



مساع لمشاركة كل الكتل النيابية في الحكومة الجديدة

المليفي: التشاور مع النواب ليس دستورياً... و«الائتلاف»
يرشح فاضل صفر ممثلاً له

فهد التركي وعيد الرميضان ومحبي عامر

كشفت مصادر مقربة من سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد أن الأحداث المتتالية والمشكلات المحلية والعربية وقضية غزة والاستعدادات للقمّة الاقتصادية، كل هذه الأمور، ستؤخر إعلان تشكيل الحكومة الجديدة، لا سيما بعد تعثر مفاوضات المحمد مع عدد من الكتل النيابية التي رفضت المشاركة في الحكومة الجديدة.

وقالت المصادر إن «الشيخ ناصر مصّر على مشاركة كل الكتل في الحكومة الجديدة، لإحداث التوازن الكبير بين الحكومة والمجلس، رغم رفض كتلة العمل الشعبي والحركة الدستورية المشاركة، مشيرة إلى أن المحمد «طلب من ممثلي الحركة السلفية أن يعيدوا النظر في قرار عدم مشاركتهم في الحكومة، على أن يعيدوا إلى الاجتماع معه خلال الأسبوع الجاري من أجل حسم موقفهم النهائي. كما طلب من ممثلي الحركة الدستورية أن يلتقي بهم في محاولة أخيرة لإقناعهم بالمشاركة، ورجحت المصادر أن يكون اللقاء أيضاً مع نهاية الأسبوع الجاري».

أكدت مصادر مطلعة أن هذا الأسبوع سيشهد لقاءات مكثفة لرئيس الوزراء مع الكتل النيابية ومع المرشحين لتولي مناصب وزارية.

02

محافظ «المركزي» يطالب بتشريعات عاجلة لمعالجة القطاع المالي

أكد أن فك «التشابك» هو البداية لحل أزمة شركات الاستثمار
السعد: المحفظة استثمارية... ولن تخلق تداولاً غير عادي

آمنة الحمادي

طالب محافظ بنك الكويت المركزي الشيخ سالم عبدالعزيز الصباح بايجاد تشريعات عاجلة وآليات تمكن من وضع حلول ومعالجات للقطاع المالي والمصرفي على أن تكون «متعلقة بالقوانين التجارية للشركات وأخرى متعلقة بالسياسات النقدية».

وصرح المحافظ أمس بان هناك حلولاً مقترحة مثل «انشاء شركات ذات اغراض خاصة وابتعاد اوراق نقدية منها السندات المربوطة

02



جانب من اجتماع البرلمان العربي في القاهرة أمس (الجريدة)

البرلمان العربي يطالب بعقد «القمة الطارئة» لمواجهة عدوان غزة... ويقر بحق المقاومة

الصقر ينزع فتيل أزمة بشأن معبر «رفح»

القاهرة - عبد المحسن جمعة

الصحفوني بكل الوسائل، ودعا الدول العربية إلى إعادة النظر في كل أشكال العلاقات مع الكيان الصهيوني، وتشكيل لجنة عربية لإعادة إعمار غزة... كما رغب البرلمان بالخطوات التي اتخذتها الأطراف الفلسطينية بالعودة إلى مائدة الحوار، وطالب البرلمان البرلمانات العربية والدولية بالعمل على فك الحصار وفتح المعابر.

وانتقد البرلمان العربي موقف الاتحاد الأوروبي الأخير في دفاعه عن العدوان الصهيوني،

دعا البرلمان العربي في نهاية دورته الطارئة أمس، برئاسة النائب محمد جاسم الصقر إلى ضرورة عقد قمة عربية عاجلة لاتخاذ الإجراءات الكفيلة بوقف العدوان الصهيوني.

واكد البرلمان في اجتماعه، الذي عُقد بمقر الجامعة العربية بالقاهرة لمناقشة العدوان الإسرائيلي على غزة، حقّ الشعب الفلسطيني في مقاومة الاحتلال

02

إسرائيل تواجه مقاومة عنيفة في غزة... وعدد الشهداء يرتفع إلى 500 والجرحى أكثر من 2500

الكويت تطالب بإجراءات عاجلة وتدعو إلى توحيد الموقف

ساركوزي في الشرق الأوسط اليوم أمام المحك

باريس - جورج ساسين

الجولة التي سيقوم بها اليوم الرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي إلى كل من مصر والضفة الغربية وإسرائيل وسورية ولبنان.

02

عاش قطاع غزة أمس، في اليوم الأول من العملية البرية الإسرائيلية، حرباً شاملة، إذ تعرّض طوال اليوم لقصف مدفعي مكثف من الدبابات والزوارق البحرية، إلى جانب الغارات الجوية، والاشتباكات العنيفة التي خاضها الجنود الإسرائيليون داخل القطاع مع مسلحي الفصائل الفلسطينية، التي تواصلت منذ لحظة عبور القوات الإسرائيلية لحدود غزة، ليل السبت- الأحد.

ويعد فشل مجلس الأمن الدولي في استصدار قرار يدعو إلى وقف إطلاق النار، قدمته ليبيا ورفضته الولايات المتحدة، تبدو أي تحركات دبلوماسية في القريب العاجل، وأولها الجولة التي يبدأها الرئيس الفرنسي ساركوزي اليوم من القاهرة، وتشمل الأراضي الفلسطينية وإسرائيل وسورية ولبنان، محكوماً عليها مسبقاً بالفشل، إذ أعلنت إسرائيل، على لسان مسؤوليها -على رأسهم رئيسها شيمون بيريز- أنها سترفض أي قرار أممي أو أي عرض لوقف إطلاق النار قبل تحقيق الأهداف المعلنة من عملياتها العسكرية التي بدأت قبل تسعة أيام، مؤكدة في الوقت نفسه أنها لا تريد إعادة احتلال غزة، ولا فتح جبهات جديدة في

02

ارتفع عدد الشهداء إلى 500
بينما بلغ عدد الجرحى أكثر
من 2500 نتيجة العدوان
الإسرائيلي المستمر على غزة.

الغنيم لـ الجريدة : طلبنا من «الاتصالات الثلاث» دراسة نقل ملكية الأرقام

محمد راشد

بينما اشارت «الجريدة» في وقت سابق موضوع نقل ملكيات ارقام المشتركين وأهميته بالنسبة إلى المنافسة في سوق الاتصالات، أكد وزير المواصلات المهندس عبدالرحمن الغنيم أمس أن «الوزارة خاطبت شركات الاتصالات الثلاث (الوطنية و زين و فيفا)، لمعرفة رأيها في عملية حرية نقل ملكية أرقام المشتركين من شركة إلى أخرى». مبيناً أن «هذا الموضوع برمته تحت سيطرة تلك الشركات، ولن يتم إلا حين تتفق هذه الشركات على الإجراءات المطلوبة بهذا الشأن».

وقال الغنيم لـ«الجريدة»: «أنا طالبنا مسؤولي شركات الاتصالات بوضع الدراسة المطلوبة والخطوات الواجب اتخاذها لتنفيذ هذا المشروع». وأضاف أن «الوزارة طلبت من الشركات المعنية القيام ببعض الإجراءات الضرورية للبدء بتطبيق المشروع، لإسبما أن هذا الأمر يحتاج إلى وجود شركة أو مؤسسة لمراقبة آلية التنفيذ، بمعنى أن تُعرف احتياجات كل شركة على حدة، سواء بالنسبة إلى الأمور الفنية أو الحسابات، وغيرها من القضايا المهمة». وأوضح أن «المشروع يتطلب وضع اتفاقية بين الشركات المذكورة، على أن تُسند إدارته إلى شركة أو مكتب يعمل على متابعة تفاصيل هذه الخطوات بشكل مباشر».

40 قاضياً يقاضون رئيس الوزراء لإقرار «التفرغ والعلاوة»

حسين العبدالله

كشفت مصادر قضائية لـ«الجريدة» عن عزم أكثر من 40 قاضياً على مقاضاة سمو رئيس مجلس الوزراء الأسبوع المقبل، للمطالبة ببدل التفرغ والعلاوة أسوة بزملائهم في النيابة العامة الذين أودعوا صحيفتي دعوى الأسبوع الماضي، مطالبين فيهما بنفس البدلات.

وأوضحت المصادر أن هؤلاء القضاة يعكفون هذا الأسبوع على وضع المسائل الأخيرة على صحيفة الدعوى التي يستندون فيها إلى مخالفة الحكومة لنص المادة 50 من الدستور.

«الأزرق» يفتتح «خليجي 19» بتعادل أمام عُمان

حازم ماهر

افتتحت في الرابعة من مساء أمس بطولة «خليجي 19» التي تستضيفها سلطنة عُمان في الفترة من 4 يناير الجاري حتى 17 من الشهر ذاته، وجاء حفل الافتتاح الذي أقيم بمجمع السلطان قابوس ببوشر بسيطاً، حيث تضمن تقديم المنتخبات الثمانية المشاركة في العرس الخليجي.

وعقب انتهاء حفل الافتتاح انطلقت منافسات كرة القدم بمباراة بين منتخبنا الوطني الأول والمنتخب العماني، انتهت بتعادل المنتخبين من دون أهداف، إذ نجح لاعبو الأزرق في التأكيد أن الأزرق «كبير» رغم الظروف الصعبة التي مر بها أخيراً، والمتتمثلة في تعليق النشاط الكروي من قبل مسؤولي الاتحاد الدولي لكرة القدم.

وكان بمقدور الأزرق الخروج من تلك المباراة الأولى فائزاً لولا أن التوفيق في التسجيل جانب مهاجميه، لإسبما في الشوط الثاني أهدر خلاله اللاعبون ثلاثة أهداف محققة كانت كفيلة بوضعه في صدارة المجموعة.

وبيّنما قال مدرب الأزرق عقب انتهاء المباراة الافتتاحية

02



مهاجم منتخبنا الوطني بدر المطوع في سباق على الكرة مع أحمد كاتو لاعب المنتخب العماني (تصوير رائد قطينة)

الملك لـ الجريدة : «الرياضية» تنقل «خليجي 19» مقابل 2,5 مليون دولار

خالد الحوسري

أكد وكيل وزارة الإعلام الشيخ فيصل المالك أن القناة الرياضية الكويتية ستقبل جميع مباريات بطولة «خليجي 19» المقامة في سلطنة عمان، مبيناً أنه تم «الاتفاق مع المسؤولين في قناة الجزيرة الرياضية على دفع 2,5 مليون دولار مقابل الحصول على حق النقل التلفزيوني لجميع مباريات هذه البطولة». وقال المالك لـ«الجريدة» إن «وزارة الإعلام حريصة على نقل مثل هذه البطولات إلى عشاق وجماهير الكرة الكويتية، وعلى أن يكون الإعلام الكويتي حاضراً وداعماً لكرة الكويتية أيضاً»، مؤكداً أن «المسؤولين في تلفزيون الكويت والقناة الرياضية بدلوا جهوداً جديّة طوال الفترة الماضية من أجل التوصل إلى اتفاق مقبول من قبل الطرفين».

02

انتحارية تقتل 35 «زائراً» في الكاظمية شمال بغداد

30

محليات

04



«الهمال الأحمر» تجاوز
الخطوط الخمر إلى غزة

اقتصاد

11



قيس الغانم لـ الجريدة :
الوقت الحالي الأكثر ملاءمة
لاحتلاك بيت العمر

توابل

16



المخزبات الفلسطينية...
الوطن امرأة تحت النار

دوليات

30



نيودلهي تتهم «جهات
باكستانية رسمية» بهجمات
مومباي

رياضة

31



البحرين تخطف أول ثلاث نقاط
بفوزها على العراق 1 / 3



مساعد العنزى إلى اليمين وخالد الغيص بظمنان على مصاب فلسطيني (تصوير عبدالله العتيبي)

تؤكد الأحداث دائماً أن المنظمات الإنسانية وحدها تستطيع مساعدة المنكوبين، بنجاحها في اختراق الأوضاع السياسية والعسكرية لإغاثة المحتاجين، والهلل الأحمر الكويتي كان جديراً بتسجيل موقف تاريخي إضافي لمصلحة المنظمات الإنسانية.

عبدالله العتيبي

«الهلل الأحمر» تجاوز الخطوط الحمر إلى غزة

البرجس: الكويت تتضامن مع أهالي القطاع المحاصرين

«الهلل الأحمر»، وحده من بين مؤسسات نادرة في العالم، يستطيع تجاوز الخطوط الحمر، والوصول إلى أهدافه الإنسانية، وهذه الأخيرة، كانت هي مفتاح الدخول إلى كل المناطق المنكوبة والمُحتاجة إلى العون. وفي الحرب الحالية ضد قطاع غزة، تمكن الهلل الأحمر الكويتي من بلوغ رسالته الإنسانية، عندما استطاع رغم كل التعسف الإسرائيلي، إيصال المعونات إلى الشعب الفلسطيني المُحاصر في غزة.

الإنساني والسياسي

قبل أن تتنقل طائرة عسكرية تحمل المعونات الكويتية، كان الهلل الأحمر فتح باب التبرعات في مقره، واستقبل الأهالي، ومنظمات مدنية للمساهمة في مساعدة الشعب الفلسطيني، وقرر على الفور نقل عشرة أطنان من المستلزمات الطبية وإيصالها إلى غزة على وجه السرعة، لأنها ما يحتاج إليه الفلسطينيون في الوقت الحاضر، في موازاة العمل السياسي الداعي إلى وقف العدوان الإسرائيلي.

وكان الجيش الكويتي مستعداً تماماً لهذه المهمة، وخلال ساعات أعدت طائرة عسكرية، حملت أعضاء الهلل الأحمر الكويتي إلى مطار العريش القريب من معبر رفح، على الحدود المصرية مع قطاع غزة، وسُلمت الحمولة إلى الهلل الأحمر المصري، الذي نقلها إلى الهلل الأحمر الفلسطيني، وتولى الأخير إيصالها إلى الأهالي في غزة، وتوزيعها على المستشفيات ومراكز العلاج. وسُيرت الجمعية في السابق رحلات غير قليلة من المساعدات العينية لإغاثة الشعب الفلسطيني المحاصر، إضافة إلى مساعدات نقدية، قدمتها إلى آلاف الأسر الفلسطينية في قطاع غزة، وأجرى رئيس جمعية الهلل الأحمر الكويتية برجس البرجس اتصالات مع الهلل الأحمر المصري وتظيره الفلسطيني لتأمين دخول المساعدات الطبية الكويتية في أسرع وقت.

وقال البرجس إن سكان غزة يعيشون ظروفًا إنسانية قاسية بسبب الحصار الظالم عليهم والقصف المستمر والتوغل الإسرائيلي. وتأتي هذه المساعدات من جانب الكويت تضامناً مع مواطني قطاع غزة للتخفيف عنهم، وتضامناً مع الأوضاع الإنسانية المتدهورة التي يمر بها القطاع، مشيراً إلى أن الكويت «في مقدمة الدول العربية التي تقدم المساعدة إلى إخواننا الفلسطينيين للمساهمة في تخفيف الوضع المأساوي الذي يعيشون فيه جراء الاعتداءات الإسرائيلية».

اعتراضات إسرائيلية

ولم تُكّن المهمة سهلة كما يبدو، إذ تعاني المنظمات الإنسانية الصراعات السياسية، وفي الحال الفلسطينية، كان لابد من تجاوز الاعتراضات الإسرائيلية وأفعالها المعابر، واعترف رئيس الهلل الأحمر المصري في منطقة العريش المهندس أحمد عرابي، بوجود «صعوبات» في إيصال المعونات، وقال إن سلطات الاحتلال الإسرائيلية «طلبت من مصر الضغط على مسؤولي حركة حماس في غزة لوقف إطلاق الصواريخ الفلسطينية باتجاه جنوب إسرائيل، مقابل السماح بدخول المساعدات».

وظلت مصر تضغط بشدة على الحكومة الإسرائيلية لضمان إيصال

المساعدات الكويتية في مطار العريش المصري



طاقم الطائرة العسكرية الكويتية من اليمين كابتن الطائرة العقيد فهد الرشيد ومساعدته العقيد خالد العتيبي والمهندس عقيد فيصل الملا والقيب أحمد الشطي

يعمل سلاح الجو في الجيش الكويتي منذ أكثر من 30 عاماً على تأمين وصول المساعدات الكويتية إلى مختلف دول العالم، بالتعاون مع الهلل الأحمر الكويتي، خصوصاً إلى المناطق المنكوبة، ولا يابه بالصعوبات والمخاطر التي تواجهه في سبيل تأكيد الدعم الكويتي للمحتاجين، خصوصاً في المناطق التي تشهد حروباً وكوارث طبيعية، وساهم في نقل آلاف الأطنان من المواد الغذائية والمستلزمات الطبية إلى معظم بقاع العالم.

الجيش الكويتي في خدمة الإنسانية

وأضاف أن «الجرحي الفلسطينيين عبّروا عن بالغ شكرهم لدولة الكويت بمد يد العون لهم ومساعدتهم، مشيراً إلى أنهم دعوا إلى المزيد من تقديم المساعدات الطبية والغذائية للشعب الفلسطيني في قطاع غزة، حيث يعانون القصف والحصار من قبل الإسرائيليين».

ودخل القصف الإسرائيلي على القطاع أسبوعه الثاني، بينما سمحت مصر بدخول معدات طبية وسيارات إسعاف إلى القطاع عن طريق معبر رفح، قبل إغلاقه بسبب الاجتياح البري الإسرائيلي لقطاع غزة، فقررت مصر نقل المساعدات العربية التموينية من الأراضي المصرية إلى قطاع غزة من خلال معبر العوجا الإسرائيلي، بعد إقناع سلطات الاحتلال الإسرائيلي بفتح معبر العوجا لإدخال المساعدات الإنسانية إلى القطاع، للتخفيف عن المواطنين الذين يعانون ظروفًا صعبة للغاية.

لا علاقة لنا بالسياسة أو الصراع بين الفصائل الفلسطينية

الهلل الأحمر المصري



وكيل ضابط علي الخارجي منظم الحمولة على الطائرة العسكرية

إسرائيل طلبت من مصر وقف صواريخ «حماس» مقابل نقل المساعدات

أحمد عرابي



السلطان: المحمد يقرر من يدعو له لأخذ رأيه في التشكيل العميري: ليس مقبولاً أن تقدم الحكومة استقالته اثر تقديم استجواب



خالد السلطان

وسئل السلطان عن موعد لقائهم مجدداً مع رئيس الوزراء، فأجاب: «لم يتم تحديد موعد حتى الآن». وفي سياق متصل، قال النائب عبداللطيف العميري ان التجمع السلفي لم يحسم موقفه من المشاركة في الحكومة الجديدة من عدمه، مشيراً الى ان التجمع لم يقرر بعد مشاركة أحمد باقر في الحكومة الجديدة. وقال العميري في تصريح صحفي أمس إن ثمة اجتماعات تعقد تجمع ممثلين عن التكتل السلفي، وكتلة العمل الوطني، وأعضاء الائتلاف، لافتاً الى انهم يضعون رؤية محددة تساهم في استقرار السلطين، بغض النظر عن المشاركة في الحكومة.

وبيّن انه من بين تلك الرؤى اختيار رجال دولة والتأكيد على مبدأ الاستجواب والتعامل معه، مستدركاً لكل نائب حق تقدير الاستجواب، وليس من المقبول ان تقدم الحكومة استقالته اثر تقديم الاستجواب وأطلق بيانات ضد هذا المجلس تمهيداً لحلّه.

أكد النائب خالد السلطان ان الاجتماع الذي جمعه امس الاحد مع النائبين احمد لاري وعبدالله الرومي لم يتوصل الى قرار في شأن المشاركة بالحكومة الجديدة، مشيراً الى ان ممثلي التجمع السلفي والعمل الوطني والائتلاف الشعبي سيستكملون مشاوراتهم اليوم الاثنين. وأضاف السلطان في تصريح مقتضب ان بياناً عن الكتل الثلاث سيصدر في الوقت المناسب بعد اتخاذ قرار جماعي حيال المشاركة في الحكومة من عدمها، مستعداً صدور البيان اليوم الاثنين، لافتاً الى ان النواب الثلاثة (السلطان ولاري والرومي) يتحركون باسم كتلتهم وليس بصفة شخصية. وعن عدم مشاركة الكتل الأخرى والمستقلين في المشاورات الدائرة ووجود انتقاد من البعض لتجاهلهم في المشاورات، قال السلطان: «هذا الامر يعود الى سمو رئيس الوزراء الذي يقرر من يدعو لأخذ رأيه واعتقد انه لم يبنه مشاوراته بعد»، مشيراً الى ان ممثلي الكتل الثلاث طرحوا رؤاهم أمام سمو الرئيس وبإمكان الآخرين تقديم مقترحاتهم كذلك.

لاري: لا يوجد على جدول أعمال «المالية» أي اقتراح بشأن مساعدة الشركات الاستثمارية (الائتلاف يدعم فاضل صفر ممثلاً له في الحكومة الجديدة)



احمد لاري

أن أعضاء اللجنة غير متوافقين على خمسة من هذه الثلاثين. ونفى لاري بحث مشروع صندوق مساعدة الشركات الاستثمارية، «لا يوجد على جدول أعمال اللجنة المالية اي اقتراح بهذا الشأن وهناك كثير من الجهات تصرح بذلك او ان هناك نواباً يتبنون ذلك فلا ريب ان هذا الامر يعود اليهم، فنحن وفق تكليف المجلس نبحث تداعيات الأزمة المالية». وجدد لاري ترشيح الائتلاف الإسلامي للدكتور فاضل صفر ممثلاً له في الحكومة الجديدة، لافتاً الى ان هناك وجهة نظر بخصوص التشكيلة الحكومية بشكل عام، وسنبدونها لسمو رئيس الوزراء اذا ما طلب منا ذلك، وسنقدم اسماء المرشحين اذا كان هناك تشاور بهذا الخصوص.

كشف النائب احمد لاري عن اجتماع ضم التجمع الإسلامي السلفي وكتلة العمل الوطني، والائتلاف الإسلامي، مشيراً الى ان الاجتماع عقد امس في مكتب النائب خالد السلطان، وحضرته بالإضافة الى النائب عبدالله الرومي. وقال لاري في تصريح صحفي: «نحن لم نزل في طور التشاور، وما نركز عليه هو أن تساعد التشكيلة الوزارية المقبلة على استقرار الامور البلد، خصوصاً ان عام 2009، يوجد فيه صعوبات مالية واقتصادية قد تنعكس علينا». وأشار لاري الى ان اجتماع اللجنة المالية البرلمانية الذي عقد امس تطرق الى اوضاع البورصة، وتم إرجاؤه لوجود ملاحظات جوهرية على المقترح الحكومي، لأنه غير مطابق للمعيار العالمي لاعتماد بورصة الكويت، فهناك 30 معياراً عالمياً، لافتاً الى

العبدالجادر يقترح تعديلاً على قانون «البناء والتشغيل وأملاك الدولة»



محمد العبدالجادر

تقدم النائب محمد العبدالجادر باقتراح بقانون بإضافة مادة جديدة برقم السادسة مكرراً الى القانون رقم 7 لسنة 2008 بشأن تنظيم عمليات البناء والتشغيل والتحويل والانظمة المشابهة، وكذلك تعديل بعض احكام المرسوم بالقانون رقم 105 لسنة 1980 بشأن نظام املاك الدولة. ونص التعديل على ما يلي: تضاف إلى القانون رقم 7 لسنة 2008 المشار اليه مادة جديدة برقم (السادسة مكرراً) نصها التالي: تؤسس الدولة شركة مساهمة عامة توزع اسهمها على النحو الذي تحدده اللجنة العليا وتشارك في رأسمال كل مستثمر بنسبة تحددها اللجنة العليا.

رفض نيابي للحفلات الغنائية تضامناً مع غزة

عبداللطيف العميري تضمنين الاحتفالات الوطنية المقررة اقامتها الشهر المقبل بالحفلات الغنائية وما يصاحبها من مجون، مؤكداً وجود أنواع أخرى للاحتفال بالأعياد الوطنية بعيداً عن الهرج والمرج.

أبناء جلدتنا

كذلك، اعتبر النائب خلف دميثير ان اقامة الحفلات الغنائية «امر لا يجوز ودماء اخواننا في غزة وفلسطين تهدر وتُسفك على يد اليهود الصهاينة».

وقال دميثير في تصريح للصحافيين: «اننا في الكويت ونسب»

عندما سألت مساء الأطفال، واستخدم جيش العدو وحشيته مع المدنيين العزل، والرئيس مبارك كان له موقف أثناء الحصار على غزة العام الماضي طالب فيه بفتح المعبر، فلماذا الآن.

إيقاف الحفلات

أما النائب احمد المليفي فدعا إلى إيقاف الحفلات الغنائية التي تقام في شهر فبراير تضامناً مع أطفال غزة، الذين يرتجفون خوفاً من هول ديابات العدو، في حين ان هناك من ترتفع ضلوعه رقصاً للانغنيات.

الشفقة والصدقية في مؤازرة اهالي غزة الذين يتعرضون إلى هجمة صهيونية شرسة، مشدداً على ضرورة مناصرة غزة التي اجتاحتها العدو وتوغل في اراضيها، ولا ريب ان إسرائيل عدو للمسلمين كافة وليس للفلسطينيين فحسب. وأعلن الصانع ان «هناك اتصالاً جرى مع رئيس البرلمان العربي الانتقالي من اجل توجيه رسالة إلى البرلمان العربي يطالب فيها بتجميد مبادرة السلام العربية، وتشكيل وفد لمقابلة الرئيس المصري حسني مبارك، لحضه على فتح معبر رفح، ويفترض الا يتواتى في نصرة غزة، خصوصاً

هجمة شرسة

من جهته، حض النائب الدكتور ناصر الصانع الاعلام الكويتي على الانضمام إلى اعلام الدول

الدقباسي: نشك في قدرة الحكومة على معالجة أوضاع المقترضين (خصوصاً بعد ما نُشر أخيراً من احتمال تراجع الحكومة عن صندوق المعسرين)

شدد النائب علي الدقباسي على ضرورة التفات الحكومة الى معاناة المقترضين من أزمة القروض ومراجعة الخطوات التي اتجهت تجاههم منذ ولادة صندوق المعسرين وحتى الآن. وتساءل الدقباسي في تصريح صحفي أمس عن الدور الذي قامت به الحكومة لشرحية المتعثرين عن سداد القروض منذ طرح مشروع الصندوق، مبيناً ان عدد الطلبات التي قدمت للاستفادة منه بلغت ما يزيد عن 8500 طلب حتى الآن حسب اعلان وزارة المالية الا اننا لم نلمس اي خطوة جادة بشأن رفع المعاناة عن هذه الفئة.

وزاد: «اننا نشك في قدرة الحكومة على معالجة اوضاع المقترضين، لا سيما ان المتضررين لم يروا على ارض الواقع اي تقدم ملموس في تحسين اوضاعهم ومعالجة ازمته». ولفت الى ان اشغال الساحة السياسية خلال المرحلة الحالية بالشكل الحكومي يجب الا يصرفنا عن الاهتمام بهذه الشريحة التي لازالت تعاني من هم الديون

والملاحظات الامنية، وما لذلك من انعكاسات سلبية على تلك الاسر والمجتمع بشكل عام، موضحاً ان الوضع يزداد سوءاً يوماً بعد يوم، خصوصاً في ظل الارتفاع المستمر في الاسعار وزيادة كلفة المعيشة. وطالب الدقباسي الوزارات المعنية والحكومة مجتمعاً بتسهيل اجراءات الاستفادة من الصندوق والعلم بشكل جاد وسريع لانتمثال المواطنين من حصار الديون، داعياً الى تقديم بيان تفصيلي للنوات بشأن ما تم من اجراءات في هذا السياق ومدى نجاح المشروع في سد حاجات الناس في هذا الشأن، خصوصاً بعد ما نشرته بعض الصحف أخيراً من احتمال تراجع الحكومة عن الصندوق.

وأضاف ان رفع المعاناة عن هذه الفئة وغيرها من الفئات الضعيفة يجب ان يكون على رأس اولويات الحكومة والمجلس على حد سواء، في موازاة السعي نحو الدفع قدماً بالمشروع الترميمية لتحقيق تقدم ملموس على ارض الواقع.

الكندري: في «السلفي» رأيان حول أمر المشاركة في الحكومة سأل وزير الخارجية والداخلية عن المعتقل الكويتي في دولة خليجية خليل ابراهيم الغيث

نفى النائب د. محمد الكندري وجود اي انقسامات في صفوف التجمع الإسلامي السلفي، مؤكداً ان ما يحصل لا يعدو كونه اختلافًا في وجهات النظر حول المشاركة في الحكومة المقبلة، محملاً الحكومة تعطيل الكثير من القوانين المنقذ على جدولتها في الجلسات المعطلة بسبب غيابها وعدم حضورها.

وقال الكندري في تصريح صحفي امس ان اختلاف وجهات النظر أمر طبيعي بل وصحي، مشيراً الى ان هناك من أعضاء التجمع من يرى ضرورة المشاركة وتحمل المسؤولية السياسية والمشاركة في بناء الجانب التنموي مع الحكومة، بالإضافة الى التمثيل النيابي من خلال نواب التكتل، وهناك أيضاً رأي آخر يفضل ان تكون مسؤولية التجمع السلفي ضمن المسؤولية السياسية لتكون مقتصرة في الفترة الحالية على أعضاء مجلس الإمّة، مؤكداً ان الامر لم يحسم حتى الآن، وان كانت رسالتنا ان المرحلة المقبلة تتطلب ان تكون المسؤولية مشتركة من الطرفين؛ الحكومة وعضء المجلس.

ودعا الكندري النواب الى ضرورة ان يعوا أهمية المرحلة المقبلة، موضحاً ان الاستجابات سواء للوزراء او لسمو رئيس الوزراء كمبدأ لا يختلف عليها اثنان، ولكن لا بد من اعطاء الحكومة الفرصة الكافية لتفعيل دورها، وليستطيع النواب انفسهم تقييم الاداء الحكومي بالشكل الصحيح.

انفسهم تقييم الاداء الحكومي بالشكل الصحيح.

التدرج في المساءلة

ولفت الكندري الى ان الاستعجال وعدم التدرج في المساءلة السياسية امر مرفوض مشيراً الى ان ذلك من شأنه ان يؤدي إلى ما حصل في الفترة السابقة من لازلل سياسية إن جاز التعبير، مستدركاً المسؤولية الأخرى التي تقع على الحكومة هي ان تعي ان الاستجابات حق دستوري، وإن استخدمت بشكل غير صحيح او بتعسف فعليها ان تواجه هذه الاستجابات وتفندھا، لافتاً ان على الحكومة ان تكون قادرة على حماية وزرائها وحماية قراراتها ومواقفها، وفي حال كانت الاستجابات صحيحة فعلى الحكومة تحمل مسؤوليتها تجاه اي اخطاء ناجمة عن تقصيرها. وطالب الكندري سمو رئيس الوزراء بضرورة الاستعجال في تشكيل الحكومة، مؤكداً ان سموه المسؤول عن اختيار اعضاء حكومته ولا يجب التأخير لأكثر من اسبوعين، نأفياً في الوقت ذاته مساهمة الكتل البرلمانية في هذا التأخير.

أسئلة لوزير الخارجية والداخلية

من جانب آخر، وجه الكندري عدداً

إقبض

\$ 4,444

إقبض نقداً 4,444 دولار، عند شرائك سيارة جي أم سي إنفوي 2009

إقبض نقداً 4,444 دولار، عند شرائك سيارة جي أم سي إنفوي 2009

البنك المحترف

المعرض الرئيسي (تويوتا): 4444111 - معرض شرق: 2421060 - صنت التطوير الكويتي: 24567747

شركة محمد صالح ورشما يوسف بوبهات

سلة أخبار

تشكيل فريق إعلامي لمشروع «الشدايية»

أصدر مدير جامعة الكويت د. عبدالله الفهد قراراً بقضي في مادته الأولى بتشكيل فريق الإعلام الخاص بمشروع المدينة الجامعية، ويتكون من د. باسر محجوب مدرس بقسم العمارة في كلية الهندسة والبتروكول رئيساً للفريق، وجاسم الشهاب مستشار إعلامي في مكتب الأمين العام مقرراً، وعضوية كل من سحر التبلجي رئيس قسم الدعم الفني في مركز نظم المعلومات ويوسف الخميس منسق إداري في إدارة الخدمات العامة ويحيى طاهري باحث إعلام في إدارة العلاقات العامة والإعلام.

وتقضي المادة الثانية من القرار بأن يتولى الفريق الإعلامي مهمة الإشراف على إدارة النشاط الإعلامي والعلاقات العامة لمشروع المدينة الجامعية الجديدة، وإعداد التصريحات الصحافية ونشرها في الصحف اليومية والمجلات المتخصصة، كما يخصص الفريق بالقيام بأعمال الاستقبال وتوصيل ضيوف المشروع من وإلى مقر المشروع، والقيام بكل عمليات التوثيق من تصوير فوتوغرافي وفيديو وأي وسائل إعلامية أخرى إضافة إلى توثيق البيانات والتصريحات الصحافية، والقيام بتأسيس موقع إلكتروني خاص لمشروع المدينة الجامعية الجديدة باحث المواصفات الفنية وتحديثه بشكل دوري بما يسهم في التعريف بهذا المشروع.

اليتامى يشكل لجنة للإعداد لـ «هوايتي»

أصدر أمين عام جامعة الكويت د. أنور اليتامى قراراً بتشكيل لجنة للإعداد والتحضير لإقامة معرض «هوايتي»، واختار مدير إدارة الأنشطة الثقافية والفنية في عمادة شؤون الطلبة حسين المقصيد رئيساً، وعضوية كل من مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام فيصل المقصيد، ومدير إدارة الخدمات العامة عادل المسعد، والمستشار الإعلامي في مكتب الأمين العام جاسم الشهاب، وإبراهيم الكندري وعبدالعزیز علي وهما طالبان في كلية العلوم الإدارية.

«خدمة المجتمع» يقيم دورات لتأهيل معلمي المعاقين

ينظم مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الكويت متمثلاً في قسم البرامج التدريبية مجموعة من الدورات للفئات الخاصة وهي دورة تعديل السلوك خلال الفترة من 11 إلى 15 من الشهر الجاري، ودورة إعداد وتأهيل معلمي الإعاقات البسيطة (التخلف العقلي-الدون) خلال الفترة من 18 إلى 22 من الشهر نفسه، ودورة كيفية التعامل مع الأطفال ذوي ضعف الانتباه والنشاط الزائد (ADHD) خلال الفترة من 25 إلى 29، ودورة إعداد وتأهيل معلمي الإعاقات البسيطة (التوحد) خلال الفترة من 5 إلى 11 من الشهر الجاري.

مقصد: الجامعة حريصة على تطبيق مبدأ الشفافية في أعمالها

«مشاريعنا تخضع لموافقة ومراجعة لجنة المناقصات المركزية»



فيسل مقصيد

كل الوزارات والجهات الحكومية ذات الصلة وبرئاسة مدير الجامعة د. مقصيد عبد الله الفهد وقد تم عقد الاجتماع الأول لها لمتابعة المهام الموكلة لها مثل اعتماد البرنامج الزمني لتنفيذ الأعمال واتخاذ جميع الإجراءات اللازمة لتنفيذ المشروع والإشراف على ميزانية المشروع واعتماد التغييرات عليه واعتماد التوصية بتسوية الاتفاقيات وعقود التنفيذ الخاصة بالمشروع.

وأكد مقصيد تقدير الإدارة الجامعية لدور جمعية أعضاء هيئة التدريس غير أنه تمنى من د. عبدالله سهر أن يتأكد من المعلومة قبل أن يدلي بتصريحات قد تشوه الحقيقة وتخدش سمعة الجامعة بلا مبرر منطقي أو معلومة حقيقية، وهذا لا يخدم مصلحة الجامعة التي يهدف لها الجميع.

وقال مقصيد إن الجامعة تعتمد مبدأ الشفافية في طرح المشاريع من خلال الإعلان عن مشاريعها وإتاحة الفرصة لجميع الشركات المؤهلة للمنافسة الشريفة في تقديم عروضها، ويتم ذلك وفق الإجراءات والنظم القانونية والإدارية والمالية، بما يحقق العدالة والمصلحة للجامعة وللمسيرة التعليمية.

أكد مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام بجامعة الكويت فيصل مقصيد حرص الإدارة الجامعية على مبدأ الشفافية في ما يتعلق بالمشاريع الإنشائية للجامعة، حيث إنهما تخضع لإشراف لجنة المناقصات المركزية ومراقبة وتدقيق ديوان المحاسبة. وأوضح مقصيد في تصريح صحافي أن جميع المشاريع داخل الجامعة تخضع لموافقة ومراجعة لجنة المناقصات المركزية وديوان المحاسبة وفق القوانين والقرارات المنظمة للتعاقد مع الشركات بما يحقق قدراً كبيراً من الشفافية والوضوح وتأمين الالتزام بالوائح والنظم التي تنظم عمل وطريقة ترسيه المناقصات.

وأضاف مقصيد أنه من مبدأ الشفافية فقد طُلبت الجامعة من مجلس الوزراء تشكيل لجنة عليا لمشروع المدينة الجامعية بالشدايية مكون من ممثلين عن العديد من وزارات الخدمات والجهات الحكومية ذات الصلة بالمشروع وقد تم بالفعل تشكيل هذه اللجنة بقرار وزاري من وزير التربية ووزير التعليم العالي ومكونة من خمسة عشر عضواً من

رد مدير العلاقات العامة والأعلام في جامعة الكويت فيصل مقصيد على تشكيك ممثل جمعية أعضاء هيئة التدريس بقانونية مشاريع وأعمال جامعة الكويت.

«الخليج» تقيم بازارها البيئي بنكهة القهوة على الفحم

يهدف إلى توعية الجيل القادم بأهمية الحفاظ على البيئة

أسرار الأنصاري

أقام نادي «Expressions Art Society» بجامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا بازاره الأول البيئي تحت مسمى «Envizar» يومي الجمعة والسبت الماضيين بمبنى الجامعة برعاية شركة أودي للسيارات وشركة المستقبل للاتصالات وشركة Party Land.

ويهدف البازار إلى توعية الجيل المقبل بأهمية حماية البيئة واستخدام المخلفات لإعادة التصنيع والاستفادة منها واستعمالها في صناعة القطع الفنية من خلال استخدام المواد المعاد تصنيعها والمستعملة في أعمال الديكور في البازار.

وسشارك في البازار الشباب الذين بدأوا بأعمال ومشارك صغيرة ليعرضوا منتجاتهم ويسوقونها، وشاركت فيه العديد من

«الإدارية» تكرم المشاركين في مؤتمر «اتجاهات»

سريع التغيير» والذي رعاه سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد.

تقيم كلية العلوم الإدارية في الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم بفندق جي دبليو ماريوت قاعة الجواهر حفل تكريم للمشاركين في مؤتمر الكلية الدولي «اتجاهات 3» تحت عنوان «الاقتصادية العالمية في عالم

سريع التغيير» والذي رعاه سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد.

المتروك ينفى معارضة «التطبيقي» قرار «المالية» بخفض الميزانية

نفى مدير إدارة الشؤون المالية بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب على المتروك ما نشرته إحدى الصحف حول رفض الهيئة قرار وزارة المالية بتخفيض ميزانيتها، موضحاً أن الهيئة كسائر وزارات الدولة قد شملها التخفيض من 30% إلى 40% ولكن الهيئة لن تتأثر بهذا التخفيض، حيث وافقت وزارة

المالية على مشروع ميزانية الهيئة بزيادة عن العام الماضي بمبلغ وقدره 24 مليون دينار. وبين أن هذه الموافقة تأتي نظراً إلى الالتزامات التي تضطلع بها الهيئة من مشاريع إنشائية وتعليمية تحتاج إليها الفترة المقبلة ولمواجهة الزيادة الملحوظة في عدد المتحقيين بكلياتها ومعاهدها.

الدرعي: «فورمات» أنشطة الجامعة ستكون عن طريق المشرف الاجتماعي

لمساعدة الجمعيات العلمية والروابط الطلابية في الحصول على موافقات الأنشطة



الدرعي مترسماً للاجتماع

وبين النامي أن هذا الاقتراح لا يعني عدم جواز حضور أعضاء الهيئة الإدارية للجمعيات العلمية والروابط الطلابية إلى العمادة لإتمام إجراءات الأنشطة ولكن إرسالها عن طريق المشرف أو المشرفة الاجتماعية يهدف إلى توفير الوقت والجهد على أعضاء الهيئة الإدارية للجمعيات والروابط المختلفة.

عقدت عمادة شؤون الطلبة اجتماعاً مشتركاً بين إدارة الشؤون الطلابية وإدارة الرعاية الاجتماعية برئاسة القائم بأعمال عميد شؤون الطلبة د. سامي الدرعي ومساعد العميد د. علي النامي لمناقشة الاقتراح الخاص بجعل طلبات إقامة الأنشطة الخاصة بالجمعيات العلمية والروابط الطلابية عن طريق المشرفين الاجتماعيين بالكلية. وفي هذا الصدد أكد القائم بأعمال عمادة شؤون الطلبة د. سامي الدرعي أن الاقتراح الذي تمت مناقشته والموافقة عليه مع إدارة الشؤون الطلابية وإدارة الرعاية الاجتماعية، يهدف إلى مساعدة الجمعيات العلمية والروابط الطلابية في الحصول على الموافقات الرسمية الخاصة بإقامة الأنشطة الطلابية المختلفة في كلياتهم.

قررت عمادة شؤون الطلبة في جامعة الكويت السماح للروابط والجمعيات العلمية بالحصول على موافقات الأنشطة الطلابية «الفورمات» من المشرف الاجتماعي في الكلية.

ومن جانبه، قال د. علي النامي أن الفكرة من الاقتراح هو تسهيل الإجراءات على الطلبة في الجمعيات العلمية والروابط الطلابية والحفاظ على أوقاتهم ومواعيد محاضراتهم خصوصاً أن مواقع بعض الكليات بعيد نسبياً عن مقر العمادة بالشويخ مما يتطلب حضور أعضاء الهيئة الإدارية وقتاً طويلاً نظراً إلى الإزدحام المروري.

أي طلابي

الفقر الثقافي

الثقافة هي المعرفة، معرفة شيء ولو كان بسيطاً عن كل شيء، وتعتبر الثقافة ركيزة أساسية في تكوين وتطوير ملامح الفرد ومصداً مؤثراً في تطوير الفرد امام الفرد او المجموعات، كونها مؤشراً قوياً على الثقة وإسناد المهمة وتحمل المسؤولية، فالمجتمعات تقاس قديماً وحديثاً بثقافتها و منارات المعرفة التي تهتم بها لتكون لها رمزاً موروثاً على مر السنوات واختلاف الأمكنة وتفاوت الأزمنة.

من هذا المنطلق نرى ضرورة الاعتناء كثيراً بالثقافة في كل أوجه الحياة، فغياب هذه الفرضية يؤدي حتماً إلى غياب المعرفة، مما يشكل قرراً ثقافياً مؤثراً سلبياً على جوانب الحياة المحيطة بالفرد والجماعة والمتمثلة في الجوانب السياسية والاجتماعية والاقتصادية والصحية والتعليمية وغيرها.

وبالنظر إلى ما يحدث على الساحة المحلية نجد انه يشكل نموذجاً واضحاً لهذا الفقر الثقافي، ومثال على ذلك، ما نراه في الجانب السياسي، من احتقان وتصادم بين السلطين التشريعية والتنفيذية والتعسف في استخدام الأدوات الدستورية من قبل الاعضاء، إضافة إلى اندثار لغة الحوار بين الاعضاء والوزراء.

أما الجانب الاقتصادي فيتضح الفقر الثقافي الاقتصادي بانتشار الفساد والدخول في صفقات تتحقق فيها المصلحة الذاتية على حساب الكويت وهو ما نراه يحدث في الساحة المحلية من دخول بعض اصحاب النفوذ في صفقات مشبوهة بشكل علني غير محجل.

ان غياب القيم والأخلاق الاجتماعية المستمدة من تشريعاتنا السمحاء مظهر آخر من مظاهر الفقر الثقافي التي يجب عدم الإغفال عنها لما لها من تأثير كبير على منح هويتنا الإسلامية العربية الخليجية.

ومما لا شك فيه ان خطورة الفقر الثقافي تكمن في صعوبة فهم الأحداث وجوانبها لغياب المعلومة والقدرة على تقييم المواقف وفهمها كما ان عدم الإلمام بمبادئ الأنبياء من تربية وسياسة واقتصاد وصحة وغيرها يضعف من الإهتمام بها أو معابشتها والتكيف معها وهذا ما لا نود الوصول إليه.

الطالبة مي العجمي كلية العلوم الاجتماعية

جامعة الكويت
كلية العلوم الإدارية

إصدار الكتاب السنوي ٢٠٠٦ - ٢٠٠٧
كلية العلوم الإدارية

أصدرت كلية العلوم الإدارية بجامعة الكويت الكتاب السنوي لخريجها عن العام الجامعي ٢٠٠٦ - ٢٠٠٧ والذي يحتوي على صور الخريجين وأهم أنشطة الكلية.

لاستلام نسختك :
ابتداء من تاريخ ٢٠٠٩/١/٦ ولمدة أسبوعين في كلية العلوم الإدارية بالبحر الجامعي - الشويخ مكتب العلاقات العامة.

للاستفسار يرجى الاتصال على هاتف رقم ٢٤٩٨٨٦٥٦ - ٢٤٩٨٨٧٩٦

فريدة حسن أول باحثة تحصل على دكتوراه في «الاقتصاد المنزلي»

أوصت في رسالتها بصياغة المناهج لتنمية مهارات اتخاذ القرار

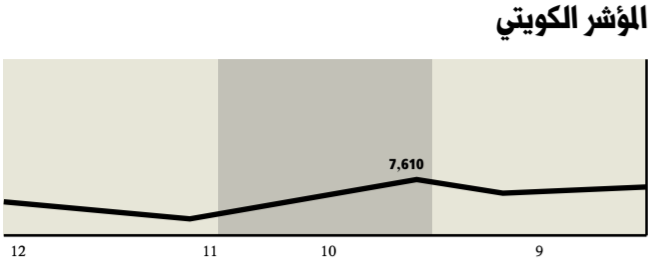


فريدة حسن

استراتيجية تعتمد على بعض الخطوات المتسلسلة ذات العلاقة بمراحل اتخاذ القرار ومهاراته المختلفة، والتي بُنيت على أسس علمية. وبيّنت د. فريدة أن أهداف البحث هي تحديد مهارات اتخاذ القرار التي ينبغي تنميتها لدى طالبات المرحلة الثانوية في الكويت، مع اقتراح استراتيجيات تدريبية لتنمية هذه المهارات، ودراسة فعالية الاستراتيجيات المقترحة في تنمية مهارات اتخاذ القرار وتنمية التحصيل الدراسي أيضاً.

وجاءت مجموعة من التوصيات في ختام بحث د. فريدة، أهمها ضرورة صياغة مناهج الاقتصاد المنزلي في المرحلة الثانوية والمرحلة المتوسطة، بأسلوب ينمي مهارات اتخاذ القرار من خلال محتوى المناهج المختلفة، مع تحديد أهداف تدريبية خاصة بتنمية مهارات اتخاذ القرار للاهتمام بتحقيقها في تدريس مادة الاقتصاد المنزلي، وعند التخطيط للأنشطة التعليمية، وإيضاح اعداد دليل المعلم الذي يشمل على مهارات اتخاذ القرار وبعض البرامج والأساليب المناسبة لتنميتها، مؤكدة أهمية التنوع في استخدام الاستراتيجيات التدريسية وأساليب التقويم.

نجحت الباحثة الكويتية فريدة حسن علي بالحصول على درجة الدكتوراه في فلسفة التربية تخصص المناهج وطرق التدريس والاقتصاد المنزلي من جامعة القاهرة، بتقدير امتياز مع مرتبة الشرف، لتكون أول باحثة في هذا التخصص بالكويت والخليج العربي، كما حصلت الباحثة على توصية لاستفادة وزارة التربية والتعليم العالي في الكويت من موضوع البحث. وتناولت الدراسة التي حملت عنوان «فعاليات استخدام استراتيجية مقترحة في تنمية مهارات اتخاذ القرار والتحصيل الدراسي لدى طالبات المرحلة الثانوية في الاقتصاد المنزلي بدولة الكويت»، انتقال مسار الفكر التربوي من البحث عن أفضل طريقة للتدريس إلى البحث عن الاستراتيجيات المناسبة لحدوث التعلم وفقاً لطبيعة الموضوعات، لافتة إلى أن اتخاذ القرار له استراتيجيات متعددة يمكن للمعلم اتباعها من أجل تحقيق أهدافه. وكشفت د. فريدة في رسالتها، أن استراتيجيات باير من الاستراتيجيات التي أختبت فاعليتها في اتخاذ القرار، والتي تقوم بمحاولة التعرف على تأثير تخطيط الدروس التعليمية في الاقتصاد المنزلي، وتلعب دوراً في تنمية قدرة الطالب على اتخاذ قرارات ترتبط بما قد يواجهها من مشكلات حياتية متنوعة، مؤكدة أن هذه



1,000 الدينار

\$ 3,615

€ 2,600

اقتصاد

8

سالم الصباح: ضرورة فك التشابك بين شركات الاستثمار... ونحتاج إلى تشريعات جديدة

السعد: المحفظة تهدف إلى تنظيم التداول وتحقيق العوائد

أمنة الحمادي



سالم الصباح متوسط بدر السعد وعلي الرشيد البدر في المؤتمر الصحافي أمس (تصوير نوفل إبراهيم)

من آثار الأزمة على أرباح الشركات، وانكماش عملية الاقتراض أدباً إلى مصارعة المتداولين لبيع الأسهم لتسديد التزاماتهم المالية، مؤكداً أن أسعار الأسهم لن تتحسن إلا بعودة الثقة تدريجياً إلى نفوس المتداولين، حينما تظهر أرباح الشركات في الفترة الأخيرة مع تحسن الأوضاع الاقتصادية والسياسية في البلد. وعن تمويل الشركات الاستثمارية، ذكر البدر أن الدولة تنجبه إلى تحديد الكويت كمرکز تجاري ومالي، وأنه من غير المنطقي أن تتأخر في حل أزمة تمويل الشركات الاستثمارية، التي ينظر إليها كأداة اقتصادية وتنموية، مشيراً إلى أن الفريق الاقتصادي بصدد اقتراح مجموعة من الحلول لحل أزمة تمويل الشركات.

وأشار السعد إلى أن انخفاض مؤشرات السوق خلال الأيام الأخيرة لا علاقة له بدخول جزء من المحفظة الاستثمارية من عدمه، مؤكداً أن المحفظة لن تخلق تداولاً غير عادي، ولن تغير من أداء السوق لوجود معطيات أخرى كالمحافظ والصناديق الاستثمارية، وأن العرض والطلب هما المحرك الأساسي لمؤشرات السوق، وأن المحفظة تساهم في التداولات بنسبة من 10 في المئة إلى 20 في المئة من تداولات السوق اليومية. من جانبه، أوضح عضو المجلس الأعلى للتخطيط علي الرشيد البدر أن الأخبار السلبية في الفترة الأخيرة هي التي خلقت توتراً في السوق، وأثرت في عملية البيع والشراء لدى المتداولين، بالإضافة إلى أن التخوف

العالمية جميعاً، إذ حدث انخفاض في السيولة وصل إلى 25 في المئة، وكان لهذا الانكماش أثر كبير على البنوك العالمية التي أعتمدت بينها الثقة، على الرغم من إقرار بعض حكومات الدول بضمان الودائع لديها، كما أعطت بعض الدول ضمانات للبنوك التجارية لتشجيعها على منح القروض للمؤسسات المالية الأخرى. وأضاف المحافظ أن كل هذه الأمور تكاتفت لتحول الأزمة من مجرد مشكلة مالية إلى أزمة اقتصادية، مما أدى إلى تعظيم في فداحة الوضع وزيادة تكلفة الحلول.

وتبعاً لذلك، بدأ البنك المركزي الأميركي في التوجه إلى سياسة نقدية صفرية لأول مرة، وهو ما يشير إلى التخلي عن ادواته السياسية التي كان معمولاً بها في الماضي، لافتاً إلى أن هناك دولاً اتجهت بالفعل أو في طريقها إلى اتباع السياسة الجديدة. وفي السياق ذاته، أوضح السعد أن المحفظة الاستثمارية ما هي إلا أداة وعنصر من عناصر كثيرة تؤثر في أداء سوق الكويت للأوراق المالية، مشيراً إلى أن المحفظة تهدف إلى هدفين أساسيين، وهما أن تلعب دور صانع السوق لتنظيم عملية التداول، والهدف الآخر هو أن تحقق الدولة من شراء الأسهم عائداً جيداً.

المحفظة تساهم في التداولات بنسبة 10 إلى 20 في المئة يومياً

بدر السعد

الكويتي إلى 1.8 في المئة، ووداع العملة الأجنبية إلى 44 في المئة، مما يشير إلى أن وضع القطاع المصرفي جيد، وكما أن الائتمان نمو في المحفظة الائتمانية، إذ ارتفعت في نوفمبر النسبة إلى 17 في المئة بمعدل شهري بلغ 1.2 في المئة، مقارنةً بكانتوسر، الذي بلغت فيه النسبة 0.7 في المئة. وبالنسبة إلى موضوع خفض سعر الخصم في الفترة الحالية إلى 2.5 في المئة، أكد الشيخ سالم أنه لا نية في الفترة القادمة لخفض أكبر في سعر الخصم، موضحاً أن خفض سعر الخصم يجب أن يقابله خفض نسبة الفائدة من الودائع، وبالتالي سيتوجه أصحاب الودائع إلى البنوك الأجنبية، مما سيؤثر سلباً على القطاع المصرفي، ويسبب إرباكا مالياً.

وقال المحافظ إن الخسائر التي سببها الأزمة المالية السريعة الانتشار، وحتى الآن بلغت 8 تريليونات دولار، ومن المتوقع أن تتضاعف الإرقام في المستقبل القريب، مشيراً إلى تأثيرات الأزمة على الاقتصاد الكويتي، إذ حدثت انخفاضات سريعة في أسعار النفط، حتى وصل إلى سعر 47 دولار، ومن المتوقع أن يصل إلى 35 دولاراً للبرميل في غضون 5 أشهر. وعن الصعيد العالمي، قال المحافظ: لقد تأثرت الأسواق

القانون، إلا أن هناك مرحلة يجب أن تسبقها، وهي فك الاشتباكات بين الشركات وبعضها من جهة، وبين الصناديق الاستثمارية من جهة أخرى، حيث أن أموال الشركة لملاكها، وأموال الصناديق لعملاء ومستثمرين، وفك هذا التشابك يعني قطع شوط جيد للوصول إلى الحل، كما أن لكل شركة وضعها الخاص، إذ إن إجمالي حجم مديونية الشركات الاستثمارية بلغ حتى الآن 2900 مليون دينار بالنسبة للديون المحلية، و2300 مليون دينار للديون الأجنبية.

وعن دور الفريق الاقتصادي في معالجة آثار انعكاسات الأزمة المالية العالمية، أكد أن دور الفريق استشاري، يتمثل في تقديم حلول ومقترحات للتقليل من وطأة انعكاسات الأزمة على القطاع المصرفي والمالي بالدولة، ولا يملك سلطة قانونية ودستورية لتشريع القوانين التي تحقق الاستقرار المالي في الدولة.

وأشار المحافظ إلى أن مؤشر عرض النقد في الدولة مطمئن، حيث ارتفع مؤشر السيولة في بيانات شهر نوفمبر بـ 4.8 في المئة ارتفاعاً إيجابياً، مقارنةً بنمو سلبي في أكتوبر من العام الماضي، حيث كان المؤشر 0.2 في المئة، مضيفاً أن إجمالي نسبة الودائع في البنوك المحلية ارتفع خلال شهر نوفمبر الماضي، إذ ارتفعت الودائع بالدينار

طالب محافظ بنك الكويت المركزي الشيخ سالم عبدالعزيز الصباح بختريعات عاجلة واليات تمكن من وضع حلول ومعالجات للقطاع المالي والمصرفي، منها تشريعات متعلقة بالقوانين التجارية المتعلقة بالسياسات النقدية، مشيراً إلى أن أحد الحلول المقترحة هو إنشاء شركات ذات أغراض خاصة، إضافة إلى إيجاد أوراق نقدية، منها السندات المربوطة بحجم رأس المال وأوراق مالية إلزامية يمكن تحويلها إلى رأسمال لإصلاح الأوضاع المالية في القطاع الخاص.

وعن وضع الشركات الاستثمارية، ذكر المحافظ أن حدوث إرباك مالي لأي شركة يُعد مرحلة مؤقتة، حيث لا تتم حتى الآن أية تصفية لشركة من الشركات الاستثمارية المحلية، كما أن هناك فرقا بين أزمة السيولة وأزمة الملاءة في الشركات، حيث إن الأزمة الأولى من مظاهر تداعيات الأزمة المالية العالمية، وقد عانت الشركات قطع خطوط الائتمان، ومنع التجديد لها، إضافة إلى آثار أزمة الأصول الموجودة.

وأكد المحافظ -في مؤتمر صحافي جمعه مع العضو المنتدب للهيئة العامة للاستثمار بدر السعد، إلى جانب عضو المجلس الأعلى للتخطيط علي الرشيد البدر، أن «المركزي» يدرس في الوقت الحالي معالجة القطاع الاستثماري بما يقره

دعا محافظ «المركزي» إلى فك التشابك بين شركات الاستثمار، وكذلك فك التشابك بين الشركات وصناديقها، إضافة إلى إصدار تشريعات عاجلة تتعلق بالقوانين التجارية للشركات، وأخرى تتعلق بالسياسات النقدية، في حين شدد السعد على أن المحفظة الاستثمارية تهدف إلى هدفين أساسيين، هما لعب دور صانع السوق لتنظيم عملية التداول، والهدف الآخر تحقيق عوائد للدولة من شراء الأسهم.

لا خفض جديد لسعر الخصم حتى لا يتضرر أصحاب الودائع

سالم الصباح

سيولة الهيئة عالية

بشأن إجمالي خسائر الهيئة العامة للاستثمار من جراء تداعيات الأزمة المالية العالمية، بين السعد أنه حتى الآن لا توجد بيانات أكيدة حول قيمة السحائر، إذ لم يتم تقدير قيمة بعض الأصول حتى الآن، إلا أنه من المتوقع التأخر سلباً، كما حصل لقيمة الأصول المختلفة، كالأسهم والسلع والسندات وأسعار النفط والذهب، والحقت خسائر بجميع الأسواق المالية العالمية، في المقابل، أكد أن الهيئة تملك سيولة مرتفعة وكافية.

السوق السعودي يواصل ارتفاعه لليوم السادس على التوالي

سجل 5048 نقطة وتداولات نشيطة بلغت 5,5 مليارات ريال

بنحو 6.5 في المئة عند 61.75 ريالاً وسط تداولات تجاوزت 110 آلاف سهم، وكانت شركات قطاع الاسمنت قد شهدت تراجعاً قوياً في أسعارها منذ مايو 2008، بعدما قررت وزارة التجارة حظر تصدير الاسمنت السعودي خارج المملكة باستثناء البحريين، وهو الأمر الذي اثر في ربحية شركات الاسمنت السعودية.

على صعيد آخر، استمرت الشركات الصغيرة في السوق وخصوصاً في قطاعي التأمين والزراعة مواصلة ارتفاعها القوي للأسبوع الثالث على التوالي. واصل السوق السعودي ارتفاعه لليوم السادس على التوالي مسجلاً 5048 نقطة (+25 نقطة) وسط تداولات نشيطة نسبياً بلغت 5.5 مليارات ريال، وكان المؤشر قد تمكن أمس الأول من اختراق مستوى الـ 5000 نقطة صعوداً، بعدما استقر دون هذا المستوى لأكثر من 6 أسابيع. وباقفاً المؤشر العام للسوق عند هذا المستوى يكون السوق قد سجل مكاسب في آخر 6 جلسات فاقت الـ 500 نقطة ونسبة صعود تجاوزت 11 في المئة، وليقترب المؤشر من متوسط السوق للخمسين يوماً. وعلى صعيد الأسهم فقد شهد السوق أمس استمرار سهم «سافكو» بالارتفاع لليوم الرابع على التوالي ليغلق فوق مستوى الـ 100 ريال للمرة الأولى منذ شهرين، مسجلاً 101.0 ريال (+2.5) وسط تداولات تجاوزت 1.8 مليون سهم.

بشأن إجمالي خسائر الهيئة العامة للاستثمار من جراء تداعيات الأزمة المالية العالمية، بين السعد أنه حتى الآن لا توجد بيانات أكيدة حول قيمة السحائر، إذ لم يتم تقدير قيمة بعض الأصول حتى الآن، إلا أنه من المتوقع التأخر سلباً، كما حصل لقيمة الأصول المختلفة، كالأسهم والسلع والسندات وأسعار النفط والذهب، والحقت خسائر بجميع الأسواق المالية العالمية، في المقابل، أكد أن الهيئة تملك سيولة مرتفعة وكافية.

بشأن إجمالي خسائر الهيئة العامة للاستثمار من جراء تداعيات الأزمة المالية العالمية، بين السعد أنه حتى الآن لا توجد بيانات أكيدة حول قيمة السحائر، إذ لم يتم تقدير قيمة بعض الأصول حتى الآن، إلا أنه من المتوقع التأخر سلباً، كما حصل لقيمة الأصول المختلفة، كالأسهم والسلع والسندات وأسعار النفط والذهب، والحقت خسائر بجميع الأسواق المالية العالمية، في المقابل، أكد أن الهيئة تملك سيولة مرتفعة وكافية.

صعد مؤشر قطاع الاسمنت بأكثر من 3 في المئة بفضل ارتفاع جميع شركاته من دون استثناء بقيادة سهم «اسمنت السعودية»

كم نحتاج؟

عن انتعاش السوق الكويتي، والمبالغ التي يحتاج إليها، قال المحافظ: «لا أحد يستطيع الإجابة عن هذا السؤال، حتى برقم تقريبي».

التضخم يستقر ويتراجع

قال المحافظ إن التضخم في الكويت يستقر ويتراجع، اعتماداً على أحدث البيانات، مضيفاً إن البنك سيركز على استقرار القطاع المصرفي أكثر من مكافحة التضخم.

من غير المنطقي تأخر الدولة في حل أزمة تمويل الشركات الاستثمارية

علي البدر

الاكتتابات تتراجع بسبب تخوف المستثمرين

«ارنست أند يونغ»: السعودية والإمارات ومصر تصدر قائمة أسواق الاكتتابات في المنطقة

الأسواق الناشئة، إذ لم تشهد أسواق البرازيل وروسيا والهند والصين إلا 163 اكتتاباً خلال الشهور الـ 11 من عام 2008، بلغ قيمتها 28 مليار دولار مقارنة مع الفترة ذاتها من العام السابق، التي شهدت 365 اكتتاباً بقيمة وصلت إلى 106.8 مليارات دولار، وقال إن الاكتتابات الآسيوية تميزت بأكثر عائدات مسجلة حتى هذا التاريخ، إذ بلغت عائداتها 29.7 مليار دولار، ومن حيث عدد الاكتتابات تصدرت قارة آسيا مجدداً الأسواق بتسجيل 337 اكتتاباً، بينما شهدت أوروبا 161 اكتتاباً، وأميركا الشمالية

الشرق الأوسط، وأشار إلى أن عائدات الاكتتابات في عام 2008 حتى نوفمبر الماضي بلغت 13.4 مليار دولار حققها 55 اكتتاباً، وأفاد بأن نشاط الاكتتاب تراجع على مستوى دول العالم أكثر من النصف منذ عام 2007، مشيراً إلى أن عدد الاكتتابات خلال الشهور الـ 11 الماضية بلغت 745 اكتتاباً في جميع أنحاء العالم بعائدات وصلت إلى 95.3 مليار دولار، بينما شهدت الفترة نفسها من عام 2007 ما يقارب 1790 اكتتاباً، بلغت عائداتها 256.9 مليار دولار، وأكد التقرير تراجع نشاط الاكتتابات في

أوضح تقرير الاكتتابات السنوي الذي أصدرته شركة «ارنست أند يونغ»، أن الاكتتابات الإقليمية حققت خلال شهري أكتوبر ونوفمبر 2008 نحو 4.22 ملايين دولار من ثلاثة اكتتابات مقارنة بالفترة نفسها من العام السابق، والتي كانت 6 مليارات دولار، وأوضح أنه خلال عام 2008 تصدرت السعودية والإمارات ومصر قائمة أسواق الاكتتابات في المنطقة بالنسبة لحجم العائدات، إذ استحوذت هذه الأسواق على 78 في المئة، و10.3 في المئة، و4.7 في المئة على التوالي من حجم اكتتابات

كشف تقرير اقتصادي حديث عن تراجع نشاط الاكتتاب في الشرق الأوسط بشكل ملحوظ خلال الشهرين الأخيرين، نتيجة تخوف المستثمرين والتباطؤ الاقتصادي العالمي.

أخبار الشركات

«المقاصة» تقيم مزاداً لبيع حق الأولوية في اكتتاب «الخليج»

تقيم الشركة الكويتية للمقاصة مزاد بيع حق اولوية الاكتتاب في زيادة رأسمال بنك الخليج، لعدد 36.2 مليون سهم، وذلك يوم الخميس الموافق 8-2008. وأوضحت الشركة أن آخر موعد لتقديم الطلبات سوف يكون في تمام الساعة الثانية ظهراً يوم الأربعاء الموافق 7-2009.

«منشآت» تشتري حق انتفاع في السعودية

وافق مجلس ادارة شركة منشآت للمشاريع العقارية

«المركزي» وافق لـ «الصفاء» على شراء ما لا يتجاوز 10% من أسهمها

وافق بنك الكويت المركزي على طلب تجديد سريان الموافقة لشركة الصفاء للاستثمار بشراء ما لا يتجاوز 10

107 آلاف دينار أرباح «وربة للتأمين» من بيع حصتها في شركة تابعة

إبرمت شركة وربة للتأمين عقد اتفاق بيع حصة الشركة في إحدى شركاتها التابعة، والتي تبلغ قيمتها الدفترية 242.5 ألف دينار بمبلغ قدره 350 ألف دينار، محققة أرباحاً قدرها 107.5 ألف، وجرّ اتخاذ الإجراءات الرسمية اللازمة لذلك.

السوق يستهل العام بخسارة 172 نقطة... والكمية في أدنى مستوى منذ 7 سنوات عمليات بيع كبيرة على البنوك... و«الوزني» دون 400 نقطة

طفى اللون الأحمر على جميع القطاعات في البورصة أمس بانخفاضات كبيرة على معظم القطاعات الرئيسية، فقد تراجع قطاع البنوك بعد تماسكها في بداية الجلسة بـ3.406 نقاط، وتراجعت أسهمه الرئيسية بنسب كبيرة، وخسر قطاع الاستثمار 179,3 نقطة.

عليه الصغرى

استهل مؤشر سوق الكويت للأوراق المالية عامه الجديد بتراجع كبير خاسراً 172.1 نقطة لتراجع مؤشره السعري إلى مستوى 7610.5 نقاط، كما استمر مؤشره الوزني في التراجع فاقدًا 16.61 في المئة كاسراً مستوى 400 نقطة ليقفل عند مستوى 390.09 نقطة.

تلاشي الثقة

بدأ سوق الكويت للأوراق المالية أولى جلساته لهذا العام بداية سيئة كسابقتها التي اختتمت بها العام السابق، عمليات بيع مستمرة ورغبة في الخروج وتراجع طلبات الشراء إلى أدنى مستوياتها دون وجود مشتريين.

منذ الدفعة الأولى عرضت أسهم الاستثمار بحدودها الدنيا وبكميات كبيرة، خصوصاً على أسهم غلوبل وبيان والدار، والتي أضفت سلبية كبيرة على القطاع والسوق بشكل

مباشر، فأسهم البنوك كانت أفضل حالاً في الدقائق الأولى وافتتحت على تداولات إيجابية أو منخفضة بشكل محدود على أقل تقدير.

دعم الشركات

وكانت عروض شركات الاستثمار تشير إلى سلبية مستقبل هذه الشركات وهي من تحتاج إلى الدعم بشدة خلال هذه الفترة، فالشركات هي مجموع ثروات مؤسسات حكومية والآلاف الأفراد، أيضاً تحوي آلاف الموظفين وعملية إنقاذها سوف تدعم القطاع الخاص بشكل كبير، وتدعم الثقة في الاستثمار المحلي وأن كان من أموال الشعب فهي أحد أهم مكونات الاقتصاد وتوظف أبناء الشعب وثرواته أيضاً.

وقطاعات الاقتصاد الحقيقية محدودة في الكويت، فهي تتركز بشكل كبير في الصناعة النفطية، وهي بحاجة دائماً إلى مشاريع تنموية تواكب العصر، فالنقط المكون الرئيسي للدخل القومي والصناعة المالية حيث دائماً ما تتوافر الفوائض المالية والتي بحاجة إلى توظيف لنموها، فمضى ما أربكت شركات ومشاريع القطاعين سوف يتوقف النمو الاقتصادي بشكل أو بآخر.



والتأخر بإيجاد الحلول للمقاعين، وسوف يضاعف الحلول مستقبلاً، فالنقط بحاجة إلى تجديد كثير من منشآته خصوصاً ان العالم في أزمة اقتصادية خانقة، ومن الممكن ان نستفيد من هذه الأزمة بفرض رخص أسعار المواد وشح المشاريع العملاقة، مما يوفر علينا أموالاً كثيرة عكس فترات النمو الاقتصادي والتي تزيد بها تكاليف المواد والمشاريع التنوية بحدّة.

أداء القطاعات

طفى اللون الأحمر أمس على جميع القطاعات بانخفاضات كبيرة على معظم القطاعات الرئيسية، فقد تراجع قطاع البنوك بعد تماسكه في بداية الجلسة بـ3.406 نقاط، وتراجعت أسهمه الرئيسية بنسب كبيرة.

خسر قطاع الاستثمار 179.3 نقطة، وذلك رغم أن الكثير من أسهمه لم تتداول وعرضت بحدودها الدنيا،

والتأخر بإيجاد الحلول للمقاعين، وسوف يضاعف الحلول مستقبلاً، فالنقط بحاجة إلى تجديد كثير من منشآته خصوصاً ان العالم في أزمة اقتصادية خانقة، ومن الممكن ان نستفيد من هذه الأزمة بفرض رخص أسعار المواد وشح المشاريع العملاقة، مما يوفر علينا أموالاً كثيرة عكس فترات النمو الاقتصادي والتي تزيد بها تكاليف المواد والمشاريع التنوية بحدّة.

ومن المهم أيضاً السرعة في حل أزمة شركات الاستثمار الذي سيسهم بدعم للقطاع الخاص، ودعم للأصول وحفاظها على ما تبقى من قيمتها التي نهالكت خلال الفترة السابقة، وعلى وقع هذا التردد ورغم استقرار أداء الأسواق العالمية والخليجية، بل ان بعضها بدأ بتحقيق مكاسب جيدة خصوصاً السوق السعودي، الذي استفاد من ارتفاع أسعار النفط خلال تداولات يوم الجمعة الماضي،

«إيفا للفنادق» تحصد جائزة أفضل مطور عقاري دولي في الشرق الأوسط

البحر: نتيجة لتطبيق استراتيجية الشركة في توزيع استثماراتها جغرافياً

نالته شركة إيفا للفنادق والمنتجات جائزة «أفضل مطور عقاري دولي في الشرق الأوسط» لعام 2008 خلال حفل جوائز وورلد ترافيل (World Travel Awards 2008)، الذي أقيم أخيراً في دبي. وقد سلّمت الجائزة ملكة جمال العالم الصينية زانغ زيلين.

وقد حصلت شركة إيفا للفنادق والمنتجات على الجائزة الدولية، لنجاحها في توسيع نطاق مشاريعها المتعددة الاستخدامات دولياً، والتزامها المطلق بتوفير أفضل معايير الخدمة الفائقة لتقدم إلى زبائنها «عالماً من الخيارات».

وصرح طلال جاسم البحر، نائب رئيس مجلس الإدارة العضو المنتخب لشركة إيفا للفنادق والمنتجات، «نفخر بحصولنا على جائزة أفضل مطور عقاري لعام 2008، والذي جاء نتيجة لتطبيق استراتيجية الشركة في توزيع استثماراتها جغرافياً، كما نشكر القائمين على هذا الحفل لاختيارنا لهذه الجائزة».

وتوجد «إيفا للفنادق والمنتجات» حالياً في 14 سوقاً حول العالم عبر 4 قارات، وهي الكويت، والإمارات العربية المتحدة، ولبنان، والمملكة المتحدة، وهولندا، والبرتغال، وفرنسا، وجنوب إفريقيا، وتايلاند، وناميبيا، وجزر سيشل، وتاييلاند، والبحر الكاريبي، والولايات المتحدة.

تعدّ جوائز «ورلد ترافيل» التي يُشار إليها في العادة باسم «جوائز أوسكار السياحة والسفر»، أهم والأضخم الجوائز العالمية، وانطلقت جوائز «ورلد ترافيل» في عام 1993 لتكريم الإنجازات الالافقة والاستثنائية في مجال السفر العالمية بكل قطاعاتها وفئاتها.

حصلت شركة إيفا للفنادق والمنتجات على الجائزة الدولية، لنجاحها في توسيع نطاق مشاريعها المتعددة الاستخدامات دولياً، والتزامها المطلق بتوفير أفضل معايير الخدمة الفائقة لتقدم إلى زبائنها «عالماً من الخيارات».

وقد حصلت شركة إيفا للفنادق والمنتجات على الجائزة الدولية، لنجاحها في توسيع نطاق مشاريعها المتعددة الاستخدامات دولياً، والتزامها المطلق بتوفير أفضل معايير الخدمة الفائقة لتقدم إلى زبائنها «عالماً من الخيارات».

وصرح طلال جاسم البحر، نائب رئيس مجلس الإدارة العضو المنتخب لشركة إيفا للفنادق والمنتجات، «نفخر بحصولنا على جائزة أفضل مطور عقاري لعام 2008، والذي جاء نتيجة لتطبيق استراتيجية الشركة في توزيع استثماراتها جغرافياً، كما نشكر القائمين على هذا الحفل لاختيارنا لهذه الجائزة».

وتوجد «إيفا للفنادق والمنتجات» حالياً في 14 سوقاً حول العالم عبر 4 قارات، وهي الكويت، والإمارات العربية المتحدة، ولبنان، والمملكة المتحدة، وهولندا، والبرتغال، وفرنسا، وجنوب إفريقيا، وتايلاند، وناميبيا، وجزر سيشل، وتاييلاند، والبحر الكاريبي، والولايات المتحدة.

تعدّ جوائز «ورلد ترافيل» التي يُشار إليها في العادة باسم «جوائز أوسكار السياحة والسفر»، أهم والأضخم الجوائز العالمية، وانطلقت جوائز «ورلد ترافيل» في عام 1993 لتكريم الإنجازات الالافقة والاستثنائية في مجال السفر العالمية بكل قطاعاتها وفئاتها.



طلال البحر

ومتى ما تداولت فسوف تسقط مؤشر القطاع بخسائر كبيرة. وتراجع قطاعا التأمين والعقار بـ26.7 و90.1 نقطة على التوالي، وخسر قطاع الصناعة 107.6 نقاط أيضاً. وحل قطاع الخدمات ثانياً على مستوى الخاسرين بعد البنوك بـ287.3 نقطة، بعد أن استقرت أسهمه القيادية بالحد الأدنى دون طلبات شراء، وكانت أسهمه الصغرى أكثر سلبية وتراكمت عروض البيع حتى قبل بداية الجلسة.

كما خسر قطاعا الأغذية وغير الكويتي 99.8 و111.4 نقطة على التوالي وتراجعت تداولاتها بشكل كبير أمس.

انخفضت الكمية لتبلغ 54 مليون سهم فقط

«الأرجان» الراعي البلايني لمؤتمر المسؤولية الاجتماعية

مطر: التزام الشركة تجاه المجتمع والبيئة يتجاوز الامتثال للقوانين

برامج المسؤولية الاجتماعية، لأنه لا بد من تنفيذ الأنشطة الاجتماعية بالتعاون مع المؤسسات التي تؤمن بهذه الرؤية الاجتماعية، وينبغي أن يعكس ذلك أيضاً في إطار المبادئ والقيم للشركة».

ريادة بيئية

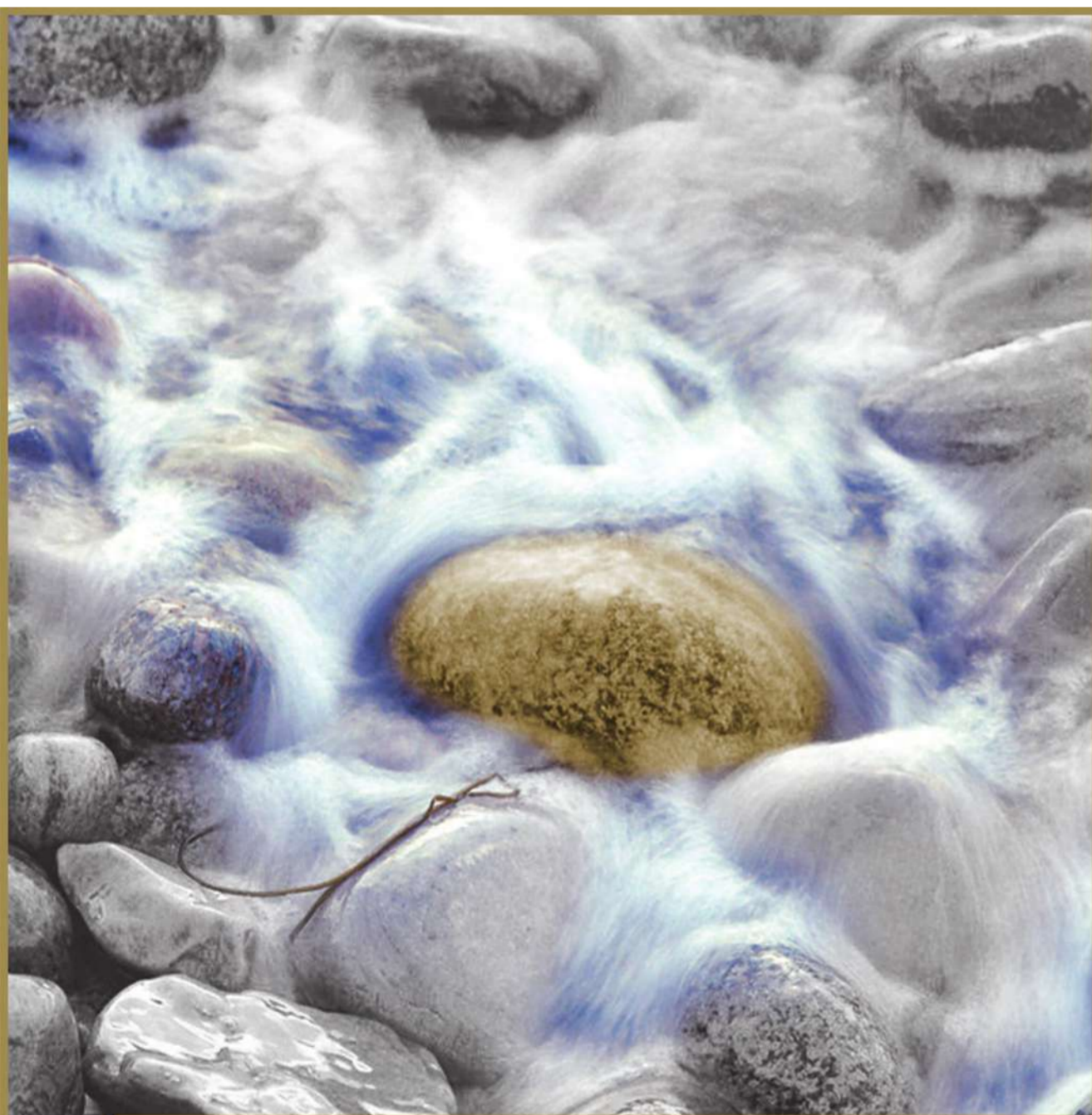
واوضحت المطر أن شركة الأرجان العالمية العقارية تسعى إلى التوعية البيئية والقيام بالأنشطة التي تعكس مبادئ المسؤولية الاجتماعية للشركات، «ففي يونيو 2007 انضمت شركة الأرجان العالمية العقارية إلى مجلس المياني الخضراء في الولايات المتحدة، حيث أصبحت أول شركة كويتية تشترك في هذه المنظمة، وتسعى الشركة إلى الحصول على أعلى تقدير (البلايني) من المنظمة في شهادة (LEED) في الكثير من المشاريع المستقبلية. وعلى الصعيد الاجتماعي، تقوم شركة الأرجان العالمية العقارية بالتفاوض مع وزارة الشؤون الاجتماعية لإنشاء قرية استغاثة الأطفال لايتام (SOS) في الكويت و(SOS) هي منظمة للتنمية الاجتماعية تركز على رعاية الأطفال الذين فقدوا الرعاية الأبوية. كما أن الأرجان العالمية اشتركت مع معهد الكويت للأبحاث العلمية لزراعة 10,000 شجرة من أشجار الأرجان في الكويت، واسم الشركة مستوحى من تلك الشجرة التي تقع في المغرب ولقبت بشجرة الأمل لأنها تعتبر مصدر مهم من مصادر الدخل للسكان الكائنين حولها.

اعلنت شركة الأرجان العالمية العقارية رعايتها البلاينية لمؤتمر الثالث للمسؤولية الاجتماعية، الذي تنظمه شركة «وي» للخدمات الإعلامية المتكاملة في فندق «جي دبليو ماريوت» الكويت في الفترة من 6 إلى 7 يناير الجاري بدعم من برنامج الأمم المتحدة الإنمائي. وقالت نائب رئيس أول إدارة علاقات العملاء والبحوث التسويقية في الشركة ريمية المطر، أن «شركة الأرجان العالمية العقارية كرست نفسها لتصبح جهة لها دور اجتماعي وتهتم بالمجتمع والبيئة بشكل عام، وهذا الالتزام يتجاوز مجرد الامتثال إلى القوانين».

استراتيجية طويلة المدى

وأشارت المطر إلى أن هناك خطوات متواضعة نحو المسؤولية الاجتماعية من قبل الشركات في الكويت، موضحة أن هذه الشركات يجب أن تدرك أن المسؤولية الاجتماعية هي استراتيجية طويلة المدى وليست مجرد أنشطة بسيطة، مثل المشاركة في تنظيف الشواطئ أو التعمد بإعادة التدوير، لأن المسؤولية الاجتماعية للشركات هي تلك المشاريع التي ليست قائمة على المكسب، إنما على المساهمة في رفاه المجتمع والتنمية الاقتصادية. وأضافت أن «الالتزام الطويل الأجل أمر ضروري لتطوير

قالت شركة الأرجان العالمية إن المشاركة في مؤتمر المسؤولية الاجتماعية الثالث تتيح الفرصة لتبادل الأفكار والأساليب التي تساهم في تطوير المسؤولية الاجتماعية للشركات في الكويت.



لإستثمار قوي.. كقوة الصخر وصلابته

- نعمل وفقاً لأحكام الشريعة الإسلامية
- الإستثمار في القطاعات الإقتصادية الرئيسية الواعدة ذات النمو المتسارع داخل الكويت وخارجها
- الإستحواذ على شركات ذات مستقبل واعد وشركات ذات أرباح تشغيلية
- الرؤية النافذة لدراسة أوضاع السوق المحلي والإقليمي تدعمها خبرات متراكمة في معرفة الفرص المتاحة



شركة ركاز هولدينغ
RAKAEZ HOLDING COMPANY

هاتف: +965 22954555 • فاكس: +965 22954840 • email: info@rakeez-holding.com
الشرق - شارع خالد بن الوليد - برج الجوهرة - الدور 11 - 12 - 13

القطاع الخاص الكويتي ينتظر دعماً معنوياً من القمة الاقتصادية العربية

الاستفادة من التكتلات

اما رئيس مجلس الإدارة العضو المنتدب في المجموعة المالية الكويتية حسين العتال، فقال ان تداعيات الأزمة المالية العالمية ستفرض نفسها على أعمال القمة، ان ينظر منها القطاع الخاص الكويتي لحلول كثيرة تساعد في الخروج من انعكاساتها السلبية. وأضاف العتال «يجب تذليل كل الامور التي تحد من نمو أعمال القطاع الخاص بالتعاون عربي مشترك، وإيجاد حزمة من البدائل لمصلحة دولنا العربية ونأخذ عبء من التكتلات في الدول الأوروبية أو شرق آسيا التي أثبتت نجاحها على مدى العقد الماضي».

(كونا)

مع توالي التحضيرات اللازمة لاستضافة الكويت القمة الاقتصادية العربية يومي 19 و20 يناير الجاري، تنتظر شركات القطاع الخاص الكويتي دفعة معنوية من القمة تدعها في الانطلاق بمشروعات مشتركة مع شركات عربية لتوسيع نطاق أعمالها. وكالة الأنباء الكويتية (كونا) سالت مسؤولين في شركات كويتية عن تطلعاتهم بشأن التوصيات التي ستخرج عن أعمال القمة، فكانت هذه المحصلة:

يأمل الاقتصاد الكويتي أن يستفيد من القمة الاقتصادية العربية، عبر تفعيل العمل العربي المشترك بتوسعات خليجية وعربية تتيح فرصاً استثمارية أكبر، يتوقع لها أن تعمل على إلغاء الحواجز وإفساح المجال لانسياب الفرص الاستثمارية للشركات الكويتية.

ووضع ان الاقتصاد العالمي يمر بمرحلة صعبة تفرض على رجال الأعمال الكويتيين الاستفادة قدر الإمكان من البرامج عقود وصفقات مع نظرائهم العرب، في اجتماعات مكثفة على هامش أعمال القمة قبيل انهاء انعقادها.

قيس الغانم - الجريدة: الوقت الحالي الأكثر ملاءمة لامتلاك بيت العمر

القانونان 8 و2008/9 المتعلقان بالسكن الخاص انتخابيان ولا يليان الغرض من سنهما

عيسى الحمصي

وقفات سريعة لـ «الجريدة» مع أمين سر اتحاد العقارين، الذي يرى أن في الكويت بيئة تشريعية لا مثيل لها في المنطقة، تؤهلها لتكون مركزاً مالياً وتجارياً دولياً.



قيس الغانم

والمالية التي طرأت على الساحة الكويتية، حتى يكون حاميا لأموال جميع فئات المساهمين والشركات.

سوق العقار ينتظر الدعم

أجمع عدد من العقاريين على أن سوق العقار في هذه الأوقات يشهد ركوداً مرعباً إلى حد يخشى فيه على شركات العقار من الوصول إلى حد عرض ما لديها من مخزون عقاري خشية اشتداد الأزمة.

ويرى الغانم أن سوق العقار الكويتي مرتبط بسوق الكويت للاوراق المالية.

وبين الغانم أن الحكومة يجب عليها دعم سوق العقار ببعض الجهد، حسب القوانين واللوائح المنظمة لنشاط بلدية الكويت والبنوك التجارية، حتى يقوى هذا السوق على مواجهة الأزمة.

وصف الغانم القانونين 2008/9 الخاصين بالسكن الخاص بانهما، منذ خروجهما إلى حيز التنفيذ كانا انتخابيان لأنهما قد تم سنهما قبل الانتخابات البرلمانية الأخيرة، مشيراً إلى أنهما نزعا من الفرد الكويتي الحق المعطى له من الدستور إذ أن هذ الحق يعتبر من جملة الحقوق التي منحها له الدستور الكويتي والتي لا يجوز المساس بها. وأوضح أن ثمة تناقضا بين الدستور وهذين القانونين، مؤكداً انهما لم يحققا الغرض الذي من أجله تم سنهما.

لجنة الإنقاذ

وتمن الغانم جهود محافظ بنك الكويت المركزي الشيخ سالم العبد العزيز الصباح وفريق لجنة الإنقاذ على ما بذلوه من جهد، متسائلاً في الوقت ذاته بالقول: «هل هناك دعم حكومي لهذه اللجنة ولقراراتها التي تتبني عنها؟» من جهة ثانية و في معرض رده على تساؤل حول قراءته لدور غرفة تجارة وصناعة الكويت في المساهمة في إخراج البلاد من الأزمة قال الغانم: «إن دور غرفة التجارة دور استشاري، وزيابها يؤخذ به أو لا يؤخذ به فهذا يرجع إلى مجلس الوزراء وما وراءه».

وأكد أن توجه الشركات الكويتية إلى الأسواق الخارجية كان قائماً قبل الأزمة المالية الحالية التي تشهدها معظم دول العالم، مبيناً أن هجرة تلك الشركات يرجع إلى تقديم تلك الدول إغراءات قانونية وضريبية شتى لتشجيع الشركات على الاستثمار بها لأن بها حاجة ماسة لهذه الاستثمارات كنافذة لأخريين في معظم مجالات الاستثمار.

على الصعيد نفسه وردا على سؤال حول ما ينبغي على الدولة من توفيره

انطلاقاً من «بي او تي» وانتهاء بحال سوق الكويت للاوراق المالية، محطات عدة توقفت «الجريدة» فيها مع أمين سر اتحاد العقاريين الكويتيين قيس الغانم، تخللتها وقفات حول بعض القوانين والاوزاع التشريعية السائدة في البلاد، وما يمكن أن يهدد إلى خلق بيئة مناسبة تساهم في تسريع ونيرة تحول الكويت إلى مركز مالي وتجاري دولي، فضلاً عن حال سوق العقار وما يمر به من مطبات يخشى عليه من السقوط لضخامتها.

«بي او تي» لا يلي التطلعات

وصف الغانم قانون «بي او تي» بوضعه الحالي بأنه لا يلي الحد الأدنى من التطلعات، سواء بالنسبة إلى المستثمرين الكويتيين أو الأجانب، مؤكداً أن الحكومة لو كانت تعتزم دعم الاقتصاد الوطني فإن عليها دعوة جميع الشركات الاستثمارية والعقارية والتمويلية والبنوك إلى مؤتمر تطرح فيه مجمع الأفكار الفنية والاستثمارية والمستقبلية لجعل الكويت مركزاً مالياً.

وبين أن ذلك الطرح صاغ من قبل لجنة تفتيش من رحم ذلك المؤتمر، مع توصيف للقاعدة التشريعية لهذا البناء المهم للاقتصاد الوطني.

الكويت سبّاقة

ولفت الغانم إلى أن الكويت كانت الدولة الخليجية السبّاقة في إنشاء سوق لاوراق المالية وتخليقاته، مشيراً إلى أن تزايد عدد الشركات المساهمة واتساع قاعدتها مع ازدياد الضغوط والهموم، ويجب على الحكومة العمل على تحديث ودعم ما أسفرت عنه تجربة إنشاء سوق الاوراق المالية.

وبين أن التوجه يتمثل في أن يكون هناك طرح إنشاء هيئة لسوق المال من قبل، وأن تكون ادارتها وقراراتها مستقلة تماماً عن قرارات الحكومة، موضحاً أننا «نرى إمارة دبي اليوم قد خصصت سوق المال لديها وجعلت ادارته من قبل القطاع الخاص، وهذا ما نريده أن يحصل في الكويت».

تأثير عالمي وتزدد حكومي

وفي ما يتعلق بحال سوق الكويت للاوراق المالية وقراءته لما يمر به السوق في هذه الأوقات، وهل هو انعكاس لوضع اقتصادي عالمي وتأثر به، أم هو انعكاس لأوضاع سياسية تمر بها البلاد، أم كليهما قال: إن ما نراه يحدث في سوق المال الكويتي هو انعكاس لوضع عالمي وتأثر به وهو ما يعتبر عاملاً اول، إضافة إلى عامل آخر داعم للعامل الأول هو التردد الحكومي.

وعن قانون الشركات الكويتي والقيمة المضافة التي قد يحققها القانون الجديد المتوقع صدوره وفقاً لتصريح لوزير التجارة أحمد باقر، أكد الغانم أن قانون الشركات المعمول به الآن مضى عليه عقود من الزمن، لافتاً إلى أن من الواجب على الحكومة القيام بتحديثه تماشياً مع التغيرات التجارية

محافظ استثمارية محلية توجهت إلى «السوق السعودي»

أفادت مصادر استثمارية مطلعة لـ«الجريدة» بأن بعضاً من محافظ العملاء التي كانت تضارب بصفة دائمة في سوق الكويت للأوراق المالية، قد اتجهت إلى السوق السعودي خلال الأسبوعين الماضيين، في محاولة لتعظيم أموالهم من خلال إجراء بعض عمليات المضاربة قد تصل إلى الاستثمار في بعض الشركات المدرجة.

وقد استند أولئك المضاربون إلى بعض التقارير الصادرة من عدة جهات أهمها تقارير البنوك وشركات الوساطة السعودية، والتي تحت المضاربين على الاتجاه إلى السوق السعودي الذي سينعكس اتجاهه خلال عام 2009، بحسب قراءتهم ودراساتهم لمعطيات الاقتصاد السعودي، بشكل عام وللسوق بشكل خاص.

وأفاد المصدر بأن إحدى تلك المحافظ والتي كانت تضارب بشكل يومي في سوق الكويت قد انتقلت بشكل كامل إلى المضاربة في السوق السعودي بغية الاستفادة من الارتفاعات التي تحدث هناك بالإضافة إلى ارتفاع القيمة الإجمالية المتداولة في السوق.

وعلى صعيد متصل، قامت بعض من شركات الاستثمار والتمويل بتسييل محافظ بعض من عملاءها خلال الأسابيع الثلاثة الماضية بعد أن

وصلت أسعار أسهم تلك المحافظ إلى مستويات متدنية للغاية، ولم تقم تلك الشركات بذلك الإجراء إلا بعد أن طلبت ضمانات جديدة خصوصاً من أولئك العملاء الذين كانوا قد قاموا برهن تلك المحافظ للحصول على تسهيلات ائتمانية وعلى الرغم من قيام تلك الشركات بتسييل تلك المحافظ فإن بعضاً من العملاء قام بتقديم بعض الضمانات في خطوة يهدف من وراءها عدم تسييل المحافظ في الوقت الراهن وبأسعار جدا متدنية أملياً من ذلك بان ينتظروا تغيير اتجاه السوق ومؤشرات.

يحتفل الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية حالياً بمرور 47 عاماً على تأسيسه قدم خلالها 748 قرصاً بقيمة إجمالية بلغت 4124 مليون دينار كويتي (ما يعادل 14436 مليون دولار أميركي).

وقال الصندوق في تقرير أعده بالمناسبة إن قيمة المسحوبات التي صرفها على تنفيذ المشروعات بلغ نحو 3357 مليون دينار كويتي (ما يعادل 11751 مليون دولار أميركي) كما بلغ إجمالي المسدد من تلك القروض نحو 1871 مليون دينار كويتي (ما يعادل 6550 مليون دولار أميركي).

وأضاف الصندوق أن عدد الدول المستفيدة من تلك القروض بلغ 101 دولة منها 16 عربية و40 أفريقية و34 آسيوية وأوروبية و11 في أميركا اللاتينية والبحر الكاريبي. وعن التوزيع القطاعي لإجمالي القروض أفاد الصندوق بأن نصيب قطاع النقل بلغ نحو 36 في المئة يليه قطاع الطاقة بنسبة 24 في المئة وقطاع الزراعة بنسبة 13 في المئة وقطاع المياه والصرف الصحي بنسبة 10 في المئة وقطاع الصناعة ثمانية في المئة وقطاع بنوك التنمية ثلاثة في المئة وقطاع الاتصالات بنسبة اثنين في المئة والقطاع الاجتماعي بنسبة ثلاثة في

قال الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية إن جهوده الانمائية متنوعة وتشمل المساهمة في تمويل مشروعات في جميع القطاعات الاقتصادية الأساسية، مثل الزراعة والصناعة والنقل والاتصالات والمياه والصرف الصحي والكهرباء والطاقة.

ديوان المحاسبة يطرح المسابقة العاشرة للبحوث لعام 2009

«المطاحن»

تخفيض سعر الشعير 45%

تتضمن المسابقة موضوعات البحث الجماعي وتشمل موضوعين: «انخفاض أسعار النفط وتأثيره على الموازنة العامة للدولة» و«تداعيات الأزمة المالية العالمية 2008 وتأثيرها على الجهات الخاصة لرقابة ديوان المحاسبة».

أعلن ديوان المحاسبة مسابقته العاشرة للبحوث لعام 2009 على مستوى جميع قطاعات الديوان والتي تنظمها ادارة المنظمات الدولية بهدف تشجيع الموظفين على البحث والدراسة. وقال الديوان في بيان صحفي ان المسابقة تأتي في إطار حرص الإدارة العليا على تطوير وتنمية قدرات ومهارات العاملين بالديوان وتشجيعهم على البحث والدراسة بطرق علمية ومهنية صحيحة مما ينعكس بالإيجاب على امكانياتهم في ممارسة أعمالهم المنوطة بهم، وتشمل موضوعين الأول بعنوان (انخفاض اسعار النفط وتأثيره على الموازنة العامة للدولة) والموضوع الثاني بعنوان (تداعيات الأزمة العالمية 2008 وتأثيرها على الجهات الخاصة لرقابة ديوان المحاسبة). وحددت ادارة المحاسبة موضوعات البحث المشمولة برقابة الديوان. وتشتمل المسابقة موضوعات البحث الفردية والمشتركة والتي تشمل موضوعين الأول بعنوان (الخطوات العملية لتكوين مركز مالي إقتصادي عالمي في دولة الكويت) ويتناول التعريف بالمركز المالي العالمي ومواصفاته ومعاييرهِ ومعوقات تكوينه ووسائل الوصول

لو أن الحكومة اعترفت دعم الاقتصاد لدعت الشركات إلى مؤتمر لجعل الكويت مركزاً مالياً

تعددت التنبؤات والتوقعات والتي جاءت في أعقاب الانخفاضات الملحوظة في سوق العقار حتى اضحي «الحليم حيران» في أن يقدم الآن على شراء بيت العمر مستغلاً فرصة هذه الانخفاضات ام ينتظر حتى يحصد مزيداً من نتائج انخفاضات متوقعة بسبب تسارع خطا الأزمة العقارية نحو الانحدار ؟ ويرى الغانم ان الوقت الأكثر ملاءمة لتوجه المواطن نحو امتلاك العمر يأتي بعد الربع الاول من العام الحالي.

تعددت التنبؤات والتوقعات والتي جاءت في أعقاب الانخفاضات الملحوظة في سوق العقار حتى اضحي «الحليم حيران» في أن يقدم الآن على شراء بيت العمر مستغلاً فرصة هذه الانخفاضات ام ينتظر حتى يحصد مزيداً من نتائج انخفاضات متوقعة بسبب تسارع خطا الأزمة العقارية نحو الانحدار ؟ ويرى الغانم ان الوقت الأكثر ملاءمة لتوجه المواطن نحو امتلاك العمر يأتي بعد الربع الاول من العام الحالي.

احدى الوظائف الفنية الرقابية ووظائف الدعم الفني والوظائف المعاونة ذات العلاقة بالديوان وان يكون موضوع البحث مرتبطاً بطبيعة عمل المشارك. كما حددت موعداً أقصاه يوم 4 يونيو 2009 لتقديم المشاركين خطط بحثهم وذلك قبل البدء في مشروع البحث على ان تشمل الخطة على عنوان البحث والمقدمة ومشكلة البحث وأهمية واهداف وحدود منهج البحث وقائمة المصادر الرئيسية. ورصد الديوان جوائز مالية وشهادات تقديرية للمشاركين في المراتب الخمس الأولى لكل بحث حيث تبلغ قيمة الجائزة الأولى 400 دينار والثانية 350 دينار والثالثة 300 دينار والرابعة 250 دينار والخامسة 200 دينار ومن المقرر اعتماد نتائج المسابقة وإعلان النتائج خلال شهر يناير من العام المقبل.

اليه وكيفية المنافسة بين الدول المحيطة التي تملك مراكز مالية. أما البرنامج الثاني فهو بعنوان (المسألة ودورها في رفع كفاءة الأداء المهني للاجهزة الرقابية) ويتناول مفهوم المساءلة من منظور رقابي ودور المنظمات المهنية والرقابية الدولية والإقليمية في دعم عمليات المساءلة والكااسب التي تحققها الاجهزة العليا للرقابة من عمليات المساءلة والندروس المستفاد. كما تتضمن المسابقة موضوعات البحث الجماعي وتشمل موضوعين الأول بعنوان (انخفاض اسعار النفط وتأثيره على الموازنة العامة للدولة) والموضوع الثاني بعنوان (تداعيات الأزمة العالمية 2008 وتأثيرها على الجهات الخاصة لرقابة ديوان المحاسبة). وحددت ادارة المنظمات الدولية عدة شروط للبحوث المتقدمة للمسابقة من أبرزها ان يكون المتقدم من شأغي

أعلنت شركة إكسون موبيل للاستكشاف والإنتاج المحدودة أمس تبرعها الثاني بمبلغ وقدره 45 ألف دولار للجمعية الكويتية لرعاية الطفل في المستشفى. وقد خصصت شركة إكسون موبيل مبلغاً قدره عشرة آلاف دولار لصالح KACCH، وهي جمعية تطوعية، غير حكومية تقوم بالدعم النفسي للأطفال المرضى في المستشفيات من خلال تقديم الرعاية لهم، والمساعدة لعائلاتهم. كما خصصت مبلغاً قدره 35 ألف دولار لمشروع بيت عبدالله وهو مشروع إنساني بعد الأول من نوعه بالبلاد، وقد حظي هذا المشروع استحسان الأطفال ذوي الحالات المرضية المستعصية، وذلك إيماناً من «إكسون موبيل» بأهمية مراعاة الصحة والسلامة وتأكيدها على ضرورة دعم المجتمعات التي تعمل بها الشركة في أي مكان حول العالم. وعلق رئيس مجلس إدارة الجمعية الكويتية لرعاية الأطفال في المستشفيات د. هلال السابر عن دعم شركة إكسون موبيل قائلاً: «نحن سعداء جداً بمساعدة إكسون موبيل المستمرة لنا، وفي السنوات الماضية، عززنا أعمالنا في بيت عبدالله من خلال مساعدة الشركات مثل إكسون موبيل وبعض الشخصيات الكبرى، ونأمل بالتغيير من أجل مستقبل أفضل».

وختتم قائلاً: «نحن فاعلاً رمتنون لإكسون موبيل على مشاركتهم الكريمة لانجاح مشروع الجمعية وبيت عبدالله». وتوفر الجمعية الكويتية لرعاية الطفل في المستشفى (KACCH) التي تأسست في عام 1989 المساعدة للأطفال وعائلاتهم في التأقلم مع المرض وإشراكهم في العديد من النشاطات التعليمية والترفيهية واليوم تعمل الجمعية في 6 مستشفيات حكومية أخرى بعد أشهرها كجمعية مسجلة في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل، وتدار بصورة كبيرة من قبل المتطوعين والمتبرعين من الشركات الخاصة، والبنوك، والمدارس والشخصيات الخيرية في البلد. وأكد جون هوويليك، رئيس إكسون موبيل في الكويت أن التبرعات التي تقدمها الشركة تأتي في إطار المشاركة الاجتماعية، مشيراً إلى أن هذا النوع من المساعدات يأتي من التزام الشركة بتعميم الفائدة على الكويت وسعيها.

تبرعات الشركة تأتي في إطار المشاركة الاجتماعية هوويليك

1,4 مليارات دينار قروض الصندوق الكويتي خلال 47 عاماً

748 قرصاً لـ 101 دولة منها 16 عربية

هكتار من الأراضي الزراعية، وأوضح أن من أهداف المشروع أيضاً توفير مياه الشرب لتلبية احتياجات سكان القرى وشمل المشروع أعمال استصلاح اراض وبلغت مساهماته في تمويل المشروع نحو 19 مليون دينار.

ومن المشروعات الزراعية التي ساهم فيها الصندوق أيضاً مشروع الضخ الشفوي لمياه نبع السن في سورية بنحو 8.1 مليون دينار (28 مليون دولار) وهو مشروع يقع ضمن الشريط الساحلي الذي يعتبر مركزاً زراعياً مهماً ويقدر عدد الأسر المستفيدة منه بنحو 13 ألف أسرة بهدف تحسين وضعها المعيشي. وأشار الصندوق إلى انه ساهم أيضاً في مشروع اصلاح منشآت الري والصرف في البانيا بهدف تحقيق الاكتفاء الذاتي من الإنتاج الزراعي ورفع المستوى المعيشي للمزارعين من خلال إعادة تأهيل شبكات الري والصرف واصلاح السدود الصغيرة والحماية من الفيضانات. (كونا)

تعليمية نموذجية فيها وفي لبنان وجهوده المستمرة فيها لإنشاء العديد من المدارس والأبنية التعليمية في مختلف المناطق، فضلاً عن عمليات ترميم مدارس تجري في الوقت الحالي. وأوضح أنه على مدى تلك الأعوام المنقضية استطاع أن يساهم في دفع جهود التنمية في العالم النامي وظهر ذلك جلياً من خلال مساهماته في تمويل العديد من المشروعات في الدول التي تعاون معها خلال هذه السنوات والتي بلغ عددها 101 دولة. وقال الصندوق إنه أولى اهتماماً خاصاً لقطاع الزراعة أراكا منه بأن تحقيق الأمن الغذائي للدول النامية ومنها العربية يعد أمراً في غاية الأهمية لشعوبها لا سيما في ظل الزيادة السنوية المطردة في السكان وحدودية الموارد الطبيعية والمحدبات التي فرضتها أزمة الغذاء أخيراً.

وأضاف أن نشاطه شمل كذلك تحقيق الأمن الغذائي وساهماته في تمويل العديد من المشروعات الرامية إلى تطوير الإنتاج الزراعي كمشروع الري في جنوب لبنان الذي كان من أهدافه تطوير الإنتاج شقيقه النباتي والحيواني في تلك المناطق ودعمه لجهود التنمية والإعمار فيها عن طريق نقل جزء من مياه نهر الليطاني وتوفيرها لري 15 ألف

المئة ثم القطاعات الأخرى بنسبة واحد في المئة. وأوضح أن نصيب الدول العربية من إجمالي القروض بلغ 54 في المئة والإفريقية بنسبة تعدت 17 في المئة والآسيوية والأوروبية بنسبة 26 في المئة وأميركا اللاتينية والبحر الكاريبي بنسبة 2.5 في المئة.

وأشار إلى تنوع جهود الإنمائية لتشمل المساهمة في تمويل مشروعات في جميع القطاعات الاقتصادية الأساسية مثل الزراعة والصناعة والنقل والاتصالات والمياه والصرف الصحي والكهرباء والطاقة. وقال إنه اولي في السنوات الأخيرة ومساكبة لتخطوات الاجتماعية التي فرضت نفسها على الدول النامية اهتماماً للمشروعات المتعلقة بالتنمية البشرية وساهم في تمويل عدة مشروعات في قطاعي التعليم والصحة إيماناً منه بأهميتها في تحقيق التنمية الشاملة والمستدامة. وأشار إلى مساهمته في التنمية الاجتماعية من خلال مشروعات إنشاء الأبنية التعليمية على سبيل المثال في مصر التي أقيمت فيها عدة مدارس بعد الأضرار الفادحة التي لحقت بالمدارس والأبنية التعليمية عقب زلزال 1992. واستعرض مساهمته في البحرين من خلال إنشاء معاهد

صندوق النقد الدولي ينصح بالدولار «ركيزة» للعملة الخليجية الموحدّة

الخيار الأنسب سلّة عملات إذا تراجعت العملة الأميركية

أشارت دراسة لصندوق النقد إلى أن اعتماد دول الخليج نظام صرف أكثر مرونة من شأنه أن يتيح لها التعامل بفعالية أكبر مع الصدمات الحقيقية كالنضخ.

أبدى صندوق النقد الدولي تفهمه لدواعي تبنيّ دول مجلس التعاون الخليجي الست نظام سعر صرف اكثر مرونة، بعد قيام الاتحاد النقدي الإبقاء على النظام الحالي الثابت نسبيا، القائم على الرباط بالدولار، يشكّل الخيار الأفضل والأكثر ملاءمة للدول الأعضاء، خصوصا لتمكينها من استخدام سياستها النقدية بفاعلية للحفاظ على استقرار الاقتصاد الكلي المحلي. وأوضح رئيس إدارة منطقة الشرق الأوسط وآسيا الوسطى في صندوق النقد، محسن خان، بعد دراسة وضعها مع مجموعة من خبراء الصندوق، أن الربط بالدولار يسمح للمنطقة بالحد من تقلباتها في أسعار الصرف وحررة رأس المال، التي يحتمل أن تنجم عن التطورات الطارئة غير المرتبطة بالأساسيات، مثل الأخطار

الجوسياسية وتقلبات أسعار النفط الخام.

تبسيط إجراءات العقود

وأشار خان إلى أن أهم الميزات الأخرى لربط العملة الخليجية الموحدة بالدولار في العام المقبل تشمل، تمكين دول الخليج من إرساء سياستها النقدية على ركيزة موثوقة سهلة الفهم، إضافة إلى تبسيط إجراءات عقد الصفقات التجارية والمالية وإنجاز المهتمات المحاسبية وتخطيط مشاريع الأعمال. واتفقت دول الخليج رسميا في عام 2003 على ربط عملاتها بالدولار والحفاظ على سعر الصرف حتى قيام الوحدة النقدية، لكن خسارة الدولار جزءا كبيرا من قيمته في السنوات الأخيرة، حدّت من مرونة السياسات النقدية الخليجية في مكافحة التضخم.

وزاد الطين بلةً لجوء مجلس الاحتياط الفدرالي (المصرف المركزي الأميركي) إلى خفض معدل الفائدة الأميركية بحذّة، كرد فعل أولي على أزمة الرهن العقاري التي انطلقت في منتصف عام 2007. ولاحظت دراسة صندوق النقد التي نُشرت أخيرا، أن اعتماد نظام صرف أكثر مرونة من شأنه أن يتيح لدول المجلس التعامل بفعالية أكبر مع الصدمات الحقيقية، مثل التضخم، لكنها أشارت إلى جملة من الأسباب التي تجعل تعويم العملة الموحدة خيارا بعيد المدى، أبرزها التحديات المرتبطة باختيار ركيزة بديلة والحاجة إلى تطبيق عدد من الإصلاحات المالية والبيات اتخاذ القرار لتفعيل نظام التعويم.

واستعدت الدراسة خبار التحوّل

إلى ربط العملة بسلة من العملات، مشيرة إلى أن هذا النظام الذي تبنته

الكويت في عام 2007، يكسب العملة

الموحدة مرونة ويحد من آثار تقلبات أسعار صرف العملات الرئيسية، لكنه لا يمنح دول المجلس سياسة نقدية مستقلة، كما أن ربط سعر الصرف بسعر النفط الخام غير ملائم بسبب اثره السلبية على القطاعات الاقتصادية الأخرى، على رغم مبرراته الإيجابية المتمثلة في التحوّط ضدّ صدمات التجارة الخارجيّة.

ومن بين نظم الصرف الأربعة الرئيسية المتاحة للدول الخليجية، وهي الربط بالدولار أو سلة من العملات أو سعر النفط أو التعويم المقيد، يبدو الربط بالدولار الخيار الأنسب والأقلّ كلفةً ليس فقط في الفترة الانتقالية الحالية إنما في المدى القصير، بعد إطلاق الوحدة

النقدية.

نظام الربط

ولفت خبراء صندوق النقد إلى أن

قطر: 60% زيادة الوحدات الفندقية عام 2009

95 مشروعاً فندقياً تحت التنفيذ

من المتوقع أن يشهد عام 2009 افتتاح عدد كبير من الوحدات الفندقية التي قدرها بعض العاملين في قطاع الضيافة بأنها ستزيد الطاقة الفندقية المتوفرة حاليا بنسبة 60 في المئة، وهي أعلى نسبة يشهدها السوق المحلي بعد أن أعلنت هيئة السياحة في الربع الأخير من 2008 وجود 95 مشروعاً فندقياً تحت التنفيذ، تضفي إلى الطاقة الفندقية المحلية 29 ألف وحدة بحلول عام 2012. وتضم الفنادق الجديدة أشهر العلامات الفندقية العالمية وأرقاها مثل الماريوت، ستار وود، ديليو، جراند حياة، الفورسيزونز، روثانا، تاج، هيلتون وموفينبيل، بالإضافة إلى العديد من العلامات الفندقية المحلية التي تتطلع إلى الانطلاق نحو العالمية مثل راج، مروب وبيرو.

ويبلغ عدد الفنادق الحالية 51 فندقا بطاقة 6147 غرفة فندقية، بينها 11

فندقا من فئة خمس نجوم، بالإضافة إلى 26 مشروعاً للشقق الفندقية بطاقة

4200 وحدة سكنية. وكانت الأعمال الإنشائية قد تسببت في تأخر افتتاح عدد من المشاريع الفندقية التي كان مخططا لها أن تفتتح في الربع الأخير من 2008، لتتحول إلى

في الصورة مقياس لضغط الغاز وقد توقف الغاز عن التدفق في محطة للغاز بقرية قرب العاصمة الأوكرانية كييف امس.

ولا تبدو في الأفق ملامح حل وبسط لازمة للغاز بين روسيا وأوكرانيا التي تواجه درجات حرارة متدنية جدا في فصل الشتاء.

(رويترز)



السعودية تحتاج إلى نحو 4.5 ملايين وحدة سكنية بحلول عام 2020

10 مليارات ريال اتفاقيات متوقعة في معرض جدة للعقار

توقع خبراء اقتصاديون سعوديون أن يشهد معرض جدة للعقار والتمويل والإسكان الدولي، الذي يفتتحه أمين محافظة جدة المهندس عادل بن محمد فقيه اليوم، توقيع عدد من الاتفاقيات التي قدرها بنحو عشرة مليارات ريال سعودي.

ويقيم المعرض الذي تشرّف عليه اللجنة العقارية في الغرفة التجارية الصناعية بجدة ومحافظة جدة والجمعية السعودية لعلوم العمران، في مركز جدة للمنتديات والمؤتمرات على مساحة تقدر بأكثر من 4 آلاف متر مربع، ويشارك فيه 90 شركة عقارية.

وأكد مدير عام قطاع الأعمال في الغرفة التجارية الصناعية في محافظة جدة عدنان حسين مندورة أهمية إقامة هذا المعرض في ظل الأزمات العالمية التي يشهدها العالم، موضحاً أن الاستثمار في الجانب العقاري في السعودية يمثل قاطرة أساسية للنمو الاقتصادي، وهو يشمل الاستثمار في مجالات السياحة وبناء الفنادق والمنتجعات والمراكز التجارية العملاقة وبناء المساكن. وأوضح أن كل تلك المشروعات تحتاج إلى توفير الاستثمارات

(د ب أ)

كوريا: انتعاش الاقتصاد سيحقق في النصف الثاني

قال وزير مالية كوريا الجنوبية امس، إن الاقتصاد الكوري غالباً ما سينتعث على نحو متدرج بعد الكساد الاقتصادي العالمي وذلك في النصف الثاني من هذا العام. وتوقع الحكومة أن ينمو الاقتصاد الكوري الذي يحتل المرتبة الرابعة في آسيا بنسبة 3 في المئة في العام الحالي، بعد معاناته صعوبات عدة في النصف الأول من العام، وتوقع بنك كوريا المركزي أن ينمو الاقتصاد بنسبة 2 في المئة. وقال كاتج مان سوه وزير المالية الكوري الجنوبي، «غالباً ما سيبدأ الاقتصاد الكوري في الانتعاش من أوائل النصف الثاني من هذا العام، بعد النمو السلبى الذي ظهر في الاقتصاد في الربع الرابع من عام 2008.» (د ب أ)

الركود يُجبر شركات الحديد المصرية على تثبيت الأسعار

خصوصاً في ظل استمرار تراجع أسعار الببليت «الخام الرئيسي» الذي يدخل في صناعة الحديد إلى أقل من دولاراً للطن (ما يعادل أقل من 2000 جنيه)، واتجاه بعض الموزعين وكبار التجار إلى استيراد حديد التسليح من خارج مصر بأسعار تقل عن أسعار السوق المحلي، وإعلان شركات إنتاج الحديد في الدول المجاورة لمصر تخفيض أسعارها إلى أقل من 3000 جنيه للطن. وترددت أنباء عن أن عددا من التجار والمستوردين أنهوا إبرام تعاقدات جديدة لاستيراد كميات كبيرة من حديد التسليح تصل إلى أكثر من 50 ألف طن، من المقرر وصولها إلى الموانئ المصرية خلال الشهر المقبل. وعلى الصعيد العالمي، قالت غرفة الصناعات المعدنية إن متوسط أسعار حديد التسليح من إنتاج الدول العظيمة على البحر الأسود وبحر البلطيق (تركيا، روسيا، وأوكرانيا)، تراوح بين 440 و430 دولاراً للطن، أي ما يعادل نحو 2500 جنيه، بينما تراوحت أسعار الببليت في نفس دول المنطقة بين 370 و360 دولاراً للطن، وتعالد نحو 2000 جنيه.

أسعار العملات مقابل الدينار الكويتي

العملة	شراء	بيع
دولار اميركي	0.278	0.278600
يورو	0.3898	0.390600
جنيه استرليني	0.40671	0.407600
فرنك سويسري	0.25933	0.259900
دولار كندي	0.23264	0.233140
دولار استرالي	0.1974	0.1977
ريال سعودي	0.07416	0.07432
درهم إماراتي	0.07577	0.075934
دينار بحريني	0.739	0.7406
ريال قطري	0.07644	0.076602
ريال عماني	0.72273	0.7243
ريال يمني	0.001394	0.001397
دينار أردني	0.3928	0.39361
ليرة سورية	0.0060173	0.0060271
ليرة لبنانية	0.0001885	0.0001889
جنيه مصري	0.05055	0.050563
درهم مغربي	0.035414	0.03549
دينار تونسي	0.21303	0.2135
بن باباني	0.0030482	0.003055
دولار سنغافوري	0.19120	0.191610
دولار هونغ كونغ	0.035900	0.0359800
باهت تايلندي	0.008079	0.008080
بيسو فلبيني	0.005863	0.005864
روبية اندونيسية	0.00002598	0.00002604
روبية هندية	0.005802	0.005803
روبية باكستانية	0.0035124	0.003513
تاكا بنغلاديشية	0.004044	0.004045
روبية نيبالية	0.0037053	0.003706
روبية سريلانكية	0.002451	0.0024511

مؤسسات دولية وإقليمية تطالب دول الخليج بكشف ديونها

للمساعدة على تجاوز أزمة الثقة في أسواق المنطقة

اعتبرت مؤسسات تصنيف عالمية أن مصارف عدة في دول الخليج ستأثر سلبا بفعل انخفاض قيمة استثماراتها، سواء في أسواق المال الإقليمية أو عبر تملكها أوقافاً مالية وسندات خارجية وفي صنابير تحوط، فضلاً عن معاناة المصارف الإماراتية، خصوصاً من تباطؤ القطاع العقاري في إمارة دبي.

نصحت مؤسسات عالمية وخليجية، حكومات المنطقة بانتهاج مزيد من الشفافية والإفصاح في نشاطاتها وبياناتها المالية المتصلة بالديون والالتزامات على المدينين القصير والمتوسط، لتجاوز أزمة الثقة في أسواق المنطقة، بعدما انتقلت إليها «عدوى» أزمة المال العالمية.

وتشهد منطقة الخليج الآن «أزمة ثقة» في كل أنواع الاستثمار، بعدما تغيرت ظروف توسع الشركات في الأراض، نتيجة النقص في السيولة ونشخ الأموال المدنية التكلفة، في ضوء خسارة المستثمرين في المنطقة توظيفاتهم حول العالم.

تصنيفات استثمارية

وأشار تقرير لشركة «المزايبا القابضة» إلى أن المطلوب تحقيق أعلى مستويات الشفافية اليوم للتخليل على أزمة الثقة، وإعادة عربة الاستثمار إلى الطريق الصحيح، وبالتالي ضمان استدامة النمو الاقتصادي وتحقيق التنمية الحقيقية. ولحات مؤسسات التصنيف الائتماني إلى خفض التصنيفات الاستثمارية والائتمانية، لعدد من المؤسسات والمصارف والشركات الخليجية، بعضها لعجزها عن الوفاء بالتزامات معينة، كما هي حال شركة بيت الاستثمار العالمي (غلوبل)، أو المخاوف من تعرض الشركات والمؤسسات لتباطؤ في أعمالها نتيجة أوضاع أسواق العقارات والأسهم.

وخضعت مؤسسة «فيتش»، تصنيفها لمصارف كثيرة في دول مجلس التعاون الخليجي على خلفية تقويم الآثار السلبية المتنامية للأزمات العالمية في المنطقة. واعتبرت أن مصارف عدة ستأثر سلبا بفعل انخفاض قيمة استثماراتها، سواء في أسواق المال الإقليمية أو عبر تملكها أوقافاً مالية وسندات خارجية وفي صنابير تحوط، فضلاً عن معاناة المصارف الإماراتية خصوصاً من تباطؤ القطاع العقاري في إمارة دبي.

وعذلت مؤسسة ستاندر اند بورز تقويمها الاستثماري خفضا لشركة إعمار العقارية، من مستقر إلى سلبي، على رغم إبقاء تصنيفها الائتماني للشركة على الدرجة «أ سلبي»، على المدى الطويل.

ضعف حاد

وأوضحت أن التعديل يعكس حال الضعف الحادة التي أصابت الأسواق العقارية في دبي، والشكوك حول عمق التراجع، وقدرة الشركات على استعادة عافيتها، ما أثر سلبا في القطاع العقاري. وخفضت المؤسسة تصنيفها لـ6 شركات تابعة لحكومة دبي من «مستقر» إلى سلبي، بسبب الصعوبات الاقتصادية التي بدأت تظهر فيها على خلفية أزمة المال العالمية. وشملت عملية خفض الذراع الاستثمارية لمركز دبي المالي العالمي، وموانئ دبي العالمية، ومجموعة العمليات التجارية لديبي

القابضة»، وسلطة مركز دبي للسلع المتعددة، ومنطقة جبل علي الحرة، وصوك «جافزا المحودة».

ورجح تقرير الوكالة اللجوء إلى مزيد من الخفض في تصنيف هذه الشركات، إذا استمرت الأزمة العالمية أكثر مما كان متوقعا، أو

دبي أو المؤسسات التابعة لها.

أما مؤسسة «موديز»، فافترضت في تقرير أن «تحتاج حكومة دبي إلى مساعدة من جارتها الغنية أفي ظني، لتتمكن من تسديد الديون المترتبة عليها والشركات التي تملكها».

وأشارت إلى أن الديون المترتبة على شركات تابعة لحكومة دبي، التي اعتمدت برنامجا توسعيا ضخما في السنوات الماضية، تزيد على 47 مليار دولار، وهو رقم يتجاوز الناتج الإجمالي للإمارة لعام 2006.

تقويم ائتماني

وعذلت «موديز» أخيرا التقويم الائتماني لأربعة مصارف إماراتية خفضا، هي «دبي الإسلامي» و«أوبولي التجاري» و«الخليج الأول» من مستقر إلى سلبي، و«مصرف دبي» من إيجابي إلى مستقر. في المقابل، اعتبرت تقرير لشركة «هيرميس» المالية، أن المخاوف التي ظهرت أخيرا حول عدم قدرة دبي على تسديد ديونها «في غير محلها، ومبالغ فيها».



توضح الفنانة التشكيلية إشراق الفرج أن الفن التجريدي يمنحها فرصة التعبير بحرية عن رواها الخاصة، مشيرة إلى أنها لا تجد صعوبة في ترجمة أفكارها على سطح اللوحة.



تمثل المرأة الفلسطينية الواقع الفلسطيني من قسوة ومأساة. هل نجحت المخرجات الفلسطينية في رصد هذا الواقع وترجمته، ونقل صورة واضحة للمعاناة اليومية؟



تمنح التوابل والبهارات الهندية الأطباق نكهة مميزة وفوائد أكيدة. إليك وصفات هندية لأطباق شهية وصحية.



تؤدي رداءة الطقس والبرد في فصل الشتاء إلى تأثير البعض سلباً بها مما قد يولد الشعور بالاكتئاب أحياناً. إليك علاجات مختلفة لتخطي هذه المعضلة.

tawabil

توابل

الاثنين 5 يناير 2009 م / 8 محرم 1430 هـ

العدد 502 12 صفحة www.aljarida.com

عبد الله بو شهري: أويد المواضيع
الجريئة في الأعمال الخليجية!

مزاج ص 15

إشراق الفرج:

التشكيليون الشباب يستحقون المتابعة

للفي الشمري

توض الفنانة التشكيلية إشراق الفرج أن الفن التجريدي يمنحها فرصة التعبير بحرية عن رواها الخاصة، مشيرة إلى أنها لا تجد صعوبة في ترجمة أفكارها على سطح اللوحة، وأن الصعوبة تكمن في القدرة على إيصال الأفكار من خلال بساطة التراكيب من دون الإكثار من التفاصيل الدقيقة. «الجريدة» التقها وكان الحوار التالي.

أخبرينا عن بدايتك في عالم الفن التشكيلي، ولماذا جاءت متأخرة؟

بداياتي كانت من خلال دورات الرسم الزيتي، وقد تأخر انخراطي في التشكيل بسبب مواصلي دراستي في مجال الجيولوجيا.

هل أضافت لك دراسة الجيولوجيا شيئاً على تقنيات التشكيل؟

تخصصي الدراسي أضاف

الكثير إلى تقنيات التشكيل لدي، خصوصاً أنه عزز قدرتي على مزج الألوان وملاحظة التفاصيل، بالإضافة إلى أنه أنعش مخيلتي.

هل الفن مجرد فرشاة وألوان، أم هو أكثر من ذلك؟

ربما تأتي البداية من خلال ضربات الفرشاة وتمازج الألوان، لكن لو اقتصر الفن التشكيلي على هذين العنصرين من دون الموهبة لما ظهرت مدارس فنية لأن الرسم ترجمة لمشاعر الفنان وأفكاره.

لك مشاركات في دورات تشكيلية تدريبية، هل هذه الدورات ضرورية للفنان؟

كانت لي مشاركات في دورات تدريبية في «جمعية الفنون التشكيلية» وقاعة بو شهري» ومعهد «آرت أكاديمي»، وكانت لكل مرحلة فوائدها الخاصة على تجربتي، لذا اعتبر أن الدورات التدريبية أمر لا بد منه لتطوير المهوابة وصقلها من خلال احتكاك الفنان بزملاء مخضرمين يصفون بعداً جديداً على تجربته، وهو بدوره يوثق صلاته بهم ويبقى على تماس دائم مع الفن.

ما هي أكثر مدرسة انتشراً في الوسط التشكيلي؟

الفن التجريدي أحد أكثر الفنون التشكيلية الكويتية هيمنة وهو أيضاً المدرسة التي وجدت فيها نفسي، إذ بنطيق عليها السهل الممتنع لما فيها من بساطة في التراكيب وصعوبة في الموازنة ما بين البساطة والإظهار مواطن الجمال من دون الإكثار من التفاصيل في الوقت ذاته.

إلى أي مدى تؤثر حالة الفنان النفسية على اختياره الألوان؟

كل إنسان يختار ألوانه في المجالات المختلفة بحسب مزاجه، والفنان بموجب إحساسه المرفه لا بد من أن يترجم رموز حالته النفسية في لوحاته.

هل يكون موضوع اللوحة التي ترغيبين في رسمها جاهزاً في مخيلتك؟

وجود تصوّر مبدئي لموضوع اللوحة والوانها أمر لا بد منه، لكن خلال الرسم تأتي الإضافات و«الروتوش» فتتري اللوحة وربما تغيرها جذرياً.



من لوحاتها



تخمنين إلى عائلة فنية. هل تعتقدن أن انخراطك في المجال نفسه يساعده؟

وجودي في عائلتي تعني بالفن ساهم جداً في توجيهي إلى الفن التشكيلي ومحاولة اكتشاف أنواتي الخاصة والتعامل مع الفن بجدية والتزام، ولم يدفني إلى غياب الخوف والرهبة يوماً.

كيف ترين واقع الفن التشكيلي في الكويت؟

على الأحكام على واقع الفن بشكل مطلق، إذ يعوزني الإلمام بالوسط أكثر كي أستطيع التحلي بالموضوعية. عموماً، لا بد من الإشارة إلى أنه ثمة مجموعة من الفنانين والفنانات الجادين اللذين يشكلون موجة جديدة تستحق الاهتمام والمتابعة.

يسيطر التشابه على مفردات لوحاتك.

أرى ذلك طبيعياً لعوامل عدة، أبرزها تقارب فترات إنجاز اللوحات، بالإضافة إلى بصمة الفنان التي تميزه عن غيره، ما يفرض تقارب الأعمال وليس تطابقها لتشكل كل لوحه اختلافها الخاص.

هل تعتقدن أن للفنانة التشكيلية الكويتية مكانتها في الساحة المحلية؟

الفنانة الكويتية وضعت أقدامها في الساحة الفنية بقوة وهذا مدعاة للفخر، ويبت روح الحماسة للاستمرار والطاء في هذا المجال، والعمل لإيجاد حيز في مجال يضم أسماء فنانات وفناتين بارزتين.

كيف ترين واقع الفن التشكيلي في الكويت؟

على الأحكام على واقع الفن بشكل مطلق، إذ يعوزني الإلمام بالوسط أكثر كي أستطيع التحلي بالموضوعية. عموماً، لا بد من الإشارة إلى أنه ثمة مجموعة من الفنانين والفنانات الجادين اللذين يشكلون موجة جديدة تستحق الاهتمام والمتابعة.

يسيطر التشابه على مفردات لوحاتك.

أرى ذلك طبيعياً لعوامل عدة، أبرزها تقارب فترات إنجاز اللوحات، بالإضافة إلى بصمة الفنان التي تميزه عن غيره، ما يفرض تقارب الأعمال وليس تطابقها لتشكل كل لوحه اختلافها الخاص.

طموح مرتجل... قدرة



فوزية شويش السالم
fawziyalsalem@hotmail.com

الآن، وبعد أن هدأت عاصفة «القدرة»، أو ما يسمى بحادثة الحذاء الشهير، نستطيع أن نتحدث بهدوء عنها، وأن نتناولها بعقلانية ومنطق ما ستجلى عنه من انعكاسات سلبية على الشخصية العربية، كأنه لم تكفنا كل النتائج المختلفة من عملية الحادي عشر من سبتمبر التي قصمت العلاقات الإنسانية، وأزلت الشخصية العربية إلى أسوأ أحوالها، فتحوّلت النظرة إلينا ليس كمتخلفين فقط بل أضف ما ينقصها لتكتمل بصورة الإرهابي، ولتضيق علينا كل مساحات الحرية والكرامة.

الحكم على نزوح الشخصية يتم عن طريق معرفة قدرتها على التحكم بدرجة انفعالاتها وردود أفعالها تجاه كل ما يواجهها من أحداث، وكلما كانت الشخصية ناضجة كانت ردود أفعالها موزونة وعاقلة ومحترمة، لكن أن تكون ردود الفعل الشعبي عامرة بكل هذا الانفعال العاطفي الطافح بالفرح تجاه حدث يسيء إلينا وإلى شخصيتنا العربية، ولسلوها غير المتوازن تجاه حدث غير لائق بنا ولا بحضارتنا الممتدة عبر قرون من التاريخ الإنساني، فكيف يأتي فعل قذف رئيس دولة بحذاء وهو في ضيافتنا المشهورة باحترام الضيف وحسن استقباله حتى إن كان عدواً لنا، وكان هذا الحذاء بات من أكبر إنجازاتنا العربية حتى نهال له من المحيط إلى الخليج.

للاسف، دائماً نهال لنكساتنا القادمة، التي لن تمر بسهولة مثلما مرت حادثة الحذاء، فردود الفعل تجاهنا لن تمر بذات السهولة، إذ من المتوقع ألا يسمح بدخول الصحافيين بأذيتهم مرة أخرى في أي لقاء أو مؤتمر، ربما سيدخلون حفاة، أو يجلسون من خلف حاجز شبكي أو زجاجي مثلاً، وربما لن يسمح لهم باصطحاب هواتفهم النقالة، أو مسجلاتهم، أو أي أجهزة أخرى لأنه قد تصعب موضة قذف الرؤساء بكل شيء صالح للذم والإصابة والتنشيط.

هذه الصورة البشعة للعرب ستزيد المعاملة المعادية لهم، وستضاعف التشويه الحاصر لسمعتنا.

وبالنسبة إلى شخصية قاذف الحذاء «متنظر الزيدي»، لا أدري إن كان فعلاً بطلاً يحلم بتغيير مصير العراق إلى الأفضل أو أنه يحلم بتغيير مستقبله الشخصي إلى الأفضل؟

ففي المقابلة التي أجراها «زافين» في محطة المستقبل الفضائية، والتي استضاف فيها مجموعة من الصحافيين العراقيين -وهذه المقابلة تمت قبل حادثة الحذاء- ما لاحظته عليه في المقابلة هو أنه شخص طموح جداً بشكل لا يمتدح وغير طبيعي، حيث كان يريد الاستحواذ على كل الأسئلة وعلى الانتباه التام، حتى إنه قال لرفيق إنه بعد نفسه لرئاسة الوزارة وليس لوزير في وزارة، ولأجل أن يصبح رئيساً لوزارة منتظرة رفض أن يكشف عن أي شيء فعله ويخجل منه، لأنه لا يريد أن يحاسبه عليه أحد، حتى إن كان من زملائه، وفي رأيي أنه أراد أن يظهر صورته المستقبلية باعتراقه هذا حتى يستيقن من يريد فضحه في المستقبل الذي يكون فيه حين ذاك رئيساً للوزارة.

شاب مثله عانى الفقر وعمل منذ طفولته وأكمل دراسته رغمًا عن هذه الظروف السيئة، ألا تعيد هذه الأوضاع ذاتها في صورة أخرى؟ هذا الطموح القاتل لا يذكرنا بصدام حسين آخر كان ينتظر الفرصة المناسبة للقفز إلى المستقبل؟

«متنظر الزيدي» ليد في إعداد فكرته، وفكر في قص فرصته الذهبية التي ستقذف به إلى أحلامه الكبيرة بأسرع من البرق، لذا كان تصرفه مدروساً ومحضراً من قبل، جلس على حذاءه متحفراً للخطوة القادمة، وما أسهلها من لحظة... بالفعل قذفت به إلى الشهرة والنجومية وهذا ما يريده، وعلقة نفوت ولا حد يموت، وسيرج من السجن بطلاً مثل «مانديلا» للجهاد ضد المستعمر لبلاد، وسيعين حاكماً أو رئيساً للوزارة كما هي خطته، وأتمنى لحظتها ألا ينسى أن الفضل في ذلك يعود إلى سقف الحرية الذي يمتنع به العراق اليوم من بعد إزالة صدام حسين.

الفنانة

الكويتية وضعت أقدامها في الساحة الفنية بقوة وهذا مدعاة للفخر

من ذاكرتي

الدراما في نيسان

وهكذا صار آذار متحفاً،

وتحرّكت ستائر نيسان،

أسافر في المعرض الخاوي

إلى آخر المقاعد.

في الديكور الربيعي

ينصب الممثلون الخيام،

وعلى ذبالة الضوء

يبداون مسرحيتهم.

صرخاتهم في الظلام المغطى بالمساحيق

تتجمع في الحداد على سفراء الأجنحة.

وثمة لوازم ودعائم تحت المطر

هي رماذ الدار

وحجارة القصر التي لا تُحصى

في غمرة الخسرة.

أنتقل إلى الفاصل المسرحي،

وقد اكتفيت من هذه الفرقة.

المسرحي الراحل هارولد بنتر

إصدار

«الاسم العربي الجريح»

صدر عن دار «الجمال» كتاب «الاسم العربي الجريح» للباحث المغربي عبد الكبير الخطيبي، ترجمة الشاعر محمد بنيس وتقديم الناقد الفرنسي رولان بارت.

يعتمد المؤلف في الكتاب على نقد المفهوم اللاهوتي للجسم العربي، ونقد المقاربات التكنولوجية التي تتعامل مع الثقافة الشعبية تعاملاً خارجياً. ويتعرض لمسائل الهوية والأصالة المزعومتين، وإلى الاحتفال بشهوة الجسم ومتعته.

يذكر أن الخطيبي اعتمد مرجعية هذا الكتاب من الثقافة المغربية لتحديد مجال التحليل.



حكاية البيئة والشباب

«2022» لغسان شبارو...

بيروت - تغريد السميري

في «2022» الصادرة عن «الدار العربية للعلوم - ناشرون» لا يغير غسان شبارو من معالم المأساة ولا يبالغ فيها. يسرد «ما سيحصل» في ذلك العام، كإسراء القاعدة العامة في الروايات التي تتناول دوماً ما حدث، وروايات الأحداث من دون أن يفصلها عن الحقائق العلمية والواقعية، لكن على رغم ذلك تبقى أحداثها محض خيال.

بطل «2022» لم يكن يوماً كذلك في أي رواية، وحتى الشخصيات، على رغم أهمية معظمها، لم تستطع أي منها مصادرة بطولة الرواية من البطل «الأخضر» كوكب الأرض، الأمر الذي تقضه شبارو في روايته التي تختلف كثيراً عن روايته السابقة «1982».

أبطال «2022» اختارهم شبارو بدقة ووصفهم بعناية تتناسب وتكنولوجيا العام الذي تشكلون محور أحداثه، لكن لم يكن همّ شبارو إلقاء الضوء على ما تستصل إليه التكنولوجيا والاختراعات في العام 2022، بل أراد تنبيه العالم، خصوصاً الشباب، من انعكاسات التلوث بشائني أكسيد الكبريت، وندرة مياه الشفة، والتغيرات المناخية الحادة، التي إذا استمرت قد تقضي على البشرية باكملها.

للشباب

لم يلجأ شبارو إلى الوعظ في روايته، لكنه لم يتخل عن الإحصاءات والحقائق العلمية فيها، فانت رسالة التوعية من خطورة انهيار النظام البيئي العالمي في قالب روائي، بسيط ومباشر، موجه إلى الشباب الذين يجدر بهم «أخذ زمام الأمور بأيديهم، والعمل الجاد على إزاحة الأخطار التي تهدد البيئة، وإحلال البدائل المناسبة مكانها»



بحسب ما قال الناشر. ومع صدور «2022»، أول رواية تضع التوعية البيئية في قالب روائي ممتع، يكون شبارو قدّم أسلوباً جديداً في الرواية العربية شكلاً ومضموناً، وكتب بديلاً عن التعليمات التي تقدمها الجمعيات البيئية لتوعية الشباب بيئياً من خلال ملصقاتها أو كتبها، ومع فارق المضمون طبعاً تشبه رواية شبارو إلى حد ما الروايات التي تتوجه لتوعية الأطفال من خلال قصص قصيرة يكون فيها الصديق، الأمين، النظيف، والمحب بطلاً يختصر دوماً على الكاذب، الخائن، والشري.

فارس والقاشوش

في «2022» قد يتماهى أي شاب وشابة محبين للطبيعة مع شخصية ديانا فارس، تلك الفتاة التي تخسر وظيفتها وتعرض للتهديد بعد إرسال صورة مركبة لها في وضع فاضح إلى جميع أصدقائها، في محاولة للانتقام منها بعد اكتشاف منصور قاشوش الذي يترأس مجلس إدارة المصرف التي تعمل فيه، أن ديانا كانت وراء إصدار المحكمة قرار تغريم «مستشفى بلسم»، الذي يملك القاشوش القسم الأكبر من أسهمها، مبلغ 20 ألف دولار لمخالفتها الأنظمة الصحية المرعية الإجراء، برميها نفاياتها الصحية في مستنقعات القمامة المنزلية.

تشكّل هذه الحادثة المفصل الأساسي في رواية شبارو، وترسم خطوط تماس واضحة بين الخير والشر، وبين المسبب

الأكبر للأضرار البيئية منصور القاشوش الملقب بـ«الماستر» ومالك مجموعة «ماستر هولنج» التجارية، وبين المدافعة الرئيسية عن صحة البيئة وسلامتها ديانا فارس. بعد ما نالت مقابل دفاعها عن البيئة، تصطف وراء فارس والماستر شخصيات الرواية الكثرية، فديانا فارس والصحافي رمزي حكيم وابنة أخته ربما حداد التي تعمل كناشطة بيئية في جبهة مقابل عصابة محبي المال والسلطة بزعامة منصور القاشوش والتي تضم سكرتيرته «سوسو سيليكون»، ساقفة عبود دهان، وعشيقته ميمي والمحاوور التلفزيوني كريم مراد الذي لم يعرف نفسه متورطاً في مؤامرات الماستر إلا بعد وقت طويل، بالإضافة إلى المسؤولين والوزراء والنواب الذين اشترأهم القاشوش بأمواله وهداياهم. أما مالك القاشوش، ابن الماستر، ونو الممول الفنية، فكان إلى جانب ديانا فارس وفريقها في مواجهة والده الذي كانت تربطه به علاقة متوترة.

قريبة النخل

تتوالى أحداث «2022»، بشكل سلس، فتتابع ديانا نشاطها البيئي بعد فقدانها وظيفتها، التي لم تعد إليها يوماً، وقررت تركيز حياتها للعمل البيئي، وتتسلم في فترة قصيرة المرتبة الثانية في قيادة «جمعية الأرض الخضراء» التي تنتمي إليها، وبعدها يصبح مشروعها الحلم «قريبة النخل الخضراء» حقيقة.

لخصت ديانا مزايا هذه المنطقة المثالية من الناحية البيئية قائلة: «لا شك في أنه لا يصدر عن هذه القرية غرام واحد من غاز ثاني أكسيد الكربون المسؤول عن استمرار تكوّن الاحتباس الحراري داخل الغلاف الجوي، والذي يتسبب بارتفاع حرارة الأرض سنوياً. إضافة إلى أن القرية لا تلوث البحر أو الأرض بأي شكل من الأشكال» (ص 32). نجاح تجربة «قريبة النخل الخضراء» ينقل السيدة فارس على رغم المكائد كلها التي يحكيها ضدها الماستر، للدفاع عن البيئة من موقع آخر، وتحديداً من على منبر مجلس النواب الذي حازت على مقعدها فيه بجدارة وبتأييد شعبي واسع.

حقائق علمية

كما توالت نجاحات ديانا، تلاحت المصائب والخسائر على القاشوش الذي تبقى نهايته رهناً بالوعي البيئي العام. بين هذا وذلك يلجأ شبارو بين الحين والآخر إلى تلقيح نصوص روايته بإحصاءات وأرقام وجودات بيئية حقيقية، وذلك كي يتعد عن الخيال المفرط، ففي «مدينة ليون الفرنسية وبعد وصول درجة الحرارة إلى 39 درجة مئوية، وانقطاع التيار الكهربائي...» بسبب الجفاف الذي أصاب نهر الرون (...). ووفاء 65 شخصاً من المسنين بسبب الحرارة الشديدة، عممت وزارة الداخلية بياناً يعلن إقفال المصالح الرسمية لمدة ثلاثة ليالٍ (ص 58). كذلك تشير شبارو إلى الأعمار الذي ضرب الميكسب والعاصفة الرملية التي أتت على



محمد الحجيري
mhoujeiri@hotmail.com

شعبان ومارسيل خليفة والحذاء.

بعض وسائل الإعلام يحتاج إلى «الصرعة» من غيمة ليطبل لها ويضم، ويصل التمثيل والتزمير للصرعات إلى حد الغثيان والمرارة، خصوصاً حذاء العراقي منتظر الزيدي الذي بات أسطورة بالنسبة إلى «تلفزيون الجديد» اللبثاني، ورمزاً للجزء بالنسبة إلى مناصري «تلفزيون المنار»، وأتلف حبر كثير في كتابة قصائد عن الحذاء قبل أن يحصل العدوان الإسرائيلي على غزة، كذلك تبع معلقون كثر في هجاء هذه الواقعة سواء في الروايات أو من خلال البرامج التلفزيونية، والسؤال هل يستحق هذا المشهد كل هذه الضجة؟

في المقلب الآخر، اعتاد الجمهور العربي أن يغني شعبان عبد الرحيم لكل حدث سياسي في العالم، سواء بالتأييد أو بالسخرية، وهو الخارج حديثاً من المستشفى بعد «جرعة زائدة» أصابته الحمى التضاللية فسارع إلى الاتصال بشاعره إسلام خليل الذي كتب أغنية يقول مطلعها:

خلاص مالكش لازمة يا بوش يابن اللبنا
تستاهل الف حزمة عاالي أنت عملته فينا
وجه اليوم يا واطي ووشك انفضح
وشافوك الناس مطاطي من جزمين شبح
الجزمة كانت مفاجأة كمان زي الزيارة
والدنيا بحالها فرحت والناس فضلت سهاري
يا قلوب كثير حزينة قومي يا ابنتي
شوفي بوش وهو خايف والجزمة بتترمي
بصراحة ماندرش أشك وأقولك زعلت عليك

ويبدو أن شعبان روج لغة جديدة في الأغنية العربية، والبعض ينافسه على الغناء لحذاء «الزيدي» في المقدمة المغني الشعبي حسن الأسمر الذي طلب، من الشاعر محمد الهوا كتابة أغنية له ليغنيها عن هذا «البطل القومي» صاحب الحذاء ويقول مطلع الأغنية:

حتت منظر ولا في السبما
جزمة جديدة باريتها قديمة

وقدم المغني المصري سعد الصغير:

حاجة تخلي العقل في حيرة
فردة جزمة نمرة كبيرة
خلت بوش في ثواني بوطي

ولم يتوقف الأمر عند هذا الحد بل امتد ليشمل شعراء ومغنين آخرين اتفقوا على تسجيل أغنيات جديدة عن الحدث نفسه تماماً كما حصل مع الشاعر حسن السبيسي الذي كتب أغنية اتفق مع المغني بعرور على أدائها يقول في مطلعها:

وسع وسع حلق حوش
جزمة اتحدفت هزت بوش
فردة جزمة ومنها اتخض
خلت بوش اتشال واتحط

وضمن موجة «ثقافة الأحذية» حباً الفنان الثوري الملتزم مارسيل خليفة منتظر الزيدي قائلاً: «شكراً أيها المناضل الجميل، وشكراً لحذاءك الصارخ بوجه الطاغية بوش». وكما نعلم بات خليفة مثل «بابا نويل» في إهداء الأغاني، وهو قام بجولة فنية على روح الشاعر محمود درويش في سورية، وليلة العدوان على غزة كان يغني ويهدي حفلته إليها.

فهل علم الشعب الفلسطيني الذي يعيش المأساة بالهدية المارسيل خليفة؟! وهل عرف مارسيل خليفة أن الشعب الفلسطيني في ظل العدوان الهامجي يحتاج إلى الإسعافات لا إلى الأغاني المنمقة؟

ثرثرات

الدراما الصعيدية في رمضان 2009

ستغزو الدراما الصعيدية الشاشة الصغيرة خلال شهر رمضان وكان من المتوقع صدوره أوائل من المتوقع لإنتاج مجموعة من المسلسلات في هذا الإطار من بينها: «الرحاية» بطولة نور الشريف، تأليف عبد الرحيم كمال، إخراج جمال عبد الحميد، يشارك في بطولته سوسن بدر ولطفى لبيب وسيمرة عبد العزيز وأحمد السعدني. «العلوابة» تأليف سماح الحريري، إخراج فهمي الشراوي في أولى تجاربه الإخراجية، ورشح لبطولته صلاح المسعدني وسيتم تصويره أوائل مارس المقبل.

أما المؤلف محمد صفاة عامر فيكتب حالياً مسلسل «الأب الروحي» المرشح لبطولته جمال سليمان في ثاني تجربة له مع الأدوار الصعيدية، بعد مسلسل «حداائق الشيطان» الذي أخرجه إسماعيل عبد الحافظ.

قرصة	صح لسانك	زين	شين
للمطربة ماجدة الرومي التي انتقدت جارة القمر فيروز لعرضها مسرحية «صح النوم» في سورية: يا ماجدة... إنهما فيروز الرمز!	مي سليم: أنا لا أوافق على أن أقدم الإغراء في السينما، وأنا لست من مطربات العري والإثارة الساعيات إلى تحقيق الشهرة باجسادهن.	حفل سيدة المقام العراقي فريدة في مهرجان القرين أكد أن للطرب الأصيل مكانه وجهوره، رغم أنف الموجة الهايطة التي أتلفت ذائقة بعض الشباب	أن يخلو البلد من الحفلات الغنائية بسبب أناس يريدون منع الفرح والناس: ترى طفشتوا عيال الدبيرة إلى الخارج.



تصوير عادل الفارسي

عبد الله بوشهري: محمد دحام اكتشف موهبتي الفنية!

جميل الباشا

في لقائه مع «الجريدة» يؤكد الفنان عبد الله بو شهري أنه يسعى إلى شق طريقه الفني بنفسه متكلًا على موهبته من دون استغلال إسم شقيقه الفنان محمود بو شهري، وقد استطاع بأدائه الفني المميز لفت انتباه المخرجين فتنوعت أعماله وشكلت محطة مهمة في مسيرة الفن الكويتي.

ما الجديد الذي تعمل عليه حالياً؟

مسلسلان أحضر لهما: «عائلي 2» و«الخطبة لا تموت».

حدثنا عن بداياتك الفنية.

مع «رحلة إنتظار» كانت نقطة الإنطلاق التي فتحت أمامي أبواب الفن على مصراعيه، من ثم شاركت في كليب أغنية «تحرمني من محمد دحام الشمري» بالإضافة إلى بطولة الفنان القدير جاسم النبهان وإخراج أحمد الدوجي، بعد ذلك تناولت الأعمال من بينها: مسلسلات «اللقطة»، «نجمة الخليج»، «عرس الدم»، «عائلي»، جميعها من إخراج محمد دحام الشمري، بالإضافة إلى تقديم حلقة في برنامج «شبابيك» بطولة حسن البلام وعبد الناصر درويش وإخراج أحمد الدوجي، ومجموعة من المسرحيات من بينها «ناصر ومضور» وأخيراً مسرحية «أولى أول».

كيف تم اختيارك للمشاركة في كليب «تحرمني من حبك»؟

أعشق التمثيل منذ الصغر وأحرص دائماً على حضور المهرجانات المسرحية، وفي أحدها التقيت المخرج محمد دحام الشمري الذي رشحنى لبطولة الكليب مع الفنان القدير جاسم النبهان.

إلى متى سيبقى إسمك مرتبطاً بإسم المخرج محمد دحام الشمري؟

إلى ما شاء الله.. لا أنكر أنه وراء نجاحي ووجودي معه يضيف إلى رصيدي الفني، بالإضافة إلى أن ممثلين شباب كثير يتبنون العمل تحت إدارته.

هل فعلاً صورتهم مشاهد «عرس الدم» في العراق؟

تم التصوير بين الحدود العراقية والسورية.

لو كنت أملك الصوت الذي يؤهني للغناء لما ترددت لحظة

نجوم

ألبومات غنائية لم تبصر النور مطلع العام الجديد!

بيروت - ربيع عواد

هل تعتبر الحرب الإسرائيلية على قطاع غزة السبب الرئيس وراء تأجيل نجوم الغناء في العالم العربي طرح الألبومات الجديدة الذي كان مقرراً مع مطلع السنة الجديدة؟ سؤال يطرح نفسه على الرغم من أن كثر من هؤلاء ينتجج بأنه ما زال في طور التحضير والتسجيل ويعدم جهوزية الألبومات بعد.

كان من المتوقع أن يكون مطلع السنة الجديدة موعداً لإطلاق اليوم عمرو دياب الجديد (إنتاج روتانا)، أشرت بعض المصادر إلى أنه انتهى من تسجيل الأغنيات العشر التي يتضمنها الألبوم من بينها: يتحبنى، ملاك، فاكرينك، حاول تنساني، أه من الفراق، يا ريت سنك يزيد سنتين، طمني، عودني قلبك. ذكرت المصادر نفسها أن دياب سيصور أغنيتين من الألبوم لكنه لم يخترهما بعد.

في المقابل أكدت معلومات صحافية نقلاً عن مصادر قريبة من دياب أن عمله الجديد ما زال في طور التحضير ويتوقع أن يطرحه في مناسبة عيد العشق.

جهوزية... ولكن!

لم نعرف الأسباب الحقيقية وراء تأجيل «روتانا» طرح اليوم شيرين عبد الوهاب الجديد «أخيراً اتجرت» مع أن هذه الأخيرة بذلت جهداً كبيراً لإنهائه وليكون بمثابة هدية للسنة الجديدة. يتضمن عشر أغنيات من بينها: فيش مانع، كتر خيرك، يعملوها قبلك، حد يقوللي



صابر الرباعي

إنني غلطانة، محببتش، جرب شوف. تعاونت فيه مع مجموعة من الشعراء والملحنين والموزعين، من بين الشعراء: نادر عبد الله، هاني عبد الكريم، أمير طعيمة، محمد الرفاعي، جمال الخولي، من الملحنين: وليد سعد، تامر علي، تامر عاشور. أما الموزعين فهم: محمد مصطفي، تميم، فهد. ليس الحال أفضل مع إليسا المعروفة بتأنيدها في اختيار أعمالها الجديدة شكلاً ومضموناً



أنغام

وضمن ظروف مناسبة، على الرغم من تأكيد البعض أن ألبومها أصبح جاهزاً وكانت تتحضر لطرحة في الأسواق مطلع السنة الجديدة، إلا أن الأحداث المأساوية التي تجري في قطاع غزة منعته من ذلك، نفت مصادر قريبة منها هذا الكلام وقالت إنها ما زالت في مرحلة تسجيل بعض الأغنيات واختيار البعض الآخر. كانت إليسا انتهت من تسجيل ثلاث أغنيات: «نفسى اعرف» كلمات محمد رفاعي والحان محمد يحيى، محمد النادى.



عمرو دياب

يحيى، «أنا معروفش» كلمات محمد رفاعي والحان بهجت قمر، «مش فراك» كلمات أمير طعيمة والحان رامي جمال وتوزيع توما. كذلك كان من المقرر أن تشهد الأيام المقبلة صدور «ساعات» أحدث البومات أنغام بعد الانتهاء من وضع اللمسات الأخيرة عليه. تتعاون فيه مع الشعراء بهاء الدين محمد، أمير طعيمة، جمال بخيت، ومع الملحنين عمار الشريبي، تامر علي، محمد يحيى، محمد النادى.



إليسا

من الأغنيات التي يتضمنها الألبوم: تموتت علي، عنت سنين، ضافت عليك، بحدك حتى لو تبع، وغيرها. من المتوقع أن تصور أنغام أكثر من أغنية من الألبوم، الأولى مع المخرج أحمد المهدي. فهل تؤخر الحرب في قطاع غزة طرحة أيضاً؟

سباق نحو التأجيل

بدوره فضل جاد نخلة تأخير صدور البومه الخليجي الأول

الذي انتهت من تسجيل أغنياته وكان من المتوقع صدوره أوائل العام 2009، لأن الوضع في قطاع غزة لا يسمح له بطرح أي جديد. ذكر أحد المواقع الإلكترونية أن روبي، التي سبق أن أعلنت عن إصدار البومها الجديد «يا الرموش» في سياق عيد الأضحى في توقيت عرض فيلمها الأخير «الوعد» (شاركت في بطولته مع محمود ياسين وأسر ياسين)، عادت لتطرح مع الألبوم في سياق أول العام، مع إضافة أغنيتين جديدتين عليه وتصوير إحداهما لتضاف إلى أغنية «يا الرموش» التي صورتها وعرضت على القنوات الفضائية منذ فترة كدعاية للالبوم. تتعاون روبي في الألبوم الجديد مع الشعراء محمد جمعة، عبد العزيز عمارة، إكرام العاصي والملحنين محمد رحيم وياسر عبد الرحيم.

أما صابر الرباعي فشارك على الإنترنت من تسجيل أغنيات ألبومه الجديد في استديوهات القاهرة وتعاون خلاله مع مجموعة من الشعراء من بينهم: هاني عبد الكريم، حاتم القيزاني، أيمن بهجت قمر، نادر عبد الله. بالنسبة إلى التلحين، وضع مجموعة من اللحن بنفسه وتعاون في أخرى مع الملحنين: وليد سعد، محمد علام، ناصر الصالح. لم يعلن موعد صدوره بعد.

كانت شركة «روتانا» المنتجة للالبوم أعلنت تجديد عقدها مع الرباعي لفترة مماثلة للفترة السابقة التي شهدت إنتاج ثلاثة ألبومات: «أتحد العالم» و«أجمل نساء الدنيا» و«العربة».

علمت «الجريدة» من مصادر مقربة من ياراً أنها انتهت من تسجيل البومها الخليجي الكامل، وكان من المتوقع أن تطرحه في الأسواق مع مطلع السنة الجديدة إلا أن الحرب على غزة جعلتها تعيد حساباتها. يذكر أنها تتحضر لتصوير أغنيتين جديدتين: «هذي أعصابك» كلمات منصور الشادي والحان ناصر الصالح، «ما بهمك» كلمات سليم عساف والحان طارق أبو جودة، إلا أنها لم تقرر اسم المخرج الذي تنوي التعامل معه.

المخرجات الفلسطينية... الوطن امرأة تحت النار



مشهد من «غريبة في بيتي»



«مغارة ماري»



«نساء في صراع»

القاهرة - أشرف بيدس

إذا كانت السينما مرآة للواقع، فإن المرأة الفلسطينية تمثل الواقع الفلسطيني بكل ما يحمله من ترويق وقسوة وإحباط ومأساة، فألى أي حد نجحت المخرجات الفلسطينيات في رصد هذا الواقع وترجمته، بوصفهن الأكثر قدرة على التعبير عن المعاناة اليومية؟ السطور التالية محاولة لتأمل تجربة «نون النسوة» في رصد الهم الفلسطيني وهموم المرأة الفلسطينية، خصوصاً أن هناك جيلاً واعداً من المبدعات الفلسطينيات المهمومات بمشكلات الوطن، بل إن بعضهن نجح في اقتحام المسكوت عنه.

حول واقع الأسيرات، قدمت بثينة الخوري فيلمها «نساء في صراع» والذي يروي تجربة أربع نساء داخل السجون الإسرائيلية وتعرضهن للاغتصاب والإساءة الجسدية وسيرهن عاريات داخل زنابير السجناء الرجال، وقد عانت الخوري من رفض نساء كثيرات الحديث معهن عن فترة اعتقالهن، لكنها نجحت في النهاية في نقل هذه التجارب على الرغم من قسوتها وما تحمله من خصوصية. لم تختلف الحياة داخل المخيمات عن خارجها، فالألم في الحالات كلها واحد وإن اختلفت أشكاله، وفي هذا الصدد قدمت المخرجة مي المصري فيلم «أحلام المنفى» الذي يحكي قصة امرأتين - منى ومنار - واحدة في مخيم «شانتال» في بيروت، والأخرى في مخيم «الدهيشة» في بيت لحم بفلسطين، ويصور أحلامهما ومعاناتهما عبر لقاءات متكررة على جانب الشريط الشائك الفاصل بين جنوب لبنان المحرر وشمال فلسطين المحتلة.

قهر وحلم

أما المخرجة الشابة ميس دروزة فقد وثقت تاريخ المرأة الفلسطينية من خلال تاريخ نساء عائلتها «دروزة» في فيلم «خدني إلى أرضي»



ساهرة درياس

والذي يروي كيف صمدت نساء العائلة في غياب الرجال على رغم تعرضهن للسجن والنفي والشتات والغربة. كذلك رصدت المخرجة علياء ارضعلي في فيلمها «بعد السماء الأخيرة»، ما تعرض له سكان القرى الفلسطينية التي دثرت عام 1948 من معاناة، وذلك بعد أن هجر سكانها إلى داخل إسرائيل، فسكنوا بالقرب من منازلهم التي هجروا منها ولكنهم لا يستطيعون العودة إليها أبداً، بعدما أقيمت على أنقاضها مستوطنة يهودية. أما حلم العودة فقد جسدهته المخرجة منى جريدي في فيلمها «أنا في القدس» الذي يحكي عن فتى فلسطيني في الثالثة عشرة من عمره يزور للمرة الأولى مدينة القدس المحاصرة والمحرمة عليه، فيكتشف حياتها اليومية وتقاليدها وطقوسها، وإجراءات التهويد المتصاعدة فيها. هذا الحلم رصدته أيضاً من ماري جاسر في فيلمها «ملح هذا البحر» من خلال «قربا» التي ولدت في نيويورك وعندما كبرت قررت العودة للإقامة في وطنها الأصلي، لكن مجرد وصولها إلى المطار كتشفت معنى الحواجز والإغلاق على الرغم من أنها تحمل جواز سفر أميركياً، وحين تذهب لاستعادة حق

هدما من الأموال التي أودعها في أحد المصارف قبل قيام إسرائيل، فتشل فستطوع مع بعض رفاقها على المصرف وتستعيد أموال جدتها فحسب ومبالغ أخرى كقوائد. في هذا الصدد قدمت ساهرة درياس فيلم «غريبة في بيتي» وحكاياتها عن المنفى والأرض المسلوقة وتعيد طرح المأساة الفلسطينية من زوايا جديدة، فترصد قصة ثمانية فلسطينيين من القدس الغربية، أجبرتهم إسرائيل على مغادرة أراضيهم ومنازلهم خلال حرب 1967، وبعد أربعين عاماً تعود ساهرة درياس مع الفلسطينيين الثمانين إلى منازلهم القديمة ليستعيدوا ذكريات التكية المولمة. أما نجوى نجار فقدمت فيلم «المر والمان» الذي يدور حول الفتاة قمر التي تعمل راقصة في فرقة للفنون الشعبية وفي يوم زفافها يُعقل زوجها على خلفية نشاطاته السياسية ضد الاحتلال الإسرائيلي. وحاولت المخرجة ليانا صالح في فيلمها «كرة وعلبة الوان»، التأكيد على فكرة الطائرة الورقية الملونة بألوان العلم الفلسطيني والتي تحلق فوق الجدران الفاصل رمزاً جديلاً لتجاوز حدود المحتل والتخليق في السماء.

معاناة مختلفة

ثمة قائمة طويلة من الأفلام لا يمكن حصرها لمبدعات قرّين التحليق بعيداً عن قضايا الحصار والمعاناة اليومية مع الاحتلال، بتعبير أدق حاولن رصد جانب إنساني في تلك المعاناة مثل بثينة كنعان خوري التي رصدت عبر فيلمها الوثائقي «مغارة ماري» حكاية أربع نساء يواجهن ضغوطات المجتمع الذي يمنعهن من ممارسة حقهن في الحب بسبب ما تعانيه منه البلاد من حصار واحتلال كذلك تغوص المخرجة زبيدة طيبي في

المشاكل العاطفية التي تحدث بين الشباب من خلال فيلم «حب على الموبايل» والتي ترصد من خلاله كيف لا تستطيع أي فتاة فلسطينية بناء علاقة حب مع أي شاب غليظاً، فتلتجأ إلى الهاتف المحمول، فتحتكي طيبي قصة فتاة جامعية حاول أحد الشبان التعرف إليها من دون أن تراه لكنه لم يستطع الانتظار، فحصل على رقم هاتفها النقال من إحدى صديقاتها. أما فيلم «اليدى كل العرب» للمخرجة ابتسام صراغنة، فقد اقتحم عالم الفتيات الصغيرات اللاتي يخزن المشاركة في بعض برامج مسابقات الجمال، ويحلمن بالنجاح وتجاوز حدود البلاد إلى الخارج، لكن تتابع الأحداث اليومية يدفع البطلة للتراجع أمام رغبات المجتمع، فلم يعد حلمها الخاص سوى ذكريات فآت أوانها. وأخيراً ترصد المخرجة جاكى سلوم في فيلم «سليكنشوت هيب هوب»، كيف يستفيد الشباب من الموسيقى بوصفها أداة للتعبير عن معاناتهم في مواجهة الاحتلال والفقر.

وجهة نظر

نظرة على أفلام 2008!

محمد بدر الدين

تنوعت الأفلام التي قدمتها السينما المصرية عام 2008 بين اتجاهات سينمائية مختلفة، وتراوح بين مستويات شتى، وهذا هو الوضع الطبيعي لأي سينما في العالم، لكن السينما المصرية كانت خرجت بشكل استثنائي ومثير للدهشة عن هذا الوضع قرابة العشر سنوات، سيطر فيها اتجاه واحد هو الكوميدي، أو بالأحرى الفكاهي الخفيف، وغلب على الإنتاج المستوى المتوسط أو الضعيف، وقد تكرر غياب الإسفاف الواضح وسمة الإهمال الحرفي في عدد لا يستهان به من تلك الأفلام.

أبرز نجوم موجة الإضحاح خلال تلك المدة (ما بعد 1997) حاضرون أيضاً في موسم 2008، وقدما بعض أفلامه منها أيضاً ذلك الضعيف والذي لا يتخلو من إسفاف (مثل محمد سعد في «بوشكاش» وهاني رمزي في «مس بوند»)، ومنها الناجح (محمد هنيدي في «رمضان مبروك أبو العلمين حمودة»)، ومنها الكوميدي الإنساني بمستوى فني لا بأس به لكن من دون بريق خاص (أشرف عبد الباقي في «على جنب يا أسطى» وأحمد آدم في «شعبان الفارس»)، ومنها الكوميدي السياسي المقبول (طلعت زكريا في «طباخ الرئيس»).

لحق بهؤلاء المضحكين مضحكون جدد، لكن على الطريقة نفسها، وقدما هزليات ونوعية «الفارس» من دون تطوير أو نصح درامي وفني.. (مثل أحمد مكي في «إتش دور»، ورامز جلال في «شبه منحرف».) لكن أحد البارزين في موجة الكوميديا المعاصرة، أحمد حلمي، استطاع أن يفيلم «أسف على الإزعاج»، إخراج خالد مرعي، أن يقدم فيلماً محكماً كسيناريو ومقتعاً كتمعالجة، وحلق خارج سرب الأعمال الفكاهية تماماً.. هو دراما نفسية مشوقة، تحلل جوانب في شخصية بطل يقاوم الإحباط والضيق في الواقع بالتخليق في الخيال، إلى حد «معايشة» ما يريد ويهواه ويتصوره موجوداً حياً حاضراً، حتى لو كان سراياً أو راحلاً (كألاب) أو بعيد المنال (كالحبيبة).

«أسف على الإزعاج»، فيلم ذكي جمع بين القدرة على جذب متفرج السينما الجماهيرية، والتضح الغني الذي يحمل تاملًا ووجهة نظر، وحرافية متقنة لمخرج، وإحكام درامي لكاتب، إنه من أحسن أفلام سينما 2008 في مصر، ويستحق أيضاً مكانة أحسن سيناريو وحوار لأيمن بهجت قمر، وأحسن ممثل أحمد حلمي، وأحسن ممثل في دور ثان محمود حميدة، وأحسن ممثلة في دور ثان (لال عبد العزيز إلى جانب كارولين خليل في «أحنا اقبالنا قبل كده».. وبطبيعة الحال فإن مكانة أحسن فيلم تعني «أحسن مخرج»، إنه خالد مرعي (إلى جانب المخرج الكبير يسري نصر الله في «جنيحة الأسماك»).

منذما خلق نجم الكوميديا الشاب أحمد حلمي خارج سرب الأعمال الفكاهية، كذلك فعل عادل إمام قطب الكوميديا الأول.. على مدار أكثر من ربع قرن، وقدم فيلم «حسن ومرقص»، شاركه فيه عمر الشريف ممثل السينما المصرية والعربية العالمي، من إخراج الشاب رامي إمام، وتآليف يوسف معاطي الذي كتب أيضاً خلال العام فيلمي هنيدي وطلعت زكريا.

«حسن ومرقص» يعرض بحرص مسألة ما لت إليه العلاقة بين المسلم والقطبي في مصر، عرض لا تنقصه الجرأة والوضوح والصرامة، لكنه يحتاج مقدرة على تحليل أسباب الظاهرة والدوافع الحقيقية، ورصد المناخ والظرف السياسي العام.

وعلى رغم أن «حسن ومرقص» مكرس لهذه القضية، إلا أن اقتراب فيلم «الوعد» إخراج محمد ياسين وتآليف وحيد حامد، من القضية نفسها، بدأ مؤثراً أكثر لأنه قدمها من خلال صداقة جميلة بين مسن قطبي (محمود ياسين) وشاب مسلم (أسر ياسين)، نشأت ببساطة في سياق الفيلم، وبدت طبيعية، وكان التناول سلساً من دون أدنى إجحام أو أفعال. نتصور أن تتضمن قائمة أحسن عشرة أفلام في موسم 2008 في السينما المصرية وأكثرها جدية ومدعاة للاهتمام، من بين 50 فيلماً هي حسبلة هذا العام:

1. «أسف على الإزعاج» (المخرج خالد مرعي).
2. «جنيحة الأسماك» (يسري نصر الله).
3. «ليلة في القمر» (اخريي بشارة).
4. «الغاية» (أحمد عاطف).
5. «الوعد» (محمد ياسين).
6. «كباريه» (سامح عبد العزيز).
7. «رّي النهارده» (عمرو سلامة).
8. «الوان السما السبعة» (سعد هندواوي).
9. «بلطية العايمة» (علي رجب).
10. «طباخ الرئيس» (سعيد حامد).

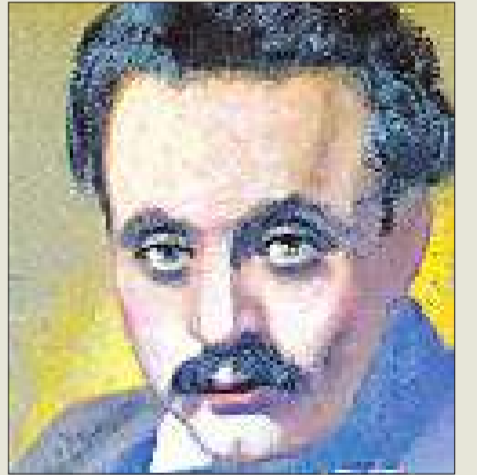
لقطات

«جبران» في فيلم من نسختين

يعكف المخرج اللبناني سمير حبشي راهناً على مونتاج فيلم «جبران خليل جبران» الذي يروي السيرة الذاتية للشاعر الكبير منذ بداياته مع عالم الشعر حتى وفاته.

وصرح حبشي إلى «الجريدة» أن الفيلم سيكون في نسختين، الأولى للسينما مدتها ساعتان والثانية للتلفزيون مدتها أربع ساعات، وأضاف أنه اختار هذا الأسلوب بعد أن وجد صعوبة عرض فيلم مدته 4 ساعات، كذلك صور حبشي أجزاء كثيرة يتمنى أن يراها الجمهور.

الفيلم من بطولة نزيه يوسف ورودي حداد ورفعت طرييه ورولا حماده، يذكر أنه يُعرض راهناً في الصالات فيلم «دخان بلا نار»، إخراج حبشي وبطولة خالد النبوي وسيرين عبد النور.



حرب «فتح» و«حماس» إلى السينما

يستعد المخرج شوقي الماجري لإخراج فيلمه التونسي الأول بعنوان «مملكة النمل»، وهو من إنتاج وزارة الثقافة التونسية ويناقش القضية الفلسطينية والحرب الدائرة بين «فتح» و«حماس» من جهة وبين إسرائيل من جهة أخرى. كذلك يشارك الماجري في كتابة السيناريو والحوار ولم يستقر على أبطال الفيلم حتى الآن، ويعتزم البدء بتصويره منتصف العام المقبل.



زينة تتسبب بخسائر فادحة

300 ألف جنيه هي قيمة الخسائر التي تسببت بها الفنانة زينة أثناء تصويرها فيلم «واحد صفر» الذي تخرجه كاملة أبو ذكري، وكانت أمل أبو شادي، المنتج المتفد للفيلم، تقدمت بمذكرة للمدعي، رئيس جهاز السينما الجهة المنتجة للفيلم، رصد خلالها كل ما فعلته زينة من تجاوزات كانت سبباً في تلك الخسائر بالإضافة إلى غيابها المتكرر من دون أعذار.



قضية

لماذا تتجاهل السينما العربية القضية الفلسطينية؟

محمد مصطفى

على رغم المذابح التي ترتكبها إسرائيل بحق الفلسطينيين، وما تمارسه من قهر وعنف وتعنت ضد الأبرياء أطفالاً وشيوخاً ونساء، إلا أن السينما المصرية خصوصاً والعربية عموماً بعيدة تماماً عن تلك الأحداث.

يتردد سؤال بشأن هذا الصمت إزاء القضية الفلسطينية، وهل يمكن اعتباره نوعاً من التجاهل لأحداث تحاصرنا كل لحظة؟ أم أن المسألة أكبر من أن ترصدنا كاميرات السينما خصوصاً في ظل شروط سوق تبحت عن الربح ولا تهتم بتلك الإشكاليات؟ وهل كاميرات التلفزيون التي ترصد ما يحدث لحظة بلحظة لا تنتج لمخرجي السينما مجالاً لالتقاط الأنفاس؟ ليرجع د. رفيع الصبان السبب وراء تجاهل السينما المصرية أو العربية الصراع الإسرائيلي - الفلسطيني وما يحدث في الأراضي المحتلة إلى جهات الإنتاج التي لا تتحمس لتقديم مثل هذه الأفلام، لأنها تحتاج إلى تكلفة عالية وضخمة وإمكانات كبيرة والعائد منها محفوف بالمخاطر. حول الرقابة وهل ترفض مثل هذه الأفلام، يؤكد الصبان أن المشكلة تكمن في عدم إيمان جهات الإنتاج بهذه الأعمال، بتعبير أدق لا يوجد من يؤمن بتلك القضية القومية وعلى رغم وجود جهات إنتاج حكومية إلا أنها لا تتحمس هي الأخرى لقيام بهذا الدور.

وجهات نظر

أما الكاتب أسامة أنور عكاشة فيرى أن سبب هذا القصور هو عدم وجود اتفاق عربي حول هذه القضية القومية وكيفية الانتصار فيها وحسم هذا الصراع لصالحنا كعرب، الأمر الذي يدفع جهات الإنتاج على اختلافها إلى التعامل بحذر مع هذه القضية، إذ ربما يتعرض الفيلم للقضية بطريقة تحول دون توزيعه

في البلدان العربية، إذ لا يوجد عمل يمكن أن يجمع وجهات نظر متعددة، لذا يفضل الجميع مبدأ السلامة، فتقدم أفلام لا تناقش قضايا شائكة، أي لا علاقة لها بالصراع الإسرائيلي - الفلسطيني.

يصرح عكاشة: «بما أنه لا يوجد فيلم سينمائي يستطيع إرضاء الأطراف العربية كافة، وبما أننا لن نشهد يوماً اتفاقاً كاملاً وموحداً بين الدول العربية بشأن هذه القضية تحديداً، نظراً إلى أن الاختلاف جذري بين الدول العربية هو اختلاف جذري وأساسي، لذا ستظل القضية الفلسطينية والصراع مع إسرائيل خارج نطاق الخدمة السينمائية».

محايزر أما السيناريست تامر حبيب فيرى أن السينما لم تتجاهل هذه القضية الحساسة، إذ عالجتها أفلام عدة ولكن بأسلوب غير مباشر، وبحساسية شديدة نظراً إلى محاذير كثيرة، والمصلحة أننا عموماً نفتقد السينما التي ترصد مواضيع جادة ومن بينها القضية الفلسطينية، ولم يتجر حبيب توجساً جهات الإنتاج من الإقدام على إنتاج مثل هذه الأفلام خوفاً من فشلها تجارياً، أما عن الرقابة فيؤكد أنها لا يمكن أن ترفض فيلماً يصور المذابح التي يتعرض لها الشعب الفلسطيني الأغرل على يد الإسرائيليين.



خالد النبوي في «دخان بلا نار»

يرى السيناريست تامر حبيب أن السينما لم تتجاهل هذه القضية الحساسة إذ عالجتها أفلام عدة ولكن بأسلوب غير مباشر

الأطباق الهندية الحارة... وصفات غنية وصحية

سواء كانت هذه الأطباق مصنوعة من اللحم أو السمك أو الخضار فطرق تحضيرها متنوعة جداً، غير أن العنصر الثابت الوحيد فيها وجود التوابل والبهارات التي تمنحها نكهة مميزة وفوائد صحية أكيدة. يبدو أن الأطباق الهندية الحارة الغنية بالمطيبات والألوان والمكونات المتنوعة مفيدة للصحة، شرط تجنب تلك المكونة من لحم الغنم أو المحضرة بالزبدة لاحتوائها على كمية كبيرة من الدهون. اختاري المكونات الغنية بالبروتين كاللحم أو السمك المطبوخ مع كمية كبيرة من الخضار والمقدم مع رز بسمتي، يشكل هذا الأخير أساس الطبق المتوازن.

أضيفي نكهة هندية إلى أطباقك

تحتوي الأطباق الهندية على كمية كبيرة من البهارات التي تنشّط عملية الهضم وتحتوي على فوائد جمّة، فهي مطهرة (الزنجبيل وكبش القرنفل)، مضادة للإلتهاب (الكرم)، تسهل الهضم (الفلفل)، تحارب الإنتفاخات الغازية (الكمون)، تنعش النفس (الهيل)، أما الأعشاب العطرية فغنية بالمعادن (حوالي 1.7 غ لكل 100 غ)، الفيتامين C، الحديد خصوصاً البقدونس. لتسهيل عملية تحضير الأطباق اختاري الثوم والزنجبيل والأعشاب المتلجة ذات الفوائد والنكهات المماثلة للتوابل الطازجة، ويمكن أن تضيفي الشوتني chutney المصنوع من الفاكهة المطبوخة والبهارات والسكر والخل وسلطة الراجا المؤلفّة من الخيار واللبن والثوم والتنعناع والخبز الهندي. أخيراً حضري سلطة المنغا بالهيل.



كاري الروبيان بالمنغا

الكمية: لأربعة أشخاص
مدة الطهو: من 15 إلى 20 دقيقة

مدة التحضير: 15 دقيقة
الوحدات الحرارية: 410

المقادير

- حبة منغا ناضجة.
- قطعة من الزنجبيل الطازج.
- حبتان من البصل الأحمر.
- 500 غرام من الروبيان المطهو والمقشّر.
- ملعقة صغيرة من الكرم.
- ملعقة صغيرة من زيت السمسم.
- 30 سنتيلترا من حليب جوز الهند.
- ملعقة صغيرة من السكر الأحمر.
- ملح وبهار.

الطريقة

1. قشري حبة المنغا وانزعي النواة ثم قطعها الى مربعات.
2. قطعي البصل وافرميه ناعماً وانزعي أوراق الزنجبيل وقطعيها.
3. حمّي زيت السمسم في مقلاة ثم قلبي فيه البصل والزنجبيل وأضيفي رشّة سكر أحمر وكرم.
4. أتركي المزيج بضع دقائق على النار حتى يشقّر قليلاً مع ضرورة التحريك.
5. أضيفي الروبيان والمنغا وحليب جوز الهند ثم الملح والبهار واطهي المزيج على نار خفيفة 15 دقيقة.
6. زيني الطبق بجوز الهند والسمسم وقدميه مع رز بسمتي.

معلومات صحية

يستعمل الطب الهندي التقليدي الكرمين الموجود في الكرم كعلاج للإلتهاب المفصل وينكّب الباحثون على دراسة فوائده المضادة للإلتهاب.

للتزيين

- ملعقتان كبيرتان من جوز الهند المبشور.
- ملعقة صغيرة من بذور السمسم الأسود.



كاري الحمص بالبانجان

الكمية: لأربعة أشخاص
مدة الطهو: 20 دقيقة

مدة التحضير: 5 دقائق
الوحدات الحرارية: 230

المقادير

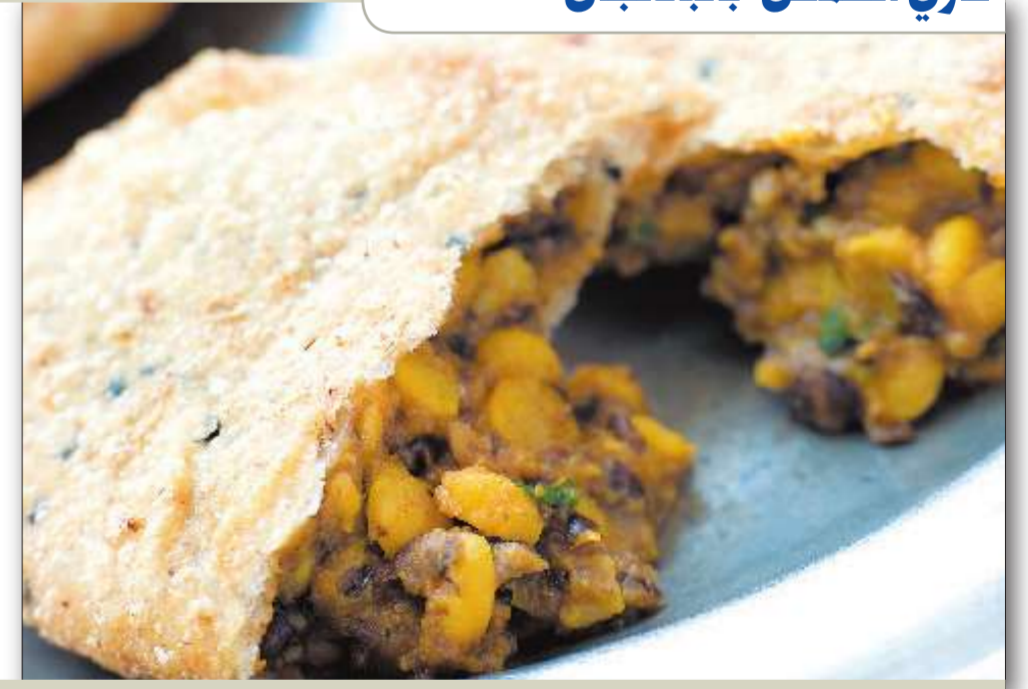
- 400 غرام من الحمص المعلّب.
- حبة بانجان.
- فص ثوم.
- حبتان من البصل الأحمر.
- علبّة صغيرة من صلصة الطماطم.
- ملعقتان كبيرتان من زيت الزيتون.
- مكعب مرق خضار.
- ملعقة صغيرة من بذور الكمون.
- ملح وبهار.

الطريقة

1. قطعي البانجان بالطول إلى أجزاء أربعة ثم إلى شرائح.
2. قشري الثوم والبصل وافرميهما ناعماً.
3. اغسلي الحمص وصفّيه.
4. حمّي زيت الزيتون في مقلاة وأضيفي إليه الثوم والبصل مع الكمون حتى يشقّر لون المزيج.
5. أضيفي قطع البانجان وحبوب الحمص ومركز الطماطم ومكعب المرق و20 سنتيلترا من الماء.
6. أضيفي الملح والبهار واتركي المزيج على نار قوية حتى يغلي ثم خففي النار واطهيه 20 دقيقة.
7. قدّمي الطبق مع خبز البابادوم الهندي.

معلومات صحية

لا تتجاهلي الحمص بعد اليوم فهو غني بالألياف (8غ/100غ) والبروتين (9 غرامات) ويحتوي على مادة الفيتوستيرول (تساعد على تقليص الكوليسترول السيئ) وعلى كمية غير قليلة من المعادن.



كاري الدجاج بالنعناع والهيل

الكمية: لأربعة أشخاص

مدة التحضير: 19 دقائق

مدة الطهو: من 20 إلى 25 دقيقة

المقادير

- 600 غرام من لحم الدجاج الأبيض.
- حبتان من البصل.
- قطعة من الزنجبيل.
- حبة صغيرة من الفلفل الأخضر الحار.
- ملعقة صغيرة من بذور الهال.
- 4 وريقات نعناع.
- ملعقتان كبيرتان من زيت الزيتون.
- 4 وريقات من الكزبرة.
- مكعب مرق دجاج.
- 200 غرام من اللبن.
- ملح وبهار.

الطريقة

1. قطعي الدجاج إلى مكعبات ثم قشري البصل وجذع الزنجبيل وافرميهما ناعماً.
2. قطعي حبة الفلفل إلى جزئين وأزيلي البذور ثم قطعها الى دوائر صغيرة.
3. حمّي زيت الزيتون في مقلاة ثم أضيفي البصل والزنجبيل وبذور الهال حتى تشقّر هذه المكونات، بعد ذلك أضيفي مكعبات الدجاج ومرق الدجاج و35 ملليلتراً من الماء، واتركي المزيج على نار متوسطة 15 دقيقة.
4. في هذا الوقت قطعي أوراق الكزبرة والنعناع الى أجزاء.
5. ارفعي المقلاة ثم اضربي اللبن بالخلاط واسكبيه فوق المزيج مع الأعشاب. اخلطي المكونات بواسطة ملعقة خشب.
6. غطي المقلاة وتابعي الطهو حوالي 5 دقائق على نار خفيفة جداً من دون ترك المزيج يغلي من جديد.
7. قدّمي الطبق مع رز بسمتي.

معلومات صحية

يحلّ اللبن القليل الدهون محل الكريما ويصلح بالتالي لمن يهتم بالمحافظة على رشاقته، ينصح بعدم تركه يغلي مخافة أن يتفكك.



الاكتئاب...

علاجات بسيطة تبعده عنكم!

يتأثر كثيرون سلباً برداء الطقس في فصل الشتاء، حتى أن البعض يعاني شعوراً بالاكتئاب. للتخلص من هذا الشعور ابتعدوا عن مشاكلكم اليومية وخصصوا فترة بعد الظهر لنفسكم أو انهبوا الى السينما أو تسوقوا وزوروا الأصدقاء. بالإضافة الى هذه الاقتراحات إليكم علاجات أخرى فاعلة تساعدكم في تخلي الاكتئاب.

العطور

يعتمد هذا العلاج على بث العطور التي تؤثر إيجاباً على الجهاز العصبي. استفيدوا من منافع هذا العلاج وضعوا زجاجات العطور في زاوية منزلكم. إليكم بعض الاقتراحات:

• **خشب الورد:** يعيد التوازن إلى الجهاز العصبي في حالتي التعب الشديد أو الإرهاق.

• **السوسن:** يبدد القلق النفسي.

• **إكليل الجبل:** منشط ومضاد للانهيار.

استعملوا هذه الزيوت أيضاً لتدليك الجسم؛ ذوبوا خلاصة بعض الزيوت العطرية في أحد الزيوت النباتية كزيت اللوز الحلو أو ضعوا قطرات من هذا المزيج في ماء الاستحمام.



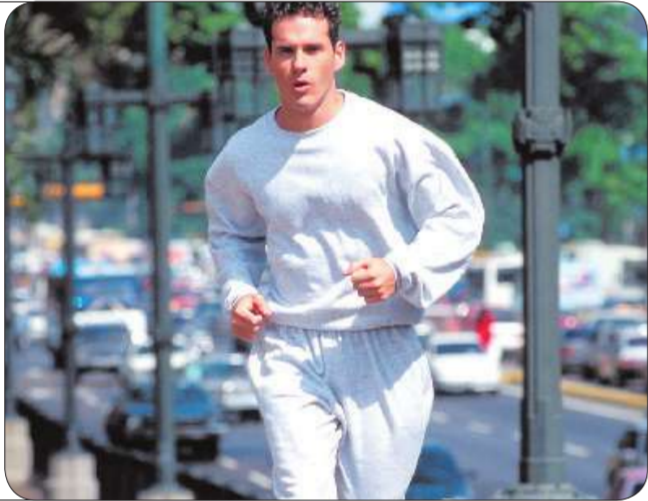
الضوء

يرفع الضوء معنوياتكم ويحقق راحتكم وتوازنكم. لذلك احرصوا على الخروج قليلاً يومياً بين الـ 12 ظهراً والـ 2 بعد الظهر، أو اخضعوا لعلاج بالضوء بواسطة مصباح خاص خلال من الأشعة فوق البنفسجية والأشعة فوق الحمراء وبقوة تتراوح بين 1500 و 1000 لكس. عرضوا نفسكم لهذا الضوء بين 30 و 60 دقيقة صباحاً لمدة تتراوح بين الأسبوعين والأربعة أسابيع ثلاث أو أربع مرات سنوياً. اشعلوا المصباح وايقوا في حقله الضوئي من دون التحديق إليه عند تناول العطور مثلاً. لكن إذا كنتم تعانيون من مشاكل في البصر يفضل أخذ موافقة الطبيب قبل المباشرة بهذا العلاج.



الرياضة

إصعدوا الدرج بدل استخدام المصعد واتركوا سيارتكم في المراب وقوموا ببعض الزمهرات خلال عطلة نهاية الأسبوع. إنها تمارين بسيطة تعيد الحيوية والتوازن إلى جسمكم وتساعدكم على النوم. كذلك، يفضل القيام بنشاط رياضي منظم يزيد إفراز الأندورفين الذي يحسن المزاج، لكن حذار من ممارسة أي نشاط رياضي في وقت متأخر ليلاً لأن الجهد الكبير يؤدي إلى ارتفاع حرارة الجسم الذي يطرد النوم بعكس انخفاضها الذي يسهله.



إكسير الزهور

• **من القلق والخوف (من دون سبب):** زهرة الحور (aspen).

• **من الانهيار (لا معنى للحياة):** الشوفان البري.

• **من الحزن (إحباط):** زهرة العسل.

• **من الاكتئاب (نقص في الحيوية):** الزنبق.

يمكنكم استعمال أزهار عدة في أن شرط عدم تجاوز السبعة أنواع في خلطة واحدة.

إنها تركيبات مميزة تحتوي على خلاصة الزهور المستعملة لعلاج بعض الحالات النفسية والأفكار السخية المسببة للانهيار. تعالج كل حالة نفسية بنوع معين من الأزهار وتستعمل بالشكل الآتي: خمس قطرات صافية تحت اللسان، خمس مرات يومياً أو بشكل منتظم عبر تذويب الإكسير في زجاجة ماء.

• **للتخلص من الإحباط (عدم الثقة بالنفس):** نبات الأرزنية.



المعادن الأساسية



تشكل هذه المعادن في الجسم وتتصدى لعدد كبير من الأمراض البسيطة. يمكن تناولها على سبيل الوقاية أو العلاج، وهي متوفرة في الصيدليات بشكل زجاجات للشرب.

• **المغنيزيوم:** يساعد المصابين بانهيار والذين تنتابهم أعراض القلق في الليل.

• **الليثيوم:** يحارب سرعة الغضب واضطرابات النوم الخفيفة.

• **النحاس والذهب والفضة:** من المعادن التي تحارب حالات التعب عند تناولها مجتمعة.

المعادن

• **المغنيزيوم:** ينظم الجهاز العصبي ويساعد في ارتخاء العضلات. تناولوه لمحاربة أعراض الضغط النفسي وسرعة الغضب.

• **الكالسيوم:** أثبت بعض الدراسات فاعليته في مجال محاربة الانهيار، لا سيما في الفترة التي تسبق الدورة الشهرية. يساعدكم هذا المعدن المضاد للقلق في تنظيم النوم أيضاً.

• **الأوميغا 3:** يفترق غذائنا غالباً إلى هذه الأحماض الدهنية الأساسية التي لا يفرزها جسمنا على رغم أنها تحمل فوائد جمة. من هنا أهمية الحرص على تناول مأكولات غنية بهذه المادة كالسمك الدهني (سردين، هارنغ، سلمون...) بانتظام، أي مرة أسبوعياً على الأقل.



الطب التجانسي

هدف الطب التجانسي ليس معالجة مرض معين، بل محاربة العوامل التي تسبب القلق والخوف والانهيار. ونظراً إلى دقة العلاج المطلوب يفضل استشارة طبيب تجانسي يحدد العلاج المناسب.



النباتات

استعملوا بعض النباتات لاستعادة القدرة على النوم. تناولوا النقع من دون إضافة السكر لأنه مادة منبهة. وفي حال كان الطعم غير لذيذ استبدلوا نقيع النباتات بأقراص أو كبسولات.

- الزيزفون: مهدئ ومؤتم ويسهل الاستمتاع بليل هادئ.

- الفراسيون الأسود: يحارب الأرق الذي قد يصيبكم في منتصف الليل أو آخره.

- قشرة زهرة المغنولية: تعالج القلق واضطرابات النوم والغضب. تناولوا كبسولة إلى ثلاث كبسولات يومياً.

- الخشخاش والخزامى ورعي الحمام: تساعد في الاسترخاء والنوم.

عشبة النجارين (millepertuis): تناولوها كبديل للأقراص المضادة للانهيار، ونظراً إلى أنها لا تعطي مفعولها قبل مرور بضعة أسابيع يُستحسن تناولها لفترة طويلة للحصول على نتيجة أكيدة؛ بين قرص وثلاثة أقراص يومياً لمدة تتراوح بين 3 و 6 أشهر (Midac, procalmil).



الفيتامينات

• **الفيتامين B3:** لمعنويات ثابتة. أحد أكثر الفيتامينات استعمالاً لمقاومة حالات الانهيار بالاشتراك مع الفيتامين C والأحماض الأمينية. وهو متوفر في الكبد واللحوم البيضاء والتونا والسلمون.

• **B6 و B9:** لتحسين المزاج. معدلها في الدم منخفض لدى الأشخاص المعالين إلى الاكتئاب. وقد يؤدي النقص الزائد في معزل الفيتامين B6 إلى سرعة الغضب والانهيار. وتشكل النساء اللواتي يتناولن حبوب منع الحمل أكثر الفئات تعرضاً لهذا النقص نظراً إلى أن هذه الحبوب تبطئ عملية امتصاص هذا الفيتامين.

• **B12:** ضد التعب المزمن. يبدو أن هذا الفيتامين يؤدي دوراً مهماً في نمو الخلايا العصبية وتكاملها. وهو متوفر في الإجبان الطازجة وسمك السردين والمحار.



حمض تريبتوفان



يتحوّل هذا الحمض الأميني بعد أن يمتصه الجسم إلى مادة تسمى HTP-5. ثم إلى سيرينامين بفضل الفيتامين B6 وهو الناقل العصبي للمزاج الحسن. يمكنكم تناول مكملات تريبتوفان الغذائية بشكل أقراص أو كبسولات (500 ملغرام يومياً) مساءً، بعيداً عن الوجبات. كذلك يمكنكم تناول الهيدروكسي تريبتوفان (HTP-5) المستخرج من خلاصة بذور شجرة Griffonia simplicifolia (بين 50 و 100 ملغرام يومياً).

يشار إلى أن تناول الفيتامين B6 في الوقت نفسه يزيد مفعول هذا العلاج. وهو متوفر باسم HTP-5-Zen من صنع Vita'all أو Noxidrim من صنع Solgar وهو مركب عشبي يحتوي على النارددين (valeriane) والمغنيزيوم والفيتامين B6.

السكر

يفسر الأطباء نوبات القلق وتقلبات المزاج بانخفاض معدل السكر في الدم. من هنا أهمية مراقبة انخفاض المعدل الغليسمي للحفاظ على معنويات مرتفعة، لكن حذار، مثلاً، من استبدال وجبة الفطور بلوح من الشوكولا لأنكم ستشعرون حينها بنشاط يهبط سريعاً فتعودون إلى نقطة الصفر. ينصحكم الأطباء بعدم إهمال أي وجبة وتناول السكريات الطبيعية كالحبوب الكاملة والخبز الكامل الحبوب والباستا الكاملة الحبوب والخضار الجافة... بذلك تشحنون جسمكم بطاقة كبيرة.



البروتينات



لا تساعد في بناء العضلات فحسب، بل تساهم أيضاً في صنع بعض الهرمونات التي تؤثر مباشرة على المزاج. كذلك تدخل البروتينات في تركيب الناقلات العصبية كالسيريوتونين (مهدئ) والدوبامين (منشط)، لكن للتأكد من تناول الكمية الكافية من هذه المادة، لا تكفوا بتناول اللحم والسمك، بل تلذذوا بالحبوب الكاملة وبذور الصويا والنباتات الدهنية (لوز، بندق...).

الكافيين

الوقت المخصص لتناول القهوة أو المرطبات كالكوكا كولا هو وقت الاستمتاع والاسترخاء وإعادة شحن الطاقة بالنسبة إلى البعض. حذار من الوقوع في هذا الفخ، ينصحكم الخبراء بالتخفيف من تناول هذه المادة لا سيما عند الشعور بالتعب والضغط النفسي، لأن الإفراط في تناول الكافيين يولد القلق والغضب. لكن تناول فنجان قهوة صباحاً قد يشكل انطلاقة جيدة.





المنطقة الخضراء... بين السيادة العراقية والسيطرة الأميركية

الله أكبر

بغداد - إرنستو لندونو

عريت أخيراً جدران القصر الجمهوري المهيب في منطقة بغداد الخضراء، واختفت الخزائن التي احتوت مال الأميركيين ووثائقهم السرية. كذلك هدمت أسوار الإسمت المسلح التي حمت المدخل الرئيس. أما المنشأة العسكرية الأميركية التي اعتادت تقديم الطعام داخل ما كان سابقاً السفارة الأميركية، فقد تم هدمها الأخيرة ليلة رأس السنة.

«هذه نهاية العالم في نظرنا»، يقول رقيب الصف الأول باتريك ماكديونالد (47 عاماً) الذي شارك في وضع دليل سياحي عن المواقع التاريخية في المنطقة الخضراء في بغداد. ويضيف: «لا أقصد بكلامي هذا أن الجميع بدأ يمزق الوثائق ويهرب من سايفون. إلا أننا نتخلى عن هذا المبنى».

رئيس صدام حسين المينى الرئيس في القصر بتماثيل ضخمة له تبرز مدى سيطرته على العراق. لكن بعد غزو عام 2003 الذي قادته الولايات المتحدة الأميركية، تحول القصر إلى رمز يجسد الدور الأميركي في البلد. فشكل أولاً مقر سلطات الاحتلال الأميركية، ثم تحول إلى سفارة أميركية، واعتاد الجنود والمدنيون الأميركيون إقامة حفلات رقص السلسا ليلاً حول حوض السباحة وراء القصر. قبل الخلود إلى النوم في مقصورات مغطاة بأكياس من الرمل.

عندما دقت الساعة منتصف ليل

الأربعاء في 31 ديسمبر (كانون الأول) 2008 معلنة نهاية السنة، أعادت الولايات المتحدة القصر إلى الحكومة العراقية وتنازلت عن السيطرة الرسمية على المنطقة الخضراء، وهي منطقة محصنة تبلغ مساحتها نحو 16 كيلومتراً مربعاً على نهر دجلة حيث يقم أهم البيروقراطيين الأميركيين والعراقيين.

اعترضت عملية التسليم هذه إشارة إلى انحسار تأثير الولايات المتحدة في بلد فقدت فيه آلاف الأرواح وأنفقت ملايين الدولارات. وتمثلت هذه العملية في نظر عراقيين كخطوة مهمة نحو الأسام في مسيرة استعادتهم السيطرة على شؤونهم الخاصة تدريجياً.

في هذا المجال يقول عدنان كريم (22 عاماً)، جندي عراقي يقف عند نقطة تفتيش على أحد مداخل المنطقة الخضراء، والبهجة تشع من عينيه: «في الأول من يناير (كانون الثاني) سنسترجع هذه المنطقة».

سيكون الأميركيون مجرد مشرفين. إنها مسألة عزة وكرامة».

أعلام عراقية

في الأيام الأخيرة، ارتفعت الأعلام العراقية على مداخل المنطقة الخضراء التي تشبه المتاهة. كذلك شجع لعدد أكبر من العراقيين بدخولها، فملاوا الطرقات التي سيطرت عليها سابقاً باليات الجيش الأميركي والمركبات المدرعة. أما الأميركيون فقد تفادوا المخاطرة بالخروج من المجمعات الأميركية بمفردهم، خصوصاً بعد حلول الظلام.

أنهى السفير الأميركي راين كروكر وفريق عمله أخيراً عملية الانتقال إلى مجمع السفارة الذي بُني حديثاً. يخالف هذا المجمع من أبنية برتقالية زاهية تتخللها نوافذ صغيرة مضادة للرصاص. ومن المتوقع أن تصل كلفته إلى 736 مليون دولار. وقد واجهت

عملية بنائه الكثير من التأخير وتخطت الميزانية المخصصة لها مرات عدة.

رفض المسؤولون العراقيون والأميركيون، الذين عينوا أخيراً لجنة ستشرف على عملية تسليم المنطقة الخضراء، إعطاء تفاصيل كثيرة حول الموضوع. لكن عموماً، هدف الخطة الموضوعية على الأمد الطويل، والتي قد تتبدل في حال ساء الوضع الأمني، إبقاء عدد صغير من المجمعات الأميركية تحت حراسة مشددة، مع فتح مناطق أخرى أمام العموم تدريجياً.

جاءت عملية التسليم هذه منسجمة مع ما ورد في الاتفاقية الأمنية التي وقعتها الولايات المتحدة مع العراق أخيراً. دخلت الاتفاقية، «وضع القوات» هذه حيز التنفيذ يوم الخميس بداية العام الجديد ونصت على استبدال قرار الأمم المتحدة الذي منح الحكومة الأميركية صلاحيات واسعة منذ الغزو. جاء في هذه الاتفاقية أن

العراق يستطيع طلب «دعم محدود وموقت» من الجيش الأميركي بغية تأمين المنطقة الخضراء. لكن مسألة تحديد التفاصيل تترك لأعضاء اللجنة، الذين عُيّنوا حديثاً.

احتياطات

في حديث خاص لـ «الواشنطن بوست» ذكر مسؤولون أميركيون أنهم سيحاولون جعل وجودهم في المنطقة المقبلة. لكنهم لن يتخلوا عن مهمة إصدار الشارات التي تخول حاملها دخول أجزاء مختلطة من المنطقة. كذلك قالوا إنهم لن يفكوا في الحال جهاز الأمن الواسع الذي يشمل مئات الحراس من البيرو وأوغندا، فضلاً عن الات المسح وكاميرات المراقبة وكاب الشم.

أعلن مسؤولون أميركيون أن المتطرفين ليلحقوا الأذى بالولايات المتحدة

وحكومة رئيس الوزراء نوري المالكي. أمضى المسؤولون الأميركيون في المنطقة الخضراء آخر أيام شهر ديسمبر (كانون الأول) الفائت في حالة تاهب قصوى، بسبب تقارير عن متطرفين يخططون لهجوم متشعب، يستهدف اهتمام وسائل الإعلام ويستهدف أميركيين ليلة عيد الميلاد أو رأس السنة.

وبناء على معلومات جمعتها أجهزة الاستخبارات الأميركية، اعتقل المسؤولون العراقيون نقيباً في الجيش العراقي وموظفاً في وزارة الداخلية العراقية، حسبما أفاد مسؤولان أميركيان رفضاً الإفصاح عن هويتهم بسبب تحذيرهما عن مسائل أمنية، لكن قاضياً عراقياً أطلق سراح المعتقلين لعدم توافر أدلة كافية لإدانتهم.

فضلاً عن ذلك، منعت الاتفاقية الأمنية الجديدة المسؤولين الأميركيين من اعتقال عراقيين يُشتبه بارتكابهم أي جرم لأجل

غير مسمى. ويقول أحد المسؤولين: «تمة أشخاص قلقون جداً، مشيراً إلى الخطة المزعومة والتدابير التي أثارها: «هذا ما يحدد الواقع الذي نعيشه، واقع الحرب الباردة، وفي 29 ديسمبر 2008 سقطت في المنطقة الخضراء قذيفة هاون أو صاروخ، حسبما أفاد الجيش الأميركي».

خوف عراقي

الأميركيون ليسوا الوحيدين المتخوفين من عملية التسليم. فقد أعلن عراقيون كثر أنهم يرحبون بعملية التسليم الرمزية هذه، غير أنهم يخشون تداعياتها المحتملة. حول هذه المسألة ذكر الحارس في السفارة الإيطالية قاسم علي جورد (26 عاماً) في بعد ظهر أحد الأيام: «ما زال من المبكر سحب القوات الأميركية من المنطقة. لا أعتقد أن حكومتنا تملك القدرة الكافية لتؤمن هذه المنطقة من دون الأميركيين».

وعثر حارس آخر يدعى حيدر محمود (28 عاماً) عن وجهة النظر عينها. ففيما راح زملاؤه يتحدثون عن التسليم الوشيك، قال: «نفضل أن تبقى القوات الأميركية مسؤولة عن المنطقة الخضراء. لا شك في أن القواعد والتنظيمات ضرورية. أحترم قوى الأمن العراقية، إلا أنها تعجز عن منافسة القوات الأميركية».

طالما اشتكى المشرعون العراقيون وموظفو البرلمان من خضوعهم لتدابير أمنية مشددة وهم في طريقهم إلى مكان عملهم. فقبل حصولهم على الشارة التي تخولهم التنقل في المنطقة الخضراء، يخضعهم الجنود الأميركيون لمسح بصماتهم وحدقتي عينيه.

كذلك خضع كثيرون عند دخولهم المنطقة إلى عمليات تفتيش عدة يومياً واضطروا إلى الوقوف جانباً، فيما راحت الكلاب تتفحص حقائبهم بحثاً عن أي متفجرات. ولم تكن التدابير الأمنية هذه بلا مبرر. ففي العام 2007، انفجرت قنبلة في مطعم البرلمان.

ذكر المشرع المستقل حسين شكور أن عملية التسليم في رأيه ستكون ظاهرة فحسب، على الأقل على الأمد القريب. وأوضح: «أعتقد أن الأميركيين لن ينفذوا عملية تسليم كاملة وحقيقية. ومن الطبيعي أن يبقى الأميركيون مسيطرين على الوضع. ولن تكون سيطرتهم هذه من وراء الكواليس كما نظن البعض، بل ستظهر جلياً وعلائية».



الجيش العراقي محفلاً بتسليمه المنطقة الخضراء

قصر بغداد بين التسليم والتسليم

بني القصر الجمهوري في خمسينيات القرن العشرين. وكان يضم في ما مضى مكتب صدام حسين بعد الغزو الذي قادته الولايات المتحدة في العام 2003، صار رمزاً للسلطة الأميركية في العراق.



أفرغ المسؤولون الأميركيون الخزائن وأزالوا جدران الإسمت المسلح وغيرها من المعدات من القصر استعداداً لإعادته إلى السيطرة العراقية في 1 يناير كانون الثاني. رحب العراقيون بعملية التسليم هذه معتبرينها دليلاً على أنهم بدأوا يستعيدون السيطرة على شؤونهم الخاصة.

زَيْن صدام المبنى الرئيس بتماثيل ضخمة له رمزاً لسيطرته على العراق.



القوات الأميركية تنقل بعض مقتنياتها

استقبل السفير المصري طاهر فرحات وعقيلته لدى الكويت، المهنيين بالسنتين الهجرية والميلادية، في منزله الكائن بحي السفارات، بحضور أعضاء اللجنة الدبلوماسية من السفارة والقنصلية وعقيلاتهم وأعضاء المكاتب العسكرية المعتمدين لدى الكويت، وأمين عام الجالية وبعض رجال الدين، ورجال القضاء ومستشارين وكبار الشخصيات وأبناء الجالية ورجال الإعلام والصحافة. وعبر الحضور عن سعادتهم بالتجمع الأسري، وتمنوا التوفيق للجميع.



الأنبا بيجول وأعضاء الكنيسة مهنتين



الشيخ الأزهرى وأبناء رابطة سوهاج مهنتين

المناسبة
حفلة استقبالالمكان
منزل السفير المصري
في الكويت

حرم السفير تتوسط زوجات الدبلوماسيين والحضور



الغريلى مهنتنا فرحات



السفير طاهر فرحات وأمين عام الجالية علي العلمي



السفير طاهر فرحات والمستشار علي الدنا



حرم السفير نادين فرحات مع عدد من المهنتات



المقدم هيثم ثروت والقنصل احمد الامير



بعض المستشارين مهنتنا

احتفلت زهرات وبراعم الكويت على مستوى جميع المحافظات «بيوم المرشدة الكويتية الخليجية العربية» في المدينة الترفيهية، وهذا الاحتفال يقام بالتعاون بين جمعية المرشيدات الكويتية والتوجيه الفني للعام للزهرات والمرشيدات، وسيذهب ريع هذا اليوم لمصلحة الأعمال الخيرية على مستوى الوطن العربي.



إحنا الزهرات أكثر من الباونات



الهولي والبعيجان تتوسطان الموجهات والقائدات

المناسبة
الاحتفال «بيوم المرشدة»المكان
المدينة الترفيهية

وصلنا بالسلامة من رحلة القطار



راح نظير من الفرحة



على انغام الموسيقى ننتقل



تحية لكل الزهرات والمرشيدات العربيات



نبي صورة مع ابلتنا حبيبتنا



نشارك في يوم المرشدة باللون الاحمر

معرض متواضع للإسبانية أنجلس كويستا في مهرجان القرين

تشكيل «بارد جداً» لا يستحق المشاركة

للإفريقي الشمري

افتتح الأمين المساعد لقطاع الشؤون الهندسية علي البوچه مساء أمس الأول، معرض الفنانة الإسبانية أنجلس مادروينو كويستا في متحف الفن الحديث، ضمن افتتاح رسمي حضره بعض المسؤولين في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، وانطلقت الفنانة مجموعة لوحات أستوححتها من بيئات متنوعة عاشت فيها، لتشكل محتوى المعرض الذي يأتي ضمن أنشطة مهرجان القرين الثقافي الخامس عشر.

وجاء محتوى معرض الفنانة الزائفة مخيباً للآمال، حيث لم تكن اللوحات المعروضة تعبر عن موهبة حقيقية تعرف جيداً ما تود إيصاله عبر الريشة واللون، وتزامناً مع غياب الرؤية الفنية في اللوحات تلاشت دقة التصوير والمحافظة على الأشكال المنقولة ضمن محاولات الفنانة الإسبانية، حيث جاءت معظم مفردات لوحاتها مشوهة وبسادة وبحاجة إلى إعادة ترميم أو رسم، ولأسف أن منتوجات الفنانة لا تضمن لها المشاركة ضمن مهرجان ثقافي بحجم مهرجان القرين أو حتى أي مهرجان آخر أقل منه.

مهنة فنية

من جانبها، توضح الفنانة الإسبانية كثرة تنقلها بين البلدان قائللة «طوال فترات إقامتي في كثير من البلدان بعيداً عن موطني مثل بنما وكولومبيا والمكسيك والإمارات العربية المتحدة، انعكس ذلك كثيراً في تنوع نتاجي التشكيلي، إذ إن غنى هذه الأماكن بالألوان والتنوع الثقافي شكل



من لوحاتها



علي البوچه والفنانة أنجلس كويستا بفضان شريط الافتتاح

المصدر الأساسي لي للإلهام في مهنتي الفنية».

وتضيف «إن الرجال والنساء الذين قابلتهم خلال سفري واختاروا عدم ترك ثقافتهم التقليدية، لهم التأثير الأقوى في تعبيرتي وإلهامي، وهي الأشياء التي أحاول أن أعكسها في لوحاتي الفنية».

وتابعت «هذه الأهداف الأساسية أن اغوص بشكل تصويري في غنى الوجه البشري الذي عبر الطرق، مع تكريسي الحالي للمجوهرات، طامحة أن أحصد الإلهام في الأنسجة والمواد بالمعادن النفيسة، الطين والزجاج».

لمحة ذاتية

ولدت أنجلس مادروينو كويستا في برشلونة عام 1957، وتلقت تعليمها في فصول دراسية بغير الخرف في كثير من المدارس المكسيكية للفنون التطبيقية، وهي حاصلة على درجة «مدرس» خرف منذ 1994-1998، كما قامت بالتعلم الذاتي لفن التصوير الزيتي والمجوهرات منذ 2000، وحاصلة على دبلوم في تصنيع وتصميم وصهر المجوهرات من مدرسة

«بورترية» في فندق ومجمع جبل حافيت العين الإمارات يوليو إلى أغسطس 2004.

معرض اللوحات الزيتية الفردي «بورترية» في سيفليس مجمع وافي دبي أكتوبر 2004.

سؤال بريء

من يتحمل الاختيار الخاطئ لهذه الفنانة، وهل هناك لجنة كلفها المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بالبحث عن تشكيليين وتشكيليات يُثرون مهرجان القرين بمشاركة، كما يساهمون في تقديم فنانات مختلف من الفنون تحفز فنانينا وفناناتنا على تقديم الأفضل وبذل المزيد من الجهد للوصول إلى مرتبة متقدمة، لكن يبدو أن هذه المشاركة جاءت خارج التوقعات وثمة سؤال يطرح نفسه، هل قدمت الفنانة الإسبانية كاتالوجاً عن لوحات أخرى غير التي عرضتها في معرضها الأخير؟

كما نود التعرف على من المنسب بالخطا المتعلقة باسم الفنانة، حيث أعلنت اللجنة المنظمة عن استضافة الفنانة الإسبانية أنجي ثم تبين أنها أنجلس مادروينو كويستا!

المعرض الدائم «فردى» للخرف في دبي بمرکز الفنون العالمي من 2002 إلى 2004.

معرض اللوحات الزيتية الفردي «بورترية» في سيفليس مجمع وافي دبي أكتوبر 2003.

معرض اللوحات الزيتية المشتركة، وهي «بورترية» بالدرجة الأولى والخرف الفني في قاعة داون 2000، مجمع كابنيسكي دبي مارس 2004.

معرض فردي للوحات الزيتية

فلك

العذراء	السرطان	القوس
23 أغسطس - 22 سبتمبر	22 يونيو - 21 يوليو	23 نوفمبر - 21 ديسمبر
<p>مهنيًا: يجعلك تتأؤمك المستمر تتأخر في تقديم عملك وفي إبراز كفاءتك.</p> <p>عاطفيًا: تحاول جاهداً إنقاذ علاقتك بالشريك بينما تجده غير مكرث لذلك.</p> <p>اجتماعيًا: تأخذ قراراً حاسماً قد يغير مجرى حياتك ولكنه يكون إيجابياً ولصالحك.</p> <p>رقم الحظ: 5.</p>	<p>مهنيًا: لا تدع فرصة تحسين وضعك المهني تضيع. إستغلها لإنجاح ما بينيتته.</p> <p>عاطفيًا: لا تنتقد تصرفات الشريك لأن ذلك يضايقه كثيراً.</p> <p>اجتماعيًا: لا تستخف بمقدرة أحد الأصدقاء وكفاءته لأن ذلك يجرح مشاعره.</p> <p>رقم الحظ: 14.</p>	<p>مهنيًا: لا تضع ثقك بأي كان وأحسن اختيار الأشخاص الذين سيساعدونك في العمل.</p> <p>عاطفيًا: كن صريحاً مع الحبيب وصارحه بالأخطاء التي تجدها في تصرفاته.</p> <p>اجتماعيًا: تشعر بالتعجب والإرهاق فخذ بعض الوقت للراحة.</p> <p>رقم الحظ: 12.</p>

الحمل	الاسد	الجدي
21 مارس - 19 أبريل	23 يوليو - 22 أغسطس	22 ديسمبر - 19 يناير
<p>مهنيًا: تنظم أوراقتك وتسوي الأوضاع التي كانت متشابكة.</p> <p>عاطفيًا: تكون بافضل حالاتك مع الحبيب ويستعيد الحب بينكما تألقاً.</p> <p>اجتماعيًا: تزول المشاكل وتشرق بالطمأنينة وراحة البال.</p> <p>رقم الحظ: 5.</p>	<p>مهنيًا: لا تدع فرصة تحسين وضعك المهني تضيع. إستغلها لإنجاح ما بينيتته.</p> <p>عاطفيًا: لا تنتقد تصرفات الشريك لأن ذلك يضايقه كثيراً.</p> <p>اجتماعيًا: لا تستخف بمقدرة أحد الأصدقاء وكفاءته لأن ذلك يجرح مشاعره.</p> <p>رقم الحظ: 14.</p>	<p>مهنيًا: تخشى تجربة أشياء جديدة والمغامرة حتى لا تفشل.</p> <p>عاطفيًا: يسبب لك خجلك وتردد في الاعتراف للحبيب حقيقة مشارك بعض المشاكل معه.</p> <p>اجتماعيًا: تتوجه إلى صديق قريب منك وتتطلب منه النصائح.</p> <p>رقم الحظ: 6.</p>

الثور	الميزان	الدلو
20 أبريل - 20 مايو	23 سبتمبر - 23 أكتوبر	20 يناير - 18 فبراير
<p>مهنيًا: تتوقف مشاريعك بسبب الضغوط والعراقيل التي يسببها لك عدم مسؤولية أحد الزملاء.</p> <p>عاطفيًا: تواجه مشاكل عديدة مع الحبيب يصعب حلها، تحرك التقريب المسافة بينكما.</p> <p>اجتماعيًا: تشارك أفكار سلبية فابعد عنها عن بالك وتفاعل بالخير.</p> <p>رقم الحظ: 11.</p>	<p>مهنيًا: لا تفقد تركيزك خصوصاً عند مناقشة الأمور الرئيسة والهامية.</p> <p>عاطفيًا: تعيش فترة هادئة وسعيدة مع الحبيب بعيدة عن المشاكل والضغوط.</p> <p>اجتماعيًا: تتمتع بالنشاط والحماسة وتقوم بنشاطات رياضية عدة.</p> <p>رقم الحظ: 10.</p>	<p>مهنيًا: تسمح لك إمكاناتك المادية بالإنتلاق بأي مشروع ترغب به.</p> <p>عاطفيًا: تتردد في إظهار مشاعرك للحبيب وتشعر بأن الوقت غير مناسب للإرتباط به.</p> <p>اجتماعيًا: تشعر برغبة في التوجه إلى الشاطئ أو المصيف للتأمل والإستمتاع بالهواء النقي.</p> <p>رقم الحظ: 12.</p>

الجوزاء	العقرب	الحوت
21 مايو - 21 يونيو	24 أكتوبر - 22 نوفمبر	19 فبراير - 20 مارس
<p>مهنيًا: تتأخر أعمالك بسبب عدم تنظيمك لجدول أعمالك ما يضعك في وضع سيئ.</p> <p>عاطفيًا: تحاول العمل مع الحبيب لإنعاش العلاقة بينكما وتجديدها.</p> <p>اجتماعيًا: تشعر بالتوتر وتقلق مشكلة عائلية، أعمد إلى حلها بتروي.</p> <p>رقم الحظ: 9.</p>	<p>مهنيًا: إحذر من طريقة أدائك لأعمالك وكن دقيقاً لأنك معرض لارتكاب الأخطاء.</p> <p>عاطفيًا: تبدو في أحسن حالاتك مع الحبيب وتضي معه وقتاً ممتعاً.</p> <p>اجتماعيًا: تشعر ببعض الملل ولكن يصلك خبر سار يغير مزاجك.</p> <p>رقم الحظ: 14.</p>	<p>مهنيًا: تناقش مواضيع مالية وتتوصل إلى حل أو تسوية تكون لصالحك.</p> <p>عاطفيًا: تبدو في أحسن حالاتك مع الحبيب وتضي معه وقتاً ممتعاً.</p> <p>اجتماعيًا: تشعر ببعض الملل ولكن يصلك خبر سار يغير مزاجك.</p> <p>رقم الحظ: 14.</p>

تلفزيون

اليوم	سما دبي	دبي	ممسلسل طش ورش	فنون	الراي	الكويت
02:30 مال بلا مجد	07:00 حرابر	06:00 فيلم عربي	13:00 مسلسل طش ورش	08:15 برنامج رموت كنترول	07:00 ستوديو الايطال	06:00 العالم هذا الصباح
03:30 ارجوك افهمني	08:00 عندك خبر	07:00 ليالي دبي	09:15 مسلسل احلام طواش	09:15 برنامج رموت كنترول	07:55 رايكم شباب	06:30 صباح الخير ياكويت
05:30 علامات استفهام	08:30 برنامج تداول	09:00 اسف اني احبك	10:30 كوميديان (عادة)	09:45 حوش وسبانيا	08:00 حكايات زوج معاصر	07:00 تعلموا نتعلم التلاوة
06:30 برنامج وثائقي	09:00 صباح الخير يا بلادي	10:00 دبي هذا الصباح	11:30 مسلسل كافييه ابو عزوز	10:40 كسر الخواطر	08:00 عيال الديرة	07:40 برنامج كرتوني
07:00 برنامج وثائقي	11:00 ايامنا	12:00 لون حياتك	12:15 برنامج طاش ما طاش	11:35 المعيل 1001	08:30 خواطر منا وقف الحبيب	08:00 عيال الديرة
07:30 بيست سيلر	11:30 الأزرق الكبير	13:00 مع اسماء اطيب	13:00 مسلسل طش ورش	12:30 مسك وعنبر	09:00 مسلسل كرتوني	09:00 مسلسل كرتوني
08:30 عيلة سبع نجوم	12:30 برنامج حرابر	14:00 الفطين	14:00 برنامج رموت كنترول	13:30 اوتوستراد	09:35 مسلسل نعم ولا	09:35 مسلسل نعم ولا
09:30 امرأة لا تنسى	13:00 وضحة وابن عجلان	15:00 الاخبار	14:30 مسلسل حابر طابر	15:00 موجز الأخبار	11:00 اهم الانباء	11:00 اهم الانباء
10:30 القاهرة اليوم	14:00 تواصل	15:30 غنى عربي	15:15 سوق المقاصيص	15:05 استديو الايطال	11:10 بين السائل والمجيب	11:10 بين السائل والمجيب
13:30 عيون بيروت	14:30 خصوصيات من العالم	17:00 تاكسي تحت الطلب	16:00 نجم على الهواء (عادة)	16:00 موجز الأخبار	11:20 مسلسل جدار القلب	11:20 مسلسل جدار القلب
16:30 مال بلا مجد	15:30 كرتون بوجي	18:00 اهل الرابية	17:00 مسلسل كافييه ابو عزوز	16:05 نشاعات الأقدار	12:40 قوت القلوب	12:40 قوت القلوب
17:30 امرأة لا تنسى	17:00 الاخ صالحه	19:00 اوت اند ابوت	17:45 مسلسل طاش ما طاش	17:00 مسك وعنبر	13:00 كل شيء ماشي	13:00 كل شيء ماشي
18:30 بقعة ضوء حديث المرايا	18:00 تكنوميديا	19:30 عنوان الرجل	18:30 مسلسل طش ورش	18:00 موجز الأخبار	14:40 الاخبار المتخصصة	14:40 الاخبار المتخصصة
19:30 برنامج وثائقي	19:00 فرسان الميدان	20:00 تامر وشوقية	19:45 برنامج رموت كنترول	18:05 رايكم شباب	15:00 الاخبار العربية	15:00 الاخبار العربية
20:30 بيست سيلر	20:00 تواصل	20:30 اخبار الامارات	20:15 مسلسل احلام طواش	19:00 موجز الأخبار	15:40 افاق جامعية	15:40 افاق جامعية
21:30 ميوزيك بوكس	21:00 عسى خير	21:00 الفطين				
MBC Action	MBC 4	MBC 2	الجزيرة الرياضية 1	mbc max	showmovies2	showmovies1
09:00 Buffy the Vampire Slayer	08:45 This Week	07:30 Deadly Suspicion	02:00 بطولة كأس الماستر للرجال	07:30 My Baby>s Daddy	01:00 Iris	00:00 Standing Still
09:45 Alias	09:45 Good Morning America	09:00 Game Box 1.0	04:00 يوم من الرياضة	09:00 Bogus	03:00 A Bronx Tale	02:00 Eastern Promises
10:30 Kojak	10:30 Jeopardy	11:00 The Transporter	04:30 عالم السيارات	10:30 The Winter Guest	05:00 The Indecent Woman	04:00 The Black Dahlia
11:30 American Gladiators	11:00 Days of Our Lives	13:00 Swimming with Sharks	05:00 الدوري الهولندي	12:00 Bird on a Wire	07:00 Paris Je T'aime	06:30 Bottoms Up
12:00 The Dead Zone	12:00 Home Shopping	15:00 Borderline	07:00 عبر العالم	13:30 Last Holiday	09:00 Legal Eagles	08:30 ?Are We Done Yet
13:00 (D-Tox (movie	13:00 Oprah	17:00 The Flying Dutchman	08:00 يوم من الرياضة	15:00 Rocket Gibraltar	11:00 Little Giants	10:30 The Fox And The Hound II
15:00 24	14:00 Ally McBeal	19:00 The Patriot	08:30 الدوري الايطالي لكرة الطائرة	17:00 Love Don't Cost a Thing	13:00 Miracle At Sage Creek	12:00 Flushed Away
16:00 Brainiac	15:00 And So Life Goes	21:00 Backdraft	10:30 رجال اقوياء- إنجازات فردية	19:00 An Unfinished Life	15:00 Tea With Mussolini	14:00 Charlottes>Web
17:00 Kojak	15:40 Rachael Ray	23:00 Transporter 2	11:00 اخبار الرياضة	21:00 Candy	17:00 Macarthur	16:00 Dragon Hill
18:00 Buffy the Vampire Slayer	16:30 Dr. Phil	01:00 Dark Territory	11:15 الدوري الهولندي	23:00 Dude, Where's My Car	19:30 Miracle At Sage Creek	18:00 Flushed Away
19:00 Alias	17:15 The Lost Dream	03:00 American Ninja V	13:00 اخبار الرياضة	01:00 Bird on a Wire	21:00 Tea With Mussolini	20:00 Charlottes>Web
20:00 American Gladiators	18:00 Doctors	04:30 Edmond	13:15 الدوري الأرجنتيني	03:00 Few Days in September	23:00 Idlewild	22:00 TMNT
21:00 Lost	19:00 Oprah	06:00 The Jerky Boys	15:00 اخبار الرياضة	04:30 The Winter Guest		
22:00 Blood in Blood	20:00 And So Life Goes		15:30 بطولة العالم للدراجات	06:00 Last Holiday		
00:00 The Shield						
الشاشة	MBC 3	MBC	The Winter Guest	المستقبل	LBC	سينما 1
03:00 شواذر	5:30 شاولتك	06:45 صدى الملاعب	10:30 The Winter Guest	08:00 الفترة الاخبارية	08:00 نشرة الاخبار	01:00 الطريد
05:00 نخوس عبنة	5:50 ديزني هاوس اوف ماوس	07:30 عيال بو سالم		08:30 اخبار الصباح	09:00 اولاد الشوارع	03:00 الماشا
06:30 الرداء الابيض	6:10 ديزني كيم بسويل	08:30 عائلكتي		10:00 عالم الصباح	10:00 عيشوا معنا	05:00 انتقام الحبيب
08:00 اميرة الجزيرة	6:30 ديزني بيف ذا باربنين	09:15 راس غلبيص		12:00 عالم المطبخ	11:30 ضربت	07:00 موعد على العشاء
09:00 8/1 دسنة اشرا	7:00 ديزني بلاي هوس	10:00 الاجنحة المنكسرة		13:00 احلامك اواور	12:00 الامبراطور	09:00 سلملي على سوسو
10:45 سهر اللبالي	7:30 ابطل مدينة هيجلي	11:00 صباح الخير يا عرب - مباشر		14:00 سنار موبائل	13:00 قلوب متحجرة	11:00 حارة الطيبين
13:00 عودة النذلة	7:50 كيلو بلوكونز	13:00 اهل الرابية		14:30 حب الحياة	14:00 احلام لا تعرف الدموع	13:00 حلقة الرعب
15:00 شباب اونلاين	8:15 داني اند دادي	14:00 ابله نورا		15:00 من سلسلة مفقودين	15:00 جوليانا	15:00 انا عنتر
15:30 سوبر هيندي	8:25 براني واصدقائه	15:00 رياح الغدر		16:00 ادم و حوا	16:00 راج اللي راج	17:00 سيد الاحلام
16:00 بيرفيكت هاوسايفز	8:40 فرانتي فيت	16:00 الاجنحة المنكسرة		16:30 كارتون	17:00 عيشوا معنا	19:00 الغاضبون
17:00 قطة متوحشة	8:50 ريبيرت بير	17:00 راس غلبيص		17:30 سابرينا	19:00 كلمة حق	21:00 رجل له ماضي
18:00 ويبقي الحب	9:00 شاون ذا شيب	18:00 بنت من الزمن ده		18:00 سلطان الغرام	20:00 الحوت	23:00 العاشقان
19:00 لعبة	9:20 بوكوو	19:00 اهل الرابية		19:00 عائلكتي	21:00 نشرة الاخبار	

نجوى كرم تجدد رفضها باللهجة المصرية

نفث هجومها ضد الفنان السعودي محمد عبده

جددت الفنانة اللبنانية نجوى كرم رفضها الغناء باللهجة المصرية، وأكدت أنها لن تنظر إلى ذلك أبداً، معبرة عن شعورها بالغيرة؛ لأن المغنين المصريين لا يغنون بأي لهجات أخرى كما يفعل الآخرون، كما صرحت بعدم نيتها الغناء باللهجة الخليجية. وأشارت إلى رغبتها الدائمة، منذ بدئها الغناء، في تعزيز اللهجة اللبنانية، بالإضافة إلى أنها غير بارعة في اللهجة المصرية. وفي مقابلتها على قناة روتانا، برنامج «كلمة فصل»، جددت النجمة اللبنانية تصريحاتها السابقة، وموقفها الصارم من اللهجة المصرية، التي أغضبت العديد من جماهيرها، خصوصاً المصريين الذين رأوا في تصريحاتها غطرسة ونقداً للهجة الأكثر شعبية في العالم العربي.

وفي السياق نفسه، يرى آخرون أن نجوى كرم هي الخاسر الوحيد، إذ أكدوا أنها لو غنّت باللهجة المصرية فستزيد شعبيتها إلى الضعف على الأقل، خصوصاً أنها غير مصنفة بمستوى عال جداً في السوق المصري، على الرغم من مشاركتها الطويل في المجال الفني، بينما أنجز آخرون مثل نانسي عجرم واليسا نجاحاً كبيراً بعد الغناء باللهجة المصرية.

وفي الوقت الذي ينحس فيه الكثير من المغنيات الأخريات للغناء باللهجة المصرية لكسب الشارع، تنمסק نجوى كرم بوطنيتها وتصر على رفض الغناء بأي لهجة أخرى غير اللبنانية.

وكشفت نجوى في مقابلتها بعضاً من أسرارها، حقيقة عيشها



نجوى كرم تغني في برنامج «كلمة فصل» (إي بي إي)

«ديوانية الأسبوع» مجدداً على «العدالة» الفضائية اليوم



د. شفيق الغبريا

يعود الدكتور شفيق الغبريا ليطل على مشاهدي الشاشة الفضائية من جديد في برنامجه الحواري التليزيوني «ديوانية الأسبوع» ابتداءً من مساء اليوم على قناة العدالة الفضائية الكويتية.

يذكر أن برنامج «ديوانية الأسبوع» عرض 52 حلقة حوارية على القناة الأولى والفضائية الكويتية على مدى أكثر من عام، قبل أن يتوقف لأسباب تتعلق بسياسة وزارة الإعلام تجاه البرامج الحوارية.

لقد اكتسب البرنامج حضوراً كبيراً بين جمهور المشاهدين وكتاب الدونات الذين ساهموا في إعادة بث البرنامج، بعد أن أوقفه وزير الإعلام بالوكالة بدر الحميدي لأسباب لم تكن واضحة آنذاك.

يعرض «ديوانية الأسبوع» في تمام الساعة العاشرة والنصف من مساء كل اثنين على قناة العدالة بالتردد عرب سات h12149 ونابيل سات h12399.

وسوف تناقش حلقة هذا المساء «الإحداث الجارية في غزة» من هجوم القوات الإسرائيلية على حركة حماس وعلى المدنيين العزل في ظل الحصار الخانق على غزة.

يستضيف الدكتور شفيق الغبريا في الديوانية كل من: الدكتور سلمان بوسته مؤسس ورئيس هيئة «فلسطين في لندن» - الدكتور ناصر الصانع

د. شفيق الغبريا عضو مجلس الإمّة. - سعاد المنيس عضو لجنة «كويتيين لأجل القدس»، وعضو الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية. - الدكتور إبراهيم الهدبان استاذ العلوم السياسية في جامعة الكويت. ومجموعة من رواد الديوانية من الشباب الكويتي من مختلف التوجهات الفكرية والشرائح. البرنامج من إعداد وتقديم: الدكتور شفيق الغبريا، وأخراج: محمد سعود المطيربي.

وأشار المتحدث إلى أن القتيلة طلعت من رئيس مركز الشرطة الذي يعمل فيه شريكها، التوسط بينها وبينه لإصلاح علاقتهما، ثم التقى الاثنان في مركز الشرطة حيث وقع الحادث.

خبريات

شرطية مفجوعة غرامياً

أطلقت شرطية ألمانية النار على شريك حياتها أمس الأول في أحد مراكز الشرطة بمدينة «الوف إن دير بغنيس»، بالقرب من مدينة نورنبرغ بولاية بافاريا جنوب ألمانيا، قبل أن تُطلق النار على نفسها.

وأفادت الشرطة بأن الشرطية جرحت شريكها الذي يعمل شرطياً أيضاً، قبل أن تنتحر بإطلاق رصاص مسدسها الخاص.

وأشار المتحدث باسم الشرطة إلى أن الشرطي أصيب في راسه بشكل خطر على حياته، وأنه مازال في غيبوبة في أحد مستشفيات مدينة إيرلانغن القريبة من المدينة المذكورة. ويعتقد الأطباء أن هناك فرصة لبقاء الشرطي على قيد الحياة.

وأوضح المتحدث أن الشرطية المنتحرة تبلغ من العمر 25 عاماً، وأنها كانت تعيش مع شريكها البالغ من العمر 30 عاماً في نفس المسكن، قبل أن ينفصلا عقب الخلاف الذي نشب بينهما.

وأشار المتحدث إلى أن القتيلة طلعت من رئيس مركز الشرطة الذي يعمل فيه شريكها، التوسط بينها وبينه لإصلاح علاقتهما، ثم التقى الاثنان في مركز الشرطة حيث وقع الحادث.

(ألمانيا - د ب أ)

السرعة توقع بمخالف إقامة في أستراليا

قالت الشرطة أمس الأول أن مواطناً تايلاندياً تجاوز فترة الإقامة القانونية في أستراليا ارتكب خطأ كبيراً، حينما قاد سيارته بسرعة تصل إلى 137 كيلومتراً في الساعة في منطقة محددة السرعة في سيدني بعد منتصف الليل.

وعثر الضباط الذين أوقفوه لتجاوزه السرعة المسموح بها على مبلغ من المال وفيشات لعب القمار وأقراص مخدرة.

وعلاوة على تهمة تجاوز السرعة العفوية تضمنت التهم الموجهة إلى المواطن التايلاندي البالغ من العمر 27 عاماً والذي يحمل رخصة قيادة مبتدئ، حيازة وتوريد المخدرات والاتجار في العائدات المتأتية من الجرائم. (سيدني - د ب أ)

لص بائعات الهوى في السجن

طلبت عاهرات هونغ كونغ الشرطة بتوفير قدر أكبر من الحماية لهن، بعد صدور حكم قضائي بسجن بائعات الجنس في سرقتهن.

وبدا عاقل في هونغ كونغ، أقام علاقات جنسية مرات عديدة مع عاهرات ثم أوقفهن وسرقهن، تنفيذ عقوبة سجن مدتها 9 سنوات أمس الأول.

وقالت محكمة هونغ كونغ العليا إن تشونغ كونغ هونغ (24 عاماً) سرق مئات الدولارات من أربع عاهرات أقام معهن علاقات جنسية في الفترة ما بين أكتوبر 2006 ويونيو الماضي.

وذُكرت صحيفة «ساوث تشاينا مورنينغ بوست» أن تحليل الحمض النووي قاد الشرطة إلى القبض على تشونغ.

وحكم القاضي ديرك بانغ على تشونغ بالسجن 9 سنوات بعد اعترافه به اتهامات بالسرقة، في حين انكر تشونغ تهمةتين أخريين بسرقة العاهرات. (هونغ كونغ - د ب أ)

طفل يقضي تحت عجلات جرار آبيه

لقي طفل ألماني عمره ثلاثة أعوام حتفه، عندما دهسته عجلات الجرار الذي كان يقوده أبوه، في بلدة سان آتين بولاية شلنغفنج هولشتاين.

وذُكرت الشرطة أن الأب وهو مزارع (29 عاماً) كان يقود جراره بعد الرابعة من مساء الجمعة الماضي بقليل، متراجعا به إلى الخلف ليدخله إلى مخزن بالقرب من منزله. فلم ير ابنه الذي كان يقف خلف الجرار.

وأثبتت التحقيقات الأولية أن الطفل كان يقف في «المنطقة العمياء» خلف الجرار، فلم يلاحظه أبوه.

(ألمانيا - د ب أ)

«أستراليا» يخيب آمال الحكومة الأسترالية



مشهد من فيلم «أستراليا»

عام 2001، يحاول أن يرضي الجميع بكل وسيلة. وكتب ديفيد تومسون في صحيفة «ذا غارديان» البريطانية يقول لوهيرمان بحاجة إلى تغيير كامل... وأنا اقترح عليه أن يجرب عمل فيلم موسيقي من نوع جديد، في الظروف التي تثير فيها الميزانية المحدودة روح الإبداع بدلا من أن تقضي عليها».

(سيدني - د ب أ)



وداد المطوع

أظهرت استطلاعات أمس، أن إيرادات فيلم المخرج باز لوهيرمان الملحمي «أستراليا» في بلده، جاءت بعد فيلم «كونغ فو باندا» وخمسة أفلام أخرى.

ومن غير المرجح أن يستمر الفيلم الذي يستغرق عرضه 165 دقيقة، والذي تلعب بطولته النجمة الأسترالية نيكول كيدمان ومواطنها النجم هيو جاكمان، في دور العرض الأسترالية أكثر من الشهر الجاري، وذلك حسبما صرح المتحدث باسم شركة «غريتر يونيون» لصحيفة «صداي تيلغراف» التي تصدر في سيدني.

وقال لويس يوسف إن الفيلم «لم يحظ بإعجاب القسم الأعظم من المشاهدين على الإطلاق».

ويعد فشل الفيلم الذي استغرق إنتاجه أربع سنوات، والذي قصد منه أن يكون أحد الأفلام المنافسة على أحد جوائز الأوسكار، بمنزلة ضريبة قاصمة لصناعة السينما في كانبيرا التي وضعت له ميزانية قدرتها بنحو 25 في المئة من إجمالي ميزانيتها البالغة 150 مليون دولار أميركي، كما أعدت حملة دعائية سياحية حوله كانت تأمل أن تجتذب السياح الأجانب الذين يتراجع عددهم الآن.

ولن تراهن شركتنا «سبورتنيت» و«سنترت» وهما أكبر شركتان للمراهات في البلاد على الإنترنت على فوز فيلم لوهيرمان بإحدى جوائز الأوسكار، لأن فرص نجاحه تواجه صعوبات كثيرة.

ولا تزال شركة «فوكس» تأمل في أن يغطي أكثر الأفلام التي أنتجت في أستراليا كلفة، والتكاليف رغم ضعف إيراداته في دور السينما الأميركية والإيرادات المتخيفة للأمال منذ بدء عرضه في أستراليا قبل خمسة أسابيع.

وتعلق الشركة المنتجة أمالها الآن على الأوربيين الذين تستهويهم الأفلام المنسوجة على طريقة الأفلام الملحمية القديمة التي تحفل بآماكن الأحرار النائية

نجاهة حسين: نضع الحلول الدرامية للمشاكل الزوجية

أخرجت «حامض حلو» لمؤسسة الإنتاج البرامجي



نجاهة حسين

وعن دور الدراما في طرح الحلول قالت «كان يُقال إن الدراما لا توضع حلولاً مناسبة، ونحن بدورنا نعرض تلك المشاكل ونحاول أن نعالجها لهم، والحل نتركه للجمهور المستمع ونبين لهم بعض الخطوات التي تتبع لحل تلك المشاكل، ودائماً نستعين بالخبراء في هذا المجال، لبلورة فكرة الأعمال التي نقدمها ونعززها بخبرتهم».

وأضافت نجاهة بشأن الأعمال الأخرى «انتهيت من عمل يحمل اسم (حكايات خليجية)، وفي جعبتنا خلال المستقبل القريب عمل آخر بعنوان (الرحالة) ساهم في كتابته وإخراجه».

يُشار إلى أن مسلسل «حامض حلو» من تأليف عبدالكريم الميعان وزغلول دياب ونجاة حسين، ويشترك فيه عدد من الفنانين هم: جاسم النبهان وهدي حسين وصادق الدبيس وأوس الشطي ورشا مصطفى ومحمد العلوي وحمد اشكناني والطفلة دانة الدبيس، إضافة إلى عدد من النجوم الشباب، وسيتم بث المسلسل قريباً عبر أنثر إذاعات دول مجلس التعاون الخليجية.

على حسب كل دولة خليجية وتنوعها من حيث العادات الأسرية التي تكون ذات هدف واحد، والعمل يتناول أسباب المشاكل الأسرية الحاصلة في المجتمع، ووضع اللقاحات لتلك الأمراض الاجتماعية من خلافات ومشاكل تواجه الحياة الزوجية، وليس مهمتنا طرح المشاكل لأنها موجودة أساساً، بل مهمتنا وضع الحلول المناسبة لتلك الآفات، ونحن كمؤسسة يكون لنا دور في واضح في استعراض تلك المشاكل».

وانتهاءً أخراج العمل في استديوهات المؤسسة الدرامية، تحدثت المخرجة نجاهة حسين قائلة «المسلسل يُعرض عبر الأثير في عدة حلقات منفصلة، ولكل حلقة موضوع خاص ومحدد، وعموماً تدور فكرة الحلقات حول مشاكل الزوجين ليسميا الأزواج الجدد، حيث نلاحظ انه في الأغلب تحدث تلك المشاكل في أولى سنوات الزواج، وتصل في بعض الأحيان إلى الطلاق، لذا نضع الحلول في تلك الأعمال الإذاعية».

إثناء تسجيل «حامض حلو»



المطوع تُقدم «الفنون الجميلة» على «رواسي»

يُسلط الضوء على الفن التشكيلي الكويتي

والعالمية، ويعتبر من البرامج الثقافية الهادفة التي تحمل قيمة كبيرة للمشاهد الخليجي والعربي، إضافة إلى أنه من البرامج التي تحمل رسالة في الطرح والمضمون.

ومن جانبها، أعربت المذيعة وداد المطوع عن اعتزازها وتقديرها لتلفزيون رواسي ورئيس مجلس الإدارة الإعلامي فايز بن دمع على منحها الفرصة لخوض هذه التجربة البرمجية الممتدة، التي وجدت الدعم والتشجيع وتوفير كل الإمكانيات، من أجل ظهور البرنامج للمشاهدين بصورة راقية ومشرفة للفنون التشكيلية الكويتية، مشيرة إلى أنها ستواصل تسجيل عدد من الحلقات تباعاً، وستستضيف نخبة أخرى من

سجلت المذيعة وداد المطوع عدداً من حلقات برنامجها الجديد «الفنون الجميلة»، الذي سيعرض ضمن الدورة البرمجية الجديدة لتلفزيون رواسي، إذ استضافت من خلالها المطوع نخبة بارزة من الفنانين الكويتيين في مجال الفنون التشكيلية منهم: عبدالعزيز آرتي، وعادل المشعل، وسكينة الكوت، وعبدالله الجبران، وإبراهيم إسماعيل، وبنان أكبر، وعلاء حجازي، وسنان حسين.

برنامج الفنون الجميلة يُسلط الضوء على الفن التشكيلي الكويتي عبر حوارات متميزة ترصد الآراء المتنوعة وأبرز الأعمال التشكيلية في مسيرة مجموعة من الفنانين إلى جانب بصماتهم في الساحة ومشاركاتهم في الفعاليات الخليجية والعربية

ثالث: زيمة والحملة مستمرة



من ضمن حملة إسمح وإريح للأطفال التي خلفتها سلسلة مطاعم بيتزا هت والتي تحولت كل طفل ريج جوائز محتفظة بسيارات التحكم عن بعد، أو الجائزة الكبرى وهي سيارة غيبق خفزة فازت بالدلاء أناسي لطلقة يارا نيلين سلبدن كتعب بنتالت سيارة في مطعم بيتزا هت جمعة تساليه.

وقد تضمنت جادتها من المطعم واحتفلت مع عيلة بالفنون، حيث جريت قيادة السيارة بنفسها وتباحثت أمام أفراد العائلة.



ييسر لاندون من حملة إسمح وإريح مطعم بيتزا هت في بزل عذاك، «بياراتار» يتنظرون للإعجاب.



د. عبدالحميد الأنصاري*

aeansari@qu.edu.qa

لم يكن السيد حسن نصرالله -الأمين العام لـ«حزب الله»- موفقاً في هجومه على مصر وعلى دول عربية أخرى لم يسبمها، لكنها معروفة، وكان خطؤه كبيراً، تحريضه الجماهير المصرية للزول بالمليين إلى الشارع لفتح معبر رفح بصدرهم، أي بالقوة، لإمداد «حماس» بالسلاح والمعدات، وهو لم يكف بتحريض الشعب بل حرض أيضاً الجيش المصري على التمرد والضغط على قياداته بهدف فتح المعبر ومساندة «حماس».

لم يكن الأمين العام لـ«حزب الله» موفقاً، لأنه لا يحق لأحد التدخل في الشأن الداخلي لدولة أخرى مهما كانت المبررات والدوافع، وهو لم يكف بتدخل، بل أراد دق إسفين بين الشعب وحكومته والجيش وقيادته، وهذا أمر غير مقبول مطلقاً عربياً ودولياً، قانونياً وشرعياً، لئلافكان المفترض صيف في زعيم سياسي وديني له مكانته وتقديره له نفوس قطاعات عربية كبيرة أن يكون أكثر حصافة وبعد نظر، إذ لا يمكن اتهام قيادة أكبر دولة عربية بالتحريف في حقوق الشعب الفلسطيني، ومصر التي خاضت 5 حروب، وضحت بأكثر من 100 ألف شهيد من أبنائها، غير مئات الألوف من الجرحى، ودفعت بالغالي والغفسس في سبيل فلسطين، لا يمكن لأي عربي شريف أن يزياد عليها أو يشكك في دورها أو يتنكر لجهودها. الأسلطة المطروحة على خلفية هذا الهجوم، هي:

أولاً: ما أهداف نصرالله من هذا الهجوم؟

في تصوري أن السيد نصرالله يهدف إلى تحقيق أحد أمرين:

1- الضغط على القيادة المصرية، وإرغامها على فتح معبر رفح من غير أي ضوابط أو قيود لإمداد «حماس» بالسلاح والمجاهدين، ومن ثم توريد مصر في حرب بي غير مستعدة لها، تماماً مقلما فعل هو في صيف 2006 بمغامرته (غير المحسوبة) التي جرت الخراب والدمار على لبنان وتسببت في تشريد مئات الألوف من اللبنانيين وسقوط أكثر من ألف قتيل.

2- دفع الجيش المصري للتمرد على قيادته، وإرغامها على المواجهة مع إسرائيل.
لم تجد تصريحات نصرالله أي صدى لدى المصريين، ولم يخرج مصري واحد استجابة لنداءاته، وكان الشعب المصري على مستوى من الوعي ما جعلهم يرون أهدافه غاضبين عليه، بل حتى أحزاب المعارضة اجتمعت على أن نصرالله إنما ينطلق بلسان طهران مستغلاً مأساة غزة، وكان رد فعل الحكومة المصرية على لسان وزير خارجيتها (ابوالغيط) قوياً، حيث قال إن تصريحات نصرالله تندرج ضمن حملة إعلامية تشارك فيها فضايتنا ودول وأفراد في الحرب على مصر، وأضاف «أنه شخص لا يعي من أمره شيئاً» وفي كلمته بمناسبة العامين الهجري والميلادي الجديدين قال الرئيس مبارك «إن مواقفنا الداعمة للقضية الفلسطينية لا تقلل التشكيك والتهاترات» وأضاف «إن الدم الفلسطيني ليس رخيصاً أو مستباحاً وإن مصر ترفض تحقيق مكاسب سياسية بالمناجزة بدماء الفلسطينيين» كما أجمع كتاب مصر على أن خطاب نصرالله أخطأ العنوان، فمصر لا يوجه إليها مثل هذا الخطاب التحريضي، التشككي، التخويني، وكان الأجدر بنصرالله توجيه خطابه إلى عناوين أخرى لطالما هددت بمحو إسرائيل، لكنها لم تطلق رصاصة واحدة ضدها، إن مصر لا تحتاج إلى شهادة من أحد، ويكفي البيان الإجماعي لوزراء خارجية العرب الذي ثمن دور مصر، ورفض أي تطاول عليها، كأبلغ رد على خطاب نصرالله، ولكن مما يؤسف له أن يجد تحريض نصرالله صدى لدى جماهير مضللة تظاهرت أمام السفارات المصرية في عواصم عربية معينة.

المسيرات الشعبية المساندة لأهالي غزة، والمنندة بالدعوان الإسرائيلي، حق، والمسارعة إلى التبرعات وتقديم كل أنواع الدعم واللغو، واجب ديني وقومي بل هو إنساني في المقام الأول، والتظاهرات الجماهيرية المطالبة بموقف عربي موحد وضاعف من أجل إيقاف النار الإسرائيلية الوحشية، محل تقدير، ولكن ما ليس مقبولاً أن تخرج أصوات شاذة خلال- انتفاضة بعض النواب والجمعيات في الكويت- ضد ما اسمته «العملين» شديدي السطحية إلى إعلان عريضة اتهام كريهة ضد مصر وسمنتها بخيانة العرب والتخلي عن حقوقهم. تكلف ثرا هذه السقطات، التي كرسَت حال الانقسام بين العرب وشغلت الرأي العام باختلافات الأشقاء بدلاً من إعطاء الأولوية لتناول المنذبة التي ارتكبتها إسرائيل في غزة والدعوة إلى إيقافها، فضائيات الاعتدال والممانعة الكثير من مصداقيتها المهنية، كما أنها أظهرت أن تسييس الإعلام المرئي العربي لا يقتصر على القنوات الحكومية فقط، بل يتجاوزه إلى الفضائيات التي أملنا جميعاً في أن تكون بداية تشكل محيط إعلامي عربي حر ومهني.

*** كبير باحثين في مؤسسة «كارنيغي» للسلام الدولي- واشنطن.**

لماذا هجوم السيد حسن نصرالله على مصر؟

يتهمون العرب بالعجز والتخاذل، لماذا لا يبرهنون لنا على عنترياتهم الفعلية لا القولية، ونحن سنصفق لهم طويلاً!؟
ويبقى أن نقول: إن ذلك المشهد الهزلي لذلك النائب الكويتي الذي رفع حذاءه عالياً، وقال: هذا لعباس! قد أساء إلى نفسه لا لعباس، ولن يضير عباس شيئاً، ويكفيه فخراً جهده الاستطوري من أجل وقف العدوان على شعبه.

ثانياً: لماذا ركز السيد نصرالله هجومه على مصر بالذات؟ إن مصر هي الدولة العربية الكبرى التي تقف سداً منيعاً امام مخططات إيران في نشر الفوضى والانقسام في المنطقة، وهي تشكل بمكانتها ودورها أكبر تحدٍ لاطماع الإيرانية الساعية إلى توظيف الملفات العربية الساخنة كاوراق تفاوضية مع الإدارة الأميركية الجديدة، سعيًا في أن تصبح «شرطي المنطقة» لذلك قادت إيران وعبر وكلائها المحليين واللوبي الإيراني في المنطقة، حملة دعائية مضللة تتهم مصر بالتواطؤ في حصار غزة، وضرب «حماس»، لأن مصر ترفض فتح معبر «رفح» كما تريد «حماس».

لقد أصبح معبر «فح «قميص عثمان» الجديد، بلوح به هؤلاء، وهم يعلمون جيداً أن هذا المعبر تحكمه اتفاقية دولية، موقعة عام 2005 بين 3 أطراف، هي: السلطة الفلسطينية وإسرائيل ومراقبون من الاتحاد الأوروبي، وبعد استيلاء «حماس» على غزة وغياب السلطة الفلسطينية ومراقبي الاتحاد الأوروبي، وبالمخالفة للاتفاقية الدولية، بادرت مصر لاتزال تفتح المعبر أمام الحالات الإنسانية، لكن حملة قميص عثمان يريدونه مفتوحاً كل للسلاح والمجاهدين وكل شيء، وهذا ما ترفضه مصر ليس التزاماً بالاتفاقية فحسب، بل حفاظًا على أمنها القومي، ومن الغريب أن هناك 6 معابر أخرى لا تهتم «حماس» بفتحها بل لا ترى بأساً في إغلاقها، وتصر إصراراً عصبياً على فتح معبر رفح وحده، وتقيم الدنيا ولا تقعدها ضد مصر، لماذا؟ حتى تكرس «حماس» نفسها كسلطة شرعية معترف بها عربياً ودولياً، وهذا ما ترفضه مصر تماماً، أيضاً، لسببين:

1- حتى لا تكرس الانفصال وتعمقه طبقاً للأهداف الإسرائيلية، وهذا ما أشار إليه الرئيس مبارك في كلمته.
2- أن مصر لا تعترف إلا بسلطة شرعية واحدة للفلسطينيين، ومعنى موافقة مصر على بقاء المعبر مفتوحاً على الدوام، اعترافها بسلطين شرعيتين للفلسطينيين، وما يؤكد هذا الكلام أن «أبو الغيط» اقترح كحل لهذا الإشكال، وجود مؤلفين تابعين للسلطه الفلسطينية على المعبر لكن «حماس» وحلفاءها رفضوا، لأن «حماس» تريد أن تكون هي

موم العرب :اوهلرتا

السلطة المشرفة على المعبر ولأن الهدف من فتح المعبر أن يكون معبراً للاعتراف بشرعيتها.

ثالثاً: لماذا هجوم نصرالله على مصر ودول عربية في هذا الوقت؟

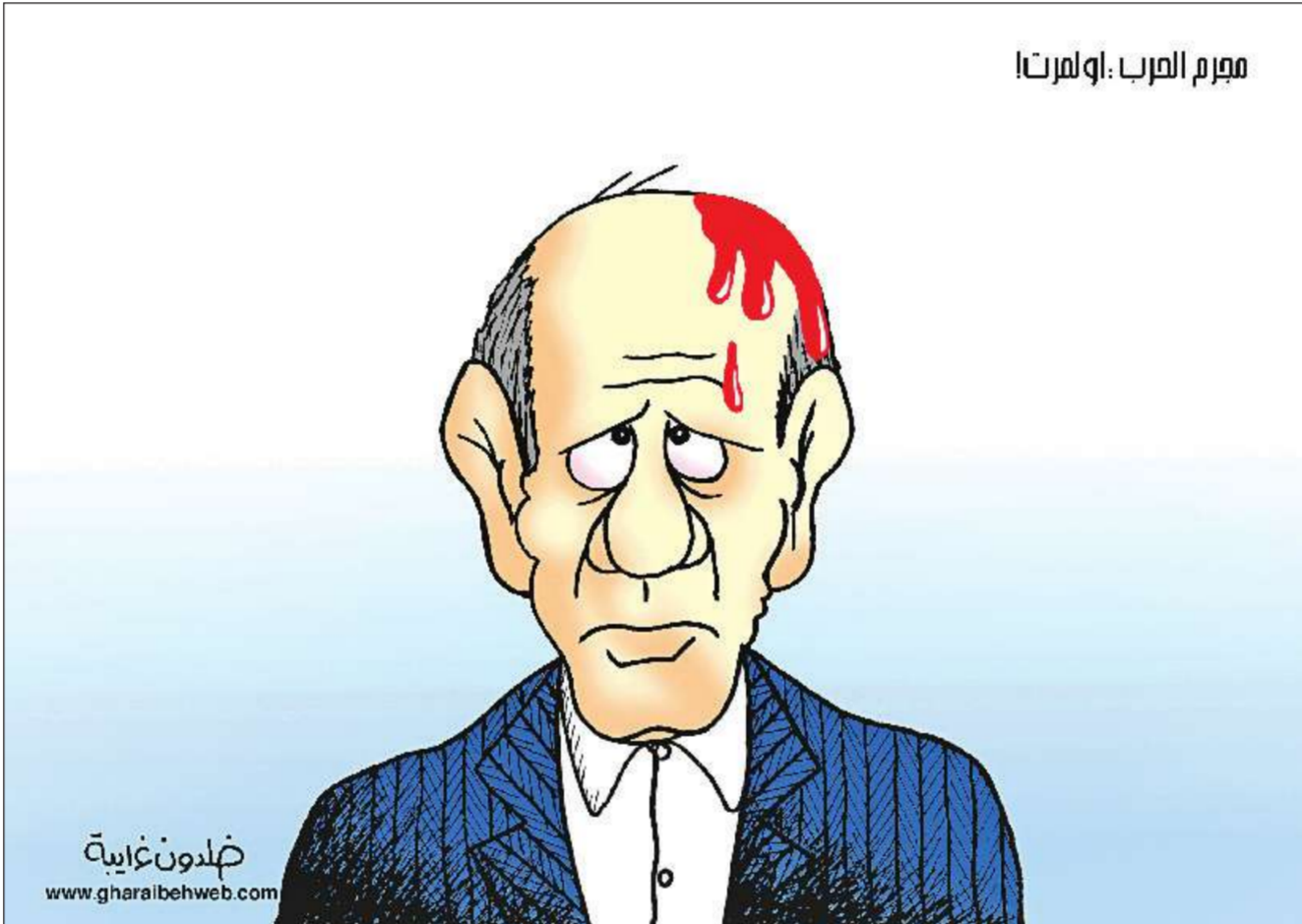
في التكتيك العسكري، قاعدة تقول: «الهجوم خير وسيلة للدفاع»، وفي علم النفس: «إذا أردت أن تتفادى أسئلة الآخرين المرحجة، فبادرهم بأسئلة تجعلهم يتصرف الأنتظار عنك»، وفي الرياضة: «ارم الكرة في ملعب الآخرين فينشغلوا عنك»، وهذا هو التكتيك السياسي الذي اتبعه نصرالله، فهو يعلم أن «حماس» حليفته تتعرض لعدوان إسرائيلي وحشي، وكل الأنتظار متجهة إليه، وقد تتساعل وتطرح مطالب مرحجة: أين صواريخك التي وعدتنا يا سيد حسن نصرالله!؟ أين صواريخ شهاب التي تصل إلى قلب «تل أبيب»، والتي لطالما هددت بها إيران إسرائيل؟ متى تطلق صواريخك يا حسن نصرالله لنجدة حليفك «حماس» أو لتخفيف الضغط عليها؟ وإذا لم تستخدمها الآن وفي هذه الفرصة الذهبية فمتى إذن؟ حتى يتفادى نصرالله هذه الأسئلة المرحجة بادر بالهجوم على مصر.

السؤال الموجه لصاحب النصr الإلهي ولجماهير التي تظاهرت أمام السفارات المصرية وللنائب الذي رفع حذاءه هو: من الأولى بالاستجابة لنداءات نجدة «حماس» بالسلاح والمجاهدين؟ مصر والأردن اللذان وقعتا اتفاقية السلام أم الدول العربية المؤيدة لمبادرة السلام أم إيران وميليشيات «حزب الله»؟

مصر والأردن وبقية الدول العربية غير مستعدة للثورط في حرب غير متكافئة مع إسرائيل، فلماذا لا تتقدم إيران وحزب الله، «وهي غير مكعبة باتفاقيات بخصرة «حماس»؟

لا لن يفعلها نصر الله مرة أخرى، لقد وعى الدرس القاسي، ولن ترى «حماس» صاروخاً واحداً ينجدها لا من «حزب الله»، ولا من إيران، لن ترى «حماس» من أصداقائها غير الصراخ والهياج والخبط العنترية الرنانة. حفظ الله الشعب الفلسطيني وأهالي غزة من أهوال هذه الحرب المجنونة، وكان الله في عونهم، سندرك «حماس» بعد نجاحها بإذن الله من هذه المحنة، أن الذين وفقوا بجانبها وساندوها فعلاً هم أخوة النضال الذين تتهمهم بالتامر وترفض التصالح معهم، وأن الذين أنجدوها هي تلك الدول العربية التي تتنكر لجهودها، أما حلفاؤها الذين زينوا لها مقاطعة الصالحة ورفض التهنئة، وورطوها وخدعوها فلم يسعفوها في محنتها، ولعلها أكبر درس تتعلمه «حماس» من هذه المحنة.

*** كاتب قطري**



المستشار شفيق إمام

ما قل ودل: تصدير الغاز إلى إسرائيل وطرد سفير الدنمارك... أمام القضاء (2-2)



تناولت في مقال الاثنين الماضي القضيتين المشار إليهما في العنوان وتحتته، اللتين صدر الحكم فيهما في مصر والكويت في تاريخين متقاربين، أولهما في 11/18 وتأتيهما في 11/26، 2008/1، وقلت إن محورهما واحد هو مدى اعتبارهما من العلاقات الدولية، ومدى اعتبارهما من أعمال السيادة التي لا يبسط القضاء ولايته عليها، خصوصاً أن الحكومة دعت في القضيتين باعتبارهما عملاً من أعمال السيادة.

ونتناول في هذا المقال الحكمين الصادرين في القضيتين ليبان ما قضى به كل منهما:

قضية طرد سفير الدنمارك من الكويت

وتكانت الحكومة قد دعتت الدعوى بعدم ولاية القضاء بنظرها باعتبارها من أعمال السيادة، إعمالاً لحكم المادة (2) من المرسوم بقانون رقم 23 لسنة 1990 بقانون تنظيم القضاء وهو ما اضطر معه المدعيان إلى الدفع بعدم

دستورية هذا الترخيص لمخالفته أحكام المواد 2 و 6 و 12 من الدستور.

المحكمة تقضي بعدم ولاية القضاء

حيث قضت المحكمة الكلية بجلستها المعقودة بتاريخ 08/5/7 2008 بعدم اختصاصها، باعتبار أن طرد السفير الدنماركي هو من أعمال السيادة التي تنحسر عنها ولاية القضاء، بعد أن رفضت الدفع المبدي من المدعين بعدم دستورية أعمال السيادة، لعدم جديتها، على أساس أن إقامة العلاقات، وقد أسست المحكمة قضاءها على أن إقامة العلاقات الدبلوماسية أو قطعها أو ما تقرره الدول في الأعمال التي تتعرض لها هذه العلاقات من اعتبار سفير دولة ما شخصاً غير مرغوب فيه أو طرده من البلاد، وهو عمل من أعمال السيادة التي تمارسه الدولة كسلطة حكم لا إدارة، ولا تخضع لرقابة القضاء.

الطعن بعدم دستورية أعمال السيادة

ولئن كان الحكم سالف الذكر قد أصاب الحق في قضائه عندما اعتبر امتناع الحكومة عن طرد سفير الدنمارك عملاً من أعمال السيادة، إلا أن ذلك قد فجر قضية أخرى هي مدى دستورية منع القضاء من نظر أعمال السيادة، حيث سلك المدعيان طريق الطعن أمام المحكمة الدستورية، فيما قضى به حكم المحكمة الكلية من عدم جدية الدفع بعدم دستورية نص المادة (2) من المرسوم بقانون رقم 23 لسنة 1990 المشار إليه والذي حجب القضاء عن أعمال السيادة، وهو الطعن على نظراته دائرة فحص الطعون بالمحكمة الدستورية وقضت بعدم قبوله، بعد أن صار حكم

الجريدة. 25

العدد 502 / الإثنين 5 يناير 2009م / 8 محرم 1430هـ

رؤى

حروب الأشقاء الفضائية!



د. عمرو حمزاوي*

ahamzawy@ceip.org

على الرغم من الدور المهم الذي تضطلع به الفضائيات العربية في التغطية اليومية لوقائع الحرب الإسرائيلية على غزة ومشاهد دارها المرعبة، فإن تعاطي معظم هذه الفضائيات مع حرب غزة اتسم حتى اللحظة بتسييس بئس... رتب، وإن اختلفت مضامينه، سقطت إعلامية غير مقبولة.

فعضها مدفوع بالاجندة السياسية لقوى إقليمية توصف

«بالاعتدال» تنظر إلى حركة «حماس» برؤية وترى في إمكان إضعافها كنتيجة للعمليات العسكرية الإسرائيلية فرصة سانحة للخصم من رصيد قوى «المقاومة المناهضة» في الشرق الأوسط الموصوفة بالتشدد، عمد إلى التقليل من أهمية أحداث غزة وإلقاء لامتها بجانب إداة الفعل الإسرائيلي على حماس، وخياراتها الإستراتيجية الراضية للتسوية السلمية. في حين نزع بعضها الآخر من الفضائيات القريبة من الممانعين إلى إدارة حملة اتهامية ضد قوى الاعتدال، وعلى رأسها مصر بتحميلها مسؤولية الحرب الإسرائيلية على غزة بادءً وتواطئه ما تل لبيب ومشاركيتها في حصار الفلسطينيين، ومن ثم صناعة صورة لـ«حماس» ومن ورائها المدبون الفلسطينيون كضحية مؤامرة إقليمية عربية في الصميم، ومصرية بامتياز ترغب في تصفية المقاومة وتسليم المنطقة لإسرائيل وللولايات المتحدة.

وفي السياق تم توظيف العديد من الاستراتيجيات الإعلامية اللافتة التي طالت المشاهد المملقطة والمفردات القوية المستخدمة والقضايا محل النقاش، وكذلك من تم استدعاؤه من المحللين والخبراء، فلدى بعض فضائيات الاعتدال لم يرق ضحايا الفلسطينيين في غزة إلى مرتبة الشهاد، بل هم «قتلى المواجهات بين إسرائيل وحماس» على الطعاف الإسرائيلية المتوازية لا تتساهل في التوصيف كحرب على العليان، إنما ينار إليها «كورطة غزة»، بينما سعت فضائيات الممانعة إلى التركيز قبل كل شيء على الصورة المؤثرة لضحايا المدنيين واعتمدت هذه بالغة العاطفية غابت عنها المعلوماتية واتسمت بطابع تهيجي واضح، وبطبيعة الحال انعكس نفس الانقسام ونفس التناول القاصر على القضايا والمعالجة والمحللين المستدعين، فمن اهتمام بتقديم شرح لمسؤولية «حماس» عن «ورطة غزة» على السنة قريبين من السلطة الفلسطينية في رام الله وممثلين لقوى الاعتدال غيب بقية عناصر المساة إلى انشغال مستمر قارب حد الهوس «بالتواطؤ العربي» مع إسرائيل في حربها استدعى للتعبير عنه رموز منتزعة إما إلى التيارات الإسلامية واليسار وإما وثيقة الصلة بعواصم الممانعة في الشرق الأوسط.

إلا أن التباين في تقييم الدور المصري إيجاباً وسلباً مثل المحك الرئيسي لصياغة وجهتي النظر المتقابلتين في الفضائيات العربية. دافعت فضائيات الاعتدال عن تمسك مصر بإغلاق المعابر بينها وبين قطاع غزة وفقاً لالتزاماتها الدولية، وفتحتها فقط أمام المساعدات الإنسانية ولعلاج الجرحى الفلسطينيين، وقاتها انتقاد أن الموقف المصري الرسمي كان بمقدوره الاحتجاج على الحرب الإسرائيلية على غزة بخطوات دبلوماسية تصعيدية من قبيل سحب السفير المصري من تل أبيب أو إبلاغ السفير الإسرائيلي في القاهرة بان وجوده غير مرغوب به إلى حين أو التحرك بسرعة مع عواصم إقليمية ودولية للضغط من أجل وقف فوري للعمليات العسكرية وغيرها من الخطوات التي بينها وبين «فتح» غير مسؤول للمعابر أو إعلان للحرب على إسرائيل مسافة شاسعة.

أما فضائيات الممانعة فادارت، عوضاً عن توجيه نقد مشروع لقصور الدور المصري ومحدودية فاعليته، حملة فجة ضد مصر الرسمية وكانها هي من يضرب غزة، وجاءت بالقاصي والداني للهجوم على حكومتها الحالية، بل التشكيك في دورها التاريخي المسؤول إزاء القضية الفلسطينية إلى الحد الذي دفع بعض «المحللين» شديدي السطحية إلى إعلان عريضة اتهام كريهة ضد مصر وسمنتها بخيانة العرب والتخلي عن حقوقهم.

تكلف ثرا هذه السقطات، التي كرسَت حال الانقسام بين العرب وشغلت الرأي العام باختلافات الأشقاء بدلاً من إعطاء الأولوية لتناول المنذبة التي ارتكبتها إسرائيل في غزة والدعوة إلى إيقافها، فضائيات الاعتدال والممانعة الكثير من مصداقيتها المهنية، كما أنها أظهرت أن تسييس الإعلام المرئي العربي لا يقتصر على القنوات الحكومية فقط، بل يتجاوزه إلى الفضائيات التي أملنا جميعاً في أن تكون بداية تشكل محيط إعلامي عربي حر ومهني.

*** كبير باحثين في مؤسسة «كارنيغي» للسلام الدولي- واشنطن.**

حسن ذافي*



المسكين

الحديث عن المهتمشين لا يخص الفلسفة المعاصرة وحدها خصوصاً عند فوكو، ونحن نقتل كالنمنا عنها منه بل يكثر القرآن الحديث عن المساكين والمحتاجين واليتامي وأبناء السبيل والفقراء، ويجعل لهم الحق في الطعام والمال والرحمة والقرابة، والعمل، ونزع عداوة الأغنياء لهم، وليس فقط في الصدقة والكفارة، في الفعل الحسن أو التفكير عن العمل السبي.

وقد ورد لفظ «مسكين» في القرآن اثنتين وعشرين مرة، عشر مرات مفرداً واثنًا عشرة جمعاً، فالمسكين فرد أو جماعة، إنسان أو طرفة، ووردت كلها بسنة ماعن:

الأول الإعالة للمساكين حق في بيت المال، فمن واجب الدولة رعاية المساكين ورعاية المحتاجين، وإذا كان أحد مصادر بيت المال للفقراء والمساكين حق فيه مثل حق الله والرسول واليتامي ولذي القربى وأغلماناً نأماً عنذَمَ مِن شَيْءٍ فَأَنَّ لَهُ حُكْمَهُمْ لِلرِّسَالِ وَلِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسَاكِينِ، ويكون ذلك الآن بعدة أشكال من الضمان الاجتماعي والتأمين الطبي والإعانة الاجتماعية للسكن والتعليم والدعم الغذائي، فالمسكين ابن الدولة وليس عالة على الحكومة.

والثاني القرابة، فالمسكين مثل القريب، شأنه شأن ابن السبيل، له حق في بيت المال دون تمييز وإسراف «وَأَتَىٰ ابنَ الْقُرْبَىٰ حَقَّهُ وَالْيَتَامَىٰ وَالرِّسَالِ وَلَا تُبَذِّرْ تَبْذِيرًا»، وورجته في القرابة مثل اليتامي، وكلاهما بمنزلة الولدبن ولوجوب الإحسان لهم، وحسن معاملة الكل مظهر من مظاهر العبادة لله «لَا تُبْذِرُونَ أَمْوَالَ اللَّهِ الَّتِي وَبَّأَلَّالَّذِينَ إِخْسَانًا وَذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسَاكِينِ، وَالْإِنْفَاقَ عَلَى الْوَالِدَيْنِ مِثْلَ الْإِنْفَاقِ عَلَى الْإِقْرَابِ وَالْمَسَاكِينِ، أَقَلَّ مَا أَنْفَقْتُمْ مِنْ خَيْرٍ فَلِلْوَالِدَيْنِ وَالْأَقْرَبِينَ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسَاكِينِ»، وبالرغم من حب الإنسان للمال فإن للمسكين واليتامي حقاً فيه مثل ذوي القربى «وَأَتَى الْمَالَ عَلَى حُبِّ ذَوِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسَاكِينِ»، وهؤلاء هم أولو الفضل والسعة من الناس الذين يشعرون بالمسكين واتهم بمنزلة الأقرباء منهم «وَلَا يَأْتِ الْوَالِدَ الْفَضْلَ مِنْكَ وَالسَّبْعَةَ نَ وَالْوَالِدَ الْأُولَىٰ الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينَ فَأَرْزُقُوهُمْ مِنْهُ»، وللوصي أن ينصرف في الثلث من أجل إكمال اليتامي والمسكين مع الأقرباء.

والثالث الإطعام، فالمسكين لا يجوع، وحق الحياة جزء من حقوق الإنسان، والجوع سبب في تاريخ البشر، فمن الجرائم عدم إطعام المسكين مباشرة «وَلَمْ يَكُنْ نَظْمًا الْمَسْكِينِ»، وعدم الحض على إطعام المسكين «وَلَا يَحْضُ عَلَى طَعَامِ الْمَسْكِينِ»،

*** كاتب ومفكر مصري**

هل مات الإنسان فينا؟



لمح فريد العثمان
Lalothman@yahoo.com

كانوا يمشون باتجاه منازلهم عائدين من مدارسهم... وبعضهم ينظرن الباص... وصغار بلهون ويلعبون فرحين في الشارع... وآخرون يحتضنون ذمامهم... حين حدثت المحرقة «النازية» ليتحولوا فجأة إلى أشلاء مشوهة ومفتقة... لتلصقي زهور العمر نحها... وتموت الأحلام الصغيرة... وتدفن الطفولة وابسانتها وبراءتها وتفتد تحت الركام... وتقلل معها آمال الآباء والأهليات وأحلامهم.

فالاطفال والأرياء يروحون ضحية للحمالة الكراهية... ولم تكفهم الكارثة الإنسانية التي خلّفتها الحصار الخائنة على القطاع الذي تسبب في كارثة إنسانية غير مسبوقة حرمت 1.5 مليون مواطن فلسطيني في قطاع غزة من الاحتياجات الإنسانية الأساسية... ومنعت عنهم الاعانات والمواد الغذائية التي كانوا يعتمدون عليها... وأدت إلى ارتفاع مستويات الفقر والبطالة وتدهور التعليم والخدمات الصحية بشكل كارثي... لتأتي هذه الحرب الشرسة وتجهز على ما تبقى لديهم من أمل.

ناله من تاريخ أسود... غبي... أحقق... يعيد نفسه... ليصبح من عاني الهولوكوست وضحية الماضي مجرما متوحشا تركت الجازان والمدابع... منتهكا بذلك قوانين وأعراف الحروب كلها وحقوق الإنسان ومن ضمنها اتفاقية جنيف... لممارس العقوبات والإعدامات الجماعية... ويشن غارات جوية على مناطق مكتظة بمدنيين وإطفال وأرياء لا دخل لهم بصواريخ حماس...

وقطع عنهم الكهرباء وتمنع إمدادات المياه النظيفة والغذاء والدواء. وفي خضم هذه المعاناة الإنسانية... نتجادل نحن في السياسة ونحلل ونبرر ونفسر.. لن نتحدث اليوم في السياسة ولن أخوض في حماقة «حماس» ومسئوليتها... فإراج غزة عميقة وغائرة... ولا مجال للحديث في أي شيء غير المسألة الإنسانية والدعوة إلى التزام كلا الطرفين بوقف فوري لإطلاق النار... وتزويد القطاع بالإمدادات الإنسانية والمساعدات الطبية الضرورية فورا. كيف نتحجرا أن ندخل في هربطات تافهة وسخيفة ونحن من عاني الويلات فترة الغزو... حين لمنا كل من استخدم قضيتنا؟ كيف لنا أن نكفر بهذه الطريقة ونسئس القضايا الإنسانية وننظر إليها بعيون إيديولوجية حين... في فلسطينية؟ كنت استنشط غضبا، في فترة الغزو الغاشم، حين يتحدث معي أحدهم وأنا في الغربية عن المبررات والتحليلات السياسية للغزو العراقي... وأنا أريد في عقلي بالسخافتهم والاندحام إنسانيتهم... إلا بحسب؟ إلا بشعرون بمرارتنا... بأبي العالقة في الداخل وحدها مع أخوتي الصغار الذين يملأ قلبهم الرعب والفرغ؟ ياإحماقتهم... أسحت من قلوبهم الرحمة؟ كيف لهم أن يحدوني بتلك التفاهات وأنا مساتي أكبر وجرحي أعمق؟ كيف نتحدث بلقوب باردة ونحن نرى مشاهد وصور موجعة تحكي قصص معاناتهم والألم... كمشهد نجيب الأم الثكلى التي فقدت رضيعها... وأتات الملكوم الذي يلتمس بقايا الملابس المحروقة لتظله الوحيد... ودموع أم عمر وهي تقول «أين ذهبي؟... حبيبي يا عمر... اه... ما الذي فعلته يا صغيري!.. لم تكن تحمل صاروخا!»

وتعزف الأهالي على جثث أطفالهم الممرقة... وهي تنتشل من تحت الركام وأطفال يرتعدون من الجوع والبرد... ويعانقون التحول اللارادي بسبب الفرغ والهلع من العظمة ودوي الانفجارات وأصوات الطائرات التي تصم الأذان... حتى أحمضان أمتاهتيم لم تفيهم من الرعب والذعر... وعشرات الجرحى يتوافدون على المستشفيات، التي لا تعد بقدرورها استقبال المزيد، ويعالجون بلا تخدير بسبب نفاد الأدوية والمواد الطبية... وبعضهم يتقل على المستشفيات على عربات تجرها جوانات بسبب نفاد وقود سيارات الإسعاف وتوقفها عن العمل... وحالات من الذلوث والشرد والارتباك لأهالي المفقودين الذين لم يعرف مصيرهم بعد... لهم أحياء أم أموات؟.. هل هم في غرف العناية المركزة أو تحت الألقاض؟..أسئلة كبيرة تبحث عن اجوبة... وصور كثيرة لم تجعلنا للأسف نترفع على كل الأحقاد ومشاعر الانتقام التي تمكنت من بعضنا. مواطن غزاوي... لا يهتمي لأي من «حماس» أو «فتح»... ولكنه يقول، في إحدى الفعوات الثقافيةيونانية، إن هذه الأوضاع المشيعة قد تجعله إرهابيا... فهو في الأخير يريد أن يحيى عائلته... ويبقي التساؤل: كيف سيحلل الفلسطينيون أطفالهم معنى كلمة السلام... ولكل واحد منهم قصة مع المعاناة... ورأحة الموت تنتشر في شوارعهم ومنازلهم ومدارسهم... وأماكن لعبهم؟ فكل شيء هناك يذكرهم بالموت... أي أمل بعد ذلك لهم... أي سارة؟

فلنقم جنازاتنا... ولنقدم تعازينا لموت الإنسان فينا.

أجيوني يا أساتذة... هل الإمام الحسين أحق؟!



حسن مصطفى الموسوي
halmousawi@yahoo.com

يبدو أن أسهل الطرق لتبرير منطق الإنهزام والانطباع والتخلي عن الحقوق العربية في فلسطين هو في أتهام المقاومين كلهم بالمعاملة لإيران وبعيماهم بحرب بالوكالة، بحيث لن أستغرب أبداً بأن تخرج علينا بعض الحكومات أو بعض أراغوزات، الصحافة وتسمي خالد مشعل والإسماعيل هنية بـ«الصفاويين الجدد» لكن لنأتني لتعريف بالوكالة التي تعرف من أعمال المحاربون الحقيقيون بالوكالة؟

فمن المعروف أن من يحارب بالوكالة هم في أغلب الأحيان خونة البلبان والمترتبة الذين يحاربون من أجل قضايا الآخرين وليس قضايا بلدانهم، وفي مقابل ذلك، يتم مكافأتهم سواء بالمال أو غيره... الآن، لنأتني إلى المقاومين في لبنان وفلسطين لننطق عليهم هذا التعريف. فهل مقاومة المحتلين والدفاع عن الأرض والوطن هي قضية المقاومين وأمتهم أم لا؟ هل جنوب لبنان أو القدس أو غزة والضفة اأرض فارسية حتى يُتهم المقاومون بالحرب بالوكالة عن إيران؟! أوليست هنذ الأجندة أجندة عربية أصيلة قائلت من أجلها الحكومات العربية قبل أن تنسأها في هذا الزمن الأغبر؟ ثم إذا أتينا إلى الحالة المادية والمعيشية للمقاومين، فنجد أن أوضاعهم هي عكس أوضاع من يحاربون بالوكالة، فالمقاومة لم تجلب لمؤيديها سوى مزيد من القتل والدمار والمعاناة وصعوبة الحياة... فهذا جنوب لبنان يدمر على مدى 30 عاما كان آخرها في عام 2006 عندما أرا الصهاينة معاقبة أهالي الجنوب والضاحية على تأييدهم للمقاومة، لكن النتيجة كانت عكسية تماما.

وليس سرا أن أميركا وعدت «حزب الله» بتحويل الجنوب إلى جنة في مقابل تخليه عن السلاح ومحاربة إسرائيل. وكذلك الأمر بالنسبة لغزة التي تراها اليوم تدمر على رؤوس سكانها عقابا لهم على تأييدهم واحتضانهم ل«حماس»

وعلى صعيد قيادات المقاومة، نرى أنهم لا يعيشون حياة فارهة ولا يتمتعون بزخرف الحياة وزينتها كما قيادات المحاربين بالوكالة.

فهذا الدكتور المجاهد محمود الزهار فقد اتنين من إبنتاه من أجل تمسكه بقضيته وكذلك الشهيد نزار ريان الذي استشهد وعائلته قبل أيام، وكذلك سيد المقاومة السيد حسن نصرالله الذي فقد ابنة... والأمثلة تكثر في هذا المجال، فهل قدم هؤلاء هذه التضحيات كلها مرة... أمين.

أي معروف وأي منكر؟!



د. حسن عبدالله جوهر
hasanjohar@hotmail.coml

إذا كان من شروط الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر التأثير الإيجابي، فإن المعطيات المسلمة لهذا النمط من الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في مجتمع تعددي ومتنوع المذاهب والطوائف تصب لا محالة في تفجير بؤر الفتن والبغضاء والتعصب والاستقطابات الحادة بمختلف صورها وأشكالها.

الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر من العبادات التي يحرس عليها الإسلام، والتي تجسد معاني النواصي المجتمعي ونشر ثقافة وسلوكيات المثل العليا والأخلاقيات العالمية، بل إن الأمرين بالمعروف والناهي عن المنكر هم من عباد الله الذين امتدحهم في كتابه الكريم.

وللأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ضوابط وأحكام شرعية وميابن فقهية واشتراطات نظامية لايد من توافرها حتى تتحقق الأهداف النبيلة لهذا المطلب، كما يجب أن يتحلّى القانمون على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بحضال تجعل منهم القدرة المؤهلة والمقبولة اجتماعياً لممارسة هذا الدور.

وأخيراً ينبغي أن تكون مفاهيم المعروف وتعريفات المنكر موحدة ومتفق عليها شرعاً وفكراً وسلوكا وعرفاً حتى تؤتي ثمارها على الوجه الصحيح. وهذه جملة من المقدمات التي تترك تفاصيلها لأهل الاختصاص والعلم في ما يخص الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، حتى لا يفتر علينا بين الحين والآخر من بضويون أنفسهم أوصياء وقيمين على رقاب المجتمع ويسلفون على هذا الشعار المقدس وفق قناعاتهم الخاصة، وفهمهم الضيق للدين، وفي ظل دولة القانون وتوافر أركان النظام العام والمؤسسات الدستورية الفعالة بممارسة مثل هذه المسؤولية.



لمن يهمه الأمر

علي محمود خاجه
Ali-Khajah.com

مطلوب، مواطنون كويتيون من الجنسين يبلغون من العمر 30 عاما أو أكثر لشغل مناصب وزارية مهمة.

المتطلبات العامة:

- أن يكون مسلما، على الرغم من أن الدستور لا يشترط ذلك.
- أن يصحّح ولا يحفظ اسرار الاجتماعات الوزارية... وأن يسبب الأخبار للمصحف ووسائل الإعلام.
- أن يتقدم لكي يكون عضوا في الوزارة دون تحديد الوزارة المطلوبة، فالطبيب ليس بالضرورة أن يكون وزيراً للصحة.
- أن يحدد المتقدم مذهبه العقائدي وعائلته وقبيلته في استمارة الطلب.
- لا يجب إطلاقا ذكر السيرة الذاتية للمتقدم أو المؤهلات العلمية فهي لا تؤثر في قبول الطلبات.
- اعتمادا على نظام كاسترو، الذي شكله ريغان، «سوف نسعى للتحصيص لوسائل الإعلام.
- أن يتقدم مهيا بالضرورة أن يكون وزيراً للصحة.
- أن يحدد المتقدم مذهبه العقائدي وعائلته وقبيلته في استمارة الطلب.
- لا يجب إطلاقا ذكر السيرة الذاتية للمتقدم أو المؤهلات العلمية فهي لا تؤثر في قبول الطلبات.

وزير الخراجة: أن يطمئن الناس دائما بأن كل «شيء» تمام.

وزير التربية: ألا يهتم بالتعليم وأن يكون حريصا على منع أي شخصية تركية (نور- لميس- مهند) وأي وجه جميل من الدخول إلى المدارس، وآلا تكون له علاقة لا من قريب أو بعيد بالتعليم العالي، فهي مقتصره على شخصية واحدة.
وزير الإعلام: ألا يعمل شيئا ويفوّض هافيف والطبطبائي بعمل كل شيء، فهم أهل اختصاص بالإعلام كما يعلم الجميع.
وزير الكهرباء: أن يحرص على صرف الملايين لحملة ترشيد ولا يهتم ببناء المحطات الكهربائية أبدا.
وزير النفط: ألا يخطط ولا يفكر ولا يعمل شيئا فكل مشاريعه ستلغى، لأن الصلحفة «أم جوتي» غير راضية عنه.
وزير المالية: أن يكرن طوال مدة وزارته أن المحفظة المليارية ستدخل البورصة غدا.

وزير التجارة: أن يحل مشاكل الغلاء كلها سواء غلاء الثياب أو الغذاء أو حتى العقار بأن يوزع المعكرونة.
** فمن يجد في نفسه المواصفات السابق ذكرها فليتقدم فورا ليصبح وزيرا في الوزارة الجديدة.

فملاحقة الناس في الشوارع وتعرض حياتهم للتهديد أو الحط من كرامتهم انتهاك خطير للدستور الذي لا يعطي مثل هذا الحق حتى للحكومة إلا في حدود القانون، ولا يجوز تعرض أي إنسان للتعذيب أو المعاملة الحاطة للكرامة (المادة 31).

وبالمقابل سطر الدستور في مواده من 34 حتى 39 وفي المادتين 43 و44 جملة من الحريات الشخصية والعامة في الرأي والمعتقد والتصرف والتراسل والتجمع وتشكيل الجمعيات أيضا في إطار القانون والنظام العام.

فكيف يجرؤ البعض على نشف هذه القيم وفرض دولتهم داخل دولة القانون، وباسم الدين والمتاجرة السياسية؟ وكيف تقبل الحكومة والمؤسسات الدستورية وأجهزة القانون بتحويل البلاد إلى حالة من الفوضى وحكم قراقوش دونما رادع أو محاسبة؟!
وأي معروف وأي منكر سوف يتبنى مثل هذه الجماعات التي عرفت بتطرفها أصلاً وتشدها المفرط في إطار فكري وعقائدي ضيق ومحدود يشذ عن عموم الفكر والثقافة والفقه والعقيدة الإسلامية الممتدة من المحيط إلى الخليج؛ بل كيف تلتزم الحال إذا كانت اجتهادات مثل هذه الجماعات قد خلطت أو اختلطت عليها الأمور بحيث أصبح معروفها منكرا ومنكراها معروفا؛ بل قد يصل بها المقام إلى اعتبار إزهاق الأرواح البريئة معروفا والكبير منه؟

وإذا كان من شروط الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر التأثير الإيجابي، فإن المعطيات المسلمة لهذا النمط من الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في مجتمع تعددي ومتنوع المذاهب والطوائف تصب لا محالة في تفجير بؤر الفتن والبغضاء والتعصب والاستقطابات الحادة بمختلف صورها وأشكالها، ومثل مجتمعا المتنوع فإن منطق الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر الذي يجب أن يسود يتحمل في بئ دربه التسامح والتأخي والتعاون وتطبيق القانون، وليس الفرقة والحقد والكراهية والبغضاء!

لقد كان أمام الوزير بعد أن اعترف بكل شجاعة بالإهمال الحكومي وبالكارثة البيئية القائمة التي ستترتب على ذلك الإهمال، أحد خيارين هما: إما تحمل المسؤولية السياسية المباشرة وتقديم استقالته فورا (طلب عدم الاستمرار كون الوزارة الحالية مستقبلية) وإما فتح تحقيق فوري محايد ومحدد المدد الزمنية للبحث في أسباب هذا الإهمال مع الاعلان عن الخطوات العملية السريعة لكيفية معالجة ما ترتب على هذا الإهمال من نتائج سلبية.

أما أن يعترف الوزير المختص بالإهمال الحكومي عن كارثة بيئية محققة سبق أن حذر منها الكثير من المتخصصين البيئيين، وتحتمل وزارته مسؤولية مباشرة عنها، ثم لا يتخذ أي قرار لمعالجة هذا الإهمال وكانه شخص لا ناقة له ولا جمل فيما يحصل، فإن هذا يعتبر من قبيل عدم الإيمان بالمسؤولية السياسية وتهاير منها، كما أنه قد يعطي انطباعا عاما خاطئا بعدم اهتمام الحكومة بارواح الناس الأبرياء التي ستكون في النمن الغمخ لهذا الكارثة البيئية القادمة. وعلى الضفة الأخرى، فإن أعضاء مجلس الامة وعضو المجلس البلدي الممثلن لمنطقة القرين يتحملون هم أيضا المسؤولية السياسية والأخلاقية عن هذه الكارثة البيئية التي ستصيب منطقة القرين المكتظة بالسكان نتيجة لإهمال الجهات الحكومية المعنية، وهم مسؤولون أيضا عن الثمن الفادح الذي ذكر السيد الوزير في تصريحه أننا سندفعه نتيجة لهذا الإهمال.

* **نافذة:**
في الدول في التعقيدات السياسية للقضية الفلسطينية، فإننا ندين الحرب الإسرائيلية الوحشية على قطاع غزة ونستنكر المجازر المروعة التي يتعرض لها سكان غزة المدنيين الأبرياء العزل والتي تنتهك مقهم الإنساني في الحياة. ونضض صوتنا إلى الأصوات التي تطالب الدول العربية والمجتمع الدولي بالعمل على تحقيق وقف فوري للأعمال العسكرية الوحشية التي يقوم بها الإسرائيليون، وفك الحصار المفروض على القطاع لتوصيل المساعدات الإنسانية والطبية للعاجلة لسكان غزة كافة.



وزير البلدية ونفايات القرين

د. بدر الدحياتي

dai7aani@gmail.com

كتبنا مرات عدة عما تمثله نفايات القرين من خطورة على صحة سكان المنطقة، وبينما في أكثر من مقال نقاسس الجهات الحكومية المختصة وإهمالها لهذه المشكلة البيئية الخطيرة، لكن لا حياة لمن تتنادي.

وها هو وزير البلدية الدكتور فاضل صفر يدلبي بتصريح لصحيفة زميلة في 2 يناير 2009 يعترف فيه بالإهمال الحكومي لهذه الكارثة البيئية الراهية، فبعد أن قام بجولة في مشروع إعادة تاهيل نفايات القرين ذكر للصحيفة «أن هناك جزءاً تم إعادة تاهيله أما الجزء المتبقي والمطلوب معالجته فكان واجبا الإهتمام به لا إهماله بهذا الشكل... كما نفن أن هناك تمنا فادحا سندفعه لهذا الإهمال،

وهذا الاعتراف العلني الفادح من قبل السيد الوزير بالإهمال الحكومي لهذه الكارثة البيئية الراهية، وهو ما يحسب له، يجعلنا نتساءل عنم يتحمل مسؤولية هذا الإهمال؛ ألا يتحمل السيد الوزير هو ذاته المسؤولية والأخلاقية والسياسية عن هذا الإهمال الذي سندفع ثمنه فادحا بحسب اعترافه؛ ثم ماذا كان يتوجب على السيد الوزير القيام به بعد إقراره بالإهمال الحكومي الذي تتحمل وزارته الجزء الكبير منه؟

لقد كان أمام الوزير بعد أن اعترف بكل شجاعة بالإهمال الحكومي وبالكارثة البيئية القائمة التي ستترتب على ذلك الإهمال، أحد خيارين هما: إما تحمل المسؤولية السياسية المباشرة وتقديم استقالته فورا (طلب عدم الاستمرار كون الوزارة الحالية مستقبلية) وإما فتح تحقيق فوري محايد ومحدد المدد الزمنية للبحث في أسباب هذا الإهمال مع الاعلان عن الخطوات العملية السريعة لكيفية معالجة ما ترتب على هذا الإهمال من نتائج سلبية.

أما أن يعترف الوزير المختص بالإهمال الحكومي عن كارثة بيئية محققة سبق أن حذر منها الكثير من المتخصصين البيئيين، وتحتمل وزارته مسؤولية مباشرة عنها، ثم لا يتخذ أي قرار لمعالجة هذا الإهمال وكانه شخص لا ناقة له ولا جمل فيما يحصل، فإن هذا يعتبر من قبيل عدم الإيمان بالمسؤولية السياسية وتهاير منها، كما أنه قد يعطي انطباعا عاما خاطئا بعدم اهتمام الحكومة بارواح الناس الأبرياء التي ستكون في النمن الغمخ لهذا الكارثة البيئية القادمة. وعلى الضفة الأخرى، فإن أعضاء مجلس الامة وعضو المجلس البلدي الممثلن لمنطقة القرين يتحملون هم أيضا المسؤولية السياسية والأخلاقية عن هذه الكارثة البيئية التي ستصيب منطقة القرين المكتظة بالسكان نتيجة لإهمال الجهات الحكومية المعنية، وهم مسؤولون أيضا عن الثمن الفادح الذي ذكر السيد الوزير في تصريحه أننا سندفعه نتيجة لهذا الإهمال.

*** نافذة:**

في الدول في التعقيدات السياسية للقضية الفلسطينية، فإننا ندين الحرب الإسرائيلية الوحشية على قطاع غزة ونستنكر المجازر المروعة التي يتعرض لها سكان غزة المدنيين الأبرياء العزل والتي تنتهك مقهم الإنساني في الحياة. ونضض صوتنا إلى الأصوات التي تطالب الدول العربية والمجتمع الدولي بالعمل على تحقيق وقف فوري للأعمال العسكرية الوحشية التي يقوم بها الإسرائيليون، وفك الحصار المفروض على القطاع لتوصيل المساعدات الإنسانية والطبية للعاجلة لسكان غزة كافة.



الجدل الدائر

حول الحذاء الطائر

دمجود لطفي

mmlotty56@hotmail.com

بعد أن هدأت ضوضاء الفعل وانفعلاته طوال الأسبوعين الماضيين هل يمكن النظر بهدوء وعقلانية إلى حقيقة ما حدث، والذي يمكن إيجازه وتحديدده بان «مواطننا عراقيًا يعمل صحافيا الذي بحذائه في اتجاه رئيس الولايات المتحدة أثناء مؤتمر صحفي، عقده الأخير مع رئيس وزراء العراق»؛ هذا هو الفعل دون زيادة ولا نقصان، وإذا كانت القاعدة «الثقافية» تؤكد «أن لكل فرد فعل مساو له في المعاملة» فالقاعدة السياسية والإعلامية اختلفت كثيرا هنا، فكانت ردود الفعل أكبر بكثير من الفعل، إلا إذا نظرنا إلى الحدث من زاوية المفاجأة التي كانت بصق كبيرة جدا أذهلت الكثيرين، فجاءت ردود الفعل كبيرة في حجمها متباينة في مواقفها، ويمكن تلخيصها فيما يلي:

أولا: محاولة بعض الكتاب والمخاضعين العرب المتمتمين إلى أميركا فكراً وسياسة أن يكونوا «ملكيين أكثر من الملك» إذ حاولوا الدفاع عن الولايات المتحدة ورئيسها أكثر مما قام به الإعلام الأمريكي نفسه، فقاموا بالتوهين والتقليل من الحدث بدعوى أن البقاء الحذاء لا يمثل إهانة في الثقافة الأميركية والغربية؛ ومن كثرة ترديدهم تلك المقولة صدقوا أنفسهم وتوهوا أنهم حذوا الجمع بذلك، والحقيقة غير ذلك، فالبقاء الحذاء في وجه شخص – ولو كان مواطنا عاديا – يمثل إهانة كبيرة، كما أن رفع الأذعة يمثل تقديرا واحتراما في جميع الثقافات الشرقية والغربية. والرئيس بوش نفسه «ولأنه يدرك حجم الإهانة» حاول بسرعة التقليل منها بالإلاءه أنها محاولة لفت النظر. ثانيا: في نفس الاتجاه قام هؤلاء المستكثبون بمقارنة ما حدث بما تنأقلته وكالات الأنباء سابقا أثناء حرب العراق 2003 عندما قام مواطن عراقي بضرب صورة الرئيس المهزوم صدام بالحذاء، وحاولوا مساواة هذه بذلك، ولا أدري كيف؟ هل يمكن مساواة ضرب صورة لرئيس سابق مهزوم بإلقاء الحذاء في وجه رئيس حالي أكبر دولة في العالم؟! إن صور بوش تترقق وتحرق وتضرب بالأحذية في جميع شوارع الشرق الأوسط، ولم يتحدث أحد عن إهانة، أما إلقاء الحذاء بصورة مباشرة على وجهه أثناء حديثه في مؤتمر صحفي فهذا أمر مختلف تماما.

ثالثا: من قام بإلقاء الحذاء هو مواطن عراقي يحب بلده، ويشعر بالذل والهانة لاختلاله، لذلك قام بما قام به في وجه المحتل تعبيراً عن غضبه، أما كونه يعمل صحافيا فاتصماهؤ إلى مهنته لم يلغ إلى انتقاه على بلده وحجه له، ولكن الخطأ أنه أسخط مهنته في الدول المنطقه تمنحه من القبول بفعله، وإن كان هذا خطئا، ولا شك، فغيره صحافيون كثيرون يستغلون مهنتهم، ويسبئون إليها أكثر بكثير مما فعله، بإلقاء الحذاء أقل عبيا من بيع الأقالم الذي يجيده صحافيون كثيرون في عالمنا العربي.

رابعا: فرحة الشارع العربي العامرة بما حدث والتهايل له، إنما تعود في المقام الأول إلى حال الانكسار والذل التي يعيشها المواطن العربي مع حكامه العرب انفسهم قبل غيرهم، وهي فرحة تخيلية كانت تتمنى وتختيل وجود الحكام العرب مكان الرئيس بوش.

وخامسا وتلخيصا للواقعة فقد عبر عنها الشاعر العربي القديم حين قال:

قوم إذا ضرب النعال وجوههم شكت النعال بأي ذنب أضرب

سؤال ساذج: هل يمكن لإسرائيل أن تعتدي على غزة دون الحصول على موافقة صريحة أو ضمنية من ثلاثة رؤساء دول عربية؟ من هؤلاء الرؤساء؟

إذا عرفت الحل... أرجو لا تتصل بي.

الإعلانات:

شركة الوقت الدولية للدعاية والإعلان

تلفون: 22495104/5/9/7

فاكس: 22495107

فاكس: 22257035

خدمة العملاء والإشتراكات: 1828111

فاكس خدمة العملاء: 22252540

ص.ب: 29846 صفاء 13150 الكويت

تنصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر

منطقة الصالحة - شارع فهد سالم - مبنى أسامة

تلفون: 22257036 - 22257038 - 22257038

www.aljarida.com

غزة في حرب طاحنة: إسرائيل تستخدم كل قوتها والفلسطينيون يتصدون

فشل أممي وارتباك أوروبي وعجز عربي عن وقف النار... وإسرائيل تؤكد أنها لن ترضخ لأي قرار



جنود إسرائيليون داخل قطاع غزة
أمس (أ ب)

● غزة سمية درويش

عاش قطاع غزة أمس، حرباً طاحنة في اليوم الأول من العملية البرية الإسرائيلية، وارتفع عدد القتلى الفلسطينيين إلى أكثر من 500 شخص منذ بدء العدوان قبل أسبوع، بينما بدأ أن كل التحركات الدبلوماسية للتوصل إلى وقف إطلاق النار ستواجه بالفشل مع إصرار إسرائيل على إلحاق أكثر خسائر ممكنة لفرض شروطاً سياسية جديدة في غزة.

وبينما عمت التظاهرات أمس، والمدن والعواصم العربية والعالمية احتجاجاً على تصعيد إسرائيل لعدوانها، باتت غزة منطقة منكوبة بسبب إغلاق إسرائيل كل المعابر، وانقطاع التيار الكهربائي عن كل مناطق القطاع، والنقص الحاد في الأدوية التي عانتها المستشفيات الـ13، التي غصت بمئات الجرحى.

خسائر

مبدئياً، لم يتضح بعد حجم الخسائر الإسرائيلية والفلسطينية بسبب حدة المعارك، وفي حصيلة أولية أعلن مسؤول طبي فلسطيني مقتل 60 فلسطينياً في اليوم الأول من الهجوم البري، كما أعلن المتحدث العسكري الإسرائيلي عن مقتل جندي إسرائيلي، وإصابة ثلاثين آخرين، ثلاثة منهم في حالة خطيرة.

وتضاربت المعلومات حول الخسائر المتبادلة، وأعلنت إسرائيل أنها قتلت العشرات من مسلحي «كتائب عز الدين القسام»، بينما أعلنت «الكتائب» أن خسائرها محدودة، وأن معظم القتلى الفلسطينيين سقطوا في القصف العشوائي الذي شنّه الجيش الإسرائيلي طوال يوم أمس.

وقالت «حماس» أنها قتلت خمسة جنود إسرائيليين في كمين لحظة توغلهم في القطاع، كما أعلنت أنها اختطفت ثلاثة جنود آخرين، وتوالت البيانات من الفصائل الفلسطينية عن إحراق دبابات إسرائيلية وقتل جنود، ولكن الجيش الإسرائيلي نفى كل ذلك. إلا أن إسرائيل اعترفت أنها تواجه مقاومة ضارية في القطاع، وأن عملياتها ستكون بطيئة

ومكلفة، وأن الصواريخ الفلسطينية التي استمرت أمس بالتساقط على بلداتها الجنوبية، ستواصل إلى وقت طويل.

إخلاء

وساد الخوف والقلق المدنيين الفلسطينيين من اجتياح إسرائيلي كامل لغزة، وأخلي معظم سكان شرق غزة منازلهم مع تقدم الجيش الإسرائيلي، مؤكداً أن جنوده لا يتقدمون في إطلاق النار على كل شيء يتحرك.

ولم توقف المدفعية منذ فجر قصفها العنيف للمناطق السكنية، بينما قصف الطيران الحربي المنازل بالتزامن مع إطلاق الزوارق التي تجوب عرض الشاطئ في بحر غزة زخات من النيران.

وأخلي سكان منطقة المغرقة ومدينة الزهراء الملاصقة لمستوطنة «تساريم» السابقة في جنوب القطاع منازلهم للإقامة في مدرسة تابعة للاونروا (وكالة غوث وتشغيل اللاجئين) في مخيم النصيرات.

وأغلق عناصر «حماس» المناطق التي اندلعت فيها الاشتباكات المسلحة مع القوات الإسرائيلية المتوغلة، وانتشر مسلحون على الطرق ومنعوا الناس من الوصول إلى هذه المناطق خشية على حياتهم.

وأكد عدد من السكان أن كل شيء يتحرك في هذه المناطق يتعرض للقصف الإسرائيلي المدفعي أو من طائرات الاستطلاع التي تحلق بكثافة فوق أجواء مناطق القطاع.

وفي شرق حي الزيتون إلى الجنوب الشرقي من مدينة غزة، احتل الجنود الإسرائيليون بعض منازل المواطنين القريبة من «تساريم» واعتزلوا مسلحوها وهم يطلقون النار على كل ما يتحرك. وخرجت بعض العائلات في حي الزيتون إلى الشارع رافعة أرباب بيضاء، على ما أفاد مراسل وكالة فرانس برس.

وتوغل الجنود والدبابات الإسرائيلية في مناطق جنوب وشمال مدينة غزة، كما أبلغ عن وقوع قتال شديد في المنطقة المحيطة ببلدات بيت لاهيا وبيت حانون وجباليا شمال القطاع. وهزت الانفجارات القطاع الذي يسكنه نحو 1.5 مليون فلسطيني، في الوقت الذي يسيطر الجيش الإسرائيلي على الطرق الرئيسية.

إسرائيل

سياسياً، أعلنت الحكومة الإسرائيلية أن هدف العملية البرية هو إحكام سيطرة الجيش الإسرائيلي على قطاعات داخل غزة تطلق منها الصواريخ، وأكدت أنه «ليس لديها أي نية لإعادة احتلال قطاع غزة».

واعتبر رئيس الوزراء الإسرائيلي إيهود أولمرت، في مستهل اجتماع لحكومته عقد أمس في مقر وزارة الدفاع في تل أبيب، إنه لن يكن أمام إسرائيل خيار سوى شن عملية عسكرية برية في غزة وأنها ليست مهمة بتوسيع القتال إلى جهات أخرى خصوصاً في الضفة الغربية ولبنان.

من جانبه، قال وزير الدفاع

استمرار العمليات العسكرية لن يدمر الفصائل كما تظن إسرائيل

أبو الغيط

الإسرائيلي إيهود باراك، أن العملية العسكرية البرية في القطاع «هي عملية ليست سهلة وليست بسيطة وسوف يتم توسيعها وتعميقها بقدر ما يتطلب الوضع».

وذكر باراك أن «القتال يجري مثلما تم التخطيط له والعملية ستكون مليئة بالمفاجآت والامتحانات وستتطلب شجاعة وحزماً وإذا كنا موحدين فسوف نتصّر في نهاية العملية».

كما وجّه الجيش الإسرائيلي تهديدات لقيادة «حماس» باستهدافهم وقتلهم، وذلك بعد أن تمكن من اختراق قناة البث الخاصة بشبكات «الأقصى» التابعة للحركة في غزة، إذ ورد في التهديد المكتوب «يا قيادة حماس... وقتكم أخذ بالفناء»، وكانت «حماس» قالت في وقت سابق أنها تمكنت من اختراق موجة البث التي يستخدمها الجنود الإسرائيليون في الميدان.

«حماس» وعباس

من جهتها، دعت حركة «حماس» من دمشق جميع الفصائل الفلسطينية إلى عقد اجتماع طارئ لتدارس سبل كيفية مواجهة العدوان الإسرائيلي على غزة، وحذرت من أن غزة ستكون «مقبرة» للجنود الإسرائيليين.

وقال المتحدث باسم الحركة اسماعيل رضوان في بيان تلاه على فضائية «الأقصى»، إن «دخلكم (الإسرائيليين) إلى غزة لن يكون نزهة، وغزة ستكون مقبرة لكم إن شاء الله».

كما كرر الرئيس الفلسطيني

محمود عباس دعوة مجلس الأمن الدولي إلى سرعة إصدار قرار يوقف فوري للتصعيد الإسرائيلي، مؤكداً أنه سيتوجه اليوم إلى مجلس الأمن الدولي، موضحاً أن «وزراء الخارجية العرب بدأوا بالتوجه إلى نيويورك للعرض نفسه».

أوروبا

وعشية وصول الرئيس الفرنسي إلى المنطقة برفقة وفد وزاري أوروبي، رأت الرئاسة التشيكية للاتحاد الأوروبي أن إسرائيل لا تملك حق القيام بعمليات عسكرية «تؤثر إلى حد كبير على حياة المدنيين»، وأقر وزير الخارجية التشيكي كاريل شوارزنبيرغ بأن وصف المتحدث باسم الرئاسة التشيكية للاتحاد الأوروبي، ليل السبت الأحد، للهجوم البري الإسرائيلي على قطاع غزة بأنه «دفاعي» هو «خطأ فادح».

كما دعا الممثل الأعلى لسياسة الاتحاد الأوروبي الخارجية خافيير سولانا الفلسطيني والإسرائيليين إلى وقف فوري لإطلاق النار، مؤكداً أن الاتحاد الأوروبي مستعد للاسهام في مهمة مراقبين دوليين لحفظ السلام.

ودانت فرنسا الهجوم البري الإسرائيلي، وقالت وزارة الخارجية إن «هذا التصعيد العسكري الخطر يعرقل جهود المجتمع الدولي» للتوصل إلى وقف لإطلاق النار.

واعتبر رئيس الوزراء البريطاني غوردن براون أن الهجوم البري الإسرائيلي على قطاع غزة «لحظة خطيرة للغاية» في النزاع، داعياً إلى

تكتيف المساعي للتوصل إلى وقف لإطلاق النار.

أبو الغيط

عربياً، قال وزير الخارجية المصري أحمد أبو الغيط، أن «إسرائيل اعتبرت فشل مجلس الأمن في الدعوة إلى وقف فوري لإطلاق النار بمنزلة ضوء أخضر لتوسيع هجماتها»، مشدداً على أن «استمرار العمليات العسكرية لن يدمر الفصائل الفلسطينية كما تظن إسرائيل ولكن سيؤدي إلى مزيد من القتل»، ومنتقداً بشدة مجلس الأمن الدولي.

ودان الأمين العام لجامعة الدول العربية عمرو موسى «الاجتياح البري للقوات الإسرائيلية لقطاع غزة»، داعياً إلى وقف فوري لكل العمليات العسكرية ضد القطاع، واستنكر موسى في مؤتمر صحافي أخفاق مجلس الأمن الدولي في استصدار قرار يوقف سريعاً للعمليات العسكرية، وأكد إصرار الجامعة على القيام بواجبها في الذهاب إلى مجلس الأمن، موضحاً أنه في حال فشل المجلس في استصدار قرار «فيجب أن نقدم تقريراً واضحاً إلى العالم العربي وستصرف على هذا الأساس».

كما توالت الإدانة وبيانات الشجب والتهامات بالتقصير من معظم الدول العربية، دون بروز أي موقف جدي للتعامل مع العدوان الإسرائيلي.

(غزة، أ ف ب، رويترز، كونا، أ ب، د ب، يو بي آي)

دبابة إسرائيلية خلال قصفها قطاع غزة أمس
(أي بي إيه)



طفلة فلسطينية تبكي خلال تشييع شقيقها الذي قُضى في قصف إسرائيلي شمال غزة أمس
(رويترز)



التظاهرات المنددة بالعدوان الإسرائيلي تتواصل... وأكبرها في إسطنبول

● مقتل متظاهر في الضفة الغربية ● تفريق تظاهرة أمام السفارة الأميركية في بيروت



جانب من التظاهرة الضخمة في إسطنبول أمس (رويترز)

وفي ملبورن (جنوب أستراليا)، سار نحو ثلاثة آلاف شخص حمل بعضهم صور جثث أطفال تغطيها الدماء للتعليق بالهجوم الإسرائيلي. ودعا المتظاهرون الحكومة الاسترالية إلى اإدانة الغارات الجوية على غزة بشكل صريح كما طالبوها بـ«وقف الهولوكست (المحرقة) في غزة»، و«بد السلام والعدل لفلسطين».

(عواصم - أ ف ب، يوبي أي، رويترز)

وسار نحو ألفي شخص في وسط المدينة على هتافات «حرروا فلسطين»، و«إسرائيل، الولايات المتحدة، كم طفل قتلتم اليوم؟». وكان المتظاهرون يحملون ثلاثة نعوش للتذكير بحصيلة الضحايا في صفوف الفلسطينيين التي تجاوزت 480 قتيلاً بينهم أطفال ونساء منذ بدء العملية الإسرائيلية في 27 ديسمبر الماضي. وقالت المتحدثة باسم المنظمين رحاب شريدا: «نحن هنا اليوم للتعبير عن تضامنا مع شعب غزة والقول لهم إننا إلى جانبكم، وأوضحت ان المسيرة تدخل في إطار حركة تضامن دولية تبنت شعار «نحن معكم».

أصدروا بياناً جاء فيه: «إننا نطالب الحكومة الإسلامية باتخاذ قرار ثوري عاجل في حظر تصدير النفط إلى الدول التي تدعم إسرائيل وإغلاق مكتب رعاية المصالح المصرية والسفارة الأردنية في طهران بشكل تام وقطع العلاقات مع الإنظمة الرجعية».

أستراليا الى ذلك، تظاهر آلاف الإسرائيليين في سيدني أمس، احتجاجاً على العدوان الإسرائيلي على قطاع غزة، وطالبوا حكومتهم بإدانة دخول الدبابات والجيش الإسرائيلي إلى القطاع الفلسطيني.

تظاهر آلاف الإسرائيليين في سيدني احتجاجاً على العدوان الإسرائيلي

وكانت تظاهرات أصغر حجماً جرت في إسطنبول وأقرة ليل أمس الأول، بعد ساعات من دخول الدبابات والقوات البرية الإسرائيلية قطاع غزة. وتجمع أكثر من 700 شخص ورفضت الشرطة الكشف عن عدد المشاركين في التظاهرة التي جرت في ساحة جاغلايان وسط إسطنبول تحت المطر، إلا أن منظمي التظاهرة قالوا، إن نحو 700 ألف شاركوا فيها.

ولوح المتظاهرون بالإعلام التركية والفلسطينية وأحرقوا اعلاماً إسرائيلية.

وكتب على أحد اللافتات «أوقفوا المجزرة، فلسطين تموت»، وارتدى العديد من المتظاهرين عصابات رأس كُتب عليها «كلنا فلسطينيون».

وفي اسطنبول، خرج عشرات

تواصلت التظاهرات الشعبية في غير مدينة عربية واجنبية أمس، تنديداً بالعدوان الإسرائيلي على قطاع غزة، بينما قتلت القوات الإسرائيلية أمس، شاباً فلسطينياً أثناء تظاهرة نظمت في مدينة قلقيلية في الضفة الغربية احتجاجاً على ما يجري ضد غزة. وأفادت مصادر طبية إسرائيلية أن الشاب مفيد ولويل (21 عاماً) أصيب إصابة قاتلة عندما فتح جنود إسرائيليون النار باتجاه مجموعة من الفلسطينيين كانت تلقي حجارة باتجاههم قرب الجدار الفاصل في قلقيلية.

تواصلت التظاهرات التضامنية مع قطاع غزة مستمرة في أكثر من عاصمة عربية وأجنبية، ومن المتوقع أن تشهد الأيام القليلة المقبلة مزيداً من التظاهرات إذا استمرت القوات الإسرائيلية بعدوانها.

وفي اسطنبول، خرج عشرات



مغربيات يشاركن في تظاهرة ضد العدوان في الرباط أمس (أ ف ب)

المغرب

وتظاهر عشرات الآلاف من المغاربة في الرباط أمس، تضامناً مع الفلسطينيين في قطاع غزة واحتجاجاً على الهجوم البري والقصف الإسرائيلي. وردد المتظاهرون شعارات ورفعوا لافتات تدين الهجوم البري الإسرائيلي منددين بـ«الصلمت العربي»، ومبررين عن رفضهم التطبيع مع إسرائيل. وكتب المتظاهرون على البانطات «تحيا المقاومة في غزة»، «الجهاد والنصر والاستشهاد»، و«رفض شعبي للإنظمة العربية»، و«المقاومة، ورفض التطبيع». وداس المتظاهرون بأقدامهم علماً إسرائيلياً، كما رفع عدد من المتظاهرين أحذية «قذوة» بالصحافي العراقي الذي قذف بحذائه الرئيس الأميركي جورج بوش، في بغداد الشهر الماضي. وأفادت الشرطة المغربية أن نحو 35 ألف مغربي شاركوا في التظاهرة التي جرت وسط مدينة الرباط وشارع محمد الخامس، في حين توقع منظمو التظاهرة مشاركة مليون شخص وفضلوا انتظار انتهائها لتقييم عدد المتظاهرين.

إيران

وطالب طلبة إيرانيون اعصموا في مطار مشهد أمس، الحكومة الإيرانية بإغلاق مضيّق هرمز إلى أن تفتح مصر معبر رفح، إضافة إلى إغلاق مكتب رعاية المصالح المصرية والسفارة الأردنية في طهران. وذكرت وكالة أنباء «فارس» الإيرانية شبه الرسمية، أن الطلبة

البابا يدعو إلى إنهاء الوضع المأساوي

التي تصل إلينا من غزة، والتي تظهر كيف يؤدي رفض الحوار إلى أوضاع ترهق، بشكل يتعدى وصفه، السكان الذين يقعون مرة أخرى ضحايا الكراهية والحرب». وأكد ان «الحرب والكراهية لا يشكلان الحل للمشاكل».

ندد البابا بنديكتوس السادس عشر أمس بـ«الأخبار المأساوية الآتية من غزة»، كما عبّر عن أسفه لأن «رفض الحوار» يؤدي إلى أوضاع «ترهق بشكل يتعدى وصفه السكان الذين يقعون مرة جديدة ضحايا الكراهية والحرب».

ودعا البابا، في أعقاب صلاة في ساحة القديس بطرس، مسؤولي «الجهتين الإسرائيلية والفلسطينية» إلى «تحرك فوري لإنهاء الوضع المأساوي الحالي» في قطاع غزة.

وغير الجبر الأعظم عن أسفه لـ«الإخبار المأساوية التي تصل إلينا من غزة، والتي تظهر كيف يؤدي رفض الحوار إلى أوضاع ترهق، بشكل يتعدى وصفه، السكان الذين يقعون مرة أخرى ضحايا الكراهية والحرب».

ودعا البابا «المؤمنين إلى الصلاة من أجل إنهاء النزاع في قطاع غزة والتضرع من أجل ان يحل العدل والسلام على أرضهم». وقال: «إنني أضن صلواتي التي صلواتهم وأدعوهم إلى القيام بالمثل» (الفاثيان - أ ف ب)

الرئيس اللبناني يدعو إلى عمل عربي عاجل لوقف العدوان

● بري يأسف لعدم توحد العرب ● جنبلاط: الآلة العسكرية الإسرائيلية أثبتت فشلها

بيروت - الجريدة.

اللسطيني محمود عباس إلى الامم المتحدة ويقول لهم إما ان تعودوا إلى الثوابت والتمسك بالمبادرة العربية والحق الفلسطيني المشروع أو قد ينتقل صاروخ حماس اليوم صاروخ الأقصى غداً، قد ينقل إلى رام الله، الخليل، نابلس والقدس».

وكان جليلي التقي فور وصوله الرئيس اللبناني ميشال سليمان، ثم رئيس المجلس النيابي نبيه بري، وبعده رئيس الحكومة فؤاد السنيورة. وتركزت مباحثات جليلي مع الرؤساء اللبنانيين على كيفية العمل على مساعدة الشعب الفلسطيني وضرورة التوصل إلى وقف لإطلاق النار من جانب إسرائيل.

وكان جليلي التقي فور وصوله الرئيس اللبناني ميشال سليمان، ثم رئيس المجلس النيابي نبيه بري، وبعده رئيس الحكومة فؤاد السنيورة. وتركزت مباحثات جليلي مع الرؤساء اللبنانيين على كيفية العمل على مساعدة الشعب الفلسطيني وضرورة التوصل إلى وقف لإطلاق النار من جانب إسرائيل.

وكان جليلي التقي فور وصوله الرئيس اللبناني ميشال سليمان، ثم رئيس المجلس النيابي نبيه بري، وبعده رئيس الحكومة فؤاد السنيورة. وتركزت مباحثات جليلي مع الرؤساء اللبنانيين على كيفية العمل على مساعدة الشعب الفلسطيني وضرورة التوصل إلى وقف لإطلاق النار من جانب إسرائيل.

الحريري

وحمل رئيس كتلة «المستقبل» النائب سعد الحريري المجتمع الدولي مسؤولية وقف الماساة التي يتعرض لها شعب فلسطين، ومسؤولية وضع حد لارتكابات إسرائيل بحق المدنيين.

وكان جليلي التقي فور وصوله الرئيس اللبناني ميشال سليمان، ثم رئيس المجلس النيابي نبيه بري، وبعده رئيس الحكومة فؤاد السنيورة. وتركزت مباحثات جليلي مع الرؤساء اللبنانيين على كيفية العمل على مساعدة الشعب الفلسطيني وضرورة التوصل إلى وقف لإطلاق النار من جانب إسرائيل.

وكان جليلي التقي فور وصوله الرئيس اللبناني ميشال سليمان، ثم رئيس المجلس النيابي نبيه بري، وبعده رئيس الحكومة فؤاد السنيورة. وتركزت مباحثات جليلي مع الرؤساء اللبنانيين على كيفية العمل على مساعدة الشعب الفلسطيني وضرورة التوصل إلى وقف لإطلاق النار من جانب إسرائيل.

وكان جليلي التقي فور وصوله الرئيس اللبناني ميشال سليمان، ثم رئيس المجلس النيابي نبيه بري، وبعده رئيس الحكومة فؤاد السنيورة. وتركزت مباحثات جليلي مع الرؤساء اللبنانيين على كيفية العمل على مساعدة الشعب الفلسطيني وضرورة التوصل إلى وقف لإطلاق النار من جانب إسرائيل.

فنان لبنانيان يشاركان في اعتصام ضد المجازر الإسرائيلية وسط بيروت أمس (رويترز)

فنان لبنانيان يشاركان في اعتصام ضد المجازر الإسرائيلية وسط بيروت أمس (رويترز)

فنان لبنانيان يشاركان في اعتصام ضد المجازر الإسرائيلية وسط بيروت أمس (رويترز)

فنان لبنانيان يشاركان في اعتصام ضد المجازر الإسرائيلية وسط بيروت أمس (رويترز)

فشلها، مشيراً إلى أن الفلسطينيين يطلقون الصواريخ على جنوب إسرائيل وقد يستطيعون في المستقبل أن يطالوا مفاعل «ديمونا» النووي.

وقال جنبلاط متوجهاً إلى الفلسطينيين، خلال مهرجان حاشد في عاليه بدعوة مفقوى 14 آذار تضامناً مع غزة «لا نفرطوا بالوحدة الوطنية، ويستطيع بكل فخر واعتزاز ان يذهب الاسبوع المقبل الرئيس

العرب وحكوماتهم التوحد وتجاوز خلافاتهم، وأن يدركوا أن استهداف غزة على النحو القائم حالياً في ظل صمتهم هو استهداف لكل مدينة عربية».

دائماً توحدهم عندما كانوا يعلقون الآمال على أنفسهم». وقال بري أمام وفود زارته أمس: «إن ما حدث في مجلس الأمن ليل أمس (أمس الأول) متوقع وغير مستغرب على الإطلاق، وكان من رخل الدم العربي الفلسطيني إلى مجلس الأمن لم يدرك بعد أن إسرائيل كيان يمتل استثناءً لا تخفي عليه القرارات الدولية»، وأضاف: «ولكن للأسف ما لم يكن متوقعاً هو أن لا يستطيع

من جهته، اعتبر رئيس مجلس النواب أنه «بالرغم من الأجواء المدلهمة والمجازر السياسية، بالإضافة إلى المجازر الإنسانية في غزة، فقد بدأت بيارق النصر تظهر، وأول بارقة هي توحيد الشعب الفلسطيني في لبنان وداخل فلسطين وفي كل أنحاء العالم، بانتظار أن يتوحد كل العرب حول قضية كانت

السيد حسن نصر الله، مشيراً إلى ان زيارته مقتصرة على المؤسسات الرسمية، وذكرت وكالة أنباء «فارس» الإيرانية أن التطورات على الساحة الفلسطينية وخصوصاً في غزة حضرت في اللقاء الذي جمع أمس جليلي ونصرالله.

سليمان

ودعا الرئيس سليمان إلى «عمل عربي مشترك عاجل للتضامن مع الشعب الفلسطيني وللنظر في السبل العملية الخفيفة بوضع حد فوري للعدوان على غزة».

في ظل التطورات المتسارعة في قطاع غزة، تكاد تكون الملفات اللبنانية التي ينقسم بشأنها اللبنانيون على أعتاب الانتخابات النيابية المقرر إجراؤها في مايو المقبل، معلقة إلى ما بعد انضاح ما سيؤول إليه الوضع في الأراضي الفلسطينية، خصوصاً بعد بدء القوات الإسرائيلية هجومها البري في القطاع.

سليمان

وكان جليلي التقي فور وصوله الرئيس اللبناني ميشال سليمان، ثم رئيس المجلس النيابي نبيه بري، وبعده رئيس الحكومة فؤاد السنيورة. وتركزت مباحثات جليلي مع الرؤساء اللبنانيين على كيفية العمل على مساعدة الشعب الفلسطيني وضرورة التوصل إلى وقف لإطلاق النار من جانب إسرائيل.

لا يزال العدوان الإسرائيلي على قطاع غزة يلقي بظلاله على مجمل المشهد اللبناني، في ظل تكثيف المسؤولين اللبنانيين اتصالاتهم العربية والدولية للسعي باتجاه وقف إطلاق النار في القطاع.

وكان جليلي التقي فور وصوله الرئيس اللبناني ميشال سليمان، ثم رئيس المجلس النيابي نبيه بري، وبعده رئيس الحكومة فؤاد السنيورة. وتركزت مباحثات جليلي مع الرؤساء اللبنانيين على كيفية العمل على مساعدة الشعب الفلسطيني وضرورة التوصل إلى وقف لإطلاق النار من جانب إسرائيل.

سليمان

وكان جليلي التقي فور وصوله الرئيس اللبناني ميشال سليمان، ثم رئيس المجلس النيابي نبيه بري، وبعده رئيس الحكومة فؤاد السنيورة. وتركزت مباحثات جليلي مع الرؤساء اللبنانيين على كيفية العمل على مساعدة الشعب الفلسطيني وضرورة التوصل إلى وقف لإطلاق النار من جانب إسرائيل.

جليلي يزور ضريح مغنية: طريق النصر لا بد أن يمر عبر المقاومة

«البرلمان العربي» يعقد دورته الطارئة بشأن قطاع غزة: دعوة إلى قمة عربية... وإعادة النظر في العلاقات مع إسرائيل

الصقر: الإجماع الإسرائيلي ليس حالة استثنائية أو مفاجئة والتقشير العربي ليس جديداً ولا طارئاً

قراءة سورة الفاتحة في بداية الجلسة على أرواح شهداء غزة (الجريدة)



ارتكبت أشنع المجازر في السابق، وما زالت تواصل ارتكابها»، وقال: «كان الله في عون أهلنا في غزة». في غضون ذلك، أكد نائب رئيس المجلس الوطني الفلسطيني وعضو البرلمان العربي تيسير قبعة في تصريحات للصحافيين، أن البرلمانات العربية كلها والجماهير تعبر عن إحساسها وعن مواقفها، لكنها لا تملك أداة تنفيذ في هذا الموضوع. وأضاف أنه تحددت بعض المطالب منها، أنه لا يمكن أن نطلب من العرب الآن شن حرب على إسرائيل، لكن هناك حداً أدنى سياسياً بمعنى سحب السفراء من إسرائيل، وطرد السفراء من قبل الأنظمة العربية، ووقف التطبيع مع إسرائيل.

في تمزيقه، ومساهمة في تحقيق المشروع العربي، لا زيادة... لا خطوة جديدة في الإبتعاد عنه شرقاً أو غرباً، وليكن البرلمان العربي في رقي حوار وقومية منطوية، وليس وجدان هذه الأمة وضمرها فحسب بل صوت عقلها ونفير وعيها وطلبة أفكارها. من جانب آخر، أعلن الصقر في تصريحات للصحافيين على هامش الاجتماع، أن البرلمان درس اقتراحاً بإرسال طائرة مساعدات خاصة بالبرلمان العربي إلى سكان قطاع غزة، مشيراً إلى أن الفلسطينيين يحتاجون إلى مواقف عربية ودولية وتفعيل قرارات مجلس الأمن الدولي. وانتقد الصقر موقف الاتحاد الأوروبي مما يحدث في غزة، لافتاً إلى أن البرلمان العربي سيقوم باتصالات لمحاولة تغيير الصورة لدى مسؤولي الاتحاد الأوروبي. ولفت الصقر إلى أنه «إذا كانت الأمة العربية والقرار العربي واحداً وكانت المواقف واحدة، فإننا نستطيع أن نفعل الكثير»، مؤكداً أن «ما تقوم به إسرائيل في قطاع غزة أمر اعتادت عليه إذ إنها

لقضية العرب الأولى دورها بتوحيد الصف العربي.

إجرام وتقشير

وقال الصقر، إن «الإجرام الإسرائيلي ليس حالة استثنائية أو مفاجئة، والتقشير العربي ليس جديداً ولا طارئاً»، لافتاً إلى أن «الإجرام هو أسلوب إسرائيلي على مدى ستين عاماً لكي لا أقول على مدى التاريخ». واعتبر الصقر أن التقشير العربي هو «حصار متراكم لتفريق متواصل واختلاف متجدد منذ ستين عاماً أو أكثر لكي لا أقول منذ ثلاث الخلفاء الراشدين ورغم أن الجزائر واحد، ورغم أن الضحية هي ذاتها لا يزال المشروع العربي غائباً وما زال المشروع الفلسطيني يأخذ شكل الانقسام العربي ويحاكيه».

وأضاف: «فليكن اجتماعنا دعوة للعمل من أجل ما بعد غزة من أجل منع مذابح جديدة من أجل توحيد العرب حول قضيتهم الفلسطينية على الأقل، وليكن اجتماعنا توحيداً للصف لإمعاننا

طالب البرلمان العربي بتشكيل لجنة عربية لإعادة إعمار قطاع غزة

طفل من أطفال غزة، كما أن كل الأصوات الصارخة الهاتفة في الشوارع والساحات وفي الإذاعات والفضائيات لا تخف من شعورنا بالذنب ولا تغسل ما يلوننا من عار العجز». وتابع الصقر: «رغم كل هذا القلق والقهقير والألم ورغم مشاعر الخجل والنعقم كان لابد أن نجتمع، ولابد أن نجتمع لا تنديداً بالجريمة الإسرائيلية ولا إدانة للوحشية الصهيونية»، مشيراً إلى أنه «ما من عربي يحتاج إلى أدلة جديدة في هذا الصدد، وبالتالي فلا استغناء في هذا الكلام فهو على صدقه لا يساوي صفراً أمام الشهادة والتضحية».

استرداد الوعي

وشدد الصقر على أنه «لا بد أن نجتمع لا بكاء على الأطفال والضحايا والنساء الأيامي، فلم يبق في الماضي دموع نذوب متقلبين من كربلاء إلى نهاوند إلى بلاط الشهداء ومن دير ياسين إلى فبيدة إلى القنطرة، ومن بحر البقر إلى جنين إلى قانا... وكل هذه الدموع على طهارتها لا تسترد أرضاً ولا تحمي عرضاً، ولكننا نجتمع لكي نساهم في استرداد الوعي العربي المخطف على جناح العاصفة بكل برق صورها ورعد هتافاتها».

حمل البرلمان إسرائيل المسؤولية الكاملة عن إفشال جهود ومبادرات السلام

وتابع الصقر: «نحن نجتمع لنقول إننا مختلفون... نعم، ولكن ليس منا ولا بيننا معتدل منحرف أو تضالبي منحرف، فكلنا في الحزن سواء، وكلنا في العزربة سواء، وكلنا في العجز سواء، وكلنا على يقين لا يتزعزع بأن إسرائيل وحدها هي العدو المجرم المحتل». واستطرد الصقر قائلاً: «نحن نجتمع لعلنا نساهم في أن نجعل الدم العربي الفلسطيني المسكوب في غزة تعميداً لوحدة وطنية تعيد للشعب الفلسطيني حرية قراره وطهارته نضاله»، معرباً عن أمله في أن يساهم البرلمان العربي في أن يعيد

الكاملة عن إغلاق المعابر أمام حركة المسافرين واحتياجات الشعب الفلسطيني في غزة. وتضمن البرلمان دور الإعلام العربي في النهوض بمهامه للتذكير بجرائم إسرائيل وفضح أساليبها وسياساتها العنصرية وممارسة دوره في استنهاض الهمم وحشد الطاقات والتوقف عن الحملات الإعلامية المتبادلة والتزام ميثاق الشرف الإعلامي والعمل على إنشاء مركز لتوثيق جرائم الحرب التي تقوم بها إسرائيل وجيشها ضد النساء والأطفال والشيوخ وكل أبناء الشعب. وانشاد المجتمعون بموقف الشعوب العربية والإسلامية المتخذ في دعم الشعب الفلسطيني، وكذلك شعوب العالم التي عبرت عن تلاحمها وتندبها بالعزبان، وفوضوا رئيس البرلمان في التواصل مع البرلمانات الدولية والإقليمية والوطنية للعمل على وقف العدوان، كما كلفوا مكتب البرلمان العربي في القاهرة بتشكيل لجنة من البرلمان لمتابعة التحركات والمستجدات على الساحة الفلسطينية واتخاذ القرارات اللازمة.

دقيقة حداد

ووقف أعضاء البرلمان دقيقة صمت حداداً على أرواح شهداء المجازر الإسرائيلية في قطاع غزة، وذلك في مستهل افتتاح أعمال الدورة الطارئة التي عُقدت في مقر الأمانة العامة للجامعة العربية.

وطالب رئيس البرلمان محمد جاسم الصقر في كلمته الافتتاحية لأعمال الدورة الطارئة جميع المنظمات الدولية بإصدار قرارات ملزمة لإسرائيل لإيقاف عدوانها على الفور ودون شروط، وتنفيذ القرارات الدولية بشأن القضية الفلسطينية وإزالة الاحتلال وإقامة الدولة الفلسطينية المستقلة على كل أراضيها المحتلة وعاصمتها القدس، ومعاينة قادة تل أبيب على جرائم الحرب التي اقترفتها في غزة.

وأكد الصقر ضرورة تفعيل نشاط الأوساط البرلمانية مع الإعلام العالمي لفضح ما تقوم به آلة الحرب الإسرائيلية من تدمير وقتل ضد الأبرياء العزل في فلسطين وحاجة الشعب الفلسطيني إلى مقاومة العدوان والاحتلال الإسرائيلي دفاعاً عن نفسه.

وقال الصقر: «إنني ما دعيت يوماً إلى اجتماع أو دعوت إليه وأنا على هذه الدرجة من القلق والألم وعدم اليقين، فالجريمة الإسرائيلية في غزة أخطر بكثير من أن تغيب عن اجتماعات البرلمان العربي وجهوده ومساهمته، بل ربما كانت بشكل أو بآخر من مبررات وجود هذا البرلمان ومنطلقات رسالته».

العجز العربي

ونبه الصقر إلى أن أهداف الجريمة الإسرائيلية ما أعلن منها وما استقر أخطر بكثير وأبعد بكثير من أن تبحث في ظل كل هذه الضغوط دون أن تعمق الشرح وترصد النزف، وقال: «فقطع جمل ما يجري وأقطع منه أن تدري». وأضاف مخاطباً أعضاء البرلمان العربي: «أصدقكم القول بانني ما أعلنتي متبراً على هذه الدرجة من الخجل بتواضع الدور وضياح الصوت وعمق الكلمة»، معتبراً أن «كل المترادف والموارد من تعابير الشجب والإدانة والاستنكار لا تضيء شمعة في ظلام غزة، وكل تظاهرات الوعيد والتهديد والتنديد لا تشفي جراح

القاهرة - الجريدة

اتخذ البرلمان العربي، في نهاية دورته الطارئة التي انعقدت في مقر الجامعة العربية في القاهرة أمس، برئاسة رئيسه محمد جاسم الصقر، التي خصصت لمناقشة العدوان الإسرائيلي على قطاع غزة، عدداً من القرارات المهمة، في مقدمتها الدعوة إلى ضرورة عقد قمة عربية عاجلة، لاتخاذ الإجراءات الكفيلة بوقف العدوان الإسرائيلي، وتأكيد حق الشعب الفلسطيني في مقاومة الاحتلال بكل الوسائل، فضلاً عن دعوة الدول العربية إلى إعادة النظر في جميع أشكال العلاقات مع إسرائيل، وتشكيل لجنة عربية لإعادة إعمار غزة.

ورحب البرلمان العربي بالخطوات التي اتخذتها الأطراف الفلسطينية بالعودة إلى مائدة الحوار، وطالب البرلمانات العربية والدولية بالعمل على فك الحصار عن غزة وفتح المعابر. وادانت قرارات البرلمان العربي موقع الاتحاد الأوروبي الأخير بدفاعه عن العدوان، معتبرة ذلك تهديداً للعلاقات العربية-الأوروبية، كما أدان الموقف الأميركي الذي أدى إلى عدم استصدار قرار ملزم من مجلس الأمن.

وشهدت المناقشات إجماعاً من جانب النواب على إدانة العدوان الإسرائيلي على غزة، ودعا النواب إلى فتح المعابر والعمل على فك الحصار عن القطاع.

كما أصدر البرلمان قرارات أخرى تشمل دعوة الدول العربية لاتخاذ الإجراءات لدعوة الجمعية العامة للأمم المتحدة بصفة عاجلة إلى استصدار قرار فوري لوقف العدوان الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني في قطاع غزة، في حالة فشل مجلس الأمن في اتخاذ قرار ملزم لردع العدوان. وطالب البرلمان بتفعيل معاهدة الدفاع المشترك والتعاون الاقتصادي بين الدول العربية لحماية الشعب العربي الفلسطيني وللدفاع عن الأمن القومي العربي.

وقال البرلمان الدول العربية بتلبية نداء منظمة «أونروا» بتقديم الدعم المالي العاجل لإغاثة الشعب الفلسطيني في غزة، وتلبية احتياجاته الإنسانية وتشكيل لجنة عربية لإعادة إعمار القطاع.

تقويم عملية السلام

وحمل البرلمان العربي في قراراته إسرائيل المسؤولية الكاملة عن إفشال جهود ومبادرات السلام الإقليمية والدولية الرامية إلى إقامة السلام العادل والدائم في منطقة الشرق الأوسط واسترجاع جميع الحقوق العربية المغتصبة ودعوة القمة العربية إلى تقويم عملية السلام برمتها.

تحقيق دولي

وطالب البرلمان بإجراء تحقيق دولي وتشكيل محكمة دولية خاصة لمحاكمة المسؤولين الإسرائيليين المسؤولين عن الجرائم والانتهاكات التي قاموا بها ضد الإنسانية في فلسطين المحتلة بوجه عام وفي قطاع غزة بوجه خاص.

وأعرب البرلمان العربي عن تقديره لدور مصر في فتح معبر «رفح» منذ بداية العدوان الصهيوني لاستقبال المصابين والجرحى وإدخال جميع المساعدات الإنسانية للإخوة الفلسطينيين في قطاع غزة وتحميل إسرائيل المسؤولية

عقد البرلمان العربي دورة طارئة في القاهرة أمس، خصّصت لمناقشة العدوان الإسرائيلي على غزة، وسبل إيقافه، ودعم الشعب الفلسطيني، فخرج بقرارات حازمة إلى جانب غزة والقضية الفلسطينية، بينما كان خطاب مؤتمر لرئيس البرلمان محمد جاسم الصقر، وصف فيه الوضع العربي وطلبيته ما يجري، منها إلى الجريمة الإسرائيلية، وضرورة العمل من أجل غزة وما بعد غزة.

جدل بشأن معبر رفح

شهدت الجلسة الطارئة للبرلمان العربي أمس، مناقشات ساخنة دعا خلالها البرلمانيون العرب مصر إلى ضرورة فتح معبر رفح أمام الفلسطينيين لمساعدتهم في تسهيل حياتهم باعتبارها غير موقعة على اتفاقية المعابر التي تتذرع بها إسرائيل لإغلاق المعابر في وجه الفلسطينيين. وقال عضو البرلمان العربي ورئيس اللجنة التشريعية والقانونية وحقوق الإنسان محمد رجب الطوير

شهدت الجلسة الطارئة للبرلمان العربي أمس، مناقشات ساخنة دعا خلالها البرلمانيون العرب مصر إلى ضرورة فتح معبر رفح أمام الفلسطينيين لمساعدتهم في تسهيل حياتهم باعتبارها غير موقعة على اتفاقية المعابر التي تتذرع بها إسرائيل لإغلاق المعابر في وجه الفلسطينيين. وقال عضو البرلمان العربي ورئيس اللجنة التشريعية والقانونية وحقوق الإنسان محمد رجب الطوير



الصقر يلقي كلمته في افتتاح الدورة أمس (الجريدة)

طالب البرلمان بتشكيل محكمة دولية خاصة لمحاكمة المسؤولين الإسرائيليين



جانب من الحضور خلال الجلسة (الجريدة)

انتحارية تقتل 35 «زائراً» في الكاظمية شمال بغداد

الجيش العراقي يحتفل بالذكرى الـ 88 لتأسيسه

أحيا الجيش العراقي أمس، ذكرى تأسيسه الـ 88، التي تتزامن مع تسلم القوات العراقية أغلبية المحافظات، في حين فُجرت انتحارية نفسها وسط عدد من الزوار في منطقة الكاظمية.

تمضي المجموعات الإرهابية في العراق في عملياتها ضد المدنيين، إذ فُجرت انتحارية أمس، نفسها عند نقطة تفتيش أمام مرقد الإمام الكاظم في بغداد أمس، فقتلت 35 شخصاً على الأقل وأصاب نحو 80 آخرين، بينهم زوار من إيران، وذلك قبل ثلاثة أيام من إحياء ذكرى عاشوراء.

وأعلن المتحدث الأمني اللواء في المنطقة قاسم الموسوي، أن رئيس الوزراء نوري المالكي أمر بتشكيل لجنة للتحقيق في الهجوم ومعاقبة المسؤولين عنه. وأكد أن قوات الأمن تتخذ سلسلة تدابير لمنع تكرار هذا الاختراق الأمني، مضيفاً أنه جرى تعزيز قوات الأمن حول الكاظمية.

عيد الجيش

تخلت الحكومة العراقية أمس، احتفالاً بمناسبة الذكرى الـ 88 لتأسيس الجيش، تخلله وضع إكليل من الزهور على نصب الجندي المجهول من قبل الرئيس جلال الطالباني، واستعراض عسكري لصفوف الجيش، في حضور كبار الضباط العراقيين والأميركيين والبريطانيين.

وقال الطالباني: «نحن اليوم أكثر تفاؤلاً وإملاً لأن العراق الديمقراطي الاتحادى الجديد سوف يكون نموذجاً في المنطقة، في بناء الديمقراطية ودولة القانون، وأكد أن الجيش سيبقى السياج الأمين لوحدة العراق وشعبه وأرضه وسمائه».

بدوره، قال وزير الدفاع عبدالقادر العبيدي، «هذا اليوم أوضح أننا نسير بالشكل الصحيح، لدينا قدرات على تسلم ملفاتنا الأمنية ونحن نسير بشكل علمي ودقيق ووضع بلادنا على الصعيد الدولي جيد» وأضاف: «في حال حدوث أسوأ الاحتمالات، فسنبقى مسؤولين عن حماية شعبنا وأرضنا وسمائنا». إن ذلك، تسلمت القوات الأمريكية أمس، الحكومة العراقية مسؤولة «مجالس الصحو» في محافظة ديالى شمالي بغداد، وستتولى الحكومة العراقية دفع رواتب هؤلاء العناصر.



جانب من العرض العسكري بمناسبة عيد الجيش العراقي في بغداد أمس (أي بي إيه)

زيارة طهران

وقال رئيس الوزراء العراقي، في ختام زيارته إلى طهران أمس، أنه يتطلع إلى المساعدة الإيرانية في عملية إعادة إعمار العراق.

وذكر المالكي خلال مؤتمر صحفي، «لقد اتفقتنا على إقامة شركة للخدمات مع إيران عندما يصبح العراق مستقراً بشكل كامل، وعندما تبدأ حكومة الوحدة الوطنية عملية إعادة الإعمار، وغير عن الأمل في أن تركز العلاقات التجارية بين البلدين على إعادة الإعمار بشكل سريع، وأعلن تأسيس لجنة مشتركة

لإشراف على العلاقات الاقتصادية بين البلدين يقودها عن الجانب العراقي وزير التجارة عبدالفتاح حسن السوداني وعن الجانب الإيراني وزير الخارجية منوشهر منكي. ولفت رئيس الوزراء العراقي إلى أن تطوير تعاون بلاده سيضم بالإضافة إلى إيران، «ساتر دول المنطقة مثل السعودية وسورية وتركيا من أجل الإسراع في تحقيق التنمية والإزدهار للشعب العراقي».

انتخابات المحافظات

ولفت رئيس مجلس المفوضية

من «النبوءة» إلى التنبؤات: لبنان في مهب الدجل

جهاد الملاح

تنهض المجتمعات على وقع العقل الذي يرتقي بها نحو مزيد من المنطق، ويتعمق في دوامة العلم الذي يعض بالشعوب إلى الازدهار والنضوج الإنساني بكل أبعاد، حتى السياسية منها. وهي تنحرف إلى العلاء، إذا كانت تستند إلى علم ومعرفه وتطور تربوي واجتماعي وإعلامي، خصوصاً إذا تمتعت باستقرار النظام السياسي الذي يحكمها وتعاون القوى التي تشكلها.

قد يصلح ما تقدم لإسقاطه على لبنان الوطن والمجتمع، على الرغم من فقدان الاستقرار السياسي وتعاون قواه، إلا أن هذا البلد الناصع إلى حد إعطائه لقب «النبوءة» في التاريخ، وكتب الدين والاجتماع، والعلم والأدب، استهتر بنشودن الريح الممادي، مقابل مجموعة من الصور الدجالة تشد العامة إلى الاستماع إليها، تارة على سبيل التسلية، وطوراً بقناعة غريبة، علماً أنها قد تشعّر حين بالمفت والإسفاف، لا سيما حين يمعن «الضيف» المنجم بالندج والتصنع، إذ لا يعود بالإمكان الاستماع حتى لمجرد التسلية.

وعلى أي حال، قد يكون الاستماع إجبارياً عند البعض، مع طغيان هذه الظاهرة في ليلة رأس السنة، على شاشات التلفزة، التي ربما تقدمها تحت ضغطة التنافس العادي، مهمة أكد دعمه للعملية الانتخابية ومشاركة أكبر عدد من المواطنين فيها، كما أكد تطوير تعاون بلاده سيضم بالإضافة إلى إيران، «ساتر دول المنطقة مثل السعودية وسورية وتركيا من أجل الإسراع في تحقيق التنمية والإزدهار للشعب العراقي».

العليا المستقلة للانتخابات فرج الحيدري، إثر لقائه المرجع الديني الأعلى على السيساتني في مدينة النجف أمس، إلى أن «المرجع الأعلى أكد دعمه للعملية الانتخابية ومشاركة أكبر عدد من المواطنين فيها، كما أكد تطوير تعاون بلاده سيضم بالإضافة إلى إيران، «ساتر دول المنطقة مثل السعودية وسورية وتركيا من أجل الإسراع في تحقيق التنمية والإزدهار للشعب العراقي».

(بغداد - ف ب، أ ب، يو بي أي، كونا)



والفعالهم، فطوبى لنظام يجرؤ بعض سياسيه المكلفين مصالح الشعب والوطن، على أن يستردوا بالتنجيم! اللافت أن «الأساتذة» المنجمين، الذين يقبضون مبالغ طائلة لمن خيالهم الصاحب، يعطون توقعات عامة، تستند في معظمها إلى أبسط قواعد التحليل السياسي، والمستند بدوره، إلى مراقبة مسار الأحداث والقياس على ما سبق، وفي بعض الأحيان يخرجون بأحداث عامة على قاعدة «إذا ظلمت ظلمت»، وإذا لا، يقال: «أكد ما يبطلت كل شي».

من حق كل مواطن أن يتوقع ويضع صوراً مستقبلية، لكن في إطار مقال صحفي أو تحليل سياسي، أو ضمن الأحاديث الاجتماعية، لكن أن يضع شخص ما نفسه تحت أقدم الوحي المنزل من علياء الخيال غالي الثمن، كما يجري في لبنان، فإن الأمر يصبح شبهة، لا تكون إلا في عهدة القضاء، وذلك صوتاً للبنان الرسالة التي كتبت بالندوع مع جبران ونعمة ورفاقهما، والإبداع والتفوق في أصقاع العالم، وكل ألف النافع، وصولاً إلى قصود البيستعيتون» وكيف يقارب مفاصل الحياة، ووعيه

ان يضع شخص نفسه تحت أقدم الوحي المنزل من علياء الخيال غالي الثمن... شبهة لا تكون إلا في عهدة القضاء

نيودلهي تتهم «جهات باكستانية رسمية» بهجمات مومباي

باوتشر يزور باكستان والهند لاحتواء التوتر المتصاعد

اتهم وزير الداخلية الهندي ب. تشيدامبارام أمس، «جهات رسمية» في باكستان بالتورط في تنفيذ هجمات مومباي الإرهابية، نظراً إلى التخطيط الدقيق للهجوم». وصرح الوزير لقناة «ان دي تي» في الإخبارية «وَجْه هذه العملية شخص على دراية بمعلومات مخابراتية وعلى دراية بعمليات القوات الخاصة». وأضاف أنه «لا يمكن أن تكون جهة غير رسمية تماماً، في الواقع افترض أنها جهات رسمية أو جهات تلقت مساعدات رسمية ما لم يتم إثبات العكس». وتابع «إنها جريمة تبعة تطلبت تخطيطاً دقيقاً وشبكة اتصالات ووعماً مالياً، أنها عملية بالغة التعقيد».

وذكر تشيدامبارام أن «الأدلة واضحة ولا تحصى وسيجري اطلاع الولايات المتحدة عليها خلال الأيام المقبلة»، مضيفاً أنه سيجمل «ملفاً مفصلاً مؤيداً بأدلة إلكترونية إلى واشنطن».

عملية السلام

في المقابل، أعلن وزير الخارجية الباكستاني شاه محمود قرشي أمس، أن حكومته تريد إنعاش عملية السلام مع الهند، والتي توقفت عقب الاعتداءات في مومباي.

وقال قرشي، للصحافيين خلال زيارة لبلدة مولتان في إقليم البنجاب، مسقط رأسه، إن «العملية الإرهابية التعسفة في العاصمة الاقتصادية الهندية هي انتكاسة خطيرة لتطور العلاقات بين الجارتين». وأضاف: «كل جهدنا منصب على إنهاء حالة الركود في الحوار مع الهند والتحرك قدماً نحو العلاقات الطبيعية». وطلباً لوزير الخارجية الباكستاني، فإن الموقف المتوتر بين الجارتين التوويتين قد تم نزع فتيله بشكل ملحوظ، لاسيما بعد تدخل القوى الدولية.

زيارة باوتشر

إلى ذلك، أعلن وزير الخارجية

أخذت الأحداث والتطورات في ملف العلاقات الهندية-الباكستانية على خلفية هجمات مومباي الإرهابية، منعطفاً خطيراً، إذ أعلنت الهند، على لسان وزير داخليتها أمس، امتلاكها أدلة متوقفة على ضلوع جهات رسمية باكستانية في الهجمات.



الشرطة الباكستانية تقوم بدوريات تحسباً لأعمال عنف مذهبية في كراتشي (أ ب)

الجيش البريطاني يسيطر على مواقع لـ «طالبان»

مقاييس ربحت وسط العاصمة الباكستانية كابول والجزاء الشمالية من البلاد في وقت باكر من صباح أمس. وطبقاً للمركز الجيولوجي في الولايات المتحدة، فإن مركز الزلزال كان في منطقة جبال هيندوكوش الواقعة في إقليم باداكشان شمالي أفغانستان.

وأعلنت وزارة الدفاع البريطانية أمس، أن الهجوم بدأ بالفعل في السابع من الشهر الماضي، وشاركت فيه قوات بريطانية بلغ قوامها نحو 1500 جندي، بالإضافة إلى جنود من الدنمارك وأستونيا من قوة المساعدة الأمنية الدولية بقيادة حلف شمال الأطلسي (ناتو) إلى جانب قوات حكومية أفغانية.

(لندن - د ب أ)

فرضت القوات البريطانية سيطرتها على أربعة مواقع هامة تابعة لحركة «طالبان»، خلال هجوم استغرق 18 يوماً في إقليم هلمند الواقع جنوب أفغانستان، وقلل خلاله 100 من مقاتلي الحركة وخمسة جنود بريطانيين.

(لندن - د ب أ)

يرغبون في مساعدة أوباما في الموضوع الإيراني، بشرط أن يفي بوعوده بإجراء حوار مباشر مع الإيرانيين بلا شروط.

غير أن دبلوماسيين آخرين قالوا إن الأمر لن يكون «شهر عسل» صاف بين إدارة أوباما والأوروبيين، فهؤلاء سيضعفون على الرئيس المنتخب لتخفيف الغضب الروسي حيال الخطط الأميركية بإقامة قواعد دفاعية في أوروبا.

(نيويورك - يو بي أي)

غوانتانامو تمهيداً لإقالته، وهو أمر طرحته إدارة الرئيس جورج بوش في السابق ورفضته الدول الأوروبية.

وفي حين لم يبرز توافق أوروبي بشأن قضية استقبال نزلاء من المعتقل للمساعدة في إقالته، إلا أن العديد من الدول الأوروبية تقودها ألمانيا والبرتغال، أعلنت أنها تدرس استقبال بعض المعتقلين على أراضيها، إذا وفقى أوباما بوعده بإقبال المعتقل.

(نيويورك - يو بي أي)

وذكرت صحيفة «نيويورك تايمز» الأميركية أن من بين القضايا التي ستطرح مجدداً، استقبال دول أوروبية معتقلين من

وكانت الحكومة الفرنسية دعت أيضاً إلى سياسة أوروبية موحدة حيال كيفية التعامل مع قضية معتقلي غوانتانامو، وقال دبلوماسيون أوروبيون إنهم بدأوا العمل على هذه الخطة، مشيرين إلى أن رغبتهم في مساعدة أوباما تتخطى مسألة التودد للإدارة المقبلة.

(أرشيف)

باراك أوباما في عدد من القضايا العالقة، منها استقبال معتقلين من سجن غوانتانامو، وتشديد العقوبات على إيران.

برزت في الآونة الأخيرة مؤشرات من الحكومات الأوروبية على استعدادها المتزايد للتعاون مع إدارة الرئيس الأميركي المقبل



باراك أوباما (أرشيف)

سلة أخبار

رئيس وزراء تايلاند «لا يهاب التهديد»

أكد رئيس الوزراء التايلاندي أبهيسيت فجاجيفا أمس، أنه سيواصل القيام بواجباته على الرغم من الاتصالات ورسائل التهديد بالقتل التي تلقاها أخيراً، ونقلت التي الأنباء التايلاندية «تي إن إي» عن أبهيسيت قوله أن الذين يعنوا الرسائل واتصلوا به مهددين كانوا على الأرجح «شبهديني الافعال» وقد تكون الرسائل مبالغاً فيها.

موسكو تتمسك بصاروخ «بولفا»

أعلن نائب رئيس هيئة الأركان العامة الجنرال أناتولي نوفوغوستين أمس، أن بلاده لن تتخلى عن إطلاق صاروخ «بولفا» العابر للقارات، وأجرت موسكو عشرة اختبارات على صاروخ «بولفا»، وكان الاختبار الأخير الذي تم في 23 ديسمبر الماضي، الفشل الخامس في إطلاق هذا الصاروخ.

وقد أطلق «بولفا» في آخر اختبار من الغواصة النووية الاستراتيجية ديمتري دنسكوي قبالة الساحل الشمالي الغربي لروسيا.

(موسكو - يو بي أي)

الصومال: إطلاق سراح صحفيين

أطلق خاطون صوماليون سراح صحفيين، أحدهما بريطاني والآخر إسباني، بعد احتجازهما أكثر من شهر. وذكرت هيئة الإذاعة البريطانية أمس، أن الصحفيين كولن فريمان (بريطاني الجنسية) وخوسيه شيدون (إسباني)، اختطفا في 26 من شهر نوفمبر الماضي في منطقة (بوتلان) شمال شرقي الصومال، وأشارت الإذاعة إلى أن الصحفيين كانا يُجران تحقيقاً حول القرصنة في الصومال، عندما اختطفهما مسلحون أثناء توجههما إلى مطار «بوساسو» (مقديشو - كونا)

31



دورة كأس الخليج العربي التاسعة عشرة
The 19th Arabian Gulf Cup

مسقط

رياضة

«الأزرق» يُثير «العجب»... ويتعادل مع عُمان

في المباراة الافتتاحية لـ «خليجي 19»

حاز م. ماهر

انتهت مباراة افتتاح «خليجي 19» بين «الأزرق» والمنتخب العماني بالتعادل السلبى، وكان للاعب «الأزرق» في حاجة ماسة إلى التوفيق فقط. لتحقيق فوز كان في متناول أقدامهم ورؤوسهم.

فرض منتخبنا الوطني لكرة القدم نفسه بقوة، ليس لتعادله السلبى أمام المنتخب العماني في مباراة افتتاح بطولة «خليجي 19»، التي أقيمت في الخامسة من مساء أمس على مجمع السلطان قابوس ببوش، ولكن لإدائه الممتع، خصوصاً في الشوط الثاني، والذي كان «الأزرق» الأقرب فيه إلى تحقيق الفوز، والظفر بنقاط المباراة الثالث، لكن التعادل وفقاً للظروف التي مر بها المنتخب، والتي جعلته أقل المنتخبات المشاركة استعداداً للبطولة يُعد نتيجة جيدة إلى حد ما، لاسيما أنه أمام صاحب الأرض والجمهور والمرشح الأول للبطولة.

سيطرة عمانية

لعب «الأزرق» بتشكيل يتكون من نواف الخالدي لحراسة المرمى، ومساعد ندا ونهير الشمري وحسين فاضل ويعقوب الطاهر لخط الدفاع، وجراح العتيقي ومحمد جراح وطلال نايف وصالح الشيخ لخط الوسط، وبدر المطوع وأحمد عجب لخط الهجوم، ووفقاً للتشكيل فإن الأزرق لعب على الورق بطريقة 4/4/2، لكن الطريقة عملياً تغيرت أكثر من مرة وفقاً لمجريات الأمور، إذ رجع بدر المطوع الذي قدم واحدة من أفضل مبارياته على الإطلاق إلى وسط الملعب لـ«خلخلته»، الدفاع العماني، هذا غير اختراق لاعبي الوسط من العمق.

وعن أحداث الشوط الأول، جاء المستوى متوسطاً، وكانت البداية لمصلحة المنتخب العماني، بعد أن ضغط لاعبه بشكل طولي وعرضي على لاعبي الأزرق، مما جعلهم يفرضون سيطرتهم على مجريات الأمور تماماً، وفي الدقيقة السادسة تدخل يعقوب الطاهر في الوقت المناسب بعد أن أبعد الكرة من أمام مهاجم عمان حسن ربيع «المنفرد»، وجاء رد الأزرق سريعاً، إذ أهدى بدر المطوع أحمد عجب تمريرة ولا أروع، وضعت وجهاً لوجه أمام الحارس العماني على

الحسي، بعد أن وقف مدافعو عمان لاعتقادهم تسلسل عجب، ولكن عجب صوب برعونة بعيداً عن المرمى. ومنحت هذه الفرصة الثقة للاعب الأزرق، فقد أطلق جراح العتيقي تصويبة قوية في الدقيقة 12 تصدى لها الحسي، ثم هذا أداء الفريقين، وانحصر اللعب في وسط الملعب، حتى جاءت الدقيقة 28، حينما صوب صالح الشيخ كرة أمسكها الحسي بسهولة، ورغم مواصلة المنتخب العماني السيطرة، فإن هجمات الأزرق اتسمت بالخطورة، حيث مرر مساعد ندا عرضية في الدقيقة 34 أبعدها المدافع حسن مظفر إلى ركنية قبل أن تصل إلى المطوع «المتحفز»، وشهدت الدقيقة 36 أخطر هجمات المنتخب العماني بعد أن أخطأ حسين فاضل في «تشنيت» الكرة ليسيطر عليها حسن ربيع، ويتوغل داخل المنطقة ويصوب بقوة أعلى عارضة نواف الخالدي، ثم انحصر اللعب مرة أخرى في منتصف الملعب، ليفرض التعادل السلبى نفسه على الموقف.

وتلقى أزرق

وانقلبت الأمور رأساً على عقب في الشوط الثاني، بعد أن دانت السيطرة للاعبى منتخبنا الوطني بفضل حُسن انتشارهم وروحهم العالية، وكان في مقدور الأزرق الخروج فائزاً بثلاثة أهداف على الأقل، لكن يبدو أن أحمد عجب لم يكن في يومه، بعد أن تفنن في إهدار الفرص السهلة تباعاً، ومع بداية الشوط أجرى المدرب الفرنسي للمنتخب العماني كلود لوروا تغييرين بالدفع بأحمد النويبي بدلاً من أحمد المخيني، والدفع بصالح هاشم بدلاً من أحمد مبارك، وفي الدقيقة الرابعة مرر جراح العتيقي عرضية متقنة ارتقى لها عجب برأسه نموذجية على يسار الحسي، الذي تفوق على نفسه في التصدي للكرة، ثم رد المنتخب العماني في الدقيقة 11، حين مرر حسن مظفر عرضية متقنة لعبها حسن ربيع مباشرة بعيداً عن القائم



صراع على الكرة بين لاعب الأزرق مساعد ندا ولاعب عُمان حسن ربيع (تصوير رائد قطيعة)

العماني المنتخب العراقي يوم الأربعاء المقبل. أدار اللقاء الحكم الأوزبكستاني اريمانوف، وساعده القطري محمد ضرمان والسعودي ابراهيم الدباسي، وانذر اريمانوف عماد الحوسني وحسن مظفر (عمان) حسين فاضل ومساعد ندا (الكويت).

لامه عليه أحد، ودفع ابراهيم باخر اوراقه «فرج لهيب» بدلاً من عجب غير الموفق، وتبادل الفريقان الهجمات حتى انتهت المباراة بتعادل الفريقين من دون أهداف، ليضيف المنتخبان أول النقاط في رصيدهما بالمجموعة الأولى، ويلتقي «الأزرق» المنتخب البحريني، بينما يلتقي المنتخب

السليم لعجب هذه المرة فإن الكرة تهادت خارج شبك الحسي، ثم أضاع عجب هدفاً محققاً أيضاً في الدقيقة 31، بعد أن أطاح بتمريرة الكرة بغيره، ثم أعقبه بالدفع خلف بدلاً من محمد جراح، وفي الدقيقة 23 لهاشم صالح «المنفرد» منقذاً مرماه من هذو لو منيت به شبكاه لما

لكن الحكم الخي، الهدف دون مبرراً وأجرى محمد ابراهيم تغييره الأول بالدفع بوليد على مكان صالح الشيخ، ثم أعقبه الكرة بغيره، وشهدت الدقيقة 15 هدفاً صحيحاً الغاه حكم المباراة الأوزبكستاني اريمانوف، حيث ارتقى مساعد ندا إلى الركنية التي نفذها محمد جراح، واحتضنت رأسيته

وفي الدقيقة 13 مرر لطلال نايف تمريرة حريرية، أنفرد على إثرها عجب الذي أهدى الحسي الكرة بغيره، وشهدت الدقيقة 15 هدفاً صحيحاً الغاه حكم المباراة الأوزبكستاني اريمانوف، حيث ارتقى مساعد ندا إلى الركنية التي نفذها محمد جراح، واحتضنت رأسيته

إبراهيم راضٍ عن التعادل ولوروا متفائل



محمد إبراهيم

أكد مدرب منتخبنا الوطني محمد إبراهيم أن أداء الفريقين كان جيداً، وأنه مطمئن على مستوى الأزرق من خلال لقاء أمس على الرغم من التعادل السلبى.

بدأ محمد إبراهيم مدرب منتخبنا الوطني لكرة القدم راضياً عن التعادل أمام المنتخب العماني سلبياً. وقال في المؤتمر الصحافي، إن المباراة جاءت بمستوى فوق المتوسط وأنتجت فرصاً تهديفية أمام كلا الفريقين. وأشار إلى أن منتخب الكويت عانى خطورة كبيرة في الشوط الأول بسبب اتساع المساحات خلف خط الوسط، ولكننا أجرينا تغييرات ودفعنا بلاعبين أكثر طاقة في الشوط الثاني. وأكد أن المباراة كانت صعبة نظراً للاستعداد الجيد للمنتخب العماني وخوض البطولة على أرضه ووسط جماهيره وكذلك الحساس الكبير الذي كان يتمتع به للفوز بالمباراة الافتتاحية. وأوضح إبراهيم أنه رغم كثرة عدد الفرص التي أتاحت أمام المنتخب العماني كانت فرص المنتخب الكويتي أكثر خطورة وكان فريقه الأقرب إلى التسجيل في عدة مناسبات. وقال إن لاعبي المنتخب الكويتي كانوا ملتزمين وجادين، وبدلوا جهداً كبيراً كما التزموا بتعليمات الجهاز الفني.

كلود لوروا يشكر حارس المرمى

وقال الفرنسي كلود لوروا المدير الفني للمنتخب العماني المضيف، إن الفريق قدم مباراة طيبة «وأريد أن أتقدم بالشكر لحارس المرمى على الحسي الذي فاز بجائزة أفضل لاعب في المباراة». وأضاف «إذا كان هناك فريق كان يجب أن يفوز فإنه المنتخب الكويتي لأنه يستحق ذلك». أما عن الضغوط التي يعانيها لاعبي المنتخب العماني واحتمالات زيادة تلك الضغوط في المباراتين المقبلتين أمام البحرين والعراق، فقال لوروا، إنها ليست المرة الأولى التي يقع فيها الفريق تحت مثل هذه الضغوط. وأبدى لوروا تفاؤله قائلاً: «عادة ما تحقق المنتخبات التي تفوز بالمباراة الافتتاحية في الفوز باللقب في النهاية». وأضاف لوروا «سأحاول إعداد الفريق بدنياً وذهنياً قبل المباراة المقبلة»، مشيراً أنه يعرف الكرة الكويتية جيداً وكان يتابع لاعبي عمان المحترفين في الكويت.

إبراهيم: المنتخب يتمتع بالدعم

وقال محمد إبراهيم، إن المنتخب الكويتي يتمتع بدعم معنوي كبير من بلاده، وأكد أنه جرى الأطمئنان على مستوى الفريق وسرعة لاعبيه من خلال الأداء الذي قدموه في مباراة اليوم (أمس).

(د ب أ)

للاعب المنتخب الكويتي كانوا ملتزمين وجادين، وبدلوا جهداً كبيراً محمد إبراهيم

لقطات

- قبل بداية المباراة أقامت اللجنة المنظمة لبطولة خليجي 19 حفل افتتاحاً تسم باليساطة، تم خلاله تقديم المنتخبات المشاركة في البطولة، وشارك في الحفل ثلاثة لاعبين من الأزرق هم: طلال العامر وحسين كنعوني وفصل دشتي، بالإضافة إلى مسؤول العلاقات العامة باتحاد الكرة أيوب الكندري.
- دخل لاعبو منتخبنا ملعب المباراة وهم يرتدون الشواش الفلسطيني تضامناً مع الأحداث الأخيرة في غزة.
- كان حضور الجماهير الكويتية جيداً بالنسبة للمباراة الأولى، إذ وصل عدد الحضور إلى أكثر من 200 شخص، بالإضافة إلى حضور طلبة المطافئ الذين يخضعون لدورة تدريبية في عمان وعددهم 150 شخصاً.
- اختارت قناة الجزيرة عقب انتهاء المباراة الافتتاحية بين الأزرق والمنتخب العماني لاعب عمان علي الحسي كأفضل لاعب في المباراة، وأشار هذا الاختيار حفيظة الكثيرين، لاسيما بعد الأداء الرائع والمجهود الرائع الذي بذله نجم الأزرق بدر المطوع الذي يستحق اللقب عن جدارة واستحقاق شديدين.

قالوا بعد المباراة

مسقط - موفد الجريدة محمد الفاضلي

الفهد: يبقى عجب لاعباً كبيراً

قال رئيس اللجنة الانتقالية الشيخ أحمد الفهد، إن تعادل الأزرق مع عمان خطوة أولى في الاتجاه الصحيح نحو المنافسة على اللقب. وأضاف «لا نقول أننا كنا الأفضل، بل تفوقنا على أنفسنا، وعلى ظروفنا الصعبة، وقدم منتخبنا مستوى جيداً، وأوضاع اللاعبين عدة فرص محققة، ولفت الفهد إلى أن الفرص المحققة التي أهدرها أحمد عجب، التي كانت كفيلة بحسم المباراة للأزرق، لا تقلل من شأنه، إذ يبقى عجب لاعباً كبيراً، وسيعوض الفرص الضائعة في المباريات المقبلة.

عجب: أشعر بالحزن

بدأ الحزن على أحمد عجب عقب انتهاء المباراة، وقال أشعر بانتي «قصرت»، في حق زملائي بعد أن أهدوني تمريرات عديدة لأهم شباك الحارس العماني علي الحسي، لكنني لم أسجل، بعد أن عاندتني الكرة بشكل غريب. وأشاد بزملائه، وقال لقد كانوا أبطالاً داخل الملعب.

لوروا: الفريق الذي يفوز في الافتتاح لا يحرز اللقب

أكد المدرب الفرنسي للمنتخب العماني كلود لوروا أن أداء الأزرق لم يمثل مفاجأة بالنسبة له، لأنه سبق أن تابع الأزرق في المباريات الودية الأخيرة، التي خاضها الفريق استعداداً للبطولة.

البحرين تخطف أول ثلاث نقاط بفوزها على العراق 3-1



حكم المباراة يشهر البطاقة الحمراء في وجه لاعب المنتخب العراقي هيثم كاظم (أ ب ف)

لاعبين منذ الدقيقة 65 بعد طرد حارس مرماه نور صبري بسبب خطأ ضد عمر، أسفر عن ركلة الجزاء التي جاء منها الهدف الثاني، وكان قد سبقه طرد هيثم كاظم في الدقيقة 25 لحصوله على إنذارين.

واعلى منتخب البحرين صدارة المجموعة الأولى برصيد ثلاث نقاط بعد نهاية مباريات الجولة الأولى، يليه منتخب سلطنة عمان البلد المضيف، والكويت برصيد نقطة واحدة، بعد تعادلهما من دون أهداف في المباراة الافتتاحية للبطولة في وقت سابق اليوم.

ويقع العراق في آخر الترتيب بدون نقاط، وشهدت المباراة في نهايتها مشاجرة بين حسين بابا لاعب المنتخب البحريني وكرار جاسم لاعب العراق، انتهى بدخل بعض العقلاء من الفريقين.

(رويترز)

فاز المنتخب البحريني على نظيره العراقي بطل آسيا 3-1 أمس على استاد مجمع السلطان قابوس الرياضي، في ختام منافسات المجموعة الأولى.

تخلبت البحرين على العراق بطل آسيا بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد ضمن منافسات المجموعة الأولى في بطولة كأس الخليج التاسعة عشرة لكرة القدم بمسقط.

ووضع عبد الله عمر المنتخب البحريني في المقدمة بعد 28 دقيقة من بداية اللقاء، قبل أن يضيف السيد عدنان الهدف الثاني في الدقيقة 69 من ركلة جزاء.

وقلص العراق الفارق عبر قائده يونس محمود الذي أحرز هدف بلاده الوحيد من ركلة جزاء في الدقيقة 81، قبل أن يحرز البديل صالح الدخيل الهدف الثالث للبحرين في الدقيقة الثانية من الوقت المحتسب بدل الضائع. ولعب المنتخب العراقي، الذي ظهر بعيداً عن مستواه بتسعة

قمة مبكرة بين السعودية وقطر... والإمارات تبدأ الدفاع عن اللقب أمام اليمن في انطلاق منافسات المجموعة الثانية

تتجه الأنظار اليوم إلى المباراة الثانية التي يلتقي فيها المنتخب السعودي والقطري في قمة مبكرة لبطولة كأس الخليج 19 في كرة القدم، والتي تسبقها مباراة بين الإمارات حاملة اللقب واليمن في افتتاح منافسات المجموعة الثانية.

تستهل الإمارات حملة الدفاع عن لقبها بطلية لكأس الخليج في كرة القدم بالمباراة الأسهل لها ضد اليمن اليوم في افتتاح منافسات المجموعة الثانية ضمن نسخة 19، وتبرز الموقعة المبكرة بين المنتخبين السعودي والقطري في المجموعة ذاتها.

الإمارات أحرزت لقبها الوحيد في هذه البطولة عام 2007 على أرضها بعد تألق لافت لنتجها اسماعيل مطر الذي اختير أفضل لاعب فيها، وتوج هدافا لها برصيد خمسة أهداف، وقد غيب عن المباراة الأولى ضد اليمن بعد عودته إلى بلاده أمس بسبب وفاة والده. وكانت الإمارات أحرزت لقب «خليجي 18» بعد فوزها في المباراة النهائية على عمان بهدف سجله مطر.

وشهد المنتخب الإماراتي تغييرات كثيرة بعد فوزه بـ «خليجي 18»، فمديره الفرنسي برونو ميتسو ترك منصبه بعد فشله في قيادته إلى نتائج جيدة في تصفيات كأس العالم، ويتولى حاليا تدريب منتخب قطر، وانتقلت إدارة الجهاز الفني لـ «الأبيض» إلى مساعده ميتسو السابق ومواطنه دومينيك باتنيه الذي أحدث «نفضة» مهمة في التشكيلة. وأجرى باتنيه منذ استلامه مهامه تعديلات عدة في كل خطوط المنتخب، فاستدعى إلى التشكيلة الأولية ستة لاعبين فقط من الذين قادوا الإمارات إلى لقب «خليجي 18»، وهم اسماعيل مطر وماجد ناصر وحيدر الو علي وعبد الرحيم جمعة ونواف مبارك ومحمد عمر، وركز على عدد من الوجوه الشاببة مثل علي خضيف وخالد سبيل بعد تألقهما مع فريقهما الجزيرة الذي يحتل حاليا صدارة الدوري المحلي، وحمدان الكعالي ومحمد فايز اللذين شاركوا في فوز منتخب الشباب بلقب بطولة كأس آسيا التي أقيمت في نوفمبر الماضي.

وكان محمد عمر (35 عاما) عاد عن اعتزاله الدولي الذي أعلنه، بناء على رغبة المدرب بعد تألق اللاعب مع فريقه النصر وغياب أحمد خليل أفضل لاعب شاب في آسيا عام 2008 بسبب الإصابة.

وتضم التشكيلة أيضا عبيد الطويلة واسماعيل الحمادي وصالح عبيد واحمد مباركة ومحمود خميس ومحمد الشحي وفارس جمعة ومهند العنزي وعبدالله مال الله واحمد معضد وعلي الوهبي ووليد عباس وعامر مبارك ومحمد ابراهيم وعبد السلام جمعة.

ويغيب عن المنتخب سببت خفايا وعلي عباس وفصيل خليل وهلال سعيد ويشير سعيد وعادل عبدالعزيز لأسباب مختلفة.

وتفوق المنتخب الإماراتي غمار البطولة وسط ظروف صعبة بعد فقدانه الأمل بنسبة كبيرة في إمكان المنافسة على إحدى بطاقتي مجموعته التي نهائيات مونديال 2010 في جنوب إفريقيا، ولكن مهمته الأولى ضد اليمن هي الأسهل له نسبيا في الدور الأول قبل مواجهتين صعبتين مع السعودية وقطر.

وفشلت الإمارات في تحقيق الفوز منذ 15 يونيو الماضي حين هزمت الكويت 3-2 في المجموعة الخامسة من الدور الثالث لتصفيات المونديال، وفي آخر مبارياتها الاعدادية للبطولة، تعادلت الإمارات مع العراق 2-2 في العين، ومع الكويت صفر-صفر في دبي.

وتفوق المنتخب الإماراتي على نظيره اليمني الطري العود في دورات الخليج مرتين، 3- صفر في «خليجي 16» في الكويت، و2-1 في «خليجي 18» في ابوظبي، لكن اليمنيين يتعاملون مع الأمور من واقع مختلف ويجاولون رسم صورة أوضح لمنتخبهم غير «جسر العبور» الذي تحاول المنتخبات الأخرى عبوره لحصد النقاط، ويؤكدون قدرتهم على تحقيق نتائج جيدة لا بل والمنافسة على بطاقة التأهل إلى نصف النهائي أيضا.

ويشارك منتخب اليمن في دورات الخليج للمرة الرابعة بعد ان انضم اليها في الكويت واطر عام 2004 بقرار من قادة دول مجلس التعاون الخليجي،

**عدول محمد عمر
عن اعتزاله الدولي
بناء على رغبة
المدرب بعد تألق
مع فريقه النصر**



ياسر القحطاني

ولم يحقق في مشاركاته الثلاث سوى تعادل مع عمان 1-1 في «خليجي 16»، وتعادل مع البحرين 1-1 في «خليجي 17»، وتعادل مع الكويت 1-1 في «خليجي 18».

يذكر أن اليمن سيستضيف منافسات المجموعة أواخر عام 2011.

صالح: نسعى إلى الحضور المشرف

وعاد المدرب المصري محسن صالح لقيادة المنتخب اليمني كما فعل في الدورة السابقة، وذلك خلفا للبرتغالي جوزيه دي موريس، وأشرف عليه في ثلاثة معسكرات اعدادية في تونس ومصر وتركيا خاض خلالها عددا من المباريات الودية.

وقال صالح: «إن أداء المنتخب اليمني يتطور من مباراة إلى أخرى، وقد اتضح ذلك من أداء اللاعبين وارتفاع معدل لياقتهم البدنية وجاهزتهم الفنية»، مضيفا «نحن مرتاحون لمراحل الاعداد في تونس ومصر وتركيا فأكملت فيها بعض النواحي من حيث الانضباط وطريقة نقل الكرات والدفاع والانتقال إلى الهجوم».

وأوضح «نسعى إلى الوصول بالمنتخب إلى جاهزية فنية ممكنة تساعدا على الحضور المشرف في (خليجي 19) التي نأمل أن نحقق فيها نتائج طيبة تفوق ما حققناه في النسخة الماضية».

السعودية وقطر أكون أو لا أكون

التقى المنتخبان السعودي والقطري في دورات الخليج 17 مرة، ويتفوق فيها الأول بشكل واضح بواقع عشرة انتصارات مقابل خسارتين وخمسة تعادلات، لكن مواجهتهما تكون قوية ومثيرة في أغلبها، ولا تزال المباراة الشهيرة بينهما في الجولة الختامية لـ «خليجي 15» في الرياض عاصمة

في الأذهان. ودخل «العنابي» في حينها المباراة متقدما في النقاط على «الأخضر»، وكان يحقيه التعادل ليتوج بطلا، وبقيت النتيجة في صالحه حتى ربع الساعة الأخير التي نجح فيها أصحاب الأرض في انتهائها 3-3 وحطفت اللقب.

ولم تكن فترة اعداد «الأخضر» لدورة الخليج كبيرة، واقتصرت على عشرة أيام فقط شهدت مباراتين وديتين خسر في الأولى امام البحرين صفر-1، وتعادل في الثانية مع سورية 1-1.

ولكن المنتخب السعودي جاهز للبطولة من خلال خوضه لتصفيات كأس العالم ومشاركة اللاعبين في المسابقات المحلية.

ويطلع السعوديون إلى آحزان اللقب للمرة الرابعة بعد اعوام 1994 و2002 و2003، خصوصا أنهم بحاجة إلى صدمة ايجابية ترفع من معنوياتهم في الدور الرابع من تصفيات كأس العالم، حيث يحتل منتخبهم المركز الرابع في مجموعته خلف كوريا الجنوبية وإيران وكوريا الشمالية.

القحطاني ومالك معان في المقدمة

وإذا كانت عودة نجم الوسط محمد نور، الذي ابعد عن التشكيلة بعد مونديال 2006 في ألمانيا، لم تتكلل بالنجاح بعد خضوعه لعملية جراحية

يحتاج على اثرها إلى نحو

ثلاثة أسابيع من الراحة، فإن المهاجم الفذ ياسر القحطاني أكد حضوره في الايام القليلة التي سبقت الدورة بعد اصابة ابعده لفترة عن الملاعب، وسيقود خط المقدمة مع مالك معان.

ويملك المدرب ناصر الجوهر، الذي قاد المنتخب السعودي إلى اللقب عام 2002 في الرياض، أكثر من ورقة رابحة خصوصا من الشباب الذين لم يحصلوا على الفرصة للمشاركة في دورات الخليج من قبل وبرزهم ناصر الشمري ونايف هزاري.

وتبرز في تشكيلة «الأخضر» بعض الاسماء المعروفة كالمقاتل عبده عطياف وشفيقه احمد وسعود كبريبي وخالد عزيز واحمد الفريدي ورضا تکر واسامة المولد واسامة هوساوي.

الفوز هدف العنابي

ويبحث «العنابي» بقيادة المدرب الفرنسي برونو ميتسو بدوره عن اللقب بعد احرازه مرتين عامي 1992 و2004، ولكن الأخير لم يترك اي بصمة منذ انتقاله للإشراف عليه بعد استقالته من تدريب منتخب الإمارات قبل نحو اربعة اشهر.

ولم يفز المنتخب القطري بقيادة ميتسو حتى الآن في اي مباراة رسمية، لا بل لقي خسارتين ثقيلتين امام استراليا واليابان في تصفيات كأس العالم حدثا من أماله في المنافسة على إحدى بطاقتي مجموعته إلى النهائيات.

وفقد القطريون لقبهم في «خليجي 18» بعد خروجهم من الدور الأول. ويعتمد ميتسو على لاعبين قادرين على المنافسة كنجح الإهلي المصري حسين ياسر الذي التحق بصوف المنتخب قبل ايام، وماركوتي اميرال

وسيباستيان سوريا وخلفان ابراهيم وفابيو وماجد محمد ويوسف احمد ومجدي صديف وطلال البلووشي وعبدالله كوني وبلال محمد.

ولحقت الإصابات بلاعبي قطر قبل البطولة، حيث سفتقد المنتخب مصطفى عبيدي وعبدالعزیز كريمة وفابيو سبزان وسعد الشمري ويونس علي.

واقصرت استعدادات المنتخب القطري على خوض مباراة واحدة فاز فيها على ليبيا 2-5، وذلك بسبب ارتباط اللاعبين بمباريات الدوري المحلي.

وقال ميتسو: «الفوز باللقب الخليجي هدف المنتخب القطري خاصة ان اللقب سيمثل دافعا له ولفريقه لمواصلة المشوار في تصفيات كأس العالم».

(أ ب)

الدويلة نقل تحيات الأمير إلى الأزرق



وزير الشؤون مع أحمد الفهد

مباريات الدورة، لذلك فإننا نطالبهم بالتزام الروح الرياضية والأخلاق الحميدة لرياضي الكويت من جهة أخرى، تناول وزير الشؤون الاجتماعية والعمل بدر الدويلة الغداء ظهر أمس مع اللاعبين في مقر إقامة الوفد في فندق غراند حياة، وأبلغهم تحيات سمو الأمير وأن سموه أعطاه تعليمات بتوفير كل ما يحتاج إليه المنتخب خلال الفترة المقبلة، سواء من ناحية إحضار مدرب عالمي أو توفير الموازنات الكافية لإعداد الأزرق في المعسكرات الخارجية.

توقع وزير الشؤون الاجتماعية والعمل بدر الدويلة أن تشهد مجموعة الأزرق منافسات قوية وصعبة، خصوصا أن أغلب المنتخبات الخليجية استعدت جيدا منذ فترة طويلة، بينما لم يستعد المنتخب الكويتي إلا منذ فترة قصيرة، ولكن ثقنا في الجهاز الفني والإداري واللاعبين كبيرة.

ونوه الدويلة خلال زيارته للفريق ظهر أمس، إلى أن سمو امير البلاد الشيخ صباح الأحمد، حفظه الله ورعا، يدعم الفريق ويتمنى التوفيق للاعبين خلال

بن همام: «الفيفا» والاتحاد الآسيوي يعترفان بكأس الخليج

يقترح إقامة البطولة كل 4 سنوات

قال رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، القطري محمد بن همام في مؤتمر صحافي في مسقط أمس الأحد على هامش «خليجي 19»: «اقترح أن تقام دورات كأس الخليج كل 4 سنوات وليس كل سنتين»، مضيفاً «إننا ندخل عصرا مختلفا الآن عما كانت عليه الحال عند انطلاق دورة الخليج قبل نحو اربعين عاما، فحينها كانت المنافسة بحاجة إلى بطولات وإلى مشنات رياضية، واقامتها كل عامين كانت تساعد على ذلك لكننا اليوم نخطينا هذا الامر».

وتابع في هذا الصدد: «اعتقد أن إقامة البطولة كل 4 سنوات سيساهم في تطورها وزيادة شعبيتها، فاليوم دخلنا عصر الاحتراف واللاعب بات يعد في ناديه الذي بات أولى بالاستفادة من خدمته». واعتبر بن همام أن الاتحادين الدولي (الفيفا) والآسيوي يعترفان بدورات كأس الخليج «لكن لا يمكن لأي منهما اعتمادهما ضمن روزنامته لأنها مكتظة، فبعد الدورة هناك تصفيات كأس آسيا، وهناك أيضا منتخبات من المنطقة لا تزال تشارك في تصفيات كأس العالم، فالوقت لم يعد يسمح بإقامة الدورات الخليجية

(أ ب)



محمد بن همام رئيس الاتحاد الآسيوي



دورة كأس الخليج العربي التاسعة عشرة
The 19th Arabian Gulf Cup

اللجنة الإعلامية لـ«خليجي 19» تجتمع للتنسيق

عقدت اللجنة الإعلامية لـ«خليجي 19» اجتماعاً موسعاً، حضره رؤساء الوفود الإعلامية للدول الخليجية المشاركة بالبطولة، تناول آخر الاستعدادات والتجهيزات التي تختص بالجانب الإعلامي للدورة، وكيفية سير العمل بها.

ويأتي هذا الاجتماع في إطار التنسيق الإعلامي الخليجي المشترك للبطولة لتأمين الأعمال الإعلامية والخدمات الإعلامية، التي يقدمها المركز الإعلامي بفندق كراون بلازا بمسقط والمركز الإعلامية بمختلف الملاعب التي تقام عليها مباريات الدورة والتجهيزات الخاصة بالإعلاميين الذين بلغ عددهم أكثر من 500 إعلامي خليجي.

عقد جديد لمدرّب عُمان



كلود لوروا

قبل انطلاق دورة كأس الخليج باقل من 24 ساعة، قرر الاتحاد العُماني لكرة القدم تجديد عقد مدربه الفرنسي كلود لوروا حتى عام 2014، في خطوة لتحفيز المدرب ولاعبي منتخب عُمان على الحصول على اللقب الخليجي لأول مرة في تاريخ دورات كأس الخليج.

وتأتي هذه الخطوة التي اتخذها اتحاد الكرة العُماني قبل اللقاء الافتتاحي لـ«خليجي 19» امام الكويت، للتعبير عن رضا الإدارة العُمانية لشؤون كرة القدم بما قام به المدرب خلال الفترة الماضية منذ توليه تدريب المنتخب العُماني، ولتحقيق النتائج الإيجابية للمنتخب في الفترة القادمة.

وثيقة للمرأة الرياضية الخليجية تقدمها الشيخة نعيمة

الشيخة نعيمة الاحمد رئيسة لجنة رياضة المرأة الخليجية، ورئيسة لجنة المرأة الرياضية في اللجنة الاولمبية الكويتية، قدمت للرابضة النسائية اول انتاج فكري لدعم رياضة المرأة السائبة، وأعدت وثيقة خاصة للدورة الأولى لرياضة المرأة الخليجية التي احتضنتها الكويت لتقدمها بمناسبة العرس الخليجي الذي يقام بسلطنة عُمان الى رؤساء البعثات الرياضية لدول مجلس التعاون الخليجي وكبار المسؤولين عن الحركة الرياضية في الخليج وتضمنت هذه الوثيقة جميع نتائج الدورة واسماء المشاركين بها ومسيرة الحركة الرياضية النسائية وطموحاتها المستقبلية ومشاركة المرأة ودورها في حقل الرياضة، وممارسة الجنس اللطيف لهذا النشاط الاجتماعي، واهمية الرياضة للمرأة وغيرها من الموضوعات التي تهم شؤون رياضة المرأة في مقدمتها ابرز ملامح خطة اللجنة النسائية الكويتية والخليجية وطموحاتها المستقبلية.

وأكدت الشيخة نعيمة ان المرأة الرياضية بدول مجلس التعاون الخليجي وضعت وبكل ثقة بصمتها في المجال الرياضي ورسخت مسيرة العمل الرياضية الخليجي المشترك بصفة عامة ورياضة المرأة بصفة خاصة، وعززت مكانة الرياضة على دروب تحقيق الانتصارات والتفوق في الميدان الرياضي خصوصاً بعد ان نجحت الكويت في تنظيم الدورة الأولى لرياضة المرأة الخليجية.

سلمان الخليفة:

أنا ضد الألعاب المصاحبة

أعرب الشيخ سلمان بن إبراهيم الخليفة عن ضعف مستوى منتخب الكويت الوطني وقال: الأزرق يعتبر من أضعف منتخبات المجموعة الأولى، مشيراً إلى أن بطولات كأس الخليج تعتمد على الترشيدات والتوقعات والمستويات الفنية، وكثيراً من الأحيان يكون هناك فائز جديد، والدليل على ذلك فوز المنتخبين القطري والإماراتي بالمنتخبين السابقين، وبإمكان سبعة منتخبات من المنتخبات المشاركة الفوز بالكأس، واستبعادى للمنتخب اليمني يأتي لقلة الخبرة رغم تطور مستواه الفني.

وعند سؤاله عن قضية التجنيس قال، إن قرار التجنيس قرار سياسي أكثر منه رياضي، مؤكداً أنه يجب أن يكون التجنيس بطريقة عقلانية حتى تستفيد منه المنتخبات الخليجية، وأشار إلى أن هذه الحلول وقتية وليست دائمة.

ورفض الشيخ سلمان فكرة بقاء الألعاب المصاحبة في دورات الخليج، وذلك من أجل ألا تقلد دورات كرة القدم خصوصيتها ورونقها.

الرومي أولم للوفد الكويتي

أقام سفير الكويت في سلطنة عمان سلمان الرومي مساء أمس الأول، حفل عشاء على شرف البعثة الكويتية، وحضر الحفل وزير الشؤون الاجتماعية والعمل بدر الدويلة، ورئيس البعثة الشيخ أحمد الفهد، ومدير الهيئة العامة للشباب والرياضة فيصل الجراف، والشيخ طلال الفهد وأفراد البعثة الكويتية والصحافيون، وتمنى الشمال دوام التوفيق والنجاح للأزرق في دورة كأس الخليج التاسعة عشرة، مؤكداً حرصه على تذليل كل العقبات التي تعترض مسيرة الفريق في مسقط.

برجس: سأعمل على تطوير كرة السلة

أكد ضاري برجس أمين سر اتحاد كرة السلة، أنه سيعمل على تطوير كرة السلة في الكويت، وسيتم عمل نظام يُطبق على جميع الأندية، مشيراً إلى أن جميع الأندية عنده سواء، وأضاف ضاري

وحجاب المطيري (النصر) وعادل الهلفي (التضامن) وخالد الجارالله (الجهراء) وجابر المري (الساحل) وحسن الشمري (الصليبيخات). وحضر من الهيئة العامة للشباب والرياضة محمود ابل وتوفيق العبد وليد السلطان أعضاء اللجنة العليا للانتخابات.

برجس: سأعمل على تطوير كرة السلة

أكد ضاري برجس أمين سر اتحاد كرة السلة، أنه سيعمل على تطوير كرة السلة في الكويت، وسيتم عمل نظام يُطبق على جميع الأندية، مشيراً إلى أن جميع الأندية عنده سواء، وأضاف ضاري



عبد العزيز ضاري

اختبار صعب لأزرق السلة اليوم أمام المنتخب القطري

جابر الشريفي

يلتقي في الساعة الواحدة من ظهر اليوم منتخبنا الوطني الأول لكرة السلة نظيره المنتخب القطري، في مواجهة صعبة ضمن منافسات المرحلة الثانية من بطولة الألعاب المصاحبة لـ«خليجي 19»، الفقامة حالياً في العاصمة العُمانية مسقط بين 11 ويناير الجاري.

اختبار صعب للأزرق

مباراة منتخبنا الوطني مع المنتخب القطري تعد مواجهة صعبة لأزرق السلة، ويدخل منتخبنا مباراة اليوم ورصيده نقطتان من فوز حققه في مباراته السابقة على المنتخب البحريني، متساوياً مع المنتخب القطري الذي هزم المنتخب الإماراتي بالثواني الأخيرة من عمر اللقاء بفارق سلة واحدة.

وسيحاول منتخبنا الوطني اليوم إثبات جدارته وتأكيد فوزه على المنتخب القطري، بعد أن هزمه في آخر لقاءين، بينما يسعى المنتخب القطري إلى الثأر لهزيمته، ورغم تغلب منتخبنا

تنتلق اليوم منافسات المرحلة الثانية من بطولة الألعاب المصاحبة لـ«خليجي 19»، الفقامة حالياً في العاصمة العُمانية مسقط، حيث تشهد صالة المجمع الرياضي في مدينة نزوى العُمانية مباراة منتخبنا الوطني مع المنتخب القطري بكرة السلة في تمام الساعة الواحدة ظهراً، وتأتي بعدها مباراة المنتخب العُماني مستضيف البطولة مع المنتخب الإماراتي في الساعة الثالثة.

الظهور الأول للمنتخب العُماني

وفي المباراة الثانية، يلتقي المنتخب العُماني مستضيف البطولة في أول ظهور له في البطولة، مع المنتخب الإماراتي صاحب الميدالية الفضية في النسخة الماضية، وستكون مباراة اليوم سهلة نوعاً ما على المنتخب الإماراتي، نظراً للفارق الفني بين الطرفين ونقص الخبرة لدى لاعبي المنتخب العُماني، حيث إن السلة العُمانية لم يكن لها أي انجاز يذكر على المستوى الخليجي أو العربي أو حتى الاقليمي، لكن المنتخب العُماني سيحاول اليوم مجاراة المنتخب الإماراتي وتحقيق مفاجأة بالفوز عليه.

السالم: منتخبنا شاب وسيصبح له شأن كبير

وإدى شعوره بالفأول لاستمرار اللاعبين بنفس الروح والعزيمة، وأنه في حال استمراره بهذه الشكل سيكون له شأن في المباريات المقبلة، وإن مباراتنا المقبلة مع قطر ستكون حاسمة ومفصلية ويتحدد على ضوءها مصير الفريقين وسيناريو الدورة إلى حد كبير، وتوقع أن يتكرر سيناريو آخر اللقاءات الكويتية القطرية.

ودعا السالم اللاعبين إلى مزيد من الجهد والتعزيز في المباريات المقبلة، مبيناً ان بطولات الخليج لها نكهة ومذاق خاصان، وتختلف عن البطولات الأخرى ولا تخضع لمقاييس او معايير محددة، والحظوظ فيها قائمة للجميع لتحقيق اللقب.

قال رئيس اتحاد كرة السلة الشيخ حمد السالم، ان منتخبنا نجح في اول اختباراته بنسبة كبيرة في هذا الاولمبياد الرياضي الخليجي المصغر، وحقق فوزاً ثميناً ومهما لمواصلة المشوار. واعرّب الشيخ حمد السالم عقب المباراة الأولى التي توجّهها الكويت بفوز غال على نظيره البحريني بنتيجة 75-67، ضمن الألعاب المصاحبة لـ«خليجي 19»، التي تستمر منافساتها يومياً، عن ثقته باللاعبين ورضاه بالمستوى المتطور الذي ظهر به الفريق، على الرغم من النقص في التشكيلة بسبب الإصابة التي حرمت أكثر من نجم من المشاركة، واعتماده على اللاعبين الشباب الذين كانوا عند حسن الظن بهم وظهروا بالمستوى الفني اللائق والمناسب.

أزرق الطائرة المُنتشي يواجه الإمارات الجريح في «خليجي 19»

● محمد عبدالعزيز

في ثالث أيام دورة الألعاب المصاحبة لـ«خليجي 19»، يلتقي اليوم منتخبنا الوطني الأول لكرة الطائرة نظيره الإماراتي، كما يلعب المنتخب العُماني مع المنتخب القطري.

تُستأنف اليوم منافسات الكرة الطائرة في دورة الألعاب المصاحبة لـ«خليجي 19»، بإقامة مباراتين، حيث يلتقي في الثانية من بعد الظهر المنتخب العُماني مع نظيره البحريني، وعند الرابعة عصراً يلعب منتخبنا الوطني الأول ثاني لقاءاته في البطولة أمام شقيقة الإماراتي، وتقام المباراتان على صالة مجمع مدينة صحار العُمانية.

مباراة سهلة

يدخل منتخبنا لقاء اليوم وهو منتش بفوزه الأول على صاحب الأرض والجمهور المنتخب العُماني، في أولى مبارياته بالبطولة، وفوزه بلقاء اليوم يعني صعوده بقوة نحو منصة التتويج من دون شك، فهو يحتل المركز الثالث بنقطتين من مباراة واحدة، لذلك سيسعى مدربه الوطني فوزي المعنوق إلى

الحفاظ على هذا النصر وترجمته بالاستمرار على نفس المستوى، خصوصاً ان المنتخب العُماني في الفترة الأخيرة، في حين يدخل المنتخب الإماراتي اللقاء بالرصيد ذاته، لكن اثر هزيمتين في اللقاءين السابقين أمام المنتخب العُماني في افتتاح البطولة، وأمام المنتخب القطري أمس الأول بنتيجة واحدة (ثلاثة اشواط من دون رد)، وفرصته تلاشت او باتت بعيدة للصعود او الوصول إلى احد المراكز الأولى بالبطولة، ورغم ذلك، سيحاول لاعبوه تقديم عرض جيد للحفاظ على ماء الوجه أمام منتخبنا، يُذكر ان المنتخبين تبادلوا الفوز في البطولتين السابقتين، حيث فاز المنتخب الكويتي باللقاء الأول الذي اقيم في قطر عام 2004 بثلاثة اشواط لشوط، وفي البطولة الثانية التي اقيمت في البحرين عام 2007 فاز المنتخب الإماراتي بثلاثة اشواط نظيفة.

ضاري برجس أميناً لسر «السلة»



ضاري برجس

حسنت الجمعية العمومية للاتحاد الكويتي لكرة السلة منصب أمانة سر اتحاد السلة لمصلحة مرشح الجهراء ضاري برجس، بعد ان انسحب منافسه أمين السر السابق ومرشح العربي عبدالله الكندري، وتمت تزكية الشيخ حمد السالم مرشح الفادسية لمنصب رئاسة الاتحاد، وخبيل ابراهيم مرشح اليرموك لمنصب نائب الرئيس، وفايز المطيري مرشح النصر لمانة الصندوق، وتم اعتماد الاعضاء خالد المسلم (كاظمة) وخالد عناد (الصليبيخات) وعواد الشمري (النباب) وهيثم يارون (الكويت) وسعد العجمي (الساحل) وسعود عمير (التضامن)، كما اعتمدت الجمعية العمومية التقريرين

«الانتقالية» تَلَقَّت كتاب تعيين اللجنة الجديدة من «اليفا»

تلقت اللجنة الانتقالية المؤقتة المكلفة إدارة شؤون اتحاد كرة القدم كتاباً من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم (اليفا) موجهاً إلى رئيس اللجنة الجديد الشيخ أحمد الفهد، ومهوراً بتوقيع سكرتير عام «اليفا»، وتضمن كتاب «اليفا» تعيين اللجنة الانتقالية الجديدة التي تتشكل من الأعضاء فيصل الدخيل، وحمود فليطخ، وصلاح الحساوي، ونواف جديد، بالإضافة إلى رئيس اللجنة الشيخ أحمد الفهد، وجاء تضم كتاب «اليفا» كما يلي: «عزيزي الرئيس... كما تعلمون فإن اللجنة التنفيذية لـ«اليفا» قررت في اجتماعها المنعقد بتاريخ 20 و 21 ديسمبر 2008 الماضي رفع تعليق الاتحاد الكويتي لكرة القدم حتى مؤتمر «اليفا» القادم، وفي ذات الوقت أعطت اللجنة التنفيذية تفويضاً للسيد محمد بن همام رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم وعضو اللجنة التنفيذية

لـ«اليفا»، للتفاوض لتشكيل اللجنة المؤقتة للاتحاد الكويتي لكرة القدم، من أجل حل المشاكل التي تؤثر في الاتحاد الكويتي لكرة القدم. وتلقى «اليفا» الآن تقرير الرئيس محمد بن همام وبناء على توصيته، يسر «اليفا» تسميتمك رئيساً للجنة المؤقتة للاتحاد الكويتي لكرة القدم، والأعضاء الآخرون للجنة هم: فيصل الدخيل، وحمود فليطخ، وصلاح الحساوي، ونواف جديد.

ويحتوي تقرير الرئيس بن همام على عدد من التوصيات الأخرى المتعلقة بإجراءات عملية التطبيع، سوف تعود إليكم بخصوص هذه المواضيع ريثما اتحت الفرصة لمناقشتها بعد عطلة الاجازة، مع الأخذ في الاعتبار إنه من المقرر أن تلعب الكويت في كأس الخليج بدءاً من 4 يناير، فإنني أبلغكم بدون تأخير ترشيح أعضاء اللجنة المؤقتة.

تعقد في السادسة من مساء اليوم الجمعية العمومية العادية للاتحاد الكويتي لكرة الطائرة، لمناقشة التقريرين المالي والإداري للدورة الماضية خلال الفترة من 1/2007/7 إلى 30/6/2008، واعتماد الخطة والميزانية المقترحة للموسم المقبل من 1/2008/7 إلى 30/6/2009، وكذلك اختيار وتعيين المراقب المالي (الحسابات) للاتحاد خلال الدورة المقبلة، وستتم خلال الجلسة تزكية معط المناصب التنفيذية لأعضاء مجلس الإدارة للدورة المقبلة 2008/2012، واليوني رئيساً (القابسية)، وخبيل الطلوجي نائباً للرئيس (العربي) وخلف الهجري أميناً للصندوق (الصليبيخات)، والأعضاء عبد العزيز البيلول (الكويت) وعبدالله الغرير (كاظمة) وبعدها سيتم الاقتراع على منصب أمين السر العام للاتحاد بين مرشح (التضامن) حمد الردعان، ومرشح اليرموك (محمد الانتصاري)، ومن المتوقع أن ينتهي الانتخاب

سلة أخبار

إصابة باريوخو
تبعده شهراً

أعلن نادي ريال مدريد حامل لقب الدوري الإسباني لكرة القدم صباح أمس الأحد أن نجمه الصاعد دانييل باريوخو سيغيب عن الملاعب لنحو شهر، بعد تعرضه لالتواء في ركبته اليسرى خلال تدريبات الفريق. وتعرض باريوخو (19 عاماً) للإصابة الجمعة بعد التحامه خلال التدريبات مع زميله المخضرم غوتي. وعاد باريوخو، نجم المنتخب الإسباني للشباب (تحت 21 عاماً)، لتوه إلى صفوف ريال مدريد بعد انتهاء فترة إعارته لكوينز بارك رينجرز الإنكليزي، التي استمرت خمسة أشهر.

(د ب أ)

فولفسبورغ

يضم الياباني أوكوبو

أدت وسائل إعلام يابانية أن نادي فولفسبورغ الألماني لكرة القدم سيضم مع ضيفه بضم الدولي الياباني يوشيتو أوكوبو لاعب نادي فيسبل كوبيه الياباني. وقال اللاعب (26 عاماً) قبل توجهه أمس الأحد إلى ألمانيا: «أتمنى أن أحرز الكثير من الأهداف للنادي الجديد»، وأكد رغبته في إثبات جدارته بالانضمام إلى النادي الذي يلعب له مواطنه ماكونو هاسيب. يذكر أن اللاعب شارك مع منتخب بلاده في 33 مباراة دولية، وأحرز في دوري المحترفين باليابان 64 هدفاً في 149 مباراة، كما أنه أحرز في نادي ريال مايوركا الإسباني خلال الفترة من يناير 2005 حتى يوليو 2007 وخاض معه 39 مباراة، ولكن بدايته القوية تراجعت ولم يحرز سوى خمسة أهداف. ولم ترد حتى الآن تفاصيل حول صفقة انتقال اللاعب من نادي فيسبل كوبيه الياباني، الذي يلعب له منذ عام 2007 إلى النادي الألماني.

(د ب أ)

بودولسكي يعرض للبيع

بـ 10 ملايين



حدّد بايرن ميونخ، بطل الدوري الألماني لكرة القدم وصاحب المركز الثاني حالياً بفارق الأهداف خلف الوافد الجديد هوفنهايم، بعشرة ملايين يورو قيمة الانتقال التي يجب أن يدفعها أي ناد يريد الحصول على خدمات المهاجم الدولي لوكاس بودولسكي الصيف المقبل. وقال المدير العام لبايرن ميونخ أولي هونيس لقسم الأخبار الرياضية في التلفزيون الألماني الرسمي أمس الأحد: «لقد قلنا إننا نريد مبلغاً من رقمين، وإذا لم يدفع هذا المبلغ فلن يحصل النادي المهمت بضم اللاعب على خدماته». وأوضح هونيس إن نادي كولن الذي نشأ فيه بودولسكي قبل انتقاله إلى بايرن ميونخ عام 2006، «مهم جداً بلاعبه السابق لكن المبلغ المعروض لا يمكن أن يؤدي إلى اتفاق ويخوله بالتالي استعادته».

وأعرب عن أسفه قائلاً: «كولن لا يريد دفع المبلغ الذي نريده نحن»، وعن أملة «في تسوية وضع بودولسكي قبل نهاية يناير»، موعد إغلاق سوق الانتقالات الشتوية. وأشارت الصحافة الألمانية إلى استعداد كولن دفع 7.5 ملايين فقط، علماً بأن بايرن ميونخ كان دفع 10 ملايين يورو من أجل ضم بودولسكي، الذي اختير أفضل لاعب شاب في مونديال 2006 في ألمانيا. يذكر أن بودولسكي مطلوب من عدة أندية محلية وأجنبية منها توتنهام ومانشستر سيتي الإنكليزيان، وروما الإيطالي، ومرسيليا الفرنسي، ولكي يسد الفراغ الناتج عن رحيل بودولسكي المرتبط بعقد حتى نهاية الموسم الحالي والذي لم يلعب كثيراً أساسياً، ما أدى إلى رغبته في الرحيل، ضم بايرن ميونخ المهاجم الدولي الكرواتي إيفكا أوليتش، الذي ينتهي عقده مع هامبورغ في نفس الفترة.

(أ ب)

برشلونة يحقق انتصاره الخامس على التوالي

تغلب على مايوركا بثلاثة أهداف مقابل هدف

برشلونة حقق انتصاره الخامس على التوالي في الدوري الإسباني لكرة القدم، وسجل الفرنسي تييرى هنري (31) وأندريس إنيستا (76) والعاجي يابا توريه (90-2) أهدافاً في افتتاح المرحلة السابعة عشرة من الدوري الإسباني لكرة القدم.

وسجل الفرنسي تييرى هنري (31) وأندريس إنيستا (76) والعاجي يابا توريه (90-2) أهدافاً في افتتاح المرحلة السابعة عشرة من الدوري الإسباني لكرة القدم. وسجل الفرنسي تييرى هنري (31) وأندريس إنيستا (76) والعاجي يابا توريه (90-2) أهدافاً في افتتاح المرحلة السابعة عشرة من الدوري الإسباني لكرة القدم.

وسجل الفرنسي تييرى هنري (31) وأندريس إنيستا (76) والعاجي يابا توريه (90-2) أهدافاً في افتتاح المرحلة السابعة عشرة من الدوري الإسباني لكرة القدم. وسجل الفرنسي تييرى هنري (31) وأندريس إنيستا (76) والعاجي يابا توريه (90-2) أهدافاً في افتتاح المرحلة السابعة عشرة من الدوري الإسباني لكرة القدم.

وسجل الفرنسي تييرى هنري (31) وأندريس إنيستا (76) والعاجي يابا توريه (90-2) أهدافاً في افتتاح المرحلة السابعة عشرة من الدوري الإسباني لكرة القدم. وسجل الفرنسي تييرى هنري (31) وأندريس إنيستا (76) والعاجي يابا توريه (90-2) أهدافاً في افتتاح المرحلة السابعة عشرة من الدوري الإسباني لكرة القدم.

(أ ب)

نجح فريق برشلونة في تحويل تأخره بهدف أمام ضيفه ريال مايوركا إلى الفوز 3-1 في المرحلة السابعة عشرة من الدوري الإسباني لكرة القدم، لينجح الفريق الكتالوني في تحقيق خامس انتصار على التوالي في بطولة الدوري.

ترتيب فرق الصدارة

- 1 - برشلونة 44 نقطة من 17 مباراة
- 2 - فالنسيا 33 من 17
- 3 - شيبيلية 31 من 16
- 4 - أتلتيكو مدريد 30 من 17
- 5 - ريال مدريد 29 من 16
- 6 - فياريال 29 من 16

سبورتينغ لشبونة يهزم فيتوريا

لحق سبورتينغ لشبونة وصيف بطل الموسم الماضي بينفيكا المتصدر مؤقتاً اثر فوزه على مضيفه فيتوريا سيتويل 2-1 صفر

في المرحلة الثالثة عشرة من الدوري البرتغالي لكرة القدم. وسجل ليدسون (17) وجواو موتينيو (31) الهدفين فارتفع

(أ ب)



ليدسون مهاجم سبورتينغ يحتفل بهدفه في مرعى فيتوريا (رويترز)



انيسستا نجم برشلونة يحتفل بهدفه في مرعى مايوركا (أ ب)

سار بها خطوات قليلة واطلقها بيسراه قذيفة انفجرت على يسار الحارس فرانكو هدفاً ثالثاً لأصحاب الأرض (69).

(أ ب)

المنطقة وإرسلها أرضية بقدمه اليسرى على يمين فرانكو (39). واحتسب الحكم خوان رودريغز سانتياغو ركلة جزاء وهمية على شكل ترضية لاتلتيكو ترجمها الأوروغوياني ديبغو فورلان إلى هدف بعد تسديدة قوية أصابت يدي الحارس البرازيلي رينان ودخلت الشباك (1-45).

وخطف حواكين الكرة في وسط الملعب مستغلاً خطأ من المدافع الدولي التشيكي توماس أوبالوسكي ومررها إلى سيلفا الذي

تسلل حين سد الكرة فارتدت إليه من العارضة وتابعها ثانية في الشباك (5).

وأهدر فيها فرصة هدف أول في الدقيقة 27 قبل أن يحصل زميله باراخا على ركلة جزاء وهمية ترجمها الأول على يسار الحارس ليو فرانكو مفتتحاً التسجيل (33). وأضاف سيلفا العائد بدوره من الإصابة الهدف الثاني بعدما خطف البرتغالي لويس ميغل الكرة من ماريانو بيرنيا في منتصف الملعب ومررها طولية إلى سيلفا الذي دخل

فالنسيا يهزم أتلتيكو

وفي المباراة الثانية على ملعب ميستايا أمام 53 ألف متفرج، بدأ فالنسيا المباراة بقوة فسد نجمه دافيد فيا كرة أولى وفرصة أولى ابطل مفعولها حارس اتلتيكو مدريد الارجنتيني ليو فرانكو (1)، وسجل فيا هدفاً لكن الحكم الغاه معتبراً أنه دفع المدافع الهولندي جوني هيتينغا قبل أن يسجل (2)، والنغي الحكم أيضاً هدفاً ثانياً لدافيد سيلفا الذي كان في موقع

(أ ب)

دندي يونايتد يوقف انتصارات سلتيك

أوقف دندي يونايتد انتصارات مضيفه سلتيك حامل اللقب، ومتصدر الترتيب الحالي بتعادله معه 2-2 أمس الأول السبت في افتتاح المرحلة الحادية والعشرين من الدوري الإسكتلندي لكرة القدم. وكان سلتيك يخرج فائزاً بهدفين نظيفين سجلهما هدافه اليوناني يورغوس ساماراس (12 و58) قبل أن يعود دندي يونايتد صاحب المركز الثالث من بعيد، ويدرك التعادل بفضل بول ديكسون (60) ووارين فيني (77) وصار رصيد سلتيك 51 نقطة، بفارق 8 نقاط عن مطارده وصيفه رينجرز الذي يملك فرصة تقليص الفارق عندما يحل ضيفاً على انفيرنيس غداً في ختام المرحلة، وتعادل هارتس الرابع مع هيرينيان صفر-صفر، بينما خسر البردين الخامس أمام مضيفه هاميلتون الوافد إلى دوري الاضواء بهدفين نظيفين سجلهما سامون ميسينغ (52 من ركلة جزاء) وريتشارد أوفيونغ (78). وتعادل فوكيرك مع كيلمارنوك بهدف لتستيف لوفل (41) مقابل هدف لدافيد فرنانديز (68)، وسانت ميرين مع مذرويل صفر-صفر.

(أ ب)



ويلكي لاعب دندي يونايتد وساماراس مهاجم سلتيك (رويترز)

ستوك ومانشستر سيتي يودعان كأس إنكلترا

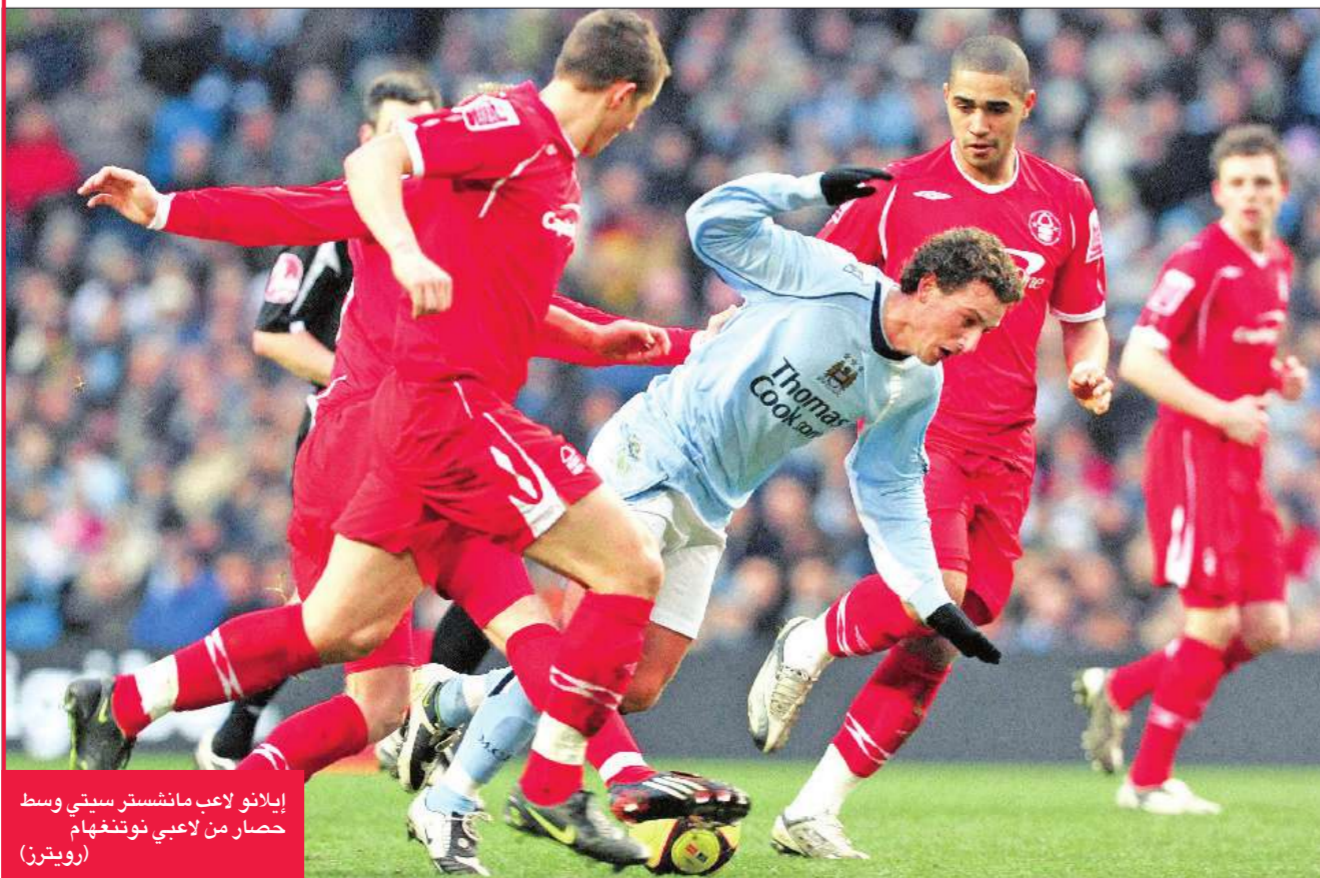
منى مانشستر سيتي بخسارة مثلة على يد ضيفه نوتنغهام فوريست من الدرجة الأولى صفر-3، في حين أرغم ساوثند من الدرجة الثانية على تشلسي بلعب مباراة معادة من خلال تعادله معه 1-1 أمس الأول السبت في الدور الثالث من مسابقة كأس إنكلترا.

في المباراة الأولى، سجل ناثان تايسون (38) وروبرت ايرنشو (42) وجو غارنر (75) الأهداف الثلاثة. وفي اللقاء الثاني، تقدم تشلسي في الشوط الأول بواسطة العاجي سالومون كالو (31)، وأدرك ساوثند التعادل في الدقيقة الأخيرة عن طريق بيتر كلارك (90).

وتخطى إرسال عقبة ضيفه بالاموت من الدرجة الأولى بثلاثة أهداف للهولندي روين فان بيرسي (47 و85) وديفيد غراي (50) خطأ في مرعى فريقه مقابل هدف لكارل داغيد (53)، في حين فاز ليفربول على مضيفه بريستول بهدفين نظيفين سجلهما الأسبانيان البرت ريبيرا (24) وفرناندو توريس (39).

وفي أبرز مباريات فرق الدرجة الممتازة، فاز ليفرتون على مضيفه ماكليسفيلد بهدف لليون عثمان (43)، وميدلزبره على ضيفه بارو (هواة) بهدفين للبرازيلي أفسونو الفيش (20 و62) مقابل هدف لجايسون ووكر (80)، وفولهام على مضيفه شيفيلد وزدادي (درجة أولى) بهدفين لاندرو جونسون (12 و88) مقابل هدف لطومي سيور (21)، سنדרلاند على بولتون بهدفين لكينوين جونز (57) والفرنسي جبريل سيسيه (67) مقابل هدف للهولندي ابيي سمولايك (79).

(أ ب)



إيلانو لاعب مانشستر سيتي وسط حصار من لاعبي نوتنغهام (رويترز)



القطري ناصر العطية خلال المرحلة الأولى من السباق

العطية يفوز بالمرحلة الأولى من رالي داكار

أحرز السائق القطري ناصر العطية بطل الشرق الأوسط على متن سيارته بي ام دبليو المركز الأول في المرحلة الأولى من رالي داكار 2009، التي أقيمت في الأرجنتين بين بوينس آيرس وسانتا روزا. وقطع العطية مع مساعده السويدية نينا فورنر مسافة المراحل الخاصة البالغة 371 كلم من أصل 733 كلم تشكل المسافة الإجمالية للسباق، بزمن 2,36,15 ساعة، وتقدم على ثلاثة من سائقي سيارة فولكسفاغن، وهم بطل العالم السابق الإسباني كارلوس ساينز (بفارق 2,17 دقيقة)، والجنوب افريقي جينيل



القطري ناصر العطية خلال المرحلة الأولى من السباق

الشقيقان سافين يقودان روسيا إلى الفوز على إيطاليا

جيد وفرض الضغط على ضربات إرساله، وأكد مارات سافين أن هذا الموسم سيكون الأخير بالنسبة له. وتفوقت دينارا، التي صعدت إلى المركز الثالث في التصنيف العالمي بعد تألقها بشكل ملحوظ في 2008، على نفسها من أجل تحقيق بداية سريعة لبلادها في البطولة. (د ب أ)

أطلب بما هو أكثر، كان من الصعب أن لعب مباشرة بعد وصولي». وأضاف «بيدو الأمر وكأنتي أحلق إلى الأبد، كان من الصعب التحرك إلى الملعب والحفاظ على مستوى ادائي، لكنني لعبت بشكل أفضل مع مرور الوقت واعتدت تسديد الكرة، كان أداء جيداً بالنسبة لي». وأوضح «ضربات إرسالتي أنقذت مباراتي، كان من المهم بالنسبة لي أن أسدد ضربات الإرسال بشكل

وأضاف مارات الفائز بلقبين في بطولات «غراند سلام» الأربع الكبرى «لم أكن في المكان الخاطئ في الوقت المناسب، لكنني فزت في مباراتي وهذا يوضح أنني على خير ما يرام، حسناً يمكنني القول إن إصابتي أثرت في بعض الشيء خلال المباراة».

على الرغم من خسارتهما مباراة الزوجي معاً ضد الزوجي الإيطالي، لكن مارات سافين وشقيقته دينارا سافين استطاعا قيادة الفريق الروسي إلى الفوز على نظيره الإيطالي 2-صفر في المجموعة الثانية لكاس «هوبمان» للتنس البالغ مجموع جوائزه 700 ألف دولار.

ونجح مارات الفائز بلقب بطولة أستراليا المفتوحة عام 2005، في تحقيق الفوز بمباراته الافتتاحية للبطولة التي تضم ثمان دول. وفي الوقت الذي رفض فيه النجم الروسي الكشف عن سبب الهالات السوداء الواضحة تحت عينيه بجانب إصابته في اليد، طالب مارات (28 عاماً) برؤية الطبيب بعد وصوله مباشرة وقبل مشاركته في البطولة. وكان عذره الأول بعيداً عن الواقع، حيث قال لقد كنت أعمل بشكل قاس، في الحقيقة واجهت بعض المتاعب في موسكو».

سافين يطلب بالتأجيل

وأكد رئيس البطولة بول ماكنامي أن الفائزين على أعمال سافين طالبوا بتأجيل مباريات الفريق، لكن لم يتحقق ذلك بسبب الجدول المسبق لمباريات البطولة. ونجح سافين في تحقيق الفوز الثاني على التوالي لبلاده أمس، بتغلبه على الإيطالي سيموني بوليلي 6-7 و 5-7 و 4-6، بعد فوز شقيقته الصغرى دينارا على الإيطالية الأخرى فلايا بينينا 5-7 و 3-6. وقال سافين «لا يمكنني أن



الشقيقان مارات ودينارا

موراي يطيح بنادال ويتوج بطلاً لدورة أبو ظبي



البريطاني موراي

أحرز البريطاني اندي موراي لقب بطل دورة أبو ظبي الاستعراضية الأولى البالغة جوائزها نحو 250 ألف دولار على ملاعب مدينة الشيخ زايد بفوزه على الإسباني رافيل بنادال المصنف اولا عالميا 4-6 و 3-6 في المباراة النهائية، وكان موراي قد تخطى السويسري روجيه فيدرر المصنف ثانيا عالميا في نصف النهائي، ملحقاً به الخسارة الأولى هذا العام. وحقق موراي الفوز في ساعتين و 43 دقيقة، وهي المرة الأولى التي يتغلب فيها المصنف رابعا في العالم على الأول والثاني في دورة واحدة، فكان احتفاله مزيجاً بهذا الإنجاز. وقال موراي بعد اللقاء «إنها بداية عظيمة في الموسم الجديد، لقد عملت جيداً خلال شهري نوفمبر وديسمبر. وأضاف «كل ما أستطيع قوله الآن هو أنني متعب جداً بعد أن ركضت كثيرا في المباراتين. في كل الأحوال، لا بد أن نشعر بالتعب الجسدي في الأسبوع الأول من كل موسم».

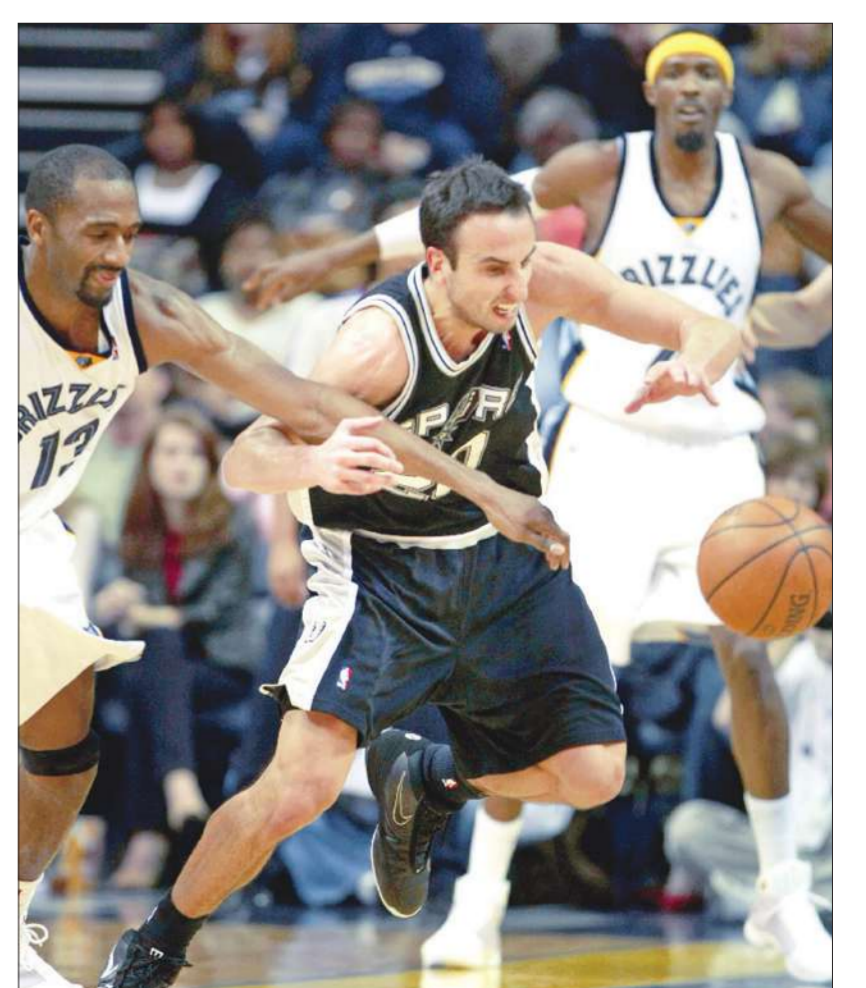
من جانبه، قال بنادال، الذي مني بخسارته الثانية أمام موراي مقابل 5 انتصارات والعائد من إصابة أبعده أكثر من شهرين عن الملاعب، وحرمة بشكل خاص من خوض بطولة الماسترز، «اليوم كان اختباراً حقيقياً لركبتي، لعبنا طوال ساعتين و 45 دقيقة بمستوى عال وأنا أشعر بانتي في حال جيدة». وأحرز موراي المجموعة الأولى بعد أن استولى على إرسال بنادال في الشوط الثالث ثم تقدم في الثانية 2-3 بعد أن كسر إرسال منافسه مرة ثانية لكن الإسباني رد له النحية واندك التعادل 3-3، ثم كسر له الإرسال ثانية وأنهى المجموعة لصالحه. وكانت المنافسة شديدة في المجموعة الثالثة الحاسمة حتى الشوط السابع، حيث تمكن من انتزاع إرسال الإسباني وأنهى المجموعة لصالحه 3-6 وبالنقطة الأخيرة.

(أ ف ب)

جينوبيلي يُعيد الصدارة إلى سان أنطونيو

تمكن فريق سان أنطونيو من الفوز على فيلادلفيا سيكسرز بفارق سلة واحدة وبنتيجة 108-106، ليستعيد صدارة مجموعة الجنوب الغربي في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين.

استعاد فريق سان أنطونيو صدارة ترتيب مجموعة الجنوب الغربي، بعد الفوز الصعب الذي حققه على حساب ضيفه فيلادلفيا سيكسرز سيكسرز بفارق سلة واحدة، وبنتيجة 108-106. وكان سان أنطونيو بدأ المباراة بداية قوية، حتى أنه أنهى الشوط الأول من المباراة بفارق 16 نقطة بنتيجة 66-50، مما جعل معظم المودرين في الملعب يعتقدون أن المباراة قد انتهت لصالح أصحاب الأرض، لكن فريق فيلادلفيا انتفض في الشوط الثاني وتحديداً في الربع الثالث، الذي تمكن فيه من تقليل الفارق ليصبح ثلاث نقاط فقط، ليستمر السجال بين الفريقين حتى قرب انتهاء المباراة التي لم تحسم سوى في لحظاتها الأخيرة. ويدين فريق سان أنطونيو بانتصاره هذا إلى تفوق لاعبه الأرجنتيني ماتو جينوبيلي، الذي كان احتياطياً ونجح في تسجيل 12 نقطة خلال 18 دقيقة. أما في فريق فيلادلفيا فقد تعلق لاعده أندريه ميلر الذي سجل 28 نقطة، وكذلك اندريه ايجودالا الذي سجل 25 نقطة.



الأرجنتيني جينوبيلي نجم سان أنطونيو وسط حصار من لاعبي مفيس

(أ ب)

الجريدة. 22495103/4/5/6 فاكس: 22495107

كيف تصبح فني

دورات دبلوم تدريب

الحاصلين على الثانوية العامة والشهادات المترتبة

- تبريد وتكييف
- تمديدات كهربائية
- صيانة شبكات مائية
- محطات توليد الطاقة
- ميكانيكا السيارات
- مراقبة أبنية وطرق
- رسم معماري - مساحة أراضي
- تصميم إنشائي - حساب كميات
- إلكترونيات

تكنولوجيا الألياف الضوئية
مساعد - أجهزة طبية - تليفون نقال

www.athary.net

الأثرى Al-Athary Al-Ahli Institute

فوز صعب لدنفر

انقذ نجم دنفر ناغس كارميلو أنتوني فريقه من كارثة حقيقية في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين، عندما نجح في تسجيل 22 نقطة، بما في ذلك نقطتا الفوز لفريقه في الدقيقة الأخيرة من المباراة، التي نجح خلالها ناغس في استعادة توازنه بعد إضاعة 26 نقطة في الربع الثالث من المباراة، وتغلب على نيو أورليانز هورنتس 105-100. وأضاف اللاعب البديل جي آر سميت 17 نقطة لدنفر، الذي تجنب الهزيمة المخزية للمرة الثانية على التوالي خلال يومين. وواصل ناغس أداءه الشيق ووسع الفارق إلى 26 نقطة في منتصف الربع الثالث، بفضل تالق كينون مارتين الذي سجل 13 نقطة، لكن سادت حال من الاسترخاء على لاعبي الفريق لينجح أورليانز في استعادة زمام المبادرة، ومع تالق كريس باول وديفيد ويست والصربي بيا ستويياكوفيتش أحرز نيو أورليانز 29 نقطة، ليقلص الفارق إلى ثلاث نقاط في بداية الربع الرابع حيث كانت النتيجة 83-80. وسجل سميت سبع نقاط متتالية لناغس، ولكن هورنتس استعاد توازنه مجدداً وتقدم للمرة الأولى 99-100 بفضل الرمية الثلاثية التي سددها جيمس بوسي قبل دقيقة واحدة وعشر نوان من نهاية المباراة. ولم يسجل أنتوني أي نقاط حتى الدقيقة الأخيرة من الربع الأخير، قبل أن ينجح في استعادة التقدم لفريقه قبل 58 ثانية من النهاية، ثم أحرز نقطتين جديدتين قبل 22 ثانية من نهاية المباراة، وسجل بيلويس والبرازيلي نيني 14 نقطة لكل منهما، وأضاف داهنتاي جونز عشر نقاط لناغس، بينما أحرز بول 30 نقطة.

ثلاثية بيبي تقود هوكس إلى انتصار متأخر

منح لاعب اتلانتا هوكس مايك بيبي الفوز لفريقه بفارق ثلاث نقاط، عندما سدده ثلاثية قاتلة قبل نهاية مباراة اتلانتا هوكس ضد هيوستن روكتس قبل نهاية المباراة بخاتمة نصف الثانية، لتنتهي المباراة بنتيجة 103-100 لصالح اتلانتا هوكس. وبهذا الفوز يكون اتلانتا هوكس قد حقق سادس فوز له على التوالي على أرضه، وقد صرح اللاعب مايك بيبي قائلاً «عندما رأيت الكرة مع جوي جونسون قلت لنفسي لو استحوذت على الكرة ساسد، وبالفعل كانت هناك مساحة كافية للتسديد وتسجيل رمية جيدة، كما أننا لم تكن نريد أن نصاب بهزيمة ثالثة، خصوصاً أننا كنا قد هُزمتنا الليلة الماضية على يد فريق نيو جيرسي».

نتائج المباريات الأخرى

اتلانتا تغلب على هيوستون بنتيجة 103-100، وميامي على نيو جيرسي 101-96، وإنديانا على ساكرامنتو كينغز 122-117، ومينيسوتا على شيكاغو بولز 102-92، وشارلوت على ميلواكي 102-92.

(أ ف ب)

آخر كلام



صالح القلب *

أين هي الزلازل المدمرة؟!

هناك مثل يقول: «إن الذي يده في الماء ليس كالذي يده في النار»، فالأخ خالد مشعل المقدم في دمشق على الربح والسعة ورغد العيش ظهر على شاشة إحدى الفضائيات العربية، بعد سبعة أيام من بداية هذه الحرب المجرمة المدمرة على غزة وعلى أهل غزة، هاشا باشا وتقمص شخصية «الكوميدي» المصري فؤاد المهندس، وتمثيل ذات اليمين وذات الشمال وكأنه يقف على خشبة مسرح من الدرجة العاشرة، وكان هذا الذي يواجهه الشعب الفلسطيني يجري في المريخ أو القمر... أو في إحدى جزر الـ «هونو لولو»!

لقد زفّ البشري، حفطه الله وأدامه نضراً للعربية والإسلام، للفلسطينيين الذين تسيل دماؤهم كشلال متدفق والذين تضعض أجساد أطفالهم طائرات الـ «ف16»، بأن خسائر «المقاومة» في هذه الحرب وبعد سبعة أيام تكاد لا تذكر، وأن غزة صامدة وتقاوم، وكان زميله في المكتب السياسي لحركة حماس قد أعلن بعد ثلاثة أيام من الحرب أن الجناح العسكري لحركته لم يُصب باي أذى، وهذا كان قبل استشهاد الدكتور نزار ريان مع زوجته الأربع وثلاثة من أطفاله بغارة مجرمة على منزله باغته على حين غرة.

لا يطالب غزة واهل غزة بالانتصار، انتصاراً عسكرياً، في هذه الحرب غير المتكافئة إلا إذا مزايّد صاحب أجندة خاصة لا تهتم دماء الفلسطينيين ولا عذابات وويلات نسايتهم وأطفالهم أو أهل وجاهل لا معرفة له بقوانين الصراع ولا يدرك أن الانتحار هو أسوأ الخيارات، ولا يعرف أن الله قال لنا في القرآن الكريم: «ولا تفلقوا بإيديكم إلى التهلكة».

عندما يرفّ الشيخ خالد مشعل البشري للفلسطينيين وللغرب و«العجم» إبان حركته لم تخسر من قواتها العسكرية إلا القليل والقليل، فإن هذا يعني أنها لم تقاقل، وأن الشهداء الذين زاد عددهم على الأربعةمئة والجرحى الذين اقترب عددهم من الثلاثة آلاف هم من المدنيين الذين باعتهن الطائرات المجرمة، وهم يسيرون في الطرقات ويتجمعون أمام المخابن، وانهالت عليهم القذائف وهم يختبئون ليس في الأنفاق البعيدة الأغوار تحت الأرض وإنما تحت سقف منازل مخيمات غير محصنة وغير محمية.

لم تسجل أيام الأسبوع الأول من الحرب ولا عملية فدائية واحدة ضد الدبابات الإسرائيلية المتكرسة على مشارف غزة من الشمال كصياح جائحة تنتظر لحظة الانقراض على هذه المدينة المسكونة المحاصرة، ولم تطلق أي طلقة على الطائرات التي واصلت الإغارات على أهدافها المكشوفة، وذلك في حين أن حصاد صواريخ «القسام»، التي أُرعد الإسرائيليون بانها ستزلزل الأرض من تحت أقدامهم، اقتصر على أربعة من المدنيين البعيدين عن خطوط القتال والمواجهة مقابل كل هذه الأعداء من الشهداء والجرحى الفلسطينيين الذين بغيت أعداؤهم تتزايد لحظة بعد لحظة.

إنه غير مطلوب من «حماس» أن تنحصر على كل هذه القوى الغاشمة الهائلة وأن تصدها في معركة مواجهة مكشوفة، لكنه كان عليها ألا تكبر جرورها قبل أن تقع الواقعة، وكان عليها أن تتحاشى هذه الحرب والأل تسدرجها استدرجاً... إنه على قادة هذه الحركة، وبخاصة الذين يستمتعون برغد العيش في العواصم الآمنة البعيدة، ألا يتحدثوا عن صمود وانتصارات ومقاومة، بينما يدبّ الشعب الفلسطيني في غزة ذبح النعاج، وبينما أثبتت الصواريخ، التي وضعت كل الحجج والمبررات في أيدي عتاة الإجرام في إسرائيل، فشلها ولم تحقق ولو الحد الأدنى من الزلازل التي توعد بها خالد مشعل ورفاقه العدو الصهيوني.

* كاتب وسياسي أردني



الكويت سجّلت خمس درجات تحت الصفر

سجلت محطات إدارة الأرصاد الجوية التابعة للإدارة العامة للطيران المدني أمس أدنى درجة حرارة خلال فصل الشتاء الحالي، بلغت 5 درجات تحت الصفر المئوي في بعض المناطق البرية المكشوفة ومنها منطقة الشفايا والسالمي، وقال مراقب المحطات في الإدارة وخبير التنبؤات الجوية عيسى رمضان لوكالة الأنباء الكويتية (كونا) إن «أدنى درجة حرارة سجلت صباح أمس كانت في محطة الرصد في الشفايا والسالمي في غرب البلاد وبلغت 5 درجات تحت الصفر، بينما سجلت محطة جزيرتي روية وبوبيان في شمال شرق البلاد 4 درجات تحت

الصفر، ومحطة الرصد في منطقة العبدلي شمال البلاد 3 درجات تحت الصفر». وأضاف رمضان أن «محطة الرصد الرئيسية في مطار الكويت الدولي سجلت صباح أمس درجة واحدة تحت الصفر، وهي درجة الحرارة الرسمية لمدينة الكويت وضواحيها»، وقال إن البلاد «تأثرت بموجة البرد منذ مساء الخميس الماضي مع دخول العام الجديد، وتميزت الموجة بنشاط الرياح الشمالية الغربية الباردة بسبب المرتفع الجوي السيبيري»، وتوقع رمضان «أن تراوح درجات الحرارة العظمى لمدينة الكويت بين 15 درجة مئوية لليوم، ترتفع إلى 17

درجة الثلاثاء و18 درجة الأربعاء، على أن تستمر درجات الحرارة الصغرى في انخفاضها حول درجة التجمد (الصفر المئوي) ولاسيما في المناطق الصحراوية». ودعا رمضان رواد البر والمخيمات إلى أخذ الحيطة والحذر من موجة البرد الصحراوي، الذي يتميز بالجفاف النسبي وسرعة الريح في المناطق البرية المكشوفة. كما دعا المزارعين إلى «حماية مزرعاتهم من الصقيع خلال هذه الأيام وطوال شهر يناير، الذي يعتبر أبرد شهور السنة، وخلاله يتهدم نمو معظم الأشجار والنباتات».

(كونا)

bloggers

مؤامرة على القمة الاقتصادية في الكويت

احتياطات مقترحة
أخذوا إجازة
غيبوا الزرّان من المدارس
اشترى أغراض البيت قبل يوم 19 وبكميات عائلية
البنات روحوا الصالون وعن العبارة
التأكد من اشتراك أوبرت والشوتايم
ممكن السفر لدبي أو البحرين
توفير السلع ذات - التأثير الخاص - على المزاج
لا تقترب من المناطق التي تضم فنادق
الشباب الصايح لازم يخلص أموره قبل القمة وبلا قرّ زايد
بالكويتي الفصيح
<http://bkalfasih2.blogspot.com>

حدد هوية عميلك الأملل

الانطباع العام لدى من بدأوا نشاطهم الخاص منذ فترة قصيرة، أن أي عميل يأتي إليهم هو هدية يجب الاحتفاء بها، وعدم التفریط فيها، هذا الانطباع ربما مرده الخوف الشديد من عدم قدوم أي عميل آخر، يمكنك أن تختار جذب عملاء يقدرّون ما تقدمه لهم، وتجد عمك معهم بمثابة الشراكة بينكما، لكن قبل ذلك يجب عليك تحديد كيف يبدو العميل الأنسب لك.

مدونة شبايك
<http://www.shabayek.com/blog>

قهوة العام الماضي

همست أشعة الشمس الأولى
أو ربما تراءى لي أنها همست
صباح الخير أيتها الطفلة الثلاثينية
صباح الحتم تمتعت
أو ربما فلننت أنني تمتعت
صباح الفقر الحاضر
صباح حضور كان أشبه بالفقد
صباح الحقيقة/ القهوة
مرّة كالقهوة حين نكتشفها
مع الوقت نعتادها... كالقهوة
نبدأ نستسيغها كالقهوة
وأخيراً نطلبها بإلحاح

ولادة
<http://walladah.blogspot.com>

هندي في السعودية ينتزع صرافاً ألياً بشاحنة لسرقة محتوياته

ألقت سلطات الأمن السعودية القبض على هندي استخدم شاحنة مسروقة لخلع جهاز صراف الي، محاولاً سرقة 600 ألف ريال كانت بداخله. وقالت صحيفة «عكاظ» إن اللص المحترف وضع خطة سريعة لخلع الجهاز، بعد نجاحه -قبل أربعة أيام- في سرقة شاحنة تتبع إحدى شركات السجاد الشهيرة بغرض استخدامها في عملية انتزاع الجهاز الآلي من مكانه، وقاد المتهم شاحنته العملاقة، فجرّ أمس الأول، واتجه بها إلى منطقة معارض السيارات جنوب جدة غرب المملكة، وربط الجهاز بحبل خلف الناقلة، ونجح في انتزاعه من مكانه، لكن إحدى الدوريات رصدته وقبضت عليه، وأشارت مصادر مصرفية إلى أن الجهاز كان يحتوي لحظة اقتلاعه على قرابة 600 ألف ريال.

(يو بي أي)

اكتشاف بقايا حيوانية

عمرها 8 ملايين عام في الإمارات

أعلن فريق أثري إماراتي أميركي امس الأحد اكتشاف عظام لطائر كبير منقرض يعود إلى 8 ملايين عام، وفق فيل يحفظ بشكله الأصلي، إلى جانب فكين لحصان بدائي (يعرف بالهيباريون) وهيكمل عظمي لتمساح وعظام لطائر كبير منقرض من فصيلة النعام يرجع إلى عصر المايوسين قبل 8 ملايين عام». وأعلن المزروع أن «فريق البيئة التاريخية التابع للهيئة يعمل حالياً على إنجاز مشروع شامل لاعاد الخرائط لكل مواقع البقايا الحيوانية المتحجرة في ابوظبي».

أعلن فريق أثري إماراتي أميركي امس الأحد اكتشاف عظام لطائر كبير منقرض يعود إلى 8 ملايين عام، وفق فيل يحفظ بشكله الأصلي، إلى جانب فكين لحصان بدائي (يعرف بالهيباريون) وهيكمل عظمي لتمساح وعظام لطائر كبير منقرض من فصيلة النعام يرجع إلى عصر المايوسين قبل 8 ملايين عام». وأعلن المزروع أن «فريق البيئة التاريخية التابع للهيئة يعمل حالياً على إنجاز مشروع شامل لاعاد الخرائط لكل مواقع البقايا الحيوانية مترسبة غنية بالبقايا الحيوانية



هبة العقاد ووالدتها ليلى غفران

أسرة لبنانية تتنازل عن قاتل ابنها في السعودية مقابل 2.5 مليون ريال

تجاوز عمره 18 عاماً، بينما يساوي الدولار 3.7 ريالاً سعودية. من جانبه، عبّر شقيق القاتل بندر العنزي عن تقديره العميق لأسرة القاتل على التنازل، معبراً عن تقديره للأمير خالد (شقيق الملياردير السعودي الأمير الوليد بن طلال) على شفاعته التي ساهمت في تخفيض الدية.

بين طلال بن عبدالعزيز، الذي زار أهل الضحية أخيراً، كانت سببا في تخفيض الدية إلى 2,5 مليون ريال. وقالت صحيفة سعودية إن شقيق القاتل الذي يحمل وكالة شرعية في محكمة عرعر الكبرى شمال السعودية سجّل أمس التنازل عن القصاص من عوض عياش العنزي، وتسلم الدية.

تنازلت أسرة لبنانية عن القصاص من مواطن سعودي قتل ابنها قبل 6 سنوات، مقابل 2.5 مليون ريال. وقالت صحيفة سعودية إن شقيق القاتل الذي يحمل وكالة شرعية في محكمة عرعر الكبرى شمال السعودية سجّل أمس التنازل عن القصاص من عوض عياش العنزي، وتسلم الدية. وكانت الدية تصل إلى 3 ملايين ريال، إلا أن شفاعته الأمير خالد

النحل والنبات يتواصلان بلغة الألوان

اكتشف العلماء أن النحل والنبات يتواصلان بينهما بلغة الألوان التي لا يمكن للبشر أن يروها أو يسمعوها. وذكرت هيئة الإذاعة البريطانية «بي بي سي» أن علماء في جامعة كامبردج قالوا إن بتلات الأزهار تستخدم التفرّج (من فوس فرّج) اللوني الذي يقوم على فصل الضوء إلى ألوان لجذب النحل الجامع لغبار الطلع.

ومن المعروف لدى العلماء أن الحشرات والطيور والأسماك والزواحف تستخدم «التفرّج» لتسهيل التعرف عليها ولأختيار الشريك، ولكن العلماء اكتشفوا أن النباتات أيضاً تستخدم هذا الأسلوب لجعل نفسها جذابة للنحل.

ومعظم التفرّجات على بتلات الزهور تظهر على النهاية ما فوق البنفسجية للطيف الضوئي المرئي الذي يراه النحل وليس البشر. (لندن - يو بي أي)

وفيات

رفعة عوض شوهان العنزي
أرملة فرحان نافع العنزي
61 عاماً، شيعت، رجال: هدية، ق5، ش25، م12م، نساء: ق2، ش1، م37، ت: 99990706 - 99363647 - 23947427 -

عبدالله جمعة الفهد

68 عاماً، شيع، رجال: العديلية، ديوان الفهد، ق3، ش الاتحاد، مقابل نادي كاظمة، نساء: اليرموك، ق3، ش أبو فرج الفيرماني، م7، ت: 22552516 - 25324500 -

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 05.18	العظمى 16
الشروق 06.43	الصغرى 1
الظهر 11.53	أعلى مد 02.14 ظهراً
العصر 02.45	00.25 مساء
المغرب 05.02	أدنى جزر 07.15 صباحاً
العشاء 06.23	08.02 مساء