



داخل العدد
توابل
«القصة الكويتية»...
مشاهد إنسانية
على مسرح «الأدباء»
ص 27

فرعية العجمان

تضع «الداخلية» أمام الامتحان

فاطمة دشتي

تطورات مثيرة تنتظر الدائرة الخامسة للخروج بحلول توافقية لأبناء قبائلها، إذ أبدت قبيلة العوامر والعجمان إصراراً على إجراء انتخابات فرعية، لضمان عدم تشتت الأصوات، لا سيما أن عدد من بنوون خوض الانتخابات في القبيلتين نحو 130 مرشحاً حتى الآن. فيما قبائل أخرى في الدائرة تنتظر «كيش الفداء» لجس نبض الحكومة، إن كانت ستغض طرفها عن مطاردة

الفرعيات، أم تطبق القانون بمنعها وتجريمها. وحسب معلومات مؤكدة، فإن قبيلة العجمان قررت استبدال الفرعية «العنقودية» التي بدأتها لتصفية 37 من مرشحيها إلى أربعة بفرعية واحدة ستجرى اليوم الجمعة، ابتداء من الثامنة صباحاً وحتى الثامنة مساءً، وسط تكتم شديد وبت أخبار غير المنتميين لتلك القبيلة بأن الفرعية ستجرى يوم السبت أو الأحد 02

ناصر المحمد عن إزالة الديوانيات:

القانون أعلى من أي جهة أو جماعة أو تكتل

خلال لقائه ممثلي جمعيات النفع العام

بدر المشعان ومحبي عامر

أكد سمو رئيس مجلس الوزراء أنه لا توجد استثناءات في تطبيق القانون، والقضاء هو الفيصل في الممارسات الخاطئة.

حذر سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد أمس «أي جهة أو جماعة أو تكتل سياسي مهما علا شأنها بانها تحت مظلة القانون شاءت أم أبت، وعليها أن تعلم أن سلطة القانون أعلى منها»، مشدداً على أن تطبيق القانون قرار لا رجعة فيه.

وأكد المحمد، خلال لقائه وفداً ضم بعض جمعيات النفع العام أمس بدعوة من سموه، أن «لا استثناءات في تطبيق القانون، والقضاء هو الفيصل في الممارسات الخاطئة»، في إشارة إلى عزم الحكومة على تنفيذ إزالة جميع التعديلات على أملاك الدولة، بما فيها الديوانيات المخالفة. وفي تصريح له «الجريدة»، قالت رئيسة الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية شيخة النصف أنها بينت لرئيس الوزراء، باسم الوفد الزائر، أن جمعيات النفع العام «تتفق على ضرورة تطبيق القوانين على 02

«الأسرة الاقتصادية» تجمع شملها مجدداً تحت سقف «الغرفة»

عيسى الحمصي وسلام العاقل

أسدل الستار أمس على الدورة الرابعة والعشرين لانتخابات مجلس إدارة جديد لغرفة التجارة والصناعة الكويتية. ومع خيوط شمس الصباح الأولى، وسط انتظار وسائل الإعلام والناخبين المخلصين، أعلنت لجنة الإشراف على الانتخابات لـ «الأسرة الاقتصادية» مرة أخرى، وفوزها، في أجواء من الفرح العام، زينتها صباحات الانتصار ودموع الفرح. وقالت اللجنة المشرفة على الانتخابات: إن قائمة «الأسرة الاقتصادية» فازت كاملة، بأصواتها الـ 12، إلى جانب عبدالله نجيب الملاعضو احتياط من المستقلين. 02



أعضاء قائمة الأسرة الاقتصادية خلال متابعته فرز الأصوات (تصوير هاني عبدالله)

الحكومة تصادق على الخطة الخمسية وتبحث جاهزية «الانتخابات»

تتجه إلى تغليظ عقوبة «الفرعيات» والمرتشين

فهد التركي ونبال نخال

كشفت مصادر مطلعة أن الحكومة ستبحث في اجتماعها المقرر الاثنين المقبل أحكام السيطرة على ما وصفته بالظواهر الدخيلة على المجتمع والديموقراطية الكويتية، المتمثلة في الانتخابات الفرعية وشرء الاصوات والرشاوى. وقالت المصادر له «الجريدة»: إن الحكومة ستكلف وزير الداخلية الشيخ جابر الخالد قيادة فرقة الامنية لمكافحة هذه الظواهر التي شوهدت صورة الديموقراطية

في البلاد، لافتة إلى أن الحكومة تتجه إلى تشديد العقوبات على المرشحين ومنظمي الانتخابات الفرعية والمشاركين فيها. وأوضح أن الحكومة ستنتشر أجهزتها الامنية المختصة في كل الدوائر الانتخابية لمراقبة المرشحين والناخبين الذين يتعاملون بشرء الاصوات للنيل منهم، مشيرة إلى أن سمو رئيس الوزراء الشيخ ناصر المحمد طالب وزير الداخلية الشيخ جابر الخالد بالحزم في ضبط وإحضر كل من سؤل له نفسه العبث بالديموقراطية الكويتية من خلال «الفرعيات» 02

الطويل «ينسف» أربع لجان صحية

ضيف الله الشمري

أصدر وزير الصحة عبدالله الطويل قراراً يقضي بإعادة تشكيل أربع لجان، هي: العليا للعلاج بالخارج، المهمات الرسمية، شراء الأجهزة الطبية، والأدوية، فيما وصفت الجمعية الطبية قرار إعادة تشكيل لجنتي «العلاج بالخارج» و«الأجهزة» الطبية بـ «التعسفي»، وذكرت في بيان أمس، أن «تعيين أعضاء جدد في اللجنة العليا للعلاج بالخارج يأتي في فترة حرجة تعجز انتقالية لانتخابات أعضاء جدد لمجلس الأمة، وهذا يتعارض مع قرار مجلس الوزراء بشأن وقف نقل ونذب وتعيين أي موظف في الجهات الحكومية». 03

إخلاء سبيل عبدالصمد بـ 200 دينار

في شكوى وزير الداخلية النيابة تحجز «محرصاً» على التجمهر وتجدد للمعتدي على الكندري

حسين العبدالله

قررت النيابة العامة أمس إخلاء سبيل النائب السابق عدنان عبدالصمد بكفالة مالية قدرها 200 دينار، على ذمة الشكوى المقامة من وزير الداخلية الشيخ جابر الخالد الذي يتهم فيها عبدالصمد بسبه وقذفه وإهانته وتهديده له أثناء تايين عماد مغنية. وعلمت «الجريدة» أن النائب 02

ميشال سليمان بين «السأم» والضغط على المعارضة

انتهاء ولايته قبل انتخاب رئيس يؤول بمنصبه إلى رئيس الأركان

إيلي قصيفي

أعاد إعلان قائد الجيش العماد ميشال سليمان قراره النهائي الذي لا عودة عنه، بالانسحاب من منصبه والذهاب إلى بيته اعتباراً من 21 أغسطس المقبل، تاريخ استقالته من الحد الأقصى للمأذونات العسكرية المتراكمة، دفع عجلة الحركة السياسية في لبنان، بعد حال المرواحة التي فرضها فشل الاتصالات العربية-العربية، بتظهير «سيناريو» للحل من خلال تأمين انتخاب سليمان رئيساً للجمهورية وفق مبادرة جامعة الدول العربية. وأشارت مصادر مطلعة له «الجريدة»، إلى «أن قرار سليمان، 02

بغداد ترسل وفداً «تفاوضياً» إلى واشنطن

إيمان حسين

كشف وكيل وزارة الخارجية العراقية لبيد عباوي، ان الحكومة العراقية ستُرسل وفداً تفاوضياً إلى واشنطن، يضم عدداً من الخبراء، لبحث اتفاقية التعاون المشترك والصداقة بين العراق والولايات المتحدة. وقال عباوي له «الجريدة» إن المفاوضات ستتركز على مكافحة الإرهاب، ومسألة الاعتقالات والحضانات الأمنية، سواء للقوات الأميركية أو الشركات الخاصة. وأكد أن «الكلمة الأخيرة في الاتفاق الطويل الأمد بين الطرفين، ستكون لمجلس النواب العراقي، لإعلان موافقته أو رفضه». وأضاف أن «الجامعة العربية تعكف هذه الأيام على إنجاز تقرير تقييمي للأوضاع في العراق، سيتضمن دعوة إلى عودة التمثيل العربي الرسمي والدبلوماسي إلى العراق بعد غياب طويل»، لافتاً إلى ان الحكومة العراقية «ترحب بالدور المؤثر والإيجابي الذي تقوم به الجامعة العربية، خصوصاً جهودها لتفعيل مبادرة المصالحة الوطنية». 02

موسكو تكسب الرهان في «الأطلسي»



ميركل ويوش وشيفر خلال اجتماع قمة «الأطلسي» في بوخارست أمس (أ ف ب)

لم تخرج قمة «حلف شمال الأطلسي» أمس، عن توقعات التي طغت ملفاتها الشائكة، خصوصاً مسألة توسيع الحلف إلى شرق أوروبا، إذ لم يكن الاندفاع الأميركي إلى ضم أوكرانيا وجورجيا، كافياً للجم معارضة ألمانيا وفرنسا اللتين انتصرتا للرغبة الروسية في هذه المسألة، وبالأصح، انتصرتا لمصالحهما مع موسكو. ورفض الحلف في ثاني أيام القمة التي تختتم أعمالها في بوخارست اليوم، تقديم خطط لأوكرانيا وجورجيا للانضمام إلى عضويته خلال القمة الحالية، وذلك في خطوة اعتبرت رفضاً دبلوماسياً لطلب الرئيس الأميركي جورج بوش بهذا الخصوص وتغادياً للدخول في مشكلات مع روسيا في الوقت الحالي. في المقابل، أعلن الأمين العام لحلف الأطلسي، باب

لم تنجح أميركا في قمة حلف شمال الأطلسي بضم أوكرانيا وجورجيا إلى الحلف وسط معارضة ألمانيا وفرنسا.

sms

هل سئبتت تجارب «الفرعيات» أن التحايل على القانون أسهل من تطبيقه...؟!

الجريدة تصدر كل سبت

في إطار مواكبة «الجريدة» المستمرة للانتخابات النيابية، فإنها تتوقف عن عطلتها الأسبوعية لتصدر كل سبت أيضاً ابتداء من غد.

مطبات

03



جابر المبارك: الجيش جاهز لحماية الحدود الشمالية

خاص بـ الجريدة

32



THE WALL STREET JOURNAL
أيسلندا لن تنزوب

رياضة



36

تنويع الكويت رسمياً بطلاً للدوري اليوم

«الإعلام» تنسق مع «الداخلية» للتصدي للقنوات الفضائية المخالفة لقانون «المرئي والمسموع»

الخالد أصدر قرار ضوابط التغطيات للقنوات المرئية والمسموعة لانتخابات «الأمة» و«البلدي»

خالد الدوسري

أصدر وزير الإعلام الشيخ صباح الخالد امس قرار رقم 16 لسنة 2008 حدد فيه شروط وضوابط تغطية القنوات المرئية والمسموعة لانتخابات مجلسي الأمة والبلدي، وذلك ضمن 8 مواد تضمنها القرار الذي سينشر في الجريدة الرسمية يوم الأحد المقبل، على أن تسري أحكامه كما جاء في المادة الأولى من القرار خلال فترة الدعوة إلى انتخابات مجلسي الأمة والبلدي في الجريدة الرسمية، وحتى إعلان نتائجها النهائية، كما نص القرار على ضرورة التزام القنوات المرئية والمسموعة عند تغطيتها لأنشطة المرشحين للانتخابات بالتمييز بين الخبر الإعلامي والإعلان الانتخابي، وذلك ببيان الصفة الإعلانية على الأخير.

وشدد القرار على ضرورة ألا تتضمن التغطية الانتخابية ما يسيء إلى المرشحين أو غيرهم بصورة مباشرة أو غير مباشرة من خلال الكلمات أو الرموز أو الرسوم أو غيرها من الوسائل، مؤكدا ضرورة مراعاة المساواة في أوقات التغطية الانتخابية بين المرشحين، وكذلك التزام القنوات في تغطيتها وبثها



صباح الخالد

للحوارات والمناظرات واللقاءات والندوات الانتخابية بالمساواة بين المرشحين. وأكدت المادة الخامسة من القرار ضرورة التزام القنوات بث أو إجراء نتائج الإحصائيات واستطلاعات الرأي بذكر الجهة التي أجرت وطريقة وتاريخ إجرائها، وعدد المشمولين بالاستطلاع وعدم بث الإحصاءات ونتائج استطلاعات الرأي في يوم الاقتراع، وأيضا عدم بث نتائج الانتخابات أو معدلاتها ونسبها قبل الإعلان عنها من المصادر الرسمية. وعلى الصعيد متصل، علمت

خالد الدوسري

المتلقم مديراً «المرئي والمسموع»

كشفت مصادر مسؤولة في وزارة الإعلام أن الوكيل المساعد لقطاع الصحافة والطبوعات طارق العجمي سيصدر الأسبوع المقبل قرارا بتعيين فيصل المتلقم مديرا لإدارة المرئي والمسموع، التي سيوكل إليها مهمة المتابعة والتنسيق مع المحطات الفضائية لتطبيق قانون الإعلام المرئي والمسموع، وذلك بعد استئذانه من قرار مجلس الوزراء الأخير، نظرا إلى حاجة الوزارة لشغل هذا المنصب المستحدث خلال هذه الفترة لضمان تطبيق القانون المرئي والمسموع.

والجدير بالذكر أن المتلقم يعتبر من الكفاءات الوطنية التي تميزت بتمثيل الكويت في الخارج، وذلك عندما كان ملحقا اعلاميا ومن ثم مديرا لمكتبنا الإعلامي في الرباط، ثم في بيروت وحقق في تجربتين العديد من المكاسب الإعلامية والسياسية للكويت.



فيصل المتلقم

«الجريدة» من مصادر مسؤولة أن وزارة الإعلام وبالتنسيق مع وزارة الداخلية ستبدأ اعتبارا من الأسبوع المقبل بتطبيق القانون على جميع القنوات الفضائية المخالفة لقانون الإعلام المرئي والمسموع، مؤكدة أن الوزارة لن تتهاون مع المخالفين للقانون، حيث ستقوم بإغلاق مكاتب هذه القنوات ومصادرة جميع الأجهزة الموجودة في هذه المكاتب. ودعت المصادر المسؤولين في القنوات المحلية والأجنبية المخالفة للقانون إلى مراجعة وزارة الإعلام يوم الأحد المقبل حتى لا تتعرض للمسائلة القانونية، مؤكدا أن أحكام القانون تسري أيضا على القنوات الحاصلة على ترخيص من الخارج، ولكنها تقوم ببث برامجها من الكويت.

وكشف المصدر انه وحسب القرار الذي أصدره الوزير الخالد امس ستشكل لجنة برئاسة الوكيل المساعد لقطاع الصحافة والطبوعات طارق العجمي لرصد الأداء الإعلامي للقنوات أثناء الانتخابات وتغطيتها لها والتأكد من مراعاتها لأحكام هذا القرار وغيرها من التشريعات، لافتا إلى أن اللجنة ستقوم أيضا باستقبال الطلبات والشكاوى وبحثها

«الإعلام» حريصة على تطبيق القانون لإيقاف الفوضى الإعلامية

عمال أميون لـ «الجريدة»: «الشؤون» أكدت أن سكننا لا يصلح... والشركة غير أبهة

ناشدوا الجهات المسؤولة النظر إلى معاناتهم

عادل سامي

يعاني قطاع كبير ممن يعملون في مهنة «ضابط أمن» وضعا مأساويا شديدا يضعنا امام قضية إنسانية تحتاج الى علاج فوري، ودعم لمطالب هذه الفئة من الجهات المسؤولة نظرا إلى الوضع المعيشي السيء وغير الإنساني الذي تعيشه.

حظيرة مكتظة

أحد «الضباط» قال لـ «الجريدة»: «حينما تذهب إلى المنازل التي نعيش فيها، فإنك تعتقد للوهلة الأولى أنك تدخل إلى حظيرة حيوانات مكتظة، فالحجرة التي تبلغ مساحتها تسعة أمتار مربعة نعيش فيها عشرة أشخاص، وذلك يعد مخالفة للعقد المبرم بيننا وبين الشركة والذي ينص على اقام أربعة أشخاص فقط في مساحة الغرفة المذكورة.

واكد موظف آخر أن «وزارة الشؤون فتشت السكن الذي نقيم فيه في منطقة الحساوي وأبدت استياءها من الوضع الذي رآته،

وقالت إنه لا يصلح للاستخدام الآدمي، ناهيك عن أن الحمام الوحيد الموجود في السكن يخدم 30 فردا والشركة غير أبهة بمعاناتنا».

سكن مناسب

في حين طالب عدد كبير من «ضباط الأمن» الشركة التي يعملون فيها بصرف معاشاتهم المتأخرة عدة اشهر، وبالإقامة في سكن يليق بآدنى المعايير الإنسانية.

وقال احدهم انه تم الاتفاق بين الشركة والعمال الذين اضطروا الأسبوع الماضي على دفع الرواتب المتأخرة حتى 20 مايو المقبل، مشيرا إلى انه في حال عدم التزام الشركة بوعودها وتعهداتها فسيضطّر العمال للقيام بإضراب يعش فيها عشرة أشخاص، وذلك يعد مخالفة للعقد المبرم بيننا وبين الشركة والذي ينص على اقام أربعة أشخاص فقط في مساحة الغرفة المذكورة.

واكد موظف آخر أن «وزارة الشؤون فتشت السكن الذي نقيم فيه في منطقة الحساوي وأبدت استياءها من الوضع الذي رآته،



العمال يعيشون حياة مأساوية

- محمد عبد الله عايض الدوسري
- 41عاما، شيع، الرجال: الجهره، ق، 1، ش عبد الله بن جدعان، 23م، ت: 4586095، النساء: القصر، ق، 1، ش، 3، ج، 3، ت: 4556265
- عبد الوهاب علي راشد الصقر
- 65عاما، شيع، الرجال: عبد الله السالم، ديوان الصقر، ق، 3، ش، 34، 11م، ت: 2510532، النساء: بيان، ق، 7، ش الأول، ج، 4، 13م، ت: 5389568
- منصور ناصر سيف سفر العجمي
- 7 سنوات، شيع، القرين، ق، 1، ش، 5، م، 87، ت: 9675534
- رباح محمد دخيل الديحاني
- 41عاما، شيع، صباح الناصر، ق، 3، ش، 21، م، 17، ت: 6442929، 9896668

الطقس والبحر

درجات الحرارة المتوقعة:

العظمى: 29
الصغرى: 17
أعلى مد: 04
أدنى جزر: 04: 53 صباحاً
04: 55 مساءً

مواعيد الصلاة

الفجر: 04: 14
الشروق: 05: 35
الظهر: 11: 51
العصر: 03: 23
المغرب: 06: 08
العشاء: 07: 26

موسكو تكسب...

التي تمكن الأميركيون من حصدها، فتفتحت في إعلان البيت الأبيض أمس، تلقيه التزامات نحو 12 دولة بالمساهمة في الجهود المبذولة في أفغانستان. ولعل أبرز المساعدات الموعودة كانت من قبل الفرنسيين، إذ أعلن الرئيس نيكولا ساركوزي اعتراف بلاده بإرسال نحو 700 جندي إضافي للعمل ضمن القوة الدولية للمساعدة في إرساء الأمن في أفغانستان (إيساف).

(بوخارست - ا ف ب، رويترز) 35

وطلب دفاع عبدالصمد من وكيل النيابة خالد الكندري مواجهة وزير الداخلية بمقابلة سمو رئيس مجلس الوزراء التي نفى فيها تورط عماد مغنية في اختطاف الطائرة الجارية.

ومن جانب آخر، أمر وكيل النائب العام فيصل الحربي باستمرار حجز المتهم بالاعتداء على مدير إدارة الشغب التابعة للقوات الخاصة بوزارة الداخلية العقيد عبدالعزيز الكندري حتى الأحد المقبل لاتهامه بمقاومة السلطات العامة واهانة وتهديد موظف عام.

وقالت مصادر مطلعة لـ «الجريدة» أن قرار حجز المتهم له ما يبهره «لأن الاعتداء لم يمس العقيد الكندري وإنما طال هيبة الدولة ورجال الأمن أثناء الاحتجاجات التي نفذها أبناء القبائل على خلفية قرار النيابة العامة حجز المتهمين بعقد الانتخابات الفرعية لأربع قبائل في الهواجر والعجمان والمرة والعوازم في الدائرة الخامسة».

وأحالت الإدارة العامة للمباحث الجنائية متهمها آخر بالتحريض على التجمهر بقصد ارتكاب جريمة مخلة بالأمن العام إلى النيابة العامة، وأمرت النيابة بحجزه هو الآخر حتى يوم الأحد.

09

الانتخابات لاستقبال المرشحين وسبل التسهيل على الناخبين، كما ستناقش آلية الاقتراع، لإسما بعد الانتقال إلى الدوائر الخمس.

ومن جهة أخرى، تناقش الحكومة آلية الخطة الخمسية للدولة تمهيدا لرعاها إلى مجلس الأمة في منتصف يونيو المقبل «إذ من المنتظر أن يصادق المجلس بصفة نهائية على الخطة الجديدة التي تشتمل على مئات المشاريع التنموية التي تكلف الدولة نحو عشرة مليارات دينار».

إخلاء سبيل عبدالصمد...

السابق عدنان عبدالصمد أنكر التهم الأربع الموجهة إليه من النيابة العامة، وقرر أن «البيانات التي صدرت منه لم يقصد بها وزير الداخلية، وإنما انتقد التصريحات التي نشرتها إحدى الصحف على لسان الوزير، ووصفها بأنها سخيفة ومنشورة في جريدة «مشبوهة»، ولا يتوقع صدورها من وزير».

ميشال سليمان...

وإن جاء مفاجئا في توقيتته، إلا أنه أتى في سياق موقف متوقع للأخير الذي يبدي مرارة في مجالسه الخاصة من موقف المعارضة (8 آذار)، خصوصا «حزب الله» منها، في المرحلة التي تلت ترشيح (14 آذار) له كمرشح توافقي، وهو الأساس الذي قامت عليه المبادرة العربية في ما بعد».

ولفتت المصادر عينها إلى أن «سليمان ممتعض من الضمانات التي يشترط حزب الله وخليفته رئيس كتل الإصلاح والتغيير النائب ميشال عون، على الأغلبية النيابية، توفيرها لضمان انتخابه»، موضحة أن قائد الجيش يعتبر أن مرحلة توليه منصبه ووقوف الجيش في خندق واحد مع المقاومة قبل تحرير الجنوب اللبناني من الاحتلال الإسرائيلي عام 2000 وبعده، وخلال حرب يوليو 2006، يجب أن تشكل الضامن الأكيد لـ«حزب الله» لتسهيل انتخابه، وليس الضمانات المتتالية التي طالبت بها قوى «8 آذار» أثناء المحادثات التي أجراها الأمين العام لجامعة الدول العربية عمرو موسى في بيروت لتنفيذ المبادرة العربية.

وإن أكدت المصادر أن تاريخ 21 أغسطس الذي أشار إليه سليمان، هو الحد الأقصى للمأذونيات المترجمة (شهر عن كل سنة مدة ثلاث سنوات)، مشيرة إلى أن الأخير يبقى في هذه الفترة قائدا للجيش حتى يحين موعد انتهاء خدمته في 21 نوفمبر المقبل، رأت في قرار العماد سليمان، وإن أتى في جانب منه معيرا عن سامة من التجاذب بشأن ترشيحه، محاولة للضغط على المعارضة (8 آذار) من باب إشعارها بأن الاستمرار في عرقلة انتخابه قد يؤول بمنصبه عند انتهاء ولايته في 21 نوفمبر المقبل إلى من يليه مباشرة، أي رئيس الأركان والمجلس العسكري اللواء شوقي المصري المحسوب على رئيس اللواء الديموقراطي النائب وليد جنبلاط، خصوصا أن عدم انتخاب رئيس للجمهورية قبل موعد انتهاء ولاية سليمان، قد يعرقل آلية تعيين خليفة ماروني له بموجب مرسوم حكومي بناء على اقتراح وزير الدفاع.

وتضيف المصادر أن «خطوة سليمان قد تدفع فريق الصراع إلى السير باتجاه التسوية»، لافتة إلى أن «المعارضة، خصوصا حزب الله، لن يروق لها تولي اللواء المصري صلاحات قائد الجيش، لاسيما أنه سبق لها أن شنت حملة اعلامية عنيفة عليه في أعقاب أحداث الشياح الأخيرة»، مشيرة في الوقت نفسه إلى أن «(14 آذار) تدرن أن تولي المصري قيادة الجيش قد يسفر حملات النائب ميشال عون على حكومة الرئيس فؤاد السنيورة (التي تتولى مجتمعة صلاحيات رئيس الجمهورية)، واتهامها بالإخلال بميثاق العيش المشترك والخروج على اتفاق الطائف من خلال إيلاء قيادة الجيش إلى غير ماروني».

فرعية العجمان تضع...

المقبلين، أي بعد الموعد المتفق عليه اليوم، كنوع من التموية. ونفيد المعلومات أيضا بأن الانتخابات ستجري في دواوين المرشحين، حيث يسمح للمشاركين بالتصويت في اليونانية التي يختارونها علما بأن آلية التصويت مازالت تثير العديد من التساؤلات، وأن التصويت سيقف فقط على ناخبي القبيلة من الذكور.

وحتى الإعلان عفا تسفر عنه فرعية العجمان اليوم. تواصلت جولات مكوكية قام بها عدد من وجهاء قبائل الدائرة الخامسة للوصول إلى «حل توافقي» بين مرشحيها، خصوصا في ما يتعلق بألية اقامة الانتخابات الفرعية، فيما تتردد بعض القبائل خشية زج آبائهم تحت المسائلة القانونية. 05

ناصر المحمد عن إزالة...

الجميع دون استثناء». فيما أكدت الناشطة السياسية فريال الفريح أن الاجتماع مع رئيس الوزراء «كان إيجابيا للغاية» حيث أثنى سموه على أهداف جمعيات النفع العام المندامية بضرورة تطبيق القوانين، وتمثلت في البيان الصادر عن هذه الجمعيات بخصوص إزالة التعديلات. أما نائب رئيس الجمعية الكويتية لحقوق الإنسان على البجلي، فأشار إلى أن ممثلي جمعيات النفع العام أبلغ رئيس الوزراء بأنهم معه قلبا وقالباً في تحويل الكويت إلى دولة تحكمها سيادة القانون، مشددين على أن «القانون يجب أن يحترم وينفذ على الجميع، الكبير قبل الصغير وأنها ستسانده في كل خطواته». 04

«الأُسرة الاقتصادية» تجمع...

وفاز على محمد ثنيان الغانم بالمرتبة الأولى بين المرشحين بحصده 7419 صوتاً، بينما حل أسامة محمد يوسف النصف في المرتبة الثانية بعده، إذ حصل على 7137 صوتاً. وكانت المرتبة الثالثة من نصيب عصام محمد عبدالرحمن البحر بحصوله على 7045 صوتاً.

وقال الغانم في أول تصريح له بعد إعلان النتائج: إن العملية الانتخابية جاءت على مستوى عال من التنظيم، لافتاً إلى أن سحب نحو 16 ألف بطاقة انتخابية دليل دامغ على الثقة الكبيرة بالغرفة.

من جانبه أكد أسامة النصف أن سعي الغرفة سيكون دائماً في اتجاه تحقيق الأهداف المنشودة، مشيراً إلى أن النزاهة كانت سيدة الموقف في الانتخابات.

على الصعيد نفسه، قال البحر: إن التنظيم والإجراءات الأمنية التي سادت أجواء العملية الانتخابية شيء يثلج الصدر، بينما أشار محمد الفجي إلى أن انتخابات عام 2008 هي الثانية بعد انتخابات 1992م حيث غزارة الإقبال، في حين لفت المدير العام في الغرفة أحمد راشد الهارون إلى أن تاريخ غرفة تجارة وصناعة الكويت لم يشهد مثل هذا الحصاد من الأصوات بالنسبة إلى المرشحين. 29

الحكومة تُصادق على الخطة...

أو الرشاوى أو شراء الأصوات، في حين أكد وزير الداخلية لسموه أن أجهزة البحث والتحري جاهزة لضبط أي مخالف. وذكر المصادر أن وزراء الداخلية والزربية والعدل والإعلام سيقدمون تقارير بشأن جاهزية وزاراتهم واستعداداتها للانتخابات، وجاهزية إدارة

مطيات

جابر المبارك: الجيش جاهز لحماية الحدود الشمالية

جابر الخالد: أمن الوطن أمانة في أعناقنا ولا يمكن التساهل فيه

أكد **النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك ووزير الداخلية الشيخ جابر الخالد** جاهزية الجيش ورجال الداخلية لحماية الحدود الشمالية، ونقلًا تحيات القيادة السياسية الى كل القوات هناك، وذلك خلال زيارة تفقدية قاما بها، كل على حدة، الى الحدود الشمالية.

اشاد النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك أمس بالجاهزية القتالية للقوة البرية التابعة للجيش الكويتي ودعمها لوزارة الداخلية في تأمين حدود البلاد الشمالية والشمالية الشرقية.
واعرب المبارك في كلمة له بمناسبة زيارة تفقدية قام بها لقوة الواجب من لواء السور الالى (26) في المنطقة الشمالية للبلاد، حيث كان في استقباله نائب رئيس الأركان العامة للجيش الفريق رئيس أحمد الخالد الصباح ومساعد أمر القوة البرية العميد الركن حامد الغلاف وأمر لواء السور الالى وأعضاء مجلس الدفاع العسكري وكبار قادة الجيش، عن تقديره واعتزازه بـ «دور القوة البرية والجاهزية القتالية واستعدادهم لتنفيذ المهام المسندة لقوة الواجب ودعم وزارة الداخلية لتأمين حدود البلاد الشمالية والشمالية الشرقية للذود عن حنى الوطن».

ونقل الشيخ جابر المبارك لهم تحيات سمو أمير البلاد القائد الأعلى للقوات المسلحة الشيخ صباح الأحمد وسمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد وسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد، متوجهاً الى المولى عن وجبل بان يحفظ الكويت وشعبها من كل مكروه تحت ظل القيادة الحكيمة.

وبدأت مراسم الاستقبال

باستعراض حرس الشرف والسلام من قبل قادة الجيش على النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع، استعرض بعدها قوة الواجب من لواء السور الالى (26) والتفتيش عليها برفقة نائب رئيس الأركان العامة للجيش ومساعد أمر القوة البرية و أمر اللواء السور الالى. كما استمع الى ايجاز مفصل من أمر لواء السور الالى عن الإجراءات والأمور الاحترازية التي تم اتخاذها على الحدود الشمالية والشمالية الشرقية للبلاد وذلك من خلال افتتاح بعض وحدات الجيش الكويتي لاسناد وزارة الداخلية (الإدارة العامة لأمن الحدود البرية) في المهام المكلفة بها.

وجرى في ختام الزيارة تقديم هدايا تذكارية للشيخ جابر المبارك من قبل مساعد أمر القوة البرية وأمر لواء السور الالى (26)، ورافق الشيخ جابر المبارك في الزيارة التفقدية رئيس هيئة مكتب النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع اللواء صالح مشاري الحمضي.

ومن جانبه، أكد وزير الداخلية الشيخ جابر الخالد أمس أن رجال أمن الحدود هم الدرع القوي الذي يذود عن حنى الوطن في مواجهة الأخطار والتحديات الإقليمية والعالمية المتزايدة.

جاء ذلك في كلمة للشيخ جابر عقب جولة تفقدية مفاجئة قام بها للحدود الشمالية وشملت قطاع

العبدلي ومركز ام قصر والنقاط الامنية المتقدمة على الحدود الشمالية ضمن جولاته المفاجئة لقطاعات وادارات الداخلية في اطار الاستراتيجية العامة لتحديث العمل بها وتطوير الياتها. وقال الشيخ جابر أن «رجال امن الحدود هم سيف الوطن ودرعه القوي الامين في مواجهة الأخطار والتحديات المتزايدة في المنطقة والعالم، مشددا على أن «أمن الوطن لا يمكن التساهل فيه فهو امانة في أعناقنا جميعا».

ونقل لمنطسي الجمارك والمنافذ وأمن الحدود تحيات سمو أمير البلاد الشيخ صباح الاحمد وسمو ولي العهد الشيخ نواف الاحمد الصباح وسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد، مؤكدا دعم القيادة السياسية العليا لرجال الامن بكل قوة. واعرب عن اعتزازه

وفخره بما شاهده من استعداد وجاهزية لرجال الإدارة العامة لأمن الحدود البرية، مضيفا أن «الوطن كما هو حال المواطنين يفخر بكفاءتهم وشجاعتهم التي تتأكد يوما بعد يوم».
واصدر الشيخ جابر توجيهاته وارشاداته للقيادات الامنية الحدودية حاثا اياها على مضاعفة اليقظة والتاهب تحسبا لاي طارئ بالنظر الى ما يجري من مستجدات وظروف أمنية تتطلب الانتباه واليقظة التامة.

وكان في استقبال الشيخ جابر لدى وصوله الى قطاع العبدلي في منطقة ام قصر وكيل الوزارة المشاع لشؤون امن الحدود اللواء سليمان الفهد ومدير عام الإدارة العامة لأمن الحدود البرية بالوكالة العميد جمال الدواس ومدير إدارة الحدود الشمالية العقيد زياد طارق

ومساعده المقدم فهد العجمي وعدد من القيادات الامنية. وتفقد الشيخ جابر خلال جولته قطاع العبدلي التابع لإدارة الحدود الشمالية كما زار مركز ام قصر الحدودي والنقطة المتقدمة في ام قصر، حيث اطلع على الإجراءات الامنية المتخذة حاليا لتأمين حدود البلاد الشمالية والخطط الاحترازية المقررة ضمن اطار الاستراتيجية العامة للتعامل مع أي طارئء استنادا الى منظومة امنية متكاملة وفق تقنيات متطورة.

وتوجه على الايتوب الحدودي بين الجانبين الكويتي والعراقي مرورا الى نقطة «عبدلي 4» الواقعة لمنطقة ام قصر العراقية حيث كان في استقباله مدير مركز العبدلي المقدم مبارك جوهري حيث استمع الى ايجاز كامل عن نظام العمل في المنفذ والإجراءات المتبعة

للتفتيش والتدقيق على الشاحنات عند عبورها وخطط تعزيز الامن في المنطقة. وتوجه الشيخ جابر الى النقطة الحدودية المتقدمة بين صفوان والعبدلي حيث استمع الى ايجاز متكامل عن عمل النظام الذي يصل بين جميع المراكز الحدودية بدوائر كهربائية لكشف الاهداف المتسلسلة ومحاولات التهريب عن طريق أجهزة المراقبة بالغة التطور، فضلا عن كونها مبروطة بين تلك المراكز وغرفة عمليات الإدارة العامة لأمن الحدود في المطلاع. واطلع الشيخ جابر خلال

جولته على الايتوب الحدودي بين الجانبين الكويتي والعراقي مرورا الى الحدود الشمالية المشتركة والذي اقيم للحيلولة دون وقوع أي تجاوزات حدودية من جانب الأفراد والمركبات.

(كوئا)

السير الأذري في ذكرى المذبحة الجماعية:

مأساتنا الوطنية بدأت بتقسيم أراضينا التاريخية

بمناسبة ذكرى 31 مارس من كل عام التي يحيي فيها شعب أذربيجان في هذا اليوم ذكرى المذبحة الجماعية التي ارتكبتها أرمينيا ضد الأذربيجانيين، بعث سفير جمهورية أذربيجان لدى الكويت شاهين عبدالأليف بيانا لـ«الجريدة» تحدث فيه عن المأساة الوطنية لشعب أذربيجان، التي بدأت بتقسيم أراضيها التاريخية بمقتضى معاهدتي جولستان وتركمانشاي الموقعتين في عام 1913 و 1828 بين روسيا وإيران.

وقال السفير عبدالايق في بيانه: إن مأساة تقسيم اراضي اذربيجان استمرت باحتلال الاراضي من قبل روسيا، وأن سياسة التطهير العرقي والابادة الجماعية اصبحت جزءا لا يتجزأ من احتلال الاراضي الاذربيجانية. موضحا انه نتيجة لذلك فإن حركة استيطان واسعة من قبل الارمن في اراضي اذربيجان تمت بعدها تغييرات في التركيبة العرقية للمنطقة، وخلال أعوام 1828 1830- فإن أكثر من 40000 من ارمن إيران، و84000 من ارمن الامبراطورية العثمانية استوطنوا في اقليم خاناتي «إرفان، ناخيتشيفان، وكاراباخ»، على الرغم من حقيقة أن الأرمن الذين استقروا في اذربيجان كانوا يشكلون اقلية بالنسبة إلى سكان اذربيجان. كما انه في عام 1918 وبامر من الامبراطور الروسي تم تشكيل اقليم ارميني من مناطق ايرخان وناخيتشيفان كمنطقة فاصلة من مؤخره الامبراطورية العثمانية لتفصل السكان الذين يتحدثون اللغات التركية.

واضاف في بيانه انه ما بين عام 1905 و 1907 قامت ارمينيا التي تحلم بتأسيس «ارمينيا الكبرى» بسلسلة من الاعداءات الدومية الواسعة ضد الاذربيجانيين، وقد شمل هذا الاعداء تقريبا اذربيجان كلها، وترى اذربيجان في المنطقة التي تعرف حاليا باسم ارمينيا، وقد تم تدمير المئات من المدن، حيث سويت بالارض، كما ان آلاف الاذربيجانيين قتلوا.

اما المرحلة التالية من الابداء ضد الاذربيجانيين فقد بدأت من عام 1917 حيث قام الارمن مستفيدين من الوضع الذي اعقب الحرب العالمية الاولى وثورتي فبراير واکتوبر 1917 في روسيا بتنفيذ خطتهم الموجهة نحو ترحيل الاذربيجانيين من اراضيهم تحت سمع ومرأى البلاشفة بحجة مقاومة العناصر المناهضة للثورة.

وليلة 31 مارس 1918 كانت «ليلة دموية» في مدينة باكو، إذ قتل اكثر من 30000 اذربيجاني في تلك الليلة بسبب انتمائهم العرقي، كما اضرموا النار في البيوت واحرقوا الناس احياء، ودمروا الآثار المعمارية الوطنية والمدارس والمستشفيات والمساجد، وحولوا اجزاء واسعة من مدينة باكو الى خراب.

وأكد عبدالايق ان اباده السكان الاذربيجانيين التي بدأت في باكو امتدت الى كل مناطق وقرى اذربيجان في ارمينيا، وخلال الفترة من 30 مارس الى 1 ابريل 1918 قتل أكثر من 1501000 اذربيجاني، وأجبر مئات الآلاف على النزوح من موطنهم.

وقد بدأت المرحلة الثانية من التطهير العرقي في اذربيجان مع تأسيس النظام السوفييتي عام 1920 ويتوجهات من الزعيم السوفييتي ستالين، وقد تم تحويل اقاليم زانغارور، وجزر من مقاطعة كازاخ الى ارمينيا. واعتبر عبدالايق ان جميع الكوارث والماسي التي حدثت في القرنين التاسع عشر والعشرين كانت ترافقها احتلال لاراضي، وتمثل مراحل متعددة من سياسة ارمينيا المنهجية والمتعمدة لابادة السكان الاذريين، ومن المثير للسخرية والاستغرب ان الارمن يحاولون اظهار انفسهم على انهم ضحايا الابداء الجماعية، ليحصلوا على الاعتراف الدولي بالجرائم التي ارتكبوها هم انفسهم ويشكل متعمد.

تحدث السفير الأذري

في بيان صحفي عن مأساة

تقسيم اراضي بلده من قبل روسيا

بمقتضى معاهدتي جولستان

وتركمانشاي الموقعتين بين روسيا

وايران.



عبدالله الطويل

المشهود لهم بالكفاءة، داعين الى اعادة النظر في القرارات.

مصادر مطلعة مقربة من الجمعية الطبية أشارت الى احتمال تقديم رئيس مجلس ادارة الجمعية د.علي المكيمي استقالته من تلك اللجنة، احتجاجا على القرارات التي اعتبرها مجحفة بحق هؤلاء الأطباء

وصفت القرارات بالاصلاحة والمثمرة، وسيكون من شأنها تجديد الدماء في اللجان الصحية المهمة، التي تعتبر من اهم اللجان العاملة في وزارة الصحة. الى ذلك، الجمعية الطبية وفي رد فعل مباشر على القرار اصدرت بيانا قالت فيه: إنها تلقت شكوى من عدد من الأطباء في اجنتي العلاج بالخارج ولجنة مراجعة وتدقيق الأجهزة الطبية، واصمة القرارات بالتعسفية.

وذكرت الجمعية في بيانها أن تعيين اعضاء جدد في اللجنة العليا للعلاج بالخارج جاء خلال فترة حرجية، تعتبر الفترة الانتقالية لانتخابات اعضاء جدد لمجلس الأمة، وهذه يتعارض مع

قرار مجلس الوزراء بشأن وقف نقل وندب وتعيين أي موظف في الجهات الحكومية للمصلحة العامة للبلد.

وأوضح البيان ان الأطباء يرون أن القرارات تخدم مصالح انتخابية، خصوصا ان من تم تغييرهم من لجنة المهام الرسمية لتضمين اسم اللجنة الطبية للصحة العامة لعضوية وعضوية الفنية د خالد المسعود للشؤون منطقة حولي الصحية د محمد العياد، ومدير مستشفى الفروانية د سعود الدرة، وإعفاء وكيل وزارة الصحة عيسى الخليفة من مهام عمله رئيسا لها.

كما شكّل الوزير الطويل لجنة الأدوية لتضم كلا من: د شفيقة العوضي،

ود.امين معرفي، ود.نواف المطيري، ود.مسروق البدر، ود.وائل الرشيد، ود.منى الخواري، ود.عبدالله ذياب، ود.عمر السيد عمر.

ولعل أبرز الغائبين عن هذه اللجان كان وكيل الوزارة د.عيسى الخليفة، الذي تم اقصاؤه من التفويض على التوقيع على المهام الرسمية لموظفي وزارة الصحة بالخارج.

مصادر مسؤولة في الوزارة برعى وزير الصحة عبدالله الطويل فعاليات المؤتمر العام لأمراض النساء والولادة الذي ينطلق الأحد المقبل بمشاركة جميع الأطباء الاختصاصيين في القطاعين العام والخاص في دولة الكويت. وقال استشاري امراض النساء والولادة والعقم رئيس اللجنة المنظمة للمؤتمر د. جاسم الحجى ان المؤتمر سيناقش احدث المستجدات في الأفرع المختلفة لتخصص امراض النساء والولادة.

واضاف في تصريح لـ«كوئا» أمس ان المؤتمر سيركز على امراض سن المرأة لدى المرأة واستخدام الهرمونات التعويضية، اضافة الى التطرق الى الأورام النسائية المختلفة، وكيفية تشخيصها مبكرا وطرق الوقاية وتكنولوجيا مساعدة الإنجاب، وأكد الحجى انه سيتم خلال المؤتمر استعراض الابحاث العلمية الكويتية واوراق العمل في تخصص امراض النساء

وزير الصحة عبدالله الطويل أصدر قراراً يقضي بإعادة تشكيل اللجنة العليا للعلاج بالخارج، ولجنة شراء الأجهزة الطبية، ولجنة المهام الرسمية، ولجنة الأدوية.

اصدر وزير الصحة عبدالله الطويل قراراً يقضي بإعادة تشكيل اللجنة العليا للعلاج بالخارج وتضمن قرار الوزير الطويل الذي حمل رقم 77 لسنة 2008 اعفاء كل من: د.احمد الشهران، ود.أحمد الفضلي، ود.جواد المؤمن، ود.خالد العبدلهادي، ود.يوسف العوضي، ود.غسان بديس، ود.مدحت عطيفة، ود.غوزية الكندري من مهام عملهم

أعضاء في اللجنة. وأشار القرار إلى أن اللجنة أصبحت تضم كلا من: د.صلاح النصف، ود.أمين معرفي، ود.مسروق البدر، ود.شفيقة العوضي، ود.موضي المطيري، ود.منى الخواري، ود.علي المكيمي، وقد فقد الشمري.

على صعيد منفصل اصدر الوزير الطويل قراراً بإعادة تشكيل لجنة شراء الأجهزة الطبية لتضم مديري المناطق الصحية، وأعاد تشكيل

انطلاق فعاليات المؤتمر العام لأمراض النساء والولادة الأحد المقبل

رئيس الوزراء لجمعيات النفع العام: الجميع تحت مظلة القانون... جهة أو جماعة أو تكتلاً سياسياً

ممثلو المجتمع المدني: نساند الحكومة في برنامجها الإصلاحي ومواجهة الفساد

بدر المشعان ونبال نخال ومحبي عامر وجورج عاطف



رئيس الوزراء متوسطاً ممثلي جمعيات النفع العام

أكد سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد أنه «لا استثناءات في تطبيق القانون» في إشارة إلى عزم الحكومة على تنفيذ إزالة جميع التعديلات على أملاك الدولة، وشدد في لقائه وفدا ضم بعض جمعيات النفع العام على أن «على أي جهة أو جماعة أو تكتل سياسي مهما علا شأنه أن يعلم أن سلطة القانون أعلى منه، وأنه سيخضع تحت مظلة القانون شاء أم أبى». وأبلغ أعضاء وفد جمعيات النفع العام رئيس الوزراء أنهم «معهم قلباً وقالباً في تحويل الكويت إلى دولة تحكمها سيادة القانون»، وشددوا على أن «القانون يجب أن يحترم وينفذ على الجميع، الكبير قبل الصغير، وأنهم سوف يساندونه في كل خطواته»، ورحبوا بقرار سموه «إزالة التعديلات على أملاك الدولة، تطبيقاً لما نص عليه القانون»، ودعوا «جميع مؤسسات المجتمع المدني إلى تقديم يد العون، والمساعدة بكل قواها لمساندة الحكومة في برنامجها الإصلاحي»، وطالبوا «بوقف الفساد والرجوع إلى القانون ورفض الوساطة، ورفع شعار الإصلاح ابتداءً بالحرص على تطبيق القانون».

الإيمان بدور جمعيات النفع العام في تطوير المجتمع

مساعدة منديني

أعربت رئيسة الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية شيخة النصف عن تفاؤلها بمنح الحكومة جمعيات النفع العام دوراً فاعلاً في المجتمع، كونها تعمل بشكل تطوعي وحيادي دون أدنى مصلحة، ويهيمها بالدرجة الأولى تطبيق القوانين على الجميع، موضحة أن سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد أكد لوفد جمعيات النفع العام، الذي زاره صباح أمس بدعوة من سموه، تأييده للبيان الذي أصدرته هذه الجمعيات الأسبوع الماضي، ورحبت فيه بقرار سموه بإزالة التعديلات على أملاك الدولة، تطبيقاً لما نص عليه القانون. وأضافت النصف لـ «الجريدة» أنها بينت لسموه باسم الوفد الزائر أن جمعيات النفع العام «تتفق على نقطة محددة هي ضرورة تطبيق القوانين على الجميع من دون استثناء، والمساواة بين أفراد المجتمع»، مؤكدة أن «دور هذه الجمعيات تطوعي واهدافها عامة، وعملها مستمر ولا يقتصر فقط على فترة الانتخابات النيابية، لأنها تمثل جميع القطاعات الموجودة في المجتمع»، متمنية على الحكومة «الأخذ في الاعتبار ضرورة إشراك هذه الجمعيات في القرارات التي تهم المجتمع المدني، أسوة بممثليها في دول العالم».

قطار الحكومة

وقالت فريال الفريح: إن الاجتماع مع سمو رئيس مجلس الوزراء كان إيجابياً للغاية، حيث أثنى سموه على أهداف جمعيات النفع العام المنادية بضرورة تطبيق القوانين، وتمثلت في البيان الصادر عن هذه الجمعيات بخصوص إزالة التعديلات، وأضافت الفريح أن الوفد الزائر أكد لسموه أن «الحكومة هي القطار الذي يسير في ركب إرساء العدالة بين أفراد المجتمع، وأن جمعيات النفع العام تلحق به في كل المجالات»، موضحة أن سموه أكد للوفد أنه «لا استثناءات في تطبيق القانون، والقضاء هو الفيصل في الممارسات الخاطئة».

قلباً وقالباً

وأعرب نائب رئيس الجمعية الكويتية لحقوق الإنسان علي البغلي عن سعادته ببقاء رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ ناصر المحمد، مؤكداً أن

وقف الفساد والرجوع إلى القانون ورفض الوساطة

مها البرجس

جمعيات النفع العام ومؤسسات المجتمع المدني «أصدرت بياناً تساند فيه خطوات الحكومة ممثلة في رئيس مجلس الوزراء»، وقال إن الحضور بكل توجهاتهم «ابلغوا رئيس الوزراء بأنهم معكم قلباً وقالباً في تحويل الكويت إلى دولة تحكمها سيادة القانون»، مشددين على أن «القانون يجب أن يحترم وينفذ على الجميع، الكبير قبل الصغير، وأنهم سوف يساندونه في كل خطواته». وقال البغلي: إن سمو رئيس الوزراء أكد أن «تطبيق القانون قرار لا رجعة فيه، وعلى أي جهة أو جماعة أو تكتل سياسي مهما علا شأنه أن يعلم أن سلطة القانون أعلى منه، وأنه سيخضع تحت مظلة القانون شاء أم أبى»، مشيراً إلى أن رئيس الوزراء أعطى مثلاً على تطبيق القانون في دولة سنغافورة، وهي دولة أصغر من جزيرة بوبيان، ولكن يشار إليها بالبنان، نظراً إلى تطبيقها القانون، واعتبر أن «أول خطوات التقدم ورفع شأن الدول هو احترام القانون وتطبيقه».

هيبة الدولة

وأكد رئيس رابطة الإجماعيين عبدالرحمن التوحيد أن «القانون وضع لكي يحترم ويطبّق لا لكي يخترق ويستهان به»، موضحاً أن «هيبة الدول ونجاحها يقاسان بمدى قدرتها على تطبيق القانون»، وعماداً في مقابلة رئيس الوزراء قال توحيد: إن مقابلة سمو رئيس الوزراء كانت «رائعة»، حيث تركّز النقاش على «كيفية التوعية من قبل الحكومة للمواطنين وتعريفهم بحقوقهم، وما واجباتهم تجاه البلاد»، وقال التوحيد إن رئيس الوزراء شكر كل الحضور وكل الجمعيات المساندة له، وشدد على «تطبيق القانون وإن القرار لا رجعة فيه».

الوساطة مرفوضة

أكدت أمينة السر مها برجس أن المقابلة، التي جرت مع رئيس الوزراء، كانت «ممتازة وشملت كثيراً من جوانب الإصلاح وكيفية تطبيق القانون على الجميع من دون خطوط حمراء»، ودعت «جميع مؤسسات المجتمع المدني إلى تقديم يد العون والمساعدة بكل قواها لمساندة الحكومة في برنامجها الإصلاحي»، وقالت: إن الحضور طالبوا «بوقف الفساد والرجوع إلى القانون،

على الحكومة توعية المواطنين وتعريفهم بحقوقهم

عبدالرحمن التوحيد

ورفض الوساطة التي دمرتنا، ورفع شعار الإصلاح ابتداءً بالحرص على تطبيق القانون». وأضافت البرجس أن سمو رئيس الوزراء «حضر على ضرورة تفادي أخطاء الماضي، وقدم الشكر إلى كل جمعيات المجتمع المدني والجمعيات الأهلية على هذه الخطوة، وتجديد الثقة بالحكومة»، وزادت أن الحضور «طالبوا بتعديل بعض القوانين التي تنطوي على بعض التضارب، كقوانين الإسكان على سبيل المثال»، من جانبه، وعد رئيس الوزراء بالعمل على «غربة هذه القوانين وإصلاحها»، وأشار إلى وجود قوانين قديمة جداً يرجع تاريخها إلى تعامل الكويت بالروبية وحان الوقت لتغييرها».

عشرون جمعية

وأكد رئيس جمعية التكافل الإجتماعي لرعاية السجناء مساعد منديني أن اجتماعهم مع سمو رئيس مجلس الوزراء كان «مثمراً»، وحضره أكثر من عشرين جمعية نفع عام، وتأتي هذه المقابلة انطلاقاً من ثقة رئيس الوزراء وإيمانه بأهمية الدور الذي تقوم به جمعيات النفع العام في بناء وتطوير المجتمع الكويتي، من خلال حرصهم على المساندة المستمرة بتطبيق القوانين على الجميع، مشيراً إلى أن سموه «أكد حرص الحكومة على تطبيق القوانين على الجميع، وتوسعي إلى ترسيخ فكرة أننا دولة تحترم القانون وتطبقه».

سيادة الفوضى

وقال رئيس جمعية الدفاع عن المال العام أحمد العبيد: «شكرنا سمو رئيس الوزراء على استضافته الكريمة لنا، وحرصه على اللقاء مع جمعيات المجتمع المدني، لما تقوم به من دور مهم يصب في مصلحة المجتمع، مؤكداً أن جمعيتنا سنستمر في طريق الحفاظ على المال العام، وعدم التراجع عن الدور الذي ظهرت من أجله، مشدداً على عدم التردد والتراجع عن الدفاع عن المال العام وأملاك الدولة، وطالب بضرورة أن تستمر الحكومة في تطبيق القوانين، والمحافظة على شفافية الانتخابات وهيبة الدولة، محذراً من أن عدم تطبيق القانون يحزم سياسياً في سيادة الفوضى في مجتمعنا».

ضرورة إشراك الجمعيات في القرارات التي تهم المجتمع المدني

شيخة النصف

وأكدت رئيسة الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية شيخة النصف أن «القانون يجب أن يحترم وينفذ على الجميع، الكبير قبل الصغير، وأنهم سوف يساندونه في كل خطواته».

الحكومة لإرساء العدالة بين أفراد المجتمع

فريال الفريح

وأكدت رئيسة الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية شيخة النصف أن «القانون يجب أن يحترم وينفذ على الجميع، الكبير قبل الصغير، وأنهم سوف يساندونه في كل خطواته».

الجميع قلباً وقالباً مع تحويل الكويت إلى دولة يحكمها القانون

علي البغلي

2495103/4/5/6
فاكس: 2495107

الدليل التجاري

هل ساعتك
• رولكس • شوبارد • بياجيه • أوميغا
أوي من الساعات الثمينة
تفضل بزيارتنا
شراء • بيع • عرض • تبادل
للساعات والمجوهرات
تايم سكوير
السالية - شارع سالم المبارك
مجمع غاليريا 2000 - الدور الأرضي
محل 25 - تلفون: 5754567

ALJARIDA
الجريدة
فلنتواصل..
828 111
• إعلانات شخصية
• ملاحظات توزيع
• اشتراكات
• شكاوى
WWW.aljarida.com

للإعلاناتكم في
ALJARIDA
الجريدة
شركة الوقت الدولية
للدعاية والإعلان
2495103/4/5/6
فاكس: 2495107

البديح
لتقريب جلال
عمر إقتراضي
50 سنة
معالج ضد
الطحالب
والبكتيريا
خدمات
ما بعد البيع
الإسم الأول
هي عالم الخزانات
متوفر من 100
إلى 5000 جالون
متوفر بسماعة
عازل 3 طبقات
و4 طبقات
القطاس • الرقة • الجبراء
3902793 3944646 4564966

العجمان يلغون الفرعية «العنقودية» ويجرونها عامة اليوم

ارتباك ورحلات مكوكية لتصفية مرشحي القبائل في الخامسة

تنتظر أغلبية القبائل في الدائرة الخامسة «كيش الفداء» الذي سيقوم بإجراء الانتخابات الفرعية، لجلس نض الحكومة، ومعرفة موقفها فيما إذا كانت رقابة أمين وزارة الداخلية جادة أم ستغض بصرها عن مطاردة الفرعيات أو تطبق القانون بمنعها بتجريمها.

فاطمة دشتي

تطورات مثيرة تنتظر الدائرة الخامسة للخروج بحلول توافقية لابناء القبائل، التي أعلن بعضها اصراره على إجراء الانتخابات الفرعية، لضمان عدم تشتت أصوات كل منها، كالحوازيم والعجمان، بعد أن بلغ عدد من ينوون تمثيل القبيلة وخوض الانتخابات والفرعيات بمقعد في مجلس الأمة للقبيلتين نحو 130 مرشحاً حتى الآن. ولعل ما يؤكد المعلومات التي نشرتها «الجريدة» على مدى الأيام الماضية من محاولات حثيئة لإقامة تلك الفرعيات هو الغاء قبيلة العجمان للفرعية «العنقودية» التي بدأتها لتصفية 37 من مرشحيها إلى أربعة ودعمهم في الانتخابات المقبلة، بعد أن ظهرت عقبات واتهامات لأعضاء اللجنة بالاحتمار لمرشحين دون سواهم، الأمر الذي اقتضى الغاء فرعية المجموعات الصغيرة واستبدالها بفرعية واحدة ستجرى حسب معلومات مؤكدة اليوم الجمعة، ابتداء من

الساعة الثامنة صباحاً وحتى الثامنة مساءً، وسط تكتم شديد وبت أخبار لغير المنتمين لتلك القبيلة بأن الفرعية ستجرى يوم السبت أو الأحد المقبل، أي بعد الموعد المتفق عليه اليوم. وتفيد المعلومات بأن الانتخابات ستجرى في دواوين المرشحين، بحيث يسمح للمشاركين بالتصويت في الدوائن التي يختارونها، علماً بأن آلية التصويت مازالت تثير العديد من التساؤلات، إضافة إلى أن التصويت سيقتصر على ناخبي القبيلة من الذكور فقط.

ورغم أن باب الترشيح لخوض الانتخابات العامة لم يفتح بعد، إلا أن عدداً من مرشحي الفرعيات بدأوا عملياً الدخول في المعركة الانتخابية من خلال الإعلانات في الصحف اليومية ونشر السيرة الذاتية، علاوة على إقامة الندوات وزيارة الدوائن الخاصة بابناء القبيلة، الأمر الذي يبرهن أن معركة الفرعيات بدأت تستعر مع اقتراب يوم الحسم، ولتفادي الارتباك بسبب تأخير

الحكومة لفتح باب الترشيحات. بالنسبة لقبيلة العوازيم فالنزاع تجمع صفوف مرشحيها، ووصل عدد الذين ينوون خوض الانتخابات أكثر من 90 مرشحاً، ويقوم عدد من وجهاء القبيلة بجولات مكوكية محمومة بين الدوائن لاقناع مناحي الحجاج والنائب السابق جعمان فالح وجبر بن جامع الدخول في فرعية القبيلة، بعد أن ترددت معلومات تفيد باصرار هؤلاء على عدم الدخول في تصفية القبيلة.

وفي السياق ذاته، أعلنت اللجنة التشاورية لقبيلة الهواجر استقالته بعد أن تعذر الوصول إلى «حل توافقي» بين مرشحيها، خاصة فيما يتعلق بألية إقامة الانتخابات الفرعية، بعد اعتراضات من بعض المرشحين على الآلية التي وضعتها اللجنة، وتجري الآن مشاورات مكثفة بين وجهاء القبيلة لتشكيل لجنة أخرى للخروج من هذا المأزق لانقاذ الكرسي اليتيم الذي تراه من عليه القبيلة في المجلس المقبل.

وتترقب اللجنة التشاورية لقبيلة الدواسر ما ستسفر عنه الانتخابات الفرعية التي تنوي بعض القبائل إجراؤها مطلع الأسبوع المقبل، وأكدت مصادر مطلعة أن القبيلة ستجري الانتخابات الفرعية مطلع الأسبوع المقبل، فيما ذكرت مصادر في الدائرة أن اللجنة التشاورية للكنادرة ستقوم بتصفية أحد مرشحيها اللذين ينويان خوض الانتخابات المقبلة وهما فيصل الكندري ويوسف الكندري، عبر إجراء تزكية من قبل العوائل هاتفيًا!

مقابل هذه التطورات لاتزال تواصل قبيلة المطران الضغط على مرشحها النائب السابق عبدالله عكاش المطيري لدخول الفرعية، غير أن مصادر مقربة من عكاش أكدت أنه لن يدخل الفرعية بعد أن قطع عهداً مع حزب الأمة لتمثيله في الانتخابات المقبلة، فيما باء بالفشل محاولات لم شمل أفراد قبيلة عنزة بعد أن أصر المرشحون على خوض الانتخابات وعدم الدخول بنظام التزكية الذي أقرته اللجنة المنظمة، بدلاً من الفرعية خشية من زج أبناء القبيلة تحت المساءلة القانونية.

وبخصوص قبيلة عتيبة ستتضح الرؤية يوم غد السبت خلال حفل عشاء سيقمته النائب السابق سعدون حماد العتيبي لتحديد الألية التي سيتم من خلالها تمثيل القبيلة، وترددت معلومات تفيد بأن مرشحي «الروقة»، من قبيلة عتيبة سيجرون تصفيات داخلية لتحديد مرشحين اثنين لدخول تصفية القبيلة العامة، وهو الأمر الذي رفضه البعض.

عسكر العنزي: زيادة الخمسين ديناراً على رأس أولوياتي داخل البرلمان

صرح مرشح الدائرة الرابعة عضو المجلس البلدي عسكر العنزي، أن من بين أولوياته عند الوصول إلى مجلس الأمة السعي إلى تخفيف الأعباء عن كاهل المواطنين، وتقديم أفضل الخدمات اليهم في مختلف المناطق.

وأوضح أن زيادة الخمسين ديناراً ستكون على قمة الأولويات، نظراً للغلاء الفاحش الذي أصاب كل السلع، واثراً بالتالي في مستوى معيشة المواطنين، خصوصاً أصحاب الدخل المتوسط والمحدود.

وأضاف أن ميزانية زيادة الخمسين ديناراً لن تكلف الدولة ما يبرهقها أو يؤثر كثيراً في موازنتها العامة، مشيراً إلى أن الدولة مسؤولة مسؤولية كاملة عن حياة مواطنيها وتوفير سبل العيش الكريم لكل فرد من أفرادها.

واستند مرشح الدائرة الرابعة قائلًا: تلك الزيادة يجب أن تقرر في أقرب فرصة ممكنة لأنها ليست مطلباً

صالح السعيد: الحكومة تحارب الفرعيات خوفاً من مراكز قوى خارج السلطة تستطيع اختراق التنظيمات القبلية

أكد في ندوة بديوان المنيس أن النظام الانتخابي

يعد المدخل لتشكيل العملية السياسية في البلاد

أكد الباحث السياسي والكاتب الصحافي صالح السعيد أن تصميم النظام الانتخابي يعد المدخل لتشكيل العملية السياسية في البلاد، من خلال التحكم في المدخلات، الذي يؤدي إلى توجيه المخرجات، مشيراً إلى أن ورقة الدوائر الانتخابية هي ورقة سياسية بامتياز.

وقال السعيد في ندوة «كيف نرى الانتخابات من خلال الدوائر الخمس»، التي نظفها ديوان سامي المنيس: إن الحكومة تعاملت مع الدوائر لمحاولة التأثير في الشكل النهائي لمجلس الأمة ومكونات القوى السياسية داخل البرلمان.

وأضاف: في عام 63 أجريت الانتخابات وفق الدوائر 10 وكان الاجراء العامة هي عملية الخروج بأفضل النتائج وفعلاً جميع الانتخابات التي جرت وفق الدوائر العشر هي 4 انتخابات في أعوام 63، 67، 71، 75 كانت بمخرجاتها التي أخرجت قوى سياسية جيدة وتقدمت بالعمل النيابي والسياسي في البلد

وأتت إلى ظهور تكوينات وان كانت جينية لتنظيمات حزبية قضيقة في البلد، ولكن كل ذلك أجهض من السلطة في حل المجلس عام 76.

وتابع السعيد: أيضاً ما حصل في عام 86 يطبق في تقديري أن حل مجلس الأمة في عام 86 قد اتخذ في عام 82 عندما فشلت السلطة في أن تمر مشروع تفكيح الدستور، وبالتالي ليس هناك داع لوجود الحياة النيابية في البلد لم تستطع الدولة أن تمر المشروع بطريقة دستورية، التي كان ينشدها ويعتقد أنها ضرورية لتعويض مع المجلس، ولذلك كانت السلطة تنتظر أي مناسبة أو اجواء لاتخاذ قرار الحل.

وقال السعيد أن التغيير الثاني الذي حدث بعد كارثة الغزو العراقي غير قواعد اللعبة من جديد، وأصبح من الصعوبة لجوء السلطة إلى حل غير دستوري أو تحاول محاولة

قرار الحل.

وقال السعيد أن التغيير الثاني الذي حدث بعد كارثة الغزو العراقي غير قواعد اللعبة من جديد، وأصبح من الصعوبة لجوء السلطة إلى حل غير دستوري أو تحاول محاولة قرار الحل.

وقال السعيد أن التغيير الثاني الذي حدث بعد كارثة الغزو العراقي غير قواعد اللعبة من جديد، وأصبح من الصعوبة لجوء السلطة إلى حل غير دستوري أو تحاول محاولة قرار الحل.

وقال السعيد أن التغيير الثاني الذي حدث بعد كارثة الغزو العراقي غير قواعد اللعبة من جديد، وأصبح من الصعوبة لجوء السلطة إلى حل غير دستوري أو تحاول محاولة قرار الحل.

وقال السعيد أن التغيير الثاني الذي حدث بعد كارثة الغزو العراقي غير قواعد اللعبة من جديد، وأصبح من الصعوبة لجوء السلطة إلى حل غير دستوري أو تحاول محاولة قرار الحل.

وقال السعيد أن التغيير الثاني الذي حدث بعد كارثة الغزو العراقي غير قواعد اللعبة من جديد، وأصبح من الصعوبة لجوء السلطة إلى حل غير دستوري أو تحاول محاولة قرار الحل.

وقال السعيد أن التغيير الثاني الذي حدث بعد كارثة الغزو العراقي غير قواعد اللعبة من جديد، وأصبح من الصعوبة لجوء السلطة إلى حل غير دستوري أو تحاول محاولة قرار الحل.

وقال السعيد أن التغيير الثاني الذي حدث بعد كارثة الغزو العراقي غير قواعد اللعبة من جديد، وأصبح من الصعوبة لجوء السلطة إلى حل غير دستوري أو تحاول محاولة قرار الحل.

وقال السعيد أن التغيير الثاني الذي حدث بعد كارثة الغزو العراقي غير قواعد اللعبة من جديد، وأصبح من الصعوبة لجوء السلطة إلى حل غير دستوري أو تحاول محاولة قرار الحل.

وقال السعيد أن التغيير الثاني الذي حدث بعد كارثة الغزو العراقي غير قواعد اللعبة من جديد، وأصبح من الصعوبة لجوء السلطة إلى حل غير دستوري أو تحاول محاولة قرار الحل.

وقال السعيد أن التغيير الثاني الذي حدث بعد كارثة الغزو العراقي غير قواعد اللعبة من جديد، وأصبح من الصعوبة لجوء السلطة إلى حل غير دستوري أو تحاول محاولة قرار الحل.

وقال السعيد أن التغيير الثاني الذي حدث بعد كارثة الغزو العراقي غير قواعد اللعبة من جديد، وأصبح من الصعوبة لجوء السلطة إلى حل غير دستوري أو تحاول محاولة قرار الحل.

وقال السعيد أن التغيير الثاني الذي حدث بعد كارثة الغزو العراقي غير قواعد اللعبة من جديد، وأصبح من الصعوبة لجوء السلطة إلى حل غير دستوري أو تحاول محاولة قرار الحل.

وقال السعيد أن التغيير الثاني الذي حدث بعد كارثة الغزو العراقي غير قواعد اللعبة من جديد، وأصبح من الصعوبة لجوء السلطة إلى حل غير دستوري أو تحاول محاولة قرار الحل.

وقال السعيد أن التغيير الثاني الذي حدث بعد كارثة الغزو العراقي غير قواعد اللعبة من جديد، وأصبح من الصعوبة لجوء السلطة إلى حل غير دستوري أو تحاول محاولة قرار الحل.

وقال السعيد أن التغيير الثاني الذي حدث بعد كارثة الغزو العراقي غير قواعد اللعبة من جديد، وأصبح من الصعوبة لجوء السلطة إلى حل غير دستوري أو تحاول محاولة قرار الحل.

وقال السعيد أن التغيير الثاني الذي حدث بعد كارثة الغزو العراقي غير قواعد اللعبة من جديد، وأصبح من الصعوبة لجوء السلطة إلى حل غير دستوري أو تحاول محاولة قرار الحل.

وقال السعيد أن التغيير الثاني الذي حدث بعد كارثة الغزو العراقي غير قواعد اللعبة من جديد، وأصبح من الصعوبة لجوء السلطة إلى حل غير دستوري أو تحاول محاولة قرار الحل.

وقال السعيد أن التغيير الثاني الذي حدث بعد كارثة الغزو العراقي غير قواعد اللعبة من جديد، وأصبح من الصعوبة لجوء السلطة إلى حل غير دستوري أو تحاول محاولة قرار الحل.

وقال السعيد أن التغيير الثاني الذي حدث بعد كارثة الغزو العراقي غير قواعد اللعبة من جديد، وأصبح من الصعوبة لجوء السلطة إلى حل غير دستوري أو تحاول محاولة قرار الحل.

وقال السعيد أن التغيير الثاني الذي حدث بعد كارثة الغزو العراقي غير قواعد اللعبة من جديد، وأصبح من الصعوبة لجوء السلطة إلى حل غير دستوري أو تحاول محاولة قرار الحل.

وقال السعيد أن التغيير الثاني الذي حدث بعد كارثة الغزو العراقي غير قواعد اللعبة من جديد، وأصبح من الصعوبة لجوء السلطة إلى حل غير دستوري أو تحاول محاولة قرار الحل.



عسكر العنزي

نيابياً مشروعاً فحسب، بل أصبحت مطلباً شعبياً ملحاً وضرورة حياتية مهمة في ظل الغلاء الذي يزداد يوماً إثر يوم.

ووعد عسكر العنزي مواطني الكويت عامة أو ناخبي الدائرة الرابعة على وجه الخصوص، بأن يبذل كل ما في وسعه تحت قبة البرلمان للنهوض بمستوى الخدمات الصحية والتعليمية والإسكانية وغيرها، لتكون متوافقة مع المستوى الذي يليق بالكويت وابتنائها، وليجد المواطن في بلده ما يصرفه عن التفكير في السفر إلى الخارج لتلقي العلاج أو إكمال مسيرته التعليمية.

وفي نهاية تصريحه، قال إن يوم 17 مايو المقبل سيكون مفصلياً في تاريخ الكويت كلها، وأنه واثق من أن الناخبين لن تخدعهم الشعارات البراقة والوعود التي ما تلبث أن تزول وتغب، وسيمنحون أصواتهم لمن اعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

واعتادوا صدق الحديث وتبل المواقف وتقديم السلوك والتصرفات على الأقوال.

مشكلة الكرامة

تتقدم أسرة الجريدة.

ALJARIBA

بأحر التعازي القلبية إلى

آل الصقر الكرام

لوفاة المغفور له المرحوم

عبد الوهاب علي راشد الصقر

سائلين الله العلي العظيم

أن يتعمد الفقيد بواسع رحمته

ويسكنه فسيح جناته

ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

إِنَّ اللَّهَ وَآلَهُ وَالْمُؤْمِنِينَ كَرِيمُونَ

يوسف الرشدي: نحذر الناخب من ممثلي التكتلات

طالب مرشح الدائرة الرابعة يوسف سليمان بن هديان الرشدي الناخب بضرورة الابتعاد عن مرشحي التكتلات والنيارات، بسبب الأفكار والآراء التي يحملونها، والتي لا تتماشى مع مصلحة الوطن والمواطنين.

وقال الرشدي إن كل مرشح ينتمي إلى تيار أو تكتل لا يمكن له العمل لمصلحة الوطن، لأنه يخطط وينفذ وفق أهواء وأغواء الجماعة التي ينتمي إليها، لهذا يجب أن تنادي الشباب الصاعد بضرورة حسن الاختيار والتغيير لمصلحة الكويت، التي يجب أن تتصافح في الجهود لها سواء كانت من قبل الجهات في السلطة التشريعية أو التنفيذية.

وأضاف أن المرحلة المقبلة تحتاج إلى تغيير شامل في تركيبة أعضاء مجلس الأمة القادم، وذلك لمتطلبات العصر وضرورة التغيير التي باتت ملحّة جداً، بهدف ضخ الدماء الشابة في قاعة عبدالله السالم، حتى تتمكن من المطالبة بحقوق ومكتسبات الشعب تحت قبة البرلمان.

وتابع أن جيل الشباب بات اليوم أكثر وعياً بمواد الدستور الذي يعتبر المرجع الرئيسي لأي خلاف يطرأ على العلاقة بين السلطتين التشريعية والتنفيذية، الأمر الذي يعلن أن رياح التغيير قائمة لا محالة، والتي ستعصف بكل الوجوه التي لم تعد تجدي

نفعاً في المجلس، لأن الشباب أصبحوا اليوم يبحثون عن بجد حلولاً للمشاكل التي يعانون منها المتمثلة في البطالة والتوظيف والتعليم والصحة والأمن وكل ما يهم المجتمع الكويتي.

وطالب الحكومة بعدم خلط الأوراق فيما يتعلق بقضية مشاورات أبناء القبائل، فهذه عادة سلكها منذ الأزل لأنهم استمدوها من القرآن الكريم الذي جاء في إحدى آياته «وامرهم شورى بينهم»، الأمر الذي يؤكد ضرورة إجراء المشاورات وتبادل الآراء، لكي لا يفسد علينا عرس الكويت الديموقراطي، بينما هناك تكتلات تجري مشاوراتها من دون أن يحرك ذلك ساكناً من قبل السلطات الامنية.

واستغرب اقدام الحكومة على تطبيق فكرة المحاصصة في كل تشكيل حكومي تقدم عليه، وهو ما جعل الكويت في ايدي فئة معينة راحت تسطر عليها وعلى مقدراتها، في حين هناك من هم أكفاء من أبناء الشعب الكويتي على امتداد مساحتها على قيادة وزاراتها واداراتها التي أصبحت حكراً على فئة دون سواها. ودعا الرشدي أبناء الدائرة الرابعة إلى حضور حفل العشاء المقام على شرفهم، للتجاور وتبادل الآراء مساء اليوم في المقر الانتخابي بمنطقة الفردوس.

النيباري: الديمقراطية الحقيقية هي مشاركة المرأة في الحياة السياسية

ندوة نظمها معهد المرأة للتنمية والتدريب

محبي عامر

أكد المشاركون في ندوة «نظرة القوى السياسية لمشاركة المرأة سياسياً» صعوبة وصول المرأة إلى مجلس الأمة في ظل الدوائر الخمس، ودعوا إلى اعتماد الدائرة الواحدة حتى تتمكن المرأة وباقي فئات المجتمع من الوصول إلى سدة البرلمان، كما دعوا المرأة إلى الانخراط في التكتلات السياسية.

حيا أمين عام المنبر الوطني الديمقراطي عبدالله النيباري المرأة الكويتية على المراحل التي وصلت إليها من تقدم المساهمة في بناء المجتمع، وتمكنها من الوصول إلى سدة السلطة التنفيذية بعد نيلها حقوقها السياسية، وتبوؤها العديد من المناصب الإدارية.

وقال النيباري، في الندوة التي نظّمها معهد المرأة للتنمية والتدريب مساء أمس الأول في جمعية المحامين الكويتية تحت عنوان «نظرة القوى السياسية لمشاركة المرأة سياسياً، أن المنبر الديمقراطي يعتبر أكثر التكتلات السياسية في الكويت مناصرة للمرأة، وتقديراً لدورها وجهودها في الحياة السياسية، وأنا بشكل خاص قد تشرفت بمشاركة نشاطات سياسيات فاضلات منذ الحياة الطلابية، وكان لهن بصماتهن الواضحة في العمل السياسي الطائي، ويساوي المنبر الديمقراطي بين جميع فئات المجتمع وعناصره، ويرحب باضمام جميع الفئات إليه، فنتظيماً بهدف إلى وجود اندماج اجتماعي حقيقي بين فئات المجتمع، انطلاقاً من العديد من المواد التي أشار إليها الدستور الكويتي.

المرأة وصنع القرار السياسي

وأكد النيباري أنه «لن تكون هناك ديموقراطية حقيقية ما لم تكن للمرأة مساهمة فاعلة في جميع الممارسات السياسية وصنع القرار السياسي»، مشيراً إلى أن «الكويت لا زالت في مرحلة التحول الديموقراطي، وطالما ناقش في هذه الندوة كيفية وصول المرأة إلى السلطة التشريعية، فهذا دليل على وجود خلل في طبيعة العملية السياسية في الكويت».

وأوضح أن طريق المرأة للوصول إلى سدة صنع القرار السياسي يمر بعقبات كثيرة، فلا زال إلى الآن تحسب برلمانات

العالم نسبة المرأة فيها، فهناك العديد من المعوقات السياسية والاجتماعية، وعلينا مواصلة النضال لتحقيق العدالة الاجتماعية لجميع فئات المجتمع. وأشار إلى أن الديمقراطية الحقيقية هي بمشاركة المرأة في الحياة السياسية، مؤكداً أن المرأة قادرة على تحقيق الإنجازات، فأى منصب يسند إليها، مستدلاً بوجود العديد من الكويتيات بنسب قد تفوق الرجال كطبيبات، ومدرسات، و رؤساء جامعات ومهندسات.

الموروثات التاريخية من قبلية وطائفية

ولفت النيباري إلى أن الأسباب التي حرمت المرأة من الوصول إلى مجلس الأمة، هي نفس الأسباب التي عاقت شرائح أخرى من المجتمع في الوصول إليه، ومن هذه الأسباب الموروثات التاريخية من تقسيمات اجتماعية (قبلية) وطائفية التي تمنى أن تتخلص منها في الوقت القريب، وكذلك طبيعة السلطة والثقافة العامة والوعي السياسي، كلها أسباب

الحركة لا تنوي ترشيح سيدات وستشاركهم في الحملات الانتخابية



محمد الدلال

السهم والمرأة

مرشحة الدائرة الثانية الدكتورة خالدة الخضر في مداخلة لها تقول «يجب أن يعلم الجميع أن المرأة سهم جديد في سوق الانتخابات، وكونه هكذا فلا يستطيع أحد أن يتوقع النتائج الذي سيحققها، وسيعتمد نجاح المرأة في الانتخابات الحالية على الحالة النفسية للسوق، التي اعتقد أنها تصب لصالح المرأة، فالسبع الكويتي متدمر من أداء المجلس السابق، ويريد إعطاء الفرصة للمرأة ليرى إنجازاتها، وطالبت القوى السياسية والناشطين السياسيين بعدم احباط المرأة وتخريب نفسية السوق بما يدعون من تصريحات».

مداخلات الحضور

حرمت العديد من الوصول إلى مجلس الأمة.

انخراط المرأة في العمل السياسي

وتابع النيباري: «اعتقد أن الطريق للوصول للمرأة إلى كافة المؤسسات يرجع إلى موضوع العمل السياسي وطبيعة الحركة السياسية ومدى انخراط المرأة في العمل السياسي المنظم، واليات تدعيم الديمقراطية، مشيراً إلى أن العمل السياسي المنظم في الكويت نجح فيه التيار الإسلامي، إلا أنه لم أجدته الخاصة به، ونظراته المختلفة عن باقي القوى والتيارات تجاه المرأة وحقوقها ومشاركتها».

وشدد على أهمية مشاركة المرأة ودورها في الحياة السياسية، وكان من الأسئلة المهمة التي طرحت خلال حرب التحرير سالت عن تعامل السلطة والنظام مع المرأة، مشيراً إلى أن السيدات اللاتي استطعن للوصول إلى رئاسة مجلس الوزراء في مختلف الدول الغربية كان عن طريق الأحزاب والتنظيمات السياسية، ولذلك فإن طريق المرأة وغيرها من شرائح المجتمع ستكون من خلال الانخراط في تنظيمات سياسية يكون لديها درجة من النصح، مستشهداً بمقولة للمرحوم عثمان عبد الملك تقول إن الديمقراطية وعي عام مستنير ومنظم، وبدون هذا الوعي لن يكون هناك تطوراً سياسياً يفرز ديموقراطية حقيقية.

واستطرد النيباري قائلاً: «وفي تقديره فإن المرأة لن تصل إلى سدة البرلمان إلا عبر الانخراط في التنظيمات السياسية والدائرة الواحدة، وهي دائرة التمكين النسبي

للقائمة وليس التصويت، وهو النظام الأوروبي، وسيقضي هذا النظام على التقسيمات الاجتماعية وسيجد من شراء الأصوات وسيمكن المرأة من الوصول إلى مجلس الأمة، وسيعطي الفرصة لجميع شرائح المجتمع، وسيمنع انتخابات الفرجيات».

قانون الضرورة بدائرة واحدة

ويؤيد النيباري اصدار مرسوم بتعديل قانون الانتخابات إلى الدائرة الواحدة، وفقاً لقانون الضرورة كما تم في إقرار حقوق المرأة السياسية، وطمان النيباري كل من يتخوف من أن تفر الحكومة مشروع الدائرة الواحدة اسما وتغير في المضمون، فأذا كنا لن نصل إلى النبل السياسي الذي نتمناه، إلا أن الحكومة ليست بهذه السذاجة، مشيراً إلى مشروع سابق تقدم به النائب أحمد السعدون وأخرى منذ ستة أشهر يجعل الكويت دائرة واحدة، وهو مشروع مدروس دراسة جيدة، ولافي قبولاً من مختلف الكتل والتيارات السياسية الإجماعية لجانهاشتات، وقلة الخبرة الميدانية للعمل السياسي

أن نظام الدوائر الخمس لن ينفذ من فوضى الانتخابات الاجتماعية، ولن يقضي على الانتخابات الفرعية التي تسببت في حرماننا من وليد الجري كناخب مجلس الأمة الذي رفض خوض الانتخابات الفرعية، ومن ثم لم يصل إلى مجلس الأمة». وناشد النيباري في نهاية حديثه صاحب السمو أمير البلاد والسلطة التنفيذية لإصدار مرسوم للدائرة الواحدة وفقاً للقوائم، مؤكداً أن «المنبر الوطني الديمقراطي مستمر في نضاله ولن يتوقف حتى تتمكن المرأة من الوصول إلى سدة البرلمان».

نورية الخرافي تنتقد الحركة الدستورية

انتقدت الدكتورة نورية الخرافي بشدة تصريح مسؤول الحركة الدستورية الإسلامية محمد الدلال والذي صرح بعد عزم الحركة ترشيح سيدة وجعلهن يخدمهن فقط أثناء العملية الانتخابية وأخطبت الدلال قائلة: «أنتم تستغلون المرأة، وكنتم تقولون بالأمس أنها ناقصة عقل ودين وغير مؤهلة، وأنتم من عارضتم حقوقها السياسية، واليوم تزعمون بأنها غير مؤهلة لدخول مجلس الأمة، ولكنها مؤهلة لخدمتكم، انني في الحقيقة أشفق على المرأة التي سخرتموها لخدمتكم، ولدي دراسة أعدها أحد طلابي تؤكد على أن 85 في المئة مما ينتهون إلى التيار الإسلامي يعارضون حقوق

والياته، وعدم القبولية للإنخراط بالعمل السياسي لهن من قبل بعض مكونات المجتمع، وكذلك عزوف العديد من الناشطات عن المشاركات في المنتديات والقضايا العامة المعنية بالشأن الوطني.

الاستقامة السياسية والاحتراف الدبلوماسي

وأشار المحميد إلى أن تاريخ العمل السياسي في الكويت ساعد في تشكيل الواقع السياسي الحالي بإيجابياته وسلبياته، وقد أتم هذا التاريخ باختزال العمل السياسي بشكل عام في المجال الانتخابي والعمل البرلماني، وأفند إلى العمل المشترك للحالة المؤسسية بشكل عام، وأفند إلى العديد من العاملين بالمجال السياسي للاستقامة السياسية والاحتراف الدبلوماسي، واعتمد على العلاقات الشخصية عوضاً عن العلاقات المنهجية.

وفي حديث عن المفاوضات التي تجري حالياً بين القوى السياسية لخوض الانتخابات التشريعية قال المحميد «انفتاح العمل المؤسسي على المستوى الوطني للقوى السياسية أدى إلى تذبذب عملية التنسيق، حيث اتسمت العلاقات بأسلوب ردود الأفعال على وقائع معينة مما جعل الرقي بدلا من التفاوض مستهلكة للأحداث وليست صانعة لها، واعتمدت القوى السياسية على التفاوض الرقي بدلا من التفاوض المنهجي، حيث تقتارب القوى بشكل وفتي، مما انعكس على عملية التفاوض في أعمال الترشيح والدعم المتبادل عند خوض العمليات الانتخابية العامة».

وأوضح أن في ظل ما طرحه من تعامل بلغة الأرقام بين التكتلات السياسية يصعب دخول المرأة مجلس الأمة كمستقلة، وعزز صعوبة وصول المرأة إلى مجلس الأمة الدوائر الخمس الذي قد يطيل وصولها إلى سدة البرلمان،

النظرة

التنافسية بين الذكور والإناث رفعت وتيرة سلبية الخطاب الاجتماعي للنشاطات



زهير المحميد

المرأة، وتشير الدراسة إلى أن التيارات الإسلامية كانت لديها النية على استغلال المرأة لصالحها في حال حصولها على الحقوق السياسية، وهذا ما فعلتموه».

ماذا تفعل المرأة؟

وجهت مرشحة الدائرة الثالثة الشاعرة نوال الوقيان سؤالاً إلى أمين عام التحالف الوطني الديمقراطي استفسرت فيه عن كيفية وصول المرأة إلى مجلس الأمة، وماذا تفعل المرأة إذا لم يكن هناك تقبل لها من قبل القوى السياسية، وطالبت سمو الأمير بتطبيق نظام الكوتا لتمكين المرأة من الوصول إلى مجلس الأمة».

فالدوائر الخمس بعيدة كل البعد عن عدالة التمثيل بالنسبة لمكونات المجتمع المختلفة ناهيك عن تمثيل المرأة. وأكد المحميد أهمية جعل الكويت دائرة واحدة الذي ستساعد في تفعيل الاندماج الاجتماعي بين مختلف شرائح المجتمع، والقضاء على التمثيل المناطقي لبعض الأعضاء.

وأوصى في نهاية حديثه بضرورة عدم توقع المرأة في هينات المجتمع المدني النسائية، وتخطي مرحلة نيل الحقوق السياسية والتوغل بالعمل السياسي العام، والانخراط في صفوف القوى السياسية العاملة والساحة بناء على المتنيات والبرامج السياسية، وتأسيس تجمعات سياسية مؤسسية مشتركة ومحددة البرامج، والدفع نحو إقرار الكويت دائرة واحدة».

احترام المواثيق الدولية

فيما أكد عضو المكتب السياسي في الحركة الدستورية الإسلامية محمد الدلال أهمية دور المرأة في تنمية المجتمع، وإيمان الحركة الدستورية بدورها الذي لا يقل عن دور الرجل إن لم يكن أكثر من حيث الأهمية والتنوع في كثير من الأحيان، مشيراً إلى أن الحركة تدعم القاعدة الدستورية وتحترم المادة 29 من الدستور التي تقول أن الإنسانية، ومتساوون لدى القانون في الحقوق والواجبات، وتحترم المواثيق الدولية في شأن حقوق المرأة وضرورة إشراكها الإيجابي بفاعلية في مناحي الحياة وتفعيل هذا الدور وهذا المبدأ.

وقال إن الحركة ترى أن نجاح دورها السياسي والحزبي المنظم مرتبط بمدى قدرتها على اشراك المرأة في البناء الداخلي والمشاركة الفعالة في قضايا المجتمع، وحرصت منذ صدور القانون الذي منح المرأة حقوقها على تشكيل مكتب خاص لها والذي لديه رؤية وخطاب خاص، ويعمل على تأهيل وتوعية الأعضاء واشراكهم في اللجان العاملة، ويتفاعل المكتب مع القضايا والمواقف السياسية، وتتيح الحركة المجال لاشراك المرأة العضوة بها في مجال اتخاذ القرار مشاركة فاعلة وفعالة.

وأشار إلى أن الحركة اشركت المرأة في الانتخابات الماضية وستشركها في الانتخابات الحالية

كـ«مديرات حملات انتخابية، ومسؤولات لجان متخصصة، ومنطوبات مفاتيح انتخابية للحرك الاجتماعية»، وتعمل الحركة على تفعيل دور المرأة في حدى لتبني قضايا المرأة الكويتية». وصرح الدلال أن الحركة ارتأت إلى عدم ترشيح سيدة في هذه الانتخابات، حيث رأت لظروف عديدة عدم ترشيح نساء في الانتخابات الحالية، واستكمال جوانب البناء والتأهيل تمهيدا لبحث الموضوع بصورة جديدة في المستقبل.

هيثم الشايح: التنمية في الكويت تعاني بسبب بطء القرار السياسي

هذه المستشفيات إلى متخصصين عالميين، إن يجب النص دائما على توظيف نسبة محددة من المواطنين فيها، وثانياً تأتي بإيرادات من الوافدين للعلاج فيها من داخل الكويت وخارجها، خصوصاً إذا تم التسويق لها بشكل جيد في المنطقة المحيطة بالكويت، التي تعد نقطة ارتكاز بين ثلاثة تجمعات بشرية رئيسية في الشرق والشمال والجنوب.

وقال إن صياغة هدف إن تكون الكويت على سبيل المثال قبلة للسياحة الطبية أو مزاراً تعليمياً، سيفرض نمطاً معيّن لدى التفكير في طرق انفاق هذه الفوائض، بما يحقق معه الأهداف المنشودة منها.



هيثم الشايح

دعا مرشح الدائرة الثانية هيثم حمد الشايح إلى التعامل مع قضية الفائض المالي المتحقق في الميزانية العامة للدولة بكثير من الوعي والجدية، لتحقيق التنمية المنشودة للكويت، التي تعاني من بطء في تفعيل آلياتها لنهضة الأوضاع القرار السياسي، الأمر الذي أضع على الدولة الكثير من الفرص خلال السنوات العشر الماضية.

وقال الشايح في بيان صحفي أمس، إن عدم التخطيط لما يراه للكويت إن تكون يجعل هذه الفوائض عرضة للعبث والتبذير والاستخدام السيئ، ولا أدل على ذلك من الاقتراحات النيابية في المجلس السابق، التي كان تستند في مجملها إلى وجود فوائض مالية يجب أن يستفيد منه المواطنين من دون تحديد طريقة مطلقاً لاستفادتهم منها، إلا على هيئة دفعات نقدية وهو ما يعني بالمجمل صرف الفوائض من دون تحقيق عوائد ثابتة تستفيد منها الأجيال المتعاقبة الحالية والتي تجيء بعدها.

وذكر أن إنشاء مستشفيات على طراز عالمي على سبيل المثال جزء من هذه الفوائض، يحقق هدفين رئيسيين، أولهما خلق فرص عمل جديدة للشباب الكويتي القادم إلى سوق العمل، حتى أن أسند أمر إدارة

الصراعي: الحكومات في العالم تطالب شعبها بتطبيق القانون وفي الكويت... يحدث العكس

أكد في ندوة «ميثاق وطن» أن الفساد التشريعي أخطر أنواع الفساد وأشرسها

بشار الصايح

شدد مرشح الدائرة الثالثة عادل الصرعاوي على ضرورة مواجهة الفساد التشريعي، ومطالباً الحكومة بمتابعة عمليات شراء الأصوات، وأشار الصرعاوي، في ندوة



عادل الصرعاوي

«ميثاق وطن» الذي نظمه المحامي د. يعقوب الصانع، إلى أن المرحلة المقبلة ستشهد إنجازاً وتنمية، وتبعت على التفاؤل.

الحراك السياسي أمر طبيعي في الديمقراطية

واستبعد الصرعاوي أن يأتي يوم تكون فيه العلاقة بين السلطين التشريعية والتنفيذية على ونام تام، مشيراً إلى أن الحراك السياسي أمر طبيعي في الحياة الديمقراطية، على ألا يخرج عن قاعة عبدالله سالم في مجلس الأمة.

وقال الصرعاوي إن وثيقة الوطن يجب أن تتضمن ما يتعلق بالفساد التشريعي في مجلس الأمة، مبيّناً أن الفساد التشريعي أخطر أنواع الفساد وأشرسها، لافتاً إلى وجود أطراف تسعى وتشتج على هذا النوع من الفساد لتفريغ الدستور من مواد وإنهاء الحياة الديمقراطية في الكويت، داعياً

إلى حماية التجربة البرلمانية والمحافظة عليها لتسليمها إلى الأجيال القادمة كما تسلمها هذا الجيل من الأبناء والأجداد. وشدد الصرعاوي على حجم المسؤولية الكبيرة الملقاة على عاتق الناخبين في مواجهة الفساد التشريعي خاصة في هذه الأيام، مشيراً إلى أن حسن اختيار المرشح ونائب المستقبل هو الوسيلة الأمثل لمحاربة الفساد التشريعي.

مطلوب برنامج عمل حكومي واضح

واستشهد الصرعاوي بالتحرك الشعبي لتعديل الدوائر الانتخابية، مشيراً إلى أن هذا الحراك لمواجهة الفساد داخل مجلس الأمة، وطالب الحكومة بإنهاج نهج جديد في تعاملها مع النواب، موضحاً أن الحكومة كانت تسترضي النواب للتصويت على قانون ما أو اتخاذ موقف، بينما عليها الآن أن تتفق

النواب حتى لا يكون الاسترضاء على حساب المال العام والحياة الديموقراطية، مضيفاً أن على الحكومة أن تتقن النواب ببرنامج عمل واضح يمكن من خلاله كسب ولكن من خلال اليات، وهذا ما يؤكد أهمية الانتخابات الحالية التي من المتوقع أن تتوسع أن تكون مرحلة تنموية، فجميع العناصر متوافرة من عنصر بشري وموارد بشرية.

محاربة بعض مظاهر الفساد

وأكد الصرعاوي أن المرحلة المقبلة تعطي تفاعلاً خاصة ووفقا للقوانين بالإمكان أن ننقل الكويت إلى هذه المرحلة ليس بالتمني ولكن من خلال اليات، وهذا ما يؤكد أهمية الانتخابات الحالية التي من المتوقع أن تتوسع أن تكون مرحلة تنموية، فجميع العناصر متوافرة من عنصر بشري وموارد بشرية.

حمود الحمدان: الرقابة الذاتية تجعل العمل أكثر تميزاً وإبداعاً



حمود الحمدان

أكد مرشح الدائرة الخامسة حمود محمد الحمدان أن التنشج في العلاقة بين السلطتين أدى إلى حل مجلس الأمة، مشيراً إلى أن مصلحة البلد ينبغي أن تكون نصب عيني السلطتين التشريعية والتنفيذية. ورفض الحمدان في تصريح صحافي اسم الإسفاف باستخدام بعض الألفاظ التي تمثل وصمة عار في جبين الكويت، مشيراً إلى أن للناخب أدواته الدستورية التي يمكنه من خلالها تصحيح الإعوجاج من دون استخدام بعض الألفاظ التي سمعناها في المجلس السابق وتعد غريبة على أخلاق وسمات المجتمع الكويتي.

وقال الحمدان إن وجهات النظر من الطبيعي أن تختلف بحسب الزاوية التي يراها النائب أو الوزير، إلا أنها حتماً يجب ألا تفسد للود قضية وسط الاحترام المتبادل والهدف المشترك وهو مصلحة البلد. لافتاً إلى أن «العلاقة بين السلطتين في المجلس السابق وصلت أدنى حالاتها بسبب التنشج وتمسك كل برأيه وإن كان على

عيد شامان: التعديت على الأملاك نتيجة صمت الحكومة

طالب مرشح الدائرة الرابعة عيد شامان المطيري الحكومة، بوضع آلية تنظم عملية اقامة الدواوين، مشدداً على ضرورة وقف قرارها بإزالة الدواوين.

وقال شامان في تصريح صحافي إن استغلال المساحات الترابية والمساحات الفضاء حول منازل المواطنين، أصبح ظاهرة نتيجة صمت الحكومة عن ذلك منذ البداية، وما يعانیه المواطن البسيط من ضيق المساحة في منزله، الأمر الذي جعل الكثير من المواطنين يلجأون إلى استغلال الأراضي والمساحات الفضاء الخالية حول منازلهم لإقامة دواوينهم عليها، مشيراً إلى أن معالجة هذه الظاهرة لا تأتي بتطبيق القانون فحسب، بل لا بد من دراسة أسبابها وكل ما يحيط بها، وإيجاد السبل

المناسبة والحلول الناجعة لمعالجتها معالجة آنية ومستقبلية.

وأكد شامان إن الأمر ليس كما تتصوره الحكومة بعد أن صممت سنين عديدة عن الدواوين، ثم تأتي بهذه البساطة وتقوم بتحريك جرافاتها لتهدم دواوين المواطنين من دون مراعاة لما تكبدوه من خسائر، ومن دون تقديم بدائل مقبولة ومقبولة لهم لبناء دواوينهم، مشدداً على ضرورة أن تعي الحكومة أهمية هذا الأمر، والا تكابر بحجة تطبيق القانون خصوصاً في هذه القضية التي تمس شريحة كبيرة من المواطنين، وعليها أن تستمع للمناشدات التي انطلقت منذ أن قررت الحكومة إزالة الدواوين حتى هذا اليوم.

النون: البلاد تمر بمنعطف خطير



براك النون

أعرب مرشح الدائرة الرابعة الدكتور براك النون عن امله بان تكون إفرزات انتخابات الدوائر الخمس ملبية لحاجات وطموحات أبناء الشعب الكويتي، وإن تاتي نتائجها لتعكس الوضع الحالي الذي نعيشه، مؤكداً أن البلاد تمر بمنعطف خطير وهي في حاجة إلى عمل ذؤوب في المستقبل، ينهض بالوضع من حال عدم الاستقرار إلى مرحلة جديدة من الاستقرار الذي يشهده الجميع.

وأكد «أن الشعب الكويتي تزعزع على الحياة الديمقراطية وارتضى الطرقي الديمقراطية منهاجاً ونبراساً نسير عليه في حياتنا منذ زمن بعيد»، مبيناً أن الشارع الكويتي أصبح أكثر وعياً وادري بمطالبات المرحلة المقبلة التي تحتاج إلى تضافر الجهود، لدفع عجلة الإصلاح وضمان استمرارها نحو المزيد من التقدم والرفعي.

وقال «هذه هي الديمقراطية التي ارتضىناها جميعاً، لذلك علينا القول بنتائجها وأفرزاتها مهما كانت، والا نجزع ونتأفف مما ينتج عنها»، داعياً الحكومة المقبلة إلى العمل جنباً إلى جنب مع مجلس الأمة المقبل بنظرة

ممن باعوا ضمائرهم وخانو وطنهم، سيتعرضون إلى لعنة الله وسخطه، مؤكداً أن هؤلاء هم مشيراً إلى أن الجميع كويتيون ولا تشكيب في أحد بلا بيعة، لكن الإصلاح والأقدر هو من يستحق شرف تمثيل المواطن والتعبير عن أهله وطموحاته والامه، مبيناً أن الحق أحق من أن يتبع، ومن يمتلكون الخبرة وجربوا من قبل وعلمت نوابهم وقررت قدرتهم على البذل والعطاء والضخمة من أجل رفع اسم الكويت عالياً، سيكون لهم السبق في الاختيار.

وقال الصواغ في تصريح صحافي، أن المخالفين لميثاق الأمانة والأخلاق وضعاف النفوس

سعدون حماد: قرار الحكومة وقف التوظيف مخالف للدستور ودليل على ضياعها

انتقد مرشح الدائرة الخامسة النائب السابق سعدون حماد العتيبي، قرار مجلس الوزراء الأخير القاضي بوقف التعيين في الوظائف الحكومية حتى 20 مايو المقبل.

وقال في تصريح صحافي، أن تلك الخطوة التي أقدمت عليها الحكومة تدل على الضياع الذي تعيش فيه منذ ما قبل حل المجلس، لأنه ليس لديها برنامج عمل واضح تسير عليه، وكل ما في الأمر أنها تعمل على الحركة وردأت الفعل التباينة ووسائل الاعلام، ومثل هذا الأسلوب المتبع حكومياً أصبح إحدى السمات المتبعة للماسوف عليها في الكثير من القضايا التي يجب أن تتصدى لها الحكومة.

وقال إن قرار وقف التعيينات في الدوائر الحكومية الذي اتخذه

بورسلي: نجاح السلطتين يحتاج إلى مزيد من التعاون

دعا مرشح الدائرة الاولى فيصل عبدالوهاب بورسلي إلى أهمية المشاركة الشعبية ودعم المسيرة الديمقراطية، وإن تكون انتخابات مجلس 2008 فعلا عرساً وفرحة للجميع، من أجل مستقبل أفضل للكويت العزيزة، وأكد على ضرورة ان تتضافر الجهود، وإن يقوم كل مواطن بمسؤوليات من أجل مصلحة الكويت، ورأى أن نجاح السلطتين يحتاج إلى مزيد من التعاون بعيداً عن المشاحنات والتنازيم، كما أن على السلطتين العمل الجاد من أجل تحقيق مزيد من التنمية والتقدم والإزدهار لكويت المستقبل.

مطلق المرشاد يحذر الحكومة من مغبة توجهها إلى نظام الخصخصة

النظر عن الآثار الاجتماعية والأعباء المالية الكبيرة التي ستقع على عاتق المواطنين والمقيمين في هذا البلد، مؤكداً أن تخلي الحكومة عن مثل هذه القطاعات، يعتبر تخلياً عن دورها الاجتماعي ومسؤولياتها التي حددها لها الدستور بالسعي إلى مصالح المواطنين.

وأشار المرشاد إلى المخالفات المالية والفساد اللذين سيصاحبان هذا التحول، من خلال استغلال بعض المسؤولين الحكوميين سلطاتهم لتكسب من وراء هذا التحول، مشيراً إلى ضعف القوانين وعدم قدرة الحكومة على الإسكاف بزمام المبادرة في صفائر الأمور في هذه الفترة، الأمر الذي يعني الفشل الذريع في السيطرة على مثل هذه الأحداث، مضيفاً أن الفساد قد طال كل شيء في هذه الأيام حتى الصوت الانتخابي، وعدم قدرة الحكومة على الأخذ بزمام الأمور في هذه القضايا البسيطة، فمآذا سيحدث لو بدأت الشركات، التي لن يحكمها سوى سعيها من أجل الكسب السريع وتحقيق الأرباح الضخمة، بغض

في مشروعات خدمية مصاحبة ومكتملة لمشروعات الدولة، من دون أن تتخلى عن مشروعاتها، مشيراً إلى أن انتهاج نظام الخصخصة سيفتح الباب على مصراعيه أمام ذوي النفوس الضعيفة الساعين وراء المال، وكذلك دخول الشركات الأجنبية ورأس المال الأجنبي للتحكم في مصائر البلاد والعباد والإضرار بالمصالح الوطنية الكويتية، مؤكداً على أهمية التصدي لمثل هذا التوجه الحكومي من قبل مجلس الأمة المقبل باعتبار المدافع الأول عن مصالح المواطنين.

وأشار إلى انه حتى الدول الرأسمالية طبقت نظام الخصخصة، رفضت تماماً أن تتخلى عن بعض القطاعات المهمة التي تؤكد هبة الدولة وحرصها على تحقيق مصالح مواطنيها، ولم تترك هذه القطاعات للقطاع الخاص لأنه لا يستطيع أن يحل محل الدولة مثلاً في قطاع البنية الأساسية للدولة، وخدمات المواطنين من الكهرباء والماء.

حذر مرشح الدائرة الرابعة لانتخابات مجلس الأمة مطلق المرشاد الحكومة من مغبة التي توجهها لخصخصة الرامية إلى التوجه لنظام الخصخصة، وانغماسها في هذا الفكر، مشيراً إلى الأضرار السلبيّة التي ستقع على العاملين في هذه القطاعات، خصوصاً المواطنين، جراء اعتماد الحكومة هذه السياسة في الوقت الراهن، مؤكداً على أن نظام الخصخصة لم يثبت جدواه إلا في ظل وجود حكومات قوية ورشيديّة، بعيداً عن النطاحن، وجعل البلد تعيش حالة جديدة من الاحتقان السياسي الذي لن يخدم احداً في النهاية، مؤكداً ضرورة أن يصب هذا العمل في خدمة بلداً.

وأضاف المرشاد أن اتجاه الدولة لخصخصة بعض القطاعات مثل المياه والكهرباء والمواصلات وغيرها من خدمات البنية التحتية، سيؤدي إلى وقوع الشعب والمواطنين تحت رحمة هذه الشركات، التي لن يحكمها سوى سعيها من أجل الكسب السريع وتحقيق الأرباح الضخمة، بغض

الصواغ: من يبيع صوته... يبيع وطنه

مرشح الخيام دعا «الداخلية» إلى متابعة «الشراء»



فلاح الصواغ

مشيراً إلى أن تحديات المرحلة المقبلة تحتاج إلى رجال لا يخشون في الله لومة لائم، ويقولون الحق ويتبعون أحسن ويبامرون بالمعروف ولا ينسون أنفسهم.

وأكد الصواغ أن ظاهرة شراء الأصوات الانتخابية أمر مرفوض، ولا تعبر إلا عن مصالح شخصية ضيقة، وإن من يقولون بذلك العمل يخالفون شرع الله وليسوا بمؤمنين، مشيراً إلى أن من يبيع صوته يبيع وطنه، مطالباً وزارة الداخلية بضرورة التصدي لهذه الظاهرة الخبيثة.

لطمة قوية على وجه الديمقراطية سيكون الكويت، سيكون لها الأثر على حياة المواطن وحاضره ومستقبله، مبيناً أن الأصل معقود على قدرة الناخبين والناخبات في كشف نوايا هؤلاء المفسدين، موضحاً أن يوم الانتخاب سيكون النقطة الفاصلة في هذه القضية، حين يصدر الناخب حكمه باختيار الأصح والقوي الأمين.

وأشار الصواغ إلى أن الوقت قد أزف، مما يستوجب أن يكون الناخبون حددوا معاييرهم بدقة في اختيار ممثلهم، مغلبن المصالح على المصلحة الخاصة، مؤكداً أن المعيار الفيصل في هذا الاختيار هو الكويت حاضرهما ومستقبلها،

ممن باعوا ضمائرهم وخانو وطنهم، سيتعرضون إلى لعنة الله وسخطه، مؤكداً أن هؤلاء هم مشيراً إلى أن الجميع كويتيون ولا تشكيب في أحد بلا بيعة، لكن الإصلاح والأقدر هو من يستحق شرف تمثيل المواطن والتعبير عن أهله وطموحاته والامه، مبيناً أن الحق أحق من أن يتبع، ومن يمتلكون الخبرة وجربوا من قبل وعلمت نوابهم وقررت قدرتهم على البذل والعطاء والضخمة من أجل رفع اسم الكويت عالياً، سيكون لهم السبق في الاختيار.

وقال الصواغ في تصريح صحافي، أن المخالفين لميثاق الأمانة والأخلاق وضعاف النفوس

نايف العنزي: على الحكومة فرض مبالغ على الديوانيات بدل إزالتها



نايف العنزي

اعلن المهندس نايف عبدالعزيز العنزي مرشح الدائرة الرابعة، انه ضد إزالة الدواوين ويقترح على الحكومة فرض مبلغ مالي معقول على اصحاب الدواوين من قبل الحكومة.

واضاف ان الدواوين هي صمام الأمن للبلاد، وهي التي خرجت منها كثير من قيادات هذا البلد، وهي الوعاء الحقيقي للمجتمع، كذلك تجذب الشباب ليلجسوا مع من هم اكبر منهم في السن، ويستفيدوا من خبراتهم، والدواوين تفرغ طاقات الشباب في المكان الصحيح والسليم، ويمكن للشباب من خلال وجودهم فيها اكتساب مزيد من الخبرة والقيم التي تتفق مع عاداتنا الاسلامية وتقاليدينا، والدواوين لم تكن يوماً من الأيام مصدر أزمة، بل هي ملتقى الصغار والكبار يحرص القريب والبعيد على حضورها، وأعجب بها كثير من زوار الكويت وحاول البعض نقلها إلى بلاده، حتى ارتبط اسم الدواوين بالكويت.

واضاف انه ضد وجود أي منشأة تقام على ارض الدولة بطريقة عشوائية، تكون متجاوزة شارعاً او حاجبة رؤية او مشوهة للمنظر العام، او يستغلها البعض بتعد على جاره، او تسبب اعاقلة لمستخدم الطريق، بحيث تضيق عليهم الرؤية وبالتالي تسبب لهم الحوادث، والأ تكون مغلفة لممر يؤدي إلى خدمات، وعلى الحكومة أن تقوم بتعديل وترتيب الدواوين.

تركي الحميدي عن إزالة الدواوين: هل الحكومة أسد على المواطنين ونعمة أمام منتقديها؟



تركي الحميدي

وأضاف أن الدواوين دليل على ارتجالية القرار في الحكومة، واتخاذ قراراتها من دون دراسة أو تقدير للأمر، أو وضع دور الديوانية الاجتماعي موضع الاعتبار من قبل الحكومة، فالقكومة هي التي تتحمل خطأ تركها للأمر، تتفاهم، ثم تبدأ في حلها، وغالباً يأتي الحل من دون دراسة أو وضع بدائل واختيار البديل المناسب منها، فالكثير من المواطنين يلجأوا بضرورة تقنين وضع الديوانيات المخالفة، إما عن طريق فرض رسوم عليها وإما عن طريق تقدير قيمة الأرض التي تم البناء عليها أو بأي وسيلة أخرى، من دون أن يكون الحل هو جرافات

البلدية، وكان الحكومة تنشن حرباً على مواطنيها وتحسدهم على هذه الحملات الإزالة.

وبين أن من يتنادون بإزالة دواوين المواطنين وتطبيق القانون هم أول المخالفين له، ولديهم الكثير من المخالفات التي تتطلب الإزالة، إلا أن اطمئنانهم إلى أن الحكومة لا أصبحت مغلفة أمام المواطنين، نتيجة قيام الكبار ببناء الشاليهات عليها وأغلافها تماماً أمام استمتاع المواطنين بها، فهل الحكومة أسد على مواطنيها ونعمة أمام منتقديها، وهل انتبهت المخالفات كلها وقامت

صرح مرشح الدائرة الرابعة لانتخابات مجلس الأمة تركي الحميدي، أن تخبط الحكومة وعدم قدرتها على حسم القرار ظاهرة واضحة للعيان في الفترة الأخيرة، وفي العديد من القضايا التي تهم المواطنين وأخرها إزالة الدواوين. وقال الحميدي في تصريح صحافي إن إزالة الدواوين خطأ فادح من قبل الحكومة، لأنها تجاهلت هذا الإرث الاجتماعي الذي انتقل اليها من الآباء والأجداد، وأحياناً قد تدعو الضرورة المواطنين إلى إقامة الديوانية خارج أسوار المنزل، لتوفير الخصوصية للعائلة الكويتية، خاصة في ظل تلك الأزمة الاسكانية التي أدت إلى صغر حجم القسائم السكنية، لا سيما في ضاحية السلام والأحمدي والنظير، حيث تبلغ مساحة القسيمية أقل من 400 متر مربع وقد المساحة المعتمدة، وحتى لو حدث نوع من التجاوز على أملاك الدولة، البست الدولة نفسها ملكاً للشعب، وإن كانت لا يوجد حل إلا الإزالة، وإن كان ذلك الدولة وقت بناء هذه الدواوين؟ فهي بالتأكيد لم يتم بناؤها في يوم وليلة، ومن أوصى إليها المرافق؟ وهل عجز مستشارو الدولة في البحث عن حلول أخرى للمحافظة على حقوق المواطنين؟

إعلان
عن طرح مواقع للاستثمار في مركز الضاحية الجديد

بناء على مواظفة وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ضمن القرار الوزاري رقم 181 لسنة 2003، يسر جمعية الجارية التعاونية أن تعلن عن طرح مواقع للاستثمار من قبل اصحاب الاكتماس للأشطة التالية في مركز الضاحية الجديد - قطعة 3:

رقم	تفاصيل	المساحة	القيمة	الموقع
1	حديقة شجرية ومساحات	2,200	2,000,000	تقاطع شارع 147 وشارع 148
2	مستشفى	1,000	1,000,000	تقاطع شارع 147 وشارع 148
3	مركز تجاري	1,000	1,000,000	تقاطع شارع 147 وشارع 148
4	مركز تجاري	1,000	1,000,000	تقاطع شارع 147 وشارع 148

ويذكر وفقاً للمواظفة:

- 1- مدة العقد: 15 سنة.
- 2- المبلغ المطلوب: 100 مليون دينار كويتي.
- 3- المبلغ المطلوب: 100 مليون دينار كويتي.
- 4- المبلغ المطلوب: 100 مليون دينار كويتي.
- 5- المبلغ المطلوب: 100 مليون دينار كويتي.
- 6- المبلغ المطلوب: 100 مليون دينار كويتي.
- 7- المبلغ المطلوب: 100 مليون دينار كويتي.
- 8- المبلغ المطلوب: 100 مليون دينار كويتي.
- 9- المبلغ المطلوب: 100 مليون دينار كويتي.
- 10- المبلغ المطلوب: 100 مليون دينار كويتي.

المستندات المطلوبة:

- 1- بطاقة الهوية الوطنية.
- 2- بطاقة التأمين الصحي.

في حالة حضور غير صاحب العلاقة يجب احضار توكيل أصلي عنه.

مجلس الإدارة

النيابة تُخلي عبدالصمد بـ 200 دينار بعد التحقيق في شكوى وزير الداخلية

أكد أنه لم يقصد الوزير بالعبارات المنشورة بل الصحيفة «المشبوها»

حسين العبدالله

انكر النائب السابق عدنان عبدالصمد أمس التهم المنسوبة إليه من جهة التحقيق على خلفية الشكوى المقدمة من وزير الداخلية ضده، وأمرت النيابة بإخلاء سبيله بكفالة مالية قدرها 200 دينار.

قررت النيابة العامة أمس إخلاء سبيل النائب السابق عدنان عبدالصمد بكفالة مالية قدرها 200 دينار، على ذمة الشكوى المقدمة من وزير الداخلية الشيخ جابر الخالد والتي يتهم فيها عبدالصمد بسببه وقذفه وإهانته وتهديده خلال تأبين رئيس الجناح العسكري في «حزب الله» عماد مغنية.

وعلمت «الجريدة» أن النائب السابق عدنان عبدالصمد أنكر التهم الأربعة الموجهة إليه من النيابة العامة، وقرر أن العبارات التي صدرت منه لم يقصد بها وزير الداخلية، وإنما انتقد التصريحات التي نشرتها إحدى الصحف على لسان الوزير بأنها نشرت في جريدة «مشبوها» وهي تصريحات تحمل السخافة، ولا يتوقع صدورها من وزير.

وبين عبدالصمد أن الوزير «لم يقرأ تصريحاتي جيدا فأنا لم أقل أن الوزير مضلل وإنما الحملة الموجهة من إحدى الصحف المشبوها هدفها التضليل، وأنهم أقصوا وزير الداخلية في هذه القضية، والوزير اختلط عليه الأمر بأن اعتقد أن كل العبارات تعنيه وهذا غير صحيح».

وأكد عبدالصمد أن «العبارات المقصود ذكرها بحق الوزير جابر الخالد والتي جاءت ردا على تصريحات الخالد باننا لسنا شرقاء، لا اعتقد أن الوزير هو من ذكرها وإذا ما كان هو مطلقا فنحن شرقاء وصمدنا في وجه العدوان العراقي ولم نال جهدا في خدمة وطننا الكويت وسنظل نخدمها».

بدورها قدمت هيئة الدفاع عن عبدالصمد المتمثلة في المحامين

عبدالكريم بن حيدر وجيل الطياح صورة عن إحدى الصحف التي نشرت تصريح الوزير جابر الخالد الذي يؤكد فيه أن «من يعزى مغنية ليس من الشرفاء»، وأكد على احتفاظ موكلهما بحقه القانوني في مقاضاة وزير الداخلية عن العبارات التي صدرت منه، كما قدما صورة عن مقابلة سمو رئيس مجلس الوزراء مع إحدى الصحف التي أكد فيها عدم وجود دليل مادي وحسي يؤكد أن عماد مغنية هو المسؤول عن اختطاف الجابرية، مطالبين وكيل النيابة خالد الكندري بمواجهة وزير الداخلية بما جاء في مقابلة سمو رئيس مجلس الوزراء.

وبعد انتهاء النيابة العامة من التحقيق مع النائب عدنان عبدالصمد قرر وكيل النيابة إخلاء سبيله بكفالة مالية قدرها 200 دينار، وبدوره سارع المحامي جليل الطياح بدفع الكفالة ومن بعدها غادر عبدالصمد إلى قصر العدل. وستنحى النيابة العامة حاليا إمكان مواجهة وزير الداخلية في الشكوى التي قدمها ضد عبدالصمد، ومن المتوقع أن تطلب دفاع الوزير كونه يملك وكالة خاصة عن الوزير الخالد للرد على بعض الأسئلة ومن بعدها ستقرر النيابة العامة إحالة القضية إلى محكمة الجناح لكون التهم الموجهة في عداد الجناح ومن اختصاص محاكم الجناح.

من جانب آخر كشفت مصادر مطلعة ل«الجريدة» أن النيابة العامة استمعت لأقوال وكيل وزارة الإعلام المساعد طارق العجمي في قضية الانتهاك إلى «حزب الله» الكويتي وإذاعة أخبار كاذبة في تأبين

عماد مغنية والمتهم على ذمتها 11 مواطنا بينهم النائبان عدنان عبدالصمد وأحمد لاري والنائبان السابقان عبدالمحسن جمال وناصر صرخوه وعضو المجلس البلدي فاضل صفر وشيخ الدين حسين المعنوق.

ولفتت المصادر إلى أن النيابة حققت مع العجمي في ما يخص المنشورات والإعلانات التي وزعت في تأبين مغنية، كما طلبت معرفة الإجراءات التي أتعتها وزارة الإعلام في هذا الشأن على أن تقدم الوزارة المستندات التي طلبتها النيابة بخصوص هذه المنشورات. وبينت أن القضية متوقفة على رد وزارة الإعلام ومن ثم ستدخل مرحلة الدراسة والبحث في التهم ومدى تطابقها مع التحريات المقدمة من ضابط مباحث أمن الدولة.



عدنان عبدالصمد متجها إلى قصر العدل مع محاميه (تصوير جهاد صالح)

تجديد حبس المعتدي على الكندري إلى الأحد... وحجز متهم جديد حرّض على التجمهر

التحقيق مع مطلوب فرعية الرشيدة في «الرابعة» بعد غد

حسين العبدالله

في الوقت الذي أمر فيه وكيل النائب العام فيصل الحربي باستمرار حبس المتهم بالاعتداء على مدير إدارة الشغب التابعة للقوات الخاصة بوزارة الداخلية العقيد عبدالعزيز الكندري حتى يوم الأحد المقبل لاتهامه بمقاومة السلطات العامة، والإهانة والتهديد والاعتداء على موظف عام، وأحالت الإدارة العامة للمباحث الجنائية متهمها آخر على ذمة قضية أخرى تخص أحداث التجمهر أمام مبنى الإدارة العامة للمباحث الجنائية متهمها بالتحريض على التجمهر بقصد ارتكاب جريمة مخلة بالأمن العام.

وفي تفاصيل القضية الأولى أمرت النيابة أمس باستمرار حبس المتهم «عبدالله» لاعتداء على مدير إدارة الشغب عبدالعزيز الكندري حتى يوم الأحد المقبل على أن يعرض أمام النيابة مرة أخرى.

وقالت المصادر أن النيابة تنتظر تحريات ضابط المباحث عن الواقعة، وأن قرار حبس المتهم له ما يبرره لأن الاعتداء لم يمس الدولة الكندري وإنما طال هبة العقيد الكندري ورجال الأمن مساء يوم الاحتجاجات التي نفذها أبناء القبائل على خلفية قرار النيابة العامة حبس المتهمين بعقد الانتخابات الفرعية لأربع قبائل هي الهواجر والعجمان والمرة والعوازم بالدائرة الخامسة.

وأكدت المصادر أن النيابة ستصدر قرارها في القضية منتصف الأسبوع المقبل إما بحبس المتهم 21 يوما وإحالة إلى السجن المركزي وإما بإخلاء سبيله بكفالة مالية مرتفعة مع منعه من السفر، لافتة إلى أن التهمة الأولى وهي مقاومة المتهم للسلطات العامة التي يعتبرها القانون جنائية ثابتة بحق المتهم.

وفي القضية الأخرى التي تلقتها النيابة العامة أمرت بحجز المتهم

«سالم م» المتهم بالتحريض على التجمهر أمام مبنى المباحث حتى الأحد المقبل، على أن يعرض مرة أخرى للتحقيق معه من قبل ضابط المباحث العامة التي تنتظر تحريات ضابط المباحث الجنائية عن الواقعة.

وكشفت مصادر مطلعة أن المتهم أنكر التهمة الموجهة إليه من النيابة بشأن التجمهر وتحريض باقي المواطنين عليه، وقال «أنا لم أقصد أن أحرّض أبناء القبائل، وسبب الوجود أمام المباحث هو وجود أقرائي محتجين في مبنى المباحث الجنائية».

ولفتت إلى أن التحريات الأولية عن الواقعة تؤكد أن المتهم استطاع تحريض العديد من أبناء القبائل على الذهاب إلى مبنى المباحث الجنائية وحثهم على مقاومة رجال الأمن والإخلال بالأمن وهو ما أنكره المتهم أثناء التحقيق معه.

ومن المتوقع أن تحقق النيابة منتصف الأسبوع المقبل مع ضابط المباحث بشأن التحريات النهائية عن الواقعة ومن بعدها تصدر قرارها في القضية الذي يتوقع أن يتضمن كفالة مالية بحق المتهم. وفي قضية «فرعية الرشيدة» أكدت مصادر أن النيابة ستبدأ التحقيق مع المتهمين 30 بالدعوة لعقد الانتخابات الفرعية لقبيلة الرشيدة في الدائرة الرابعة يوم الأحد المقبل.

وقالت المصادر إن النيابة تنتظر متحول المتهمين على الرغم من وجود أوامر بالضبط والإحضار بحق المطلوبين، لافتة إلى أنه في حالة عدم متحول المتهمين أمام التحقيق فإن النيابة ستطلب من المباحث إلقاء القبض عليهم.

بدوره قال المحامي دويد المويزري إنه التقى صباح أمس وكيل نيابة العاصمة عبدالله العصيمي الذي يتولى ملف القضية وأنه اتفق على حضور مطلوبين اثنين وبعد الانتهاء منها

سيحضر باقي المطلوبين حسب كشف الأسماء المقدم إلى النيابة العامة من قبل ضابط المباحث. وبين المويزري أنه اتفق مع موكله على الحضور إلى النيابة يوم الأحد المقبل والاستجابة لطلبات النيابة التي تعد خصما شرفيا في الدعوى كما عهدناها في كل القضايا.



جانب من التجمهر أمام مبنى الإدارة العامة للمباحث الجنائية

«المهام الخاصة»

تضبط عصابة ترؤج المخدرات

عمر محمد

تمكنت إدارة المهام الخاصة بمباحث الإحمدي من اعتقال 4 أشخاص عثر معهم على 1300 حبة كبتي وربيع كيلوغرام من الحشيش إضافة إلى بعض الأسلحة والطلقات، كان العقيد داوود الكندري تلقى معلومة من مصدر سري عن وجود شبكة بيع أفرادها الحشيش والكبتي، وعلى الفور شكلت فرقة لضبطهم بعد أن تمكنوا من معرفة أماكن وجودهم حيث تبين أن اثنين

منهم مواطنان ويوجدان بمنطقة الفروانية وعلى الفور تم اعتقالهما ومعهما بعض المضيوبات إضافة إلى سلاح ناري. ثم توالت المعلومة تلو الأخرى لتبين أماكن وجود باقي أفراد التشكيل العصابي فقد تم القبض على أحد أفراد التشكيل وهو من المقيمين بصورة غير قانونية (بدون) في منطقة السالمية بعد أن توجه رجال المباحث إلى شقته وعثروا معه على قطعة حشيش وبعض من الكبتي، وتم ضبط

مواطن آخر من أعضاء الشبكة بمنطقة الصليبية من قبل رجال «الخاصة»، بعد أن حاول إطلاق النار من مسدسه تجاههم، وتم العثور معه على مسدس من نوع 9 ملم وبعض الحشيش وعدد من حبات الكبتي. تمت إحالتهم إلى الإدارة العامة للمخدرات، وجار إحالتهم إلى النيابة لاستكمال التحقيق.

الإعدام لمواطن قتل زميله تحت تأثير المخدرات

حسين علي

قضت محكمة الجنابات أمس برئاسة المستشار عدنان الجاسر بإعدام متهم وحبس 5 سنوات مع الشغل والنفاذ وتغريمه 5 آلاف دينار، بعد إدانته بقتل زميله عمدا مع سبق الإصرار والترصد وإحيازته مؤثرات عقلية بقصد التعاطي.

كانت النيابة العامة وجهت إلى المتهم تهم القتل العمد مع سبق الإصرار والترصد وحيازة مؤثرات عقلية بقصد التعاطي، وقتل زميله وهو تحت تأثير المواد المخدرة، وهي التهم التي اعترف بها المتهم أمام النيابة في بداية التحقيق. وقدمت المحكمة إحالة أوراق القضية إلى محكمة الاستئناف لنظر القضية مجددا أمامها وبيان صحة الاتهامات التي توجهها النيابة إلى المتهم، والتي أقرتها محكمة أول درجة بالإعدام والحبس على جريمة حيازة مؤثرات عقلية.



عيسى الزيايدي

الزيايدي... شكراً

شكر وتقدير إلى النقيب عيسى داود الزيايدي من إدارة تحقيق مخالفات المرور على حسن تعامله الراقى، ودوره في تيسير كل الصعاب والعوائق أمام المراجعين.



ستوارت لاينغ السفير البريطاني لدى دولة الكويت ونائب وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ علي جراح الصباح وتمه مارشانت رئيس BP في الكويت خلال زيارته لجناب BP في معرض بريطانيا في الكويت لعام 2008 الذي أقدم في فندق الماربيوت كورنتمار.

بالطرق العادية أقل من 42%، بينما في الواقع تم إعداده لاستخلاص استرجاع 85% تقريبا عن إحتياطي الحقل. هذه التقنية الجديدة ستمكن الدول من الاستفادة من موارد الهيدروكربونات الصعبة مثل الغاز العالق، والتي شكلت الإحتفاد منها تحديا في السابق. فمثل ريويت لتجميع BP بكل من علامتها المصنعة BP والتي تمتع بحصة سوق قوية تقوى 20% من إجمالي مبيعات ريويت للتجميع.

وأضاف مارشانت «نحن نسعي إلى إقامة علاقات عمل، وتيقنة مع شركات النفط الوطنية وإلى تعزيز العلاقات الوطنية الأعد التي نعتننا من موظفي خبرات وتقنيات BP من حول العالم لدعم وتطوير المهارات والتقنيات المحلية». طورت BP مجموعة خاصة من التقنيات الحديثة الرائدة التي يمكنها من زيادة معاينات استرجاع النفط من حقولها حول العالم ومن الأمثلة المصنوعة حقن خليج برويوو في الإسكنا التابع لBP، وفيه تكون نسبة الإسترجاع

صرح مارشانت خلال المعرض «شركة BP تفخر بمشاركتها في هذا الحدث وفيه نحن نأمل روابط الثنائية والتجارية الوثيقة بين دولة الكويت والملكة المتحدة إن علاقة BP مع الكويت مستمرة منذ زمن بعيد، ونطلع دائما إلى توثيق هذه العلاقة والاستمرار في العمل هنا على مدى السنوات القادمة» يبقى شركة BP ملتزمة بدعمها للكويت في مجال صناعة النفط وإعارة كما تواصل دعمها لثيقة نفط الكويت على تطوير الصناعة المحلية للهيدروكربونات..

العمليات الاستشهادية...

«نظرة تحليلية»

د. محمد لطفي

mmloftv56@hotmail.com



لو نظرنا إلى هذه العمليات كعمل لوجدنا أن هذا الفعل يرتكز على عقيدتين أساسيتين: إيمانية ووطنية، أما الإيمانية ففكر هؤلاء الاستشهاديين أنهم يتقربون إلى الله بأرواحهم وأجسادهم، وأما العقيدة الوطنية فهي إيمان هؤلاء بأن هذا الوطن وطنهم والأرض أرضهم ولا سبيل لتحريرها إلا ببذل المزيد من الدماء.

هل فوجئت؟ نعم 100% . هل أعجبتك؟ 90% . هل فرحت؟ 80% أزعج من الإجابات السابقة في لسان حال الكثيرين بعد عملية المعهد الديني الأخيرة في القدس التي أدت إلى مقتل وإصابة أكثر من 40 إسرائيلياً، وبالنسبة للمفاجأة فقد كانت عامة وشاملة لم تستثن البعيد ولا القريب ولا العدو أو الصديق فقد تمت في وقت اعتقد الجميع نهاية هذه العمليات الخاصة في قلب القدس، وأما الإعجاب فتنقص منه الخلاف حول المكان الذي يجب أن تتم فيه مثل هذه العمليات، وأما الفرح فيشويه النتيجة التي أدت إليها ودورها في حل القضية.

هذه باختصار ردود الفعل حول العملية لو تجاوزناها بتفاصيلها ونتائجها، وحاولنا النظر إلى العمليات الاستشهادية في نظر الكثيرين، والانتحارية في نظر بعضهم، برؤية تحليلية، ورغم الفرق الكبير بين الوصفين الاستشهادي والانتحاري فإننا سنترك ذلك الخلاف جانباً.

يعتقد بعضهم أن العمليات الاستشهادية التي يقوم بها الفلسطينيون داخل الأرض المحتلة ناتجة عن إحساسهم باليأس وانعدام الأمل في مستقبل أفضل ويتبنى هذا الرأي بعض الحكام العرب والقادة الفلسطينيين، لذلك توهم هؤلاء أن الإيذاء بالسلام وتغيير الوضع الاقتصادي ووعود الرخاء سنؤدي أو يجب أن تؤدي إلى وقف تلك العمليات تماماً (كما حاول بعضهم سابقاً الترويج لكاتب ينفذ المصربة بأنها الخالص من معاناة الحروب والسبيل الوحيد للرخاء)، وذلك الاعتقاد لا سند له في الواقع، والدليل بسيط، فبالإس لا يستقيم تعريفه إلا مع التكرار، فمن ينس من النجاح يعني بالضرورة تكرار فشله ورسوويه ومن ينس من الشفاء يعني تكرار فشل الأطباء في علاجه وهكذا... و لو تأملنا لوجدنا أن أغلبية –إن لم يكن جميع- من يقوم بهذه العمليات في سن الشباب الأول 20-30، وهي سن لا تسمح بتجربة تكرار الفشل وصولاً إلى حال اليأس المزعوم، كما أن خبرتهم البسيطة في الحياة لا تسمح لهم باتخاذ هذا القرار اليأس، وإن لم تكن هذه العمليات الاستشهادية نتاج ياس قاتل، فكيف يمكن النظر إليها؟

يمكن اعتبارها كفعل أو رد فعل، والثاني أسهل، فإن نقول إن هذه العملية هي رد فعل غاضب على ما يقوم به العدو الصهيوني من حصار لعزة وقتل للأطفال والنساء وحرائق ومحارز فهذا ما يعتقده الكثيرون وهو مقبول بدرجة ما، ولكن لو نظرنا إلى هذه العمليات كفعل حي لا نقول من قيمة الفاعل- لوجدنا أن هذا الفعل يرتكز على عقيدتين أساسيتين: إيمانية ووطنية، أما الإيمانية ففكر هؤلاء الاستشهاديين أنهم يتقربون إلى الله بأرواحهم وأجسادهم، فعقيدة المسلم ورسالة التوحيد تجعل المسلم يحب الله لذاته ويسعى إلى التقرب إليه بشتى الطرق والوسائل، وأعلى مراتب التقرب إلى الله في نظرهم هي التضحية بالروح... قد لا يتقبل بعضهم هذا الرأي، وباعتبار أن الحديث الديني ذو م خاطر، ونظراً لاختلاف الفقهاء حول تقييم هذه العمليات إلى درجة اختلاط الشهود «المسلم» بالمتنحر «الكافر» لن أزيد وسنكتفي بذلك حرصاً على العام والخاص. والرافد الثاني هو العقيدة الوطنية وهي إيمان هؤلاء بأن هذا الوطن وطنهم والأرض أرضهم ولا سبيل لتحريرها إلا ببذل المزيد من الدماء، وهذا دين المقاومة في كل زمان ومكان من بلد المليون شهيد إلى البوسنة والهرسك فأمنوا أن الوطن يستحق أن تبذل الروح في سبيله. أعلم أن هذا الرأي لن يعجب المتأزمين العرب وبعض رجال السياسة الواقعية إياها التي تؤمن -على النقيض- أن كل شيء في يد القوى الأجنبية ولا سبيل للحصول عليها إلا بالمزيد من الخنوع والخضوع، ولو رجعنا إلى المرحلة العبرية التي تميز هؤلاء الاستشهاديين لوجدنا أنها نفس المرحلة التي يتم فيها تكوين فكر الإنسان وعقيدته، مما يؤكد أن هذه العمليات فعل أصلي تمسكاً بالأمل وليست رد فعل تعبيراً عن اليأس، ورغم بُعد المسافة بين اليأس والأمل فإن هناك من يخلط بينهما ربما عن هوى وربما من دون قصد، ويبقى السؤال: هل ما يحدث ياس قاتل أم أمل مشروع يروى بالدماء؟

أزمة الدواوين أم دواوين الأزمة؟

د. حسن عبدالله جوهر

hasanjohar@hotmail.com



«التعبيات» قد يخطف الأضواء ويسحب الكثير من العوائل تم منحها تراخيص لبناء الدواوين فارمه وسوبر ديلوكس يرتادها عملة القوم، وتكون الكلمة فيها محل احترام والراي والمشورة فيها على درجة كبيرة من التأثير حتى في القرار السياسي، بينما تمسح الدواوين المتواضعة لبقية أبناء الشعب المغلوب على أمرهم من الوجود، على الرغم من ذلك كله فإننا لا نملك إلا أن نحتكم القانون وما يقتضيه واجب حماية الملتكز العامة، وفي ظلعتها أملاك الدولة حتى تكون أقدر على مواجهة المعتدين «الهوامير» على أملاك الدولة ممن بنوا عليها إمبراطوريات صناعية واستثمارية وسباحة وغيرها، ومن الأجدر أن تكون هذه التعبيات الحقيقية عنواناً رئيساً في الحملة الانتخابية لعام 2008، بل إحدى كالمساكن العشوائية في المدن العملاقة في بعض دول العالم الثالث، وبمعنى آخر فإن أزمة الدواوين المخالفة هي شبه صنيعه الحكومية تحولت الآن إلى دواوين من شأنها خلق أزمة من الحكومة بل خلقت هذه الأزمة بالفعل ويبقى أن نتنظر نتائجها.

على الرغم من تعاطفنا مع أصحاب الدواوين المخالفة الذين سوف يجرمون بلا شك من فرص اللقاءات الاجتماعية لتدشين عهد جديد قوامه التنمية والإصلاح السياسي والارتقاء بمستوى التعليم والصحة والخدمات العامة إلا أن توقيت إزالة الدواوين تحت بند

في حالة مضي الحكومة قدما في إزالة كل أشكال المخالفات التنظيمية، ومنها الدواوين وطى هذا الملف إلى الأبد أنصحها ألا تتراجع تحت ضغط

مراجعة الانتخابات ولا تفكر في إحيائه مرة أخرى عبر الترويج لاطروحات

مثل وضع ضوابط ورسوم، لأننا

ببساطة قد تعودنا من خلال الكثير

من التجارب السابقة على أن نرجع إلى

«عادة حليلة»، فلا الضوابط تحترم ولا

الرسوم تدفع وتكون الاستثناءات هي

سيدة الموقف من جديد!

لعل

من سخریات القدر أن تحول أزمة

الدواوين إلى مادة رئيسية في الحملة

الانتخابية القادمة التي من المفترض أن

تكون بداية مرحلة سياسية جديدة في

إطار التوزيع الجديد للدوائر، فقد كانت

الفرصة في صيف 2006 لإقرار الدوائر

الخمس عنواناً اتفقت عليه القوى السياسية

والتيارات الإصلاحية والأغلبية الشعبية

لندشين عهد جديد قوامه التنمية والإصلاح

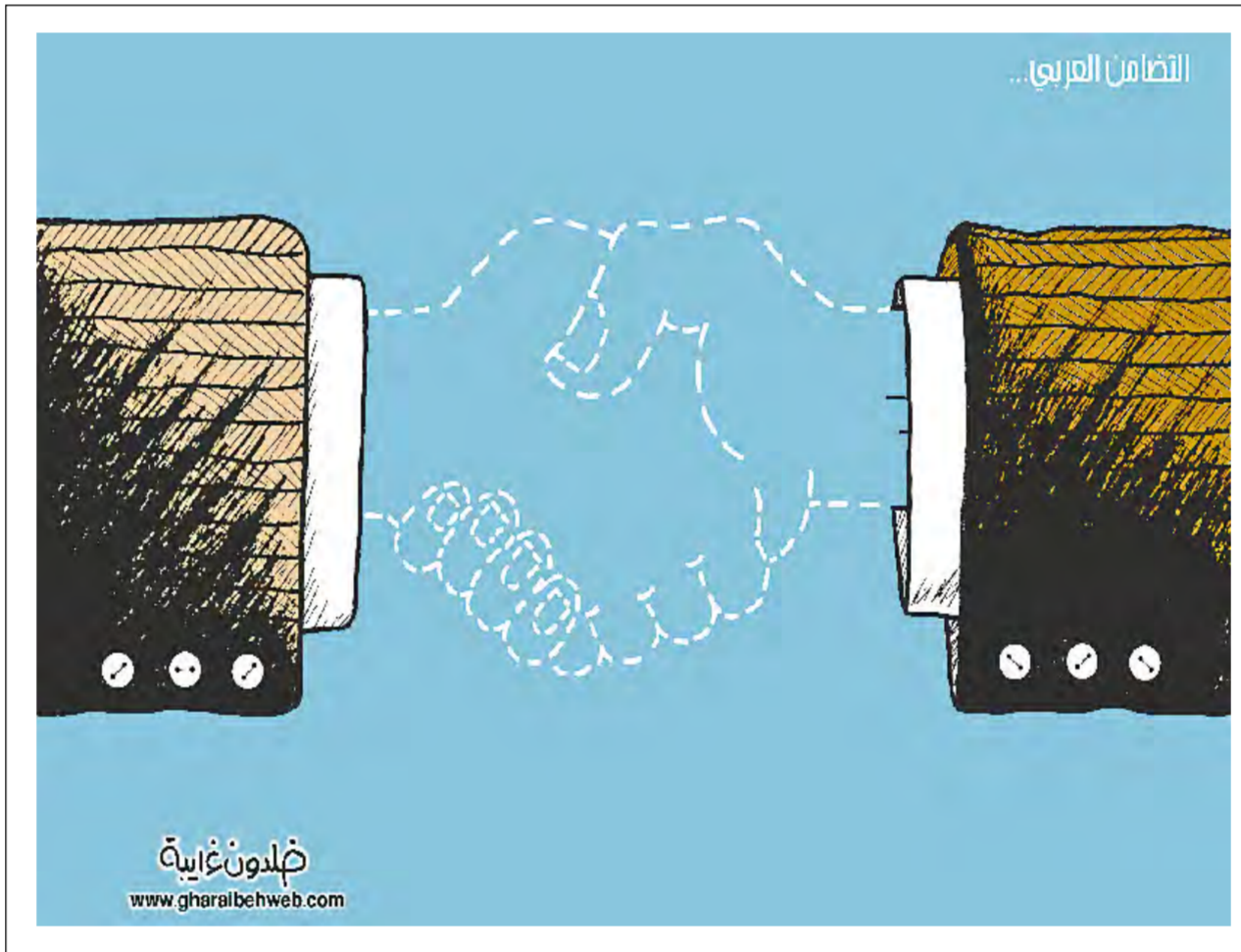
السياسي والارتقاء بمستوى التعليم

والصحة والخدمات العامة

إلا أن توقيت إزالة الدواوين تحت بند

الإحساس بالتمييز الطبقي، حيث إن الكثير من العوائل تم منحها تراخيص لبناء الدواوين فارمه وسوبر ديلوكس يرتادها عملة القوم، وتكون الكلمة فيها محل احترام والراي والمشورة فيها على درجة كبيرة من التأثير حتى في القرار السياسي، بينما تمسح الدواوين المتواضعة لبقية أبناء الشعب المغلوب على أمرهم من الوجود، على الرغم من ذلك كله فإننا لا نملك إلا أن نحتكم القانون وما يقتضيه واجب حماية الملتكز العامة، وفي ظلعتها أملاك الدولة حتى تكون أقدر على مواجهة المعتدين «الهوامير» على أملاك الدولة ممن بنوا عليها إمبراطوريات صناعية واستثمارية وسباحة وغيرها، ومن الأجدر أن تكون هذه التعبيات الحقيقية عنواناً رئيساً في الحملة الانتخابية لعام 2008، بل إحدى كالمساكن العشوائية في المدن العملاقة في بعض دول العالم الثالث، وبمعنى آخر فإن أزمة الدواوين المخالفة هي شبه صنيعه الحكومية تحولت الآن إلى دواوين من شأنها خلق أزمة من الحكومة بل خلقت هذه الأزمة بالفعل ويبقى أن نتنظر نتائجها.

على الرغم من تعاطفنا مع أصحاب الدواوين المخالفة الذين سوف يجرمون بلا شك من فرص اللقاءات الاجتماعية لتدشين عهد جديد قوامه التنمية والإصلاح السياسي والارتقاء بمستوى التعليم والصحة والخدمات العامة إلا أن توقيت إزالة الدواوين تحت بند



PROJECT SYNDICATE

فضلًا عن القدر الهائل من الحيوية والمرونة التي جلبتها البلدان الأعضاء الجديدة من شرق ووسط أوروبا على الاتحاد الأوروبي.

وفي ذات الوقت، اكتسب البنك المركزي الأوروبي قدراً معقولاً من المصداقية بفضل تعامله مع أزمة الائتمان العالمية، وإذا ما تمكنت منطقة اليورو من إقناع بريطانيا العظمى بالالتحاق كعضو كامل العضوية، وبالتالي اكتساب أحد المراكز الملمين العالميين الرئيسيين (لندن) في صفها، فقد يبدأ اليورو حقاً في البروز كبديل حقيقي عن الدولار.

أثناء عام 1971، وبعد انهيار الدولار مع اقتراب نهاية العمل بنظام سعر الصرف الثابت الذي بدأ العمل به في مرحلة ما بعد الحرب العالمية الثانية، قال جون كوتلي، وزير مالية الولايات المتحدة آنذاك، أثناء اجتماعه بنظرائه الأجانب: «الدولار عملتنا، ولكننا مشكلتنا نحن».

ومنذ ذلك الوقت اكتسب الدولار مكانة عالمية استمرت حتى الآن، على الرغم من العديد من ثوبات الإهمال وسوء الإدارة. إن المعايير التي تحكم الدولار البريطاني لم تنس بقدر هائل من الجمود، فالجنه البريطاني لم يتنازل عن مكانته للدول الأمريكي إلا بعد خمسين عاماً من الانحدار الصناعي وبعد حربين عالميتين، إلا أن التحول قد يحدث على نحو أسرع كثيراً هذه المرة، ويتحول على محاذي البنوك المركزية ووزراء المالية أثناء تفكيرهم في الكيفية التي يمكنهم بها التدخل لدعم الدولار، إن يشرعوا في التفكير أيضاً في التصرف الواجب القيام به حين يصبح لزاماً عليهم أن يكفوا عن المحاولة.

استاذ علوم الاقتصاد والسياسات العامة بجامعة هارفارد وكان سابقاً يشغل منصب كبير خبراء الاقتصاد لدى صندوق النقد الدولي «بروجيكت سنديكيت» بالاتفاق مع «الجريدة»

ناصر المحمد

ومغنية وهواك... (1-2)

إيمان علي البداح

eman.albedah@gmail.com



قد تبرز خضوع رجل الشارع لمشاعره وانقياده للإشاعات والحجج غير المنطقية، ولكن إن يقع أعضاء الحكومة ممن يملكون السلطة للبحث والاستطلاع في بيانات ومعلومات قد تخفى عنأ، فهذا غير الطبيعي وغير المقبول، ونشكر السيد رئيس مجلس الوزراء صراحته وشفافيته إلا أننا نعتب عليه التأخر في توضيح الحقيقة.

لقاء رئيس مجلس الوزراء مع الزميلة «الراي» يوم الأحد 30 مارس حمل العديد من الرسائل والقضايا المهمة التي تستحق وقفة جدية وتفكيراً عميقاً فيما تحمله من دلالات ومؤشرات، ولكن أهم المؤشرات في رأبي هو كشف واقع العقيلة الكويتية المرير الذي يشكل رابطاً خفياً وراء معظم إن لم يكن كل القضايا التي تطرق لها المكاف.

تعاني الحضارات الشرقية بشكل عام والعربية بشكل خاص ضعفاً شديداً في القدرة على التفكير الموضوعي والنقدي، وهذا بشكل عام يعود إلى عدة أسباب أهمها التنشئة في مجتمعات عاطفية قسرية وسيادة الديانات والمعتقدات القدرية والجامدة ونظم التعليم القائمة على تعمد وترسيخ تلك المعتقدات وهياكل التفكير. والكويت ليست استثناء، فالعقيلة المجتمعية القائمة على الفكر الجماعي غير السوي الذي يعتمد على «كلهم يقولون» من دون أقل قدر من التمييز أو التحليل أو حتى البحث البسط.

لتأخذ قضية تابين مغنية في سبيل المثال لا الحصر، حدث مفاجئ أو غير اعتيادي (التابيين) آثار مشاعر عميقة وصداقة الغضب، الإستهياء الحزن، خيبة الأمل... الخ)، وحتى هذه اللحظة رد الفعل طبيعي، ولكن أن تتسارع الأمور إلى درجة الانقسام الطائفي الذي وصلنا إليه في ظل ظروف نحن في أمس الحاجة فيها إلى الوحدة الوطنية، فذلك هو غير الطبيعي، على الرغم من أنه اعتيادي جدا في الكويت للأسف. والأكثر غرابة أن يدخل كل من المجلس والحكومة القائمين على أمور الدولة في نفس الدوامة العاطفية التي كادت أن تعصف بالبلاد.

الإنسان المنطقي ذو التفكير السليم يستطيع أن يفصل بين مشاعره واعتقاداته واقتراضاته وبين الحقائق والوقائع، على سبيل المثال، هناك إشاعات وأحاديث حول تورط مغنية في اختطاف الجابرية، ولكن هناك تضارب في «الأقوال»: فهناك من يدعي أنه العقل المدبر للاختطاف، وهناك من يقسم أنه راه في الطائرة، وآخرون يدعون أنه من ضمن المسجونين الذين تفاوض الخاطفون لإطلاق سراحهم. ولا يمكن منطلقاً أن تكون كل هذه الروايات صحيحة، وهناك أسئلة مشروعة من مثل: لم لم يصرح شهود العيان بتلك المعلومات وقت الاختطاف حيث الصور والأسماء طازجة في ذاكرتهم؟ ولم تأتي هذه الشهادات على صفحات الصحف بعد ما يزيد على 20 عاماً؟ التست هذه الشهادات كافية لرفع القضية إلى الإنتربول وطلب القبض على مغنية للتحقيق معه؟ ولم كان أمر القبض ضد من الولايات المتحدة بسبب «شكوك» حول دوره في تفجير السفارة الأميركية في بيروت؟ ولم تشمل القضايا الرسمية ضد اختطاف الجابرية طلباً وجدت شهادات عمان ومعلومات مؤكدة لدى أمن الدولة؟ قد تبرز خضوع رجل الشارع لمشاعره وانقياده للإشاعات والحجج غير المنطقية، ولكن إن يقع أعضاء المجلس والحكومة ممن يملكون السلطة للبحث والاستطلاع في بيانات ومعلومات قد تخفى عنأ، فهذا غير الطبيعي وغير المقبول. ونشكر السيد رئيس مجلس الوزراء صراحته وشفافيته إلا أننا نعتب على التأخر في توضيح حقيقة عدم وجود دلائل مادية على تورط مغنية في قضية الجابرية، إذ كان بإمكانه منع الكثير من الاحتقان الذي ساد في المجتمع.

نافذة: تأملات المجلس الجديد

أحمد سعود المطرود

E3lamy95@hotmail.com



أصبحت الدائرة الواحدة تضم الكثير من المناطق السكنية، بعقليات متعددة لعلها تنظر إلى مصلحة الوطن قبل كل شيء، ولعلنا نرى في المجلس القادم مجلساً يعادل بعض الشيء مجلس الأمة لعام 85 من القوى السياسية والرقابة الصحية المتزنة وتعاون مع الحكومة في التنفيذ على أرض الواقع.

تقصير الحكومة الماضية وتشنجات المجلس الفائت الذي حل، خلقت عدم تعاون السلطين، ولكن وضعت كل المسؤولية على عاتق مجلس الأمة لوحده، وهذا إجحاف في حق هذا المجلس، إنما التقصير مشترك بينهما، فالمجلس أنجز الكثير من القوانين والتعاون، فكما رأينا في جلسة واحدة تمت الموافقة على ثلاثة قرارات إصلاحية واقتصادية وغيرها من قوانين أخرى، ولكن أين جهة التنفيذ؟ بل إن حقيقة الأمر أن المسؤولية تقع على عاتق الحكومة في كثير من الأمور لأنها الجهة التنفيذية ولتديها في كثير من القضايا التنموية الوطنية وتعطيل عملتها، فضلاً عن تقاعسها في معالجة ارتفاع الأسعار وتردها في كيفية التعامل مع زيادة الرواتب وضعف معالجتها لقضية التابيين مما زاد حدة التضادم بين السلطين وتردي لغة الحوار مما جعل نواب مجلس الأمة يتعاملون مع هذه الأحداث وكأنهم هم من يفودون المركبة والحكومة راكبة في رحالها مستمتعة بالرحلة، عندما تصبح الحكومة عاجزة عن إدارة شؤونها وشؤون الدولة بفضل عليها أن ترحل ويأتي من يستطيع أن يفود وليس من ينقاد لما ينتج من ذلك من عدم التعاون بين السلطين، وهو أمر يبديها قرارات تخبطية ومشاريع حبسية الأدرج مصفرة الأورق على عليها الزمن، ولم تر تنفيذاً لها، والأدهى من ذلك وأمر التنقضات السياسية في القرارات الزورانية، فلا يوجد هناك ناطق رسمي للحكومة مما يجعل كل وزير يصرح ويقر من دون الرجوع إلى الأذنح السابقة له لكي يضغط بصريحاته، ذلك أتمنى أن القيادة السياسية والحكومة القادمة في المستقبل القريب أن تحسب لما باتيها من أعاصير شبابية من نواب جدد تكون واعة للقوانين الريلمانية وتدرسها قبل مداولتها في المجلس للمناقشة لكي تضع النقاط فوق الحروف، فعلى الحكومة أن تتفهم ماذا يريد منها الشارع الكويتي وعليها أن تختار وزراء يكونون أصحاب قرارات ذات فاعلية وسرعة في التنفيذ للمتراكم منها والاتني، أملا في التعاون المثمر.

أما فيما يخص الفصل التشريعي الثاني عشر لانتخابات مجلس الأمة القادم فتأتي أرى في الأفق حياة سياسية جديدة نتيجة التغييرات المفردة من الانتخابات الجديدة القادمة بدرجة عالية جدا من الوعي السياسي ونمط ديموقراطي متعمق في بعض أمور الحصان الاجتماعية والتعليمية وغيرها... وذلك بسبب التنظيم الجديد للدوائر الانتخابية التي أصبحت خمس دوائر بدلا من خمس وعشرين دائرة، فإن العمل في هذا النظام الجديد إنما يعبر مرحلة جديدة ذات اختبارات ناجحة أحيانا، كلف لا وهي قد جاءت من مطلب شعبي يريد التغيير للأفضل والتقليل أو القضاء على شرأه الأذم ونقل الأصوات.

فالدوائر الخمس هي بداية لتحالفات جديدة للحركات والأحزاب السياسية المحلية، وهي بداية لفتح باب ديموقراطي متكامل المعالم، فبعد أن كان ينقصه الكثير في احتمال المسيرة الحرة سفير لنا هذا النظام الجديد وصول تيارات مختلفة ذات عقول متفتحة وقلوب متطورة البلاد وحفظ المال العام ورعاية حقوق المواطنين بروح وطنية واحدة.

صحيح أن الدوائر قلت عن سابقاتها ولكنها زادت في انتماءاتها الوطنية وأفكارها التنموية حتى أصبحت الدائرة الواحدة تضم الكثير من المناطق السكنية، بعقليات متعددة لعلها تنظر إلى مصلحة الوطن قبل كل شيء، ولعلنا نرى في المجلس القادم مجلساً يعادل بعض الشيء مجلس الأمة لعام 85 من القوى السياسية والرقابة الصحية المتزنة وتعاون مع الحكومة في التنفيذ على أرض الواقع.

التوزيع:

شركة المجموعة التسويقية

للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م.م.

تلفون: 4919620 - فاكس: 4839487

فاكس: 2495107

الإعلانات:

شركة الوقت الدولية للدعاية

والإعلان

تلفون: 2495104/5/6/7

فاكس: 2495107

فاكس: 2257035

خدمة العملاء والإشتراكات: 828111

فاكس خدمة العملاء: 2252540

ص. ب: 29846 صفاة 13159 الكويت

يومية سياسية مستقلة

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر

منطقة الصالحية - شارع فهد السالم - مبنى أسامة

تلفون: 2257038 - 2257038

الجريدة
www.aljarida.com

رؤيت

العدد 263 / الجمعة 4 أبريل 2008م / 27 ربيع الأول 1429هـ.

11 الحريدة

أحمد مطر *



حديقة الإنسان: في خدمة السيرك

الروائي الترويجي (كنوت هامسون) الحائز على نوبل 1920، وصاحب رواية (الوجع) الشهيرة، كان قد كتب في بواكير تجربته الأدبية عددا من القصص القصيرة التي شكل بعضها نواة أو تخطيطا أوليا لأهم رواياته الكبيرة اللاحقة.

وقد كان أغلب تلك القصص مستلهما من تجربته في أميركا التي مارس فيها، لبضعة أعوام، مهناً مختلفاً قاطع مذاكي في القطارات، أو عامل بسيط في المزارع الشاسعة.

ومن ضمن هذه القصص هناك واحدة ذات لمسة محلية خاصة، تعكس بشكل خاص، وضعية المثقف الترويجي في نهايات القرن التاسع عشر، وتترك في قارئها أثراً واضحاً رغم تباعد الأزمنة والأماكن. في قصته (الحاضرة) هذه يروي هامسون حكاية مثقف شاب يعاني ضائقة مالية، ولا يملك من سيبل للخروج منها إلا عن طريق إلقاء المحاضرات خارج العاصمة. وعلى هذا فإنه بعد محاضرة في الأدب الحديث، وبما لديه من نقود قليلة يستقل القطار متوجها إلى مدينة (درامن) التي لا يعرف فيها أحدا ولا يعرفه فيها أحد، من أجل أن يجرب حظّه هناك، مؤملا أن تهنّ محاضراته الأوساط الثقافية، وأن تكون حديث الناس.

عند وصوله إلى المدينة، يزور إحدى الصحف المحلية للتعريف بنفسه وبما أتى من أجله، وللسؤال عن أفضل وأوسع القاعات التي يمكن أن تستوعب رواد محاضراته، فيبطله المحرر المندھش بأن شايأ قد جاء في العام الماضي لإلقاء محاضرة ثقافية، لكنه فوجئ بأن عدد الحاضرين لم يتجاوز أصابع اليدين، فعاد أتى بعد يومه الأول. لكن صاحبنا الواثق من نفسه لم يبال بذلك، وركز اهتمامه في معرفة المبلغ المطلوب لاستئجار أكبر

محمد سليمان *



الاستشراق والسجال الدائر حوله

يحدثنا الكاتب الإنكليزي «رويدارد كيلنج» عن الاستشراق في الهند والصين واليابان منطلقا من أن التنوير بل الهيمنة أيضا لم يتخذنا مسارا واحدا في كل الاحوال أي من الغرب إلى الشرق، وأن المسار العكسي من الشرق إلى الغرب كان له حضوره وفاعليته.

قبل أكثر من قرن كان الشاعر والكاتب الإنكليزي «رويدارد كيلنج» مغربا يسك عبارات قادرة على الانتشار والشبوع والتحول أحيانا إلى شعارات أو رايات تجذب المؤيدين والمعارضين، ومن عبارات كيلنج الشهيرة «الشعر بلد الشعر» التي شغلت الشعراء والنقاد، وتعني أن الشاعر لا يأتي من فراغ، إنما من الماضي مسكونا بشعر أسلافه، ومكتنا على عدد من الشعراء الإباء الذين أقاموه بشعرهم، وآثروا فيه وساهموا في تكوينه وتنشيط موهبته، وحثه على الإبداع وإضافة الجديد.

وتردنا عبارة كيلنج إلى تراثنا العربي ونقائنا القدامى الذين كانوا ينصحون بالشعر الناشئ يحفظ مئات القصائد الجيدة لكبار الشعراء، ثم يطالونه بعد ذلك بنسبان ما حفظ قبل كتابة شعره! وهل طرب طريف وعميق، فالذاكرة ليست ورقة أو دفتر! يستطيع الإنسان محو ما سجل فيه متى أراد. وانهزم كانوا يخشون على الشاعر الناشئ من تقليد ومحاكاة أسلافه والاكتفاء باستعارة أصواتهم، ونسوا فاعلية الموهبة ودورها وقدرتها على التمرد والاختلاف والانحراف عن المألوف والسائد وسعيها إلى التميز وإضافة الجديد.

ولكيلنج الفائز بجائزة نوبل عام 1907 الذي عاصر مرحلة المد الاستعماري وعاش فترة من حياته في الهند أكبر وأهم المستعمرات البريطانية في ذلك الوقت أخرى أكثر شهرة، وهي الشرق شرق والغرب غرب ولن نلتقيا، أطلقها ليؤكد الاختلاف بين الشرق والغرب واستحالة زواجهما، وبهذه العبارة اصدر جي جي كلارك، الجزء الأول من كتابه المهم «التنوير الآتي من الشرق» الذي ترجمه شوقي جلال واصدرته سلسلة عالم المعرفة في الفترة الأخيرة، وتأتي أهمية الكتاب من اشتغاله بنقد العقل الإنساني والسعي إلى كشف انحيازاته وتقاوسه بدوره الإيجابي والسلبى تجاه الشرق والغرب معا، بالإضافة إلى اشتغال المؤلف بالاستشراق المفهوم التاريخ- الوظيفية، وبالتالي الرى على إدوارد سعيد وكتابه الشهير «الاستشراق» الصادر عام 1978.

بشكل أساسي يحدثنا المؤلف عن الاستشراق في الهند والصين واليابان منطلقا من أن التنوير بل الهيمنة أيضا لم يتخذنا مسارا

واحدا في كل الاحوال أي من الغرب إلى الشرق، وأن المسار العكسي

أي من الشرق إلى الغرب كان له حضوره وفاعليته، ويعزز المؤلف هذا الطرح بما يقينا يورده لعالم الإلهيات الألماني هنريك كرايمر في معرض الحديث عن غزو الغرب للشرق، يقول فيه «هناك

أيضا غزو شرقي للغرب أكثر خفاء وأقل وضوحا للعيان من الغزو الغربي، لكنه مهم في الحقيقة» كما تعزز هذا الطرح أيضا معظم أجزاء الكتاب التي تتحدث عن الهوس بالصبين ثم الهند، والبولع باليودية وأفئتان الفلاسفة والشعراء والكتاب والرسامين الغربيين بالشرق وتأثرهم به على مدى ثلاثة قرون، وقد ساعد هذا التأثر المؤلف على رؤية ذاته ونقدها ومن ثم تحديد فكره وإبداعه، ويخلص المؤلف إلى القول «لا يمكننا أن نضع الاستشراق في ضوء سلطة الغرب وحدها على الشرق .. وعلينا أن نعطي في الحسبان أن الشرق حقق لنفسه سلطنة متزايدة على تراثاته الثقافية الخاصة وذلك نتيجة اللقاء بينه وبين الغرب، وأنه حقق لنفسه أيضا قوة وسلطة على الغرب يتحوّله إلى مناهض وناقد لجانبه أساسية للثقافة الغربية».

كان من المنطقي أن يتخذ الكاتب من كتاب إدوارد سعيد الاستشراق محورا أساسيا للجزء الأول من كتابه، قائلا: سالتزّم نهجا مختلفا من نواح مهمة، فبينما صور سعيد الاستشراق في ألوان كابية لتكون الصورة أساسا لنقده الأيديولوجي للغرب ساسعي إلى الكشف عن نطاق أوسع من المواقف الكابية والمضيئة لاستعادة نزعة استشرافية أكثر ثراء وأكثر إيجابية، وانطلاقا من هذا النهج صنعتنا المؤلف أمام مؤيدي سعيد ومعارضيه داعيا إلى رؤية مثزّنة لا تهدف لتقديم تاريخ وردي للاستشراق كما لا تسعى في الوقت نفسه إلى اعتبارالاستشراق مجرد ملحق وذيل للاستعمار «أصاب سعيد في دعواه بأنه لا توجد معرفة مباشرة من السياسة لكن ربط الاستشراق بالسلطة الاستعمارية يمثل جزءا واحدا من القصة» ويشير المؤلف إلى المستشرقين الألمان ودورهم المحوري والرائد في ترجمة نصوص الهند القديمة ولم تكن

ألمانيا أي مصالح استعمارية في ذلك الوقت في الهند أو الصين، وبينهم سعيد بالنزوع إلى الاختزال وإغفال قدر كبير مما يتصف به الاستشراق من ثراء وتعقد، ويشير إلى اشتغال سعيد بشرقه الخاص العربي الإسلامي، مغفلا الهند والصين واليابان، وهي بلاد استوعبت الأفكار الغربية واستفادت منها بحركات الإصلاح والتحديث.

بهذا النقد يضع الكاتب إدوارد سعيد إلى جوار نقاد الاستشراق الذين يخلدون العداء والاستقطاب وإلى جوار كيلنج وعبارته الشهيرة، كما ينسبط في الوقت نفسه السجال الدائر حول إيجابيات الاستشراق وسلبياته.

* كاتب وشاعر مصري

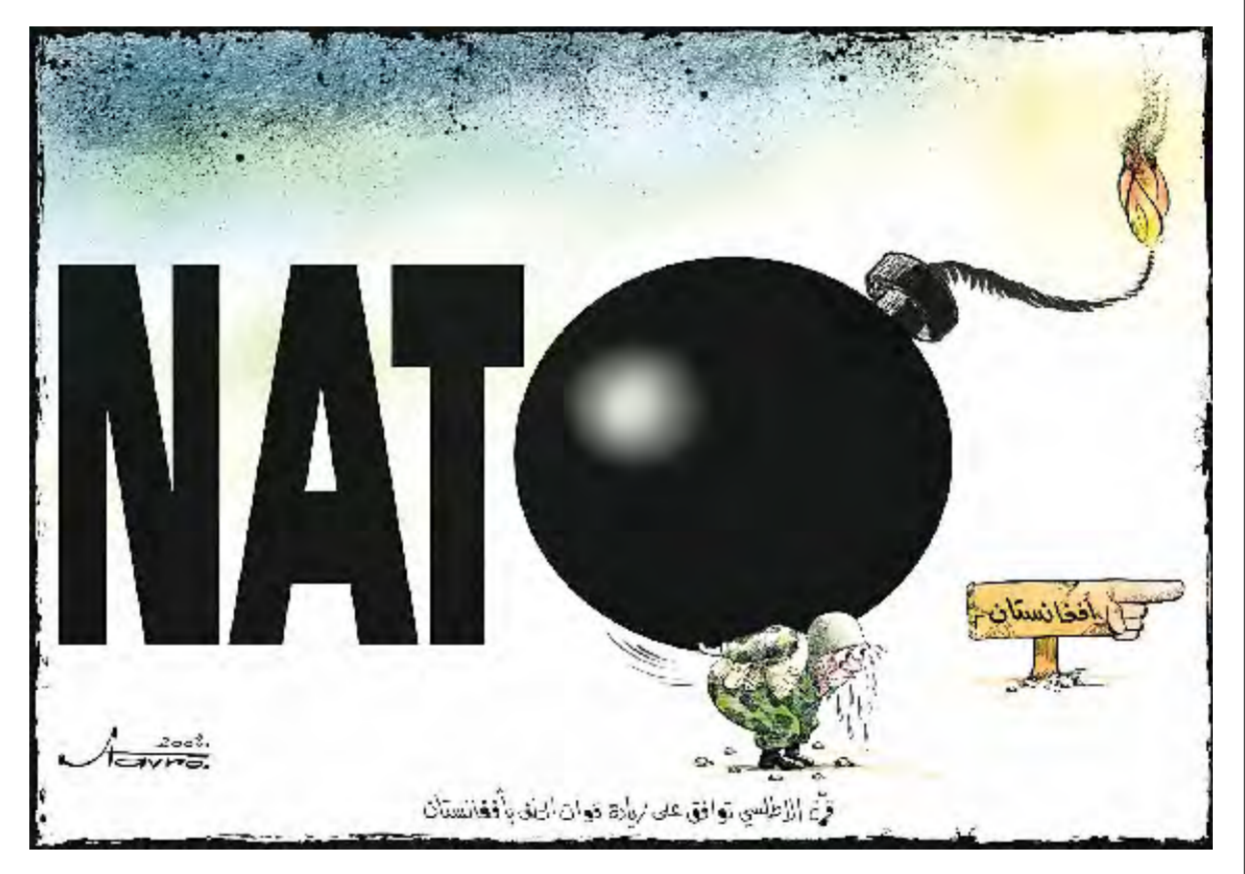
شبابك التذاكي، فيخرج بلهفة لرويته، لكنه يفاجأ بان ذلك الرجل هو محرر الصحيفة التي زارها، وقد جاء المرطع تذكرة من تايك التشجيع!
وحيث يتقدم الليل دون أن يحضر أحد، يقفل صاحبنا عائداً إلى الفندق الرخيص، ماراً في طريقه بالمسرح الذي يقدم فيه البهلوان عروضة، فيصدمه ان دسام الحضور، وتصفغه عواصف هياجهم وتصفيقهم.

في تلك الليلة يعاود البهلوان إغراءه، راجياً منه أن يشارعه، في الليلة المقبلة، كتابة فقرات البرنامج وتقديمها بطريقته، لقاء بعض المال.
ولأن صاحبنا يكتشف أنه لم يعد يملك حتى ثمن تذكرة العودة بالقطار إلى العاصمة، فإنه يوافق على مضمض، ويعكف على كتابة التعليق بأسلوب يليغ وجميل، ثم يمضي في مساء اليوم التالي إلى تقديم العروض على المسرح، فيندھش لانتهاء الحضور بالوصف الذي يتلوه عليهم، ويتنسى لهياجهم وتصفيقهم بعد انتهائهن من وصف كل فقرة!

وبهذا العمل وحده، لا بمحاضراته الأدبية التي استنفذ فيها خلايا ذهنه، استطاع المثقف أن يحظى بالإحباب والتصفيق، وأن يتبدر ثمن تذكرة العودة!
أتامل هذه القصة، وأفكر في حال الثقافة العربية وحال متقفيها... فانتساءل: كم حظوظنا استطاع أن يؤمن معيشته وجرسة مسكنه وتذكرة مواصلاته بالإبداع الذي يحسنه ويؤمن به ويحبه ويرضاه، من دون أن يضطر إلى ملامسة حلقة السيرك؟

ويتسعم تساؤلي ليكون: أهي الثقافة التي تشغّل عدينا، أي السيرك، أم هو السيرك الذي يشغّل في الثقافة؟!
ويطمئن المثقف نفسه بان الموعد لم يحن بعد، لكن حتى بعد حلول الموعد ومرور وقت طويل عليه لم يحظ برؤية أي إنسان. وفي اللحظة التي بدأخله فيها اليأس والغيبظ يسمع صوت رجل أتيا من عند

* شاعر عراقي



د. عبد الحسين شعبان *



حقوق الإنسان الصورة والظل!

تحتاج المنظمة إلى تقويم وتقريظ ونقد مسارها، خصوصا تأكيد ما هو إيجابي ومشرق من عملها ودعوتها إلى التخلص من النواقص والسلبيات، لاسيما تعزيز الديموقراطية الداخلية، وسد الثغرات وتأمين قيادة جماعية مسؤولة والاستفادة من الكفاءات والطاقات والخبرة الوفيرة، وتأكيد حضورها الدولي والإقليمي كمنظمة ريادية.

ثلت صورة المنظمة العربية لحقوق الإنسان مشرقة رغم ما لحقها من شروخ وربما تقريحات، فقد حققت طوال ربع القرن الماضي من عمرها نجاحات مهمة لعل أهمها وبرزها أولا: بث الوعي الحقوقي ونشر ثقافة حقوق الإنسان في الوطن العربي، وثانياً: تمكّنها رغم العواصف والأمواج الهائجة التي جأولت أن تتفأقظها وضع مسافة معقولة وواضحة بين الحكومات من جهة وبين المعارضات السياسية من جهة أخرى، بحيث ناث عن نفسها في الاشرطاط في الصراع السياسي والأيديولوجي الدائر، ساعية إلى انتهاج مسلك حقوقي ومهني أساسه الدفاع عن الضحايا بغض النظر عن انتماءاتهم وأفكارهم وأديانهم وأحساسهم، وثالثاً: استقلاليتها التي حفظت لها توجهها الموضوعي لاسيما مصادر تمويلها التي ظلت بعيدة عن الشبهات أو التقلّولات، ورابعها: إصدارها تقريرا سنويا منذ عام 1985 يعتبر مرجعاً أساسياً عن انتهاكات حقوق الإنسان في الوطن العربي، وهو تقرير مهني متّمين ساهم في إعداده طوال السنوات الماضية بجدارة الباحث المصري الأستاذ محسن عوض. وقد ساهمت النخبة الأولى المتميزة بحصاناتها الفكرية ونزاهتها الشخصية في حفظ هذا التوجه، الذي مازال يطبع عمل المنظمة ومسارها العام رغم الضغوط التي تعرضت لها، لكن هناك تحديات واجهت المنظمة منذ تاسيسها عام 1983 في مدينة ليماسول بقبرص، حين رفضت الحكومات العربية، بعضها وقضيضها، الترخيص لها بعقد مؤتمراتها التأسيسية الذي جاء عقب ندوة عن الديموقراطية وأزمتهما لظهورها مركز دراسة الوحدة العربية الذي يديره المفكر العراقي خير الدين حسيب. وقد استطاعت المنظمة أن تنجو بسيفيتها إلى شاطئ السلام رغم ما تعرضت له من محاولات لانحرفه عن مسارها من أوساط مختلفة، وتمكّنت من الحصول على الاعتراف القانوني عام 2000، بعد أن ظلت تعمل في إطار اعتراف واقعي De Facto، حيث وقعت على بروتوكول مع وزارة الخارجية المصرية بالاعتراف بها كمنظمة دولية اقليمية لها حصانة خاصة وفقاً للقانون الدولي.

لقد تعرضت المنظمة خلال تاريخها إلى تحديات وضغوط كثيرة أهمها: المرة الأولى عند قصف مدينة حلبيّة بالسلّاح الكيماوي والنباس الموقف بين ما هو سياسي، حسب البعض، وما هو مهني وحقوقي حسب البعض الآخر، وفي المرة الثانية عند غزو القوات العراقية للكويت 1990، وفي المرة الثالثة عند توقيع اتفاقية أوسلو الفلسطينية- الاسرائيلية عام 1993 وفي المرة الرابعة يوم التهمت بالتهانوث بشأن إجلاء مفضصور الكعيبا عضو مجلس أمناء المنظمة الذي اختلفت قسريا في القاهرة في 10 ديسمبر عام 1993، عندما كان يحضر اجتماع الجمعية العمومية الثالث، ولم يظهر له أي أثر حتى الآن، لكن المنظمة رغم التحديات والضغوط وربما بعض الغمريات، وبعد نشأتها حارة وحوارات ساخنة ولم يكن

د. مأمون فندي *



بيولوجيا التفكير العاطفي

إن التغيرات الكيماوية التي تصيب الجسد في المراهقة أو الشيخوخة هي عوامل فاعلة في سلوكنا السياسي والاجتماعي، فهل حان الوقت لقراءة جديدة لنزوح الكثير منا نحو التفكير الغيبي العاطفي في فترات عمرية مختلفة؟ وماذا عن بشر مثل أسامة بن لادن وإيمن الظواهري، اللذين تسيطر عليهما تلك التفاعلات الكيماوية من الشباب إلى الشيخوخة؟

فتنأ عمريتان من البشر في كل الحضارات تتجهان إلى التفكير العاطفي والغيبيات: الفئة الأولى هم المراهقون من الشباب، والفئة الثانية هم ممن تقدموا في العمر، المراهقون يعانون فورة الهرمونات وتذبذبها بشكل يومي مما يؤدي إلى تقلب في أمزجتهم وتفكيرهم، ولأنهم لا يفهمون جيدا التبدلات الكيميائية التي تحدث في أبدانهم فهم يفرغون هذه الطاقة في سلوك تنطفي فيه العاطفة على العقل. فترى منهم من يكون محاطا بأسرة واعية ومجتمع متقدم يعينانه على تجاوز هذه المرحلة الهائجة من حياته ويساعدهان على بناء مستقبل آمن... وترى منهم من ينخرطون في حياة الحفلات الصاخبة ويتحدون آباءهم ومجتمعاتهم بالتدخين والعنف والشهر لل... ومنهم أيضا من يدخلون في مشروع تدوين أو مشروع «جهاد» مدفوعين بكيماويات داخلهم لا يعرفون أسباب تقلبها.

أما الفئة الثانية ممن تقدموا في السن، فقد بدأوا يعانون الأمراض التي تصاحب الكبر، أمراضا بعضها معروف أسبابه وبعضها غير معروف، فيكون بعضهم معظوظا أيضا بأنه محاط بحنان الأسرة وتقدير المجتمع مما يعينه على تحمل شيخوخته، وبعضهم الآخر لكثرة ما جرب الطب والدواء وتكررت زيارته لأطباء وخبا أمله في التوصل إلى علاج، تراه يدخل في عالم الغيبيات من دروشة مفرطة أو تصوف وانعزال، وطققة المساج أو عالم البحور والنداي وبالأشباب والأعمال العلوية منها والسفلية. هذه حقائق معروفة في المجتمعات المتقدمة، لعلاجها قدمت هذه المجتمعات برامج اجتماعية مخصصة للشباب والشيوخ، تقبهم شر هذا التطرف العاطفي، أما في مجتمعاتنا فهذا نقاش غير مفتوح.

التغيرات البيولوجية وفهمها أساسية في فهم سلوك البشر، ولا ضير من محاولة المقارنة مع سلوك كائنات أخرى في مراحل عمرية مختلفة لفهم ما يحدث. عندما كنت طالب دكتوراه، درست فصلا دراسيا كاملا مع أستاذ متخصص في ما يسمى البيولوجيا والسياسة. كان أساس الفصل المقرر (الكورس)، هو دراسات مقارنة بين سلوك البشر في فترات عمرية محددة مقارنة بالحيوانات الأقرب إلى الإنسان مثل الشاميزي واليابون، وهما من فصيلة القرية. البروفسور شوبرت وابنه جيم شوبرت، كانا من أهم الأساتذة في هذا الفرع من العلوم السياسية. كان جدم مهتما بعلاقة البيولوجيا والسلوك السياسي، وكان يراجع كل يوم وتلامذته أشرطة فيديو لأحداث السياسة الأمريكيين، يعدون فيها رمشات العين وعلاقتها بالكتب عند السياسيين، ويرصدون الكثير من الميزات السلوكية للأفراد وعلاقتها بسياساتهم.

بدأ هذا الفرع من دراسة العلوم السياسية بالنسبة لي غريبا، كيف نقارن الإنسان بالحيوان من حيث السلوك. كان الوازع الديني عندي قويا، وربما كيوابة لم استطع تجاوزها بحثا عن معرفة جديدة. مع مرور الوقت، تعلمت النظر إلى الإنسان ككائن اجتماعي سلوكي، لا يختلف عن الحيوان كثيرا من حيث المعادلات الكيميائية التي تحرك جزءا كبيرا من سلوكه. هذا الجانب الذي يكون الإنسان مسيرا لا مخيرا فيه، بالنسبة للغرب يمثل أمرا بيولوجيا وليس قدريا. حتى المخ الذي هو مصدر الاختيار في قراراتنا اليومية، هو مجموعة معادلات كيميائية في المقام الأول، وما يحدث في منطفة الهيبوثلامس في الدماغ كله كيمياء. المهم في هذا كله، هو أن التغيرات الكيماوية التي تصيب الجسد في المراهقة أو الشيخوخة هي عوامل فاعلة في سلوكنا السياسي والاجتماعي. فهل حان الوقت لقراءة جديدة لنزوح الكثير منا نحو التفكير الغيبي العاطفي في فترات عمرية مختلفة؟ وماذا عن بشر مثل أسامة بن لادن وإيمن الظواهري، اللذين تسيطر عليهما تلك التفاعلات الكيماوية من الشباب إلى الشيخوخة؟ إن حوارا علميا حول السلوك المتطرف قد يكون إضافة مهمة لمن يدرسون الظواهر العاطفية والسلوك الغيبي... فهل نبدا هذا الحوار؟ وهل نغكر في برامج اجتماعية متخصصة للشباب والشيوخ، تقبهم شر هذا التطرف العاطفي؟

* مدير برنامج الشرق الأوسط في المعهد الدولي للدراسات الاستراتيجية (IISS)

رزان زيتونة *



على هامش القمة

لعل اللحظات القليلة التي توحدت فيها إلى حد كبير، إبياعات الصوت والصورة، هي نقل المؤتمر الصحفي في ختام القمة بين الأمين العام للجامعة العربية عمرو موسى ووزير الخارجية السوري وليد المعلم. هذا المؤتمر الذي كان «معانعا وبامتياز، خلا في معمله من مشاغبات الإعلام المحسوب على «المعتدلين» وحرم وسائلهم الإعلامية من فرص التأويل والاختلاف.

بالتزامن مع انعقاد القمة العربية في دمشق، تعرض عدد من المواقع الإلكترونية الرسمية وشبه الرسمية في سورية إلى هجوم إلكتروني من قبل «مجهولين» وسائل الإعلام المختلفة تباينت معلوماتها بصدد تنفيذ هذا الهجوم بدءا من جهات معارضة خارج سورية، مرورا بمواطنين لبنانيين وسعوديين، وصولا إلى أوروباين!

الحدث يحدث ذاته ويغض النظر عن منفيده، مثير للاهتمام، سواء لجهة توقيتيه أو لجهة إضافته «ولو لساعات معدودة- بعض المواقع الرسمية إلى قائمة عشرات المواقع المحسوبة من قبل السلطات السورية. لكنه بالتأكيد لم يؤثر في المشهد الإعلامي المرافق للقمة، والذي كانت شاشات الفضائيات العربية تقتصر على اجتماعات معدودة!

لا اعتقد أن حدثا عربيا أو غير عربي، على هذا المستوى، شهد قطعية إعلامية متباينة حد التنافر، كما حصل في تعطية القمة العربية في دمشق، بكبسة زر وخلال ثوان معدودة، ينتقل المشاهد من «تضامن» إلى «شرذمة» ومن «كل العرب، إلى «نصف العرب»، ومن «الحضور الكبير» إلى «الغياب الكبير»، ومن النجاح المطلق إلى الفشل بدرجاته المختلفة، ومن تعداد الحاضرين إلى تعداد الغائمين. كان الخبر الواحد ينقل في اللحظة نفسها على فضائيات مختلفة، بمعان تبدأ من أقصى السلبية والكثير من النقد إلى أقصى الإيجابية والكثير من الترحيب، وما بينهما من «اعتدال» بحتمل اليمين. وأحيانا كان يصعب تمييز تصريح معين لسؤول عربي من تأويل هذه المحطة أو تلك لتلك التصريح وتقييمها إياه للمشاهدين. لم لميد الأمر وكانته استغلال «طبيعي» للإعلام المرئي في نقل وجهة نظر الجهة المانكة أو المبررة لهذه المحطة أو تلك، وحققها الذي تراه مشروعا في تكوين الراي العام العربي وفقا لما تعتقدوه صحة أو بطلانا. بل كان أقرب إلى حرب مفتوحة لا تحاول أن تخفي نفسها، بل جل ما تبغيه، هو الإعلان عن نفسها. في لحظات كثيرة من احتدام هذه الحرب الإعلامية. يكاد المشاهد يلمح كأنها خفيا يطل من وراء الشاشة لا تظهر منه غير ابتسامة صفراء لسان حاله يقول، لئلا هذه الأوقات يمتلك المرء هكذا وسيلة إعلامية.

حتى أن قذاة مثل البي بي سي العربية، حاولت أن تبقى موضوعية عبر تعطية مختلف الأزاء وبالتالي، ظهرت وكأنها «خارج المعركة»، فلم تستطع المنافسة من فرص التأويل

مؤيدي الاعتدال ولا من أنصار الممانعة. فكل من هؤلاء قناتهم أو قنواتهم الفضائية التي تعكس «انتعاشهم» أو تاييدهم لأحد الطرفين.

لا أقول إن ذلك لم يكن متعديا إلى حد ما، فهي من المرات القليلة التي تمارس فيها الأنظمة العربية فيما بينها وعر إعلامها المرئي، مثل هذا النوع، والاختلاف، وهي التي ما وفرت جيدا في فرض الأحادية والوحدة والتوحد والوحد... على شعوبها فرادى وجماعات. كما أنه يعطي الأجيال الحالية التي عايشت مرحلة ما قبل الفضائيات، فرصة تذكر ما كانت عليه الأمور يوم كان الإعلام الرسمي هو الوحيد المتاح، والإحساس بالنعيم الإعلامي الذي تعيشه حاليا بلا مبالعة.

لكن حمل الأمر، أن شعورا بالودار قد يصيب المشاهد بعد قليل من التقلب بين المحطات المختلفة، إذا لم يكن حاسما أمره تجاه جميع القضايا كبرها وصغيرها. ولن يتاح له التأكد، فيما إذا كانت العلاقات العربية- العربية، سمنا على عسل، أم العكس، وهل الخطر الآتي من المنطقة، من الشرق أم من الغرب، وهل المسؤول الغلاني قال كلاما مشجعا أملقى تهديدا

مطمنا، وهل الوحدة العربية تدق الباب أم أنها حرب قائمة، وهل جرم. وهذا أمر ولعل اللحظات القليلة التي توحدت فيها إلى حد كبير، إبياعات الصوت والصورة، هي نقل المؤتمر الصحفي في ختام القمة بين الأمين العام للجامعة العربية عمرو موسى ووزير

الخارجية السوري وليد المعلم. هذا المؤتمر الذي كان «معانعا وبامتياز، خلا في معمله من مشاغبات الإعلام المحسوب على «المعتدلين» وحرم وسائلهم الإعلامية من فرص التأويل والاختلاف، وكان يحمل الصحافيين ممن طرحوا الأسئلة، كانوا ماخوذين بعيق الإعلام السوري وأسلوبه في طرح الأسئلة المحاب عنها سابقا، والتقديم لها عدة دقائق بما يناسب

المقام، من دون نسيان بعضهم ممارسة مواجهتهم في «الظل» في غير محلها.

* كاتبة سورية

الروضة



العذب الصدوق

سعد الحريص

حي هالصوت يالعذب الصدوق
مرحبا لين يرضيك السلام
نور الليل وأنسورت الخفوق
باتصالك وصحيت المنام
صوتك الصبح يا طعم الشروق
بعد ليلة شتيا برد وظلام
أسمعك يا بعد عمري وأذوق
لذة الحب في كاس الغرام
كان ماشتاك لك شيا لبي يشوق
في حياتي وأنا كلي هيام
السوالف معك نبض العروق
والسوالف مع غيرك «كلام»

تلاحقني قبل نُبعث عرايا

وفاء العتيبي

غرام القلب يا نبض الحنايا
يا شخص مالمه بالدنيا سوايا
من الضلع العوج ربي خلقتني
إليك ومنك يا عذب السجايا
سكنتك عشق وأفراح وأغاني
وبك زينت أركان الزوايا
زوايا صردري التي فيه قلب
يشيل البيض من طهر النوايا
حبيب العمر يا العمر وحببيه
غرامك ساكن وسط الحنايا
غدا حبك لجرح القلب طبه
مُنايا تفهم المقصد مُنايا
الا ليتك تحس بنار شوقي
وتطفي الموقداه من الشظايا
عليك الله يا ولد الحلال
تروف بحال قلبي يا هوايا
لأنني دون وصلك ما اتحمل
يطيح الحميل وتزيد الزرايا
لذلك يا بعد كلي طلبتك
تلاحقني قبل نُبعث عرايا

سرب الحمام

سعد الجميلي

الجدال اللي لها بالقلب قدير ومقام
يا وخذ حالي عليها كثر حُبِّي لها
نجل العيون يُهدبها شوق ما أدري حُصام
يوم حكت لي من اللهفة مظالمها
فيها دلال وجمال وكبريا واحترام
تضيق كل العذارى في طرّف ليلاها
لا من تثنى على ريف يضيّم الحرام
عزّي لنفسي من الغريال عزّي لها
لا حّت تعد الخطاوي طار سرب الحمام
من قذها لا أقبلت كل يسْمّي لها
رعبوية في وصايفها يضحع الكلام
لا سولفت لي توصلني حدود الغمام
وأظير من فرحتي وأشعل قناديلها
جنتها لين عدبت بغلاها الهيام
حتى شزبت السعادة من فناجيلها
منها تعلمت وشلون اختصار الغرام
لين اختصرت الدروب اللي توؤدّي لها
أسرجت خيل السهر وأغليت قل المنام
يا ليتها بسن لو مرّه شان تصدق في مواويلها
والله لاخّلي بيوت الشغّر تخّصي لها
وأقول كل الغلا لك واتحدى الملام
ما دام مرّن الغلا تمطر هماليلها

لهجة ولهجة أخرى

وحي الأرق

مهدي بن سعيد

متى اكتشفت أن العمر..
«حفنة ورق»؟!
مدري متى..
لكني أتذكر تعذيب الشفق
وقبلي قطع من الهجوس؟
«وخلقي هزيع من «الأرق»»

«أتذكر ف صبح الهزيع..
إن الفصول تبدلت
حتى الربيع..
أقدم جميل ف دفتري وأول
عشق
بيست زهوره في الخيال..
«إلا السؤال»
امد ف كتابي..
وف أحبابي.. يفتش عن شمال
المفترق

وكان الطريق

مشكلة في الناس

حسين محضار - اليمن

لا تواجهم بشي عنك بقولونه
لا تعاملهم بشدة دوب.. وليونه

الساحة

الشعر... وعملية الانصهار

محمد مهناوش الظفيري

الأدب المتفوق في بؤرة الذات
الرافض لكل جديد، أدب لن يتطور،
لأن التطور نتاج عملية الحوار مع
الأخر، إذ إن الأدب غير المتجدد
كالنهر المندفق، ولعل ما ميز شعر
ابن لعبون على غيره من معاصريه
أنه التقى أناسا غير أهل الجزيرة،
واحثك بثقافات أخرى، وتنفس
هواء مختلفاً أكسبه عنصر
الاستمرارية والانطاق ومنحه
قوة البقاء.

إن التواصل والاتصال بالنسبة
للأديب أو الشاعر مهم وضروري
جداً، ومسألة التأثير والتأثير أو ما
يعرف بالتلاقح الثقافي قديمة قدم
التاريخ، وقد التفت العلماء العرب
إلى هذا الجانب إذ يقول الجاحظ:
«المعاني مطروحة في الطريق
يعرفها الغربي والعجمي والبدوي
والقروي» وعلى هذا الأساس أخذ
النقاد وخصوصا المنصفين
يعضون الطرف عن بعض الهفوات
إذا صدرت من المبدعين أمثال أبي
تمام والمتنبي، وقد أهمل الناقد
العباسي قدامة بن جعفر مسألة
السراقات الأدبية، ولم يتطرق لها
في كتابه القيم الفريد «نقد الشعر».
وفي هذه الأثناء يجدر بنا التعرف
على هذه المسألة، لقد تكلم أكثر
من ناقده عن عيوب المتنبي
كالجاشي والصحاح بن عباد،
مثلاً، لكنها ذهبت أدراج الرياح
وبقي المتنبي كالطود الشامخ
يسخر من كل الذين عابوا عليه
أو انتقدوه.

حين تعود إلى الشعر نلمح هذا
الشرط لأبي القاسم الشامي
وعاصفة من بنات الحميم
وفي مجال الشعر الشعبي واقفه
خالد الفصيل في هذا المعنى رغم
الاختلاف الواضح في الألفاظ

وطن عمري

محمد حسن

تعال افرح
وانسى ذاك الهم
حتى لو دقايق
تعال افرح
وخلك من تعب باجر
وخوف باجر
لا تضايق
بهاليوم .. أبدا لا تضايق
عبد هذا الوطن .. واسمع
هالاغاني .. وهالاماني
عبد هذا الوطن وافرح
حتى لو قلبك .. يعاني !!
وتعال افرح
وارسم وسط هالروح قلب ماتعلم
يضحك وسط هذا الحزن
تعال افرح وسط قلبي
لجل تزرع بهذي الروح
بسمة فرح .. غيمة من
تعال افرح وسط قلبي
لا ينسى الفرح قلبي
انا من ضاقت الديرة
وهذا القلب .. مو قلبي
تعال افرح وسط عيني
وبدل هالحزن فيها
كثيره احلامنا لكن
نصحني ماتلاقبها
اشوف الديرة واتحسر
على الناس .. وامانيتها
تعال افرح وسط عيني
وارسم هالوطن اجمل



خالد الفصيل



بدر بن عبد المحسن



عبدالله الصيخان

من بنات الريح لي صفرا جفول
وهذا الأمر، سواء قصده الشاعر
أو لم يقصده، يعتبر عملاً طبيعياً
في حركة الشعر. المعنى واحد لكن
الأول يميل إلى الانتشارية أي أنك
ستطيع أن تقرأ الصورة أو تدقق
في المعنى من زوايا متعددة،
بينما يميل الثاني إلى الوضوح
والبساطة، رغم توافقهما في
الحركة الاندفاعية المتدفقة.

وفي هذا المجال، وبشكل أكثر
وضوحاً، يقول الحميدي الثقفي:
مهو لازم اقطع دابر الشك
بالتصديق
ولا هو ضروري تعكس اشعاري
اخلاقي
ويقول نايف صقر
ما نبيب من عاش لا يربح ولا
يسخر
ولا هو ضروري تكون افعالي
اخلاقي

وهنا نأثر أدبي واضح لا يحتاج
إلى براهين، غير أننا غير مهتمين
بمعرفة من تأثر بمن، لأن كلا
البيتين رائع، وهذه مسألة نسبية
«روعة البيتين» قد يخالفني فيها
بعض الناس أو يوافقوني، فلا

لا صار شباك المواعيد مجفى
وهو من ضمن قصيدة «حلم
غرفة» التي قدمت عنها كتابا
نُشرت منذ زمن في بعض
الصحف. إن الاقتباس أو التضمنين
أو الاستفادة من تجارب الآخرين
عمل مشروع، على ألا يكون بنفس
الطريقة التي تعامل بها الشاعر
الكبير عبدالله الصيخان الذي
نشر قصيدة «سورة القلب» في
عدد يوليو 1998 في مجلة الغدير،
وذلك عندما انتهى تلك القصيدة
بهذا العمل المشوه.

لا قال «شباك المواعيد» ماني
سأحاول تقييم هذا البيت
من زاوية مقومات العمل الفني
الأربعة.

1- الشاعر: لم يأت لنا بشيء
جديد. ونقول له: ما هكذا تورّد
الإبل.
2- العمل الفني: مشوه لأن الشاعر
غير واضح في هذا البيت.
3- الجمهور: أجزء من الجمهور
الذي يتطلع إليه الصيخان لن
يعجب بهذا البيت، كما أن الذين

الرفه

النفط الغزير

في أوج أزمة المياه في الكويت
نبح النفط من أرضها، فقال
الشاعر فهد بورسلي متمنيا
انقلاب هذا النفط إلى ماء:
لبت هالنفط الغزير
ينقلب ماي غدير
ما نبي النفط ومعاشه
صربنا للعالم طماشه
اهلها ماتوا عطاشه
ضاع بالطوشه الفقير

ولكن للشاعر بندر بن سرور أسبابه المختلفة في الاستياء من ظهور
النفط إذ إنه صار، حسب رأيه، سببا لغياب القيم التي تفرق الرجال
الحقيقيين عن غيرهم فيقول:
سلط على النصراني اللي لقي الزيت
لعل تبع الزيت بعمي عيونه
لولاه تحتاج المراحل شفا لبت
تحتاج شتي يقصر النذل دونه
عزم على الفرجة وقطع الخلا المبت
حتى عيال البوم ما يقطعونه

سنة البطاقة:

أثناء الحرب العالمية الثانية وبالتحديد سنة 1942م، قلت الأرزاق
فاضطرت الحكومة في الكويت لتوزيع المؤونة ببطاقة التموين في
بداية «الخبثي» وسببت تلك السنة بـ «سنة البطاقة» وقال بالمناسبة
الشاعر فالح السويلم مخاطبا أحد المسؤولين وأظنه الشيخ فهد
السالم الصباح:
اه واشيب حالي من سنين القطاعة
اول العمام ما جتتنا ودنيا رخيصة
كل منا صلاة الصبح يومي كراعه
يم قصر الخبثيني والمصارف قوية
شيخنا يا فهد ابصر بحال الجماعة
كيف بيوت الحمايل كيلها بالوقية؟

لغة

ترتيلة البدء

محمد الثبيتي

جئت عزاها لهذا الرمل
استقصي احتمالات السواد
جئت ابتاع اساطير
ووقتا من رماد
بين عيني وبين السبت طقس
ومدينة
خدر ينساب من ثدي السفينة
هذه أولى القراءات
وهذا ورق التين بيوج
قل: هو الرعد يعزّي جسد
الموت
ويستغني تضاريس الخصوبة
قل: هي النار العجيبة
تستوي خلف المدار الحر تنيئا
جميلاً وبكاره

آخر وطن



لا تستمعا للنصائح!

مسفر الدوسري

أحتبي.. ابها العشاق الصغار،
الذين للتو اطلقتهم قلوبكم
في المدى لتلاسن جناح
عصفورة في الفضاء الحاملين
ابستاماتكم البهية على محيا
جوانحكم.

لا تدعوا أولئك المشوهين
يسرقون من أعينكم ولو
مساحة شبر من السماء
لا تتركوا لهم فرصة لتسويق
تجاربهم الفاشلة عليكم.

لا تستمعوا لنصائحهم
البلهاء، بقولونها وكانها
خالصة الحكمة، يرددون
أبيات الشعر المليئة بالرماد،
لإخافتكم من مواصلة الطريق
ويدعمونها ببعض الأمثال
المهترئة والتي لا ترتني قعب
مدى.

لا تصغوا لصراخاتهم
المغلقة بالحلب المزيف لكم،
وإدعاءاتهم المتكررة بأنهم
لا يريدون سوى مصلحةكم،
أقولها صادقا.. هم لا يريدون
مصلحةكم، ولا يباهون لها،
هم فقط يغيظونكم أيروا، بيامة
تغني على فنن، كمال قلوبكم
بالحب، يشعروهم بنقصهم،
سعادتهم تشعل نار الغيرة في
تعاتنهم.

يجسدون تماهيكم مع الطقوس
السحرية لمواويل الغرام،
يتمنون أن يكونوا مثلكم لكنهم
لا يقدررون.

أحتبي.. صغار العشاق..
لا تصغوا سوى لنداءات
قلوبكم البريئة
لا تنتبهوا سوى الفراشات
الملونة المخيبة في أعين
أحتبكم.

سيقول أعداء السنايل لكم:
الله لا يجزى بنات الهوى خير
ولا بعد يفتح لهم باب جنه
الفاتنات المقلبات المداير
والطير لو هو بالثرايا رمينه
هذه أصوات عاجزة عن ملاحقة
طير الحب، والتحليق معه في
مداراته الشاسعة الجميلة،
فلا تملك سوى أن تلعن الحب
وكل أسبابه، وتحضن الآخرين
على فعل السلوك ذاته في شن
الهجوم عليه.

أحتبي العشاق الطيبون..
أمثوا بالحب، لا تضيقوا ثانية
بدونه، فالحب يكافي محبيه،
ويكافي المخلصين له، حقيقي
أنه يختبر إيمانهم، وحقيقي
أيضا أنه قاس بضمض الشبي
في هذا الاختيار أحيانا، ولكن
المكافاة تستحق، والتعظيم
المنتظر عظيم.
خذوا من بعض العشاق الرموز
أمثلة وقذوة لخطواتكم الطرية،
لتعتاد على شوك الطريق،
واستمعوا لأحد المؤمنين
يقول:

الحب على الأرض بعض من
تخيلنا

لو لم نجده عليها لاخترعناه!
وهذا أحد الصابرين يقول:
عذبي ما شئت قلبي عذبي
فعداب الحب أسمى مطلب
نغامت الحب أنغام السما
أنزلتها روح عيسى والنبي
لا تفروا من الحب عند أول
لسعة، لا تلين عزيمتكم، ولا
تهن، هناك جنة يبشر بها كل
من سكنها، أنتم مو عودون أيها
العشاق الصغار بهديا صبركم
العظيم.

أحبوا قدر استطاعة أرواحكم
الشفافة، قدر حاجة العشب في
قلوبكم، قدر الجفاف الذي يكاد
أن يلتهم غدران عواطفكم.
أحتبي.. احبكم وأحب الخير
لكم، بعيدا عن تلك النفوس
المويوة، والمصابة بالياس،
والحيرة، والذبول، وشوك
الصبان التي أتمنى أن تسدوا
أذناكم عن أصواتهم النشاز.

نخلة جبلى، مخاضا للحجارة

من شفاهي تقطر الشمس
وصممتي لغة شاهقة تتلو
أسارير البلاد
هذه أولى القراءات وهذا
وجه ذا القرنين عاد
مشريا بالملج والقطران عاد
خارجا من بين أصلاب الشياطين
وأحشاء الرماذ
تنفض اشتهاات التراب يا غرابا
ينبش النار يوارى عورة الطين
وأعراس الذباب
حيث تمتد جذور الماء
تمتد الطيور الحمر، تسري
مهجة الطاعون، يشتد
المخاض
يا دما يدخل أبراج الفتوحات
وصدرا ينبت الأقمار والخبز
الخرافي وشامات البياض!؟

21

سيارات

ميني كوبر أس
كلايمان: تصميم عصري
للمفهوم الكلاسيكي



18

fitness



للسادة أهمية كبرى بسبب
موضعها القريب من جهازنا
التنفسي والوقت الكبير
الذي نستغرقه في النوم،
كيف ننتقي المناسبة منها؟

المخرج والكاتب نصري حجاج
يشرح أبعاد فيلمه الأخير «ظل
الغياب» حول حكايات موت
الفلسطينيين وقيورهم في
الشتات.

15

مزاج



14

حبر وورق

كتاب «مسيرة قائد شيعي» يقتفي
سيرة العلامة محمد حسين فضل
الله وحياته الفكرية والسياسية
ودوره البارز في قيام الجمهورية
الإسلامية الشيعية في إيران.



tawabil

توابيل

الجمعة 4 إبريل 2008م / 27 ربيع الأول 1429هـ
العدد 263 16 صفحة www.aljarida.com



أزياء جيني باكهام... أناقة بريطانية تزيّن موسكو

عرضت مصممة الأزياء البريطانية جيني باكهام الملقبة بـ«السيدة الأولى لفساتين السهرة» مجموعتها الجديدة لموسم ربيع - صيف 2008، ضمن أسبوع الموضة في العاصمة الروسية موسكو، فتميزت بالأناقة والتنوع في الألوان والقصات والأقمشة. عُرفت باكهام بتصاميمها التي تتناسب مع الأذواق كافة لا سيما فساتين الأعراس التي لاقت أقبالا عالميًا. كذلك البست باكهام مشاهير هوليوود أمثال بيونسي وهالي باري وكيرا نايتلي.



مسيرة قائد شيعي

تأليف: جمال سنكري
الناشر: دار الساقبي

عدد الصفحات: 136
سنة النشر: 2008م / 1429هـ
ISBN: 9953017200

عبدالله احمد

يقففي كتاب جمال سنكري «مسيرة قائد شيعي»، الصادر عن دار الساقبي (ترجمة اصف ناصر)، سيرة العلامة محمد حسين فضل الله وحياته الفكرية والسياسية والدور المهم الذي لعبه في قيام الجمهورية الإسلامية الشيعية في إيران، وينتظرق إلى بعض الفتاوى الدينية المثيرة للجدل لفضل الله والتي شكلت خروجاً عن المألوف الديني الشيعي وتحدياً لعلماء الدين الشيعة، ويثير التباين الحاصل بين فضل الله والمرجعية الشيعية في إيران، وبينه وبين حزب الله في لبنان.

الفكر والعمل

يقدم سنكري كتابه فيعتبره محاولة لتحليل الأداء الوظيفي والعملي لفضل الله ولدراسة أفكاره السياسية وذهنيته، مع إيلاء منهaje وأساليب عمله أهمية خاصة، من ضمن إطار يتجلى في ديناميكية الارتباط بين فكره وعمله، مع الإضاءة على الارتباط بين تفسيره النصي وملاءمته مع واقعية القرآن التاريخية في الرؤية الإسلامية. ويتمن الكتاب، القاعدة الصلبة التي اعتمدها السيد فضل الله وتناشره من خلال محاضراته وخطبه ومواظفه، بالإضافة إلى المواقف السياسية التي اتخذها

كرجل شيعي لبناني يتعاطى الشأن العام، حيث كانت للسيد فضل الله مساهمة فاعلة، كذلك سيوفر الاطلاع على آدائه الفكري معلومات جمة عن الحركة الإسلامية الشيعية في لبنان في مجالَي السياسة والاجتماع بين الناشطين الشيعة والسنة في لبنان وعلى نحو أشمل في العالم العربي كله.

يرى الكاتب أن أيديولوجية السيد فضل الله الفكرية والسياسية صقلتها قوى وعوامل معينة معاصرة موجودة في الشرق الأوسط، أي ان توجهُ الأيديولوجي وسلوكه السياسي تفاعلا يتداخل عوامل محلية وإقليمية عملت وما زالت في الأوساط الشيعية في العراق وإيران ولبنان، هذا ما يعارض التحولات الخلفية الاجتماعية والسياسية والاقتصادية التي حصلت في العراق الحديث من العام 1920 حتى 1966، التحولات المعاصرة في الساحة اللبنانية الاجتماعية والسياسية حتى بداية التسعينات، والثورة الإيرانية منذ العام 1979. يظهر الكتاب أصول السيد فضل الله ويتمعن الكاتب في الأداء الفقهي والسياسي الذي مارسه.

شخصية اسلامية

يعتبر سنكري كتابه هذا مبنياً على افتراضات عدة، أولها وأهمها أن السيد فضل الله شخصية إسلامية

راديكالية براغماتية، وصف نفسه من خلال طروحاته بأنه ثوري وعقلاني في أن واحد، إذ أنه يدعو إلى استراتجية طويلة الأمد لإحداث التحول الحزري في المجتمع، فهو يعتقد أن الإنسان الثوري عقلاني بالضرورة لكونه يستخدم ذهنه لصوغ الوسائل وتنقيحها؛ تلك الوسائل التي تؤسس وتسترعز الجدول الزمني لإنجاز مثل هذه الأهداف الكبيرة. ومن هنا يعتبر الكاتب أن السيد فضل الله راديكالي لأنه يعيد صوغ الكثير من الصبغ الشرعية والمدنية المعمول بها وشرحها، في قلب مستحدث، على رغم أنه يستقيها من مصادرها الفقهية، فهو يقدم تحليلاً وأبياً للأنظمة والتشريعات التقليدية الإسلامية في فحوى يتماشى مع الزمن الحاضر، ليخاطب الحاجات الفورية والمركزية للمسلم الملزم. كذلك يقدم قراءة متأنية للأحداث السياسية الجارية والتطورات على الصعيد المحلي والإقليمي والدولي، مع التأكيد على أن الإسلام يجب أن يلعب دوراً رئيساً في مجمل الأحداث.

ويرى سنكري أن السيد فضل الله يعتقد بإخلاص فكرة العدالة والحريية بمفهومها الإسلامي لتكون نموذجاً دولياً يُحتذى به، مع الإبقاء على الأهداف الثورية الطويلة الأمد، لدرجة أنه يجذب أذهان هيكله النظام الإسلامي على صعد الاقتصاد والاجتماع والسياسة

في العالم الإسلامي الواسع، ومن ثم الأسلمة التدريجية للعالم غير المسلم، فهو بلا جدل شخصية راديكالية. وعلى الرغم من تفكيره الراديكالي وطبيعة أهدافه الثورية إلا أنه يتمتع بشخصية براغماتية تظهر من خلال تعاظه مع الكثير من القضايا المحورية لدرجة أنه قد يبدو متناقضاً مع راديكاليته.

يعتبر سنكري أن النظرة المعقدة إلى براغماتية السيد فضل الله في قضايا عدة تجبر هذه الآراء فيه؛ فهو يرى أن السعي إلى إقامة دولة إسلامية في لبنان الحديث غير عملي بخطوي على مغامرة، على الأقل في المستوى المنظور، على أن تحرير فلسطين يمكن أن يتخذ المسار نفسه الذي اعتمده حزب الله في عملياته في جنوب لبنان. أما بالنسبة إلى الانتخابات البرلمانية، فقد أرن فضل الله عام 1992 هذه العملية مشجعاً الجماعات الإسلامية على المشاركة فيها، ودعا إلى تحالف سني شيعي حول القضايا الشرعية والفقهية وصولاً إلى التضامن السياسي، فهو يُعتبر من دعاة الحوار المسيحي-الإسلامي في لبنان ومدافعاً جسوراً عن العيش المشترك والمصالحة الوطنية.

نحدر

يبحث سنكري في كون السيد فضل الله علامة يدعو إلى الانعاش النفسي والتحرر السياسي

مستنداً في ذلك إلى نظريته في العدالة والتحرر وهي النظرية المستوحاة من القرآن والتي تؤكد أن المستضعفين والمظلومين سيروثون الأرض، ويطلق ذلك على أرض الواقع عندما يسعى الملثمون بالعقيدة إلى تحرير المستضعفين والمظلومين من فساد السيطرة الخارجية الأجنبية.

يرى الكاتب أنه لا بد من البحث في أن تائق شخصية فضل الله، في أعقاب اختفاء السيد موسى الصدر، كان شاقاً سواء على صعيد اليقظة الدينية أو على صعيد التعاطي الشيعي الراديكالي في السياسة اللبنانية، حيث تعتبر الطائفة الشيعية نفسها أكبر طائفة من حيث العدد، وذلك ما يؤكد تنامي الحركة الإسلامية الشيعية في لبنان، والتي لعب فيها السيد فضل الله دوراً قيادياً لا يستهان به كذلك يُعتبر قدوة لحزب الدعوة وكوادره بينما تُعتبر كتاباته ومواقفه الأساس الأيديولوجي لتشكيل حزب الله وحزب الدعوة. استخدم علاقته الفريدة مع حزب الله لنشر تأثير مكاتب هذا الحزب وروائره، وبستخدم أقينته الخاصة للكاتب أن المؤلفات الإنكليزية تبدو عمومأ مقصرة في استيعاب العوامل التي بلورت طفولة فضل الله وفقوته وتوضيحه، بالإضافة إلى تطور فكره الإسلامي بدءاً من العراق ودوره في الحركات الإسلامية والشيعية

وعلى رغم أن فضل الله لا يحلل أي موقع رسمي في أي حزب، فإن دوره المستوحاة من القرآن والتي تؤكد أن المستضعفين والمظلومين سيروثون الأرض، ويطلق ذلك على أرض الواقع عندما يسعى الملثمون بالعقيدة إلى تحرير المستضعفين والمظلومين من فساد السيطرة الخارجية الأجنبية. يرى الكاتب أنه لا بد من البحث في أن تائق شخصية فضل الله، في أعقاب اختفاء السيد موسى الصدر، كان شاقاً سواء على صعيد اليقظة الدينية أو على صعيد التعاطي الشيعي الراديكالي في السياسة اللبنانية، حيث تعتبر الطائفة الشيعية نفسها أكبر طائفة من حيث العدد، وذلك ما يؤكد تنامي الحركة الإسلامية الشيعية في لبنان، والتي لعب فيها السيد فضل الله دوراً قيادياً لا يستهان به كذلك يُعتبر قدوة لحزب الدعوة وكوادره بينما تُعتبر كتاباته ومواقفه الأساس الأيديولوجي لتشكيل حزب الله وحزب الدعوة. استخدم علاقته الفريدة مع حزب الله لنشر تأثير مكاتب هذا الحزب وروائره، وبستخدم أقينته الخاصة للكاتب أن المؤلفات الإنكليزية تبدو عمومأ مقصرة في استيعاب العوامل التي بلورت طفولة فضل الله وفقوته وتوضيحه، بالإضافة إلى تطور فكره الإسلامي بدءاً من العراق ودوره في الحركات الإسلامية والشيعية

تقصير

ويشير إلى أنه لم يُكتب حول شخصية فضل الله أي كتاب بلغة أجنبية، ما خلا مقالتين أكاديميتين تناولتا فكره، كتبهما الباحث الفرنسي أوليفيه كاريه، بالإضافة إلى دراستين بللغة الإنكليزية في العام 1955 جُمعتا في كتاب. ويعتبر الكاتب أن المؤلفات الإنكليزية تبدو عمومأ مقصرة في استيعاب العوامل التي بلورت طفولة فضل الله وفقوته وتوضيحه، بالإضافة إلى تطور فكره الإسلامي بدءاً من العراق ودوره في الحركات الإسلامية والشيعية

في لبنان. تركز الدراسات العربية والإنكليزية، حسب سنكري، على الروابط الغامضة والمثيرة للجدل التي تربط فضل الله على صعيد الحركات الإسلامية الشيعية في الخمسينات والستينات من القرن العشرين، وكذلك علاقته الوليدة مع حزب الدعوة الإسلامية. وعلى رغم علاقته التي تبدو حميمة مع حزب الله، فإنها كانت تمر أحياناً بمنعطفات سمتها البارزة الجمود والاضطراب مع بعض التعقيد.

ويرى الكاتب أنه لا يمكن وصف العلاقة بين السيد فضل الله وحزب الله بالتآغم والتكافل اللذين توحيان بهما، وهذا ما سيتناوله في كتابه، لكن لا يمكن التغاضي عن الوسطين العراقي واللبناني اللذين عاش فيهما السيد فضل الله لاستنتاج صورة حقيقية عن فكره ونشاطه ورايه، من المنظور الإسلامي، لمجمل الأحداث العالمية، وكذلك الأطوار البالغة التعقيد التي صنعت منه منظوراً ومفكراً أيديولوجياً راديكالياً فالعراق بلد المولد والنشأة والساحة التي تطوروا فيها. وتظهر لنا الرواية اللبنانية، ولبنان بلد أصوله وإجاده ومسكنه من عام 1966 حتى عام 1996، صقل فيه هذه الشخصية المتخوفة على رغم أنه ليس منها مجمل القضايا العامة من دون تضخيم لعلاقته مع حزب الله التي

قُبعة الوطن

تأليف: زكريا عبد الجواد

الناشر: الدار العربيّة للعلوم - ناشرون

عدد الصفحات: 136
سنة النشر: 2008م / 1429هـ
ISBN: 9953017200

قزحيا ساسين

إذا كانت القُبعة بدالاتها الفاموسية، والرمزيّة الأدبيّة في معظم الأحيان، هي ما يلقى الصقيع ويجود على الإنسان ببعض دفة، فإنها في رواية زكريا عبد الجواد مدخل إلى الموت وصقيع الروح إذ تحرم الناس الخصب المنضروب بضوء الشمس ودفنها.

رواية عبد الجواد تكاد تكون رواية الشخصية الواحدة المتمثلة بالحاكم الشرقي، بما يرمز إليه تقليدياً، من تفرد بالسلطة وتفوّع لقمع مواطنيه الذين يتحولون فغايات بشريةً لا تمت المواطنيّة إليهم بصلّة.

الحاكم الواصل إلى سدة الحكم على ظهر دبابّة يواجه شعباً مضجراً، وهو وإن طلب إلى الشعب عدم تحجيله ومراءه الساحات بتماثيله والبيوت بصوره، فلقد عاد وارثدى جلد الحاكم السابق ليصير كل ما في الوطن منقوفاً لمدنيّه وممارسة طقوس الولاء والطاعة له. إمرأة الحاكم الأولى صنّ عليها الله بالآولاد، فاستطاعت أن تلد ابنة بعد الاستعانة باخر ما وصل إليه الطبّ من تقنيات في العالم. غير أنّ المولودة احتاجت إلى حضانة صناعيّة، لأنّها ولدت في شهرها السابع تحتاج إلى إكمال نمو جسدها. ولأنّ صغيرة العرش المستقبلي ليست ذكراً استطاع الحاكم بعد شروط مع أنّها أن يتجنّح نحو الزواج من أخرى حفاظاً على توريث العرش والنسب وانسجاماً

تذوق

وطن باكمه، بكل فئاته، بقواه العاملة واجنّه التي في الأرحام، لا حديث لمن فيه إلا عنه، لا أحلام تدور إلا في فلكه، ولا أمنيات إلا بنيل الرضا منه.

ظلّ أياماً يختلي بنفسه، يبحث عن طريقة للتعالـم مع شعب مضجر، كالذي ابتلى به. جزّب دون جدوى طرقاً كثيرة، ليخضع في عروقه الحمية، أصدر قرارات قاسية، وقف في المهرجانات ووجه خطاباً مهينة. أطلق سكريات، دون أن يهيم من بينه فرد واحد، كي يقول للمهيب، كفى.

رضاء الشعب الدائم، ادخل في نفسه ملأ، إذ وجد مواطنيه في كل الأحوال يستبدلون مشاعر السخط بالفرح، الثورة بالإعجاب، والإعتراض بقبول الأمر الواقع، وتوجيه الألفك امتناناً لأقدار وضعت في طريقهم ملهماً، لا ينطق إلا شعراً ولا يفحص منه إلا الدرر.

14 توابل الجديدة.

العدد 263 / الجمعة 4 إبريل 2008م / 27 ربيع الأول 1429هـ

شخصية إسلامية

مسيرة قائد شيعي

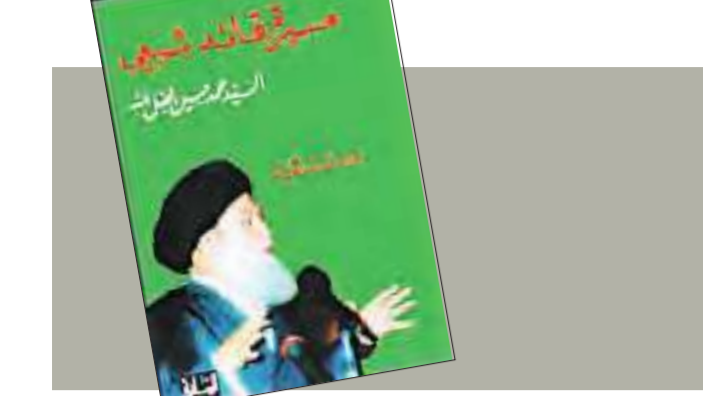
تأليف: جمال سنكري
الناشر: دار الساقبي

عدد الصفحات: 136
سنة النشر: 2008م / 1429هـ
ISBN: 9953017200

يقففي كتاب جمال سنكري «مسيرة قائد شيعي»، الصادر عن دار الساقبي (ترجمة اصف ناصر)، سيرة العلامة محمد حسين فضل الله وحياته الفكرية والسياسية والدور المهم الذي لعبه في قيام الجمهورية الإسلامية الشيعية في إيران، وينتظرق إلى بعض الفتاوى الدينية المثيرة للجدل لفضل الله والتي شكلت خروجاً عن المألوف الديني الشيعي وتحدياً لعلماء الدين الشيعة، ويثير التباين الحاصل بين فضل الله والمرجعية الشيعية في إيران، وبينه وبين حزب الله في لبنان.

الفكر والعمل

يقدم سنكري كتابه فيعتبره محاولة لتحليل الأداء الوظيفي والعملي لفضل الله ولدراسة أفكاره السياسية وذهنيته، مع إيلاء منهaje وأساليب عمله أهمية خاصة، من ضمن إطار يتجلى في ديناميكية الارتباط بين فكره وعمله، مع الإضاءة على الارتباط بين تفسيره النصي وملاءمته مع واقعية القرآن التاريخية في الرؤية الإسلامية. ويتمن الكتاب، القاعدة الصلبة التي اعتمدها السيد فضل الله وتناشره من خلال محاضراته وخطبه ومواظفه، بالإضافة إلى المواقف السياسية التي اتخذها



كثيراً ما يساء فهمها، لذا يقتضي تجاوز هذه المقولات لتحليل التداخل بين النظرية والتطبيق، هذا التداخل الذي يجسد حقيقة التغيير والصلة بين البراغماتية والراديكالية.

يقدم سنكري كتابه فيعتبره محاولة لتحليل الأداء الوظيفي والعملي لفضل الله ولدراسة أفكاره السياسية وذهنيته، مع إيلاء منهaje وأساليب عمله أهمية خاصة، من ضمن إطار يتجلى في ديناميكية الارتباط بين فكره وعمله، مع الإضاءة على الارتباط بين تفسيره النصي وملاءمته مع واقعية القرآن التاريخية في الرؤية الإسلامية. ويتمن الكتاب، القاعدة الصلبة التي اعتمدها السيد فضل الله وتناشره من خلال محاضراته وخطبه ومواظفه، بالإضافة إلى المواقف السياسية التي اتخذها

يشير المؤلف الى انه لم يكتب عن شخصية فضل الله اي كتاب بلغة أجنبية، ما خلا مقالتين أكاديميتين تناولتا فكره



زوجها لها مورع معرفته بما حصل لها ومساعدته عبر توكيله محامياً مهماً ليدافع عنها تمهيداً لإخلاء سبيلها.

أما الثانية فتظهر، على رغم أنها تؤمن فتيات إحدى البارات، إنسانية وكذاً حادين بغير الصورة النمطية التي رأى الكاتب أنها تحلّي بها هذه المرأة، أراد في ذلك الزمن إعطاء صورة إنسانية لفئة الهوى وتصويرها بغير الصورة النمطية المعروفة عن هذا الصنف من النساء، فنجد أنها احتضنت ابن زوجها المتخوفي على رغم أنه ليس منها وأسكنته معها عند شقيقها وتحملت المصاعب لأجله، إلى أن استطاعت تدبير حياتها من خلال زوجها من أحد المهندسين الناجحين، إلا أنها لم تقدم على خطوتها هذه قبل أن تؤمن حضناً داخلياً للطفل، تمثل بإيكال أمره إلى أحد أصدقاء زوجها المتخوفي والناجح في أعماله والذي برعاه رعاية حسنة.

يبدو من الرواية، ومن خلال النهاية التي تؤول إليها حياة البطلة عبر انتحارها من لا يفتضح أمرها حياتياً حيث أنه لا رافة لأحد عليها، غالباً ما تكون نهاياتهم مأساوية بدرجة عالية، لذلك نستنتج أنه لا بد للمرء من الكثير من الذكاء وحسن الدراية ليتمكن من الاستمرار في الحياة كي لا تدوسه أقدام الآخرين.

نبذة

اسمه الحقيقي محمد رشيد أويوتشو . ولد في أضنة عام 1914 وهو ابن عبد القادر كمالى الذي كان عضواً في مجلس الأمة التركي الكبير في الدورة الأولى.

اضطر إلى ترك المدرسة في الصف الثالث إعدادي بسبب هجرة أسرته إلى سوريا. حكم عليه بالسجن مدة خمس سنوات عام 1939 في أثناء خدمته العسكرية لأسباب سياسية. في هذه الفترة تعرّف إلى الشاعر ناظم حكمت، وأثرت علاقته به مفهومه الإجتماعي. توفي في صوفيا عام 1970 وكان قصدها للعلاج.

أقوال

وحدهم الأشخاص السطحيون لا يحكمون من خلال المظاهر، إن سرّ الكون هو في ما ظهر لا في ما لا يظهر.

اوسكار وايلد

الفلوجة

تأليف: خالد جسام

الناشر:

دار عبد المنعم



ينابيع الحياة

تأليف: اباد محفوظ

الناشر: نون للطباعة.



حلب

تأليف: وليد اخلاصي

الناشر:

نون للطباعة

والنشر



قرصة

للمغنية ميليسا التي صرحت أمام الصحافة الكويتية بأن نجوى كرم لا تقدم اللون الطربي بل البلدي: من أنت لتقلمي غيرك؟



صح لسانك

قال المطرب صابر الرباعي عن فنانتي جيله: «أحکم على نفسي فحسب وأرفض أن أكون حكماً على الآخرين. يعتبر عدم الثقة بالنفس من أعداء النجاح»



زين

فقرتا الألوان لمهندس الديكور والمؤلف مشعل الموسى وبيت الحكمة في برنامج «الديوانية» على مارينا FM.



شين

بعض حلقات برنامج «قربت تنحل» على قناة NEW TV المملة و «البايخة» عليكم بكتاب نص قوي.



حردشة

المخرج والكاتب نصري حجاج:

«ظل الغياب» حكاية دفن بالأمانة

بيروت - حمزة عبود

بدأت فكرة فيلم «ظل الغياب»، للمخرج والكاتب الفلسطيني نصري حجاج في العام 1999. حين واجه الموت للمرة الأولى خلال زيارته قريته الناعمة في فلسطين. والفيلم الذي عرض خلال الشهر الفائت في بيروت وحظي باهتمام النقاد والمشاهدين بتناول جانباً من حياة الفلسطينيين من خلال حكايات الموت وقبور الفلسطينيين في الشتات. ويشكل «ظل الغياب» الذي يلقي الضوء على هذه القضية بأبعادها السياسية والإنسانية قراءة جديدة ومتميزة لسيرة الشعب الفلسطيني.

كيف خطرت لك قصة الفيلم؟

بدأت قصة الفيلم منذ أكثر من عشرين عاماً في مخيم عين الحلوة، حين دُفن ثلاثة فلسطينيين من الذين يقيمون في المخيم في «حواكير» بيوتهم لرفض أهل صيدا دفنهم في المدينة لأسباب سياسية آنذاك، وحين عرفت في ذلك الوقت أن عدداً من أبناء المخيم دُفِنوا في المدرسة الابتدائية وأن الصف الذي تعلمت فيه صار مقبرة لأربعة شبان اصغرهم في الخامسة عشرة قتلوا على أيدي الجيش اللبناني في تظاهرات 23 نيسان / أبريل 1969. وخلال أعوام، بعد انتقالني إلى الجامعة وميدان العمل أصبحت هذه المشاهد المتكررة لقبور الفلسطينيين وحكايات موتهم في المخيمات وفي بلدان مختلفة ومتباعدة، تشكل هاجساً لي جعلني أفكر بتصوير فيلم يتناول هذه القضية بخلاف تعبيراتها. إلا أن فكرة الفيلم لم تتطور إلا حين واجهت الموت شخصياً في آب / أغسطس 1999 حين دخلت وصدقي في فلسطين لزيارة قريتي وتدعى الناعمة. وبعد فترة شاقّة من البحث وصيداً بمساعدة مؤرخ فلسطيني شاب يدعى محمود رويسات إلى مكان القرية لتجد أنها أزيلت وأصبحت منطقة غير مأهولة بالقرب من مستوطنة كريات شمونة. دخلنا إلى أرض الناعمة التي كانت، كما وصفها والدي، «سهلاً واسعاً في وسطه تل صغير». وحين نُزلت من سيارة صديقي محمد بكري لم استطع متابعة سيرتي. شعرت أنني أكاد أقع. وأن أزمة قلبية أصابني فجأة وتساءلت ماذا لو مت الآن على أرض الناعمة التي كان يحمل أبي أن

يعود إليها حياً أو ميتاً. وهل إذا حدث ذلك سيسمح لي أن أدفن في أرضي التي لنا فيها ما يزيد عن التسعين يوماً من الأرض أم أنني سأعود إلى عين الحلوة؟ لم يكن حينذاك هذا السؤال موضوع الفيلم ولا بد من تصوير فيلم عن حكايات والدي يحمل أن يموت في الناعمة وهو على أرض لبنان؟ وهل الحلم تعويض عن استمرار الحياة في مكان ما. بدأت فكرة الفيلم من هنا وقلت حينها الكتابة لن تكون كافية من أجل تصوير فيلم عن حكايات الفلسطينيين في علاقاتهم بالموت والوطن والمنفى. ثم أخذت أتداول الفكرة مع أصدقائي. بالإضافة إلى ذلك بدأت الفكرة تكتمل وأنا أستعيد حكايات موت عدد من الفلسطينيين، حين قرأت بيان عائلة ناجي العلي الذي يقول أن دفنه في لندن كان «دفن أمانة» ولم أكن حينها أعرف معنى هذه العبارة. وحين شكل دفن أبو عمار قضية تحدثت عنها الصحافة واضر الإسرائيليون على الأيدفن في القدس وحين لم يسمح بعودة الشاعر معين بسيسو إلى غزة فدفن في مصر (باعتباره الأقرب إلى المكان الذي كان يرغب أن يدفن فيه). وحين كنت أسمع حكايات الفلسطينيين الذين يموتون ليس خارج الوطن فحسب بل خارج المنفى الأول أيضاً.

في الفيلم يبدو الموت، بصورة المتعددة، الشاهد الأكثر تعبيراً عن الواقع الفلسطيني، ما الجديد الذي يقدمه هذا الشاهد وتحاول أنت إثباته؟

دائماً كانت السينما الفلسطينية الوثائقية منذ نهاية الستينات ومنذ إنشاء مؤسسة السينما الفلسطينية وظهور مؤسسات سينمائية لجمعيات ومنظمات فلسطينية وأفلام وثائقية وروايات لسينمائيين مستقلين في غزة والضفة الغربية... منذ ذلك الوقت كانت السينما تقدم صورة للفلسطينيين من خلال حياتهم ومكاناتهم فوق الأرض. في «ظل الغياب» أحاول أن أتحدث عن جانب من حياة الفلسطينيين من خلال الموت، وأن أقدم وجهاً

أكثر تعبيراً من وجوه المأساة الفلسطينية. منذ عام 1948 يكرر للموضوع الفلسطيني بتنوعيات مختلفة: إستيطان، مخيمات، فقر، مواجهات اليومية. لكن ماذا عن الفلسطينيين من خلال موتاهم؟ هؤلاء الموتى، سواء كانوا أفراداً أو جماعات، هم جزء من تاريخنا وهم الذين صنعوا التاريخ الفلسطيني، ويحق لهم بالتالي أن يخلدوا في ذاكرة الفلسطينيين. إنها محاولة لحفظ الذاكرة في وقت باتت فيه بعض الرموز والأسماء الفلسطينية عرضة للنسيان لدى كثيرين. فلم يعد هناك من يذكر، على سبيل المثال، محمود الهمشري أو معين بسيسو إلا في مناسبات محدودة. لمست هذا في العرض الأول للفيلم في رام الله في 29 آب / أغسطس 2007 في ذكرى مرور عشرين عاماً على استشهاد ناجي العلي في مسرح القصة، حين قابلت فلسطينيين جاؤوا من المدن الفلسطينية في الضفة والداخل وفوجئت خلال حديثي إليهم أن هناك الكثير من المعلومات والوقائع التي لا تعرفها. وبعد عرض الفيلم قالت لي امرأة فلسطينية من الداخل، وهي إنها المرة الأولى التي اعترفت فيها إلى المخيمات الفلسطينية. تواصل الفلسطينيون لن يكون ممكناً ما لم تعمل على حفظ هذه الذاكرة. من خلال حكايات الموت حاولت أن أقدم شيئاً إلى شعبي. والفيلم قصيدة وطنية فلسطينية.

بين الحكايات المتعددة للقبور والمدافن الفردية والجماعية للفلسطينيين في الأرض المحتلة وفي بلدان متباعدة في العالم، ما هي الحكايات التي تجسد حقيقة المأساة الفلسطينية أكثر من سواها؟

كلما شاهدت الفيلم لا أستطيع أن أصف الحزن والألم اللذين يتملكاني وأنا أسمع حكاية «أم العبد عنتر» في جامع مخيم شاتيلا الذي تحول إلى مقبرة أثناء حرب المخيمات بين 85، 87. هذه المرأة فقدت ستة من أبنائها. تحدثت لمدة سبع عشرة دقيقة أثناء تصوير الفيلم. لم أضعها كلها لأنني لم أكن أريد توظيف الحكاية خارج

سياق الفيلم وموضوعه. ما يثير في هذا المشهد تجسيده مأساة الفلسطينيين على أيدي أشقاء في حروب المخيمات. والحكاية الثانية هي حكاية أبو عنتر. هذا الإنسان الذي أعطى حياته في سبيل فلسطين، لم يستطع تحقيق حلمه البسيط في أن يُدفن داخل الحرم في القدس.

بالإضافة إلى إظهار الصورة الرمزية للموت يعد الفيلم إلى حكاية الموت الواقعي للمواطن الفلسطيني، إلى أي مدى يعكس ذلك شخصية نصري حجاج الكاتب القاص؟

استطعت القول إنني «حكواتي» وأنني استمتع بحكاية القصص فقد أتيت إلى السينما من الأدب وهذا ما يبدو واضحاً في الفيلم من خلال، على سبيل المثال، تبيان طفولتنا في مخيم عين الحلوة، حين كنا نلظن أن الناس جميعهم وفي شتى أنحاء العالم، يعيشون مثلنا في المخيمات تحت سقف الزنك وأنهم، حين يهطل المطر عليه، يحلمون مثلنا بفلسطين.

حين كتبت هذا النص شعرت مدى التأثير اللبناني في شخصيتي (الرحابنة، فيروز، الشعر المحكي). ففيه يبدو واضحاً الربط الدرامي بين الكلمات وليس بين الصور فحسب. الكلمات تحكي التاريخي، والكلام يرفع الصورة ويمنحها أبعاداً تتجاوز حدودها كظاهرة بصرية.

بروي الفيلم حكايات موت عدد من الرموز السياسية والأدبية والفنية (الحاج أمين الحسيني، محمود الهمشري، كمال ناصر، إميل حبيبي، ادوارد سعيد، ناجي العلي، راشد حسين...)، ما الذي حاولت قوله في سياق وضعت هذه الحكايات في سياق معاناة الشعب الفلسطيني عموماً من دون الإشارة إلى خصوصيتها؟

إعتبرت موت هؤلاء كموت الآخرين. هؤلاء كلهم فلسطينيون، والفيلم يتحدث عن مأساة الفلسطينيين من خلال الموت. ولذلك عمدت إلى دمج هذه الأسماء بأسماء الناس الذين يجسّدون هذه المأساة من مختلف الفئات. أنا لم أتحدث أيضاً عن الذين

يعيشون في الداخل. موضوع الفيلم يدور حول فكرة العودة من خلال الموت، وعرقات، على سبيل المثال، لم يأخذ، على الرغم من رمزيته وموقعه في حياة الشعب الفلسطيني، حيناً استثنائياً في الفيلم.

هل تعتقد أن حكايات الموت التي يرويها الفيلم تقدم قراءة ثانية وجديدة لسيرة الشعب الفلسطيني؟

ليست جديدة بل مختلفة. نحن نتحدث عن جانب لم يُلق عليه الضوء في الأعمال السينمائية، على الرغم من أن الناس تعيش هذه الحكاية بمختلف أبعادها وتعبيراتها. إنها حكاية موت عن الحياة.

ما هي المفاجآت التي لم تكن تتوقعها واعتزتك خلال تصوير الفيلم؟

لم أكن أعرف قبل البحث في الفيلم أن في إسرائيل قانوناً يمنع دفن غير اليهودي في أرض إسرائيل إذا مات



الإعداد، ولدي من يساعدني فيه هنا داخل فلسطين. موضوعه يتعرّض للمحزّرات الدينية والأيدولوجية السائدة وهو يتناول مسألة أساسية في الصراع العربي الإسرائيلي: هل اليهودية قومية؟ وقد أبداً في تصوير الفيلم خلال أشهر.

لم أعرف قبل البحث في الفيلم أن في إسرائيل قانوناً يمنع دفن غير اليهودي في أرض إسرائيل إذا مات خارجها



مشاهد من «ظل الغياب»



ثرثرات

سامر المصري من «باب الحارة» إلى رالي «اكتشف سوريا»

بعد حوالي أسبوعين سيدخل الفنان السوري المعروف سامر المصري للمرة الأولى عالم الراليات من خلال مشاركته في رالي «اكتشف سوريا» الذي ينظمه نادي السيارات السوري وترعاه وزارة السياحة السورية. وسيحصل على الوقت اللازم للمشاركة في الرالي السوري على الرغم من بدء تصوير الجزء الثالث من «باب الحارة» وانشغاله بدوره الشهير فيه ودخوله في الوقت نفسه في تجربة الإنتاج الفني من خلال شركته «ورد للإنتاج الفني» وبإكورة أعمالها مسلسل «وجه العدالة».

كذلك يتفاعل برالي «اكتشف سوريا» الذي ستتطلق فاعلياته من اكتشاف حارات دمشق القديمة وأبوها قبل دخول أجواء رياضة السيارات وبالجزء الثالث من «باب الحارة» الذي سينتهي تصويره خلال الأشهر الأربعة المقبلة. واعتبر المصري أن غياب زميله الممثل عباس النوري عن حلقات الجزء الثالث سيترك فراغاً ويلقي مسؤولية كبيرة على عاتق الفنانين المشاركين وقال: «عباس النوري من مؤسسي باب الحارة والأعمال الشامامية الدرامية وله عمق وحضور فيها، يلقي عدم وجوده في الجزء الثالث من باب الحارة على مسؤولية كبيرة لكنني متفائل بهذا العمل».



حليمة بولند تعود إلى أحضان روتانا

بعد إنهاء خلافاتها مع روتانا، تعود الإعلامية الكويتية حليمة بولند إلى الشركة نفسها من خلال برنامج جديد بعنوان «العشرة الأوائل» وهو نسخة أجنبية حصلت شركة روتانا على حقوق بثها في منطقة الشرق الأوسط. تركز فكرة البرنامج على تسليط الضوء، في كل حلقة، على أبرز الشخصيات التي احتلت المراتب الأولى في الميادين السياسية، الاقتصادية، الرياضية، الاجتماعية، الثقافية، الفنية والشؤون العامة. حل ضيفا في الحلقة الأولى أسطورة الكرة السعودية الكاتبة ماجد عبد الله الذي شكّل ظاهرة حقيقية في ميدان الرياضة.

ديانا حداد و«كليب» جديد

بعد توقّف طويل لأسباب الحمل والأمومة، تعود الفنانة اللبنانية ديانا حداد إلى عالم الغناء من خلال تصوير أغنياتها «عذاب الهوى»، وهي من الفولكلور اللبناني، من ألبومها الأخير مع المخرجة الإماراتية نهلة الفهد في ثاني تعاون بينهما. صوّرت الأغنية في موقع صحراوي في دبي قرب منتجع باب الشمس.



حوار

المخرج يسري نصر الله

عن «جنينة الأسماك»:

أنا أصنع فناً وليس استفتاءً

القاهرة - وليد أبو السعود

كل فيلم من أفلام المخرج يسري نصرالله تجربة مستقلة تخلق خارج السرب وتثير الجدل دائماً. لا تشغله الإيرادات بقدر ما يعنيه تقديم سينما تعيش في ذاكرة الجمهور، تعبر عنه، تزهد همومه وأحلامه. عن «جنينة أسماك» والجدل الذي أثارته كان هذا الحوار.

«جنينة الأسماك»... لماذا وكيف؟

بعد فيلم «باب الشمس» اقترح علي السيناريست ناصر عبدالرحمن فكرة سيناريو تدور حول طبيب تخدير يتحوّل إلى مدمن، إلا أن القصة لم تستهوني، وفي أحد حواراتنا أخبرني أنه قرأ في مجلة «ميكي» الخاصة بالأطفال إن ذاكرة السمكة 7 ثوان فاستهوتني قصة ذاكرة السمكة. بعد أيام دعيت إلى حفلة بالقرب من جنينة الأسماك، فنذكرت حينها السمك وذاكرته وطبيب التخدير، وبدأت من ثم ورشة العمل بيني وبين ناصر وكان «جنينة الأسماك».

من «باب الشمس» إلى «جنينة الأسماك» نقلة كبرى بين نوعين مختلفين من السينما، كيف كانت؟

أرفض أن أكون مخرج الموضوع الواحد، المسجون في نمط محدد، وأحاول اكتشاف العالم من حولي كي أروي الأحداث والمشاهد التي تلتقطها عيني والأحاسيس

موجة

الجدل حول «جنينة الأسماك» يعيد فتح ملف أفلام الـ«لوغاريتم»

هل ثمة أفلام للجمهور وأخرى للمهرجانات؟

أحمد الفايد

تثير أفلام عدة جدلاً حولها لما يكتنفها من غموض يفسره البعض بأنه تعال على الجماهير، فيما يتهمها البعض الآخر بأنها مصنوعة للمهرجانات فحسب. أما الجمهور فإنه متهم بانحدار الثقافة ما يحول دون تلقيه مثل هذه الأفلام.

في الحالات كلها تخلق هذه الاعمال مساحة واسعة من الجدل بين مؤيد ومعارض.

ربما ليس «جنينة الأسماك» أول هذه الأفلام التي أثارَت مثل هذا الجدل، ولن يكون الأخير في هذا المسلسل الذي يشهد كل فترة فصلاً جديداً.

في هذا السياق، يؤكد المؤلف ناصر عبدالرحمن أن «الجمهور لم يستوعب أفلاماً كثيرة أصبحت في العادي خرج ولم يفهمه فهذه مشكلته لأن الفيلم استوعبه كثر من الإعلاميين والنقاد وحتى الجماهير العادية، فلماذا هذا الجدل؟»

لا للمهرجانات

من ناحيته، يرفض الكاتب

دليل على أن الغرب يفهم ثقافتنا، مبدياً سعادته بأن معظم أعماله كان مع اثنين من رموز الإخراج في العالم العربي وهما يوسف شاهين ويسري نصرالله. وعن عدم استيعاب الجمهور لـ«جنينة الأسماك» يقول عبدالرحمن: «إذا كان المشاهد العادي خرج ولم يفهمه فهذه مشكلته لأن الفيلم استوعبه كثر من الإعلاميين والنقاد وحتى الجماهير العادية، فلماذا هذا الجدل؟»

لا ترقى إلى مستوى المشاهدة والمشاركة». يقول المخرج رأفت الميهي: «إن مسمى «أفلام للمهرجان» معتبراً أنه «لا أساس لهذا التصنيف من الصحة وأن الربط بين غموض بعض المشاهد وهذا المصطلح تصنيف ساذج». ويشير إلى ضرورة «أن يبذل المخرج قصارى جهده كي لا يشعر المشاهد بالملل، مع الابتعاد عن التسطيح أو شرح التفاصيل». يؤكد محفوظ أن المشاركة في المهرجانات ليست دليلاً على الجودة، ويوضح في هذا المجال: «في أحد المهرجانات التي شاركت في التحكيم فيها شارك 24 فيلماً مصرياً بينهم 18 فيلماً محفوظ عبد الرحمن، عضو لجنة التحكيم في مهرجانات دولية عدة، مسمى «أفلام للمهرجان» معتبراً أنه «لا أساس لهذا التصنيف من الصحة وأن الربط بين غموض بعض المشاهد وهذا المصطلح تصنيف ساذج».

تخوف

أما المنتج حسين القلا فيرى أن «الحكم الأول والأخير للجمهور، مثلاً حصل سهر الليالي» على جوائز وتكريمات وحقق أكثر من 11 مليون جنيه على رغم تخوف شركة التوزيع منه وتأجيل عرضه أكثر من مرة، ما يؤكد أن الجمهور ذواق ويمكنه الفصل بين الجيد والرديء».



أنا مهموم بكيفية صناعة فيلم يكون جزءاً من مخزونه الوجداني والثقافي.

تردد أن الفيلم يحكي لمحات من الإعلامية بثينة كامل أشهر من قدم برنامج «الإعترافات الليلية» وبات التواصل الآن بالهاتف. أصبحنا مرضى حتى في علاقاتنا مع بعضنا، ليس خارجياً فحسب، بل داخل بيوتنا. كلنا نعيش في جزر منعزلة وتزول الأمور الإنسانية السليطة بيننا. إذا شعر المتلقي بالحنين إلى حال عدم الخوف وعدم الاختباء والقدرة على البوح فإن فيلمي نجح في إيصال رسالته.

كيف تلتقي ردود الفعل السلبية على الفيلم، وهل تراها محاولة لتشويهه؟

لا أؤمن بفكرة المؤامرة، لأن من لم يحب الفيلم، بدلا من أن يعلن رأيه بصراحة، يخفي وراء الجمهور ويتحدث باسمه، المؤكد أن البعض أحبه والبعض الآخر لم يحببه كذلك



هند صبري في «جنينة الأسماك»

وعن «أوقات فراغ» يقول القلا: «حقق الفيلم سبعة ملايين جنيه على رغم أنني قدمت ممثلين شباب يظهرون للمرة الأولى على الشاشة، فنجاح مثل هذه الأفلام يعود إلى ثقافة المشاهد العادي، لكن يؤدي تقديدها إلى فشل التجربة». ويرفض القلا مصطلح «أفلام للمهرجانات، وأخرى للجمهور»، لأن من يحكم على جودة الفيلم ومضمونه، بحسب قوله، شخص عادي يملك رؤية نقدية لا يمكن تجاهلها.

في السياق نفسه، يعتبر الناقد علي أبو شادي أن «هذه الظاهرة سببها حال الكسل التي يتعامل بها الجمهور مع الفيلم، فلا يجهد نفسه في التفكير لأنه اعتاد مشاهدة أفلام ذات مستوى هابط، إلى درجة أن جهات عدة تعرض أفلاماً أجنبية كثيرة كي يتغير ذوق المشاهد وطريقة تفكيره». ولا ينكر أن مستوى تفكير الجمهور متفاوت وأن ثمة معادلة صعبة مثل أفلام الأوسكار التي تستوعبها شرائح المجتمع في دول العالم.

ويؤكد مدير التصوير سعيد سرزوق أن «ثمة اختلافاً بين ذوق النقاد والجمهور بوصفه غير مؤهل للحكم على العمل السينمائي لعدم معرفته بالإمكانيات الحديثة في التصوير والإخراج، ناهيك عن وجود انصاف نقاد ومؤلفين غير مؤهلين للحكم على العمل ما يضع هذا الأخير

وجهة نظر

«جنينة الأسماك»... خوف قلق وإحباط!

محمد بدر الدين

«جنينة الأسماك» هو الفيلم الروائي الجديد للمخرج المتميز يسري نصرالله، الذي قدم سابقاً أفلام «سراقات صفيحة»، «مرسيدس»، «المدينة» و«باب الشمس» على التوالي، إلى جانب فيلمه التسجيلي الطويل «صبيان وبنات».

إنه أحد أنجب تلامذة مدرسة يوسف شاهين السينمائية ولا تتعارض «تلمذته» مع «تميزه» أبداً، فسينما يسري نصرالله هي نتاج التأثر الصحي الإيجابي، الذي لا يعني المحاكاة أو التقليد أبداً، بمصادر وعناصر ومؤثرات عدة من بينها خصوصيات سينما شاهين وخصائصها ومدرسة السينما الألمانية التعبيرية، فضلاً عن ثقافة نصرالله ورويته وظيفته الطبقية وتمرده عليها على النحو الذي عرض له وعبر عنه برصانة وكثافة في أول أفلامه «سراقات صفيحة» إذ احتوى على ملامح تجربة سيرة ذاتية تعد مبكرة في السينما المصرية، أعقبت تجربة السيرة الذاتية لشاهين.

كتب فيلم «جنينة الأسماك» مخرجه مع كاتب السيناريو ناصر عبدالرحمن، الذي سبق أن قدم من إخراج نصرالله «المدينة»، كذلك قدم في الموسم الفائت، من إخراج شاهين وخالد يوسف «هي فوضى»، ومن إخراج خالد يوسف «حين مسيرة» وكانا من أبرز أفلام العام. يحتوي الفيلم على غرار أفلام يسري نصرالله السابقة، على أكثر من مستوى، يبدأ بالواقعي أو الاجتماعي والنفسي، وينتهي بالميتافيزيقي أو الفلسفي.

فعلى المستوى الأول، نحن أمام شخصيات رئيسة وغير رئيسة كثيرة، وفي مقدمها مذبذبة برنامج بعنوان «أسرار الليل» هي ليلي بكر التي تؤدي شخصيتها هند صبري، وطبيب التخدير يوسف سليمان النادي الذي يجسده عمرو واكد.

ومن بين الشخصيات أسيرة المذبذبة الأم (منحة البطراوي) والشقيق، أما والد الطبيب (جميل راتب) فهو مريض في حالة رقيقة في المستشفى وبراءه الابن الطبيب وإن كنا نلاحظ نوعاً من «العلاقة المركبة» بينهما، كذلك نلاحظ شيئاً من ذلك في علاقة المذبذبة وأنها.

حينما نغفل إلى مستوى أعمق، نلمس مشكلة عدم تفاعل مشكلة غربة أو اغتراب، في مجتمع كل ما فيه سواء كان سياسياً أو اجتماعياً أو ثقافياً، يؤدي إلى ذلك ويفرضه طوال الوقت!

لا تعيش شخصيات الفيلم كلها واقعها ومجتمعها، بل تشعر بخوف يصل إلى حد الذعر، إنه عصر الخوف والقلق والإحباط. وليست مفردات مثل أنفلونزا الطيور، الأيدز، مع بروز اتجاهات الجمود السلفي الديني والسؤال نحن إلى أين؟ وغيرها، إلا مجرد إشارات تومي إلى معنى أن ثمة أشياء تدعو حقا إلى الخوف وتدعم الافتقار إلى الأمن والتفاعل والتواصل.

ولا تستقل المذبذبة التي تبلغ الثانية والثلاثين بحياتها، وتكتفي بأن تحتفي برجل بارز في الدولة لقاء لمساة على جسدها تمنحه إياها، في حين أن مخرج برنامجها باسم سمرة يحبها بشدة لكنها تصارحه بأن شعورها تجاهه لا يتعدى الإحوة، الأمر الذي يثير سخونة مبريرة لديه وتكتفي في بالتعامل معه عبر الزجاج خلال تنفيذ البرنامج.

إنه عدم التواصل وعدم الاكتفاء الحقيقي أو الارتواء، بل هي تتلاعب في التبرج ليكون بمثابة قناع آخر، فالمسافة كبيرة بين الشخصيات والحادثة الحقيقية.

وكما تستمع ليلي إلى مشكلات المستمعين المتصلين برنامجها واعتراقاتهم، متكفية بذلك كنوع من الإطالة على الحياة وتأملها من بعيد من دون أن تعيها، يحلو للطبيب الشاب يوسف الاستماع إلى اعتراضات مرضاه وهم في حالة تخدير، ويلف ويدير حول جنينة الأسماك القريبة من منزله من دون أن يدخلها، إلا مرة واحدة، ويظل من بعيد على الشباب والفتيات فيها، فهو يشاهد الحياة ولا يعيشها ويفضل النوم في سيارته وليس في غرفته، فيفصله عن العالم زجاج السيارة، وكان هذا الزجاج الذي يلف الجميع ويفصلهم عن كل شيء، خوفاً وتوجساً وقلقاً، هو زجاج أحواض السمك في جنينة الأسماك.

ويبرع الممثلون بحق، في تجسيد رؤية يسري نصرالله، ومعهم إلى جانب من ذكرنا سباح أنور ودرة واحمد الفيشاوي، ويصل الفيلم إلى أعلى مستوياته في إنجاز ذلك التجسيد الإبداعي والجمالي من خلال التصوير لسيمير بهزان، المونتاج لمنى ربيع، الديكور لعادل مغربي، الملابس لناهض نصرالله والموسيقى لتامر كروان.

إيقاع السمك

هبة محمد

«جنينة الأسماك»، جديد يسري نصر الله، بحفزنا ليس للمكاشفة فحسب بل لكسر الأطواق التي تكفلنا وبات من الضروري التمرد عليها لحياة أخرى لا مجال فيها للخوف من غدر الزمن، حياة لا يعيش فيها أناس منشوون ومقهرون، يتحركون على رقعة الحياة أشبه بقطع الشطرنج ويتحدد مصيرهم وفق اهواء اللاعبين، وهو ما رصد الفيلم بمنتهى الصدق والوجع.

يمتلك يسري كعادته أدواته ويعي جيدا كيفية تطويعها ل طرح أفكاره بكل ما فيها من جرأة وصدمة، لأنه يعيش كسر المتداول وطرح لغة سينمائية جديدة ومختلفة ربما لا يتوافق معها جمهور «اللمني»، لكنها حتما ستعيش في ذاكرة السينما وعشاق الفن السابع ويؤمنون بأنه الفن الذي لا يكتب ولا يتجمل.

لحظة المكاشفة التي يطالبنا بها الفيلم سواء بالبوخ أو بسقوط القناع، والموح هنا ليس مجرد نقض بل أسلوب للسرد وفي صيغة مختلفة تماما عن السائد سينمائيا، قد تكون بداية لطريق جديد غير ملوث ومن دون خوف. هل سننجح نحن وأبطاله، أم سنضطر إلى الاستعانة بمصحات تعبيننا على متابعة الرحلة، مثلما جاء في مشهد النهاية في الفيلم، حيث الشخصيات المحصنة بملابس أشبه برواد الفضاء، تتفقد الطيور من دون خوف من الإصابة بالوباء المدمر؟

هل سنحترق في «حوض الحياة»، تماما كاسماك الزينة في أحواضها (صورة زاهية خارجية، وأسر داخلي) كعجمل مرضى الإزدواجية، أم سنحاول إصلاح ما أسفده الدهر؟ فتقول إن «معايير الفن مختلفة وأن الفن الآن أصبح «تيك آوي» ويرفض القفا مصطلح «أفلام للمهرجانات، وأخرى للجمهور»، لأن من يحكم على جودة الفيلم ومضمونه، بحسب قوله، شخص عادي يملك رؤية نقدية لا يمكن تجاهلها.



عمرو واكد

أفسد احتكار الشركات الكبرى للإنتاج الفني ذوق الجمهور فتربى المشاهد على أعمال خالية من أي ملامح فنية

PSP-2000

الجيل الثاني من مشغل سوني المحمول للألعاب



المواقع الإلكترونية المختلفة وهو يدعم عرض ملفات الفلاش التي يكثر وجودها. أضفت التحديثات الأخيرة التي أجرتها سوني على الـPSP والممكن الحصول عليها مجاناً القدرة على تلقي البث الإذاعي الحي عبر شبكة الإنترنت (Internet) والاختيار بين إذاعات (Radio) وعدة مصنفة حسب نوعية البرامج والأغاني التي تبث. كذلك أضفت تطبيق Go Messenger المدعوم من شركة British Telecom ويوفر الدردشة الحية (Chat) والتخاطب المجاني بالصوت والصورة (Video Conferencing) عبر شبكة الإنترنت بالاستفادة من خصائص كاميرا Go Cam المتوفرة كملحق إضافي مع مستخدمي جهاز الكمبيوتر الذين نصبوا برنامج متوافق أو مع أي مشغل ألعاب PSP أجريت له التحديثات الأخيرة.

البطارية

تستمد الـPSP-2000 طاقة التشغيل من بطارية Lithium-ion 3.6V-1200 mAh تحيئة لتناسب الـ6 ساعات من اللعب المتواصل أو إلى 4 إلى 5 ساعات من عرض الأفلام والصور أو 11 ساعة من لعب الموسيقى وذلك من دون الحاجة إلى إعادة شحنها وتدموم عملية الشحن بواسطة المحول الكهربائي المتوافر 3 ساعات وتمتد هذه المدة إلى خمس ساعات إذا اعتمد منفذ USB العملية.

GIF والقياسية للصور. بشكل ذلك مشغل أفلام متطور يمكنه عرض الأفلام ومقاطع الفيديو المخزنة على شرائح الذاكرة وفق أنماط MP4 (AAC) وMPEG-4 Simple Profile (AAC) وH.264/MPEG-4 AVC Main Profile (CABAC) Baseline Profile (AAC) أو الأفلام المتوافرة على أقراص الـUMD الخاصة بشركة سوني.

قدرة تواصل عالية

تدعم الـPSP-2000 تماماً كالأجهزة الـ1000 تقنية الواي-فاي «b802.11» للاتصال اللاسلكي وتنفيد منها للتواصل مع ستة عشر جهازاً آخر مماثلاً قريباً وإنشاء شبكة محلية صغيرة والانضمام في لعبة ما (Conferring) عبر شبكة الإنترنت بالاستفادة من خصائص كاميرا Go Cam المتوفرة كملحق إضافي مع مستخدمي جهاز الكمبيوتر الذين نصبوا برنامج متوافق أو مع أي مشغل ألعاب PSP أجريت له التحديثات الأخيرة.

البطارية

تستمد الـPSP-2000 طاقة التشغيل من بطارية Lithium-ion 3.6V-1200 mAh تحيئة لتناسب الـ6 ساعات من اللعب المتواصل أو إلى 4 إلى 5 ساعات من عرض الأفلام والصور أو 11 ساعة من لعب الموسيقى وذلك من دون الحاجة إلى إعادة شحنها وتدموم عملية الشحن بواسطة المحول الكهربائي المتوافر 3 ساعات وتمتد هذه المدة إلى خمس ساعات إذا اعتمد منفذ USB العملية.

أي مشغل ألعاب محمول من قبل، ما يجعل هذه الألعاب مثيرة للدهشة بدرجة تفصيلها وتجاوبها السريع مع متطلبات المستخدم على الرغم من تعقيدات عملها الافتراضي والذكاء الاصطناعي الذي يتحكم بمجريات أحداثها. وجديد الجيل الثاني من مشغل سوني للألعاب هذا تضمنه 64 ميغابايت من الرام وهو ضعف ما كان يحتويه الجيل الأول ما يحسن أداء هذا الجهاز إذ أصبحت عملية كيدل تحميل مراحل الألعاب من أقراص الـUMD أقصر زمنياً وهي شائعة لطالما شكلت مصدر إزعاج سابقاً.

جهاز ملتي ميديا متكامل

لا تتوقف قدرات الـPlayStation Portable في الجيل الأول أو الثاني على كونها مشغل ألعاب محمول بل تتعدى ذلك لتشكّل نظام ملتي ميديا وتواصل متكاملين ومع كل تحديث لنظام التشغيل تضيف شركة سوني المزيد من الخصائص الجديدة من نوعها. يحتوي على تطبيق مخصص للعب الموسيقى المخزنة على شرائح الذاكرة المتوافقة ويدعم أنماط WMA MP3 وWAV وATRAC3 وATRAC3 plus القياسية للموسيقى كذلك يمكن لمشغل الألعاب المحمول هذا تخزين الصور الرقمية الساكنة وعرضها على شاشته الواضحة أو على شاشة خارجية وحتى إنشاء عرض شرائح منها متزامناً مع الموسيقى مشكلاً بذلك حافظلة صور رقمية متوافقة مع أنماط BMP وPNG وTIFF

التلفزيون للحصول على صورة كبيرة واضحة قدر الإمكان، ما يجعل هذه العملية مضمينة ومحيطه بعض الشيء. تستفيد الـPSP من منفذ USB قياسي موجود في الواجهة العلوية للاتصال بالكمبيوتر وتبادل المعلومات والبيانات المختلفة أو حتى الملحقات المختلفة ككاميرا الـGO Cam من سوني، أما جديد الجيل الثاني فهي القدرة على شحن البطارية بواسطة هذا المنفذ مباشرة من جهاز الكمبيوتر كيدل عن استعمال المحول الخاص الذي يعتمد على قابس الكهرياء، إلا أن هذه الطريقة تفتقر إلى العمليّة إذ يلزم ما يناهز الخمس ساعات تقريباً لا يمكن خلالها اللعب أو الاستفادة من أي من مزايا هذا الجهاز، أما باستعمال المحول تحصر هذه العملية بثلاث ساعات يمكن خلالها الاستفادة من مشغل الألعاب المحمول هذا بشكل طبيعي. تحتوي الـPSP-2000 تماماً كسابقها على معالج مركزي بسرعة MIPS R4000 نوع x2 قادر على التعامل مع معطيات الألعاب الثلاثية الأبعاد ومعالجة رسوماتها بسرعة فائقة لم يعرفها

أضفت شركة سوني تحديثات عديدة إلى الجيل الثاني من مشغل ألعابها المحمول PlayStation Portable شكلاً ومضموناً فإضافةً بذلك سيطرتها من دون منازع في هذا المجال وموفرة للمستخدم نظام ألعاب وملتي ميديا وتخاطب محمول متكامل جذير باسم هذه الشركة العريقة.

ما يطرح جديدًا مشكلة انزلاق هذا الجهاز من يد المستخدم أثناء اللعب. ارتأت شركة سوني استبدال طريقة فتح باب محرك أقراص الـUMD الذي كان يعتمد على مفتاح خاص لهذا الغرض في أعلى الجهاز في الجيل السابق بالقدرة على دفع هذا الباب ببساطة بالإصبع لتسهيل عملية استبدال الأقراص. تعتمد الـPSP على أقراص الـUMD لتوفير Universal Media Disk الحصرية بشركة سوني بسعة 1.8 غيغابايت لتخزين الألعاب والأفلام والموسيقى على أنواعها كذلك يمكن الاستفادة لهذا الغرض من شرائح الذاكرة «Memory Stick Duo» و«Memory Stick Duo Pro» التي تدعم الـPSP-2000 استقبالها عبر فتحة مخصصة لهذا الغرض موجودة في الجنب الشمالي. انتقلت مكبرات الصوت في الجيل الجديد من مشغل

المشغل إلى الجنب العلوي وجعلها أكثر بروزاً من تلك المتوافرة في الجيل السابق لتسهيل عملية تفعيلها. أما في ما يتعلق بشاشة العرض الكريستالية العريضة بنسبة (16:9) العالية الوضوح فما زالت بسعة 4.3 بوصة ذات دقة قدرها 270 × 480 بكسل، قادرة على إظهار 16.77 مليون لون، محمية بغطاء خاص مقاوم للخدش ويقلل انعكاسات الضوء أسوة بسابقها تماماً ، أما جديد الـPSP-2000 فقدرتها على بث الصورة مباشرة على تلفزيون أو شاشة عرض خارجية باستعمال كابل مخصص لهذا الغرض متوافق اختياريًا ويمكن مشاهدة الصور والأفلام ومقاطع الفيديو المخزنة على شرائح الذاكرة أو أقراص الـUMD على أي وسيلة عرض متوافرة بدقة 480×720 بكسل المماثلة لجودة أفلام الـDVD، في ما يخص الألعاب فيمكن عرضها على تلفزيون فأنت الجودة من الجيل الجديد فحسب وبدقة لا تتعدى 480×272 بكسل، يظهر إطار أسود حول صورة الألعاب لملء الفراغ عليك تعديل إعدادات تكبير الشاشة من ضمن جهاز

الرأي

أضفت شركة سوني تحديثات عديدة إلى الجيل الثاني من مشغل ألعابها المحمول PlayStation Portable شكلاً ومضموناً فإضافةً بذلك سيطرتها من دون منازع في هذا المجال وموفرة للمستخدم نظام ألعاب وملتي ميديا وتخاطب محمول متكامل جذير باسم هذه الشركة العريقة.

TekBright إطار صور رقمي من Toshiba

وجوده في وضع الانتظار وعدم استعماله لعرض أي من لقطاتك.

السلبيات

يحتوي الـTekBright ككل جهاز إلكتروني على سلبيات عدة أهمها عدم توافر جهاز تحكم عن بعد لتسهيل عملية استعماله وهو متوافق مع الصور الساكنة فحسب ولا يدعم عرض الأفلام أو الأغاني أفقياً أو عمودياً كما لا يدعم الـvertical (vertical and horizontal) (sweep) إلى الأكثر تعقيداً كالقدرة على «شقلبة» الصور إلى الأعلى قبل اخفائها تدريجياً لتحل مكانها الصورة التالية ويمكن اختيار توقيت تغيير الصور من خمس ثوانٍ إلى ساعة كاملة أيضاً. يمكن إظهار الصور بالطول (Portrait) أو بالعرض (Landscape) واختيار لون الخلفية المحسطة بالصور حسب الطلب في حال لم تكن هذه متوافقة مع حجم الشاشة. كذلك يمكن استعمال هذا الإطار كساعة رقمية أو منبه في حال

الرأي

بعد إطار الـTekBright الرقمي من شركة توشيبا إضافة مفيدة لغرف الجلوس أو المكاتب ويشكل طريقة عصرية لعرض صورنا الرقمية المحببة وسيجذب من دون شك عدداً كبيراً من المستخدمين نظراً لسهولة استعماله وقدرته على عرض الصور الرقمية بوضوح تام في الظروف كلها.

atyourfingerTIP

- إذا كان كمبيوترك يستفيد من نظام شركة ميكروسوفت الجديد لتشغيل الكمبيوتر ويندوز Vista وكنت مهتماً بزيادة أمان البيانات المخزنة ضمنه وضمانة سلامتها عليك تفعيل خاصية المطالبة بالضغط على مفاتيح Alt وCtrl في الوقت نفسه قبل تسجيل الدخول إلى حساب المستخدم، ما يضيف مرحلة أمان ثانية إلى كمبيوترك ويمنع بعض الفيروسات وبرامج سرقة الكلمات السرية من تسجيل كلمة الدخول خاصتك والاستفادة منها من دون علمك. لذلك انقر على أبدأ (Start) وفي مربع بدء البحث (Start Search) اكتب عبارة netplwiz وانقر على مفتاح الإدخال (Enter) ثم أكد خيارك بالمتابعة عندما تطلبك نافذة التحكم بحساب المستخدم (User Account Control) والنافذة الجديدة المنبثقة توجه إلى تبويب خيارات متقدمة (Advanced) وتحت عنوان تأمين تسجيل الدخول (Secure Logon) ضع مؤشر تأكيد بجانب مطالبة المستخدمين بضغط Ctrl+Alt+Delete وأكد خيارك بالضغط على موافق (OK).

- إذا كنت تستخدم مستكشف إنترنت إكسبلورر بإصداره السابع لتصفح شبكة الإنترنت الموجود قياًسيًا في إصدارات أنظمة شركة ميكروسوفت لتشغيل الكمبيوتر ويندوز Vista وتحديث إضافي لويندوز XP يمكنك النقر على مفاتيح Ctrl وShift أو Ctrl وF6 للتقدم إلى الأمام ضمن علامات تبويب الصفحات المختلفة في حال تفعيل واستعمال خاصية تصفح الشبكة وفق علامات التبويب (Tab Browsing) ويمكن الرجوع إلى الخلف أيضاً ضمن علامات تبويب الصفحات المفتوحة بالضغط على مفاتيح Ctrl وShift وTab كوسيلة بديلة عن استعمال الماوس للنقر على علامات التبويب المختلفة والتحكم بهذا المستكشف بواسطة لوحة المفاتيح فحسب ما يفغل عملية التعامل مع هذا البرنامج ويسرعها.

استعمال المفاتيح المخفية في أعلى الواجهة الخلفية لتتحلل ضمن قوائم نظام التشغيل واختيار الإعدادات التي تستهويك. لا تتوقف قدرة هذا الإطار الرقمي على إظهار الصور فحسب بل تتعدى ذلك لتشمل القدرة على إنشاء عرض شرائح من صور عدة ساكنة رقمية ويفسح لك نظام التشغيل الذي يستعمله، الاختيار بين وسائل إظهار خمس مختلفة أو السبسط منها كالتبديل عمودياً أو أفقياً (vertical and horizontal) (sweep) إلى الأكثر تعقيداً كالقدرة على «شقلبة» الصور إلى الأعلى قبل اخفائها تدريجياً لتحل مكانها الصورة التالية ويمكن اختيار توقيت تغيير الصور من خمس ثوانٍ إلى ساعة كاملة أيضاً. يمكن إظهار الصور بالطول (Portrait) أو بالعرض (Landscape) واختيار لون الخلفية المحسطة بالصور حسب الطلب في حال لم تكن هذه متوافقة مع حجم الشاشة. كذلك يمكن استعمال هذا الإطار كساعة رقمية أو منبه في حال

خاصة لاستقبال شرائح الذاكرة متوافقة مع أنواع الـSD (Secure Digital) وxD (xD-Picture Card) وMS (Memory Card) (Multimedia Card) MS PRO (Memory Stick Pro) (Stick) وCF-1 (Compact Flash type 1) ما إن تدخل واحدة في المكان المناسب حتى يتصفح نظام التشغيل محتوياتها تلقائياً ويعرض الصور المتوافقة حسب الطلب ويوفر القدرة على نقل الصور من شرائح الذاكرة إلى الذاكرة الصلبة المميّنة بسهولة والعكس صحيح. كذلك يوجد خلفاً منفذ USB 2.0 يمكن استعماله لوصل إطار شركة توشيبا هذا بجهاز الكمبيوتر ونقل الصور الساكنة إلى ذاكرته المدمجة بسرعة عالية تمهيداً لعرضها.

سهولة التشغيل

يتميز الـTekBright بسهولة التشغيل وبساطتها، كل ما عليك فعله هو الضغط لثوانٍ على مفتاح بجانب هذا الجهاز لتفغيله ومن ثم

بعرض 21 سنتم وطول 15.5 سنتم وعمق 2.8 سنتم ووزن 400 غرام فحسب يتسع إطار الصور الرقمي هذا في أكثر الأماكن سقيماً ويمكن ارتكاز بسهولة بالاستعانة برجل ارتكاز خلفية على أي مساحة مسطحة. يتسم الـTekBright بقالب منمق عصري لافت للنظر يحتوي على شاشة عرض من الكريستال السائل عريضة بنسبة 16:9 بسعة 7 بوصة ودقة إظهار 480×720 بكسل ونسبة تباين (Contrast Ratio) 400:1 قادرة على إظهار الصور الرقمية الساكنة بوضوح في ظروف الإضاءة كلها، وأحيطت هذه الشاشة بإطار معدني أنيق أحيط بدوره بإطار ثانٍ بلاستيكي شفاف ما يعزز جمال هذا الجهاز ويعطي الشعور أن شاشة العرض متدفقة في الهواء. يحتوي الـTekBright على ذاكرة صلبة مدمجة بسعة 16 ميغابايت قادرة على تخزين ما يعادل 60 صورة رقمية ساكنة باستعمال تطبيق مبيت للضغط وهو متوافق مع أنماط BMP والقياسية وتتوافر له منافذ خلفية

تنوع وسائل عرض الصور الرقمية وتخزينها حسب متطلبات المستخدمين واحتياجاتهم، منهم من يفضل طباعة بعضها وعرضها ضمن إطار ومنهم من يفضل تخزينها على الكمبيوتر وترتيب عرض شرائحها منها. تلاقى إطارات الصور الرقمية في الفترة الأخيرة رواجاً لقدرتها على عرض الصور كأي إطار قياسي وفي الوقت نفسه إجراء عرض شرائحها منها. وفي هذا الصدد أنزلت شركة توشيبا إلى الأسواق إطار الصور الرقمي TekBright.

أسفقت بسهولة رموز سلة المحذوفات والكمبيوتر وملفات المستخدم ولوحة التحكم إلى سطح المكتب (Desktop) في انقر على أبدأ (Start) وفي مربع بدء البحث (Start Search) اكتب عبارة Regedit وانقر على مفتاح الإدخال (Enter) ضمن محرر التسجيل اتبع المسار التالي: HKEY_CURRENT_USER\Software\Microsoft\Windows\CurrentVersion\Explorer\NewStartPanel وهناك انقر يميناً في منطقة المفاتيح ومن القائمة اختر جديد (New) وانشي مفتاحاً من نوع DWORD وسمه تماماً ما يلي: «00000000-0000-0000-0000-000000000000» ثم أغلق محرر التسجيل وتوجه إلى سطح المكتب وانقر يميناً في أي مكان ومن القائمة المنبثقة انقر على تحديث (Refresh) وسيظهر رمز مستكشف إنترنت إكسبلورر على سطح المكتب.

تحتسن أداء كمبيوتر المكنبي الذي يعتمد على نظام تشغيل ويندوز Vista بشكل ملحوظ بعد زيادة كمية الذاكرة العشوائية (RAM) من واحد إلى ثلاث غيغابايت، فهل حصل على نتيجة أفضل إذا زدت هذه الكمية إلى أربع غيغابايت أو أكثر؟

تعتبر زيادة كمية الذاكرة العشوائية أفضل وسيلة لتحسين أداء كمبيوترك وإنما مع الأسف لن يتحسن أداء جهازك أكثر عند إضافة المزيد منها إذ أن أنظمة تشغيل الكمبيوتر التي تعتمد على نمط بت ومنها بعض إصدارات ويندوز Vista والمرجح أكثر اعتماد كمبيوترك عليه قدرة على التعامل كحد أقصى مع 4 غيغابايت من الذاكرة بما فيه تلك المتوافرة لكارت إظهار الصورة (VGA) واللوحة الأم وحتى بعض الملحقات الاختيارية. ومنى أضفت 4 غيغابايت من الذاكرة العشوائية لن يتعرف نظام التشغيل عليها ولن تستطيع الاستفادة منها. أما إذا كان كمبيوترك يستفيد من إصدار ويندوز Vista الذي يعتمد نمط 64 بت ومعالج مركزي (CPU) متوافق وهذا احتمال قليل جداً في كمبيوتر قياسي منزلي، بالإمكان زيادة كمية الذاكرة العشوائية لغاية 126 غيغابايت من دون أي مشكلة إذ أنه قادر على التعامل مع 128 غيغابايت من الذاكرة كحد أقصى مع الأخذ بالاعتبار تلك المتوافرة لكارت إظهار الصورة والملحقات المختلفة.



وسادتي... رقيقة ليلى!

عن «واشنطن بوست»

أعشق وسادتي وكلما كانت أكبر حجماً كلما كانت مريحة أكثر ولطالما ربطتني بها علاقة وثيقة فأعتبرتها بدلاً عن الرحم، فهي الأداة الناجعة التي تساعد الانسان على الاستغراق في نوم عميق ولكن كنت مخطئة في فهم اعتقادي.

بدأ اهتمامي بالوسائد يزداد بعدما خضعت لعمليتين جراحيتين في كتفي فعملت ذراعي الأخرى نتيجة لذلك، إضافة إلى عنقي وأعلى ظهري، حتى أن الألم في ذراعي السليمة فأق الألم في تلك المتأذية. بعد البحث والتدقيق وجّه الطبيب المختص بالمعالجة الفيزيائية وإعادة التأهيل، الذي كان يتابعني، أصابع الإتهام إلى الوسائد والدور الذي تؤديه في إعادة التوازن إلى الجسم.

ومنذ ذلك الحين بدأت أنظر إلى الوسائد من منظار آخر فالوسادة هي هذا الغرض الجامد الذي يمضي الناس برفقته الجزء الأكبر من وقتهم أي ما يوازي ثلث حياتهم، أثناء التحقيق تلبقت إجابات عن أسئلة لم يحظر بياني الاستعلام عنها من قبل وقد أذهلني بعضها.

ما هو سن الوسادة التي تنامون عليها؟

من بين النتائج الثانوية التي توصلت إليها في بحثي كان الاستعلام عن سلامة الوسادة نفسها من الناحية الصحية. تذكر رئيسة نادي المنتجات المضادة للحساسية السيدة «ميرسيا تابينغ» على موقعها AllergyBuyersClub.com أنها زارت منزل والديها ذات يوم فعثرت فيه على وسائد ترقى إلى أكثر من 20 عاماً على الأقل واصفة إياها بالقديمة الطراز والكريهة الرائحة والملطخة.

تشكل الوسائد التي تسحب رطوبة الجسم وتخزن البشرة الميتة والملاعب

منها في الشلجة، تجدر الإشارة إلى أن بعض المتاجر تباع حالياً أغلبية للوسائد مضادة للعث وقمل الغبار وكبدل لها يمكن استعمال الوسائد المصنوعة من الصوف أو اللاتي الطبيعي (latex) والتي تقاوم قمل الغبار بشكل أفضل.

تؤكد تابينغ في بحث مفيد حول صحة الوسائد the pillow's and the owner's أن الوسادة العادية التي تباع في المتاجر الكبرى تستخدم حوالي 18 شهراً وتضيف «إن طي الوسادة

من غير المحبذ الاستغناء عن الوسادة فنحن بحاجة إلى ما يرفع عنقنا ورأسنا ليقي العمود الفقري مستقيماً. ومع التقدم في السن يميل الناس إلى الانحناء نحو الأمام فتهدد الكتف على سبيل المثال مع العلم أن انتشار الكمبيوتر زاد الوضع سوءاً، بما أن ظاهرة الانحناء أمام ألواح المفاتيح طوال النهار أصبحت مستشرية.

يجب أن تخصص فترة النوم لإراحة الجسم ومساعدته على استعادة توازنه.

يشرح جون تويرغ المتخصص في علاج الألم في مستشفى جامعة جورج تاون قائلاً: «إن صافدتم في الشارع أشخاصاً يوحون إليكم بأنهم ينظرون نحو الأسفل غالباً ما تكون مشكلتهم ميكانيكية أو عصبية أو حتى تجبيرة. إنما يلاحظ أن بعض الأشخاص يجلسون على مكائنتهم فيمتمون رؤوسهم نحو الأمام ثم

والخبز الذي يحتوي على نسبة كبيرة من الردة، ويُصنع بتناول مأكولات بحرية لاحتوائها على الفوسفور والحديد، والأخضر منشط لللغدة الدرعية ومذيب لدهنيات الجسم عموماً والرأس خصوصاً.

ماذا عن الأعشاب التي تعالج سقوط الشعر؟

العلاجات الطبية التقليدية والدوائية كلها نتاجها غير موفقة، ويعد الجرجير صانع المعجزات، والبديل الوحيد لعلاج سقوط الشعر ونحوه وفوائده كثيرة، إذ يمنع تساقط الشعر ويسارع في إنمائه وإطالته ومنحه الكثافة، كذلك يؤخر ظهور الشيب، أما عن طريقة استخدامه فتدلك فروة الرأس بعصير الجرجير المصفى يومياً من دون أن يغسل الشعر، على أن يُغسل مرة واحدة أسبوعياً لمدة 6 أشهر.

كيف يمكن التخلص من القشرة التي تصيب الرأس؟

القشرة إحدى علامات زيادة

يعد د. هنري رائد الطب البديل في مصر، قام بدراسات وأبحاث عدة لاكتشاف فوائد الأعشاب الطبية في علاج الكثير من الأمراض الجلدية وبخاصة الشعر. دُرِبَ نخبة من الصيادلة السويديين وشارك العلماء اليابانيين في اكتشاف فوائد جديدة لبعض الأعشاب الطبية.

إلى نصفين يقضي على الوسادة التي ينبغي التخلص منها فوراً، مشيرة إلى أن وسائد Alpaca هي الأطول عمراً.

لم تتمتع الوسادة بكل هذه الأهمية؟ وما الضرر الذي يمكن أن تسببه لنا؟

شرح المعالج الفيزيائي الذي يعالجن في مستشفى جورج تاون نظريته في الموضوع قائلاً: «يميل الناس إجمالاً إلى إسناد رؤوسهم بوسادتين أو 3 وسائد فتدخّل الرأس وضعية نحو الأمام في النهاية»، نظراً إلى أن هذه الوضعية تدفع للرأس نحو الأمام بصورة غير طبيعية فلا يعود في خط مستقيم مع العمود الفقري. ومع الوقت يتكيف الجسم مع هذه الوضعية فتترسخ، مما يتسبب بتشنج كبير على مستوى العنق ومشاكل على مستوى الكتف والم في الرأس، ويقد العنق بذلك القدرة على التحرك.

من غير المحبذ الاستغناء عن الوسادة، فنحن بحاجة إلى ما يرفع عنقنا ورأسنا ليقي العمود الفقري مستقيماً. ومع التقدم في السن يميل الناس إلى الانحناء نحو الأمام فتهدد الكتف على سبيل المثال مع العلم أن انتشار الكمبيوتر زاد الوضع سوءاً، بما أن ظاهرة الانحناء أمام ألواح المفاتيح طوال النهار أصبحت مستشرية.

يجب أن تخصص فترة النوم لإراحة الجسم ومساعدته على استعادة توازنه.

يشرح جون تويرغ المتخصص في علاج الألم في مستشفى جامعة جورج تاون قائلاً: «إن صافدتم في الشارع أشخاصاً يوحون إليكم بأنهم ينظرون نحو الأسفل غالباً ما تكون مشكلتهم ميكانيكية أو عصبية أو حتى تجبيرة. إنما يلاحظ أن بعض الأشخاص يجلسون على مكائنتهم فيمتمون رؤوسهم نحو الأمام ثم

نتيجة زيادة نشاط الغدد الدهنية أو نتيجة التعرض للتهابات أو إكزيما جلدية، ومن أهم الأعشاب المرزيلة للقشرة: الروزماري وهو نبات يمكن زراعته في البيوت وله فوائد صحية عدة ويدخل في تركيب الكثير من مواد التجميل وطريقة استخدامه بسيطة، إذ تُغلى ملعقة كبيرة منه في كوب ماء ثم يغسل به الشعر يومياً ويُترك عليه فنيذ القشرة.

هل ثمة أعشاب تساعد على فرد الشعر المُجعد؟

تُعلن مراكز التجميل المختلفة عن أساليب لفرد وتنعيم الشعر إلى سنوات عدة، وثمة مجموعة من الزيوت تعمل على تنعيم أقصى درجات خشونة الشعر، ولكن يجب أن تؤخذ من مصدرها الأصلي، كذلك يجب الالتزام بالكميات الموصى بها، لفرد الشعر بذلك 100 غرام من زيت اللوز والسلمسم وجوز الهند مع 50 غراماً من زيت حبة البركة وزيت الجرجير 20 غراماً من زيت جنين القمح، ويدهن الشعر يومياً من دون غسله، بل يُغسل مرة واحدة أسبوعياً.

هل هناك طرق طبيعية لتلون الشعر؟

يمكن للمرأة صبغ شعرها في المنزل باستخدام أعشاب تنتج عن خلطها ألوان عدة، باستخدام الحنة الحمراء والحنة البغدادية ولونها أسود ويمكن إضافة بعض الأعشاب الطبيعية إليها للحصول على ألوان مختلفة فالعصص يمنح اللون البني الغامق والكركم يعطي اللون الأصفر والخضرف للون الأصفر المائل إلى الحمرة، ويستخدم مغلي الكركديه، وعموماً تُغلى هذه الأعشاب ويُضاف إلى الحنة للحصول على اللون المطلوب.



الرابيسودي (rhapsody) مع أنهما متشابهتان في بعض جوانبهما، فالأولى نملك جانبا مقوساً بعض الشيء يسند الرأس والعنق فيما يعطي الجانب العكسي ملمس الوسادة التقليدي لمن يتم على جنبه، أما وسادة rhapsody فملبنة بمخدات صغرى يمكن تبديل شكلها. غير أن الأسماء لا تعطي فكرة دقيقة عن المواصفات التي يحصل عليها الزبون. ويرؤدنا الإختصاصيون الصحيون بمعلومات مفيدة تساعدنا على اتخاذ قرارات صائبة، علماً أن الخطوة الأولى تكمن في تجربة الوسادة. يصبح أو تشنت المستهلك بالتوجه إلى أحد المتاجر وتفحص كل نوع لمدة تتراوح بين 15 و30 دقيقة ثم يضيف: «اصعدوا إلى السرير وتحققوا بانفسكم إن كان ملائماً لكم ثم اطلبوا من أحد الموجودين التحقق من وضعية جسمكم المستقيمة». تكنسب الطريقة التي تنامون فيها أهمية قصوى، فعادة التوازن بين الأنف والسررة جوهرية وهي تقضي بإبقاء الأنف والسررة بمستوى ارتفاع السرير لإبقاء الظهر والرأس في خط مستقيم والحؤول دون إسناد الرأس فوق العمود الفقري.

وتجدر الإشارة إلى أن الأشخاص الذين ينامون على بطونهم يفضلون الوسائد الطرية، مع أن النوم على البطن غير مستحب بشكل عام ومضر للعنق وتوازن الجسم بحسب الأطباء والمعالجين الفيزيائيين. فـ «أوتشت» ينام على وسادة طويلة تمنعه من الانقلاب على بطنه أثناء الليل. أما الأشخاص الذين ينامون على جنبهم فيفضلون الدعامات القوية نظراً إلى الفراغ الكبير الذي ينبغي ملؤه ما يناسبه.

ماذا فعلت إذا؟

بعدما أجريت بعض الأبحاث وأصبحت مستعدة لاختيار ما يلائمني، قصدت متجراً متخصصاً بالظهر كي أجري لنفسى فحصاً، وأخذت أتأمل من سرير إلى آخر وأحاول التعود على مختلف الوسائد علني أجد ما يلائم ملمس فراشي،



ليس من وسائد ملائمة للناس جميعاً إذ ينبغي أن يفهم كل شخص طبيعة جسمه ليختار ما يناسبه

تحت العنق، ويفضل الأشخاص الذين ينامون على الظهرهم الدعامات المتوسطة على حد قول الخبراء، إنما عليهم أن يحذروا المخاطر المترتبة عن رفع الرأس الذي يخرج بهذه الطريقة عن الخط المستقيم. بشكل طول الشخص المعنى وحجمه عاملين أساسيين إذ لا يمكن اعتماد حجم واحد في الحالات جميعها. ويمكن أن تُطوي الوسائد على بعض المخاطر بسبب ميل الناس إلى التائر بالإعلانات التي يقرأونها حول الموضوع والتي تزعم أنها تثبت العنق، إنما ليس من وسائد ملائمة للناس جميعاً إذ ينبغي أن يفهم كل شخص طبيعة جسمه ليختار ما يناسبه.

هل استخدام الصبغات يضرب البشرة؟

صبغات الشعر بأنواعها كلها ضارة جداً ليست بالشعر فحسب، ولكن بالصحة عموماً، وهناك دراسات أجريت حديثاً أكدت أن الإصباة بسرطان الثدي ترتفع لدى النساء اللواتي يصبغن شعرهن، كذلك فإن الجمعية الرومانزمية علمية أن صبغات الشعر تسبب مرض الروماتيد والتهاب المراء، وحتى الصبغة الجزئية «هاي لايت» في حال الحمل تتسبب في حدوث عيوب خلقية للجنين، لأن جلد الرأس يُعد أحد منافذ الجسم والذي يمكن امتصاص أي مادة من خلاله.

هل هناك طرق طبيعية لتلون الشعر؟

يمكن للمرأة صبغ شعرها في المنزل باستخدام أعشاب تنتج عن خلطها ألوان عدة، باستخدام الحنة الحمراء والحنة البغدادية ولونها أسود ويمكن إضافة بعض الأعشاب الطبيعية إليها للحصول على ألوان مختلفة فالعصص يمنح اللون البني الغامق والكركم يعطي اللون الأصفر والخضرف للون الأصفر المائل إلى الحمرة، ويستخدم مغلي الكركديه، وعموماً تُغلى هذه الأعشاب ويُضاف إلى الحنة للحصول على اللون المطلوب.

هل ثمة أعشاب تساعد على فرد الشعر المُجعد؟

تُعلن مراكز التجميل المختلفة عن أساليب لفرد وتنعيم الشعر إلى سنوات عدة، وثمة مجموعة من الزيوت تعمل على تنعيم أقصى درجات خشونة الشعر، ولكن يجب أن تؤخذ من مصدرها الأصلي، كذلك يجب الالتزام بالكميات الموصى بها، لفرد الشعر بذلك 100 غرام من زيت اللوز والسلمسم وجوز الهند مع 50 غراماً من زيت حبة البركة وزيت الجرجير 20 غراماً من زيت جنين القمح، ويدهن الشعر يومياً من دون غسله، بل يُغسل مرة واحدة أسبوعياً.

كيف يمكن التخلص من القشرة التي تصيب الرأس؟

القشرة إحدى علامات زيادة

يعد د. هنري رائد الطب البديل في مصر، قام بدراسات وأبحاث عدة لاكتشاف فوائد الأعشاب الطبية في علاج الكثير من الأمراض الجلدية وبخاصة الشعر. دُرِبَ نخبة من الصيادلة السويديين وشارك العلماء اليابانيين في اكتشاف فوائد جديدة لبعض الأعشاب الطبية.

هل ثمة أعشاب تساعد على فرد الشعر المُجعد؟

تُعلن مراكز التجميل المختلفة عن أساليب لفرد وتنعيم الشعر إلى سنوات عدة، وثمة مجموعة من الزيوت تعمل على تنعيم أقصى درجات خشونة الشعر، ولكن يجب أن تؤخذ من مصدرها الأصلي، كذلك يجب الالتزام بالكميات الموصى بها، لفرد الشعر بذلك 100 غرام من زيت اللوز والسلمسم وجوز الهند مع 50 غراماً من زيت حبة البركة وزيت الجرجير 20 غراماً من زيت جنين القمح، ويدهن الشعر يومياً من دون غسله، بل يُغسل مرة واحدة أسبوعياً.

كيف يمكن التخلص من القشرة التي تصيب الرأس؟

القشرة إحدى علامات زيادة

يعد د. هنري رائد الطب البديل في مصر، قام بدراسات وأبحاث عدة لاكتشاف فوائد الأعشاب الطبية في علاج الكثير من الأمراض الجلدية وبخاصة الشعر. دُرِبَ نخبة من الصيادلة السويديين وشارك العلماء اليابانيين في اكتشاف فوائد جديدة لبعض الأعشاب الطبية.

هل ثمة أعشاب تساعد على فرد الشعر المُجعد؟

تُعلن مراكز التجميل المختلفة عن أساليب لفرد وتنعيم الشعر إلى سنوات عدة، وثمة مجموعة من الزيوت تعمل على تنعيم أقصى درجات خشونة الشعر، ولكن يجب أن تؤخذ من مصدرها الأصلي، كذلك يجب الالتزام بالكميات الموصى بها، لفرد الشعر بذلك 100 غرام من زيت اللوز والسلمسم وجوز الهند مع 50 غراماً من زيت حبة البركة وزيت الجرجير 20 غراماً من زيت جنين القمح، ويدهن الشعر يومياً من دون غسله، بل يُغسل مرة واحدة أسبوعياً.

كيف يمكن التخلص من القشرة التي تصيب الرأس؟

القشرة إحدى علامات زيادة

يعد د. هنري رائد الطب البديل في مصر، قام بدراسات وأبحاث عدة لاكتشاف فوائد الأعشاب الطبية في علاج الكثير من الأمراض الجلدية وبخاصة الشعر. دُرِبَ نخبة من الصيادلة السويديين وشارك العلماء اليابانيين في اكتشاف فوائد جديدة لبعض الأعشاب الطبية.

هل ثمة أعشاب تساعد على فرد الشعر المُجعد؟

تُعلن مراكز التجميل المختلفة عن أساليب لفرد وتنعيم الشعر إلى سنوات عدة، وثمة مجموعة من الزيوت تعمل على تنعيم أقصى درجات خشونة الشعر، ولكن يجب أن تؤخذ من مصدرها الأصلي، كذلك يجب الالتزام بالكميات الموصى بها، لفرد الشعر بذلك 100 غرام من زيت اللوز والسلمسم وجوز الهند مع 50 غراماً من زيت حبة البركة وزيت الجرجير 20 غراماً من زيت جنين القمح، ويدهن الشعر يومياً من دون غسله، بل يُغسل مرة واحدة أسبوعياً.

كيف يمكن التخلص من القشرة التي تصيب الرأس؟

القشرة إحدى علامات زيادة

يعد د. هنري رائد الطب البديل في مصر، قام بدراسات وأبحاث عدة لاكتشاف فوائد الأعشاب الطبية في علاج الكثير من الأمراض الجلدية وبخاصة الشعر. دُرِبَ نخبة من الصيادلة السويديين وشارك العلماء اليابانيين في اكتشاف فوائد جديدة لبعض الأعشاب الطبية.

هل ثمة أعشاب تساعد على فرد الشعر المُجعد؟

تُعلن مراكز التجميل المختلفة عن أساليب لفرد وتنعيم الشعر إلى سنوات عدة، وثمة مجموعة من الزيوت تعمل على تنعيم أقصى درجات خشونة الشعر، ولكن يجب أن تؤخذ من مصدرها الأصلي، كذلك يجب الالتزام بالكميات الموصى بها، لفرد الشعر بذلك 100 غرام من زيت اللوز والسلمسم وجوز الهند مع 50 غراماً من زيت حبة البركة وزيت الجرجير 20 غراماً من زيت جنين القمح، ويدهن الشعر يومياً من دون غسله، بل يُغسل مرة واحدة أسبوعياً.

كيف يمكن التخلص من القشرة التي تصيب الرأس؟

القشرة إحدى علامات زيادة

يعد د. هنري رائد الطب البديل في مصر، قام بدراسات وأبحاث عدة لاكتشاف فوائد الأعشاب الطبية في علاج الكثير من الأمراض الجلدية وبخاصة الشعر. دُرِبَ نخبة من الصيادلة السويديين وشارك العلماء اليابانيين في اكتشاف فوائد جديدة لبعض الأعشاب الطبية.

هل ثمة أعشاب تساعد على فرد الشعر المُجعد؟

تُعلن مراكز التجميل المختلفة عن أساليب لفرد وتنعيم الشعر إلى سنوات عدة، وثمة مجموعة من الزيوت تعمل على تنعيم أقصى درجات خشونة الشعر، ولكن يجب أن تؤخذ من مصدرها الأصلي، كذلك يجب الالتزام بالكميات الموصى بها، لفرد الشعر بذلك 100 غرام من زيت اللوز والسلمسم وجوز الهند مع 50 غراماً من زيت حبة البركة وزيت الجرجير 20 غراماً من زيت جنين القمح، ويدهن الشعر يومياً من دون غسله، بل يُغسل مرة واحدة أسبوعياً.

كيف يمكن التخلص من القشرة التي تصيب الرأس؟

القشرة إحدى علامات زيادة

يعد د. هنري رائد الطب البديل في مصر، قام بدراسات وأبحاث عدة لاكتشاف فوائد الأعشاب الطبية في علاج الكثير من الأمراض الجلدية وبخاصة الشعر. دُرِبَ نخبة من الصيادلة السويديين وشارك العلماء اليابانيين في اكتشاف فوائد جديدة لبعض الأعشاب الطبية.

هل ثمة أعشاب تساعد على فرد الشعر المُجعد؟

تُعلن مراكز التجميل المختلفة عن أساليب لفرد وتنعيم الشعر إلى سنوات عدة، وثمة مجموعة من الزيوت تعمل على تنعيم أقصى درجات خشونة الشعر، ولكن يجب أن تؤخذ من مصدرها الأصلي، كذلك يجب الالتزام بالكميات الموصى بها، لفرد الشعر بذلك 100 غرام من زيت اللوز والسلمسم وجوز الهند مع 50 غراماً من زيت حبة البركة وزيت الجرجير 20 غراماً من زيت جنين القمح، ويدهن الشعر يومياً من دون غسله، بل يُغسل مرة واحدة أسبوعياً.

كيف يمكن التخلص من القشرة التي تصيب الرأس؟

القشرة إحدى علامات زيادة

يعد د. هنري رائد الطب البديل في مصر، قام بدراسات وأبحاث عدة لاكتشاف فوائد الأعشاب الطبية في علاج الكثير من الأمراض الجلدية وبخاصة الشعر. دُرِبَ نخبة من الصيادلة السويديين وشارك العلماء اليابانيين في اكتشاف فوائد جديدة لبعض الأعشاب الطبية.

هل ثمة أعشاب تساعد على فرد الشعر المُجعد؟

تُعلن مراكز التجميل المختلفة عن أساليب لفرد وتنعيم الشعر إلى سنوات عدة، وثمة مجموعة من الزيوت تعمل على تنعيم أقصى درجات خشونة الشعر، ولكن يجب أن تؤخذ من مصدرها الأصلي، كذلك يجب الالتزام بالكميات الموصى بها، لفرد الشعر بذلك 100 غرام من زيت اللوز والسلمسم وجوز الهند مع 50 غراماً من زيت حبة البركة وزيت الجرجير 20 غراماً من زيت جنين القمح، ويدهن الشعر يومياً من دون غسله، بل يُغسل مرة واحدة أسبوعياً.

كيف يمكن التخلص من القشرة التي تصيب الرأس؟

القشرة إحدى علامات زيادة

يعد د. هنري رائد الطب البديل في مصر، قام بدراسات وأبحاث عدة لاكتشاف فوائد الأعشاب الطبية في علاج الكثير من الأمراض الجلدية وبخاصة الشعر. دُرِبَ نخبة من الصيادلة السويديين وشارك العلماء اليابانيين في اكتشاف فوائد جديدة لبعض الأعشاب الطبية.

هل ثمة أعشاب تساعد على فرد الشعر المُجعد؟

تُعلن مراكز التجميل المختلفة عن أساليب لفرد وتنعيم الشعر إلى سنوات عدة، وثمة مجموعة من الزيوت تعمل على تنعيم أقصى درجات خشونة الشعر، ولكن يجب أن تؤخذ من مصدرها الأصلي، كذلك يجب الالتزام بالكميات الموصى بها، لفرد الشعر بذلك 100 غرام من زيت اللوز والسلمسم وجوز الهند مع 50 غراماً من زيت حبة البركة وزيت الجرجير 20 غراماً من زيت جنين القمح، ويدهن الشعر يومياً من دون غسله، بل يُغسل مرة واحدة أسبوعياً.

كيف يمكن التخلص من القشرة التي تصيب الرأس؟

القشرة إحدى علامات زيادة

يعد د. هنري رائد الطب البديل في مصر، قام بدراسات وأبحاث عدة لاكتشاف فوائد الأعشاب الطبية في علاج الكثير من الأمراض الجلدية وبخاصة الشعر. دُرِبَ نخبة من الصيادلة السويديين وشارك العلماء اليابانيين في اكتشاف فوائد جديدة لبعض الأعشاب الطبية.

هل ثمة أعشاب تساعد على فرد الشعر المُجعد؟

تُعلن مراكز التجميل المختلفة عن أساليب لفرد وتنعيم الشعر إلى سنوات عدة، وثمة مجموعة من الزيوت تعمل على تنعيم أقصى درجات خشونة الشعر، ولكن يجب أن تؤخذ من مصدرها الأصلي، كذلك يجب الالتزام بالكميات الموصى بها، لفرد الشعر بذلك 100 غرام من زيت اللوز والسلمسم وجوز الهند مع 50 غراماً من زيت حبة البركة وزيت الجرجير 20 غراماً من زيت جنين القمح، ويدهن الشعر يومياً من دون غسله، بل يُغسل مرة واحدة أسبوعياً.

كيف يمكن التخلص من القشرة التي تصيب الرأس؟

القشرة إحدى علامات زيادة

يعد د. هنري رائد الطب البديل في مصر، قام بدراسات وأبحاث عدة لاكتشاف فوائد الأعشاب الطبية في علاج الكثير من الأمراض الجلدية وبخاصة الشعر. دُرِبَ نخبة من الصيادلة السويديين وشارك العلماء اليابانيين في اكتشاف فوائد جديدة لبعض الأعشاب الطبية.

هل ثمة أعشاب تساعد على فرد الشعر المُجعد؟

تُعلن مراكز التجميل المختلفة عن أساليب لفرد وتنعيم الشعر إلى سنوات عدة، وثمة مجموعة من الزيوت تعمل على تنعيم أقصى درجات خشونة الشعر، ولكن يجب أن تؤخذ من مصدرها الأصلي، كذلك يجب الالتزام بالكميات الموصى بها، لفرد الشعر بذلك 100 غرام من زيت اللوز والسلمسم وجوز الهند مع 50 غراماً من زيت حبة البركة وزيت الجرجير 20 غراماً من زيت جنين القمح، ويدهن الشعر يومياً من دون غسله، بل يُغسل مرة واحدة أسبوعياً.

كيف يمكن التخلص من القشرة التي تصيب الرأس؟

القشرة إحدى علامات زيادة

يعد د. هنري رائد الطب البديل في مصر، قام بدراسات وأبحاث عدة لاكتشاف فوائد الأعشاب الطبية في علاج الكثير من الأمراض الجلدية وبخاصة الشعر. دُرِبَ نخبة من الصيادلة السويديين وشارك العلماء اليابانيين في اكتشاف فوائد جديدة لبعض الأعشاب الطبية.

هل ثمة أعشاب تساعد على فرد الشعر المُجعد؟

تُعلن مراكز التجميل المختلفة عن أساليب لفرد وتنعيم الشعر إلى سنوات عدة، وثمة مجموعة من الزيوت تعمل على تنعيم أقصى درجات خشونة الشعر، ولكن يجب أن تؤخذ من مصدرها الأصلي، كذلك يجب الالتزام بالكميات الموصى بها، لفرد الشعر بذلك 100 غرام من زيت اللوز والسلمسم وجوز الهند مع 50 غراماً من زيت حبة البركة وزيت الجرجير 20 غراماً من زيت جنين القمح، ويدهن الشعر يومياً من دون غسله، بل يُغسل مرة واحدة أسبوعياً.

كيف يمكن التخلص من القشرة التي تصيب الرأس؟

القشرة إحدى علامات زيادة

يعد د. هنري رائد الطب البديل في مصر، قام بدراسات وأبحاث عدة لاكتشاف فوائد الأعشاب الطبية في علاج الكثير من الأمراض الجلدية وبخاصة الشعر. دُرِبَ نخبة من الصيادلة السويديين وشارك العلماء اليابانيين في اكتشاف فوائد جديدة لبعض الأعشاب الطبية.

هل ثمة أعشاب تساعد على فرد الشعر المُجعد؟

تُعلن مراكز التجميل المختلفة عن أساليب لفرد وتنعيم الشعر إلى سنوات عدة، وثمة مجموعة من الزيوت تعمل على تنعيم أقصى درجات خشونة الشعر، ولكن يجب أن تؤخذ من مصدرها الأصلي، كذلك يجب الالتزام بالكميات الموصى بها، لفرد الشعر بذلك 100 غرام من زيت اللوز والسلمسم وجوز الهند مع 50 غراماً من زيت حبة البركة وزيت الجرجير 20 غراماً من زيت جنين القمح، ويدهن الشعر يومياً من دون غسله، بل يُغسل مرة واحدة أسبوعياً.

كيف يمكن التخلص من القشرة التي تصيب الرأس؟

القشرة إحدى علامات زيادة

يعد د. هنري رائد الطب البديل في مصر، قام بدراسات وأبحاث عدة لاكتشاف فوائد الأعشاب الطبية في علاج الكثير من الأمراض الجلدية وبخاصة الشعر. دُرِبَ نخبة من الصيادلة السويديين وشارك العلماء اليابانيين في اكتشاف فوائد جديدة لبعض الأعشاب الطبية.

هل ثمة أعشاب تساعد على فرد الشعر المُجعد؟

تُعلن مراكز التجميل المختلفة عن أساليب لفرد وتنعيم الشعر إلى سنوات عدة، وثمة مجموعة من الزيوت تعمل على تنعيم أقصى درجات خشونة الشعر، ولكن يجب أن تؤخذ من مصدرها الأصلي، كذلك يجب الالتزام بالكميات الموصى بها، لفرد الشعر بذلك 100 غرام من زيت اللوز والسلمسم وجوز الهند مع 50 غراماً من زيت حبة البركة وزيت الجرجير 20 غراماً من زيت جنين القمح، ويدهن الشعر يومياً من دون غسله، بل يُغسل مرة واحدة أسبوعياً.

كيف يمكن التخلص من القشرة التي تصيب الرأس؟

القشرة إحدى علامات زيادة

يعد د. هنري رائد الطب البديل في مصر، قام بدراسات وأبحاث عدة لاكتشاف فوائد الأعشاب الطبية في علاج الكثير من الأمراض الجلدية وبخاصة الشعر. دُرِبَ نخبة من الصيادلة السويديين وشارك العلماء اليابانيين في اكتشاف فوائد جديدة لبعض الأعشاب الطبية.

هل ثمة أعشاب تساعد على فرد الشعر المُجعد؟

تُعلن مراكز التجميل المختلفة عن أساليب لفرد وتنعيم الشعر إلى سنوات عدة، وثمة مجموعة من الزيوت تعمل على تنعيم أقصى درجات خشونة الشعر، ولكن يجب أن تؤخذ من مصدرها الأصلي، كذلك يجب الالتزام بالكميات الموصى بها، لفرد الشعر بذلك 100 غرام من زيت اللوز والسلمسم وجوز الهند مع 50 غراماً من زيت حبة البركة وزيت الجرجير 20 غراماً من زيت جنين القمح، ويدهن الشعر يومياً من دون غسله، بل يُغسل مرة واحدة أسبوعياً.

كيف يمكن التخلص من القشرة التي تصيب الرأس؟

القشرة إحدى علامات زيادة

يعد د. هنري رائد الطب البديل في مصر، قام بدراسات وأبحاث عدة لاكتشاف فوائد الأعشاب الطبية في علاج الكثير من الأمراض الجلدية وبخاصة الشعر. دُرِبَ نخبة من الصيادلة السويديين وشارك العلماء اليابانيين في اكتشاف فوائد جديدة لبعض الأعشاب الطبية.

هل ثمة أعشاب تساعد على فرد الشعر المُجعد؟

تُعلن مراكز التجميل المختلفة عن أساليب لفرد وتنعيم الشعر إلى سنوات عدة، وثمة مجموعة من الزيوت تعمل على تنعيم أقصى درجات خشونة الشعر، ولكن يجب أن تؤخذ من مصدرها الأصلي، كذلك يجب الالتزام بالكميات الموصى بها، لفرد الشعر بذلك 100 غرام من زيت اللوز والسلمسم وجوز الهند مع 50 غراماً من زيت حبة البركة وزيت الجرجير 20 غراماً من زيت جنين القمح، ويدهن الشعر يومياً من دون غسله، بل يُغسل مرة واحدة أسبوعياً.

كيف يمكن التخلص من القشرة التي تصيب الرأس؟

القشرة إحدى علامات زيادة

يعد د. هنري رائد الطب البديل في مصر، قام بدراسات وأبحاث عدة لاكتشاف فوائد الأعشاب الطبية في علاج الكثير من الأمراض الجلدية وبخاصة الشعر. دُرِبَ نخبة من الصيادلة السويديين وشارك العلماء اليابانيين في اكتشاف فوائد جديدة لبعض الأعشاب الطبية.

هل ثمة أعشاب تساعد على فرد الشعر المُجعد؟

تُعلن مراكز التجميل المختلفة عن أساليب لفرد وتنعيم الشعر إلى سنوات عدة، وثمة مجموعة من الزيوت تعمل على تنعيم أقصى درجات خشونة الشعر، ولكن يجب أن تؤخذ من مصدرها الأصلي، كذلك يجب الالتزام بالكميات الموصى بها، لفرد الشعر بذلك 100 غرام من زيت اللوز والسلمسم وجوز الهند مع 50 غراماً من زيت حبة البركة وزيت الجرجير 20 غراماً من زيت جنين القمح، ويدهن الشعر يومياً من دون غسله، بل يُغسل مرة واحدة أسبوعياً.

كيف يمكن التخلص من القشرة التي تصيب الرأس؟

القشرة إحدى علامات زيادة

يعد د. هنري رائد الطب البديل في مصر، قام بدراسات وأبحاث عدة لاكتشاف فوائد الأعشاب الطبية في علاج الكثير من الأمراض الجلدية وبخاصة الشعر. دُرِبَ نخبة من الصيادلة السويديين وشارك العلماء اليابانيين في اكتشاف فوائد جديدة لبعض الأعشاب الطبية.

هل ثمة أعشاب تساعد على فرد الشعر المُجعد؟

تُعلن مراكز التجميل المختلفة عن أساليب لفرد وتنعيم الشعر إلى سنوات عدة، وثمة مجموعة من الزيوت تعمل على تنعيم أقصى درجات خشونة الشعر، ولكن يجب أن تؤخذ من مصدرها الأصلي، كذلك يجب الالتزام بالكميات الموصى بها، لفرد الشعر بذلك 100 غرام من زيت اللوز والسلمسم وجوز الهند مع 50 غراماً من زيت حبة البركة وزيت الجرجير 20 غراماً من زيت جنين القمح، ويدهن الشعر يومياً من دون غسله، بل يُغسل مرة واحدة أسبوعياً.

كيف يمكن التخلص من القشرة التي تصيب الرأس؟

القشرة إحدى علامات زيادة

يعد د. هنري رائد الطب البديل في مصر، قام بدراسات وأبحاث عدة لاكتشاف فوائد الأعشاب الطبية في علاج الكثير من الأمراض الجلدية وبخاصة الشعر. دُرِبَ نخبة من الصيادلة السويديين وشارك العلماء اليابانيين في اكتشاف فوائد جديدة لبعض الأعشاب الطبية.

هل ثمة أعشاب تساعد على فرد الشعر المُجعد؟

تُعلن مراكز التجميل المختلفة عن أساليب لفرد وتنعيم الشعر إلى سنوات عدة، وثمة مجموعة من الزيوت تعمل على تنعيم أقصى درجات خشونة الشعر، ولكن يجب أن تؤخذ من مصدرها الأصلي، كذلك يجب الالتزام بالكميات الموصى بها، لفرد الشعر بذلك 100 غرام من زيت اللوز والسلمسم وجوز الهند مع 50 غراماً من زيت حبة البركة وزيت الجرجير 20 غراماً من زيت جنين القمح، ويدهن الشعر يومياً من دون غسله، بل يُغسل مرة واحدة أسبوعياً.

كيف يمكن التخلص من القشرة التي تصيب الرأس؟

القشرة إحدى علامات زيادة

يعد د. هنري رائد الطب البديل في مصر، قام بدراسات وأبحاث عدة لاكتشاف فوائد الأعشاب الطبية في علاج الكثير من الأمراض الجلدية وبخاصة الشعر. دُرِبَ نخبة من الصيادلة السويديين وشارك العلماء اليابانيين في اكتشاف فوائد جديدة لبعض الأعشاب الطبية.

هل ثمة أعشاب تساعد على فرد الشعر المُجعد؟

تُعلن مراكز التجميل المختلفة عن أساليب لفرد وتنعيم الشعر إلى سنوات عدة، وثمة مجموعة من الزيوت تعمل على تنعيم أقصى درجات خشونة الشعر، ولكن يجب أن تؤخذ من مصدرها الأصلي، كذلك يجب الالتزام بالكميات الموصى بها، لفرد الشعر بذلك 100 غرام من زيت اللوز والسلمسم وجوز الهند مع 50 غراماً من زيت حبة البركة وزيت الجرجير 20 غراماً من زيت جنين القمح، ويدهن الشعر يومياً من دون غسله، بل يُغسل مرة واحدة أسبوعياً.



لحم مشوي مع صلصة الكريما والفطر (لشخص واحد)

الطريقة

1. قطعي الجزر الى مكعبات صغيرة.
2. أسلقي البازلاء والجزر على نار هادئة حتى تنضج.
3. إضيفي الذرة الى الجزر والبازلاء.
4. أضيفي البهار الأبيض والملح الى اللحم ثم ضعيه على الشواية لمدة عشر دقائق مع التقليب الى أن ينضج كلياً.
5. قشري البطاطا وقطعيها واقليها بالزيت حتى تنضج.
6. ضعي الزبدة في طنجرة صغيرة على نار متوسطة.
7. أضيفي البصل والفطر والبهار الأسود وبودرة الديمي غلاس الى الزبدة واتركيها على نار متوسطة لمدة 7 دقائق مع التقليب.
8. أضيفي الكريما الطازجة الى مقادير الصلصة واتركيها على نار هادئة لمدة ثلاث دقائق.

الكمية

مكونات الصلصة	الكمية
زبدة	5غ
بصل	5غ
فطر	35غ
بهار أسود	35غ
بودرة ديمي غلاس	10غ
كريما طازجة	250غ

الكمية

لحم بقر	250غ
بهار أبيض	15غ
زيت نباتي	150غ
بطاطا	عدد 1
بازلاء	50غ
جزر	50غ
ذرة	50غ

رامي الحاج:

الطبخ موهبة وابتكار ونفس!

بدأ الطاهي اللبناني رامي الحاج مزاوله المهنة منذ تسع سنوات على أثر تخصصه في الفندقية لشغفه بالمهنة وإيمانه بالموهبة التي يمتلكها. عمل في مطاعم لبنانية عدة الى أن استقر في مطعم Jardin divers منذ أربع سنوات وما زال، لأنه يقدم التنوع والذوق والجودة في أطباقه التي ترتقي الى مستواه في فن الطبخ. تركز هذه المهنة، برأي رامي، على الموهبة والابتكار والنفس وينصح الناس باتباع الهرم الغذائي في نظامهم اليومي للمحافظة على صحة جيدة وجسم رشيق.

بسيسة (جوز الهند)

الكمية: 6 أشخاص مدة التحضير: 30 دقيقة مدة الطهي: 30 دقيقة

الطريقة

1. اخلطي جوز الهند جيداً مع السكر والدقيق والماء.
2. مديه بسماكة 2 سنتم في صينية مدهونة بالطحينة.
3. ادخلي الصينية إلى فرن درجة حرارته خفيفة (150 درجة مئوية) حتى يحمر سطحها.
4. قدمي البسيسة ساخنة.

المكونات

كوبا جوز الهند مبشور
1/2 كوب سكر ناعم
كوب دقيق
1/2 كوب ماء
ملعقة طعام من الطحينية



الكبة بالصينية

الكمية: 10 أشخاص
مدة التحضير: 120 دقيقة
مدة الطهي: 30 دقيقة

الطريقة

1. الحشوة: إقلي البصل في السمن على حرارة معتدلة. أضيفي اللحم والملح والتوابل وحركي المقادير على نار معتدلة لمدة 15 دقيقة. إرفعي الحشوة عن النار وأضيفي إليها الصنوبر. إخلطها جيداً واتركيها جانباً.
2. أفرمي اللحم والبصلة بمطحنة اللحم فرماً ناعماً مرتين. أمزجي خليط اللحم مع البرغل وأعيدي فرمه بالمطحنة. أضيفي التوابل والملح الى عجينة الكبة واعجنها جيداً حتى تصبح متماسكة (بللي يديك بالماء البارد أثناء العجن).
3. إدهني قعر الصينية (قطرها 40-50 سنتم) بالسمن. قسمي عجينة الكبة الى قسمين ثم اصنعي من كل قسم 4 كرات (تحتاج الطبقة السفلى الى 4 كرات والعلوية الى 4 أخرى).
4. رقي كل كرة بين راحتيك المبللتين كي تشكلي دائرة مسطحة. ضعيها في الصينية المدهونة بالسمن. كرري العملية مع المقادير المتبقية من القسم الاول من العجينة. بللي راحتيك بالماء البارد ومددي الدوائر كي تتصل ببعضها جيداً وتصبح متساوية السماكة (حوالي 3 سنتم).
5. غطي عجينة الكبة بالحشوة ثم غطي الحشوة بالنصف الثاني من عجينة الكبة بعد رق الكرات الاربع كالعجينة السابقة. بللي راحة يدك بالماء البارد وملسي سطح الكبة جيداً.
6. قسمي الكبة بسكين حادة على شكل قطع البقلاوة (الحدف). وزعي السمن والزيت النباتي على السطح.
7. ضعي الصينية في الفرن على درجة حرارة متوسطة (200 مئوية) لمدة 30 دقيقة. قدميها ساخنة مع سلطة اللبن بالخيار أو سلطة الخضار.

المكونات

1/2 كغ من اللحم (الهربرة) ، مدقوق
1/2 كغ برغل ناعم (كوبان ونصف) ، منقى ومغسول ومصفى
بصلة كبيرة ، مقشرة ومفرومة فرماً ناعماً
1/2 كوب زيت وسمن نباتي (ممزوجان)
1/4 كوب سمن (لدهن الصينية)
1/2 ملعقة شاي من البهار المطحون (حسب الرغبة)
1/2 ملعقة شاي من القرفة المطحونة
ملعقة شاي من الملح

مكونات الحشوة

10 بصلات صغيرة ، مقشرة ومفرومة فرماً ناعماً
1/2 كغ لحم مفروم فرماً ناعماً
كوب سمن
كوب صنوبر محمر
ملعقة شاي من الملح
1/2 ملعقة شاي من البهار المطحون
رشة من الفلفل الأسود المطحون





الحمل
21 مارس - 19 ابريل

مهنيًا: تعاط مع المستجدات بهدوء ولا تفقد السيطرة على أعصابك. فُتّر قبل إطلاق الأحكام كي لا تخسر ما عملت له في الفترة الأخيرة. تنجح المفاوضات بعد محاولات عدة وتثمر اللقاءات والاجتماعات عقوداً وصفقات مهمة.

عاطفياً: الاستقرار المادي يوفر لك جواً مناسباً للتفكير في حياتك العاطفية، تضيف بعض الإشارة إلى علاقتك بالحبب بمفاجأة تحضرها له. أما للعازب، تكون النجم والأنتظار مشدودة إليك ولا بد من أن تترك أثراً جميلاً أينما ذهبت.

بالجانب الروحي هذا. بحب التجربة وأن يوصل الأمور إلى حدها الأقصى وأن يخوض علاقة عاطفية فيها الكثير من المغامرة والتجارب ولكن ذلك لا يعني بأنه يخوض العلاقات لمجرد التسلية، فهو شخص جدي في علاقاته ويحترم مشاعر الطرف الآخر ويقدرها.

من مشاهيره: سارا جيسكا باركر، سير التون جون، اليك بولدوين، سيلين ديون، ديفيد ليترمان، فيكتوريا أدامز بيكهام، أشلي جاد، عمر الشريف، وجاكي شان.

رقم الحظ: 19.

الحمل

21 مارس - 19 ابريل



السرطان

22 يونيو - 22 يوليو



مهنيًا: أنت نشيط وديناميكي في هذه الفترة وتحرك أعمالك بتصميم مما يدفعك إلى اتخاذ قرارات بإدارة شؤونك المهنية. توقع انفراجات مالية وفرصة عمل جديدة. تواجه بعض التحديات فكن واقعياً وواعياً في مواجهتها وتجنب خوض تجارب مشبوّهة.

عاطفياً: لا تستخف بعواطف الشريك، قدّم بعض التنازلات لإنجاح العلاقة بينكما. تمر بفترة صعبة فلا تنجرف وراء الأفكار السوداء. يكون هناك لقاء مع حبيب سابق كنت قطعت علاقتك به نهائياً، إلا أن هذا اللقاء يجعلك تفرح بتعاطفه وتفهمه لك.

اجتماعياً: تلبى بعض الدعوات وتصادف أشخاصاً كنت على معرفة بهم منذ وقت طويل. تصلك أخبار من الخارج يخض أحد المقربين منك.

رقم الحظ: 7.

الميزان

23 سبتمبر - 23 اكتوبر



مهنيًا: تواجه بعض العقابيل فكن حكيماً في التعاطي معها ولا تخش المنافسة. تخبب توقعاتك أو تعاني من إرباك فلا تتشامع لأن الأمور ستسهل أمامك وستكون الفترة المقبلة ممتازة على الصعيد المادي ومناسبة لاتخاذ قرار حاسم يغير طريق حياتك المهنية.

عاطفياً: تكون متفهماً لمتطلبات الشريك الأمر الذي يقرب المسافة بينكما. تعاني من حيرة لذلك تعامل مع الظروف المقبلة بهدوء وبعيداً عن التهور في اتخاذ القرارات. تتجتاحك العواطف وتبدو جريئاً في خوض مغامرات جديدة مع الشريك.

اجتماعياً: تستعد لخوض تجارب جديدة في حياتك وتعمل على توطيد العلاقات مع المقربين منك. تفكر في السفر لتغيير الروتين والراحة.

رقم الحظ: 8.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير



مهنيًا: تواجه ظروف معاكسة وتشعر ببعض التوتر وعدم الراحة. لا تفقد حماسك وحمويتك لأن ذلك سيهيبط من عزيمتك. اجعل أعصابك متينة كي تكون منسجمًا مع الزملاء ولكون نتائجك إيجابية. ستباشر مرحلة جديدة واعدة بالتقدم والازدهار.

عاطفياً: يجتاح بالك الكثير من التساؤلات والشكوك فلا تدعها تؤثر سلبياً في علاقتك الشريك. على رغم ذلك، تعيش أوقاتاً عاطفية سعيدة وستكون الفترة المقبلة مناسبة لتعزيز الروابط بين الطرفين.

اجتماعياً: تكون مرهقاً نفسياً فالضغوط الاجتماعية أو حتى العائلية تأخذ قسطاً كبيراً من اهتمامك وتركيزك. كن متفانلاً أكثر واهتم بنفسك بشكل أفضل.

رقم الحظ: 16.

الدلو

20 يناير - 18 فبراير



مهنيًا:كثر أعمالك ومسؤولياتك في هذه الفترة الأمر الذي يجعلك مرهقاً. تجد نفسك أمام استحقاق أو امتحان طارئ، واجهه بكل ثقة وعزيمة. يفيد أخذ إجازة لاستعادة نشاطك وحمويتك لأنك سوف تواجه في الفترة المقبلة المزيد من التحديات المهنية.

عاطفياً: من الممكن أن تشعر ببعض الرتابة إلا أن هذا لن يدوم طويلاً. لا تحدد بل سامح الحبيب على الخطأ الذي ارتكبه في حقلك وابدأ صفحة جديدة معه لأن بانتظارك تطوراً عاطفياً مهماً.

اجتماعياً: ترتفع معنوياتك وستكون هذه الفترة مناسبة لتكرار أي محاولة أو إعادة خوض تجربة سابقة. تنحصر من الشعور الضاغق وتستعيد روح المرحلة وحبك الواسع للحياة.

رقم الحظ: 7.

الحوت

19 فبراير - 20 مارس



مهنيًا: تعبك النفسي وتوترك يؤثران سلبياً على أداء واجباتك. كن هادئاً وواقئاً من نفسك ولا تضعف أمام الصعوبات ضع الأهداف المهمة والمباشرة أمامك ووسع الآفاق وخذ الأمور بجدية وحرصاً أكثر.

عاطفياً: إحدرك الكلام القارص والقصبي لأن ذلك يجرح الشريك ويؤزم الوضع بينكما. تتطور أمورك العاطفية بشكل سريع ويتعزز التواصل والتفاهم بينك وبين الشريك. باستطاعتك ترتيب الأوضاع إذا كانت متقلبة حالياً وإعادة الأمور إلى سابق عهدها.

اجتماعياً: تحاول أن تتقرب أكثر من أحد الأصدقاء بعض أن حصل خلاف أهد المسافة بينكما. يقدم إليك أحد الأصدقاء الأوفياء معروفاً لن تساه في حياتك.

رقم الحظ: 9.

الثور

20 ابريل - 20 مايو



مهنيًا: إحدرك المنافسة والتسرع في اتخاذ القرارات. لا تتشامع أو تتوثر ولا تشوّه الإنطباع الجيد لدى الرؤساء عنك. تتحسن أمور عملك تدريجياً وتدخل في مرحلة ازدهار وتمثيل إلى حسم بعض الأمور المهمة.

عاطفياً: حاول تفادي المشاكل مع الشريك ولا تسمح لمشاكل الشخصية بالتأثير في أدائك في العمل. تبدو مهتماً بارضاء الشريك وتلبية رغباته وهو بدوره يقف إلى جانبك طوال الوقت. أما للعازب، تتطور علاقة جديدة بشكل إيجابي، لا تركز على السلبيات التي تجدها في الطرف الآخر.

اجتماعياً: تعلم كيف تعامل مع المتناقضات لأن الحياة في الحقيقة هي تركيبة من هذه التناقضات. ما تحتاجه للاستقلالية هو القدرة على تجسيد الأمور.

رقم الحظ: 5.

الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو



مهنيًا: أجواء ملائمة للبدء بدراسة مشاريع مستقبلية تدر عليك أرباحاً وفيرة استعمل زكاءك ولياقتك لتحصل على ما تريد. لا تماطل في أعمالك بل استغل الأجواء المناسبة قدر الإمكان لتكثيف تحركاتك كذلك عليك إنهاء الواجبات العالقة.

عاطفياً: اعمل على تلطيف الأجواء قدر المستطاع مع الحبيب وفكر بما تقوله قبل أن تطلق الأحكام الغير ضرورية عليه. تنازل عن بعض الأمور الضرورية في سبيل إظهار حسن نيته ولا تنهزب من الالتزامات والوعود التي قدمتها بل كن ثابتاً في مواقفك.

اجتماعياً: تضطر إلى التاقلم في أجواء وظروف جديدة مربكة الأمر الذي يدفعك إلى اتخاذ قرارات أو إجراءات شخصية سريعة.

رقم الحظ: 8.

العذراء

23 اغسطس - 22 سبتمبر



مهنيًا: تبدو متمكناً من مجال اختصاصك ومستعداً للوقوف في وجه منافسيك وستتمكن من قلب المعادلات لصالحك. لا تتسرع في قبول العروض المغرية بل ادرس تفاصيلها كلها كي لا تقع ضحية التسرع.

عاطفياً: تبحث عن الهدنة في حياتك العاطفية خصوصاً بعد أن مررت في حالة من عدم الاستقرار. كن حذراً فقد تكون هناك مواجهة مع الشريك تؤدي إلى نقاش حاد بينكما. على رغم هذا الجو السليبي، توقع انفراجات كبيرة حيث تفرح لتفاهمك مع الحبيب بشكل أفضل.

اجتماعياً: تحقق أمينة عالية على قلبك، الأمر الذي يسعدك كثيراً. تتصلح مع أحد أفراد العائلة وتقبلون مسائل تهمة.

رقم الحظ: 10.

القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر



مهنيًا: كن هادئاً أكثر وافرض رأيك على الآخرين. خفف من مظاهر التباهي والفاخر بالنفس وكن منطقيًا وموضوعاً كي لا تقع في مشاكل أنت بالغنى عنها. كثف تحركاتك وناقش أمورك بذكاء وستتخطى الأزمات العابرة بسهولة.

عاطفياً: أعد النظر في مختلف القرارات التي لم تعد مقتنعا بها. ستحلو الأوقات مع الحبيب وتخيم الانتزان على علاقتك العاطفية فيسهل الحوار والتواصل. أما للعازب، بدد مخاوفك وتخلص من الأفكار السوداء كي تتمكن من بدء علاقة عاطفية منمئة.

اجتماعياً: تبدو متحمساً لتبادر الزيارات العائلية وسيعود إليك هذا التواصل مع الآخرين بنتائج إيجابية وبطمأنينة وراحة البال.

رقم الحظ: 5.

تلفزيون

المستقبل	LBC	سما دبي	Becoming Jane يعرض الساعة 21:00	تلفزيون دبي	الراي	تلفزيون الكويت
Cartoon: Powerpuff Girls Teenager's Program: Sabrina, The Teenage Witch	حكايات: كلها مالحة فيلم مصري مهن غير Télé Auto Star Academy Access	نفحات مسلسل الخليجي; فريج صويلح برنامج Around The World In 80 Treasures	أخبار قلم رصاص مشاهير مع ديالا Guinness World Records	نشوة آخر منشأيات اخبار الإمارات بنت النور أخبار قلم رصاص مشاهير مع ديالا Guinness World Records	Pilot Guides Celebrity Master Chef صلاة الجمعة In Focus قذائف (الشيخ) محمد العوضي جيليت سيورت موجز الأخبار Box Office America مزازيك فيلم عربي «بحبك وأنا كمان» موجز الأخبار Battlestar Galactica برنامج هوم اديشن, الأخبار الرئيسية	بين الحاضر والمستقبل العالم هذا الصباح برنامج عيال الديرة برنامج كرتوني «فنون الكرة» المسلسل الكرتوني برنامج تلفزيون اهم الأنباء الانتقال لصلاة الجمعة بين السائل والمجيب برنامج ديني لقاء الجمعة برنامج زمني الأخبار المتخصصة الأخبار العربية برنامج غشمة برنامج ثقافي

اليوم	سينما 2	MBC 4	MBC 2	MBC	سينما 1	المسلسلات
إعادة لمسة شفاء عصر الجنون Motor Show نشرة أخبار نجوم الشهر الفساد	عيون بيروت ماريا كلارا ثمار الحب باسين تورتس طول بالك أنغام الطبيعة علامات استفهام ميوزك بوكس احلامك أوامر أرجوح أفهمني	اليوم الأفلام الناس إلى تحت رجل من نار اليوم الأفلام اليوم الأفلام الفنان العظيم اليوم الأفلام الستات ما يعرفوش يكذبو اليوم الأفلام	According To Jim Travel In Style Florida Flatbusters Supernanny Friends Strong Medicine Charmed American Inventor Angel Eyes Inside Edition	Ocean's Eleven Showtime Mad City Genghis Khan Johnson Family Vacation Lemony Snicket's a Series Unfortunate Events Catch Me If You Can Reinder Games The Whole Nine Yards	سأعود بلا دموع أنا بنت مين ما كنتش العشم اليوم الأفلام شارع البهلولان اليوم الأفلام الباري	رجل من الماضي حارة الجوري ليالي الحلمية (جزء 2) الشوكة السوداء حدائق الشيطان الحصرم الشامى حضرة المتهم أبي سيرة الحب

Dubai One	MBC Action	Jackass: Number Two يعرض الساعة 22:00	SHOWMOVIES 2	SHOWMOVIES 1	Supermovies
My Wife & Kids Grounded For Life Two And Half Men Scrubs Joey Out And About Emirates News Freej Blow Out American Idol Pitch Black Eight Legged Freaks	Las Vegas Standoff Jericho NCIS World's Wildest Police Videos Without A Trace The Mummy IFL Fight Night	Elizabethtown Friday Night Lights Glory Road Operation Dumbo Drop Friday Night Lights Glory Road Shadows In The Sun The Last Picture Show 54 Poetic Justice	Christmas Do Over - Annapolis Pocahontas II Buck And The Magic Bracelet Candles On Bay Street Annapolis Chasing Ghosts Wolf Creek Jackass: Number Two Time Bomb Dakota Road	intolerable Cruelty Lost In Translation Rebound Elektra Sisterhood Of The Traveling Pants Spiderman 2 Wimbledon Becoming Jane New - Wedding Crashers	

تصميم عصري للمفهوم الكلاسيكي

ميني كوبر أس كلابمان



z.karak@jarida.com



الجيل القديم من ميني كلابمان... إعادة إحياء

السيارة التقليدية من خلال مفردات تصميمية عصرية. وفي الوقت نفسه، فإن ميني كلابمان تحمل بشكل مقصود سمات ميني الكلاسيكية، في حين أنها تضع تشكيلة جديدة من المحركات تتمتع بخصائص جديدة تماماً.

على غرار الجيل الجديد من ميني، فإن ميني كلابمان هي نتاج صياغة عصرية جديدة للسيارة بعد الأخذ بعين الاعتبار كافة متطلبات القرن الواحد والعشرين، لتقدم من خلال ذلك إمكانيات وفرصاً جديدة.

ميني كلابمان مدعوم بنظام كبح قوي وشديد الفعالية، يضم تجهيزات هامة كنظام منع انقغال المكابح، ونظام التوزيع الإلكتروني لقوة الكبح (EBD) ونظام التحكم بالكبح عند المنعطفات (CBC) ونظام التحكم بالثبات ديناميكياً الذي يتضمن خاصية منع الانزلاق على المنحدرات والمتاحة جميعاً كتجهيزات أساسية، إن نظام Brake Assist لدعم الكبح عند الطوارئ في ميني الجديدة قادر على تمييز الاستعمال الطارئ للمكابح وبالتالي، يعمد فوراً إلى توفير أقصى حد من الضغط على المكابح عند الضرورة لتأمين التوقف بأقصى مسافة ممكنة.

إن ميني كلابمان سيارة فريدة من نوعها، وهذه الحقيقة تحديداً التي تجعل منها نموذجاً تقليدياً لسيارات ميني من كل النواحي، حيث أنها تمثل ترجمة وأعية لمفاهيم

من الخارج وبالتالي فإنه يندمج بشكل متجانس بالهيكل بصورة تكاد تكون غير مرئية.

التفسير العصري للمفهوم الكلاسيكي

كما أن ميني كلابمان تذكرنا بسابقاتها من السيارات الراقدة الكلاسيكية كذلك من حيث التصميم، فشكل أبوابها المقوسمة، أعادت ميني كلابمان إلى ذاكرتنا سابقاتها من السيارات الشهيرة: Austin Mini، Morris Mini Traveler و Countryman و Mini Clubman Estate والتي حققت مبيعاتها نجاحاً كبيراً بين العامين 1960 و 1982. وخصوصاً السيارتان الأولتان بطرازها الكلاسيكي كانتا مصدر الإلهام لميني كلابمان والتي تقدم مع ذلك تقنيات ومميزات رائدة في القرن الواحد والعشرين.

لكن في حين أن الإطار الخشبي والمفاصل المفتوحة هي التي كانت تميز المؤخرة كتجهيزات إضافية، نجد أسطح الأبواب مكانها الآن مدمجة بشكل تام مع الدعائم «سي» من أجل تأمين درجة فائقة من الانسيابية والتجانس الخلفي.

وتحقق سرعتها القصوى البالغة 201 كلم في الساعة وبفضل ذلك، فإن ميني كلابمان تقدم بدورها متعة كبيرة في القيادة واقتصادية مقنعة في استهلاك الوقود على الدوام.

تصميم عصري وخمسة أبواب

يظهر طابع ميني كلابمان الفريد في خط سقف السيارة الذي يمتد قاطعاً الدعائم الثلاثة، ويتداخل بنعومة مع القسم الخلفي الأخاذ حيث الباب المبتكر المقوسم إلى اثنين والذي يفتح بصراعه إلى أي من الجانبين ويعتبر بإطاره المتجانس الألوان أكثر من مجرد عنصر جمالي بارز. كما إن خجرة الأمتعة يمكن توسيعها أكثر بتوليفات مرنة، مانحة خيارات تخزين ملائمة وسهلة جداً بفضل مصراعها الخلفيين.

تدخل ميني كلابمان السوق كسيارة لخمسة ركاب، ويسهل الولوج إلى المقعد الخلفي من خلال باب إضافي، فمفصل على الجهة اليمنى من السيارة، مع زيادة طول هيكلها بمقدار 24 سنتيمتراً إضافياً وتمديد طول قاعدة العجلات بثمانية سنتيمترات من أجل الحصول على مساحة إضافية في الخلف والباب المبتكر لميني كلابمان يجعل هذه السيارة طرازاً خمسة أبواب، مع باب السائق التقليدي والباب المخصص للراكب الأمامي، مضافاً إليهما باب خلفي منفصل. وتتميز بباب إضافي من الجهة اليمنى يفتح نحو الجهة المعاكسة لجهة القيادة، وتوخياً للسلامة، يمكن فتح الباب الخلفي الجانبي فقط عندما يكون الباب الأمامي مفتوحاً، إذ إن باب Clubdoor كما يسمونه لا يتطلب وجود مقبض

أسطوانات وشاحن توربيني ذي لفافات مزدوجة والحقن المباشر للوقود ويولد قوة قصوى تبلغ 128 كيلوواط/175 حصاناً عند 5500 دورة في الدقيقة. من الناحية العملية، فإن هذا يؤدي إلى تسارع MINI Clubman 5 من صفر إلى 100 كلم في الساعة في غضون 7.6 ثوان فقط ويمتدح السيارة سرعتها القصوى البالغة 224 كلم في الساعة.

أما Cooper S Clubman فستنتقل فوراً ومباشرة لتتصدر فئة الطراز الجديد. وتمتدح هذه السيارة بمحرك رباعي الأسطوانات سعته 1.6 لتر يولد قوة قصوى تبلغ 88 كيلوواط/120 حصاناً عند 6600 دورة في الدقيقة ومزود بتقنية للتحكم غير المتدرج بالصمامات، ويمثل هذا النوع من القوة، تتسارع MINI Cooper Clubman من صفر إلى 100 كلم في الساعة في غضون 9.8 ثوان

من خلال المؤخرة الفريدة ونسبها الاستثنائية، تستقطب أقصى حد من الانتباه منذ البدء ما هي ميني توضع نطاق طرازاتها بسيارة تتمتع بالقدر نفسه من الإبداع بعد مرور سنة على إطلاق الطراز الجديد.

وتبدو ميني كلابمان بخصائصها النموذجية الخاصة بالعلامة التجارية والإمكانيات المتعددة التي تقدمها. وعلى مفودها، سيحظى السائق بمتعة قيادة مطلقة مع أداء رياضي كالتي يحظى بها في أي من سيارات ميني. وخلف المقاعد الأمامية سيكتشف الركاب الجالسون في الخلف تجربة ميني الجديدة، مع رقي في المقصورة وأناقة عصرية.

محرران في الشرق الأوسط

ستتوافر ميني كلابمان بمحركين: أحدهما بسعة 1.6 لتر بأربع



خصائص القيادة النموذجية

طورت ميني هذا الثباتين الجديد من أجل محني التفرد الشغوفين والنشطين حقاً والذين يرغبون أن يبرزوا وسط بحر الرتابة والجودة المتوسطة الشائع جداً على طرقاتنا اليوم. ولهذا السبب، تقدم هذه السيارة الرياضية تجهيزات إضافية مرنة في مجال استغلال المقصورة والقيمة العملية. ويتوليفة تم تفصيلها



بي إم دبليو X6 قريباً في الشرق الأوسط



تعتزم مجموعة بي إم دبليو طرح سيارة X6 الجديدة بالكامل إلى عملائها في الشرق الأوسط قريباً. وقد كشف النقاب عنها في المنمطة للمرة الأولى في شهر نوفمبر الماضي خلال معرض الشرق الأوسط الدولي للسيارات.

وتجسد بي إم دبليو X6، التي تعد أول طراز في العالم من السيارات الرياضية عالية الأداء وتتيح مفهوماً جديداً لما يتعلق بتصميم هذا الطراز الذي انتظره عشاق السيارات بفارغ الصبر، المتأغمغ في رياضة وديناميكية ضمن الفئة X في طرازات بي إم دبليو، حيث يزاوج الطراز الجديد بين ديناميكية القيادة الرائعة والتفوق المدهش.

ويظهر التصميم الخارجي للموديل الجديد نهاية أمامية جذابة، وخطوطاً جانبية منبسطة، إلى جانب حضور بارز من خلال قاعدة عجلات السيارة والناسق الكلاسيكي لفئة Coupe والانسيابية السلسلة لتصميم السيارة بدءاً من السقف وصولاً إلى النهاية الخلفية. ويفضل تقنية xDrive للقيادة الذكية على كافة العجلات التي طورتها بي إم دبليو كأحد الخيارات القياسية، وكذلك متحكم الأداء الديناميكي «Dynamic Performance Control»، وناقل الحركة الأوتوماتيكي بست سرعات والمجهز بديناميكية علبة التروس المطورة، تمنح بي إم دبليو X6 رشاقة فريدة وبناتاً مطلقاً ودفقة في الحركة والتوقف في المواقف كافة، فضلاً عن اقتصادية أكبر في استهلاك الوقود ومعدل انبعاث أقل لمائي أكسيد الكربون مع أقصى درجات القوة والأداء.

وتتمتع سيارة xDrive35i X6 بمحرك جديد مؤلف من ثماني أسطوانات سعة 4.4 لترات والأعلى ضمن فئته، حيث تم تجهيز وحدة المحرك بتقنية التوربو الثنائي وقدرة التقطير الدقيق والمباشر للبنزين. ويعتبر هذا المحرك الجديد أول محرك بنزين في العالم مؤلف من ثماني أسطوانات ومجهز بتقنية شاحن الهواء «التوربو»، والمحولات التحفيزية الموجودة في القسم V الكائن بين صفي الأسطوانات، الأمر الذي يتيح للموديل الجديد تحقيق أداء أقصى يعادل قوة 407 حصنة وقوة عزم تصل إلى 442 باوند للقدم الواحد. أما سيارة xDrive35i X6 فتتمتع بمحرك مؤلف من ست أسطوانات R6 مع 3 لترات تم تجهيزه بتقنية التوربو الثنائي ليولد 306 حصنة وقوة عزم تصل إلى 295 باوند للقدم الواحد.

شركة علي الغانم وأولاده للسيارات تطلق سيارة MINI Clubman الجديدة في الكويت



انطوان نصار مدير العلاقات العامة في شركة علي الغانم وأولاده يلقي كلمة في المناسبة.

الخارجي بالإضافة إلى فرش جلدي بأنواع وتوليفات لونية مختلفة. وأضاف القطامي قائلاً: «تجمع سيارة MINI Clubman الجديدة بين الإطلالة التقليدية العريقة وامتعة القيادة مع إدخال تعديلات لتوفير أعلى مستويات الراحة في المقصورة الداخلية لتتفوق توقعات عشاق MINI وبإعطائها هذا الكم الواسع من المزايا، فإن MINI Clubman تمهد الطريق لظهور فئة جديدة تماماً بالسوق».



انطوان نصار متوسطاً مسؤولي الشركة أمام الطراز الجديد (تصوير هاني عبد الله)

أطلقت شركة علي الغانم وأولاده للسيارات، الوكيل الحصري والمعتمد لسيارات BMW و MINI و Rolls-Royce في الكويت، سيارة MINI Clubman بمفاجأة حقيقية في تصميمها الذي يستند إلى معايير تقليدية.

وفي هذا السياق قال فل هورتون، المدير العام لمجموعة بي إم دبليو الشرق الأوسط: «تتمتع سيارة MINI Clubman الجديدة قصة النجاح التي حققها سيارات MINI على الصعيد العالمي. استقطبت سيارة MINI Clubman اهتماماً كبيراً مع ظهورها الأول في المنطقة خلال معرض الشرق الأوسط الدولي التاسع للسيارات، حيث تلقينا ردود فعل إيجابية، الأمر الذي يؤشر إلى تحقيقها نتائج جيدة مع وصولها إلى أسواق المنطقة».

من جهته قال يوسف القطامي، المدير العام لشركة علي الغانم وأولاده للسيارات: «يعتبر الجيل الجديد من MINI السيارة الفاخرة الصغيرة الوحيدة في العالم التي تجمع بين الأسلوب الرابع في التصميم الفريد ومواصفات لا تضاهي وامتعة القيادة والجودة والأمان التي تتطابق مع أرفع المعايير، ومجموعة كبيرة من الخيارات لتفصيل السيارة بحسب التفضيل، وكفاءة اقتصادية غير مسبوقة».

وتقدم سيارة MINI للسائقين خيارات أروع لتصميم سياراتهم وفقاً لذوقهم الخاص مع أكثر من أربعين توليفة للطلاء



SIMPLY CLEVER

شركة فؤاد الغانم وأولاده للسيارات و...
Fouad Alghanim & Sons Automotive Co. WLL

8 1 1 1 8



www.faa.com.kw

برامج سينسكيب

من 2008/04/03 إلى 2008/04/09

DOOMSDAY (1.36 hrs)

SHARQIA 12:00-2:00 5:15-6:15 10:15-12:15 am
MOHALAB 2:45 5:45 8:45 10:45 12:45 am
FANAR 2:45 4:15-5:30 7:45 10:00-12:15 am
MARINA 2:21 4:48 6:48 8:48 10:48-12:45 am
AVENUES 2:30 4:20 6:30 8:20 10:30 am
AL ROUT 12:00 2:00 4:00 6:00 10:00
12:00 2:00
PLAZA 8:00 pm
LAILA 10:30 12:30 am (H&A Sp)
AJIAL 7:00 9:00 10:15 pm
METRO 8:10 pm



FOOL'S GOLD (1.40 hrs)

SHARQIA 12:45 5:45 10:45 12:45 am
MOHALAB 2:15 5:00 7:10 10:10 am
FANAR 12:20 2:30 4:15 7:30 9:00-12:45 am
MARINA 4:15 6:15 10:15 12:30 am
AVENUES 12:15 2:15 4:15 6:15 12:15 am
AL ROUT 12:41 4:41 6:30 12:30 12:30 am
LAILA 8:30 pm
AJIAL 4:45 9:30 pm
METRO 8:10 pm



MAFESH GHRE KEDA (1.40 hrs)

SHARQIA 4:00 8:45 am
MOHALAB 2:30 5:00 10:15 pm
FANAR 8:00 11:30 pm
MARINA 12:15 5:00 8:15 pm
AVENUES 11:15 2:15 5:15 8:15 11:15 pm
AL ROUT 3:45 5:00 8:30 am
PLAZA 8:10 pm



27 DRESSES (1.46 hrs)

SHARQIA 2:30 5:30 8:30 am
MOHALAB 5:30 8:30 12:30 am
FANAR 12:30 2:45 5:00 7:15 9:45
12:20 am
MARINA 12:45 2:30 7:45 10:00 am
AVENUES 12:30 3:00 6:00 9:00 11:00 pm
AL ROUT 12:15 5:15 7:00 9:15 am
LAILA 6:15 pm



SHUTTER (1.20 hrs)

SHARQIA 4:45 7:45 12:45 am
MOHALAB 4:45 7:45 11:45 pm
FANAR 12:45 2:00 4:00 6:00 1:00 am
MARINA 9:00 11:00 pm
AVENUES 12:30 3:00 6:00 9:00 12:00 am
AL ROUT 4:45 7:45 12:45 am
LAILA 4:30 pm (H&A Sp)
PLAZA 10:00 pm
METRO 6:15 11:00 pm



HORTON HEARS A WHO (1.22 hrs)

SHARQIA 4:45 7:45 12:45 am
MOHALAB 4:45 7:45 11:45 pm
FANAR 12:45 2:00 4:00 6:00 1:00 am
MARINA 9:00 11:00 pm
AVENUES 12:30 3:00 6:00 9:00 12:00 am
AL ROUT 4:45 7:45 12:45 am
LAILA 4:30 pm (H&A Sp)
PLAZA 10:00 pm
METRO 6:15 11:00 pm



10,000 B.C. (1.40 hrs)

SHARQIA 4:45 7:45 12:45 am
MOHALAB 4:45 7:45 11:45 pm
FANAR 12:45 2:00 4:00 6:00 1:00 am
MARINA 9:00 11:00 pm
AVENUES 12:30 3:00 6:00 9:00 12:00 am
AL ROUT 4:45 7:45 12:45 am
LAILA 4:30 pm (H&A Sp)
PLAZA 10:00 pm
METRO 6:15 11:00 pm



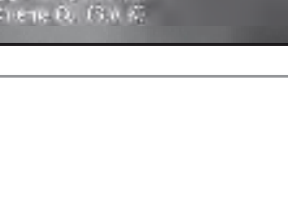
THE SPIDERWICK CHRONICLES

SHARQIA 4:45 7:45 12:45 am
MOHALAB 4:45 7:45 11:45 pm
FANAR 12:45 2:00 4:00 6:00 1:00 am
MARINA 9:00 11:00 pm
AVENUES 12:30 3:00 6:00 9:00 12:00 am
AL ROUT 4:45 7:45 12:45 am
LAILA 4:30 pm (H&A Sp)
PLAZA 10:00 pm
METRO 6:15 11:00 pm



JODHA AKBAR

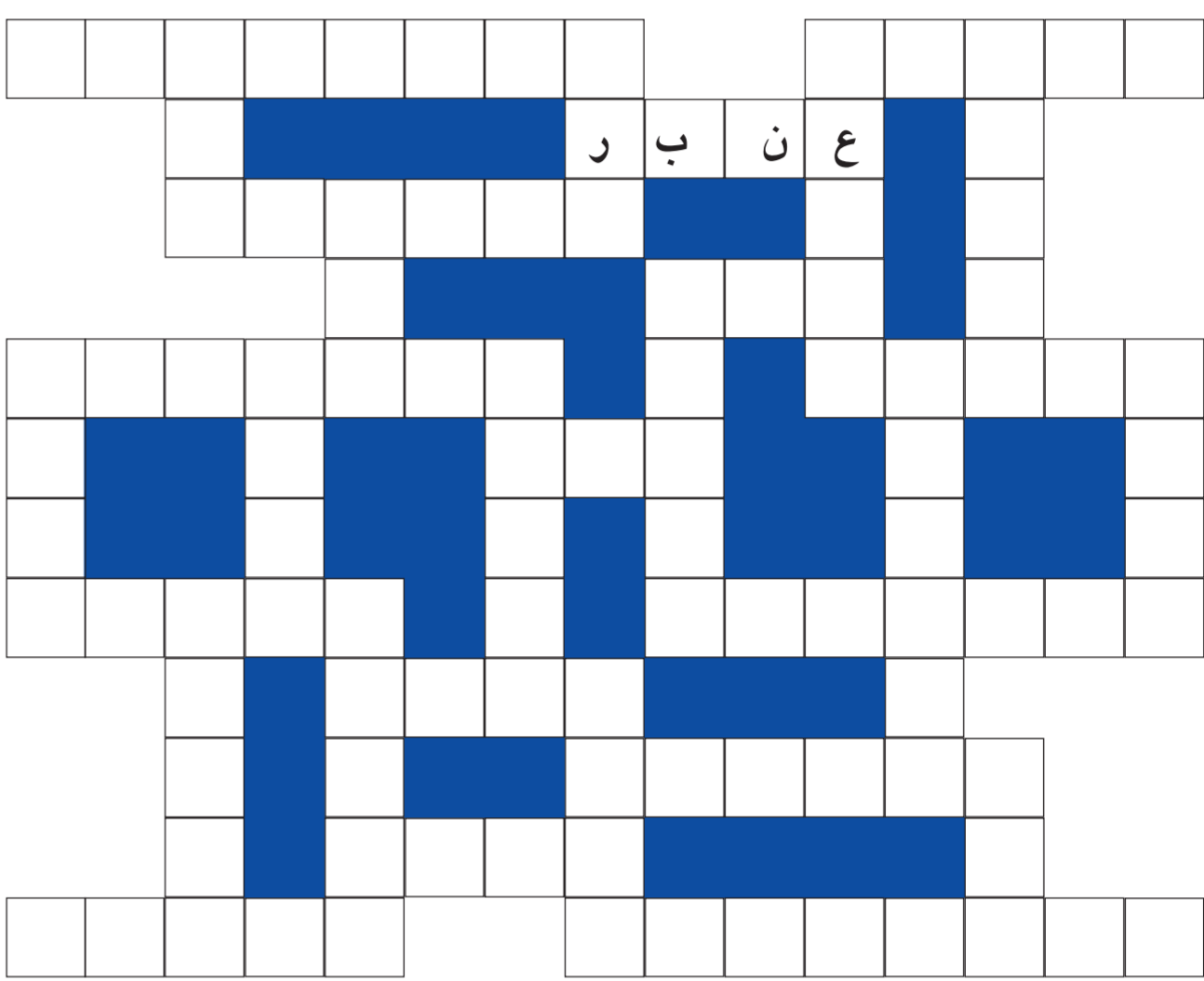
SHARQIA 4:45 7:45 12:45 am
MOHALAB 4:45 7:45 11:45 pm
FANAR 12:45 2:00 4:00 6:00 1:00 am
MARINA 9:00 11:00 pm
AVENUES 12:30 3:00 6:00 9:00 12:00 am
AL ROUT 4:45 7:45 12:45 am
LAILA 4:30 pm (H&A Sp)
PLAZA 10:00 pm
METRO 6:15 11:00 pm



الكلمة المفقودة

املا المربعات البيضاء الفارغة أعلاه بالكلمات المدرجة أدناه، ابتداء من كلمة (عنبر)، ستظهر بعدها كلمة أغفلت عمداً، هل عرفت ما هي؟

- 3 أحرف: يوم، إرب، قول، ضحل، أيك، يمن
- 4 أحرف: عنبر، يمن، أديب، ياسر، فحوى، مرعى
- 5 أحرف: برتقال، رسائل، بارود، منندی، برهان، جواهر، مدينة، مقلاة
- 6 أحرف: احترام
- 7 أحرف: أميركا، مندى
- 8 أحرف: استراحة، ماليزيا



hitori

ضع الأرقام الظاهرة إلى يمين كل شبكة في أماكنها الصحيحة بحيث تحصل على المجموع المدون عند نهاية كل صف أو عمود.

39 = [] + 21 + [] = 5

40 = 3 + [] + 19 = 7

30 = [] + 1 + [] = 11

38 = [] + [] + [] = 18

40 = [] + [] + [] = 24

احزر الحروف

املا الخانات المظللة بالأحرف الموجودة في المربع أدناه لتحصل على كلمات أفقية مؤلفة من أربعة أحرف أو أكثر. قد يكون الحرف المطلوب موجوداً في أول الكلمة أو آخرها أو في منتصفها. يمكنك استعمال الحرف الواحد مرة واحدة فقط.

ار ن ن س ر ق ح ح م

ل	ق	م	ي	ن	ظ	م
س	ط	ف	م	د	ع	س
ه	و	ج	ك	س	ا	م
ف	ا	ح	ت	ا	م	ن
ت	ع	ض	ج	ي	ن	ظ
ا	ع	ر	ف	ج	ف	ي
ا	ط	ج	ر	ض	ا	ر
ب	ت	ف	ق	ي	ب	ص
ح	ر	م	ا	ر	ق	ف
ق	ص	ث	ا	ي	ن	ز
ا	ي	ظ	ف	ر	ص	ا

حكم

حكمة اليوم
الأخلاق نبتة جذورها في السماء، اما أزهارها وانماؤها فتعطر الأرض. (لامونيه)
في سغة الأخلاق كنوز الأرزاق. (مثل عربي)
بيت من الشعر
صلاح أميرك للأخلاق مرجعهُ فقوم النفس بالأخلاق تستقيم (أحمد شوقي)

sudoku

		6	9	5		2	7	4		E
	4	7				6	F		8	2
2							E	6	0	A
E		3	A			9	4	F	5	D
9	E			6	8	5	2			F
				1	3			0	2	E
3		8	2			F	1	B		C
				7	D	F	9	E	A	3
				7	B	9	A	3	D	1
7		F	4		2	1	0			D
B	A	5	E	D			8		F	
D	C				F		2	7	B	
0	1	2	3	5		C			7	F
		5	6	7	3					
	9	A				D	0			2
C			F	A	9			4	2	1

تتألف شبكة SUDOKU هذه من 16 مربعاً كبيراً. يقسم كل مربع منها إلى 16 خلية صغيرة. عليك ملء الخلايا الصغيرة بالأرقام والأحرف المناسبة من 0 إلى 9 ومن A إلى F. يجب أن لا يتكرر الرقم أو الحرف أكثر من مرة في كل صف أفقي أو عمودي.

قبل وبعد

دون الكلمات المطلوبة في المربعات الفارغة أفقياً بحسب الأرقام. اجمع الأحرف المدونة في المربعات المظللة فتحصل على: مدينة سياحية مصرية.

1. وريد
2. فراش
3. عين
4. ثعبان
5. تهذيب
6. إحياء
7. من الورود
8. صياح

80FILM 3456
cinescape.com.kw
عيش الغجر السلسكيب
Kawthar National Cinema Co. (P.S.A.K.)

رعت وزيرة التربية والتعليم العالي نورية الصباح، حفل تخريج طلبة المعهد العالي للفنون المسرحية الذي ضم نخبة من الفنانين الكويتيين والعرب. من جانبهم،لقى عدد من الفنانين المدعويين كلمات عبروا فيها عن اعتزازهم بتميز خريجي طلبة المعهد في الاعمال الفنية التي يشهدها مسرح الكويت ومحطات التلفزة، مؤكداً دعمهم للأجيال الصاعدة من الفنانين، نظراً لما يحمله قطاع الفن من رسالة هادفة على الصعيد الاجتماعي.



المناسبة
حفل تخريج طلبة المعهد العالي

المكان
المعهد العالي للفنون المسرحية
(تصوير غازي قفاف)

الخريجون مع نورية الصباح في لقطة تذكارية



فقررة مسرحية



... وتكرم سعود الفرج



الصباح تكرم منقذ السريع



إحدى الخريجات مع والدتها



فرحة التخرج



الصباح تتوسط عدداً من الخريجين

افتتح وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل محمد الكندري، مهرجان الاسعار في جمعية الصليبخات والدوحة التعاونية، بحضور رئيس مجلس ادارة الجمعية د. مطر المطيري، وعدد من المساهمين في الجمعية. من جانبه أكد الكندري أهمية العمل التعاوني من اجل تخفيف معاناة المستهلكين نتيجة ظاهرة ارتفاع الاسعار محلياً ودولياً، متمنياً من الجمعيات التعاونية الأخرى إقامة مثل هذه المهرجانات التخفيضية، لما لها من أثر إيجابي في المجتمع.



محمد الكندري مع أعضاء مجلس إدارة الصليبخات والدوحة - التعاونية



قطع عمكة الافتتاح

المناسبة
افتتاح مهرجان الاسعار

المكان
جمعية الصليبخات
والدوحة التعاونية
(تصوير نوفل إبراهيم)



أزهار وريم

مريم طباجة اختتمت فعاليات الأسبوع الإرشادي لمرشدات مدرسة القادسية المتوسطة- بنات، الذي يحمل شعار «صوت واحد ويد واحدة من أجل الكويت»، برعاية الشخبة نعيمة الاحمد الجابر الصباح، وحضور رئيسة جمعية المرشدات الكويتية هند الهولي، ومديرة الأنشطة لمنطقة العاصمة التعليمية عفاف النمش، والتوجيه الفني للزهرات والمرشدات لمنطقة العاصمة التعليمية. تضمنت الحفل مجموعة من الفقرات الثقافية للمرشدات، وورشاً فنية.



مسيرة العلم

المناسبة
حفل المرشدات

المكان
مدرسة القادسية المتوسطة - بنات



مشاركات



تكريم هند الهولي



نادية قسم المرشدات

احتفلت شركتنا العقيلة العقارية للإجارة والتمويل والاستثمار في الكويت، وهيدرا العقارية في دولة الإمارات العربية المتحدة، بإطلاق أول مشاريع الشراكة الاستراتيجية بينهما، وذلك في حفل مميز أقيم لهذه المناسبة في قاعة الرابية في فندق ماريوت كورت يارد، بحضور رئيس مجلس الإدارة العضو المنتدب له «العقيلة» حامد محمد خاجة، والرئيس التنفيذي له «هيدرا» سليمان الفهيم، وعدد كبير من رجال الأعمال في الكويت والإمارات، كما قدم الحفل الإعلامي جورج قرداحي.



الإعلامي جورج قرداحي



توفيق الجراح يتوسط عدداً من المدعوين

المناسبة
احتفال «العقيلة»
وهيدرا» بالشراكة

المكان
فندق كورت يارد
(تصوير جهاد صالح)



سليمان الفهيم



استقبال الضيوف بالأزياء والأعلام الإماراتية



جانب من عرض الخيول



جانب من الترحيب بالمدعوين بالأزياء والأعلام الكويتية



سليمان الفهيم وحامد خاجة يكرمان السفير المصري طاهر فرحات



عدد من المدعوين

مريم طباجة

نظم قسم العلاقات العامة والتسويق في مركز الخليج الدولي الطبي، ندوة طبية تثقيفية بعنوان «مسؤولية الطبيب تجاه الخطأ الطبي» أوضح خلالها استشاري جراحة العظام والعمود الفقري والكسور في المركز البروفيسور د. ثامر احمد حمدان، مفهوم الخطأ الطبي ومسبباته وأنواعه، وتطرق في الندوة التي استهدفت جميع الأطباء والمختصين في مختلف المجالات الطبية، وطلبة كليات الطب والمدرسين في الحقل الطبي، الى أشكال الخطأ الطبي، والسلطات التي تحكم الطبيب كسلطة الدولة والدين والضمير وسلطة المجتمع. وعرض البروفيسور حمدان الدراسات والأحصاءات التي اجريت في بعض الدول العربية، عن نسب الخطأ في العمل الطبي، وأهمية التزام الطبيب بقسمه من الناحية الشرعية، ومراعاة هذا الجانب الأساسي والأهم في المهنة الإنسانية.



ثامر حمدان



ميسون الداود ومريم الناصر

المناسبة
ندوة «الأخطاء الطبية»

المكان
مركز الخليج الدولي الطبي



جانب من الألعاب الترفيهية



صورة تذكارية للايتام

المناسبة
رحلة «الملتقى الرابع للايتام»

المكان
منتزه الشعب الترفيهي



عدد من الضيوف أمام الرجل الآلي



فقرة العلوم المرحة



مجموعة من الأيتام الضيوف

استضاف منتزه الشعب الترفيهي الأيتام من خارج دولة الكويت، المشاركين في الملتقى الرابع للايتام والبالغ عددهم 80 يتيماً، والذي ينظمه بيت الزكاة الكويتي، برعاية وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية. وأمضى الأيتام يوماً كاملاً في المنتزه، حيث استمتعوا بمختلف الألعاب الترفيهية، كما تم دعوتهم الى تناول طعام الغداء الذي قدمه لهم المنتزه تكريماً لهم واحتفاءً بهم في بلدتهم الثاني الكويت. وأشاد مجلس إدارة المنتزه بمبادرة بيت الزكاة باستضافة هؤلاء الأيتام من خارج دولة الكويت، للتأكيد على حب أهل هذا البلد الطيب لعمل الخير، وثقتهم التامة بمقاصد بيت الزكاة الكويتي، وقيامه بالعديد من المشاريع الخيرية نيابة عن المتبرعين الكرام.

حركة المطار لليوم الجمعة

الوقت	متجهة إلى	رقم الرحلة	أفلاخ الشركة	لوقتها/تأخر
00:35	فرانكفورت	637	لوقتها/تأخر	
00:40	أسبوط	0528	طيران الجزيرة	
00:45	استيراد / احدياباد	0460	الهولندية	
01:05	لاهور	982	الخطوط الهندية	
01:10	لاهور	206	الباكستانية	
02:15	اسطنبول	1173	التركية	
02:30	دكا	XXXX	الخطوط البنغلاديشية	
03:15	البحرين	371	دي اتش ال	
03:45	دبي	854	الإمارات	
05:30	الدوحة	0139	القطرية	
05:35	غير معلوم	XXXX	الخطوط الهندية	
07:35	البحرين	221	طيران الخليج	
07:50	عمان	0416	طيران الجزيرة	
08:00	دبي / بيروت	0402	طيران الجزيرة	
08:20	بكن	748	كارجولكس	
08:30	لندن	156	البريطانية	
08:35	الإستنبدة	545	الكويتية	
08:40	البحرين / دبي	0406	طيران الجزيرة	
08:55	فرانكفورت	171	الكويتية	
09:00	شهران	0472	طيران الجزيرة	
09:05	نيويورك	117	الكويتية	
09:10	دشق	551	الكويتية	
09:40	دبي	851	الإمارات	
09:45	الدوحة	1033	القطرية	
09:50	الشارقة	0122	العربية للطيران	
10:00	شهران	6808	اسمان	
10:05	أبوظبي	0302	طيران الاتحاد	
10:45	دبي	671	الكويتية	
11:00	كويتي	573	حت للطيران	
11:15	بيروت	403	الشرق الأوسط	
11:35	البحرين	212	طيران الخليج	
11:40	لاز	618	الطيران الإيراني	
11:55	الدمام	743	الكويتية	
12:30	لندن	103	الكويتية	
12:50	الدوحة / صنعاء	825	العمنية	
13:00	بيروت	501	الكويتية	
13:10	دشق	0458	طيران الجزيرة	
13:15	طهران	0438	طيران الجزيرة	
13:20	القاهرة	611	المصرية	
13:40	سالكوت	240	الباكستانية	
13:50	الإستنبدة	0546	طيران الجزيرة	
14:00	القاهرة	541	الكويتية	
14:05	بيروت	0418	طيران الجزيرة	
15:15	عمان	801	الكويتية الأردنية	
15:20	دبي	0408	طيران الجزيرة	
15:25	البحرين	214	طيران الخليج	
15:35	عمان	561	الكويتية	
16:00	جدة	785	الكويتية	
16:25	الدوحة	617	الكويتية	
16:30	دبي	673	الكويتية	
16:45	الرياض	771	الكويتية	
17:00	البحرين	613	الكويتية	
17:05	الدوحة	0135	القطرية	
17:30	دبي / مسقط	0644	الطيران العماني	
17:50	مسقط	0459	العمنية	
17:55	الشارقة	0128	العربية للطيران	
18:05	دبي	858	الإمارات	
18:15	طيران الجزيرة	0606	السعودية	
18:35	الرياض	511	السيرلانكة	
19:10	دبي / كولومبو	228	دبي / كولومبو	
19:25	البحرين / دبي / دلهي	0422	البحرين / دبي / دلهي	
19:50	الإستنبدة	0526	طيران الجزيرة	
20:45	دلهي	571	حت للطيران	
21:00	تشاناي	343	الكويتية	
21:10	أبوظبي	0304	طيران الاتحاد	
21:25	جدة	507	الكويتية	
21:45	دكا	281	الكويتية	
21:50	البحرين	216	طيران الخليج	
22:00	كولومبو	361	الكويتية	
22:10	دبي	675	الكويتية	
22:30	دبي	381	الكويتية	
22:35	تروانقانتارام	331	الكويتية	
22:40	الدوحة	0137	القطرية	
22:40	تشاناي / سنغافورة	7371	السنغافورية للشحن	
22:40	لأهور	203	الكويتية	
22:45	مومبي	301	الكويتية	
23:05	كويتي	351	الكويتية	
23:10	الامارات	860	الإمارات	
23:15	الأقصر	0502	طيران الجزيرة	
23:40	بانكوك / مانايلا	411	طيران الجزيرة	
23:45	واشنطن دبي لاس	981	يو نايت	
23:55	القاهرة	613	المصرية	

الوقت	متجهة إلى	رقم الرحلة	وصول الشركة	لوقتها / تأخر
00:50	القاهرة	544	الكويتية	
01:10	اسطنبول	1172	التركية	
01:35	البحرين	220	طيران الخليج	
02:15	البحرين	370	دي اتش ال	
02:20	دكا	853	الإمارات	
03:25	الدوحة	0138	القطرية	
03:30	الإستنبدة	0527	طيران الجزيرة	
04:05	حدياباد / احدياباد	981	الخطوط الهندية	
04:35	لتكسمبورغ	748	كارجولكس	
06:10	لندن	0469	طيران الجزيرة	
06:30	جاكاتا / الكوالون	416	البريطانية	
06:35	سائكو / الكوالون	0529	طيران الجزيرة	
06:55	اسلام اباد	206	الكويتية	
07:15	دبي	382	الكويتية	
07:20	دبي	372	الكويتية	
07:45	حدياباد	302	الكويتية	
07:50	مومبي	352	الكويتية	
08:05	كويتي	284	الكويتية	
08:25	دكا	855	الكويتية	
08:45	الدوحة	0132	القطرية	
09:00	شهران	6807	اسمان	
09:10	الشارقة	0121	العربية للطيران	
09:45	أبوظبي	0301	طيران الاتحاد	
09:55	دلهي	572	حت للطيران	
10:10	كولومبو	362	الكويتية	
10:35	جدة	0487	الكويتية	
10:40	دبي / دبي	619	الكويتية	
10:45	البحرين	211	لاز	
11:50	الصنعاء	825	العمنية	
12:05	شهران	0473	طيران الجزيرة	
12:20	القاهرة	610	المصرية	
12:30	البحرين / دبي	0427	طيران الجزيرة	
12:50	بيروت	239	الباكستانية	
13:10	عمان	0417	طيران الجزيرة	
14:15	دبي	3925505	طيران الجزيرة	
14:25	عمان	800	الكويتية الأردنية	
14:35	دشق	502	الكويتية	
14:40	البحرين	213	طيران الخليج	
14:45	الدمام	744	الكويتية	
15:00	دبي	672	الكويتية	
15:05	الدوحة	0134	القطرية	
15:30	الإستنبدة	0543	الكويتية	
16:50	مسقط / دبي	0459	الطيران العماني	
16:55	استيراد	087	الهولندية	
17:05	واشنطن دبي لاس	982	يو نايت	
17:10	الشارقة	0127	العربية للطيران	
17:15	طهران	0439	طيران الجزيرة	
17:20	الرياض	510	السعودية	
17:25	بيروت	0403	طيران الجزيرة	
18:30	دشق	0459	طيران الجزيرة	
18:50	بيروت	502	الكويتية	
19:20	نيويورك / لندن	102	الكويتية	
19:25	تشاناي / غوا	575	الخطوط الهندية	
19:45	كويتي	574	حت للطيران	
19:50	الدوحة	618	الكويتية	
20:00	أبوظبي	0303	طيران الاتحاد	
20:05	البحرين	772	الكويتية	
20:10	الرياض	0487	السعودية	
20:15	باريس / روما	506	الكويتية	
20:40	باريس / روما	562	الكويتية	
20:45	دبي	0409	طيران الجزيرة	
20:55	البحرين	0547	طيران الجزيرة	
21:00	دبي	674	الكويتية	
21:05	البحرين	215	طيران الخليج	
21:10	القاهرة	542	الكويتية	
21:20	فرانكفورت	172	الكويتية	
21:20	استيراد	7371	السنغافورية للشحن	
21:35	الدوحة	0136	القطرية	
21:50	جدة	785	الكويتية	
22:00	دبي	859	الكويتية	
22:05	فرانكفورت	636	الشرق الأوسط	
22:30	بيروت	402	الكويتية	
22:55	القاهرة	612	المصرية	
23:05	مومبي / حكيكو / كوئي	851	طيران الهندي	
23:15	بيروت / دبي	0419	طيران الجزيرة	
23:20	مسقط	0460	الهولندية	

خدمات الحجز للخطوط الجوية الكويتية
استعلامات حركة الطائرات في مطار الكويت الدولي

Website (http://www.dpm.gov.kw)

● النادي العلمي فريق الفوص
ت: 5627515 ف. 5626620
● غرفة التروة السمكية
9278764
● الجمعية الكويتية للدفاع عن المال العام
هاتف: 2453224 / فاكس: 2453224
● الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية
5387650، 9288181، 808300
● الجمعية الكويتية لحقوق الإنسان
ت: 4811715 ف: 4811593
● الأشغال العامة
الطوارئ 150 الخط الساخن
الشعبية، الحاويات، 3260330
محافظة العاصمة، 4818014
محافظة حولي، 5713299/5713154
محافظة الفروانية: 4893755/4895804
محافظة الأحمدى: 3981351/3981272
محافظة الجھراء: 4578532/4578500
محافظة مبارك الكبير: 3902307
خدمة المواطن: 5395506
● شكوى القوارض
المركز الرئيسي: 4848088/4834291/4834279 (داخلي 775)
مركز الجھراء: 4558839
مركز الأحمدى: 3718422
● طوارئ الدفاع المدني
8040000
● مركز الكويت للتوحد
2516192/2540179
● شركة النقل العام الكويتية
الخط الساخن: 880001
● وزارة الطاقة والكهرباء والماء
بدلالة: 5371000
موقع الوزارة الإلكتروني: www.energy.gov.kw
نشرة الأحوال الجوية وحالة الطقس
ساعة ضبط الوقت الناطقة
خدمة الأخبار المتخصصة لوكالة الأنباء الكويتية
خدمة الفتوى الشرعية عبر الهاتف لوكالة الأوقاف
مركز الشكاوى لشبكة الصرف الصحي والأمنار
خدمات النظام الاتي للاقتراحات والشكاوى وزارة الصحة
مركز المعلومات لشركة المشروعات السياحية
الانقاذ والحريق
مكتاب حماية المستهلك
بيت الزكاة:

104	5745111	د. عزت بدوي	5658888	الإصراضي الطبي
113	3725200	د. قبال الصباح	2666288	مختبر حوئي الحديث
120	5726666 (داخلي 8316)	د. زيد سكر	5650064	مختبر المركز الإنجليزي
129	2658090/2628090	د. طلال سليمان العلي	5645070	مختبر الرقم النفيس لتحليل الطبية
140	2618112/2618211	د. سحر فؤاد الغانم	5658888	مركز العلاقة لطف والنم والاسنان
149		● استشاري مسالك بولية	5339330	مختبر التحليلات الطبية
150	2616660	د. خليل عبدالله العوضي	5339330	مختبر الحماض
151	5313120	د. عادل عبدالرزاق الحصان	5750756/5722978	مختبر البشر والكائنات
151	2639955	د. فوزي طاهر الير	6870502	مختبر البشر والكائنات
160	3713100	د. علي ناصر الصيرفي	9/5714008	مختبر H.B.M.
160	5649918	د. علي يوسف مهدي زاده	5650064	مركز بوشهري كليك
160	2/2630041	د. محمد احمد الكندري	3912582	مختبر بن سينا لتحليل الطبية
160	2135	د. عبدالقادر عبدالحمد السيد	59259023	مختبر طبية كليك
160	6237805	● أنف وأذن وحنجرة	9/8/5529017	المختبر الكونفي الانماني
160	5739277	د. حسان عبدالفتاح	5315456/5315464	مركز الكونفي الانماني
160	5752555	د. محمد عبدالمعنا	2626711/2626733	مركز الأوربي للعلاج الطبيعي
160	9/8/5529017	د. سناء الفضالة	47421213	المركز الأوروبي للتخصصي
160	2620166	د. اسماعيل الغوري	4764055/4764044	المختبر الكونفي الكونفي
160	5646660	د. عبدالله محمد العلي	3725200/3717800	مستوصف أشفاق كليك
160	5650064	د. محمد الفوحش	883883	مجموعة لندن للخدمات الطبية
160	2616122	د. عبدالرحمن جعفر	2631008	عيادة الدكتور خالدة المخيت
160	5325051	د. جمال الجري (استشاري)	5759044	المركز الطبي الكونفي (عيادة السالمية)
160	2650555	د. خالد الصبيح (استشاري)	84579284	المركز الطبي الكونفي (عيادة الجھراء)
160	2650606	د. محمد الدماي (استشاري)	4755880	المركز الطبي الكونفي (عيادة الفروانية)
160	9/5665408	● أمراض النساء وولادة	2434588	مختبر الكونفي الوطني لفحوصات الطبية
160	2644474	د. فوزية الفضلاني (استشاري)	5665444	مركز استئسي الطبي
160	2413282	د. دلال العطار	222/5620111	مركز دتل الطبي (السالمية)
160	5742557	د. مهجة البرد	555/4756444	مركز دتل الطبي (الفروانية)
160	774554066	د. صبرية اللقاني (استشاري)	5326551	دار البراك كليك
160	4584140/4580030	د. منصور السليمي	2573994	مستوصف فيصل التخصصي
160	2618787	د. فريد محمد موصو	5340200	د. عبدالله الرشيد
160	3921627	د. سكينه عباس يوسف	5318092	د. عفاف الرومي
160	2641300	د. مصروعة محيّد (استشاري)	5739277	د. ياسر الخف
160	5343406	د. ماجدة خليفة التتامي	5711226	د. سعاد الصيرفي
160	5713016	د. نجيبه القطان	4588501	د. حسين الغنزي
160	5325051	د. دلال السالم	5738844	د. سلط حنجير
160	5742558	د. سامر كميل الريس	5622999	د. خالد بو حمد
160	4717006	د. نداء محمود بو خضور	2613663	د. عبدالعزیز بن ناجي
160	2622088	د. سميرة (استشاري)	5325599	د. حسانه ابو سنه
160	4734505	د. اميرة فيصل محمود بيهياني	9713514	د. محمد معروف
160	5731275	د. ايمن احمد سنان	3925639	د. زهرة اسماعيل
160	4716754	د. يسرى محمد عبدالسلام	2621099	د. سهيل حمار
160	3713100	د. أيمن غيث عيسى المطوع	4599444	د. محمد الغانم
160	5658886	د. ناهد عبدالله العلي	5357511	د. خالد العوضي
160	522668762	د. هنى ناصر زكي (استشارية)	5728833	د. محمد محمود عويد
160	2631008	د. خالد صالح البخيت	4560477	د. فاطمة سالم الثلاب
160	3925505	د. عدنان عبدالمنعم	3717800	د. وفاء عبدالعزیز الشاحي
160	2613151	د. هدى مسعود عبدالله	2620304	● استشاري أطفال
160	5145111	د. ليلى ابو الليل	3/2641442	د. عبدالمعنا عیاس ششتي
160	4726614	د. هناد محمد الحدان	5/4/2641443	مركز الحكمة التخصصي
160	2630605	د. امل عبدالعزیز اسماعيل (استشارية)	5320515	د. فؤاد صادق حنم
160	604567850	د. ماجد الشمرى	2666116	د. قثمانيه الجانم
160	2644475	د. جاسم يوسف حجي (استشاري)	2644474	د. هبه زبدي
160	3713100	د. خديجة عیاس سالم	2613663	د. منى احمد الشمرى
160	20/5710130	د. محمد حسن غلوم علي	6851919	د. امته حسن غلوم علي
160	3721441	د. سعاد البناوي	5622330	● استشاري أطفال
160	144/2633311	د. ليلى اشكتاني (استشارية)	5622300	د. ريم قنوازي
160	4753232	د. سلوى سيد علي (استشارية)	5337204	د. لولو ابو شهبان (قلب)
160	5330060	د. عدنان العوضي	2612120	د. دمان العیسی
160	2573883	د. دابدة البرز	4747004	د. زاهر العیسی
160	5660670	● استشاري جراحة عامة	5318092	د. خالد الراجيم
160	5628517	د. حسان الجار الله	3910990	د. خضر النجدي
160	2564531	● استشاري جراحة العظام والمفاصل	4/2615053	د. ندى عبدالوهاب التركيت
160	5622444	د. عبدالله المنصور	5745111	د. هنيجاما موري
160				

«القصة الكويتية»... مشاهد إنسانية على مسرح «الأدباء»

السنعوسي وطالبات جامعة الكويت قدّمن لوحة فنية

لافى الشمري

نظّمت رابطة الأدباء مساء أمس الأول، محاضرة بعنوان «القصة الكويتية... ظلال إنسانية ولوحة إبداعية»، حاضرت فيها الدكتورة هيفاء السنعوسي، وتولّت مهمة التجسيد المسرحي لمجموعة من طالبات جامعة الكويت.

هيفاء السنعوسي وطالباتها «مسرحن» المشاهد الإنسانية في القصة الكويتية، إذ أخرجن الشخصيات من الأطر الأدبية إلى مسرح رابطة الأدباء. تميزت محاضرة رابطة الأدباء بالحضور الكثيف الذي لا نشهده إلا في مرات قليلة، ولم يقتصر التمييز على الحضور فحسب، وإنما خرجت المحاضرة عن الإطار التخفيقي التقليدي إلى العملي أو الواقعي، إذ أخرجت السنعوسي شخصيات القصص الأدبية التي ركزت عليها في محاضرتها من بين الورق إلى أرض الواقع في مسرح رابطة الأدباء، ومدت مقدمة المحاضرة ومعها الطالبات، لطيفة المخيزيم وجمانة الكندري وهما الصانغ إلى اختراق الجمود والرتابة في المحاضرات «الكلامية»، مقدمات مشاهد تمثيلية من خلال تجسيد مسرحي، سعى إلى تكوين لحظة قصصية وتمثيلية.

ذائقة أدبية

أكدت الدكتورة هيفاء السنعوسي في المحاضرة التي قسمتها إلى قسمين أن ثمة زاوية نظر تعطينا إشارات متنوعة لقراءة المشهد القصصي الكويتي، معتبرة أن حديثها عن القصة الكويتية يندرج ضمن المتابعة الإنسانية، في مسار ذائقة أدبية تخاطب معظم شرائح متذوقي الأدب، مستخلصة لوحة فنية وصورة إبداعية من المشهد القصصي.

أشارت السنعوسي إلى أن الإبداع

لا يخضع لتسميات ولا يعترف بالمصطلحات، مبيّنة أن لكل فاض خصوصيته في الكتابة، إذ ينتقي القالب الإبداعي المناسب لتناجه الأدبي، موضحة أن القصة الكويتية شهدت تطوراً ملحوظاً، مما مهد الطريق أمامها نحو انطلاقها عالمياً، من خلال جسر الترجمة الذي نقل المشهد الإبداعي القصصي إلى العالم الغربي.

بدايات

كما أشارت إلى أن القصة الكويتية رفضت التأطير والتحديد في ظل قوانين مرسومة، مؤكدة أنها لم تصل إلى مرحلة الفوضى القصصية هما سليمان الشطي وليلى محمد صالح، وقرات الطالبة لطيفة المخيزيم من كلية العلوم مقطعاً من قصة «الدفة» لسليمان



هيفاء السنعوسي تتوسط الطالبات لطيفة وجمانة وهما

الشطي، ومنها: «وصاح صوت منهوك تخاله وكأنه أت من وإد سحق...»
لقد انفتح الثقب ثانية... أخبروا الربان».
ثم قالت السنعوسي: إن «الدفة» أول قصة كويتية تترقى إلى مستوى النضج من حيث الشكل والمضمون، تجلي فيها البعدان الإنساني والسياسي، مضيئة أن

خلال الفرج

ذكرت السنعوسي أن المشهد القصصي الكويتي مليء بالإسماء المعروفة التي تألقت في فضاءنا المحلي، منتخبة شخصيتين أدبيتين برزتا في المشهد القصصي هما سليمان الشطي وليلى محمد صالح، وقرات الطالبة لطيفة المخيزيم من كلية العلوم مقطعاً من قصة «الدفة» لسليمان

شخصية أبو أحمد في قصة «الدفة» مسكونة بالبعد الإنساني مهمومة بالشان السياسي.

بوح أنثوي

أما القسم الثاني من المحاضرة فقد خصصته السنعوسي للوحة قصصية أخرى يتجلى فيها البوح الأنثوي من خلال مشاهد منتقاة من قصة «الصورة المعلقة» لليلى محمد صالح التي اهتمت بتسليط الضوء على الآثار النفسية والشعورية الناتجة عن الغزو العراقي للكويت، مركزة على لوحات إنسانية تصور حالات المرأة النفسية في مواجهة قسوة وصداية الواقع، ثم قدمت الطالبات فقرة أطلقت عليها السنعوسي «صحب قصصي»، حيث قرأت مجموعة مشاهد في آن واحد.

وفي ختام المحاضرة حاولت السنعوسي انتقاء قاص وقاصة في محاولة منها لراب الصدع وعلاج الجرح النازف من الطرفين، جرح المرأة الأدبية التي سكنت في أعماقها صورة الرجل العدو للمرأة مما اضطر كثيراً من الكاتبات إلى التهيول في كتاباتهن الأدبية، وفي المقابل سعت إلى معالجة جراح الرجل الذي سئم من حالة التشنج الأنثوي المحفور على جدران التاريخ، وأرهقته سهام الاتهامات الموجهة من المرأة في كتاباتها الأدبية.

رحيل مترجم الروائع عبد الحميد فهمي الجمال

القاهرة - الجريدة

غيب الموت أمس الأول المترجم المصري المتميز عبد الحميد فهمي الجمال أحد أبرز المترجمين في الساحة، الذين أثروا المكتبة العربية منذ بدء مشوار عطائه في نهاية الخمسينيات وبداية الستينيات. قام بترجمة ما يزيد على خمسين كتاباً تنوعت بشكل لافت وإن اهتم بالرواية والقصة والمسرح لأهم كتاب العالم، ثم جاء اهتمامه أيضاً بالدراسات الاجتماعية والسياسية والدينية في مرحلة تالية، وكان ذا حس ثقافي واجتماعي في ما يقدم على ترجمته.



من إصداراته المترجمة

ساراماغو إلى العربية في روايته «عام وفاة ريكاردو ريس» وتصدى لترجمة وثائق الخارجية البريطانية، وتاريخ مصر الاجتماعي، تاريخ الطرق الصوفية للمؤلف فريد دي بونج و«الاصولية الإسلامية في العصر الحديث» لدليلب هيرو.

وطالب مرارا بإنشاء هيئة عليا للترجمة على مستوى العالم العربي كله لسد الفجوة في العلوم والفنون والأدب ما بين العالم العربي والغربي.



من إصداراته المترجمة

ولد الجمال عام 1934 بمحافظة كفر الشيخ، درس اللغة الإنكليزية والفلسفة بكلية الآداب جامعة القاهرة عام 1957، وهو والد الزميل أحمد الجمال المحرر في مكتب «الجريدة» بالقاهرة.

وولد الجمال عام 1934 بمحافظة كفر الشيخ، درس اللغة الإنكليزية والفلسفة بكلية الآداب جامعة القاهرة عام 1957، وهو والد الزميل أحمد الجمال المحرر في مكتب «الجريدة» بالقاهرة.

مسرح عشّار يقدم «حكاية قرية عين الصافية»

رؤية فلسطينية لمعالجة مشكلات المياه

تلقي مسرحية «حكاية قرية عين الصافية» الفلسطينية الضوء على مشاكل المياه التي تواجه الفلسطينيين بأسلوب مسرح المنبر، الذي يقدمه مسرح عشّار.

وقال إدوارد معلم مخرج العمل المسرحي في تقديمه للمسرحية، التي عرضت أمس الأول في جامعة بيرزيت بالضفة الغربية المحتلة، «نحن مسرح عشّار الوحيدين في فلسطين، وربما في الشرق الأوسط الذين تقدم مسرحيات بأسلوب مسرح المنبر الهادف إلى التوعية، اليوم نقدم مشهداً مسرحياً على مدار عشرين دقيقة... مشاكل متعلقة بالمياه لا تقدم حلولاً لها وإنما نطرحها للنقاش».

ويعاني الفلسطينيون مشاكل متعددة في قطاع المياه أهمها افتقار أكثر من ثلثي تجمع سكاني فلسطيني إلى وجود شبكات مياه، إضافة إلى أن 91 في المئة من مياه الصرف الصحي لا تتم معالجتها.

ويقدم العرض المسرحي خمسة ممثلين يتقمص كل منهم أكثر من شخصية في عرض مباشر لمشاكل المياه، ومنها المشهد الذي يقدمه الممثل محمد عيد في دور أبو سليم، ويظهر فيه أنه مسرف في استهلاك المياه في ري حديقة وغسيل سيارته، ويسرق المياه من نبع القرية، في مشاهد العذار، وعندما يحاوره ابنه سليم، الذي يؤدي دوره الممثل حسن ضراغمة، في ذلك يقول: «إنتي لست الوحيد كما أن الحكومة من تدفع ثمن المياه التي تستهلكها قبل العذار وليس الناس».

ويتحضر المخرج رجال يحاول التغيير يمثل في رئيس المجلس الذي يجسده الممثل عمر الجلال، الذي يبحث عن حلول لمشكلة المياه في قريته عبر حوار الدائم مع زوجته التي تؤدي دورها الممثلة بيان شبيب من خلال الدعوة إلى مشاريع تساهم في الحد من مشكلة المياه، ومنها إعادة استخدام مياه الصرف بعد معالجة أولية بسيطة لها في ري حديقة المنزل.

وقال معلم مخرج العرض: «نأمل أن تسلط المسرحية (حكاية قرية عين الصافية) الضوء على عدد من الممارسات والتصرفات اليومية السلبية، التي يمارسها المواطن الفلسطيني بقصد أو بغير قصد، لتتاح أمام الجمهور في بحث عن بعض الحلول التي قد تساهم ولو جزئياً في التقليل من المخاطر المترتبة على ذلك (نقص المياه)».

يعاني الفلسطينيون مشاكل متعددة في قطاع المياه، أهمها افتقار أكثر من ثلثي تجمع سكاني فلسطيني إلى وجود شبكات مياه، إضافة إلى أن 91 في المئة من مياه الصرف الصحي لا تتم معالجتها.

ويقدم العرض المسرحي خمسة ممثلين يتقمص كل منهم أكثر من شخصية في عرض مباشر لمشاكل المياه، ومنها المشهد الذي يقدمه الممثل محمد عيد في دور أبو سليم، ويظهر فيه أنه مسرف في استهلاك المياه في ري حديقة وغسيل سيارته، ويسرق المياه من نبع القرية، في مشاهد العذار، وعندما يحاوره ابنه سليم، الذي يؤدي دوره الممثل حسن ضراغمة، في ذلك يقول: «إنتي لست الوحيد كما أن الحكومة من تدفع ثمن المياه التي تستهلكها قبل العذار وليس الناس».

ويحضر المخرج رجال يحاول التغيير يمثل في رئيس المجلس الذي يجسده الممثل عمر الجلال، الذي يبحث عن حلول لمشكلة المياه في قريته عبر حوار الدائم مع زوجته التي تؤدي دورها الممثلة بيان شبيب من خلال الدعوة إلى مشاريع تساهم في الحد من مشكلة المياه، ومنها إعادة استخدام مياه الصرف بعد معالجة أولية بسيطة لها في ري حديقة المنزل.

وقال معلم مخرج العرض: «نأمل أن تسلط المسرحية (حكاية قرية عين الصافية) الضوء على عدد من الممارسات والتصرفات اليومية السلبية، التي يمارسها المواطن الفلسطيني بقصد أو بغير قصد، لتتاح أمام الجمهور في بحث عن بعض الحلول التي قد تساهم ولو جزئياً في التقليل من المخاطر المترتبة على ذلك (نقص المياه)».

فاروق جويده: المتنبئ وأحمد شوقي لم يكتبوا قصيدة حب واحدة

أكد غياب قضايا حقوق الإنسان عن الشعر العربي

القاهرة - محمد الصادق

كشف الشاعر فاروق جويده عن مفارقة طريفة في حياة قاصتين من فامات الشعر العربي، هما: المتنبئ وأحمد شوقي اللذان يفضل بينهما نحو ألف عام، إذ قال جويده إنهما لم ينتجا قصيدة واحدة في الحب. وأضاف في ندوة عقدت له بعنوان «علاقة الثقافة والشعر العربي بقضايا حقوق الإنسان»، التي نظّمها صالون المجلس القومي لحقوق الإنسان أمس الأول أن المتنبئ لم يكتب قصيدة حب واحدة في حياته، وإنما كان هناك أبيات أو مطلع أو مشاهد شعرية، وتساءل حينما يخيب الحب عن أهم قاصتين في الشعر العربي، البيست الحرة قصيدة عشق، وإذا حرم الإنسان من حريته فلا يستطيع أن يحصل على حقوقه بما فيها حق في الحب.

وشدد على أن قضايا حقوق الإنسان كانت من القضايا الغائبة في الشعر العربي، وأشار الشاعر والكاتب فاروق جويده إلى أن المتنبئ الشاعر العملاق تحول إلى حالة مشروع سلطة، فقد تدني في سلوكه مقابل حلم بسيط وهو أن يكون محافظاً للبحيرة في عهد كفاور الأشجيد الذي حكم مصر ليكون في صفوف السلاطين ولو بدرجة محافظ، على حد تعبيره.

وبالنسبة إلى شوقي فقد كان شاعر القصر والأسرة المالكة ويعطي لنا المثل على علاقة الشعر بالسلطة.



فاروق جويده

صفوت: تعدد الأصوات سبيل إلى تطور الحضارة الإسلامية

ناقش علاقة النص بالصورة في محاضرة دار الآثار

استهل د. صفوت حديثه شارحاً صلة الفنان العربي بمحيطه في زمانه، وأنه لا يختلف كثيراً عن أي من أفراد مجتمعه، فبينما كان يحيا حياته الخاصة، كان يمثل أيضاً خصائص الحضارة التي ينتمي إليها.

استهل د. صفوت حديثه شارحاً صلة الفنان العربي بمحيطه في زمانه، وأنه لا يختلف كثيراً عن أي من أفراد مجتمعه، فبينما كان يحيا حياته الخاصة، كان يمثل أيضاً خصائص الحضارة التي ينتمي إليها.

استهل د. صفوت حديثه شارحاً صلة الفنان العربي بمحيطه في زمانه، وأنه لا يختلف كثيراً عن أي من أفراد مجتمعه، فبينما كان يحيا حياته الخاصة، كان يمثل أيضاً خصائص الحضارة التي ينتمي إليها.

استهل د. صفوت حديثه شارحاً صلة الفنان العربي بمحيطه في زمانه، وأنه لا يختلف كثيراً عن أي من أفراد مجتمعه، فبينما كان يحيا حياته الخاصة، كان يمثل أيضاً خصائص الحضارة التي ينتمي إليها.

استهل د. صفوت حديثه شارحاً صلة الفنان العربي بمحيطه في زمانه، وأنه لا يختلف كثيراً عن أي من أفراد مجتمعه، فبينما كان يحيا حياته الخاصة، كان يمثل أيضاً خصائص الحضارة التي ينتمي إليها.

لقى الدكتور نبيل صفوت محاضرة بالإنكليزية ضمن الموسم الثقافي لدار الآثار الإسلامية تحت عنوان «الصورة امرأة البصرية... تفسيرات بصرية في الصور العربية»، قدم المحاضرة وأدار حولها النقاش أحمد حاجة عضو اللجنة التأسيسية لأصدقاء «الدار».

كما قال المحاضر: عندما ندرس الفن الإسلامي، نجد بنا أن نخطط بقواعده الأخلاقية والأخلاقية، كان يميل عليه ضرورات تاريخية أخرى.

وأضاف أن الحضارة الإسلامية تميزت بأسلوب يستوعب تعدد الحضارات والديانات، مما ساعد على تطورها وتنظيمها وساهم في إبداعاتها، لقد عملت بعض الأحداث التاريخية، كالغزو المغولي، على تدمير وثائق ذات قيمة عالية، مما ساهم في مضاعفة الصعاب التي تصاحب عملية تاريخ وتفسير الإبداع.

وعن علاقة النص بالصورة في ابداعات ذلك الزمان أوضح المحاضر أن من المشاكل التي شغلت عقول الكثيرين من مؤرخي الفن العلاقة بين النص والصور الإيضاحية، اللذين لا ينبغي الفصل بينهما.

وقال إن هناك سؤالاً طالما طرح عما إذا كان المصور المسلم يهدف إلى التعبير عن النص تفصيلاً له، أو أنه كان يسعى إلى أن يكون أكثر شاعرية، وذلك باختياره صوراً تعبر عن حكم وعبر.

في كثير من النصوص العربية هناك علاقة قوية بين اللغة والمعنى، والصورة والتجربة.



د. نبيل صفوت

خبريات

انتحر لعدم رضاه
عن رئيس بلاده

قام لياو شو هسن (45 عاما) مدير محطة «فويس أوف اوشن» السرية والمذيع بها بسبب الكيروسين وأشعال النار في نفسه، وذلك في مكتبه بالمحطة، حسبما أعلنت الشرطة عقب تحقيق مبدئي، احتجاجاً على انتخاب «ما بنغ جيو» صديق الصين رئيساً جديداً لتايوان، وذلك بحسب مصادر في الشرطة وزملاء للقتيل.

وصرح تشانغ شي المدير التنفيذي للمحطة بان لياو شعر بإحباط شديد عقب تحقيق «ما» وهو من الحزب القومي «او كومينتاغ» والذي يؤيد إعادة توحيد تايوان والصين في خاتمة المطاف لنصر ساحق في الانتخابات الرئاسية التي جرت في 22 مارس الماضي.

وقال تشانغ: «إنه ترك رسالة عبر فيها عن شعوره بخيبة أمل وإحباط شديد لأن تايوان لن يكون بمقدورها أن تصبح دولة مستقلة مع فوز «ما» بالرئاسة». وادف تشانغ قائلا: إنه على الرغم من أن زملاء لياو طلبوا منه عدم الاستسلام للشعور بخيبة الأمل، فإنه اختار إنهاء حياته بهذه الطريقة.

(تايبيه - د ب أ)

سعوديتان مسلحتان
في مدرسة

اعتقلت أجهزة الأمن السعودية في نيوك شمال المملكة قفازة وشقيقتها دخلتا مدرسة بنات وفي حوزة إحداهن بندقية وذخيرة حية، وعزت الفتاتان تصرفهما خلال التحقيقات إلى «المعاناة» التي تتعرضان لها من قبل أسرتهما، وقدمتا طلبا إلى الجهات المعنية لحل مشكلاتهما.

(الرياض - د ب أ)

غرامة... بسبب صراخه
خلال رفع الأثقال

قضت محكمة على رجل في شمال شرق بريطانيا بدفع حوالي 140 دولارا أميركيا بسبب انتهاكه قرارا كانت قد طالته فيه بالتخفيف من صراخه خلال ممارسته لرياضة رفع الأثقال في منزله بعد شكوى الجيران منه. وذكرت صحيفة «الدائلي مايل» أن المحكمة كانت قد أصدرت قرارا في يونيو من العام الماضي طلبت فيه من غرايان جوبي (36 سنة) والذي يعمل نجارا بالامتناع عن إطلاق صرخات قوية خلال التمارين بعد أن شكا عدد من جيرانه من ذلك. ولتجنب فرياق مجلس «ثايت» البلدي أن الأصوات التي يطلقها غرايان خلال التمارين تؤذي تلك التي تعزف خلال حفل موسيقي قياسها الصوتي 100 ديسيبل، وشكت دوريس فوكس (68 سنة) من «أن الصوت قوي لدرجة أنك تظن أن هناك مطحنة فوق رأسك».

(لندن - يو بي أي)

من دون قلب...
وبقي حياً لـ 16 يوماً

ذكر أطباء في تايوان أن رجلاً ستيبانيا بقي على قيد الحياة مدة 16 يوماً من دون قلب في انتظار جراحة لزرع واحد. وذكرت صحيفة «تايبس تايمز» أن جامعة تايوان الوطنية قالت إن هذا أطول وقت يبقى فيه إنسان حيا من دون قلب حقيقي أو حتى قلب اصطناعي مؤقت. وأوضحت الصحيفة أن شان شي شونغ دخل المستشفى في فبراير الماضي في جنوب تايوان لمعالجة التهاب بكتيري حاد بدا على أنه زكام، وخلال جراحة القلب تبين أن البكتيريا دمرت القلب بكامله. وتم نزع قلب شان بالكامل ووضع على آلة تنفس اصطناعي لمدة 16 يوماً بانتظار إيجاد واهب، وأجريت عملية الزرع في مستشفى جامعة تايوان الوطنية. وذكرت الصحيفة أن الأطباء أكدوا أن سبب مشاكل قلب شان هو مرض أصاب أسنانه.

(تايبي - يو بي أي)

سيلين ديون تُلغي حفلها في بكين
«لأسباب صحية»

قررت المغنية الكندية سيلين ديون إلغاء حفلها الغنائي الذي كان مقررا في وقت لاحق الشهر الجاري في استاد العمال في بكين لأسباب صحية، بينما أكد منظمو الحفل أن الإلغاء يرجع إلى ارتباطها بأعمال فنية أخرى.

وذكرت صحيفة «بيجينغ نيوز» أمس تصريحات لزوج ديون ووكيل أعمالها، رينيه أنجيليل الذي أشار إلى أن المغنية الكندية اضطرت إلى إلغاء الحفل خوفاً على أحيائها الصوتية، وصعوبة الغناء في الهواء الطلق بسبب الرياح القوية التي تتعرض لها بكين خلال شهري أبريل الحالي ومايو المقبل.

لكن الشركة المنظمة للحفل أكدت للصحيفة أن الأسباب الحقيقية وراء الإلغاء هو ارتباطها بأعمال فنية أخرى نظراً للمشكلات التي أثرت خلال جولتها الأخيرة في أستراليا.

وأضافت الشركة أن حفل سيلين لم يتم إلغاؤه وإنما تم تأجيله على أن يتم إعلان مواعده الجديد في وقت لاحق. (بكين - د ب أ)

جهاز إنذار
يهدد بالقتل

قضت محكمة في ألمانيا بتغريم صاحب سيارة مبلغ 2700 يورو لاستخدامه جهاز إنذار «مرعب». ووفقا لما جاء في ملف الدعوى فقد ركب الرجل المنحدر من ولاية هيسن جهاز إنذار أميركي الصنع في سيارته يطلق تهديدات بالقتل. وصب صاحب السيارة غضبه على مراهقين (12 عاما) آزادا تجربة الجهاز. وأدانت محكمة فرانكفورت المحلية صاحب السيارة بتهمة الضرب والإساءة. وقال القضاة في حثبات حكمهم إن اتخاذ هذه التدابير لحماية السيارة «غير ملائم» على الإطلاق حتى وإن تم تدافع القلق على السيارة.

(ألمانيا - د ب أ)

14 دولاراً في الساعة... لمن يرافق ثمانيني إلى الحانة

والذي قادراً على الاهتمام بنفسه، لقد فقد استقلاله، فقد سيارته أولاً ثم منزله والآن أصدقاءه». وتابع «والذي رجل ذكي وكان يتردد إلى الحانات ثلاث أو أربع مرات أسبوعياً برفقة عدة رفاق من الجيران، لكنه خسر هذه الرفقة الآن». وادف «لا يهتم الأب» من الصعب في عمري أن أذهب بمفردتي إلى الحانة، لا أريد أن أكون مصدر إزعاج. أرغب في الذهاب إلى الحانة مرتين في الأسبوع، لكنني أريد أن أكون برفقة شخص مرح ويجب الشرب». وقال مايك إن والده يحاول التأقلم مع حياته في دار الرعاية لكنه يجد صعوبة. وأضاف «الأسلاف لم يعد

مايك في الإعلان «المطلوب شخص يرافق رجلاً مسناً إلى الحانة مرتين أسبوعياً، وربما ساعتين في كل مرة على أن يتقاضى 14 دولاراً للساعة الواحدة مع تكاليف التنقل». ولقفت الصحيفة إلى أن 4 أشخاص تقدموا للقيام بهذه المهمة حتى الآن. وقال «دائلي مايل» البريطانية أن جاك هاموند (الأب)، البالغ من العمر 88 عاماً هو مهندس متقاعد يعيش في دار رعاية للمسنين، يخرج مع ابنته مايك مرة في الأسبوع لتسهر الكحول في إحدى الحانات لكن المسؤولين في الدار وجدوا أنه من الأفضل أن يوسع الأب دائرة نشاطاته الاجتماعية، ما دفع الابن إلى هذه الخطوة. وكتب

إلى أن «الدراسات السابقة أشارت إلى أن الابتسام يؤثر في التفاعل الاجتماعي بين الناس ويعكس مدى الثقة بالنفس وقد يؤثر أيضاً في الطريقة التي تتعامل بها المرء مع الآخرين». ومن أجل معرفة تأثير أمراض اللثة في سلوكيات الناس في حياتهم العادية عرض على مجموعة أشخاص يعانون مشاكل في اللثة برنامجاً فكاهياً ثم راقبوا ردة فعلهم وتعبير وجوههم وسجلوا الأبعاد الثلاثية لها، ورصدوا عدد المرات التي حاولوا فيها فتح أفواههم والابتسام وعدد الأسنان التي ظهرت خلال ذلك، ولاحظوا تردد معظم هؤلاء وعجزهم عن الابتسام بشكل طبيعي والامتثال باوقاتهم. (أن ابور - يو بي أي)

أمراض اللثة تمنع الابتسام
وتحجب العواطف

قال أطباء أسنان إن الأمراض التي تصيب اللثة تجعل الكثيرين يترددون في الابتسام والتعبير عن عواطفهم الحقيقية بحال العبر، خشية الكشف عن شيء يفضلون ستره عن الآخرين. وبحسب الدراسة التي نشرتها «جورنال أوف بييريودونتولوجي» فإنه كلما زادت الأمراض في اللثة ازداد المرء عبوساً وتحفظاً في التعبير عن عواطفه، وهو ما قد يعطي انطباعاً خاطئاً عن عواطفه الحقيقية. وقالت الدكتورة ماريتا إنغلهارت من جامعة ميشيغن «كثيرون يعانون أمراض اللثة، وعلينا إجراء دراسة لمعرفة ما إذا كانت مثل هذه الأمراض تؤثر في تصرفات المرء وفي الطريقة التي يتبسم بها». وأضافت إنغلهارت أن الابتسام يلعب دوراً أساسياً في حياتنا، ويعكس الحالة النفسية التي نشعر أننا نمر بها، مشيرة

إلى أن «الدراسات السابقة أشارت إلى أن الابتسام يؤثر في التفاعل الاجتماعي بين الناس ويعكس مدى الثقة بالنفس وقد يؤثر أيضاً في الطريقة التي تتعامل بها المرء مع الآخرين». ومن أجل معرفة تأثير أمراض اللثة في سلوكيات الناس في حياتهم العادية عرض على مجموعة أشخاص يعانون مشاكل في اللثة برنامجاً فكاهياً ثم راقبوا ردة فعلهم وتعبير وجوههم وسجلوا الأبعاد الثلاثية لها، ورصدوا عدد المرات التي حاولوا فيها فتح أفواههم والابتسام وعدد الأسنان التي ظهرت خلال ذلك، ولاحظوا تردد معظم هؤلاء وعجزهم عن الابتسام بشكل طبيعي والامتثال باوقاتهم. (أن ابور - يو بي أي)

مادونا تدلي باعترافات ساخنة ترويحاً
لألبومها الجديد

من المعروف أن المغنية الأميركية مادونا من المغنيات اللواتي يمكن الخبرة الكافية للترويح للبولوماتهن، وبالرغم من أن عائلتها تقف حالياً عائقاً أمام تصرفاتها المستفزة التي كانت تقوم بها من قبل لجذب الانتباه، مثل الرقصات الساخنة والملابس المثيرة، فإنها تحتل حالياً عناوين الصحف العالمية قبيل طرح ألبومها «هارد كاندي» الشهير الجاري، والذي يتزامن مع بلوغها العقد الخامس.

وتنسبت صحيفة الباييس الإسبانية إلى مادونا قولها في مقابلة مع مجلة «إل» النسائية: «إن ممارسة الجنس مع زوجها جاي ريتشي أمر لا يصدق عقل»،

كايت هدسون
وأوين ويلسون
يرتبطان مجدداً

تعزمت الممثلة الأميركية كات هدسون إنجاب أطفال من صديقها النجم أوين ويلسون.

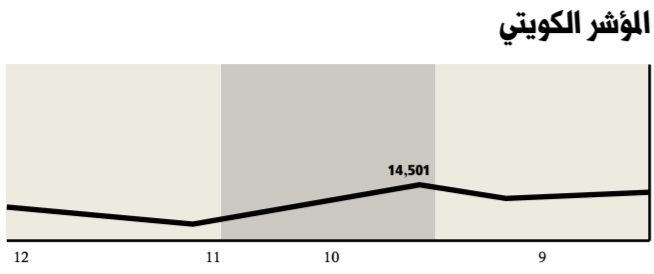
وقالت صحيفة «دائلي نيوز» التي تصدر بمدينة نيويورك الأميركية إن النجمين بدءا البحث عن منزل للإقامة فيه، عقب انتهاء فترة من الفراق بينهما.

ونقلت الصحيفة عن صديقة هدسون قولها إن النجمة الأميركية تقدر كثيراً عودتها مجدداً إلى ويلسون لإنهاء فترة قاسية في حياتها ارتبطت خلالها بعلاقاتين مع المغني الأميركي جاستن تيمبرلاك، والممثل داكس شيربر. وتنهمك هدسون حالياً في تصوير فيلم كوميدي جديد يحمل اسم «براند وورث» أو «حروب العرائس» وتشاركها بطولته آن هاثواي. وتدور أحداث العمل حول انهيار علاقة الصداقة بين صديقتين مقربتين لإقامة حفلي زفافيهما.

(لوس أنجلس - د ب أ)



(لوس أنجلس - د ب أ)



1,000 الدينار

\$ 3,759

€ 2,396

اقتصاد

economy@aljarida.com

Fax: 2257033

«الأسرة الاقتصادية» تكتسح انتخابات «الغرفة»

الاحتياط الأول عبدالله نجيب الملا

عيسى الحمصي - سلام العاقل



علي الغانم وفرحة فون الأسرة الاقتصادية، (تصوير هاني عبدالله)

أعلن رئيس اللجنة الإشرافية على انتخابات غرفة تجارة وصناعة الكويت عبدالرحمن الحوطي نتائج الانتخابات الدورة 24 لمجلس الإدارة الذي ضم 12 فائزاً واحداً كعضو احتياط. وجاء على محمد ثنيان الغانم في المرتبة الأولى بعد اجتيازه حاجز الـ 71 ألف صوت بـ 419 صوتاً، هذه النتيجة التي تعتبر الأولى من نوعها في تاريخ الغرفة، تلاه في المرتبة الثانية أسامة محمد يوسف النصف في المرتبة الثانية بتجميع 7137 صوتاً، ثم في المرتبة الثالثة عصام محمد عبدالرحمن البحر بتجميع 7045 صوتاً، وهما أيضاً رقمان لم يدخلوا غرفة التجارة في تاريخها الانتخابي.

واحتل طلال حسام محمد الخرافي المرتبة الرابعة بتجميع 7023 صوتاً، ثم الدكتور عادل عيسى حسين اليوسفي في المرتبة الخامسة بحصوله على 6937 صوتاً، تلاه عبدالله عبداللطيف علي الشايع في المرتبة السادسة بتجميع 6873 صوتاً، ثم عبدالله سعود عبدالعزيز الحمضي في المرتبة السابعة بتجميع 6828 صوتاً، ثم طارق بدر سالم المطوع في المرتبة الثامنة بتجميع 6813 صوتاً، فديوس فيصل غانم الدبوس في المرتبة التاسعة بتجميع نحو 6809 صوتاً، ثم احمد سليمان احمد القضيبني في المرتبة العاشرة بتجميع نحو 6572 صوتاً.

وجاء محمد حمود زامل الفجي في المرتبة الحادية عشرة بتجميع نحو 5881 صوتاً، بينما احتل عيسى احمد محمد الكندري المرتبة الثانية عشرة بتجميع 5614 صوتاً، بينما حل عبدالله نجيب عبدالله الملا في المرتبة الثالثة عشرة كعضو احتياط بتجميع 4834 صوتاً.

أرقام أخرى

على الصعيد متصل حصل المرشح عبدالله محمد سعود البعيجان على مجموع أصوات بلغ 3631 صوتاً، وحصد بدر عبدالوهاب سليمان الوقيان 3245 صوتاً، وجعق فاروق عبدالله زمانى 3081 صوتاً، وحصل محمد صالح محمد عبدالعزيز البراك نحو 3008 أصوات، وجعق محمد عبدالرضا عبدالله كاكولي 2989 صوتاً، وحصد عبدالعزيز احمد عبدالعزيز السعدون نحو 2979 صوتاً، وحصل احمد نصار محمد الحريتي على 2587 صوتاً، وبالنسبة للمرشحة معصومة عبدالله عبداللطيف علي 1411 صوتاً، بينما حل المرشح المستقل زكي عبدالله العثمان في المرتبة الثانية والعشرين قبل الأخيرة بتجميع نحو 1077 صوتاً، بينما جاء وليد احمد يعقوب يوسف في المرتبة الأخيرة بتجميع 397 صوتاً. وذكر رئيس اللجنة الإشرافية على الانتخابات عبدالرحمن الحوطي أن قائمة أعضاء لجنة الإشراف للدورة الرابعة والعشرين لعام 2008 الجاري ضمت كلاً من وفاء احمد الغطامي كناية للرئيس الحوطي، واعتدال حمد العيار وجاسم عبدالحميد الصقر وصالح مصلح الرشيد وطلال انور البشر وعبدالقادر محمد رفيع معرفي، وعبدالله سعود مرضي المطيري، وعيسى خالد العيسى. وأضاف أن قائمة لجنة المساندة ضمت كلاً من احمد خالد السرحان وأنس عادل الفلاح وحسن حسين الجدي وصفاء عبدالرحمن الهاشم وعبدالعزيز دغيشم الغشم وعبدالعزيز محمد الوزان، وفريد

0/12 هي النتيجة التي جاءت غير مفاجئة لانتخابات شهدت تميزاً من جوانب عدة، أولها دخول المرأة للمرة الأولى في تاريخ الغرفة كمرشحة، وثانيها النزاهة والوضوح والتسهيلات الأمنية والإجراءات الإدارية التي سادت أجواء الانتخابات، وثالثها أن تاريخ الغرفة لم يشهد كسر حاجز الستة آلاف صوت التي يحصدها مرشح، بل الأكثر من ذلك أن حاجز السبعة آلاف قد كسر هو الآخر.

العملية الانتخابية كانت على مستوى عالٍ من التنظيم ومدعاة للمفخرة

الغانم

النتيجة مهما كانت فهي لخدمة الوطن... والناخبون قالوا كلمتهم

البحر

م	الاسم	المجموع
1	علي محمد ثنيان الغانم	7419
2	أسامة محمد يوسف النصف	7137
3	عصام محمد عبدالرحمن البحر	7045
4	طلال جاسم محمد الخرافي	7023
5	د. عادل عيسى حسين اليوسفي	6937
6	عبدالله عبداللطيف علي الشايع	6873
7	عبدالله سعود عبدالعزيز الحمضي	6828
8	طارق بدر سالم المطوع	6813
9	دبوس فيصل غانم الدبوس	6809
10	احمد سليمان احمد القضيبني	6572
11	محمد حمود زامل الفجي	5881
12	عيسى احمد محمد الكندري	5614
13	عبدالله نجيب عبدالله الملا	4834
14	عبدالله محمد سعود البعيجان	3631
15	بدر عبدالوهاب سليمان الوقيان	3245
16	فاروق عبدالله زمانى	3081
17	محمد صالح محمد عبدالعزيز البراك	3008
18	محمد عبدالرضا عبدالله كاكولي	2989
19	عبدالعزيز احمد عبدالعزيز السعدون	2979
20	احمد نصار محمد الحريتي	2587
21	معصومة عبدالله عبداللطيف علي	1411
22	زكي عبدالله العثمان	1077
23	وليد احمد يعقوب يوسف	397



الزيد متوسطاً صفاء الهاشم والحوطي

الهارون: لقد تم سحب نحو 15500 بطاقة انتخاب ادلى نحو 11404 باصواته وهو رقم قياسي في تاريخ الغرفة. وبين الهارون ان تاريخ الغرفة لم يسجل هذه الارقام في ان يحصل مرشح على مثل ما حصل عليه مرشحوها من هذا الحجم من الاصوات، مشيراً بالقول الى ما حصل عليه المرشح علي محمد ثنيان الغانم من عدد أصوات بلغ 7419 صوتاً وإسامة محمد يوسف النصف على 7137 وعصام البحر 7045 صوتاً. وبين ان هذا العام شهد دخول الغرفة لأول مرة في خاتمة الـ 71 ألف صوت للعضو. وعن قانونية وجوده في غرفة الاقتراع قال الهارون: ان وجوده قانوني مئة في المئة، لأن القانون نص على ان يكون تنظيم عملية الانتخاب بيد جهاز الغرفة، متسائلاً: «كيف يكون موظفو الغرفة موجودين والمدير غير موجود؟»

الانتخابات نزهاء، والكل اثنى عليها وعلى مجرياتها. وقال الفجي في تصريح للصحافيين عقب إعلان النتائج الرسمية للانتخابات: لقد عشت اجواء الانتخابات منذ عام 1992 ولم تجر انتخابات بهذا الحجم إلا في ذلك العام اي 1992 وهي الآن تتجدد بإقبال فاق نظيره.

ولفت الى ان فوز القائمة كلها قوليل برحابة صدر من قبل المنافسين. وأضاف بالقول، «نتمنى ان تكون عند حسن ظن ناخبينا والأسرة الاقتصادية، وأن تكون هذه الثقة التي منحتها الأسرة لمرشحها امانة تمنى ان تكون قادرين على حملها». وعن التوجه المستقبلي قال الفجي: «نسعى الى الارتقاء باقتصادنا وبرحابتنا حتى نواكب الغرف العالمية بأسرها بتطلعاتها الى الاقتصاد الحر مع السعي بمشيشة الله تعالى لأن تكون مركزاً مالياً وتجارياً عالمياً. كما تمنى ان يكون لدور الغرفة الإشرافي يد في اخراج هيئة لسوق المال الى حيز الوجود.

أرقام قياسية

قال مدير عام غرفة تجارة وصناعة الكويت احمد راشد الهارون ان نحو 120 الف رجل اعمال او اصحاب اعمال اشتركوا في الغرفة منذ تاسيسها حتى الآن. وقال الهارون في تصريح للصحافيين عقب الاعلان الرسمي عن نتائج الانتخابات، ان هذا الرصيد من اصحاب الاعمال هو رصيد تراكمي، وليس جميعهم فعالين إذ ان منهم فقط 31 ألف صاحب عمل فعالاً.

وأضاف ان من سدد اشتراكاته حتى الآن تجاوز حتى الآن 26 ألف مشترك لهذا العام فقط. وعلى الصعيد الانتخابي قال

اعادة ثقة او تجديدها، اما بالنسبة للانتقادات فليس هناك انسان كامل، ولا بد لكل منا ان يخطئ. وأكد سعي الغرفة دائماً نحو تحقيق الاهداف المنشودة، منوها الى ان التهم لو كانت صحيحة لما كانت النتائج بهذه الصورة ولما «كنا نجحنا».

وأضاف ان النزاهة سادت العملية الانتخابية من البداية الى النهاية حتى ان النتائج لم يشك فيها احد على الإطلاق. وعاد ثقة او تجديدها، اما بالنسبة للانتقادات فليس هناك انسان كامل، ولا بد لكل منا ان يخطئ. وأكد سعي الغرفة دائماً نحو تحقيق الاهداف المنشودة، منوها الى ان التهم لو كانت صحيحة لما كانت النتائج بهذه الصورة ولما «كنا نجحنا».

خدمة الوطن

على الصعيد نفسه أكد عصام محمد عبدالرحمن البحر الحاصل على 7045 صوتاً في انتخابات الغرفة في النتائج الأخيرة يوم امس، ان النتيجة مهما كانت فهي في نهاية المطاف في خدمة الوطن وأن الناخبين قالوا كلمتهم. وبشأن اجواء الانتخابات السائدة منذ فتح الباب امام الناخبين حتى إعلان النتائج، قال البحر: ان الاجواء كانت تنافسية بشكل شديد ولكن «الحمد لله فرزنا». وقال البحر: «كان امناً ان نفوز كمجموعة الأسرة الاقتصادية وفرزنا».

وصف البحر العملية الانتخابية وما تخللها من اجراءات أمنية أحيطت بها وتنظيمية اتسمت بها بأنه شيء يثلج الصدر. وقال: «إن ما أحب تأكيده هو الإشادة بالترتيب والتنظيم الذي شهدته العملية الانتخابية يوم امس في ظل اهتمام ورعاية اللجنة الإشرافية».

رحابة صدر

قال محمد حمود زامل الفجي الحاصل على 5881 صوتاً في انتخابات الغرفة، ان هذه العملية جرت في جو ديموقراطي، كما كانت

سعود الفوزان، وممدوح خليف تركي الشمري، وهشام صالح الشارح. وأكد الحوطي ان عدد الاصوات المدلى بها بلغ نحو 11404 أصوات، بينما كان هناك نحو 170 صوتاً تعتبر اصواتاً باطلة لأنها كانت تحتوي على نواقص وأخطاء في البيانات.

لم نشك أبداً في النتائج

أكد علي محمد ثنيان الغانم ان العملية الانتخابية هذه كشفت عن ان الأسرة الاقتصادية تحظى لأول مرة بهذا الاهتمام من جميع الاطراف، وهذا ما يدعو الى الفخر بالنسبة للكويت. وقال الغانم في تصريح للصحافيين بعد وضوح الرؤية بالنسبة لنتائج الانتخابات لعام 2008 فإن العملية الانتخابية كانت على مستوى عالٍ من التنظيم، لافتاً الى ان لجنة الاشراف كانت لها مساهمة فاعلة، مؤكداً ان ما حصل مدعاة للافتخار.

وشكر الغانم رئيس مجلس الوزراء ووزارة الداخلية خصوصاً على المستوى الاسمي الراقي الذي حظيت به مجريات العملية الانتخابية في ظل توافد اعداد كبيرة من الناخبين والإدلاء باصواتهم بكل سهولة ويسر.

ولفت إلى ان سحب ما يزيد عن 16 ألف بطاقة انتخابية دلالة واضحة على الثقة الكبيرة في غرفة التجارة والصناعة ومجلس ادارتها، شاكراً كل من ساهم في هذا العرس الانتخابي وخض بالشكر رجال الاقتصاد في دولة الكويت، وكل من كان طرفاً في العملية الانتخابية. ووصف الوجوه الجديدة في انتخابات الدورة 24 للغرفة بالفرسان لما اظهروه من تكاتف ساد القائمة ككل.

وعن النتائج التي ظهرت أخيراً وتوقعاته المسبقة قال الغانم: لم يكن لدينا ادنى شك في العملية الانتخابية بل كنا مرتاحين ومطمئنين إزاء النتائج.

وأضاف ان ما حصل امس من حيث الاقبال الشديد على العملية الانتخابية من قبل الناخبين كان إشارة على ان كل ناخب أراد ابداء الثقة أو تجديدها هذه الثقة بمجلس الادارة الجديد.

تجديد الولاة

من جانبه، أكد أسامة محمد يوسف النصف الحاصل على 7137 صوتاً ان يوم الانتخاب كان يوم تجديد الولاة، لافتاً الى ان الانتقادات التي كانت توجه الى العملية الانتخابية جاءت النتائج الأخيرة للانتخابات رداً عليها. وأضاف ان انتخابات هذا العام عبارة عن



اسامة النصف متوسطاً نجليه محمد وهشم

انتخابات هذا العام شهدت دخول خاتمة الـ 7 آلاف صوت للعضو لأول مرة الهارون



احمد الهارون: الانتخابات نزهاء

التقرير الأسبوعي: مكاسب على مستوى المؤشرين وإقبال «السعري» على قمة جديدة عند 14501,7 نقطة

ارتداد الأسهم القيادية من أسعار الدعم وازن التداول في جلسات الأسبوع الأخيرة

علي العنزي

على مدى خمس جلسات شهد مؤشر سوق الكويت للاوراق المالية تذبذباً بلغ مجاله 406 نقطة، إذ بلغ قاعه الاسبوعي يوم الاثنين الماضي عند مستوى 14124 نقطة، واقتل في نفس الجلسة مرتفعاً بأكتر من مئة نقطة، وحركة المؤشر في هذا المجال الكبير دليل على عدم تمكن المتعاملين في السوق من تحديد اتجاهه، بسبب تراجع الثقة نتيجة عدة تغيرات اقتصادية وسياسية ذكرناها في تقاريرنا اليومية في «الجريدة»، لعل أهمها انتهاء عوامل الدعم الناتجة من اعلانات الأرباح النامية بشكل كبير، وقرارات البنك المركزي بشأن الفروض الاستهلاكية من جهة، وعوامل عالمية لعل أهمها ترقب ما تؤول اليه حالة الاقتصاد الاميركي، وما يخلفه هذا الركود ان حصل على اقتصاد العالم، وسوفنا لا شك انها جزء مهم من هذا العالم سواء استثمارات أو تصدير سلعة وهي اعتماد اقتصادنا الوطني الا وهو النفط.

على مستوى التداولات ارتفعت قيمة وكمية التداولات نسبياً مع ارتفاع المؤشر وهي مؤشر ايجابي يشير الى عمليات شراء، وإن كانت اتفاقية شملت بعض الأسهم القيادية في تداولات الیومين الاخيرين، وكثلة المدينة والتي حازت %25 من قيمة التداولات في جلسة الایس الاسبوع الاخرية، أيضاً ارتفاع عدد الصفقات بتشير الى مشاركة اكبر من قبل المتعاملين في السوق وهؤلاء عوینهم تدريجياً تشير الى عودة المحوطة للثقة خلال تداولات نهاية الاسبوع.

ميل العوامل المؤثرة في السوق إلى الاستقرار يصعب تداولاته بالهوء وهو المتوقع خلال الاسبوع القادم،

فانتهاء عملية التصحيح خصوصاً على الأسهم القيادية وارتدادها من قيعانها مؤشر ايجابي إذا ما صحبه ارتفاعات في مؤشرات القيمة كما هو في الاسبوع الحالي، أيضاً حاجة هذه الأسهم إلى التأسيس السعري قبل اعلانات ارباح الربع الاول والتي سوف تحدد بشكل أو باخر واتجاهها وبالتالي تؤثر في السوق بشكل أو باخر.

سجل سهم بينك أعلى قيمة تداول خلال هذا الاسبوع متأثراً بعدة عوامل فنية واساسية على السهم، أهمها عملية تصحيح فهو من أكبر البنوك

ارتفاعاً خلال الفترة الماضية أيضاً قرارات المركزي الخاصة بالفروض هو وبقية المصارف المحلية من المتأثرين بها، فسجل تراجعاً كبيراً ثم عاد بعمليات شراء محدودة لسجل ارتفاعاً محدوداً أيضاً خلال الجلستين الاخريتين.

سهم الصفوة دائماً ما يتصدر الاسهم الافضل قيمة ويدا السهم متذبذب الاءاء بين الهبوط والارتفاع من جلسة وأخرى بنسب كبيرة ويانتظر اعلانات ارباح الربع الاول، والتي سوف تحدد مساره بشكل واضح.



بورصة الكويت (تصوير جهاد صالح)

سعر 860 فلساً شهد عمليات مضاربة بين شراء وبيع على وقع جنبي ارباح سريع بانتظار اخبار مشروعه الملياري في الفلين.

شهر من الآن شهد دعماً على 1800 مليار سهم بقيمة 846 مليون دينار نفذت خلال 45.846 صفقة، كسب خلالها المؤشر 168 نقطة على مستوى المؤشر السعري، والذي اقل 14501.7 على أعلى مستوياته عند 14501.7 نقطة، بينما كانت مكاسب «السعري» اقل ولم تتجاوز النقطة الواحدة فقط حيث اقل مؤشره على مستوى 785.75 نقطة.

سهم زين جاء ثالثاً من حيث القيمة عانى ما عاناه سهم بينك وينفس الأسلوب، وهو الذي يقترب

من استدعاء رأسماله الكبير بعد شهر من الآن شهد دعماً على 2000 فلس ولقي مقاومة على سعر 2000 فلس، ما لبث ان اقل ادنى من مقاومته بأربعين فلساً.

مبادى من الاسهم النشطة خلال هذه الفترة شهدت عمليات تجميع واضحة تملك صانع سوق قوي كثيراً ما يدعم أسهمه فسجلت اقبالاً على ارتفاع جيد.

«ابراج» بعد استقرار السهم حول مستويات الخدمات المقدمة إليهم في تحديد مستوى الاولويات لما يقدم لهم من خدمات ومبادرات من جانب الموارد البشرية ترقى الى مستوى توقعاتهم.

وأضاف فوريه ان هذه الخدمة الجديدة تشكل واحدة من العديد من المبادرات التي تحرص إدارة الوطني على طرحها بين الحين والآخر في إطار السعي الدائم لتعزيز قنوات الاتصال مع الموظفين والارتقاء بمستوى الخدمات المقدمة لهم. وعلاوة على ذلك، فإن إطلاق مركز الخدمة الهاتفية من جانب الموارد البشرية هو خطوة جديدة نحو خلق بيئة عمل لا ورقية تتميز باعتمادها على وسائل وقنوات اتصال فعالة بين الموظفين والموارد البشرية في البنك.

ويعتبر المشروع المتميز إقاعته على أرض خصبة كما تلعبون حتر صريح على تطابق نصف المقر ضمن النشاط العمري للخدمات السياحية، نقله جوبك للخدمات مع طلال العنيزم رئيس مجلس إدارة مجموعة طلال العنيم العقارية.

وقامت قبل من شركة الخليج للتعمير البحرية وجموعه طلال العنيم العقارية السعودية بالتعاون مع طلال العنيم رئيس مجلس الإدارة والعنيم طلال العنيزم رئيس مجلس إدارة مجموعة طلال العنيم العقارية.

ويعتبر المشروع المتميز إقاعته على أرض خصبة كما تلعبون حتر صريح على تطابق نصف المقر ضمن النشاط العمري للخدمات السياحية، نقله جوبك للخدمات مع طلال العنيزم رئيس مجلس إدارة مجموعة طلال العنيم العقارية.

وقامت قبل من شركة الخليج للتعمير البحرية وجموعه طلال العنيم العقارية السعودية بالتعاون مع طلال العنيم رئيس مجلس الإدارة والعنيم طلال العنيزم رئيس مجلس إدارة مجموعة طلال العنيم العقارية.

ويعتبر المشروع المتميز إقاعته على أرض خصبة كما تلعبون حتر صريح على تطابق نصف المقر ضمن النشاط العمري للخدمات السياحية، نقله جوبك للخدمات مع طلال العنيزم رئيس مجلس إدارة مجموعة طلال العنيم العقارية.

وقامت قبل من شركة الخليج للتعمير البحرية وجموعه طلال العنيم العقارية السعودية بالتعاون مع طلال العنيم رئيس مجلس الإدارة والعنيم طلال العنيزم رئيس مجلس إدارة مجموعة طلال العنيم العقارية.

ويعتبر المشروع المتميز إقاعته على أرض خصبة كما تلعبون حتر صريح على تطابق نصف المقر ضمن النشاط العمري للخدمات السياحية، نقله جوبك للخدمات مع طلال العنيزم رئيس مجلس إدارة مجموعة طلال العنيم العقارية.

«الوطني» يطلق مركز خدمة هاتفية للموارد البشرية خاصاً بموظفي البنك

أطلق بنك الكويت الوطني أول مركز للخدمة الهاتفية في الكويت خاص فقط بالموارد البشرية لموظفي البنك الوطني تحت اسم «الموارد البشرية في خدمتكم»، وأوضح مدير عام الموارد البشرية بالبنك، كورنيل فوريه أن هذه المبادرة الجديدة من جانب الموارد البشرية في بنك الكويت الوطني تستهدف في الدرجة الأولى تعزيز قنوات الاتصال والتفاعل ما بين الموارد البشرية وموظفي الوطني في مواقع وفروعه المختلفة والمنتشرة في كل أنحاء البلاد، مضيفاً: إن هذه الخدمة ستتيح للموارد البشرية تقديم خدمات عالية الجودة والفعالية لجميع موظفي «الوطني»، وبصورة خاصة أولئك الذين يعملون في مواقع وفروع البنك البعيدة عن المكتب الرئيسي.

وقال كورنيل: «إن قرار إطلاق مركز الخدمة الهاتفية للموارد البشرية بشكل فعلي جاء بعد إخضاع هذه الخدمة المبتكرة لاختبارات مستفيضة ودقيقة لمدة ثلاثة أشهر». وأوضح أن هذه المبادرة ستتيح للموارد البشرية تحليل الطلبات الواردة من موظفي البنك وتلبيتها بصورة تفاعلية وعاجلة، كما ستسهم المشاركة الفعالة لموظفي «الوطني» وملاحظاتهم على طبيعة

والمنى تتجاوز كلفنها المصار ورسال سعودي وذلك لتعادي اي مخاربات سلبية على الأراضي بانسبروع وتحضان الجودة مبيداً بان الشركة حاليا يصدر المناوض مع عدد من الشركات العالمية المتخصصة في إدارة المنشآت حيث ان المشروع يهدف الى توفير فاهة الخدمات الخطلوية لملال الساليهات وسكان المنيج على حد سواء كما بين بان احد العوامل التي تسهلت الشركة على الدخول في هذا المجال الإسرائيلي هو توافر الترتيب المحلي الذي يسمع بسعدة طية ودراية تاسة عن مكونات السوق السعودي بالإضافة إلى التطورات الأخرى الموهل أن يكون لها مردودها الإيجابي كتحقيق قانون الزمن العقاري والقرارات الأخيرة المتعلقة بالسوق الخليلي المنطوق والسوق الخليلي ان تزيد الطلب على المشاريع العقارية في أكبر الأسواق الخليلية في ناحية السيد ومن جندحه صرح السعيد طلال العنيم بان تنفيذ هذا المشروع

وقامت قبل من شركة الخليج للتعمير البحرية وجموعه طلال العنيم العقارية السعودية بالتعاون مع طلال العنيم رئيس مجلس الإدارة والعنيم طلال العنيزم رئيس مجلس إدارة مجموعة طلال العنيم العقارية.

ويعتبر المشروع المتميز إقاعته على أرض خصبة كما تلعبون حتر صريح على تطابق نصف المقر ضمن النشاط العمري للخدمات السياحية، نقله جوبك للخدمات مع طلال العنيزم رئيس مجلس إدارة مجموعة طلال العنيم العقارية.

أخبار الشركات

«تجارة»: 3 ملايين دينار ربحاً من عقد ابتدائي لبيع عقار مملوك

أكدت شركة «التجارة والاستثمار العقاري» عقب تلقيها عرضاً لبيع عقار تابع للشركة، أنها قامت أمس بتوقيع العقد الابتدائي لبيع عقار «مجمع عروس البحر» بالكامل، وهو كائن في منطقة المهولة والمملوك للشركة بما قيمته 18 مليون دينار، وأفادت الشركة بأن الربح المحقق الناتج عن عملية البيع يقدر بما قيمته 3 ملايين دينار.

تداول سهم «سنام العقارية» من دون أرباح

أقرت الجمعية العمومية العادية لشركة «سنام العقارية» توصية مجلس الإدارة بتوزيع أسهم منحة بما نسبته %14 من الراسمال المدفوع (14سهماً لكل 100سهم)، وذلك عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2007، كما تم انتخاب أعضاء مجلس الإدارة الجديد لثلاث السنوات القادمة، وهم كل من: مانع محمد الصانع، صالح علي القاضي، عدنان محمد العوضي، وائل جاسم محمد الموسى، وفهد جواد الأريش. وبناء على ذلك بدأ تداول سهم الشركة من دون أرباح اعتباراً من أمس 3 أبريل 2008.

«الاستثمارات الصناعية»: توزيع 12% نقداً و10% منحة

اعتمد مجلس إدارة شركة «الاستثمارات الصناعية والمالية»، أمس، الجيانات المالية السنوية للشركة عن 31 ديسمبر 2007، كما قرر التوصية للجمعية العمومية للشركة بتوزيع أرباح نقدية بما نسبته %12 من القيمة الاسمية للسهم (12افلساً لكل سهم)، وتوزيع أسهم منحة بما نسبته %10 من الراسمال المدفوع (10سهم لكل 100سهم).

تابعة لـ «الرابطة» توقع عقداً بـ 2,8 ملايين دولار

أعلنت شركة «رابطة الكويت والخليج للنقل» أن إحدى شركاتها التابعة بنسبة %100 قد وقعت عقد تزويد شاحنات لشركة «كالوج براون أند روت» بقيمة 2,8 ملايين دولار، وذلك لمدة 6 أشهر قابلة للتجديد سنة واحدة.

«منشآت»: 7 ملايين دينار ربحاً من بيع حق

انتفاع بـ 12,9 مليون دينار

أكدت شركة «منشآت للمشاريع العقارية» أنها قد أبرمت صفقة لبيع حق الانتفاع بالمساحات التجارية في مشروع دار القبلة في المدينة المنورة بما قيمته 12,9 مليون دينار، محققة ربحاً صافياً من الصفقة بما قيمته 7 ملايين دينار تقريباً.

الهيئة العامة للصناعة تنظم ندوة عن مكافحة الإغراق الصناعي

تنظم الهيئة العامة للصناعة ندوة تعريفية عن الممارسات الضارة في التجارة الدولية، وسبل مكافحة سياسة الإغراق الصناعي في الأسواق الخليجية يوم الاثنين المقبل. وقال مدير عام الهيئة علي المصفا ان الندوة التي تحمل عنوان «دور الأمانة الفنية لمكافحة الإغراق في خدمة الصناعة الخليجية»، ستكون بمشاركة أصحاب المنشآت الصناعية، ورجال الأعمال، وعدد من ممثلي الجهات الحكومية ذات الصلة والقطاع الخاص. وأضاف المصفا ان الندوة بتنظيم وتنسيق مع الأمانة الفنية لمكافحة الإغراق في مجلس التعاون لدول الخليج العربية، مشيراً إلى أن الندوة سيعقبها ورشة عمل متخصصة يومي الثلاثاء والأربعاء المقبلين. وأوضح ان الندوة تناقش عدة محاور رئيسية من بينها الممارسات الضارة في التجارة الدولية، وور منظمة التجارة العالمية في مكافحة تلك الممارسات، وأشار إلى أن الندوة ستتناول أيضاً قانون النظام الموحد، لمكافحة الإغراق والندابير التعويضية والوقائية لدول مجلس التعاون الخليجية، التي أصدرتها لمكافحة سياسة الإغراق التي تعمل على تدمير قومات الصناعة المحلية. وتعتبر الكويت أول دولة عربية تنضم الى عضوية الاتفاقية العامة للتعرفة الجمركية والتجارة (الجات سابقاً) عام 1963، وفي عام 1994 انضمت الكويت الى منظمة التجارة العالمية عند انشائها والتي تضم 151 دولة.

والوقائية لدول المجلس والإجراءات، وشروط قبول شكاوى (كونا)

محافظو البنوك المركزية الخليجية يجتمعون بشأن الوحدة النقدية



في محاولة للإبقاء على خطط الوحدة النقدية الخليجية في مسارها الصحيح، يجتمع محافظو البنوك المركزية الخليجية الأسبوع المقبل لاحتواء الخلاف، بشأن إصلاح العملة مع ارتفاع معدلات التضخم وتراجع سعر الدولار وانخفاض أسعار الفائدة، بعد اختلاف دول الخليج التي كانت متفقة على الإبقاء على ربط أسعار عملاتها بالدولار حتى طرح العملة الموحدة في 2010، إذ أعادت قطر والإمارات النظر في الربط في حين أكدت السعودية أنها ليس لديها أي خطط لإصلاح العملة.

وانخفض الدولار بنسبة %14 أمام اليورو وحفض مجلس الاحتياطي الاتحادي سعر الفائدة 6 مرات، وتضاعف تقريبا معدل التضخم في السعودية خلال الأشهر السبعة السابقة منذ أحدث اجتماع لهم.

وقالت الاقتصادية في دويتشه بنك كارولين جرادي «تزايدت بالتأكيد في الأشهر السبعة الماضية صعوبة الإبقاء على الوضع القائم». وأضافت التضخم هو على الأرجح أكبر المخاطر على الاقتصاد الكلي. وستركز المناقشات على التضخم لأنه القضية الأكثر أهمية والعملة الموحدة مازالت بعيدة المئال».

وفي حين شقت الكويت صف دول مجلس التعاون الخليجي وتخلت عن الربط منذ عام، تعلق دول خليجية أخرى تدريس الإصلاح، أمالها على امكان حل الخلافات بشأن العملة الموحدة لتجنب إجراءات منفردة برفع قيم العملات.

وقال البنك المركزي الكويتي هذا الاسبوع إن جدول الاعمال الرسمي للاجتماع الذي سيعقد في العاصمة القطرية الدوحة يومي الأحد والاثنين المقبلين هو بحث سبل اسراع منطقة الخليج، أكبر منطقة مصدر للنفط في العالم في مشروع العملة الموحدة.

وكان أعلن البنك المركزي القطري الشهر الماضي ان المسؤولين الخليجين اقتصروا من التوصل إلى أرضية مشتركة بشأن كيفية التعامل مع التضخم، مما ساعدهم على تقييم الجدول الزمني للوحدة النقدية قبل اجتماع حكام دول الخليج في ديسمبر المقبل.

ويتوقع الاقتصاديون عن نطاق واسع أن يؤجل الموعد النهائي للعملة الموحدة بعد أن أثارت سلطنة عمان اللق، بشأن المشروع في عام 2006 بقولها إنها لن تنضم إلى العملة الموحدة في تاريخ 2010، كما قالت أنها لن تستطيع المشاركة في الوحدة النقدية.

ومن المرجح أن يبعد ارتفاع التضخم واضطرابات العملات محافظي البنوك المركزية عن جدول الاعمال الرسمي في اجتماعهم الذي يعقد مرتين كل عام.

70 دولة في القمة العالمية للإبداع والمشاريع المميزة

حمدان لـ **الجريدة**: للقطاع الخاص الدور الأساسي في تطوير المجتمعات

وعلى الحكومات المساعدة في خلق الأرضية

رودولف سالم



سام حمدان

في خطوة وفكرة لافتتين اجتمع في دبي أكثر من 800 شخصية عالمية من 70 بلدا، بمناسبة انعقاد القمة العالمية للإبداع والتنمية المميزة WSIE 2008، والتي تعقد كل سنتين، وتنظم القمة المصممة لترويج وتعزيز الإبداع والتطور الصناعي في الدول الناشئة، شركة فريق القيادة العالمي GLT ونقدمها حصريا شركة نخيل، أكبر شركة تطوير عقاري، وفي اتصال خاص بـ «الجريدة»، قال الرئيس والإستراتيجي الرئيسي لفريق القيادة العالمي، ومصمم فكرة القمة سام حمدان: إن هناك العديد من المشاكل على الصعيد العالمي، وأحدى أهم هذه المشاكل هو خلق نحو 100 مليون فرصة عمل خلال السنوات الـ 15 القادمة، وأضاف حمدان «نحن نؤمن بأن للقطاع الخاص دورا إيجابيا وأوليا في تأمين وتطوير المجتمعات، وهذه هي الحال في أفريقيا وأمريكا اللاتينية وآسيا والشرق الأوسط، لذا يعتبر حمدان أن الفكرة من هذا مؤتمرات وتجمعات أساسية هي تسهيل انخراط عمل القطاع الخاص بالتنسيق مع أناس يمثلون مختلف القطاعات والأنظمة، ومحاولة لإظهار رؤية جديدة للتنوع الاقتصادي الذي يعتبر ضرورة ملحة في اقتصادات الدول، وخصوصا الدول التي تعتمد على مورد واحد في مزاياها، كذلك تعالج القمة كيفية إدخال شريحة

كبيرة من المواطنين في الدورة الإنتاجية الاقتصادية، وقال حمدان: «نحن نؤمن بأن التطور الاقتصادي يعود بالنمى على الدول، وأن القمة تحاول أن تنظر في العقول المسؤولة عن تطوير الاقتصاد مثل المصرفيين والكتاب وغيرهم، فهذه هذه القمة أن يجمع كل هذه العقول من الجهات المختلفة والآراء المختلفة للتعاون بهدف الوصول إلى النجاح، فنحن نحاول أن نعطي الأمل لتحسين أوضاع شعوبنا ونجعلهم يثقون بالحكام».

تعاون الحكام

وردا على سؤال عن التعاون والتجارب التي تدر عليها والمؤتمر من قبل الحكام عموما وحكام دول الخليج خصوصا،

قال حمدان: إن فكرة التنوع فكرة مطروحة بجدية، وإن دبي تمثل نموذجا لتنوع المصادر، وهناك استراتيجيات موزعة من قبل دول الخليج لتنوع مصادر دخلها وهي تحاول الاعتماد على القطاع العقاري والاستثماري والتكنولوجي والصناعي، وإن السعودية تحاول اليوم تطبيق هذا مشاريع، وأشار حمدان إلى أن الاقتصاد الخليجي يجب أن يكون مدارا من قبل معلمين واستثماريين وغيرهم وليس فقط من جهات تتعاطى الشأن النفطي، ويجب تقوية القطاعات المختلفة، والتمتع حمدان إلى إمكان التعاون بين الدول العربية، فمثلا الدول العربية غير النفطية يمكن أن تقدم التعاون في العديد من القطاعات مثل التعليم والطباعة وغيرها، في حين أن البلدان الغنية تسعى كي تطور المشاريع في مختلف المناطق العربية، وأشار حمدان إلى إمكان أخذ النمط من دبي التي تطور ذاتها وكوارها وتنوع اقتصادها بحيث لا تنكث فقط على النفط، وهناك محاولة لوصول الشرق بالغرب.

تعاون الكويت

وعن وضع الكويت وتعاونها لجهة التنوع في المصادر الاقتصادية وغيرها من الأمور قال حمدان: إن هناك جهات كويتية أبدت تعاونها مع البرنامج، ومن أبرزهم الشيخة حصة الصباح

التي قدمت دعما كاملا للبرنامج لتخصير أرضية جاهزة لإدخال الكويت في البرنامج، وأشار حمدان إلى أن القطاع النفطي الذي يشكل الجزء الأساسي من عوائد الدولة الكويتية يجب أن يكون مدعوما بنظام تعليمي متطور، وانفتاح كامل على صعيد الدولة، مما يسمح للمنظمات العالمية بالدخول والاستثمار في القطاعات الصناعية.

شبكة التعاون

وأشار حمدان إلى أن هناك شبكة تعاون بين كل دول الشرق الأوسط وأفريقيا أنشأتها المنظمات الاقتصادية التي تدعم هذا المؤتمر، كما تم جذب كل الدول العربية كي تكون جهة من هذه الشبكة وتدعمها، وبالتالي سيتم طرح العديد من المشروعات في عدد كبير من البلدان، وسيتم دعمها والتركيز على إدخال القطاع الخاص في طرح العديد من البرامج من حملة للسلام بما يدعم الاقتصاد والتعليم وغيرها التي توصل إلى عالم أفضل، وتكرر حمدان أن تعاون الجهات الحكومية ضروري لجهة تدعيم الموقف، وحلل الأوضاع المناسية كي تتمكن الجهات الخاصة من القيام بنشاطها.

«الخليج القابضة» تشارك في معرض «استثمر في البحرين»

أعلنت شركة الخليج القابضة، التي تتخذ من الكويت مقرا لها، أنها ستشارك في معرض «استثمر في البحرين»، المقام على هامش سباق البحرين للجازة الكبرى المقبل المقرر إقامته في الفترة من 6-4 أبريل 2008 بحلبة البحرين الدولية.

ومن المعروف أن مملكة البحرين هي البلد الوحيد بالشرق الأوسط الذي يستضيف سباق فورمولا 1 الجائزة الكبرى، والبحرين بتلك المبادرة لا تشجع فقط رياضة سباقات السيارات في المنطقة، ولكنها أيضا تعزز من مكانتها وسمعتها كمقصد سياحي رائد في ظل زيادة الآلاف من المتحمسين لسباقات السيارات الذين يفدون من كل أنحاء المعمورة لمشاهدة هذا الحدث.

ومن المتوقع أن يعمل معرض استثمر في البحرين، الذي سيستمر ثلاثة أيام بقرية فورمولا 1، والذي يعتبر وسيلة تسويقية ناجحة للتعريف بالعلامة التجارية، على خلق مستوى عال من اهتمام المستثمرين بكل من «داون تاون العين»، وكذلك «فيلامار» في مرقا البحرين المالي.

البحرين هو البلد الوحيد بالشرق الأوسط الذي يستضيف سباق الفورمولا 1

بولسون: اقتصاد أميركا يمر بوقت عصيب

اقتصادها للعملة الاقوى، فليست هناك أي بوادر على أن النمو الإجمالي تضرر من اجراء ارتفاع سعر الصرف.

الى انخفاض أسعار المساكن وتباطؤ بناء المساكن في الولايات المتحدة، ولليوم الثاني على التوالي اشد بولسون بالبحرين سماحها للين بالارتفاع بوتيرة أسرع، وهو مطلب قائم منذ وقت طويل من ادارة الرئيس الأميركي. وارتفعت العملة الصينية (الرينمينبي) 4% امام الدولار في الربع الأول من العام وزادت حتى الان 18% منذ يوليو 2005.

وقال بولسون: إن سعر صرف أقوى سيساعد الصين على التصدي للتضخم الذي يقرب الآن من أعلى مستوى في 12 عاما عند 8.7%.

وأضاف: إنه رغم أن الصين ستفقد بعض الوظائف مع تكيف

قال وزير الخزانة الأميركي هنري بولسون إن الاقتصاد الأميركي تراجع بشدة، ويواجه الآن ثلاثة أشهر عصيبة، مشيرا إلى أن تباطؤ قطاع الإسكان المسؤول إلى حد كبير عن تراجع الاقتصاد كان أمرا ضروريا.

وفي حين قال رئيس مجلس الاحتياطي الاتحادي بن برنانكي إن سقوط الاقتصاد في براثن كساد احتمال وارد، تفادى بولسون التعليق خلال زيارة لبكين امس، واكتفى بقوله: «لا شك أننا مقبلون على ربع عام عصيب وأن الاقتصاد

تباطأ بشدة». وأضاف: «نحتاج الى هذا النوع من النصح، انه ليس امرا سارا ولكننا بحاجة اليه»، وكان يشير

«بتروتشاينا» تضيف إنتاج الديزل لـ «داليان» وتكرر النفط السعودي مع «أرامكو»

والرخيصة نسبيا. ويمجدر اكتمال الوحدة ستبدأ مصفاة داليان في تكرير النفط السعودي بموجب عقد لمدة عام مع «أرامكو» السعودية.

وانتقلت الصين على زيادة وارداتها النفطية من السعودية بنسبة 40% تقريبا في عام 2008 تمثل نحو 10% من إجمالي استهلاك النفط في الصين، ويتوقع أن تصبح مصفاة داليان قادرة على تكرير 15,5 مليون طن من الخام الثقيل عالي الكبريت سنويا.

أضافت مصفاة داليان التابعة لمؤسسة بتروتشاينا وحدة جديدة لإنتاج وقود الديزل في إطار برنامج توسعة وتوقع تكرير أول شحنة من النفط السعودي في سبتمبر المقبل. وقال مسؤولون في صناعة النفط إن مصفاة داليان، وهي من أكبر المصافي في الصين من حيث الطاقة الإنتاجية والواقعة في مدينة داليان الشمالية الشرقية ذات الميناء انتهت الأسبوع الماضي من إقامة وحدة لمعالجة الديزل والكيروسين بالهيدروجين طاقتها 120 ألف برميل يوميا، وتعمل هذه الوحدة على نزع الكبريت من الوقود، وتبلغ طاقة تكرير الخام الأساسية في المصفاة 400 ألف برميل يوميا.

وأشار احد المسؤولين الى انه سيتعين إرجاء تشغيل هذه الوحدة بالكامل الى حين الانتهاء من إقامة وحدات أخرى مثل وحدة استخراج الكبريت ومصنع للهيدروجين وهو ما قد يحتاج الى عدة شهور أخرى.

ومن المقرر أيضا أن تبدأ مصفاة داليان في تشغيل وحدة للتكسير بالحفز الهيدروجيني طاقتها 71 ألف برميل يوميا في وقت ما من سبتمبر بعد تأجيل متكرر بسبب ارتفاع الطلبات العالمية على منشآت التكرير. وتحول وحدة التكسير بالحفز الهيدروجيني الخام الثقيل الى انواع خفيفة من الوقود وتنتج للمصفاة معالجة الخامات النفطية الثقيلة عالية الكبريت

البطالة في الخليج مشكلة شائكة رغم الفورة النفطية

من مشكلة البطالة، وذلك استناداً الى ارقام رسمية، إلا أن الرقم يمثل انخفاضاً قدره نقطة واحدة مقارنة بالعام السابق.

وتقليدياً، عمد القطاع العام الخليجي إلى توظيف أكبر عدد ممكن من المواطنين بشروط وظروف مريحة جداً مقارنة بالقطاع الخاص.

وقال بوحليقة: إن القطاع العام يجذب الشباب لأنه يؤمن له امان الوظيفة وساعات عمل أقل. بيد أن القطاع الخاص يعمل أكبر، ومعظم الدول الخليجية فرضت تخصيص حصص من الوظائف في الشركات الخاصة للمواطنين. واعتبر بوحليقة أن هذه السياسة تتناقض مع كل المفاهيم الاقتصادية. وقال إن الحل هو جعل اليد العاملة المواطنة غير المؤهلة والغالبية، أكثر جذباً لإرباب العمل.

كما رأى الخبير الاقتصادي أن لدى دول الخليج فرصة كبيرة الان لتأهيل شبابها في ظل النمو الاقتصادي الحالي.

(ا ف ب)

السعودي احسان بوحليقة أن اسواق مجلس التعاون قد شوهت بسبب انفتاحها المفرط على اليد العاملة الاجنبية، ولكن القطاع العام بشكل مكاناً ملائماً جداً بالنسبة للمواطنين. وقال بوحليقة: إن تدفق العمال الاجانب إلى دول مجلس التعاون حيث باتوا يشكلون حوالي 40% من السكان يمثل ظاهرة فريدة في العالم، موضحة أنها ليس هناك أي مكان آخر في العالم، تسير الامور فيه على هذا النحو.

ويبلغ إجمالي عدد سكان دول المجلس 37 مليون نسمة بحسب آخر ارقام للامانة العامة للمجلس، نسبة الاجانب 40% منهم. وقال بوحليقة لفرانس برس: «انه امر غير مقبول» مشيراً إلى أن السعودية اصدرت في 2007 نحو 1.7 مليون تأشيرة عمل، وهو رقم قياسي.

ويعيش في السعودية، الدولة الكبرى من حيث المساحة وعدد السكان بين دول مجلس التعاون، نحو 24 مليون نسمة بينهم 6.5 ملايين اجنبي. ولكن بالرغم من غنى السعودية التي تعد أكبر مصدر للنفط في العالم، وصاحبة أكبر احتياطي للذهب الأسود، تعاني 11% من المواطنين السعوديين في 2007

يشكل واسع على اليد العاملة الاجنبية. وحكومات دول مجلس التعاون الخليجي، أي السعودية والامارات والكويت وقطر والبحرين وسلطنة عمان، هي المشغل الاول لمواطنيها الذين إما انهم يعانون نقص المؤهلات المهنية وإما لا يرغبون في الانضمام إلى القطاع الخاص.

وقال الخبير الاقتصادي



سلة أخبار

«الخليج للتعمير البحرية» تستثمر في مشروع عقاري بالسعودية

اتفقت شركة الخليج للتعمير الاسلامية البحرينية مع شرك سعودي على إقامة مشروع سكني في المملكة العربية السعودية، تبلغ تكلفته التقديرية مليار ريال (267 مليون دولار).

وقالت «الخليج» في بيان لها أمس إنها وقعت اتفاقا مع مجموعة طلال الغنيم العقارية لإقامة المشروع في المنطقة الشرقية بالمملكة.

وذكر البيان «جار حاليا العمل على إعداد دراسات الجدوى لتأسيس شركة مشتركة بين شركة الخليج للتعمير ومجموعة طلال الغنيم العقارية السعودية لتطوير هذا المشروع، ولم يتم الانتهاء من تحديد حصة كل شركة في الشركة الجديدة».

يذكر أن بيت التمويل الكويتي يملك نحو 10% من شركة الخليج.

(الدولار يساوي 3.750 ريالاً)

تراجع النفط دون 105 دولارات لزيادة مخزون النفط الأميركي

انخفضت أسعار النفط دون 105 دولارات للبرميل امس بعد ارتفاعها نحو اربعة دولارات تقريبا يوم الاربعاء عقب صدور بيانات المخزون الأميركي التي أظهرت انخفاض مخزونات الوقود المكرر وارتفاع مخزون النفط الخام.

وقد انخفض الخام الأميركي 31 سنتا إلى 104.52

دولارات للبرميل في حين فقد مزيج برنت 38 سنتا إلى 103.37 دولارات للبرميل.

وأظهرت احدث البيانات لإدارة معلومات الطاقة الأميركية تراجع مخزونات البنزين 4.5 ملايين برميل بينما كانت توقعات المحللين تشير إلى انخفاض قدره مليوناً برميل، في حين هبطت نواتج التقطير 1.6 مليون برميل.

ويأتي تراجع مخزونات الوقود المكرر قبيل موسم العطلات الصيفية عندما يبلغ عادة الطلب الأميركي على الوقود ذروته. وفي غضون ذلك، فقّرت مخزونات الخام الأميركية 7.4 ملايين برميل الأسبوع الماضي في أكبر زيادة منذ مارس 2004 مع ارتفاع الواردات واستمرار تدني الطلب من شركات التكرير المحلية.

وقال بعض المحللين إن ارتفاع مخزونات الخام الذي يعكس في جانب منه وفرة الإمدادات التي تحصل عليها الولايات المتحدة سيدفع أسعار النفط نحو الهبوط، نظرا إلى أن التوقعات تشير إلى استمرار ضعف الطلب بسبب تباطؤ الاقتصاد الأميركي.

زعماء الكونغرس يتفقون على خطة لانقاذ قطاع العقارات

توصل زعماء الحزبين الجمهوري والديمقراطي في مجلس الشيوخ الأميركي إلى اتفاق يوم امس الأول لتقديم مساعدات لأصحاب المنازل الذين يعانون من تسديد الأقساط، والمهددون بفقدان منازلهم في أعقاب أزمة الرهن العقاري في السوق الأميركي.

وجاء هذا الاتفاق بعد يوم واحد من تكليف عضوي المجلس المنتخبين بالشؤون الاقتصادية من الحزبين بالسعي إلى حل وسط. واصدر زعيم الأغلبية الديمقراطي هاري ريد وزعيم الأقلية الجمهورية ميتش ماكونيل بيانا مشتركا علنا فيه

(د ب ا)



IFG INTERNATIONAL GUARANTEED FUND

صندوق إيفيا العالمي المضمون

IFA International Guaranteed Fund

استثمار في أسواق آسيا وأوروبا وأمريكا لمدة 3 سنوات مع ضمان رأس المال صافي قيمة الوحدة 8.95 دولار أمريكي في 2008 / 3 / 31



للإستثمار: 844 432

تحت إشراف بنك الكويت العام ك.م

266-366-379-389 408

حوليات

إسرائيل «تطمئن»: لن نشنّ حرباً ضد سورية ونقلنا لها رسائل سلام

«يديعوت»: بشار الأسد سعى إلى «النووي» أثناء جنازة والده

بعد أن رفعت إسرائيل درجة القتامة في السيناريوهات المتشائمة، بشأن حرب وشيكة، عادت أمس، وقللت على نحو مفاجئ من تلك الاحتمالات، متحدثة عن رسائل سلام عدة أبرزت بها إلى سورية.

اطلقت إسرائيل أمس، إشارات تهدف إلى تخفيف احتمالات وقوع حرب في المنطقة بعد إعلانها أضخم مناورة عسكرية داخلية، وتوزيعها اقنعة وأقية من الغازات السامة على مواطنيها.

وقَّلت نائب رئيس الوزراء الإسرائيلي حاييم رامون أمس، من مخاطر نشوب نزاع مسلح مع سورية.

وقال رامون للاداعة العامة الإسرائيلية أن «إسرائيل لا تنوي مهاجمة سورية، والأخيرة تؤكد فقط أنها على استعداد للرد. أن فإن مخاطر نشوب نزاع عسكري ضئيلة جدا، وأضاف «إننا نتحقق باستمرار من امكان إجراء مفاوضات سلام مع سورية. لاسف فإن هذا البلد منحرف بقوة في علاقاته مع محور الشر المتمثل في إيران وحزب الله».

ولفت المسؤول الإسرائيلي إلى ان «رئيس الوزراء إيهود أولمرت بعث رسائل عدة تفيد باننا على استعداد للتفاوض، لكن سورية ترفض التخلي عن الارهاب والالتحاق بالدول المعتدلة».

الى ذلك، استبعد مساعد رئيس الأركان الإسرائيلي الجنرال دان هاريل امكانية نشوب نزاع مسلح مع سورية.

وقال هاريل، في تصريحات نقلتها الحكومة الإسرائيلية، لا يرغب أي من الطرفين في مثل هذا النزاع، لكنه اضاف «الأمر الأكيد هو ان إسرائيل هي اقوى دولة في المنطقة وان ردنا على

أي عدوان سيكون قاسيا للغاية». وتوقفت مفاوضات السلام الأخيرة التي جرت بين سورية وإسرائيل برعاية أميركية عام 2000. وتشترط دمشق في مقابل توقيع اتفاقية سلام، استعادة الجولان الذي احتلته إسرائيل عام 1967 وضمته عام 1981. وفي السياق، قال المتحدث باسم وزارة الدفاع شلومو درور، ردا على أسئلة وكالة «فرانس برس»، ان «سورية بحسب تقديراتنا لا تنوي اثاره نزاع».

واعتبر درور أن «سورية قامت أخيرا باستعدادات وبمناورات عسكرية، لأنها تخشى تدهورا في الوضع قد يتسبب به حزب الله انتقاما (القتل أحد قاداته العسكريين عماد مغنية في 12 فبراير في دمشق)».

وذكر المتحدث الإسرائيلي من جهة أخرى، ان وزير الدفاع إيهود باراك أرجأ رحلة كانت مقررة الأسبوع المقبل إلى المانيا (الاشرف على تدريبات في مجال الدفاع المدني على الصعيد الوطني تشارك فيها السلطات المحلية والمستشفيات والقوات الإسرائيلية».

مخططات ضد إيران

وفي الأجواء ذاتها، افادت صحيفة «يديعوت أحرونوت» أمس، بأن مستشاري الرئيس الأميركي جورج بوش ورئيس الحكومة الإسرائيلي أجروا محادثات سرية تتعلق بموضوع إيران وحزب الله.

وجرت هذه المحادثات بين رئيس طاقم مستشاري أولمرت، يورام طوريفوفيتش، ومستشار أولمرت السياسي، شالوم ترجمان الذين توجها إلى واشنطن السبت الماضي، من جهة، ومسؤولين في الإدارة الأميركية وعلى رأسهم مستشار الأمن القومي ستيف هادلي، من جهة أخرى.

وتناول البحث، بحسب «يديعوت أحرونوت»، قضايا تتعلق بالبرنامج النووي الإيراني ومواضيع تطوي على حساسية بالغة تتعلق بحزب الله».

وأشارت الصحيفة إلى ان المحادثات التي اجراها أولمرت مع نائب الرئيس الأميركي ديك تشيني لدى زيارته لإسرائيل قبل أسبوعين «تمحورت في الأساس حول الموضوع الإيراني والتداول في سيناريوهات مختلفة بينها توجيه ضربة استباقية ضد المنشآت النووية الإيرانية قبل وصول إيران إلى نقطة اللاعودة (في البرنامج النووي)».

محطات للتخصت

في غضون ذلك، افاد تقرير إخباري امس نقلا عن العضو في البرلمان السوري محمد حبش، بأن إيران بنت محطات للتخصت على إسرائيل داخل سورية خلال الأشهر الماضية لالتقاط الاتصالات العسكرية الإسرائيلية، إلا ان المستشار الاعلامي للسفارة الإيرانية في دمشق نفى هذه التقارير،

مستائلا «كيف يمكن أن تقيم إيران هذه المحطات في سورية؟ ما الشركة التي قامت بهذا؟». وكان مسؤولون أمنيون إسرائيليون قد صرحوا في وقت سابق بأن إيران أقامت عددا من محطات التخصت المتطورة في سورية قبل أشهر، وذلك لرصد والتقاط الاتصالات العسكرية الإسرائيلية.

مؤامرة نووية

وفي موضوع آخر، ذكرت صحيفة «يديعوت أحرونوت» أمس، ان ما وصفته

بـ«سباق التسلح النووي» السوري بداه الرئيس بشار الأسد بلقاء مع أعضاء الوفد الكوري الشمالي الذي حضر لتقديم واجب العزاء، أثناء جنازة والده الرئيس الراحل حافظ الأسد.

وحسب الصحيفة الإسرائيلية، فإن الرئيس الأسد الأب كان «مؤمنا» بأن على سورية أن تكتفي بجنازة سلاح كيميائي وبيولوجي فقط، «لكن أثناء جنازته، ومن خلال لقاء مع الوفد الكوري الشمالي، بدأ تجلجه ينسج مؤامرة نووية، حتى اكتشفت إسرائيل المنشأة في دير الزور، وتم تدميرها في سبتمبر الماضي»، مشيرة إلى سقوط عدد من القتلى خلال هذه العملية.

(تل أبيب، دمشق، برلين، آ ف ب، رويترز، بوبي أي)

القضاء الإسرائيلي يساند «الاستيطان»... وعبد ربه يتهم واشنطن بـ «التآمر»

رام الله - أماني سعيد

في وقت أعلنت الأمم المتحدة أمس، أنها تنتظر تلقي تفسيرات من الحكومة الإسرائيلية بشأن نوابها المعلنة لبناء المزيد من المستوطنات على الأراضي الفلسطينية المحتلة،

بما في ذلك القدس الشرقية، ابلغت النيابة العامة الإسرائيلية المحكمة العليا، بأن السلطات لن تخلي ست بور أستيطانية عشوائية في الضفة الغربية، صادقت الحكومة على إخلائها، قبل التوصل إلى اتفاق مع قادة المستوطنين، مشيرة إلى

أن النية تتجه نحو إخلاء خمس بؤر منها.

وذكرت صحيفة «هارتس» أمس، أن تبليغ النيابة جاء في سياق نظر المحكمة العليا الإسرائيلية في التماس قدمته حركة «سلام الآن» الإسرائيلية المناهضة للاحتلال

والاستيطان، طالبت فيه بإلزام الحكومة بتنفيذ قرارها بإخلاء البؤر الست.

وكانت «سلام الآن» قدمت التماسا قبل سنتين طالبت فيه بإخلاء تلك البؤر الاستيطانية، لكن المحكمة العليا ردت الالتماس بادعاء أن وزارة

الدفاع أصدرت أمرا بإخلائها في غضون سنتين.

ومع انقضاء السنتين عادت «سلام الآن» أخيراً وقدمت التماسا ثانياً في «الآن» وأعلنت النيابة العامة بالاستناد إلى تقرير المستشار القضائي لوزارة الدفاع، أن وزارة الدفاع تعتزم تمديد أمر إخلاء البؤر الست لمدة سنة إضافية، الأمر الذي قد يدفع المحكمة إلى رد الالتماس ثانية، بادعاء منح «فرصة» لتوصل الحكومة والمستوطنين إلى اتفاق على إخلاء البؤر المذكورة «طواعية».

عبد ربه يُهاجم وينتقد

واكد أمين سر اللجنة التنفيذية لـ «منظمة التحرير» الفلسطينية ياسر عبد ربه أمس، أن السلطة الفلسطينية «لا تستطيع مواصلة المفاوضات والسير في عملية سلام في ظل خداع إسرائيلي وإدارة أميركية لا ترغب في القيام بشيء»، مطالبا بوقف المفاوضات مع إسرائيل، ردا على القرار الإسرائيلي بتكثيف النشاط الاستيطاني.

وقال عبد ربه، للإذاعة الفلسطينية الرسمية، إنه «طالما تقوم إسرائيل بتخوسيع المستوطنات في الضفة الغربية والقدس الشرقية، يجب أن نوقف المحادثات معها»، وتساءل المسؤول الفلسطيني: «إذا لم تكن الولايات المتحدة قادرة على وقف المستوطنات الإسرائيلية، فلن يمكنها إحلال السلام».

وأشار عبد ربه، العضو المفوض في فريق أحمد قريع، إلى أنه يتعين على السلطة الفلسطينية أن «تخلق أزمة كبيرة موازية للأزمة التي واجدها إسرائيل، ويجب علينا أن نبدا في القول كفي: إننا غير قادرين على الاستمرار في المفاوضات السياسية».

وضع داخلي صعب

وعلى صعيد الوضع الميداني، افادت مصادر طبية وشهود عيان فلسطينيون، أن سبعة فلسطينيين بينهم ناشطان اصيبوا بجنين الجيش الإسرائيلي امس، في محط موقع «كسوفيم» العسكري في بلدة القرارة في جنوب قطاع غزة.

وأعلنت «سرايا القدس»، الذراع العسكرية لحركة «الجهاد الإسلامي»، في بيان امس، ان إحدى مجموعاتها المسلحة اشتمكت مع «قوة خاصة» اسرائيلية «كانت تتسلل شرق بلدة القرارة بالأسلحة الخفيفة، واطلقت خمس قذائف هاون تجاه القوة، حيث اصيب احد مجاهدي السرايا».

وضع كارثي

وحذرت حركة «حماس» امس، من ان استمرار «التجاهل الإقليمي والدولي لسد» وضع الكارثي والمأساوي» في قطاع غزة، له تداعيات خطيرة، مطالبة الجميع بتحمل مسؤولياتهم.

وشدد المتحدث باسم «حماس»

فوزي بروهو في تصريح صحافي، على أن «الإخفاقات العربية المتتالية في اتخاذ قرارات عملية وفعلية لوقف الحصار عن غزة غير مبررة، وتأتي نتيجة للضغوط التي تمارسها الإدارة الأميركية على المنظمة برمتها لإبقاء إحكام الحصار على غزة».

وفي موضوع آخر، قال رئيس كتلة فتح البرلمانية عزام الأحمد إن الحركة متمسكة بـ«المبادرة اليمينية، ولن تسحب توقيعها عن الاتفاقية، متهما «حماس» بأنها «لا تريد الاتفاق وأجندتها انفصالية»، ومجددا التأكيد أنه «لن يكون هناك حوار قبل تراجعها عن الانقلاب».

سلة أخبار

أولمرت يوبّخ أعضاء الكنيست

أثار رئيس الوزراء الإسرائيلي إيهود أولمرت غضب معارضيها امس الأول، بالرد على انتقاداتهم في كلمة أمام البرلمان، في كلمة استمرت أقل من دقيقتين، قبل أن يترك المنصة وبدت على وجهه علامات التوتر.

واضطر أولمرت لحضور جلسة الكنيست بسبب تحرك المعارضة أجبره على الجلوس ساعة ونصف، استمع خلالها لمحدثين عبروا عن سلسلة من الشكاوى من إدارته.

وعندما تمكن أولمرت من الرد، صعد إلى المنصة ليقدّم أقصر عرض لبرنامج سياسي قبل أن يقول «نشأت في هذا المجلس ولم أرو أسمع قط من قبل نقاشا مشوشا وبلا أساس واحمق مثل هذا النقاش».

(القدس - رويترز)

حركة مصرية تعد لمصالحة فلسطينية

القاهرة - محمد عبدالحفيظ

تقدمت «الجبهة العربية

المشاركة للمقاومة الفلسطينية»، وهي حركة مصرية، بمبادرة لاستعادة الوحدة الفلسطينية على أسس وطنية وديموقراطية، وطالبت الحركة، في بيان امس الأول، بإنهاء الصدام الدائر بين حركتي «فتح» و«حماس»، من أجل السيطرة على الأجهزة الأمنية، وذلك بـ«الاتفاق على

استقلالية هذه الأجهزة وإعادة بنائها تحت قيادة لجنة ضباط مهنية توافق عليها كل الفصائل الفلسطينية بمشاركة عربية».

دمشق تعتقل ناشئا

افادت المنظمة الوطنية لحقوق الإنسان في سورية امس، بأن السلطات الأمنية تحتجز منذ أكثر من شهر أحد أعضائها ويُدعى محمد بديع دك الباب. وقالت المنظمة إنه في تاريخ الثاني من شهر مارس الماضي تم استدعاء دك الباب إلى فرع للمخابرات العسكرية في دمشق، ومن حينه «تلاشت أخباره، لكن المنظمة أشارت إلى أنه تم الاحتفاظ بدك الباب في «مركز توقيف أمني من دون السماح بزيارته».

(بيروت - يو بي أي)



دبابة إسرائيلية تعود بعد مشاركتها في عملية عسكرية في غزة امس (أ ف ب)

المالكي يمضي في معركته: لا جيش فوق الجيش العراقي

التيار الصدري يهدّد بالـ «حسم»... ويدعو إلى تظاهرة مليونية في 9 أبريل

يبدو أن معركة البصرة لم تتوقّف فعلياً، فالمعملية العسكرية في المدينة ما زالت تشهد هجمات متفرقة ضد العصابات والمسلحين، في وقت يطلق المالكي، كما التيار الصدري، هتهديدات ضمنية قد تتحول مجدداً إلى معركة على الأرض.

على الرغم من إعلان الحكومة العراقية انتهاء عملية «صولة الفرسان» في مدينة البصرة، فلا تزال المدينة الجنوبية تعيش أوضاعاً أمنية غير مستقرة، في ظل استمرار الاشتباكات المتقطعة بين القوات الحكومية وفلول العصابات الإجرامية في أنحاء المحافظة، التي ينتشر فيها عشرات الآلاف من قوات الجيش والشرطة، بمساندة القوات الأميركية والبريطانية.

ويبدو أن رئيس الوزراء نوري المالكي لا يعزم العودة عن مواجهة تلك العصابات في البصرة، الأمر الذي اعتبره «التيار الصدري» تنصلاً من الاتفاق الذي أدى إلى وقف المعارك الأسبوع الماضي.

واتهم النائب عن «الكتلة الصدرية»، بهاء الأعرجي المالكي أمس، بعدم الالتزام بقرارات اللجنة الخماسية، التي أوقفت السبت الماضي، الاشتباكات الدامية بين القوات الحكومية وجيش المهدي» في وسط وجنوب العراق، التي كانت اندلعت في 25 مارس الماضي.

وقال الأعرجي: «إذا لم يستجب المالكي للتهديّة فنحن حاضرون لمعركة حاسمة، غير أنه لم يفضح عن طبيعة هذه المعركة مع الحكومة، مكتفياً بالقول: ان «المالكي يريد التصعيد ونحن نريد التهديّة».

ودعا النائب «الصدري» جميع الكتل السياسية إلى التدخل «لإجبار المالكي» على الرجوع إلى ما وصفه بـ«عراقتيه»، وأن «لا يستجيب للضغوطات الدولية

والتوصيات الحزبية»، وقال: «سنتبع الطرق السلمية قبل خوض المعركة الحاسمة مع الحكومة»، مؤكداً ان دعوة التيار الصدري إلى التهديّة «ليست نابعة من ضعف».

المالكي لا يتراجع

وتأكيداً منه على عدم التراجع، شدد المالكي أمس، على أن هناك مناطق في العاصمة العراقية بغداد، تحتاج إلى «صولة للفرسان»، وذلك بسبب سيطرة «عصابات عليها تتحكّم بحياة المواطنين فيها.

ودعا رئيس الوزراء العراقي، في مؤتمر صحافي عقده في بغداد، «الخارجين عن القانون» إلى «العودة إلى رشدهم وترك المواطنين الذين يسكنون في مدن الصدر والشعلة والكاظمية في بغداد ليعيشوا أحراراً».

وقال المالكي: «على التيار الصدري وغيره أن يظهر صفوفه من الخارجين على القانون». وأضاف أن على هؤلاء أن «يدركوا الا أحد فوق القانون ولا جيش فوق الجيش العراقي»، في إشارة إلى «جيش المهدي».

واعتبر الرئيس العراقي أنه «يتوهم من يعتقد من العصابات الإجرامية أنه فوق القانون أو ان قوته فوق الجيش، وستشهد الأيام المقبلة صولات وجولات في مناطق تعتبر أسيرة تحت سيطرة هذه القوات». وأكد المالكي ان العملية الأمنية التي شنتها القوات الحكومية في البصرة الأسبوع الماضي استهدفت العصابات التي تنفّذ عمليات القتل

والسلب والتهريب، وأنها لم تكن ضد تيارات سياسية. وأنتى على موقف العشائر العراقية الداعم للحملة، معتبراً إياه أساساً قويا لدعم الدولة.

قتلى وجرحى

استهدفت غارة جوية أميركية منزلاً في منطقة القبلة في مدينة

في إطار تدابير لمواجهة تداعيات الاشتباكات التي شهدتها مدن عدة في وسط وجنوب العراق بين «جيش المهدي» وقوات الحكومة.

اعتصام وتظاهرة «مليونية»

في غضون ذلك، دعا مقدّى الصدر في بيان أمس، اتباعه إلى القيام

رفع الحظر

وقرّرت السلطات الأمنية العراقية أمس، رفع الحظر عن سير المركبات في مدينة الكاظمية شمال بغداد، لكنها أبقت على حظر سيرها في مدينتيّ أحرّيين هما الصدر والشعلة حتى إشعار آخر.

وكان الحظر فرض منذ أيام،



امرأة عراقية تنتحب إثر قصف منزلها في البصرة أمس (أ ب)

بدءاعتصام مفتوح، اليوم بعد صلاة الجمعة، للتعبير عن الاحتجاج ضد سياسة محاصرة المدن وعمليات المدمامة والاعتقال التي تستهدف أبناء التيار الصدري».

إلى ذلك، دعا الصدر، في البيان المذكور «العراقيين جميعاً بكل طوائفهم إلى الخروج بتظاهرة مليونية في التاسع من الشهر

الذي يصادف الذكرى السنوية الخامسة لدخول قوات التحالف بقيادة الولايات المتحدة العراق عام 2003. ومطالب الصدر «جميع المتظاهرين بالتوجه إلى مدينة النجف».

(بغداد - أ ب، يو بي أي، رويترز، كونا)

بري يباشر اتصالاته لإحياء طاولة الحوار وموراتينوس يستأنف وساطته في بيروت قريبا

العسكرية من شأنه تسهيل التوافق على مرشح توافقي بديل، فلن أكون عقبة أبدا، بل سأسعى بكل إمكانياتي إلى دعم أي جهد لتوفير حل لمصلحة كل اللبنانيين».

في موازاة ذلك، أفاد رئيس الحكومة فؤاد السنيورة بأن طلب لبنان عقد اجتماع استثنائي لمجلس وزراء الخارجية العرب هو «موضع تشارور وستابع مع الأمين العام لجامعة الدول العربية عمرو موسى» وأكد السنيورة ان «الجولة العربية قائمة والاتصالات بشأن تحديد القمة العربية يستوجب تزخيم جهود الحكومة لمواجهة أبة استحقاقات، وكان السنيورة استبق أضراب القطاع التربوي بتأكيد أن «المطالبات بزيادة الاجور هي موضع اهتمام كلي للحكومة»، وأوضح ان الحكومة «ستسعى إلى محاوره القطاعات العامة والخاصة بحيث اذا تقرّرت أي زيادة على الاجور لا تكون عاملاً لتفликт الاسعار في جميع القطاعات الإنتاجية الأخرى»، معتبرا ان المعارضة «تسعى إلى تعقيد الامور من دون ان تلرحج البديل على المستوى الوطني».

على صعيد آخر، بلغ السنيورة صباحا وفاة الشاب احمد على الساحلي (14 عاما) في مستشفى بهمن، نتيجة إصابته برصاص طائش أطلق إبتهاجا في الهواء مساء الجمعة الماضي، معبرا عن استنكاره «لفقدان فتى في ريعان الشباب والامل بهذه الطريقة المرفوضة والرخيصة والمدانة والمستحكرة من قبل جميع اللبنانيين». وإذ حذر من «خطورة مظاهر التفاخر بالسلاح ومخالفة القانون وتحدي سلطة الدولة»، كرّر رئيس الحكومة مناشدته «لكل القيادات السياسية والروحية في لبنان التشجيع على العودة إلى الطريق السلمي والديموقراطي والمؤسساتي في لبنان وإلى اعتماد الأساليب الحضارية والسلمية في التعبير».

جنوب اليمن: غضب شعبي... بلا مشروع سياسي

محمد الأسعدي - صنعاء

بعد خمسة أيام متتالية من أعمال الشغب ومظاهر الغضب في جنوب اليمن، شهد يوم أمس هدوء نسبيا في عدد من المدن، مع انخسار أمني مكثف في شوارعها وعلى مداخلها.

وادت تلك الأعمال إلى مقتل شخص وإصابة 15 على الأقل، فضلا عن اعتقال ما يقرب من 120 شخصا من قيادات بارزة وأساتذة جامعات وناشطين في الحراك الجنوبي، وذلك خلال مواجهة مع أفراد الشرطة، حسب مصادر صحافية. وتختصر محافظتا الضالع ولحج في جنوب البلاد كل الغاليات الاحتجاجية، التي كان آخرها أعمال شغب وعنف وإحراق المجمع الحكومي والوحدة المحاسبية ومقر الحزب الحاكم في مدينة الضالع وقطع الطرقات الرئيسية المؤدية إلى مدينة عدن واستجواب المسافرين وطلب هوياتهم. وامتدت الاحتجاجات أمس، إلى شمال البلاد، حيث قام عشرات الشباب بقطع الشارع العام في مدينة الحديدية الساحلية، في محافظة ريمة، احتجاجاً على رفض تجنيدهم في الجيش.

خوف وعدم استقرار

وحسب شهود عيان تحدثت

اليهم «الجريدة»، تشهد تلك المدن حالة من الخوف وعدم الاستقرار لدى المواطنين وأصحاب المحلات التجارية مع وجود أزمة في المواد التموينية، بعد إغلاق المحلات التجارية خوفاً من التعرض للشغب. وملاحقات أعمال الشغب الأخيرة احتجاجا على عدم قبول المتقدمين من أبناء تلك المناطق في صفوف الجيش، والذي يعد بمنزلة وظيفة أو أمان اجتماعي للمواطنين الشباب.

كما أنها تاتي ضمن سلسلة الغاليات الاحتجاجية التي بدأت قبل أكثر من عام مطالبة بإعادة أكثر من 60 الف متقاعد مدني وعسكري من أبناء الجنوب، ثم تسريحهم أعقاب حرب صيف 1994، التي انتصر فيها ما عرف بـ«القوى الشرعية»، ضد القوى التي أعلنت التراجع عن الوحدة الوطنية، التي تحققت في مايو 1990.

المعارضة تدين

وكانت أحزاب «اللقاء المشترك» تكتل المعارضة- قد أدانت بشدة قمع أجهزة الأمن للحريات العامة، وأقامت اعتصاما رمزيا أمس الأول، تضامنا مع المعتقلين. وأصدر الحزب الاشتراكي- الحاكم في الجنوب سابقا- بيانا حصلت «الجريدة» على نسخة منه، يقول إن «الأمانة العامة للحزب الاشتراكي اليمني إذ تدين حملة

الجنوب عما لحق بهم من «أضرار مادية ومعنوية».

لا مشروع سياسياً

واستعد رئيس «منتدى التنمية السياسية»، في صنعاء علي سيف حسن أن يكون هناك مشروع سياسي وراء الأحداث الدائرة في الجنوب.

وقال حسن، وهو من أبناء محافظة الضالع، لـ«الجريدة» إن «ما يحصل هو أقرب ما يكون إلى الغضب الشعبي الغريزي منه للمشروع السياسي»، موضحا ان «إحساس المواطنين هناك بالاعتراب عن النظام السياسي

الحالي وتزايد حدة إحساسهم بالفقر وغلاء المعيشة تحولا إلى غضب شعبي جماهيري».

ورأى حسن، وهو محلل سياسي، أنه «لا يوجد مشروع سياسي قادر على توجيه هذا الغضب وقيادته، لكنه لا يغفل وجود مشكلة أساسية وهي المواطنة المتساوية في الحقوق والواجبات، في حين أن معايير المواطنة القائمة في البلاد ترتكز على القبيلة والمناطقية والحزبية».

تبادل اتهامات

وشهد البرلمان اليمني جلسة عاصفة أمس الأول، تبادل فيها

نواب من الحزب الحاكم وأحزاب المعارضة الاتهامات لبعضهما في ما يخص بالمسؤولية تجاه أحداث العنف والشغب التي تشهدها المناطق الجنوبية.

وانهم رئيس كتلة «المؤتمر الشعبي العام» الحاكم النائب سلطان البركاني، بشكل مباشر، أحزاب اللقاء المشترك- تكتل المعارضة اليمنية- بالوقوف وراء الأحداث التي تشهدها تلك المناطق، بينما رد عدد من نواب أحزاب «اللقاء المشترك» محملين الحزب الحاكم وحكومته مسؤولية الانفلات الأمني، وعدم القدرة على حماية المصالح العامة والممتلكات الخاصة.

واعتبر برلمانيو أحزاب «اللقاء

سلة أخبار

السويد تستضيف

مؤتمراً عن العراق

أعلنت الحكومة السويدية، في بيان أمس، أن «رئيس الوزراء لودريك راينفيلد ووزير الخارجية كارل بيلت التقي الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون واتفقا وإياه على ان تستضيف السويد «مؤتمر المتابعة الاوول للعقد الدولي مع العراق». وذكر البيان: أن «بان ورئيس الوزراء العراقي نوري المالكي طلبا من السويد عقد المؤتمر، مشيرا الى ان «السويد ستنخذ قرارا رسميا بهذا الخصوص قريبا جدا» وأوضح بيان الحكومة ان «المؤتمر يهدف الى بلورة دعم المجتمع الدولي للتنمية في العراق والدور المركزي للأمم المتحدة المنصوص عليه في قرار مجلس الامن الدولي رقم 1770».

(استوكهولم - يو بي أي)

الهاشمي يرحئ

زيارته لواشنطن

قرّر نائب الرئيس العراقي طارق الهاشمي إرجاء زيارة كان يزمع القيام بها الى واشنطن في الثامن عشر من ابريل الجاري تلبية لدعوة من الإدارة الأميركية.

وأفاد بيان صادر عن المكتب الاعلامي في الرئاسة العراقية أمس، بان الزيارة أرجئت إلى وقت لاحق، لم يحده، بسبب الأوضاع الراهنة في العراق والحاجة الماسة إلى بقاءه (الهاشمي) في الوطن».

ولفت البيان إلى ان الهاشمي كان ينوي القيام بجولة سريعة في عدد من العواصم العربية والأجنبية قبل توجهه الى واشنطن. (بغداد - يو بي أي)

باريس تجنّد دعم

«المبادرة العربية»

بيروت - الجريدة

جددت فرنسا أمس، دعمها لمبادرة جامعة الدول العربية واتصالاتها المستمرة بالفرقاء اللبنانيين في محاولة منها لإيجاد حل لأزمة لبنان السياسية لانتخاب رئيس جديد للبلاد.

وقالت المتحدثّة باسم الخارجية الفرنسية باسكال اندرياني، في بيان صحافي، «نؤكد من جديد أنه بحدونا الأمل أن لبنان سيتمكن سريعا جدا من انتخاب رئيس جديد على أساس هذه المبادرة».

«الضباط الأربعة»

يخونون على ميليس

بيروت - الجريدة

رفع وكلاء الدفاع عن الضباط الأربعة، الموقوفين في جريمة اغتيال الرئيس السابق لوزراء لبنان رفيق الحريري ورفاقه، دعوى دولية بحق رئيس لجنة التحقيق الدولية السابق في جريمة الاغتيال دتليف ميليس ومعاونه، وحق القضاة اللبنانيين الذين اشرفوا على التحقيق. وسأل الولاء الأربعة عن سبب استمرار توقيف موكليهم بعد صدور تقرير رئيس لجنة التحقيق الجديد القاضي برنار بلمار، كما ذكروا بضمون البيان الصادر عن وزارة الخارجية الأميركية الذي وصف هذا التوقيف بـ«التعسفي».

«الأطلسي» يُضحي بأوكرانيا وجورجيا... لعدم إثارة موسكو

● فرنسا ترسل 700 جندي إضافي إلى أفغانستان ● الأنظار تتجه نحو اجتماع مجلس روسيا - الأطلسي

خذلت ألمانيا وفرنسا، حليفتهما الكبرى الولايات المتحدة، عندما رفضتا توجيه الدعوة إلى كل من جورجيا وأوكرانيا للانضمام إلى «حلف شمال الأطلسي» بحجة عدم الجاهزية، إلا أن فرنسا عوضت ذلك بقرار إرسال 700 جندي إضافي إلى أفغانستان.

على الرغم من الفرحة بانضمام عضوين جديدين إلى «حلف شمال الأطلسي»، فإن اليوم الثاني من قمة حلف شمال الأطلسي في العاصمة الرومانية بوخارست، شهد خصيمات امثل لبعض دول أوروبا وإثارة مشاكل قديمة- جديدة بين دول أخرى.

وفي أبرز مقررات امس، أعلن الأمين العام لحلف الأطلسي «باب دي هوب شيفر»، أن قادة الحلف دعوا البانيا وكرواتيا رسميا للانضمام اليه خلال قمتهم في بوخارست. في المقابل، أعلن شيفر ان قادة الحلف قرروا ان على مقدونيا، الجمهورية السوفيتية السابقة التي تقدمت بطلب الترشح إلى عضوية الحلف بالتزامن مع البانيا وكرواتيا، الانتظار بسبب نزاعها مع اليونان بشأن اسمها الرسمي.

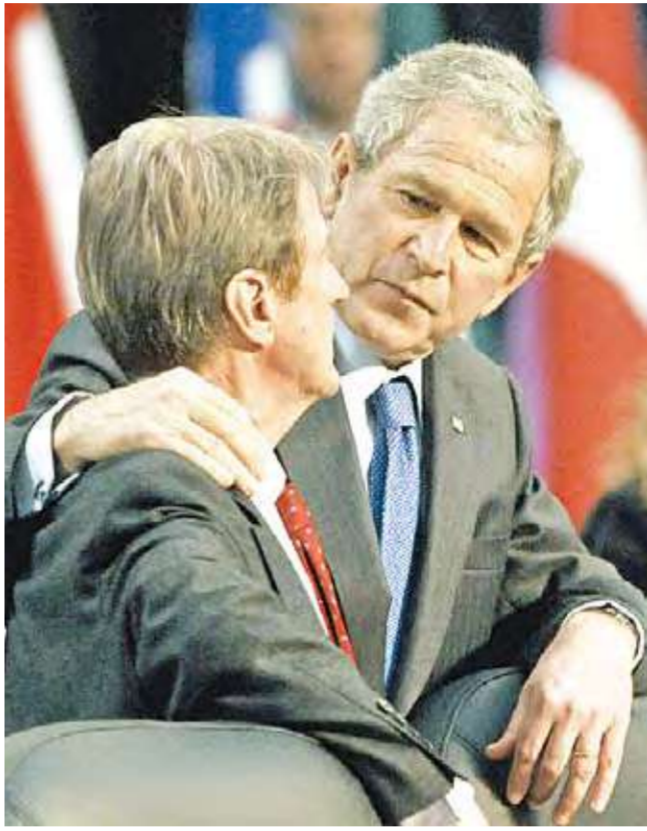
وقال الأمين العام للحلف، خلال جلسة خاصة للقمة وعلى وقع تصفيق الرئيس الأميركي جورج بوش وزعماء آخرين: «أنا مسرور اليوم، مثلكم جميعا، لاستقبال رئيسي البانيا وكرواتيا ورئيسي وزراءهما».

ورحب شيفر بالإصلاحات التي اجرتها الدولتان لجهة تلبية المعايير السياسية والفنية التي يتطلبها الحلف الأطلسي، وقال: «عضويتكما ستعزز الحلف الأطلسي».

وستصبح البانيا وكرواتيا، الدولتان الشبوعيتان السابقتان في البلقان، العضوين الـ 27 والـ 28 في الحلف ما ان يتخذت عملية انضمامهما إلى الحلف والمصادقة عليها، الامر الذي يتوقع ان يستغرق قرابة عام، بحسب دبلوماسيين في الحلف.

بوش يرحّب

بوش ووزير الخارجية الفرنسي برنارد كوشنير في بوخارست امس (أ ب)



بوش ووزير الخارجية الفرنسي برنارد كوشنير في بوخارست امس (أ ب)

لأنها «تعرف كيف يعيش المرء من دون حرية»، مشددا على ان ضم دول من أوروبا الشرقية لصوفو الحلف جعل أوروبا «أقوى وأكثر أمنا وحرية».

انسحاب مقدونيا

وردا على الموقف اليوناني الراض، انسحب وفد مقدونيا من القمة، وصرح وزير خارجيتها أنطونيو ميلوسوسكي ان «وفد مقدونيا سيغادر» لاتنا نشعر بالحاجة إلى بنقى مع شعبنا. إن موقف اليونان الذي يستند إلى العصور الغابرة انتصر على الحاجات الملحة لمنطقة غرب البلقان».

ويهدّد رفض اليونان انضمام مقدونيا إلى الحلف بخروج عملية التفاوض بين الجانبين عن مسارها، إذ قال ميلوسوسكي إن رفض أثينا يعتبر «انتهاكا مباشرا»

اتفاق أميركي- تشيكي بشأن «الدرع»

توصلت الولايات المتحدة وجمهورية تشيكيا في بوخارست امس، إلى اتفاق بشأن نشر عناصر من الدرع المضادة للصواريخ في الأراضي التشيكية، بحسب ما أعلن البلدان في بيان مشترك صدر على هامش قمة «حلف شمال الأطلسي».

وأفاد البيان انه «يسر الولايات المتحدة وجمهورية تشيكيا ان تعلنوا انجاز المفاوضات بشأن اتفاق موضوعه الدفاع المضاد للصواريخ. وفي نيتنا توقيع هذا الاتفاق في مستقبل قريب». وأضاف ان «هذا الاتفاق يشكل خطوة مهمة في جهودنا لحماية شعوبنا وحلفائنا في الحلف الأطلسي من التهديد المتصاعد الذي تطرحه مسألة انتشار الصواريخ الباليستية واسلحة الدمار الشامل».

ويلاحظ الاتفاق إقامة محطة رادار لرصد اطلاق الصواريخ الباليستية في جمهورية تشيكيا، على ان ترتبط بعشر منصات لاطلاق صواريخ اعتراض سيتم نصبها في بولندا. لكن المفاوضات بين الولايات المتحدة وبولندا لاتزال تتطلب اسابيع عدة على الأقل. وتهدف هذه العناصر من الدرع الأميركية المضادة للصواريخ في وسط أوروبا إلى حماية الولايات المتحدة من هجمات قد تشنها «دول مارقة» مثل إيران، بحسب ما تقول واشنطن. وأوضح دبلوماسي تشيكي رفيع ان الاتفاق سيوقع في بداية مايو المقبل.

وخاضت الولايات المتحدة مفاوضات ثنائية مع التشيك والبولنديين، لكن الحكومة التشيكية شددت على ان يحظى الاتفاق بموافقة «الحلف الأطلسي» لتسهيل تمريره في البرلمان.

(بوخارست - أ ب، رويترز)

كامل شروط «الحلف الأطلسي». وتخلو اثينا منذ 1991 دون اي اعتراف دولي بالجمهورية اليوغوسلافية السابقة التي تحصل اسم «مقدونيا»، كونه الاسم التاريخي لمنطقة مقدونيا اليونانية، موطن الاسكندر الاكبر. لكن قادة «الحلف الأطلسي» اتفقوا على دعوة مقدونيا إلى الانضمام إلى الحلف «ما ان يتم ايجاد حل مقبول من الطرفين حول مشكلة الاسم»، خصوصا انه لا يصدر اي قرار عن الحلف الا بالاجماع.

وشدّد الرئيس الأميركي على أهمية مواصلة عملية توسيع «الأطلسي»، مؤكداً ان عملية التوسيع ستتواصل. واعتبر ان «هذا الامر سيؤدي إلى المزيد من الاستقرار في منطقة البلقان التي سادها الاضطراب في الماضي». وأكد بوش ان كلا من كرواتيا والبانيا ومقدونيا، لا تنظر إلى حرياتها باعتبارها مسألة بديهية،



ميركل وساركوزي في حديث جانبي خلال الجلسة الافتتاحية للقمة في بوخارست امس (رويترز)

واعتبر وزير الخارجية الأوكراني فولوديمير اوريزكو ان تعهد قمة حلف «الأطلسي» بالترحيب باليوكرانيا كعضو يوماً ما يقدم للدولة السوفيتية السابقة ما يشير إلى «امكانية واضحة» للانضمام إلى الحلف.

ونقلت وكالة «نوفوستي» الروسية للاثنا عن رئيس البرلمان الأوكراني أرسيني ياتسينيوك قوله إنه لا يرى «أي كارثة في قرار الناتو بتأجيل البت في مسألة انضمام بلده إلى خطة العمل لنحل العضوية في حلف الأطلسي».

مجلس روسيا - الأطلسي

وصرح سيرغي بريخودكو، أحد مساعدي الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، امس، بان المحادثات التي سيجريها الأخير مع قادة دول حلف الأطلسي، ستتركز على مسائل الدرع الصاروخية وكوسوفو ومعاهدة الحد من القوات التقليدية في أوروبا.

كوريا الشمالية تهدّد كوريا الجنوبية

هددت كوريا الشمالية امس، بانها ستدرّ على انتهاك السفن الحربية الكورية الجنوبية لمياهها الإقليمية، في حين كشفت مصادر مطلعة في سيول ان بيونغ باغ الفت تاشيرات الدخول التي كانت محتجها لمواطني كوريين جنوبيين للدخول إلى أراضيها.

وهددت البحرية الكورية الشمالية بان «اعملا غير متوقعة سنُخذ إذا اكمل التجارة العسكريون الكوريين الجنوبيون عملياتهم في المياه الكورية الشمالية».

(سيول - يو بي أي)

وفي سياق متصل، اعتبر النائب الجورجي نينو ناكاشيدز، الذي يترأس لجنة البرلمان المعنية بتعزيز اندماج الدولة السوفيتية السابقة في المؤسسات الأوروبية، ان قرار الحلف بعدم توجيه دعوة الانضمام إلى بلاده «تأثرت دون شك بالعامل الروسي».

ونقلت وكالة «انترفاكس» الروسية عن ناكاشيدز قوله من تيليسي: ان «قرار الحلف بخصوص جورجيا واوكرانيا يؤدي فقط إلى تدعيم موقف روسيا في أوروبا».

جورجيا تلوم روسيا

وعلقاً على ذلك، اعتبرت وزيرة الخارجية الأميركية كوندوليزا رايس قرار «حلف الأطلسي» بالتعهد بمقبول عضوية الجمهوريتين السوفيتيتين سابقاً جورجيا واوكرانيا في نهاية الامر «يظهر ان الباب إلى التحالف مفتوح على مصراعيه».

التعزيزات الفرنسية

أما على صعيد الحرب في أفغانستان، فاعلن الرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي ان بلاده قررت ارسال 700 جندي يضافون إلى القوة الفرنسية المؤلفة من 1500 جندي، عاملين حالياً ضمن قوات

أوكرانيا مقتنعة

من حاجتها، اعتبرت اوكرانيا انها لا ترى كارثة في قرار تأجيل البحث بمسألة انضمامها إلى خطة عمل نيل العضوية فيه.

نيقوسيا تجمع أوصالها بافتتاح «ليدرا»

يوماً تاريخياً. إننا نشهد تدليل إحدى العقبات التي كانت تعرقل طريق الوصول إلى حل». وأغلقت المنطقة التي أعيد فتحها والتي تربط جانبي شارع ليذر منذ عام 1963، لتصبح سادس نقطة عبور يمكن للمواطنين استخدامها إلى قبرص اليونانية الواقعة جنوب الجزيرة وقبرص التركية الواقعة شمالها.

وكان خبراء نزع الألغام الإسميين، بالإضافة إلى المهندسين من القبارصة اليونانيين والأتراك، يعدون نقطة العبور التي تمر في المنطقة المحرمة الخاصة لسيطرة الامم المتحدة لاستخدام المشاة عن طريق رصف الطرق وإعادة وصل الطريق وتأمين المباني المتداعية باستخدام السقالات خلال الأسبوع الماضي.

كما بلغت من تلك المنطقة الدوريات العسكرية التركية، وهي جزء من القوات البالغ قوامها 40 ألف جندي والمتمركزة في الجزء الشمالي من قبرص والتي كانت تنشر على التقسيم (نيقوسيا - د ب، أ ب)

افتتح شارع ليديرا المخصص للمشاة في قلب عاصمة جزيرة قبرص نيقوسيا، امس، بعد إغلاق دام 44 عاماً، وهو الشارع الذي يرمز إلى التقسيم المستمر منذ عقود في الجزيرة الواقعة في البحر المتوسط.

وفي مراسم حضرها مسؤولون في الامم المتحدة ورئيس بلدية نيقوسيا التركي والقبرصي ومسؤولون من الجانبين، أعلن فتح الشارع الذي يمتد مسافة 80 متراً ويمر بمنطقة نيقوسيا التجارية الرئيسية.

وقادت رئيسة بعثة الامم المتحدة في قبرص الزيارت سيبهار كلنا نعلم ان فتح شارع ليديرا لا يعني ان مشكلة قبرص حلت. إذ لايزال أمامنا الكثير من العمل الشاق».

ويعد افتتاح شارع ليديرا جزءاً من اتفاق تاريخي بين الرئيس القبرصي ديميتريس كريستوفياس ورئيس القبارصة الأتراك محمد علي ططع في 21 مارس الماضي، حين اتفقا على استئناف محادثات السلام بحلول نهاية يونيو المقبل.

وقال أوسديل نامي، أحد مساعدي طلعت: «إننا نشهد

نجاد يعدد «إنجازات» العام الإيراني المنصرم

كبير خلال العام الماضي في قطاعات الزراعة والصناعة والتجارة، موضحاً أن قيمة الصادرات غير النفطية في العام الماضي بلغت 19 مليار دولار أميركي.

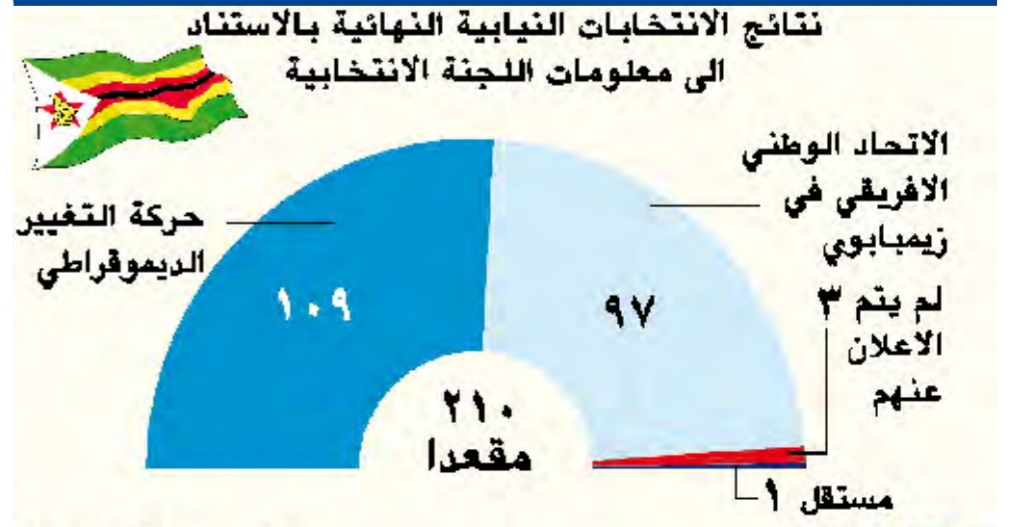
وقال الرئيس الإيراني ان هذه السنة هي الذكرى الثلاثين لانصار الثورة الإسلامية، لذلك فإن على كل الأجهزة والمحافظات تدشين مشاريع صناعية واقتصادية كبرى، مشدداً على أهمية السيطرة على التضخم وارتفاع الأسعار.

اعتبر الرئيس الإيراني محمود أحمددي نجاد امس، ان اهم إنجازات العام الإيراني المنصرم تمثل باحتجاز البحارة البريطانيين، الامر الذي وجه ضربة للاستكبار العالمي».

وأشار نجاد، في أول اجتماع بين الحكومة والمحافظين، إلى أن السياسة الخارجية الإيرانية سجلت خلال العام الماضي نجاحات وإنجازات، تمثل أبرزها «اعتقال العسكريين البريطانيين المحتلين الذين دخلوا المياه الإقليمية الإيرانية ومن ثم إصدار العقوف عنهم»، معتبراً أن هذه الخطوة «مثلت ضربة للمصادقية واعتبار وحيثية الاستكبار العالمي».

وأرى الرئيس الإيراني أيضاً ان قمة

نتائج الانتخابات النيابية في زيمبابوي



تتويج الكويت رسمياً بطلاً للدوري اليوم

محمد الفضلي

يتوج الكويت مساء اليوم بطلاً لمنافسات الدوري الممتاز لكرة القدم للمرة الثالثة على التوالي، بغض النظر عن نتيجة مباراته أمام السالمية الذي يتنافس القادسية على المركز الثاني.



يسدل الستار في السادسة والنصف من مساء اليوم على بطولة الدوري الممتاز لكرة القدم بتتويج الكويت رسمياً بطلاً للمرة الثالثة على التوالي، والثانية له هذا الموسم، وبالطولة العاشرة له في تاريخه، بعد مباراته أمام صفيحة السالمية ثالث الترتيب في الجولة الثامنة عشرة الأخيرة، بينما يلعب القادسية ثاني الترتيب مع الجهراء صاحب المركز الأخير والهابط إلى مصاف دوري الدرجة الأولى على استاد محمد الحمد في نادي القادسية، والنصر مع الساحل الذي ودع دوري الإضواء أيضاً على استاد علي صباح السالم في نادي النصر، والعربي مع التضامن على استاد صباح السالم في النادي العربي. وحسم الكويت لقب البطولة خلال الجولة الماضية رغم خسارته أمام الساحل بهدف نظيف بعد تعثر القادسية المنافس الوحيد بتعادله أمام كاظمة بهدف لكل منهما، ليحقي رصيد الكويت 35 نقطة مقابل 31 نقطة لكل من القادسية والسالمية، قبل الجولة الأخيرة، يسعى الكويت في مباراته اليوم إلى الخروج منتصرا وأنهاء البطولة بفوز احتفالي باللقب للرفع من معنويات لاعبي الفريق الذين سيغادرون إلى دبي يوم الإثنين المقبل لملاقاة نادي الوصل الإماراتي في التاسع من الشهر الحالي ضمن الجولة الثالثة من دوري أبطال آسيا. كما سيسعى إلى رد الدين للسالمية الذي هزمه بثلاثة أهداف لهدفين في

الثاني والعشرين من نوفمبر الماضي في مباراة الذهاب، في المقابل يسعى السالمية التي تجدد فوزه على الكويت والمنافسة على المركز الثاني مع القادسية الذي يلتقي الجهراء، إن الفريقين متساويين في النقاط برصيد 31 نقطة، وستكون مهمة القادسية للمحافظة على مركزه الثاني سائحة أمام الجهراء، وتحقيق



فريق نادي الكويت

الفوز سيعطي اللاعبين دفعة معنوية قبل مباراتهم المهمة يوم الأربعاء المقبل أمام نادي الغرافة القطري في دوري أبطال آسيا، وتعويض الفرصة الثمينة التي قدمها له الساحل بفوزه على الكويت المنصر بهدف نظيف في الجولة الماضية، ووقوعه في فخ التعادل أمام كاظمة بهدف لكل منهما.

العربي والتضامن

من جهته، يامل العربي متابعة صحوته المتأخرة التي شهدت فوزين متتالين على كاظمة بنتيجة 4-2 والجهراء 1/صفر، وتحقيق فوز يمنحه المزيد من الثقة استعدادا لمباراته مع النصر في بداية مشواره في بطولة كأس الامير، بينما يسعى

التضامن إلى تأكيد جدارته بالبقاء ضمن دوري الأضواء.

صراع الهدهداف بين بشار وعجب

يتنافس في الجولة الاخيره كل من بشار عبدالله مهاجم السالمية وأحمد عجب مهاجم القادسية على

لقب هداف البطولة، إذ يتصدر أحمد عجب ترتيب الهدهداف برصيد 11 هدفاً، بينما يحتل بشار عبدالله المركز الثاني برصيد 10 أهداف.

مجموعة قوية للقادسية...

متوازنة للعربي في البطولة الخليجية لكرة السلة

يوم السبت 26 من الشهر ذاته بمواجهة الريان القطري، بينما يلعب العربي أولى مبارياته يوم الجمعة 25 ابريل مع العربي القطري ويختتم الفريق مبارياته في المجموعة بلقاء الأهلي البحريني يوم الأحد 27 من الشهر ذاته. من جانبه أعرب نائب رئيس الاتحاد الكويتي لكرة السلة خليل ابراهيم الذي حضر مراسم القرعة ممثلاً للاتحاد الكويتي في اتصال هاتفي أجرته معه «الجريدة» عن امنيته بخروج البطولة بالشكل اللائق الذي يعبر عن العلاقة بين الاقشياء في الدول الخليجية.

وقال ابراهيم: انه يتفق تماماً بقدرة القادسية والعربي على تحقيق انجاز يذكر لكل منهما.

جابر الشريقي

أسفرت قرعة بطولة الاندية الخليجية لكرة السلة التي يستضيفها نادي الريان القطري في الفترة من 24 إلى 30 ابريل الجاري، التي اجريت مراسمها في العاصمة القطرية الوجة عصر أمس. عن وقوع نادي القادسية في المجموعة الاولى التي تضم مع اندية: الريان القطري، والانسار السعودي، ونودة العماني، بينما وقع العربي في المجموعة الثانية التي تضم اندية الوصل الاماراتي، والاهلي البحريني، والعربي القطري. ويستهل القادسية مبارياته في البطولة بقاء الانصار السعودي يوم الخميس 24 ابريل، ويختتم مبارياته في المجموعة

الشباب مع الكبار الموسم المقبل

حسن الشمري

توج الشباب بطلاً لدوري الدرجة الاولى بعد تعاقبه السلسلي مع الصليبخات من دون أهداف في المباراة التي اقيمت بينهما أمس، ليصعد الفريق بذلك إلى الدوري الممتاز ويلعب في الموسم المقبل وسط الكبار.

واضح في الشوط الثاني، إذ سيطر على منتصف الملعب وأضاع مهاجموه كثيراً من الفرص تبعاً، واندفع الصليبخات إلى منتصف ملعب الشباب في الثلث الأخير من الشوط الثاني في محاولة لتعديل النتيجة، بيد أن هجماته تكسرت على صخرة دفاع الشباب، لتنتهي المباراة بتعادل الفريقين من دون أهداف، وهذه النتيجة يتوج الشباب رسمياً بطلاً لدوري الدرجة الأولى.

اليرموك أبعد الفحجيل

وفي المباراة الثانية حقق اليرموك فوزاً معنوياً أبعد به الفحجيل عن دائرة المنافسة على لقب الدوري بعدما تغلب عليه بنتيجة 2/1، سجل أهداف اللقاء كل من: مهدي الانصاري في الدقيقة 20، والنيجيري سالمون في الدقيقة 25، (اليرموك) ومحمد سلمان في الدقيقة 28.

وجاءت بداية الشوط الأول ضعيفة، وانحصر اللعب في منتصف الملعب، بعد ان سيطر على الفريقين الترقب والحذر، وترجع الشباب إلى الخلف معتمداً على الهجمات المرتدة، وكان الصليبخات الأفضل والأخطر بتحركات ثنائي الوسط عباس الهاجري وتركبي السليبي، ومن امهم حمد عودة الذي لم ينجح في استغلال الفرص المتاحة له، ليتبني الشوط الاول بتعادل الفريقين سلباً من دون أهداف.

وشهد تحسن أداء الشباب بشكل



كرة مشتركة بين لاعبي الشباب والصليبخات (تصوير نوفل ابراهيم)

ماذا يريد خبراء الكرة من رادان في الفترة المقبلة؟

حازم ماهر

قابل الشارع الرياضي بصفة عامة والشارع الكروي بصفة خاصة قرار اللجنة الانتقالية ولجنة التدريب ببقاء المدرب الكرواتي رادان في مهمته مع منتخبنا الوطني الأول حتى انتهاء الدور الثالث من التصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2010، بارتياح شديد، على الرغم من كون رادان ليس الألفا للأزرق في الوقت الحالي، بيد ان الجميع اعترف بقاء رادان أحد العوامل المهمة لاستقرار الفريق، ولكن فور اعلان قرار الانتقالية بالإبقاء على رادان، طرح سؤال نفسه بقوة... وهو: ماذا يريد خبراء الكرة من رادان في المرحلة المقبلة

خلال وما بعد فترة اعداد الازرق لمواجهة سورية؟.

الرشدان: التركيز التام

قال رئيس لجنة التدريب والمنتخبات الوطنية عبد اللطيف الرشدان: انه مطلوب من رادان خاصة والجهازين الفني والإداري بصفة عامة التركيز بقوة في المرحلة المقبلة التي اعتبرها الأصعب في التصفيات، التي تتضمن فترة الأعداد، ولعب ثلاث مباريات تجريبية، والاستفادة تماماً من الأخطاء التي وقع فيها خلال مواجهتي المنتخب مع الامارات وايران، لا سيما ان رادان بات على علم تام تقريبا في الوقت الحالي بكل كبيرة وصغيرة تخص

الازرق، وأضاف الرشدان أن اللجنة الانتقالية ولجنة التدريب ستعملان بكل قوة على تهيئة المناخ للارزق خلال هذه الفترة لتذليل كل العقبات التي قد تواجه الفريق حتى يتفرغ اللاعبون للتبسط الأخضر فقط.

زكريا: الوصول إلى التشكيله الأفضل والأنسب

أكد مدرب الازرق السابق صالح زكريا ان رادان وقع في بعض الأخطاء في الفترة الماضية، ولكن بحسب لرادان المستوى الذي أدى به الازرق في مباراة ايران، حتى وإن غلب حماس اللاعبين وروحهم امامه أكثر من شهر لاعاد الفريق لمواجهة المنتخب السوري يوم الثاني من يونيو المقبل، وهذا وقت كاف للوصول إلى التشكيله الأنسب والأفضل، وتحقيق التجانس والانسجام بين اللاعبين، وتمني زكريا في نهاية كلامه ان يحالف توفيق الله رادان امام سورية لانها مباراة اعتبرها المفتاح السحري للتصفيات، فالفوز فيها يعني لنا الكثير.

العصفور: الابتعاد عن المجاملة

وقال مدرب السالمية السابق

اتحاد الكرة المصري يرحب بدعوة الكويت... وينتظر موافقة شحاتة

القاهرة - الجريدة

رحب اتحاد الكرة المصري بإقامة لقاء ودي دولي مع المنتخب الكويتي، في إطار استعدادات الفريقين لتصفيات كأس العالم في جنوب أفريقيا 2010.

وقال صلاح حسني سكرتير عام الاتحاد، إن المسؤولين في اتحاد الكرة يوافقون من دون تردد على لقاء الاقشياء في الكويت، نظرا لما تتمتع به الكرة الكويتية من سمعة طيبة ومستوى متميز، كما أن التجربة ستكون مفيدة نظرا لتنوع المدارس التي يواجهها المنتخب خلال تلك الفترة، لا سيما بعد مواجهة الفريق الأرجنتيني. وأضاف حسني أن إدارة الاتحاد ستقوم بعرض الأمر على الجهاز الفني للمنتخب لإبداء الموافقة النهائية وتحديد موعد المباراة، في إطار التزامات المنتخب بجدول المباريات الرسمية، وفي مقدمها لقاء الكونغو الديمقراطية في أول اختبار حقيقي للمنتخب في التصفيات الأفريقية لنهائيات كأس العالم.

وقال شوقي غريب المدرب العام للمنتخب: علمنا أن الاتحاد الكويتي لكرة القدم سيخاطب الاتحاد المصري لإقامة مباراة ودية بين المنتخبين الكويتي والمصري في أواخر مايو المقبل، ضمن مهرجان اعتزال اللاعب الدولي السابق ونجم نادي السالمية جاسم الهويدي.

وأضاف غريب إن الجهاز الفني يوافق من دون تردد على إقامة اللقاء، لكننا ننتظر فقط انتهاء الموسم الكروي في أوروبا، حتى يتسنى لنا خوض اللقاء باللاعبين المحترفين في الخارج حتى تكون الاستفادة كاملة من اللقاء.

سلة أخبار

رماة الكويت بشاركون في بطولة آسيا لأسلحة ضغط الهواء

يتوجه وفد المنتخب الكويتي للرمية إلى الصين اليوم للمشاركة في البطولة الآسيوية الثامنة لرمية أسلحة الهواء لفتحي الرجال والسيدات، التي تستضيفها مدينة (نانجينغ) من الخامس إلى التاسع من الشهر الجاري. ويضم الوفد الكويتي تسعة رماة وراميات هم: خالد السبيعي وعبدالله الحربي وناصر العيسى ومريم زرقوي وعادلة البغلي وحصه الزايد ونيران زرقوي (بندقية) وعواطف الغلاف وحذامة البغلي (مسدس) إلى جانب الجهازين الفني والإداري للمنتخب.

وقال رئيس الوفد الكويتي بدر الشطي ان الهدف من المشاركة هو الاحتكاك ورفع مستوى رماة

وراميات منتخب الكويت في مسابقتي المسدس والبندقية عبر منافسة نخبة من أبطال العالم والأولمبياد في اللعبة. وأضاف الشطي ان البطولة تعد بروفة أولية واختبارا جديا لرماة وراميات الكويت قبل خوضهم منافسات بطولة كأس العالم للرمية التي تقام في المدينة ذاتها في العاشر من الشهر المقبل وتستمر حتى الـ21 منه، إضافة إلى العديد من المشاركات الأخرى المقبلة.

محترف أمريكي لسلة الكويت

نحج مسؤولو نادي الكويت في التعاقد مع اللاعب الأمريكي لكرة السلة هيرين فلور،

المحترف في الدوري الكوستاريكي على سبيل الإعارة، للمشاركة مع النادي في البطولة العربية التي تستضيفها العاصمة الأردنية عمان في الفترة من 23 إلى 29 الجاري، ويتميز هيرين بالطول الفارع (206 سم)، ويلعب في المركز رقم 5، ويعول الجهاز الفني للفريق على في قيادة الأبيض لتحقيق إنجاز في البطولة.

طائرة القادسية

في «أبطال من ذهب» على «الرياضية الثالثة»

يستضيف في برنامج إطلال من ذهب لاعبي الفريق الأول لكرة الطائرة بنادي القادسية المتوجين أخيرا ابطلا للخليج، البرنامج يذاع على الهواء مباشرة في تمام الساعة الثالثة عصر اليوم، وهو من اعداد صلاح جاسم وجاسم العوضي، وتقديم نجيب الكندري وإخراج كل من فيصل الغريب وسليمان حيدر، وتبدأ القناة الثالثة اليوم إرسالها في الساعة 1.30 ببرنامج فوتبول موندیال، يليه 2.00 ملخص الدوري الفرنسي، و5.00 سيوت لايت، 3.00 أبطال من ذهب، 4.30 الكاميرا الرياضية، 15.30 ستوديو لدوري الممتاز، 6.30 مباراة كرة القدم بين (الكويتX السالمية) ضمن الدوري الممتاز، 18.30 ستوديو الدوري الممتاز، 9.15 السلة في اسبوع، 10.20 نشرة الأخبار الرياضية، 10.40 عالم التنس، 11.00 كافييه رياضي، 12.15 رياضة المحركات، 1.20 اعادة مباراة الكرة الطائرة بين (كاظمةXالجهراء) ضمن الدوري العام.

تختل القناة الثالث الرياضية مسورت بلاس في الساعة 5.15 مباراة في الكرة الطائرة بين كل من (كاظمةXالجهراء) ضمن الدوري العام لكرة الطائرة.

طائرة كاظمة X الجهراء على سبورت بلاس

تختل القناة الثالث الرياضية مسورت بلاس في الساعة 5.15 مباراة في الكرة الطائرة بين كل من (كاظمةXالجهراء) ضمن الدوري العام لكرة الطائرة.

النصر يحرز أول لقب له منذ 10 سنوات

بعد فوزه على الهلال 1-2 بحضور 65 ألف متفرج

عاد فريق نادي النصر السعودي إلى منصة التتويج بالبطولات في المنافسات السعودية. إثر فوزه على فريق نادي الهلال بهدفين مقابل هدف. لينتج بطلاً لكأس الأمير فيصل بن فهد لكرة القدم.

بعد غياب 10 سنوات عن الألقاب نجح فريق النصر في إحراز لقب مسابقة كأس الأمير فيصل بن فهد، عقب فوزه على غريمه الهلال 1-2 في اللقاء الذي جمعهما باستاد الملك فهد الدولي أمام 65 ألف متفرج، يتقدمهم الأمير سلطان بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب، الذي سلم الكأس والميداليات الذهبية للنصر، والميداليات الفضية للاعب الهلال.

سجل للنصر البرازيلي جوزيه التون (47 ركلة جزاء) وريان بلال (66)، وللهلال عبدالعزيز الدوسري (56).

جس نبض

جاءت البداية حذرة من الفريقين وأسهمت في ندرة الفرص

والهجمات باستثناء تسديدة عبدالعزيز الخثران من خارج خط الـ18 على مرمي النصر علت العارضة بقليل (4).

ونشط الهلال مع مرور ربع الساعة الأول، إذ كان الأكثر استحواذاً على الكرة، وأضاح أحمد الفريدي هدف السبق لفريقه الهلال عندما تلقى كرة فوق رؤوس المدافعين في مواجهة المرمرى، ولكن تسديده في يد الحارس كميل الوباري (16).

ثم تراجع الأداء وانحصر في منتصف الملعب وتوغل ريان بلال داخل المنطقة الهلالية، لكن تسديده كانت ضعيفة في يد الدرع (34).

وكاد الهلال يسجل هدف السبق عندما تلقى الواعد عبدالعزيز الدوسري عرضية من عبداللطيف الغنم عالجها الأولى براسية

في مواجهة المرمرى تصدى لها الوباري بصعوبة (43) في أخطر فرصة في هذا الشوط.

الهدف الاول من ركلة جزاء

ومع انطلاق الشوط الثاني حصل النصر على ركلة جزاء عندما انفراد البرازيلي جوزيه التون بالمرمرى وعاقه الحارس بدر الدرع، فانبرى لها البرازيلي ووضعه على يسار الدرع مفتتحاً التسجيل.

هدف الهلال الوحيد

وكاد عبداللطيف الغنم يعدل النتيجة براسية مرت بمحاذاة القائم الأيسر (52)، وأخذ اللعب طابع الأثارة والسرعة ولم يتأخر الهلال في تعديل النتيجة عندما تمكن عبدالعزيز الدوسري من



ريان بلال يحتفل بفوز فريقه النصر في كأس الأمير فيصل لكرة القدم

الزمالك يفز زكي 150 ألف جنيه ويحيله إلى التحقيق

القاهرة - محمد القاضي

قرر مجلس إدارة نادي الزمالك برئاسة ممدوح عباس إيقاف جميع المستحقات المالية الخاصة باللاعب عمرو زكي مهاجم الفريق وتحويله إلى

التحقيقات بمعرفة إدارة الشؤون القانونية بالنادي مع تغريمه مبلغ 150 ألف جنيه بعد تخلفه عن السفر مع بعثة الفريق إلى أيدجان لمقابلة فريق أفريقيا الأولى، وتفاقت بعد ذلك أثناء التدريبات التي سبقت مباراة المنتخب المصري الودية أمام منتخب الأرجنتين.

وعلمت «الجريدة» أن إدارة النادي تنتظر التقرير الطبي الرسمي من الجهاز الطبي للفريق الذي يقوده الدكتور عبدالله جورج سعد طبيب الفريق بشأن حقيقة إصابة عمرو زكي تمهيدا لإثبات عقوبة الإيقاف عن المشاركة في المباريات الرسمية للفريق حتى نهاية الموسم الجاري.

ومن ناحية أخرى، قرر رئيس النادي صرف مكافأة مالية خاصة قدرها ثلاثة آلاف جنيه للفريق الأول لكرة الطائرة بالنادي بعد نجاحه في الفوز ببطولة الدوري العام لكرة الطائرة بعد غياب دام ثلاث سنوات عن المنافسة على بطولة دوري الكرة الطائرة، ويدير مجلس الإدارة خلال اجتماعه القادم إمكان تكريم فريق الكرة الطائرة بحجم الإنجاز الذي حققه اللاعبون.



عمرو زكي لاعب نادي الزمالك

تخطى لاعبين نصرًا وبين، وسدد كرة قوية يسيراه على مشارف القوس هزت شبك النصر بهدف جميل (56).

فرص ضائعة

وكاد حارس النصر كميل الوباري يتسبب في هدف ثانٍ للهلال عندما خرج من مرماه وأهدى الكرة ليدر الخراشي على رأس المنطقة، عالجها الأخير براسية في المرمرى الخالي علت العارضة بقليل (59).

وعلى أثرها خرج الخراشي من المباراة وحل بدلا عنه سلطان السعود، وتغير أداء الفريقين في هذا الشوط 180 درجة عن الشوط الأول، خصوصا بعد أن تخلى النصر عن ميالغته الدفاعية وتراجع إلى الخلف، وتوغل البرازيلي التون داخل المنطقة

عندما سدد عبدالعزيز الخثران كرة من خارج المنطقة (76)، وضغط الهلال وعلت راسية سلطان السعود العارضة النصرارية (80) وانقذ الوباري مرماه من هدف محقق عندما واجه انفراد الكلتنم (82)، دخل سلمان المؤشر من الهلال بدلا من عبدالعزيز المرفج وهو الورقة الهلالية الأخيرة في المباراة.

ووسط دربكة داخل المنطقة النصرارية سدد أحمد الفريدي كرة أرضية مرت بمحاذاة القائم الأيمن (86)، وخرج ريان بلال مصابا وخرج عبده برناوي وحل بدلا عنه إبراهيم هزاري.

عندما سدد عبدالعزيز الخثران كرة من خارج المنطقة (76)، وضغط الهلال وعلت راسية سلطان السعود العارضة النصرارية (80) وانقذ الوباري مرماه من هدف محقق عندما واجه انفراد الكلتنم (82)، دخل سلمان المؤشر من الهلال بدلا من عبدالعزيز المرفج وهو الورقة الهلالية الأخيرة في المباراة.

ووسط دربكة داخل المنطقة النصرارية سدد أحمد الفريدي كرة أرضية مرت بمحاذاة القائم الأيمن (86)، وخرج ريان بلال مصابا وخرج عبده برناوي وحل بدلا عنه إبراهيم هزاري.

إحدى لاعبي النصر تحمل كأس البطولة (رويترز)



تسبب ريان بلال لاعب نادي النصر بركلة في دفاع الهلال إثر توغله داخل منطقة الـ18 أكثر من مرة

حرس الحدود والمولودية الجزائري في مباراة لا تقبل القسمة

مواجهة صعبة بين حرس الحدود المصري وفريق مولودية الجزائر في إياب الدور الثاني لكأس الاتحاد الإفريقي لكرة القدم، وكان لقاء الذهاب في الجزائر انتهى بالتعادل من دون أهداف.

القاهرة - الجريدة

يلتقي اليوم الفريق الأول لكرة القدم لحرس الحدود «المصري» مع نظيره المولودية «الجزائري» على استاد المكس بالإسكندرية في مباراة لا تقبل القسمة على اثنين، وذلك في إطار لقاء بطولة كأس الاتحاد الإفريقي.

يدخل حرس الحدود هذه المباراة بمعنويات مرتفعة، لاسيما بعد أن نجح الفريق في التعادل السليبي مع المولودية في لقاء الذهاب بالجزائر، وتقرر فتح أبواب الاستاد مجانا أملا في وجود مؤازرة من الجماهير لفريق الحدود.

يسعى الحرس إلى إحراز هدف مبكر في بداية المباراة لإراحة الأعصاب وامتلاك زمام المباراة، بينما سيسعى الفريق الجزائري



جانب من تدريبات حرس الحدود

يذكر أن مشاركة حرس الحدود في هذه البطولة تأتي بعد احتلاله المركز الخامس في لأحة الترتيب العام لمسابقة الدوري المصري الموسم الماضي، وجاءت مشاركته بعد اعتذار الإسماعيلي صاحب المركز الثالث عن المشاركة في البطولات الإفريقية.

وتستلزم المباراة الحفاظ على شبكتنا نظيفة أو الفوز. وأضاف المدير الفني أن المولودية فريق بطولات، لذا يجب أن نحترم حتى نحقق النتيجة إن طاقم التحكيم سيتحمل عبئا كبيرا في هذه المباراة الصعبة، لذا يجب أن يكون لدى الحكم القدرة والشجاعة على مواجهة الجماهير الفريق الجزائري جيدا وعرف نقاط قرارته.

المنطقة الخطيرة

وفي نجح حمادي يلتقي الألومنيوم مع بلدية المحلة في

3 مباريات في افتتاح الأسبوع الـ 22 من الدوري المصري لكرة القدم

لقاء ذي أهمية كبرى للفريقين، في السعي إلى اقتناص الفوز والابتعاد عن المنطقة الخطيرة، ويمتلك الألومنيوم 22 نقطة يحتل بها المركز العاشر، أما البلدية فيقع في مؤخرة الجدول برصيد 18 نقطة، وانتهت مباراة الفريقين في الدور الأول لصالح البلدية بهدفين دون رد.

الإصرار والطموح لمواصلة عروضهم الجيدة التي حققوها في الفترة الأخيرة، منذ لقاء الألومنيوم. وعلى الجانب الآخر، قال المدير الفني لفريق المقاولون علاء نبيل، إن طاقم التحكيم سيتحمل عبئا كبيرا في هذه المباراة الصعبة، لذا يجب أن يكون لدى الحكم القدرة والشجاعة على مواجهة الجماهير الفريق الجزائري جيدا وعرف نقاط قرارته.

ويحتل المصري المركز الحادي عشر برصيد 21 نقطة، فيما يحتل المقاولون المركز التاسع برصيد 24 نقطة.

وقال المدير الفني للمصري حسام حسن، إن اللاعبين لديهم

إيجابية، عكس التي تحققت الأسبوع الماضي، بعد خسارتهما على يد قطبي الكرة المصرية الأهلي والزمالك.

ويسعى الجيش إلى استعادة طلائع الجيش مع الترسانة، فيما يحل المقاولون العرب ضيفا على المصري البورسعيد، ويستضيف الألومنيوم بلدية المحلة في نجح حمادي.

القاهرة - حازم صلاح الدين

تنطلق اليوم مباريات الأسبوع الـ 22 من الدوري العام المصري لكرة القدم بثلاثة لقاءات، إذ يلتقي طلائع الجيش مع الترسانة، فيما يحل المقاولون العرب ضيفا على المصري البورسعيد، ويستضيف الألومنيوم بلدية المحلة في نجح حمادي.

السعي إلى استعادة المركز الثاني

يدخل فريقا طلائع الجيش والترسانة المواجهة ولديهما الأمل والطموح في تحقيق نتيجة

الدوحة تستضيف بطولة الكون العالمية للحوارج

يتخلل الاتحاد القطري للفروسية من 10 إلى 12 أبريل الحالي بطولة الكون العالمية للفز الحواجز لأفضل فرسان العالم الأوائل في التصنيف العالمي، وذلك بمشاركة 30 فارسا ياتون في صدارة قائمة المصنفين عالميا التي تضم 80 فارسا. وتقام البطولة تحت إشراف الاتحاد الدولي للفروسية، ويطلق خلالها كل القواعد الخاصة باللقف والنواحي البيطرية التي دخلت حيز التنفيذ في موسمي 2006 و2007. وأعلن رئيس الاتحاد القطري للفروسية الشيخ حمد بن علي آل ثاني في المؤتمر الصحافي الذي عقده أمس، أنه تم اختيار الدوحة لتقام بها هذه البطولة تقديرا لما تقدمه من خدمات للفروسية العالمية. وقال إن اختيار قطر يأتي أيضا لما لها من بصمة بارزة في خريطة الفروسية العالمية، خصوصا بعد النجاح الكبير الذي حققته في تنظيم دورة الألعاب الآسيوية الخامسة عشرة في ديسمبر 2006 وكذلك النجاحات المستمرة لبطولة قطر الدولية للقفز الحواجز على مدى 12 سنة. وأوضح أنه سيتم خلال هذه البطولة تطبيق قواعد الكشف عن المنشطات من مؤسسة (غلوبال نور) ومقرها هولندا، مشيرا إلى أنه ستقام على هامش البطولة مسابقة خاصة لأفضل تغطية صحافية تبلغ قيمتها 60 ألف ريال وأخرى لأفضل مصور تبلغ قيمتها 25 ألف ريال.

تجارب جائزة البحرين تبدأ اليوم و«فيراري» تحضر للاحتفال بذكرى 60 عاماً

تشهد اليوم حلبة صخير البحرين التجارب الحرة الأولية للمرحلة الثالثة من بطولة العالم للفورمولا 1. وسط تحضيرات «فيراري» للاحتفال بذكرى 60 عاماً على دخولها هذه البطولة.

يضع الفنلندي كيمي رايبكونن بطل العالم وزميله البرازيلي فيليبي ماسا نصب اعينهما منح فريقهما فيراري هدية ذكرى 60 عاماً على دخول «الحصان الجامح» عالم سباقات فورمولا واحد، بينما يامل البريطاني لويس هاميلتون سائق ماكلارين مرسيدس ان يعكر على الفريق الإيطالي هذا الحدث، وذلك خلال جائزة البحرين الكبرى، المرحلة الثالثة من بطولة العالم.

وستحتفل الشركة الإيطالية العريقة بهذه الذكرى عبر عرض مجموعة من السيارات التي أنتجتها طوال هذه الفترة في قرية حلبة البحرين الدولية. وسيشمل العرض تقديم نسخات من السيارات تمثل مجمل تاريخ «الحصان الجامح»، ومن ضمنها سيارة 246 دينو التي فازت بلقب بطولة السائقين عام 1958 مع مايك هاوورن الذي أصبح أول بريطاني يتوج باللقب، إضافة إلى عدد من سيارات الإنتاج مثل تيسنا روسا واف 40 واف 50 وانزو.

ثنائي «بي إم دبليو ساوبر» متريصان

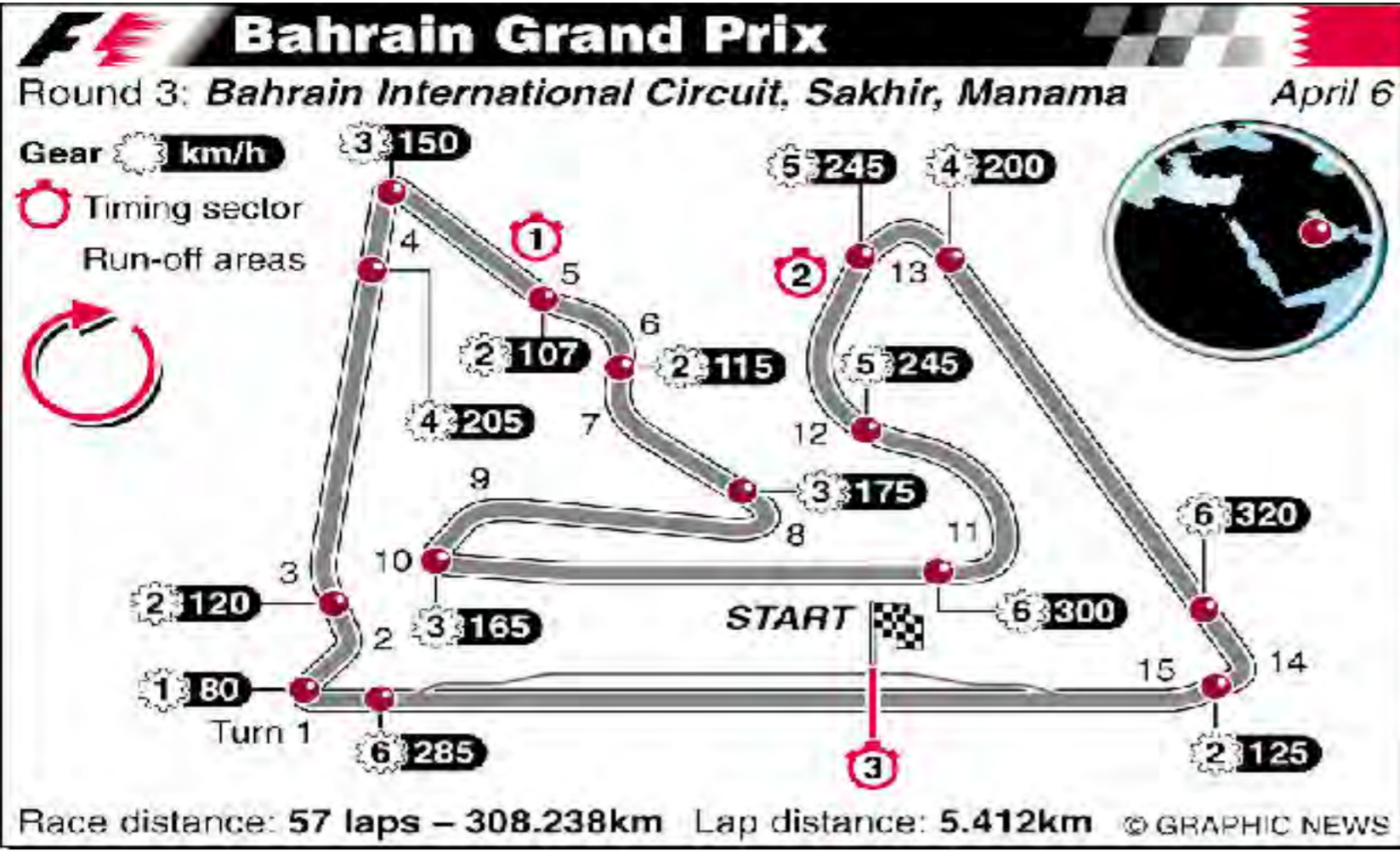
وسيكون ثنائي «بي إم دبليو ساوبر» الألماني نيك هايدفيلد والبولندي روبرت كوبيتسا متريصين لاي خطأ من سائقي فيراري وماكلارين ليدخلا على خط المنافسة على المركز الأول، خصوصا ان الفريق الألماني-السويسري قد أكد انه متحضر لهذا الموسم بشكل جدي للحصول على أول فوز له، وهو كان صعد إلى منصة التتويج في السائقين الأولين عبر هايدفيلد في استراليا، وزميله في ماليزيا.

وعبر هايدفيلد أيضا عن إعجابيه بحلبة البحرين التي

ماسا للتتويج

وأكد البرازيلي ان حظوظه باللقب لا تزال قائمة رغم نتيجته الخيبة في السائقين الأولين. وعلق ماسا على هذا الموضوع قائلا «لم تكن هذه البداية التي اريدها لكن لا يزال هناك 16 مرحلة، و160 نقطة متاحة. اعتزّم في المراحل المقبلة ان اعوض النقاط التي خسرتها في السائقين الأولين، شعرت بخيبة كبيرة خصوصا في ماليزيا لكن كما يقولون هذا هو عالم السباقات».

وحصل ماسا على دعم بطل



المحافظة على الوقود مما عرقل السيارات الأخرى التي كانت تخوض اللفة الأخيرة لها.

وذكر متحدث باسم الاتحاد الدولي انه سيتم اعلام الفرق بغرار فرض سرعة معينة على السائقين تمنع عليهم القيادة تحت 120 في المئة من السرعة العادية.

(أ ف ب)

على الجولة الأخيرة من التجارب الرسمية بهدف تجنب سيناريو تجارب سباق ماليزيا.

وكانت تجارب سباق سببانغ اتسمت ببعض المشاكل نتيجة قانون التجارب الجديد الذي قلص فترة الجولة الأخيرة الحاسمة من التجارب الرسمية من 15 إلى 10 دقائق، إضافة إلى منع الفرق من التزود بالوقود بعد هذه الجولة، مما جعل السيارات التي أنهت تجاربها أن تقود بسرعة بطيئة لدى عودتها إلى الخطيرة بهدف

وقال رايبكونن «الآن انها معركة بين ثلاثة فرق بدلا من اثنين. فيراري وماكلارين فازا بالسابقين الأولين، لكن لا يفترض علينا نسيان بي إم دبليو التي كانت في المركز الثاني، لذا فإن أي زلة من ثنائي المقدمة في الموسم الماضي سيستغله الطرف الثالث لحصد النقاط، بالفعل عليك القتال هذا العام من اجل النقاط».

تعديلات على التجارب
وستشهد حلبة البحرين تعديلات

ثنائي بي إم دبليو ساوبر، وكان رايبكونن أول من حذر من الاستهانة بقدرات الفريق الألماني-السويسري الذي بحسب رايه بإمكانه الدخول بقوة على خط المنافسة على اللقب.

واعتبر رايبكونن ان «فيراري» ستكون ضمن صراع ثلاثي على لقب السائقين والصانعين في موسم 2008، خصوصا ان ثنائي بي إم دبليو نجحا في الصعود إلى منصة التتويج في سباني استراليا وماليزيا.

اصبحت العام الماضي اول حلبة في البطولة تحصل على جائزة مؤسسة «الامتياز» التابعة للاتحاد الدولي للسيارات «فيا» والتي تمنح للحلبات التي تتلاقى مع أعلى المعايير من حيث التكنولوجيا والتنظيم والطاقم الطبي ومرافقي سلامة السباق.

رايبكونن يحذر من جديد

ويدرك سائقو فيراري وماكلارين ان التهديد الحقيقي لهم سيكون من

إقبال هائل على «تذاكر» جائزة أوروبا الكبرى

أفاد منظمو جائزة أوروبا الكبرى، المرحلة الثانية عشرة من بطولة العالم لسباقات سيارات فورمولا واحد، التي تستضيفها حلبة فالنسيا الإسبانية في 24 اغسطس المقبل، ان الاقبال على تذاكر حضور السباق فاق كل التوقعات بعد الطلب الهائل عليها في اليوم الأول من طرحها للبيع.

وقال المنظمون: أن 8000 تذكرة فقط بقيت خارج التداول لشراؤها، وذلك بعد 9 ساعات فقط من إعلان بدء بيعها الثلاثاء الماضي.

وسيتمكن 112.771 متفرجا من متابعة السباق على حلبة الشوارع الجديدة في فالنسيا، وقد قال خورخي مارتينيز أسبار أحد أعضاء الشركة المتعهددة بتنظيم الحدث انه سعيد ومفاجأ بمثل هذا التحاوب من المتابعين في اليوم الافتتاحي من عملية بيع البطاقات، متوقعا أن يتم بيعها كلها في نهاية الأسبوع، ومشيرا إلى ان 40% من طلبات الشراء جاءت من خارج حدود إسبانيا.

(أ ف ب)



ولي عهد البحرين يطلب من موزلي عدم الحضور

سببه لهم على خلفية الفضيحة الجنسية، التي شكلت مادة دسمة لوسائل الإعلام في الأيام الأخيرة.

وأكد موزلي في الوقت عينه تمسكه بمنصبه وعدم تنحيه في رسالة وجهها إلى جميع رؤساء الاتحادات الوطنية المنضوية تحت لواء «فيا»، وإلى مجلس الاتحاد الدولي والمحكمة العليا لرياضة السيارات، مشيرا إلى أن الموضوع هو مؤامرة مدبرة حيكمت ضده لإبعاده عن مركز القرار.

ونفى رئيس «فيا» أيضا ما تناقلته الصحف عن أن تصرفاته كانت بطريقة نازية، مشيرا إلى أنه يتجه إلى اتخاذ اجراءات قانونية بحق صحيفة «ذي نيوز أوف ذي وورلد» بسبب ما نشرته.

وقال موزلي بحسب المعلومات التي وصلته من جهات رفيعة المستوى مقربة من الشرطة البريطانية والأجهزة الأمنية، أنه في الأسبوعين الماضيين عملت مجموعة على تقصي جوانب حياتي الشخصية لأسباب غير معروفة، ولدي معلومات مماثلة لكن من أطراف أقل مستوى في فرنسا».

وتابع «بكل أسف أقول إن الجميع يعلم اليوم نتائج هذا التقصي، وأنا أسف إذا تسببت بأي إحراج لكم. نشر تفاصيل تخص الحياة الشخصية من دون نية حسنة هو امر مخالف للقانون في أغلبية بلدان العالم، وأنا أنوي ملاحقة الصحيفة التي نشرتها أمام القانون البريطاني».

وكانت نيوز أوف ذي وورلد «نشرت في صفحتها الأولى تعليقا على شريط فيديو تم تناقله في مواقع عدة على شبكة الانترنت يظهر فيه موزلي يمارس طقوسا سادية مع خمس فتيات هوى».

(أ ف ب)

طلب ولي العهد البحريني الشيخ سلمان بن حمد آل خليفة من البريطاني ماكس موزلي رئيس الاتحاد الدولي للسيارات (فيا) عدم حضور جائزة البحرين الكبرى، بسبب الفضيحة الجنسية، التي تبين ضلوعه فيها ونشر شريط فيديو يظهره في وضع مخز.

وكان من المقرر أن يحضر موزلي سباق الأحد، إلا أن متحدئا باسمه قال أمس الخميس، انه لن يوجد في صخير لأنه سيكون مشغولا بدعوى قضائية، مضيفا «كان من المفترض أن يحضر رئيس الاتحاد الدولي سباق البحرين، لكن انشغاله بمسألة قضائية دفعه إلى البقاء في لندن».

لكن صحيفة «ذي تايمز» البريطانية أكدت أن ولي عهد البحرين طلب من موزلي عدم حضور السباق بهدف إبقاء التركيز محصورا في السباق.

ولم يتم التأكد اذا كانت رسالة ولي العهد وصلت إلى موزلي بعد قراره بعدم الحضور أو قبل ذلك.

واقدمت «ذي تايمز» من رسالة ولي العهد قوله لموزلي «في وضح الادعاءات (الموجهة للبريطاني) اعتقد أنك تراجع حساباتك في الحضور إلى البحرين في وقت لاحق من هذا الأسبوع. ومن هذا المنطلق ارتأيت انه من الأهمية اعلامك بموقف البحرين وشعبها. من الواضح ان الأمر الأهم بالنسبة إلى كل المعنيين هو نجاح الحدث ان كان لمملكة البحرين وللفورمولا واحد وللمتفرجين التركيز يجب ان يكون على السباق».

وختمت الرسالة «مع الأسف الشديد، أرى وفي الظروف الراهنة انه سيكون من غير اللائق أن تكون في البحرين في الوقت الحالي».

وكان موزلي قدم اعتذاره إلى أعضاء الاتحاد الدولي بعد الإحراج الذي

بدء بيع تذاكر بطولة العالم لألعاب القوى

بدأ أمس الأول الأربعاء بيع تذاكر بطولة العالم لألعاب القوى 2009 التي تقام في العاصمة الألمانية برلين وسط توقعات من المنظمين بان يجنوا نحو 15 مليون يورو (23.5 مليون دولار) من وراء البطولة.

وتتراوح أسعار التذاكر بين 30 يورو، وهو سعر أرخص تذكرة لمشاهدة منافسات يوم واحد، و960 يورو وهو سعر تذكرة لمشاهدة جميع المنافسات مع الجلوس قرب خط النهاية في الاستاد الأولمبي الذي يتسع لنحو 75 ألف مشجع.

وتقام بطولة العالم لألعاب القوى في الفترة من 15 حتى 23 اغسطس من العام المقبل. ومن المتوقع أن تصل حصيلة بيع التذاكر إلى ثلث الميزانية الإجمالية للبطولة التي تبلغ 48 مليون يورو.

وقال كلاوس فوفيريت عمدة برلين: «التي متأكد انها ستكون بطولة رياضية رائعة».

(أ ف ب)

تانكوك يحطم الرقم القياسي في «50 متر ظهر»

وحان الرقم القياسي السابق ومقداره 24.80 ثانية بحوزة الألماني توماس روبرت.

(أ ف ب)



حطم السباح البريطاني ليام تانكوك الرقم القياسي العالمي في سباق 50 متر ظهر، مسجلا 24.47 ثانية أمس الأول الأربعاء في التجارب البريطانية المؤهلة لأولمبياد بكين.

والتقى اللاعبين في 6 مواجهات في السابق، وتقاسما الانتصارات، إلا ان نادال فاز في المواجهتين السابقتين بينهما في 2007، لكن الإسباني خسر المباريات الثلاث أمام التشيكسي (22 عاما) على الملاعب الصلبة التي تقام عليها دورة ميامي.

واسترد نادال الذي خرج منذ 15 يوما من الدور نصف النهائي لدورة انديان ويلز، أولى الدورات التسع الكبرى، على يد الصربي نوفاك ديوكوفيتش، اعتباره أمام بلايك الذي كان فاز على الإسباني في المواجهات الثلاث التي جمعتهما في السابق.

نصف نهائي السيدات يكتمل

وعند السيدات، اكملت الروسية فيرا زفوناريفا عقد الدور نصف النهائي بفوزها على مواطنتها دينارا سافينا 5-7 و6-4. لتضرب موعدا في دور الاربعة مع الصربية يلينا يانكوفيتش المصنفة رابعة التي استفادت من اصابه منافستها الروسية الأخرى ايلينا ديمنتييفا لتحتجز مكانها في الدور نصف النهائي.

وكانت يانكوفيتش حسمت المجموعة الأولى بسهولة 6-1 ثم تقدمت في الثانية 3-1 قبل ان تعلن ديمنتييفا، بطلة دورة دبي الدولية، انسحابها بسبب اوجاع في ظهرها.

وكانت الروسية الأخرى سفتلانا كوزنيسوفا الثالثة والأمريكية سيرينا وليامس حاملة اللقب تاهلتا الثلاثا إلى نصف النهائي بفوز الأولى على فينوس وليامس 6-4 و6-4 والثانية على البلجيكية جوستين هينان الأولى 6-2 و6-1.

(أ ف ب)

نادال يطيح ببلايك في ربع نهائي ميامي

حيث خسر امام الروسي ميخائيل يوجيني صفر - 6 و1-6. ولكي يكرر سيناريو مدراس السابقتين الإسباني الشاب (21 عاما) التخلصى من عقبة التشيكسي توماس بيرديتش العاشر الذي تغلب بدوره على الروسي ايغور اندرييف 4-6 و6-4.

التسع الكبرى وباللغة قيمة جوائزها 7,54 ملايين دولار. ولايزال نادال، بطل رولان غاروس في الأعوام الثلاثة الأخيرة، يبحث عن لقبه الأول في 2008، وهو لم يخض في العام الجديد سوى مباراة نهائية واحدة كانت في دورة مدراس الهندية

حجز الإسباني رافايل نادال المصنف ثانيا مكانه في الدور نصف النهائي للمرة الرابعة في 2008 بعد فوزه على الأمريكي جيمس بلايك 6-3 و6-3 و1-6. أمس الأول الأربعاء في الدور ربع النهائي من دورة ميامي الأميركية لكرة المضرب، ثاني الدورات



بوسطن يُحقق فوزه الـ 60 لأول مرة منذ 22 عاماً ونوفيتسكي يعود إلى الملاعب



محاولة للتسديد من نجم دالاس الألماني ديرك نوفيتسكي (أ ف ب)

نقطة مع 6 متابعات، وأضاف بارون ديفيس 20 نقطة. وفي المباريات الأخرى، فاز كليفلاند كافاليرز على تشارلوت بوبكاتس 118-114، وميلووكي باكس على واشنطن ويزاردز 110-109، ومغيس غريزلين على نيويورك نيكس 130-114، ويوتا غاز على مينيسوتا تمبروولفز 117-114، ولوس آنجلس كليبرز على سياتل سوبر سونيكس 102-84.

(أ ف ب)

اصابة في كاحله اليسر، وساهم في قيادة فريقه للفوز السابع والأربعين في 75 مباراة بتسجيله 18 نقطة في 27 دقيقة. وكان جيسون تيري وجوش هاورد هما أفضل لاعبي دالاس بتسجيل الاول 31 نقطة مع 6 تمريرات حاسمة و 5 متابعات، والثاني 28 نقطة مع 7 متابعات، و 5 تمريرات حاسمة، ليعزز فريقهما مركزه السابع في المنطقة الغربية، متقدماً بفارق مباراة عن دنفر ناغتس ومبارتين عن غولدن ستايت بالذات الذي كان موني ايليس أفضل لاعبيه برصيد 27

ومباراة واحدة خلف سان انطونيو صاحب المركز الثاني.

18 نقطة لنوفيتسكي

وعلى ملعب «اميركان ايرلاينز سنتر»، حقق دالاس مافريكس فوزاً ثميناً جداً في مشواره نحو البلاي أوف على حساب ضيفه غولدن ستايت ووريز 111-86. واستعاد دالاس في مباراة امس جهود نجمه الألماني ديرك نوفيتسكي الذي كان من المستبعد مشاركته في هذه المباراة، إلا أنه تحامل على اوجاعه الناجمة عن

على ضيفه بورتلاند 104-91 في مباراة شهدت عودة لاعب ارتكازه الجديد الإسباني باو غاسول بعد غياب ثلاثة أسابيع بسبب الإصابة. وأنهى غاسول اللقاء بتسجيله 10 نقاط مع 7 تمريرات حاسمة و 6 متابعات في 32 دقيقة، بينما كان كوبي براينت هو الأفضل في صفوف فريق المدرب فيل جاكسون بتسجيله 36 نقطة، منها 14 في الربع الأخير، وأضاف أيضاً 13 متابعة و 7 تمريرات حاسمة ليبقى ليكرز على بعد مباراة ونصف المباراة من نيو اورليانز المتصدر،

عنه دواين وايد والونزو مورنينغ وجيسون وليامس وشون ماريون، فكان كريس كوين هو الأفضل برصيد 18 نقطة مع 9 تمريرات حاسمة و 7 متابعات، إلا أن مجهوده لم يكن كافياً لتجنب فريق المدرب بات رابلي الهزيمة الخامسة على التوالي والثانية والأربعين من اصل 47 منذ فترة الميلاذ.

عودة غازول إلى ليكرز

وعلى ملعب «ستايلز سنتر»، بقي لوس آنجلس ليكرز قريباً من صدارة المنطقة الغربية بعد فوزه

متكمن بوسطن سلتيكس متصدر المنطقة الشرقية والترتيب العام من تحقيق فوزه الستين لأول مرة منذ 22 عاماً بعد تغلبه على ضيفه انديانا بيسرز 92-77، بينما حافظ نيو اورليانز هورنتس على صدارة المنطقة الغربية بعد فوزه على مضيفة الجريح ميامي هيت 106-77 فجر امس الخميس ضمن منافسات الدوري الاميركي للمحترفين في كرة السلة.

على ملعب «تي دي بانكورت ارينا» وامام 18624 متفرجاً، واصل بوسطن الذي ضمن تأهله منذ اسابيع للبلدي للمرة السادسة والأربعين في تاريخه والمتوج بـ 16 لقباً (آخرها 1986 على حساب هيوستن)، واصل عروضه المميزة هذا الموسم وتمكن من الوصول إلى فوزه الستين للمرة الاولى منذ عام 1986 (67 فوزاً مقابل 15 هزيمة) وللمرة السادسة في تاريخه الجديد.

كما نجح بوسطن بعد فوزه على انديانا في أن يعادل انجاز سان انطونيو سيرين، ليصبح مع الأخير صاحب أفضل «عودة» من موسم إلى آخر في تاريخ الدوري، وذلك بعد أن كان قد حقق 24 فوزاً فقط مقابل 58 هزيمة للموسم الماضي.

وكان سان انطونيو الفريق الوحيد الذي سبق بوسطن إلى هذا الانجاز عندما انتقل من 20 فوزاً و 62 هزيمة في موسم 1996-1997 إلى 56 فوزاً و 26 هزيمة في الموسم التالي الذي كان الاول له مع العملاق تيم دتكان.

بوسطن يقرب من لقب المنطقة وكان الفوز على انديانا هو الخامس على التوالي لبوسطن، ليصبح على بعد فوزين فقط من اللغز بلقب المنطقة الشرقية، بعدما تقدم على أقرب ملاحقيه ديترويت بيبستونز بست مباريات ونصف المباراة.

وكان كيفن غارنيت الذي لعب هذا الموسم الدور الاساسي في اعادة بوسطن إلى خط المنافسة الجديدة بعد غياب طويل بعدما انتقل اليه

شهد الدوري الاميركي للمحترفين عودة لاعب دالاس مافريكس الألماني ديرك نوفيتسكي في المباراة التي فاز فيها فريقه على غولدن ستايت ووريز 111-86، بينما حقق بوسطن سلتيكس فوزه الستين لأول مرة منذ 22 عاماً.

شوستر: كريستيانو رونالدو سيكون معنا يوماً ما



بيرند شوستر (رويترز)

أشار مدرب ريال مدريد بيرند شوستر إلى أن البرتغالي كريستيانو رونالدو قد يصبح لاعباً في الفريق الملكي، إذا ما تابع تالفه مع مانشستر يونايتد الإنكليزي.

قال بيرند شوستر مدرب فريق ريال مدريد لكرة القدم إن فرصته ضئيلة في التعاقد مع كريستيانو رونالدو في المستقبل القريب لكن إذا قاد اللاعب البرتغالي مانشستر يونايتد إلى المزيد من النجاحات، فإن الحال ربما يتغير ويصبح لاعباً في الفريق الإسباني.

وقال شوستر لصحيفة ايه اس الإسبانية امس الاول الأربعاء «في الوقت الحالي كريستيانو رونالدو أفضل لاعب في العالم، لكن مانشستر يونايتد لا يريد أن يبيعه، لذلك لا اعتقد أنه على المدى القريب يمكن التعاقد معه».

وأضاف «لكن مرور بعض السنوات اعتقد إمكانية حدوث ذلك واعتقد انه قد ينضم إلى ريال مدريد في نهاية الأمر».

وتابع «إنه نجم اولد ترافورد ولن يتركوه يرحل حتى يفوز «يوناييتد» بدوري أبطال أوروبا ويلقب أو اثنين للدوري الممتاز الإنكليزي». وأضاف المدرب الألماني «كريستيانو رونالدو بالنسبة لي تفوق على كاكا بعدما فقد اللاعب البرازيلي مستواه مع ميلانو هذا الموسم، في يوم من الأيام سيكون رونالدو معنا».

(رويترز)

أولمبياكوس وارييس يقطعان نصف الطريق نحو نهائي كأس اليونان

مباراة الإياب التي ستقام لمعلبه بعد اسبوعين. وفي مباراة الدور قبل النهائي الأخرى منح هدف في الوقت المحتسب بدل الضائع أحرزه توني كالفو من ركلة جزاء فريقه اريس الفوز بهدف نظيف على اتروميتوس اثينون في مباراة شابهها التوتز. وطررد فاسيليس روفاس من اتروميتوس وفلادان ايفيتش لاعب المحسب بدل الضائع الأخيرة من المباراة قبل أن يشنك لاعبو الفريقين داخل النفق المؤدي إلى غرف تبديل الملابس.

انقذ هدف متأخر أحرزه داركو كوفاسيفيتش فريقه اولمبياكوس بيرييه ليخرج فائزاً بثلاثة أهداف مقابل هدفين على ثراسيفولوس المنتمي إلى دوري الدرجة الثانية في ذهاب الدور قبل النهائي من كأس اليونان لكرة القدم امس الاول الأربعاء. وتقدم اولمبياكوس الساعي إلى تعويض هزيمته الخفيفة باربعة أهداف مقابل لا شيء أمام ايك في الدوري مطلع الأسبوع الحالي بعد 29 دقيقة بهدين نظيفين أحرزهما كوستاس مندريمنوس وليونيل تونيز.

لكن ثراسيفولوس الذي أقصى في طريقه لهذا الدور فريقين من دوري الدرجة الأولى هما باوك ولاريسا رد سريعا بهدفين في سبع دقائق حملا توقيع ايلياس اناستاساكوس وبانايوتيس بريس.

وأحرز البديل كوفاسيفيتش هدف الفوز قبل دقيقة واحدة من النهاية، ليمنح متصدر دوري الدرجة الأولى أفضلية طفيفة قبل

في ذهاب الدور النصف النهائي لكأس اليونان فاز فريق أولمبياكوس بيرييه على ثراسيفولوس 3-2. وارييس على اتروميتوس اثينون 1/صفر.

لكن ثراسيفولوس الذي أقصى في طريقه لهذا الدور فريقين من دوري الدرجة الأولى هما باوك ولاريسا رد سريعا بهدفين في سبع دقائق حملا توقيع ايلياس اناستاساكوس وبانايوتيس بريس.

وأحرز البديل كوفاسيفيتش هدف الفوز قبل دقيقة واحدة من النهاية، ليمنح متصدر دوري الدرجة الأولى أفضلية طفيفة قبل

في ذهاب الدور النصف النهائي لكأس اليونان فاز فريق أولمبياكوس بيرييه على ثراسيفولوس 3-2. وارييس على اتروميتوس اثينون 1/صفر.

لكن ثراسيفولوس الذي أقصى في طريقه لهذا الدور فريقين من دوري الدرجة الأولى هما باوك ولاريسا رد سريعا بهدفين في سبع دقائق حملا توقيع ايلياس اناستاساكوس وبانايوتيس بريس.

وأحرز البديل كوفاسيفيتش هدف الفوز قبل دقيقة واحدة من النهاية، ليمنح متصدر دوري الدرجة الأولى أفضلية طفيفة قبل

قال المدير الفني الموقت للمنتخب المكسيكي لكرة القدم خيسوس راميريث أمس الاول، إنه لا يلعب دور المنقذ للفريق ويمكنه فقط العمل بصرامة وجد للتقدم في اللقاءات الودية المقبلة، أمام الصين والأرجنتين وبيرو.

وصرح راميريث للصحافيين بالقول: «إنني لست المنقذ بالنسبة للفريق، فقط سأعمل بجد».

وأوضح راميريث، الذي قاد المكسيك إلى الفوز بكأس العالم للشاشرين عام 2005 في بيرو، أنه يفكر فقط في إدارة المنتخب أمام منتخبات الصين والأرجنتين وبيرو، نظراً لأن هذه هي المهمة التي كلف بها، معرباً عن أمله في الاستمرار بقيادة المنتخب المكسيكي.

وأضاف: «كل شخص دائماً يحلم بتحقيق الكثير من الإنارة، لكن ذلك لا يعتمد فقط علي، فما أنا بصده هو قيادة المنتخب لخوض اللقاءات الثلاثة».

وأشار راميريث إلى أن الهدف هو إحراز الفوز، قائلاً: «لا يمكنني أن أعد بالفوز، لكننا سنعمل جاهدين لتحقيقه».



سكولاري (أ ب)

سكولاري واثق بعودة رونالدو إلى الملاعب

أعرب البرازيلي لويس فيليب سكولاري المدير الفني للمنتخب البرتغالي لكرة القدم، عن ثقته التامة في قدرة مواطنه رونالدو مهاجم فريق ميلان الإيطالي على التعافي من إصابته في الركبة، والعودة إلى الملاعب من جديد.

(أ ب - إي)

وأوضح سكولاري خلال مشاركته في حفل تقديم أحد فرق سباق السيارات في بلاده مساء امس الاول، أنه يدرك أن إصابة رونالدو أصعب بكثير من التي عانى منها اللاعب قبل كأس العالم 2002، وأنه لم يعد شاباً بعد، لكنه مع ذلك يثق في قدرته على العودة. وكان رونالدو تعافى من إصابة في الركبة عام 2002، ليدخل في قائمة المنتخب البرازيلي تحت قيادة سكولاري في كأس العالم بكوريا واليابان في العام ذاته، حيث سجل ثمانية أهداف ليقود بلاده إلى اللقب العالمي الخامس.

وعلق سكولاري على نجم البرازيل الصاعد الكساندر باتو (18 عاماً) لاعب فريق ميلان، الذي سجل هدفاً لبلاده في لقاء السويد الودي الشهر الماضي، بأنه ليس نجماً بعد. داعياً إلى عدم تسليط الأضواء عليه ميكراً. (د ب أ - إي)



المدرّب السابق لمنتخب المكسيك هوغو سانشينز (رويترز)

(د ب أ - إي)

رياضة

ليفربول يخرج من «استاد الإمارات» بنقطة ثمينة

تشلسي يسقط في فنربغشه

حقق ليفربول الإنكليزي تعادلا ثمينا مع مضيفه ومواطنه أرسنال بهدف لكل منهما، بينما حقق فنربغشه التزكي فوزا مهما بثمانين مقابل هدف أمام ضيفه تشلسي الإنكليزي، في ذهاب الدور الريع النهائي من مسابقة دوري أبطال أوروبا.

ووقعت الحادثة التي أثارَت غضب فينغر في الدقيقة 20 من شوط المباراة الثاني عندما مهاجم ليفربول الهولندي ديرك كويت وكأته يشد كم قميص لاعب أرسنال الجيلاوروسي الكسندر هليب أثناء انطلاق الأخير إلى داخل منطقة جزاء ليفربول. وقال فينغر: كانت ضربة جزاء واضحة ولم بحسبها الحكم يرغم أنها كانت على مرأى منه». وأضاف فينغر: «لو كان الحكم يقف في موضع لا يسمح له برؤيتها كان معه عذره، ولكنه كان يقف على مسافة خمس ياردات من كويت ولم يحسب ضربة الجزاء».

أما الإسباني رافاييل بينيتيز مدرب ليفربول فقد كان أقل اقتناعا بصحة ضربة الجزاء وقال: «لقد شاهدت الإعادة التلفزيونية لهذه اللعبة على التلفزيون، ولم تكن ضربة جزاء واضحة...

انتهى الفصل الاول من المواجهة الإنكليزية بين أرسنال وضيفه ليفربول بالتعادل 1-1، بينما خسر الفريق الإنكليزي الآخر تشلسي امام مضيفه فنربغشه التركي 2-1 أمس الاول الأربعاء في ذهاب الدور الريع النهائي من مسابقة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم.

على «استاد الامارات» خطا ليفربول، الساعي الى لقبه السادس في المسابقة، خطوة مهمة نحو دور الاربعة، بعدما اجبر مواطنه ومضيفه ارسنال على التعادل معه في المباراة الاولى بينهما من اصل 3 تقام في غضون اسبوع واحد.

وسيتواجه الفريقان مجددا السبت المقبل في السدوري المحلي على الملعب ذاته، قبل لقاء الایاب الثلاثة المقبل على ملعب انغفيلد الذي شهد تعادلهما 1-1 في مرحلة الذهاب من الدوري.

وغابت الفرص الحقيقية عن مرمي الفريقين حتى الدقيقة 21، عندما لعب الفرنسي ماتيو فلمايني كرة طويلة متقنة الى زميله الهولندي روبين فان بيرسي، الذي وجد نفسه في مواجهة حارس ليفربول الاسباني خوسيه رينا، لكنه سددها فوق العارضة.

ثم حصل ارسنال على فرصة ثانية زاحفة قوية من فان بيرسي ايضا، الا ان رينا تدخل ببراعة وحولها الى ركنية اثمرت هدف التقدم لصاحب الأرض، بعدما لعبها الهولندي نفسه من الجهة اليمنى الى رأس التوغولي ايمانويل اديبايور الذي حولها بقوة الى داخل الشباك (23).

ولم تدم فرحة ارسنال طويلا، اذ تمكن رجال المدرب الإسباني رافايل بينيتيز من معادلة النتيجة بعد مجهود فردي مميز من القائد ستيفن جيرارد، الذي تلأعب بثلاثة مدافعين على الجهة اليسرى، قبل ان يلعب كرة عرضية وصلت الى الهولندي ديرك كويت الذي سبق مدافعين اليها، ووضعها داخل شباك الحارس الاسباني مانويل المونيا (26).

وحصل ليفربول على فرصة للتقدم، لكن المونيا تدخل هذه المرة لصد تسديدة زاحفة من خارج المنطقة للهولندي الآخر راين بابل (33).

وفي الشوط الثاني، زج مدرب ارسنال الفرنسي ارسين فينغر بالشباب تيو والكوت بدلا من فان بيرسي، الذي لم يستعد لبقائه البدنية بشكل كامل بسبب الاصابة التي ابعدهت عن الملاعب لفترة طويلة.

وحرم الحكم الهولندي بيتر فينك ارسنال من ركلة جزاء صحيحة، عندما اعاق كويت الجيلاوروسي الكسندر هليب داخل المنطقة، وامام ناظري الحكم الذي طالب بمواصلة اللعب (66).

وعاند الحظ ارسنال عندما سد فابريغاس كرة في الزاوية الخالية، لكن زميله البديل الدنماركي نيكلاس بندتنر، الذي دخل بدلا من العاجي ايمانويل ابيوي، ناب عن مدافعي وحارس ليفربول ووقف حائلا بين تسديدة زميله الاسباني

وهدف التقدم لفريقهما بعد مجهود فردي من اديبايور على الجهة اليسرى (69).

فنربغشه يهزم تشلسي

على ملعب سوكرو ساراكوغلو حقق فنربغشه، وفي اول مشاركة له في الدور الريع النهائي، نتيجة جيدة بفوزه على ممثل انكلترا الرابع تشلسي 2-1.

وجاءت الفرصة الاولى لمصلحة تشلسي عبر تسديدة من جو كول، لكن الحارس فولكان ديميريل انقذ صاحب الأرض (12)، الا انه لم يتمكن من الوقوف حائلا بين الفريق اللندني وهدف التقدم بسبب خطأ من زميله البرازيلي دي سوزا ديفيد الذي حول عرضية الفرنسي فلوران شوم من الحصول

الاساسية بعد غياب طويل، عن طريق الخطأ في مرمي فريقه (13). وكان تشلسي قريبا من الحصول على هدف ثانٍ، لكن عارضة المرمي التركي صددت تسديدة صاروخية

اطلقها الغاني ميكايل ايسيان من خارج المنطقة (18).

ورغم الافضلية الميدانية للفريق التركي كان تشلسي الاخطر من ناحية الفرص، اذ هدد مرمي ديميريل مجددا عبر العاجي ديبديه دروغبا اثر عرضية من الألماني ميكايل بالاك، لكن الحارس التركي تدخل ليحول تسديدة العاجي القوية الى ركنية لم تضر (30).

وانتظر فنربغشه حتى الدقيقة 36 ليهدم مرمي الحارس الإيطالي كارلو كودينشيني بشكل فعلي بتسديدة من البرازيلي اليكس، لكن الاول تدخل ليجرمه من هدف التعادل.

واستهل تشلسي الشوط الثاني من حيث انتهى الاول، وكان دروغبا قريبا من تسجيل الهدف الثاني للفريق اللندني لكن ديميريل حرمة من ذلك (53).

ورد الفريق التركي بكرة اكروبائية رائعة للصربي ماتيا كيزمان، لكن غوديتشيني كان له بالمرصاد (55)، دون ان يتمكن في الفرصة



مشجعوا فنربغشه يحتفلون بالفوز (رويترز)

التالية من الحؤول بين فنربغشه وهدف التعادل الذي سجله التركي- الإنكليزي كولين كاظم ريتشاردن في الدقيقة 65 بعدما كسر مصيدة التسلسل.

وحاول فريق المدرب افرام غرانت ان يستعيد التقدم بسرعة وحصل على فرصة لتحقيق مبتغاه، لكن ديميريل تصدى لكرة قوية اطلقها بالاك من خارج المنطقة (67)، الا ان الهدف جاء من الجهة الأخرى بعدما عوض ديفيد الهدف الذي سجله في مرمي فريقه بمنحه هدف التقدم

والفوز في الدقيقة 81 بكرة قوية اطلقها من خارج المنخلة.

وتقام مباريات الایاب في 8 و9 من الشهر الجاري.

أما الدور نصف النهائي فسيقام ذهابا في 22 و23 ابريل وايابا في 29 و30 من الشهر عينه، على ان تقام المباراة النهائية في 21 مايو المقبل في العاصمة الروسية موسكو.

(أ ف ب)

زيكو: فرنا لأننا لم نسمح لهم بالتسجيل

أكد نجم المنتخب البرازيلي السابق والمدير الفني لفريق فنربغشه التركي لكرة القدم حاليا (زيكو) ان لاعبيه نجحوا في عدم السماح للاعبين فريق تشلسي الإنكليزي بالتسجيل في مرماهم، ليخرجوا فائزين 2-1 مساء أمس الاول الأربعاء من مباراتهم بذهاب دور الثمانية من بطولة دوري أبطال أوروبا.

وقال زيكو في تصريحات صحافية: «لا يوجد في كرة القدم نتيجة عادلة وأخرى غير عادلة، فالكرة لا تعترف إلا بمن يسجل... لقد كانت مباراة رائعة ونجحنا في تحويل تآخرنا بهدف، ولم نجحوا هم في الفوز لأننا لم نسمح لهم بالتسجيل».

وكان البرازيلي ديفيد دي سوزا لاعب فنربغشه قد وضع تشلسي

وكيل أعمال رونالدينيو يلتقي نائب غالواني

عززت الصور التي نشرتها الصحف الإيطالية أمس لوكيل أعمال وشقيق البرازيلي رونالدينيو مهاجم برشلونة وصيف بطل الدوري الإسباني لكرة القدم، روبرتو اسيس مع نائب رئيس نادي ميلان ادريانو غالواني، الشائعات التي غاراي الذي تلقى بشكل ملحوظ مع سانتاندر.

ذكرت صحيفة «لا غازيتا ديللو سبورت»، ان هذه الصور بين الطرفين اخذت في احد مطاعم ميلانو، ولم يعد رونالدينيو (28 عاما) يتمتع بوضع طبيعي مع برشلونة، حيث اظهر المسؤولون امتعاضهم من تصرفات اللاعب وادائه المتذبذب

(أ ف ب)

الجريدة.

تصدر عن شركة الجريدة للصحافة والنشر

رئيس التحرير خالد هلال المطيري

سلة أخبار

إيقاف وغرامة لماسكرانو

أوقف الاتحاد الإنكليزي لكرة القدم لاعب وسط ليفربول الأرجنتيني خافيير ماسكرانو لمبارتين، وغرمه 15 ألف جنيه استرليني (20 الف يورو) بسبب اعتراضه بشدة على قرار طرده خلال مباراة فريقه امام مانشستر يونايتد (3-صفر) في 23 الشهر الماضي ضمن بطولة انكلترا لكرة القدم. ودان كنبرون في انكلترا طريقة تصرف الدولي الأرجنتيني، وعلى رأس هؤلاء رئيس الوزراء غورن براون الذي ابدى ملاحظات بشأن التصرفات غير اللائقة للاعبين في ملاعب كرة القدم «وخصوصا انه يفترض بهم ان يكونوا قدوة للاجيال الصاعدة».

(أ ف ب)

فيديتش يغيب من أسبوعين إلى ثلاثة

سيعيب قلب دفاع منتخب صربيا ونادي مانشستر يونايتد نيمانيا فيديتش عن الملاعب فترة تتراوح بين اسبوعين وثلاثة اسابيع، اثر اصابته في ركبته خلال مباراة

فريقة ضد روما الإيطالي في ذهاب الدور ربع النهائي من مسابقة دوري ابطال أوروبا

الثلاثة الماضي. وكان فيديتش خرج من الملعب مصابا في الدقيقة الثلاثين اثر كرة مشتركة مع المونتينيغري ميركو فوشينيتش، واعتبر كنبرون ان موسمه انتهى. واصرر مانشستر يونايتد ببناء رسميا على موقعه على شبة الانترنت جاري فيه: «الاصابة في الركبة الجسرى سيؤدي لخسارة كما كنا نتخوف، وبالتالي فسيعيب فيديتش عن الملاعب من اسبوعين إلى ثلاثة اسابيع».

(أ ف ب)

كليمنسان يواصل إعداد جهازه الفني

واصل المدرب المستقبلي لفريق بايرن ميونخ الألماني الدولي السابق يورغن كليمنسان عملية تأليف الجهاز الفني الذي سيعاونه في مهامه عندما يتسلم مهام الاشراف على الفريق البافاري خلفا لآونمار هيتسفلد في الصيف المقبل.

وأعلن بايرن ميونخ في موقعه على شبكة الانترنت ان كليمنسان ضم الى جهازه عنصرين جديدين، هما: والتر يونغهاسن الذي سيهتّم بتدريب حراس المرمي، والاميركي نيك ثيلوف الذي سيعضطلع بمهام مراقبة الخصوم واللاعبين المرشحين للانضمام الى الفريق في المستقبل. وسينضم الثنائي الجديد الى المسكسي مارتن فاسكينز الذي سبق ان عين فاسكينز الذي سيقا له. إضافة الى لاعب بايرن السابق كريستيان ثريلينغر الذي اسند إليه منصب مدير الفريق.

(أ ف ب)

بيبي يتمنى فوز برشلونة بالأبطال

أكد البرتغالي بيبي مدافع فريق ريال مدريد حامل لقب الدوري الإسباني لكرة القدم أنه يتمنى أن ينجح برشلونة في الفوز بلقب دوري الایبال الأوروبي هذا الموسم كي يصبح إنجازا للكرة الإسبانية.

وانتقد بيبي التصريحات التي ادلى بها زميله الأرجنتيني غوزالو هيغواين الذي تمنى خسارة برشلونة امام خصمه الألماني شالكه في دور الثمانية للبطولة، وهي المباراة التي جاءت عكس آمانياته بفوز الفريق الكتلوني بهدف نظيف. وسبق لبيبي أيضا ان انتقد تصريحات الأرجنتيني الآخر سرخيو أغويرو لاعب فريق أنتليكو مدريد والذي عبر عن سعادته بخروج ريال مدريد من دوري الایبال أمام روما الإيطالي.

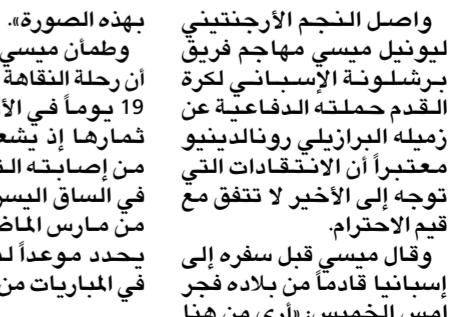
(د ب، أ، إفي)

ميسي يواصل دفاعه عن رونالدينيو

واصل النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي مهاجم فريق برشلونة الإسباني لكرة القدم حملته الدفاعية عن زميله البرازيلي رونالدينيو معتبرا أن الانتقادات التي توجهه إلى الأخير لا تتفق مع قيم الاحترام.

وقال ميسي قبل سفره إلى إسبانيا قادما من بلاده فجر أمس الخميس: «أرى من هنا كل ما يحدث معه فهو اللاعب

الفضل في العالم إذ اعطى الكثير لبرشلونة وليس من الاحترام مطلقا أن يتم انتقاده



(د ب ، أ ، إفي)

فينغر يهاجم الحكم ويشيد بجيرارد

ففي إنكلترا مثل هذه اللعبات لا تحسب ضربات جزاء لأنها ليست واضحة تماما». وأعرب فينغر عن دهشته الشديدة عندما تمكن لاعبه الشاب نيكلاس بينتنر بطريقة ما من اعتراض طريق تسديدة زميله الإسباني سيسك فابريغاس عندما أطاح ببييتير بكرة فابريغاس من على خط مرمي ليفربول. ليخرج أرسنال من المباراة متعادلا، وقال فينغر: «أود الإشارة هنا باستيفن جيرارد، فقد قدم لمسة فنية عالية في ذلك الهدف».

وأضاف «أما ليفربول فقد خلق عددا ضئيلا جدا من الفرص. أعتقد ان الشوط الثاني جرت أحداثه بالكامل في نصف واحد من الملعب، لا يمكنني ان ألوم اللاعبين، فقد دافع ليفربول جيدا. حتى ان كويت لعب كظهير أيمن ثاني في الشوط الثاني، وكان دفاعهم عميقا جدا، لذلك كان من الصعب إيجاد مساحات للمرور منها». وقال بينيتيز: «إن أرسنال فريق جيد، فهم يهاجمون طوال الوقت... ولكن اللعب في أنفيلد في مباراة العودة سيكون ميزة خاصة بالنسبة لنا».

(د ب أ)

برشلونة لن يتخلى عن ريكارد

أجل التعاقد مع غاراي في يونيو المقبل لمدة خمسة أعوام. وادعت ماركا أن برشلونة تخلى عن الانتفاق خصوصا بسبب الإصابة في الركبة التي سببت غاراي عن مباريات فريقه حتى نهاية الموسم.

برشلونة ينكر الاتفاق لضم غاراي

ذكر الموقع الإلكتروني لصحيفة «ماركا» أن نادي برشلونة الإسباني أنكر توصله إلى اتفاق مع راسينغ سانتاندر للتعاقد مع مدافعه الأرجنتيني إنكييل غاراي. ووافق برشلونة في فبراير الماضي على دفع 14 مليون يورو (21.8 مليون دولار) لسانتاندر من

التدريب بدلا من ريكارد.

كما أفادت صحيفة «سبورت» المحلية أن غوارديولا قد يحل مكان ريكارد بعد الموسم الحالي بعد سلسلة من النتائج المخيبة التي حققها الفريق تحت اشرافه.

وشرح النادي في بيان له على شبكة الانترنت: «برشلونة ينفي ان هناك قرارا قد اتخذ لاستبدال فرانك ريكارد في الموسم المقبل، فهو مرتبط معنا بعقد حتى 2009 ولدى مجلس الإدارة كل الثقة بقدراته». وكانت القياة التلفزيونية الثالثة في كتالونيا قد اوردت أمس الاول الأربعاء خبرا مفاده أن رئيس برشلونة جوان لابورتا اعطى الضوء الأخضر لقائد «الرسا» السابق ومدرب الفريق الرديف جوزيبي غوارديولا لاستلام مهام