



داخل العدد
توابل
النجوم في رمضان: مواعيد مع العائلة
والمحتاجين... بعيداً عن ضجيج
الاستوديوهات!
ص 19

الاثنين 24 أغسطس 2009م
3 رمضان 1430هـ
العدد 712 - السنة الثالثة
صفحة 36
السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

هل تؤيد تقييد عمل المرأة في قانون العمل الجديد؟ نعم أرسل ٧ لا كلا أرسل N إلى: 1526 (الوطنية) 96321 (زين)
هل تؤيد منع السفر للحج والعمرة بسبب «الإنفلونزا»؟ نعم 65% - كلا 35%

الإفطار: 6:20 الإمساك: 3:47

في رمضان الجريدة

سيرة
اليهودية التي أطربت العرب
ليلى بنت النبل...
ليلى بنت الفقراء
16

سيرة
رئيس جمهورية الضحك...
واجه الموت بالف نكتة
إسماعيل يس...
فرحة ما تفت
17

الإسلام والديمقراطية
المفكر الاسلامي د. عبد الحليم عويس:
الديمقراطية أصل
كل شر إذا لم تكن
إسلامية!
14

أوتار
رضوان مقامس:
أطمح إلى تقديم
برنامج
«ظرفاء الكويت»
18

اختيالات
حكايات الغدر والموت والدم
اغتيال جون كينيدي
لغز القرن الـ 20
(2-2)
22

الصفوية
فرسان العشق الإلهي
الحسن البصري...
رائد المتصوفين
وسيد التابعين
23

دين ودينا
الشيخ عكرمة صبري:
دعوات بعض الرموز
الإسلامية لزيارة
القدس مرفوضة
24

مأثرتنا
الشيخ الياس:
الطبق المزيّن يشبع
العين قبل المعدة
21

المحمد: قرار «المسرّحين» يصدر اليوم وسنأخذ بتوصيات مجلس الأمة

جلسات حكومية مسائية لمناقشة برنامج عمل الوزارات

عيد الريميزان وفهد التركي

أعلن رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ ناصر المحمد أن قرار مجلس الوزراء بشأن المسرّحين سيصدر اليوم بعد الأخذ بالتوصيات التي أقرها مجلس الأمة في جلسته الأسبوع الماضي. وتولت النائبة د. رولا دشتي عن رئيس الحكومة بعد لقائها معه أمس بحضور وفد من المسرّحين قوله أن مجلس الوزراء سيصدر في اجتماعه اليوم القرار الخاص بمعالجة أوضاع المسرّحين، موضحة أن المجلس سيقدم التوصية الخاصة بمنح المسرّحين 60% من الراتب الأساسي إضافة إلى 220 ديناراً، مشيرة إلى أن المستقبليين سيستلمهم القرار.

02

«المواصلات» تؤكد أحقيتها في تنفيذ «السكك الحديدية»

محمد راشد

خلال الأسابيع القليلة المقبلة، مشيراً إلى أن هذا الإجراء يأتي بعد خلاف لا يزال مستمراً بين أكثر من وزارة على أحقية كل منها بتنفيذ هذا المشروع الحيوي. وقال إن التقرير الذي تعدّه الوزارة في الوقت الحاضر تجري صياغته بعد اجتماع عقده الأسبوع الماضي الوكيل المساعد لقطاع التخطيط د. وليد النجار مع الوكيل المساعد لقطاع الشؤون القانونية بحضور مستشار الوزير لقطاع النقل صالح الياسين،

02

علمت «الجريدة» من مصدر مسؤول أن وزارة المواصلات تعكف حالياً على إعداد تقرير شامل عن دراسة أعدتها الوزارة بشأن مشروع السكك الحديدية، بناء على طلب وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة وزير المواصلات د. محمد الصيرفي. وبين المصدر أن التقرير سيرفع إلى مجلس الوزراء

«الإعلام» تعد مذكرة قانونية لإحالة «صوتك وصل» إلى النيابة

الوزارة نفت منح أي ترخيص لفضائية يمنية معارضة

خالد الحوسري

كشف مصدر مسؤول في وزارة الإعلام أن الوزارة بصدد توجيه اتهامين إلى محطة «صوتك وصل» الفضائية هما: إنتاج عمل فني وعرضه دون الحصول على موافقة مسبقة من قبل «الإعلام»، والاستهزاء بموظفي الدولة، في برنامجها «صوتك وصل» الذي تقوم فكرته على تقليد شخصيات في الدولة. وأكد المصدر أن الوزارة لا تزال تعد مذكرة قانونية لإحالة المحطة إلى النيابة العامة.

02

«الصحّة»: ثماني حالات حرجة في المستشفيات من جراء الإصابة بإنفلونزا الخنازير

عمومية «الصفاء العالمية» تقبل مجلس إدارتها القرار الأول من نوعه لشركة مدرجة منذ الأزمة



مساهمو شركة الصفاء العالمية يصوتون على إقالة مجلس الإدارة (تصوير هاني عبدالله)

تامر عبدالعزيز

قدمه مساهمو الشركة، وذلك تطبيقاً للمادة 152 من قانون الشركات التجارية.

وبعد أن استعرض ممثل وزارة التجارة والصناعة - الذي ترأس الجمعية العمومية لعدم حضور مجلس الإدارة - المقال - المخالفات التي تسبب فيها

في قرار بعد الأول من نوعه لشركة مدرجة منذ الأزمة الاقتصادية، أقالته الجمعية العمومية لشركة الصفاء العالمية القابضة أعضاء مجلس إدارتها بناء على طلب

02

البنوك تشدد قبضتها على تمويل المشاريع العقارية

أعدت تقييم الأصل وخفضت التمويل من 70 إلى 50%

عيسى الحصري

الإجراءات كخطوات احترازية على خلفية ما تمخض عنه قانوناً السكن الخاص وبعض اشتراطات البنك المركزي التي تضمنتها قراراته الأخيرة الخاصة بعمليات الإقراض والتمويل. وأوضحت أن «من بين تلك الضوابط التي اتخذتها البنوك وضع معايير تقييم جديدة لأي مشروع تنوي القيام بتمويله لاية جهة كانت حتى الموثوق

علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة أن معظم البنوك، لاسيما الإسلامية منها، اتخذت ضوابط وأسساً جديدة في عمليات التمويل والقروض التي تمنحها في المستقبل في القطاع العقاري. وقالت المصادر إن تلك البنوك لجأت إلى اتخاذ هذه

02

اليمن: 100 قتيل «حوثي» في تجدد للمعارك

بعد يومين من دعوة الحكومة اليمنية إلى وقف إطلاق النار شمال البلاد، احتدمت المعارك مجدداً بين القوات الحكومية وجماعة «الحوثيين»، ما أسفر عن مقتل أكثر من مئة متمرّد، على ما أعلنت صنعاء أمس. وذكرت الحكومة في بيان، أنه جرى اكتشاف أكثر من 100 جثة لعناصر حوثية على جوانب الطرقات خارج مدينة حرف سفيان، وهي على ما يبدو لعناصر فزت من القتال العنيف الذي دار حول المدينة لتطهيرها. وأشار البيان إلى أن بين القتلى اثنين من قادة التمرد هما محسن هادي القعود وصالح جرمان، إلا أن المتحدث باسم «الحوثيين» محمد عبد السلام قال إن عدد القتلى الذي أعلنته الحكومة مرتفع للغاية، رافضاً التعليق على مصير القعود وجرمان. وكان المتمردون أصدرت في وقت سابق بياناً قالوا فيه إن طائرات يمنية قصفت حياً تجارياً قرب مدينة صعدة. ورد مصدر عسكري بقوله إن الغارة استهدفت محطة تستخدم لتزويد المتمردين بالوقود.

35% من
جوزات الفنادق
والشقق في
مكة ألفت
بسبب «انفلونزا
الخنزير»
12

د. غانم النجار يكتب
في رمضان عن زمن
عبدالله سالم
(الأخيرة)

حماية المستهلك مطالبة بتدابير ضد ارتفاع الأسعار
06

صناديق الاستثمار التقليدية أفضل من «الإسلامية» بـ 11,35%

كشفت شركة «ليبر» المتخصصة في إدارة الأصول أن صناديق أسواق المال الكويتية تراجعت بنسبة 11.11% بسبب انخفاض قيمة الدينار الكويتي مقابل الدولار الأميركي.

وقالت الشركة في تقرير لها صدر عن أداء سوق الصناديق الخليجية أخيراً إن «صناديق الأسهم المسجلة للبيع في دول مجلس التعاون حققت معدلات أداء إيجابية عند نهاية النصف الأول من هذا العام مسجلة ارتفاعاً بنسبة 21.14%».

وأضافت أن صناديق الأسهم الإسلامية شهدت أداء منخفضاً مقارنة بنظيرتها التقليدية محققة 4.68% فقط، أي أقل بنسبة 11.35% من أداء «التقليدية» التي حققت عوائد بنسبة 16.03%.

وأشارت إلى أن صناديق الصكوك في دول الخليج شهدت نتائج

02

العراق: جدل «الحواجز» يتفاعل

تواصلت تداعيات التفجيرات الدامية التي ضربت وزارتي الخارجية والمالية في بغداد الأربعاء الماضي، وكان ضحاياها المئات بين قتل وجرح، كاشفة عن خلافات بين الأقطاب السياسيين العراقيين إزاء التدابير الأمنية. وابتعد النائب عن الائتلاف العراقي الموحد حنين قو انتقادات وزير الخارجية هوشيار زبياري لإزالة الحواجز الأمنية من جانب وزارة الخارجية. وانتقد قو في اتصال مع «الجريدة» اتخاذ رئيس الوزراء نوري المالكي قراراً بإزالة

02

استقبالات الأمير

استقبل صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد بقصر السيف صباح أمس سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، كما استقبل سموه رئيس مجلس الأمة جاسم الخرافي، واستقبل سموه سمو الشيخ ناصر المحمد رئيس مجلس الوزراء، واستقبل سموه النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك.



الأمير مستقبلاً ناصر المحمد

استقبالات ولي العهد

استقبل سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد في ديوانه بقصر السيف صباح أمس، رئيس مجلس الأمة جاسم الخرافي، واستقبل سموه النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك، ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ د. محمد الصباح، ووزير النفط ووزير الإعلام الشيخ أحمد عبدالله، ووزير الداخلية الشيخ جابر الخالد، ووزير التربية وزير التعليم العالي د. موزي الحمود، ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء روضان الروضان، والمستشار بديوان سمو رئيس مجلس الوزراء فيصل الحجي.



ولي العهد مستقبلاً الحمود

ناصر المحمد يستقبل لجنة الدفاع عن المسرحيين



ناصر المحمد مستقبلاً أعضاء اللجنة

استقبل سمو الشيخ ناصر المحمد رئيس مجلس الوزراء بقصر السيف أمس عضو مجلس الأمة د. رولا دنشي يرافقتها أعضاء من لجنة الدفاع عن المسرحيين في القطاع الخاص. حضر المقابلة نائب رئيس مجلس الوزراء للشؤون الاقتصادية وزير

الدولة لشؤون التنمية وزير الدولة لشؤون الإسكان الشيخ أحمد الفهد، ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء روضان الروضان، ووزير المواصلات وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة محمد البصري، ووزير المالية مصطفى الشمالي.

«الزراعة»: فريق عمل بالتعاون مع لجنة الأمم المتحدة للتعويضات

أعلنت الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية تشكيلها فريق عمل للجنة الفنية المشتركة لتقدير الاحتجاجات الخاصة وتنفيذ مشروعات زراعية بالتعاون والتنسيق مع لجنة الأمم المتحدة للتعويضات (اللجنة المركزية للتعويضات البيئية).

وقال بيان صحفي للهيئة أمس إنه تم تحديد المواقع البيئية البرية والبحرية المتضررة بيئياً، لإعادة تأهيلها من خلال المشروعات الزراعية، مفيداً بأن مقترح تنفيذ المشروعات يتضمن إقامة مشروعات زراعية طبيعية لأنواع من النباتات، وإنتاج بذور النباتات الفطرية وإقامة مشاريع ضمن الأنشطة السمكية المختلفة، للتحسين تلك الثروة في دولة الكويت. وأضاف أن فريق العمل تشكل برئاسة نائب المدير العام لشؤون الثروة النباتية بالهيئة وعضوية نواب المدير العام للهيئة، وعدد من المتخصصين والفنيين بالهيئة.

«الداخلية»: اشتباه في إصابة محتجرة بإنفلونزا الخنازير

أوضح الصبر أن المحجوزات التسع تم أخذ عينات لهن في المستشفى، ومن ثم إعادتهن إلى مخفر الفروانية، حيث تم احتجازهن في نظارة خاصة كإجراء صحي واحترازي. من جانب آخر، أوضح الصبر أن الإدارة العامة للأدلة الجنائية أعلنت ورود حالة جديدة إليها من ضحايا حريق الجهراء من أحد المستشفيات ليصل بذلك عدد الوفيات إلى 44.

أعلنت إدارة الإعلام الأمني بوزارة الداخلية أنه يشتبه في إصابة سيدة محتجرة في نظارة مخفر الفروانية بإنفلونزا الخنازير، وتم تحويلها على الفور إلى مستشفى الأمراض السارية.

وقال مدير الإدارة الناطق الرسمي باسم وزارة الداخلية العقيد محمد الصبر في بيان صحفي أمس إنه تم تحويل تسع سيدات كن في نفس النظارة إلى مستشفى الأمراض السارية، مبيناً أن التحويل جاء بناء على طلبهن.

الأنصاري: توجه إلى إنشاء نادٍ ترفيهي لمنتسبي «الإطفاء»

مخاطبة الجهات المعنية ذات العلاقة، مفيداً أن النادي المزمع تشييده سيكون مزوداً بجميع المرافق الترفيهية والاجتماعية والرياضية لمنتسبي الإطفاء وعائلاتهم بمختلف رتبهم، ولن يكون مقصوراً على الضباط فقط. وأشار إلى أن هناك توجهها سابقاً تم البدء فيه، وهو إضافة مرافق ترفيهية مصغرة إلى مراكز الإطفاء وتزويدها بالمعدات الرياضية التي تشغل وقت فراغ رجال الإطفاء في ما هو مفيد للحفاظ على لياقتهم البدنية، مضيفاً أن رجل الإطفاء يقضي ساعات طويلة في مقر عمله، قد تمتد إلى 24 ساعة في مراكز المدن وتصل إلى 48 ساعة في المراكز الحدودية، الأمر الذي يستوجب استحداث مثل هذه المرافق.

أكد نائب المدير العام لشؤون مكافحة وتنمية الموارد البشرية في الإدارة العامة للإطفاء العميد يوسف الأنصاري حرص الإدارة على رعاية منتسبيها مادياً ومعنوياً، مشيراً في هذا الصدد إلى توجهه إلى إنشاء نادٍ ترفيهي لهم.

وقال العميد الأنصاري في تصريح له كونه أمس إن مجلس الوزراء وافق أخيراً على تخصيص موقع لنادي رجال الإطفاء، غير أن مكانه لم يحدد بعد، متوقفاً أن يكون مطلاً على الساحل.

وشدد على حرص وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء روضان الروضان على متابعة أدق تفاصيل الموضوع، والإسراع في تنفيذه، مضيفاً أنه جار

المحمد: قرار «المسرحيين»...

وأشارت دنشي إلى أن هناك لجنة شكلت لدراسة حالات المسرحيين المستقلين لمعرفة من استقال من تلقاء نفسه أو أجبر على الاستقالة، مؤكدة أن الشيخ ناصر وعد بالاستعجال في اتخاذ الإجراءات التنفيذية لمعالجة وضع المسرحيين خلال شهر رمضان.

وذكرت أن الاستفادة من الإعانة الخاصة بالمسرحيين ستستمر لمدة 6 أشهر يتم تجديدها لمدة ستة أشهر أخرى، وفتح المجال لاستقبال الطلبات لغاية 31 ديسمبر المقبل.

من جهة أخرى، أكد نائب رئيس مجلس الأمة عبدالله الرومي أن طلب الجلسة الطارئة بشأن حريق الجهراء يخالف نص المادة 88 من الدستور والمتعلقة بالدعوة إلى الجلسة الطارئة، معلناً أن مكتب المجلس رفض تحديد موعد لهذه الجلسة بسبب مخالفة الطلب لهذه المادة ومخالفاته للضرورة، لا سيما أن الطلب ربط الجلسة بانتهاء التحقيقات.

إلى ذلك، تبدأ الحكومة مطلع الشهر المقبل بعقد جلسات مسائية إضافية مع المجلس الأعلى للتخطيط وممثلي الوزارات والجهات الحكومية من القياديين من أجل مناقشة البرامج الحكومية لكل جهة وإبراز نقاط الضعف وإصلاح أي خلل والعمل على دعم الإيجابيات ومواطن القوة، كخطوة أولى لتقوية مواد برنامج عمل الحكومة تمهيداً لتقديمه كاملاً إلى مجلس الوزراء للمصادقة عليه في نهاية الشهر المقبل ورفعها إلى مجلس الأمة لمناقشته وإقراره.

وكشفت مصادر وزارية لـ«الجريدة» أمس أن مجلس الوزراء سيخصص جلسة لكل وزارة لمناقشة برنامجها بحضور المجلس الأعلى للتخطيط ووكلاء وقياديي الوزارات للوقوف على نسبة إنجاز البرامج والتعديلات التي من الممكن أن يقترحها مجلس الوزراء.

وقالت المصادر أن برنامج عمل الحكومة لم يكتمل حتى الآن وهناك عدد من الجهات الرسمية لم تسلم برنامجها إلى المجلس الأعلى للتخطيط المشرف العام على الخطة التنموية الخمسية وبرنامج عمل الحكومة، وأضافت أن الحكومة خاطبت أعضاءها بضرورة عدم التأخر في تقديم وزاراتهم برامجها لمناقشتها وعمل التعديلات اللازمة على مشاريعه. وأشارت المصادر إلى أن كثيراً من الجهات الحكومية التي قدمت برامجها لم تجر سوى تغييرات طفيفة وبعضها قدم برنامجها السابق الذي لم ينفذ منه شيء بسبب حل مجلس الأمة الماضي.

«المواصلات» تؤكد أحقيتها...

وأكد مدير إدارة النقل البري فهد المسعود، إضافة إلى قيادي سابق، مستغرباً «استدعاء الوزارة هذا لمناقشة برنامجها بحضور المجلس الأعلى للتخطيط العمل منذ عدة أشهر».

وأوضح المصدر أن الاجتماع تناول كيفية صياغة التقرير من الجوانب القانونية والفنية والإجراءات التي اتخذتها الوزارة على مدى سنوات من دراسة مشروع السكك الحديدية، منعا لتداخل اختصاصاتها مع وزارات الدولة الأخرى التي تؤكد أحقيتها بتنفيذ المشروع بشكل فعلي، مشيراً إلى أن «وزارات الأشغال والبلدية والداخلية ممثلة في الإدارة العامة للمرور، تطلب بأن تتخذ كل واحدة على حدة القرارات المناسبة المتعلقة بآلية تطبيق المشروع على أرض الواقع، علماً بأن وزارة المواصلات هي الجهة الوحيدة المعنية بهذا المشروع الذي تعول عليه البلاد كثيراً، خصوصاً في ما يتعلق بمعالجة أكثر من قضية وإبرازها مشكلة الزحام المروري».

وأكد المصدر أن الوزارة «لن تتردد في الاستعانة بخبرات الاختصاصيين من الوزارات المعنية الأخرى، لا سيما أن المشروع ضخم ويحتاج إلى تضام جهود كل الجهات والمؤسسات الحكومية لإخراجه بالشكل المطلوب».

«الإعلام» تعد مذكرة قانونية...

وقال المصدر أن الجهات الرقابية في «الإعلام» تعكف حالياً على مراقبة

صناديق الاستثمار التقليدية...

جيدة، في حين تقود صناديق الاستثمار في الأسواق الصاعدة وصناديق القطاعات مثل تكنولوجيا المعلومات والموارد الطبيعية الطريق إلى الصعود.

وذكرت أن صناديق الأسهم والأصول سجلت أفضل أداء محققة نسبة 10% تقريبا، مستفيدة من النتائج القوية لآداء الأسواق الصاعدة في كل من آسيا ودول العالم التي حققت ارتفاعاً يزيد على 40%.

وخسرت الصناديق العقارية وصناديق أسواق المال بنسبة 6.62% و1.69% على التوالي.

أكدت مؤشرات «كبير» الخمسة للصناديق الإسلامية ظاهرة النتائج الإيجابية مع تحقيق مؤشر صناديق الأسهم الإسلامية عوائد محسنة بنسبة 11.40% مع نهاية النصف الأول من عام 2009.

البنوك تشدد قبضتها...

منها من الشركات الكبرى.

وأضافت أن «القطاع العقاري، بنوعه الاستثماري والتجاري، هو أكثر ما يخضع للقواعد الجديدة التي عمدت البنوك إلى تطبيقها حين اللجوء إلى منح العميل قرضاً أو تمويلًا لإيجار عقاره التجاري أو الاستثماري».

ولفتت المصادر إلى أن بعض الإجراءات شمل خفض نسبة التمويل لأي مشروع عقاري تجاري أو استثماري من 70 في المئة - وفي بعض الأحيان من

استمرار حجز متهمين...

محظورة هدفها تقويض النظام السياسي في البلاد. إلى ذلك، وعلى صعيد مسألة الجهراء، تواصل أجهزة المباحث الجنائية التحري عن سائق التاكسي الذي نقل المتهمه بإحراق الخيمة من منطقة الفروانية إلى خيطان لتعبئة البازين ومنها إلى الجهراء حيث مكان الحادث ومن ثم إعادته مرة أخرى إلى منزلها بالرحاب.

ولفتت مصادر إلى أن «قائد الأجرة يعتبر شاهداً مهماً في القضية على الرغم من اعتراف المتهمه وإفادة الخادمة التي شاهدت المتهمه وهي تحمل البازين متجهة نحو الخيمة».

وعلى صعيد متصل، أمر قاضي تجديد الحبس باستمرار حبس ثلاثة متهمين من الخلية أمس 15 يوماً لحين تحديد جلسة لهم أمام محكمة الجنائيات، وانكر المتهمون الثلاثة التهم التي نسبتهما إليهم النيابة العامة، وأكدوا أن اعترافهم السابقة كانت بإملاءات من رجال أمن الدولة.

عمومية الصفاة العالمية تقبل...

المجلس القديم والمتمثلة في عدم تقديم بيانات مالية لأكثر من فترة فصيلة، وعدم عقد الجمعية العمومية، وجه مساهمو الشركة اتهامات إلى مجلس الإدارة تتعلق برفضه دعوة المساهمين إلى عقد جمعية عمومية وتناسيه أنه يمثل شركة مساهمة، لاجتماعها العمومية اليد العليا.

ووافقت الجمعية العمومية التي انعقدت أمس بناء على طلب المساهمين، على الاقتراح المقدم من قبلهم بانتخاب مجلس إدارة جديد وفقاً للمادة 145، وتمت الموافقة عليه بأغلبية الحاضرين وهم: بدر الجحفي، محمد الغانم، أحمد المطيري، خالد العبد الجادر، سلامة العنزي، ويوسف المطيري عضواً احتياطياً.

وسيقدر عقد جمعية عمومية غير عادية لمناقشة اقتراح المساهمين بالموافقة على زيادة رأس المال ودخول مستثمر استراتيجي بنسبة 50% وهو ما سيتم الإعلان عن تفاصيله في مراحل مقبلة على حد قول رئيس المجلس الجديد بدر الجحفي في مؤتمر صحفي عقب انعقاد الجمعية العمومية.

75 في المئة - من حجم المشروع إلى 50% في المئة في أحسن الظروف. وأوضحت أن «الشركات العقارية التي كانت تخطط لإنجاز مشروع استثماري أو تجاري كانت تقدم للبنك الإسلامي أو التقليدي ما نسبتها 30%، وفي بعض الأحيان 25%، من قيمة المشروع في حال كانت الشركة محل ثقة الجهة التمويلية، ثم تقوم الجهة التمويلية (البنوك) بتقديم الباقي من التمويل إلى الشركة، وذلك ضمن اتفاق مبدئي على التسديد سواء كان بطريقة السداد الشهري أو ربع السنوي أو نصف السنوي».

العراق: جدل «الحواجز»...

تلك الحواجز، في وقت كان مطلوباً منه «التأكد من عدم اختراق قواته الأمنية من بعض المنتمين إلى حزب البعث المحظور».

وقال النائب في الائتلاف الموحد: «أنا لا أشك في صدق المالكي، وأنه فعلاً يعمل من أجل استتباب الأمن والأمان في البلد، ولكن كان يجب عليه أن يدرك أن هناك عدواً شرساً تسانده بعض الأطراف الخارجية والداخلية التي تريد أن تنقضّ في أي لحظة على العراق ومن فيه، وعليه كان يفترض به ألا يببالغ كثيراً في مظاهر الفرح بانسحاب القوات الأميركية وإصدار قرار برفع الحواجز الأسمنتية قبل التأكد من أن الجيش والشرطة على قدر المسؤولية أو إذا ما كانا محترقين».

وكان زيباري التي أمس الأول بالولم على المالكي قائلاً إن الحكومة اتخذت «بشعور كاذب بالأمن»، فقررت إزالة الحواجز الأسمنتية من جانب وزارة الخارجية، الأمر الذي «كان سبباً في التفجيرات»، كاشفاً أن معلوماته تشير إلى وجود «تعاون بين قوات الأمن والقنلة»، ومطالباً بإجراء تحقيق «جاد ومسؤول».



باكستانيون يتفقون أمس، منزلًا تعرض لهجوم انتحاري في وادي سوات أمس الأول (أي بي إيه)

«الصحّة»: ثماني حالات حرجة في المستشفيات من جراء الإصابة بإنفلونزا الخنازير

عادل سامي

طمان وكيل وزارة الصحة
د. إبراهيم العبدالهادي الشعب
الكويتي على قدرة الوزارة على
التعامل مع فيروس إنفلونزا
الخننازير ومواجهته بكل فاعلية،
على الرغم من وفاة حالتين متأثرين
بالفيروس.

أكد وكيل وزارة الصحة د. إبراهيم العبدالهادي أنه «لا تأجيل للعلاج الطبي» مشيراً إلى أن هناك اجتماعاً مفضلياً سيجمع قياديي وزارتي الصحة والتربية خلال اليومين المقبلين للبحث في عدد من المواضيع، مشدداً على أنه لا يجب أن يعطل العام الدراسي، مضيفاً: «شخصياً لا أرى ضرورة لتأجيل العام الدراسي، كما أنه لا توجد أي دولة في العالم أجلت العام الدراسي» لكنه أكد أن الوزارة ستتعقب خطة متكاملة للتعامل مع الموسم الدراسي مقسمة إلى محورين، وقائي وآخر علاجي.

الأمراض السارية

وعد العبدالهادي خلال المؤتمر الصحفي، الذي عقد أمس للكشف عن تفاصيل وفاة مواطن ومواطنة بفيروس إنفلونزا الخنازير، بإيجاد حل جذري لمشكلة نقص أسرة العناية المركزة في الكويت خلال الأشهر الستة المقبلة، مؤكداً أن دولة الكويت تقل قليلاً عن النسب العالمية والأوروبية في ما يتعلق بعدد الأسرة في العناية المركزة، حيث تبلغ النسبة في الكويت 4 في المئة، أما في الدول المتقدمة فتصل إلى 5 في المئة، مشيراً إلى أنه خلال

الأسبوعين المقبلين سيكون هناك 10 أسرة للعناية المركزة في مستشفى الأمراض السارية، واستحداث غرف للعناية المركزة في مستشفى الدرن الجديد، لافتاً إلى أنه خلال الفترة القادمة سيكون هناك أسرة عناية مركزة لعزل الحالات، بواقع سريرين في كل مستشفى.

8 حالات حرجة

من جهته، قال رئيس مجلس أقسام التخدير والعناية المركزة في وزارة الصحة، د. عبد الرحيم القطان إن هناك 8 حالات حرجة مصابة بفيروس إنفلونزا الخنازير ترقد في مستشفيات الكويت بواقع حالتين في مستشفى الصباح، ترقدان على جهاز التنفس الاصطناعي ومثلهما في مستشفى العدان، وكذلك ثلاث حالات في مستشفى الأمراض السارية، إحداها ترقد على جهاز التنفس الاصطناعي وحالتان على جهاز التنفس اللاأخلي، وحالة في مستشفى مبارك، ولكن الأطباء نزعوا عنها جهاز التنفس الاصطناعي. وأوضح القطان أن مجلس أقسام العناية المركزة استعد لمواجهة الفيروس منذ إعلان أول إصابة، وقام بوضع خطة طارئة وتم الاتفاق

على تخصيص سريرين عزل في كل مستشفى، إضافة إلى وجود 4 أسرة في مستشفى الأمراض السارية، مشيراً إلى أنه تم وضع خطة لتشغيل 10 أسرة في المستشفى بواقع 30 في المئة للأطفال و70 في المئة للكبار، وتسلمنا أجهزة جديدة للتنفس الاصطناعي، مشيراً إلى أن الوزارة لديها خطة لإخلاء مستشفى زين في حال تحول المرض إلى كارثة شديدة تستدعي دخول حالات كبيرة إلى المستشفى، مشيراً إلى أن هناك خطة للوصول بغرف العناية المركزة في الكويت إلى المواصفات العالمية.

من جانبها، قالت رئيسة قسم الباطنية في مستشفى الصباح د. غفاف العدساني إن المريض الذي توفي في مستشفى الصباح كان يشكو حرارة مرتفعة مدة ثلاثة أيام وأدخل المستشفى بتاريخ 17 أغسطس، وكان يشكو صعوبة في التنفس والتهابا في الصدر، ولم يتعرض لأي مريض مصاب بإنفلونزا الخنازير، كما أنه لم يكن مسافراً، وتم عزله ووضعه تحت جهاز التنفس العالي، ولكن حالته بدأت تسوء حتى وافته المنية في يوم 18 أغسطس.

أما رئيس قسم التخدير في



العبد الهادي والدوسري خلال المؤتمر الصحفي أمس

مستشفى العدان د. محمد شمسهما فقال إن المواطنة التي توفيت متأثرة بإصابتها بفيروس إنفلونزا الخنازير تبلغ من العمر 28 عاماً، وكانت قادمة من مصر، وتشكو صعوبة في التنفس وارتفاعاً في الحرارة وكحة شديدة، مشيراً إلى أن الأشعة أظهرت أن المريضة مصابة بالتهاب رئوي حاد، لافتاً إلى أنه عقب ذلك تم إجراء عملية ولادة قيصرية للمريضة، وأن الجنين يزن 2.5 كيلوغراماً وهو بحالة جيدة ولم يصب بفيروس إنفلونزا الخنازير.

«السكنية» تعتمد «الدمك» لإصلاح التربة في شمال غرب الصليبيخات

● بدر المشعان

حددت المؤسسة العامة للرعاية السكنية شروط إصلاح ومعالجة التربة في مشروع شمال غرب الصليبيخات وجابر الأحمد، تمهيداً للشروع في تنفيذ البنية التحتية. وكشفت مصادر إسكانية أن الطريقة التي سيتم بها معالجة التربة، لإسما الأراضي القريبة من الشاطئ، هي (الدمك) وهو الإحلال الديناميكي، أي المعالجة بطريقة يضغط الأرض بكثافة حديدية ضخمة لتقليل مسامات التربة، لضمان أعلى جودة عند تشييد المباني والخدمات المرافقة لها، مؤكداً أن هذه الطريقة هي أحدث ما توصلت إليه التكنولوجيا الحديثة في معالجة التربة القريبة من الشواطئ والتي عادة ما تكون طينية مليئة بالمياه.

وبيّنت المصادر أن المؤسسة وفي دعوتها إلى المكاتب الاستشارية والجهات ذات الشأن، اشترطت أن تكون الجهة التي ستشغّل عملية الإصلاح والإشراف على التربة متخصصة في أعمال الدراسات الجيوتقنية

والطبوغرافية والهيدرولوجية وحركة المياه الجوفية، مشددة على أن الخبرة في هذا المجال يجب ألا تقل عن 15 سنة، إضافة إلى أنه لا بد أن تكون قد قامت بثلاثة أعمال مشابهة خلال العشر سنوات الماضية، وبمساحة لا تقل عن 100 ألف متر مربع.

وأوضحت المؤسسة أنها ستلزم الجهة التي ستقوم بالإصلاحات بتوفير مهندسين استشاريين متخصصين في مجال الهندسة الجيوتقنية، وآخرين حاصلين على الدكتوراه ولديهم خبرات طويلة في معالجة التربة والإشراف عليها، مشيرة إلى أنه بالإضافة إلى ذلك فإنه لا بد أن يكون هناك فنيون يملكون خبرات في مجال الإشراف على أعمال حفر الجسات وتصنيف التربة والأنشطة والأعمال المختلفة، مثل الحفر والردم والدمك والتخلص من المياه بشكل آمن.

وأضافت أن هناك عمليات معالجة وتحسين خواص التربة لكل المشروع، موهولة إلى أن هذه المرحلة سيتبعها مرحلة البدء في عمليات البنية التحتية من طرق وشبكات صرف صحي وتمديدات

الطاقة الكهربائية وغيرها من الخدمات الرئيسية. وقالت المصادر إن المؤسسة ستلجأ إلى طرق أخرى في حال إصلاح التربة للمشروعات القائمة، مشيرة إلى أنه في هذه الحال سيتم عن طريق عمليات حقن التربة التي تتعرض لإختلال العوامل الطبيعية أو الضغط الذي يتعرض له طبقات الأرض نتيجة عمليات التشييد والبناء، لافتة إلى أن هذه الطريقة تقلل مخاطر انهيار بعض الأبنية نتيجة لعوامل ارتفاع منسوب المياه الجوفية واختلال نسبة المواد العضوية ودرجة الحمضية ونسبة الأملاح.

وأضافت أن حفن التربة يكون تحت الأساسات في مواقع محددة بمواد كيميائية ممتصة للتربة، مؤكدة أن المواد تقوم بتكوين أساس ثانوي تحت الأساس الأصلي للبناء، وهو الأمر الذي يساعد على تثبيت البناء ويقاوم المتغيرات في التربة.

والتربة التي تتعرض لإختلال العوامل الطبيعية أو الضغط الذي يتعرض له طبقات الأرض نتيجة عمليات التشييد والبناء، لافتة إلى أن هذه الطريقة تقلل مخاطر انهيار بعض الأبنية نتيجة لعوامل ارتفاع منسوب المياه الجوفية واختلال نسبة المواد العضوية ودرجة الحمضية ونسبة الأملاح.

والتربة التي تتعرض لإختلال العوامل الطبيعية أو الضغط الذي يتعرض له طبقات الأرض نتيجة عمليات التشييد والبناء، لافتة إلى أن هذه الطريقة تقلل مخاطر انهيار بعض الأبنية نتيجة لعوامل ارتفاع منسوب المياه الجوفية واختلال نسبة المواد العضوية ودرجة الحمضية ونسبة الأملاح.

سلة أخبار

العفاسي: نتطلع إلى مزيد من التعاون مع المنظمات الدولية



محمد العفاسي

أشاد وزير الشؤون الاجتماعية والعمل د. محمد العفاسي، بالدور الملوس الذي تؤديه المنظمة الدولية للهجرة في الكويت، لاسيما إنجازاتها التي لا تحصى في خدمة العمالة الوافدة، متطلعاً إلى مزيد من التعاون المشترك بين الوزارة والمنظمة، وحتى يتسنى إنجاز البرامج والخطط المستقبلية لها وتحقيق أهدافها السامية.

وأوضح العفاسي خلال اللقاء الذي جمعه أمس مع رئيس بعثة لدى الكويت فوزي الزيد، ومسئقة برامج المنظمة إيمان عريقات، أن الاجتماع تطرق إلى مناقشة مجالات التعاون بين الوزارة والعمل للستنتين القادمتين في مجال إدارة العمالة الوافدة والاتجار بالبشر.

بالش. بدوره، تقدم الزيد بجزيل

والعمل د. محمد العفاسي، بالدور الملوس الذي تؤديه المنظمة الدولية للهجرة في الكويت، لاسيما إنجازاتها التي لا تحصى في خدمة العمالة الوافدة، متطلعاً إلى مزيد من التعاون المشترك بين الوزارة والمنظمة، وحتى يتسنى إنجاز البرامج والخطط المستقبلية لها وتحقيق أهدافها السامية.

وأوضح العفاسي خلال اللقاء الذي جمعه أمس مع رئيس بعثة لدى الكويت فوزي الزيد، ومسئقة برامج المنظمة إيمان عريقات، أن الاجتماع تطرق إلى مناقشة مجالات التعاون بين الوزارة والعمل للستنتين القادمتين في مجال إدارة العمالة الوافدة والاتجار بالبشر.

بالش. بدوره، تقدم الزيد بجزيل

«التحالف الوطني»: إلغاء الغبقة الرمضانية تضامناً مع ضحايا الجھراء



خالد الفضالة

هنا أمين عام التحالف الوطني الديمقراطي خالد الفضالة سمو أمير البلاد، الشيخ صباح الأحمد، وسمو ولي العهد، الشيخ نواف الأحمد، والقيادة السياسية والشعب الكويتي بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك، داعياً العلي القدير أن يحفظ الكويت وشعبها من كل مكروه.

وفي هذه المناسبة، أكد الفضالة في تصريح صحفي أن الشعب الكويتي رسم أجمل صور التضام والتكاتف في مواجهة كارثة حريق الجھراء، مشدداً على ضرورة استمرار الوحدة الوطنية بين أفراد الشعب في السراء والضراء، ولا تقف عند حدود الكوارث الإنسانية.

وأعلن الفضالة إلغاء «التحالف

هنا أمين عام التحالف الوطني الديمقراطي خالد الفضالة سمو أمير البلاد، الشيخ صباح الأحمد، وسمو ولي العهد، الشيخ نواف الأحمد، والقيادة السياسية والشعب الكويتي بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك، داعياً العلي القدير أن يحفظ الكويت وشعبها من كل مكروه.

وفي هذه المناسبة، أكد الفضالة في تصريح صحفي أن الشعب الكويتي رسم أجمل صور التضام والتكاتف في مواجهة كارثة حريق الجھراء، مشدداً على ضرورة استمرار الوحدة الوطنية بين أفراد الشعب في السراء والضراء، ولا تقف عند حدود الكوارث الإنسانية.

وأعلن الفضالة إلغاء «التحالف

«الأوقاف» تستقبل شيخ عموم المقارئ المصرية

استقبل الوكيل المساعد لشؤون المساجد بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية وليد الشعيب في مكتبه شيخ عموم المقارئ المصرية الشيخ الدكتور أحمد المعصراوي الذي وصل إلى البلاد لإحياء الليالي والأمسيات الدينية في شهر رمضان المبارك، إذ تم تبادل الأحاديث الأخوية وتطوير سبل التعاون المشترك. وتضمن الدكتور المعصراوي الدور الريادي الكبير الذي تتميز به وزارة الأوقاف في المحافل الإسلامية والدعم العلمي الذي شكل بصمة واضحة، والتي فضيلة الشيخ الدكتور المعصراوي على إدارة المساجد في محافظة حولي لدعوته لإقامة صلاة التراويح بمسجد سبيكة وإلقاء المحاضرات الدينية. من جانبه، أكد الوكيل المساعد لشؤون المساجد بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية وليد الشعيب أن «الرؤية الواضحة في هذه الفعاليات تصب في مصلحة المشاريع الإسلامية، لاسيما أننا في شهر رمضان المبارك».

جمعية صندوق إعانة المرضى

أول مؤسسة طبية خيرية تأسست في الكويت عام 1979م على يد مجموعة من الأطباء الكويتيين



من شيمنا... إعانة المرضى

عمر...

عادت صحته... بحمد الله وفضله
بعد... زراعة النخاع... من تبرعاتكم
وهذا من شيم أهل الخير والأحسان

للإستقطاع البنكي حساب رقم
0110 1004 2580
بيت التمويل الكويتي

الخطف الساخن
22 519 801
22 519 802
www.pfh.org.kw

أكثر من 750 حالة من ذوي الاحتياجات الخاصة تتقدم لطلب المساعدة سنوياً

الحريتي: على مجلس الوزراء التزام توصيات النواب بشأن المسرحين

الأسبوعين لا تكفيه، فالدستور واللائحة يعطيان الحق بطلب تمديد المهلة إلى شهر. ودعا إلى أن يكون هناك تعاون مع المجلس والحكومة، وإبراز ذلك التعاون من خلال الرد على الأسئلة النيابية بالسرعة الممكنة.

أوضح النائب حسين الحريتي أن النواب تقدموا بأربع توصيات في الجلسة الخاصة لمناقشة قضية المسرحين، لإنصاف المسرحين من القطاع الخاص، مطالباً مجلس الوزراء بالالتزام بتلك التوصيات. وأضاف الحريتي في تصريح صحافي أمس أن أبرز تلك التوصيات هي معالجة ملفات المسرحين من القطاع الخاص، ومطالبة البنك المركزي بمعالجة من عليه قروض، وألا تكون نسبة الخصم من رواتبهم أكثر من 30 في المئة، فضلاً عن ادخال التأمين التكميلي وهو 60 في المئة أساساً للتأمينات، وأن تكون هناك لجنة تحقيق تحقق مع المسرحين لأن بعضهم أجبر على الاستقالة، متمنياً إقرار هذا الأمر في اجتماع مجلس الوزراء غداً (اليوم).

ومن جهة أخرى، طالب الحريتي الحكومة بسرعة الرد على الأسئلة البرلمانية وفق نص الدستور واللائحة الداخلية، مستدركاً بأن بعض الوزراء يتجاوزون ردهم الأسبوعين، فيأذا كانت مهلة



حسين الحريتي

الهارون للطببائي: رصد أسبوعي لأسعار السلع الإنشائية... وبعضها انخفض بنسبة 64%

أسبوعي للسوق ومقارنة الأسعار بين فترة وأخرى لا تتجاوز الأسبوع بما يكفل الرقابة الفاعلة والمحكمة على السوق.

وبيّن أن الوزارة تقوم بتقديم دعم لهاتين السلعتين وقد صدر مؤخراً القرار الوزاري رقم (387) لعام 2008 بزيادة كميات المواد الإنشائية المقدمة للمستفيدين من القروض العقارية المقدمة من بنك التسليف والإدخار بغرض البناء من 40 طن حديد إلى 45 طن حديد ومن 4000 كيس أسمنت إلى 4500 كيس أسمنت و 35000 طنوبق جيري، كما تمت إضافة الطابوق الأبيض العازل إلى المواد الإنشائية المدعومة وذلك بموجب القرار الوزاري رقم 403 لعام 2008 مرفق نسخة. وذكر أن الهيئة العامة للصناعة تقوم بتقديم الدعم لكافة المنشآت الصناعية الكويتية ومن ضمنها مصانع إنتاج الحديد والأسمنت وفقاً للنصوص الواردة في قانون الصناعة رقم 56 لسنة 1996م كما تمت الموافقة على إصدار مرسوم بإضافة مواد الأسمنت والحصى (الصلبوح والجايرو) وحديد التسليح إلى المواد والبضائع غير الخاضعة للضريبة الجمركية مما يساعد على تخفيض تكلفة الإنتاج وبالتالي تخفيض سعر المنتج في السوق، وأن الوزارة تقوم بربط الدعم بسعر المنتج بما يكفل إيجاد سعر مناسب للتاجر والمستهلك.

أكد وزير التجارة والصناعة أحمد الهارون أن الوزارة تقوم برصد ومتابعة أسعار السلع الإنشائية بشكل أسبوعي ومقارنتها بالأسعار العالمية، موضحاً أن زيادة أسعار الحديد بلغت نسبة 200% والأسمنت بنسبة 20% والصلبوح بنسبة 20% والصلبوح بنسبة 60% خلال السنوات الخمس الماضية.

وقال الهارون في رده على سؤال برلماني للنائب د. وليد الطيببائي أن ذلك يرجع إلى ارتفاع الأسعار في السوق العالمية بشكل كبير وخاصة تكاليف الإنتاج والنقل وارتفاع الطلب العالمي على الحديد والأسمنت، مشيراً إلى أن الأسعار عادت إلى الانخفاض ابتداءً من يوليو 2008 لمادة حديد التسليح حيث انخفضت بنسبة 64% عن أعلى سعر وصلت إليه وكان 420 ديناراً لتستقر عند سعر 150 ديناراً للطن الواحد منذ ما يقارب شهرين وذلك نتيجة لآزمة المالية العالمية الحاصلة والتي أثرت على جميع الجوانب الاقتصادية في العالم. وأضاف

وأشار إلى أنه توجد هناك رقابة على متداولي الحديد والأسمنت من قبل المفتشين التجاريين العاملين بإدارة الرقابة التجارية بالوزارة وتقوم الوزارة بعمل مسح



أحمد الهارون

عسكر يقترح إنشاء مستشفى جديد بالجھراء

تقدم النائب عسكر العنزي باقتراح برغبة جاء فيه: "نظراً للتوسع العمراني وإنشاء العديد من المناطق الجديدة في محافظة الجھراء، ونظراً للزيادة المطردة والكبيرة في عدد سكان المحافظة، ورغم مرور سنوات عديدة على إنشاء مستشفى الجھراء الوحيد في المحافظة الذي لا يستطيع أن يلبي احتياجاتها من الرعاية الصحية الكاملة بسبب ضيق مساحته وضعف قدرته الاستيعابية وقلة إمكاناته نتيجة للكثافة السكانية العالية، ونظراً لحاجة الجھراء الملحة لمستشفى آخر جديد يقوم بتقديم الخدمات الصحية لإنشاء المحافظتين جنباً إلى جنب مع مستشفى الجھراء الحالي، اقترح قيام الحكومة بإنشاء مستشفى متكامل جديد مزود بأحدث الأجهزة والمعدات الطبية والخدمات المعاونة والإدارية اللازمة في محافظة الجھراء مع مراعاة الشروط والمواصفات الفنية الحديثة والمتطورة المستخدمة في إنشاء المستشفيات الحديثة على المستوى العالمي، وتتم مخاطبة الجهات المعنية بالبلدية لتخصيص أرض ملائمة بصفة مستعجلة".

الغانم يحذّر محافظ «المركزي» من ممارسة الضغط على البنوك لتسهيل أصول الشركات

حذر النائب مزروق الغانم محافظ البنك المركزي من محاولة الضغط على البنوك لتسهيل أصول أفراد الشركات، مؤكداً أن المحافظ تساهل وقت التشدد.

وأشار الغانم في تصريح صحفي أمس إلى أن هذه الإجراءات ما هي الا محاولة لتغطية الفشل الكبير لقانون الاستقرار المالي، وأن

كنا حذرننا بالسابق من هذا القانون الذي قلنا عنه أنه سيكون له آثار اجابية من الناحية النفسية ولفترة زمنية معينة".

وتمنى الغانم صدور تصريح رسمي من المحافظ ينفي فيه مثل هذه المعلومات التي تتحدث عن الضغوط التي تمارس على البنوك لتسهيل الأصول.

مزيد لوزير النفط: هل تسند مؤسسة البترول مشاريعها إلى الشركات التابعة؟

وما تكلفة كل ممارسة مالية سواء راسمالية أو تشغيلية في شركة صناعة الكيماويات البترولية من 2005 حتى تاريخه، وما المخالفات المالية والإدارية التي حصلت في كل ممارسة على حدة؟

العمليات المشتركة في الخفجي أو الوفرة، وما هذه المشاريع، وما مقدار الخسائر فيها سواء فنية أم مالية، وهل قامت شركة العمليات المشتركة في الوفرة بصرف رواتب أساسية وعلوات اجتماعية وغلالة معيشية لموظف كان في الحبس، وما المخالفات التي رصدها التدقيق الداخلي للشركات النفطية التابعة للمؤسسة، وهل بدأت شركة البترول الكويتية العالمية بالتعامل مع الشركات التي تمت مقاطعتها بسبب اختلاسات شركة

وطلب مزيد إفادته عن اجراء تحقيق داخل شركة صناعة الكيماويات البترولية بما يتعلق بمخالفات بعض العقود، وهل قامت مؤسسة البترول الكويتية بالعرض على لجنة المناقصات شركات خاصة من خلال الممارسات سواء راسمالية أو تشغيلية دون العرض على لجنة المناقصات في المركزية، وما الضوابط في الممارسات الراسمالية والتشغيلية في المؤسسة وشركات التابعة لها،

تكلفة كل مشروع على حدة، وما الجهة التابعة للمؤسسة والتي تشرف على هذا المشروع، وهل قامت مؤسسة البترول الكويتية مؤخراً بالإعلان عن عدد من توظيف الخبرة للتحعين في المؤسسة والشركات التابعة بشروط متعسفة وعليه ما هو عدد المتقدمين لوظائف الخبرة من الكويتيين؟

كما سأل مزيد عن تكاليف يوم الاحمدي الرياضي وكم عدد المستشارين في شركة البترول العالمية، وهل قامت شركة الاستكشافات البترولية بشراء أو المشاركة في مشاريع لم تكن فيها ربحية، وما هذه المشاريع، ولماذا الاستمرار فيها، وهل هناك أراضي املاك دولة مخصصة لمؤسسة البترول الكويتية أو الشركات التابعة لها ولم تستغل كاملة، وما مواقعها، وما الأسباب التي أدت إلى توظيف غير الكويتيين بنسبة أكبر من الكويتيين في شركة نفط الخليج، وهل هناك عدم دقة في إعداد موازنة المشاريع الراسمالية في شركة نفط الخليج سواء

وجه النائب حسين مزيد سؤالاً برلمانياً إلى وزير النفط وزير الاعلام الشيخ أحمد العبدالله حول قيام مؤسسة البترول الكويتية بإسناد تنفيذ مشاريع خاصة بها لكي تقوم بها شركات تابعة لها، متمسلاً: ما هذه المشاريع، وما تكلفتها كل على حدة، وما أسبابها، وما المسوغ القانوني لذلك، ومن نفذها من الشركات التابعة للمؤسسة؟ وتساءل أيضاً: هل مسموح في لائحة شؤون الموظفين في المؤسسة أو الشركات التابعة لها بشراء الاجازات وبيعها نقداً للموظفين، وهل تم شراء اجازات لموظفين، وكم عددهم، وما اعداد الموظفين الأجانب المعيّنين في المؤسسات والشركات التابعة لها كل على حدة، وما المشاريع المشتركة التي قامت بها شركة البترول الكويتية العالمية خلال السنوات الثلاث الأخيرة، وما تكلفة كل مشاركة على حدة، وما المشاريع الاستثمارية الكبرى لمؤسسة البترول الكويتية والشركات التابعة لها والتي تم الدخول فيها منذ سنة 2005 حتى تاريخه، وما

... ويقترح تأجيل العام الدراسي

وزارة التربية لذلك، وهل وضعت خطة لتقليل الكثافة الطلابية في الفصول وتوفير البدائل التي تحد من سرعة انتشار المرض؟ ويرفض مزيد التعامل مع الطلبة كحقول تجارب لوجود المرض من عدمه، مضيفاً أنه "إذا كانت وزارة التربية مستعدة لمواجهة العام الدراسي بالامكانات التي تؤمن طلبتنا، فعليها كشفها للوقوف على خطة الوزارة لمواجهة المرض، وإلا فإن خطوة تأجيل العام الدراسي هي خطوة في الاتجاه الصحيح"، محذراً من التفاعس في هذا الشأن الذي يمس أرواح أبنائنا وبناتنا.

طالب النائب حسين مزيد وزير الصحة د. هلال السايير والتربية د. ماضي الحمود بالتعامل بكل شفافية ووضوح مع مرض إنفلونزا الخنازير وتدابيرته، مبيناً أن كل التقارير العالمية الصادرة في هذا الصدد بدأت تؤكد انتشاره كوباء فضلاً عن تجاوزه حاجز الخطر. وشدد مزيد في تصريح صحافي أمس على ضرورة كشف الاستعدادات التي تصاحب بداية العام الدراسي لسيما أن غالبية الطلبة عائدون من دول أخرى بعد قضاء العطل المدرسية في بلدانهم الأمر الذي يجعل من المدرسة بيئة خصبة لتناقل الوباء، فهل استعدت

طالب النائب حسين مزيد وزير الصحة د. هلال السايير والتربية د. ماضي الحمود بالتعامل بكل شفافية ووضوح مع مرض إنفلونزا الخنازير وتدابيرته، مبيناً أن كل التقارير العالمية الصادرة في هذا الصدد بدأت تؤكد انتشاره كوباء فضلاً عن تجاوزه حاجز الخطر. وشدد مزيد في تصريح صحافي أمس على ضرورة كشف الاستعدادات التي تصاحب بداية العام الدراسي لسيما أن غالبية الطلبة عائدون من دول أخرى بعد قضاء العطل المدرسية في بلدانهم الأمر الذي يجعل من المدرسة بيئة خصبة لتناقل الوباء، فهل استعدت

هايف ينتقد الصمت الحكومي إزاء مخالفات المقاهي

انتقد النائب محمد هايف صمت الجهات الحكومية إزاء ما يحدث في عدد من المقاهي عامة ومنطقة خيطان خاصة والتي كشفت التقصير الحكومي في مراقبة ومحاسبة من يتجاوز القانون.

وأوضح هايف في تصريح صحافي أمس أن "ما يحدث في المقاهي يتخافى مع شريعتنا الغراء وثوابتنا الإسلامية حيث يستقدم أصحاب المقاهي نساء أسبقيات لخدمة الزبائن وهو الأمر الذي يتعارض مع قوانين الدولة مما شجع على نشر الفساد وانتهاك القانون دون أدنى تحرك حكومي"، مؤكداً أن "هذا التراخي



محمد هايف

الطاحوس: نتمنى أن تنفذ الحكومة وعودها في جلسة المسرحين

قال النائب خالد الطاحوس أن قضية مستشفى نفط الكويت والذي تعطلت فيه الكهرباء وبشكل متقطع الأسبوع الماضي تعود لقدمه حيث مضى على إنشائه 40 عاماً. وأشار الطاحوس إلى أن التكتيك الحكومي بكل أسف وعلى مستوى عال أثناء جلسة المسرحين كان واضحاً ويتعاون

الدوسري والزلزلة يقترحان زيادة علاوة الأبناء إلى 75 ديناراً

كذلك، تقدم النائب د. يوسف الزلزلة باقتراح بقانون بشأن تعديل المادة الثمانية من المرسوم بالقانون رقم 14 لسنة 1992 بمنح زيادة في العلاوة الاجتماعية والمعاشات التقاعدية والمساعدات العامة. وجاء في المادة الأولى من القانون بأن يستبدل بنص المادة الثمانية من المرسوم بالقانون رقم 14 لسنة 1992 المشار إليه النص الآتي:

«يصرف علاوة اجتماعية للكويتيين العاملين في الدولة عن أولادهم بواقع خمسة وسبعين ديناراً شهرياً عن كل ولد. ويصدر ديوان الموظفين الضوابط اللازمة لتطبيق أحكام هذه المادة والمادة السابقة».

قدم النائب د. يادي الدوسري اقتراحاً بزيادة علاوة الأطفال من 50 ديناراً إلى 75 ديناراً لمواكبة الغلاء الفاحش الذي تعانيه دول العالم وحتى يتسنى لرب الأسرة توفير كافة مستلزمات الأطفال من ملبس ومنظف وملبس، وأوضح الدوسري أن «مبلغ 50 ديناراً لم يعد كافياً لتوفير تلك المستلزمات ولا يمكن لرب الأسرة أن يغطي كل ما يحتاجه الطفل بمبلغ 75 أيضاً ولكن للمساهمة في تخفيف الضغط على كاهل رب الأسرة نطالب الموافقة على هذه الزيادة لتكون عوناً له على متطلبات الحياة الأخرى بكل جوانبها، لافتاً إلى أن الإنسان هو اللجنة الأولى لصاح المجتمع ونهذه وبالاعتناء بالأطفال من الصغر ومعاونة رب الأسرة على رعايتهم وحسن تربيتهم سنعفل لنا مجتمعاً قوياً ومبنيًا على اساس سليم.

الدقباسي لافتتاح فروع للهلل الأحمر في المحافظات

تقدم النائب على الدقباسي باقتراح برغبة لفتح فروع لجمعية الهلال الأحمر في المحافظات لتدريب المتطوعين والمشاركة في حالات الطوارئ مع توفير الدعم الحكومي لهذه الفروع من مقرات وأجهزة ومعدات وغيرها من التجهيزات.

جمعية صندوق إغاثة المرضي
أول مؤسسة طبية خيرية تأسست في الكويت عام 1999 على يد مجموعة من الأطباء الكويتيين

المساهمة التوعوية الصحية
لشهر رمضان 1430 هـ / 2009م
بالتعاون مع جريدة

الجريدة.

سؤال الحلقة 1

يعتبر من أكثر العقاقير المنتشرة على نطاق واسع كسكين
ألام وخافض للحرارة وبتأثير جانبية قليلة هو:

بيريميثامين
 paracetamol
 pyrodoxin
 بيروكسين

اسمك: _____
رقم هاتفك: _____

شروط المسابقة:

1- تجمع كوربورات الاجابات الصحيحة وتوضع في ظرف مكتتب عليه المسابقة الرمضانية واسم المتسابق ورقم الهاتف وترسل إلى العنوان التالي:

القادسية، قطعة 1 - شارع 10 - مبنى 3
ص.ب، 9240 - الصفاة - الكويت ر.ب. 9710
جمعية صندوق إغاثة المرضي

2- آخر موعد لاستلام الكوربورات 2009/11/30م ويستعمل من أسماء الفائزين في الصحف اليومية في شهر ديسمبر 2009م

www.phl.org.kw

«إعانة المرضى»: حملة «من شيمنا» الإعلامية تتناسب مع طبيعة أهل الكويت



أسعد الفهد

المعارض الصحية

وبين الفهد أن الصندوق يحرص على خدمة المجتمع في كل المناشط الاجتماعية ومنها المعارض الصحية المتنقلة التي تقدم الفحوصات الطبية المجانية، بالإضافة إلى الاستشارات الطبية التي يحتاج إليها عموم المواطنين والمقيمين، لافتاً إلى أن الحملة الرمضانية ثمرة عمل مشترك بين العلاقات العامة والإعلام مع لجان الجمعية كافة.

وقال إن المعرض الصحي المتنقل يعد جزءاً من الحملة الإعلامية التي أعدتها العلاقات العامة والإعلام لشهر رمضان المبارك، مشيراً إلى أن الصندوق اتخذ عبارة «من شيمنا» لتكون شعاراً لحملة هذا العام لتتناسب مع ما فطر عليه أهل الكويت من إغاثة المحتاجين وإعانة المرضى المعسرين.

المعسرين، مشيراً إلى أن الصندوق يقوم بدعم من أهل الخير وأصحاب الأيدي البيضاء من المواطنين والمقيمين.

كما أكد الفهد أن الجمعية حرصت على تعريف الجمهور بالدور الذي تقوم به لخدمة الجميع على كل الصعد الإنسانية والصحية والخيرية، ونشر الوعي الصحي بين مختلف شرائح الجمهور بالوسائل المتاحة، مشيراً إلى أن الصندوق كرس وجوده التوعوي الصحي في مختلف الفعاليات الاجتماعية بالتعاون مع مختلف المؤسسات والهيئات الأهلية والرسمية.

وأشاد بالتفاعل الإيجابي من قبل المؤسسات والأفراد مع المشاريع الإنسانية والأنشطة الخيرية التي يقيمها الصندوق على مدار العام، مشيراً إلى أن الصندوق يعتزم تكثيف وجوده في شهر رمضان المبارك في بعض المؤسسات الحكومية والمجمعات التجارية.

أكد مدير العلاقات العامة والإعلام في جمعية صندوق إعانة المرضى أسعد الفهد أن شهر رمضان المبارك أحد أهم المواسم الخيرية التي تعم ديار المسلمين والعالم أجمع، سائلاً المولى عز وجل أن يعيده على الأمة الإسلامية وعلى الجميع وهم يتمتعون بالأمن والإيمان والصحة والرخاء.

ثلاثون سنة

وقال في تصريح صحفي أمس بمناسبة مرور ثلاثين عاماً على تأسيس صندوق إعانة المرضى إن الصندوق يعد أول مؤسسة طبية خيرية تأسست في الكويت في يوليو من عام 1979 على يد مجموعة من الأطباء الكويتيين، وكان ذلك في شهر رمضان المبارك عام 1399هـ، وبالتالي فإن الجمعية يكون قد مضى على تأسيسها ثلاثون عاماً لم ينقطع فيها الصندوق عن إعانة المرضى

أركان السفارة العراقية يتبرعون بدمائهم تعاطفاً مع مصابي حريق الجهراء

السيد: تبرعنا دليل على التلاحم بين الشعبين الجارين الشقيقين



الدبلوماسيون العراقيون يتبرعون بالدم

● إيمان حسين

على الشعب العراقي، حيث فقدنا فيه أكثر من عشرات الشهداء في تفجيرات إرهابية طالت عدداً من الوزارات في الدولة، ونحن نقدم هذه المشاركة الوجدانية للشعب الكويتي الشقيق، وهي دليل على التلاحم بين الشعبين الجارين الشقيقين الأخوين المتصامرين.

من منطلق المحبة والأخوة وصله الرحم والجوار التي تربط بين الشعبين الشقيقين الكويتي والعراقي توجه أركان السفارة العراقية في الكويت إلى بنك الدم، وتبرعوا بدمهم تعاطفاً مع أبناء الكويت الذين أصابهم الحريق المشؤوم في الجهراء، وإيماناً منهم بأن ما يصيب الكويت من ألم وحرز يؤثر على العراق وكذلك العكس صحيح.

الجسد الواحد

وقال حسن السيد الدبلوماسي في السفارة العراقية في تصريح للصحافيين «تأتي مشاركتنا مع الشعب الكويتي من منطلق مشاركة الجسد الواحد الذي إذا اشتكى منه عضو تداعت له سائر الأعضاء بالسهر والحمى، وهذه مشاركة وجدانية وفاعلة مع الشعب الكويتي، وما جرى من حادث اليم في منطقة العيون في الجهراء يتصادف مع أصعب أيام مرت

إخسر 7 كيلو في شهر رمضان
مع التمتع بجميع الأطعمة الرمضانية

د. عبدالله المطوع
Dr. Abdullah M Almutawa
Dietitian

أخصائي التغذية العلاجية وعضو جمعية التغذية الأمريكية
جدول غذائي كامل لشهر رمضان خاص لك!

أرسل M أو M على الرقم 98812 للإستشارة، 22635115

www.zain.com

شركة المزين للصيرفة

Al Muzaini Exchange Co.

أوقات عمل أفرعنا خلال شهر رمضان المبارك

الفرع	الفترة الصباحية		الفترة المسائية	
	من	إلى	من	إلى
1 الفرع الرئيسي	9:30	2:00	8:00	11:00
2 المطار القادسيون	24 ساعة - 7 أيام			
3 المطار الفادرون	من 6:00 صباحاً - 12:00 بعد منتصف الليل			
4 الأقيويوز (مقابل عروبي)	من 10:00 صباحاً - 12:30 بعد منتصف الليل طوال الأسبوع			
5 360 مول (مقابل جيان)	9:30	3:00	8:00	1:00
6 الرقبة	9:30	1:45	7:15	11:00
7 الوطية	السبت - الاثنين إلى الخميس من 10:00 صباحاً - 2:00 ظهراً ومن 7:15 - 11:00 مساءً			
8 فهد السالم	الأحد من 10:00 - 4:00 عصراً ومن 7:15 - 11:00 مساءً الجمعة من 1:00 - 4:00 عصراً ومن 7:15 - 11:00 مساءً			
9 الفحيحيل (1)	9:30	1:45	7:15	11:00
10 الفحيحيل (2)	9:45	2:00	7:15	11:00
11 السالمية	9:30	2:00	7:45	11:00
12 حويلي	9:30	2:00	7:45	11:00
13 الننترة	9:30	2:00	7:45	11:00
14 الغروانيية	9:30	2:00	7:45	11:00
15 خبيططان	9:30	2:00	7:45	11:00
16 الجوهراء	9:30	2:00	7:45	11:00
17 البرقمعي	9:30	2:00	7:45	11:00
18 الهبولة	9:30	2:00	7:45	11:00
19 المنقف	9:30	2:00	7:45	11:00
20 جلييب الشيوخ	9:30	2:00	7:45	11:00
21 جلييب الشيوخ	9:30	2:00	7:45	11:00
22 الجوهراء	9:00	1:30	7:00	10:30

جميع الأفرع تفتح يوم الجمعة في الفترة المسائية ضد الفرع الرئيسي

في العشرة الاواخر من رمضان تفتح جميع الأفرع في الفترة المسائية قبل موعدها بربع ساعة

مركز خدمة العملاء يومياً من 9:30 صباحاً - 11:00 مساءً ت: 18 888 18

www.muzaini.com

حماية المستهلك مطالبه بتدابير وقائية ضد ارتفاع متوقع للأسعار

ثلاث مناسبات مهمة متزامنة خلال 30 يوماً... رمضان والعيد والمدارس

معكم



عامر الهاجري

الأرز للكويتيين فقط

جميلة تلك العروض، التي تقدمها الجمعيات التعاونية خلال شهر رمضان، حيث تساهم بشكل فعال في تثبيت، على الأقل، أسعار المواد الغذائية، وتخفيف الزحام على أسواقها المركزية، تحدد هذه الجمعيات المستفيد من العروض، وتجعلها حكرة على المساهمين، وهذا امر طبيعي يدخل ضمن إطار خدماتها للمساهمين، الذين بالطبع هم من المواطنين.

ولكن أين ذهبت حقوق المقيمين في المنطقة التابعة للجمعية من غير الكويتيين، ولماذا ترفض غالبية الجمعيات دخول هؤلاء، وهم أصحاب عوائل، في هذه العروض.

هل رمضان الكويتيين غير رمضان أخواننا العرب والاجانب من المسلمين! يقول احدهم: "ذهبت الى إحدى الجمعيات لشراء احتياجات الشهر الفضيل برفقة زوجتي، وكان العرض زجاجة من مشروب (الفيمنتو) لكل مشتريات بقيمة 10 دنانير، وكيس أرز لمن تجاوزت مشترياته 40 ديناراً، وعند دفع الفاتورة التي تجاوزت 40 ديناراً، رفض المحاسب تسليمي الزجاجات وكيس الأرز لأن العرض حسب قوله للمساهمين!"

نتمنى من إدارات الجمعيات أن يشمل العرض غير الكويتيين، الذين تثبت البطاقة المدنية سكنهم في المنطقة، خاصة أصحاب العوائل، ترى رمضان... كريم يا جماعة.

ومواطن او مقيماً من جشع من لا يحترم القانون، وخدمة المواطن تطالب الإدارة المذكورة بتشكيل فرق تفتيش، تجوب الأسواق والجمعيات لرصد أي عملية في سوق او محل او جمعية لتغيير الأسعار للأعلى، ونشر اسمه في الصحف بعد اتخاذ الإجراءات اللازمة ضده، ليكون عبرة لكل من لا تهمة مصلحة الوطن.

والمقيمين الا تواكب هذه المناسبات طفرة غير مبررة لرفع اسعار جميع انواع السلع، مشددين على الدور الكبير الملقى على عاتق الجهات المسؤولة عن مراقبة الأسعار، التي تبدأ غالباً من الجمارك، حيث ساهمت بقفزة مدققي الأسعار في كشف تلاعب بعض التجار في الفواتير الخاصة بالسلع المستوردة، بينما هناك أيضاً دور كبير مفترض لوزارة التجارة ممثلة في ادارة حماية المستهلك، التي كان الهدف من انشائها الاسم الذي اطلق عليها، اي حماية المستهلك سواء كان

اي مبرر، سوى زيادة في الأرباح على حساب اصحاب الدخول المحدودة. أما مورد الملابس الجاهزة والاقمشة، فيعمد بعضهم الى رفع ثمن بضاعته قبل قدوم عيد الفطر المبارك، بحجة زيادة قيمتها في بلد المنشأ، وطبعاً المواطنون والمقيمون هم من يتحمل فروقات الارتفاع المزموماً.

وموسم هؤلاء يستمر لما بعد العيد، للأسر التي لديها طلبة في مختلف مراحل التعليم، حيث تبدأ المهمة الأولى للاستعداد للمدارس، الا وهي شراء الملابس

والجديدة، في حين كان يلعب في سره زوجته التي دائماً ما تخرص على وجود الجرجير على سفرة الطعام! وارتفاع الأسعار المتوقع أو الذي بدأ فعلاً، وإن كان بشكل منظم وتدرجي منذ فترة، سيلقي بظلاله على موازنة الأسرة، خاصة مع تزامن 3 مناسبات ما بين دينية واجتماعية.

ويستغل البعض حرص الأسرة على وجود أنواع معينة من الطعام خلال شهر رمضان، لممارسة جشعه ورفع القيمة المادية للسلع الغذائية من دون

غطت رائحة حزمة البقدونس على طعم حبر النقود، الذي لايزال في فمه عندما كان يدفع فاتورة مشترياته من محل البقالة، وقال لبائع الخضار، وهو يسلمه العشرين ديناراً: "ليس هذا المبلغ كثيراً على حجم مشترياتي، ألم تكن ربطة الجرجير في الأسبوع الماضي 50 فلساً؟ لماذا هي اليوم بـ100؟"، ويرد صاحب المحل، العربي الجنسية: "عمي هذه الربطة أكبر من القديمة وكمية النبتة أكثر... ما تشوف"، ويعتذر بواحمد عن عدم ملاحظته للفرق بين الحزمتين القديمة



تسكع... على الرصيف!

التسكع لغة هو "من يمشي وهو لا يدري له وجهة؛ يتسكع في الشوارع لأنه عاطل عن العمل/ تسكع في الظلام وفي الضلال، أي تخبط فيهما/ تسكع في امره، أي لم يهتد لوجهته، تمادى في الباطل؛ تسكع في غيئه". من عزف مؤلفي المحيط بإدارة البلدية؟

E-mail

@ تجري وزارة الكهرباء صيانة دورية لـ"المحولات" و"المولدات"، مما يضطرها إلى قطع الكهرباء عن بعض الاحياء، وللأسف، تقوم بفصل التيار، من دون علم اهالي المنطقة المراد صيانتها.

نتمنى في المرات المقبلة لو تخطر الوزارة المواطنين قبل القطع بعدة ايام، مع العلم ان هذه الصيانة دورية ومبرجة، اي ليست طارئة!

@ من غير المقبول، أن يكون الشارع الرئيسي رقم 40 في ضاحية الزهراء، من غير منعطف عند أو قبل الإشارة الضوئية.

للتواصل

البريد الإلكتروني
a.alhagari@aljarida.com
أو فاكس رقم
22257059

فوضى الأسنان في مستوصف الفروانية

أن تشرح المراحل التي مرت بها حتى دخلت عليه، لكنه يتشغل بالحديث مع زميل له على الهاتف النقال بشأن أسعار الشقق في جولي والسالمية، لأن الوحدات السكنية في الفروانية صارت مليئة "بائناس اللي مش ولا بد" وتخرج من الغرفة وأنت تنظر في الدارين المقفلتين، اللتين لاتزالان منذ ما يقارب العام من دون كادر طبي يخفف الزحام عن العيادة الرئيسية.

وفي يومي العطلة والراحة الرسميتين، أي الجمعة والسبت، حدثت ولا حرج، حيث يتجاوز عدد المرضى نسبة المصابين بإنفلوزنزا الخنازير في دول مجلس التعاون، وتكون نفسية الطبيب المعالج مثل الطالب الذي يذهب إلى السوق لشراء ملابس المدرسة أو أواخر العطلة الصيفية... أي حضر لداء واجب فقط!

الشيء الأكيد أن همّ العرس كبير، لكن ألم الضرس دائماً ما يكون أكبر، خصوصاً إذا كنت تراجع مستوصف الفروانية للتحلل من هذا الألم.

هناك في المنطقة القريبة من المطار، ستعرف معنى الغبشة (الضحوة من النوم في الفزع الأخير من الليل، استعداداً لتسجيل اسمك للدخول إلى طبيب الأسنان، حيث يشترط الكتيبة الحضور مبكراً لتسلم رقم من أجل الدخول إلى العيادة... وإذا حالفك الحظ، وأنت في السادسة أو بعدها بنصف ساعة، فقد تحجز الرقم 150 ويعد انتظار يمتد نحو 5 ساعات تكون عينك خلالها شبه مغلقتين على جهاز تنظيم الدخول على الطبيب، الذي ما أن تدخل عليه حتى يرمقه بنظرة تخاله منها وكأنه فرعون، وأنت من السحرة، تتلصق لعلك تكون من المقربين عندما يبدأ تشخيص ومعالجة (ضرسك)، وتنتهي المعاناة التي بدأت من الغبشة، وقد أصبحت مثل كرة الثلج بينما الطبيب يقول "لأسف، لا يوجد لدي أدوات لخلع الضرس، لكن هذه الوصفة لأدوية مسكنة، واحضر غداً لعل وعسى تكون الأدوات موجودة"، فتحاول

قليلاً عن الإثنين، وخاطب هلال "أعانتني دهرًا لا يلين لناصح وأخفي الجوى رقم السكرتير، إلا أن ابتسامه جاك، واتصالها بالطبيب المعالج لحصة، الذي اصبر على أن تذهب مريضته إلى المختبر، وعلى إعطائها العلاج هذه المرة حتى لو لم يأت التعديل، جعله بهذا قليلاً، ثم تذكر فارق التوقيت وأصبح أكثر هدوءاً.

وعاد إلى المجمع في المساء، بعد أن تلتقت بابتته العلاج، وظل واعياً حتى يردد أبياتا للمعري...

سأهرا عُمرُ ليطني، وكأني طائر، تحته، من الكور وكز أنقضى مع الصباح، فلا أطلق ريقاً، وبني من الشهد سكر، عكز العيش في إنائي، وهل يُؤمَل من صفوه، وقد فات عكز؟

وبعد الظهر اتاه حيرانه الخليجيان بوخالد وبوعبدالعزيز بشرنا ان شاء الله الامور زينة؟ ويرد الحمد لله، كلمت بوفلان وأخبرته القصة ووعديني خيراً، وأشعر أنني أفضل وقطع بوخالد كلامه متمنياً أن يحول (الريسبة) التي قناة الكاس، لبتايح مباراة بين نادي الوكرة والسد، وحين رأى علم بلاده يرفرف وقف منشداً أتوجشني الرمان، وأنت أنسي، ونظمت لي النهار وأنت شفي؟

ولدى زهاب الثلاثة إلى اللبوانية في 323 بعد المغرب، سقطت عيناً بوضفر على الهلال، وتذكر أن وزارة الصحة أصبح رأس همها طبيباً، وتأخر

الأمل كبير في أن ينشر «هلال» ضياء الإصلاح

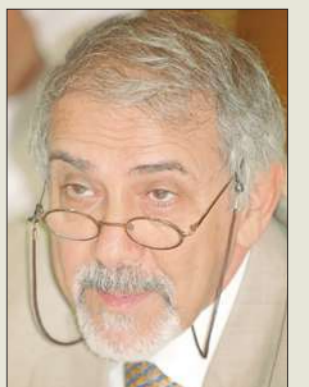
على وزارة المجاملات

معقدو «الصحة» يتلذذون بتعذيب مرضى السرطان في الخارج... وبرضى نواب الأمة

ومدى استجابتها للعلاج؟ ويستطرد بوضفر: "قبل أخذ جرعات العلاج الكيماوي يتم فحص وظائف الكلى ودرجة المناعة للجسم، وذلك عبر عينة من الدم تؤخذ من المريض، وتفاجئ حين ذهبتا إلى المختبر لأخذ العينة you, iam sorry have to suttel you accounet wit the international center، وما بين الصدمة من كلام موظفة المختبر، ولغة انكليزية تساعدك على قضاء احتياجاتك من البقالة أو المحلات الغذائية، ذهبتا إلى المركز الدولي، وقابلت جاكى (موظفة ذات اصول لبنانية) لتخبرني وكلمات الاسف تخرج من فمها الجميل أسفة، ولكن السفارة لم ترسل التعمد في المستشفى؟ بالله كيف يحدث هذا؟ ويهرع بوضفر إلى جهاز الهاتف لمخاطبة المحقق الصحي الذي اجاب عنه الجهاز الالى، ويستمر في الاتصال حتى يفضّل المحقق بالرد، ويبارده بوضفر بالاستفسار عن سبب عدم تجديد الاعتماد المالي لابنته، ويرد القابع وراء مكتبه في واشنطن "أخت حصّة" ويصوت كاد يتحول إلى مدفع "أنا عبدالرحمن، والد المريضة حصّة"، أسف ولكن عندما كلمتني الأخت جاكى اعتقدت ان المريضة هي التي بجوارها، على العموم أخ عبدالرحمن اللجنة في الكويت رفضت التمديد، وامرت بتكملة العلاج في الكويت، ولكن معي "خط ثاني" في أمان الله، وتسقط السماعه من يد

نظر إلى العلم الأمريكي وهو يرفرف، والتفت إلى جاره، في مجمع san melia السكني في مدينة هيوسطن، القطري بوخالد وقال: "والله لاوان علمنا أحب إلى قلبي من الواحد والخمسين نجمة... وأيضاً من تلك التي تلمع في السماء، ولكن، وكانت التنبهة بعد ولكن، كبيرة حتى كادت ضلوع بوضفر تتخالف داخل صدره.

ويكمل بوضفر الكويتي حديثه إلى بوخالد، بينما بوعبدالعزيز السعودي يستمع: "كنت اعتقد ان المعاناة انتهت بعد موافقة الجهات المختصة في وزارة الصحة على سفر ابنتي حصّة إلى الولايات المتحدة الأمريكية للعلاج من مرض سرطان الغدد الليمفاوية في مستشفى M.D.anderson في مدينة هيوسطن... لكن يبدو ان المعاناة كانت قد توقفت لفترة 3 اشهر فقط منذ وصولنا، والتقت خلالها اناسها لتعود، أشد وأقسى من قبل، ويضيف: "3 اشهر وعلاقتنا بالمكتب الصحي المنصوي تحت لواء السفارة في العاصمة واشنطن كانت مادية فقط، وكنا نتابع علاجنا بناء على الخطة المقررة من قبل الطبيب المعالج الذي اخبرنا ان فترة العلاج ستكون طويلة وقد تمتد إلى اشهر بل وقد تصل إلى سنة، وفي نهاية اليوم التسعين تذكرنا المحقية الصحية، وطالبت المركز الدولي (الوسيط بين الملحقيات الصحية الأجنبية والمستشفى) بالتقارير الخاصة بابنتي حصّة،



هلال السائر



مبارك عليكم الشهر



عساكم من عواده

السندباد

تقديم: نواف القطان

مسابقات رمضانية في أجواء أسطورية!

يومياً 1:30 بعد منتصف الليل

www.alrai.tv

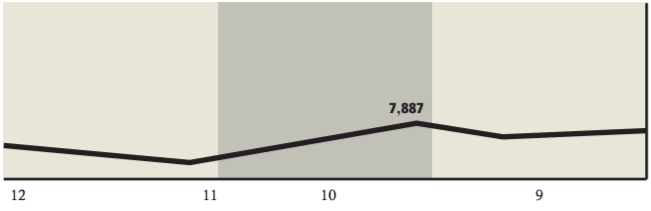
VIVA تقدر

1,000 الدينار

\$ 3,487

€ 2,433

المؤشر الكويتي



مساهمو «الصفاء العالمية» يقلون مجلس الإدارة لأول مرة في تاريخ الشركات المساهمة الكويتية

تامر عبد العزيز

سيقرر عقد جمعية عمومية غير عادية لمناقشة اقتراح المساهمين بالموافقة على زيادة رأس المال ودخول مستثمر استراتيجي بنسبة 50 في المئة، وهو ما سيتم إعلان تفاصيله في مراحل مقبلة.

وافقت الجمعية العمومية لشركة الصفاء العالمية المنعقدة للمرة الثانية بناء على طلب المساهمين على المقترح المقدم من قبلهم بإقالة أعضاء مجلس إدارة الشركة، وذلك تطبيقاً للمادة 152 من قانون الشركات التجارية.

ويعد استعراض ممثل وزارة التجارة والصناعة - الذي ترأسه الجمعية العمومية لعدم حضور مجلس الإدارة - للمخالفات التي تسبب فيها مجلس الإدارة القديم، والمنتملة في عدم تقديم بيانات مالية لأكثر من فترة فصلية، وعدم عقد الجمعية العمومية، أشار مساهمو الشركة إلى أن مجلس الإدارة أخطأ عندما رفض دعوة المساهمين إلى عقد جمعية عمومية، وتناهى أنه يمثل شركة مساهمة، لجمعية العمومية اليد العليا.

وقدم المساهمون بناء على المادة 145 اقتراحاً بانتخاب مجلس إدارة جديد تمت الموافقة عليه

بغالبية الحاضرين، ويتألف من: بدر الجحبي، ومحمد الغانم، وأحمد المطيري، وخالد العبد الجادر، وسلامة العنزي، ويوسف المطيري عضواً احتياطياً.

وسيقرر عقد جمعية عمومية غير عادية لمناقشة اقتراح المساهمين بالموافقة على زيادة رأس المال ودخول مستثمر استراتيجي بنسبة 50 في المئة، وهو ما سيتم إعلان تفاصيله في مراحل مقبلة كما أشار رئيس المجلس الجديد بدر الجحبي خلال مؤتمر صحافي عقب انعقاد الجمعية العمومية.

وقال الجحبي إن الشركة محملة بالخسائر والديون مما يوجب جهداً كبيراً وخطوات صعبة لتجاوز المشاكل.

من جانبه، قال عضو مجلس الإدارة أحمد المطيري إن الشركة تحتاج إلى دراسة وتعاون مع الدائنين، مشيراً إلى أنه سيتم مباشرة الإجراءات المطلوبة لذلك،



أحد المساهمين يقدم اقتراح الإقالة (تصوير هاني عبدالله)

تبلغ نسبة المطالبات للموجودات نحو 1181 في المئة، خصوصاً أن تقرير المراقبين قال إن الوكالات الدائنة المستحقة السداد في تاريخ الميزانية العمومية بلغت 14.8 مليون دينار.

والاستثمار نسبة 7.93 في المئة، وشريف حاسم بن عيسى 9.77 في المئة، ويوسف سهو حمدان المطيري 5 في المئة.

وكانت خرجت نتائج شركة الصفاء العالمية القابضة عن العام الماضي 2008 لتحل خسائر 17.74 مليون دينار، أي ما نسبته 591.3 في المئة من رأسمالها. ويشكل مباشر حمل إعلان الموقع الإلكتروني للبورصة بعض ملاحظات تقرير مراقبي حسابات الشركة، إذ لفت المراقبون الانتباه إلى «أن قدرة الشركة على متابعة أعمالها وفقاً لبيد الاستثمارية، تستند إلى توافر الدعم المستمر من مساهمها»،

ما يعني أن الشركة لن تستطيع الاستثمار إلا إذا دعمها مساهموها عبر قرار بزيادة رأس المال، وذلك حتى تتمكن الشركة من تغطية

الخسائر المرحلة البالغة 17 مليوناً ومناخاً نشطتها الإعتيادية. وأضاف الراي الرقابي: «إذا لم تتمكن الشركة من تحقيق ذلك ومتابعة أنشطة عملياتها التشغيلية في المستقبل القريب فقد يتعذر عليها الوفاء بالتزاماتها، ومن ثم الاستمرار في سياق العمل الطبيعي».

شهدت بيانات الشركة المالية تعليقاً مفصلاً من مراقبي الحسابات حول نقطة الاستثمار، إذ أوضح التقرير أن المطلوبات المتداولة للشركة بلغت، كما في تاريخ الميزانية العمومية، 23.16 مليون دينار، في حين بلغت الموجودات المتداولة 1.96 مليون، وهو أمر متعارف عليه ينذر من النظرة المحاسبية العامة بتعثر على المدى الزمني القصير، إذ

الشركة محملة بالخسائر والديون مما يوجب جهداً كبيراً لتجاوز المشاكل

الجحبي

عمومية غير عادية لزيادة رأس المال ودخول مستثمر استراتيجي 50%

السوق يبدأ تداولاته الرمضانية مرتفعاً 0,5% بورصة المنطقة تقفني تصريحات برانكي وتحقق مكاسب مهمة

أداء القطاعات

سجل قطاع الخدمات وغير الكويتي أفضل المكاسب أمس وحققا 138.6 و 101.7 نقطة على التوالي مع تباين في قيمة تداولاتهما، حيث سجل قطاع الخدمات تداولات بقيمة 29 مليوناً هي الأعلى، بينما كانت تداولات قطاع غير الكويتي متدنية ولم تتجاوز 3.5 ملايين دينار.

وكان أداء قطاعات البنوك والاستثمار مستقرًا وبمكاسب متوسطة بلغت 34.5 و 46.4 نقطة على التوالي، حيث استقرت أسهم شهدت عمليات شراء في بداية الجلسة، بينما شهدت دون تغيرات واضحة، بينما شهدت تداولات أعلى من أسهم الراجحة والبلد الأعلى، وهي أسهم الاستثمارات وأسهم متراجعة أسهم كبير مثل سهم المستثمرين ليبقى مؤشر القطاع أخضر ولكن بشكل محدود.

ومع تباين إقفالات مؤشراتهما سجل قطاعا العقارات والصناعة ثباتاً واضحاً، ولم تزد تغير أي منهما على 3.1 نقاط، ورجح قطاع التأمين 26 نقطة.

وخسر قطاع الأغذية أمس 23 نقطة، وكان الأكثر تراجعاً بين القطاعات.

ومنذ بداية تداولات الجلسة الرمضانية القصيرة وبالرغم من تباين العمليات على بعض الكتل الكويتية أفضل المكاسب أمس وحققا 138.6 و 101.7 نقطة على التوالي مع تباين في قيمة تداولاتهما، حيث سجل قطاع الخدمات تداولات بقيمة 29 مليوناً هي الأعلى، بينما كانت تداولات قطاع غير الكويتي متدنية ولم تتجاوز 3.5 ملايين دينار.

وكان أداء قطاعات البنوك والاستثمار مستقرًا وبمكاسب متوسطة بلغت 34.5 و 46.4 نقطة على التوالي، حيث استقرت أسهم شهدت عمليات شراء في بداية الجلسة، بينما شهدت تداولات أعلى من أسهم الراجحة والبلد الأعلى، وهي أسهم الاستثمارات وأسهم متراجعة أسهم كبير مثل سهم المستثمرين ليبقى مؤشر القطاع أخضر ولكن بشكل محدود.

ومع تباين إقفالات مؤشراتهما سجل قطاعا العقارات والصناعة ثباتاً واضحاً، ولم تزد تغير أي منهما على 3.1 نقاط، ورجح قطاع التأمين 26 نقطة.

وخسر قطاع الأغذية أمس 23 نقطة، وكان الأكثر تراجعاً بين القطاعات.

● علي الصنزي

افتتح سوق الكويت للأوراق المالية بسلاسة لشهر رمضان باللون الأخضر، وكسب أمس 42.5 نقطة مقفلاً على مستوى 7886.9 نقطة، وحقق المؤشر الوزني ويدعم من تداولات الأسهم القيادية 2.1 نقطة ليقل على مستوى 455.31 نقطة.

وسجلت معدلات القيمة والكمية أداء جيداً وكانت القيمة 72.5 مليون دينار، وهي تداولات السوق خلال ساعتين وخمسة دقائق فقط، بسبب خفض فترة التداول خلال شهر رمضان، وتم تداول 358 مليون سهم نفذت صفقاتها خلال 5413 صفقة.

● علي الصنزي

افتتح سوق الكويت للأوراق المالية بسلاسة لشهر رمضان باللون الأخضر، وكسب أمس 42.5 نقطة مقفلاً على مستوى 7886.9 نقطة، وحقق المؤشر الوزني ويدعم من تداولات الأسهم القيادية 2.1 نقطة ليقل على مستوى 455.31 نقطة.

وسجلت معدلات القيمة والكمية أداء جيداً وكانت القيمة 72.5 مليون دينار، وهي تداولات السوق خلال ساعتين وخمسة دقائق فقط، بسبب خفض فترة التداول خلال شهر رمضان، وتم تداول 358 مليون سهم نفذت صفقاتها خلال 5413 صفقة.

● الأسواق الخليجية خضراء

بدعم من إقفالات الاسواق العالمية خلال يوم الجمعة الماضي، وتحقق سعر النفط مستوى جديداً لهذا العام، لحقها بعد ذلك ارتفاع السوق السعودي أمس الأول الكبير، لترتفع الثقة في بقية اسواق المنطقة، وتبدأ تداولات الأولى في شهر رمضان بارتفاع واضح وكبير على معظمها. وكذلك نهج مؤشر سوق الكويت

الجهات الدائنة تدرس تصفية الصكوك الصادرة عن معن الصانع تصل قيمتها إلى 650 مليون دولار

علي الصنزي

عدة أقساط ديون في مطلع هذه السنة، وتجدر الإشارة إلى أن التسديدات تتم كل ستة أشهر. كذلك، فشلت المحاولات الهادفة إلى الاتصال بـ"مؤسسة النقد العربي السعودي" (ساما)، الهيئة التنظيمية الرئيسية في المملكة، لمعرفة الطريقة التي ستتم تسوية وضع الصانع بموجبها.

وقد بلغ دفتر الأوامر الخاص بالصكوك مليار دولار أميركي في غضون يومين. وجاء في بيان صدر عن المصرف الفرنسي "بي إن بي باربيزا"، أن المستثمرين الأوروبيين اكتتبوا في أكبر عدد من الصكوك بنسبة 46 في المئة.

● علي الصنزي

افتتح سوق الكويت للأوراق المالية بسلاسة لشهر رمضان باللون الأخضر، وكسب أمس 42.5 نقطة مقفلاً على مستوى 7886.9 نقطة، وحقق المؤشر الوزني ويدعم من تداولات الأسهم القيادية 2.1 نقطة ليقل على مستوى 455.31 نقطة.

وسجلت معدلات القيمة والكمية أداء جيداً وكانت القيمة 72.5 مليون دينار، وهي تداولات السوق خلال ساعتين وخمسة دقائق فقط، بسبب خفض فترة التداول خلال شهر رمضان، وتم تداول 358 مليون سهم نفذت صفقاتها خلال 5413 صفقة.

بدعم من إقفالات الاسواق العالمية خلال يوم الجمعة الماضي، وتحقق سعر النفط مستوى جديداً لهذا العام، لحقها بعد ذلك ارتفاع السوق السعودي أمس الأول الكبير، لترتفع الثقة في بقية اسواق المنطقة، وتبدأ تداولات الأولى في شهر رمضان بارتفاع واضح وكبير على معظمها. وكذلك نهج مؤشر سوق الكويت

أرسلت إليه عبر البريد الإلكتروني. وقال شخص آخر مطلع على مسألة الصكوك، إنه يجب أن يوافق ربع الدائنين على الأقل على خطوة تصفية الصكوك وأن يوجهوا رسالة إلى الصانع لمطالبتة بالرد عليهم، وفي حال لم يرد الصانع، فسُحّل القضية إلى المحاكم البريطانية لاتخاذ قرار بشأن تصفية الصكوك، مضيفاً أنه تم الوفاء بشرط موافقة 25 في المئة من الدائنين على عملية التصفية.

وتابع المصرفي القول إن الدائنين منقسمون إلى معسكرين، فهناك شركات تأمل أن تعاد هيكلته الصكوك، وأخرى من الشريك الأوسط وأسبى تسعى إلى تصفية السندات الإسلامية والبدء في المطالبة بأصول الصانع.

● علي الصنزي

ومع أنه تم دفع القسط الأخير للصكوك المستحق في مايو، يشعر العديد من المراقبين بالقلق حيال احتمال توقف عمليات التسديد بعدما تخلف الصانع عن تسديد

30 شركة، من شركات استثمارية ومستشفيات ومدارس، وكان الصانع يحمل في الماضي حصة تبلغ نسبتها 3.1 في المئة في "إتش إس بي سي هولدنغز" (HBC).

● اجتماع الدائنين

وقد عقد الدائنون اجتماعاً بتاريخ 10 أغسطس للتصويت على تصفية السندات الإسلامية، لكنه لم يتم التصويت على هذا الموضوع لأن العديد من الدائنين قرروا معالجة المسألة بأنفسهم، عوضاً عن انتظار شركة "سيتيكورب تراستي" المسؤولة عن الصكوك للتصرف باسمهم، وفقاً لما أوضحه مصرفيون شاركوا في هذا الاجتماع.

لكن هذه الشركة التابعة لـ"ستي غروب" (C)، رفضت التعليق على المسألة عندما اتصلت بها وكالة "زاويا داو جونز" لمعرفة ما إذا كانت ستتم تصفية الصكوك أم لا، ولم يرد أحد الناطقين باسم الصانع مرة أخرى.

وأضاف الصالح أن الاتفاقية تنص على أن تقوم السفارة البريطانية في الكويت بتسليم المواد والمخلفات الزائدة عن حاجتها لـ"المعادن" لتقوم بعمليات المعالجة وإعادة التدوير والتصنيع مرة أخرى.

ولفت إلى أن المذكورة تشتمل على توفير أنواع معينة من النفايات والمخلفات الزائدة تشتمل في زجاجات المياه البلاستيكية والمواد المصنوعة من الألمنيوم كعبوات المشروبات، وكذلك حاويات الأطعمة، إضافة إلى الورق بمختلف أنواعه. من جهتها صرحت السفارة البريطانية في الكويت بأن الاتفاق الذي تم توقيع مع السفارة البريطانية يعد الأول من نوعه مع إحدى السفارات الأجنبية العاملة في الكويت.

قد تعتمد الجهات التي مؤلت صكوك "غولدن بليت" البالغة قيمتها 650 مليون دولار أميركي، إلى تصفية هذه السندات الإسلامية، وستحاول استرجاع أموالها قبل أن تبدأ المطالبات للتكسب أمام مصدر الصكوك، الملياردير معن الصانع، وفقاً لما أفاد به أشخاص مطلعون على المسألة.

وقال مصرفي معني بالصكوك المذكورة "سيتسلم مصدر السندات الإسلامية رسالة مطالبة بالتحدث مع الدائنين"، وأضاف "سيكون أمام الصانع سبعة أيام للإجابة، وفي حال لم يفعل، فسنتسعى إلى وضع اليد على أصوله الشخصية".

تجدر الإشارة إلى أن هذه الصكوك مدعومة بسند إذني. وتعمل الشركات المالية جاهدة لاسترجاع الأموال التي أقرضتها للصانع وإمبراطورية الأعمال التي يملكها.

تذكر أن هذه الأخيرة واجهت مشاكل على مستوى التدفقات النقدية في مطلع هذه السنة، بعد إخفاقها في تسديد بعض القروض، وتضم "إمبراطورية" الصانع أكثر

قال مصرفي إن مصدر السندات الإسلامية معن الصانع، سيتسلم رسالة مطالبة بالتحدث مع الدائنين وسيكون أمامه سبعة أيام للإجابة.

● علي الصنزي

افتتح سوق الكويت للأوراق المالية بسلاسة لشهر رمضان باللون الأخضر، وكسب أمس 42.5 نقطة مقفلاً على مستوى 7886.9 نقطة، وحقق المؤشر الوزني ويدعم من تداولات الأسهم القيادية 2.1 نقطة ليقل على مستوى 455.31 نقطة.

وسجلت معدلات القيمة والكمية أداء جيداً وكانت القيمة 72.5 مليون دينار، وهي تداولات السوق خلال ساعتين وخمسة دقائق فقط، بسبب خفض فترة التداول خلال شهر رمضان، وتم تداول 358 مليون سهم نفذت صفقاتها خلال 5413 صفقة.

● الأسواق الخليجية خضراء

بدعم من إقفالات الاسواق العالمية خلال يوم الجمعة الماضي، وتحقق سعر النفط مستوى جديداً لهذا العام، لحقها بعد ذلك ارتفاع السوق السعودي أمس الأول الكبير، لترتفع الثقة في بقية اسواق المنطقة، وتبدأ تداولات الأولى في شهر رمضان بارتفاع واضح وكبير على معظمها. وكذلك نهج مؤشر سوق الكويت

● علي الصنزي

افتتح سوق الكويت للأوراق المالية بسلاسة لشهر رمضان باللون الأخضر، وكسب أمس 42.5 نقطة مقفلاً على مستوى 7886.9 نقطة، وحقق المؤشر الوزني ويدعم من تداولات الأسهم القيادية 2.1 نقطة ليقل على مستوى 455.31 نقطة.

وسجلت معدلات القيمة والكمية أداء جيداً وكانت القيمة 72.5 مليون دينار، وهي تداولات السوق خلال ساعتين وخمسة دقائق فقط، بسبب خفض فترة التداول خلال شهر رمضان، وتم تداول 358 مليون سهم نفذت صفقاتها خلال 5413 صفقة.

لقطات من شاشة التداول:

شهدت فترة تسجيل الأوامر انحساراً واضحاً على مستوى عروض البيع، وكانت أفضل الطلبات على أسهم بيت التمويل الكويتي وزين وبيت التمويل الخليجي. افتتح السوق على استقرار ولم يشهد اتجاهها معينا وظل يدور حول نقطة افتتاحه، بينما شهد المؤشر الوزني وقيمة تداولات الدقيقة الأولى أداء إيجابياً، ورجح الأول نقطتين وكانت قيمة تداولات الدقيقة الأولى حوالي 6 ملايين دينار، وهي معدل مرتفع جداً قياساً على جلسات الأسبوع الماضي.

● علي الصنزي

افتتح سوق الكويت للأوراق المالية بسلاسة لشهر رمضان باللون الأخضر، وكسب أمس 42.5 نقطة مقفلاً على مستوى 7886.9 نقطة، وحقق المؤشر الوزني ويدعم من تداولات الأسهم القيادية 2.1 نقطة ليقل على مستوى 455.31 نقطة.

● علي الصنزي

افتتح سوق الكويت للأوراق المالية بسلاسة لشهر رمضان باللون الأخضر، وكسب أمس 42.5 نقطة مقفلاً على مستوى 7886.9 نقطة، وحقق المؤشر الوزني ويدعم من تداولات الأسهم القيادية 2.1 نقطة ليقل على مستوى 455.31 نقطة.

«المعادن»: اتفاقية مع السفارة البريطانية لتدوير النفايات ضمن برنامجها البيئي «نوير»

علي الصنزي

أعلنت شركة المعادن والصناعات التحويلية "MRC" توقيع اتفاقية مع السفارة البريطانية في الكويت لتقديم خدمات تدوير النفايات والمخلفات الزائدة، تشمل الورق والزجاجات البلاستيكية والعبوات المعدنية، وذلك ضمن البرنامج البيئي "نوير".

وقال مسؤول تطوير الأعمال في الشركة مساعد فؤاد الصالح الذي وقع العقد نيابة عن "المعادن" إن المذكورة تأتي في إطار استراتيجية "المعادن" لتوسيع نطاق أعمالها في مجال إدارة النفايات، وإتقانا من مسؤوليتها الاجتماعية في حماية البيئة من التلوث والذخ إلى تحسين الصحة العامة، حيث أشار إلى أن الاتفاق الذي تم توقيع مع السفارة البريطانية يعد الأول من نوعه مع إحدى السفارات الأجنبية العاملة في الكويت.

أعلنت شركة المعادن والصناعات التحويلية "MRC" توقيع اتفاقية مع السفارة البريطانية في الكويت لتقديم خدمات تدوير النفايات والمخلفات الزائدة، تشمل الورق والزجاجات البلاستيكية والعبوات المعدنية، وذلك ضمن البرنامج البيئي "نوير".

وقال مسؤول تطوير الأعمال في الشركة مساعد فؤاد الصالح الذي وقع العقد نيابة عن "المعادن" إن المذكورة تأتي في إطار استراتيجية "المعادن" لتوسيع نطاق أعمالها في مجال إدارة النفايات، وإتقانا من مسؤوليتها الاجتماعية في حماية البيئة من التلوث والذخ إلى تحسين الصحة العامة، حيث أشار إلى أن الاتفاق الذي تم توقيع مع السفارة البريطانية يعد الأول من نوعه مع إحدى السفارات الأجنبية العاملة في الكويت.

أعلنت شركة المعادن والصناعات التحويلية "MRC" توقيع اتفاقية مع السفارة البريطانية في الكويت لتقديم خدمات تدوير النفايات والمخلفات الزائدة، تشمل الورق والزجاجات البلاستيكية والعبوات المعدنية، وذلك ضمن البرنامج البيئي "نوير".

● علي الصنزي

صناديق الأسهم تراجعت 11% في النصف الأول لانخفاض الدينار مقابل الدولار

ليبر: الصناديق الخليجية تحقق ارتفاعاً بنسبة 21%

نكر تقرير عن شركة ليبر بشأن أداء سوق الصناديق الخليجية أن صناديق الأسهم المسجلة للبيع في دول مجلس التعاون حققت معدلات أداء إيجابية عند نهاية النصف الأول من عام 2009 (حتى 30 يونيو) مسجلة ارتفاعاً بنسبة 21.14 في المئة.

وقد أنهت كل فئات أسهم ليبر النصف الأول من عام 2009 بأداء موجب مقارنةً بخسائر بنسبة 12.55 في المئة خلال نفس الفترة من عام 2008، وحققت الأسواق الصاعدة مثل روسيا وإندونيسيا وصناديق القطاعات أداء إيجابياً مرتفعاً بنسبة 70.77 في المئة، و 60.16 في المئة، و 58.97 في المئة على التوالي، وفي المقابل، تأثر الأداء العام لصناديق الاستثمار في المانيا، حيث سجلت انخفاضاً بنسبة 2.32 في المئة. وأظهر التقرير أن صناديق الصكوك قد استعادت أداءها بقوة مستفيدة من تحسن أوضاع السوق، وارتفعت بنسبة 10.39 في المئة خلال الربع الأول من 2009، مسجلة ارتفاعاً بنسبة 6.70 في المئة حتى نهاية النصف الأول من العام ما يعد مؤشراً إيجابياً مقارنةً بأداء الربع الأول من عام 2009 الذي شهد أداء سلبياً بنسبة 3.37 في المئة.

وحققت الصناديق الموجودة في دول مجلس التعاون الخليجي نتائج مماثلة، في حين تقود صناديق الاستثمار في الأسواق الصاعدة وصناديق القطاعات مثل تكنولوجيا المعلومات والموارد الطبيعية الطريق الى الصعود. وبحسب التقرير شهدت صناديق الأسهم الإسلامية المسجلة للبيع في دول مجلس التعاون الخليجي أداء منخفضاً مقارنةً بنظائرها التقليدية، محققة 4.68 في المئة فقط بنسب 11.35 في المئة أقل من أداء الصناديق التقليدية التي حققت عوائد بنسبة 16.03 في المئة.

وسجلت صناديق الأسهم والأصول أفضل أداء محققة نسبة 10 في المئة تقريبا، مستفيدة من النتائج القوية لأداء الأسواق الصاعدة في كل من آسيا والعالم التي حققت ارتفاعاً يزيد على 40 في المئة، وخسرت الصناديق العقارية وصناديق أسواق المال كلاهما نسبة 6.62 في المئة و 1.69 في المئة على التوالي، في حين حققت صناديق أسواق المال الكويتية تراجعا بمعدل 11.11 في المئة بسبب انخفاض قيمة الدينار الكويتي مقابل الدولار الأميركي.

وقد أكدت مؤشرات ليبر الخمسة للصناديق الإسلامية ظاهرة النتائج الإيجابية مع تحقيق مؤشر صناديق الأسهم الإسلامية عوائد محسنة بنسبة 11.40 في المئة مع نهاية النصف الأول من عام 2009.

وقال داني مونسواوي، رئيس دائرة البحوث في شركة ليبر لمنطقة الشرق الأوسط: "لقد كان أداء أسواق المال في دول مجلس التعاون الخليجي داعماً للأسواق، ومؤثراً سلبياً في الأسواق الصاعدة الأخرى، كما أن السوق سوف يعاود الاستقرار مستفيداً من زيادة وتيرة برامج الإنفاق الحكومي في المنطقة".

حققت صناديق أسواق المال الكويتية تراجعا بمعدل 11,11 في المئة خلال النصف الأول، بسبب انخفاض قيمة الدينار الكويتي مقابل الدولار الأميركي.

البنوك تشدد قبضتها على تمويل المشاريع العقارية

طرح ضوابط جديدة منها إعادة تقييم أصل الدين والجدولة وخفض التمويل من 70% إلى 50%

عيسى الحمصي

أصبحت البنوك تظهر المزيد من التحفظ حين تقدم خدماتها التمويلية، ولاسيما إلى المشاريع العقارية الاستثمارية والتجارية، بعد عجز الكثير من العملاء عن السداد.

علمت "الجريدة" من مصادر مطلعة أن معظم البنوك، وخصوصاً الإسلامية، شرعت تتخذ قواعد وأساساً جديدة في ما يخص عمليات التمويل والقروض التي تمنحها للمستثمرين في القطاع العقاري.

ولفت المصادر إلى أن البنوك لجأت إلى اتخاذ مثل هذه الإجراءات كخطوات احترازية على خلفية ما تخضع عنه قانونا السكن الخاص وبعض اشتراطات المركزي، التي تضمنت قراراتها الأخيرة في ما يخص عمليات الإقراض والتمويل.

وبينت أن القطاع العقاري بنوعه الاستثماري والتجاري هو أكثر ما يخضع للقواعد الجديدة، التي عمدت البنوك وخصوصاً الإسلامية إلى تطبيقها حين اللجوء إلى منح العميل قرضا أو تمويلا لإنجاز عقاره التجاري أو الاستثماري.

ولفتت إلى أن بعض الإجراءات شملت خفض نسبة التمويل لأي مشروع عقاري تجاري أو استثماري من 70 في المئة وفي بعض الأحيان من 75 في المئة من حجم المشروع إلى 50 في المئة في أحسن الظروف.

وأوضحت أن الشركات العقارية التي كانت تخطط لإنجاز مشروع استثماري أو تجاري كانت تقدم

إلى البنك الإسلامي أو التقليدي ما نسبته 30 في المئة أو في بعض الأحيان 25 في المئة من قيمة المشروع إذا كانت الشركة محل ثقة الجهة التمويلية، ثم تقوم الجهة التمويلية (البنوك) بتقديم الباقي من التمويل إلى الشركة، وذلك ضمن اتفاق مبدئي على التسديد سواء كان بطريقة السداد الشهرية أو ربع السنوية أو نصف السنوية.

وأشارت إلى أن أزمة الرهون العقارية الأخيرة التي أسفرت عن الكثير من المشكلات على مستوى القطاع المصرفي والقطاع العقاري، وقرارات المركزي التي رفعت نسبة الضمانات على القروض، والقوانين الخاصة بقطاع العقار سواء كانت قوانين البي أو تي أو القانونين رقم 8 / 9 / 2008 ووقف الكثير من الشركات عاجزا عن السداد، دفعت البنوك إلى وضع ضوابط جديدة لعمليات التمويل حتى لا تقع هي الأخرى ضحية العجز عن الاستمرار وضحية لمشكلات قد تسفر عنها تلك العمليات حين وقوف العملاء عاجزين عن السداد.

وأضافت المصادر أن من بين تلك الضوابط التي لجأت إلى اتخاذها البنوك الإسلامية كقواعد جديدة ناظمة لعمليات التمويل وضع معايير تقييم جديدة لأي

مشروع تنوي القيام بتمويله لأية جهة كانت حتى الموثوق بها من الشركات الكبرى، مشيرة إلى أن المهندس الذي كان يخرج مقصد تقييم المشروع العقاري محل النظر، كان يضع تقييمه بروح تفاؤلية متغاضيا عن بعض الأمور غير المتوافرة في هذا المشروع ما دام المشروع ناجحا وصاحبه (الشركة المالكة) قادرا على السداد دون تخلف في مواعيد الدفع.

وذكرت أن الوضع الراهن أضحى مختلفا، مشيرة إلى غياب النظرة التفاؤلية عند المقدم ليحل محلها التحفظ الشديد حين اتخاذ القرار بإعطاء قيمة معينة لهذا العقار.

وقالت إن المقدم صار يستبعد أي مخالفة من مخالفات العقار صغيرة أو كبيرة واضحا إياها نصب العين عند التقييم دون مجاملات. وأوضحت المصادر أن التدقيق بات يدخل في أدق تفاصيل المشروع العقاري حتى عمليات التشطيب والجدوى الاقتصادية منه.

من جانب آخر وعلى الصعيد نفسه، أكدت المصادر أن بنكا إسلاميا أصبح يسهل على العميل المتعثر في عمليات السداد كي يخرجها من عنق زجاجة الالتزامات المالية المترتبة عليه

استقالة وتعيين في «المال للاستثمار»

أعلن سوق الكويت للأوراق المالية أن شركة المال للاستثمار أفادت بقبول الاستقالة المقدمة من جورج يوسف نصرة بصفته ممثلاً لشركة السيف للوساطة المالية لمجلس إدارة الشركة، وتعيين خالد عبدالعزيز حمود النغمشي ممثلاً للشركة المذكورة، ليكمل بذلك المدة المتبقية لعضوية مجلس الإدارة.

«الأهلي المتحد» يزيد حصته في بنكين بالعراق ومصر

رأسمال المصرف التجاري العراقي من 49 إلى 75 في المئة عن طريق شراء أسهم المصرف من سوق العراق للأوراق المالية وفقا للتعليمات.

أعلن سوق الكويت للأوراق المالية (البورصة) أمس حصول البنك الأهلي المتحد على موافقة البنك المركزي المصري المبدئية على قيامه بزيادة نسبة مساهمته في رأسمال البنك الأهلي المتحد (مصر) من 35.3 في المئة كحد أقصى وفقا للقوانين واللوائح المنظمة.

وأشارت البورصة في موقعها على الإنترنت إلى حصول البنك أيضا على موافقة البنك المركزي العراقي على قيام البنك بزيادة حصته في

«المثنى للاستثمار» تستحوذ على «الأسواق» للوساطة المالية

أعلنت شركة المثنى للاستثمار اكتمال إجراءات الاستحواذ على شركة الأسواق الدولية للوساطة المالية، في صفقة قيمتها 15 مليون دينار، ضمن جهود شركة المثنى لبناء منظومة مالية توفر خدمات متكاملة وقيمة مضافة لأعمال الشركة وعملائها. وقال المدير العام لشركة المثنى للاستثمار عبدالعزيز المرزوق في تصريح صحافي، إن شركة المثنى للاستثمار تكون بعملية الاستحواذ هذه قد أكملت دائرة أنشطتها في سوق الكويت للأوراق المالية، من خلال العمل في أكثر من مجال، حيث تقدم الشركة خدمات تتعلق بأنواع من البيوع والتداولات داخل البورصة، مثل بيع الأجل، كما تتعاون مع بيت التمويل الكويتي (بيتك) في توفير خدمات البيع والشراء لعملائها، من خلال خدمة "بيتك للتداول" التي تتم عبر بعض فروع "بيتك" أو ديوانيات التداول لشركة المثنى للاستثمار.

وجاء الاستحواذ على شركة الوساطة كقيمة مضافة وخطوة استراتيجية في مجال تقديم خدمات مميزة للعملاء، وبشكل متكامل من خلال وجود حقيقي ودايم في سوق الكويت للأوراق المالية.

«التجاري»: بطولة البولينغ لأطفال «حسابي الأول» وعائلاتهم تشهد منافسة شديدة



شهدت قاعة كوزمو في الديسكفري مول يوم 19 أغسطس الجاري منافسة شائقة لبطولة البولينغ الأولى لعملاء «حسابي الأول»، التي يديرها فريق البنك التجاري الكويتي مع إدارة كوزمو. وياتي هذا التنظم في سياق سعي البنك إلى تعزيز أواصر الصلة والتعاون مع عملاء حسابي الأول وأسرههم وغرس روح المنافسة لدى الأطفال الأعراء. اختار البنك هذه اللعبة لأنها من أرقى الألعاب في العالم، كما أنها تحتاج إلى الدقة والتركيز. وقد احتوت البطولة على فقرات عدة مسلية وهدايا مختلفة، وتُوّج في نهاية البطولة الفائزون الثلاثة، وحصل العديد من الحضور على هدايا متنوعة ولقاب للفرق المتميزة في البطولة مثل «أفضل أم مشاركة» - أفضل أب مشارك - أفضل فريق عائلي - أفضل لاعب - أفضل اصداقاء.

بورصة الدوحة تصعد 2,2% بفضل «بروة» و«صناعات قطر»

أغلقت البورصة القطرية تعاملات جلسة مطلع الأسبوع على ارتفاع قوي فوق 2 في المئة، وأغلق المؤشر على 6842 نقطة مرتفعا 151 نقطة بنسبة 2.2 في المئة.

وبلغ عدد الأسهم المتداولة 9.1 ملايين سهم بقيمة 296 مليون ريال من خلال 4934 صفقة، حيث ارتفعت 33 شركة، بينما انخفضت شركتان فقط.

وتلقى المؤشر دعما من أسهم صناعات قطر وبروة والتجاري التي صعدت بأكثر من 3 في المئة في نهاية التعاملات، بالإضافة إلى ناقلات الذي صعد قرب 3 في المئة، والخليج الدولية الذي صعد 2.66 في المئة، والعقارية 2.59 في المئة، والخليج القابضة 2.47 في المئة.

بورصة دبي تسكب 2,46% وأبوظبيي 1%

استهل سوق دبي المالي تعاملات مطلع الأسبوع في أول جلسة خلال شهر رمضان المبارك على ارتفاع بلغ 2.46 في المئة بحوالي 44 نقطة إلى 1858 نقطة.

وتلقى المؤشر دعما من سهم إعمار القباذي الذي صعد بأكثر من 4 في المئة، ولحقت به الأسهم العقارية الأخرى، مثل اربانك والاتحاد العقارية وديرك اند سكل التي شهدت ارتفاعات بلغت 4 في المئة.

ووصل سهم اعمار بنهاية الجلسة إلى 3.15 دراهم، لإتهات قيمة التداولات في السوق إلى 494 مليون درهما، تخطت من خلال التعامل على 307.7 ملايين سهم. وفي أبوظبي صعد المؤشر العام للسوق 1 في المئة بحوالي 28 نقطة ووصل إلى 2826 نقطة، مدعوماً بأسهم العقار والبناء.

مؤشر الأسواق الخليجية		مؤشر الأسواق الخليجية	
صافي قيمة الوحدة	العائد على الاستثمار منذ بداية السنة	صافي قيمة الوحدة	العائد على الاستثمار منذ بداية السنة
0.546 د.ك.	9.64 %	0.645 د.ك.	27.47 %
العائد على الاستثمار منذ التأسيس (27.93) %		العائد على الاستثمار منذ التأسيس (104.62) %	
تاريخ التأسيس 11 يوليو 2006		تاريخ التأسيس 22 مايو 2002	
التوزيعات منذ التأسيس: 30% وحدات متحة		التوزيعات منذ التأسيس: 105% وحدات متحة	
صافي قيمة الوحدة	العائد على الاستثمار منذ بداية السنة	صافي قيمة الوحدة	العائد على الاستثمار منذ بداية السنة
0.546 د.ك.	9.64 %	0.645 د.ك.	27.47 %
العائد على الاستثمار منذ التأسيس (27.93) %		العائد على الاستثمار منذ التأسيس (104.62) %	
تاريخ التأسيس 11 يوليو 2006		تاريخ التأسيس 22 مايو 2002	
التوزيعات منذ التأسيس: 30% وحدات متحة		التوزيعات منذ التأسيس: 105% وحدات متحة	

مدير الصندوق: شركة التجاري للاستثمار
وكيل البيع: البنك التجاري الكويتي

الموظفون ملتزمون والجادون يحصلون على ترقية أسرع

Bayt.com: المهارات الشخصية والتوجه السلوكي أهم من المهارات الفنية

بحسب استطلاع جديد لآراء أصحاب العمل عبر الإنترنت، أجراه موقع التوظيف Bayt.com، فإن الموظفين المجددين الذين يتمتعون بأخلاقيات العمل العالية هم الأوفر حظاً في الترقية ضمن المؤسسة، فقد اتفق 30 في المئة من أصحاب العمل على أن الموظفين الملتزمين بعملهم يتمتعون بغفر أوفر للترقية، كما وجد أن القدرات القيادية تعتبر عاملاً هاماً ومرغوباً في الموظف عند دراسة أحيقته في الترقية، حيث اتفق 19 في المئة من أصحاب العمل على أن الموظفين المتمتعين بمواصفات القيادة بشكل فطري هم الأسرع تقدماً على السلم الوظيفي في المؤسسات.

ومن المفاجئ أن تحلى الموظف بمعدل ذكاء مرتفع كان أقل أهمية لدى أصحاب العمل الذين شملهم الاستطلاع، حيث اتفق 6 في المئة منهم فقط على أن أدكى الموظفين يحصلون على ترقية أسرع، وبعكس الاعتقاد السائد فإن العمل لساعات طويلة لا يضمن الترقية، حيث اتفق 8 في المئة فقط من أصحاب العمل على أن الموظف الذي يعمل بعد ساعات الدوام الرسمي يحصل على ترقية أسرع من غيره.

يشير إلى أن سلسلة استطلاعات موقع Bayt.com، التي أجريت خلال شهر يوليو تحت عنوان «إمكانات ترقية الباحثين عن العمل»، تسعى إلى فهم كيفية قيام أصحاب العمل بعملية ترقية الموظفين، وتحديد الموصفات التي تؤخذ في الاعتبار عند تقييم جدارة الموظف للترقية.

يكشف الاستطلاع أنه على الرغم من كون عملية الترقية جزءاً حيوياً من البحث عن أفضل المواهب في المؤسسة وتشجيعها، وهو ما يتم عملياً منذ عدة عقود، فإنه لا توجد قواعد ثابتة ومحددة لكيفية قيام أصحاب العمل بها.

«نومورا»: قرب رفع الفائدة عالمياً يزيد أفضلية أسهم البنوك السعودية

خسائر محتملة نتيجة قروض قدمتها للمجموعتين، وقدر بنك «HSBC» التعرض الائتماني للبنوك السعودية وحدها بنحو سبعة مليارات دولار.

وقالت إيزابيث جروي المحللة في «بي إن بي باريس» بلندن «يبدو بدرجة كبيرة أن الأموال مكدسة في مكانها، ليس هناك اهتمام حقيقي بنقلها إلى أي مكان آخر، وإعادة هيكل الديون تلقي بظلالها بدرجة كبيرة على السوق».

عاماً، بسبب ضخامة السيولة في البنوك وإحجامها عن الإقراض بعد أن كشفت مجموعتان عائلتيان خططاً ضخمة لإعادة هيكلة ديونهما.

وانخفضت الفائدة على أموال ليلة إلى ما دون الصفر عدة مرات في الأيام القليلة الماضية، بينما يعكس إجماع البنوك عن تلقي مزيد من الودائع بعد أن خفض البنك المركزي إلى النصف سعر الفائدة الذي يدفعه على ودائع البنوك في يونيو الماضي.

وقالت مونكا مالك الاقتصادية في المجموعة المالية - هيرميس في دبي «الفائدة على الودائع قصيرة الأجل انخفضت بسبب ضخامة السيولة في القطاع المصرفي»، مضافة «نمو الائتمان للقطاع الخاص ظل ضعيفاً مع إجماع البنوك عن الإقراض في ما يرجع جزئياً إلى الصعوبات، التي تواجهها الشركات العائلية».

وجنبت بنوك الخليج مخصصات بعد أن أعلنت مجموعتنا سعد وأحمد حمد القصيبي وإخوانه، خططاً لإعادة هيكلة ديونهما، ورفضت مجموعتان والبنك المركزي تحديد نطاق المشكلة.

وقالت عدة البنوك إنها تواجه

منح تقرير للبنك الاستثماري الياباني «نومورا» نظرة مستقبلية إيجابية للبنوك السعودية، ويعتقد التقرير أن تخماسك أمام الأزمة المالية العالمية، مرجعاً ذلك إلى قوة الاقتصاد السعودي والأسس القوية التي تتمتع بها البنوك، إضافة إلى السياسة المتحفظة التي تتبعها المملكة.

ونصح تقرير «نومورا» المستثمرين بحمل أسهم البنوك السعودية لأنها ستشكل فرصاً استثمارية، خصوصاً مع بدء ارتفاع نسب الفوائد عالمياً مطلع الربع الأخير من العام الحالي التي ستسهم من جهتها في ارتفاع العوائد الربحية للبنوك، إضافة إلى ذلك يتوقع التقرير أن تسهم المشاريع الإنشائية الحكومية في نمو عملية الائتمان من جديد خلال النصف الثاني من العام الحالي.

ورغم هذه المؤشرات الإيجابية للقطاع المصرفي السعودي، أبدى التقرير تحوفاً من بعض البنوك التي اعتمدت على الإقراض بناء على سمعة الدائنين.

ونهاية الشهر الماضي، قال محللون إنه من المتوقع أن تظل أسعار الفائدة السعودية قصيرة الأجل عند أدنى مستوياتها في

نصح تقرير «نومورا» المستثمرين بحمل أسهم البنوك السعودية، لأنها ستشكل فرصاً استثمارية، خصوصاً مع بدء ارتفاع نسب الفوائد عالمياً مطلع الربع الأخير من العام الحالي، التي ستسهم من جهتها في ارتفاع العوائد الربحية للبنوك.

وكانت «دبي القابضة» أعلنت الأسبوع الماضي أنها تقلص حجم أعمالها لتسليط الضوء على العقارات ومجمعات العمال والسياحة والاستثمارات، بهدف التصدي للتدهور الاقتصادي في دبي.

وصرح الرئيس التنفيذي لمجموعة «دبي القابضة» أحمد بن بيات قائلاً في بيان أمس الأول «لقد أدت إجراءات إعادة التنسيق إلى تطور (دبي القابضة) إلى مؤسسة أكثر فعالية في تلبية احتياجات المساهمين».

وتواجه الشركات المملوكة للحكومة في دبي ضغوط إعادة هيكلة، بينما تجهد الإمارة لتعزيز أداء الاقتصاد فيها، بعد أن تآذى بشدة من الأزمة المالية العالمية وارتفاع تكاليف تمويل دين منكسد بقيمة 80 مليار دولار.

وكانت «إعمار» أعلنت في يونيو الماضي خطط اندماجها بالوحدات العقارية التابعة لمجموعة «دبي القابضة» أي «دبي للعقارات» و«سما دبي» و«تطوير» للمساعدة على استيعاب وقع انهيار القطاع العقاري في الإمارة، حيث هوت الأسعار بنسبة وصلت إلى 50 في المئة.

وكانت وكالة «موديز» للتصنيف

«دبي القابضة» تدمج محافظ العقارات

قُبل الاندماج المقترح مع «إعمار العقارية»

أعلنت مجموعة «دبي القابضة» التي تشكل جزءاً من إمبراطورية أعمال حاكم الإمارة الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، أنها دمجت المحافظ العقارية التابعة لثلاث وحدات عقارية متزامنة لديها، قُبل الاندماج المقترح مع شركة «إعمار العقارية» (EMAAR.DFM) في وقت لاحق من هذه السنة.

وكشفت الشركة أنها دمجت محافظتي المشاريع التابعة لشركات «دبي للعقارات» و«سما دبي» و«تطوير»، مشتمة بذلك واحدة من كبريات شركات التطوير حجماً في المنطقة.

وأضافت الشركة في بيان «تحول الأسس العمودية لمجموعة (دبي القابضة) زيادة قدراتها الأساسية في مجال تخصص كبيرين، وإضافة أصول مكملة لأجزاء القطاع، محولة العملاء الانتفاع من مزايا أكبر».

وأضافت أن خططاً حالية لتفنيذ مشاريع على غرار «مرام» و«تيجر» و«دبي» و«دبي لاند» و«يوادي» تبقى قائمة.

وأفادت الشركة بأنها عملت أيضاً على دمج عملياتها الحالية في وحدة «تيكوم للاستثمار» التابعة لها، ومشروع «مدينة دبي الطبية» و«مدينة دبي الصناعية».

كشفت الشركة عن دمجها محافظتي المشاريع التابعة لشركات «دبي للعقارات» و«سما دبي» و«تطوير»، مشتمة بذلك واحدة من كبريات شركات التطوير حجماً في المنطقة.

وأضافت أن خططاً حالية لتفنيذ مشاريع على غرار «مرام» و«تيجر» و«دبي» و«دبي لاند» و«يوادي» تبقى قائمة.

وأفادت الشركة بأنها عملت أيضاً على دمج عملياتها الحالية في وحدة «تيكوم للاستثمار» التابعة لها، ومشروع «مدينة دبي الطبية» و«مدينة دبي الصناعية».

كشفت الشركة عن دمجها محافظتي المشاريع التابعة لشركات «دبي للعقارات» و«سما دبي» و«تطوير»، مشتمة بذلك واحدة من كبريات شركات التطوير حجماً في المنطقة.

وأضافت أن خططاً حالية لتفنيذ مشاريع على غرار «مرام» و«تيجر» و«دبي» و«دبي لاند» و«يوادي» تبقى قائمة.

وأفادت الشركة بأنها عملت أيضاً على دمج عملياتها الحالية في وحدة «تيكوم للاستثمار» التابعة لها، ومشروع «مدينة دبي الطبية» و«مدينة دبي الصناعية».

وأفادت الشركة بأنها عملت أيضاً على دمج عملياتها الحالية في وحدة «تيكوم للاستثمار» التابعة لها، ومشروع «مدينة دبي الطبية» و«مدينة دبي الصناعية».

وأفادت الشركة بأنها عملت أيضاً على دمج عملياتها الحالية في وحدة «تيكوم للاستثمار» التابعة لها، ومشروع «مدينة دبي الطبية» و«مدينة دبي الصناعية».

وأفادت الشركة بأنها عملت أيضاً على دمج عملياتها الحالية في وحدة «تيكوم للاستثمار» التابعة لها، ومشروع «مدينة دبي الطبية» و«مدينة دبي الصناعية».

وأفادت الشركة بأنها عملت أيضاً على دمج عملياتها الحالية في وحدة «تيكوم للاستثمار» التابعة لها، ومشروع «مدينة دبي الطبية» و«مدينة دبي الصناعية».

وأفادت الشركة بأنها عملت أيضاً على دمج عملياتها الحالية في وحدة «تيكوم للاستثمار» التابعة لها، ومشروع «مدينة دبي الطبية» و«مدينة دبي الصناعية».

موائد «الوطني» الرمضانية: إقبال كبير منذ اليوم الأول

بمشاركة العشرات من المتطوعين وحضور كبار مسؤولي البنك

أوضح التركي، أن حملة موائد الوطني لإفطار الصائمين

في شهر رمضان المبارك حققت على مدى السنوات القليلة الماضية نجاحات وفقرات نوعية.



يتولون الإشراف على عمليات استقبال وخدمة الصائمين وتوزيع وجبات الإفطار.

وأضاف التركي إن حملة موائد الوطني لإفطار الصائمين في شهر رمضان المبارك حققت على مدى السنوات القليلة الماضية نجاحات وفقرات نوعية سواء من حيث حجم الإقبال المتنامي والعدد المتزايد لوجبات الإفطار التي يتم توزيعها سنوياً، مشيراً إلى أن حملة العام الفائت سجلت رقماً قياسياً في عدد وجبات الإفطار التي تم تقديمها للصائمين تجاوز 100 ألف وجبة، ويمكن القول على ضوء ما تشهده موائد الوطني من إقبال منذ مطلع شهر رمضان الكريم لهذا العام إن هذه الحملة ستسجل رقماً قياسياً جديداً يتجاوز بكثير رقم العام الماضي.

وتجدر الإشارة إلى أن بنك الكويت الوطني الذي دأب على التبرع لإحدى مؤسسات المجتمع الخيري بعوائد حملته الخيرية التي أطلقها قبل 16 عاماً تحت شعار «أفعل الخير في شهر الخير»

تشهد حملة موائد الوطني لإفطار الصائمين، التي أطلقها بنك الكويت الوطني مع بداية شهر رمضان المبارك في إطار برنامج اجتماعي حافل بالفعاليات والأنشطة الخيرية والإنسانية، إقبالاً لافتاً من جانب الصائمين الذين توافدوا بالمئات على مراكز الإفطار الجماعي في الخيمتين المقامتين إحداهما قرب المسجد الكبير المواجه للمبنى الرئيسي للبنك والأخرى بجانب فرع سينما السالمية.

وقال مسؤول العلاقات العامة في بنك الكويت الوطني طلال التركي إن حملة موائد الوطني لإفطار الصائمين في شهر رمضان المبارك، التي تشكل محطة سنوية بارزة في سجل مبادرات الوطني الخيرية والإنسانية الرائدة، تكتسب هذا العام زخماً إضافياً، بسبب اتساع نطاقها إلى معظم مساجد الكويت، والمناطق التي توجد فيها كثافة عالية من العمالة الصائمة، علاوة على تزايد أعداد المتطوعين من موظفي بنك الكويت الوطني، الذين



طلال التركي

ائتلاف «برجرمير»: اتفاقية مع «غازبروم» للتزود بغاز الأساس

المشروع، ومن المتوقع الوصول إلى قرار نهائي بهذا الشأن خلال الأشهر القادمة.

وسيعمل مشروع برجرمير لتخزين الغاز على تعزيز توفير الغاز للمستهلكين في هولندا وبأقي أوروبا، ويعمل على توفير احتياطي يعادل الاستهلاك السنوي للغاز لما يقرب من 1.6 مليون عائلة هولندية، كما سيساهم المشروع بشكل واضح في زيادة كميات الغاز المتوافرة في الأسواق ليشمل غرب أوروبا (حسب بيان «طاقة»).

يشار إلى أن شركة غاز بروم للتصدير مملوكة من قبل شركة جي إي سي غازبروم وهي من أكبر شركات الغاز بالعالم.

قالت شركة أبوظبي الوطنية للطاقة «طاقة» المدرجة في سوق أبوظبي للأوراق المالية، إن ائتلافاً يضم الشركات المالكة لمشروع برجرمير والمثالث من: أي بي إن ودياس بي في وبيتروكسندا وطاقة أنرجي المملوكة بالكامل لشركة أبوظبي الوطنية للطاقة، قام بالتوقيع على اتفاق مع شركة غازبروم للتصدير لتزويد مشروع برجرمير بغاز الأساس، وذلك نتيجة لمذكرة تفاهم متعلقة بالمشروع تم التوقيع عليها سابقاً.

وتنص الاتفاقية على قيام شركة غازبروم للتصدير، بتزويد المشروع بـ 4.3 مليارات متر مكعب من غاز الأساس، وفي المقابل ستحصل «غاز بروم» على حصة في المشروع بنسبة من الحجم التشغيلي للمشروع.

وتخضع الاتفاقية لتوصل جميع الأطراف إلى اتفاق نهائي يتعلق بحجم الاستثمار بهذا

البنك مباشرة استضافة الوائد الرمضانية واستقبال وخدمة الصائمين بإشراف فريق متطوعين من العاملين في البنك.

كان قد قرر قبل عامين تخصيص عوائد هذه الحملة لصالح مشروع «موائد الخير» من الوطني لإفطار الصائمين، والتي يتولى فيها

السعودية: «إعمار المدينة» تفتتح أول جسور قرية البيلسان

يصلها باقي مناطق مدينة الملك عبدالله الاقتصادية

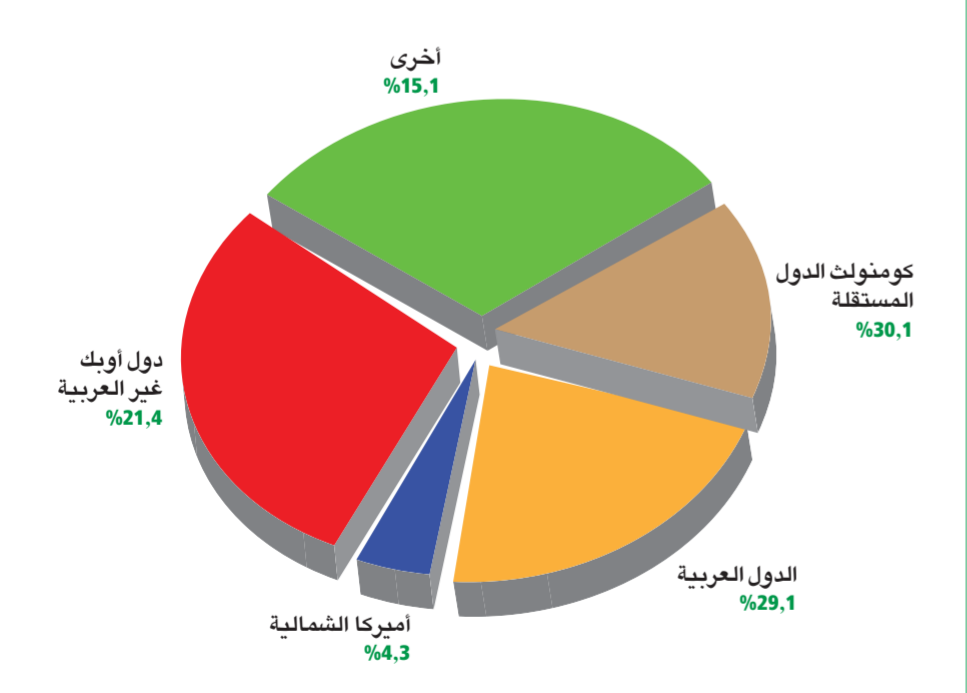
أعلن فهد بن عبدالمحسن الرشيد، الرئيس التنفيذي لشركة إعمار المدينة الاقتصادية السعودية، افتتاح أول جسر يمتد فوق القنوات المائية في قرية البيلسان السكنية، ويصلها باقي مناطق مدينة الملك عبدالله الاقتصادية، والتي بلغت تكلفته نحو 40 مليون ريال (نحو 10.6 ملايين دولار أميركي).

وقال الرشيد في بيان له: «إن المشاريع التي تشهدها المدينة ضمنت بأحدث المفاهيم العمرانية، لتكون واحدة من أهم المدن ليس على مستوى المملكة فحسب بل على المستوى العالمي»، مضيفاً أننا «شراعي في بنائها أفضل معايير الجودة العالمية وراقى التصاميم التي تتوافق مع مجالات الاستثمار العقاري والمشروعات الصناعية».

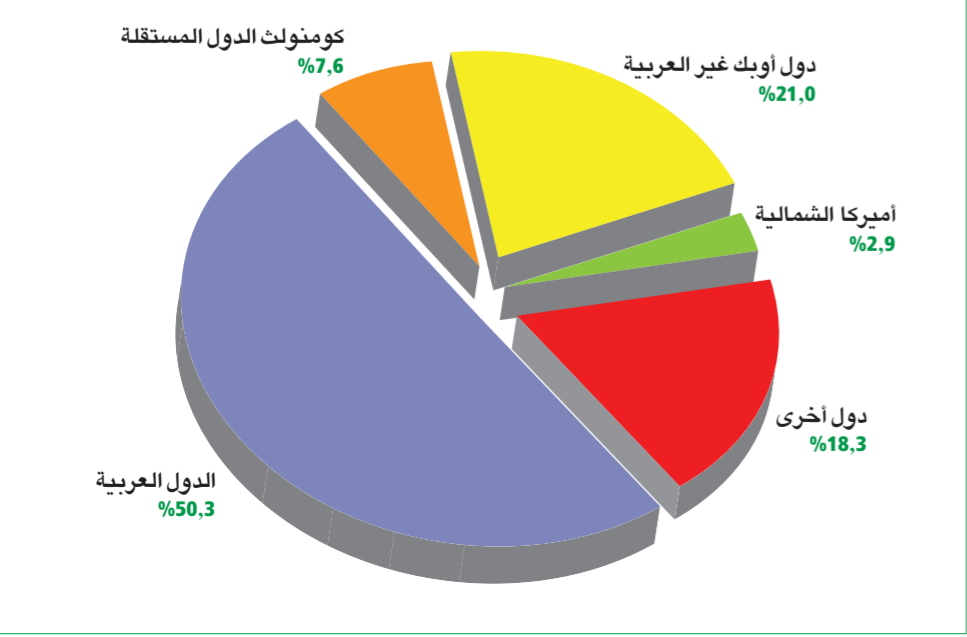
وقال إن «الجسر، الذي يبلغ طوله حوالي 400 متر واستغرق إنشاؤه 8 أشهر، سيكون داعماً قوياً للمستثمرين في قرية البيلسان التي تتمتع بإطلالة مباشرة على ساحل البحر الأحمر والقنوات المائية».

(يو بي أي)

الاحتياجات العالمية من الغاز الطبيعي وفق المجموعات الدولية في نهاية عام 2007



احتياجات النفط الخام العالمية وفق المجموعات الدولية في نهاية عام 2007



بطولة البالغ لأطفال «حسابي الأول» وعائلاتهم



شهدت قاعة كوزمو في الديسكوفيري مول يوم 2009/8/19 منافسة شيقة لبطولة البولينيغ الأولى لعملاء حسابي الأول التي يديرها فريق البنك التجاري الكويتي مع إدارة كوزمو، ويأتي هذا التنظيم على فقرات عدة مسلية وهدايا مختلفة.

الصلة والتعاون مع عملاء حسابي الأول وأسرههم وغرس روح المنافسة لدى الأطفال الأعمراء. اختار البنك هذه اللعبة لأنها من أرقى الألعاب في العالم والتي تحتاج إلى الدقة والتركيز، كما أن البطولة أحتوت على فقرات عدة مسلية وهدايا مختلفة.

شاهدت قاعة كوزمو في الديسكوفيري مول يوم 2009/8/19 منافسة شيقة لبطولة البولينيغ الأولى لعملاء حسابي الأول التي يديرها فريق البنك التجاري الكويتي مع إدارة كوزمو، ويأتي هذا التنظيم على فقرات عدة مسلية وهدايا مختلفة.

«أبوظبي التجاري» يوافق على تسهيل إسلامي بقيمة 82 مليون دولار

وافق بنك أبوظبي التجاري على تسهيل مضاربة متوسط الأجل بقيمة 300 مليون درهم (81.68 مليون دولار) لمصلحة سلطة واحة دبي للسيليكون التي ستستخدمه كجزء من التمويل اللازم لتطوير مشروع مدينة التكنولوجيا التي تقام في دبي. وقال البنك في بيان أمس إن التسهيل مقدم من وحدته الإسلامية ميثاق، وتسهيل المضاربة هو عقد شراكة إسلامي يسمح بتقاسم أرباح المشروع بين الأطراف المعنية. وواحة دبي للسيليكون منطقة حرة لشركات التكنولوجيا العاملة في مجالات أشباه الموصلات والإلكترونيات الدقيقة وغيرها. (رويترز)

جمعية صندوق إعانة المرضى

أول مؤسسة طبية خيرية تأسست في الكويت عام 1979م على يد مجموعة من الأطباء الكويتيين

المسابقة التوعوية الصحية

لشهر رمضان 1420 هـ / 2009م

بالتعاون مع جريدة

الجريدة.

سؤال الحلقة 2

ما العلم الذي يختص بدراسة وظائف الأعضاء ؟

التشريح

الفسيولوجيا

الفارماكولوجيا

الاسم:

رقم الهاتف:

شروط المسابقة:

١- تجميع كويونات الاجابات الصحيحة وتوضيح في ظرف يكتب عليه المسابقة الرمضانية واسم المتسابق ورقم الهاتف وترسل إلى العنوان التالي،

القادسية، قطعة ١ - شارع ١٠ - مبنى ٣ ص.ب، ٢٤٠٩ الصفاة - الكويت ر.ب ١٣١٠٥

جمعية صندوق إعانة المرضى

٢- آخر موعد لاستلام الكويونات 2009/9/13/م وسيعلم عن أسماء الفائزين في الصحف اليومية في شهر ديسمبر 2009م

www.phf.org.kw



يجمعنا
رمضان

الكواميديا في رمضان

mbc

mbc.net

أم الحالة . طاش 16 . عوانس سيتي . بيني وبينك 3

300 مليون ريال خسائر فنادق مكة في رمضان إلغاء الحجوزات وصل إلى 35%

ستصل نسبة تشغيل ثلاثية فنادق في المنطقة المركزية في مكة المكرمة، إلى 65 في المئة فقط. وأن التخوف يكمن في رفض دول أخرى إرسال مواطنيها للحج والعمرة.

تسبب مرض إنفلونزا الخنازير في تكبد الفنادق والشقق المفروشة في مكة المكرمة خسائر فادحة، وذلك بعد أن وصلت نسبة حجوزات المعتمرين والزوار التي الغيت من فنادق مكة إلى 35 بالمئة حتى اليوم. وكشف رئيس لجنة الحج والعمرة في الغرفة التجارية والصناعية في مكة المكرمة سعد القرشي أن حجم الخسائر التي تكبدتها الفنادق والشقق حتى اليوم وصلت نحو 300 مليون ريال، مشيراً إلى أن هذا الرقم مرشح للزيادة خلال الأيام القادمة في حال واصل المعتمرون إلغاء حجوزاتهم. وأعلنت لجنة الحج والعمرة في الغرفة التجارية والصناعية في العاصمة المقدسة أن نسبة تشغيل ثلاثية فنادق في المنطقة المركزية، سيصل فقط إلى 65 في المئة، وأن التخوف يكمن في رفض دول أخرى إرسال مواطنيها للحج والعمرة، وأشار القرشي على الرغم من أن وزارة الحج في السعودية أعلنت أن أعداد القادمين لموسمي الحج والعمرة قد ارتفع فإن قرار عدد من الدول بمنع مواطنيها من القدوم في مواسم الحج والعمرة إلى مكة المكرمة سيؤدي إلى خسائر مالية كبيرة تنتظر الفنادق وقطاع الإيواء في رمضان القادم، في حين لو تتبع دول إسلامية أخرى نفس سياسة المنع فإن الخسائر ستتضاعف، موضحاً أنه بنهاية شهر شعبان الماضي يكون موعد انتهاء التأشيرات قد انتهى، والتخوف من حجم الخسائر قد بدأ عقب إعلان الدول المتلاحق منع المواطنين من القدوم نتيجة خوفها من تفشي وباء إنفلونزا الخنازير.

خسائر متوقعة

وقال سعد القرشي: إن حجم الخسائر المتوقعة نتيجة مرض الإنفلونزا ستصل إلى 300 مليون ريال، ولن تتمكن الفنادق من عملية التشغيل، حيث منعت دولة تونس مواطنيها والمغرب ومصر بلداناً في التخفيف من أعداد القادمين لأن أغلب هذه الدول تأثرت بالآزمة الاقتصادية العالمية، وجعلت من مرض إنفلونزا الخنازير شائعة لمنع خروج الأموال بفضل تأثيره على اقتصادها، وأن حجم التشغيل سيكون في شهر رمضان فقط 65 في المئة بخسائر 35 بالمئة، وهو ما سيكبد تلك الفنادق وقطاع الاستثمار خسائر كبيرة.

«الراجحي - ماليزيا» يحقق أول أرباح فصلية منذ إنشائه

سجل مصرف الراجحي-ماليزيا أول أرباح فصلية منذ تأسيسه خلال الربع الثاني من العام الحالي، وذلك بتحقيقه ربحاً صافياً قدره 1.8 مليون رينجت، مقارنة بخسارة قدرها 18.7 مليون رينجت في الربع المماثل من عام 2008، وفي ما يخص النصف الأول من العام، فقد سجل البنك خسارة صافية بلغت 6.8 ملايين رينجت، مقابل خسارة قدرها 35.7 مليون رينجت لنفس الفترة من عام 2008.

وجاء تحقيق الأرباح لأول مرة خلال الربع الثاني من العام الحالي، بفضل زيادة عوائد الاستثمارات المساهمين على خلفية زيادة راس المال خلال العام الحالي، من 600 إلى 1000 مليون رينجت وبالتالي زيادة الأموال المتوافرة للاستثمار، وكذلك إلى انخفاض العوائد الموزعة على المودعين، مع تراجع أسعار الربح العائد على هذه الودائع.

وبلغت موجودات البنك 5 مليارات رينجت في نهاية يونيو الماضي، بزيادة قدرها 200 مليون رينجت مقارنة بمستواها في نهاية عام 2008.

وأشار القرشي إلى أن دور الأطباء المقيمين في الفنادق هو الكشف والمتابعة الصحية الدائمة للمعتمدين المقيمين في تلك الفنادق بحيث يتم الإبلاغ ونحويل الحالات المشتبه فيها فوراً إلى المستشفيات التابعة لوزارة الصحة، حتى تقوم بدورها في مباشرة العلاج اللازم كما ستقوم شركات العمرة بتوزيع الكمادات على المعتمدين القادمين من الخارج، كما سيتم اعداد برامج توعوية وتثقيفية للحد من انتشار المرض بين ضيوف بيت الله الحرام.

ولفت إلى أن هناك ارتفاعاً في عدد المعتمدين هذا العام الذين ادوا مناسك العمرة بزيادة 300 ألف معتمر عن العام الماضي وفق تصريحات وزير الحج، مشدداً على أن الدولة بكل قطاعاتها تعمل من أجل توفير أقصى درجات الراحة والاستقرار.

وأضاف القرشي أن أسعار استئجار الحافلات لنقل المعتمدين تزداد عادة في شهر رمضان بنسبة تصل إلى 20 في المئة تقريباً، حيث أن معظم هذه الحافلات يتم استئجارها من بعض الدول المجاورة مثل مصر وسورية وتركيا، في حين أبدى عدم رضاه عن استمرار مشكلة عدم توفر رحلات طيران كافية لنقل حجاج الداخل كما جرت العادة في كل عام، إضافة إلى ما تقوم به الخطوط السعودية من زيادة في أسعار تاجير الطائرات بنسبة تصل إلى 30 في المئة مما يزيد من الأعباء المالية على الحجاج.

العملة	شراء	بيع
دولار أمريكي	0.282	0.28775
يورو	0.401	0.41494
جنيه استرليني	0.469	0.47824
فرنك سويسري	0.264	0.2746
دولار كندي	0.257	0.2687
دولار استرالي	0.225	0.240
ريال سعودي	0.076	0.076774
درهم إماراتي	0.077	0.07843
دينار بحريني	0.758	0.7646
ريال قطري	0.0765	0.0791
ريال عماني	0.744	0.7479
ريال يمني	0.0014	0.0014384
دينار أردني	0.400	0.40654
ليرة سورية	0.006	0.006259
ليرة لبنانية	0.00019	0.0001951
جنيه مصري	0.051	0.05191
درهم مغربي	0.033	0.03666
دينار تونسي	0.207	0.21841
ين ياباني	0.0025	0.003082
دولار سنغافوري	0.196	0.20052
دولار هونغ كونغ	0.035	0.03715
باخت تايلندي	0.0084	0.008482
بيسو فلبيني	0.0059	0.0059663
روبية إندونيسية	0.000028	0.00002886
روبية هندية	0.0059	0.00591
روبية باكستانية	0.0032	0.0034682
تাকা بنغالدشية	0.0041	0.0041702
روبية نيبالية	0.00345	0.003803
روبية سريلانكية	0.0025	0.0025022

المصدر: الرئيبي

22495103/4/5/6

فاكس: 22495107

الدليل الطبي

مركز طبي متكامل بأحدث الأجهزة والمعدات الطبية العالمية والأطباء الاستشاريين



بو حمرة كلينيك Bouhamra Clinic

د/ محمد لطفي
اختصاصي الجلدية والتناسلية والعقم

- تشخيص وعلاج الأمراض الجلدية.
- تشخيص وعلاج أمراض الذكورة وتأخر الإجاب.
- علاج الصدفية والبهاق بالليزر.
- إزالة الوشم والتصنيع الجلدي بالليزر.
- علاج الثعلبية وتساقط الشعر بالحغن الموضعي والميزوثيرابي.
- علاج خطوط الحمل والتشققات بالميزوثيرابي.
- علاج التعرق الزائد باستخدام حقن البوتوكس.
- إزالة التجاعيد وخطوط الوجه وتكبير الشفاه والتخفيف بالليزر.
- تجديد خلايا البشرة ونضارة الوجه وأثار حب الشباب.

ت: 25656381 داخلي: (106)

د. فاطمة الماوري
اختصاصية طب العائلة

د. محمد السماك
استشاري قسم الأشعة والسونار

قسم الليزر
مختبر حديث متكامل

قسم العناية بالبشرة



د. حسام قبلاوي
استشاري امراض باطنية

ROSY RON
اختصاصية التجميل الصينية

د. محمود السيد
امراض النساء والولادة

د. ايهم عسكر
دكتور طب الفم والاسنان وجراحها

د. نيفين وليهم
ممارس عام

د. منى عبد المنعم
اختصاصية في طب الفم والاسنان

د. عاطف علام
دكتور جراحة التجميل

M.B.B.Ch., M.S.C., M.D. (Plastic)

- يشغل التخصص في مجالات الجسم مع امكانية اعادة وضعها بالحقن الضخيفة.
- شد ترهلات البطن والخصدين والرقبة والذراعين.
- جراحات تجميل الثدي تكبير - تصغير - رفع وشد الثديين.
- تجميل الوجه والجفون ورفع الجاحمين جراحياً.
- تجميل الأنف والشفة والذقن.
- زراعة الشعر.
- حقن البوتوكس لعلاج التجاعيد ورفع الجواب وعلاج زيادة التعرق.
- تكبير الشفتين والوجه بالحقن.
- اصلاح العيوب الخلقية بالوجه والاذن والاطراف ومجرى البول.
- علاج واصلاح اثار الحروق والتشوهات.
- اخصاً جهاز لعلاج السيلوليت وشد الجلد باستخدام الاشعة تحت الحمراء والتردد الحراري والمساج.

موبايل: 66383974

ميدان حولي - شارع سالم المبارك - امتداد الدائري الرابع - قبل محطة البنزين ومطافئ السالمية 25666668 - 25626162 - 25656381 www.bouhamraclinic.com

قسم الجراحة العامة

د. محمد مرزوق ماجستير الجراحة العامة

د. احمد طارق فوزي رئيس قسم الجراحة العامة استشاري الجراحة العامة وجراحة الاطفال والماطير

د. حسام الدين عبد القادر ماجستير الجراحة العامة والماطير

متخصص في:

- جراحة الأطفال (الطهارة - الفتق - الخصية المعلقة - العيوب الخلقية).
- عمليات الشرج (البواسير - الناسور - الشرج) علاج البواسير الداخلية بدون وتحويل مسار المعدة.
- جراحات الجهاز الهضمي والثدي والغدة الدرقية.

مستشفى الراشد AL RASHID HOSPITAL ISO 9001:2000

خدمة مواقف السيارات على مدار الساعة 24563322

السالمية - شارع عمان/مستوصف الراشد - الجهراء 24563322 WWW.ALRAASHIDHOSPITAL.ORG 18868886

قسم الأمراض الباطنية

متخصص في

- مناظير الجهاز الهضمي وعلاج أمراض الجهاز الهضمي
- قرح المعدة والإثني عشر والتهاب المعدة
- وعلاج جراثومة المعدة والقولون العصبي والتهاب القولون المتفرغ واضطرابات الهضم.
- أمراض الكبد واضطراباته
- الضغط المرتفع وعلاج مشاكله وزيادة الكوليسترول
- ودهون الدم.
- مرضى السكري والفحص المبكر ومشاكل السكري
- وعلاج سكر الحمل.
- الأمراض الصدرية (التهاب الصدر وحساسية الصدر والرئو الحاد والمزمن والالتهاب الرئوي).
- علاج أمراض الغدد الصماء



تحت إشراف

الدكتور علاء الجمل
استشاري امراض باطنية
أساتذة الأمراض الباطنية - جامعة المنصورة
رئاسة جامعة كالجوميا - نيويورك

مستشفى الراشد AL RASHID HOSPITAL ISO 9001:2000

خدمة مواقف السيارات على مدار الساعة 24563322

السالمية - شارع عمان/مستوصف الراشد - الجهراء 24563322 WWW.ALRAASHIDHOSPITAL.ORG 18868886

بيان BAYAN DENTAL
شاهدي ابتسامةك Show off your Smile

1- ما مدى اهتمامك بصحة فمك و أسنانك؟
2- ما تاريخ آخر فحص وقائي لسرطان الفم والبلعوم؟
3- ما تاريخ آخر تنظيف لأسنانك؟
4- ما مدى اهتمامك بمظهر ابتسامتك و لون أسنانك؟
5- كيف يمكننا مساعدة طفلك في الحفاظ على صحة أسنانه؟

السالمية 25730050/ 60
الكويت 22497797/ 87

www.bayandental.com

إعلانا تكم

22495103/4/5/6

فاكس: 22495107

عيادة **د/ عبدالرزاق العبيد**
استشاري جراحة العظام والعمود الفقري

البورد والزمان الكندية
لجراحة العظام والعمود الفقري

د. عبدالله المنصور
استشاري طب وجراحة عيون

• تخصص دقيق من مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون (الرياض)
• البورد الألماني
• تصحيح قصر النظر - طول النظر (الليزر).
• إزالة الماء الأبيض بالموجات الصوتية بدون غرز.
• علاج أمراض الشبكية بالليزر.
• فحص شامل ودقيق للعيون بأجهزة حديثة ومتطورة.
• الأمريكية لطب العيون

المركز الاستشاري الطبي ت: 25622444

www.aljarida.com
تصفح الجريدة عبر الموقع الإلكتروني

- علاج آلام الرقبة والظهر
- علاج الديسك بالميكروسكوب
- علاج جميع أمراض العظام والمفاصل
- حقن الباليون الاسميتي للتهاشة
- جراحة العمود الفقري (الرقبة والظهر)

بنظام الملاحة بالكمبيوتر (الوحيد في الكويت)

بنتيد الفار - مستشفى السلام - مبنى العيادات الخارجية
الدور السابع - تليفون: 22232724

المفكر الإسلامي د. عبد
الحليم عويس في حديث
عن العقبات التي تقف
أمام اعتراف بعض الفقهاء
بـ«الديمقراطية الإسلامية».



الروائية ميس العثمان ترى
في حوار بشأن إبداعها
ورؤاها وطقوس كتابتها،
أن تصنيف الأدب مجحف
بحق الرجل والمرأة.



كيف يمضي النجوم رمضان؟
إلحاح باقة من الفنانين
والفنانات أمثال شذى حسون
وأيمن زبيب، يتحدثون عن
أهمية هذا الشهر الفضيل.



الحسن البصري... رائد
المتصوفين وسيد
التابعين، انعكست
إحاطته الواسعة على
أقواله وكتاباتة، وقزبه
الفقه واللغة من الزهد.



الاثنين 24 أغسطس 2009م
3 رمضان 1430 هـ
العدد 712 15 صفحة
www.aljarida.com

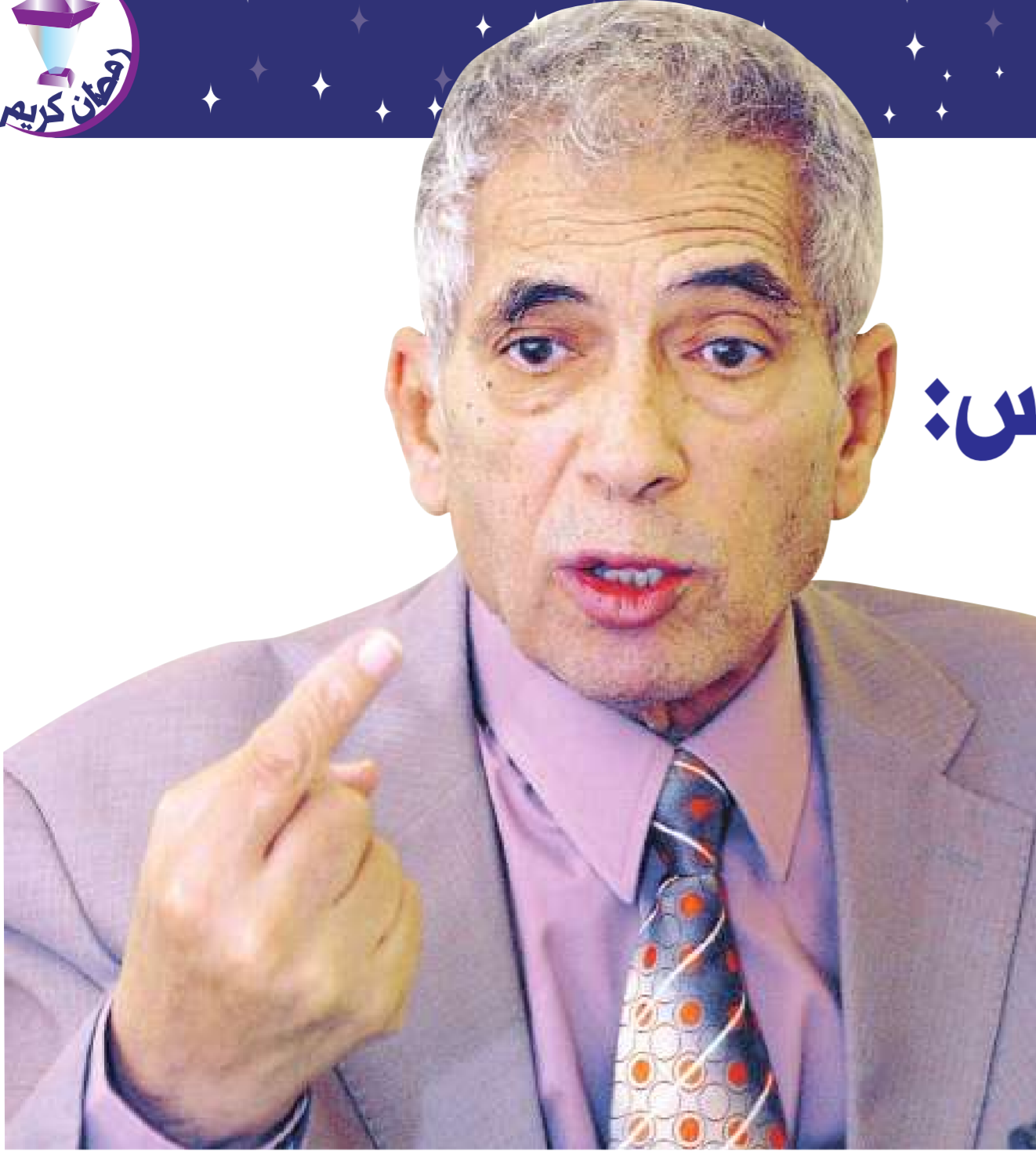
tawabil

توابل
رمضان

«الصيام جنة»

حديث شريف





المفكر الإسلامي د. عبد الحليم عويس: الديمقراطية أصل كل شر إذا لم تكن إسلامية!

القاهرة - أحمد فوزي

يرى المفكر الإسلامي د. عبد الحليم عويس أن الإسلام لا يتعارض مع الديمقراطية ومع ذلك يعتبرها مفتاح كل شر، وبرايه إذا لم ترتبط بالدين ستفرز ملامحاً ونحلاً بعيدة عن جوهر الأديان والإيمان. كذلك يطالب بإتاحة الفرصة ليتولى أصحاب الاتجاه الإسلامي السلطة لتطبيق الشورى التي يعتبرها أصل الديمقراطية الحقيقية، ويقول إن إيران وتركيا والكويت وماليزيا من أفضل الدول الإسلامية تطبيقاً للديمقراطية، رافضاً تدريس مواد حقوق الإنسان.

كيف يمكن تعريف الديمقراطية من منظور إسلامي؟

في البداية، لا بد من أن نعرفها بشيء من النقد والتحفظ لأن هذا المصطلح جاءنا من حضارة أخرى وظروف أخرى، والديمقراطية ليست مصطلحاً محايداً أو مجرداً كما يتصور البعض وعلى رغم أنها تعني حكم الشعب بالشعب إلا أنها تتجاوز في امتدادها الإشعاعي أموراً نحن في الإسلام لا نقبلها. فالديمقراطية تسمح للبرلمان بأن يحلل الحرام ويحرم الحلال وتبيح بعض الأمور التي يعتبرها الإسلام من الكبائر كعدم عقوبة الزاني والزانية في حالة التراضي، والزواج المثلي. في الإسلام لدينا مصطلح الشورى الذي نجد أنه يحوي كل ما في الديمقراطية من خير وفي الوقت نفسه يتجنب كل ما فيها من شرور أو ما يخالف الشرع والشورى اتاحت للإنسان انتقاد الحاكم ومخاصمته قضائياً مثلاً عندما شكّت امرأة مصرية عمرو بن العاصي للخليفة الثاني عمر بن الخطاب فأرسل إليه قائلاً «متى استعبدت الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحراراً، وأمر بان يعاد إليها حقها والاقتصاد من عمرو بن العاصي، فاشورى أعلت الحقوق وكفلت حمايتها مع وضع ضوابط وحدود لجميع بين فمهم الحاكم والمحكوم، وقد استعمل عدد من المفكرين الإسلاميين الديمقراطية في المحيط الإسلامي ومن بينهم، عباس محمود العقاد الذي وضع كتاباً عن الديمقراطية في الإسلام، والشيخ محمد الغزالي الذي يرى أن الديمقراطية قد تصبح جزءاً من الإسلام لكن الجميع يتفق على أن الديمقراطية لا يجوز لها أن تحل حراماً أو تحرم حلالاً.

هل الديمقراطية نموذج قابل للاستنساخ وتطبيقه في كل مكان؟

الديمقراطية أو الاشتراكية أو أي نظام في العالم يضم قدرًا من المشترك الإنساني، وبحق لي أن أستفيد من هذا القدر بعدما أخضعه لعقيدتي وثقافتي وهويتي وأخذ منه ما يسمح بتنمية ما لدي من نظام سياسي وأدمجه مع نظام الشورى، فمثلًا قد تسمح الديمقراطية بالإساءة إلى الأديان في حين ترفض الشورى ذلك، وأنا لا أرفض الديمقراطية كلياً بل أتأمل منها كيف أطبق الشورى كنظام سياسي مع الاحتفاظ بأهداف الشورى ووسائل الشرعية.

ما الفرق بين الديمقراطية والحادثة الإسلامية، التي يروج لها مفكرون ويأخوون إسلاميون؟

لا يوجد ما يسمى بـ«الحادثة الإسلامية»، وعلى رغم أن التطوير والتحديث والتقدم أمور مطلوبة وهدف يجب السعي إليه إلا أنه من الضروري ألا تتناقض مع العقيدة والدين، فالحادثة تعمل

على التغريب وتشجيع على القطعية مع الماضي ومع التراث الديني والمعرفي، وعلى إتاحة حرية تفسير القرآن لكل شخص من دون ضوابط، وإطلاق فتاوى ودعاوى دينية من شأنها إحداث بلبلة بين الناس مثلما يفعل جمال النباشي وغيره، وأقول إن هذا عدت ومن شأنه تخلف الأمة وليس نهضتها وتقدمها.

الديمقراطية تحكم على أساس الفضيلة السياسية وتعني المساواة واحترام الدولة، إلى أي حد تجسد هذه المعاني في الدين الإسلامي؟

الإسلام يؤيد معاني الفضيلة السياسية واحترام الحاكم للناس وللدستور وعدم استغلال سلطاته لتكوين ثروات على حساب الشعب، إذ يجب أن يلخزم المسؤول أو الحاكم الصدق مع أبناء رعيته وعدم التغريب بهم أو خداعهم بمستقبل لن يتحقق مثلما يفعل معظم حكام العالم اليوم، فمنهم من يستمر حكمه لأكثر من ربع قرن من دون أن يحقق شيئاً لشعبه ومع ذلك يستمر في خداعه بتحقيق حلم المستقبل المشرق، فالديمقراطية تؤمن بالفضائل إذا كانت فضائل حقيقية، والإسلام يؤمن بها أيضاً إذا كانت التزاماً حقيقياً لذلك يشترط الجديدة والاكون الأمر مجرد دعاية وفرقة إعلامية.

الإسلام كدين سماوي ينظم مختلف أنشطة الحياة، فهل يتناقض مع الديمقراطية كنظام؟

الإسلام لا يتناقض مع الديمقراطية سوى في أنها تعطي حرية إباحتها الحرام وتحريم الحلال وفي بعض الضوابط الشرعية، لكن نستطيع الاستفادة منها، لأنها تشمل النبات وتجارب رائعة لا يمكن إنكارها وفي رأيي إن الديمقراطية التي تمارسها اليابان أرقي من تلك الأميركية إذ ترفض الأولى المساس بمقدساتها أيًا كانت، أما الولايات المتحدة الأميركية فتعمل على انتهاك حقوق الدول الإسلامية باسم الديمقراطية وتعذيب الأبرياء مثلما يحدث في سجن أبو غريب وغوانتانامو، وإباحتها التنصت على الأميركيين المسلمين فحسب دون باقي الشعب الأميركي، وما تفعله يجعلنا في حذر من الديمقراطية التي تحاول تصديرها إلينا أو فرضها علينا.

الحرية الجنسية انطلاقاً مما تكفله الديمقراطية يردون الهبوط بالإنسان إلى الحيض.

برأيك ما أبرز العقبات التي تقف أمام اعتراف بعض الفقهاء بـ«الديمقراطية الإسلامية»؟

النقطة الفلسفية العقلية التي نشأت في ظلها فكرة الديمقراطية، لم تنشأ في ظروف موضوعية فكانت رد فعل الذين حاولوا ضغط المصطلح بعد أن سيطر هذا الأخير وساد. فالديمقراطية موجودة منذ حضارة اليونان والمصطلح ليس حديثاً ولكن فغل في العصر الحديث فأصبح يرتكب كل فعل شنيع باسم الديمقراطية. لا يجوز لأحد مخالفة القوانين الوضعية فالديمقراطية نشأت كرد فعل للقهر الكنسي وبالتالي تجاوزت الحدود وتمرت على المعقّقات والثوابت وذلك خطأ. فالحياة الإنسانية

قائمة على الثوابت، وإذا لم تنظم الحياة من خلالها ستنهت وتصبح فوضى.

هل الشكوك التي يثيرها البعض حول مضامين الديمقراطية وتعارضها مع الإسلام تبرز المخاوف التي يرددها خصوم الإسلاميين من أن هؤلاء سينقضون على الديمقراطية فور وصولهم إلى الحكم ويحولونه إلى استبداد إسلامي مخافس لأنواع الاستبداد الأخرى التي شهدتها المنطقة العربية؟

إنه أمر مضحك لأننا نعيش في ظل حكومات تختبر نفسها شبه علمانية مع أن دستورها ينص على أن الإسلام هو دين الدولة. برأيي، سبب ذلك أن الدول الإسلامية التي لا توافق الدين وينفق على نظام سياسي إسلامي لتستطيع تطبيقه كل دولة إسلامية لا تريد هذا النظام لأنه يحد من ديكتاتوريتها واستبدادها وسرقاتها لشعبها ويبيعه لصالح الأعداء.

هل ثمة حكومات إسلامية يسودها الاتجاه الديني أثبتت نجاحها في عصرنا الحديث؟

مع أنني لست مع إيران لا قلباً ولا قلباً وعلى رغم تحفظاتي عليها، لكن أستطيع القول إن ثمة جزءاً كبيراً من الديمقراطية موجود في الحكم الإيراني. وأجد أيضاً غلبة الروح الإسلامية إلى حد كبير في دولة ماليزيا. كذلك بدأ الإسلام يتفلسف شعبياً في تركيا واستطاع بعض الأشخاص المعروفين بالاتجاه الإسلامي الوصول إلى الحكم، فتركيا لديها تجربة ديمقراطية إسلامية رائعة أرضت حتى العلمانيين الأتراك.

ماذا عن تاصيل الديمقراطية في الشريعة الإسلامية، وهل ثمة ضوابط لهذه الديمقراطية؟

تجربة الشورى في التاريخ الإسلامي ليست طويلة لأنها حتى في ظل عصر الخلافة الأيوبية لم تؤصل تاصيلًا حقيقياً، إذ كان يتم انتقال السلطة بطريقة ودية وحكومات ترث حكومات، ولذلك الشورى في حاجة إلى الديمقراطية خصوصاً في قضية وضع ضوابط التعامل مع السلطة وانتقالها

من شخص إلى آخر. في العالم الإسلامي نحتاج إلى الديمقراطية شريطة أمرين: أولاً، أن تتكيف مع ضوابطنا الشرعية وتحافظ على هويتنا لا أن نتمسحها ونتمسح ديننا تحت شعار الحرية. ثانياً، نستطيع الديمقراطية النفاذ إلى قلوبنا عندما نتكامل مع الشورى فنحن نتمنى ذلك في ظل الضوابط الشرعية.

لماذا فشل المسلمون في إرساء مبادئ الشورى والديمقراطية؟

لأسف، نجحنا في إرساء مختلف العلوم الاقتصادية والاجتماعية والتي ينتفع منها الغرب الآن، لكننا نفقروا إلى التجربة السياسية، فحتى الآن لم نجلس سويًا على مستوى العالم الإسلامي ويتفق على نظام سياسي إسلامي تستطيع تطبيقه كل دولة إسلامية وسبب ذلك أن الدول الإسلامية كلها لا تريد هذا النظام لأنه يحد من ديكتاتوريتها واستبدادها وسرقاتها لشعبها ويبيعه لصالح الأعداء.

كيف حقق الإسلام سابقاً حقوق المرأة ومشاركتها السياسية وتفاعلها في مراكز صنع القرار داخل الدولة، وكيف يحققها اليوم؟

أنت تتحدث عن الحقوق وأنا أطلب بالواجبات، فهل أدت المرأة واجباتها نحو بيتها وأسرتها والمجتمع لتسأل عن حقوقها، مع التقنيه إلى أن الإسلام كفل حقوق المرأة مثل الرجل سواء بسواء لكنه طالبها ببدء واجباتها أولاً مع الحفاظ الكامل لحقوقها.

لكن ثمة نماذج نسائية في التاريخ الإسلامي كان لها دور سياسي فاعل داخل المجتمع الإسلامي؟

هذه النماذج التي تتحدث عنها أدت واجباتها المطلوبة منها فأصبحت فوق رؤوس الناس، مثلاً الصحابية أسماء بنت عميس قال لها عمر بن الخطاب بعد الهجرة إلى المدينة «أنت لم تهجري فالهجرة تكون من مكة إلى المدينة لكن أنت هاجرت إلى الحبشة ومن الحبشة إلى المدينة»، فبكت وأخبرت النبي «صلى الله عليه وسلم، بذلك فقال لها، «قولي لعمر والمدينة كلها أنك أنت والاني معك هاجرتين هجرتين وعمر هاجر هجرة واحدة، فأصبحت هذه الصحابية تتباهى بذلك. المرأة في الإسلام كانت تقول للرسول صلى الله عليه وسلم: «أعطينا حقنا نريد أن نتكلم بيننا

الهندوسية والأديان الأخرى ليست باطلة فيها قيم وأخلاقيات كثيرة تلتقي مع الإسلام

ما هي رؤيتك للبرلمان الكويتي الذي اشتهر بالديمقراطية بين الدول العربية، وصدور الكثير من قراراته بإبجاز الحكومة على الاستقالة؟

في ما يخص تطبيق الديمقراطية، التجربة الكويتية أفضل تجربة عربية بلا منازع إلى المدينة «أنت لم تهجري فالهجرة تكون من مكة إلى المدينة لكن أنت هاجرت إلى الحبشة ومن الحبشة إلى المدينة»، فبكت وأخبرت النبي «صلى الله عليه وسلم، بذلك فقال لها، «قولي لعمر والمدينة كلها أنك أنت والاني معك هاجرتين هجرتين وعمر هاجر هجرة واحدة، فأصبحت هذه الصحابية تتباهى بذلك. المرأة في الإسلام كانت تقول للرسول صلى الله عليه وسلم: «أعطينا حقنا نريد أن نتكلم بيننا

هل المسلمون اليوم مؤهلون لتطبيق الديمقراطية والشورى؟

نحن مؤهلون تماماً لتطبيق الديمقراطية والشورى ولسنا في حاجة إلى وصايا خارجية أو فرضها علينا من الخارج، ودية وحكومات ترث حكومات، ولذلك الشورى في حاجة إلى الديمقراطية خصوصاً في قضية وضع ضوابط التعامل مع السلطة وانتقالها

أثراً السلامة، إذ يعاني معظم الدول العربية القهر والاستبداد لذلك أصبحنا الآن أذبال كل حاكم داخلي أو خارجي وأتباعه.

هل توافق على تدريس مواد حقوق الإنسان والديمقراطية في المدارس؟

كلا، فهذا تدخل في نظامنا الإسلامي. نحن نتحدث دائماً عن حقوق الإنسان وليس عن واجباته وهذه الأخيرة تسبق دائماً الحقوق، فقيل إن نطالب بحقوق المرأة علينا أن نتحدث عن واجباتها، فإذا أدت واجباتها ستحصل على حقوقها كلها، والمرأة العربية في الماضي كانت تنصع ابنتها حين الزواج بقولها «كوني له أمة يكن لك عبداً».

إذا ثمة تكامل بين الواجبات والحقوق، لكن الآن أصبحت كلمة «الحقوق» من الكلمات التي أغرت بحضارتنا المعاصرة وأضحت فارغة لمقلاة في الفضاء يقولها كل إنسان من دون معرفة مغزاها الحقيقي.

كيف حقق الإسلام سابقاً حقوق المرأة ومشاركتها السياسية وتفاعلها في مراكز صنع القرار داخل الدولة، وكيف يحققها اليوم؟

أنت تتحدث عن الحقوق وأنا أطلب بالواجبات، فهل أدت المرأة واجباتها نحو بيتها وأسرتها والمجتمع لتسأل عن حقوقها، مع التقنيه إلى أن الإسلام كفل حقوق المرأة مثل الرجل سواء بسواء لكنه طالبها ببدء واجباتها أولاً مع الحفاظ الكامل لحقوقها.

لكن ثمة نماذج نسائية في التاريخ الإسلامي كان لها دور سياسي فاعل داخل المجتمع الإسلامي؟

هذه النماذج التي تتحدث عنها أدت واجباتها المطلوبة منها فأصبحت فوق رؤوس الناس، مثلاً الصحابية أسماء بنت عميس قال لها عمر بن الخطاب بعد الهجرة إلى المدينة «أنت لم تهجري فالهجرة تكون من مكة إلى المدينة لكن أنت هاجرت إلى الحبشة ومن الحبشة إلى المدينة»، فبكت وأخبرت النبي «صلى الله عليه وسلم، بذلك فقال لها، «قولي لعمر والمدينة كلها أنك أنت والاني معك هاجرتين هجرتين وعمر هاجر هجرة واحدة، فأصبحت هذه الصحابية تتباهى بذلك. المرأة في الإسلام كانت تقول للرسول صلى الله عليه وسلم: «أعطينا حقنا نريد أن نتكلم بيننا

كيف نجسد الديمقراطية بمعناها الشمولي الأوسع وليس كمجرد نظام سياسي يتمثل في حق الشعب في اختيار ممثليه عن طريق الانتخاب؟

لكي يستطيع الإنسان المشاركة في الشأن السياسي، ينبغي أن نوفر له ما يسد جوعه وجوع أولاده، فمن يعمل في السياسة لدينا هم من أصحاب الثروات في حين ثمة كثيرون لا يملكون ضروريات الحياة لذلك حين تكلمهم عن الديمقراطية سيسخرون منك. نعيش اليوم فترة عصبية من التدهور في كل الأمور، فنحن أمام تركيبتين، سياسية وعامة، لا نسمحان بالتفكير في الديمقراطية ولا يمكن أن يكون هؤلاء الحكام منا، ولو كانوا كذلك لما تركونا نزل إلى هذا القاع.

- د.عويس فجع سطور:**
- مفكر إسلامي مصري من مواليد محافظة الغربية في 12 يوليو (تموز) 1943.
 - نال إجازة في اللغة العربية والعلوم الإسلامية من جامعة القاهرة- كلية دار العلوم عام 1968.
 - حاصل على ماجستير ودكتوراه في التاريخ والحضارة الإسلامية.
 - عمل باحثاً في مراقبة المناهج وفي مركز بحوث المناهج والدراسات التربوية بالكويت ما بين 1971 و 1975.
 - عمل محاضراً ثم استأذناً لمادة الثقافة الإسلامية في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية في الرياض (1975 - 1994).
 - رئيس تحرير مجلة «البيان».
 - عضو اتحاد المؤرخين العرب.
 - عضو مجلس أمناء رابطة الأدب الإسلامي العالمية.
 - عضو المجالس القومية المتخصصة.
 - أهم مؤلفاته:
 - تفسير القرآن للناشئين.
 - موسوعة الفقه الإسلامي المعاصر.
 - التاصيل التاريخي لنظريات ابن خلدون.
 - المدخل إلى الحضارة الإسلامية.
 - النهضة الإسلامية بين مسؤولية القيادة وواجبات الأمة.
 - فقه التاريخ وأزمة المسلمين الحضارية.
 - دراسة لسقوط ثلاثين دولة إسلامية.
 - ثقافة الفلم في وجه التيارات المعاصرة.



أحمد فوزي محاوراً عويس



حوار

الروائية ميس العثمان:

تصنيف الأدب مجحف بحق الرجل والمرأة

جيهان عبد العزيز

أخذتها الرواية بعواملها السحرية، لكن لم تنسها الهم الإنساني العام. أنجزت الروائية والقاصة ميس العثمان مجموعتين قصصيتين «عبث» (2000) و«أشياؤها الأخرى» (2003) بأعمال ثلاثة هي «غرفة السماء» (2004) و«عرائس الصوف» (2006) و«عقيدة رقص» (2008).

ترى ميس أن الكتاب ينشون مؤسستهم الخاصة التي تمر خطابهم الأكثر تحراً. وقد أنهت كتابة مجموعة من النصوص السردية وتعمل راهناً على نص روائي.

حول إبداعها ورواها وطقوس كتابتها كان الحوار التالي.

في روايتك «عقيدة رقص» أفكار سياسية وأخرى شخصية في آن، كيف تترين إلى خصوصية الرواية في التعامل مع الشأن السياسي؟

نحن كشعوب نخضع حيواننا إلى أحوالنا السياسية بطبيعة الحال، وإلا ما تفسير التغيرات التي تطرأ على حياة المرء نتيجة تذبذب الأمن في بلاده، ومنعه من ممارسة حرياته، واتهامه بتهم باطلة كالخيانة، والفقر والفاقة التي تصيب المجتمع نتيجة تسلط الحاكم؟ يجد المرء في هربه متنفساً لممارسة إنسانيته في بقعة جديدة من عالم الله. والرواية كفن، لصيقة بتغيرات الإنسان، تبحث في أحواله وتعيد رسم خارطة نفسيته، إذ تضع المجهر على جراح كثيرة نتشارك فيها كمشر يجمعنا حيناً للحياة البسيطة والهدوء والرضا.

لك تجربتك في القصة القصيرة، لماذا لم تتحرري؟ وما الفارق بينها وبين الكتابة الروائية؟

تجربتي في القصة القصيرة مزت، ولا تزال، بتغيرات كثيرة وانتقالات من الشخصي إلى العام، إصدارت عام 2000 مجموعة قصصية بعنوان «عبث»، شكّلت تجربتي الأولى في النشر، وفي العام التالي كانت «أشياؤها الصغيرة»، وإلى اليوم أكتب القصة القصيرة كفن سردي له خصوصية أجبها، لا سيما أنه يحتاج من الكاتب أن يشدّ ذهنه جيداً قبل اللجوء إلى النص والتعمق فيه، وأن يشتغل على النص في رأسه أولاً بشكل جيد قبل أن يخطه على الورق بالشكل الذي قد يرضيه، حينها يترك تلك «الوضوء» لتختبر جيداً ورقياً، ويعيد تشذيبها بشكل أفضل. هذه التجربة ما زالت تتكرر في كتاباتي التي لم أنشر عدداً منها بعد. لكن الرواية أخذتني بجمالها إلى عوالمها الساحرة، وعبرها أستشعر قدراتي المختلفة في الجنون النبيل الذي يعجبني حقاً.

تجنح كتابتك إلى التعبير

الشعري، ألا يؤثر ذلك على عنصر الإيهام في السرد، ويبعده عن الواقع نسبياً؟

الشعر صديق الإبداعات كلها، تتكى عليه بحب وود دائمين. حين تقرأ الرواية أو القصة وتجد لغتها شعرية، رثانة بجرس موسيقي حميم، تستشعر الفرق بين أن تكون سارداً عادياً لحكاية وبين أن تكون مبدعاً لفن مختلف. حتى تلك المدارس الكلاسيكية في الأدب الأجنبي تحوي عبارات مفعمة بالشارعية والجمال، ولا أيرن سيكون الاختلاف بين الروائي والحكّاء؟

ينهم البعض الأدب النسوي بأنه أدب البوح، ما رأيك؟

لا يعجبني تصنيف الأدب، بين نسوي ورجولي، أو أنثوي وذكرى... هذا التصنيف مجحف بحق الرجل والمرأة، وكأننا حين نصف الأدب «نسوي» نعطيه «العذرة» ليكون شيئاً وباهتاً ولا يتوخى سوى الخواطر، وتلك صفات لا تتناسب وتقييمنا للأدب السردى عموماً. لماذا التصنيف أساساً إذا كنا نتعامل مع الأدب على أنه إبداع جميل ومختلف؟

كمتقنة وناشطة لك علاقة بالمؤسسة الثقافية، كيف تتعامل المثقف مع المؤسسات ويحفظ استقلاله في آن، وكيف يمكنه في المقابل استثمار وجوده فيها لتعمير خطاب متطور؟

المؤسسات ليست سوى جهة رسمية تؤكّد العمل، وليست بمنكأ للعباء والعمل في آن، بمعنى أن المبدع الحقيقي صاحب التوجه والفكر التوعوي يمكنه العمل بشكل جيد بعيداً عن المؤسسات أياً كانت.

تكثلك المؤسسة أحياناً، خصوصاً إذا كان القبولون عليها يتمتعون بفكر رجعي، أصولي لا يشبهك، لكن إن سحت لك الفرصة لأن تكون ضمن جماعة من المبدعين المنذرين للفعل الحر والتنويري ستعطي الإنسان والمجتمع بكل

ذكاء وقوة ومن دون خوف أو تردد، لا سيما أن المصير الجمعي مربوط دائماً بالمصير الشخصي.

هل شعرت ككاتبة بمفارقة رؤيتك مع الصديقات والمقربات، أم أنهن وجدن لديك إمكان التعبير عما يجول في خاطرهن؟

يرى البعض بانتي كناشطة في الثقافة والإبداع والعمل الوطني أمثله لأنه من الفئة الصامتة رغمًا عنه، فيشيد بعملتي بشكل جيد، فيما لا يوافقني البعض الآخر الرأي أو التوجه، وهذا أمر طبيعي فمن هنا ينشأ الاختلاف الصحي في مجتمع يحتوي على التوجهات كافة.

ما رأيك في تجربة الرواية النسوية السعودية؟

لم توضع الكتابة «النسوية» السعودية تحت مجهر مكرّ وخص دائماً تجارب الكتابة في الخليج العربي مستحق التقدير كله طالما كانت مبنية على فهم وثقافة وقراءة

واضحة، أما إلقاء الكثير من الضوء على بعضها فسحرقه ويفسده. اعتقد أن من يستحق الضوء وحده سيبقى وينال التقدير الحقيقي، فالتاريخ لا ينسى التفاصيل.

هل للكتابة طقوس خاصة لديك؟

مع تفنن الفكرة، أجتهد مثل طالب جامعي في البحث بين المراجع متواصل دائماً. كذلك انتهت من كتابة مجموعة نصوص سردية كنت أعمل عليها منذ فترة... ومشاريعي لا تنتهي طالما أنا على قيد الإبداع!

ما أهم الأعمال الروائية التي شغلك بعالمها وتشكيلها؟

كثيرة وهي بالتأكيد روايات كتبها أصحابها بأعضابهم وأذهانهم، وروايات أهرقتهم جداً



حتى ظهرت بشكل جعلني أعيشها كقارئة وتأثر بها إنسانياً، حتى إنني رحمت أنتظر ككاتبة أن التقى بأبطالها في مكان ما صدفة!

ماذا عن مشاريعك المقبلة؟

أعمل بشكل مكثّف على فكرة جديدة لنص روائي مختلف، وموسم القراءة والدراسة والبحث متواصل دائماً. كذلك انتهت من كتابة مجموعة نصوص سردية كنت أعمل عليها منذ فترة... ومشاريعي لا تنتهي طالما أنا على قيد الإبداع!

أخذتني الرواية بجمالها إلى عوالمها الساحرة

المشي في عقلي



فوزية شويش السالم
fawziyalsalem@hotmail.com

كيف تكون لندن من دون متاحفها، مسارحها ومعارضها الفنية، ودورها السينمائية، وإشعاعها الثقافي وراثتها الفني اللامحدود؟ ماذا تكون لندن من دون كنزها الثري هذا، المتجدد والمتالى بحضارة تأسر زوارها بسحر لا ينضب؟ فلندن من دون سحرها الثقافي، ليست إلا مدينة مختنقة بالزحام وكثافة المباني، والتصاقها بعضها ببعض وضيق شوارعها وأختناقها بالسيارات والبشر، لندن ليست إلا مدينة عجوزاً سحرها الثقافي والفني هما سبب تجدد شباب روحها وانجذاب الناس إليها، ففيها يجتاح السائح ما بين رغباته وتعددها، فهناك الكثير من العروض المسرحية والتشاطات الفنية، إلى جانب المتاحف والمعارض التشكيلية التي تضم مختلف الاتجاهات والأنشطة، وعلى السائح أن يحدد ما يريد منها ليوظف الوقت الصحيح ويقتنع اختياراته.

ومن أجمل المعارض التي شاهدتها، معرض «Walking in m mind» أي المشي في عقلي، الذي أقيم في «هايبورد غاليري»، وضم أعمال عشرة فنانيين تشكليين، كل منهم صور وكتب عن تلك المناطق الغامضة والمتنعة لعملية الخلق والإبداع في مخ الفنان، التي هي بدورها مختلفة من فنان إلى آخر، وصورها في أعمال فنية مختلفة ما بين الرسم والفيديو والنحت، أعمال بنائية حدائية، مذهلة ورائعة أشعرتني بالحزن لأننا لا نرى مثلها في بلدنا، ولأجل رؤيتها يجب أن نسافر إليها.

«غاليري هايبورد» تحمل تكاليف كبيرة لشحن أعمال عشرة فنانيين حدائين، كل منهم أخذ صالة عرض لوحده، فكم كانت تكلفة نقل أعمالهم؟ لكن آلاف الزوار غطوا التكلفة، بالإضافة إلى الأرباح بالطبع.

وفي كتيب المعرض عرّف كل فنان نفسه، وترجم ذاته في عمله وفي شرح الكيفية التي تتجّمب عملية الخلق في عقله وكيف انعكست في إنتاجه، وقد اخترت بعضاً من أقوالهم وترجمتها في ما يلي، لفهم عملية الإبداع لديهم:

* كتب الفنان الياباني «يوشاميتو نارا»: كل شخصياتي هي بورترته لي في شكل ما، لكن العواطف التي أجبها عالمية، لهذا فالشخصيات ترمز لي، لكنها أيضاً ترمز إلى شخصيات غير محدودة لا تعرفها.

* وتحدث «كيت كايسون» الفنان البريطاني عن عملية الإبداع، بأن العالم الخارجي يكمل بناء عالم عقلي الداخلي، المكان الذي أكونه هو جزء من الداخل والخارج، والمشى في عقلي هو المرور اللانهائي إلى الأمام.

* وفنانة النقط اليابانية الشهيرة «تاويي كوساما»، كتبت: عملي الفني هو تعبير عن حياتي، خصوصاً أمراض عقلي، فني يتأصل من الهلوسة الوحيدة التي أراها وأترجمها في صور مشتتة تربطني ما بين النحت والرسم.

* وكتب الرسام الفرنسي «توماس هرشون»: في رأيي أن الكهف هو مخك، الكهف هو عقلك وعليك أن تبني هذا الكهف في عقلك، وأن تناضل مع ما يحدث في كهفك، وأن ترتاح مع عالمه. وكتبت الرسامة اليابانية «شيهرو شيوينا»: عندما أحلم، أشعر بأن الحلم حقيقة، لا أستطيع التفرقة ما بين الحلم والحقيقة، وعندما أستيقظ أشعر بانتي مارلت أحلم.

* وكتب الفنان الأميركي «جيسون رودس»: خرافة الخلق هي كيف عليك أن تخلق، كيف يرى المرء الخلق، عملية الخلق وهي ببساطة كيف نرى الأشياء في الحلم ونضعها في ملف بالمش، ثم تنفجر في ملفات بالمش، لتتصق بمناطق مختلفة منه.

* وكتب الفنان الإسكتلندي «شارلز إفري»: لا أستطيع أن أخبرك كيف هي الجزيرة، ليس لدي فكرة، أستطيع أن أقر بالحقائق فقط، وعليك أن تقعن بها أو أن ترحل إليها بنفسك وترى المخلوقات في بيئتها الطبيعية، التي هي فعلياً غير موجودة إلا في عقلي.

أماكن

أمانة مكتبة العيون العامة

مريم المطيري: طموحنا النشر الإلكتروني

لافى الشمري

تضم «العيون العامة» أكثر من 15190 كتاباً، وتوسع المكتبة التي افتتحت في شهر مارس عام 1998 إلى اقتناء مواد مكتبية مختلفة وتنظيمها لتصبح في متناول القراء، تشجيعاً على المطالعة والارتقاء بمستوى المجتمع الثقافي والحضاري.

«الجريدة» التقت أمانة المكتبة مريم المطيري للتعرف إلى أحدث التطورات في المكتبة.



قسم الأطفال



إصدارات المكتبة



الفهارس

وتؤكد أنه لا بد على المكتبة من مواكبة التطور التكنولوجي، خصوصاً أن ثمة قراء يفضلون استخدام النظم والمعلومات والبرامج الحديثة، لذا من الأجدر توفير هذه الخدمة لتلبية لمعظم شرائح المجتمع.

وتضيف: «نتمنى أن تحظى المكتبة بعنوان بريدي خاص ينسجم مع التطور المعلوماتي».

دعم وتبرع

شأن دعم المكتبات العامة ورعايتها تصرّح المطيري: «وزارة التربية هي الجهة المسؤولة عن المكتبات العامة في الكويت، إضافة إلى جهات تتنوع ببعض الإصدارات مثل جامعة الكويت ومركز التقدم العلمي ووزارة الأوقاف».

وتذكر أمانة المكتبة أن معرض الكتاب السنوي رافد «العيون» الرئيسي، لذا تطلب من وزارة

القراء، وتوضح في هذا المجال: «أتمنى أن تركز الجهات الثقافية في الكويت جهودها في مضاعفة الاهتمام في تنمية القراءة في مجتمعنا. من جهتنا، نسعى إلى تحفيز معظم شرائح القراء عبر القيام بأنشطة صيفية ضمن الموسم الثقافي خلال شهري يوليو (تموز) وأغسطس (آب)، ونركّز على الأطفال رغبة في استثمار وقت الفراغ في أمور تعود عليهم بالفائدة العلمية والثقافية، كذلك نقدم الجوائز للمتميزين منهم».

المتعة والمعرفة

تشير المطيري إلى أن عدد زوار المكتبة يقل في موسم الصيف، وتقتصر الزيارات أحياناً على المتسقين في الأندية الصيفية، لذا عمدت المكتبة إلى تشييط هذه الفترة عبر تنظيم موسم ثقافي للطفل يمزج بين المتعة والمعرفة.

كبيرة من طلاب التدريب الميداني والدراسات العليا، ووفود رسمية وزيارات مدرسية».

علاقة وثيقة

عن الشرائح الأخرى المستفيدة من المكتبة تقول المطيري: «نستقبل الباحثين عن المعلومة بين دفتي الكتاب، فتمه قراء يقدسون العلاقة الحميمة بالمطبوعات الورقية على رغم التطور الهائل في إنتاج الوسائط الإلكترونية والثورة الكبيرة في التقنيات».

كذلك تؤكد المطيري أن مجموعة من الطلاب تقصد المكتبة العامة للدراسة بحثاً عن أجواء ملائمة للدراسة ومراجع يحتاجونها.

تأمل المطيري مضاعفة اهتمام الجهات الحكومية والخاصة في تنمية حب المطالعة لدى الأفراد رغبة في استقطاب أكبر عدد من

تنوع الفئات المستفيدة من خدمات العيون العامة، لتشمل تلامذة وطلاب وغيرهم من محبي القراءة، وتشير أمانة المكتبة مريم المطيري إلى اتهامات بنقصها الدقة تصب في خانة عزوفنا عن القراء، مبينة أنها لمست اهتمام شرائح متنوعة في المجتمع تنهل من الكتب والمراجع وتحرص على زيارة المكتبة باستمرار للوصول إلى المعلومة، بغية إشباع شغفها في القراءة، وتقول: «لا أستطيع الجزم أن ثمة عزوف عن القراءة يسيطر على جميع الكويتيين، خصوصاً أن زوار المكتبة ينتمون إلى فئات عمرية متنوعة من الجنسين».

تضيف: «تمثل شريحة الطلاب بمختلف المراحل الدراسية أعلى نسبة في رواد المكتبة، نظراً إلى البحث العلمي الذي يفرض المنهج الدراسي المقرر في المدارس أو الجامعات، إضافة إلى نسبة

يتوافر فيها	إصداراتها	موقعها
- مراجع وكتب عربية: 10443 عنواناً. - مراجع وكتب أجنبية: 837 عنواناً. - كتب أطفال عربية: 3520 عنواناً. - كتب أطفال أجنبية: 392 عنواناً.	- «ببليوغرافيا الكويت». - «مكتبة العيون حقائق وأرقام». - «أصواء على الثقافة الكويتية». - «ببليوغرافيا الكمبيوتر». - «مكتبة العيون العامة في عيون الصحافة». - إصدارات الطفل: مجلة «أصدقاء المكتبة».	تقع المكتبة في محافظة الجهراء في منطقة العيون ضمن مجمع مركز ضاحية العيون. يتناسق مبناها مع بناء المجمع الهندسي، ويتألف من طابقين تتلاءم هندستهما مع الكتب وطريقة عرضها. في الدور الأرضي قسم الدوريات وأطبوعات العربية والأجنبية، قسم الكمبيوتر، قاعة الندوات والمحاضرات وقسم الطفل، وفي الثاني قاعتين للمطالعة، واحدة للقسم العربي والأخرى للقسم الأجنبي.

التربية تخصيص موازنة سنوية لسد النقص في عناوين ضرورية، وتتابع: «نستشري الكتب، ثم نعرضها على لجان متخصصة في هذا المجال لإصدار قرارها بشأن إجازة العناوين، وفي حال صدور قرار الإجازة نلحقها بمحتوى المكتبة».

الملكية الفكرية

حول الضوابط التي تتبعها المكتبة لحماية حقوق الملكية الفكرية، تؤكد المطيري أن المكتبة تسعى إلى الحفاظ على هذه القوانين وتتجنب المساس بقانون الملكية الفكرية: «نحن ملتزمون

حول الضوابط والشروط لأننا نعمل على ترسيخ هذه المبادئ، لذا نذكر المصدر في حال الإستهانة ببعض المعلومات من مكاتب محلية أخرى جهات ثقافية تلجأ إليها في تعذر وجود المعلومة لدينا». وتوضح المطيري أن ثمة طموحات وأمال كثيرة تسعى إدارة المكتبة إلى تحقيقها أبرزها تحقيق شعار المكتبة «اقرأ» وتحويله إلى واقع يساهم في رفع الوعي الثقافي والارتقاء بمستوى الوعي في المجتمع، وتوضح: «نسعى إلى إدخال نظام الاستعارة الإلكتروني خلال المرحلة المقبلة، وزودنا المكتبة أخيراً بنظام الفهرس الآلي».



اليهودية التي أطربت العرب 2

ليلي بنت النيل... ليلي بنت الفقراء

القاهرة - ماهر زهدي

لم تكن جميلة زوجة زكي مراد تمناع في إنجاب طفل جديد كل عام، وفقاً لما جاء في التوراة: «كما أن جند السماوات لا يُعد، ورمل البحر لا يُحصى، هكذا أكثر نسل داود عبيدي».

بعد ليلي جاء ولد آخر وكان لا بد من أن يفي زكي بوعد، فسماه إبراهيم، وبعده جاءت ملك ثم مورييس الذي أطلق عليه في ما بعد اسم منير، وبعد فترة جاء كل من عزيزة وأسد، اللذين توفيا رضيعيين، لتأتي سميحة آخر العتقود.

كانت ليلي بلغت السابعة من عمرها، عندما تفزع والدها تماماً للغماء والموسيقى، بل إنه حزن مكاناً لنفسه وسط مطربي ذلك الوقت، ولم يعد مجرد ذلك الفنان اليومي المتلاف الذي وقع في حب جميلة، ابنة صديقه إبراهيم أفندي زكي وتزوجها، بل أصبح فناً حقيقياً، وإن لم يزل حقه كاملاً على رغم حلاوة الصوت وسلامة الشكل، ومع ذلك نال تقديراً كبيراً من المحيطين به، لدرجة أن بيته كان محطة يومية مهمة للكثيرين من أهل الغنى والطرب، فلم يكن زكي هو العاشق الوحيد في أسرته للموسيقى والغناء والطرب، بل والده مرديخاي أصولين أيضاً غير أنه كان هواياً وسقيماً، يجيد العزف على آلة القانون، إضافة إلى شقيقه (نسيم وماير) اللذين كانا يفتنان بين أرجاء الفن عن لحظة ضوء تدفعهما إلى الصفوف الأولى.

وسط هذه الأجواء عاشت الطفلة ليلي، وعلى ألتام آلة القانون التي كان يعزف عليها جدها فتفتحت عندها لتجد الجميع يعنون ويبتهجون بالحب، في بيت تسهر فيه كل ليلة مجموعة من شباب الفن وعشاقه: محمد القصبجي، سيد شطا، داود حسني، زكريا أحمد، وغيرهم.

كانت الصغيرة تقيع ساعات خلف النافذة تنصت في سكون إلى عزف والدها أنغام سيد درويش وعبد الوهاب، بل إنهما، على صغر سنهما آنذاك، صفت لوالدها كثيراً حين شاهدته من خلف الكواليس يؤدي دور البطولة في أوبريت «العشرة الطيبة» ولحان سيد درويش التي ألفت آنذاك سماع موسيقاه، ولمعت عينها ببريق الأضواء التي تحيط بيئها، عندما شاهدته مرة أخرى وهو يقوم ببطولة أوبريت «كليبواترا» مستمتعاً إلى موسيقى سيد درويش ومحمد عبد الوهاب، ملحن الأوبريت، وصوت سلطنة الطرب منيرة المهديا بججل وبجل جنبات المسرح إلى جانب صوت والدها زكي مراد.

كانت جميلة تعلم أن زوجها الوسيم تشغقه النساء وتطاردنه، لذا سياتر حتماً هذه الليلة عن المعتاد، فبهذه هي ليلة افتتاح الأوبريت الجديدة، وكانت عادة زكي مراد أن يعود إلى البيت بعد الفصل الأخير من المسرحية التي يمثل ويعني فيها، ولا يزال الماكياج والأصباغ المسرحية تغطي وجهه، وفي الشقة الواسعة التي تتكون من ثماني غرف في شارع الجنزوري بالعجاسية، ذلك الحار الذي كان يعيش فيه طفل اسمه نجيب محفوظ وقنان شهير اسمه محمد عبد القدوس، كانت جميلة تنقف على شرفة المنزل تنتظر عودة زوجها على أحر من الجمر، وهي تردد: - ائمتي يننا يتوب عليك من اللي انت فيه ده؟!!

على رغم الحب الشديد والغيرة والليهة، كانت جميلة تكره عمل زوجها، الذي استأجر مكتباً في البيت نفسه ليجري منه شؤون بعض

شركات الموسيقى ويسجل فيه أغنيات المطربين والمطربات، فقد كان المنزل يزدحم بكبار الفنانين دائماً، إضافة إلى أفراد العائلة: الجد والجدة، الأخوات والعمات، والأطفال.

في هذه البيئة نمت ليلي، وبالتالي لم يكن غريباً أن تنددن بين الحين والآخر الأغنيات وحدها، إذ كانت حريصة على ألا يسمعا أحد، وأن تسمع بيوت «الغرامافون»، وتضع فمها فيه وتطلق لصوتها العنان كي يكبر ويتضخم بفعل البيوت، فقد أيقنت الصغيرة أن الفن كائن حي في الحياة، يختلط بالطعام والهواء!

الموهبة الوليدة

عاشت ليلي طفولتها الأولى في جو من الموسيقى والغناء والطرب وهي تجلس وسط أسرته وإخوتها: مراد وإبراهيم ومنير والصغيرتان (ملك وسميحة)، يقضون وقتهم بقلودن والدهم وهو يغني ويحفظون أغانيه والادواره ويرددونها كثيراً. يعنون بالآلة الموسيقية المتناثرة في كل مكان يحاولون تعلم العزف عليها ويجدون التشجيع من والدهم على ذلك. ونظرة عينيه تحفرهم على الاستمرار والمحاولة.

غير أن ليلي كانت حجولة جداً، فما إن تلمح والدها بنصت إليها، حتى تجري عليه وتختبئ في ملابسها.

- كمل حلو قوي جميل يا ليلي.

- لا مش عاوزه.

- ليه، انتي مش عاوزه تقعي مطربة كبيرة والناس كلها تسمعك زي السلطانة منيرة المهديا ولا الأنسة أم كلثوم؟

- لا مش عاوزه. خلي مورييس وسميحة.

- بس مورييس وسميحة صوتهم مش حلو كده زي صوتك، انت صوتك أجمل.

لا يقل التحاق ليلي بمدسة «سانت أن» من خجلها بل زاده، ثم انتقلت بعدها إلى مدرسة «نوتردام دي زاوتر» للراهبات، التي كانت تضم أبناء الطبقة الراقية، وكان انتقالها إليها ومشاركتها في الترتيل الكنسية، على الرغم من ديانتها اليهودية، التي كانت ترددها مع زميلات كل صباح في المدرسة سبباً في زوال رهبتها وخجلها، فكان ينداح صوتها مع زميلاتهن منشدات تلك الأناشيد الدينية، فبدأت أحلامها الصغيرة تنمو وسط الفتات، من بنات الأكاير والأغنياء، البكوات والباشاوات، اللاتي كن يشجعنها، بل كانت تلقى الثناء والترجيع في حفلات الأسرة الصغيرة والعارف حيث بدأت هواية الطفلة الصغيرة للغناء تكبر وتتبلور مع الأيام.

جنون الفن

كانت حياة زكي مراد عاصفة كالموج، كحال غالبية فناني تلك الأيام من عشرينيات القرن العشرين، لا تستقر أبداً على حال، فيوم يجري المال في يده بلا حساب، وتنتقل العائلة إلى شقة فاخرة، وتقتني سيارة ويدخل الأطفال إلى أحسن المدارس، وأيام ياكلون الكباب أو لا يجدون ما ياكلون، وتحتب العائلة

عن مسكن رخيص صغير، بتكدس فيه أفرادها في انتظار موجة أخرى تحملهم إلى وجه الدنيا مجدداً. لكن الحال تبدلت، فقد مات سيد درويش، وتداعى المسرح الغنائي، ونما الغناء الفردي وعاد الطرب ليجلس على عرشه مجدداً. كانت الموجة الفتية التي غمرت المسرح مع ثورة 1919 تنحسر بسرعة شديدة أمام موجة أخرى لفن الميلودراما والكوميديا الرخصة! لم تكن ليلي بلغت التاسعة من عمرها عندما بدأت الإعاصير تصفحها باستقرار الأسرة، وباتت حياتهم في تقلب مستمر. فقد كان أبوها يحمل في نفسه جنون الفنان وهوسه، كان مولعاً بفنه بجري وراء أحلامه وطموحاته الفنية، بل ويضحي في سبيلها باستقرار العائلة وأمانها. ولم تمنعه هذه الأسرة الكبيرة، من أن يجري وراء أحلامه وصورة الراقص الأمريكي جون كيلي تلاحقه أينما ذهب، شاهده على شاشة السينما مرات ومرات فانبهر به وتمنى أن يحظى بنصيب شهرته نفسه. الأمر الذي سبب في بتر أحلام الأسرة، وتحديداً أحلام الصغيرة ليلي، لتفريق من أحلامها في قسوة عندما عجز الأب عن دفع المصاريف فتوقفت عن الذهاب إلى المدرسة، بعد أن ضاقت به السبل، فقرر أن يسعي وراء الحظ والشهرة:

- ميقنتش عارف أعمل إيه، مغيث حل غير كده؟!

- حتى مش قادرين ندفع مصاريف المدرسة للولاد!

- عشان كده لازم أسافر.

- وهتسينيا هنا على الحال ده.

- كلها تلات أربع شهر وارجع لكم بفلوس كتير.

- زكي إنت...

- مش عايزك تشيلي بهم.

مبعتمكم على طول، خدي بالك من الولاد.

الحاجة حرمت ليلي من الاستمرار في المدرسة فالتحقت بمدسة للتطريز بيومية 7 قروش

ترك زكي أسرته في حالة سفة من البؤس وسافر في رحلة عمل غنائية إلى تونس ومنها إلى المغرب. غير أن الرحلة التي كان مقدر لها أن تستمر أربعة أشهر استمرت أربع سنوات ونصف السنة، ذلك أن زكي أثناء وجوده في المغرب، عبر البحر إلى فرنسا، ومنها اتجه إلى الولايات المتحدة الأمريكية، حيث عاش مع شقيق له كان يحضه على الحاق به وهو يمينه بالخير والمال، فأهل المهجر من العرب بحاجة إلى مطرب يذكهم بالأوطان البعيدة.

هبوط وصعود

في أميركا تدد حلم زكي مراد بان يصح «جون كيلي العرب» غير

أنه في الوقت نفسه نجح في البداية كمطرب، وبدأ يجمع أموالاً كثيرة، ومئات الجنيهات كانت تصل إلى زوجته جميلة شهرياً، فانتقلت العائلة إلى شقة أوسع، مؤلفة من 13 غرفة فرشت جميعها بالسجاد والأثاث، ثلاث سنوات كاملة والنكل يعيشون في بحبوحة. ثم بدأت النقود تقل تدريجياً وانقطعت خطابات زكي مراد.

بدأت العائلة تعاني، فباعت الأم مصاغها قطعة بعد قطعة، ثم الأثاث والسجاد، وأخذت الغرف تخلو غرفة بعد أخرى، حتى جاء يوم، عاشت فيه العائلة عن غرف البيت فقط، وأغلقت إحدى عشرة غرفة لأنها خلت تماماً من أي أثاث.

في صمت ودهشة، كانت ليلي ترأف ما يحدث، ولما كانت هي كبرى البنات، كان عليها أن تحمل «المهم»، فكانت تذهب إلى المدرسة شهراً وتقطع أشهراً، لكنها لم تتوقف أبداً عن الغناء، كانت تغني في البيت إذا ما انفردت بنفسها، ولما كانت غرف البيت خالية، حملت «بوق» الفونوغراف لتغني فيه وتسرع بأذنيها صدى صوتها.

في الأيام التي كان يقدر لها فيها أن تذهب إلى المدرسة كانت تجلس وسط البنات مفتونة بذلك المطرب الشاب محمد عبد الحكيات توهج اسمه في سماء الفن، فحفظت ليلي كل ما كان يصل إليها من أغنياته وادواره عن ظهر قلب، كانت تغني وفي قلبها حزن عظيم، وأسى مرير، ونظرة حائرة نحو مستقبل مجهول، اب غائب وأم تفتني نفسها من أجل العائلة، لا مال ولا ملابس وأحياناً لا طعام!

وقفت الأسرة أمام كارثة. فقد أصبحت بلا عائل، واضطرت ليلي إلى ترك مدرستها مثل بقية أشقائها ولم تكمل الامتحان فتوقفت نهائياً عن الدراسة.

العمل من أجل العيش

عندما انتقطعت ليلي عن المدرسة كان لا بد لها من الالتحاق بمدسة من نوع آخر، مدرسة تدر دخلاً ولا



في وسط الغرفة، فوقفت وتقفصت دور كبار المطربات، ورفعت رأسها عالية، فسألها الحاضرون:

- هتسمعينا إيه النهاردة؟

- جارة الوادي؟

- ضحك الجميع، فنظرت إليهم ليلي نظرة دهشة وعتاب وكان لسان حالها يقول:

- علام تضحكون؟ إبدأ العزف وستمعون!!

بدأ العزف وانسال صوت ليلي بجيد وجود، نصت الجميع وكان السلطنة تنسود، أو الأنسة أم كلثوم تخطف الأسماع والأبصار، وكان الحضور يقاطعها، تارة بالتصفيق، وتارة بالأهات وطلب الإعادة، هذا كله والأب يجلس مندوها وفي رأسه عشرات الأسئلة: كيف ومتى وأين ولماذا؟!!

انتهت ليلي من الأغنية وانتهالت عليها كلمات الإعجاب والتصفيق، وسألوها مرة أخرى بعد أن أضافوا إلى اسمها كلمة «ست» زيادة في الإجلال والاحترام:

- هتسمعينا إيه ثاني يا ست ليلي؟

فاجابت بلا تردد:

- دور «ياما بنيت قصر الأمان»!

لم يضحك أحد هذه المرة، بل ساد الصمت وتبادل الضحك نظرات الدهشة قبل الإعجاب، فقد كان ذهل الجميع فوق كل تصور. فهذا الدور الذي أداه المطرب عبد الوهاب من أصعب الأدوار في الغناء، والأهم أنه يحتاج إلى تمزج وفهم، ولكن كان زدهم الوحيد التصفيق الصاد. غنت ليلي، وأدت الدور على أفضل ما يكون، من دون خطأ أو تردد أو نسيان، وما إن انتهت منه حتى دمتع عينها زكي مراد، وجرى إليها وأخطفها من فوق المائدة وراح يقبل كل جزء في وجهها، فقد أعادت إليه الأمل في الحياة، وشعر بأنه اليوم ربح «البريمو» بالانصيب!

بدأ الأمر لزكي مراد وكأنه حلم، ولم تكن ليلي تعلم أن هذا الدور الذي غنته من أصعب الأدوار أداء، الذي يحتاج إلى مقدرة فائقة، غير أن والدها راح يلتقي تهاني الأصدقاء وهو مندوول، وراحت الأسئلة تدور مجدداً في رأسه:

- متى تدرت على الغناء؟ ومن دربها حتى استطاعت إتقان الأداء إلى هذا الحد؟! وهل يمكن أن يكون للورائة هذا الدور العظيم؟!!

ووسط صيحات الإعجاب والتهاني كانت ثمة حقيقة راسخة في ذهن الأب في تلك الليلة:

- ليلي مطربة لم تحدث!

انحصر الأصدقاء وأطفئت الأنوار، ووضعت ليلي رأسها على الوسادة وغرقت في سبات عميق، وساد الهدوء مع الظلام، لكن عيني زكي مراد ظلتا مفتوحتين، كان ثمة خاطر وإحساس خطفا النوم من عينيه.

في تلك الليلة ولدت فكرة احتراف ليلي الغناء، تلك الفكرة التي راحت تنمو وتكبر مع الأيام وتشجيع الأصدقاء، ولم تكن الصغيرة ليلي تحلم، أو تفكر أو يخطر لها على بال أن هذه الليلة الموعودة ستقودها إلى مجد عظيم.

تتطلب مصاريف، فالتحقت وهي دون العاشرة بمدسة للتطريز، وبعد انتهاء أشهر قليلة كانت أتقنت فنون التطريز والحياكة، وأصبحت تجني يوميا سبعة قروش، وأمام حاجتهم الماسة إلى توفير قوت يومهم، عمل جميع أفراد الأسرة في مختلف المهن البسيطة بما يتناسب مع أعمارهم ليستطيعوا تأمين قوتهم اليومي، واضطروا في ما بعد إلى ترك تلك الشقة الكبيرة والسكن في شقة أصغر مؤونة من ثلاث غرف، فلم يعدوا بحاجة إلى كل هذه الغرف بلا اثاث.

كانت تجلس ليلي وحيدة أمام ماكينة الخياطة، يرادوها الحلم بالعودة إلى المدرسة والتخلص من هذه الحياة الكئيبة التي تعيش فيها، وفيما كان الحزن يخيم على الأسرة التي لم تكن تكف يوماً عن الغناء والبهجة والسعادة، أتها أخبار عن قرب عودة الوالد، ففرح الأولاد وقد داعبت خيالاتهم الأحلام الوردية بتبديل حللهم عندما يعود الأب محملاً بالثروة.

وأخيراً عاد الأب من رحلته الطويلة التي دفع ثمنها كل فرد في الأسرة، فكانت الصدمة، لقد عاد خالي الوفاض بل إنه مدين بضمن ذكره العودة، وكان كل ما جاء به هو مجموعة من الحكايات والذكريات عن رحلته الأسطورية إلى أميركا، وسرعان ما تحطمت أحلام العائلة بالبراء والراحة وعودتها إلى سابق عهدها.

عادت زكي ليجد العائلة انتقلت إلى شقة صغيرة في حي السكاكيني الشعبي، بعد العجاسية الأرسقراطية، وليبث عن عمل فلا يجد. كانت الحال في مصر تغيرت كثيراً، فسعد زغلول مات، وخدمت الثورة تماماً، وخيخ على البلاد صمت أسن لا تحركه سوى أنباء المفاوضات مع الإنكليز بين الحين والآخر، ولم يعد هناك سيد درويش، واختفت أسماء فنانيين وعامة، ولمعت أسماء جديدة لم

كانت تجلس ليلي وحيدة أمام ماكينة الخياطة، يرادوها الحلم بالعودة إلى المدرسة والتخلص من هذه الحياة الكئيبة

عادت زكي ليجد العائلة انتقلت إلى شقة صغيرة في حي السكاكيني الشعبي، بعد العجاسية الأرسقراطية، وليبث عن عمل فلا يجد. كانت الحال في مصر تغيرت كثيراً، فسعد زغلول مات، وخدمت الثورة تماماً، وخيخ على البلاد صمت أسن لا تحركه سوى أنباء المفاوضات مع الإنكليز بين الحين والآخر، ولم يعد هناك سيد درويش، واختفت أسماء فنانيين وعامة، ولمعت أسماء جديدة لم



محمد عبد الوهاب

نشأت ليلي وسط جو موسيقي وفني خالص وكبرت على أنغام القانون وألحان سيد درويش وعبد الوهاب وداود حسني



سيد درويش



أطفال يهود في مصر 1920

رضوان مقامس: أطمح إلى تقديم برنامج «ظرفاء الكويت»

فادي عبد الله

يتواصل مقدم البرامج الإذاعية الشهير رضوان مقامس مع المستمعين في شهر رمضان الكريم عبر برنامج جديد بعنوان «كلمات من ديرتنا». من إخراج أحمد عمر العامر، يستعرض فيه الكلمات الكويتية القديمة وما يحيط بها من شعر عربي بالإضافة إلى الأمثال. في دريشة خاصة مع «الجريدة» يتحدث رضوان عن بدايته الفعلية مع المايكروفون.

متى كانت البداية؟

في ستينيات القرن الماضي من خلال مشاركتي في برامج إذاعية، أما بدايتي الحقيقية فكانت مع انطلاق إذاعة البرنامج الثاني تحت إدارة عبد الرزاق السيد، أي منذ تغير اسمها إذ كانت معروفة بالإذاعة الشعبية.

ما أول برنامج إذاعي لك؟

«حكايات عربية» رويت خلاله حكايات من الأدب العربي وطول بالك، وهو عبارة عن تمثيلات، قدمتهما في الفترة نفسها واستمرت إلى أن انقطعت عن الإذاعة مدة من الزمن.

لا اعتمد القراءة من الورق لذا يخرج حديثي طبيعياً ويقرب المستمع من فهم المادة بيسر

كيف عدت إلى الإذاعة؟

عام 1989 قابلت مدير البرنامج الثاني آنذاك خليل إبراهيم، فاقنعني بالعودة وأنا مستمر لغاية اليوم سواء في البرنامج العام أو الثاني.

إلى جانب الإذاعة أنت صحفي متمرس، ما أبرز محطاتك في هذا المجال؟

منذ العام 1968 اواظب على كتابة «باب فكاخي» في مجلة النهضة وهو عبارة أسئلة من القراء وردود فكاخية مني، وفي أحد الاستقاعات في مطبخ الثمانينيات حاز هذا الباب الفكاخي المركز الأول. كذلك عملت في «صوت الخليج»

ومجلة «الاتحاد الجامعية» وفي جريدة «الراي العام» الكويتية، وكانت لي زاوية في الصفحة الأخيرة بعنوان «المقامة الكويتية».

هل أهلك عملك الصحافي للاعداد والتقديم؟

نعم، إذ مهد لي الطريق ويشرها.

وماذا عن التلفزيون؟

كثرت برامج تلفزيونية متنوعة من بينها: «الليلة عندنا سمرة»، من إخراج الإعلامي المعروف بدر بورسلي، بالإضافة إلى كتابة سهرات خاصة ومسلسلات مثل «عائلة بو جوسوم» التي اشتهرت شخصياتها لا سيما حديد (علي صالح) ورويشد (موسى الهزيم) ويوجسوم (حسين القطان) وأم جوسوم (عبد الوهاب الدوسري) وكنا نستعين بمجموعة من الفنانين كضيوف شرف في المسلسل.

لمماذا اتجهت إلى الأسلوب الكوميدي في التقديم؟

لا أتعمد ذلك إنما ينبع من تلقائيتي، أقدم المعلومة كأنني أسرد حكاية مستبسة باللهجة الكويتية، ربما يكون ذلك تابعاً من كتابتي الفقرات الفكاهية في برامج إذاعية، ومن كتابة جزاين من «الدنيا ابتساماً» وهو عبارة عن فقرات تمثيلية فكاهية شارك فيها كبار الفنانين المعروفين.

لديك كتاب يحمل العنوان نفسه، ما الفرق بينه وبين البرنامج؟

في البرنامج الإذاعي كنت أبحث عن الطرائف الجميلة، أدونها

وأرويها في الإذاعة أو أحتفظ بها لنفسي، وعندما حدث الاحتفال الصداقي ضاع كم كبير منها، بعد التحرير جمعت ما تبقى ونشرته في كتاب «الدنيا ابتساماً» لم أكل الجزء الثاني على الرغم من توافر المادة.

ما سر التعاون المستمر مع المخرج أحمد عمر العامر؟

نحن صديقان منذ زمن بعيد ونسكن قريباً واحداً ودرستنا معاً، من هذا المنطلق تعاوننا على مدى عشر سنوات وأكثر لأننا متفاهمان.

أخبرنا عن «واحة المستمعين» الذي يبث على أثير البرنامج الثاني؟

عمر البرنامج عشر سنوات وهو يبحث، في التراثين العربي والكويتي، عن تاريخنا وكلماتنا والعابنا الشعبية وغيرها، انطرق فيه إلى جانب الحضر، ويتناول احمد محارب الظفيري جانب البادية والجزيرة العربية، شارك معنا محمد الصديقي وبعد وفاته استلم صالح نوح المسباح وحالياً يوسف السريع.

كيف كانت انطلاق البرنامج؟

كنت أقدم برنامج «ليالي الديرة» مع عبد الله الفليح ومحمد الويس، عندما توقف طلب مني سامي العنزي مدير البرنامج الثاني إعداد برنامج على نسقها إنما مع إضافة جانب البادية، فاقتربت عليه «واحة المستمعين» واخترت من الزملاء احمد محارب الظفيري ومحمد الصديقي.

ما سر تقديمك الجاذب للمستمع؟

كنت ممثلاً أيام المدرسة ومقدياً لبرامج المسابقات في الجامعة، وشاركت في إلقاء القصائد. يكمن السر الحقيقي في كوني لا اعتمد القراءة من الورق، لذا يخرج حديثي طبيعياً ويقرب المستمع من فهم المادة بيسر.

هل تابعت دورة في الاعداد؟

لا، لكن ممارستي لمهنة الصحافة ونشاطي الاجتماعي في الجامعة على مدى سنوات أربع أهلاني لذلك.

ما ردود فعل القراء على كتاباتك؟

في سبعينيات القرن العشرين وثمانينياتها انتشرت كتاباتي وكان القراء يرسلونني أو يتصلون بي عبر الهاتف، من الطبيعي أن يكون هنالك من يمدح أو يذم، وهذا دافع جيد لكتابة مواضيع مهمة أخرى.

كيف تقضي يومك؟

لا يستغرق التقديم أكثر من ساعة واحدة، وأقوم بمهمة الإعداد قبل تناول وجبة الغداء بساعة وقبل خلودي إلى النوم بساعة ونصف الساعة، بقية الوقت أمضيها في متجري لأتعرف على المزيد من النماذج البشرية.

ماذا عن المسرح؟

كثبت مسرحيتي «ملح الحياة» و«فليح الحليو» للأطفال و«يسوونها الكبار» للكبار من تمثيل الراحلين خالد النفيسي وعلي المفدي، ومسرحية غنائية من الحان احمد البايطين، ثم توقفت عن الكتابة المسرحية واتجهت إلى كتابة

الأغنيات لمبارك المعنوق وغريد الشاطئ وأحمد عبد الكريم.

هل استفدت من المرحوم فاضل مقامس؟

نعم استفدت كثيراً من خالي فاضل خصوصاً من معلوماته التاريخية والفنية، لا ننسى أنه أصدر كتاباً ثلاثة أبرزها «عاشق التراث» الغني بالمعلومات الفنية.

ما الفكرة الإذاعية التي لم تقدمها بعد؟

برنامج بعنوان «ظرفاء الكويت»، ما شدني إلى هذه الفكرة وجود كتب عن «ظرفاء لبنان» و«ظرفاء سوريا» و«ظرفاء مصر» لمحمود السعدني، الكويت غنية بهذا التراث، لكنني لم أنجح لغاية اليوم بايجاد المصادر والكبار في السن ماتوا في معظمهم، مع ذلك ما زلت منحمساً له كبرنامج أو كتاب.

ماذا عن ظاهرة الحكواتي، هل هي موجودة في الكويت؟

الحكواتي موجود في سوريا ويتحدث عن سيرة أبو زيد الهلالي وعنترة بن شداد، أما في الكويت فلا وجود له، لكن هناك من «يسولف» من رواد المقاهي.

هل تنظم الشعر؟

نعم، شاركت في سبعينيات القرن الماضي في المؤتمرات الأدبية في القاهرة وليبيا وبغداد والقيت قصائد من نظمي، لكنني لم أصدر أي ديوان شعري حتى اليوم.

و... التمثيل؟

وقفت للمرة الأولى على



خشبة المسرح عندما كنت في سنة أولى ابتدائي في مدرسة الصديق الإنكليزية، ثم شاركت في مسرحيات أخرى في مدرسة فلسطين التي تسمى اليوم «المسرح الجامعي» وقيمت فيها «المسرح الجامعي» وقيمت فيها لغاية سنتي الجامعية الثالثة، ولدى تخرجي تركت التمثيل لأنني عملت في وزارة الخارجية.

متى بدأت هواية اقتناء الكتب؟

منذ الطفولة، عندما انتهيت من المرحلة الابتدائية، أصبحت قارئاً نهماً للكتب ومن رواد المكتبات العامة وما زلت أقتني الكتب لغاية اليوم، لكن بسبب الغزو الصداقي لدولة الكويت فقدت العديد من الكتب النادرة التي كانت في مكتبتي.

بطاقة

الاسم: رضوان مقامس.
الحالة الاجتماعية: متزوج.
عدد الأبناء: ستة وأكبرهم خالد.
المؤهلات العلمية: بكالوريوس علوم سياسية.
المهنة: متقاعد.
أول برنامج إذاعي: «طول بالك» وحكايات عربية.
انتسب إلى جمعيات كثيرة من بينها: جمعية الصحافيين، رابطة الأدباء، جمعية الفنانين الكويتيين.
الكتب: «الدنيا ابتساماً»، بالإضافة إلى مخطوطات لم تجد طريقها إلى الطبع بعد.



تفرغ محمد الكحلاوي للإنتاج الديني تماماً.
رأي النقاد
لا يفهم الناقد الموسيقى أشرف عبد المنعم السبب الحقيقي وراء اعتراض الأزهري على تسجيل بصوته.

في العالم العربي، وعاد من ثم إلى الغناء مرة أخرى عن طريق الأناشيد الدينية والأدعية.
رأي النقاد
لا يفهم الناقد الموسيقى أشرف عبد المنعم السبب الحقيقي وراء اعتراض الأزهري على تسجيل بصوته.

بعد رفع شيرين للأذان وتسجيل القرآن بصوت الحجار الصراع بين الأزهري الشريف والمطربين... يتأجج مجدداً

القاهرة - سلمت المصري

أثار تضمين المطربة شيرين الأذان بصوتها ضمن دعاء ديني جديد سجلته وبتأثير على إحدى الشبكات الإذاعية في الشهر الفضيل مسألة الصراع الدائم بين الأزهري الشريف والمطربين. إذ يرفض الأول رفضاً قاطعاً أن يسجل هؤلاء القرآن بصوتهم أو الاقتراب من كل ما هو مقدس مثل الأذان، باعتبار أن المطرب لا يقرأ القرآن الكريم لأن هذا الأخير له حرمة وأن صوت المطربة عورة ولا يجوز أن ترفع الأذان به.

أم كلثوم... البداية

تاريخ المطربين مع الإنشاد الديني وصراعاتهم مع الأزهري الشريف طويل كانت البداية مع أم كلثوم عندما أرادت تسجيل القرآن بصوتها، فخرجت الفتاوى والاعتراضات مطالبة بمنعها من ذلك، لكنها أصرت على تسجيله حتى لو كلفها الأمر اعتزالها الغناء، إلا أن الأمر لم يصل إلى هذه الدرجة.

من جهته سجل المطرب إيمان البحر درويش أجزاء من القرآن الكريم بصوته لكنه لم يواجه اعتراضات من الأزهري الشريف ربما لاتجاهه إلى التدين وتقديم البومات غنائية دينية أو لأن إيمان احتفظ بالتسجيل لأسرته.

تجذب الفكرة في ما يبدو المطربين، حتى إن البعض منهم تحول إلى الإنشاد الديني واعتزال الغناء مثل المطرب سابقاً والمقرئ والمنشد الديني حالياً مشاري راشد، الذي سجل القرآن الكريم بصوته وأصبح من أشهر المقرئين بقول شيرين في هذا المجال إنها تعشق الأذان وكانت تمنني أن ترفعه بصوتها منذ وعيها على الغناء، لذا قررت خوض هذه التجربة أخيراً وتمنني أن تال رض الله سبحانه تعالى ورضي جمهورها أيضاً.



<p>شين</p> <p>عودة البرامج التافهة تحت اسم الكوميديا في رمضان: يبا السالفة كلها شكتر تطلع بيزات بدون تعب، وما يههمهم تقديم فن راق!</p>	<p>زين</p> <p>عرض البرنامج الخليجي المنوع «اختلاف على الهواء» في تلفزيون المستقبل، فهو مضحك جداً ومفيد اجتماعياً.</p>	<p>صح لسانك</p> <p>وزير الإعلام السوري د. محسن بلال: إبداعات الدراما السورية دخلت كل البيوت العربية، بسبب تميزها بما نقلته من قيم أصيلة وتراث عربي نعتز بهما.</p>	<p>قرصة</p> <p>لقناة «MTV» اللبنانية التي لم تواكب المحطات العربية والمواطنة لها في تخصيص دورة كاملة لرمضان، واكتفت بعدد قليل من البرامج المتنوعة!</p>
---	--	--	---



النجوم في رمضان:

مواعيد مع العائلة والمحتاجين... بعيداً عن ضجيج الأستوديوهات!

بيروت - ربيع عواد



أمل بوشوشة

تغمزني السعادة باستقبال شهر رمضان هذه السنة وأنا أحقق نجاحاً فنياً تلو الآخر، إنه شهر الخير والكرم والإيمان، يتصلح فيه الإنسان مع نفسه بعد إعادة حساباته ويتذكر ربه الذي سيحاسبه على أعماله ويفكر ملياً قبل قيامه بعمل قد يسيء إلى الآخرين. الصوم مهم للروح كما للجسم ويؤمن التقارب والتواصل مع رب العالمين. ليست لي طقوس خاصة فيه، إنما أتكب على قراءة القرآن الكريم والتواصل مع العائلة بمحبة وإيمان أكثر من المعتاد والاجتماع معها على الإفطار والسجود إذ يسود جو من السعادة لا تشهده إلا في هذا الشهر الفضيل.



صوفيا المريخ

في رمضان يكون العطاء صادقاً ومن القلب ويصلي المؤمنون ليغفر الله خطاياهم، ذلك أن هدف الصوم في سائر الأديان التكفير عن الذنوب. لا أعمل كثيراً خلال هذا الشهر وأفضل قضاء الوقت مع العائلة ومتابعة ما يتيسر لي من برامج وسط الكثرة الهائل من الأعمال الفنية التي تعرض على الشاشات فيظل بعضها وينصف البعض الآخر ويضيع المشاهد في الاختيار. ليست لي طقوس رمضان محددة التزم بها كل عام، لكنني أحرص على أداء الصلوات في أوقاتها وأسعى دائماً إلى الاستيقاظ باكراً لأشعر فعلاً بحقيقة معنى الصوم واستفيد من وقتي لأقرأ القرآن، ما يكسبني صفاء روحياً ينعكس في تصرفاتي.



شذى حسون

لا يشبه هذا الشهر أياً من أشهر السنة الأخرى، تعاودني مع حلوله ذكريات من الطفولة وما زلت إلى اليوم متعلقة بإجواء الفرح التي كانت تغمزني عندما كنت أجمع مع عائلتي والأصدقاء على مائدة الإفطار، لذا أحرص في هذا الشهر الفضيل على إحيائها على الرغم من كثرة اشتغالي الفنية. أتمنى ألا تقتصر أعمال الخير والصلوة على هذا الشهر فحسب بل أن تترافق طيلة أيام السنة وأن تبقى العائلات مجتمعمة على المحبة والفرح والتسامح. أما الوقت الأحب إلى قلبي فهو تحضير أشهى الأطباق ودعوة الأصدقاء إلى مائدة الإفطار، فانا طبخة ماهرة (تضحك).

إيمان ومحبة وألفة ورغبة في التسامح والتقرب من الغير ومد يد العون إلى الفقراء والمحتاجين... إنه رمضان، شهر الصوم والصلوة والتقرب من الله ومن الآخر، الذي أقبل حاملاً بين طياته معاني سامية وإيمان كبير. مشاريع جميلة تراود المؤمنين في هذا الشهر الفضيل فتتسيهم همومهم ومشاكلهم وتنفي فيهم روح المحبة والعطاء وتجمعهم مع محبيهم على مائدة الإفطار. كل يمضي هذا الشهر المبارك على طريقته، يكسب البعض نفسه للصلوة والدعاء ويرى فيه البعض الآخر فرصة للتقرب من الأهل والإفطار في الخيم الرمضانية أو يتنزه حول هذا الشهر الفضيل لمساعدة المحتاجين...



زاهر البيا

لا أحب الخروج خلال هذا الشهر وأبتعد عن كل ما له علاقة بالفن وأقضي نهاري مع العائلة بانتظار ساعة الإفطار حيث يجتمع المحبون والأصدقاء وتسود أجواء المحبة والفرح... لست من رواد الخيم الرمضانية وأكره الضجيج بعد يوم الصوم الطويل وأفضل الهدوء والتأمل ومتابعة البرامج والمسلسلات على شاشة التلفزيون وزيارة الأصدقاء. أتمنى في هذا الشهر الفضيل أن أرمم البسمة على ثغر التمساء والفقراء، كذلك أتمنى الصحة للجميع لأنها أهم ما يملك الإنسان في الوجود.



نادين فلاح

انتظر شهر رمضان المبارك من سنة إلى أخرى... أشعر بإحساس غريب في داخلي يرافقني في حياتي اليومية. أحرص على البقاء مع أهلي أطول وقت ممكن، خصوصاً عند الإفطار، حيث يشعر الإنسان بحقيقة معنى العيد. يسعدني في هذا الشهر الإلتفاتة إلى البؤساء الذين لا يملكون ما يسد رمقهم، وأحاول قدر الإمكان التعويض عليهم ولو بالبتافة صغيرة، ليس هناك أجمل من أن يشعر الإنسان مع أخيه الإنسان.



غسان المولح

سعادتني كبيرة بحلول الشهر الفضيل هذه السنة لأنني أستقبله في وطني لبنان بعدما كنت أمضيه في السنوات الماضية بين مصر والولايات المتحدة الأميركية، ليس هناك أجمل من أن يكون الإنسان في هذه الفترة الكريمة بين أهله ومحبيه، لذلك لا أحب تمضية السهرات خارج المنزل وأفضل الاجتماع بالأهل والأصدقاء على طاولة الإفطار في أجواء من المحبة والفرح. أمضي وقتي بالصلوة وأنا مستعد لأصوم الشهر كله، سأحاول هذه السنة مساعدة المحتاجين ورسم البسمة على ثغر من غاب عنهم الفرح مدة طويلة. ثمة ظاهرة تزعجني في هذا الشهر الفضيل وهي أن بعض الناس نسي المعاني السامية لهذا الشهر الفضيل وبدلاً من التقوى والإيمان ومساعدة الغير جعله شهراً للسهر والطقش والفقش، وهذا أمر مريب.

كيف يمضي النجوم رمضان؟ وماذا يعني لهم هذا الشهر المبارك؟ التحقيق التالي يلقي الضوء.



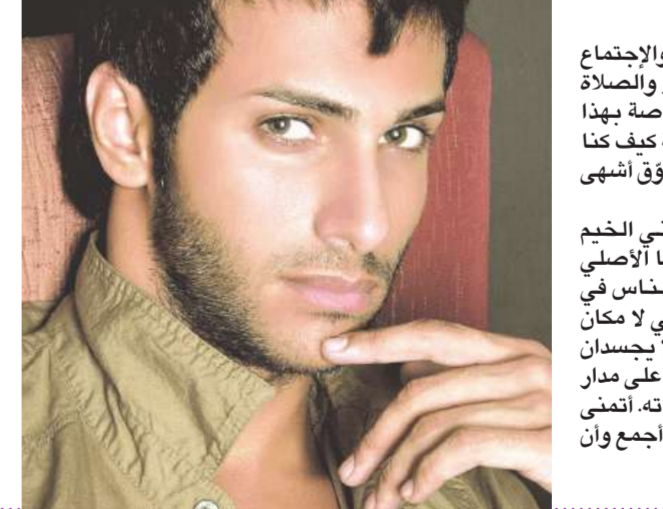
غيدا مجذوب

أحب كثيراً شهر رمضان وما زلت إلى اليوم متمسكة بتقاليد الصوم واجتماع العائلة على مائدة الإفطار التي كنت أعيشها أيام الطفولة، لذا يفرحني كثيراً أن أجمع وزوجي وأبنتي وأهلي على مائدة الإفطار ونشارك الطعام. اللافت في هذا المجال أن العائلات في معظمها تحافظ على أجواء هذا العيد الروحية على الرغم من أننا أصبحنا في عصر السرعة والإستهلاك. لن أقدم هذه السنة أي برنامج خاص بالشهر الفضيل خلافاً للسنوات الماضية وسأشتغل إلى اتصالات الناس ومشاركتهم فرحة العيد، لكنني سأبقى على تواصل معهم في برنامج «عالم الصباح». يختلف شهر رمضان عن باقي الأعياد والأشهر لكثرة المساعدات والزكاة التي يتم خلاله، إلا أن بعض الناس يستغل هذا الشهر للكسب المادي، وهذا أمر أرفضه.



أيمن زيب

أتكب في هذا الشهر على قراءة القرآن الكريم واتواصل مع العائلة بمحبة وإيمان أكثر من المعتاد وذلك حول موائد الإفطار والسجود التي تسودها أجواء من السعادة لا تشهدها إلا في هذا الشهر الفضيل. لا أتوقف عن أحياء الحفلات الرمضانية المفعمة بالأجواء الخاصة وبنيتاني فيها شعور لا يوصف، كذلك أتابع المسلسلات المصرية والبرامج الترفيهية والمسرحيات... أذكر أنني، في طفولتي، كنت أتناول الطعام في السر وأدعي أمام أهلي بأني صائم، المضحك في الأمر أنني كنت أصدق نفسي.



زاهر صالح

أحاول قدر الإمكان البقاء مع أهلي والاجتماع مع العائلة حول مائدة الإفطار والصلوة ومتابعة البرامج التلفزيونية الخاصة بهذا الشهر الفضيل... أتذكر أيام الطفولة كيف كنا نتنظر وقت الإفطار بفارغ الصبر لتذوق أشهى المأكولات والحلوى... من جهة أخرى، لا تستهويني الخيم الرمضانية التي ابتعدت عن معناها الأصلي وغدت تجارية، جميل أن يجتمع الناس في المطاعم والشوارع، إنما في رأيي لا مكان للرقص والغناء في رمضان لأنهما لا يجسدان روح هذا الشهر. تلك الأمور نعيشها على مدار السنة فليتركوا لرمضان روحه وعاداته. أتمنى بداية شهر مبارك على العالم العربي أجمع وأن يعم السلام فيه.



جوانا ملاح

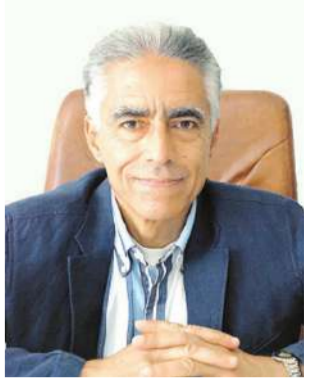
انتظر هذا الشهر الفضيل من سنة إلى أخرى لأنه يختلف في جوهره وروحه عن الأشهر الأخرى، إذ يعيش فيه الإنسان جواً من التقوى والمحبة والفرح والسلام الداخلي، لذا تختلف اهتماماتي فيه وتصيح لدي أولويات أبرزها قراءة القرآن الكريم ومشاركة العائلة مائدة الإفطار، وهي من أسعد اللحظات، والصلوة لوطني لبنان ليعم السلام فيه وينعم أهله بالطمانينة. من أبرز الإهتمامات التي أركز عليها في هذا الشهر الفضيل أيضاً مساعدة المتألمين على الصعد كافة، لا سيما الأطفال المصابين بمرض السرطان، والسعي إلى رسم ولو ضحكة صغيرة على ثغره، كذلك أזור مراكز الأيتام وتغمزني سعادة لا توصف عندما أشارك الأطفال مائدة الإفطار وأرى الفرح على وجوههم... أتمنى أن تستمر معاني هذا الشهر الفضيل بقية أيام السنة، فالحياتة قصيرة ويحصد الإنسان مما يزرع، من هنا ضرورة تمني الخير للآخرين واعتماد مبدأ المسامحة.



رويداعطية

لبت أعمال الخير التي تسود شهر رمضان تستمر طيلة أيام السنة لأننا بحاجة إليها في عالم طغت فيه المصالح والأناينة. يفرحني كثيراً أن هذا الشهر لم يعد يقتصر على طائفة أو مذهب معين بل هو عيد للجميع، بغض النظر عن أي فوارق أخرى، وهذا الأمر نلمسه على موائد الإفطار وفي الخيم الرمضانية. أحاول قضاء القسم الأكبر من وقتي مع أهلي وعائلتي وأشعر بالخبطة عندما تجتمع العائلة كلها على مائدة الإفطار وأعشق الجلسات العائلية التي تتبعها إذ نسترجع فيها ذكريات الطفولة. لست طبخة ماهرة ولست من النوع الذي تستهويه الأطباق الشهية، أحب الحساء كثيراً، فانا نباتية إلى حد ما، لذا أنتعد عن اللحوم وأفضل الدجاج. مشكلتي في رمضان أن الإفطار يكون في وقت متأخر ما يكسبني زيادة في الوزن، أنتبه دائماً إلى نوع غذائي ولا أدع نفسي ألتهم ما طاب لي من أصناف الطعام لأن العواقب وخيمة.

تغذية



القاهرة - أحمد عدلي

د. عمر عواد: صيام مرضى القلب ممكن بشروط

صيام مرضى القلب من الأمور الشائكة التي تُطرح خلال شهر رمضان. في الحوار التالي يتحدث الدكتور عمر عواد (استشاري أمراض القلب في كلية الطب- جامعة عين شمس) الى "الجريدة" عن إمكان صيام مرضى القلب، والمشكلات الصحية التي قد تواجه القلب أثناء الصوم.

هل يستطيع مرضى القلب الصيام؟

ليس كل مرضى القلب ممنوعين من الصيام، لكن يتوقف ذلك على نوع المرض وشدة لأن أمراض القلب متعددة وكثيرة، مع ضرورة استشارة الطبيب المتابع للحالة نظراً الى وجود اختلاف بين الحالات، وثمة أمراض قلبية يمكن للأشخاص الذين يعانون منها أن يصوموا من دون أي مشاكل.

من المريض الذي لا يمكنه الصيام؟

مريض الذبحة الصدرية غير

المستقرة، ومن أجرى عملية جراحية في الشرايين منذ فترة قريبة أو المريض الذي رغب دعامات للقلب، هؤلاء لا يمكنهم الصيام نظراً الى حاجتهم لكمية كبيرة من السوائل خلال النهار، خصوصاً في الأيام الحارة كما الآن، لذا يفضل ألا يصوم هؤلاء المرضى حرصاً على سلامتهم.

ومن يمكنه الصيام من مرضى القلب؟

المصابون بذبحة صدرية مستقرة أو بدرجة بسيطة من الهبوط في القلب وغيرها من الأمراض البسيطة التي يمكن السيطرة عليها.

هل ثمة محظورات على مريض القلب خلال الإفطار؟

ليست محظورات وإنما نصائح، فالطبيب لا يستطيع فرض شروط قاسية على المريض خلال رمضان وإنما يقدم له نصائح من

شأنها الحفاظ على سلامته.

ما أبرز هذه النصائح؟

عدم الإكثار من تناول المواد المملحة والمخللات أو وضع كميات كبيرة من الأملاح في الطعام لأن هذه الأخيرة من الأخطاء الصحية الشائعة في رمضان سواء لدى الأصحاء أو لدى مرضى القلب، كذلك يجب تفادي الطعام المشبع بالدهون والتركيز على ذلك المطهي بطريقة صحية.

ما خطورة زيادة الأملاح والدهون في الطعام على مريض القلب؟

يؤدي ذلك إلى احتباس كمية كبيرة من السوائل الزائدة في الجسم، ما يؤدي إلى ارتفاع ضغط الدم، وإلى سرعة في تصلب شرايين القلب.

وبالنسبة الى مريض الذبحة الصدرية؟

يجب أن يكون إفطار مريض الذبحة الصدرية على مراحل وليس دفعة واحدة بحيث لا يسبب ذلك ضغطاً على القلب، الإكثار من تناول الخضار والفاكهة الطازجة مثل الموز والبرتقال وغيرها من الفاكهة التي لا تحتوي على سكريات والغنية بالبوتاسيوم، وتناول الأكلات التي تؤدي إلى انخفاض ضغط الدم.

وما فائدة السكريات بالنسبة إلى القلب؟

تمنح القلب الطاقة وتساعد على مواصلة الصيام من دون أن تسبب خللاً في وظائفه ولكن يجب ألا تزيد نسبة السكريات بدرجة كبيرة كي لا تسبب أية أعراض جانبية، إذ أنصح مريض القلب بتناول ثلاث إلى أربع حبات بلح يومياً.

لماذا يشعر كثير من الصائمين بنغزات قلبية بعد الإفطار؟

غالبية هذه النغزات تكون نتيجة الإكثار من تناول الطعام في وجبة الإفطار، إذ يفرط الكثيرون في تناول الطعام طوال اليوم، ويأن فترة الإفطار قصيرة وهذا أمر خاطئ لأن الجسم لن يأخذ إلا ما يحتاج إليه فحسب. وتنتج هذه النغزات من الألم في

القولون العصبي، لذا أنصح بتجنب الإكثار من المأكولات على مائدة الإفطار وتقسيمها على فترات.

هل تمثل هذه النغزات أهمية كبيرة بالنسبة الى الأصحاء؟

سببها الوحيد كثرة تناول الطعام، لذا فإن نغزات القلب شكوى غير مهمة ولا تستدعي القلق ويمكن تجنبها بتنظيم الوجبات الغذائية.

كيف يمكن التمييز بينها وبين الإصابة القلبية؟

القولون العصبي يسبب نغزات قلبية يشعر بها الإنسان بعد تناوله كمية كبيرة من الطعام، أما الإصابة القلبية فهي تأتي على شكل وجع في القلب أو الألم الذي يعترض صدر الإنسان، لذا يمكن لأي مريض أن يميز بينهما بسهولة.

«غزة القلب» لا تستدعي القلق ويمكن تجنبها بتنظيم الوجبات الغذائية



الأطعمة الممنوعة في رمضان الحريفة والدهنية والحلويات على رأس القائمة

أحمد فوزي

تزدحم مواعيدنا خلال شهر رمضان بأصناف المأكولات المتنوعة، لذا من الضروري التمييز بين المفيد منها لصحتنا والضار بها. قد تسبب مأكولات معينة الإجهاد والإعياء، بالتالي يصح الصوم فترة ألم وعذاب، كذلك ثمة مأكولات ممنوعة للمرضى من الضروري الانتباه إليها لتجنب المشاكل الصحية. التحقّق التالي يلقي الضوء على المأكولات التي يحظر خبراء التغذية تناولها خلال رمضان.

يؤكد دجمال نوب (استاذ التغذية في المركز القومي للبحوث) على ضرورة تجنب الأطعمة الدسمة الصعبة الهضم أثناء

فترة الصيام نظراً إلى آثارها السيئة على الإنسان، بالإضافة إلى الأطعمة الحريفة التي تزيد الشعور بالعطش وتضرب بالصحة.

كذلك ينصح نوب بالابتعاد عن المأكولات الحمضية التي تسبب الحموضة في المريء والمعدة والتقليل قدر الإمكان من الملح والسكّر، السموم البيضاء، كما يسميها.

يحظر نوب على الذين يعانون من ارتفاع نسبة الكوليسترول في الدم تناول المواد الدهنية مثل أنواع السمك المختلفة مع الحرص على الطهي بزيت الزرة أو زيت عباد الشمس للحصول على وجبات لا تحتوي إلا على القليل من المواد الدهنية. أما مرضى ضغط الدم المرتفع فيحظر عليهم الإفراط في تناول المخللات والكتشاب والمستردة والنوعيات المشابهة التي تحتوي نسبة عالية من الملح.

آلام الأسنان

بدوره ينصح د سعيد الحفناوي (عميد كلية الصيدلة في جامعة النهضة) بضرورة الامتناع عن تناول المخللات لأنها تسبب ارتفاعاً في ضغط الدم، الابتعاد عن

الأطعمة الغنية بالدهون والأكلات الحريفة نظراً إلى تأثيرها السلبي على الجهاز الهضمي، تجنب شرب المياه الغازية لأنها تحتوي مواداً حافظة ومواداً اصطناعية وملونة، الامتناع عن تناول الوجبات الجاهزة لاحتوائها على مواد اصطناعية ضارة بالصحة. يحظر الحفناوي على مرضى الحصى والرمال الكلوية تناول الأطعمة الغنية بالأملاح مثل المانغا والطماطم والفراولة والباذنجان والكرفس والأجبان والشاي.

تنتشر في شهر رمضان ظاهرة مضرة بالصحة نتيجة تناول الحلويات هي الآم الأسنان، يشير د. الحفناوي إلى أسباب عدة تؤدي إلى تعرية الطبقة الحساسة بالثة أو الأسنان، ما يؤدي إلى حساسية مفرطة لدى تناول الحلويات أو عند شرب المشروبات الباردة أو الساخنة، للوقاية من تلك الآام ينبغي العناية بتنظيف الأسنان جيداً بعد تناول الإفطار والسحور.

مراعاة التوازن

أما د. إبراهيم محمد حامد (استاذ مساعد في قسم كيمياء حيوية التغذية في المركز القومي

للبحوث) فيؤكد أن كل الأطعمة مسموح بتناولها للأشخاص الذين لا يعانون من أي مرض، المهم بالنسبة إليه مراعاة التوازن بين العناصر الغذائية وشرب المياه بما لا يقل عن 3 لترات بين الإفطار والسحور، تناول الخضراوات والفاكهة المختلفة، تأخير السحور قدر المستطاع ليظل الجسم محتفظاً بفوائد الأطعمة والمياه التي تناولها في السحور.

ينصح حامد المصاب بارتفاع ضغط الدم بتجنب تناول المخللات والأكلات الحريفة، المصاب بالسمنة بعدم تناول الحلويات الشريفة، المصاب بالسكري بالامتناع عن تناول الحلويات. كذلك ينصح من يرغب في تخفيف وزنه بالابتعاد عن تناول ولو عينات صغيرة من الأنواع التي تحتوي سرعات حرارية عالية مثل المكسرات، الزبيب، جوز الهند، اللوز، عين الجمل، الكنافة، القطايف، الحلويات الدسمة، البطاطا المحمرة، المياه الغازية.

منطق لا إفراط

لا توجد أطعمة ممنوعة، براي د مجدي نزيه (رئيس قسم التثقيف الغذائي في المعهد القومي للتغذية)، إلا للضرورة

دايت النجوم

دنيا!

وزني يطاردي!



تتأكد يومياً من وزنها، والميزان أهم شيء تحرص على وجوده في منزلها! تذهب الممثلة دنيا كل خميس وجمعة إلى أحد الأندية الرياضية لممارسة التمارين والتمتع بحمامات البخار التي تعتبرها "رياضة" مدهشة تعيد الأتزان إلى النفس والجسم معاً. بالنسبة إلى الحميات، تضع دنيا لنفسها قواعد صارمة من حيث كمية الطعام ونوعيته. وترى أن الرز والمعكرونة والخبز أعداء المرأة، لذلك قررت ألا تتناول أيًا من هذه المنتجات سوى مرة أسبوعياً. تفضل دنيا الخبز كامل الحبوب لاحتوائه على الألياف التي يشير خبراء التغذية إلى أهميتها. وتنتهز رمضان لتستعيد نشاطها وحيويتها. تقول: «أكل كميات بسيطة جداً في الإفطار وتناول طعام السحور في حوالي الساعة الواحدة وقبل النوم بفترة طويلة كي يهضمه جسمي، خصوصاً أننا نكتسب الكيلوغرامات الزائدة عندما نتناول الطعام قبل النوم مباشرة». في السحور تعتمد دنيا على الزبادي والجبنه الخالية من الدسم والفاكهة. وترى أن الرشاقة ليست حلماً بعيداً، لكن أهم بند للوصول إليها القدرة على ضبط النفس وتنظيم الوجبات.



(تصوير جهاد الصالح)

الشيف الياس: الطبق المزيّن يشبع العين قبل المعدة

قصد الشيف الياس مطعم ميس الغانم في شارع الخليج العربي بالكويت منذ سنتين حاملاً معه خبرة تزيد على 23 عاماً في مجال الطبخ. تخرج من الكلية الفندقية في لبنان. وعمل في فنادق ومطاعم لبنانية عدة. منها Belle View. أوتيل ومطعم البندر. ينصح الشيف الياس بتزيين الطبق وتجميله ليُشبع العين قبل المعدة.



أوزيصة

شوربة القيما

المقادير (4 أشخاص):

- 3 كغ فخذ غنم مع العظم
- 1 كغ رز
- 200 غ سمّنة
- 200 غ بصل
- 15 غ ملح
- غرام واحد بهار أسود ناعم
- غرام واحد بهار حلو
- غرام واحد قرفة ناعمة
- غرام واحد قرنفل حب
- 10 غ حب هال
- علبة من عجينة الخلاش
- 500 غ لحم غنم مفروم ناعم
- 3 ليترات ماء
- 200 غ زبدة
- 100 غ صنوبر مقلّي
- 100 غ لوز مقلّي



الطريقة

- أخلطي جميع البهارات مع بعضها.
- تبلي فخذ الغنم بنصف كمية البهارات وضعيه في صينية مع قليل من الماء وغطيه جيداً في ورق الألمنيوم وضعيه في الفرن لمدة ساعة ونصف على درجة حرارة 200 مئوية.
- ضعي قدرًا على النار واضيفي السمّنة ثم البصل وحركي لمدة دقيقتين ثم اضيفي اللحم المفروم الناعم واتركيه حتى ينضج، ثم اضيفي الرز المغسول وكمية البهار المتبقية، بعدها اضيفي الماء وغطي القدر حتى ينضج الرز.
- قطعي فخذ الغنم وضعي ورق الخلاش في صحن على شكل دائري وضعي لحم الفخذ ثم اضيفي رز الخلطة، وادهني وجهه بالزبدة وضعيه في الفرن لمدة 10 دقائق وقدميه.

المقادير (4 أشخاص):

- 500 غ لحم غنم مفروم ناعم
- 500 غ رز مصري
- 2 لتر من مرقة لحم الغنم
- 100 غ بقونس مفروم ناعم
- 20 غ ملح
- 2 غ بهار ابيض
- عودا قرفة (دارسين)
- 50 غ زيت
- 200 غ بصل ناعم

الطريقة

- أفركي اللحم واجعليه على شكل كريات صغيرة جداً، اغسلي الرز 3 مرات.
- ضعي قدرًا على النار، اضيفي الزيت ثم البصل الناعم، وحركيه لمدة دقيقتين. اضيفي كريات اللحم وقلبيها لمدة 5 دقائق، ثم مرقة العظام ثم الرز، والقرفة، والملح والبهار الابيض واتركيه حتى ينضج الرز ثم اضيفي البقدونس المفروم وقدميه.



حشوة الجوز

المقادير

- 150 غ جوز
- 30 غ سكر
- 10 غ ماء الزهر

طريقة تحضير الحشوة:

- كسري الجوز بواسطة اليد واخلي جميع المواد مع بعضها البعض، ثم ابدئي بحشي العجينة وتنسيقها.

طريقة قلي القطايف:

- ضعي على النار ليترًا واحدًا من الزيت النباتي لمدة 5 دقائق ثم ابدئي بقلي القطايف حتى يصبح لونها ذهبياً، وضعيها في القطر البارد لمدة دقيقة وقدميها ساخنة.

المقادير (4 أشخاص):

- 300 غ طحين
- 30 غ سميد
- 5 غ خميرة
- ½ ليتر ماء
- 15 غ ماء ورد

الطريقة

- ضعي في وعاء الطحين والسميد والخميرة وماء الورد واخليها.
- اضيفي نصف كمية الماء واخلي جيداً ثم اضيفي الكمية المتبقية.
- اتركي العجينة لمدة 10 دقائق لترتاح.
- ضعي مقلاة «التفال» على نار هادئة، وابدئي بسكب أقراص فيها بواسطة الكبشة حتى تنشف العجينة.



قطايف جوز

المقادير

- 1 كغ شمندر
- 100 غ ليمون حامض
- عصير
- 200 غ زيت زيتون
- 20 غ سكر

الطريقة

- أسلقي الشمندر لمدة 40 دقيقة. ثم قشريه وقطعيه الى جوانح واخليها مع الزيت والليمون الحامض والسكر.



سلطة الشمندر



عصير الكيوي (كوبان)

المقادير:

- حبّتا تفاح
- موزة
- 3 حبّات كيوي
- ملعقتان صغيرتان من شراب القيقب

يقدم مع:

- شرائح الكيوي
- مكعبات الثلج
- الاداة المستعملة: العصارة

الطريقة:

- اغسلي حبّات التفاح واعصريها. ضعي عصير التفاح والموزة المقشرة في الخلاقة.
- اضيفي شراب القيقب لإعطائه مذاقاً حلوًا. اخلي المزيج لدقائق.
- قشري حبّات الكيوي، قطعها إلى مربعات، واضيفيها إلى الخليط. اخفقيه قليلاً لتفادي سحق بذور الكيوي السوداء، فقد تعطي مذاقاً مرًا.
- قذمي العصير في أكواب مليئة بمكعبات الثلج. زيني كل كوب بشريحة كيوي واشربي فوراً.

خيار بديل:

- يمكنك زيادة المذاق الحلو عبر إضافة العسل، أو شراب الزنجبيل لمذاق حاد.
- يمكنك عدم إضافة السكر أبداً إذا كانت الفاكهة ناضجة بما يكفي.

حساء الجزر والطماطم المجففة (لشخصين)

هذا الخليط الدقيق من الجزر والزنجبيل والكريما والطماطم المجففة يجعلك تتوقن إلى تذوق الحساء.

المقادير

- 3 جزرات
- ساق من الكراث
- ملعقة كبيرة من زيت الزيتون
- 40 سنتل من مرق الخضار
- ورقتا غار
- ملعقة صغيرة من المردقوش المجفف
- قطعة من الزنجبيل بحجم حبة البندق
- 5 حبّات طماطم مجففة
- 15 سنتل من الكريما السائلة
- قليل من الملح
- قليل من الفلفل

الطريقة

- قشري الجزرات واغسلها. قطعي نصف جزرة إلى مربعات صغيرة تضعيها جانباً، ثم قطعي الجزرات المتبقية إلى مربعات صغيرة أيضاً.

- قطعي أطراف الكراث، انزعي أوراقه الأولى، اغسليه بدقة وقطعيه إلى دوائر صغيرة.
- سخني الزيت في قدر، واقلي فيها الجزر والكراث لثلاث دقائق تقريباً من دون أن تتوقفي عن تقلبيهما. اسكبي فوقهما المرقة وادعي الخليط يغلي.

- ضعي فيه ورق الغار والمردقوش، ثم قشري الزنجبيل وافرميه جيداً واضيفيه إلى المرقة.

- غطي الخليط وادعيه يغلي على نار هادئة 10 دقائق تقريباً.

- قطعي الطماطم المجففة إلى شرائح مستطيلة، ثم أخرجي ورق الغار من الحساء وضعيها في الكريما. امزجي الحساء مع الكريما واضيفي إليه قليلًا من الملح والفلفل.

- قسمي الحساء على طاستين أو صحنين عميقين وزينيهما بمربعات الجزر التي سبق ووضعتها جانباً وبشرائح الطماطم. تتمتع الطماطم المجففة برائحة ذكية. إذا لم يتوافر لديك سوى الطماطم المنقوعة بالزيت، صفيها جيداً ثم ضعها على ورق يمتص الزيت.





حكايات الغدر والموت والدم

عشيقة جونسون تؤكد تورطه في الجريمة:

اغتيال جون كينيدي لغز القرن الـ 20 (2-2)

كانت المخابرات المركزية في عهد كينيدي تعد الكوبيين المهاجرين بغزو كوبا للإطاحة بكاسترو، وساعدتهم للقيام بالغزو من خليج الخنازير في أبريل (نيسان) عام 1961، لكن العملية باءت بالفشل، ورفض كينيدي تدخل وحدات من الجيش الأميركي لقلب ميزان المعركة. فأتار موقفه نقمة المخابرات المركزية لعجزها عن ممارسة ضغط عليه، وأدرك الرئيس كينيدي أنذاك أن المخابرات أصبحت جهازاً خارجاً عن سيطرة البيت الأبيض، لذلك قرر كسر شوكتها، ففصل عدداً من قياداتها بمن فيهم مديرها آنذاك وليام دالاس، الذي عين عضواً في لجنة «وارين» التي غضت الطرف عن الكثير من أوجه العيب في المخابرات الأميركية.

القاهرة - صلاح الإمام

1963، وهو يوم مقتل كينيدي «لقد ربحتنا الحرب»، مشيرة إلى أن فصول الخطة قد توالى بعد ذلك وأن هنت ظهر في مؤتمر للحزب الديمقراطي وقد حشد حوله أشخاصاً على استعداد للعل أي شيء لأجله.

وتعدّد مادلين أسماء المسؤولين عن مقتل كينيدي فتقول إنهم يمثلون جهات اجتماعية وسياسية مختلفة تحيط بجونسون وهنت، ومن بينهم رجال أعمال فاحشو الثراء وقضاة ومدير مكتب التحقيقات الفيدرالي إدغار هوفر.

كذلك توضح إن هؤلاء التقوا في حفلة أقيمت في مدينة دالاس في الليلة التي سبقت اغتيال كينيدي وبضيافة رجل أعمال مقرب من المافيا يُدعى كلينت مورشيوسون، وقد اتفق هوفر ورجال أعمال محليون وزعماء مافيا ومحرمون في الصحف ومحطات التلفزيون وريتشارد نيكسون وجاك روبي على الإيعاز إلى لي هارفي أوزويلد لإطلاق النار على كينيدي.

وكان الهدوء يعمّ الحفلة قرابة الساعة 11 مساءً حتى تفاجأ الحضور بدخول جونسون ليسارع مورشيوسون ويطلب من كبار الحضور التوجه إلى غرفة الاجتماعات... تقول مادلين: «بعدما خرج جونسون من الغرفة كان يبدو واثقاً من كلماته».

وتنقل مادلين عن جونسون قوله: «لن يجرّني هؤلاء الأوغاد بعد اليوم... هذا وعد وليس تهديداً». كان جونسون، بحسب رواية مادلين، لا يزال مغتافاً حينما هاتفها في الصباح ليخبرها أن المافيا الإيرلندية المقربة من أسرة كينيدي لم تعد ترغب ببقائه بعد الآن.

وفي وقت لاحق من ذلك اليوم تناهى إلى مسامعها خبر الهجوم على كينيدي في دالاس، فسارعت إلى الاتصال بامبراطور الإعلام المشهور لو ستيريت الذي قال لها «إنهم يطلقون النار على الأوغاد فحسب».

وتعلق مادلين: «كانت جريمة سياسية بسبب صراعات سياسية... وترجع أن الأشخاص الذين كانوا على استعداد للشهادة ضد جونسون واتهامه بقتل كينيدي وجدوا أنفسهم غارقين في فضائح أخلاقية أو منحرفين بإطلاق خمس رصاصات على رؤوسهم. وتقول إن ابنها غير الشرعي من جونسون ومربيته قد اختفى بعد اغتيال كينيدي، وقررت في حينه عدم التحدث عن الأمر لخوفها من المعاقب».

وتذكر مادلين التي امتدت علاقتها بجونسون 21 عاماً: «خطط لعملية الاغتيال جيداً، وإلا لكان جونسون قد رُج في السجن... كان يريد أن يتخلص من كينيدي بأي شكل. إنه متورط في جريمة الاغتيال بكل تأكيد».

لي هارفي أوزويلد. السؤال الذي يتردد صداه كلما طرح اغتيال كينيدي للنقاش: من يكون لي هارفي أوزويلد. الإجابة ربما تتوافر في ملفات «كسي بي».

بعد أكثر من 45 عاماً، ما زال الغموض محملاً باغتيال الرئيس كينيدي، لكن تتوضّح الآن حقائق مهمة وفقاً لملفات جهاز الـ K.G.B، الذي أجرى تحقيقاً سرياً في ظروف عملية الاغتيال حتى قبل توصّل أجهزة الحكومة الأميركية إلى أي استنتاجات في هذا المجال، واستبعد أن أوزويلد هو القاتل كما ادعت لجنة «وارين»، لأنه غير مؤهل لتنفيذ العملية بمفرده، وأثبت لأول مرة أن الرصاصات التي أصابت الرئيس كينيدي قد تكون صدرت من اتجاه واحد من خلف سيارة الليموزين الرئاسية ولم تطلق أي رصاصة من المرتفع المشجر أو أي مكان آخر من أمام السيارة، وظهر أن مبنى آخر كان موقعاً لرام آخر.

كذلك أشارت تقارير أخرى إلى أن جهاز الـ K.G.B استنتج رسمياً أن مؤيدي الرئيس الفيتنامي تامروا مع أعضاء المافيا السوفياتية والأميركية لقتل كينيدي، وقد بدأت الوكالة السرية والقرآن التي بحوزة كل من الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي السابق تضع حداً للجدال القائم وتتجدد الأمل في حل لغز ذلك الحدث الكبير.

جونسون

أما آخر المفاجآت في تلك القضية، ما صرحت به مادلين دونكان براون، وهي عشيقة قديمة لجونسون الذي كان نائباً لكينيدي، وتولى الرئاسة بعده، إذ أوضحت في لقاء أجري معها قبل

ذفن أوزويلد بعد يوم من مقتله والمخابرات الروسية تستبعد الاغتيال

رحيلها عام 2002 أن جونسون وهنت إمبراطور شركات البترول H.L طرحا فكرة اغتيال كينيدي لأول مرة في مؤتمر للحزب الديمقراطي أقيم عام 1960، زاعمة أن هنت قال لها: «قد نخسر المعركة إلا أننا سنربح الحرب».

وقالت مادلين إن جونسون قال لها ببرد مخيف في الليلة التي سبقت حادثة الاغتيال أن كينيدي «لن يجرّني بعد الآن أبداً»، وإن هنت قال لها في 22 نوفمبر عام



كينيدي وجاكين ولحظات قبل الاغتيال

رددت الصحف أن عدداً كبيراً من الأميركيين يعتقد أن روسيا أو كوبا أو شيوعيين كان وراء مقتل كينيدي

والمهاجرين الذين كانوا مستفزين إلى حد الجهر بضرورة قتل كينيدي، بل إن أحد زعمائهم قال للمجتمعين إنهم سينالون من كينيدي حين يزور دالاس في 22 نوفمبر (تشرين الثاني)، كذلك اكتشفت مؤامرة أخرى لاغتياله في ميامي من نافذة إحدى البنائات، فعطل برنامج الزيارة في كلتا المدينتين، وحينما كان كينيدي في دالاس كان كاسترو مجتمعاً بصحافي فرنسي يتحدث عن كينيدي بإعجاب شديد وتقدير لدوره في إحلال السلام، ويحت الصحافي على أن يكون معوث سلام بينه وبين كينيدي، وكانت الخطوة التالية إرسال معوث رسمي للتحفاوض، لكن كينيدي لم يخرج من دالاس، ولما سمع كاسترو النبا أصيب بصدمة عنيفة، وعندما أذاعت الإذاعات الأميركية أن القاتل كان شيوعياً منحازاً لكاسترو، الغي الأخير مواعيده كافة تحسباً لهجوم أميركي انتقامي.

رددت الصحف أن عدداً كبيراً من الأميركيين يعتقد أن روسيا أو كوبا أو شيوعيين وراء مقتل كينيدي، لكن تقرير لجنة «وارين» عام 1963، وتقرير لجنة الاغتيالات عام 1979 أكدا عدم وجود أي دليل على هذا الاعتقاد. في عام 1967 عادت الشائعات نفسها تتردد عندما بدأ الأميركيون يعتقدون بوجود مؤامرة يمينية، فقد سرت قصة تفيد بأن كاسترو رد على محاولات اغتياله باغتيال الأسلحة... كل هذا بينما أوزويلد في دالاس، وكانت الحركة المعادية لكاسترو تستغل اسم أوزويلد. بدأت هذه المناورات المنسوبة لأوزويلد في سبتمبر عام 1963، في وقت لاحت فيه فرصة عودة العلاقات الدبلوماسية مع كوبا، إذ كانت تجري مباحثات سرية بهذا الشأن بين واشنطن وهافانا، وقد حرص الرئيس كينيدي على الوصول إلى اتفاق ينسجم مع سياسته في البحث عن بدائل سلمية مثل عقد معاهدة حظر التجارب النووية مع الاتحاد السوفياتي، وسحب القوات الأميركية من فيننهام، على رغم أنف المخابرات المركزية التي كانت تدبر الحرب فعلاً، لهذا أجرى كينيدي الاتصالات الأولى بسرية والخارجية، دون الأخبار تسريته.

الكل متأمر!

في أكتوبر (تشرين الأول) عام 1963 عقد اجتماع بين جمعية بيرتس اليمينية المتطرفة

أن هذا الأمر صعب لأنه لا بد له من الحصول على تأشيرة سفر روسية. كنت أعرف أن الإجراءات البيروقراطية طويلة جداً. كانوا يسألونه هل هذا قانوني؟ هل هذا نظامي حتى يحصل على إذن ما، سيداون بمنافسته بمجادل النظام السوفياتي وكيف بإمكانه أن يصبح مواطناً روسياً، وهذا كله سيتم في جلسة، لكن هذا لم يكن يحدث لأن يديه كانتا حينها ترتعشان.

حسب التقارير، ذهب أوزويلد ثانية إلى السفارة الكوبية، حيث لم يحصل على تأشيرة للسفر إلى روسيا، فلم يجد بداً من العودة إلى دالاس، ووجد عملاً مؤقتاً كموظف مخزن للكتب، تماماً قبل شهر من سفر كينيدي إلى دالاس. كانت المخابرات الأميركية آنذاك تراقب سفارات الدول الاشتراكية، فتصوّر زوارها، وتنتصت على كل كلمة، وتسجل المخابرات، واكتشفت زيارته المتكررة للسفارة الروسية طالبا تأشيرة دخول كوبا، لكن المفاجأة كانت أن لجان التحقيق حين اطلعت على الصور، أكدت أن الرجل الذي التقطت له هذه الصور لم يكن أوزويلد!

وفي نيو أورليانز كان هناك شبيه بديل يقمص شخصية أوزويلد في الأسابيع السابقة على مقتل كينيدي، فقد كان يقدم نفسه في أكثر من مكان باسم أوزويلد؛ في مكاتب العمل، في المحلات التجارية، معارض السيارات، محلات بيع الذخيرة، محلات الأسلحة... كل هذا بينما أوزويلد في دالاس، وكانت الحركة المعادية لكاسترو تستغل اسم أوزويلد. بدأت هذه المناورات المنسوبة لأوزويلد في سبتمبر عام 1963، في وقت لاحت فيه فرصة عودة العلاقات الدبلوماسية مع كوبا، إذ كانت تجري مباحثات سرية بهذا الشأن بين واشنطن وهافانا، وقد حرص الرئيس كينيدي على الوصول إلى اتفاق ينسجم مع سياسته في البحث عن بدائل سلمية مثل عقد معاهدة حظر التجارب النووية مع الاتحاد السوفياتي، وسحب القوات الأميركية من فيننهام، على رغم أنف المخابرات المركزية التي كانت تدبر الحرب فعلاً، لهذا أجرى كينيدي الاتصالات الأولى بسرية والخارجية، دون الأخبار تسريته.

كانت الغارات الجوية والبحرية والأرضية على كوبا تشدد، وكانت المخابرات الأميركية تخطط لاغتيال كاسترو بهدف توريط الجيش الأميركي في الصراع. في سبتمبر (أيلول) عام 1963 سافر أوزويلد إلى مكسيكو سيتي بواسطة حافلة برية، ولم يخف عن الركاب أنه سافر إلى روسيا، وأنه سكرتير لجنة مناصرة كوبا،

قبل يوم من الاغتيال قال جونسون: لن يجرّني كينيدي بعد الآن

وأنه متجه إلى هافانا، وكان معه على الباص نفسه عميل آخر يتجاذب معه أطراف الحديث. في 27 سبتمبر تقدم إلى القنصلية الكوبية يطلب تأشيرة دخول إلى كوبا، وأبرز أوراقاً رسمية بالفترة التي أمضاها في موسكو، وأوراق لجنة مناصرة كوبا، وبطاقة عضوية الحزب الشيوعي الأمريكي، وعندما شك القنصل في أمره طلب منه مراجعة السفارة الروسية، وبعد ثمانية أسابيع رفض طلبه.

الجنرال ليكونا بلبونوف قائد مجموعة الـ K.G.B في المكسيك هو الذي التقى أوزويلد في السفارة الروسية، وقال عنه: «أخبرني أن اسمه أوزويلد، بالنسبة إلي لم يكن يعني شيئاً، لم يدر في خلدي أن ذلك الاسم سيكون مشهوراً ذات يوم. عندما بدأ يشرح الأسباب التي تدفعه إلى العودة إلى الاتحاد السوفياتي أكد ولمرة الثانية أنه تحت الإقامة الجبرية في الولايات المتحدة الأميركية كان يشعر أنه يتعرض لعملية إعدام بطيئة. كان خائفاً، وشعر أن شيئاً سيئاً سيحدث له. أخبرني أنه حين يقم في فندق مكسيكي كان الناس يفتشونه ويراقبونه. كان يشعر أن كل كلمة تخرج منه محسوبة، أن كل شيء في الفندق يراقبه. رجوته أن يخفي أسلحته، رجوته أن يترع تخرج منه محسوبة، فعل، لكن انطباعي الأول كان أنه محنون ومحيط قليلاً، في حالة غير طبيعية أبداً، لذا أخضرت خبيراً نفسياً ليفحصه، ورجاني أن أجهز له تذكرة للسفر ليستقل الطائرة إلى موسكو. أوضحت له

شعاراته اليسارية وادعاءاته أنه في صف كاسترو تجعل منه بالنسبة إلى المخابرات والمخاطبة والعناصر اليمينية المتطرفة والعناصر الكوبية المعادية لكاسترو، طرفاً مناسباً جداً. قبل مقتل كينيدي بسبعة أشهر، بدأت محاولات إظهار أوزويلد بصورة الشيوعي نصير كاسترو، من خلال الصحف وأجهزة الإعلام، ففي أبريل (نيسان) عام 1963 بدأ أوزويلد نشاطه بتوزيع نشرات في الشوارع تدعو إلى تأييد كاسترو، وفي مايو (أيار) من العام نفسه كتب إلى لجنة مناصرة كوبا يعلن عزمه على افتتاح فرع لها في نيو أورليانز ويطلب منها النصح في ما يتعلق بالدعاية والعضوية، بل إنه اتصل بمطبعة وطلب منها طباعة ألف كتيب مناصرة لكاسترو، و500 طلب عضوية، و300 بطاقة عضوية.

دوبلر أوزويلد

في يونيو (حزيران) عام 1963 أعلن الرئيس كينيدي عزمه على إنهاء الخلافات مع روسيا لتحقيق السلام، لكن المناهضين لكاسترو استمروا في شن الغارات على المؤسسات الكوبية والسفن الروسية بدعم مادي من المخابرات الأميركية. وفيما كان جون كينيدي على وشك التوصل إلى اتفاق مع السوفيات بشأن حظر التجارب النووية،

أثار موقف كينيدي أيضاً حفيظة الكوبيين المهاجرين، واعتبروا فشلهم في خليج الخنازير وعدم دعم كينيدي لهم خيانة، واعتبروه شيوعياً، ثم جاءت أزمة الصواريخ السوفياتية الشهيرة، التي انتهت إلى موافقة روسيا على سحب الصواريخ من كوبا في مقابل تعهد أميركا ألا تغزو كوبا، وأمر كينيدي بوضع حد لنشاط المهاجرين ضد كاسترو، خصوصاً عمليات الإغارة التي كانوا يقومون بها على سواحل كوبا والسفن الروسية. ذلك كله زاد من حنق المهاجرين الكوبيين على الرئيس، متحيزين أنه يخدع الشعبين الأميركي والكوبي. في هذا الإطار دخلت المافيا عدواً آخر لكينيدي، فقبل تولي الأخير الرئاسة كان رجال المخابرات الأميركية قد عقدوا اجتماعاً مع بعض زعماء المافيا بهدف اغتيال كاسترو.

كانت المخابرات الأميركية على اتصال بالمافيا منذ الحرب العالمية الثانية، وتدعمت العلاقات بينهما في فيتنام، حيث التقت عمليات المخابرات العسكرية مع عمليات تهريب الكوكايين التي تمارسها المافيا. بدأ الصراع بين المافيا من جهة، وال كينيدي من جهة أخرى عام 1956، حين أعلن روبرت كينيدي (شقيق جون كينيدي) وكان مستشار اللجنة الفرعية التابعة للكونغرس، أن زعماء العصابات قد تغلغلوا في الحركة العمالية، وأصبحوا يتحكمون في النقابات وينهبون أموالها، ويعذبون ويقتلون من يعارضهم، كذلك يمارسون نفوذاً على الأعمال الصناعية وسائقي الشاحنات، وعمال المخازن من خلال أقوى اتحاد عمالي، وقد اشتعل النار بين روبرت كينيدي ورئيس الاتحاد جيمس هوف حين قدمه الرئيس للمحاكمة بتهمة رشوة أحد محامي الكونغرس.

كان جون كينيدي يشاطر أخاه تصميمه على تحطيم الجريمة المنظمة، وكان روبرت واعياً بأنه يحارب المافيا التي تتحكم في مصير الشخصيات السياسية، وتهدد طوائف بأكملها، ووصل النار بين الطرفين إلى أن يهدد هوفاً باغتيال الاثنين. بدوره، كان أحد زعماء المافيا، ويدعى سانتوس تراكيناتي الذي كان يعمل آنذاك في كوبا، يتابع ملاحقة آل كينيدي زعماء المافيا، فقد أعلن في سبتمبر (أيلول) عام 1962 لاعوانه أن هذا الرجل في مارك وسوف يبال نصيبه قريباً...

في اللاحقة نفسها يندرج زعيم ثالث هو كارلوس مارسيليو الذي لاحقه روبرت كينيدي حتى أبعده عن البلاد، فاقسم أن يثأل من روبرت وجون معاً. هكذا وقع أوزويلد في قبضة المافيا وهو يؤدي دور رجل المخابرات، كانت

صراع المافيا مع أسرة جون كينيدي بدأ عام 1956 وتهديداتها كانت كثيرة ومؤكدة



أسرة كينيدي أثناء مراسم الدفن



كاسترو



فرسان الشقء الإلهي

الحسن البصري... رائد المتصوفين وسيد التابعين

د. عمار علي حسن

دائرة معارف كاملة، فعلمه العزيز وإحاطته الواسعة، انعكست على أقواله وكتاباتة، إذ قربه الفقه والحديث والقراءات واللغة والبيان والمنطق من الزهد، ليكون بذلك أحد أوائل كبار المتصوفين، إن لم يكن رائدهم جميعاً، من دون ادعاء ولا خروج ولا دروشة، بما جعله مثلاً لكل من يريد أن يسير في طريق السالكين من دون تفریط ولا إفراط، وجعله نموذجاً أمام من يطالبون بـ«التصوف الحقيقي» الذي كان عليه الصحابة والتابعون، فالبصري لم ينغلق على نفسه في صومعة، ولم يهينها في دروشة، إنما مارس التصوف وذاقه تحت مظلة الشرع.

قرر الحجاج أن يقتله فلما جيء به أكرمه واسترضاه بفضل دعاء تمت به وهو داخل إليه

هو الحسن بن أبي الحسن بسار البصري، ولد في بيت أم سلمة زوجة الرسول صلى الله عليه وسلم سنة 21 هـ، في السنة الثانية من خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه، إذ كانت والدته مولاة لأم سلمة، التي قيل إنها كانت ترضعه أحياناً، حين يشتد به الجوع وأمه غائبة، ودعا له الفاروق ذات يوم قائلاً: «اللهم فقهه في الدين وحببه إلى الناس». وقد حفظ الحسن القرآن في العاشرة من عمره.

ومكث البصري في وادي القرى، ثم انتقل إلى المدينة المنورة، وعاش أيام صباه في تلك البلعة الطاهرة بين أصحاب النبي وزوجاته. وفي عام 36 هـ انتقل برفقة أسرته إلى موطنه الأصلي في البصرة في العراق، التي كانت آنذاك مدينة عامرة بالفقهاء والعلماء، وتضج بمناقشات وجدل ديني وفكري واسع الأرجاء، وعميق الأثر، يتصادم فيه الجديد مع القديم، والعقل مع القلب، والوجدان مع البرهان. وكان لهذا الجدل وقعه على الحسن نفسه، وهو مشهد بلخصه مثال جلبي في تاريخ الفكر والفقه الإسلامي برمته، يرتبط بواصل بن عطاء، الذي انفصل عن استاذة حسن البصري، وشكل حلقة تيار المعتزلة الأولى، ولم يقابل الاستاذ فعلة تلميذه بغضب ولا تكفير، ولم يستكثر ما أقدم عليه، إنما اكتفى بابتسامته، وأتبعها بقوله: «اعتزلنا واصل، وفتح جماعة تلميذه اسمها الذي لا يزال صلباً في قلب الفكر الإسلامي، حتى هذه اللحظة».

عاش البصري في هذه المدينة، التي استمد منها كنيته، والتقى كثيرين من صحابة الرسول صلى الله عليه وسلم فجلس إليهم، وسمع منهم، وتردد على مسجد

لم يشجع ظالماً على ظلمه ولم يكن يهاب أي حاكم مهما بلغ تسلطه

البصرة فكان يتصدر حلقات الدرس، ولم يتكف بالعلم والفقهاء، بل شارك في الجهاد، إذ قاتل وهو شاب يافع في معارك وقعت شرق إيران سنة 43 هـ، وقادها الأحنف بن قيس خلال عهد معاوية بن أبي سفيان، كذلك شارك في فتح كابور مع عبد الرحمن بن سمرة، وكان المهلب بن أبي صفرة يقدّمه إلى القتال، ووصفه زملاؤه من الجند بأنه كان من الشجعان الموصوفين.

في عيون الآخرين

لفت البصري انتباهه من عاصره من أهل الرواية والدراية على حد سواء، فكان له في عقولهم مكانة، وفي قلوبهم منزلة، فقلقوا إعجابهم به إلى كل من سأل عنه، أو حتى من سمع به، فيها هو ثابت بن قرة يصفه بأنه «من دراري النجوم علماً وتقوى وزهداً وفصاحة، مواءمته تصل إلى القلوب، والمفاضة تلتبس بالعقول، وما أعرفه له ثانياً، قريباً ولا مدانياً، كان نظره وفق مخبره، وعلائيته وزن سريره، يجمع مجلسه ضروب الناس، وأصناف اللباس لما يوسعهم من بيانه، هذا يأخذ عنه الحديث، وهذا يلقي منه التناول، وهذا يسمع الحرام والحلال، وهذا يتبع في كلامه العربية، وهذا يجرد له المقالة، وهذا يحكي له الفتيا، وهذا يتعلم الحكم والقضاء، وهذا يسمع الموعدة، وهو في جميع هذا كالبجر العجاج تدفقاً، وكالسراج الوهاج تالفاً، يجلس تحت كرسية قيادة صاحب التفسير، وعمرو بن واصل صاحب الكلام، وابن أبي إسحق صاحب النحو، وفرقد السنجي صاحب الفرائق، وأشباه هؤلاء ونظراؤهم فمن ذا مثله، ومن يجري مجراه».

وقال فيه محمد بن سعد: «كان الحسن فقيهاً، ثقة، حجة، مأموناً،

ناسكاً، كثير العلم، فصيحاً، وسيماً»، وقال عنه أبو عمرو بن العلاء: «ما رأيت أفصح من الحسن البصري». وحين سئل خالد بن صفوان، وكان أحد فصحاء العرب، عنه قال: «إنه امرؤ سريره كعلائيته، وقوله كفعله، إذا أمر بمعروف كان أعمل الناس به، وإذا نهى عن منكر كان أترك الناس له، وقد رأيته مستغنياً عن الناس زاهداً بما في أيديهم، ورأيت الناس محتاجين إليه طالبين ما عنده».

مظاهر تصوفه

يتجلى تصوف الحسن البصري في ذمه الدنيا، وإعراضه عنها، وحثه على عدم الإغراق في نعمها الزائلة، وزينتها الزائفة. وتعد أقواله في هذا المقام حتى تشكل ملمحاً مهماً من ملامح فكره وفقهه، فما هو يقول: «الله يعطي العبد من الدنيا مكرراً به، إلا كان عاجز الرأي».

وينظر البصري إلى الدنيا بوصفها وديعة لدى البشر، وعليهم أن يردوها إلى من أودعها إياهم كما هي، من دون تمسك بها بالباطل، أو طمع فيها بغير حق، ولا انكساراً أمامها بغير سلطان نفس. وهنا أوضح: «أدرت أقواماً ما كانت الدنيا عندهم وديعة حتى ردوها إلى من اتقنهم عليها ثم راحوا خافاً غير مثقلين، وأدرت أقواماً كانت الدنيا تتعرض لأحدهم، وإنه لمجهود فبتركتها مخافة التباعية».

ويصل الأمر إلى أن يعد البصري عشق الدنيا والإغراق في لذاتها إحدى كبائر الإثم، وأنها الدرب الواسع الذي سلكه الشيطان إلى نفوس البشر، فواقعه في الشرك والكفر، وهنا علق: «ما عجبت من شيء كعجبي من رجل لا يحسب حب الدنيا من الكبائر، وأبى الله إن حبها لمن أكبر الكبائر، وهل تشعبت الكبائر إلا من أجلها؟ وهل عبدت الأصنام، وعصى الرحمن إلا لحب الدنيا وإيثارها».

وردد أيضاً: «أيها الناس، والله ما أعز هذا الدرهم أحد إلا أذله الله تعالى يوم القيامة»، وذكر أن إبليس لعنة الله، لما ضرب الدينار والدرهم، نفرهما وجعلهما على رأسه، وقال: من أحبكما فهو عبدي حقاً أصرفه كيف أشاء». كذلك قال: «إذا أحب بنو آدم الدنيا خلا أهل الزهادة في الدنيا».

كذلك يتجلى تصوف البصري في حظه على الصبر الجميل، الذي هو في نظره «صبران صبر عند الصيبة، وصبر عند المعصية»، وأن «من قدر على ذلك فقد نال أفضل الصبرين».

ويرتبط الصبر بالزهد والحق والفلاح في رؤية البصري، فالزهد عنده هو «من لم يغلب الحرام صبره، والحلال شكره»، والحق لديه هو «مر لا يصبر عليه إلا من عرف حسن العاقبة، ومن رجا الثواب خاف عقابه»، والفلاح في مذهبه ينطوي على صبر عميق: «إنكم لا تتألون ما تحبون إلا بترك ما تستهون، ولا تدركون ما تأملون إلا بالصبر على ما تكرهون».

أما الخاصية الثالثة من خصائص التصوف لدى البصري فتتمثل في الحزن، فالمتوهم عنده يجب أن يكون حزيناً غريباً، ليس اكتئاباً ولا نفوراً مريضاً، إنما تعفف ورقة إحساس، وانشغال بما يؤلم الآخرين، ومواساة لهم على ما هم فيه من كدر. ولهذا قيل عنه إنه كان كثير

الحزن، عظيم الهيبة، وهو ما تبين صورته في قول أحد الصحابة «ما رأيت أحداً أطول حزناً من الحسن، ما رأيته إلا حسبته حديث عهد بمصيبة»، وقال البصري: «نضحك ولا ندري لعل الله قد اطع على بعض أعمالنا، فقال: لا أقبل منكم شيئاً، ويحك يا ابن آدم، هل لك بمحاربة الله طاعة؟ إن من عصي الله فقد حاربه، والله أدرت سبعين بدرية، لو رأيتموه قلتهم مجانين، ولو راوا خياركم قالوا ما لهؤلاء من خلاق، ولو راوا شراركم لقالوا: ما يؤمن هؤلاء بيوم الحساب».

وقال حمزة الأعمى: «كنت أدخل على الحسن منزله وهو يبكي، وربما جئت إليه وهو يبكي، فاسمع بكاءه ونحيبه فقلت له يوماً: إنك تتعثر البكاء، فقال: يا بني، ماذا يصنع المؤمن إذا لم يبكي؟ يا بني إن البكاء داع إلى الرحمة، فإن استطعت أن تكون عمرك باكياً فافعل، لعله تعالى أن يرحمك».

وروي الطبراني عنه: «إن قوماً ألتهتهم أماني المغفرة، رجاء دون عنت ولا عناء شديد، أما إن كان الحاكم عادلاً صالحاً مطبقاً أحكام الله مثل عمر بن عبد العزيز، ويقبل فإن الحسن كان ينصحه، ويقبل القضاء في عهده ليعينه على أداء مهمته».

وكان للبصري هبة في نفوس الحكام، وهو ما تسجله واقعة لا تنسى، فحين ولي الحجاج بن

لا يخشى السلطة

على رغم أن البصري كان يطبق القاعدة التي تقول: «60 سنة من حاكم جائر خير من سنة بلا حاكم»، وجهروا بين الناس بسوء لطفائه، وصدعوا بكلمة الحق في وتشردم أركان الدولة وتحللها، فإنه لم يشجع ظالماً على ظلمه، أو مستبداً على تجبره، ولم يكن يهاب أي حاكم مهما بلغ تسلطه وتعمقه وتجروءه على حرمان الله وحقوق الناس.

عاش الحسن الشطر الأكبر من حياته في دولة بني أمية، وكان موقفه متحفظاً على الأحداث السياسية، خصوصاً ما جر إلى الفتنة وسفك الدماء، إذ لم يخرج مع أي ثورة مسلحة ولو كانت باسم الإسلام، وكان يرى أن الخروج يؤدي إلى الفوضى، وطمع الأعداء في المسلمين، وكان هذا الموقف ينبع أيضاً من اعتقاد الحسن في أن السلطة مفسدة، وأن الناس يخرجون من يد ظالم إلى ظالم، ولذا فإن شق إصلاح الحاكم فإنه يمكن إصلاح المحكومين من دون عنت ولا عناء شديد. أما إن كان الحاكم عادلاً صالحاً مطبقاً أحكام الله مثل عمر بن عبد العزيز، ويقبل فإن الحسن كان ينصحه، ويقبل القضاء في عهده ليعينه على أداء مهمته».

وكان للبصري هبة في نفوس الحكام، وهو ما تسجله واقعة لا تنسى، فحين ولي الحجاج بن

يوسف الثقفي العراق، وطغى في ولايته ونجرت، كان الحسن البصري أحد الرجال القلائل الذين تصدوا لطفائه، وجهروا بين الناس بسوء لطفائه، وصدعوا بكلمة الحق في وجهه، فعلم الحجاج أن الحسن البصري يتهجم عليه في مجلس الجبنة، ثم أمر بالسيف والنطع، وأن يفتن من يرد، أو ينكر عليه، والله لأسفيتكم من دمه يا معشر الجبنة، ثم أمر بالسيف والنطع، ودعا بالجلال فمئل وأقفا بين يديه، ثم وجهه إلى الحسن بعض جنده، وأمرهم أن ياتوا به، ويقطعوا رأسه، سعيد، تعال اجلس هنا، فما زال يوسع له ويقول: «ها هنا»، والناس لا يصدقون ما يرون، حتى جلسته على فراشه، ووضعه جنبه، ولما أخذ الحسن مجلسه التفت إليه الحجاج، وجعل يسأله عن بعض أمور الدين، والحسن يجيبه عن كل

مسألة بجنان ثابت، وبيان ساحر، وعلم واسع، فقال له الحجاج: «أنت سيد العلماء يا أبا سعيد، ثم دعا وجهه، فغلم الحجاج أن الحسن البصري يتهجم عليه في مجلس الجبنة، ثم أمر بالسيف والنطع، وأن يفتن من يرد، أو ينكر عليه، والله لأسفيتكم من دمه يا معشر الجبنة، ثم أمر بالسيف والنطع، ودعا بالجلال فمئل وأقفا بين يديه، ثم وجهه إلى الحسن بعض جنده، وأمرهم أن ياتوا به، ويقطعوا رأسه، سعيد، تعال اجلس هنا، فما زال يوسع له ويقول: «ها هنا»، والناس لا يصدقون ما يرون، حتى جلسته على فراشه، ووضعه جنبه، ولما أخذ الحسن مجلسه التفت إليه الحجاج، وجعل يسأله عن بعض أمور الدين، والحسن يجيبه عن كل

مسألة بجنان ثابت، وبيان ساحر، وعلم واسع، فقال له الحجاج: «أنت سيد العلماء يا أبا سعيد، ثم دعا وجهه، فغلم الحجاج أن الحسن البصري يتهجم عليه في مجلس الجبنة، ثم أمر بالسيف والنطع، وأن يفتن من يرد، أو ينكر عليه، والله لأسفيتكم من دمه يا معشر الجبنة، ثم أمر بالسيف والنطع، ودعا بالجلال فمئل وأقفا بين يديه، ثم وجهه إلى الحسن بعض جنده، وأمرهم أن ياتوا به، ويقطعوا رأسه، سعيد، تعال اجلس هنا، فما زال يوسع له ويقول: «ها هنا»، والناس لا يصدقون ما يرون، حتى جلسته على فراشه، ووضعه جنبه، ولما أخذ الحسن مجلسه التفت إليه الحجاج، وجعل يسأله عن بعض أمور الدين، والحسن يجيبه عن كل

«يا ابن هبيرة خف الله في يزيد ولا تخف يزيد في الله إن الله يمتنع من يزيد وإن يزيد لا يمتنع من الله وأوشك أن يبعث إليك ملكاً فيزيتك عن سريرك، ويخرجك من سعة قصرك إلى ضيق قفرك ثم لا ينجيك إلا عمك يا ابن هبيرة إن تعص الله فأبنا جعل الله هذا السلطان ناصرًا لدين الله وعباده فلا تركب دين الله وعباده بسلطان الله فإنه لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق».

وعلى التقيض من هذا قدم البصري نصيحة غالية إلى الخليفة العادل عمر بن عبد العزيز في رسالة خالدة جاء فيها: «إن الدنيا دار تلغن ليست بدار إقامة إنما أنزل إليها آدم عليه السلام عقوبة، فأحذرنا يا أمير المؤمنين، فإن الزاد منها تركها، والغنى فيها فرها، لها في كل حين قاتل، تذل من أعزها، وتفقر من جمعها. هي كالسم، يأكله من لا يعرفه، وهو حقه، فتن فيها كالدواوي جراحه، يحتمى قلباً مخافة ما يكره طويلاً، ويصبر على شدة الدواء مخافة طول البلاء، فأحذر هذه الدار الغرارة الخداعة الخيالية التي قد تزيت بخدعها، وفنت بغرورها، وختلت باملالها، وتشوفت لخطابها، فأصبحت كالعروس المجلوبة، فالعيون إليها ناظرة، والقلوب عليها والهة، والنفوس لها عاشقة، وهي لأزواجها كليم قاتلة، فعاشق لها قد ظفر منها بحاجته، فاعتر وطغى، ونسى المعاد، فأنجل بها ليه، حتى

أبو حامد الغزالي: كان الحسن البصري أشبه الناس كلاماً بالأنبياء وأقربهم هدياً من الصحابة

زلت عنها قدمه، فعضمت عليها ندامته، وكثرت حسرته، واجتمعت عليه سكرات الموت والمه، وحسرات الفوت، وعاشق لم يزل منها بعينه، فعاش بخصته، وذهب بكمده، ولم يدرك منها ما طلب، ولم تسترح نفسه من التعب، فخرج بغير زاد، وقدم على غير مهاد، ما تكون فيها أهدر ما تكون لها، فإن صاحب الدنيا كلما أطمأن منها إلى سرور أشخصته إلى مكروه وصل الرجاء منيها بالبلاء، وجعل الحقاً فيها إلى فناء سرورها مشوب بالحزن، أمانيها كاذبة، وأمالها باطلة، وصدقها كدر، وعيشها نكد، فلو كان رينا لم يخبر عنها خيراً، ولم يضرب لها مثلاً، وكانت قد أيقظت النائم، ونبهت الغافل، وكيف وقد جاء من الله فيها واعظ، وعنها زاجر، فمالها عند الله قدر ولا وزن، ولا نظر إليها منذ خلقها. ولقد عرضت على نبيينا بمفاتحتها وخرائنها لا ينقصها عند الله جناح بعوضة فإني أن يقبلها، وكره أن يحب ما أبغض خالقه، أو يرفع ما وضع مليكاً فزواها عن الصالحين اختياراً، وبسطها لإعادته اغتراراً، فيظن المغرور بها المقدر عليها أنه أكرم بها، ونسى ما صنع الله عز وجل برسوله حين شد الحجر على بلنته».

بلغت شهرة البصري الإفاق، ووصلت الثقة فيه، والحج له إلى أقصى درجاته. وفي العام العاشر بعد المائة الأولى وفي غرة رجب ليلة الجمعة واقفه المنية، فلما شاع الخبر بين الناس ارتجت البصرة كلها رجاً لموته رضي الله عنه، فغسل وكفن، وصلى عليه جمع غفير في الجامع الذي مضى عمره فيه؛ داعياً ومعلمًا وواعظاً، ثم تبع الناس جنازته بعد صلاة الجمعة، وانشغوا في دفنه انشغالاً عميقاً، فأتته آنه تقم صلاة العصر في البصرة لانشغال الناس بتشييع هذا الرجل العظيم.



خطيب المسجد الأقصى الشيخ عكرمة صبري: دعوات بعض الرموز الإسلامية لزيارة القدس مرفوضة

القاهرة - محمد عبدالحفي



رفض الشيخ د. عكرمة صبري خطيب المسجد الأقصى المبارك ورئيس الهيئة الإسلامية العليا بالقدس دعوات بعض الرموز الإسلامية خلال الفترة الأخيرة بضرورة قيام المسلمين في كل مكان بزيارة مدينة القدس والمسجد الأقصى الأسير. مؤكداً أن هذه الزيارة غير مناسبة مطلقاً في الوقت الحالي نظراً إلى ظروف الاحتلال

الحالية وحتى لا يرتبط هذا الأمر في أذهان الناس برغبة بعض المسلمين في التطبيع مع الكيان الصهيوني، وأكد في حوار له «الجريدة» أثناء زيارته الأخيرة للقاهرة أن الشعب الفلسطيني كله ضد قضية تدويل مدينة القدس، معتبراً أن التدويل أخطر بكثير من عملية التهويد ذاتها في الوقت الحالي، وفيما يلي تفاصيل الحوار:

• نود التعرف على الوضع في ما يخص المسجد الأقصى وأخر تطورات الموقف الإسرائيلي تجاهه؟

- السلطات الإسرائيلية المحتلة بين الحين والآخر تحاول تنفيذ مخططات استعمارية في القدس ومحيطها، ومن هذه الاعتداءات الحفر حول المسجد الأقصى المبارك وإزالة المعالم الحضارية الإسلامية في باب المغاربة، هذه المنطقة التي تعتبر من المناطق المهمة والأثرية والحضارية في مدينة القدس، وتريد إسرائيل

أن تزيل هذه المعالم من الوجود بعد أن هدمت حي المغاربة، وهي الآن تزيل ما تبقى منه من الغرف المصاحبة لسور الغرب للمسجد الأقصى، والذي نسميه بحائط البراق ليجعلوا ساحة البراق أوسع من قبل حتى يعطوا طابعاً يهودياً لتلك المنطقة، وإننا نطلق نداء لامة الإسلام حكماً ومحكومين يجعل القدس في مقدمة أولوياتهم، ولوضع ميزانية خاصة بها.

• هل تشعر أن الواقع العربي الحالي قادر على التصدي للأطماع



الشيخ عكرمة صبري مع وزير الأوقاف المصري

الصهيونية في المسجد الأقصى؟ - ولم لا إن أراء التوحيد فلسنا ضعفاء، لكننا أقوياء بانفسنا ولكن نريد أن نؤكد على وحدة الموقف العربي والإسلامي، لأن عدم حدوث ذلك يؤدي إلى التفتت والتشرد ويعطي الفرصة كاملة للاحتلال الأقصى، ولكن الظرف لا يساعد على هذه الزيارات في هذه الأيام في ظل وجود الاحتلال الإسرائيلي الغاصب.

• ما الدور الدعوي الذي تقومون به لنزيد الفجوة بين أبناء الشعب الفلسطيني؟ - نحن ندرك تماماً وجود عناصر دخيلة وعميلة في الشعب الفلسطيني كما يوجد في معظم شعوب العالم، وبالتالي نحن حذرون وحريصون ألا تحدث أية صدامات بين أبناء الشعب الفلسطيني، ولذلك فإننا من الفلسطينيين نحاول باستمرار توعية الشعب الفلسطيني بخطورة هذه المخططات العلمية الدعوية وحدته، ونعمل على إيقاف الحس الوطني باستمرار للحفاظ على تماسك الشعب الفلسطيني في أرض الرباط.

• هناك أصوات عربية تطالب من وقت لآخر بتدويل قضية القدس فكيف تنظر إلى ذلك الأمر؟ - نحن ضد تدويل مدينة القدس، ونعتبر قضية التدويل أخطر بكثير من عملية التهويد ذاتها، ونحن نرفض وجود أي قوات دولية تأتي إلى مدينة القدس، وذلك لأن المسلمين هم الذين عليهم أن يتولوا تحرير مدينة القدس لا أن يلجأوا إلى مجلس الأمن وإلى قوات الأمن الدولية.

• هل تعتقد أن العالم العربي قادر خلال الفترة المقبلة على التوصل إلى صيغ تحمي الشعب الفلسطيني من الطغش الإسرائيلي؟ - هذا يعتمد على صلاة الموقف العربي في مواجهة المخططات الصهيونية وخاصة أن إسرائيل

تدويل مدينة القدس أشد خطراً من التهويد

محاولات إسرائيلية مستمرة لمحو الهوية الحضارية للمدينة يجب مواجهتها عربياً وإسلامياً

آية أنقذتني

الفنان عزت العلايلي: حفظي للقرآن أهم ميراث لي

سورة «الرحمن» تساعدني على المصائب



الفنان عزت العلايلي

القاهرة - شريف طمعي يعتبر الفنان المصري عزت العلايلي القرآن الكريم أهم ميراث له تلقاه من أبويه، فقد حفظ أجزاء كثيرة منه على يد والده، وكانت أمه تراجع عنه ما حفظه على يد أبيه. ومراجعة ما حفظت. ومنذ ذلك الوقت وأنا متابع للقرآن حتى يومنا هذا ربما يعتقد البعض أن المخزون الثقافي لدى الإنسان يأتي من العلوم الإنسانية الأخرى كاللغة والأدب وحتى التاريخ، لكنني وبكل صدق وجدت كل هذه العلوم وأكثر متوفرة في كتاب الله، وهذا لا يمنع من مطالعة العلوم الإنسانية الأخرى. وعن أبرز الآيات التي تعلق قلب العلايلي بها يقول: نمة آيات كثيرة تحضرني، ولكن عند وقائع بعينها

كان بمنزلة الرقيب لي في تصرفاتي وعلاقتي مع زملائي بمعنى أن أبي لم يحفظني القرآن فقط بل كان يفسر لي ما حفظته ويعلمني القيم القرآنية، فكان يحذرني من الكذب أو إيذاء الآخرين ويمرور الأيام وجدت نفسي مرتبطاً بالقرآن ومواظباً على قراءته ومراجعة ما حفظت. ومنذ ذلك الوقت وأنا متابع للقرآن حتى يومنا هذا ربما يعتقد البعض أن المخزون الثقافي لدى الإنسان يأتي من العلوم الإنسانية الأخرى كاللغة والأدب وحتى التاريخ، لكنني وبكل صدق وجدت كل هذه العلوم وأكثر متوفرة في كتاب الله، وهذا لا يمنع من مطالعة العلوم الإنسانية الأخرى. وعن أبرز الآيات التي تعلق قلب العلايلي بها يقول: نمة آيات كثيرة تحضرني، ولكن عند وقائع بعينها

أعلام التفسير

ابن حنبل... صاحب المقدم والمؤخر في القرآن حزن على موته اليهود والنصارى

تعرض ابن حنبل لمحن عدة في حياته كانت أشهرها محنة «خلق القرآن»، التي واجه فيها الإمام تبعاً أربعة من خلفاء بني العباس، حتى أنه ضرب عند المعتصم بعد رفضه القول بخلق القرآن. وفي يوم الجمعة 12 ربيع الأول 241 هـ توفي الإمام أحمد، وله من العمر سبع وسبعون سنة. وقد اجتمع الناس يوم جنازته حتى ملأوا الشوارع. وحضر جنازته من الرجال مئة ألف ومن النساء ستين ألفاً، غير من كان في الطرق وعلى السطوح، وقيل أكثر من ذلك. وقد دفن الإمام أحمد بن حنبل في بغداد (في جانب الكرخ قرب مدينة الكاظمية)، فدفنه بين مقابر المسلمين وغير معروف سوى مكان المقبرة، وقيل إنه أسلم يوم ممانته عشرون ألفاً من اليهود والنصارى والمجوس، وأن جميع الطوائف أصابها الحزن لفراقه.

تحقيق

علماء الأمس واليوم اختلفوا حول ماهيتها... الروح... سر الحياة الذي احتفظ به الخالق في علم الغيب



الروح لها صفة من صفات الله وهي الخلود

د. عبدالهادي مصباح

أخفى الله السر الحقيقي للروح وجعلها من الغيبات لحكمة إلهية

د. محمد أبو ليلة



القاهرة - محمد عبدالحفي

1. الروح من الغيبات التي حيرت علماء الماضي والحاضر وستحير علماء المستقبل أيضاً، لأنها من الأمور التي احتفظ الله عز وجل بمهابتها في علم الغيب عنده، ويظهر ذلك جلياً في خطاب النمل على عز وجل لنبيه الكريم (صلى الله عليه وسلم) من خلال قوله تعالى: «وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا» (الإسراء: 85)، ورغم ذلك ظل وسيظل العلماء خاصة في الغرب من غير المسلمين يبحثون عن ماهية الروح، والتي اجتهدت في معرفتها علماء الإسلام أيضاً، ولكنهم وضعوا لأنفسهم سقفاً إيمانياً من منطلق أن هناك دلائل قرآنية قد تدل عليها باخزون بها ويجتهدون، فالاجتهاد من مبادئ الإسلام.

ويشغلون عن الدعوة الجديدة بأمر فلسفية وقد ذهب المفسرون بعد ذلك إلى تفسير شتى، فمنهم من قالوا إن هذا الـ «روح» نهي المسلمين عن الدراسة والعلم بهذه القضية، بينما ذهب الأخرى بأنها لم تنص على القول «قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي» بل نصت «مِنْ أَمْرِ رَبِّي» والفارق بينهما كبير وواضح، ومن هنا فلم يتوقف علماء المسلمين عن الكتابة والدراسة في قضية الروح.

مجالاً كهرومغناطيسياً يوجد في داخل الإنسان، ويكون شكل هذه الطاقة مماثلاً لشكل الجسم المادي للإنسان، ويعتقد البعض أن للإنسان لحظة ميلاده جسدياً، جسم مادي، وهو الجسم المادي المرئي في حياتنا، ويكون في الأرض فقط، ويحمل قومات وسر الحياة منذ الخلق الأول حسب إرادة الخالق عز وجل، وجسد أخيري، لطيف وشفاف وهو مطابق للجسم المادي وترافقه الروح والعقل ويكون في الأرض، ويتصل هذا الجسدان ببعضهما بعض اتصالاً وثيقاً طوال الحياة الأرضية عن طريق ما يسمى الحبل الغضي، وينفصل هذا الجسدان في حالتين، انفصال مؤقت في حالات النوم والغيوبة «اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنفُسَ حِينَ مَوْتِهَا وَالَّتِي لَمْ تَمُتْ فِي مَنَاطِحِهَا فَبِحَسْبِ اللَّهِ تَعْلَمُ غَيْبُهَا تَعْلَمُ وَيُرْسِلُ الْأَخْرَى إِلَى أَجَلٍ مُسَمًّى إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ» (الزمر: 42)، وبذلك تنحدر الروح أثناء النوم، وتخرج من قبور الجسد التي تحد من قدرتها وإمكاناتها لتدخل حالة الوفاة، وهي حالة خاصة يظهر فيها من وقت لآخر ما لتلك الروح من قدرات يخفي معها حاجز الإيمان لا يدركه الإنسان بحواسه المعروفة، وانفصال تام وتلك بصوت الإنسان، ولقد حدثنا الله عز وجل أنه وكل بعض ملائكته بقبض أرواح العباد «قُلْ يَتَوَفَّاكُم مَلَكُ الْمَوْتِ الَّذِي وُكِّلَ بِكُمْ» (السجدة: 11).

دعاء

اللهم آمين

ربنا آمنا بما أنزلت واتبعنا الرسول فاتكبتنا مع الشاهدين. ربنا لا تجعلنا فتنة للقوم الظالمين ونجنا برحمتك من القوم الكافرين. ربنا اغفر لنا ذنوبنا وإسرافنا في أمرنا وثبت أقدامنا وانصرنا على القوم الكافرين. ربنا آتتنا من لدك رحمة وهيب لنا من أمرنا رشداً. رب أعوذ بك من همزات الشياطين وأعوذ بك رب أن يحضرون.

فتاوى

اسألوا أهل الذكر

مدارج السالكين: النصح في التوبة يتضمن ثلاثة أشياء: الأول: تعميم جميع الذنوب واستغرافها بها بحيث لا تدع ذنباً إلا تناولته.

والثاني: إجماع العزم والصدق بكلية عليها بحيث لا يبقى عنده تردد ولا انتظار بل يجمع عليها وفوقها لمحض الخوف من الله والثالث: تخلصها من الشوائب والعلل القادحة في إخلاصها لحفظ جاهه وحرمةه ومنصبه وخشيته والرغبة في ما لديه والرهبة مما عنده، لا كمن يتوب لله ليعظم عليه السفهاء، أو لقضاء نهمته من الدنيا، أو لإفلاسه وعجزه ونحو ذلك من العلل التي تدفع في صحتها وخلوصها لله عز وجل.

حكم التوبة خشية الفضيحة بين الناس السؤال: ما حكم رجل يتوب من أجل ألا يفضح، أو حتى يستتره الله، فهل توبته صحيحة؟

الفتوى: التوبة التي وردت النصوص في عظيم فضلها وثوابها هي التي تحققت فيها الشروط التالية: الشرط الأول: الإخلاص وهو أن يقصد بتوبته وجه الله عز وجل. الشرط الثاني: الإقلاع عن الذنب. الشرط الثالث: الندم على فعله. الشرط الرابع: العزم على عدم الرجوع إليه. الشرط الخامس: أن تكون التوبة قبل أن يصل العبد إلى حال الغرغرة عند الموت... فالذي يتوب خشية الفضيحة أو رجاء ستر الله عليه أمام الخلق يكون قد شاب توبته بما يقدرح في صحتها وخلوصها لله تعالى، وفي هذا الموضوع يقول الإمام ابن القيم رحمه الله تعالى في



يجمعنا
رمضان
mbc

الدراما في رمضان

mbc.net

شر النفوس 2 . كلام نسوان . فنجان الدم . قلوب للإيجار . باب الحارة 4



شركة فؤاد الغانم وأولاده للسيارات ذ.م.م

1811118 - www.faa.com.kw



Škoda
SIMPLY CLEVER

ربيع فرح

rabeeffarah@aljarida.com

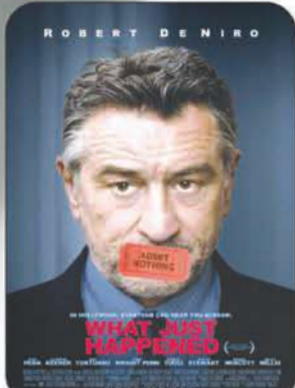
برامج سينسكيب

من أول يوم من شهر رمضان إلى 2009/08/26

WHAT JUST HAPPENED

(1.39 hrs)

SHARQIA 10.15- 12.15 am
MOHALAB 8.45- 12.45 am
FANAR 8.45- 10.45- 12.45 am
MARINA 9.00- 11.00 pm
AVENUES 8.45- 10.45- 12.45 am
360 8.30- 9.00- 10.30- 12.05- 12.30 am
AL KOUT 8.15- 10.15 pm
LAILA 12.30 am



THE LOOKOUT

(1.34 hrs)

SHARQIA 8.45 pm
MOHALAB 10.45 pm
FANAR 8.30- 10.30 pm
MARINA 1.00 am
AVENUES 10.30- 12.30 am
360 9.30- 12.30 am
AL KOUT 11.30 pm
AJIAL 10.00- 12.05 am



YOU KILL ME

(1.31 hrs)

SHARQIA 10.30 pm
MOHALAB 12.15 am
FANAR 12.15 am
MARINA 10.45 pm
AVENUES 9.30- 12.30 am
360 8.30- 10.30- 12.30 am
AL KOUT 10.45 pm



EL SAFFAH

السفاح (1.53 hrs)

SHARQIA 10.45 pm
MOHALAB 12.30 am
FANAR 11.45 pm
MARINA 10.30 pm
AVENUES 8.15- 10.30- 11.15- 12.30 am
360 8.45- 9.15- 11.45- 12.15 am
AL KOUT 8.30- 10.30 pm
PLAZA 10.45- 12.45 am
LAILA 8.15 pm
AJIAL 11.45 pm
METRO 8.15 pm



G.I. JOE: THE RISE OF COBRA

(1.53 hrs)

SHARQIA 12.45 am
MOHALAB 8.30 pm
FANAR 12.05 am
MARINA 12.30 am
AVENUES 9.00- 12.05 am
360 9.15- 12.15 am
AL KOUT 12.30 am
PLAZA 8.30 pm
LAILA 10.15 pm
METRO 11.30 pm



SUNSHINE CLEANING

(1.31 hrs)

SHARQIA 8.45 pm
MOHALAB 10.45 pm
FANAR 10.00 pm
MARINA 10.45 pm
AVENUES 9.45- 11.45 pm
360 9.15- 11.15 pm
AL KOUT 9.00 pm



KANDASAMY (Tamil)

8.15- 11.30 pm



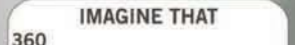
TRANSFORMERS: REVENGE OF THE FALLEN (IMAX VERSION):- 360

10.30 pm



SPACE STATION 3D (IMAX VERSION):- 360

9.00 pm



IMAGINE THAT 360 10.00 pm

مواضيع: العزيم خاصة للتكبير، التكرار من مواضيع: العزيم يرجى الدخول الى موقعنا والتسجيل او الاتصال على مركز خدمة العملاء For more information call

180FILM 3456

cinescape.com.kw

Let Go! cinescape سينسكيب عيش الدور السينما الوطنية (قبرص)

شركة السينما الوطنية الوطنية (قبرص) Kuwait National Cinema Co. (S.A.K)

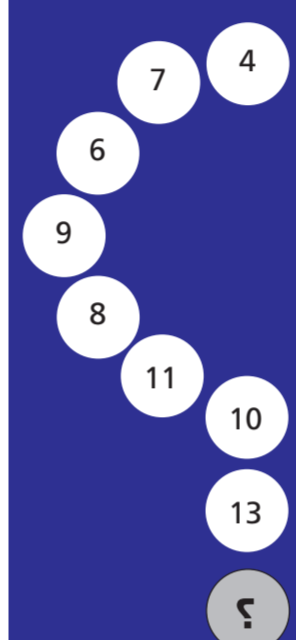
الكلمة الضائعة

ا	م	ر	ة	ب	م	ن	ة	ط
د	ر	ج	ك	هـ	ف	د	ا	ل
ر	م	ن	ا	ر	ة	ي	د	ح
م	س	ت	ن	ق	ع	ن	ي	ا
خ	ن	د	ق	و	ص	ة	م	ق
م	ز	ر	ع	ة	ح	ك	ب	ر
م	ر	ف	ء	س	ر	ر	غ	ة
ر	و	ض	ة	ل	ا	ي	ا	ي
س	ا	ق	ي	ة	ء	د	ب	ر
ا	ح	ت	ف	ا	ل	غ	ة	ق

ابحث عن الكلمات التالية في الشبكة واشطبها في جميع الاتجاهات. تجد بعد عملية الشطب حروفاً غير مشطوبة تؤلف على التوالي كلمة السر هي: عاصمة أوروبية.

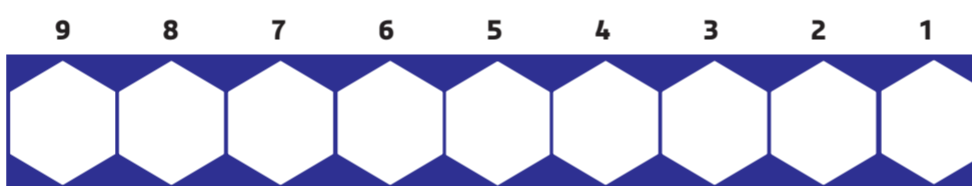
احتفال	ساقية	قرية	مستقع
إمارة	صحراء	كهف	منارة
برج	طاحون	مدينة	ميدان
خندق	غاية	مرعى	
درج	غدير	مرقا	
روضة	قافلة	مزرعة	

الرقم المطلوب



ما الرقم الذي ينبغي أن يحل منطقياً محل علامة الاستفهام؟

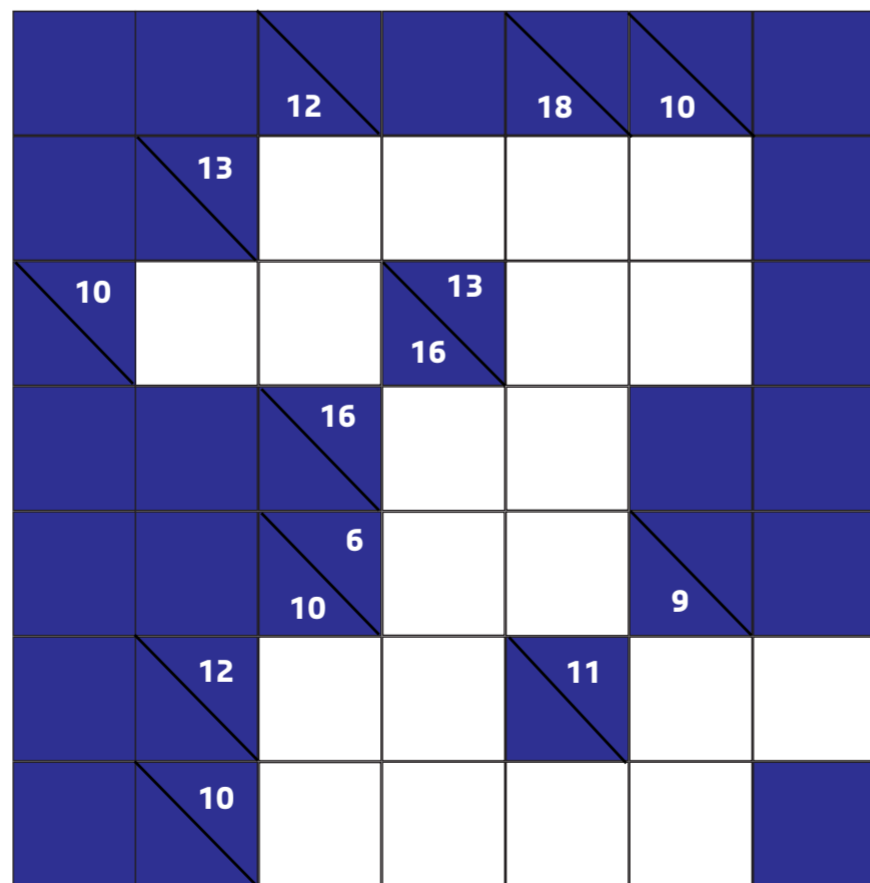
من هو؟



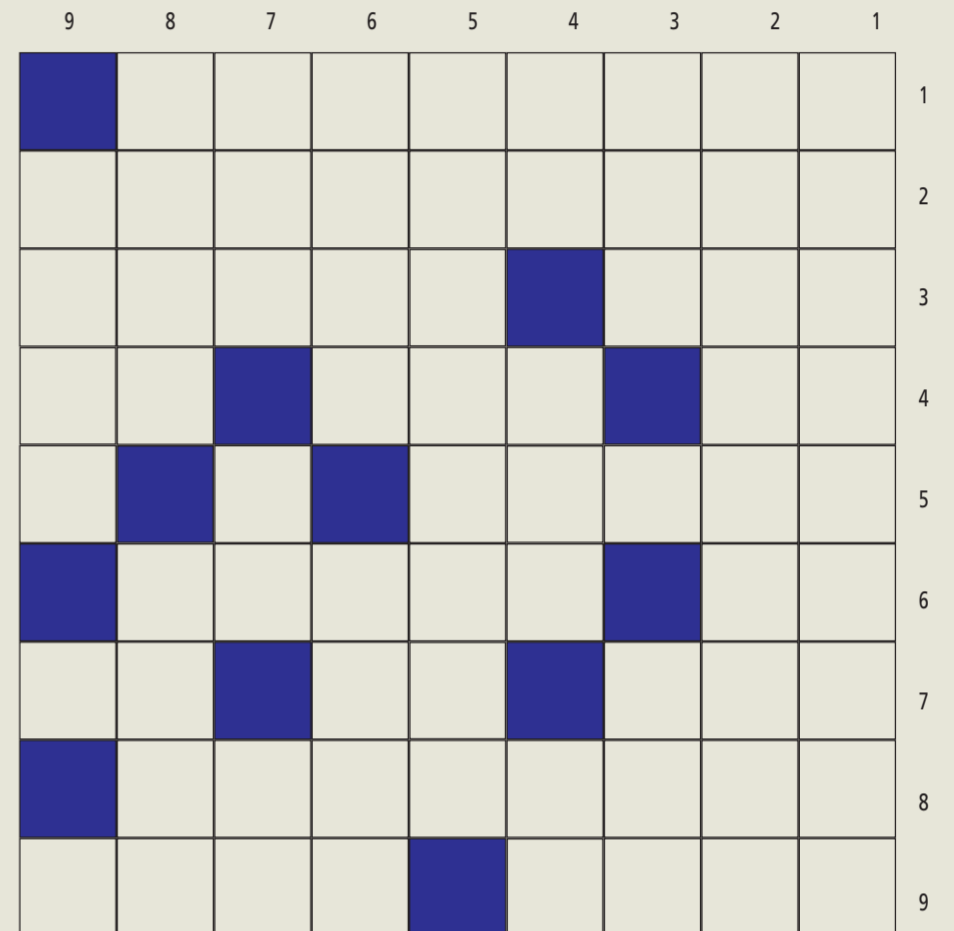
كاتب لبناني له رواية «الحي اللاتيني».
4+2=1 هين
7+8+1+3 سهل
7+8+1+5 سجين
9+7+6 أمثولة
6+5+2+9 أرق

kakuro

تهدف هذه اللعبة الى ملء الخانات البيض في الشبكة باستعمال الأرقام من 1 إلى 9. تتكون الشبكة من مجموعات أفقية ومجموعات عمودية تحدها خانات زرق. تتألف كل مجموعة من 2 إلى 7 خانات، إملا بأرقام يكون مجموعها الرقم المدون في الخانات الزرق. إذا كان الرقم الأساسي مدوناً في الجزء الأعلى من الخانة الزرقاء فهو يعني المجموعة الأفقية، أما إذا كان مدوناً في الجزء الأدنى فهو يعني المجموعة العمودية. ينبغي ألا يظهر أي رقم مرتين في المجموعة نفسها.



الكلمات المتقاطعة



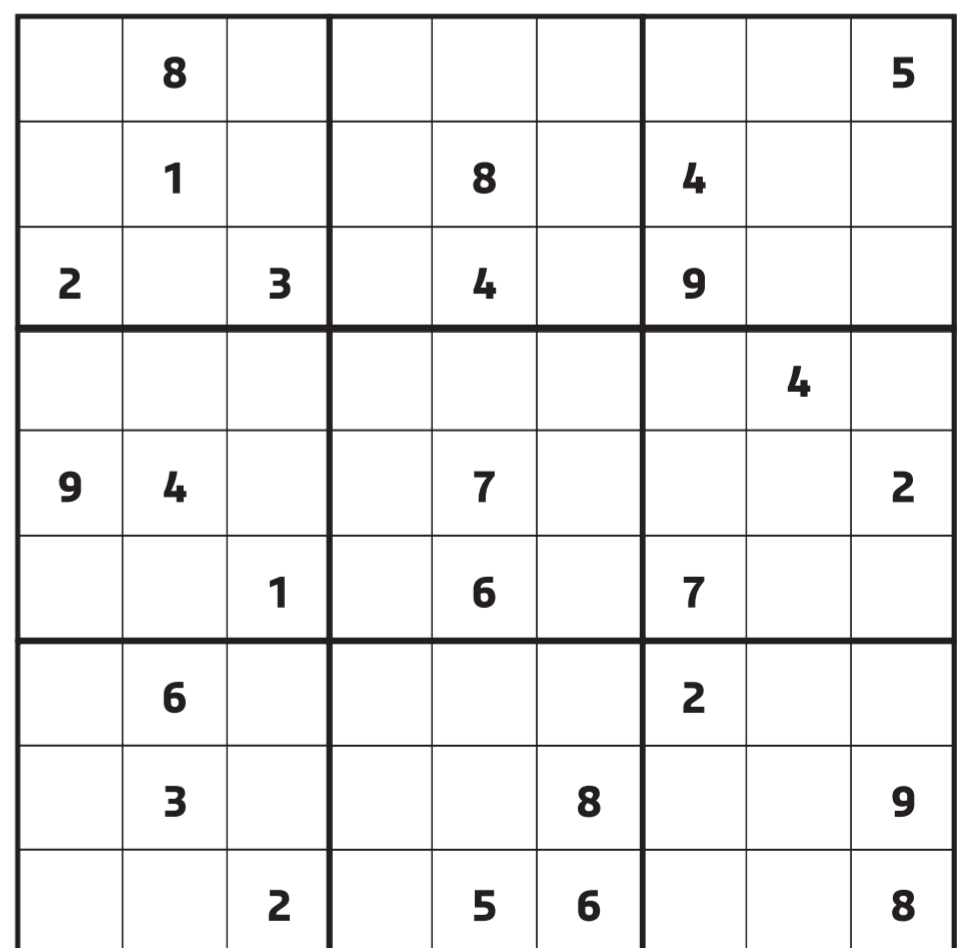
عمودياً

- صانع ومطبخ الماني عمل مع غوتنبيرغ حتى 1455 تم نشره مع شوفر كتاب «المزامير» وهو أول كتاب مطبوع يحمل تاريخاً
- منخفض في الحجاز بين العلا والمدينة
- صوب - ضلال
- حرف جر - رخاء العيش - خالص كل شيء
- أكبر ملعب في العالم
- دخول - مدينة فرنسية
- حرف جزم - حرف شرط - تعب
- مطربة مصرية شابة - حربة الرمح
- تسامم من الشيء

أفقياً

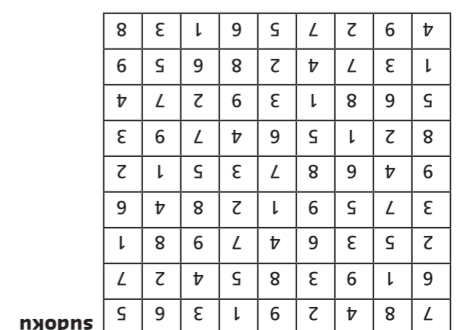
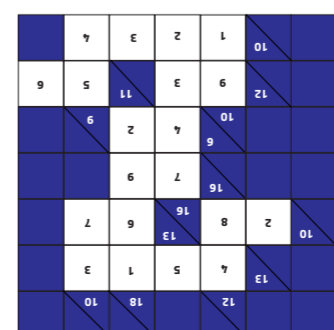
- مستشرق الماني نشر «أخبار العصر في انقضاء دولة بني نصر» للفيلسوف العربي ابن رشد
- منخفض صحراوي أميركي
- توعد الشخص بإزالة عقوبة به - علاقات
- للتفسير - إكليل - متشابهان
- من الطيور (معكوسة)
- من الورود - مصباح
- زمن - ضمير متصل - غير مطهوع
- دولة آسيوية
- تحفز - انخفض

sudoku



تتألف شبكة sudoku هذه من 9 مربعات كبيرة، يقسم كل مربع إلى 9 خلايا صغيرة. إملا الخلايا الصغيرة بالأرقام المناسبة من 1 إلى 9. يجب ألا يتكرر الرقم أكثر من مرة في كل صف أفقي أو عمودي.

الحلول



مشاهد بعيدة عن المنطق في أولى حلقات المسلسلات الرمضانية



وائل شرف في الجزء الرابع من «باب الحارة»

الظهر، ولم يظهر وجهه على الإطلاق، بعدما بات معلوما للمشاهدين أن صاحب الدور الممثل سامر المصري خرج من المسلسل بعد خلافه الحاد مع المخرج بسام الملا، وهو الأمر الذي تكرر سابقاً مع الفنان عباس النوري بعد الجزء الثاني.

لكن الحلقة الأولى من المسلسل شهدت أمراً يخالف المنطق أيضاً حيث سمع رجال الحارة المتصاعدة مع رجال الجيش الفرنسي للقائد الفرنسي بدخول حارتهم للأطمئنان على رجاله الذين أسرهم رجال الحارة، خلال المصادمات التي راح ضحيتها رجال من الجانبين، والتي كان واضحاً فيها التأثير بغياب العقيد أبو شهاب الذي بدأ المخرج مسلسل «قلبي دليلي» الذي يحكي سيرة المطربة الراحلة ليلى مراد خلافاً وساعياً بين عدد من أبطاله وممثلين عزت أبو عوف وأحمد راتب رغم أهمية دوريهما ومكانتهما كممثلين معروفين، كما تجاهل أسماء آخرين تماماً.

قلبي دليلي

وفي الحلقة الأولى من مسلسل «الأدهم» بطولة أحمد عز وإخراج محمد النجار ظهر أبطال المسلسل محمود الجندى ونهال عنبر وصلاح عبدالله ومحمود الجوزي في المشاهد الأولى في أدوار الشباب، رغم تجاوزهم جميعاً سن

الأدهم

الذي يبلغه بشكوكتها، ولكنها لم تبلغه بأي معلومات، ورغم ذلك تركها تذهب إلى حال سبيلها وهو أمر لا يمكن أن يقبله المنطق من ضابط مخبرات محترف.



جمال سليمان وعيلة كامل في «أفراح إيليس»

منذ منتصف تسعينيات القرن الماضي عقب تفكر أعمال العنف بين المتطرفين وتجار المخدرات والشربة المصرية.

حرب الجواسيس

وفي مسلسل «حرب الجواسيس» سيناريو وحوار بشير الديك وإخراج نادر جلال زارت، البطلة مئة شلبي ضابط المخبرات هشام سليم في عمله في مقر المخبرات العامة

أبرز الأخطاء كانت في الحلقة الأولى من مسلسل «أفراح إيليس» تأليف محمد صفاء عامر، وإخراج سامي محمد علي وبطولة السوري جمال سليمان، في مشهد ظهر فيه الممثل الشاب أحمد صفوت وعدد من الممثلين المساعدين، حيث يظهر مجموعة من الأشخاص سيارتهم بوابل من الرصاص، بينما تظل السيارة سليمة تماماً ولا تتعرض حتى لإطاراتها للإصابة، رغم صوت الرصاص المنهم.

بين ما يقرب من 40 مسلسلاً جديداً تعرضها الفضائيات المصرية والعربية في رمضان، شهد اليوم الأول للشهر الكريم الكثير من الأخطاء الفادحة في مسلسلات كبار النجوم، التي تشهد نسبة إقبال واسعة في العالم العربي كله.

أفراح إيليس

وفي المسلسل نفسه، والذي يدور في صعيد مصر في الوقت الراهن، ظهر الكيويون، وهم يحملون السلاح الأثني بشكل علني في الشوارع، رغم أن هذا الوضع مخالف للاشتراطات الأمنية والقوانين، وأنه اختفى

أشتون كوتشر يرغب في «استنساخ نفسه»

كشف الممثل الأميركي الشاب أشتون كوتشر أن حياته لا يمكن أن تكون أفضل مما هي عليه إلا إذا «استنسخ نفسه» حتى يتمكن من أن يمر بظروف مختلفة في حياته قد تجعلها أفضل. ونقل تقرير إخباري أمس عن كوتشر (31 عاماً) قوله إن حياته «لا يمكن أن تكون أفضل مما هي عليه... فانا سعيد جداً وتقريباً أحتاج إلى استنساخ آخر من نفسي كي يكون أسعد مني». من ناحية أخرى، كشف الممثل الوسيم المعروف بقوامه المشقوق، والذي عمل من قبل في مجال عروض الأزياء، أنه رفض المشاركة في فيلم جديد عرض عليه أخيراً لأنه رأى أن بنيانه العضلي لا يتناسب مع دوره في الفيلم. وقال كوتشر المرتبط بالنجمة الالمانية ديمي مور (46 عاماً): «لقد قرأت عملاً أحييته جداً جداً، إلا أن الشخصية المقترحة علي في العمل مختلفة تماماً عن شخصيتي، لذا أحسست بان الأمر سيكون غريباً تماماً علي». يذكر أن كوتشر متزوج منذ عام 2005 من مور، وهي الزوجة السابقة للنجم الأميركي بروس ويليز (54 عاماً) والد بناتها الثلاث: رومر غلين (21 عاماً) وسكاوت لارو (19 عاماً) وتالولا بيل (15 عاماً).



أشتون كوتشر

كاترين زيتا جونز على مسارح برودواي

المقرر أن يتم عرض المسرحية في ديسمبر المقبل. يُشار إلى أن كاترين كانت بدأت مشوارها الفني كتجسس على مسارح «ويست إند» في العاصمة البريطانية لندن، كما أنها حصلت على جائزة الأوسكار عن دور «فيلم كيلي» الذي جسده في الفيلم الغنائي «شيكاغو».

وافقت الممثلة البريطانية الحسنة كاترين زيتا جونز على المشاركة في عمل جديد على مسارح برودواي، إلى جانب النجمة المخضمة أنجيلا لانيسيري (83 عاماً) التي ستجسد دور أمها في المسرحية.

وذكر تقرير إخباري أمس، أن كاترين (39 عاماً) ستشارك في مسرحية «ايه ليجل نايت ميوزيك» الغنائية، التي يُعاد تقديمها للمرة الرابعة، وهي من تأليف الكاتبة الأميركية الحائزة لجائزة الأوسكار ستيفن سونداهايم (79 عاماً)، ومن



كاترين زيتا جونز

إريك دين وزوجته ربيكا ومملكة جمال سابقة في فيلم إباحي على الإنترنت

شرطة نيويورك تحقق في شريط «عري» لهم صُوِّرَ في شقة «المملكة»

أعلنت دائرة شرطة مدينة نيويورك الأميركية أنها تجري تحقيقاً بشأن قرص فيديو DVD يظهر فيه الممثل الأميركي إريك دين وزوجته الممثلة ربيكا غيهارت



إريك دين وزوجته ربيكا غيهارت

وملكة جمال الولايات المتحدة للمراهقات السابقة كاري أن بينيشيه، في أوضاع غري. ونقلت شبكة «سي إن إن» الإخبارية الأميركية عن دائرة شرطة نيويورك قولها إن المشاهد العارية لدين وغيهارت وبنيشيه «قد تربط المشاهير الثلاثة، من الوجهة القانونية، بنشاطات غير شرعية». وذكرت دائرة الشرطة، في بيان لها، أن الشريط يشمل كذلك «صوراً مؤرشفة لنجوم أفلام إباحية وقوادات تمت إدانتهم في قضايا سابقة، يمكن الوصول إليها بسهولة على الإنترنت». وأشارت دائرة الشرطة في البيان، إلى أنها لم تستطع أن تحدد الآن هل من الممكن اعتبار الشريط، الذي حصلت عليه من مصدر مجهول، بمرتزقة جريمة يعاقب عليها القانون. وكان القرص انتشر الأسبوع الماضي على شبكة الإنترنت، عندما ظهر دين (36 عاماً) وزوجته ربيكا (38 عاماً) مع الملكة السابقة بينيشيه (25 عاماً) وهم يتجولون عراة في شقة الأخيرة في لوس أنجلوس، ثم استرخوا جميعاً في حوض استحمام جاكوزي، وهم يتمازحون حول الأسماء الإباحية التي سيطلقونها على أنفسهم إن



كاري أن بينيشيه

أصبحوا ممثلين إباحيين. وفي أثناء الحوار، بدت المرأتان في حالة من السكس، إذ قالت ربيكا إنها في حاجة إلى الاستلقاء لأنها تشعر «بالنشوة»، وهو ما أثار الشكوك بشأن هل كانت تتعاطى المخدرات في ذلك الوقت أم لا. ومن جهتها، ذكرت بنيشيه في لقاء مع موقع TMZ الإلكتروني المتخصص في أخبار المشاهير، أن رفيقتها بالسكن، المغنية مندي مكريدي، كانت قد سرقت الشريط. يُذكر أن محامي الممثلين المشهورين، قام الإثنين الماضي، أي بعد يوم من الكشف عن الفضيحة، بإصدار بيان رأى فيه أن الشريط لا يعتبر «سجلاً جنسياً». وقال إن الشريط «أظهر لحظة حميمة، تمت بموافقة جميع الأطراف، كانت قد صورت منذ سنوات عدة، ولم يكن الهدف منها بثها عبر شبكة الإنترنت». ويمثل دين في المسلسل التلفزيوني الواسع الانتشار «غرايز أناتومي» (واشنطن - يو بي آي)

جمعية صندوق إغاثة المرضى
أول مؤسسة طبية خيرية تأسست في الكويت عام 1999م على يد مجموعة من الأطباء الكويتيين

المسابقة التوعوية الصحية
لشهر رمضان 1430 هـ / 2009م بالتعاون مع جريدة الجريدة.

سؤال الحلقة 3
هل يوجد لقاح ضد فيروس الكبد الوبائي ب B ؟
نعم
لا

الاسم: _____
رقم الهاتف: _____

شروط المسابقة:
١- تجميع كويونات الاجابات الصحيحة وتوضيح في ظرف يكتب عليه المسابقة الرمضانية واسم المتسابق ورقم الهاتف وترسل إلى العنوان التالي،
القادسية: قطعة ١ - شارع ١٠ - مبنى ٣ ص.ب. ٢٤٤٠٩ - الكويت ر.ب. ١٣١٠٥
جمعية صندوق إغاثة المرضى

٢- آخر موعد لاستلام الكويونات 2009/11/30 وسيعلم عن أسماء الفائزين في الصحف اليومية في شهر ديسمبر 2009م

www.pfh.org.kw

الحمل	الثور	الجوزاء	السرطان	السد	العذراء
رقم الحفظ: 8 21 مارس - 19 أبريل	رقم الحفظ: 14 20 أبريل - 20 مايو	رقم الحفظ: 9 21 مايو - 21 يونيو	رقم الحفظ: 13 22 يونيو - 22 يوليو	رقم الحفظ: 11 23 يوليو - 22 أغسطس	رقم الحفظ: 8 23 أغسطس - 22 سبتمبر
مهنياً: ركز اهتمامك على إنجاز مهامك، لا سيما أن زملاءك يميلون إلى التعاون معك. عاطفياً: تؤدي عاطفتك الجياشة دوراً إيجابياً في تعزيز علاقتك بالحبوب وتعريفها. اجتماعياً: نقاش حاد في محيط العائلة لسبب مالي، حاول تجنبه قدر الإمكان.	مهنياً: أمامك فرصة كبيرة للنجاح والتقدم والأزدهار. لا تتأخر في إنجاز أعمالك. عاطفياً: ترغب بغضاء المزيد من الوقت مع الحبيب، قريبا تعود الأمور إلى طبيعتها. اجتماعياً: تحمل إليك هذه الفترة لقاءات اجتماعية مهمة. انتبه من غيرة أحد الأصدقاء.	مهنياً: لا تعتمد على مساعدة زملائك، يمكنك إنجاز مهامك بنفسك بشكل جيد. عاطفياً: في الحب هناك الحلو والمز، قد تعاكس الظروف لتعود من ثم وتيتسم لك. اجتماعياً: تلتقي أشخاصاً قد يصبحون أصدقاء أوفياء، المهم الحفاظ على دبلوماسيتك.	مهنياً: مفاجأة مادية صغيرة تفركك وتدفعك قدماً نحو تطوير أداك في العمل. عاطفياً: أنت رومانسي إلى أبعد الحدود، تجذب عاطفتك الجياشة الحبيب ويتعلق بك. اجتماعياً: إذا كنت قلقاً حيال أحد المقربين منك، اتصل به ربما هو بحاجة إليك.	مهنياً: فرص مناسبة تنتظرك فاعرف كيف تستغلها لتجعل أحوالك تتحقق. عاطفياً: كن مرناً في علاقاتك بمن تحب فانت لا تطبق فراقه أو الابتعاد عنه. اجتماعياً: يطلب منك صديق مساعدة فقدمها له لطالما وقف إلى جانبك وساندك.	مهنياً: قد تكون تعبت في العمل ولكن لا تفقد العزم، فامالك مسؤوليات يجب إتمامها. عاطفياً: فافؤلك الدائم وثقتك بالحبيب يضيفان عليه الطمانينة ويشعرانه بالاستقرار. اجتماعياً: تتلقى الدعم والاهتمام من أفراد العائلة ما يمنحك اندفاعاً لمواجهة الصعوبات.
الميزان	العقرب	القوس	الجدي	الدلو	الحوت
رقم الحفظ: 5 23 سبتمبر - 23 أكتوبر	رقم الحفظ: 6 24 أكتوبر - 22 نوفمبر	رقم الحفظ: 10 23 نوفمبر - 21 ديسمبر	رقم الحفظ: 9 22 ديسمبر - 19 يناير	رقم الحفظ: 5 20 يناير - 18 فبراير	رقم الحفظ: 4 19 فبراير - 20 مارس
مهنياً: تساهم حيويك الدائمة في إتمام مهامك على أفضل وجه وفي الوقت المناسب. عاطفياً: تعاني من قلق دائم، صراح الحبيب وقد يفاجئك وقوفه إلى جانبك ومساعدته لك. اجتماعياً: تقوم برحلة عمل طويلة تكون ناجحة ومثمرة وتكسبك أصدقاء مهيمنين.	مهنياً: تتمتع بنشاط وحيوية ولديك المقدرة لإنجاز الكثير من المهام الشاقة. عاطفياً: تلتقي شخصاً من الطرف الآخر يثير إعجابك، لكنه تبقى الأمر سراً. اجتماعياً: فترة مناسبة للمشاركة في مناسبات اجتماعية، اتصال من صديق يفركك.	مهنياً: تشعر بضغط كبير في عملك، خفف من قلقك وتابع أعمالك بهدوء وروية. عاطفياً: نقاش صريح مع الحبيب يعيد الأمور إلى نصابها بعد خلافات طويلة. اجتماعياً: فترة مناسبة اجتماعياً وتلتقي أشخاصاً تتراح إليهم ويرغبون في مساعدتك.	مهنياً: انفض عنك غبار التعب والملل الذي سيطر عليك في الفترة الماضية. عاطفياً: تنتظر السعادة مع الحبيب بعد طول صبر وأناة وبعد خلافات مستحكمة. اجتماعياً: كلمة من صديق تضايقك وتجرحك، رحلة عمل قريبة تحتاج إلى التفكير.	مهنياً: تتلقى عرضاً للعمل في الخارج، ادرسه جيداً ولا تتسرع في اتخاذ أي قرار بشأنه. عاطفياً: تلتقك مسالة تتعلق بالشريك وتشوش بالك. لا تفكر بها وركز على الأمور المهمة. اجتماعياً: تلتقي خيراً بزرع الفرح والتفاؤل في قلبك ويعيد إلى قلبك الصفاء.	مهنياً: يتركز اهتمامك على إدخال تعديل على أمورك المالية، الفرصة متاحة لذلك. عاطفياً: تنجح في تعزيز علاقتك مع الحبيب، بالحوار والصراحة والروية. اجتماعياً: تتلقى المساعدة من بعض الأصدقاء المخلصين وتغلب على مازقك المالي.

البؤس لمجتمع يحكمه حزب ديني



لان التشدد لا نهاية له ولان التشدد لا ينتج إلا تشدداً أكبر، تتجرع حركة «حماس» اليوم من نفس الكأس التي جرعتها منظمة «فتح» وحكومة السلطة الفلسطينية بالأمس، عندما كانت «حماس» في شارع المعارضة قبل أن تجلس على كرسي الحكم والسلطة.

حليفات «حماس» من الفصائل الجهادية الفلسطينية بغزة، انقلبت اليوم على «حماس» بعد أن تغيرت «حماس» وبدأت بمهادنة إسرائيل والاستعداد لقبول فكرة الدولة الفلسطينية على حدود 1967 إضافة إلى سعيها للحوار مع الإدارة الأميركية الجديدة بقيادة أوباما الذي مد يده للعرب والمسلمين بهدف السعي نحو حل الدولتين، بالأمس رأينا حركة «الجهاد الإسلامي» تهاجم «حماس» وتتهمها بالتفریط في الثوابت الوطنية والدينية، وما هي اليوم جماعة «جند أنصار الله» تتمرد على سلطة «حماس» ويعلم أميرها عبداللطيف موسى المعروف بـ«ابوالنور المقدسي» من منبر مسجد «ابن خزيمة» في رفح، قيام الإمارة الإسلامية في غزة لتحرير فلسطين التاريخية كاملة، وأيضاً تطبيق الشريعة الإسلامية بحسب مفهومها، حيث ترى أن «حماس» متساهلة بعد وصولها إلى السلطة في هذين الأمرين، ولم يتورع أمير الجماعة عن اتهام حكومة «حماس» بأنها إن بقيت على ما هي عليه فهي بمنزلة حزب علماني ينتسب إلى الإسلام زوراً مثل رئيس الوزراء التركي أردوغان.

لقد انقلب السحر على الساحر، وما هي المعارضة تكيل تهم الخيانة والعمالة والتفريط في الثوابت الوطنية والدينية لحكومة السلطة الفلسطينية والرئيس «أوبامازن» لقد تسابقت عناصر «حماس» في تهديد عباس، حتى قال قائلهم «عني أدخل به الجنة» وكم اتهمت «حماس» «فتح» بأنها حزب علماني وكيف اليوم تتهمها حليفاتها بنفس مزالك التهم التي كالتها لأختها «فتح» بالأمس، يدرك تماماً كيف أن اللعبة القديمة مازالت تتكرر، «حماس» فُكِّرت وخونت «فتح» ثم انقلبت عليها اليوم «انصار حنذ الله» تكفر وتخون «حماس»، وغداً حركة أخرى تكفر سابقتها في مسلسل لا ينتهي وحكاية بلا نهاية.

وكل حركة تدعى أن فهمها هو الفهم الصحيح للإسلام وأن الفصلية الأخرى على ضلاله، هي نفس الاسطوانة كلما جاءت أمة لعنت لأختها «الإخوان» خونوا الاظلمة العربية واتهموا الشرفاء، بهدف الوصول إلى السلطة، وسبحان الله،

لماذا نفشل؟



يتسع الفارق الحضاري بيننا وبين الدول المتقدمة لأننا نفشل في استشرف المستقبل وفي إدارة الأزمات والكوارث وفي تأسيس الأمن الإنساني وبالتالي نفشل في إدارة الدولة، وهي جميعها علوم حديثة حيوية وضرورية لسلامة الإنسان والأوطان. وهو فشل مدو يهدد كيان الوطن وبقائه، فالأوطان لا تبني على البركة والتخبط والارتجال والاعتماد على صروف القضاء والقدرة، بل على التخطيط والرؤية والاستراتيجية والقيم والأهداف واعتماد فلسفة «اعقلها وتوكل».

فالكويت تمر منذ فترة بأزمات سياسية واجتماعية مختلفة، وقد تجلّت تلك الأزمات في هذا الشهر بشكل غير معهود كتصاعد النفث الطائفي البغيض والمحاولات الإرهابية وحادث حريق الجهراء الماساوي.. كل تلك الأحداث وغيرها كتضييق مساحة الحريات، والتعصب الديني، وأزمتي البدون والعمالة، وأعمال الشغب والحرائق والحوادث المرورية، والتلوث البيئي، والتعطل والتنمية، وشلل البلاد وركودها، كلها تدخل ضمن أنواع الأزمات. وهي إن دلت فتدل على فشل صارخ في وضع استراتيجة وطنية تستشرف المستقبل وتتنبأ بالأحداث وتسابقها وتقدرها من أجل اتخاذ تدابير طويلة الأمد لتجنب وقوع الأزمات والكوارث أو التخفيف من آثارها وعواقبها، بعيداً عن الحلول الأنية الجزئية التي تتخذ ردة الفعل (وليس التخطيط المسبق) أساساً لها. صحيح أن بعض الأزمات والكوارث خارجة عن القدرات ولا يمكن التحكم بها، لكن معالجة أسبابها والأخذ بنتائجها بشكل علمي ومبني على أمر غاية في الأهمية، وهو ما نفتقده بسبب سوء التخطيط وعدم تقدير الأمور وضعف المتابعة والتنسيق.

وقد حذر المنسق الدولي لدول مجلس التعاون الخليجي لشؤون الأمن والسلامة الدكتور عدنان هاشم سلطان في 2008 من «قول الكوارث» بسبب أمية ثقافة السلامة وغياب التشريعات والإجراءات التي من شأنها أن تقلل من فرص الإصابة والتعرض للحوادث إلى أدنى مستوى ممكن. وحسب دراسته حول إجراءات السلامة المهنية في الكويت فقد شهد النصف الأول من عام 2007 م مايلي:
19٠٦ حادث حريق و1615 حادث إنقاذ، وتنوعت الحوادث ما بين حوادث في مستشفيات ومستودعات ومنازل وشقق، فيما توسعت الحوادث ما بين تسمم ومرور وسقوط وإصابات عمل، كما يبلغ معدل حوادث المرور 1799 حادثاً لكل 100 ألف نسمة! وقد طالبت الدراسة بالإسراع في إصدار تشريعات وقوانين تنظم إجراءات السلامة، وضرورة إنشاء هيئة مستقلة للسلامة المهنية تناط بها مسؤولية تحديث التشريعات والقوانين بما يناسب المعايير الدولية. كما دعت الدراسة إلى رفع وعي المجتمع وخلق ثقافة سلامة مجتمعية، بالإضافة إلى تدريب مادة حول السلامة العامة، لتجعل حياتنا الشخصية والعامة وأماكن العمل والعلاج والتدريب والترفيه آمنة وسليمة.

مسؤولية ما يحدث من فساد وواسطات واستيلاءات وتشريعات كثيرة مفقودة وعدم تطبيق للقانون، هي مسؤولية الجميع سواء الحكومة، أو مجلس الأمة (وهو أول من ينتهك القانون)، أو الشعب الذي أتى بهم. كلنا مسؤولون عن تفاقم الأوضاع والألام والمعاناة وتزايد عدد الضحايا بسبب إهمالنا وتقصيرنا وعدم تحركنا، الأمر الذي يكلفنا ثمناً باهظاً ومحرناً.

وعلى الرغم من كثرة دق نواقيس الخطر والتحذيرات، فإن جميعها صرخات بواد لا يسمع صداها أحد.. وكما يقول أينشتاين «من الحماقة أن تعتقد أنك ستحصل على نتائج مختلفة وأنت تكرر الشيء نفسه».

فقد سئمتنا فشل العقلية العقيمة والثقافة غير الناضجة... فمتى نبلغ الرشد والعقلانية... متى نتجح؟

الجريدة.

العدد 712 / الاثنين 24 أغسطس 2009م / 3 رمضان 1430هـ

جاءهم اليوم من بحاربهيم بسلاحهم ومنظهم وبضاعتهم، إنها حركات وفصائل وجماعات تعتقد أنها وحدها الوصيبة على دين الله في الأرض، ولن تنتهي هذه اللعبة الدامية إلا بالانتهاه من توقيف الدين في سوق السياسة، ولكن هيهات!

ترى ماذا تقول «حماس» عن ترمذ «جند أنصار الله» ضدها؟! إنها تقول «إنهم مرضى العقول، والضالليون التكفيريون، كيف يكفرون المجتمع وحركة حماس»، التي تمتاز بالوسطية والاعتدال؟!، إنها نفس الشعارات التي يرددتها الإخوان من أنهم أهل الوسطية والاعتدال، ويتناسى هؤلاء أن تكفير المجتمع والحكم بجاهليته من مبدعات حركة الإخوان في فترات تاريخه سابقة.

لقد أصبحت «الوسطية والاعتدال» شعاراً تدعيه كل الجماعات الدينية ولكل مفهومه الخاص! إنه الصراع على السلطة، المرض المزمن المتجذر في التربة العربية، وفي كتب الملل والنحل فإن أول ما يقابلك هو قولهم: إن أول أختلاف شجر بين الأمة بعد نبياها هو اختلافهم على الإمامة واستمر إلى اليوم من دون أن تتوصل هذه الأمة إلى حل سلمي لإدارة الخلاف السياسي، كما توصلت الأمم الأخرى! لقد كان الحل دائماً قمعياً دموياً مدمراً، وهذا ما حصل عقب إعلان «جند أنصار الإسلام» قيام الإمارة الإسلامية في غزة،لقد كان رد «حماس» سحاقاً مدمراً أدى إلى مقتل الأمير و28 قتيلاً ومئةً جريح، وبلغ عنف الهجوم أن المسجد لم يسلم من آثار القذائف النارية التي اخترقت المذئنة والجدران، كيف تجرأ هؤلاء على انتهاك حرمة بيت الله؟! وابن المشايخ الذين ولولوا على مساجد الفلوجة عندما تعرضت للنيران الأمريكية؟! ما لهم كيف سكتوا اليوم؟!

لقد قضت «حماس» على إمارة أنصار جند الله، لكن الثمن كان فادحاً وتعرضت «حماس» لانتقادات واسعة من قبل الفصائل الجهادية التي اعتبرت ما حدث «مصيبة حقيقية»، أساءت إلى المشروع الإسلامي، وطلبت مؤسسة حقوقية بفتح تحقيق شامل وظروف استخدام القوة المسلحة الكبرى «فرطة»، لقد كان أكثر الناس فرحاً بما حصل، إسرائيل وكانت فرحتها الكبرى بقتل «ابوعبدالله السوري» وهو قائد قسامي سابق، انقلب على «حماس» بسبب قبولها هزبه طويلة مع إسرائيل، وقد حرصت وسائل الإعلام الإسرائيلية على إبراز نسف عمارة من أربعة طوابق تحوي بيت عبداللطيف موسى وبيت الجيران الذي كان موسى محتجزاً فيه.

العنف لا يولد إلا عنفاً أعظم، إذ أصدرت «جند أنصار الله» بياناً قالت فيه

«إن المعركة بدأت من أجل إقامة الشريعة، ولن تنتهي حتى إقامتها كاملة كما أنزلها الله، أو أن نهلك دونها ونلقى رسول الله- صلى الله عليه وسلم- مسربلين بالدماء من أجلها».

يجل محللون فلسطينيون الرد الحمساوي العنيف بان «حماس» أرادت أن تثبت لإهالي غزة أنها السلطة الوحيدة المسؤولة، كما أرادت أن توضح للعرب أن بإمكانها قمع الجماعات المتشددة إن أرادت، ولعلنا لا ننسى أن هذه ليست السابقة الأولى، فقد قضت «حماس» من قبل على «جيش الإسلام» بقيادة ممتاز دغمش الذي كان مقرباً من «حماس» ونفذ اختطاف «شاليط» عام 2006 ثم تحول إلى واحد من أعداء «حماس» التي قضت على عدد كبير من مجموعته.

لقد أصبح قطاع غزة وبسبب عوامل عديدة منها: البؤس والياس والبطالة والحصار، بيئة خصبة للعديد من الجماعات الجهادية تحت مسميات كثيرة منها: «جند أنصار الله، وجبلجت، وجيش الإسلام، والتوحيد، وجند محمد، وأنصار بيت المقدس»، وهي جميعاً تعتنق فكر «السلفية الجهادية»، وكانت فيما مضى متحالفة مع «حماس» عندما كانت خارج السلطة، لكن هذه الجماعات اليوم تتهم «حماس» بشن حرب عليها وعلى أتباعها وكنيسة السلفية في غزة، وتناشد في أحد بياناتها الأمة العربية والإسلامية بوقف الدعم المالي عن «حماس» بحجة أنها منعت الكثير من السلفيين من الخطابة والإمامة والدروس الدينية في المساجد، فضلاً عن التضييق عليهم وتعذيب بعض طلاب العلم السلفيين ومصادرة أجهزة الحاسوب منهم، وإرسال تهديدات إليهم... الخ.

إن باس الإسلاميين بينهم شديد، وليس الأمر مقتصرأ على غزة، انظر إلى ما يحصل في الصومال من مذابح وقتل وتدمير بين الإسلاميين بسبب الصراع على السلطة، وقد كانوا بالأمس إخوة متحابين ومتحالفين، ومن قبل هؤلاء كيف فتكت حركة طالبان بجماعة المجاهدين القدامى في أفغانستان؟! ونس على ذلك ما يحصل اليوم في إيران بين أبناء الثورة الإسلامية في ظل نظام ولاية الفقيه. لتتساءل، ما دالة ما حصل في غزة بين «حماس» و«جند أنصار الله» إذا كانت «حماس» لم تتورع عن التكتيل بكل هذه الشدة بحليفها الإسلامية حين تعرضت لسلطتها لأدنى خطر، فكيف يكون تنكيلها بخصوصها من غير الإسلاميين؟! الويل لمجتمع يحكمه حزب ديني!

* كاتب قطري



الأمير الحسن بن طلال *

PROJECT SYNDICATE

تحديث اقتصاد الشرق الأوسط

القصور، في مقابل التنافس السياسي من أجل ترسيخ السياسات التي قد تصب في المصلحة العامة على المدى البعيد. إن سياسات الجشع والظلم تؤدي دوماً إلى تقويض السياسات الأبعد نظراً.

ما هي إذن الخيارات السياسية الممكنة؟ إن غياب القاعدة الصناعية الحديثة يعمل على تقليص قدرة اقتصاد بلدان منطقة غرب آسيا وشمال إفريقيا على استيعاب الفائض المتولد عن عائدات النفط. ونتيجة لهذا فقد عمد عدد كبير من بلدان المنطقة إلى إنشاء صنديق الثروة السيادية بهدف استثمار فوائضها في الأسواق الدولية. والواقع أن القائمين على هذه الصناديق يشكون عن حق من تضائل فرص الاستثمار في المنطقة في مجالات الزراعة والتصنيع. والمسألة هنا تتلخص في كيفية زيادة القدرة الاستيعابية للمنطقة وبناء قاعدة صناعية حديثة.

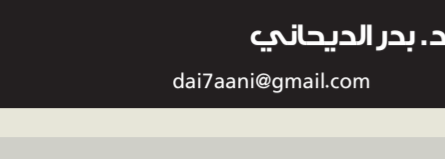
ثمة شرط مسبق لأي تغيير فعال، ألا وهو التحول في توجه السياسات من المستوى الوطني إلى المستوى الإقليمي. ولكي تتحقق هذه الغاية وتصح واقعاً ملموساً، فإن الأمر يتطلب ابتكار أدوات جديدة، مثل صندوق الاستقرار الإقليمي، وجمعية المياه والطاقة، والتلاحم الاجتماعي الإقليمي، والسياسة الصناعية الإقليمية. ففي غياب التركيز الإقليمي تخاطر بلدان منطقة غرب آسيا وشمال إفريقيا بالاتّزلق إلى الصراعات والمزيد من الانحدار الاقتصادي الصريح.

الواقع أن الأموال المخصصة لمساعدة «البلدان المحتاجة» قد لا تصل أبداً إلى أشد أفراد هذه البلدان احتياجاً، مثل النازحين داخلياً أو الأشخاص عديمي الجنسية، وذلك لأن لا أحد يتحمل المسؤوليّة عنهم. ولكن كيف يتسنى ذلك؟ قبل ثلاثة أعوام قامت لجنة التمكين القانوني للفقراء بدراسة السبل اللازمة لتمكين «ملبار القاع»، وذلك من خلال توسعة وتعميق الوسائل القادرة على تمكينهم من امتثال أنسهم من قبضة الفقر. وطبقاً لتقرير اللجنة الصادر في عام 2008 تحت عنوان «جعل القانون يخدم الجميع» فإن التمكين القانوني لا يدور حول المساعدات، بل إنه يقوم على الإصلاح السياسي والمؤسسي بهدف توسيع الفرص القانونية للفقراء وتوفير الحماية لهم. وهذا مثال للمنهجية المطلوبة بشدة لإحداث نقلة نوعية في منطقة غرب آسيا وشمال إفريقيا.

لم تلحق بلدان منطقة غرب آسيا وشمال إفريقيا بالثورة الصناعية الأولى التي قامت على الفحم والمحرك البخاري، ثم قاتنها الثورة الصناعية الثانية التي قامت على النفط ومحركات الاحتراق الداخلي. والجانب المشرق هنا هو أن غياب القاعدة الصناعية الحديثة يعني أن بلدان منطقة غرب آسيا وشمال إفريقيا، على النقيض من البلدان الأكثر تقدماً على الصعيد الاقتصادي، ليس لديها صناعات مرضية لأبد من إنقاذها. ولكن الأمر يحتاج الآن إلى سياسات قادرة على تمكين بلدان المنطقة من اللحاق بالثورة الصناعية الثالثة. أو اقتصاداً ما بعد الكربون القائم على الطاقة المتجددة وخلايا الوقود والسيارات الكهربائية.

*** المفوض المعني بالتمكين القانوني للفقراء ورئيس «مئنتدى غرب آسيا وشمال إفريقيا».**
بروجيكت سنديكيت/عالم أوروبا» بالاتفاق مع «الجريدة»

تلوث القرين... بين الإهمال الحكومي وتجاهل المجلس



إن الجهات الحكومية المسؤولة عن هذا الإهمال الخطير الذي سيذهب ضحيته سكان المنطقة لم تكلف نفسها بتوضيح الحقائق للراي العام، ولم تبين للناس كيفية تلافي هذا الإهمال الخطير ومعالجته حتى يطمئن المواطنون أنهم يتنفسون هواء نقياً، وأنهم بمنأى عن الأمراض المستعصية التي يسببها مردم القرين.

من القضايا التي تقاس بها فعالية الحكومة هي قدرتها على الاستجابة الفورية لما يطرح في وسائل الإعلام المختلفة والرد السريع على استفسارات المواطنين والاستفادة من شكاواهم لتعديل أو تغيير سياساتها، كون الشكاوى والانتقادات تمثل تغذية عسكية مجانية تعكس وجهة نظر المستفيدين من الخدمة، وغني عن البيان أن كبرى الشركات العالمية وأرقى الحكومات في العالم تعتبر تحليل الشكاوى والانتقادات جزءاً لا يتجزأ من عملها اليومي، لذا فإن الحكومات الديمقراطية تشجع الناس باستمرار على إبداء وجهات نظرهم في الخدمات التي تقدمها، ولا تهمل ما يبرها من ملاحظات وشكاوى وانتقادات مهما كانت قسوتها، بل تستجيب لها وتعتبرها ضرورية لتدبرهم الدائم من عمل الحكومة حتى لو كان عملاً ضائباً. أضف إلى ذلك معرفة حكومات الدول المتقدمة أن غياب المعلومات الدقيقة والبيانات الواضحة التي يمكن الحصول على بعضها من خلال الشكاوى والانتقادات والاستفسارات التي يقوم بها المواطنون، يترتب عليه اتخاذ الحكومة قرارات خاطئة مبنية على انطباعات خاطئة عن مستوى الخدمات التي تقدمها أو تلك التي يتعين عليها تقديمها لعامة الناس.

أما لدينا فإن الوضع معكوس تماماً، حيث إن أغلب الأجهزة الحكومية، إن لم يكن جميعها، لا يعبر الشكاوى والانتقادات والاستفسارات العامة أي اهتمام، ولا يستفيد منها كتغذية عسكية، بل إن هذه الأغلبية تعتبرها ظاهرة سلبية تمس أشخاص المسؤولين وليس عملهم، وهذا يدل على شبهين: إما على عدم ثقة هذه الأجهزة بعملها وعدم احترامها لجمهور المستفيدين من خدماتها، وإما على رداءة وقصور الخدمات التي تقدمها. حذّ على سبيل المثال تعامل البلدية أو الهيئة العامة للبيئة مع الشكاوى المتعلقة برداءة خدماتها، فقد كتب الكثير عما يمثله مردم نفايات القرين من خطورة بالغة على صحة سكان المنطقة، وبينّ عدد من الكتاب، ومنهم كاتب هذه السطور، أكثر من مرة تقاعس الجهات الحكومية المعنية مثل البلدية والهيئة العامة للبيئة وإهمالهما لهذه المشكلة البيئية الخطيرة التي تؤثر مباشرة على الناس، وهو ما اعترف به وزير البلدية أثناء جولة له في مردم القرين في بداية هذا العام، حيث أكد أن «هناك ثمناً فادحاً سندفعه لهذا الإهمال»، (وكأنه غير مسؤول، بحكم منصبه، عن هذا الإهمال).

ورغم كل ذلك، فإن الجهات الحكومية المسؤولة عن هذا الإهمال الخطير الذي سيذهب ضحيته سكان المنطقة لم تكلف نفسها بتوضيح الحقائق للراي العام، ولم تبين للناس كيفية تلافي هذا الإهمال الخطير ومعالجته حتى يطمئن المواطنون أنهم يتنفسون هواء نقياً، وأنهم بمنأى عن الأمراض المستعصية التي يسببها مردم القرين. فماذا يُسمى ذلك غير أنه عدم اهتمام بشكاوى الناس وعدم مبالاة بانتقاداتهم؟ لذلك فإن المسؤولية الآن ملقاة على عاتق ممثلي المنطقة من أعضاء مجلسي الأمة والبلدي لتحمل مسؤولياتهم السياسية والأخلاقية. فهل يا ترى نرى منهم تحركاً إيجابياً يجعل الأجهزة الحكومية تقوم بمسؤولياتها لوضع حد لهذه المشكلة التي تقاعست عن حلها رغم خطورتها على صحة سكان المنطقة؟ أم أن صفة الإهمال وعدم المبالاة ستنتطبق عليهم هم أيضاً؟

بلدٌ مسلم



تقدم كتب التاريخ المتنبئ، أو كما يسميه الراحل أحمد الربيعي بدالشاعر، بأنه لم يكن شجاعاً على الرغم من أشهر أبياته «الخلج والليل والبيداء تعرفني»، وقد قيل إنه أراه الهرب في إحدى المعارك، فقال له ابنه اتهرب وأنت قائد هذا البيت؟ فلم يجد بدأ من البقاء حتى قتل في تلك المعركة.

وعلى ما يبدو أن الكويت أو أغلبية المجتمع الكويتي معجبة جدا بالمتنبئ ليس في شعره بل في شخصه ففي «الطائفة والنازلة» بكر أبناء هذا المجتمع أنهم أبناء مجتمع مسلم محافظ ترى على العادات الإسلامية، للالعاب حين يسال عن أمر ما، والمطرب والرسام والطبيب والشاعر والنائب والوزير، لا بد لهم أن يذكروا عبارة نحن مجتمع مسلم محافظ.

كتمسلم بالمتكيد بعلمي هذا القول إن كان واقعاً وحقيقة، فإنا أتمنى أن يكون مجتمعنا مسلماً محافظاً على حقيقة الإسلام التي أقولها وبكل تحد إننا لا نملك ولو عُشر الحقيقة الإسلامية، فعن أي إسلام نتحدث ونحن نقلت النفس التي حزم الله ونظلم ونكذب ونناقض؟
البحر الآخر وأساو الأمثلة التي تثبت صدق ما أقول، أصدرت وزارة الشؤون قرارا بإلغاء نظام الكفيل للعمالة الوافدة القادمة لطلب الرزق في البلد المسلم المحافظ، وهو قرار، وإن جاء متأخراً جدا جدا، ويعد سنوات من العبودية الصارخة وعلى أيدي أبناء المجتمع المسلم المحافظ، إلا أنه قرار طيب، ولكن أن يشترط هذا القرار أن يحصل المقيم على براءة ذمة من قبله السابق، أي إعادة الأمور إلى المربع الأول وإلى برائن الكفيل مجدداً.

هذا العامل، الذي لا يتقاضى سوى 20 دينارا فقط من أشبع البشر «تجارّ الإقامات» بمعدل 666 فلسا يوميا، عليها أن يسد جوعه بها، ويدفع للمستشفى إن مرض ويوفر لأهله جزءاً من باسئثناء ما يستقلعه منها ليدهعه لمن قرضه أموال القدوم إلى الكويت من الأساس، تقررص براءة الذمة من تاجر الإقامات وبالتالي تأكيد فإنها ستكلفه ضعفا ما كلفة القدوم للكويت، لكي يتمكن من التنفس بحرية جزئية؟ نعم، هذه هي الحال في المجتمع الذي يدعي الإسلام والحفاظة، هذا المجتمع التي توزع فيه المنشورات لتكفير هذا وذاك، وهو نفس المجتمع الذي يصمت كل نوابه سواء من تيارات إسلام سياسي شعبي وسني ومن قبلين ولبرلين ومستقلين وغيرهم عن هذه الجزرة الإنسانية، مجرد أن هذه العمالة لا تمك صوتا واحدا في الانتخابات، وهو ما يجعل الأمر سهلا لناصر للمحافظين ووزرائه ممن لا يضايقهم أي شيء حتى إن فرضوا ألف إتساءة على هؤلاء المساكين الفقراء تكريم الإنسان هو أساس الإسلام أيها المجتمع المحافظ المسلم، فإن أتمت من الإنسان وإين أنتم من الإسلام؟

خارج نطاق الخطبة:

مبارك عليكم الشهر.

التوزيع:

شركة المجموعة التسويقية

للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م. م.

تلفون: 24919620 - فاكس: 24839487

الإعلانات:

شركة الوقت الدولية للدعاية والإعلان

تلفون: 22495104/5/9/7

فاكس: 22495107

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر- الصالحية - شارع فهد السالم - مبنى أسامة

تلفون: 22257036 / 22257037 / 22257038 - فاكس: 22257035 - ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت

شكاوى التوزيع والاشتراكات: خدمة العملاء
تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540



خامنئي مقابل الخميني



Ali Reza Eshraghi - The New Republic

من الصعب جداً بالنسبة إلى النظام المطالبة بعباءة الخميني حتى أن أفرادها، في ما يمكن أن يعتبر المرة الأولى في تاريخ النظام، يحاولون تشريع أعمال خامنئي حتى لو كانت تخالف تعاليم الخميني.

خلال خطابه في الثالث من شهر أغسطس الذي صادف فيه بشكل رسمي علي انتخاب محمود أحمدي نجاد، حذر آية الله علي خامنئي المتظاهرين من أنه «من خلال تقليد آية الله الخميني، فإنهم لا يستطيعون خداع الشعب»، وبذلك كان خامنئي يسخر من ادعاء المعارضة بأنها تعيد إحياء «قيم آية الله الخميني»- مؤسس الجمهورية الإسلامية الإيرانية وسلف خامنئي قائد أعلى والمثبر للسخرية، إن خامنئي أدلى بهذا التصريح فيما كان جالساً تحت صورة كبيرة مؤطرة للخميني. يمثل هذا المشهد تجسيدا واضحا لواقع أن السياسات في إيران تحديدا إلى حد كبير محاولات للمطالبة بإرث الخميني، في هذا الإطار يُذكر أن الوفاء لعقيدته هذه كان الاختيار الحقيقي للنشاط السياسي على أنواعه في الجمهورية الإسلامية. يناضل الإصلاحيون من أجل حقوق المرأة والديمقراطية والفصل بين الشؤون العسكرية والمدنية، غالبا تحت لواء تصريحات الخميني وكتابات، وعلى الرغم من واقع أن منصب القائد الأعلى من المفترض أن يجسد السلطة المطلقة في إيران، فقد كان خامنئي مقتدا بشدة بتقاليد سلفه ومبادئه.

بذلك فإن المعارضة تتجه بشكل مباشر إلى المصدر في سعيها إلى الشرعية، متهمّة خامنئي بعدم احترام إرث الخميني ومطالبة بعباءة الخميني لنفسها، وهذه المطالبة ليست من دون أساس: فقد أيد الخميني حقيقة زعيم المعارضة مير حسين موسوي ضد خامنئي في مناسبات عدة قبل وفاته، فعام 1985، عندما أعيد انتخاب خامنئي الذي كان رئيساً في ذلك الوقت لولاية رئاسية ثانية، أمره الخميني بالإبقاء على موسوي كرئيس وزراء في عهده، وفي خطاب تنصيبه، ألمح خامنئي إلى أنه أجبر على إعادة تعيين موسوي كرئيس وزراء خلافا لإرادته، (بعد يومين، كشف نجل الخميني

أحمد عن انزعاج والده من كلمات خامنئي). حتى أن آية الله علي أكبر هاشمي رفسنجاني، وهو شاهد على هذه الأحداث كلها، كتب في مذكراته «مازلت أشعر بمرارة تلك الفترة من خلال طبع آية الله الخميني الذي يتجلى من وقت إلى آخر». لكن فيما يناضل كل من النظام والمعارضة ليكون الوريث الشرعي للخميني، فإن المقررين الحقيقيين هم أفراد أسرة الخميني، الذين غالبا ما يشار إليهم ببيت الإسماء، في التقليد الشيعي، يعتبر هؤلاء الأقرباء الأوصياء على أفكار الإمام والمفسرين الحقيقيين لها. في حالة الخميني، وعلى نحو مفاجئ، هم يؤيدون موسوي والمعارضة إلى حد كبير. والجدير بالذكر أن نجل الخميني أحمد كان ناقدا شديدا للنظام الإيراني بعد وفاة والده، وبعد ست سنوات على تبوء خامنئي منصب القائد الأعلى، ألقى أحمد خطابا صريحا

عبر فيه عن وجهات نظره؛ وبعد شهر، توفي بشكل غامض بعمر التاسعة والأربعين، (تمثل الموقف الرسمي في أن أحمد قد توفي نتيجة لتعرضه لنوبة قلبية، على الرغم من أن الصحافيين المستقلين يدعون أنه قتل على الأرجح على يد جهاز الاستخبارات الإيرانية). ويبدو أن أولاد أحمد يشاركونه كرهه لخامنئي، فحسن، وهو أبرز أحفاد خامنئي والممول بالإشراف على ضريح جده، التقى شخصيا بموسوي وأبد طلبه إلغاء نتائج الانتخابات. كذلك تغيب حسن عن مصداقة خامنئي الرسمية على انتخاب أحمدي نجاد، الأمر الذي اعتبر على نطاق واسع تجاهلا للقائد الأعلى. وفي شهر فبراير من عام 2008، في إطار مقابلة أجراها مع مجلة «شهرنود» (أموزة) الأسبوعية التي أغلقتها الحكومة في وقت لاحق، عبّر حسن عن موقفه المعارض للتدخل

العسكري في الشؤون السياسية. بعد وقت قصير، قامت إحدى المطبوعات المقربة من أحمدي نجاد بمهاجمته في مقال لها بعنوان «سز احمرار خدي حسن الخميني» متهمه إياه بالفساد. وبحسب الصحيفة اليومية «كارغوزاران»، كانت هذه المرة الأولى في تاريخ الجمهورية الإسلامية التي يُهان فيها علانية فرد من بيت الخميني. بعد بضعة أيام، توفي آية الله المسن محمد رضا توسلي، الرئيس السابق لمكتب الخميني ومساعد الشخص، نتيجة لأزمة قلبية كما قيل فيما كان يتنظف بلبوسه هذه الإهانة.

صلاً عن ذلك، ياسر وعلي، الأخوان الأصغر لحسن، هما مؤيدان صريحان للحركة الإصلاحية في إيران. من جهة يحضر ياسر بانتظام تجمعات الأحزاب الإصلاحية على غرار «مشاركات» و«كارغوزاران» وحزب

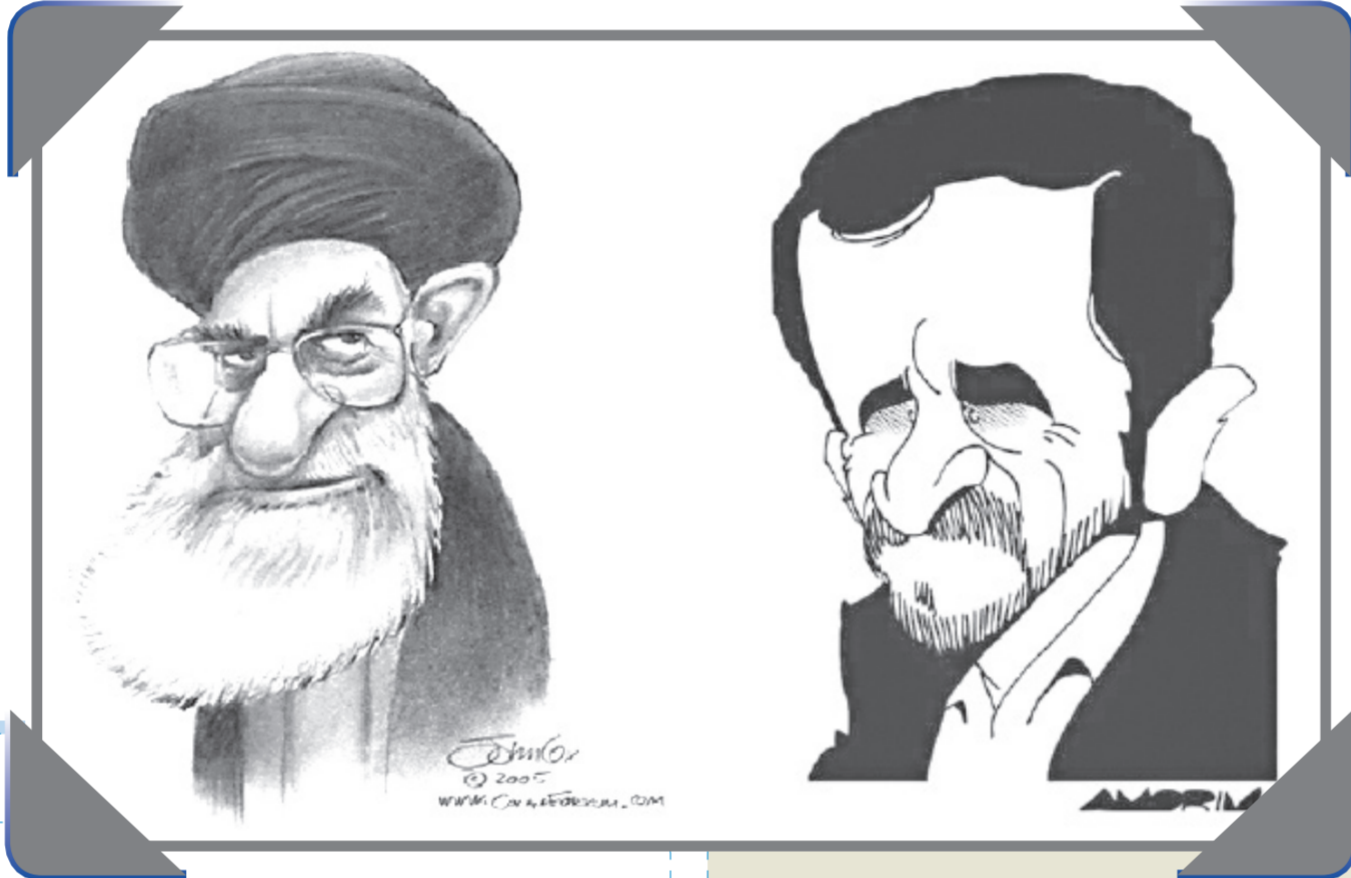
سازمان مجاهدين»، (ثمة أعضاء رفيعو المستوى في هذه الأحزاب في السجن الآن، وهم متهمون بإشعال فتيل «ثورة مخملية» في إيران). كذلك حضر ياسر خطبة رفسنجاني المقترية للجدل يوم الجمعة 17 يوليو، في تجمع اعتبر تحديا مباشرا لخامنئي. أما علي، الأخ الأصغر لحسن، المتزوج من حفيدة رجل الدين العراقي البارز آية الله علي سيستاني، فقد ألقى خطابات في أنحاء الدولة كافة طالباً من الناس التصويت لموسوي. يُذكر أن التلفزيون التابع للحكومة الإيرانية حظّر عرض جزء من أحد خطاباته على الرغم من أنه تضمن رسالة. أما زهراء إشرافي، الحفيدة الأبرز للخميني، فهي متزوجة من عضو في اللجنة المركزية للحزب، وقد دعمت مصطفى موسوي خلال الانتخابات التي جرت أخيراً من خلال مصداقة رسمية. أما زهراء إشرافي، الحفيدة الأبرز للخميني، فهي متزوجة من شقيق الرئيس السابق محمد خاتمي، الذي كان الأمين العام للحزب الإصلاحي «مشركاة»، في مقابلة أجريت معها في شهر فبراير من عام 2008، اعترضت على مقاطعة عائلتها في الإذاعة والتلفزيون التابعين للحكومة؛ المقصد من ذلك إلغاء اسم الخميني وأسرته وأصدقائه وزوجها مؤيدان لملتان لموسوي وقد دعما من خلال حزبهما؛ وقد اعتقلا كلاهما بعد يوم واحد من الانتخابات، وفي مقابلة أخرى أجريت معها قبل 10 أيام من الانتخابات، علقت زهراء بالقول «كان موسوي أحد الأشخاص القلائل جداً الذين يثق بهم جدي».

إلى ذلك، كانت العائلة واضحة جداً في قيامها بشكل مباشر بتحدي محاولات خامنئي الهادفة إلى الاستيلاء على إرث الخميني، وفي مسعى إلى تيرير دعم خامنئي للانتخابات التي يزعم أنها مزورة، قامت وكالة الأنباء التابعة للجمهورية الإسلامية بنشر مقال يفيد بأن الخميني صادق مرة على انتخابات على الرغم من وجود برهان أن هناك تزوير. غير أن هذا الادعاء سرعان ما رُفض من قبل مدير معهد نسخ ونشر أعمال الإمام الخميني الذي تديره

الحقيقيين. **محرم سابق لإحدى الصحف في إيران، أستاذ زائر في جامعة كاليفورنيا، بيركلي، معهد الدراسات الدولية.**

هل سرق القائد الأعلى سقوطه الخاص من خلال المساس بأخطر ركائز السياسة الإيرانية؟

بمناسبة الذكرى العشرين لتسلمه منصب القائد الأعلى يختبر خامنئي أخيراً حدود نفوذ الخميني... ولا شك أنه رهان خطير



جبروت النفط

Alvaro Vargas Llosa - Washington Post

قد تكون حالات الركود ناعمة، إذ تنتزع الفواض من الاقتصاد وتتركز اختيار الناس على أخطاء السياسة العامة التي غالبا ما تتسبب في الأسباب الجوهرية وراء فقاعات الاستثمار. اعتقد كثيرون أن هذا الركود بحد ذاته قد يعود بمنفعة أخرى، فعبر خفض أسعار النفط لتبلغ أدناها مجدداً، كان يُفترض أن يُضعف الأنظمة الاستبدادية التي تعتمد عليها من روسيا إلى إيران وفنزويلا. لكن ذلك لم يحدث، فقد انخفضت أسعار النفط بـ 80 في المئة في سمرال الركود الأولى، لكنها قفرت مجدداً إلى 70 دولاراً أميركياً للبرميل الواحد في شهر يونيو، ومنذ ذلك الحين تراجعت بعض التوقعات، لكن التوقعات تشير إلى استمرار ارتفاع الأسعار حتى لو دام الركود طويلاً.

تبدو نظريات المروعة حين يتعلق الأمر بالنفط الخام، لكن الحقيقة الجليّة أن أسعار النفط مخفّرة من قبل السوق، كما تبين لبعض الوقت، فإن العرض الناجم عن الإنتاج الرهان يتضاءل، ولا يُنوّع أن تعوض التقييدات الجديدة (القلبية) عن الاختلال الحادث، لا سيما في ضوء الطلب الصادر عن الاقتصادات الناشئة والذي تتعذر تلبيته. هذا خبر سيئ بالنسبة إلى من كانوا يأملون أن يشهد أمثال فلاديمير بوتين ومحمود أحمدي نجاد وهوغو شافير، استنزافاً لحزبانهم في وقت قريب، وهنا تكمن مفارقة قاسية. يعزى جزء من السبب وراء عدم قدرة العرض على مجاراة الطلب المتزايد إلى قلة الكفاءة الواضحة للشركات النفطية الخاصة بسيطرة الدولة والفساد المستشري فيها. تتضمن الالاحة روسيا (حيث تراجع الإنتاج في عام 2008)، إيران (حيث تم الحد من الصادرات القود منذ عام 2007)، وفنزويلا (حيث انخفض الإنتاج اليومي بمليوني برميل)، وإيضاً بلداناً مثل المكسيك، حيث النظام السياسي ديمقراطي، لكن النفط مُحتكر من قبل الحكومة، فالانظمة التي أحدثت نقصاً في العرض العالمي للسلة التي تعتمد عليها له، ومساندة الدول الزبونة حين

توافر الأموال النقدية بكثرة يسمح للحكاتبور باستمالة النخبة في النظام ورشوتهم والتحايل على شريحة كبيرة من السكان لجلبها تخضع له

قياداتها الدكتاتورية تحصد اليوم منافع ارتفاع الأسعار جزئياً بسبب قلة كفاءتها. هناك توقعات تبرز من وقت إلى آخر، كما حدث حين غر على حقول توبي النفطية الضخمة في حوض سانتوس في البرازيل في نهاية عام 2007، أنه سينسار إلى تصحيح الخلل في الإنتاج، لكن، فضلاً عن الواقع الجلي بان استغلال حقول النفط يتطلب سنوات كثيرة، لا تتوقع الأسواق فعلياً أن توازن حقول توبي والتقييدات المحتملة الأخرى ذلك الهبوط في الإنتاج الحالي في البلدان الاستبدادية الغنية بالنفط. أو الاحتياطي المتضائل في بيئات سياسية أفضل مثل البلدان النفطية المظلة على بحر الشمال.

فالفكرة المطروحة عن أن أي هبوط ثابت في عائدات النفط سيطيح بحكومة استبدادية مشكوك فيها إلى حد كبير، بالفعل ثمة أمثلة كثيرة عن أنظمة دكتاتورية تخطف الأزمة حتى عززت قوتها في وجه الأحوال الاقتصادية غير المرغوب فيها.

في هذا الإطار، حول كيم إيل سونغ في كوريا الشمالية اقتصاد بلاده، الذي كان أكثر ازدهاراً من اقتصاد كوريا الجنوبية في نهاية الحرب الكورية، إلى اكتفاء ذاتي قديم الطراز وفريد من نوعه بينما عزز سلطته الاستبدادية. كذلك لم تضعف قوة فيديل كاسترو في كوبا بعد أن وضع انهيار الاتحاد السوفييتي حداً للإعانات من موسكو وطلقت هافانا ما بُسّتي به الفترة الخاصة، التي هي بشكل أساسي فترة هبوط في اقتصاد كفاف سابق للصناعة.

لكن إن كان هناك شك في أن يشعر نظام استبدادي شعولي بالتهديد بسبب زوال صادرة من العائدات، فمن الواضح أن استدامة تلك المصادر ستسهل الأمور على الحكام المستبد، والسبب بسيط، فتوافر الأموال النقدية بكثرة يسمح للدكتاتور باستمالة النخبة في النظام ورشوتهم، والتحايل على شريحة كبيرة من السكان لجعلها تخضع له، ومساندة الدول الزبونة حين

«المجزرة» في دارفور ليست كما تبدو

Marc Gustafson - Christian Science Monitor

وفقاً لتقرير دولي صدر أخيراً، سُجّلت في دارفور وفاة 16 شخصاً لشهر يونيو ولم تُعز أي حالة من بينها إلى الصراع بين القوات السودانية والمتمردين، ولم تبلغ حصيلة الصراع في دارفور عبئة الألاف قتيل في السنة التي يعتبرها معظم الخبراء في الشؤون السياسية ضرورية لكي يُصنّف أي صراع كـ «حرب أهلية» منذ العام الماضي.

تعتبر منظمة «أنقذوا دارفور» إحدى أضخم الحركات الأميركية الناشطة في التاريخ الحديث. نشأت في صيف 2004 كرد فعل على مسألة لم يكن لها أثر كبير على حياة الأميركيين العاديين، إلا وهي حرب أهلية عمرها عام في دارفور. بدأت الفصاح المرعبة حول الاعتصام، والقتل، والمجزرة الجماعية بإحلال قصص الصحف الأميركية وإيضاح الوضع في دارفور، فنأثر المعلنين بهذه القصص ونظمو حركة لوقف العنف.

مع ذلك، أصبحت الحرب في دارفور في السنوات الخمس اللاحقة من الصراع أهلية فهما في التاريخ الحديث، ذلك لأن حملات الناشطين أساءت تحديدها وبالغت في تفاصيلها من أجل تنمية الحركة. لقد عزز مثل هذا التشويه جهود «العلاقات العامة»، لكنه أضر على الأرجح بالأشخاص الذين كانوا بحاجة ماسة إلى المساعدة.

الواقع أن الناشطين ضخموا أعداد الإصابات، مدّعين في أغلب الأحيان أن مئات الآلاف من سكان دارفور «قتلوا»، لكن ما لم يذكره هو أن أغلبية الإصابات حدثت نتيجة الأمراض وسوء التغذية (الناتجة عن الحرب). قد لا يكون التمييز بين تلك الإصابات مهماً في ظل جرائم الحرب المرعبة في دارفور، لكن تجاهل هذه التصنيفات قد يدفع بالكثير من الناشطين إلى الضغطة على الحكومة الأميركية لتحويل خطط منع أعمال العنف وفرق حفظ السلام الدولية، وذلك في أغلب الأحيان عوضاً عن تأمين المساعدات الإنسانية والأموال لصناعة عملية السلام.

بالرغم لتقطع طرفها الحيوية عن المتمردين. اليوم لا يزال الوضع في دارفور مُحْدداً بشكل خاطئ، فقد يُعزى معظم العنف المستمر إلى قطاع الطرق، والوقضي، والقتال بين الجماعات المتمردة، وفقاً للتقرير الصادر عن البعثة المشتركة للاتحاد الإفريقي والأمم المتحدة، سُجّلت وفاة 16 شخصاً لشهر يونيو ولم تُعز أي حالة من بينها إلى الصراع بين القوات السودانية والمتمردين، وكذلك لم تبلغ حصيلة الصراع في دارفور عبئة الألاف قتيل في السنة التي يعتبرها معظم الخبراء في الشؤون السياسية ضرورية لكي يُصنّف أي صراع كحرب أهلية، منذ العام الماضي.

بالرغم من هذه التغييرات، يواصل كثيرون الجدل بان الحكومة في السودان تشنّ هجوماً واسع النطاق على دارفور. فضلاً عن ذلك، لا يزال مصطلحا «المجزرة المستمرة» والحرب في دارفور، مستخدمين بكثرة في نشرات الناشطين وإعلاناتهم، الأمر الذي جعل الشعب الأميركي يعتقد أن الوضع في دارفور لم يتغيّر كثيراً.

هذا واستخدم الرئيس أوباما بحد ذاته كلمة «مجزرة» للإشارة إلى الوضع الراهن. على نحو مماثل، اتصلت وزارة الخارجية والسفير الأميركي لدى الأمم المتحدة من موقف مبهور الرئيس الأميركي إلى السودان، سكوت غرايوتن، الذي تجرأ على القول إن المجزرة في دارفور انتهت.

لذلك على الناشطين في واشنطن والناشطين على حد سواء الإدراك بان تغييرات كبيرة طرأت على نطاق العنف في دارفور وطبيعته، إن كانوا يرغبون في المساعدة على التخفيف من وطأة الصراع.

عوضاً عن التركيز على التدخل العسكري أو معاقبة طرف واحد فقط مشارك في الصراع (أي الحكومة السودانية)، يجب توجيه الجهود نحو تمويل عملية إرساء السلام والعودة الآمنة لأكثر من مليوني لاجئ مُهجّر.

حائز منحة مارشال ويعدّ رسالة الدكتوراه في جامعة أكسفورد. يكتب حالياً رسالته حول النزعات السياسية في السودان.

«على الجميع أن يطيعوا القائد الأعلى الحي... يلتزم بعض الناس بأفكار الخميني، عليهم أن يعرفوا أن آية الله خامنئي الموقر قد أدار الدولة على مدى السنوات العشرين الماضية...»

علي سعدي، ممثل خامنئي في الحرس الثوري الإيراني

بالإضافة إلى ذلك حاول علي إشرافي، وهو حفيد آخر للخميني، الترشح إلى البرلمان الإيراني عام 2008 بصفته جزءاً من الائتلاف الإصلاحي، غير أن الحرس الثوري الخاضع لخامنئي رفض ترشحه، وفي مقابلة أجراها مع وكالة «الإسوشييتد برس»، وصف إشرافي قرار المجلس بأنه إهانة لأسرة الخميني.

من جهتها، زهراء مصطفي، الابنة الأبرز للخميني، هي الأمين العام لحزب يدافع عن حقوق المرأة، (وزوجة موسوي هي عضو في اللجنة المركزية للحزب)، وقد دعمت مصطفى موسوي خلال الانتخابات التي جرت أخيراً من خلال مصداقة رسمية. أما زهراء إشرافي، الحفيدة الأبرز للخميني، فهي متزوجة من شقيق الرئيس السابق محمد خاتمي، الذي كان الأمين العام للحزب الإصلاحي «مشركاة»، في مقابلة أجريت معها في شهر فبراير من عام 2008، اعترضت على مقاطعة عائلتها في الإذاعة والتلفزيون التابعين للحكومة؛ المقصد من ذلك إلغاء اسم الخميني وأسرته وأصدقائه وزوجها مؤيدان لملتان لموسوي وقد دعما من خلال حزبهما؛ وقد اعتقلا كلاهما بعد يوم واحد من الانتخابات، وفي مقابلة أخرى أجريت معها قبل 10 أيام من الانتخابات، علقت زهراء بالقول «كان موسوي أحد الأشخاص القلائل جداً الذين يثق بهم جدي».

إلى ذلك، كانت العائلة واضحة جداً في قيامها بشكل مباشر بتحدي محاولات خامنئي الهادفة إلى الاستيلاء على إرث الخميني، وفي مسعى إلى تيرير دعم خامنئي للانتخابات التي يزعم أنها مزورة، قامت وكالة الأنباء التابعة للجمهورية الإسلامية بنشر مقال يفيد بأن الخميني صادق مرة على انتخابات على الرغم من وجود برهان أن هناك تزوير. غير أن هذا الادعاء سرعان ما رُفض من قبل مدير معهد نسخ ونشر أعمال الإمام الخميني الذي تديره

الحقيقيين. **محرم سابق لإحدى الصحف في إيران، أستاذ زائر في جامعة كاليفورنيا، بيركلي، معهد الدراسات الدولية.**

هل سرق القائد الأعلى سقوطه الخاص من خلال المساس بأخطر ركائز السياسة الإيرانية؟

بمناسبة الذكرى العشرين لتسلمه منصب القائد الأعلى يختبر خامنئي أخيراً حدود نفوذ الخميني... ولا شك أنه رهان خطير

هل سرق القائد الأعلى سقوطه الخاص من خلال المساس بأخطر ركائز السياسة الإيرانية؟

بمناسبة الذكرى العشرين لتسلمه منصب القائد الأعلى يختبر خامنئي أخيراً حدود نفوذ الخميني... ولا شك أنه رهان خطير

هل سرق القائد الأعلى سقوطه الخاص من خلال المساس بأخطر ركائز السياسة الإيرانية؟

بمناسبة الذكرى العشرين لتسلمه منصب القائد الأعلى يختبر خامنئي أخيراً حدود نفوذ الخميني... ولا شك أنه رهان خطير

هل سرق القائد الأعلى سقوطه الخاص من خلال المساس بأخطر ركائز السياسة الإيرانية؟

بمناسبة الذكرى العشرين لتسلمه منصب القائد الأعلى يختبر خامنئي أخيراً حدود نفوذ الخميني... ولا شك أنه رهان خطير

نائب عن «الائتلاف العراقي»: المالكي تسرّع في رفع الحواجز الأسمنتية

تفجيرات «الأربعاء الدامي» تفجّر اتهامات بين المسؤولين العراقيين

إيمان حسين

في ظل تبادل الاتهامات والانتقادات بين المسؤولين العراقيين، يلقي العديد من العراقيين باللوم في تفجيرات الأربعاء الدامي على التناقص بين الكتل قبل الانتخابات، وعلى النزاعات المتفاقمة بينهم، وعلى الازمة وسوء التنظيم والتطاحن الداخلي في صفوف الجيش العراقي والمخابرات وقوات الشرطة التي سمحت للمتمردين بتنفيذ الهجمات.

انتقد النائب عن الائتلاف العراقي الموحد حنين قنود السرعة في تنفيذ إزالة الحواجز الأسمنتية والمبالغة في إظهار مشاعر الفرح عند انسحاب القوات الأميركية من المدن العراقية أواخر يونيو الماضي.

وأشار قنود في اتصال مع «الجريدة» أمس، إلى عدم قيام أقطاب الحكومة العراقية وعلى رأسهم رئيس الوزراء نوري المالكي، بزيارة مواقع التفجيرات، ونقذ أوضاع مئات الأسر التي تضررت منازلها الواقعة بالقرب من موقعي وزارتي الخارجية والمالية، وهذا يعد تقصيراً واضحاً من قبل المعنيين من جهة الاختصاص.

وتساءل قنود إلى متى يبقى مسؤولونا حبيسي المكاتب وعدم النزول إلى الشوارع والاحتكاك بالمواطنين عن قرب؟

وقال: أننا لا أشكك في صدق المالكي، وأنه فعلاً يعمل من أجل استتباب الأمن والأمان في البلد، وهو يعمل بإخلاص وجد، ولكن كان يجب عليه أن يدرك أن هناك عدواً شرساً تساند به بعض الأطراف الخارجية والداخلية والتي تريد أن تنقض

في أي لحظة على العراق ومن فيه، وعليه كان يفترض به ألا يببالغ كثيراً في مظاهر الفرح بانسحاب القوات الأميركية، وأصدر قرار برفع الحواجز الأسمنتية، وهو لم يكن متأكدًا من قدر قواته في الجيش والشرطة على إدر المسؤولية أو تتضمن خروقات أمنية.

وأضاف النائب: وما ذنب العشرات التي استشهد في انفجارات الأربعاء الدامي، وهل يكفي فقط أن نعترف بأن هناك فعلاً اختراقات أمنية، اعتقد خصوصاً أنها لم تعد على تغطية شعرها.

وانتقل الشارع الغزي في الأونة الأخيرة بموضوع حجاب المرأة، لاسيما بعد حملة الفضيلة التي أطلقتها وزارة الأوقاف في غزة، وقرار سلطة القضاء بمنع المحاميات من دخول المحاكم من دون غطاء الرأس.

وتقول عبير، التي يغطي شعرها الأسود الكثير من ملاح وجهها، وهي تحاول شراء زي مدرسي من الجينز لـ «الجريدة»: «عشت في حيرة وقلق خلال الأشهر الأخيرة، بعد أن سمعت كلاماً كثيراً عن فرض الحجاب على الطالبات»، وتضيف بانسامة خفيفة: «اليوم ارتحت وخرجت لشراء زي المفضل من الكابوي».

ويبدأ العام الدراسي الجديد في قطاع غزة أمس، بينما أجلت الضفة

والمسؤولين في الحكومة الذين يبدون ويطالبون باحترام القانون، وكان من باب أولى ببعض القيادات من أن تعتقلهم القوات الأمنية أن يرتقوا ويقدموا استقلالهم مثل الدول المتحضرة، والتي فعلاً تعيش حالة من الديمقراطية والإعتراف بالخطأ، وعدم تبادل الاتهامات.

وشدد قنود على أن المعركة شرسة جداً خاصة وأننا مقبلون على انتخابات عامة والبعثيون يريدون أن يسيطروا من جديد على الدولة حتى لو لم يتفق فيها سوى الموالين لهم، لذا على الحكومة وخصوصاً على رئيس الوزراء أن يضرب بيد من حديد وأن يتعامل مع المواقف بشراسة وقوة وعدم رافة، لأن هذه حادثة الأربعاء الدامي هزت ثقة المواطن بالقادة الذين يحكمون الآن، وعليه يجب أن تتعامل تلك القيادة مع الواقع بأجندة جديدة ولغة جديدة.

وختم قائلاً: يجب أن نتصالح ونتواجه، لا أن نتبادل التهم، لأننا في مركب واحد، إذا غرق جزء منه فحتمًا ستغرق باقي الأجزاء.

المالكي

من جهته، أكد المالكي أمس الأول، أن بلاده ستهمز الإرهاب على الرغم من مجموعة من التفجيرات كانت من أعنف الهجمات التي وقعت هذا العام، متجاهلاً بذلك تصريحات وزير الخارجية هوشيار زيباري التي انتقدتها فيها.

وقال المالكي في أول كلمة له منذ وقوع التفجيرات الأربعاء الدامي، وجهها للشعب العراقي، إنه يقول للعراقيين إن الحرب مستمرة ضد المسلحين، وأن قوات الأمن ما زال

بمقدورها مواصلة المعركة وتحقيق النصر على الرغم من وجود خروقات هنا وهناك، متعهداً بتطهير الشرطة من مجموعة من التفجيرات كانت من أعنف الهجمات التي وقعت هذا العام، متجاهلاً بذلك تصريحات وزير الخارجية هوشيار زيباري التي انتقدتها فيها.

وقال المالكي في أول كلمة له منذ وقوع التفجيرات الأربعاء الدامي، وجهها للشعب العراقي، إنه يقول للعراقيين إن الحرب مستمرة ضد المسلحين، وأن قوات الأمن ما زال

بمقدورها مواصلة المعركة وتحقيق النصر على الرغم من وجود خروقات هنا وهناك، متعهداً بتطهير الشرطة من مجموعة من التفجيرات كانت من أعنف الهجمات التي وقعت هذا العام، متجاهلاً بذلك تصريحات وزير الخارجية هوشيار زيباري التي انتقدتها فيها.

وقال المالكي في أول كلمة له منذ وقوع التفجيرات الأربعاء الدامي، وجهها للشعب العراقي، إنه يقول للعراقيين إن الحرب مستمرة ضد المسلحين، وأن قوات الأمن ما زال

بشعور كاذب بالأمن، وإن قرار إزالة الحواجز الأسمنتية كان سبباً في تفجيرات الأربعاء، وأن معلوماته تشير إلى وجود تعاون بين قوات الأمن والقنلة، مطالبا بإجراء تحقيق «جاد ومسؤول».

وشدد زيباري على أن الأشياء يجب أن تسمى بأسمائها وأن على المسؤولين العراقيين أن يتوقفوا عن إطلاق البيانات المتفائلة بلا داع وأن يقولوا للناس الحقيقة وأن الحالة الأمنية شهدت تدهوراً وربما كانت الأيام القادمة أسوأ.

وشدد زيباري على أن الأشياء يجب أن تسمى بأسمائها وأن على المسؤولين العراقيين أن يتوقفوا عن إطلاق البيانات المتفائلة بلا داع وأن يقولوا للناس الحقيقة وأن الحالة الأمنية شهدت تدهوراً وربما كانت الأيام القادمة أسوأ.

يعمل العراق على زيادة إنتاجه النفطي، في مسعى إلى استثمار المردود المادي في إصلاح وتطوير البنية التحتية للبلاد. وفي الصورة عراقي يعمل في مصفاة بيجي شمال بغداد أمس.



وشكلت هذه الانفجارات ضربة للمالكي الذي يستعد للمنافسة في انتخابات عامة في يناير المقبل، وكان يرتكز في هذه المنافسات على انخفاض معدل العنف على مدار 18 شهراً الماضية وعلى ثقة الرأي العام العراقي في قوات أمنه.

الحكيم

أعلن المجلس الإسلامي الأعلى في العراق في بيان أمس، أن صحة رئيسه عبدالعزيز الحكيم واجهت تراجعاً مما

تطلب نقله مجدداً إلى المستشفى في طهران ليتمكن من علاجه فيه، حيث يخضع في الوقت الراهن لمراقبة دقيقة من فريق طبي متخصص. وذكر البيان: «بحسب تأكيدات الفريق أن وضعه الصحي تحت السيطرة».

ويخضع الحكيم منذ أشهر للعلاج في مستشفيات طهران من مرض السرطان الذي يعاني منه منذ أكثر من سنتين.

(بغداد، أ. ف. ب.، أ. ب. كونا)

طالبات في غزة «يتنفسن» لعدم فرض الحجاب

● غزة - سمية درويش

تنفست الصبية الفلسطينية عبير (17 عاماً) الصعداء، بعد أن تأكد لمسامعها عدم فرض الحجاب على الطالبات في غزة، قطاع غزة، خصوصاً أنها لم تعد على تغطية شعرها.

وانتقل الشارع الغزي في الأونة الأخيرة بموضوع حجاب المرأة، لاسيما بعد حملة الفضيلة التي أطلقتها وزارة الأوقاف في غزة، وقرار سلطة القضاء بمنع المحاميات من دخول المحاكم من دون غطاء الرأس.

وتقول عبير، التي يغطي شعرها الأسود الكثير من ملاح وجهها، وهي تحاول شراء زي مدرسي من الجينز لـ «الجريدة»: «عشت في حيرة وقلق خلال الأشهر الأخيرة، بعد أن سمعت كلاماً كثيراً عن فرض الحجاب على الطالبات»، وتضيف بانسامة خفيفة: «اليوم ارتحت وخرجت لشراء زي المفضل من الكابوي».

ويبدأ العام الدراسي الجديد في قطاع غزة أمس، بينما أجلت الضفة الغربية افتتاح مدارسها حتى الأول من سبتمبر. ووضعت حكومة «حماس» حداً للإشاعات التي تم تداولها في وسائل الإعلام ومجالس الفلسطينيين أخيراً، بتفويض رسمي على لسان وزير التربية والتعليم محمد عسقل، أن تكون وزارته بصدد فرض ارتداء الحجاب على الطالبات على اعتبار أن المجتمع الفلسطيني ملتزم بطبعه ولا يحتاج إلى قرارات تفرض عليه، وأصفاً في ذات الوقت، الإشارة الكبيرة لهذا الموضوع بالزوبعة داخل فنجان».

وفي وقت عبرت فيه الطالبة عبير عن ارتياحها لعدم فرض الحجاب، اعربت الطالبة فدوى 18 عاماً، عن غضبها واستيائها لعدم فرض الحجاب على الطالبات، مشيرة إلى أن «الحجاب يسهر عودة المرأة».

وتقول الطالبة أسيل، التي تقف على باب أحد المحال التجارية وفي خلفها صورة معلقة تدعو المرأة إلى ارتداء الحجاب، «الجريدة»: «في حال فرض الحجاب على الطالبات سأرتديه في المدرسة، لكن حين خروجي إلى مكان آخر سأحلقه».

فقط غزة أمس، بينما أجلت الضفة الغربية افتتاح مدارسها حتى الأول من سبتمبر. ووضعت حكومة «حماس» حداً للإشاعات التي تم تداولها في وسائل الإعلام ومجالس الفلسطينيين أخيراً، بتفويض رسمي على لسان وزير التربية والتعليم محمد عسقل، أن تكون وزارته بصدد فرض ارتداء الحجاب على الطالبات على اعتبار أن المجتمع الفلسطيني ملتزم بطبعه ولا يحتاج إلى قرارات تفرض عليه، وأصفاً في ذات الوقت، الإشارة الكبيرة لهذا الموضوع بالزوبعة داخل فنجان».

وفي وقت عبرت فيه الطالبة عبير عن ارتياحها لعدم فرض الحجاب، اعربت الطالبة فدوى 18 عاماً، عن غضبها واستيائها لعدم فرض الحجاب على الطالبات، مشيرة إلى أن «الحجاب يسهر عودة المرأة».

وتقول الطالبة أسيل، التي تقف على باب أحد المحال التجارية وفي خلفها صورة معلقة تدعو المرأة إلى ارتداء الحجاب، «الجريدة»: «في حال فرض الحجاب على الطالبات سأرتديه في المدرسة، لكن حين خروجي إلى مكان آخر سأحلقه».

فقط غزة أمس، بينما أجلت الضفة الغربية افتتاح مدارسها حتى الأول من سبتمبر. ووضعت حكومة «حماس» حداً للإشاعات التي تم تداولها في وسائل الإعلام ومجالس الفلسطينيين أخيراً، بتفويض رسمي على لسان وزير التربية والتعليم محمد عسقل، أن تكون وزارته بصدد فرض ارتداء الحجاب على الطالبات على اعتبار أن المجتمع الفلسطيني ملتزم بطبعه ولا يحتاج إلى قرارات تفرض عليه، وأصفاً في ذات الوقت، الإشارة الكبيرة لهذا الموضوع بالزوبعة داخل فنجان».

وفي وقت عبرت فيه الطالبة عبير عن ارتياحها لعدم فرض الحجاب، اعربت الطالبة فدوى 18 عاماً، عن غضبها واستيائها لعدم فرض الحجاب على الطالبات، مشيرة إلى أن «الحجاب يسهر عودة المرأة».

وتقول الطالبة أسيل، التي تقف على باب أحد المحال التجارية وفي خلفها صورة معلقة تدعو المرأة إلى ارتداء الحجاب، «الجريدة»: «في حال فرض الحجاب على الطالبات سأرتديه في المدرسة، لكن حين خروجي إلى مكان آخر سأحلقه».

فقط غزة أمس، بينما أجلت الضفة الغربية افتتاح مدارسها حتى الأول من سبتمبر. ووضعت حكومة «حماس» حداً للإشاعات التي تم تداولها في وسائل الإعلام ومجالس الفلسطينيين أخيراً، بتفويض رسمي على لسان وزير التربية والتعليم محمد عسقل، أن تكون وزارته بصدد فرض ارتداء الحجاب على الطالبات على اعتبار أن المجتمع الفلسطيني ملتزم بطبعه ولا يحتاج إلى قرارات تفرض عليه، وأصفاً في ذات الوقت، الإشارة الكبيرة لهذا الموضوع بالزوبعة داخل فنجان».

وزير العدل اللبناني: القضاء لم يتلق شيئاً بشأن «الباروك» حتى 18 أغسطس

مقتل جندي من «اليونيفيل» وإصابة ثلاثة في حادث سير

● بيروت - الجريدة

تواصل الجدل بين وزير الاتصالات جبران باسيل ووزير العدل إبراهيم نجار بشأن «محطة الباروك»، إذ استغرب نجار أمس الاتهام الموجه إليه بتسخيخ أو الاستخفاف بموضوع يتعلق بالتعامل مع إسرائيل، وأن القضاء لا يتحرك في هذا الشأن، وقال وزير العدل، في حديث تلفزيوني، «هذا الموضوع لا يمكن أن أسخفه أو استخف به»، وأضاف: «أصل الجدل (ميشال) عون طلب من وزير العدل ملاحظة الموضوع، وإنما بعد متابعتي، اتضح لي أنه حتى 18 أغسطس لم يكن قد ورد إلى القضاء أي معلومة أو تقرير بالتعامل أو توزيع خطوط الانترنت يمكن من خلالها التعامل مع العدو»، وتابع: «فكان من واجبي أن أضع الرأي العام أمام الحقائق».

نجار تعجب، كيف أنه لم يصل إلى القضاء المختص حتى 18 أغسطس أي معلومة تتعلق بالتعامل مع إسرائيل من خلال الإنترنت عبر محطة الباروك، مشيراً إلى أنه «لو كان الموضوع بهذه الخطورة لما كانت شكاوى الانتصاف أو الاستخفاف بالعامّة المأية، وإنما كانت ذهبت إلى النيابة العامة التمييزية».

عون

رأى عضو كتل «التغيير والإصلاح» النائب الان عون أن «الحكومة تحتاج إلى انطلاقة جديدة بعايير جديدة»، وأضاف: «اليوم نحن أمام حائط مسدود، لأن إدارة موضوع تشكيل الحكومة كانت إدارة غير ناجحة سواء الإدارة المباشرة أو الجوّ الذي أحاط بها». واعتبر عون في حديث تلفزيوني أن «البعض حوّل موضوع تشكيل

الحكومة إلى أداة مفاوضات في الخارج، حيث تحوّل التشكيل إلى أحد بنود هذه المفاوضات وسلعة تفاوض إقليمي»، ورأى أن «هذا كان أحد أهم العوامل في سوء إدارة التشكيل الحكومي».

«اليونيفيل»

قتل جندي تابع للكتيبة اللبنانية العاملة في إطار قوات الطوارئ الدولية في جنوب لبنان (اليونيفيل) وجرح ثلاثة آخرون، عندما تقلبت بهم سيارة جيب عسكرية، على طريق عام ميس الجبل في الجنوب، في محلة المنارة الحدودية. في ذلك، انفجرت عبوة ناسفة زنة 200 غم في ساعة متأخرة من مساء أمس الأول، في محطة فينيسيا للوقود على مدخل بلدة عنجر في البقاع، واقتصر الأضرار على الماديات.



مع بداية العام الدراسي في غزة، منع الفقر الطلاب من شراء حقائب مدرسية جديدة، فلجأ الكثيرون إلى إصلاح حقائبهم القديمة. (الجريدة)

على يابه لاستقبال زبائنه لـ «الجريدة»: «فقرت زبناً مدرساً من الجلاب والجينز، وما على الطالبة إلا أن تتدلل وتختار».

كما قالت. وعادة ما تترزين الكثير من الطالبات في مدينة غزة خلال العام الدراسي، وترتدي قميصاً و«تنورة» من الجينز المشدود، في حين يفضلن

لبنان: موجة الغلاء تستشري وتبقى السياسة محور الاهتمام

● بيروت - ليل أبورحال

في وقت يراوح المشهد الحكومي مكانه من دون أن تسفر حركة الاتصالات والمشاورات عن تقدم ملحوظ، يبرز المواطن اللبناني، مع بدء شهر رمضان الكريم، تحت وطأة موجة غلاء مستفحل، لا يمس المواد الغذائية فحسب، بل يشمل المواد الأولية والمحروقات، التي تشهد أسعارها ارتفاعاً كبيراً.

تكاثر مواكبة السياسة وأخبارها تنافس كل ما عداها من اهتمامات لدى المواطن اللبناني، الذي تجده يتلهى، بإرادته أو رغماً عنه، بسجلات سياسية عقيمة من هنا ومؤتمرات صحافية نارية من هناك، دون أن يعير انتباهه لمحفظة جيبه الخاوية طوال أيام الشهر باستثناء الأيام الأولى منه.

الفاتورة الشهرية منتفخة ومضنية، من فاتورة الكهرباء والمولد الكهربائي، مروراً بالضرائب المضافة إلى الأسعار وفاتورة السوبرماركت، وصولاً إلى أسعار المحروقات والبنزين. ووفقاً لإحصاءات جمعية حماية المستهلك في لبنان، فإن متوسط القدرة الشرائية لعائلة مؤلفة من خمسة أشخاص يتراوح بين 900 و1000 دولار شهرياً، في حين أن الحد الأدنى للأجور يعادل 400 دولار، على أن متوسط القدرة الشرائية هذا لا يشمل إلا كلفة الحاجات الأساسية فقط.

منذ بداية الأسبوع الفائت، لاحظ المستهلك اللبناني ارتفاعاً في أسعار المواد الغذائية، تشمل وفقاً لما أوضحت ندى نعمة، المسؤولة في جمعية حماية المستهلك اللبناني، في اتصال مع «الجريدة»، المواد الغذائية الأساسية

التي يقبل عليها الصائمون في شهر رمضان، كالخضار واللحوم والأجبان والزيت، وتشير إلى أن مقارنة سريعة للأسعار الراهنة بمؤشر الأسعار الصادر منذ شهر ونصف الشهر تظهر على سبيل المثال، إذ شهدت زيادة في السعر بنسبة 20 في المئة، وهذه الزيادة مرشحة لارتفاع أكثر.

درجت العادة في الموسم السياحي، الذي يسجل ارتفاعاً قياسي هذا العام مع دخول 1.85 مليون سائح حتى نهاية الشهر الفائت، وفقاً لإحصاء وزارة السياحة الأخير والصادر أمس الأول، درجت العادة على أن يشكو السياح ارتفاع الأسعار، ومنذ أيام قليلة، نقل مسؤول عربي رفيع، يزور لبنان للاصطفاف، شكوى السياح العرب إلى وزير السياحة إيلي ماروني، ووفقاً للمسئولة في جمعية حماية المستهلك، فإن الاقتصاد اللبناني اقتصاد حر، وبالتالي ما من قيود تضبط الأسواق في مناطق الاصطفاف، حيث تخضع الأسعار لحركة العرض والطلب، باستثناء بعض المواد التي تحدد وزارة الاقتصاد أسعارها.

ونوهت نعمة بإعلان وزير الاقتصاد محمد الصفدي، في مؤتمره الصحافي الأسبوع



(أرشيف)

لبنانيون يلعبون في وسط بيروت

سلة أخبار

القاهرة تؤجل الحوار الفلسطيني إلى ما بعد العيد

القاهرة - الجريدة

أعلنت القاهرة رسمياً أمس، تأجيل الحوار الفلسطيني الذي كان من المقرر أن تبدأ جلساته غداً، إلى ما بعد عيد الفطر. وأكد مصدر مصري مسؤول أن بلاده مستمرة في إجراء الاتصالات اللازمة مع جميع الفصائل الفلسطينية لحين الموعد الجديد للحوار. وأكد المصدر أن القرار المصري «لا يعني أن القاهرة قد اعتراها اليأس من تحقيق المصالحة الفلسطينية، وإنما التأجيل يأتي لضمان ترسيخ المصالحة». ويذكر أن ملف معتقلي «حماس» لدى السلطة الفلسطينية هو أحد أعين استئناف الحوار، إذ تشترط «حماس» تخفيف سجون السلطة من معتقليها قبل إطلاق الحوار أو عقد أي مصالحة.

عباس يامر بإطلاق

200 من معتقلي «حماس»

كشفت تقارير إخبارية أن الرئيس الفلسطيني محمود عباس أمر أمس الأول، بإطلاق سراح مئتين من معتقلي حركة «حماس» في سجون السلطة فوراً، بمناسبة شهر رمضان. ونقلت وكالة «معا» الإخبارية الفلسطينية عن مصدر موثوق أمس، أن عباس أعطى توجيهاته بصضرورة توفير كل الأجواء والمناخات اللازمة لإنجاح جولة الحوار المقبلة. وأضافت أن عباس قال للوفد الأمني المصري خلال زيارته الأخيرة لرام الله، «أقول لكم باسم حركة فتح إننا نوافق على جميع مطالب وشروط حماس بالكامل دون أي انتقاص بشرط أن نوافق حماس على مبدأ الانتخابات الرئاسية والتشريعية المقررة في يناير 2010». وذكرت «معا» أن الوفد الأمني المصري فوجئ بهذه الأقوال وتوجه فوراً إلى سورية لنقلها إلى رئيس المكتب السياسي لحركة «حماس»، خالد مشعل.

(غزة - د ب أ)

أبناء عن «تسوية» إسرائيلية - أميركية بشأن المستوطنات

• بؤرة استيطانية جديدة في القدس الشرقية • نتيهاهو يلتقي ميتشل في لندن



جانب من اجتماع الحكومة الإسرائيلية الأسبوعي في القدس أمس، وبدا باراك إلى يسار الصورة (رويترز)

لاحتلال والاستيطان بأن إسرائيل أقامت 600 مبنى جديد في الضفة الغربية خلال النصف الأول من العام الجاري بينها 96 مبنى في بؤرة استيطانية عشوائية. وذكر تقرير «سلام الآن» أن 35 في المئة من هذه المباني تم بناؤها في مستوطنات تقع شرق الجدار العازل، وأنه تمت إقامة مبان جديدة في نحو نصف البؤرة الاستيطانية الـ23 التي تعهد باراك بإزالتها.

(القدس - ف ب ي، يو بي أي، رويترز)

منطقة «إي-1» بين القدس الشرقية ومستوطنة «معالي أوميم» برغم مطالب دولية بعدم بنائه هناك. وبعد مغادرة الشرطة للمبنى في رأس العود تمت إعادته إلى لجنة الطاقة البخارية التي تدعي ملكيتها للمبنى منذ ما قبل عام 1948.

«سلام الآن»

وأفاد تقرير أصدرته حركة «سلام الآن» الإسرائيلية المناهضة

للإحتلال، لنيل موافقة بلدية المدينة المقدسة. ويهدف المشروع الذي بادرت به «جمعية العاد» اليمينية المتطرفة التي تعمل على تهويد القدس، إلى بناء 104 منازل وكينيس يهودي ومسح وحمام للوضوء التقليدي اليهودي في قلب حي رأس العمود حيث يعيش 14 ألف فلسطيني. وأشار إلى أن المكان الذي يخطط لإقامة بؤرة «معالي داوود» فيه كان يستخدم كمقر للشرطة الإسرائيلية لمنطقة الضفة الغربية، وتم نقله إلى

المقدسة. ويهدف المشروع الذي بادرت به «جمعية العاد» اليمينية المتطرفة التي تعمل على تهويد القدس، إلى بناء 104 منازل وكينيس يهودي ومسح وحمام للوضوء التقليدي اليهودي في قلب حي رأس العمود حيث يعيش 14 ألف فلسطيني. وأشار إلى أن المكان الذي يخطط لإقامة بؤرة «معالي داوود» فيه كان يستخدم كمقر للشرطة الإسرائيلية لمنطقة الضفة الغربية، وتم نقله إلى

غير أن المراسل السياسي لصحيفة «يديعوت أحرونوت» شمعون شيفر أفاد أمس، نقلاً عن مصادر سياسية إسرائيلية رفيعة المستوى بأنه لا يتوقع التوصل إلى اتفاق خلال لقاء نتيهاهو وميتشل في لندن بخصوص البناء في المستوطنات. وشدد شيفر على أنه تخيب من تقرير المبعوثين الإسرائيليين مولخو وهرتسوغ أمام اجتماع «السداسية» أن «الفجوات في توجهات الجانبين مازالت كبيرة وغير قابلة للجلس فيما بينها». ونقل شيفر عن مصدر سياسي إسرائيلي رفيع المستوى قوله إن الولايات المتحدة وإسرائيل قريبان من التوصل إلى تفاهات غير خطية، تقضي بالتصرف من خلال ضبط النفس بما لا يتعلق بمسألة استمرار البناء في مستوطنات الضفة الغربية.

وقدر المصدر الإسرائيلي أنه «على الأغلب سينفقان (نتيهاهو وميتشل) على ألا يتفقا». في السياق، صرح وزير الخارجية الإسرائيلي أفغدو ليرمان لإذاعة الجيش الإسرائيلي أمس، بأنه لا يخاف من الأصوات المتعالية والمطالبة بوقف أعمال البناء في المستوطنات وعلى رأسها الولايات المتحدة والدول الأوروبية.

مخطط جديد

وأعلنت وسائل الإعلام الإسرائيلية أمس، أنه تم تقديم مخطط للجنة التنظيم والبناء في بلدية القدس لإقامة بؤرة استيطانية جديدة. ويضفي هذا المخطط إلى إنشاء حي استيطاني يهودي جديد في القدس الشرقية عرض في الفترة

في موازاة إعلانها مخططاً استيطانياً جديداً في القدس الشرقية، ذكرت وسائل إعلام إسرائيلية أمس، أنه حصل تقدم في المفاوضات بين إسرائيل والولايات المتحدة في شأن المستوطنات. ونقلت وسائل الإعلام عن مصدر في مكتب رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو ادعاءها أن مبعوثي الأخير يتسحاق مولخو ومايك هرتسوغ عادا من محادثات مع مسؤولين في الإدارة الأمريكية، وتوصلا إلى تسوية قضائية بان إسرائيل ستجسد أعمال البناء في المستوطنات بصورة مؤقتة مع تسهيلات أميركية تسمح لتل أنيب بمواصلة العمل في المستوطنات التي هي طور البناء، مقابل تنفيذ دول عربية خطوات في اتجاه تطبيع العلاقات مع الدولة العبرية، بينها سماح السعودية للطائرات الإسرائيلية المدنية بالتحليق في أجوائها لدى توجيهها إلى الشرق الأقصى.

وتأتي هذه «التسوية» عشية لقاء نتنياهو مع المبعوث الأميركي الخاص إلى الشرق الأوسط جورج ميتشل في لندن غداً. وسيغادر نتنياهو إسرائيل اليوم، متوجهاً إلى أوروبا حيث سيرزور كلا من لندن وبرلين. وأطلع المبعوثان الهيئة الوزارية «السداسية» يوم الخميس الماضي على «التسوية» التي ستسمح لإسرائيل بمواصلة أعمال بناء 2500 وحدة سكنية جديدة في المستوطنة مقابل تجريد الاستيطان بعد ذلك بصورة مؤقتة وسط جدل حول مدة التجديد، إذ يصير نتنياهو على أن تكون ثلاثة أشهر بينما يوافق وزير الدفاع إيهود باراك على ستة أشهر.

جنازة كيم داي جونغ تشهد محادثات بين الكوريتين

كيم جونغ ايل يبعث برسالة إلى نظيره الجنوبي... وسيول تتكتم على فحواها

وقال المتحدث إن الرئيس كيم داي جونغ، الذي توفي يوم الثلاثاء الماضي عن عمر 85 عاماً، قوة دافعة في تحول كوريا الجنوبية إلى ديمقراطية، واستحداث سياسة «الشمس المشرقة» لمحاولة استمالة كوريا الشمالية وإخراجها من عزلتها، مما أدى إلى انعقاد أول قمة بين زعميي الكوريتين في عام 2000.

وقال المتحدث إن الرئيس كيم داي جونغ، الذي توفي يوم الثلاثاء الماضي عن عمر 85 عاماً، قوة دافعة في تحول كوريا الجنوبية إلى ديمقراطية، واستحداث سياسة «الشمس المشرقة» لمحاولة استمالة كوريا الشمالية وإخراجها من عزلتها، مما أدى إلى انعقاد أول قمة بين زعميي الكوريتين في عام 2000.

شهدت جنازة الزعيم الكوري الجنوبي السابق كيم داي جونغ أمس أول محادثات رفيعة بين الكوريتين منذ نحو عامين، تأتي في أعقاب التوتر الذي شهدته شبه الجزيرة بعد التجارب النووية المتكررة لبيجونغ يانغ. وأرسل زعيم كوريا الشمالية كيم جونغ ايل وفداً من كبار المسؤولين إلى كوريا الجنوبية لتقديم التعازي، وحمل الوفد رسالة إلى الرئيس الحالي لكوريا الجنوبية لي ميونغ ساك، الذي شهدته الـ18 شهراً التي قضاه في السلطة تدهورا حادا في العلاقات بين البلدين. ونقلت وكالة أنباء كوريا الجنوبية (يونهاب) عن المتحدث باسم المكتب الرئاسي لي دونغ كوان قوله إن «الرئيس لي ميونغ ساك التقى الوفد الكوري الشمالي الذي نقل رسالة شفوية من الزعيم الكوري الشمالي كيم بشأن التقدم في التعاون بين الكوريتين».

شكلت جنازة الرئيس الكوري الجنوبي كيم داي جونغ فرصة لإعادة دفع التوصل بين الكوريتين، بعد مرحلة شهدت الكثير من التوتر.



جانب من جنازة كيم داي جونغ في سيول أمس (أ ب)

الكنيسة تحتفل بـ «سقوط نبوءة» وفاة شنودة وتنتقد ظهور مؤسسات للتنصير في مصر

القاهرة - أحمد عويس وحسن حافظ

على فترات فريدة وليس له تأثير كبير على العلاقات بين المسلمين والمسيحيين في مصر، لاجتماعه عن عوامل الاستفزاز. ويرفض حبيب أن يتحول التبشير إلى الشكل المؤسسي المدعوم من الخارج، مشيراً إلى أن ذلك سبب احتقاناً وغبياً لدى الجانب المسلم، لأن تلك الجماعات تعتمد منهج الهجوم والتشكيك في الإسلام كمدخل لشرح المسيحية والدعوة إليها. يذكر أن المنتصر الدكتور محمد رحومة تبنى تكوين أول مؤسسة في مصر تنحني قضايا رئاسة المؤسسة المحامية نجلاء الإمام، التي قال رحومة إنها تنصرت منذ فترة لتحمل اسم كاترين.

بينما تستعد الكنيسة الأرثوذكسية في مصر للاحتفال بكذب النبوءات بشأن موت البابا شنودة الثالث بابا الإسكندرية وبطريك الكرازة المرقسية، انتقد مقرّبون من رأس الكنيسة المصرية الظهور العلني لبعض المؤسسات التبشيرية في مصر، مؤكداً أن عرضها في المقام الأول «استفزاز مشاعر الأغلبية المسلمة».

وقال مستشار البابا ومحامي الكنيسة نجيب جبرائيل «الجريدة»، إن الكنيسة تعزّم إقامة احتفال ضخم بكذب نبوءة وفاة البابا شنودة، مؤكداً أن البابا يتمتع بصحة جيدة وأنه توجه أمس الأول، لزيارة الإسكندرية، كما «عقد اجتماعاً ضم نحو خمسمئة كاهن أكثر من ثلاث ساعات بدت خلالها حيويته وتمتعه بصحة جيدة». واتهم جبرائيل شخصاً قال أنه «صاحب منصب ديني رفيع داخل الكنيسة يطمع في الخلافة على البابوية» -لم يسمه- بأنه مصدر الشائعات، وهو ما دعا البابا إلى تشكيل لجنة للتحقيق وتوقيع العقاب على المسؤول عن نشر تلك الأكاذيب، لافتاً إلى أن نتائج التحقيق سيتم إعلانها قريباً. ويترافق ذلك مع إنشاء تؤكد أن مليارديرا قبطيا هو ثروت باسيلي، رُوح النبوءة التي تقول إن البابا سيموت ويتولى مكانه سكرتيره الحالي الأنبا يوانس.

«الصيادون المحررون» يصلون إلى السويس وبرفقتهم 8 أسرى القاهرة تؤكد عدم التفاوض مع القراصنة... وخبراء يرجحون محاكمات بتهمة «قطع الطريق»

القاهرة - حسن حافظ وأحمد جاد



مصريون يستقبلون الصيادين العائدين في السويس أمس (إي بي إي)

بالإمن القومي للبلاد، وهنا يحق للدولة في أي مكان أن تحاكم المتهم سواء كان يحمل جنسيتها أم لا بقانونها وأمام قضائها. وأشار إلى أن مبدأ العالمية في الجرائم هو المحرك الرئيسي لهذه القضايا، واستناداً إلى مبدأ «العالمية» يتم التفاوض عن مكان وجنسية الجريمة والمتهم، وتحكم مصر بقانونها الوطني والمتمثل في قانون العقوبات، وأمام القضاء الوطني.

لذلك سوف تتم محاكمتهم طبقاً للقوانين الدولية، التي تتضمنها اتفاقية الأمم المتحدة لقانون البحار لعام 1982، والتي وقعت عليها مصر، وذلك في المادة 15 من قانون البحار. وأكد استاذ القانون الجنائي في جامعة القاهرة الدكتور بشير سعد زغلول أنه طبقاً للقانون الجنائي الذي يحكم في هذه القضية الدولية الإقليمية وهي الصومال، لكن هناك استثناءات توضع بمحاكمة المتهم خارج بلاده، وذلك في حالة أن تكون الواقعة تضر

«الجريدة» على أن قراصنة الصومال سوف يُعاقبون طبقاً للقانون المصري بتهمة قطع الطريق، لأن القانون المصري لا يتضمن عقوبة ضد القراصنة. وأشار خبير القانون الدولي ومساعد وزير الخارجية السابق الدكتور عبدالله الأشعل إلى أن التهمة الموجهة إلى القراصنة الصوماليين تندرج تحت مسمى القرصنة وهي جريمة لا وجود لها في قانون العقوبات المصري، ويقابلها جريمة قطع الطريق، فالقرصنة جريمة دولية،

وفي سياق متصل، يطرح وجود ثمانية من القراصنة أسرى إشكالية في طريقة محاكمتهم، فقد أجمع خبراء مصريون في القانون الدولي

وفي السياق، وردا على الاتهامات بالتقاعس، أكد سفير مصر في الصومال سعيد مرسي أن وزارة الخارجية كانت تتابع أولاً بأول مشكلة الصيادين المصريين، مبدياً استغرابه من الاتهامات التي تم توجيهها إلى وزارة الخارجية بعدم القيام بأي دور في المشكلة. وأوضح مرسي أن مشكلة اختطاف المراكب كانت كبيرة ومعقدة، حيث تم احتجاز المراكب في منطقة متنازع عليها بين إقليمي «صومالي لاند» و«تونت لاند».

وكانت مدة احتجاز المراكب لم يجر أي اتصالات مع القراصنة الخاطفين، مندداً على أن الحكومة المصرية والخارجية المصرية لا تتفاوض مع القراصنة، وأن كل اتصالاته تمت مع المسؤولين في الصومال. وفي سياق متصل، يطرح وجود ثمانية من القراصنة أسرى إشكالية في طريقة محاكمتهم، فقد أجمع خبراء مصريون في القانون الدولي

بولت يكرّر إنجاز جيسي أوينز... وفيليبس يستعيد عرشه



حفل اليوم الثامن قبل الأخير من بطولة العالم الثانية عشرة للألعاب القوى على الملعب الأولمبي في برلين بالإنجازات، إذ توج الغذاء الجامايكي أوساين بولت بلقبه العالمي الثالث، وقهرت كينيا منافستها إثيوبيا في الماراثون و5 آلاف م، وشهد تحطيم رقم قياسي عالمي في رمي المطرقة. كما أضاف الأسترالي ستيفن هوكز اللقب العالمي إلى الأولمبي في مسابقة القفز بالزانة، واستعاد الأميركي داويت فيليبس عرشه العالمي في الوثب الطويل ونال اللقب الثالث، وأكدت سيدات جامايكا سيطرتهم في سباق التتابع 4 مرات 100م. وقد العداء الأسطورة بولت منتخب بلاده إلى إحراز ذهبية سباق التتابع 4 مرات 100م رافعاً رصيده الشخصي إلى ثلاثة ألقاب عالمية يعد سباقاً في 100م و200م برقميهما القياسيين الخرافيين (9.58 ثوان و19.19 ثانية على التوالي)، فكرر بانتالي إنجاز الأميركي جيسي أوينز الذي أحرز سبقتان لوريو قمر.

وحل المغربي الأخر رشيد كيسري في المركز السادس والعشرين بزمن 2.17.01 ساعة، والبحريني خالد كمال ياسين في المركز 40 بزمن 2.20.11 ساعة.

تشيربوت تجرد ديفار من لقبها

وجردت الكينية فيفيان تشيربوت الإثيوبية ميسيريت ديفار من اللقب العالمي لسباق 5 آلاف م. وكانت ديفار في طريقها إلى الاحتفاظ باللقب العالمي عندما تصدرت السباق

حتى الأمتار الخمسين الأخيرة، بيد أن تشيربوت نجحت بفضل سرعتها النهائية من انقزاع المركز الأول واللقب العالمي بزمن 14.57.97 دقيقة. وانهارت ديفار في الأمتار الأخيرة حتى أنها أهدرت فرصة إحراز الفضية التي نالتها الكينية الأخرى سيلفيا جيبويوت كيببت بزمن 14.58.33 دقيقة. واكتفت الإثيوبية بالمركز الثالث والميدالية البرونزية بزمن 14.58.41 دقيقة.

وكرست تشيربوت (25 عاماً) وصيفة بطلة الشسخة الأخيرة في أوساكا عام 2007، تفوق كينيا في المسافات الطويلة بعدما كانت مواطنتها ليتيت ماساي سحبت السباص من تحت أقدام الإثيوبيات اللاتي سيطرن على سباق 10 آلاف م في السنوات العشر الأخيرة. ونجحت ماساي في انقزاع المعدن الأصفر من قم الإثيوبيتين



الاسترالي ستيف هوكز

في أوساكا (77.12م)، والبرونزية إلى السلوفاكية مارتينا هراستوفا (74.97م). وكانت فلودارسبك (24 عاماً) حلت سادسة في دورة الألعاب الأولمبية في بكين 2008، علماً بان رقمها القياسي الشخصي كان 77.20م وسجلته في الثامن من أغسطس الجاري.



ملكامو وابلو، بينما كانت ديفار حلت خامسة. وتأسرت إثيوبيا كثيراً بانسحاب نجمتها تيرونيش ديبايا التي دخلت التاريخ في النسخة قبل الماضية في هلسنكي عندما باتت أول عداءة تحرز ذهبيتي سباق 5 آلاف م و10 آلاف م في بطولة واحدة، علماً بانها كانت تحوز ثاني سباق رسمي لها في المسافة الأخيرة عندما سجلت وقتاً مقداره 30.15.67 دقيقة، وهو سابع أفضل توقيت في التاريخ، ثم نالت المعدن الأصفر في النسخة الأخيرة في أوساكا في 10 آلاف م وفي دورة الألعاب الأولمبية في بكين.

لقب عالمي ثالث لفيليبس

وأحرز الأميركي داويت فيليبس ذهبية مسابقة الوثب الطويل مسجلاً 8.54 متراً في محاولته الثانية، ونال اللقب العالمي الثالث بعد عامي 2003 في باريس و2005 في هلسنكي، علماً بأنه أحرز اللقب الأولمبي في أثينا عام

رقم قياسي عالمي ثالث

وأحرزت البولندية انيتا فلودارسبك ذهبية مسابقة رمي المطرقة مسجلة رقماً قياسياً عالمياً جديداً قدره 77.96 متراً، ما حية الرقم القياسي السابق وهو 76.80م وكان مسجلاً باسم الروسية تاتيانا ليسينكو منذ 26 مايو 2007. وهو ثالث رقم قياسي عالمي في البطولة بعد الرقمين الخرافيين للجامايكي أوساين بولت في سباق 100م (9.58 ثوان) و200م (19.19 ثانية). وعادت الفضية إلى الألمانية بيتي هايدر حاملة اللقب العالمي

هوكز في قفرتين

وأحرز الأسترالي ستيفن هوكز ذهبية مسابقة القفز بالزانة مسجلاً 5.90م في محاولتين، إذ فشل في الأولى في تحطيم 5.85م، ونجح في الثانية في تحطيم 5.90م. وهو ثاني لقب كبير لهوكز بعد اللقب الأولمبي الذي ناله في بكين العام الماضي مسجلاً رقماً قياسياً أولمبيا جديداً مقداره 5.96م. وعادت الفضية إلى الفرنسي رومان مسيل (85م)، والبرونزية إلى مواطنه رينو لافيليني (80م).

الركلات تقصي «الأهرام» من «الروضان»... وفونو يلتقي المنيع في دورة الشايح



جانب من لقاء الفريقين

سحب فرقة الكندري والعنبي اليوم

تُجرى مساء اليوم الإثنين مراسم سحب فرقة دورة الكندري الرضائية لكرة القدم، والتي ستطلق الأرباع المقبل على ملعب الهيئة العامة للشباب والرياضة بمنطقة مشرف. ويتزقب عشاق كرة القدم انطلاق دورة الكندري التي تشهد في مسك ختامها المباراة التاريخية التي تقام بين أعضاء الحكومة ونواب مجلس الأمة، في إطار توثيق العلاقات والتعاون بين السلطتين التشريعية والتنفيذية. ويشارك في نسختها الحادية عشرة 64 فريقاً تم تقسيمها إلى أربع مجموعات. كما ستقام اليوم سحب فرقة دورة صباح العنبي الرضائية الأولى لكرة القدم بمشاركة 32 فريقاً سيلعبون بطريقة خروج المغلوب. ودعا رئيس اللجنة المنظمة للبطولة ثامر الخالدي إلى ضرورة الحضور إلى الملعب لتسلم الجداول بعد الفرقة.

الشايح الرضائية الحادية عشرة لكرة القدم على صالة نادي كازمة، إذ تقام اليوم ثلاث مباريات يلتقي فيها فريق المرجوح طه العنبي ودبوانية الحيدر، ويحاول فريق فيوتشر جيت الخروج فائزاً أمام فريق الشهيد حمد السحمان الذي يسعى هو الآخر إلى تحقيق الفوز. وفي المباراة الثالثة يلتقي فريق فونو مع فريق المنيع. وفي بطولة المناطق يلتقي فريقاً قطعة (5) مع البرومك والسرة مع العديلية وخيطان مع قطعة (3). وفي بطولة البراعم يلتقي الكويت مع الحنينا، وشيرمان مع العماقة، والعربي مع شباب يوناييتد، والغدير مع خيطان.

وجّه هشام الشايح رئيس اللجنة المنظمة الدعوة إلى بعض الشخصيات الرياضية والرموز الشيخة للحموض ومشاهدة فعاليات الدورة، كذلك دعا الجماهير إلى متابعة المباريات في صالة كازمة والاستمتاع بالفرق المنافسة في الدورة، والتي تضم مجموعة من اللاعبين المحترفين والأجانب المتميزين في مهارات كرة الصالات. وأكد هشام الشايح أن اللجنة المنظمة وضعت كل الإمكانيات لنجاح الدورة والعمل على تقديم وجبة كروية دسمة إلى الجماهير، وخدمة الشباب لممارسة هوايتهم المفضلة.

تسجلها إبراهيم مراد (4 أهداف) سوبر هاتريك، ومانع راشد (هدفين)، وإبراهيم إسحاق (هدف)، في حين سجل هدفي الكندري صقر الرشود وعبدالله القلاق.

الحميضي يلتقي الزيدان

تقام اليوم ثلاث مباريات ضمن مجموعة الحميضي حيث سيلتقي دبوانية الزيدان مع فريق الشهيد مساعد الدوسري، ودبوانية العمر مع المسحجي، ويصطدم دبوانية التركي مع المختفي.

كميل سعيد بالمشاركة

أبدى الحكم الدولي السابق سعد كميل رئيس لجنة الحكام بالدورة سعاده بالمشاركة في دورة الروضان للمرة العاشرة وحكم الأولى كمشرف، مؤكداً أنه سيشارك أخيراً في الدورة من دون ضغوطات بعد أن اعتزل التحكم واك كميل الدور الكبير الذي يبذله الحكام للمساعدة في إنجاح الدورة على المستوى التنظيمي، لافتاً إلى أن الحكام جزء لا يتجزأ من منظومة العمل داخل دورة الروضان.

ثلاث مباريات في الشايح

تتواصل اليوم فعاليات دورة

الزمالك يسعى إلى تصحيح أوضاعه أمام المقاولون والإسماعيلي يصطدم ببتروجيت

في إطار منافسات الأسبوع الثالث للدوري المصري اليوم

القاهرة - حازم صلاح الدين وحمد علي

عبدالرؤوف ومحمد عبدالشافي وأحمد الميرغني وأحمد غانم سلطان والغاني إيو وصبري رحيل وحازم إمام وعلاء علي وإبراهيم صلاح وأحمد حسام (ميدو) وعمرو زكي والإيفواري أديكو وسيد مسعد وأحمد جعفر ومحمود عبدالرازق (شكبابالا). وكان الزمالك قد اختتم استعداداته مساء أمس (الأحد) على الملعب الفرعي باستاد القاهرة، وشملت التدريبات الشكل الخططي للقاء وأداء تقسيمتين تم خلالهما تجربة اللاعبين الأساسيين والاحتياطيين، وهو ما يكشف إمكان حدوث تغييرات في التشكيلة الأساسية للفريق، التي ربما تشهد مشاركة صبري رحيل كظهير أيسر أساسياً بدلاً من محمد عبدالشافي وأحمد الميرغني في خط الوسط بدلاً من حسن مصطفى وأحمد حسام (ميدو) بدلاً من أحمد جعفر في خط الهجوم بخلاف التغيير المؤكد بعودة حازم إمام لمركزه الأساسي كظهير أيمن بدلاً من أحمد غانم سلطان.

وأطمأن الجهاز الفني على حالة ميدو الذي كان تعرض لكدمة خلال مران الفريق إلا أن المنيري طبيب الفريق أكد أنها خفيفة ولن تؤثر في مشاركة اللاعب في المباراة. وضمن منافسات الأسبوع ذاته، يشهد استاد بتروسبوروت بالقاهرة مباراة قوية بين الإسماعيلي وبتروجيت، ويدخل الدراويش هذه المواجهة تحت القيادة الفنية الجديدة بقيادة عماد سليمان، وذلك بعد أن تمت إقالة الصربي نيبوشا وأداء تقسيمتين تم خلالهما المباراة بين المضيفين اللتين خسر فيهما الإسماعيلي خمس نقاط دفعة واحدة بالتعادل مع المنصورة والخسارة أمام إنبي. ويحاول الإسماعيلي العودة إلى وضعه الطبيعي على حساب فريق بتروجيت الذي يعتلي قمة الدوري برصيد 6 نقاط عقب فوزه في مطلع الدوري بثلاثة أهداف مقابل هدف على فريق نادي الاتحاد السكندري، وفوزه على الزمالك بهدفين لهدف. وقال عماد سليمان المدير الفني الجديد للإسماعيلي إن المهمة التي تم تكليفه بها صعبة جداً في الوقت الحالي، خصوصاً أن فريق الإسماعيلي خسر خمس نقاط كاملة في مباراتين فقط، وهو ما يعني أن الأمور ليست سهلة. وأضاف سليمان أنه اجتمع باللاعبين وطالبتهم بتحسين الصورة التي ظهرها عليها في المباراتين السابقتين، وطلب منهم ضرورة بذل أقصى جهد في مباراة بتروجيت الصعبة، من أجل مصالحة الجماهير الغاضبة من مستوى اللاعبين.

يلتقي اليوم الفريق الأول لكرة القدم بنيادي الزمالك مع نظيره المقاولون في مواجهة عودة الثقة والطموح، في ظل رغبة كلا الفريقين في تحقيق الفوز، إذ يسعى أبناء الفلقة البيضاء إلى مصالحة جماهيرهم الغاضبة من جراء الهزيمة التي تلقاها الفريق في مباراة الأسبوع الماضي أمام بتروجيت بهدف مقابل هدفين للآخر، في حين يسعى أبناء نواب الجبل إلى اقتراض الفريق الأبيض وتحقيق المفاجأة بحصص النقاط الثلاث لإنعاش رصيده من النقاط، والدخول إلى منطقة الأمان والابتعاد عن دوامة صماعة الهبوط. واختار الجهاز الفني للزمالك بقيادة السويسري دي كاستال أسماء 22 لاعبا لهذه المباراة، وهم: عبدالواحد السيد ومحمد عبدالمنصف وهاني سعيد ومحمود فتح الله وأحمد مجدي وعمرو عادل وحسن مصطفى وأحمد



جانب من تدريبات الزمالك

برامج دينية

كيف تتلذذ بالطلاءة 2

ورقة بيضاء

الحقيقة

حجر الزاوية

خواطر 5

الإفتاء

برامج
بجودنا

mbc

mbc.net

آخر كلام



د. غانم النجار

زمن عبدالله السالم فليذهب إلى الجحيم

حالما توفي الشيخ عبدالله السالم في نوفمبر 1965، ورغم أن أنف التوجه الرسمي آنذاك، خرج الكويتيون على بكرة أبيهم لتوديع "أبوهم العود"، الرجل السموح المتسامح. تذكركه حينها، كيف أننا عندما كنا صغاراً، نلعب كرة القدم في منطقة القادسية، على شارع القاهرة، كان يمر أحياناً، تسبق سيارته الكاديلاك دراجة نارية، فتتوقف عن اللعب، وتلقي عليه التحية، فيطلب من سائقه إبطاء السرعة، ليلقي علينا التحية باسمًا ممتسماً كعادته. لا بأس، رحل رجل ندر وجوده إذاً. هي سنة الحياة، ولا رأء لسنة الله في خلقه.

كنت أتساءل من ضمن المتساثلين لماذا ظهرت علينا محاولة تعظيم رسمية لحقبة عبدالله السالم؟ ولم يتركنا تلفزيون الكويت آنذاك في حالنا، فقد تم بث أغنية جديدة، من أداء فنان الكويت الراحل عوض دوخي، رحمه الله، يقول مطلعها: "راح وقت المزاح... من يوم جانا صباح"، إشارة إلى الشيخ صباح السالم، رحمه الله، الذي تولى الحكم خلفاً للشيخ عبدالله السالم. لا أعرف من الذي أمر بتأليف أغنية بهذا المعنى، ولا حتى من هو مؤلفها، ولا من لحنها، فهي على أية حال ذهبت في طي النسيان، وكانت مستغزة لمشاعر الناس، ولكن الهدف منها كان واضحاً، بغض النظر عن تهافت الكلمات، فكيف جبرؤ سفيهه على وصف حقبة عبدالله السالم بأنها وقت المزاح؟ كان الهدف إذاً هو طمس عبدالله السالم بكل ما كان يعنيه شخص وإنجازات من الذكرة الحية، واستبدالها ربما بحقبة جديدة، تقوم على إصلاح الأخطاء التاريخية التي "أقترقها" الرجل، وأول تلك الأخطاء التاريخية هو الدستور. ولعل محاولة إصلاح ذلك الخطأ التاريخي تلك هي التي أدخلتنا في أزمات متكررة بدءاً من تزوير انتخابات 1967 وحل مجلسي 1975 و 1985 والمحاولات المتكررة لتتفخ الدستور، فجعلت من نظامنا السياسي، بطة عرجاء، تغدو ولا تجيء، تراها ولا تراها، بحسبها الظمان ماء، فلا ترويه ولا تشفي غليله.

لأمر ما، ارتبطت محاولات طمس الدستور بمحاولات طمس عبدالله السالم، وقد كان لافتاً أن كتاب "تاريخ الكويت الحديث، 1950-1965" الذي ألفه الدكتور أحمد مصطفى أبو حاكم، وهو الذي كان مكلفاً من قبل لجنة تاريخ الكويت، أي أنه كان يكتب ما يمكن وصفه بالتاريخ الرسمي للكويت، قد خصص صفحة ونصف الصفحة (فقط لا غير) من أصل 323 صفحة للفترة الواقعة ما بين 1950 و 1965، فما هي تلك الفترة يا ترى؟ إنها فترة حكم الشيخ عبدالله السالم، بالطبع في الكتاب الكثير من الإشكاليات، والانتحاز الكامل لوجهة النظر الرسمية، ربما يكون لنا عودة إليها مستقبلاً، ولكن الأهم في موضوعنا هنا هو، أن تجاهل وطمس عبدالله السالم، كاناً، فعلاً يقفان عن عمد، ومع سبق الإصرار والترصد لغاية وربما لغايات أبعد كثيراً من الجانب الشخصي لرجل جميل كعبدالله السالم.

ولكن من هو عبدالله السالم، وما هي الظروف الحاكمة التي كونت وعيه المتقدم، ومنظوره لمجتمع أكثر تطوراً؟ وما هي أبرز إسهاماته قبل حكمه وبعده، كعلاقته مع العراق، أو قراره التاريخي الخاص بالتمنن، أو مفاوضاته في إنشاء مكتب الاستثمار، أو مفاوضاته مع الشركات النفطية، أو علاقته مع الأسرة الحاكمة أو علاقته مع التجار وتحديد للشركات الخمس؟ ذلك ما نسعى إلى التعرف عليه في سلسلة مقالات رمضان قادمة.

خبايا	وعد	معاملات
صاحب شركة تسويق لاعبين، و وعد محترفين في أحد الأندية المحلية، يضمهما إلى الدوري الإماراتي، إلا أنه ماطل في ذلك محاولاً ضمهما إلى فريقه.	عميد مساعد بكلية جامعية في الشويخ مشكوك في شهاداته العلمية، و متهم بسرقة أبحاث، اكتشف أن «تخلص» معاملات غير قانونية لجهة طلابية من شأنه المحافظة على منصبه، خصوصاً بعد تهديده بفتح ملفه في أقرب اجتماع مع الوزيرة.	



قليل من الكافيين يخفف الصداع.. وكثيره يضاعفه

الصداع، وأجراها باحثون في جامعة العلوم والتكنولوجيا في الكويت فإن الذين يستهلكون كمية كبيرة من المشروبات الخفيفة التي تحتوي على الكافيين يومياً (500 ميلغرام) يزداد خطر إصابتهم بالصداع أو الصداع النصفي بنسبة 18 في المئة، مقارنة بنظرائهم الذين يتناولون مشروبات لا تحتوي على هذه المادة. ولا ينصح هؤلاء بتناول أكثر من 125 ميلغراماً من هذه المادة يومياً. وقال الباحثون من الجامعة ان الترويجية للعلوم والتكنولوجيا إن

معروف عن الكافيين أنه يخفف الصداع، ولكن تناول كمية كبيرة منه يعطي نتيجة عكسية، إذ يضاعف أوجاع الرأس، التي يعانيها كثيرون في العالم. وذكر موقع «هلت داي نيوز» أن باحثين نرويجيين طلبوا من 50483 شخصاً خلال الفترة بين 1995 و 1997 الإجابة عن أسئلة تتعلق بعادات تناولهم لهذه المادة المنبهة، وعدد المرات التي يشعرون فيها بالصداع من أجل معرفة تأثيرها فيهم. وحسب الدراسة التي نُشرت في «مجلة الأوجاع التي يسببها

أدين رجل سرق لوحة مريم العذراء لتمويل عملية إجهاض مراهقة اغتصبها، بالاستعدي الجنسي من الدرجة الأولى والسرققة، وقالت بريندا بيدل المدعية عن مقاطعة دوغلاس، إن أوريليو فاليريو سانشيز من أوماها دفع بعدم اعتراضه على التهم الموجهة إليه، وأنه يواجه عقوبة سجن تصل إلى سبعين عاماً عندما صدر الحكم ضده في أكتوبر.

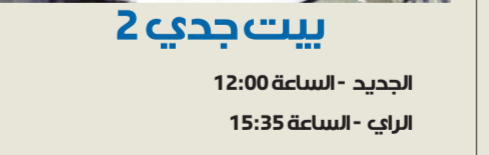
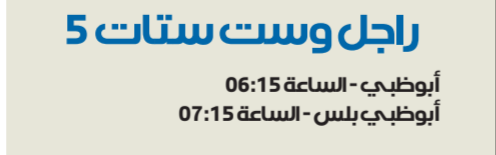
ولدت على الرصيف وتركت المولودة وفرت الاسماعيلية، ثم تركت المولودة على الرصيف وضمت في طريقها غير أبهة بنظرات المارة. وذكرت صحيفة "روز اليوسف" أمس الأحد ان المارة فوجئوا بسيدة تضع مولودا في الشارع، ثم قطعت الحبل

<p>أفراح إيليس أوربت - الساعة 10:30 LBC - الساعة 21:00 art الحكايات - الساعة 21:00</p>	<p>حذف بحر الراي - الساعة 11:00 art الحكايات - الساعة 11:00</p>	<p>أم البنات الكويت - الساعة 17:00 أبوظبي - الساعة 09:00</p>	<p>الحب الكبير قناة الكويت - الساعة 18:40 فنون - الساعة 19:30</p>
<p>راجل وست ستات 5 أبوظبي - الساعة 06:15 أبوظبي بلس - الساعة 07:15</p>	<p>حرب الجواسيس المستقبل - الساعة 10:30 الحياة - الساعة 10:30 أوربت - الساعة 01:30</p>	<p>بيت جدي 2 الجديد - الساعة 12:00 الراي - الساعة 15:35</p>	<p>علشان ماليش غيرك أبوظبي - الساعة 00:00 أبوظبي بلس - الساعة 01:00 المستقبل - الساعة 07:30</p>
<p>ابن الأرندي المستقبل - الساعة 00:30 art الحكايات - الساعة 00:30</p>	<p>ليالي LBC - الساعة 00:00 الحياة - الساعة 00:00</p>	<p>ماتخافوش إ المستقبل - الساعة 09:30 art الحكايات - الساعة 09:30</p>	<p>خاص جداً دجيب - الساعة 11:00 art الحكايات - الساعة 11:00 أوربت - الساعة 09:30</p>



أبرز مسلسلات رمضان

<p>أفراح إيليس أوربت - الساعة 10:30 LBC - الساعة 21:00 art الحكايات - الساعة 21:00</p>	<p>حذف بحر الراي - الساعة 11:00 art الحكايات - الساعة 11:00</p>	<p>أم البنات الكويت - الساعة 17:00 أبوظبي - الساعة 09:00</p>	<p>الحب الكبير قناة الكويت - الساعة 18:40 فنون - الساعة 19:30</p>
<p>راجل وست ستات 5 أبوظبي - الساعة 06:15 أبوظبي بلس - الساعة 07:15</p>	<p>حرب الجواسيس المستقبل - الساعة 10:30 الحياة - الساعة 10:30 أوربت - الساعة 01:30</p>	<p>بيت جدي 2 الجديد - الساعة 12:00 الراي - الساعة 15:35</p>	<p>علشان ماليش غيرك أبوظبي - الساعة 00:00 أبوظبي بلس - الساعة 01:00 المستقبل - الساعة 07:30</p>
<p>ابن الأرندي المستقبل - الساعة 00:30 art الحكايات - الساعة 00:30</p>	<p>ليالي LBC - الساعة 00:00 الحياة - الساعة 00:00</p>	<p>ماتخافوش إ المستقبل - الساعة 09:30 art الحكايات - الساعة 09:30</p>	<p>خاص جداً دجيب - الساعة 11:00 art الحكايات - الساعة 11:00 أوربت - الساعة 09:30</p>



bloggers

لنمو سليم لثروتك!
لتنمو ثروتك نمواً صحيحاً سليماً، لابد أن تختار لها الغذاء الصحي المناسب، وأي شيء سواه لربما يكون حلاً مؤقتاً، غير أنه سيؤثر حتماً على صحة النبتة مستقبلاً، وسيجعلها تنمو على أسس ضعيفة واهية، فإما أن تنهار، أو تتابع نموها على حساب مضره غيرها! ويهدف اختيار الغذاء الأكثر أمناً والذي يوصل إلى الشراء بأقل قدر من الخسائر، وبأعلى وجود المكاسب، فإلذ من نظرة واقعية لبعض المواد الغذائية التي باتت متداولة، فالخسائر قد تكون فادحة، وقد لا يمكن تعويضها!



حياتك غير
[/http://ideas4life.ws](http://ideas4life.ws)

الدائرة المستحيلة

«بدءاً من هذا الموضوع ساكتب ما أريده على شكل نقاط سريعة، قد تكون حول موضوع واحد أو مواضيع مختلفة، تجربة مؤقتة إلى حين.»
«الدائرة المستحيلة هي التالي: شاب متخرج حديثاً في تخصص مطلوب وليس لديه خبرة، كل الوظائف المتوفرة تحتاج إلى خبرة، يبحث الشاب عن عمل في مجال آخر ليحصل على الخبرة لأن الخبرة ما هي إلا ورقة تقول إنه كان يعمل في وظيفة ما سنتين أو أكثر.»
«بعد الحصول على الخبرة أو عدم الحصول عليها يأتي عائق آخر، التعليم، شهادة قيادة الحاسوب -سحف شهادة في العالم- ودورات إدارية وتطويرية وتسويقية وكل شيء لا علاقة له بعمل الشاب ولا يحتاج اليه المرء لإنجاز عمله، عليه أن يحصل على شهادت.»
عبدالله المهيري
[/http://abdulla79.blogspot.com](http://abdulla79.blogspot.com)

سرق لوحة مريم العذراء لإجهاض مراهقة اغتصبها

أدين رجل سرق لوحة مريم العذراء لتمويل عملية إجهاض مراهقة اغتصبها، بالاستعدي الجنسي من الدرجة الأولى والسرققة، وقالت بريندا بيدل المدعية عن مقاطعة دوغلاس، إن أوريليو فاليريو سانشيز من أوماها دفع بعدم اعتراضه على التهم الموجهة إليه، وأنه يواجه عقوبة سجن تصل إلى سبعين عاماً عندما صدر الحكم ضده في أكتوبر.

ولدت على الرصيف وتركت المولودة وفرت الاسماعيلية، ثم تركت المولودة على الرصيف وضمت في طريقها غير أبهة بنظرات المارة. وذكرت صحيفة "روز اليوسف" أمس الأحد ان المارة فوجئوا بسيدة تضع مولودا في الشارع، ثم قطعت الحبل

أفراح إيليس



أوربت - الساعة 10:30
LBC - الساعة 21:00
art الحكايات - الساعة 21:00



أبوظبي - الساعة 06:15
أبوظبي بلس - الساعة 07:15



المستقبل - الساعة 00:30
art الحكايات - الساعة 00:30

حذف بحر



الراي - الساعة 11:00
art الحكايات - الساعة 11:00



المستقبل - الساعة 10:30
الحياة - الساعة 10:30
أوربت - الساعة 01:30



LBC - الساعة 00:00
الحياة - الساعة 00:00

أم البنات



الكويت - الساعة 17:00
أبوظبي - الساعة 09:00



الجديد - الساعة 12:00
الراي - الساعة 15:35



المستقبل - الساعة 09:30
art الحكايات - الساعة 09:30

الحب الكبير



قناة الكويت - الساعة 18:40
فنون - الساعة 19:30



أبوظبي - الساعة 00:00
أبوظبي بلس - الساعة 01:00
المستقبل - الساعة 07:30



دجيب - الساعة 11:00
art الحكايات - الساعة 11:00
أوربت - الساعة 09:30

مواعيد الصلاة

03.57	الفجر
05.21	الشروق
11.50	الظهر
03.24	العصر
06.20	المغرب
07.40	العشاء

الطقس والبحر

44	العظمى
28	الصغرى
02.12	أعلى مد
02.25	أدنى مد
08.31	أدنى جزر
08.50	أعلى مد