



هل ترسل أبناءك إلى المدرسة رغم خطر «إنفلونزا الخنازير»؟ • نعم أرسل Y • لا كلا أرسل N إلى: 1526 (الوطنية) 96321 (زين) النتيجة الأحد المقبل
هل تعتقد بوجود تقصير حكومي في كارثة «محطة مشرف»؟ نعم 76% - كلا 24%

الصراعي: تفسير التناقض بين تصريحات الفهد والشمالى أصبح استحقاقاً على رئيس الوزراء

الزلزلة يشيد بموقف الشيخ أحمد بشأن مديونيات المواطنين

عيد الريمزان وفهد الرمضان

طالب النائب عادل الصراعي سمو رئيس الوزراء الشيخ ناصر المحمد بضرورة نفي أو تأكيد صحة ما نُسب إلى نائب رئيس الوزراء الشيخ أحمد الفهد بأن لدى الحكومة توجهها بشأن إسقاط القروض وفوائدها، معتبراً أن ذلك أصبح استحقاقاً على رئيس الحكومة، موضحاً أن هذا الأمر يخالف ويعارض موقف الحكومة المعلن عبر وزير مالىتها مصطفى الشمالي منذ ما يقارب ثلاث سنوات، مشيراً إلى أن المجلس كان صوتاً بعدم الموافقة على مثل هذه المقترحات لافتقارها للعدالة، متسائلاً عن التناقض بين تصريحات الوزيرين الشمالي والفهد.

وأشار الصراعي إلى أن هذا التناقض ليس الأول بين الوزيرين، إذ حدث

سابقاً عند بحث مشكلة المسرحين عندما صرح الفهد بأن هناك صندوقاً للمسرحين ثم اتضح أن تصريح الشمالي هو الذي يعبر عن موقف الحكومة والقاضي بعدم وجود صندوق، مبيّناً أن هذا التناقض يعكس وجود حكومتين، مضيفاً أن «توخداوين طبعوا مركب» والحكومة موافقة مشاكل إلا إذا كان هناك من يريد لها أن تطبع.

وطالب الصراعي بموقف ثابت ومبدئي للوزراء تجاه هذه التصريحات وعدم الرضوخ لتهميش دورهم، مؤكداً أن هذه التصريحات تعكس السعي إلى تحقيق إنجاز فردي عن طريق القضايا الشعبية على حساب مؤسسة مجلس الوزراء.

في موازاة ذلك، أشاد النائب د. يوسف الزلزلة بما طرحه الشيخ أحمد الفهد بخصوص مديونيات المواطنين، مشيراً إلى أن «ما طرح يعتبر موقفاً إيجابياً من الحكومة»، لافتاً إلى أن البعض في الحكومة لا يحسن قراءة أسلوب العقل والمنطق في التعامل مع القضايا التي تهم المواطنين، مؤكداً أن الحكومة أصبح لزاماً عليها حل أزمة المواطنين.

واعتبر الزلزلة أن ما تم طرحه من قبل الفهد يدل على الحس السياسي الذي يجب أن يتحلى به جميع وزراء الحكومة في حال رغبوا أن يسود مبدأ التعاون بين السلطتين.

جمعية الإصلاح «تصر» على كسر قانون جمع التبرعات

مخالفات جديدة في المساجد... و«إحياء التراث» تنضم إلى المخالفين

• جورج عاطف

كشف مصدر مطلع في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل أن فريق العمل التابع للجنة متابعة وتقييم النشاط الميداني للعمل الخيري في الكويت حرر مخالفات لبعض الجمعيات الخيرية خلال عمليات جمع التبرعات النقدية في شهر رمضان المبارك، مبيناً أن تلك المخالفات «تعتبر تعدياً

«الأوقاف» تحدد الفئات الممنوعة من الحج

• فهد التركيبي

أصدرت وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية تعميماً لحملات الحج يفيد بعدم قبول تسجيل الفئات العمرية التي أوصت منظمة الصحة العالمية بحظر الحج عليها، والتي تتمثل في كبار السن والأطفال والحوامل وأصحاب الأمراض المزمنة الذين يؤثر فيهم مرض إنفلونزا الخنازير بطريقة مباشرة أو غير مباشرة.

وقالت الوزارة إنها «ستضع بعد العيد 02

الجسار: جامعة الكويت معقل للصراعات الأيديولوجية

أعربت النائبة د. سلوى الجسار عن أسفها لما آلت إليه الأمور في جامعة الكويت، واعتبرت أن الجامعة «تغرق في بحر من الصراعات الأيديولوجية، والإدارة الجامعية أصبحت جزءاً من هذه الصراعات من خلال تدخلها المباشر في العديد من القرارات»، مطالبة وزيرة التربية والتعليم العالي بالتدخل السريع.

وأكدت الجسار في تصريح أمس أن الجامعة «تواجه ضربات من الداخل والخارج من 02

طهران تجتمع مع الـ «1+5» مطلع أكتوبر

استئناف محاكمات الإصلاحيين وسط تلميحات بالادعاء على كروبي



رئيس المنظمة الإيرانية للطاقة الذرية علي أكبر صالحى يتحدث خلال مؤتمر في فيينا أمس (أ ف ب)

بعد أن وضع الرئيس الأميركي باراك أوباما مهلة زمنية تنتهي مع نهاية الشهر الجاري، لعرض اليد الأميركية الممدودة تجاه إيران، أعلن في طهران أمس أن المحادثات بين ممثلي مجموعة الدول الست والحكومة الإيرانية حول رزمة المقترحات بشأن الملف النووي

ستجري في الأول من أكتوبر المقبل. وتم الاتفاق على موعد المحادثات في اتصال هاتفي أجراه أمين المجلس الأعلى للأمن القومي الإيراني سعيد جليلي مع الممثل الأعلى لسياسة الاتحاد الأوروبي الخارجية خافيير سولانا.

02

اتهام شقيق عضو بلدي سابق ببيع إقامات وهمية لألف عامل

• حسين العبدالله

واصلت النيابة العامة أمس تحقيقاتها في البلاغ المقدم من وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ومباحث الهجرة ضد شقيق عضو سابق في المجلس البلدي لإتهامه بإنشاء ما يزيد على 122 شركة وهمية قيد عليها أكثر من ألف عامل من جنسيات مختلفة. وأبلغت مصادر مطبوعة «الجزيرة» أن النيابة العامة استمعت أمس إلى إفادة مدير في وزارة الشؤون أدلى بمعلومات تخص الشركات الوهمية المذكورة. وذكرت المصادر أن المدير كشف للنيابة عن حجم التعاقدات الوهمية التي تم إبرامها من أجل جلب عمالة سائبة وكان الهدف منها تحصيل الأموال من هذه العمالة من مختلف الجنسيات.

الثورة الإسلامية في إيران

- 30 منظمة ثورية و50 تنظيمياً دينياً تعتمد على الحرس الثوري
- 31 قيادة عسكرية تتحكم في شؤون إيران
- «المافيا الاقتصادية» تُشرّف على 60 في المئة من ثروة البلاد
- غزو الكويت شكّل فرصة ذهبية لمُد يد الصداقة إلى الدول العربية والغربية
- رفض الشارع عسكرة الحكم سيمنع تحقق حلم جعفري وأنصاره



علي نوري زاده

31

الإمساك: 4.02
الإفطار: 5.54

محليات



03

«الكهرباء»: توقع عقد «الصبية» بقيمة 762 مليون دينار خطوة في طريق المشاريع الكبرى

«

اقتصاد



08

«الوطني» يعقد اجتماعاً مصغراً لمجلس الاستشاري الدولي في لندن

«

اقتصاد



09

مكي: حكومات خليجية تشارك في مشروع الكيلبات البحرية مع «غلف بريدج إنترناشيونال»

«

دوليات



30

لبنان: الأكثرية والمعارضة تستبقان «الاستشارات السياسية» برفع سقف الخطاب السياسي والمطالب الحكومية

«

رياضة



35

الطريق نحو «سانتياغو برنابيو» يبدأ اليوم... تشلسي يواجه بورتو

«

في رحمان الجزيرة

<p>صحتنا</p> <p>29 صنفاً من الطعام لإنقاذ حياتك</p> <p>20</p>	<p>الإسلام والديمقراطية</p> <p>سيد مصطفى الزلزلة: استحداث مصارف إسلامية في الغرب دليل شفافية الإسلام</p> <p>14</p>	<p>سيرة</p> <p>إسماعيل يس... حكاية رجل حزين (17) صاحبة العصمة</p> <p>17</p>	<p>سيرة</p> <p>تقاسيم من حياة «الموعد بالعذاب» بليغ حمدي (7) شادية وحليم أعز الناس</p> <p>16</p>
<p>سيما</p> <p>المخرج عادل أديب: سنغفّر سوق الإنتاج السينمائي!</p> <p>19</p>	<p>دين ودنيا</p> <p>فاضل سليمان لـ الجزيرة: الكراهية للإسلام تزداد لكنه أسرع الأديان انتشاراً</p> <p>24</p>	<p>الصوفية</p> <p>فرسان العشق الإلهي ابن عطاء الله السكندري... صاحب الحكم والمصنفات والفيوضات الروحية</p> <p>23</p>	<p>اغتيالات</p> <p>حكايات الغدر والموت والدّم المهدي بن بركة... نضال وخطف واغتيال عنيف (2/2)</p> <p>22</p>

ولي العهد: ضرورة إبراز الجانب الوسطي للإسلام

سموه استقبل رئيس الوزراء وعدداً من الشخصيات

المبارك، واثنى سموه على جهودهم البناءة في تأسيس هذا الكيان في وضع اللبنة الأولى في ظل توجيهات المغفور له سمو الشيخ جابر الأحمد، طبيب الله نراه، بإذنين كل ما في وسعهم من إسهام علمي وفكري وثقافي، كما حثهم سموه على ضرورة إبراز الجانب الوسطي للإسلام وعلى ضرورة تفعيله قولاً وعملاً بما يضيف على الواقع الاجتماعي أثراً منهجاً يحد من السلوكيات السلبية.

حضر المقابلة رئيس ديوان سمو ولي العهد الشيخ مبارك الفيصل، كما استقبل سموه رئيس جهاز الأمن الوطني الشيخ محمد الخالد، واستقبل سموه كلا من سفير دولة الكويت لدى المملكة المغربية محمد الذويح وسفير دولة الكويت لدى الجمهورية التونسية فهد العوضي وسفير دولة الكويت لدى جمهورية الهند سامي المرشد.

حضر المقابلة رئيس ديوان سمو ولي العهد الشيخ مبارك الفيصل. كما استقبل سموه مختار منطقة النعيم طلال القحص وعدداً من المواطنين.

استقبل سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد في ديوانه بقصر السيف أمس سمو الشيخ ناصر المحمد رئيس مجلس الوزراء وذلك لاستئذان سموه للسفر.

كما استقبل سموه وزير خارجية مملكة البحرين الشيخ خالد بن أحمد آل خليفة وذلك بمناسبة زيارته للبلاد، وقد رحب سموه به صيفاً عزيزاً بين أهله وأخواته، مشيداً سموه بأواصر العلاقات التاريخية المتميزة التي تربط دولة الكويت ومملكة البحرين الشقيقة، وأن هذه الزيارة تأتي في إطار تعزيز العلاقات بين البلدين والشعبين الشقيقين في كل المجالات.

حضر المقابلة نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ د. محمد الصباح ورئيس ديوان سمو ولي العهد الشيخ مبارك الفيصل وسفير مملكة البحرين لدى دولة الكويت.

واستقبل سموه نائب رئيس مجلس الوزراء للشؤون القانونية وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية المستشار راشد الحماد ويرفقته كل من رئيس اللجنة الاستشارية العليا للعمل على استكمال تطبيق أحكام الشريعة الإسلامية د. خالد المذكور ونائب رئيس اللجنة الاستشارية العليا رئيس اللجنة الإعلامية د. عادل الفلاح وعضو اللجنة الاستشارية العليا رئيس اللجنة التشريعية المستشار عبدالله العيسى وعضو اللجنة الاستشارية العليا رئيس اللجنة التربوية الدكتور عبدالمحسن عبدالله الخرافي وعضو اللجنة الاستشارية العليا رئيس اللجنة الاجتماعية د. عبدالله الشيخ وعضو اللجنة الاستشارية العليا رئيس اللجنة الاقتصادية فيصل الزامل والأمين العام د. أيوب الأيوب وذلك بمناسبة العشر الاواخر من شهر رمضان



الأمير يتسلم رسالة من ملك البحرين

سموه التقى المحمد وعدداً من الشخصيات

حضر المقابلة نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ د. محمد الصباح ونائب وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ علي الجراح.

كما استقبل سموه نائب رئيس مجلس الوزراء للشؤون القانونية وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية راشد الحماد ورئيس اللجنة الاستشارية العليا للعمل على استكمال تطبيق أحكام الشريعة الإسلامية د. خالد المذكور وعضو اللجنة.

حضر المقابلة نائب وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ علي الجراح.

كما استقبل سموه رئيس ديوان الحاسبة عبدالعزيز العدساني.

استقبل سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد بقصر السيف أمس سمو الشيخ ناصر المحمد رئيس مجلس الوزراء وذلك للاستئذان بالسفر في زيارة رسمية إلى الولايات المتحدة الأمريكية لترؤس وفد دولة الكويت في اجتماعات الدورة الرابعة والسنتين للجمعية العامة للامم المتحدة.

كما استقبل سموه وزير خارجية مملكة البحرين الشيخ خالد بن أحمد آل خليفة حيث سلم سموه رسالة خطية من ملك مملكة البحرين حمد بن عيسى آل خليفة تتعلق بالعلاقات الأخوية الطيبة التي تربط بين البلدين والشعبين الشقيقين وسبل تعزيز مسيرة التعاون في المجالات كافة بما يخدم مصالحهما المشتركة وآخر المستجدات المطروحة على الساحتين الإقليمية والدولية.

«جمعية الصحفيين»: قلقون على مستقبل

الحريات إذا استمرت الممارسات الخاطئة

ثمنت كلمة صاحب السمو في العشر الأواخر

وتعرب جمعية الصحفيين الكويتية عن قلقها على مستقبل الحريات الصحافية إذا استمرت بعض وسائل الإعلام في الممارسة الخاطئة للحرية، واستخدام الإعلام كوسيلة لمطالبتهم باقتداء بهم وسلوكهم وافتعالهم ومواقفهم في الحفاظ على أمن الوطن واستقراره.

وقال أمين السمر العام لجمعية الصحفيين الكويتية فيصل القناعي إن مجلس إدارة الجمعية يثمن ببالك الاحترام والتقدير الكلمة الحكيمة التي القاها سمو الأمير كعادته في العشر الاواخر من شهر رمضان المبارك لابناء شعبه وأهل الكويت.

وتعرب جمعية الصحفيين الكويتية عن مشاركتها سمو الأمير في قلبه مما يدور على الساحة الكويتية من تصنيفات وتقسيمات لابناء الوطن، وإثارة النزعات الطائفية والقبلية عبر بعض وسائل الإعلام المقروء والمرئي والمسموع، مما يجعلنا نحذر من خطورة تجاوز حرية الرأي المسؤولة التي يشكل الالتزام بها أهم عناصر الحفاظ على الدور الإيجابي والمفترض لأي وسيلة إعلام.

وتؤكد جمعية الصحفيين الكويتية أن ما طرحه سمو الأمير في كلمته جاء معبراً عن حرصه الشديد على الدور الوطني للإعلام الكويتي، بسبب تراكم العديد من المشاكل والشكوى التي وردت بهذا الشأن، مطالبة وزيرة التربية والتعليم العالي بالتدخل العاجل لتحسين الغالبية الوظيفية للمحادثة وانتشالها من هذا الصراع الأيديولوجي، على حد تعبيرها.

وأعلن أمين السمر العام لجمعية الصحفيين الكويتية فيصل القناعي أن مجلس إدارة الجمعية يثمن ببالك الاحترام والتقدير الكلمة الحكيمة التي القاها سمو الأمير كعادته في العشر الاواخر من شهر رمضان المبارك لابناء شعبه وأهل الكويت.

وتعرب جمعية الصحفيين الكويتية عن مشاركتها سمو الأمير في قلبه مما يدور على الساحة الكويتية من تصنيفات وتقسيمات لابناء الوطن، وإثارة النزعات الطائفية والقبلية عبر بعض وسائل الإعلام المقروء والمرئي والمسموع، مما يجعلنا نحذر من خطورة تجاوز حرية الرأي المسؤولة التي يشكل الالتزام بها أهم عناصر الحفاظ على الدور الإيجابي والمفترض لأي وسيلة إعلام.

وتؤكد جمعية الصحفيين الكويتية أن ما طرحه سمو الأمير في كلمته جاء معبراً عن حرصه الشديد على الدور الوطني للإعلام الكويتي، بسبب تراكم العديد من المشاكل والشكوى التي وردت بهذا الشأن، مطالبة وزيرة التربية والتعليم العالي بالتدخل العاجل لتحسين الغالبية الوظيفية للمحادثة وانتشالها من هذا الصراع الأيديولوجي، على حد تعبيرها.

المتهمة بحرق «العيون» تواصل

إنكارها وتدعي سقوط جنينها

حبس المتهمين بالجهد في أفغانستان

• حسين الصبداله

أصرت المتهمه في جريمة حريق العيون أمس، للمرة الثانية على التوالي، على إنكارها أمام قاضي تجديد الحبس في قصر العدل أمس، ولغقت إلى أن اعترافاتها السابقة أمام النيابة بارتكاب الحريق ناجمة عن إكراه.

وقالت المتهمه، إنها تعرضت للإهمال في السجن وترتب على ذلك سقوط الجنين، الذي كانت تحمله، وأنها ستقاضي وزارة الداخلية عن ذلك لعدم تنفيذها الرعاية اللازمة كونها حامل، لكن قاضي التجديد رفض طلب محاميتها إخلاء سبيلها وأمر بتجديده حبسها 15 يوماً، إلى حين تجديد جلسة لها أمام محكمة الخنايا.

بدورها، قالت مصادر في النيابة بـ"الجريدة"، إن المتهمه لم تذكر بتحقيقات النيابة أنها كانت حامل، لأن هذا الأمر لا يخض التحقيق، ولم تطلب إثبات ذلك بمحض التحقيقات. من جانب آخر، أمر النائب العام المستشار حامد العثمان بحبس المتهم البدون بالجهد ضد القوات

توقيع عقد إنشاء البنية التحتية لمشروع شمال غرب الصليبيخات

وقعت المؤسسة العامة للرعاية السكنية عقداً بقيمة 36.2 مليون دينار مع شركة مشرف للتجارة والمقاولات لإنشاء البنية التحتية لمشروع شمال غرب الصليبيخات الإسكاني.

وقال المدير العام للمؤسسة بالوكالة المهندس فيصل الخلف (كونا) عقب توقيع العقد إن الشركة ستقوم بأعمال معالجة وتحسين خواص التربة الضعيفة للطرق الرئيسية، وإنشائها وصيانتها في المنطقة.

وأضاف إن مدة العقد تبلغ 960 يوماً، وستقوم الشركة خلالها بإنشاء وإنجاز وصيانة الطرق ومواقف السيارات وشبكات البنية التحتية لعدد 1426 قسيمة، و35 محطة محولات كهربائية و17 محطة محولات كهربائية فرعية.

وأعتبر الخلف مشروع شمال غرب الصليبيخات الإسكاني من المشروعات المتميزة التي قامت المؤسسة بتخطيطها وتصميمها، مؤكداً أن تربة المنطقة تحتاج إلى اصلاحات عبر تبديل التربة والمعالجة

عزام الصباح:

زيارة رئيس وزراء البحرين إلى الكويت امتداد لنهج الآباء

أكد سفير الكويت لدى مملكة البحرين الشيخ عزام مبارك الصباح، أهمية الزيارة المرتقبة لرئيس مجلس وزراء البحرين الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة إلى الكويت.

وقال الشيخ عزام في تصريح لوكالة الأنباء الكويتية (كونا) أمس، بمناسبة الزيارة المرتقبة لسوقوم بها الشيخ خليفة اليوم، إن هذه الزيارة الأخوية هي امتداد لنهج الآباء والأجداد في التواصل وتعزيز أواصر العلاقات المتميزة بين البلدين، مضيفاً أن العلاقات بين دولة الكويت ومملكة البحرين ذات خصوصية، لما يربط البلدين من عادات وتقاليد وتاريخ ومصير مشترك، مؤكداً أن هذه العلاقة هي بذرة طيبة غرسها الأجداد ورعاها الآباء، ونحن جميعاً نخصد ثمار هذه العلاقة في ظل رعاية قياداتي البلدين الشقيقين.

جمعية الإصلاح «تصر»...

سافرا على القانون رقم 59 الصادر بشأن تنظيم جمع الأموال للمنفعة العامة.

وقال المصدر لـ"الجريدة" إن مراقبي إدارة الجمعيات الخيرية والمبرات الموزعين على محافظات الكويت الست حثروا مخالقات جمع نقدي جسيمة، ارتكبتها إحدى اللجان الخيرية التابعة لجمعية الإصلاح الاجتماعي في مناطق البرموك والصليبيخات وكيفان، كما حررت مخالقات بحق إحدى لجان جمعية إحياء التراث الإسلامي.

وأوضح أن تلك المخالقات تجسدت في استخدام إيصالات تبرعات نقدية في المساجد أثناء صلاة القيام، مما يعد مخالفة واضحة لأليات الجمع المتفق عليها من قبل وزارة الشؤون، مشيراً إلى أن القانون يوجب المساجد بالاستقطاع البنكي خلال عمليات التبرع، ومنعها منعاً باتاً من تلقي التبرعات النقدية المباشرة.

وأضاف أن "ثمة إصراراً من قبل لجان جمعية الإصلاح الاجتماعي على كسر قانون جمع الأموال للمنفعة العامة لإخفاء القيمة النقدية الحقيقية للمبالغ المجموعة"، مؤكداً أن الوزارة حذرت مراراً جميع لجان الجمعية المخالفة، وطالبتها بضرورة تعديل أوضاعها واتباع آليات الجمع المتفق عليها من قبل الوزارة.

وبيضا أكد المصدر أن الوزارة استدعت الممثل القانوني لهذه الجمعية للتحقيق معه، وتم توقيف العمل مع جميع اللجان المخالفة ووقف كل معاملاتهما، كشف أن لجنة تقييم النشاط الميداني للعمل الخيري "خاطبت وزارة الإعلام لوقف فقرة من برنامج حمل الخير، الذي بُعث على إحدى القنوات الفضائية، والتي تدعو إلى التبرع النقدي لجهات غير معلومة وغير معتمدة من قبل الوزارة، لافتاً إلى أنه "لم يتم حتى الآن اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة تجاه تلك القناة أو إيقاف البرنامج".

«الأوقاف» تحدد الفئات...

الضوابط والإشترطات التي ستقوم عليها خطة حج هذا العام والإجراءات الاحترازية على هذا الصعيد، مشيرة إلى أن "أي حملة ستخالف تعليمات الوزارة الخاصة بهذا الشأن سيتم سجن متخذ الإجراءات القانونية اللازمة بحقها".

وأوضحت أن "حظر هذه الفئات من الحج لم بات من فراغ، إنما جاء بعد فتوى صبرت من قبل لجنة الإفات".

من جهة أخرى، قالت مصادر مطلعة إن "وزارة الأوقاف تتجه إلى تخفيض عدد حجاء الكويت هذا العام بسبب هذا الفيروس لكنها لم تحدد الرقم النهائي وتركت لجان الحج المختصة تدرس هذا الأمر، على أن ترفع توصية إلى وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية راشد الحماد بعد العيد بهذا الخصوص".

الجمهورية الكويتية...

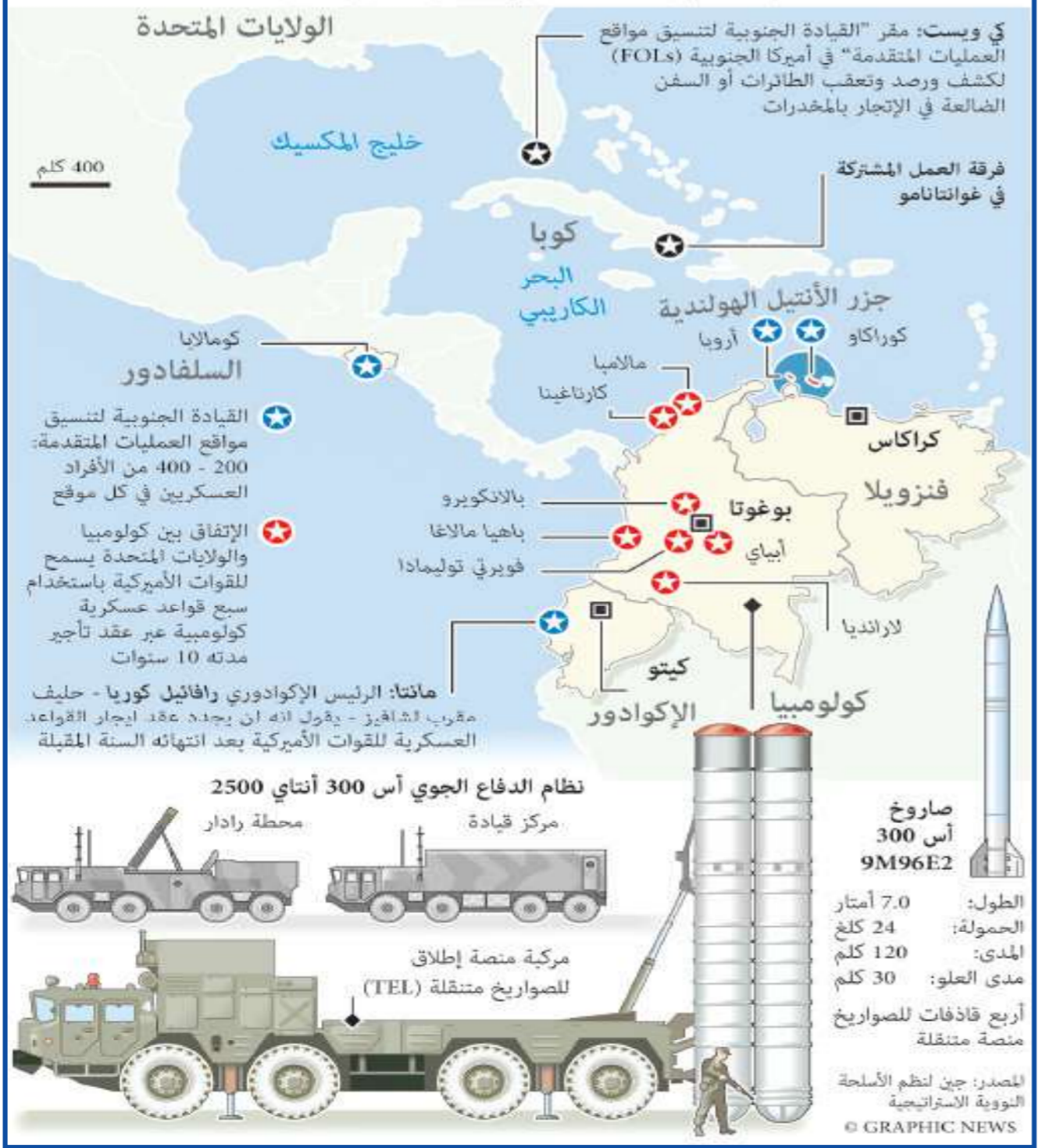
أشخاص وجماعات يفرضون آجندتهم ووسائلهم، الأمر الذي أدى إلى محاربة الكفاءات وحول الجامعة إلى معقل للصرعات المتعددة.

ورأت أن الجامعة "تحولت من مؤسسة أكاديمية إلى مؤسسة ثأر بقرارات فردية تتفقد الموضوعية والشفافية والعلمية"، داعية إلى تعزيز الجهود الأكاديمية وتوفير كل الظروف التي تجعل الجامعة تعمل باستقلالية كاملة، ومنها الحرية الأكاديمية الكاملة بالنشر والبحث، مشيرة إلى أن هذه الجهود بدأت تتراجع أمام كثير من المطالبات بسبب الخلافات داخل هذه المؤسسة.

وأوضحت أن الإدارة الجامعية "تحاول مصادرة عدد من القرارات الجامعية مثل التجديد لرؤساء الأقسام، واختيار عمداء الكليات أو العمداء المساعدين،

القواعد العسكرية الأمريكية في أميركا اللاتينية

يعتزم الرئيس الفنزويلي هوغو شافيز شراء أسلحة من روسيا بقيمة 2.2 مليار دولار - بما في ذلك دبابات تي 72 وصواريخ سميتز أرض-أرض ونظام أس 300 المضاد للطائرات - مدعياً أن قرار كوتومبيا السماح للقوات الأمريكية باستخدام قواعدها العسكرية يمثل تهديداً عسكرياً لفنزويلا



أو البت في تجديد عقود أعضاء هيئة التدريس غير الكويتيين، ما انعكس

على المخرجات الأكاديمية ومستوى صناعة القرار.

وتساءلت الجسار عن سر تأخر اعتماد البرامج الأكاديمية في بعض الكليات والتي توقفت أكثر من سنتين، والخلافات الأكاديمية والعلمية في موضوع كلية البنات الجامعية، والتجاوزات في لجان الترقيات والتعيينات.

وأعلنت أنها ستفتح هذه الملفات في اللجنة التعليمية في مجلس الأمة، بسبب تراكم العديد من المشاكل والشكوى التي وردت بهذا الشأن، مطالبة وزيرة التربية والتعليم العالي بالتدخل العاجل لتحسين الغالبية الوظيفية للمحادثة وانتشالها من هذا الصراع الأيديولوجي، على حد تعبيرها.

طهران تجتمع مع الـ (5+1) مطلع أكتوبر ...

وبحث جلبي مع سولانا رزمة المقترحات الجديدة التي سلمها وزير الخارجية الإيراني منوشهر منكي الأربعة الماضي إلى سفراء مجموعة الدول الست (الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا وروسيا والصين إضافة إلى ألمانيا).

وأعلن وزير الطاقة الأميركي ستيفن شو، على هامش اجتماع الوكالة الدولية للطاقة الذرية في فيينا أمس، أن الإعلان عن لقاء يُعقد في الأول من أكتوبر بين إيران والقوى الكبرى، يشكل "خطوة أولى مهمة ونتمنى أن تنجح"، مؤكداً أن بلاده ستشارك في المحادثات.

إلى ذلك، أكد المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية حسن قشقاوي أمس، أن الحوار مع الغرب سيجري على أساس المقترحات الإيرانية، مجدداً التشديد على أن طهران لن تتفاوض على حقوقها القانونية المؤكدة.

وقال قشقاوي أن "الرأي العام العالمي يتطلع إلى مفاوضات تحدم الإنسانية والمصالح العالمية"، مؤكداً "ضرورة معالجة جميع القضايا من خلال الحوار والصداقة والتفاهم".

ونفي المتحدث الإيراني تقارير إعلامية ذكرت أن واشنطن ستبيع بلاده طائرات أميركية الصنع، مشيراً إلى أن هذه التقارير "مجرد توقعات إعلامية".

واعتبر قشقاوي أن فرض حظر على بيع طائرات ركاب وقطع غيارها يُعد انتهاكاً لحقوق الإنسان.

وكانت تقارير إعلامية أفادت بأن الولايات المتحدة ستبيع إيران 20 طائرة من طراز "بوينغ" وقطع غيار تصل قيمتها إلى 2.5 مليار دولار.

في غضون ذلك، بدأت في طهران أمس، الجولة الخامسة من محادثات الإصلاحيين، بتهمة التحضير لثورة مخملية.

ولأول مرة منذ بدء المحاكمات، منع القاضي المتهمين من ذكر أسماء شخصيات غير موجودة داخل قاعة المحكمة، كما أمر وسائل الإعلام الإيرانية بالالتزام بنشر الحرفين الأولين فقط من أسماء المتهمين، مهدداً بسجن المتهمين الذين يثيرون الفوضى من يوم إلى خمسة أيام.

ووجه الإدعاء العام تهماً فردية للمعتقلين، منخليا عن لائحة الاتهام الجماعية، واستند في اتهاماته لثقة النظام إلى "الدعم الأميركي للإصلاحيين عبر الموتيوب والفيديو وشبكة الإعلام المرئي والمسموع".

ومثل ستة أشخاص في قصص الاتهام، من بينهم الناشط الطلابي المعروف عبد الله مؤمني، وهو عضو مكتب "تعزيز الوحدة" الذي يضم جمعيات طلابية إسلامية مقرية من الإصلاحيين.

وفي شأن متصل، قال رئيس الإدعاء العام في إيران غلام حسين محسنى اجني، في مقابلة مع التلفزيون الإيراني، أن الإصلاحى مهدي كروبي قدم أدلة مزيفة عن الإغصاف في السجون.

وذكر المدعي العام أن كروبي "وجه ضربة للنظام وشهر به، وقدم بذلك خدمات للعدو ويحب أن يجري التعامل معه بحسب القانون".

إلى ذلك ظهر أحد الضحايا الشهود على الإغصاف في السجون، والذي كان اختفى في وقت سابق، على شريط فيديو، وهو يؤكد بالتفاصيل أنه تعرض للإعتداء الجنسي في سجن "كهريزان"، مضيفاً إنه تلقى وأسرته تهديداً بالقتل من قبل السلطات فاضطر للإختفاء.

(طهران أ. ف. ب، أ. ب. رويترز، يو بي أي)

مطيات

«الكهرباء»: توقيع عقد «الصبية» بقيمة 762 مليون دينار

الشريعان: المشروع واجه عدة صعوبات في البداية ما أثر في تأخير ترسيته

وزارة الكهرباء والماء توقع عقداً مع شركة جنرال الكترنك للطاقة، بقيمة مليارين ونصف المليار دولار. لإنشاء محطة الصبية للقوة الكهربائية ذات الدورة المشتركة، إذ ستزود المحطة الشبكة الكهربائية بـ 2000 ميغاواط.

أكد وزير الكهرباء والماء الدكتور بدر الشريعان، أن الوزارة توصلت إلى اتفاق مع شركة جنرال الكترنك للطاقة لإنشاء محطة الصبية للقوة الكهربائية ذات الدورة المشتركة بقيمة 762 مليون دينار كويتي، موضحاً أن المحطة ستزود الشبكة الكهربائية بـ 2000 ميغاواط وهو ما يمثل إضافة حوالي 20 في المئة من إجمالي الطاقة الحالية.

أكبر المحطات

وأضاف الشريعان في تصريح للصحافيين عقب الاحتفال بتوقيع اتفاقية محطة الصبية بين الوزارة وشركة جنرال الكترنك للطاقة، الذي أقيم مساء أمس الأول في مقر الوزارة، أن مشروع محطة الصبية يتم تطويره ليكون أكبر محطات توليد الطاقة الكهربائية في الأنظمة المرعبة في البلد، لإسماً أنه سيكون خطوة مهمة تعزز الخطط الرامية إلى زيادة الطاقة الإنتاجية لتلبية الطلب المتزايد على الطاقة، متوقعاً أن تدخل أول وحدات المشروع الجديد الخدمة على الشبكة الكهربائية في مطلع صيف 2011، إذ ستقوم الشركة خلال هذا العقد بتوريد وتركيب عدد 6 توربينات غازية بطاقة 1320 ميغاواط تقريباً، بالإضافة إلى 6 مولدات بخارية لاسترجاع الحرارة و3 توربينات بخارية بقدرة 700 ميغاواط، مؤكداً حرص الوزارة على تنفيذ المشاريع الكبرى التي تسهم في التنمية والمردود الاقتصادي على البلد، علماً بأننا، ومن خلال هذه المشاريع نستطيع أن نجعل من الكويت مركزاً مالياً واقتصادياً كما

هي توجيهات سمو أمير البلاد، خصوصاً أن التأخير في المشاريع الكبرى يعرقل مسيرة النهوض الاقتصادي في البلد.

ضغوط كبيرة

ولفت الشريعان إلى أن المشروع واجه عدة صعوبات في البداية ما أثر في تأخير ترسيته، خصوصاً أن اللجنة المعنية بدراسة المشروع برئاسة الوكيل المساعد أحمد الجسار واجهت ضغوطاً كبيرة قبل ترسية المشروع، إلا أن ذلك لم يمنع اللجنة من القيام بدورها، إذ بذلت جهوداً مضيئة حتى توصلت إلى القرار المناسب لمحطة الصبية الكهربائية، متمنياً أن تكون هذه الاتفاقية لتوقيع الاتفاقية لشركة جنرال الكترنك فاتحة خير لإنجاز وتنفيذ المشاريع الكبرى، مشيراً إلى أن العقد يتضمن أيضاً تشغيل وصيانة هذه المحطة الجديدة مدة سبع سنوات شاملة قطع الغيار وأجور العمالة، بالإضافة إلى تدريب المهندسين والفنيين الكويتيين وفق أحدث النظم التكنولوجية التي تستخدم لتشغيل هذا النوع من المحطات، مؤكداً أن الوزارة تسعى من خلال خططها المستقبلية إلى إضافة نحو 4500 ميغاواط خلال السنوات الأربع المقبلة، إذ ستقوم بطرح مشروع الزور الشمالية بطاقة 1500 ميغاواط قبل نهاية هذا العام.

دعم خطط الكويت

من جانبه، قال رئيس المبيعات العالمية في شركة جنرال الكترنك جيم سوشو، إن شركة جنرال



الشريعان وسوشو خلال توقيع العقد مساء أمس الأول

(تصوير نوفل إبراهيم)

الكترنك تحترف باختيارها للمساعدة في البنية التحتية للطاقة ومساعدة دولة الكويت على تحقيق أهدافها المتعلقة بالتطور الاقتصادي والاجتماعي من خلال تنمية الطلب المتنامي على الطاقة الكهربائية، كما فتخر الشركة بأن تكون شريكاً أساسياً لدعم خطط دولة الكويت، معتبراً الطاقة الكهربائية ركيزة مهمة للتنمية على المستويين الاقتصادي والاجتماعي.

وأضاف 'ينجلي هدفنا في جنرال الكترنك في توفير التقنيات الضرورية التي تساعد شركاءنا على مواجهة أصعب التحديات

التي تعترضهم، إذ يأتي اختيار شركائنا لنا انطلاقاً من ثقتهم بإمكانات جنرال الكترنك الكبيرة وقدرتها على الوفاء بالتزاماتها، ويمكن للشركاء الاعتماد علينا في توفير أحدث التقنيات والخدمات المدعومة بالخبرات المحلية والإمكانات العالمية والقادرة على تعزيز أداء أنظمة البنية التحتية المهمة في مختلف المجالات، الأمر الذي يلعب دوراً حيوياً في تعزيز حياة الأفراد ودعم خطط النمو الاقتصادية لدولنا، مشيراً إلى التعاون بين الشركة ودولة الكويت يمتد في مجال تطوير البنية التحتية على مدى أكثر من 30

عاماً منذ أوائل سبعينيات القرن الماضي، إذ قدمت جنرال الكترنك دعمها لمخططات البنية التحتية للطاقة وقطاع الطيران في الدولة، ونحن فخورون بتعاوننا وتاريخنا الحافل مع دولة الكويت، كما نأمل أن تعزز هذه الاتفاقية سبل التعاون بين الطرفين في المستقبل، لافتاً إلى أن شركة هونداي للصناعات الثقيلة ستتولى إعداد المخططات الهندسية ومسؤوليتها وتأمين الموارد اللازمة وبناء المحطة.

الفودري مستشاراً لشؤون المناطق الصحية في مكتب وكيل الصحة

● عادل سامي

بإعادة تشكيل اللجنة الدائمة ليبحث توافق شروط شغل الوظائف الإدارية والفنية والإدارية، برئاسة وكيل الوزارة وعضوية عدد من المختصين، وقرار آخر يقضي بتكليف وكيل الوزارة المساعد لشؤون القطاع الأهلي د. راشد الرشود بأعمال قطاع الشؤون الفنية لحين عودة د. خالد السهلاوي، وقراراً آخر بتكليف الوكيل المساعد للشؤون المالية عبد الفتاح العسماوي القيام بأعمال قطاع الخدمات العامة والصيانة لحين عودة المهندس سمير العصفور. ومن جانب آخر، يرعى وزير الصحة د. هلال السايير في التاسعة من مساء اليوم حفل تكريم المشاركين في إنقاذ الجرحى والصبايين في حريق الجبراء، الذي وقع خلال الشهر الماضي، وذلك في مركز الطب الإسلامي بمنطقة الصباح الصحية.

علمت «الجريدة» أن مدير منطقة الفروانية الصحية د. علي الفودري ستستد إليه متابعة أعمال المناطق الصحية، حيث سيصدر قرار وزاري قريباً، بتسليم الفودري منصب مستشار وكييل الوزارة لشؤون المناطق الصحية. ومن جانب آخر، أكدت مصادر من داخل ديوان الخدمة المدنية امتعاضها الشديد من التصريحات التي أدلى بها قيادي في وزارة الصحة، والتي أكد فيها إعطاء إجازة مدفوعة الأجر لمدة أسبوع للام التي لديها طفل أقل من 12 عاماً، مصاباً بآنفلونزا الخنازير، وقالت المصادر إن الديوان هو الجهة التي تنظم عملية منح الإجازات والقيمة المدفوعة، ومن ثم لا يجوز لأحد الحديث على لسان الديوان. ومن جهة أخرى، أصدر وزير الصحة د. هلال السايير قراراً وزارياً

«الصحة»: توجيهات أميرية لنقل مواطن

أصيب بحادث في السعودية إلى البلاد

قال وكيل وزارة الصحة د. إبراهيم العبدالهادي إنه بناء على توجيهات حضرة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، سيتم نقل مواطن كويتي أصيب بحادث اليم في المملكة العربية السعودية إلى البلاد. وأوضح العبدالهادي في تصريح له «إننا نأمل أنه سيتم نقل المواطن بطائرة إخلاء طبي إلى البلاد فور استقرار حالته».

«الزراعة»: 939 حيازة زراعية

تستفيد من الدعم النباتي

قالت الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية أمس، إن عدد الحيازات الزراعية المستفيدة من الدعم النباتي يبلغ 939 حيازة زراعية. وأفادت مراقب الدعم النباتي بالهيئة دلال رجب في تصريح صحافي، بأنه تم صرف الدعم النباتي لهذه الحيازات للفترة الأولى من السنة المالية الحالية (أبريل ومايو ويونيو). وقالت رجب، إن عدد الحيازات التي تم تحويل مستحقات الدعم لها بلغت 546 حيازة، وهي التي تنطبق شروط صرف الدعم عليها، ومن أهمها عدم وجود تجاوزات في الحيازة، وصدق القيمة الإيجارية لأمالك الدولة. وأضافت أن عدد الحيازات غير المسددة للإيجار بلغ 393 حيازة، إذ تم إيقاف الدعم النباتي عنها. وأكدت أنه وفقاً لقرار دعم أشجار النخيل رقم 870 لسنة المالية 2009 - 2010 فقد بدأ العمل على صرف دعم النخيل المثمر للحيازات المسددة لإيجار أمالك الدولة بواقع خمسة دنانير للأصناف المثمرة منه، و2.5 دينار للأصناف غير المثمرة.

أنيس: شحن المعدات خلال النصف الثاني من العام المقبل

قال رئيس «جنرال الكترنك» في الشرق الأوسط جوزيف أنيس: «يعكس مشروع محطة الصبية التزام جنرال الكترنك بتوفير حلول تقنية وخدمات متطورة لدعم البنية التحتية والنمو السكاني في دولة الكويت والمنطقة إجمالاً. معتبراً أن توافر موارد الطاقة والأداء القوي للتوربينات الغازية على المدى الطويل من أهم مقومات نجاح هذا المشروع الرائد، الذي سيلعب دوراً محورياً في تلبية الطلب المتنامي على الطاقة الكهربائية في الدولة». وأضاف أنيس: «ستعمل جنرال الكترنك على تشكيل فريق عمل من ذوي الخبرات الكبيرة لإدارة محطة توليد الطاقة. علاوة على ذلك، ستعمل على توفير البرامج التدريبية لموظفي وزارة الكهرباء والماء الكويتية لدعم خطط النمو المستقبلية وضمان تشغيل المحطة بكفاءة

عالية، لافتاً إلى أن شركة هونداي للصناعات الثقيلة ستعمل على إعداد المخططات الهندسية وتأمين الموارد اللازمة لبناء محطة الصبية. وأشار أنيس إلى أن «جنرال الكترنك» ستبدأ بشحن المعدات خلال النصف الثاني من عام 2010، ومن المقرر أن يجري العمل في محطة الصبية على مرحلتين، حيث ستضيف المرحلة الأولى 1300 ميغاواط من الطاقة إلى شبكة الكهرباء الكويتية عام 2011، على أن تضيف المرحلة الثانية 700 ميغاواط أخرى عام 2012، وسيكون الغاز الطبيعي الوقود الرئيسي المستخدم في المحطة، على أن يتم استخدام زيت الغاز كوقود داعم، وسيتم تصنيع التوربينات الغازية بمشآت GE في الولايات المتحدة الأميركية.



وكيل جنرال الكترنك وميونداي عبدالعزيز الراشد

الداحس: «التربية» ستحسم معادلة الشهادات الثانوية الصادرة عن السعودية

أكد أن الصندوق الخيري سيعيد الرسوم الدراسية إلى الطلبة المقبولين

أكد مدير الإدارة العامة للتعليم الخاص في وزارة التربية محمد الداحس أن الوزارة ستحسم معادلة الشهادات الصادرة عن السعودية والأردن ومصر، بالإضافة إلى حسمها دوام مرحلة الرياض في بعض المدارس الخاصة.

● منال المكيمي

كشف مدير إدارة التعليم الخاص في وزارة التربية محمد الداحس أن المجلس عن طريق لجنة معادلة الشهادات موضوع الشهادات غير الصحيحة الصادرة عن بعض المدارس الخاصة في السعودية والأردن ومصر. وأشار الداحس - في تصريح للصحافيين خلال حضوره اليوم الأول لاستقبال طلبات غير محددى الجنسية للتسجيل في الصندوق الخيري لتعليم الطلبة المحتاجين - إلى أن اللجنة التي تضم ممثلين من جامعة الكويت والهيئة العامة للتعليم الخاص ووزارة التربية وديوان الخدمة المدنية ستجتمع خلال الأيام المقبلة لرفع تقرير بشأن هذه الشهادات إلى مجلس الوكلاء في وزارة التربية.

دوام الرياض

وبيّن أنه خلال اليومين المقبلين ستفصل الوزارة في قضية دوام مرحلة رياض الأطفال في بعض المدارس الخاصة التي لم تلتمز بقرار مجلس الوزراء بتأجيل الدراسة لهذه المرحلة التعليمية حتى نهاية شهر نوفمبر المقبل، موضحاً أن القضية قيد الدراسة والنقاش حالياً.



محمد الداحس

مدرسة تراجع هذه الكتب وتحتمل مسؤوليتها.

استبعاد الكتب

وأضاف قائلاً إن عدداً من الموجهين في إدارة التعليم الخاص يزورون هذه المدارس بصفة دورية للكشف على هذه الكتب والتدقيق فيها، موضحاً أن عدداً كبيراً من الكتب يتم استبعاده لإساءته لعادات وتقاليده المجتمع الكويتي أو الدين الإسلامي. وأكد أن الوزارة بدأت منذ العام الدراسي الماضي بدمج مدارس التعليم الخاص ضمن شريحتي «أ» و«ب» ولكل شريحة متطلباتها، موضحاً أن تطبيق هذا القرار انعكس سلباً في رفع الكفالات الطلابية في عدد من المدارس، لا سيما بعد إغلاق 11 مدرسة نتيجة عدم التزامها بالمعايير التعليمية اللازمة للطلبة.

وأشار إلى دراسة مقدمة إلى مجلس الوكلاء في الوزارة، لتغيير بعض المعايير كي تنطبق على أرض الواقع، موضحاً أن أبرز المعايير ما يتعلق بضرورة وجود حمامات سياحة وصالات كبيرة من حيث المبنى، مضيفاً بالقول إنه في حال موافقة مجلس الوكلاء فسيتم التسهيل إزاء هذه المعايير المفروضة على المدارس لدمجها.

العرب فقط

وأضاف قائلاً: «قرار مجلس الوزراء شمل تسجيل الطلبة غير محددى الجنسية والطلب المقيمين من العرب فقط، وبالتالي فإنه لا يشمل الطلبة من الجنسيات

آل المالكي

ينعون ببالغ الحزن والأسى
وفاة فقيدهم الغالي المرحوم

محمد نزار المالكي

(والد كل من محمد سامر - أحمد عامر)

تقبل التعازي

بين الساعة 8 - 11 مساءً يوم الأربعاء الموافق 2009/9/16

عزاء الرجال: حولي - شارع المثنى - مقابل صيدلية المثنى - نفس عمارة محل زهور فيوري

النور 8 - شقة 82 موبايل: 99720802 - 66227669

عزاء النساء: سلوى - قطعة 6 - شارع 8 - منزل 229 - الدور الثاني

موبايل: 97575343 - 66565760

اللهم اغفر له ولوالديه
والجميع آمين

خبراء فرنسيون وألمان يوصون بإنشاء محطة صغيرة بجوار «مشرف»... للطوارئ

قال وزير الأشغال وزير الدولة لشؤون البلدية د. فاضل صفر إن الخبراء الذين جاءوا من الدول الصديقة، اشادوا بالإجراءات التي اتخذتها الوزارة لمعالجة موضوع محطة مشرف، مبينا ان الاجتماعات متواصلة مع الخبراء.

وأضاف الوزير صفر في مؤتمر صحفي لجمعية الجغرافية الكويتية بعنوان «محطة مشرف وتأثيرها على البيئة البحرية» ان خبراء فرنسيين قدموا للوزارة عرضا راقيا جدا لمعالجة المشكلة، بالإضافة الى خبراء المان وغيرهم.

وبيّن ان جمهورية مصر العربية قدمت من خلال خبراءها جهودا كبيرة برئاسة وزير الإسكان المصري ورئيس مصلحة المياه، مضيفا انه تم اصدار قرار وزاري بتشكيل لجنة من خارج الوزارة للتحقيق في ملامسات ترسية مناقصة المحطة برئاسة الفتوى والتشريع.

وبيّن صفر ان جميع الخبراء من الدول الصديقة قد اوصوا بضرورة وضع محطة صغيرة بجوار محطة مشرف لتكون جاهزة للتشغيل، مبينا انه تم الانتهاء من مرحلة التصميم لتلك المحطة وستمعمل حتى يتم الانتهاء من تصليح العطل في محطة مشرف.

وعن المحطة، قال صفر ان المحطة تتلقى كل ما هو موجود من مياه صرف صحي من محافظة حولى والأخص مناطق السالمية والبدع والرميثية وسلوى وغرب مشرف وجنوب السرة والحبارية وبيان بالإضافة الى مشرف.

وتابع ان المحطة واجهت معارضة وتحذيرات من بعض المواطنين قبل الإنشاء وكان مخصصا ليكون في تقاطع طريق الفحيحيل السريع مع الدائري السادس، مقابل المسيلة وسلوى وصباح السالم الا انه تم تحويلها الى المكان الموجود فيه حاليا.

وبيّن ان الموقع السابق خصص ليكون لعمليّة نقل المياه بالتناكر وتخفيف الملوثات، التي تلقى في البحر ونقلها الى محطات أخرى في المحافظات المختلفة لمعالجة التلوثات.

وقال انه تم نقل الموقع بعد صدور قرار المجلس البلدي عام 2000 وموافقة وزارات انحاء الخدمات المختلفة، حيث لم تسجل اي اعتراض على قرار النقل.

وأضاف انه في عام 2004 تقدم مجموعة من المواطنين بطلب الى المحكمة بإيقاف إنشاء المحطة وقبول بالرفض وبالتالي استمرت الوزارة في عملها.

وتابع ان عام 1994 بدأ التفكير في إنشاء المحطة وترسية المناقصة للتصميم والإشراف على مكتب المهندس الكويتي ومنذ هذا العام وحتى عام 2000 تم توقيع العقد مع المقاول الذي نفذ المشروع على مدى اربع سنوات، وتم الانتهاء منه عام 2006 وبدا بعدها تشغيل المحطة.

وأوضح ان الأعطال بدأت في المحطة في بداية أغسطس الماضي وتوقفت بعد زيادة تلك الأعطال في 23 من الشهر نفسه.

وبيّن انه بعد توقف المحطة تسربت المياه الى غرفة المعدات واللوحات الكهربائية، وغمرت القسم الأكبر منها بالمياه وبعدها انفصل التيار الكهربائي عن المحطة.

وأضاف انه بعد توقف المحطة وعجزها عن نقل المياه الى محطة العارضية بدأت المياه تتجمع في الخط الذي ان فتحت مناهيل الأمطار منعا لطفحها.

وأشار الى ان الوزارة قامت بوضع مضخات لسحب المياه من شبكة الصرف الصحي الى صرف الأمطار بعد معالجتها، مبينا انه تم اتخاذ اجراءات فنية بالتنسيق مع الدفاع المدني والإدارة العامة للاطفاء والهيئة العامة للبيئة الذين وُجدوا وساعدوا في حل المشكلة.

وأشار الى ان الوزارة استقدمت الشركات المقاوله التي لديها خبرة في حل مثل تلك المشاكل لتقديم مساعدتها واستشارتها، حيث تمت الاستعانة بالمواد البيولوجية والكيميائية والمطهرات والمعقمات وتوزيع مضخات على جميع ارجاء المحافظة للحفاظ على نظافتها من اي تلوث او طفق في مياه الصرف الصحي، بالإضافة الى وضع مضخات قوية في محطة مشرف لتقليل منسوب المياه فيها.

كما بين انه تم توصيل التيار الكهربائي بالمولد الاحتياطي وتم وقف التكيف منها لانتقال الغازات من غرفة الى أخرى داخل المحطة وهو ما ساعد في السيطرة على التلوث الهوائي داخل المحطة ومعالجة المياه

استعنا بالمواد

البيولوجية والكيميائية والمطهرات والمعقمات في أرجاء المحافظة للحفاظ على نظافتها

صفر

لا وجود للمد

الأحمر أو تفوق الأسماك... واتخذنا الإجراءات اللازمة للحفاظ على البيئة

المضحي



صلاح المضحي



فاضل صفر

المتدفقة داخلها بالمواد البيولوجية. وبيّن انه تم وضع جميع إمكانات الوزارة وموجودات مستودعاتها في تصرف العاملين، بالإضافة الى وضع منهول كبير خاص بالتناكر بمساعدة لجنة الأزمات لنقل المياه الى محطات أخرى كما تم تركيب ثلاث وحدات لمعالجة المياه داخل المحطة تقوم بمعالجة المياه قبل تصريفها الى البحر، مبينا انه تم تنبيه العاملين في المحطة بضرورة عدم الدخول الى المحطة بدون كمادات واجهزة قياس وعدم السماح للغواصين بالغوص حفاظا على سلامتهم.

كما اشاد صفر بقيام فريق مركز العمل التطوعي بوضع سداة مطاطية في احد المناهيل وهو ما ساعد على تقليل نسبة المياه المتدفقة بدرجات ملحوظة.

وقال صفر ان الوزارة قامت بوضع خط طوارئ لإعادة تشغيل المحطة والتنسيق مع وزارة الكهرباء والماء لمراقبة البحر وخاصة مياه محطة الشعبية بالتعاون مع الهيئة العامة للبيئة.

وبيّن ان الفريق الذي يعمل في المحطة استطاع ان يقوم بتسكير المنهول الرئيسي للمحطة الذي يقع على عمق 25 مترا يوم امس.

من جانبه، نفى المدير العام للهيئة العامة للبيئة د. صلاح المضحي هنا وجود المد الأحمر أو تفوق الأسماك، مشيرا الى ان الهيئة اتخذت للاجراءات اللازمة للحفاظ على البيئة البحرية ومكوناتها المختلفة بعد تعطيل محطة مشرف للصرف الصحي وحرصها على متابعة تطورات الحادثة على مدار الساعة.

وقال المضحي في مؤتمر صحفي مع وزير الأشغال د. فاضل صفر ان مهمة الهيئة العامة للبيئة تتمثل في الرقابة والإشراف على كل ما يتعلق بالبيئة، واي مضار تلحق بها، مبينا ان هناك ثلاث ادارات للهيئة تقوم بأخذ العينات من مناطق مختلفة وفحصها وتحليلها.

وأشار الى ان فريقا تابعيا للهيئة يقوم باستمرار بمراقبة الشواطئ وأخذ عينات من مياه البحر ومن مواقع متفرقة بغرض فحصها والتأكد من سلامتها وعدم تلوثها من جراء تصريف مياه المجاري نتيجة توقف محطة مشرف للصرف الصحي.

وردا على سؤال حول اسباب انخفاض الملوثات في البحر اشار المضحي الى ان اسباب انخفاض الملوثات تعود الى طريقة ونوعية المعالجة التي تقوم بها وزارة الأشغال، اضافة الى نتائج التحاليل التي تقوم بها الهيئة العامة للبيئة ومعهد الكويت للأبحاث العلمية.

وقال ان الملوثات قلت ايضا نتيجة ان شواطئ الكويت ضحلة المياه وان تأثير اشعة الشمس الحارة والمعالجة الطبيعية لها والتيارات المائية ساعدت على حل المشكلة كما ان المعالجة البيولوجية والكيميائية.

(كونا)

الخرافي: زيارتي لـ «البلدي» للتهنئة فقط

عايش: طلب تعديل قانون 2005/5 أمام «المراقق»



الخرافي وعائش خلال الزيارة

قام رئيس مجلس الأمة بزيارة لرئيس المجلس البلدي زيد عائش، وتعتبر هذه الزيارة هي الأولى من نوعها ما أثار استهفامات عديدة.

علي حسن

الذي كان مقررا فيه الزيارة بسبب مرض الاخير وتعرضه لوعكة صحية. بينما اعرب عن سعادته لرئيس المجلس البلدي زيد عائش لزيارة رئيس مجلس الأمة جاسم الخرافي، مبينا انه تم تبادل الاحاديث الودية وحث اعضاء المجلس على التعاون والحرص على انجاز المشاريع المهمة.

واضاف عائش ان قانون 5/2005 مدرج على أعمال لجنة المراقق العامة لمناقشته، وسيتم الفصل فيه حسب قناعة اعضاء اللجنة في مجلس الأمة.

واوضح العازمي ان المرحلة القادمة ستشهد إنجاز العديد من المشاريع التنموية التي تخدم البلد، مشيرا الى ان لجان المجلس ستبحث ما يرد اليها من الجهاز التنفيذي، وان المجلس لن يتوانى في اقرار تلك المشاريع الحيوية التي تخدم البلد.

وبيّن العازمي ان المجلس سيستأنف اعماله في التاسع عشر من أكتوبر بعد انتهاء العطلة الصيفية تمهيدا لقيام اللجان المختصة بدراسة المواضيع المدرجة على جدول اعمالها سواء اللجنة الفنية او المحافظات.

أكد جاسم الخرافي رئيس مجلس الأمة انه لا يوجد اي سبب لهذه الزيارة سوى تقديم التهنئة لرئيس المجلس البلدي واطرافه من أعضاء المجلس المنتخبين والمعينين.

وأشار الخرافي عقب زيارة الى المجلس البلدي ان العمل البلدي شاق ومهم لاي دولة عصرية، مبينا انه خلال هذه الزيارة تمت مناقشة بعض الامور والمواضيع المتعلقة بين المجلسين، وذلك لتقارب وجهات النظر بين المجلسين البلدي شاق ومهم لاي دولة عصرية، مبينا انه خلال هذه الزيارة تمت مناقشة بعض الامور والمواضيع المتعلقة بين المجلسين، وذلك لتقارب وجهات النظر بين المجلسين

وفي سؤال للصحافيين عن قانون 5/2005 وهل هناك نية لتعديله وتنقيحه قال الخرافي «هذا القانون ليس قرأنا من قبل حتى لا يتم تنقيحه، ولكن ان دعت الامور فسيتم بالفعل تعديل هذا القانون ليخدم المصلحة العامة، ولكن الى الآن لا يوجد اي طلب رسمي بتعديل هذا القانون».

وبيّن الخرافي انه في حال تقديم قانون بتعديل قانون 5/2005 يجب ان تتم مناقشته في اللجان المختصة بذلك والتابعة لمجلس الأمة.

والجدير بالذكر ان هذه الزيارة كانت مقررة في وقت سابق الا ان رئيس المجلس البلدي قد اعتذر في نفس اليوم

مناقشة العديد من القضايا المشتركة بين «البلدي» و «الأمة»

الحشان: الحملات التفتيشية والتصدي للمتجاوزين من أولوياتنا

استعرض استعدادات المسالخ خلال العيد

وناشد الحشان المواطنين والمقيمين عدم اللجوء الى الجزارين المتجولين الذين يقومون بالذبح خارج المسالخ المعتمدة من البلدية حفاظا على سلامتهم، خصوصا ان هؤلاء الجزارين غير مؤهلين صحيا، الى جانب عدم حملهم الشهادات الصحية التي تثبت خلوصهم من الأمراض المعدية.

ولفت الى ان الأجهزة الرقابية بالبلدية تقوم حاليا بجولات مكثفة على محال الحلويات والمصانع في هذا المجال، للتأكد من استيفائها لاشتراطات الصحية وصلاحية المواد الغذائية فيها، مشيرا الى ان الحملات التفتيشية ستواصل ويكتنفها خلال عيد الفطر السعيد لضبط الباعة المتجولين الذين ينتشطون في هذه المناسبة الكريمة، وذلك بالتنسيق مع الأجهزة المعنية بوزارة الداخلية من خلال تعاونهم المستمر تجاه هذه الظاهرة غير الحضارية، واتخاذ كل الإجراءات القانونية بحقهم.

الفطر السعيد، من خلال زيادة أعداد ومنابتهم اليومية لتشتى أنواع المخالفات، سواء في مجالات الأغذية أو النظافة أو الإعلانات، خير دليل على التصدي لبعض المتجاوزين للنظم واللوائح.

وأضاف ان البلدية اتخذت العديد من الإجراءات ما يكفل انسيابية العمل في المسالخ لاستقبال عيد

العيد واهتمام المفتشين الصحيين ومتابعيتهم اليومية لتشتى أنواع المخالفات، سواء في مجالات الأغذية أو النظافة أو الإعلانات، خير دليل على التصدي لبعض المتجاوزين للنظم واللوائح.

وأضاف ان البلدية اتخذت العديد من الإجراءات ما يكفل انسيابية العمل في المسالخ لاستقبال عيد

أكد مدير إدارة العلاقات العامة ببلدية الكويت راشد محمد الحشان أن تكثيف الإجراءات الرقابية على محال بيع وتداول المواد الغذائية باختلاف أنواعها، ومصانع الأغذية والجمعيات التعاونية يجسد حرص البلدية على تفعيل اللوائح والأنظمة ضد المخالفين، مشيرا الى أن تتابع الحملات التفتيشية يأتي في اطار المتابعة الدقيقة والحثيثة لسير الأمور في الوضع الذي يشعر به المواطنين والمقيمون باستتباب النظام وفرض هيبة القانون.



إغلاق احد المحال

الحريص: 1819 مركبة مخالفة رُفِعَت من طرق «العاصمة»

قال نائب المدير العام لبلدية الكويت لشؤون أفرع البلدية في محافظتي العاصمة والجهراء المهندس محمد الحريص، إن الأجهزة المعنية رفعت 1819 مركبة مخالفة ومهملة من الطرقات والشوارع في محافظة العاصمة خلال الأشهر الستة الأولى من العام الحالي.

وأكد المهندس الحريص في تصريح صحفي أمس، استمرار البلدية في التصدي لظاهرة السيارات المهمله، والمعروضة للبيع في مواقع غير مرصها مما يشكل منظرا غير حضاري ويخالف أنظمة البلدية.

وذكر ان حملة شنتها فريق تابع لإدارة التحقيق والمتابعة في بلدية العاصمة استهدفت القضاء على ظاهرة تكديس عربات النقل الثقيلة والخفيفة عند جسر الغزالي، مضيفا ان الحملة جاءت استجابة لتعليمات وزير الأشغال العامة وزير الدولة لشؤون البلدية

«البلدية»: تشديد المراقبة على المطاعم خلال عيد الفطر



أحمد الصبيح

قال المدير العام لبلدية الكويت المهندس أحمد الصبيح، إن البلدية ستشدد حملات الرقابة والتفتيش على كل محال عرض وتداول وبيع المواد الغذائية، بما فيها المطاعم، خلال عطلة عيد الفطر السعيد.

وأوضح الصبيح في تصريح صحفي أمس، أن التفتيش يهدف إلى التأكد من صلاحية المواد الغذائية المعروضة، والالتزام بقواعد وإرشادات النظافة العامة، والتقييد بالاشتراطات الصحية، وغيرها من الاحكام الأخرى الواردة في كل من لائحة الغذاء ولائحة المحال العامة.

وأشار إلى ان الجولات الرقابية والتفتيشية ستشتمل المطاعم وأماكن التجيز والتخصير الخاصة بالمواد الغذائية، للتأكد من إعدادها بالطرق الصحية والسليمة وفقا للوائح وأنظمة البلدية، بهدف تأمين سلامتها قبل عرضها للتداول، مشددا على

إربح BlackBerry الجديد

مع الخدمة المصرفية عبر الموبايل

أنجز معاملاتك المصرفية عبر الموبايل واربح BlackBerry الجديد

الآن مع بنك الخليج، كلما أنجزت معاملاتك المصرفية عبر الموبايل كلما ضاعفت فرصك للفوز بجهاز BlackBerry Javelin 8900

المجهز ببرنامج الخدمة المصرفية عبر الموبايل لمعاملات مصرفية أكثر مرونة وسهولة.

حمل البرنامج الآن من موقعنا الإلكتروني e-gulfbank.com

يسري العرض لغاية 30 سبتمبر 2009

بنك الخليج GULF BANK

دائما أكثر

1 805 805 e-gulfbank.com

«مراكز الخدمة»... أعمال مكثفة بعد الظهر في رمضان وإنجازات غير متوقعة

مركز «النعيم» أنجز في أسبوع 2500 معاملة... وفي غير رمضان 2000 معاملة

● عمر الراشد

في الوقت الذي يهرع فيه أصحاب الدوامات إلى بيوتهم بعد انتهاء فترات أعمالهم الصباحية، تبدأ العمل مراكز الخدمات التابعة لوزارة الداخلية للخدمة المساندة، ففي رمضان يبدأ العمل من 1:30 ظهراً وحتى 4:30 عصراً، وفي غير رمضان يبدأ العمل من الساعة الرابعة عصراً وحتى الساعة الثامنة مساءً، وكان من ضمن المراكز الخدمية

الفعالة التي تمت مشاهدتها خلال جولة «الجريدة» داخل مراكز الخدمة في رمضان، التابعة لوزارة الداخلية، والتي تعمل في وقت الظهيرة، مركز خدمات وزارة الداخلية الكائن في منطقة النعيم بالجهاز، حيث أنه يبدأ أعماله بتوزيع الأرقام على المراجعين، ليصل العدد في اليوم الواحد قبل رمضان إلى 800 مراجع، يتم إنهاء جميع معاملاتهم معاً، المعاملات التي ترتبط بعدة جهات، أو الأخرى التي تحتاج إلى أيام

ازدحام رمضان

وفي رمضان يزيد العمل لدى هذا المركز، خصوصاً أن أغلب المراجعين لا يتوجهون لأنهاء أعمالهم في صباح رمضان، ليصل العدد في أسبوع واحد إلى أكثر من 2500 معاملة.

ورغم ذلك كله، لا يوجد ازدحام داخل مراكز الخدمة، وتنتهي المعاملات بسرعة كبيرة، خصوصاً أن المراجعين بعدما يسحبون أرقامهم من جهاز الأرقام لدى موظف الاستقبال الذي يوزع الرقم على حسب الجهة المطلوب تمرير المعاملة من خلالها، لا يكادون يجلسون على كرسي الانتظار حتى يظهر رقمهم على شاشة الأرقام، فيتوجه المراجع إلى القسم الذي يريد، فيسلم معاملته ويتم تمريرها وإنهائها بسرعة مطلوبة.

يذكر أن مركز النعيم يحتوي على عدد من جهات وزارة الداخلية،



الموظف يستقبل المراجعين ليستخرج لهم أرقام الانتظار

اختتام بطولة السفارات الأولى لكرة القدم بفوز إيران على مصر

الجارالله: مشاركة 26 سفارة تعتبر نجاحاً للبطولة بحد ذاته

برعاية نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ الدكتور محمد الصباح اختتمت أمس منافسات بطولة السفارات الأولى لكرة القدم التي أسفرت عن تتويج الفريق الإيراني باللقب إثر فوزه الصريح على الفريق المصري بربعة أهداف نظيفة.

وعبر ممثل راعي الحفل وكيل وزارة الخارجية خالد الجارالله في تصريح للصحافيين في اختتام البطولة أمس عن سعاداته الكبيرة بنجاح البطولة التي استقطبت في نسختها الأولى 26 فريقاً، من بينها 23 سفارة إضافة إلى ثلاثة فرق تمثل منظمات دولية تعمل في الكويت، معتبراً مشاركة هذا الكم من السفارات نجاحاً للبطولة بحد ذاته.

وقال الجارالله إن فكرة إقامة البطولة جاءت من اللجنة الرياضية في وزارة الخارجية التي عرضت بدورها الفكرة على السفارات المعتمدة لدى دولة الكويت، والتي أبدت موافقتها على المشاركة، مشيراً إلى أن الوزارة عازمة على تكرار تنظيم البطولة في الأعوام المقبلة، مضيفاً أن البطولة أتسمت



خالد الجارالله

بطابع اخوي جميل بين أفراد البعثات الدبلوماسية المعتمدة لدى دولة الكويت في أجواء رمضانية مميزة بعيداً عن أجواء العمل السياسي والرساميات التي يتميز بها العمل الدبلوماسي، منوهاً بدور أفراد اللجنة الرياضية في الوزارة على هذا الجهد الكبير.

من جانبه، أكد منسق عام البطولة الشيخ دعيج الخليفة الصباح لـ «كويتا» أن نجاح البطولة بهذه المشاركة الكبيرة جاء بجهود جميع



سيف السيف

وهي (الممرور، الهجرة، الجنسية، والجوازات، البصمات، تنفيذ أحكام، بالإضافة إلى انضمام البطاقة المدنية معهم).

العاملون في المركز

يأتي ذلك كله، بتعليمات من مدير عام الإدارة العامة لمراكز الخدمة العميد سيف السيف، واجتهاداً من فريق العمل بقيادة رئيس المركز المقدم مشعل الحربي، وفيصل السعيد ومحمد ماجد وبدر العلاطي وتركي المطويع وعبدالعزیز الفحوص ومحمد العيسى وممدوح ثاني وأحمد فليح، ومن الفريق النسائي داخل المركز منال المطيري وخلفة الشمري ونهى الظفيري وشيخة المطيري.

12 ألف مصلٍّ في الليلة الرابعة في «قيام» المسجد الكبير

توافد المصلون إلى مسجد الدولة الكبير لإحياء الليلة الرابعة من «العشر الأواخر» ليصل عددهم إلى 12 ألف مصلٍّ.

ما زال المسجد الكبير يستقبل رواه الذين يزحفون إليه من شتى أنحاء الكويت لإحياء صلاة القيام في العشر الأواخر من شهر رمضان المبارك، وفي الليلة الرابعة بلغ عدد المصلين 12 ألف مصلٍّ، أفهم في الركعات الأربع الأولى الفرائض الأربع التالية الفرائض الأربع السبعين.

ويعد الركعات الأربع الأولى التي د. محمد العوضي خاطرة إيمانية أكد خلالها أن «رمضان شهر يستخير الهم ويستنهض الجهود لنيل الطاعات على الرغم من تغير الأوقات واختلاف مواعيد النوم والتأثير على الصحة والعمل، فهو شهر ثورة على النفس وتغييرها إلى ما يحب الله ويرضى، خصوصاً محاسبتها إن أخطأت».

من جانبه، قال وكيل وزارة الأوقاف المساعد للشؤون الثقافية والتطوير والتدريب إبراهيم الصالح إن «الله اخنص بعض الأزمنة بخصوصيات ربانية، ومنها شهر رمضان، وخاصة العشر الأواخر منه، مطالباً المسلمين بانتهازها والاجتهاد في تلك الليالي المباركة، من صلوات وتهدد وذكر لله وتلاوة للقرآن»، معتبراً «العشر الأواخر من رمضان هبة منحها الله لامة الإسلامية».

من جهته، قال رئيس المركز

بوحيمد: «الطوارئ الطبية» تعاملت مع 259 حالة مرضية منذ أول يوم لصلاة القيام



عبدالعزیز بوحيمد

أكد المنسق الإعلامي في إدارة الطوارئ الطبية عبدالعزیز بوحيمد، أن عدد الحالات المرضية التي تعاملت معها الطوارئ الطبية في اليوم الخامس لصلاة قيام الليل بالمسجد الكبير بلغ 65 حالة، وزعت على أربع عيادات.

وأضاف بوحيمد في تصريح صحافي أمس الأول، أن الحالات المرضية وزعت على العيادات التالية: عيادة فرعية التشريقات (3 حالات)، عيادة الفرعية الثالثة (16 حالة)، العيادة الرئيسية للرجال (30 حالة) والعيادة الرئيسية للنساء (16 حالة).

وقال إن كل الحالات تم التعامل معها في العيادات من قبل الفريق الطبي الموجود في المسجد، ولم يتم نقل أي حالة إلى المستشفى، مبيناً أن عدد الحالات التي تم التعامل معها منذ بداية صلاة القيام في المسجد الكبير حتى اليوم الخامس بلغ 259، نُقلت اثنتان منها إلى المستشفى.

وأوضح أن معظم الحالات تعاني مرض الضغط والسكر والصداق وأمراض الجهاز التنفسي، مشيراً إلى وجود أطفال مع أولياء أمورهم بعضهم رضع، راجياً المصلين عدم اصطحاب الأطفال وكبار السن وأصحاب الأمراض المزمنة، لأنهم معرضون أكثر من غيرهم للعدوى.

وناشد بوحيمد المصلين الذين يشعرون بارتفاع درجة الحرارة أو الرشح، الذهاب إلى أقرب مركز صحي والراحة في المنزل، واتباع إرشادات وزارة الصحة بشأن مرض إنفلونزا الخنازير، موصياً إياهم باستخدام الكمامات للوقاية من المرض والحفاظ على صحتهم، وعدم التزاحم بالدخول والخروج من المسجد.



اللاعب الإيراني يحرز الهدف الأول في مرعى الفريق المصري

وكذلك جوائز لأفضل لاعب وحارس مرعى، كما تم تكريم جميع الفرق المشاركة في البطولة والحكام واللجان العاملة في البطولة.

الدبلوماسية، منوهاً بدور السفراء في إنجاح البطولة بحضورهم الدائم لكل مباريات البطولة. وقام ممثل راعي الحفل بعد المباراة النهائية بتوزيع الكؤوس والميداليات على الفرق الفائزة،

اللجان العاملة في البطولة، مضيفاً أن تنظيم البطولة المقبلة سيكون بحالة أفضل. وأكد أن الهدف الرئيسي للبطولة قد تحقق وهو تعزيز العلاقات الاخوية بين الوزارة والبعثات

«الإطفاء»: حرائق سكراب أمغرة سببها عدم ملاءمة قسائمها للأغراض المستخدمة فيها

ذات العلاقة من أجل تفعيل ضوابط مراقبة أساليب التخزين والتداول في المؤسسات والشركات في القطاعين الخاص والعام.

وأشار إلى اجتماعات عدة عقدت من قبل الجهات ذات الصلة بالموضوع لتفعيل القرارات والقوانين الكفيلة بحل هذه المشكلة ووضع حلول مستقبلية للحد من تكرار حوادث اندلاع الحرائق في مستودعات التخزين مستقبلاً، باعتبار شروط السلامة والأمن في المنشآت لحماية للأرواح والممتلكات والأمن العام.

كما أشار إلى قيام الإدارة العامة للإطفاء بتوجيهات من مديرها العام اللواء جاسم المنصوري بعمليات تفتيش مستمرة لضمان التزام أصحاب المنشآت الصناعية والتجارية بالشروط والمعايير التي حددها «كود الإطفاء» أي النظام الوقائي.

قال نائب مدير عام الإدارة العامة للإطفاء لشؤون الكفاحة وتنمية الموارد البشرية العميد يوسف الأنصاري أمس، إن كثرة حرائق سكراب أمغرة ترجع في معظمها إلى عدم ملاءمة قسائمها للأغراض المستخدمة فيها.

وأشار العميد الأنصاري في تصريح لـ «كويتا» أمس، إلى عدم توافر تراخيص الإطفاء التي تصدر بعد توافر الاشتراطات الوقائية من اندلاع الحرائق في معظم تلك المنشآت، مضيفاً أن بعض العاملين في تلك المواقع يقومون بتخزين وتداول مواد خطيرة مثل المخلفات والمواد الكيميائية التي يمكن أن تشكل خطورة على صحة العاملين هناك، وتزيد من معدل اشتعال الحرائق، فضلاً عن صعوبة مكافحتها من قبل رجال الإطفاء لعدم معرفة تركيبة تلك المواد مسبقاً بسبب الإهمال الذي يعتري أساليب التخزين والتداول

وأشاد العميد الأنصاري بالقرار الذي اتخذته مجلس الوزراء أخيراً، بشأن إقامة مناطق بديلة مستوفية لجميع اشتراطات الجهات الحكومية، التي من شأنها المحافظة على سلامة والبيئة والعاملين فيها، مبيناً أنه جار العمل لتأهيل تلك المواقع، مشدداً على ضرورة تعزيز التنسيق والتعاون بين كل الجهات



يوسف الأنصاري

عدم توافر تراخيص الإطفاء يزيد من اندلاع الحرائق في معظم تلك المنشآت

فرحتك بالعيد تكتمل مع «ستربوينت»



تلتقدم ستربوينت، العلامة التجارية الأكثر شهرة ووجهة الشوق الأولى في دولة الكويت، من جميع عملائها، مواطنين ومقيمين، بأحر التهاني والتبريكات بمناسبة قدوم عيد الفطر السعيد. وتقدم لهم تشكيلة جديدة من الأزياء الرائعة التي وصلت حديثاً. تتوافر تشكيلة العيد الموكية لأخر خطوط الموسفة في كافة محلات ستربوينت لتجعل من ملاءمة التسوق، كما جرت العادة، تجربة مشوقة. تعرض ستربوينت في جميع معارضها الموجودة في الكويت صيحات عصرية من الأزياء التي تنهر الأتظار وتخطف الأيصار وبأسعار مشجعة تجسد روح المناسبة، ويستطيع عملاؤها اختيار ما يتوافق وأنواقهم الخاصة من أي من العلامات التجارية التي تنضوي تحت مظلة ستربوينت بما فيها لي كوير، بوسيني، فرايدي- كينجومي، كايا، ريفرو، إم إس، نيكسوس وبيشين.

وعلق السيد مانيش خاننا، مدير التسوق، إلى هذه المناسبة قائلاً: لقد كنا وما نزال وسنبقى دوماً من السابقين إلى مشاركة أهل الكويت احتفالاً بهم. ونحن نسعى دوماً جاهدين على تأمين كل مستلزمات عملائنا الكرام ومتطلباتهم فنقدم لهم أزياء ذات طابع عالمي تحمل أرقى مواصفات الجودة العالية وبأسعار مناسبة لجميع المستويات.

وأضاف قائلاً: «شاركنا عملاءنا فرحتهم بقدوم شهر رمضان الكريم. ونحن الآن على أهبة الاستعداد. وبدافع من الولاء الذي تكنه لمشاعرهم المخلصين لستربوينت، لتجعل من سعيتهم إلى التسوق احتفالاً بعيد الفطر منعاً كبيراً، حيث يمكنهم إيجاد كل ما يلزمهم تحت سقف واحد، ومن جديد أعيد تمنياتي أن يحل العيد السعيد والجميع في أفضل وأوسع حال».

بإمكانك الآن القيام بزيارة لواحد من معارض ستربوينت الموجودة في كل من الرزي، السلمية، الفحاحيل، حولي، مدينة الكويت والجهراء للتعرف على تشكيلة العيد الجديدة وتنلقي ما تحتاجه سواء لشخصك أو لتقديمه لهدايا الفطر السعيد، عيد العطاء والمشاركة.



جمعية صندوق إغاثة مرضى
أول مؤسسة طبية خيرية تأسست في الكويت عام 1979 على يد مجموعة من الأطباء الكويتيين

المسابقة التوعوية الصحية
شهر رمضان 1430 هـ / 2009 م
بالتعاون مع جريدة

الجريدة.

سؤال الحلقة 25

ما هو العضو الذي يقرر مادة الصفراء ؟

التلحال
 البكترياس
 الكبد
 الكلى

اسم: _____
رقم الهاتف: _____

شروط المسابقة:

1- تجمع كوربورات الاجابات الصحيحة وتوضع في ظرف مكتب عليه المسابقة الرمضانة واسم المتسابق ورقم الهاتف وترسل إلى العنوان التالي.

المسابقة: قطعة 1 - شارع 10 - مبنى 3
ص.ب. 74409 - الصفاة - الكويت ر.ب. 1310
جمعية صندوق إغاثة مرضى

2- آخر موعد لاستلام الكوربورات: 2009/11/30 م وسيعمل من أسماء الفائزين في الصحف اليومية في شهر ديسمبر 2009 م

www.phl.org.kw

اللجنة العليا للاستعدادات لـ «إنفلونزا الخنازير» في الجامعة بحضور ممثل من «الصحة»

أوصت بتجنب التجمعات داخل الحرم الجامعي وطالبت بتوعية إرشادية واضحة

والذي ينتقل عبر التعرض لرذاذ العطاس، وكذلك عبر المصافحة، وضرورة أن يعي الجميع ضرورة غسل اليدين وعدم لمس العين والأنف أو الفم بعد ملامسة الآخرين، إضافة إلى ضرورة استخدام الجميع للمعقمات المطهرة لليدين بشكل متكرر، وأن تقتنع الفئات المجتمعية خلال هذه الفترة الخاصة بحتمية التقليل من المظاهر الخاصة بالتحية والسلام كالتقبيل والعناق وتجنب التجمعات المكتظة والاحتكاك المباشر.

وناقشت اللجنة أهمية توعية المسعفين ودورهم في العيادات الصحية في الجامعة، مشيرة إلى ضرورة استعداد العيادات لاستقبال العام الدراسي القادم في ظل المخاوف من تفشي الوباء العالمي من خلال مراقبتها للوضع الصحي لكل عناصر الجسد الجامعي بدقة، وتجهيزها لتقديم الإجراءات العلاجية والإسعافية الأولية عند ظهور أول حالة إصابة بالوباء تمهيداً لتلقيها على وجه السرعة إلى أقرب مركز للصحة الوقائية لإجراء عملية التشخيص والشروع في تقديم العلاج.

ومن جانبها، وزعت إدارة الأمن والسلامة بروشورات توعوية صادرة عن وزارة الصحة حول إرشادات التعامل مع المرض، وذلك في العيادات الصحية والكليات ومراكز العمل المختلفة في جميع المواقع الجامعية.

أعلنت جامعة الكويت أن اللجنة العليا لمتابعة التداعيات والاستعدادات لمرض إنفلونزا الخنازير (H1N1) اجتمعت أمس الأول، وذلك بحضور أعضاء اللجنة الأستاذ في علم الجراثيم بكلية الطب د. واد النقيب، وأستاذ الأمراض الباطنية بكلية الطب د. ناصر حسن بهبهاني، ومساعد عميد شؤون الطلبة د. علي النامي، والأمين عام المساعد للشؤون الإدارية غسان العصور مقررًا، ومساعد مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام منقذ الفريح ومدير إدارة الأمن والسلامة خالد الباقوت وممثل وزارة الصحة د. حميد غلوم، إذ ناقشت اللجنة استعدادات الجامعة للتصدي لهذا المرض من خلال خطة توعوية وتنقيحية للوقاية من المرض والحد من انتشاره في الحرم الجامعي، مقدمة خطة طوارئ لمواجهة تداعيات انتشار المرض في الحرم الجامعي، بالإضافة إلى بحث الآليات والسياسات والإجراءات والتجهيزات اللازمة لعدم تأثر العملية التدريسية والأعمال اليومية في الجامعة.

وتم التأكيد خلال اجتماع اللجنة على أن أهم الإجراءات التي يجب اتخاذها لتفادي مرض إنفلونزا الخنازير بين الأوساط الجامعية يكمن في إيجاد توعية إرشادية واضحة وتساهم في تثقيف الطالب والأستاذ الجامعي والموظفين وتوعيتهم بوسائل انتقال الفيروس المسبب للمرض،



جانب من الاجتماع

الحمود تلزم الفهيد صرف ميزانية جمعية التدريس قبل العيد

«الجمعية» مستاءة من تجاوب الوزارة مع تبريرات المدير وترفض مراقبة ميزانيتها



عواد الغريبة

التعليم العالي وهي التي كانت نائباً لرئيس الجمعية وعضوة سابقة فيها.

والمح رئيس الجمعية إلى أن عدم صرف الميزانية وتأخيرها يرجع إلى قيام الإدارة الجامعية بمقايير الجمعية على بعض موافقاتها تجاه الإدارة الجامعية، وأوضح أن مثل هذا الأمر الذي تنتهجه الإدارة الجامعية يستند إلى مقولة «العصا والجزرة»، وهذا أمر مرفوض، كما استغرب رئيس الجمعية بتأييد الوزارة لتبريرات مدير الجامعة بشأن التأخر في صرف ميزانية الجمعية الذي يرجع إلى بعض التصاريح التي أصدرها بعض أعضاء الجمعية.



موضي الحمود

على قول الوزارة بأنه يجب أن تكون هناك رقابة مالية على ميزانية الجمعية.

وأوضح الغريبة أن مراقبة ميزانية الجمعية من اختصاص الجمعية العمومية فقط، وأن الجمعية لديها مراقب مالي معتمد من أحد مكاتب الحسابات المعتمدة والمرخصة بالدولة.

واعتبر الغريبة أن هذا الأمر تدخل سافر في شؤون الجمعية وتشكيك في الذمة المالية لاساتذة جامعيين تامينهم الكويت على أنبائها، ويتعاملون بالآلاف الدنانير في الصرف على إيجائهم ومشاريعهم العلمية، كما تعجب كيف يصدر مثل هذا الكلام من وزيرة التربية ووزيرة

الوزيرة وعدت بزيادة المنحة السنوية للجمعية إلى 70000 دينار

عواد الغريبة

الجمعية لديها مراقب مالي مُعتمد من أحد المكاتب المرخصة

عواد الغريبة

أعلنت جمعية أعضاء هيئة التدريس أن وزيرة التربية ووزيرة التعليم العالي د. موضي الحمود طلبت من مدير الجامعة د. عبدالله الفهد صرف ميزانية الجمعية قبل عطلة عيد الفطر، نظراً إلى التزامات الجمعية المالية الضرورية والملحة التي منها صرف رواتب موظفي الجمعية وتغطية انشطتها.

وأضافت أن مطالبة الوزارة أتت بعد أن التقى كل من رئيس جمعية أعضاء هيئة التدريس بجامعة الكويت د. عواد الغريبة وعضو الهيئة الإدارية د. علي بومجداد الوزير ومدير جامعة الكويت د. عبدالله الفهد، وذلك صباح يوم الأحد الموافق 2009/9/13 لمناقشة بعض القضايا الأكاديمية العالقة، وكان أهمها مناقشة تأخير صرف ميزانية جمعية أعضاء هيئة التدريس عن السنة المالية الحالية وأسباب تعطيل صرفها.

من جانب آخر، ذكر رئيس الجمعية أن الوزارة وعدت الإدارة الجامعية بزيادة المنحة السنوية للجمعية إلى 70000 دينار، أسوة برابطة الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب حتى تتمكن الجمعية من النهوض بأعبائها والتزاماتها المالية، ووافقت الوزارة على طرح الموضوع في مجلس الجامعة المقبل مع تحفظ رئيس الجمعية د. عواد الغريبة ود. علي بومجداد عضو الهيئة الإدارية

اجتمعت جمعية أعضاء هيئة التدريس في جامعة الكويت مع وزيرة التربية ووزيرة التعليم العالي د. موضي الحمود لمناقشة قضايا عالقة، أهمها صرف ميزانية الجمعية قبل العيد.

«مجلس الهيئة» يجتمع مع الحمود في 27 من الشهر الجاري لتحديد آلية اختيار العمداء

توجه إلى إعطاء تفرغ سنتين وراتب شامل لرئيس القسم العلمي في الكليات

• أحمد الشمري

علمت "الجريدة" أن الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب تنوي عقد اجتماع لمجلس الإدارة يوم الأحد الموافق 27 من الشهر الجاري، لاستحداث لائحة مناصب إشرافية جديدة وتحديد الآلية الجديدة بشأن اختيار عمداء الكليات المنتهية مدة عملهم.

علمت "الجريدة" من مصادر مطلعة في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب أن إدارة الهيئة ستعقد اجتماع مجلس الإدارة مع وزيرة التربية ووزيرة التعليم العالي د. موضي الحمود الأحد 27 من الشهر الجاري، ويترأس الاجتماع مدير عام الهيئة د. يعقوب الرفاعي، وبحضور عمداء الكليات ومديري المعاهد. وقالت المصادر: "إن الاجتماع سيناقش العديد من القضايا والمقترحات، ومن أهمها لائحة المناصب الإشرافية الجديدة التي دار عليها الجدل خلال اجتماعات مجلس الإدارة الماضية، مبينة أن هناك موافقة مبدئية لاستحداث لائحة مناصب إشرافية جديدة. وعن أهم الأعمال التي

سيناقشها المجلس والتي تخص اللائحة الجديدة، ذكرت المصادر أنها تتمثل في تقليل بعض البنود التي تخص الاختبارات الشخصية خلال عمليات تقييم الوزن النسبي، بحيث ينخفض تقييم الوزن النسبي من 50 في المئة إلى 10 في المئة في اختيار أعضاء هيئة التدريس في المناصب الإشرافية، والاعتماد على فعاليات عضو هيئة التدريس من خلال حضوره لاجتماعات القسم العلمي، وتفاعله مع أنشطة الكلية والهيئة والمشاركة البارزة في المواسم الثقافية، والتركيز على التقارير والبحوث والدراسات العلمية وعدم تكرار الأشخاص في نفس المناصب الإشرافية، وفتح مجال أكبر لكثير من أعضاء هيئة التدريس للمشاركة في الحصول على المناصب.

وعلى صعيد آخر، ذكرت مصادر في الهيئة "أن هناك توجهات من قبل إدارة الهيئة إلى إضافة بعض البنود في لائحة التفرغ العلمي، ومن أهمها أن يحصل رئيس القسم العلمي في الكليات على

تفرغ علمي مدة سنتين براتب شامل بعد انتهاء مدة عمله في منصبه، لأن عمله يعادل عمل عميد الكلية، بينما يحصل نائب رئيس القسم العلمي على تفرغ علمي مدة سنة.

توجه إلى تخفيض تقييم الوزن النسبي من 50% إلى 10% في اختيار الأساتذة

للإيجار في سلوى

دور 4 ماستر 5 حمامات

حوض سباحة - مفروشة بالكامل

مع الترنيت وستلايت

ت/ 99191424

TOSHIBA
Leading Innovation >>>

e-STUDIO



إيتالين كونسبت

www.italian-concept.com

لعشاق الفخامة والذوق الرفيع تم وصول تشكيلة جديدة من أحدث موديلات المورانو والإضاءة الإيطالية

السويج - شارع كندا داي - جمعة و/ه - عجل ٤٢ الخوير
Tel: +965 24918940
Shuwaiikh - Canada Dry Street - Wara Center - Shop # 42
Kuwait

Live & Light

When versatility meets efficiency

تقنية عالية • أداء فعال • تشغيل إقتصادي



e-STUDIO255
A/W: 25cpm

• ديجيتال تعمل بواسطة الليزر
• 25 صورة بالدقيقة
• تصوير كافة مقاسات الورق لغاية A3
• دقة وضوح 600X600 نقطة بالبش
• شاشة ملونة تعمل باللمس
• لتأثير الكاسيت
• ذاكرة 1GB • قرص صلب 60GB
• يمكن وصلها بشبكة الكمبيوتر اختياريًا

- Digital Copier 25 cpm
- Copy up to A3
- Dual Cassette
- Memory 1GB + 60 GB HDD
- 600X600 dpi
- Color touch screen
- Optional network connection for print / color scan



e-STUDIO305
A/W: 30cpm

• ديجيتال تعمل بواسطة الليزر
• 30 صورة بالدقيقة
• تصوير كافة مقاسات الورق لغاية A3
• دقة وضوح 600X600 نقطة بالبش
• شاشة ملونة تعمل باللمس
• لتأثير الكاسيت
• ذاكرة 1GB • قرص صلب 60GB
• يمكن وصلها بشبكة الكمبيوتر اختياريًا

- Digital Copier 30 cpm
- Copy up to A3
- Dual Cassette
- Memory 1GB + 60 GB HDD
- 600X600 dpi
- Color touch screen
- Optional network connection for print / color scan



e-STUDIO355
A/W: 35cpm

• ديجيتال تعمل بواسطة الليزر
• 35 صورة بالدقيقة
• تصوير كافة مقاسات الورق لغاية A3
• دقة وضوح 600X600 نقطة بالبش
• شاشة ملونة تعمل باللمس
• لتأثير الكاسيت
• ذاكرة 1GB • قرص صلب 60GB
• يمكن وصلها بشبكة الكمبيوتر اختياريًا

- Digital Copier 35 cpm
- Copy up to A3
- Dual Cassette
- Memory 1GB + 60 GB HDD
- 600X600 dpi
- Color touch screen
- Optional network connection for print / color scan



e-STUDIO455
A/W: 45cpm

• ديجيتال تعمل بواسطة الليزر
• 45 صورة بالدقيقة
• تصوير كافة مقاسات الورق لغاية A3
• دقة وضوح 600X600 نقطة بالبش
• شاشة ملونة تعمل باللمس
• لتأثير الكاسيت
• ذاكرة 1GB • قرص صلب 60GB
• يمكن وصلها بشبكة الكمبيوتر اختياريًا

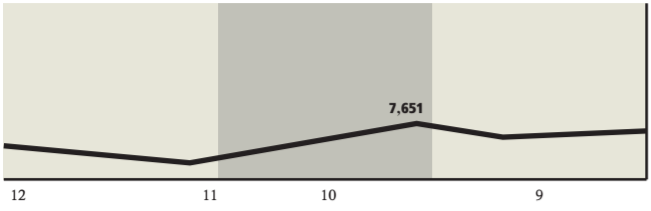
- Digital Copier 45 cpm
- Copy up to A3
- Dual Cassette
- Memory 1GB + 60 GB HDD
- 600X600 dpi
- Color touch screen
- Optional network connection for print / color scan

AAABIN BUNZER MACHINES CO. LLC
Baitrya Str. - behind Kuwait Municipality - Al-Lahad Bldg. No. 3
Tel: 22429154 - 22445373 - 22445309 - 22423756
Fax: 22414389



المنطقة الغربية - ميف بناية الكويت - عمارة الذهب رقم 3
شارع الصافية - ميف بناية الكويت - عمارة الذهب رقم 3
تلفون 22429154 - 22445373 - 22445309 - 22423756
فاكس 22414389

المؤشر الكويتي



1,000 دينار

2,400 \$

3,491 €

«اتصالات» الإماراتية تتقدم لشراء «ميليكوم» السريلانكية

اللازمة لبناء الشبكات وإدارة العمليات في الأسواق الناشئة. وكانت «اتصالات» ثاني أكبر شركة اتصالات عربية من حيث القيمة السوقية بعد شركة الاتصالات السعودية. تقدمت بعرض للحصول على رخصة في ليبيا، في إطار سعيها إلى التوسع الخارجي في ظل احتدام المنافسة في السوق المحلي. وفي نوفمبر الماضي، قالت «اتصالات» إن لديها ما يزيد على ثلاثة مليارات دولار تقدا لتمويل عمليات الاستحواذ في 2009. وأقرت تلك التقارير على أداء سهم «اتصالات»، إذ انخفض 1.7 في المئة أمس، ليواصل تسجيل خسائر بعد أن حقق أعلى مستوى إغلاق خلال عشرة أشهر الخمس الماضي.

«اتصالات» التي تتخذ من أبوظبي مقراً مملوكة بنسبة 60 في المئة للحكومة، وتسيطر أبوظبي على 90 في المئة من احتياطات النفط بدولة الإمارات ثالث أكبر دولة مصدرة للنفط في العالم.

وخلال العام الماضي اشترت «اتصالات» حصة 45 في المئة في شركة «سوان تليكوم» الهندية للاتصالات، مقابل نحو 900 مليون دولار.

(رويترز)

قالت مؤسسة الإمارات للاتصالات (اتصالات) أمس، إنها قدمت عرضاً ملزماً في الرابع من سبتمبر لشراء حصة 100 في المئة من أسهم شركة «ميليكوم» سريلانكا. ولم ينضم البيان الذي صدر على موقع سوق أبوظبي للأوراق المالية على الإنترنت أي تفاصيل أخرى، كذلك لم يتسن على الفور الحصول على تعليق من «اتصالات» الشركة الإماراتية التي تمارس عملياتها في 18 بلداً.

وقال محلل إن عرض «اتصالات» لشراء «ميليكوم» يأتي عقب فشل عرضها لشراء حصة في ميديتل المغربية، كما يشير إلى تصميم الشركة على التوسع في الأسواق الناشئة خارج منطقة الخليج.

وقال ساميون سيمونيان محلل الاتصالات في «شعاع كابيتال»: «تمارس اتصالات عملياتها في باكستان وأفغانستان، ويصعد إطلاق عملياتها في الهند، لهذا فإن هذه الصفقة منطقية وستكون امتداداً لوجود الشركة، لكننا في حاجة إلى معرفة المزيد من التفاصيل بشأن العرض».

وأشار سيمونيان إلى أن الأسواق الناشئة مثل سريلانكا لديها احتمالات مرتفعة للنمو، نظراً إلى ضعف انتشار الهاتف، لكن تشغيل العمليات في تلك الأسواق يكون أصعب مقارنة بالأسواق المتطورة مثل أوروبا.

وتابع «طورت اتصالات الخبرة

قال سيمونيان إن «اتصالات» تمارس عملياتها في باكستان وأفغانستان، وستطلق عملياتها في الهند. لهذا فإن هذه الصفقة منطقية وستكون امتداداً لوجود الشركة، لكننا في حاجة إلى معرفة المزيد من التفاصيل بشأن العرض».

«الوطني» يعقد اجتماعاً مصغراً لمجلسه الاستشاري الدولي في لندن

لمناقشة آخر تطورات الوضع الاقتصادي العالمي وتأثيره في المنطقة



أعضاء المجلس الاستشاري الدولي في اجتماعه السابق

«الإينماء العقارية» تخسر 503 آلاف دينار في 9 أشهر

إن الشركة قد قامت برفع قضية على شركة التأمين للمطالبة بحقها في تعويض التأمين البالغ 1.64 مليون دك بخصوص الخسارة الناتجة عن فقدان البضاعة بالطريق. لم يتم تحديد الموقف النهائي لتلك المطالبة القضائية، لكن الإدارة تعتقد بناء على الرأي القانوني أن مبلغ المطالبة بالتعويض هو مبلغ قابل للتحويل، ولذلك لم يتم احتساب مخصص مقابلة بالبيانات المالية.

حققت شركة الإنماء العقارية، التي تقوم ببناء وإدارة وصيانة العقارات وتمتلك مصنعا للخرسانة الجاهزة، خسائر قدرها 503 آلاف د.ك (1.11 فلس للمسهم) خلال التسعة أشهر الأولى المنتهية في 31 يوليو من عام 2009، مقارنة بأرباح قدرها 9.06 ملايين د.ك في نفس الفترة من العام الماضي 2008، علماً بأن تقرير مراقبي الحسابات يحتوي على الفقرة التوضيحية التالية:

60% من إيرادات المراجعات الإسلامية تتسرب إلى استثمارات مخالفة للشريعة

مخالفة للشريعة

توظف في السندات والقروض المجمععة في النظام التقليدي



وعن دور الجهات التنظيمية في الخليج، يقول القحطاني: «من المفروض أن تتجه الإيرادات الإسلامية التي تأتي من الأدوات أو التعاملات المتطابقة مع الشريعة، إلى سوق إسلامي خاص بها، ولكن المشكلة أن الأدوات التنظيمية التي تسمح حدوث ذلك غير متوافرة في الخليج. تذهب الإيرادات إلى السوق التقليدي». ويتابع المصرفي الاستثماري: «لا يوجد لدى الجهات التنظيمية في الخليج إدارة للشريعة مستقلة تقوم بفصل الأموال إن مشكلتنا الكبرى في الصيرفة الإسلامية أن الأموال مخلوطة. فنحن نريد (فصل) هذه الأموال، وجعلها تمر بادرة استثمارات إسلامية بحتة، وحذر القحطاني ما وصفه بمشكلة ضيق الأفق الخاصة بكيفية توظيف تلك الأموال الإسلامية.

وبروناي بإنشاء هذا السوق المالي إلى أن الفتوى التي أصدرها فقهاؤهم «تفرض» عليهم توظيف «جميع» الأموال المحصلية من الاستثمارات الشرعية (مثل إيرادات الصكوك والمرابحات) في حلقة ثانية من الأدوات المتطابقة مع الشريعة. يعلق على ذلك ظافر صالح القحطاني، نائب رئيس تنفيذي لشركة الاستثمارات الخليجية: «تفرض الجهات التنظيمية في هذه الدول على البنك أن يستثمر تلك الإيرادات في الأمور المتطابقة مع الشريعة».

لكن حسن يعتقد أن الفقهاء الخليجيين «لا يرون» ضرورة وجود سوق مال إسلامية، حيث يقول: «فهم على استعداد لأن تذهب الأموال إلى البنوك التقليدية وتدخل في تمويل أدوات الاستثمار المالية القائمة على الربا. من هذا الباب فإنني ألقى باللوم على الفقهاء في بلدان الخليج العربي».

تكون الجهات الحكومية الاستثمارية مستعدة لامتناع الأموال الفاضلة من هذا النظام المالي. في حين يرى باركر ضرورة إيجاد برنامج لإدارة السيولة الإسلامية، حيث يقول: «لا يزال قطاع الصيرفة الإسلامية يفتقر إلى برنامج لإدارة السيولة يعمل على نطاق عالمي يكون ملتزماً بالأحكام الشرعية. إن صناعة المال الإسلامية في حاجة إلى مشروع إسلامي لإدارة السيولة الخاصة بسلة المراجعة التي تستخدم في الفائدة الليلية بين البنوك وودائعها قصيرة الأجل».

وصف حسن، الذي حضر للندوة في تخصص المالية الإسلامية، فكرة إنشاء سوق مال إسلامي بالكبيرة ولكنها قابلة للتنفيذ، ويرجع سبب قيام ماليزيا

في العادة عن انقسام مجرد القول إن عقد المرابحة بالسلع هو منتج ملتزم بالأحكام الشرعية ولا يلزمهم ذلك معرفة كيفية استخدام العوائد المحصلية من المنتج، ويواصل: «بل إنهم يقولون حتى إن الأحكام الشرعية تخزّم تحديد استخدام العوائد المحصلية تحت بيع السلع، على اعتبار أن البائع لا يستطيع أن يملئ على المشتري السبل الذي لا بد له من استخدامه في العوائد. هذه الحجة سليمة بالنسبة إلى عمليات التداول المباشر في السلع، ولكنها لا تصمد حين نريد الدخول في تعاملات التمويل أو أخذ الودائع، ولا يفضل عدنان عزيز، رئيس الاستثمارات الشرعية والهيكله لدى بنك BMB البريطاني، استخدام عبارة «تسرب» السيولة الإسلامية. إلا أنه أوضح كيفية حدود «التسرب» بقوله «إن ذلك يحدث عندما يكون أحد البنوك التقليدية شريكاً مع البنك الإسلامي في صفقات المرابحة، حيث يقوم البنك التقليدي باستثمار إيرادات تلك المعاملة الإسلامية وتوجيهها إلى أدوات استثمار تقليدية، لكنه يرى أن نزيّف السيولة هذا يمكن وقفه في حالة كان طرفاً سلعة المرابحة» بتكثير إسلاميين» أو في حالة وجود سوق مال إسلامي.

إيقاف التسرب

وعن المقترحات الخاصة بإيقاف تسرب السيولة الإسلامية، ينصح جميل حسن، مستشار في المصرفية الإسلامية، بإنشاء «سوق مال إسلامي» لامتصاص هذه السيولة المتسربة، حيث يقول: «حتى يتم الاحتفاظ بالأموال المتحصلة من مرابحة السلع ضمن النظام المصرفي الإسلامي، لا بد من وجود سوق مال إسلامي في كل بلد، إضافة إلى ذلك يجب أن

قبل مؤسسة مالية تقليدية لا تخضع لأي قوانين تلزمها بأن تدبر أعمالها على نحو يلتزم التزاماً تاماً بالأحكام الشرعية (لأن هذا الالتزام التام يضمن عدم إساءة استخدام هذا المنتج)». وفي السياق ذاته، التي نظير رزاق، الرئيس التنفيذي لمجموعة CIMB المصرفية، في إجابة عن سؤال حول الأسباب المشجعة لهذا التسرب، بالإلزام على بعض البنوك الإسلامية لعدم امتثالها لأحكام الشريعة خلال إدارتها للأموال، مطالباً إياها بضرورة أن تكون لديها مصداقية أعلى بين المصارف التي تعرض منتجات إسلامية للحد من التسرب.

ويتوافق ذلك التصريح حول ضعف مصداقية بعض المؤسسات المالية إلى ما تطرق إليه محمد نور رحمن، المدير التنفيذي لـ Lembaga Tabung Haji بشأن كون بعض مديري الصناديق الإسلامية الخليجيين، الذين يستعملون بالخبرات الماليزية في هيكله الصندوق، لا يمانعون بحدوث التسرب، فهو يقول إن بعض الخليجيين يأتون إليهم من أجل الطلب من مديري الصناديق الماليزيين مساعدتهم على هيكله صندوق إسلامي، وهم (يقصد الماليزيين) لا يتأثرون عن تقديم النصيحة للخليجيين بالنكاد من عدم وجود تسربات من هذه الصناديق الإسلامية عبر شراء الأسهم غير المتطابقة مع الشريعة. ويتابع: «ولكن بحسب علمي فإن بعض مديري الصناديق الخليجيين عندما يهيكلون صناديقهم لتتوافق مع الشريعة، فإنهم مع ذلك لا يمانعون بحدوث تسربات إلى السوق التقليدي».

وعن وجهة نظر الذين يعلمون أن السيولة الإسلامية المتسربة يتم استثمارها في أدوات تقليدية، يقول عبدالغني: «الذين يستخدمون هذا المنتج على نحو خاطئ يدفعون

إجمالي قيمة سوق المراجعات العالمية يصل إلى 1.2 تريليون دولار، إلا أن مشتاق باركر، خريج جامعة لندن في الاقتصاد وكاتب العمود في مجلة نيوز ويك، يزعم أن 60 في المئة من عائدات هذه المعاملات في السنة من عائدات هذه المعاملات الإسلامية ينتهي بها المطاف في استثمارات غير شرعية مثل سندات الخزانة الأميركية وسندات اليورو وما إلى ذلك.

وسانده في حقيقة السيولة الإسلامية المتسربة بالديسياه عبدالغني، الرئيس التنفيذي لبنك CIMB الإسلامي الماليزي، الذي يقول: «لا يوجد عيب في المراجعات الناحية الهيكلية. إن الأمر المكروه هنا هو استخدام العوائد المحصلية من المرابحة في أغراض تخالف الأحكام الشرعية. وهذه حقيقة. فهذا الشرح يتسرب منه الأموال الإسلامية التي يتم استثمارها في سندات الخزانة الأميركية ومنتجات استثمارية مخالفة لأحكام الشريعة». ويتابع: «إننا في حاجة إلى وضع يتم فيه إجراء تعاملات المرابحة بطريقة يتم فيها استخدام العوائد المحصلية من التعامل على نحو إسلامي. بعبارة أخرى، يجب أن تتناسب المطلوبات المصرفية الإسلامية مع الموجودات المصرفية الإسلامية».

كيف يحدث التسرب

أسهم عدم وجود بورصة سلع إسلامية في إحداث تسربات للسيولة الإسلامية من جراء إنفاذ أمر إجراء معاملات المرابحة لوسطاء غربيين لا يهتم بعض منهم بالأمور الشرعية الخاصة بهذه السلعة. يقول عبدالغني لـ «رويترز»: «موضوع الخلاف ليس بشأن كيفية هيكله هذا المنتج، الخلاف الحقيقي ينشأ حين يتم التعامل بعقد المرابحة بالسلع من

كشف خبير اقتصادي بريطاني عن وجود شرح في سوق مرابحات السلع الدولية (التي تقدر قيمة سوقها بـ 1.2 تريليون دولار) تتسرب من خلاله 60 في المئة من إيرادات هذه التعاملات إلى النظام الربوي التقليدي، بدلا من أن يتم تدويرها في أصول واستثمارات متوافقة مع الشريعة، حيث يتم توظيف هذه «السيولة المتسربة» في استثمارات مخالفة للشريعة (مثل السندات والقروض المجمععة).

ويبين مصدر مصرفي ماليزي رفيع أنه بحسب الشريعة: من غير المستحب توجه واختلاط إيرادات أدوات الاستثمار الإسلامية في الأسواق التقليدية، وأبان المصدر أنه لا يوجد إلا دولتان إسلاميتان تتبع هذه السياسة المتشددة والسليمة وهي ماليزيا وبروناي.

وتشخص مجموعة من المصرفيين العوامل الرئيسية التي أسهمت في إحداث هذا «التسرب»، والتي من شأنها أن تؤثر في «مصداقية» العمل المصرفي الإسلامي. في حين اقترح عدد من الخبراء والباحثين الاقتصاديين عدداً من الحلول التي قد تسهم في إيقاف هذا «الشرح» في النظام المالي الإسلامي، لعل أهمها إنشاء سوق مال إسلامي Islamic Money Market في كل بلد، من أجل امتصاص السيولة المتسربة، وكذلك إيجاد برنامج إسلامي لإدارة السيولة الخاصة بسلة المراجعة، في حين لم يتوان بعض المحللين في إلقاء بعض اللوم على الجهات التنظيمية والفقهاء الخليجيين، وهم يرون إيرادات المعاملات الإسلامية لمنطقهم تتسرب إلى النظام التقليدي.

نزيّف في السيولة الإسلامية

وتشير الأرقام الرسمية إلى أن

يقول القحطاني: «من المفترض أن تتجه الإيرادات الإسلامية، التي تأتي من الأدوات أو التعاملات المتطابقة مع الشريعة، إلى سوق إسلامي خاص بها، ولكن المشكلة أن الأدوات التنظيمية التي تسمح بحدوث ذلك غير متوافرة في الخليج. وعليه تذهب الإيرادات إلى السوق التقليدي».

ويبين مصدر مصرفي ماليزي رفيع أنه بحسب الشريعة: من غير المستحب توجه واختلاط إيرادات أدوات الاستثمار الإسلامية في الأسواق التقليدية، وأبان المصدر أنه لا يوجد إلا دولتان إسلاميتان تتبع هذه السياسة المتشددة والسليمة وهي ماليزيا وبروناي.

وتشخص مجموعة من المصرفيين العوامل الرئيسية التي أسهمت في إحداث هذا «التسرب»، والتي من شأنها أن تؤثر في «مصداقية» العمل المصرفي الإسلامي. في حين اقترح عدد من الخبراء والباحثين الاقتصاديين عدداً من الحلول التي قد تسهم في إيقاف هذا «الشرح» في النظام المالي الإسلامي، لعل أهمها إنشاء سوق مال إسلامي Islamic Money Market في كل بلد، من أجل امتصاص السيولة المتسربة، وكذلك إيجاد برنامج إسلامي لإدارة السيولة الخاصة بسلة المراجعة، في حين لم يتوان بعض المحللين في إلقاء بعض اللوم على الجهات التنظيمية والفقهاء الخليجيين، وهم يرون إيرادات المعاملات الإسلامية لمنطقهم تتسرب إلى النظام التقليدي.

من شأن هذا التسرب أن يؤثر في مصداقية العمل المصرفي الإسلامي

مكي: حكومات خليجية تشارك في مشروع الكيبلات البحرية مع «غلف بريدج إنترناشيونال»

بتكلفة 450 مليون دولار ضمن اكتاب إدارة بنك الريان القطري



احمد مكي والى يمينه نجيب العوضي خلال العبةقة



مسؤولو شركة بريتش تليكوم مع بعض الحضور

خالد الخالدي

أشار مكي إلى أن هناك عوائد مادية للمشروع، ومن المتوقع الوصول إلى نسبة ربحية كبيرة لأن نسبة المنافسة فيه محدودة جداً وحجم الاستثمار ضخم، إضافة إلى أهميته والحاجة إليه.

قال الرئيس التنفيذي لشركة «غلف بريدج إنترناشيونال» (جي بي إي) المهندس أحمد مكي، إن الشركة تنشئ شبكة كوابل بحرية، حيث ستربط المنظومة بلدان منطقة الخليج بشبكة حلقيّة تؤمن اتصالات مع الشرق الأقصى عبر الهند (المسار الشرقي)، ومع أوروبا عبر إيطاليا (المسار الغربي)، وستدخل الشبكة في الخدمة بحلول الربع الثاني من عام 2011.

وأضاف مكي في تصريح له الجريدة، على هامش غبةقة شركة «بريتش تليكوم»، أن الشركة تتعاون في هذا المشروع مع حكومة الكويت ودول الخليج وجهات استثمارية كبرى داخل الكويت سيتم الإفصاح عنها قريباً، بالإضافة إلى جهاز استثمار قطر، حيث وصلت تكلفة المشروع إلى 450 مليون دولار وتمت عملية اكتتاب خاصة على مجموعة من الأسماء الاستراتيجية، لأنه مشروع خليجي وأغلق الاكتتاب الذي أداره مصرف الريان في قطر بنجاح، وسيتم إعلان تفاصيله لاحقاً.

وعن العوائد المتوقعة لهذا المشروع، أشار مكي إلى أن هناك عوائد مادية، ومن المتوقع الوصول إلى نسبة ربحية كبيرة لأن نسبة المنافسة فيه محدودة جداً وحجم الاستثمار ضخم، إضافة إلى أهمية المشروع والحاجة إليه، ما ينعكس على عامل الربحية،



ضيوف العبةقة (تصوير جهاد صالح)

السوق يفقد الثقة والمؤشر يتراجع 28,4 نقطة

إقبال أحمز للجلسة السادسة على التوالي... والسيولة في أدنى مستوى خلال شهرين

تراجعت القيمة بشكل كبير بنحو 47 في المئة، غير أن كمية الأسهم المتداولة بقيت حول مستوى أمس الأول عند 226 مليون سهم، نفذت من خلال 4136 صفقة، وكان لافتاً تراجع معدل قيمة الصفقة الواحدة، إذ بلغت أمس 168 فلساً فقط.

أما كانت النتيجة... تمت أو لم تتم صفقة زين، فإن تأثير الصفقة أصبح سلبياً على أداء سوق الكويت للأوراق المالية، حيث تراجع أمس وللجلسة السادسة على التوالي خاسراً ثلث نقطة مئوية على مستوى مؤشر السعري الذي تراجع بنسبة 35 تقريباً منذ ثاني جلسات الأسبوع الماضي، وسجل المؤشر السعري خسارة 28.4 نقطة ليقلع عند مستوى 7651.7 نقطة، وهي أدنى نقطة له منذ جلسة 6 أغسطس الماضي، وحقق المؤشر الوزني أمس ارتفاعاً محدوداً بأقل من نقطة وتحتدداً 0.774 نقطة ليقلع أخضر على مستوى 448.65 نقطة.

وتراجعت القيمة بشكل كبير وبحوالي 47 في المئة، غير أن كمية الأسهم المتداولة بقيت حول مستوى أمس الأول عند 226 مليون سهم نفذت من خلال 4136 صفقة وكان لافتاً تراجع معدل قيمة الصفقة الواحدة حيث بلغت أمس 168 فلساً فقط، وهو يشير إلى تراجع نشاط الأسهم القيادية بشكل كبير وفي مقدمتها سهم زين الذي تراجعت تداولاته إلى

مستوى منخفض جداً، ولم تبلغ قيمة تداولاتها أكثر من 3.2 ملايين دينار فقط، وجاءت كثالث أعلى قيمة بعد سهبي تمويل الخليج والاستثمارات المتراجعة بوحدة أمس.

مديونياتها، والتي تخضع دائماً للدائنين الذي طال أنظارهم وقلت فرص استرجاع ديونهم من قبل بعض الشركات المدينة.

وعلى وقع هذين العاملين الرئيسيين ومع استقرار العوامل الاقتصادية العالمية، وكذلك استقرار الأسواق الخليجية رغم عمليات جني الأرباح التي منست معظمها خلال جلسة أمس، لكن سلوك سوق الكويت للأوراق المالية كان الأكثر سلبية، وكان لافتاً تراجع السيولة إلى أدنى مستوياتها وبعد توقف نشاط زين الاستثماري واستقراره كثالث أفضل قيمة، وتراجعت عمليات الشراء إلى أدنى مستوى ولم تلحظ سوى على سهم بيت التمويل الخليجي وبعض الأسهم محدودة الدوران خلال الفترة الماضية كسهم خليج متحد وقابضة مصرية كويتية وانوسفت وجميعها مندرجة تحت قطاع غير الكويتي الذي سجل ارتفاعاً بنقطة مئوية ونصف، وفي ظل تراجع نفسيات ولون أحمز غامق وصلت فيه الخسائر إلى حوالي النقطة المئوية، تحسن الأداء قبل

نهاية الجلسة بضع دقائق استعادت حوالي 20 نقطة لتأتي فقرة المؤشر الأخيرة لتستعيد مثلتها وتقلص الخسائر من أكثر من 60 نقطة إلى 28.5 نقطة فقط.

زین أرباحاً طائلة لو تمت بالاسعار التي أعلنت سابقاً.

أداء القطاعات

تراجعت معظم القطاعات وفي مقدمتها القطاعات الرئيسية ولم يبرح سوى قطاعي غير الكويتي والأغذية اللذين كسبا 120.8 و 6 نقاط على التوالي أمس.

وكان أكبر الخاسرين قطاع الاستثمار الذي خسر 1.17 في المئة، بينما تراجع قطاعا البنوك وال عقار أسهم زين، بينما سهم زين لا يستفيد من تلك الصفقة كإرباح محققة عدا ارتفاع تقييم سهم الخزينة والتي تؤثر في حقوق المساهمين دون تأثير مباشر في الأرباح، لذلك استقر سهم زين خلال جلسة أمس دون أن يستمر في التراجع كقيمة سهم الكتلة كاسهم أنابيب والساحل والسورية إلى أن يتأكدوا من الصفقة وأطرافها، وكان سهم زين سابقاً يتداول وفقاً لأخبار أو تسريبات إشارات إلى إمكان بيع وحدة سائل الإفريقية التي سوف تدر على

«المركز»: أسواق الخليج كسبت 5,3% خلال شهرين

أشار التقرير إلى أنه من خلال العوائد المسجلة في أغسطس، استطاعت أسواق المنطقة أن تحقق الارتفاع السادس لها على التوالي في غضون العام الحالي، ومن بين الأسواق الخليجية كان السوق العماني الأعلى صعوداً وسجل عائداً قدره 9 في المئة، بحسب مؤشرات «مورغان ستانلي».

أشار التقرير الصادر عن شركة المركز المالي الكويتي (المركز) بشأن أسواق الأسهم في المنطقة، إلى أن هذه الأخيرة تابعت اندفاعها الإيجابي الذي حققت من ورائه عائداً بلغ 2.3 في المئة في أغسطس الماضي، بعد أن سجلت ارتفاعاً قدره 3 في المئة في يوليو الماضي، الذي كان خلال شهرين.

وأضاف التقرير أنه من خلال العوائد المسجلة في أغسطس، استطاعت أسواق المنطقة أن تحقق الارتفاع السادس لها على التوالي في غضون العام الحالي، ومن بين الأسواق الخليجية الستة، كان السوق العماني الأعلى صعوداً وسجل عائداً قدره 9 في المئة، بحسب مؤشرات «مورغان ستانلي كابيتال إنترناشيونال» (MSCI)، تلاه السوق الكويتي بعائد نسبته 8 في المئة.

أما السوق البحريني فكان الوحيد بين أسواق المنطقة الذي تابع تراجعها أمام الآخرين، من حيث العوائد منذ بداية العام حتى أغسطس الماضي، سواء بالمقارنة مع الدول الخليجية الأخرى أو مع الأسواق الأخرى في العالم، وبلغ أداءه أثناء هذه الفترة -19 في المئة، وإلى جانب الارتفاع الذي شهده أغسطس، تحظى الأسواق الخليجية بدرجات تقييم أعلى من الأسواق الناشئة، بعد أن كان فيها حتى يوليو معدل خصم مقارنة بنظيراتها الناشئة. الجدير بالملاحظة أن الأسواق الناشئة شهدت شهراً راکداً في أغسطس، وبلغ العائد فيها -0.14 في المئة.

أعلنت مجموعة «الاقتصاد والأعمال» اللبنانية، انعقاد أول ملتقى عربي حكومي بالكويت بعنوان «ملتقى الكويت المالي»، في الأول والثاني من أكتوبر المقبل، تحت رعاية سمو الشيخ ناصر المحمد الأحمد الجابر الصباح رئيس مجلس الوزراء.

وقالت المجموعة التي يترأسها اللبناني رؤوف أبو زكي في بيان، إن المجموعة تنظم أول ملتقى عربي حكومي ومصرفي شامل لتقييم نتائج الأزمة المالية العالمية على الاقتصاد والسياسة والأسواق المالية في العالم العربي. وأضافت أن «ملتقى الكويت المالي سينعقد برعاية سمو الشيخ ناصر المحمد الأحمد الجابر الصباح رئيس مجلس الوزراء في فندق شيراتون الكويت، بالتعاون مع البنك المركزي الكويتي واتحاد مصارف الكويت، بدعم من اتحاد الشركات الاستثمارية. ورجح البيان مشاركة أكثر من 600 شخصية قيادية مالية من حوالي 25 بلداً، في الملتقى.

وذكر أن عقد الملتقى في الظروف الحالية يلقي ترحيباً واسعاً في المنطقة، فالرود الواردة تُؤشر إلى مشاركة كثيفة من وزراء المالية العرب ومحافظي البنوك المركزية والمصارف التجارية والإسلامية والشركات المالية وبنوك الاستثمار العربية والإجنبية، فضلاً عن كبريات الشركات والمؤسسات والغرف التجارية وهيئات الاعمال في العالم العربي، وحشد كبير من ممثلي وسائل الاعلام العربية

رجح البيان مشاركة أكثر من 600 شخصية قيادية مالية، من حوالي 25 بلداً، في الملتقى.

«الاقتصاد والأعمال» تعقد أول ملتقى عربي حكومي في الكويت خلال أكتوبر

عام على الأزمة المالية... تعافٍ هش ودروس غير مستفادة

عودتها محتملة ما لم تضبط الحكومات القطاع المصرفي والمالي



يمكن قبول تحديد تاريخ انهيار واحد من أكبر أربعة بنوك استثمارية في العالم ليكون قمة هرم الأزمة المالية العالمية، لكن نذرهما بدأت قبل ذلك بكثير وتمتد جذور أسبابها إلى أواخر القرن الماضي.

اصطلحت وسائل الإعلام الرئيسية في العالم على اعتبار منتصف سبتمبر الجاري الذكرى السنوية الأولى لاندلاع الأزمة المالية العالمية التي أدخلت العالم في ركود اقتصادي هو الأسوأ منذ عدة عقود، ويؤيده المناسبة تكثر التحليلات والتغطيات الإعلامية والتعليقات من المسؤولين والاقتصاديين والمستثمرين.

وتتضمن تلك التغطيات سردا للأحداث وتحليلا نوعيا متاخر وتوقعات للمستقبل. لكن تبقى أسئلة كثيرة بلا إجابات حاسمة وشكوك بشأن وضع الاقتصاد العالمي على المدى القصير والمتوسط.

وفي حوار له بمناسبة ذكرى انهيار بنك ليمان براذرز الاستثماري الأمريكي على تلغرافيون هيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي) حذر رئيس الاحتياطي الفدرالي (البنك المركزي) الأمريكي السابق آلان غرينسبان من أن الأزمة الاقتصادية ستنتشر، ويرجعها أساسا إلى "الطبيعة البشرية".

ويبدو أن غرينسبان، الذي تولى مسؤولية السياسة النقدية في أكبر اقتصاد في العالم على مدى عقدين (رئيس الاحتياطي الفدرالي من 1987 إلى 2006)، يريد أن ينحي باللائمة بعيدا عن الجميع من سياسيين واقتصاديين في الحكومات والأسواق على حد سواء، وأن الرجل لم يفقد تأثيره بعد، إذ يستشار من قبل الأميركيين والأوروبيين حتى الآن، فما يقوله هام جدا وفي الوقت نفسه خطير.

الجذور

لعله من الممكن قبول تحديد تاريخ انهيار واحد من أكبر أربعة بنوك استثمارية في العالم ليكون قمة هرم الأزمة المالية العالمية،

الأزمة الاقتصادية ستكرر والسبب يعود إلى الطبيعة البشرية
غرينسبان

اقتصاديون:

مؤشرات التعافي يمكن أن تكون «فجراً كاذباً»

لكن نذرهما بدأت قبل ذلك بكثير وتمتد جذور أسبابها إلى أواخر القرن الماضي. وإذا كان العالم يجمع الآن على أن بداية تفاقم الأزمة هو انهيار قطاع العقار الأميركي منذ ربيع عام 2007، وما تلاه من أزمة القروض العقارية الرديئة، فإن الجذور تمتد في القطاع المالي إلى ثمانينيات القرن الماضي مع بداية فورة السيولة في النظام العالمي وتباري المؤسسات المالية والمصارف الاستثمارية في ابتكار مشتقات أدوات مالية غير تقليدية.

أما القطاع العقاري، في أميركا والعالم، فقد كان العرض الطاغى في تلك العلة الاقتصادية العالمية، فما بين 2000 و2006 ارتفعت قيمة العقارات السكنية في الاقتصادات المتقدمة بما يقارب الضعف، لتصل قيمة القطاع السوقي إلى نحو 75 تريليون دولار، أي ما يزيد على الدخل القومي لتلك الدول في تلك الفترة.

وأصبحت هناك مغالاة شديدة في القيمة الحقيقية للأصول العقارية، وبالطبع تم تمويل تلك العمليات العقارية بالديون الهائلة التي ساعد على زيادة حجمها مع توافر ما يعرف بالأموال الرخيصة (أي نتيجة أسعار الفائدة المنخفضة، وتسهيلات الإقراض وزيادة الهائلة في توريق الديون العقارية).

فقاعة العقار

وفي أميركا، تعود أزمة فقاعة العقار إلى عام 1997. عندما أخذت أسعار العقارات في الارتفاع (وكانت أسعار الفائدة وقتها متدنية جدا، مما ساعد على بدء الخليان الذي أدى إلى الفقاعة)، وارتفعت قيمة العقارات في أميركا بزيادة قدرها 12 تريليون دولار في تسع سنوات إلى 20 تريليون دولار، وتميزت فورة

العقار في أميركا بالقروض العقارية غير المؤمنة تماما (أي قروض لأشخاص تاريخهم الائتماني سيئ)، وتمكنت مؤسسات الإقراض من إعادة توريق تلك الديون عبر سندات ديون قصيرة الأجل عن طريق البنوك الكبرى التي سوقتها لصناديق الاستثمار في الديون في أنحاء العالم وخصوصا في أوروبا.

ومع هبوط أسعار العقار في أميركا، اكتشفت مراكز مستثمري الديون، خصوصا البنوك الكبرى، على مخاطر بمليارات الدولارات، مما أدى إلى توقفها عن الإقراض ومطالباتها للمقترضين من المستثمرين بزيادة ضمانات السيولة عبر تسجيل أصول استثمارية، حتى الجيدة منها.

ومع انفجار فقاعة العقار أصبحت تلك الرهون العقارية الهائلة ديونا معدومة، وبدأت البنوك والمؤسسات المالية وصناديق الاستثمار تحصي خسائرها، وبدأت النذر من بنك بي إن بي باريسا الفرنسي مطلع أغسطس 2007، ليخلوه مصرف يو بي إس الاستثماري السويسري.

الانكماش الائتماني

وقبل عامين دخل مصطلح جديد إلى لغة المال والأعمال والاقتصاد، وهو الانكماش الائتماني Credit crunch حين توقف البنوك عن الإقراض في ما بينها، وبدأت بقية قطاعات الاقتصاد تعاني نقص أو اندحام القروض والاستثمارات اللازمة للإنتاج والتجارة، وتسارعت حلقة الانهيارات في القطاع المالي المصرفي العالمي لتكشف فقاعة السيولة الهائلة (بلغ إجمالي القيمة السوقية للأصول المالية في العالم في الفترة من 2004 إلى 2006 نحو 100 تريليون دولار).

ولم يستطع المدافعون عن حرية السوق وأهمية القطاع المالي في الاقتصاد العالمي الرد على الانتقادات للمشتقات والأدوات المالية الجديدة التي كانت السبب الحقيقي في الأزمة.

ولم تقطع هنا الحكمة الاقتصادية التقليدية بان الأسواق قادرة على حل مشاكلها بنفسها، وأن عمليات التصحيح الدورية كفيلة بتجاوز الأزمات الحادة.

وللمحسوبة دون دخول الاقتصادات الرئيسية في كساد لا تلغح معه أي إجراءات ولا عمليات تصحيح (كما حدث في

الكساد الكبير إبان ثلاثينيات القرن الماضي) سارعت السلطات بضح الأموال العامة في القطاع المالي والمصرفي وبقية قطاعات الاقتصاد، وجاء ذلك في شكل تامين كلي أو جزئي للمؤسسات المنهارة وتقديم قروض دعم لآخرى وطرح كميات كبيرة من الأموال لتتشتيط الاقتصاد، في جانب خفض سريع وكبير لأسعار الفائدة وإعفاءات ضريبية للشركات والأفراد. وبلغ إجمالي التدخلات الحكومية عالميا ما يصل إلى 18 تريليون دولار حتى الآن.

التعافي والضوابط

وبالطبع أدت تلك التدخلات الحكومية الهائلة إلى درء خطر الكساد والتخفيف من حدة الركود، وبدأت بعض الاقتصادات مثل ألمانيا وفرنسا واليابان والبرازيل بالفعل في التعافي في الربع الثالث من العام الجاري.

لكن ذلك يعود في أغلبه إلى تلك التدخلات الحكومية أكثر منه إلى طاقة توسع فائضة في تلك الاقتصادات، ولا تزال أزمة الائتمان قائمة حتى الآن، وإن كانت أقل حدة. ويبدو القطاع المالي والمصرفي العالمي وكأنه يستعد للعودة إلى ممارسة نشاطه الكامل على أساس "عودة الأمور إلى مجاريها"، وهنا يكمن الخطر على التعافي الاقتصادي الهش حاليا، إذ إن "مجاريتها" تلك هي التي سببت الأزمة. وإذا كانت الأسواق وقطاعات الأعمال تقاوم مسألة تشديدي الإجراءات والضوابط واللوائح المنظمة لعمليها فلا يجوز أن يجعل ذلك الحكومات تتردد في ضبط "مجري الأمور" وربما إعادة هيكلتها جذريا.

رسم استراتيجية للخروج من الأزمة

كي يكون التعافي الحالي قويا ومستداما يتعين على الحكومات البحث بسرعة عن طريقة لوقف تدخلها وضخ الأموال العامة في الاقتصاد، بل يتعين أيضا رسم استراتيجية للخروج، بمعنى سحب تدريجي وحذر لتلك الأموال من المنافذ التي صخت فيها وكذلك البدء في تشديد السياسة النقدية. ولا مجال للمبالغة في التخوف من أن ذلك قد يضر بالتعافي الهش ويأتي برد فعل عكسي يعيق الركود، فلم تكن تلك التدخلات وحدها وراء قدرة الاقتصاد العالمي على التعافي، وإن احتاج الأمر فلا بأس من إعادة النظر في ثقافة الأسواق والأعمال المالية إجمالا وبشكل جدي وسريع وليس بفراخ دولي على أساس أن الأزمة مرت بسلا، إذ إن التراخي قد يضر بالاقتصادات الصاعدة التي لعبت دورا باستمرار نموها خلال الأزمة في التخفيف من حدتها. وحسب الإحصائيات المتداولة فإنه مقابل انكماش بما تتراوح نسبته بين 2 و5 في المئة في المتوسط السنوي في الاقتصادات الرئيسية التقليدية، فقد حافظت الصين وكثير من دول الشرق الأوسط وشمال إفريقيا مثلا على نمو إيجابي. وإن تراجع النمو بنسبة كبيرة قد تصل إلى النصف في كثير من الحالات.

والمناخية والمضاربة وفروق العملات وهي العوامل التي كانت تتحكم في السوق قبل الأزمة ووصلت بالأسعار إلى مستوى 147 دولارا للبرميل.

وقال بوخضور إن السوق بدأ مسيرة التعافي مع بدء خطوات الإنقاذ وتعويم البنوك الكبرى، ودعم ذلك قرار أوبك التاريخي في ديسمبر 2008 في اجتماع وهران بخفض الإنتاج 4.2 مليون برميل يوميا وهي الكمية التي كانت تمثل فائضا في السوق باعتراف وكالة الطاقة، وهو القرار الذي التزم به أعضاء المنظمة بنسب بين 70-80 في المئة ما ساعد في انتعاش أسعار النفط من مستوى 34 دولارا إلى 70 دولارا.

بؤاد تحسين الاقتصاد العالمي

من جهته أوضح الخبير النفطي الإماراتي حسين سلطان رئيس شركة إنوبك السابق، أن السوق النفطي سيستمر بالتوازي مع التحسن الاقتصادي العالمي، وأن الأسعار ستواصل تحسنها خلال الأيام المقبلة مع ظهور بؤاد تحسن في الاقتصاد العالمي وزيادة الطلب على النفط.

وقال سلطان إن العالم لا يزال يمتلك بالاحتياطيات النفطية في أماكن عميقة تحتاج إلى استثمارات ضخمة لاستكشافها وإنتاجها،

ولم تتوقف التوقعات عند مستوى تحسن الأسعار بل إن وكالة الطاقة الدولية توقعات أن يرتفع الاستهلاك العالمي للنفط نحو 0.5 مليون برميل يوميا عما هو متوقع خلال العام الجاري والعام المقبل، وذلك بفعل ارتفاع قوي فاق التوقعات في الطلب بكل من أميركا الشمالية وآسيا.

وقالت الوكالة التي تقدم المشورة على 28 دولة صناعية في تقريرها الشهري عن أسواق النفط أن الاستهلاك العالمي للنفط سيبقى في المتوسط 84.4 مليون برميل يوميا في عام 2009، بانخفاض 2.2 في المئة، مقارنة بالعام الماضي بسبب التراجع الاقتصادي إلا أنه سيشهد انتعاشا خلال عام 2010.

قرار «أوبك» التاريخي

وقال الخبير النفطي حجاج بوخضور إن السوق النفطي تأثر سلبا بصورة كبيرة بعد الإعلان عن الأزمة العالمية في سبتمبر 2008، حيث كان التراجع قويا من 147 دولارا في يوليو 2008 إلى 34 دولارا في يناير 2009 بنسبة حوالي 80 في المئة في حين تراجعت أسعار السلع الأخرى غير النفط بنسب بين 40-50 في المئة، موضحا أن هذا التراجع عاد بالسوق إلى مستويات عام 2000 مع اعتماد السوق على العوامل الأساسية وهي العرض والطلب وتحديد العناصر الجيوسياسية والمناخية والمضاربات وفروق العملة.

نجحت أسواق النفط في التعافي سريعا من تأثيرات الأزمة العالمية، ورغم أن أسعار النفط تراجعت إلى مستوى 34 دولارا للبرميل بسبب الأزمة فإنها سرعان ما عادت إلى الارتفاع متجاوزة 70 دولارا للبرميل في ارتداد قوي أرجعه بعض الخبراء إلى ما وصفوه بـ«فجأة أوبك» في التعامل مع الأزمة.

ورغم أن تراجع أسعار النفط كان هو الأكبر من بين السلع الأخرى خلال الأزمة، إذ انخفض برميل النفط بحدود 80 في المئة من 147 دولارا إلى 34 دولارا، في حين تراجعت السلع الأخرى ما بين 40-50 في المئة إلا أن السوق بدأ يسترد عافيته معتمدا على العوامل الأساسية وهي العرض والطلب بعد تحييد العناصر الأخرى الجيوسياسية والمناخية والمضاربات وفروق العملة.

استمرار المنحنى السعودي

وأكد خبراء نفطيون تحدثوا لـ«الأوساط» نت أن السوق سيجافظ على منحنى الصعودي مادامت دول أوبك حافظت على مصداقيتها وعلى التزامها بسقف الإنتاج الحالي، وتوقعوا أن تواصل الأسعار صعودها إلى حدود 75 دولارا بنهاية العام، مؤكداً في الوقت نفسه أن سقف 147 دولارا للبرميل الذي بلغته أسعار النفط في 2008 كان أمرا غير منطقي حدث نتيجة المضاربات بشكل أساسي.

أسواق النفط تتعافى سريعا من تداعيات الأزمة

أسعار النفط هوت إلى 34 دولاراً ثم عادت إلى مستوى 70 دولاراً

أكد خبراء نفطيون أن السوق سيجافظ على منحنى الصعودي، مادامت دول أوبك حافظت على مصداقيتها، وعلى التزامها بسقف الإنتاج الحالي، وتوقعوا أن تواصل الأسعار صعودها إلى حدود 75 دولارا بنهاية العام.

أحد خبراء نفطيون أن السوق سيجافظ على منحنى الصعودي، مادامت دول أوبك حافظت على مصداقيتها، وعلى التزامها بسقف الإنتاج الحالي، وتوقعوا أن تواصل الأسعار صعودها إلى حدود 75 دولارا بنهاية العام.

أحد خبراء نفطيون تحدثوا لـ«الأوساط» نت أن السوق سيجافظ على منحنى الصعودي مادامت دول أوبك حافظت على مصداقيتها وعلى التزامها بسقف الإنتاج الحالي، وتوقعوا أن تواصل الأسعار صعودها إلى حدود 75 دولارا بنهاية العام، مؤكداً في الوقت نفسه أن سقف 147 دولارا للبرميل الذي بلغته أسعار النفط في 2008 كان أمرا غير منطقي حدث نتيجة المضاربات بشكل أساسي.

أحد خبراء نفطيون تحدثوا لـ«الأوساط» نت أن السوق سيجافظ على منحنى الصعودي مادامت دول أوبك حافظت على مصداقيتها وعلى التزامها بسقف الإنتاج الحالي، وتوقعوا أن تواصل الأسعار صعودها إلى حدود 75 دولارا بنهاية العام، مؤكداً في الوقت نفسه أن سقف 147 دولارا للبرميل الذي بلغته أسعار النفط في 2008 كان أمرا غير منطقي حدث نتيجة المضاربات بشكل أساسي.

حج/عمرة وأرباح نقدية مقدمة من «الأوسط» في عرض «عديتكم مبرج مع الأوسط»

انطلاقاً من سعي بنك الكويت والشرق الأوسط إلى تقديم كل ما يتوافق مع تطلعات عملائه الكرام أطلق البنك مؤخرا عرضه الجديد على الودعية الثابتة تحت شعار «عديتكم مبرج مع الأوسط» الذي من خلاله ينال العميل فرصة الربح الفوري الذي يمثل عييدة الأوساط المبركة له بالإضافة إلى استلام أرباح وديعته مقدما. وقد أوضح السيد/ شريف الخولي - نائب الرئيس التنفيذي للخدمات المصرفية الشخصية بالوكالة في البنك أنه تم تقديم هذا العرض بالتوافق مع شهر رمضان الكريم لمنح الفرصة للتواقين إلى زيارة المشاعر المقدسة عمرة أو

حجاً من خلال توفير فرصة اسبوعية للسحب على كل وديعة خاصة جديدة قيمتها لا تقل عن 5,000 د.ك. وذلك خلال فترة العرض. وقد كانت السيدة / سكينه بدر عبد العزيز القطان أول من حالفها الحظ في السحب الأسبوعي الأول بتاريخ 2009/8/30، وقد حالف الحظ أيضا الرباح في السحب الثاني بتاريخ 2009/9/6 السيد/ خالد أحمد عبد الرحمن الانصاري، حيث فازا برحلة عمرة/حج بالإضافة إلى تسلمهما أرباح وديعتهما مقدما.

وأشار السيد/ شريف الخولي إلى أنه بمجرد فتح العميل حساب

غيف: ذهلت لعدم التدخل لإيقاف انهيار «ليمان براذرز»

قال نائب حاكم بنك انكلترا السابق السير جون غيفك امس، انه شعر بـ«الذهول» لعدم قيام الادارة الاميركية بالتدخل لإيقاف انهيار مصرف (ليمان براذرز) الذي تصادف اليوم الذكرى السنوية الاولى لانهاره. وأضاف السير غيفك في مقابلة تلفزيونية مع محطة (سكاى نيوز) انه توقع ان تقوم الادارة الاميركية بوضع أموال لإنقاذ المصرف إلا ان ذلك لم يتم أبدا، ما أدى إلى انهيار بورصة (وول ستريت) خلال ساعات من العام الماضي.

وأشار إلى ان معارضة الادارة الاميركية لمساعدة المصرف المنهار تثير تساؤلات في الأسواق المالية، حول ما اذا كانت الادارة الاميركية تستطيع على الوضع. وتابع: "توقعت ان يتم دعم

البنك الأهلي يحتفل باستقبال الدفعة الثانية من المتدربين

احتفل البنك الأهلي باستقبال الدفعة الثانية من المتدربين الجدد في أكاديمية الأهلي للمتدربين من خلال اللقاء التثويري مع المتدربين الجدد وذلك بحضور السيد حزمة انكي مساعد مدير عام إدارة الموارد البشرية الذي استقبل المتدربين الجدد بكلمة رحب فيها بالمتدربين و وضع فيها دور الأكاديمية في تطوير وتأهيل العمل في القطاع الخاص والمصرفي على وجه التحديد ، كما أكد السيد حزمة دور فريق العمل الواحد في نجاح المؤسسة المصرفية مطالبا المتدربين ببذل أقصى الجهود خلال تدريبهم في أكاديمية الأهلي مع تمنياتها لهم بدوام التوفيق .



www.abk.com

www.abk.com

«سامبا»: سعود القصيبي لم يعد رئيساً للمجموعة

قالت مجموعة سامبا في بيان مقتضب على موقع «داول» الرسمي إن سعود بن عبدالعزيز القصيبي لم يعد رئيساً لمجلس إدارة البنك ولا عضواً في المجلس، ولم يورد البيان المقتضب أي أسباب وراء ذلك، وما إذا كان قد تقدم باستقالته أم أنه أقبل.

وقال البيان إن خروج القصيبي من مجلس الإدارة، تم منذ يوم السبت 12 سبتمبر، وعلى حسب التقرير المالي لمجموعة سامبا لعام 2008 فإن سعود القصيبي كان يمتلك 1.27 مليون سهم من أسهم البنك بنهاية عام 2008. وبلغت الاندماج المؤسسة العامة للتقاعد وعلى حسب بيانات يومية تصدرها تداول رفعت حصتها في مجموعة سامبا يوم أمس إلى 12.4 في المئة وذلك مقارنة بـ10.2 في المئة يوم الأربعاء الماضي، ولا تشير هذه البيانات إلى الجهة التي قامت ببيع الأسهم على مؤسسة التقاعد. هذا ومن غير الواضح ما إذا كانت هذه التطورات لها علاقة بالمشاكل التي تعانيتها شركة أحمد حمد القصيبي وإخوانه.

يذكر أن رجل الأعمال معن الصانع، المالك لمجموعة سعد المرتبطة بشركة القصيبي في قضايا تدور رحاها في المحاكم حالياً، يمتلك حصة قدرها 7.7 في المئة من مجموعة سامبا.

النصف: 6% العائد السنوي المتوقع لمحفظة «بيتك» للعقار المحلي

«مدنا صندوق تركيا للاستفادة من توزيعاته المتميزة»

أكد النصف استمرار «بيتك» في بذل الجهود لتحقيق أفضل العوائد لعائلته المستثمرين، من خلال فرص متميزة ذات مخاطر محدودة، وعوائد قيمة، وأصول نوعية ممتازة، تعبر عن الاستثمار الأمثل الذي يطمح إليه كل عميل.

قال مدير إدارة الخدمات المالية الخاصة في بيت التمويل الكويتي- بيتك- طلال خالد النصف إن صناديق «بيتك» العاملة في السوق المحلي والدولي واصلت تحقيق نتائج جيدة وتقديم توزيعات متميزة لمستثمريها، معبرة عن نجاح سياسة «بيتك» في التركيز على الأصول الجيدة، ذات العوائد المرتفعة، مع الدراسة الشاملة والمتأنية لكل نشاط استثماري، وفق معادلة تحقيق أفضل العوائد بأقل المخاطر، حيث بلغت الأرباح الإجمالية التي قدمها صندوق «بيتك» للعقارات الآسيوية خلال 3 سنوات 40 في المئة، بعد توزيع 6 في المئة أخيراً على المستثمرين فيه عقب تسجيله، بينما يتوقع أن توزع محفظة «بيتك» للعقارات في السوق المحلي أرباحها الربع سنوية بواقع 6 في المئة سنوياً بنهاية الشهر الجاري، وقد تم تمديد صندوق «بيتك» العقاري بتركيا بعد أن أثبت جدوى استثمارية كبيرة بتوزيعات وصلت إلى 10 في المئة سنوياً.

وأوضح النصف في تصريح صحفي أن محفظة بيتك العقارية، التي تأسست نهاية الربع الثاني من العام الجاري، وتم استثمار رأسمالها البالغ 50 مليون دينار في عقارات استثمارية وتجارية داخل الكويت، من المتوقع أن توزع نهاية الشهر الجاري أرباحاً ربع سنوية بقيمة 6 في المئة سنوياً، وتضم المحفظة التي تبلغ مدتها 5 سنوات 70 عقاراً استثمارياً وتجارياً موزعة على مختلف مناطق الكويت، مما يوفر ميزة التنوع في الإيرادات، مع تدفقات جيدة من عقارات متميزة

«صندوق «بيتك» للعقارات الآسيوية وزع 40% أرباحاً إجمالية في 3 سنوات

مدرة للدخل، ومؤجرة بشكل كامل تقريباً.

العقارات الآسيوية

وأضاف النصف: تم توزيع نسبة 6 في المئة كأرباح رأسمالية لصندوق بيتك للعقارات الآسيوية الذي تم تسجيله أخيراً، وبلغ رأسماله 100 مليون دولار، بعد استثمار امتد 3 سنوات، وزع فيها الصندوق ما يعادل 9 في المئة سنوياً، وحقق عند التخارج ربحاً رأسمالياً يعادل 16 في المئة، وهو ما يعني أن الصندوق قدم لمساهمي أرباحاً إجمالية تصل إلى 40 في المئة خلال فترة عمله وبعد تسجيله، وأنشئ الصندوق بهدف تطوير أكبر مجمع تجاري سكني في ماليزيا، وهو مشروع بافليون العملاق في قلب العاصمة كوالالمبور. وتمثل التوزيعات الأخيرة مجموع المبالغ التي تم الاحتفاظ بها في وقت سابق من قبل مدير الصندوق، لتغطية أي مصاريف قد تترتب نتيجة تصفية الصندوق.

في مشروع تطوير مدينة اسكندر، وهو من أكبر المشاريع العقارية في ماليزيا ومنطقة جنوب شرق آسيا، ومن المتوقع استمرار تحقيق عوائد مجزية للمستثمرين في المشروع خلال مدة عمل الصندوق التي تصل إلى 5 سنوات قابلة للتجديد.

استثمار ممتاز

وأشار النصف إلى أن «بيتك» قرر تمديد فترة عمل صندوق بيتك العقاري في تركيا، والبالغ رأسماله 15 مليون دولار أميركي، حيث يواصل توزيع أرباح على المساهمين بواقع 10 في المئة سنوياً، مما يجعله استثماراً ممتازاً في الوقت الراهن، ويستثمر الصندوق في ناجير مخازن ترديد مساحتها على 60 ألف متر مربع، ويرتبط بعقود إيجارية مع شركات لوجستية ذات ملاءة لا تقل مدتها عن 5 سنوات، بما يضمن تدفقات نقدية منتظمة من إيجار المخازن وبعض المكاتب الإدارية الخاصة بالشركات.

وأضاف النصف: الصندوق تم تصميمه كمنتج استثماري متميز بالتعاون مع بيتك- تركيا، للاستفادة من احتياج السوق التركي إلى هذا النوع من الاستثمار العقاري المدر للدخل، مما يجعل الصندوق قيمة مضافة حقيقية شأنه شأن معظم استثمارات بيتك في الأسواق الإقليمية والعالمية. وقال إن عقارات الصندوق تقع بالقرب من مطار اتاتورك الدولي في موقع حيوي يشغل ملتقى طرق رئيسية عدة، مما جعلها مميزة ومناسبة جداً للشركات المستأجرة لعقاراته والمتخصصة



طلال النصف

في مجالات النقل والتخزين، معتبراً أن العوائد التي يحققها الصندوق والإحتياطيات الجيدة التي يحتفظ بها هي نتيجة مؤكدة للتخطيط السليم والمتابعة الدقيقة لإحتياجات السوق التركي وتطوراتها وتصميم المنتج الاستثماري المناسب لذلك.

لبنان: 10 مليارات دولار حصيلة الأموال الوافدة في 7 أشهر

ذكر مصرف لبنان المركزي أن الأموال الوافدة خلال الأشهر السبعة الأولى من العام الجاري بلغت 10.6 مليارات دولار، مقابل 8.5 مليارات دولار عن الفترة نفسها من عام 2008، وبزيادة 2.14 مليار دولار، أي ما نسبته 25.1 في المئة.

وأورد تقرير دوري لمصرف لبنان المركزي نشر أمس أن المصارف العاملة في لبنان حققت في الأشهر السبعة الأولى من عام 2009 أرباحاً تقدر بـ655 مليون دولار، مقابل 710 ملايين دولار في الفترة نفسها من العام الماضي، بتراجع 55 مليون دولار.

وقال التقرير إن الودائع المصرفية بلغت حتى نهاية يوليو الماضي 87 مليار دولار بزيادة نحو 9.9 مليارات دولار منذ بداية عام 2009.

وكانت الودائع سجلت في نهاية عام 2008 نحو 77 مليار دولار وذكر التقرير أن نسبة الدورلة في الودائع المصرفية تراجعت حتى يوليو الماضي إلى 66.40 في المئة، وكانت في نهاية يونيو الذي سبقه 67 في المئة.

(د ب أ)

«دافوس الصيفي»: دول الخليج تتمتع بسوق حيوي قيمته تريليون دولار

لها دور فاعل في تنشيط الدورة المقبلة من النمو الاقتصادي العالمي

قال الشيخ محمد بن عيسى آل خليفة، الرئيس التنفيذي لمجلس التنمية الاقتصادية في البحرين، في المنتدى الاقتصادي العالمي، دافوس الصيفي، إن دول مجلس التعاون الخليجي الست تقرب قيمتها من التريلون دولار أميركي وتلعب دوراً حيويًا في تنشيط الدورة المقبلة من النمو الاقتصادي العالمي.

وأضاف الشيخ محمد بن عيسى آل خليفة: «من المناسب أننا الآن موجودون في الصين، والتي تعد واحدة من الاقتصادات العالمية العملاقة الجديدة التي برزت على الساحة العالمية جنباً إلى جنب مع الهند، للتركيز على الإنطلاقة الجديدة للنمو». وتماثما كما هو الحال في هذين البلدين اللذين أكما أهمية مكاتهما في الاقتصاد العالمي، فإن منطقة الخليج تتخذ

أشار محمد بن عيسى إلى أن هناك الكثير لتعلمه من اقتصادات دول الخليج العربي، ونحن معروفون بوصفنا نموذجاً للشراكة عبر الحدود. وسوف نستمر في تمويل الاستثمارات الجديدة، وخصوصاً في هذا الوقت الصعب بالنسبة إلى الاقتصاد العالمي، وفي الوقت المناسب ستكون هناك فرص للخصخصة.

مكانتها كوجهة حيوية نالته لانتعاش الاقتصاد التحويلي والمستدام، وتعد دول مجلس التعاون الخليجي سوقاً واحداً لا يزال يتمتع بمعدلات نمو تحسد عليها وتقرب من تريليون دولار أميركي من حيث الناتج المحلي الإجمالي، وهو ما يعادل الناتج المحلي الإجمالي للهند، فالتناس يتحدون الآن عن الصين والهند ودول مجلس التعاون الخليجي؛ وينبغي أن يؤخذ ذلك في الاعتبار عالمياً.

كما أشار الشيخ محمد بن عيسى إلى أن دول مجلس التعاون الخليجي لديها وجهة نظر لا بد أن تسمع بشأن القضايا المهمة، مؤكداً تصريحات أدلى بها في المنتدى الاقتصادي العالمي بشأن الشرق الأوسط في مايو في الأردن، قال إن الوقت قد حان لمنطقة

والنمو اللذين يوفرهما الاقتصاد المخوازن. وتابع انه في حين تعمل الاقتصادات الخليجية على تقليل اعتمادها على النفط بشكل متزايد، فإن مكانتها في قلب العالم بسبب ثروتها من النفط والغاز ينبغي أن تعال على أنها فرصة لتمكين هذا النمو والتنوع، وتمتلك دول الخليج 40 في المئة من احتياطات النفط العالمية المؤكدة، ولكنها تستحوذ فقط على 22 في المئة من إنتاج النفط العالمي، مما يعطيها مجالاً واسعاً لزيادة حصتها في السوق من خلال زيادة الإنتاج 35.2 في المئة.

ونحن معروفون بوصفنا نموذجاً للشراكة عبر الحدود، وسوف نستمر في تمويل الاستثمارات الجديدة، وخصوصاً في هذا الوقت الصعب بالنسبة إلى الاقتصاد العالمي، وفي الوقت المناسب ستكون هناك فرص للخصخصة. وأضاف يمكنكم أن تتوقعوا أن تواصل دول مجلس التعاون الخليجي الاستثمار في المجالات الأساسية مثل الرعاية الصحية، والتدريب والتعليم والتدريب لبناء بيئة أعمال جاذبة للشركات الدولية التي تسعى إلى الوصول إلى الأسواق المتنامية في منطقة الخليج، وسوف نعمل كسوق واحد، حيث تعمل الشركات فيه بسهولة عبر الحدود للوصول إلى إمكانات سوق التريلون دولار، كما سنستمر في تنويع مصادرها، وذلك ضروري إذا أردنا أن نتمتع بالأمن

الشرق الأوسط والخليج العربي لأن تأخذ مكانتها الصحيحة في الهيكل الاقتصادي الجديد، وجاءت تصريحاته الأخيرة خلال جلسة في الاجتماع العالمي للمنتدى الاقتصادي العالمي للابطل 2009 «دافوس الصيفي» في دالين، في جمهورية الصين الشعبية، وخلال تحده عن التوقعات الاقتصادية العالمية، أجاب الشيخ محمد عن أسئلة من مارتين وولف، مساعد رئيس التحرير وكبير المعلقين الاقتصاديين في صحيفة فايننشال تايمز.

وقال الشيخ محمد إن إحياء النمو الاقتصادي هو الأولوية بالنسبة إلينا جميعاً، وعلينا أن نعمل معاً من أجل استعادة الثقة وتنشيط الاقتصاد العالمي بطريقة مستدامة، كما أن هناك الكثير لتعلمه من اقتصادات دول الخليج العربي،

الأردن: سلسلة إجراءات للحد من ارتفاع الأسعار

بينها تأسيس شركة لاستيراد المواد الغذائية

أعلنت الحكومة الأردنية خطة تتضمن سلسلة من الإجراءات للحد من ارتفاع الأسعار في المملكة. ومن هذه الإجراءات تأسيس شركة لاستيراد المواد الغذائية، وإعطاء صلاحيات أوسع للرقابة على الأسواق المحلية، والنظر في تسعير جزئي لبعض المواد الأساسية لفترات محدودة.

وتنص الخطة على إنشاء جهاز لحماية المستهلك تابع لرئاسة الوزراء خلال الأسابيع المقبلة، والحد من هيمنة أشخاص وشركات خاصة على السوق وخاصة السلع الأساسية التي يحتاج إليها المواطن. كما تتضمن نشر قوائم بأسعار المواد الأساسية كاللحم والخضار بشكل يومي للمواطن. وتنص الخطة على الاتفاق مع فنانين أردنيين لإنتاج إعلانات قصيرة تحت الناس على ترشيد الاستهلاك وبها من خلال الإذاعة والتلفزيون، والطلب من خطباء المساجد التركيز في خطبهم على دعوة التجار إلى الكف عن المغالاة في رفع الأسعار، وحض المواطنين على ترشيد الاستهلاك وتوضيح موقف الإسلام من هذه المسألة.

وتحفز الخطة المواطنين على التعامل بإيجابية مع مكاتب الشكاوى الموجودة في وزارة الصناعة والتجارة ومديرياتها في المحافظات، مشددة على أهمية الإبلاغ عن أي مخالفات.

ونقلت وكالة الأنباء الأردنية الرسمية (بتر) عن وزير الصناعة والتجارة عامر الحديددي قوله إن «هذه الخطة ستضبط الأسعار وتزيل جميع التشوهات التي يعانيتها السوق المحلي، وبما يضمن توفير جميع السلع وخاصة الغذائية منها بأسعار مناسبة، والحيلولة دون المغالاة فيها وجعلها في متناول جميع شرائح المستهلكين».

وأضاف أن «الخطة تعطي صلاحيات أوسع وأكثر لوزارة الصناعة والتجارة لمعاقبة التجار المخالفين» لكن الحديددي أكد أن هذه الإجراءات لا تعني العودة

أظهر استطلاع للرأي أن ارتفاع الأسعار الحاد يعد المشكلة الأولى التي تواجه الأردنيين، في بلد لا يتجاوز فيه الحد الأدنى للأجور 155 دولاراً شهرياً.

15.5% معدل التضخم في الأردن العام الماضي

معدل الأمية في الدول العربية

دليل المساواة بين الجنسين في معدل الأمية*	الفئة العمرية (15 سنة فما فوق)		الفئة العمرية (24-15)	
	2005	1990	2005	1990
الأردن	2.8	(1) 2.7	0.4	2.2
الإمارات	1.0	0.7	0.4	0.6
البحرين	1.9	1.8	0.5	1.3
تونس	1.9	(1) 2.3	5.2	3.4
الجزائر	1.6	(2) 2.0	2.4	2.3
جيبوتي	1.8	1.9	1.7	2.0
السعودية	2.1	1.9	1.6	2.4
السودان	1.7	1.7	1.5	1.9
سورية	2.9	3.6	4.6	4.2
الصومال	-	-	-	-
العراق	1.6	1.7	1.8	1.7
عمان	1.9	2.0	4.5	5.3
فلسطين	-	-	(2) 1.0	-
قطر	1.1	3.7	0.3	0.6
الكويت	1.3	(1) 1.5	0.7	1.1
لبنان	2.3	2.6	2.6	2.5
ليبيا	2.8	3.9	22.5	15.7
مصر	1.7	(2) 2.7	1.5	1.7
المغرب	1.6	1.7	1.7	1.8
موريتانيا	1.4	1.4	1.3	1.4
اليمن	1.9	2.4	3.1	2.8

(*) دليل المساواة: معدل الأمية للإناث الي معدل الأمية للذكور.
(1) البيانات لعام 2007 (2) البيانات لعام 2006.

الاستعدادات لإقامة معرض البناء والإعمار 2009

تواصل على قدم وساق استعدادات شركة معرض الكويت الدولي لإقامة معرض البناء والإعمار 2009 خلال الفترة من 25 إلى 31 أكتوبر المقبل على أرض المعارض الدولية بمشرف.

وذكر مدير المعارض لدى شركة معرض الكويت الدولي السيد / ضاري سليمان العبيان أن الدورة المقبلة من معرض البناء والإعمار قد استقطبت للمشاركة فيها نحو 50 شركة ومؤسسة تجارية ومحلية وأجنبية متخصصة وهي مشاركة تعكس حجم اهتمام الشركات المعنية بذلك المعرض الذي دأبت على إقامته سنوياً الشركة حيث استقطب زيارته عشرات الآلاف من الزوار طوال فترة إقامته.

وتابع العبيان موضحاً أن معرض البناء والإعمار يعد الملحق السنوي لأخير عدد من الشركات المحلية والإجنبية العاملة في مجال البناء حيث تستعرض فيه الشركات المشاركة أحدث ما أنتجته مصانع مواد البناء وهكذا تقدم خلاله الحلول المناسبة والحديثة لكافة المشاغل والمقايما المعمارية المطروحة في القطاع. ويقول العبيان إن المعرض هذا العام قد استقطب إليه إلى جانب الشركات المحلية شركات التي جاءت من دولة الإمارات العربية المتحدة والمملكة العربية السعودية والصين واندنرا.

وتشتمل معروضات المعرض المقاولات والتريكات والإنشائية والميكانيكية - مواد البناء الرفاعات الشوكية والسقالات - الإنشائي للتجارة العامة - مصنع الكندور وتريكيه - الات ومعدات البناء - التكيف

المركزى الأدوات الصحية والخلاطات - أنظمة تمديدات المياه - خزانات المياه الحديثة - حمامات السباحة - مياه الشرب المعدنية - الإصباغ والمواد العازلة. ويقول العبيان إن كبرى الشركات والمؤسسات العاملة في قطاع البناء قد انضمت للمشاركة في المعرض حيث تضم قائمة المشاركين كلاً من:

مجموعة من الشركات التركية بمساحة إجمالية تبلغ 500 مترمربع - مصنع نعمة للفيلجراسل (خزانات نعمة) - شركة البرق الفنية - شركة التقنية الدولية للتجارة العامة والمقاولات - شركة عربي - شركة الجال للتجارة العامة والمقاولات - شركة المد للتجارة العامة والمقاولات - مجموعة اعمال الدوسري - شركة مونترال الوطنية للتجارة العامة - شركة الكوالات المتحدة - شركة إرسان - مؤسسة احمد صفر (خزانات الزامل) - شركة رهام للتجارة العامة - المركز الإنشائي للتجارة العامة - مصنع الكندور - بسامكو.

«بي إن بي باريا»: إقبال متزايد على الصكوك الإسلامية في الشرق الأوسط من المستثمرين الأوروبيين والآسيويين

في مسعى إلى تنويع محافظتهم

يتزايد إقبال المستثمرين الأوروبيين والآسيويين على شراء السندات الإسلامية الشرق أوسطية في مسعى إلى تنويع محافظتهم، وذلك وسط سوق يظهر بوادر أكبر على التعافي.

وفي هذا الإطار، قال مارك واترز مدير أسواق الائتمان في مصرف «بي إن بي باريا» في الشرق الأوسط لوكالة «زاويا دا جونز» إن «هناك طلباً كبيراً متراكماً للسندات الإسلامية والتقليدية الشرق أوسطية».

وأضاف أن «السوق الثانوي للدخل الثابت ناشط جداً في الوقت الحالي فالفارق تنقلص والأسواق توفر فرصاً أكبر حتماً» مع الإشارة إلى أن ثقة المستثمرين بسوق الصكوك تتعزز في ظل انحسار الأزمة المالية والتحسن السريع لأوضاع السوق العالمي.

وكان البنك المقرض الفرنسي «بي إن بي باريا» عمل أخيراً على إصدارين كبيرين من السندات في الشرق الأوسط، تم إنجازهما خلال الأسبوع المنصرم.

إجمالي حجم السوق الأولي للصكوك في العالم بلغ 11,1 مليار دولار في عام 2009 في نهاية شهر أغسطس، متراجعاً بنسبة 20 في المئة عن 14 مليار دولار خلال الفترة ذاتها من السنة الماضية. وفق ما أظهرته بيانات أداة مراقبة الصكوك في موقع «زاويا».

فقد باع «البنك الإسلامي للتنمية» السعودي صكوكاً تستحق بعد خمس سنوات بقيمة 850 مليون دولار، بإضافة 77 نقطة أساسية على سندات الخزينة الأميركية، كما أن شركة ابوظبي الوطنية للطاقة أو «طاقة» باعت صكوكاً بقيمة 1.5 مليار دولار مؤلفة من جزئين.

طلب هائل

وأضاف واترز أنه «خلال الأسابيع القليلة الماضية شهدنا طلباً هائلاً من مستثمرين آسيويين وأوروبيين أما المستثمرون السويسريون فقد اشتروا نحو 11 في المئة من صكوك البنك الإسلامي للتنمية».

وتجدر الإشارة إلى أن إجمالي حجم السوق الأولي للصكوك في العالم بلغ 11.1 مليار دولار في عام 2009 في نهاية شهر أغسطس، متراجعاً بنسبة 20 في المئة عن 14 مليار دولار خلال الفترة ذاتها من السنة الماضية، وفق ما أظهرته بيانات أداة

مراقبة الصكوك في موقع «زاويا»، وكان السوق العالمي للسندات الإسلامية تقلص بواقع أكثر من النصف إلى 15.2 مليار دولار في 2008.

يذكر أن السندات الإسلامية تراعي تحريم دفع الفائدة بموجب الأحكام الإسلامية، وتدعمها بالتالي أصول ملموسة تدفع عائداً إلى حاملي السندات بدلاً من الفائدة.

وشرح واترز أن «جودة جهة الإصدار وتصنيفها تؤثران على سعر السندات. ولقد شهدنا جهات إصدار سيادية وشبه سيادية تدخل السوق».

وخلال الأشهر الثمانية الأولى من السنة، تصدرت ماليزيا والسعودية لائحة جهات الإصدار التي يعدها موقع «زاويا»، وتلتها إندونيسيا والبحرين.

ويرتقب واترز أن تقدم المزيد من الشركات المالية، والمصارف بصورة خاصة، على الاستعانة بسوق السندات الإسلامية، لكنه يتوقع تراجع الطلب على السندات العقارية نظراً إلى عدم عودة الثقة

«مورغان ستانلي»: من 95 إلى 105 دولارات سعر النفط في 2012

لتوقعات بتراجع الطاقة الإنتاجية الفائضة

مستوياته في يوليو 2008، عندما تجاوز 147 دولاراً للبرميل بفضل ارتفاع الطلب في الاقتصادات الناشئة مثل الصين، لكن الركود الاقتصادي العالمي حد من الطلب على الطاقة وكفض أسعار النفط التي جرى تداولها عند مستويات تراوحت بين 68 و71 دولاراً للبرميل خلال الأسبوع الماضي.

وقال «مورغان ستانلي» إنه يعتقد أن الطلب على النفط سيتراجع بواقع مليوني برميل يومياً هذا العام، ثم سينتفض بواقع مليون برميل يومياً في 2010 ليواصل النمو بعد ذلك بواقع واحد في المئة فقط.

وأضاف البنك أنه بعد عام 2010 قد يرتفع الإنتاج العالمي من سواحل النفط إلى نحو 92 مليون برميل يومياً، وهو ما يعتقد البنك أنه سيكون الحد الأقصى الممكن تحقيقه، مشيراً إلى أنه حتى إذا تسنى تحقيق ذلك المستوى، فإن معدل النمو العالمي للطلب عند واحد في المئة سنوياً من شأنه أن يجعل السوق يعاني شح المعروض.

وأظهر التقرير أن جدول الإنتاج بعد عام 2013 معرض لتراجع كبير، قائلًا إن من شأن النزاع السياسي بشأن مشروع الكويت وقوانين النفط في البرازيل وهجمات المسلحين في نيجيريا وسلسلة من المشاكل في العراق وإيران وفنزويلا، أن تعرض الطاقة الإنتاجية الفائضة على مستوى العالم للخطر.

(رويترز)

قال «مورغان ستانلي» إنه يتوقع أن تظل الطاقة الإنتاجية الفائضة على المستوى العالمي مرتفعة حتى نهاية عام 2010، وأن تنخفض في عام 2011 لتعود في عام 2012 إلى المستويات المسجلة في 2007/2008.

قال بنك «مورغان ستانلي» الأميركي في مذكرة بحثية، إنه رفع توقعاته لسعر الخام الأميركي الخفيف من 95 دولاراً للبرميل إلى 105 دولارات للبرميل في عام 2012، وعزا ذلك إلى توقعات بتراجع الطاقة الإنتاجية الفائضة.

وأضاف أنه يتوقع أن تظل الطاقة الإنتاجية الفائضة على المستوى العالمي مرتفعة حتى نهاية عام 2010، وأن تنخفض في 2011 لتعود في عام 2012 إلى المستويات المسجلة في 2007/2008.

وتابع «بافتراض عودة نمو الطلب نتوقع أن تعود الطاقة الإنتاجية الفائضة على المستوى العالمي خلال عام 2012 إلى مستوياتها المسجلة في 2007/2008 وأن تواصل التراجع بعد ذلك، ونعتقد أنه سيتعين على الأسعار التحرك نحو الارتفاع من أجل كبح جماح الطلب، في ظل معاناة العالم لتوفير امدادات كافية، وأن البحث اعتمد في الأساس على قاعدة بيانات ما يزيد على 460 حقلاً من المتوقع تشغيلها حتى عام 2015».

ووصل سعر الخام الأميركي الخفيف إلى أعلى

22495103/4/5/6
فاكس: 22495107

الدليل الطبي

بو حمرة كلينك Bouhamra Clinic

يعلن مركز بو حمرة عن وصول أحدث أجهزة الليزر لإزالة الوشم والكلف والنمش والتصبغات الجلدية

Q-Switch Neosys
الليزر الآمن الفعال
وجهاز أكرزيمر ليزر
Pharos 308
لعلاج الصدفية والبماق
تحت إشراف
د/محمد لطفي

أخصائي الجلدية والتناسلية (106)

د. فاطمة الماوري
اختصاصية طب العائلة

د. محمد السماك
استشاري قسم الأشعة والسونار

قسم الليزر
مختبر حديث متكامل
قسم العناية بالبشرة



د. حسام قبلاوي
استشاري أمراض باطنية
ROSY RON
أخصائية التجميل الصينية

د. محمود السيد
أمراض النساء والولادة

د. أيهم عسكر
دكتور طب الفم والأسنان وجراحتها

د. نيفين وليم
ممارس عام

د. منى عبد المعزم
أخصائية في طب الفم والأسنان

أمراض النساء والولادة
د. محمود السيد
دكتوراه أمراض النساء والولادة وعلاج العقم

- علاج العقم والتلقيح الصناعي
- تشخيص أسباب وعلاج حالات الإجهاض المتكرر
- علاج اضطرابات الدورة الشهرية، وغزارة الشعر، وتكيس المبايض
- علاج أمراض سن اليأس
- متابعة الحمل الطبيعي والحمل ذي الخطورة العالية
- الولادة الطبيعية والقيصرية
- العمليات التناسلية التجميلية
- الكشف المبكر عن أورام عنق الرحم
- الكشف باستخدام سونار رباعي الأبعاد
- فحص ما قبل الزواج

ت: 25666668 داخلي: 142 موبايل: 99275435

ميدان حولي - شارع سالم المبارك - امتداد الدائري الرابع - قبل محطة البنزين ومطاطي السالمية 25666668 - 25626162 - 25656381 www.bouhamraclinic.com

وحدة العناية بالبشرة

إزالة الشعر بالليزر
العناية الخاصة بالوجه
العناية الخاصة بالجسم
التدليك

عروض شهر رمضان
خصومات تصل إلى
35%

هذا العرض غير صالح مع اتفاقيات شركات التأمين أو عروض تسويقية أخرى

خدمة مواقف السيارات على مدار الساعة

السالمية - شارع عمان/مستوصف الراشد - الجھراء 22 24563322

قسم الأسنان

X85

فقط KD

فتح ملف
إستشارة طبية
تنظيف أسنان
تبييض أسنان

هذا العرض غير صالح مع اتفاقيات شركات التأمين أو عروض تسويقية أخرى

www.alrashidhospital.org

1886886

بيان
لطب الأسنان
بمركز مستوصف الراشد

As featured on the Business City Guide in association with Times Online

- 1- ما مدى اهتمامك بصحة فمك وأسنانك؟
- 2- ما تاريخ آخر فحص وقائي لسرطان الفم والبلعوم؟
- 3- ما تاريخ آخر تنظيف لأسنانك؟
- 4- ما مدى اهتمامك بمظهر ابتسامتك ولون أسنانك؟
- 5- كيف يمكننا مساعدة طفلك في الحفاظ على صحة أسنانه؟

السالمية 60 / 25730050
الكويت 87 / 22497797

www.bayandental.com

إعلانا تكم

22495103/4/5/6
فاكس: 22495107

عيادة د/ عبدالرزاق السيد

استشاري جراحة العظام والعمود الفقري
البورد والرئاسة الكندية
لجراحة العظام والعمود الفقري

- علاج آلام الرقبة والظهر
- علاج الديسك بالميكروسكوب
- علاج جميع أمراض العظام والمفاصل
- حقن البالون الاسممتي للهاشاشة
- جراحة العمود الفقري (الرقبة والظهر)

بنظام الملاحة بالكمبيوتر (الوحيد في الكويت)

بنيد القار - مستشفى السلام - مبنى العيادات الخارجية
الدور السابع - تليفون: 22232724

د. عبدالله المنصور

استشاري طب وجراحة عيون

• تخصص دقيق من مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون (الرياض)

- اليورد الألماني
- تصحيح قصر النظر - طول النظر (الليزر).
- إزالة الماء الأبيض بالموجات الصوتية بدون غرز.
- علاج أمراض الشبكية بالليزر.
- فحص شامل ودقيق للعيون بأجهزة حديثة ومتطورة.

المركز الاستشاري الطبي ت: 25622444

www.aljarida.com

تصفح الجريدة عبر الموقع الإلكتروني



14 الداعية الإسلامي سيد مصطفى زلزلي في حوار حول مناهج التربية الإسلامية وزيارة القبور ومفهوم الإرهاب وما يشوبه من لبس.



17 حقق إسماعيل ياسين أعلى نجاح في حياته بالزواج من فوزية، وللمرة الأولى منذ وفاة والدته شعر بطعم السعادة.



19 المخرج والمشرّف على الإنتاج في «غودنيوز» عادل أديب يتحدّث عن مشروع الاستوديوهات الذي ستنفذه الشركة بالتعاون مع «أري» الألمانية.



23 كان أحد خصوم الصوفية حتى التقى المرسي أبو العباس فصار صاحب الحكم والمصنفات والفيوضات الروحية. إنه ابن عطاء الله السكندري.

التلّاء 15 سبتمبر 2009م
25 رمضان 1430هـ
العدد 731 15 صفحة
www.aljarida.com

tawabil

توابيل

رمضان



نبيلة عبيد:
أسهمي لم تتراجع وفيلمي لم يفشل!

دعا إلى تعديل بعض مناهج وزارة التربية

الداعية الإسلامي سيد مصطفى الزلزلة:

استحداث مصارف إسلامية في الغرب دليل شفافية الإسلام

أدم يوسف

أكد الخطيب والداعية الإسلامي سيد مصطفى الزلزلة أن الدين الإسلامي يتمتع بالانفتاح والشفافية، خصوصاً في ما يتعلق بالمعاملات المالية والمستحقات الأخرى الخاصة بحرية التعبير وحقوق الإنسان، مشيراً إلى أن الحرية لا تعني الفوضى والاعتداء على الآخرين. كذلك أوضح الزلزلة أن بعض مناهج التربية الإسلامية في وزارة التربية يتضمن مفاهيم مغلوطة حول زيارة القبور، وهي مسألة خلافية أثارت نقاشاً في أروقة مجلس الأمة، داعياً إلى تعديل هذه المناهج التي تنشر الرعب وتدعو إلى «هدر الدماء». وحول الإرهاب أكد الزلزلة أنه مفهوم يشوبه كثير من اللبس، لا سيما أنه لا يتعلق بالقتل أو التفجير فحسب.



والإسلام لكل عصر وجيل. لم ينزل فحسب على أهل مكة، ولم يكن الرسول الكريم (ص) حكراً على أمة معينة، وإنما هو لبشرية جمعاء المرونة، ومواكبة متطلبات العصر أزمان مطلوبان. بالطبع مع الأخذ بحدود الضوابط الشرعية. ولإمام علي بن أبي طالب كلمة في هذا «لا تقصروا أولادكم على أخلاقكم، فإنهم خلقوا لزمان غير زمانكم، عندما يجتمع العلماء للباحث حول مسألة معينة لا بد من أن يطرح كل عالم الآخر على متبناه، ودليله، لعله يكون غائباً عن العالم الآخر. فالعالم إنسان غير معصوم، ومعرض لأن تغيب عنه مسألة دقيقة جداً. لو أخذنا بالاعتبار لتغير فيها الحكم.

كيف ترى تطوّر الفقه الإسلامي، ومواكبته العصر، بالنظر إلى المعاملات المالية المستحدثة؟

باب الاجتهاد في الدين الإسلامي مفتوح، وثمة تخصص في القرآن الكريم والسنة المطهرة يأخذ علماء المسلمين الأحكام المتعلقة بالمعاملات المالية، فيصحب جامعا لراي علماء السنة والشيعه. لم لا نتبع الخطة ذاتها مع مناهج وزارة الاختلاف موجود حتى بين علماء الطائفة الواحدة سواء من السنة أو الشيعة، فلم لا نتحدث عن الأمور التي تجمعنا بدلاً من التشدد والإصرار على مسألة أو جزئية واحدة. مؤسف جداً أن نجد من يصرح بلغة عمومية كأن يقول: «لا يوجد في مناهج التربية ما يقتضي التعديل». الأمر ليس صحيحاً. كيف نتحدث بهذه الطريقة في دولة الديمقراطية والحريات، فحرية العقيدة

المرة جهاداً من نوع آخر هو حسن التبعل، ويعني أن تتصرف بشكل جيد مع زوجها، ويمكنها أن تجاهد جهاد القلم.

أثيرت أخيراً في الكويت قضية تعديل مناهج وزارة التربية، وهي ذات بعد طائفي، ما أدى إلى سجال حاد بين بعض أعضاء مجلس الأمة، كيف ترى الموضوع؟

بحسب اطلاعي على الموضوع رأيت في مناهج التربية الإسلامية أموراً تستدعي التعديل، ولو تحدثنا بواقعية نجد أن الإسلام دين الدولة الرسمي، ولدينا داخل الكويت أكثر من طائفة، فالنسبة الأكبر من السكان هم من إخواننا السنة، لكن يذكر بعض الإحصاءات أن عدد الشيعة يبلغ ثلث السكان، وهذه النسبة ليست قليلة، لذا يجب أن تؤخذ بعين الاعتبار في ما يتعلق بوضع المناهج، وثمة جزئية معينة تتعلق مع الطوائف حول القبور، تعتبر فاعلها مشركاً شركاً أكبر، بالتالي يُهدر دمه، المشكلة هنا أن المنهج المذكور يأتي بالحكم، من دون تفصيل، هل يجوز لأي أحد قتل إنسان لمجرد أنه يطوف حول القبور، وكان الواجب أن يحاط واضح هذا المنهج، ويبين أن هذا الحكم لكثير من علماء

أشير هنا إلى أن السلطتين التنفيذية والتشريعية مهمتان، فالتفويض مهم، خصوصاً في رمضان، شهر القرآن الكريم. الإمام علي بن أبي طالب قضى نحبه في هذا الشهر، وقال في وصيته: «الله في القرآن فلا يسبقكم إلى العمل به غيركم». لم يقل إلى التلاوة، أو التدبر، أو التجويد، والحفظ. ذلك كله مهم، لكن الأهم التطبيق والعمل بأحكامه. وفي قول الرسول الكريم: «يا رب إني قومي اتخذوا هذا القرآن مهجوراً»، لا يُقصد عدم التلاوة فحسب، بل مهجورية العمل والتطبيق.

يؤثر جدل فكري بشأن حقوق المرأة في الإسلام، والبعوض ينتقد الأخير لعدم منحه المرأة كامل حقوقها، كيف ترى الأمر؟

لو توقفت مسألة الانتقاد على الفلاسفة والمفكرين الغربيين لكان الأمر أسهل، لكن ما «يزيد الطين بلة» أن نجد من أواسط المسلمين مع شديد الأسف من ينتقد الإسلام لتأخيه حقوق المرأة، «وظلم ذوي القربى أشد مضاضة على المرء من وقع الحسام المهند». القرآن من وقع الحسام المهند. القرآن الكريم فضل لنا بوضوح حقاً فمعينة مُحت للرجل، وأخرى للمرأة. في ما يتعلق بمسألة المساواة عندما نقول: ساوي

ما سبب انتشار الأنظمة الديكتاتورية في العالم الإسلامي على رغم أن الإسلام يدعو إلى العدل والمساواة؟

لا بد من التفريق بين أمرين: الإسلام كديانة من جهة، والممارسات من جهة أخرى، فالإسلام يدعو إلى الخير والتسامح. جاء في القرآن الكريم: «ادخلوا في السلم كافة»، «خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلین». يدعو الإسلام إلى الأخلاق النبيلة والالتزام بالمواهب، ونشر العدل بين الناس. قال تعالى: «وإذا حكمتكم بين الناس أن تصحوا بالعدل، وادعوا إلى ما يحق، ولا تخشوا من الجاهلین». بين الناس أن تصحوا بالعدل، وادعوا إلى ما يحق، ولا تخشوا من الجاهلین. وفي وثيقة المدينة المنورة أوضح رسول الله محمد (ص): «للمسلمین نفقتهم ولليهود نفقتهم، للمسلمین حقوقهم، ولليهود حقوقهم، وكلهم أمة واحدة في نصر أبناء هذه الأرض الطيبة، ما يعني أن أي خطر يهدم المدينة المنورة يتساوى فيه المسلمون وغيرهم، ليكونوا بدأ واحدة في الدفاع عنها. كذلك قال الرسول: «من أذى لي ذمياً فأنا خصمه يوم القيامة»، والقرآن ينادي: «يا أهل الكتاب تعالوا إلى كلمة سواء بيننا وبينكم». هل ثمة ما يفوق هذا العدل والإقرار بالحقوق؟ لكن في عصرنا قد يدعو الحاكم بفساد نفسه إلى ممارسات غير ديمقراطية، أو يؤدي كل من الحاشية والشعب دوراً في ذلك بتصوّر الحاكم المستبد خطأ أن قبوله لن يتحقق إلا عن طريق الممارسات الخاطئة، ما ينعكس سلباً على الأمة بأكملها. والسبب ضيق النظر، أو أهواء في النفس، أو التماشي مع الآخرين. كذلك يعتقد الحكام المستبدون أنهم يستطيعون صنع الهيبة لأنفسهم عن طريق القوة والظلم.

هل نحتاج إلى مراكز متخصصة لتوعية الناس بمسائل الديمقراطية؟

انطلق هنا من الحديث النبوي «كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته»، فما أكثر التخصصات الرهانة: فقهاء، خطباء، دعاة، قانونيون، ساسة، تربويون، وقضاة... أتطلع إلى اجتماع يمثل هذه الفئات كافة، يضم ثلاثة أشخاص من كل فئة، لنداول الخطوط العريضة المختلف عليها، وليس من مانع في تكاتف الجهود، في سبيل إرساء فهم مشترك للعدالة الاجتماعية والحريات والمساواة، وهي أمور تختلف بشأنها دائماً، فالحرية لا تعني الفوضى والهرج والمرج، بل ممارسة التصرفات في إطار مقبول يتفق عليه جميع العقلاء. وحرية التجارة مثلاً لا تعني الغش والخداع والتدليس رغبة في الكسب المالي.

هل نحتاج إلى مراكز متخصصة لتوعية الناس بمسائل الديمقراطية؟

انطلق هنا من الحديث النبوي «كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته»، فما أكثر التخصصات الرهانة: فقهاء، خطباء، دعاة، قانونيون، ساسة، تربويون، وقضاة... أتطلع إلى اجتماع يمثل هذه الفئات كافة، يضم ثلاثة أشخاص من كل فئة، لنداول الخطوط العريضة المختلف عليها، وليس من مانع في تكاتف الجهود، في سبيل إرساء فهم مشترك للعدالة الاجتماعية والحريات والمساواة، وهي أمور تختلف بشأنها دائماً، فالحرية لا تعني الفوضى والهرج والمرج، بل ممارسة التصرفات في إطار مقبول يتفق عليه جميع العقلاء. وحرية التجارة مثلاً لا تعني الغش والخداع والتدليس رغبة في الكسب المالي.

تعدّد من وقت إلى آخر مؤتمرات لحوار الأديان، هل ثمة جدوى منها؟

يخطر للناس إلى هذه المؤتمرات على أنها عمل اجتماعي ظاهر للعيان، وهذا يخرّب عليه انقسام الآراء، فالبعض يرضى عن هذا العمل ويباركه، والبعض الآخر يرى أنه عديم الجدوى، ومجرد «ضحك على الحكي»، فيما لا تبدي الفئة الثالثة رأياً أبداً.

نرى توجه كثير من الدول الغربية نحو استحداث معاملات وفق شروط البنوك الإسلامية، يحدث ذلك في بريطانيا، فرنسا، هولندا، ما السبب برأيك؟

ما كان لله ينمو، لأن الله سبحانه وتعالى ضمن هذا الأمر، كن مع الله يكن الله معه، والنبي (ص) أرسل رحمة للعالمين. رأى العالم الغربي، أن الدولة الرأسمالية قائمة على جمع المال من دون النظر إلى مصدره، وما إذا كان يراعى فيه حق الله، وحق

نصح بالآ يتفرد عالم برأيه. عليه أن يجتمع مع الآخرين، فالحياتة في تطوّر مستمر، والإسلام لكل عصر وجيل، لم ينزل فحسب على أهل مكة، ولم يكن الرسول الكريم (ص) حكراً على أمة معينة



من الخطأ أن نتحدث عن صنف واحد من الإرهاب، إضافة إلى التفجير والقتل بالسلاح ثمة أصناف أخرى مثل الإرهاب بالقمع والتخويف

المكفولة في الدستور، والملاحظ أن بعضهم يُغالط ويقول «عبدة القبور»، فيما أنه ليس ثمة من يعبد القبور، بل من يزورها.

نصيح بالآ يتفرد عالم برأيه. عليه أن يجتمع مع الآخرين، فالحياتة في تطوّر مستمر، والإسلام لكل عصر وجيل، لم ينزل فحسب على أهل مكة، ولم يكن الرسول الكريم (ص) حكراً على أمة معينة

ما رأيك بالإرهاب الذي ألصق بالإسلام بعد أحداث 11 سبتمبر (أيلول)، وأصبح صورة ملازمة له؟

من الخطأ أن نتحدث عن صنف واحد من الإرهاب، إضافة إلى التفجير والقتل بالسلاح ثمة أصناف أخرى مثل الإرهاب بالقمع والتخويف والقتل بالسلاح ثمة أصناف أخرى مثل الإرهاب بالقمع والتخويف والفكرية، وثمة إرهاب الدولة الذي تمارسه إسرائيل ضد الشعب الفلسطيني. وفي التاريخ الإسلامي لدينا نماذج منها إرهاب الخوارج الذين خرجوا على الإمام علي عليه السلام، كانوا يصلون ويصومون، لكنهم يمارسون إرهاب القتل. في ما يتعلق ب 11 سبتمبر لم يعد واضحاً من ارتكب هذه الجريمة، ففي حين ثمة من يُلصقها بدين لا، وتخليط القاطن، نجد من يقول إن الهجمات انطلقت بفعل أشخاص من داخل الولايات

لكن كيف يُحقّق على تعديل المنهج المذكور؟

اقترحت أن يجلس علماء السنة والشيعه إلى طاولة واحدة، والتعديل يصدر بشكل بالاتفاق. ونحن بحمد الله نعيش في بلد ديمقراطي يرعى حقوق الفئات والطوائف كافة، ولو تحدثت



بين الرجل والمرأة، نجد أن هذا التعبير من جهة صحيح، ومن جهة أخرى غير دقيق. إذ نجد الحريات والمساواة في بعض الأمور مثل التعليم والزواج، لكن من جهة أخرى نجد أن منصب «القضاء» خاص بالرجال وكذلك تعدد الزوجات ثمة فروق دقيقة، والمساواة ليست في الجهات كلها. ولا ننسى أن طبيعة تكوين المرأة تقتضي أن يكون ثمة فرق جوهري ودقيق في المسائل التي توكل إلى الرجل، ولا توكل إليها. فالمرأة عاطفية، وتحب.

في سورة «الأحزاب» يفضل القرآن الصفات التي تعطي للرجل والمرأة: «إن المسلمين والمسلمات والمؤمنات والمؤمنات والمسلمين والمسلمات» والصفات التي تعطي للمرأة: «والذاتكرين والذاتكرات والحافظين فروجهن والحافظات أعد الله لهم مغفرة وأجرًا عظيماً...» 10 صفات مشتركة بين الذكر والإناث، ما اشتراك خاص بالرجل، لكن الله منح

طالب الرفاعي
talrefai@hotmail.com

سلطة الفن العظيمة!

في مقال سابق لي نُشر في جريدة القبس بتاريخ 22/3/2000 بعنوان: تمجيداً للحب وكسراً لطواغيت، إله الأشياء الصغيرة رواية شبابية تجتاح العالم، كتبت: أرى أن الإنسان حينما يلجأ إلى الفن/الرواية، إنما يكون بصد البحث عن لحظة أمان وفسحة أمل، يستمتع من خلالها بالتكيف مع واقعه القاسي، والرواية في امتدادها عبر الزمان، وفي تنوع وقراء أحداثها، إنما تعوِّض الإنسان عن حياة متخيلة وعفوية ومسالمة كان يحلم بعيشها، وبالتالي تقدم له زاداً ضرورياً، يحفظ له توازنه على عارضة يومه المتراجحة.

حينما كتبت ذلك المقال قبل حوالي تسع سنوات، لم أكن أتوقع في حينه أن لقاء سيجمعي بمؤلفتها الكاتبة الهندية المثيرة للجدل أروندھاتي روي "Arundhati Roy"، لكنني كنت واثقاً من قدرة روايتها على الوصول إلى القارئ أينما كان، لأنها تنطوي على شيء إنساني رهيف، بمض في القلب، ويترك أثراً باني المحو.

سرعان ما ترجمت الرواية إلى ما يزيد على ثلاثين لغة عالمية، وسرعان ما أصبحت مادة للصحافة الأدبية العالمية، وهكذا تحولت الفتاة الهندية الخجولة، مع روايتها الأولى، إلى نجم عالمي تتخاطفه الأضواء ويُحتفى به حينئذٍ حل.

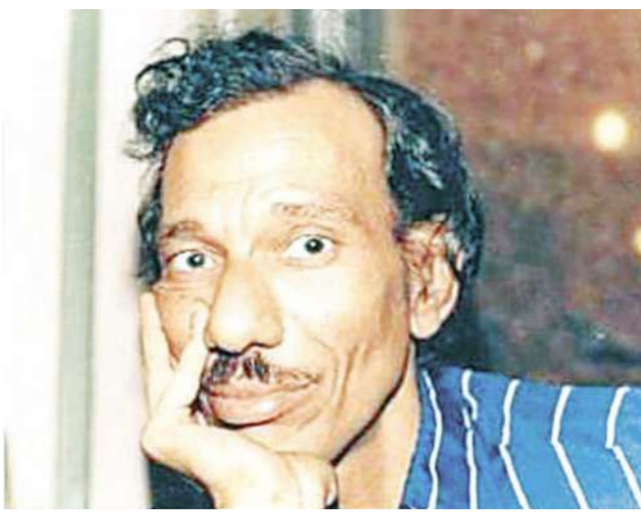
في حفل افتتاح مهرجان برلين العالمي لآداب، الذي انعقد مساء الثلاثاء الماضي، كانت أروندھاتي روي المتحدث الرئيسي في الحفل، وكما كان لافتاً بالنسبة لي، لحظة ضجت القاعة بالتصفيق الحار، حين دخلت روي القاعة، بخجلها الجم وحضورها الإنساني الطاع، وقد لفت جسدتها النحيل بلباس وطنها الشعبي البسيط.

في كل اللحظة، وروي تأخذ مكانها بالقرب مني، تجسد لي، وكما هو دائماً، كيف أن الفن قادر على أن يخلق هالة عظيمة حول المبدع، وكيف أن سلطة الفن الساحرة ترمي في قلوب الجماهير محبة النجم، حتى لتغدو رؤيته والتحدث إليه، بمنزلة الحلم للبعض.

إله الأشياء الصغيرة – The God Of Small Things رواية روي الوحيدة، حملت اسمها إلى كل شعوب العالم، وكانت قادرة على إيصال صوتها إلى كل المجتمعات كمناضلة من أجل قضايا الإنسان العادلة، وكإحدى المناقحات عن قضايا المرأة، والسلام والعدل ومحاربة الجوع.

أروندھاتي روي النجمة العالمية، ما عادت، في معظم أحيائها ولقاءاتها الصحافية والتلفزيونية، تخوض في عالم روايتها الأدبي والفني، بل جندت نفسها للدفاع عن قضايا بلدها، وقضايا العدل والحرية والمساواة وإدانة الحرب في مختلف بلدان العالم، وأعتقد جازماً أنها لولا روايتها لما تحقق لها ما تحقق، وأنها كانت ستسلك درباً طويلاً ووعراً ومحفوفاً بكل أصناف المخاطر والأهوال، لتحصن بعضاً بسيراً مما حصدت.

للمعمل الأدبي حين يكون مبدعاً، ومتوافراً على نبض إنساني خاص، القدرة الساحرة على خلق سلطة لصاحبه، سلطة تجعله محط أنظار ومحبة الملايين، وتخوله الحق في أن يقول بشجاعة كل ما يريد، من دون أن تجرؤ سلطة السياسة أو العسكر على مسه، وإلا مست ذلك كل قلوب محبيه، وأشعلت فيها الغيظ، وربما النقمة العمياء المدمرة.



الجرح الذي طالما أشار إليه وحذر من استفحاله في الجسم الغربي:

آيتها العرافة المقدسة

جئت إليك متخنياً بالطلعات
والدماء
أزحف في معاطف القتلى، وفوق
الجثث المكسدة

منكسر السيف، مغبر الجين
والأعضاء

اختر دنقل البقاء في وطنه على الهجرة إلى الخارج، إلى المنفى الذي امتص شعراء كباراً ونثرهم بين شوارع ومقاهيه، رفض الخروج حتى في أحلك الظروف توفي في 21 مايو (أيار) 1983 بعد صراع طويل مع المرض، لم يعرفه البعض حق المعرفة إلا قبيل وفاته بسنوات قليلة عندما دامه المرض الخبيث، ظل في المعهد القومي للأورام طيلة أربع سنوات كتب خلالها ديوانته «أوراق الغرفة 8»، وهي الغرفة التي بقى حياً فيها يتلقى جرعات العلاج الكيماوي حتى كاد يتحلى قبل وفاته.



ذلك الوقت على ما أذكر يعمل في الإسكندرية، ولكنه على كل حال أصبح بسرعة يعد بين الشعراء الشبان، فقد نشر بعض قصائده الأولى في جريدة الأهرام (عندما كانت هي الصحيفة الأولى في الوطن العربي) وأصبح يتردد على الندوات والمقاهي الأدبية في القاهرة لكنه كان يعتبر واحداً من شعراء الإسكندرية حتى انتقل إلى القاهرة واستقر فيها ربما في عام 1965 فبدأت صداقتنا الحقيقية، في تلك السنة بالذات التي تعرف فيها دنقل إلى حجازي نال جائزة المجلس الأعلى للآداب والفنون للشعراء الشباب، وكان يبلغ آنذاك الثانية والعشرين.

رجع دنقل إلى القاهرة عام 1966، وهو لا يملك سوى الشعر الذي ملأ به رأسه، والجيوب الخاوية، استقال من الوظيفة لأن المسؤولين رفضوا نقله إلى القاهرة، تلك المدينة التي تتسع لصخبه وعبثه وتتسع ليلاً ونهاراً وسط شوارعها العريضة المكتظة بالمقاهي والأسواق والناس، وحالما وصلها كتب قصيدته الشهيرة «الأرض والجرح الذي يفتتح»، التي اتفق الجميع على أنها القصيدة التي تنفث بهزيمة حزينان، فكانت أولى قصائده بعد النكسة رثاء للنفس، وبقاً ذاتياً، ووضع اليد على

على نحو ضيق وعندما تعرّف إلى الشاعر أحمد بهجت نشر في الأهرام في يوليو 1961 قصيدة «بطاقة كانت هنا، التي نجدها في ديوان «زرقا اليمامة».

في أواخر عام 1960، أي بعد أن تأكد من فشله في الدراسة اتجه إلى العمل، محاولاً التخفيف عن أسرته لم فشله في الدراسة الأكاديمية. عمل في مصلحة الجمارك بالإسكندرية في وظيفة مساعد مأمور غير أن علاقته بالقاهرة وصخبها وشوارعها لم تنقطع، ففيها المجلات والصحف الرئيسية في البلاد، وفيها كل الشعراء الكبار، فظل يتردد عليها، وتعرف في إحدى المرات إلى الشاعر أحمد عبد المعطي حجازي الذي ظل أقرب الشعراء الرواد إلى قلبه. يقول حجازي: «التقيته في أوائل الستينات في صعيد مصر، ثم نشرت قصيدة تالية في جريدة «المساء» عام 1960 ثم نشرت ثلاث قصائد في الأهرام وقصيدة في مجلة ثم فزت بجائزة المجلس الأعلى للفنون والآداب للشعراء 1962 بقصيدة عمودية ثم انقطع عن كتابة الشعر تماماً في ذلك الوقت»، ففي تلك الأعوام التي أمضاها في القاهرة طالباً ومتسكعاً في شوارعها الكبيرة، بدأ تجربته مع النشر، ومن خلال هذه الصحف والمجلات تواصل مع الأوساط الثقافية وإن كانت

عالية تؤمله الدخول إلى إحدى الكلمات، فتقدّم إلى كلية الآداب-جامعة القاهرة وقبل في قسم اللغة العربية وفي بداية العام الدراسي، أي عام 1958، حُجز تذكرة في القطار المتوجه إلى القاهرة وذهب برفقة صديقه الشاعر عبد الرحمن الأبنودي وسائر زملائه ممن ساعدتهم ظروفهم على مواصلة الدراسة، وتعد تلك الفترة انطلاقاً لدنقل الأولى، نازحاً من القرية إلى القاهرة.

في تلك الأثناء التي انتقل فيها إلى القاهرة كان دنقل يكتب الشعر ويحاول التقاء أبرز الشعراء في القاهرة، وفي مقابلة معه أجريت عام 1977 يقول: «لم أنتشر أول قصائدي إلا عام 1958 في مجلة «صوت الشرق» ثم نشرت قصيدة تالية في جريدة «المساء» عام 1960 ثم نشرت ثلاث قصائد في الأهرام وقصيدة في مجلة ثم فزت بجائزة المجلس الأعلى للفنون والآداب للشعراء 1962 بقصيدة عمودية ثم انقطع عن كتابة الشعر تماماً في ذلك الوقت»، ففي تلك الأعوام التي أمضاها في القاهرة طالباً ومتسكعاً في شوارعها الكبيرة، بدأ تجربته مع النشر، ومن خلال هذه الصحف والمجلات تواصل مع الأوساط الثقافية وإن كانت

بين ميلاد دنقل ووفاته مسافة من الأمل الحاد ملأها الجسد الناحل بالضوء، أمده بالبركان وأصابها بالشمع شأنه شأن الذين عمروا طويلاً في الزمن وقصرت حياتهم بالسنوات، صخبوا حتى آخر نقطة ضوء في أجسادهم، فكاننا عاشوا قروناً طويلة. وما عاشوا غير سنوات قليلة.

ولد دنقل في صعيد مصر، في قرية القلعة في محافظة قنا، أقصى صعيد مصر، في 23 يوليو 1940، وكما الشاعر العراقي الكبير بدر شاكر السياب الذي ولد في قرية جيكور في الريف، لم يعثر له على تاريخ ميلاد محدد، ربما لأن الأهل آنذاك في صعيد مصر لم يهتموا كثيراً بتاريخ ميلاد أبنائهم، وربما دنقل ذاته لا يعرف تاريخ ميلاده على وجه الدقة، والدليل على ذلك التاريخ المتباينة التي كان يعطيها للصحافيين والنقاد الذين كانوا يجرون معه لقاءات بين حين وآخر، فيختلف في كل مرة تاريخاً مختلفاً، وغالبية الظن أنه تاريخ تقريبي.

كان دنقل الأكبر بين ثلاثة أشقاء، ولدان وبنات، اسمه الكامل محمد أمل فهيم أبو القاسم محارب دنقل، شال في عام 1957 شهادة الثانوية ولم يحصل على درجات

ملوك وصعايك

أمل دنقل...

شاعر السيف المكسور والعرافة المقدسة

القاهرة - أحمد جاد

يا شوارع القاهرة «مات أمل دنقل»، هكذا كتبت إحدى المجلات العربية الصادرة في اليوم التالي على انطفاء المشهد الختامي لشاعر ملا الشوارع صخباً ورفضاً، وعلقت أخرى «مات آخر الصعايك، الذين كنتلوا «أسفلت» شوارع القاهرة بجلودهم السمرا»، أحتبهم وأحبوها، وكان أمل دنقل آخر الصعايك، صعايك الشعر والمعاناة، سبجت جنته إلى حيث أراد وعمل طول حياته بأن سجل موقفاً من هذا العالم الذي لم «يتصلح» معه أبداً، ظل يشاكسه، واستنزف عمره القصير. بين «أولئك الذين تحت» بين الشوارع الضيقة والأزقة والأحياء الفقيرة. ورفض «التصلح» مع أولئك الذين فوق.

لا تتصلح ..

ولو حرمتك الرقاد
صرخات الندامة
وتذخّر.
إننا لان قلبك للنسوة اللابسات
السواد ولأطفالهن الذين
تخاصمهم الإبتسامه)
أن بنت أخيك «اليمامة»
زهرة تتسريل في سنوات الصبا-
بثياب الحداد
كنث، إن عدت!

تعدو على ذبح القصر،
تمسك ساقى عند نزولي.
فأرفعها - وهي ضاحكة-
فوق ظهر الجواد
ها هي الآن.. صامئة
حرمتها يد الغدر:
من كلمات أביها،
ارتداء الثياب الجديدة
من أن يكون لها - ذات يوم - أخ!
من أب يتبسم في عرسها..



كتاب

«مفهوم الدهر» لمحمد الرحموني...

السر الجامع بين المكان والزمان في الفضاء البدوي

بيروت - عبد الله أحمد

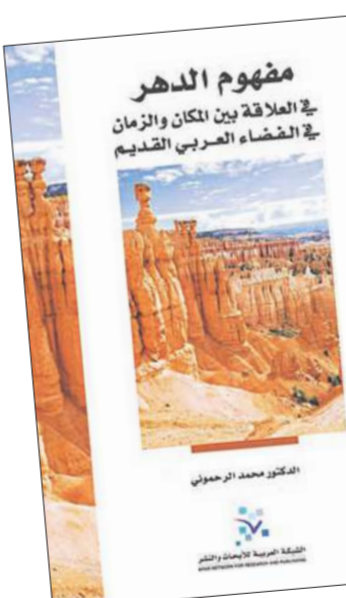
صدر عن «الشبكة العربية للأبحاث والنشر» وأخيراً كتاب «مفهوم الدهر: في العلاقة بين المكان والزمان في الفضاء العربي القديم» للكاتب والمؤلف محمد الرحموني. انطلاقاً من مجموعة الدراسات والأبحاث التي قدمها في سياق بحثه في المفاهيم القرآنية، كالجهاد والجاهلية والنفاق والكفر والأخوة، يجد المؤلف بآياً متشراً أمامه لإعادة النظر في مفهوم، وإن بدأ قديماً، إلا أنه بات مثيراً للجدل، وهو مفهوم الدهر.

قرأ الرحموني موضوع الدهر قراءة واسعة متكررة على القرآن الكريم، ووزع كتابه على قسمين: تناول الأول، ماهية الدهر من حيث اللغة والفلسفة وكتب التفسير، وتناول الثاني مفهوم الدهر باعتباره «إحساساً أعرابياً بالزمان» لا يمكن إدراكه إلا بإدراك المكان الذي يرتبط به. فلما كان العرب يتحركون في فضاء بعيد عن المدينة ومؤسساتها، وجدناهم جاهلين تتخبط حركتهم بصورة عشوائية وتترجم إلى اتباع وهوي، ما استدعى النظر في المكان الذي يتحرك فيه البدوي، وهو الزمان المُعبر عنه في القرآن بـ«الدهر». فالتحكم بالزمان يضفي قيمة على الأعمال الإنسانية من جهة، ويشكل قدرة على بناء مختلف مستويات المجتمع من جهة ثانية. ولا يتم ذلك إلا عبر عقلنة الزمان وإدراك المكان، والنتيجة ستكون نقلة نوعية من الجهل إلى العلم ومن الصحراء إلى المدينة ومن الضلال إلى الهدى.

يسعى المؤلف إلى تبيان الارتباط الوثيق بين المكان والزمان في الفضاء البدوي، فالدهر متصوراً على أنه زمان طويل لا بداية له ولا نهاية، إنما هو فقا المكان البسيط الذي يتحرك فيه البدوي. ولما كان هذا المكان هو الجاهلية كان زمانه دهرًا، أي زماناً فارغاً لا معنى له، وهو زمان «الفترة» كما يسميه القرآن. ويؤكد الكاتب أنه بدأ كتابه من حيث انتهت دراسات سابقة عدة تناولت موضوع الدهر وملخصها «أن الدهر هو الزمان الطويل، وهو الزمان الجاهلي». وقد كان يُدرك باعتباره قوة مهلكة للإنسان، يعلن الكاتب أن عمله محاولة للاجابة عن جملة إشكاليات تثيرها العلاقة بين «الدهر» والفضاء البدوي، وهي إشكاليات لم تطل حظها من الدراسة،

ويرتكز الكاتب بشكل أساسي هنا على القرآن الكريم، خصوصاً من خلال سورتي «الجاثية» و«الإنسان». ويطرح بعض الإشكاليات التي يحلها علاجها، كيف يكون الفضاء البدوي عمومًا والصحراوي خصوصاً محددًا في تصور خاصه للزمان؟ وما أثر ذلك في الفكر والوجدان؟ وكيف تساهم فكرة الزمان في الانتقال من الفضاء البسيط (الصحراء) إلى الفضاء المخطط (المدينة) أي من فضاء الكفر إلى فضاء الإيمان، أو من الجاهلية إلى الإسلام؟

يعتبر الكاتب أن معاجز الله ودواوين الشعراء الجاهليين كشفت أن الدهر هو الزمان كما يدرك في الفضاء البسيط: مدة متصلة متجانسة خاوية خواء المكان لا تورث صاحبها سوى السامة والضجر والملل، فهي مجرد أيام تعود دوماً ولا فرق فيها بين الصباح والليل كما قال امرئ القيس. ويفعل التكرار تتحول السامة والضجر والملل إلى إحساس فاجع ماتاهه المقابلة بين تجدد الدهر ولتأنيبه من جهة وتناهي الإنسان ووفائه من الجهة المقابلة. ومن ثم تتخّ المطابقة بين الدهر والموت باعتبار الأخير أجلاً مقدرًا. ويعتقد الرحموني أنه ليس من الصدفة أن وردت الألفاظ الدالة على الأجل في الشعر الجاهلي مبنية للمجهول: أتبع، فني، حَمْ وغيرها من الألفاظ. وليس من باب الصدفة أيضاً أن يُعد بعض آيات سورة «الإنسان» من جملة الآيات التي تلاطمت فيها أمواج الجبر والقدر، وكانت مما احتج به عمر بن عبد العزيز وغيلان الدمشقي في مناظرتيها الشهيرة حول القضاء والقدر في الإسلام. يتابع المؤلف أن الفلسفة العربية وعلى رغم مفهمتها هذا الإحساس



بالمزمان فإنها لم تتعد به كثيراً عن «قاعة»، فكون الدهر هو الله يؤكد معنى المطلق والالانهاية بما هو جوهر الزمان كما يدرك في الفضاء البسيط. ثم إن الفلسفة أكدت هذا الإحساس الشقي بالمزمان لدى الإنسان ففسرته بكون أكثر ما ينسب إلى الزمان هو أحد الأمور الأربعة القديمة القسادية، كالنسيان والهرم وحسب الكاتب، فلقد المادة، وغير ذلك، لذلك صار الناس يولعون بدم الزمان وهجو. أما كتب التفسير، بحسب الكاتب، فدلّت على «أهل الدهر» مكانهم، وزمانهم، وظنهم وهواهم. وهكذا ننتهي مع كتب التفسير إلى أن الدهر هو تصور أعراب الجاهلية للزمان على أنه زمان طويل بلا بداية ولا نهاية كما يدرك في الفضاء البسيط. وهذا التصور يعكس هشاشة فكرهم الذي يعكس بدوره هشاشة حياتهم وخواعها. وينسأل عن تصور عرب الجاهلية للزمان على أنه دهر أي زمان طويل مهلك، ويعمل ذلك بانة

ربما يعود إلى كون فضاء الأعراب الصحراوي، بما هو فضاء بسيط، لا معالم فيه ولا حركة، بالمعنى الأرسطي، لا يسعفهم بتصور حقيقي للزمان، وبلغة القرآن ربما يكون هذا الفضاء الكافر (من أسماء الصحراء «الكافر»، من مصدر ظنهم وتخرضهم أو تصورهم «الوثني»، بعبارة أدونيس، للزمان، وأن التصور «المؤمن» يتطلب قبل كل شيء تحويل هذا الفضاء البسيط إلى فضاء مخطط.

حركة متحيزة

في القسم الثاني من الكتاب يسعى الرحموني إلى توضيح ثلاثة أمور مترابطة، وأولها أنه ليس بالإمكان الخوض في أمر الدهر من جهة كونه إحساساً أعرابياً بالزمان إلا بالنظر إليه في ارتباطه بالمكان، فإدراك الزمان لا يتم إلا عبر الحركة والحركة لا تكون إلا متحيزة. ولما كان المكان الذي يتحرك فيه الأعراب أرضاً مجهولة لا علامة فيها ولا سمة لها، كانت حركتهم كمن يخبط خبط عشواء. وقد تُرجم هذا الخبط في مستوى الفكر إلى ظنون وأهواء، وفي مستوى السلوك إلى انفعالات عبر عنه القرآن بـ«الجهل بحدود الله» و«التبجح».

أما الأمر الثاني الذي يسعى المؤلف إلى توضيحه فهو أن التحكم في الزمان يضفي قيمة على الأعمال الإنسانية وينتج فكراً تاريخياً بما تعنيه التاريخية من قدرة على التنظيم وبناء مختلف مستويات المجتمع. ولا يتم ذلك إلا عبر عقلنة الزمان والإسماك إلى وتجزئته، لكن شرط إمكان التحكم في الزمان هو التحكم في المكان. فمن هنا على الإسلام الناشئ وتجاهل «الحدود».

التحكم في حركة الأعراب عبر الهجرة والرباط، بذلك أنجزت نقلة نوعية من «الدهر» إلى «الزمان»، وفي الآن نفسه من الجهل إلى العلم، ومن الضلال إلى الهدى، ومن الانفلات إلى العقل، ومن الشعر إلى القرآن، ومن النسيان إلى الذكر، أي باختصار من الصحراء إلى المدينة. بينما الأمر الثالث هو أن البدو لم يتشكلوا أبداً فضاء خصباً يظهر الدين، وإنما يظهر الأخير في المدينة. فمن شروط ظهوره وجود مدينة أو قرية، وأحد شروطها «الزمانية»، والأخيرة لا تتناسب إلا عبر التحكم في الزمان.

يختص محمد الرحموني كتابه بالفضاء الذي كانوا يعيشون فيه، ولما كان هذا الفضاء بسيطاً تميز فكرهم وسلوكهم بالانفلات، غير أن ما اعتبره القرآن انفلاتاً نتيجة الجهل بحدود الله إنما يعتبره البدوي حرية و«لحاقية» يفخر بهما. ويضيف المؤلف أنه لما كان كان الإسلام يمثل سلطة ودولة رفضه الأعراب وقاوموه، وحتى في حالة إسلامهم، فقد رفضوا الخضوع إلى مؤسساته فحاولوا أولاً التمرد (الردة وحركة الخوارج). ثم انتهى بهم الأمر إلى رفض الانسجام مع المؤسسة الدينية في مستوياتها كافة، خصوصاً العقائدية منها، فما نقل إلينا ضمن «نوادير الأعراب، ومضحكاتهم» في صلاتهم وصومهم وجنهم إنما هو في الحقيقة رفض لقبود السلطة والنظام والمؤسسات، وربة جامعة في الحرية والانفلات من المكان والزمان، فنحن بإزاء «فكر بدوي» ضمن أهم ميزاته الحرية وتجاهل «الحدود».

من ذاكرتي

مِنْ قِيدِ حُسْنِكِ فُكُنِي

يختم محمد الرحموني كتابه بالفضاء الذي كانوا يعيشون فيه، ولما كان هذا الفضاء بسيطاً تميز فكرهم وسلوكهم بالانفلات، غير أن ما اعتبره القرآن انفلاتاً نتيجة الجهل بحدود الله إنما يعتبره البدوي حرية و«لحاقية» يفخر بهما. ويضيف المؤلف أنه لما كان كان الإسلام يمثل سلطة ودولة رفضه الأعراب وقاوموه، وحتى في حالة إسلامهم، فقد رفضوا الخضوع إلى مؤسساته فحاولوا أولاً التمرد (الردة وحركة الخوارج). ثم انتهى بهم الأمر إلى رفض الانسجام مع المؤسسة الدينية في مستوياتها كافة، خصوصاً العقائدية منها، فما نقل إلينا ضمن «نوادير الأعراب، ومضحكاتهم» في صلاتهم وصومهم وجنهم إنما هو في الحقيقة رفض لقبود السلطة والنظام والمؤسسات، وربة جامعة في الحرية والانفلات من المكان والزمان، فنحن بإزاء «فكر بدوي» ضمن أهم ميزاته الحرية وتجاهل «الحدود».

إصدار

«عائلة الملك خوفو»

يوصل د. زاهي حواس رحلة العاشق مع الحضارة الفرعونية، عبر إخراج كنوزها والتكشّف عن إبداعاتها، وتيسيرها للقاء في شتى أنحاء العالم. في هذا المجال صدر له حديثاً عن «الذات المصرية اللبنانية»، كتابه الجديد «عائلة الملك خوفو... تاريخ وأسرار الأسرة الرابعة» الذي يوضّح فيه المكانة المتميزة التي تحتلها الأسرة الرابعة في التاريخ المصري القديم، إذ تشهد آثار ملوكها الباقية حتى الآن من أهرامات ومعابد على مدى عظمة مصر في تلك الحقبة الزمنية، التي لا تزال تبهر العيون وتحير العقول من دقة تصميمها وإبداعها المعماري والفني.



يوصل د. زاهي حواس رحلة العاشق مع الحضارة الفرعونية، عبر إخراج كنوزها والتكشّف عن إبداعاتها، وتيسيرها للقاء في شتى أنحاء العالم. في هذا المجال صدر له حديثاً عن «الذات المصرية اللبنانية»، كتابه الجديد «عائلة الملك خوفو... تاريخ وأسرار الأسرة الرابعة» الذي يوضّح فيه المكانة المتميزة التي تحتلها الأسرة الرابعة في التاريخ المصري القديم، إذ تشهد آثار ملوكها الباقية حتى الآن من أهرامات ومعابد على مدى عظمة مصر في تلك الحقبة الزمنية، التي لا تزال تبهر العيون وتحير العقول من دقة تصميمها وإبداعها المعماري والفني.



الحنها وقدمتها للناس بالصورة المسرحية دي، وأكثر واحد أحس بما قصدته من هذه الأغنية هو المرحوم عبد الحليم نوبرة الذي كلمني وقال لي:

- بليغ.. إيه اللي أنت عامله في الأغنية دي، كنت عاوز نقول إيه؟
- عايز أقول مسرح

- أه أنا حسيت بكذا..
- بواصل بليغ قائلًا: «كنا ناويين أنا وحليم نكرر التجربة دي لكن القدر كان أقوى منا».

ما لا يعرفه البعض أن الفنانة وردة وكانت زوجة بليغ في هذه الفترة أعيدت جداً بالأغنية وكانت تمنى أن تقدمها، ولكن بليغ رفض، ما بقى تماما أنه كان يلبي دوما كل ما تطلبه، يضاف إلى ذلك أنه نجح في تقديم إبداعات أخرى خارج حنجرتها.

لكن هذه الواقعة لم تُسكت ما تردد من شائعات كانت محاولة في تلك الأثناء من أن وردة كانت وراء فتره الخصام الطويلة بين بليغ وحليم والتي وصفها الأخير «بالإرهاب الفني»، على الرغم من أن بليغ رفض الرج بوردة كسبب لما حدث بينهما قائلًا: «الله يجازي

ولا بتعديل، ولا محرم فؤاد، وكلها أصوات جميلة، ولكنها لا تصلح لهذه الأغنيات، بل اعتقد أنه لو لم يكن ثمة عبد الحليم ما كانت هذه الأغنيات أصلاً، وهذا ما لم يفهمه رشدي، كما لم يفهمه الذين راخوا يرددون مثل هذه المقولات من أننا عام 1968 أثناء حرب الاستنزاف، مع حرب التحرير في أكتوبر (تشرين الأول) عام 1973.

بين حليم ورشدي، والذي كان مغنياً عظيماً جداً، يحكي لك تاريخ مصر بالفناء، ومن خلاله عملت الألحان الشعبية بحد شديد، لأنها جوايا في دبي، وحكيًا فيها «حواديت» أنا وهو والأبنودي والناس صدقتنا، أما عبد الحليم فصحة ثانية، الأغنية الشعبية معه لها طعم ثاني مختلف، يعني مثلاً «أنا كل ما أقول التوبة» تختلف عن «ميتا أشوفك» مع أنهما لون شعبي، ولكن رشدي لون وحليم لون مختلف ولا يصح أبداً المقارنة بينهما».

اي دعة حزن لا لا لا
اي جرح في قلب لا لا لا
اي لحظة حيرة لا لا لا
حتى نار الحيرة لا لا لا
قلبي دق دق قلت مين على البيان
قال لي افتح دل الزمان
قلت له جاي ليه يا زمان بعد إيه
يا زمان

المؤكد أن حليم نجح בזكاء في سحب بساط النجاح من تحت أقدام رشدي، ومخل «لمسة جديدة»، أفق آخر أكثر رحابة من الأغنيات، ليس فحسب لأنه يمتلك ذكاء الموهبة، بل روح المغامرة أيضاً، تلك التي افتقدتها طابور طويل من المطربين والمطربات فضلوها دوماً للعب في المضمون.

أما بليغ فبإضافة إلى روح المغامرة والرغبة في تقديم كل ما هو جديد اللذين تمتع بهما، كان كسر المالوف والمعتاد من أهم أسباب تميزه وحقه مع نجاح، لم تكن لديه قوالب جاهزة ثابتة يتحرك من خلالها بل رغبة التحدي إلى تقديم الجديد، فمثلاً في أغنية «اي دعة حزن لا» تحدى من يقولون إن «الربع تون» مقصوراً فحسب على التعبير المسرحي، فمثلاً في أغنية «الربيع تون» مقصور على التعبير المسرحي، فأردت أن أثبت جهلهم من خلال هذه الأغنية، يعني حليم وهو يقول «اي دعة حزن لا» كان كاتبه يبيّض مسرحية، موقف فيها، أنا اعتبرتها كده وقت ما بدبت

موجود معاً بالعداب موعود يا قلبي
موجود ودايماً بالجراح موعود يا قلبي
ولا بنهدا ولا بترتاح في يوم يا قلبي
وعمر ما شفت معايا فرح
كل مرة ترجع المشوار بجرح



● في الحلقة المقبلة
نقلب معاً أوراقاً من
حياة بليغ الموعود
دوماً بالعداب.

نفسه أغنية «المسيح»، والتي غناها حليم على مسرح «البرت هول» أكبر مسارح لندن، ويعيداً عن الأبنودي كانت لبليغ وحليم تجارب أخرى متميزة مع الأغنيات الوطنية مثل «البندقية عام 1968 أثناء حرب الاستنزاف، مع حرب التحرير في أكتوبر (تشرين الأول) عام 1973.

السهوى هوايا
ياضوي يا أجلي الصبايا
ابنيلك قصر عالي
واشغلك عقد عالي
أنا السهوى هوايا
يبقى القمر قاربينسا
والسمة اللي تاخذنا
السهوى هوايا
ندخل كتب الحكاوي
واعمل طيب سداوي
أنا السهوى هوايا

بصمة أخرى من الخصام «البليغية في مشوار العندليب يمكن تلخصها في الأغنيات التي وصفها البعض بالشعبية، فيما أسماها بليغ الباحة في التراث، وبغض النظر عن التسمية فإنها كانت أشبه بطوق النجاة الذي القاه بليغ لحليم كي يجرح حنجرته من الحصار في نوعيات محددة من أغنيات السهد وعباد المحب وغيرها من تراث «النواح والبكائيات» في رصد مشاعر المحب، تلك التي أدار لها بليغ ظهره تماماً، فما لا يتوافق مع وعيه ورؤيته الخاصة كإنسان لا يمكنه التعامل معه كفنان بديل رفضه تلحين أغنية كوكب الشرق «حسيبك للزمن»، بسبب «الزمن حيدوقك في البعد نازي.. الزمن هو اللي حخلص لي ناري»، مستثناء: «كيف أقول لحبيبي هذا الكلام».

المؤكد أن أغنيات «سواح»، «توبة»، «مداح القمر» و«مجموعة أغنيات الهوا (الهوا هوايا، زي الهوا، جانا الهوا) بقدر ما منححت حليم ميلاً مختلفاً فإنها وللأسف قضت على تجربة أخرى رائدة مع الشعبيات صاغها أيضاً الثنائي عبد الرحمن الأبنودي و«بليغ بصوت محمد رشدي، والذي كان دوماً يردد ويؤكد على رغبته مع الشعبيات التي لم يكن كل ما حققه فيها من نجاح عندما تمكن بزكاء من الاستيلاء على بليغ، وهو ما نفاه الأبنودي قائلًا: «لم يكن كل ما أكتبه يصلح لصوت محمد رشدي، فمثلاً لا يستطيع عبد الحليم أداء أغنية مثل «عدوية» التي قدمها رشدي بنجاح، كما أن الأخير لا يمكنه أيضاً غناء أغنية «أحضان الحباب»، كذلك الأغنيات الوطنية التي قدمت بعد الهزيمة العسكرية في 67 ما كانت تصلح لرشدي

على طول الحياة نقابل ناس
ونعرف ناس ونترتاح ويا ناس عن ناس
وبيدور الزمن بيننا يغير لون لباينا
وينتوه بين الزحام والناس ويمكن ننسى كل الناس
ولا ننسى حبايبنا أعز الناس
حبايبنا أعز الناس حبايبنا

بليغ شارك حليم أيضاً تجربته السينمائية، وعبر 16 فيلماً قدم له أنجح الأغنيات فيها منها «تخونوه» في فيلم «الوسادة الخالية»، «خسارة خسارة» في «فتى احلامي»، «خايف مرة أحب» في فيلم «يوم من عمري»، «جانا الهوى» و «الهوا هوايا» من فيلم «أبي فوق الشجرة» وغيرها. أما على مستوى الأغنيات الوطنية فقدّم له أحد أجمل الأغنيات «موال النهار»، والتي قدمها عام 1967 أي في أعقاب الهزيمة العسكرية، وكانت من إبداع عبد الرحمن الأبنودي الذي كتب لهما أيضاً في العام

وكذلك ليست «مجرد فنانة» نجحت في نقل نغماته بإحساس وصدق إلى وجداننا، ولكنها كانت إنسانة وفنانة وصديقة لها مكانة خاصة جداً في حياته، هي «صوت مصر»، كما كان إبراهيم ويصفها دوماً، أما الصداقة والزمانة فقلت تربطهما حتى آخر لحظة في عمره، وهي الشيء الجديد الذي جد عليّ واحد الله وأشكره على الجرح كما يخفف من همومه، ولماذا شجعتنا بل وساعدته أيضاً على السفر من مصر في أعقاب أزمة الشهبيرة، وقبل أن يصدر ضده قرار الإتهام وفقاً لما تردد حينذاك.

أدركت شادية أن بليغ لن يتحمل نفسياً «اغتياله إعلامياً» خصوصاً مع تصاعد حدة الهجوم عليه، فشجعتنا على السفر بوصفه الحل السحري الذي كان يلجا إليه دوماً كلما حاصرته المشاكل وأربكه الغم، وبذلك يمكنه أيضاً مراجعة الأطباء لمعرفة آخر تطورات مرضه. وعلى رغم أن شادية لم تؤكد كما لم تنف هذا الدور وحرصت كعادتها على التزام الصمت، إلا أن ما تردد في الكواليس حينذاك يؤكد أنها لم تكن فحسب صاحبة الفكرة ولكنها بادرت أيضاً إلى إتمام الإجراءات، إذ طلبت العون من الفنانة فريدة كامل، عضو مجلس الشعب وزوجة وزير الداخلية الأسبق الراحل النجوي إسماعيل والذي ساعدها على رغم أنه كان خارج السلطة في تلك الأثناء.

غير أن خطاب بليغ والذي أرسله إلى شادية وأشرنا إليه سلفاً كان يتضمن فقرة تسقط عن شادية هذا الإتهام، حيث قال: «أختي الغالية، لست ممن يهربون من مواجهة المصاعب وأنت تعلمين ذلك عن أخوكي الصعيدي، لذا عندما اختلف الأطباء هنا في الرأي على مشكلة المرارة...»

هكذا وفقاً لإعترافه لم يهرب بليغ ولم يساعده أحد على ذلك، وفي حوار لي مجلة «آخر ساعة» يقول: «أنا لم أهرب من مصر قبل صدور الحكم في القضية، بل كنت مرتبياً بموعود في مستشفى سارازان، وهو أكبر مستشفى متخصص في علاج أمراض الكبد بالعاصمة الفرنسية، وذلك لأخذ عيّنات من الكبد، ولم يكن يخطر ببالي أنني سادان بعد سفري».

وكان يُعرف عن بليغ حبه للسفر، وثمة بالفعل أكثر من واقعة تدل على هذا العشق ربما أبرزها واقعة تخليه عن «البروفة» مع كوكب الشرق بسبب سفره إلى بيروت، تلك الواقعة التي كادت تتسبب في إنهاء علاقتهما إلى الأبد.

يقول بليغ: «أنا بموت في السفر، تبجي لحظة أحس فيها بانتي يجب أن أختفي، جواز سفري موجود على الدوام في سيارتي، كانت معي دائماً تاشيرة خروج لمدة ستة شهور، ما إن انتهت حتى أحصل على غيرها».

بليغ حمدي الطير المسافر... تقاسيم من حياة «الموعود بالعداب»

شادية وحليم أعز الناس

لا يأتينا البحر بالريح والمراكب فحسب، ولا تحرنا أمواجه من أحزاننا ومجل قيوننا فحسب، ولكنه دوماً يثير في داخنا كثيراً من الشجون والذكريات والألم أيضاً. طوال الأيام التالية كان بليغ يبحث لنفسه عن مكان يستهلك فيه بعضاً من أيام الغربة اللاإرادية تقوده أقدامه إلى البحر وكأنه أدمن النظر إلى الموج الآتي من «الضفة الأخرى» حيث «الوطن»، ثم يعود إلى المدن الصحابة التي يحيا فيها وحيداً. كان شارداً مهاجماً الموم بعنف، كموج البحر في قمة ثورته، مثل سلك كهرباء عار وقابل للاشتعال في أي لحظة.

«لندن في 2/12/1988»
الغالبية الفنانة الحبيبة لكل إنسان في بلدي مصر... شادية
أكتب لك من وحدتي القاتلة، من غربتي النفسية العميقة، من مرضي الذي يهاجمني في كل لحظة، الكبد، الأعصاب، المرارة وهي الشيء الجديد الذي جد عليّ واحد الله وأشكره على الجرح كما على الفرح.
شووشو أتابعك رغم هذا البعد، وكم كنت أتمنى رغم المرض أن أنتهي من لحن كلمات صنعها بدمعي لبلادي وقد سميتها لحظتها «هدية من مغرب» تصويري أنه يتناهى أنا أخيراً الإحساس بانتي مغرب.

أختي الغالية
عندما اختلف الأطباء هنا في الرأي على مشكلة المرارة، فبعضهم يصرون على أن العملية الجراحية ضرورية والأخر يعترضون قررت العودة فوراً إلى مصر بمجرد تسلمي «الإشعاع» الأخيرة مهما كلفني الأمر، فالموت في بلادي أهون من أي غربة.

وانتمى أن توافق مصر على إكمال علاجي في أي مستشفى على ترابها وإجراء العملية فيها، وهذا ما سارسله في بريقة.
إنما مستعد لأن أواجه قدرتي ببايمان بالله ورحمته الواسعة.
أخوكي
بليغ حمدي

المؤكد أن شادية لم تكن بالنسبة إلى بليغ مجرد فنانة جمعه بها القدر منذ سنوات الطفولة والصبا كما حكى في حوار لها مع الكاتبة الصحافية حسن شاه.
تقول: «أنا وبليغ تعرف بعضنا منذ كنا أطفالاً نُسكن الحي نفسه، كنا نسمعها أنا وصديقاتي وهو يعزف على العود، كنا «نعاكسه» أثناء عزفه فيطردنا بعيداً».



صورة نادرة لعبد الحليم حافظ مع ليلى مراد



بليغ مع عبد الحليم في إحدى البروفات

القاهرة - هبة الله يوسف

كان يُعرف
عن بليغ حبه
للسفر، وواقعة
تخليه عن
«البروفة» مع
كوكب الشرق
بسبب سفره إلى
بيروت تدل على
هذا العشق

والله يا زمن لا بايدينا زرعا
الشجون
ولا روينا
والله يا زمن مكتوب علينا
ومين عارف مصيره فين

فجأة اكتشف بليغ أنه لم يعد يكتب مجرد حوار يلجا إليها كلما أحسكت الحياة إغلاق نوافذها في وجهه، ولكنه تفكر أنه يكتب رسالة إلى مصر، إلى صوتها المعبر...
شادية.
يقول بليغ في خطابه:

بليغ والعندليب
حالة شديدة
الخصوصية على
خريطة الغناء،
لم تجمعهما
الألحان فحسب
ولكنهما اقتسما
معاً الأيام بكل
ما فيها من فرح
وحزن



إسماعيل يس... حكاية رجل حزين 21

صاحبة العصمة

بكت فوزية وشعر إسماعيل بأن الأمر مدبر، فأجل الزواج ريثما ينتهي من هذا الموضوع، وكان رده الوحيد والبليغ، ما كتبه وأرسله إلى مجلة «الصباح» لينشر في العدد التالي: «اندھنت عندما لم تكذب المونولوجيست سعاد حسين نياً فسح خطوبتها منذ خمسة أشهر سابقة عندما أعلمتها يومها برفض والدي رفضاً قاطعاً أن أتزوجها. على كل حال وإن كان الخبر قد تأخر خمسة أشهر إلا أنني سعيد لما قامت به السيدة سعاد حسين، فقد أعفنتني من هذا الحرج، ما جعلني أعجل بعقد قراني الأسبوع الماضي في نفس يوم نشر الخبر». وكان في ذلك إرضاء كافٍ لفوزية.

القاهرة - ماهر زهدي

أي فيلم يقدم آنذاك، فبعد الحرب العالمية الثانية تضاعف عدد الأفلام المصرية من 16 فيلماً عام 1944 إلى 67 فيلماً عام 1946، ربما كان من نصيب إسماعيل منها وحده ما يزيد على ستة أفلام، كان من بينها «سلوى» غرام بدوية، حرم وعز الدين ذو الفقار، وصالح أبو سيف، الذي عمل بالمونتاج بعد انتقاله إلى استوديو مصر، ثم مساعد إخراج، وعندما جاء ليقدم نفسه للسنيما كمنخرج، بفيلم روائي قصير بعنوان «نمرة 6» اختار لبطلونه أحب نجم من نجوم ذلك الوقت إسماعيل ياسين، ثم كتب نجيب محفوظ سيناريو فيلم «المنتقم» بالتعاون مع مخرجه صلاح أبو سيف لتكون المرة الأولى التي يظهر فيها اسم الكاتب

أحياناً من أهم الضروريات بل ومن الطعام أحياناً وكان يكفيها أن تعيش طوال النهار على كوب من الشاي ورغيف من الخبز أو تشاركه في أكل «القول أو الطعمية»، وكانت تبدو في غاية السعادة وكانت مصممة فحسب على أن تبني كيان زوجها من دون إرهاقه وأن تعمل للمستقبل بكثير من التفاؤل، وحريصة على أن تفعل كل ما يوفر لزوجها الأسباب التي تشجعه على أن يعمل ويبدع في عمله، وهو ما انعكس بشكل كبير على حياته الفنية، وحتى إذا حدث ووقع خلاف ما بينهما، وهذا نادراً ما كان يحصل، فإن فوزية لم تكن تترك إسماعيل يذهب إلى عمله إلا

وأكملت كلامها:
- علسان وقعت عقدتين تفقد الغلوس في الأكل ده كله؟
- ياسستي كلى اللي تاكليه وسببي الباقي.
- مينفعش، ده اسمه إسراف وإحنا محتاجين كل قرش دلوقت، طب عمل إيه بس يا فوزية ما أنا خلاص طللت الأكل وزمانه جهز. مينفعش أقولهم خلاص بلاش. لكن ينفع تخليهم يلقوه وناخذه البيت، تاكل فيه براحتنا والي يفيض تاكله مرة ثانية.
- خاضر يا ستي بس بلاش تزعلي نفسك كده، إحنا خارجين علسان نتبسط شويه.

لما كان عليه سابقاً من الإنفاق وبغير حساب، والأكل في المطاعم والكاينوهات، لدرجة أنه ذات يوم وقع إسماعيل عقدين لفيلمين جديدين، وحصل على مقدم لكل منهما، من منتج الفيلمين أنور وجدي، وكان معروفاً عن هذا الأخير أنه لا يدفع مقدمات أجور إلا بعد أن يكون الفيلم عرض وحقق نجاحاً، فاعتبر إسماعيل ذلك نصراً عزيزاً، وأراد أن يحتفي بهذه المناسبة الخاصة، ووجدها فرصة لأن يصلح زوجته لقضاء سهرة سعيدة خارج البيت، خصوصاً أنها لم تخرج من البيت طوال السنة أشهر الأوسى

إلى هذين التجمين ليلي مراد وإسماعيل ياسين، ففكر في نجاح فيلم «ليلي في الظلام» مع المخرج توجو مزراحي، وما سبقه من الأفلام التي تحمل اسمها، وانتهز فرصة رحيل المخرج كمال سليم في العام نفسه، 1945، حيث كان يتأهب لإخراج فيلم «ليلي بنت الفقراء» وعرض هو أن يخرجها، فرفضت ليلي في البداية، لأنها تكن تعرف مدى خبرة وجدي وقدراته، وإذا ما كان يستطيع أن يخرج الفيلم بنجاح أم لا، غير أن وجدي لم يكن يترك أمامه فرصة ليقتنعها بنفسه ويقدراته، وتحت الضغط والإلحاح والمطاردة في كل مكان، اضطرت ليلي أن توافق، فأخرج لها أول أفلامها معاً، والذي حقق نجاحاً كبيراً لم تكن تتوقعه ليلي، كما لم يكن يتوقعه صناع السينما آنذاك، ليتم في العام التالي في فيلم يحمل اسمها أيضاً بعنوان «ليلي بنت الأغنياء» وكان لا بد من أن يستعين في هذا الفيلم بالحصان الثاني إسماعيل ياسين الذي كان مقتنعاً به كثيراً وبموهبته.

وكان وجدي أيضاً، وكما يذوق طعم السعادة والنجاح، وأخيراً بدأت النقود تعرف طريقها إلى جيبه بعد طعم الجوع والحرمان، ونام ليلي طويلاً في كواليس مسرح رمسيس، وضرب واهين وطرد من أماكن كثيرة، وكان من بين الذين طالوه بالضرب والإهانة الفنان الكبير يوسف بك وهبي، فقد كان صارماً في مسرحه «مسرح رمسيس» الذي كان يعمل فيه وجدي مجرد عامل إكسسوار، حتى ابتسم له الحظ

جاء يوم الخميس التالي، وكان موافقاً لموعد الحفلة الشهيرة التي تحييها كوكب الشرق أم كلثوم، فاحتفل إسماعيل بقرانه مع عدد قليل جداً من المدعوين راحوا يستمعون إلى أحدث أغنية لام كلثوم آنذاك، وعقد القران في بيت صديقه مدير المسرح.

في نهاية هذه الحفلة البسيطة أخذ إسماعيل عروسه فوزية وذهب إلى بيتها في العباسية الذي شهد بعد ذلك أيام شهر عسل حقيقية. اكتشف إسماعيل في زوجته «ست بيت» ماهرة تحسن كل الأعمال المنزلية إلى جانب إيمانها بان «القرش الأبيض ينفع في اليوم الأسود» وكانت تقتصد من مصروف البيت لتزوده بالأدوات التي كانت تحتاجه.

كانت السعادة بهذه الزوجة تبدو على إسماعيل بل وتنعكس إبداعاً على عمله. كانت فوزية «وش السعد» عليه، فلم يمض وقت طويل على زواجهما حتى بدأت العروض تنهال عليه من السينما، إذ كان العام 1945 علامة فارقة في حياته. ذلك اتخذ فيه قراراً بمقاطعة الكباريهات والكاينوهات وعدم الغناء فيها بعد اليوم، وبنائه لن يقدم على أي عمل إلا إذا تأكد من أنه عمل متميز بدأ إسماعيل يعيد حساباته في كل ما يقدمه فلن يقدم تنازلات بعد اليوم مهما كانت الإغراءات.

زوجة من السماء

شعر إسماعيل بأنه للمرة الأولى منذ وفاة والدته يذوق طعم الحب والحنان، ويعرف مجدداً معنى أن تكون له أسرة، وبيت مفتوح وزوجة موجودة فيه طوال الوقت، معنى أن تكون له زوجة محبة في انتظاره، يتناولان معا الوجبات الثلاث، معنى أن يكون ثمة دفة في البيت، وأن تكون زوجة محبة لزوجها بإخلاص، ضحت من أجله بالكثير، ووقفت ضد رغبة عائلتها كرمي له، ما جعل إسماعيل يصنع منها تاجاً يرضعه على رأسه، لدرجة أنه أسقط من ذاكرته تماماً الريمجتين السابقتين، حتى أن فوزية عندما لاحظت ذلك لم تسأله عنهما، وإن كانت عرفت بهما، ونجاشتهما تماماً كما فعل إسماعيل، فلا وجه للمقارنة.

التغيرات كلها التي حدثت في حياة إسماعيل العائلية، انعكست على حياته الفنية، فكما كانت فوزية نعم الزوجة المحلصة الوفية، كانت أيضاً «وش السعد» عليه كفتان، فقبل أن تمر أيام قليلة من الزواج، كان تعاقب على فيلم جديد بعنوان «الأحباب» من تأليف وتمثيل محمود إسماعيل وإخراج حسن حلمي، وشارك معه

حقق أحلى نجاح في حياته بالزواج من فوزية، وللمرة الأولى شعر بطعم السعادة منذ وفاة والدته

فوزية أعادت ترتيب حياته وأصبحت صاحبة العصمة المتكئة في كل شيء



مع محسن سرحان في أحد الأفلام



إسماعيل وفوزية وبديرة أحمد والدة سهير رمزي

خير على أنور وجدي، الذي عرف من خلالها طعم النجاح والنفوق، والأهم طعم النقود، كانت فوزية كمال أيضاً فاتحة خير على إسماعيل وذائق طعمها النجاح والنقود، وربما الثراء، ولم لا؟ فقد أصبح آنذاك ينتقل من نفوق إلى نفوق، ومن نجاح إلى نجاح، وكان على فتاة تامة بان زوجته هي السبب في كل ما كان يحدث له، لدرجة أنه أصبح يتفائل بوجودها معه عندما يذهب ليقوم أي تعاقب جديد، وبدا هذا واضحاً منذ الأسبوع الأول من الزواج، حيث وقع عدداً من العقود السينمائية، وكان كل عقد بخمسين جنيهًا وهو أجر كبير لنجم في حجمه آنذاك.

«ست بيت»

كانت السعادة تلف بيت إسماعيل ياسين من كل جوانبه بعد أن تزوج من فوزية، وثبت له بما لا يدع مجالاً للشك أنها «ست بيت» بكل معنى الكلمة، بعد أن كان يشك في هذا الأمر، خصوصاً أنها كانت مرفهة إلى درجة كبيرة، ولا تفعل ذلك في بيت أسرتها، حيث كان هناك من يهتم بخدمتها. سهرت فوزية على خدمة إسماعيل، فكانت تعد له الطعام بيدها، حتى بعد أن وقع العقود وحصل على «مقدمات» أجر كبيرة، رفضت الاستعانة بخادمة، وأصررت على أن تكون هي الزوجة، بل والسكرتيرة التي تنقل له مواعيد وارتباطاته وتنسق في ما بينها.

كذلك حرصت على أن تقتصد من مصروف البيت الذي يدفعه لها، لتزود المنزل بما يلزمه من أدوات مطبخ جديدة وفرش جديد وأثاث ناقص، وافضة أن يعود

وأعطاه دوراً في واحدة من مسرحياته، ودور بعد دور، ومسرحية بعد مسرحية تنهت له السينما، خصوصاً أنه يحمل كثيراً من صفات نجوم السينما آنذاك: الوسامة والأناقة والعود المشوق، وهي الموصفات التي كان لا بد من أن يتحلى بها «الفتى الأول»، أو بلغة السينما «الجان»، وما إن ثبت قدميه في السينما، لم يكتف بالوقوف أمام الكاميرا، بل راح يزوج بنفسه في تفاصيل الصناعة نفسها، فتعلم الإخراج وكتابة السيناريو والحوار ثم حلمه الأخير الإنتاج.

ما إن بدأ وجدي التفكير في الإنتاج والإخراج حتى تنبه فوراً

أصبح إسماعيل طبق الفاكهة الذي لا غنى عنه في أي فيلم واستفاد أنور وجدي منه كحصان سينمائي راجح

على الشاشة ككاتب سيناريو، وفي هذا العام أيضاً 1947 ظهرت المطربة الصاعدة شادية كبطلة للمرة الأولى مع المطرب محمد فوزي، في فيلم «العقل في إجازة» إخراج حلمي رفلة، ثم تخرجت أول دفعة من المعهد العالي للتمثيل، وكان بين الخريجين شكري سرحان وفريد شوقي وحمدي غيث وزهرة العلا وصلاح سرحان وغيرهم. ومن الأفلام التي شارك إسماعيل في ذلك العام: «لبناني» في الجامعة، معروف الإسكافي، ابن عنتر، الستات عفاريت، بنت المعلم.

ما إحنا برضه ممكن ننبسط في البيت، ولا أنت خلاص مبقينش تحب تاكل من إيديا؟
- ده كلام! إذا أنا عاوز أكل إيديا نفسها.

حل إسماعيل الطعام الذي طلبه إلى البيت وهو يعتذر لزوجته عن سوء تصرفه هذا، ويعدها بالآيكره مرة أخرى، وكانت المرة الأولى والأخيرة التي يفكر فيها في أن يتناول طعامه خارج البيت أو من يد أحد غير فوزية.

زوجته حياته

لم تكن فوزية تعد الطعام الذي يحبه إسماعيل وتسانده في تنظيم مواعيد وارتباطاته في الأفلام فحسب، بل كانت أيضاً تشغل بعض المفارش وتصنع بعض «تابلوهات الكنفاء» لتزين بها الجدران.

في هذه المرحلة استطاع إسماعيل تثقيب قدميه في السينما، لدرجة أنه أصبح يشبه «طبق الفاكهة» الذي لا بد منه في حياة إسماعيل. وكان هو المخيط، ومعها كل الحق، وهذا ما جعله يقدرها تقديراً لم تخله زوجة في ذلك العصر، وأحبها لدرجة الجنون.



أنور وجدي

قرصة

لتلفزيون الكويت على منحه مواعيد عرض متميزة لأعمال درامية ضعيفة، وبالتالي تم ظلم مسلسلتي "وعاد الماضي" و"الأسرار خيوط" المتميزين!

صح لسانك

علا غانم: أنظر إلى الممثلين باعتبارهم شواهد يستحقون الأجر إلا في حالة ونجسيدي دور الشاذة في "لحظات أنوثة" لا يعني أنني أتبنى تلك الحالة.

زين

إهداء الموسيقار ملحم بركات أغنية لوائل كفوري من كلمات توفيق بركات، بمناسبة عيد ميلاده.

شين

التقييم غير السوي لأعمال رمضان وأصحابها، وإعطاء بعض عديمي الإبداع والتعدين شهادات تقدير: الآن عرفنا لماذا المستوى في انحدار!

حردشة

نبيلة عبيد: أسهمى لم تتراجع ومسلسلي لم يفشل!

القاهرة - سلمى المصري

عيناها على جمهورها طاول الوقت، فهي حريصة على اختيار أعمال ترفع اسمها ولا تسحب من أسهمها. إنها نبيلة عبيد، الفنانة التي استطاعت الحفاظ على نجوميتها لأكثر من ثلاثين عاماً. التقيناها لتحدث معنا عن أحدث تجاربها التلفزيونية «البوابة الثانية»، التي شاركت بها في ماراثون دراما رمضان 2009.

لماذا اخترت العودة الى جمهورك بعد غياب مسلسل عن القضية الفلسطينية؟

لأنني مواطنة عربية قبل أن أكون فنانة، فأنا أشعر بالام هذا الوطن وأتالم لأوجاعه ومع ذلك لم أقدم مسلسلاً سياسياً، لمعرفتي بأنني لو قدمت عملاً سياسياً بكل معنى الكلمة، فلن يتخله المشاهد في رمضان، لذا عرضت القضية السياسية ضمن مضمون اجتماعي بسيط وممتع حتى أوصل رسالتي في إطار لطيف.

لماذا اخترت هشام عبد الحميد لمشاركته البطولة، هل تعثر الحصول على أحد نجوم الصف الأول؟

الدور من البداية كان لهشام وبمجرد أن عرضناه عليه أعجب به بشدة، ووافق عليه لأنه دور جيد ومكتوب بشكل متوازن واعتقد أنه

لو كان عرض على أي نجم لم يكن ليرفضه. الأثرين أن فارق السن بينك وبين هشام كان غير مقنع في أحداث المسلسل؟

لم يظهر هشام في المسلسل بدور حبيبي بشكل واضح، فتمة حالة إعجاب قد تكون متبادلة لكنها ليست قصة، ورفضت أن تتطور لتصل إلى الحب، ولا يوجد أي مشكلة في أن يجسد هشام الدور على رغم صغر سنه فنحن لسنا في صف دراسي يجب أن تكون أعمار الطلبة فيه متساوية، بل تقدم عملاً فنياً قد يجمع فنانين كثيرين طالما أن كل منهم مناسب لدوره.

وصف البعض أدائك في المسلسل بأنه كان هادئاً أكثر من اللازم، فلم يحمل وجهك أي تعبيرات حقيقية؟

تطلب الدور مني أن أكون هادئة لأقصى الحدود لأنني أجسد شخصية أم لطفلين، يسافر أحدهما

الى الأراضي المحتلة فتشعر بقلق شديد لكنها في الوقت نفسه عليها أن تظل متماسكة ومتوازنة حتى تتمكن من عبور أزمتها.

حرصت دوماً على الظهور في ثوب المرأة الأنيقة حتى لو لم يتناسب ذلك مع طبيعة الدور؟

اخترت ملابس بحسب الدور ولم أقصد التخصص في هذه النوعية من الأدوار بدليل أنني قدمت سابقاً أدواراً مختلفة، لكن في الفترة الأخيرة الأدوار كلها التي قدمتها كانت تتطلب مني الظهور بمظهر السيدة الأنيقة ولا أجد مشكلة في ذلك.

هل تخفيضك أورك في مسلسل «البوابة الثانية»، علاقة بتراجع أسهمك في الفترة الأخيرة؟

أسهمى كفنانة لم تتراجع ولكن للأسف علاقة بمراعاتي ظروف

المنتجين في ظل الأزمة المالية العالمية بالإضافة إلى أنني لا أهتم كثيراً بموضوع الأجر إلا في حالة المسلسلات فحسب، لأن أجر الممثل عن المسلسل لا يكفي لشراء ملابس واكسسوارات، ما يتطلب مبالغ كبيرة، فالمسلسل 30 حلقة ولكل حلقة ملابسها ومتطلباتها لذا فقد حصلت على رقم معقول على رغم أنني خفصته.

كم تقريبا؟

لم يقل عن مليون جنيه.

الأثرين أن هذا الرقم قليل في ظل الأجور الوهمية التي نسمع عنها؟

لم أحصل على مليون جنيه بل حصلت على أكثر من ذلك، فهذا يبلغ كان أجري عن «العمة نور» لكنني رفعت بعد نجاح المسلسل، أما هذه الأجور التي نسمع عنها فلا أصدقها، وقديماً كان الممثلون يذعنون حصولهم على أرقام كبيرة لرفع أسهمهم لدى المنتجين، وكنت دائماً خارج هذه اللعبة لأنني أفضل التركيز على عملي فحسب.

لماذا لم يسوق مسلسلك على القنوات الفضائية بشكل كاف؟

بالعكس، فقد سوّق بشكل جيد، وكان مقرر بيعه لقناة الكويت لكنها اكتفت هذا العام بعرض المسلسلات الخليجية فحسب. عموماً كان التسويق هذا العام سيئاً جداً، فليس ثمة مسلسل واحد سوّق بشكل جيد.

لكن مسلسلات نور الشريف ويسرا ويحيى الفخراني سوّقت بشكل مناسب؟

لم أحص القنوات التي تعرض كل مسلسل لأقارب بين هذه المسلسلات وبين «البوابة الثانية»، لكنني اعتقد

أن المنتجين يعانون أزمة تسويق عامة هذه السنة.

ما سبب تأجيل المسلسل هذه المدة كلها؟

سميرة أحمد هي التي أقنعتني بالعمل وأكدت لي أن صفوت غطاس يرغب في إنتاجه، وتناقت معه بعد أن قرأت السيناريو على أن أؤدي بطولته، لكنه اتجه بعدها إلى إنتاج الأفلام التلفزيونية فتعطل المسلسل، وظلت طوال هذه المدة أحاول إقناعه باستئناف التجهيز للعمل لكنه كان مشغولاً، حتى عاد للمسلسل مرة أخرى وبداناً في تصويره.

الأثرين أن بعض حلقات المسلسل يعان من المصط والمطول؟

بالعكس، فكل حلقة من المسلسل تحتوي على كم كبير من الأحداث، لا يشعر معها المشاهد بأي تطويل، خصوصاً أن العمل شارك في كتابته ثلاثة مؤلفين وهم كوثر مصطفى، محمد عبد الخالق، ومصطفى محرم مشرفاً عليها.

لم هذا العدد كله من المؤلفين؟

هذه فكرة جديدة خطرت ببالي «مش أنا بناعة الجديد؟»، وأنصرون أن الفكرة ستلقد العام المقبل من الفنانين والفنانات، وكل منهم سيأتي بثلاثة مؤلفين لكتابة مسلسله الجديد، تماماً كما قلدوني في فكرة أفشاش المسلسلات، والتي قدمت للمرة الأولى في «العمة نور».



لم أحص القنوات التي تعرض كل مسلسل لأقارب بين هذه المسلسلات «البوابة الثانية»



في مشهد من «البوابة الثانية»

شاشة

بين التوق إلى استقلال الوطن العربي واستقلالية المرأة «هدوء نسبي» و«كلام نسوان»... يخرقان رتابة المسلسلات

بيروت - ربيع عواد

اخترق مسلسلا «هدوء نسبي» و«كلام نسوان» الرتبة السائدة هذه السنة على شاشة رمضان، وبرزت كعملين متكاملين شكلاً ومضموناً. الأول من خلال مناقشة مجريات الحرب الأخيرة على العراق عبر قصة حب بين عابد فهد ونبيل كريمة، والثاني يلقي الأضواء على قضايا المرأة في العالم العربي وتخططها وسط المجتمع الذكوري الذي يصفها على أنها العنصر الأضعف.



مشهد من «هدوء نسبي»



مشهد من «كلام نسوان»

وأجنبية من بينها: سوريا، مصر، لبنان، الخليج العربي، تونس، الأردن، إيران، أميركا، فرنسا، فلسطين والعراق. وصف الفنان عابد فهد المسلسل بأنه دقيق قائلاً: «أحببت التنوع في شخصية ناجي التي جسدتها، لم يسبق لي أن أدبت دور مراسل صحافي ولا دوراً بهذه التركيبة المعقدة».

أوضح عابد أن الموضوع شديد الحساسية والدقة، ويهيم المجتمع العربي الذي تابع الحرب بتفاصيلها كلها: «عملنا في ظروف قاسية جداً ووسط درجة حرارة مرتفعة جداً، بالإضافة إلى الخطورة الشديدة التي واجهتنا في تنفيذ مشاهد الحرب التي تتطلب مجهوداً جسدياً كبيراً وحرفية عالية».

وشدد عابد على أن المسلسل يظهر أن المجتمعات العربية تعيش في ظل الحصار نفسه المفروض على العراق وتبحث عن الحرية ذاتها.

يؤكد الزوج وكيفية بناء علاقة صحيحة مع المرأة، ثمة عوامل عدة ساهمت في إضفاء سمة التميز على المسلسل من بينها: الحرفية في التصوير، الأناقة في ثياب الممثلات، حضور الممثلة المصرية لوسي الذي رفع نسبة المشاهدة... والأهم إخراج عبارة «كلام نسوان» من مفهومها القائم عادة على التمجيد، وإضفاء طابع العمق الاجتماعي والطرح الموضوعي عليها.

حرب العراق

يرصد «هدوء نسبي» خلفية الحياة الاجتماعية في الشارع العراقي قبل الحرب وفي أثنائها من خلال تقارير المرسلين الصحافية، لا سيما عابد فهد ونبيل كريمة اللذين يعكسان الواقع المرير الذي أخضع الصحافيين لرقابة عناصر الأمن العراقية قبل اندلاع الحرب ولللاحقة من قوات الاحتلال بعد اندلاعها وصولاً إلى استهدافهم وتصفيتهم وسجنهم... شارك في المسلسل 273 ممثلاً بين شخصيات رئيسة وثانوية توزعت على جنسيات عربية

بتمحور «كلام نسوان» حول نساء أربع من جنسيات مختلفة: مصرية، لبنانية، خليجية وتونسية، لكل منهن حكاية، يعشن في مجمع سكني واحد، فتتعمق علاقتهن وتتشارك مشاكلهن. تجسد الفنانة لوسي شخصية ناهد، الفتاة المصرية التي تبدأ حياتها اختصاصية تجميل، ثم تصبح سيدة أعمال كبيرة، فيما تقدم الممثلة اللبنانية نادين الراسي شخصية فتاة لبنانية والتونسية فريال يوسف شخصية مها واللبنانية مايا دياب شخصية يتحول، فتاة خليجية، بالإضافة إلى مشاركة: حسين الإمام، أسامة عباس، كريم عبد العزيز، سامي العدل، تامر هجرس، وغيرهم من نجوم الدراما العربية. المسلسل من إخراج عمر عبد العزيز وصور بين بيروت وسوريا ومصر.

أجمل ما في المسلسل المشاركة الجميلة بين ممثلات من أكثر من بلد عربي يعشن في مكان واحد، ما يجعلهن يفتحن على بعضهن البعض ويتعرفن على عادات كل بلد وتقاليد ساء من ناحية اللهجة، أو الثقافة، أو الممارقات التي تحصل والمشاكل والخلافات...



حوار

المخرج عادل أديب:

سنغير سوق الإنتاج السينمائي!

القاهرة - أحمد عدلي

على رغم الأزمة الاقتصادية العالمية والتي تركت آثارها على الكثير من الآليات، إلا أن شركة «غودنيوز» تعاهدت مع إحدى الشركات الألمانية صاحبة الخبرة الطويلة في مجال تصنيع المعدات السينمائية.

عن هذا التعاقد وما قد يحدثه من آثار لتطوير صناعة السينما، التقت «الجريدة» بالمخرج عادل أديب والمشرف على الإنتاج في «غودنيوز».

ما تفاصيل مشروع الاستوديوهات الضخمة الذي ستبدا «غودنيوز» في تنفيذه بالتعاون مع شركة «أري» الألمانية؟

وقعنا تعاقدًا بين الشركتين يتضمن إنشاء عدد كبير من الاستوديوهات ومعامل للطبع والتحميض وتصحيح الألوان على مستوى عالمي في الخدمات والتقنيات، وذلك على ثلاث مراحل تستغرق كل واحدة عامًا بحيث تكون المعدات المستخدمة كلها تعمل بنظام الـ digital لكي تواكب التطور المستمر لبرامج المعدات التقنية للتصوير السينمائي.

كم تبلغ ميزانية المشروع ومتى سيتم البدء في تنفيذه؟

تكلفة المرحلة الأولى من المشروع حوالي 35 مليون دولار بمشاركة عدد من المؤسسات والبنوك العالمية، وسيتم البدء في تنفيذها مع بداية العام الجديد ويجري راسمًا الاتفاق النهائي على التفاصيل كلها مع الجانب الألماني.

كيف ترى تأثير هذا المشروع على الإنتاج السينمائي في مصر؟

أعتقد بأنه سيكون نقلة مهمة جداً في صناعة السينما المصرية، وسيساهم في جذب صناعات الأفلام العالمية لتصوير أعمالهم في الاستوديوهات الجديدة والتي ستوفر فيها التقنيات العالمية نفسها وبأسعار منخفضة وسيكون أكبر مجمع استوديوهات سينمائي في الشرق الأوسط.

لماذا اختيرت «أري» دون غيرها من الشركات للتعامل معها؟

لأنها تُعد إحدى أبرز الشركات العالمية في مجال الإنتاج السينمائي ويكفي أن لديها

خبرة في مجال تصنيع المعدات السينمائية لأكثر من 95 عاماً.

وما الذي ستضيفه إلى المشروع؟

يكفي أن نتعاقد مع شركة لديها هذه الخبرة كلها وتملك المعدات الحديثة كافة في الإنتاج وتوريد مستلزمات الاستوديوهات وتدريب العاملين على كيفية التعامل معها، بالإضافة إلى تطويرها باستمرار على مدار الـ 10 سنوات التالية لتنفيذ المشروع.

هل سيقصر استخدام الاستوديوهات على الأفلام التي تنتجها «غودنيوز»؟

إطلاقاً، لأن هذه الاستوديوهات ستؤجر إلى جميع شركات الإنتاج التي تحتاج إليها سواء كانت محلية أو عالمية، نظراً إلى أن الهدف من إنشائها هو إضافة شيء جديد إلى صناعة السينما المصرية والعربية وليس المناقسة.

كيف يمكن تنفيذ هذا المشروع الضخم في ظل الأزمة المالية العالمية التي يمر بها العالم والتي أقت بظلالها على صناعة السينما المصرية؟

يؤكد هذا المشروع أن «غودنيوز» ما زالت مستمرة في سوق السينما المصرية والعربية ولم تنسحب، والأزمة التي تمر بها صناعة السينما المصرية هي الدافع وراء التعجيل بالبدء في هذا المشروع، خصوصاً أن هذا التوقيت هو الأنسب لتنفيذه، نظراً إلى أن الأزمة جعلت البنوك تمنح القروض بتسهيلات أكثر، بالإضافة إلى انخفاض أسعار هذه المعدات، فالتفكير الاقتصادي السليم يؤكد أننا الآن في التوقيت المناسب للاستثمار لكي نكون مستعدين للمنافسة بقوة عندما تنتهي الأزمة الراهنة وتعود الأمور إلى طبيعتها.



تتمكن السينما من استعادة عافيتها بشكل جديد وقواعد جديدة تصور أنها ستغير سوق الإنتاج السينمائي تغييراً إيجابياً.

هل يمكن أن نرى اتحاداً بين «غودنيوز» وشركات إنتاجية أخرى؟

ربما نتعاون مع إحدى الشركات العالمية، بحيث وننتج أفلاماً عالمية بنظام الإنتاج المشترك، ولكن مع شركات مصرية من الصعب تحقيق ذلك، نظراً إلى أن الظروف غير مواتية الآن.

ما تأثير عمليات القرصنة وتسريب الأفلام عبر الإنترنت على إيرادات أفلام الشركة؟

السينما ستظل هي السينما مهما حدث، فلمشاهدة الفيلم في السينما رونق خاص، كذلك لم تتم عمليات التسريب بشكل جيد، وسعر التذكرة هو نفسه سعر بيع الفيلم على الأسطوانات المدمجة أو تحميله من على الإنترنت.

كيف ترى حال السينما راهناً؟

تعيش السينما الآن مرحلة صعبة جداً و«ربنا يستر» جدا، لأن تأثير الأزمة المالية لا يزال مستمرا، وأعتقد أنه سيستمر إلى عامين أو ثلاثة قبل أن

وجهة نظر

السينما والأزمة... إلى أين؟

محمد بحر الدين

ربما أكبر تأثير سلبي للأزمة المالية العالمية على صناعة السينما المصرية هو ما لم يأت بعد، وعناصر هذه السينما وأركانها كافة تبدي قلقها، شركات الإنتاج وغرفة صناعة السينما ومختلف العاملين بالصناعة.

يرى البعض أن تأثير الأزمة سيكون أقل بالنسبة إلى شركات الإنتاج الكبرى، ومع ذلك فإننا نلاحظ مثلاً أن «غودنيوز» إحدى كبريات الشركات في الإنتاج السينمائي المصري الحالي، قررت تأجيل إنتاج فيلم «محمد علي» نظراً إلى ضخامة ميزانيتها، والذي كان قاب قوسين أو أدنى من تنفيذ مخرجه حاتم علي وبطله يحيى الفخراني، كذلك دفعت الأزمة شركة «روتانا» (تمول 75% من الإنتاج السينمائي المصري)، بملهاك الوليد بن طلال رجل الأعمال السعودي، إلى تقليص ميزانية الإنتاج لديها، ما سيسهم في التأثير السلبي على المشاريع.

يركز المنتجون المصريون وغرفة صناعة السينما على أن تخفيض أجور النجوم الضخمة، وسيلة أساسية وأولية لمواجهة الأزمة، وبطبيعة الحال فإن معظم الفنانين وخصوصاً النجوم لا يجد أن المشكلة تكمن في ذلك أو أن الحل يبدأ من هنا، ويركز على قانون العرض والطلب كتفسير وحيد، وأنه سيستمر على رغم إرادة أي معترض، في كيفية تحديد أجور الممثلين.

الصراع بين الجهات المنتجة والنجوم قديم، ولعل البعض لا يزال يتذكر مشهداً لافتاً في السينما المصرية حين أبدى المنتجون شكواهم مما اعتبروه مغالاة في أجر قطب الكوميديا إسماعيل ياسين، واتفقوا على عدم التعامل معه لفترة حتى ينخفض أجره، وبعد الاجتماع ذهب أحد الصحافيين إلى ياسين لمعرفة ردة فعله، فكانت المفاجأة أن وجد المنتجين يتسللون إليه واحداً بعد آخر، ويتعاهدون معه بالأجر نفسه! والحق أن لكل أزمة أكثر من وجه، أو أن لكل ضارة نافعة، إن بالإمكان.

أن يتجه فريق من السينمائيين إلى إنتاج أفلام أقل من حيث التكلفة، لكنها في الوقت نفسه أكثر نراء من حيث الرؤى والمواضيع والمعالجات الدرامية، التي قد تتجه إلى طابع إنساني عميق وبلوغ، وجماليات سينمائية أخاذة، بعيداً عن التقنية المكلفة أو الباهظة، التي قد تمنح الأفلام إنبهاراً شكلياً، بغض النظر عن المضمون الذي قد يأتي هزلياً أو خاويًا.

وفي السينما العربية والعالمية تجارب مماثلة، إذ استطاع فيها السينمائيون «التحايل» على الأزمات المالية الخطيرة، بتقديم سينما ذات مواضيع إنسانية مؤثرة، تحتاج إلى إبداع الإنسان ونبوغ الفنان، أكثر من ميزانيات الإنتاج الضخم على الطريقة الهوليوودية، والتاريخ السينمائي، المحلي والأجنبي، حافل بنماذج الأفلام الجميلة البسيطة والأسرة من هذا الطراز.

التخوف في محله اليوم، من أن تقدم السينما المصرية في مواسمها المقبلة أعداداً أقل من الأفلام، وكنا نشعرنا خلال العامين الماضيين بأن هذه السينما بدأت «تتعافى»، وبعد أن وصل عدد أفلامها إلى حوالي 15 فيلماً تجاوزت أخيراً الأربعين فيلماً، فضلاً عن العودة إلى تنوع «تيمات» الأفلام ومواضيعها، لكن الخشية الآن أن يتقهقر ذلك الإنتاج مجدداً.

تقول أيضاً إن الكرة في ملعب الدولة، التي عليها أن تعين الإنتاج السينمائي وتدعمه، ولا ترتفع بدعا عنه كلياً كما شاهدنا في مرحلة ما بعد القطاع العام السينمائي الذي تقرر إيقافه نهائياً في نوفمبر (تشرين الثاني) عام 1971.

ونحن لا نطالب الآن بعودة القطاع العام السينمائي، وإنما بأن تدعم الدولة السينما، كما يحدث حتى في أكبر الدول الرأسمالية، وقد دعمت وزارة الثقافة فيلم «المسافر» الذي اختير في مسابقة مهرجان فينيسيا الأخير.

وسيكون للدولة دورها المطلوب لمساندة في السينما، في مصر وفي غيرها، في مواجهة الأزمة المالية التي تزداد تفاقماً، ولم تنعكس بعد كل آثارها السلبية أو الكارثية المتوقعة.

لقطات

عادل إمام يهدد «غودنيوز»



هدد النجم عادل إمام المسؤولين في شركة «غودنيوز» بإنهاء تعاقد معهم في حال عدم البدء في التحضير لفيلمه الجديد «فرقة ناجي عطا الله» بعد رمضان، وطلب منهم عقد جلسة مع عماد الدين أديب، رئيس مجلس إدارة الشركة، للوصول إلى حل نهائي.

عبد الرزاق تعطل «حفلة منتصف الليل»



طلبت الممثلة غادة عبد الرزاق من المخرج محمود كامل تأجيل تصوير فيلم «حفلة منتصف الليل» لحين انتهائها من تصوير فيلم «كلمني شكراً» مع المخرج خالد يوسف، الأمر الذي أزعج كامل، لأنه اتفق معها مسبقاً على تصوير الفيلم بعد انتهائها من تصوير فيلم «عزبة آدم».

تحقيق

النجومية... عندما تسطع خلف الكاميرا

نسمة الحسيني

طالما ارتبطت النجومية التي يعرفها الجمهور بالمثل، إلا أنها في الواقع تكمن خلف الكاميرا التي لولا جنودها المحبوبين لما توهج نجوم التمثيل ونجحوا في إخراج أفضل ما لديهم مهما بلغت موهبتهم، والدليل أن تميز البعض منهم بتأرجح من عمل إلى آخر وفقاً لمن وراء الكاميرا...

يمثل عمود الفيلم الفكري، وحالفني الحظ بالعمل مع أساتذة كبار أمثال رشيدة عبد السلام ورمسيس نجيب. كذلك تدرت على يدي والذي أزيغ سنوات، ثم قدمت أول عمل لي بعنوان «أه من حواء» مع رشدي أناطة وبنيت لنفسي في السينما تاريخاً جمعني بثلاثة أجيال بدءاً من حلمي رفلة ونيازي مصطفى وحسين كمال وعاطف الطيب في أفلام مثل «خلي بالك من زوزو»، و«شي من الخوف»، مروراً بجيل محمد عبد العزيز وأحمد يحيى، وصولاً إلى أحمد نادر جلال ومروان حامد وخالد يوسف في أفلام «خارج عن القانون» و«إبراهيم الأبيض» و«عمارة يعقوبيان»، والرئيس عمر حرب».

تقول «المونتيرة» مها رشدي إنها عملت كمساعدة في بدايتها مع عاطف الطيب، مشيرة إلى أنها نجحت في إيصال أفكارها إلى مخرجين أمثال علي بدرخان في «الرجال الثالث»، وسعيد حامد في «رشة جريئة» و«صعدي في حسن رمزي»، وصممت «أفيش» جلال في «خارج عن القانون» و«واحد من الناس» و«أوبو علي»، إضافة إلى سمير سيف ورافقت الميهي وأشرف فهمي. كذلك ترى رشدي أن هذه التجارب مدهتها بنقل ذهني وفكري يميزها عن الآخرين.

صناعة الملتصقات أحد المجالات المهمة في السينما،



لقطة من فيلم «عمر وسلمى»

مؤثرات

وفي هذا الإطار برزت سارة عبد المنعم التي تحدثت عن تجربتها قائلة: «اكتشفت ميولي السينمائية منذ كنت طالبة في كلية الفنون التطبيقية، وحالفني الحظ بالتعرف إلى د. محمد العدل والموزع محمد حسن رمزي، وصممت «أفيش» فيلم «صعدي في الجامعة الأميركية» ثم «همام» في مسترديم «وأوبو علي» و«إضافة إلى سمير سيف ورافقت الميهي وأشرف فهمي. كذلك ترى رشدي أن هذه التجارب مدهتها بنقل ذهني وفكري يميزها عن الآخرين.

صناعة الملتصقات أحد المجالات المهمة في السينما،

وميزانية الفيلم قد تصل إلى 30 مليوناً اليوم، بالتالي العناصر وراء الكاميرا أصبحت تأخذ حقهها في تقديم عمل جيد.

في عالم الموسيقى يتمتع الموسيقار خالد حماد الذي وضع خلال 11 عاماً اسمه على ما يقرب من 25 فيلماً تميزت فيها الموسيقى التصويرية من بينها: «عمارة يعقوبيان» حرب إيطاليا، الفرج، أفريكانو، أمير الطلام، التجربة الدنماركية. أما الموسيقار محمود طلعت فيتحدث عن تجربته قائلاً: «عشقت السينما واعتبرتها الرقم واحد بالنسبة إلي، واخترت الموسيقى لأنها روح الفيلم، وعلى رغم أنني لم أدرسها أكاديمياً إلا أنني نشأت على مدرسة علي اسماعيل وقدمت أول فيلم لي بعنوان «رجل له ماض» وأحد الأعمال التي أعزب بها «تمن دسمة أشرار» لأنه يتضمن مساحة جيدة من الموسيقى فضلاً عن «نمس بوند» و«أسد وأربع قطط» و«وظائف».

عليها جوائز عدة مثل «الجوع»، زيارة السيد الرئيس، عفريت الإسفلت، ألوان السما السباع، حبب السينما، واحنا تقابلنا قبل كده».

في المجال نفسه يحضر مهندس الديكور عادل المغربي الذي بدأ عمله في الديكور السينمائي كمساعد في «الجوع» ثم «فوزية البرجوازية»، وقدم حوالي 60 فيلماً من بينها «دم الخزال»، الرغبة، التجربة الدنماركية، حسن ومرقص، بوبوس».

يوضح المغربي أن الاهتمام بمن وراء الكاميرا في تزايد مستمر لأن شكل الإنتاج اختلف



تغذية



القاهرة - محمد فتوح

د. شريف نوب:

تجنبوا الخمول بممارسة الرياضة بعد الإفطار



كيف يساعد الاهل أطفالهم في الصيام؟

على الاهل ألا يضغطوا على الطفل، وأن يفسروا له أهمية الصيام من الناحية الدينية وتقسيم فترة صيامه ليستطيع تحمله مع مراعاة الاحتياطات الغذائية للنمو السليم. وأنصح بتنوع الغذاء على مادة مصدر دائم للحرص على وجود الألبان لأن المرء في هذه المرحلة يحتاج الى كثير من الكالسيوم.

ماذا عن الإفراط في الأكل خلال الإفطار؟

الشهر الكريم فترة يستريح فيها الجسم والقناة الهضمية كلها، وليس هارفردي إلى أنه عبر كل حصة تناول الغذاء عند الإفطار فذلك يزيد تراكم الدهون على الكليتين والكبد ولا يعطي الجسم فرصة لإعادة شبابه.

نصائح د. نوب:

- مراعاة تنوع مصادر البروتين يوميا مع تجنب المحمرات والمسيكات والمقلبات.

- ممارسة الرياضة بعد الإفطار. كذلك على الرياضي الابتعاد عن الدهون بسبب صعوبة هضمها وتأثيرها الضار على دورة الجسم الدموية.

- تناول المياه الغازية أثناء الإفطار بسبب الحموضة.

ماذا عن صيام مريض السكري؟

بالنسبة الى مريض السكري الذي يعالج بالانسولين والحقن، من الأفضل ألا يصوم وخصوصاً إذا كانت نسبة السكر لديه في تارجح دائم بين الارتفاع والنقص، ما يستحيل معه تقرير كمية الأنسولين المطلوبة أثناء الصيام. أما مريض السكر الذي يعتمد على مخفضات نسبة السكر فيمكن وضع نظام غذائي له أثناء الصيام تبعاً لوزنه وحالته الصحية عن طريق الطبيب المعالج، وبالنسبة الى الأطفال المصابين بالسكر فصيامهم غير مرغوب فيه أبداً.

ومريض القلب؟

شهر رمضان فرصة غالبية لمريض القلب لمتبع نظاماً غذائياً معتدلاً لأن أساس علاج مرضى شرابيين القلب علم التغذية العيادية الى جانب الدواء العلاجي، وأنصحهم بتجنب الدهون الحيوانية واستبدالها بالزيوت النباتية، وبالسّم كوجبة والخضار.

كيف يتجنب الصائم الرغبة في التدخين؟

شرب السوائل بكثرة، وتقليل الاعتماد على المنبهات، وبالتخفيف من تناول الدسم والمقلبات، والإكثار من تناول الخضار والفاكهة، وممارسة الرياضة.

بماذا يهتم علم التغذية العيادية؟

التغذية العيادية تهتم بتأثير الغذاء على الصحة والمرض.

ماذا تقصد بالسلوك الغذائي السليم؟

أن يأكل الصائم ببطء، ما يقرب الشعور بالشبع ويجنب الإصابة بالإملاء وعسر الهضم والتخمة.

كيف يتجنب الصائم حالة الخمول التي تتابها بعد الإفطار؟

بممارسة الرياضة بعد الإفطار مثل المشي لنصف ساعة.

ماذا عن وجبة السحور؟

من المهم جداً احتواء وجبة السحور على مكولات تتضمن كمية من الألياف، وتقليل الأطعمة التي تحتوي على سكريات، فالأولى بطيئة الهضم أما الثانية فتزيد الإحساس بالجوع. كذلك أنصح بتناول البقوليات كالقول مع الزبادي.

بماذا نتخص من يستخدمون مياماً غازية على مادة الإفطار؟

أنصحهم بتجنبها، لأنها تعمل على زيادة الحموضة في الدم نتيجة مادة الصودا التي تحتوي عليها. كذلك تؤثر على نسبة الكالسيوم في العظام، وأنصح باستبدالها بالعصائر الطبيعية أو الاعتدال في تناولها.

تدور أسئلة عدة في ذهن الصائم خلال رمضان: ما الغذاء الصحي؟ كيف أمارس نشاطاً بدنياً قوياً أثناء الصيام؟ هل أصوم وأنا مريض بالسكري أو القلب؟ هل يصوم طفلي الصغير؟

التغذية العيادية تهتم بتأثير الغذاء على الصحة والمرض.

ما الأمراض التي ينجم عنها النظام الغذائي عن طريق علم التغذية العيادية؟

الأنيميا، زيادة الوزن، والسكري. وبالنسبة الى الأمراض المزمنة يساعد علم التغذية الكليتيكية على أن يعيش المريض حياة طبيعية مديدة قبل الدخول في الحالة المرضية ويساهم في دعم العلاج الدوائي، كذلك يمكن تحضير المريض من خلاله لدخول العمليات من دون أن يتأثر الجسم بمشاكل التخدير والأدوية.

كيف يحصل الصائم على الغذاء المتوازن؟

أنصحهم بأن يبدأ إفطاره بالفاكهة والعصائر الطبيعية مثل التمر والماء مع التقليل من المشروبات والسكريات، ثم يتناول حساء الخضار ويعد طبخ السلطة، ثم الوجبة الرئيسية التي لا بد من أن تحتوي على مصدر للبروتين كاللحم والأسماك والطيور «منزوعة الجلد»، وعلى مصدر للمشروبات بنسبة معقولة من دون إفراط كالرز والمعكرونة أو البطاطا. أما الحلويات فأنصح بأن يتم تناولها بكميات قليلة، إذ إن كثرتها تؤدي إلى زيادة إفراز هرمون الأنسولين

29 صنفاً من الطعام لإنقاذ حياتك

قد تعرّض الأزمات القلبية، السرطان، البدانة، وضعف المناعة حياتك للخطر. لكن لحسن الحظ تستطيع الوقاية منها عبر تناول أطعمة معينة أوجزناها لك بـ 29 صنفاً تساعدك على حياة أفضل وصحة من جديد.



1- الأفوكادو

استبدل المايونيز بصلصة الأفوكادو لترطيب الشطائر. لا تحتوي هذه الفاكهة على دهون أحادية المشبعة مفيدة للقلب فحسب، فقد اكتشف الباحثون في جامعة ولاية أوهايو أن الكيماويات النباتية فيها تساعد في الوقاية من سرطان الفم.

2- الثوم

يعتبر هذا الطعام القوي الرائحة عدواً للسرطان على حد سواء، لكن لا تضعه مباشرة في المقلاة. فالأنزيم المكافح للسرطان، الأليبان، ينمو بشكل كامل إن تركت فصوص الثوم مدة 10 دقائق بعد التقطيع قبل البدء بغليها.

3- ثمار الكبر

حين أضاف العلماء في جامعة باليرمو، إيطاليا، ثمار الكبر إلى اللحم وحفّزوا عملية الهضم، ساعدوا في الوقاية من تشكل مركبات تلحق الضرر بالحمض النووي.

4- جينة الصويا (التوفو)

استخدم التوفو لإعداد الحلوى المخفوقة بالشوكولا. توصلت الدراسات في اليابان إلى أن الهرمونات الطبيعية التي يحتوي عليها قد تقى الرجال من سرطان البروستات. إهريس التوفو حتى يصبح طرياً، وأضفه إلى الشوكولا المُذاب.

5- جينة الريبوكوتا والسل

أعد كريمًا صحيحةً للحلويات عبر مزج جينة الريبوكوتا بالسل. هذه الجينة مصنوعة من الخميرة وتحتوي على السيستئين الذي يساعد في إفراز مضادات الأكسدة التي تكافح داء السرطان.

6- فتات الخبز

خفّض الدهون في الصلصة التي توضع على سطح المعكرونة عبر استبدال نصف كمية الجينة بفتات خبز كامل الحبوب. فذلك يشبه بتركيب الجينة المخبزة المقرمشة، ويضيف كمية الألياف التي تقلل من خطر الإصابة بمجموعة متنوعة من أمراض السرطان.

7- الليمون الحامض

يحتوي قشر الليمون الحامض على الليمونين D، الذي قد يقي من أورام الجلد. ذكرت جامعة أريزونا أن تناول ملعقة كبيرة أسبوعياً منه يخفّف مخاطر الإصابة بسرطان الجلد بنسبة 30%.

8- الكتشاب (الضويج)

كشفت مصلحة البحوث الزراعية في كاليفورنيا أن الكتشاب العضوي يحتوي على ضعف

كمية الليكوبين، المادة المكافحة للسرطان والموجودة في الصلصة العادية.

9- زيت الزيتون البكر

لا يتمتع زيت الزيتون الخفيف بنكهة قوية ويحتوي على عدد أقل من مضادات الأكسدة المكافحة للسرطان. لكن زيت الزيتون البكر الحاد يحوي مضادات كثيرة.

10- جينة البارميزان

إبرش جينة قاسية وحادة الطعم مثل البارميزان على طبق السلطة لزيادة كمية البروتين فيه. يكمن السر هنا في إضافة البروتين إلى كامل وجباتك، التي تشترك بالشبع بسرعة أكبر وتساعدك في حرق مزيد من السعرات الحرارية خلال النهار.

11- اللبن الخض

ينصح الأطباء بتحضير البطاطا المهروسة باللبن الخضر الذي تعادل سعراته الحرارية تلك التي يمنحها الحليب قليل الدسم، ووضعه مقدار ضئيل من الزبدة على السطح ليحلو النظر إليه.

12- حديق الخرة

أمزج حفنة صغيرة من دقيق الذرة في حسائك، إذ يحتوي على مادة مضادة للأكسدة تدعى زياكرانثين وتساعد في الحفاظ على البصر.

13- تودلز «الصويا»

استبدل المعكرونة التقليدية بنودلز «الصويا» اليابانية. تتطلب هذه النودلز المصنوعة من الحنطة السوداء وقتاً أطول لهضمها، لذا تبقى لديك شعوراً بالشبع لفترة أطول. فضلاً عن ذلك، تحتوي حصة منها على كمية أكبر بمرتين من الألياف، البروتين والحديد مقارنة بالمعكرونة العادية.

14- عجينة التورتيللا بالذرة

استخدم عجينة التورتيللا

بالذرة الزرقاء في المرة المقبلة التي تتناول فيها الفاهيتا وستشعر بالشبع لفترة أطول. وجد الباحثون في جنوب أميركا أن عجينة التورتيللا بالذرة الزرقاء لديها مؤشر منخفض لمستوى السكر في الدم مقارنة بالذرة البيضاء. كذلك تحتوي على كمية إضافية من البروتين وأقل من النشاء.

15- صلصة الصويا

السوشي مصدر قليل الدهون مقارنة بالبروتين قليل الشحوم، لكن صلصة الصويا التي يجب أن يُغسّس فيها غنية بالملح. لذا اختر صلصة قليلة الصوديوم وازل 790 ملغ من المركبات التي تؤدي إلى تخرّج الدم في الشرايين لكل ملعقة كبيرة.

16- اللبن قليل الدسم

استبدل حليب جوز الهند في الأطباق المطيئة بالكاري باللبن قليل الدسم.

17- الفلفل الحار

تستطيع فقدان الوزن عبر تناول الفلفل الحار. تساعد مادة الكيسيسين الكيماوية الكبد على إزالة الأنسولين الذي يطلب من جسمك تخزين الدهون من مجرى الدم.

18- البرغر المنزلي

إحش البرغر المُعد في المنزل بالزيتون، الفطر، أو أي خضار تريد. فذلك يجعل من قطعة اللحم الضخيلة تبدو ضخمة. تزوّد حسوة الخضار الجسم بمواد غذائية صحية، وتخفّض كمية الدهن الحيواني الموجود في البرغر المُعد في المنزل والتي تشعرك بالشبع.

19- الخبز الأسمر

أضف مزيداً من الخضار إلى رغيف الخبز الأسمر الكامل الحبوب بدلاً من الخبز العادي. فهذا النوع من الخبز يساعدك في

تخزين مزيد من المواد المغذية. أشارت دراسة أجرتها جامعة هارفرد إلى أنه عبر كل حصة خضار تضيفها إلى حميتك اليومية، تقلص خطر الإصابة بمرض القلب بنسبة 4%.

20- جينة فيتا

استخدم الأجبان الطرية كالفيتا في الشطائر لأنها تحتوي على نسبة دهون أقل بثلاث من تلك الموجودة في الأجبان القاسية.

21- الفاصولياء الصغيرة

الفاصولياء الصغيرة طريقة سهلة وسريعة للحصول على البروتين والألياف، لكن المعلبة منها تزيد استهلاكك اليومي من الملح. لذلك يُفضّل غسلها مدة ثلاث دقائق لإزالة نحو 30% من الصوديوم.

22- العدس الأحمر

إعداد لآزانيا قليلة الدسم، استخدم نصف كمية اللحم المفروم وعوّض الفارق بالعدس الأحمر. فهذه الحبوب خالية من الدهون وغنية بالألياف. كذلك ستطفي هذه الحبوب الصغيرة على مذاق اللحم في الازانيا.

23- الشوكولا السوداء

أضف لمسة غير تقليدية إلى طعامك عبر يرش الشوكولا السوداء في أطباق سائغة المذاق. فهي تولّد مذاقاً غنياً وتضيف مادتي الفلافونويد والبوليفينول، اللتين تقللان من خطر الإصابة بمرض القلب وتحافظان على انخفاض مستوى الكوليستيرول.

24- المردكوش

تحتوي ملعقة كبيرة من المردكوش الطازج على كمية أكبر من مضادات الأكسدة مقارنة بتفاحة، وفقاً لما توصل إليه الباحثون في وزارة الزراعة الأميركية. تحتوي العشبة المكسيكية منه على أعلى كمية من المضادات.

25- الفطر

يمنع الفطر الأبيض الفيروسات عبر تعزيز جهاز المناعة، كما ذكرت جامعة تافتس في بوسطن. فمضادات الأكسدة التي يحتوي عليها تحارب السرطان. تستطيع بالتالي مكافحة الأورام عبر استبدال 100 غرام من الرز أو المعكرونة بـ 200 غرام من الفطر، الأمر الذي يوفر 200 كيلو سعرة حرارية لكل حصة.

26- النعناع الطازج

في المرة المقبلة التي تعد فيها شطيرة، أضف إليها بعض أوراق النعناع. تتمتع هذه العشبة بمذاق قوي يطيب الأطعمة التي تفقر إلى مذاق لذيذ. فضلاً عن ذلك، تعزز مدخولك اليومي من الفيتامين A.

27- السبانخ

حين تعيد تسخين صلصة الكاري أو المعكرونة، أضف إليها حفنة من السبانخ أو غيره من الخضار الطازج تحت تأثير الحرارة، لكنه يحافظ على مواد المغذية. وهذا استخدام حكيم للخضار الخضراء في تاليات التي تعدت تاريخ صلاحيتها.

28- الحليب قليل الدسم

لا جدوى من استبدال حبوب الفطور بأخرى تحتوي على كمية أكبر من المواد الغذائية. فإربعون في المئة من الفيتامينات في رقائق الفطور تذوّب في ذلك الحليب.

29- البقدونس

أضف حفنةً من البقدونس الطازج إلى أي طبق تعدّه. فهو يتناسب وغالبية الأطعمة القوية المذاق. يُشار إلى أن 30 غراماً منه يحتوي على نحو 70 في المئة من الفيتامين C، و10 في المئة من الفيتامين A، فضلاً عن ذلك، ينعمش البقدونس رائحة فمك.



سلطة الخضروات بالثوم

المقادير:

- نصف كيلوغرام باذنجان.
- 1 كيلوغرام من الكوسا.
- حبتا طماطم.
- 4 حبات فلفل احمر.
- كوبان من الزيت للتحمير.
- 4 فصوص ثوم.
- ملعقة خل كبيرة.
- ملعقتا زيت نباتي.
- ملح وفلفل حسب الرغبة.

الطريقة:

- حفري الباذنجان والكوسا في الزيت وضعيهما على ورق مطبخ.
- اشوي الفلفل حتى يلين ثم انزع منه القشر.
- حفري الفلفل في الزيت ثم ضعيه على ورق مطبخ.
- جهزي صلصة الثوم بتحمير الثوم في الزيت النباتي ليصبح لونه ذهبيا ثم اضيفي الخل والملح والفلفل.
- ضعي الخضار في طبق التقديم واسكبي فوقها الصلصة.



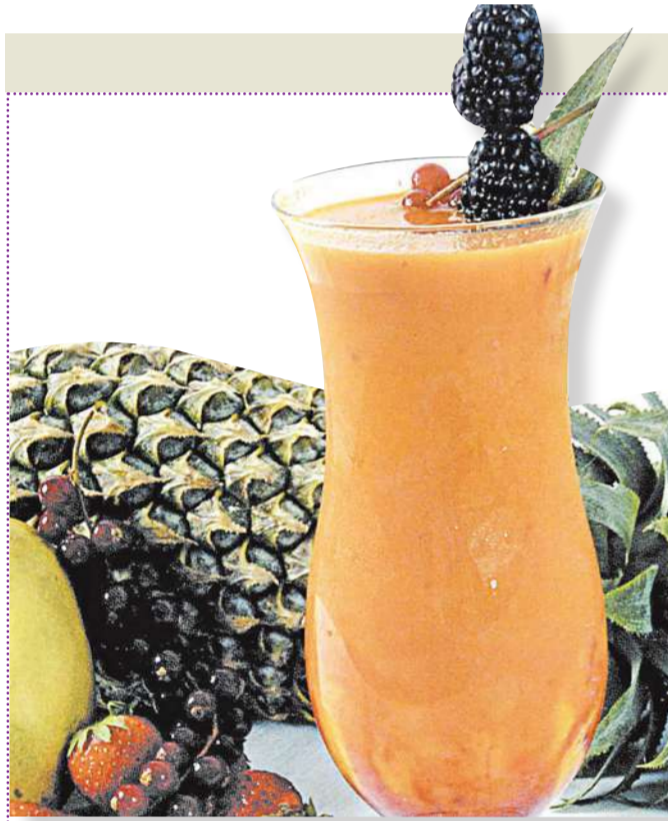
كسكس الدجاج بالخضار

المقادير:

- 8 قطع من فخذ الدجاج.
- 3 ملاعق زيت زيتون.
- بصلة مقطعة إلى شرائح.
- فصا ثوم مفروم.
- ملعقة كزبرة جافة.
- نصف ملعقة تركم.
- ملعقة معجون طماطم.
- 3 اكواب من مرق الدجاج.
- عود قرفة خشب.
- حبة فلفل اخضر مقطعة إلى شرائح.
- كوب من ورق الكرنب.
- 100 غ فاصوليا خضراء.
- حبة جزر.
- 3 ملاعق كزبرة خضراء مقطعة.
- ملعقة كرفس مقطع.
- ربع كيلو كسكس.
- نصف لتر ماء ساخن.
- 3 ملاعق زبدة.

الطريقة:

- سخني الزيت في قدر واضيفي قطع الدجاج واقلبيها من جميع الجهات حتى تحمر ثم ارفعيها من الطنجرة.
- ضعي البصل في القدر بعد تقطيعه شرائح وقلبيه حتى يصفر لونه ثم اضيفي الثوم المفروم.
- اعددي قطع الدجاج إلى القدر وحركيها مع البصل واضيفي المرق والتوابل من الكركم والكزبرة الجافة والملح والفلفل والقرفة واتركيها على النار لتغلي.
- اضيفي الجزر والفاصوليا والكرنب والفلفل الاخضر واتركي المكونات على النار لتتضج.
- في هذه الأثناء اسكبي الكسكس في إناء عميق ثم اضيفي إليه نصف لتر ماء ساخن وملعقة ملح واتركيه حوالي 10 دقائق مع تحريكه من حين إلى آخر، ثم اتركه ينضج على البخار.
- ضعي الكسكس في صحن التقديم واسكبي فوقه الدجاج بالخضار وزينه بالكرفس والكزبرة الخضراء.



عصير الجزر المشكل

المقادير:

- 4 قطع جزر.
- برتقالتان.
- موزتان.
- سكر حسب الرغبة.
- ربع كيلو فراولة.
- كوبان من الحليب بنكهة الفراولة.

الطريقة:

- قطعي الجزر واسلقيه في كمية كافية من الماء ثم اتركه حتى يبرد واحفظي بماء السلق واضيفي إليه السكر والموز المقطع.
- اضيفي الفراولة بعد تقطيعها ثم الحليب.
- اخفقي هذه المكونات وعصير البرتقال في الخلاط.
- يمكن إضافة ماء السلق إذا كان المزيج كثيفا.
- ضعي العصير في الخلاطة وقدميه باردا.



شوربة الدجاج بالريحان

المقادير:

- حبة بصل مفروم.
- نصف ملعقة زبدة.
- ملعقتان كبيرتان من الطحين.
- 4 اكواب مرق دجاج.
- ملعقتان من الريحان الاخضر.
- 3 ملاعق كريما لباني.
- ملح وفلفل حسب الرغبة.

الطريقة:

- ضعي الزبدة في وعاء على النار واضيفي إليها البصل المفروم.
- اضيفي الطحين واستمري في التقليب حوالي دقيقة ثم اضيفي المرق والتركي المكونات على النار حتى ينضج البصل.
- ارفعيها عن النار حتى تبرد ثم اخفقيها في الخلاط وصفيها، اضيفي ملعقتين كبيرتين من الريحان المقطع وتبلي المزيج.
- اضيفي الكريما عند التقديم وجفلي الأطباق بشرائح الليمون.

إتيكيت

كيف نستخدم أدوات المائدة؟

- توضع فوطة اليد، بمجرد الجلوس إلى المائدة، فوق الركبة (غير مبسوطة بالكامل) وتستخدم لمسح الشفتين كي لا تظهر علامة لهما على الكوب كذلك تستخدم بعد تناول الشوربة أو أي صنف دسم كي لا تظهر آثار للطعام على الشفتين وعند الانتهاء من الطعام يجب ترك الفوطة على المائدة بطريقة مقبولة وغير مطوية كما كانت.
- تستعمل الملعقة الكبيرة في حالة تقديم الشوربة في طبق عميق فحسب ولا تستعمل في تناول أي صنف آخر مثل الرز أو الخضار، لأن هذه الأضفاف وغيرها تؤكل بالشوكة. بعد الانتهاء من تناول الشوربة تترك الملعقة في الطبق وهي مقلوبة على ظهرها.
- تستعمل السكين للتقطيع ومن الضروري عدم تقربها من الفم. تستعمل السكين ذات السلاح الطويل الحاد لقطع اللحوم أو الطيور وذات السلاح العريض لتخليص السمك من السلسلة والشوك.
- تستعمل الشوكة الكبيرة للإمسك باللحم عند تقطيعه، أما الشوكة الفضية فتستخدم مع الأسماك، يفضل عند التقطيع عدم بسط المرفقين كجناحين وفي حالة التوقف قليلاً عن الأكل لا يجوز حمل السكين والشوكة باليدين كمن يشهر سلاحه في وجه الحاضرين، كذلك لا يجوز تركهما فوق المائدة بل وضعهما متعامقين وسط الطبق، الشوكة مقلوبة على ظهرها وأسنانها إلى أعلى والسكين فوقها. بعد الانتهاء من تناول الطعام يوضع السكين والشوكة متجاورين في الطبق وتكون أسنان الشوكة إلى أعلى.

نصيحة

زيت الزيتون سر الهضم السريع

يؤكد خبراء التغذية أن زيت الزيتون من أسرع الزيوت هضماً لاحتوائه مواد دهنية بسيطة التركيب، أشباه الدهون، فيتامينات A و B و H و G و D ويفضل طهي الطعام به لأنه يقي الصائم من متاعب الجهاز الهضمي.

ليس زيت الزيتون سهل الهضم فحسب بل يسهل هضم الطعام الثقيل خصوصاً الدهون الأخرى.

يصف الأطباء زيت الزيتون لمعالجة القصور الهضمي الناتج من كسل الكبد والمرارة ولمقاومة الإمساك الذي يتعلق بنقص في السائل الصفراوي.

شرب الخيار والنعناع (4 أكواب)

مدة التحضير: 10 دقائق.
مدة النقع: 30 دقيقة.

المقادير

- خيار.
- 4 أكواب لبن طبيعي.
- 4 عروق نعناع.
- لب 6 حبات جوز أو ملعقتان كبيرتان من الجوز المفروم.
- ملعقتان كبيرتان من العنب المجفف.
- فض ثوم.
- حنة كرات.
- ملعقة كبيرة من زيت الزيتون.
- ملح وبهار بحسب الرغبة.

يقدم مع:

- أوراق النعناع.
- عنب مجفف.
- مكعبات ثلج.

الإدانة المستعملة: الخفاقة.

الطريقة

- اغسلي الخيار وقطعيه إلى شرائح، ثم ضعها في الخفاقة.
- قشري الثوم والكزبرة ثم اسحقيهما فوق الخيار. اضيفي اللبن واخفقي الخليط.
- اخلطي النعناع المفروم، الجوز، وزيت الزيتون مع الخليط. اضيفي الملح والبهار.
- اخفقي الخليط للحصول على شراب هلامي فيه رغوة.
- اضيفي العنب المجفف ودعي الخليط ينتفخ مدة 30 دقيقة.
- في هذا الوقت، اخلطي الخليط المخفوق وتبليه مجدداً إذا دعت الحاجة.
- رخي مع قليل من المياه إذا كان سميكاً جداً.
- عند تقديم الشراب، اسكبي في أكواب مليئة بمكعبات الثلج. زيني الأكواب بورق النعناع.

خيار بديل:

- يمكنك إضافة قليل من الفلفل الحار إذا أردت.
- واستبدلي الخيار بالشمندر، الكرفس، أو الفلفل الحلو.



ماكياتو بالحليب والكاراميل

تكفي المكونات لأربعة أشخاص
مدة التحضير: 10 دقائق
فترة الطهي: 5 دقائق.

المقادير

- ليتر من الحليب.
- 20 سنتل من القهوة السوداء الساخنة.
- 10 سنتل من عصير الكاراميل.

الطريقة

- سخني الحليب في قدر أو في المايكروويف.
- حضري 20 سنتل من القهوة السوداء الساخنة.
- قسمي الحليب على 4 كؤوس كبيرة واخاطيه ليصبح رغويًا بواسطة الخلاط اليدوي أو الخلاط الآلي أو آلة البخار الموجودة في جهاز القهوة الذي تملكينه، إلى أن تحصلي على سنتم إلى 3 سنتم من رغوة الحليب.
- اسكبي حوالي 2 سنتل من عصير الكاراميل في كل كوب ثم اسكبي ببطء 5 سنتل من القهوة. ستستقر القهوة تحت رغوة الحليب تماماً، بذلك تحصلين على 3 طبقات: الحليب في الأسفل ثم القهوة في الوسط ورغوة الحليب في الأعلى.

نصيحة

يمكنك أن تزييني هذه التحلية ببودرة الكاكاو أو بطبقة من الكاراميل أو الشوكولا أو أن تعدي هذه الوصفة باستعمال نكهات أخرى: عصير الفانيليا، البنديق، القرفة...



فرسان الشفق الإلهي

ابن عطاء الله السكندري... صاحب الحكم والمصنفات والفيوضات الروحية

أسطة عقد بين قطبين كبيرين، وأحد كبار مؤسسي التجربة الصوفية المصرية، ناظر ابن تيمية، فكان بلغ البيان، قوي الحجة، برع في صياغة الحكمة وصناعتها، وكانت مناجاته لله سبحانه وتعالى فيوضات روحية، تلهج بها قلوب الأكارين، إلى أيامنا تلك، وهي تحمل من القيم والمعاني والتجليات ما يضمن لها أن تبقى على ألسنة المريدين قروناً طويلة.

د. عمار علي حسن



مسجد سيدي المرسي أبو العباس بالإسكندرية

هو أحمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الرحمن بن عيسى بن عطاء الله السكندري، ينتسب إلى قبيلة حدام التي قدمت إلى مصر عقب الفتح الإسلامي وقطنت الإسكندرية.

ولد سنة 1260 هـ، وتلقى منذ نعومة أظفاره العلوم الشرعية واللغوية، وكان مشروع فقيه كبير ينكر على المتصوفة الكثير من أفكارهم وممارساتهم، لكن حياته تغيرت وسارت في الطريق المغاير بعدما التقى شيخه وأستاذه أبو العباس المرسي، الذي ترك في قلبه وعقله علامة لا تمحى، عندما صار من تلمذة مريديه.

كان جد ابن عطاء لوالده فقيها كبيرا، أخذ عنه حفيده الكثير، ثم راح يتدرج في العلم، لاسيما بعد انتقاله من العداة للصوفية إلى الانغماس فيها، وكان نابها قنيا، ففتنبا له المرسي بان يكون له باع طويل في مسيرة التصوف، فقال له يوما: «الزم، فالله لئن لزمتم لتكونن مفتيا في المذهبين»، فاصدا بذلك مذهب «أتباع الشريعة» وأصحاب العلم اللدني» من الصوفية، وقد تحقق ذلك فعلا إذ صار ابن عطاء أحد أركان الطريقة الشاذلية الصوفية التي أسسها الشيخ أبو الحسن الشاذلي عام 1248 وخليفته أبو العباس المرسي عام 1287. وقد أصبح السكندري أستاذا يؤخذ عنه ويتكلم المريدون عليه، ومنهم اعلام مثل ابن الملق السكندري و تقي الدين السبكي شيخ الشافعية.

كان ابن عطاء الله من خصوم الصوفية حتى التقى المرسي أبو العباس، فصار من أقرب مريديه وأخلص تلاميذه

كتب ومصنفات

ترك السكندري الكثير من الكتب والمصنفات، بعضه طمره النسيان وضاع، وبعضه بقي شاهداً على فلسفة صاحبه وتوقاه، من بين هذه الكتب «الطائف المنن» الذي أفرده في سرد مناقب الشيخين أبي العباس المرسي وأبي الحسن الشاذلي وشرحها، «القصد المجرد في معرفة الاسم المفرد»، «عنوان التوفيق»، «تاج العروس البيروني في كليات جامعة النفوس»، «مفتاح الفلاح ومصباح الأرواح»، لكن أهمها وأخدها «الحكم المطاوعة»، التي انخرشت وذاعت وترجمت إلى اللغات الأجنبية وتحت الشروح لها. وقد انكب عليها العلماء قديما وحديثا وجعلوها منطلقا لدروسهم التي تشد إليها الناس بنيرانيتها وإشراقاتها، وما زال بعضها يدرس في كليات جامعة الأزهر إلى اليوم، لكن للأسف القليل منها مطبوع فيما تاه أغلبها على رفوف المتحنيات العامة والخاصة، ينتظر من يحققه ويقدمه إلى الناس المتعطشين إلى ما يغذي الروح، ويجعل النفس تهييم عشقا بالله تعالى.

ومن بين هذه الحكم المتداولة: أرح نفسك من التدبير فما قام به غيرك عندك لا تقم به لنفسك. - تشبُّوْك إلى ما نطُنْ فيك من العيوب خيرٌ من تشبُّوْك إلى ما حُجبت عنه من العيوب. - من علامات الاعتماد على العمل نقصان الإرجاء عند وجود الزلل. - الحق ليس بمحجوب، وإنما المحجوب أتت عن النظر إليه، إذ لو حجبته شيء لسترته ما بحجبه، ولو كان له ساترٌ لكان لوجوده حاضر، وكل حاضر شيء فهو له قاهر. - إذا لم تحسِّنْ فثُكُّ به، لأجل حُسْنِ ضيفه، فحسُنْ فثُكُّ به لأجل معاملته منك، فهل عودُك إلا حسنا؟ وهل أسدى إليك إلا ميتنا؟ - لا تتكلم منه أن يخرجك من حال ليستعملك في ما سواه فلو أراذك لاستعملك من غير إخراج. - خُف من وجود المناجاة التي تقول: إلهي! كلما أحرصني لؤمي انطقني كرمك؟ كلما أبستني أوصافي أطمعني منك. - إلهي: هذا ذلي ظاهر بين يديك، وهذا حالتي لا يخفي عليك، منك أطلب الوصول إليك، وبك أستدل عليك، إلهدي بنورك إليك، وأقمني بصدق العبودية بين يديك. - إلهي: علمني من علمك المخزون، وصنني بسر أسمك المصنون، بك انتصر فانصرني، وعليك أتوكل فلا تكنني، وإياك أسأل فلا تخيبيني، وفي فضلك أرتب فلا تحرمني، ولجنتك أنتخب فلا تبعدني، وببابي أقف فلا تطردني.

عن نفسه فاي علم لعالم يرضى عن نفسه؟

- اجتهادك فيما ضُمنَ لك، وتفصيرك فيما طُلب منك، دليل على انطماس البصيرة منك. - ما نفع القلب شيءٌ مثل عذبة، يدخل بها ميدان فكرة. - ما قل عمل برز من قلب زاهد ولا كثر عمل برز من قلب راغب. - ما يستبقت اغصان ذل إلا على بذر طمع. - من لم يشكر النعم فقد تعرّض لزلزالتها، ومن شكرها فقد قيدها بعقالها. - من رايحةٌ نجيبا عن كل ما سئلت، ومُعززا عن كل ما شهد، وإذكارا كل ما علم، فاستدل بذلك على وجود جهله. - لا تصحب من لا ينهض حاله ولا يدلك على الله مقاله. - لا صغيرة إذا قابلت عدله ولا كبيرة إذا واجهت فضله. - لا عمل أرحي للقبول من عمل يغيب عنك شهوده ويحتقر عندك وجوده. - متى أطلق لسانك بالطالب فأعلم أنه يريد أن يعطيك. - ربما فتح لك باب الطاعة وما فتح لك باب القبول وربما قضى عليك بالذنوب فكان سبباً في الوصول.

من الله إحسان. - متى أوحشك من خلقه فأعلم أنه يريد أن يفتح لك باب الأُنس به. - الأنوار معالم القلوب والأسرار. - أنت حز مما أنت عنه أيس وعبد لما أنت له طامع. - رب معصية أورتست ذلًا وانكسرا خير من طاعة أورثت عزا واستكبارا. - كان السكندري يناجي ربه بدعوات ومناشدات صافية راقية، تعد قطعاً من الأدب الصوفي الرفيع، ومنها تلك المناجاة التي تقول: إلهي! كلما أحرصني لؤمي انطقني كرمك؟ كلما أبستني أوصافي أطمعني منك. - إلهي: هذا ذلي ظاهر بين يديك، وهذا حالتي لا يخفي عليك، منك أطلب الوصول إليك، وبك أستدل عليك، إلهدي بنورك إليك، وأقمني بصدق العبودية بين يديك. - إلهي: علمني من علمك المخزون، وصنني بسر أسمك المصنون، بك انتصر فانصرني، وعليك أتوكل فلا تكنني، وإياك أسأل فلا تخيبيني، وفي فضلك أرتب فلا تحرمني، ولجنتك أنتخب فلا تبعدني، وببابي أقف فلا تطردني.

المنظرة مع ابن تيمية

من الأمور التي يدوم ذكرها للسكندري هي تلك المناظرة التي انعقدت بينه وبين الفقيه الكبير والشهير ابن تيمية، والتي نقلها ابن كثير وابن الأثير. يقال إن ابن تيمية كان مغيبا بالإسكندرية، ثم عفا عنه السلطان فجاء إلى القاهرة وذهب ليصلى بالمغرب بالأزهر خلف السكندري، الذي فوجى به، فهناه إسلامه الوصول وقال له: أعاتب أنت علي يا فقيه؟ فقال ابن تيمية: - أعرف أنك ما تعدمت إذائتي ولكنه الخلاف في الرأي على أن كل من أداني فهو منذ اليوم في حل مني. فقال ابن عطاء الله: - ما ذا تعرف عني؟ - أعرف عنك الورع، وغزارة العلم، وحدة الذهن، وصديق القول، وأشهد أنني ما رأيت مثلك في مصر ولا في الشام حيا لله، أو فناء فيه، أو انصباغا لأوأمره ونواهيته، ولكنه الخلاف في الرأي، فأما تعرف عني أنت هل تدعي علي بالصلال إذ أنكرت الاستغاثة بغير الله؟ فقال ابن عطاء الله له: - أما أن لك يا فقيه أن تعرف أن الاستغاثة هي الوسيلة والشفاعة وأن الرسول يستغاث به ويتوسل به ويستشفع به؟ فقال ابن تيمية: أنا في هذا أتبع السنة الشريفة، فقد جاء في الحديث الصحيح « أعطيت في الشفاعة » وقد أجمعت الآثار في تفسير الآية الكريمة: «عسى أن يجعلك ربك مقاماً محموداً»، على أن المقام المحمود هو الشفاعة والرسول صلى الله عليه وسلم لما مات أم سيدنا الله رضي الله عنهما دعا لها الله على قبرها:

اللهم الذي يحيي ويميت وهو حي لا يموت أغفر لأمي فاطمة بنت أسد ووسع مدخلها بحق نبك والأتبياء الذين من قبلي فإنك أرحم الراحمين، فهذه هي الشفاعة، أما الاستغاثة ففيها شبهة الشرك بالله تعالى، وقد أمر الرسول صلى الله عليه وسلم ابن عمه عبد الله بن العباس إلا يستعين بغير الله. فقال له ابن عطاء الله: - أصلحك الله يا فقيه، أما نصيحة الرسول صلى الله عليه وسلم لابن عباس فقد أراد منه أن يتقرب إلى الله بعمله لا بقربائه من الرسول، وأما فهمك أن الاستغاثة استغاثة بغير الله فهي شرك، فمن الطعام هو الذي أشبعك؟ أم الله عز ورسوله بحسب أن غيره تعالى يقضي ويقدر وينيب ويعاقب، فما هي إلا الفاظ لا تؤخذ على ظاهرها، ولا خوف من الشرك لتسد إليه الذريعة، فكل من استغاث بالرسول فهو إما يستشعق به عند الله مثلما تقول أنت: أشبعني هذا الطعام، فهل ندعو غيره، فهل رأيت من المسلمين أحدا يدعو غير الله؟ إنما نزلت هذه الآية في المشركين الذين كانوا يدعون آلهتهم من دون الله، إنما يستغاث المسلمون النبي صلى الله عليه وسلم بمعنى التوسل بحقه عند الله، والشفقة بما رزقه الله من شفاعته، أما تحريك الاستغاثة لأنها ذريعة إلى الشرك فإنك كمن أفتى بحريم العنب لأنه ذريعة إلى الخمر، أو نخصي الذكور غير المفروضين سدا للذريعة إلى الزنا. وطاهر الكلمات، فالمعنى الصوفي روح، والكلمة جسد، فاستقص ما وراء الجسد، لتدرك حقيقة الروح - وتذكر ابن عطاء آراء ابن تيمية في محي الدين بن عربي والشاذلي، فقال له: - إنك اعتمدت في حكمك على ابن عربي خصوصا قد دشنها عليه خصومه، أما سلطان العلماء العز بن عبد السلام، فإنه لم فهم كتابات الشيخ وحل رموزها وأسرارها وأدرك إحياءاتها، استغفر الله عما سلف منه وأقر بان ابن عربي إمام من أئمة

الإسلام، وأما كلام الشاذلي ضد ابن عربي فليس أبو الحسن هو الذي قاله بل أحد تلامذته من الشاذلية، وهو لم يقله في الشيخ ابن عربي بل قاله في بعض المريدين الذين فهموا كلامه على غير وجه. ثم سأل ابن عطاء الله: - ما رأيك في أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه؟ - يقول النبي صلى الله عليه وسلم «أنا مدينة العلم وعلي بابها» وهو المجاهد الذي لم يبارز أحدا إلا وعلمه، فمن للعلماء والفقهاء من بعده أن يجاهدوا في سبيل الله باللسان والقلم والسيف جميعا. وكان رضي الله عنه أفضى الصحابة وكلماته سراج منير. فقال ابن عطاء الله: فهل نسال علي عن بعض من شايعوه فقالوا: حل في جسده فصلا الإمام إليها؟ ألم يقله ويقتلهما أما أفتى بقتلهما أيضا فقل؟ - فقال ابن تيمية: - خرجت لقائهم في الجبل بالشام منذ أكثر من عشرة أعوام. واستمر ابن عطاء الله يسأل ابن تيمية عما فعله بعض أتباعه من كبس الدور، وإراقة الخمر، وضرب المغنيات والراقصات، واعتراض الناس في الطرقات باسم الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. ثم قال له: - الشيخ محيي الدين بن عربي بريء مما يصنعه أتباعه من إسقاط التكاليف الدينية وأقتراف المحرمات أترى هذا؟ فقال ابن تيمية: - ولكن ابن تذهبون من الله وفيمك من يزعم أنه صلى الله عليه وسلم بشر الفقراء بأنهم يدخلون الجنة قبل الأغنياء، فسقط الفقراء منجذبين ومزقوا ملابسهم وعذبت نزل سيدنا جبريل وقال للنبي إن الله تعالى يطلب حظه من هذه الميزق، فحمل جبريل واحدة منها وعلقها على عرشه تعالى ولهذا لبس الصوفية المرقات ويسمون أنفسهم الفقراء. فقال ابن عطاء الله: - ما كل الصوفية بل يسون الخرق وهذا أنا امك فما تنكر من هيقتي؟ فقال ابن تيمية: - أنت من رجال الشريعة وصاحب حلقة في الأزهر.

الباطن وليس كل أهل الباطن سواء، ولكننا نصل أو تنسى أعد قراءة ابن عربي يفهم جديد لرموزه وإحياءاته تجده مثل القشيري قد اتخذ طريقة إلى التصوف في ظل ظليل من الكتاب والسنة، إنه مثل حجة الإسلام الشيخ الغزالي، يحمل على الخلافات المذهبية في العقائد والعبادات ويعتبرها انشغالات بما لا جدوى منه، ويدعو إلى أن محبة الله هي طريقة العابد في الإيمان، فأما تنكر من هذا يا فقيه؟ أم أنك تحت الجدال الذي يمزق أهل الفقه؟ لقد كان الإمام مالك يحذر من الجدال في العقائد ويقول: «كلما جاء رجل أجل من رجل نقص الدين». قال الغزالي: «أعلم أن الساعي إلى الله تعالى ليلال قربه هو القلب دون البدن، ولست أعني بالقلب اللحم المحسوس بل هو سر من أسرار الله عز وجل لا يدركه الحس» أهل السنة هم الذين لقبوا الغزالي - شيخ المتصوفة - بحجة الإسلام ولا معقب على آرائه، فقد غالى بعضهم في تقدير كتابه إحياء علوم الدين فقال: «كاد الإحياء أن يكون قرآنا» أداء التكليف الشرعية في رأي ابن عربي وابن الفارض عبادة محرابها الباطن لا شعائر ظاهرية فما جدوى قيامك وعودك في الصلاة إذا كنت مشغول القلب بغير الله. مدح الله عز وجل أقواما بقوله تعالى: «الذين هم في صلاتهم خاشعون» ودم أقواما بقوله تعالى: «الذين هم عن صلاتهم ساهون» وهذا الذي يعنيه ابن عربي بقوله: إن التعبد محرابه القلب أي الباطن لا الظاهر، «المسلم لا يستطيع الوصول إلى إدراك علم اليقين وعين اليقين إلا إذا أفرغ قلبه مما يشوش عليه من أطماع الحياة الدنيا وركن التحصيل، وبهذا المنهج استطاع إحياء علوم الدين - نحن نعلم الصوفية أن القدرة ليست من الزمان وأن النطق من الإيمان، وأن الصوفي الصادق يجب أن يعفر قلبه بالإيمان الذي عرفه أهل السنة، ولقد ظهر بين الصوفية منذ قرنين من الزمان أشياء كالتي تنكرها الآن واستخفوا بأداء العبادات واستهانوا بالصوم والصلوة والركنات في ميدان الغفلات ... وادعوا أنهم تحرروا من ريق الأغلل. ثم لم يرضوا بما تعاطوه من سوء الأفعال حتى أشاروا إلى أعلى الحقائق والأحوال، كما وصفهم القشيري الإمام الصوفي العظيم فوجه إليهم الرسالة القشيرية ترسم طريق الصوفي إلى الله وهي تسسكه بالكتاب والسنة.

طالب ابن تيمية بإنصاف ابن عربي وإعادة قراءته وذكره بأنه كان فقيها عظيما

ابن عربي قد ثار عليه بعض الفقهاء لأنه أزرى على اهتمامهم بالجدل مع العقائد مما يشوش على صفاء القلب ثم في وقوع الفقه وأفتراضاته فأسماهم: فقهاء الحيض، أعيدك بالله أن تكون منهم ألم تقرأ قول ابن عربي: «من يبني إيمانه بالبراهين والاستدلالات فقط لا يمكن الوثوق بإيمانه فهو يتأثر بالاعتراضات لا يستند بأدلة العقل إنما يغترف من أعماق القلب. ألم تقرأ هذا الكلام الصافي العذب قط؟» قال ابن تيمية: - أحسنت والله إن كان صاحبك كما تقول وهو أبعد الناس عن الكفر ولكن كلامه لا يحمل هذه المعاني في ما أرى. فقال ابن عطاء: - إن له لغة خاصة وهي مليئة بالإشارات والرموز والإباضات والأسرار والسطحات، ولكن فلنستغل بما هو أجدى ويصلح لنا صالحة الأمة، فلنستغل بدفع الظلم وحماية أفكار الوثنيين من فلسفة اليونان وبوذية الهند كادعاء الحلول والاتحاد ووحدة الوجود، ونحو ذلك مما يدعو إليه صاحبك فهذا هو الكفر المبين. فقال ابن عطاء: - ابن عربي كان من أكبر فقهاء الظاهر بعد ابن حزم الفقيه الأندلسي المقرب إليكم يا معشر الخنازلة. كان ابن عربي ظاهريا ولكنه يسلك إلى الحقيقة طريق الباطن، أي تطهير لجنابة الإمام اللبث.

فاضل سليمان مدير مؤسسة «جسور» الأوروبية - الجريدة: الكراهية للإسلام تزداد لكنه أسرع الأديان انتشاراً في أوروبا

القاهرة - شريف طحي



● هل ترى أن الهجمة ضد الإسلام تراجعت؟
- الكراهية للإسلام تزداد ولكن الرغبة في المعرفة به تزداد أيضاً وإطمأن المسلمون أن الإسلام في أوروبا الآن أسرع الأديان انتشاراً لاسيما أن الشعوب الغربية شعوب تعشق الفكر، فهي لا تترث العقيدة بل تكتسبها بالاطلاع والمعايشة والقراءة، وهذا ما تساهم به «جسور» الآن وهو العرض الفكري لهذا الدين السمح دون فرض منا أو إلزام أو تهوين في حق ديننا.

● هل حققت المؤسسة النتائج المتوقعة لها منذ نشأتها؟
- الحمد لله أنتجتنا فيلماً عن الإسلام إلى 25 لغة أسلم عليه المئات، فقس على ذلك عشرات الأفلام بالإضافة إلى الأثر الإيجابي الذي نتركه عند الشباب الغربيين بعد لقاءاتنا معهم، أيضاً سهلنا لبعض الشباب الألمان الذين دخلوا الإسلام أخيراً الالتحاق بالزهر.

● يتهم البعض هذه المدارس الدعوية الخاصة بانها تضر باصول العقيدة ما راكمت في ذلك؟
- نحن ندرس علوم القرآن ونرى أن الدين جميل ولكن يحتاج إلى كلمة في تقديمه وهذا ما نقوم به، المتادون بهذا الرأي من الذين يتهموننا بتدوير اصول العقيدة يحتاجون إلى تحديد فكرهم من الجذور وإلى الغربة من جديد، فهم اعتادوا محاوره أنفسهم ولا يفهمون ثقافة الآخر حتى يستطيعوا أن يخاطبوه وما تقوم به فن من فنون الدعوة ولكنه في شكل إرشاد ديني على شاكله الإرشاد السباحي، فنحن مثلاً دربنا في الكويت عدداً من الشباب على تعريف السياح الأجانب بالإسلام ماذا يضر باصول العقيدة في هذا.

● وما اليات عمل المؤسسة؟
- نعتمد على تدريب العاملين حيث قمنا بتدريب 7400 مسلم من 16 دولة على الأساليب العصرية للتعريف بالإسلام، وبعد اجتيازهم مدة التدريب قسمناهم بحسب نسب المتفوقين منهم إلى مجموعتين، الأولى وهي الأكثر تفوقاً تدرج مجموعات مسلمة أخرى، والثانية تتخذ ما تلقته من تدريب على غير المسلمين وتعيداً في أوروبا.

● ماذا تعني بالإساليب العصرية للتعريف بالإسلام؟ ولماذا تعريف بالإسلام وليس الدعوة إلى الإسلام؟
- نريد أن نتعرف على نشأة وتطور المؤسسة التي تدبرونها؟ فكرة إنشاء «جسور» تولدت لديّ أنا ومجموعة من أصدقائي القانمين على الدعوة وبعض الإعلاميين بعد أحداث 11 سبتمبر وتغير نظرة الغرب إلى الإسلام بعد استغلال هيئات دينية عربية منطرفة، وهذا الأمر كان أحد دوافعنا لإنشاء هذه المؤسسة، أما الدافع الآخر فكان الرغبة في جمع جهود المتدربين من كل التوجهات والمذاهب الإسلامية، ووجدنا حالة غريبة تتم عبر الفضائيات وعلى شبكات الإنترنت تخاطب المسلمين وغيرهم، وراينا أنه من الواجب أن يكون لنا دور في كل ما يدور حولنا وانتبهنا إلى إنشاء مؤسسة «جسور» في عام 2004، واتخذنا من العاصمة الإنجليزية لندن مقراً لها.

حظيت المؤسسة الدولية للتعريف بالإسلام (جسور) التي أنشئت عام 2004 بشهرة واسعة في دول شرق أوروبا ونالت ثقة دوائر إسلامية عدة، كما حظيت بمباركات من شخصيات إسلامية كبيرة مثل شيخ الأزهر ومفتي مصر الدكتور علي جمعة... عن نشأة وتطور هذه المؤسسة وأهدافها التقينا مديرها فاضل سليمان خلال زيارته الأخيرة إلى القاهرة ودار معه الحوار التالي.

● نريد أن نتعرف على نشأة وتطور المؤسسة التي تدبرونها؟
- فكرة إنشاء «جسور» تولدت لديّ أنا ومجموعة من أصدقائي القانمين على الدعوة وبعض الإعلاميين بعد أحداث 11 سبتمبر وتغير نظرة الغرب إلى الإسلام بعد استغلال هيئات دينية عربية منطرفة، وهذا الأمر كان أحد دوافعنا لإنشاء هذه المؤسسة، أما الدافع الآخر فكان الرغبة في جمع جهود المتدربين من كل التوجهات والمذاهب الإسلامية، ووجدنا حالة غريبة تتم عبر الفضائيات وعلى شبكات الإنترنت تخاطب المسلمين وغيرهم، وراينا أنه من الواجب أن يكون لنا دور في كل ما يدور حولنا وانتبهنا إلى إنشاء مؤسسة «جسور» في عام 2004، واتخذنا من العاصمة الإنجليزية لندن مقراً لها.

أنتجتنا فيلماً عن الإسلام تُرجم إلى 25 لغة وأسلم عليه المئات



فاضل سليمان متحدثاً إلى محرر «الجريدة»

السخرية من الآخرين... آفة نهى عنها الإسلام

أبرز أنواعها التنازب بالألقاب والمعايرة بالفقر والخلقة...

تحقيق

● القاهرة - أسماء حريز

السخرية من الآخرين هي حالة مرضية تكون عبر التصرف غير اللائق بالقول، أو بالفعل أمام الإنسان المؤمن، أو خلفه بقصد تحقيره والاستهزاء به، وضحك الناس عليه.

ولا يوجد سبب واحد للسخرية، ولكن الواضح أنها لا تنبع من فراغ وإنما هي عبارة عن الإفصاح عن عقدة النقص الكامنة لدى البعض، ومحاولة تغليفها والتستر عليها باستنفاص الآخرين والحط من مكانتهم، وقد تأتي السخرية من الحسد كما ورد أنه (كل ذي نعمة مسحود) ويستطيع أن يزيل نعمة المؤمن فيلجأ إلى السخرية منه لمحاربه، وقد تكون السخرية ناتجة عن البيئة الفاسدة التي ينشأ فيها الإنسان فتغذيه على احتقار الآخرين، واستنفاص حقوقهم لا لشيء إلا إشباع الروح المريضة القابعة في نفسه.

الدكتور محمد كمال (استاذ الفقه المقارن بجامعة الأزهر) يتحدث عن أنواع السخرية فيقول إنها 3 هي السخرية باللقب: قد يفتقرن اسم شخص باسم مضحك، أو صفة غريبة نتيجة لحادث، أو لموقف معين فيقولون ذلك الاسم إلى لقب له رغم تسببه في حرج شديد لشخصيته وهي ما عبر عنه القرائن «ولا تَنَابَرُوا بِالْألقاب بِسَمِّ الإِسْمِ الفُشُوقِ بَعْدَ الإِيمَانِ وَمَنْ لَمْ يَثْبُثْ فَأُولَئِكَ هُمُ الخَالِفُونَ (الحجرات: 11). فإن التلطف بالألقاب بقصد

التصارع والأحقاد، وهي صفة يميّتها الإسلام. ثالثاً: مفارقة الإيمان وهو ما نستشفه من خلال الأحاديث المتواترة عن الرسول الأكرم، والأئمة الأطهار في هذا الشأن، فقد جاء في الحديث عن رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (إن المستهزئين يفتح لأحدهم في الآخرة باب من الجنة، فيقال له هلم فيجيء بكربته وغمه فإذا جاءه أغلق دونه).

وهناك السخرية بالخلقة: لما خلق الله الخلق جعل بينهم فوارق، وتمايز لحكمة لديه، فتجد هناك الأسود والأبيض، والأعرج والصحيح، والمبصر والبصير، وهناك الهزيل والسمين، والطويل والقصير وغيره ذلك من الصفات التي يتفاوت البشر فيها إلا أنها لا تفصح عن مكونات النفس، وخفايا القلب. ومن جعل ذلك النقص ذريعة لاستنفاص المؤمنين والسخرية منهم فهو بعيد كل البعد عن رابطة الإسلام، وغير مدرك بحقيقته، وفي التاريخ الإسلامي عبرة بالغة بذلك وإليك بعض النماذج: كان ابن مسعود على شجرة يجتني لهم منها فهبت ريح

كفشت لهم عن ساقه فضحكوا من دقة ساقه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم «والذي نفسي بيده ليهما أثقل في الميزان يوم القيامة من أحد». ويذكر ابن المبارك أن المطر انقطع عن أهل المدينة فكان الناس يخرجون للاستسقاء، فلا يسقون، يقول: فخرجت يوماً فإذا بعيد أسود نحيف بجوارى رفع يده إلى السماء، وأقسم على رب العزة أن ينزل المطر فما استتم دعاءه حتى سقط المطر من لحظته، فتنبته فرايته يدخل سوق النخاسة، فاشترته فلما كنا في الطريق سألته عما بلغه من تلك المنزلة، فارتعب وقال: أذن لي أن أصلي ركعتين فصلي ثم رفع يده وقال: اللهم إن السر الذي بيني وبينك قد اكتشف فأقبض إليك روحي. فمات من ساعته.

د.عبد الرحمن البر (استاذ الحديث بجامعة الأزهر) يرى أن أضرار السخرية غاية في الخطورة ومنها:

آية أفقدتني

نشوى مصطفى: أتيارك بسورة «يس»



تقول نشوى مصطفى: هذه السورة لها أكبر الأثر في حياتي، فانا منذ أن كنت طفلة دائماً أقوم بعمل صلاة استخارة في كل شيء وكنت دائماً أقرأ سورة يس في الاستخارة وأتبارك بها جداً إلى أن حدث لي شيء غريب، فعندما طلب مني أن أرى عريسا متقدماً لي وهو زوجي الآن كنت أول مرة أقابله في منزلنا، ثم طلب مني أن أقابله خارج المنزل لتتحدث على أفراد وفعالاً تقابلنا وكنا نجلس في أحد الفنادق، وعندما طلب مني الزواج وقعت عيني لأرى براواً عليه سورة يس، فاعتبرت أنها بشارة وقلت موافقة، وبعد زفافنا جاءتنا هدية من أحد الأقارب وكانت عبارة عن براواً أنيق جداً يضم سورة يس أيضاً.

دعاء اللهم اغل صيامي فيه صيام الصائمين وقيامي فيه قيام القانتين، وتبني فيه عن نومة الغالين، اللهم اعني فيه على صيامه وقيامه، وجنبي فيه من هفواته وأثامه، وأرزقني فيه ذكرك بدوامه، بتوفيقك يا هادي المضلين، اللهم اخل لي فيه نصيباً من رحمتك الواسعة، وأهدني فيه لبراهمك الساطعة، وخذ بناصيتي إلى مراضك الجامعة بمحبتك يا امل المشتاقين.

فتاوى اسألوا أهل الذكر

إخراج الزكاة طعاماً لإفطار الصائمين

السؤال: لا طعاماً، في ما عدا عروض التجارة فإنها تقوم وتخرج قيمتها نقداً، والأصل كذلك أن تدفع الزكاة إلى الفقير ليتصرف فيها بما يشاء مما هو مباح شرعاً، وعلى هذا فلا يجوز إخراج الزكاة طعاماً لإفطار الصائمين، وهذا ما عليه جمهور العلماء. والله اعلم.

الفتوى: الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه أما بعد: فالأصل أن تدفع الزكاة إلى الفقير من جنس المال المرزى، فزكاة النقود تُخرج نقوداً

جلال الدين المحلي الزاهد في المناصب

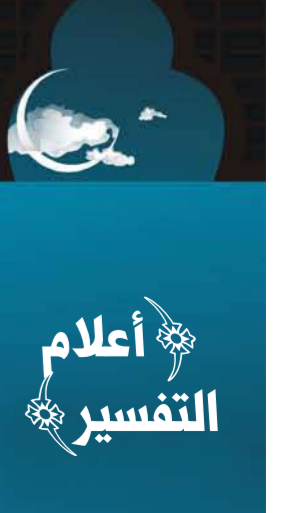
● القاهرة - محمد فتوح

سورة الكهف حتى آخر القرآن العظيم مع تفسير سورة الفاتحة في النهاية. وقد اعتمد التفسير على إعراب ما يحتاج والتنبيه على العبارات المختلفة الشهيرة على وجه لطيف وتعبير وجيز مع ترك التطويل.

وتتم تلميذه جلال الدين السيوطي بعد وفاته بسنت سنوات هذا التفسير على أسلوبه ومنهاجه من البقرة حتى آخر سورة الإسراء، وبذلك سمي تفسيرهما «تفسير الجلالين» وذاع صيته وصار منارة يسترشد بها من أراد أن يسير في تفسير القرآن بعهدهما.

هو العلامة المحقق جلال الدين محمد بن أحمد المحلي الشافعي والمحلي نسبة إلى مدينته المحلة الكبرى الذي ولد بها في سنة 791هـ وتوفي سنة 864هـ وقبره قبالة باب النصر بالقاهرة فعمره 73 سنة وقال عنه العلامة الصاوي: «كان على غاية من العلم والعمل والزهد والورع والحلم حتى كان من أخلاقه أنه يقضي حوائج بيته بنفسه مع أنه كان عنده الخدم والعبيد».

وأهم أعماله ومؤلفاته تفسير القرآن الكريم من أول



أعلام التفسير



فيروز ولينا وسامي



عدنان الراشد يتوسط بعض الإعلاميين في لحظة تذكارية

المناسبة
غبقة رمضانية

المكان
فندق ومنتج النخيل

للسنة الثانية على التوالي، أقامت الجمعية الدولية للإعلان غبقتها الرمضانية، وذلك في خيمة فندق ومنتج النخيل، بحضور رئيس الجمعية دانيال يونس وعضو مجلس إدارة جمعية الصحافيين الرئيس الفخري للجمعية عدنان الراشد، وبعض وكالات الإعلان، ونخبة من الإعلاميين والصحافيين.



من ضيوف الغبقة



لحظة تذكارية لبعض مديري الوكالات الاعلانية



دانيا وميسا ورشا



هيثم وعلي وطارق



أسامة عبدالله وعادل المخيزيم



سارة الانصاري ونورة البشير



لحظة تذكارية لموظفي شركة "ناشيونال لخدمات الطيران"

المناسبة
حفلة إفطار

المكان
فندق كراون بلازا

أقامت شركة "ناشيونال لخدمات الطيران"، حفل الإفطار السنوي لموظفيها في فندق "كراون بلازا"، بحضور موظفي الشركة وأعضاء الإدارة، بالإضافة إلى ممثلي الصحافة والإعلام. وتضمن الحفل فقرات ترفيهية متعددة، تم خلالها توزيع جوائز قيمة على الفائزين، كما أجريت سحبيات منفردة لليانصيب على تذاكر سفر وغيرها من الجوائز القيمة.



سيدات العلاقات العامة والتسويق في الشركة



أعضاء مجلس الإدارة عادل فراج وعادل مال الله وحسن الحوري وبروس ريششارد



البحث عن الكنتن في أكياس القرقيعان



المدير العام يسلم درعاً تذكارية للمجموعة الفائزة



شركة فؤاد الغانم وأولاده للسيارات ذ.م.م
1811118 - www.faa.com.kw



Škoda
SIMPLY CLEVER

ربيع فرح

rabeeffarah@aljaridat.com

الكلمات المتقاطعة

الكلمة الضائعة

ج	ر	س	ف	ص	ل	ص	و	ر	ة
ظ	ه	و	ر	غ	ن	ر	ا	ي	ة
ج	د	ا	ر	ش	ل	د	ق	و	س
ك	و	خ	ب	ع	ط	ي	و	و	م
ب	ر	ك	ل	ف	ا	ق	و	ق	و
ا	ة	ب	ن	ض	ب	ن	ه	ن	س
ب	ة	س	ح	ة	و	د	ن	ع	ي
س	ل	ة	و	ا	ر	ي	د	ر	ق
ح	ا	ء	ط	ا	ر	ل	س	ب	ا
م	ن	ب	ر	س	ر	ة	ة	ة	ا

ابحث عن الكلمات التالية في الشبكة واشطبها في جميع الاتجاهات. تجد بعد عملية الشطب حروفاً غير مشطوبة تؤلف على التوالي كلمة السر وهي مدينة إيطالية تعتبر منشأ عصر النهضة.

باب	سلة	ظهور	قوس
جدار	سوار	عربة	كوخ
جرس	شبكة	علبة	منبر
حائط	صندوق	غليون	موسيقى
حارة	صورة	فضة	هندسة
راية	طابور	قنديل	

أفقياً

1. ناقد أدبي وثقافي مصري اشتهر بمواقفه الاجتماعية المنحازة إلى الشعب والموصولة بالحرية والاستنارة العقلية
2. شعز - هاجس
3. دولة على البلطيق عاصمتها ريغا - لؤلؤ
4. يتصف - للنفي
5. طنين - متشابهان
6. اسم موصول - تابع
7. يتطور - اساء في الامر
8. رداء - عاصمة أوروبية
9. فقد ذاكرته - يفقر

عمودياً

1. مستشرق أميركي نقل من مالطة إلى بيروت المطبعة الأميركية
2. جزار - موقد النار
3. يحتجب - أسر
4. مصباح
5. ولاية أميركية عاصمتها باتون روج
6. ثبت - كلام منصوص - للتعجب
7. حرف عطف - لادغ
8. تقاليد - فراغ
9. سهولة - مدينة فرنسية على غارون

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
									1
									2
									3
									4
									5
									6
									7
									8
									9

kakuro

	15			8					
			8			14			
19								13	
		3			12				13
			12				8		
							7		
				14					

تهدف هذه اللعبة الى ملء الخانات البيض في الشبكة باستعمال الأرقام من 1 إلى 9. تتكون الشبكة من مجموعات أفقية ومجموعات عمودية تحدها خانوات زرق. تتألف كل مجموعة من 2 إلى 7 خانوات، إملاً بأرقام يكون مجموعها الرقم المدون في الخانات الزرق. إذا كان الرقم الأساسي مدوناً في الجزء الأعلى من الخانة الزرقاء فهو يعني المجموعة الأفقية، أما إذا كان مدوناً في الجزء الأدنى فهو يعني المجموعة العمودية. ينبغي ألا يظهر أي رقم مرتين في المجموعة نفسها.

الرقم المطلوب

6	5
10	9
14	13
18	17
?	

ما الرقم الذي ينبغي أن يحل منطقياً محل علامة الاستفهام؟

sudoku

6								5	9
9				8					
			3		5		7		
	5					7		9	
8									2
		2			1			6	
			6		2		5		
							3		7
4	1								3

تتألف شبكة sudoku هذه من 9 مربعات كبيرة، يقسم كل مربع إلى 9 خلايا صغيرة، إملاً الخلايا الصغيرة بالأرقام المناسبة من 1 إلى 9. يجب ألا يتكرر الرقم أكثر من مرة في كل صف أفقي أو عمودي.

الحلول

5		9							
2	7	1	7						
6	2		8	8	7				
		5	12						
13		3		2					
		6		5					
			16						
				8					

sudoku

8	7	6	5	4	3	2	1		
7	8	9	6	5	4	3	2	1	
6	5	4	3	2	1				
5	4	3	2	1					
4	3	2	1						
3	2	1							
2	1								
1									

من هو؟

8	7	6	5	4	3	2	1		

أديب تونسي دعا إلى النهضة الاجتماعية في بلاده.

4+6+7+5 = مصالحة تسليم الرسائل
4+7+5+8 = من أدوات الحداد

6+5+7+2 = عسكري
4+8+2 = شكر

7+3+1 = معبر
3+6+1+2 = صديق مقرب

«قلوب للإيجار» نص محبوب ودراما تحترم المشاهد

منتجه عبدالعزيز الجاسم اهتم بتفاصيل العمل

فادي عبدالله

في زمن الرخص وراء المادة والتوفير على حساب القيمة الفنية والإرسالة الهادفة، قلما نجد عملاً درامياً خليجياً يحترم المشاهد ويرتقي بذوقه، ويقدم له قضايا عصريّة ورسائل عدة مثل «قلوب للإيجار».

ليس مستغرباً على الثنائي القطري الرائع الكاتبة وداد الكواري والنجم عبدالعزيز جاسم، أن يمتعا الجمهور بأعمالهما الدرامية في شهر رمضان، فقد سبق لهما أن كسبا الثقة منذ عام 2002 مع مسلسل «حكم البشر»، ثم «يوم آخر» و«بعد الشتات» و«عندما تغني الزهور» و«نعم ولا»، مع عنصر ثالث ومهم هو المخرج البحريني أحمد العقلة الذي قدم رؤى إخراجية رائعة لتلك الأعمال.

اليوم يقدمان -الكواري وجاسم- رائعة درامية جديدة هي «قلوب للإيجار»، من توقيع المخرج البحريني المتميز محمد القفاص، ومباراة في التمثيل ما بين عبدالعزيز جاسم ومواطنه غازي حسين، وأداء لافت للفنانة ياسمينا حمادة التي تؤكد في كل عمل صدقيتها في التعامل مع الشخصية، وبالنسبة إلى الممثلين الشباب برزت هبة الدري وعبدالله بهمن.

نأتي في مستهل الحديث عن المسلسل لترى الحديثة والمسؤولة في التعامل مع العمل من قبل منتجه الفنان عبدالعزيز جاسم، ففي كل مسلسلاته التي ينتجها هناك اهتمام واضح بكل تفاصيل العمل، خصوصاً المقدمة الغنائية من كلمات وأداء معبر ولحن رائع، فيها هو الشاعر عبدالرحيم الصديقي يقدم كلمات تعكس حال أحداث المسلسل كما يقول لو فرصني تمضي/الخط لو صابر لو فرصني تمضي/الخط لو عاثر يصنع أنا حظي/لو تنثر أحلامي برجع ارتبها/ولو تصعب أيامي يعيش وما أحسبها، والممثل أحمد الهرمي يعرف كيفية التعامل مع هذه الكلمات لخرته في تلحين مقدمات

النجاح أساسه، لكن بشرط توفير العناصر الأخرى المكملّة له في عملية التنفيذ. نص «قلوب للإيجار» يحمل نموذجاً للكتابة الدرامية المحترمة والمحرّفة، فالكواري تثبت في كل عمل حرفيتها في عالم التأليف الدرامي، وتقدم قضايا عصريّة وهو الموضوع الأهم الذي تفقده النصوص الأخرى، قريبا من قضايا اليوم بحكم معاشيتها لها على أرض الواقع، ومقدرتها على صياغتها درامياً ومحافظة على العادات والتقاليد، النص الدرامي هو العنصر المهم في أي عمل فني، سواء كان في المسرح أو الإذاعة أو التلفزيون، فالخيار النص الجيد هو السبيل نحو

المسلسلات الغنائية وإجساده المرهف كعازف وملحن ومطرب، أما راشد الماجد فقد أجاد الغناء بحسه الرائع. كما أن عبدالعزيز جاسم لم تهمله التكاليف المادية في سبيل الجودة الدرامية، باختبار نص الكاتبة محترفة ومخرج متميز وعناصر التمثيل المناسبة والتقل من موقع إلى آخر، مثل سوق واجف والبحر والمستشفيات حسب المقصبات الدرامية. فمن يحترف الفن يعي تماماً أن النص الدرامي هو العنصر المهم في أي عمل فني، سواء كان في المسرح أو الإذاعة أو التلفزيون، فالخيار النص الجيد هو السبيل نحو

ويبدو هنا أنه إسقاط من قبل الكاتبة الكواري على القصة الفلسطينية، ونحن لا نستبعد ذلك لأن الموضوع ثري وعميق يسمح بعدة تحليلات وتفسيرات. أما المخرج القفاص فلمساته واضحة في كادر الصورة واللقطات المتنوعة وعلى الممثلين أيضاً، إضافة إلى انحنائه المؤثرات الموسيقية الملائمة لكل حدث في المسلسل. شكراً للمنتج عبدالعزيز جاسم والكاتبة وداد الكواري، على احترامهما للجمهور الخليجي بأعمال درامية راقية.



لقطة من مسلسل قلوب للإيجار

كلوني يستعد للانتقام من بيت وديمون



يستعد الممثل الأميركي جورج كلوني للرد على مزحة الصحفي العاري التي أعدها له زميله براد بيت ومات ديمون. ونقل موقع «إي أون لاين» الأميركي عن كلوني قوله «سأقوم بشيء ما، أخطط لشيء كبير، وكان صحافي قد خلع ملابس أمم الحشود في مهرجان ليندسي السينمائي، وصرخ بأنه مثلي جنسياً ومُغرم بكلوني وطلب منه قبلة. وقد اعترف ديمون في وقت سابق بهذا الأسبوع ببرنامجه «لايت شو» مع ديفيد ليتزمان، أنه وبيت يقفان خلف هذه المزحة. يُذكر أن بيت وديمون وكلوني أصدقاء مقربون، وغالباً ما يقومون بمزحات مماثلة. (لوس أنجلوس - يو بي أي)

أهانته زوجته فشنقها

● مطروح - علي الشوكي وعلاء عبدالله

شنع عامل زوجته وخنقها حتى فارقت الحياة في منزلها بمنطقة ريفية في مدينة مرسى مطروح شمال غرب القاهرة، لخلافات زوجية نشبت بينهما. وكانت شرطة قسم مطروح تلقت إشارة منتصف الأسبوع الماضي من مستشفى مطروح العام، تفيد بوصول جثة لسيده تبلغ من العمر حوالي 23 سنة. وفي الكشف الطبي عليها، وجدت آثار لجروح وسحجات حول منطقة الرقبة، فبدأت الشرطة التحقيق في ملابسات الوفاة. وتم تشكيل فريق بحث لسرعة الكشف عن ملابسات الحادث، فتبين من نتائج التحريات أن المجني عليها وزوجها كانا على خلاف دائم، وأكد شهود عيان أنهما كثيرا الشجار، ويوم وقوع الجريمة سمعت أصوات شجارهما في نهار شهر رمضان، ثم اختفت الأصوات فجأة، وبعدها وجدت جثة المجني عليها داخل منزلها. وقد هرب الزوج خارج المحافظة حتى تم القبض عليه واعترف أمام النيابة بشنع زوجته وخنقها وكنم أنفاسها، لأنها كانت دائمة الشجار معه وكثيراً ما كانت تهينه وتسفزه، فكتم أنفاسها وشنقها ليخلص منها ومن مداومتها على اصطناع الخلافات والاستفزاز الدائم له.

«أوراق»: «إيرينديرا البريئة» تميّزت بالاثارة والتشويق

حفل «إم تي في» الموسيقي يكرم جاكسون بيونسي وسبيرز وإيمينيم أبرز الفائزين

أقيم مساء أمس الأول حفل توزيع جوائز قناة «إم تي في» الموسيقية في مدينة نيويورك الأمريكية، تخلله تكريم لـ«ملك البوب» الأميركي الراحل مايكل جاكسون.

وقد افتتح الحفل مع أداء تكريمي لمايكل جاكسون، حيث قالت عنه النجمة مادونا «إنه يمثل إحدى المواهب العظيمة التي شهدتها العالم»، ثم عُرضت بعد المشاهد من فيديو كليبات جاكسون، وظهرت شقيقته جانيت على المسرح وأدت أغنية «سكريم»، الديو الغنائي الذي جمعها مع مايكل، فأدت المقاطع المخصصة لها بينما كانت تُعرض صور لمايكل وهو يغني مقاطعه. وفازت النجمة بيونسي بجائزة أفضل فيديو كليبات لهذا العام عن أغنية «سينغل لاينز»، ونالت نجمة البوب بريثني سبيرز جائزة أفضل فيديو كليبات لموسيقى البوب عن أغنية «بومبايز»، لكنها لم تتمكن من تسلّم الجائزة لأنها تقوم بجولة موسيقية، غير أنها شكرت الجمهور عبر القمر الاصطناعي. كما فاز مغني موسيقى الراب، إيمينيم، بجائزة أفضل فيديو كليبات لموسيقى «الهايب هوب» عن أغنية «وي مايد يو»، وكان المغني قد ابتعد عن الأضواء في السنوات الأخيرة للتحلّص من مشاكل إدمانه على المخدرات، غير أنه حقق عودة قوية على الساحة الغنائية هذه السنة. كما تخلل الحفل عرض المشاهد الأولى لفيلم «توابليت» الجديد بعنوان «نيو مون». (نيويورك - يو بي أي)



جانيت جاكسون تغني في الحفل تكريماً لشقيقها مايكل (أ ب)

ضمن نشاطها الثقافي الشهري، نظمت مجموعة أوراق أمسية رمضانية، تناولت المجموعة القصصية «إيرينديرا البريئة» للكاتب الكولومبي غابرييل غارسيا ماركيثز.

● للفح الشمرعي

تحدث في البداية الكاتب أحمد سعود، حيث نأب عن ماجد العبد، مؤكداً أن ماركيثز بدأ حياته كاتباً في الصحافة الكولومبية، ثم عمل مراسلاً في كثير من المناطق بأوروبا والأميركتين الجنوبية والشمالية، وكان أول عمل أدبي له لم يرق للحكومة العسكرية في كولومبيا بسبب ما نشره من تفاصيل تكشف حقيقة قصة السفينة الكولومبية التي غرقت بسبب إفراط في التحميل والوزن، بينما الحكومة حاولت إخفاء حقيقة ذلك.

وأضاف «يصنف ماركيثز من أشهر كتاب الواقعية العاجلية، والعديد من كتاباته تحوي عناصر شديدة الترابط بذلك الأسلوب، لكن كتاباته متنوعة جداً بحيث يصعب تصنيفها كلها بأنها من ذلك الأسلوب، كما تصنف الكثير من أعماله الأخرى على أنها أدب خيالي أو نتاج واقعي». واستمر، متحدّثاً عن أشهر روايات ماركيثز «من أشهر رواياته مئة عام من العزلة التي بيع منها أكثر من 10 ملايين نسخة، وكذلك رواية خريف البطريرك، وسرد أحداث موت ميلان، والحب في زمن الكوليرا»، مضيفاً «تم تحويل أعمال ماركيثز الأدبية إلى أفلام سينمائية وتلفزيونية، وتميزت قصصه بالتحسر من شرطها الأخلاقي بحيل شعريّة».

«إيرينديرا البريئة»

هي مجموعة قصصية من بداياته الأدبية، ومعظم القصص فيها من القصص الطويلة ذات الروح الحزينة والخيال الجامع، فكل الشخصيات فيها لها مأسيتها



أحمد سعود وماجيد بجاد وهاجر البغلي في الأمسية (تصوير عبدالرحمن ذياب)

ومشاكلها التي لا تعرف كيف تحلها. وعرض القصص بشكل سريع: «إيرينديرا البريئة» تتحدث عن فتاة في سن المراهقة تتعرض لاستغلال جدتها سواء كخادمة في البيت ثم الاتجار بجسدها، لتكسب من وراثتها ثروة أو ما لا تعد من خلاله مجدها السابق، وتنتهي القصة بقتل الحدة من قبل عشيق الفتاة، لكنها تفضل الحرر على أن تقع في أسر حبيبها بعد قتل جدتها.

قربة نائية تتعرض لوهم حدوث المعجزة، ثم تقع القرية ضحية لنصاب يسلب أموال الناس مستغلاً رغباتهم وحاجاتهم، ويبقى الوهم هو ما يسيطر عليهم.

عنصر التشويق من جهته، قال ماجد بجاد

إن ماركيثز يجنح في مجموعته القصصية إلى الخيال وعنصر التشويق، مشيراً إلى استخدامه العناوين الطويلة في قصصه، ولم يكن موت الحدة في قصة إيرينديرا البريئة واقعياً البتة. بدوره، أشار طاهر البغلي إلى أن الحدث في الرواية كأنه تركه يتم توريثها من الحدة إلى حفيدتها إيرينديرا، معتبراً أن الحدث يتصاعد بالتورية ذاتها وبتفاصيله الدقيقة، وإن اختلفت الشخوص التي تحركه.

تساؤلات

أما عبدالله الفريخ فأشار إلى أنه لم يشعر بالمتعة حينما قرأ المجموعة القصصية، بسبب كم التساؤلات التي بدأت تتبادر إلى مخيلته، مبيحاً أن ماركيثز جرد قصصه من الزمن متخلصاً من بعض الأمور في السرد، كما اقترح

العذراء
رقم الحظ: 6
23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهياً: تجر أعمالك بسهولة وسلاسة من دون أي صعوبة، بفضل التنظيم الذي تتبعه.

عاطفياً: كن صريحاً مع الحبيب وشاركه أفكار لتكسب احترامه لك وتقديره لمشاعرك.

اجتماعياً: تقوم برحلة ترفيهية مع بعض الأصدقاء تبعك عن جو العمل وضغوطه.

اللسد
رقم الحظ: 4
23 يوليو - 22 أغسطس

مهياً: الحظ حليفك، عزّز موقعك المهني بشكل إيجابي، مكافأة مالية في انتظارك.

عاطفياً: عمق علاقتك مع الحبيب وفكر بالارتباط الجدي وابتعد عن العلاقات العابرة.

اجتماعياً: تذر أحد الأصدقاء الدائم برزحك كثيراً ويبدع عنه، احذر لدى اختيار الأصدقاء.

السرطان
رقم الحظ: 8
22 يونيو - 22 يوليو

مهياً: تتمكن من تحقيق كل ما تحلم به، الحظ إلى جانبك ويفتح أمامك أبواب النجاح.

عاطفياً: يسبب تدخل أحد أفراد العائلة مشاكل لا تحصى بينك وبين الحبيب.

اجتماعياً: تشعر بالانزعاج والتوتر هذه الأيام لأن أمور العائلة لا تجري كما تشتهي.

الجوزاء
رقم الحظ: 5
21 مايو - 21 يونيو

مهياً: تشعر بضيق مادي وقد تضطر إلى الاستدانة لشراء المواد لمشروعك الجديد.

عاطفياً: يلجأ إليك أحد الأشخاص برغبة شخص من الطرف الآخر بالارتباط بك.

اجتماعياً: يطلب منك أحد أفراد العائلة معروفاً، ساعده لأنه طالما كان إلى جانبك.

الثور
رقم الحظ: 8
20 أبريل - 20 مايو

مهياً: تتعرض لازمة مالية فضطرب إلى تأجيل مشاريع كنت تنوي القيام بها.

عاطفياً: انتقادك الدائم للشريك يضعف شخصيته، خفف من ذلك وساعده على إعادة ثقته بنفسه.

اجتماعياً: تصلك هدية من أحد الأصدقاء المقيمين في الخارج تفرحك كثيراً.

الحمل
رقم الحظ: 6
21 مارس - 19 أبريل

مهياً: تواجه عقبة مع أحد الزملاء ولكن تدخل طرف ثالث يحلها بسهولة.

عاطفياً: يجازة أفضل فيديو كليب لموسيقى «الهايب هوب» عن أغنية «وي مايد يو»، وكان المغني قد ابتعد عن الأضواء في السنوات الأخيرة للتحلّص من مشاكل إدمانه على المخدرات، غير أنه حقق عودة قوية على الساحة الغنائية هذه السنة.

اجتماعياً: اتصال من أحد الزملاء يحمل إليك خبراً ساراً يخصه يفرحك كثيراً.

الحوت
رقم الحظ: 11
19 فبراير - 20 مارس

مهياً: تفقد إلى الأمور المهمة التي تحتاجها لتحقيق هدف كبير في مهنتك.

عاطفياً: تعرف جيداً كيف تثير إعجاب الجنس الآخر بفنك العالية بالنفس وبحسك الفكاهي.

اجتماعياً: تعاني من مشكلة مع أحد الأشخاص تزجك كثيراً وتدفعك إلى الابتعاد عنه.

الدلو
رقم الحظ: 21
20 يناير - 18 فبراير

مهياً: أعد تنظيم أوراقك وملفاتك لأنك بحاجة إلى ذلك وابتعد عن الفوضى.

عاطفياً: يساعدك الحبيب على تخطي مرحلة قاسية تمرّ بها واستعادة ثقته بنفسك.

اجتماعياً: تقصد مكاناً بعيداً للترفيه عن نفسك والاستجمام خارج صخب المدينة.

الجدي
رقم الحظ: 7
22 ديسمبر - 19 يناير

مهياً: قيم مشاريعك ونتائجها قبل التوقيع على أي عقد ولا تتخذ القرارات بسرعة.

عاطفياً: تحذرب نحو شخص من الطرف الآخر يثير إعجابك وترغب في التعرف إليه.

اجتماعياً: كلمة من أحد الأشخاص تضايك كثيراً وتعتبرها إهانة، تجاوزها سريعاً.

القوس
رقم الحظ: 10
23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهياً: تستأنف أعمالك كما يجب وتتوصل إلى الحلول المناسبة للمشاكل التي واجهتك.

عاطفياً: يقدر الحبيب اهتمامك الكبير به ويتقرب منك أكثر ويفكر في الارتباط الجدي.

اجتماعياً: تلحقني أحد الأصدقاء على العشاء وتمضي معه وقتاً ممتعاً تنسى خلاله همومك.

العقرب
رقم الحظ: 9
24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهياً: تتعرض لمشكلة في العمل مع رئيسك ويساعدك أحد الزملاء في حلها.

عاطفياً: تمضي وقتاً ممتعاً مع الحبيب وتقرب منه وتكتشف فيه صفات جديدة.

اجتماعياً: برز إليك أحد الأصدقاء معروفاً يأتي في وقته فتقدّر له ذلك وتبادلها باحسان منه.

الميزان
رقم الحظ: 5
23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهياً: استغل نجاحك للتخطيط للمستقبل. راجع موازنتك ولا استقع في مازق مالي كبير.

عاطفياً: يوجه إليك الشريك ملاحظات تضايك وتتوعدك بالتوتر الشديد والقلق.

اجتماعياً: تعاني اضطرابات صحية تمنعك من القيام بنشاطات كنت تخطط لها.

مجدداً... إنه الاقتصاد يا غبي

DANIEL HENNINGER - Wall Street Journal

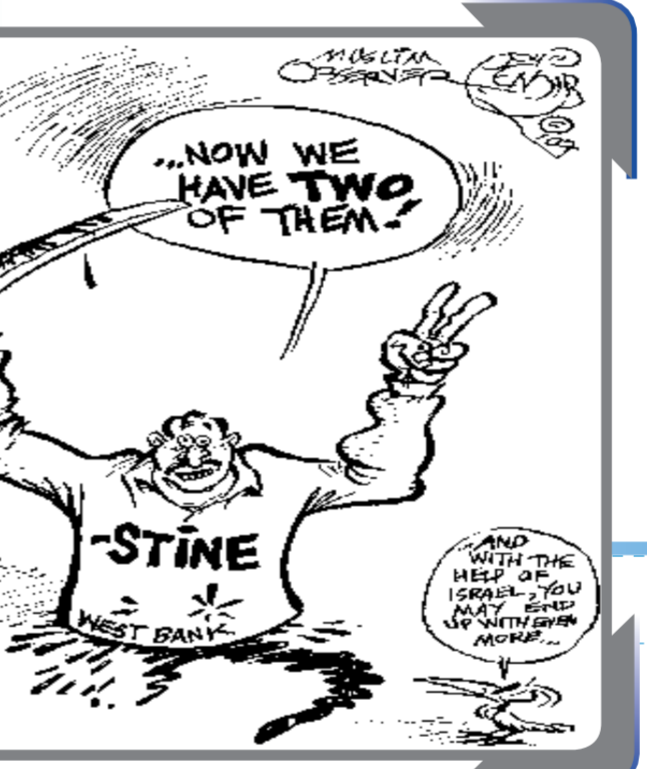
ارتفع سعر الذهب إلى أكثر من ألف دولار، مما يشير إلى أن التضخم بلوح في أفق الولايات المتحدة، لذلك تراكم الكبري الدولار الضعيف.

منذ وقت طويل منذ أن قال جيمس كارفيل أشهر جملة له: «إنه الاقتصاد يا غبي»، تلك الجملة الشهيرة كانت في الواقع جزءاً من لافتة معلقة في مقر حملة كلينتون عام 1992، وكان هناك حس بين الناخبين في فصل الخريف من عام 1992، غير دقيق تماماً، بان الاقتصاد كان ينهار في ظل عهد جورج بوش الأب. لقد خسر بوش سلطته عن الإدراك العام للاقتصاد. ثم خسر الرئاسة مع بلوغ معدل البطالة أكثر من 10 في المئة لم يظهر باراك أوباما على التلفزيون قبل أيام، وهو يستند آخر فقرات الراسمال الرئاسي على قطاع الرعاية الصحية؛ وبدلاً يبدو أن إعادة تصميم 17 في المئة من الاقتصاد أي قطاع الرعاية الصحية أشبه بسبق نافوس الخطر بالنسبة إلى الرئاسات الديمقراطية. لقد قال فريق عمل أوباما إنه لن يرتكب الأخطاء التي ارتكبتها ال كلينتون في ما يتعلق بالرعاية الصحية، لكن كيفية دعوة مجلس الكونغرس، خلال ذروة المشاهدة من الجمهور، إلى الانضمام إليه في المراهنة بشأن الرعاية الصحية في إطار سياسة أركي من سياسة كلينتون، يعتبر هذا صحيح الآن أكثر مما كان عليه عام 1992: سارال، هو لكي يوفر على نفسه وعلى حزبه تحمل كارثة أخرى في قطاع الرعاية الصحية، على باراك أوباما أن يضع أجندته جانباً ويركز جهوده على تحسين الاقتصاد ويعيد بناء راسماله السياسي من خلال تشييع الفضل عن الانتعاش المحتم. قد يساهم ذلك في التخفيف من خسارته المقعد في مجلس النواب في المستقبل

ويسمح له بمراجعة لألحة أمانياته لعام 2011. بعد الاحتمال البديل بالكثير، وينجز القليل، ولا يحصل على الفضل عن أي شيء، قد يكون هذا أفضل عهد رئاسي في الولايات المتحدة. الاقتصاد هو المعضلة الكبرى بالنسبة إلى باراك أوباما، وإذا كنت أوباما قد يبدو لك ذلك غير عادل نوعاً ما، فممنذ عام، عندما شارك يوم عيد العمال على نهائيه، كان أوباما وفريقه على وشك تحقيق أحد أهم المكاسب في تاريخ الولايات المتحدة، لا يهم أن عدداً كبيراً من ناخبي أوباما كانوا ينظرون إلى ما وراء جميع المباريات الرسمية في سياساته؛ كان الجو مليئاً بالاحتمالات. كانت هذه لحظة تاريخية، ثم في 15 سبتمبر 2008، وصل التاريخ إلى حائط مسود. شهر بنك ليمان براذرز، إفلاسه، وفي اليوم التالي أعلن الاحتياطي الفدرالي أنه سيقترض مبلغاً هائلاً يقدر بـ 85 مليار دولار إلى المجموعة الأميركية الدولية، AIG، وانخفضت أسعار الأسهم إلى حد كبير في أسواق الأموال. لا يمكن هذا وكوبدا فحسب، لكنه كان واقعاً سبق أن نوقش في حملة فصل الصيف، وكان هناك حس بعد الأسبوع الكارثي الذي تلا 15 سبتمبر بأن الاقتصاد الأميركي ينهار بعنف. لقد تم استنراق الأصول المتوافرة في حسابات خطط التوفير للتقاعد 401 (k). وبدا أن معظم الاقتصاد ينهار بين يدي الأغنياء والمحتالين، أما الشركات التي كانت في ما مضى منارة اقتصادية - جنرال موتورز وكرائسلر وويليامز ومعظم وول ستريت - فكانت تتفكك وتتهار. بعد تنصيب أوباما، كان ينبغي بعهد الرئاسي أن يدف بالالتزامات الجديدة في قطاع الرعاية الصحية لتصبح قانوناً دائماً وذلك في إطار موجة من حسن النية، لكن بدلاً من ذلك، كان عليه التعامل مع الاقتصاد المتعثر ونظام الائتمان. وإنقاذ قطاع صناعة السيارات، وبرنامج إنقاذ الأصول المتعثرة وما إلى ذلك يعتبر السياسة الملائمة هو أمر ثانوي بالنسبة إلى جدالنا. بدا أن الإدارة تظن أنها وضعت مشكلة سياسية كبيرة وراء ظهرها، مهمة الطريق أمام قطاع الرعاية الصحية،

لذلك كان وهماً. يذكر أنه تبين من خلال الاستطلاع الأحدث الذي أجرته صحيفة وول ستريت وفتا NBC أن 87 في المئة من الناس مستاءون نوعاً ما أو حتى مستاءون جداً من الاقتصاد، فمن المرجح أن يرتفع معدل البطالة إلى أكثر من 10 في المئة عن عام 2010 بكامله، وأياً كان النمو المحقق على صعيد الناتج المحلي الإجمالي فما من دليل على ابتكار وظائف جديدة. على صعيد موان، ارتفع سعر الذهب إلى أكثر من ألف دولار، مما يشير إلى أن التضخم بلوح في الأفق، لذلك تراكم الصين الذهب وتشعر بالقلق الكبير حيال الدولار الضعيف، وقد قالت لجنة تابعة للأمم المتحدة هذا الأسبوع إلى العالم ينبغي أن يتخلى عن الدولار بصفته العملة الاحتياطية العالمية، أما في الوقت الراهن فإن هوس باراك أوباما الجنوني باحجيات التامين الصحي الخاصة يبدو أمراً ثانوياً. أنا لا اعتقد أن أحداً ما يفهم بالكامل حجم الضرر الذي ألحق بالاقتصاد والنظام المالي الأميركيين بفعل أحداث سبتمبر 2008، لكن أياً كان ما يظنه الناس بشأن المضاعف الكينزي الذي تبلغ قيمته 800 مليار دولار لكل من أوباما - يلووسي - سامرز، روم، من المنطقي الاعتقاد أنه لا بد من الحصول على المزيد من الإنفاق العام الروتيني لإعادة إطلاق آنية ابتكار الوظائف الأميركية، فالتاسا قلقون وهم على حق في ذلك من أن اقتصاداً

قد يكون هذا أفضل عهد رئاسي في الولايات المتحدة



تعثر آخر في السياسة الخارجية

Peter Brookes - The China Post

لم توقف طهران نشاطها في مجال الصواريخ الباليستية والأسلحة النووية منذ أن تولى أوباما السلطة. على الرغم من أن البيت الأبيض يحاول مد يد الصداقة إلى النظام الإسلامي.

تستعد إدارة أوباما للتصحية باقتراح نشر منظومة دفاع صاروخي أميركية في أوروبا الشرقية، وتعتبر هذه الخطوة بمنزلة رشوة للروس (وللمسياريين ههنا في الولايات المتحدة)، لكنها مستعرضاً أكثر فاكتر للتهديد الإيراني المتنامي بالصواريخ والأسلحة النووية، فهذا جنون منطقي لا بل تعثر خطير آخر في السياسة الخارجية في مسعهاها المعقالت لتصويب الأمور مع دول العالم. كما هو متوقع، يبذل مؤيدو أوباما قصارى جهدهم لاسترضاء الروس على أمل أن يغير هؤلاء رأيهم في النهاية بشأن المساعدة في كبح برامج إيران الصاروخية والنووية الخارجة عن السيطرة.

ينتجدة الأمر، سيتخلى فريق أوباما على الأرجح عن منظومة الدفاع الصاروخي التي طورت في زمن بوش الابن والمصممة لهولندا والجمهورية التشيكية. قد تحميننا هذه المنظومة (وتحمي أوروبا) من الصواريخ/الأسلحة النووية الإيرانية، لكن الروس يرفضونها لأنها تقع في أراضيهم القديمة. لا يجعلنا ذلك ندو ضعفاء عبر الرضوخ للطلب الروسي فحسب، إنما ثمة مفارقة مضحكة مفادها أن موسكو مسؤولة إلى حد كبير عن مشكلة إيران اليوم، بالعودة إلى المساعدة التي قدمها الكرملين للملائي في تسعينيات القرن العشرين (يجب أيضاً تحميل كوريا الشمالية مسؤولية جزء كبير من التطور الذي شهدته الصواريخ الباليستية في إيران، لكن من جهة أخرى موسكو هي السبب الرئيس وراء تحلي بوبونغ يانغ بهذا القدر من الجرافة).

المتنامية في أوروبا الشرقية وغيرها. وبالغالب، يشكون من أن واشنطن تتقيهم في القلام بينما تجري مراجعة لمنظومة الصواريخ، على الرغم من أن حكومات هذه الدول الثلاث كافة اتفقت على المضي قدماً بالبرنامج في العام الفائت (كفناً حديثاً عن وعد أوباما بإنشاء علاقات خارجية أفضل). في الوقت عينه، لاتزال إيران جريئة وتجتسد قضية شائكة كما كانت يوماً، فقد وعد الرئيس محمود أحمدي نجاد على ما يُفترض هذا الأسبوع بعدم الرضوخ للمطالب الداعية إلى إجراء محادثات نووية (وهو أمر يامل فريق أوباما أن يتحقق هذا الشهر) أو الاستسلام للعقوبات الاقتصادية الجزائية.

كذلك لم توقف طهران نشاطها في مجال الصواريخ الباليستية والأسلحة النووية منذ أن تولى أوباما السلطة، على الرغم من أن البيت الأبيض يحاول مد يد الصداقة إلى النظام الإسلامي. باعتقاد إسرائيل، ستطور إيران قنبلة نووية في غضون سنة إلى اثنتين، وبحسب تقدير القوات الجوية الأميركية، قد تمتلك طهران صواريخ باليستية عابرة للقارات تستطيع بلوغ الولايات المتحدة بحلول عام 2015.

لكن لا بد من وجود طريقة لوضع حد لهذا الجنون، اليس كذلك؟ هذا صحيح، فإدارة أوباما تفكر على ما يُفترض في مواقع بديلة عن تلك التي في أوروبا الشرقية، بما في ذلك منظومة دفاع صاروخي في البحر على سفن مزودة بنظام «الغيس» ومواقع أرضية في تركيا ودول البلقان. لكن المشكلة أن تلك الترتيبات ستهدف إلى إبعاد الصواريخ الإيرانية الضخمة الصافية المدى الموجبة دفاع بعض الألفا الأوروبية. لكنها لن تستطيع درء خطر الصواريخ الباليستية العابرة

لنكن واقعيين في نظرنا إلى إقامة دولة فلسطينية

Daoud Kuttab - Los Angeles Times

تتوافق خطة سلام فياض المتقنة لإقامة دولة فلسطينية من الناحية الاستراتيجية مع دعوة نتنياهو لسلام اقتصادي ولا تتعارض معها، كذلك تفرض في الوقت عينه عبث مواصلة النشاط الاستيطاني في مناطق ستؤلف الدولة الفلسطينية.

شهدنا أمراً مختلفاً بين الفلسطينيين، إذ يعضي القادة السياسيون والموظفون الحكوميون وقتاً في التخطيط لدولة فلسطينية فيوق ما يخصونه لاتخاذ الإسرائيليون بسبب عنادهم. خلال المؤتمر الأول للحركة الفلسطينية الأبرز، «فتح»، منذ عشرين سنة، رفض رئيس السلطة الفلسطينية محمود عباس خوض خطاب عدائي، فمع انشغال الفلسطينيين الحق باستخدام كل أشكال المقاومة، على حد قوله، يصن على اختياره الدبلوماسية. وفي الشهر الماضي، وافق اللقي نشاط الصحابيين لفتح» في المؤتمر، الذين قدموا من جميع أنحاء العالم، على برنامج لا يلجأ إلى المقاومة المسلحة، إلا أن الخطوات المباشرة غير العنيفة مسألة مختلفة برمتها.

وما من أحد فهم دعوة عباس إلى النظر نحو الامام أكثر من رئيس الوزراء في السلطة الفلسطينية سلام فياض، فيعهد انتهاء أعمال الكونغرس، اجتمع بابرز موظفيه ووزراء حكومة بغية وضع خطة تهدف إلى إنشاء دولة فلسطينية في غضون سنتين. كشف فياض عن هذه المسودة في

أواخر شهر أغسطس، راسماً الخطوط السابتية لمقاربة عملية ترمي إلى إنهاء اعتماد الفلسطينيين الاقتصادي على إسرائيل، وتوحيد الجهان القضائي، وتقليص حجم الحكومة. تشمل هذه الخطة أيضاً بناء البنية التحتية، وتقديم حوافز ضريبية لجذب الاستثمار الأجنبي، واستغلال موارد الطاقة الطبيعية والمياه، فضلاً عن تحسين قطاعات الإسكان والتعليم والزراعة، ومن بين الأفكار الاستراتيجية الأخرى في خطة فياض إنشاء مصفاة نفط، ومطار دولي جديد في وادي الأردن، واستعادة مطار قلنديا الواقع شمال القدس. كذلك أخطر رئيس الوزراء المسؤولين الأميركيين «أننا نريد استقبال الرئيس أوباما عندما يتجول من الطائرة الرئاسية، لا الطوافه التابعة للبحرية، القادمة من إسرائيل.

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

شملت المبادرات الفلسطينية السابقة مطلباً بصر على ضرورة تخلي إسرائيل عن الأراضي المحتلة كشريطة مسبق لإحلال السلام، فاقحم ذلك الفلسطينيين في وضع لا فائز فيه، ولعل محاولة قمة «كامب ديفيد» عام 2000، التي جمعت الرئيس الأميركي بيل كلينتون ورئيس الوزراء الإسرائيلي إيهود باراك وزعيم منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات، المثال الأبرز على استمرار المفاوضات بسبب إصرارهم على الفلسطينيين بعرض غير عادل وتحملهم رغم ذلك اللوم على فشل المفاوضات والتعليق والزراعة، ومن بين الأفكار قلنديا الواقع شمال القدس. كذلك أخطر رئيس الوزراء المسؤولين الأميركيين «أننا نريد استقبال الرئيس أوباما عندما يتجول من الطائرة الرئاسية، لا الطوافه التابعة للبحرية، القادمة من إسرائيل.

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وتريد السعي لتحقيقها بلا هوادة».

علاوة على ذلك، ذكر فياض لصحيفة «النايمز» اللندنية أنه كشف هذه الخطة للعلن كي «ينهي الاحتلال، رغم الاحتلال»، وتابع قائلاً: «قرنا أن نكون فاعلين، ونسرع نهاية الاحتلال بالعمل جاهدين كي ننشر وقائع إيجابية على الأرض تتلامح مع ظهور الدولة كواقع لا يمكن تجاهله. هذه أجندتنا وت

فيصل الدويسان... والهنود الحمر!



حمد نايف العنزي

hamadvision@hotmail.com

أسوأ أنواع الحب هو حب التملك، إن تحب أحداً حباً جماً تظن أنك تملكه، ثم تعطي نفسك الحق في أن تتحكم به وتقرر ما ينبغي وما لا ينبغي أن يكون، وبعض الإخوة من "الهنود الحمر الكوثيين" كما أسماهم أحد المدونين، والذين يعتبرون أنفسهم سكان هذه الأرض الأصليين، لا يملون من ترديد أنشودتهم المعتادة التي تفتضح عنصرية وطبقية مقبنة، وملخصها أن الكوثيين المحترمين والحيويين و"الخوش اودام" هم فقط من وقد أبأؤهم وأحادهم إلى الكويت قبل عام 1920 واستحقوا الجنسية "الأولى" تبعاً لذلك، وهم فقط من يحب هذا الوطن ومن يخلص له، أما ما عداهم، فـ"طارتون" و"متمصحوون" و"حبريش" و"هليلق" إلى آخر قائمة التصنيفات السخيفة والمعتمدة من حسابوا الوطن "عربة" ورتوها عن آبائهم لا يحق لأحد أن يشاركهم ملكيتها!

وحد... حب التملك المقيت، هو الذي يجعل المرء يفكر بهذه الطريقة المتخلفة، ظناً أنه وحده من يملك هذا الوطن دون سواه بحكم الأسبقية أو الأقدمية، فيقد رغبته على تقبل فكرة أن الوطن، أي وطن، والشعب، أي شعب، هو نتاج تـمـاـزج أجناس متعددة من البشر عبر التاريخ، ولذلك، فكل شيء في الوطن يتغير مع الأيام، البشر والحجر واللغة والعادة والتقليد، فلا شيء يبقى على حاله، ولو تفكرنا قليلاً، لرأينا أنه ليس هناك أي تشابه بين حال الكويت كوطن ومجتمع قبل مئة عام وحاله الآن، فلم يبق من ذلك الزمان سوى بعض الآثار البسيطة التي تذكرنا بكفاح الأجداد ونضالهم في تلك الأيام الصعبة والقاسية، وهو فضل لا ينكره أحد أبداً، بل إنّه أيضاً مصدر فخر لنا جميعاً.

لكن، مع هذا، لا يحق لأي حفيد من أحفادهم، منطقياً ودستورياً، أن يرى نفسه خيراً من بقية المواطنين الذين وفدوا بعد عام 1920، أو أن يحق له، من المزايا التي تقدمها الدولة لمواطنيها أكثر منهم بدعوى أن جده قد وصل قبل إحداهم بسنوات قليلة أو كثيرة، وأنا أعلم علم اليقين أن البعض لو كان بيده الأمر لنقسم المواطنين إلى فئتين، كويتي أصلي "ولد بطنها" وكويتي تقليد "ولد طهرها"، ووفقاً لهذا التقسيم سيستلم الأصلي من الإسكان قسيمة 600 متر وسيستلم التقليد 200 متر، وسيدرس ابن الأصلي في الجامعة والتقليد حده في المعاهد التطبيقية، وسيعالج الأصلي ببلاش وسيدفع التقليد رسوماً مقابلته، أما إن مات الأصلي فسيدفن في مقبرة الحكومة فيما سيدفن التقليد على أطرافها، وسيأخذ الأصلي فرض الزواج 4 آلاف أما التقليد فسيدخل ألفاً ويقلب وجهه"، وسيدخل أبناء الأصلي دورات الضباط أما أبناء التقليد فمكأنهم دورات الأفراد، وسيلعب ابن الأصلي أساسياً في منتخب الكرة فيما سيجلس ابن التقليد على دكة البدلاء!

حب الوطن أيها السادة النبلاء لا يقاس بأقدمية الهجرة إليه، بل بما يقدمه المواطن لوطنه من وفاء وعطاء وتضحية، وسجل الشهداء والأسرى الذين أفتدوا الوطن بارواحهم إبان الغزو العراقي يشهد بان معظمهم ممن لم يقدوا إلى الكويت قبل 1920، بل ربما 1950، فهل يفهم هذا الأمر إخواننا "الهنود الحمر الجدد" الذين سطوروا المقالات تلو المقالات التي تنادي بالتفرقة وعدم المساواة بين المواطنين وتصنيفهم حسب أقدمية هجرتهم للكويت، وشنوا هجوماً شرساً على النائب الفاضل "فيصل الدويسان" الذي طالب بالمساواة بين المواطنين عبر توحيد مواد الجنسية، وكان الرجل قد نطق كفراً ليرجح ما في قلوبهم من كبر وعنصرية وطبقية سخيفة؟! لا ادري لماذا كلما قرأت "أسفاً" مقالات من هذا النوع تذكرت الفتاة حياة الفهد في مسرحية "سيف العرب" وهي تغني "الكويت إلنا... الكويت إلنا... من فرغته يعود لأصله... الكويت إلنا؟" وتساءلت: هل يريد بعض الإخوة ممن وضعوا ريشتين على رؤوسهم قبل أن يكتنوا مقالاتهم أن يقولوا للمواطنين الآخرين من غير فصليلهم المبارك... "الكويت إلنا" أيضاً؟!

الواقع أن الكويت للجميع؛ سنتها وشعبتها، حضرها وبدوها، من جاء أولاً ومن جاء تالياً، من صنفت جنسيته بالاولى ومن صنفت جنسيته بالعاشره... أما من لم يعجبه هذا الأمر فلينذهب ليشرب من ماء الحمر... وأنا أضمن له أن شيئاً لن يضره... فقلبه ملوث كماء البحر تماماً!

ذات السبعة مليارات دولار رغم عدم جدواها الاقتصادية كمشروع تجاري وربحي، في حين كشفت عن التقديرات الأميركية حول الإقليميه، خصوصاً مع العراق وإيران بنم عن رؤية واشنطن المستقبلية تجاه منطقة الخليج والشرق الأوسط، حيث يبدو من ظاهر التصريحات التي أدلت بها السفارة الدعوة إلى التطبيع السياسي والتوازن الدبلوماسي، ولكن ما بين السطور تظهر محاولات وضغوط لتطويع الكويت كإداة لتفعيل السياسة الأميركية وفق منظورها الخاص، وهنا مربط الفرس، فالسفيرة كشفت عن معلومات استراتيجية واستخباراتية ظل مجلس الأمة يلاحقها عبر سنوات طويلة دون الحصول على إجابات صريحة وشفافة بشأنها.

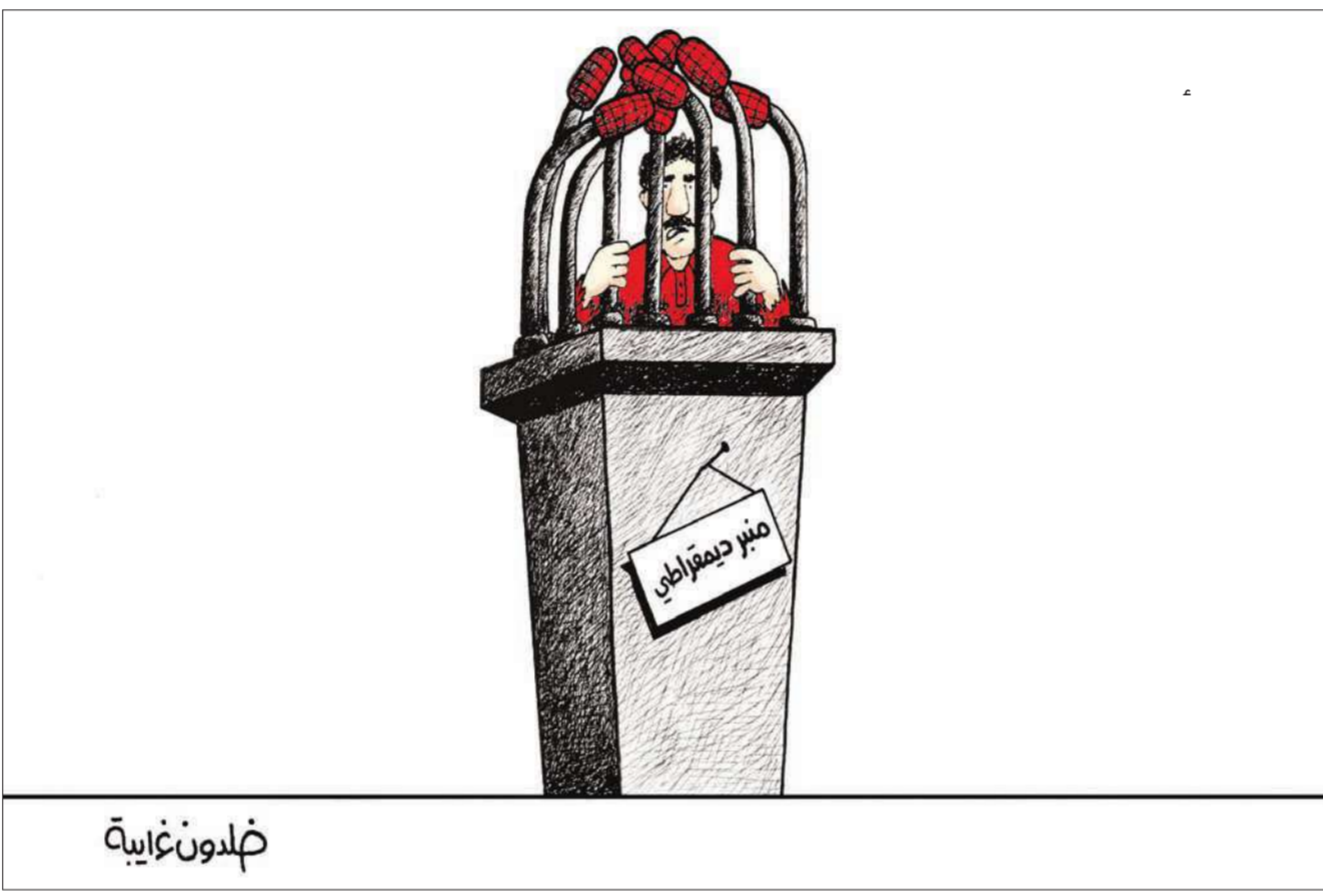
وأولى هذه المعلومات الميزانية الضخمة التي يتم تزويد الجيش الأمريكي بها سنوياً وبقيمة 1.2 مليار دولار تحت عنوان حرية العراق ومن الباب الخلفي "أشياء أخرى" إضافة إلى ميزانية تزويد الجيش الأمريكي بوقود المحركات النفاثة بحوالي 860 ألف غالون يوميا بميزلة لا تتمتع بها الولايات المتحدة في الكثير من الدول الحليفة لها، والأهم من ذلك حجم الصفقات التسليحية القادمة والتي عبرت عنها بالضخمة جداً دون أن تكشف تفاصيلها!

وبالمقابل بينت السفارة استياء الولايات المتحدة بشأن إلغاء صفقة "الدوا كيميكال"

تعليقها، وهذا بحد ذاته مكسب للكويت وسمعتها السياسية الدولية. وما بينته السفارة الأميركية بشأن العلاقات الإقليميه، خصوصاً مع العراق وإيران بنم عن رؤية واشنطن المستقبلية تجاه منطقة الخليج والشرق الأوسط، حيث يبدو من ظاهر التصريحات التي أدلت بها السفارة الدعوة إلى التطبيع السياسي والتوازن الدبلوماسي، ولكن ما بين السطور تظهر محاولات وضغوط لتطويع الكويت كإداة لتفعيل السياسة الأميركية وفق منظورها الخاص، وهنا مربط الفرس، فالسفيرة كشفت عن معلومات استراتيجية واستخباراتية ظل مجلس الأمة يلاحقها عبر سنوات طويلة دون الحصول على إجابات صريحة وشفافة بشأنها.

وأولى هذه المعلومات الميزانية الضخمة التي يتم تزويد الجيش الأمريكي بها سنوياً وبقيمة 1.2 مليار دولار تحت عنوان حرية العراق ومن الباب الخلفي "أشياء أخرى" إضافة إلى ميزانية تزويد الجيش الأمريكي بوقود المحركات النفاثة بحوالي 860 ألف غالون يوميا بميزلة لا تتمتع بها الولايات المتحدة في الكثير من الدول الحليفة لها، والأهم من ذلك حجم الصفقات التسليحية القادمة والتي عبرت عنها بالضخمة جداً دون أن تكشف تفاصيلها!

وبالمقابل بينت السفارة استياء الولايات المتحدة بشأن إلغاء صفقة "الدوا كيميكال"



من اختطف هوية الكويت؟ ومن ساعده؟



د. صلاح الفضلي

salahma@yahoo.com

اثارت افتتاحها صحيفة "القبس" بتاريخ 23 أغسطس الماضي الكثير من الجدل، وذلك لأنها طرحت تساؤلاً في غاية الأهمية، وهو تساؤل كان مسكوتاً عنه لفترة طويلة من الزمن، وهو السؤال عن هوية الكويت، فهل هي دولة عربية مدنية، التشريعية الإسلامية فيها مصدر للتشريع كما جاء في الدستور؟ أم هي دولة دينية تسيطر عليها التيارات السياسية التي ترفع شعار الدين حسب فهمها الخاص؛ يمكن فهم أهمية افتتاحية "القبس" المذكورة من خلال ردة الفعل العنيفة من قبل "السلف" و"الإخوان" عليها، وهذا أمر مفهوم لأن هذين التيارين كانا أكثر المستفيدين من المرحلة السابقة، لذا فإن من مصلحةهما استمرار هذا الواقع.

لنعود إلى صلب الموضوع الذي طرحته افتتاحية "القبس"، وهو عن هوية دولة الكويت المتخلفة، في العالم أجمع من يحدد هوية الدولة هو الدستور، لأنه يمثل المبادئ والقيم التي ارتضاها المجتمع وصاغها على شكل نصوص دستورية، ومن يتصفح تاريخ الكويت منذ صدور الدستور حتى أواخر السبعينيات يلحظ أن هوية الكويت كانت مختلفة تماماً عما هي عليه الآن، فقد كانت تحمل فكراً مطرفاً بكفر المجتمع ويرفع السلاح في وجه السلطة، وعليه الدستور، ولكن هذه الهوية اختلقت منذ أواخر السبعينيات وحتى يومنا هذا من قبل التيار الديني الذي ما فتئ يزداد تشدداً مع تعاقب السنين، وتزايد نفوذه وتغلغه في جميع مفاصل الدولة، ومن يدخل أي مؤسسة حكومية لابد أن يلحظ ذلك بوضوح، ولم يتوقف أمر تغلغل التيارات الدينية في جميع مؤسسات الدولة عند هذا الحد، بل وصلنا إلى مرحلة تخريب مجاميع تحمل فكراً مطرفاً بكفر المجتمع ويرفع السلاح في وجه السلطة، المغارقة في عملية اختطاف هوية الكويت التي نخص عليها الدستور أن هذه العملية تمت بمساعدة السلطة نفسها، وهي السلطة التي من المفترض أن تكون مؤتمنة للحفاظ على هذه الهوية، السبب في تسهيل السلطة لاختطاف هوية الكويت أنها كانت تريد أن تنفرد بالأمور على عكس ما نص عليه الدستور بأن الأمة هي مصدر السلطات، ولذلك فهي لم تكن تطلق القوى الوطني الذي يسعى إلى بناء دولة المؤسسات، فجات إلى إضفاء القوى المنادية به، وقزبت بدلاً منها التيارات السياسية الدينية، وكانت النتيجة أن تمددت هذه التيارات وتضاعفت قوتها وتوسع انتشارها بفعل التسهيلات الحكومية التي منحت لها، حتى أصبحت من القوة والنفوذ ما يجعل من العسبر جداً على السلطة نفسها تحجيم هذه التيارات فيما لو فكرت بذلك. حتى مع كل مظاهر الانحدار والفساد والتطرف الفكري الذي تشهده الكويت التي يميزها حتى الآن، فإن السلطة لا تبدو ملتزمة إلى ضرورة تحرير هوية الكويت من مختطفيها، بل بالعكس من ذلك فإن السلطة مشغولة بالصراع الداخلي بين أفرادها، وتركيز البارزين منهم جهده في التخطيط للوصول إلى المناصب القيادية في السلطة، ما نشاهده من تخلف فكري وتفشي الفساد وتردي الخدمات هو مجرد اعراض لفقدان هوية الدولة من جهة، واستمرار الصراع بين أبناء الأسرة على النفوذ والسلطة وترك أمور البلد تسير على البركة من جهة أخرى، وهو واقع خطير ينذر بعواقب وخيمة خلال فترة قصيرة، وإن كانت الدلائل جميعها تدل على أنه لا يوادر على عزم أصحاب القرار لاستعادة هوية الكويت.

تعليق: الصراعات السياسية في الكويت أصبحت صراعات تدار بالوكالة، فريئس الحكومة له صحف وكتّاب يدافعون عنه، ورئيس مجلس الأمة له أيضاً صحف وكتّاب يدافعون عنه، والأمير ينسحب لبشمل الوزراء والنواب أيضاً، فكل وزير أو نائب أصبح له مجموعة من الكتّاب والصحف أو حتى محطات فضائية تدافع عن مواقفه سواء أكانت موافقة على حق أم على باطل. في السابق كان الطابع السائد على وسائل الإعلام الخاصة أنها وسيلة للكسب المادي، ولكن بعد أن انفتح الباب للصحف والقنوات الفضائية، فإن الهدف الأساسي لوسائل الإعلام هذه أصبح تحقيق مكاسب سياسية.

التخطيط الاستراتيجي من منظور خليجي (2-2)



د. ندى سليمان المطوع

mutawana@gmail.com

يقال إن التخطيط الجيد هو ذلك الذي ينتهج أسلوب تخصيص الموارد لتنظيم الجهود الاستراتيجية، وانتهاج الاستراتيجية في مرحلة صنع القرار، إلى جانب إعداد الكوادر البشرية المناسبة، أما النهج الاستراتيجي السليم فمكن في أسلوب الإدارة، ومدى جاذبيتها للأساليب المحفزة للفكر الابتكاري، واستغلالها للموارد البشرية المدعمة التي تسمى intellectual assets. وقد تطرقنا أحي الفأري في مقالات سابقة إلى العوامل التي تعرقل الأداء في المؤسسات الإدارية الحكومية، وذكر منها التردد في اتخاذ القرار إلى جانب "التغلغل التشريعي" الممتد من البرلمان إلى المفاصل الإدارية في المؤسسات العامة، لذا فمن الواكد أن التخطيط البحث عن العمليات الداعمة للأدارة وتوفير الرؤى المشتركة والآلية التي توفر للمؤسسة مرونة التفاعل مع الأزمات.

ولكن كيف يمكن أن نتخذ المؤسسة من التخطيط الاستراتيجي أسلوباً للعمل؟

- أولاً ينبغي أن تحدد الأهداف والتوقعات، وتتحقق من وضوح الرؤيا لديها،
- ثانياً إن بنشر بتحليل الهيكل التنظيمي ودراسة البيئة الداخلية والخارجية لها.
- ثالثاً مرحلة تقييم الوضع الحالي من خلال اختبارات تقييم مراكز القوى والضعف.

- رابعاً مرحلة اختبار البدائل وتجهيز الخطط السنوية والفصلية المساندة.
- خامساً مرحلة التطبيق من خلال استراتيجية تنفيذيه وواقعية.
- سادساً تطبيق مفاهيم التخطيط الاستراتيجي على القطاع الخاص في دول الخليج لوجدنا أن المؤسسات الإدارية الخليجية المصرفية منها والإنتاجية، في أمس الحاجة إلى المراجعة وإعادة التقييم، وذلك بعد معاناة البيئة الاقتصادية من الإرهاب بالإضافة إلى تريف الأسواق المالية، وتذبذب مؤشرات الركود الاقتصادي، وما تبعه من انعدام الثقة، والنشج في السيولة الذي تسبب في تسريع العمالة، وأخرها تعرض بعض المؤسسات إلى التخفيض من قبل مؤسسات التصنيف الدولي.

لذا يبدو في تلك الظروف أن التعامل مع بعض القطاعات في دول الخليج كودعات عمل استراتيجية متجانسة ومراكز بحجة مستقلة هي الطريقة الأنسب، حيث تعطي كل وحدة الحريه والاستقلال الكاملين في العمل، وأبرز مثال على ذلك القطاع المصرفي في دول الخليج، حيث باشرت أغلب المؤسسات المصرفية في التعامل مع ظروف الاستحواذ والاندماج، وذلك بعد طريق إعادة رسم استراتيجية العمل، واستحداث وحدات عمل جديدة، بمسميات تخصصية، وحصص الكفاءات الإدارية والطاقت المتجنبة لدى المؤسسة، ومن ثم التوصل إلى المعوقات الإدارية التي تحول دون الوصول إلى الهدف، وما قد يعرقل آلية التخطيط من عدم تعاون المديرين والمسؤولين، بالإضافة إلى قصور الموارد المتاحة فتصبح البيئة الإدارية معقدة وغير قابلة للتغيير، لذا فإنه ينبغي على المؤسسات -بالإضافة إلى تزويد الإدارات بالمناهج الاستراتيجية الصحيح والمناسب- إجراء عملية إعادة تنظيم وتوزيع الكوادر الإدارية وتنصيب المديرين وإشراكهم بالقضايا والمشاكل التي تعترض طريق التنمية. وأخيراً، فلا يخفى على أحد أن التخطيط الاستراتيجي في الظروف الحالية أصبح ضرورة إلى جانب الاهتمام بالطاقت البشرية، لتحديد رسالة المنظمات الإدارية في ضوء التنافسية، فالتميز الإداري= القيادة الفاعلة= الإدارة الاستراتيجية= البيئة المناسبة= التقنيّة المتطورة.

كلمة أخيرة: قرأت عبر إحدى الصحف كلمات مدح وإشادة، لأحد النواب بمسؤول في إحدى الوزارات، ولم أعرف السبب، فهل المسؤول بحاجة إلى إطرأه النائب ليقوم بمواجهه أم أن الإطرأ جاء نتيجة لتلغيف وفساد إداري، لا قدر الله!؟

داني رودريك*



ضريبة جيمس توبين تعود إلى الحياة

طُرحت فكرة فرض مثل هذه الضريبة لأول مرة في سبعينيات القرن العشرين بواسطة جيمس توبين، الاقتصادي الحائز على جائزة "نوبل"، معتبراً أن فرض ضريبة على التحركات القصيرة الأجل للمبالغ الواردة والصادرة من العملات المختلفة من شأنه أن يحد من المضاربة وأن يسمح بخلق حيز من المناورة للحكومات في إدارة الاقتصاد الكلي المحلي.

في أواخر شهر أغسطس حدث شيء لم أكن أتصور أنني قد أرى مثيلاً له طيلة حياتي. الأمر باختصار أن أحد صناع القرار السياسي البارزين في إمبراطورية المال الأنجلو أمريكية ذهب بالفعل إلى تأييد "ضريبة توبين" - ضريبة شاملة على المعاملات

المالية. والمسؤول المعني هو ادبر تيرنر، رئيس هيئة الخدمات المالية في المملكة المتحدة، وهي الجهة الرقابية المالية الأساسية في البلاد. كان تيرنر في معرض حديثه عن مخاوفه إزاء الحجم الذي بلغه القطاع المالي والمستويات الفاحشة التي بلغتها هياكل التعويض قد قال إنه يعتقد أن فرض ضريبة شاملة على المعاملات المالية ربما يساعد في الحد من هذين التهديدين.

الواقع أن أحداً لم يكن لتبجيل قبل انهيار الرهن العقاري الثاماني صدور مثل هذا التصريح على لسان شخص كهذا. ولكن صدوره الآن يشكل مؤشراً إلى مدى التغيير الذي طرأ على الأمور. طُرحت فكرة فرض مثل هذه الضريبة لأول مرة في سبعينيات القرن العشرين بواسطة جيمس توبين، الاقتصادي الحائز على جائزة "نوبل"، والذي دعا إلى "إلقاء بعض الرمال على عجلات التمويل العالمي". كان توبين مزعجاً إزاء التقلبات المفرطة في أسعار الصرف، ولقد زعم أن فرض ضريبة على التحركات القصيرة الأجل للمبالغ الواردة والصادرة من العملات المختلفة من شأنه أن يحد من المضاربة وأن يسمح بخلق حيز من المناورة للحكومات في إدارة الاقتصاد الكلي المحلي.

ومنذ ذلك الوقت تحولت الفكرة إلى قضية مثيرة لجدال واسع النطاق بين المنظمات غير الحكومية وجماعات التأييد التي رأت في الفكرة فصيحة مزدوجة تتمثل في الحد من تضخم حجم التمويل وجمع مقدار ضخم من العائدات التي ستساعد في

PROJECT ■ SYNDICATE

التمويل القصير الأمد، متناسخاً على نحو أو آخر أن ذلك على وجه التحديد هو الغرض من فرض ضريبة توبين. وذهب آخرون إلى أن مثل هذه الضريبة تفشل في استهداف مشاكل التحفيز الأساسية في الأسواق المالية، كما لو كان لدينا بديل فعال ورأسخ لتحقيق هذه الغاية. ويشكو البعض من أن هذه الضريبة من شأنها أن تهدد الدور الذي تلعبه لندن باعتبارها مركزاً مالياً، وكان هذا الاقتراح من المفترض أن يطبق في لندن فقط وليس على مستوى العالم، كما أشار البعض إلى أن النهب من هذه الضريبة أمر سهل، وذلك بالاعتماد على القرارات الاستثمارية الدولية طوية الأجل. ولنتخيل هنا، على سبيل المثال، ضريبة قدرها 0.25% تفرض على المعاملات المالية كافة التي تتم عبر الحدود. إن مثل هذه الضريبة من شأنها أن تقضي في التو والحال على صفقات اليوم الواحد التي تتم سعياً إلى تحقيق هوامش ربح أقل كثيراً من هذه النسبة، فضلاً عن الصفقات الأطول أجلاً والمصممة لاستغلال الفوارق الطفيفة في الأسعار بين الأسواق.

إن الأنشطة الاقتصادية من هذا النوع مشكوك في قيمتها الاجتماعية، وهي مع ذلك تلتهم قدراً كبيراً من الموارد الحقيقية، مثل المواهب البشرية، والقدرة الحاسوبية، والديون. لذا لا ينبغي لنا أن نحزن لوفاة مثل هذه الممارسات التجارية. وفي الوقت نفسه فإن هذه الضريبة لن تردع المستثمرين من ذوي الآفاق الزمنية الأطول أجلاً والساعين إلى تحقيق عائدات ملموسة. وهذا يعني أن رأس المال سيستمر في التحرك في الاتجاه الصحيح على المدى البعيد. ولن تمنع ضريبة توبين الإحداق المالية من معاينة الحكومات التي تسعي إدارة اقتصادها إلى حد فاضح. فضلاً عن ذلك فإن مثل هذه الضريبة ستساعد في جمع قدر عظيم من المال بلا أدنى شك، والواقع أن العائدات الناتجة عن فرض ضريبة صغيرة على المعاملات النقدية الدولية تُقدَّر بمئات المليارات من الدولارات سنوياً. بل إن العائدات قد تكون أعظم إذا ما تم توسيع قاعدة الضريبة، كما أشار تيرنر ضمناً، بحيث تمتد إلى المعاملات المالية العالمية كافة. وأياً كان المبلغ المحدد فمن المأمون أن نقول إن الأرقام ستكون بالغة الضخامة، ولنقل أضخم من تدفقات المساعدات الخارجية أو أي تقدير معقول للمكاسب المترتبة على استكمال جولة الدوحة من المفاوضات التجارية.

لقد تعرض تيرنر، كما كان متوقعاً، للانتقادات الشديدة من جانب كبار المصرفيين في مدينة لندن ووزارة الخزانة البريطانية. بيد أن القدر الأعظم من هذه الانتقادات لم يكن في محله. إذ يقول بعض المنتقدين إن فرض ضريبة توبين من شأنه أن يرفع تكاليف

سلة أخبار

تركي الفيصل يستبعد
اعترافاً سريعاً بإسرائيل

اعتبر السفير السعودي السابق في واشنطن الأمير تركي الفيصل أنه على السعودية أن ترفض مذبذبات إسرائيل مادامت الأخيرة لا تزال تحتل أراضي عربية، وذلك في مقال نشرته صحيفة «نيويورك تايمز» أمس الأول. ودعا الفيصل، العضو البارز في العائلة المالكة، والذي سبق أن شغل أيضاً منصب رئيس جهاز الاستخبارات، إلى «إزالة جميع المستوطنات الإسرائيلية فوراً» ووضع حد للاحتلال الإسرائيلي لمرتفعات الجولان، بالإضافة إلى مزارع شبعاء في لبنان.

(واشنطن - أ ف ب)

«المؤتمر الإسلامي»
تؤيد ترشيح حسني
لرئاسة الـ «يونسكو»

أعلنت منظمة المؤتمر الإسلامي أمس، أنها تدعم ترشيح وزير الثقافة المصري فاروق حسني لمنصب مدير عام منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (يونسكو). وقالت منظمة المؤتمر الإسلامي، التي تتخذ من جدة غرب السعودية مقراً لها في بيان صحفي أمس، إن الأمين العام للمنظمة، أكمل الدين إحسان أوغلو، كلف وفداً رفيع المستوى برئاسة مدير عام الشؤون السياسية بالمنظمة السفير مهدي فتح الله، بالتوجه إلى باريس لمواصلة الجهود لدعم ترشيح حسني.

(الرياض - د ب أ)

لبنان: الأكثرية والمعارضة تستبقان «الاستشارات النيابية» برفع سقف الخطاب السياسي والمطالب الحكومية

بيروت - الجريدة.

عشية الاستشارات النيابية لتكليف رئيس تشكيل الحكومة اللبنانية، ارتفعت حدة السجال السياسي بين القوى السياسية، وبينما اشتعلت الأكثرية الإبقاء على صيغة 15-10-5 مقابل الموافقة على شروط الرئيس المكلف، أكدت المعارضة إصرارها على شروطها السابقة، ومطالبها بحقيتي الداخلية والاتصالات.

يستهل رئيس الجمهورية اللبنانية العماد ميشال سليمان اليوم، الاستشارات النيابية الملزمة من الكتل النيابية، تمهيداً لإعادة تسمية النائب سعد الحريري رئيساً مكلفاً بتشكيل الحكومة المقبلة، وكانت القوى السياسية استقبلت موعد الاستشارات برقع سقف خطابها ومطالبها السياسية، ما يؤشر إلى صعوبة المشاورات التي تسبق الدخول في مرحلة التاليف. وفي حين دعت الكتل السياسية إلى اجتماعات استثنائية أمس، بدءاً من كتل «لبنان أولاً»، مروراً بكتلة «التنمية والتحرير»، وصولاً إلى كتل «التغيير والإصلاح»، لمواكبة استحقاق التكليف، بدا واضحاً صعوبة مهمة الرئيس المكلف والسياسي في وضع الشروط والتهديد والوعيد، وإذا كانت اوساط الأكثرية كررت نية الرئيس المكلف التعاطي بالمثل مع فريق «8 آذار»، في إشارة إلى أن امتناع أي فريق عن تسميته لرئاسة الحكومة سيقابله

سلبية مماثلة لدى تاليف الحكومة، فإن المعارضة أكدت رفضها استخدام هذا الأسلوب، وتسمكها بمطالبها وبحكومة وحدة وطنية. وإذا كان السفير الفرنسي في لبنان أندريه باران نفي «وجود أي مبادرة فرنسية - قظرية لتشكيل الحكومة»، فإن اوساط الأكثرية تحدثت عن «مساع قظرية حثيثة»، موضحة أن التحرك القظري لم يلق قبولا من الجانب السوري.

في موازاة ذلك، تمايز رئيس مجلس النواب نبيه بري في موقفه من تسمية الرئيس المكلف، عن المعارضة من دون أن يحدد عن توجهها العام، ذلك أن كتله النيابية تروت في تسمية المرشح لرئاسة الحكومة قبل حصولها على التزام بتشكيل حكومة وحدة وطنية، مؤكدة في الوقت عينه عدم المشاركة في الحكومة من دون مشاركة باقي أركان المعارضة. ويأتي هذا الموقف بعد أيام من إعلان الرئيس بري نيته تسمية الحريري مرة جديدة.

رسالة إلى مجلس الأمن

وجهت وزارة الخارجية والمغتربين رسالة إلى الأمين العام للأمم المتحدة وإلى رئيس مجلس الأمن عبر بعثة لبنان الدائمة في نيويورك، رداً على الرسالة التي وجهتها مندوبة إسرائيل لدى منظمة الأمم المتحدة، أدانت فيها الاعتداءات التي عدت إسرائيل إلى تنفيذها بعيد حادثة إطلاق الصاروخين، وأوضحت الرسالة أن «الصف الإسرائيلي المتعمد، يشكل خرقاً للسيادة اللبنانية ولقرار 1701، إذ يجب معالجة أي حادثة تقع على

طوال الخط الأزرق بالتنسيق مع اليونيفيل، لا بواسطة الإجراءات الأحادية الجانب بحجة الدفاع عن النفس».

مواقف

وفي سياق المواقف الصادرة في بيروت أمس، شدد رئيس حكومة تصريف الأعمال فؤاد السنيورة على وجوب أن «يكون هاجسنا الأول الاحترام الكامل لما ينص عليه الدستور في عملية التشكيل للحكومة، وبالتالي الخطوات اللاحقة»، ودعا الجميع إلى «الخنثية لهذه المرحلة وضرورة بذل جهد حقيقي والابتعاد عن التوتر وعن العناد الذي لا يعود

بالمفائدة على أحد، وبالتالي العمل على تشكيل حكومة تضم الجميع وتكون حكومة ائتلاف». ودعا رئيس «الحلقة الديمقراطية» النائب وليد جنبلاط إلى وجوب تحقيق المصالحة والمصالحة، واعتبر بعد لقائه الرئيس سليم الحص ومخني الجمهورية محمد رشيد قباني، أنه «إذا لم ننظر إلى الصورة الأكبر فسندرق في الزوارب الصغرى وزوارب بيروت والجبل وغيرها من المناطق، ونرق في زوارب الذهنية والطائفية وفي الخلافات الصغيرة»، محذراً من «السياسة الإسرائيلية-الأميركية التي تهدف إلى تفتيت المنطقة لمصلحة أراحة دولة إسرائيل ويهودية الدولة».

وأشار عضو كتل «لبنان أولاً» النائب غاب صفر إلى أن «عدم تسمية الحريري من قبل حزب الله والتيار الوطني الحر لن يواجه بالقبول هذه التشكيلة الحكومية كماً ونوعاً»، مؤكداً «أننا لسنا راغبين في فرض الشروط على 8 آذار، ولكن في المقابل لن نقبل فرض الشروط علينا». ولفت إلى أن «إعادة العمل بصيغة الـ 15-10-5 مشروطة بقبول المعارضة للتشكيلة الحكومية التي سيقدّمها الحريري من دون تعديلات جذرية فيها»، متوقفاً «التوجه إلى حكومة تكنوقراط سياسية ما لم يتم قبول تشكيلة الحريري».

وشدد عضو كتل «التغيير



الحريري متوسطاً مجموعة من النواب اللبنانيين وبعثة سويسرية أمس (الالاتي ونهرا)

و«الإصلاح» النائب نبيل نقولا على أن «تهديدات النائب الحريري مرفوضة»، وأن «التكتل لن يسيئ أحداً لتشكيل الحكومة، لأننا لم نر أي شخص قدم مشروعه لكيفية محاربة الفساد في البلد»، مؤكداً أن «محاكمة الوزير ياسين هي محاربة للتلوث الوطني، وللجهة الإصلاحية في البلد». على صعيد آخر، سلمت الإعلامية غادة عبد نفسها إلى القضاء، واقتيدت مخفوفة إلى مكتب قاضي التحقيق في جبل لبنان رفول بسناني، لاستجوابها في موضوع مذكرة التوقيف الصادرة بحقها، في قضية الفتح والدم في حق القاضي شهيد سلامة.

عبدالمهدي: «اتهام سورية» محاولة لتغطية الضعف العراقي • الدباغ: اجتماع عراقي - سوري في أنقرة اليوم • السلطات تفرج عن الزيدي اليوم

منظر الزيدي، الذي رشق الرئيس الأميركي السابق جورج بوش بحذائه في ديسمبر الماضي، بأن السلطات سخطق سراحه اليوم بعد أن كان ذلك متوقفاً أمس. وقال ضرام الزيدي: «اتصل بي منظر من داخل السجن ليبلغني بتأجيل إطلاق سراحه، بسبب استكمال بعض الأوراق والإجراءات الروتينية». وكان الشقيق الآخر، عدي الزيدي صرح في وقت سابق بأن شقيقه «سقوط بحولة في الوطن العربي لتقديم السكر إلى من وقف إلى جانبه»، مؤكداً أن شقيقه لن يعود إلى العمل مع قناة البغدادية لأنها استغلت اسمه.

(بغداد - أ ف ب، أب، كونا)

إبعاد البعثيين عن الحياة السياسية في العراق: «هل يعلم العالم الحر المحضّر أن هناك عائلات لديها أطفال لم تستلم رواتب منذ نحو مئة شهر، وهؤلاء يشكلون مئات الآلاف من العائلات فأين الغيرة؟ ولا نقول أين الديمقراطية؟ اليس لديهم غيرة على بنات هذا البعثي؟ لو كانت لديهم غيرة لما فعلوا ذلك، ومع ذلك فنحن مستعدون للحوار معهم والدخول في العملية السياسية الحالية»، وأضاف: «أقول إن هذا التفجير هو جريمة وكلنا نقول إنه جريمة، ونقول إن الشعب العراقي يرفأ أكثر مما يجب، وينبغي المحافظة على ما تبقى من الدماء الطاهرة».

منظر الزيدي

أفاد شقيق الصحافي العراقي



لقطة من الموقع الذي نشر التسجيل الصوتي لابن لادن أمس (أ ب)

وقال بن لادن: «وإذا اخترتم أمكنة وإيقاف الحروب، وهذا ما أظهرته استطلاعات الرأي، فنحن مستعدون للتجاوب مع هذا الخيار على أسس سليمة وعادلة».

(القاهرة - أ ب)

الأميركي وأضاف: «فلتسالوا أنفسكم لتحذروا موقفكم، هل أمكنكم ووظائفكم وإبناؤكم وأمواكم ووظائفكم وبيوتكم واقتصادكم وسمعتكم أحب إليكم أم أمن الإسرائيليين وإبناؤهم واقتصادهم؟».

في غضون ذلك، قال المتحدث الرسمي باسم الحكومة العراقية علي الدباغ أمس، إن بغداد تفضل احتواء الموقف مع دمشق عن طريق الحوار، معلناً أن وفداً أمنياً سيشترك في اجتماع أمني في أنقرة اليوم، لتقديم «أدلة وإثباتات»، وأوضح أن الوفد يضم الوزارات الأمنية ويحمل معه الدلائل والإثباتات التي يملكها العراق عن تفجيرات «الأربعاء الماضي» وعن طبيعة الأدلة والإثباتات، قال الدباغ: «إنها اعترافات واتصالات وتمويل ودعم لوجستي من قبل مجموعات مقيمة في سورية لها علاقة مع القاعدة».

إلى ذلك، اعتبر السكرتير الإداري لـ «حزب البعث-تيار المراجعة والتوحد» في العراق اللواء عبدالحق الشاهر

أكد نائب الرئيس العراقي عادل عبدالمهدي أمس أن تنظيم القاعدة هو من يقف وراء التفجيرات التي استهدفت وزارتي الخارجية والمالية في بغداد في 19 أغسطس الماضي، معتبراً أن «اتهام الحكومة العراقية لسورية هي محاولة منها لتغطية الضعف الواضح والموجود في أجهزتها الأمنية التي لم تكف جهودها ضد وجود القاعدة في البلاد، ولإعاقة التحقيقات التي طالت بها لجنة الأمن والدفاع في مجلس النواب».

وقال عبدالمهدي: «من حق هيئة الرئاسة العراقية التدخل وفقاً للدستور وإيقاف مثل تلك التجاوزات، لكن في الأمور الجدية يتطلب الحسم وعدم المحاملة، وإذا عد البعض موقفاً هذا معركة انتخابية فليكن، المهم لا عودة إلى التفرد بالسلطة والاستبداد مرة أخرى».

لا تزال الأزمة السورية - العراقية طاغية على تصريحات المسؤولين العراقيين بين مؤيد لطلب اللجوء إلى المحكمة الدولية ومعارض، لكن يبدو أن اللجوء إلى الحوار يبقى سيد الموقف.



طفلة من أقرباء الصحافي منتظر الزيدي تحمل علماً عراقياً في بغداد في انتظار خروجه من السجن، الذي كان متوقفاً أمس (أ ف ب)

بن لادن في تسجيل صوتي: «أوباما مستضعف» لن يستطيع وقف الحرب

لمصالح الشركات الكبرى. وعندما أصبح بباراك أوباما رئيساً وأبقى على الكثير من القادة العسكريين إبان إدارة بوش، مثل وزير الدفاع روبرت غيتس، «علم العقلاء أن أوباما رجل مستضعف لن يستطيع أن يوقف الحرب كما وعد».

وقال زعيم «القاعدة»: «أظهرنا صرخنا لمرات عديدة، منذ أكثر من عقدين ونيف، أن سبب خلافنا معكم هو دعمكم لحلفائكم الإسرائيليين. وموقفكم هذا، مع بعض المظالم الأخرى، هو الذي دفعنا للقيام بأحداث الحادي عشر من سبتمبر». وأضاف موجهاً الكلام إلى الأميركيين: «ولو عرفتم حجم معاناتنا من ظلم اليهود لنا، لعلمتم أن كلاً أميناً ضحايا لسياسات البيت الأبيض»، الذي وصفه «بالهينة» في أيدي جماعات الضغط والشركات الكبرى.

واعتبر بن لادن، الذي يُعتقد أنه يخطن في المنطقة الجبلية على طول الحدود الأفغانية-الباكستانية، أن مسؤولي البيت الأبيض الحاليين يتبعون حرقاً استراتيجياً الرئيس السابق جورج دبليو بوش والنائب السابق ديك تشيني، «فيرجوجن لسياسات التخويف السابقة تسويقاً

مصر: أول قبلي يعلن ترشحه للرئاسة مستشار شنودة لـ الجريدة: «الفتيات اختطفن وأكرهن على الإسلام»

القاهرة - أحمد عويس

ويشترط الدستور المصري حصول المرشح المستقل على موافقة نحو 250 نائباً بمجلسي الشعب والشورى (جنابي البرلمان) والمجالس البلدية على الترشيح، لكنه يستثنى مرشحي الأحزاب من تلك الشروط بصورة «مؤقتة».

جبرائيل

على صعيد آخر، أعلن رئيس الاتحاد المصري لحقوق الإنسان، مستشار البابا شنودة، نجيب جبرائيل اعتراف عدد كبير من نساء الأقباط في مصر الخروج في مسيرة وصفها بـ«الضخمة» إلى مقر رئاسة الجمهورية في منتصف شهر أكتوبر المقبل احتجاجاً على ما قال إنه «غموض في موقف بناتهن اللاتي اختفن بعد زواجهن من مسلمين واعتناقهن الإسلام».

وأشار جبرائيل في تصريحات خاصة لـ الجريدة، إلى أن «حالة من السخط والغضب تسود الآن بين عدد من الأمهات القبطيات، خاصة أن هناك ما يزيد على 500 فتاة هاربة تزوجن بمسلمين بعد اعتناقهن الإسلام خلال العامين الماضيين، علاوة على ما يقرب من

أعلن المحامي المصري القبلي ممدوح رمزي أمس، اعتزاه الترشيح لمنصب رئيس الجمهورية خلال الانتخابات التي ستجري عام 2011. وقال رمزي الذي يشغل منصب نائب رئيس الحزب «الدستوري الاجتماعي الحر» ورئيس المنظمة المصرية لمناهضة التمييز، في تصريحات لـ الجريدة، إن ترشحه سيكون «صعقة قوية على وجه المشككين في قيام مصر بانتهاج سياسة التفرقة بين المسلمين والأقباط، لافتاً إلى أن «كل الشروط الواردة في الدستور المصري متوافرة فيه»، وموضحاً أنه سيبدأ خلال الأيام القليلة المقبلة حملة من أجل حشد التأييد، كما سيقوم خلال الفترة المقبلة بوضع برنامجها الانتخابي الذي سيخوض على أساسه الانتخابات.

وأبدي رمزي تفاؤله بهذه الخطوة التي تدل في رأيه على أن «مصر قد قطعت شوطاً كبيراً في مجال تقبل الرأي والرأي الآخر»، مؤكداً أنه يعد «دمفاجاة كبرى»، خلال الأيام المقبلة، إذ سيقدّم في برنامجها كثيراً من الأفكار التي «تخدم مصر».

السعودية ترفع عدد المستشارات البرلمانيات إلى 10... وتكلفهن مهاماً خارجية

رفع مجلس الشورى السعودي عدد المستشارات البرلمانيات إلى 10 وزاد من تكليفهن مهاماً خارجية ومقابلة ممثلي الوفود النسائية الدولية.

وقالت صحيفة "الرياض" السعودية في عددها الصادر أمس، إنه تم تعيين عشر نساء من القيادات النسائية، لينضمن إلى المجلس كمستشارات يستعين بهن مجدداً بعد التجربة الناجحة التي حققت للمجلس مع مستشاراته السابقات، وكان العدد سابقاً 6 وقد يصل إلى 12.

وأشارت "الرياض" في تقريرها إلى أن هناك توسعا في مهام المستشارات لتمثل تمثلا خارجيا ودوليا أسوة بممثلي البرلمانات الدولية، كما ستتولى المستشارات مقابلة ممثلات الوفود النسائية الدولية التي تجتد وتناقش أوضاع المرأة محليا وتناقش مكانة المرأة السعودية ودورها على

المستوى المحلي والخارجي، بالإضافة إلى حضور جلسات المجلس التي تجتد وتناقش كل قضايا المرأة وما يتعلق بها من قوانين وأنظمة وقرارات ويتطلب الأمر إعطاء رؤية علمية من خلال إجراء بحث أو دراسة لواقع مشكلة أو قضية ما.

من جانبه، أشاد رئيس اتحاد البرلمانات الدولي سيرجيو بايزير فيردوجو بالتمثيل النسائي في تجربة مجلس الشورى السعودي، مطالبا الدول التي لا يوجد فيها تمثيل للمرأة بالاقتداء بتجربة المملكة. وستمارس المستشارات في المجلس الدور نفسه الذي يمارسه العضو، لكن ليس لها حق التصويت، مشيراً إلى أن قضية تفعيل تصويت المرأة في المجلس قرار سياسي لا علاقة للمجلس به وأن المسألة مسألة وقت وتدرج.

مسألة وقت وتدرج.

كعك العيد في غزة... معجون بالحنز

● غزة -سمية درويش

وفي تعبيره. ورغم نجاح بعض المخابز المحلية، في صناعة كعك العيد، وتوفير الوقت والتعب على النساء الغزيات، فتوح راحة الكعك من بين جنبات منزل المواطنة إيناس أبو حبل في أحد مخيمات اللجوء، التي اعتادت كل عام صنع الكعك المنزلي لزوجها وأطفالها رغم ظروفها المعيشية التي تمكنها من شرائه جاهزا، وتجنبها الوقوع في إجرجات مع الجيران.

وتقول أبو حبل لـ"الجريدة"، وهي تخبز الكعك المحشو بالتمر، بينما تقوم جاريتها السنينية أم نبيل، بتجهيز العجين وتقطيعه على شكل قوالب مختلطة: «الكعك من الطغوس الجميلة التي اعتدناها منذ زمن في استقبال عيد الفطر، لإدخال الفرحه الي قلوب عائلاتنا».

وتقر إيناس، أن عائلات كثيرة في قطاع غزة تخلت عن صنع الكعك منذ سنوات طويلة، مشيرة إلى حال الفطر والحنز المسيطرة على الأجواء، لأن هناك آلاف الفلسطينيين الذين فقدوا أبعاءهم منذ اندلاع انتفاضة الأقصى، بينما يعاني آخرون ضنك العيش ويقفأون الجوع.

نزار ولؤي وجهاد، ثلاثة أصدقاء فلسطينيين فضلوا الإفطار وقضاء ليلتهم على شاطئ بحر غزة وسط نسائم الهواء العليلية التي تلتجج وجوههم، للخروج من دائرة الروتين اليومي، وأقاصح المجال أمام زوجاتهم للتجمع وصناعة كعك العيد بارحبة.

وعادة ما فتوح راحة الكعك، وتنتشر في شوارع مدينة غزة وبين أزقة أحيائها في ساعات الليل آخر أيام شهر الصوم، استعدادا واحتفاء بعيد الفطر، إلا أن أجواء الحزن والفقر تسيطر هذا العام على الغزيين، وتحرهم من أداء طقوسهم السنوية.

ويقول لؤي، في الأربعينيات من عمره، لـ"الجريدة" وهو يرتشف قهوته وينفت دخان سيجارته داخل استراحة بحرية تفترق إلى الزبائن في شهر رمضان، «من الجميل الإفطار على شاطئ البحر والتمتع بالهدوء الذي يسوده، بينما قابعه صدفة نزار قاتلا بسخرية: «الفصحة أن زوجاتنا قررن صناعة كعك العيد وطردنا من منازلنا،



جانب من تظاهرة دعم للفلسطينيين في العاصمة الاندونيسية جاكارتا أمس

من دول الاتحاد الأوروبي يجرون محادثات بشكل أسبوعي مع أعضاء من الحركة على الرغم من الحظر المفروض من الاتحاد الأوروبي على أي اتصال دبلوماسي معها.

وقال حمص: «ليس من بين أي من هؤلاء المسؤولين وزراء في حكوماتهم ولكن بعضهم سفراء، والبعض الآخر مساعدون لهم، مشيرا إلى أن بعض هؤلاء المسؤولين «قريبون جدا من رؤساء بلدانهم أو من وزراء خارجيتهم».

وضع القدس ومكانتها في العالمين العربي والإسلامي. وطالب مبارك «بضرورة استئناف المفاوضات مع الجانب الفلسطيني من حيث توقفت»، وأوضح «عدم جدوى الحديث عن دولة فلسطينية ذات حدود مؤقتة».

على صعيد آخر، أعرب رئيس الوزراء الفلسطيني سلام فياض عن تمسكه بكل ما ورد بالوثيقة التي أطلقها الأسبوع الماضي وحملت عنوان «فلسطين: إنهاء الاحتلال

لا يبدو أن الجولة التي يقوم بها المبعوث الأميركي الخاص بعملية السلام في الشرق الأوسط جورج ميتشيل ستكون بالنجاح، مع تمسك إسرائيل برفض وقف الاستيطان واشترائها أن تكون هناك مبادرات تطوعية عربية مقابل تعليق الاستيطان ستة أشهر.

ووفقا لصحيفة «يديعوت اخرونوت»، فإن نتنياهو يأمل أن يطلعه ميتشيل، على موافقة دول عربية على تنفيذ خطوات تطوعية تجاه إسرائيل، وعلى موافقة واشنطن على تعليق الاستيطان مدة ستة أشهر لا عاما كاملا.

وكان ميتشيل قد التقى أمس الأول كلا من الرئيس الإسرائيلي شمعون بيريز ووزير الخارجية أفغور ليرمان ووزير الدفاع إيهود باراك، والمخ نتنياهو لقاءته إلى أنه لم يتم الاتفاق حتى الآن على موضوع تجديد الاستيطان، ولذلك لن يتم الانتقال إلى مرحلة المفاوضات بين إسرائيل والفلسطينيين.

وكان الرئيس المصري حسني مبارك دعا نتينهاو خلال محادثات وصفها الرئاسة المصرية بـ«الصرحية» إلى «وقف كل الأنشطة الاستيطانية» وشدد على «حساسية»

الثورة الإسلامية في إيران

● 30 منظمة ثورية و50 تنظيماً دينياً تعتمد على «الحرس» ● 31 قيادة عسكرية تتحكم في شؤون إيران

● «الماфия الاقتصادية» تُشرف على 60 في المئة من ثروة البلاد

● العدوان العراقي على الكويت شكّل فرصة ذهبية لمد يد الصداقة إلى الدول العربية والغربية

3/3

جديدة أمام الحرس لتوسيع رقعة تدخلاته في شؤون القضايا العربية والإسلامية.

وتحالف الحرس مع «حماس» ونجاحه في تحويل حزب الله إلى قوة عسكرية منتظمة ومتدربة تدريباً جيداً بأسلحة تقليدية وأجهزة حربية متطورة، ومن ثم توسع رقعة وجوده المباشر وغير المباشر في العراق وأفغانستان واليمن، أمن له دوراً من غير الممكن تجاهله سواء من قبل اللاعبين الدوليين أو من جانب القوى الإقليمية.

مخططات الحرس

ويعتقد محمد خاتمي (أبو وفا)، أحد مؤسسي الحرس المنشق حالياً، أن خطوة الحرس المقبلة ستكون عزل علي خامنئي وتنصيب الشيخ محمد تقي مصباح يزدي (المرشد الروحي للرئيس أحمدني نجاد) مرشحاً للنظام، وعندئذ سيستخلص الحرس من أحمدني نجاد وسياحي برون مشرف إيران اللواء محمد علي جعفري على ظهر الدبابة، ليلعن البنان رقم واحد لمجلس قيادة ثورة انقاذ الثورة.

لكن ما سيحول دون تحقق حلم جعفري وانصاره، رفض الشارع الإيراني عسكري الحكم، ووجود تيار إصلاحي وقوى والمجتمع المدني (الطلبة والنساء والمثقفين والكتاب والعلمانيين)، كعائق أساسي حيال طموحات الحرس.

إن المعركة لا تزال مستمرة، ونتائج هذه المعركة ستحدد ما إذا كانت إيران ستتحجج نحو الديمقراطية أو نحو حكم دكتاتوري عسكري يتحالف طالبان إيران مع مايقا الحرس، علماً أن دولة الحرس الثوري في جمهورية إيران، الفقيه تشرف على ستين في المئة من ثروة البلاد، وتتحكم عبر 31 قيادة عسكرية في مختلف أنحاء إيران، بشؤون البلاد الصغيرة والكبيرة.

كما أن أكثر من 30 منظمة ثورية و50 تنظيمًا دينياً، تعتمد على الحرس من حيث التدريب والتمويل والإيديولوجية.

وما يزيد دهشة المتابع لعلاقات الرئيس الإيراني محمود أحمدني نجاد مع الحرس الثوري، أن أحمدني وافق قبل اختياره مرشحاً للرئاسة، في صفقة سرية مع قادة مايقا الحرس، على تخصيص مليار دولار لبناء أوتستراد السامراء-قم لتسهيل مرور المهدي المنتظر من مخبئه في بئر السامراء إلى مسجد جعفران في قم، وتقديم مليار دولار إضافي إلى الحرس لتشكيل نواة جيش المهدي لاستقبال صاحب العصر والزمان، الإمام الغائب حين ظهوره.

وبطبيعة الحال، لا تتسجم الديمقراطية التي يطالب التيار الإصلاحى بتطبيقها مع حكم المهدي، الذي قرر أحمدني نجاد تحديد موعد ظهوره.

تلك التي كانت وليدة الثورة الإيرانية (حزب الله، الجهاد الإسلامي، المجلس الأعلى للثورة الإسلامية في العراق، حركة تنفيذ الفقه الجعفري في باكستان، حزب الله الكويت، الجبهة الإسلامية لتحرير البحرين، حزب الله الأكراد، حركة النقبير الإسلامي في الأردن، حزب الوحدة الإسلامي في أفغانستان، وتجمع العلماء المسلمين في لبنان... إلخ)، أو الفئات المتحالفة مع إيران (الجبهة القومية الإسلامية في السودان، الفئات الإسلامية المتطرفة في مصر، حركة النهضة التونسية، الجبهة الإسلامية للانقاذ في الجزائر، المنظمات الفلسطينية المعارضة لمنظمة التحرير، والحركات الأصولية السنية في لبنان (حركة التوحيد الإسلامي - الجماعة الإسلامية) و...)، شهدت هذه العلاقات بين إيران الثورة والحركات الثورية تغيرات جذرية، بسبب اتخاذ سياسة جديدة من قبل القيادة الإيرانية حيال الدول التي كانت تعتبر قبل الحرب ضمن قائمة الأعداء، وفي مقدمها الدول الخليجية.

ومع وقوع العدوان العراقي على الكويت، توافرت فرصة ذهبية للقيادة الإيرانية لمد يد الصداقة إلى الدول العربية والغربية.

ورغم أن سياسة إيران خلال حرب الخليج ومن ثم حرب تحريرالعراق (حسب التعبير الأميركي)، لم تكن تمثل تغييراً ظاهرياً حيث ساء شعار

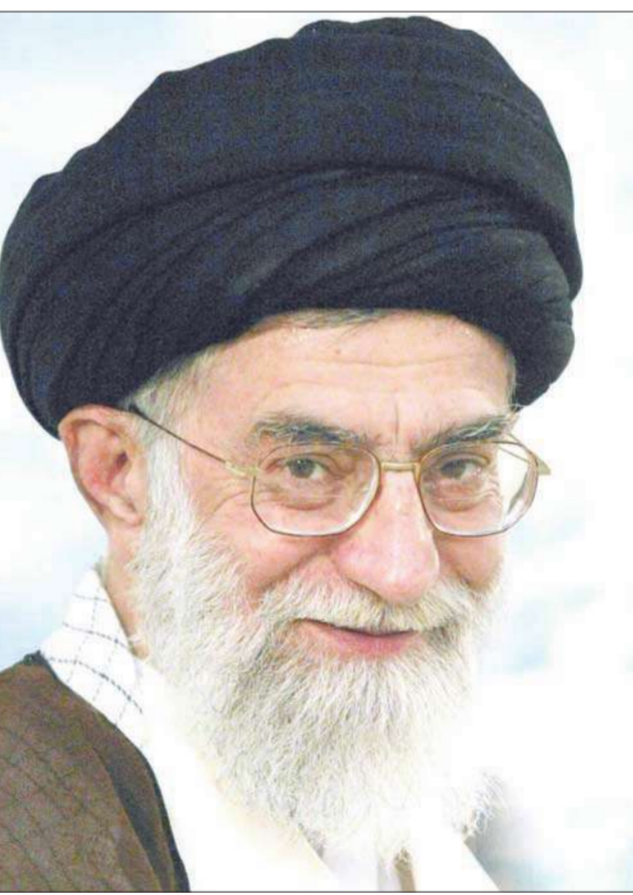
هؤلاء الشبان يمضون عادة ثلاثة أسابيع في معسكرات التدريب في إيران، ولم تكن السلطات الإيرانية تختم بعلبك انفصالها عن أمل وإنشاء الأمل الإسلامي. وبعد فترة قصيرة، أصدر بعض رجال الدين والشبان اللبنانيين الشريعة من تلقوا تدريباتهم في إيران بياناً أعلنوا فيه إنشاء حزب الله في بعلبك وحولها إلى قاعدة لتدريب الثوار ومحطة لتصدير الثورة إلى العالمين العربي والإسلامي، ودور محتشمي في ذلك كان ريادي.

بذكر أن محتشمي كان مهتماً خلال عمله كسفير لإيران في سورية بإنشاء مجلس ثوري إشرافي إسلامي عالمي تحت إشرافه لتصدير الثورة، في الوقت الذي كانت دائرة الثورات الخليجية في الحرس تحت إشراف مهدي هاشمي تسعى إلى تحقيق نفس الهدف. لكن محتشمي لم يكن يعترف بهاشمي وداثرته، لهذا كان سعيه مركزاً على إنشاء دائرة بديلة لدائرة هاشمي، لذلك جند محتشمي عناصره في سورية وليبنان لأصطحاب الشبان الخليجين والأردنيين وغيرهم ممن كانوا يقضون إجازاتهم في سورية ولبنان، بغية والمنظمات الحزبية الثورية، سواء

وعلى أيدي محتشمي ورجالها، أعلنت مجموعة من رجال حركة أمل، بقيادة حسين الموسوي في بعلبك انفصالها عن أمل وإنشاء الأمل الإسلامي.

وبعد فترة قصيرة، أصدر بعض رجال الدين والشبان اللبنانيين الشريعة من تلقوا تدريباتهم في إيران بياناً أعلنوا فيه إنشاء حزب الله في بعلبك وحولها إلى قاعدة لتدريب الثوار ومحطة لتصدير الثورة إلى العالمين العربي والإسلامي، ودور محتشمي في ذلك كان ريادي.

بذكر أن محتشمي كان مهتماً خلال عمله كسفير لإيران في سورية بإنشاء مجلس ثوري إشرافي إسلامي عالمي تحت إشرافه لتصدير الثورة، في الوقت الذي كانت دائرة الثورات الخليجية في الحرس تحت إشراف مهدي هاشمي تسعى إلى تحقيق نفس الهدف. لكن محتشمي لم يكن يعترف بهاشمي وداثرته، لهذا كان سعيه مركزاً على إنشاء دائرة بديلة لدائرة هاشمي، لذلك جند محتشمي عناصره في سورية وليبنان لأصطحاب الشبان الخليجين والأردنيين وغيرهم ممن كانوا يقضون إجازاتهم في سورية ولبنان، بغية ومنظمات الحزبية الثورية، سواء



علي خامنئي

رُزب أكثر من خمسة الاف من العرب والأسويين والإيزييين في معسكرات دائرة الحركات الحزبية وتكتات تدريب الحرس.

وبرامج التدريب كما كشف بعض المدربين فيما بعد- شملت التدريب على الأسلحة، والمواد المتفجرة والإشتراك في جلسات التدريب العقائدي، وأول الدروس التي كانت تقدم إلى المتدرب، كان انسلاخه عن جنسيته الكويتية أو الماليزية أو السنغالية، وهكذا كان الشاب المتدرب يقلل أن يكون عضواً في خدمة أهداف الثورة الإسلامية أينما تقرر الثورة.

محتشمي و«حزب الله»

وخلال الفترة نفسها، أقامت دائرة الحركات الحزبية دورات تدريبية خاصة للمجموعات الانتحارية في منظمة، ومثلاً لا شك فيه أن إيفاد حجة الإسلام على أكبر محتشمي، أحد تلامذة الإمام الخميني العفرين إليه، إلى دمشق ليترأس بعثة إيران لتصدير الثورة حيال دخول هؤلاء الشبان في معسكرات دائرة الحركات الحزبية، تسبب في انتقارهم مدة شهرين في طهران حتى قابلوا هاشمي وأسودا وآلهم له، وبعد ذلك فتحت أبواب معسكرات الدائرة أمامهم. ومن الشبان الذين تلقوا تدريباتهم ضمن هذه المجموعة عماد مغنية والأخوان حمادي. وخلال الفترة ما بين 1980 و1986،

● علي نوري زاده خاص -الجريدة.

بعد انتهاء أعمال المؤتمر الأول للحركات والمنظمات التحررية والثورية في إيران، الذي تسبب في بروز خلافات شديدة بين السلطة الرسمية (الحكومة بشكل عام ووزارة الخارجية التي كانت تعتبر الجهة المسؤولة عن علاقات الثورة مع الحركات الحزبية بصورة خاصة)، والسلطات الثورية التي كانت ترى أن من مسؤوليتها مساندة كل من يرفع شعاراً ضد الأنظمة الحاكمة في البلدان العربية والإسلامية وضد إسرائيل وأميركا، كان بعض هؤلاء المسؤولين شديد الحماس والثورية بالمفهوم الحقيقي للكلمة، من أمثال السيد مهدي هاشمي (شقيق صهر آية الله منتظري الذي أعدم بأمر من آية الله الخميني بعد أن أُدين بالخيانة والإفساد في الأرض في محكمة رجال الدين عام 1987، على أثر اكتشاف دوره في تسريب خير زيارة روبرت مكفارلين المستشار السابق للرئيس الأميركي رونالد ريغان في شؤون الأمن القومي لطهران عام 1986 إلى مجلة «الشراع» اللبنانية).

وحاول أولئك الثوريون استغلال حماس الشعب والمسؤولين الإيرانيين تجاه حركات التحرر في العالم، من أجل تحقيق أهدافهم الخاصة.

ونتيجة نشوب الحرب الإيرانية-العراقية، وانتقال نشاط المعارضة الإسلامية والكردية في العراق إلى إيران، تمكن هاشمي من إنشاء دائرة مستقلة عن دائرة الحركات والمنظمات الحزبية في وزارة الخارجية، بالحرس الثوري، بدعم من آية الله منتظري وبعض المسؤولين المحتشميين للشطات الثورية، بهدف مساعدة أبناء الثورة الإسلامية في الخليج والعراق وإفريقيا واسبيا في نضالهم ضد الأنظمة الحاكمة بالمنطقة.

ومع صعود نجم هاشمي وداثرته، أخذ نشاط دائرة الحركات الحزبية في وزارة الخارجية يتقدم بشكل نهائي، بحيث تحولت الدائرة بعد فترة إلى مكتب صغير تابع لإدارة المنظمات والمؤسسات الدولية، وتم تعيين موظف إداري ليتولى شؤون المكتب. ومقابل إداري ليتولى شؤون الحركات والمنظمات الحزبية والثورية في الحرس الثوري، تحولت تحت إشراف مهدي هاشمي إلى شبيه وزارة مستقلة بإبحاثات مالية وعسكرية هائلة، فبلغت ميزانية الدائرة خلال فترة رئاسة هاشمي حوالي تسعين مليون دولار في السنة.

وكان معسكر منظرية شمال طهران ومعسكر منظرية في مدينة قم ومعسكر حسين آباد في آصفهان، من ضمن المعسكرات والمراكز العسكرية الخاصة لإدارة هاشمي. وخلال عام 1983 فقط، رُزب أكثر من ألف رجل وامرأة من موظفي الدول

تتناول الحلقة الأخيرة من «الثورة

الإسلامية في إيران»، طبيعة

عمل النظام الإيراني لخلق حركات

خارجية تدعم أهدافه، أو دعم ما

هو موجود منها، كما تشرح بإيجاز

كيفية سيطرة الحرس الثوري

على إيران، ومخططاته من أجل

عسكرة النظام بشكل كامل.

بعد أن فشل محتشمي

في استيعاب «حركة

أمل» تحرك بوسائله

الخاصة من أجل إيجاد

بدائل للحركة الشيوعية

أحمدني نجاد خصص

مليار دولار لبناء

أوتستراد السامراء - قم

لتسهيل مرور المهدي

المنتظر

رياضة

«الفنية» تناقش دور الجمعيات العمومية في اجتماعها اليوم

د. محمد العفاسي، والإجماع الآخر الذي سيعقده مع أعضاء لجنة الشباب والرياضة بمجلس الأمة، وهذان الاجتماعان باتياناً للتنسيق مع العفاسي واللجنة البرلمانية، بشأن الزيارة التي ستقوم بها اللجنة لمقر «الأولمبية الدولية» في لوزان.

تعقد اللجنة الفنية المكلفة دراسة القوانين الوطنية ومقارنتها بالميثاق الأولمبي الدولي لتحديد أوجه التعارض بينها إن وجد، اجتماعاً في مقر الهيئة العامة للشباب والرياضة، وأكد الكتاب الذي تسلمته اللجنة أخيراً من قبل اللجنة الأولمبية الدولية أن القوانين الوطنية غير متعارضة مع نظيرتها الدولية، والدليل على ذلك عدم تحديد الأولمبية الدولية لأوجه التعارض، رغم مطالبة اللجنة الفنية بذلك من خلال كتاب أرسل في أوائل شهر أغسطس الماضي. وعلمت «الجريدة» أن اللجنة تناقش في اجتماع اليوم أوضاع الجمعيات العمومية في الاتحادات والأندية لرد على الكتاب الأول للجنة الأولمبية الدولية، الذي طالب من خلاله بمنح الجمعيات العمومية كل صلاحيتها. وسعت الفنية للرد على الأولمبية الدولية في هذا الشأن خصوصاً أنه ليس هناك أدنى تدخل في عمل الجمعيات العمومية، ومن المنتظر أن تحدد اللجنة في اجتماع اليوم أيضاً موعد الاجتماع الذي ستعقده مع وزير الشؤون الاجتماعية والعمل

اللجنة الفنية تجتمع مع الجهازين الفني والإداري للأزرق



غوران يوجه لاعبي المنتخب في تدريب سابق

وعُمان، فقد كان يتعين أن تأتي استعدادات الأزرق للبطولتين مبكراً، ويكفي أن الجهاز الفني اختار 23 لاعبا من أصل 60 من دون مشاهدة مباريات رسمية أو تجريبية لهؤلاء اللاعبين. واختتم الديحاني تصريحه مؤكداً أن حجز الأزرق لإحدى بطاقتي التاهل عن المجموعة لكأس آسيا لا يبدو مستحيلاً، فالفرق سينافس بقوة بإذن الله على الصعود، مشيراً إلى أن المنافسة ستنتصر في ما بين السعودية وأوزبكستان والكويت نظراً إلى ضعف المنتخبات الأخرى.

21 أكتوبر أمام باكستان، ثم يوم 23 أمام باكستان، ثم يوم 23 أمام باكستان، ثم أمام السعودية يوم 15، على أن يختتم الفريق منافساته يوم 17 أكتوبر بمواجهة منتخب أفغانستان، ويتاهل الفريقان صاحباً المركز الأول والثاني لنهائيات كأس آسيا.

الديحاني: الإخفاق مسؤولية الجميع

من جانبه، أكد مدير الأزرق علي حسين الديحاني في تصريح له «الجريدة» أن الجهاز الفني تابع أسس مباراتي السالمية والساحل، والنصر

الجاري، وأحرز فيها الأزرق المركز الخامس بعد الفوز على قطر في مباراة تحديد المركزين الخامس والسادس بهدف من دون رد. ومن المقرر أن يجتمع الفريق مجدداً رابع أيام عيد الفطر المباشر استعداداً للتصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس آسيا، التي ستطلق يوم 20 أكتوبر المقبل، وأوقعت القرعة الأزرق في المجموعة الأولى بجانب منتخبات السعودية وأوزبكستان وباكستان وأفغانستان، ويستهل الأزرق مبارياته في المجموعة، التي تستضيفها العاصمة الماليزية كوالالمبور، يوم

يدخل منتخبنا الوطني معسكراً تدريبياً يوم 30 الحالي، استعداداً لملاقاة نظيره الإندونيسي، ويواجه أزرق الناشئين عمان ودياً يوم 28 الجاري، في حين سيكون أول تجمع للمنتخب رابع أيام العيد، وذلك استعداداً لتصفيات كأس آسيا.

الناشئون عادوا بالخامس

وعلى صعيد آخر، عاد إلى الكويت وفد منتخبنا الوطني للناشئين لكرة القدم في الثانية من ظهر أمس، وذلك بعد انتهاء منافسات الفريق في البطولة الخليجية للناشئين التي استضافتها مدينة العين الإماراتية في الفترة من 5 إلى 14 من الشهر

الماليزية كوالالمبور. من جانبه، قال عواد الشمري رئيس لجنة المسابقات إن أعضاء الاتحاد فضلوا تأجيل الدوري العام إلى منتصف نوفمبر المقبل لحين النظر في ما ستشهده الأيام المقبلة من تطورات هذا الوباء الخطير، مشيراً إلى أن أعضاء الاتحاد اتخذوا قرارهم عن قناعة.

وأضاف الشمري أن لجنة المسابقات ستحدد في اجتماعها المقبل الأندية التي ستتمثل للكويت في المشاركات الخارجية.

قرر اتحاد السلة في اجتماعه، الذي عقده يوم أمس الأول برئاسة الشيخ حمد السالم في مقر الاتحاد، تأجيل دوري السلة إلى منتصف شهر نوفمبر المقبل، وذلك تحسباً لانتشار وباء إنفلونزا الخنازير، إذ كان من المفترض أن تبدأ منافسات الموسم الجديد في الحادي عشر من أكتوبر المقبل، ويشمل قرار التأجيل جميع المرحل السنية، إذ سينطلق دوري البراعم والأشبال في نفس تاريخ انطلاق دوري الدرجة الأولى، بينما سيتم تأجيل دوري الناشئين والشباب حتى الانتهاء من بطولة أمم آسيا للناشئين التي سيشترك فيها

«إنفلونزا الخنازير» يؤجل دوري كرة السلة

● جابر الشريفي

إبراهيم الحسن يضع مقترح المحترف على «الطاولة»

● وسام الجمال

بعد فترة انقطاع طويلة استمرت 7 أشهر يستعد لاعب منتخبنا الوطني ونادي السالمية لتتنس الطاولة إبراهيم الحسن في حديثه له «الجريدة»، أنه يستعد للسفر مع ناديه لإقامة معسكر تدريبي في رومانيا خلال الفترة من 26 الجاري حتى 8 من أكتوبر المقبل، استعداداً لبطولة الأندية الخليجية التي تستضيفها الكويت في 13 أكتوبر المقبل.

وقال الحسن إنه سينتظم عقب ذلك البطولة في البرنامج الذي هدده له اتحاد اللعبة استعداداً للمشاركة في أربع بطولات مفتوحة في أوروبا، لأن ذلك سيساعده في رفع تصنيفه العالمي، إذ يحتل الآن المركز الـ 27 عالمياً بسبب عدم مشاركته في بطولات خارجية لمدة سبعة أشهر نظروفه الخاصة.

وأكد الحسن أنه يسعى خلال الفترة المقبلة إلى بذل المزيد من الجهد من أجل تحسين مستواه والعودة إلى نجومية مرة أخرى، وقال الحسن إن الكوئيت بها العديد من اللاعبين الموهوبين الذين يستطيعون الوصول إلى العالمية والحصول على بطولات، لكن يجب أن يكون هناك اهتمام بهم مع إقامة المعسكرات من أجل الاحتكاك بلاعبين ذوي مستوى فني عالٍ من المهارة في اللعبة، كما طالب بضرورة الاهتمام باللعبة مثلما يحدث في باقي دول الخليج مادياً وإعلامياً.

الاحتراف والعقود

وكشف الحسن أنه تقدم بمقترح إلى اتحاد اللعبة للسماح للأندية بإحضار لاعب محترف في بطولات الكأس فقط، كتجربة من أجل زيادة عدد الأندية المنافسة على البطولة، وعدم اقتصار المنافسة على أندية بعينها، وإذا نجحت التجربة تعمم من أجل زيادة المنافسة على البطولات، موضحاً أن تطبيق الاحتراف أحد أهم أسباب التقدم. كما طالب الحسن بضرورة فتح باب التعاقد بين اللاعب والأندية، مما سيزيد من تطور اللعبة لاهتمام اللاعب بها.



لقب بطولة الخليج بين يدي الحسن

العربي كلف مقصيد وأبل حل «مشكلة الطائرة»



جواد مقصيد

كلف مجلس إدارة النادي العربي عضويه البارزين جواد مقصيد وياسر أبل، ملف إضراب لاعبي الفريق الأول لكرة الطائرة بالنادي، وذلك خلال اجتماعه الذي عُقد في ساعة متأخرة من أمس الأول، لإيجاد حل لهذه المشكلة في أقرب فرصة، وسيجتمع مقصيد وأبل مع اللاعبين خلال الأيام المقبلة ليبحث مطالبهم التي ارتكزت على إقالة الجهاز الفني والإداري للفريق، وتعيين جهاز فني جديد. وحرصاً على مصلحة النادي سيحاول مقصيد وأبل تدارك الموقف سريعاً مهما كانت النتائج، وذلك لقرع موعد انطلاق بطولة الاتحاد أولى بطولات الموسم الجديد في 12 أكتوبر المقبل، والفريق حتى يومنا هذا من دون تدريب، وهو بعيد تماماً عن أجواء المنافسة.

كاظمة يلتقي الشباب اليوم

يلتقي الفريق الأول لكرة القدم بخادى كاظمة فريق الشباب في التاسعة والنصف من مساء اليوم، على استاد الصداقة والسلام بخادى كاظمة، في المباراة التجريبية الخاصة ضمن استعداداته للموسم الجديد، وكذلك استعدادات فريق الشباب للموسم الجديد أيضاً، والذي يسعى خلاله الفريق للعودة إلى الدوري الممتاز بعد هبوطه في الموسم المنصرم.

وأكد مشرف كاظمة عبدالله الدوسري أن الجهاز الفني فضل عدم مشاركة لاعبي الفريق فيفضل دشتي وخالد الشمري في المباراة رغم تعافيهما من الإصابة، إذ فضل

بينهما مساء أمس الأول، سجل أهداف الفريق الأصفر كل من السوري فراس الخطيب ويدر المطوع ونواف المطيري وسعود المحمد، بعدما قام الجهاز الفني بعمل تقسيمية بفصل لاعبي الفريق إلى مجموعتين، الأولى باللون الأصفر تحت إشراف مساعد المدرب الصربي غوران، والثانية باللون الأسود تحت إشراف المساعد الآخر الإيفواري سيدو تراوري، على أن يتابع الوطني محمد إبراهيم مستويات جميع اللاعبين بشكل جيد، وأقيمت المباراة بنظام الأشواط الأربعة على أن يستمر كل شوط مدة 20 دقيقة.



جهاد الحسين عاد إلى تدريبات الأصفر

القادسية «أصفر» وليس «أسود»

● حسن الشمري

شهد تدريب الفريق الأول لكرة القدم بخادى القادسية مساء أمس انضمام محترفه السوري جهاد الحسين، بعدما غاب عن التدريبات خلال اليومين الماضيين إثر تعرضه لكدمة خفيفة تحت الركبة لينخرط مع بقية زملائه اللاعبين، وسيكون الحسين جاهزاً لمباراة الفريق الودية التي سيخوضها يوم الخميس المقبل أمام النصر ضمن إطار استعداداته للموسم المقبل، بينما شهد التدريب غياب مدافع الفريق والمنتخب الوطني مساعد ندا الذي تعرض لكدمة خفيفة فوق كاحل القدم خلال تدريبات الفريق مساء أمس الأول إثر اشتراكه في كرة قوية مع العاجي كيتا الذي سيغادر البلاد يوم الأربعاء المقبل للخضوع للتجربة من قبل نادي فالنسيا الإسباني ولمدة 10 أيام.

الأصفر يتغلب على الأسود

وتغلب فريق القادسية الأصفر على القادسية الأسود بنتيجة كبيرة قوامها أربعة أهداف نظيفة في المباراة التجريبية التي أقيمت

بينهما مساء أمس الأول، سجل أهداف الفريق الأصفر كل من السوري فراس الخطيب ويدر المطوع ونواف المطيري وسعود المحمد، بعدما قام الجهاز الفني بعمل تقسيمية بفصل لاعبي الفريق إلى مجموعتين، الأولى باللون الأصفر تحت إشراف مساعد المدرب الصربي غوران، والثانية باللون الأسود تحت إشراف المساعد الآخر الإيفواري سيدو تراوري، على أن يتابع الوطني محمد إبراهيم مستويات جميع اللاعبين بشكل جيد، وأقيمت المباراة بنظام الأشواط الأربعة على أن يستمر كل شوط مدة 20 دقيقة.

المسعود: غياب كيتا لا يلقاها

من جانبه، قلّل إبراهيم المسعود على الأصفر بخصوص موضوع مغادرة محترف الفريق العاجي كيتا إلى إسبانيا، حيث قال: القادسية يزخر بالنجوم فهو النادي الذي يملك 10 لاعبين في المنتخب، منهم 3 لاعبين في منتصف الملعب وهم: صالح الشيخ وطلال العامر وفهد الانصاري.

تعليق

إن القرار الذي اتخذه مجلس إدارة الاتحاد الكويتي لكرة السلة أشبه ما يكون بالارتجالي وغير المدروس، إذ تسرع عضاؤه بالموافقة كان لسان حالهم يقول: «أنا ومن بعدي الطوفان»، وكان الأحرى بهم قبل اتخاذ مثل هذا القرار المتسرع التريث قليلاً وأخذ رأي أهل الاختصاص واستشارة الهيئة العامة للشباب والرياضة بما أنها هي التي تمثل سياسة الدولة... وبما أن الدولة وجميع مؤسساتها تعمل ولا يوجد ما يغير الفلق فضلاً عن دول العالم الأخرى التي تتفتح بجماهير رياضية تملأ صالاتها، لم تتخذ قراراً كقرار المجتمعين في اتحاد السلة! والسؤال الذي يطرح نفسه حالياً، هل نسع اليوم تأجيل دوري أبطال أوروبا... ولا ما عندهم جمهور يخافون عليه ولاعوبهم مومهمة أرواحهم؟

المحرر

الكويت والعربي... «اختبار مدرّبين» أمام أربيل والكرامة اليوم



جانب من تدريبات الأبييض

في ذهاب ربيع نهائي البطولة الآسيوية

محمد الفضلي

يخوض اليوم فريقا الكويت والعربي ذهاب ربيع نهائي بطولة كأس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، عندما يستضيف الأول أربيل العراقي في التاسعة والنصف مساءً على استاد نادي الكويت، ويلعب الثاني أمام مضيفه الكرامة السوري في العاشرة مساءً على ملعب خالد بن الوليد.

تنتقل مساء اليوم منافسات ذهاب ربيع نهائي بطولة كأس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، عندما يلتقي في التاسعة والنصف كل من الكويت وأربيل العراقي على استاد نادي الكويت، ويلعب في العاشرة العربي امام الكرامة على استاد خالد بن الوليد في مدينة حمص السورية.

ويغيب عن صفوف الأبييض اليوم كل من الحارس خالد الفضلي الذي تأكد عدم مشاركته في تدريبات أمس، بعد اعلان الطبيب المعالج غياب الانغولي ماكينغا بسبب إيقافه من قبل الاتحاد الدولي. وركز المدرب في التدريبات الإخبيرة على وضع اللمسات الأخيرة على الفريق، والحرص خلال التدريبات على تطبيق بعض الجمل التكتيكية من قبل اللاعبين، بالإضافة إلى التسديد من داخل وخارج منطقة الجزاء.

وفي المقابل، يدخل أربيل مباراته اليوم بعد تأهله ثانياً عن المجموعة، واستطاع التغلب على الزوراء العراقي ضمن دور الـ16 ذهاباً وإياباً بنتيجة 1-2 و 1-3.

وخاض الفريق تدريبه الأخير على الملعب الرئيسي للأبييض، مثلما تنص لوائح البطولة، وأبدى مدرب الفريق العراقي ثائر احمد رضاه التام عن استعدادات فريقه، مؤكداً انه سيدخل بقوة في لقاء اليوم للخروج بنتيجة تساعد على لقاء الأياب أواخر سبتمبر الجاري.

في اللقاء الأول، يدخل الأبييض مواجهته امام أربيل بعدما استطاع ان يصل الى الدور ربع النهائي بتصدره المجموعة الرابعة برصيد 13 نقطة، وتغلبه في دور الـ16 على فريق ديميو الهندي ذهاباً وإياباً بنتيجتي 1-2 و 1-1.

ويسعى الأبييض في مواجهة اليوم الى تحقيق نتيجة إيجابية جيدة، مستغلاً عاملتي الأرض والجمهور للدخول براحة أكبر في مواجهة الأياب التي ستكون بمدينة أربيل في 30 سبتمبر الجاري.

الأبييض بقيادة مدربه الجديد الأرجنتيني كلاوسن أورتيجا، الذي يسعى الى ترك بصمته في اول تجربة رسمية له مع الفريق، بالإضافة الى الصراع على اول القابيه مع الكويت هذا الموسم، حيث طلب أورتيجا إقامة معسكر داخلي للفريق قبل المباراة بيومين، للحفاظ على تركيز اللاعبين ودخولهم أجواء البطولة.

ويعتبر استعداد الأبييض جيداً

لصلحته، واستعد الفريق جيداً خلال الفترة الصباحية في الإمارات، من خلال معسكر مكثف سبقه المشاركة في بطولة النصر الودية، وبذلك يكون الكرامة بكامل جاهزيته للقاء بعدما حقق الموسم السابق بطولتي الدوري والكأس بجدارة.

الذي حصل على البطاقة الحمراء في المباراة الماضية امام الصفاء الليبثاني في دور الستة عشر من البطولة، وفي الطرف الآخر، يدخل الكرامة صاحب الأرض المباراة، وهو يسعى الى عدم ترك الفرصة للعربي في منافسته، واستغلال عاملي الأرض والجمهور لحسم النتيجة

خصوصاً المحترفين الذين التحقوا بالفريق أخيراً، ولم يخوضوا إلا لقاءً تجريبياً واحداً، بالإضافة الى غياب قوة وخطورة الفريق المتوسطة بالمقاتلين محمد جراج وخالد خلف اللذين أوقفا من قبل الإدارة لعدم انضباطهما في التدريبات.

كما يغيب عن الأخضر اليوم أيضاً المدافع احمد عبدالغفور،

ودخل الأخضر تدريباته مساء أمس، بعدما خضع اللاعبين للراحة في اليوم الأول بعد عناء رحلة السفر التي استغرقت ما يقارب الثلاث ساعات في الباص من العاصمة السورية دمشق الى مدينة حمص، وكان تدريب الأخضر بروج معنوية عالية بقيادة مدربه الكرواتي دراغان الذي يدور الغموض حول تشكيلته،

وفي المواجهة الأخرى، يحل العربي ضيفاً على الكرامة السوري، إذ يسعى الأخضر الى الخروج بنتيجة إيجابية تضع الفريق في وضع جيد قبل مباراة الأياب على ملعب صباح السالم في النادي العربي.

نحو الدور المقبل من البطولة. وقال إن الفريق العراقي متحانين وقوي، وكانت لدينا فكرة سابقة عنه، خصوصاً انه طمخ بخمسة لاعبين جدد من اندية أخرى. احمد: قادمون للفوز ولا شيء غيره هي الجهة الأخرى، قال ثائر احمد مدرب الفريق العراقي، إنه يطمئني ان يقدم الفريقان المستوى الجيد، خصوصاً بعد المرحلة المتقدمة التي وصل إليها الطرفان، مضيفاً ان فريق الكويت قوي وجيد، لكن أربيل قادم للفوز ولا شيء غيره رغم صعوبة المباراة.

عقد مساء أمس الأول المؤتمر الصحافي الذي سبق مواجهة اليوم بين الكويت وأربيل، وكان من جانب الأبييض مساعد المدرب محمد عبدالله واللعب واللاعب احمد الصباح، ومن أربيل المدرب العراقي ثائر احمد. وأكد عبدالله خلال المؤتمر، ان فريقه استعد جيداً خلال الفترة الماضية، من خلال المشاركة في معسكر تدريبي يعتبر ناجحاً من كل المقاييس، بالإضافة الى المشاركة في بطولة كأس الجزيرة الودية التي سمحت للمدرب بأن يتعرف إلى مكان الخلل في الفريق وتصحيحها بالشكل الجيد.

وأضاف عبدالله ان الفريق جاهز لدينا ومعنويًا للدخول بقوة في مواجهة اليوم وحسمها، خصوصاً انها على أرضنا وبين جماهيرنا، لقطع نصف المشوار

عبدالله: نسعى إلى قطع نصف المشوار



جانب من المؤتمر الصحافي

طائرة الساحل تنتظر وصول مدربها الجديد

الذي ظهر به اللاعب مع الفريق في الموسم الماضي، وسيصل السماوي بعد إجازة عيد الفطر مباشرة للتدريبات في الفريق.

تعاقدت مع المدرب التونسي صابر عبدالواحد مع نهاية منافسات الموسم الماضي خلفاً لمواطنته نور الدين بن سليمان الذي فضلنا عدم التجديد له لتوافق تناطحه مع الفريق. وأضاف كان من المفترض ان يصل عبدالواحد مطلع الاسبوع لكن بعض الظروف الخاصة به حالت دون ذلك وأخرته حتى نهاية الاسبوع الجاري.

أكد عارف الصبيحي مدير الكرة الطائرة ببنادي الساحل في تصريح لـ «الجريدة» ان إدارة النادي

محمد عبدالعزيز

التدريب انطلق بداية أغسطس

من المقرر ان يصل المدرب الجديد للفريق الأول لكرة الطائرة ببنادي الساحل التونسي صابر عبدالواحد نهاية الاسبوع الجاري لتولي مسؤولية تدريب الفريق استعداداً لخوض منافسات الموسم المقبل 2009-2010 في 12 من أكتوبر المقبل ببطولة الاتحاد.

يمنتظر الفريق الأول لكرة الطائرة ببنادي الساحل وصول المدرب الجديد، اتونس صابر عبدالواحد، نهاية الاسبوع الجاري لقيادة دفة الفريق الذي سيبدأ منافساته الأولى في بطولة الاتحاد يوم 12 أكتوبر المقبل.

وقال الصبيحي ان الفريق واصل تدريباته اليومية التي انطلقت في بداية شهر أغسطس الماضي تحت إشراف مساعده المدرب الوطني عدنان الشمري لتنفيذ برنامج اعداد الفريق لمنافسات الموسم المقبل، حيث اعتمد الشمري في بداية الأمر على الاعداد البدني فقط، لكن بعد تعديل موعد انطلاق بطولة الاتحاد تمت إضافة الجانب الفني إلى خطة الاعداد لضيق الوقت.

وأشار الصبيحي إلى ان الفريق سيدخل بداية من الاسبوع المقبل في التدريبات التكتيكية والخطية تمهيداً لإقامة لبعض المباريات التجريبية بعد إجازة عيد الفطر مباشرة استعداداً لدخول المباريات الرسمية في منتصف أكتوبر.

أكد عارف الصبيحي مدير الكرة الطائرة ببنادي الساحل في تصريح لـ «الجريدة» ان إدارة النادي

المطائرة) يعتمد وفود الخليجية» و«الشاطئية»

المفاوضات مستمرة مع القادسية

ونفي الصبيحي انتهاء المفاوضات مع نادي القادسية

والاسكواش» يفاوض زهران

ونفي الصبيحي انتهاء المفاوضات مع نادي القادسية للاستعانة بخدمات لاعبه ثامر العززي خلال منافسات الموسم الجديد، مؤكداً ان المفاوضات ما زالت جارية مع إدارة الأصفر، وستتضح الأمور خلال الأيام القليلة المقبلة.

وقال الصبيحي إن فترة إعاقة اللاعب أحمد الرويح في الفريق انتهت، وعاد اللاعب إلى ناديّه الأصلي كامله.

قال يوسف أشكناني أمين سر اتحاد الاسكواش، إن مجلس الإدارة فوض الرئيس حسين مقصود التفاوض مع مجلس إدارة نادي كاتظمة للاستغناء عن مدربه المصري ناصر زهران، بعد موافقة الهيئة العامة للشباب والرياضة على تعيين زهران مديراً فنياً في اتحاد الكويت للاسكواش.

وسام الجمال

النظام الجديد غير جيد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

وايضا الصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد في بطولات الموسم المقبل وهو تقسيم فرق البطولة إلى مجموعتين يصعد من كل مجموعة فريقان إلى المربع الذهبي، مشيراً إلى أن هذا النظام يصب في مصلحة فرق المقدمة فقط، أما باقي الفرق فستبتعد عن المنافسة مبكراً، وهذا سيؤثر بشكل عام على مستوى البطولة، وقال الصبيحي أتوقع ان تكون بطولات الموسم الجديد أقل فنياً عن مثيلتها في الموسم الماضي، رغم ارتفاع عدد المباريات لكن لفئة معينة من الفرق.

وقال الصبيحي إن فترة إعاقة اللاعب أحمد الرويح في الفريق انتهت، وعاد اللاعب إلى ناديّه الأصلي كامله.

قال يوسف أشكناني أمين سر اتحاد الاسكواش، إن مجلس الإدارة فوض الرئيس حسين مقصود التفاوض مع مجلس إدارة نادي كاتظمة للاستغناء عن مدربه المصري ناصر زهران، بعد موافقة الهيئة العامة للشباب والرياضة على تعيين زهران مديراً فنياً في اتحاد الكويت للاسكواش.

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

والاسكواش» يفاوض زهران

والصبيحي تحفظه إزاء النظام الجديد الذي سببته الاتحاد

دل بوترو يلقن نادال درساً قاسياً وفيدرر يطيح بديوكوفيتش



قدّم النجم السويسري روجيه فيدرر المصنّف الأول عالمياً درساً في فنون التنس، وتغلب على الصربي نوكاف ديوكوفيتش المصنّف الرابع 6-7 (3-7) و5-7 و5-7 أمس الأول الأحد في الدور قبل النهائي لبطولة أميركا المفتوحة للتنس.

كما أطاح الأرجنتيني دل بوترو المصنّف السادس عالمياً بالإسباني رافائيل نادال المصنّف الثالث. وتعد هذه المرة السابعة عشرة على التوالي في آخر 18 بطولة، التي يتاهل فيها فيدرر للعب نهائي غراند سلام.

وقدّم فيدرر عرضاً رائعاً أمام 24 ألف متفرج بالملاعب الرئيسي في فلاشينغ ميدوز "أرثر آش"، أكد من خلاله تالقه في الفترة الحالية الذي مكّنه من الإنفراد بالرقم القياسي لعدد مرات الفوز بألقاب غراند سلام، بعد أن أحرز لقبه الخامس عشر في ويمبلدون هذا الصيف. وحث الجماهير اللاعب السويسري وهي مندھشة بعد أن عاد من متابعة عند الشبكة وظهروه لمنافسه ليلعب الكرة بين قدميه بشكل غير معقول داخل الملعب ليحصل على أول فرصة لإنهاء المباراة.

وقال المدافع عن اللقب بعد أن حسم المباراة في ساعتين و34 دقيقة: "اعتقدت أنها أفضل كرة لعبتها في حياتي، كانت لعبة لا تصدق"، قبل أن يضيف "لقد استمتعت كثيرا، كانت مباراة قوية جدا وصعبة جدا". ورغم أن الصربي بات يتخلف أمام فيدرر 4-9 في مجموع اللقاءات التي جمعت بينهما، فإن ديوكوفيتش قدم مباراة جيدة، بيد أنه لم يتمكن من التفوق على المصنّف الأول عالمياً وهو في أحسن حالاته.

وشهدت المجموعة الأولى تبادل اللاعبين لكسر الإرسال في الشوطين السادس (ديوكوفيتش) والسابع (فيدرر)، قبل أن يحتكما إلى شوط كسر التعادل الفاصل الذي حسمه المصنّف الأول بفارق الخبرة.

أما المجموعتان الثانية والثالثة فكانتا نسخة مكررة تقريبا، بعد أن حافظ كل لاعب على إرساله حتى تمكن فيدرر من كسر إرسال منافسه في الشوط الثاني عشر من كل مجموعة ليواصل طريقه نحو الفوز بهما.

عضلات البطن بدأت منذ شهر، وتغلب عليه في مباراة استغرقت ساعتين و22 دقيقة. وقال نادال الذي غاب عن بطولة ويمبلدون الماضية لابتعاده عن الملاعب مدة شهرين بسبب الإصابة في ركبتيه: "في منتصف الموسم عانيت مشكلات في ركبتي وازدادت الأمور صعوبة بعدها".

وأضاف "لكنني سعيد بالوصول إلى الدور قبل النهائي، لكنه شيء محبّب للأمل أنني أعاني مشكلات في العضلات الآن، فالتنافس أمام لاعبين مثل خوان في هذا الوقت يبدو صعباً. لكنني أهنته".

والحق دل بوترو بنادال أول هزيمة له بثلاث مجموعات متتالية منذ الدور قبل النهائي لبطولة أستراليا المفتوحة عام 2008 عندما خسر نادال أمام الفرنسي ويلفريد تسونغا.

وكان نادال قد خسر أيضا بمجموعات متتالية في نيويورك قبل سنة أعوام في الدور الثاني أمام اندي روديك.

وكان دل بوترو قد قطع سلسلة من أربع هزائم أمام نادال، وتغلب عليه في بطولة ميامي، والآن أصبح أول لاعب يهزم نادال أكثر من مرة هذا الموسم.

دل بوترو: اقتربت من تحقيق حلمي

وقال دل بوترو "لا أستطيع أن أسدق ذلك. من الصعب عليّ التحدث الآن. إنها البطولة المفضلة لي، ولا يمكنني تصديق هذه اللحظة". وأضاف "أشعر بسعادة كبيرة، واقتربت من تحقيق حلمي في الفوز بهذه البطولة".

والفوز هو الثالث على التوالي لدل بوترو في لقاءاته أمام نادال المصنّف الأول على العالم سابقاً، إذ تغلب عليه في بطولتي ميامي ومونتريال للاساتذة. وحصل نادال، الحائز على سنة القاب في بطولات غراند سلام، على راحة لأقل من 24 ساعة بعد مباراته بدور الثمانية التي تاجلت بسبب الأمطار التي استمرت يومين.

بينما حصل دل بوترو على يومين كاملين من الراحة، حسم مباراته بدور الثمانية مساء يوم الخميس الماضي.

وأصبح دل بوترو سادس لاعب أرجنتيني يصل إلى الدور النهائي ببطولات غراند سلام بعد غيريمو فيلاس وغيريمو كوريا وجاستون غاوديو وماريانو بويرتا وديفيد نالابانديان.

وكان فيلاس قد أحرز لقب أميركا المفتوحة عام 1977 عندما كانت البطولة تقام على الملاعب الرملية. (د ب أ)

فاز السويسري روجيه فيدرر على الصربي نوكاف ديوكوفيتش المصنّف الرابع، كما فاز الأرجنتيني خوان مارتن دل بوترو المصنّف السادس على الإسباني رافائيل نادال المصنّف الثالث أيضاً، في الدور قبل النهائي من بطولة أميركا المفتوحة للتنس.



فاز السويسري روجيه فيدرر على الصربي نوكاف ديوكوفيتش المصنّف الرابع، كما فاز الأرجنتيني خوان مارتن دل بوترو المصنّف السادس على الإسباني رافائيل نادال المصنّف الثالث أيضاً، في الدور قبل النهائي من بطولة أميركا المفتوحة للتنس.

فيدرر يواصل مشوار التتويج

وحقق فيدرر بذلك فوزه الأربعين على التوالي على ملاعب فلاشينغ ميدوز، التي لم يخسر فيها منذ عام 2003 عندما أقصاه الأرجنتيني ديفيد نالابانديان من دور الستة عشر. ومنذ ذلك الحين والسويسري يتألق على مدى 2200 يوم.

دل بوترو أقصى نادال

وكان دل بوترو قد أطاح بالنجم الإسباني من البطولة البالغ مجموع جوائزها 21.6 مليون دولار، وتاهل على حسابه إلى الدور النهائي للمرة الأولى في بطولات "غراند سلام"، إذ تغلب عليه 2-6 و2-6 و6-2 أمس الأول الأحد في الدور قبل النهائي، واستفاد دل بوترو المصنّف السادس للبطولة من معاناة نادال المصنّف الثالث على العالم من مشكلات في

الأرجنتيني دل بوترو يحتفل بفوزه على الإسباني رافائيل نادال (أ ب)

كلايسترز تتوج بطلة أميركا المفتوحة للتنس



كيم كلايسترز تحمل كأس بطولة أميركا المفتوحة وفوزنياكي تحمل درع المركز الثاني (اي بي ايه)

تحقق هذا الإنجاز في تاريخ كرة المضرب. وأصبحت كلايسترز أيضاً أول لاعبة مشاركة ببطاقة دعوة تتأهل لقب فلاشينغ ميدوز، وأول لاعبة خارج نادي العشر الأوليات تتأهل لقب البطولة الأميركية.

يذكر أن كلايسترز غير مصنفة في التصنيف العالمي للعام الحالي، لأنها لم تخض دورات كثيرة حتى الآن (سينسبينا، بي و تورونتو وفلاشينغ ميدوز). بيد أن إنجازها في فلاشينغ ميدوز حولها المركز التاسع عشر في التصنيف الجديد هذا الأسبوع.

وقالت كلايسترز "ليست لدي الكلمات لأصف ما يحصل معي، بالتأكيد أنا سعيدة جدا بالدفاع عن لقبني الذي نلته عام 2005" في إشارة منها إلى غيابها عن البطولة الأميركية منذ ذلك التاريخ.

وأضافت "إنه إنجاز لا يصدق لأن عودتي إلى الملاعب لم تكن متوقعة هكذا. أشكر الاتحاد الأميركي لكرة المضرب على دعوتي للمشاركة في هذه البطولة".

أول والدة تحرز لقباً في الـ "غراند سلام"

وباتت كلايسترز أول والدة تحرز لقباً في الـ "غراند سلام"، منذ الاسترالية أيفون كولاي-غولونغ التي توجت بلقب بطولة ويمبلدون عام 1980، كما أنها ثالث والدة

توجت البلجيكية كيم كلايسترز بعد عودتها إلى الملاعب بلقب بطولة الولايات المتحدة المفتوحة لكرة المضرب، آخر البطولات الأربع الكبرى (الغراند سلام). بفوزها على الدنماركية كارولين فوزنياكي المصنفة الخامسة 5-7 و3-6 في المباراة النهائية على ملاعب فلاشينغ ميدوز في نيويورك. وكانت كلايسترز (26 عاماً) اعتزلت اللعب عام 2007، قبل أن تعود عن الاعتزال في أغسطس الماضي، إذ بلغت الدور ربع النهائي لدورة سينسبينا الأميركية، والدور ضمن النهائي في دورة تورونتو الكندية. ثم حصلت على بطاقة دعوة للمشاركة في فلاشينغ ميدوز التي عادت إلى منافساتها للمرة الأولى منذ توجيها بلقبها عام 2005 بفوزها على الفرنسية ماري بيرس في المباراة النهائية 6-3 و6-1، علماً بأنه اللقب الكبير الوحيد الذي كان في خزائنها حتى الآن.

وكانت المشاركة في فلاشينغ ميدوز الأولى لكلايسترز في إحدى البطولات الأربع الكبرى منذ بطولة أستراليا المفتوحة عام 2007. ورفعت كلايسترز رصيدها من الألقاب إلى 35، كما وصلت إلى

تغلبت البلجيكية كيم كلايسترز على الدنماركية كارولين فوزنياكي المصنفة الخامسة 5-7 و3-6 لتفوز ببطولة أميركا المفتوحة للتنس أمس الأول الأحد.

بولت يتوج في سباق 200 متر باللقاء العالمي

وفي باقي المنافسات أحرز الكيني ويليام بيوت لقب سباق 1500 متر للرجال. وحقت الأميركية سانديا ريتشاردز فوزها العاشر على التوالي هذا العام، وأحرزت لقب سباق 400 متر للسيدات في 49.95 ثانية، بينما سيطرت الجامايكية ميلاني ووكر على سباق 400 متر حواجز في 53.36 ثانية. وكانت الكرواتي بلاكا فلاشينغ بين مجموعة الفائزين، وحقت 2.04 متراً في منافسات الوثب العالي للسيدات وكذلك واصلت البطلة العالمية والأولمبية النيوزيلندية فيلبي مسيرتها الرائعة، وحقت أفضل رقم شخصي لها في منافسات رمي الكرة الحديدية مسجلة 21.07 متراً لتحقق فوزها الخامس والعشرين على التوالي.

وكانت هناك انتصارات أخرى عن طريق الأميركية آنا ويلارد في سباق 800 متر للسيدات. وأحرز الأثيوبي إيمانجي ميرجا لقب سباق 5000 متر للرجال، بينما توج البطل العالمي الكيني ايزيكل كيمبوي بلقب سباق 3000 متر حواجز، وفاز البطل العالمي ريان براتوايت من باربادوس بلقب سباق 110 أمتار حواجز.

الماضي، والذي أحرزه الأميركي تايسون غاي بزمن بلغ 9.88 ثوان، متفوقاً على الجامايكي أسافا باول (9.90) ومواطنه دارفيس باتون الذي حل في المركز الثالث مسجلاً عشر ثوان.

وأحرز بولت ثلاثة ألقاب في بطولة العالم التي أقيمت في العاصمة الألمانية برلين الشهر الماضي، وحطم الأرقام القياسية العالمية السابقة في سباق 100 متر، مسجلاً 9.58 ثوان قبل أن يحقق الإنجاز نفسه في سباق 200 متر، ويسجل 19.19 ثانية، وأصبحت غينير التي جاءت في المركز الثالث في بطولة العالم ثالث أسرع سيدة اللقب الأميركية فلورنس غريفيت جونير (10.49 ثوان) ومواطنتها ماريون جونز (10.65 ثوان).

كما أن الزمن الذي حققته غينير هو الأسرع منذ 11 عاماً عندما حطمت جونز الزمن العالمي للسباق في 12 سبتمبر 1998.

وجاءت فرايزر في المركز الثاني بزمن بلغ 10.89 ثوان، لتليها مواطنتها الجامايكية كيرون ستورات.

انتهى الحفل الأولمبي الجامايكي أوسين بولت مسيرته في الموسم الحالي بالفوز بلقب سباق 200 متر عدو في نهائي اللقاء العالمي للالعاب القوى، الذي جرى في مدينة نيسالونكي اليونانية أمس الأول الأحد.

ومن ناحية أخرى، حققت الأميركية كارميلينا غينير الزمن الأسرع في سباق 100 متر عدو السيدات خلال 11 عاماً وثالثت أسرع زمن على الإطلاق عندما أنهت السباق في 10.67 ثوان لتتفوق على الجامايكية شيلي أن فرايزر.

وانتهى الحفل العالمي والأولمبي بولت السباق في 19.68 ثانية ليتفوز بلقب سباق 200 متر من الأميركي والاس سبيرمان (20.21 ثانية) وبريدان كريستيان عداة أنتوجيا الذي جاء في المركز الثالث مسجلاً 20.65 ثانية.

وهذا هو السباق الأخير في الموسم الحالي بالسنفة لبولت (23 عاماً) الذي ابتسكى من الإجهاد، وألقى مشاركته في بعض المنافسات الآسيوية. وقال بولت: "أردت الركض بشكل أسرع، ولكنني كنت متعب بعد موسم طويل، لا يوجد المزيد من السباقات بالنسبة لي، إنه وقت الراحة.

ولم يشارك بولت في سباق 100 متر السبت

الفوز الثاني على التوالي لفالنسيا وبلباو



ديفيد فييا مهاجم فالنسيا يحتفل بأحد أهدافه في مرعى بلد الوليد (رويترز)

حقق كل من فالنسيا واتلتيك بلباو فوزهما الثاني على التوالي، عندما انتزعا ثلاث نقاط ثمينة من مضيفيهما بلد الوليد وخيريز بالتغلب عليهما 2-4 و1-1 صفر على التوالي أمس الأول الأحد في المرحلة الثانية من الدوري الإسباني لكرة القدم.

ورفع كل من فالنسيا واتلتيك بلباو رصيده إلى 6 نقاط ليحقق بالتقابلين برشلونة حامل اللقب وريال مدريد الوصيف اللذين كانا تغلبا على مضيفيهما خيتافي 2-0 صفر وإسبانيول 3-0 صفر السبب في افتتاح المرحلة.

وارتقى مايوركا إلى المركز الخامس برصيد 4 نقاط بتعادله الثمين مع مضيفه فياريال 1-1. وحقق ديبورتيفو لا كورونيا فوزه الأول هذا الموسم بتغلبه على ملقة بهدف وحيد، وحذا حذوه سبورتيغ خيخون بتغلبه على الميريا بهدف وحيد أيضاً، وتينيريفي العائد حديثاً إلى دوري الأضواء بفوزه على أوساسونا بهدفين مقابل هدف.

الطريق نحو «سانتياغو برنابيو» يبدأ اليوم

تشلسي يواجه بورتو ويوفنتوس يختبر بوردو في دوري أبطال أوروبا



رونالدو نجم ريال مدريد



رونالدو نجم ريال مدريد

تخطو الفرق الكبيرة أولى خطواتها نحو بلوغ نهائي مسابقة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم المقرر على ملعب "سانتياغو برنابيو" الشهير في العاصمة مدريد، اليوم الثلاثاء خلال الجولة الأولى من دور المجموعات لموسم 2009-2010.

ويبدو اليوم الثلاثاء مليئا بالأحداث ذلك لأن سبعة فرق سبق لها أن أحرزت اللقب تبدأ مشوارها اليوم، في حين تلحق بها الفرق الأخرى غدا الأربعاء.

وبالطبع تعتبر المسابقة مهمة جدا لريال مدريد الإسباني الذي يحمل لقبها القياسي بإحرازه اللقب تسع مرات، كما أن النهائي سيقام على أرضه في مايو المقبل.

وستكون معمودية النار سهلة لمجرة النجوم في ريال مدريد وعلى رأسهم البرازيلي كاكا والبرتغالي كريستيانو رونالدو والفرنسي كريم بنزيمة وبالطبع رمز الفريق راؤول غونزاليز عندما يحلون ضيوفاً على زيورخ السويسري في المجموعة الثالثة.

ويريد ريال مدريد أن يمحي صياما عن اللقب دام منذ عام 2002 عندما فاز صانع الألعاب الفذ زين الدين زيدان مع زملائه على باير ليفركوزن الألماني في النهائي. ومنذ ذلك التاريخ لم يفلق الفريق الملكي في تحطيم الدور ربع النهائي على الإطلاق.

حقة ذهبية جديدة

ويأمل رونالدو وزملاؤه أن يشكلوا حقة ذهبية جديدة في تاريخ النادي كما كانت الحال في أواخر الخمسينيات، ومطلع الستينيات مع الفرنسي ريمون كوبا والمجري فيرينك بوشكاش والأرجنتيني-الإسباني ألفريدو دي ستيفانو والإسباني فرانسيسكو خنتو، ثم حقة الثمانينيات مع اميليو بوتراغويو وميشال ومارتن فاستكر، ثم أول عهد غالاكتيكوس مع زيدان والبرتغالي لويس فيغو والبرازيلي رونالدو والإنكليزي ديفيد بيكام مطلع الألفية الحالية.

ويقول رونالدو "اعتاد هذا النادي على فلسفة الفوز، ومعظم اللاعبين هنا يتمتعون بعقلية الفوز، لكن الفريق غير جلده بالكامل تقريبا في الأشهر الأخيرة وبالتالي علينا أن نخلق العقيدة المناسبة من أجل الفوز بالدوري المحلي وبدوري أبطال أوروبا".

وكان ريال مدريد خرج من الباب الضيق الموسم الماضي بسقوطه المذل أمام ليفربول الإنكليزي صفر-5 على مجموعة المباراتين في الدور الثاني. أما كاكا لقال الأولوية بالنسبة الينا هي الفوز بدوري أبطال أوروبا، كما أن الفرصة المتاحة امامنا لخوض النهائي على أرضنا وسيكون الأمر رائعا في حال تحقق".

والتقى ريال مدريد وزينورخ مرة واحدة في هذه المسابقة قبل 45 عاما وخرج ريال فائزا 1-8 في مجموع المباراتين.

مرسيليا يستقبل ميلان

وفي المجموعة ذاتها، يستقبل مرسيليا الفريق الفرنسي الوحيد الفائز بأحدى المسابقات الأوروبية، ميلان الإيطالي الجريح على ملعب فيلودروم، وشاءت الصدفة أن يكون مرسيليا فاز بلقبه الوحيد على حساب ميلان بالذات عام 1993 بهدف

تبدأ اليوم الثلاثاء منافسات دور المجموعات لبطولة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم وتبرز مواجهة تشلسي الإنكليزي وضيغه بورتو البرتغالي، ويوفنتوس الإيطالي أمام ضيفه بوردو الفرنسي.

وفي مباراة أخرى، يستقبل أتلتيكو مدريد الإسباني ابويل نيفوسا القرصي الذي يشارك في هذه المسابقة للمرة الأولى في تاريخه.

(أ ف ب)



أماوري مهاجم بوفنتوس

بشيكاتاش يستقبل مانشستر

وفي المجموعة الثانية، يحل مانشستر يونايتد الإنكليزي وضيف الموسم الماضي صيفا على بشيكاتاش التركي في المجموعة الثانية. ولم يخسر الشياطين الحمر بعيدا عن ملعبهم منذ عام 2007، كما أنهم تعرضوا لأول خسارة لهم في مباراة (رقم قياسي من دون خسارة) ضد برشلونة الإسباني في نهائي الموسم الماضي.

وفي مباراة ثانية ضمن المجموعة ذاتها، يلتقي فولفسبورغ الألماني مع سسكا موسكو الروسي في مباراة يسعى فيها الأول إلى استعادة توازنه بعد بداية سيئة في الدوري المحلي. ويقود فولفسبورغ ثنائي خط الهجوم الخطير البرازيلي غرافيتي واليوسني ابدن دزكو وقد سجل 54 هدفاً في الموسم الماضي في الدوري المحلي.

مواجهة مرتبة لتشلسي وبورتو

وفي المجموعة الرابعة، يريد الإيطالي كارلو انشيلوتي أن يصبح ثاني مدرب بحزن اللقب مع فريقين مختلفين بعد أن حقق الألماني أوتمار هينسفيلد هذا الإنجاز مع بورتو في عام 1997 ومع بايرن ميونخ عام 2001 عندما يقود تشلسي في مباراته ضد بورتو. وكان انشيلوتي قاد ميلان لإحراز اللقب في هذه المسابقة عامي 2003 و2007.

ويغيب عن الفريق اللندني مهاجمه العاجي ديديهه دروغبا الموقوف من قبل الاتحاد الأوروبي لتوجيهه كلمات نابية إلى حكم مباراة فريقه ضد برشلونة في نصف نهائي الموسم الماضي.

ونجح الفريق البافاري في استعادة توازنه بعد أسوأ انطلاقته له في الوندسليغا بتحقيقه فوزين كبيرين في المرشحين الأخيرتين خارج أرضه على فولفسبورغ بطل الدوري الموسم الماضي -3صفر، وعلى بورتو في دورتوموند -5-1.

ولا شك في أن استعادة نخمة الفوز ترافقت مع مشاركة الجمنين الفرنسي فرانك ريبيري والهولندي اربين روبن المنقول إليه حديثا من ريال مدريد.

اختبار صعب ليوفنتوس

في المقابل يستقبل يوفنتوس الإيطالي المتجدد بقيادة مدربه ومدافعه السابق تشيرو فيرارا بوردو بطل الدوري الفرنسي بقيادة مدرب شاب هو لوران بلان.

وتلقى فريق السيدة العجوز ضربة قوية بصاصة صانع العابه البرازيلي ديبغو بتمزق عضلي في فخذه سببته أسبوعين على الأقل عن الملاعب وهو الذي تألق بشكل لافت في المراحل الثلاث الأولى في الكالتشيو.

مباريات اليوم

التوقيت المحلي	المباراة	القنوات الناقلة
21:45	يوفنتوس - إيطاليا × بوردو - فرنسا	الجزيرة الرياضية + 5
21:45	زيورخ - سويسرا × ريال مدريد - إسبانيا	الجزيرة الرياضية + 6
21:45	بشيكاتاش - تركيا × مانشستر يونايتد - إنكلترا	الجزيرة الرياضية + 3
21:45	مارسيليا - فرنسا × ميلان - إيطاليا	الجزيرة الرياضية + 4
21:45	تشلسي - إنكلترا × بورتو - البرتغال	الجزيرة الرياضية + 7
21:45	أتلتيكو مدريد - إسبانيا × ابويل نيفوسا إف سي - قبرص	الجزيرة الرياضية + 1
21:45	فولفسبورغ - ألمانيا × سسكا موسكو - روسيا	الجزيرة الرياضية + 2
21:45	ماكابي حيفا - الكيان الصهيوني × بايرن ميونخ - ألمانيا	الجزيرة الرياضية + 8

إيتو وميليتو يقودان الإنتر إلى الفوز... وروما يحقق انتصاره الأول في الموسم

بواسطة ماسيمو مكاروني في الدقيقة 26، بيد أن فريقه تعرض لضربة موجعة بطرد لاعب وسطه الروماني بول كودريا في الدقيقة 70 لتلقيه الإنذار الثاني، فاستغل روما الموقف ونجح في ادراك التعادل بواسطة المدافع الفرنسي فيليب مكسيس في الدقيقة 73 بتسديدة على الطائر من داخل المنطقة، ثم سجل النرويجي يون ارنه ريزه هدف الفوز من ركلة حرة مباشرة سددها بقوة بيسراه عانتك شبك حارس مرعى سينيكا (89).

أودينيزي يهزم كاتانيا

وحقق أودينيزي فوزا بشق النفس على ضيفه كاتانيا 2-4، وتقدم كاتانيا مرتين عبر الإسباني تاجايوكي موريموتو (11) وجوزيبي ماسكارا (34) من ركلة جزاء، ورد أودينيزي مرتين مدركا التعادل بواسطة أنتونيو فلورو فلوريس (29) وانثونيو دي ناتالي (55)، قبل أن ينجح الأخير في تسجيل هدفين آخرين في الدقيقتين 70 من ركلة جزاء و79.

الانتصار الأول لكيفو

وحقق كيفو فوزه الأول هذا الموسم بعد خسارتين متتاليتين وكان على حساب ضيفه بولونيا بهدفين نظيفين سجلهما جاجييرو بينتسي (18) وسرجيو بيليسيه (30).

وتعادل باري مع ضيفه باليرمو بهدف لكل منهما، سجل ريكاردو البغرتي هدف باري (3)، والكرواتي إيغور بودان هدف باليرمو (90-1). وقاد المهاجم الدولي البرنو جيلاردينو فريقه فيورنتينا إلى فوز صعب على كالبيري بهدف وحيد سجله في الدقيقة 55.

(أ ف ب)

في الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع إثر انفراد بحارس مرعى بارما أنتونيو ميرانتي. وكان إنتر ميلان في أمس الحاجة إلى الفوز لأنه تنتظره مواجهة ساخنة أمام ضيفه برشلونة الإسباني حامل اللقب في الجولة الأولى من منافسات المجموعة السادسة ضمن الدور الأول لمسابقة دوري أبطال أوروبا الأربعاء المقبل.

سمبدوريا وجنوى في الصدارة

ولحق كل من سمبدوريا وجنوى بيوفنتوس إلى الصدارة بعدما حققا الفوز الثالث على التوالي، بتغلب الأول على ضيفه اتالانتا بهدف وحيد سجله دانييلي مانيني في الدقيقة 63، والثاني على ضيفه نابولي بأربعة اهداف لسرجيو فلوكاري (45 من ركلة جزاء) وجاندمينيكو ميسنو (55) والأرجنتيني هرنان كريسبو (75) والمغربي حسين خرجة (88) من ركلة جزاء) مقابل هدف للسلفاكي ماريك هامسيك (42).

وأكمل جنوى المباراة بعشرة لاعبين إثر طرد دومينيكو كريسينو (28) ونابولي بتسعة لاعبين إثر طرد هوغو ارماندو كامبانيارو (45) وسالفاتورى ارونكا (87).

وكان يوفنتوس حقق فوزه الثالث على التوالي عندما تغلب على ضيفه لازيو 2-صفر أمس الأول السبت في افتتاح المرحلة.

بداية جيدة لرانيري

واستهل المدرب كلاوديو رانيري مشواره مع روما بفوز ثمين على ضيفه سينيكا 2-1.

وتعاقد روما مع رانيري الأسبوع الماضي بعد استقالة المدرب لوتشيانو سباليتي إثر تعرض فريق العاصمة لخسارتين متتاليتين. وكان سينيكا البادئ بالتسجيل

وقاد المهاجمان الكامرونني صامويل إيتو والأرجنتيني ديبغو ميليتو فريقيهما الجديد إنتر ميلان حامل اللقب في الاعوام الأربعة الأخيرة إلى الفوز على ضيفه بارما العائد حديثا إلى دوري الأضواء 2-صفر أمس الأول الأحد على ملعب "جوزيبي مياتزا" فيمرحلة الثالثة من الدوري الإيطالي لكرة القدم وهو الفوز الأول لإنتر ميلان على أرضه هذا الموسم بعدما سقط في فخ التعادل 1-1 في المرحلة الأولى أمام باري العائد بدوره هذا الموسم إلى دوري الأضواء.

ومنع إيتو التقدم لإنتر ميلان في الدقيقة 71 من تسديدة رائعة يميناه من خارج المنطقة، سكتت الزاوية التسعين لحارس مرعى بارما أنتونيو ميرانتي، وعزز ميليتو بهدف ثان في الدقيقة 88 عندما تلقى كرة عرضية من ماريو بالتوليقي فهاها لنفسه من مسافة قريبة وتابعها يميناه في الزاوية اليسرى للحارس ميرانتي (88).

ورفع كل من إيتو وميليتو رصيده إلى هدفين مع إنتر ميلان في الدوري منذ انتقالهما إلى صفوفه، الأول من برشلونة الإسباني والثاني من جنوى الإيطالي.

وكان إيتو افتتح رصيده التهديفي مع إنتر ميلان في المباراة الأولى أمام باري، في حين دشّن ميليتو بدايته التهديفية في المباراة الثانية أمام الغريم التقليدي ميلان 4-صفر في المرحلة الثانية السبت الماضي. وعانى إنتر ميلان الأمرين لتحقيق الفوز خصوصا في الشوط الأول، حيث تناوب مهاجموه على إهدار الفرص ما لم يرق إلى إعجاب مدربه البرتغالي جوزيه مورينيو الذي بدأ متوترا طوال اطوار المباراة، وغادر الملعب قبل نهاية الشوط الأول بثلاث دقائق، قبل أن يتحسن الأداء نسبيًا في الثاني بدخول ماريو بالتوليقي الذي أهدر بدوره فرصا سهلة أبرزها

تغلب إنتر ميلان على ضيفه بارما

2-صفر، بينما حقق روما انتصاره الأول هذا الموسم بعد فوزه على ضيفه سينيكا في المرحلة الثالثة من الدوري الإيطالي لكرة القدم.

ترتيب فرق الصدارة

- 1- جنوى 9 نقاط من 3 مباريات
- 2- يوفنتوس 9 من 3
- 3- سمبدوريا 9 من 3
- 4- إنتر ميلان 7 من 3
- 5- فيورنتينا 7 من 3



ميليتو مهاجم الإنتر يحاول التخلص من الرقابة الدفاعية التي فرضها عليه لاعبو بارما



صالح القلب
كاتب وسياسي أردني

الخوف من «11 سبتمبر» جديدة!

في العشرين من سبتمبر عام 2001، أي بعد تسعة أيام من كارثة الحادي عشر من هذا الشهر نفسه، كان المفترض أن يقف الرئيس الأميركي المُخادِر جورج بوش (الابن) خلف منصة الجمعية العمومية للأمم المتحدة ليعلن أن الولايات المتحدة ستسعى إلى حل لأزمة الشرق الأوسط بضمن قيام دولة فلسطينية مستقلة قابلة للحياة والاستمرار إلى جانب دولة إسرائيل «التي لها الحق في أن يتوفر لها الأمن الذي تريده كدولة مستقرة في هذه المنطقة من الكرة الأرضية».

كان هذا هو القرار الذي اتخذته جورج بوش (الابن) بعد دراسات ومشاورات مع أركان إدارته ومع مراكز البحوث والدراسات المتخصصة في الشؤون الشرق أوسطية، ولكن كانت المفاجأة الصاعقة له ولأميركا والعالم بأسره أن كارثة الحادي عشر من سبتمبر قد قطعت الطريق على حدث تاريخي لو أن هذه الكارثة لم تقطع الطريق عليه لأصبح الواقع في هذه المنطقة غير هذا الواقع الذي يحمل في أحشائه معطيات كوارث هائلة جديدة، إن لم يستطع هذا الرئيس الأميركي براك أوباما تدارك الأمور وتغيير هذا الواقع المزري إلى عكسه.

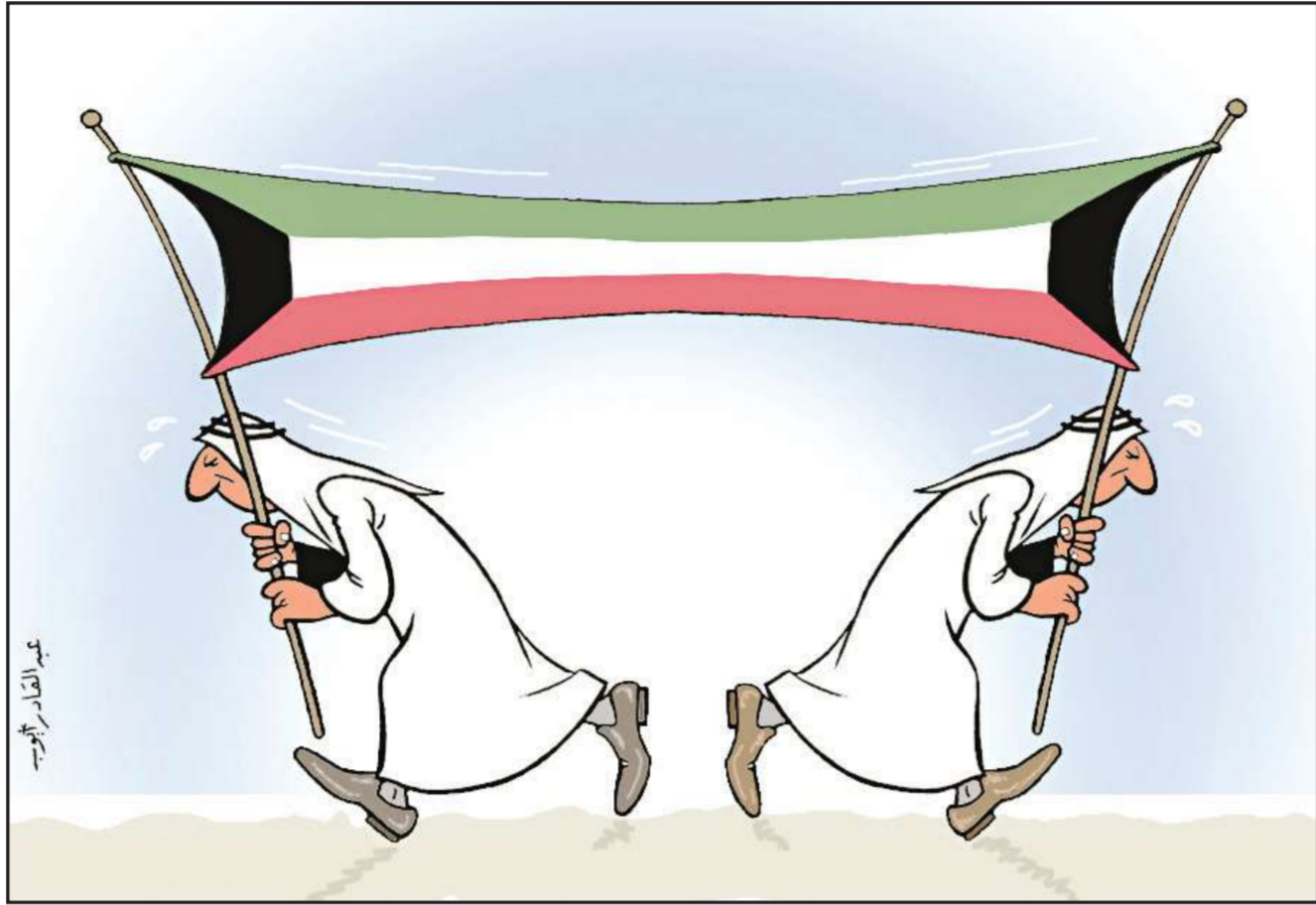
وبالطبع، وكما هو معروف، فإن بوش (الابن) ما إن استوعب أهوال صدمة الحادي عشر من سبتمبر حتى بدأ التحرك لتحقيق ما وعد به، أي إقامة دولة فلسطينية مستقلة قابلة للحياة والاستمرار إلى جانب الدولة الإسرائيلية، لكن هذا التحرك الذي توّصل بأشكال مختلفة، وعلى أساس مَبَّة باردة وهبّة ساخنة لنحو ثمانية أعوام بقي محكوماً بالواقع المستجد الذي تُرتب على هذه الكارثة، إذ باتت الأولوية، إن بالنسبة للولايات المتحدة وإن بالنسبة لدول العالم كله، لمواجهة الإرهاب والقضاء عليه.

لاشك في أن الرئيس الأميركي السابق كان صادقاً عندما وعد بإقامة الدولة الفلسطينية المستقلة المنشودة، لكن كانت المفاجأة أن حصل هذا الذي حصل فتغيرت الأولويات لدى الأميركيين والأوروبيين وغيرهم، وهنا فإن من سوء طالع الشعب الفلسطيني أنه كُرد على عمليات «حماس» الانتحارية جرى «تصنيف» منظمة التحرير والسلطة الوطنية وباسر عرفات في «خانة الإرهاب» بينما جرى «تصنيف» إسرائيل في «خانة» الدولة المناهضة للتحرف وللظاهرة الإرهابية.

الآن ها هو براك أوباما، بعد ثمانية أعوام، عاقد العزم على القيام بما حالت كارثة سبتمبر، التي للأسف لايزال بعض العرب والمسلمين يطيلون ويترنّون لها، دون قيام رئيس الولايات المتحدة السابق بما كان ينوي القيام به... وهنا فإن الخوف كل الخوف من أن تفاجئنا «القاعدة» أو الذين يستخدمون اسم «القاعدة» عتواناً لأفعالهم الشائنة بكارثة كذلك الكارثة، فتعود الأمور مرة أخرى إلى نقطة الصفر، ويتبدد حلم الدولة الفلسطينية المستقلة ثماني سنوات أخرى جديدة.

في الرابع والعشرين من هذا الشهر، من المفترض أن يعلن براك أوباما مبادرته «الموعودة» تجاه أزمة الشرق الأوسط القضية الفلسطينية، وعلى أساس حلّ الدولتين وقيام الدولة المستقلة المنشودة إلى جانب الدولة الإسرائيلية، ولذلك ومن الآن فإن علينا أن ننقّي أيدينا موضوعة على قلوبنا، فقد بحثت مرة ثانية ما حدث في الحادي عشر من سبتمبر عام 2001، إن في الولايات المتحدة أو في أي منطقة من العالم فتستجد أولويات أخرى تجعل كل قضية الشرق الأوسط من أولها إلى آخرها مجرد قضية ثانوية لا تحظى بالاهتمام ولن يعود لها أي أهمية.

برامج التلفزيون ومسلسلات رمضان والخدمات على www.aljarida.com



مايكل جاكسون دُفن بقفازه الأبيض ونظارته الشمسية

كشفت لاتويا جاكسون شقيقة ملك البوب الراحل مايكل جاكسون أن شقيقها دُفن بقفازه الأبيض الشهير ونظارته الشمسية وحزامه العريض.

وقالت لاتويا (53 عاماً) في مقابلة مع الصحافية الشهيرة باربارا والترز إنه تم وضع أشرطة مرصعة باللؤلؤ على جسده، بالإضافة إلى حزام ذهبي يشبه ما يفوز به الملاكمون في مباريات الملاكمة.

وأضافت لاتويا قائلة: «جاكسون لم يكن لها، لكنه كان أشبهه بالإنه، فهو بالنسبة لي يأتي بعد الله».

يذكر أن جاكسون توفي في 25 يونيو الماضي بالسكتة القلبية بعد تعاطيه جرعة مميّنة من الأدوية المهدئة عن عمر يناهز 50 عاماً.

ودُفن جاكسون مطلع الشهر الجاري في مدينة جلينديل بولاية كاليفورنيا الأميركية.

(نيويورك - د ب أ)



محو الذاكرة بات ممكناً

يطور العلماء دواءً يمحو الذكريات الحزينة والمحرجة، مما يطرح كفيراً من التساؤلات بشأن مدى أخلاقية هذا الدواء وفعالته.

وأفادت صحيفة «دايلي مايل» البريطانية بأن خبراء سويسريين توصلوا إلى تطوير دواء أثبت فعاليته على الحيوانات، فقد ساهم في تلاشي الحاجز حول الذاكرة في الدماغ، وهي العضو المسؤول عن تخزين الذكريات عند الثدييات، وتبين أن الحيوانات تتوقف عن الخوف من الأصوات المرتبطة بالصدمة الكهربائية، ما يشير إلى أن الذكريات قد مُحيت.

ويتشارك البشر والحيوانات والعضو ذاته، ما دفع العلماء إلى تأكيد فعالية هذا الدواء عند مرضى البشر. وأشاروا إلى أن هذه الوسيلة العلاجية الجديدة تساهم في تخليص الناس من الذكريات الحزينة والمحرجة، مثل التعرض للإساءة في الصغر أو انتهاء علاقة عاطفية أو ذكريات الحرب القاسية.

غير أن البعض يرى أن هذه الحبوب قد تستخدم بطريقة لا أخلاقية، فتحقق بعض الذكريات الجميلة التي قد يرغب المرء في الاحتفاظ بها (لندن - يو بي أي)

سرقة رؤوس 14 تمثالاً لـ «بودا» في الصين

أوقف شخصان في الصين بتهمة سرقة رؤوس تماثيل بودا حجرية عمرها أكثر من ألف سنة من معبد في مقاطعة شانكسي الصينية، بينما لا يزال الثالث الذي يحمل كل القطع الأثرية طليقاً. واعتدوا بالضرب على موظفي المعبد ثم ربطوهم وسرقوا منهم نقودهم وهواتفهم الخلوية، ثم قطعوا رؤوس 14 تمثالاً لبودا تعود إلى حقبة ما بين عامي 960 و1127.

وقد أوقفت الشرطة الشخصين المتورطين يوم بُلّغت عن السرقة، بينما لا يزال الثالث الذي يحمل القطع معه طليقاً، والشرطة تبحث عنه وتستجوب الرجلين المعتقلين لديها.

(شانكسي - يو بي أي)

نجاة طفل عمره 3 سنوات سقط من الطابق الـ 12 في تايوان

ذكرت صحيفة أمس الإثنين أن طفلاً تايوانياً عمره ثلاث سنوات نجا من الموت بعدما سقط من الطابق الثاني عشر على قائد دراجة بخارية. ووفقاً لصحيفة «تشانينا تايمز» فإن الحادث وقع في بلدة سانشيا خارج تايبيه مساء السبت. وكان تسو تشون لين (25 عاماً) أوقف دراجته النارية بجوار مبنى سكني في حوالي الساعة الثامنة مساءً يوم السبت لشراء الحليب من متجر. وبعد الشراء، بدأ في تشغيل دراجته النارية ليعود إلى المنزل، وأنشأ ذلك سقط الطفل على كتفه أن يرتطم بالرصيف.

وسبب الاصطدام إغماء لقائد الدراجة النارية، فضلاً عن كسر في المعصم الأيسر، بينما كان الصبي في غيبوبة، يعاني نزيفاً في الدماغ، وفقاً لما ذكرته الصحيفة.

ونُقل كل من لبن والصبي إلى المستشفى، وغادر لين المستشفى أمس الأول الأحد، كما استعاد الطفل وعيه وبدأ يتعافى في المستشفى. (تايبيه - د ب أ)

bloggers

هل نحن نحبّ أم نؤسّ نقصاً؟

من نعمة بشرية، نعشق المم و نكر أخطاءنا مع توقعنا المسبق للآلم، لكن لهفة الشعور بلذته ولسعائه مرة أخرى تفوق أي رغبة إنسانية.



خُبزة
http://khozah.blogspot.com

Antichrist «أهم فيلم رعب لهذا العام

«Antichrist» فيلم رعب دنماركي من إخراج وكتابة Lars von Trier، وما يميزه هو طاقم التمثيل الذي يتكوّن من ممثلين فقط، هما Charlotte Gainsbourg و Willem Dafoe في الفيلم (وليس لديه اسم هو الآخر).

سيناريو الفيلم ينقسم إلى ستة أجزاء، المقدمة، 4 فصول وأخيراً الخاتمة، والقصة تدور حول اضطراب نفسي يقع بين زوجين بعد فقدتهما ابنتهما نتيجة سقوطه في حادثة مروعة، ونتيجة لذلك ينتقلان إلى الغابة ليعيشا في كوخهما الصغير، محاولة منها أن يعالجا ما تبقى من زواجهما ومواجهة مخاوفهما.

سيناريو الفيلم ينقسم إلى ستة أجزاء، المقدمة، 4 فصول وأخيراً الخاتمة، والقصة تدور حول اضطراب نفسي يقع بين زوجين بعد فقدتهما ابنتهما نتيجة سقوطه في حادثة مروعة، ونتيجة لذلك ينتقلان إلى الغابة ليعيشا في كوخهما الصغير، محاولة منها أن يعالجا ما تبقى من زواجهما ومواجهة مخاوفهما.

Grindhouse
http://grindh.com/blog

دشداشة الصفات

ذوق وإبداع .. لكل الأعمار

معرض صفاة الخليج

تلفون 22493243 - 22440071 - 22432652 فاكس 24846894

متوفر في جميع الجمعيات التعاونية ومحلات الري الشعبي



لقط الصورة

الطقس والبحر

العظمى	42
الصغرى	25
أعلى مد	06.46 صباحاً
أدنى جزر	01.27 صباحاً
العشاء	03.31 مساءً

مواعيد الصلاة

الفجر	04.12
الشرق	05.33
الظهر	11.44
العصر	03.14
المغرب	05.54
العشاء	07.11