي، بفوز الاول على انديانا بيسرز 117-110، والثاني على غولدن ستايت ووريترز 122-116 امس الاول، ضمن منافسات الدوري الأميركي للمحترفين في كرة السلة.

وكان انديانا وغولدن ستايت منافسي اتلاندا ودنفر الوحيدين على البطاقتين الأخيرتين في المنطقتين الشرقية والغربية على التوالي، لكن بخسارتيهما ودعا دائرة المنافسة قبل يومين على ختام منافسات الدور العادي، فيما انضم اتلاندا ودنفر الى قائمة المتاهلين، وهم عن المنطقة الشرقية بوسطن سلتيكس وتورونتو رابترز وفيلادلفيا سفثي سيكرز (مجموعة الأطلسي) وديترويت بيستونز وكليفاند كافالييرز (مجموعة الأطلسي) واورلاندو ماجيك وواشنطن (مجموعة الجنوب)، وعن المنطقة الغربية، يوتا جاز (مجموعة الشمال) ولوس انجلس ليكرز وفينيكس (مجموعة الهادي) ونيو اورليانز هورنتس وسان انطونيو سبيرز وهيوستن روكتس وديلاس مافريكس (مجموعة الجنوب).

وهذه المرة الاولى التي يشارك فيها اتلاندا في «البلاي أوف» منذ 9 اعوام، فيما سيوجد دنفر الذي اوقف نجمه كارميلو انطونيو امس بسبب قيادته السيارة وهو مخمور، قبل أن يتم اطلاق سراحه لاحقا، في الأدوار الاقصائية للمرة الخامسة على التوالي والتاسعة عشرة في مسيرته التي تغيب عنها الاقارب، علما بأن افضل نتيجة له كانت تأهله لنهاية المنطقة الغربية عام 1985، قبل أن يخسر امام نجوم ليكرز.

ضربة موجعة لإنديانا

على ملعب «فرايزون سنتر» في العاصمة وامام 15552 متفرجا، وجه واشنطن ضربة موجعة الى ضيفه

انديانا وحرمه من المنافسة على بطاقة العودة الى «البلاي أوف»، بعدما غاب عنها الموسم الماضي للمرة الاولى منذ 9 مواسم، لكنه فشل في الحصول على المركز الرابع في المنطقة الشرقية، الذي يمنح صاحبه افضلية الملعب، لأن منافسه على هذا المركز كليفاند وصيف بطل الموسم الماضي حسمه لصالحه بعد فوز مخير للجدل على مضيفة فيلادلفيا بفارق نقطة وحيدة 91-90. وبدأت جماهير واشنطن تحتفل بالفوز على انديانا وبالخبر الذي اعلنه مذيع المباراة، بان كليفاند خسر امام فيلادلفيا قبل أن يعود ويصحح خبره لأن حكم مباراة «ملعب واتشوفيا سنتر»، احتكموا الى الفيديو عندما انتهت المباراة والنتيجة تشير الى فوز المضيف فيلادلفيا 90-89، ليدققوا في الرمية الأخيرة للاعب كليفاند ديفين براون، فقرررو ان يمنحوا الأخير خطأ لأنه بدا لهم ان لاعب ارتكاز صاحب الأرض صامويل دامبير لمس يد براون عندما كان الأخير يسدد قبل 0.2 ثانية على النهاية. وترجم براون الرميتهن الحرتين بنجاح ليمنح كليفاند فوزه الخامس والاربعين، مقابل 36 هزيمة، وبالتالي أكد حصوله على المركز الرابع، فيما سيكتفي واشنطن (43 فوزا مقابل 38 هزيمة) بالمركز الخامس وبالتالي ضرب موعدا في الدور الاول من «البلاي أوف» مع كليفاند بالذات وللعام المقبل على التوالي. وستكون افضلية الملعب لكليفاند الذي اكتسح واشنطن الموسم الماضي 4/صفر، في طريقه إلى الظفر بلقب المنطقة الشرقية، ثم الوصول الى المباراة النهائية قبل أن يخسر امام سان انطونيو.

وعلى ملعب «يو اس ايروايز سنتر»، وامام 18422 متفرجا، قضى فينيكس على امال ضيفه غولدن ستايت في المنافسة على بطاقة التأهل لـ «البلاي أوف» للمرة الثانية على التوالي، بالفوز عليه 122-116، ليبقى بدوره ضمن دائرة المنافسة على المراكز الثاني والثالث والرابع في المنطقة الغربية.

وتعادل فينيكس في المركز الرابع للمنطقة الغربية (54 فوزا و27 هزيمة) مع يوتا جاز وهيوستن اللذين تواجهها امس، وكان الفوز من نصيب الاول 105-96. خلف سان انطونيو حامل اللقب الذي يبدو انه سيدخل «البلاي أوف» من باب المركز الثالث، بعد فوزه على مضيفة ساكرامنتو كينغز 101-98 بفضل تالاق الفرنسي طوني باركر (32 نقطة و11 تمريرة حاسمة).

مواجهات تعميق الجراح

وعلى ملعب «ماديسون سكوير غاردن»، عمق بوسطن، وعلى نيويورك ان يفوز بمباراته الأخيرة مع انديانا، ليتجنب معادلة اسوأ موسم في تاريخه من حيث عدد الهزائم.

ورفع بوسطن الذي يستهل مشواره في «البلاي أوف» على ملعبه امام صاحب المركز الثامن اتلاندا، رصيده 65 فوزا، مقابل 16 هزيمة فقط. وعلى ملعب «ار كندا»، ضمن تورونتو رابترز الذي تاهل لـ «البلاي أوف» للمرة الخامسة في مسيرته، مركزه السادس بعدما عمق جراح ضيفه ميامي هيت بالفوز عليه 91-75، وضرب تورونتو الذي استفاد ايضا من فوز كليفاند على فيلادلفيا، موعدا في «البلاي أوف» مع اورلاندو ماجيك صاحب المركز الثالث في المنطقة الشرقية.

(أ ب)



براون نجم كليفاند يصوب في سله فيلادلفيا (رويترز)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِأَمْرِ اللَّهِ وَالْمَلَائِكَةِ الْمُرْسَلِينَ
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ اتَّقَاةِ
لَهُ إِنَّهُ هُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ
وَأَطِيعُوا أَمْرَ اللَّهِ وَأَطِيعُوا أَمْرَ
الرَّسُولِ إِنَّ اللَّهَ خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسِهِ
وَجَعَلَ مِنْكُمْ سِبْطًا لِيُقْرَأَ بِهِ
عَلَيْكُمْ وَيُنْفِثَ فِيكُمْ رُوحَهُ
وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ

مَشَارِكًا

يَتَقَدَّمُ

رافد عبد المحسن بدر الخرافي

بِخَالص العزاء وصادق المواساة

من العم

محمد السيد سليمان السيد علي الرفاعي

لوقاة المغفور لها بإذن الله تعالى

والدته

سائلاً الله العلي القدير أن يتغمد القعيدة الغالية برحمته الواسعة وأن يسكنها فسيح جناته

ويلهمنا وأهلها وذويها الصبر والسلوان

إِنَّ اللَّهَ وَكَانَ الْغَنِيُّ الرَّحِيمُ

رياضة

هيسكي آخر تشلسي

فنتل تشلسي في تقليص الفارق بينه وبين مانشستر يونايتد المتصدر، بعد أن نجح المهاجم الدولي السابق إميل هيسكي في تسجيل هدف التعادل لفريقه ويغان في الوقت بدل الضائع، في المباراة التي جمعت الفريقين في ختام المرحلة الرابعة والثلاثين من الدوري الإنكليزي.

وكان تشلسي يمني النفس بالفوز لإعادة الفارق بينه وبين مانشستر يونايتد إلى 3 نقاط، بيد أن تعثره وبشع الفارق إلى 5 نقاط، وبالتالي ازدادت حظوظ «الشياطين الحمر»، في الاحتفاظ باللقب. ورفع تشلسي رصيده إلى 75 نقطة مقابل 80 لمانشستر يونايتد، علما بأن تشلسي ومانشستر يونايتد سيلتقيان على ملعب «ستامفورد بريدج»، في 26 أبريل الحالي.

وعانى تشلسي الأمرين خصوصا في الشوط الأول الذي شهد استماتة كبيرة للضيوف أمام تواضع مهاجمي تشلسي الفرنسيين نيكولا اينليكا وفلوران مالودا وتائق الحارس كريس كيركلاند، قبل أن يتحسن أداء ضحايا الارض في الشوط الثاني، وتحديدا بعد دخول جو كول الذي نشط خطط الهجوم، بيد انه عجز عن تسجيل أكثر من هدف.

وهو التعادل الثاني بين الفريقين في 11 مباراة جمعتهما حتى الآن، علما بان الفريق اللندني فاز في المباريات الست الأخيرة، وتحديدا منذ صعود ويغان الى الدرجة الممتازة عام 2005.

وخاض تشلسي المباراة في غياب أكثر من لاعب أساسي،



اميل هيسكي يسجل في مرمى تشلسي (رويترز)

خصوصا العاجي ديديه دروغبا واشلي كول والبرتغالي ريكاردو كارفاليو وفرانك لامبارد والفرنسي كلود ماكليلي، إذ فضل المدرب افرام غرانت إراحتهم استعدادا لمواجهة بلاكينز روفرز الخميس المقبل في افتتاح المرحلة الخامسة من داخل المنطقة الى ركنية (20).

وكان اينليكا يمنح التشلسي اثر تلقية كرة على طبع من ذهب من مالودا فتابعها برأسه من مسافة قريبة، بيد أن الحارس كيركلاند ابعدها ببراعة من باب المرمى الى ركنية (27).

وكان كالكو يفتتح التسجيل بضربة رأسية، إلا أن لاعب الوسط الاسترالي جوزيب سكوكو تدخل في

الوقت المناسب ليعمد الكرة عن خط المرمى الى ركنية (36). ودفع غرانت بكول مطلع الشوط الثاني مكان مالودا فزاد ضغط تشلسي وكان الاول يمنح التقدم لفريقه من اول لمسة للكرة بعد لعبة مشتركة مع ايسيان الذي هيا له الكرة عند حافة المنطقة فسدها بقوة ارتدت من الدفاع (46).

وحرمت العارضة قائد تشلسي جون تيري من هدف محقق عندما ردت تسديده «الطائرة» اثر ركلة

ركنية نفذها البرازيلي بيليتي فتهيأت امام واين بريدج الذي رفعها داخل المنطقة فتابعها كالكو بتسديدة قوية، بيد أن الحارس كيركلاند تدخل في توقيت مناسب

وابعدھا ببراعة (55)، قبل ان ينجح ايسيان في منح التقدم لتشلسي اثر تلقية كرة من اينليكا فسدها بينما سر خارج المنطقة على يمين الحارس كيركلاند (56).

وكان كول يضيف الهدف الثاني من تسديدة قوية مرت فوق العارضة

وانقذ تشيك مرماه من هدف التعادل قبل دقيقتين على النهاية عندما ابعد ببراعة تسديدة قوية زاحفة أطلقها الفرنسي انطوان سيبييرسكي من حدود المنطقة. وفي الدقيقة الثانية من الدقائق

الثلاث التي احتسبت وقتا ضائعا نجح هيسكي في ادراك التعادل عندما استغل كرة عرضية من



الويلزي جايسون كوماس تابعها بينما من مسافة قريبة داخل المرمى.

وحاول تشلسي تدارك الموقف في الدقيقة المتبقية بدخول الاوكراني اندري شفتشكو لكن دون جدوى. (أ ف ب)

والنقذ تشيك مرماه من هدف التعادل قبل دقيقتين على النهاية عندما ابعد ببراعة تسديدة قوية زاحفة أطلقها الفرنسي انطوان سيبييرسكي من حدود المنطقة. وفي الدقيقة الثانية من الدقائق الثلاث التي احتسبت وقتا ضائعا نجح هيسكي في ادراك التعادل عندما استغل كرة عرضية من

مانشيني غضب لعدم طرد توتي

صحافي: «لا افهم جميع اولئك الذين يقولون أن الحكم اتخذ القرار المناسب (بإذاره فقط)».

وأضاف: «افهم ان الاحتجاج مرة واحدة على اعتراض الحكم لطريقة كان كافيا، لكنني لا استطيع ان افهم السبب وراء سبه مرتين آخرين. كان يجب ان يطرد توتي، لا يوجد لدي شيء آخر اضيفه».

(رويترز)

وقال روبرتو مانشيني مدرب انترناسيونالي الذي يلعب في دوري الدرجة الاولى الايطالي لكرة القدم، انه كان يتعين طرد فراشيسكو توتي مهاجم روما بعد ان سب حكما.

وعُزمت رابطة الدوري الايطالي توتي قائد روما الف يورو (1600 دولار)، بعد اهانته المتكررة للحكم في 2000 وهو ايضا الوحيد الذي توج بلقبها 6 مرات (1985 و1988 و1989 و1994 مع سبديوريا و1998 و2000 مع لاتسيو).

ويامل فريق المدرب مانشيني ان يخرج بنتيجة جيدة من لقاء الذهاب كما فعل في مواجهة السدزر (3-صفر في جوزيني مياتزا)، قبل ان يحل ضيفا على لاتسيو في 7 مايو المقبل على الملعب الاولمبي، حيث تعادل الطرفان 1-1 في اواخر الشهر الماضي في الدوري المحلي.

وسيفتقد انتر ميلان في مباراة غد إلى جهود الارجنتيني خوليو كرون والشباب المتألق ماريو بالوتيلي والبرتغالي بيليه بسبب الايقاف، كما ان مشاركة السويدي زلاتان ابراهيموفيتش غير مؤكدة بسبب الاصابة.

(أ ف ب)

كأس إسبانيا بين فالنسيا وخيتافي في النهائي

جيدا، خصوصا انهما لعبا معا في صفوف برشلونة ونالا لقب المسابقة بإشراف الهولندي الاسطورة يوهان كرويدف عام 1990 بالفوز على ريال مدريد بقيادة المدرب الويلزي جون توشاك 2 صفر في المباراة النهائية.

لاودروب يامل في لقبه الاول

ويامل لاودروب في قيادة خيتافي إلى احراز اللقب الاول في تاريخه في النهائي الثاني على التوالي له في المسابقة، وهو يعول على معنويات لاعبيه العالية بعد الخروج المشرف من ربع نهائي مسابقة كأس الاتحاد الاوروبي. وكان خيتافي في طريقه الى بلوغ دور الاربعة بعدما انتزع تعادلا ثمينا من الفريق البافاري 1-1 ذهابا في ميونخ، وتقدم 1- صفر ايبايا في مدريد حتى الدقيقة الاخيرة التي شهدت ادراك الضيوف للتعادل، وبالتالي الاحتكام الى الوقت الاضافي

يلتقي فالنسيا مع خيتافي اليوم في مدريد في المباراة النهائية لمسابقة كأس اسبانيا لكرة القدم. وتشكل المباراة اهمية كبيرة بالنسبة إلى الفريقين، ففالنسيا يعتبرها فرصة لإنقاذ موسمه بعد نتائجها المخيبة في الدوري المحلي، حيث يحتل المركز الخامس عشر بفارق 30 نقطة خلف ريال مدريد المتصدر، ومسابقة دوري ابطال اوربوا التي ودعها من الدور الاول، بينما يسعى خيتافي من خلالها الى تتويج موسمه الرائع بعد خروجه مرفوع الرأس من الدور ربع النهائي لمسابقة كأس الاتحاد الاوروبي على يد بايرن ميونخ الالمانى، وبالتالي تعويض فشله في احراز لقب بطل مسابقة الكأس المحلية الموسم الماضي امام اشبيلية صفر- 1. ويعرف مدربا الفريقين الدنماركي مايكل لاودروب (خيتافي)، والهولندي رونالد كومان (فالنسيا) بعضهما

فالنسيا يسعى إلى إنقاذ موسمه السن، وخيتافي يريد استكمال الصورة الجميلة التي ظهر بها هذا الموسم، عندما يلتقيان الليلة في المباراة النهائية لكأس ملك إسبانيا.

كالديرون يساند برشلونة

فأجا رامون كالديرون رئيس نادي ريال مدريد الإسباني الأوساط الكروية في بلاده بإعلان مساندته لمنافسه التاريخي فريق برشلونة، خلال خوضه الأسبوع المقبل لمواجهة الدور قبل النهائي في دوري ابطال اوربوا امام مانشستر يونايتد الإنكليزي.

وقال كالديرون: «سأكون سعيداً لو فاز برشلونة بدوري ابطال اوربوا، فهو ليس فريقاً اجنبياً. إننا طرفان متنافسان، ولكننا لسنا اعداء».

ريال يحاول ضم كانا

تقدمت إدارة فريق ريال مدريد الإسباني بعرض لضم الالباني لوريك كانا لاعب خط وسط مارسيليا الفرنسي من بداية الموسم المقبل.

وذكرت صحيفة «ليكيب» الفرنسية أنه يصعب أن ترفض إدارة مارسيليا عرض ريال مدريد للاستغناء عن كانا الذي أكد بدوره رغبته في مساعدة فريقه للتأهل لدوري ابطال اوربوا في الموسم المقبل.

ولعب كانا (24 عاما) دورا مهما في قيادة مارسيليا هذا الموسم لاحتلال المركز الثالث في الدوري الفرنسي برصيد 55 نقطة بفارق الأهداف عن منافسه ثانسي بعد مرور 34 مرحلة من المسابقة.

(د ب أ، في)

ترتيب فرق الصدارة

1-مانشستر يونايتد 80 نقطة من 34 مباراة
2-تشلسي 75 من 34
3-ارسانال 71 من 34
4-ليفربول 66 من 34
5-ايقرتون 61 من 34

سلة أخبار

موراتي لا يزال متفانلاً بروندالينيو

بدا ماسيمو موراتي رئيس انتر ميلان بطل ومقصد الدوري الايطالي لكرة القدم، متفانلاً باحتمال التعاقد مع البرازيلي رونالدينيو مهاجم برشلونة الإسباني، رغم ان قلب المدينة الآخر ميلان في طريقه إلى وضع اللمسات الاخيرة على صفقة التعاقد مع افضل لاعب في العالم عامي 2004 و 2005.

وقال موراتي في حديث مع الصحافة المحلية في معرض رده على سؤال: كيف تجري الامور في ما يخص رونالدينيو، «يمكنني القول ان الامور تجري بطريقة جيدة... سنرى هذا الاسبوع ما سيحصل».

وعن احتمال ان يكون انتر ميلان يسعى إلى التعاقد مع زميل رونالدينيو في برشلونة البرتغالي ديجو يواجه المشاكل ذاتها، قال موراتي: «في الوقت الحالي نحن نركز بشكل تام على البطولة، وكل الامور الاخرى تعتبر فضولا بشأن المستقبل، لم اتق اي طلبات خاصة من المدرب روبرتو مانشيني، لكن اعتقد ان هناك بعض اللاعبين الذين بإمكانهم ان يكونوا مفيدين جدا، استنادا إلى قيمتهم وسعرهم ومدى ملاءمتهم لفريقنا».

(أ ف ب)

رونالدينيو يهدي قميصه لبرلسكوني

كشف رئيس الوزراء الايطالي الجديد سيلفيو برلسكوني عن تلقيه قميصا موقعا من نجم البرازيلي رونالدينيو صانع العاب فريق برشلونة الإسباني لكرة القدم، وذلك عقب انتخابه للمرة الثالثة رئيسا لحكومة بلاده. وقال بيرلسكوني خلال مقابلة مع إذاعة «مونت كارلو» الفرنسية إن القميص وصل اليه عن طريق روبرتو دي أسيس شقيق رونالدينيو ووكيل أعماله.

(د ب أ، إفي)

كبروش: لن نبيع رونالدو

أكد البرتغالي كارلوس كبروش مساعد مدرب فريق مانشستر يونايتد الإنكليزي لكرة القدم، أن إدارة ناديه لن توافق على بيع مواطنه كريستيانو رونالدو، حاح أهداف الفريق، مقابل أي فئ، حتى لو وصل هذا الثمن إلى 120 مليون يورو.

وصرح كبروش مساعد الاسكتلندي اليكس فيرغسون مدرب مانشستر صحيفة «ماركا» الإسبانية ردا على اهتمام فريق ريال مدريد منصرد ترتيب الدوري الإسباني لهذا الموسم، بشراء رونالدو قائلا: «لن نبيع رونالدو ولو مقابل 120 مليون يورو، فهو لاعب لا يقدر بثمن».

(د ب أ، إفي)

بينيتيز يطلب غاريت باري

تقدم الإسباني رافاييل بينيتيز المدير الفني لفريق ليفربول الإنكليزي لكرة القدم يطلب إلى إدارة ناديه بضرورة ضم غاريت باري قائد فريق أستون فيلا ولأعب خط وسط المنتخب الإنكليزي من بداية الموسم المقبل. وذكرت صحيفة «ذي صن» البريطانية أن طلب بينيتيز من المنتظر أن يقابل بالتأييد من إدارة النادي الإنكليزي، نظرا إلى إعجاب مسؤوليه بقدرات باري (27 عاما) والمتقني في عهده عامين مع فيلا.

(د ب أ، إفي)