

ندوة الجريدة تناقش المحظور وتشدد على الوحدة الوطنية

تقييم جريدة
al arido
الجريدة
www.alarido.com
في شيراتون - الكويت نحوه بعنوان:
مستقبل الكويت
أسئلة مشروعة وأجوبة مستحقة
اليوم التالي: الاثنين 3 مارس 2008

الفترة الصباحية
10.00 - 1.00 المحور الاقتصادي

	أحمد الهامود		جاسم السعدون
	شيخة البهر		علي الرشيد الجند
			

الفقرة المسائية
المحور الثقافي
(الفقرة الأولى: 5:03 - 6:30 - الفقرة الثانية: 7:00 - 8:30)

	الفنانة سعاد عبد الله	
الفنان سعد الفرج		
	المخرج سليمان الجسام	
المخرج فؤاد النطقي		
	الفنانة نغم السعيد	
الادبية ليلى الخفمان		

الدعوة عامة
وقائع الندوة منقولة مباشرة على موقع جريدة الجريدة:
www.aljardida.com وعلى الهواء مباشرة عبر
 ARAB SAT - FREQ: 11623 - SR: 27500 - POLAR: VER - FEC: 3/4

- إسماعيل الشطي: الواقع في الكويت أن القبيلة تتكرّس وكذلك المذهب
- وليد الجري: الأسرة الكريمة والشعب يتفقان على تردي أوضاع البلد
- مشاري العصيمي: استبدلنا دولة القانون والدستور بدولة الارتجال
- أحمد الفهد: لم أحضر الندوة للدفاع عن الأسرة الحاكمة أو للوقوف موقفاً منحازاً
- عبدالمحسن جمال: في «أمن الدولة» يسألون الشيعة «هل تحبون آل الصباح؟»

المتهمون بـ «التأيين» إلى «النيابة» يلا مرور بأمن الدولة

حسين العبدالله

في وقت أمرت نيابة العاصمة أمس باستمرار حجز منظمي «تابين» بغفيلة» وليد المرزيتي وصالح موسى وعبدالمال العطار، شُفّف الحاميان «غنية الطبايع» وعبدالكريم بن حيدر اللذان تولىاين هيئة الدفاع عن النواب عدنان عبدالصمد وأحمد لاري ود. فاضل صفّر والتائبين السابقين د. عبدالمحسن جمال ود. ناصر صرخوم، عن توصلهما إلى اتفاق مع النيابة العامة بقضي بمثل المظليون امهاما من دون ان يذهبوا إلى جهاز أمن الدولة لتحقيق معهم.

عبد الصمد... «زي الورد»

الخرافي: لن أعرض رسالة رعد لأن مجالها ليس المجلس... ولا الرسائل الواردة

جاسم القامس وبشار الصايغ وعيد الرميضان

« سنحضر زي الورد... بهذا الرد أجاب النائب عدنان عبدالصمد أمس عن سؤال لـ «الجريدة» بشأن حضوره والنائب أحمد لاري جلسة مجلس الأمة المقررة غدا الثلاثاء.

وبينما شكّل عبد الصمد ولاري طوال الأيام الماضية، ولا يزالان يشكلان، حديث المجتمع الكويتي، على خلفية مشاركتهما في تأبين عماد مغنية، رأى عدد من المراقبين أنّ حضورهما إلى مبنى المجلس أمس أمر عادي، بعيد عن ذلك لما يمينه فضول الصحافيين وكاميرات المصورين من التذافع بينهما بغية الحصول على تصريح أو كلمة.

وعقب حضور عبدالصمد ولاري الى المجلس، عقد رئيس مجلس الأمة جاسم الخرافي مؤتمراً صحافياً، شدد خلاله على ضرورة التماسك بين أفراد الشعب الكويتي والحرص على الوحدة الوطنية وإفساح المجال أمام الإجراءات القانونية لتأخذ مجراها في قضية التأسين وعدم



عبدالصمد لحظة مغادرته المجلس أمس

إسرائيل تُهدّد باستمرار الحرب... وخلية عسكرية لـ «فتح» باسم مغنية

عملية غزة لتدمير جسم «حماس» وإبقاء رأس هنية «معلقاً»

القدس - الجريدة

في ظل استمرار العمليات العسكرية الإسرائيلية في قطاع غزة علق الرئيس الفلسطيني محمود عباس أمس مفاوضات السلام مع إسرائيل إلى حين وقف المجزرة في القطاع الذي خرج عن سيطرته منذ نحو ثمانية أشهر.

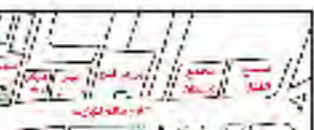
لكن قرار أبو مازن لم يرق واشتد وتل أبيب، إذ أكدت الأولى أنها تدعو فوراً إلى وقف العنف واستئناف المفاوضات، في حين قالت إسرائيل إنها لا تعزم وقف المحادثات، وستستمر في عملتها العسكرية،

ولن توقفها لحظة واحدة. وقال رئيس الوزراء الإسرائيلي إيهود أولمرت لكونغرسه إن إسرائيل مغنية بالدفاع عن الفواضات، ولكن ليس مقابل التخلي عن حقنا في الدفاع عن المواطنين الإسرائيليين.

وفي تطور آخر قالت كتائب الأقصى الجناح العسكري لحركة فتح، التي قررت تشكيل مجموعة مقاتلة جديدة باسم كتائب العسكري لدعم أهل البتاني مع ماغنية وتقديرًا لدعم المقاومة الفلسطينية.

وقالت مصادر مطلعة لمراسل الجريدة في القدس إن عملية زرع ليست آخر عملية تدور والسلطات

تم افتتاح فرعنا الثاني في السالمية
شارع سالم المبارك



تم افتتاح فرعنا في مدينة الكويت
مجمع الوزارات



فرعين جديدين



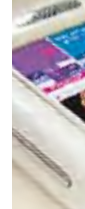
بنك بوستان
BOUSTAYAN BANK
البنوك التي تخدمكم

82 00 82

bankboustayan.com

و بعد...!

الجريدة
على موبايلك



الآن **الجريدة** على موبايلك
كل يوم وأينما كنت:
www.aljarida.com

اقتصاد

27

الجريدة ترصد أعلى 20 سهماً
من حيث نمو الأرباح

الأمير يرعى «أوبريت صباح الوطن»

تحت رعاية وبحضور سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد أقيم على مسرح قصر بيان ظهر أمس «أوبريت صباح الوطن» المقام بمناسبة الذكرى السابعة والأربعين للعيد الوطني والذكرى السابعة عشرة ليوم التحرير.

وقد شهد الحفل سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، وسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد، ورئيس مجلس الأمة جاسم الخرافي، وكبار الشيوخ، ونائب رئيس الحرس الوطني الشيخ مشعل الأحمد، والنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك، والأمين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية عبدالرحمن بن حمد العطية، ووجهاء البلد وأعيانها، وكبار المسؤولين في الدولة، وأعضاء السلك الدبلوماسي المعتمدين لدى دولة الكويت.

استقبالات الأمير

استقبل سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد بقصر بيان أمس سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد. كما استقبل سموه رئيس مجلس الأمة جاسم الخرافي. واستقبل سموه نائب رئيس الحرس الوطني الشيخ مشعل الأحمد. كما استقبل سموه رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد. واستقبل النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك.



محمد الصباح خلال لقائه محمد بن راشد آل مكتوم

المتهمون بـ «التأيين» إلى «النيابة»...

وأكد المحاميان الطباح وبين حيدر بعد اجتماعهما مع النائب العام المستشار حامد العثمان الذي يشرف على هذه التحقيقات، أن العثمان سمح لأسر المحجوزين بزيارتهم في جهاز أمن الدولة، مشيدين بتعاون النائب العام في القضية ودور النيابة التي وافقت على مثول المطلوبين أمامها على دفعات ابتداء من صباح اليوم ومن دون أن ينقلوا إلى جهاز أمن الدولة.

وقالت مصادر مطلعة في النيابة العامة لـ«الجريدة» انه على الرغم من موافقة النيابة على مثول المتهمين أمامها بانفسهم فإن أوامر الضبط والإحضار سارية بحقهم.

وحصلت «الجريدة» على أسماء المتهمين في التأيين الذين يتهمهم جهاز أمن الدولة بالانتماء إلى «حزب الله الكويتي» وهم، بالإضافة إلى المحجوزين الثلاثة، عدنان عبدالصمد وأحمد لاري وعبدالمحسن جمال وناصر صرخوه وصالح جوهري وحسين المعنوق وفاضل صفر وحسين سلمان.

يذكر أن النيابة العامة وجهت إلى المحجوزين الثلاثة المزمدي والموسى والعطاري تهمة الانتماء إلى جماعة «حزب الله الكويتي» ونشر مبادئ ترمي إلى هدم النظم الأساسية بطرق غير مشروعة، وإذاعة الأخبار الكاذبة عن الأوضاع الداخلية في البلاد، لكن المحجوزين الثلاثة أنكروا هذه التهم.

عبدالصمد... «زي الورد»...

معالجة الخطأ بخطأ..

وإذ أكد الخرافي أنه من غير المقبول من بعض النواب المطالبة بسحب الجنسية والمطالبة بعدم السماح لعبدالصمد ولاري بدخول المجلس، تساءل لماذا هذه الضجة والغفنة والتأجيل؟ وعلى حساب من؟، معلنا أنه لن يسمح لأحد بالحديث عن هذا الموضوع خلال الجلسة غداً، وأنه أصدر تعليماته إلى الأجهزة الأمنية في المجلس بعدم السماح بأي شغب داخل قاعة عبدالله السالم من قبل أي تجمع أو جمهور.

وهل تلقى توجيهات من سمو الأمير خلال لقائه أمس؟ قال الخرافي «إن أكثر ما يؤلم سمو الأمير وسمو ولي العهد هو الخوف من الغفنة، لأن قلبيهما على البلد وأهلها، ونحن جميعا أمانة في أعناقهم، وبالتالي فإن حرصهما على استقرار الكويت وأمنها فوق كل اعتبار»، مشدداً على أنه «من واجبنا جميعاً أن نسعى إلى عدم إفساح المجال للغفنة على حساب الوطن»، محذراً من أن هناك «يادي تعمل لخلق فتن في بلدنا الأمن، من فشلوا في من وحدتنا الوطنية ويسعون الآن إلى النخر في المجتمع من الداخل».

وفي أول تصريح لعبدالصمد أمس، اكتفى بقوله إنه يؤيد الرئيس الخرافي في كل ما قاله. وعن مستقبل علاقته ولاري مع كتلة العمل الشعبي، قال عبدالصمد «نحن والشعبي إخوان ونسئل إخواناً».

أما في تصريح خاص لـ«الجريدة» فقال عبدالصمد، رداً على سؤال عن حضوره ولاري جلسة الغد «سنحضر زي الورد».

وعلمت «الجريدة» أن اجتماعاً مصغراً في مكتب الخرافي ضم، إضافة إلى عبدالصمد، كلا من نائب رئيس مجلس الأمة محمد البصري والنواب خلف دميختر وناصر الصانع وصالح عاشور وجمال الكندري، تم خلاله الاتفاق على احتواء الجلسة وتقويت الفرصة على كل من يطرح قضية التأيين، والحرص على أن تنحصر الجلسة في القضايا المدرجة على جدول أعمال المجلس. فيما وردت معلومات عن النائب سعدون حماد تفيد بأنه سيثير قضية التأيين، وسيسال الخرافي عن رسالة النائب اللبناني محمد رعد، وإجراءات الحكومة في التعامل مع طلب رفع الحصانة، رغم ما اعلته الخرافي في مؤتمره الصحافي، أنه لن يعرض رسالة رعد على المجلس الآن مجالها ليس المجلس ولا الرسائل الواردة»، مشيراً إلى أنه لن يعرض أي شيء يخص هذه القضية.

وفي غضون ذلك، أفادت مصادر لجنة الشؤون التشريعية والقانونية بأن النيابة العامة لم ترسل حتى الآن كتاباً يطلب رفع الحصانة النيابية عن عبدالصمد ولاري.

وفي سياق متصل، من المقرر أن تتلثم الكتل البرلمانية في الثامنة من مساء اليوم في ديوان النائب محمد الصقر لتتسبق المواقف في المرحلة المقبلة واحتواء تداعيات قضية تأيين مغنية، وذلك قبل جلسة الغد. كما كان مقرراً أن تكون كتلة المستقلين النيابية الثأمت في ساعة متقدمة من مساء أمس في ديوان النائب طلال العجيار لتتسبق المواقف بشأن الجلسة.

إلى ذلك، كشفت مصادر مقربة من عبدالصمد ولاري وجود تحركات محمومة من جهات نيابية عدة للإفراج مؤقتاً وبكفالة عن المعتقلين لدى أمن الدولة، في ما يخص قضية «تأيين مغنية»، خصوصاً أن منهم كباراً في السن ومرضى، ولغلت المصادر ذاتها إلى أن ما يدفع إلى عدم الإفراج عنهم هو البعد السياسي للقضية وليس الجنائي.

الأردن: تفشّج...

ما يجري في قطاع غزة من أهم أسباب الانسحابات من الكتلة. ورغم الاستقالات فإن كتلة التيار الوطني لاتزال تحتفظ بكثافة برلمانية مرفوعة تؤهلها للتأثير في تمرير مشاريع قوانين، والتأثير في توجهات الحكومة الأردنية، لكن مصادر أبلغت «الجريدة» بأن نواباً آخرين سيخرجون من الكتلة خلال أيام قليلة.

وكانت كتلة التيار الوطني لقيت انتقادات عدة عند تشكيلها، على اعتبار أنها القضاء الراعي البرلماني الآخر خلال عمليات التصويت، سواء إن كانت توالي الحكومة أو تعارضها وسط خطط للكتلة بالتحول إلى حزب سياسي حاكم، إذا قرر الأردن إحداث إصلاحات تُنتخب الحكومة بموجبها مباشرة من قبل الشعب.

إسرائيل تُهدد باستمرار الحرب...

الإسرائيلية القيام بها في القطاع، بل هي حلقة في سلسلة عمليات تهدف إلى القضاء على سلطة «حماس» وتدمير إمكانات استمرارها.

وأضافت تلك المصادر «إن إسرائيل مقتنعة بعجزها عن منع أي شخص يريد تفجير نفسه من القيام بعملية انتحارية، ولكنها أكثر اقتناعاً بأن في استطاعتها تدمير السلطة عبر استهداف جسمها».

وأوضحت «أن اغتيال الرأس (في إشارة إلى اسماعيل هنية القيادي البارز في «حماس» ورئيس حكومتها المقالة) لا يحل الموضوع لأن هناك آخرين يمكن أن يحلوا محله، لكن تحطيم الجسد يترك الرأس معلقاً، ومن هنا تنطلق إسرائيل في استهداف الكوادر العليا والوسيلة، وتحطيم المقرات والمؤسسات التابعة لحماس». ورات المصادر «أن احتلال محور فلادلفيا على الحدود مع مصر سيكون هو المرحلة الأخيرة في عملية الإطباق على سلطة حماس».

من جهة أخرى تزور وزيرة الخارجية الأميركية كوندوليزا رايس الشرق الأوسط هذا الأسبوع، إذ تتلقى عباس وألمرت في محاولة للإسراع بوتيرة المفاوضات التي يأمل الرئيس الأمريكي جورج بوش أن تؤدي إلى التوصل إلى اتفاق سلام قبل أن تنتهي فترة رئاسته في يناير المقبل.

ميدانياً قال مسؤولون طبيون إن طفلة عمرها 21 شهرا واثنين آخرين من المدنيين وثلاثة نشطاء قتلوا في إحدى المعارك في قطاع غزة، مما رفع إجمالي عدد قتلى الفلسطينيين في خمسة أيام من إراقة الدماء إلى أكثر من مئة. في حين أصيب خمسة جنود اسرايليين في اشتباكات مع فصائل فلسطينية.

واندلعت تظاهرات مناهضة لإسرائيل في الضفة الغربية، وقتل صبي عمره 14 عاما يرتدي عصابة رأس كاثي يرتديها أنصار «حماس» برصاص القوات الإسرائيلية التي كانت تواجه راشقي حجارة قرب مدينة الخليل. إلى ذلك سمحت مصر لمئات من الجرحى بسبب عمليات القصف بالعبور إلى مصر لتلقي العلاج في المشافي المصرية.

(غزة، تل أبيب - أ ف ب، رويترز)

اجتمع نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ الدكتور محمد الصباح في ابوظبي امس، الى نائب رئيس دولة الامارات رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، حيث بحثا آخر تطورات الوضع في المنطقة والقضايا العربية الملحة.

ونقل الشيخ الدكتور محمد الصباح له خلال الاجتماع، تحيات سمو امير البلاد الشيخ صباح الاحمد وتحيات سمو ولي العهد الشيخ نواف الاحمد.
وجدد الشيخ محمد دعوة سمو امير البلاد الى الشيخ محمد راشد آل مكتوم لزيارة الكويت التي قبلها واعدا بتلبيتها في الوقت المناسب.

واطلع نائب رئيس دولة الامارات من الشيخ محمد خلال اللقاء على نتائج اجتماعات وزراء خارجية مجلس التعاون الذي عقد في الرياض امس الاول، وعلى نتائج اجتماعات اللجنة المشتركة بين دولة الكويت ودولة الامارات.

وحضر الاجتماع نائب رئيس مجلس الوزراء الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان، ووزير الخارجية الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان، ووزير التعليم العالي والبحث العلمي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان، ووزير شؤون مجلس الوزراء محمد بن عبدالله القرقاوي، وسفير الكويت لدى الامارات فيصل عبدالله المشعان، ومدير مكتب وزير الخارجية الكويتي السفير الشيخ الدكتور احمد ناصر المحمد الصباح.

(ابوظبيي - كونا)



الأمير إلى المملكة المغربية اليوم في زيارة خاصة

يغادر سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد مطار الكويت الدولي اليوم متوجها إلى المملكة المغربية الشقيقة في زيارة خاصة، بعدها يتوجه سموه إلى جمهورية السنغال لترؤس وفد دولة الكويت المشارك في أعمال الدورة الحادية عشرة لمؤتمر القمة الإسلامي المنعقد في العاصمة السنغالية داكار خلال الفترة من 13 إلى 14 مارس الجاري.

الكويت رئيساً لمذكرة «تفاهم الرياض» الخليجية بشأن رقابة السفن وتفتيشها

الكندري لـ «الجريدة»: اختيار الكويت يؤكد مدى تفوقها في الإدارة البحرية

محمد راشد

أعرب رئيس مذكرة تفاهم الرياض الخليجية الخاصة بالرقابة والتفتيش على السفن في الموانئ مصطفى الكندري عن سعادته باختيار دولة الكويت رئيساً للمذكرة لمدة ثلاث سنوات قادمة، مؤكداً «أن هذا الاختيار يعكس مدى التفوق والنجاح الذي حققته الكويت في مجال الشؤون البحرية، ويأتي تنويهاً لجهود الإدارة البحرية خلال مسيرتها الطويلة في مختلف المجالات»، موضحاً «أن هذا الإنجاز ما كان ليتحقق لولا الدعم المتواصل والمأمدود من وزير المواصلات عبدالله المحجلبي، ووكيل الوزارة المهندس عبدالعزيز العصيمي، اللذين لم يدخرا وسعاً في دعم موقف الكويت في هذه المذكرة التي تم توقيعها بين دول مجلس التعاون الخليجي عام 2006، إذ كانت طوال هذه الفترة عبارة عن مرحلة انتقالية تخلو من وجود رئيس محدد، وكان أحد الزلاء من مملكة البحرين الشقيقة يقوم بإدارة شؤونها بشكل مؤقت.

وأضاف الكندري في تصريح خاص لـ«الجريدة» «أن مجلس إدارة المذكرة كلفني كرئيس للمذكرة بمتابعة الوضع القانوني لها، لدى الأمانة العامة لمجلس التعاون، إذ كانت هناك بعض الإشكالات القانونية التي برزت أثناء تأسيس مكتب السكرتارية ومركز المعلومات للمذكرة، ومقرهما مسقط في سلطنة عمان»، مشيراً «إلى أن هذين المكتبين يجب أن يتم معاملتهما معاملة دبلوماسية، وتقدير كل أنواع الدعم لهما من قبل السلطات المختصة في السلطنة، ونأمل أن نقوم بتذليل الصعوبات التي قد تواجه هذين المقرين لتسهيل جميع الإجراءات المتعلقة بقطاع الشؤون البحرية».

وفي هذا الصدد، أصدرت وزارة المواصلات بياناً مساء أمس أكدت فيه أن انتخاب دولة الكويت لهذا المنصب تم خلال الاجتماع الطارئ الذي عقده اللجنة التي تعتبر كمجلس إدارة للمذكرة في عمان نهاية يناير الماضي، بناء على توقيع وزراء النقل والمواصلات في دول الخليج. وهي مذكرة التفاهم بشأن الرقابة والتفتيش على السفن في الموانئ، والتي تهدف إلى تركيز جهود الدول المطلة على إقليم جغرافي واحد لملاحقة السفن التي هي دون المستوى SUB-STANDARD والتي تسبب خطورة عند إيجارها من ناحية السلامة البحرية وتلوث البيئة البحرية، لعدم التزامها بالاشتراطات والاتفاقيات الدولية المعمول بها، وبشكل خاص متطلبات الرقابة والتفتيش على السفن، وتبادل المعلومات حول التفتيش على السفن والجوِّزات التي تقع عليها عن طريق مركز المعلومات إلكترونيا، وعلاقة المذكرة الخليجية مع المنظمات الدولية خصوصاً مع المنظمة البحرية الدولية (IMO)، ومنظمة العمل الدولية (ILO)، وكذلك علاقة المذكرة الخليجية بمذكرات التفاهم الدولية وتبادل المعلومات معها.

وأضاف البيان أن الاجتماع المذكور تم خلاله مناقشة عدة مواضيع تحظى بأهمية كبيرة لتفعيل هذه المذكرة، ومنها «الانتهاء من الوضع القانوني للمذكرة وكذلك للسكرتارية في مسقط، ومناقشة واعتماد ميرانية المذكرة لعام 2007 (المرحلة التأسيسية)، والميزانية المقترحة لعام 2008، إضافة إلى تحديد مساهمات الدول الأعضاء للعام الحالي، وتدريب ضباط السفن التي هي دون المستوى SUB-STANDARD والتي تسبب خطورة عند السفن والجوِّزات التي تقع عليها عن طريق مركز المعلومات إلكترونيا، وعلاقة المذكرة الخليجية مع المنظمات الدولية خصوصاً مع المنظمة البحرية الدولية (IMO)، ومنظمة العمل الدولية (ILO)، وكذلك علاقة المذكرة الخليجية بمذكرات التفاهم الدولية وتبادل المعلومات معها.

الجدير ذكره، أن رئيس مذكرة التفاهم الحالي مصطفى الكندري يعتبر أول رئيس يتولى هذه المهمة، علماً بأنه يشغل حالياً منصب مدير إدارة الشؤون البحرية في وزارة المواصلات، وسبق له شغل منصب النائب الثاني للجنة الفنية للجمعية العمومية في المنظمة البحرية الدولية (IMO) خلال اجتماعات اللجنة لعامي 2005/2007.

رسائل إلى فهد بورسلي (3)

الى شاعر الديرة من بوابة شرق...

وإلى شاعر العرب من بوابة الكويت...

وإلى شاعر الشعب من رحم المعاناة...

إلى الذي.. غنى قابدع..

وإلى الذي.. شكى فإوجع..

وإلى الذي.. صهل فاسمع..

عرفانا بالجميل.. ورفضاً للبديل.. ووفاء للأصيل..

إلى فهد راشد بورسلي رسائلتي..

الرسالة الثالثة:

عقب ما غبت عنا شـعرك اللي جمعنا

ولو لغيرك سمعنا ما لـقاف طربنا

* *

آه يا كثر حبك للوطن ثم شعبك

وبالشعر من يجبك دام للشعر معنى

* *

أمطرت وإستهلت والنفوس إسفـهلت

الكويت إسـقتلت والعلم فوق غنى

* *

صار للشعب دوره بإنتخابه وشوره

مجلس امه وسوره عقد واضح قبلنا

* *

صاغ دستور شامل كل ما فيه كامل

ما عطى كل جاهل فرصة في بلدنا

* *

الرجـال الأوائل نعم طيب الاصيل

كاملين الشـمايل فصلوه ولبسنا

* *

يا بو راشد حسينا منوة العمر جتنا

ما درينا بختنا هم رد وخذلنا

* *

فرحة ما بغها وقصة ما نسوها

طفلة ووادوها في زمان دنى

* *

بس شعبك بقدها إرتـكا ثم صدها

وكل خيرة بلدها ردوا الصاع مثنى

* *

صار للحكم هيبه عدل ما هي نهييه

والغصون الرطبه أثـمرت واشبعتنا

نايف الأزميع

وفيات

- عبد شنيف بانني السليمانى** أرملة سيف نومان سيف البدالي، 68 عاما، شيعت، الجهراء، الواحة، ق2، ش4، م632، أزرق 5، ت: 6558554، 4555242

- خليل إبراهيم صالح الدريع** 90 عاما، شيع، رجال، المنصورية، الحسينية العباسية، ت: 2514651، 9653423، نساء، صاحبة صباح السالم، ق9، ش3، مقابل جادة24، منزل صالح خليل إبراهيم الدريع، ت: 5513451، 49 عاما، شيع، رجال، مشرف، ق5، ش16، م12، ت: 9051070، نساء، السرة، ق4، ش10، م15، ت: 9377558
- عبد عويد سريع** أرملة خزعل سلمان سالم الضويحي، 80 عاما، شيعت، الفردوس، ق4، ش1، ج1، م27، ت: 9136992، 6366833

مواعيد الصلاة

الفجر : 04 : 53
الشروق : 06 : 12
الظهر : 12 : 00
العصر : 03 : 20
المغرب : 05 : 48
العشاء : 07 : 05

الطقس والبحر

درجات الحرارة المتوقعة:

الغظمى: 24

الصغرى: 12

أعلى مد: 10 : 25 صباحاً

أدنى جزر: 01 : 07 مساء

أدنى جزر: 33 : 03 صباحا

ظهور : 35 : 01 ظهراً

الخرافي: غير مقبول الحديث عن سحب جنسية أو إسقاط نيابة عبدالصمد ولاري

عقد مؤتمراً صحافياً عن تداعيات تأبين مغنية



عبدالصمد عند دخوله مبنى مجلس الأمة أمس وفي الإطار الخرافي محتددا في المؤتمر الصحافي (تصوير رائد قطيبة)

محبة، دبرتنا لا تستحق منا هذا وهي لا تتحمل كل هذا».

وفي ما إن كانت هناك فرصة لعدم تفاقم ردود الأفعال منذ بداية الأزمة ولم يتم التعامل معها بشكل صحيح؛ قال الخرافي «نعم... فالوقاية خير من العلاج، ولو تم اتباع الوقاية لما وصلت الأمور إلى ما وصلت إليه، فكان بالإمكان المعالجة بشكل أفضل، كي لا نترك مجالا للجهل أن يأخذ مداه».

الموضوع، مؤكداً أن هذا يدل على حكمته بعدم إثارة هذا الموضوع. وعن أثار موضوع تأبين مغنية على العلاقات الكويتية مع بعض الدول قال الخرافي «أقسم بالله أنني أشعر بالهم، لأن مثل هذه الأحداث وتكرارها ليس في مصلحة بلدنا وأهلها، خصوصا إذا أحبطت باجراءات ان دلت على شيء فإنما تدل على ان هناك من يرغب في أن يحدث فتنة وان ينخر في هذا المجتمع، وبالتأكيد فإن من يرانا من الخارج يلاحظ هذا الشيء، مشيرا إلى ان هناك من سآله من خارج الكويت ماذا يحدث في الكويت؟».

وأضاف «ان ما يؤلمني ويجزني هو تكرار الأحداث والازمات، وأتمنى انه بعد ان انتهينا من هذه الأزمة لا ندخل في أزمة أخرى، وأنتم كصحافة برلمانية خير شهود على الأحداث، وكان هناك من رعى «عزيزو» الديرة لذلك علينا ان ننتبه، ونقول لكم بكل

وأوضح انه التقى مساء امس النواب احمد لاري وصالح عاشر وحسن جوهر في الديوانية، ولم يكن هناك شيء رسمي، مشيرا إلى ان وردا على سؤال بشأن تقديم بعض النواب طلبا لمناقشة موضوع تأبين مغنية، وقال هو موقف الرئاسة من هذا الطلب في حال تقديمه؟ قال الخرافي «أنا لا أستطيع ان امنع احد من اجراءات صحيحة، ولكن استطيع ان امنع ان كان هناك من يحاول ان يثير الموضوع، عبر نقاط النظام، أما ما يتعلق بتقديم طلب فالطلب معروفة أجراء، حيث انه يقدم، ويتم التصويت عليه، ومن خلال اتصالاتي مع الزملاء عرفت ان هناك أغلبية نيابية لا تريد إثارة الموضوع في هذه الجلسة، وكذلك الحكومة لا ترغب في إثارته، معربا عن سعادته لما قرأه، في الصحف بشأن تراجع النائب وليد العصيمي عن تقديم طلب لمناقشة

نقع في خطيئة، أما ما يتعلق بالإجراءات سواء اعتذر أو لم يعتذر فهناك اجراءات بدأت، وهذه الإجراءات قانونية وأخذت دورها، نحن جميعا متفقون ان ما حصل خطأ، وما كان يجب ان يكون، بالإضافة إلى ان البيان الذي صدر من الأخوين الزميلين عبدالصمد ولاري، اتخذ أيضا اجراءات قانونية، فوجب ان نترك هذا الاجراء القانوني يأخذ مجراه، مشيرا إلى ان الموضوع الآن منظور في النيابة العامة.

توجهات سامية

وعما اذا كان تلقى توجيهات من سمو الأمير خلال لقائه امس، قال الخرافي «ان أكثر شيء يؤلم ويقلق سمو الأمير وسمو ولي العهد هو الخوف من الفتنة، لأن قلبيهما على البلد وأهلها، ونحن جميعا امانة في عنقيهما، وبالتالي فحرصهما على استقرار الكويت وأمنها فوق كل اعتبار، وأنا على ثقة بشأن ما يتعلق بموضوع الإجراءات القانونية فإنها ستأخذ اجراءاتها من دون تعسف، اما ما يتعلق بموضوع لم الشمل فإن من واجبتنا جميعا ان نسعى لئلا يوجد مجال للفتنة على حساب الوطن».

وعن موقفه من الإجراءات التي اتخذها جهاز أمن الدولة من خلال احتجاز اشخاص ممن تجاوزت اعمارهم 60لا عاما، قال الخرافي «أنا لا يمكنني ان أتحدث عن اجراءات أمن الدولة، فهو جهاز له صلاحياته القانونية، ولا يستطيع هذا الجهاز الخروج عن هذه الصلاحيات الممنوحة له في القانون، ولكن اتمنى ألا يكون هناك تعسف من أي جهة كانت، سواء كانت السلطة التنفيذية أو التشريعية أو حتى القضائية».

المسالم، وقال لن نجد بلدا افضل من الكويت.

رسالة «حزب الله»

وسئل الخرافي ان كان سيعرض الرسالة التي وصلته من رئيس كتلة «حزب الله» في البرلمان اللبناني في جلسة المجلس، فأجاب لن أعرضها لأن مجالها ليس المجلس، ولا الرسائل الواردة وأنا أقدر ما حملته الرسالة من وجهة نظر، لكن لن أعرضها، كما لن أعرض أي شيء متعلق بهذا الموضوع في الجلسة. وردا على سؤال بشأن تصريحات بعض أعضاء مجلس الأمة التي شن من خلالها هجوما على زملائهم، وهل تم الالتقاء بهؤلاء النواب، قال الخرافي: اعتقد ان الكل، وليس فقط أعضاء مجلس الأمة، أصبح واعيا لخطورة المبالغة في رد الفعل، وإذا كان ما حصل خطأ فيجب ألا نقع في الخطيئة، وإذا كان هناك خطأ فيجب ان يعالج من خلال الإجراءات الدستورية والقانونية. اما ما يتعلق بالحرص على المؤسسة التشريعية فاعتقد ان زملائي النواب جميعا حريصون عليها، وأن شاء الله سترون إلى انه اصدر تعليماته إلى الأجهزة الأمنية في المجلس بعدم السماح بأي شغب داخل قاعة عبدالله السالم من قبل أي تجمع أو جمهور.

بيان الناخبين

وسئل عن بيان الناخبين عبدالصمد ولاري وانه لم يتضمن اعتذارا للشعب الاساسية، واستغلال امكاناتنا المتوافرة من أجل الإنتاج، واستكمال الانجازات التي اقرها المجلس في الجلسات الأخيرة التي شهدت انتاجا جيدا، ومواضيع مرتبطة بمصلحة الكويت وأهلها، وقال: نحن مؤمنون من قبل من وضع ثقته بنا، لن نحقق له الطموحات، ولذا يجب ان يكون واضحا ان بلدنا تستحق منا ان نرد جميلها بجميل مماثل، متمنيا عدم معالجة أي أخطاء تحصل على حساب مصلحة البلد وأهلها، أو تشجيع من يحاول إثارة الفتنة، منوها بدور وسائل الاعلام في هذا الاتجاه كسلطة رابعة مؤتمنة على التوعية الصحيحة، والحرص على المجتمع وعدم السماح لمن يريد ان ينخر في هذا المجتمع المحب

يدٌ واحدة

وأكد ان من مصلحتنا جميعا الان العمل بيدا واحدة لمعالجة مواضيعنا الاساسية، واستغلال امكاناتنا المتوافرة من أجل الإنتاج، واستكمال الانجازات التي اقرها المجلس في الجلسات الأخيرة التي شهدت انتاجا جيدا، ومواضيع مرتبطة بمصلحة الكويت وأهلها، وقال: نحن مؤمنون من قبل من وضع ثقته بنا، لن نحقق له الطموحات، ولذا يجب ان يكون واضحا ان بلدنا تستحق منا ان نرد جميلها بجميل مماثل، متمنيا عدم معالجة أي أخطاء تحصل على حساب مصلحة البلد وأهلها، أو تشجيع من يحاول إثارة الفتنة، منوها بدور وسائل الاعلام في هذا الاتجاه كسلطة رابعة مؤتمنة على التوعية الصحيحة، والحرص على المجتمع وعدم السماح لمن يريد ان ينخر في هذا المجتمع المحب

إثارة الفتن

ونبه الخرافي إلى ما كان قاله في الكلمة الافتتاحية لدور الاعتقاد الجاري، لاسيما ما يخص رجال الاعلام، وهو «انه ليس لنا وطن غير هذا الوطن، وعلينا الحرص عليه، فلا يعيبنا ان نختلف، بل ما يعيبنا ان



لاري في اجتماع لجنة برلمانية أمس وبدا العمير وعاشر

نواب يدينون جرائم إسرائيل في غزة ويطالبون بتحرك عربي

استنكر عدد من النواب الاعتداءات الإسرائيلية الهجومية والبربرية على غزة وعلى الشعب الفلسطيني، مطالبين القادة العرب بالتحرك لنجدة الفلسطينيين وحماية الشعب الأعرل في مواجهة آلة التدمير والقتل الصهيونية.

دان رئيس مجلس الأمة جاسم الخرافي في شدة الاعتداءات الإسرائيلية في قطاع غزة، مؤكدا أن السبب الأول لما يحصل هناك هو الخلاف الفلسطيني-الفلسطيني، ومن ثم الخلاف العربي-العربي، وهو ما أوصل الأوضاع إلى المساوية في غزة إلى ما وصلت إليه.

أضاف أن الصمت العربي سمح لإسرائيل بهذا الاستهتار في الأمنين العربية والإسلامية، معربا عن أمله في أن يتحرك القادة العرب بسبب هذه الأحداث الدامية، وإن كانت هناك خلافات بين العرب، فليس هذا وقتها.

إبادة جماعية

كما استنكر نائب رئيس مجلس الأمة الدكتور محمد البصيري المجزرة والإبادة الجماعية، التي تقوم بها إسرائيل على أرض فلسطين بقطاع غزة.

وذكر البصيري أن ما تقوم به الآلة العسكرية الصهيونية من جرائم بحق الشعب الفلسطيني لهو إبادة جماعية وجريمة وفقا للمعايير الدولية للجانرايم الانسانية، التي تستحق العقاب وفقا للنظم الدولية المتعارف عليها.

واستغرب البصيري هذا الصمت المطبق من الدول العربية

والاسلامية بل ومن المجتمع الدولي بأسره، الذي يشهد هذه الجريمة ويرهاها عينه على أجهزة الاعلام ولا يحرك ساكنا.

صمت القبور

من جهته، أيضا استنكر النائب عدنان عبدالصمد الصمت العربي إزاء المذابح التي تقوم بها الآلة العسكرية الاسرائيلية في غزة، متسائلا أين الأمة العربية والاسلامية من تلك الأحداث؟ فلا جامعة عربية ولا مؤتمر اسلاميا ولا أحد يتكلم.

وقال عبدالصمد في تصريح صحافي بمجلس الأمة امس ان الأطفال والنساء والشيوخ يحرقون في غزة ويتساءلون هل من ناصر ينصرنا؟ ولكن للأسف الصمت العربي كصمت القبور.

ورفض عبدالصمد التعليق على الضجة الاعلامية التي أثارت على خلفية تأبين عماد مغنية، داعيا الإعلام إلى التركيز على مأساة الفلسطينيين في غزة.

مأرب خبيثة

كما اصدرت الحركة السلفية بيانا قالت فيه ان الحركة السلفية تتابع ما يتعرض له إخواننا

الفلسطينيون في قطاع غزة من قتل وتدمير نتيجة الغارات الاسرائيلية اليومية، حتى تجاوز عدد القتلى الستين بينهم عشرة اطفال، بالإضافة إلى مئات الجرحى الذين غصت بهم المستشفيات، بينما تقف الدول العربية متفرجة صامتة قد أعياها القول، فضلا عن الفعل، فإنها تدعو إلى تحرك عربي حكومي وشعبي سريع وشامل ينفذ إخواننا المحاصرين هناك من مذبحة وشيكة تنوي القوات الاسرائيلية ارتكابها في قطاع غزة اليابسة، بعد ان ذاقت الأمزين من جراء الهجمات الطوبولية التي يشنها ابناء فلسطين البواسل، وأصاها للامعاء نتيجة المقاومة العنيفة للحصار المفروض على القطاع منذ زمن، وهذا ما دفعها إلى شن غاراتها الجنوبية تلك، مستهدفة راس السلطة المنتخبة هنية، للقضاء على المقاومة قضاء مبرما يشجعها على ذلك تخاذل عربي مخز وتواطؤ مشبوه من بعض الأطراف الفلسطينية.

قضايا مصرية

ووصف النائب خضير العزوي الهجوم الاسرائيلي على غزة بالمجزرة المخيفة التي لحقت بأهالي قطاع غزة في فلسطين،

وأنها وحشية لا يمكن السكوت عنها، وإن ممارسة العدو الصهيوني لها جاءت ردة فعل طبيعية للصمت العربي والسكوت المطبق الذي تمارسه الأنظمة العربية والاسلامية تجاه العدو الاسرائيلي والولايات المتحدة الاميركية الداعية لهذه المجزرة، والتي اعطت الضوء الأخضر إلى هذا قسوة، مبينا ان العدوان الاسرائيلي ليس بجديد والهجمة التي يتعامل بها مع قطاع غزة ليست غريبة، ولكن ما هو غريب هو الانشغال العربي بالقضايا الجانبية وغير الهادفة والابتعاد عن قضايا مصرية للامة العربية والاسلامية، كالاعتداء على غزة وغيرها وقبليا الاساءة إلى الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم، وكلها جاءت ردة فعل طبيعية لتلك الأنظمة التي ترى ان العرب والمسلمين لا يمارسون أدنى أدوات النصدي والاستنكار.

أكد رئيس لجنة التحقيق في ما أثير من موضوعات حول الحال العام البرلمانية النائب صالح الفضالة أن اللجنة قررت استدعاء نائب ريس مجلس إدارة شركة المال السابق عبدالعزيز السعدون لاجتماعها الأحد المقبل، لسؤاله عن مشروعي الفهم المكلسن والمدينة الاعلامية.

وقال الفضالة، في تصريح للصحافيين عقب اجتماع اللجنة أمس، ان اللجنة ستستدعي وزير الصحة عبدالله الطويل بصفته وزير تجارة سابق والمدير العام لبلدية الكويت السابق للاستطلاع اليهما حول قضية الفهم المكلسن والمدينة الاعلامية.

وأضاف الفضالة: «اجتمعنا مع وزير المواصلات السابق الشيخ أحمد العبدالله ومدير بلدية الكويت ومع الأمين العام لمجلس الوزراء أنور الجورور، ودار حوار كبير حول دور وزارة مواصلات في تخصيص أرض بالمدينة الاعلامية،

وحول وجود جدوى اقتصادية في مجلس الوزراء، وتحدثنا حول دور البلدية في امكانية تخصيص أرض للمدينة الاعلامية»، وأشار إلى أن المسؤولين الذين اجتمعت معهم اللجنة تحدثوا عن دورهم في المدينة الاعلامية، وشرح الوزير

الفضالة: التحقيق في «المكلسن» و«الإعلامية» يسير في خطين متوازيين



صالح الفضالة

السابق العبدالله دور الوزارة في تخصيص الأرض وكذلك قدم مدير البلدية مستندات حول الموضوع، كما قدم الجورور مجموعة من المراسلات التي تمت بين وزارة التجارة ومجلس الوزراء والمجان الوزارية المختصة. وذكر الفضالة أن اللجنة رأت أن تستدعي مدير البلدية السابق لاجتماعها الأحد المقبل، حيث إن المدير الحالي كان يشغل نائب المدير العام في ذلك الوقت، وكذلك مستدعي الوزير الطويل، وذلك لتتمكن اللجنة من الإطلاع على مجموعة من الحقائق والبيانات، وحول ما إذا تبين للجنة مخالفة أو توجيه اتهام لجهة محددة، قال الفضالة: «كما تعلمون بأن لجان التحقيق تآخذ وقتا طويلا ولقد ترأست لجان تحقيق لثلاثين سنة، وهي صعبة وطويلة وحلقة تجر حلقة ونحن ان نتبعهم ونحن قادرون بإذن الله أن نصل للحقيقة»، مشيرا إلى أن التحقيق في الفهم المكلسن والمدينة الإعلامية يجري كل على حدة وإذا وجد هناك رابط يتم استدعاء الطرف الآخر لنفس القضية فيما يبقى التحقيق في الفهم المكلسن والمدينة الإعلامية يسير في خط متوازي.

«التوظيف» البرلمانية تناقش مقترح التعيين في الوظائف القيادية

قيادية أخرى وكذلك يكون التعيين بعد الاعلان بشفاقة عن الوظيفة المطلوب شغلها والشروط الواجب توافرها في من يشغلها. وقال رئيس اللجنة د. ناصر الصانع إن الاقتراح يقضي بإنشاء جهاز فني لوضع ضوابط للقضايا التي تحكم التعيين ووضع برامج تأهيل للقياديين، مشيرا إلى أن القيادي لا يعرف التعامل مع القضايا العامة، وكذلك يجدد الاقتراح نظام الحوافز.

عقدت لجنة التوظيف في مجلس الأمة حلقة نقاشية حول الاقتراح بقانون المقدم من النواب د. وليد الطبطبائي ودعج الشمري ومحمد الخليفة وخضير العزوي بشأن قواعد التعيين في الوظائف القيادية بالدولة، والذي يقضي بأن يكون التعيين في الوظائف القيادية بمرسوم ولدة أربع سنوات قابلة للتجديد مرتين متتاليتين ولا يجوز بعد انقضاء دور وزارة التعيين ذات القيادي في أي وظيفة

الصراعي يستفسر عن تعيينات «كونا»

وجه النائب عادل الصرعاوي حزمة أسئلة إلى وزير الاعلام الشيخ صباح الخالد يطلب فيها إفادته عن الآلية المعتمدة في تعيينات وكالة الأنباء الكويتية (كونا) للموظفين في إدارة التحرير سابقا والآلية المعتمدة حاليا، وأن تمت التعيينات الأخيرة عن طريق رئيس مجلس الإدارة أو المدير العام، أم عن طريق لجنة خاصة بهذا الشأن. كما طلب الصرعاوي إفادته اذا ما تم إخضاع جميع الذين

تم تعيينهم للعمل في الوكالة لاختبارات القبول تحريرا وإجراء مقابلات معهم للظفر في مدى ملائمتهم للعمل في الوكالة صحافيين، والمؤهلات العلمية للذين تم تعيينهم منذ تولي المدير الجديد مسؤوليته، وما خبراتهم إن كان بينهم أصحاب خبرة، وهل تم تعيينهم من حداثي الخبرة أم تمت إعارتهم أو انتدابهم من جهات حكومية أخرى وما تلك الجهات.

بورمية: لماذا تعاقبت «الدفاع» مع شركة فرنسية لصيانة الطائرات العمودية؟

كشفت النائب ضيف الله بورمية عن وجود معلومات تفيد بأن رئيس الأركان العامة للجيش قام بتشكيل لجنة للتعاقد بشكل مباشر مع فنيين ذوي خبرة في صيانة الطائرات العمودية في القوة الجوية وذلك تمهيدا لاستغناء عن الشركة الفرنسية التي تقوم بالصيانة في الوقت الحالي، مشيرا إلى أن اللجنة قامت بالتعاقد مع مجموعة كبيرة من الفنيين من جنسيات مختلفة واستلموا عملهم في وزارة الدفاع.

وتساءل بورمية في سؤال برلماني وجهه إلى النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك عن أسباب تصديق عقد الشركة الفرنسية (COFRAS) لمدة ثلاث سنوات مقبلة، خصوصا أن الوزارة قد جاءت بالفنيين الذين استلموا في الوزارة،

الراشد: اتفاق على عدم التعدي على اختصاصات اللجان البرلمانية

قررت لجنة الداخلية والدفاع البرلمانية استدعاء رئيس الأركان الفريق فهد الأمير إلى حضور اجتماعها الأسبوع المقبل، بعد أن اعتذر عن عدم حضور اجتماعها امس بسبب أمور تتعلق به شخصيا.

وقال رئيس اللجنة النائب علي الراشد، في تصريح للصحافيين امس، انه كان ثمة خلاف حول الرقابة على موازنة التسليح في وزارتي الدفاع والداخلية على خلفية الرسالة التي رفععتها اللجنة إلى المجلس، وهو ما تطلب دعوة رئيس لجنة الميزانيات النائب عدنان عبدالصمد للتباحث معه حول هذا الأمر، مشيرا إلى انه تم الاتفاق على ألا يكون ثمة تعد على اختصاصات أي لجنة وأن يتم التنسيق بين اللجان.

وأشار الراشد إلى ان اللجنة ستوجه الدعوة في اجتماعها المقبل إلى النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك ورئيس الأركان لمناقشة شروط تعيين الضباط وأسباب تسرب القيادات الوسطى في الوزارة.

وذكر ان اللجنة ستدعو إلى اجتماعها المقرر في 16 مارس الجاري وكيل وزارة الداخلية الفريق أحمد الربيع والوكيل المساعد للشؤون القانونية والوكيل المساعد لشؤون المدعي العام لمناقشة احتساب المدة غير المحسوبة لضباط الصف الملحقين بالشرطة من قبل الغزو وإلى ما قبل اقرار القانون المنظم لهذا الأمر.



علي الراشد

ندوة الجريدة عن مستقبل الكويت تؤكد أن الحوار أساس الإصلاح



الصقر يتوسط المشاركين في الندوة السياسية



خالد الصقر وهلال المطيري



فيصل الحجوي يتابع مجريات الندوة

شكّلت ندوة «الجريدة» «مستقبل الكويت... أسئلة مشروعة وأجوبة مستحقة» مساحة واسعة من الحوار الهادف الرامي إلى بلورة رؤية محددة، تضع يدها على الجرح الحقيقي الذي تعانيه البلاد، ومن ثم البحث في وضع التصورات التي من شأنها إصلاح الأوضاع. سواء على الصعيد السياسي أو الاجتماعي أو المحلي... إذ أكدت الندوة في مجملها أن الحوار أحد الوسائل الدافعة نحو الإصلاح.

وزخرت الندوة التي نظمتها «الجريدة» في التاسعة من صباح أمس في فندق شيراتون الكويت، بالعديد من المداخلات والتعقيبات من الحضور، كان من شأنها إثراء الحوار وتنويعه بين السياسة والاجتماع والاقتصاد.

وبينما أكد الوزير السابق د. اسماعيل الشطي أن «أمام الكويت تحديات كبيرة في ظل تطورات دولية ستفرض علينا من الخارج قسراً»، رأى النائب السابق وليد الجري أن الواقع السياسي في البلد حصل فيه عملية استبدال لدولة القانون والدستور بدولة الارتجال.

أما رئيس جهاز الأمن الوطني الشيخ أحمد الفهد، فأكد أن حضوره الندوة لم يكن بهدف الدفاع عن الأسرة الحاكمة أو الوقوف موقفاً منحازاً، داعياً إلى عدم طغيان السياسة على المجالات الأخرى، سواء كانت اجتماعية أو اقتصادية أو رياضية. بينما تطرق النائب السابق عبدالمحسن جمال إلى ما يتعرض له الشيعة في الكويت من اتهامات بعدم الولاء.

وفي ما يلي تفاصيل الندوة:

فهد التركي ويدر المشعان

استهل الزميل خالد هلال المطيري، رئيس التحرير، الندوة التي تنظمها جريدة «الجريدة» بعنوان «مستقبل الكويت... أسئلة مشروعة وأجوبة مستحقة»، والتي كلمة افتتاحية شكر من خلالها باسم «الجريدة» الحضور والمشاركين، داعياً إلى معالجة الأوضاع في البلد على جميع المستويات.

وفي ما يلي نص كلمة الزميل المطيري:

سمو رئيس الوزراء الشيخ ناصر المحمد، معالي السادة الوزراء، حضرات النواب والشخصيات السياسية والاقتصادية والاجتماعية أيها الحفل الكريم، ليس لنا في البداية إلا أن نشكر سمو رئيس مجلس الوزراء على رعايته الكريمة لهذه المناسبة، وهي رعاية تدل على حرصه على مبدأ الحوار وتقديره لأهمية تبادل الأفكار، وللحظة التي تمر بها الكويت على جميع المستويات، وتتطلب منا كل نشاور وتنصح، والشكر موصول إلى المتحدثين الذين أعطونا من وقتهم الثمين، وإلى الحضور الذين شرفونا بتبليغتهم الدعوة.

وأضاف «نحن اليوم لا ندعوكم فقط إلى استماع العارفين، بل ندعوكم خصوصاً لتداول وإيّاكم على مدى أربع جلسات وفي يومين ما يدور في ذهن عموم الكويتيين الراغبين في معالجة أوضاعنا، وفي التطلع إلى المستقبل، وفي الخروج من الكلام العمومي نحو تعريجات محددة وحلول ممكنة»، موجهاً الشكر إلى الجميع بقوله «فرداً فرداً أشرككم باسم «الجريدة» التي ولدت قبل تسعة أشهر جدياً وراعية، لتعبر عن واقعنا بأمل وانفتاح، وهي اليوم من خلال هذه الندوة ومن خلالكم تهدف إلى وضع الأصبع على الجروح قبل وصف العلاجات».

حراك سياسي سلمي

وتابع المطيري «ومصادفة»، شاءت أن تتعقد الندوة ونحن في حراك سياسي كثيراً ما تمخينا أن يكون إيجابياً، لكنه مع الأسف، كما تشهدون، يخيم بظلاله السلبية على الجميع، ويفتح جروحاً جديدة، وكلنا نستشعر على اختلاف مشاربنا حالة الاحتقان التي تمر بها الكويت، وهي حالة مزمنة تتجدد على شكل أزمت متعاقبة تؤثر في مسارات التنمية والتقدم، لكنها باتت أيضاً تؤثر في الوحدة الوطنية، مهددة النسيج الاجتماعي والاستقرار، ومضعفة الدولة وامكاناتها على الإنجاز وعلى تأكيد سلطة القانون واختيار الخيارات الصائبة. ومع استنعارنا لعقم الأزمة تلك فالتنازل الأمل بنجاحها، لأننا نرى الجانب الضعي من كويت الدولة والمجتمع والبنى المادية والقانونية والثروة البشرية والموقع المميز. ونحن نرفض قطعاً أن تتحول ميراثنا، سواء الجغرافية أو الاجتماعية أو المالية، إلى نقاط ضعف تجعلنا نحبط أو نخشى الأقدام على المبادرة أو على السعي إلى التأثير في محيطنا، فنحن نريد أن نحول كل ما نعتبره عقبات إلى نقاط قوة نتقننا إلى حالة التفاؤل والرضا والإحساس بالتحرك إلى الأمام».

وأشار إلى أن الندوة ستطرح أسئلة مثلما تتوقع إجابات، لكن الطرح سيكون، بفضل المتحدثين وبفضل مشاركتكم، صريحاً وجرئاً وشفافاً. قبل دخولنا نزعنا القفازات ونحررنا من عبء التزامات الرسميين من وزراء أعزاء قلّم ندعهم إلى منصة الندوات، وتخففنا من هاجس الانتخابات، فاعلمنا النواب من الإحراج وجعلناهم بينكم ليسهل عليهم وعلينا فتح النقاش بلا حسابات.

وقال «أسئلة كثيرة نطرحها وبطرحها كثيرون، لماذا نحن هكذا؟ ولماذا لم تستمر الكويت كما كانت منارة إشعاع؟ ولماذا نشعر بأن قرارنا السياسي مختطف، وأن الجهود والتصورات والقرارات لا تجد سبيلها إلى التنفيذ؟ ولماذا وقبل هذا وذاك لا يتم تفعيل الدستور والقوانين في تسيير المجتمع وفرض نزاعاته؟ وانطلاقاً من هذه الهواجس والأسئلة جاءت فكرة الندوة، التي أرادت منها «الجريدة» جمع فعاليات ونخب لبلاد بالرائي، كل في مجال اختصاصه أو اهتمامه. وكان مقترضاً أن تتضمن الندوة محوراً خامساً عن التعليم، لكن توقيت انعقاد المؤتمر الوطني للتعليم ربما أعفانا من هذه المسؤولية».

هذه الأنماط في الاعتبار، وأوضح الشطي أن أبرز ما يتم التغيير فيه هو مفهوم السيادة لمصلحة العولمة.

وقال إن هناك قوانين دولية ستفرض على الدول الوطنية، ولعل أهم ذلك أن القوانين التجارية لا تتناسب مع القوانين الدولية، والرياضية كذلك كما حدث لدينا.

مفهوم الشرعية الدولية

وأشار إلى أن بروز مفهوم الشرعية الدولية تخطى المجتمع الدولي وأصبح هناك تدخل، سواء لحماية الأقليات أو تغيير النظام أو مناصرة المرأة وغير ذلك.

وأوضح أن صناعة الرأي العام ليست من حقوق السيادة، وأصبح الرأي العام يشكلها خارج النطاق السابق.

وقال إن نشوء السوق الدولي للاقتصاد والمال والتجارة أخذ في تقليص دور البنوك المركزية.

لأفنا إلى أن دور المجالس التشريعية سيتقلص أمام التشريعات الدولية، وسيتم ربطها دولياً.

وقال إن نظام الدولة النمطية كانت المعارضة تضغط على المؤسسة التشريعية، فتمت الاستجابة لضغوطها، أما حالياً فالمنظمات الدولية مثل البيئة والمرأة تضغط لإيجاد اتفاقيات دولية تلزم بقية دول العالم بالمثل لها.

وأضاف «نحن الآن ننصّر أن مؤسسات المجتمع المدني ستأخذ دوراً مهماً لكن الواقع في الكويت عكس ذلك، لأن القبيلة تتكرس والمذهب يتكرس».

وأضاف أن أي واحد بدأ يشكل تجمعاً، وتساءل كيف يمكن أن يسود الحكم الرشيد وكيف يمكن الدفاع عن حقوق الإنسان.

وختم أتوقع أنه أمامنا تحديات كبيرة في ظل تطورات دولية ستفرض علينا من الخارج قسراً.

الوضع السياسي يتراجع

من جهته، أكد النائب السابق وليد الجري أن الوضع السياسي في الكويت يتراجع بسبب الأزمات السياسية المتكررة، مشيراً إلى أن الأسرة الكريمة والشعب يتفق على تردّي الأوضاع، وأن من يقول عكس ذلك يجانبه الصواب، موضحاً أن القيم يكون بقدر ما ثورتها لمن يورثك.

لا أحد يستطيع

أن يقول إننا
فشلنا بل
دافعنا عن
الدستور منذ
عام 1962
مشاري العصيمي

وزاد المطيري «ليست ندوتنا ندوة مواقف حاسمة معروفة رغم أنها ضرورية، ولا هي ندوة تسجيل نقاط، إنما هي متنوعة كالكويت، يشارك فيها من قد لا نتفق معه في الرأي، لكننا نستفيد منه بتداول الأفكار. وأملنا أن نسمع من الجميع أفكاراً تجيب عن السؤال المركزي: ما المطلوب للخروج من حالة الاحتقان؟ لذلك فإن ندوتنا محطة تثير قضايا وأسئلة مشروعة وتكشف إجابات مستحقة لآثاره الطريق».

وختم المطيري كلمته بقوله «أيها المدعوون الأعزاء: البنا على أنفسنا منذ صدور «الجريدة» أن نكون منبراً وطنياً، يعبر عن طموحات الشعب الكويتي في وطن مستقر مزدهر يسير في ركب الحداثة، ويتطور استناداً إلى واقعنا وفي ظل دستورنا الذي لا نقبل أن يحصل عليه أي افتتاح. ضمن هذا السياق ندعوكم إلى المشاركة الفاعلة في ندواتنا الأربع، وإلى أن تعتبروا لقائه اليوم مناسبة للشراكة في التفكير، لتصويب المسيرة، ولتقديم ما هو أفضل، وللتدليل على أن الحجة والحجة المقابلة هما أسلوبينا في الديمقراطية التي أرتضيها، وسندافع عنها، ولن نرضى عنها بديلاً».

وبكلمة ترحيبية معبرة، افتتح النائب محمد جاسم الصقر الندوة، مرجحاً بالجميع، ومؤكداً ما قاله الزميل المطيري عن مبادئ الندوة.

وقال الصقر إن هناك من يتهم مجلس الأمة بأنه سبب التصعيد، ولعل أهم سؤال هو: هل مجلس الأمة عائق أمام التنمية. وهل قدم مجلس الوزراء ما عليه؟ وأضاف «إننا نحاول من خلال هذه الندوات تغذية جميع الشرائح».

مواقف حاسمة

أمامنا تحديات
كبيرة في ظل
تطورات دولية
ستفرض علينا
من الخارج
قسراً
إسماعيل الشطي

الخطابات
الأميرية
والبرامج
الحكومية منذ
1996 تتحدث
عن المشكلات
نفسها والوضع
المأساوي
مستمر
وليد الجري

وفي مداخلته التي ألقاها، استهل الوزير السابق د. اسماعيل الشطي حديثه بالشكر للقائمين على هذه المبادرة لجريدة الجريدة بندوة عن مستقبل الكويت، ولابد أن يكون الحديث عن المستقبل محدوداً بجدول زمني، ولذلك قد يتحدث كل متحدث من منظور ومدى زمني محدد.

وقال إن القرن الماضي شكل دولة نمطية وإنها قائمة على ثلاث ركائز هي: المواطنون والسيادة والعضوية، وكل ركيزة لها شكلها الخاص بها.

وبين الشطي أن مفهوم السيادة يجب أن يكون متكاملاً، علماً وسلاحاً وتاريخاً وطنياً وحكومة وجيشاً وتشريعات، وأي دولة يجب أن تأخذ

لا نريد اختراع
ذرة في الكويت
إنما نبحت
عن غد مشرق
أحمد الفهد

الفهد والجري... جدل بشأن «الكسر»

وخطب الجري الشيخ أحمد الفهد قائلاً: جانبك الصواب في قولك إن «يكسر» بعضنا الآخر، مشيراً إلى أن العسكرية أخذت الفهد من السياسة في هذه الكلمة، والكويت بكل طوائفها بلد واحد.

فرد أحمد الفهد قائلاً الظاهر التحقيق أخذك من السياسة أيضاً، لأن ما قلته عن تحصين القطاعات موجود في كل دول العالم وطورها.

وتساءل الفهد لماذا صنف الأمر بصراعين، فالصراع موجود في كل مكان وإذا اردنا أن نعالج المشكلات فيجب ألا نشأ رأسنا بالقرب مثل النعام، ونحدث بصراحة واتوقع أنك فهمت، وكل الذي أقصده أن كل شخص ومسؤول يدع في مجاله، السياسي في سياسته، والاقتصادي في اقتصاده والطبيب في طبيه.

وعقب الجري قائلاً: أنا كان اعترضني على كلمة كسر، ولكنني لا أريد فصل السياسة عن القطاعات والمشاريع الأخرى انطلاقاً من تجارب الدول العالمية.

وانفق اسماعيل الشطي مع ما طرحه عبدالله النيباري بأن أزمة البلاد أزمة حكم، موضحاً أن الكويتيين بحاجة إلى حوار دائم ومؤتمر وطني ينظم البلاد، ويدفعها إلى المستقبل على أن تحل المشكلات.

أكد الشيخ أحمد الفهد أن الصراع مهما كانت قوته لن يكسر عظم الوحدة الوطنية، مشيراً إلى ضرورة أن يعطى كل مختص عمله في مجال اختصاصه، لافتاً إلى أن الوضع يتردى ونحتاج إلى نفضة شعبية تنقل بها البلد إلى مستقبل رحب، فنحن نمثل أطراف المجتمع الكويتي في هذه الجلسة بعيداً عن الطائفية والمذهبية، على أن تكون هذه الندوة رؤية مستقبلية لصنع كويت المستقبل.

وقال مشاري العصيمي أننا وصلنا إلى مرحلة خطيرة، وتساءل: من ينتشلنا؟

وأضاف انني أريد أن «انكش» والكلام «لك يا جارة» (الشيخ أحمد الفهد).

وأوضح أن جهاز الأمن الوطني يحدد جزءاً من أهداف الدولة.

وبين أن موضوع الوحدة الوطنية شرارة إذا انطلقت لن تقف، واقولها لن أسمح بهذه الشرارة وسنحافظ على هذه الوحدة.

وأضاف لا يمكن أن نقبل بالتشكيك، وفي تعقيبهِ قال وليد الجري أن تحصين البلد من السياسة ليس صحيحاً، وهذا الأمر لن يتحقق خصوصاً في الوقت الحالي، لأن جميع القطاعات مرتبطة بالسياسة.



الزميل رئيس التحرير بلقي كلمة «الجريدة» (تصوير رائد قطينة)

إلغاء الاستثناءات سيؤدي إلى تطبيق سليم للدستور



جانب من الندوة أمس

وأوضح الشطي أن أبرز ما يتم التغيير فيه هو مفهوم السيادة لمصلحة العولمة. وقال إن هناك قوانين دولية ستفرض على الدول الوطنية، ولعل أهم ذلك أن القوانين التجارية لا تتناسب مع القوانين الدولية، والرياضية كذلك كما حدث لدينا.

مفهوم الشريعة الدولية

وأشار إلى أن بروز مفهوم الشريعة الدولية تخطى المجتمع الدولي وأصبح هناك تدخل، سواء لحماية الأقليات أو تغيير النظام أو مناصرة المرأة وغير ذلك. وأوضح أن صناعة الرأي العام ليست من حقوق السيادة، وأصبح الرأي العام يشكلها خارج النطاق السابق. وقال إن نشوء السوق الدولي للاقتصاد والمال والتجارة أخذ في تقليص دور البنوك المركزية. لافتاً إلى أن دور المجالس التشريعية سيتقلص أمام التشريعات الدولية، وسيتم ربطها دولياً. وقال إن نظام الدولة النقطية كانت المعارضة تضغط على المؤسسة التشريعية، فتتم الاستجابة لضغوطها، أما حالياً فالمنظمات الدولية

تتضمن الندوة محوراً خامساً عن التعليم، لكن توقيت انعقاد المؤتمر الوطني للتعليم ربما أعفانا من هذه المسؤولية».

مواقف حاسمة

وزاد المطيري «ليست ندوتنا ندوة مواقف حاسمة معروفة رغم أنها ضرورية، ولا هي ندوة تسجيل نقاط، إنما هي متنوعة كالكويت، يشارك فيها من قد لا نتفق معه في الرأي، لكننا نستفيد منه بتداول الأفكار. وأملنا أن نسمع من الجميع أفكاراً تجيب عن السؤال المركزي: ما المطلوب للخروج من حالة الاحتقان؟ لذلك فإن ندوتنا محطة تغير قضايا وأسئلة مشروعة وتستكشف إجابات مستحقة لانارة الطريق». وختتم المطيري كلمته بقوله «أيها المدعوون الأعزاء: البنا على أنفسنا منذ صدور «الجريدة» أن تكون منبراً وطنياً، يعبر عن طموحات الشعب الكويتي في وطن مستقر مزدهر يسير في ركب الحضارة، ويتطور استناداً الى واقعنا وفي ظل دستورنا الذي لا نقبل أن يحصل عليه أي افتتاح. ضمن هذا السياق ندعوكم الى المشاركة الفاعلة في ندواتنا الأربع، وإلى أن تعتبروا لقائنا اليوم مناسبة للمشاركة في التفكير، لتصويب المسيرة، ولتقديم ما هو أفضل، وللدليل على أن الحجة والحجة المقابلة هما أسلوبنا في الديمقراطية التي ارتضيناها، وسندافع عنها، ولن نرضى

في أمن الدولة يسألون الشيعية هل تحبون آل الصباح؟ وما موقفكم إذا ضربت أميركا إيران؟ عبدالمحسن جمال

استهل الزميل خالد هلال المطيري، رئيس التحرير، الندوة التي تنظمها جريدة «الجريدة» بعنوان «مستقبل الكويت... أسئلة مشروعة وأجوبة مستحقة»، والتي كلمة افتتاحية شكر من خلالها باسم «الجريدة» الحضور والمشاركين، داعياً إلى معالجة الأوضاع في البلد على جميع المستويات.

وفي ما يلي نص كلمة الزميل المطيري: سمو رئيس الوزراء الشيخ ناصر المحمد، معالي السادة الوزراء، حضرات النواب والشخصيات السياسية والاقتصادية والاجتماعية أيها الحفل الكريم، ليس لنا في البداية إلا أن نشكر سمو رئيس مجلس الوزراء على رعايته الكريمة لهذه المناسبة، وهي رعاية تدل على حرصه على مبدأ الحوار وتقديره لأهمية تبادل الأفكار، وللحظة التي تمر بها الكويت على جميع المستويات، وتتطلب منا كل مشاور وتنصيح، والشكر موصول إلى المتحدثين الذين أعطونا من وقتهم الثمين، وإلى الحضور الذين شرفونا بتبليغهم الدعوة. وأضاف «نحن اليوم لا ندعوكم فقط الى استماع العارفين، بل ندعوكم خصوصاً لتداول وإياكم على مدى أربع جلسات وفي يومين ما يدور في ذهن عموم الكويتيين الراغبين في معالجة أوضاعنا، وفي التطلع إلى المستقبل، وفي الخروج من الكلام العمومي نحو تعريفات محددة وحلول ممكنة»، موجهاً الشكر إلى الجميع بقوله «فرداً فرداً أشرككم باسم «الجريدة»، التي ولدت قبل تسعة أشهر جديده وزاهية، لتعبر عن واقعنا بأمل وانفتاح، وهي اليوم من خلال هذه الندوة ومن خلالها تهدف إلى وضع الأصبع على الجروح قبل وصف العلاجات».

حراك سياسي سلبى

وتابع المطيري «ومصادفة، شاءت أن نتعقد الندوة ونحن في حراك سياسي كثيراً ما تمنينا أن يكون إيجابياً، لكنه مع الأسف، كما تشهدون، يخيم بظلاله السلبية على الجميع، ويفتح جروحاً جديدة، وكلنا نستشعر على اختلاف مشاربنا حالة الاحتقان التي تمر بها الكويت، وهي حالة مزمنة تتجدد على شكل أزمات متناصلة تؤثر في مسارات التنمية والتقدم، لكنها باتت أيضاً تؤثر في الوحدة الوطنية، مهددة النسيج الاجتماعي والاستقرار، ومضعفة الدولة وامكاناتها على الانجاز وعلى تأكيد سلطة القانون واختيار الخيارات الصائبة. ومع استئثارنا لعمق الأزمة تلك فأننا لانزال نرى الامل يتجاوزها، لاننا نرى الجانب المضيء من كويت الدولة والمجتمع والبنى المادية والقانونية والثروة البشرية والموقع المميز. ونحن نرفض قطعاً أن نتحول مimirاتنا، سواء الجغرافية أو الاجتماعية أو المالية، الى نقاط ضعف تجعلنا نخطأ أو نخشى الاقدام على المبادرة أو على السعي إلى التأثير في محيطنا، فنحن نريد أن نحول كل ما نعتبره عقبات الى نقاط قوة نتقننا الى حالة التفاؤل والرضا والاحساس بالتحرك الى الامام».

وأشار إلى أن الندوة ستطرح أسئلة مثلما تتوقع اجابات، لكن الطرح سيكون، بفضل المتحدثين وبفضل مشاركتكم، صريحاً وجريئاً وشفافاً. قبل دخولنا نزعا القفزات وتحرننا من عبء التزامات الرسميين من وزراء أعضاء قلم ندهم الى منصة الندوات، وتخففنا من هاجس الانتخابات، فاعطينا النواب الإخراج وجعلناهم بيتكم ليسهل عليهم وعلينا فتح النقاش بلا حسابات.

وقال «أسئلة كثيرة نطرحها ويطرحها كثيرون، لماذا نحن هكذا؟ ولماذا لم تستمر الكويت كما كانت منارة اشعاع؟ ولماذا نشعر بأن قرارنا السياسي مختلف، وأن الجهود والتصورات والقرارات لا تجد سبيلها الى التنفيذ؟ ولماذا وقبل هذا وذاك لا يتم تفعيل الدستور والقوانين في تسيير المجتمع وفض نزاعاته؟ وانطلاقاً من هذه الهواجس والأسئلة جاءت فكرة الندوة، التي أرادت منها «الجريدة» جمع فعاليات ونخب لادلاء بال رأي، كل في مجال اختصاصه أو اهتمامه. وكان مفترضاً أن



شملان العيسى

مثل البيئة والمرأة تضغط لإيجاد اتفاقيات دولية تلزم بقية دول العالم بالمثول لها. وأضاف «نحن الآن نتصور أن مؤسسات المجتمع المدني ستأخذ دوراً مهماً لكن الواقع في الكويت عكس ذلك، لأن القبيلة تتكرس والمذهب يتكرس». وأضاف أن أي واحد بدأ بشكل جمعا، وتساءل كيف يمكن أن يسود الحكم الرشيد وكيف يمكن الدفاع عن حقوق الإنسان. وختتم اتوقع أنه أمامنا تحديات كبيرة في ظل تطورات دولية ستفرض علينا من الخارج قسراً.

الوضع السياسي يتراجع

من جهته، أكد النائب السابق وليد الجري أن الوضع السياسي في الكويت يتراجع بسبب الأزمات السياسية المتكررة، مشيراً إلى أن الأسرة الكريمة والشعب يتفق على تردّي الأوضاع، وأن من يقول عكس ذلك يجانبه الصواب، موضحاً أن القيم يكون بقر ما تورثه لمن يورثك. وقال نحن موجودون للتحقق من حقيقة الأوضاع المتتردية، مشيراً إلى أننا كنا نتوقع أن تحل المشكلات منذ عام 96، لكن هذا لم يتحقق، موضحاً أن الخطابات الاميرية والبرامج الحكومية منذ 96، وهي تتحدث عن نفس المشكلات والوضع المأساوي مستمر، لافتاً إلى أن حل هذه المشكلات ليس مستحيلاً، لكن تؤكّد أن الأزمات ليست بفعل خارجي إنما نحن لا حياء لمن تنادي. وأضاف أن مواردنا وطاقتنا كفيّلة بحل هذه المشكلات لكن لا حياء لمن تنادي. وأضاف نحن بلد لم يتجاوز المليون وكان من المفترض ان يكون ذلك دافعاً لنا الى الإنجاز، لكن من الأسف لم يحصل ذلك إنما الت الأمور الى التردّي، فهل هذا هو الوعد الذي حملناه على عاتقنا وهل نفدنا ما جاء به الدستور؟ مشيراً الى ان الوضع يسوء يوماً بعد يوم والبلد يتراجع.

ليس معقولا

وقال ليس معقولاً أن يتجاوز الوافدون عدد المواطنين، لافتاً الى أن أول خطة تنموية في البلاد ظهرت عندما اغتيلت الحياة الديمقراطية في البلاد، وكانت تهدف الى تطوير العمل، لكن هذا لم يحدث، موضحاً أن قوة العمل في البلاد تصل الى مليوني نسمة وأن نسبة الأمية من القوى العاملة الخارجية كبيرة، وأثرت سلباً في التنمية، مما أدى الى الفساد الذي استفحل في الحكومة. وقال الجري موقع الكويت بالنسبة الى مؤسسات الفساد يتراجع، وكان في المرتبة 35 والآن نحن في موقع 60، وسبقتنا كل دول مجلس التعاون، خصوصاً البحرين والإمارات، موضحاً أن من ينادون بالديموقراطية هم اعداؤها، وأن منظومة الفساد تروّج من مجلس الأمة هو من يعطل التنمية بهدف واد هذه الحياة.



عبدالله النيباري

عنها بديلاً». وبكلمة ترحيبية معبرة، افتتح النائب محمد جاسم الصقر الندوة، مرحباً بالجميع، ومؤكداً ما قاله الزميل المطيري عن مبادئ الندوة. وقال الصقر إن هناك من يتهم مجلس الأمة بأنه سبب التصعيد، ولعل أهم سؤال هو: هل مجلس الأمة عائق أمام التنمية، وهل قدم مجلس الوزراء ما عليه؟ وأضاف «إننا نحاول من خلال هذه الندوات تغطية جميع الشرائح».

مبادرة الجريدة

وفي مداخلة التي القاها، استهل الوزير السابق د. اسماعيل الشطي حديثه بالشكر للقاتمين على هذه المبادرة لجريدة الجريدة بندوة عن مستقبل الكويت، ولابد أن يكون الحديث عن المستقبل محدوداً بجدول زمني، ولذلك قد يتحدث كل متحد من منظور ومدى زمني محدد. وقال إن القرن الماضي شكل دولة نمطية وأنها قائمة على ثلاث ركائز هي: المواطنون والسيادة والعضوية، وكل ركيزة لها شكلها الخاص بها.

وبين الشطي أن مفهوم السيادة يجب أن يكون متكامل، علماً وسلاحاً وتاريخاً وطنياً وحكومة وجيشاً وتشريعات، واي دولة يجب أن تأخذ هذه الأنماط في الاعتبار.



محمد الدلال

لن نعوّل على مبادرات من أبناء الأسرة بسبب الظروف الحالية محمد الدلال

قالوا في الندوة					
هناك من يتهّم مجلس الأمة بأنه سبب التصعيد	لم أوجد هنا للدفاع عن الأسرة الحاكمة أو الوقوف موقفاً منحازاً	الواقع في الكويت أن القبيلة تتكرّس وكذلك المذهب	على الأسرة الحاكمة أن تنحاز إلى الدستور وليد الجري	أسف لما يتعرض له الشيعة من اتهامات بعدم الولاء	منصب رئيس الوزراء احتكار وكذلك وزارات السيادة احتكار
محمد الصقر	أحمد الفهد	إسماعيل الشطي	عبدالمحسن جمال	عبدالمحسن جمال	مشاري العصيمي

مستقبل الكويت هو الوحدة الوطنية



جانب من الحضور (تصوير راشد قطيعة)

استبدلنا
دولة القانون
والدستور
بدولة
الارتجال... هذا
هو واقعنا
مشاري العصيمي

استهل الزميل خالد هلال المطيري، رئيس التحرير، الندوة التي تنظمها جريدة «الجريدة» بعنوان «مستقبل الكويت... أسئلة مشروعة وأجوبة مستحقة»، وألقى كلمة افتتاحية شكر من خلالها باسم «الجريدة» الحضور والمشاركين، داعياً إلى معالجة الأوضاع في البلد على جميع المستويات.

وفي ما يلي نص كلمة الزميل المطيري:
سمو رئيس الوزراء الشيخ ناصر المحمد، معالي السادة الوزراء، حضرات النواب والشخصيات السياسية والاقتصادية والاجتماعية أيها الحفل الكريم، ليس لنا في البداية إلا أن نشكر سمو رئيس مجلس الوزراء على رعايته الكريمة لهذه المناسبة، وهي رعاية تدل على حرصه على مبدأ الحوار وتقديره لأهمية تبادل الأفكار، وللحظة التي تمر بها الكويت على جميع المستويات، وتتطلب منا كل تشاور وتناصح، والشكر موصول إلى المتحدثين الذين أعطونا من وقتهم الثمين، وإلى الحضور الذين شرفونا بتبليغهم الدعوة.

وأضاف «نحن اليوم لا ندعوكم فقط إلى استماع العارفين، بل ندعوكم خصوصاً لتداول وإبائك على مدى أربع جلسات وفي يومين ما يدور في ذهن عموم الكويتيين الراغبين في معالجة أوضاعنا، وفي التطوع إلى المستقبل، وفي الخروج من الكلام العمومي نحو تعريفات محددة وحلول ممكنة»، موجهاً الشكر إلى الجميع بقوله «فرداً فرداً أشكركم باسم «الجريدة» التي ولدت قبل تسعة أشهر جديّة وزاهية. لتعبر عن واقعنا وأملنا وافتتاح، وهي اليوم من خلال هذه الندوة ومن خالكم تهدف إلى وضع الاصبع على الجروح قبل وصف العلاجات».

حراك سياسي سلبي

وتابع المطيري «ومصادفة، شاءت أن تنعقد الندوة ونحن في حراك سياسي كثيراً ما تمنينا أن يكون إيجابياً، لكنه مع الأسف، كما نشهدون، يخيم بظلاله السلبية على الجميع، ويفتح جروحاً جديدة، وكلنا نستشعر على اختلاف مشاربنا حالة الاحتقان التي تمر بها الكويت، وهي حالة مزمنة تتجدد على شكل أزمت متناصلة تؤثر في مسارات التنمية والتقدم، لكنها باتت أيضاً تؤثر في الوحدة الوطنية، مهددة النسيج الاجتماعي والاستقرار، ومضعفة الدولة وإمكاناتها على الإنجاز وعلى تأكيد سلطة القانون واختيار الخيارات الصائبة. ومع استنعارنا لعمق الأزمة تلك فأننا لانزال نرى الأمل بنجاحها، لأننا نرى الجانب المضيء من كويت الدولة والمجتمع والبنى المادية والقانونية والثروة البشرية والموقع المميز. ونحن نرفض قطعاً أن تتحول مميزاتنا، سواء الجغرافية أو الاجتماعية أو المالية، إلى نقاط ضعف تجعلنا نحبط أو نخشى الإقدام على المبادرة أو على السعي إلى التأثير في محيطنا، فنحن نريد أن نحول كل ما نعتبره عقبات إلى نقاط قوة تنقلنا إلى حالة التفاؤل والرضا والاحساس بالتحرك إلى الأمام».

وأشار إلى أن الندوة ستطرح أسئلة مثلاً تتوقع إجابات، لكن الطرح سيكون، بفضل المتحدثين وبفضل مشاركتكم، صريحاً وجريئاً وشفافاً. قبل دخولنا نزعنا النقارزات ونحرقنا من عبء التزامات الرسميين من وزراء أعضاء قلب ندعهم إلى منصة الندوات، وتخففنا من هاجس الانتخابات، فأغفينا النواب من الإحراج وجعلناهم بينكم ليسهل عليهم وعلينا فتح النقاش بلا حسابات.

وقال «أسئلة كثيرة نطرحها ويطرحها كثيرون، لماذا نحن هكذا؟ ولماذا لم تستمر الكويت كما كانت منارة إشعاع؟ ولماذا نشعر بأن قرارنا السياسي مختلف، وأن الجهود والتصورات والقرارات لا تجد سبيلها إلى التنفيذ؟ ولماذا وقبل هذا وذاك لا يتم تفعيل الدستور والقوانين في تسير المجتمع وفرض نزاعاته؟ وانطلاقاً من هذه الهواجس والأسئلة جاءت فكرة الندوة، التي أرادت منها «الجريدة» جمع فعاليات ونخب لادلاء بالرأي، كل في مجال اختصاصه أو اهتمامه، وكان مقترضاً أن تتضمن الندوة محوراً خامساً عن التعليم، لكن توقيت انعقاد المؤتمر الوطني للتعليم ربما أغفانا من هذه المسؤولية».

مواقف حاسمة

وزاد المطيري «ليست ندوتنا ندوة مواقف حاسمة معروفة رغم أنها ضرورية، ولا هي ندوة تسجيل نقاط، إنما هي متنوعة كالكويت، يشارك فيها من قد لا نتفق معه في الرأي، لكننا نستفيد منه بتداول الأفكار. وأملنا أن نسمع من الجميع أفكاراً تجيب عن السؤال المركزي: ما المطلوب للخروج من حالة الاحتقان؟ لذلك فإن ندوتنا محطة تثير قضايا وأسئلة مشروعة وتستكشف إجابات مستحقة لإنارة الطريق».

وختم المطيري كلمته بقوله «أيها المدعوون الأعزاء: البنا على أنفسنا منذ صدور «الجريدة» أن تكون منبراً وطنياً، يعبر عن طموحات الشعب الكويتي في وطن مستقر مزدهر يسير في ركب الحضارة، ويتطور استناداً إلى واقعنا وفي ظل دستورنا الذي لا نقبل أن يحصل عليه أي افتئات. ضمن هذا السياق ندعوكم إلى المشاركة الفاعلة في ندواتنا الأربع، وإلى أن تعتبروا لقائنا اليوم مناسبة للمشاركة في التفكير، لتصويب المسيرة، ولتقديم ما هو أفضل، وللتدليل على أن الحجة والحجة المقابلة هما أسلوباً في الديمقراطية التي ارتضيناها، وسندافع عنها، ولن نرضى عنها بديلاً».

وبكلمة ترحيبية معبرة، افتتح النائب محمد جاسم الصقر الندوة، مرحباً بالجميع، ومؤكداً ما قاله الزميل المطيري عن مبادئ الندوة.

مفهوم الشرعية
الدولية تخطي
المجتمع
الدولي
وأصبحت
هناك تدخلات
لحماية
الأقليات أو
تغيير النظام
إسماعيل الشطي

ماذا يعني الحديث
عن سحب الجنسية
من طائفة كاملة
رغم أن المتهمين
أعدادهم قليلة؟
عبدالمحسن جمال



محمد مساعد الصالح ورضا الفيلي



النائب خضير المنزي

لم أوجد هنا للدفاع عن الأسرة الحاكمة
أو الوقوف موقفاً منحازاً

أحمد الفهد

لجنة الكويتية الألمانية لإمارة القلي والملك الدولية وتنسيق
مشاريع التنمية
تعلن عن استمدها لاجتماعات
البروفيسور الألماني الدكتور /
ياول فابريسيوس
Prof. Dr. Paul Fabricius
رئيس وحدة أطباء جراحة الكبد والمسالك البولية والبنائية - برلين - ألمانيا
بالاشتراك مع رئيس الوحدة / د. علي يوسف مهدي زادة
خبرة أكاديمية
رعاية طبية
الزيارة 30
خبرة مميزة في علاج اليورستات بأحدث الطرق
جسدية كبرى والمسالك البولية
جراحة فحاًز: زعم: أجود وأفضل
علاج المسن: بولي تشماء والبريد
العضم والعظم لجسدي للرجال
للتنسيق وحجز تواجيد لتعليمات الجراحية لقاية ٢٠٠٨ / ٣ / ٥
٥٦٤٩٩١٨ - ٨٨٥٥٥٤٤ - ٢٣٤ ، ٢٢٨

د. شملان العيسى

ذكر وليد الجري الارقام
الحقيقية للقوى العاملة،
لكن نسي ان يذكر ان نسبة
الكويتيين في العمل 18%،
بسبب اتجاه الكويتيين إلى
العمل في القطاع الحكومي،
متسائلاً كيف نريد ان نعد
انفسنا للمستقبل بذلك؟

محمد الدلال

لن نعول على وجود
مبادرات من أبناء الاسرة
الحاكمة بسبب الظروف
الحاصلة في الاسرة،
والتعويل يكون على
مؤسسات المجتمع المدني
التي ساهمت في تطوير
الكويت وازدهارها في
السابق، لذلك يجب ان
تتحرك هذه المؤسسات
لإنقاذ البلد. وقال يجب ان
نضع اجندة واحدة ونغلب
على «الانسا» و«الحزبية»
ونركز على اجندة البلد.

الإستثمار الناجح
بالأردن
فرصة ١
٢١٠,٠٠٠
١٨٥٠
د.ك
قطر
الشرايح إلهام لاجل الربح الحوسبات الحافز، الإشرافية
الضمان انشياء البشيرة الرفاهيات منشة اتميات
المحسية - عمان - اردن - عجلون - دير الزور - اترقاء - البضاوية
وكافة مناطق المملكة الأردنية الهاشمية
يوجد أراضي ومزارع بجميع أنحاء المملكة الأردنية الهاشمية.
يوجد أراضي مميزة بالمفرق المنطقة الحرة الاقتصادية.
يوجد أرض مليون متر مميزة بسعر ١٤٥,٠٠٠ د.ك.
سعر المنطقة
الستية ٧٥٠ متر فقط
١١٠٠ د.ك
كما يوجد
بلوكات بسعر الجملة
مستشارك بالأردن: السيد / حسين إسماعيل دشتي
شركة الإمبراء الدولية
الإمبراء
الدولية
الشارع - شارع تولوس - عمارة الفصاحية - مقابل مجمع البحر - الدور الأول - مكتب (4) الدولية
٧٤٢٣٦٢٢ - ٩٧٩٢٢٢٣ - ٢٦٣١٣٣١ - ٢٦١٣١٠٧ - ٧٩٩٨٨٨٩٧ (00٩62) 777219777 (00٩62)
المقابلة

للحركة السلفية ممثلوها في مجلس الأمة

انتقد أحد الحضور عدم دعوة التيار السلفي، وتدخل الصقر قائلا إن الحركة السلفية لها ممثلوها ومسموعة في مجلس الأمة. إلى ذلك، عقب النائب عبدالله النيباري رداً على كلام الشيخ أحمد الفهد أن تحصين القوانين مطلوب، لكن من فرط في هذه القوانين هو أحمد الفهد والسلطة.

كما رد على حديث أحد الحضور عندما قال يجب أن تظهر المبادرات من المجتمع المدني، قائلاً «هذا لا يمكن وحتى مبادرة الحاكم ليست مجدية إنما يجب أن تأتي المبادرة من الشعب، على أن يكون الحاكم ذا أفق واسع ورغبة في التطوير كما حدث مع الشيخ عبدالله السالم».



حضور سائني (تصوير جهاد صالح)

ندوة الجريدة شخّصت أمراض الرياضة... وأثارت جدلاً بشأن تطبيق القوانين

جانب من الندوة
(تصوير رائد قطينة
وجهاد صالح
ونوفل إبراهيم)

وأشار العدساني إلى أنه تم تشريع قانون رقم 43 لسنة 92، «ويكل أسف فإن الهيئة بوصفها جهة حكومية تضع ميزانيات طموحة، ولكنها لا تقوم بتنفيذها، لتصبح الحكومة هي العائق أمام تنفيذ القانون»، مبيّناً أن دعم الأندية سنوياً كان 108 ألف دينار، ثم ارتفع إلى 180 ألفاً، ثم بادر مجلس الأمة بالقانون رقم 5 لعام 2007، الذي تم فيه رصد ميزانية قدرها نصف مليون دينار للأندية، ورغم ذلك نرى البعض يهاجم المجلس. وأضاف «في الوقت الذي رفض فيه البعض التدخل الحكومي في ما يخص النواحي الإدارية والتنفيذية، اعتبر آخرون أن إنشاء لجنة للشباب والرياضة شكل من أشكال هذا التدخل الحكومي، في حين أن هذا ليس تدخلاً حكومياً بل هو إدارة».

مفارقة

وأشار إلى مفارقة غريبة هي أن نادياً قد يصل بفكر مسؤوليه إلى القمة في اللعبة، وعندما يريد أن يصل بأحد أعضائه إلى مجلس إدارة الاتحاد يفشل، بينما يستطيع النادي الفاشل الوصول بأحد أعضائه إلى مجلس الإدارة بسهولة، «ومن اللافت أنه عندما منح مجلس الأمة الحق لجميع الأندية في الوجود، في مجالس إدارة الاتحادات، ترى بعض الأندية ترتضي ذلك بشكل غريب».

ثم عاد إلى ذكر الدعم المالي قائلاً «قد يحصل فريق على كأس التفوق،

بن همام أكد
ضرورة تنفيذ
لوائح «الفيفا»
البيدات

وهوموها»، مبيّناً أن الخلاصة هي «ليس لدينا ثقافة رياضية شاملة»، مشدداً على أن النهوض بالرياضة يكمن في أخذ رأي الرياضيين في ما يراد إقراره من قوانين وتشريعات وتوافر الرغبة الحثيثة لدى الحكومة لتنفيذ كل القرارات التي من شأنها رفعة شأن الرياضة. وتطرق إلى قانون التفرج الرياضي متخذاً إيحاءً لدليلاً على عدم جدية الحكومة في تنمية الجوانب الرياضية نظراً إلى إنه غير مفعول ولا ميزانيات طموحة لدى الأندية، وأشاد باهتمام قطر بالرياضة معتبراً إياها المثل الأعلى لكل البلدان لاهتمامها بالتنظيم والمنشآت الرياضية.

الشمالي

من جانبه أوضح رئيس القسم الرياضي بـ«الجريدة» الزميل عبد الكريم الشمالي أن «الجريدة» تقيم هذه الندوة وخصوصاً المحور الرياضي حرصاً منها على مناقشة الوضع الرياضي بكل وقائعه لما تمر به الرياضة الكويتية من أوضاع هذه الأيام.

مبيّناً أن نهضة الرياضة الكويتية بدأت منذ ستينيات القرن الماضي من خلال إشهار الأندية ومسمياتها الجديدة مما أكب طفرة رياضية وصلت إلى أوجها في فترة الثمانينيات إذ كانت الرياضة الكويتية تتحول وتحوّل على المستويات: الخليجي والعربي والاسيوي. مستدركا «لكن

شهدت الكويت
نهضة رياضية
شاملة عندما
كان الشيخ
سالم صباح
السالم وزيراً
للشؤون
اليوسف

أكد الرئيس السابق لاتحاد كرة القدم الشيخ أحمد يوسف أن اندية التكتل والهيئة العامة للشباب والرياضة نصبت من نفسها سلطة رابعة باعاعة تطبيق القوانين المحلية على الرغم من وجود ثلاث سلطات فقط في الكويت هي القضائية والتشريعية والتنفيذية. وأشار في ندوة «الجريدة» التي أقامتها امس في فندق شيراتون الكويت تحت عنوان «مستقبل الكويت... أسئلة مشروعة وأجوبة مستحقة» إلى أن الكويت شهدت نهضة رياضية ابتداءً من عام 1976 حتى عام 1982، وذلك لأن الكل كان متكاتفاً ومتعاوناً، وذلك في عهد الشيخ سالم صباح السالم وزير الشؤون، والشهيد الشيخ فهد الأحمد رئيس رابطة الجماهير، وأحمد السعدون رئيس الاتحاد ونائب رئيس مجلس الإدارة، ثم بدأت الرياضة في الكويت تواجه المشكلات ابتداءً من عام 1982 حتى الآن. ولغت اليوسف إلى أن حل اتحاد الكرة الذي ترأس مجلس إدارته من قبل الهيئة العامة هو قرار باطل، لأن عدم اكتمال النصاب القانوني للاجتماع الذي تقرر حل المجلس بعده كان يجب على الهيئة الدعوة إلى عقد اجتماع آخر خلال شهر من الاجتماع، مبيّناً أن الجميع علم بالكتاب الذي أرسل في مارس من قبل عبد الحميد محمد ولم يسبق أن تم إرسال مثل هذا الكتاب من قبل الاتحاد إلى الاتحاد الدولي، مشيداً في الوقت نفسه بالنظام الأساسي للاتحاد الكويتي.

وأشار اليوسف إلى أن البعض يقول أن اللجنة الأولمبية الدولية والفيفا يرفضان تدخل الحكومة في الرياضة، بينما السعودية ورئيس اللجنة الأولمبية ورئيس الاتحاد هما من الوزراء، مضيقاً «لماذا يطلب الفيفا من أي دولة عند تنظيم البطولات موافقة الحكومة عليها وتوفير الدعم المالي لها».

وأبدى دهشته من سرعة تنفيذ اقتراح فواز السمار بحل اللجنة الانتقالية والدعوة إلى تشكيل المجلس وفقاً للقوانين المحلية، لأن ذلك سيعرضنا لتجميد النشاط، فالهيئة العامة للشباب والرياضة طبقت جميع القوانين ولكن بشكل خاطئ وتم إلصاقها بوزير الشؤون السابق صباح الخالد.

وقال «أنتي توقعت منذ سنة مجيء الكتب التي تحمل صيغة التهديد من الاتحادات الدولية واللجنة الأولمبية إلى الاتحاد الكويتي، وذلك لأن الكتب التي تحمل صيغة السكوت تخرج من الاتحادات الكويتية وحدها، لافتاً إلى أن عصام جعفر قرر عدم حضور الندوة فور علمه بوجودي، مضيقاً «كان يجب أن يرسل وائل سليمان تقريراً كاملاً إلى الفيفا يتضمن رفض اندية التكتل تطبيق القوانين المحلية، فانا أخشى تماماً من ذلك الكتاب الملعوم الذي يعد الآن في اللجنة الانتقالية».

وأكد اليوسف أن الكلام الذي يدور حول أوامر من «التكتل» بالتدخل في انتخابات غرفة التجارة كلام صحيح.

فجوة بين الحكومة والرياضة

من ناحية أخرى أكد عضو مجلس إدارة نادي التضامن يوسف البيدات أن الرياضة الكويتية تعاني الكثير من المشكلات العزمية، موضحاً أن «البرز نواحي الضعف تتمثل في عدم الاهتمام الحكومي بالمجالات الرياضية، فقد كانت الدولة في الماضي تهتم بهذا القطاع الحيوي، وخصوصاً في الستينيات حيث حرصت الحكومة في هذه الفترة على دعم البنية التحتية الرياضية، ولكن للأسف وجدت فجوة بين الحكومة والرياضة عندما لم تستكمل ما بدأت في إنشائه من بنى تحتية وغيرها، وضرب مثلاً على ذلك بأن «نادي التضامن لم يتسلم موقعه المخصص لإنشاء ملاعب لكرة القدم»، وطالب الحكومة بزيادة ميزانيات الأندية، وأضاف بالقول «نتمنى من مجلس الأمة النظر بعين الاعتبار إلى الرياضة وقوانينها التي أثارت إشكالات كبيرة فإحدى أهم نقاط الضعف في الرياضة الكويتية يقف وراءها عدم وجود وعي أو ثقافة رياضية لدى الحكومة أو مجلس الأمة أو الشارع، والدليل أن الكثير من التشريعات تم إقرارها من دون الرجوع إلى الرياضيين الذين هم أدنى الناس بالرياضة



يوسف البيدات



فواز السمار



أحمد اليوسف



سليمان العدساني

التراجع الرياضي يقابله تراجع ومع الأسف على الاصعدة جميعها».

قوانين وتشريعات

أما الرئيس السابق للجنة المؤقتة المعنية من قبل «الفيفا» والرئيس السابق لنادي كاظمة الرياضي سليمان العدساني فقال رداً على سؤال عن مدى صحة أن القوانين الرياضية كانت سبباً في عدم تقدم الرياضة «أي حركة رياضية في العالم لا يمكن أن تنهض إلا في وجود قوانين وتشريعات، بالإضافة إلى العنصر البشري المتمثل في الإدارة واللاعب والحكم والمدرّب، وكذلك الدعم المادي من قبل الحكومة والقطاع الخاص، وأخيراً المنشآت الرياضية. والعناصر الأربعة لابد من وجودها إذا أردنا تقدم الرياضة في الكويت».

وعن المرسوم رقم 42 لسنة 72 ذكر العدساني أن البعض يقول أنه قانون ضعيف، عمل على اعاقه الرياضة لكنه يشتمل على مواد قوية لو تم تنفيذها لكانت الحركة الرياضية في الكويت في وضع أفضل، في حين أن المادة 27 من القانون تنص على أن الوزارة والهيئة العامة للشباب والرياضة، لهما حق التنظيم المالي والإداري والتنفيذي، ولكن للأسف الشديد لم تطبق هذه المادة، إذ اكتفت الهيئة بدورها في التفتيش المالي فقط، واعتقد أن ذلك سبب للمشكلة الحقيقية التي تعانيها الرياضة، ونبة إلى أن الوضع الرياضي في أي دولة لا يمكن أن ينمو إلا في ظل استقرار، شأنه في ذلك شأن الوضعين الاقتصادي والسياسي.

بين اليوسف والسمار

تساءل الشيخ أحمد اليوسف: أين اللجنة الأولمبية من سنة 94 حتى 2008؟ فهناك كتاب من اللجنة الأولمبية يقول إن هناك شكاوى وأنا أتساءل من الذي اشتكى على الكويت؟ مؤكداً أن هناك مؤامرة مدبرة بأن تكون في الكويت سلطة تشريعية رابغة ممثلة في اندية التكتل؛ فرد عليه السمار قائلاً: هناك 3 سلطات جاءت من الدستور الكويتي وأي نادٍ لا يطبق القانون فسنخله.

«الهيئة» طبقت
القوانين
ونرتضي
أي جهة للحكم
السمار

معالجات استثنائية



جهد الغريبي

قال جهاد الغريبي إن هناك مشكلة كبيرة تحدث للرياضة الكويتية إذ إنها تمر بأزمة حقيقية وسبب ذلك أننا لا نبحث في الأسباب متسائلاً لماذا دخلنا في هذا النفق؟ من كتاب عبد الحميد محمد إلى يومنا هذا نحتاج إلى معالجات استثنائية والرياضة الكويتية لا تعيش حالة طبيعية، اعتقد أن هناك من يريد الاستفراد بالرأي الرياضي بعيداً عن رقابة الدولة.



جانب من المحضر

اليوسف: الكلام عن أوامر «التكتل» بالتدخل في انتخابات غرفة التجارة صحيح



أحمد يوسف وفواز السمار والزميل عبدالكريم الشمالي وسليمان العدساني ويوسف البيدان

مشيراً إلى أن أحد الأندية يعطي اللاعبين «فلوس» ويطلب منهم رد هذه الأموال ويجب تشكيل لجنة لدراسة هذا الأمر. وأضاف أن الأندية لم تطبق القانون، ولم تطبق القانون الأساسي للفيفا.

وأنها رفضت أن تضع نصوصاً في النظام الأساسي للفيفا وارتضت ذلك في الجمعية الكويتية.

وأوضح أنه في 26 نوفمبر في جمعية عمومية أصروا على تطبيق الخمسة وفي نفس الوقت قالوا 11 و9 و7، وما كانوا يريدون تطبيق قانون الكويت.

وأن النظام الذي تم تطبيقه فيه فوضى داخلية في النظام نفسه، ويقول

النظام «تتكون الهيئة من خمسة أعضاء».

كما أن هناك أخطاء حتى من النظام الأساسي ومن النظام المقر من

«الفيفا»، وهناك أعضاء في الاتحادات منذ 92 وحتى الآن موجودون.

وأشار إلى أنهم جربوا 16 سنة ويجب تغيير هؤلاء وكانت نتائجهم مخزية، ومع ذلك نعيد انتخابهم، مؤكداً أن الأندية لا تريد تطبيق نظام

الدولة ولكن تريد تطبيق نظام الهيئة العامة للشباب والرياضة.

وطالب العدساني من فواز السمار أن يراجع النظم الأساسية ويتأكد منها. ولماذا غيرتم الاشتراك في العضوية؟

مؤكداً أن هناك أخطاء موجودة وسلبات كثيرة في النظام الأساسي، وهناك فوضى في النظام الأساسي بالنسبة للاتحادات والأندية.

اكتفت الهيئة بالتفتيش المالي وذلك سبب المشكلة الحقيقية العدساني

العدساني أنا أرفض ترأس اتحاد الكرة لأن ما يحدث فيه لا يحتمل، ثم استعرض العدساني الانتصارات التي حققتها اللعابات الكويتية بالإضافة إلى بعض انتصارات الكرة وذلك في ظل تطبيق القوانين المحلية.

وأضاف العدساني أن القضية ليست قضية رقم لأننا نريد مشاركة جميع الأندية في الاتحادات وهذا ما كفله قانون مجلس الأمة.

وأشار العدساني إلى أن الأندية والاتحادات لا تقدم خطة حقيقية للجمعية العمومية، وإنما تقدم فقط خطة أعداد لها في بطولة يتم المشاركة فيها.

تطبيق القانون بشكل خاطئ

وجاء في تعقيب سليمان العدساني على مداخلات الحضور أن الوزير طبق القانون 5 بشكل خاطئ وبالتالي دخلنا في مشاكل، أما ما يتعلق بالجمع بين مدير الهيئة وعضوية مجلس إدارة الهيئة فإنه غير قانوني، ولا يجوز لأي شخص أن يجمع بين عضوية مجلس إدارة والعمل في

وظيفة قيادية، وهو ما يشار به إلى فؤاد الفلاح.

وأضاف أن هناك قوانين أخرى لم تطبق مثل قانون الاحتراف، وفي ما يتعلق بموضوع المنشآت «فصار لنا سنة وما رأينا شي على أرض

الواقع». وأوضح أنه توجد بعض القوانين تطبق أجزاء منها بينما لا تطبق أجزاء أخرى.

الديموقراطية تعزز الأقوى وليس الأفضل السمار

للاعضاء الذين يريدون الترشح لمجلس الإدارة ويتم اختيار العضو الأكثر حصولاً على الأصوات والفيفا، أشادت بهذا النظام في كتاب أرسل في 23 مارس 2007 مبيناً أنه من الخطأ أن نقول أن اتحاد أحمد يوسف تم حله، ولكن الاتحاد مستقبل والفيفا لم يعارض على الإطلاق النظام الأساسي للاتحاد الكويتي فنظام الـ 14 تم تطبيقه من قبل مرتين 11 عضواً + عضو «رئيس لجنة الحكام + عضوين معينين».

ظروف صعبة

من جانبه قال ممثل مجلس إدارة الهيئة العامة للشباب والرياضة فواز السمار إن الرياضة الكويتية تمر بظروف صعبة جداً ودعا إلى تبادل الرأي وتقبل النقد بروح رياضية.

وأوضح أن عدداً من نواب مجلس الأمة يدعون أن الهيئة لا تطبق

القوانين لكن هذا الكلام غير صحيح، ودعا اللجنة التشريعية إلى فحص مقترح أو إلى وجود مجموعة داخل المجلس تقوم بالتدقيق في ما جاء في هذا المقترح على أن يتولى أعضاء كتلة العمل الشعبي التدقيق فيما يخص تطبيقنا للقوانين من عدمه، ولفت إلى أنه بعد زيارة الفيفا صدرت تهديدات بمسألة الوزير وتسأل لماذا نضع الوزير في موقف محرج؟

لقد تحدثت مع وزير الشؤون وبعدها تقدمت باقتراح، ثم استغرب بالقول «الوزير بعد ما طلق ما يطلبه نواب الأمة لماذا يتساعلون ويتكلم؟».

وأضاف السمار أن هناك أطرافاً تدعي أننا لم نطبق هذه القوانين فمن الذي يحكم إذا كنا طبقنا القانون أم لا؟ لا بد أن نضع معياراً لكي نحكم

عن طريقه على مدى تطبيقنا للقانون، وأنا مستعد لأن أؤكد هذا الأمر إلى اللجنة التشريعية في مجلس الأمة لفحص الاقتراح أو إلى أي مجموعة داخل مجلس الأمة وأنا أكن كل التقدير للنائب السعدون وما عدي مانع

أن يتولى أعضاء كتلة العمل الشعبي هذه المسؤولية، وتسأل هل يريدون تلبس الهيئة طاقية عدم تطبيق القانون؟

موضحاً أن ذلك «فيه تجر كبير فنحن نطبق القانون بحذافيره وأي شيء يجب أن نعالجه بعيداً عن الأجندة السياسية الخاصة».

وأوضح أن الديمقراطية تعزز الأقوى وليس الأفضل وليس من حقنا أن نحرم الأندية من الوصول إلى ما تهدف إليه.

وأكد السمار أنه يعيب على مجلس الأمة تجميد قانون الاستثمار مبيناً أن الخلاف ليس على أعضاء الهيئة 14 أو 13 ولكنه يتركز حول التدخل في شام من شؤون الجمعيات العمومية.

ورداً على مداخلات الحضور قال يوسف البيدان أنه ليس عيباً أن يقول أنه لا توجد ثقافة رياضية في الشارع، لأنه ليس مطلوب من أحد معرفة قوانين «الفيفا»، وأنها بالفعل تختلج إلى الثقافة الرياضية وهذا ليس عيباً فبينا.

وقال البيدان إن الكويت تعيش عصراً من الديمقراطية، وهذا ما دفع أندية التكتل لتعبر عن آرائها بحرية وشجاعة، ولكنها لم تخالف القوانين.

وأشار البيدان إلى أن القوانين المحلية هي سبب أزمة الكرة الكويتية الآن، والدليل على ذلك أن الأزمة مستمرة مدة عام كامل من دون حل. ونفى البيدان ما رده البعض من أن أندية التكتل ترفض رقابة الدولة عليها.

وأشار إلى أن أندية المعايير هي التي شنت حملات إعلامية منظمة منذ بداية الأزمة وليس أندية التكتل هي ما نقلت ذلك.

بينما قال سليمان العدساني «عندما ترأس اللجنة الانتقالية تعرضت لحملات صحافية بعدها بثلاثة أيام، وعند تسلمنا النظام الأساسي لـ «الفيفا» وجدت هذه الصحف تنتقدني حسب وجهة نظرها.

وأن الصحافة خلال هذه الفترة لم تعامل الصحافة بحيادية، وقال

الرياضة

تعاني الكثير

من المشكلات

المزمنة...

وأبرز نواحي

ضعفها تتمثل

في عدم

الاهتمام

الحكومي بها

يوسف البيدان

أندية التكتل دولة داخل الدولة



عيسى طالب

تواطؤ الهيئة

«إن ممثلي كازمة والعربي كانوا يدارون من الخارج».

قال آخر إن الهيئة العامة للشباب والرياضة أهملت وتواطأت ودبرت وهناك من نفذ ووجه كلامه إلى الشيخ أحمد يوسف قائلاً

أحد الحضور (عيسى طالب) قال إن يوسف البيدان هو أول من رفض تطبيق القوانين وهو أكثرنا فهما وأوضح أن الحل أن يتبع نادي الكويت وأندية المعايير الأخرى نادي القادسية وسأل السمار لماذا تقدمت باقتراحك في هذا الوقت بالذات مؤكداً أن كثيراً من القوانين غير مطبق.

وأضاف عيسى طالب أن أندية التكتل ترفض الرأي على الحكومة وعلى مجلس الأمة ويجب على هذه الأندية أن تطبق القانون، داعياً الشيخ أحمد يوسف إلى أن يسمى من يدمرون الرياضة الكويتية بالاسم.

انقلب السحر على الساحر

قال الشيخ أحمد يوسف إن الهيئة قامت بالكثير من المخالفات، من بينها أنها قامت بتعيين موظف في اتحاد كرة القدم أمين سر للهيئة، ثم قامت بتعيينه مرة أخرى، وتسأل «أين أندية التكتل من التخطيط الذي يحدث في اللجنة؟ وابن أندية التكتل في دورة الخليج 11 أو 12 التي حصلنا فيها على المركز الأخير، وكانت فضيحة كروية كويتية مدوية؟ وابن أندية التكتل من كأس الخليج 15 في مدينة الرياض؟ تريدون ان «تلتسوا أحمد يوسف الطاقية»، لكن لله الحمد ما صار هذا الشيء، فاللعبة التي لعبوها انقلبت عليكم، وانقلب السحر على الساحر».

عقول «عشعشت» فيها الخلافات



مرزوق العجمي

وقال العجمي إن المسألة ليست مسألة 5 أعضاء أو 7 أو 14 إنما هي مسألة عقول «عشعشت» فيها الخلافات.

منذ مشاركة الكويت في بطولة آسيا. كأس العالم 2006 كان الخروج من الدور الثاني بنتيجة مذلة أمام كوريا وفي الأولمبياد كان الخروج من الدور الأول.

مرزوق العجمي رئيس القسم الرياضي في جريدة «النهار» وجه سؤالاً إلى سليمان العدساني قال فيه: إلى أي مدى تعتقد أن وسائل الإعلام تخلصت من الاصطفاط مع هذا الفريق أو ذاك للوصول إلى الحقيقة؟ وسرد مسلسل النتائج الفنية قياساً على مجلس إدارة الهيئة العامة للشباب والرياضة التي وصفها بالكارثية قائلاً:

- بطولة غرب آسيا النتيجة فقدان اللقب والخروج من الدور الأول. - كأس الخليج عام 2007 المرة الأولى يخرج فيها منتخب الكويت بلا فوز، بينما في عام 2006 كانت النتيجة الأسوأ على الإطلاق



المجلس امام السلطة الرابعة
(تصوير نوفل ابراهيم)

مؤتمر البلدي الإعلامي... «استجواب إيجابي» لاستبيان أعمال المجلس ولجانه

الحميدان: ردود الصراف ضعيفة ولا ترتقي إلى مستوى المجلس البلدي

علي حسن

أكد رئيس المجلس البلدي عبدالرحمن الحميدان أهمية المؤتمر الاعلامي الأول للمجلس البلدي، متمنيا أن يكون فرصة للجميع لاستبيان كل ما يروونه غامضاً، ووصف أحد الأعضاء هذا الملتقى «بالاستجواب الايجابي الذي يبين أعمال المجلس واللجان».

اتخذ المؤتمر الاعلامي الاول الذي عقده المجلس البلدي أمس في بعض من فقراته منحى مغايراً للغرض الذي عقد من أجله، فبينما وصف بعض اعضاء المجلس هذا الملتقى بالاستجواب الايجابي الذي يبين أعمال المجلس واللجان وانجازاتهم، وجه بعض الاعضاء تهماً الى وزير الدولة لشؤون البلدية موسى الصراف ومدير عام البلدية احمد الصبيح بعرقله المشاريع، إذ اتهم بعضهم الوزير الصراف بأنه «جريء بالكذب والخداع».

واستعرض رئيس المجلس البلدي عبدالرحمن الحميدان الذي افتتح أمس المؤتمر الاعلامي الاول للمجلس البلدي أهمية هذا الملتقى، متمنيا من الجميع استبيان كل ما يروونه غامضاً. وتلى بعد ذلك نائب رئيس المجلس البلدي اهم ما جاء في محضر لجنة محاربة الفساد، مستعرضاً العديد من المشاريع التي تم اقرارها.

استجواب ايجابي

ومن جانبه، أكد رئيس اللجنة الفنية في المجلس البلدي المهندس عادل الخرافي أهمية هذا الملتقى، واصفا اياه «بالاستجواب الايجابي الذي يبين أعمال المجلس واللجان». وذكر الخرافي ان ما يشاع بان المجلس البلدي يعيق مشاريع الحكومة «بعد خطأ كبيرا»، مستعرضاً عدداً من المشاريع التي انهاءها المجلس وتم تحويلها إلى مكتب وزير الدولة لشؤون البلدية. واستشهد ببعض الرسومات البيانية التي تبين اعداد المشاريع والموافقات والاعتراضات وما حفظ من المشاريع، أما بالنسبة للمشاريع الكبرى فقد ناقش المجلس واللجنة الفنية على وجه الخصوص مجموعة كبيرة من المشاريع الحساسة اهمها مدينة الحرير وجسر الصبية. وأوضح ان ما ذكر «يبين ان اللجنة الفنية لم تؤخر اي مشروع من مشاريع الدولة، كما ان مشاركة 24 جهة حكومية وخاصة اسهمت في دراسة المشاريع التي انجزت».

مشاريع معطلة

وبعد ذلك اكدت المهندسة فاطمة الصباح رئيسة لجنة حولي ان «المشاريع التي تقدمت بها اللجنة لم تر النور الى الآن، ومثال على ذلك مشروع سالم المبارك».

عروس الخليج

ومن جانبها، وصفت رئيسة لجنة العاصمة المهندسة فوزية البحر محافظة العاصمة «بالقبيحة الجميلة»، مشيرة الى انها كانت تسمى «بعروس الخليج وأضع خطا عريضاً تحت

اسم عروس الخليج سابقاً». وأضافت ان المحافظة تعاني اهمالاً واضحاً وقوضى عمرانية، مؤكدة ان العاصمة بحاجة الى مجموعة من التخطيطات، وكذلك الى اقرار المخطط الهيكلي للدولة لتحديد خارطة الطريق الصحيحة».

انشطة جديدة

وقال رئيس لجنة شؤون البيئة المهندس عبدالعزيز الشايجي ان اللجنة «اصبحت من اللجان الدائمة رغم قلة عدد اعضائها ومنذ ذلك الوقت تميزت في قراراتها»، مشيراً الى انها ناقشت ستة مشاريع حكومية متعلقة بشؤون البيئة وتمت الموافقة على أربعة منها وإحالة موضوعين للإدارة.

واضاف ان اللجنة زارت «موقع ردم النفايات والدراكين، وكذلك موقع معالجة كسب النفايات للتأكد من مدى التزامها باللوائح والنظم القانونية».

وبشر الشايجي الجمعيات التعاونية بادخال أنشطة جديدة تخدم الدور التعاوني في مختلف الجمعيات والتي سيتم اقرارها مستقبلاً.

واجهة الصليبخات

وقال رئيس لجنة محافظة الجهراء عسكر العنزي ان اللجنة انجزت العديد من المشاريع التي «تخدم الكويت في الدرجة الاولى ثم اهل المحافظة، ومن هذه المشاريع مشروع واجهة الصليبخات الذي وافق عليه المجلس وصدق عليه الوزير». وبين العنزي ان هناك العديد من المشاريع التي اقترت وتم التصديق عليها «وهذا ان دل على شيء فإنما يدل على ان المجلس فعال، وعلى وجه الخصوص لجنة محافظة الجهراء التي تعتبر من انشط اللجان التي درست وافرت المشاريع».

تتمين الفروانية

واعتبر رئيس لجنة محافظة



عبدالرحمن الحميدان

من يقل ان
المجلس يعرقل
المشاريع فهو
مخطئ
عادل الخرافي

الفروانية العضو محمد بوردين اللقاء حدثاً مهماً للمجلس، مشيراً الى ان عدد الاجتماعات التي عقدتها اللجنة تبلغ أربعة اجتماعات في دور الانعقاد الماضي «وتم انجاز عدد من المشاريع مثل الاستعجال في تجميع بعض القطع في المنطقة وإعادة تنظيم المنطقة».

واضاف ان اللجنة «وفقت في تحويل قطعتين من سكن خاص الى سكن استثماري، وهناك العديد من المشاريع التي تنتمي ان ترى النور بحيث يستفيد منها المواطن والبلد مثل الغاء خطوط الضغط العالي ومحركة الادوية الخاصة بالمستشفيات التي تحرق بين المناطق السكنية».

مبارك الكبير

واما العضو فهد العجمي رئيس لجنة محافظة مبارك الكبير فقال ان المحافظة تعاني مشاكل عديدة وكبيرة «ونحن كاعضاء نحاول ان ندرس ونقر المشاريع المهمة، ان نعمل نحن والحكومة لاقرار تلك المشاريع».

الكويت تعاني

واكد رئيس لجنة الاصلاح والتطوير العضو خليفة الخرافي ان هناك الكثير من القرارات تم رفضها من قبل وزير الدولة للشؤون البلدية لأسباب غير معروفة، موجهها اللوم الى قيادات البلدية واصفا اياهم «بالضعفاء والمتسبين»، مشيراً الى ان بعضهم «يهتم فقط بانجاز مصالحه الخاصة، بينما هناك فئة قليلة تحترمها، وذلك لعدم موافقتها على تجديد استراتيجيتها البلدية التي اكل عليها الدهر وشرب».

واضاف ان دور «الاخوة الاعضاء يدعو الى التفاؤل لاسيما دور رئيس اللجنة الفنية العضو المهندس عادل الخرافي الذي حرك المياه الراكة،

وهو الذي ساعد على عقد هذا المؤتمر». وبين الخرافي «ان الكويت تعاني الكثير من التقاسم»، مستشهداً بما قاله صاحب السمو : «فساد البلدية لا تحملة البعارين»، لافتاً الى ان «الفساد متفش في البلدية».

الوزير يتناسانا

ومن جانبه، قال رئيس لجنة محافظة الاحمدي العضو زيد العازمي ان منطقة الاحمدي هي المنطقة التي «تغذي الكويت بالنفط، كما ان هذه المحافظة تعتبر من اهم المحافظات لما تحتويه من مشاريع جبارة تساعد في تنمية البلدي». وشن العازمي هجوماً على الوزير الصراف عندما بين انه تقدم بعدد من الاقتراحات منها ما يخص الديوانيات «ولكن الوزير ضرب بتلك الاقتراحات عرض الحائط منجهاً اعضاء المجلس البلدي» مضيفاً «نحن لا نقبل المهلة التي حددها مجلس الوزراء والتي مدتها شهر، فاتفقنا ان نزيلوا الديوانيات الواقعة في منطقتي الشويخ والشامية ومن ثم تعالوا الى محافظاتنا فالمواطن له حق في الكويت».

هروب تكتيكي

واتهم رئيس لجنة استملاك منطقة جلبب الشيوخ ماجد موسى -خارجاً عن نطاق المؤتمر - الاعضاء الذين خرجوا من القاعة قبل ان تسالهم السلطة الرابعة «بالهروب التكتيكي». وبين موسى انه تبنى معاناة اهالي منطقة جلبب الشيوخ «واكتشفنا ان هناك فساداً سياسياً من قبل الوزير الصراف تجاه استملاك المنطقة، وعليه فقد اتجهنا إلى سمو الأمير الذي احس حفظه الله بمعاناة الاهالي، واتخذ القرار بالاستملاك وبعد ذلك حاول الوزير ان ينسب هذا القرار للغير».

الصراف «جريء»

ووصف رئيس مشروع تطوير منطقة السالمية العضو يوسف الصويلح الوزير الصراف «بالجريء، ولكنه جريء بالكذب والخداع»، موضحاً انه «عندما وافق المجلس البلدي على استملاك منطقة السالمية عارض الوزير على ذلك، وبعد ان قابلناه قال انا ساحولها الى استثماري، فقلنا عال الحال، ولكن هناك شبهة ارتكبتها الوزير عندما حول قطعة واحدة فقط، وهنا تكمن النفرة بين المواطنين عند الوزير».

وحمل الصويلح الحميدان مسؤولية المحافظة على سمعة المجلس البلدي «لأن منصب الرئيس هو من جمد الصراف عندما كان موقفاً ست سنوات، والان بات يستهزئ بالمجلس البلدي».

وبعد ذلك أكد الحميدان انه يعيش أزمة كبيرة تجاه الردود التي تأتي من قبل الوزير «فالإجابات التي يرسلها الوزير ضعيفة، ولا ترقى الى المستوى المطلوب، كما ان المجلس بات يستشرف ان الوزير الصراف يتخذ نهج الوزير السابق احمد باقر الذي كان يهيمس اسئلة المجلس».

الوزير رفض
كثيراً
من المشاريع
فقط لأنني
رئيس اللجنة
المقدمة لها
خليفة الخرافي



العضواتان الصباح والبحر

العاصمة

«قبيحة-

جميلة»

وتعاني فوضى

عمرانية

فوزية البحر

2495103/4/5/6
فاكس: 2495107

الدليل التجاري

هل ساعتك

• رولكس • شوبارد • بياجيه • أوميغا

أوي من الساعات الثمينة

تفضل بزيارتنا

شراء • بيع • عرض • استبدال

للساعات والمجوهرات

تايم سكوير

السالمية - شارع سالم المبارك

مجمع غاليريا 2000 - الدور الأرضي

محل: 25، تليفون: 5754567

ALJARIDA

الجريدة

فلنتواصل..

828 111

• إعلانات شخصية

• ملاحظات توزيع

• اشتراكات

• شكاوى

WWW.aljarida.com

لإعلاناتكم في

AL-JARIDA

الجريدة

شركة الوقت الدولية

للدعاية والإعلان

2495103/4/5/6

فاكس: 2495107

البديح

لتبديل

عمر إقتراضي

50 سنة

معالج ضد الطحالب والبكتيريا

خدمات ما بعد البيع

الاسم الأول

هي عالم الخزانات

متوفر من 100 إلى 5000 جالون

متوفر بسمكة

عازل 3 طبقات

4 طبقات

الجبهاء

الرقعة

المنطاس

4564966 3944646 3902793



عدنان عبدالصمد
«وتجمع ثوابت الأمة»

فهد راشد المطيري

fahad.rashed@gmail.com

هناك من يعترض على حرية التعبير إذا جاءت متعارضة مع مشاعر «الشعب الكويتي»، لكن أيهما أقيح: جرح المشاعر أم وأد حرية التعبير؟ ليس مفهوم الحرية أثمن من مفهوم الوطن؟ قد يعيش الإنسان حراً بلا وطن، لكنه لن يطيق العيش في وطن بلا حرية!

لست من هواة تقديم دروس في الوطنية لثلاثة أسباب: الأول، هو أنني مارلت في طور البحث عن معنى هذا المفهوم الشائك والغامض في أن واحد. والثاني، هو أن وطني لم يتج لي الفرصة في قراءة تاريخه بصورة موضوعية، وهو تاريخ بدأت في قراءته منذ فترة بسيطة فقط في «دائرة السجل العام» في جنوب غرب لندن؛ أما السبب الثالث فهو أنني استنكف المتاجرة بمفهوم الوطنية لأغراض شخصية، ولست أجيد التجارة على أي حال، لا تجارة الدين ولا والوطن ولا حتى المال لهذه الأسباب مجتمعة، لن نجد في هذا المقال، عزيزي القارئ، ما يشفي غليلك إن كنت من أنصار «تجمع ثوابت الأمة» ومن قراء صحيفة «الوطن»، ولن تجد أيضاً ما يرضيك إن كنت من ضمن المتعاطفين مع النائب الفاضل عدنان عبدالصمد. أريد من خلال هذا المقال أن أدلل فقط على أن حادثة «التابين» كشفت بوضوح عن حقيقة مرّة، وهي أن الطرفين المتنازعين لم يتوزعا عن إخضاع مفهوم الوطن للاتناء الطائفي. لم يُخف النائب الفاضل عدنان عبدالصمد تاييده للأحدود لحزب الله، في لبنان، لا قبل حادثة التابين ولا بعدها، وقد عبر في أكثر من مناسبة عن غضبه من سياسة الكويت الخارجية تجاه الوضع في لبنان، فهو قبل أن يصف تصريحات معالي وزير الداخلية بأنها سخيفة، سبق أن طالب، من خلال برنامج «6/6» معالي وزير الخارجية بأن يكف عن إطلاق التصريحات حول الوضع في لبنان؛ لست أعترض على حق النائب الفاضل في إبداء رايه حول أي قضية، بل لا أملك الاعتراض على حقه في التعاطف مع «عماد مغنية»، لكن اعتراضي هو على محاولاته الذؤوبية في تطويع سياسة الكويت الخارجية بطريقة تضمن عدم تعارضها مع أجندة «حزب الله» في لبنان. هذا هو اعتراضي الوحيد على النائب المحترم، فموقفه مع الأسف يدل بوضوح على إخضاع مفهوم الوطن للاتناء الطائفي، وهو موقف لا يختلف كثيراً عن الموقف المخزي لجماعة الإخوان المسلمين (فرع الكويت) أثناء فترة الاحتلال الغاشم؛

إذا لم يُخف السيد عدنان عبدالصمد تاييده لـ«حزب الله»، فإن «تجمع ثوابت الأمة» لم يُخف أيضاً ترصده للمواطنين الشيعة حتى في أماكن عبادتهم، والموقف المتحسم لهذا التجمع «الادستوري» من حادثة «التابين» لم يكن مفاجئاً، خصوصاً عندما نعود بالذاكرة إلى الوراء لنسترجع تصريحات هذا التجمع «المشبوه» و إليك عزيزي القارئ مجموعة من هذه التصريحات، وردت جميعها في صحيفة «الوطن» الكويتية:

- «ثوابت الأمة» يحذر الحسينيات: سنراقبكم. ونقاضي المسي إلى الصحابة (2007/10/20)
- «ثوابت الأمة» ينشق لمقابلة المهري مع ذي شهوداء تفجيرات الثمانينيات (2007/02/03)
- «ثوابت الأمة» للداخلية: امنعوا الغالي من السفر (2007/03/17)
- «مجم هاييف» يكفر البهرة بأقوال الإثني عشرية (2007/10/21)

عندما نقرأ مثل هذه التصريحات الالمسؤولة، والتي تنم عن ترصد وتسلط وعنجهية، وتنتظر كرها وطائفية، فهل من المستغرب أن يأتي رئيس هذا التجمع السيد «محمد هاييف المطيري» ليصرح حول حادثة التابين قائلاً: «كيف تم سحب جنسية سلمان بويغت لأنه مصنف إرهابي وينتمي إلى تنظيم «القاعدة» العدالة تقتضي سحب جنسية عدنان عبدالصمد وأحمد لاري اللذين دافعا عن مفجر الكويت ومستهدف أميرنا الراحل» (انظر «الوطن»، 19 فبراير الماضي)؛ لست أعترض على حق السيد «المطيري» أن يبدي رايه في أي قضية، بل لا أملك الاعتراض على حقه في التعاطف مع «بو غيث»، لكن اعتراضي هو على محاولاته الذؤوبية في استثمار الشعور الوطني العام بطريقة تضمن نجاح الأجندة الطائفية لـ«تجمع ثوابت الأمة». هذا هو اعتراضي الوحيد على السيد «المطيري»، فموقفه مع الأسف يدل بوضوح على إخضاع مفهوم الوطن للاتناء الطائفي، وهو موقف لا يختلف كثيراً عن موقف النائب عدنان عبدالصمد؛

أخيراً، هناك من يعترض على حرية التعبير إذا جاءت متعارضة مع مشاعر «الشعب الكويتي»، لكن أيهما أقيح: جرح المشاعر أم وأد حرية التعبير؟ ليس مفهوم الحرية أثمن من مفهوم الوطن؟ قد يعيش الإنسان حراً بلا وطن، لكنه لن يطيق العيش في وطن بلا حرية!

المستشار شفيق إمام



ما قل ودل:

ولاية المحكمة الدستورية في تفسير النصوص الدستورية (2- 3)

فالإفتاء إنما يصدر من جهات الفتوى لا من المحاكم، والمحكمة إذا ذكرت أسامياً في حكم من أحكامها، فهذه الأسباب تعتبر قضاء يؤخذ به، وتكون له من الحجية ما لمنطوق الحكم من حجية، شريطة أن تكون هذه الأسباب مرتبطة بالمنطوق ارتباطاً وثيقاً أو متصلاً به اتصالاً حتمياً بحيث لا تقوم للحكم قائمة إلا بها، أما إن استزادت المحكمة في أسباب حكمها، لتفتي فيما عرض عليها من نصوص، استطراداً رانداً عن حاجة الدعوى، ويستقيم الحكم من دونها، فإن هذه الأسباب لاتعد قضاء يؤخذ به، ولا تكتسب أي حجية.

وهي قاعدة تسري على المحكمة الدستورية في ما تفصل فيه من منازعات متعلقة بدستورية القوانين والمراسيم بقوانين واللوائح أو من طعون متعلقة بانتخاب أعضاء مجلس الأمة أو بصحة عضويتهم، فالمحكمة الدستورية لا تملك في هذه المنازعات إلا تفسير النصوص الدستورية التي لا يقوم للحكم في المنازعة قائمة إلا بها، أما غير ذلك من نصوص دستورية استطردت إلى تفسيرها في أسباب حكمها، فهي فضلة تزيد عما يحتاج إليه الفصل في الدعوى لا تكون لها حجية باعتبارها خروجاً على الأصل في ولاية القضاء.

وإن العبارة -التي استندت إليها المحكمة- في المادة (173) من الدستور التي تعهد إلى المحكمة «بالفصل في المنازعات المتعلقة بدستورية القوانين واللوائح» لاتحتمل سوى معنى واحد هو الاختصاص القضائي بالفصل في منازعة قضائية، متعلقة بدستورية قانون أو لائحة، فذلك هو الاختصاص الطبيعي والأصيل للقضاء، وليس اختصاصاً بالفتيا، أو بتفسير نص دستوري مجرد من أي منازعة قائمة، وأن الفقرة الثانية من المادة 173 من الدستور إنما تؤكد المعنى ذاته بالنص على كفالة حق الحكومة وذوي الشأن في الطعن لدى تلك الجهة في دستورية القوانين واللوائح فهو كفالة حق التقاضي

أما ما استندت إليه المحكمة في ما جاء في المذكرة التفسيرية للدستور من استطراد إلى أن «رجال القضاء العالي في الدولة، وهم الأصل في القيام على وضع التفسير القضائي الصحيح لأحكام القوانين،

وفي مقدمتها الدستور، قانون القوانين»، فهو لا يعود أن يكون مقررأ لحقيقة قانونية بديهية، وهو ولاية المحاكم بالتفسير القضائي، وهو مصطلح معروف نطاقه ومدلوله في ما يستخلصه الحكم من تفسير للنصوص القانونية اللازمة للفصل في الدعوى المطروحة أمام المحكمة.

وإن توحيد التفسير القضائي لأحكام القوانين لا يكون مستقلاً عن منازعة قائمة، بل من خلال ما يطرح من منازعات على جهات القضاء العالي، وهو مقصد المشرع من إنشاء محكمة التمييز، باعتبار أنها محكمة قانون، وما تصدره من أحكام في الطعون المطروحة أمامها يصبح مبدأ، تتبعه المحاكم في المنازعات التي تطرح عليها مستقبلاً وتلتزم باتباعه ولو أدبياً.

ومن المقرر في الرقابة على دستورية القوانين في الولايات المتحدة الأميركية، التي كانت أسبق الدول إلى تقرير هذه الرقابة، أن **المحكمة الاتحادية العليا المنوط بها هذه الرقابة لاتقدم آراء استشارية advisory opinions . وأنه عند وضع الدستور الاتحادي، اقترح بعض واضعي هذا الدستور في مؤتمر فيلادلفيا سنة 1787 أن يخول كل من مجلسي الكونغرس الحق في حالة الشك في دستورية قانون معين في أن يطل**

تفسيراً من المحكمة العليا، وكان ذلك على هذا الاقتراح أن مثل هذه السلطة مخولة على أي حال للقضاء في الخصومات المعروضة عليه، وفقاً للقانون cases properly before them. وأن الاستجابة لمثل هذا الاقتراح ستعطي المحكمة العليا سلطة مزدوجة في المراجعة، بل إن إعماله بخل بحيدة قضاء المحكمة بدعوتهم إلى إبداء آرائهم في تشريعات معينة قبل أن تعرض عليهم منازعات قضائية في شأنها بالطريق القانوني. والواقع أن استناد المحكمة إلى نص المادة 173 من الدستور أو إلى المذكرة التفسيرية له، قد كلفها الكثير من عناء الاجتهاد في التحليل والتاويل والدليل، وإلى مقال قادم نستكمل فيه موضوع مدى الالتزام بتفسيرات المحكمة وبتداعيات الالتجاء إلى المحكمة الدستورية في الممارسة الديمقراطية.

العرب الإلهية اللبنانية..

الحزب الاول: بواسطة عين الرمانة ١٣ / نيسان/ 1975

الحزب الثاني: ٩...٩...٩



لسنا في قبيلة



علي محمود خاجه

Ali-Khajjah.com

للاسف أن بعضهم يعتقد أن الكويت

كالقبيلة يلجا فيها الناس إلى رأس

الهرم لتحل مشاكلهم متناسين عمدا

دور القانون وسيادة الأمة في صنع

القرار، والمؤلم أن بعضهم هذا هم

نواب لم يحترموا قسمهم في احترام

قوانين الدولة وهو حث باليمين لا

جدال فيه.

منذ فترة ليست ببعيدة ونحن نرى ممارسات لاسلف غير منطقيّة ولا ترقى إلى مستوى دولة الكويت دولة الدستور والقانون، ولا اعتقد أنّ هذه الممارسات لها ضرر كبير إن كانت نابعة من قلة من عامة أبناء الكويت، ولكن أن نرى تلك الممارسات يرسنها ويتبناها ويدعمها بعض المشرعين في المجلس فنك هي المعضلة.

لقد ارنضى أهل الكويت ومنذ الأزل أن يكون اتخاذ القرار جماعيا، إلى أن جاء دستور 1962 ليرسخ هذا الاتفاق غير المكتوب

الإعلانات:

شركة الوقت الدولية للدعاية

والإعلان

تلفون: 2495104/5/6/7

فاكس: 2495107

فاكس: 2257035

خدمة العملاء والإشتراكات: 828111

فاكس خدمة العملاء: 2252540

ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت

يومية سياسية مستقلة

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر

منطقة الصالحية - شارع فهد السالم - مبنى أسامة

تلفون: 2257036 - 2257038 - 2257038

الجريدة.

www.aljarida.com

صديقي وأملك الدولة



د. بحر الدحياتي

dai7aani@gmail.com

حتى تتم إزالة مخالفات الاعتداء على أملك الدولة المستباحة في كل مكان، فإنني أجد نفسي خاسراً وبجدارة «معركتي» مع صديقي الذي ظللت لسنوات طويلة أكرز على مسامحه ضرورة احترام القانون وعدم التعدي على أملك الدولة.

منذ ما يزيد على عشر سنوات قام صديقي بعمل حديقة صغيرة لا تتعدى خمسة أمتار مربعة في الساحة المقابلة لمنزله رغم أنه يفصل بينهما شارع فرعي، ووضع بداخلها ثلاثة كراس من حديد مستطيلة يستقبل عليها بعض أصدقائه في المساء. وكنت وقتها ألومه لأنه بهذا الفعل قد ارتكب مخالفة قانونية بالتعدي على أملك الدولة.

ومضت الأيام والشهور ولم تطلب منه أي جهة حكومية إزالتها، لذلك تشجع صديقي ووسع الحديقة لتصبح اثني عشر متراً مربعا ، ثم أخذ ينتظر خوفاً أن تقوم البلدية هذه المرة بإزالته.. ولكنها لم تفعل! مما دفع بصديقي لعمل توسعة للحديقة لتصبح بحدود عشرين متراً مربعا ، أقام بداخلها ديوانية كبيرة، وزرع نخيلاً وأشجاراً صغيرة ووروداً مختلفة، وأوصل إليها التيار الكهربائي، ثم قام بتسويرها وجعل لها باباً حديدياً ضخماً. وكان يفكر بوضع «ديارف» للدولاب في أحد أركان الحديقة ولكنه كان يخشى أن ذلك سبيلفت نظر البلدية وتطالبه بإزالة الحديقة، لذلك فضل الانتظار ليرى ماذا سيحصل؟

بعد فترة قصيرة، ولأن الجهات الحكومية المسؤولة لم تحرك ساكناً، نفذ صديقي ما كان ينوي القيام به فزاد من مساحة الحديقة لتصبح خمسة وعشرين متراً مربعا ، وحبل عدد من الأرباب ووضع «الديارف» ولوازمها، وبهذا اكتمل «الجمع» المحتوي على ديوانية «معتبرة»، ومكان مخصص للعب الأولاد و«بيوت» للزائف!

لكن الأمر لم ينته هنا، فالحديقة وما تحتويه من مواد بحاجة إلى حارس حتى لا تتعرض للمسرقة، ومفروض ألا يكون الحارس بعيداً عنها بل لابد أن يتواجد بداخلها، مما حدا بصديقي أن يبني غرفة للحارس داخل هذه الحديقة وأيضاً مطبخاً صغيراً لاستخدام الحارس ولتحضير ما قد يحتاجه رواد الديوانية من شاي وقهوة وخلافاً.

ثم بعد فترة قام صديقي بتسكين سائقه الخاص مع حارس الحديقة، وبهذا استطاع أن يؤجر جزءاً من منزله «المحق»، الذي كان ينوي في السابق تخصيصه لسكنهما.

وثمة طرفة هنا، فالظريف في الأمر أن بعض العمال الأجانب غير المهرة الذين يجوبون الشوارع بحثاً عن عمل يدوي بسيط قد سبق أن عرضوا على صديقي أن يؤجر لهم غرفة في الحديقة، وقد نصحت صديقي في حينه ألا يفعل ذلك كون ذلك يمثل مخالفة صارخة هذه المرة تضاف إلى مخالفاته السابقة، ولكنه استهزأ من تكرار حديثي عن القانون وضرورة احترامه، فهو كما يقول محام وأقدر أنني بمعرفة القوانين وكيفية احترامها ويعرف بحكم طبيعة عمله مدى جدية الحكومة في تطبيق القوانين.

فهذه الشاليهات، كما يقول صديقي، تحولت شاطئ البحر من مكان عام إلى مكان خاص ومجمعات ومنتجعات استثمارية خاصة قدر الملايين على من حصلوا عليها بوضع اليد، وقد منع الناس من ارتياد البحر الذي يمثل ملكية عامة. وهذه الشيوخ الصناعية أيضاً التي تحولت، بالمخالفة لقانون إنشائها، من قسائم حرفية إلى مجمعات وأسواق تجارية تدر المئات على ملاكها مقابل مبلغ زهيد جداً يدفع للدولة!! وهذه الجواخير والأسطبلات والمزارع الخاصة فيها الكثير من المخالفات والتعديلات والمزاك الدولة، ولكن، بضيف صديقي، رغم ذلك، واحتراما لصداقتنا، فإنه سيلتزم برائي هذه المرة ولن يؤجر غرفة للعمال في الحديقة!!

وتمضي الأيام وتأخذنا مشاغل الحياة، ثم أعود قبل نحو شهر لزيارة صديقي وإذا بي أجد ما كان، في ذلك الوقت، عبارة عن حديقة صغيرة قد تحول إلى «مجمع» سكني مكون من ديوانية كبيرة من الطابق الأسمنتي الفاخر وثلاث غرف وملعب للأطفال وشلالات وممرات مائية ومواقف للسيارات، وقد سألت صديقي إن كان قد التزم بما وعدني به بعدم تأجير غرفة للعمال ولكنه لم يجيبني، بل اكتفى بالإبتسام.

الآن وبعد قرار الحكومة الأخير القاضي بتأجيل إزالة التعديات على أملك الدولة، وحتى تتم إزالة مخالفات الشيوخ الصناعية والشاليهات والفججيل الصناعية وامغرة والجهراء الصناعية و الجواخير والإسطبلات والمزارع الخاصة ومخالفات السكن الخاص المسماة «الدواوين»، والمحافضة على أملك الدولة المستباحة في كل مكان، فإنني أجد نفسي خاسراً وبجدارة «معركتي» مع صديقي الذي ظللت لسنوات طويلة أكرز على مسامحه ضرورة احترام القانون وعدم التعدي على أملك الدولة.

وللاسف فإن حكومتنا الرشيدة وهي التي من الواجب عليها تطبيق القانون ومحاسبة مخالفيه تنتهك القانون وبكل صراحة وبالعن من دون خجل أو احترام لدستور الكويت وقوانينه.

ولكننا اليوم وللاسف الشديد نواجه أساليب وطرقاً أقل ما يقال عنها أنها نصف لكل ما بننت على أساسه الكويت، وتعمد واضح لهدر قيم تميزت بها الكويت عن سائر محيطها الإقليمي، ولنستحضر بعض الأمثلة التي تدبّن التعمد الواضح في هدر تلك القيم، فمع كرفنا لإسقاط القروض والتهت وراء التكبس الشعبي اللامنطقي ومحاولة اللعب بمقدرات الدولة طمعا بالأصوات، وبعدا رفض هذا المقترح الناس وجدنا دعوة من المشرعين المتبنين لهذا المقترح يدعون المواطنين المؤيدين له بالتجمع والتظاهر ودعوة سمو الأمير لتلبية نداءهم في إسقاط القروض، ولكن لم يفتأ بعضاً خصوصاً حكومتنا الموقرة على هذا الأسلوب الغريب وغير المعتاد على الكويت وأهلها في اللجوء إلى سمو الأمير وهو الذي يمارس صلاحياته من خلال وزرائه كما نص الدستور ليمتنحهم حق رفض تشريعي من المجلس والحكومة! وهاهم اليوم يلجؤون إلى سمو ولي العهد في سبيل عدم تطبيق القانون بإزالة الديوانيات المخالفة!

خارج نطاق التغلطة:

النائب حسين مزيد اقترح أن تمنع الحفلات في الأماكن العامة بعد منتصف الليل، وهنا أقفّس من المكنونة العزيزة إيهبال الخطيب: «ما سر ربط الفساد بفترة المساء لدى أبطال المجلس؟»

التوزيع:

شركة المجموعة التسيويقية

للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م.م.

تلفون: 4919620 - فاكس: 4839487

ولي العهد يفتتح المؤتمر الأوروبي - الآسيوي الخامس للكيمياء الحلقية

الصباح: اختيار الكويت لاستضافة المؤتمر دلالة على مكانتها العلمية

افتتح سمو ولي العهد الأوروبي- الآسيوي الخامس للكيمياء الحلقية الذي أقامه قسم الكيمياء بكلية العلوم في جامعة الكويت، على أن يستمر حتى السادس من الشهر الجاري.



ولي العهد يتقدم الحضور (تصوير جهاد صالح)

نيابة عن سمو امير البلاد الشيخ صباح الاحمد حضر سمو ولي العهد الشيخ نواف الاحمد حفل افتتاح المؤتمر الأوروبي- الآسيوي الخامس للكيمياء الحلقية غير المتجانسة الذي تنظمه كلية العلوم ممثلة بقسم الكيمياء في جامعة الكويت ومؤسسة التقدم العلمي المقام تحت رعاية سمو الأمير في الساعة التاسعة من صباح أمس في فندق شيراتون الكويت.

حضر الحفل رئيس مجلس الامة جاسم الخرافي وكبار الشيوخ ونائب رئيس الحرس الوطني الشيخ مشعل الاحمد الصباح وسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد الصباح والنائب الاول لرئيس مجلس الوزراء

وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك الصباح وكبار المسؤولين بالدولة. واشادت وزيرة التربية ووزارةالتعليم العالي ثورية الصباح في كلمتها باهتمام القيادة السياسية بالعلم والبحث العلمي ودعم وتوفير ما يسهم في تطويره وتقدمه، وأثنت على العلماء المشاركين من مختلف دول العالم في المؤتمر حيث حملوا بحوثهم ودراساتهم لمناقشة آخر المستجدات في هذا المجال وما يتصل بتطبيقها في الصناعات الدوائية وغيرها من المجالات الأخرى.

وأوضحت الصباح ان اختيار الكويت لتكون أول دولة آسيوية تستضيف هذا المؤتمر العلمي

العالمي هو دلالة واضحة على مكانة الكويت المميزة وما تحظى به من تقدير في المجال العلمي لاهتمامها بالبحوث العلمية ورغبتها الصادقة في مواكبة المستجدات العلمية والبحث المجالات. وأعربت عن أملها في ان تسفر جهود المشاركين عن توصيات قيمة تسهم اسهاما فاعلا في خدمة العلم والبشرية وأن تأخذ هذه التوصيات طريقها الى التنفيذ.

بدورها أكدت رئيسة اللجنة العلمية للمؤتمر الدكتورة نورية العوضي اهمية مادة الكيمياء الحلقية غير المتجانسة قائللة أن هذه المادة العلمية باتت تشكل 90 في المئة من مكونات الادوية

والعقاقير اضافة الى اهميتها الكبرى في صناعة البتروكيماويات. ولفتت إلى ان حجم ومستوى البحث العلمي المنشور والمعروض في مؤتمرات متميزة لقسم الكيمياء في جامعة الكويت جعله بنوا مرتبة عالية على مستوى العالم العربي يضاهي فيها ما يتوافر لدى الجامعات العالمية ذات المستوى الرفيع من ابحاث. واشادت باهتمام الدولة بتجهيز مختبرات قل أن تجد مثلها في المنطقة حيث يستفيد منها طلبة البكالوريوس والدراسات العليا مما انعكس على اداء العاملين في هذا المجال فأتت ثمارها باختيار الكويت لاستضافة هذا المؤتمر.

(كونا)

... ويرعى المؤتمر العلمي الدولي الأول للتربية البدنية والرياضة والصحة

أعلن مدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. يعقوب الرفاعي أن سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد سيعرعى فعالية المؤتمر العلمي الدولي الأول للتربية البدنية والرياضة والصحة، الذي تنظمه الهيئة ممثلة في قسم التربية البدنية والرياضة بكلية التربية الأساسية في الفترة من 1-3 ابريل المقبل وتشارك فيه 17 دولة عربية واجنبية ، من خلال 128 بحث علمي يناقش أهم محاور المؤتمر التي تركز على التطورات الحديثة في مجالات التربية البدنية والرياضة والصحة والعولمة والنهضة الرياضية.

وأكد الرفاعي أن رعاية سمو

«التطبيقي» توقع اتفاقية تعاون مع جامعة الدلتا

تتيح لطلبة «الهيئة» استكمال دراستهم في مصر

أحمد الشمري

إلى الاتفاقية المبرمة مع جامعة أكاديمية الدلتا للعلوم، ويتعاون الطرفان في مجال استكمال الدراسة الجامعية للطلاب الكويتيين والمصريين خريجي كليات ومعاهد الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب المستنحان ويستطيع الطالب استكمال دراسته للحصول على شهادة البكالوريوس وهي: كلية الدراسات التجارية وكلية الدراسات التكنولوجية وكلية العلوم الصحية ومعهد الكهرباء والماء ومعهد الاتصالات والملاحة ومعهد السكرتارية والدورات الخاصة ومعهد السياحة.

وشهادة الخانوية الصناعية يستطيع الطالب عن طريقها من استكمال دراسته للحصول على شهادة البكالوريوس وهي معهد الشيوخ للتدريب الصناعي ومعهد صباح السالم للتدريب الصناعي والمعهد الإنشائي ومعهد السياحة والأزياء بالإضافة إلى دورات خاصة.



الرفاعي يسلم درعاً تذكاريًا لممثل جامعة الدلتا

مجهول لطالب بـ«الأميركية»: إحمد ربك ما انفجرت فيك الجامعة...!

استبيان الحكومة الطلابية: لا لمنع الاختلاط

شعيب الهاجري وعمر الراشد

أخذ اقتراح النائب علي الراشد بقانون يلغي قانون منع الاختلاط أبعاداً بوليسية، حينما وجه مجهول عبارة «أرهابية» لأحد طلبة الجامعة أثناء خروجه منها، حيث قال «أحمد ربك ما انفجرت فيك الجامعة».

وأكدت مصادر في الجامعة الأميركية لـ «الجريدة» أن نتائج الاستبيان الذي وزعته الحكومة الطلابية المطالب بإلغاء قانون منع الاختلاط، كان سبب هذا التهديد المباشر الذي أدى إلى إخلاء المبنى.

فوجئ الطالب بمجهول يقترب منه مستقلاً سيارة أميركية ليقول له «هل تدرس في الجامعة الأميركية؟» فأجابه الطالب: «نعم.. أمرني»، فرد عليه قائلا «أحمد ربك ما انفجرت فيك الجامعة...!»، ثم أطلق العنان لعجلات سيارته هاربا، الأمر الذي أدى إلى انهشاش الطالب من هذا الموقف وذلك التعليق، فوراً إلى ذهنه ضرورة تسجيل رقم لوحة السيارة، ولكنه لم يتمكن من رؤية كل الأرقام إذ حصل على رقمين منها، وما لبث صاحب السيارة إلا أن اختفى عن الأنظار، فأخطر الطالب غرفة عمليات وزارة الداخلية بالموضوع، فوجهت إليه دوريات أمن حولي بقيادة مدير أمن حولي العميد دلهي الهاجري، ومساعد العميد يحيى جابر ومدير عمليات حولي العقيد حسين الشيرازي ورجال الأمن، فأحالوا الطالب إلى تحقيق مخفر السالمية حيث أدلى بموصافات الشخص الذي وجه إليه تلك العبارة التي تعد إشارة إلى نية في فعل شيء ما في المستقبل أو إفصاحا عن فعل ما لم يتم في الماضي، وقال إنه مجهول ملتح، شاهده للمرة الأولى، وأدلى كذلك بلون السيارة وشكلها وتفصيلها التي استطاع الحصول عليها، فسللت قضية وجار التحقيق.

من جانب آخر، أصدرت الحكومة الطلابية في الجامعة الأميركية في الكويت بياناً بشأن الاقتراح الذي تقدم به النائب علي الراشد لإلغاء قانون منع الاختلاط، يوضح بعض الحقائق المبنية على استبيان موزع على طلبة الجامعة، حيث ذكرت في البيان «بعيدا عن الأواء المشحونة بين الأحزاب والتيارات السياسية، وبغض النظر عما يدور عن التواتر والمفترقات وما تشهده الساحة الإعلامية من أطروحات تبين اختلاف وجهات النظر، والتفااق حول مصلحة الطلبة، أجرين استبياناً شاملاً يدرس وجهات نظر طلاب وطالبات الجامعة بشأن موضوع قانون منع الاختلاط، وقد أظهرت النتائج أن 80% من الطلبة يعارضون القانون ويرون أنه يعيق مسيرتهم الأكاديمية».

ولفت البيان إلى أن «الكويت اليوم دولة مؤسسات بنص الدستور فيها على أن التعليم ركن أساسي لتقدم المجتمع تكفله الدولة وترعاه وفقاً للقانون وفي حدود النظام العام والآداب، والتعليم المشترك وليس (المختلط) كما يطلق عليه، يلتزم بتطبيق القانون وحفظ الآداب العامة في جو دراسي علمي، الهدف منه إثراء الثقافة وصلل شخصية الطلبة، وتنمية قدراتهم الثقافية والاجتماعية»، وبين أثر هذا القانون على المسيرة التعليمية للطلبة بالقول «إننا اليوم كممثل شرعي للطلبة نرى أن التطبيق الحالي للقانون يعيق تقدم المسيرة التعليمية في الكويت، وينعكس سلبي على الطلبة في نواح عدة نذكرها على سبيل الإيجاز لا الحصر، وهي قلة الكوادر التدريسية وقلة الشعب الدراسية في نفس الوقت مما يؤخر تخرج بعض الطلبة، وقصر بعض التخصصات على فئة دون أخرى بسبب ندرة الطلبة فيها وقلة الأقبال عليها، بالإضافة إلى حرمان الطلبة من حق الاختيار علماً بأن الدولة قادرة على توفير بيئتين دراسيتين مشتركة ومنفصلة».

وأكد البيان أن الطلبة يسيرون على نهج آبائهم ممن درسوا في بيئات مشتركة، د «نحن على يقين بأنهم قدوة حسنة للمجتمعات الخارجية في تعاملهم القائم على الاحترام والتقدير لكلا الطرفين».



الإدارة امرت بإخلاء كامل للمبنى

طلاب يحتجون في «المفتوحة» على منعهم من التسجيل في 24 وحدة دراسية

العنزي: إدارة الجامعة تجاوزت جميع القوانين واللوائح



فوضى تعم صالة التسجيل

اهتمت جمعية التربية العلمية في الجامعة العربية المفتوحة إدارة الجامعة بتجاوزها جميع القوانين واللوائح في عدم السماح بتسجيل 24 وحدة دراسية للطلبة الخريجين.

أحمد الشمري

استنكرت جمعية التربية العلمية في الجامعة العربية المفتوحة فرع الكويت القرارات التعسفية التي تصدرها الجامعة في عدم السماح لهم بتسجيل 24 وحدة دراسية بما فيها مقر التربية العملية 2، وذلك أسوة بالطلبة الذين تخرجوا في الفصل السابق، حيث قالت الجمعية «إن سبب هذه المشكلة هو مدير الجامعة د. لافي الحربي، الذي يجعل الطالب ضحية لقراراته بعرقلة مسيرته الأكاديمية».

إلى ذلك، احتج رئيس جمعية التربية العلمية في الجامعة العربية المفتوحة مرزوق العنزي على ما قامت به الإدارة الجامعية من قرارات وصفها بالتعسفية والمتمعدة ضد طلبة التربية، خصوصاً أن الطلبة لم يسعوا إلى التسجيل وكل ما طالبوا به هو السماح لهم بدراسة 24 وحدة دراسية بما فيها التربية العملية 2»، ووجه العنزي رسالة إلى الإدارة الجامعية قائلا «ليعلم الجميع أن جمعية التربية ما زالت على العهد باقية في مقاطعة مدير الجامعة المفتوحة فرع الكويت د.لافي الحربي وانها ماضية في حملتها التصعيدية ضد كبح مجاحه وإيقاف مغامرته واللعب بمصلحة ومستقبل الطلبة.

ومن جانبها قالت الطالبة انفال البودعاني «يجب وضع حد لما نعاينه من مشاكل مزرية من قبل الإدارة الجامعية فلم يتبق لنا قبل ان نخرج لهذه القرارات المخبطة التي تهدد من ورائها إلى تحقيق أغراض شخصية لا طلابية فلم يكفهم تأخير تخرجنا».

وطالبت العنزي بمساواة طلبة التربية جميعهم بطلبة الفصل السابق الذين تخرجوا في مكافاتهم بالمقررات، وإلغاء المقررات التي ألغيت لطلبة التربية في السابق أما الطالبة شيما الشمري

أتمنى محاسبة المسؤولين عن تأخر الطلبة شيما الشمري



إصدار الأعمال «الكاملة»
للشعراء الأحياء ظاهرة
ثقافية جديدة، مقارنة ترصد
آراء الأدباء عباس بيضون
وشوقي بزيغ وعصام
العبدالله فيها.



المخرجة اللبنانية نادين
لبيكي تؤكد في لقاء حول
عرض «سكر بنات» تجارياً
في مصر عودتها الى
الفديو كليب قريباً.



ألوان زاهية فرحة وأقمشة
حريرية ناعمة تزيّن
واجهات محلات الألبسة
النسائية في مصر.



رعايا الدول الغربية في
الكويت يتحدّثون عن «هلا
فبراير» والأسباب التي أعاق
مشاركتهم فيه.

tawabil

توابيل

الاثنين 3 مارس 2008م / 25 صفر 1429هـ
العدد 235 12 صفحة
www.aljarida.com



غادة عبد الرازق:
قررت ألا أجامل أحداً في الفن!



فوزية شويش السالم
fawziyalsalem@hotmail.co

افتتاح على عالم جديد

لا أتذكر متى كانت آخر مرة شاركت فيها في ندوة أو في مؤتمر خارج الكويت... مشاركتي في المهرجانات والندوات الثقافية قليلة جداً ومحسوبة في سنوات غير متواصلة، ربما هو خطأ مني كما يقول الأصدقاء.

ولكني صادقة ومتسقة مع نفسي... أجد راحتي في البعد عن البهجة والضوضاء الفارغة من المعنى...

الصمت والعزلة هما حياتي ولهما الفضل الكبير في توصيل ما كتبتة إلى العالم... وبرغم وجودي الشعبي، إلا أن كتبي طارت بأجنحتها، ووصلت إلى من أحبها وأحبني... وكتب عنها وأراد التواصل معي. وهذا ما راهنت عليه منذ أول كتاب كتبتة، وكان رهائي بأن يصل ويشق دربه بجناحه وليس بي؛ لأنني اكره عملية الترويج والتطليل، واستهلاك الذات الكاتبة في ما يستنزفها ولا يعود عليها بالفائدة...

ولكني وجدتني اليي دعوة المجلس الأعلى للثقافة في مصر، وأشارك في «مؤتمر الرواية العربية الآن» للملتقى القاهرة الرابع للإبداع الروائي العربي...

واقر واعترف بأنني كنت في غاية السعادة والنشاط والبهجة والفرح؛ واكتشفت هذا التواصل الرائع مع هذه المجموعة الكبيرة من المبدعين العرب، الذين تواجدوا في هذا الملتقى الكبير الحاشد والمنظم على أفضل وجه، برغم كثرة الضيوف الذين تجاوزوا 200 مدعو... ورائيون وكاتبو قصص وباحثون وصحافيون وإذاعة وتلفزيون...

كان المؤتمر خلية من نشاط موزع على أربع قاعات منذ الصباح إلى التاسعة مساءً... يتخللها فترات استراحة قصيرة...

كانت محاور النقاش مهمة جداً، وربما لأول مرة تطرح فيها أفكار ومواضيع تناقش مسيرة الرواية الحديثة بخصائصها الجديدة واختلافها مع ما سبقها من روايات...

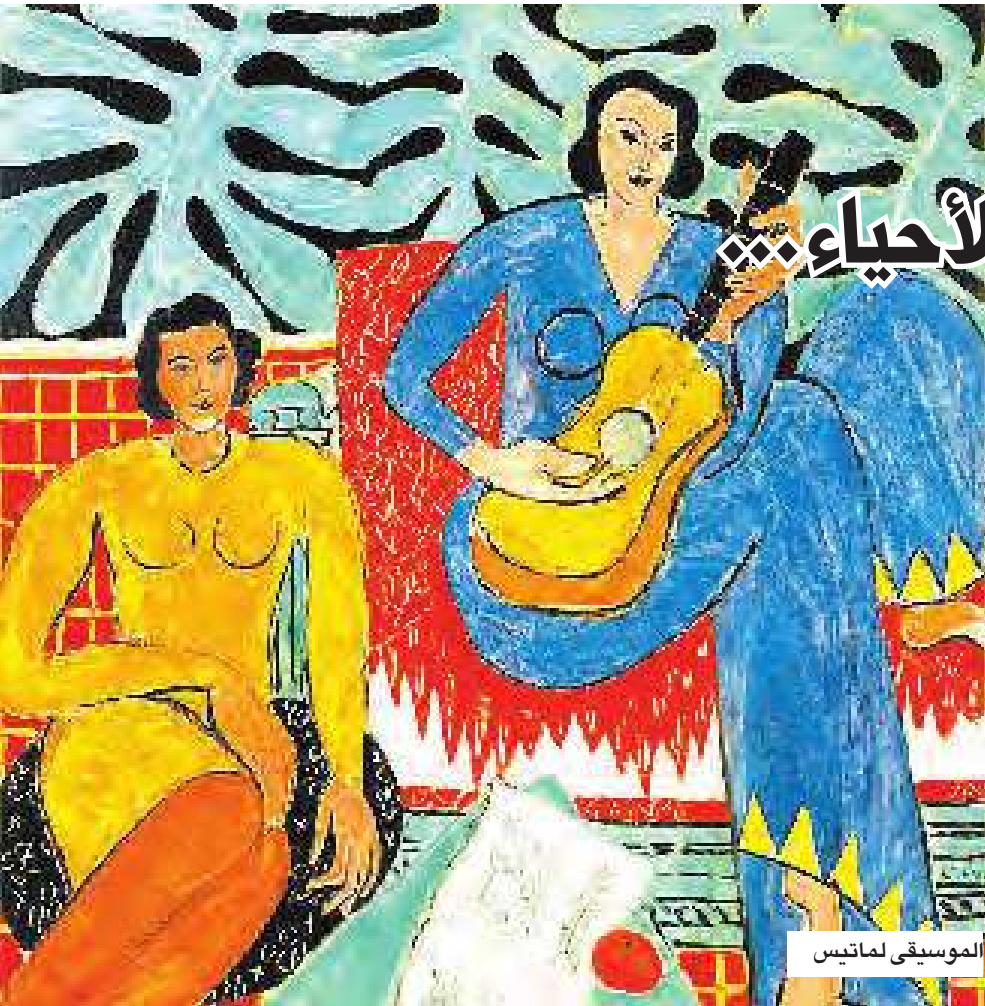
لأول مرة أجد نفسي في حلقات النقاش. كلها تخصصي وتخص عملي بالذات... لأنني اشتغلت على كل المحاور المطروحة ما عدا الرواية الرقمية؛ ولذلك كان من نصيبي أن احضر هذا المؤتمر وربما دعيت لهذا السبب بالذات.

على كل حال ليست المحاور وحدها هي سبب انجذابي، ولكن هناك الأسماء المهمة واللامعة في العمل الروائي... والذين يصعب وجودهم في زمن ومكان واحد، قامت القاهرة المحبة في جمعهم وتواصلهم على أرض الإبداع... مما أسعدنا وقارب في ما بيننا.

التقيت نقاداً وطلاب ماجستير ودكتوراه كتبوا عن تجربتي الروائية، ولم يسبق لي أن التقيت بهم، فرحت جداً بتواصلهم معهم، واشكر المجلس الأعلى للثقافة الذي أتاح لي هذا التعارف... ربما ما كان له أن يوجد في زمننا اللاهت لولا بادرة المجلس هذه.

الشيء الآخر الذي يشكر عليه المجلس وليس الأخير هو الممثل في الكتب التي أهديت إلينا ومنها ملخصات الأبحاث كلها... والتعريف بالمشاركين في الملتقى الرابع كلهم، استلمناها في كتب وليست أوراق، طبعت قبل وصولنا، وليس في العام الذي يليه.

بصراحة كان الملتقى بؤرة نشاط وحيوية وإبداع وتواصل، غير نظرتي السابقة للأمر، ووجدت نفسي منذ اليوم أود المشاركة والانفتاح في علاقتي مع الآخرين، واشكر المجلس ورعاة الثقافة فيه، على انفتاحي وانطلاقي الجديد.



الموسيقى لماتيس

من أعماله وشعر أن دوره لا يعدو الجمع والتصحيح، ثم إن حذف أو فلا يستطيع أن «يفلش» فيها على هواه وهي أيضاً أضخم من أن يرميها أرضاً إذ لم تجيبه، يشير إلى أن هذه الأعمال مفيدة للباحثين والأكاديميين وهم قلة يرايه على كل حال ولا أنظهم مشغولين بي.

شوقي بزيغ

يفضل الشاعر شوقي بزيغ المجموعات المتفرقة على «مأسوية الأعمال الكاملة»، فهي غريبة، يشعر أولاً أن المجموعات المتفرقة تحمل الحميمية، فهي صغيرة لأنها ليست في مكانها، «يوضح أنه لم يغير قصائد فلو أراد حذفها من الأعمال الكاملة تبقى موجودة في مجموعاته الأولى، فات الألوان على ذلك وإذا عدلها، قد يكون النص الأصلي أفضل. كتب في مقدمة كتاب مختارات شعرية صدر له، أنه «عندما ينشر الشاعر ديواناً، فهو مختارات من مجموعة قصائد، مختارات بالقياس للمسودات التي يتلقاها، لذلك لن يكف عن الصقل وإعادة الكتابة».

من جهة أخرى يقول بزيغ أنه لم ينشر بداياته الشعرية، فهو إذا عاد وقت أن الحياة مكونة من لحم ودم طراحين، من هواء ومن عوالم كبيرة، في الأعمال الكاملة هناك مرارة كانتا نوع على نهايتها من خلالها، هل نتاح الفرصة أمام الشاعر للحذف أو الإضافة على أعماله لدى تسلمه مسودة الأعمال الكاملة؟ يجب عباس بيضون أنه لم تكن لديه الهمة أو الوقت ليضيف أو يحذف

واحد وهل أثر الحذف أو الإضافة عليها عندما وضعت مسودة أعمالها الكاملة؟

في البداية يرفض عباس بيضون تسمية هذه المجموعة «بالأعمال الشعرية الكاملة»، فهي تصبح كذلك براه بعد رحيل الشاعر وما دام على قيد الحياة فتمة أمل أن يكتب ثانية وعليه تبقى الأعمال ناقصة.

يشير إلى أن هذين المجلدين اللذين يسميهما «المكعب» و«التقيلين» على الحمل، لم يضما على كل حال كتابه الأخير «سبب» الصادر عن دار الساقي. بالنسبة إليه، لا يجب النظر إلى طبع الأعمال الشعرية على أنه تكريم أو رد اعتبار للشاعر. في الواقع أن عدداً محترماً من الشعراء الذين لا يعرف أسماءهم سبقوه إلى نشر أعمالهم الكاملة ومنهم من نشر في السلسلة ذاتها التي صدرت عنها أعماله الشعرية. إذاً لا يعدو الأمر كونه جمع مؤلفات في كتاب، كما يقول، وهذا بالنسبة إليه أمر حسن. لطالما افتقد كتباً له لم يجدوا عنده ومن أجل هذين المجلدين توصل أصدقاء له ليعيروهم كتبه التي حرصوا عليها أكثر منه. يقول إنه شعر يسرور عندما رأى مؤلفاته مجموعة في كتاب لا يستطيع أن يضيقها ولا هي تستطيع أن تهرب. وهذا هو كل ما في الأمر.

يشك بيضون في أن الأعمال الشعرية تروق لقارئ عادي، ففكرت من الشعر بضيف حتى محبته، بفضل المجموعات الصغيرة لأن الشعر لا يقرأ كرواية، بمعنى أنه لا يقرأ من الغلاف إلى الغلاف وإنما يقرأ انتقاءً أو مصادفةً ومن دون انتظام. يضيف: «تبدو الكتب الكبيرة أضخم

بضيف؛ فتمتاز هذه المجموعة بكونها تتم بإشراف الشعراء أنفسهم، فهم الذين يعدون سادة أعمالهم ويشرفون على تدقيقها قبل صدورها وهي تأخذ طابعاً موحداً في صيغة الشكل والإخراج ويتم اختيار الشعراء بحسب جودة أعمالهم وشهرتهم وبحسب رأي النقاد المعروفين بمستوى أعمالهم المتقدم. نشرت المؤسسة العربية لغاية الآن أعمالاً شعرية لكثير من الشعراء، من بينهم أمجد ناصر، جودت فخر الدين، عباس بيضون، سليم بركات، قاسم حداد، شوقي بزيغ، عبد الوهاب البياتي وعدنان الصائغ وغيرهم.

على أن بعض أصحاب دور النشر يعتبر أن الهدف من وراء إصدار الأعمال الشعرية الكاملة ليس مادياً، بل هو ثقافي يحث فلا ربح مادياً من وراء هذا العمل، بل تعميم المعرفة على الناس وإعادة إحياء أسماء كبيرة في الشعر في ذهن الأجيال الجديدة وتعريفها عليها. كذلك تهتم وزارات الثقافة في بعض الدول العربية بإصدار هذه المجموعات في الدور التابعة لها للتأكيد على الغاية الثقافية وليس المادية لهذه الأعمال. في النهاية يبقى النقاد والأكاديميون مهتمين بالدرجة الأولى بهذه المجموعات، وهي موجهة إليهم أكثر منها إلى القارئ العادي.

عباس بيضون

الشاعران اللبنانيان عباس بيضون وشوقي بزيغ من الذين صدرت أعمالهم الشعرية «الكاملة» في مشروع المؤسسة العربية للدراسات والنشر، كيف ينظران إليها كمجموعة في كتاب

إذا كانت دار العودة اللبنانية اشتهرت بطباعة الأعمال الشعرية الكاملة في زمن الموجة اليسارية والفلسطينية في لبنان، خلال الستينات والسبعينات والثمانينات من القرن الماضي، ف«المؤسسة العربية للدراسات والنشر» في بيروت وعمان، تتابع المشروع نفسه، إذ طبعت عدداً كبيراً من المجلدات الأنيقة لشعراء جيل السبعينات في مشارق الأرض العربية ومغاربها، في خطوة توثق الشعر العربي وتضعه جاهزاً بين أيدي القراء.

السؤال الذي طرحه بعض الكتاب: كيف يطبع شاعر ما زال على قيد الحياة أعماله الشعرية؟

صدرت الأعمال الشعرية الكاملة للشاعر العراقي سعدي يوسف للمرة الرابعة أو الخامسة والأعمال الكاملة لادونيس للمرة العاشرة ربما، كذلك طبع الشاعر الفلسطيني محمود درويش أعماله الكاملة لدى دار العودة وسرعان ما طبعها لدى دار رياض الرئيس. الألف أنه كل مرة يطبع الشاعر العربي أعماله الكاملة يلحقها ديوان جديد! هل يبدو منطقياً كل هذا الزخم في إصدار الأعمال الكاملة وهل يصح تسميتها بالأعمال «الكاملة»، بينما الشاعر ما زال على قيد الحياة وقادر على العطاء الشعري؟ في هذا السياق يقول الناشر ماهر الكيالي صاحب المؤسسة العربية للدراسات والنشر لـ «الجريدة»: إن مشروع الأعمال الشعرية التي تصدره المؤسسة هو مشروع نشري رائد يحاول أن ييسر ثغرة أساسية في المكتبة العربية من خلال تجميع إنتاج الشعراء الأحياء في مجلد أو أكثر بحسب نتائجهم الشعري.

تحقيق

إصدار الأعمال «الكاملة» للشعراء الأحياء

تكريم أم دلغ في النشر؟

بيروت - زينب مرعي

تعبد بعض دور النشر العربية، طباعة مؤلفات الشعراء الكبار، الأحياء منهم والغائبين، تكريماً لشاعر راحل أو بناء على طلب القراء، أو إسهاماً في إحياء ذكر المؤلفين وتوفير كتبهم التي نفذت من المكتبات، للأجيال التي لم تعاصروهم ولم تتعرف على إنجازاتهم.

كتاب

«إسطنبول» لأورهان باموق...

حزن فقدان الهوية ومرارة التقليد



إسطنبول على ضفاف البوسفور

أن يثبت أن ثمة إمكانية للنجاح في ما لو تم اتباع خط سير متصل مع ثقافة المدينة الماضية، إنما بوجهة التطلع نحو المستقبل بعيداً عن الريف والتقليد عبر الوقوف على تراث المدينة الثابت والمتطلع نحو آفاق لا حدود لها.

وأعمالهم ومصائرهم الشخصية، يحكي باموق في سياق خسارة إسطنبول لتراثها كيف عوملت بيوت الباشاوات الممتدة على طول شاطئ البوسفور، المبنية بالمواد الخشبية، منذ العهد العثماني والتي انتهت إلى الاحتراق بينما إثر آخر بفعل الإهمال وعدم الحفاظ عليها.

ويتحدث باموق عن عادات أهالي هذه البيوت ونزاعاتهم المادية عليها وعن المصير الذي آلت إليه هذه الطبقة من الباشاوات، عن البورجوازية الفاسدة التي نشأت في عصر الجمهورية بفعل علاقات أفرادها مع عناصر أجهزة الدولة وتدخل مصالحهم بعضهم مع بعض.

رواية «إسطنبول الذكريات والمدينة» لأورهان باموق رائعة الجمال لأنها تحكي قصة مدينة انطلاقاً من ناسها الحقيقيين الفعليين والتي أراد الكاتب من خلال نجاحه الفني المهني، رغمًا عن إرادته وأرائها، وعدم قلقها بالمدينة وناسها،

وما أنفك أهل الوافدين الجدد إليها ينخرطون في حزنها أيضاً. أكد هذا الحزن وضاعفه، تصاعد حماة الشعوب القومي لدى الاستنابوليين لتكريتهم عادة إعلان الجمهورية والقضاء على ما تبقى من تنوع قومي وانثي في إسطنبول منذ زمن العثمانيين حيث شهدت هذه المدينة، كما غيرها من المدن التركية، أعمال شغب أدت إلى إحراق بيوت ونهب محال اليهود والمسيحيين أو كما يسميهم الأتراك بالروميين إضافة إلى الأرمن. هكذا قضت هذه المدينة على تنوعها ورسخت الحزن فيها أكثر فأكثر بفعل هذا التعصب القومي الذي اختار البلاء.

الباشاوات

في الرواية أيضاً ثمة نقاش خاص بجريه الكاتب مع الكثير من الرحالة، الكتاب والرشامين ويحاول أن يجد نقاط التقاطع بين حزن المدينة

والأكثر ثراء لأن يشتروا منه ولو قطعة فنية ليسد بها حاجة صغيرة في الحياة، مكررة القول له أكثر من مرة «أننا لا نعيش في أوروبا، حيث يحسنون احتضان هكذا مهن لا بل ويشجعونها أيضاً».

على أن أورهان باموق، في أثناء جدالاته الطويلة مع والده، لم ينس مزاوله عادته الأثيرة للتخلص من هذه الجدالات، عبر التجوال والتسكع في أحياء إسطنبول الخلفية وليس في الأماكن التي تظهر في ملصقات الدعايات السياحية للمدينة، الأحياء الخلفية المشبعة بالحنن والفقر والكدر، المهمله والباعثة على الحزن الدائم، هنا تكمن روح المدينة، هذه المدينة، التي أهملت كل أنصافها وتماتيلها وترافقها الثقافي وما عادت تتفخر بثقافتها.

إن هذا الاعترا، براي الكاتب، الذي تعيشه المدينة، بسبب الحزن ويصيب حياة الملايين من الاستنابوليين الذين ازداد تعدادهم

بيروت - عادل نصار

تحكي رواية «إسطنبول» لأورهان باموق، الصادرة عن دار المدى، ترجمة عبد القادر اللّلي، حكاية مدينة إسطنبول وأسباب الحزن الذي يسكن أهلها، والذي يجده الكاتب في محاولة الإجابة عنه طيلة الرواية

مزاجاً بين حزن المدينة وحزنه ومنظراً إلى كتاب أتراك كتبوا عنها وتميزت كتابتهم بالحنن أيضاً. إضافة إلى رحالة أجانب أتوا إليها في منتصف القرن التاسع عشر ووصفوا، كتابةً ورسمًا، حياة مدينة إسطنبول من الداخل، من دون قاعات مسبقة غالباً ما تمتاز بها كتابات الغربيين الذين يأتون إلى الشرق وفي ذهنهم كتابات وأجواء ألف ليلة وليلة وسحرها وأسرارها. لذلك يعتبر باموق أن مختلف الذين كتبوا بخبرة وإخلاص عن إسطنبول تنازعهم هذه الميول إلى الحزن والاكتئاب ويستشهد بانتحار أحد هؤلاء بعد زيارته المدينة بسنوات قليلة.



شارع في اسطنبول

أشد ما نلاحظ هو موقف البورجوازية الناشئة مع ولادة الجمهورية التركية ونسفها لكل ما يمت بصلة إلى تاريخها الماضي

قرصة

للجنة مهرجان «هلا فبراير» التي رفضت مشاركة عمرو دياب بسبب الآخر، بينما نفى دياب ذلك مؤكدا حرصه على المشاركة.

صح لسانك

قال فنان العرب محمد عبده: «لن أصور أغنياتي على طريقة الفيديو كليب لأنها لا تضفي الي شيئا، وسأكتفي بتصويري وأنا أغني على المسرح».

زين

استقطاب مقدم البرامج نيشان في «العرب» لنجوم كثر، ومحاورتهم في القضايا الفنية الراهنة.

شين

قول الممثل أحمد إبراج «لا يوجد شيء اسمه مسرح تجاري»، نقول لك: «مو بكيفك بالحبيب» هذا النوع من المسارح موجود في العالم كله.

دردشة

غادة عبد الرازق: قررت ألا أجمال أحداً في الفن!

القاهرة - ناصر محمود

تعيش الفنانة المصرية غادة عبد الرازق حالة من الانتعاش الفني خصوصا في السينما لمشاركتها في بطولة ثلاثة أفلام في الوقت نفسه، وهذا ما يؤكد أن أحلامها السينمائية لم تعد محصورة في «حين ميسرة».

عن تجاربها السينمائية والتلفزيونية كانت هذه الدريشة.

كان وما زال دورك في «حين ميسرة» مثيرا للجدل، ما الذي حمسك لقبول الدور؟

جراة الشخصية وإيماني وثقتي في استيعاب الجمهور ووعيه وقدرته على الفصل بين الفنان وما يقدمه على الشاشة، وأخيرا وهو الأهم ثقتي بالمرخرج خالد يوسف ونجاحه في تقديمي بشكل جيد.

الم تخافين من رد فعل جمهورك تجاه هذا الدور؟

لا أنكر أنني ترددت في البداية، لكنني في النهاية قبلت المغامرة معتمدة على ثقة الجمهور بي ووعيه وقدرته على الفصل بين ما يراء على الشاشة وبين شخصية الفنان الحقيقية.

الفن في حد ذاته مغامرة، وأنا أعشق المغامرة والمخاطرة في تقديم أشكال فنية جديدة، ثم أنني لم أقدم الشخصية بشكل مبتذل والفيلم لا يناقش الشذوذ فحسب بل قضايا اجتماعية أخرى كثيرة.

المرأة الشاذة دور صعب، كيف نجحت في تجسيده؟

عندما أجسد دوراً ما أنسى تماما أنني غادة وأتذكر ملامح وصفات الشخصية التي أقدمها فحسب، حتى أنني بعد انتهاء التصوير اكتشفت أنني كنت في حالة نوبان كامل فيها.

في هذه الشخصية تحديداً ساعدني نقاشي مع المخرج في جمعل تفاصيلها ففهمت وجهة

أعلنت سابقا أنك لن تقبلي أي دور مجاملة، لكنك اعترفت بأن قبول دور الشاذة جاء مجاملة لخالد يوسف.

برى البعض أن هذه المجاملة هي السر وراء ترشيحك للمشاركة في فيلم خالد الجديد «الريس عمر»، ما هو ردك؟

لو لم أكن مناسبة للدور لما رشحني خالد سواء في «حين ميسرة» أو في فيلمه الجديد «الريس عمر».

وماذا عن دورك في الفيلم؟

غير مسموح لي الخوض في تفاصيل الشخصية بناء على أوامر المخرج، لكن ما استطيع تأكيدده أنه دور جديد ومختلف عما قدمته وأثق أنه سيدفعني خطوات الى الأمام.

الفيلم من تأليف هاني فوزي وبطولة هاني سلامة وخالد صالح وسمية الخشاب وتدور أحداثه داخل صالة قمار.

بعد أن قدمت فيلم «90 دقيقة» اختفيت لفترة ثم عدت أكثر قوة، ما السر في ذلك ؟

كانت تلك الفترة تقيماً للمرحلة التي مضت والأعمال التي قدمتها، من المهم جداً أن يختلي الإنسان بنفسه بين فترة وأخرى ليعيد حساباته ويتمكن من مواصلة مشواره.

كيف تختارين أعمالك الآن؟

أختارها على أساس النص لأنه العمود الفقري للعمل ثم الإخراج ويأتي بعد ذلك فريق العمل وأخيراً الآخر.

تصوّرين راهناً أربع شخصيات سينمائية بالإضافة إلى مسلسل تلفزيوني، كيف توفقين بين هذه الأعمال؟

لقد بدأت تصوير أربعة أفلام في الوقت نفسه تقريبا لأنها تختلف عن بعضها بعضا. وحرصت على عدم تصوير الجواب من خلال التمني بالتوفيق للمشاهد الرئيسة أو المهمة للشخصيات في أن، وبالتنسيق نجحت في تقديمها معا ومن دون أن تتأثر أو تتعطل.

الأ تدلّ هذه الكثرة في الأدوار على تشتت الفنان؟

ربما، لكنني أراها إنجازاً خصوصاً أنه قد لا تعرض علي دواما مثل هذه المشاركات الجيدة لأن الدور الجيد عملة نادرة في هذا الزمن. وأعترف بأنها تتعبني، لكن «كله يهون في سبيل الدور الجيد».

ماذا عن دورك في «ليلة البيبي دول»؟

مرة أخرى لا يمكنني البوح بالتفاصيل، لكنني أؤكد أنه مختلف عما قدمته سابقا، وسيكون علامة فارقة في السينما المصرية كما أتوقع.

«وخطة فوزية»؟

- أقدم فيه شخصية عانس وهو دور جديد علي أيضاً. والفيلم هو أول تعاون لي مع الفنانة إلهام شاهين والمخرج مجدي علي.

(تضحك) أما «البلد دي فيها حكومة» فأقدم من خلاله شخصية شريرة جداً ستكون مفاجأة للجمهور.

حذّينا عن تجربة «طريق الخوف»؟

هو من تأليف طارق بركات

ثرثرات

رزان تشغل تمثيلاً وغناء وتقديماً



بعد اول بطولة سينمائية لها في فيلم «حسن طيارة» الذي يعرض راهنا في دور العرض المصرية، تستعد النجمة اللبنانية رزان المغربي لأداء دور البطولة في المسلسل المصري الجديد «عذى النهار» (إخراج اسماعيل عبد الحافظ وإنتاج التلفزيون المصري) وتجسد فيه شخصية «ننت البلد» تسكن منطقة بين السرايات الشعبية وتحب الغناء فتقدم تسع اغنيات من كلمات سيد حجاب والحن الموسيقار عمار الشريعي. تدور أحداث المسلسل خلال فترة النكسة في العام 1967 وحتى وفاة الرئيس المصري جمال عبد الناصر. يشاركها البطولة كل من صلاح السعدني وسهير صبري ومجموعة من الوجوه الفنية. من جهة أخرى تحضر البوما غنائيا كاملا تعمل على إنجازه بيتا شديد وتتحضر لتقديم نسخة ثانية من برنامج المواهب «Album» على شاشة mbc.

أصدقاء مجدي بدر يشاركونه فرحته

شارك أصدقاء الفنان المصري مجدي بدر فرحته بعقد قرانه على سامية عاطف وهي من خارج الوسط الفني، في مقدمهم مجدي كامل وزوجته مها أحمد وسهام جلال. كذلك هناك أحمد زرق وأحمد عيد ونهال عنبر.

صوفيا المريخ باقية قي بيروت



تستعد الفنانة المغربية صوفيا المريخ (خريجة برنامج ستار اكاديمي) لتصوير فيديو كليب لأغنية «بحب فيك» من البومها الاول تحت إدارة المخرجة ليلي كنعان التي تتعاون معها للمرة الثانية على التوالي. لم يحدد بعد مكان التصوير لكن من المرجح أن يكون إما في سوريا أو في مصر أو في الأردن. من جهة أخرى علمت «الجريدة» أن الخبر الذي تناقلته بعض مواقع الانترنت عن تعرض صوفيا لبعض الإجراءات القانونية التي قد تضطرها إلى مغادرة الأراضي اللبنانية هو عار عن الصحة وأن إقامتها في لبنان مستمرة من دون أي مشاكل تذكر.

الفن في حد

ذاته مغامرة،

وأنا أعشق

المغامرة

والمخاطرة في

تقديم أشكال

فنية جديدة



في الحلقة السادسة من «ستار اكاديمي 5»...

رتابة غير معهودة وتميُّز مستمرّ للمشارك اللبناني سعد

بيروت – ربيع عواد

ارتاحت الكويت من التسميات في الـ«برامج» السادس من «ستار اكاديمي 5» ليدخل المغرب العربي دائرة الخطر. أمل وإيمان من تونس واسماء من المغرب وقفن معا خائفات متوترات ينتظرن مصيرهن في الأكاديمية لإكمال مشوار النجومية الى ان جاءت اللحظة

الحاسمة فأنصف الجمهور المشترك المغربية على الرغم من أنها سجلت، كما اشرفنا في المرة السابقة، تراجعا ملحوظا في أمانها إلا أن تميزها بخامة صوت جميلة أهلها لمتابعة المشوار.



رامي عياش



الهام المدفعي

يصوتوا لابنة بلدها كونها تستحق فرصة أخرى حصلت هي عليها سابقا متقبلة نتيجة خروجها من الأكاديمية بطريفة حضارية ومتماسكة تستحق التهنئة. استضاف الـ«برامج» السادس من «ستار اكاديمي» الفنان اللبناني رامي عياش، فكان متناغما ومنسجما الى حد بعيد مع الطلاب الذين شاركوه الغناء، مظهرها روح متواضعة من خلال تشجيعه لهم ورقصه معهم على المسرح في اثناء وصلاته الغنائية إلا ان الهفوة

من جهة أخرى لم يقدم الفنان العراقي الهام المدفعي الضيف الدائم على البرنامج أي جديد للحفلة لا شكلا ولا مضمونا، فأغنياته هي نفسها يتحنن بها في كل مرة يطل فيها غلبا «خطر» و«مالى شغل بالسوق» و«بين العصر والمغرب»، مع تراجع واضح في الصوت ما أثر سلبا على سير الحفلة وأوقعها في رتابة غير معهودة تجلّى ذلك من خلال عدم تفاعل الجمهور مع الأغنيات ما استدعى تدخلا متكررا من مدير المسرح، طالبا التصفيق.

كذلك لم يكن لوجود فرقة honey milk أي وقع مميز على الحفلة، فكانت وصلاتهن الغنائية بلا لون ولا طعم.

تقوى المنافسة بين المشتركين اللبنانيين سعد ومصطفى من حفلة الى أخرى، يملك الأول صوتا وشكلا أما الثاني فيتحلى صوتا مميزا وكاريزما. نلاحظ من خلال متابعتنا اليومية للطلاب أن سعد يتفوق على ابن بلده باجتهاده المستمر في الصفوف لتقديم الأفضل دائما،

مظهرا أنه على قدر من المسؤولية والصلاية خصوصا عندما غنى أمام عائلته وأهل قريته الأسبوع الفاتت من دون توتر، علما أنه كان خائفا قبل صعوده الى المسرح فاطربنا غناء وفرحا. كانت النتيجة احتلاله المرتبة الاولى ضمن أفضل خمسة طلاب في الأكاديمية لهذا الأسبوع. أما مصطفى فأظهر لنا العكس، ما ان رأى والده واقرباءه بين الحضور حتى تملكه الخجل ما أثر سلبا على أدائه خصوصا عندما غنى بحبك انا كثير» لوائل كفوري، فكان يشنّ طيلة الوقت من دون دخوله في النغمة الموسيقية ما أثار استياء بعض أعضاء لجنة التحكيم وهشمتهم، خصوصا مدرب الصوت

منافسة لبنانية قوية

وديع ابي رعد.

على رقصته الجميلة والعفوية على أغنية «طال السهر» ما جعل مدرية الرقص اليسار كركلا تقفز من مكانها فرحا به.

من ناحية أخرى اظهرت لنا الطالبة المصرية ميرهان تقدما واضحا خلال غنائها «بيدي عيش» لهيفا وهبي فكانت تتنقل على المسرح كالقراشة من مكان الى آخر من دون أن يرتجف صوتها، متفوقة

بذلك على صاحبة الأغنية الأصلية. يبدو أن علاقات الحب والغرام أصبحت جزءا لا يتجزأ من «ستار اكاديمي»، وهو أمر جميل طالما لا يتخطى حدود الحياء، لكن لا نعرف لماذا تبوء معظم هذه العلاقات بالفشل بعد الخروج من الأكاديمية مثل علاقة بشار الشطي وصوفيا المريخ وغيرها...

لم تأخذ بعد علاقات الحب هذا العام شكلها الطبيعي فلا نعرف ما اذا كان عدنان مغرما حقا باسماء

- صدقت توقعات «الجريدة» وعاد المشترك التونسي نادر ليحتل المرتبة الثالثة ضمن قائمة أفضل خمسة طلاب في الأكاديمية، وهو يستحقها عن جدارة.
- لا بد من توجيه تحية الى مدرية الرقص اليسار كركلا على جهدها في تصميم وصلات الرقصة وتشجيعها الدائم للطلاب من خلال الابتسامة التي لا تفارق فمها.
- يظهر لنا المشترك السعودي عبدالله تقدما ملحوظا حفلة بعد أخرى من خلال خامه صوته الاستثنائية، لكن يجب أن يعمل على تعابير وجهه التي لا تتغير في حالات الحزن والفرح والحب والكرم.

تعود الى الفيديو كليب مع وائل كفوري المخرجة نادين لبكي:

«سكر بنات» ليس قصة حياتي

القاهرة - أحمد الفاييد

نحنت المخرجة اللبنانية نادين لبكي في رفع راياتها على أكثر من جبهة، فتألفت كمخرجة عبر كلياتها الشهيرة وفيلمها الأول «سكر بنات» الذي لاقى قبولا جماهيريا خلال عرضه تجاريا في مصر، إضافة الى نجاحها كممثلة ومغنية في «بوسطة» أول فيلم لبناني يعرض على شاشات السينما المصرية. عن تجربتها وامور أخرى كان هذا الحوار.

هل انت راضية عن الاقبال الذي شهده الفيلم لدى عرضه في مصر؟

لا يمكنني وصف سعادي التي أكتملت بالنجاح الجماهيري والتقدي الذي حققه الفيلم سواء حالياً أو من خلال مشاركته في «مهرجان القاهرة السينمائي» ما شجع شركة «غودنيوز» على عرضه تجاريا في مصر.

كذلك كانت فرحتي عارمة عندما شاهدت الفتيات يقبلن عليه ويبدین حماستهن له بعد العرض، وحرصت على أن أكون حاضرة في دور العرض كي أعرف على أرائهن بنفسي.

يعري فيلمك تحفظات المجتمع الشرقي كلها، هل تعمدت ذلك؟

لا بد من مناقشة مشكلاتنا بجرأة وحرية من دون الخوف من خوض التجربة. لا شك في أن معالجة المواضيع بصدق هي سر أي نجاح، ولن نتمكن من حل مشاكلنا إلا بمزيد من الشفافية والصدق في طرحها.

بتمحور «سكر بنات» حول فكرة الحلو والر الم التي يقدر ما تحرق وتؤلم طمئین الجروح أو بتعبير أدق نجعلنا نستيقظ من غفوتنا، فطلتله صاحبة صالون تجميل في الثلاثين من عمرها، تتأرجح بين مبادئ ترعرعت عليها وبين علاقتها مع رجل متزوج وشغفها بهذه العلاقة، كذلك باقي البطلات اللواتي يستعرض الفيلم

ترددت فترة طويلة قبل خوض التجربة، لكنني حسمت قراري كي أكون قريبة من الممثلين وأستطيع بالتالي إدارة المشاهد والسيطرة عليها وعلى إيقاع الفيلم بصورة ترضيني، خصوصا أن معظم المشاركين يخوضون تجربتهم التمثيلية الأولى، لهذا كان لا بد من التعامل معهم بطريقة خاصة لا تشعرهم بانني مخرجة بقدر ما أنا زميلة فأحافظ بذلك على عفويتهم.

يعتبر البعض أن أحداث الفيلم تجسد قصة واقعية عنك؟

تعيش أي فتاة عربية قصة الفيلم لأن الوجد والألم ينتشاهان ونحن نعيش في الأطر نفسها والتقاليد، أي المصير ذاته.

لماذا اخترت أن تدور الأحداث في صالون تجميل؟

لأنه في صلب هذا العالم الأنثوي الخاص جدا، تعيش تلك السيدات نزاعاً بين قيود المجتمع الشرقي وتقاليده وبين التأثر بالمجتمع الغربي الأكثر تحرراً ويعتبر الصالون مسرحاً جيداً نستعرض من خلاله تفاصيل المرأة وهمومها

من خلال نماذج نسائية كثيرة.

انتقد البعض تحامل الفيلم على الرجال؟

الرجال في الفيلم لطفاء ويساهم وجودهم الإيجابي في إحداث تغيير في البملات ما عدا شخصية لا نرى وجهها وهذا اختيار متعمد نظراً لممارساتها إزاء البطلة.

الم يعترض شركاؤك في كتابة السيناريو على هذا الأمر؟

كان الاختيار متعمداً إذ لم



أكن أريده فيلماً أنثوياً خالصاً، لهذا كان من الضروري معرفة الرأي الآخر فقرررت إقحامه في السيناريو.

هل ستبتعدين عن الكليات بعد أول ظهور سينمائي؟

لن أبتعد عن الكليات لأنها بطاقة التعارف بيني وبين الجمهور العربي وحقل تجاربي قبل خوضي تجربة الإخراج السينمائي. انتظروني قريباً مع الفنان وائل كفوري في كليب جديد.

«سكر بنات»...

فرشة نادين لبكي ولوحتها البديعة الممتعة!

محمد بدر الدين

لا تقدم نادين لبكي في فيلمها «سكر بنات» بناءً درامياً تقليدياً، بل لوحة عريضة بضربات فرشاة فنانة مدعة، وخطوطاً لشخصيات نسائية ذات هموم مشتركة وأخرى متباينة وملامحها الداخلية وخلقاتها بدقة مذهشة.

تؤدي نادين بنفسها دور إحداهن، ليال، التي يجمعها ورفيقاتها العمل في صالون تجميل في بيروت، ويتشاركن مشاعر الحيرة البالغة والاضطراب، مع ذلك يتعايشن ويتقبلن الحياة بروح جميلة لا تخلو أحياناً من المرح والسخرية، يتكيفن مع ظروفهن لكنهن لا يتوقفن عن المحاولة لتحسين شروط هذا الواقع وملامحه ولو بخطوة إلى الأمام.

تعتصر ليال الحيرة بين حب قوي وبين ظرف الحبيب المعقد المتزوج من غيرها فتحاول العيش معه حياة سوية، وهي تملك قسمات شخصية قيادية معينة بالنسبة الى زميلاتنا...

تقبل إحدى الرفقات على الزواج فيساعدنها في التحضير لمرحلة جديدة في حياتها، لكن علاقة قديمة تربكها وتعكر صفوها، بينما تالفة تشعر بالعناسة والعنوسة أكثر فاکثر وتختار أن تهرب إلى العمل كعازلة إعلانات، ثم رابعة تعاني من اضطراب في هويتها الجنسية، إلى جانب نماذج أخرى، يوليها السرد السينمائي عنايته.

يندرج «سكر بنات» ضمن «سينما المرأة» ليس لأن المخرج امرأة، وهي أيضاً كاتبة السيناريو مع رودني حداد وجهاد حجيلي وليس بسبب موضوع الفيلم، إنما لدقة المعالجة وتحليل الشخصيات النسائية، بعمق ورهافة بالغة وصدق مؤثر.

بدت نادين لبكي موهوبة وبارعة منذ أن بدأت تقديم أغنيات مصورة قبل أعوام، كان واضحاً تميزها عن السائد وما يقدم تحت مسمى الفيديو كليب، كذلك كان جلياً مدى استعداد هذه المخرجة لإنجاز أعمال فنية درامية أكبر وهما هي تحقق إنجازاً درامياً وجمالياً، كاملاً وبارعاً، في «سكر بنات».

اتسم أداء نادين لبكي في دور ليال وكذلك زميلاتها وطاقم الفيلم بالدقة وكان المدى الملحوظ من التلقائية الجميلة المحببة واضحا عبر المشاهد، بالإضافة إلى السلاسة إلى حد بلوغ أسلوب السهل الممتنع الذي نجح فيه الممثلون ما أضفى على الفيلم «المذاق الواحد»، و«الروح الواحدة»!

على الرغم من ظرف لبنان الراهن الصعب إلا أنه لا يتوقف عن تقديم المواهب في الميادين كلها، وهما هي نادين وإنجازها السينمائي «سكر بنات» الذي يمثل إسهاماً مرموقاً في بناء صرح للسينما الروائية اللبنانية، يضاف إلى ما سبق ويساعد كخطوة إن لم نقل طفرة نحو صناعة سينمائية حقيقية.

بعد «بوسطة» الفيلم اللبناني الأول الذي احتل صالات القاهرة يعرض حالياً فيلم «سكر بنات» الذي لفت الأنظار بقوة ولقي اهتماماً واحترافاً منذ شاهده جمهور مهرجان القاهرة السينمائي الدولي» الأخير.

بعد «بوسطة» و«سكر بنات»

الفيلم العربي يدخل دور العرض المصرية

وليد أبو السعود

بعيداً عن المهرجانات والاحتفالات الثقافية احتفى جمهور القاهرة بالفيلم اللبناني «سكر بنات» (إخراج نادين لبكي) وهو ثاني الأفلام اللبنانية التي عرفت طريقها الى شاشات العرض المصرية بعد «بوسطة» للمخرج فيليب عرقنتجي الذي عرض بنجاح العام الفائت. اخترق هذان الإعلان حصار الأفلام الأميركية بوصفها السينما الوحيدة التي يشاهدها الجمهور المصري إلى جانب الأفلام المحلية.

ما سر عدم عرض أفلام أخرى من مختلف الدول العربية تجاريا وهل تقف اللغة حائلا دون حماسة شركات التوزيع لطرح أفلام عربية وغربية تجاريا، أم أن نجاح «سكر بنات» و«بوسطة» قد يفتح الباب أمام أنواع سينمائية أخرى؟

بأنوراما

تصحح المخرجة والمنتجة ماريان خوري صاحبة مبادرة ادخال انواع مختلفة من الأفلام الى السوق المصرية، أن تجربة «بوسطة» لم تكن الاحتكاك الأول للسوق المصري بأنواع مختلفة من الأفلام، بدأت حالة «جس نبض السوق» من خلال اسبوع «بأنوراما السينما الأوروبية» الذي عرضت خلاله أنواع مختلفة بين روائي وتسجيلي ولقيت التجربة قبولا جماهيريا وتقديا الأمر الذي حفسها على معاودتها مرة أخرى بصورة مختلفة من خلال عرض الفيلم اللبناني «بوسطة» تجاريا، خصوصا أنه حقق نجاحا إثر عرضه سواء في لبنان أو في المهرجانات، لذا سبقته سمعته إلى مصر فحقق فيها

نجاحا فتح الباب أمام تجارب أخرى، أن تنعكس إيجابا على السينما المصرية لا سيما من خلال احتكاك هذه الأخيرة بتجارب مختلفة بالإضافة إلى اطلاع الجمهور على ثقافات الشعوب وخصوصياتها.

سوق مفتوح

إذا كان ثمة من يؤمن بضرورة فتح السوق المصري أمام أنواع مختلفة من السينما، لماذا لا يتم التنسيق بين فريق أكبر من الموزعين والمنتجين لتوسيع الدائرة؟

في ما يخص تسويق الأفلام ومنها «سكر بنات» و«بوسطة» و«باب الشمس» الذين اشترت قنوات الأفلام A.R.T حق عرضهم على شاشاتها



مشهد من «سكر بنات»

«البوسطة»... رقصة الحب والحياة

هبة محمد

الحياة «أنوبيس» قديم، سهل تعظيمه وتحويله الى وكر لنصوص، وسهل ايضا إصلاحه ليمشي على قد الحال» أو تطويره ليلانم متغيرات الزمن.



مشهد من «البوسطة»

أبدى أعضاء الفرقة العائد بعد 15 عاما على تجديده وإضفاء روح الشباب عليه.

إحباطات

كانت المخرجة نادين لبكي هي مفاجأة الفيلم، فبدت واعية تماماً إلى أبعاد الشخصية وما تحمل من كبت وقهر وإحباطات. أما رودني حداد الذي جسد دور كمال فنحج في ترجمة انفعالات الشخصية وصراعاتها الداخلية والخارجية ، تحديداً ماهية رؤيته للحياة والغن، على الدرب نفسه من الإجابة، سار الجميع من ليليان نمرى، التي تتجاوز موهبتها بدانتها وخفة ظلها، إلى ندى أبو فرحات في دور راقصة الفرقة المسيحية التي تحب زميلها المسلم عمر راجح وباطبع يحول اختلاف الأديان دون ارتباطهما.

«بوسطة» رقصة الحياة والحب، بكل ما فيها وما تعبر عنه، تتغير مع إيقاع الحياة وإحساسنا بها، وهو ما نجح مخرج الفيلم في رصده بدقة بلغة سينمائية شديدة الخصوصية .

هذه النظرة «الرمزية» طرحها فيلم «رقصة الحياة» أو «بوسطة»، أول فيلم لبناني قلنا وقلنا يعرض تجاريا على شاشات العرض المصرية، بعيدا عن المهرجانات والاحتفالات الثقافية، وهو من إنتاج وتأليف وإخراج فيليب عرقنتجي. تؤكد الرسالة العامة للفيلم أن ما تدمره الحروب يستعيده الفن، لكن هذا التغيير يظل مرهونا دائما بإرادة الجمهور على الرغم من صعوبة كسر عاداته أو تغيير انتماءاته واحتياجاته التي تتوافق عادة مع السائد والمتداول من حوله حتى لو كان سيئا.

الدبكة - التكنو

تدور أحداث الفيلم حول فرقة شبابية تسعى الى المشاركة في مسابقة وطنية لإختيار أفضل فرقة ترقص الدبكة، هنا يصطدم الجديد بما يحمل من متغيرات ومستجدات، مع الماضي بما تحفظ الذاكرة من تراث يتحول بفعل الثبات الى رموز «مقدسة» لا تقبل الجدل، ومن ثم إلى التغيير مهما كانت المبررات أو الأسباب ما يدفع كمال

بدت نادين لبكي واعية تماما إلى أبعاد الشخصية وما تحمل من كبت وقهر وإحباطات

fashion

تزيني بالورود في موسم الربيع

القاهرة - رشا هريدي

بدأت ملامح موضة أزياء ربيع 2008 تظهر عبر تشكيلات جديدة، أطلقها مصممون عرب أخيراً، تغلب عليها الألوان الزاهية وطابع البهجة والفرح. «الجريدة» التقت فتيات مصريات ومصممين وحاورتهم حول الموضة خلال هذا الموسم.

تقول **شيماء عبدالعزيز** (25 عاماً): «مع اقتراب كل موسم أنتظر لمعرفة أبرز ملامح الموضة فيه، خصوصاً الربيع الذي يزهو بالوان فرحة تمنح المرأة جمالاً وإشراقاً وتالقاً، سواء على مستوى الماكياج أو الأزياء، تهتم الفتاة بمتابعة الجديد في عالم الأزياء، لذلك أحرص مع صديقاتي على متابعة جديد الفئات والمغنيات وكذلك شراء مجلات

الموضة والأزياء. يزخر عالمنا العربي بالمصممين المتميزين الذين يراعون الطابع الشرقي في تصاميمهم. شخصياً أعجبتني تصاميم المصري محمد داغر وتبهرتني الألوان والخامات التي يعتمدها في موديلاته الخاصة بكل موسم». تضيف: «إن الموضة ليست بارتداء صيحاتها، بل بما يتماشى مع شكل الجسم وطبيعة الشخصية».

ورود وأزهار

توافقها **نور أحمد** الرأي وتوضح: «أبحث عن جديد الموضة بصفة مستمرة، لكن في الوقت نفسه اختار ما يناسبني ويتوافق مع شخصيتي. أجمل ما في الربيع هو تصاميم الأزياء المبهرة التي تغلب عليها الورود المتفتحة». تضيف: «قرأت في إحدى المجلات المتخصصة بالموضة أن

الأبيض سيستحوذ على النصيب الأكبر من ألوان الربيع هذا العام وقد استعمل بكثرة لدى «ديور» و«كافالي». في السياق نفسه بدا واضحاً استعداد محلات الالبسة النسائية في القاهرة لموسم الربيع من خلال عروض الأزياء التي أمتازت بالالوان المشرقة خصوصاً فساتين السهرة التي ظهرت في واجهات العرض كباقات الورود، وهو ما يفسره **محمد عبدالله** (صاحب محل البسة في القاهرة) قائلاً: «في الفترة الانتقالية بين موسم وآخر ينتظر البعض فترة، قد تطول، إلى حين انتضاح معالم الموسم الجديد، خصوصاً أن المرأة المصرية والعربية عموماً باتت متابعة بشكل جيد لخطوط الموضة». يضيف: «تناسب الربيع ألوان زاهية وتصاميم تأخذ أشكالاً مبهجة مثل الزهور، لذا نعرض هذا النوع من الملابس في الواجهات لجذب عاشقات الموضة».

ألوان

من ناحيتها توضح المصممة المصرية **إيمان إيف**: «اتجهت التصميم هذا الموسم نحو الأفكار الجريئة والألوان المعبرة عن الأنوثة والتي يغلب عليها انتشار الورود وأغصان الشجر. أما أبرز الألوان الربيعية هذا العام فهي: أخضر زهري، أحمر، أزرق وبنفسجي، إلى جانب الأبيض والأسود، يعتبر هذا الأخير لوناً مهماً للمرأة الممتلئة القوام لأنه يظهر الجسم أكثر نحافة. شخصياً أفضل الأزرق وتدرجاته في موسم الربيع، كونه يناسب ألوان البشرة كافة ويناسب الربيع والصيف في آن. أتوقع أن يشهد البرتقالي رواجاً في هذا الموسم، خصوصاً أنه يتماشى مع الفتاة المصرية ذات البشرة السمراء أو الخمرية اللون». تضيف: «لا يكتمل



hairtips

اعرفي نوع صبغتك واستعمليه بنفسك!

يعتبر تغيير لون الشعر الوسيلة الأسهل للإبتعاد عن الرتابة في المظهر. إلا ان قلة من النساء تعرف أنواع الصبغة وطريقة تحضيرها واستخدامها. هناك صبغات متوافرة في الأسواق سهلة الاستعمال وتعملك نتائج باهرة من دون اللجوء الى مصففي الشعر. كيف تختارين الصبغة المناسبة وما هي أنواعها؟

على الرغم من كثرة ماركات الصبغات في الأسواق، إلا انها تنقسم في طبيعتها الى ثلاثة أنواع:

صبغات نباتية

إستخدمها المصريون والصينيون والهنود منذ آلاف السنين ومنها الحناء والكحل وأنواع أخرى تستخرج من خشب الجمل ومن الشاي الصيني، تعد الحناء أشهر أنواعها وتتميز بأنها غير سامة وتحثي على نسبة عالية من المواد الملونة ويدوم تأثيرها قرابة عشرة أسابيع. تستخلص من نبات الحناء وتحضر عن طريق تجفيف أوراقها وطحنها مع الرمل الناعم لتصبح مثل البودرة. الحناء غنية جداً بمادة التننن، مادة قابضة وبعض المواد الصمغية، تضيف على الأبيض لوناً أحمر ولون الجزر على الشعر الفاتح اللون، أما الأسود فتكسبه لوناً باذنجانياً أو أحمر غامقاً.

للحصول على نتيجة مرجوة لا بد من ترك الحناء على الشعر بين ساعتين وأربع قبل إزالتها. أثبتت الأبحاث الطبية أن لها فوائد كثيرة على الشعر والجلد لأنها تخلص من أي أضرار جانبية، كذلك تستعمل في علاج حالات خثيرة كالصداع والتقرحات الجلدية وتشقق الكعبين. تفيد في تنقية فروة الرأس من بعض أنواع الفطريات والميكروبات والطفيليات والإفرازات الدهنية الزائدة وفي علاج قشرة الشعر والتهاب فروة الرأس وتساقط الشعر إذا ما وضعت على الرأس فترة طويلة بعد تخمرها.

عضوية اصطناعية

هي الأكثر استعمالاً وتكون موقنة

بوجود حكة شديدة في الرأس مع تورم في جلد الرأس والأذنين والوجه، خصوصاً الجفنين ثم ظهور في بعض الأحيان جدار الشعرة إلى داخلها. من مزاياها: قصر مدة وضعها على الشعر (حوالي 45 دقيقة أو أقل)، بالإمكان تغيير تركيزها والحصول على درجات الألوان كلها، لا تزيل بفعل استخدام الماء والشامبو المتكرر.

من أثارها الجانبية: الإصابة بالحساسية أو أكزيما تلامسية بنوعيهما التهيجي والمناعي في الجلد، لاحتوائها على مواد كيميائية عدة. تتمثل أعراض هذه الحساسية

للجوء الى اي وسيلة أو استخدام اي نوع من أنواع صبغات الشعر تجنباً للمضاعفات والتأثيرات غير المرغوبة التي يمكن أن تنجم عنها.

أما إذا أردت أن تصبغي شعرك بنفسك من دون اللجوء الى مصفف الشعر والاختصاصيين، اتبعي النصائح التالية:

شعر أبيض

إذا كان اللون الأبيض يغطي أقل من نصف فروة رأسك، استعملي صبغة بلون شعرك خالية من

الأمونياك لتغطية الشعر الأبيض كله واحترام توازن الشعر. الواقع أن هذه الصبغة تخبو بعد غسل الشعر من 6 إلى 8 مرات. أما إذا كان الشعر الأبيض يغطي معظم فروة رأسك، الجئي إلى صبغة دائمة محتوية على أمونياك واختاري لوناً قريباً من لون شعرك الطبيعي.

أمد اللون

نتيجة الغسل المتكرر للشعر، تفقد الصبغة لمعانها وكثافتها، بما أن الاختصاصيين لا ينصحون بتلوين الشعر بصورة متتالية، يفضل اللجوء إلى أنواع شامبو أو

ملطفات تضخ أصبغاً حول الشعر وتحول دون خبو لونها. إذا كنت لا تملكين وقتاً كافياً لوضع البلمس، استعملي شامبو يعمل على تكثيف لون الصبغة غنياً بالفيتامينات والمعادن وخلصات الفاكهة التي تحمي الشعر وتعزز لونه ولمعانه.

بسط الصبغة

حضري علبتين من الصبغة إذا كان شعرك طويلاً واستعمليهما على الشعر المغسول قبل 48 ساعة على الأقل. أما إذا أردت استعمال صبغة موقنة، يجب أن يكون شعرك نظيفاً ورطباً.

أسبتي الصبغة على جذور شعرك أولاً ثم امتداداً نحو الأطراف. إذا أردت تفتيح اللون، إبدئي من الأطراف ودلكي الصبغة حتى تختلط مع الشعر كله ففضممين الحصول على لون موحد. تقيدي بالوقت المذكور على العلبية لناحية إبقاء الصبغة على الشعر. لا تستخفي بمستحضرات العناية المخصصة لما بعد الصبغة لأنها تحول دون جفاف شعرك.

اللون

لا تحدثي تغييراً جذرياً في لون شعرك حين تصبغين للمرة الأولى، فإذا كان ذهبياً، على سبيل المثال، لا تختاري لوناً بارداً، تذكرى دوماً أن الألوان الداكنة تميل إلى جعل القسما أكثر قساوة وتبرز الشيوخوخة، فيما الفاتحة تجعل بشرتك شاحبة، إذا قررت اعتماد صبغة دائمة، لا تتعدي كثيراً عن لون شعرك الأساسي وأعلمي أن النتيجة التي تحصلين عليها تكون أكثر حلاكة من اللون المذكور على العلبية.



الأبيض سيستحوذ على النصيب الأكبر من ألوان الربيع هذا العام وقد استعمل بكثرة لدى «ديور» و«كافالي».

الأقمشة الحريرية ستكون الأفضل لهذا الموسم خصوصاً في فساتين السهرة المطرزة بالورود

التحضير

يرتبط نجاح الصبغة بالياف الشعر الصحية والسليمة، لذلك استعملي قناعاً مغذياً على شعرك بعد كل استحمام قبل 15 يوماً من موعد الصبغة. اتركي هذا القناع على شعرك من 10 إلى 30 دقيقة، ثم شطفيه جيداً بالماء، ستلاحظين أن شعرك استعاد لمعانه وحيويته ونعومته.

تغيير موقت

إذا أردت تغيير لون شعرك بصورة مؤقتة، اختاري صبغة لا تحتوي على أمونياك أو مادة مؤكسدة، بحيث تبقى على سطح الشعر. يمزاج هذا النوع مع لون شعرك الطبيعي ويمنحه لمعاناً وانعكاسات جميلة، إنها تركيبة أقل عدائية للشعر، تختفي بصورة طبيعية بعد غسل الشعر من 6 إلى 8 مرات.

إذا كان اللون الأبيض يغطي أقل من نصف فروة رأسك، استعملي صبغة بلون شعرك خالية من الأمونياك لتغطيته كله واحترام توازن الشعر

نشاطات

رعايا الدول الغربيّة في الكويت:

«هلا فبراير» لم يتح لنا فرصة المشاركة!

لافي الشمري ووليد سليمان

يشعر عدد من رعايا الدول الغربية في الكويت أن أبواب المشاركة في مهرجان «هلا فبراير» موصدة أمامهم ما يعيق تفاعلهم مع الكرنفال السنوي، مشيرين إلى تجاهل واضح لهم لأن المهرجان يركز على اللغة العربية في فاعلياته كافة، كذلك يؤكد عدد منهم أن القائمين على الجانب الإعلامي اخفقوا في الترويج له بشكل جيد، ملحين إلى وجود مشاكل أخرى تنظيمية تحدّ من تواصلهم مع انشطته.

«الجريدة» حاورت مجموعة من رعايا الدول الغربية حول «هلا فبراير» وفاعلياته.

يصف **جميل عبد العزيز** (اميركي) كرنفال الافتتاح لـ«هلا فبراير» بالرائع، مشيرا الى مزج انشطته بين التراث الكويتي الاصيل ومظاهر الحياة المعاصرة والى الاختلاف الكبير مع المهرجانات التي تقام في اميركا مقارنة مع العربية. كذلك بلغت إلى أن الشعب الكويتي مضياف جدا.

يضيف: «لا بد من ضرورة تطوير فاعليات المهرجان لاضفاء عنصر التشويق بهدف جذب اكبر عدد من السياح اسوة بالبلدان الخليجية الاخرى كالبحرين والامارات، وان ابرز أسباب ضعف السياحة في الكويت عدم وجود مهرجانات وكرنفالات باستمرار».

اجواء الفرح

لم يهتم **بيتر ريتشارد** (بريطاني) برداء الطقس مفضلا الحضور إلى شارع سالم المبارك وحضور كرنفال الافتتاح رغبة منه في عدم تفويت فرصة المشاركة

في انطلاقة «هلا فبراير» للمرة الاولى، يقول: «جميل أن يحضر الناس بكثافة في مناسبة وطنية كهذه، تدفعهم الرغبة بالفرح غير عابئين بموجة الغبار»، مبديا إعجابه بالكويتيين لإصرارهم على متابعة الأنشطة نظرا إلى أهمية المهرجان واحتفالهم به كاسرة واحدة.

رداً على سؤال بشأن المهرجانات في بريطانيا وما إذا كانت أكثر متعة وجمالا من المهرجانات في الكويت؟ يؤكد ريتشارد أن الكويت بلد جميل و«هلا فبراير» مشابه للمهرجانات التي تقام في لندن، موضحاً أن جمال المهرجان دفعه إلى أن يحكي لزوجته واصدقائه عن أجوائه الاحتفالية ويدعوهم إلى زيارة البلد خلال هذا الشهر لمتابعة الأنشطة عن كثب.

مقارنة محفة

في السياق نفسه يشعر **الان موريسي** (إيرلندي) بالغلطة

إجراءات صعبة

لم تعدت **الدكتورة جيني هيوستن** (استرالية) المشاركة في أنشطة مهرجان «هلا فبراير» مشيرة إلى غياب الفاعليات الخاصة بالاجانب والناطقة باللغة الانكليزية، موضحة أن المهرجان يركز على العرب فحسب من دون أن يكتثر بالجالبات الاجنبية بسهولة ويسر، ما يدفعها إلى حضور فاعليات مهرجان دبي مستمتعة بالاحتفالات المتنوعة والعروض المختلفة.

كذلك تلفت الى أن التشجيع على السياحة في الكويت يمكن أن يتحقق من خلال امور عدة منها: تقديم تسهيلات في عملية استخراج تأشيرة الدخول إلى البلاد وتوفير تذاكر سفر مخفضة والاتفاق مع الفنادق لتقديم عروض تنافسية للراغبين في الإقامة فيها خلال المهرجان وسواها من الامور المحفزة لزيارة الكويت.

كذلك تعترف بعدم معرفته الكثير عن «هلا فبراير» لأسباب تنظيمية تتعلق بإهمال المهرجان الجنسيات الاخرى غير العربية وعدم تخصيص فاعليات لهم باللغة الانكليزية، معتبرا أن المهرجانات في ولاية شيكاغو تتميز بمتعة أكبر ومشاركة أوسع.

توافقه **تارا نورسي** (ايرلندية) الرأي، مشددة على ضرورة منح الاجانب الفرصة للمشاركة في المهرجان من خلال تخصيص انشطة باللغة الانكليزية.



افتتاح مهرجان «هلا فبراير»

قصور اعلامي

من ناحيته يقر **جوزيف ستاغ** (اميركي) بعدم مشاركته في أنشطة «هلا فبراير»، لافتا إلى أنه شاهد كرنفال الافتتاح بالصدفة حينما كان ذاهبا إلى شارع سالم المبارك الذي يشهد انطلاق المهرجان سنويا، معترفا ان ثمة قصورا بقوض فرص تفاعل الاجانب معه. وينتقد جوزيف المجالين الاعلامي والإعلاني «لخفاقهما في الترويج للمهرجان، خصوصا باللغة الانكليزية»، متسائلا حول كيفية التعرف على انشطته اذا لم يتم التسويق له.

كذلك يعترف بعدم معرفته الكثير عن «هلا فبراير» لأسباب تنظيمية تتعلق بإهمال المهرجان الجنسيات الاخرى غير العربية وعدم تخصيص فاعليات لهم باللغة الانكليزية، معتبرا أن المهرجانات في ولاية شيكاغو تتميز بمتعة أكبر ومشاركة أوسع.

توافقه **تارا نورسي** (ايرلندية) الرأي، مشددة على ضرورة منح الاجانب الفرصة للمشاركة في المهرجان من خلال تخصيص انشطة باللغة الانكليزية.

«هلا فبراير» كرنفال مزج أنشطته بين التراث الكويتي الاصيل ومظاهر الحياة المعاصرة

حوار



د. عبدالهادي مصباح:

الحياة الزوجية المتوترة تؤثر سلباً في الجهاز المناعي

القاهرة - رحاب ندا

ماذا يعني الحب من وجهة نظرك كعالم مختص؟

الحب له أسباب ثلاثة، كيميائية وفيزيائية وبيولوجية، مع بداية أي لقاء بين شخصين تنبعث جزئيات عديمة الرائحة من كل شخص نحو الآخر تسمى «الفرومونات»، فإما يجذب الطرفان إلى بعضهما وإما يحدث تنافر.

عندما يحدث الانجذاب بين الزوجين يفرز الجسم هرموناً يسمى «فينايل إيثايل أمين»، وهو من عائلة ما نسميه بـ«الأمفيتامينات» التي تزيد من يقظة المرء وتركيزه. كذلك يفرز الجسم هورمونات أخرى مثل «دوبامين» و«نورادريلين»، لتكون بمثابة الشرارة التي تفتح أبواب القلب على مصراعيه وتمثل العامل المحفز للحب المشتعل والمتأجج.

كيف تفسر تراجع مشاعر الحب بين الأزواج بعد فترة من الارتباط؟

مع مرور الأيام يفرز الجسم مادة أخرى تسمى «اندورفينات»، حينئذ ينخفض مستوى هورمون «فينايل إيثايل أمين» نتيجة تعود الجسم عليه، فيتحول الحب بدوره من مشتعل إلى هادئ ومستقر بين الأزواج أو ما نسميه بحب العشرة.

ما مدى صحة وجود موجات كهربائية تؤدي إلى انجذاب الأشخاص أو تنافرهم؟

للفيزياء دور كبير في الحب لأن الجسم بطبيعته تنبعث منه موجات كهربائية تجري الاختصاصيون

من خلالها رسماً للمخ أو القلب، بالإضافة الى موجات مصدرها الأرض، بناء على الحالة المزاجية للإنسان تتحول هذه الموجات إلى كهرومغناطيسية تتلقى بين شخص وآخر فيحدث الانجذاب أو التبعاد.

هل ثمة هورمونات للسعادة الزوجية؟

باللتاكيد، فهو ر مون «أوكسيتوسين»، الذي يُفرز خلال العلاقة الحميمة بين الزوجين له تأثير السحر عليهما لأنه مسؤول عن حالة الرضا بينهما ويُطلق عليه اسم هورمون الحب.

هل يتأثر الجهاز المناعي بالاضطراب في العلاقات الزوجية؟

ثمة علاقة وثيقة بين الجهاز العصبي المركزي والجهاز المناعي وما يؤثر سلباً أو إيجاباً على الجهاز العصبي، يؤثر على الجهاز المناعي أيضاً. فتجد الإنسان القليل التوتر والهادئ أقل عرضة للأمراض من الإنسان العصبي، هكذا فإن السعداء في حياتهم الزوجية يكون جهازهم المناعي أقوى من غيرهم. أما الحياة الزوجية غير السعيدة فتؤثر سلباً على الجهاز العصبي المركزي وبالتالي على الجهاز المناعي.

ما هي نصيحتك للحفاظ على الحب بين الزوجين والحبولة دون الإصابة بالفقر العاطفي؟

بعيداً عن العلم، يجب أن ندرك أن الحب غريزة طبيعية، تقوم على المودة والرحمة والتفاهم والاحترام



المتبادل.

يمكن أن نحافظ على دفة مشاعر الحب بين الزوجين ونحفيز «فينايل إيثايل أمين» من خلال كلمة طيبة وإظهار مشاعرنا من حين إلى آخر، فخير رسول للحب هو الكلمة.

أقول إلى كل زوج، إن وردها لزوجتك قد تحل المشاكل كلها. وإلى كل زوجة، بسمة محبة حنونة لزوجك تذيب الخلافات كافة.

طفولة

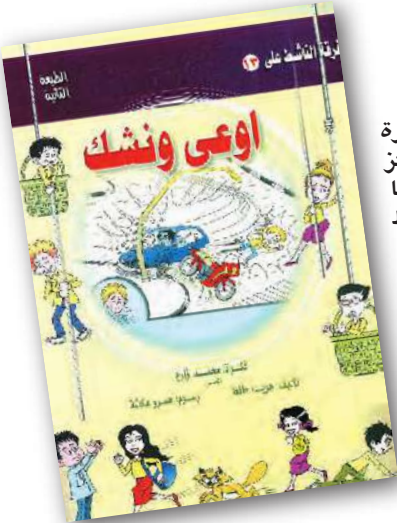
ثقافة حقوق الإنسان

في كتب أطفال المدارس المصرية

القاهرة - الجريدة

في تجربة هي الأولى من نوعها، ألقت المنظمة المصرية للإصلاح الجنائي (إحدى منظمات المجتمع المدني في مصر) كتاباً مخصصة للأطفال ووزعتها على تلاميذ المدارس في محاولة لغرس مفاهيم حقوق الإنسان في نفوس النشء وإيصال المعلومات اليهم بطريقة مبسطة.

تعتمد الكتب على فكرة لمحمد دارع (رئيس مركز حقوق السجناء) أما التأليف فهو لهويدا حافظ والرسوم بريشة فنان الكاريكاتور عمرو عكاشة. تتنوع اهتماماتها بين مواضيع تتناول النقابات والشورى وأخرى حول عالم الإنترنت بالإضافة إلى مواضيع اجتماعية، تدور كلها في قالب أدبي يخاطب وجدان الطفل بلغة بسيطة وتضمن معلومات شيقة. من بينها: «نقابة عم عبده» يؤكد على أهمية النقابات في حياتنا لا سيما في الحفاظ على حقوق العاملين مع الإشارة إلى تاريخ إنشاء النقابات ومنها نقابة المحامين المصريين عام 1912 ومن ثم سائر النقابات المهنية حتى وصلت إلى 24، كل ذلك عبر قصة تدور حول عم عبده، سايس الكراج الذي يبحث عن حقوقه. «الشورى شورتك» يتناول كيفية تطبيق مبدأ الشورى بين



التلاميذ من خلال مجموعة أصدقاء يلتقون أسبوعياً في النادي فيعقدون مجلساً للشورى، كذلك يركز على تجربة مجلس الشورى ووظيفته وماذا يمثل مع مجلس الشعب بالإضافة الى معلومات عن نشأته وتاريخه.

أما كتاب «انترنتاوي صديقي» فيواكب التطورات التكنولوجية ويدور حول استخدام الكمبيوتر وسبل تعلمه والحفاظ عليه والشروط الواجب توافرها عند الشخص الذي يريد أن يصبح مواطناً في أرض الإنترنت حسب وصف الكتاب أبرزها توافر الكمبيوتر والإنترنت بالإضافة إلى التحذير من فيروسات الكمبيوتر وسبل الوقاية منها والحفاظ على جهازها واستعماله في ما يفيد.



محبي عامر

استقبل وزير الصحة عبدالله الطويل المسؤولين في شركة «بي هلثي» المتخصصة في مجال تسويق الصحة والجمال، التي بدأت أول مشاريعها في الكويت بإطلاق بدالة الصحة والجمال 820208، وتعتبر البدالة الأولى المتخصصة في مجال الصحة والجمال. واستمع وزير الصحة إلى مدير عام الشركة فهد الضبيبي، الذي شرح للطويل أسباب اختيارهم مثل هذا المشروع الخدماتي، الذي يهدف إلى توفير الوقت والجهد على المواطنين والمقيمين في البحث عن العيادات الطبية والمستشفيات والأطباء الماهرين والمحلات التجارية ومحلات الجمال. كما عرض مدير تسويق المشروع فيصل القعود على الوزير خطط الشركة المستقبلية، لاسيما بعد نجاح هذا المشروع. من جانبه، أبدى وزير الصحة إعجابه بإطلاق مشروع بدالة الصحة والجمال، مبدياً استعداداه دعم هذا المشروع الحيوي، لكونه يسعى إلى توفير الراحة والجهد على المواطنين والمقيمين من دون مقابل مادي. وفي نهاية المقابلة أهدى كل من مدير عام الشركة فهد الضبيبي، ومدير التسويق فيصل القعود درعاً تذكارية إلى وزير الصحة.



... ومكرم الضبيبي



الوزير عبدالله الطويل مستقبلاً فهد الضبيبي و فيصل القعود

المناسبة
إطلاق بدالة «بي هلثي»

المكان
وزارة الصحة



جانب من المسابقات



حشد جماهيري في الحمرا مول

المناسبة
سحوبات «هلا فبراير»

المكان
مجمع الحمرا مول



فرقة غنائية



عملية السحب

الأطفال الذين يحضرون يومياً لمتابعة برنامج المسابقات. وعقب انتهاء عمليات السحب شاركت الفرق الفنية في تقديم عروضها، كما شاركها الحضور تعبيراً عن الفرح أيضاً بالأعياد الوطنية وعروض «هلا فبراير 2008». وقد حظيت الفرق الفنية بتشجيع الحضور والتفاعل معهم، خصوصاً الألعاب المرحلة والعروض الفنية المتميزة. وقدم الفنان خالد أمين بعض اللوحات الفنية التي حازت إعجاب الحضور وتجاوب معه الكبار والصغار وتغنوا بالوطن الغالي، كما قام بدور مقدم المسابقات وزع العديد من الهدايا المقدمة من مجمع الحمرا مول. يذكر أن فعاليات السحب انتقلت إلى مجمع البحر سنتر في محافظة حولي مع بداية مارس الجاري.

في أجواء من الفرح والسعادة طارت ثلاث سيارات من جوائز مهرجان «هلا فبراير 2008»، والتي يجري السحب عليها يومياً في مجمع الحمرا مول بمحافظة الفروانية، إضافة إلى العديد من الهدايا المقدمة يومياً للمشاركين، والتي تبلغ قيمتها 3300 دينار كويتي عدا الجوائز المقدمة من أصحاب المحلات الموجودة في المجمع. وتميز هذا اليوم بوجود أعداد غفيرة من الجماهير من كل الجنسيات، لاسيما بعد إعلان تميز برنامج سحوبات اليوم لكونه صادف الاحتفالات الوطنية لدولة الكويت، وقد أعد القائمون على مهرجان «هلا فبراير 2008» وأصحاب المجمع برنامجاً حافلاً يليق بهذه المناسبة، حيث تم توزيع العديد من الجوائز القيمة خصوصاً على



ذاكر عبد الكريم يلقي محاضرته

نظمت لجنة التعريف بالإسلام ملتقى الداعية د. ذاكر عبد الكريم، بحضور عميد كلية الشريعة الإسلامية في جامعة الكويت، د. محمد الطبطبائي، والسفير الهندي لدى الكويت مدهو سون غاناباتي وعدد من أبناء الجاليات الهندية والباكستانية والبنغالية، وذلك في الحديقة السياحية بالتنسيق مع المشروعات السياحية. والقي د. ذاكر محاضرة عن التقارب بين الأديان السماوية.



محمد الطبطبائي والسفير الهندي مدهو سون غاناباتي

المناسبة
محاضرة للداعية
ذاكر عبد الكريم

المكان
الحديقة السياحية

مريم طباجة اعربت مدير مشروع معرض دبي العالمي للقوارب هيلين ويند، عن سعادتها بالمشاركة الفعالة للشركات الكويتية في دورة هذا العام بمعرض دبي العالمي للقوارب، إذ تعد الكويت من أهم الاسواق التي تستقطب عشاق القوارب. واضافت ويند خلال مؤتمر صحفي، أن معرض دبي العالمي للقوارب يعد المنصة المثلى للمشتريين الكويتيين لاستكشاف الفرص المواتية في الاسواق، إذ سيستقبل المعرض هذا العام أكثر من 800 شركة لإطلاق أحدث التصميمات والمفاهيم الخاصة بالقوارب والخدمات البحرية.



مدعوة تطلع على جاهزية قارب



أحد القوارب المشاركة في معرض دبي العالمي

المناسبة
مؤتمر معرض
دبي العالمي للقوارب

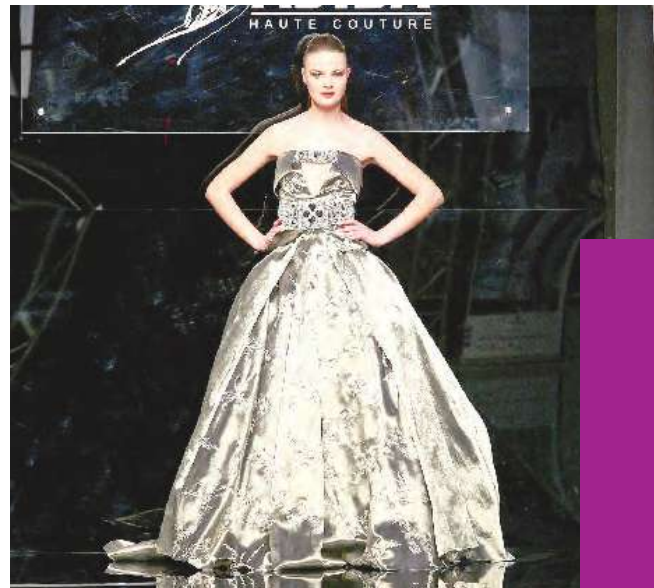
المكان
فندق المارينا
(تصوير: رائد قطينة)



أديبا محبوب

فستان متوج بعلم الكويت لتعلن من خلاله عن احتفال الكويت بأعيادها الوطنية، وهو ما جعل كل الجمهور والمشاركين يصفقون لها بشدة. وقد أعربت محبوب عن سعادتها للمشاركة في هذا الأسبوع، وقالت أنا سعيدة أولاً لأن علم الكويت موجود هنا وليس أديبا المحبوب، كما أن سعادتي أكبر لأنني عبرت من خلال هذه المناسبة عن أهمية احتفالات الكويت بأعيادها الوطنية من خلال مجموعة من الأزياء كان آخرها الفستان المتوج بعلم الكويت. وأكدت أنها قدمت في أسبوع الموضة مجموعة جديدة تظهر لأول مرة في بيروت، وستقدمها لمحبي تصميميها، لاسيما فساتين الزفاف والسهرة مشيرة إلى أنها كانت حريصة على ألا تشاهد وسائل الإعلام هذه المجموعة قبل ذلك.

احتفلت المصممة الكويتية أديبا المحبوب بأعياد الكويت الوطنية خلال مشاركتها في أسبوع الموضة الذي بدأت فعالياته في العاصمة اللبنانية بيروت مع نخبة من المصممين العالميين، إذ عرضت مجموعة حديثة من أزياء الزفاف والسهرة، وقد استخدمت المحبوب في تصاميمها مجموعة من الألوان المتداخلة والألماسات والأحجار الكريمة الناعمة لترسم من خلالها بسملة الربيع لكل محبي الأناقة، الأهم من ذلك أن فساتين الزفاف التي قدمتها هذا الأسبوع كانت حديث كل الحضور والمشاركين، نظراً لما تحتوي عليه من أنسياب في التصميم ونعومة في الإكسسوارات، وكان من بين هذه الأزياء التي اختتمت به ظهورها على مسرح العرض هو



فستان سهرة ضمن تشكيلة الأعياد الوطنية

المناسبة
احتفال أديبا محبوب
بالأعياد الوطنية

المكان
بيروت

مريم طباجة

نظم بيت لودان بالتعاون مع اللجنة المنظمة لمهرجان «محروسة يا كويت»، معرض صور الأعمال الوطنية، وذلك بحضور النائب مرزوق الغانم.

شارك في المعرض كل من رابطة السكر وبيت السدو وبيت الكويت للأعمال الوطنية.

يذكر أن المهرجان تضمن العديد من الفعاليات والأنشطة وعروضاً للفرق الشعبية، إضافة إلى إطلاق الألعاب النارية.

من جانبها، أوضحت رئيسة لجنة المعارض في نادي بيت لودان للتصوير الفوتوغرافي موزي الدوسري، أنها المرة الثانية على التوالي، التي يُقام فيها هذا المهرجان، مؤكدة أن مشاركة النادي بمنزلة دعم لمهرجان «محروسة يا كويت»، وقالت «اشتركنا بـ 31 صورة لـ 21 منتسباً من أعضاء النادي... وهي تعكس تراث الكويت وحاضرها واحتفالاتها». كما أشادت الدوسري بدور اللجنة المنظمة للمهرجان، إذ قالت «أعجبني أن اللجنة المنظمة هي عدد من المهتمين من أهالي منطقة الصليبخات، وهذا شيء جميل أن نجد أنه إلى الآن يجتمع أهالي الحي للمشاركة في تطوع كامل لخدمة الأهالي والأطفال والمشاركة في الترفيه عن الجميع».



مشاركة شعبية



بعض الحضور

المناسبة
معرض صور
الأعمال الوطنية

المكان
الصليبخات



وجوه من المعرض



عدد من اعضاء نادي بيت لودان



الفرقة الهندية تقدم فقرتها



امنة العوضي ولورا شلالا

نظم «معهد آرت أكاديمي» ملتقى دراسة تصميم الأزياء باحتراف، وذلك في مقره الكائن بالشعب. وقامت خبيرة تصميم الأزياء لورا شلالا بشرح محتوى منهج دبلوم الأزياء وما يتضمنه من ورش عمل مختلفة، وأضافت «نتمنى أن يحقق الملتقى أهدافه المنشودة، في ظل انفتاح الكويت على عالم الأزياء».



جاسم وعذاري الفرج ولورا شلالا

المناسبة
ملتقى تصميم الأزياء
المكان
معهد آرت أكاديمي

توافد نحو 10 آلاف زائر على الجزيرة الخضراء لحضور احتفالات المشروعات السياحية بالأعياد الوطنية، وذلك بحضور نائب العضو المنتدب للشؤون الإدارية والمالية في «المشروعات» عماد الراشد، ونائب العضو المنتدب للشؤون الترويجية خالد بن سبت، ومدير ادارة الواجهات البحرية علي القلاف.

شارك في المهرجان فرق شعبية ممثلة بفرقة أنور الشامي الشعبية التي قدمت العديد من اللوحات الاستعراضية مثل العرضة والسامري، مرددة الأهازيج الوطنية، كما قدمت فرقة موسيقى الشرطة العسكرية عروضها الرائعة، بمشاركة بسام البارود وشخصيات فرقة السنافر الكويتية، في حين قدم مصطفى النجار عروضاً رائعة على مسرح البوم في الجزيرة، وشارك نادي التحديف والشارع بعروض بحرية في بحيرة الجزيرة، وقدمت الفرقة المصرية استعراض الحصان ورقصة التنورة، في حين قدمت فرقة نادي رأس الأرض أوبريت وطنيا اضافة الى الدبكة اللبنانية، وجرى استعراض للسيرك الروسي.



استعراض رقصة التنورة



مصطفى الشجار وفرقة غنائية وطنية من أبناء رأس الارض

المناسبة
احتفالات المشروعات
السياحية بالأعياد الوطنية
المكان
الجزيرة الخضراء



مسابقة القوارب



عرض لفنون إفريقية



عبد الوهاب البناي مع طفلة ترتدي علم الكويت

أخبار اجتماعية

نادي المعاقين الرياضي شارك «البتزل الكويتية» في احتفالاتها الوطنية

شارك عدد من أعضاء نادي المعاقين في الاحتفالات الوطنية التي نظمها مخيم شركة البترول الكويتية الوطنية في عريفجان. ومن جانبها، قالت الرئيسة الفخرية للنادي الشبيخة شيخة العبدالله الخليفة الصباح، أنه لابد من إشراك ذوي الاحتياجات الخاصة في احتفالات الكويت، وذلك لدمجهم مع المجتمع الكويتي، متهمة على جهود مجلس إدارة النادي الكويتي الرياضي للمعاقين على اكتشاف قدرات

أعضائه الرياضية، ودفعهم إلى المشاركة في بطولات دولية. حضر اليوم الترفيهي رئيس مجلس إدارة النادي ناصر فهد العجمي، وأمين الصندوق منصور السرهيد، وعدد من المسؤولين في شركة البترول الكويتية الوطنية.

«الفردوس للزكاة والصدقات» تبرعت بإنشاء مبنى «الحكمة اليمانية»

تبرعت لجنة الفردوس للزكاة والصدقات التابعة لجمعية إحياء التراث الإسلامي ببناء مبنى جمعية الحكمة اليمانية الخيرية في الجمهورية اليمنية بمبلغ 20740 ديناراً كويتياً. وأكد رئيس لجنة الفردوس للزكاة والصدقات سعود بن حشف المطيري في مؤتمر صحفي أن وافداً من اللجنة قام أخيراً بزيارة إلى جمهورية اليمن بدعوة من جمعية الحكمة اليمانية فرع مدينة صنعاء، إذ تمت المشاركة بافتتاح مقر الفرع الذي تبرعت بإنشائه لجنة الفردوس للزكاة والصدقات، لافتاً إلى أن اللجنة ساهمت أيضاً في إنشاء مركز الإمام الشاطبي للقراءات، الذي يخدم أهالي مدينة صنعاء.



مبارك الحمود الجابر مستقبلاً السفير الايتري

استقبل محافظ الجهراء الشيخ مبارك الحمود الجابر الصباح سفير دولة أريتريا عمر طروم، وذلك لمناسبة تعيينه سفيراً جديداً لدى البلاد، ورحب المحافظ بالسفير متبادلاً معه الأحاديث الودية، وتم خلال اللقاء استعراض مجمل الأحداث الراهنة، ومناقشة القضايا الثنائية ذات الاهتمام المشترك والسبل الكفيلة بتطوير أواصر العلاقات بين البلدين الصديقين.



العنوان الإلكتروني والبريد الخاص بسمو رئيس مجلس الوزراء

Email (Info@dpm.gov.kw)

Website (http/www.dpm.gov.kw)

الهواتف

مقسم هواتف

الهواتف		الهاتف الدولي		مقسم هواتف	
● الطوارئ الطبية		الكويت	00965	بدالة وزارة المواصلات	4819033
العمليات	4722000	قطر	00974	مقسم المركزي	2400000
م. الأميري	2422366	أبوظبيي	009712	مقسم الشويخ	4810000
م. الفجاء	2553779	دبي	009714	قسم الزهفة	2510000
م. الدعية	2510854	رأس الخيمة	009707	مقسم حولي	2610000
م. الصباح	4844227	الفجيرة. كلبا	009719	مقسم الفروانية	4710000
م. مبارك الكبير	5311437	عجمان	009716	مقسم رأس السالمية	5710000
م. السالمية	5739011	الشارقة	009716	مقسم السالمية	5610000
م. القرين	5427361	أم القيوين	009716	مقسم جلبب الشيوخ	4310000
م. الفروانية	4883000	مسقط	00968	مقسم مشرف	5380000
م. مجمع الفروانية	4725149	البحرين	00973	مقسم العارضية	4880000
م. المطار	4717425	الرياض	00966	مقسم الجهراء الجديد	4570000
م. الجهراء	4575448	مكة. جدة	009662	مقسم الصليبخات	4870000
م. الشقايا	4587088	القاهرة	02020	مقسم الصليبية	4670000
م. العبدلي	9003502	الإسكندرية	02020	مقسم الفحاحيل	3910000
م. العدان	3941455	بورسعيد	020206	مقسم السيرة	5310000
م. الفحيحيل	3919089	سوهاج	020293	مقسم الفطناس	3900000
م. المطار	3261927	أسيوط	002088	مقسم صباح السالم	5510000
م. الشعبية	3810731	الأقصر	002095	مقسم الرقة	3940000
م. الوفرة	3950114	بون	0049228	مقسم الأحمدي	3980000
م. النويصيب	3950414	يومبي	009122	مقسم المنقف	3710000
م. الخيران		مدراس	009144	مقسم الصباحية	3610000
● صيانة الطرق		بيروت	00961	مقسم الزور	3950000
محافظة العاصمة	4818725/4834044	دمشق	0096321	مقسم أم الهيمان	3280000
محافظة حولي	5713154/5713299	حلب	00962	مقسم الوفرة	3952000
محافظة الفروانية	4895804/4893755	الأردن	002161	مقسم العبدلي	2700000
محافظة الأحمدى	3980134/3981521	تونس	002127	مقسم الشعبية	3260000
محافظة الجهراء	4578500/4578532	الرباط	001202	مامور الاتصالات الدولية (فقط للمشتركين	
محافظة مبارك الكبير	3902307	واشنطن	001212	المزودين بخدمة النداء الآلى المباشر) 022	
إدارة العمليات	4834044	نيويورك	001212	استعلامات دليل الهاتف	101
الطرق السريعة والجسور	5395562	باريس	00331	نظام استعلام مستحققات الهاتف	123
				شكاوى أعطال الهاتف	117

مراكز خدمات نفسية واجتماعية

امراض الكلى

د. كامل الرشيد (استشاري)
د.وائل الرشيد (استشاري)
● **عاطية**

د. رياض النفيسي
د. جوهري شهاب
د.حسام العبد
د.جواد سعود
د.عبدالحجيم ابو عيش (استشاري سكر)
د. فهد الغانم (أخصائي سكر)
د.مسعد العصفور
د.عبد اسعكر العنزي
د.لطيفة عبد الوهاب الدوسان
د.عبدالكريم خاجة
د. هاني عليوه
د.سنا سعود المطيري (استشاري)
د.فصيل الصايغ (استشاري)
د.إبراهيم الرشيد (استشاري)
د.محمد عبدالفتاح قرطم

جهاز هضمي

د. خالد المخزوم (استشاري)
● **استشاري باطني وضمي**

د. إيهاب الرويح
د.محمد زهير بداس
يعقوب العسكر
د. أحمد عبدالله
د. أحمد أشكناني
د. محمد صادق الموسوي
مركز الكويتي
د. غازي العنبي
د. عبد العزيز الظفيري
د. فريح العنزي
مركز النفل والأسرة التخصصي
د. عويد سلطان المشعان
د. فاطمة سلامة عباد
د. طلال المسعد
د. نادية حمدان (استشارية)

د. دنيا عبدالله الرفاعي
د. أريج أحمد الخطيب
د. أسيل أحمد الخطيب
د. عارف العباسي
● **استشاري قلب**

د. عبد المحسن العبد الرزاق
د. ناصر جوهر حبات
د. محمد عبدالمجيد زبيد
د.فريدة هبيب
د. طه حسن طه
د.إبراهيم الرشيدان
د. مصطفى رضا سيد هاشم
● **جراحة قلب**

● **جراحة التجميل**

د. عبدالرؤف لاري
د. عبدالمحسن جعفر (أخصائي وجه)
د. محمد خلف إبراهيم
د. أيوب أشكناني
د. حسن الحميدي
د. مدينة صادق الجمعة
معهد الإيحاء والإيماء
مركز التوازن
مركز الرناتج

د. دنيا عبدالله الرفاعي
د. أريج أحمد الخطيب
د. أسيل أحمد الخطيب
د. عارف العباسي
● **استشاري قلب**

د. عبد المحسن العبد الرزاق
د. ناصر جوهر حبات
د. محمد عبدالمجيد زبيد
د.فريدة هبيب
د. طه حسن طه
د.إبراهيم الرشيدان
د. مصطفى رضا سيد هاشم
● **جراحة قلب**

د. دنيا عبدالله الرفاعي
د. أريج أحمد الخطيب
د. أسيل أحمد الخطيب
د. عارف العباسي
● **استشاري قلب**

د. عبد المحسن العبد الرزاق
د. ناصر جوهر حبات
د. محمد عبدالمجيد زبيد
د.فريدة هبيب
د. طه حسن طه
د.إبراهيم الرشيدان
د. مصطفى رضا سيد هاشم
● **جراحة قلب**

د. مساعد السعيد (استشاري)
د. طارق اسماعيل (استشاري)
د.عائشة الرقم (أخصائية)

● **عند وهرمونات**

د. أحمد الأنصاري
د.عبد الناصر العثمان
د. يوسف بو عباس
د. سمير الشري

أسنان

د. وليد أحمد الديولي (استشاري أسنان)
5732278
5620111
5620111
د. شفيق الشالوحي
د. سامر خلف
مركز أبها لطب الأسنان
9/8/2610534
7/5730000 (دعامة 24 ساعة)
77/2408044
7/3911026
20/4727130
5/3/2641442
2561444/2572002
5326265
252534/2572002 (تقديم)
د. فهد الصواف
د. سهيل مهليل الياسين
88/773915344
2641443
44/763223
2561444
د. أنيسة الرشيد
2562226
د. فيصل الفوزان
د. عبدالله الدويسان
د. سعيد الوفاي
د. إبراهيم بهبهاني
د. علي الهذيل
د. نجاة بهمن
د. عمر عبدالله القعود
د. هدى الدالي
د. سهيلة عبد اللطيف الحجى
د. سلوى عبدالسلام
د. جاسم المنصور
د. سعد إبراهيم النجادة
د. عصام الحزامي (أخصائي تركيب وزراعة)
مركز الطبي الكويتي (الجهراء)
د. سالم الغفزي
د. علي حسن شنتي
د. زهير النصار
د. سعد العبد
د. فريدة العبد
د. إقبال عبدالمحسن العصفور
2523111
2666620
26614614
2432377
3920118
5344520
5739277
4727120
5742557
2/2641071
2619557
7590044
2408044
4/5328093
5/3/2641442
5/3/2641442
2618255
2649191
60/5730050
97/2497787
97/2497787
5640514
2668777
2/3/2641445
4757154
888/5644666

د. بدر عبدالله الأنصاري
د. علي حسن حسين دشنتي
د. شارل جبران الحاج
د. وليد العلي
● **أطباء أشعة وسونار**

د. حميد الطائب
● **عقم وضعف جنسي**

د. عابد عبدالرزاق الحنجان
د. عبداللطيف السليم

● **مراكز طبية**

مختبر الكوييت لتحاليل الطبية
مركز حمد العبدالله الصفر التخصصي
إنترناشيونال كلينك

د. بدر عبدالله الأنصاري
د. علي حسن حسين دشنتي
د. شارل جبران الحاج
د. وليد العلي
● **أطباء أشعة وسونار**

د. حميد الطائب
● **عقم وضعف جنسي**

د. عابد عبدالرزاق الحنجان
د. عبداللطيف السليم

● **النادي العلمي. فريق الفوص**

ت: 5627515. ف: 5656620

● **غرفة الثروة السمكية**

● **الجمعية الكويتية للدفاع عن المال العام**

هاتف: 2453224 / فاكس: 2453224

● **الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية**

● **الجمعية الكويتية لحقوق الإنسان**

● **الانشغال العامة**

الطوارئ 150 الخط الساخن
محافظة العاصمة: 4818014
محافظة حولي: 5713299/5713154
محافظة الفروانية: 4893755/4895804
محافظة الأحمدي: 3981272 /3981351/3981722
محافظة الجهراء: 4578500/4578532
محافظة مبارك الكبير: 3902307
خدمة المواطن: 5395506

● **شكاوى القوارض**

المركز الرئيسي: 4848088/4834291/4834279 (داخلي 775)
مركز الجهراء: 4558839
مركز الأحمدي: 3718422

● **طوارئ الدفاع المدني**

8040000

● **مركز الكوييت للتوحد**

2516192/2540179

● **شركة النقل العام الكويتية**

الخط الساخن: 880001

● **وزارة الطاقة والكهرباء والماء**

بدالة: 537100

موقع الوزارة الإلكتروني: www.energy.gov.kw

نشرة الأحوال الجوية وحالة الطقس

ساعة ضبط الوقت الناطقة

خدمة الأخبار المتخصصة لوكالة الأنباء الكويتية
خدمة القوى الشرعية عبر الهاتف لوزارة الأوقاف
مركز الشكاوى لشبكة الصرف الصحي والأمطار
خدمات النظام إلكتروني (عيادة الفروانية)
مركز المعلومات لشركة المشروعات السياحية
الانقاذ والحريق
مكتب حماية المستهلك

بيت الزكاة:

الانصاري الطبي
مختبر حولي الحديث
مختبر المركز الإنجليزي
مختبر ابن النفيس لتحاليل الطبية
مركز العائلة لطب النغم والأسنان
مختبر السليمة لتحاليل الطبية
مختبر الحمرام
مختبر البشر والكاظمي
مختبر H.B.M
مركز بوشهري كليك
مختبر نيل سينا لتحاليل الطبية
مختبر طبية كليك
مركز طبية كليك
المختبر الكوئي الألماني
مركز دامل للعلاج الطبيعي
المركز الأوروبي للعلاج الطبيعي
المستوفف الأوروبي التخصصي
ستونوف الصالح كليك
مجموعة لندن للخدمات الطبية
عيادة الدكتور خالدة البخيث
مركز طبي الكويتي (عيادة السالمية)
مركز الطبي الكويتي (عيادة الجهراء)
مركز الطبي الكويتي (عيادة الفروانية)
مختبر الكويت الوطني للفحوصات الطبية
مركز أكستسي الطبي
مركز دامل الطبي (السالمية)
مركز دنتل الطبي (الفروانية)
دار البراك كليك
مستوصف فيصل التخصصي
د. عبدالله الرشيد
د.عافى الوفي
د. سعد الصديري
د. حسين الغنزي
د. سيلفا مخزيم
د. خالد بو حميد
د. خالد الرومي
د. محمد ابو ستة
د. نساء معروف
د. زهرة اسماعيل
د. سهيل حمار
د. محمد الغانم
د. خالد السعيد
د. علي حسن شنتي
د. زهير النصار
د. سعد العبد
د. فريدة العبد
د. إقبال عبدالمحسن العصفور
2523111
2666620
26614614
2432377
3920118
5344520
5739277
4727120
5742557
2/2641071
2619557
7590044
2408044
4/5328093
5/3/2641442
5/3/2641442
2618255
2649191
60/5730050
97/2497787
97/2497787
5640514
2668777
2/3/2641445
4757154
888/5644666

5745111
3725200
5726666 (داخلي 8316)
2658090/2628090
2618112/2618211

● **استشاري أمراض بولية**

د. خليل عبدالله العوضي
د. عابد عبدالرازق الحنجان
د. فوزي طاهر ابل
د. علي ناصر الصيرفي
د. علي يوسف مهدي زاده
د. محمد الكندري
د. لطفي محروسة
د. عبدالقادر عبدالحميد السيد
9/5665408
5755255
9/8/5529017
2602166
5644660
5650064
2616122
3/2650302
2650555
2650606

● **أمراض نساء وولادة**

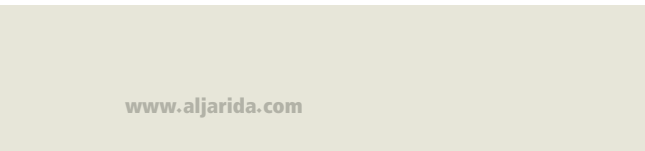
د. فوزية الغطان (استشاري)
د. غالية البتاي
دمهجة بدر
د.عادل البرس
د. صبرية الشافعي (استشاري)
د. محمد الطغاري (استشاري)
● **أمراض نساء وولادة**

د. فوزية الغطان (استشاري)
د. غالية البتاي (السالمية)
دمهجة بدر
د.عادل البرس
د. صبرية الشافعي (استشاري)
د. محمد الطغاري (استشاري)
د. فريدي محمد موصو
د. سكينه عباس شرف
د. نعيمه محميد (استشاري)
د. ماجدة خليقة البتاي
د. نجية القحان
د. دال السالم
د. سامر كميل الريس
د. نداء محمود بو خضور
د. سميرة العوضي (استشاري)
د. اميرة فيصل محمود بهبهاني
5731275
4716754
3713100
5656886
25268762
2631008
3925505
2613101
5145111
4726614
2630605
60/4567850
2644475
3713100
2644474
20/5710130
3721441

● **أسنان أطفال**

د. ريم قنوازي
د. لولو أوشعجان (قلب)
د. دامل العيس استشاري أطفال وأمراض قلب
د. مازن العيسى
د. خالد الإبراهيم
د. خضر النجدي
د. ندى عبد الوهاب التركيت
د. عباس جاسم موري
د. هبة محمد عاصم
د. مها فريحات
د. مندر حافظ
3/2641442
5/4/2641443
5320515
2666116
2613663
6851919
3/2641442
5/4/2641443
5320515
2666116
2613663
6851919
5622330
5337204
2612120
4747004
5318092
3910990
4/2615053
5745111
9/5665408
2621911
5745111
3720707 (حساسية)
2610042
5620014 (قلب)
5666668
4715119
5313255
2666120
2655566
5657979
5621612
5745201
7/2666661 (8316)
5747475
5634562- 5634560
5650064
2618112/2618211
5737477
2665166/2644578
5727271

د. منى محمد الفارس
د. صالح الجريوي
د. محمد المشاري (استشاري)
د. محمد ابو حمرة
د. عيسى محمد الطاه
د. زين الدين جبر
د. يوسف مال الله
د. موسى سلامة جبر
د. أحمد رشيد (أخصاصي)
د. مسر قنوازي
د. طلبة الفحام
د. فهد عيسى العثمان
د. عايدة علي محمد



حركة المطار لليوم الاثنين

إقلاع الشركة	رقم الرحلة	متجهة إلى	الوقت
جيت للطيران	571	دلهي	00:05
يونائيد	981	واشنطن دسي دلاس	00:40
الخطوط الهندية	982	أحمداباد / حيدرآباد	01:05
الباكستانية	206	بشاور / لاهور	01:10
الهولندية	0460	أمستردام	01:35
لوفتهانزا	637	فرانكفورت	02:30
دي اتش آل	371	البحرين	03:15
الإمارات	854	دبي	03:50
القطرية	0139	الدوحة	05:30
طيران الجزيرة	0458	دمشق	06:25
طيران الجزيرة	0526	الاسكندرية	07:05
كارجولكس	790	تاتيبه	07:20
طيران الخليج	221	البحرين	07:40
طيران الجزيرة	0422	دبي / دلهي	08:25
الكويتية	677	أبوظبيي / مسقط	08:30
البريطانية	0156	لندن	08:50
الكويتية	545	الاسكندرية	09:15
الإمارات	856	دبي	09:40
القطرية	0133	الدوحة	09:50
العربية للطيران	0122	الشارقة	09:55
طيران الاتحاد	0302	أبوظبيي	10:10
الكويتية	551	دمشق	10:30
الكويتية	671	دبي	11:10
الكويتية	177	باريس / جنيف	11:30
طيران الخليج	212	البحرين	11:35
السورية	342	دمشق	12:00
الشرق الأوسط	403	بيروت	12:15
طيران الجزيرة	0418	بيروت	12:20
الكويتية	103	لندن	12:30
طيران الجزيرة	0486	دبي / كوتشي	12:40
الطيران الإيراني	614	شهر كرد	12:45
الكويتية	501	بيروت	13:00
المصرية	611	القاهرة	13:10
جيت للطيران	573	كوتشي	13:45
الكويتية	541	القاهرة	14:00
طيران الجزيرة	0408	دبي	14:20
طيران الخليج	214	البحرين	14:40
طيران الجزيرة	0416	عمان	14:55
السعودية	501	جدة	15:45
الملكية الأردنية	801	عمان	16:20
الكويتية	617	الدوحة	16:25
الكويتية	673	دبي	16:30
الكويتية	773	الرياض	16:45
الكويتية	547	الأقص	16:55
الكويتية	613	البحرين	17:00
الكويتية	743	الدمام	17:25
القطرية	0135	الدوحة	17:30
الطيران العماني	0644	دبي / مسقط	17:35
الإمارات	858	دبي	18:10
السعودية	511	الرياض	18:35
عربية للطيران	0128	الشارقة	18:45
الهولندية	0459	مسقط	18:50
التايلاندية	520	دبي / بانكوك	19:00
السيرلانكية	228	دبي / كولومبو	19:15
طيران الجزيرة	0426	دبي / مومبي	20:10
طيران الجزيرة	0606	مومبي	20:25
طيران الجزيرة	0402	البحرين / دبي / بيروت	20:40
طيران الاتحاد	0304	أبوظبيي	20:45
الكويتية	331	تروفلاننابرام	21:05
طيران الجزيرة	0456	دمشق	21:10
لوفتهانزا	628	الدمام	21:35
الكويتية	285	دكا	21:45
طيران الخليج	216	البحرين	22:00
الكويتية	171	البحرين	22:00
دي اتش آل	671	البحرين	22:10
الكويتية	175	دبي	22:20
القطرية	0137	الدوحة	22:20
فالكن	102	البحرين	22:30
الكويتية	381	دلهي	22:30
الكويتية	203	لاهور	22:40
الكويتية	301	مومبي	22:45
الإمارات	860	دبي	22:50
الكويتية	345	أحمداباد	23:05
الكويتية	411	بانكوك / مانيلا	23:50

سامي يوسف: سأقدم أعمالى الجديدة اليوم

لم يستطع إخفاء مشاعره تجاه ما يحدث فى العالم

فادى عبدالله

عقد المنشد الدينى سامى يوسف مؤتمراً صحافياً فى فندق هوليدياى إن داون تاون، بمناسبة أمسيته التى ستقام اليوم الساعة 7 مساء بصالة التزليج.



سامى يوسف يتوسط مدير اعماله ووليد الصقعبى (تصوير غازى قفاف)

رحب رئيس اللجنة الإعلامية فى مهرجان هلا فبراير وليد الصقعبى بالمنشد سامى، الذى حرص على المشاركة فى المهرجان عام 2005 لأول مرة ثم الآن، وفتح باب الحوار بينه وبين الصحافة الكويتية. فى معرض ردوده على أسئلة الصحافيين قال سامى يوسف: اتابع ما يحدث فى العالم، وهو يشغل جزءاً من وقتى، مثلما يحدث فى فلسطين يؤثر فى وفى فنى، ويجب أن نتعاطف مع ألم ومعاناة الشعب الفلسطينى بكل الطرق المتاحة، وأحس من الواجب على المساعدة، عن طريق صناعة الأعمال الفنية، فانا لست ممن يصدر البوماً كل سنة من باب الروتين لجنى المال.

أكد يوسف اتجاهه نحو الأعمال الاجتماعية، حيث قدم فى اليومه السابق أغنية عن الأم، وفى الثالث موضوعات أخرى، معتقداً أن الفن لا يجب حصره فى إطار معين، بل تسليط الضوء على المشاكل الاجتماعية، وبهذا الصدد صرح: اتصل بى مخرج لفيلم ضخم فى هوليوود لتلحين وأداء أغنية للفيلم، وهذا هو توجهى لتقديم

الأغنيات الاجتماعية التى ستكون فى اليومى المقبل. وعن الكويت وشعبها قال يوسف: سعيد جداً بأن أكون فى دولة الكويت، فشعبها متذوق للفن، وهذا ما شعرت به فى الحفلة التى قدمتها فى عام 2005، حيث امتلات الصالة، والجمهور متعطش لسماع المزيد من أعمالى، ثقافة الكويتيين غنية، واشكر «هلا فبراير» على استضافتهم لى وبرنامج إيمانبات وشروق الصانع لعملها الدووب فى هذا المجال.

ونفى يوسف وجود أى حرب ضده فى العالم الغربى أو بمعنى آخر المقاومة قاتلاً: الإعلام الغربى ساندنى مثل «الغارديان» و«الإنديبنت»، و«سى إن إن»، وغيرها من الوسائل الإعلامية التى أجرت حوارات عدة معى باهتمام كبير، وفى حفلى فى «ويمبلى أرينا» امتلات القاعة ولم يستطع الآلاف من الجماهير الدخول، وأرسل لى رسالة مصورة رئيس مجلس الوزراء وكذلك رئيس المعارضة دعماً لى. وقال يوسف عن أغنيات الحب: منذ سن صغيرة أحب الأشياء وأندوقه، والحب من أجمل الأشياء

فى العالم، فكيف يستطيع الإنسان أن يرفضه، كل مسلم هو عاشق، عليه أن يحب أخوته وأخوانه فى الإنسانية، وأنا قدمت أعمالاً عن الحب بصورة غير مباشرة، لدى أغنية عن الصداقة فى اليومى المقبل، والحب مجاله مفتوح خصوصاً أن اللغة الإنكليزية لا تخاطب الذكر أو المؤنث بالمعنى الموجود فى العربية.

وأشار إلى أن هناك من كفى ووفى فى مسألة الحب، بينما توجد أمور أخرى أغفلت والمهم هنا أن نغنى عنها ونطرحها.

وعن أغنياته التى سيقدمها اليوم قال يوسف: سأغنى أعمالاً جديدة، وأما القديمة فستكون مجمدة بتوزيع موسيقى، وأرجو أن تكون ليلة مباركة، وأهدي الحفلة لأطفال فلسطين الأبرياء، والفجر سيأتى قريباً إن شاء الله.

كما نفى يوسف تدخل والده (ملحن ومعلم موسيقى) فى توجيهه إلى الانشاد بقوله: كان لوالدى التأثير العميق فى كل النواحي، لكن لم يكن هو من دفعتنى إلى الأغانى الدينية، فقدمت ما شعرت به عندما أصدرت اليومى الأول (المعلم) فى

الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

مهنياً: تختار بحدسك الطريق المناسب وتترك تماماً إلى أين تريد الوصول.

عاطفياً: احذر من خوض علاقة عاطفية قد تقودك إلى المجهول.

اجتماعياً: لديك الإمكانية لإعادة لمّ

الشمل مع الأصدقاء.

رقم الحظ: 6.

الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

مهنياً: تختار بحدسك الطريق المناسب وتترك تماماً إلى أين تريد الوصول.

عاطفياً: احذر من خوض علاقة عاطفية قد تقودك إلى المجهول.

اجتماعياً: لديك الإمكانية لإعادة لمّ

الشمل مع الأصدقاء.

رقم الحظ: 6.

الحوت

19 فبراير - 20 مارس

مهنياً: ثابر واصبر لأن النتائج الجيدة لا يمكن أن تعطي ثمارها فوراً.

عاطفياً: تغير مظهرك الخارجى وتحسنه كي تلفت نظر شخص يعجبك.

اجتماعياً: لا تكن إنانياً وعامل الآخرين كما تحب أن يعاملوك.

رقم الحظ: 14.

الحمل

21 مارس - 19 ابريل

مهنياً: تلمس تطورات هامة فى علاقتك المهنية وتعود المياه إلى مجاريها مع الزلاء.

عاطفياً: تجري حواراً جريئاً وعميقاً مع الشريك لتحديد علاقتكما.

اجتماعياً: نظم نفسك بطريقة تخفف عنك الضغوط لكي تكون مرتاحاً وتتمتع بالحياة.

رقم الحظ: 8.

الثور

20 ابريل - 20 مايو

مهنياً: تحسن قدراتك وتعطي أفضل النتائج.

عاطفياً: تشعر بالفراغ والوحدة وتنمى لو تعثر على الحبيب المناسب.

اجتماعياً: تسعد بالدعم الذى تتلقاه من العائلة اليوم. لا تسىء فهم المحيطين بك.

رقم الحظ: 10.

الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

مهنياً: تختار بحدسك الطريق المناسب وتترك تماماً إلى أين تريد الوصول.

عاطفياً: احذر من خوض علاقة عاطفية قد تقودك إلى المجهول.

اجتماعياً: لديك الإمكانية لإعادة لمّ

الشمل مع الأصدقاء.

رقم الحظ: 6.

فلك

الحوت

19 فبراير - 20 مارس

مهنياً: ثابر واصبر لأن النتائج الجيدة لا يمكن أن تعطي ثمارها فوراً.

عاطفياً: تغير مظهرك الخارجى وتحسنه كي تلفت نظر شخص يعجبك.

اجتماعياً: لا تكن إنانياً وعامل الآخرين كما تحب أن يعاملوك.

رقم الحظ: 14.

الحمل

21 مارس - 19 ابريل

مهنياً: تلمس تطورات هامة فى علاقتك المهنية وتعود المياه إلى مجاريها مع الزلاء.

عاطفياً: تجري حواراً جريئاً وعميقاً مع الشريك لتحديد علاقتكما.

اجتماعياً: نظم نفسك بطريقة تخفف عنك الضغوط لكي تكون مرتاحاً وتتمتع بالحياة.

رقم الحظ: 8.

الثور

20 ابريل - 20 مايو

مهنياً: تحسن قدراتك وتعطي أفضل النتائج.

عاطفياً: تشعر بالفراغ والوحدة وتنمى لو تعثر على الحبيب المناسب.

اجتماعياً: تسعد بالدعم الذى تتلقاه من العائلة اليوم. لا تسىء فهم المحيطين بك.

رقم الحظ: 10.

الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

مهنياً: تختار بحدسك الطريق المناسب وتترك تماماً إلى أين تريد الوصول.

عاطفياً: احذر من خوض علاقة عاطفية قد تقودك إلى المجهول.

اجتماعياً: لديك الإمكانية لإعادة لمّ

الشمل مع الأصدقاء.

رقم الحظ: 6.

السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

مهنياً: يستهويك عمل جديد بسبب الأرباح التى سيجدها عليك.

عاطفياً: تلقى الشريك وتتحاوران حول مستقبل العلاقة بينكما.

اجتماعياً: تتمتع بطاقة كبيرة، حاول ألا تهدرها.

رقم الحظ: 5.

الاسد

23 يوليو - 22 اغسطس

مهنياً: تتوافر أمامك طرق النجاح، ابذل الجهد لتحقيق اقتراحاتك.

عاطفياً: تشارك الحبيب كل رغباته

وتعيش حالا من الاستقرار معه.

اجتماعياً: تبدو كسولاً ومتراحياً ولا ترغب بالقيام بأي شيء.

رقم الحظ: 4.

العذراء

23 اغسطس - 22 سبتمبر

مهنياً: استقامتك فى عملك وحدها كفيلة بنجاحك فلا تضعف أمام المغريات.

عاطفياً: ينتظرك الحبيب لتعبر له عن مدى حبك له.

اجتماعياً: يؤدي الغضب إلى نتائج غير مرغوبة فلا تحثك بالآخرين فى لحظات الغضب.

رقم الحظ: 9.

الميزان

23 سبتمبر - 23 اكتوبر

مهنياً: تستهلك اهتمامك المهنيّة طاقتك ووقتك إلا أن نتائجك ستتمزّز قريباً.

عاطفياً: تصادف المشاكل مع الحبيب إلا أنك تستطيع تحسين هذا المناخ إذا كنت متفهماً لحاجاته.

اجتماعياً: عش ليومك ولا تلق على المستقبل، إذا أرغمتك الأحداث على تغيير موقفك لا تردّد فى التأقلم مع الظروف.

رقم الحظ: 11.

الميزان

23 سبتمبر - 23 اكتوبر

مهنياً: لن تتبعك الأعمال المتراكمة إذا كنت منهجياً ومنظماً بل تستطيع السيطرة على الوضع كما تريد.

عاطفياً: أنت ساحر وتعرف كيف تجذب القلوب إلا أنك تحتاج إلى ضوابط للتوازن.

اجتماعياً: تهتم بانفاقك كي تنال الإعجاب والاحترام.

رقم الحظ: 6.

الدلو

20 يناير - 18 فبراير

مهنياً: لن تتبعك الأعمال المتراكمة إذا كنت منهجياً ومنظماً بل تستطيع السيطرة على الوضع كما تريد.

عاطفياً: أنت ساحر وتعرف كيف تجذب القلوب إلا أنك تحتاج إلى ضوابط للتوازن.

اجتماعياً: تهتم بانفاقك كي تنال الإعجاب والاحترام.

رقم الحظ: 6.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنياً: لديك فرصة جديدة فاعرف كيف تقتضيها فى الوقت المناسب.

عاطفياً: تمارس سحرک على الجميع، أينما حلت تجد الاحترام والإعجاب.

اجتماعياً: لا تعتمد على الآخرين بل على نفسك، لا يمكنك حالياً إعطاء ثقتك لأي كان.

رقم الحظ: 12.

الجدى

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنياً: لديك فرصة جديدة فاعرف كيف تقتضيها فى الوقت المناسب.

عاطفياً: تمارس سحرک على الجميع، أينما حلت تجد الاحترام والإعجاب.

اجتماعياً: لا تعتمد على الآخرين بل على نفسك، لا يمكنك حالياً إعطاء ثقتك لأي كان.

رقم الحظ: 12.

المستقبل

Cartoon: Dexter's Lab	16:30
Children's Program	17:00
Bubbles	
Teenager's Program	17:30
Sabrina, The Teenage Witch	
الست اصيلة	18:00
عائلى	19:00
اسوار	20:00
نشرة الأخبار	21:00
أدم ووحوا	21:30
نقطة الصفر	21:40
سيرة وانفتحت	22:30
The Great Santini	00:00

الجديد

Tracy Mc Bean	17:00
Batman Of The Future	17:30
Wicked Science	18:00
ثمار الحب	18:30
Hollywood On Set	19:30
I Dream	20:00
Friends	20:30
نشرة أخبار	20:50
حكايا . زوجة أب	21:40
شو الموضة	22:30
ظل إمراة	23:30

MBC 3

Sigma 6	16:30
Totally Spies	17:00
Growing Up Creepie	17:30
Courage The Cowardly Dog	18:00
Teenage Mutant Ninja Turtles	18:30
Captain Scarlet	19:00
Latest Buzz	19:30
That So Raven	20:00
Holly's Heroes	20:30
Dexter's Laboratory	21:00
Tom & Jerry	21:30

LBC

حكايات: الزاوية	16:00
عيشوا معنا	17:00
نور الصباح	19:00
Strar Academy	20:00
Access	
نشرة الأخبار	21:00
الشوط الثالث	21:30
الاجتياح	23:00
عالمنا الليلة	00:00
راجل وست ستات	00:30

اليوم

عيون بيروت	13:30
ماريا كalara	16:30
ثمار الحب	17:30
صالح تحت التدريب	18:30
الانهتمام بالطبيعية	19:30
Games Of The Nations	20:00
حب وكبرياء	20:30
ميوزك بوكس	21:30
القاهرة اليوم	23:30

Dubai One

True Hollywood Stories	16:30
According To Jim	17:30
TMZ	18:00
Tyra	18:30
Emirates News	19:30
The Apprentice	20:00
Everwood	21:00
Crimes And Misdemeanors	22:00
Canadian Bacon	00:00

سما دبي

مراسي	16:00
الغوص	17:00
تداول	18:00
فوازير الأمثال +	18:30
شعبية الكرتون	
القرية العالمية	19:00
نواصل	20:00
برنامج: السحب الكبير	21:00
أخبار الإمارات	22:00
المسلسل البدوي: راس	22:30
غليص	
تداول	23:30

سينما 2

حب ومرح وشباب	16:00
اليوم الأفلام	17:31
الأونطجية	18:00
غربية	20:00
اليوم الأفلام	21:28
الاعتراف الأخير	22:00

MBC Action

IfI Fight Night	16:00
Miami Vice	17:00
Prison Break	18:00
Alias	19:00
Most Shocking	20:00
Law & Order	21:00
Direct Action	22:00
The Unit	00:00
Law & Order	01:00

The Hollywood stories يعرض الساعة 16.30



MBC 2

Miami Vice	17:00
Prison Break	18:00
Alias	19:00
Most Shocking	20:00
Law & Order	21:00
Direct Action	22:00
The Unit	00:00
Law & Order	01:00
Wild Fire	07:30
Senseless	09:30
Instinct	12:00
Diary Of A Mad Black Woman	13:00
& House Of Sand	15:00
Fog	
The Amati Girls	17:00
Model Behavior	19:00
Sum Of All Fears	21:00
Taxi	23:00
Dark Blue	01:00

Five Fingers يعرض الساعة 19.00



MBC 4

Miami Vice	17:00
Prison Break	18:00
Alias	19:00
Most Shocking	20:00
Law & Order	21:00
Direct Action	22:00
The Unit	00:00
Law & Order	01:00

تلفزيون دبي

امبراطور البحر	15:30
جواهر	16:30
غنمشم	17:30
فيديو كليب	18:00
حدثنا الزمان	18:30
أخبار الإمارات	19:30
حسبة	20:00
أخبار العاشرة	21:00
حوار هاني	21:30
تي ام زي	22:30
المتشردين، فيلم عربى	23:30

MBC

سنوات الضياع	16:00
اوم يا مال	17:00
قضية راي عام	18:00
باب الحارة	19:00
بينى وبينك	20:00
شبابيك	20:30
الأخبار. مباشر	21:00
مدى الحياة	21:30
نمر بن عدوان	23:00
صدى الملاعب	00:00

SHOWMOVIES 2

Jawbreaker	08:00
Air Bud	10:00
Air Bud2: Golden Receiver	12:00
Silver Bells	13:30
Lorenzo's Oil	15:30
Air Bud	18:00
Nurse Betty	20:00
Baseketball	22:00
L'anniversaire	00:00

خبريات

لا عناق ولا قبلات

يتخاب الغضب سائق سيارة آجرة في الصين، عندما يرى الركاب يتبادلون العناق أو القبلات داخل سيارته، ولذلك قام بتعليق لوحة في السيارة كتب عليها «لا عناق ولا قَبَل في سيارة الأجرة».

ونقلت صحيفة «تشاينا دايلي» عن السائق قوله، «الركاب الذي يتعانقون أو يتبادلون القبلات في سيارتي قد يعانون إصابات، لأنني قد أستخدم المكابح فجأة لتجنب حادث».

وقال المسؤول في إدارة النقل زيانغ سينغ «اللوحة مفيدة على الرغم من انه لا يوجد حظر للعناق أو تبادل القبلات، إلا ان على سائقي السيارات ضمان سلامة الركاب».

(بيجينغ - يو بي آي)

باعت طفلها

إلى عاقر 365 دولاراً

باعت أم مصرية طفلها إلى سيدة عاقر مقابل ألفي جنيه (نحو 365 دولارا)، في مدينة الاسكندرية الساحلية شمال غرب القاهرة.

وتقدم الزوج الذي يعمل مهندسا، ببلاغ إلى مدير مباحث الاسكندرية يتهم فيه زوجته ببيع طفلها بحبي (5 سنوات)، بعد دخوله السجن في قضية شيكات من دون رصيد.

وفور دخول الزوج السجن قامت الزوجة ببيع الطفل إلى سيدة عاقر (30 عاما)، سافرت به إلى مسقط رأسها في سوهاج بصعيد مصر، واستخرجت له شهادة ميلاد جديدة نسبته فيها لزوجها. وأضافت الصحيفة أن الشرطة ألقت القبض على الزوجة وأحضرت الطفل من الصعيد، وباشرت النيابة التحقيق.

(القاهرة - د ب أ)

أزالوا 3956 حصوة من مرارته!

سجّل مواطن صيني يُدعى زهاو دارو يقيم في مقاطعة سيتشوان رقما طبياً قياسيا تمثل في إزالة 3956 حصوة من مرارته. وذكرت صحيفة «تشاينا دايلي» أن زهاو البالغ من العمر 39 عاما خضع أخيراً لجراحة جرى خلالها إزالة 3956 حصوة من مرارته. ونقلت الصحيفة عن الطبيب الذي أجرى الجراحة قوله، «إنه

رقم قياسي، لم أرل من قبل مثل هذا العدد من الحصى من مرارة إنسان»، وأضاف أن تكون الحصى في مرارة المريض كان بسبب عاداته الغذائية السيئة.

(بيجينغ - يو بي آي)

صلى الفجر معه...

ثم قتله

شهدت مدينة مكة المكرمة غرب السعودية جريمة قتل «بشعة» بين جارين، كانت تربطهما صداقة وعلاقات حميمة في السابق.

وقال شاهد عيان «بدأت المشكلة بينهما في المساء أمام جمع من المواطنين وتوعد كل منهما الثاني بالانتقام، وبعد أن أدبا صلاة الفجر معاً أمس بادر القاتل القتل بعدة طعنات متفرقة في جسده بالسلاح الأبيض (السكين)، وفارق على أثرها الحياة».

وقال المتحدث الرسمي باسم شرطة مكة المكرمة إنه من خلال التحقيقات الأولية في الحادث تبين أن خلافا قديما بين الرجلين كان وراء جريمة القتل، مشيراً إلى أن الجريمة وقعت في منطقة «شرايع المجاهدين» بمكة. ولكن المتحدث لم يذكر أي تفاصيل عن طبيعة ذلك الخلاف.

(الرياض - د ب أ)



...ونيكى هيلتون تثير القلق بوزنها

يبدو ان انخفاض وزن وريثة سلسلة فنادق هيلتون العالمية الأميركية نيكى هيلتون، شقيقة نجمة التلفزيون والباراتزي باريس هيلتون، بدأ يثير القلق.

وذكرت صحيفة «دايلي مايل» أن نيكى شوهدت تتسوق يوم الجمعة الماضي في لوس أنجلس، ويرجح من انخفاض وزنها بشكل ملحوظ انها تعاني مشاكل صحية.

وأضافت الصحيفة البريطانية ان ساقى الشابة البالغة من العمر 24 عاما نحيلتان، ولا وجود لأي عضلات أو دهون، وإذا ما قورن شكلها بما كانت عليه قبل فترة، يمكن التنبه إلى ان وزنها انخفض بشكل كبير. ويبدو ان مسألة وزنها ظهرت، في حين ان عائلتها التي تمتلك سلسلة فنادق هيلتون العالمية منمكة بالمشاكل القانونية التي يواجهها شقيق نيكى وباريس الأصغر بارون هيلتون.

وقالت الصحيفة انه تم توقيف بارون الشهر الماضي بتهمة القيادة تحت تأثير الكحول، إذ تبين ان معدل الكحول في جسمه يفوق مرتين المعدل القانوني المسموح به عند القيادة. (لوس أنجلس - يو بي آي)



باريس هيلتون خسرت كلابها

شنت جمعية الرفق بالحيوانات الأميركية حملة على فتاة المجتمع المخملي باريس هيلتون، وذلك لأن الأخيرة دابت على اقتناء 17 كلباً، بالرغم من أن قانون ولاية كاليفورنيا الأميركية لا يسمح باقتناء أكثر من ثلاثة كلاب.

وقد تخلت هيلتون عن بعض كلابها، ولم يبق لديها في الوقت الحالي سوى عشرة كلاب.

وقالت هيلتون «لدي الآن فقط 10 كلاب، بعضهم وضعوا جراً، لذا علي أن اعطي بعضاً منهم إلى أشخاص أعرفهم جيداً واثق بهم»، وكانت باريس هيلتون فُكرت في التلقيح، لتتفادى الملل.

ومن جهة أخرى، كانت متلهفة على إبقاء الكلاب لديها، في منزلها في بيفرلي هيلز، حيث تبني بيتاً صغيراً مخصصاً لهم إلى جانب منزلها.

والجدير بالذكر، أن أهلها وأقاربها يعملون مربين للحيوانات التي تمتلكها من أرانب وقرود في ولاية نيفادا، خلال سفرها.

تمبرلايك...

كوميدي ينطق بالفرنسية



سيتشف مغني البوب الشهير جاستين تمبرلايك عن قدراته الكوميدية في فيلم «ذا لاف غورو» The Love Guru» الهوليوودي الجديد. وأوردت مجلة «بيبول ماغازين» أن تمبرايك سبردي خلال الفيلم الكوميدي الجديد ثوب سباحة وستتكلّم بلهجة فرنسية مبالغ فيها. ويلعب تمبرلايك، الحائز جائزة غرامي، دور نجم الهوكي في فريق «لوس أنجلس كينغز»، جاك غراندي الذي يشكل ضلعاً في مثلث حب، على النجم مايكل مايرز أن يفككه.

وتشارك النجمة جيسكا ألبا في الفيلم الكوميدي، بالإضافة إلى فيرني تروير وروماني مالكو

وين كينغزلي. وقالت المجلة إن تمبرلايك أظهر في أفلامه السابقة قدرات تمثيلية أكبر كما في «ألف

دوغ»، و«ساوثلاند تايلز» و«بلاك سنابك مون» على سبيل المثال.

(هوليوود - يو بي آي)

وهبت حذاءها القديم لمتحف

وهبت امرأة في إنكلترا احد المتاحف البريطانية حذاء اقتنته طوال 70 سنة. وذكرت صحيفة دايلي تلغراف، أن كاثلين دود التي تعيش حالياً في هارتليول، اقتنت حذاءها البني عندما كانت عضوة احتفالها بعيد زواجها الخمسين قبل 14 سنة.

(بريطانيا - يو بي آي)

لم يخرج أفراد عائلة جزائرية مكونة من أم وأب وخمسة اطفال، من الكوخ الذي يقطنون فيه منذ ثماني سنوات، عاشوها على طريقة أهل الكهف، إلى أن كادوا أن يخرجوا عن فئة البشر.

وجاءت العائلة التي تحمل لقب «عباس» منذ نحو ثماني سنوات من ولاية باتنة، واستقرت في كوخ بمنطقة العوارقة التابعة لبلدية بازر سكرة الواقعة جنوب شرق ولاية سطيف، ويومها كانت العائلة مكونة من الوالدين وثلاث بنات أكبرهن لا يتجاوز عمرها الست سنوات.

ونزل الجميع بعفوية في كوخ مبني بالطوب لا يصلح لإيواء الحيوان، وكان الوالد كلما يتوجه إلى العمل يغلق الكوخ على عائلته بالمفتاح ويخفيه فوق الباب خوفا من أي طارئ، واستمرت الحال ثماني سنوات كاملة، أنجبت الأم خلالها طفلين آخرين، فأصبحت العائلة تتكون من الأب (43 عاما) والأم (38 عاما) وخمسة اطفال.

ويتكون الكوخ من غرفة واحدة لا تتجاوز مساحتها الستة أمتار، محاطة بنبات القصب الذي طغى على المكان، فلا يكاد أحد يكتشف هذا الكوخ الذي لا يوجد فيه كهرباء ولا غاز ولا حتى قنوات صرف.

وتفتقر الاسرة للتين، وعند النوم يلتحف الجميع ببطانية واحدة رثة ازداد سمكها من كثرة الأوساخ، وهي الحال طيلة أيام السنة، حتى في الشتاء البارد المعروف

شخيرك يعرّضك لنوبات قلبية

وجدت دراسة أجريت حديثا، وجود رابط قوي بين الشخير والنوبات

القلبية والجلطات الدماغية. وذكرت هيئة الإذاعة البريطانية «بي بي سي»، أن علماء مجريين أجروا مقابلات مع أكثر من 12 ألف مريض، واستخرجوا ان من يشخر بقوة ويصوت عال معرض أكثر من غيره للإصابة بالنوبات القلبية والجلطات الدماغية.

وتعزّن المعطيات الجديدة، التي نشرت في النشرة الطبية «سليب» أو

«النوم»، المعطيات والبحوث السابقة

التي تفيد بوجود صلة بين الشخير

القوي وأمراض القلب والشرايين.

ولكن الأرقام بينت ان الشخير بين

الرجال يبدأ في التقلص بعدما

يتخطون حاجز السبعين من العمر.

(لندن - يو بي آي)

ومبنت الدراسة المجرية، ان من

يشخر بقوة يكون عرضة للإصابة

بأمراض القلب بنسبة تقرب من 34%،

قررت عائلة مغنية البوب

الأسترالية الشهيرة كيلى مينوغ

بيع «المنزل - الجزيرة»، الذي

سكنته ابنتهم خلال تعافيتها

من علاج مرض سرطان الثدي،

وذكرت صحيفة ملبورن سان

هيرالد ان هذا العقار طرح للبيع

بقيمة تتعدى 1.8 مليون دولار، مع

العلم ان مينوغ وصديقها أوليفر

مارتينيز سكا مزرعة على تلك

الجزيرة في ويسترن بورت باي،

حينما كانت المغنية الشهيرة

تتعافى من علاجها الطبي، بشار

إلى ان عائلة مينوغ اشترت العقار

بـ400 ألف دولار قبل 3 سنوات، كما

أنفقت العائلة ما لا يقل عن مليون

دولار لتحسين المنزل ليصبح

جزيرة كاملة تلجا إليها ابنتهم،

وقال منظم الرحلات السياحية

المحلية رود جونسون لصحيفة

دايلي مايل إنه بسبب شهرة

مينوغ، والمناظر الرائعة التي يطل

عليها المنزل، تحول هذا الأخير

ابن ال7... خير كمبيوتر

وعندما كان في الرابعة كان بإمكانه استخدام برنامج DOS وتنزيل الألعاب، ويضع «نيو» الآن لدورة

دراسية في الجامعة عن كتابة برامج

الكمبيوتر.

بشار إلى ان والدي «نيو» يعملان

في التدريس ويعرفان القليل عن

الكمبيوتر، لكن الطفل يعضي

الكثير من الوقت مع عمه- تقني

الكمبيوتر.

(بيجينغ - يو بي آي)



كايت موس

صديقتين، وقد تسببت العلاقة الجديدة بنفور بسيط بين عارضي

الأزياء.

ونقلت الصحيفة عن مصدر لم

تسمه ان النفور تسبب بنقاش علني بين المراتين في حفل زفاف

كانتا تحضرانه. وأضاف المصدر

«اتهمت كايت سيبينا بسرعة أسلوبها الخاص، وكانت توبخها

على سعيها إلى سرعة نمط حياتها وأصدقائها أيضا».

(لندن - يو بي آي)

وضعت عارضة الأزياء الشهيرة

كايت موس والعارضة والممثلة

سبينا ميلر خلافتهما جانبا،

وشاركتا في حملة جمع تبرعات

لمركز الأبحاث السرطانية في لندن.

وذكرت صحيفة «دايلي مايل»، أن

النجمتين عملتا معا على مساعدة

مصمم الأزياء جايمس براون، الذي

كان يبيع أزياء المشاهير من أجل

المساعدة في جمع الأموال لمركز

الأبحاث السرطانية البريطاني.

وأضافت انه خلال الحملة يوم

الجمعة الماضي، تبين ان ميلر

وموس وضعتا خلافتهما جانبا،

وعمدتا إلى مساعدة الرجل الذي

يحافظ على أنانتهما، مع العلم ان

النفور بدأ بين المراتين عندما بدأت

ميلر تواعد الممثل جود لو الذي

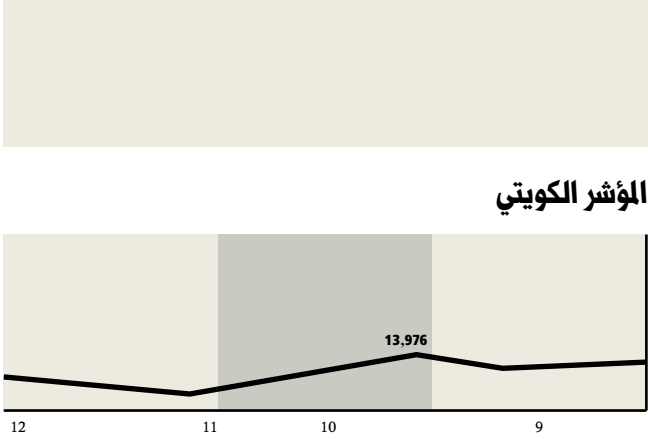
ترك زوجته سادي فروست قبل

فترة وجيزة.

يشار إلى ان فروست وموس كانتا



سبينا ميلر



1,000 الدينار

3,674 \$

2,420 €

«البورصة» تؤكد على الشفافية: إلغاء صفقات سهم الأسمنت الأبيض لخطأ في بيانات الأرباح

الشركة أعلنت 25,3 فلساً... والصحيح 14,87 فلساً



صالح الفلاح

عند الساعة 11:20 لحقيقة استجلاء الامر كما ورد في البيان الصادر عن البورصة. وبعد نهاية التداول الرسمي اصدرت البورصة بياناً لاحقاً الغت فيه جميع الصفقات، التي تمت امس الأحد الموافق 2008/03/02 (اسمنت ابيض)، بعد ان ارسلت الشركة من الامارات بيانات مالية غير دقيقة عن الموزانة السنوية للشركة لعام 2007، ثم قامت في وقت لاحق بمخاطبة ادارة البورصة لتدارك الخطأ لئلا يتضرر المزيد من المساهمين، إذ كانت الشركة قد أفصحت عن تحقيق ارباح عاجلت 25.3 فلسا لكل سهم، بينما تبين لاحقاً ان الربح 14.87 فلسا للسهم الواحد. وكانت الشركة قد ارسلت في الساعة 8.44 دقيقة بياناً الى بورصة الكويت، يفيد بأن مجلس إدارة شركة راس الخيمة لصناعة الاسمنت الابيض قد اجتمع يوم الخميس الموافق 2008/02/28، واعتمد الابيض قداً يجتمع يوم الخميس 31 ديسمبر 2007، بتوزيع 31.5 مليون سهم، أي ما يعادل 5.6 ملايين دينار (قبل إلغاء الصفقات) وبحق مكاسب (قبل إلغاء الصفقات) بواقع 6 فلوس ليصل الى مستوى 182 فلسا. وشدد مراقبون على ان الخطوة التي قامت بها البورصة من حيث إلغاء الصفقات ومواكبة متابعه الحدث مع الشركة المختصة وأبلاغ المساهمين بظهور التفاصيل أولاً بأول، انما يعكس توجهها ايجابا في طريق الشفافية وحماية مصالح صغار المساهمين.

أغت البورصة أمس جميع الصفقات على سهم الأسمنت الأبيض نتيجة خطأ في بيانات الأرباح.

خطت إدارة سوق الكويت للأوراق المالية امس خطوة اضافية في طريق الشفافية، عندما قررت إلغاء جميع الصفقات التي تمت على سهم شركة راس الخيمة لصناعة الاسمنت الابيض والمواد الانشائية، (اسمنت ابيض)، بعد ان ارسلت الشركة من الامارات بيانات مالية غير دقيقة عن الموزانة السنوية للشركة لعام 2007، ثم قامت في وقت لاحق بمخاطبة ادارة البورصة لتدارك الخطأ لئلا يتضرر المزيد من المساهمين، إذ كانت الشركة قد أفصحت عن تحقيق ارباح عاجلت 25.3 فلسا لكل سهم، بينما تبين لاحقاً ان الربح 14.87 فلسا للسهم الواحد.

وكانت الشركة قد ارسلت في الساعة 8.44 دقيقة بياناً الى بورصة الكويت، يفيد بأن مجلس إدارة شركة راس الخيمة لصناعة الاسمنت الابيض قد اجتمع يوم الخميس 31 ديسمبر 2007، بتوزيع 31.5 مليون سهم، أي ما يعادل 5.6 ملايين دينار (قبل إلغاء الصفقات) وبحق مكاسب (قبل إلغاء الصفقات) بواقع 6 فلوس ليصل الى مستوى 182 فلسا. وشدد مراقبون على ان الخطوة التي قامت بها البورصة من حيث إلغاء الصفقات ومواكبة متابعه الحدث مع الشركة المختصة وأبلاغ المساهمين بظهور التفاصيل أولاً بأول، انما يعكس توجهها ايجابا في طريق الشفافية وحماية مصالح صغار المساهمين.

الإلغاء يعكس إيماناً من إدارة السوق بمصالح المساهمين

«الوطنية للاتصالات»: العمومية 17 مارس	«تمدين»: 8,7 ملايين دينار أرباح 2007
ستعقد الجمعية العمومية العادية وغير العادية للشركة «الوطنية للاتصالات المتنقلة»، يوم الإثنين 17 مارس 2008، لمناقشة توصية مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2007، بتوزيع أرباح نقدية بما نسبته 50% من القيمة الاسمية للسهم (50 فلساً لكل سهم)، وتوزيع أسهم منحة بما نسبته 10% من رأس المال المدفوع (10 أسهم لكل 100 سهم)، وذلك للمساهمين المسجلين في سجلات الشركة بتاريخ انعقاد الجمعية العمومية، إلى جانب مناقشة بنود أخرى على جدول الأعمال.	حصلت شركة «التمدين الاستثمارية» على موافقة بنك الكويت المركزي على بياناتها المالية السنوية، التي بينت أنها حققت ما قيمته 8.7 ملايين دينار بربحية 30.8 فلساً للسهم الواحد عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2007، مقارنة بما قيمته 4.9 ملايين دينار بربحية 17.5 فلساً للسهم الواحد عن السنة المالية المقابلة المنتهية في الفترة ذاتها من 2006، علماً بأن صافي الربح يتضمن أرباحاً غير محققة بما قيمته صفر دينار، وبلغ إجمالي الإيرادات من التعاملات مع الأطراف ذات الصلة ما قيمته 376.4 ألف دينار، بينما بلغ إجمالي المصروفات من التعاملات مع الأطراف ذات الصلة نحو 80.8 ألف دينار.
«إسكان»: «إسكان العقارية» تتفاوض لبيع جزء من «لألى الخيران»	«عربي قابضة»: «عربي» التابعة تفوز بمنافسة بقيمة 1,9 مليون دينار
أكدت شركة «تمويل الإسكان» أنها من خلال شركة «إسكان العقارية» التي تملكها بنسبة 100% تتفاوض مع عدة جهات لبيع جزء آخر من مشروع لائى الخيران، التي تساهم به بنسبة 60%، وأن هذه المفاوضات قد وصلت إلى مراحل مختلفة مع كل جهة. وسوف تقوم الشركة بموافاة إدارة السوق بتفاصيل الصفقة فور إتمامها، والأرباح المحققة الناتجة عن عملية البيع.	أكدت شركة «عربي القابضة» أن شركة «عربي» وهي إحدى الشركات التابعة لمجموعة «عربي القابضة» قد بلغت بأن لجنة المناقصات المركزية قامت بترسية المناقصة التابعة لوزارة الكهرباء والماء، عليها، وذلك لتوريد مضخات ذات مونتورات قابلة لإعادة لفها مع ملحقاتها وقطع الغيار بقيمة 1.9 مليون دينار وذلك لمدة 6 أشهر.
«قابضة م ك»: توزيع 10% نقداً و10% منحة	... و«إسكان»: 8,6 ملايين دينار أرباح 2007
اجتمع مجلس إدارة الشركة «القابضة المصرية الكويتية» يوم الخميس 28 فبراير 2008، واعتمد البيانات المالية السنوية للشركة، التي تبين أنها حققت ما قيمته 27.6 مليون دينار بربحية 40.7 فلساً للسهم الواحد عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2007، مقارنة بالسنة المالية المنتهية في الفترة ذاتها من 2006. علماً بأن صافي الربح يتضمن أرباحاً غير محققة بما قيمته 712.2 ألف دينار، وبلغ إجمالي الإيرادات من التعاملات مع الأطراف ذات الصلة ما قيمته 1.1 مليون دينار، بينما بلغ إجمالي المصروفات من التعاملات مع الأطراف ذات الصلة نحو 547.2 ألف دينار.	حصلت شركة «تمويل الإسكان» على موافقة بنك الكويت المركزي على بياناتها المالية السنوية، التي بينت أنها حققت ما قيمته 8.6 ملايين دينار بربحية 30.7 فلساً للسهم الواحد عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2007، مقارنة بما قيمته 5.4 ملايين دينار بربحية 19.5 فلساً للسهم الواحد عن السنة المالية المقابلة المنتهية في الفترة ذاتها من 2006، علماً بأن صافي الربح يتضمن أرباحاً غير محققة بما قيمته 10.7 ملايين دينار، وبلغ إجمالي الإيرادات والمصروفات من التعاملات مع الأطراف ذات الصلة صفر دينار.
كما أوصى مجلس إدارة الشركة بتوزيع أرباح نقدية بما نسبته 10% من القيمة الاسمية للسهم (10فلوس لكل سهم)، وتوزيع أسهم منحة بما نسبته 10% من رأس المال المدفوع (10أسهم لكل 100سهم).	

الجريدة ترصد أعلى 20 سهماً من حيث نمو الأرباح

شركات خرجت من الخسارة إلى الربح فحققت نسباً فاقت 1000%

تامر عبدالعزيز

أعلنت 74 شركة مدرجة ببورصة الكويت قوائم توزيعات السنة المالية المنتهية في 2007/12/31، التي بينت تفاوتاً ملحوظاً لنسب النمو لهذه الشركات خلال الفترة ذاتها، مقارنة بالفترة السابقة عليها 2006. تصدر قطاع الاستثمار - حتى اعلان احداث النتائج- قائمة القطاعات العاملة في السوق من حيث نسبة النمو التي بلغت 370.28%، وتلاه قطاع التأمين بنسبة 120.62%، والصناعة 99.88%، والأغذية 76.84%، والقطاع غير الكويتي بنسبة 59.37%، ثم العقار بنسبة 31.61%، والبنوك بنسبة 29.12%، وتذيل القائمة قطاع الخدمات بنسبة نمو بلغت 15.46%، بينما بلغت نسبة النمو الإجمالية للشركات المعلنة 65.74%.

ورصدت دراسة قامت بها «الجريدة»، طبقاً للقائمة أعدتها شركة الأمان للاستثمار عن الشركات التي اعلنت أرباحها عن الفترة المذكورة، أن الشركة الكويتية لمشاريع التخصص القابضة جاءت في المركز الأول من حيث نسبة النمو وبمعدل قياسي بلغ 2296.9% على الرغم من تحقيقها صافي ربح معتدل بلغ 8.58 ملايين دينار في 2007، وجاءت في المركز الثاني شركة مشاريع الكويت القابضة بنسبة نمو 941.9% مقارنة بعام 2005 - 2006، تلتها الشركة الأهلية القابضة 466.3%، ثم شركة المركز المالي الكويتي بنسبة 405.4%، والشركة الوطنية الدولية القابضة بنسبة 363%، وجاءت شركة الخليج للتأمين في المركز السادس بنسبة 349.1%، وسابعا شركة الصناعات المتحدة بنسبة نمو 309.8%، تلتها شركة اسمنت الخليج بنسبة نمو بلغت 275.6% خلال الفترة محل الدراسة.

وشغلت شركة مجموعة الأوراق المالية والمدرجة بقطاع الاستثمار المركز التاسع، حيث بلغت نسبة نموها 266.7%، ثم شركة الأمان للاستثمار بنفس القطاع وبنسبة نمو 258.5%، ومن قطاع الصناعة جاءت الشركة الوطنية للصناعات الاستهلاكية بنسبة 253.6%، واحتلت المشاريع المتحدة والخدمات الجوية (يوباك) المركز 12 بنسبة نمو بلغت 218.3%، ثم شركة الصفاة للاستثمار بـ210.4%، وشركة وثاق للتأمين التكافلي بنسبة 208.4%، ولم يتجاوز صافي

الربح المحقق لها 571 ألف دينار، كما استقرت شركة نور للاستثمار المالي في المركز 15 بنسبة نمو 191.3%.

وجاءت مجمعات الاسواق الكويتية بالمركز 16 بنسبة نمو بلغت 175.8%، تلتها شركة الكويت للتأمين بنسبة 173.9%، ثم الشركة الكويتية للمنتزهات بنسبة نمو 157.5%، وشركة رأس الخيمة للاستثمار في الأسهم التي لم تدرج شركة مشاريع الكويت الاستثمارية (كامكو) بالمركز العشرين وبنسبة نمو بلغت 135%.

وبينت الدراسة أن 10 شركات من اصل 74 شركة اعلنت قوائمها المالية جاءت نسب نموها سلبية ومتراجعة عن الفترة السابقة لعام 2007، تربعت شركة الامتيازات الخليجية القابضة على قمة الشركات المتراجعة النمو بنسبة 68.8% مقارنة بالفترة 2005 - 2006. كما اشارت الدراسة الى تواضع نسب نمو قطاع البنوك بيد ان 9البنوك الكويتية بنسبة نمو بلغت 138.2%، وجاءت شركة مشاريع الكويت الاستثمارية (كامكو) بالمركز العشرين وبنسبة نمو بلغت 135%.

فهو المشرف والمنسق العام لمؤشر «المؤشرنت»، الذي كان ومازال يملك أحد الدكاكين في سوق الجت القديم، إلا أنه شرح كيف تطورت العملية لتصبح «أون لاين»، وكيف أن الفكرة بدأت مع برون ظاهرة المتنديبات المتنوعة التي تتعاطى كل الأنشطة، وليس بالضرورة فقط الاقتصادية، وكان «المؤشرنت» واحدا من أهم هذه المتنديبات في الخليج وأكثرهم شهرة، وبالتالي أتت الفكرة من عند إدارة المنتدى بفتح موقع تداول إلكتروني، تسهل عملية العرض والطلب، خصوصا أن هناك فئة معينة لا تحب التعامل مع الوسيط بشكل مباشر، فقد يكونون من النساء أو رجالا مسنين، فتمت العملية عن طريق المواقع.

«الجت» سوق مواز

وشرح «بوعثمان» أن أسواق «الجت أون لاين» - إن صح التعبير - مرتبطة بطريقة غير رسمية بالسوق الرسمي، كونها تتأثر بصعود السوق الرسمي وهبوطه، وأن التداول فيها يمكن أن يصل إلى مليون دينار، وقد وصل في الآونة الأخيرة إلى أكثر من مليون ونصف المليون دينار، وشرح أن هناك فئة من المضاربين التي تتعامل في السوق، وهناك فئة من المستثمرين التي تستثمر لفترة معينة وأخرى تستثمر لحين الإدراج.

وتقسم التداولات في سوق الجت إلى نوعين، فهناك الاكتتابات العامة التي لا يمكن تحويل ملكيتها، والاكتتابات المقفلة التي تصدر شهاداتها باسم الشاري، وبدل التعامل بوصول الأمانة الذي كان

سوق الجت «ON LINE»

تداولات تحت الطاولة أصبحت «عالمكشوف»

رودولف سالم

على مر السنين، شكّل ما يعرف بـ «سوق الجت»، محور اهتمام الكثير من المتداولين والمهتمين بعمليات الاستثمار في الأسهم التي لم تدرج بعد في السوق الرسمي.

وكما هي حال الكثير من أمور الدنيا، فإن مواكبة التطور ضرورية وهي في معظم الأحيان ما تبيّك في المنافسة وتبقي «باب الرزق مفتوحا».

لماذا جمعنا بين «سوق الجت» و«التطور»... لأن السوق تطور وتقدم وأصبح بحلة جديدة، لكن اطمئنا المفهوم بقي واحداً، فهو لم يعد مجموعة من الدكاكين المتلاصقة في سوق «المباركة»، أو على الأقل لم يعد بنفس الكثافة. بل أصبح سوق «الجت أون لاين»، أي أصبح هناك مجموعة من مواقع المتنديبات التي تقدم نفس الخدمة التي كان يقدمها سوق الجت القديم، ويكيف أن تتصل إلكترونياً بأحد الدلائل المذكورة أسماؤهم على الشاشة أمامك، ويمكنك أن تعرف حتى الأكثر نشاطاً بينهم وتتواصل معه، وكى لا تشعر بالفرق أصبح بإمكانك من مكتبك الخاص، أن تتابع نشاط الأسهم المدرجة في بورصة الكويت عن طريق موقع البورصة، كما بإمكانك أن تتابع الأسهم غير المدرجة على مواقع «المؤشرنت» و«نواي المضاربة والاستثمار» و«منتدى سوق الكويت»، و«الموازي دوت كوم».

بوعثمان

«بوعثمان» ليس أي «بوعثمان».

قطاع الاستثمار الأعلى نمواً ثم التأمين فالصناعة

الشطلي: «التجاري» حقق مجموعة من التصنيفات الائتمانية المرتفعة

أرباح صافية قياسية للعام التاسع على التوالي بواقع 120,4 مليون دينار ونمو 20% عن العام الفائت

رودولف سالم

أقرت الجمعية العمومية للبنك التجاري توزيع أرباح نقدية بنسبة 58% وأسهم منحة بنسبة 5%.

قال رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب في البنك التجاري الكويتي عبدالمجيد جحي الشطلي إن البنك التجاري وأصل أداءه المتميز بتحقيق أرباح صافية قياسية للعام التاسع على التوالي، حيث بلغ صافي الربح 4.120 مليون دينار كويتي (441 مليون دولار أميركي) وزيادة مقدارها 20% عن العام الفائت، هذا وقد ارتفعت ربحية السهم إلى 8.99 فلسا للسهم الواحد بزيادة نسبتها 16% عن العام السابق، وفي ظل هذا الأداء المتمتاز للبنك، فقد أوصى مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية بنسبة 85% من القيمة الاسمية لأسهم رأس المال (أي بواقع 85 فلسا عن كل سهم)، وأسهم منحة بنسبة 5% (5 أسهم لكل ملة سهم).

وأضاف الشطلي أن «التجاري» حقق مجموعة من التصنيفات المرتفعة خلال عام 2007 من كبريات وكالات التصنيف الائتماني مثل «ستاندر أند بورز» و«فيتش رينغز» و«كابيتال انتليجنس»، يسرني أن أعلن قيام وكالة موديز لخدمات المستثمرين «secivres srtsevni sdyooM» برفع تصنيف القوة المالية للبنك من C- إلى C+. ويواصل البنك نبوءه موقع الريادة كأكبر البنوك التي تغطي بأعلى التصنيف في الكويت، وقد أشارت «موديز» في تقريرها إلى أن رفع تصنيف القوة المالية للبنك، يعكس الأسس المالية السليمة، والوجود المراسم للبنك في سوق الخدمات المصرفية والحصة المؤثرة، التي يستحوذ عليها من هذا السوق على القيمة الخدمات المصرفية المقدمة للأفراد والشركات، وأكدت «موديز» أيضا تصنيف ودائع العملات الأجنبية لدى البنك التجاري على مرتبة 1-P/3aA وينظره مستقبلية لكل التصنيفات الأخرى على مرتبة «مستقر».

وبين الشطلي أن قطاع الائتمان التجاري وأصل انشطته يهدف توسيع قاعدة عملاء محفظة التسهيلات الائتمانية وعلى وجه الخصوص في قطاعات الإنشاء والتصنيع والعقار، وقام قطاع الائتمان التجاري بشمول صفقة استحواد شركة استثمار رائدة على إحدى شركات صناعات السيارات البريطانية الشهيرة، وقد استحوذ قطاعا على الحصة المؤثرة من النمو الحاصل في أنشطة قطاع الائتمان التجاري، بالإضافة إلى مشاريع البنية التحتية المهمة التي تم ترسية الطعّاءات الخاصة بها خلال العام، والتي قام البنك بتحويلها بالكامل وذلك بالاشتراك في كل الأسهم المطروحة المرتبطة بهذه المشروعات.

وعلى صعيد الخدمات المصرفية للأفراد قال الشطلي تم استحداث خدمة بورصة «التجاري»، وهي خدمة تداول

الكروني للأسهم عبر الإنترنت، حيث يتم ربطها بسوق الكويت للأوراق المالية، وتقدم هذه الخدمة العديد من المزايا مثل وضع الأوامر عبر الإنترنت والعرض الآلي لآخر المعلومات في سوق الكويت للأوراق المالية من دون الحاجة إلى تحميل أي برامج والتنفيذ السريع والدقيق للأوامر، وتسوية الصفقات إلكترونيا، وفي إطار التزام البنك بتقديم أفضل الخدمات المصرفية لعملائه، فقد تمت زيادة القنوات التي يتم من خلالها تقديم الخدمات للعملاء، حيث تم استحداث خدمة السحب الآلي المتكاملة، ويواصل البنك مسيرته نحو العمل على توسيع شبكة فروع، حيث تم افتتاح فروع جديدة في منطقة الرابية والتغيم وبرج الداو.

وأضاف الشطلي بدأ قطاع الخدمات المصرفية الخاصة - الذي يعمل الآن تحت الاسم التجاري «الخدمات المصرفية الخاصة من التجاري» - أنشطة أعماله لجذب واستقطاب العملاء ذوي الملاءة المالية المرتفعة، حيث تم استحداث مجموعة من الأدوات والقنوات الاستثمارية الجديدة، لإدارة الثروات الشريحة من العملاء، ويستطيع عملاء قطاع «الخدمات المصرفية الخاصة» الاستفادة من التحالفات الاستراتيجية للبنك مع المؤسسات المالية العالمية أو الحصول على الخدمات الاستثمارية التي يقدمها بعض مديري الصناديق الاستثمارية المرموقة على مستوى العالم، بالإضافة إلى صناديق التجاري الاستثمارية.

وكذلك واصلت إدارة الاستثمار ادارتها النشيطة لمحفظة البنك الاستثمارية، حيث حققت ربحية جيدة عند بيع بعض الاستثمارات، وكذلك تمت زيادة عدد الصناديق الاستثمارية التي يقوم البنك بإدارتها من خلال طرح صندوق التجاري المالي الإسلامي، ويقوم البنك التجاري في الوقت الحالي بإدارة 6 صناديق استثمارية. ولتحقيق الأهداف الاستراتيجية للبنك - من خلال تقديم خدمات مبتكرة ومتنوعة- تعكف إدارة الخزينة الآن على إعداد دراسة لتأسيس مكتب مستقل للتعامل في مشتقات الأدوات المالية، بهدف تلبية متطلبات عملاء البنك من الشركات، وتوفير مختلف أدوات التحوط مثل مقايضات أسعار الفائدة (SRI)، واتفاقيات أسعار الفائدة الأجلة (SATF) وعقود خيار العملات وأسعار الفائدة.

وبين الشطلي عمل الإدارة المصرفية الدولية التي قامت بدور نشيط وفعال خلال عام 2007 في ظل استراتيجية التوسع الإقليمي للبنك، والرامية إلى تعزيز وجوده في الأسواق الإقليمية، والبحث عن فرص الاستحواذ

المحتملة إقليميا وعالميا وشرق أوسطيا، ويواصل البنك مساعيه نحو البحث عن المزيد من الفرص الاستثمارية التي تحقق أهدافه الاستراتيجية وتنسجم مع مخطواته التوسعية.

وفي سياق متصل استمرت كل من إدارة العمليات وإدارة تكنولوجيا المعلومات في توفير المساندة اللازمة لقطاعات الأعمال بالبنك، بهدف زيادة حجم أعمال البنك وتحقيق ربحية عالية، وكذلك زيادة المنتجات والخدمات المصرفية المقدمة إلى عملاء البنك.

وأكد الشطلي أن الصناعات المصرفية تعتمد بصورة عامة على علاقات العمل التي يتم أساؤها مع العملاء، وقد رتنا على التوسع والنمو تعتمد هي الأخرى وبصورة أساسية على موظفي البنك، حيث يبذل «التجاري الكويتي» قصارى جهده من أجل استقطاب وتدريب وتحفيز والحفاظ على الموظفين من أصحاب المهارات والكفاءات العالية.

خدمات المجتمع

وشدد على أن المسؤولية الاجتماعية تعد أحد أهم الأمور التي يضعها البنك ضمن أولوياته منذ تأسيسه في عام 1960. ومن هذا المنطلق، يقوم البنك باتباع استراتيجية متوازنة نحو تكريس جهوده وموارده لخدمة المجتمع، والمساهمة في تطوير المجتمع بكل قطاعاته، وتوفير فرص العمل والتدريب اللازمة للشباب الكويتي، وكذلك المساهمة في حماية البيئة من أجل الحفاظ على الموارد الطبيعية لدولة الكويت.

وتحتل هذه المسؤولية من خلال التبرعات المسجلة التي قدمها البنك إلى مراكز الرعاية الاجتماعية، ومساهماته في الأنشطة الاجتماعية وحملات التوعية والأنشطة التعليمية والثقافية والرياضية داخل الكويت وخارجها، حيث قام البنك بالتبرع لصالح برنامج الأغذية العالمي التابع للأمم المتحدة من أجل إطعام 3000 طفل مدة عام كامل من أطفال المدارس الذين يعانون سوء التغذية، والبنك التجاري الكويتي مشارك أساسي، وله وجود متميز في المؤتمرات والندوات التي يتم تنظيمها داخل الكويت وخارجها، حيث يقوم البنك بعرض وتقديم الأوراق البحثية والتفارير المرتبطة بالموضوعات التي يتم مناقشتها في تلك المؤتمرات والمحافل.

ولا تقتصر الرعاية الاجتماعية، التي يقدمها البنك، على الأنشطة والفعاليات داخل الكويت فحسب، بل تتعدى ذلك، إذ قام البنك بتقديم الرعاية البلايائية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع أميركا، وقام

”أكدت «موديز» تصنيف ودائع العملات الأجنبية لدى البنك على مرتبة 1-P/3aA

”يمك التجاري ما بين 15 و22% من الحصة السوقية في الكويت

عبدالمجيد الشطلي مترئسا
عمومية التجاري



العديد من التغيرات في الاقتصاد الوطني، وتنوع مصادر الدخل عن طريق زيادة الإيرادات غير النفطية، واستعادة الكويت مكانتها كمركز مالي إقليمي وتفعيل دور القطاع الخاص في التنمية.

- استمرار النمو المتميز لاقتصادات أسواق الدول الناشئة وفي مقدمتها الصين والهند، والتي أظهرت انها بمنأى عن دائرة التأثير السلبي لتباطؤ الاقتصادات الغنية، حيث نجحت تلك الاقتصادات الناشئة في الظهور كقوى شرائية قادرة على الإبقاء على دوران عجلة الاقتصاد العالمي.

- اضطرابات اسواق الائتمان العالمية نتجة لتفجر أزمة القروض عالية المخاطر والأقل جودة في قطاع التمويل العقاري في الولايات المتحدة الأميركية، والتي من المحتمل أن تؤدي إلى استمرار تباطؤ أداء الاقتصاد الأميركي خلال عام 2008.

- انخفاض سعر صرف الدولار الأميركي مقابل العملات الأجنبية الأخرى، والذي أظهر العديد من السبلات منها تاكل الاحتياطيات الرسمية بالدولار الأميركي، وارتفاع أسعار السلع المستوردة في البلدان التي ترتبط عملتها بالدولار.

- وأخيرا انطلاق السوق الخليجية المشتركة، التي من المفترض أن تفتح آفاقا رحبة أمام المواطنين الخليجيين والمؤسسات المالية الخليجية، التي سوف تتمتع بحقوق وامتيازات متساوية من حيث حرية نقل الأفراد ورؤوس الأموال والتملك العقاري

برعاية عدد من الأنشطة الرياضية والثقافية للاتحاد، كما أشار البنك، في حفل استقبال أقيم في واشنطن في متحف nainostim الشهير للتعريف بالثقافة للاتحاد، الذي كان بمنزلة القوة الدافعة لأنشطة النمو الاقتصادي، وخلق مناخ اقتصادي موات لكل مجالات الأعمال، وكان مؤملا للربحية القوية التي حققتها الشركات دور ملموس في زيادة الثقة بين أوساط المستثمرين، وهو ما أدى إلى فورة الأداء التي شهدها سوق الأوراق المالية.

وعدد الشطلي تحديات الاقتصاد الكويتي وبإلرغم من المناخ الاقتصادي المواتم، القطاع المصرفي الكويتي يواجه تحديات مهمة تفرضها معطيات ومتغيرات العولمة، ووجود الكائنات المصرفية الكبيرة والمنافسة المحمدة بين المصارف والاندماجات التي يشهدها القطاع المصري، ومع نهاية عام 2007، برزت العديد من العوامل ربما تؤثر في مستقبل الاقتصاد المحلي وترسم صورة الاقتصاد العالمي خلال عام 2008 والأعوام اللاحقة وهي:

- ارتفاع أسعار النفط والفوائض المالية القمترية على ذلك، ومن المعروف أن أسعار النفط فحسب، لامست 100 دولار للبرميل، ونتج عنها تولد فوائض مالية كبيرة، توفر فرصة تاريخية لا تتكرر لأحداث

وتأسيس الشركات والاستثمار. وبالتأكيد أن بعض هذه العوامل يؤثر في الشأن الاقتصادي الداخلي الكويت وفي معدلات التضخم والنمو، بل ومن الممكن أن تساهم في خلق فرص استثمارية وأعدة تحاول جميعا الاستفادة منها، خصوصا في ظل التعاون بين مجلس الأمة والحكومة وتمير العديد من القوانين الاقتصادية والذي أدى بدوره إلى إقرار مشروع قانون جديد لتعديل الضريبة، والذي يهدف إلى تخفيض الضريبة على أرباح الشركات الأجنبية إلى 15% فقط، وسوف يكون هذا القانون بمنزلة عامل جذب للاستثمارات الأجنبية.

التطلعات المستقبلية

وختم الشطلي بالقول: في خضم البيئة العالمية، التي تتسم بالتغيرات المتسارعة، فإن التحديات المرتبطة بالتنافسية والتوجهات الرقابية والسياسية سوف تظل قائمة وبالتأكيد سوف يحمل المستقبل معه فرصا جديدة ومجدية للأعمال داخل الكويت والشرق الأوسط وكذلك في الخارج، والتي يمكن الاستفادة منها بشكل يحقق ربحية البنك.

«حماية المستهلك»: حملة مطابقة للأسعار في الجمعيات والأسواق

المطيري: دراسة لحماية المستهلك تعتمد على معرفة سعر السلعة الأصلي بعد النقل والشحن

على عدة معطيات قانونية لوضع الأمر في نطاقه القانوني، إذ سيتم اتخاذ الخطوات القانونية، وأحالة المخالفين إلى النيابة التجارية.

وأضاف، أن البند الثالث يتعلق بالتنسيق بين الجهات المعنية لحماية المستهلك من خلال موضوع الأسعار، وأصفا هذا البند بأنه مكمل للبندين الأولين.

على الصعيد نفسه، قال المطيري «أن إدارة حماية المستهلك تتبنى هذه الأيام سياسة التوعية من خلال برنامج (التوعية)، الذي يتمثل في توجيه نصائح توجه إلى المستهلكين تخص موضوع الأسعار».

وبين المطيري أن برنامج التوعية يتضمن عدة توجيهات للمستهلكين أبرزها مقاطعة الأسعار المرتفعة بشكل غير مبرر أو شرعي، ثم الاتجاه إلى السلع البديلة التي تأخذ نفس الحجم والقيمة، إضافة إلى أمور أخرى.

الجدير بالذكر، أن مدير إدارة حماية المستهلك قام بجولة صحافية إلى بعض الجمعيات التعاونية والأسواق ابتداءً من جمعية الشامية، لعمل مطابقة بين الدراسة المعدة للأسعار، وبين ما يعرض من أسعار للمستهلكين لاتخاذ إجراءات قانونية بحق المخالفين.

الاسعار إليها لتبيان الاسعار الحقيقية للمستهلكين، لمعرفة من يقوم برفع الاسعار بطريقة غير مبررة وغير شرعية لاتخاذ اجراءات مناسبة بحقهم.

على الصعيد نفسه، أكد المطيري أن وزارة التجارة والصناعة أحتلت في الفترة السابقة نحو 134 قضية إلى النيابة التجارية بشأن مخالفات لأحكام القانون 10/79 المتعلقة بارتفاع الاسعار غير المبرر وغير الشرعي، مضيفا أن أجهزة الرقابة التجارية مستمرة في العمل على هذا الطريق.

وأضاف المطيري أيضا ان فريق حماية المستهلك باشر التدقيق الذي بموجبه سيتم احالة كل من قام برفع الاسعار بزيادة غير مبررة إلى النيابة التجارية لاتخاذ الاجراء القانوني المناسب بحقه.

وبين ان الدراسة التي تسير في ضوئها إدارة حماية المستهلك تعتمد على بنود ثلاثة أهمها: الجانب الفني الذي يعنى بمعرفة سعر السلعة الأصلية، وسعرها من خلال التصنيع وبعد التصنيع، وكذلك اسعار النقل والشحن وخلافه وجميع ما يتعلّق بتصنيف الإنتاج.

وأما البند الثاني الذي لا يقل أهمية عن الأول -والكلام للمطيري- فيتمثل في الجانب القانوني، إذ ستركز الدراسة

المؤشر يتخلّى عن مستوى 14 ألف نقطة

علي العنزي

أداء متباين للأسهم

رغم أداء المؤشر السلبي فإن أداء الأسهم جاء مغايرا له، استسلم المؤشر للون الأحمر منذ بداية الجلسة الا أن تفاوتا ملحوظا كان على أداء الأسهم القيادية وأيضا الصغيرة، حيث حقق أدائها توازنا ملحوظا حفظ السوق من الانزلاق على وقع وصوله إلى حاجز نفسي قوي كثيرا ما يتردد في كسره بسرعة، وذلك قياسا على أدائه خلال السنة الماضية.

الاسهم القيادية مال أدائها إلى اللون الأخضر بشكل عام فقد

عاد مؤشر سوق الكويت ليقلل تحت مستوى 14 ألف نقطة، وهو ما كان متوقعا خصوصا في ظل اقفالات الجلستين الاخيرتين اللتين بالكاد يتماسك بهما المؤشر، وقد سجلت تداولاته تراجعاً ملحوظا على مستوى كل المؤشرات، إذ خسر المؤشر السعري 32.9 نقطة مستقرا على نقطة 13976.7 نقطة، بينما حقق المؤشر الوزني مكاسب بلغت 1.27 محققا قمة قياسية جديدة على مستوى 804.3، بقية المؤشرات انقلبت على تراجع، فقد تراجعت كميات وقيم التداول التي بلغت 355 مليون سهم بقيمة 168

اطلاق خدمة «كول كلكت» وغيرها من الخدمات والمشتريات النوعية هو إرضاء للعملاء وضمان رفاهيتهم، مؤكدا أنها خدمة نوعية من خدمات «الوطنية» ذات القيمة المضافة التي ستضفي قيمة عظيمة إلى خبرات العملاء في الاتصال عبر النقال. يذكر أن «الوطنية للاتصالات» انطلقت عام 1999 كأول شركة نقال تعود لمليكيها إلى القطاع الخاص في الكويت، وفي مارس 2007 استحوذت شركة كيوتل القطرية على نسبة 51 في المئة من أسهم «الوطنية» من شركة المشاريع القابضة (كيكو)، وتتمتع «الوطنية» بعمليات في كل من الكويت والسعودية والمالديف والجزائر وتونس ولاحقا في فلسطين.

(كونا)

الأفراد أو الشركات، حيث تؤمن لهم تواصل مستمرا حتى لو كانت أرصدة مكالماتهم خالية تماما، مبينا بقوله «إننا على ثقة بأن خدمة «كول كلكت» ستشكل عاملا مطمئنا للعملاء، وتؤدي دور المنقذ في الأوقات الحرجة التي تتطلب اتصالا سريعا». وأشار تقي إلى أن هذه الخدمة تؤمن للعملاء تواصلًا على مدار الساعة، وتبعد عنهم القلق عندما تفرغ أرصدة مخابراتهم، موضعا أنه بإمكانهم استخدامها عبر أجهزة النقال، واتباع تطبيق التعليمات اللازمة لها، وتوقع لهذه الخدمة أن تكون الحل المثالي الذي يحل العملاء التواصل، لاسيما في الحالات الطارئة أو الحاجات الشخصية أو مقتضيات ضمان سير الأعمال، وأفاق تقي بأن الهدف الرئيسي لـ«الوطنية» من وراء

اطلقت الشركة الوطنية للاتصالات خدمة جديدة ضمن محفظتها للخدمات ذات القيمة المضافة تحت اسم «كول كلكت» لعملائها من قاعدة شرائح الاتصال المسقة الدفع، وقال مدير إدارة التسويق في «الوطنية للاتصالات» حمزة تقي في تصريح صحافي إنه بإمكان العملاء التخابر حتى من دون رصيد، حيث تحولهم تلك الخدمة للاتصال، بينما تضاف الكلفة على مطلق الاتصال شرط أن يكون هو الآخر من عملاء «الوطنية»، وبين تقي أن هذه الخدمة تضيف قيمة جديدة لانجازات «الوطنية» المستمرة في ابتكار خدمات ريادية من شأنها أن تحيل حياة العملاء إلى متعة لتضفي عليها مرونه عالية، وأشار إلى أن هذه الخدمة تعتبر الحل العملي للعملاء سواء من

«طيران الجزيرة» تطلق رحلات

إلى اسطنبول في 29 مارس الجاري

أعلنت شركة طيران الجزيرة انطلاقها رحلات مباشرة من الكويت إلى اسطنبول بمعدل ثلاث رحلات اسبوعيا، وذلك ابتداء من 29 مارس الجاري بأسعار تبدأ من تسعة دنانير. وقال رئيس مجلس الإدارة الرئيس التنفيذي في طيران الجزيرة مروان بودي في تصريح صحافي إن تشغيل طيران الجزيرة إلى اسطنبول أيام السبت والاثنين والخميس يأتي استجابة للزيادة في الطلب على السفر بسبب نمو العلاقات التجارية بين الكويت وتركيا، وأزدهارها لاسيما على صعيد الاستثمارات الحكومية.

وأشار بودي إلى ضرورة تعميق تلك العلاقات التجارية من خلال زيادة نمو الحركة بين المدينتين، وذلك على غرار نجاحات الشركة السابقة، ومن أهمها خط شرم الشيخ حيث أدى التشغيل إلى نمو حركة الركاب بنسبة 160%، وخط الاسكندرية بنسبة نمو بلغ

(كونا)

غلطة عمري في البورصة: الأجل ووهم الشائعات وقلة الخبرة والاستعجال في طلب الثراء!

تركيز رأس المال في سهم واحد وعدم الإلمام بقواعد الاستثمار

تامر عبدالعزيز

في أكثر من حالة يحقق صاحب الشائعة المكاسب من وراء الزبائن الذين صدقوا هذه الإشاعة، كذلك إخفاء المعلومات، حيث إن بعض الأسهم ترتفع من دون مبرر، ثم يكتشف بعد فترة وجود صفقة بيع أو تحقيق أرباح عالية للشركات صاحبة هذه الأسهم، من دون أن يكون قد تم إعلان هذه المعلومات وتم الاكتفاء بإبلاغ أشخاص قد لا تزيد نسبتهم على 1% من المتعاملين في البورصة، وهؤلاء فقط هم الذين يتمكنون من تحقيق أرباح سريعة.

البلوشي: سهم واحد

يوسف إبراهيم البلوشي: اضارب في البورصة منذ 3 سنوات ولم ارتكب أخطاء كثيرة منذ ذلك الوقت، ولكنني أتذكر أنني دخلت البورصة اول مرة بشراء عدد كبير من الاسهم لشركة واحدة، وانفقت كل رأسمالي على هذا السهم وهذا خطأ فادح، فتركيز رأس المال كله في سهم واحد مخاطرة كبيرة لا تحمد عواقبها، وبالفعل حقق السهم خسائر كبيرة ولم استطع تعويض خسائري الا بعد ثمانية اشهر، تجمد خلالها معظم رأسمالي، وهذا يرجع الى أنني كنت افقد الخبرة اللازمة للمضاربة في البورصة مع اول تجاربي في السوق.

العجمي: وهم الشائعات

عبدالله العجمي: بدأت المتاجرة في البورصة عام 1993 ومنذ هذا الوقت وأنا وغيري من المضاربين نخطئ كثيرا ونصيب كثيرا ولكن الغلطة الاكبر اثرا في حياتي ولا استطع نسيانها هي الانسياق وراء اشاعة خاصة بأحد الشركات حيث روج ان يصل سعر سهمها الى 10 دنانير، وهذا ما دفعني الى شراء السهم بسعر 5.500 دينار وبمبلغ

كبير جدا وهو ما فعله نحو 75% من المضاربين بالبورصة، وإلى الآن لم استطع تعويض خسائري، حيث لا يتعدى سعر سهم هذه الشركة حاليا مبلغ 1.400 دينار.

الكندري: التسرع

عبدالله الكندري: التسرع هو خطاي الاكبر فمضد دخولي البورصة عام 2004 وأنا اشتري اسهما وابعيها بسرعة خوفا من تعرضي للخسارة، فقد اشتريت سهم إحدى الشركات بـ 285 فلسا عام 2004، وهي اول عملية اقوم بها في سوق الأوراق المالية، وكان هذا السهم واعدا وبعد ان حقق بعض الخسائر انتظرت حتى يعود الى ما كان عليه وقمت ببيعه برأس المال غير عابئ بتحقيق مكاسب، ولكنه الآن وصل الى 1.200 دينار، وهو ما افقدي فرصة تحقيق مكسب يقدر بنحو اربعة اضعاف رأسمالي، والمشكلة ان اخطائي تكرر ولا اتعلم منها بسهولة، ولكنني انصح المضاربين بالصبر.

الحظيري: الاستعجال في البيع

عبد الحظيري: انا دخلت البورصة حديثا، حيث لم أتناول العام، ولذلك لا املك الخبرة اللازمة لتفادي الأخطاء، فقد قمت بشراء اسهم إحدى الشركات العاملة في قطاع الاستثمار في صفقة واحدة بلغت قيمتها 52 ألف دينار وبسعر 1.200 دينار للسهم الواحد وبعد فترة قصيرة فوجئت بهبوط سعر السهم الى 960 فلسا، ولم انتظر حتى يرتفع سعره مرة أخرى لتعويض خسائري وقمت ببيع كامل الاسهم التي سبق واشتريتها، وخسرت قيمة فارق السعر.

البدرى: عدم الإلمام بالبورصة

احمد البدرى: التجارة بكل انواعها معرضة للمكسب والخسارة والخطا الاكبر هو عدم وجود رؤية

كم من الأخطاء دفع ثمنها الصغار



مستقبلية وبعد نظر خصوصا في المضاربة في البورصة، ولكن في النهاية ما دمت قنوعا فهي تجربة جيدة ومفيدة، فعندما تكون غير ملما بالبورصة واخبارها وقواعدها فهذا خطأ شخصي.

بحيى: تصديق الأخبار الكاذبة

احمد بحى: مشكلتي الوحيدة مع البورصة أنني دائما اصدق الإشاعات والأخبار الكاذبة، وهو ما جعلني اخسر مبالغ كثيرة أكثر من مرة في ثلاث شركات استثمارية، حيث روجت اشاعات عن صعود اسهم هذه الشركات، ولكن حدث العكس وخسرت وخسر غيري من المضاربين الصغار ممن صدقوا الاشاعة، ولكنني تعلمت على ان وصادعا ساخذ قراراتي بناء على ما يخالف الإشاعات والتوقعات والإنطباعات العامة.

ضاهر: الاستعجال

عباس ضاهر: اضارب في البورصة منذ 6 سنوات ولاحظت جيدا ان الخطر

مشكلة تعانيتها البورصة الكويتية هي مشكلة الإشاعات، خصوصا في ما يتعلق بالسوق الاجل فقد حدث مرة واستعجلت في الحكم على سهم إحدى الشركات وأخذت مثل غيري بالخبر العام المنتشر عن السهم، وهو ان توزيعه ممتاز كما ان عقوده لا باس بها، وقد اخذتنا الحماسة وقمنا بالشراء بالاجل، وفوجئنا بعدها انه لا يوجد اجل وخسرنا مبالغ كبيرة.

عبدالهادي: الشراء بالأسعار العالية

خالد عبدالهادي: امتلك خبرة في مجال البورصة منذ ان كنت اعمل مديرا ماليا في إحدى الشركات الاستثمارية، ولكنني تركت عملي لاتفرغ للمضاربة في البورصة منذ عام 2003، ولم أتعرض لخسائر كبيرة الا في عام 2005، عندما انتفخت الاسعار وارتفعت بشكل مبالغ فيه، وراهننت كما راهن كثير من المضاربين على شركات حققت اسعارا وهمية، فهناك شركات وصل سعر سهمها الى 6.500 دنانير، وكلنا اكلنا هذه

الغلطة وفوجئنا بعدها بانهار رهب في الاسعار، وهي الغلطة التي تعلم منها المضاربون الكثير وهو عدم الانسياق وراء الاسعار الوهمية والمبالغ فيها.

عاشور: الاندفاع

عادل عاشور: اندفاعي هو اكبر غلطة في حياتي فقد اندفعت وراء الكثيرين من الذين اندفعوا مثلي وقت الهجوم الأميركي على العراق، ووقتها اتجه معظم المضاربين الى شراء عدد كبير من الاسهم، فقد قمت بشراء عدد كبير من اسهم إحدى الشركات ووقتها كانت بسعر 1.300 دينار وهو الآن بـ300 فلس، ولكنني قمت ببيع كامل الاسهم بسعر 450 فلسا، وأن كنت قلصت خسائري لكنها خسارة فادحة.

بوعلي: اتباع سياسة القطيع

سمير أبو علي: 2005 هو عام دخولي المضاربة في البورصة وكانت هذه فترة استثنائية، لان

السوق كان في صعود مستمر ولم يكن لدي الخلفية اللازمة للمضاربة في البورصة، كما هجم جميع المضاربين على اسهم الشركات التي صعدت اسهمها بشكل مبالغ فيه، اما عن اخطائي فهي كثيرة، لأنني لا املك الخبرة والدراسة اللازمين في البورصة، كما ان الاشاعات هي العامل الاساسي والمحرك لمعظم المضاربين، فالسياسة الغالبة هنا هي «سياسة القطيع».

العنيزي: الشراء بعد الصعود الكبير

بدر العنيزي: دخولي البورصة عام 2005 هو الخطأ الاكبر، فالمبلغ الذي دخلت به البورصة منذ ذلك العام كان على شركة في صعود مستمر وعليها معدل تداول كبير هبط سعرها الى اكثر من النصف، ولا استطع تحصيل نصفه حاليا.

مبارك: نصائح المضاربين

مبارك: اكبر غلطة في حياتي أنني كنت انساق وراء الإشاعات والنصائح الآتية من مضاربين، كنت اعتقد أن لديهم خبرة في البورصة، فقد حدثت وعملت بنصيحة احدهم وقمت بشراء اسهم إحدى الشركات بسعر 810 فلس، وهبط سعرها الى 214 فلسا، ولذلك لا استطع بيعه بهذا السعر، فقد قيدني هذا السهم وجمد اموالي. أحد المضاربين: اضارب في البورصة منذ عام 1986 وأنا مستفيد الى حد ما، واعتبر نفسي من الراحين، فانا صبور ولا ابيع بخسارة، ولكن خسائري الكبيرة عندما قمت بشراء اسهم بالاجل في شركة روج عنها خبر مهم وكان متوقعا صعودها، ولكن الشركة غيرت نظامها ولم يصعد السهم الصعود المتوقع، وقمت بالبيع بخسارة لأصفي اسهمي.

بوعبدالله: تركيز رأس المال

ابو عبدالله: املك اسهما في البورصة منذ 7 سنوات، والمشكلة الوحيدة التي اعانيها الى الان هي أنني وضعت كل رأسمالي داخل السوق وان كنت قد نوعت في الاسهم التي املكها، حتى وإن بدأت اعوض بعض خسائري حاليا لكنها تظل من اكبر الاخطاء التي انصح كل المتعاملين في البورصة بتفاديها، والمضاربة بثقل رأس المال او التلخين على الاكثر.

التركيز على الأجل

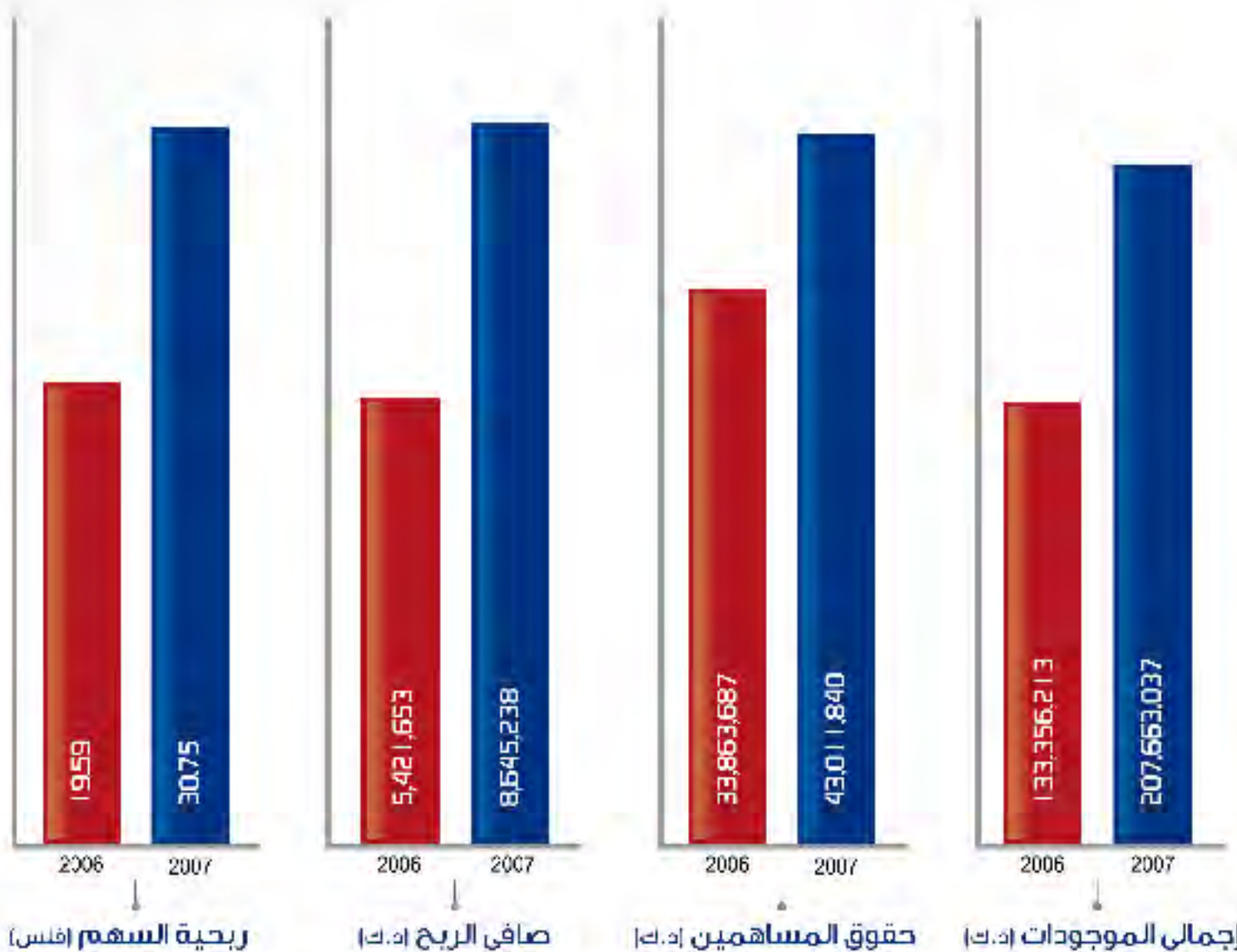
أحد المضاربين: دخلت البورصة على اسهم كثيرة ومتنوعة والحمدلله معظمها مرتفع ويحقق ارباحا، ولكنني اخطأت عندما دخلت صفقة بالأجل قبل تحديد البورصة، وخسرت المقدم الذي دفعته وكان 4000 دينار، وكانت خسائري كبيرة، لأنني لم يكن لدي معلومات كافية عن سهم الشركة، ولذلك فقد تعلمت عدم الدخول في صفقات الاجل مرة أخرى.

العراضة: أرباح هائلة

محمد العراضة: دخلت البورصة عام 2002 وكانت امامي فرص كثيرة كان يجب علي استغلالها، ولكنني لم اسطع فهناك مثلا اسهم وصل سعرها الى 130 فلسا، وهي الآن تحقق ارباحا هائلة، ولكنني دخلت في بعض الاسهم التي لا يوجد عليها تداول اثناء الحرب وقيدني السهم فترة طويلة لعدم وجود طلب عليه قابله زيادة في العرض، ولكنني خرجت اخيرا بخسارة كبيرة وفاتتني فرص لأسهم أخرى اكثر تداول.

أرباحنا الصافية زادت

بـ 59%



أرباحنا تخطت التوقعات

«الوطني»: انهيار الدولار مقابل كل العملات واليورو أخيراً فوق مستوى 1,50

قال البنك الوطني في تقريره الأسبوعي عن أداء أسواق العملات، ان الأسبوع الماضي شهد انهيار الدولار الأمريكي مقابل جميع العملات الرئيسية، متأثراً بتراكم مؤشرات اقتصادية سلبية وبالشهادة التي أدلى بها برنانكي، رئيس مجلس الاحتياط الفدرالي، في إشارة واضحة إلى أنه قد بات من المرجح أن يلجا المجلس إلى المزيد من خفض لأسعار الفائدة خلال الشهر القادم. ونتيجة لذلك، ارتفع اليورو إلى 1.5238 وهو أعلى مستوى له على الإطلاق مقابل العملة الأميركية ووصل البن إلى 103.87، وهو أدنى مستوى له منذ ثلاث سنوات وواصل الدولار الاسترالي صعوده ليبلغ أعلى مستوياته منذ 24 سنة، وهو 0.95 مقابل الدولار، ولأمس الفرنك السويسري أعلى مستوى له إذ بلغ 1.0413 مقابل الدولار. وكان الجنيه الإسترليني العملة الأقل تقلبا وظل تداوله محصورا ضمن نطاق 1.99-1.98 معظم الأسبوع، في غمرة توقعات بإجراء خفض لأسعار الفائدة في المملكة المتحدة.

شهادة برنانكي

وأدلى رئيس مجلس الاحتياط الفدرالي بن برنانكي، بشهادة تضمنت رسالة واضحة للأسواق المالية بأن البنك المركزي الأمريكي لايزال يولي اهتماما بالغا بالمخاطر التي تهدد النمو الاقتصادي على الرغم من ارتفاع الضغوط التضخمية، وحذر برنانكي من أن الاقتصاد الأمريكي قد أصبح في وضع أسوأ الآن مما كان عليه قبل الركود الذي تعرض له عام 2001، وأن الطلب العالمي على السلع يزيد من الضغوط التضخمية ويعقد الأمور، إذ بات يعيق جهود البنك المركزي الهادفة إلى إنعاش الاقتصاد، وأضاف أن الفترة القادمة قد تشهد انهيار بعض البنوك في الولايات المتحدة متاثرة بازمة الرهون العقارية. ونتيجة لهذه التصريحات، سارعت الأسواق المالية إلى الأخذ بعين الاعتبار أن مجلس الاحتياطي الفدرالي سيجري تخفيضا 50 نقطة أساس على سعر الفائدة على الأموال الفدرالية ليصل إلى 2.50%، وذلك في الاجتماع القادم للجنة المالية للأسواق المفتوحة المقرر عقده يوم 18 مارس.

إخترق اليورو أخيراً حاجز الـ 1.50 مقابل الدولار ووصل سعره إلى 1.523

سلة أخبار

الاكتتاب في مصرف عجمان يزيد 60 ضعفاً على المطروح

قال شخص مطلع على إصدار عام أولي يسعى من خلاله مصرف عجمان إلى جمع 550 مليون درهم (150 مليون دولار) «أن المستثمرين عرضوا 60 مثلا على الأقل للمطروح في الإصدار الذي أُلغى يوم الأربعاء».

ورفض المصدر الذي تحدث أمس الأحد إعطاء تفاصيل، ولم يتسن الاتصال على الفور بالمدير التنفيذي لمصرف عجمان يوسف خلف للتعليق.

ورفض تيم هاريسون المتحدث باسم اتش.اس.جي.سي هولدينغز التي ادارت الإصدار التعليق.

وقال خلف لـ«رويترز» الأسبوع الماضي ان الاكتتاب زاد بصورة كبيرة عن المتوقع في الإصدار، وهو الأكبر من نوعه في دولة الإمارات العربية المتحدة هذا العام.

(ديبي - رويترز)

«القدرة القابضة» تؤخر طرح اكتتابها

قالت شركة القدرة القابضة ومقرها أبوظبي أنها ستؤخر إصدارها العام الأولي المقرر هذا الشهر. وأضافت الشركة التي تتراوح أعمالها من العقارات الى النقل، وكانت تسعى إلى جمع مليار دولار، أنها تنتظر قانونا جديدا في الإمارات سيسمح لها ببيع حصة تقل عن 55 في المئة.

وقالت الشركة في بيان انه بالنظر الى المناقشات الحديثة بشأن قانون الشركات المتّجّع الذي يسمح للمؤسسات الاماراتية بتقديم اقل من 55 في المئة من خلال اصدار عام أولي، فان مجلس إدارة «القدرة» اختار الاستفادة من تلك الفرصة وتأجيل الاصدار الى موعد لاحق في 2008.

وقال صلاح الشمسي رئيس مجلس إدارة «القدرة» التي تمتلك 30 وحدة في صناعات تشمل البنية التحتية الشهر الماضي، ان الشركة كانت تخطط لطرح حصة 55 في المئة منها في الأسبوع الأول من مارس.

(رويترز)

التضخم في البحرين يرتفع متأثراً بأسعار المواد الغذائية

قال الجهاز المركزي للمعلومات في البحرين إن التضخم في اصغر اقتصاد عربي بالخليج زاد بنسبة 0.6 في يناير، مقارنة بالشهر السابق مع ارتفاع تكاليف المواد الغذائية.

وقال الجهاز بموقعه على الانترنت ان مؤشر اسعار المستهلكين في البحرين بلغ 104.64 نقاط في نهاية يناير، مقارنة مع 104.07 نقاط في ديسمبر، ولم يذكر الجهاز رقما مقارنا لشهر يناير 2007.

وأظهرت البيانات ان تكاليف المواد الغذائية والمشروبات والتبغ ارتفعت بنسبة 2.1% في يناير من ديسمبر، في حين استقرت تكاليف الإسكان.

وتولى الجهاز المركزي للمعلومات حساب مؤشر اسعار المستهلكين في البحرين بدلا من البنك المركزي البحريني في 2006.

(رويترز)

23,11 مليار دولار حجم تجارة اللاماس في دبي

أعلنت بورصة دبي للاملاس التابعة لمركز دبي للسلع المتعددة امس عن تزايد حجم تجارة اللاماس في دبي العام الماضي بنسبة 53 في المئة، وبيجمالي بلغ 11. 23 مليار دولار. وقال بيان صادر عن البورصة ان حجم تجارة اللاماس الخام سجل زيادة بمعدل 29 في المئة ليصل الى 4.82 مليار دولار اميركي مقارنة مع 3.93 مليارات دولار اميركي في عام 2006، في حين ازداد حجم تجارة اللاماس المصقول بنسبة مذهلة بلغت 88 في المئة ليصل الى 6.41 مليارات دولار اميركي مقارنة مع 3.39 مليارات دولار عام 2006. ونقل البيان عن الرئيس التنفيذي لمركز دبي للسلع المتعددة احمد بن سليم قوله شهدت تجارة اللاماس في دولة الامارات العربية المتحدة خلال عام 2007 نموا قياسيا متجاوزة بذلك الحاجز النفسي عند 10 مليارات دولار اميركي. وأضاف ان دبي أصبحت الآن مركزا عالميا ناضجا لتجارة اللاماس لتمارس بذلك دورا متكاملًا كمركز اقليمي للتوزيع وسوق استهلاكي محلي مزدهر. وأفاد ان دبي شهدت ارتفاعا في وارداتها من اللاماس المصقول بمعدل 73 في المئة في 2007 لتصل قيمتها الى 3.68 مليارات دولار اميركي مقارنة مع 2.12 مليار دولار اميركي في عام 2006، مما يعزز موقع الإمارة كبوابة رئيسية إلى الأسواق الاستهلاكية التي تنسم بنموها السريع في منطقة الشرق الاوسط.

(كونا)



النפט والذهب: زيادة في الارتفاع

من جهتها، حلقت أسعار السلع إلى مستويات قياسية جديدة خلال الأسبوع الماضي مدفوعة بضعف العملة الأميركية والمخاوف، بشأن التضخم والتوقعات التضاومية حول الاقتصاد الأميركي، فقد اقترب الذهب من مستوى 1000 دولار للأونصة، وهو التطور الذي كان متوقبا منذ وقت طويل، حيث تم تبادل المعدن الأصفر بسعر 975.90 دولارا. ومن جهة أخرى وصل الذهب الأسود إلى 103.75 دولارات، وهو مستوى قياسي جديد لهذه السلعة الحيوية، مدفوعا بتعطل التوريدات في نيجيريا وورود أنباء عن قيام الاكوادور بإقفال أحد خطوط أنابيب تصدير النفط، بسبب حدوث انزلاقات أرضية في تلك الدولة، ومع وصول النفط إلى مستوى 102.64 دولار للبرميل، لا يتوقع أن يتمخض مؤتمر منظمة الأوبك المقرر عقده في فيينا الأسبوع القادم عن أي تطورات تهدئ قلق المستهلكين، ولذلك فإن من المتوقع أن يجري تداول هذه السلعة فوق مستوى 100 دولار للبرميل.

اليورو يحلّق فوق مستوى الـ 1.50

واخترق اليورو أخيراً حاجز 1.50 مقابل الدولار الأمريكي، ووصل سعره إلى 1.5238، وهو مستوى قياسي جديد للعملة الأوروبية، مستفيدا في ذلك من مزيج من البيانات التي جاءت أفضل من المتوقع بالنسبة إلى منطقة اليورو ومن بيانات اقتصادية ضعيفة للاقتصاد الأمريكي، الأمر الذي عزز وجهة النظر القائلة ان البنك المركزي الأوروبي سوف يبقى أسعار الفائدة عند مستوياتها الحالي على مدى المستقبل المنظور. بلغ معدل التضخم في منطقة اليورو 3.2% في شهر يناير، وهو أداء متوافق مع المستوى السابق ومع التوقعات، إلا أن هذا المعدل لايزال أعلى بكثير من المستوى المقبول من قبل البنك المركزي الأوروبي وهو 2.0%، ونتيجة لذلك، سوف يبقي البنك على يفظلته المجهودة من مراقبة الضغوط

السوق السعودي دون 10 آلاف نقطة

عمليات بيع كثيفة على «سابك» و«الراجحي» و«الكهرباء»

انزلق مؤشر سوق الأسهم السعودية دون مستوى الـ 10 آلاف نقطة في تداولات الأحد 2-3-2008، التي تكبد خلالها خسائر باكثر من 3%، نتيجة تعرض جميع الأسهم الثقيلة وعلى رأسها سابك والراجحي والكهرباء لعمليات بيع كثيفة، أفقدتها نحو 5% من قيمتها، وعمت الخسائر نحو 98 شركة مدرجة، بينما جاءت قيمة السيولة دون مستوى الـ 10م ملايين ريال (الدولار يعادل 3.74 ريالاً).

ويرى محللون أن هبوط سوق الأسهم السعودية اليوم وأمس يأتي متأثرا بانخفاض الأسواق العالمية، بعد تجدد المخاوف من تباطؤ اقتصادي بعد ظهور دلائل جديدة على تراجع الثقة في قطاع الأعمال، والمخاوف من تأثير هبوط الدولار أمام العملات الأخرى.

وخسر المؤشر العام اليوم ما نسبته 3.01% تعادل 306.77 نقاط، مسجلا مستوى 9871.14 نقطة، وبلغت كمية الأسهم المتداولة 230.9 مليون سهم، بتخفيض نحو 190.8 ألف صفقة تقريبا، بلغت قيمتها نحو 9.7 مليارات ريال.

من جانبه، أكد أستاذ العلوم المالية في جامعة الملك فهد الدكتور سليمان السكران عدم وجود أي سبب اقتصادي منطقي يمكن أن تعزى إليه الانخفاضات، التي تتعرض لها أسعار الأسهم بشكل عام، بل على العكس فإن المعطيات الحالية تدعم الاتجاه السعودي للسوق.

وأضاف أن سوق الأسهم السعودية ما زال يعيش منهجية المضاربات التي لا تستند أو تعترف بأي تحليلات أساسية، وقال «السوق ما زال يعاني حمى المضاربات، التي انتقلت من الشركات الصغيرة إلى شركات قيادية ومؤثرة في حركة السوق والمؤشر في الوقت الراهن».

يُذكر أن شركة النفط الوطنية الفنزويلية كانت أعلنت عزيمتها للتوقف عن بيع النفط الخام لـ«إكسون موبيل» رداً على الدعوى القضائية التي أقامتها الأخيرة ضدها. وقال تشافيز إن بلاده لن تتعامل مع «إكسون موبيل» من الآن فصاعداً، وإن الشركة الأميركية «غير مرحب بها» في فنزويلا، متهماً إيها بتهب ثروات بلاده. وأضاف أن الدعوى القضائية التي رفعتها «إكسون موبيل» تأتي في سياق الحروب الاقتصادية التي تشنها الولايات المتحدة على فنزويلا، مهدداً بقطع إمدادات النفط الفنزويلي عن الولايات المتحدة، إذا تضررت مصالح بلاده من جراء الدعوى القضائية.

(يو بي اي)

فنزويلا تطلب دعم الجزائر في خلافها مع «إكسون الأميركية» خلال اجتماع «أوبك»

مع وزير الطاقة الجزائري شكيب خليل، الذي يرأس الدورة الحالية للـدول المصدرة للنفط (أوبك) بشأن القضية، مشيراً إلى أنه طالب «بعض القضية خلال الاجتماعات المقبلة لمنظمة أوبك»، وحضر اللقاء، إلى جانب خليل، ووزير الخارجية مراد مدلسي، بالإضافة إلى مرافق كالـدرون، خورخي فالـيرو نائب وزير الخارجية المكلف بملف أميركا الشمالية والعلاقات المتعددة الأطراف. وكانت «إكسون موبيل، حصلت على قرار قضائي سمح بتجميد مؤقت لنحو 12 مليار دولار من أرصدة شركة النفط الوطنية الفنزويلية (بي دي إس إيه) (PDVSA)، وذلك لقاء الخسائر التي منيت بها من جراء تأميم أحد مشاريعها النفطية في فنزويلا عام 2007.

بحضور الإدارة التنفيذية العليا لبيت أبوظبي للاستثمار عقدت الهيئة الاستشارية لمشروع المدن الترفيهية التابع لبيت ابو ظبي للاستثمار أول اجتماعاتها في العاصمة الأميركية واشنطن، وذلك لاستعراض ومناقشة الأفكار والمفاهيم الحديثة في اعداد وتنفيذ المدن الترفيهية، والاستفادة بالتتابع التي يتوصل اليها الخبراء المشاركون في الاجتماع، لتكون هي ابدء للإطلاق لتنفيذ خطط بيت ابوظبي للاستثمار في مجال إقامة وإدارة المدن الترفيهية، التي يقوم بها في كل من دولة قطر والهند وبعض دول العالم الأخرى.

وعن أهداف الاجتماع صرح الرئيس التنفيذي لبيت ابو ظبي للاستثمار ورئيس مجلس إدارة مشروع المدن الترفيهية رشاد الجناحي بأن الهدف الرئيسي من عقد الاجتماع الأول للهيئة الاستشارية لمشروع المدن الترفيهية، الذي يعبره بيت ابو ظبي للاستثمار احد مشروعاته الاستثمارية

وكان البن الياباني إحدى العملات التي حققت أكبر مكاسب خلال الأسبوع الماضي، إذ ارتفع سعره بأكثر من 300 نقطة أساس ليصل إلى 103.80 مقابل الدولار، مستفيدا من ضعف العملة اليابانية كذلك المستثمرين في الابتعاد عن المخاطرة، وقد شهدت العملة اليابانية كذلك نشاطا ملحوظا في صفقات التبادل، وكان هناك بعض التحركات الجريئة مقابل اليورو والجنيه الإسترليني والدولار الاسترالي التي انخفضت إلى 158.40 و 206.47 و 98.20 على التوالي مقابل البن.

البن يعرّز موقعه

وكان البن الياباني إحدى العملات التي حققت أكبر مكاسب خلال الأسبوع الماضي، إذ ارتفع سعره بأكثر من 300 نقطة أساس ليصل إلى 103.80 مقابل الدولار، مستفيدا من ضعف العملة الأميركية ورغبة المستثمرين في الابتعاد عن المخاطرة، وقد شهدت العملة اليابانية كذلك نشاطا ملحوظا في صفقات التبادل، وكان هناك بعض التحركات الجريئة مقابل اليورو والجنيه الإسترليني والدولار الاسترالي التي انخفضت إلى 158.40 و 206.47 و 98.20 على التوالي مقابل البن.

وأشار إلى أن ابدي المضاربين وصلت إلى سابك، وأسهم أخرى ذات ثقل، ومراكزها المالية قوية، ولم يعد السلوك المضاربي قاصرا على أسهم الزراعة والتأمين، والخدمات.

دعم ومقاومة

من جهته، يرى المحلل ثامر بن فهد السعيد أن السوق والمؤشر ما زال يحافظان على المستوى الأفقي الذي ابتداء مطلع تداولات الأسبوع الماضي بين مستويي 10.062 و 10.388 نقطة، فالنقطة الأولى تمثل الدعم الحالي للمؤشر، والثانية مستوى المقاومة الحالي للسوق، وكسر إحدهما يعني تسارعا في تحركات المؤشر إما إيجابيا في حال كسر المقاومة أو مزيدا من جني الأرباح في حال الإغلاق أدنى من مستوى الدعم.

وأشار التقرير إلى أن تداولات الأفراد السعوديين شكلت لشهر الماضي ما نسبته 93.68% للبيع 92.33% للشراء، في حين شكلت نسبة تداولات الأشخاص اعتباريين (الشركات السعودية) 2.41% للبيع و2.79% للشراء.

وأشار التقرير إلى أن تداولات الأفراد السعوديين شكلت لشهر الماضي ما نسبته 93.68% للبيع 92.33% للشراء، في حين شكلت نسبة تداولات الأشخاص اعتباريين (الشركات السعودية) 2.41% للبيع و2.79% للشراء.

«ستات أويل» و «سوناطراك» تمددان اتفاقاً للغاز المسال 15 عاماً

قالت شركة سوناطراك الجزائرية إنها اتفقت مع شركة ستات أويل النرويجية على تمديد اتفاق لتوريد الغاز الطبيعي المسال ومنح سوناطراك الوصول الى محطات ستات أويل في الخارج.

وقالت «سوناطراك» في بيان ان الاتفاق يمنحها الحق في استخدام منشآت «ستات أويل» لإعادة تحويل الغاز المسال الى حالته الغازية في محطة كوف بوينت الأميركية، لتسليم ملياري متر مكعب سنويا من الغاز الطبيعي المسال الى الولايات المتحدة مدة 15 عاما اعتبارا من عام 2009.

وقال البيان الذي بثته وكالة الأنباء الجزائرية ان الاتفاق الذي وقع في الجزائر العاصمة يتضمن أيضا اتفاقا على قيام «سوناطراك» ببيع مليار متر مكعب إضافي سنويا من الغاز الطبيعي المسال في الفترة بين عامي 2009 و2014، وسيتم نقل هذه الكمية أيضا إلى نفس المحطة.

وقالت الوكالة إن اتفاق البيع بشأن تمديد العقد وقعه الجانبان عام 2003.

وقال البيان ان الاتفاق يمثل خطوة كبيرة في استراتيجية «سوناطراك» للتوسع عالميا من خلال دخول عمليات المصّب في اكبر سوق للغاز في العالم.

(رويترز)

الإدارة التنفيذية لبيت أبوظبي للاستثمار تجتمع مع مؤسسات الترفيه العالمية

عقد الاجتماع الأول في العاصمة الأميركية واشنطن. وأضاف السيد رشاد جناحي الرئيس التنفيذي لبيت أبوظبي للاستثمار رئيس مجلس إدارة مشروع المدن الترفيهية أن الهيئة الاستشارية في اجتماعها الأول استعرضت كل الأفكار والمقترحات من خلال تقديم عدد من ورش العمل ضمت كل ورشة عددا من الخبراء وصناع القرار في كل ما يرتبط بفعاليات ومكونات ونشاطات المدن الترفيهية حتى تتوصل إلى أفضل النتائج والتوصيات التي ستكون هي القاعدة الرئيسية التي تنطلق منها في تنفيذ مشروعات المدن الترفيهية التي يقوم بيت أبوظبي للاستثمار بتنفيذها في كل من قطر والهند وشمال أفريقيا. وقال السيد رشاد جناحي، إن بيت أبوظبي قد وضع في مقدمة أهدافه القيام بأربعة كل ما يرتبط بجوانب العمل في المشروعات التي يقوم بتنفيذها حتى تحقق الأهداف المرجوة والنجاح الذي نسعى إليه

للتعود بافضل النتائج والأرباح على المستثمرين، ومن هذا المنطلق فإننا نسعى دائما نحو التميز وهو ما دفعنا إلى التوجه نحو هذه المستويات الترفيهية، فنحن نتطلع إلى إقامة بكل المقاييس، فبالأسس بدانا مفهوم المدينة الترفيهية، وقريبا بإذن الله سنكون في الصين وفي تونس، بالإضافة إلى أي موقع في العالم تتوافر فيه الفرصة الاستثمارية المناسبة. وقال جناحي أن الهيئة الاستشارية لمشروع المدن الترفيهية تضم في عضويتها عددا من الشركات العالمية الرائدة في مجال الترفيه، مثل سيكس فلاجرسوني، وبي ام جي، وآيه آي جي، ونوكيا، وكوكا كولا انترتينمنت، وغلوبل انترتينمينت، وفورتنكس بروداكشن.

بورصات		
مؤشر الكويت		32.9-
13,976.7		
مؤشر السعودية		306.77-
9,871.14		
مؤشر دبي		93.25-
5,866.91		
مؤشر البحرين		7.24
2,888.03		
مؤشر قطر		38.97-
10,433.64		
مؤشر عمان		24.50
10,387.31		

عملات أجنبية

دولار اميركي		0.273 د.ك
يورو		0.411 د.ك
جنيه استرليني		0.533 د.ك
فرنك سويسري		0.249 د.ك
ين ياباني		0.002 د.ك

عملات عربية

ريال سعودي		0.073 د.ك
درهم إماراتي		0.074 د.ك
دينار بحريني		0.728 د.ك
ريال قطري		0.075 د.ك
جنيه مصري		0.049 د.ك

معادن

العرض	الطلب
الذهب	973.70 974.60
الفضة	19.80 19.85
البلاتين	2.151 2.161
الخام	السعر
خام دبي	\$ 94,24
خام برنت	\$ 100
الاميركي الخفيف	\$ 101,79

النفط

النعيمي: سعر برميل النفط لن ينخفض تحت عتبة الـ 60

أو الـ 70 دولاراً

أعلن وزير البترول السعودي رئيس منظمة الدول المصدرة للنفط (أوبك) أن سعر برميل النفط لن ينخفض تحت عتبة الـ 60 دولارا، وذلك في مقابلة مع مجلة بيتروستراتييجي الفرنسية. وقال النعيمي الذي تعتبر بلاده اول دولة مصدرة للنفط في العالم «هناك من الآن فصاعدا خط لا يمكن ان ينخفض سعر برميل النفط الى ما دونه».

وأضاف «إذا نظرتم الى السعر الهامشي لإنتاج المحروقات البديلة، اعتقد أن السعر سينسقر بين 60 و70 دولارا». وأوضح «إذا أخذتم في الاعتبار جميع المساعدات التي تقدم في مجال إنتاج المحروقات الحية، أشك أن يتمكن كائنا من كان من تحقيق أرباح مالية في هذا النشاط مع سعر أدنى من 60 أو 70 دولارا».

وختم بالقول إن «خط يحدد من الآن فصاعدا مستوى السعر الذي لا يمكن أن ينخفض الى ما دونه» (أ ف ب)

حوليات

عباس يُعلّق «السلام»... وأولمرت يهدد بالقضاء على «إرهاب غزة»

تواصل القصف الإسرائيلي... والقاهرة تفتح معبرها لعلاج الجرحى

القاهرة - الجريدة

لم يوارب إيهود أولمرت الباب مع شريكه في السلام أبوإمازن، الذي ربط تعليقه للعملية التفاوضية بوقف فوري للعدوان، وهو ما رفضه أولمرت على نحو قاطع.

دخلت الأزمة الفلسطينية-الإسرائيلية منعطفا حادا أمس مع تأكيد علني من جانب رئيس السلطة الفلسطينية محمود عباس بأنه طلب من طواقم التفاوض الفلسطينية تعليق جميع أشكال الاتصالات واللقاءات مع الجانب الإسرائيلي حتى يتوقف عدوان الآلة الحربية الإسرائيلية على قطاع غزة، وهو ما رفضته إسرائيل بوصفه «خيارا خاطئا»، إذ أكدت وزيرة الخارجية الإسرائيلية تسيبي ليفني أن بلادها لا تعزّم وقف المحادثات مع الفلسطينيين.

وتأتى هذه التطورات فيما استمرت الغارات الإسرائيلية على قطاع غزة، موقعة أربعة قتلى جدد في قصف جوي لأهداف في جباليا وشرقي رفح شاركت فيه المدفعية، في حين أصيب خمسة جنود إسرائيليّين بجروح في اشتباكات مع مسلحين فلسطينيين.

وقال مصدر عسكري إسرائيلي لصحيفة يديعوت اخرونوت إن الجنود نقلوا إلى مستشفى بئر السبع، ومستشفى برزيلي في عسقلان لتلقي العلاج. وكانت «كتائب القسام»، الذراع المسلح لحركة حماس، أصدرت بيانات عدة قالت فيها إن مقاتليها قصفوا جنودا إسرائيليين في منطقة التوغل، كما قالت إنها خاضت اشتباكا مع تلك القوات.

مجلس الأمن يخفق

ويرتفع بذلك عدد ضحايا الحملة العسكرية الإسرائيلية إلى مئة قتيل، بينهم عشرات الأطفال والنساء وسط تنذيد دولي متنام سبق جلسة لمجلس الأمن الدولي دعت بها أمس الاول المجموعة العربية في الأمم المتحدة، لاستصدار قرار دولي ضد إسرائيل، وهو ما فشل

مجلس الأمن في تحقيقه قبل أن يتفق أعضاؤه على الائتنام ثانية فجر اليوم. وتصل إلى المنطقة غدا وزيرة الخارجية الأميركية كونداليزا رايس، التي سترزور مصر في مستهل جولتها الشرق أوسطية، إلى جانب الأراضي الفلسطينية وإسرائيل في محاولة منها لإقناع إسرائيل بتخفيف حدة الأزمة الإنسانية لعملياتها العسكرية، بينما ستحاول على مسار آخر اقناع الإسرائيليين والفلسطينيين بان العودة إلى مفاوضات السلام بان العودة إلى مفاوضات السلام ضرورة لابد منها للبناء فوق ما تحقق حتى الآن، بعد لقاء السلام بينهما في أنابوليس الأميركية شهر نوفمبر الماضي.

أولمرت وبارك يهددان

واستباقا لجولة رايس قال رئيس الوزراء الإسرائيلي إيهود أولمرت أمس أن بلاده لا تحتاج إلى وعظ أخلاقي بشأن عملياتها العسكرية في قطاع غزة، في إشارة منه إلى الانتقادات الدولية المتزايدة للهجمات على القطاع الفلسطيني. وقال أولمرت في بداية الاجتماع الاسبوعي للحكومة «يجب أن يكون واضحا أن إسرائيل ليس لديها نية لوقف القتال ضد المنظمات الإرهابية ولو للحظة واحدة».

وأضاف «يجب أن نذكر أن إسرائيل تحمي مواطنيها في جنوب البلاد وأنه مع كل الاحترام فإنه لن يمنعنا شيء من القيام بواجبنا في الدفاع عن مواطنينا».

وتابع «لا يملك احد الحق الاخلاقي بان يمتلي على إسرائيل شيئا لمجرد ممارستها حقها في الدفاع عن النفس».

من جهته، حمل وزير الدفاع الاسرائيلي يهود باراك أمس حركة

قبور من الصفيح لـ«شهداء غزة» بسبب فقدان المواد الأساسية

حكومة الاحتلال بادخالها، ما يعني تعرض الموتى لخطر انهيار القبور لاسيما انه لا بد من بناء محكم لهذه القبور.

ويقول مواطنون لـ«الجريدة»، انهم لا يستطيعون بناء قبور لموتاهم نظرا الى انقطاع المواد الأساسية اللازمة لبناء القبور «اسمنت، وحصى، وخديد»، ومن دون هذه المواد لا يمكن صناعة القبور في غزة.

واعتماد سكان القطاع على دفن موتاهم في قبر حجري، طوله يزيد على مترين وعرضه 80 سنتمترا «قبر قدسي»، يتم تخطينه من فوق ببلاطات خرسانية.

وبدأت غزة بالاستعاضة باللواح من الصفيح «الزينكو» لتغطية موتاهها، بينما يضطر البعض إلى شراء كيس الاسمنت بـ100 شيكل، بدلا عن 20 شيكل، كما كان يباع سابقا قبل الحصار.

وقال احمد ابو غاديين 28 عاما، حارس مقبرة الشهداء وصانع قبور



رصدت أمس في مدن الضفة الغربية الموسومة بأنها معقل حركة فتح والبعيدة عن الصراع الإسرائيلي الفلسطيني في قطاع غزة ملامح انتفاضة فאלة، حين قذف مئات الصبية والشبان الفلسطينيين الحجارة بكثافة ضد القوات الإسرائيلية، التي تدخلت بقوة لفتح عدة طرق وأزالّت الإطارات المحترقة، كما أطلق الجيش نيران أسلحته تجاه الفلسطينيين موقعا جرحى عدة واعتقل العشرات منهم. علما بأنها المرة الأولى التي تقذف بها الحجارة بهذه الكثافة منذ انتهاء الانتفاضة الثانية قبل ثلاث سنوات. (أ ب)

حماس مسؤولية تدهور الوضع في قطاع غزة، مؤكدا انها «ستدفع ثمن ذلك وتتحمل عواقبه مع استمرار العملية العسكرية التي ستتحول إلى عملية برية موسعة، لأن ذلك سيكون حقيقيا وملموسا».

إلى ذلك أكدت كتائب عز الدين القسام في بيان انها قامت منذ فجر امس «بقصف أهداف صهيونية بـ73 صاروخ قسام، منها 28 صاروخا باتجاه سديروت، إضافة إلى 470 قذيفة هاون و12 قذيفة «ار بي جي»، ردا على مجازر الاحتلال شرق غزة».

تظاهرات في الضفة

في غضون ذلك تظاهر الاف الفلسطينيين امس في مدن وقرى الضفة الغربية رفضا للهجوم الاسرائيلي المستمر على قطاع غزة، وتخللت التظاهرات مواجهات مع جنود إسرائيليين اسفرت عن مقتل فتى فلسطيني واصابة عشرات آخرين.

وساد الحداد مدينة القدس الشرقية فيما أطلق شعار «يا عباس ويا هنية بدنا وحدة وطنية» في معظم التظاهرات، في نداء للرئيس الفلسطيني محمود عباس (فتح)، ورئيس الوزراء المقلل اسماعيل هنية (حماس) بهدف التوحد.

ووقعت مواجهات بالحجارة بين شبان فلسطينيين وجنود إسرائيليين في مناطق مختلفة من الضفة الغربية، اسفرت عن مقتل الفتى محمود محمد المسالمة (13 عاما) من بلدة بيت عوا (الخليل)، واصابة نحو ثمانين فلسطينيا آخرين.

وفي القدس الشرقية، شل الحداد الحركة التجارية وأغلقت المدارس، وحاول عدد من التلاميذ التظاهر في شارع صلاح الدين، لكن قوات خاصة

تابعة للشرطة الاسرائيلية قامت بتفريقهم واعتقلت عددا منهم.

جرحى إلى مصر للعلاج

وفي الأثناء بدأت السلطات المصرية أمس في فتح معبر رفح أمام الجرحى والمصابين الفلسطينيين للعلاج في القطاع.

وقال رئيس الهيئة العامة للموائى البرية اللواء محمد الدمرداش إنه تلقى توجيهات

سياسية بتقديم جميع التسهيلات الممكنة لعبور الجرحى والمصابين الفلسطينيين، وإعائهم في رسوم العبور بميناء رفح البري.

في حين وضعت جميع مستشفيات محافظة سيناء على أهية الاستعداد لاستقبال الجرحى والمصابين، وتقديم الاسعافات الأولية لهم لحين نقلهم إلى القاهرة للعلاج.

ردود أفعال

قال الأمين العام للأمم المتحدة

تظاهرات حاشدة في عواصم عربية ضد الهجمات الإسرائيلية

واسيوط (صعيد مصر)، وفق المصادر نفسها. وأحرق الطلاب العلمين الاميركي والاسرائيلي، ورددوا هتافات تطالب بالحكام العرب بالتحرك لارغام اسرائيل على وقف هجماتها على سكان قطاع غزة.

أما في الرباط فقد تظاهر حوالي 1500 شخص، أغلبيتهم من الاسلاميين، استنكارا لجرائم إسرائيل في غزة، وجرّت التظاهرة قرب البرلمان بناء على دعوة من حزب العدالة والتنمية المعارض.

وأطلق المتظاهرون هتافات ضد «الارهاب الصهيوني» و«أميركا عدوة الشعوب»، مطالبين بوقف الحروب.

وقال خالد صفباني الذي يرأس جمعية مغربية لدعم الشيعين الفلسطيني والعراقي أن «القادة الصهاينة أراهابيون ومجرمون»،

بان كي مون أمس انه يتعين على الفلسطينيين وقف صواريخهم، والإسرائيليين عليهم ألا يستخدموا القوة المفرطة في ردها على تلك الهجمات، مؤكدا أنه يدين العنف المتبادل في غزة وإسرائيل.

من جهته، دعا البابا بندكت السادس عشر امس إلى وضع نهاية للصراع في غزة، وحث كلا من الإسرائيليين والفلسطينيين على وقف العنف دون شروط.

وقال في عظة الأحد «لا أمل في صنع مستقبل من السلام والتعايش لكلا الشعبين اللذين يضربان

سلة أخبار

«بوليساريو» تدعو إلى الاعتراف بالجمهورية الصحراوية

دعا زعيم جبهة بوليساريو محمد عبدالعزيز أمس الأول القوى العظمى إلى الاعتراف بالجمهورية العربية الصحراوية الديموقراطية، التي أعلنت من طرف واحد عام 1976.

وقال خلال مؤتمر صحافي بتهته وكالة الأنباء الجزائرية بمناسبة الذكرى 32 لإعلان الدولة الصحراوية «يجب أن تتخذ القوى العظمى التي لم تعترف بالجمهورية العربية الصحراوية الديموقراطية بالشرعية الدولية».

(الجزائر - أ ب)

400 إرهابي ينتشرون في الجزائر

أكد مصدر أمني انتشار حوالي 400 إرهابي ينتمون إلى الجماعة الليبي إن نجله «يتولى أمر الشباب ويعالج مشاكلهم، ولديه مشاريع معهم تخص ليبيا الغد»، موضعا أن الشباب ومشاريعهم وطموحاتهم ونواديهم وملاعبهم ودارستهم في الداخل والخارج وزواجهم وبيوتهم ستكون في أيدي نجله سيف الإسلام الذي يتولى أمرهم. (طرابلس - يو بي أي)

(الجزائر - كونا)

عباس يتبرع بدمه في رام الله دعما للغزيين أمس (أ ب)



بجذورهما في الارض المقدسة الا من خلال ابداء الاحترام المطلق لحياة الإنسان حتى لو كانت حياة العدو، (غزة، رام الله، تل أبيب - أ ب، رويترز، يو بي أي)

مفتي صور وجبل عامل السيد علي الأمين:

● ولاية الفقيه حدودها إيران وليست عابرة للحدود

● لايجوز أن تكون للشيعية في أوطانهم مشاريع مستقلة

للضرورات احكام، واحكام هذا الزمان الامنية توجب على من يريد لقاء مفتي صور وجبل عامل العلامة السيد علي الأمين الانتقال بسرية من مكان الى مكان... والانتظار في مكان ما، في طبقة ما، في غرفة ما، مقفلة بستائر سميكة، والعودة من حيث أتى من دون أن يعرف الى أين ذهب، ولا من أين عاد!

هو رجل دين شيعي نائر، بهدوء كبير، على الشيعة السياسية في هذا الزمان، ينتقد حزب الله، يطالبه بالولاء الى الدولة اللبنانية أولا وأخراً. ويطالب شيعة الكويت بأن يكونوا كويتيين قبل أن يكونوا شيعة، ويتمنى على شيعة البحرين أن ينتموا الى دولة البحرين قبل انتمائهم الى الطائفة... غير روتيني ولا كلاسيكي ويذكر محدثه كثيراً بالإمام موسى الصدر. يشدد تكراراً على أن الطائفة الشيعية لا ولن تكون، مع أي حزب، في عملية تعطيل الدولة.

حاورته نوال نصر

● هل دخلنا فعلا مرحلة ما بعد الرابع عشر من فبراير، كما وعدتم الحشد الشعبي الكبير في تذكى استشهاد الشيخ رفيع الحريري الثالثة؟
ما أردنا تحقيقه من تقاهرة الرابع عشر من فبراير هو اعادة التأكيد أن نهج الشهيد لايزال متافقا، ولم يضعف، ويفترض بالطرف الآخر، المعارض، أن ينتبه انه ليس وحيدا. ثمة اغلبيه متنوعة وتعددية في مكان آخر. انها اغلبيه شعبية تمثل بالفعل لا بالقول صورة لبنان الحقيقية.

● تقصد أن الفريق الآخر يفكر الى هذا التنوع؟

لا شك أن الأداء السياسي لبعض واجهات الطوائف وزعاماتها خرج عن هذا المعنى نتيجة الكائنونات الطائفية والمشاريع التي يحاول البعض أن يجعل منها مشاريع بحجمه، وبحجم طائفته أو بحجم حزبه، مع العلم أن لبنان ما كان، ولن يكون بحجم أي حزب أو طائفة أو مذهب، بل بحجم كل اللبنانيين الى أي طائفة انتموا. الأداء السياسي هو الذي ياعد بين بعض اللبنانيين، ويبدأ بطرح منطقا مذهبيا وطائفيا من خلال الدعوة الى المشاركة في السلطة، وحقوق مذهب أو طائفة، مع أن هذا الأمر لا يستقيم في لبنان، فنحن حين نريد أن نبحث عن حقوق فلعننا أن ندافع أو نطالب بحقوق اللبنانيين جميعا، لا أن نصوغ مشروعا سياسيا بفعل عن آراء وأفكار الآخرين.

● الطائفة الشيعية متهمه تحديدا بتعطيل مشروع قيام الدولة اللبنانية وصياغة مشروعها الخاص؟

هذا الاتهام للطائفة أرى فيه ظلما، فليس هذا هو مشروع الطائفة الشيعية، الطائفة الشيعية لبنانية، وليس لها مشروع خاص سوى مشروع الطوائف اللبنانية، المتمثل في مشروع الوطن الواحد ودولة المؤسسات والقانون التي يتساوى فيه الجميع، لكن ما قصدهت بكلامي كان بعض من هم في الطائفة الشيعية، مثل حزب الله وحركة أمل، اللذين يمثلان الطائفة السياسية نتيجة تركيبة النظام ونتيجة الانتخابات التي جرت في ظل عدم وجود الدولة القوية. في طبيعة الحال من يمثل رؤية الطائفة الشيعية في لبنان هو الامام موسى الصدر الذي كان مشروعه واضح المعالم في العيش المشترك وفي الدولة الواحدة، وعبر عنه الامام محمد مهدي شمس الدين في مراحل متعددة، وهذا هو مشروع الطائفة الشيعية الحقيقي، ولو أجرينا استفتاء داخل الطائفة الشيعية وساننا: هل تريدون مشروع الوطن الواحد والدولة اللبنانية الواحدة التي تشكل مرجعية لكل الطوائف؟ وهل ترفضون الارتباط في المشاريع الخارجية؟ فستتلاقى نتيجة الاستفتاء الشيعي مع نتائج الاستفتاء لدى كل الطوائف الأخرى. أما ما نشهده من تسلط سياسي باسم الشيعية على الطائفة فتتحمل الدولة مسؤولية فيه، لأن كل امكانات دعم الدولة تذهب الى قوى الأمر الواقع التي لها ارتباطات خارجية. وأنا قلت مرارا أن الطائفة الشيعية وفتت مع حزب الله في المرحلة السابقة، قبل عام 2000، في مواجهتها إسرائيل وتحرير الأرض، لكن الطائفة لا تقف مع الحزب ولا مع الحركة في تعطيل مشروع الدولة.

● تقول إن حزب الله يقوم بأعمال بمعزل عن المجموعة الشيعية المتمثلة بالطائفة، لكن ما نراه يؤشر الى رضى أبناء هذه الطائفة لقرارات الحزب؟
يملك حزب الله امكانات مادية هائلة تأتي من إيران، وله قوته العسكرية، ولا ننكر طبعاً أن له تأثيرا شعبيا، لكن السؤال: هل يبقى له هذا التأثير العام لو أتبع لرأي الآخر داخل الطائفة الشيعية ذات الامكانات والظروف؟ علما بأن هذا الجمهور نفسه الذي يقوده حزب الله تتلصب عليه بعض الأمور، بمعنى أنه يؤيد رؤية حزب الله الدينية، لكنه لا يوافقه على اعاقه وتعطيل مشروع الدولة. حزب الله يوحي الى هذا الجمهور نتيجة امكاناته الاعلامية الهائلة بأنه مع مشروع الدولة، لكنه إذا افصح أنه ضد هذا المشروع فلن يجد أنصارا له.

● مسؤولية من إزالة هذا الالتباس؟ مسؤوليةكن؟ مسؤولية الدولة؟ حزب الله ينكرون أساسا وجودكم فكيف يمكنكم التأثير في الطائفة؟
حزب الله ليس جديدا في الساحة، انه يعمل منذ عقدين، وكان هناك نوع من حال فراغ للدولة في الجنوب. ولا تزال الدولة مفقودة حتى الآن في بعض أماكن وجود حزب الله، وأصبح لدى الحزب مدارس ومستشفيات ووسائل اعلام، والدولة حين تصرف الاموال في هذه المناطق، فهي تفعل عبر قوى الأمر الواقع، عبر الحزب والحركة، فكيف يمكن أن ينمو الراي الآخر؟ تتحمل الدولة المسؤولية الكبرى لأنها أقطعت الطائفة الشيعية الى هذا الحزب، وإلى ذاك التنظيم. فكيف يحق لها أن تطالب اليوم الاكثرية الصامتة بالظهور؟ وهي انفتقت بعد حرب يوليو، في الجنوب وفي الضاحية والبقاع، عبر قوى الأمر الواقع التي كانت سببا في المشكلة، واتاحت بذلك مجددا الى قوى الأمر الواقع الاسلاك برباب الناس وكأنها تقول لهم إن مصرر زرقكم وثقافتكم من هؤلاء! لذلك نطالب بتغيير الدولة نمط علاقاتها مع الناس، فيجب أن تتعاطى مع مواطنيها بشكل مباشر لا عبر زعامات مذهبية، ولا عبر حزب أو تنظيم.

● هل تستطيع الدولة اللبنانية، في هذه المرحلة، وضع ضوابط وخطوط حصر أمام حزب الله، وجميعنا يعلم أن أي اختراق سياسي اليوم قد يؤدي الى حرب؟

امهمة الدولة أن تحدد الضوابط لكل الأنشطة التي تجري على أرضها، يجب أن تقع الدولة حزب الله وشركاءه بان البلد لا يمكن أن يكون مستقرا ومزدهرا إلا من خلال دولة المؤسسات. حزب الله في نهاية المطاف يجب أن يندمج في مشروع الدولة بالكامل، ويجب أن نقتنع نحن حزب الله ان السلاح ليس مصدر القوة السياسية الوحيد. يمكن أن يكون حزب الله ذا مكانة قوية وأن يكون له اعتباره في السياسة اللبنانية، وفي التسيج اللبناني من دون سلاح.

«14 آذار»

تمثل بالفعل

لا بالقول

صورة لبنان

الحقيقية

● ما تتكلم عنه بحاجة الى حوار والى اذان تصغي ونوايا حسنة فهل أنت

قادر على إدارة حوار مثل هذا؟
لا يوجد قنوات حوار بيني وبين حزب الله. الحوار انقطع بيننا منذ حرب يوليو، فالحزب يعتبرني طرفا ولا أصلح لأن أكون حالة حوارية. في كل حال أنا مستعد أن اتحاور معهم، ويدي ممدودة الى أي لقاء.

● أفلكم ما حصل أخيرا في الكويت إثر إقامة نشطاء شيعة مجلس تايين لعدم مغنية؟

المطلوب من الطائفة الشيعية في الكويت وفي أي منطقة من العالم العربي والإسلامي، أن تكون في خطواتها وفي مشاريعها السياسية جزءا من مشروع الوطن الذي تعيش فيه، وليس لها أن تختار طريقا يتناقض مع طريق العموم وطريق المجتمع الذي تعيش فيه. يجب أن تكون جزءا لا يتجزأ من محيطها ووطنها، وتكون لها تطلعاتها المشتركة مع تطلعات العموم. لأن الحياة المشتركة تعني تطلعات مشتركة، وتعني أهدافا مشتركة، ولا يجوز أن يتولد عنها مشاريع متباينة. لذلك اعتقد أن الطائفة الشيعية في الكويت سترفض أي تحركات من بعض الأحزاب، ونحن نعرف أن الطائفة الشيعية في الكويت تؤمن بوطنها الكويت وبالحياة المشتركة والعيش المشترك، لكن، طبعاً، هناك مجموعات حزبية تريد جر الشيعة الى مشاريع خارج اوطانها، ويجب أن تتيقظ الشيعة لهذه المشاريع في كل وطن.

● هل تخشى من تطور الأمور في بعض الدول العربية الى فتنة مذهبية؟

لا اظن، فهناك انصهار وطني في دولة الكويت وبعد نظر لدى الحكام، وهم يدركون أن ما جرى ليست الطائفة الشيعية مسؤولة عنه، وإنما هناك حالة حزبية كانت مسؤولة عن هذا الأمر. ويجب أن يتنبه لها الشيعة في اوطانهم قبل الآخرين، لأنها تضر بهم وبأوطانهم. يجب أن تكون التنظيمات السياسية التي يندمج فيها الشيعي وطنية لا مذهبية ولا طائفية فالتنظيمات المذهبية والطائفية تضر بالشيعية قبل غيرهم. لا تحفظ حقوق الشيعة في الكويت إلا بالاندماج في اوطانهم وضمن شعوبهم. وأن يكونوا في طبعة المدافعين عن اوطانهم الشيعة الكويتيون هم كويتيون أولا قبل أي شيء آخر. والشيعة اللبنانيون هم لبنانيون أولا قبل أي شيء آخر، والشيعة البحرينيون هم بحرينيون أولا قبل أي شيء آخر. الروابط الدينية والمذهبية مع إيران أو مع غير إيران لا يجوز أن تكون على حساب الانتماء الوطني، ولي شعار: روابط المذاهب والأديان لا تكون على حساب الأوطان.

● التطرف يبدو أقوى من الاعتدال والولاء للدولة يراه البعض يبهت أمام الولااء الطائفية؟

ما يطفو على السطح يبدو هكذا، أما في الحقيقة فإن الاعتدال هو الذي ينفخ الناس، وهو الذي يمكث في الأرض. ما يطفو على سطح البحر هو الزبد، وما ينفخ الناس يبقى في الأرض، الاعتدال موجود لكن لا محاولات لإظهاره لأن كل الدعم للظنفر.

● كيف تنظر الى الحالات الشيعية المتزايدة في المنطقة؟

حين يولد الإنسان ينحني الى البقعة الجغرافية التي ولد فيها وإلى قومه. الانتماء الوطني والقومي ثم الديني. أتى الانتماء الديني ليعزز الانتماء الوطني، وورد في الحديث الديني حب الأوطان من الإيمان. وإي دعوة الى سلخ الإنسان عن موطنه وقوميته تتنافى مع الدين، وفي الحديث أيضا إذا أردت أن تعرف وفاء الرجل فانظر حبيته الى وطنه. ولهذا كله لا أخاف من أي حالة شيعية خاصة لأن الطائفة مقتنعة تماما بالولاء الى دولها.

● لكن هذه الحالات تقوى وأحلام حزب الله مثلا تبدو أوسع من حدود لبنان؟

شان حزب الله كجماعة حزبية أن تفكر بما تهوى، لكن لا يمكنها أن تعمل كما تريد، سابقا، حين كان الاتحاد السوفييتي قائما، كانت للأحزاب الشيوعية في الوطن العربي ارتباطات به، وكانت تفكر بالأممية لكن هذا اصطدم مع الواقع. للحزب أن يفكر في ما يريد، لكن لا يمكنه أن يعمل كما يريد، بل كما تريد شعوبه وأوطانه.

● تشبه الأحزاب الشيوعية قديما بحالة حزب قائم يملك السلاح ويقرر متى شاء استخدام هذا السلاح؟

هذا منشأ الخلاف، نحن لسنا ضد ثقافة حزب الله وفكر حزب الله شانه أن يفكر بما يريد، لكن لا يمكنه إذا أراد أن يعيش مع الآخر، أن يعمل ما يريد. بل كما أريد أنا وهو. ارادة التفكير منفردة وأحادية، أما ارادة العمل فمشتركة مع الآخر. يمكنني أن أفكر وحدي، لكن في مقام العمل نحتاج الى ارادة مشتركة.

● هل باتت المطالبة اليوم بنزع سلاح حزب الله أصعب من قبل؟
إذا بقي السلاح بيد حزب الله وحده فسؤيدي الى الأمن الذاتي، والأمن الذاتي سيدفع الطوائف الأخرى الى أمن ذاتي أيضا، وعندئذ يطير مشروع الدولة ومشروع الوطن، والبديل عن الدولة هي الدويلات والزوارب والأحياء.

● ألا يؤشر هذا الى نوع من التقسيم أو الفدرلة التي حذر منها السيد نصرالله نفسه؟

الفدرالية هي تقرب المتباعد لا تبعيد المتقارب. ونحن شعب واحد فلماذا ننحو الى الفدرلة، وفي هذا الأطار أقول لمن يحذر ويقول إنه ليس مع الفدرالية إن عليه أن يكون مع الدولة المركزية ويلتزم القوانين، ولا يمكنه أن يقول إن السلاح سيستمر حقا له وغير حق لغيره.



الأمين متحدئا إلى «الجريدة» (تصوير وائل حمزة)



● ماذا بعد إعلان الحرب المفتوحة؟

أظن أن هذا الإعلان كان حالة انفعالية، فحرب كهذه ليست بيد حزب الله، ولا باختياره يفتح حربا. هناك مرجعية أساسية في إيران ستناظر، وسورية ستناثر أيضا. لا يمكن أن يعلن الحرب المفتوحة من دون أن يعود الى شركائه الآخرين في هذه المسألة.

● هل يتخوف السيد علي الأمين من حرب مفتوحة إقليمية؟

هناك حالة احتقان قصوى في المنطقة، الملف النووي الإيراني في نهاياته، وهناك الوضع في العراق، والوضع الداخلي في لبنان، نحن اختلفنا مع حزب الله في أن لبنان لا يمكنه أن يتحمل مرة جديدة أعباء الصراع العربي- الإسرائيلي منفردا. إذا كان العرب يريدون حربا فليتنا هو جزء من العالم العربي. أما أن يطرح الجميع مبادرة مع إسرائيل ولبنان وحده يتحمل عبء الصراع، فهذا يشكل عملية نحر لبنان من دون أن نصل الى نتيجة، أنهم بذلك يضعون لبنان الصغير أمام عدو كبير. الحرب بحاجة الى استعدادات فكيف استعدّ حزب الله؟ وهل الدولة اللبنانية مستعدة؟

● السيد حسن نصرالله أعلن أن حزب الله بات مستعدا جدا وأقوى مما كان في 2006؟

مستعد؟ كيف؟ باللحم الحي البشري؟ نسينا ما حصل في يوليو 2006؟ مليون مهجر شيعي، نسينا الجرحى والقتلى والمناطق المهدامة؟ ما علامات الاستعداد للحرب؟ هل بنى حزب الله ملاجئ تقي من الطيران الحربي في كل لبنان؟ ألا يرى ما يحصل الآن في غزة؟ لم ير ما حصل في 2006 في غزة وقام بالتحجيرة في لبنان فهل سيكرها اليوم؟ لا أفهم هل أن الجهاد هو أن تجعل نفسك أمام العدو الأكبر من دون استعداد ولا حذر.

لكن حزب الله يعتبر أنه خاض الحرب في 2006 وانتصر؟

إذا كان مليون مهجر والاف القتلى والجرحى والمباني المهدامة انتصارا فكيف تكون الهزيمة؟

كيف تقرا مكوث البخرة الأميركية كول قبالة الشاطئ اللبناني؟

يمكن أن يكون لها علاقة بعدم اندلاع حرب مفتوحة في المنطقة، ووجودها قد يمنع من يريد أن يشعل حربا في المنطقة.

بعد عامين على نفاهم حزب الله مع قسم من المسيحيين كيف ترى مثل هذه التفاهات الثنائية؟

أي اتفاق بين اللبنانيين، خصوصا إذا كان يتمتع بشيء من التنوع، مفيد ويعكس صورة لبنان، ولكن ماخذي على هذا التحالف أنه سجن نفسه في علية، ولم يتمكن من إقناع مختلف الأطراف الآخرين بالفاهم، وكنا نطمح الى أن يتمكن التيار الوطني الحر من لبننة حزب الله، لكن خوفاً بات أن يكون حزب الله قد أخذ التيار الى السياسة الإيرانية. غريب أن يتخالف فريق بعد نفسه رمز شرعية مع فريق آخر لا يقر بالشرعية.

● متخوف من فتنة سنية- شيعية؟

أعتقد أن ثمة حصانة داخلية ضد هذه الفتنة، كما توجد حصانة ضد الفتن على المستوى المذهبي، فشعب لبنان مز بتجارب عديدة وأخذ دروسا وعبرا، وما نراه من احتقان هو بين السياسيين ولا وجود لخلافات بين المذاهب ولا انصار لها. أما التخوف بشكل عام فله أسبابه، ومنها تعثر أداء الواجهة السياسية عند الشيعة وربط حالها بمشاريع داخلية، ما عزز اقتناع البعض بوجود ارتباطات عند الطائفة الشيعية، ولكني أعتقد أن الطائفة البعيدة عن الواجهة السياسية، أدركت أنه لا يمكن لها إلا انتهاز الاعتدال.

● نتحدث عن اعتدال شيعي في مرحلة يتجلى فيها التطرف، في وجوه عدة، عند الطائفة؟
غير منطقي تحميل الطائفة رؤية حزب الله، انه حزب، أما الطائفة فاي علاقة لها بإيران؟ من خلال امكاناته هيمن حزب الله على القرار الديني والسياسي والثقافي، ومؤسسة المجلس الشيعي الأعلى تراجعت على حساب حزب الله، ومطلوب منها أن تعود مدرسة اعتدال كما في أيام الامام موسى الصدر. هيمنت الأحزاب الآن على هذا المجلس الشيعي، وبات رايه من رأي حزب الله. وأقول إنه نتيجة تراجع قيادة حركة أمل، والمجلس الشيعي تحوّل حزب الله الى مسؤول ثقافي وسياسي وعسكري عن الطائفة.

أي قانون انتخاب قد يعطي الاقلية الشيعية امكانية التعبير؟

أعتقد أن النسبية قد تحد من أحادية القرار داخل الطائفة الشيعية، علينا أن نفكر جديا بطريقة ما نخرجنا من التمثيل الأحادي، وليس القانون الانتخابي وحده ما يحل المشكلة، بل وجود دولة قوية قادرة على بسط سلطتها.

● أي كلمة يوجهها مفتي صور وجبل عامل الى أبناء طائفته الشيعة في العالم العربي؟

الطائفة الشيعية في وطننا العربي جزء لا يتجزأ من الشعب العربي، وليس لها جذور أخرى، وأنا في لبنان شيعي لبناني، وانتمائي الفكري الى التشيع لا يتنافى مع لزوم المحافظة على انتمائي الوطني. والشيعة مدعون في كل أوطانهم وبلدانهم الى أن يكونوا جزءا لا يتجزأ من شعوبهم وأوطانهم، ونحن نرفض أن ننظر الى أنفسنا كأقلية. نحن عرب وجسم واحد، وحين يكون الجسم واحدا فليس فيه قليل وكثير.

● وأي كلمة توجهها الي السنة في هذا العالم العربي؟

نحن المسلمون كالجسد الواحد فإذا اشتكى منه عضو تداعى المسلمون أمة واحدة، وهذه امتمك واحدة وأنا ريكم فاعبدوه. قدرنا أن نعيش معا. والانتماء المذهبي والديني لا يعينيني، وما دمت محترما حقي فانت أخي امتت بالله أو بالبحر.

● كيف تفسر علاقة الشيعة بالدولة الفارسية؟

لنا علاقة روابط المذهب والدين مع الشعب الإيراني، أما العلاقات مع النظام فيجب أن تكون بين الدولتين الإيرانية واللبنانية. تريد أن تتعاطى إيران معي فلتفعل هذا من خلال الدولة اللبنانية. وتريد أن تتعاطى مع شيعة الكويت فلتفعل هذا من خلال دولة الكويت... يجب أن تقتنع إيران، وأن يقنعها الشيعة في العالم، أن علاقاتها ليست معهم.

● هل الاحلام بولاية الفقيه انتهت؟

هذه الولاية مرفوضة من كثير من الشعب الابرائي، وهناك نسبة من العلماء يرفضونها ولكن ماذا يفعلون؟ ولاية الفقيه حدودها إيران وليست عابرة للحدود. ولاية السيد خامنئي هي على شعبه لا على الطائفة الشيعية. نحن نؤمن بولاية الدولة التي ننتمي اليها، وإذا استمر حزب الله مرتبطا بولاية الفقيه فسيجد نفسه مرفوضا من الشيعة قبل غيرهم.

● هل تسمع قرعة الحرب؟

نشعر باستعداداتها من خلال ما نشهده في المنطقة، ونأمل الا تقع ويكون ما نراه مجرد تهويل.

«حزب الله»

يجب أن يندمج

في مشروع

الدولة بالكامل

بقاء السلاح

بيد حزب الله

وحده سيؤدي

لبنان إلى

الأمن الذاتي

نصر الله

لا يمكن

له أن يعلن

«الحرب

المفتوحة»

من دون العودة

إلى إيران

وسورية

إذا كانت

خسائر حرب

2006 البشرية

والمادية

انتصاراً فكيف

تكون الهزيمة؟

میدفیدیف رئیساً لروسیا خلفاً لبوتین

مر الاستحقاق الرئاسي الروسي
أمس من دون مفاجآت أو حوادث
تذكر، وسارت عملية «شبه
الاستفتاء» على خيار الرئيس
بوتين بسلاسة تامة.



فيورنتينا يعمق جراح يوفنتوس

تغلب فيورنتينا على مضيفه يوفنتوس بثلاثة أهداف مقابل هدفين، كما تغلب أودينيزي على أتلانتا بهدفين من دون رد ضمن المرحلة السادسة والعشرين من الدوري الإيطالي لكرة القدم.

وعزز فيورنتينا موقعه في المركز الرابع برصيد 47 نقطة، متبعدا بفارق 4 نقاط عن ميلان الخامس، الذي سقط في فخ التعادل أمام لآزيو 1-1 السبت في افتتاح المرحلة، مشددا الخناق على يوفنتوس الثالث الذي تجمد رصيده عند 48 نقطة.

وواصل فريق «السيدة العجوز»، وهو لقب يوفنتوس، نزيف النقاط كونه منى بالخسارة الثانية في مبارياته الثلاث الأخيرة، وهو لم يذق طعم الفوز في المباراة الثالثة على التوالي بسقوطه أمام مضيفه ريجينا 2-1 في المرحلة الرابعة والعشرين، وفي فخ التعادل أمام ضيفه وجاره تورينو صفر-صفر في دربي تورينو السبت الماضي في المرحلة الخامسة والعشرين، علما بأن آخر فوز له يعود إلى 17 فبراير الماضي عندما تغلب على روما 1- صفر.

ويكر فيورنتينا بالتسجيل عبر ماسيمو غوبو في الدقيقة 19 بعد لعبة مشتركة مع الدنماركي مارتن يورغنسن أنهاها بتسديدة داخل مرمى جانتولوجي بوفون، لكن يوفنتوس رد بعد 10 دقائق بواسطة لاعب الوسط الدولي المالي محمد سيسوكو، عندما استغل خطأ للحارس الفرنسي سيباستيان

فراي في ابعاد كرة للدولي ماورو

كامورانيزي من ركلة حرة (29). ومنح كامورانيزي التقدم ليوفنتوس في الدقيقة 57 بتسديدة «طائرة» أثر تمريرة عرضية من كريستيان مولينارو.

وأجرى مدرب فيورنتينا تبديلين فأشرك السنغالي نديا بابا وأبغو والأرجنتيني بابلو دانيال أورفالدو،

ونجح الاول في ادراك التعادل اثر تمريرة من جانبالو بانزيني (75) قبل أن يصنع هدف الفوز لأورفالدو، عندما مرر له كرة عرضية تابعها الأخير براسه من مسافة قريبة داخل المرمى في الوقت بدل الضائع. وعزز أودينيزي موقعه في المركز السادس بفوزه على أتلانتا بهدفين نظيفين سجلهما فابيو

ليفربول يهزم بولتون في عقر داره

حقق فريق ليفربول الفوز على بولتون باستناد «ريبول» للمرة الأولى خلال ستة أعوام، وتغلب عليه 1/3 أمس الأحد في المرحلة الثامنة والعشرين من الدوري الإنكليزي لكرة القدم.

وتقدم ليفربول في الدقيقة العاشرة بهدف سجله بوسي بيسكيلينين حارس بولتون عن طريق الخطأ في مرمى فريقه، ثم أضاف ريان بابل وفابيو أوريليو الهدفين الثاني والثالث لليفربول في الشوط الثاني.

بينما جاء الهدف الوحيد لبولتون في الدقيقة 78 وسجله تامير كوهين

ورفع لليفربول رصيده إلى 50 نقطة ليدعم فرصته في المشاركة بدوري أبطال أوروبا في الموسم المقبل، بينما تجمد رصيد بولتون عند 25 نقطة في المركز السابع عشر.

(د ب أ)



رابان بابل لاعب ليفربول يحتفل على طريقته الخاصة (رويترز)

«الفيفا» يلزم سرقسطة بدفع 6.8 ملايين يورو

تلقى نادي ريال سرقسطة الإسباني إخطارا من الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، يلزمه بضرورة دفع مبلغ 6.8 ملايين يورو لفريق شاختر دونيتسك الأوكراني كتعويض عن التعاقد مع لاعب خط وسطه البرازيلي فرانسيلينو ماتوزالم الصيف الماضي.

وذكر الإخطار الذي تلقاه مسؤولو النادي الإسباني أن اللاعب فسخ عقده بشكل أحادي الجانب مع شاختر العام الماضي، مما استوجب حصول الفريق الأوكراني على 6.8 ملايين يورو فقط بدلا من 25 مليون يورو، طالب بها النادي في دعوته أمام «الفيفا».

وينتظر أن يعود ماتوزالم للمشاركة مع سرقسطة هذا الأسبوع بعد تعافيه من إصابة في الركبة اليسرى أبعدهت عن الملاعب خمسة أشهر (د ب أ، إفي)

فلامنغو يؤكد مفاوضاته مع روماريو

اعترف نائب رئيس نادي فلامنغو البرازيلي، كليبير ليتي، بأن النادي يتفاوض بالفعل مع أجل التعاقد مع المهاجم البرازيلي المخضرم روماريو لاعب فريق فاسكو دي جاما السابق، لكنه نفى في الوقت نفسه الوصول إلى اتفاق يقضي بتقديم اللاعب لوسائل الإعلام في شهر أبريل المقبل.

وكانت بعض وسائل الإعلام البرازيلية قد تحدثت في وقت سابق عن توصل النجم المخضرم روماريو (42 عاما) إلى اتفاق مع فلامنغو، حامل لقب الدوري البرازيلي خمس مرات، وأخير الأندية شعبية في البلاد، لإنهاء مسيرته بالمشاركة في مباراة ودية تجمع فلامنغو ونادي



أورفالدو يحرز هدفة في مرمى يوفنتوس (أ ف ب)

(45 خطأ في مرمى فريقه).

وخسر أمبولي أمام ضيفه سبينا بهدفين نظيفين سجلهما دانييلي بارتانوفاف (33) وكريستيان ريغانو (90).

وتعادل سميدوريا مع تورينو 2-2، وتقدم تورينو عبر جاتلوكا كوموتو في الدقيقة 18، وأدرك لوججي سالا التعادل في الدقيقة

45. وتقدم تورينو مجددا عبر دافيد دي ميكيبي في الدقيقة 51 من ركلة جزاء، لكن فرحته لم تدم سوى دقيقة واحدة، حيث ادرك الدولي السابق انطونيو كاسانو التعادل (52).

وتعادل أيضا ريجينا مع باليرمو صفر-صفر.

(أ ف ب)

روبينيو يهدي الريال فوزاً ثميناً

أغويرو يذل البرشا

حقق ريال مدريد المتصدر وحامل اللقب، فوزاً مهما ونميباً على مضيفه ريكرياتيفو هويلفا 2-3، ومنى برشلونة بخسارة مثلة على أرض قطب العاصمة الثانية وفي المباراة الثانية، لعب الاول، في افتتاح المرحلة السادسة والعشرين من الدوري الإسباني لكرة القدم.
وفي المباراة الأولى، تقدم ريكرياتيفو هويلفا على البطل بعد عرضية من كارلوس مارتش، تابعها خوسيه كاسيريس طائرة ووضع الكرة في المرمى (19).

ورد ريال مدريد بعد تمريرة داخل المنطقة من الهولندي رويستون درنتي، طار لها القائد راؤول غونزاليز وتابعها براسه داخل الشباك مدركا التعادل (28)، وهو الهدف الثاني عشر.

وازدادت الخشونة في الشوط الاول فخسر ريكرياتيفو جهود لاعبين هما روبرتو بيتو (52) وكيكى الفاريز (69) بالبطاقة الحمراء مباشرة، فيما طرد مدافع ريال مدريد المشاكس سيرجيو راموس بالبطاقة الصفراء الثانية (56).

واستغل ريال مدريد النقص العددي، وحقق التقدم عن طريق البرازيلي روبينيو (74) عزز الفوز بالهدف الثالث بتسديدة من خارج المنطقة في الدقيقة الأخيرة (90)، مسجلا هدفه العاشر هذا الموسم، قبل أن يقلص كارلوس

مارتينز الفارق في الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع. ورفع ريال مدريد رصيده إلى 59 نقطة، موسعا الفارق بينه وبين مطارده الكاتالوني إلى 5 نقاط. وفي المباراة الثانية، لعب البرازيلي رونالدنيو اساسيا منذ البداية، وتمكن من افتتاح التسجيل لفريقه برشلونة بعد متابعة مقصية خلفية بطريقة رائعة جدا لكرة طائرة أرسلها خافي من الجهة اليمنى، فاستقرت على يمين حارس اتلتيكو مدريد الإيطالي كريستيان ايباتي (30).

ولم يحلّ مدريد تعويض صاحب الأرض، إذ تمكن الأرجنتيني سيرجيو أغويرو من ادراك التعادل بعد تسديدة ارتطمت بكعب قائد برشلونة كارليس بويول وخدعت حارسه فيكتور فالديس (37).

وساهم أغويرو في منح فريقه التقدم بعد تمريرة داخل المنطقة إلى مواطنه مكسيميليانو رودريغيز، الذي تابع كرة خاطفة في أقصى الزاوية اليمنى (43).

وفي الشوط الثاني، دفع الهولندي فرانك ريكاردز مدرب برشلونة بالنجم الأرجنتيني ليونيل ميسي، لكن مواطنه أغويرو بقي رجل المباراة الاول، وحصل على ركلة جزاء اثر تعرضه للدفع من بويول الذي لم يكن في يوم سعدة، انبرى لها الاوروغوياني ديبغو فورلان ووضع الكرة بهدوء على يسار الحارس فيكتور فالديس

(62)، وهو الهدف الحادي عشر للاروغوياني. وتابع أغويرو تالفه وترجم تمريرة فورلان إلى هدف رابع بكرة أرضية على يسار فالديس (70)، رافعا رصيده الشخصي إلى 11 هدفا.

وحاصر برشلونة منطقة مضيفة وتنازل الفرص، وتمكن من تقليص الفارق بعد تمريرة من الاحتياطي الإسبليزي إيدور غودينوسن إلى الكامبروني صامويل إيتو، الذي أودعها الشباك مسجلا هدفه التاسع (74).

وفاز ديبورتيفو كورونا على ضيفه اشبيلية بهدفين للسويدي كريستيان فيلهلمسون (35) من ركلة جزاء) ميخل لافينا (65)، مقابل هدف للمالي فريدريك كانوتيه (25)، صاحب 11 هدفا حتى الآن.

من جهته، واصل فالنسيا نتائجها السبئية منذ دبايه الموسم، وخسر أمام اسبانيول بهدفين دون رد، سجلهما فرناندينز لويس غارسيا.

(أ ف ب)

سلة أخبار

كولر ينتظر العقوبات

يواجه التشيكي المخضرم يان كولر نجم هجوم فريق نورنبرج خطورة التعرض لعقوبة الغرامة أو الإيقاف بعدما أظهرته الأبعاد التلفزيونية وهو يبصق في اتجاه أحد لاعبي فريق هانوفر خلال المباراة التي خسرها نورنبرج 1-2 أمام مضيفه هانوفر مساء السبت الماضي في الدوري الألماني (بوندسليجا).

ولم يتلق كولر أي عقوبة خلال اللقاء من الحكم ميكابل كيمبتر الذي أدار المباراة، الذي لم يشاهد الواقعة، ولكن الإعادة التلفزيونية أظهرت كولر وهو يبصق في اتجاه كريستيان شولز نجم فريق هانوفر.

(د ب أ)

فان بومل يتعرض للإيقاف والغرامة

أعلن الاتحاد الألماني لكرة القدم أمس الأحد أنه أوقف لاعب وسط بايرن ميونيخ متصدر ترتيب الدوري، الهولندي مارك فان بومل، 3 مباريات وتعريمه مبلغ 15 ألف يورو بسبب قيامه بحركة غير رياضية تجاه أحد الحكام.

وأعلن بايرن ميونيخ من جهته على موقعه في شبكة الإنترنت أنه أبلغ بواسطة محامي الاتحاد بقبول العقوبة.

وكانت لجنة الانضباط أوصت بإيقاف اللاعب 4 مباريات بيد أن بايرن ميونيخ رفض هذه التوصية بحسب ما تجيز له القوانين المعمول بها، وحصل على حكم ثان قضى بإيقاف فان بومل 3 مباريات، وكان فان بومل نال بطاقة صفراء في الوقت بدل الضائع من المباراة ضد هامبورغ (1-1) الأحد قبل الماضي بسبب منعه أحد اللاعبين من تنفيذ رمية جانبية صفق للحكم الذي لم يتوان في توجيه الإنذار الثاني له وبالثاني طرده، وعندما استدار الحكم قام اللاعب بحركته غير الرياضية، علما بأن سيد البساط الأخضر لم يره. وغاب فان بومل عن مباراة بايرن ميونيخ ضد شالكة 1) - صفر) في إطار هذه العقوبة. (أ ف ب)

بورتو يتعادل مع يوافيستا

سقط بورتو المتصدر في فخ التعادل السلبي مع مضيفه يوافيستا في المرحلة الحادية والعشرين من الدوري البرتغالي لكرة القدم. ورفع بورتو رصيده إلى 51 نقطة. وخسر يونيوا ليريا أمام فيتوريا سيتويلال صفر - 2، وتعادل ليكشوش مع أكاديميكا 2-2. وكان سبورتينغ براغا تعادل مع فيتوريا غيمارائش سلبا في افتتاح المرحلة.

(أ ف ب)

مشاكل في تنظيم يورو 2008

أكد سفير اللجنة المنظمة لطولة الأمم الأوروبية لكرة القدم يورو 2008 بالنمسا وسويسرا 2008 أوستراش أم بال التي تديرها الحكومة النمساوية أن البطولة المقبلة قد تنتهي بكارثة محققة. وذكرت وكالة الأنباء النمساوية أن فوفلفغانغ أوهليرت، الذي كان مسؤولا عن البروتوكول في بطولة كأس العالم 2006 التي جرت في ألمانيا، وجه انتقادا شديدا لاستعدادات بطولة يورو 2008. وأوضح أوهليرت لصحافيين نمساويين على هامش حضوره مؤتمرا للاعلام بميونخ أن اتحاد الكرة الاوروبي هو المسؤول عن سوء حالة استعدادات بطولة يورو 2008. ولم تتكون أي لجان تنظيمية تابعة لاتحاد الكرة الأوروبي بالدولتين المضففتين ليورو 2008 على غرار اللجان التي كونها الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، في بطولة كأس العالم السابقة.

(د ب أ)

نيستلروي وروبن يغيبان عن مباراة روما

وستحرم الاصابة روبن من المشاركة مع الفريق مدة اسبوع على الاقل، علما بأنها ليست الإصابة الأولى التي يعاني منها في الموسم الحالي. أما زميله ومواطنه فان نيسلروي فلم يتعافى بعد من الإصابة في كاحل القدم اليمنى، والتي تبعد عن صفوف الفريق منذ نحو اسبوع، ولكنه مازال يأمل في المشاركة ضمن البدلاء خلال هذه المباراة الحاسمة. ويغيب أيضا عن صفوف الفريق في هذه المباراة اللاعب كريستوف ميتزيلدر، وكارسيلو وويسلي شنيدر، بينما استعداد كل من بيبي وروبينيو مستواهما مجددا.

(د ب أ)

أغويري يصلح الجماهير

اعتبر المكسيكي فاخبير أغويري المدير الفني لفريق اتلتيكو مدريد الإسباني لكرة القدم الفوز الذي حققه لاعبه على ضيفهم برشلونة مصالحة للجماهير. وقال أغويري تعليقا على اللقاء «كرة القدم حالة معنوية في حد ذاتها فلم يكن أكثر المتفانلين يتوقع أن ننجح في تحويل تخلفنا إلى فوز. كنا بحاجة إلى نقاط المباراة لنصالح جماهيرنا ونصالح نحن أيضا كفريق مع الكرة». وأضاف أن الفوز جاء في توقيت مثالي بعد أن خسر الفريق مباراتين متتاليتين في الدوري أمام اتلتيك بلنوا، وأساسونا كما خرج الفريق منمناسقات كأس الاتحاد الأوروبي أمام بولتون الإنكليزي مما جعل استعادة الروح هي أبرز ما سعى إليه الفريق.

(د ب أ، إفي)

بن عرفة يؤكد رفضه لبرشلونة سابقاً

معهُ صحيفة «سبورت» الإسبانية إن الاتصال كان عبر مدير الكرة لبرشلونة تشيكي بيغريستاين، مشيرا إلى أن برشلونة كان ينوي إبقاءه في ليون على سبيل الإعارة قبل البدء في الاعتماد عليه فعليا. وأكد بن عرفة أن جميع أصدقائه

كشفت حاتم بن عرفة صانع العاب ليون والمنتخب الفرنسي أنه تلقى عرضا بالانضمام إلى فريق برشلونة الإسباني قبل ثلاث سنوات، لكنه فضل البقاء في بلاده.

وقال بن عرفة خلال حوار أجرته



كريم بنزيمة وحاتم بن عرفة خلال تمارين نادي ليون (رويترز)

ديمنتييفا تتوجّ في دبي وتحرز اللقب التاسع في مسيرتها

توجت الروسية ايلينا ديمنتييفا المصنفة ثامنة بطلا لدورة دبي الدولية لكرة المضرب، البالغة جوائزها ١,5 مليون دولار بفوزها على مواطنتها سفتلانا كوزنتسوفا الثانية 6-4 و3-6 و2-6 في المباراة النهائية أمس الاول السبت في ساعتين و٩ دقائق. وكانت المباراة النهائية الاولى بين لاعبتين روسيتين في دورة دبي، لكنها الثانية في غضون اسبوع، إذ كانت ماريا شارابوفا تغلبت على فيرا زفوناريغا في نهائي دورة الدوحة الأحد الماضي.

كما انها المباراة النهائية الثالثة عشرة بين لاعبتين روسيتين حتى الآن، الاولى كانت ايضا في دورة الدوحة حين فازت اناستازيا ميسكينّا على ايلينا ليخوفتسفا عام 2003.

وجاء لقب ديمنتييفا في مشاركتها الاولى في دورة دبي، في حين فشلت كوزنتسوفا في احراز اللقب رغم مشاركتها فيها للمرة السادسة حيث سقطت في المباراة النهائية للمرة الثانية بعد عام 2004، عندما خسرت امام البلجيكية غوستين هينان بطلاة العامين الماضيين ايضا.

ديمنتييفا تعادل كوزنتسوفا

ورفعت ديمنتييفا عدد القابها الى 9 في مسيرتها الاحترافية حتى الآن، لتعادل بالتالي رقم كوزنتسوفا التي لاتزال تحتج عن لقبها الاول هذا العام بعد ان خسرت ايضا في نهائي دورة سيدني امام هينان بالذات، ثم خرجت من الدور الثالث في بطولة استراليا المفتوحة امام البولندية انييشكا رادفانسكا، ومن الدور الثالث ايضا لدورة الدوحة الأسبوع الماضي امام النمساوية سيبيل بامر. وريدت ديمنتييفا اعتبارها امام مواطنتها التي كانت تغلبت عليها في المواجهات الثلاث الاخيرة التي جمعت بينهما، مقلصة الفارق الى اربعة انتصارات مقابل خمسة. وتتقى المباراة الاهم بين الالعتين في نهائي بطولة الولايات المتحدة على ملاعب فلاشينغ ميدوز عام 2004، حين توجت كوزنتسوفا بطلا لاحدى البطولات الكبرى للمرة الاولى والوحيدة في مسيرتها حتى الآن.

وتخلت ديمنتييفا في طريقها الى المباراة النهائية السويسرية باتي شاييدر في الدور الاول، والاوكرانية الونا بوندرانكو في الثاني، والصربية انا ايفانوفيتش المصنفة ثالثة في ربع النهائي، ثم الإيطالية فرانسيسكا سكيافوني في نصف النهائي، علما بان الاخيرة كانت حرمت هينان من مواصلة سعيها الى احراز لقبها الخامس في الدورة.

سير المباراة

وشهدت المجموعة الاولى مدا وجذرا حيث فشلت اللاعبتان في الاحتفاظ بارسالاتهما في معظم الاوقات، فانتزعت كوزنتسوفا ارسال منافستها اربع

مرات في الاشواط الثاني والسادس والثامن والعاشر، وخسرت ارسالها مرتين

في الشوطين الثالث والتاسع لتحسمها 4-6 في 49 دقيقة.

واذا كانت المجموعة الاولى شهدت مبادلات طويلة من الخط الخلفي للملعب، فإن ديمنتييفا عرفت كيف تحسم الامور بشكل اسرع في الثانية بعد ان كسرت ارسالها مرة واحدة لتفوز بها 3-6 فارضة مجموعة ثالثة حاسمة. ورفعت ديمنتييفا مستوى ادائها بشكل لافت في المجموعة الثالثة وتقدمت فيها بسرعة 3-صفر بعد ان انتزعت ارسال كوزنتسوفا في الشوط الثاني، لكن الاخيرة قاومت حتى النهاية محاولة العودة الى المباراة فقلصت الفارق الى 3-2 الا ان قواها لم تساعدها كثيرا للمواصلة على ايقاع عال امام ضربات ديمنتييفا القوية في نهاية المباراة، خصوصا ان الاخيرة بدت مصممة على الفوز باللقب لدى متابعتها للكرات المهمة. وانتزعت ديمنتييفا ارسال كوزنتسوفا مرتين ايضا في الشوطين السادس والثامن لتحسم المجموعة في 38 دقيقة.

(ا ف ب)

انتزع السائق الفرنسي سيباستيان لوب (سيتروين سي 4) بطل العالم صدارة رالي المكسيك الدولي، الجولة الثالثة من بطولة العالم للرياليات بعد منافسات اليوم الثاني.

وكان لوب حل ثانيا خلف الفنلندي ياري-ماتي لاتفالا (فورد فوكوس) في اليوم الاول، لكنه حشن مركزه بعد المراحل الثماني الخاصة بالسرعة في اليوم الثاني، في حين تراجع لاتفالا الى المركز الثالث خلف الاسرالي كريس اتكينسون (سوبارو امبريزا).

وانتهى لوب منافسات اليوم

الترتيب بعد منافسات اليوم الاول

- الفرنسي سيباستيان لوب (سيتروين سي 4) 3,08,39,8 ساعات
- الاسترالي كريس اتكينسون (سوبارو امبريزا) بفارق 1,04,4 دقيقة
- الفنلندي ياري-ماتي لاتفالا (فورد ابو ظبي) بفارق 2,06,4 د
- النرويجي هينينغ سولبرغ (فورد فوكوس) بفارق 3,51,6 د
- الفنلندي ميكو هيرفونن (فورد ابوظبي) بفارق 4,07,5 د

سيباستيان لوب في اليوم الثاني من رالي المكسيك

(ا ف ب)



ليكرز يبتعد في الصدارة بعد سقوط فينيكس

ابتعد لوس أنجلس ليكرز في صدارة مجموعة الهادئ، بفارق فوزين عن فينيكس صنز، مستغلا سقوط الأخير أمام فيلادلفيا سفتني سيكسرز 114-119.

كان فينيكس صنز الخاسر الابرز في المباريات التي اقيمت امس، ضمن الدورى الأمريكى للمحترفين في كرة السلة، بسقوطه امام فيلادلفيا سفتني سيكسرز 114-119.

وتعقد موقف فينيكس في سعيه إلى تشديد المنافسة على لوس أنجلس ليكرز متصدر مجموعة الهادئ، حيث لقي خسارته العشرين وتوقف رصيد انتصاراته عند 39، مقابل 41 فوزا و18 خسارة لليكرز. والفوز هو السابع والعشرون لفيلادلفيا الذي يحتل المركز الثالث في مجموعة الأطلسي.

سجل لفيلادلفيا اندريه ايجودا ٣2 نقطة واندريه ميلر 25، ولفيكس اماري ستودماير (26 نقطة و 1١ متابعة)، ولياندرو باربوزا (22 نقطة) وستيف ناش (2١ نقطة و 1١ تمريرة حاسمة).

وحقق سان انطونيو سبيرز حامل اللقب فوزه الرابععين، وكان على ميلووكي باكس بفارق نقطتين فقط 96-94، فعزز رصيده لمجموعة الجنوب الغربي التي يزاحمه على صدارتها كل من نيو أورليانز وادالاس مافريكس.

ولقي ميلووكي في المقابل خسارته السابعة والثلاثين، حيث يحتل المركز الخامس والاخير في المجموعة الوسطى.

سجل لسان انطونيو مانو جينوبيلي (30 نقطة) وتوني باركر (26 نقطة)، ولميلووكي مايكل ريد (25 نقطة).

واضاف ديترويت بيستونز فوزا جديدا الى رصيده، وجاء على حساب لوس انجليس كليبرز بفارق كبير بلغ ٣0 نقطة ١03-73.

وعزز ديترويت صدارته للمجموعة الوسطى (43 فوزا و١6 خسارة)، ولقي منافسه الذي يتبدل ترتيب جموعة الهادئ خسارته الثامنة والثلاثين.

سجل لـديترويت تايشون برينس (22 نقطة مع ١0 تمريرات حاسمة)، وكليبرز كوري ماجيتي (22 نقطة).

وفاز اورلاندو ماجيك على نيويورك نيكس ٩2-٩٢. سجل لاول دوايت هوارد (26 نقطة و 22 متابعة) وهيدو توركوغلو (25 نقطة و8 متابعات و10 تمريرات حاسمة) وراشارد لويس (22 نقطة)، وللثاني جمال كراوفورد (23 نقطة).

والفوز هو الثامن والثلاثون لاورلاندو الذي يتصدر مجموعة الجنوب الشرقي، في حين انها الخسارة الحادية والاربعين لنيويورك الذي يحتل المركز الأخير في مجموعة الأطلسي.

كما فاز يوتا جانز على ممفيس غريزلز ١١3-92، فعزز الاول رصيده في صدارة مجموعة الشمال الغربي برصيد 38 فوزا، ولقي منافسه خسارته الخامسة والاربعين في المركز الاخير لمجموعة الجنوب الغربي.

سجل للمافانز كارلوس بوتزر (١8 نقطة و9 متابعات، ومهمت اوكور (١7 نقطة و ١3 متابعة) وكابلي كورفر (١7 نقطة)، وللخاسر رودي غاي (20 نقطة) وخوان كارلوس نافارو (١7 نقطة).

(ا ف ب)



شاكيل اونيل لاعب صنز يتصدى لمحاولة صامويل دالمبرت في التسجيل

(ا ف ب)

ستاخوفسكي يتوجّ على حساب ليوبيسييتش



سيرجي ستاخوفسكي

حقق الاوكراني المغموّر سيرجي ستاخوفسكي مفاجأة من العيار الثقيل، عندما هزم الكرواتي ايفان ليوبيسييتش المصنّف اول 5-7 و4-6 أمس الاول السبت في المباراة النهائية، وتوج بطلاً لدورة زغرب الدولية في كرة المضرب البالغة جوائزها 370 ألف يورو.

وشارك ستاخوفسكي، المصنّف 209 عالمياً، في دورة زغرب كأفضل الخامسرين في التصنيفات، وحقّق اليوم اللقب الأول بعد أن كان بلغ أول مباراة نهائية لأحدى الدورات في مسيرته الاحترافية.

(ا ف ب)

دورة أكابولكو: لقب الرجال للأماغرو والسيدات لبينيتا



الإسباني نيكولاس الماغرو

احرز الإسباني نيكولاس الماغرو المصنّف سادسا، لقب بطل دورة اكابولكو المكسيكية الدولية لكرة المضرب، البالغة قيمة جوائزها 536 ألف يورو للرجال، و١2١ ألفا للسيدات، بفوزه على الأرجنتيني دافيد نالباديان الاول 6-1 و6-7 (١-7) في المباراة النهائية.

ولدى السيدات، كان اللقب من نصيب الإيطالية فلافيا بينيتا المصنفة اولى، بفوزها في المباراة النهائية على الفرنسية اليز كورنيه الثانية 6-صفر و4-6 و١-6.

واللقب هو السادس لبينيتا (26 عاما) في مسيرتها الاحترافية حتى الآن.

(ا ف ب)

ديفنبورت تحرز لقب «ممفيس»



ليندساي ديفنبورت

أحرزت الاميركية ليندساي ديفنبورت المصنفة رابعة لقب دورة ممفيس الاميركية الدولية في كرة المضرب، البالغة قيمة جوائزها 5١9 ألف يورو للرجال و١١8 ألفا للسيدات بفوزها على اليبلاروسية اولغا غوفورتسوفا الخامسة 2-6 و١-6 في المباراة النهائية.

ورفعت ديفنبورت عدد القابها في مسيرتها الاحترافية حتى الان الى 55، محرزة ايضا لقبها الثاني هذا الموسم بعد دورة اوكلاند. وكانت الاميركية، المصنفة اولى في العالم سابقا، ابتعدت فترة طويلة عن الملاعب بسبب الانجاب في يونيو الماضي، قبل ان تعود بقوة حيث حققت قفزة كبيرة في التصنيف من المركز ال234 الى ال46. ولم تواجه ديفنبورت (3١ عاما) صعوبة كبيرة في الفوز على منافستها الشابة غوفورتسوفا (١9 عاما)، اذ انتهت المباراة في نحو ساعة. وفي فئة الرجال، انتحصر اللقب بين السويدي روبن سودرلينغ الثامن والبلجيكي ستيف دارسيس، بفوز الاول على التشيكي راديك ستيبانيك الرابع 6-7 (2-7) و3-6، والثاني على السويدي يوناش بيوركمان 6-4 و١-6 و4-6.

(ا ف ب)

ياو مينغ يجري عملية جراحية



ياو مينغ

قال متحدث عن فريق هيوستن روكيتس الاميركي لكرة السلة للمحترفين، إن نجم الفريق الصيني ياو مينغ سيجري عملية جراحية اليوم الاثنين، لعلاج الشرخ الاجهادي الذي تعرض له في القدم اليسرى.

ويجري العملية في هيوستن اليوم توم كلانتون طبيب الفريق، الذي شخص إصابة اللاعب الاسبوع الماضي بعد شعور ياو مينغ بالألم في كاحل القدم اليسرى.

وأوضح كلانتون ايضا أن الإصابة تحتاج إلى علاج يستمر أربعة أشهر، لكنها لن تحرر اللاعب من المشاركة مع المنتخب الصيني في منافسات كرة السلة بدورة الألعاب الاولمبية، التي تستضيفها العاصمة الصينية بكين في أغسطس المقبل.

(د ب أ)

الجريدة تحاور الحضري وتكشف أسرار العودة المفاجئة: جهلي باللغة الفرنسية أوقعني في مأزق «سيون»

القاهرة - علاء محبوب

فتح حارس مرمى النادي الأهلي عصام الحضري قلبه لـ «الجريدة» وكشف الأسباب الحقيقية وراء عودته مرة أخرى إلى ناديه الأم.

اعترف حارس مرمى النادي الأهلي عصام الحضري بأنه وقع فريسة لنادي سيون السويسري، بسبب جهله باللغة الفرنسية، ورفض وصفه بالهارب أو الخائن وقال في حوار لـ«الجريدة»، قبل مخوله للتحقيق من قبل اللجنة التي شكلها مجلس إدارة النادي لمعرفة الأسباب الحقيقية وراء سفره لسويسرا، إن ما حدث كان خطأ كبيرا واعتذرت عنه.

● **ما حقيقة المذكرة التي وقعت عليها لنادي سيون تتهم فيها الأهلي باضطهادك؟**

- اعترف بانني وقعت فريسة جهلي باللغة الفرنسية والإنجليزية، وعدم قدرتي على استيعاب مضمون تلك المذكرة، لأنني توهمت أنها توضح موقفي للأهلي في رغبتني في الاحتراف، ولكنني علمت بعد ذلك وبعد عودتي إلى القاهرة أن المسؤولين بنادي سيون أرسلوها إلى اتحاد الكرة المصري.

● **لكن هذه المذكرة تؤكد أنك لا ترغب في الاستمرار في الأهلي وفي نفس الوقت تبعد شبهة تحايل مسؤولي سيون في الضغط عليك للتوقيع لناديهم؟**

- لم أكن أقصد وضع النادي الأهلي في موقف ضعف، بدليل أنني عدت مرة أخرى معترفا بخطأي، وعلى استعداد لأي عقوبة، لكنني أدفع ثمن ثقتي في وكيل أعمالني وهو ليس مصرياً، وكان حلقة الوصل بيني وبين المسؤولين في نادي سيون، وأكد لي أن جميع الأوراق التي وقعت عليها لا تنسئ إلى النادي الأهلي، ولكن توضح موقفي ورغبتني في الاحتراف.

● **هناك شيء غامض وراء عودتك بدليل تضارب تصريحات الحالية، مع هجومك على الأهلي في سويسرا؟**

- عودتي إلى القاهرة جاءت بعدما

تأكدت أن الأمور تعثرت بين الأهلي وسيون، لاسيما في الأمور المادية، والمخلصين من أصدقائي نقلوا لي الصورة كاملة في القاهرة، كما أن والذي وودتي طالباني بالعودة لتوضيح الموقف، لأن الكثيرين وصفوني بـ«الخائن» و«الهارب»، وهناك من طالب بضرورة إلغاء جنسيتي، ولا أعلم لماذا كل هذه الضجة رغم أنني أبحت عن الأفضل بالنسبة الي والى منتخب مصر وأيضاً الى النادي الأهلي، وقبل العودة صليت صلاة الاستخارة، وشعرت براحة لاتخاذ القرار، وأكدت للمسؤولين في سيون أنني عائد إلى القاهرة وطالبتهم بأنهم إذا كانوا جادين في الانضمامي إلى الفريق فعليهم إنهاء المفاوضات مع النادي الأهلي.

● **لماذا لم تعترض على قرار الأهلي والجهاز الفني بحرمانك من التدريب مع الفريق الأول؟**

- كنت مستعداً منذ عودتي لأي قرار يتخذه المسؤولون بالأهلي، لأنني اعترفت بانني أخطأت ولا أملك حق الاعتراض على القرارات التي يتخذها النادي، ودائماً أفكر في الفترة القادمة، ولا أفكر في ما حدث، فقرار التدريب مع الناشئين لا يقلل من قدري، ولكن في نفس الوقت يوضح أنني ملتزم بكل القرارات التي يقرضها الأهلي.

● **ما موقفك من المدير الفني جوزيه في الفترة القادمة، لاسيما بعدما وصفك بأنك «خائن»؟**

- جوزيه هو المدير الفني للفريق وليس بيني وبينه أي مشاكل أو أزمات وقبل السفر لم أطلب الحصول على شارة كابتن الفريق، لأنه من قبل حسم الموقف وهو لم يظلمني في أي قرار، بدليل أنني الحارس الأول للفريق طوال الفترة الطويلة الماضية، وكثيراً ما طلبت رأيه في الكثير من الأمور الخاصة بي، وكنت دائماً أعمل بنصيحته، ولكن شعرت بحزن شديد على وصفه لي

بانتي «خائن»، وهو مدرب محترف، ويعلم أنني سافرت من أجل البحث عن مستقبل أفضل مثل غيري من اللاعبين على مستوى العالم، ومثله هو شخصياً فهو مدرب محترف يبحث دائماً عن العقد المناسب لقدراته.

● **أنت معرض للإيقاف الدولي لأنك قمت بالتوقيع لنادي سيون وما زال عقدك مع الأهلي سارياً؟**

- قبل العودة مباشرة من سويسرا طالبت مسؤولي نادي سيون بإنهاء الموقف مع المسؤولين بالأهلي، واشترطت ضرورة حصول الأهلي على جميع حقوقه المادية، وإذا تعثرت المفاوضات بين الطرفين وستكون هناك عقوبة مالية نظير بقتاني في الأهلي، لأنني وقعت لنادي سيون فساقوم بدفع الغرامة المالية، ولن أحمل النادي الأهلي أي أعباء مالية.

● **ماذا تفعل في حالة نجاح نادي سيون في استخراج بطاقة دولية مؤقتة لك مع استمرار اعتراض الأهلي على انضمامك إلى سيون؟**

- لن أسافر إلى سويسرا إلا بموافقة المسؤولين في الأهلي، ولن يرغمني أحد على اللعب لنادي سيون في هذه الحالة، ولكن في حالة موافقة الأهلي فإن الأمور ستسير بهدوء دون إثارة أي مشاكل أو أزمات.

● **هناك شكوك بأنك عدت إلى القاهرة للحصول على البطاقة الدولية، بعدما رفض الأهلي إرسالها وتقديم شكوى دولية إلى «فيفا» ضدك ضد نادي سيون؟**

- المفاوضات مع سيون لم تتعثر وليست هناك أي مشكلة في استمراي مع سيون، والمسؤولون في سيون يعلمون أنني سوف ألعب مع الفريق مدة محددة طبقاً للعقد، وبعد ذلك سوف أكون جاهزاً للحصول على أي عقد آخر، ولكنني

عدت لتصحيح الأوضاع ورفضت الاستمرار حرصاً على مشاعر جماهير الكرة المصرية التي هتفت ضدي بعدما كانت تهتف باسمي، ومن حق الأهلي منعي من الاحتراف إلا بشروطه وأنا على استعداد كامل لتنفيذ شروط الأهلي.

● **ما حقيقة تهديد الشركات الإعلانية التي وقعت معها عقوداً وحصلت على جميع مستحقاتها ولم تلتزم معها بشروط التعاقد؟**

- العقود الإعلانية ليست أزمة، ولكن الأزمة الحقيقية تتمثل في رفض المسؤولين بالأهلي احترافي، بالإضافة إلى ثورة الجماهير ضدي وعلى أسرتي وبناتي في المدرسة.

● **كيف يكون موقفك في حالة إيقافك دولياً ومحلياً من قبل الاتحاد الدولي مع تعثر المفاوضات بين الأهلي وسيون؟**

- الاتحاد الدولي يدرس الموقف طبقاً لقواعده، وأعتقد أن احترافي جاء مطابقاً لهذه القواعد بدليل أن المسؤولين في سيون يرفضون اللجوء إلى الأساليب المتلوية لإتمام التعاقد، ولكن رفض الأهلي جاء لبعيد الأمور إلى نقطة الصفر، وإذا قرر المسؤولون في الأهلي إيقافني فلن اعترض على أي شيء ولن أملك حق الاعتراض في هذا الوقت.

عصام الحضري لاعب النادي الأهلي أثناء تدريباته مع الناشئين

الجولة الثامنة لكأس الأمير فيصل تحدّد هوية الفرق في نصف النهائي

الشباب وحسم مسألة التأهل قبل نهاية الدور الأول بجولتين. ورغم تحسن أداء الحزم الذي يعتمد على عدد من لاعبي الفريق الأول فإن حظوظ الهلال تبدو وافرّة للفوز، لأنه يملك عناصر مميزة أمثال عبد العزيز الكلثم وأحمد الفريدي وياسر إلياس وفهد المبارك ومشعل الموري، وهدف المسابقة حتى الآن بدر الخراشي، إلى جانب الرغبة في رد الاعتبار من خسارته أمام منافسه في الدور الأول. وفي دربي الساحل الشرقي، يلتقي القادسية مع الاتفاق في

أمام منافسه في الدور الأول. وفي آخر المباريات، يحل الشباب ضيفاً ثقيلاً على نجران وهو يسعى، رغم تأهله المبكر، إلى الفوز للمحافظة على سجله خالياً من الهزائم والتمسك بالصدارة، في حين انتهى امل المضيف في

الفرق المجموعة. (أ ف ب)

وعبد الرحمن البيشي والهداف ريان بلال. وفي مباراة مهمة للفريقين، يلتقى الوطني والوحدة في تبوك، وعين كل منهما على النقاط الثلاث خصوصاً أنهما بنافسان الأهلي على البطاقة الثانية، وفوز أحدهما مع خسارة الأهلي سيجعله مع الأخير في المركز الثاني بنفس الرصيد (13 نقطة).

وسيجعل هذا الدافع الفريقين يتخلجان عن الحذر الدفاعي، ولكن يبقى الوحدة الطرف الأفضل في ظل وجود لاعبين مميزين في صفوفه أمثال عيسى المحياني والسنگلي حمادجي وماجد الهزاني وأسامه هوساوي وأحمد الموسى.

وتنقل الوكالة عن رئيس الاتحاد، فيناتنا سنبخت عن أكبر عدد من النقاط لكي نحافظ على صدارتنا بمجموعة.

وأضاف يوسف انه قام بتوجيه تعليمات للاعبيه بضرورة المراقبة للصيقة على فئاتيح لعب الفريق المغربي، كما طالبتهم بالهجوم المتواصل على مرمى المنافس مع مراعاة الجانب الدفاعي.

وعن تراجع أداء لاعبيه في الفترة الماضية نفى المدير الفني ذلك، وقال إن إيقاف الدوري الممتاز مدة زادت على شهر بسبب اشتراك المنتخب الوطني في بطولة الأمم الإفريقية، أدى إلى تراجع طفيف في المستوى وهو أمر طبيعي ووارد أن يحدث لجميع الفرق، ولكن الأهم أن

فرقية استطاع اجتياز هذا التراجع بسرعة.

واختتم يوسف كلامه بأنه يتمنى للاعبيه التوفيق وحصد نقاط المباراة الثلاث بغية الاستمرار؛ لحجز بطاقة التأهل للدور قبل النهائي للبطولة.

أما على الجانب الآخر يسعى فريق الوداد البيضاءي تحت القيادة الفنية المؤقتة بقيادة رشيد الدواوي

تقام اليوم 6 مباريات في إطار الجولة الثامنة لكأس الأمير فيصل لكرة القدم. وستكون اللقاءات متفاوتة من حيث المستوى والأهمية.

تتحدد اليوم هوية الفرق الثلاثة الأخيرة في الدور نصف النهائي من مسابقة كأس الأمير فيصل بن فهد لكرة القدم، بعد أن حجز الشباب البطاقة الأولى عن المجموعة

الثانية. يسعى النصر متصدر المجموعة الأولى إلى إعلان تأهله رسمياً عندما يستضيف الأهلي الثاني، في مباراة يتوقع أن تكون من طرف واحد على اعتبار أن الأهلي لن يشارك بلاعبيه الأساسيين الذين خاضوا مساء أمس الأول مباراة كبيرة وصعبة أمام الاتفاق في

مسابقة كاس ولي العهد. وتعتبر الفرصة سانحة لصاحب الأرض والجمهور لحسم المباراة، خصوصاً أنه يلعب بعناصره الشبه أساسية المتمثلة في البرازيلي إلتون وإبراهيم شرابحيلي وإبراهيم مدخلي ومحسن القرني وأحمد المبارك

وقط لحسم تأهله.

وأكد الداودي أن مباراة فريقه أمام طلائع الجيش مهمة وحاسمة للتأهل، مشيراً إلى أنها ورقة المرور إلى المربع الذهبي، ورغم أننا نتفحصا نقطة واحدة لضمان التأهل، فإننا سنبخت عن أكبر عدد من النقاط لكي نحافظ على صدارتنا بمجموعة.

وأضاف رشيد أن فريقه لم يات إلى القاهرة للزهة أو لزيارة الأمانن السياحية، وإنما للعودة إلى المغرب بنقاط المباراة الثلاث.

جدير بالذكر، أن الوداد البيضاءي يحتل صدارة المجموعة الثانية برصيد 9 نقاط، يليه اتحاد العاصمة ثانياً برصيد 5 نقاط، في حين يحتل الطليعة ثالثاً برصيد 4 نقاط، يليه طلائع الجيش رابعاً

بفارق الأهداف.

بفارق الأهداف.

علي دائي

سلة أخبار

الشارقة يقلل المدرب فأن درليم

أعلن نادي الشارقة الإماراتي لكرة القدم إقالة مدربه الهولندي فأن درليم وتعيين التونسي وجدي الصيد مدرب قطاع الناشئين بديلاً عنه. وجاءت الإقالة متوقعة بعد خسارة الشارقة أمام الوصل صفر/4 في نصف نهائي مسابقة الكاس، وكذلك تراجع ترتيب الفريق في الدوري، حيث يحتل حالياً المركز الخامس برصيد 19 نقطة أثر الهزائم المتتالية، وكان آخرها السقوط أمام الجزيرة 4/1. وبات فأن درليم الضحية العاشرة في الموسم الإماراتي بعد البرازيليين أيفو (الوحدة) وبتني (العين) وبتنوا (الامارات) ومانسيني (النصر) والتونسيين يوسف الزواوي (الأهلي) ومحمد المنسي (حنا) وعمار السويح (الظفرة) والكرواتي زلاتكو كرونيكار (الشعب) والهولندي جو بونفريز (الوحدة).

(أ ف ب)

القطري الشامي يحز المركز الأول «ماراثون لايك بيوا»

أحرز العداء القطري من أصل كيني مبارك حسن الشامي المركز الأول في ماراثون لاك بيوا الياباني الذي أقيم يوم الأحد. وقطع الشامي المسافة في ساعتين و8 دقائق و23 ثانية، وتقدم على الأيرتري باريد اسميرون (2.08.34 س) والياباني (2.08.36 س). وزاد الشامي (27 عاماً)، وكان دورة الألعاب الآسيوية «آسيا» 2006، التي نظمتها قطر، وبطل سباق ماراثون باريس العام الماضي في أول مشاركة له فيه، من سرعته في الكيلومترات الستة الأخيرة، فلم يستطع أي من منافسيه اللحاق به.

(أ ف ب)

مستعد لأي عقوبات وسأدفع الغرامات المالية من جيبي الخاص

طلائع الجيش في مواجهة حاسمة مع الوداد البيضاء في دوري أبطال العرب



لقاء ثأري يجمع طلائع الجيش المصري مع نظيره الوداد البيضاء في الجولة الثانية لدور الثمانية من إياب دوري أبطال العرب لكرة القدم.

القاهرة- حازم صلاح الدين

يلتقي الفريق الأول لكرة القدم بنادي طلائع الجيش المصري نظيره الوداد البيضاء المغربي اليوم في الجولة الثانية لدور الثمانية من إياب دوري المجموعات لدوري أبطال العرب في نسختها الخامسة.

يدخل طلائع الجيش هذه المواجهة، وليس أمامه سوى بديل واحد وهو الفوز بالنقاط الثلاث أملاً في البقاء داخل بؤرة المنافسة، علاوة على ذلك أن المباراة تعد بمثابة مواجهة ثأرية، لاسيما بعد خسارة الجيش في مباراة الذهاب بثلاثة أهداف من دون مقابل أحرزها عبدالرحمن السعيد وحزمة ياسيف وعبدالرازق سقيم. وكان فريق الطلائع تمكن من إحياء أماله في المنافسة بحجز إحدى بطاقات التأهل عن هذه المجموعة بعدما حقق فوزاً على اتحاد العاصمة الجزائري بهدف نظيف أحرزه اللاعب ممدوح عبدالحى.

وقال طلعت يوسف المدير الفني لطلائع الجيش إنه درس فريق الوداد البيضاءي جيداً من خلال

السعودي يزيد الراجحي يحرز المركز الأول لـ«رالي الكويت»

أسفر اليوم الختامي «رالي الكويت»

عن فوز السعودي يزيد الراجحي

على متن سوبارو امبريزا بالمركز

الأول، وجاء في المركز الثاني

القطري مسفر المري على متن

لانسر ايفو 8، بينما حل البريطاني

ديفيد سكالوم ثالثاً.

توج السعودي يزيد الراجحي (سوبارو امبريزا) بطلا لرالي الكويت الدولي 2008 المرشح للانضمام الى بطولة الشرق الاوسط للربليات العام المقبل، والذي اختتم يوم السبت تحت رعاية سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد بجمع صباح الاحمد للرماية. وقطع الراجحي مسافة المراحل الخاصة بزمّن 2 ساعة و 28 دقيقة و 50 ثانية، متقدما على القطري مسفر المري (ميتسوبيشي لانسر ايفوليوشن 8) بفارق خمس دقائق و 30 ثانية، وعلى البريطاني ديفيد سكالوم (سوبارو امبريزا) بفارق 10 دقائق و 49 ثانية.

يذكر ان رالي الكويت الدولي، الذي نظم للمرة الأخيرة عام 1996، يعتبر سباقا تجريبيا مؤهلا لدخول رزمة بطولة الشرق الاوسط للربليات في العام المقبل، أي ان نقاطه لا تحسب في المحصلة النهائية للبطولة الاقليمية، وهو اقيم بتنظيم من النادي الكويتي للسيارات والدراجات الالية تحت مظلة الاتحاد الدولي للسيارات.

وكانت 10 سيارات سجلت انطلاقا في اليوم الأول من السباق، لكن 5 منها فقط بلغت خط النهاية، وكان أبرز المنشحيين اللبثاني المخضرم ميشال صالح (سوبارو امبريزا)، والاماراتي الشيخ سهيل بن خليفة آل مكتوم (سوبارو امبريزا)، والكويتي صلاح بن عبدان (ميتسوبيشي لانسر ايفو 9)، والقطري خليفة العتيبة (ايفو 8).

واشتمل الرالي بمجمله على 14 مرحلة تقاسم في اليوم الأول منها الراجحي وسهيل آل مكتوم الفوز، بينما نجح السائق السعودي في السيطرة على معظمها في اليوم الثاني.

يذكر ان الراجحي فاز في 7 مراحل

خاصة من اصل 14، وتشارك مع سهيل آل مكتوم في الفوز بواحدة، علما بان الاخير فاز في مرحلتين اخريين وتقاسم مع بن عبدان الفوز في واحدة.

وتمن بن عبدان، الذي حل رابعا في رالي قطر (الجولة الأولى من بطولة الشرق الاوسط لعام 2008)، من مشاركة القطري مسفر المري الفوز في مرحلة، مع العلم بان الاخير فاز في أخرى، وكذلك فعل القطري الاخر خالد السويدي.

وشهد الحفل الختامي لرالي الكويت الدولي نجاحا كبيرا ابهر الجميع، وحظى باشادة حسن التنظيم، ولم يكن ذلك الانبهار من باب المجاملة، بل نتاج البداية القوية والحنافس القوي بين المتسابقين من انحاء العالم.

الداود يشكر الجميع

وقال رئيس اللجنة العليا المنظمة للرالي الشيخ احمد الداود ان البطولة شهدت نجاحا كبيرا في نسختها الاولى بعد حصول نادي السيارات على عضوية الاتحاد الدولي، مشيرا الى ان البطولة مستمرة في السنوات المقبلة، وباتي ذلك من حرص نادي السيارات على تلبية متطلبات محبي وعشاق رياضة الرالي في الكويت، وان النادي سيكرس كل امكانياته من اجل الحفاظ على النجاح في البطولات المقبلة.

ووجه الداود شكره الى رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ ناصر المحمد لرعايته الكريمة للبطولة، والى الشيخ سلمان الحمود رئيس نادي الرماية، لاستضافة مجمع صباح الاحمد للمحافل للبطولة، والى جميع من ساهم في تحقيق هذا النجاح الذي جاء عبر تكاتف

الجهود مع بعضها البعض، كما وجه الداود شكره الى جميع وسائل الاعلام على اهتمامها الكبير باخبار البطولة على مدار الايام الماضية.

الراجحي سعيد باللقب

من جانبه، اعرب بطل رالي الكويت يزيد الراجحي عن سعادته الكبيرة لحراره لقب البطولة، وشكر القائمين على البطولة الذين لعبوا دورا مهما وجويا من خلال توفير جميع احتياجات المتسابقين، وازالة جميع العراقيل التي تقف امامهم، حيث كانوا بمنزلة خلية نحل عبر تكريس معظم اوقاتهم في خدمة المتسابقين، الذين اشادوا بذلك، مؤكداين ان ذلك ساعدهم على التركيز خلال المنافسات.



ابطال الكويت اصحاب المركز الرابع يرفعون العلم الكويتي على منصة التتويج

الكويت تخرج من الدور الثالث لبطولة العالم في كرة الطاولة

حسن الشمري

صفر، وخسارتين امام اسكتلندا 3/1 والجزائر صفرًا، وتاهل للدور الثالث بعد تخفيه غواتيملا بنتيجة 2/3 من جانب آخر، أعلن الاتحاد الكويتي لكرة الطاولة وضعه برنامجا خاصا لاعداد بطل الكويت ابراهيم الحسن استعدادا للمشاركة في اولمبياد بكين وينقسم البرنامج الى ثلاث مراحل هي: المشاركة في بطولة الشيخة سلوى الدولية وبطولة قطر الدولية، ثانيا المشاركة في مختلف البطولات الدولية التي تقام في بلدان شرق اسيا مثل اليابان والصين، واخيرا إقامة معسكر خارجي طويل الامد في إحدى الدول المتقدمة باللعبة يتخلله إقامة مباريات ودية مع لاعبين على مستوى عال، هذا ويشرف على تنفيذ هذا البرنامج عضو مجلس الادارة حمود الديحاني.

خرج منتخب الكويت لكرة الطاولة من الدور الثالث لبطولة العالم للفرق، المقامة حاليا في العاصمة الصينية بكين في الفترة من 2/4 حتى 3/4 من بعد خسارته بصعوبة من منتخب لايتفيا بنتيجة 3-2 في مباراة قدم فيها منتخبا الوطني مستويات رائعة، لكن عامل الخبرة حسم اللقاء لمصلحة المنتخب الاليفي، وبذلك سيلاقي منتخب الكويت صباح اليوم منتخب فنلندا في مباريات تحديد المركز من الخمسين الى السادس والخمسين، وكان منتخب الكويت قد تاهل للدور الثاني بعد احتلاله المركز الثالث في المجموعة الاولى من 3 انتصارات على كل من السعودية 3/صفر والاسارات 2/3 وارمينيا 3/3

بطولة تنس «الكويتية»

تدخل مراحلها الحاسمة

ضمن فعاليات بطولة الخطوط الجوية الكويتية المفتوحة للتنس، المقامة على ملاعب الاتحاد الكويتي للتنس، أقصى اللاعب علي الغريب المصري محمد كامل بعد مباراة تسيد الغريب معظم اوقاتها، وانهاهما لمصلحةه بنتيجة 0/2 - 1/6.

وفي اللقاء الثاني، تمكن الإيراني فرزاد حيدري من حجز مقعده في دور الاربعة، بعد تغلبه على احمد محمود بنتيجة 0/2 - 2/6.

وفي اللقاء الثالث، تمكن علي اسماعيل من الفوز على زميله فيصل السلطين بنتيجة 0/2 - 3/6.

وفي لقاء الاتارة الاخير، تمكن هاشم عبدال من الفوز على المقدوني زلتكوف، بعد مباراة تبايل اللاعبين الفوز باشواط مجموعتها الاولى، حتى شوط كسر التعادل الذي انتهى لمصلحة عبدال، وفي المجموعة الثانية تسيد عبدال اشواطها لينتهي لمصلحةه 2/6.

وبهذه النتيجة، يلتقي المصنفون الاربعة في الدور قبل النهائي، حيث سيتقابل في المباراة الاولى المصنف الاول الإيراني فرزاد حيدري مع المصنف الثالث علي الغريب، فيما يلتقي في المباراة الثانية المصنف الثاني هاشم عبدال، مع المصنف الرابع علي اسماعيل، وذلك في الساعة الخامسة على ملاعب الاتحاد الكويتي للتنس.

الغريب يواجه الروسي دافيدينكو

في بطولة دبي للتنس



محمد الغريب

أفضل 5 لاعبين في العالم، وذلك في أولى مباريات الدور الأول. من جانبه شكر رئيس الاتحاد الكويتي للتنس الشيخ أحمد الجابر أعضاء اللجنة العليا المنظمة للبطولة على منحهم محمد الغريب بطاقة الاستثناء Wild Card للمشاركة في هذه البطولة، وفي الختام تمنى الشيخ أحمد الجابر للاعب الغريب كل التوفيق في البطولة.

يشترك نجم منتخبا الوطني محمد الغريب في بطولة دبي المفتوحة الدولية للتنس، التي تنطلق مساء اليوم وتستمر حتى يوم السبت المقبل، تحت رعاية الشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم رئيس سوق دبي الحرة، وتصل جوائزها المالية إلى مليوني دولار أميركي بمشاركة نجوم اللعبة، وقد حصل محمد الغريب على بطاقة استثناء Wild Card منحه إياها منظمو البطولة، وأوقعت قرعة البطولة الغريب مع الروسي دافيدينكو المصنف ضمن

عبدالرضا يعود من رحلة العلاج



علي عبدالرضا

الصليبي يحرز برونزية

«القوى» في بطولة غرب آسيا

أحرز اللاعب خالد الصليبي الميدالية البرونزية في مسابقة 100 متر جري لفئة 54، في افتتاح بطولة ألعاب القوى للمعاقين لاتحاد غرب آسيا التي انطلقت في الإمارات أمس الأول بمشاركة العديد من الدول الاسيوية والعربية. وعبر اللاعب الصليبي عن سعادته بتحقيقه أولى ميداليات الكويت في هذه البطولة الكبيرة التي تقام للمرة الاولى على هذا المستوى. ونوه الصليبي بجهود رئيس الوفد شافي الهاجري مع جميع اللاعبين، وحرصه على تحقيق افضل المراكز لاعتلاء الصدارة وإحراز الميداليات، متمنيا للاعبين التوفيق، هذا وتتواصل منافسات البطولة اليوم، إذ يشارك لاعبو الكويت في أكثر من مسابقة بالعاب القوى.

وتعتبر برونزية الصليبي أول الغيث لوفد الكويت للمعاقين، إذ ينتظر ان يحقق اللاعبون المزيد من الإنجازات.

مجلس إدارة الهيئة

العامة للشباب

والرياضة يجتمع غداً

يعقد مجلس إدارة الهيئة العامة للشباب والرياضة اجتماعه الـ 11 لدورته الخامسة غداً الثلاثاء في الثانية عشرة والنصف، برئاسة الدكتور فؤاد الفلاح وبحضور أعضاء مجلس الإدارة، إذ يستعرض المجلس عدة أمور مدرجة على جدول الأعمال، وسوف يتخذ القرارات المناسبة.

الأمير يوقد شعلة الدورة الرياضية للمرأة الخليجية الأربعة

بتفضل صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح بإيقاد شعلة الدورة الخليجية الأولى لرياضة المرأة إذأنا بانطلاق فعاليتها يوم الأربعاء المقبل.

قالت رئيسة اللجنة الشیخة نعيمة الأحمد الجابر الصباح في المؤتمر الصحافي الذي عقد أمس ان الحركة الرياضية للسائية ستتشرف بإيقاد صاحب السمو الامير للشعلة في دار سلوى، ومن ثم يتسلمها رئيس اللجنة الاولمبية الشيخ احمد الفهد. واضافت انها ستستلم الشعلة بعد ذلك ليتعاقب على حملها مجموعة من الرياضيات في مختلف الألعاب الرياضية طوال خط سيرها الى صالة افتتاح الدورة في نادي القادسية. واكدت الشیخة نعيمة ان الدورة باكورة عمل للجنة التنظيمية الخليجية لرياضة المرأة التي ترأسها، والتي انشأت نتيجة لدعم قادة دول مجلس التعاون الخليي الكبير لسياسة اشراك المرأة الخليجية في عملية بناء مجتمع المستقبل. واوضحت ان الدورة تتضمن خمس ألعاب رياضية هي كرة السلة وكرة الطاولة والرماية والتايكوندو، اضافة الى ألعاب القوى التي ضمت اليها مسابقة خاصة بذوي الاحتياجات الخاصة بمشاركة الامارات والبحرين وقطر وعمان اضافة الى الكويت.

تكريم الخليجيات

وذكرت الشیخة نعيمة ان استضافة الكويت للنسخة الاولى من الدورة ياتي تأكيدا لدورها الريادي في مجال رياضة المرأة على مستوى الخليج، كما انه يمثل اثباتا للقدرات التنظيمية والفنية التي تمتلكها المرأة الكويتية في المجال الرياضي. وأشارت الى انتهاء جميع اللجان العاملة من الأعمال الموكلة اليها، بانتظار وصول الوفود المشاركة وانطلاق الدورة التي ستقام منافساتها في اكثر من موقع، إذ خصص نادي القادسية لمباريات كرة السلة ومضمار كیفان لألعاب القوى ومركز فتيات القرن لكرة الطاولة وصالة اتحاد الجودو للتايكوندو، بينما يحتضن نادي الرماية منافسات الرماية. وكشفت الشیخة نعيمة عن اقامة حفل تكريم اللاعبات الخليجيات الحاصلات على المراكز الثلاثة الاولى في الدورات الاسيوية والاولمبية الدولية.

الكويت والقادسية في قمة كأس ولي العهد



سلة اخبار

الموسم	البطل
94/93	الكويت
95/94	كاظمة
96/95	العربي
97/96	العربي
98/97	القادسية
99/98	العربي
2000/99	العربي
2001/2000	السالمية
2002/2001	القادسية
2003/2002	الكويت
2004/2003	القادسية
2005/2004	القادسية
2006/2005	القادسية
2007/2006	العربي

تاريخ الكأس

صنعت ثلاث كؤوس في تاريخ البطولة، امتلك النادي العربي النسخة الاولى بعد فوزه اربع مرات متفرقة، بينما امتلك نادي القادسية النسخة الثانية بعد فوزه اربع مرات متفرقة، وقد صنعتت الكاس الثالثة والجديدة في اباطاليا من قبل شركة برتوني تحت اشراف النحات سيلخيو غازارينغي، وبلغ طول ارتفاع الكأس 60 سم، ووزنه 8 كلم، وقد صنع من مادة النحاس وطلاي بالذهب عيار 24، واستغرق صنعه 75 يوما، ويتكون الكاس من بومين (سفيتيتين) متماسكين ووسطهما كرة قدم، وبلغ سعر تكلفة الكأس 35 ألف يورو وظفر به النادي العربي موسم 2006/2007.

وعبدالرحمن الموسى للإصابة، ومن المؤكد غيابهما عن لقاء اليوم. يذكر أن القادسية استهل طريقه الى النهائي بالفوز على خيطان 4/1 ذهابا و3/صفر ايابا في دور الثمانية وتخطى عقبة السالمية بالفوز عليه ذهابا 2/صفر والتعادل معه سلبيا ايابا في الدور قبل النهائي.

ويأمل مدرب الفريق البرتغالي جاريديو إرضاء جماهير الاصفر العريضة بعد فشله في انتزاع صدارة الدوري من الكويت بحصده كاس البطولة، ويملك القادسية مجموعة من الاسماء الالامعة على مستوى اللاعبين المحليين مثل العائد بدر المطوع والهداف احمد عجب ومحترفين على مستوى عال مثل التونسي سليم بن عاشور والافغوري كيتا والصربي ميلادين، وقد تعرضت استعدادات الاصفر مساء امس الاول لضربة موجعة بعد تعرض كل من مساعد ندا

زارا شباك القادسية في المواجهة الاخيرة ضمن منافسات الدوري، يذكر أن الكويت بدأ مشواره في المسابقة من الدور ربع النهائي لان القرعة جنته خوض منافسات الدور الاول لأنه بطل الدوري، وابتعد اقرب منافسيه قبل 4 مراحل بقيت عن ختام المسابقة.

ويعمل مدرب الكويت الكرواتي رادان على تجهيز اللاعبين بدنياً على اثر المجهود الذي بذلوه في مباراة القمة امام كاظمة، وهناك شكوك حول مشاركة قائد الفريق المهاجم التونسي زياد الجزيري الغائب عن الملاعب بسبب الإصابة منذ مباراة التضامن في نصف

بلقب الدوري للموسم الثالث على التوالي بعد تغلبه على كاظمة 1-صفرالخميس الماضي في المرحلة الرابعة عشرة من الدوري رافعا رصيده الى 32 نقطة وابتعدا بالصدارة بفارق خمس نقاط عن اقرب منافسيه قبل 4 مراحل بقيت عن ختام المسابقة.

ويعمل مدرب الكويت الكرواتي رادان على تجهيز اللاعبين بدنياً على اثر المجهود الذي بذلوه في مباراة القمة امام كاظمة، وهناك شكوك حول مشاركة قائد الفريق المهاجم التونسي زياد الجزيري الغائب عن الملاعب بسبب الإصابة منذ مباراة التضامن في نصف

نهائي البطولة. وفي هذه الحالة سيدفع الكرواتي رادان مدرب الفريق بالمهاجم الصاعد خالد عجب الذي اثبت احيقته في التشكيل الاساسي منذ اول فرصة حصل عليها في بطولة كاس الاتحاد والشهر الماضي، و يسعى القادسية إلى الثار من خسارته الاخيرة امام الكويت، وكان الاصفر قد وجه رسالة تحذيرية إلى منافسيه بعد اكساحته النصر بسداسية تظيفة ضمن منافسات الدوري الممتاز،

الماضي لمصلحة العربي بعد ان توج به ثلاث مرات متتالية، وينفرد بالرقم القياسي في عدد حصوله على البطولة بعد ان كان متساويا مع العربي برصيد خمس بطولات، والكويت يتخطى الى التتويج للمرة الثالثة في تاريخه، حيث يتربص في المباراة النهائية بغريمه القادسية املا في الثأر لخسارته امامه بالركلات الترجيحية في المباراة النهائية لمسابقة كأس الاتحاد، ويدخل الكويت المباراة بروح معنوية عالية بعد ان بات قاب قوسين او ادنى من الاحتفاظ

بمساء اليوم على منافسات مسابقة كأس سمو ولي العهد الخامسة عشرة بإقامة المباراة النهائية على استاد نادي الكويت، التي تجمع بين القادسية والكويت بحضور سمو ولي العهد الشيخ نواف الاحمد الجابر الصباح حفظه الله ورعاه.

تختلف طموحات الفريقين، فالقادسية يسعى الى استعادة اللقب الذي فقده في الموسم

تُختتم مساء اليوم مسابقة كأس سمو ولي العهد بتتويج سموه لأبنائه الرياضيين بحضوره المباراة النهائية التي تجمع بين القادسية والكويت على استاد نادي الكويت.

محمد الفضلي

أكد عادل عقلة مدير كرة القدم في نادي الكويت أن مباراة اليوم ستكون صعبة على الطرفين، وأن الفريق الذي يحافظ على تركيزه خلال 90 دقيقة سيخرج فائزاً من المباراة، وأكد عقلة أن هناك شكوكاً بشأن مشاركة التونسي زياد الجزيري لعدم شفائه الكامل من الإصابة، والاتفولي ماكينغا الذي لم يخض التدريبات الأخيرة مع الفريق.

عقلة: المباراة ستكون صعبة

عرب يدير اللقاء

قررت لجنة الحكام في الاتحاد الكويتي لكرة القدم إسناد مهمة إدارة المباراة النهائية إلى الحكم الدولي حميد عرب، ويعاونه كل من فؤاد الربيعان مساعد أول، وناصر الشطي مساعد ثان، وطلال العنزي حكم رابع.

السالمية الثالث بالركلات الترجيحية

حسن الشمري

بحسبنا استغلال الفرص المتاحة لينتهي الوقت الاصلي بالتعادل سلبيا. وتمتد المباراة لركلات الترجيح، التي انتهت للسالمية إذ سجل للسالمية كل من عبدالله البريكي واندرية وبنشار عبدالله وفواز المطيري وحسن مظفر، بينما سجل للتضامن كل من عبدالله مشيلح وجمعة الوهيبي ومحمد سالم واحمد سالم، بينما اضاع فهد دابس ركلة الجزاء الوحيدة. ليحتل السالمية المركز الثالث لمسابقة كأس سمو ولي العهد.

أدار المباراة الحكم علي محمود.

العربي يوقف ثلاثة من لاعبيه لسفرهم

الثلاثة لم يراعوا ما يمر به النادي حاليا من ظروف صعبة، ولم يتحملوا المسؤولية الملقاة على عاتقهم، وفي حالة عدم تطبيق العقوبة عليهم سيخل ذلك بميزان المساواة بين اللاعبين، من جانب آخر أكد المضيف اقامة المعسكر الخارجي للفريق الاول لكرة القدم في 17 من شهر مارس الجاري في العاصمة المصرية القاهرة.

قال عبدالرزاق المضيف أمين سر نادي العربي إن مجلس إدارة النادي قرر إيقاف كل من خالد خلف وخلف احمد خلف ونواف شوبع لأجل غير مسمى، بالإضافة إلى حرمانهم من صرف رواتب الاحتراف مدة ايقافهم، ويأتي ذلك على خلفية سفرهم المفاجئ، ومن دون علم الإدارة، واضاف المضيف ان هذه الخطوة تأتي ضمن تطبيق النادي مبدأ الثواب والعقاب، إذ ان اللاعبين

تعاقد العربي رسمياً مع المحترف الأميركي جيسي ساسر شقيق المحترف جيرل ساسر مدة عام واحد، يذكر أن جيسي ساسر يتمتع بسيرة قوية، حيث انه احترف في نادي دالاس في دوري الرابطة الأميركية (NBA) ويبلغ طوله 2.1.

شقيق ساسر مع العربي

العازمي، الامر الذي تداركه صلاح أنس بتصويبة قوية من خارج منطقة الـ9 أمتار بعدها اكتملت صفوف العربي، وتبادل الفريقان السيطرة على مجريات المباراة، حتى تم طرد لاعبين من الفحيحيل في آخر دقيقتين من زمن الشوط الرابع ليطلق مناور دهش تصويبة نارية في نهاية الدقيقة التاسعة من زمن الشوط لينتهي العربي الشوط الرابع، واللقاء لمصلحته بنتيجة (30/29).

الصليبيخات والكويت

وفي المباراة الثانية فاز الصليبيخات على الكويت بنتيجة (26/24) ضمن منافسات الدور قبل النهائي للبطولة ذاتها، بعد أن أنهى الصليبيخات الشوط الاول لمصلحته بنتيجة (15/10)، بذلك تاهل العربي والصليبيخات للمباراة النهائية التي ستجري يوم الأربعاء الموافق 5 مارس المقبل، بينما يلتقي الفحيحيل نظيره الكويت في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع.

حبيب، أما الفحيحيل فتخطى عن طريقته المفضلة 6/صفر ولعب الطريقة ذاتها (3/2/1) الأمر الذي زادت معه المساحات بين مدافعيه، واعتمد في الهجوم على انطلاقات فيصل العازمي وتحركات لاعبي الدائرة المخضرم سعد العازمي، لتشير النتيجة إلى نهاية الثلث الثاني بتقدم العربي بنتيجة (10/9) بعدما عدل الفحيحيل طريقته الدفاعية ولعب بطريقة (4/2) لمواجهة لاعبي الخط الخلفي العربي، وهو الامر الذي مكّنه من التعادل والتقدم لينتهي الشوط الاول لمصلحته بنتيجة (15/13)

وفي الشوط الثاني لم تسر الحال كثيرا، وسيطر التعادل على أغلب فتراته، لكن تاللق مهدي خان فارس العربي في الذود عن مرماه منح العربي فرصة ذهبية لتحويل التأخر بهدفين في الشوط الاول إلى التقدم بهدفين في نهاية الشوط الثاني، لكن كثرة إهدار الكرات السهلة والأخطاء الشخصية التي ارتكبها لاعبو العربي نتيجة للتسرع واستعجال الفوز اضافة إلى أن طرد لاعب من العربي في آخر دقيقتين، مكن الفحيحيل من اللحاق بقطار المباراة في اللحظات الاخيرة والتعادل عن طريق تصويبة نارية لعبدالله احمد، لينتهي الشوط الاضافي والوقت الاصلي للقاء بالتعادل بنتيجة (25/25).

وفي الشوط الثالث استغل الفحيحيل النقص العددي للعربي وبادر بالتسجيل عن طريق فيصل

وكان الفحيحيل قد أنهى الشوط الأول لمصلحته بنتيجة (15/13) واتسمت المباراة بالأتارة والندية منذ اللحظات الأولى، حيث سيطر العربي على مجريات الشوط من البداية بفضل دفاعه المتقدم بطريقة (3/2/1) واجادته في الهجوم الخاطف عن طريق حسن الشطي وحسين

محمد عبد العزيز

في مباراة مارثوانية من اربعة اشواط فاز العربي على منافسه العنيد الفحيحيل بنتيجة (30/29) ضمن منافسات الدور قبل النهائي للبطولة التنشيطية الاولى لكرة

اليد.



دفاعات الأخضر نجحت في تاهل فريقها الى النهائي (تصوير غازي قفاف)