



داخل العدد
توابل
جمعة 29 فبراير 2008 م
22 صفر 1429 هـ
العدد 233 - السنة الأولى
40 صفحة
السعر 100 فلس

تل أبيب تعتقل إسرائيلياً خطط لتفجير ديمونا موشي أخطر من فعنونو ويسكن في بئر السبع وتجنس مع آخرين

لندن- خاص

علمت «الجريدة» من مصادر استخباراتية بريطانية أن السلطات الإسرائيلية كشفت أخطر عملية اختراق مخبراتي هدفت إلى تفجير مفاعل ديمونا.

وقالت هذه المصادر إن جهاز الأمن العام الإسرائيلي (شاباك) ألقى القبض على أحد العاملين القدماء والأساسيين في المفاعل بعدما اشتبه به، وتبين من التحقيقات أن الإسرائيلي الذي كشفت المصادر عن اسمه الأول وهو موشي وعنوان سكنه (بئر السبع) كان يخطط مع آخرين لتفجير «القرن الرابع» من مفاعل ديمونا. وذكرت أن المعتقل قام إضافة إلى مخطط التفجير، بتسريب معلومات من داخل المفاعل إلى طرف خارجي.

وأشارت المصادر نفسها إلى أن موشي اعتقل قبل فترة وأن عائلته اعتقدت في البداية أنه في دورة تدريبية سرية خارج البلاد لم يفصح عن وجهتها نظراً إلى طبيعة عمله، إلا أن العائلة علمت قبل أيام من جهات رسمية إسرائيلية أن موشي متورط بمخطط خطير يشبه الفضيحة، وأن التهم ستوجه إليه قريباً.

ورأت المصادر أن موشي أخطر بكثير من مردخاي فعنونو الذي صدم العالم بكشفه لصحيفة «صداي تايمز» أسراراً تتعلق بالبرنامج النووي الإسرائيلي في 5 أكتوبر 1986.

ويذكر أن جهاز الموساد قام بعملية خطف فعنونو عام 1986 من روما وحوكم في إسرائيل حيث قضى 18 سنة في السجن إلى أن أفرج عنه في 21 أبريل 2004.

تقييم جريدة الجريدة www.aljarida.com في شيراتون - الكويت ندوة بعنوان: مستقبل الكويت أسئلة مشروعة وأجوبة مستحقة

اليوم الأول: الأحد 2 مارس 2008

الفترة الصباحية
10.00 - 1.00 المحور الاقتصادي

أحمد الهارون
جاسم السعدون
شيخة البحر
علي الرشيد البدر

اليوم الثاني: الاثنين 3 مارس 2008

الفترة الصباحية
10.15 - 1.15 المحور السياسي

الشيخ أحمد الفهد
د. اسماعيل الشطي
د. عبدالمحسن جمال
مشاري العصيمي
وليد الجري

الفترة المسائية
7.00 - 8.30 المحور الثقافي

الفنانة سعاد العبدالله
الفنان سعد الفرج
المخرج سليمان البسام
المخرج فؤاد الشطي
الكاتبة فجر السعيد
الادبية ليلى العثمان

اليوم الأول: الأحد 2 مارس 2008

الفترة الصباحية
10.15 - 1.15 المحور السياسي

الشيخ أحمد اليوسف
سليمان العدساتي
عبدالمحسن الفارس
عصام جعفر
يوسف البجيدان

الفترة المسائية
7.00 - 8.30 المحور الرياضي

الفترة المسائية
7.00 - 8.30 المحور الرياضي

الدعوة عامة

وقائع الندوة منقولة مباشرة على موقع جريدة الجريدة:
www.aljarida.com

«أمن الدولة» يتهم 11 كويتيًّا بالانتماء إلى «حزب الله الكويتي» الحكومة تمنع «تجمُّعاً» ضد عبد الصمد ولاري

حسين العبدالله

المتروك: الشيعة في الكويت نصف مليون وسكوتهم لم يكن خوفاً عبدالمحسن جمال: اتهامات أمن الدولة طعن في الوطنية

دخلت قضية تايين عماد مغنية مرحلة جديدة بعد أن اتهم جهاز أمن الدولة عدداً من المواطنين، بينهم نواب وشيوخ دين، بالانتماء إلى تنظيم ما يسمى «حزب الله الكويتي»، وشترهم مبادئ ترمي إلى هدم النظم الأساسية بطرق غير مشروعة، وإذاعة أخبار كاذبة عن الأوضاع الداخلية في البلاد.

وكشفت مصادر مطلعة لـ «الجريدة» أن عدد

مجلس الوزراء يؤجل إزالة الدواوين... ويبحث عن بدائل خالد الخالد: القرار بمنزلة إعلان دولة «اللا قانون»

فهد التركي وعلي حسن

قرر مجلس الوزراء أمس تأجيل إزالة الدواوين والمخالفات والتجاوزات على أملاك الدولة حتى الأول من إبريل، من أجل درس شكل التجاوزات وحجمها، والتفاهم مع مجلس الأمة بشأن الأطر القانونية والتشريعية والدستورية لتنفيذ هذا الأمر، أو البحث عن بدائل من شأنها المحافظة على أملاك الدولة والحد من التعدي على أراضيها من دون وجه حق.

وقالت مصادر حكومية مطلعة لـ «الجريدة» إن أبرز البدائل التي سترددها الحكومة امكان تأجير قطعة الأرض لصاحب الديوانية، أو فرض

السقطات في امتحان الديوانيات

بتنا لا ندرى حين نتوجه بالكلام إلى الحكومة، هل نحن أمام مؤسسة اسمها مجلس الوزراء، أم أننا أمام ديوانية يتسامر فيها معالي الوزراء لتخرج بقرارات فاقدة صفة الالتزام.

ومعيب أن نرى سلطة تنفيذية تلحس قراراتها، وتحنني أمام عاصفة الداعين إلى استمرار التعدي على أملاك الدولة، فاي سلطة تنفيذية تلك التي تطبق القانون على الصغير وتحمي مخالفات الكبير؟ وأي وزراء هؤلاء الذين يتشدقون بالإصلاح ثم يُنكسسون هلماتهم كالأيتام على موائد اللثام، أو يغرزون رؤوسهم في الرمل كالنعام؟!

كان أخرى بالحكومة الكاشفة عن مفاتن ضعفها ألا تخطو خطوة واحدة في اتجاه الإصلاح، وألا تدعي شرب حليب الأسود في وقت يحتاج وزراء فيها إلى منشطات، فالانتكاسة على التنفيذ أصعب كثيراً من استمرار «التلنثيش»، وأقسى على صورة أصحاب القرار، وأشد ضرراً على المصلحة العامة، وعلى حسن سير المؤسسات، اللهم إلا إذا أرادت الحكومة من وراء التلويح بعضاً الهدم - تقديم جزرة صفقات مع «قوى الاستجوابات» ومداهنة شعبي مجلس الأمة، ومدعي حفظ التراث الذي لا يحفظ بالنسبة إلى هؤلاء إلا باستباحة أملاك الدولة وكسر هيبة الحكم، وجعلنا أضحوكة بين الناس.

أدهى من مشهد الحكومة الذليل، ما نُشئت من نية لتقنين المخالفات و«شرعنتها» بالقوانين والأعراف، عندئذ تكون الحكومة أكبر محرض على التعدي على أملاك الدولة، ويدرك الناس أن «تحدي القانون فُجِر» وأن أي اعتداء سيجد نواباً يمنعون إزالته، وقوى سياسية تنتصر لاستمراره.

إن جريمة تقنين الديوانيات المخالفة لن تنتهي إلا إلى فوضى في تعريف الديوانيات، ووجهة استخدامها، خصوصاً إن بعضها صار سكتاً لخدم أو عمال، أو شغله شاغلون بالإيجار تحت مسمى الديوانيات التي هي جزء من تراث المجتمع والبلاد.

ولن يكون سلوك الحكومة المتردد والمترجع في شأن إزالة الديوانيات إلا دعوة مفتوحة لارتكاب التعديات، أو إعلاناً ساطعاً لقيام دولة اللاقانون، مما قد يؤدي إلى إقامة دواوين جديدة بلا ترخيص، خصوصاً حين يدرك المواطن أن لا عزاء لمن التزم، ولمن أزال طوعاً، ولمن نظر إلى الدولة نظرة احترايم.

إنه امتحان الديوانيات، سقطت فيه الحكومة، وسقط فيه معظم النواب، حتى أولئك الذين شهدنا على مدى سنين دفاعهم عن المال العام رسبوا بامتياز، ولن يدركوا إلا متأخرين أن كسب حفنة من الأصوات لا يساوي خسارة صداقية، وأن صورتهم -مطالبين بقوينة التعديت- لن تُشرف أبناءهم ولا أبناء ديرتهم، وستنزل في سجلاتهم بوصفها من أسوأ الصفحات.

تريد الحكومة مدركة ما تفعل، متمسكة به ومداغمة عنه، فنحن نأبى أن ننظر إليها واهنة أو واقعة في سوء التدبير، أو ساعة إلى صفقات لن تغنيها عن موقف ميدني خلاصته تنفيذ القانون، وتصلب عود الدولة، فمن يهن في أمر يسهل عليه الهوان في كل أمر، ولا نريد لحكومتنا أن تكون إلا عزيزة الجانب، مرهوبة تحت سقف القانون، وهو ما لن يتحقق في كل مناحي حراكنا السياسي إلا بتصويب قراراتها، لئلا تتحول إلى تمنيات أو قائمة خيارات، فنضيق معها البوصلة وتصير ملكيات الدولة ومقوماتها ووحدها نهجا للمتطاولين والمستهترين ويضحي النشان العام شأننا خاصاً بامتياز.

الجريدة

حظر استيراد لحوم الطيور من تسع دول

عيسى الحمصي

أصدر وزير التجارة والصناعة المهندس صلاح الهاجري قراراً يقضي بحظر استيراد لحوم الطيور بكل مشتقاتها وأنواعها ومنتجاتها بما في ذلك البيض المائدة، من تسع دول هي العراق وبنجربيا وبلغاريا وسلوفينيا وإيران وإيطاليا والهند وتركيا واليونان، وذلك بسبب مرض انفلونزا الطيور.

السعودية رفضت عرضاً سورياً لزيارة الأسد بشأن القمة ولبنان اتهامات «دبلوماسية» لدمشق باعتقال سعوديين لاتهامهما باغتيال مغنية

عامر الحنتولي

أبلغ مسؤول عربي كبير «الجريدة» أمس بأن العاهل السعودي الملك عبدالله بن عبدالعزيز لم ينتظر أن يكمل عاهل الأردن الملك عبدالله الثاني، خلال قمتهم الأخيرة في الرياض، حديثه بشأن عرض سوري يقضي بأن يسافر الرئيس السوري بشار الأسد إلى الرياض للقاء الملك عبدالله، ودعوته إلى القمة العربية والتباحث معه مباشرة بشأن الأزمة اللبنانية، وظروف الموقف السوري

برنانكي: لا دوافع سياسية وراء استثمارات الصناديق السيادية

أبلغ رئيس مجلس الاحتياطي الفدرالي بن برنانكي مجلس الشيوخ الأميركي أمس أن لديه ثقة تامة بأن صناديق الثروة السيادية لدول الخليج والدول الأخرى تستثمر لدوافع اقتصادية ومالية، وليست سياسية.

وقال برنانكي إنه ليس لديه مؤشرات تدل على تراجع الأجانب عن الإقبال على حيازة أصول بال دولار الأميركي، رغم استمرار تراجع

إسرائيل تكثف غاراتها على غزة وتقتل 18



رضيع فلسطيني قُتل في غارات إسرائيلية أمس (أ ب)

قالت إن خمسة من «الشهداء» عادوا من طهران بعد دورة عسكرية

غزة - سمية درويش

معداً لانتقال زعماء من «حماس» إليه، بينهم رئيس الحكومة المقالة اسماعيل هنية، والقيادي البارز محمود الزهار لعقد اجتماع تنسيقي للمخطوات المقبلة، كما أن الحركة فتحت تحقيقاً لمعرفة كيفية وصول معلومة بهذا الحجم من السرية إلى الإسرائيليين.

يشار إلى أن الإسرائيليين قالوا أمس إن خمسة من عناصر «حماس» قتلوا أمس الأول، هم قادة ميدانيون عادوا قبل أقل من أسبوع من طهران، حيث

اقتربت إسرائيل أمس من تنفيذ عملية عسكرية كبرى في قطاع غزة، بينما أفادت مراسلة «الجريدة» في القطاع بأن ما لا يقل عن 18 فلسطينياً قتلوا أمس، بينهم خمسة أطفال أدهمهم رضيع، في سلسلة غارات جوية إسرائيلية تواصلت حتى وقت متأخر.

ووفقاً لمعلومات «الجريدة» فإن الطائرات الإسرائيلية أغارت ليلاً على منزل لا يسكنه أحد، كان

حيث

دراسة

AL-QAIDA'S FOREIGN FIGHTERS IN IRAQ
A FIRST LOOK AT THE SINAI PROVINCE

مقاتلو القاعدة الأجانب في العراق - نظرة أولى في «سجلات سنجار» (6-6)

09

الجريدة على موبيلك

الآن الجريدة على موبيلك كل يوم وأينما كنت: www.aljarida.com

توزيع مواد «التموين» وفق الكميات والأسعار الجديدة ابتداءً من غدٍ

عيسى الحمصي

التي تحدد سقف الأعلى لنسبة دعم حليب ومغذيات الأطفال. وفي مابلي جدول تفصيلي لمواد البطاقة التموينية الجديدة.

يبدأ يوم غد السبت توزيع مواد البطاقة التموينية وفقاً للشروط الجديدة، وذلك تنفيذاً للقرار الوزاري رقم 83 لسنة 2008، الخاص بتخصيص الفرد في بعض المواد التموينية، وبيّن القرار نصيب الفرد من الزيت النباتي وفقاً لوزان الجديدة وهي 3 أشهر، والكمية المخصصة للحليب أصبحت 6 عبوة كل شهرين للفرد الواحد، كما يبدأ يوم غد تنفيذ القرار الخاص بشأن حليب ومغذيات الأطفال المباع بموجب البطاقة التموينية، والذي

أنواع وأسعار حليب ومغذيات الأطفال			
البيان	الوحدة	السعر	
		فلس	دينار
مغذيات أطفال سيريلاك	علبة زنة 400 غرام	460	
حليب أطفال سيميلاك ادفانس IQ	علبة زنة 400 غرام	750	
حليب أطفال سيميلاك IQ	علبة زنة 400 غرام	760	
حليب أطفال كيكوز كامل الدسم	علبة زنة 400 غرام	590	
حليب أطفال كيكوز نصف دسم	علبة زنة 400 غرام	580	
حليب أطفال اس 26 جولد	علبة زنة 400 غرام	090	1
حليب أطفال بروميل جولد	علبة زنة 400 غرام	090	1
حليب أطفال نان	علبة زنة 400 غرام	730	

جاسم البدر: إزالة التعديلات الزراعية في الوفرة والعبدلي خلال أيام

افتتح حديقة صباح السالم النموذجية

عادل سامي

أكد رئيس مجلس الإدارة، المدير العام في الهيئة العامة للزراعة والسنورة السمكية المهندس جاسم حبيب البدر أن فرقاً من الهيئة سوف تقوم خلال الأيام القليلة المقبلة بإزالة جميع التعديلات والتجاوزات والمخالفات في مزارع العبدلي والوفرة والجواخير. وأضاف أن الهيئة شكلت فرقا لإنجاز هذه المهمة، كما شكلت فرقا أخرى تراقب عمل هذه الفرق. وقال البدر في حديثه للمصحافيين أمس على هامش افتتاحه حديقة صباح السالم النموذجية إنه لا تأجيل لتلك الإزالة، داعياً المزارعين إلى التعاون مع هذه الفرق من أجل المصلحة العامة.

دعم الأعلام

وأوضح أن الهيئة مستمرة في دعم الأعلام للمربين، مضيفاً أن

لا تأجيل في إزالة جميع التعديلات والتجاوزات في القوائم الزراعية في منطقتي الوفرة والعبدلي... هكذا أكد مدير الهيئة العامة للزراعة والثروة السمكية.

هناك اتفاقاً بين الهيئة وشركة المطاحن الكويتية على الدعم، لكن المشكلة في زيادة الأسعار التي وصفها بالمشكلة العالمية، فليست الكويت فقط هي التي تعاني منها، وأوضح البدر أن اجتماعاً سيعقد الأسبوع المقبل مع المسؤولين في وزارة المالية لبحث قضية دعم المربين.

وأشار البدر إلى أن مساحة حديقة صباح السالم النموذجية التي تم افتتاحها تبلغ نحو 120 ألف متر مربع، وتحتوي على الكثير من النباتات والزهور، وقد فرقت الهيئة جميع الأنشطة الترويحية لسكان المنطقة داخل الحديقة خصوصاً الأطفال.

وقال أن الحديقة مصممة بشكل متطور وراق يضاهي أبرز الحدائق في العالم، مشيراً إلى أن حديقة صباح السالم تحتوي على العديد من النوافير، وذلك استكمالاً لاستراتيجية الهيئة لإدخال النوافير داخل الحدائق العامة في الكويت، مشيراً إلى أن الحديقة تحوي على العديد من النباتات، وبها 200 نخلة و30 ألف

متر مربع مسطحات خضراء. ودعا المواطنين والمقيمين إلى الحفاظ على هذه المرافق العامة، «حيث إننا شهدنا خلال الفترة الأخيرة تلفيات داخل كثير من الحدائق العامة»، مؤكداً أن عمليات الصيانة والتجديد مستمرة في عدد كبير من حدائق الكويت.

مؤتمراً الفاو

على سعيد منفصل بغادر اليوم الجمعة البدر على رأس وفد من الهيئة إلى القاهرة لحضور المؤتمر الإقليمي الذي تنظمه منظمة الأغذية والزراعة (فاو) لبحث العديد من القضايا الزراعية في منطقتنا، ومن بينها مشاكل التسويق الزراعي والمشاكل التي يتعرض لها القطاع الزراعي في المنطقة، إضافة إلى بحث التعاون المشترك مع عدد من وزراء الزراعة العرب.



جاسم البدر

أعلنت المؤسسة العامة للرعاية السكنية أنها ستوزع 3611 وحدة سكنية في النصف الأول من العام الحالي، في إطار خطة عملها لتنفيذ الرغبة الاميرية السامية الداعية إلى الإسراع في حل القضية الاسكانية.

وقال المدير العام لشؤون الطلبات والتخصيص في المؤسسة صباحي الملا في تصريح صحافي أمس إن جميع هذه الوحدات ستوزع في الفترة من 13 فبراير حتى 24 يونيو في مدينتي جابر الاحمد وسعد العبدالله، إضافة إلى منطقة النهضة (شرق الصليبيخات).

وأوضح الملا إن 1835 قسيمة ستوزع في مدينة جابر الاحمد في قطاعي (B) و(A5)، في حين سيتم توزيع 1319 قسيمة في مدينة سعد العبدالله في قطعتي 9 و10، إضافة إلى 457 وحدة سكنية جاهزة في مدينة النهضة القطعة 2.

ويبين الملا ان المؤسسة تجري اتصالاتها حالياً مع جهات حكومية مختلفة في سبيل الإسراع في تنفيذ الخدمات الخاصة بالمدن الجديدة، إضافة إلى انها تعمل على اعداد جدول أضر للوحدات السكنية التي

سيتم توزيعها في النصف الثاني من العام الحالي، لافتاً الى ان المؤسسة تسعى من خلال هذه الاجراءات الى تقليص فترة الانتظار التي يقضيها المواطن للحصول على دوره في الرعاية السكنية.

وأضاف الملا ان خطة المؤسسة تهدف الى ترجمة الرغبة السامية لسمو الامير على أرض الواقع، من خلال الإسراع في تخصيص الاراضي السكنية وتوزيعها على المواطنين فور الانتهاء من مخططاتها الفنية والتنظيمية، كي يعرف كل من لديه طلب أسكاني موقع وحدته السكنية، وفي أي منطقة يتم التخصيص له فيها قبل البدء في انشاء البنية التحتية التي ستندف ضمن برنامج زمني محدد.

وتشدد الملا على اهمية مراجعة المواطنين للمؤسسة حسب الجدول المعلنه رسميا كل حسب رغبته في المشاريع الاسكانية، مشيراً الى ان الجداول تعلن فور الانتهاء منها في الصحف اليومية، وكذلك من خلال موقع المؤسسة الإلكتروني على شبكة الانترنت.

وتشدد الملا على اهمية مراجعة المواطنين للمؤسسة حسب الجدول المعلنه رسميا كل حسب رغبته في المشاريع الاسكانية، مشيراً الى ان الجداول تعلن فور الانتهاء منها في الصحف اليومية، وكذلك من خلال موقع المؤسسة الإلكتروني على شبكة الانترنت.

«السكنية» توزع أكثر من 3600 وحدة في النصف الأول من العام الحالي

الملا: مساع لتخصيص أراض جديدة



صباحي الملا

«الشؤون» تنفي فقدان ختم المبرات الخيرية

وفاء القصير

وقال المنصور في تصريح خاص له الجريدة، إن وزارة الشؤون وأثناء إجراء عملية الحصر الدوري للأختام التابعة لها اكتشف ضياع الختم المذكور، وذلك بحسب كلام مدير إدارة المبرات الخيرية ناصر العمار، الذي أشار إلى أن الختم المذكور تم اكتشاف ضياع وجهته الأساسية، بينما تم الإبلاغ على اللوح الخشبي فقط.

وأشار المنصور إلى أن وزارة الشؤون أبلغت البنك المركزي وكل البنوك المحلية، وأخطرت وزارة الداخلية عن حادثة فقدان الختم، وطلبت من هذه الجهات عدم اعتماده في أي معاملة مالية، بعد أن تم تزويد كل الجهات بصورة عنه.

«اتفقنا على أن نتفق... هذا لسان حال المسؤولين في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل، بعد أن تضاربت تصريحاتهم أمس بشأن فقد ختم المبرات الخيرية، فبينما أوضحت الوزارة في خطاب أرسلت نسخة منه إلى «الجريدة» أن ما تم نشره عن ضياع الختم عن عار الصحة تماماً ويبعد عن الحقيقة والواقع»، أكد الوكيل المساعد لقطاع التنمية الاجتماعية بوزارة الشؤون منصور المنصور أن ختم المبرات الخيرية فُقد منذ شهر رمضان الماضي ولم يتم العثور عليه حتى الآن.

وفيات

- علي محمود منصور أحمد 36 عاما، شيع، الرجال؛ بيان، مسجد الإمام، الحسن، النساء، الرميثة، ق، 1، ش، 14، م، 10، حسينية عبدالله الرضيع، ت: 7104967 - 6221233
- علي حسن عبدالله الكندري 67 عاما، شيع، الرجال؛ السرة، ق، 5، ش، 9، خلف الجعية، النساء، العمرية، ق، 5، ش، 6، ت، 6، 9742886 - 4730435 - 9374050
- منيرة فهد مانع الدوسري 56 عاما، شيعت، الرجال؛ الجبراء القديمة، ق، 2، ش، 2، دبل الخراعي، م، 1، النساء؛ الجبراء، القصير، ق، 3، ش، 3، م، 118، ت، 4554909 - 9052525 - 4573675
- مشعل إبراهيم سليمان الناصر 36 عاما، شيع، الرجال؛ حسينية الأوحسد، المنصورة، النساء، مبارك، عبدالله، ق، 2، ش، 209، م، 81، ت: 5385006 - 6609577
- محمد علي محمد الغنام 75 عاما، شيع، الرجال؛ ضاحية عبدالله السالم، ق، 2، ش معن بن زايد، ج، 25، م، 30، النساء؛ العديلية، ق، 1، ش، 11، م، 7، ت: 9605048 - 2531087 - 9100727 - 9072266
- صالح عبدالرسول تقي الصفار 61 عاما، شيع، حسينية الصفار، الدعية، ت: 7939099 - 7954949 - 7144079
- فنيان يوسف أحمد الخنيان 66 عاما، شيع، الرجال؛ مشرف، ق، 4، ش، 7، م، 10، النساء؛ الفردوس، ق، 8، ش، 1، ج، 5، م، 30، ت: 7579193
- ماضي راشد عيد الغريب 72 عاما، شيع، الرجال؛ شرق الأحمد، ق، 2، ش، 2، ج، 6، م، 440، النساء؛ الأحمد، ق، 2، ش، 2، ج، 6، م، 441، ت: 9801681 - 6627013

إسرائيل تكتف غاراتها...

خضعوا لدورة عسكرية متقدمة.

وأنت هذه التطورات في وقت توعد رئيس الوزراء الإسرائيلي إيهود اسرائيل، معتبرا أنه لم تعد هناك حصانة لزعاماتها، في حين طلب وزير الدفاع إيهود باراك الاستعداد بقوة لاحتمال القيام بعملية موسعة في الجبهة الجنوبية.

من جانبها رفضت حركة «حماس» التهديدات الإسرائيلية. وأكدت كاتلب القسام في بيان لها انها أطلقت منذ أمس الأول 83 صاروخا، منها أكثر من «خمسين صاروخا تجاه سدبروت».

(أ ف ب، رويترز)

خالد الخالد قرار وقف إزالة التعديلات على املاك الدولة بمنزلة «إعلان دولة اللا قانون»، مشيراً إلى أن التجاوزات والمخالفات أصبحت هي القاعدة، وتطبيق القانون هو الاستثناء عند الحكومة. وصرح الخالد أمس بأن الحكومة «بهذا القرار المفاجئ أسقطت لقب الإصلاح الذي كانت تنادي به»، متمنياً عدم دعوة الحكومة وبعض الأعضاء مستقبلاً إلى تطبيق القانون «لأن الحكومة ونواب الأمة الذين يزعمون حماية المال العام واملاك الدولة اطلقوا رصاصه الرحمة على القانون».

03 +

مجلس الوزراء يؤجل إزالة...

رسوم عليها، أو السماح بمساحة معينة من الممكن أن تقام عليها الدوائية. وأوضحت ان الحكومة سترفع البدائل والاقتراحات إلى مجلس الأمة، لمناقشة الحلول المناسبة والوصول إلى صيغة توافقية بين المجلس والحكومة للعمل على إنهاء هذه القضية، مؤكدة حرص الحكومة وحديثها تجاه إزالة جميع أنواع التعديلات والتجاوزات على اراضي الدولة من دون استثناء.

وفي السياق ذاته، وصف عضو المجلس البلدي

«أمن الدولة» يتهم 11 كويتياً...

المتهمين بالانتماء إلى هذا التنظيم 11 فرداً، بينهم عبد الأمير العطار وصالح الموسى ووليد المزدي، الذين قررت النيابة استمرار حجزهم بسبب تنظيمهم حفل التابين.

وأشارت إلى ان النيابة العامة لا تزال تنتظر مظل النائب السابق عبدالمحسن جمال، وعضو المجلس البلدي د. فاضل صفر، ورجل الدين حسين المعتوق، والمواطن حسن سلمان أمام أمن الدولة، مؤكدة ان النيابة أصدرت أوامر ضبط واحضار بحقهم.

ولفتت المصادر إلى أن عضو مجلس الأمة السابق د. ناصر صرخوه من بين المطلوبين «وتردد احتجاجه من قبل مباحث أمن الدولة، لكن مصادر مقرية من هيئة الدفاع عن المتهمين نفت ذلك، وأقرت برفضه الحضور إلى أمن الدولة انتظاراً لاستدعاء النيابة العامة له».

ومن جهة أخرى، علمت «الجريدة» من مصادر حكومية موثوقة أن الحكومة ستمنع التجمع الذي تدعو إلى إقامته إحدى الجهات، عبر إعلانات في إحدى الصحف لمنع الناخبين عدنان عبدالصمد وأحمد لاري من حضور الجلسة المقبلة لمجلس الأمة الثلاثاء المقبل.

08 +

المتروك: الشيعة في الكويت...

فتجعله نهبا للهواجس والظنون».

واستغرب المتروك، في بيان أصدره أمس بشأن تداعيات تأبين عماد مغنية في الكويت، وما صاحب ذلك من ردود أفعال إعلامية ونيابية، وموقف وزارة الإعلام «التي صممت إزاء فحلات «الروح» والشأن بحق الشيعة الكويتيين»، مشيراً إلى أن سكوتهم إزاء هذا الأمر لا يمكن «عن خوف، أو دعة، أو مسكنة»، وأضاف «هل يعلم التباير السلفي أن عدد الشيعة في الكويت يزيد على نصف مليون إنسان».

إلى ذلك أكد النائب السابق عبدالمحسن جمال أهمية تلاحم الشعب الكويتي في السراء والضراء وتمسكه بالوحدة الوطنية، مبدياً ارتياحه من اللقاء الذي جمعه أمس والثالث د. حسن جوهر وعضو المجلس البلدي د. فاضل صفر مع وزير الداخلية الشيخ جابر الخالد.

وصرح جمال عقب لقاء الوزير الخالد بأنه «تم خلال الاجتماع استعراض تداعيات توجيه التهم من قبل أمن الدولة، وأكدنا له رفضنا الطعن في وطنية بعض المواطنين»، مشدداً على لحنمة المواطنين والتفافهم حول القيادة السياسية كما كان واضحاً في عام 1990.

وأضاف «علينا من الوزير أن يكون استدعاء المتهمين عن طريق النيابة العامة، وليس عن طريق جهاز أمن الدولة»، مشيراً إلى أنهم طلبوا من الخالد الإفراج عن المحتجزين «خصوصاً أن المتهم بريء حتى تثبت إدانته»، مبيناً أنهم شرحوا للوزير أن «المحتجزين معروفون من أهل الكويت، وبعضهم مريض صحياً».

وقال «أبدينا استغرابنا من الإجراءات التي قام بها جهاز أمن الدولة وأصراره على تصيم المستجوبين، وهذا يتنافى مع المنطق، إذ ان المتهمين يجيدون القراءة والكتابة، وعلى قدر كبير من العلم». وزاد «نرفض اتهامات أمن الدولة؛ لأنها تمثل الطعن في الوطنية».

03 +

برنانكي:

لا دوافع...

سعر صرف العملة الأميركية. من جانب آخر عدل محللون متخصصون في صناعة النفط استطلعت آراءهم «رويترز» من تقديراتهم لأسعار النفط عام 2008، إذ توقعوا أن هذه الأسعار ستواصل ارتفاعها، وأن متوسط سعر الخام الأمريكي سيصل إلى أكثر من 84 دولاراً للبرميل، بارتفاع نحو 2.75 دولار عن تقديراتهم قبل شهر من هذا المسح، وكان سعر النفط الخام اقترب أمس من مستواه القياسي الذي سجله أمس الأول وهو 102.08 دولار للبرميل.

وحت وزير الطاقة الأمريكي سام بودمان من جانبه دول «أوبك» على زيادة إنتاجها من النفط الخام لبيع حجاج الأسعار، وقال إنه لم يتلق أي إشارة من «أوبك»، بشأن قرارها عندما تجتمع في الأسبوع المقبل.

السعودية رفضت عرضاً...

منها. ووفقاً للمسؤول العربي الذي شدد على عدم ذكر اسمه، فإن العاهل السعودي كان غاضباً بشدة من المواقف السورية، وشرح للملك الأردني سلسلة النصائح الكثيرة التي أسداها إلى الرئيس الأسد منذ اللحظات الأولى له في الحكم، وقبل اغتيال رئيس الوزراء اللبناني الأسبق رفيق الحريري، واستفحال أزمة لبنان الداخلية والرئاسة، وقال المسؤول أن عاهل الأردن أبلغ الرياض بأنه لا يقوم بوساطة من أجل دمشق وإنما ينقل عرضاً منها لإصلاح مسار العلاقة بين العاصمتين.

ووفقاً للمعلوما «الجريدة» فقد استمع مسؤولون

أردنيون في الرياض إلى تصاعد الخلاف بين الرياض ودمشق على نحو غير مسبوق، واتجاهه إلى القطيعة السياسية.

وتحدثت مصادر دبلوماسية عربية عن «مخطط سوري يرمي إلى مفاوضة المواقف السعودية»، وقالت إن دمشق اعتقلت في الأيام الأخيرة شخصين سعوديين كانا يزوران سورية، وسط معلومات استخبارية بأنها تعد لتوجيه الاتهام إليهما بإعداد وتنفيذ سيناريو اغتيال القائد العسكري في «حزب الله» اللبناني عماد مغنية قبل أكثر من أسبوعين في سورية، في مسعى للضغط على السعودية التي بادرت إلى سحب سفيرها من دمشق أحمد القحطاني من دون ضجيج سياسي، وإصدار أمر بتعيينه في الدوحة، وهو الإجراء الذي بدأ أنه خارج الحسابات السورية.

مواعيد الصلاة

الفجر : 04 : 56
الشروق : 06 : 15
الظهر : 12 : 01
العصر : 03 : 19
المغرب : 05 : 46
العشاء : 07 : 03

الطقس والبحر

الطقس: العظمى: 23؛ الصغرى: 10؛ أعلى مد: 31؛ 05 صباحاً؛ أدنى جزر: 20؛ 10 صباحاً

مطليات

الحكومة تؤجل إزالة الدواوين حتى أبريل... وتدرس بدائل تكفل حقوق الدولة

أبرز البدائل تأجير قطعة الأرض لصاحب الديوانية أو فرض رسوم عليها

فهد التركي وعلي حسن

تدرس الحكومة حالياً كل البدائل والاقتراحات الخاصة بإزالة الدواوين من عددها تمهيدا لرفعها الى مجلس الامة، وعقد جلسة خاصة لمناقشة الحلول المناسبة التي يطرحها النواب والوصول الى صيغة توافقية بين المجلس والحكومة للعمل على انهاء هذه القضية التي اججت الانواع السياسية بين السلطتين.

اصدر مجلس الوزراء امس قرارا بتأجيل إزالة الدواوين المخالفة والتجاوزات على املاك حتى الاول من ابريل المقبل من اجل دراسة وحجم التجاوزات والنفاهم مع مجلس الامة على الاطر القانونية والتشريعية والدستورية لتنفيذ هذا الامر او البحث عن بدائل اخرى تكون كفيلة باعادة حق الدولة من شأنها المحافظة على املاكها والحد من التعدي على اراضيها من دون وجه حق.

وقالت مصادر حكومية لـ «الجريدة» ان مجلس الامة يتجه الى عقد جلسة خاصة لمناقشة القضية وان الحكومة ستترك الخيار للمجلس لوضع التصورات والبدائل عن الازالة للمحافظة على املاك الدولة وحماية المال العام.

ولفتت المصادر الى ان أبرز البدائل التي تدرسها الحكومة خلال مدة التأجيل والتي ستحفظ حق املاك الدولة واموالها هي امكان تأجير المساحة أو قطعة الأرض للمواطن صاحب الديوانية، فضلا

عن دراستها فرض رسوم عليها او السماح بمساحة معينة من الممكن ان تقام عليها الديوانية. وذكرت ان الحكومة ستدرس كل البدائل والاقتراحات الخاصة بالإزالة من عدمها تمهيدا لرفعها الى مجلس الامة وعقد جلسة خاصة لمناقشة الحلول المناسبة التي يطرحها النواب والوصول الى صيغة توافقية بين المجلس والحكومة للعمل على اتمام هذه القضية التي اججت الاوضاع السياسية بين السلطتين.

وكان من المفترض ان تبدأ الحكومة بتنفيذ قرار مجلس الوزراء بإزالة الدواوين المخالفة الاحد المقبل، لكن هذا القرار اوقفها حتى اشعار آخر، ويأتي ذلك التأجيل بعد زيارة عدد من النواب والمواطنين لولي العهد الذي وعدهم بحل القضية، على حد قولهم، تبعاً للمصلحة العامة التي لا تضر في املاك الدولة وتضمن حقوق المواطنين.

على صعيد متصل اعلن مصدر

مسؤول في الحكومة ان الجهات المعنية تعكف على بلورة تصور للجوانب التنفيذية لإزالة التعديتات على املاك الدولة المتعلقة بإقامة منشآت خارج حدود السكن الخاص والتي يتم استخدام بعضها كدواوين، اخذة بعين الاعتبار الدراسات التي اعدت في هذا الشأن، وذلك خلال مدة اقصاها شهر ليمت في ضوء هذا التصور استكمال اجراءات ازالة كل التعديتات القائمة من دون استثناء.

واكد حرص الحكومة على الالتزام بمبدأ سيادة القانون وتطبيقه على الجميع من دون استثناء، مبيّناً ان قرار مجلس الوزراء المتعلق بإزالة كل التعديتات والتجاوزات على املاك الدولة جاء في اطار الالتزام بتطبيق القانون والذي يشمل التعديتات في المناطق التجارية والصناعية والزراعية والسكنية وكل الحيازات الاخرى.

وذكر انه بوشر العمل بإزالة هذه التعديتات وفقا للبرنامج الزمني المعتمد لها ولم يتم استثناء اي

خالد الخالد منتقداً وقف الإزالات:

الحكومة أطلقت رصاصه الرحمة على القانون

خليفة الخرافي: سأقاضي رئيس الحكومة في ما حصل من مخالفة للدستور والأنظمة

اعتبر عضوا المجلس البلدي

خالد الخالد وخليفة الخرافي

امس ان قرار مجلس

الوزراء وقف إزالة التعديتات

والدواوين المخالفة الواقعة

على أملاك الدولة، بمنزلة

رصاصه الرحمة على الإصلاح،

ومخالفة الدستور والأنظمة

واللوائح.

تفاعل بعض أعضاء المجلس البلدي أمس مع قرار مجلس الوزراء بوقف عملية إزالة الدواوين المخالفة والمتعدية على املاك الدولة لمدة ثلاثة اسابيع لمزيد من الدراسة، في وقت قام عدد كبير من المواطنين بإزالة دواوينهم التي كلفتهم بمبالغ باهظة.

وقال عضو المجلس البلدي خالد الخالد: «بعد ان تم تأجيل إزالة الدواوين المخالفة وتم إصدار قرار وقف عمل الجرافات بهدم تلك الدواوين الواقعة على املاك الدولة نستطيع القول ان ذلك يعتبر اعلان دولة اللا قانون»، مشيراً الى ان التجاوزات والمخالفات أصبحت هي القاعدة وتطبيق القانون هو الاستثناء عند الحكومة.

وأضاف الخالد ان الحكومة بهذا القرار المفاجئ اسقطت لقب الإصلاح الذي كانت تنادى به، متمنياً عدم دعوة الحكومة وبعض الاعضاء مستقبلا الى تطبيق القانون «لان الحكومة ونواب الامة الذين يزعمون حماية المال العام واملاك الدولة قد اطلقوا

رصاصه الرحمة على القانون».

أما العضو خليفة الخرافي، فاكد ان هؤلاء الناس الذين ازالوا دواوينهم ندموا اليوم على الإزالة، مهددين إذا وضعت اللجنة إندارات بالمستقبل تفيد بضرورة الإزالة فسيقومون بتمزيقها.

وقال الخرافي في بيان امس: «أصبنا بخيبة أمل كبيرة عندما علمنا بقرار وقف الإزالات، وأحمل رئيس الحكومة المسؤولية الكبيرة واحمله كذلك مسؤولية التخطئ الحاصل، مبيّناً انه سيفاضى رئيس الحكومة في ما حصل من مخالفة للدستور والأنظمة واللوائح والقوانين ويتعوض كبير عما لحق من ضرر نفسي ومعنوي ومادي بكثير من المواطنين لشعورهم بانهم ليسوا ببلد يسوده القانون، بل بلد تحكمه مجموعة من الافراد المتنفيين الذين صنعتهم الحكومة.

وناشد الخرافي المواطنين والمحامين شن حملة وطنية تحت شعار «نبيها دولة سيادة قانون» لكي يعود القانون الى الدولة.



خالد الخالد

حمل على يوسف المتروك،

الحكومة مسؤولة حساسية

الأجواء بين الفئات المختلفة

في الكويت، بعدم سعيها

الحديث نحو نزق قبيل الأزمة قبل

بدايتها، بمنع إقامة حفل تأبين

لعماد مضية في الحسينية التي

قامت بذلك، رغم أنها أعلنت

إقامته قبل انعقاد بيومين.

أكد على يوسف المتروك أنه لن يسمح بالتداول على المواطنين الشيعة الكويتيين الذين تعرضوا خلال الأيام الماضية لحملة كبيرة كشفت ما في نفوس البعض من الحقد والكراهية تجاه المواطنين الشيعة في الكويت.

وحفل المتروك في بيانه، وزارة الداخلية المسؤولة تجاه ما جرى وما أتت إليه الأوضاع في الكويت من تعصب وتشنج وشتم للشيعة في غياب شبه كامل للحكومة، عندما تجاهلت وزارة الإعلام التي صممت على حفلات الريح والشتائم دون أن تتخذ أدنى إجراء لوقفها، رغم أن قانون المطبوعات المادة 21 الفقرة السابعة منه تحظر المساس بكرامة الأشخاص أو حياتهم أو معتقداتهم الدينية، والحض على الكراهية أو إزراء أي فئة من فئات المجتمع.

وأضاف المتروك أنه ربما خيل للبعض أن سكوت المواطنين للشيعة كان لخوف أو دعة أو مسكنة، ولكن صدقوني انهم سكتوا حفاظا على امن هذا الوطن العزيز وصيانة لاستقراره، وما درج عليه المؤسسات من أهل الكويت من تعاطف وتراحم بينهم منذ نشأة هذا الوطن، مبيّنا أن من ضمن الشنائم التي أطلقت بحق المواطنين الشيعة، ابعادهم عن الكويت على ظهر عبارة إلى عبدان، في حين طالب أحد النواب بإبعادهم إلى مشهد بدون عودة، في إشارة واضحة إلى المساس والظعن في ولاء الكويتيين، كان المواطنة والالتزام إلى الأرض عملية مزاجية تتحكم فيها الأهواء الشخصية، والتعصب، والإزراء للغير.

وأكد في بيانه أنه ليس لاحد الحق في مطالبة الشيعة باظهار الحق أو تأكيد وللاهم لوطونهم، وفي حين طالب أحد النواب بإبعادهم إلى مشهد بدون عودة، في إشارة واضحة إلى المساس والظعن في ولاء الكويتيين، كان المواطنة والالتزام إلى الأرض عملية مزاجية تتحكم فيها الأهواء الشخصية، والتعصب، والإزراء للغير.

«تأبعت باهتمام والم بالعين ما جرى على الساحة الكويتية، من تدايعات سياسية مؤلمة على أقر تأبين عماد مضية، وما نتج عنها من ردود أفعال، ما كانت لتحدث لو ان وزارة الداخلية بادرت الى ابلاغ

المتروك يُحمل الحكومة مسؤولية

«تشنج» الأجواء بين الكويتيين

«الشيعة ولاؤهم للكويت بالفطرة»



على المتروك

وما درج عليه المؤسسات من أهل الكويت من تعاطف وتراحم بينهم منذ نشأة هذا الوطن.

من أين يأتي الخوف إلى المواطنين الشيعة؟ وقد سكتت في أعماقهم وجدانهم روح الامام الحسين عليه السلام بطل الشهادة والفاء والحرية، وهم يحتفلون ويعيشون ذكرى استشهاده هذه الأيام، وبهذا الروح تصدوا للدفاع عن وطنهم وواجهوا صدام المقيور وإزلامه عندما احتل الكويت عام 1990 وقدموا الشهداء دفاعا عن أرض الوطن.

إن من لديه ادنى دراية ومتابعة لما يجري في المنطقة من تحولات منذ سقوط الطاغية صدام، يدرك أن وجود الشيعة كمكون أساسي من مكونات هذا الشعب يشكل عامل استقرار وطمأنينة للكويت.

إن أي تحولات اقليمية في المنطقة لن تحول ولاء الشيعة عن وطنهم، بل تزيدهم تمسكا والتصاقا بالوطن، وتبين مدى تماسك الشعب الكويتي بكل فئاته، كما تماشك أيام الإحتلال، ولا ادري إن كانت هذه التحولات اقليمية تجعل البعض يضيق بها ذرعا فتجعل نهباً للهواجين والظنون، وهي ظنون في غير محلها. ولابد لنا من وقفة للأشادة بكل من ساهموا في اطفاء نار الفتنة، فعبروا عن مواقفهم الوطنية بالنشر في الصحف أو غيرها من وسائل الاعلام، وبرهنوا صالة معدنهم، وحرصهم على الوحدة الوطنية وسلامة الوطن.

إن كلمة الوطن تعني باللغة العربية المسؤولية والالتزام نحو الوطن، ثم بين المواطنين أنفسهم، وطن يتساوى فيه المواطنون في الحقوق والواجبات، وطن لا تمايز بين أبنائه إلا لمن قدم لهذا الوطن عملا مميّزا وبهذه الروح الشفافة تبني الاوطان.

ولنا في قياداتنا السياسية الحكيمة وعلى رأسها سمو الأمير حفظه الله وولي عهده الامين الامال الكبار لبعث الاطمئنان في النفوس لتعود الكويت العزيزة كما عهدناها بلد الحب والأمن والامان».

أصحاب الحسينية بوقف إقامة هذا

التابن، خصوصا ان هذا التابن كان

معلنا قبل يومين من اقامته. إن مهمة رجل الأمن هي منع وقوع

الجريمة قبل حدوثها، كما انخي باللائمة على وزارة الاعلام، التي صممت إزاء حفلات الريح والشتائم

بحق الشيعة الكويتيين من دون أن تتخذ ادنى إجراء لوقفها، طبقا لقانون المطبوعات المادة 21.

ايها الكويتيون دعوا قضية تأبين مضية للشهداء العادل، ليقول فيه كلمة الفصل، وتعالوا تؤين وطننا،

حفرنا على جبينه جراحا وندبات غائرة، تحتاج إلى كثير من الوقت حتى تندمل.

إن من ضمن الشنائم التي أطلقت بحق المواطنين الشيعة، ابعادهم عن الكويت، على ظهر عبارة إلى عبدان، في حين طالب أحد النواب بابعادهم

إلى مشهد بدون عودة، كان المواطنة والالتزام إلى الأرض عملية مزاجية تتحكم فيها الأهواء الشخصية، والتعصب، والإزراء للغير، بينما

ليس لاحد الحق في مطالبة الشيعة باظهار أو تأكيد ولائهم للوطن، فهم مولون لوطنهم بالفطرة، وهم

جزء فاعل من المؤسسات الاوائل الذين انشأوا هذا الوطن وإذا اراد البعض أن يفتح ملف الولاء فليس لدى الشيعة أي مانع حتى يعرف

الجميع، ان من يطالب الشيعة بالظهار أو تأكيد ولائهم للوطن، كما تماشك أيام الإحتلال،

ولما يجري في المنطقة من تحولات منذ سقوط الطاغية صدام، يدرك أن وجود الشيعة كمكون أساسي من مكونات هذا الشعب يشكل عامل استقرار وطمأنينة للكويت.

إن أي تحولات اقليمية في المنطقة لن تحول ولاء الشيعة عن وطنهم، بل تزيدهم تمسكا والتصاقا بالوطن، وتبين مدى تماسك الشعب الكويتي بكل فئاته، كما تماشك أيام الإحتلال، ولا ادري إن كانت هذه التحولات اقليمية تجعل البعض يضيق بها ذرعا فتجعل نهباً للهواجين والظنون، وهي ظنون في غير محلها. ولابد لنا من وقفة للأشادة بكل من ساهموا في اطفاء نار الفتنة، فعبروا عن مواقفهم الوطنية بالنشر في الصحف أو غيرها من وسائل الاعلام، وبرهنوا صالة معدنهم، وحرصهم على الوحدة الوطنية وسلامة الوطن.

إن كلمة الوطن تعني باللغة العربية المسؤولية والالتزام نحو الوطن، ثم بين المواطنين أنفسهم، وطن يتساوى فيه المواطنون في الحقوق والواجبات، وطن لا تمايز بين أبنائه إلا لمن قدم لهذا الوطن عملا مميّزا وبهذه الروح الشفافة تبني الاوطان.

ولنا في قياداتنا السياسية الحكيمة وعلى رأسها سمو الأمير حفظه الله وولي عهده الامين الامال الكبار لبعث الاطمئنان في النفوس لتعود الكويت العزيزة كما عهدناها بلد الحب والأمن والامان».

سعره برصيده

إشترِ خط إكسبرس بقيمة 10 د.ك
واحصل فوراً على رصيد بقيمة 10 د.ك

مكرمة أميرية بالعمو عن موقوفين

بمناسبة الأعياد الوطنية

صدر مرسوم أميري بالعمو والإفراج عن مجموعة من السجناء في قضايا مختلفة، شملت الإفراج الفوري عن 380 نزيلاً، وتخفيض عقوبة 703، وإسقاط الغرامة عن 1167 نزيلاً بمناسبة الإحتفالات بالاعیاد الوطنية.

وذكرت وزارة الداخلية في بيان صحافي امس ان تلك المكرمة تأتي بمبادرة سامية من حضرة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح، حفظه الله ورعاه، بمناسبة العيد الوطني الـ 47 وعيد التحرير الـ 17، لافتة إلى ان اجمالي المبالغ المقترحة اسقاطها لعام 2008 يبلغ (2.580.569) ديناراً كويتياً، إضافة إلى رفع سابقة الإبعاد عن 127 مبعداً.

ودعا المدير العام للإدارة العامة للمؤسسات الإصلاحية العميد غازي القطان المشمولين بالعمو الى انتهاز هذه الفرصة، وعدم العودة الى طريق الجريمة، والابتعاد عن اصداء السوء، والاستفادة من البرامج التأهيلية التي التحقوا بها في المؤسسات الإصلاحية.

وذكر القطان ان الدولة وفرت لهم الفرصة الكاملة للاندماج في المجتمع باعتبارهم أفراداً صالحين، للمشاركة في مسيرة التنمية الوطنية بكل اخلاص، مضيفاً ان «الوطن يفتح ذراعيه لابنائته التائبين من أجل مستقبل أفضل لهم ولأسرهم»، مؤكداً ان المؤسسات الإصلاحية على استعداد دائما للمساعدة، مطالباً أسر المفرج عنهم بعدم التردد في الاتصال لطلب المساعدة، لتتضافر الجهود للمساعدة في تخطي هذه المحنة.

وقال القطان ان هناك متابعة للمفرج عنهم بعد العلاج التأهيلي حتى يتم التأكد من تعافيتهم نهائياً، مشيراً إلى ان هناك دراسات تقوم بها الإدارة لتقديم مزيد من الخدمات والرعاية لنزلاء السجنون.

باحثة فلكية: احذروا غفلة برد العجوز

دعت مديرة ادارة علوم الفلك في النادي العلمي منى عنبر الى اتخاذ الحيطة والحذر من برودة الطقس التي تشهدها البلاد حالياً وربما في الأيام المقبلة والمعروفة بـ «برد العجوز».

وصرحت عنبر بأنه بعد 3 مارس «سندخل موسم الحميمين لمدة 26 يوماً، وستفاوت الحرارة بين ارتفاع نهاراً وانخفاض ليلاً»، مضيفة أن هذا يعني ان الموسم لم ينته البرد فيه «ويجب عدم التساهل في لبس الملابس الصيفية حتى لا نفاجا ببرد العجوز». وذكرت انه خلال هذه الأيام «شهدنا اواخر موسم العقارب التي احسنا خلالها بلسعة بردها، وكان الجو متقلبا تخلله بعض الغبار والأمطار». لافتة الى انه بعد 3 مارس سندخل على موسم الحميمين لمدة 26 يوماً، وفي هذه الفترة ستتفاوت الحرارة بارتفاع نهاراً وانخفاض ليلاً.

(كونا)

الأمير يستقبل ولي العهد ورئيس الوزراء بالانابة



الامير مستقبلا ولي العهد وجابر المبارك

استقبالات ولي العهد



ولي العهد مستقبلا جابر المبارك ومحمد الصباح وفصل الحجى

استقبل سمو امير البلاد الشيخ صباح الاحمد بقصر بيان صباح امس سمو ولي العهد الشيخ نواف الاحمد. كما استقبل سموه بقصر بيان

رئيس مجلس الوزراء بالانابة ووزير الدفاع الشيخ جابر المبارك. (كونا)

تواصلت احتفالات البعثات الدبلوماسية الكويتية في عواصم العالم بمناسبة العيد الوطني الـ 47 وذكرى التحرير الـ 17 حيث اقامت سفارتنا الكويت لدى ايطاليا والقنصلية العامة لدولة الكويت في مومباي حفلا شارك فيه رجال السلك الدبلوماسي. وقال سفير الكويت لدى ايطاليا وليد الخبيزي لـ «كونا» ان المشاركة الواسعة التي شهدتها احتفالات السفارة بالاعياد هذا العام دليل على مكانة الكويت لدى ايطاليا والمجتمع الدولي. ومن جانبه، عبر نائب وزير الخارجية الايطالي اوغو انتيني عن اعتزازه بالصدافة الكويتية، مؤكدا على استراتيجيات العلاقات بين ايطاليا والكويت باعتبارها جسرا بين أوروبا والعالم العربي، مشيدا بدور الكويت ومكانتها وبحكمة قيادتها معبرا عن تهنئته وتهاني الحكومة الايطالية للكويت بقيادة وشعبا بالعيد الوطني وعيد التحرير. وتقدم مستشار رئيس الجمهورية الايطالي جورجيو نابوليتانو المهنئين في الحفل الذي اقيم في قاعة

استقبل سمو ولي العهد الشيخ نواف الاحمد بقصر بيان امس رئيس مجلس الوزراء بالانابة وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ الدكتور محمد الصباح ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء فيصل الحجى. حضر المقابلة المستشار في ديوان سمو ولي العهد ناصر عبدالله الروضان. واستقبل سموه بقصر بيان امس سفير المملكة الاردنية الهاشمية لدى دولة الكويت جمعة العبادي، حيث حمل رسالة خطية من الملك الاردني عبدالله الثاني الى سمو امير البلاد الشيخ صباح الاحمد.

...ومستقبلا السفير الاردني بحضور محمد الصباح

السفارات والقنصليات تواصل احتفالاتها بالأعياد الوطنية

الدليل الطبي

2495103/4/5/6
فاكس: 2495107

د. عبدالله المنصور
استشاري طب وجراحة عيون
تخصص دقيق من مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون (الرياض)
• البسورد الألماني
• تصحيح قصر النظر - طول النظر (الليزر)
• من جامعة آخن
• علاج امراض الشبكية بالليزر.
• فحص شامل ودقيق للعيون باجهزة حديثة ومتطورة.
الأمريكية لطب العيون
المركز الاستشاري الطبي ت: 5622444

بهمن كلينيك Bahman Clinic
• أسنان • نساء • ولادة
• جلدية وتجميل • ممارس عام
السالمية: شارع البلاجات - مجمع شيخة سنتر الجديد
5732000

الخط الساخن 225 22 55
www.unitedlabs.com.kw
المختبرات المتحدة للمختبرات United Laboratories
حلول مخبرية متكاملة
دع بدنك يقرر
مع نظام **NOVO** الغذائي الصحي
NOVO هو خطة النظام الغذائي القائم على تحليل الدم لإظهار مدى تأثير الجسم نحو الأنواع المختلفة من الغذاء.
نخدمكم في منازلكم
Working hours during Ramadan - 09:30am to 11:00pm

عيادة د. صالح الجريوي S.J.
استشاري جلدية وتناسلية - ليزر وتجميل
تقدم
• أحدث تقنية لإزالة الشعر وعلاج حب الشباب بالليزر الهوائي
• برنامج خاص لتبييض البشرة بدون تقشير
• علاج تساقط الشعر بالأبر - علاج بيوتكس - وفيلير وميزوثراي
• علاج الصدفية والبهاق بالليزر الموضعي
مجمع أطباء النقرة الشمالي - الدور الأول - ت: 2655566

maidangroup.com
عيادة الميدان Maidan Clinic
بأن نبتة الابتسامة
AL MANAR
8 8 3 3 2 2
صباح السالم صباح السالم
حولي Hameed
العجوة Saba
الفرانجية Farwaj
الفحاحيل Fahad
الشرقي Shuq

IC
إنترنشيوينال كلينيك
التميز في الرعاية الصحية
د. حسام عبد الفتاح استشاري الأذن والأنف والحنجرة
رئيس كلية الجراحين الملكية (أدنبرا)
• علاج وجراحة ارتشاح الأذن الوسطى
• علاج وجراحة اللوزتين واللحمية
• علاج وجراحة الجيوب الأنفية والمناظير بالموجات الصوتية والليزر
• علاج وجراحة التهابات الأذن الوسطى
السالمية، شارع سالم المبارك، خلف مجمع إيلي جاليري
57 39 277 • 57 45 111 • 88 66 77

SPECIALIZED CLINICS CENTER
مركز العيادات التخصصية
المكان الأفضل للرعاية بصحتكم
د. حسين قويدان المطيري
استشاري جراحة العظام
اليورثاكتومي في جراحة العظام زمالة في الطب الرياضي واصابات الملاعب
نقوم في العيادة باستخدام المناظير وحدث الاجهزة الطبية في تشخيص وعلاج
1- الكسور ومضاعفاتها
2- اصابات الركبة والخصاريف والرباط الصليبي.
3- خشونة الكتف والرقبة.
4- التواء الكاحل وتمزق الاربطة.
5- الام والتمزق في الظهر والوجوه.
للحجز والاستشارة يرجى الاتصال على: تلفون: 2260700 - 2260700 - 2260700 فاكس: 2260700
فترة الدوام: من الخامسة مساء حتى التاسعة مساء
حولي - قطعة 1 - شارع المتصم - تقاطع شارع القاهرة من الدائري الثالث.
تلفون: 2260700 - 2260700 - 2260700 فاكس: 2260700

وداعا للدهون
نضمن لك النزول من 13 كجم
في أقل من شهر
للحجز والاستشارة
477 3060
477 3090
مركز دكار للدراسات
البيوسا - ابو ظبي - جعة
البرمك - فهد العبد المظفر - فرع الامم
الفراتية - مركز المغائر - الدور الثاني - مكتب رقم 8 - فوق أرض الأطفال

إعلاناتكم
2495103/4/5/6
فاكس: 2495107

بيان BAYAN DENTAL
لبط الأسنان
تباهى بأسنانك
2497797/87
5730050/60
مدينة الكويت
السالمية

الجريدة ALJARIDA
828 111
WWW.aljarida.com

قسم طب وجراحة الأعصاب
• انزلاق الغضروفي الرقبة والظهر (استخدام المنظار)
• ضيق القناة الشوكية • أورام العمود الفقري
• آلام الرقبة والظهر بدون تدخل جراحي • عرق النسا
• هشاشة العظام وكسور الفقرات (استخدام البالون)
• أورام الدماغ والغدة النخامية • آلام الوجه والرأس
• طنين الأذن والدوخة والذاكرة • التشنجات العضلية في الرقبة والوجه
• علاج الاستسقاء المائي بالرأس والعمود الفقري
• التشوهات الخلقية في الجمجمة والمخ والعمود الفقري
• الصرع والأمراض الحركية • علاج الصداع بالبيوتكس
• إصابات الرأس الناتجة عن الحوادث • تهشم الأعصاب الطرفية
• الناتج عن الولادة والحوادث • أورام الأعصاب
• الضغط على عصب الرسغ والأعصاب الطرفية
د. هشام الخياط
جراحة العمود الفقري والمخ والأعصاب

قسم جراحة الأوعية الدموية
• علاج قدم السكري (تقرحات وغرغرينا)
• علاج دوالي الساقين (ليزر - حقن - جراحة)
• علاج تجلطات الأوردة السليحية والعميقة
• علاج تجلطات الشرايين
• علاج أمراض الشرايين الطرفية العلوية والسفلية (نفخ - دعامات - جراحة)
• علاج أمراض الشريان الأورطي الصدري والبطني - ضيق وانفتاح
• علاج شريان الدماغ بالرقبة لمنع شلل الدماغ المؤقت والدائم
• علاج زيادة التعرق في اليدين والقدمين
• علاج العيوب الخلقية للأوعية الدموية (أوردة وشرايين)
• علاج انسداد الأوعية الليمفاوية (داء الفيل)

قسم الجراحة العامة والمناظير
• علاج البواسير والشرخ والتاسور الشرجي بالليزر والجراحة
والدياسة الجراحية • علاج السمنة بزراعة بالون المعدة أو
حزام المعدة • استئصال المرارة والزائدة الدودية بالمنظار
• علاج أمراض أورام الثدي • علاج أمراض الغدة الدرقية
• واستئصال أورام الغدة الدرقية • علاج فتق السرة والفتق الإربي
• علاج أورام القولون • علاج الخصية المعلقة والقتيلة المائية
تحت إشراف
د. خالد عياش
استشاري ورئيس قسم الجراحة العامة والمناظير
د. حسام عبد الرازق
استشاري الجراحة العامة والمناظير
د. هيثم الخياط
الجراحة العامة والمناظير

مستشفى دار الشفاء
للصحة يد ترعاها
802 555
داخلي: 333
موبايل: 613 1101
www.daralshifa.com

باقر: المقترضون 277 ألفاً... والمعسرون منهم 9 آلاف فقط

«المالية» البرلمانية حملت «التجارة» والبنوك مسؤولية تفاقم مشكلة القروض

واصلت لجنة الشؤون المالية والاقتصادية البرلمانية أمس مناقشة القروض الاستهلاكية والمقسطة الممنوحة من البنوك والشركات الاستثمارية التقليدية والإسلامية حتى 30 نوفمبر الماضي، وذلك بحضور وزير المالية مصطفى الشمالي.

وقال رئيس اللجنة النائب احمد باقر، في تصريح للصحافيين عقب الاجتماع أمس، إن إجمالي عدد العملاء المقترضين يبلغ 277.785 شخصاً بلغ حجم قروضهم نحو 4.638 مليارات دينار ومتوسط مديونية العميل نحو 16697 ديناراً، مشيراً إلى أن عدد المعسرين من

إجمالي المقترضين يبلغ 9 آلاف معسر فقط. وحصل باقر وزير التجارة والبنوك مسؤولية تفاقم مشكلة القروض، ذلك لعدم إلزام وزارة التجارة جميع الشركات المتعاملة بالقروض بالدخول في شبكة CI- NET لمعلومات المديونية، محملاً البنوك المسؤولية لتشجيعها على الاقتراض، فضلاً عن تقصير بعض الأفراد الذين اقترضوا ما يفوق قدرتهم على السداد، مؤكداً أن بعض البنوك قد أهملت تعليمات البنك المركزي في شأن الاقتراض.

وأشار باقر إلى أن نواباً أبلغوه نيتهم التقدم بتعديلات على مشروع الحكومة في شأن صندوق دعم المعسرين، لكي لا تتكرر المشكلة مجدداً، مبيناً أن النواب وعدوا بتقديم هذه المقترحات الأسبوع المقبل ليتسنى حسم هذا القانون. وبين باقر أن البنك المركزي قام بتصحيح بعض المخالفات التي قامت بها البنوك في الاقتراض الذي يتجاوز سدادها نصف الراتب، مشيراً إلى أن القيمة الحالية لمبالغ القروض والفوائد التي خالفت فيها البنوك تعليمات البنك المركزي حتى فبراير 2007 تبلغ 77 مليون دينار.



أحمد باقر

البنك المركزي
فرض غرامات
بـ 77 مليون
دينار العام
الماضي
على البنوك

البراك يشيد بإيقاف إزالة الدواوين: القرار ليس غريباً على قيادتنا

مساحات البيوت الصغيرة أجبرت المواطنين على استخدام الدواوين للسكن



مسلم البراك

المكلفة بالإزالة، إذ مثلت إعلاناتها استفزازاً غير مبرر للمواطنين، متمنياً التعامل مع موضوع الدواوين بطريقة تكفل عدم تكرار هذه المشكلة في المستقبل. وعن لقاء النواب بسمو ولي العهد، قال البراك «قلنا لسموه أن هناك بيوتاً لا تتجاوز مساحتها 300 متر، مما أجبر عدداً من الأسر إلى استخدام هذه الدواوين كسكن لأبنائهم، خصوصاً في ظل ازدياد عدد أفراد الأسرة والتأخير في توزيع بيوت جديدة للمواطنين»، مضيفاً أن النواب نقلوا لسموه أن هذه الدواوين لا تشكل أي إعاقة للحركة أو مضايقة للجيران، وإن كان هناك شيء من ذلك فيمكن معالجته على حدة بعيداً عن أسلوب التعميم.

أعرب النائب مسلم البراك عن امتنانه وشكره لصاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، وسمو ولي عهده الشيخ نواف الأحمد، وسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر محمد إثر قرار إيقاف إزالة الدواوين، مبيناً أن هذا القرار «ليس غريباً على قيادتنا التي عودتنا دائماً على احترام رأي الشعب الكويتي، ما أكسبها حباً الجميع».

وأضاف البراك في تصريح صحافي أمس «كان نواب الأمة على ثقة بأن دواوين أهل الكويت لن تهدم، خصوصاً بعد لقائنا مع سمو ولي العهد واستماعه لملاحظات النواب، وتفهم سموه لما شكله هاجس الإزالة من رعب لدى المواطنين، ما حرهم من الفرح والاحتفال بعيد الاستقلال والتحرير»، مشيراً إلى أن الدواوين جزء مهم من الموروث الاجتماعي ومنبر للبراري اعتماد عليها أهل الكويت، مطالباً الحكومة بالإسراع في وضع الأسس والمعايير التي يمكن من خلالها تنظيم الدواوين.

وبين البراك أن وجود الدواوين كان بدعم من الأمير الراحل الشيخ جابر الأحمد، الذي طالب بتخصير الكويت، مطالباً الحكومة بالتعامل مع هذه القضية بحكمة بعيداً عن الأسلوب الذي انتهجته اللجنة

وجود

الدواوين كان بدعم من الأمير الراحل الشيخ جابر الأحمد

العصيمي: زيادة الخمسين ديناراً ستقر في الجلسة المقبلة

دعا النائب وليد العصيمي جميع النواب إلى التوقيع على طلب التصويت على مقترح زيادة الرواتب 50 ديناراً، الذي ردهته الحكومة. وأشار العصيمي، في تصريح صحافي أمس، إلى طابعه طلب التصويت حسب المادة 66 في الدستور على مقترح زيادة الرواتب 50 ديناراً، لافتاً إلى أن أكثر من 35 نائباً حتى الآن يدعمون هذا المقترح، الذي أصبح مطلباً نوابياً بعد زيادة الرواتب من قبل الحكومة بشكل مخيب للأمال.

وأضاف العصيمي أن الاستعجال في استخدام الحق الدستوري أصبح واجباً على جميع النواب، بعد أن خيبت الحكومة طموح مواطنيها بشأن زيادة الرواتب، مضيفاً أن الطلب سيقدّم في الجلسة المقبلة، ومناشداً جميع النواب الإسراع



وليد العصيمي

الكندري: الصراع الرياضي يجب أن يحسم في إطار المرجعيات الدولية

انتقد جر «البعض» الرياضة إلى الساحة السياسية وامتدح القرار الأخير لوزير الشؤون

وشدد الكندري على ضرورة عدم جدية القائمين على الرياضة في ما يتعلق بكتاب الاتحاد الدولي (الفيفا) الأخير، بشأن الموعد النهائي لإيقاف وتعليق النشاط الرياضي الكويتي في المحافل الدولية والموافق 14 مارس المقبل.

وبين الكندري، في بيان صحافي أمس، أن الأوضاع الرياضية في الكويت وصلت إلى مراحل متقدمة من التدهور والتراجع، بما يعكس الوضع الحقيقي والصراع القائم بين البعض لأهداف شخصية أوصلت الرياضة الكويتية إلى هذا المستوى من التراجع غير المقبول.

حفيظة البعض، أملاً ألا نصل إلى مرحلة من المزايدات السياسية التي تذهب بقطاع الرياضة إلى مستويات أدنى من هذا المستوى. وأعرب الكندري عن استغرابه مما يقوم به البعض بتحويل الساحة الرياضية إلى منطقة تنأخر سياسي وصراع لا يخدم الكويت ومصحتها، مشيراً إلى أن القطاع الرياضي بالكويت يزخر بالرجال والمراجع الكويتية المخلصة القادرة على الوصول إلى رأي وتطبيق سليمين لجميع القرارات، سواء الدولية أو المحلية، مشدداً على أن التأثير على القرار الرياضي واستدراجه نحو الساحة

السياسية والتكسب منه هو امر مرفوض ومعيب بحق الرياضة الكويتية. وطالب الكندري وزير الشؤون بتحمل مسؤولياته السياسية، وتطبيق القوانين وعدم التراخي والانصياع لبعض الضغوط، وأن يقف ضد أي محاولة لجر القطاع الرياضي إلى أي صراع جديد، مبيناً أن مجلس الأمة جاد في محاسبة كل من يعرقل القوانين ويضر بالقطاعات الشبابية، وسيكون على نفس الاستعداد لدعم القوانين وفق المرجعيات الدولية والاتفاقيات العالمية.



جمال الكندري

المسلم يقترح مواقف لسيارات مستوصف خيطان

اقترح النائب فيصل المسلم إعادة تنظيم إحدى الساحات الترابية في منطقة خيطان، وقال إن بمنطقة خيطان العديد من الساحات الترابية غير المستغلة الاستغلال الصحيح، مشيراً إلى الساحة المقابلة لمستوصف خيطان الشمالي، التي لا تملك بمرافق حكومي، مقترحاً أن يعاد تنظيم الساحة لتحتوي على مواقف للسيارات تخدم مراجعي المستوصف والمرافق الحكومية المحيطة به.

الطويل رداً على سؤال للبصيري: «الصحّة» توفر خدمات الرعاية الطبية والسريية



عبدالله الطويل

قال وزير الصحة عبدالله الطويل إن المستشفيات والمراكز الصحية تقدم بشكل عام الرعاية الصحية إلى المواطنين والوافدين، وتوفر جميع وسائل التشخيص والعلاج والخدمات الوقائية، وذلك من أجل رفع مستوى الرعاية الصحية للفرد. جاء ذلك في رد الوزير الطويل على سؤال موجه من النائب د. محمد البصيري بشأن الخدمات التي تقدمها الوزارة أو المؤسسات التابعة للمواطنين. وأضاف الطويل أن الوزارة تقدم خدمات الرعاية الطبية والسريية، إضافة إلى توفير كل

الخدمات الطبية بمختلف التخصصات وتوفير البيانات والإحصائيات اللازمة للبحوث الطبية وعمل الدراسات الإحصائية، وتسجيل المواليد والوفيات، ومنح التراخيص الصحية للمستشفيات والعيادات الأهلية والصيدليات. وأشار الطويل إلى أن الوزارة تقدم خدمات فحص العمالة الوافدة، وخدمات الصحة المدرسية، والصحة المهنية للقطاع الأهلي، والعلاج في الخارج للحالات المرضية التي يحتاج علاجها إلى الابتعاث للخارج.

العنزي يقترح زيادة علاوات وبدلات رجال الإطفاء



خضير العنزي

باقتراح برغبة يقضي بزيادة مبدلاً ما يتعسر له رجال الإطفاء من مخاطر جسيمة من وفيات وإصابات واختناقات في الحرائق وحالات الإنقاذ، معرضين حياتهم للخطر في سبيل إنقاذ الأرواح وحماية الممتلكات لكل من يعيش على هذه الأرض الطيبة، تقتضي تقدير تضحياتهم والنظر إلى ما يبذلونه من جهد بعين الاعتبار.

واقترح العنزي زيادة علاوات الخطر والإيجار والغواصين ومشغلي الآليات الثقيلة والتدريب والتفتيش للضباط والإفراد، إضافة إلى الموافقة على صرف علاوة بدل إضافي، وإضافة جميع هذه العلاوات على الراتب عند التقاعد، مشدداً على ضرورة صرف بدل ثلوث وتوفير تأمين على حياة جميع رجال الإطفاء من إصابات العمل أو الوفاة في إحدى شركات التأمين، إضافة إلى إعطاء جميع رجال الإطفاء الرتبة الأعلى وعلاواتها بالكامل عند التقاعد، والموافقة على أن يتلقى رجال الإطفاء العلاج في المستشفى العسكري والعلاج في الخارج أسوة بزملائهم من العسكريين من الجيش والشرطة، وكذلك العلاج أثناء التقاعد على نفقة وزارة الدفاع أو وزارة الداخلية.

ورأى العنزي في اقتراحه ضرورة السماح لرجال الإطفاء ببيع رصيد

مزيد يشيد بقرار تأجيل إزالة الدواوين المخالفة

في البلدية إلى البدء بوضع آلية وصياغة إقامة الدواوين، وعدم تأخير الأمر لأهميته حتى يتسنى الاطلاع عليه مجدداً، وضرورة إعطائه الطابع الشرعي لإقامة هذه المرافق بما يتماشى مع قوانين الدولة.



حسين مزيد

التي تخدم المواطنين. وأوضح مزيد أن 50 ديناراً تحظى بأغلبية نيابية تضمن التصويت بالموافقة عليها، إذ يأتي ذلك تأكيداً لكبح جماح موجة الغلاء على السلع التي تواجه المستهلكين، مؤكداً أنه وجموعه من النواب سيقدّمون بطلب التصويت على مرسوم الحكومة برد الزيادة في جلسة الثلاثاء المقبل. وأكد مزيد أن قرار تأجيل الإزالة وزيادة 50 ديناراً تؤكد بما لا يدع مجالاً للشك إنتاجية السلطين لمصلحة المواطن والوطن، وأن المجلس عازم في المستقبل القريب إنهاء جميع القضايا العالقة، وتوفير أجواء التعاون التي تضمن تقدم البلاد ورهاية المواطنين. ودعا مزيد اللجان المختصة

ثمن النائب حسين مزيد حرص القيادة السياسية وعلى رأسها حضرة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد وولي عهده الشيخ نواف الأحمد وسمو رئيس الحكومة، على قرار تأجيل إزالة الدواوين. وأكد مزيد في تصريح صحافي أن هذا الحرص من شأنه أن يدفع إلى مزيد من التعاون بين السلطين التشريعية والتنفيذية، لما فيه مصلحة وخير هذا الوطن وكل من يعيش عليه، معرباً عن أمه في تواصل جهود التعاون، لاسيما المقبلة التي تتعلق باقرار زيادة 50 ديناراً، والتي سيقدّم التصويت عليها في جلسة الأسبوع المقبل، إذ سيساهم ذلك في مزيد من التعاون بين السلطين وعودة أجواء التنمية

... ويقترح منع إقامة الحفلات الغنائية العامة إلا بترخيص من «الإعلام» و«الداخلية»

تجاوز ألف دينار، كما يجوز منع إقامة الحفل المخالف أو منع استمراره بالطرق الإدارية، وجاء في المذكرة الإيضاحية للقانون أنه نظراً إلى عدم وجود قانون ينظم إقامة الحفلات الغنائية، للمحافظة على النظام العام والأداب العامة وأحكام الشريعة الإسلامية وتقاليده البلاد، وبما أن هناك الكثير من المخالفات التي تحدث أثناء إقامة الحفلات الغنائية ومرعاة الذوق العام أعد هذا القانون.

قدم النائب حسين مزيد اقتراحاً بقانون بشأن الحفلات الغنائية، جاء فيه أنه «لا يجوز إقامة حفل غنائي في مكان عام إلا بترخيص من وزارة الإعلام وبعد موافقة وزارة الداخلية، مع مراعاة ألا يمتد الحفل إلى ما بعد الساعة الثانية عشرة مساءً، وألا يكون فيه ما يمس النظام العام أو الآداب العامة أو ما يخالف أحكام الشريعة الإسلامية وتقاليده البلاد، وأن يعاقب على مخالفة أحكام المادة السابقة بالغرامة التي لا

إعلان من مجلس الأمة

تغيب كل من السيدين حسين مزيد المطيري د. علي صالح العمير عضوي مجلس الأمة بغير عذر، عن حضور اجتماعات لجنة المرافق العامة أرقام ٤.٣.٢ المعقودة في ١٤/١١، ١٩/١١، ٢٩/١١، ٢٠٠٧/١١، أي ثلاث مرات متتالية.

وعملاً بالفقرة الثانية من المادة ٢٥ من اللائحة الداخلية لمجلس الأمة الصادرة بالقانون رقم ١٢ لسنة ١٩٦٣، تقرّر نشر أمر هذا الغياب على نقتتها في جريدتين يوميتين.

الطرق الفنية للتعرف على رفات المفقودين في العالم، مرت بكثير من المراحل إلى أن وصلت إلى طريقة تعتبر الأكثر دقة وتصل نتائجها إلى 100% وهي طريقة البصمة الوراثية.

عادل سامي

إغلاق ملف المفقودين ... شروط معلقة!

الخليفة: احتمالات وجود أسرى كويتيين في العراق معدومة ... وقد يكون بعضهم مدفوناً في الكويت



مرت طرق التعرف على الرفات بكثير من التطورات التي أخذت الكثير من الوقت، بدءاً من الطرق التقليدية مثل التعرف على الرفات من خلال الصور والبيانات الشخصية والملابس، مروراً بالطرق الأكثر تطوراً، وصولاً إلى البصمة الوراثية التي تعد الأكثر دقة وسرعة وهي أكثر الأنظمة تطوراً في طرق التعرف على الرفات.

مدرس الأدلة الجنائية في كلية الحقوق - جامعة الكويت وخبير الأدلة الجنائية د. بدر الخليفة، يؤكد أن العمل لا يزال جارياً بالطرق التقليدية في التعرف على الرفات، لكنه يضيف أن نظام البصمة الوراثية هو الأكثر تطوراً، حيث إنه يتميز بدقته وسرعته وحصول الخبر من ورائه على نتائج تصل إلى 100%، ويضيف إن هذا النظام يتصف بمزايا عديدة، منها: الدقة، حيث أثبت صحته بنسبة تصل إلى 99.9% بعد مقارنته بالأقارب، كما يتصف بالسرعة، فالعينات المستخلصة والمصنفة يمكن مقارنتها بسرعة في ساعات قليلة عن طريق الكمبيوتر، ويتميز بتأكيده على صحة النتائج، فالعظام والاسنان مغطاة بطبقة محمية، حيث يمكن تنقيتها من دون التأثير على مادة الـ (DNA)، كما أنه غير مكلف، حيث تعتبر استخدامات وأجهزة «البصمة الوراثية» والمواد الكيماوية متوافرة في السوق المحلي.

خطوات التعرف على الرفات

ويضيف الدكتور بدر الخليفة إن خطوات التعرف على الجثة أو الرفات يبدأ منذ وصول بلاغ بوجود مقبرة تضم رفات، ومن ثم قد يكون هناك احتمال أن يكون في هذه المقبرة أسرى، فالمعلومة في هذه الحال ضرورية جداً، بعدها يتم تحديد المكان وتتم معاينته، والخطوة الثانية هي حفر هذا المكان، وفي هذه الحال نحن «نحتاج إلى البات للحفر»، فقد عرف عن نظام صدام استخدامه أعماقاً تصل إلى 3 أمتار لدفن الجثث، ويشير الخليفة إلى أنه قام بزيارتين إلى مقابر السماوة في العراق وحفر لعمق 3 أمتار، «وجدنا رفات 147 كويتياً أحضرتهم إلى الكويت في الزيارة الأولى، وقد أحضرنا رفات 235 كويتياً في الزيارة الثانية».

السماوة ورفات الكويتيين

ويضيف أن مجموعة كويتية ذهبت إلى هناك قبل مجموعتنا من خلال الجيش الأميركي في العراق، وكشفوا متعلقات للرفات تحمل ملابس ودشاديش كويتيين، وهنا تأكدنا أن هذه المنطقة فيها رفات لأسرى كويتيين، ويقول الخليفة إن خبراء الطب الشرعي في عام 1985 و عام 1991 لم يكونوا متأكدين من أن هذه الجثة لفلان، فكانوا يضعون أنها جثة فلان ويحافظون كلمة احتمالاً لكن مع البصمة الوراثية ليس هناك احتمالات للخطأ، فإثبات أن الطرق الحديثة في علم التعرف هي الطرق التي تؤكد النتائج إلى أن تصل إلى 100%، و«كنت خلال عملي حريصاً على تسليم نتائج بنسبة 100%».

وأكد د. بدر الخليفة أن فحص الـ (DNA) يؤكد التبعية ويحدد إذا كانت الجثة تعود لذكر أو أنثى لكنه أشار إلى أهمية وجود قاعدة بيانات للرفات أو الجثة المراد التعرف عليها، وفي هذا الصدد يقول: إذا كان فحص البصمة الوراثية دقيقاً وسريعاً وجيداً فإن وجود البيانات جزء مهم جداً من عملية التعرف. وطالب الخبير د. بدر الخليفة بضرورة الفحص بشكل سليم بأن يتأكد الخبراء من أن هذه الرفات للجنة المفحوصة تماماً، فيقول إن «كل دول العالم تطرح قضية المفقودين من ناحية علمية أو من ناحية إنسانية، لكن هناك مسائل شرعية ومادية مرتبطة بتلك القضية، فالإقرار بأن الأسير صار رفات، معناه طلب ذويه بحقوقهم، فعلى سبيل المثال لا الحصر من حق زوجته في تلك الحال المطالبة بطلاقها ومن ثم الزواج، أو مطالبة أهله بحقوقهم المالية من الميراث فيه».



بدر الخليفة

ويضيف «إذا قد يترتب على النتائج الخطأ مشاكل شرعية ومادية، لكن من خلال فحص الـ (DNA) تكون النتائج دقيقة».

متى نغلق الملف؟

لكن متى نغلق ملف أسرارنا ومفقودينا؟، يجيب الخليفة «هذا يحتاج إلى قرار سياسي، والبلدان (الكويت والعراق) يعلنان ذلك، وتصدر الدولة قراراً من المحكمة أن هؤلاء متوفين ومن ثم يتم إغلاق الملف من الأطراف، وهناك حل آخر هو أن تطالب عائلة المفقود المحكمة بأن مفقودها مات، ومن ثم تصدر المحكمة شهادة تثبت الوفاة لزوج المفقود ومن ثم يحق لها الزواج من غيره».

ويرى د. بدر الخليفة قبل الحديث عن إغلاق ملف المفقودين الكويتيين «أن نعطي أنفسنا فترة محددة واقترحها خمس سنوات، بعدها إذا لم يكن هناك تقدم يتم إغلاق الملف، خصوصاً أن الأوضاع الامنية في العراق في طريقها إلى الاستقرار».

235 رفاتاً

ويضيف الخليفة أنه يشك في أن عدد الأسرى الكويتيين 604، فيما يؤكد أن جميع الرفات الكويتية التي عادت إلى الكويت في حدود 235، ويؤكد أنه



قد يترتب

على نتائج

الفحص الخطأ

مشاكل شرعية

ومادية...

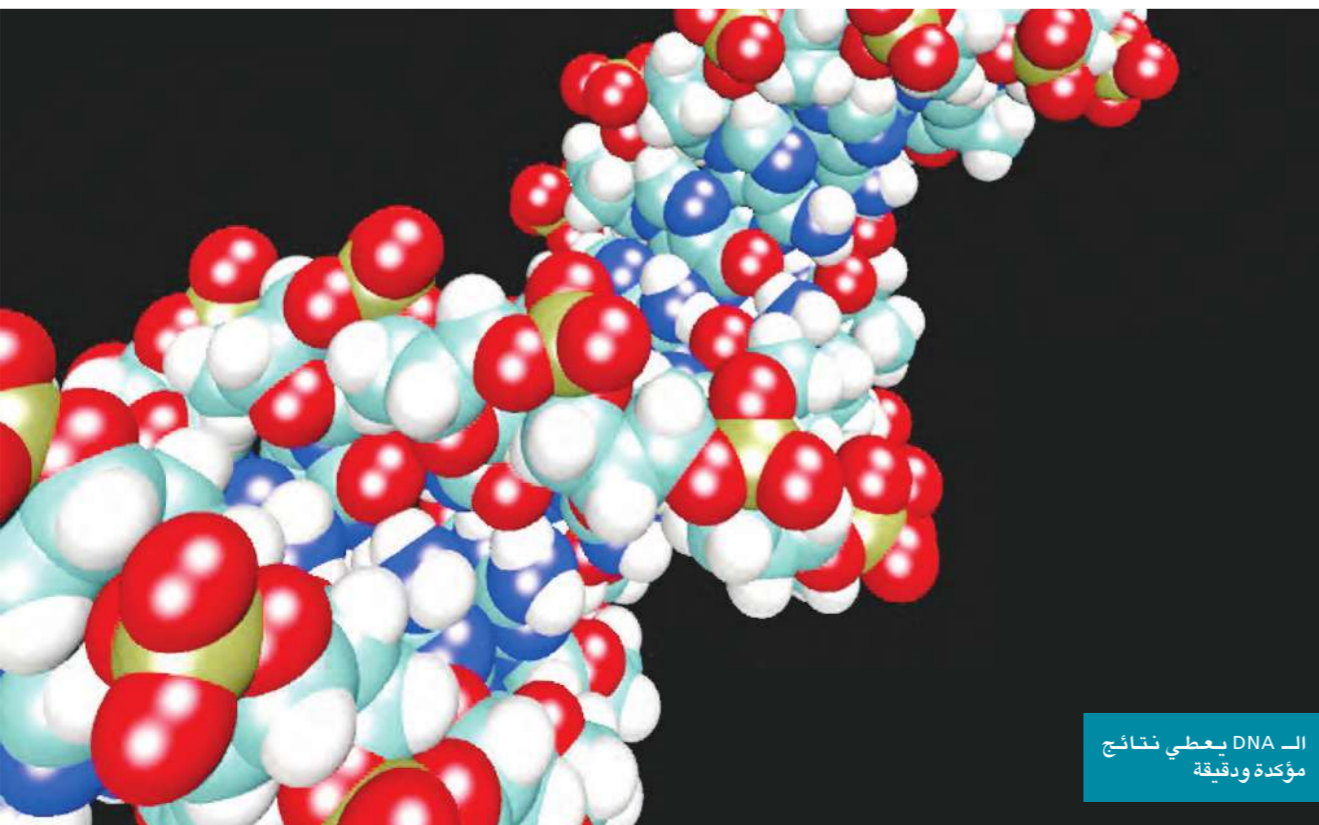
لكن نتائج

الـ DNA دقيقة

من خلال رؤيته للأوضاع في العراق خصوصاً الأوضاع الحالية، «لم اعتقد يوماً أن هناك واحداً موجوداً، ومن غير المقبول أو المنطقي أن يكون هناك أسير كويتي موجوداً في العراق حتى الآن، فمن المحتمل أن يكون بعضهم مدفوناً في صحراء الكويت، أو في أرض العراق، وقد يكون في أراضي دول أخرى وصحارى أخرى قد لجأوا إليها للهروب أيام الغزو، ومن الوارد غرقهم في البحر أيام الغزو العراقي، ومن ثم فهم موجودون في قاع البحر، ومن الممكن أن يكون هؤلاء اقتنيدوا إلى داخل العراق وماتوا في انفجار أو ما شابه، وليس شرطاً أن جميع الأسرى أخذوا وسجنوا وأعدموا ودفنوا».

لجنة دولية

وطالب الخبير في الأدلة الجنائية بتشكيل لجنة دولية لعمل مسح شامل في العراق، وفي حال أكدت هذه اللجنة عدم وجود رفات كويتية في العراق، وقتها تغلق هذا الملف، «تشكيل لجنة دولية للبحث عن المقابر الجماعية وليست للبحث عن مقابر للكويتيين أو العراقيين فقط، لكن للبحث عن جميع المفقودين من جميع الجنسيات، وتكون لجنة فنية وتبحث عن المقابر الجماعية في العراق بشكل عام وتحدد وتقرر وقتها هل هذه مقبرة عادية أم مقبرة كويتية، وعقب الانتهاء من هذا المسح نستطيع أن نقرر هل نغلق هذا الملف أم لا».



الـ DNA يعطي نتائج
مؤكدة ودقيقة





سامي الرشود

وصلتنا هذه المشاركة من القارئ سامي الرشود تفاعلاً مع ما نشرناه في عدتنا الماضي ونشكره تفعيلاً للفائدة.

كيف لو لم... ماذا لو أن؟

تساؤلات بشأن قضية عنوانها «المفقودون داخل الكويت... ملف مفقود»



إن كانت قضية الأسرى والمفقودين - قضية الكويت الأولى - قد تم التعامل معها على هذا النحو، فكيف لو لم تكن قضية الكويت الأولى؟ وكيف لو لم تكن هذه القضية إنسانية بالدرجة الأولى وتحظى باهتمام كل المسؤولين في الدولة كما كان يقال؟ وكيف لو لم يصدر في تشكيل الجهة المعنية بها مرسوم أميري وخصص لها ميزانية من مجلس الوزراء لا يكشف عن مصاريفها ولا تتم محاسبتها؟ وكيف لو لم يكن على رأسها «شيخ» من الأسرة الحاكمة كان - رحمه الله - في وقت من الأوقات وزيراً للداخلية والدفاع والخارجية؟ وكيف لو لم يذهب رئيس وأعضاء هذه اللجنة أقاصي الدنيا شرقاً وغرباً بحثاً عن أسرارنا ومفقودينا وهم لا يبعدون عنا سوى مئات قليلة من الكيلومترات؟ وكيف لو لم تشن الدولة آنذاك - عندما كنا نظن أنهم أحياء محتجزون في الأقبية والغفار - حملات التشهير والتحقيق بمن كان يحتجزهم وأطلقوا عليهم أشنع وأبشع الإلقاب اعتقاداً منهم أن ذلك من شأنه أن يردعهم عن غيهم، ويحنن قلوبهم فيطلقوا سراهم على الفور؟ وكيف لو لم تقم مجموعة من المتطوعين بالاستدلال على المقابر مجهولة الهوية الجماعية والفردية، وإحصاء العدد المتوقع فيها، وتقديم معلومات عن بعض الأسماء التي يعتقد أنها المدفونة فيها؟ وكيف لو لم تقم الجهة المعنية بالتعرف على الرفات المجهولة بإرسال تلك الرفات المستخرجة من العراق والكويت، التي لم يتم التعرف عليها وقد تجاوزت المئتين إلى الشركات المتخصصة في الخارج بعد سنوات للتعرف عليها؟ وكيف لو لم يجبر أهالي الأسرى والمفقودين، الذين كانوا ياملون رجوع ابنائهم أحياء أو العثور على رفاتهم، على اللجوء إلى القضاء لحسم أمورهم المالية والاجتماعية العالقة أكثر من 18 عاماً، وإحضار الشهود والبيانات والمعلومات للمحكمة حتى تثبت موت، وليس استنساباً، ابنائهم ومن تم استكمال البيانات والمعلومات لدى الجهة المعنية بالأسرى والمفقودين، حتى يتم تحويل الملف إلى الجهة المعنية بالشهداء، التي بدورها تطلب استكمال المعلومات والبيانات

اللجنة الوطنية للشؤون الأسرى والمفقودين

NATIONAL COMMITTEE FOR M & P.O.'S AFFAIRS

الرقم: التاريخ:

٣٦	الرقم: التاريخ:
٣٧	الرقم: التاريخ:
٣٨	الرقم: التاريخ:
٣٩	الرقم: التاريخ:
٤٠	الرقم: التاريخ:
٤١	الرقم: التاريخ:
٤٢	الرقم: التاريخ:
٤٣	الرقم: التاريخ:
٤٤	الرقم: التاريخ:
٤٥	الرقم: التاريخ:
٤٦	الرقم: التاريخ:
٤٧	الرقم: التاريخ:
٤٨	الرقم: التاريخ:
٤٩	الرقم: التاريخ:
٥٠	الرقم: التاريخ:

اللجنة الوطنية للشؤون الأسرى والمفقودين

NATIONAL COMMITTEE FOR M & P.O.'S AFFAIRS

الرقم: التاريخ:

١٦	الرقم: التاريخ:
١٧	الرقم: التاريخ:
١٨	الرقم: التاريخ:
١٩	الرقم: التاريخ:
٢٠	الرقم: التاريخ:
٢١	الرقم: التاريخ:
٢٢	الرقم: التاريخ:
٢٣	الرقم: التاريخ:
٢٤	الرقم: التاريخ:
٢٥	الرقم: التاريخ:
٢٦	الرقم: التاريخ:
٢٧	الرقم: التاريخ:
٢٨	الرقم: التاريخ:
٢٩	الرقم: التاريخ:
٣٠	الرقم: التاريخ:
٣١	الرقم: التاريخ:
٣٢	الرقم: التاريخ:
٣٣	الرقم: التاريخ:
٣٤	الرقم: التاريخ:
٣٥	الرقم: التاريخ:

اللجنة الوطنية للشؤون الأسرى والمفقودين

NATIONAL COMMITTEE FOR M & P.O.'S AFFAIRS

الرقم: التاريخ:

ملف تصليحي

القبور الجماعية في مقر اللجنة

في مقبرة الرقة حوالي خمسين قبراً جماعياً دفن فيها ما يقارب (٤٤٠) شخصاً ما بين رجل وامرأة وطفل من مختلف الجنسيات (عربي، أردني، عراقي) معظمهم مدنيون الهوية ابتداءً من اليوم الثاني للزوال ما بعد التحرير يوم ٩ شهر على القمر القاسي:

١	الرقم: التاريخ:
٢	الرقم: التاريخ:
٣	الرقم: التاريخ:
٤	الرقم: التاريخ:
٥	الرقم: التاريخ:
٦	الرقم: التاريخ:
٧	الرقم: التاريخ:
٨	الرقم: التاريخ:
٩	الرقم: التاريخ:
١٠	الرقم: التاريخ:
١١	الرقم: التاريخ:
١٢	الرقم: التاريخ:
١٣	الرقم: التاريخ:
١٤	الرقم: التاريخ:
١٥	الرقم: التاريخ:

50 قبراً!

50 قبراً تضم 440 جثة في مقبرة الرقة... قائمة موجودة لدى اللجنة الوطنية لشؤون الأسرى والمفقودين منذ تاريخ 1 مارس 1993. والسؤال المطروح، لماذا لم تجادر اللجنة إلى تفنيد هذه القبور حتى ولو كانت مزعومة بعد سقوط النظام العراقي عام 2003 إلى اليوم؟ هذا إذا قلنا حجة المسؤولين الحكوميين بأن التفنيد في المقابر المحلية الرسمية وغير الرسمية سيضعف الموقف التفاوضي مع النظام العراقي السابق لأن عمليات التفنيد ستفقد مصداقية قائمة الأسرى التي تطالب بها الكويتا سؤال يطرح نفسه.



تطور نظم التعرف على الرفات

قال د. بدر الخليفة إنه لا بد من التفريق في طرق التعرف على ضحايا الكوارث والمفقودين، بين نوعين من الطرق، هما المدني والجنازي، فالتعرف المدني يكون من خلال البطاقة المدنية أو صورة المفقود، لكن في حال حدوث اصابات في الحثة فيتم التعرف على الشخص من خلال ملامحه وتطور هذه الامور مع تطور تحلل الجسم وله مراحل، ويتم التعرف على الشخص من خلال الملامح والبطاقة والبصمات وهو ما يعرف بالتعرف الجنازي.

واضاف إن طرق التعرف على الجثث والضحايا مرت بالعديد من التطورات، فالعالم ظل فترة طويلة يستخدم الأطوال في نظام التعرف ويعتمد كذلك على الاوصاف والملابس، الى ان اكتشف ان العين الطبيعية غير دقيقة في التعرف على الأشخاص، فما تراه أنت طويلاً قد يراه غيرك غير ذلك، موضحاً أنه تم تشكيل لجنة دولية للتعرف على ضحايا الكوارث، وهي لجنة انبثقت عن الانتربول، وكانت أنا نائب رئيس هذه اللجنة التي تتكون من 33 دولة اجنبية، وكانت الكويت هي الدولة العربية الوحيدة، إلى ان ألفت العديد من الكتب حتى أصبح نظام بصمات الاصابع هو الامثل، لكن هذا النظام يحتاج الى معلومات.

لكن في حوادث الطيران والانفجارات، وجدوا ان الجسم يدمر بالكامل ولا تبقى بصمات ولا صورة، لكنهم وجدوا أنه يمكن الاستفادة من الاسنان، بعدها دخلت الاسنان من ضمن طرق الاستعراف.

وقامت وزارات الدفاع في العالم بتجميع صور عن اشعة الاسنان عن جنودها واصبحت من ضمن المعلومات، وبعد زيادة التفجيرات اصبحت الاسنان تدمر بالكامل، وأحدث الطرق الفنية للكشف عن الرفات هي البصمة الوراثية التي تتميز بتحقيق نتائج دقيقة وسريعة.



للتواصل مع صفحة قضية يمكنكم ارسال اقتراحاتكم وأرائكم على العنوان الالكتروني التالي: issues@aljarida.com

«أمن الدولة» يتهم نواباً وشيوخ دين بالانتماء إلى «حزب الله الكويتي»

النيابة تأمره بإلقاء القبض على النائبين السابقين جمال وصرخوه وسبعة آخرين صفر يرفض الذهاب إلى أمن الدولة لأن القانون لم يعطه سلطة التحقيق

حسين العبدالله

لم تعد قضية تأيين عماد مغنية ظاهرة في تحقيقات النيابة العامة فمحاضر التحقيق الذي تجريه النيابة وبناء على معلومات جهاز أمن الدولة دخلت مرحلة جديدة يبحث انتماء المؤيدين لمغنية إلى منظمة «حزب الله الكويتي»، بعدما قدم جهاز مباحث أمن الدولة معلومات تفيد بوجود الحزب والأعضاء المنتمين إليه وأهدافهم وكذا ارتباطهم الخارجي.



مبنى أمن الدولة

وعضو المجلس البلدي د. فاضل صفر وحصل المحامون أمس على توكيلات من النواب ووعدوا بحضور التحقيق معهم بشأن البلاغ المقدم من المواطنين الستة وتبنته النيابة العامة باعتبارها سلطة الموجودة

أن النيابة قررت استمرار حجز عبد الأمير العطار وصالح الموسى ووليد المزدي على أن يتم عرضهم للتحقيق في انتظار انتهاء تحقيقاته عن الواقعة، وكشفت المصادر أن عدد المتهمين في القضية 11 متهماً من بينهم الثلاثة المحجوزون، والجميع متهمون بالانتماء إلى «حزب الله الكويتي» بناء على التقارير الموجودة لدى أمن الدولة.

التصريحات محصورة

وأكد المسؤولان عن التنسيق لهيئة الدفاع المحاميان جليل الطباخ وعبد الكريم حيدر أن التصريحات التي تصدر عن هيئة الدفاع يتعين أن تكون باسمها وأي تصريح من أي محام آخر لا يعبر إلا عن رأي صاحبه، ولقفاً إلى أن هيئة الدفاع لا تنوي مقاضاة وزير الداخلية الشيخ جابر الخالد، كما ستعتن الإعلان قريباً عن أسماء هيئة الدفاع عن النائبين الحاليين عدنان عبدالصمد وأحمد لاري وعضو المجلس السابق عبد المحسن جمال وعضو المجلس البلدي د. فاضل صفر.

وقال الطباخ وحيدر إن الدفاع قدم طلباً إلى النائب العام المستشار حامد العثمان بإخلاء سبيل المواطنين عبد الأمير العطار وصالح الموسى ووليد المزدي، وأن الدفاع يثق

في الوقت الذي واصل فيه جهاز أمن الدولة أمس حجز المنظمين الثلاثة لمراسم تأيين عماد مغنية، وأوضحت المصادر أن النيابة العامة لا تتعامل مع قضية تأيين مغنية وما أقيم من مراسم تأيينه بحد ذاتها، وإنما بناء على معلومات وتحريات جهاز أمن الدولة وما ورد بالشكوى المقدمة من المواطنين الستة وبينهم 4 محامين مع تحريات مباحث أمن الدولة من الواقعة من أن هناك تنظيماً محظوراً له ارتباط خارجي وهذا التنظيم اسمه «حزب الله الكويتي» وأمن الدولة تشير إلى وجود هذا التنظيم من خلال المجموعة التي قامت بتأيين مغنية.

و جاءت في تحريات أمن الدولة المقدمة إلى النيابة العامة أن التهم هي الانتماء إلى «حزب الله الكويتي»، ونشر مبادئ ترمي إلى هدم النظم الأساسية بطرق غير مشروعة، وإذاعة الأخبار الكاذبة عن الأوضاع الداخلية في البلاد، وكان من شأن ذلك إضعاف هيئة الدولة بالخارج بالإضافة إلى ما أسندته إليهم التحريات من القيام بجزء من الأنشطة التي أقامها التنظيم والتحركات منذ نشأته عام 1988. وأكدت مصادر مطلعة لـ«الجريدة»

في الوقت الذي واصل فيه جهاز أمن الدولة أمس حجز المنظمين الثلاثة لمراسم تأيين عماد مغنية، وأوضحت المصادر أن النيابة العامة لا تتعامل مع قضية تأيين مغنية وما أقيم من مراسم تأيينه بحد ذاتها، وإنما بناء على معلومات وتحريات جهاز أمن الدولة وما ورد بالشكوى المقدمة من المواطنين الستة وبينهم 4 محامين مع تحريات مباحث أمن الدولة من الواقعة من أن هناك تنظيماً محظوراً له ارتباط خارجي وهذا التنظيم اسمه «حزب الله الكويتي» وأمن الدولة تشير إلى وجود هذا التنظيم من خلال المجموعة التي قامت بتأيين مغنية.

هيئة الدفاع

لا تنوي مقاضاة

وزير الداخلية الطباخ وعبد الكريم

جهاز أمن الدولة ليس جهة تحقيق!

علمت «الجريدة» أن النيابة العامة رفضت حضور عضو المجلس البلدي د. فاضل صفر بمعية المجلس البلدي وعلى العضو تنفيذ أمر النيابة بالذهاب إلى جهاز أمن الدولة الذي سيمناله لمدة ساعة، ثم تتم إحالته إلى النيابة العامة للتحقيق معه في التهم الموجهة إليه بشأن انتمائه إلى «حزب الله الكويتي»، لكن مصادر قريبة من العضو فاضل صفر أكدت نية العضو الذهاب إلى النيابة العامة اليوم الأحد للتحقيق معه، وأنه يرفض الذهاب إلى أمن الدولة لأنها ليست جهة تحقيق أعطاها القانون سلطة التحقيق.

جابر المبارك يفتتح المجمع الطبي العسكري



قام رئيس مجلس الوزراء بالإنيابة ووزير الدفاع الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح صباح أمس بافتتاح المجمع الطبي العسكري التابع لهيئة الخدمات الطبية في معسكر الإسناد الإداري بمنطقة الجهراء، وقد رافقه في الزيارة رئيس الأركان العامة للجيش الفريق الركن طيار فهد الأمير ونائب رئيس الأركان العامة للجيش الفريق الركن أحمد خالد الصباح وأعضاء مجلس الدفاع العسكري وقادة الجيش.

شكوى ضد عايشة الرشيد لسببها «ريابيل» الكويت

تقدم المحامي خالد حمود الشمري بشكوى رسمية إلى الإدارة العامة للتحقيقات ضد المدعوة عايشة رشيد بتهمة السب العلني، والطعن في شرف وكرامة رجال دولة الكويت، أثناء المسيرة النسائية التي نظمها المشكوى في حقها، وتم نقل أحدها تلفزيونياً ومن خلال الصحف ومواقع الإنترنت، إذ طعنت في رجولة أهل الكويت وشعبها بأن قالت حرفياً «الكويت ما فيها «ريابيل» وأن الذي يحكم الكويت هم النساء، وأنا في زمن فيه ذكور وما فيه ريابيل».

من جانبها، أكد الشمري أن الشكوى كانت بناء على طلب المواطن الغيور بدر ناصر، الذي لم يرتض مثل تلك الأقوال، لاسيما أن الكلام الذي تفوهت به المشكوى في حقها يعتبر اهانة كبيرة لشعب الكويت، وقد يعتبر مساساً حتى بالذات الامبرية المصون.

تقدم المحامي خالد حمود الشمري بشكوى رسمية إلى الإدارة العامة للتحقيقات ضد المدعوة عايشة رشيد بتهمة السب العلني، والطعن في شرف وكرامة رجال دولة الكويت، أثناء المسيرة النسائية التي نظمها المشكوى في حقها، وتم نقل أحدها تلفزيونياً ومن خلال الصحف ومواقع الإنترنت، إذ طعنت في رجولة أهل الكويت وشعبها بأن قالت حرفياً «الكويت ما فيها «ريابيل» وأن الذي يحكم الكويت هم النساء، وأنا في زمن فيه ذكور وما فيه ريابيل».

من جانبها، أكد الشمري أن الشكوى كانت بناء على طلب المواطن الغيور بدر ناصر، الذي لم يرتض مثل تلك الأقوال، لاسيما أن الكلام الذي تفوهت به المشكوى في حقها يعتبر اهانة كبيرة لشعب الكويت، وقد يعتبر مساساً حتى بالذات الامبرية المصون.



محمد الديحاني

توزيع اللوحات المعدنية الجديدة اعتباراً من شهر أبريل

أعلن المدير العام للإدارة العامة لتراخيص المرور العميد محمد الديحاني أمس بدء توزيع اللوحات المعدنية الجديدة لجميع المركبات الخصوصية اعتباراً من الأول من شهر أبريل المقبل.

وقال العميد الديحاني في تصريح صحافي أن ذلك يأتي تنفيذاً للمرحلة الثانية من مشروع

توزيع اللوحات المعدنية الجديدة، التي سيكون توزيعها من خلال إدارات تراخيص المرور في المحافظات (أقسام تراخيص المركبات).

ذعر في «شرق» بسبب «دخانيتين»

محمد هادي



الدخانيتان بعد العثور عليهما (تصوير جهاد صالح)

أفسد رجال إدارة المتفجرات مفعول قنبلتين يدويتين تبين أنهما دخانيتان في الساحة الترابية المقابلة لسوق شرق أمس، وكان رجال أمن العاصمة استنفروا ظهر أمس حالما ورد إليهم بلاغ عن وجود قنابل يدوية في ساحة ترابية في منطقة شرق، فانطلقت الشرطة إليها لتحييط بالمنطقة، وتعلق مداخلها وخارجها حتى لا يقترب أحد منها، وبعدما شاهدوا القنبلتين في الساحة أبلغوا عنها رجال المتفجرات، الذين توجهوا إلى الموقع، وقاموا باستكشاف وضعهما، وبعدما تبين أنهما قنبلتان حقيقيتان لم تنفجر بعد تمكنوا من إبطال مفعولهما وأحالوهما إلى إدارة المتفجرات، ليتبين أنهما قنبلتان دخانيتان، سجلت قضية في مخفر

شرق وجار التحقيق. حضر إلى موقع الحادثة العقيد معتوق العسلاوي والمقدم سند السند والشرطي علي العجمي.

تطوع 40

محامياً للدفاع عن عبدالصمد ولاري وجمال وصفر

أمر ضبط كويتي لمغنية تنفيذاً للإنتربول

كشفت مصادر رفيعة المستوى عن صدور أوامر من النيابة العامة الكويتية بإلقاء القبض على عماد مغنية بناء على مذكرة دولية من الإنتربول الدولي بعد ارتكابه جرائم بحق جنود تابعين للولايات المتحدة الأميركية وارتكابه جرائم في الأرجنتين.

ولفت المصادر إلى أن الكويت ولاعتبارها عضوا ملتزماً بالتعاون مع الإنتربول الدولي أصدرت مذكرة اعتقال بحق عماد مغنية تنفيذاً لقرارات الإنتربول الدولي وبالتالي فإن عماد مغنية صادر بحق أمر ضبط من الكويت كذلك.

لا منع للسفر

وقالت المصادر «إن النيابة ما زالت تنتظر ممثل المطلوبين أمام أمن الدولة وهم النائب السابق عبد المحسن جمال وعضو المجلس البلدي د. فاضل صفر ورجل الدين حسين المعنوق وأحمد الضبط والإحضر من النيابة صدرت بحق جميع المطلوبين»، وفت المصادر ما تردد عن صدور أمر بمنع المطلوبين من السفر لأن «الأمر لا يستدعي ذلك».

وأضافت أن عضو مجلس الأمة السابق د. ناصر صرخوه من بين المطلوبين وتردد احتجاجاً مباحث أمن الدولة له لكن مصادر قريبة من الدفاع نفت ذلك وقررت رفضه الحضور إلى أمن الدولة وانتظار استدعاء النيابة العامة له، في حين أكدت مصادر النيابة العامة عدم معرفتها بوجود أوامر ضبط لأي من المطلوبين وأن التحقيق ما زال مفتوحاً حتى الآن ومن المتوقع عقده لحظة إحالة جهاز أمن الدولة لأي مطلوب أمام النيابة العامة.

من جانب آخر تطوع ما يقارب 40 محامياً أمس للدفاع عن النائبين عدنان عبدالصمد وأحمد لاري وعضو المجلس السابق د. عبد المحسن جمال

2495103/4/5/6

فاكس: 2495107

الدليل التجاري

هل ساعتك
• رولكس • شوبارد • بياجيه • أوميغا
أوي من الساعات الثمينة
تفضل بزيارتنا
شراء • بيع • عرض • استبدال
للساعات والمجوهرات
تاييم سكوير
السالمية - شارع سالم المبارك
مجمع خاليريا 2000 - الدور الأرضي
محل: 25، تلفون: 5754567

ALJARIDA
الجريدة
فلنتواصل..
828 111
إعلانات شخصية
• ملاحظات توزيع
• اشتراكات
• شكاوى
WWW.aljarida.com

ALJARIDA
للإعلاناتكم في
الجريدة
ALJARIDA
شركة الوقت الدولية
للدعاية والإعلان
2495103/4/5/6
فاكس: 2495107

البديح
للفير جلاس
عمر إقتراضي
50 سنة
معالج ضد
الطحالب
والبكتيريا
خدمات
ما بعد البيع
الإسم الأول
هي عالم الخزانات
متوفر من 100
إلى 5000 جالون
متوفر بسماكة
عازل 3 طبقات
و4 طبقات
القطاس: 3902793
الرقعة: 3944646
الجهراء: 4564966

مقاتلو «القاعدة» الأجانب في العراق

نظرة أولى في «سجلات سنجار»

مشروع هارموني - مركز مكافحة الإرهاب - في كلية «ويست بوينت العسكرية»

ركزت الدراسة في حلقتها الخامسة على استعراض ملامح شبكات تهريب المقاتلين داخل الأراضي السورية، وطريقة عملها، ومهام المنسقين المحليين وطبيعة دور الإداريين التابعين لتنظيم «القاعدة»، أبرز العلاقة البراغمية التي نشأت بين فصائل ساع إلى المكسب المادي وآخر مبال إلى تحقيق نتائج على الأرض، تخدم خلفيته الإيديولوجية الرامية إلى تحويل العراق إلى مستنق لأصطياد القوات الأميركية والدول المتحالفة معها.

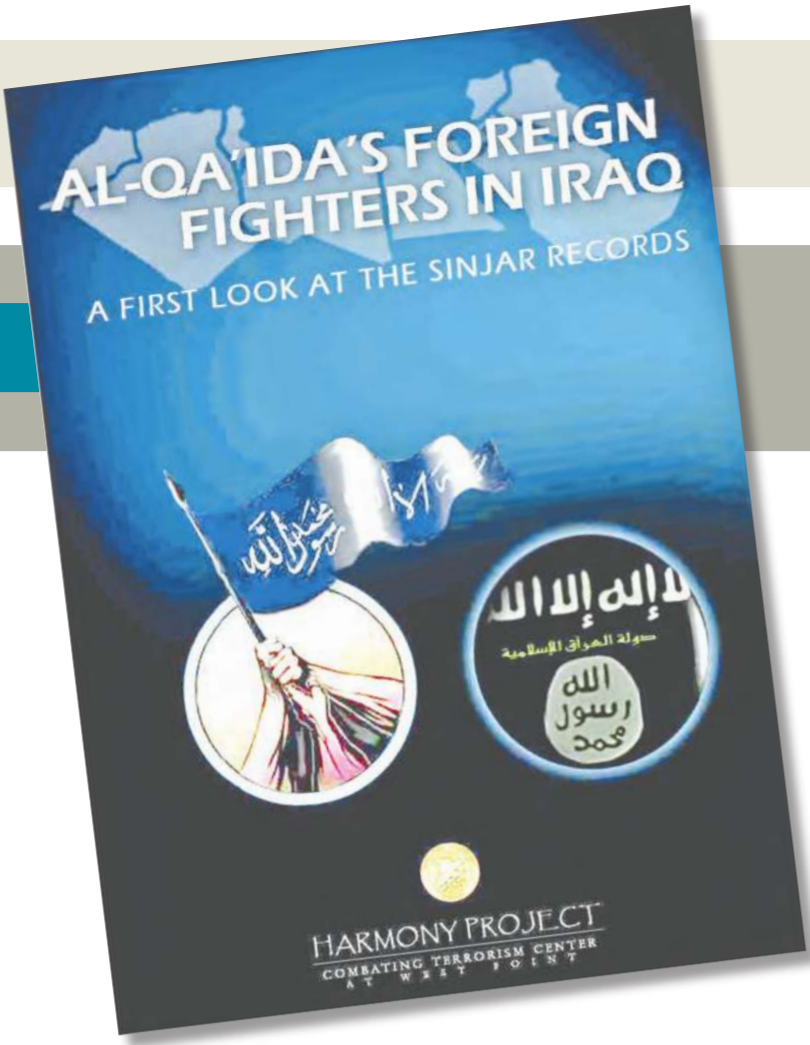
أما الحلقة السادسة والأخيرة، فقد خصصها معدو الدراسة لتقديم عدد من المستخلصات والنتائج والتوصيات، لوضعها بين أيدي صناع القرار ومحلي البيانات الخام، بهدف صياغة سياسة واقعية لمواجهة مآزق القوات الأميركية في العراق، مع تحول الأخير إلى ساحة نزال اتخذتها «القاعدة» وتنظيمات إرهابية نقطة انطلاق بديلة، لإحراج القوى الغربية بعد الضربات المتلاحقة التي تلقتها تلك التنظيمات في أفغانستان وعدد من الدول الأخرى.

وتتناول الدراسة بشكل موجز وسريع أهم الأبحاث والدراسات والنتائج التي توصل إليها باحثون مهتمون بقضية التنظيمات الإرهابية، لاسيما تلك المرتبطة بـ «القاعدة» في العراق، علاوة على حزمة توصيات ختامية رأى معدو الدراسة أنها ربما تكون مفيدة ومهمة لمواجهة مخاطر التنظيمات الإرهابية.

الفشل السياسي لـ «دولة العراق الإسلامية» يجسد الإفلاس الجوهري لأيديولوجية «القاعدة»

دراسة مترجمة باتفاق
حصري مع مركز مكافحة
الإرهاب بكلية «ويست
بوينت العسكرية»
الأميركية

ترجمة:
د. إيهاب عبد الرحيم محمد



إن جهود الولايات المتحدة والتحالف لإيقاف تدفق المقاتلين إلى العراق، ستعزز إذا تم توجيهها للتعامل مع كامل السلسلة اللوجستية التي تدعم حركة أولئك الأفراد - والتي تبدأ من بلدانهم الأصلية - وليس مجرد نقطة الدخول السورية.

• من الممكن أن تزيد الولايات المتحدة من تعاون الحكومات لإيقاف تدفق المقاتلين إلى العراق، من خلال مخاطبة مخاوفها حيال العنف الجهادي المحلي.

الملحق رقم (1)

تم إعداد أول دراسة عن المقاتلين الأجانب في العراق، في عام 2005، من قبل الباحث الإسرائيلي روفين بان. قام بان بدراسة 154 مقاتلاً ذكرت المنتديات الجهادية على الإنترنت أنهم «استشهدوا» في العراق، واستخدم سيرهم الذاتية التذكارية للتعرف على جنسيتهم. تم تقسيم بيانات بان كما يلي:

المملكة العربية السعودية: 2 (الجزائر: 2) (%61)	سورية: 16 (10.4%)
المغرب: 2 (أحدهما يعيش في إسبانيا)	العراق: 13 (8.4%)
اليمن: 2	الكويت: 11 (7.1%)
تونس: 2	الأردن: 4
فلسطين: 1	لبنان: 3 (أحدهم يعيش في الدنمارك)
دبي: 1	ليبيا: 2
السودان: 1 (يعيش في السعودية)	

وفي يونيو 2005، ذكر تقرير إخباري لشبكة (NBC) أن مسؤولاً في الجيش الأميركي حدد أكبر عشرة بلدان لمنشأ المقاتلين الأجانب في العراق على أنها: مصر، إيران، الأردن، لبنان، مناطق السلطة الفلسطينية، المملكة العربية السعودية، السودان، سورية، تونس واليمن. لكن هذا المسؤول لم يزيد عدد المقاتلين من كل دولة.

تضارب الأرقام

وبعد أشهر عديدة من صدور تقرير بان، تعرض للانتقاد من قبل كل من أنتوني كوردمان ونواف غنيد من مركز الدراسات الدولية والاستراتيجية، الذين جادل بان بأن بالغ في تقدير حجم الوجود السعودي في العراق.

ادعى كوردمان وعبيد، اللذان استمدا معلوماتهما من الاستخبارات السعودية، أنه كان هناك نحو 3000 مقاتل اجنبي في العراق، لا تزيد نسبة السعوديين بينهم عن 12%. وقد جات تقديرات كوردمان وعبيد على النحو التالي:

- الجزائر: 600 (20%)
- سورية: 550 (18%)
- اليمن: 500 (17%)
- السودان: 450 (15%)
- مصر: 400 (13%)
- المملكة العربية السعودية: 350 (12%)
- بلدان أخرى: 150 (5%)

وفي ديسمبر 2005، قام الباحث الأردني مراد الشيشاني باستخدام معلومات مستقاة من مصادر على شبكة الإنترنت، من أجل تقديم جنسية المقاتلين المرتبطين بـ «القاعدة» في العراق، ومن خلال الاستشهاد بقائمة تضم 429 من الجهاديين السلفيين الذين قتلوا، والمدرجة على أحد المنتديات المرتبطة بـ «القاعدة» على الإنترنت، استنتج الشيشاني أن 53% منهم كانوا سعوديين، و13% سوريين، و8% عراقيين، و5.8% أردنيين، و4% كويتيين، و3.8% ييبين.

ومن خلال الاستشهاد بالإحصائيات التي أصدرتها القوات المتعددة الجنسيات في العراق في أواخر عام 2005، استنتج الكاتب الأميركي البارز آلان كروغر، أن معظم المقاتلين كانوا سوريين، مع وجود أعداد كبيرة من المقاتلين السودانيين، والسعوديين، والمصريين. ومن بين 311 مقاتلاً تم التصريح بجنسيتهم، لم يكن هناك سوى سبعة ييبين.

ويعد ذلك بسنتين، استشهدت صحيفة «لوس أنجلوس تايمز» بـ «الأرقام الرسمية للجيش الأميركي»، فذكرت أن 45% من المقاتلين الأجانب جميعهم في العراق جاؤوا من المملكة العربية السعودية، وحسب المقالة المذكورة، جاء 15% من المقاتلين من لبنان وسورية، و10% من شمال أفريقيا. كما استشهدت المقالة بإحصائيات تشير إلى أن 50% من السعوديين جميعهم وصلوا إلى العراق من أجل أن يصبحوا انتحاريين تفجيريين.



«دولة العراق الإسلامية» فشلت سياسياً لأنها أخفقت في تحقيق التوازن بين المطالب العملية لأنصارها المحليين في العراق والمطالب الدينية لداعميها الأجانب



مقاتلون اجانب في العراق

التوازن بين المطالب العملية لأنصارها المحليين في العراق، وبين المطالب الدينية لداعميها الأجانب. وأدت الجهود الخرقاء التي مارستها «دولة العراق الإسلامية» للموازنة بين هذه المطالب، إلى نفور بقية المتمردين السنة منها.

يجب ألا تتفجع الولايات المتحدة باستغلال هذا الفشل في العراق وحده، إن الفشل السياسي لـ «دولة العراق الإسلامية» يجسد الإفلاس الجوهري لإيديولوجية «القاعدة»، ويمكن للولايات المتحدة، وحلفائها، والمعتدلين من المشارب جميعها، أن يستغلوا الفشل السياسي لـ «دولة العراق الإسلامية» لتوضيح تلك النقطة الإيديولوجية الأوسع.

• تنتشر الحكومتان السورية واللبنانية مخاوف الولايات المتحدة حيال الإيديولوجية السلفية الجهادية العنيفة، وحيال العنف الذي يفتقره من يتبنون هذه الإيديولوجية. تخشى هاتان الحكومتان - مثل بقية الحكومات في الشرق الأوسط - من اندلاع العنف داخل حدودهما، وبالتالي فهما تحذران أن تتوجه العناصر المتطرفة إلى العراق، بدلاً من أن تغير القلاقل داخل حدودهما.

الاستنتاجات

تزودنا «سجلات سنجار» بتبصرات لا نظير لها بشأن المقاتلين الأجانب الذين دخلوا العراق ما بين أغسطس 2006 وأغسطس 2007، فهذه البيانات تكشف العديد من المعلومات والتفاصيل البالغة الأهمية:

- يشكل السعوديون الفريق الأكبر من المقاتلين الأجانب الذين دخلوا العراق، فيما حل الليبيون ثانياً (بيد أنهم سيحلون أولاً إذا تم قياس عددهم بالنسبة إلى عدد السكان الإجمالي)، في حين حل السوريون في المركز الثالث.

من ناحية الأعداد المطلقة، شكل السعوديون المجموعة الأكبر من المقاتلين الأجانب، وساهموا بالعدد الأكبر من الانتحاريين التفجيريين إجمالاً، لكن النسبة المئوية للمقاتلين السعوديين المدرجين كانتحاريين تفجيريين، كانت أقل من غير السعوديين.

• إن التطورات السياسية الأخيرة في أفغانستان وباكستان، وانتشار المقاتلين الليبيين في العراق، والأدلة على وجود طريق ثابت لتهريب الليبيين عبر مصر، تشير إلى تزايد أهمية الجماعات الليبية بتنظيم «القاعدة» (وبصفة أساسية الجماعة الإسلامية الليبية المقاتلة).

تزودنا سجلات سنجار ببعض الأدلة على أن الليبيين بدأوا في التدفق إلى العراق بأعداد أكبر اعتباراً من شهر مايو 2007، وجاء معظم المجددين الليبيين من المدن الواقعة في شمال شرقي ليبيا، وهي منطقة معروفة منذ مدة طويلة بارتباطها بالمقاتلين الجهاديين، وكان المقاتلون الليبيون أكثر احتمالاً بكثير من الجنسيات الأخرى لأن يدرجوا كانتحاريين تفجيريين (85% بالنسبة لليبيين، و56% للجنسيات الأخرى جميعها).

• تعزز سجلات سنجار تقارير سرية تشير إلى الجماعات التابعة لـ «القاعدة» في العراق، تعتمد على مهريين ومجرمين - وليس على منسوبيها - لإرسال المجددين إلى العراق.

• وصل العديد من المقاتلين الأجانب الذين دخلوا العراق مع مجموعة من مذهب الأصلية، مما يشير إلى أن منسقي عمليات «القاعدة» يحاولون اجتذاب مجموعات من الأصدقاء معاً في الوقت نفسه.

• إن أغلبية المقاتلين الذين درجوا مهنتهم قبل السفر إلى العراق كانت من الطلاب، لقد أصبحت الجامعات حقل تجنيد بالغ الأهمية بالنسبة لـ «القاعدة».

تكشف سجلات سنجار نقاط ضعف عدة يمكن للولايات المتحدة والحكومات الأخرى أن تستغلها:

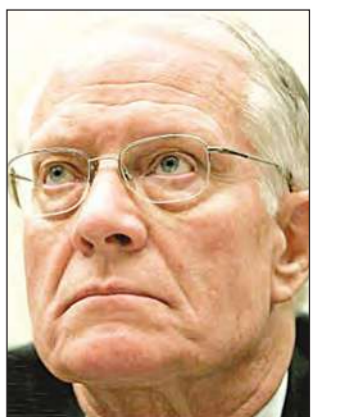
- إن اعتماد «القاعدة» على الشبكات الإجرامية و شبكات التهريب يعرضها إلى طمع المرتزقة، في كثير من الحالات، يجب أن تستهدف الولايات المتحدة العمل على تعطيل هذه الشبكات، لكن الولايات المتحدة يجب أن تبقى مرنة بما فيه الكفاية للتعرف على فرص احتواء هذه الأنظمة، وليس مجرد إبادتها، وقد تتمكن الولايات المتحدة من استخدام الحوافز المالية والضمانات الأمنية المبتكرة لتأمين التعاون من قبل بعض المهريين.
- إن توحد «الجماعة الإسلامية الليبية المقاتلة» مع «القاعدة»، وقرارها الظاهري بتقديم الدعم اللوجستي لـ «دولة العراق الإسلامية»، قد يكونان مسبباً للشقاق داخل صفوف الجماعة نفسها، ومن المرجح أن فصائل تلك الجماعة لاتزال تريد جعل أولويتها القتال ضد النظام الليبي، وليس القتال في العراق، ومن المحتمل أن يؤدي ذلك إلى تفاقم الخلافات داخل صفوف «الجماعة الإسلامية الليبية المقاتلة»، وبين قادتها وقاعدة السلطة التقليدية في تنظيم «القاعدة»، التي يسيطر عليها المصريون والسعوديون.
- فشلت «دولة العراق الإسلامية» سياسياً، لأنها فشلت في تحقيق

رغم نسبتهم الإجمالية الغالبة... لكن المقاتلين السعوديين المدرجين كانتحاريين تفجيريين في العراق كانوا أقل في الحقيفة من الجنسيات الأخرى

طغيان نسبة الطلبة على المقاتلين الأجانب يبرهن أن الجامعات أصبحت حقل تجنيد بالغ الأهمية إلى «القاعدة»



الان كروغر



أنتوني كوردمان



نجاد

القذافي

الملك عبد الله

مبارك

الاسد

مع تحيات «ديناصورات» الإعدام» العرب



د. محمد لطفي

mmlotfy56@hotmail.com

إن إصدار «وثيقة مبادئ تنظيم البث والاستقبال الفضائي في المنطقة العربية، هو شهادة إبراء ذمة من وزراء الإعلام إلى الحكام العرب يقولون لهم هذا ما نملكه وما نقدر عليه... فعلاً كل ما نستطيع من أجل إعدام فُكر المواطن والقضاء عليه حماية لكم ولمناصبكم ولا نستطيع فعل أكثر من هذا.

الديناصور حيوان منقرض تدور حوله الكثير من الخرافات التي لا يمكن للعقل تصديقها ولا للواقع قبولها.
ع د: (عندتم الشيء أي فقدته والعدم أيضاً الفقر وأُغذّمه الله أفقره واغذّم الرجل أفقر فهو معدوم أو عديم... «مختار الصحاح».
والإعدام في القانون عقوبة يحكم بها القاضي تُنهى حياة المتهم وتحويل وجوده إلى عدم. وقد تكون شقاً أو رمياً بالرصاص أو بالكرسي الكهربائي أو بوثيقة وزراء الإعلام-الإعدام-العرب الذين يحجون خارج حدود الزمن شأن الديناصورات المنقرضة، فقد حاولوا إعدام فُكر المواطن والقضاء عليه فأصدروا «وثيقة مبادئ تنظيم البث والاستقبال الفضائي في المنطقة العربية»، ورغم طول العوان وعدم منطقته فإنني حاولت فهم شيء مما جاء في الوثيقة، وكالمعتاد جاءت بلغة عربية فصحة إنشائيًا في عدة بنود، وكل بند في حد ذاته نقاد، تأميدا لرحابة اللُغة وبلاغتها، والغريب أنها طالبت في النهاية بالاستماع إلى آراء المختصين على أن يقدموا برأيهم في الدورة التالية «يونيو 2008، أي أنهم أصدروا الوثيقة ثم طلبوا رأي المختصين» وجاءت التعابير كلها عامة للفظ راحة المعاني واسعة التفسيرات «إثناء الشخصية العربية فكرباً وثقافياً واجتماعياً وسياسياً، عبارة جميلة ولكن ما معناها؟ وكيف نتحققها؟ وما الهدف منها؟ «تعزير أواخر التعاون والتكامل بين الدول العربية»، هل هذه وثيقة تعليمية أم بيان ختامي للهمة العربي؟ أهمية وعد تجريح القادة الرموز الوطنية، وإذا كان القادة معروفون بالإسم فما المقصود بالرموز الوطنية؟ وعلى سبيل المثال هل أصبح حسن شحاته وأبو تركية مثلاً بعد فوز مصر بكاس الأمم الإفريقية، ولكن ما بيننا وبينهم؟ ومن نختار في لبنان رمزاً وطنياً رفيق الحريري أم حسن نصرالله أم جيلبلاً؟ وإذا كان هناك أمل لدى المواطن -ولو بقضاء الله- في تغيير القادة فهل يتم تغيير الوثيقة مع رحيلهم خصوصاً أن هناك موروثاً شعبياً في بعض الدول لبعن الحاكم السابق طمعا ما كسب رضا الحاكم الجديد؟ وكيف يمكن لكتاب أو مقدم برامج أن ينتقد سياسة ما ونظام حكم مثلاً من دون التعرض للثقاد والحاكم «ممنصب وليس شخص» الذي يحكم وسيطر؟

الكثير والكثير من الانتقادات لهذه الوثيقة يمكن ذكرها وافاض الكثيرون في الحديث بشأنها، ولا اعتقد أنها خافية أو منجولة بالنسبة للسادة ووزراء الإعلام الذين أصدروها وإذا كان الأمر كذلك فلم أصدروها وكيف وافقوا عليها؟

إن إصدار هذه الوثيقة هو شهادة إبراء ذمة من وزراء الإعلام إلى الحكام العرب يقولون لهم هذا ما نملكه وما نقدر عليه... فعلاً كل ما نستطيع من أجل إعدام فُكر المواطن والقضاء عليه حماية لكم ولمناصبكم ولا نستطيع فعل أكثر من هذا، فإلافسد يعتقد وزراء الإعلام أن وظيفتهم الأساسية ودورهم الحقيقي هما حماية الحكام من النقد والرؤساء من الرض... ويستهني الصديق لأول لهم: لقد احسنتم الفعل واجدتم العمل، فهنيئاً لكم رضا حكامكم وسخط شعوبكم.

حمد نايف العنزي



عادات وتقاليد... وضوابط

هؤلاء الإخوة المتمسكون بالعادة والتقليد يطالبوننا بالجمود والثبات، وهو أمر مستحيل الحدوث، فقطور وسائل الاتصالات من فضائيات وإنترنت لابد أن يحدث التغيير شيئاً ذلك ما أبینا. فتمازج الحضارات بين الشرق والغرب والشمال والجنوب، لابد أن يحدث أثره، وتجاهل هذا الأمر محاولة للوقوف في وجه طوفان!

كلمات مثل: «عادتنا» و«تقاليدنا» و«ضوابطنا الشرعية»، أصبح تكرارها كثيراً في الأيام الأخيرة، وصارت تستخدم كسلاح مضمون لهزيمة الآخرين، بسهولة وبونما خسائر تذكر لمطلقها، فهي تضرب المخالف في المصميم، وتعود إلى فواعدها سالمة معافاة.

وهي، كما تلاحظون، تحمل صيغة الجمع، وأكثر مستخدميها هم نواب الإسلام السياسي، وهم يتكلمون عن المجتمع الذي يجازو المليون مواطن والمليوني مقيم من الجسنيات المختلفة، كأنما يتكلمون عن أسرة صغيرة مكونة من أب وام وطفل أو اثنين على الأكثر!

حقيقة لا دري، لماذا لا يتكلم أحدهم بصيغة المفرد، فيقول: «عاداتي» و«تقاليدي»، و«ضوابطي الشرعية»، فنحن في الواقع نختلف في معنى هذه المفردات، فعاداتي بالتاكيد تختلف عن عادته، باعتبار أننا شخصان اثنان، قد لا نتشابه في شيء من هذه العادات الشخصية.

وتقاليدي على الأرجح تختلف عن تقاليدك، بحكم أصولنا المختلفة. فتقاليد قبيلتي على سبيل المثال، تختلف في كثير من الأمور ربما عن تقاليد قبيلتك، و«ضوابطي الشرعية تختلف كثيراً عن ضوابطك الشرعية، إن كنا من مذهبين مختلفين، ومعنفدين متشاكسين!

فالأولى أن يتكلم أحداً عن نفسه فقط، ولا يجمع معه الآخرين، في عاداته وتقاليد و«ضوابطه!

وقد يقول قائل إننا مهما اختلفنا في شخصياتنا وأصولنا وانتماءاتنا، فإن هناك ما يربطنا ويوحدا في مثل هذه الأمور، فكوننا عرباً ومسلمين ومن وطن واحد، لابد أن لدينا عدداً من العادات والتقاليد وال«ضوابط جمعتنا، وعلينا أن نلتزم بها ونحافظ عليها!

أقول نعم، لكن لكل العادات والتقاليد في المجتمعات كلها ثابتة لا يطرأ عليها تغيير، أم متحركة تتغير بتغير الزمان وأهله، وتختلف باختلاف التركيبة السكانية، وتتكيف مع التبدل والتطور الشري العلمي والتقني؟

بمعنى آخر هل عادتنا اليوم كمادات أجدادنا؟ وهل تقاليدنا اليوم كتقاليدهم؟ وهل فهم الدين كما فهموه...؟ بالطبع لا ! هؤلاء الإخوة المتمسكون بالعادة والتقليد يطالبوننا بالجمود والثبات، وهو أمر مستحيل الحدوث، فقطور وسائل الاتصالات من فضائيات وإنترنت لابد أن يحدث التغيير شيئاً ذلك ما أبینا، فتمازج الحضارات بين الشرق والغرب والشمال والجنوب، لابد أن يحدث أثره، وتجاهل هذا الأمر محاولة للوقوف في وجه طوفان!

ليس بالصعوبة طبعاً، إن تحرف رياح التغيير كل ما يسمى بالعادات والتقاليد وال«ضوابط، فرما صمد الكثير منها لمواكبتها وعدم العصر، وربما انتهى الكثير منها، لأنه يستند إلى اللا منطق والحرفة، وعدم التقليل من جيل ولد، وهو يرى العال قد تحول إلى قرية صغيرة، وبفضل وسائل الاتصال التي قلصت المسافات، فقطور وسائل الاتصالات من فضائيات وإنترنت قلت في مثال سابق، إن أسوا صفة في صفة الانانية، ولست أرى مثلاً للانانية أقوى من أن يحاول أحد ما أن يرفض على الآخرين توجيهاته الفكرية وقد وضع لنفسه العادات والتقاليد وال«ضوابط المثالية من وجهة نظره، ورأى أن على الجميع أن يتبعها ويسير على نهجها، من دون أي اعتراض أو نقاش... ف«الثوابت» كما يفهمها غير قابلة للتبدل أبداً!

10 الجريدة

العدد 233 / الجمعة 29 فبراير 2008م / 22 صفر 1429هـ

حكمة الحكومة... بين المد والجزر!



د. حسن عبدالله جوهر

hasanjohar@hotmail.com

المفارقة العجيبة هنا أن تستجيب الحكومة

بعد تبيتها خباير الموضوعية والحكمة لشكاوى ودعاوى مصدرها أفراد قفزوا من عالم المجهول على موضوع التآبين لكيبدووا تحملا خطيرة من قبيل قلب نظام الحكم والانقلاب على الدستور والضرب في ولاء ووطنية نخبة من أشرف أبناء هذا الوطن.

إحالة موضوع التآبين إلى ساحة القانون كان قراراً حكومياً حكيماً ومبعباً للارتياح الشعبي لنقمة الجميع باهمية وجود دولة المؤسسات الدستورية وصمام أمانها المتمثل في السلطة القضائية من جهة، وكونها معالجة رشيدة من قبل الحكومة إذ يسجل لها احترام مبدأ الفصل بين السلطات حتى في أحلك الظروف من جهة ثانية، ومحاولة جادة وحقيقية لامتناص الهيجان العاطفي التي انحرف في غالبه الأعم مع الآلة الإعلامية العالتي نحتت، على الأسف الشديد، في خلط الأوراق واستئارة الحس الطائفي وبث سموم الفتنة والفرقة الوطنية من جهة ثالثة.

ولكن يبدو أن الحكمة الحكومية هذه مازالت متردة بين المد والجزر، ففي مقابل الدعوة إلى المعالجة العقلانية والموضوعية لموضوع التآبين واحتوائه ضمن إطاره المحدود، وهذا ما تؤكده المواقف الرسمية حتى الآن، هناك من يسعى إلى جر الحكومة ومن خلال الدفع في الماكينة الإعلامية إياها من جديد وعن طريق بعض التحركات المبدئية المشبوهة لإعادة زج البلد برتمته في أتون الفتنة

والمحركة الطائفية، بل والسعي من أجل إرباك حتى السلطة القضائية.

فمسألة التآبين في حد ذاتها يمكن احتواؤها بسهولة، وخصوصاً في ظل العقلنة السياسية وأجواء التهذبة التي باتت تسطر على الساحة إضافة إلى تحمل الحكومة نفسها جانباً كبيراً من المسؤولية في عدم التدخل المباشر أو حتى غير المباشر في رسم أو إلغاء إقامة التآبين وعدم التصريح بموقف رسمي صريح قبل الإعلان عنه، بل والتردد والتناقض في التعبير عن موقف مجلس الوزراء نفسه حتى بعد التآبين.

وبالتأكيد فإن بعضهم لا يحلو له مثل هذا الانفراج وسوف يقاتل من أجل أن يقاتت على هذا الموضوع بالأساطير المختلفة ومنها بدأ يطفو على السطح بالفعل وذلك من خلال رفع الدعاوى الكيدية التي سبقت مع الأسف الشديد الدعوى الحكومية نفسها! وهنا تكون الحكمة الحكومية على المحد مرة أخرى، بل يبدو أنها انحرفت ولو جزئياً نحو الانسياق مع بعض مروجي الفتنة الطائفية الكبرى والمحصرين على شق الصف الوطني وعدم التورع من إقحام البلد في أتون نفق مظلم وحرق الأخضر واليابس وخلق الاصطفاة المنهزي من أجل اهداف وخصصة لا تتجاوز التشفي والتماذي في الخصومة الشخصية لرموز وطنية أمثال سيد عدنان عبدالصمد وعبدالحسن جمال وأحمد لاري التي سوف تبقى كبيرة مهما استمرت بعض الصفف في التظليل والتضليل ضدهم.

والمفارقة العجيبة هنا أن تستجيب الحكومة بعد تبيتها خباير الموضوعية والحكمة لشكاوى ودعاوى مصدرها أفراد قفزوا من عالم المجهول على موضوع التآبين لكيبدووا تهما خطيرة من قبيل قلب نظام الحكم



ميشيل روكار *



انهيار الرأسمالية

بنك تابع للبنك الألماني في الولايات المتحدة من قتل محكمة أمريكية من حبس رهن أحد المنازل لأنه لم يستطيع إثبات ملكيته له.

إن الاقتصاد العالمي يعج بمثل هذه الحزم المسمومة. ونتيجة لهذا فقدت البنوك الثقة المتبادلة فيما بينها، وتوقفت في أغلب الأحوال إلى واحد فقط طيلة قرن ونصف القرن من الزمان قبل عقد العام 1980. وفي أنحاء العالم المختلفة تزايد عدد الشركات التي تواجه، وبصورة مأساوية، مشاكل قانونية خاصة بانواع الاحتيال المختلفة.

ومن المؤسف أن الأسوأ لم يأت بعد. فسيب ركود وتآكل دخول أغلب الناس بينما تتضخم أقساط رهنهم العقاري، أصبح من المحتم حدوث هبوط حاد في الاستثمار، الأمر الذي لابد أن يؤدي بالتالي إلى انخفاض معدلات النمو والتوظيف. ولسوف يؤدي الكساد إلى تفاقم حالة عدم الاستقرار في العمل وارتفاع معدلات البطالة، الأمر الذي لابد أن تنشأ عنه ثورات اجتماعية، وبالطبع لن تساع هذه الثورات في تخفيف حدة الأزمة المالية. الشواهد كلها تشير إلى عاصفة قوية وطويلة من الانحدار الاقتصادي والأضرار الاجتماعية.

يعيش أهل العالم المتقدم في ظل أنظمة ديمقراطية. وقد أربع أو خمس سنوات يحتاج النظام إلى إعادة تأكيد شرعيته من خلال الانتخابات. ولكن هل بات النظام قادراً لشرعيته بسبب الاضطرابات الاقتصادية والاجتماعية إلى الحد الذي يجعل من الانتخابات عملية غير ذات جدوى؟

مما لا شك فيه أن الرأسمالية تظل أكثر توافقا مع الحرية الشخصية مقارنة بالشيوعية في أي هيمة كانت عليها في أي وقت مضى. بيد أنه من الواضح الجلي الآن أن الرأسمالية أصبحت غير مستقرة إلى الحد الذي يجعلها عاجزة عن الاستقرار من دون ضوابط عامة صارمة. لهذا السبب فقد حان وقت عودة المشروع الديمقراطي الاجتماعي في مقدمة الساحة السياسية، بعد اعوام من إهماله كخيار عملي وممكن.

« رئيس الوزراء الفرنسي وزعيم الحزب الاشتراكي سابقاً، وعضو في البرلمان الأوروبي حالياً، «بروجيكت سنديكات، بالاتفاق مع الجريدة»

الإعلانات:

شركة الوقت الدولية للدعاية

والإعلان

تلفون: 2495 104/5/6/7

فاكس: 2495107

بسام عبدالرحمن العسوسي



عبث

ليس لنا إلا أن نتساءل بحسرة و ألم: لماذا أصبح بعض أبناء بريد الثراء على حساب الدولة؟! ولماذا تقشفت ظاهرة «خذ ما اتخذ»؟! بل لماذا يريد بعضهم «اغتصاب» الدولة في وضح النهار... وأخشى ما أخشاه أن يظهر لنا في قادم الأيام من يريد توزيع الثروة وبيع الدولة مطالباً بتبصيه... للرحيل!!

في يضع سنين استولت مجموعة من المواطنين على اراضي الدولة في ظل غياب الدولة واستهتار الحكومة، فاقاموا الخيام وشيدوا الدواوين ودعوا الأحاب والأصحاب ومارسوا العادات والتقاليد من دون مراعاة للنظام القانون، لدرجة أصبح معها لكل مواطن «ديوان عامر» والكلم يريد أن يصبح كريماً، وحاتماً طائئياً، ووجيه قوم، وشيخ عرب... فكان لهم ما أرادوا.

وعندما وافقت الحكومة من سباتها العميق وصحت من حلمها الطويل ووقفت منبرمة تنادي بتطبيق القانون على الكبير والصغير، والوزراء والنواب والوجهاء والأعيان فاحتمد النقاش وفرثرت الأسن، وفاضت الأحاديث وأقيمت الندوات وانتش الصف إلى فريقين: الأول، مع الحكومة بنادي بتطبيق القانون وإرجاع الحق لأصحابه وعودة الأراضي المسلوية إلى الدولة، والثاني، أخذ برقص وبنط ويقف معتقداً أن له حقاً مكتسباً بدلاً من اعترافه بذنبه عما اقترفت وجنت يدعا

نعم، أنا في صف الفريق الأول ولا أستطيع إلا أني تعجب من الفريق الثاني... فلماذا يطبلون الوجاهة والزعامة والغمات من «كيس الدولة»؟ فيا سادة يا أجبنة: إن من يريد إقامة الولائم والعراسم والدعوة للحفلات والاستقبالات وزعمية الخلان والعربان، فليدعهم إلى منزله الخاص وليس عبر استباحة أراضي وأمالك الدولة... وفي النهاية «للي ما عدونش ما يلزموش...» كما يقول المثل المصري!

لذلك دعونا يا أعزائي الكرام نغضض أعيننا ونسبح في بحر من الخيال لدقيقة واحدة لتختلج ماذا سيكون عليه شكل الدولة ومنظر البلد وأمام كل منزل «شبره من الكبرى»، تسمى «ديوان»!

هنا ليس لنا إلا أن نتساءل بحسرة و ألم: لماذا أصبح بعض أبناء وطني يريد الثراء على حساب الدولة؟! ولماذا تقشفت ظاهرة «خذ ما اتخذ»؟! بل لماذا يريد بعضهم «اغتصاب» الدولة في وضح النهار.. من زيادة وراثب إلى إسقاط قروض إلى استيلاء على الأراضي؟ وأخشى ما أخشاه أن يظهر لنا في قادم الأيام من يريد توزيع الثروة وبيع الدولة مطالباً بتبصيه... للرحيل!!

على العموم الحكومة الآن أمام مفترق طرق واختيار حقيقي، وهي الآن بين المطرقة والسندان وانظار وإبصار الناس شاخصة متطلعة نحو صاحب المعالي رئيسها، هل يخضع للضغط ويتراجع؟ أم يستمر ولا يبالي بصراخهم وعويلهم؟

فكنا ولا نزال نراهن على قدرة هذا الرجل على إعادة الاعتبار للدولة والقانون، وعلى أي حال لنا سؤال هنا يا سمو الرئيس: إذ لم يطبق القانون الآن... فمتى إذن سيطبق؟

نافذة: رسالة...!

اقبلها مني كمواطن؟!



أحمد سعود المطرود

E3lamy95@hotmail.com

إليك يا من حملت الأمانة وتمثلت أمام صاحب السمو تقسم:
اقبلها مني كمواطن ويصدر رجب، بشكل خاص يا معالي الوزير، ولم يهمه الأمر بشكل عام، فالتاريخ لن يرحمك إن خالفت، فأحذر وراقب خطواتك ولسانك وقراراتك.

يا معالي الوزير: أريد منك وثقة صادقة عن نفسك أو لا ومع هذا البلد، وما يريده الشعب منك ثانياً في تطور هذه البلاد وإصلاحها، وقمع كل مفسد من بعض المنتفعين وبعض الوكلاء ومن دونهم، بصفتك المسؤول الأول عنهم ومن غيرهم من الكبار كاصحاب المناقصات الكبرى، فعندما اخارتك سموه وزيراً لكي تحمل هذه الأمانة على عاتقك ليس لكي تنعم بكرسي الوزارة أو المسؤولية لكي تكلمها إلى غيرك، بل تشرفت بثقة سموه وجعلك تراقب نفسك قبل كل أحد وتراقب ما بدور خلف الكواليس من بعض مساعديك من الإعيب تدار مثل تمرير بعض القرارات وترسيه بعض المناقصات من ورائك.

إنها المخلص أخلص لوطنك، نريد تصريحاتك أن تترجم إلى أفعال تنفيذية وليست إلى الأعيب الإعلامية تريد بها البروز الإعلامي فقط، ولا نريد أن تكون مجرد كلمات معتادة خلفناها منك ومنم سيقول (سوف نبحت في الموضوع ونعالج مواطن الخلل) والحقيقة عكس ما يقولون، فالكلام ماخوذ خبر.

السادة الوزراء: كونوا صادقين وكونوا سداً وعوناً لصاحب السمو الأمير وسمو رئيس مجلس الوزراء، قوموا بالتمقيش الجائني بانفسكم وسوف تعرفون مواطن الخلل، لا تعتمدوا على ما يبلى علكم من تقاليد (فالعين ليست كالآذن) فلن يتحرك ساكن ولن تحصلوا على الصورة الحقيقية للواقع المرير.

السادة الوزراء: اقتحوا ابوابكم لصغار الموظفين واستمعوا إليهم، فعندهم الخبرة البقية، انظروا (كل فيما يخصه) إلى البنية التحتية وترديها بصفة عامة للبلد والعلاج في الخارج والتعدي على أملاك الدولة عموماً، التي تم استغلالها من قبل بعض المنتفعين في الدولة انظروا إلى الدائري السابع وما حل به من استحلال صراح ومن تجاوزت فاقت التصورات حتى أصبحت تنمعه عنه ولا نراه)، وقضية العمالة الوافدة يتم فيه من توزيع اللقاسم الصناعية، فلو اتخذت الحكومة هذه المواقع للمواطنين من بناء البيوت السكنية لفضت على بعض المشكلة الاسكانية التي أصبحت (كبعض الصعور نسمع عنه ولا نراه)، وقضية العمالة الوافدة والسائبة التي تتجول في الليل من دون حسيب أو رقيب حتى أصبحت كالفراغ على بلدنا، وكذلك ضياع الأمن في البلاد، وعدم حل مشكلة الديون، وتقسي الوساطة حتى وصلت إلى مستويات دنيا كرمس قسم أو موظف، بل وصل الأمر إلى أبعد من ذلك حتى أصبحت المعاملات تتجزأ مقابل قليل من المال، إنه فساد مالي وإداري ما بعده فساد.

اصح يا معالي الوزير: يستحيل أنك لا تعلم بفخايا أمور كنت تعرفها قبل أن تكون وزيراً، والآن وقد أصبحت وزيراً فمأذا أنت فاعل؟! لقد أصبحت أمام اختبار صعب، إما أن تتجحدوا فتكمثوا مسيرة الإصلاح وإما أن ترسوا وتفشلوا وتتساقطوا كتساقط أوراق الشجر في الخريف وما من طريق الاستجابات مثل غيركم ممن سيقيم، فاعتبروا بل قبلكم ولا تكونوا طمعا مثلاً غيركم حتى لا تتأخر في إنجاز ما تريد عنكم، فلا تغتروا بهم فانتبهوا حتى لا تكونوا في مكان لا تحسون عليه. معالي الوزير: كن صاحب قرار ولا تتأخر في إنجاز ما تريد إصلاحه والوصول إليه في سبيل الإصلاح وليس في تنمية البلد والمجتمع. مصلحة بعض المنتفعين، فاجعل لنفسك بصمة حسنة ولا تجعل لنفسك شماعة يضرب بها المثل، وجد الدعاء من الشباب الصاعد من أصحاب الافكار الجديدة والمتطورة في تنمية البلد والمجتمع. معالي الوزير: كن مع الدستور الذي أقسمت به على حماية المال العام وتطور البلد، وانظر إلى ريك قبل نظرتك إلى الناس، فالأيام دول «وتلك الأيام ديالواها بين الناس» فهدأ رسالة إلى كل صاحب ضمير حي وأمين ومخلص.

التوزيع:

شركة المجموعة التسويقية

للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م.

تلفون: 4919620 - فاكس: 4839487

بومية سياسية مستقلة

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر

منطقة الصالحية - شارع فهد السالم - مبنى أسامة

تلفون: 2257036 - 2257038

www.aljarida.com

الروضة



زايد الرويس

غابة دمع

الحرزن: (غابة دمع) لا مَرَّ طارق
والشوق: (نهر) فوق اراضيك ينساب
وما بينهن طال انتظاره... محاكيك
ما عاد يدري وش ورا بعد الاحباب
يا ستمهم... واولهم! عيون غاليك
فيها السهر يختال ما بين الاهداب
عن سالفتنا قلت اقل شبايبك
قفلتها!!! وانفتحت لحرني ابواب
ليه السفر؟؟ بالله ما هو مكفك
بعد القريب! وعيشتي بين الاغراب!!
مدري على وين الليالي توديك
دام السفر ياخذك في موجة غياب
مَر السفر وامز وادهي لو يديك
ما صافحت بوداعها قلب مرتاب
اخاف لا اظما في غيابك غناويك
سوالفك... نبرتك في لحظة عتاب
واخاف لا اموتك! وانا ميت فيك
زكاة عيني دمع... وغيابك نصاب!
والموت كل الموت... لا مَرَّ طارق
لا تنفع ابياتي... ولا دمع منساب

عذبة السوالف

صالح مصلح الحربي

سافري بي في عيونك عن العالم بعيد
ظلميني في نظرها وطول اهدابها
واحتويني مثل ما يحتوي (حضان الوليد)
وانصفيني من جروح شكتك انيابها
واطربيني مثل ما يطربك عزف النشيد
رده طفل الغلا يوم شاف احبابها
واحفظيني مثل سر بقلبك ما يحيد
ما احد يعرف رموزه بحرف كتابها
واجمعيني في خفوك غرام ما بييد
كل ما تهزه رياح الجفا ما هابها
وانتي اللي من عرفتك (حلا معني القصيد)
كل ما اكتب بك قصيده زهت بثيابها
صرتي اقرب حيل الاقرب من حبال الوريد
امنية حلمي رسمها وربّي جابها
كل ما رددت احبك تقولي لا تزهد
خل نار الشوق تاخذ معاك اتعابها
كل ما يشرق حضورك مثل صبح جديد
فرت ورود المحبة تفوح اطيابها
ليه يا عذبة سوالف ولك مني مزيد
رفرفلتك هالمشاعر وجت باسرابها
والله إنك في حياتي مثل عيد سعيد
وإن لك نبض يتجدد وروحي ذابها
أه من جرح الهيد وعيًا لا يهد
من كثر ما شال حملة يهاب انشابها
يا مقاديم السحاب تهادي فوق بيد
امطري لحن المحبة لعشوق ترابها
ما يفرز هالغلا غير خفقات تزيد
ليلة الفرقا طويلة واحسب حسابها
سولفي لي هرجتك كنها الدر الفريد
لا تهادي بين ثلج لخم عنابها
وسافري بي في عيونك عن العالم بعيد
ظلميني في نظرها وطول اهدابها

الساحة

الشعر والخيال

رغم هذا السّغار الإعلامي الهائل
على سبيل الصورة المرئية إعلامياً،
والسابق المادي الحاد والعنيف وراء
المادة بكل أنواعها وتفرعاتها،
وفي نفوس القراء والمتابعين
والمستمعين، حتى عند أولئك
الذين لا يحسنون قراءة الشعر
بشكل صحيح، ولا يجذبون حضوره
بشكل دائم أو شبه دائم، إلا على
سبيل الاستماع والاستماع فقط،
إما مسابرة للأخزين، أو للتزفيه عن
النفس في بعض الأحيان، رغم كل
هذا، يبقى الشعر في أولى المراتب
محافظاً على رونقه القديم مع
اختلاف واضح في التعاطي معه.

إن هذا الوضع يدل على إصرار
هذه الأمة العربية ذات الهوية
الواضحة والثقافة المميزة، على
إبراز بصمتها الذاتية الخاصة
بها، كونها أمة كلام، وأمة بيان
وبلاغة، وشعب يعشق الفصاحة
والإفصاح عن مكونات الصدور
حد الثمالة، ويرى أن التفنن في
صنوف الكلام من أهم مقوماته
الثقافية، كيف لا يكون ذلك،
والعرب اسم مشتق من الإعراب،
والإعراب عن مكنون الصدور
وخبايا النفوس، أقول: رغم كل
هذه الثورة التقنية الهائلة التي
تحتاج العالم من أقصى الشرق
إلى أقصى الغرب، ومن أعلى قمم
الشمال إلى مجاهل الجنوب،
رغم كل هذه المادية الشرهة
والحياة التي لا تعتمد إلا على
الأرقام والحقائق الموثوقة
بالبصير والمعتمدة على التقارير
والأدلة والأرقام والرسومات
البيانية، يبقى الشعر في مكانته
المعجوبة السابقة، وإن تناثرت
بعض الأقاويل هنا وهناك من
أن الرواية أصبحت ديوان العرب
الجديد، بطل الخيال حاضراً
حضوراً بيئاً، ولن يكون هناك
شعر، ما لم يكن هناك خيال يرفد
هذا الشعر بكل طاقاته التالمية
وقدراته التخيلية التي تصنع
منه شعراً يستحق القراءة، هذا
الخيال الذي يتجاوز بأصحابه
كل حدود الخيال، للدخول في
عالم الميثافيزيقيا الغارقة في
التأمل.

رغم المجازر والحروب
واستباحة أكرامات الدول وواد
حريات الشعوب والقتل المنتشر
على الهوية هذه الأيام، يظل
هاجس الروح، وحب الطلوع
إلى المستقبل المنظور أو غير
المنظور، القائم على الخيال
والتأمل، والاستغراق في عوالم
ما وراء الطبيعة، يفرض نفسه
على الشعراء، وعدد لا بأس به
من مبدوعي الأدب والفن، والشعر
على وجه الخصوص.
إن المتأمل في إنسان هذا
العصر، يجد أن الروح الشعرية
لديه قد اضمحلت، وضمرد لديه
الإحساس الإنساني الخلاق،
وأصبح إنسان هذا العصر مثل



محمد مهاوش الثاقفي

الرفه

راشد الذيب

كان راشد بن حسن العجمي الملقّب بـ «الذيب» يعمل سائقاً
لشاحنة تابعة لشركة «أرامكو» للنفط، التي منعت سائقها
من نقل المارة بسياراتهم، وهددت ذلك بالفصل،
لكن راشد عُرف بمخالفة هذا التهديد لكرم أخلاقه، وحرصه
على إغاثة المحتاج، وله في ذلك أبيات جميلة منها:

لا لقيت اللي على السكة لحاله
يلتفت ويقول: وين الطيبيني؟
أوقف الموت حيا، وابغي الجماله
يوم ولد اللاش وجهه ما بييني
حالف ماخذ على الرجلي رياله
بالثلاث محرم انها ما تجيني
والولد لا طاب قالوا من خواله
والخوال تسأل قبيل الوالديني

وحدث للذيب ذات مرة أن استوقفته عجوز تسوق حمارها،
ولما اشتراط أن يقلها هي دون الحمار قالت وهي لا تعرفه:
إذهب فسياتي راشد الذيب على هذا الطريق، وحملني أنا
وحماري، وعدها عزف بنفسه، واستجاب لما أرادت.
والغريب أن نهاية الذيب كانت تعبيراً عن التزامه بهذا
الخلق الكريم، حيث توفي في نجران بحادث سيارة، بينما
كان يقل شخصاً طلب منه توصيله إلى قريته البعيدة بـ 150
كيلومتراً، وكانت وفاته يوم السبت 12 يوليو 1986.

الآلة، ليس له قيمة في حد ذاته،
إلا بالقدر الذي يمكن الاستفادة
منه، وهو - أي الإنسان - انقلب
على إنسان الأمس وانسلخ عنه،
لأن إنسان الأمس كان متعلقاً
بأمور غيبية كثيرة، لعبادة
الله - سبحانه وتعالى - حق
العبادة، أو التعلق بالآلهة
والأوثان، وما شابها من أمور
غيبية لا مرئية من الصعب
تصورها.

أما إنسان اليوم، فهو لا يعبد
إلا المادة، ولا يركع إلا للمال،
ولا يؤمن إلا بالافتصاد، أي
أنه يرى ربه ومعبوده الجديد
شاكساً أمامه كارصدة البنوك
والسيارات، وغيرها من ماديات
العصر، وعلى هذا الأساس أصبح
يرى معبوده أو يكاد يلمسه أو
يركه أو يضعه في جيبه، أي أنه
صار يتعامل معه من باب الفائدة
والربح والخسارة.
وحتى لا يشطخ فكر بعض
المتحمقين، بشأن حساسية
الأمور الغيبية، أقول: إن
الحكايات والأساطير التي كنا
نسمعها عندما كنا صغاراً من
الأمهات والجذات قبل النوم، لم
يعد لها ذلك البريق هذه الأيام،
بل لقد ذهبت مع من ذهب
من كبار السن، لأن أبناء هذا
الجيل، جيل الانترنت والـ «بلاي
ستيشن» الذين أعملوا عقولهم
في التكنولوجيا وتغنّوا في
مهارات التقنية الحديثة، لم يعد
لـ «تريتر أم ترتور» وحمارها
الأعرج، والأطفال الذين تاخذهم
في رحلة العذاب الطفولي، إلى
أن تنام وتشيخ نوماً، وحتى
عند هذه اللحظة التي اكتب بها
هذه السطور لم نقف على نهاية
نختتم بها رحلتها الأزلية، أقول:
إن هذا الجيل لم يعد يهتم بمثل
هذه الحكايات الشعبية الجميلة،
لأن عنصر التخييل اضمحل
لديه، بالقدر الذي اتسع أفقه
العلمي، وتطوره التقني الفني
والمهاري، والشعر خيال لا
يعترف بالحدود والأطر الثابتة
المحددة بسياجات معينة، ترسم
ملامح الأشياء بشكل ثلاثي
الأبعاد، أما الخيال التاملي فلا
مجال له عندهم.

فقدتك

منتهى القريش

فقدتك
أنا واللبل
وأهات الألم والهلم
أنا والشوق
نتعطر ولا نلتم
أحس بخافقي غصة
وأشوف الموت في بعدك
لو جاني يكون أرحم
جبرك الوقت تتركني
وما وذك... تحدد موعد الفرقا
عذرك واهي ومُبهم
وين عهدك؟
تبقي للآبد وبياي...
أتذكر عهود اللي كتبناها
وأمانينا الرسمنها
أتحسف...
أحس بخافقي حرقة واتبسم
أنا مازلت على عهدي
أنا لك مناني لغبرك
أنا مازلت... في ليل الألم
والخوف
أهوجس بك في أحلامي
وأنكلم
أدور لك على أعدار
تجرر موقفك وبياي



Max Ernst 1925

بترونا غرق جميع
البلادين

علي عبدالله الربيعي

كان لعائلة الشاعر علي عبدالله الربيعي منزل في المرقاب، وقد تمّت
البلدية كل البيوت التي حوله، إلا هو بقي أكثر من عشرين سنة مؤجراً
للعمال حتى تم تخمينه عام 1975، واضيفت ارضه إلى مبنى التامينات
الاجتماعية الجديد:

يا دار وش علمك علينا تشكين
راعى الوفا يا دار ما تكريمينه
اللي يخدم الغير نال الملايين
واللي يخدمك ما لقي من يعينه
بلشان في بيت من الصخر والطين
كل العقارب والنمل ساكنينه
ما ظنّتي يوصل لهابيت تميم
ولا أظن أن الربيع ذاكرينه
في حارة المرقاب حنا الوحيدين
عنا الحكومة خيرهم حاجبينه
حتى جواخير الغنم والداككين
تتمّنت وابويتنا تاركينه
إذا تكلمنا يقولوا ملايين
وإذا سكتنا حقنا ماكلينه
بترونا غرق جميع البلادين
وحنا لنا منه غبار المكيينه
امنول في بيتنا الطين راضين
وحزّاننا فوق البطن رابطينه
ذاك الزمن كلنا إقارم مساكين
كلنا ايحصل لقمته في يمينه
في ابوتنا في كل شي امتساوين
محد على الثاني ايقطب جبينه
واليوم صار البعض عنده بلايين
واصبح يشوف الناس في ربع عينه
لو تجلبه للسوق ما جاب فلسين
حيوان ناطق خردته نافخينه
فيك الرخم يا دار صاروا شياهين
والسبع صار القط يسكن عرينه
يا دار حنا فيك ولا ابغزوين
داير مدار البيت نسمع رطينه
وين الحمايل وين أهل الدواوين
وين الرجال اهل العقول الرزينه
يا دار صرتي للمنافق تودين
واللي تهمه عزتك تضطهدينه



Max Ernst 1928

وأشوف أشباح مجنونة
تقول لي: خاين وكذاب
أحاول بايدي أحنقها
وأعلقها... على جدار الأسى
والوهم
وأشوفك في مدى روحي
جرح غاير
بفّر قلبي
وأقول: يا رب انا أحلم
ترميني الظنون ابعيد
وتلقفني هواجيسي
أنا وحدي أعاني لوعة
الحرمان
وانت بدنينتك لاهي

لثة

أشد من الماء حزناً

سميح القاسم

ولا شيء في الارض، لا شيء
فيها سواك
وما ظل من شظف الوقت
بعد انحسار مواسمها
البائسة...
ولدت ومهدك ارض الديانات
مهد الديانات ارضك...
مهدك لحدك...
لكن ستمتكت في الارض... تنعفك
الريح طلعاً
على شجر الله... وروح يسكن
طيراً
يهاجر صيفاً ليرجع قبل الشتاء
بموت جديد...
وتعطيك قبلة الغاز ابقاع
رقصتك القادمة
لتنهض في اللحظة الحاسمة
أشد من الماء حزناً
وأقوى من الخاتمة...

أشد من الماء حزناً
تغربت في دهشة الموت، عن
هذه اليابسة
أشد من الماء حزناً
وأعتى من الريح توقاً الى لحظة
ناعسة
وحيداً... ومزجماً بالملايين
خلف شبايبكها الدامسة...
تغربت منك... لتتمتكت في
الارض...
انت ستمتكت
(لم ينعف الناس... لم تنعف
الارض)
لكن ستمتكت انت

آخر وطن



مشاعر

مسفر الدوسري

شئهو آخر هالمشاعر؟!
ف النهاية...
كل واحد فينا بيروح
بطريق
ويبدأ ليل وماله آخر
بينكس فيك النهار
وينذبح في قلبي... شاعر
ف النهاية...
بفتح عيوني في يوم...
وما ألقا بغيوني... عيونك
لا حنّيك...
لادفا ايديك... ولا...
وجهك...
ولا حتى يبقي فيني...
شي منك
إلا ذكرى...
تشعل الثلج وتكابر
ما فيه شي يبقي فينا
من هوانا...
لا زعلنا
لا عذبنا
لا سهرنا
لا فرحنا...
لا... ولا وزد الجروح
كله يا عمري بيروح
كنه ما كان عمره حاضرا!
شئهو آخر هالمشاعر؟!
شئهو آخر فرحتي...
شئهو آخر دمعك...
شئهو آخر شوقي لك...
شئهو آخر لهفتك...
شئهو آخر هالقصيد...
اللي في صدر الدفاتر؟!
أنا أدري...
إنك أجمل من قنّتي
وانك أغلى... حُب سكني
إنتي خلّيتي غصوني
الصفرا... تشرب
من حلى ماك... وتغني
وانا أدري...
إنك انتي... شي مني...
شي يسوى الروح... طاهر
بس قولي...
شئهو آخر هالمشاعر؟!
لا امل عايش معنا...
لا رجاوي...
لا صبر... والياس صابرا!
أنا وانتي نجمتين
مهما تجمّنا سما...
وليل ساهر
لكن الصبح بيجي...
وبيفرقنا أكيد
ويمحي اللي كان ظاهرا!
أنا وانتي وردتين...
لو تسامينا... عطر...
لكن المجد للخناجرا!
أنا وانتي موجتين
ضد تيار القبيلة
ضد ابوجهل وقريش
ضد دمعها ف المحاجر
أنا وانتي... شرع سفينة
والرياح... تنهى وتامر
أنا وانتي...
نؤمن إن الحب صلاة
في زمن الحب... كافر
أنا وانتي...
ندري لازم نفترق
كان مهو اليوم... باكر
حنا ندري...
بتنجرح فينا الخواطر
وف النهاية...
بينكس فيك النهار...
وينذبح في قلبي... شاعر

نشيد الأناشيد

تأليف: محمود شريح
الناشر: «دار نلسن»

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

أي القرن الثالث قبل الميلاد.
قد يحتوي «نشيد الأناشيد» على عناصر قديمة تعود إلى أيام سليمان إن في التريف أو في المدينة ولكن من الواضح أن مؤلفها ليس سليمان.
يبحث محمود شريح في دراسته «نشيد الأناشيد» عن صلته بناغاني الزفاف الفلسطينية في سورية القديمة. فهل كانت هذه القصائد تنشد في الأعراس فعلاً؟
من الصعب إثبات هذا الأمر علماً بأن العادة قد جرت بانشادها في أثناء المأدب.

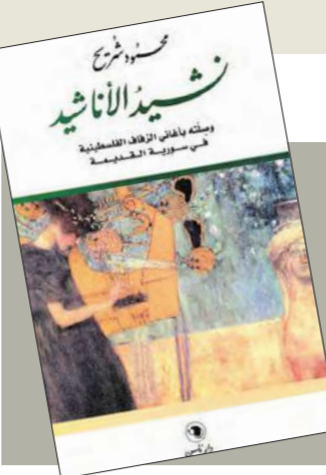
يقول شريح في مطلع تمهيدِه ان «نشيد الأناشيد» هو قصيدة غرام وشيق.. تزخر بالصور الايرونيكيَّة، الى أن يعرض آراء بعض الباحثه الذين يحيلون هذه المسألة الى «عادات الزواج وتقاليد الأعراس في صفوف الفلاحين في بلاد الشام إذ يعامل العريس والعروس على أنهما ملك وملكة على مدى سبعة أيام من الاحتفال بهما إثر ليلة الزفاف، فينشد الضيوف أغاني يمجدون فيها جمال العريس والعروس، فيما رأى

بحاثة آخرون أنّ النشيد عبارة عن مجموعة أغان فلسطينية تنشد في الأعراس».
ويضيف شريح أنه منذ بداية القرن العشرين ظهر تفسير جديد للنشيد يستمدّ من طقس وثني ذي صلة بأسطورة تموز أو أدونيس أكدّه اكتشاف نصوص اغاريتي في رأس شمرا العام 1929.
إنّ ما يلفت في الدراسة تركيز محمود شريح على إضفاء الصبغة الجنسية على كل تعبير حسي أو صورة رمزيّة، فلا ينفك عن استعمال كلمات وصيغ مثيرة في تفسيره الفرويدي أمثال: دعوة إلى غرام وشيق، تكاد من فرط الشوق الى الوصال أن يغشي عليها، بحثاً عن نشوة الجماع، الغواية، الإغراء، الإثارة، تستحفظ شهوتها، كان لاوعيا يجرّكها باتجاه الإمساك بانتصاب المفتاح، ليلقنها ضروب الغرام، فوح المصاحبة الطيب، وغيرها...

لكنّ هذا المنحى الذي يبلل شيق القارئ لا ينفي المجهود الذي قام به شريح من خلال اطلاعه على مختلف التفاسير وعرضها

بأسلوبه مع تضمين رأيه بها أحياناً. ولن أخوض معه في كل تفسير سلباً أو إيجاباً، لكنني سأعرض بإيجاز مختلف التفاسير التي صنفها المراجع الكتابية. أي دراسات العهد القديم. في أربعة عناوين يمكن لكل قارئ التوسع فيها بالعود الى المقدمات التي تستهل أسفار الكتاب المقدس.
أولاً: التفسير الرمزي؛ وهو يرقى الى مطلع المسيحية ويتجنّب معائر الارتباك في القصيدة، فيفسر علاقات الفتى والفتاة إما تفسيراً تاريخياً وإما تفسيراً صوفياً. ففي الحالة الأولى نحن أمام مجابذة شعب الله لشعب آخر في حقنة من حقنات التاريخ، أو نحن أمام علاقة بين الرب وشعبه. وفي الحالة الثانية هناك طريفان، الأول جماعي يخض لله وإسرائيل والله والكنيסה، والثاني فردي يربط بين الله والنفس البشرية أو بين سليمان والحكمة.

ثانياً: التفسير النيوروجي (أو الطقسي)؛ هذا التفسير هو صيغة أخرى للتمثيل ترى نقل شعائر دينية وثنية شرق أوسطية إكراماً



إله يموت وتفتش عنه في الجحيم. حبيبتَه الإلهة الحب والحرب. ويؤّدي اتحادهما لي تحديد الخصب في رأس السنة. وفي هذا التفسير أيضاً إزالة للمعجزة الغرامية إذ إن الاتحاد الجنسي لم تنب غايته في حد ذاتها، بل هي في خدمة قضية دينية.

ثالثاً: التفسير الماسوي؛ يقبل هذا التفسير ما في «نشيد الأناشيد» من واقع جنسيّ لكنه يتجنّب الخوض فيه بنقله الى مرتبة ثانوية. ويرى فيه وصف حب شريف تصدّ به الأمانة أكثر مما يقصد به الجنس. وفي الكتاب ثلاثة أشخاص لا شخصين، بحيث أننا أمام مأساة الراعية لراعيها بالرغم من سعي سليمان لحفظها منه، وبذلك يخفّ من قيمة الشهوة الغرامية.

رابعاً: التفسير الطبيعي. يرى في المجموعة الشعرية حباً جماعاً واقعي، وهي على مثال مجموعات الحب المصرية القديمة أو الأناشيد الشعبية العربية، أو تطلعت على نمط الأعراس السورية التي نجدها في أواخر القرن الماضي في عبر الأردن وفي لبنان، ويذهب أصحاب هذا التفسير الى أنه نشيد إباحي دخل قانون الكتب المقدسة عن طريق المصادفة.
اما التفسير الخامس الذي يمكن أن يؤخذ بعين الاعتبار فينزع عن أن دور الحب الحقيقي لا يقوم على توحيد الأرض بالسماء، بل على توحيد خليقتين جعلهما الله متكاملتين.

إن نقد «نشيد الأناشيد» يستصعب على الباحث لاختلافه جذريا في المضمون والأسلوب عن بقية الأسفار.
وحذا لو أن المؤلف محمود شريح قد أتمعت في محبته على الترجمة التي صدرت عن «دار المشرق» مع مقدمتها بعد العام 1986 لأن نصوص أسفار «العهد الإناشيد، الكتاب المقدس، دار المشرق، بيروت 1987)

وتتوق منذ ذلك التاريخ.
ومشاريع التجزئة، فانتجت نقبض المرجو منها، حيث زادت مشاريع البنية التحتية والتحديث الطموحة في نمو المدينة ما ضاع تبعية السلطة تجاه القوى الاستعمارية وادى إلى إفلاسها وانهارها في نهاية المطاف.
يعتبر الكاتب أن الاستعمار الأوروبي غيّر طرقات التجارة الدولية في حقبة الثورة الصناعية تغييراً جذرياً، حيث صار محور بيروت-دمشق الممر الرئيسي للتجارة الدولية شرقي المتوسط بالإضافة إلى القسطن الأوفر من تصدير المنتجات التقليدية من الداخل السوري، حيث كانت صادرات بيروت الرئيسية هي الحرير الخام، الذي اكتسب إنتاجه حوافر جديدة وشهد توسعاً كبيراً في ظل المتصرفين، في المقابل كانت مستوردات بيروت الرئيسية هي الأنسجة القطنية والمنسجات المصنعة من الحرير الخام تصدّر إلى فرنسا فيما ترد معظم المنتجات الصناعية من إنكلترا مكشحة أسواق جبل لبنان والداخل السوري ومسببة بانهايار الحرف التقليدية والإنتاج المحلي، إذ تطورت تجارة بيروت فبلغت مستورداتها ثلاثة أضعاف المصدرات.
وفي عام 1887 اعترفت السلطات العثمانية بدور بيروت التجاري فأعلنتها عاصمة لولاية جديدة تحمل اسمها وغطى مساحة لا تقل عن 20 كيلومتر مربع من الاسكندرونة شمالاً إلى عكا ونابلس جنوباً.
ولأن الكاتب أن القوميين اللبنانيون، ولا كان كياناً مصطنعاً، على عكس زعم القوميين العرب إذ أنه لم يكن أقل أو أكثر اصطناعاً من أي من البلدان العربية

رجل في الظلال

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

نسخة من النشيد

متأكد من الحقيقة ومن عالم الظل وغير واضح من الحجاب الذي يفصل بين عالم الظل وعالم النور. ورغم ذلك، اعترف بان الحدث الوحيد الذي جعله يشعر بالعجز التام كان أحداث 11 أيلول التي شكلت له صدمة قوية إذ أن أعداد هذه الأحداث وخطورتها كان مما لا يمكن تصوره. من هنا، يركز هالفي على الدور الأساسي والمكتسب لدور المخابرات في إسرائيل والعالم في عصر الرعب الذي نعيشه وفي مواجهة حقائق ومعطيات وقيم جديدة. يتحدث هالفي في كتابه عن حرب الخليج الثانية حين تساقطت الصواريخ من طائرات المقاتلة الإسرائيلية في صراخ العربي الإسرائيلي من داخل «الجهاز» وعلاقته المعقدة جديدة للنظر ولرؤية الأمور في الصراع العربي الإسرائيلي من داخل «الجهاز» وعلاقته المعقدة وفي كيفية ترتيب علاقاتها مع الحلفاء والأعداء أو الذين دخلت معهم في مفاوضات.

ينقل هالفي في كتابه «رجل في الظلال» فصول المفاوضات المتعلقة بزمة الشرق الأوسط، خلفياتها والأبعاد وما يدُثر تحت الطاولة وخلف الكواليس ودوره في ذلك كله. ويكتب عن واقع تجربته مع السلطة ولا يحجم عن تسجيل الأخطاء والخطايا والطرائف والمفاجآت.

اما التفسير الخامس الذي يمكن أن يؤخذ بعين الاعتبار فينزع عن القصيدة طابع الأسطورة ليبين أن دور الحب الحقيقي لا يقوم على توحيد الأرض بالسماء، بل على توحيد خليقتين جعلهما الله متكاملتين.

إن نقد «نشيد الأناشيد» يستصعب على الباحث لاختلافه جذريا في المضمون والأسلوب عن بقية الأسفار.
وحذا لو أن المؤلف محمود شريح قد أتمعت في محبته على الترجمة التي صدرت عن «دار المشرق» مع مقدمتها بعد العام 1986 لأن نصوص أسفار «العهد الإناشيد، الكتاب المقدس، دار المشرق، بيروت 1987)

وتتوق منذ ذلك التاريخ.
ومشاريع التجزئة، فانتجت نقبض المرجو منها، حيث زادت مشاريع البنية التحتية والتحديث الطموحة في نمو المدينة ما ضاع تبعية السلطة تجاه القوى الاستعمارية وادى إلى إفلاسها وانهارها في نهاية المطاف.
يعتبر الكاتب أن الاستعمار الأوروبي غيّر طرقات التجارة الدولية في حقبة الثورة الصناعية تغييراً جذرياً، حيث صار محور بيروت-دمشق الممر الرئيسي للتجارة الدولية شرقي المتوسط بالإضافة إلى القسطن الأوفر من تصدير المنتجات التقليدية من الداخل السوري، حيث كانت صادرات بيروت الرئيسية هي الحرير الخام، الذي اكتسب إنتاجه حوافر جديدة وشهد توسعاً كبيراً في ظل المتصرفين، في المقابل كانت مستوردات بيروت الرئيسية هي الأنسجة القطنية والمنسجات المصنعة من الحرير الخام تصدّر إلى فرنسا فيما ترد معظم المنتجات الصناعية من إنكلترا مكشحة أسواق جبل لبنان والداخل السوري ومسببة بانهايار الحرف التقليدية والإنتاج المحلي، إذ تطورت تجارة بيروت فبلغت مستورداتها ثلاثة أضعاف المصدرات.
وفي عام 1887 اعترفت السلطات العثمانية بدور بيروت التجاري فأعلنتها عاصمة لولاية جديدة تحمل اسمها وغطى مساحة لا تقل عن 20 كيلومتر مربع من الاسكندرونة شمالاً إلى عكا ونابلس جنوباً.
ولأن الكاتب أن القوميين اللبنانيون، ولا كان كياناً مصطنعاً، على عكس زعم القوميين العرب إذ أنه لم يكن أقل أو أكثر اصطناعاً من أي من البلدان العربية

متأكد من الحقيقة ومن عالم الظل وغير واضح من الحجاب الذي يفصل بين عالم الظل وعالم النور. ورغم ذلك، اعترف بان الحدث الوحيد الذي جعله يشعر بالعجز التام كان أحداث 11 أيلول التي شكلت له صدمة قوية إذ أن أعداد هذه الأحداث وخطورتها كان مما لا يمكن تصوره. من هنا، يركز هالفي على الدور الأساسي والمكتسب لدور المخابرات في إسرائيل والعالم في عصر الرعب الذي نعيشه وفي مواجهة حقائق ومعطيات وقيم جديدة. يتحدث هالفي في كتابه عن حرب الخليج الثانية حين تساقطت الصواريخ من طائرات المقاتلة الإسرائيلية في صراخ العربي الإسرائيلي من داخل «الجهاز» وعلاقته المعقدة جديدة للنظر ولرؤية الأمور في الصراع العربي الإسرائيلي من داخل «الجهاز» وعلاقته المعقدة وفي كيفية ترتيب علاقاتها مع الحلفاء والأعداء أو الذين دخلت معهم في مفاوضات.

ينقل هالفي في كتابه «رجل في الظلال» فصول المفاوضات المتعلقة بزمة الشرق الأوسط، خلفياتها والأبعاد وما يدُثر تحت الطاولة وخلف الكواليس ودوره في ذلك كله. ويكتب عن واقع تجربته مع السلطة ولا يحجم عن تسجيل الأخطاء والخطايا والطرائف والمفاجآت.

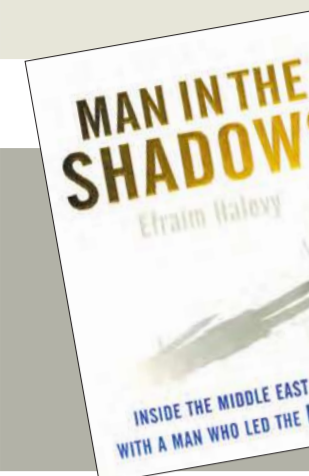
اما التفسير الخامس الذي يمكن أن يؤخذ بعين الاعتبار فينزع عن القصيدة طابع الأسطورة ليبين أن دور الحب الحقيقي لا يقوم على توحيد الأرض بالسماء، بل على توحيد خليقتين جعلهما الله متكاملتين.

إن نقد «نشيد الأناشيد» يستصعب على الباحث لاختلافه جذريا في المضمون والأسلوب عن بقية الأسفار.
وحذا لو أن المؤلف محمود شريح قد أتمعت في محبته على الترجمة التي صدرت عن «دار المشرق» مع مقدمتها بعد العام 1986 لأن نصوص أسفار «العهد الإناشيد، الكتاب المقدس، دار المشرق، بيروت 1987)

وتتوق منذ ذلك التاريخ.
ومشاريع التجزئة، فانتجت نقبض المرجو منها، حيث زادت مشاريع البنية التحتية والتحديث الطموحة في نمو المدينة ما ضاع تبعية السلطة تجاه القوى الاستعمارية وادى إلى إفلاسها وانهارها في نهاية المطاف.
يعتبر الكاتب أن الاستعمار الأوروبي غيّر طرقات التجارة الدولية في حقبة الثورة الصناعية تغييراً جذرياً، حيث صار محور بيروت-دمشق الممر الرئيسي للتجارة الدولية شرقي المتوسط بالإضافة إلى القسطن الأوفر من تصدير المنتجات التقليدية من الداخل السوري، حيث كانت صادرات بيروت الرئيسية هي الحرير الخام، الذي اكتسب إنتاجه حوافر جديدة وشهد توسعاً كبيراً في ظل المتصرفين، في المقابل كانت مستوردات بيروت الرئيسية هي الأنسجة القطنية والمنسجات المصنعة من الحرير الخام تصدّر إلى فرنسا فيما ترد معظم المنتجات الصناعية من إنكلترا مكشحة أسواق جبل لبنان والداخل السوري ومسببة بانهايار الحرف التقليدية والإنتاج المحلي، إذ تطورت تجارة بيروت فبلغت مستورداتها ثلاثة أضعاف المصدرات.
وفي عام 1887 اعترفت السلطات العثمانية بدور بيروت التجاري فأعلنتها عاصمة لولاية جديدة تحمل اسمها وغطى مساحة لا تقل عن 20 كيلومتر مربع من الاسكندرونة شمالاً إلى عكا ونابلس جنوباً.
ولأن الكاتب أن القوميين اللبنانيون، ولا كان كياناً مصطنعاً، على عكس زعم القوميين العرب إذ أنه لم يكن أقل أو أكثر اصطناعاً من أي من البلدان العربية

متأكد من الحقيقة ومن عالم الظل وغير واضح من الحجاب الذي يفصل بين عالم الظل وعالم النور. ورغم ذلك، اعترف بان الحدث الوحيد الذي جعله يشعر بالعجز التام كان أحداث 11 أيلول التي شكلت له صدمة قوية إذ أن أعداد هذه الأحداث وخطورتها كان مما لا يمكن تصوره. من هنا، يركز هالفي على الدور الأساسي والمكتسب لدور المخابرات في إسرائيل والعالم في عصر الرعب الذي نعيشه وفي مواجهة حقائق ومعطيات وقيم جديدة. يتحدث هالفي في كتابه عن حرب الخليج الثانية حين تساقطت الصواريخ من طائرات المقاتلة الإسرائيلية في صراخ العربي الإسرائيلي من داخل «الجهاز» وعلاقته المعقدة جديدة للنظر ولرؤية الأمور في الصراع العربي الإسرائيلي من داخل «الجهاز» وعلاقته المعقدة وفي كيفية ترتيب علاقاتها مع الحلفاء والأعداء أو الذين دخلت معهم في مفاوضات.

ينقل هالفي في كتابه «رجل في الظلال» فصول المفاوضات المتعلقة بزمة الشرق الأوسط، خلفياتها والأبعاد وما يدُثر تحت الطاولة وخلف الكواليس ودوره في ذلك كله. ويكتب عن واقع تجربته مع السلطة ولا يحجم عن تسجيل الأخطاء والخطايا والطرائف والمفاجآت.



السفر الى بيروت ومقابلة نظرائه العرب في القمة العربية التي عقدت في بيروت عام 2002 ويعتبر هذه المبادرة بمثابة ضياع فرصة تاريخية لوضع المنطقة في أجواء المصالحة والسلام.

محاصرة عرفات

ولكن هالفي لا ينفك، بين الفصول، عن التحدث عن تطور المهمة وابعادها في العصر الحديث حيث ضابط المخابرات هو وسيط ومفاوض بين الدول. وثمة فصل في الكتاب حول ملاسيات محاصرة ياسر عرفات في رام الله. وكيف كان القرار بداية اجبار عرفات على الذهاب الى المنفى ثم بتدخل الأجهزة ومساهمتها لتحويل القرار الى محاصرته في رام الله وشل فاعليته، وأشاعره انه في حال قرر مغادرة المقر في مضمونة. ويشير هالفي في السياق نفسه حول مفاوضات إسرائيل مع الفلسطينيين بأن ثمة مطالب فلسطينية لا تقبل بها إسرائيل مطلقاً، وهي:

- الانسحاب نحو خطوط الهدنة اى 1949
- تقسيم القدس.
- اعطاء حق العودة للفلسطينيين الذين نزلوا في العام 1948
- وأخيراً، يتحقق هالفي بان الاستخبارات فن وليست علماً، وبانها مهنة تحتاج الى ضرورة امتلاك قدرأ معيناً من المخيلة يتوازن مع المعطيات الدقيقة. الاستخبارات في النهاية في إطار المستحيل في حياة أخذة بالتحول الى شيء مستحيل على نحو لم يشهده تاريخ البشرية من قبل. «رجل في الظلال» لأفرايم هالفي كتاب شيق وجذاب، ومصدر مهم من مصادر التاريخ لحقبة الصراع العربي الإسرائيلي في المنطقة والحقيقة.



الجميل بعد انتخاب الأخير رئيساً للجمهورية، قوله أن هذا هو أطول انقلاب في تاريخ لبنان. ينظر الكاتب إلى المرحلة الثانية من الحرب بما حصلوا عليه هو «نظام الحكم المباشر»، فرضته عليهم فرنسا، كما عين المفوض السامي غورو المايجور ثرابو حاكماً على لبنان يساعده مجلس تنفيذي من سبعة مديرين عامين إلا أن السلطة الحقيقية في الإدارة بقيت في يد المستشارين الفرنسيين، ثم شكّل غورو مجلساً إدارياً من 15 عضواً بينهم خمسة مسلمين. لكن واجهته مقاطعة إسلامية شاملة فوسع المجلس إلى 17 عضواً و زاد حصة المسلمين فيه. وهكذا جرى تثبيت الحصص الطوائفية.

في ما خص الحرب الأهلية اللبنانية يقول الكاتب أن «حرب السنكتين» أو «الحرب المسيحية-الفلسطينية» هي حقبة من الحرب الأهلية لعبت فيها العوامل الداخلية الدور الأكبر، أطلقتها الأزمة الاجتماعية بين قوتين شعويتين فلسطينين إنما هي سورية الجنوبية، فيما تتنسد بريطانيا في المطالبة بالأراضي المقدسة بما هي منطقة عازلة بين صحراء سيناء وسائر المشرق مهمتها الدفاع عن قناة السويس. أما الاهتمام البريطاني في الولايات العثمانية الثلاث التي سوف يتشكل منها العراق فكان سببه اكتشاف النفط في حقولها والسيطرة على الخليج الذي أسس منطقة نفوذ بريطانية أصلاً.

ينقل طرابلسي إلى المرحلة الممتدة من الانتداب إلى الاستقلال،

الجميل بعد انتخاب الأخير رئيساً للجمهورية، قوله أن هذا هو أطول انقلاب في تاريخ لبنان. ينظر الكاتب إلى المرحلة الثانية من الحرب بما حصلوا عليه هو «نظام الحكم المباشر»، فرضته عليهم فرنسا، كما عين المفوض السامي غورو المايجور ثرابو حاكماً

قرصة

للممثلات والمغنيات العربيات اللواتي أجرين عمليات تجميل ما أدى إلى تغيير شامل في أشكالهن وصعب مهمة التعرف عليهن إلا بعد جهد جهيد!



صح لسانك

قال فاروق حسني حول إرساله المايسترو سليم سحاب على نفقة الدولة المصرية: «إرسال سليم تقديراً من وزارة الثقافة لدوره الموسيقي، وعطاءه الكبير مع فرقة الموسيقى العربية».



زين

أداء المغنية اليمنية أروى بالمصرية في أغنية «عينيك» التي أجادت فيها، وجميل الفيديو الكليب مع المخرجة رندة العلم.



شين

إدراج أسماء بعض المغنيين غير «الضاريين» ضمن جدول حفلات «هلا فبراير» لأن فقراتهم ستكون شحيحة بالحضور الجماهيري!



ثرثرات

سيرين عبد النور «قمر مشغرة»



صرحت الفنانة اللبنانية سيرين عبد النور في حديث إلى «الجريدة» أنها تستعد لتصوير حلقة من برنامج «أهل الغرام» بعنوان «قمر مشغرة» للمخرج السوري ليث حجو ستعرض خلال شهر رمضان المقبل، كذلك قبلت المشاركة في مسلسل بعنوان «عرب لندن» من إخراج السوري أنور فوري سيصور في لندن ليعرض لاحقاً على الشاشة من جهة أخرى نفت ما يشاع عن أنها تولى اهتماماً بالتمثيل أكثر من الغناء فأعلنت لنا أنها بصد تسجيل البومها الجديد ويتضمن 9 أغنيات من الحان مروان خوري، رامي عياش، زياد برجى، رواد رعد وناصر الأسعد وتوزيع جان ماري رياشي مبدية رغبتها باختيار المخرج اللبناني اميل سليلاني لتصوير إحدى أغنيات الألبوم. كذلك لم تخف فرحتها بمحبة الشعب الكويتي لها وتقديره لغناها وعطاءاتها.

جورج وسوف يستعد للعودة

خرج الفنان السوري جورج وسوف من المستشفى بعد تماثله للشفاء وطماننة الأطباء بأن نتيجة الفحوصات المخبرية كانت جيدة. يستعد حالياً لإنهاء اليوم الغنائي الذي من المقرر أن يكون في الأسواق العربية في نيسان (أبريل) المقبل ويتضمن 6 أغنيات من الحان: وليد سعد، صلاح الشرنوبلي وأمجد العطاوي. تولى عادل عابش التوزيع الموسيقي. في المقابل، تتحضر شركة روتانا بكامل طاقمها وامكاناتها لإطلاق حملة تليق بعودة وسوف إلى جمهوره بعد غياب دام سنتين عن الساحة الفنية.



ريم الغزالي تسجل «ياغرامي» في الكويت



بعد غيابها عن الساحة الفنية، تصور نجمة «ستار أكاديمي» الجزائرية ريم الغزالي أغنياتها «يا غرامي» (الحان د. يعقوب الخبزيكي) كلمات الأمير خالد آل سعود، توزيع ناصر الأسعد، إنتاج شركة «OK العالمية» في الكويت كذلك تستغل أغنية أخرى من كلمات والحان الشاعر الشيخ د. دعيح الخليفة. عبرت ريم عن سعادتها بوجودها في بلدها الثاني الكويت خلال هذه الفترة، خصوصاً أنها مواكبة للاعياد الوطنية وعن ارتياحها للتعامل مع شركة «OK»، ما يجعلها متحمسة جداً للعمل معها حالياً ومستقبلاً.

حريق في «ذكريات العام القادم»



رانيا وخالد زكي في مشهد من المسلسل

كاد مشهد من مسلسل «ذكريات العام القادم» للمخرج أشرف سالم أن يتسبب بكارثة حقيقية حين طلب هذا الأخير استدعاء فريق متخصص لتنفيذ نشوب حريق واختار مكاناً بعيداً عن البقعة السكنية لكن لسوء الحظ تحول الحريق الكئيب إلى حقيقة بسبب تأخر المطافئ عن القيام بمهامها في التوقيت المناسب. تؤدي البطولة رانيا فريد شوقي بدور طيبية نفسية ويشاركها خالد زكي مجسداً نموذج الشر الذي يحيك المؤامرات من حولها دائماً.

ماجد المصري في «قلب الخطر»



أعرب الفنان ماجد المصري عن سعادته بدوره في مسلسل «قلب الخطر» الذي يجسد من خلاله دور ضابط مصري شارك في حرب أكتوبر وتعرض لظروف غير متجربة حياته. يرصد المسلسل تغيرات كثيرة اجتماعية واقتصادية شهدتها المجتمع المصري بعد الحرب.

دردشة

غادة عادل: أنا نجمة

بقدراتي التمثيلية وليس بمساعدة زوجي!

القاهرة - سمير عبد الباسط

مرت بمراحل فنية كثيرة قدمت خلالها أنواعاً مختلفة من الأدوار حاصدة عنها جوائز عدة. عن نقلها بين الرومانسية وال«أكشن» والكوميديا وعن «خليج نعمة» و«كلاشينكوف» أحدث أدوارها. كانت هذه الدردشة مع الممثلة المصرية غادة عادل.

كيف تشعرين بعد الجوائز التي حصدتها عن دورك في «في شقة مصر الجديدة» للمخرج محمد خان؟

سعدت بهذا النجاح وبهذا الفيلم الرائع الذي كان وسيظل علامة مهمة في مشوارتي الفني.

هل كنت تتوقعين هذه الجوائز كلها عند قبول الدور؟

بالتأكيد تمنيتني كأي فنان جسد دوراً ويبدل فيه جهداً كبيراً فيأمل أن يلقى هذا التقدير، لكنني لم أتوقع حصد الجوائز، فتقدير الجمهور وإشادة النقاد هما جائزة في حد ذاتها، لهذا أنا سعيدة بهذا النجاح وبرود الفعل حول الدور سواء جماهيرياً أو نقدياً.

يرى البعض أن هذه الجائزة إزالت إلى حد ما ردود الفعل السلبية حول مشاركتك في فيلمي «خليج نعمة» و«كلاشينكوف»، ما رأيك؟

اختلف معك لأنني أعتبر أن مشاركتي في هذين الفيلمين هي إضافة إلى مشواري. ففي «خليج نعمة» جسدت مشاعر زوجة مقهورة من تصرفات زوج سادي، وهو دور صعب احتاج مني مجهوداً كبيراً كي أترجم تلك المشاعر. كذلك تحمست في «كلاشينكوف» لشخصية المذيعة التي تبحث عن الأسرار وتسعى إلى اكتشافها، بينما تحوي حياتها ما تخفيه عن الجميع، أشعل هذا التناقض في الشخصية حماسي لتجسيدها وأتصور أنني كنت محقة في اختياري.

لكن الأفلام لم تلق النجاح المطلوب؟

على العكس، فشخصية هند التي قدمتها في «كلاشينكوف» لم أجسدها في أي عمل سينمائي سابق وهي

مركبة تحمل في داخلها تناقضات كثيرة ومساحات قوة وأخرى ضعف، كلها عوامل تحمس أي فنان لتقديمها لأنها تمنحه الفرصة لاستعراض قدراته الإبداعية.

كيف كان استعدادك لهذا الدور؟

حاولت خلال دراسة الشخصية استرجاع أسلوب صديقاتي المذنبات وتحصرتن والتدريب على طريقة إجراء الحوار أو مقاطعة الضيف، لكنني في النهاية راغبت أن تكون لي بصمتي الخاصة. أتصور أنني نجحت بمساعدة المخرج رامي إمام الذي سعدت بالتعامل معه لأول مرة.

هل اختلفت شروطك لقبول عمل سينمائي بعد حصولك على هذه الجوائز؟

لم ولن تختلف إذ لم تكن لدي أي شروط سوى النص المكتوب بشكل متميز، كذلك المخرج الذي يجيد تحريك ممثليه وإخراج أفضل ما لديهم.

ومساحة الدور ما هو موقعها على خريطة؟

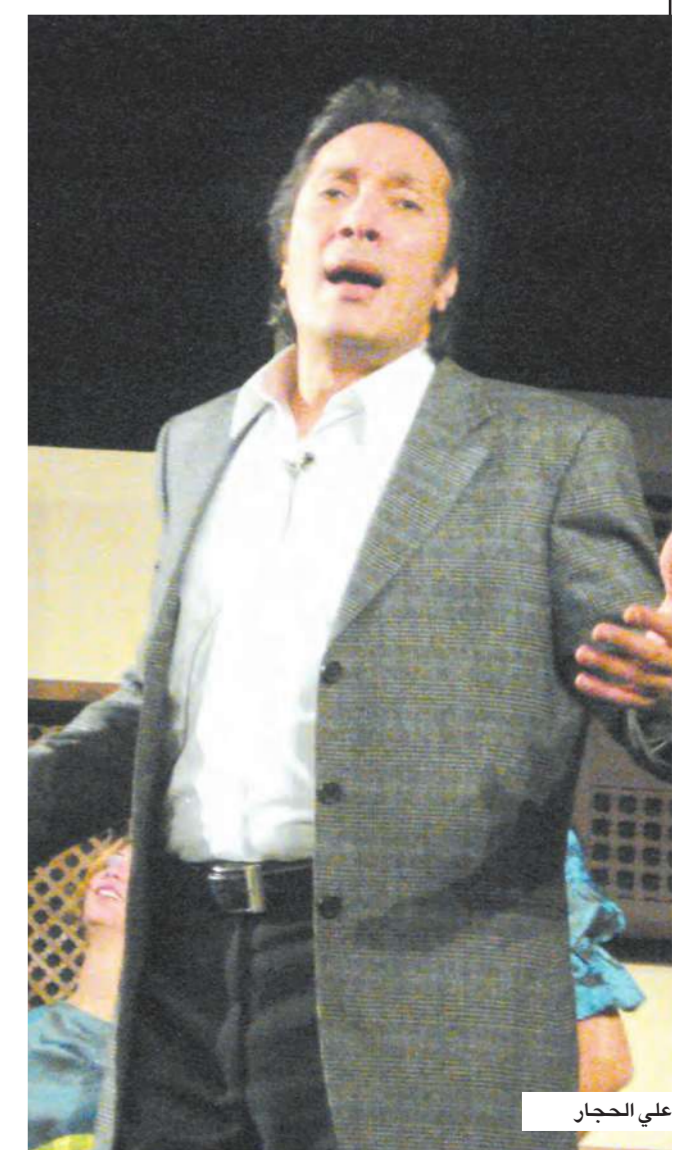
لا تشغلني المساحة ولا تهمني بقدر قيمة الدور وقوته وتأثيره في الموضوع.

ما هو الدور الذي تمنين تقديمه؟

لا بد من أن يقدم الفنان أدواراً وشخصيات مختلفة ولا يحصر نفسه في قالب واحد. أتمنى تجسيد شخصية شريرة أو شرسة أو غامضة تثير فضول المشاهد، المهم ابتعادي عن الفتاة البريئة التي حاول البعض حصري فيها في بداياتي، لكنني نجحت في الهروب من هذا الحصار.

أتمنى تجسيد شخصية شريرة أو غامضة تثير فضول المشاهد، المهم ابتعادي عن الفتاة البريئة

نجوم



علي الحجار

القاهرة - بهاء يوسف

علي الحجار، عفاف راضي، محمد الحلو، محمد ثروت وأسماء عدة لجيل إما ابتعد تماماً عن الوسط الفني أو اقتصر حضوره على مشاركات محدودة، ما سر هذا الغياب، وهل يتعلق بظهور أجيال جديدة نجحت في سحب البساط من تحت أقدامه، أم أنه فقد القدرة على تقديم «جديد» يسمح له بمواصلة الطريق؟

علي الحجار، عفاف راضي، محمد الحلو، محمد ثروت وأسماء عدة لجيل إما ابتعد تماماً عن الوسط الفني أو اقتصر حضوره على مشاركات محدودة، ما سر هذا الغياب، وهل يتعلق بظهور أجيال جديدة نجحت في سحب البساط من تحت أقدامه، أم أنه فقد القدرة على تقديم «جديد» يسمح له بمواصلة الطريق؟

جيل الأغنية الجيدة...

غاب قهراً أم سقط سهواً؟

اختلت فيه معايير التقييم ووسائل النجاح. تؤكد الفنانة عفاف راضي بكر أهمية غربة الساحة عبر القنوات الشرعية، المسؤولة عن حال الغناء والعودة به إلى الزمن الجميل...

أغنية ترى ولا تسمع

من ناحيته يرى الناقد الموسيقي أشرف عبد المنعم أن «الأغنية أصبحت ترقى ولا تسمع وهي الآن الأكثر إبهاماً من الناحية البصرية، لذلك تعرض القنوات التلفزيونية لأي إنتاج يصور بغض النظر عن جودته ما انعكس مباشرة على سوق الغناء، كذلك تركز على العري والرقص أكثر من الغناء». ما يفسر تراجع أصوات مثل الحلو والحجار وغيرهما بعد فشلهم في التواء مع المناخ أو السباحة ضد التيار. لا يقدر أشرف بالطبع مبدأ الانسحاب، بل يشير إلى ضرورة المواجهة، مؤكداً بأن العلة الجيدة وحدها قادرة على طرد الرديئة لأن البقاء للأصلح دائماً.

مغن عن الآخر»، هكذا يفسر البعض أزمة هذا الجيل الذي توقع تماماً ولم يعد متاحاً إلا من خلال إذاعة الأغاني. في هذا السياق، الفنان محمد ثروت هو أكثر من تحدث عن تردّي حال الغناء وإحساسه بالغين تجاه ما يحدث لأنه لم يعد للكلمة الجديدة وجود في رزمة أغاني الرذخ والصراخ التي تحاصرنا في كل مكان. باختصار ثمة أزمة حقيقية تعاني منها حال الغناء، وهي لم تعد خافية على أحد، وعلى الرغم من هذا لا تجد من يتدخل للحد من انتشارها وإعادة الأمور إلى نصابها.

البعض يرمي الكرة في ملعب النقابة المعنية بشؤون الغناء والموسيقى، والتي تقف عاجزة أمام طوفان الأصوات غير المؤهلة شكلاً ومضموناً والتي تنجح في العبور إلى القمة، وهو ما علق عليه الملحن حلمي بكر قائلاً: «نحن الآن في عصر يستهلك كل جديد بغض النظر عن جودته أو جديته، زمن

هل للفنانيات المرتبة والمسموعة دور في الترويج لأجيال دون غيرها؟ بتعبير أوضح هل تتبنى الفنانيات عملياً من تولت طرحهم كي تضمن ولاءهم وانحيازهم لها مستقبلاً كي تستمر لاحقاً؟ هل سبب خفوت نجومية هذا الجيل يتعلق بتردي حال الغناء عموماً وتصدر مغنيات الإغراء قمة المشهد الغنائي ليضيع جيل كامل وبالتالي لم تعد شركات الإنتاج تتحمس لجيل محمد الحلو، حيث الإبحار ضد التيار السائد؟ أفلت محمد منير من هذا الحصار ويكاد يكون الوحيد الذي كسر القيود كلها ونجح في الإفلات من خديعة الاحتكار ليفوز وحده بالجماهير التي توجته ملكاً.

عشوائية

المشروع الغنائي تعبير يتجاوز الكلمة الجميلة واللحن الجيد والصوت الدافئ، إنه على حد تعبير البعض فكر واتجاه وإطار واضح الملامح مليء بتفاصيل تميز كل

حوار

المخرج مجدي أحمد علي:

أفلامي لا تساير الموضة!

القاهرة - ناصر محمود

على الرغم من أن المخرج مجدي أحمد علي مقلٌ في أعماله السينمائية، إلا أنه نجح في تحقيق أسلوب فني خاص وجريء في الوقت ذاته أوصله إلى النجومية مع أول أعماله السينمائية «يادنيا يا غرامي»، عن «خطة فوزية» التي أعادته إلى السينما المصرية بعد سنوات من الابتعاد كان هذا الحوار.

ما هو سر هذا الغياب؟

الظروف التي مرت بها السينما وتعرُّف الإنتاج الجاد وموجة الكوميديا التي اجتاحتها وعدم وجود سيناريوهات جادة تستنفر ملكات الإبداع، كلها عوامل ساهمت في ابتعادي عنها قهرا وليس اختياريا، كذلك ابتعد عنها جيل سينمائي كامل أو اضطر إلى العمل في الدراما التلفزيونية بحثا عن فرصة عمل.

ولماذا «خطة فوزية» تحديداً؟

أبحث منذ فترة عن سيناريو جيد يشعل حماسي للعودة، وتحقق ذلك عندما عرضت السيناريست هناء عطية هذا العمل الذي يرصد شريحة اجتماعية مهمة، تنجح في الصمود على الرغم من المعاناة والصعوبات التي تواجهها في حياتها.

وما هو سر الخطة؟

الخطة في هذا الفيلم هي المصرية السحرية للشعب المصري التي ستمكنه من تجاوز أزماته كلها، على الرغم من صعوبتها، من خلال فوزية المرأة المصرية المكافحة التي تتحلى على الحياة بشتى الطرق كي تتمكن من تربية أبنائها بالحلال، وهو الدور الذي تجسده الفنانة إلهام شاهين وتظهر فيه ست بيت بسيطة تفتقر إلى المؤهلات التي من شأنها منحها فرصة عمل تتيح لها تربية أولادها، فيفتنق ذهنها لأن تصنع المربي في بيتها وتبعها لترتقق منها، فوزية واحدة من مئات النماذج التي تتحدى صعاب الحياة من أجل الوصول إلى بر الأمان. يشاركها في البطولة فتحي عبد الوهاب وغادة عبدالرازق وعزت أبو عوف وعبدالعظيم حجاج ولطفي لبيب ومجدي فكري وعابدة عبدالعزيز ونجوى فؤاد.

شهدت السينما المصرية أخيراً أكثر من فيلم يرصد واقع العشوائيات، فهل يمكن اعتبار «خطة فوزية» أنه يساير هذه «الموضة»؟

يحكي كل فيلم من أفلامي عن البسطاء المجرىين على العيش على هامش الحياة،

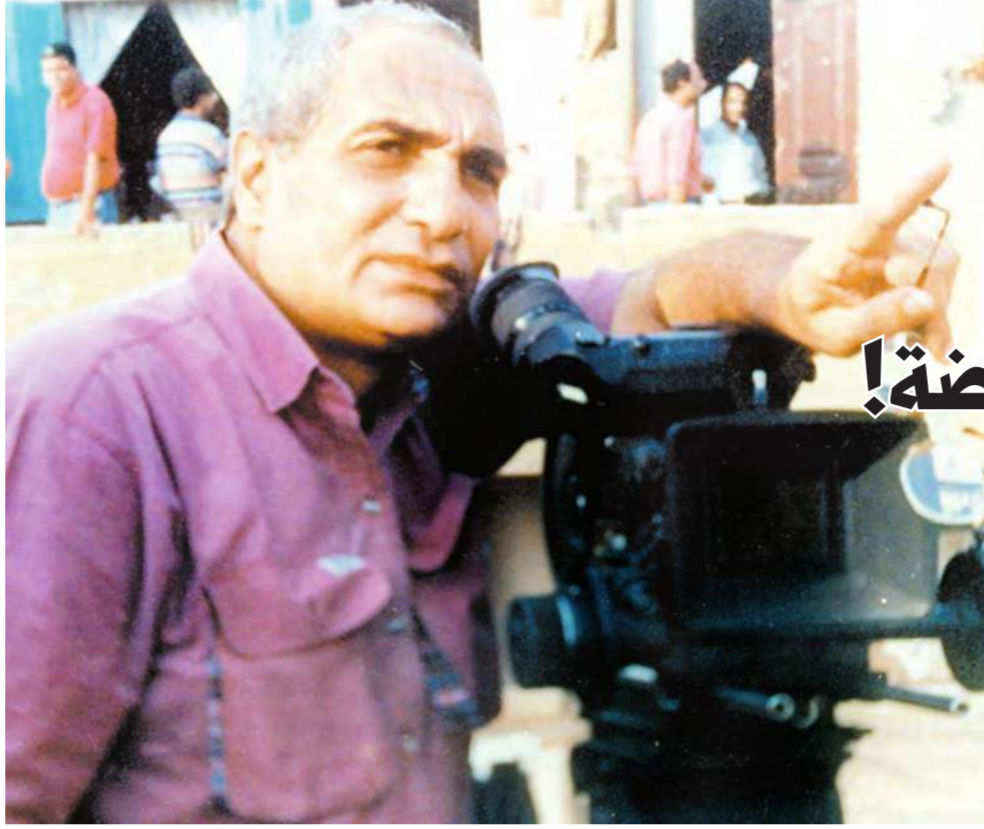
أولئك الذين يحبوننا على فسوتها ويقتنونون رغماً عنها أحقيتهم فيها، هذه «التيمة» موجودة في «يادنيا يا غرامي» أول أفلامي وكذلك «خطة فوزية» الذي أعد له قبل أن تخرج أفلام العشوائيات إلى النور، ما يؤكد أنني لا أساير الموضة بل أقدم ما أشعر بالانتصار له والحماسة لتقدمه ولا يهمني ما يردد البعض، فالعبرة بما يقدم ومدى اختلافه.

لكن ألا ترى أن هذا النوع من الأفلام لا يتحسس له الجمهور في ظل تيار الكوميديا المسيطر في شكل واسع على الساحة؟

يعرف الفيلم الجيد طريقه إلى النجاح بغض النظر عن تصنيفه، حققت أفلام كثيرة في الفترة الماضية نجاحاً على الرغم من أنها بعيدة جداً عن الكوميديا، ما يؤكد أن الجودة هي المقياس والمعيار. مثلاً «أسرار البنات» الذي قدمته عام 2001 والذي بلغت تكاليفه مليون جنيه لم يفقد سوقه حتى اليوم.

كيف تنظر إلى حالة السينما راهناً؟

على الرغم من العثرات التي مرت بها إلا أنها نجحت في الخروج من أزماتها وعادت عجلة الإنتاج إلى سابق عهدها، فبعدها



وجهة نظر

محمد خان... جائزته وفيلمه وجيله!

محمد بدر الدين

منح مهرجان «المركز الكاثوليكي المصري للسينما» جائزة «أحسن إخراج» للمخرج القدير محمد خان، عن فيلمه الأخير «في شقة مصر الجديدة» الذي حصل على جائزة «أحسن ممثلة» لغادة عادل أيضاً. والحق أن أي فيلم جديد لمحمد خان هو حدث مفرح، تماماً مثلما هو الحال بالنسبة إلى كل أعلام جيله من بينهم خيرى بشارة، رافت الميهي، داوود عبد السيد وغيرهم، هذا الجيل الذي أضاء سماء السينما المصرية والعربية بروائع حقيقية ستظل باقية ومتألقة.

من ينسى لمحمد خان: «موعد على العشاء»، «طائر على الطريق» «الحريف»، «عودة مواطن»، «أحلام هند وكاميليا»، «سوبر مارك» وغيرها.

توقف خان طويلاً عن إبداع فيلم جديد قسراً، لظروف الإنتاج والتوزيع التي مرت بها السينما المصرية، خصوصاً منذ أوائل التسعينات الماضية، ما اضطره إلى إخراج «أيام السادات» الذي كان مشروع أحمد زكي كما يشير خان نفسه في أكثر من مناسبة.

أخيراً تمكن من إنجاز فيلمين على التوالي «بنات وسط البلد» و«في شقة مصر الجديدة»، يعتبر هذا الأخير من طراز خاص يخاطب فيه صانعه القلب والروح والوجدان بامتياز، أنشودة صادقة تترنم بالحب الجميل وقيمته وأثره في الحياة.

هذا ما علمته مدرسة الموسيقى «تهاني» لبطلتنا غادة عادل في صباها، هي وزميلاتها، وظلت ترفض الزواج على الرغم من ضغوط مستمرة يرفضها المجتمع والأهل لأنها لا تتصور الزواج والحياة من دون هذا الحب.

تتحين هذه الفتاة الرقيقة فرصة رحلة من بلدتها في صعيد مصر إلى القاهرة لترى مدرستها القديمة التي غادرت البلدة رغماً عنها على إثر حديثها مع تلميذاتها عن الحب وهو ما رآته إدارة المدرسة خطراً ومن «المنوعات»، ما دفع الفتاة إلى أن تحل محل مدرستها في المدرسة نفسها، بل وتعلم لتلميذاتها كذلك الموسيقى ومعنى الحب الحقيقي الذي لا تستقيم الحياة من دونه.

وحين تذهب إلى شقة تهاني، في مصر الجديدة، تجد أنها غادرتها منذ مدة هناك لتلقي الفتاة مستاجرهما الجديد (خالد أبو النجا) وهو شخص عملي، لا همت إلا الإيقاع، يعمل في البورصة ويعيش علاقة غرام مع امرأة من دون زواج بل لا يفكر في الزواج منها أبداً.

من هنا يجد في بطلتنا الصفات التي افتقدتها عند النساء اللواتي عرفهن وتجد في فيه أخيراً، الحب المأمول الذي انتظرت طويلاً.

بدت عادة عادل في هذا الفيلم كأنها لا تمثل، دخلت جوهر الشخصية واتحدت معها، لذا استحققت عن جدارة جائزة «أحسن ممثلة» خلال عام 2007، كذلك استحق محمد خان جائزة «أحسن إخراج».

نحن على أبواب مهرجاني «القمي للسينما المصرية» و«جمعية الفيلم» ومسابقة «جمعية نقاد السينما المصريين»، نحب أن الجوائز الأهم في هذه المهرجانات السينمائية لن تبعد كثيراً عن هذا الفيلم ومخرجه.

لقطات

مشاركة مصرية كثيفة

في مهرجان «القاهرة الدولي لسينما الأطفال»

وصلت المشاركة المصرية في مهرجان القاهرة الدولي الثامن عشر لسينما الأطفال (6-13 آذار (مارس) المقبل)، إلى 70 عملاً متنوعاً بين تحريك وروائي وبرامج من أبرزها مغامرات نوط (كارتوني) وبطل من سيناء.

أما المشاركة العربية فاقترنت على ثلاث دول هي: المملكة العربية السعودية بخلاصة أفلام من نوع التحريك، «الشارع 21»، «فلاح في جزيرة الأهوال»، «عائلة مزنة»، ولبنان بالفيلم التسجيلي «موسم جنانا»، أما اليمن فيشارك بفيلم كارتوني بعنوان «عودة أحمد» إخراج محمد غزاله.

غادة عادل ترقص للسقا



تتلقى الفنانة غادة عادل تدريبات رقص مكثفة استعداداً لفيلمها الجديد «الدبلر» الذي تقف فيه للمرة الأولى أمام الفنان أحمد السقا كبطلة مجسدة دور راقصة فنون شعبية. يذكر أن غادة تتعاون في هذا الفيلم للمرة الأولى مع آل العدل تالياً (مدحت العدل) وإنتاجاً ومع المخرج أحمد صالح الذي شارك السقا فيلمه «حرب أطاليا».

محمد خان

يحقق حلمه أخيراً

أخيراً سيتمكن المخرج محمد خان من تحقيق حلمه القديم «نسمة في مهب الريح» بعد أعوام تعثر خلالها الفيلم، منتقلاً من بطلة إلى أخرى كانت أبرزهن ليلى علوي قبل أن يستقر على غادة عادل التي رشحتها خان للدور بعدما حققت نجاحاً كبيراً معه في «في شقة مصر الجديدة» الذي حصد جوائز كثيرة.



هاني سلامة في «خيانة مشروعة»

لهذا الحضور الذي يطفو على السطح بين الحين والآخر. يقول: «يحاكي صانعو هذا النوع التمزج الأميركي دائماً، ضمن هذا الإطار تبرز أفلام مثل «تيتو» كتموج جيد مروراً بـ«سافيا» وانتهاء بـ«الجزيرة»، يضاف إلى ذلك نجاحها وتعلق الجمهور بنجومها ما ساهم في زيادة انتشارها، تماماً مثل الكوميديا، يؤكد هذا الأمر أن نجاح أي نوع خلال تآثر السينما المصرية عموماً بأفلام «العنف» الأميركية، كأحد النقاط المهمة في تفهمنا

مؤثرات

يفسر المخرج د. سمير سيف انتشار تلك الأفلام وتشكيلها ظاهرة فريدة من نوعها من خلال تآثر السينما المصرية عموماً بأفلام «العنف» الأميركية، كأحد النقاط المهمة في تفهمنا

«العنف» في الواقع ليس كما نراه على الشاشة»، يؤكد الناقد أحمد عبدالفتاح مشيراً إلى أن كثيراً من هذه الأفلام تهتم بطرح أشكال جديدة تجذب المشاهد بغض النظر عن مدى مصداقيتها. يعتبر أن «لا علاقة بين هذا الجنوح السينمائي وبين تأثيره على الواقع، والأهم أنه لا يمكن اعتباره ظاهرة واضحة المعالم».



مشهد من «خارج على القانون»

موجة

العنف...

من المجتمع إلى السينما أم العكس؟

القاهرة - بهاء يوسف

أفلام كثيرة شهدت الساحة الفنية من بينها «كلاشينكوف» و«الجزيرة»، كان «العنف» هو اللون الأكثر رواجاً فيها، ما يجعلنا نتساءل هل الواقع هو الذي دفع بالسينما نحو العنف أم العكس، أم هي رغبة النجوم في تجسيد صورة سوبرمان أو رامبو وغيرها من النماذج الأميركية التي صدرت إلى الجماهير على مدى أعوام؟

هل ان الأفلام التي تجنح بقوة نحو العنف هي مجرد حالات فردية تعتبر عن رغبة صانعيها وتحديد أحمد السقا الذي يبدو الأكثر هيما بهذا النوع بعيداً عن مدى تأثيره على الجمهور، وتبعه نجوم جيله، حتى بات الـ«كشن» هو اللون الأكثر حضوراً على الساحة؟

مسألة طبيعية

لا تختلف الناقدة ماجدة مورييس كثيراً مع طرح قاسم، وتوضح أن «العنف السائد في الواقع أقسى نفسياً مما نراه في الأفلام ما يجعل البعض يطرحه فناً بين الحين والآخر بالإضافة إلى أن تلك الأفلام تمنح الجمهور

شأنه في ما هيته وأسيابه قبل البحث في ظروف انتقاله إلى الشاشة. في هذا الصدد يربط د. أحمد عبدالله (استاذ الطب النفسي) بين تربي الأوضاع الاقتصادية وأشكال العنف الاجتماعي المختلفة، إذ،



مصطفى شعبان في «جوبا»

صورة العنف في السينما أكثر مبالغاً عما يحدث واقعياً وغير قابلة للتصديق

HDC-HS9

كاميرا هجينة للفيديو العالي الوضوح من Panasonic



الـ HDC-HS9 خاصة يمكن تفعيلها من ضمن نظام التشغيل لتصبح هذه الكاميرا جاهزة للتصوير في غضون 0.6 ثانية فحسب. كذلك تشغل الكاميرا بمجرد فتح شاشة العرض تلقائياً. بالإضافة إلى ذلك تتضمن خاصية التصوير المسبق إذ تبدأ بتصوير ثلاث ثوانٍ وتخزينها دورياً وموقتاً على شريحة الذاكرة المتوفرة أو على القرص الصلب بطريقة مستمرة. عندما تبدأ فعلياً بتصوير الحدث تكون هذه الكاميرا قد سبقك بتصوير ثلاث ثوانٍ تضمها على بداية لقطتك ما يضمن حصولك على الحدث المراد التقاطه بأكمله منذ البداية حتى في حال تأخر في النقر على مفتاح بدء التصوير.

أما خلال التقاط الصور الساكنة الرقمية بإمكان هذه الكاميرا الاستفادة من خاصية التصوير المستمر والتقاط 25 صورة متتالية خلال ثانية أو 72 صورة خلال ثلاث ثوانٍ بدقة 2.1 ميجابكسل وتخزينها بطريقة يمكن مراجعتها لاحقاً واختيار الصورة أو الصور المرجوة المناسبة للحدث وحذف المتبقية منها.

تعتبر الـ HDC-HS9 أول كاميرا فيديو في العالم تتضمن نظام إرشاد ذكياً قادراً على اكتشاف أخطاء التصوير كتحرك الكاميرا المفراط أو وجود الأهداف بوضع معاكس للضوء... واقتراح التصائح المناسبة للمستخدم على شاشة العرض لتصحيحها قبل المبادرة إلى التصوير.

بالإضافة إلى ذلك يتوافر لهذه الكاميرا خاصية التعرف على أخطاء التصوير ضمن الأفلام المصورة إذا وجدت والإمتناع عن عرضها لاحقاً خلال المشاهدة، على سبيل المثال إذا تضمن مقطع الفيديو مشاهد عنوائية غير مقصودة للأرض تستشعر الـ HDC-HS9 هذا الخطأ وتتخطاه في أثناء عرض فيلم الفيديو.

سرعة في الجهورية

تستغرق كاميرات تصوير الفيديو ثواني عدة عند تشغيلها لتصبح جاهزة للتصوير. تكون هذه الثواني ثمينه ففوتك عليك فرصة التقاط مشهد معين لا يتكرر أبداً، لكن باناسونيك، وجدت حلاً لعدة لهذه المشكلة إذ ضمنت

تقنيات حديثة

لم تبخل شركة باناسونيك بتضمين كاميراتها الهجينة للفيديو العالي الوضوح أي من التقنيات الحديثة إذ تعتبر الـ HDC-HS9 أول كاميرا فيديو في العالم قادرة على التعرف على وجوه خمسة أشخاص في الوقت نفسه، وتحديد هم على شاشة العرض بمرجع أصفر اللون وتعقبهم ما داموا موجودين ضمن إطار التقاط الصورة. ومن ثم تعديل نسبة الضوء وتركيز البؤرة لتوفير أفضل الإعدادات وضمان التقاط أفضل مقاطع الفيديو وأكثرها دقة تظهر فيها الوجوه واضحة لا يشوبها السواد حتى لو كان الهدف معاكساً للضوء. كذلك تعدد لون البشرة وفق المقتدى لتبدو طبيعية.

ثورية حديثة إذ ضمنتها شركة باناسونيك المصنعة أحدث التكنولوجيات في هذا المضمار وسيستفيد منها المستخدم المنزلي لأنها تضع بين يديه خاصيات عدة كانت سابقاً حكراً على الكاميرات الاحترافية الباهظة الثمن.

Optical Image Stabilization للحد من الارتجاجات كافة سواء كانت كبيرة كالنجمه عن عملية المشي خلال التصوير أو الارتجاجات الطفيفة كتلك الناتجة عن عملية تنفس المستخدم أو عن عملية تقريب الهدف بواسطة الـ «زوم». يعتمد هذا النظام على مجس خاص يتحقق من هذه الارتجاجات بنسبة 4000 مرة في الثانية ويعزل العدسات تلقائياً للتعويض عنها والحصول على صورة ثابتة واضحة خالية من الارتجاجات يمكن لنظام OIS الذكي استشعار وضعية الـ HDC-HS9 في الهواء وإيقاف التصوير تلقائياً في حال كانت هذه الوضعية غريبة، على سبيل المثال إذا نسبت خاصة التصوير فاعلة سنوقف الكاميرا هذه العملية تلقائياً متى تستشعر أن يدك ليست في الموقع المطلوب لأخذ الصور.

5.1 دولبي ما يجعل عملية مشاهدة الأفلام المصورة لاحقاً على جهاز تلفزيون وملمحياً متوافق مع أجهزة حاسوبية. كذلك تتوافر لهذه الكاميرا خاصية التركيز على الصوت المتزامن مع تركيز العدسة والممكن تفعيلها اختياريًا. فإذا كنت تصور مجموعة من الأشخاص وركزت على شخص معين بواسطة الـ «زوم» سيركز الميكروفون أيضاً على صوت هذا الشخص بقدر تركيز العدسة نفسها متجاهلاً الأصوات المحيطة الأخرى. كذلك يتوافر له اختيارياً خاصية التركيز التلقائي بحيث يلتقط صوت الشخص الموجود أمام الكاميرا فحسب متجاهلاً الأصوات المحيطة به ومن دون التقيد بنسبة «زوم» العدسة على الهدف. دعمت شركة باناسونيك كاميرا الفيديو الرقمية بنظام OIS تصغير

رقائق لتسجيل معلومات الصورة (CCD). لكل لاسون اساسي في مكونات الصورة (احمر، اخضر، ازرق) رقاقة خاصة به أسوة بالكاميرات السينمائية الإحترافية بدل الرقاقة الواحدة الموجودة عادة في كاميرات الفيديو المنزلية الرخيصة الثمن نسبياً والموكلة بمعالجة الألوان الثلاثة في الوقت نفسه. تؤمن هذه التقنية لكاميرا باناسونيك القدرة على التقاط مقاطع الفيديو بدقة 50i/1080 أو 25p/1080 أو الصور الساكنة بدقة عرض 1920×1080 (2.1 ميجابكسل). كذلك ساهم تزويد الـ HDC-HS9 بمعالج الصور الـ HD Crystal الخاص بـ باناسونيك والمتوافر عادة لكاميرات هذه الشركة الإحترافية، في جودة الصورة وضمان ألوان طبيعية وسرعة أداء مقللاً في الوقت نفسه من الغبش.

خصائص اضافية

دعمت الـ HDC-HS9 الـ «زوم» بصري 10X مدعم بأخر رقمي 700X أما العدسات المستعملة فهي من إنتاج المصنع الألماني Leica Dicomar وهي مصممة خصيصاً لتصوير فيديو عالي الوضوح ومطلبة بطبقات عدة تقلل الانعكاسات والتوهجات الضوئية غير المرغوبة والتي غالباً ما تولد صوراً باهتة. يحمي حجاب معدني خاص العدسة الخارجية أتوماتيكياً فيقيها من الخدوش والضرر في أثناء التخزين.

تحتوي هذه الكاميرا على شاشة إظهار LCD عريضة بسعة 2.7 بوصة ودقة 300 ألف بكسل تتوافر لها زاوية إظهار (Viewing Angle) أفقية وعمودية عالية بحجم 170 درجة ما يضمن وضوح الصورة وثبات ألوانها من أي ناحية نظرت إليها. كذلك زودت بمستويين

نمط تخزين متطور

طورت شركتي سوني وباناسونيك نمط الـ AVCHD للتخزين لتصغير الـ Advanced Video Codec (Code High Definition) لتسجيل الأفلام العالية الوضوح على وسائل التخزين كلها من دون استثناء من أقراص الـ DVD المدجة القياسية إلى الأقراص الصلبة مروراً بأنواع شرائح الذاكرة المعروفة كافة. هذا النمط عبارة عن وسيلة لضغط الأفلام العالية الوضوح بالاستفادة من خصائص الـ Mpeg4 AVC/H.264 والـ Linear PCM Pulse Coded Modulation لضغط الصوت والنخيجة قدرة عالية على تخزين فترات أطول من الأفلام العالية الوضوح مع الحفاظ على صغر حجم المساحة المطلوبة للتخزين وبقاوة الصوت والصورة. زودت كاميرا الـ HDC-HS9 بثلاث

مع تطور وسائل عرض الفيديو العالي الوضوح من أجهزة تلفزيون أو «بروجكتور» أمامي وتوافرها للمستخدم القياسي بأسعار مقبولة كان من الطبيعي تطور كاميرات الفيديو المنزلية المخصصة لتصوير هذا النمط من الأفلام. لطالما كانت شركة Panasonic السباقة في هذا المجال لذلك قدمت لنا كاميرا الـ HDC-HS9 الثورية لتصوير فيديو منزلياً عالي الوضوح. لتحكم سيطرتها في هذا المضمار.

الـ HDC-HS9 أول كاميرا فيديو في العالم قادرة على التعرف على وجوه خمسة أشخاص في الوقت نفسه

PC Mover 3.0

برنامج مخصص لنقل الملفات والبرامج

للاستفادة من PC Mover 3.0 ونقل الملفات والبرامج من كمبيوتر قديم إلى آخر جديد يجب تنصيبه على الجهازين ووصلهما ببعضهما لتوفير جسر سريع لنقل المعلومات بواسطة كابل Laplink متوافق مع منافذ الـ USB المتوفرة، أو باستعمال الشبكة المحلية في حال توصل هذان الكمبيوتران معها سلكياً أو لا سلكياً عبر خاصية الواي فاي.

كذلك يمكن استغلال الأقراص المدججة على أنواعها كـ CD أو الـ DVD) أو حتى الأقراص الخارجية الصلبة كوسيلة بديلة لنقل المعلومات. عند تشغيل هذا

يواجه مستخدمو أجهزة الكمبيوتر مشكلة معقدة عند نقل ملفاتهم وبرامجهم الخاصة إلى جهاز جديد أو عند الانتقال من نظام تشغيل إلى آخر أكثر حداثة إذ غالباً ما يكون هذا العمل محبطاً يتطلب ساعات طويلة من العمل المضي.

أتى الحل لهذه المعضلة من شركة Laplink بواسطة برنامج PC Mover 3.0 المخصص لتسهيل هذه العملية.

فكرة سريعة وأمنية لنقل المعلومات بين كمبيوترين أو حتى نظامي تشغيل كمبيوترين مختلفين مستشهوي من دون شك أي مستخدم عانى سابقاً من عملية نقل برامج وبيانات من كمبيوتر سابق إلى جهاز جديد.

عملية النقل هذه مشغلات مكونات الكمبيوتر القديم (Drivers) التي يمكن أن تتضارب مع تلك المنصبة التي يستعملها الكمبيوتر الجديد. كذلك أنك تحتاج إلى إعادة تفعيل بعض البرامج المصممة للعمل على كمبيوتر واحد فحسب بعد نقلها إلى الجهاز الجديد.

متطلبات التنصيب

متطلبات تنصيب الـ PC Mover 3.0 متواضعة جداً، فهو متوافق مع وحدات معالجة المعلومات المتوفرة مهما كانت سرعتها ويحتاج إلى 16 ميجابايت رام وعشرين ميجابايت مساحة على القرص الصلب وأي من أنظمة التشغيل ويندوز 95 أو 98 أو Millennium أو NT أو 2000 أو XP أو Vista أو Media Center أو Windows XP أو Vista ويستعمل لنقل ملفات وبرامج وخصائص من دون تحفظ بين هذه الأنظمة كلها.

والخصيصات الواجب نقلها من كمبيوتر إلى آخر ويتيح لك إمكان نقل المحتويات كلها أو اختيار ما تريد من ملفات الخاصة أو حتى البرامج التي ترغب بنقلها، كذلك يمكن نقل أو إهمال قرص صلب بأكمله أو جزء منه إذا كان الكمبيوتر القديم يحتوي على أكثر من قرص، إلى أي مكان وعلى أي قرص صلب في الكمبيوتر الجديد. عند حسم خيارك والموافقة يضعها هذا البرنامج في ما يسمى عربة النقل ويحولها إلى الكمبيوتر الجديد بواسطة النقل المعتمدة حيث تفرغ محتويات عربة المعلومات هذه في الأماكن المناسبة، في النهاية سيتضمن الكمبيوتر الجديد البيانات والبرامج والملفات كلها التي كان يحتويها سابقاً بالإضافة إلى والخصيصات المخزنة التي كان يحتويها كمبيوتر المصدر القديم. يستغني الـ PC Mover 3.0 عن

نقل الملفات والبرامج من كمبيوتر قديم إلى آخر جديد يجب تنصيبه على الجهازين ووصلهما ببعضهما لتوفير جسر سريع لنقل المعلومات بواسطة كابل Laplink متوافق مع منافذ الـ USB المتوفرة، أو باستعمال الشبكة المحلية في حال توصل هذان الكمبيوتران معها سلكياً أو لا سلكياً عبر خاصية الواي فاي.

كذلك يمكن استغلال الأقراص المدججة على أنواعها كـ CD أو الـ DVD) أو حتى الأقراص الخارجية الصلبة كوسيلة بديلة لنقل المعلومات. عند تشغيل هذا

يواجه مستخدمو أجهزة الكمبيوتر مشكلة معقدة عند نقل ملفاتهم وبرامجهم الخاصة إلى جهاز جديد أو عند الانتقال من نظام تشغيل إلى آخر أكثر حداثة إذ غالباً ما يكون هذا العمل محبطاً يتطلب ساعات طويلة من العمل المضي.

أتى الحل لهذه المعضلة من شركة Laplink بواسطة برنامج PC Mover 3.0 المخصص لتسهيل هذه العملية.

فكرة سريعة وأمنية لنقل المعلومات بين كمبيوترين أو حتى نظامي تشغيل كمبيوترين مختلفين مستشهوي من دون شك أي مستخدم عانى سابقاً من عملية نقل برامج وبيانات من كمبيوتر سابق إلى جهاز جديد.

at your finger TIP

هل تعلم أن نظام تشغيل شركة ميكروسوفت الجديد للكمبيوتر ويندوز Vista يحتوي على تطبيق خاص باسم أداة النقل (Snipping Tool) يسهل عملية اقتطاع محتويات شاشة العرض وتخزينها على شكل صورة ساكنة على القرص الصلب؟ لإطلاق هذا التطبيق انقر على ابدأ (Start) ثم توجه إلى البرامج الملحقة (Accessories)، اختر تطبيق أداة القطع وسوف يظهر مؤشر خاص يمكن سحبه حول المنطقة المراد تحديدها واقتطاعها. كذلك يمكن الكتابة والتعليق أو حتى الرسم على القصاصات المختارة باستعمال قلم افتراضي يقوم بمهمته بواسطة الفأرة قبل تخزينها على شكل صورة ساكنة بحسب الطلب وفق أنماط PNG أو JPEG أو GIF القياسية للصور. يمكن تخزين هذه القصاصات أيضاً وفق نمط MHT المتوافق مع مستكشف إنترنت إكسبلورر وحتى إرسالها مباشرة من التطبيق نفسه بواسطة البريد الإلكتروني إلى الأصدقاء.

إذا كنت تستفيد من برنامج Windows Movie Maker الموجود قياسياً في نظام تشغيل ميكروسوفت الجديد ويندوز Vista لمونتاج مقاطع أفلام الفيديو المنزلية خاصتك، بإمكانك تحديد أي قصاصة فيديو متواجدة بلوحة العمل (Storyboard) والضغط على مفتاحي Ctrl وW في الوقت نفسه لبدء تشغيل قصاصات الأفلام الموجودة الواحدة تلو الأخرى بحسب ترتيبها في شريط التشغيل، ومن ثم الضغط على المفاتيح نفسها لإيقاف تشغيل لوحة العمل في المكان المختار. يمكنك أيضاً الضغط على مفتاحي Ctrl وQ للرجوع إلى نقطة البداية وذلك كاختصاصات محببة لتفعيل وتسريع عملية التعامل مع لوحة العمل في برنامج مونتاج الأفلام هذا.



My Spkr A-100

مكبرات صوت محمولة من شركة Saitek

الصوتية المختلفة وهي متوافقة مع معظمها كمشغل iPod للموسيقى أو مشغل ألعاب PlayStation Portable أو الكمبيوترات الدفترية المحمولة على أنواعها الخ. كذلك تتوافر لها رجل ارتكاز لتسهيل تثبيتها بالوضع المناسب.

أول ما تلفت انتباهك بمكبرات My Spkr A-100 من شركة Saitek شكل قاليها الإنسيابي المقاوم للخدش وصغر حجمها الذي لا يزيد عن حجم راحة اليد ما يسهل عملية حملها ونقلها. تحتوي الـ My Spkr A-100 على مكبري صوت فائقي الجودة محميين بشبكة سوداء أنيقة يؤمننا صوتاً واضحاً خالياً من الشوائب حتى عند نسب الصوت المرتفعة. كذلك تتضمن منفذاً للصوت الجيهر (Bass Port) يساعد على التقاط الترددات المنخفضة. تستمد هذه المكبرات الطاقة من أربع بطاريات قياسية بحجم AAA توفر 12 ساعة من التشغيل المتواصل من دون استبدالها وتتوافر لها خاصية التوقف التلقائي في حال عدم الاستعمال ما يزيد من توفيرها للطاقة وبالتالي استقلاليتها. يؤمن قابسي صوت متوافرين قياسياً بحجم 3.5 سم أو 2.5 سم توأصل هذه المكبرات مع الأجهزة

ask the genius

س

يعتمد كمبيوتري الدفترى على نظام التشغيل ويندوز XP وبعد تحديث مستكشف انترنت إكسبلورر من الإصدار السادس إلى الإصدار السابع من هذا البرنامج فقدت القدرة على النقر على بعض الروابط لفتحتها كتلك الموجودة في موقع Google mail الافتراضي على سبيل المثال، ما السبيل لتفعيل هذه الخاصية؟

س

أشأت عرض شرائح من صور عدة رقمية ساكنة بواسطة برنامج أداة إنشاء قرص DVD Windows DVD Maker قياسياً في نظام التشغيل ميكروسوفت ويندوز Vista الذي يعتمد عليه كمبيوتر المكني، وفي كل مرة أحاول نسخ هذا العرض على أسطوانة مدجة يتوقف هذا البرنامج عن العمل على عتبة 99 بالمنة ويظهر إنذار بوجود خطأ، هل من حل لهذه المشكلة؟

س

لم يتوصل الى حل لهذه المشكلة التي تواجه كثير من مستخدمي هذا البرنامج القياسي في نظام تشغيل شركة ميكروسوفت الحديث للكمبيوتر ويندوز Vista.

قد يكون من المفيد اعتماد بعض الحلول العامة والمحاولة من جديد أهمها محاولة النسخ على قرص الـ DVD المدمج بادي سرعة ممكنة واستعمال أقراص ذات جودة عالية من شركات معروفة وتحديث مشغل محرك أقراص DVD الموجود في جهازك عبر الذهاب إلى الموقع الافتراضي على الإنترنت الخاص بمصنع هذا المحرك وتنزيل الملف المناسب ومن ثم اتباع تعليمات التحديث المرفقة.

أما إذا فشلت هذه الحلول كلها ما عليك إلا الاستغناء كلياً عن هذا البرنامج والاستعانة ببرنام آخر أكثر ثباتاً للقيام بهذا العمل.

س

للاسف، ما من خيار لتفعيل هذه الخاصية أو إيقافها في أي من إصدارات مستكشف انترنت إكسبلورر. إذ يجب أن تكون فاعلة تلقائياً من دون أي تدخل من المستخدم عند استعمال هذا البرنامج. ويبدو أن مستخدمين آخرين يواجهون المعضلة ذاتها التي قد تكون ناتجة عن خاصية منع الإطارات المنبثقة (Pop-up Blocker) الموجودة ضمن هذا المستكشف.

لتوقيفها انقر على أدوات (Tools) من القائمة المنبثقة توجه إلى منع الإطارات المنبثقة ثم من القائمة الثانية اختر إيقاف منع الإطارات المنبثقة (Pop-up Blocker Stop).

تغذية

كافحوا الربو بواسطة البصل والفلفل والسّمك

ليست فكرة أن الطعام المناسب يستطيع درء الأمراض ومنها الربو بقدمية العهد. ففي ما مضى درج المصريون القدماء على وصف التين والعنب واللبان والكومون والعزعر وغيرها من الأطعمة لمكافحة الربو. أما الطب الصيني فقد نصح الناس باللجوء إلى أوراق الشاي وبخاصة الشاي الأخضر الذي يعرف علمياً باسم نبات كامبيليا سنينسيس. ويذكر أنه في العام 1888 استخرج مركب الثيوفيلين الذي يستعمل كعلاج للربو، من هذه النبتة. كذلك دعا الأطباء اليونانيون والرومان المرضى إلى تناول أطعمة كالثوم والفلفل والخل والقرفة لعلاج الربو.



العلاج بالبصل

أشار الفيلسوف والطبيب موسى بن ميمون في كتاب له إلى أهمية تناول سمك طازج وشمرة وبقدونس ونعناع وفجل وتين وعنب كعلاج للربو. ولكن ثبت علمياً الآن أن بعضاً من هذه النماذج القديمة صحيح نوعاً ما.

■ **الأطعمة التي تخفف من حدة الربو:** بصل، ثوم، زيت سمك، فلفل حار، فواكه وخضار غنية بفيتامين C، قهوة...

■ **الأطعمة التي يمكن أن تزيد حدة الربو:** منتجات حيوانية، أطعمة تسبب الحساسية كالمكسرات والبيض والمشروبات الغازية.

■ **الطرق الأربعة التي يؤثر فيها الطعام على الربو**

على الرغم من أن بعض الغموض ما زال يلف مرض الربو إلا أن معرفة

الطريقة التي تؤثر فيها بعض الأطعمة على هذا المرض باتت أكثر وضوحاً الآن. يتميز الربو بنوبات متكررة من ضيق تنفس وسعال وصعوبة التنفس قد تكون بسيطة وقد تزداد خطورة لتهدد حياة المريض. وفي هذه الحال تنسد ممرات الهواء الصغيرة الموجودة في الرئة بشكل مفاجئ مما يسبب الاختناق. والآن بات الاختصاصيون يعرفون أن السبب الكامن والبعيد المدى للاصابة بالربو يتمثل في التهاب أنابيب الشعب الهوائية والممرات الأنفية بشكل مزمن مما يؤدي إلى تقلص العضلات وانسداد ممرات الهواء وبالتالي إلى صعوبات في عملية التنفس. لهذا تستند أساليب العلاج الجديدة بشكل أساسي إلى مكافحة هذا الالتهاب المزمن.

وفي هذا السياق من شأن تناول الأطعمة المناسبة أن يخفف من حدة أزمات الربو أو يساعد في تفاديها، وذلك من خلال 4 طرق: المساعدة

على المصابين بالربو تناول البصل فهو يحتوي على ثلاثة أنواع من مضادات الالتهاب التي يمتد تأثيرها ليطال مسببات الربو الأساسية

من لا يتناولون اللحوم يتنفسون بشكل أفضل

لعل فعالية الفواكه والخضار في التأثير على الربو لا ترتبط بالفيتامين C وحسب، وأثبتت بعض الدراسات أن اتباع نظام غذائي نباتي والإمتناع عن تناول المنتجات الحيوانية يساعد في التخفيف من حدة الربو. وأظهرت أبحاثها، وقد أجريت على 25 مريضاً، تحسناً ملحوظاً لدى 71 في المئة منهم بعد أن امتنعوا عن تناول اللحوم ومنتجات الحليب، وبعد سنة كاملة تحسّن 92 في المئة منهم. يعني ذلك أنهم امتنعوا أيضاً عن تناول الأسماك والبيض وغيرها من المنتجات الحيوانية، ولكن من أين تنبع فعالية النظام الغذائي النباتي؟ يقول الأطباء إن سبب فعالية الحمية النباتية مردها إلى أنها تبعد المرضى عن مسببات الحساسية المحتملة أو الأطعمة الموجودة في بعض الأطعمة.



ماذا عن الفلفل الحار؟



للتخفيف من حدة الربو بسرعة يُنصح بتناول فلفل حار وخردل ذي طعم لاذع وثوم وبصل لتسهيل عملية التنفس لدى المصابين بالربو، وذلك من خلال فتح الممرات الهوائية. فهذه الأطعمة تزيل المخاط الذي يسد مجاري الهواء الضيقة، الأمر الذي يصعب عملية التنفس.

كذلك تتمتع الأطعمة الحارة ببعض الخصائص المضادة للربو، فقد وجد الباحثون أن مادة الكابسيسين، التي تعطي الفلفل نكهته الحارة، تعتبر في الوقت عينه مضادة لالتهاب عندما يتناولها المرء أو يتنشقها، هذا إلى أنها تمدد الشعب الهوائية. ويطلق هذا الأمر على البصل والثوم أيضاً. في ما مضى اعتبر الأطباء الكافيين دواءً للربو ودرجوا على وصفه للمرضى لأنه يوسع الشعب الهوائية. ولكن في عشرينيات القرن الماضي أصبح الأطباء ينصحون باللجوء إلى الثيوفيلين عوضاً عن الكافيين الذي تظهر الدراسات فعاليته في تجنب الإصابة بالربو والتخفيف من حدة عوارضه.

زيت السمك ودوره في علاج الربو

لا بد للناس جميعاً من تناول أسماك دهنية، فزيت السمك يُعتبر على المدى الطويل علاجاً آمناً للربو. وهذا الزيت الذي ثبتت فائدته كمضاد لالتهاب يساعد في علاج التهاب الممرات الهوائية وتسهيل عملية التنفس. وفي هذا السياق تجدر الإشارة إلى أن الاختبارات التي أجريت على مرضى الربو بعد إعطائهم جرعات كبيرة من زيت السمك أظهرت تراجعاً بنسبة 50 في المئة في إنجابهم للعوامل المسببة لالتهاب



ومنها اللوكوترين. كذلك أشار الباحثون إلى أن مدة الاختبار كانت قصيرة جداً لذا لم يتمكنوا من ملاحظة أي تحسن على صعيد التنفس، وهم يحتاجون إلى المزيد من الوقت ليتبينوا قدرة زيت السمك على شفاء الممرات الهوائية الملتهبة. لكنهم يجمعون على أن تناول الأسماك الدهنية الغنية بمركب الأوميغا 3 (وهو حمض دهني مضاد للالتهاب) بانتظام يساعد في إبعاد

بتشكل خلال نوبات الحساسية. وفي اختبارات أخرى تبين أن تناول جرعة تتراوح ما بين 500 إلى ألف ميلليغرام من الفيتامين C يومياً من شأنه درء نوبات الربو وتحسين الوظائف التنفسية من خلال التخفيف من انسداد القصبات الهوائية.



ماذا عن الخضار والفاكهة؟

إذا أردت أن تتنفس بشكل أفضل تناول الكثير من الخضار والفاكهة الغنية بالفيتامين C، وذلك لأنها تساعد في السيطرة على الربو من خلال التخفيف من الالتهاب. وتبين ذلك من خلال دراسة تطوّرت إلى الحمية الغذائية التي يعتمدها تسعة آلاف شخص بالغ مصاب بالربو في الولايات المتحدة. وأشارت الدراسة إلى أن أولئك الذين تناولوا أكبر كمية من الفيتامين C كانوا أقل عرضة لمشاكل التنفس الناجمة عن الربو أو تناول الشعب الهوائية. هذا إلى أن تناول أطعمة تحتوي على الأقل على 300 ميلليغرام من الفيتامين C يومياً يقلص من احتمال التعرض لمشاكل في التنفس (كضيق التنفس أو الصفير) والتهاب الشعب الهوائية بنسبة 30 في المئة. ويمكن الحصول على هذه الكمية من الفيتامين C من خلال شرب ثلاثة أكواب من عصير البرتقال.

صح أم خطأ؟

أتعلمون ما هو الـ «هريس»؟

بشكل يومي يقوم على تناول دواء مضاد للفيروس لتفادي معاودة ظهوره. ويوصي الأطباء حامل هذا الفيروس باتخاذ التدابير اللازمة لمنع ظهور هذه الجيبيات في المناسبات المهمة كلقاء مصيري أو زفاف أو مقابلة بسبب الإزعاج ويخفف الثقة بالنفس.

المرضى بعد استقراره في الأنسجة العصبية علماً أن بعض العوامل والأمراض تساعد على ظهوره (تعب، ضغط نفسي، زكام، تعرض لأشعة الشمس أو تناول أنواع معينة من الأطعمة). أما العلاج فيمكن في الاستراحة واتخاذ بعض الإجراءات الصحية (العناية الصحية) ووضع واقي للشمس.

لا يمكن تفادي ظهور الأعراض

ما زال اللقاح ضد العقبول قيد التجارب ويانتظار التوصل إلى هذا الانجاز حتى لا علاج لهذا المرض، إنما في متناول الطب نوعان من الأدوية (acyclovir و valaciclovir) كلياً بايقاف تطوره وإن فعاليتها مضمونة بشرط تناولهما منذ ظهور الأعراض الأولى.

العلاج الوقائي متوافر

في حال ظهور الأعراض أكثر من 6 مرات في العام يمكن اتباع علاج وقائي

دمع لا إرادي مما يستوجب استشارة طبيب العيون. من هنا ضرورة توشي الحذر بغسل اليدين وتطهير مكان الإصابة وعدم تزيين العدسات بالصبغة باللحاح في حال ارتدائها.

يصاب الشريك حتماً بهذا الفيروس

لا شك في أنه من الأمراض الشديدة العدوى ولكن نسبة الشركاء الذين يصابون به لا تتعدى الـ 15%، فما هو السر؟ ينبغي التقييد ببعض الإرشادات الصحية كغسل اليدين وعدم تقاسم الأغراض الشخصية (زجاجة شرب ومناشف حمام...) وتبقى الوقاية الأهم تجنب أي احتكاك مباشر بإمكان الإصابة منذ ظهور الأعراض الأولى (وخز، حرقة) وحتى زوالها بصورة نهائية.

لا شفاء من العقبول

لا يفارق هذا الفيروس جسم

إنه مرض مزمن

إن العقبول الذي يظهر على الشفاه لا يشكل أية خطورة ويبقى من الأمراض البسيطة إلا في ما يتعلق بالأشخاص المصابين بنقص في المناعة والذين لا يستطيعون مقاومة الأمراض المعدية. أما بالنسبة إلى الآخرين فالمشكلة الوحيدة تتمثل في الإزعاج النفسي والجسدي الذي يسببه ظهور هذه الجيبيات في الوقت غير المناسب.

غسل اليدين يحمي من الإصابة بالعدوى

يمكن أن ينتقل الفيروس من الجيبيات الحويصلية الصغيرة في ناحية الشفتين إلى الإصبع أو المنطقة المحيطة بالمنخرين أو الذقن أو حتى العين وفي هذه الحالة الأخيرة قد تتحول الإصابة إلى التهاب الملحممة القرنية (احمرار، سيلان

ما إن يصاب المرء بالعقبول أو الـ «هريس» حتى يصبح حاملاً لهذا الفيروس الذي يبقى متربصاً به ومتجنباً فرصة الظهور. ولكن هل يمكن التعايش مع هذا المرض الذي يبدو مزعجاً في الظاهر؟ إليك بعض التوضيحات حول الأفكار السائدة في هذا المجال.

■ إن مجرد التعرض للضغط النفسي البسيط يمكن أن يكون كافياً لظهور أعراض هذا المرض المزعج.

■ لا يمكننا التخلص من فيروس الهريس ولكن يمكن الحد من حالات ظهوره.



معلومات إضافية

إن العقبول البسيط هو أحد الأمراض الفيروسية التي تصيب الإنسان في مراحل حياته المختلفة سواء حديثي الولادة أو سن الطفولة أو البلوغ أو الشيخوخة ويعرف له نمونجان:

■ **نموذج 2:** تظهر الأعراض المرضية الجلدية في النصف السفلي من الجسم وخاصة في الأعضاء التناسلية لدى الجنسين.

وفي الحالتين تحدث العدوى نتيجة الملامسة المباشرة direct contact في الدرجة الأولى أو عن طريق التعرض للزناد الحامل لهذا الفيروس.



معكرونة مع ثمار البحر (لشخص واحد)

الطريقة

- 1- اسلقي المعكرونة الى ان تنضج.
- 2- ضعي الزيت في مقلاة واتركيه على النار خمس دقائق.
- 3- اضيفي الروبيان والكلماري الى الزيت واتركيهما على النار حتى تبدأ بالإحمرار.
- 4- اضيفي البصل المفروم إلى ثمار البحر واتركيه على النار المتوسطة حتى يميل لونه الى الأصفر.
- 5- اضيفي الكريما الطازجة والشبت المفروم الى المقادير وتبليها بالملح والبهار الأبيض.
- 6- امزجي المعكرونة والسلطعين مع المقادير.

الكمية

- 150 غ
100 غ
100 غ
50 غ
7 غ
185 غ
30 غ
200 غ
بحسب الرغبة

المكونات

- زيت نباتي
روبيان مقشر
كلماري حلقات
سلطعين
شبت مفروم
كريما طازجة
بصل مفروم
معكرونة
ملح/ بهار أبيض

أحمد صبحي:

السلطة دليل مهارة الطاهي

يتمتع الطاهي المصري أحمد صبحي بموهبة كبيرة في صنع أصناف مختلفة من السلطات سواء من المطبخ الروسي والإيطالي أو الصيني. يؤمن بأن «الطاهي الجيد لا بد أن يجيد صنع أكبر كم من السلطات، لأنها عنوان تميز الطباخ ومهارته».

عن «واشنطن بوست»



حساء الحبش مع الزنجبيل والليمون والتنعاع (لأربعة أشخاص)

الطريقة

- قطعي الأجزاء البيضاء من الكراث إلى قطع بقياس ¼ إنش على شكل +، ستحصلين على 3 أكواب تقريباً.
- فرقيها قليلاً وضعيها في قدر من الماء البارد لـ 10 دقائق، وحركيها مرة أو مرتين لتتسكني من إزالة بقايا رمل أو غبار طافية على سطح الماء.
- قشري الزنجبيل وقطعيه إلى شرائح صغيرة رقيقة، ستحصلين على ملعقتين كبيرتين.
- قطعي أوراق النعناع إلى شرائح رقيقة ودوائر الجزر إلى قطع على شكل +، ستحصلين على كوب ونصف تقريباً.
- ضعي في قدر كبيرة مرق الحبش وسخنيه على نار معتدلة مائلة إلى الارتفاع - دعيها تغلي ثم خففي الحرارة لتصبح متوسطة وغطي القدر واتركيها على النار لخمس دقائق، ثم اضيفي الكراث بعد أن تصفيه من المياه الباردة وبعده الزنجبيل.
- غطي القدر واتركيها على النار لـ 5 دقائق ثم اضيفي مربعات الحبش المشوية والحامض والمعكرونة بعد أن تقطعيها إلى مربعات ثم رشي الملح والبهار بحسب الذوق. دعيها على النار من 4 إلى 7 دقائق أو إلى أن يسخن الحبش وتصبح المعكرونة جاهزة. تذوقي الطعام واطبخي له الملح والبهار بحسب الرغبة.
- اضيفي النعناع ثم قسمي الحساء إلى أطباق وقدميه ساخناً.

المقادير

- 5 رؤوس كبيرة من الكراث المنزوعة الجذور والأوراق الخضراء.
- قطعة من جذور الزنجبيل بقياس إنش واحد.
- 6 إلى 8 أوراق من النعناع.
- 3 أو 4 جزرات مقشرة ومقطعة إلى دوائر.
- 6 أكواب ونصف من مرق الحبش المحضر في المنزل أو الجاهز.
- كوبان من لحم الحبش المشوي والمقطع إلى مربعات.
- 3 ملاعق كبيرة من عصير الليمون الحامض الطازج أي ما يوازي عصير حبة حامض.
- 4 أونصات من المعكرونة اليابانية udon.
- نصف ملعقة صغيرة من الملح.
- قليل من الفلفل الأسود الطازج المطحون.



معكرونة مع صلصة اليقطين (لأربعة أشخاص)

الطريقة

- ضعي قدرًا كبيرة من الماء مع قليل من الملح على نار متوسطة حتى تغلي.
- اضيفي المعكرونة واطبخيها وفق الإرشادات المدونة على علبتها (بين 6 و 7 دقائق).
- قطعي البصل والثوم إلى مربعات صغيرة وافرمي أوراق المريمية.
- حمي الزيت في مقلاة كبيرة على نار متوسطة وضعي فيها قطع البصل والثوم واتركيهما لـ 3 دقائق مع تحريكها باستمرار حتى تلين.
- اضيفي هريسة اليقطين ومرق الدجاج والحليب ونصف كمية المريمية.
- خففي النار قليلاً واطهي المزيج لعشر دقائق من دون أن تتوقفي عن تحريكه إلى أن تشتد الصلصة بعض الشيء.
- طيبي الصلصة بالملح والفلفل ثم خففي النار إلى أدنى درجة.
- صفي المعكرونة واضيفيها إلى الصلصة.
- رشي فوقها مقدار ملعقتين من الجبن وامزجيهما جيداً.
- وزعي المزيج على الأطباق ورشي فوقها ما تبقى من الجبن والمريمية.

المقادير

- 8 إلى 10 أونصات من المعكرونة الطويلة والرفيعة، مثل معكرونة باريللا.
- صلصة واحدة متوسطة الحجم.
- 3 حصص نوم متوسطة الحجم.
- بعض أوراق المريمية.
- ملعقة من زيت الزيتون.
- ¼ كوب من هريسة اليقطين المعلبة غير المحلاة.
- ¼ كوب من مرق الدجاج القليل الصوديوم.
- نصف كوب من الحليب القليل الدسم.
- ملح.
- فلفل أسود مطحون.
- ¼ كوب من جبنة البارميزان المبشورة.



الحوت

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: تنجح في تحقيق طموحاتك وأهدافك من خلال المفاوضات وطريقتك الدبلوماسية في النقاش المنطقي. تحدث تغييراً فعالاً في محيط عملك الأمر الذي يساعدك على تنظيم طريقة عملك وتطويرها. تكسب مركزاً قيادياً في العمل يكسبك المزيد من المعارف. عاطفياً: الشريك بانتظار الخطوة المناسبة منك لا تتردد في اتخاذها، الحب في ازدهار وتجمعك بالحبيب علاقة مميزة جداً. أما للعازب فأنت ترفض أن ترتبط بشخص لا يتقبلك عندما تسوء ظروفك وتبحث عن إنسان يفهمك ويقف إلى جانبك في كل المراحل التي تمر بها.

اجتماعياً: تجنب المشاحنات ضمن العائلة و حاول أن تحلها عبر الحوار الهادئ واستيعاب الطرف الآخر. يتتابك قلق شديد سببه قضية كانت تشغل بالك في الماضي ولكنها تعود وتعرض طريقك. رقم الحظ: 12.

من صفاته: هو إنسان محب للحياة ومتفائل. في حياته المهنية، يحب أن يتم أعماله على أكمل وجه، إلا أنه لا يحب أن يتلقى أي انتقاد أو تعليق عن طريقة أدائه لعمله. في حياته الاجتماعية، هو

شخص محب للأخرين ويعشق أن يكون جزءاً فعالاً في المجتمع الذي يعيش فيه. إلا أنه يكره تدخل الآخرين في شؤونه الخاصة وإبداء آرائهم في ما يجب أن يفعله. في حياته العاطفية يكون ميالاً إلى المزاح واللهو ويملك صفة التنه واليقظة ويقوم بتقديم الكثير لإرضاء الشريك. يفتتح على كافة أشكال التجارب بسبب عشقه للمعرفة، وبالطبع مجال العلاقات ليس استثناء.

من مشاهير مولود الحوت: أوبرا وينفري، ماك دايفيس، ألين ديجينيرز، رونالد ريغن، جاستين تيمبرلايك، بوب مارلي، جون ترافولتا، وجينيفر أنيستون.



الحمل

21 مارس - 19 ابريل

مهنيًا: توظف كل طاقاتك اليوم لإكمال عمل كبير ومهم كنت بدأت به وبذلك تكسب ثقة أكبر بموقعك. تتلقى مديحاً من رئيسك بسبب تفانيك ونجاحك في عملك. كن حذراً ولا تعط ثقتك لأي كان خصوصاً في ما يخص أسرار العمل.

عاطفياً: يحاول شخص كنت على علاقة به في السابق أن يعاود الدخول الي حياتك. لن تتأثر بمحاولاته لأنك تبدو حاسماً وواعياً لما يجري خصوصاً أنك لم تتس الماضي والألم الذي سببه لك.

اجتماعياً: تقوم بتغييرات جذرية في حياتك، لأنك تراها ضرورية لتطوير وتقدمك. تنشع بشخصية مميزة وبراقة تجعل الجميع ينظرون إليك باعجاب. يتحقق حلم من أحلامك اليوم فتسعد كثيراً.

رقم الحظ: 8.

السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: قد لا تجري أعمالك تماماً كما تريدها اليوم. كن حذراً فقد ينشأ خلاف بينك وبين أحد الزملاء ويتطور إلى مشكلة كبيرة. لا تقلق فالأمور ستبدأ بالتحسن قريباً وستجد أشخاصاً يدعمونك للتقدم والنجاح.

عاطفياً: يبدأ يومك متوتراً مع الشريك وينتهي بشكل ممتاز. ستشير مع الشريك مواضع تزجك وتحضه أن يكون صريحاً، ثم تنسى الماضي ما دمت متأكداً من حبه وإخلاصه. تصلك هدية مميزة من الشريك تفرحك كثيراً.

اجتماعياً: تحتاج إلى إقامة علاقة مع أشخاص إيجابيين في وسعهم أن يصفوا على حياتك تفاؤلاً وحساً واقعياً. العائلة تطلب منك أن تضي المزيد من الوقت معهم فلا تبخل عليهم.

رقم الحظ: 7.



الميزان

23 سبتمبر - 23 اكتوبر

مهنيًا: يكون يومك مليئاً بالتقدم والنجاح فتبرز مواهبك وكفاءتك. لا تخف أو تتردد في طرح أفكارك الجديدة التي ستكون مفيدة لك ولتوسيع نطاق عملك. الحظ حليفك في هذه الفترة، يكون الوقت مناسباً للقيام ببعض الاستثمارات التي تعود إليك بأرباح كثيرة.

عاطفياً: تكون منشغل البال في مسألة عائلية تقلقك إلا أن الشريك يفاجئك بتعاطفه مع قضيتك ويشجعك على تحطلي الأمر ويقوي عزيمتك. إذا كنت عازباً، ابتعد عن العلاقات العاطفية العابرة، ف قريباً حب جديد سيطرق بابك.

اجتماعياً: مساعدة الآخرين أمر حسن، لكن عندما تؤثر على أولوياتك الخاصة، يكون أن الألوان لتقليلص تلك المساعدة.

رقم الحظ: 12.



الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: تتحسن الأجواء في عملك بعد فترة من التوتر. تصلك أخبار مشجعة وتحظى بفرصة لفرض نفسك في مكان عملك ولتحسين صورتك. لا تتردد في القيام بالخيار المناسب وكن واثقاً بأنه سيدفعك إلى الأمام. كن حريصاً في استثماراتك ولا تقم بأي مغامرات.

عاطفياً: تبدو راضياً عمّا يحصل في علاقتك مع الشريك، تقّرص مصيرك وتفرح بالأحداث المتلاحقة. تقدم هذا الشهر على مسامح ومبادرات مهمة تعطيك نتائج فائقة، في حين تسير شؤونك العاطفية كما ترغب وتنتهي.

اجتماعياً: تكون حريصاً على سماع الحقيقة وترفض الأوهام. تنتفض ربما على واقع وتُخرج ما في قلبك من قلق وخوف. تسيطر على الأوضاع أكثر من السابق.

رقم الحظ: 8.



الثور

20 ابريل - 20 مايو

مهنيًا: تخصص يومك لتحضير عمل مهم للغاية. تعمل بنشاط وديناميكية وتأخذ موقفاً حاسماً في شأن مسألة مهمة للغاية. الحظ إلى جانبك اليوم فتنضاعف فرصك للوصول إلى النجاح الذي تطمح إليه.

عاطفياً: تتعلق بالحبيب أكثر فإكثر خصوصاً بعدما اعترف لك بمدى حبه وتعطفه بك. تضي يوماً مميزاً مع من تحب وتشعر بالكثير من العواطف الجديدة تجاهه لم تكن تشعرها من قبل.

اجتماعياً: تخطط لحياتك الشخصية والاجتماعية كما تريد وتشعر أنك لم تعد مضطراً للتكيف أو التقيد ببعض الظروف. أنت الآن تتمتع بالقوة على التغيير وجعل الأمور تتناغم مع تطلعاتك، شرط أن تحترم الآخرين وأن تحاول إقناعهم بوجهة نظرك، لا أن تتحداهم.

رقم الحظ: 10.

الاسد

23 يوليو - 22 اغسطس

مهنيًا: توقع حل لمشكلة كنت تواجهها في العمل منذ فترة. احذر من الوقوع في نقاشات حادة وانفعالات ذلك سيشكل لك عداوة مع الزملاء. تعامل مع أمور العمل بهدوء وبرودة أعصاب واحذر من الانزلاق.

عاطفياً: تبحث عن تمتين علاقة عاطفية أو ربما تقدم تنازلات في سبيل توطيد العلاقة. تميل إلى الارتباط بعد فترة من التردد. تسود مشاعر الغيرة والتملك، لكن احذر التطرف وكن واعياً لكل المعطيات.

اجتماعياً: عندما تعرف ما الذي تريده بالضبط تتجه إلى التطلب أكثر فإكثر من محيطك. رغباتك غير واضحة أحياناً وتعاني صعوبة في مراجعة نفسك.

رقم الحظ: 9.



العقرب

24 اكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: لا تستهتر بواجباتك في العمل اليوم بل أنجزها على أكمل وجه. كن حياذياً في تعاطيك في أحد الأمور المهمة. تقدم على خطوة جريئة يجدها الآخرون مغامرة ولكنها ستكون لصالحك وترفعك إلى مستوى أعلى في مهنتك.

عاطفياً: تكون واعياً لتصرفات الشريك المشبوهة وتستعد لمجاراته في العابه واكاذيبه لمعرفة إلى أين سيصل في أفعاله هذه. لقد أعطيتك الكثير من الفرص سابقاً فكن حاسماً إذا وجدت أنه ليس وفيًا ومخلصاً لك.

اجتماعياً: وجودك مع الأبناء كي تشاركهم النجاح أمر جيد ويساعد على بناء علاقات متينة أكثر معهم ولكن لا تبالغ في تقييم محبة من هم حولك وجرّب أن تختبر ذلك عملياً وإلا تتعرض لصدمة قاسية.

رقم الحظ: 11.



الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: تنجز أعمالك بسهولة وسلاسة ويكون يومك في العمل ناجحاً ومثمراً. يقف الزملاء إلى جانبك في مشكلة قد تطرأ. تدخل اليوم في مرحلة جديدة ومهمة في عملك وتنتقل نحو تحقيق طموحاتك الجديدة. تحصل على مكافأة مالية أو ترقية في مكان عملك وتسلم مركزاً قيادياً.

عاطفياً: وضعت العاطفي طرح بعض التساؤلات. إذ تمر بفترة من القلق والجمود وعدم التواصل. يكون من الجيد تدخل طرف ثالث لحل الأمور بينك وبين الحبيب ولطرح وجهات النظر.

اجتماعياً: بليلة على الصعيد العائلي وخلافات تتطور إلى جدال ومحاسبة. تحاول أن تجد قاسماً مشتركاً بين الجميع، حتى ولو لم توافق على كل ما يجري.

رقم الحظ: 10.



القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: ستلمس ماطلة من قبل إحدى الجهات والتي سنؤخر انطلاقتك في مشروع كبير كنت تخطط له. ستكون المنافسة صعبة وشرسة فكن مستعداً لها. لا تستعجل الأمور وخذ وقتك لدراستها من كل جانب.

عاطفياً: يشعر الشريك بانك بدأت تضجر منه فأضف بعض الإثارة إلى العلاقة. أما للعازب، استغل هذه الفترة لصالحك إذا كنت تتطلع إلى الارتباط، إذا كان الطرف الآخر يقيم خارج البلد فسوف تكون قادراً على تعزيز التواصل معه وتقوية علاقتك به.

اجتماعياً: يكون من الملائم الابتعاد عن أشخاص من شأنهم زيادة شعورك بالإحباط. تتمكن من حل مشكلة عائلية عالق.

رقم الحظ: 7.



الحوت

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: تكون ظروفك سلبية جداً في هذه الفترة وتصل إلى حد الخلاف الحاد مع أحد المسؤولين في العمل. نظم أوضاعك المالية وذلك من خلال دفع كل المستحقات أو الأقساط. تخطط الأمور عليك اليوم، الأمر الذي يمنحك من التركيز على عملك.

عاطفياً: تحصل على فرصة اليوم للتعبير عن نفسك بطريقة أكثر وضوحاً ومصارحة ربما مع الشريك الذي يؤدي دوراً في ازدهارك أو في تطورك على الصعيد الشخصي.

اجتماعياً: تجد نفسك حائراً إما باتجاهين أو بخيارين. ستجد صديقاً إلى جانبك ليساعدك في حل مشكلة شخصية كانت تشغل بالك منذ فترة.

رقم الحظ: 9.

تلفزيون

المستقبل	LBC	سما دبي	Delirious	تلفزيون دبي	الراي	تلفزيون الكويت
Cartoon 16:30 Dexter's lab 17:00 Cartoon: 17:00 Powerpuff girls 17:30 Teenager's program: Sabrina, the teenage witch 18:00 مسلسل ليثاني عشبة بتشفي 19:00 Documentary 20:00 نشرة الأخبار آدم وجوا 21:30 Filmographia The hunted 21:40 رجل وست سنات هو في إي 23:30 00:10	16:00 حكايات ابني 17:00 انفرج يا سلام 19:00 بيت العرب 19:30 Télé Auto 20:00 Star Academy 20:55 من الخليج 21:00 نشرة الأخبار 21:30 Star academy 5 prime 6 00:00 عالمنا الليلية 00:30 مسرح	16:00 نفحات 17:00 الغوص 18:00 حياتهم 18:30 فوازير الأمثال + شعبية الكرتون 19:00 الميدان 20:30 سما سينما 21:00 السحب الكبير 22:00 أخبار الإمارات 22:30 المسلسل البدوي: راس غليص 23:30 الميدان	يعرض الساعة 21:00 	نشوة 17:15 الكلمة واخواتها 18:30 أخبار الإمارات 19:30 همس الحرير 20:00 أخبار العاشرة 21:00 قلم رصاص 21:30 مشاهير مع ديالا وناثقي 22:30 23:30	Pilot Guides 10:40 Celebrity Master Chef 11:35 صلاة الجمعة 12:00 جيليت سبورت 12:35 قذائف 13:05 حفلات هلا 14:05 فبراير الغنائية 16:30 النشرة الاقتصادية 17:00 حفلات هلا 17:00 فبراير الغنائية 18:00 موجز الأخبار 18:05 حفلات هلا 18:05 فبراير الغنائية 19:00 موجز الأخبار	6:00 بين الحاضر والمستقبل 7:00 العالم هذا الصباح 7:30 برنامج عيال الديرة 8:30 برنامج كرتوني «فنون الكرة» 9:00 المسلسل الكرتوني 9:30 برنامج تلفزيون 11:00 أهم الأنباء 11:10 الانتقال لصلاة الجمعة 11:50 بين السائل والمجيب 12:20 برنامج ديني لقاء الجمعة 1:30 برنامج زمني 2:30 الأخبار المتخصصة
الجديد	اليوم	سينما 2	MBC 4	MBC 2	MBC	سينما 1
لمسة شفاء 17:00 إعادة أحدث العلاجات لمشاكل الركبة 18:00 أشواك ناعمة 18:00 عصر الجنون 19:00 Motor show 20:00 نشرة أخبار نجوم الضهر 21:40 الفساد 22:00	13:30 عيون بيروت 16:30 مازيا كلارا 17:30 من أجلك يا حبيبي 18:30 مزاد علني 19:30 طول بالك 20:00 عشق الطبيعة 20:30 علامات استفهام 21:30 ميوزك بوكس 22:30 إلا سنة نجوم 23:30 أرجوح إفهمني	14:15 الحب الخالد 15:39 اليوم الأفلام 16:00 عالم عيال عيال 18:00 مليون جنه 20:00 مرطب الفريس 21:29 اليوم الأفلام 22:00 حب للابد 23:28 اليوم الأفلام 23:50 المولد	16:30 Perfect housewife 17:30 Chancers 18:00 America's got talent 19:00 Teens choice awards 20:00 Strong medicine 21:00 Scrubs 21:30 According to jim 22:00 Friends 22:30 Hollywood 23:00 Beyond borders 01:00 Inside edition	07:30 The lion in winter 09:30 DNA 12:00 Bicentennial man 13:30 ,They shoot horses don't they? 15:00 Comeback season 17:00 Mousehunt 19:00 I Spy 21:00 Jackie brown 23:00 Liberty stands still 01:00 Used cars	16:00 cbm 16:30 آدم 17:30 مدى الحياة 19:00 القرار 20:00 سكووب 21:00 الأخبار 21:30 العزاب 00:00 صدى الملاعب في أسبوع	14:40 اليوم الأفلام 15:00 قلوب الناس 17:10 فاتتات الصحرا 19:00 الأشقياء الثلاثة 21:00 الرجل المناسب 22:35 اليوم الأفلام 23:00 ساكتب اسمك على الرمال
MBC 3	Dubai One	MBC Action	16 Blocks	SHOWMOVIES 2	SHOWMOVIES 1	Supermovies
16:30 Family movie 17:30 the zeta project 18:00 Really wild show 18:30 Extreme 19:00 Ghostbusters 19:00 Flight 29 down 19:30 Black hole high 20:00 Family Movie 21:30 Tom & Jerry	16:30 My Wife And Kids 17:00 Grounded For Life 17:30 According To Jim 18:00 Scrubs 18:30 Joey 19:00 Out And About 19:30 American news 19:55 Freej 20:00 Numbers 21:00 American Idol 22:00 Practical magic 00:00 High spirits	16:00 Las Vegas 17:00 Standoff 18:00 The Kill Point 18:45 NCIS 20:00 World's Wildest 21:00 Police Videos 21:00 Without a Trace 22:00 (The recruit (movie 00:00 International fight league-Fight night 01:00 Without a trace		08:00 blocks 16 10:00 Can't hardly wait 12:00 Snow day 14:00 Adventures of sharkboy and lavagirl 16:00 Duets 18:00 Can't hardly wait 20:00 Powder 22:00 Paradise alley 00:00 The squid and the whale 02:00 Slackers	07:00 Aeon flux 09:00 Tarzan ii 10:30 Life is ruff 12:00 Atomik circus 14:00 Crossroads 16:00 Tarzan ii 17:30 Life is ruff 19:00 Failure to launch 21:00 Lost behind bars 23:00 Nacho libre 01:00 Duane hopwood	07:00 Assault on precinct 13 09:00 Proof 11:00 Because of winn dixie 13:00 First daughter 15:00 Off the black 17:00 going on 30 19:00 grams 21 21:00 Delirious-new 23:00 Fantastic four, the Sherry baby 01:00

من هنا وهناك

شفروليه ترافيرس 2009



كشفت شفروليه النقاب عن طراز ترافيرس 2009 خلال معرض شيكاغو للسيارات الذي أقيم من 6 إلى 17 فبراير الماضي، كسيارة كروس أوفر تتميز بتصميم مذهل وتجهيزات رائعة لتمتص العملاء إمكانية نقل الأشخاص والبضائع، التي عادةً ما تتجها السيارات الرياضية متعددة الاستخدامات الأكبر حجماً. وبهذه المناسبة، قال إد بيير، المدير العام في شفروليه: «نعتمد أن ترافيرس هي السيارة المناسبة في الطرف المناسب، فهي تتمتع بمظهر رائع وعملائية ومميزات الأمان، لتوفير تجربة القيادة الرائعة التي تتوفر السيارات الأصغر حجماً، بيد أنها توفر كل ذلك مع ثلاثة صفوف من المقاعد بفضل صف ثالث من المقاعد الملائمة للكبار، ومساحة تحميل لا مثيل لها في تلك الفئة. وتنتج ترافيرس النهج عينه الذي تكسب شفروليه من خلاله جيلاً جديداً من العملاء. تصميم رائع، ووفرة المميزات الرائدة في فئته، بالإضافة إلى القيمة الهائلة»، وستدخل ترافيرس خط الإنتاج بمنشأة التصنيع التابعة لجنرال موتورز في سبرينغ هيل بولاية تينيسي الأمريكية منتصف عام 2008، حيث سينتظر ترافيرس 2009 في طرازات LT، LS وLTZ، والتي تتوفر جميعها بخيارين الدفع الأمامي أو الدفع الرباعي AWD.

«روتان» ميني فان من فولكس فاغن



كشفت شركة فولكس فاغن في معرض شيكاغو للسيارات عن السيارة الميني فان الجديدة روتان التي تتسع لسبعة ركاب والتي طورتها بالتعاون مع كرايسلر خصيصاً لسوق أمريكا الشمالية. وترتكز السيارة في تصميمها على السيارة غراند فواياجر التي تنتجها كرايسلر غير أنها تحمل السمات التقليدية لفولكس فاغن لا سيما في الشبكة الأمامية والإضاءة الأمامية. ويوجد داخل السيارة صف ثانٍ من المقاعد يتألف من مقعدين كبيرين وصف ثالث يتسع لثلاثة أشخاص. ويمكن طي المقاعد بحيث تتوفر مساحة تحميل داخل السيارة بسعة 4100 لتر، وحتى في حال وجود سبعة ركاب على متنها هناك مساحة خلف الصف الثالث لنحو 926 ليترًا من الأمتعة. وستزود السيارة روتان بمحرك مؤلف من ست أسطوانات على شكل حرف «V»، تبلغ سعته 3.8 ليترات ويولد قوة 197 حصاناً وينصل بناقل حركة أوتوماتيكي من ست سرعات. وستتوافر نسخ منها بمحرك بسعة أربعة ليترات وقوته 253 حصاناً. والسيارة بنظام تعليق أوروبي وعجلة قيادة مطورة بما يؤمن قيادة تنسم بالدناميكية. ومن بين الإضافات في السيارة نظام ترفيه للمقاعد الخلفية ذو شاشتين مقياس تسع بوصات أمام الصفيين الثاني والثالث من المقاعد وأبوابة مزودة بتم التحكم فيها عن بعد بواسطة «ريموت» وزجاج متحرك بنظام كهربائي. كما يوجد بالسيارة جهاز إرشاد مزود بشاشة تعمل باللمس وحامل للأقواب. وحددت فولكس فاغن سعر النموذج الأساسي من روتان بمبلغ 17 ألف يورو (25 ألف دولار) وسيتم إنتاج السيارة في مصنع الشركة الكائن في أونتاريو بكندا.

(د ب أ)

عرض فانتوم المكشوفة تحت الصقيع



لم تجد رولز رويس فرصة أسخ من ميدان سباق الخيل الأبيض لعرض سيارتها فانتوم درويهد كويبه المكشوفة. ويقع ميدان سباق الخيل الأبيض في البحيرة المتجمدة في منطقة سانت موريتز شمالي سويسرا. يذكر أن أول حدث لسباق الخيل في هذه البحيرة يعود إلى عام 1906. (رويترز)

إحياء السيارة الألمانية الشرقية ترابنت



تواصل الجهود لتطوير النموذج الأصلي للسيارة ترابنت التي كانت تعبيراً عن نمط الحياة في ألمانيا الشرقية الشيوعية السابقة. ونشرت مجلة «أوتو موتور شيبورت» الألمانية المتخصصة أن شركة هيربا لتصميم السيارات عرضت نموذجاً مصغراً بنسبة واحد إلى عشرة من السيارة بعد إعادة تصميمها وأطلقت عليه اسم «ترابي الجديدة» في معرض فرانكفورت. وأضافت أن شركة إندبكار المتخصصة في تصنيع السيارات تولت في الوقت ذاته مهمة التطوير الفني لنموذج تجريبي للسيارة لعرضه في معرض فرانكفورت للسيارات في العام المقبل. وقال رونالد جرشيفسكي الرئيس التنفيذي لشركة إندبكار إن المشكلة الرئيسية في السيارة ترابنت القديمة هي أن التكنولوجيا المستخدمة فيها عفا عليها الزمن والفكرة وراء السيارة «ترابي الجديدة» هي إحياء سيارة أحبها الناس وإدخال سمات حديثة ومعايير أمان حديثة عليها. وكانت السيارات الأخيرة من ترابنت التي صنع جسمها من الياقوت الصناعية وخرجت من خطوط الإنتاج عام 1991 بعد انهيار سور برلين بعامين. ويوجد من هذه السيارة أكثر من 50 ألف وحدة تسير على طرقات ألمانيا، والسيارات التي تحظى بصيانة جيدة من هذا الطراز عليها طلب كبير من هواة السيارات القديمة. واحتفلت ترابنت بذكرى مرور خمسين عاماً على بدء تصنيعها العام الماضي حيث خرجت أول سيارات من هذا الطراز من المصنع في زفيناكو في السابع من نوفمبر عام 1957. (د ب أ)



شفروليه كورفيت ZR1

أسرع وأقوى سيارة تصنعها جنرال موتورز على الإطلاق

زهير كركي

مع محرك LS9 الجبار الجديد ذي الثماني أسطوانات على شكل حرف V تستعيد كورفيت ZR1 2009 هيمنتها على عرش السيارات السوبر لتصبح أسرع وأقوى سيارة تصنعها جنرال موتورز على الإطلاق.

كشفت شفروليه النقاب رسمياً عن كورفيت ZR1 لعام 2009 كسيارة سوبر رياضية أميركية تضع معايير جديدة لقوة السيارات الإنتاجية وأدائها، وتقدم تحديات للمنافسة العالمية من خلال تجربة قيادة وسعر تقديمي لا نظير لهما في العالم. وقال مدير عام شفروليه إد بيير: «عادت ZR1 الجديدة لتتربع على عرش السيارات السوبر رياضية ولتقلب المفاهيم حول ما تستطيع سيارة سوبر رياضية أميركية تقديمه لتلبية الاحتياجات اليومية للسائقين، وذلك من خلال أداء يتفوق على السيارات المخيرة الأخرى التي يزيد ثمنها من ريعيتين إلى أربعة أضعاف عن كورفيت». وتمثل كورفيت ZR1 أول دخول

لشفروليه إلى عالم السيارات السوبر، فهي أسرع وأقوى سيارة تصنعها جنرال موتورز على الإطلاق. وهي مزودة بمحرك LS9 الجبار الجديد والذي يتألف من 8 أسطوانات على هيئة V ويسعة 6.2 ليترات يولد قوة تبلغ 620 حصاناً مع عزم دوران يصل إلى 823 نيوتن/متر في حده الأقصى، مما يساهم في دفع السيارة من صفر إلى 100 كلم/الساعة في أقل من 4 ثوانٍ والوصول إلى سرعة قصوى تفوق 320 كلم/الساعة. ولدعم قوتها المذهلة، تزخر ZR1 بتجهيزات مخصصة للسباقات تتضمن ناقل حركة يدوياً من ست نسب بمعشيق تروس ثنائي الأقرص، وفرامل ضخمة من علامة Brembo والمصنوعة من الكربون

والسيراميك، وعجلات أمامية قياس 19 إنشاً وخلفية قياس 20 إنشاً، بالإضافة إلى الجيل الثاني من نظام جنرال موتورز للتحكم المغناطيسي Magnetic Selective Ride Control ومحاور أكثر قوة. وتبرز ZR1 من خلال مظهرها المميز، وذلك بفضل تجهيزات خارجية فريدة صممت خصيصاً لتتوافق مع أداء السيارة المذهل، حيث تتضمن تلك التجهيزات الاستخدام المكثف لألياف الكربون خفيفة الوزن على كل من غطاء المحرك والرفاريق والسقف، وتتميز بعض المكونات المصنوعة من الياقوت الكريون، مثل زوائد الواجهة الأمامية والزوائد المثبتة على الهيكل وأغطية السقف، باحتوائها على تakhirات

مرئية من الياقوت الكريون ومغطاة بطبقة فريدة من الطلاء العاكس للأشعة فوق البنفسجية. كما تشمل المميزات الظاهرة للعيان أيضاً على نافذة من البوليكاربونات المقوى polycarbonate فوق غطاء المحرك لتوفير رؤية واضحة لنظام تبريد لمحرك LS9 في الأسفل، ورفاريق أمامية جديدة وأكثر عرضاً، والتي تتضمن فتحات تهوية مزدوجة فريدة التصميم، إلى جانب جناح خلفي بكامل عرض السيارة. وتجدر الإشارة إلى أن الإطارات الضخمة بقياس 19 إنشاً في الأمام و 20 إنشاً في الخلف صممت كذلك خصيصاً لسيارة ZR1. وتعمل المكونات المتخصصة في سيارة ZR1 بتناغم مذهل

لتوفير أقصى قوة ممكنة لاسرع سيارة تنتجها جنرال موتورز على الإطلاق. وأضاف بيير: «أظهرت الاختبارات الأولية تفوق ZR1 على كورفيت Z06 ذات الماكينة المرموقة في كافة فئات الأداء، التي تتراوح من التسارع والفرملة، إلى التماسك عند المنعطفات وتحقيق أقصى سرعة، ويعتمد كل ذلك على معدل القوة بالنسبة للوزن، والذي تتفوق به ZR1 بشكل استثنائي على بورشه GT2 911، وعلى فيراري 599، وحتى لامبورغيني LP640. وفي الواقع، من المتوقع أن تصعب ZR1 أول نسخة كورفيت إنتاجية تحقق سرعة قصوى تصل إلى 320 كلم/الساعة».

سيارة مكشوفة للتمتع بها تحت السماء... وتحت الماء



أعلنت الشركة السويدية المصنعة للسيارات «راينسييد» أنها تعزز تقديم طرازها الجديد «سكوبا»، وهو أول سيارة وغواصة في نفس الوقت على مستوى العالم، في معرض جنيف الدولي للسيارات مطلع شهر مارس المقبل. وستتمكن «سكوبا» من الغوص على عمق 10 أمتار، حيث تم تزويدها بثلاثة محركات، محرك لدفع السيارة على الطرق واثنين عند الغوص، وتؤكد الشركة أن السيارة «صديقة للبيئة»، حيث يمكن تشغيل محركاتها الثلاثة بالطاقة الكهربائية والزيوت المستخدمة فيها زيوت عضوية. كما سيتمكن قائد السيارة والراكب الجانبي في هذه السيارة ذات المقعدين من اختبار درجة حرارة المياه لكونها سيارة مكشوفة، وقد تم تجهيز «سكوبا» بأنابيب وصمامات أوكسجين للتمكن من التنفس تحت الماء، بالإضافة إلى تصنيع داخل السيارة من مواد مقاومة للمياه مع استخدام قطع من الماس المعشق فيها، مما يشير إلى أن هذه السيارة سوف يحتضن بها القليلون. وقال فرانك ريندرنيخت رئيس الشركة: «قمنا بتصنيع السيارة لتكون مكشوفة لدواع أمنية، حتى يتمكن ركبائها من الخروج منها بسرعة في حال حدوث أخطار طارئة، نظراً لأن السيارة ذات السقف المغلق، من المستحيل فتح أبوابها تحت المياه». يذكر أن «سكوبا» ستعرض فقط لإظهار قدرات راينسييد وهي لن تدخل الإنتاج التجاري، أي ليست للبيع، فيمكنكم فقط التمتع بالصور، وصدقوا أو لا تصدقوا.



احتفل عبد الرزاق العصفور بزفاف نجله سالم على كريمة أسرة جاسم المذكور، وذلك في حفل أقيم لهذه المناسبة في صالة الهاجري بضاحية عبدالله السالم. حضر الحفل عدد من الشيوخ والشخصيات إلى جانب الأهل والأصدقاء.



المعرس سالم العصفور



الشيخ خالد اليوسف الصباح متوسط المعرس وأشقاءه والأهل

المناسبة
أفراح العصفور والمذكور

المكان
صالة الهاجري



فواز المرزوق مهنئاً



شقيق المعرس سلطان وعبدالمحسن الفارس والمعرس وشقيقه ووالد العروس جاسم المذكور وخال العروس



محمد الرومي مقدما تهانيه

نظمت محافظة حولي مهرجاناً احتفالياً بمناسبة الأعياد الوطنية، برعاية محافظ حولي الفريق عبدالله الفارس وحضور عدد كبير من ابناء المنطقة، وذلك في حديقة الجابرية. وتضمن المهرجان عدة فعاليات وأنشطة رياضية، إضافة الى المسابقات الثقافية.



اطفال يهتفون «وطني الكويت»



عبدالله الفارس متوسط الحضور

المناسبة
مهرجان وطني

المكان
حديقة الجابرية
(تصوير جهاد صالح)



الحرية مطلب طفولي



أزياء فريدة من نوعها للاحتفال بالاعیاد



رقصة العرضة



فكرة المسابقات



إقبال جماهيري حاشد

المناسبة
سحوبات «هلا فبراير»

المكان
الحمرا مول



توزيع الجوائز



الشخصيات الكرتونية شاركت في الاستعراض

أجرت اللجنة المنظمة لمهرجان «هلا فبراير 2008»، السحب السابع على جوائز المهرجان، وذلك في مجمع «الحمرا مول»، الذي شهد إقبالا جماهيريا كبيرا. فاز بالجائزة الأولى وهي عبارة عن سيارة هيونداي موديل 2008، أنور مطلق العازمي صاحب الكوبون رقم 4557257، وبالجائزة الثانية بقيمة 500 دينار، المقدمة من شركة «فانتسي» للإنتاج الفني فهد الديحاني صاحب الكوبون رقم 709750، أما الجائزة الثالثة وهي بقيمة 200 دينار ومقدمة من شركة الجوثن فقد فاز بها محبوب أحمد صاحب الكوبون رقم 537710، في حين فاز بالجائزة الرابعة وهي بقيمة 200 دينار ومقدمة من شركة «كوالتي نت»، سيد ضياء حامد إبراهيم فايز صاحب الكوبون رقم 3958125. الجائزة الخامسة وهي بقيمة 200 دينار، مقدمة من شركة «كوالتي نت»، كانت من نصيب أبرار عبدالله فايز صاحبة الكوبون رقم 624721.

مريم طباجة

أقام سفير الأردن لدى الكويت جمعة العبادي مأدبة عشاء على شرف وزير الإسكان الأردني سهل المجالي والوفد المرافق له، وذلك بحضور وزير الدولة لشؤون الإسكان وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة عبدالواحد العوضي، وعدد من المسؤولين في المؤسسة العامة للرعاية السكنية، إضافة إلى وفد الجامعات الأردنية المشارك في معرض الجامعات، وعدد من أبناء الجالية الأردنية في الكويت.



السفير جمعة العبادي مستقبلاً ضيوفه



لقطة جماعية للمدعوين

المناسبة
مأدبة عشاء على شرف
وزير الإسكان الأردني

المكان
منزل السفير الأردني



عبدالواحد العوضي متقدماً المدعوين



جانب من حفل العشاء



أبناء الجالية الأردنية يتوافدون إلى المأدبة



حشد من الأطفال المشاركين في المهرجان



عبد الوهاب البناي يقدم درعاً تذكارية إلى الفريق عبد الحميد الحجوي

المناسبة
مهرجان «عدي يا كويت»

المكان
الحديقة السياحية



طفلة تلقي قصيدة حب للوطن



فقرة المسابقات الترفيهية



رمز من التراث الكويتي كان حاضراً

احتضنت شركة المشروعات السياحية احتفالات الكويت بأعيادها الوطنية في الحديقة السياحية، برعاية محافظ الفروانية عبد الحميد الحجوي، حيث أحييت الحديقة مهرجان «عدي يا كويت». وكان في استقبال الحجوي، نائب العضو المنتدب للشؤون الترويجية بالتكليف في شركة المشروعات السياحية ومدير إدارة الحدائق وصالة التزلج عبد الوهاب البناي، ومشرف الحديقة السياحية نادر امام جعفر، ومدير عام جمعية جليب الشيوخ التعاونية عبدالله ماجد المطيري. وقد بدأ الحفل باستقبال المحافظ باستعراض العرضة والسامري عند مدخل الحديقة السياحية، ثم عزف السلام الوطني، تلتها فعاليات الاحتفالية التي شارك فيها أهالي منطقة الفروانية. وفي ختام الحفل قام البناي بتقديم درع تذكارية لراعي المهرجان الفريق عبد الحميد الحجوي، الذي أشاد بالتنظيم ومشاركة شركة المشروعات السياحية في الاحتفالات الوطنية.

نظمت حضانة «كيدز أكاديمي» حفل تواصل وتكريم للأطفال المتميزين، وقد تكلل الحفل بالعديد من الفقرات والأنشطة الترفيهية والثقافية، بحضور أولياء أمور الأطفال. مديرة الحضانة لولوة العويشير، قالت إن هذا الحفل يعتبر أول حفل تواصل تقيمه الحضانة، وهو نوع من المتابعة ومد جسور التواصل بين الإبناء وأسره.



يوسف وعبدالله وحمد صلاح مع والدتهما



الأطفال وذوهم يتابعون برنامج الحضانة

المناسبة
حفل تواصل وتكريم

المكان
حضانة «كيدز أكاديمي»



طفل يلهو بعيداً عن الصخب



احمد وحمد ووالدتهما



جانب من فقرة المسابقات



سارة ماتقي ووالدتها

حركة المطار لليوم الجمعة

الوقت	متجهة إلى	رقم الرحلة	أفلاع الشركة	جيت للطيران
00:05	دلهي	571	0460	بوفايتد
00:45	واشنطن دسي لاس	981	0465	طيران الجزيرة
00:45	الأحمر	502	0202	الخطوط الهنديّة
01:05	أحمداباد / حيدرآباد	982	0115	باكستانية
01:10	لاهور	206	0210	الخطوط البنغلاديشية
01:15	دكا	044	0135	الهولنديه
01:35	امستردام	0460	0230	لوفتهانزا
02:30	فراكتفورت	637	0315	التركية
03:15	استنبول	1173	0315	دبى اتش ال
03:15	البحرين	371	0350	الإمارات
03:50	دسي	854	0139	القطرية
05:30	البحرين	0406	0406	طيران الجزيرة
07:05	الاستنبول	0406	0526	طيران الجزيرة
07:40	البحرين	221	728	طيران الخليج
08:15	بكين	728	0815	كارجولكس
08:25	دسي / دلهي	0422	0422	طيران الجزيرة
08:30	القاهرة	1541	0156	الكويتية
08:50	لندن	0156	0551	البريطانية
09:00	دمشق	551	171	الكويتية
09:10	فراكتفورت	171	545	الكويتية
09:15	الاستنبول	545	117	الكويتية
09:30	نيويورك	117	856	الأمرياتي
09:40	دسي	856	0133	القطرية
09:50	البحرين	0133	0122	العربية للطيران
09:55	الشارقة	0122	0302	طيران الاتحاد
10:10	أبوظبي	0302	6808	اسمان
10:45	شيراز	6808	0486	طيران الجزيرة
10:50	دسي / كوتشي	0486	671	الكويتية
11:10	دسي	671	743	الكويتية
11:30	الدمام	743	212	طيران الخليج
11:35	البحرين	212	0416	طيران الجزيرة
11:50	عمان	0416	1215	طيران الشرق الأوسط
12:05	بيروت	1215	0418	طيران الجزيرة
12:20	شبروت	0418	103	الكويتية
12:30	لندن	103	618	الطيران الأيراني
12:50	لا	618	501	الكويتية
13:00	بيروت	501	611	المصرية
13:10	القاهرة	611	1551	الكويتية
13:20	دمشق	1551	825	العمانية
13:35	البحرين / صنعاء	825	240	الباكستانية
13:40	سياتكوت	240	573	جيت للطيران
13:45	كوتشي	573	1400	الكويتية
14:00	القاهرة	1400	0408	طيران الجزيرة
14:20	دسي	0408	214	طيران الخليج
14:40	البحرين	214	0432	طيران الجزيرة
14:45	مشهد	0432	561	الكويتية
15:20	عمان	561	785	الكويتية
15:45	جدة	785	801	الكويتية
16:20	عمان	801	617	الكويتية
16:25	البحرين	617	673	الكويتية
16:30	دسي	673	773	الكويتية
16:45	الرياض	773	0644	الطيران العماني
16:50	دسي / مسقط	0644	613	الكويتية
17:00	البحرين	613	0135	القطرية
17:30	البحرين	0135	858	الإمارات
18:10	دسي	858	511	السعودية
18:35	الرياض	511	0128	العربية للطيران
18:45	الشارقة	0128	0459	الهولنديه
18:50	مسقط	0459	520	التايلنديه
19:00	دسي / باتوك	520	228	السنر لانكهي
19:15	دسي / كولومبو	228	0426	طيران الجزيرة
20:10	دسي / مومي	0426	0606	المصرية
20:25	مومي	0606	0402	طيران الجزيرة
20:35	الاستنبول	0402	0304	طيران الاتحاد
20:40	أبوظبي	0304	343	الكويتية
20:50	تشاناي	343	0456	طيران الجزيرة
21:10	دمشق	0456	507	السعودية
21:25	جدة	507	285	الكويتية
21:45	دكا	285	216	طيران الخليج
22:00	البحرين	216	361	الكويتية
22:05	البحرين	361	675	الكويتية
22:10	كولومبو	675	0137	القطرية
22:20	دسي	0137	381	الكويتية
22:30	البحرين	381	203	الكويتية
22:40	لاهور	203	301	الكويتية
22:50	مومي	301	331	الكويتية
23:10	تروفانثابرام	331	7371	الاستغافورية للشحن
23:20	تشاناي / سنغافورة	7371	860	الإمارات
23:30	دسي	860	411	الكويتية
23:50	باتوك / مانلا	411	613	المصرية
23:55	القاهرة	613		

الوقت	متجهة إلى	رقم الرحلة	وصول الشركة	
00:05	القاهرة	544	الكويتية	
00:20	مسقط	0669	الهولنديه	
01:15	البحرين	220	طيران الخليج	
02:10	البحرين	1172	التركية	
02:15	استنبول	370	طيران الجزيرة	
02:20	الدوحة	0138	القطرية	
02:30	دسي	853	الإمارات	
03:35	لا ريكّا	0469	طيران الجزيرة	
03:50	لتكسمبورغ	748	كارجولكس	
05:40	مومي	0607	طيران الجزيرة	
06:35	جاكرتا / كولالمبور	416	الكويتية	
06:50	لندن	0157	البريطانية	
07:00	أحمداباد	0503	الكويتية	
07:40	أحمداباد	346	الكويتية	
07:50	دلهي	382	الكويتية	
07:55	مومي	352	الكويتية	
08:00	دكا	284	الكويتية	
08:10	كوتشي	352	الكويتية	
08:25	دسي	676	الكويتية	
08:25	إسلام آباد	206	الكويتية	
08:30	دسي	855	الكويتية	
08:50	الدوحة	0132	القطرية	
09:00	مومبي / دسي	0427	طيران الجزيرة	
09:15	الشارقة	0121	الكويتية	
09:25	أبوظبي	0301	طيران الاتحاد	
09:40	شيراز	6807	اسمان	
09:50	حيدرآباد	372	الكويتية	
09:55	البحرين	0407	طيران الجزيرة	
10:10	كولومبو	362	الكويتية	
10:45	البحرين	211	طيران الخليج	
11:15	دسي	0403	طيران الجزيرة	
11:50	الشارقة	619	الطيران الأيراني	
12:00	القاهرة	572	جيت للطيران	
12:10	البحرين	610	المصرية	
12:35	صنعاء	825	العمانية	
12:50	سياتكوت	239	الباكستانية	
13:50	البحرين	213	طيران الخليج	
14:00	الاستنبول	0527	طيران الجزيرة	
14:15	الدمام	744	الكويتية	
14:35	دمشق	552	الكويتية	
15:00	الدوحة	0134	القطرية	
15:05	القاهرة	1542	الكويتية	
15:15	دسي	672	الكويتية	
15:30	عمان	800	الكويتية	
15:45	مسقط / دسي	0643	الطيران العماني	
16:25	الاستنبول	546	الكويتية	
16:50	عمان	0417	طيران الجزيرة	
16:55	دسي	857	الإمارات	
17:20	الرياض	510	السعودية	
17:45	باتوك / دسي	519	الكويتية	
17:55	واشنطن دسي لاس	982	بوفايتد	
18:00	الشارقة	0459	الهولنديه	
18:05	العربية للطيران	0127	0127	الكويتية
18:05	السنر لانكهي	227	0419	طيران الجزيرة
18:15	بيروت	0419	502	الكويتية
18:45	دمشق	1552	0575	الكويتية
19:30	تشاناي / غوا	575	الخطوط الهنديّة	
19:35	الاستنبول	618	المصرية	
19:40	نيويورك / لندن	102	الكويتية	
19:45	أبوظبي	0303	طيران الاتحاد	
19:50	الدوحة	618	الكويتية	
19:55	البحرين	0409	طيران الجزيرة	
20:00	دسي	614	الكويتية	
20:05	الرياض	774	الكويتية	
20:15	جدة	506	السعودية	
20:25	دسي	166	الكويتية	
20:45	عمان	0433	طيران الجزيرة	
21:00	دمشق	562	الكويتية	
21:05	القاهرة	674	الكويتية	
21:10	جدة	786	الكويتية	
21:15	البحرين	216	طيران الخليج	
21:20	فراكتفورت	636	لوفتهانزا	
21:20	امستردام	7371	الاستغافورية للشحن	
21:30	الدوحة	0136	القطرية	
21:50	فراكتفورت	172	الكويتية	
22:00	دسي	859	الإمارات	
22:05	دلهي / دسي	0423	طيران الجزيرة	
22:20	كوتشي	574	جيت للطيران	
22:40	مومي / كجيكو / كوتشي	851	البحرين	
22:50	القاهرة	6748	المصرية	
22:55	باريس	6748	الفرنسية	
23:30	بيروت	402	الشرق الأوسط	

Website (http://www.dpm.gov.kw)

● **النادي العلمي فريق الفوص** ●
 ت: 5627515 ف. 5656620
 ● **غرفة التروة السمكية** ●
 9278764
 ● **الجمعية الكويتية للدفاع عن المال العام** ●
 هاتف: 2453224 / فاكس: 2453224
 ● **الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية** ●
 808300، 9288181، 5387650
 ● **الجمعية الكويتية لحقوق الإنسان** ●
 ت: 4811593 ف: 4811715
 ● **الإشغال العامة** ●
 الطوارئ 150 الخط الساخن
 محافظة العاصمة: 4818014
 محافظة حولي: 5713299/5713154
 محافظة الفروانية: 4893755/4895804
 محافظة الأحمدية: 3981272/3981351/3981521/398134
 محافظة الجهراء: 4578500/4578500
 محافظة مبارك الكبير: 3902307
 خدمة المواطن: 5395506
 ● **شكاوى القوارض** ●
 المركز الرئيسي: 4848088/4834291/4834279 (داخلي 775)
 مركز الجهراء: 4558839
 مركز الأحمدية: 3718422
 ● **طوارئ الدفاع المدني** ●
 8040000
 ● **مركز الكويت للتوحد** ●
 2516192/2540179
 ● **شركة النقل العام الكويتية** ●
 الخط الساخن: 880001
 ● **وزارة الطاقة والكهرباء والماء** ●
 5371000
 موقع الوزارة الإلكتروني: www.energy.gov.kw
 نشرة الأحوال الجوية وحالة الطقس ساعة ضبط الوقت للمنطقة
 خدمة الأخبار المتخصصة لوكالة الأنباء الكويتية
 خدمة الفتوى الشرعية عبر الهاتف لوزارة الأوقاف
 مركز الشكاوى لشبكة مصرف الصحي والأمنار
 خدمات النظام للإقراضات والشكاوى وزارة الصحة
 مركز المعلومات لشركة المشروعات السياحية
 الإنقاذ والحريق
 مكاتب حماية المستهلك
 5731000/5752757

الوقت	متجهة إلى	رقم الرحلة	وصول الشركة	
00:05	القاهرة	544	الكويتية	
00:20	مسقط	0669	الهولنديه	
01:15	البحرين	220	طيران الخليج	
02:10	البحرين	1172	التركية	
02:15	استنبول	370	طيران الجزيرة	
02:20	الدوحة	0138	القطرية	
02:30	دسي	853	الإمارات	
03:35	لا ريكّا	0469	طيران الجزيرة	
03:50	لتكسمبورغ	748	كارجولكس	
05:40	مومي	0607	طيران الجزيرة	
06:35	جاكرتا / كولالمبور	416	الكويتية	
06:50	لندن	0157	البريطانية	
07:00	أحمداباد	0503	الكويتية	
07:40	أحمداباد	346	الكويتية	
07:50	دلهي	382	الكويتية	
07:55	مومي	352	الكويتية	
08:00	دكا	284	الكويتية	
08:10	كوتشي	352	الكويتية	
08:25	دسي	676	الكويتية	
08:25	إسلام آباد	206	الكويتية	
08:30	دسي	855	الكويتية	
08:50	الدوحة	0132	القطرية	
09:00	مومبي / دسي	0427	طيران الجزيرة	
09:15	الشارقة	0121	الكويتية	
09:25	أبوظبي	0301	طيران الاتحاد	
09:40	شيراز	6807	اسمان	
09:50	حيدرآباد	372	الكويتية	
09:55	البحرين	0407	طيران الجزيرة	
10:10	كولومبو	362	الكويتية	
10:45	البحرين	211	طيران الخليج	
11:15	دسي	0403	طيران الجزيرة	
11:50	الشارقة	619	الطيران الأيراني	
12:00	القاهرة	572	جيت للطيران	
12:10	البحرين	610	المصرية	
12:35	صنعاء	825	العمانية	
12:50	سياتكوت	239	الباكستانية	
13:50	البحرين	213	طيران الخليج	
14:00	الاستنبول	0527	طيران الجزيرة	
14:15	الدمام	744	الكويتية	
14:35	دمشق	552	الكويتية	
15:00	الدوحة	0134	القطرية	
15:05	القاهرة	1542	الكويتية	
15:15	دسي	672	الكويتية	
15:30	عمان	800	الكويتية	
15:45	مسقط / دسي	0643	الطيران العماني	
16:25	الاستنبول	546	الكويتية	
16:50	عمان	0417	طيران الجزيرة	
16:55	دسي	857	الإمارات	
17:20	الرياض	510	السعودية	
17:45	باتوك / دسي	519	الكويتية	
17:55	واشنطن دسي لاس	982	بوفايتد	
18:00	الشارقة	0459	الهولنديه	
18:05	العربية للطيران	0127	0127	الكويتية
18:05	السنر لانكهي	227	0419	طيران الجزيرة
18:15	بيروت	0419	502	الكويتية
18:45	دمشق	1552	0575	الكويتية
19:30	تشاناي / غوا	575	الخطوط الهنديّة	
19:35	الاستنبول	618	المصرية	
19:40	نيويورك / لندن	102	الكويتية	
19:45	أبوظبي	0303	طيران الاتحاد	
19:50	الدوحة	618	الكويتية	
19:55	البحرين	0409	طيران الجزيرة	
20:00	دسي	614	الكويتية	
20:05	الرياض	774	الكويتية	
20:15	جدة	506	السعودية	
20:25	دسي	166	الكويتية	
20:45	عمان	0433	طيران الجزيرة	
21:00	دمشق	562	الكويتية	
21:05	القاهرة	674	الكويتية	
21:10	جدة	786	الكويتية	
21:15	البحرين	216	طيران الخليج	
21:20	فراكتفورت	636	لوفتهانزا	
21:20	امستردام	7371	الاستغافورية للشحن	
21:30	الدوحة	0136	القطرية	
21:50	فراكتفورت	172	الكويتية	
22:00	دسي	859	الإمارات	
22:05	دلهي / دسي	0423	طيران الجزيرة	
22:20	كوتشي	574	جيت للطيران	
22:40	مومي / كجيكو / كوتشي	851	البحرين	
22:50	القاهرة	6748	المصرية	
22:55	باريس	6748	الفرنسية	
23:30	بيروت	402	الشرق الأوسط	

● **طب طبيعي** ●
 د. مساعد السعيد (استشاري)
 د. طارق اسماعيل (استشاري)
 ● **عائشة** ●
 د. رياض النفيعي
 د. جواهر شهاب
 د. حسام البعد
 د. جواد سعود
 د. عبدالرحمن ابو عيش (استشاري سكر)
 د. فهد الغانم (اختصاصي سكر)
 د. مساعد الصخر
 د. عباد عسكر العنزي
 د. لطيفة عبدالوهاب الدوسان
 د. عبدالكريم خاجة
 د. هاني علويو
 د. سناء سعود المطيري (استشاري)
 د. فيصل الصايغ (استشاري)
 د. ابراهيم الرشيد (استشاري)
 د. محمد عبدالفتاح قرطم
 53456001 / 26134002613500
 565182005651544
 3713100
 5473780
 2437626
 4844764
 8025555
 886060
 4558811
 57

ميامي: انتظروا مفاجأتنا على مسرح هلا فبراير الليلة

وليد الصقعي يتوسط طارق وخالد ومشعل (تصوير غازي قفاف)



أوضح الصقعي أن اللجنة المنظمة حرصت على التعاون مع أفضل مهندسي الصوت على الإطلاق، وذلك من خلال التعاقد مع المهندس ميلاد الذي يشهد له في المهرجانات العربية، ونعد كل الفنانين المشاركين والجمهور بتقديم ما هو مميز إن شاء الله.

الفن في المنطقة، ولا يفترض أن تصبح كما شاهد، وهذا الشيء مع الأسف لم يكن موجوداً في الماضي رغم الانفتاح الذي يعيشه العالم بأكمله. وعن احتمال تخوفهم من بعض المشاكل التي قد تطرأ في هندسة الصوت يقول أعضاء «ميامي» سيكون لنا بروفات خاصة سنحاول من خلالها تجنب أية أخطاء، ومن ناحيته

الخاصة بأعمالهم وتصوير كليباتهم الغنائية، إن قالوا الأمر تسير «على البركة»، وكل ما في الموضوع توفيق من رب العالمين، ثم دعم الجمهور المحب والمتابع للفرقة، كما وجهوا نداءً إلى مسؤولي الإعلام للتقليل من الضوابط التي من شأنها تحجيم فرحة وتفاعل الجماهير مع أي فنان أثناء الحفلات، لأن الكويت كانت ومازالت منبع

عقدت اللجنة الإعلامية لمهرجان هلا فبراير المؤتمر الصحافي الأول للمشاركين في حفلات المهرجان، وكانت الانطلاقة مع فرقة ميامي التي تطل من جديد على مسرح صالة متتالية، وبدأ المؤتمر بكلمة مختصرة لرئيس اللجنة الإعلامية وليد الصقعي الذي أكد بدوره أهمية وجود فرقة ميامي في ليالي «هلا فبراير» نتيجة النجاحات التي حققتها من عمل علو الأخر. ثم توالت أسئلة الحضور من الإعلاميين، إذ أشارت فرقة ميامي إلى أن الصحافة المحلية ساهمت وبشكل كبير في تفعيل دعوتنا إلى هذا المهرجان الوطني الذي نعزز به، موضحين أن علاقتهم بمنظمي الحفلات في السنوات التي غابوا عنها جيدة ولا يشوبها أي شائبة على المستوى الشخصي، أما الاختلافات على صعيد العمل فهو أمر وارد في كل مجال، وأوضح أعضاء فرقة ميامي أن حفل الليلة سيشهد بعض المفاجآت ستعلن في حينها، بالإضافة إلى غنائهم لأعمال الألبوم الماضي الذي لم يأخذ حقه الكافي وأيضاً سيتغنون بأغاني البومهم الجديد.

ومن جهة أخرى، رفض أعضاء ميامي الظهور الإعلامي المكثف من دون الحاجة إليه خصوصاً إذا كان مصحوباً بركود فني لا يستحق التسليط الأضواء، أيضاً اعترف فريق ميامي بأنهم يفتقرون إلى الخطم المستقبلية



المتسابقين الأربعة، خاصة أنها مجموعة تضم اصواتاً قوية من جميع النواحي، شهدت لها لجنة التحكيم خلال الحلقة الماضية بعد أداء أغنياتهم امامهم وأمام الجماهير.

مساء اليوم (الجمعة)، لمتسابقين اللقاء الثالث الذين تنافسوا في الأسبوع الماضي خلال الحلقة الثالثة، وهم المتسابق أحمد غزاله من جمهورية اليمن، المتسابق أحمد الومري من المملكة العربية السعودية، المتسابق فواز الماجد من دولة الكويت، والمتسابق رانيا من دولة الإمارات العربية المتحدة، شقيقة المطربة أريام. وشهد الأسبوع الماضي منافسة متوقعة من ناحية التصويت بين

... ومانع بن شلحاط في «نجم القصيد»

يستهزئ «نجم القصيد 2008» الشاعر السعودي مانع بن شلحاط، في رابع حلقات برنامج المسابقات الشعرية للمواهب الخليجية، الذي يقدمه الشاعر طارق المحجاس، حيث تشهد الحلقة الرابعة تنافس أربعة مشتركين ضمن اللقاء الرابع من المرحلة الأولى، التي تضم المتسابق الشاعر زايد مشاري من سلطنة عمان، والمتسابق الشاعر عودة العززي، والمتسابق الشاعر سلطان الطبر من المملكة العربية السعودية، والمتسابق الشاعر عايض اليامي من دولة الكويت، وسيقدم كل متسابق قصيدة شعرية من أشعاره، ومن ثم قبايته أمام الجمهور بعض الأبيات الشعرية المستوحاة من بيت شعر تعنته لجنة التحكيم، المكونة من الشاعر هادي الجامع، مطلق النومسي وجمعة بن نايم الكعبي، على الهواء مباشرة في بداية الحلقة.

ويعلن مقدم البرنامج في نهاية الحلقة نتيجة تصويت الجمهور لمتسابق اللقاء الثالث، وهو: الشاعر سعود المجعلي من سلطنة عمان، والمتسابق الشاعر محمد الحويلة من المملكة العربية السعودية، والمتسابق الشاعر هادي الهاجري من دولة قطر، والمتسابق الشاعر سالم المناعي من مملكة البحرين، إلى جانب نسبة رأي لجنة التحكيم التي تخضع لحسابات التاهل للمراحل التالية.

يذكر أن الحلقة الرابعة تبث مساء اليوم (الجمعة) على قناة نجوم الفضائية، وسيقوم ضيف الحلقة الشاعر مانع بن شلحاط بإلقاء مجموعة من أشعاره القديمة وأخرى حديثة، وهو من أهم شعراء المملكة العربية السعودية والخليج العربي.



راهب ياباني يغني الراب لتقريب البوذية إلى الشباب

التدين التقليدي، ولم تكن الموسيقى هي الأسلوب الوحيد، الذي حاول الكهنة البوذيون عن طريقه اجتذاب الجيل الجديد من اليابانيين، الذي يبدي اهتماماً محدوداً بهذه الديانة التي يرجع تاريخها إلى عدة قرون، فقد افتتح الكهنة حانات تقدم شراب الكوكتل الذي يسمى «فردوس السماء والحجيم المستعر»، بينما يعتنون بالشاربين الذين يطرحدون مشكلاتهم طلباً للمشورة.

وأفتتح أحد المعابد الشهيرة في طوكيو بجوار أكبر سوق للمسك باليابان أخيراً ثمانية مدارس للبوذية، ويتم الترفيه عن الزوار والمتعبدن بالموسيقى ومعرض لمختلف أزياء الكهنة وكذلك السلع.

وعلى الرغم من أن الهدف الرئيسي للمعرض هو الصلاة من أجل السلام العالمي لكن المدارس الدينية تسعى إلى زيادة مشاركة الصغار في تعاليم بوذا.

(طوكيو - د ب أ)

ونجح تاجاي في الوصول إلى الجمهور الجديد عن طريق التخلي عن الواجهة التقليدية للبوذية التي تفصل الزعماء الدينيين عن الأتباع المحتملين.

وأوضح تاجاي، في لقاء صحافي أجراه في معبده بحي شينغوكو في طوكيو، أن كهنة البوذية يضعون جدراً أمامهم، ويجب عليهم التواصل مع الناس والأقرباب منهم حتى يتسنى لهم فهم كلمات بوذا.

وقال إن موسيقى الراب هي أفضل وسيلة للاتصال، لأن محاورات بوذا لها نفس الإيقاع اللحني، وأضاف أن هناك معبداً آخر في حي ريونجي الراقي بطوكيو أعاد أن يظهر الكهنة في أزيائهم الكهنتوتية وهم يغنون بمصاحبة راقصي السامبا البرازيلية.

وأشار تاجاي إلى أنه لاحظ عدم التناسق بين الكهنة وراقصي السامبا، فالكهنة جامدون للغاية ولا يتمايلون مع الإيقاع، غير أنه تم تحقيق الهدف، مؤكداً أن موسيقى السامبا والرأب والهيب هوب تساعد على كسر قوقعة

حقوق كاهن بوذي ياباني نجحنا عن طريق موسيقى الراب، ويدعى الكاهن كانشو تاجاي، ويطلق على نفسه لقب «السيد سعادة»، وتعلم أغاني الراب عندما بلغ من العمر 47 عاماً، ويقوم تاجاي، وهو كبير الكهنة بمعبد كيوجي في طوكيو، بعمل جيد يفتح الأبواب الدينية أمام الشباب المعجب بالموسيقى.

ويصيح تاجاي وهو حليق الرأس أمام جموع الشباب «لقد جئت إلى هذا العالم لأساعدكم على التخلص من المعاناة، إصغوا إلي يا أطفال! فكل واحد فكم هو طولي المفضل، أنا هنا لأساعدكم على الخروج من المعاناة والألم»، ويقوم السيد سعادة، بالغناء على موسيقى الراب مزاجاً بين عبارات يابانية والإنكليزية.

ويغني الكاهن، الذي يرتدي رداء الكهنتوت، ذراعيه ويلوح بهما ثم يغار خضبة المسرح ليصاحف جمهوره من الشباب الذين يحيطون به بعد العرض، ويطلبون منه التوقيع على الأوتوغراف والنقاط الصور التذكارية معه.

«أم كلثوم: صوت يشبه مصر» لميشيل غولدمان.

ويحتفي المهرجان بمئوية ميلاد رائدة من رواد الفن المصري هي الفنانة فاطمة رشدي، المولودة في مدينة الإسكندرية عام 1908.

وكانت رشدي قد بدأت حياتها الفنية على خشبة مسرح أمين عطا الله، ثم انتقلت إلى فرقة رمسيس، وبعد زواجها من المخرج عزيز عيد، شكلت فرقته المسرحية الخاصة بها،

وتعتبر رشدي من الفنانات الأوليات اللواتي انطلقن إلى الشاشة الكبيرة تمثيلاً وإخراجاً وإنتاجاً، وكان أول الأفلام التي شاركت فيها فيلم «فاجعة فوق الهرم» في عام 1928، أي بعد عام واحد من ظهور أول الأفلام الناطقة بالسبغ المصرية، وقدمت بعدها عدة أفلام وأنتجت أفلاماً أخرى بينها «مدينة الجرجط» و«الطاشة» (القاهرة - د ب أ).

31 فيلماً روائياً وتسجيلياً في مهرجان أفلام المرأة

تشارك في فعاليات مهرجان أفلام المرأة الذي يبدأ في الثامن من الشهر المقبل بمناسبة يوم المرأة العالمي، والذي ينظمه مركز الفنون التابع لمكتبة الإسكندرية، 31 فيلماً روائياً وتسجيلياً من 17 دولة.

وقال مدير الإعلام في المكتبة خالد عزب في تصريحات له أمس الأول، إن «17 فيلماً روائياً سيشترك في المهرجان، إلى جانب 14 فيلماً تسجيلياً من بينها 12 فيلماً من مصر».

ويشارك إلى جانب مصر في المهرجان سبع دول عربية، هي فلسطين ولبنان وسورية والعراق واليمن وتونس والجزائر، ومن الدول الأجنبية الولايات المتحدة والبرازيل والمكسيك وإسبانيا وإيطاليا وفرنندا وبلجيكا وإيران والهند.

وتفتتح فعاليات المهرجان مساء الثامن من مارس المقبل في مكتبة الإسكندرية بالفيلم المكسيكي الروائي القصير «رؤى المطر» لاليسا ميلر، الفائز بالسبغ الذهبية للأفلام القصيرة في مهرجان كان العام الماضي، والفيلم التسجيلي الأمريكي

الجمهور لمتسابق اللقاء الثالث، وهو: الشاعر سعود المجعلي من سلطنة عمان، والمتسابق الشاعر محمد الحويلة من المملكة العربية السعودية، والمتسابق الشاعر هادي الهاجري من دولة قطر، والمتسابق الشاعر سالم المناعي من مملكة البحرين، إلى جانب نسبة رأي لجنة التحكيم التي تخضع لحسابات التاهل للمراحل التالية.

يذكر أن الحلقة الرابعة تبث مساء اليوم (الجمعة) على قناة نجوم الفضائية، وسيقوم ضيف الحلقة الشاعر مانع بن شلحاط بإلقاء مجموعة من أشعاره القديمة وأخرى حديثة، وهو من أهم شعراء المملكة العربية السعودية والخليج العربي.

ويعلن مقدم البرنامج في نهاية الحلقة نتيجة تصويت الجمهور لمتسابق اللقاء الثالث، وهو: الشاعر سعود المجعلي من سلطنة عمان، والمتسابق الشاعر محمد الحويلة من المملكة العربية السعودية، والمتسابق الشاعر هادي الهاجري من دولة قطر، والمتسابق الشاعر سالم المناعي من مملكة البحرين، إلى جانب نسبة رأي لجنة التحكيم التي تخضع لحسابات التاهل للمراحل التالية.

السياح وغير المسلمين يتهافون على زيارة مسجد الشيخ زايد في أبوظبي

مختلفة عن سياحة الشواطئ والفنادق ومراكز التسوق الراجحة في الخليج، ولاسيما في إمارة دبي المجاورة. ويقول المهندس محمد علي العامري «تلبية لرغبة الشيخ زايد، تم بناء المسجد على تلة طولها 9.5 أمتار ليكون مرتباً من بعيد، وعلى مساحة 22 ألف متر مربع ليتمكن من استقبال أربعين ألف مصلى». وأكد أن أعمال بناء المسجد انتهت بنسبة 95%، ويجب الانتهاء من السياح الخارجي ومواقف السيارات إضافة إلى الحدائق المحيطة بالمسجد.

وأضاف المهندس «إن المسجد مكسو بنسبة 100% بالرخام الإيطالي، وتعلوه أربع مازن ارتفاع كل منها 107 أمتار، كما تعلو المسجد أيضاً 82 قبة

على مدخل مدينة أبوظبي، وقالت السلطيماني أن زوار المسجد «ويتوافدون بالآلاف أسبوعياً منذ افتتاح المسجد في أول أيام عيد الأضحى» في 19 ديسمبر الماضي. والمسجد الذي أطلق مشروع بنيائه مؤسس ورئيس دولة الإمارات العربية المتحدة الراحل الشيخ زايد بن سلطان ال نهجان الذي كان أيضاً حاكم إمارة أبوظبي الفعنية جدا باللفظ، وستنتهي أعمال بنائه نهائياً في حدود نوفمبر 2009.

والشيخ زايد الذي توفي في نوفمبر 2004، يرقد جثمانه في قاعة محاذية للمسجد الذي يحمل اسمه. وكتب على كتبتين تعدها وتوزعها هيئة أبوظبي للسياحة على الزوار

يتهافت عشرات الغريبيين بينهم نساء يرتدين العبايات السوداء، يومياً على زيارة مسجد الشيخ زايد بن سلطان ال نهجان الذي يعد تحفة هندسية عالمة، ويضم قبة تعد الأكبر بين قباب مساجد العالم، كما هي الحال بالنسبة إلى المسجدة والتربا الرئيسيين فيه.

وقالت نائبة مدير المشروع خولة السلطيماني لوكالة فرانس برس «إنه ثالث أكبر مسجد في العالم بعد الحرمين الشريفين».

بيد أن هذا المسجد مفتوح لغير المسلمين، والسلطات تشجع غير المسلمين على زيارته، وليس على النساء غير المسلمات إلا وضع عباءة وتغطية ورؤوسهن لدخول بوابة هذا الصرح الناصع البياض الذي يهيمن



مسجد الشيخ زايد في أبو ظبي

«صناعات الغانم» تفتتح أجدد معارضها لتتألق في جليب الشيوخ

وتستمر إلكترونيات الغانم باعتماد مخططات توسعية شاملة لا تهدف تعزيز معارضها الحالية على قاعدة المفهوم الجديد فحسب بل أيضاً افتتاح العديد من المعارض في الكويت والمنطقة. معارض أخرى لصناعات الغانم ولأن العملاء يشككون مصدر ألوياوتها، أطلقت صناعات الغانم مؤخراً مفهومين جديدين في الأفيونيوز مول، «الالكترونيات الغانم» و«تكميليت ليفينغ».

كما عمدت إلى إطلاق مفهومين عالميين جديدين في الشيوخ، الأول من نوعهما في الكويت هما بلاثفورم، معرض مواد البناء الضخم ومعرض شبك من سلسلة المعارض العالمية العصرية لفروشات واكسسوارات الأطفال.

كما التزمت صناعات الغانم على مدار السنوات الماضية باعتماد معايير عالمية وتقديم أجود المنتجات في الكويت بهدف تلبية كافة تطلعات عملائها بكافة أنواعهم.

وقد حضر حفل الإطلاق الكبير في جليب الشيوخ حشد من كبار الشخصيات وأهل الصحافة والأعلام بالإضافة إلى عدد كبير من العملاء الذين تهاقوا للتعرف إلى جديد صناعات الغانم، وتلا المؤتمر الصحافي احتفالاً جماهيرياً تخلله عرض صوتي ومرئي، برامج حدة وأنشطة تفاعلية. ولم يشكل الافتتاح نجاحاً باهراً لالكترونيات الغانم وحسب بل أيضاً للفنانين بجوائز قيمة هدايا حصرية وقسائم مجانية.

في الختام، تجدر الإشارة إلى أن الافتتاح هذه المعارض الكبيرة بشكل نهضة نوعية على صعيد التسوق كما يمنح كافة العملاء تحارب لا مثيل لها لاسيما من خلال توفير نمط حياة معاصرة.

تتملك «صناعات الغانم»، إحدى الشركات الرائدة في الكويت، سلسلة لأشهر المعارض منها إلكترونيات الغانم، صفاء الغانم، للمفروشات المنزلية ومعرض جنرال بوتوزر للتصاريح، حيث نجحت على مدار العقود الماضية في كسب دعم الملايين من العملاء الأوفياء لمنتجاتها من خلال منحهم متعة التسوق في تجربة فريدة من نوعها.

وتستمر «صناعات الغانم» اليوم بتعزيز مكانتها على الساحة في مختلف القطاعات من خلال حرصها الدائم على تقديم ما يفوق توقعات كافة عملائها من أجود المنتجات العالمية والخدمات المحترفة.

وبفضل الجهود المضنية التي بذلتها سعياً إلى التميز في المجالات كافة، أطلقت صناعات الغانم مفهومًا جديدًا لمعارضها الجديد «الالكترونيات الغانم» في جليب الشيوخ أمس الخميس الموافق 28 فبراير 2008 بحضور عدد كبير من أبرز الشخصيات وحشد من أهل الصحافة والأعلام.

تقدم إلكترونيات الغانم، شركة الإكترونيات الأكبر في الكويت والشرق الأوسط، أحدث المنتجات المتبتكرة بتكنولوجيا متطورة وتقنيات عالمية. وافتتاح معرضها الجديد في جليب الشيوخ، تستعد إلكترونيات الغانم اليوم لإطلاق أحدث المنتجات العالمية في كافة أرجاء الكويت.

ومع لمسة مميزة وفريدة في عرض المنتجات، السهولة في التسوق، قوة مبيعات محترفة وأحدث الأدوات والأجهزة، تعد إلكترونيات الغانم كافة عملائها في فرع جليب الشيوخ الجديدة، بتجربة خاصة في عالم إلكترونيات العصرية.

تتملك «صناعات الغانم»، إحدى الشركات الرائدة في الكويت، سلسلة لأشهر المعارض منها إلكترونيات الغانم، صفاء الغانم، للمفروشات المنزلية ومعرض جنرال بوتوزر للتصاريح، حيث نجحت على مدار العقود الماضية في كسب دعم الملايين من العملاء الأوفياء لمنتجاتها من خلال منحهم متعة التسوق في تجربة فريدة من نوعها.

وتستمر «صناعات الغانم» اليوم بتعزيز مكانتها على الساحة في مختلف القطاعات من خلال حرصها الدائم على تقديم ما يفوق توقعات كافة عملائها من أجود المنتجات العالمية والخدمات المحترفة.

وبفضل الجهود المضنية التي بذلتها سعياً إلى التميز في المجالات كافة، أطلقت صناعات الغانم مفهومًا جديدًا لمعارضها الجديد «الالكترونيات الغانم» في جليب الشيوخ أمس الخميس الموافق 28 فبراير 2008 بحضور عدد كبير من أبرز الشخصيات وحشد من أهل الصحافة والأعلام.

تقدم إلكترونيات الغانم، شركة الإكترونيات الأكبر في الكويت والشرق الأوسط، أحدث المنتجات المتبتكرة بتكنولوجيا متطورة وتقنيات عالمية. وافتتاح معرضها الجديد في جليب الشيوخ، تستعد إلكترونيات الغانم اليوم لإطلاق أحدث المنتجات العالمية في كافة أرجاء الكويت.

ومع لمسة مميزة وفريدة في عرض المنتجات، السهولة في التسوق، قوة مبيعات محترفة وأحدث الأدوات والأجهزة، تعد إلكترونيات الغانم كافة عملائها في فرع جليب الشيوخ الجديدة، بتجربة خاصة في عالم إلكترونيات العصرية.



(أبو ظبي - أ ف ب)

عالم الفن تطلق أول ألبومات المغنية شذى

أعلنت شركة عالم الفن المصرية إصدار أول ألبومات المغنية الشابة شذى بعنوان «ليلي» خلال الأيام القادمة، بعد عامين من التحضيرات واختيار الأغاني وتسجيلها. وقالت الشركة في بيان لها امس الأول إن شذى اختارت بمساعدة المنتج محسن جابر ثمانى أغنيات جديدة من بين أكثر من 150 أغنية لتضمها الى ألبومها الأول مع عالم الفن والأغنيات هي «بحبك لسه» و«بتهددني» و«يرجع بعصري» و«حكاية منسية» و«طول ليلي» و«الليالي» و«شفت كثير» و«خليك معايا».

كتب الكلمات محمد رفاعي وإلهاب عبده وتامر حسين وأيمن بهجت قمر ومحمد عاطف وأحمد مرزوق وأمير طعيمة، والألحان لوائل عقيد وتامر عاشور وعمرو مصطفى ورامي جمال ومحمد النادي ومحمد رفاعي، والتوزيع لسامية عبدالهادي ومحمد مصطفى وكريم عبد الوهاب وتيم ووليد شرقي.

وتقوم شذى حاليا بتصوير أغنية الألبوم «الليالي» في بيروت مع المخرج اللبناني فادي حداد، وهي من كلمات تامر حسين ولحن عمرو مصطفى وتوزيع محمد عواد.

(القاهرة - د ب أ)

أوين ولسون في فيديو كليب



يظهر الممثل الهوليوودي أوين ولسون في فيديو كليب من إعداد كاتب الأغاني والموسيقي الأمريكي المعروف وبيلي نيلسون. كما يشارك في العمل الموسيقي الجديد وهو بعنوان «نعتقد أنني لم أعد مسلما» الممثل وودي هارلسون وجسكا سمبسون، التي جسدت شخصية دايزي ديوك في فيلم «ذا ديوكس أوف هازارد». ويعود ولسون إلى العمل الموسيقي والغنائي، وذلك بعد تقارير عن محاولته الانتحار العام الماضي.

(لوس أنجلس - يو بي آي)

اعلن اغيور تروفيموف وهو ناشط في مجال حقوق الانسان، ينظم حملة تضم عشرات المناهضين لوجود قاعدة جوية اميركية في قرغيزستان، انهم سينظمون مسابقة نضل جائزتها الاولى الى 1000 دولار لأفضل أغنية تحتج على وجود القاعدة في بلاده.

وأضاف تروفيموف أن مؤلف أفضل أغنية سيقدّمها في اجتماع حاشد أمام السفارة الأميركية في ابريل المقبل.

وقال من دون أن يحدد من الذي يرعى المشروع «نعتقد مسابقة بين

الموسيقين المتخصصين في الروك والراب. الجوائز تتفاوت من 200 إلى 1000 دولار.

وتعد القاعدة الجوية الأميركية التي أقيمت عام 2001 لدعم العمليات الاستراتيجي الأميركي في اسيا الوسطى، لكن بعض النشطاء في قرغيزستان يطالبون حكومتهم بإغلاقها.

ويجد المحنجون على هذه القاعدة أمثال تروفيموف على الرغم من قلة عددهم قيولاً لدى كثير من القرغيزيين الذين لديهم مشاعر متفاوتة، بشأن

ألف دولار... لأفضل أغنية مناهضة لقاعدة أميركية في قرغيزستان

وجود القوات الاميركية منذ أن أطلق طيار اميركي النار على رجل قرغيزي قادراه قتيلاً في القاعدة الجوية عام 2006.

ورفضت الحكومة دعوات لطرد القوات الاميركية وادفعت عن أهمية القاعدة الجوية. ويوجد في قرغيزستان، وهي إحدى الجمهوريات السوفييتية السابقة قاعدة جوية روسية أيضا.

(قرغيزستان - رويترز)

تظاهرة ثقافية في تونس للتعريف بالسينما الإيرانية

تطلق اليوم في تونس فعاليات «أسبوع الفيلم الإيراني»، الذي تنظمه اللجنة الثقافية الوطنية التونسية بالتعاون مع سفارة إيران في العاصمة التونسية، للتعريف بالسينما الإيرانية. وستواصل فعاليات هذه التظاهرة التي تدرج في إطار التبادل الثقافي بين البلدين حتى السادس من شهر مارس المقبل، إذ سيتم خلالها عرض 7 أفلام إيرانية طويلة ناطقة بالفارسية، تتناول مواضيع اجتماعية ورومانسية، إلى جانب عدد من الأفلام البوليسية. وبحسب اللجنة الثقافية الوطنية التونسية، فإن افتتاح

هذه التظاهرة السينمائية سيكون بفيلم «القبطان خورشيد» للمخرج ناصر تقواني، بينما ستكون سهرة الاختتام بفيلم «المسافرون» للمخرج بهرام بهيضائي. وستتم خلال هذه التظاهرة عرض أفلام طويلة أخرى لأبرز المخرجين الإيرانيين منها، فيلم «القتل على الخط» للمخرج مسعود اب برور، و«الشمس تشرق على الجميع

سواسية»، لعباس رافعي، و«مقهي ترانزيت» لكامبوزيا برتوي، و«حياة» لغلام رضا رمضاني. يشار إلى أن السينما الإيرانية التي استفادت طوال تاريخها الذي تجاوز المئة عام

ذكر تقرير أن عدد عمليات

زرع الاسنان وتجميل الوجه في الولايات المتحدة، يفوق بشكل كبير عدد العمليات الجراحية الأخرى.

وحسب التقرير الذي أعدته «مجموعة أبحاث الألفية للجراحة» في أميركا لعام 2008، فإنه في حين أن عدد عمليات زرع الاسنان وتجميل الوجه تجاوزت نسبة الـ 15%، فإن العمليات الأخرى لم ترتفع إلا بنسبة 5% خلال تلك الفترة. وأشار إلى أن الإقبال على عمليات زرع الاسنان وتجميل الاسنان خصوصا بين النساء، مرده إلى الرغبة في الظهور بشكل جذاب في المجتمع، ولزيادة فرص العمل، مضيفا أن التقنيات التي تستخدم في هذه الصناعة تلعب دورا مهما في اجتذاب الكثير من الزبائن.

وتوقع التقرير زيادة في عمليات زرع الاسنان بمعدل يزيد على

الأميريكيون مهووسون بعمليات التجميل

18% خلال الفترة من عام 2008-2011، بسبب رغبة المرضى في الحصول على أسنان سليمة وقوية وجميلة. إلى ذلك، تنبأت المحللة في مجموعة أبحاث الألفية للجراحة جايا كلاسين، بأن «تزداد عمليات تجميل الوجه في أميركا بأكثر من 15% خلال السنوات الخمس المقبلة».

وأضافت «في حين أن العمليات الجراحية غير التجميلية ما زالت محدودة، فإن عدد الذين يريدون تحسين أشكالهم الخارجية لا حصر لهم».

(ماساشوستس - يو بي آي)

النجم الهندي سانجاي دوت يعجز عن تسجيل وثائق زواجه

لم يتمكن نجم السينما الهندي سانجاي دوت من تسجيل وثائق زواجه، بعد أن زورت العروس أوراق إقامتها، مما يجعل ارتباطهما باطلا من الناحية القانونية.

ويبدو أن دائرة الضوء تآبى أن تترك دوت بطل أفلام الحركة الذي أشارت زوجته الخالصة ضجة، ليست أخف من تلك التي أثارته معاركه في المحاكم لتبرئة اسمه من قضية حياة أسلحة نارية بصورة غير مشروعة.

فقد تزوج دوت بصديقته مانيناتا في حفل هندي تقليدي بمدينة ممباي الغربية هذا الشهر، بعد عامين من تواعدهما لأول مرة.

وتقدم الزوجان بطلب لتسجيل زواجهما في مدينة جوا السياحية، التي تقول مانيناتا إنها كانت تقيم فيها وقدمت وثائق تثبت ذلك، لكن تم تجميد الطلب بعد أن تبين أن الوثائق التي قدمتها العروس مزورة، ما دفعهما إلى سحب طلب تسجيل الزواج.

وودت (48 عاما) من بين أعلى نجوم بوليوود أجرا، وقد أفرج عنه بكفالة في قضية الحصول على أسلحة نارية بشكل غير مشروع، من رجال عصابات ارتبطت اسمأوهم بأسوأ تجحيرات شهدتها الهند في عام 1993.

وتوفيت زوجة دوت الأولى بعد إصابتها بورم في المخ، بينما انتهى زواجه الثاني بالطلاق، وللنجم الهندي ابنة من الزوجة الأولى. (نيودلهي - رويترز)

أقل من عشر دقائق من تلقي الاستغاثة. ويعتقد المحققون أن الدافع وراء هذه الجريمة أسري، ولا يعرف بعد ما إذا كان المتهم يعمل، وما إذا كان يعيش مع أمه عندما ارتكب فعلته. وتبحث الشرطة حاليا عن أقارب للأسرة، كما تأمل في الحصول على مزيد من التفاصيل من وراء تشريح جثة الأم، حسبما قال المتحدث باسم الشرطة.

(ألمانيا - د ب أ)

ذكور العناكب تدّعي الموت لتلقيح إناثها

البصر أخذا وضع التزاوج. ووجد الباحثون أن 89% من ذكور العنكبوت المحتال «بيسورا ميرابليس» التي استخدمت هذه الاستراتيجية تمكثت من التزاوج مقارنة بـ40% من الذكور التي لا تستخدم هذه الطريقة، كما كشف العلماء أن الذكور المحتال «يفرّج أنثاه بالقرب منه من خلال افتعال الموت بعد أن يضع في فمه «هدية الزواج»، والتي يمكن أن تكون على سبيل المثال ذبابة اصطادها الذكر لهذا الغرض».

وعندما تنفض الأنثى على هذه الفريسة السهلة في فم الذكر «الميت» فإن الذكر يفاجئها بالانقضاض عليها في لمح

أظهرت دراسة دنماركية نشرت نتائجها مجلة «نيو ساينتست» البريطانية أمس الأول أن ذكور أحد أنواع العناكب تدّعي الموت للتمكن من تلقيح إناثها. وقال باحثو جامعة ابروس في الدنمارك «إن العنكبوت الذي يسميه البعض «العنكبوت المحتال» يفرّج أنثاه بالقرب منه من خلال افتعال الموت بعد أن يضع في فمه «هدية الزواج»، والتي يمكن أن تكون على سبيل المثال ذبابة اصطادها الذكر لهذا الغرض».

وعندما تنفض الأنثى على هذه الفريسة السهلة في فم الذكر «الميت» فإن الذكر يفاجئها بالانقضاض عليها في لمح

خبريات

ملابس داخلية نسائية تثير الرعب في هيئة البريد المصري

القاهرة - الجريدة

سيطرت حال من الرعب على الخدمات الأمنية في هيئة البريد المصري وسط القاهرة، عندما أشتبّه في طرد بريدي قادم من ألمانيا، بعد صفارات الإنذار من أجهزة الكشف على المفرقات أثناء مرور الطرد.

وعلى الفور تدخل رجال المفرقات والدفاع المدني، وكانت المفاجأة في احتواء الطرد على ملابس داخلية نسائية، وبعض الأطعمة للحيوانات الأليفة. والطرد عبارة عن كرتونة بمساحة 30 × 60 سنتيمترا، مرسل من مواطنة ألمانية الجنسية تدعى ماريان داغر، إلى مواطن مصري يدعى أيمن وديع صليب.

مولودة تسقط من فتحة مرحاض في قطار

نجت مولودة من الموت عندما سقطت من فتحة مرحاض في قطار متحرك بالهند، بعد أن ولدتها أمها فجأة بينما كانت تقضي حاجتها.

وقالت الأم بوري كالمبي، التي وضعت مولودتها قبل شهرين من الموعد المتوقع للوضع، «جاءت الولادة فجأة حتى أنني لم أدرك أن ابنتي سقطت من فتحة المرحاض». وفقدت الأم (33 عاما) الوعي على مقعد المرحاض لدقائق قبل أن تستفيق وتبلغ أسرتها بالأمر.

وقالت وهي على سرير المستشفى في مدينة أحمد اباد بغرب الهند إن ألبها أوفقوا القطار «وجروا على مسار العفور على الطفلة». وتم إبلاغ العاملين بالسكك الحديدية في محطة قريبة وسرعان ما عثروا على المولودة سالمة على الحصى بجوار القضبان، وقال الأطباء إنها وضعت في الرعاية المركزة لولادتها قبل الأوان. (الهند - رويترز)

لص مسن...

غير محترف

سرق رجل الماني مسن بدلة وأخفاها تحت ملايسه، لكنه قبض عليه لأنه نسي أن يخلعها من مشجيبها. ولاحظت بائعة في قسم ملابس الرجال بمنجر في مدينة أخن الألمانية المشجب بارزا حين ألبها الرجل أنه قرر ألا يشتري شيئا.

وقالت الشرطة في بيان إن ارتداء الرجل للبدلة بمشجيبها يدل على أنه لص غير محترف، فقد بدا ذلك وكأنه يقول «اقبضوا عليّ... أنا لص».

(برلين - رويترز)

أقتحم سيارته...

بقالة وصندوقين للكهرباء والهاتف

اقتحم شاب إماراتي بسيارته محل بقالة، واصطدم بصندوقين للكهرباء والهاتف، ونجا من الموت.

وكان الشاب الإماراتي (21 عاما) يقود سيارته بسرعة زائدة في إمارة رأس الخيمة فجر امس الأول، ما أدى إلى انحرافها لتصلطم بواجهة محل بقالة، ثم صندوق الهاتف وصندوق آخر للكهرباء.

وتسبب الحادث في إصابة السائق بإصابات متفاوتة، نقل على إثرها إلى مستشفى صقر لتلقي العلاج، كما لحقت أضرار جسيمة بسيارته والصندوقين، بالإضافة إلى تحطم واجهة المحل وبعض محتوياته.

(دبي - د ب أ)

اقتصاد

economy@aljarida.com

Fax: 2257033

التقرير الشهري لسوق الكويت للأوراق المالية

المؤشر السعري يكسب 508... نقاط والوزني يرتفع بـ 18 نقطة خلال فبراير معظم الأسهم تأثرت بإعلان توزيعاتها إيجاباً... والأسهم المتراجعة بسبب التوزيعات محدودة جداً

ارتفاع كبير حققه مؤشر السوق، السعري والوزني، وتجاوز الأول حاجز الـ 14 ألف نقطة النفسي، كاسباً 508 نقاط بدعم من أسهمه القيادية التي تلونت بالأخضر متأثرة بدورها بقررب انعقاد الجمعيات العمومية وإعلان توزيعات الأرباح.

علي العززي

انتهى مؤشر سوق الكويت للأوراق المالية تداولات شهر فبراير على ارتفاع كبير بلغ 508 نقاط، مستقراً فوق حاجز الـ 14 ألف نقطة نتيجة عدة معطيات اقتصادية وسياسية محلية وإقليمية سابقة، وأخرى مقدره ومتوقعة خلال الفترة القادمة بالإيجابية، وجاءت تداولات يومه الأخير متماسكة قياساً بالارتفاع الكبير خلال فترة وحيزة تخلله عمليات شراء كبيرة، وبأموال مشتركة محلية وإقليمية وأجنبية أعطت لسوق خلال جلسته الأخيرة خصوصاً توازناً جيداً، أبقى أن يقفل على قمة قياسية جديدة، وعلى الغبة جديدة، وإن كان تحقيق تلك القمة جاء خلال اللحظة الأخيرة فإنه يعكس توجهها شرايئياً كبيراً في السوق وابتعاد البائعين عن حلقة المنافسة، إذ أقفل المؤشر السعري كاسباً 4 نقاط فقط أعادت له اللون الأخضر وأعادته له مستوى أعلى من إقفاله السابق أيضاً، وعلى قمة جديدة هي 14009.6 نقطة، بينما كانت مكاسب مؤشره الوزني كبيرة فقد بلغت 4.08 مقللاً على 803.03 نقاط.

تداولات شهرية جيدة وعودة الشراء الأجنبي

بعد فتور بسيط مع نهاية شهر يناير، وتراجع في معدلات القيمة اليومية، بدأ أن السولة الأجنبية والمحلية حاضرت أيضاً، فقد شهد سوق الكويت خلال شهر فبراير تداولات إيجابية جاءت منسجمة، واداء الاقتصاد الكويتي بشكل خاص ودعم هذا الاقتصاد من خلال ارتفاع سعر النفط بشكل قياسي،

وثبات السوق الكويتي، أيضاً، خلال فترة سقوط الأسواق العالمية، وما تبعها من تآثر الأسواق الخليجية، أعطى أفضلية واضحة للمستثمرين، سواء أجنبي كانوا أم محليين، أكتتها بشكل مطلق أرباح مؤسساته الرئيسية النامية بشكل جيد واستقرار أداؤها رغم الهزات الاقتصادية العالمية، وتعديل قانون الضريبة الشهير، إلى جانب تقييم المؤسسات العالمية لداء الأسواق الإقليمية وحصول السوق الكويتي على المرتبة الأولى بينها، وكل هذه العوامل دفعت بالسوق إلى مستويات قياسية وبشكل سريع، دون مراحل وأضحة لانقاط الأنفاس أو التأسيس السعري المظلمن في أغلب الأحوال لاستمرار النمو السعري لهذه السلع وابتعادها عن المضاربات التي يخشى منها كثيراً خلال الارتفاعات المستمرة.

تركيز على الأسهم القيادية

خلال الجلسات الأخيرة لوحظت المكاسب الكبيرة للمؤشر الوزني مقارنة بمكاسب المؤشر السعري، وإن دل ذلك على شيء، فإنه يدل على اهتمام المتعاملين بالشركات القيادية مثل قطاعات البنوك وشركات «زين» و«اجيليتي» و«صناعات» و«مشاريع»، وقد تبين ذلك أيضاً من خلال الارتفاعات القياسية لأسعار أسهم «مشاريع» و«بيتك» و«مكاسب زين» و«اجيليتي» و«صناعات»، أيضاً، في الجلسة الأخيرة.
إذن، بقيت الأسهم الصغرى بين مضاربات على نصفها وعمليات شراء استثمارية، على نصفها الآخر، خصوصاً الأسهم ذات الأداء المستقر تاريخياً والإدارات الجيدة.

التقاط الأنفاس مرحلة ضرورية قادمة

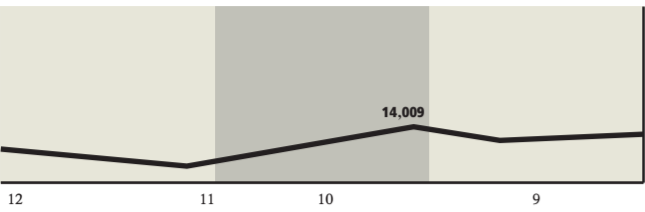
من الضروري أن يشهد السوق تهدئة قادمة خصوصاً في ظل حواجز نفسية تُسرّت بسرعة هائلة من دون مراحل تأسيس سعري، ونرى أنه من الضروري لكي يكون السوق -لا سمح الله- أو التراجع تدريجياً، كما هو في مرحلة الصعود، فيستطيع المتعامل في السوق تحديد اتجاه استثماره، وبالتالي فإن وقف الخسارة أو

1,000 الدينار

3,668

2,593

المؤشر الكويتي



أخبار الشركات

« أجيليتي » تستحوذ على شركة إسبانية

بقيمة 250 ألف يورو

أفادت شركة المخازن العمومية (اجيليتي) بأنها ستقوم باستحواذ بقيمة 250 ألف يورو على أعمال النقل والتخزين، التي تقوم بها شركة كومباليا في برشلونة ومدريد في اسبانيا، ويروج هذا الاستحواذ لاستراتيجية نمو اجيليتي المكروسة في جنوب أوروبا، بالإضافة الى تعزيز عملياتها الحالية في اسبانيا. وأفادت الشركة بأن قدرة كومباليا سوفتضاعف نشاطات النقل لاجيليتي. وعلى تقوية خدمات الشحن من خلال زيادة تغطيتها للسوق الإسبانية، بالإضافة الى زيادة مساهمة (اجيليتي) في شبكة الطرق الأوروبية، وعليه فسوف تزيد عمليات اجيليتي من الشحن من خلال شبكتها في كل من إسبانيا، البرتغال، إيطاليا، بلجيكا والمملكة المتحدة.

« ريم » : توزيع 10% نقداً و5% منحة

و100% زيادة رأس المال

تنعقد الجمعية العمومية العادية وغير العادية لشركة الأملاك العقارية (ريم) يوم الأربعاء 19 مارس 2008 لمناقشة توصية مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية بنسبة 10% من القيمة الاسمية للسهم (10 فلوس لكل سهم)، وتوزيع أسهم منحة بنسبة 5% من رأس المال المدفوع (5 أسهم لكل 100سهم)، وزيادة رأس المال بنسبة 100% بقيمة اسمية 100 فلس للسهم الواحد، مضافاً إليها علاوة إصدار قدرها 35 فلساً للسهم الواحد، عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2007، وذلك للمساهمين المسجلين بسجلات الشركة بتاريخ انعقاد الجمعية العمومية، كما ستناقش العمومية بنوداً أخرى على جدول الأعمال.

« نايبيكو » : توزيع 15% نقداً و5% منحة عن 2007

أعلنت شركة نايبيكو، توضحاً لخطأ ورد على الموقع الإلكتروني لسوق الكويت للأوراق المالية بشأن توزيعات الشركة، على التوزيعات النقدية هي 15% من القيمة الاسمية للسهم، وبناء على ذلك تصبح التوزيعات عن السنة المنتهية في 31 ديسمبر 2007 توزيع أرباح نقدية بما نسبته 15% من القيمة الاسمية للسهم (15فلساً لكل سهم)، وتوزيع أسهم منحة بما نسبته 5% من رأس المال المدفوع (5 أسهم لكل 100 سهم).

مجلس إدارة « سنام العقارية »

يجتمع لمناقشة بيانات 2007

يجتمع مجلس إدارة شركة سنام العقارية يوم الاثنين 3 مارس 2008، لمناقشة البيانات المالية السنوية للشركة للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2007.

« الكويت للتأمين » : توزيع 70% نقداً عن 2007

تنعقد الجمعية العمومية العادية لشركة الكويت للتأمين يوم الثلاثاء 11 مارس 2008 لمناقشة توصية مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2007، بتوزيع أرباح نقدية بما نسبته 70% من القيمة الاسمية للسهم (70 فلساً لكل سهم)، وذلك للمساهمين المسجلين بسجلات الشركة بتاريخ انعقاد الجمعية العمومية، ومناقشة بنود أخرى على جدول الأعمال.

مجلس إدارة جديد لـ «الأبراج القابضة »

ورد تشكيل مجلس إدارة شركة الأبراج القابضة على موقع بورصة الكويت الإلكتروني، وشمل المجلس الجديد كلا من جمال أحمد جمال الكندري رئيساً لمجلس الإدارة، وسيمر ناصر علي حسين نائباً للرئيس وعضواً منتدبا، إلى جانب كل من الأعضاء، سامي عبدالله العبدالهادي، عبد الوهاب عبدالرحمن المطوع، د. خالد راشد الهاجري، فهد سعد المنيع، وجمال أحمد محمد الكندري.

«يوباك » : توزيع 35% نقداً عن 2007

سوف تنعقد الجمعية العمومية العادية لشركة المشاريع المتحدة للخدمات الجوية يوم الاثنين 17 مارس 2008، لمناقشة توصية مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية بما نسبته 35% من القيمة الاسمية للسهم (35 فلساً لكل سهم)، عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2007، وذلك للمساهمين المسجلين بسجلات الشركة بتاريخ انعقاد الجمعية العمومية، إلى جانب مناقشة بنود أخرى على جدول الأعمال.



رضا نسبي بين المتعاملين على التوزيعات

الاكتفاء بالأرباح يكون واضحاً من خلال الحواجز الفنية المبينة خلال فترة التداول، كمثال على ذلك اليوم، حقق السوق قمة قياسية عند 14021 نقطة، لم يستطع تجاوزها، وبالتالي هي نقطة تحول في أدائه خلال الأيام القادمة، دون نسيان الحواجز الفنية، أيضاً، التي كلما ازدادت فترة التأسيس عليها ازادت صلابة كعقاپ دعم في حالة تغير اتجاه السوق كما كانت عند 11931 نقطة في الربع الأخير من السنة الماضية، فكان التماسك والعودة

إلى الاتجاه الصعودي.

أخيراً، يقدر أن تزداد عمليات جني الأرباح خلال الأسبوع القادم، وبالتالي مرحلة تصحيح ثانوية قادمة قريباً سوف يتباين خلالها أداء الأسهم تبعاً لآخبارها وإعلاناتها السنوية، وانعقاد جمعياتها العمومية التي تلعب الدور الأكبر بالتأثير على الأداء من خلال مؤتمراتها الصحافية وتوزيعاتها النقدية.

النفط الكويتي يحقق أعلى مستوى له بوصوله إلى 91.83 دولاراً

مارس المقبل يعد ارتفاع مستوى المخزون النفطي في الولايات المتحدة الى مستويات غير متوقعة، كما لعب انخفاض قيمة الدولار مقابل اليورو دورا مهما في زيادة اسعار النفط وتوجه المضاربين الى سوق الطاقة، وانخفاض حجم المنتجات النفطية بسبب زيادة الطلب عليها مع قلة مصافي النفط، الى جانب المخاوف المتزايدة من نقص المعروض من الامدادات النفطية، وعامل تزايد المضاربة في سوق البترول العالمي وصناديق الاستثمار.

(كونا)

... وأسعار جديدة لغاز «البروبان» و«البيوتان» في شهر مارس المقبل

اعلنت مؤسسة البترول الكويتية ان سعر برمبل النفط الخام الكويتي حقق اعلى مستوى له على الاطلاق أمس الاول بوصوله الى 91.83 دولارا، وارتفع سعر برمبل النفط الكويتي الواحد بنحو 1.61 دولار، مقارنة بيوم الثلاثاء الماضي والبالغ 90.22 دولارا، وكان سعر برمبل النفط الخام الكويتي تجاوز مستوى 90ال دولار في تعاملات الاربعاة قبل الماضي، الموافق 20 من الشهر الجاري، مسجلا اعلى رقم في تاريخه حين بلغ 90.86 دولارا، وتعدت اسعار النفط العالمية مستوى المئة دولار امس في الاسواق العالمية لتصل الى نحو 102 دولار، مكملة بذلك التصاعد الذي بداته منذ عدة شهور لاسباب كثيرة اهمها: الاوضاع غير المستقرة في شمال العراق ونيجيريا، وايضا المخاوف من قيام منظمة اوبك بتخفيض انتاجها خلال اجتماعها المقبل في فيينا في الخامس من 20 دولارا، مقارنة بسعره في شهر

فبراير الجاري البالغ 800 دولار للطن المتري. وازدادت المؤسسة بشكل ملحوظ في الاشهر الماضية مع ارتفاع اسعار النفط العالمية الى مستويات تناهز المئة دولار للبرميل الواحد، بتأثير من عوامل عديدة فنية وجيوسياسية ومناخية وبسبب تزايد الاقبال على المضاربة في صناديق الاستثمار في اسواق

كحلال اسعار النفط العالمية، وطبقا لظروف مختلفة إذ زادت بشكل ملحوظ في الاشهر الماضية مع ارتفاع اسعار النفط العالمية الى مستويات تناهز المئة دولار للبرميل الواحد، بتأثير من عوامل عديدة فنية وجيوسياسية ومناخية وبسبب تزايد الاقبال على المضاربة في صناديق الاستثمار في اسواق الكويتية (كونا)، على هامش حفل استقبال رسمي إقامته السفارة لليلة الماضية بمناسبة العيد الوطني ويوم التحرير، ان «تلك الزيادة في التجارة الثنائية بين البلدين تعد دليلا على وتميز العلاقات الكويتية-البرازيلية في شتى المجالات»، وقال ان الواردات الكويتية من البرازيل ارتفعت الى 230 مليوناً و743 الف دولار بنسبة زيادة قدرها 37.7 في المئة عن عام 2006.

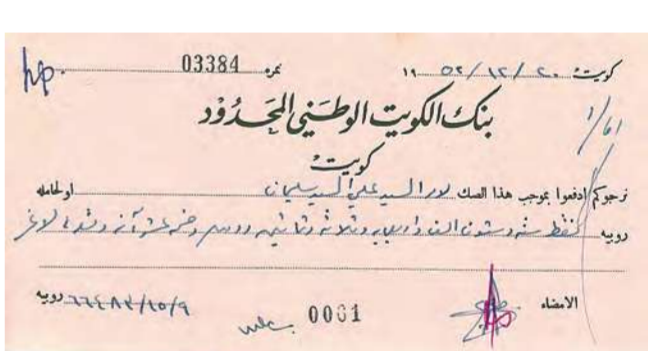
(كونا)

اس للمعاملات الإلكترونية في اوائل معاملات امس الاول الاربعاة، وانخفض الى مستوى قياسي امام سلة من العملات الرئيسية.

وارتفع الدينار 6.03 في المئة منذ تخلت الكويت عن ربط عملتها بالدولار في مايو الماضي، وتبنت في المقابل سلة عملات، وقالت الكويت ان ضعف العملة الاميركية يرفع التضخم المحلي من خلال زيادة تكلفة بعض الواردات.

ويرتفع التضخم في شتى أنحاء منطقة الخليج، وهي أكبر منطقة مصدرة للنفط في العالم، حيث بلغت زيادات الاسعار أعلى مستوى في 27 عاما عند سبعة في المئة في السعودية و13.7 في المئة في قطر في الربع الاخير من

«الوطني»: وثيقة تاريخية تكشف أحد أول الشيكات باسم المرحوم صبيح البراك الصباح في 1952/12/20



كشفت وثيقة تاريخية لبنك الكويت الوطني عن شيك صادر بتاريخ 20 ديسمبر 1952، وهو من أوائل الشيكات الصادرة من حساب المرحوم صبيح البراك الصباح، لأمير السيد علي السيد سليمان، إذ وثق هذا الشيك لأحد تعاملات الصباح مع جميع فئات المجتمع في الكويت من شيوخ وتجار، فضلا عن تعاملاته التجارية خارج الكويت. ويعتبر صبيح البراك الصباح من أهم وأول عملاء بنك الكويت الوطني، إذ يحمل حسابه رقم 0061، في قائمة الشرف الماسية التي تضم أوائل عملاء بنك الكويت الوطني.

ويغخر بنك الكويت الوطني بتعاملات صبيح البراك الصباح (1901-1975م) لكونه من أكبر تجار الكويت ورجالاتها، ولأنه فضل التعامل مع بنك الكويت الوطني على غيره من البنوك، فبإزغ من تعاملاته السابقة مع أكثر من بنك خارج الكويت وتعامله أيضاً مع البنك الوحيد في الكويت، فإنه خص بنك الكويت الوطني -بعد افتتاحه- بجميع تعاملاته المصرفية، من ابداع وسحب واصدار شيكات واعتمادات مستندية، معتبراً «الوطني» هوشريكه المالي في جميع تعاملاته التجارية، كما يغخر بنك الكويت الوطني أيضا بكون السيد علي السيد سليمان من أوائل عملائه، إذ يندرج اسمه في قائمة الشرف الماسية التي تضم أوائل عملاء البنك.

6% مكاسب الدينار الكويتي منذ التخلي عن الدولار

سمحت الكويت للدينار بالارتفاع امام الدولار لليوم الثاني على التوالي امس الخميس مع بقاء العملة الاميركية قرب مستوى منخفض قياسي لتصل بذلك مكاسب الدينار منذ التخلي عن ربطه بالدولار الى اكثر من ستة في المئة لاول مرة.

وهبط الدولار الى مستوى قياسي فوق 1.50 دولار لليورو امس الاول الاربعاة اثر بيانات اميركية اظهرت ان أكبر اقتصاد في العالم المقبل على مرحلة كساد.

والكويت هي الدولة الخليجية الوحيدة التي تخلت عن ربط عملتها بالدولار الذي بلغ 1.5050 دولار لليورو على منصة إي.بي.

الخزانة الأميركية: على الإمارات أن تجري فحوصاً دقيقةً للبنوك الإيرانية العاملة على أراضيها



مبنى وزارة الخزانة الأميركية

بارز من وزارة الخزانة الأميركية مع مسؤولين إيرانيين في يناير لبحث تمويل الإرهاب، في إطار حشد دولي في باريس نظمته قوة مهمات العمل المالية التي تضم 34 دولة، وتأسست لمكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب.

إيران التي كانت تتطلع إلى أماكن أخرى في محاولة لإحلال هذه العلاقات، ومن هذه الأماكن بالتأكيد الإمارات، وأضاف أن بنك الإمارات المركزي قلق إزاء هذا الوضع.

النفي الإيراني

وفي إشارة إلى بنك ميلي وبنك صادرات الإيرانيين قال ليفي «وهذا يعني إجراء فحص دقيق جداً للبنوك الإيرانية العاملة هنا».

ويقوم ليفي بجولة في المراكز المالية بالشرق الأوسط مثل دبي والبحرين وقطر لحشد الدعم لحملة أميركية لزيادة الضغوط على إيران ومكافحة تمويل الإرهاب، ومنعت وزارة الخزانة الأميركية العمليات الأميركية مع العديد من البنوك الحكومية الإيرانية وشركات أخرى تنهتها بمساعدة إيران في سعيها إلى امتلاك سلاح نووي، وتقديم الدعم المالي لجماعات إرهابية. ومن البنوك المحظور التعامل معها: بنك ميلي وبنك في إيران، وبنك ميلات وبنك صباح وبنك صادرات.

وقد اتهمت إيران اتهامات بأنها ترعى الإرهاب لكن بنوكها في الخليج والمنطقة العربية بدأت تدفع بشكل متزايد للضغوط لقطع علاقاتها مع إيران في الوقت الذي تشدد فيه الولايات المتحدة على تشديد العقوبات المفروضة على الجمهورية الإسلامية.

ويقول مصرفيون إن البنوك في الإمارات، ثاني أكبر اقتصاد عربي، توقفت عن إصدار خطابات اعتماد للشركات الإيرانية، وتضغط البحرين على أكبر بنك لديها لتجميد العمليات الإيرانية لوحدة تابعة له.

ورغم انتعاش الأعمال من التجارة التقليدية والسياحة إلى التهرب عبر الخليج فإن الجهود الأميركية لعزل إيران عن النظام المالي العالمي بدأت تحقق أثراً، واجتمع مسؤول

وإدارة العقوبات كذلك إلى اقتناع

قلق وحدة العمل المالي من عدم وجود نظام شامل في إيران للتصدي لغسل الأموال

حثت وحدة العمل المالي الدولية المختصة بمكافحة غسل الأموال الدول الأعضاء على تحذير المؤسسات المالية من مخاطر متصلة بإيران، ولكنها رحبت بعرض إيران تعزيز جهودها في هذا الصدد، وحثتها على التحرك سريعاً، وتضمن وحدة العمل المالي التي تأخذ من باريس مقراً لها 34 دولة، وقد أسستها مجموعة الدول الصناعية السبع الكبرى في عام 1989 لمكافحة غسل الأموال وتمويل العمليات الإرهابية، وقد اعربت الوحدة من قبل عن قلقها من عدم وجود نظام شامل في إيران للتصدي لغسل الأموال ومكافحة تمويل العمليات الإرهابية.

وقالت الوحدة «تؤكد وحدة العمل المالي دعوتها إلى الدول الأعضاء، وتحث كل الدول المختصة على أن تنصح مؤسساتها المالية بالحد من المخاطر الناتجة عن جوانب القصور في النظم الإيرانية. لمكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب، بعين الاعتبار من أجل تعزيز عمليات الفحص الفني».

وذكر تلفزيون إيران أن الرئيس الإيراني أمر وزارة الاقتصاد بتطبيق قانون لمكافحة غسل الأموال، وذلك في أعقاب انتقادات دولية لطهران بعدم قيامها بما تقوم به في هذا المجال.

محافظ «المركزي» الإماراتي: الإمارات ملتزمة باستمرار ربط عملتها بالدولار

خارجية وداخلية، وليست محصورة فقط برابط عملتها بالدولار.

وقال «إن الربط أدى إلى مزيد من التدفقات النقدية في المنطقة مزيداً من التجارة ومزيداً من الأعمال، وساعد دول مجلس التعاون على الاستعداد للوحدة النقدية».

ويقيد الارتباط بالدولار قدرة دول الخليج على مكافحة التضخم إذ اقتفاء أثر السياسة النقدية الأميركية في وقت يخفض فيه مجلس الاحتياطي الاتحادي (البنك المركزي الأميركي) أسعار الفائدة. وقال السعودي إن الارتباط بالدولار ليس السبب الوحيد وراء ارتفاع التضخم.

وأضاف إن حديث غرينسبان عن أن فك الارتباط يعوم العملات الخليجية هو لجهة طرح سيناريوهات متعددة لتخفيف الضغط على الاقتصادات الخليجية التي تعاني من ارتفاع معدل التضخم لأسباب عديدة

قال محافظ المصرف «المركزي» الإماراتي، إن الإمارات ملتزمة باستمرار في ربط عملتها بالدولار الأميركي. وجاءت التصريحات بعد يوم من هبوط الدولار إلى أدنى مستوى على الإطلاق أمام اليورو. وقال سلطان ناصر السعودي «الدولار مقبل على صعود، ومن غير المنطقي الحديث الآن عن فك ارتباط الدرهم بالدولار». وقال السعودي إن الارتباط بالدولار أفاد الاقتصاد المحلي كثيراً، وساعد على تحقيق معدلات نمو جيدة في القطاعات الصناعية والسياحية وجلب الاستثمارات الأجنبية. وقد هبط الدولار إلى مستوى قياسي فوق 1.50 دولار لليورو أثر بيانات أميركية أشارت إلى أن أكبر اقتصاد في العالم يتجه نحو الكساد.

ويقيد الارتباط بالدولار قدرة دول الخليج على مكافحة التضخم إذ اقتفاء أثر السياسة النقدية الأميركية في وقت يخفض فيه مجلس الاحتياطي الاتحادي (البنك المركزي الأميركي) أسعار الفائدة. وقال السعودي إن الارتباط بالدولار ليس السبب الوحيد وراء ارتفاع التضخم.

وأضاف إن حديث غرينسبان عن أن فك الارتباط يعوم العملات الخليجية هو لجهة طرح سيناريوهات متعددة لتخفيف الضغط على الاقتصادات الخليجية التي تعاني من ارتفاع معدل التضخم لأسباب عديدة

أسعار الفنادق في أبوظبي تزداد مرات عدة في اليوم نفسه!



للسياحة، ويتم تحديد سعر الغرفة الفندقية بناء على ذلك.

وإستطرد قائلاً «إنه توجد لجنة تضم ممثلين عن مختلف الفنادق، ويتم الاتفاق والتنسيق بين الفنادق في ما يتعلق بالأسعار ومختلف الخدمات الفندقية من خلال هذه اللجنة، كما يوجد تنسيق كبير بين اللجنة وهيئة السياحة التي تقوم حالياً بوضع التصنيف الفندقي».

«السياحة» ترفض السعر المحدد

وقال مدير إدارة التراخيص والتصنيف في هيئة أبوظبي للسياحة -ناصر الريامي- «نحن في سوق مفتوح، ولا يمكننا أن نفرض سعراً محددًا أو نجبر الفنادق على الالتزام به».

ولفت في تصريحات له «الإمارات اليوم» إلى أن «العرض والطلب هما اللذان يحددان السعر، ويبلغ الموسم في الوقت الراهن ذروته، ويستمر الوضع الحالي حتى شهر أبريل أو مايو المقبلين».

وتابع أنه «منذ سنوات كانت أسعار الفنادق في أبوظبي لا تزيد على 200 درهم للفرد، وكان الإشغال ضعيفاً، أما الآن فيقترب من 98% في العديد من الفنادق، كما تشهد بعض الفنادق انخفاضاً كبيراً في أسعارها فترة الصيف التي تمتد لأشهر عدة».

وأكد الريامي أنه «لا نتدخل في تحديد الأسعار، ولكننا نتعاون بشكل كامل مع الفنادق حتى لا ترتفع الأسعار بشكل خيالي يمكن أن يؤثر في حركة السياحة». ويحدث حتى الآن.

وتوقع الخبير السياحي مدير عام وكالة «عمير للسفرات» -محمد الصاوي- أن تشهد الأسعار انخفاضاً وتوازناً إجبارياً في فترة لن تزيد على ثلاث أو أربع سنوات، تزامناً مع استكمال الفنادق الكثيرة، التي تحت التجهيز حالياً، ما سيؤدي إلى زيادة العرض وربما أكثر من الطلب ما سيؤدي إلى توازن الأسعار». وتابع أن «أبوظبي تشهد حالياً طفرة في حركة السياحة، ما يجعلها تختار نوعية السائحين الذي يستطيع الإنفاق بيسر وفقاً لمستويات الأسعار السائدة».

وقال الخبير السياحي من تائير رفح الأسرع على حركة السياحة الوافدة، وقال إن «هذه الأسعار غير مبالغ فيها إطلاقاً وهذا هو موسم الذروة الأساسي بالنسبة إلى الفنادق»، وتابع أن «هذه الزيادة لن يكون لها تأثير يذكر في حركة السياحة، ومن المعروف أن الإمارات وجهة للسياحة الراقية، وهذا أمر ينبغي أن ندعمه ونشجعه، كما أن الفنادق تتفاعل وتنسق مع هيئة أبوظبي

ورأي جوتش أنه من الطبيعي أن تتغير الأسعار في اليوم نفسه عدة مرات، قائلاً «نحن مثل شركات الطيران، إذا كانت نسبة من الغرف خالية تكون الأسعار مخفضة، وأبوظبي أصبحت وجهة أساسية للسياحة وعدد الغرف الخالية قليل فنضطر إلى رفع السعر؛ إذ لا يتبقى غير الأجنحة الفندقية أو الغرف المجهزة».

وأقر مسؤول في إدارة المبيعات في فندق شيراتون أبوظبي -حلب عدم ذكر اسمه- بتغير أسعار الغرفة في الفندق الواحد من ساعة إلى أخرى، بسبب ارتفاع الحجوزات بشكل كبير، أو بسبب إلغاء حجوزات بعض الغرف التي تمت عبر الإنترنت».

فنادق «الأربعة نجوم»

ولم تقتصر الزيادات على أسعار الغرف في فنادق الخمسة نجوم، بل طالت فنادق «الأربعة نجوم» التي قامت بزيادة أسعارها بنسب تتراوح بين 20 و30%.

وقالت السكرتيرة التنفيذية لفندق بالم أبوظبي -إيما تابيتش- «إن جميع فنادق أبوظبي من دون استثناء سواء كانت أربعة أو خمسة نجوم» رفعت أسعارها خلال الفترة الماضية، وارتفعت الأسعار في «بالم» بنسبة تتراوح بين 20 و30% لتصل حالياً بين 650 و750 درهماً، قبل إضافة نسبة الضرائب التي تصل إلى 16%».

واعتبرت أن «التضخم، وارتفاع أسعار السلع والخدمات السياحية، وراء صعود أسعار الغرف الفندقية، عدا عن تحسين مستوى الخدمات بعد اشتداد المنافسة بعد افتتاح العديد من الفنادق الجديدة» ونفت تغيير أسعار الغرف بين ساعة

يكون لهذا الارتفاع أي تأثيرات سلبية في تدفق السياح إلى أبوظبي.

وأشار إلى أن «المعروض من الغرف الفندقية أقل بكثير من المطلوب، كما أن أبوظبي أصبحت وجهة أساسية للسياحة الراقية، إذ يأتي السائح القادر على دفع مبالغ كبيرة، ولفت مدير المبيعات في فندق كابيثال الديار، بإسمل هشام، إلى أن سعر الغرفة يتراوح بين 850 و950 درهماً للغرفة في الأيام العادية، ترتفع إلى 1400 درهم في أوقات الذروة وغير الزائحين، مضيفاً أن «الفنادق التابعة لشركة الديار رفعت أسعار الغرف بنسبة 20%، بعد اتخاذ معظم فنادق الإمارة هذه الخطوة، خصوصاً في ظل ارتفاع أسعار السلع الغذائية والاستهلاكية بشكل كبير».

ويختلج مدير إدارة المبيعات والتسويق في فندق إنتركونتيننتال أبوظبي -بندر فأن بيبو جوتش- مع الرأي القائل إن الفنادق القائمة تزيد أسعارها خوفاً من افتتاح عشرات الفنادق الجديدة خلال الفترة المقبلة.

ونفى قيام الفندق بزيادة أسعاره بنسبة 100%، مؤكداً أن الفندق لم يطبق أي زيادة، إذ كان معلقاً لمدة عامين بهدف التجديدات التي كلفت 65 مليون دولار، واعد افتتاحه في مايو الماضي، قفماً بخفض الأسعار بنسبة 20%، وكان متوسط السعر 750 درهماً للفرد للفرد، وكل ما فعلناه هذا العام أننا قمنا بإلغاء هذا الخفض ليصل السعر إلى نحو 1050 درهماً.

وتابع أن «السعر يصل أحياناً إلى 1435 درهماً للفرد مثل الفترة الراهنة، وهذا أمر غير دائم، ولكنه يرتبط بالازدحام وانعقاد العديد من المعارض والمؤتمرات».

رفعت فنادق في أبوظبي أسعارها أخيراً بنسب تتراوح بين 25 و100%، وأرجع مسؤولو هذه الفنادق الزيادة إلى أسباب مختلفة على رأسها زيادة الطلب على العرض بشكل كبير، وارتفاع التضخم الذي طال معظم الخدمات الفندقية.

وشكا نزلاء حدوت ارتفاع في الأسعار بشكل مبالغ فيه خلال فترة وجيزة، مؤكداً أن بعض الفنادق تلجأ إلى تغيير أسعار الغرف الفندقية مرات عدة في اليوم، مما يفقد صداقتها، ويؤثر في السياحة على المدى الطويل.

وفي حين قالت هيئة أبوظبي للسياحة «إنها لا تتدخل في تحديد أسعار الفنادق»، اعتبر خبير سياحي أن «هذه الزيادة طبيعية وليها ما يبررها»، متوقفاً انخفاض أسعار الغرف الفندقية خلال سنتين بعد استكمال بناء عشرات الفنادق.

ورفع أحد الفنادق (خمسة نجوم الكبرى) في أبوظبي أسعار الغرف الليلة واحدة من 750 درهماً منذ شهرين فقط إلى 1435 درهماً (الدولار = 3,67 دراهم) أي قرابة الضعف تقريبا، كما رفع فندق آخر أسعاره 800 درهم للفرد إلى 1400 درهم خلال الفترة نفسها.

المعروض قليل

وقال المدير العام لفندق هيلتون أبوظبي كيف برات، «إن أسعار الغرف زادت خلال الفترة الماضية بنسبة 25%، إذ وصلت حالياً إلى 1000 درهم في المتوسط، وتزيد على هذا الرقم بكثير في أوقات الذروة، موصفاً أن «عوامل مثل التضخم، وارتفاع تكاليف المعيشة، فرضت هذا الارتفاع»، ونفى أن

62% نمو أرباح مجموعة البركة المصرفية

قالت مجموعة البركة المصرفية التي تتخذ من البحرين مقراً لها، إنها حققت قفزة كبيرة في صافي دخلها بنسبة 62% في العام الماضي لتصل الإيرادات التشغيلية إلى 444 مليون دولار.

وقالت المجموعة التي تعمل في قطاع المصرفية الإسلامية إن إيراداتها التشغيلية عن نفس العام نمت بنسبة 31% مع استمرار تحقيق معدلات النمو الكبيرة في الوحدات بنسبة 32%، والودائع وحسابات الاستثمار بنسبة 32%.

وقالت المجموعة في بيان لها نشر على موقع بورصة البحرين من معظم مكونات أرباحها شهدت زيادات ملحوظة، لاسيما الدخل من عمليات التمويل والاستثمار المشتركة والدخل من العمولات والرسم.

وأضافت أن الأرباح القوية أفضت إلى تحسن العائد على متوسط حقوق المساهمين من 10% عام 2006 إلى 14% عام 2007، والعائد على متوسط الموجودات من 1,8% إلى 2,3% خلال الفترة نفسها. كما ارتفع نصيب السهم الواحد من الأرباح من 14 سنتاً أميركياً عام 2006 إلى 22 سنتاً أميركياً عام 2007.

وارتفعت الموجودات لدى المجموعة إلى 10,10 مليارات

أسرة البنك التجاري الكويتي شاركت أطفال مركز الفهد حفل العيد الوطني وعيد التحرير

مشاركة من البنك التجاري الكويتي باحتفالات عيد الوطني وعيد التحرير قام البنك برعاية احتفال مركز الفهد في مستشفى الطب الطبيعي والتأهيل الصحي لأعضاء جو من السرور والبهجة بهذه المناسبة الوطنية.

وأشارت مدير أول -إدارة الإعلان والعلاقات العامة أماني السورع إلى مشاركة البنك التجاري لأطفال مركز الفهد تأتي من منطلق حسه الوطني والاجتماعي في التواصل مع كافة أفراد المجتمع وعلى وجه الخصوص الأطفال. وأضافت السورع بان البنك اتخذ هذه المناسبات فرصة إيجابية للتواصل مع المؤسسات الاجتماعية والإنسانية.



وأضافت أن الأرباح القوية أفضت إلى تحسن العائد على متوسط حقوق المساهمين من 10% عام 2006 إلى 14% عام 2007، والعائد على متوسط الموجودات من 1,8% إلى 2,3% خلال الفترة نفسها. كما ارتفع نصيب السهم الواحد من الأرباح من 14 سنتاً أميركياً عام 2006 إلى 22 سنتاً أميركياً عام 2007.

السعودية تمنح عقد «الجسر البري» بخمسة مليارات دولار في يونيو

الرياض ومدينة جدة على البحر الأحمر، وخطا طوله 115 كيلومتراً بين مدينة الجبيل الصناعية والدمام مركز إنتاج النفط على ساحل الخليج.

والجسر البري أحد المشروعات التي تنفذها السعودية للاستفادة من الازدهار الاقتصادي أضاعها في الأعوام السنة الماضية لتطوير البنية الأساسية ودعم السياحة والصناعة.

وتقوم شركة إيجيبيتي الكويتية لخدمات الإمداد والتمويل إحدى مجموعات الشركات المتنافسة، وتضم المجموعة أيضاً شركة «كيه بي آر» الأميركية وجنرال إلكتريك ومصرف الراجحي السعودي.

وقال مستشار رئيس هيئة الخطوط الحديدية في العالم، وبدأت الدعوة إلى العروض النهائية.

وقال مستشار محمد أفضل خان في اتصال هاتفى مع «رويترز» من الدمام «سنحدد الفائز بحلول يونيو».

وأضاف «المجموعة التي تطلب أقل منحة من الحكومة وتفي بالبنماذج المالية ستكون هي الفائز».

وقال خان إن الحد الأدنى المطلوب كمنحة حكومية يبلغ نحو 6,5 مليارات ريال ما يساوي 1,73 مليار دولار، ولم يذكر اسم المجموعة التي قدمت.

وقال مسؤولان تنفيذيان من شركتي انشاءات سعودية تقدمتا بعروض للمشروع إن المنح المطلوبة تتراوح بين 6,5 مليارات ريال و16 مليار ريال، وتقدر التكلفة الإجمالية للمشروع بأكثر من خمسة مليارات دولار.

ورفض خان أن يحدد تكلفة المشروع، لكنه قال إن المجموعة الفائزة يجب أن تمول 20% ويأتي الباقي من قروض مصرفية ومنحة حكومية.

ويتمثل المشروع الذي يطلق عليه اسم الجسر البري خطا طوله 950 كيلومترا بين العاصمة

والمجموعة الرابعة تقودها أسرة المهيدب وأولاده السعودية، وتضم سامسونج الكورية الجنوبية وبنك بي.إي.بي باربيسا الفرنسي. (رويترز)

لا مهرب من رفع قيمة عملات الأسواق الناشئة للحد من التضخم

الاحتياطي الفدرالي يلج إلى خفض جديد للفائدة الأميركية

ألمح بن برنانكي رئيس الاحتياطي الفدرالي الأميركي (البنك المركزي) إلى إمكانية تخفيض نسبة الفائدة مرة أخرى، لمواجهة المخاوف من حالة ركود قد تصيب الاقتصاد الأميركي. وقال برنانكي في تقريره نصف السنوي إلى الكونغرس الأميركي أن «الاحتياطي الفدرالي سيتصرف كلما دعت الحاجة من أجل التدخل لدعم النمو الاقتصادي». ويقول المحللون إن كلام برنانكي يزيد التوقعات باقداً الاحتياطي الفدرالي على خفض جديد في نسبة الفائدة خلال الاجتماع المقرر في 18 مارس المقبل.

مراقبة التضخم

يذكر أن نسبة الفائدة خفضت أخيراً إلى حدود 3% وذلك خلال اجتماعين عقدا في شهر يناير المقبل. وعلى الرغم من قوله أنه على البنك المركزي مراقبة التضخم بدقة كبيرة، قال برنانكي «إن الحالة الاقتصادية أصبحت أكثر سوءاً وقد تسوء أكثر». وأضاف برنانكي أن «من بين مكامن الخطر إمكانية تدهور حالة سوق العمل أو سوق العقارات بشكل أكبر، مما هو متوقع مما سيؤدي حتماً إلى تشديد شروط الاقتراض».

وتعتبر تصريحات برنانكي الأخيرة سلسلة من التحذيرات التي كان قد أطلقها هذا العام عن حالة الاقتصاد الأميركي.

كما قال برنانكي أن «التضخم يبقى أحد مصادر القلق الرئيسية، ومن المتوقع أن ينخفض إذا ما انخفضت أسعار الطاقة والمواد الأولية».

وتعليقاً على كلام برنانكي، قال الخبير المالي في شركة «كابيتال ماركيتس» فرانس عسكري أن «البنك المركزي يعتمد سياسة الضمانات ضد مخاطر التدهور»، مضيفاً أن الاحتياطي الفدرالي على صواب عندما يركز على الركود أكثر مما يركز على التضخم».

(بي بي سي نيوز)

يرى محللون أن السلطات في الأسواق الناشئة ستضطر إلى السماح لعملائها بالارتفاع بقدر أكبر، للحد من التضخم المتزايد على المستوى العالمي، بدلاً من الاكتفاء بزيادة أسعار الفائدة. وينذر ارتفاع أسعار المواد الغذائية والطاقة بعودة التضخم إلى الارتفاع إلى مستويات مقلقة، وقد بدأ العديد من صناعات السياسات في الأسواق الناشئة بزيادة أسعار الفائدة، أو على الأقل أشاروا إلى استعدادهم لذلك. لكن أغلبهم لا يبدون استعداداً يذكر للسماح لعملائهم بالارتفاع بحرية، بل على النقيض من ذلك فإن البنوك المركزية تواصل شراء الدولارات في الأسواق الصرفة الأجنبية، إذ قدرت مؤسسة «جيه. بي. مورجان» أن هذه البنوك رفعت احتياطياتها بنحو 850 مليار دولار في عام 2007، وتقدر المؤسسة أن احتياطيات النقد الأجنبي للأسواق الناشئة سترتفع بمقدار 390 مليار دولار هذا العام.

توقف عن شراء الدولار

وقال رئيس الأبحاث لدى شركة «اشمور انفسمنت مانجمنت» جيروم بوت لـ «رويترز»، على هامش ندوة عن الأسواق الناشئة في نيويورك «الأسواق الناشئة لديها رد فعل بسيط (لخطر التضخم)، فكل ما عليها أن تفعله هو التوقف عن شراء الدولارات ثم ترتفع العملات وتحل مشكلة التضخم».

وفي الوقت الحالي، ارتفعت أسعار السلع الأولية الزراعية المتداولة على المستوى الدولي، مثل الذرة والقمح وفول الصويا إلى مستويات شبه قياسية، لتدعم إيرادات التصدير في الدول التي تعتمد على صادرات السلع، لكن هذا أدى أيضاً إلى ارتفاع أسعار المواد الغذائية عالمياً.

ومن العوامل التي تلعب دوراً في مواصلة ارتفاع أسعار السلع، الضغوط السياسية من المصدرين الذين نقل قدراتهم التخافسية في حال ارتفاع قيمة عملاتهم، رغم التكلفة المالية

المتمثلة في تكوين احتياطيات بعملة أجنبية في الإنخفاض. لكن بوت يقول إن الوقت الذي سيضطر فيه صناعات السياسات إلى دفع الثمن السياسي والتوقف عن شراء الدولار، قد اقترب.

تحويل السياسات

وربما يكون الارتفاع الأخير للتضخم عالمياً هو الحافز الذي سيؤدي إلى تحول السياسات، ورفعت بولندا أسعار الفائدة للشهر الثاني على التوالي، وأشارت إلى مزيد من الزيادة مستقبلاً، وفي الأسبوع الماضي فاجأت كولومبيا الأسواق بزيادة الفائدة ربع نقطة مئوية.



ارتفعت أسعار السلع الأولية الزراعية مثل الذرة إلى مستويات قياسية

من ناحية أخرى، أبدى المسؤولون في العديد من الأسواق الناشئة منها البرازيل والمكسيك وتركيا، مخاوف في الآونة الأخيرة من التضخم. وقالت رئيسة أبحاث الأسواق الناشئة في «جيه. بي. مورغان» للمستثمرين، جويس تشانغ، في الندوة التي عقدت في نيويورك «التضخم كان مفاجأة في الأسواق الناشئة»، وتوقعت أن ترتفع عملات الأسواق الناشئة نتيجة لذلك مع الحافز النقدي».

وقال كبير الاقتصاديين وخبراء الاستراتيجيات لدى «بلو كرست كابيتال مانجمنت»، رالف سيويل، إن الخوف من التضخم وارتفاع أسعار المواد الغذائية، قد يكون مؤقتاً مما يمنح المستثمرين فرصة ذهبية لاخاذ مراكز جيدة

أراء متنوعة

وقال محافظ البنك المركزي المكسيكي جيليرمو أورتيز للمستثمرين، إن أسعار الغذاء والطاقة العالمية المرتفعة تتواصل تغذية التضخم في بلاده، ويمثل هذا خطراً على حملة حالية لزيادة معدلات النمو بخفض أسعار الفائدة من أجل تعزيز الاقتراض والاستثمار.

وقال كبير الاقتصاديين وخبراء الاستراتيجيات لدى «بلو كرست كابيتال مانجمنت»، رالف سيويل، إن الخوف من التضخم وارتفاع أسعار المواد الغذائية، قد يكون مؤقتاً مما يمنح المستثمرين فرصة ذهبية لاخاذ مراكز جيدة

دول أميركا الشمالية تعيد خطتها لمشاريع البنية التحتية

أكد وزير التجارة الأميركي كارلوس جوتيريز في «مكسيكو سيتي» أن الولايات المتحدة لن توافق على إعادة التفاوض بشأن اتفاقية التجارة الحرة لأمريكا الشمالية (نافتا)، وخصوصاً في ما يتعلق بالموضوعات الحساسة مثل الزراعة، وأكد أن اتفاقاً قد قدمت مساهمة لكل الدول الثلاث. وأشار جوتيريز، الذي كان يتحدث باللغة الإسبانية، وولد في كوبا، عن اهتمام الولايات المتحدة بمشاريع البنية التحتية في المكسيك.

وصرح للصحافيين، بعد افتتاح المؤتمر الأميركي المكسيكي تحت عنوان «أقامة شراكة في البنية التحتية»، «إننا نريد أن تكون الشركات الأميركية حاضرة وتكون جزءاً من مثل هذا المشروع الكبير».

وقال وزير التجارة الأميركي إن هناك نحو 30 مشروعاً واسع النطاق في المكسيك يبدى المستثمرون الأميركيون اهتماماً بها في قطاعات مثل المطارات والطرق والموانئ. وأشار إلى العلاقات التجارية بين بلاده والمكسيك كبيرة ومتنامية ومهمة، «وإن حجم

التجارة الضخمي يبلغ نحو 350 مليار دولار، وهناك احتمالات كبيرة لزيادة هذا الحجم».

وقالت السلطات الأميركية أن مشروع البنية التحتية المكسيكي 2007 - 2012 يفتح فرصاً تجارية جديدة أمام الشركات الأميركية تبلغ قيمتها أكثر من 141 مليار دولار.

معادن

العرض	الطلب
الذهب	959.50
الفضة	19.26
البلاتين	2,116

النفط

الخام	السعر
خام دبي	\$ 92,38
خام برنت	\$ 98,62
الأميركي الخفيف	\$ 100,11

(د ب أ)

سلعة أخبار

باتي ذلك في الوقت الذي حاولت فيه آيه.بي.سي تهدئة المخاوف، بشأن مستقبل مراكز رعاية الأطفال التابعة لها في أستراليا ونيوزيلندا وبريطانيا والولايات المتحدة. في الوقت نفسه تبدي حكومة أستراليا اهتماماً كبيراً بمستقبل الشركة نظراً إلى المكانة التي تتمتع بها في مجال مراكز رعاية الأطفال، إذ إن واحداً من كل 4 مراكز رعاية أطفال في أستراليا تابع لشركة آيه.بي.سي، وقال جون ماكلين وزير شؤون الأسرة في حكومة أستراليا «علينا التأكد من أن مراكز رعاية الأطفال التي تعتمد عليها الأسر سوف تظل قائمة»، بغض النظر عن المشكلات التي تواجهها شركة آيه.بي.سي.

يترجع الخبراء أن يعلن مكتب العمل الاتحادي الألماني تراجع معدل البطالة خلال فبراير الحالي، في ظل آمال في قدرة الاقتصاد الألماني على تفادي تداعيات تباطؤ نمو الاقتصاد العالمي. ويتوقع الخبراء انخفاض عدد عاطلين في ألمانيا خلال الشهر الحالي بمقدار 53 ألف عاطل بعد وضع المتغيرات الموسمية في الحساب، يأتي هذا رغم البيانات التي تشير إلى فقدان الاقتصاد الألماني لجزء كبير من قوة الدفع مع بداية العام الجديد، حيث تتجه الشركات نحو خفض أعداد العمال في إطار جولة جديدة من خفض النفقات.

كانت شركة السيارات الفاخرة الألمانية بي إم دبليو قد أكدت اعترافها بالاستغناء عن 8100 عامل من بين أكثر من 100 ألف عامل بالشركة. وفي وقت سابق من الأسبوع الحالي أكدت مجموعة سيمنس الألمانية للصناعات الهندسية والإلكترونية اعترافها بالاستغناء عن 6800 عامل أيضاً.

أزمة الرهون تصيب مراكز رعاية الأطفال

اشترت مجموعة تيماسك الذراع الاستثمارية لحكومة سنغافورة حصة جديدة من أسهم شركة آيه.بي.سي ليرننج سنترز ليمتد الأسترالية لإدارة مراكز رعاية الأطفال، التي تعاني صعوبات مالية بالغة لتصل حصة الشركة السنغافورية إلى 14.6% مقابل 12% الأسبوع الماضي. وقال خبراء إن الشركة تعاني تداعيات أزمة الائتمان العالمية خصوصاً في ظل التوسعات السريعة التي قامت بها اعتماداً على الاقتراض من البنوك.

«إكسون موبيل» تواجه دعوى بقيمة 2,5 مليار دولار



الذي أصدرته محكمة الدائرة التاسعة عام 2001، والتي قللت بمقتضاها الجزء من 4.5 مليارات دولار.

(د ب أ)

وقال محامي الشركة والترب ديلينجر إنه لم يكن هناك أي «رغبة» أو دافع للشركة حتى تسمح بوقوع مثل هذه الكارثة، وأضاف ديلينجر إن «إكسون» لم ترحب شيئاً من الخطأ الذي وقع في هذه القضية».

وسيجعل ضحايا الحادث الذين يزيد عددهم على 35 ألف شخص على 76 ألف دولار لكل منهم، في حال تأييد المحكمة العليا الحكم

بدأت المحكمة العليا الأميركية نظراً لدعوى، ربما تحدد بشكل نهائي ما إذا كان على شركة النفط الأميركية العملاقة (إكسون موبيل)، دفع غرامة عن الأضرار الناجمة عن واحدة من أسوأ الكوارث البيئية في التاريخ، حيث حدث تسرب نفطي كبير من إحدى الناقلات التابعة لها قبل 19 عاماً.

ويبدأ أن قضايا المحكمة التسعة منقسمون بشأن السؤال الرئيسي للقضية، وهو مدى مسؤولية مالك السفينة عن الأضرار التي نتجت نتيجة خطأ ريان السفينة. واستمع القضاة إلى روايات بشأن واقعة التسرب النفطي للناقلة «إكسون فالديز» التي حدثت عام 1989، وتسيبت في تدمير سواحل جنوبي ألاسكا، وفقد الآلاف من الصيادين والشركات مصادر رزقهم.

ودفعت «إكسون موبيل» بالفعل تعويضات بلغت نحو 3.5 مليارات دولار، تعويضاً عن الأضرار الاقتصادية والبيئية التي نجمت عن الكارثة، لكنها أقامت دعواها أمام المحكمة العليا حتى لا تدفع 2.5 مليار دولار أخرى لنحو 35

الف شخص يعيشون على السواحل المتضررة، بدعوى فقدان مورد رزقهم نتيجة تدمير الحياة البحرية في تلك المنطقة. وكان ريان الناقلة «إكسون فالديز» يوم 23 مارس 1989، يوم الحادث، هو جوزيف هازيل وود، الذي اتضح بعد ذلك إدمانه على الكحوليات، وربما يكون قد تناول الخمر ليلة الحادث. وقال المحامي جيفري فيشر الذي يترافع عن المتضررين من الحادث أمس الأول، إن «إكسون» سمعت مراراً على مدار ثلاثة أعوام أن هازيل وود مدمن على تناول الكحوليات، إلا أنها لم تتحرك لكي تمنع وقوع كارثة نتيجة ذلك.

(د ب أ)

بالاتفاق الحصري مع THE WALL STREET JOURNAL

ضر الضمانات

تعني الإصدارات «المحتجزة»

أن عملية التوريق جارية، ولكن الأصول لاتزال مدرجة في ميزانية البنك المركزي الأوروبي بدلا من أن تباع إلى المستثمرين.

ميريك تشابمان *

يعتبر الإقراض الخارجي، على بعض المستويات، السبب الأساسي وراء نجاح منطقة اليورو، وكانت ألمانيا المفرض الرئيسي. ومع ذلك، لاتزال الأموال الألمانية قابعة حاليا في الداخل، وتشير بيانات البنك المركزي الأوروبي إلى توقف فعلي في إجمالي عمليات الإقراض الخارجية.

ونتيجة لذلك وعقب إغلاق سوق التوريق، تعاني البنوك في بعض بلدان منطقة اليورو، بما في ذلك إسبانيا وعلى الأرجح هولندا وأيرلندا، شحا في السهولة القصرية الأجل، وبالتالي فقد أصبحت أكثر اعتماداً على تمويل البنوك المركزية. وقد تكون هذه البنوك الآن بصدد دفع الإطار التشغيلي للبنك المركزي الأوروبي إلى أقصى حد مقبول. قد تواجه هذه البلدان تعديلات شاققة في المستقبل ستلقي ظلالتها تدريجياً على كل أنحاء منطقة اليورو.

وتشير المعلومات الحديثة إلى أن هذا الميل إلى الاعتماد على البنك المركزي الأوروبي بدأ في أغسطس 2007، ولم يكن مجرد تأثير «لنهاية السنة»، وفقاً لبعض المحللين. فطوال الأشهر السبعة الماضية، كانت جميع البنوك المركزية الأوروبية، فضلاً عن منطقة اليورو تؤمن سيولة إضافية كبيرة لبنوتها التجارية المحلية باستخدام البنك المركزي الألماني «بونديس بنك». ولعل السبب وراء هذا الاستثناء الوحيد يعود إلى الإقراض الخارجي، وقد تكون له نفعات على المدى الطويل.

كان الألمان خلال عامي 2005 و2006، ومطلع عام 2007، مستثمرين شريهين للسندات الأجنبية بضمان

أصول، خصوصاً من الشركات المصدرة في إسبانيا، غالباً كبديل تدر أرباحاً منخفضة. ووفقاً لبيانات البنك المركزي الألماني، ضاعفت البنوك الألمانية بين منتصف عام 2005 وسبتمبر 2007، حيازاتها من الأصول غير المحلية في منطقة اليورو بنحو 290 مليار يورو، بما في ذلك 107 مليارات يورو على شكل سندات المقترضين الألمان.

ولكن بعد اضطراب السوق في يوليو 2007، تجنب المستثمرون الألمان بشكل مفاجئ الأصول الألمانية، وتحولوا إلى الأوراق المالية المحلية وحدها. يبدو أن هذه العودة إلى الأصول المحلية قد أوجدت فرصاً تمويلية للبنوك الألمانية عندما تددت هذه الفرص في البلدان الأخرى. واليوم، قد تواجه البنوك التي تعتمد على التوريق قيوداً على التمويل. فهي تتركز بشكل رئيسي في إسبانيا وهولندا وأيرلندا بسبب قدرة الإقراض التقدي على التعافي في هذه البلدان خلال السنوات الأخيرة. جرى سد فجوة الإقراض بشكل مقطوع عبر تسهيل إعادة التمويل من قبل البنك المركزي الأوروبي، فضلاً عن أوراق مالية «محتجزة» بضمان أصول (معظمها مدعوم بفروض إسكانية) تقدم غالباً كضمانات إضافية. وتعني الإصدارات «المحتجزة» بأن عملية التوريق جارية، ولكن الأصول لاتزال مدرجة في ميزانية البنك بدلا من أن تباع إلى المستثمرين.

يبدى البنك المركزي الأوروبي بلا شك نفورا من تأمين سيولة إضافية دائمة. فرغم الارتفاع القصير الأجل



ترشيحه محافظ المركزي الأوروبي يواجه مازقا لقلبية احتياجات البنوك التجارية المتزايدة من السيولة

في احتياطي السيولة، كما حدث خلال نهاية السنة، كان هذا البنك خذراً كثيراً في عودته سريعا إلى مستوى من احتياطي السيولة قريب من المعدل الذي تم بلوغه خلال الأشهر الثمانية عشر الماضية. وحتى الآن، يكمن الفارق الرئيسي على ما يبدو في أنه يقبل المزيد من الأوراق المالية بضمان أصول كضمانات إضافية. ووفقاً للبنك المركزي الأوروبي، شكلت هذه الأوراق المالية في نهاية سبتمبر 17% من الـ3.1 ترليون يورو التي تمثل إجمالي ضمانات نظام اليورو، وذلك مقارنة بـ12% في عام 2006 ولا شيء في عام 2003. وتفيد حساباتنا الخاصة بأن حيازات الضمانات المدعمة بأصول قد تكون بلغت الآن مستوى

يقبل البنك المركزي أصولاً لا يستطيع القطاع الخاص تقييماً بدقة. ولذلك، هناك خطر من لا تعكس القيمة التي يطرحتها البنوك المركزي بشكل كامل المخاطر جميعها، بما في ذلك خطر التخلف عن السداد. في الواقع، هناك حدود لحجم الخطر الذي سيتحملة البنك المركزي الأوروبي بالنسبة عن البنوك التجارية، وستتطلب كيفية حل المشكلة براعة شديدة منه. أضف إلى ذلك، أن هذا البنك الذي يتصرف بصفة مشتر للأوراق المالية بضمان أصول كآخر الحلول، يرحي التصحيحات الضرورية للسوق المدعومة بالأصول. يبدو أن علاجا تطويقيا قصير الأجل يتحول إلى عائق طويل الأجل مما يجعل دون حل المشكلة.

* خبير استراتيجي في الدخل الثابتة في منطقة اليورو في مؤسسة «UBS»

مساعدة المحاربين القدامى

من خلال ترك العمل، يجرم

المحارب القديم نفسه من قيمته

الطالعية مثل الإحساس بامتلاك

هدف ووضع أهداف لكل يوم.

وفرصة إقامة صداقات جديدة.

سالي ساتل *

تخيل أنك جندي شاب أصيب في العراق، تتماثل جراحه الجسدية للشفاء، لكن ضميرك يبقى معذباً، تتخاطك ذكريات المعارك الدموية التي نجوت منها، لا تستطيع التركيز، و يُسغرق أي صييح مفاجئ بالرعب. للصدمة، أو ثمة اضطراب آخر متعلق وشك أن تصرف من الجيش وتخشى ألا تكون قادراً على أداء وظيفة أو دور فعال في المجتمع.

تتحول هذه المشاعر إلى حقيقة بالنسبة لآلاف الشبان والشابات الذين يقدمون طلبات الحصول على إعانات العجز بعد عودتهم من العراق وأفغانستان.

عندما يرفع محارب قديم طلباً بالعجز النفسي إلى وزارة شؤون



المحاربين القدامى، يُعين فاحص لتحديد مدى العجز. وكجزء من التقييم، يطلب الفاحص تقييماً نفسياً للحصول على تشخيص حالة المحارب القديم. وما إن يتم تشخيص هذا الأخير بالإصابة بحالة عقلية مرتبطة بالخدمة العسكرية (مثل الاكتئاب، أو اضطراب الكرب التالي للصدمة، أو ثمة اضطراب آخر متعلق بالقلق)، حتى يصنف الفاحص معدل العجز. إن المعدل الأسوأ للمحارب القديم المصروف من الخدمة يبلغ 100%، ولكن حتى نسبة 50% تشير إلى وجود مشكلة مهمة (مثل صعوبة فهم الأوامر المعقدة) بحسب إدارة إعانات المحاربين القدامى.

ولكن البارز هو غياب أمر أساسي في العملية كلها، ألا وهو العلاج. يمكن أن يتوجه المحاربون القدامى مباشرة إلى الفاحص ويتم منحهم إعانات للإصابة باضطرابات نفسية من دون معالجة مشاكلهم الذهنية. وهذا ما يفعله بعض الجنود قبل تسريحهم من الخدمة. إن الحكم على الشخص بالمعجز المؤبد قبل خضوعه حتى للعلاج وإعادة التأهيل هو أمر متهور وسابق لأوانه. وعلى المدى القصير، إن تقديم راتب شهري بقيمة 2500 دولار مقابل العجز التام من دون دفع الضرائب بشكل راحة كبرى للمحارب القديم المكافح وعائلته، إلا أن عواقب وخيمة قد تتراعى مع الإسراع في التوصل إلى حكم حول إمكان إعادة تأهيل هذا المحارب القديم.

أولاً، قد يطرَح المحارب القديم، الذي قيل له إنه عاجز، السؤال التالي: ما فائدة العلاج؛ ولكن ذلك قد يكون خطأ فادحاً. إن فترة ما بعد التسريح من الخدمة هي الفترة التي تكون فيها

الأعراض أكثر استجابة للتدخلات العلاجية مثل التقنيات السلوكية، والمعالجة الدوائية، والعلاج النفسي، والمشورة العائلية، أو مزيج منها. ويمكن أن تقوض حالة العجز التامة إمكان الشفاء. إن المحارب القديم الذي يظن أنه تجاوز مرحلة الشفاء يجازف بتحقيق النبوءة التي توحى بها معدلات العجز المرتفعة. ومن خلال ترك العمل، يجرم المحارب القديم نفسه من قيمته العلاجية مثل الإحساس بامتلاك هدف، والانتهاء عن الأفكار المسببة للاكتئاب، ووضع أهداف لكل يوم، وفرصة إقامة صداقات جديدة. وكلما طالت فترة بقائه في المنزل، ضعفت ثقته بقدراته ومهاراته.

في العام الماضي، دعا كل من مكتب المسؤولية الحكومية، ولجنة الرئيس لرعاية محاربي أميركا المجرحين العائدين إلى الوطن، ولجنة إعانات العجز للمحاربين القدامى، إلى إصلاح وتحديث الأنظمة المتعلقة بالمعجز، وإعانات التعويض والتأهيل. وفي الشهر الماضي، طرح السيناتور ريتشارد بور (جمهوري من نورت كارولينا) مشروع القانون الأول للعلاج المتعلق بالصحة العقلية للمحاربين القدامى، والهدف من هذا القانون هو حث محاربين قدامى آخرين على شق طريقهم نحو الشفاء. إن أي محارب قديم شخصت حالته بالإصابة بالاكتئاب أو اضطراب الكرب التالي للصدمة PTSD أو أي اضطراب آخر متعلق بالقلق الناتج عن الأنشطة العسكرية يكون مؤهلاً للدخول في برنامج جديد يؤمن حافزاً مالياً بقيمة 11 ألف دولار موزعة طيلة

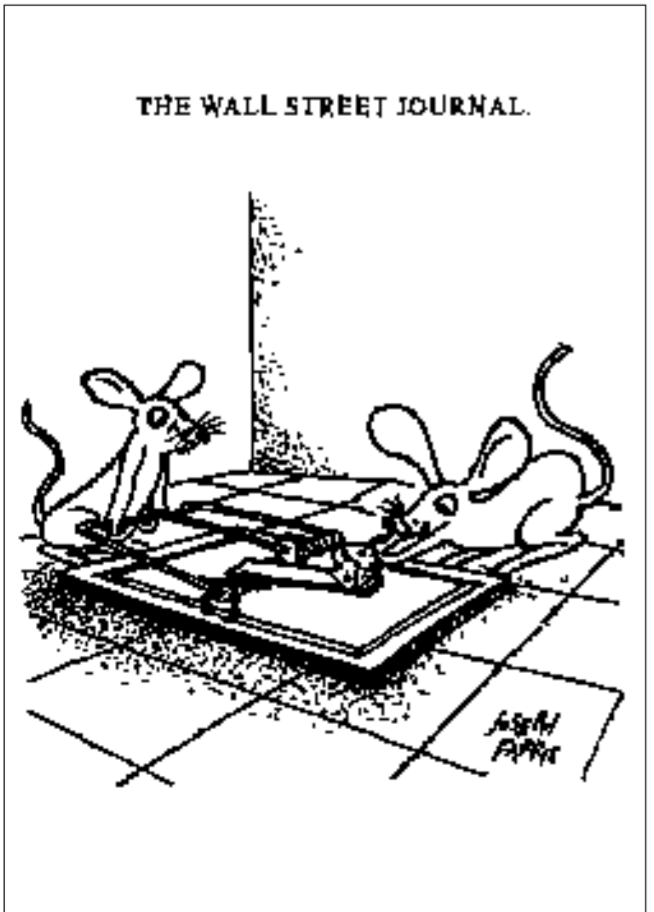
السنة (أو انتهاء العلاج الموصى به، حسبما يأتي أولاً).

يُقدم التعويض مقابل التزامين. أولاً، على المحارب القديم التقيد بعلاج خاص به. ثانياً، يجب أن يوافق على عدم رفع أي دعوى لفترة سنة على الأقل أو إلى حين إنهاء العلاج حسبما يأتي أولاً. وإذا لم تتحسن حالته، وهذا ما يحدث لبعضهم للأسف، يبقى المحارب القديم مؤهلاً لعجز طويل الأجل بنسبة 100%.

وما يميز مشروع القانون هذا هو الفرصة التي يتيحها لتلقي المال كشرط لمحاولة التحسن، لذا يسميه السيناتور بور «رأب العافية» لتمييزه عن «إعانة العجز»، فكما هي الحال الآن، إن الطريقة الوحيدة لتلقي من خلالها المحارب القديم راتباً هي أن يكون عاجزاً.

ولكن ينتج عن هذا الاقتراح جرعة منشطة من الحكمة السريية. تخلوا منح الشبان والشابات الآن بالاستسلام لمشاكلهم النفسية من دون حثهم أولاً على متابعة العلاج. بالنسبة لكثير من قدامى المحاربين الشبان، قد يكون «العلاج أولاً» طريقهم إلى الشفاء وعيش حياة مدنية جيدة.

* باحثة مقيمة في معهد أميركان إنتربرايز



THE WALL STREET JOURNAL.

تعليق

احتكار القلّة

ماذا يحدث عندما يمنح مسؤولو الاحتياطي الفدرالي رخصاً لعقد قليل من الشركات بتأمين خدمة ما، ثم يطلون من المستثمرين شراء تلك الخدمة؟

لتصلوا على إجابة عن هذا السؤال، القوا نظرة على الفوضى السائدة في سوق الأسهم اليوم حيث يترقب المستثمرون ما إن كانت وكالات التصنيف الائتماني الأساسية التي عينتها الحكومة - ستاندر أند بورز وموديز - ستخضع من تصنيف شركتي التأمين على السندات MBIا وامباك. ويذكر أن الأسهم قد انتعشت قبل أيام عندما أبتت الوكالات على تصنيفها الممتاز - من فئة AAA.

لكن لم كانت شركتا التأمين على السندات تواجهان خطر تخفيض تصنيفهما في بادئ الأمر؟ يعود السبب في ذلك جزئياً إلى أنهما صدقتا التصنيف الخاطئ الذي وضعته ستاندر أند بورز وموديز في ما يتعلق بالأوراق المالية ذات الضمان العقاري، وبالتالي تبين أن آراء وكالات التصنيف الائتماني التي عينتها الحكومة غالباً ما كانت خاطئة. لكن الجمعي ليزال يصفي بانتخابها إلى أرائها، حتى أن بعض السياسيين يريدون إعادة بناء قطاع التأمين على السندات في يحافظ على تصنيف جيد من الوكالات نفسها التي تمنح هذه التصنيفات الخاطئة.

من الآن فصاعداً، لا ينبغي أن يهتد أحد بما تعتقدوكالات التصنيف، لكن المشكلة هي أنه بموجب القانون علينا أن نهتم. فممنذ عام 1975، حصرت لجنة الأوراق المالية والبورصة المناصفة في السوق على صعيد التصنيف الائتماني من خلال تكريس شركات معينة باعتبارها «وكالات تصنيف

إحصائي معترف بها على المستوى القومي». كذلك، وبموجب القانون الذي صدر عام 2006، بدأ الوافدون الجدد يحصلون على موافقات بسرعة أكبر، لكن ذلك يأتي بعد عقود من الحماية المفروضة على الشركات البارزة.

وتجدر الإشارة إلى أن لجنة الأوراق المالية والبورصة قد أمضت عقداً كاملاً، بدءاً من عام 1992، من دون السماح لمنافس واحد جديد بالدخول إلى السوق. وتورد قاعدة بيانات نومسون أنه في عام 2007، قامت شركة موديز بتصنيف 95% من سندات الشركات، في حين أن ستاندر أند بورز صنفت 93% (يذكر أن سندات الشركات تحمل عادة تصنيفين على الأقل، وبالتالي فإن عمليات الطرح الأولى للاكتتاب العام تتضمن التصنيفات التي وضعتها شركتا ستاندر أند بورز وموديز). يذكر أن مؤسسة فيتش العالمية للتصنيفات الائتمانية، والتي قامت بتصنيف 37% من الشركات، هي الشركة الوحيدة الأخرى التي تملك حصّة كبيرة في السوق.

وفي هذا السياق أوردت نشرة اقتصادية متخصصة قصة مشابهة في ما يتعلق بإصدار أوراق مالية بضمان رهون عقارية وأصول، وهي تمثل مجموعات من قروض السيارات، والذم المالية المدنية لمطابقات الائتمان وما شابهها. وتصنف ستاندر أند بورز 96% من هذه الأوراق المالية وموديز 86% وفيتش، والمعترف بها أيضاً من قبل الحكومة، هي اللاعب الوحيد البارز الآخر، بحصة 58%.

ومن جانبهِ، يوصي لورانس وايت، وهو أستاذ في جامعة نيويورك، بإلغاء تفويض وكالات التصنيف الإحصائي المعترف بها على المستوى القومي، وذلك في خلال جلسة استماع عقدها مجلس الشيوخ في الخريف الماضي.

حوليات

إسرائيل تُصعدُ حربها ضد غزة و«حماس»... ونجاة هنية والزهار أولمرت: صبرنا يقترب من النفاذ... و«رايس» قلقة من الوضع الإنساني

أوشكت إسرائيل أمس على تحويل وعيدها المتكرر باجتياح غزة، إلى حقيقة مع توسيعها المتنامي بمنهجية عسكرية، لقائمة الأهداف التي تصفها في قطاع غزة، في حين أفادت معلومات «الجريدة» بأن اسماعيل هنية، ومحمود الزهار نجيا من اغتيال محقق.

عاصر الحنتولي غزة - سمية درويش

تدهور الوضع الأمني في قطاع غزة إلى مستوى يندثر بالإنهيار الشامل في القطاع الذي تعرّض أمس لسلسلة من الغارات التي شنتها مقاتلات حربية إسرائيلية أسفرت عن مقتل 18 فلسطينياً بينهم أربع أطفال كانوا يلعبون كرة القدم في منطقة مفتوحة، إضافة إلى تحل القيادي البارز في حركة «حماس» خليل الحية، علماً أن القتل هو مسؤول الوحدة الصاروخية في الحركة.

ووفقاً لمعلومات «الجريدة» فإن الطائرات الإسرائيلية أغارت ليلاً على منزل لا يسكنه أحد كان معداً لانتقال زعماء من «حماس» إليه، بينهم رئيس الحكومة المقالة اسماعيل هنية، والقيادي البارز محمود الزهار لعقد اجتماع تنسيقي للخطوات المقبلة، وأن الحركة فتحت تحقيقاً لمعرفة كيفية وصول معلومات بهذا الحجم من السرية إلى الإسرائيليين.

وجاء هذا التصعيد وسط دعوات دولية وعربية لإسرائيل بعدم القيام بهجوم شامل لاجتياح قطاع غزة، ومضاعفة سوء الوضع الإنساني هناك، كما قالت وزيرة الخارجية الأميركية كوندوليزا رايس التي التقت رئيس الوزراء الإسرائيلي إيهود أولمرت في العاصمة اليابانية طوكيو أمس.

في حين تستعد للقيام بزيارة إلى الأراضي الفلسطينية والإسرائيلية الشهر المقبل لدفع مفاوضات السلام بين رئيس السلطة الفلسطينية محمود عباس ورئيس الوزراء الإسرائيلي إيهود أولمرت.

تناقضات إسرائيلية

في غضون ذلك ظهرت تصريحات القادة الإسرائيليين متضاربة ومتناقضة في شأن الرد على قطاع غزة، إذ توعد أولمرت أمس باستمرار عمليات الجيش الإسرائيلي العسكرية في قطاع غزة، معتبراً «أن الفلسطينيين يختبرون الصبر الإسرائيلي الآخذ في النفاذ».

مضيفاً انه «يجب على الإرهابيين دفع الثمن باهظاً ولم تعد هناك حصانة لزعامات حماس».

وهو ما رفضته «حماس» معتبرة على لسان سامي البوزهري «أن التهديدات لا تخيفها، وهي أكبر دليل على المستهدف هو حركة حماس، وليست قضية الصواريخ».

من جهته لوح وزير الدفاع الإسرائيلي إيهود باراك مجدداً أمس بالقيام بعملية برية واسعة النطاق في قطاع غزة لمواجهة تصاعد إطلاق الصواريخ على إسرائيل من القطاع الذي تسيطر عليه حركة «حماس».

وقال باراك خلال مشاورات مع مسؤولين عسكريين «يجب الاستعداد للتصعيد على الجبهة الجنوبية، أن عملية برية واسعة النطاق أصبحت واردة».

إلا أن وزير الأمن الداخلي الإسرائيلي أفى ديختر استبعد أمس إعادة احتلال إسرائيل إلى قطاع غزة.

ونقلت وسائل إعلام إسرائيلية عن ديختر قوله في مؤتمر صحفي عقده في كلية سبير في سديروت أمس أن «من يتحدث عن الدخول واحتلال غزة فهذه مصطلحات للمناكفة، ولا أوافق

عليها وبرأيي فإن أي إنسان واع لا يوافق عليها أيضاً». وقال الوزير الإسرائيلي خلال المؤتمر الصحفي «يخطئ كل من يعتقد أنه يوجد حل سحري في إسرائيل لدى أولمرت وباراك ورئيس أركان الجيش غابي أشكنازي».

قصف إسرائيلي متواصل

في تطورات الوضع الميداني قالت مراسلة «الجريدة» في غزة بأن إسرائيل صدقت أمس غاراتها الجوية على قطاع غزة في هجوم هو الأعمق من نوعه منذ بدء سبل وعيد الساسة الإسرائيليين بمعاقبة قطاع غزة. ولم يفرق القصف الإسرائيلي بين عناصر المقاومة الفلسطينية ومقاتلهم من جهة، والمدنيين والأطفال والنساء من جهة أخرى.

ودمرت المروحيات الحربية الإسرائيلية عدة مبان تابعة لوزارة الداخلية في الحكومة المقالة القريبة من منزل رئيسها اسماعيل هنية، في رسالة إسرائيلية قاسية بانها قريبة فعلاً من زعامات الحركة الذين تواروا عن الأنظار لأسباب أمنية تتعلق بسلامتهم. على صعيد آخر أطلقت «حماس» وحدها أمس أكثر من خمسين صاروخاً سقطت على سديروت وعسقلان، مخلفة عدة جرحى في صفوف سكانها بينهم الحارس الشخصي للوزير ديختر، كما دمرت تلك الصواريخ عدة سيارات وأشعلت النيران في مصنع.

ردود أفعال

في بيان لها أمس تلقى مكتب «الجريدة» في القاهرة نسخة



اضرار بالغة خلفها صاروخ فلسطيني في منزل بسديروت (أ ب)

سلة أخبار

اعتقال 5 من إخوان مصر

قالت جماعة الإخوان المسلمين بمصر، إن الشرطة أقت القبض أمس على خمسة من أعضائها بينهم مرشح سابق لمجلس الشعب، في إطار ما تقول الجماعة إنها حملة تسبق انتخابات المحليات التي ستجري في أبريل. وقال مصدر من الجماعة إن المحتجزين ألقى القبض عليهم في محافظة المنوفية التي يوجد بها تاييد شعبي للإخوان. (القاهرة - رويترز)

القاهرة تُطلق دفعة من معتقلي «حماس»

أعلنت مصادر أمنية مصرية أمس الإفراج عن الدفعة الرابعة من معتقلي حركة «حماس» الفلسطينية الذين قامت مصر باعتقالهم قبل إعلان معبر رفح على الحدود بين سيناء وقطاع غزة. وقالت المصادر «تم الإفراج عن عشرة من معتقلي حماس، وجرى تسليمهم إلى حكومة اسماعيل هنية المقالة في غزة، والباقيون (64) سيفرج عنهم على دفعات». (العريش - د ب أ)

دمشق تعتقل ناشطاً حقوقياً

أعلنت منطقتان حقوقيتان أمس أن السلطات السورية اعتقلت أسامة ادوار قريو الحريات الديمقراطية وحقوق الإنسان في سورية في الحسكة (شمال شرق) بسبب أنشطته وكتابته مقالة تحت عنوان «لا غاز، لا مازوت، لا كهرباء» تضمنت انتقادات للسلطة. (دمشق - أ ف ب)

شعث لـ الجريدة: «حماس» تتحمل مسؤولية فشل المبادرات العربية

زيارة بوش أعطت إسرائيل ضوءاً أخضر لمواصلة عدوانها

في مقابلة خاصة مع «الجريدة» حفل وزير الخارجية الفلسطيني الأسبق نبيل شعث حركة حماس وحدها - المسؤولية عن تعزيز الحالة الفلسطينية جغرافياً وسياسياً، وفشل مبادرات المصالحة التي رعتها عواصم عربية. وكان معه هذا الحوار:

القاهرة - الجريدة

• لماذا رفضت حركة «فتح» مبادرة «حماس» إلى إعادة فتح المعابر مرة أخرى، والقبول بعودة الحرس الرئاسي إلى المعابر؟

حركة «فتح» أعلنت على لسان الرئيس محمود عباس (بومازن) استعدادها لتولي شؤون المعابر، حتى يمكن كسر الحصار المضروب على اهنا في قطاع غزة، وموافقنا على القيام بهذا العمل تاتي في إطار التزامنا بالقيام بدورنا. لكن «حماس» وضعت لذلك شروطاً ليس في يدنا القبول بها، فحماس اشترطت عدم إغلاق المعبر مرة أخرى، وهذا أمر ليس بيدنا ولم نتج أبداً من أغلق المعبر لكنها إسرائيل هي التي تفعل ذلك، وهي التي تستغل حالة الانقسام الفلسطيني الحالي لإحكام حصارها على قطاع غزة.

• لماذا تضعون شروطاً مسبقة للحوار مع «حماس» وكان الأجدر الجلوس على مائدة الحوار بلا شروط مسبقة من أجل مصلحة الشعب الفلسطيني؟ لا توجد شروط لكي نصلح الوضع الشاذ في غزة، فما حدث هو انقلاب عسكري على الديموقراطية، ويجب أن يكون الهدف من أي حوار بين حركتي «فتح»

و«حماس» هو إنهاء هذا الوضع الشاذ، والطرف الذي يضع الشروط هو حركة «حماس» التي تسيطر على الأرض، ثم تقول «لن أتخلى عنها وعلى من يريد الحوار معي أن يقبل بالأمم الواقع، ولا يضع شروطاً مسبقة»، بينما الوضع القائم على الأرض هو أكبر شرط مسبق قبل الدخول في حوار مباشر.

• ما هي آخر تطورات جهود الوساطة العربية بين الحركتين؟

لا يوجد وسيط عربي حالياً بين «فتح» و«حماس» إلا مصر والسعودية، فمصر التي دعت على لسان رئيسها حسني مبارك إلى ضرورة توحيد الصف الفلسطيني وتواصل جهودها لتحقيق هذا الهدف بينما يأتي الدور السعودي استكمالاً لما تم الاتفاق عليه في اتفاق مكة، أما باقي الدول العربية فكانت لها جهودها ولكنها اصطدمت بتعنت حركة «حماس».

• هل هناك اتصالات بين الحركتين حالياً؟

لا توجد اتصالات رسمية، جميع الاتصالات شخصية وأنا أتصل بعدد من قيادات «حماس» بصفة شخصية، ولم تنقطع اتصالاتي بهم أبداً ولكن بعيداً عن صفتي الحركية.

• ما آخر تطورات الوضع في «فتح» في ضوء استعداد الحركة لعقد مؤتمرها العام السادس؟

اعتقد أن المؤتمر لو عقد - فسيكون فرصة رائعة كي تأخذ الأجيال الشابة في الحركة فرصتها في الصعود إلى الصف القيادي، ولن تعود حركة فتح إلى سابق قوتها إلا بإجراء انتخابات داخلية وإشاعة الديموقراطية الكاملة داخل صفوفها، ولن ترضى الأجيال الشابة في الحركة أن يتم اختيارهم للترقية الحركية من خلال جيل القادة والمؤسسين، فالجميع مقتنع بضرورة إجراء انتخابات شاملة، وعلى جميع مستويات الحركة من القاعدة إلى القمة.

• إلى أي مدى أسهم الانقسام الداخلي في إضعاف المفاوئ الفلسطينية؟

نحن نعاني وضعاً غريباً في الداخل الفلسطيني، فهناك حالة انقسام جغرافي حقيقي بين الضفة والقطاع، وهو ما يضعف الموقف السياسي الفلسطيني، ومن جهة أخرى تطالبنا الولايات المتحدة وإسرائيل بالقيام بفرص سيطرنا على قطاع غزة شريطة ألا نتحاور مع «حماس»، وإذا حدث وتحاورتم معها فلن تقدم لكم شيئاً في المفاوضات، وهذا ليس له إلا معنى واحد، وهو دفع الحالة الفلسطينية إلى الحرب الأهلية

• ما تساهم زيارة بوش في إحداث نوع من حلحلة للجمود في المفاوضات الفلسطينية- الإسرائيلية؟

إنه يحدث شيء بعد زيارة بوش، ويمكن أن نقول «إنه زى ما راح زى ما جه» بل على العكس بعد زيارته ورباننا الإدارة الأميركية تصرح بأن ما تقوم به إسرائيل هو دفاع شرعي عن النفس، وهذا يعني ضوءاً أخضر لإسرائيل لارتكاب مزيد من الجرائم، والإدارة الأميركية بذلك تبيح العدوان على المدنيين.

عاهل الأردن يبدأ زيارة لأميركا يلتقي خلالها بوش وكري مون

توجه الملك الأردني عبد الله الثاني أمس إلى الولايات المتحدة في زيارة عمل يلتقي خلالها الرئيس الأميركي جورج بوش في البيت الأبيض لبحث سبل المضي قدماً في العملية السلمية في الشرق الأوسط، إضافة إلى تناول مجمل تطورات الأوضاع في المنطقة. وقال مصدر في الديوان الملكي الأردني إنه تنصرد أجندة اللقاء أيضاً بحت العلاقات الثنائية واليات تعزيزها في مختلف الميادين، وبخاصة في المجالات الاقتصادية، وأضاف أن الملك سيستهل الزيارة بلقاء أمين عام الأمم المتحدة بان كي مون في مدينة نيويورك لبحث سبل تعزيز الجهود التي تبذلها المنظمة الدولية لحماية السلام العالمي من خلال مساهمتها في حل الصراع الفلسطيني- الإسرائيلي وتعزيز أمن واستقرار الشرق الأوسط.

وستنوجه العاهل الأردني من نيويورك إلى مدينة نيوجرسي لإلقاء خطاب في جامعة برنستون برعاية كلية وودرو ويلسون للشؤون الدولية والعامه، يتناول خلاله مستقبل العلاقات العربية-الأميركية في ضوء التحديات التي تواجه منطقة الشرق الأوسط، خصوصاً في ما يتصل بحل القضية الفلسطينية. وقال المصدر «سيلتقي الملك عبدالله الثاني في العاصمة الأميركية الرئيس جورج بوش وأركان الإدارة الأميركية للبحث في سبل دفع عملية السلام في المنطقة وصولاً إلى اتفاق سلام شامل يتناول مختلف جوانب النزاع الفلسطيني- الإسرائيلي ويؤدي إلى قيام الدولة الفلسطينية المستقلة والقابلة للحياة على كامل الأراضي الفلسطينية، ويمهد الطريق أمام معالجة الصراع العربي- الإسرائيلي على مختلف المسارات».

(عفان - يو بي أي)

معاناة جديدة... مياه الشرب في غزة بلا تعقيم

غزة - الجريدة

لم تتوان إسرائيل عن اتباع اساليب عقابية جديدة ضد قطاع غزة الذي يعاني الفقر والمرض من جراء الحصار المشدد، بيد أن الأوبئة باتت تهدد حياة سكانه المليون ونصف المليون نسمة لرفض سلطات الاحتلال ادخال مادة الكلور لتطهير مياه الشرب. وتشن إسرائيل سلسلة غارات جوية طالت الحجر والبشر، مما ضاعف من معاناة الفلسطينيين الذين مزقتهم الحرب الداخلية والانقسامات الحزبية، وحولت حياتهم اليومية إلى هيموم القفئيش عن لقمة العيش لاتقاء شرب الفقر والمرض.

ودعت مصلحة المياه في قطاع غزة، مواطني القطاع إلى غلي الماء قبل استخدامه للشرب حفاظاً على صحتهم، وذلك لمنع إسرائيل من ادخال مادة الكلور المطهرة، محذرة من نتائج كارثية صحية تترتب على احتمال تلوث مياه الشرب وانتشار الأمراض والأوبئة لدى المواطنين. وتتفوق لانتسام الخزان في

الاربعينيات من عمرها، ان إسرائيل أُنقلت كاهل الغزيين من جراء سلسلة العقوبات المتتالية، مشيرة إلى العقاب الأخير بمنعها ادخال مادة الكلور ومدى خطورته على حياة السكان.

ولفتت إلى ان غلي الماء بشكل يومي يضاعف من استخدام الغاز الطبيعي في ظل ارتفاع سعره وعدم توافره نتيجة خفض إسرائيل امداد قطاع غزة به. وقد ارتفع سعر تعبئة اسطوانة الغاز إلى 55 شيقلًا رغم انتشار حالة العوز، وعدم توافر فرص العمل لعشرات الالاف من العاطلين عن العمل. ابو نضال في الخمسينيات من عمره لخص حياته اليومية في قطاع غزة بـ«المكفهرة»، موضحاً عدم قدرته وعائلته على التكيف على الهيموم الاضافية واليومية من غلاء الاسعار، وشح توافر السلع بالاسواق، والنقص في كمية المياه، وانقطاع التيار الكهربائي المتواصل، تاهيك عن عدم توافر الادوية في الصيدليات وعجز المستشفيات عن معالجة مرضاهم.

أنقرة ترفض تحديد مهلة للانسحاب من شمال العراق

الربيعي: عادل عبد المهدي وراء وقف المصادقة على قانون مجالس المحافظات

احتمت المعارك بين القوات

التركية وعناصر منظمة حزب

العمال الكردستاني في شمال

العراق خلال الساعات الأخيرة.

في وقت رفضت تركيا تحديد موعد زمني للانسحاب.

اعلن وزير الدفاع التركي وجدي غونول امس ان القوات المسلحة التركية ستبقى في شمال العراق «الوقت اللازم» لمحاربة المتمردين الاكسراد، رافضاً تحديد مهلة للانسحاب. واكد غونول خلال مؤتمر صحفي عقد اثر محادثات مع نظيره الاميركي روبرت غيبس، الذي وصل الى انقرة امس الاول، ان بلاده «لا تنوي احتلال اي منطقة» في كردستان العراق، ملحقاً الى ان الجيش التركي سيعود الى قواعده في تركيا بعد تحقيق اهدافه ضد مقاتلي حزب العمال الكردستاني المتحصنين في هذه المنطقة الجبلية العراقية.

من جهته، قال غيبس انه لم يتلق اي جدول زمني محدد لانسحاب القوات التركية التي تشن منذ 21 الجاري هجوماً برياً على قواعد حزب العمال الكردستاني.

وطالب الوزير الاميركي القيادة الاترك في انقرة بحضوره اثناء التوغل العسكري ضد الانفصاليين الاكراد بشمال العراق سريعاً، مضيفاً انه يتعين طرح مبادرات اقتصادية وسياسية من دون الاكتفاء بالمبادرات العسكرية لوقف «الارهاب».

في غضون ذلك اعلن الجيش التركي امس مقتل 77 من المتمردين الاكراد خلال الاشتباكات التي جرت خلال الساعات الأخيرة في شمال العراق، ليرتفع عدد قتلى المنظمة الى 230 متحدرًا، وذكر بيان لرئاسة الأركان التركية ان الاشتباكات تدور بشكل متقطع بين الجيش والمتمردين الاكراد في اربع مناطق في شمال العراق.

ومع تصاعد حدة القتال قصفت المقاطلات التركية نحو 47 هدفًا في قلب شمال العراق على الطريق الذي تتقدم فيه القوات التركية، بينما واصلت الوحدات والمدفعية اطلاق

نيرانها الكثيفة، وتقدر انقرة عدد المتمردين المتحصنين في شمال العراق بأربعة آلاف. من جهته، قال مسؤول العلاقات الخارجية بحزب العمال الكردستاني احمد دانيس امس إن عناصر بالحزب قتلت 18 جندياً تركيا في منطقة جبلية نائية بأقصى شمالي العراق. وأضاف أن «القوات التركية حاولت امس الصعود إلى قمة جبل شيرين بمحافظة أربيل شمال العراق، بمحاولة أربيل شمال العراق، فاشتبكت مع قواتنا وكانت هذه العملية، مشيراً إلى ان القوات التركية بدأت بعدها بالانسحاب، لكنها قصفت قوات الحزب بطائرات الكوبرا.

استنكار الكتلة الصدرية

قال رئيس الكتلة الصدرية في مجلس النواب العراقي نزار الربيعي خلال مؤتمر صحفي امس، ان «نقض قانون مجالس المحافظات من قبل مجلس الرئاسة هو لدواع حزبية وفئوية، وان القوانين الثلاث تم التصويت عليها دفعة واحدة، ونقض احدها خرق للقانون».

وحمل الربيعي نائب الرئيس العراقي عادل عبدالمهدي مسؤولية الوقوف في طريق اصدار القانون، قائلاً ان نائب رئيس الجمهورية عادل عبدالمهدي نقض القانون وفقاً لانتمائه الحزبي، مؤكداً ان «مجالس المحافظات ليس فيها تمثيل حقيقي» للكتل السياسية في البلاد.

وشدد على ان المحافظات العراقية تعاني «استمراراً لسياسة التجاهل والتغافل لجرائم وانتهاكات حقوق الانسان من قبل الحكومات المحلية».

وهذه الربيعي اعضاء مجالس المحافظات، قائلاً ان «الشعب الذي اوصلهم الى مواقعهم قادر على

تغييرهم عبر الطرق السياسية والسلمية كالتعضات المليونية المفتوحة والتظاهرات الواسعة وسحب الثقة البرلمانية».

اختتام الحوار العراقي - الأميركي

اعلن وزير المالية العراقي بيان باقر الزبيدي امس اتفاقاً مع الجانب الأميركي على خطة لدعم العراق في مجال الابدون المتقادمة المترتبة عليه، وأوضح الزبيدي في مؤتمر

صحافي عقب انتهاء جلسة الحوار الأميركي العراقي الاقتصادي أن «الحوار كان مخصصاً لتطوير العلاقة الاقتصادية بين واشنطن وبغداد»، مؤكداً أهمية قيام اميركا بتقديم المساعدة للعراق الذي هو في طور بناء العلاقة بين الجانبين في هذا المجال الأميركي على ان يقدموا الدعم في العديد من المجالات، مشيراً الى خطة متكاملة بين الجانبين في هذا المجال في كيرلاء امس انها احطت بمحاولة تجنير انتحاري بحزام ناسف لاستهداف الزوار الذين كانوا

في العديد من المجالات الاقتصادية مثل الصراف. وبشأن انضمام العراق الي منظمة التجارة العالمية قال الوزير العراقي ان هناك لجنة عراقية برأسها وزير التجارة العراقي عبدالفلاح السوداني تتابع الموضوع، وهي مستمرة في عملها بشكل دووب، مؤكداً ان بلاده ستدخل في المنظمة لاحقاً.

ميدانياً، اكدت الشرطة العراقية في كيرلاء امس انها احطت بمحاولة تجنير انتحاري بحزام ناسف لاستهداف الزوار الذين كانوا

اليات عسكرية تركية في طريقها إلى المناطق الحدودية في شمال العراق امس (رويترز)



متوجهين الى احياء ذكرى اربعين الامام الحسين. كما لقي شريطان عراقيان مصرعهما وأصيب شخصان آخران بجروح، أحدهما شرطي، في حوادث عنف منفصلة في بغداد وديالى وبنوى. (اسطنبول، أنقرة، بغداد - أ ف ب، د ب، أ، رويترز، كونا)

متوجهين الى احياء ذكرى اربعين الامام الحسين. كما لقي شريطان عراقيان مصرعهما وأصيب شخصان آخران بجروح، أحدهما شرطي، في حوادث عنف منفصلة في بغداد وديالى وبنوى. (اسطنبول، أنقرة، بغداد - أ ف ب، د ب، أ، رويترز، كونا)

بعقوبة مدينة «أشباح» تستعيد عافيتها

قيادة دورية اميركية في احد شوارع بعقوبة إن «هدفنا وهدفهم مشترك وهو الحفاظ على أمن مدينتهم».

وتعاقد الالاف من المتطوعين من الشباب العراقي، مع الجيش الاميركي مقابل راتب شهري يبلغ حوالي 300 دولار، ويطلق عليهم تنظيمات الصحوة.

وخلال النهار، انطلقت دورية للجيش الاميركي على الاقدام يرافقها قس، وحمل معه صندوق حلويات وكرات. وتحاول الدورية المرور في طرق ضيقة حيث الباعة المتجولون يعرضون بضائع على الارصفة وعربات تجرها الحيوانات.

وتوقفت الدورية عند احدى المدارس الابتدائية التي يدرس فيها نحو 150 طالبا في صفوف جردت اعمال العنف شبابيكيها من الرّجّاج وانتشرت آثار الرصاص على جدرانها.

وقال احمد يوسف احد مدرسي المدرسة إن «الطلبة عادوا إلى الحضور في المدرسة خلال الاسابيع الماضية فقط»، وأضاف في حين انتشر الجنود الاميركيين ورجال الشرطة حول المدرسة «لم يعد للقاعدة نشاط هنا». ويأذن الجنود بفتح عبادة داخل احد صفوف المدرسة. ويعد ساعات قليلة، قام اطباء وطبليات عراقيين بفحص النساء والرجال والاطفال من الاهالي وقدموا علاجات طبية زودهم بها الجيش الاميركي، بينما وزعت لعب وحلويات على عدد من الاطفال.

وغادرت الدورية بعدها المكان الذي كتب على جدران عدد من مبانيه عبارات تحذير امنية بينها «احذروا المتفجرات».

(ديالى - أ ف ب)

موسى يعلن من إيطاليا أن الجو العربي متوتر للغاية:

قادة عرب اشترطوا انتخاب رئيس للبنان لحضور قمة دمشق

جنبلاط: لن أطأ أرض الشام إلا إذا كانت محررة من الأسد ونظامه

بيروت - الجريدة

في وقت لا يزال الترقب سيد الموقف على الساحة الداخلية، ويحظى ملف الرئاسة اللبناني باهتمام عربي ودبلوماسي على أكثر من صعيد، تنصب الجهود العربية على التحضير لانعقاد القمة العربية في دمشق، التي أكد الأمين العام للجامعة الدول العربية عمرو موسى، من إيطاليا، التزامه «بإجراء الاتصالات اللازمة لكي تتكلم بالنجاح، وهذا يتطلب حضور الجميع في جو ملائم وانجاس».

وبالتزامن مع اعلان موسى، عقب لقائه وزير الخارجية في الحكومة الإيطالية المستقيلة ماسيمو دالما، ان «قادة عرباً اشترطوا انتخاب رئيس للبنان لحضور القمة العربية»، موضحاً أن «الجو متوتر للغاية»، من دون ان ينفي «وجود فسحة من الوقت لاتخاذ الخطوات الضرورية كي تخسر هذه القمة عن نتائج».

اكدت مصادر دبلوماسية مطلعة في الجامعة العربية أن وزراء الخارجية العرب سيقررون في اجتماعهم في 5 مارس المقبل في القاهرة الخطوة التالية لموسى حيال التعامل مع الأزمة اللبنانية، واستعدت أن يتخلى موسى عن تلك المهمة أو أن يعلن تجديده مساعده بين الأطراف اللبنانية، ورجّحت خيار مواصلة المساعي والجهود حتى إلى ما قبل التتأم القمة بايام قليلة».

ومن دمشق، التي من المرتقب ان يصلها موسى خلال 72 ساعة، على ما أكد مساعده السفير هشام يوسف امس، لبحث التحضيرات الجارية للقمة العربية، اكد وزير الخارجية السوري وليد المعلم ان «القمة ستلتئم في موعدها»، وعلّق على امكان غياب بعض القادة عن القمة، فلفت الى ان كل القمم العربية السابقة لم تسجل حضور جميع القادة العرب.

في مسوارة ذلك، نفت الرئاسة المصرية ما ورد في تقارير صحافية عن إمكان نقل القمة العربية من دمشق إلى شرم الشيخ، أو عقد قمة عربية طارئة كبديل عن قمة دمشق. ودعا المتحدث باسم الرئاسة المصرية السفير سليمان عواد الى عدم استباق الاحداث والانتظار إلى حين عقد اجتماع وزراء الخارجية العرب، مذكراً بإشارة الرئيس حسني مبارك الى إن «نجاح القمة المقبلة يعتمد على الايظل مقعد لبنان شاغراً خلالها».

ومن بيروت، نفي القائم بالاعمال الفرنسي في لبنان اندريه باران وجود مبادرة فرنسية، وقال «هناك المبادرة العربية وجهود الأمين العام الذي ندعمه، وإبني أسف ان اقول انه لا وجود لمبادرة فرنسية قيد التحضير»، وأشار الى ان «لا اسباب طرحوا مطلباً آخر»، مشيراً الى ان «جموعة من المحاضر التي سربت هي معلومات مغرضة تماماً وهي عكس الحقيقة».

من ناحيته، جدد سفير اسبانيا ميغيل بينزو بيربيا دعم الاتحاد الأوروبي للمبادرة العربية، وقال «نحن ما زلنا على ثقة بان شيئاً ما سينتج منها، وندعم ايضاً أي جهود تقوم بها الجامعة العربية حالياً أو في المستقبل».

وفي سياق المواقف الداخلية، رأى قائد الجيش العماد ميشال سليمان ان «لبنان يمر بمرحلة هي الأكثر دقة في تاريخه المعاصر»، وسال «إذا كانت أسباب الأزمة خارجية ولا قدرة للبنانيين على مواجهتها، فلماذا قدر للبنان ان يكون البلد الوحيد في المنطقة المشرعة ابوابه للرياح وللصراع إرادات اهل الخارج على ارضه»، مشدداً على أهمية «دراك الجميع لمسؤولياتهم الوطنية من خلال العمل الدؤوب على تهدئة النفوس».

الى ذلك، اكد رئيس حزب الكتائب اللبنانية، الرئيس أمين الجميل الاصرار على تنفيذ بنود المبادرة العربية وفي مقدمتها انتخاب العماد سليمان رئيساً للجمهورية، معتبراً ان «المعارضة تسعى الى تمويه الحقيقة، بل إلى اعطاء الانطباع كان المسؤولية تقع على عاتق فريق 14 آذار». وقال المعارضة لا تريد سوى تقطيع الوقت، حكماً وافقنا على مطلب طرحوا مطلباً آخر»، مشيراً الى ان «جموعة من المحاضر التي سربت هي معلومات مغرضة تماماً وهي عكس الحقيقة».

ولفت الى «اننا فوجئنا بالجو السلبي وبمزيد من الشروط التعجيزية حيث وضع النائب ميشال عون على الطاولة معادلة اما القبول بالثقت المعطل واما توقف البحث عن الحل»، مشيراً الى «اننا طالبنا المشاركة بقرار السلم والحرب ولم يكن هناك جواب صريح». وتوقّع رئيس اللقأ الديمقراطي

النائب وليد جنبلاط ان «بطول الصراع طالما ان النظام السوري مرتاح أو يظن انه مرتاح»، واعتبر ان هناك «حرب إلغاء ينشأها هذا النظام وحلفاؤه في لبنان»، مشككاً في ان تشكل القمة العربية «تاريخاً مفصلياً للارزمة اللبنانية»، وجدد الإشارة الى ان «المحكمة الدولية هي العقدة الاساس»، واعرب عن تخوفه من سلاح

المقاومة «لانه خارج سيطرة الدولة اللبنانية»، وسال «هل يغفل حزب الله بوجود لبنان»، مشدداً على أن «الطلاق (مع حزب الله) حاصل»، وقال جنبلاط «لن أطأ أرض الشام الا اذا كانت محررة من الرئيس السوري بشار الاسد ونظامه».

سلة أخبار

المالكي يعود

إلى العراق

اعلن مسؤولون عراقيون امس ان رئيس الوزراء العراقي نوري المالكي عاد إلى بلاده بعد إجراء فحوص طبية على القلب في لندن.

وأكد صادق الركابي أحد مساعدي المالكي الذين رافقوه إلى لندن أن حالته الصحية جيدة جداً، وأن نتائج الفحوص على ما يرام.

وقال عادل محسن المفتش العام في وزارة الصحة وكان مرافقا في الرحلة، إن المالكي خضع لمجموعة من الفحوص على القلب، مضيفاً أن الأطباء أبلغوا المالكي أن بإمكانه الآن فعل أي شيء بما في ذلك ممارسة الرياضة. (بغداد - رويترز)

وفد إيراني إلى بغداد

اعلن مصدر قريب من السفارة الإيرانية في العراق امس أن وفداً إيرانياً وصل إلى بغداد، لتنسيق برنامج زيارة الرئيس الإيراني احمدي نجاد التي تبدأ السبت المقبل.

وقال المصدر إن «الوفد يتضمن ممثلين عن وزارات الخارجية والطاقة والنفط والنقل وخبراء من وزارة الخارجية»، مؤكداً ان «الوفد سيبحث في امور تتعلق بزيارة الرئيس الإيراني الى بغداد التي ستستمر يومين».

وهذه اول زيارة لرئيس ايراني الى العراق منذ قيام الثورة الاسلامية 1979.

(بغداد - أ ف ب)

انفجار «غامض»

في صور

بيروت - الجريدة

انفجرت قنبلة ليل امس الأول في بلدة الشهبائية ب قضاء صور، مما ادّى الى اصابة اربعة مواطنين بجروح، ومنهم المواطن سليمان محمد سلمان الذي نقل إلى مستشفى جبل عامل في صور للمعالجة.

وتضاربت المعلومات بشأن هذا الانفجار الغامض. فلفتت مصادر قريبة من «حزب الله» ان «قنبلة يدوية من مخلفات حرب تموز انفجرت بين يدي المواطن سليمان محمد سلمان الذي عثر عليها قرب حسينية البلدة، وادى انفجارها الى اصابته بجروح، غير أن مصادر محلية أخرى تحدثت عن اصابة اربعة اشخاص بجروح من جراء انفجار قنبلة يدوية داخل الحسينية.

خادم يدعو

إلى مقاطعة

قمة دمشق

دعا نائب الرئيس السوري السابق عبدالحليم خدام الدول العربية إلى مقاطعة القمة العربية التي تستضيفها دمشق اواخر الشهر، معتبراً أن مشكلة لبنان لن تُحل ما لم تُحل مشكلة الشعب السوري. واعتبر خدام أن سورية «صارت خاضعة للتأثير الإيراني كما أن سلطة (الرئيس) بشار الأسد نتج من توجيهات الإيرانيين». وتساءل «كيف يمكن أن نتعدّد القمة والنظام في سورية يعطل انتخاب رئيس جديد للبنان ويخلق أزمة فيه جعلت الدولة مشلولة بقرار من (الرئيس) بشار الأسد، ومن ثم ما جدوى انعقاد القمة، هل لمجرد أن يأتي القادة العرب لبيروتوا للاسد على ممارساته في لبنان؟».

(واشنطن - يو بي أي)

بوش يؤكد إبقاء قواته في العراق ويدعو تركيا إلى الانسحاب من شماله

أكد تحسين العلاقات مع روسيا ورفض الحوار مع «الطاغية» الكوي الجديد



بوش خلال مؤتمر الصحافي في البيت الأبيض أمس (أ ب)

ومن بينهم مئات من عملاء وقادة تنظيم القاعدة الرئيسيين. واعتبر بوش أن «المجموعات المحلية في العراق تشهد مصالحة بين أعضائها، كما أن تلك المصالحة بدأت تترجم في صورة تقدم سياسي في بغداد». وقال أن انقاس الأشخاص الذين اتهموه من قبل بأنه يرفض الاعتراف بالانتكاسات الحادثة في العراق يرفضون الآن الإقرار بالتقدم المحرز هناك، معتبراً أنه لو تم الانسحاب إليهم، ونفذت مطالبهم بالإسحاب منذ عام مضى، لكأنت «الأوضاع في العراق ستختلف بشكل كبير، ولجعلت من البلاد مكاناً أكثر خطورة عما هو عليه الآن، كما أن الشعب الأميركي كان سيواجه مخاطر أكبر».

الحملة التركية

على ناحية أخرى حث بوش تركيا على الانسحاب من شمال العراق، وإنهاء العملية التي تقوم بها ضد الأكراد في تلك المنطقة «بالسرعة الممكنة»، مشدداً على ضرورة أن تكون تلك العمليات «محدودة ومؤقتة ولا تستمر فترة طويلة». وأضاف أنه «ينبغي على الأتراك أن يتحركوا بسرعة ويحققوا أهدافهم ويخرجوا من العراق»، معتبراً أن «الأتراك والأميركيين والعراقيين بما في ذلك أكراد العراق يتشاركون في عدو واحد ممثل في حزب العمال الكردستاني». وأكد بوش أنه «ليس من مصلحة أي شخص أن يمتلك أناس لديهم النية لقتل الأبرياء ملاماً، مشيراً إلى أن الأتراك كانوا موجودين منذ فترة في شمال العراق غير قوات تركية خاصة، بخلاف القوات التي قامت بعبور الحدود الأسبوع الماضي».

«الطاغية كاسترو»

من جهة أخرى، اعرب الرئيس الأميركي عن رفضه لاي حوار مع

اعلن الرئيس الأميركي جورج بوش خلال مؤتمر صحافي عقده في البيت الأبيض أمس، عزمه الإبقاء على «أعداد كافية» من القوات الأميركية في العراق حتى نهاية رئاسته مطلع العام المقبل، لضمان مواصلة تحقيق الاستقرار هناك، كما حث في الوقت ذاته الكونغرس على توفير التمويل اللازم للقوات الأميركية العاملة في بغداد. ولم يكشف بوش عدد القوات التي يريد الإبقاء عليها، غير أنه شدد على أنه من الضروري أن تكون «كافية لتمكيننا من النجاح هناك». وقال أن قائد القوات الأميركية في العراق الجنرال ديفيد بيتريوس والسفير رايان كروكر سوف يوفيان في الريع المقبل بتقديم توصيات حول أعداد القوات التي ينبغي الإبقاء عليها هناك، مشيراً إلى عزم بلاده على «الضغط بقوة في الوقت ذاته لجعل العملية السياسية في العراق تتحرك قدماً».

وقال أنه «بعض النظر عما يحدث في العراق فإن لدى معارضي الحرب اجابة واحدة، وهي الانسحاب، مشيراً إلى أن معارضي الحرب في الكونغرس طالبوا العام الماضي بالانسحاب حينما كانت الأوضاع سيئة، وما زالوا يطالبون بذلك حتى بعد تغيير الاستراتيجية وزيادة عدد القوات هناك وتغيير الأوضاع بشكل جذري».

وأضاف أن الهجمات الارهابية الكبيرة انخفضت منذ زيادة عدد القوات الأميركية في العراق، كما تراجعَت الوفيات بين المدنيين وعمليات القتل الطائفية وخسائر القوات الأميركية، فضلاً عن أن القوات العراقية والأميركية قامت باعتقال أو قتل الآلاف المتطرفين،

سلة أخبار

نجد: حركة الشعب الإيراني استمرار «لحركة الأبناء في التاريخ»

اعتبر الرئيس الإيراني محمود אחمدی نجاد، أمس، أن حركة الشعب الإيراني اليوم هي استمرار «لحركة الأبناء في التاريخ»، مهدداً بان يوجه هذا الشعب «ضربة قوية» لاي قوة تحاول النيل منه. ونقلت وكالة الأنباء الإيرانية الرسمية (إرنا) عن نجاد قوله أمس، إنه «وفي أسوأ المراحل التاريخية لم يستطع أعداء إيران القيام بأي إجراء عبر التهديد والضغط العسكري، واضطروا إلى الاعتراف بهزيمتهم».

(طهران - أ ف ب، يو بي آي)

إيران وقطر تشدان على تعزيز التعاون

شدد النائب الأول لرئيس الجمهورية الإيرانية برونيز داودي، ورئيس وزراء قطر الشيخ حمد بن جاسم آل ثاني أمس على ضرورة استمرار وتعزيز التعاون الإقليمي والدولي الفاعل بين طهران والدوحة في مختلف الحقول. ونقلت وكالة الأنباء الإيرانية الرسمية (إرنا) عن داودي والشيخ حمد خلال الجولة الثانية من محادثتهما في طهران أن «للمواقف المشتركة للبلدين على الصعيد الإقليمية والدولية، ومن بينها قضايا فلسطين ولبنان، وإملاك التقنية النووية السلمية، فرصة مناسبة جداً لتعزيز التعاون بين البلدين».

(طهران - يو بي آي)

مقتل 13 في باكستان

اعلن مسؤولون امينون ان صاروخاً يشتبه في ان القوات الاميركية اطلقته دمر مخبأ لعناصر «طالبان» و«القاعدة» في مناطق القبائل الباكستانية امس، مما ادى الى مقتل 13 مسلحاً من بينهم العديد من العرب، وذكر سكان قرية عزام وارساك في جنوب وزيرستان ان المخلز دمر بصاروخ اطلقته طائرة من دون طيار، وقد سمع دوي الانفجار القوي على بعد اميال من الوادي الوعر، وذكر متحدث باسم قوات التحالف في أفغانستان انه لا توجد لدى القوات اي معلومات عن ضلوعها او قوات حلف شمال الاطلسي في الغارة.

(بيشاور - أ ف ب)

مقتل 25 من «طالبان» في أفغانستان

اعلنت وزارة الداخلية الافغانية امس ان الشرطة قتلت 25 من مقاتلي حركة طالبان، بينهم قائد عسكري بارز يدعى الملا نقيب الله في معركة في جنوب البلاد، وقال البيان ان نقيب الله فر مرتين من سجون الحكومة الافغانية، وعبر في وقت سابق من هذا العام عن فخره بأنه نجح في الهرب، بعد ان دفع رشوة قدرها 15 الف دولار، وقالت وكالة الصحافة الاسلامية الافغانية ان المتحدث باسم «طالبان»، قارئ محمد يوسف، أكد وقوع الاشتباك لكنه نفى مقتل نقيب الله، وأضاف ان واحدا فقط من المتشددين لقي حتفه.

(كابول - رويترز)

وقفة أكبر من المتوقع في طلبات اعانة البطالة. وقال «لهذا السبب تحركنا... وتحركنا بقوة من خلال حوافز اقتصادية لدعم النمو باكثر من 150 مليار دولار هي في جوهرها اموال تذهب إلى أيدي مستهلكينا».

ورداً على سؤال بشأن ضعف قيمة الدولار، اجاب بوش «نحن نؤمن بسياسة الدولار القوي». يُذكر ان الدولار هبط الى ادنى مستوى له مقابل اليورو امس، في الوقت الذي اكدت الحكومة الاميركية ان نمو الاقتصاد الاميركي ارتفع بمعدل طبطي بلغ 0.6% في الربع الاخير من العام، وهو اضعف نمو منذ أواخر 2002.

(واشنطن - أ ف ب، رويترز، كونا)

اجل الحفاظ على العلاقات الاميركية مع موسكو، من اجل ضمان التعاون المستقبلي بين القادة الجدد في البلدين، وصرح بوش بأنه يحاول ان يتترك الوضع بحيث يتمكن من سيخلفه من اقامة علاقة مع الشخص الذي سيدير السياسة الخارجية في روسيا، «فذلك في مصلحة البلاد... هناك مجالات يجب ان نتعاون فيها».

الركود الاقتصادي

اما على الصعيد الاقتصادي، فاقر بوش بان الاقتصاد الاميركي في تباطؤ لكنه ليس بصدد الركود، وذلك بعدما اظهرت بيانات اقتصادية جديدة تباطؤ النمو في الربع الأخير من العام الماضي،

الرئيس الكوي الجديد راوول كاسترو الذي وصفه بـ«الطاغية» مشيراً إلى ان الحوار معه يمنحه مشروعية، موضحاً ان مجرد فتح حوار مع راوول كاسترو يساوي «قبول طاغية».

وأضاف «ان ذلك من شأنه ان يوجه رسالة خاطئة، رسالة محبطة لاولئك الذين يتساءلون ان كانت الولايات المتحدة ستواصل العمل من اجل حرية المعتقلين، كما من شأنه ان يمنح سمعة جيدة لأولئك الذين ينتهكون حقوق الانسان والكرامة البشرية».

الركود الاقتصادي، فاقر بوش بان الاقتصاد الاميركي في تباطؤ لكنه ليس بصدد الركود، وذلك بعدما اظهرت بيانات اقتصادية جديدة تباطؤ النمو في الربع الأخير من العام الماضي،

العلاقة مع روسيا

وفي موضوع العلاقة الحساسة مع روسيا، أكد بوش انه يسعى من

أنان ينجح في فك العقدة الكينية

كيباكي وأودينغا يوقعان اتفاقاً لتشكيل حكومة «ائتلافية»

أودينغا وكيباكي الى نفس المائدة للمرة الاولى منذ شهر، بعد ان وصلت المفاوضات بين الجانبين الى طريق مسدود في وقت سابق من الاسبوع الحالي. واعلن كيباكي في خطاب بعد التوقيع «نحن كأمة واحدة هناك قضايا توحّد بيننا أكثر مما تفرقنا، وتم تذكيرنا بأنه ينبغي ان نعمل كل ما في وسعنا لضمان السلام الذي هو أساس وحدتنا الوطنية، وكينيا فيها متسع لنا جميعاً». من جانبه، قال اودينغا الذي بدأ عليه الإبتهاج «فتحنا فصلاً جديداً في تاريخنا من حقبة المواجهة الى بداية التعاون».

وأضاف أنه «ينبغي لنا ان نضمن ان يحتفل الكينيون بعضهم مع بعض، وان يبداوا المحبة لبعضهم البعض، لأننا دمرنا الوحش المسمى بالعرقية».

واعلن شهود عيان ان السكان في كيسومو معقل المعارضة، التي يتزعمها اودينغا على سواحل بحيرة فيكتوريا في غرب كينيا، خرجوا الى الشوارع يحتفلون ويزغردون إبتهاجاً بالاتفاق.

(نيروبي - أ ف ب، رويترز، أ ب)

بعد سلسلة من جولات المفاوضات الشاقة برعاية الامين العام السابق للأمم المتحدة كوفي امان، وقع الرئيس الكيني موي كيباكي وزعيم المعارضة رايبا اودينغا امس اتفاقاً لاقتسام السلطة، بهدف الى انتهاء ازمة ما بعد الانتخابات الرئاسية التي ادت الى مقتل نحو 1000 شخص.

وصفت حشود المتفرجين أثناء توقيع الخصمين للاتفاق، في حفل نقلته شاشات التلفزة مباشرة، والذي نض على تشكيل حكومة ائتلافية بين فريقيهما.

وتعرض الزعيمان لضغوط شديدة لتقديم التنازلات بشأن اعادة انتخاب كيباكي المتنازع عليها في اقتراع 27 ديسمبر الماضي، والتي ادت الى فرار 300 الف شخص من ديارهم، واضرت بشدة بسبعة كينيا كمرکز اقتصادي اقليمي مستقر.

إلى ذلك، اعتبر انان ان هذا اليوم كان «بناءً ومثمراً جداً وتوصلنا الى تفاهم بشأن الحكومة الائتلافية... لست في وضع يؤهلني لقول اي شيء أكثر من ذلك، وكل ما أستطيع ان أقوله هو ان لدينا اتفاقاً».

أخيراً تمكن الفريقان المتقاتلان في كينيا من التوصل إلى صيغة حل لاقتسام السلطة في ما بينهما، وذلك بعد مقتل المئات وتشرية مئات الآلاف من مختلف أفراد الشعب.

اعلن الرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي أمس أنه سيعاود التفاوض، بشأن كل الاتفاقات العسكرية الموقعة بين فرنسا ودول إفريقيا، واعداً بـ«مبادرة دعم للتنمية الاقتصادية في إفريقيا تبلغ قيمتها 2.5 مليار يورو على خمس سنوات، بهدف تمويل حوالي ألفي مؤسسة وإيجاد 300 ألف فرصة عمل».

والقي ساركوزي الذي وصل صباح أمس إلى جنوب أفريقيا قادماً من تشاد، في زيارة دولة تستغرق يومين، خطاباً امام برلمان جنوب أفريقيا أعلن فيه أن «كل الاتفاقات العسكرية بين فرنسا وإفريقيا ستنتشر بشفاافية بعد معاودة التفاوض بشأنها»، مشيراً إلى أن «كل رؤساء الدول المعنية ابلغوا بالأمس».

وأضاف الرئيس الفرنسي «يجب أن تكون فرنسا حاضرة بشكل مختلف في إفريقيا».

واعتبر رئيس جنوب أفريقيا ثابو ميكي أن خطاب ساركوزي يندرج في إطار «عملية إلغاء الاستعمار» وكان ساركوزي قال في مقابلة نشرتها صحيفة «ذي ستار» أمس «اعتقد أن الزمن قد تغير، وأن فرنسا ليس عليها القيام بدور الشرطي في إفريقيا. هذا دور الاتحاد الإفريقي والمنظمات الإقليمية الإفريقية»، مضيفاً «لذلك قررت إعادة النظر في إطار الوجود العسكري في إفريقيا واهدافه».

وفي هذا السياق أوضح مصدر دبلوماسي فرنسي «من المؤكد أن بعض القواعد العسكرية الفرنسية ستلغى، مشيراً كتمثال إلى قاعدة ابيدجان حيث يتمركز



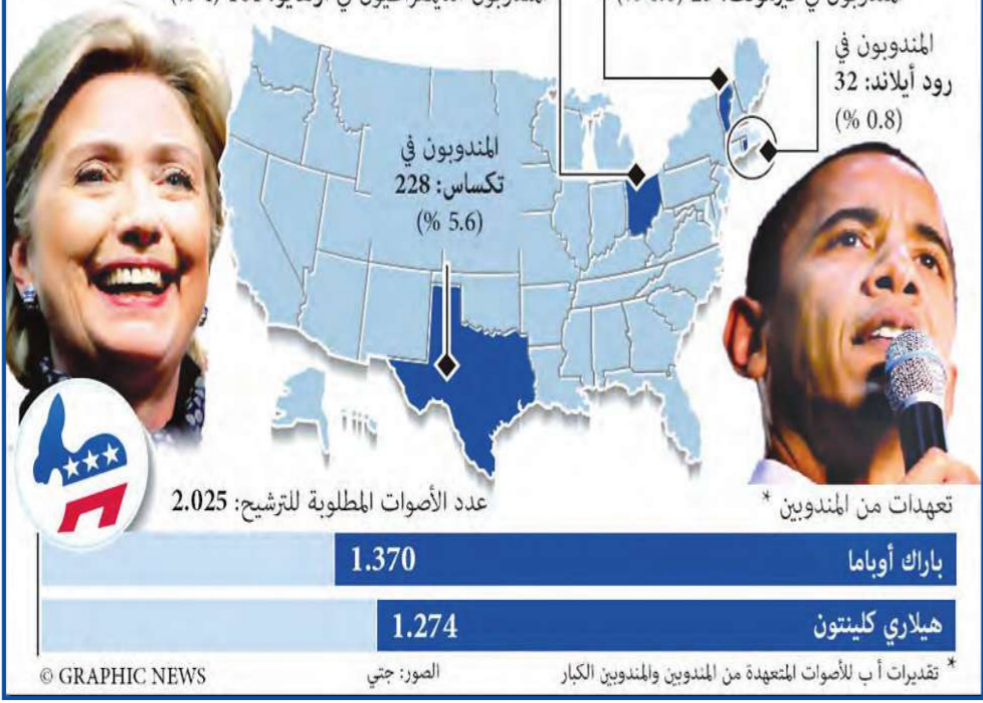
كيباكي وأودينغا بعد توقيعهما اتفاق تقاسم السلطة في نيروبي امس (أ ب)

ساركوزي يعلن من جنوب إفريقيا نيته معاودة التفاوض بشأن وجود فرنسا العسكري في إفريقيا

يقوم الرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي بزيارة إلى جمهورية جنوب إفريقيا، إذ يتوقع أن يبرم اتفاقيات اقتصادية ونوبوية. إضافة إلى التفاوض بشأن الوجود العسكري الفرنسي في القارة السوداء.

الجولة الحاسمة لهيلاري كلينتون لانتزاع حق المشاركة في المواجهة النهائية

هيلاري كلينتون تواجه فرصتها الأخيرة لإفشال مسيرة باراك أوباما للفوز بترشيح الحزب الديمقراطي إلى انتخابات الرئاسة الأميركية في منافسات شبه مصيرية يوم الثلاثاء، يبلغ مجموع الأصوات المتوفرة في الانتخابات التمهيدية من المندوبين 444 صوتاً في ولايات أوهايو، تكساس، ورود أيلاند وفيرمونت



ملايين إبراموفيتش من أجل كاكا وفيا وريكارد

حدد الملياردير الروسي رومان إبراموفيتش مالك تشلسي الإنكليزي ابن يبريد اتفاق ميزانية الـ130 مليون يورو التي وضعها للموسم المقبل، وستكون جهوده منصبة للحصول على خدمات البرازيلي كاكا من ميلان الإيطالي، ودافيد فيا من فالنسيا الإسباني، والمدرّب الهولندي فرانك ريكارد من برشلونة الإسباني.

وكانت صحيفة «ذي دايلي تلغراف» ذكرت الأربعاء أن إبراموفيتش رصد 130 مليون يورو، من أجل تعزيز صفوف فريقه اللندني الصيف المقبل، مؤكدة أن كاكا وفيا على رأس اللائحة اللاعبين الذين يريداهم الملياردير الروسي.

ثم أكدت صحيفة «غازيتا ديللو سبور» الإيطالية أن إبراموفيتش غير راضٍ على الإطلاق عن مدرب الفريق الحالي الإسرائيلي أفرام غرانت بعد الخسارة التي مني بها تشلسي أمام توتنهام (1-2) وهناك احتمال كبير أن تتم صفقة التعاقد مع ريكارد لأن صحيفة «ال موندو سبورتيفو» الإسبانية ذكرت أن تشلسي سيغريستين المسؤول الفني في برشلونة اجتماع

يمكنه أن يفتح بأمواله إيا كان حتى مالك ميلان سيلفيو بيرلوسكوني.

أما في ما يخص فيا فحاول إبراموفيتش التعاقد معه في 2006، لكنه لم يحصل على مستعد لدفع 35 مليون يورو من أجل الحصول على خدمات كاكا، وقد تحصل عملية تبادل بين تشلسي وميلان الذي سيحصل على خدمات العاجي ديديهه دروغبا من الفريق اللندني، رغم أن بطل أوروبا والعالم أكد في أكثر من مناسبة أن كاكا ليس للبيع إلا أن إبراموفيتش

به فالنسيا.

(أ ف ب)



(أ ف ب)

فالنسيا يعود بنقطة من الـ «نوكامب»

تعادل برشلونة مع ضيفه فالنسيا بهدف لكل منهما في نهاب الدور نصف النهائي من كأس إسبانيا لكرة القدم.



لاعبو فالنسيا سعداء يحتفلون بهدف ديفيد فيا (رويتزن)

عاد فالنسيا الذي يعاني الأمرين هذا الموسم، يتعادل ثمين من أرض ضيفه برشلونة 1-1 أمس الأول الأربعاء على ملعب «نوكامب» في ذهاب الدور نصف النهائي من مسابقة كأس إسبانيا لكرة القدم.

وكان فالنسيا على وشك الحاق الهزيمة الثانية ببرشلونة، صاحب الرقم القياسي من حيث عدد الألقاب (24)، على أرض الأخير هذا الموسم والأولى في 2008 في 15 مباراة (8 انتصارات) بعدما تقدم بهدف سجله دافيد فيا في الدقيقة 70 إثر عرضية من أنخل خافيير أريزمندي، إلا أن خافي هرنانديز خطف التعادل في الدقيقة الرابعة من الوقت بدل الضائع بعدما تابع تسديدة زميله الكاميروني صامويل إيتو. ويأمل فالنسيا أن يخرج من هذه المواجهة فائزاً عندما يستقبل برشلونة في 20 مارس المقبل أياها من أجل أن يبقى على أماله وهو ودع مسابقة دوري أبطال أوروبا ولم يتخلل حتى للمشاركة في كأس الاتحاد الأوروبي بعدما حل رابعا في مجموعته.

(أ ف ب)

غوتي يقترب من التمديد

يتوجه لاعب الوسط خوسيه ماري غوتيريز «غوتي» إلى السبر على خطى زميله راؤول غونزاليز والحارس إيك كاسياس، عبر تمديد عقده مع فريقه، ريال مدريد بطل ومنتصر الدوري الإسباني، حتى 2011، مما يعني أنه سيمضي مسيرته في النادي الملكي.

وكان راؤول وكاسياس سبقا غوتي إلى هذه الخطوة عندما قرر الأول تمديد عقده عاما إضافيا حتى 2011، والثاني 6 أعوام حتى 2017.

أما غوتي (31 عاما) فهو في طريقة إلى تمديد عقده عامين إضافيين إذ أن العقد الحالي سينتهي في 2009، وذكرت صحيفة «ماركا» المحلية أن غوتي وافق على تمديد عقده، وسوقه رسميا في نهاية الأسبوع المقبل، وستقاضي 4.5 ملايين يورو سنويا.

(أ ف ب)

أخبار متنوعة

● دخل قطبا مدينة ميلانو إنتر ميلان بطل ومنتصر الدوري الإيطالي وميلان بطل أوروبا والعالم في سباق مع برشلونة الإسباني للحصول على خدمات الدولي البيلا روسي الكسندر هليب لاعب وسط أرسنال متصدر الدوري الإنكليزي.

وذكرت بعض التقارير أن إنتر ميلان هو الأكثر اندفاعا للتعاقد مع البيلا روسي الذي يقدم موسما مميّزا مع أرسنال رغم الإصابات التي تلاقته، وهو مستعد لدفع 18 مليون يورو من أجل اقتناع أرسنال بالتخلي عنه.

● كشفت صحيفة «أس» الإسبانية أن المالي فريدريك كانوتيه مهاجم فريق إشبيلية الإسباني لكرة القدم يحظى باهتمام كبير من مسؤولي فريق ميلان الإيطالي المتوج ببطولة كأس العالم للأندية، والذي يسعى إلى تدعيم خط هجومه خلال الصيف المقبل.

● ذكرت صحيفة «ذي دايلي ستار» البريطانية أن مانشستر يونايتد بطل الدوري الإنكليزي لكرة القدم مهتم بالحارس الدولي الكاميروني كارلوس أديريس كاميني الذي يلعب حاليا مع إسبانيول الإسباني.

● زاد رئيس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم الفرنسي ميشال بلاتيني الضغط على أوكرانيا وبولندا المضيفين لنهائيات كأس أوروبا لكرة القدم عام 2012، داعيا أياهما إلى الإسراع في العمل على التحضيرات من أجل احتضان الحدث الذي يضم 16 منتخبا من القارة العجوز.

● وافد المنتخب البولندي استعداداته لنهائيات كأس الأمم الأوروبية لكرة القدم (يورو 2008) المقرر إقامتها في الصيف المقبل، وتغلب على ضيفه استونيا 2/صفر أمس الأربعاء في المباراة الودية التي جمعتهما.

● أوقفت لجنة الانضباط التابعة للاتحاد الأوروبي لكرة القدم المدرب الهولندي ديك أدفوكات ثلاث مباريات بسبب «تصرفاته الشائنة» خلال مباراة فريقه زينيت

سان بطرسبرغ الروسي مع ضيفه فياريال الإسباني (1-2) الخميس الماضي في أياب الدور الثالث من مسابقة الاتحاد الأوروبي.

● حقق رينجرز المتصدر ووصيف البطل فوزا كبيرا على ضيفه هارتس 4- صفر، وفاز سلتيك الثاني وحامل اللقب بصعوبة على ضيفه ابينفرييس 2-1 اليوم الأربعاء في المرحلة الثامنة والعشرين من الدوري الإسكتلندي لكرة القدم.

● أعلن نادي بوروسيا دورتموند صاحب المركز الحادي عشر في الدوري الألماني لكرة القدم اليوم الخميس أن مدافعه الدولي السويسري فيليب ديفن خضع لعملية جراحية في الحالبين ستجده عن الملاعب من 3 إلى 4 أسابيع.

● طلب البولندي يريزي دوديك حارس المرمى الاحتياطي لفريق ريال مدريد الإسباني لكرة القدم الاجتماع مع مدير الكرة بالنادي بيديا مياتوفيتش عقب نهاية الموسم الحالي لحسم مسالة رحيله عن الفريق.

● أكد رومان بافلوفيتشكو هدف المنتخب الروسي وفريق سبارتاك موسكو أنه لن يتبرد مطلقا في الانضمام إلى فريق ريال مدريد بطل الدوري الإسباني لكرة القدم في حال تلقيه عرضا للانتقال إلى صفوفه خلال الصيف المقبل.

● أعرب البرازيلي كارلوس البرتو برغته في العودة إلى نادي فريدري بريمن الألماني لكرة القدم، حتى يستأنف مسيرته في الدوري الألماني (بوندسليغا).

وفي يناير الماضي أعار بريمن البرتو (23 عاما)، ساو باولو البرازيلي بعد أن فشل اللاعب في لفت الأنظار إليه.

وكان البرتو انضم إلى فريق فريدري بريمن خلال فترة الانتقالات الصيفية الماضية مقابل ثمانية ملايين يورو (12 مليون دولار).

ريبيري يحسم مواجهة الدربي

كيهل يمدد عقده مع دورتموند

مدد لاعب الوسط الدولي سيباستيان كيهل عقده مع فريقه بوروسيا دورتموند حتى عام 2012، بحسب ما أعلن نادي منطقة الرور أمس الخميس.

وانضم كيهل (28 عاما) إلى دورتموند في يناير 2002، ودافع عن ألوان الفريق في 140 مباراة، وكان عقده سينتهي في يونيو المقبل. ولعب كيهل سابقا مع شانوفر (1998-2000) وفرايبورغ (-2000-2002)، وخاض 31 مباراة دولية سجل خلالها 3 أهداف، إلا أنه لم يجد طريقه مجددا إلى تشكيلة «المنشأفت» منذ نهائيات كأس العالم 2006، ولا يتوقع أن يدرج المدرب يواكيم لوف اسمه ضمن لائحة الـ23 الذين سيختارهم لخوض غمار نهائيات كأس أوروبا في النمسا وسويسرا الصيف المقبل.

(أ ف ب)



فرانك ريبيري

قاد الفرنسي فرانك ريبيري فريقه بايرن ميونخ لحسم مواجهة الدربي مع ضيفه تي اس في ميونخ (درجة ثمانية)، عندما سجل هدف الفوز في الوقت بدل الضائع من الشوط الإضافي الثاني، بينما أزعج فولفسبورغ ضيفه هامبورغ بعد التمديد أيضا في الدور ربع النهائي من مسابقة كأس ألمانيا لكرة القدم.

على ملعب «البايزن أرينا»، عانى بايرن ميونخ الأمرين أمام جاره في الدربي رقم 204 بين الفريقين واحتاج إلى ركلة جزاء احتسبت في الوقت الضائع من الشوط الإضافي الثاني، بعد خطأ من ماركوس ثوراندت ضد ميروسلاف كلوزه تسببت بطرد الأول ويفوز بايرن بعدما نجح ريبيري في ترجمتها إلى هدف.

ولم يتمكن أي فريق تسجيل أي هدف في الشوطين الأول والثاني وتعرض بايرن ميونخ لضربة موجعة في الدقائق الست الأخيرة من الوقت الأصلي بعد طرد الإيطالي لوكا توني لحصوله على إنذارين.

ولجا الفريقان إلى شوطين إضافيين وكاد بايرن يخطف هدف التقدم في الثاني بعد أن غابت الفرص عن الأول، إلا أن راسية البرازيلي لوسيو لامست العارضة (107).

وفي الدقيقة 111، تعادل الفريقان عديا بعد طرد بنيامين شفارتس لحصوله على إنذارين، وعندما كانت المباراة تلتف أنفاسها الأخيرة قدم ثوراندت هدية لبايرن بارتكابه الخطأ ضد كلوزه. وحقق بايرن ميونخ اليوم فوزه رقم 105 على جاره، مقابل 50 تعادلا و49 هزيمة. وفي المباراة الثانية على ملعب

«فولكساغن أرينا»، تقدم فولفسبورغ على هامبورغ في وقت مبكر إثر حصوله على ركلة جزاء ترجمتها بنجاح البرازيلي غرافيتي المنقلب في سوق الانتقالات الشتوية من لومان الفرنسي (17)، لكن الهولندي رافائيل فان در فارت قائد هامبورغ، صاحب المركز الرابع في ترتيب الدوري، أدرك التعادل بقدرة رابعة من 25 مترا في الدقيقة 70.

ونقل البرازيلي الآخر مارسيلينو فريقه فولفسبورغ لخوض نصف النهائي للمرة الرابعة في تاريخه بعدما حقق له الفوز في الدقيقة الرابعة من الشوط الإضافي الثاني مستفيدا من لعبة جماعية أنهى منها الكرة في شباك ضيفه (109).

مشاركه الأندية النمساوية إبان الحكم الثأزي

وانطلقت مسابقة الكأس موسم 1934-1935 وكان يطلق عليها اسم وزير الرياضة إبان الحكم النازي تشارمر أوند استن، وكان فريق نورمبرغ أول الفائزين بها على حساب شالكه وآخر الفائزين بها الموسم الماضي على حساب شتوتغارت، إلا أنه ودع المسابقة في الدور السابع على يد كارل زايس بينا (ثانية) الذي أطاح أمس بشتوتغارت بطل الدوري.

وتوقفت مسابقة الكأس بتسميتها القديمة عام 1944 بسبب الحرب العالمية الثانية، وكان فريق فيرست فيينا النمساوي آخر الفائزين بتلك الكأس عام 1943.

وكانت الفرق النمساوية تشارك بسبب الاستخدام الألماني واحتلال النمسا من قبل النازيين.

ثم عادت المسابقة نشاطها بصيغتها الحالية عام 1953 في ألمانيا الغربية وكان أول الفائزين بها روت وايس ايسين على حساب ألمانيا آخن.



قائد إنتر ميلان خافيير زانيتي يطير فرحا بعد تسجيله هدف التعادل في مرمى روما (رويتزن)

برصيد 16 هدفا. ولعب نابولي بعشرة لاعبين منذ الدقيقة 74 بعد طرد ماوريتسيو دومينيزي لتسببه في ركلة الجزاء.

وتغلب بالبرمو على امبولي بهدفين سجلهما البرازيلي فابيو هنريكة سبيليسيو (14) ولياندرو رينودو (38).

على التحاقه بمانشستر سيتي الإنكليزي من ريجينا.

العاصمة قاد رولاندو بيانكي لازيو إلى الفوز على ريجينا 1-صفر قبل دقائق من نهاية المباراة بفضل هدف سجله ماسيمو مكاروني.

(أ ف ب)

وسيرجيو فلوكاري (36) ودانييلي كابيلى (53)، مقابل هدف لسيرجيو فولبي (3).

وعلى ملعب لويجي فيراريس واصل جنوى عروضه المميّزة بتغلبه على ضيفه نابولي بهدفين سجلهما جوزيبي سكولي (41) وماركو بورييلو (75) من ركلة جزاء الذي انغرد بصدارة ترتيب الهادفين

زانيتي يحرم روما من إحقاق الهزيمة الأولى بـ «الإنتر»

حرم الأرجنتيني المخضرم خافيير زانيتي روما من إحقاق الهزيمة الأولى بفريقه إنتر ميلان حامل لقب ومنتصر، عندما سجل هدف التعادل 1-1 أمس الأول الأربعاء قبل دقيقتين من انتهاء لقاء قمة المرحلة الخامسة والعشرين من الدوري الإيطالي لكرة القدم.

ترتيب فرق الصدارة

1- إنتر ميلان 61 نقطة من 25 مباراة
2- روما 52 من 25
3- يوفنتوس 48 من 25
4- فيورنتينا 44 من 25
5- ميلان 42 من 25

على ملعب جوزيبي مياتزا كان روما الثاني قريبا جدا من تكرار سيناريو الموسم الماضي، عندما حقق الهزيمة الوحيدة بانتر ميلان، بعد أن تقدم حتى الدقيقة 88 بهدف سجله القائد فرانثيسكو توتي (38)، قبل أن يتدخل القائد الآخر زانيتي ويقتد إنتر ميلان من الهزيمة الأولى منذ 18 أبريل الماضي، عندما خسرو أمام روما بالذات 3-1 ليحقق بعدها الإنتر (23 انتصارا و8 تعادلات).

وعكس زانيتي على توتي احتفاله بخوضه المباراة رقم 387 مع فريق العاصمة في الدوري، ليتخطى إنجاز جاكومينو لوتزي الذي لعب مع روما 386 مباراة من 1954 حتى 1968.

ولم يلعب توتي مع فريق غير روما وقد خاض مباراته الأولى مع الأخير في 28 مارس 1993 أمام بريشيا (2-صفر).

وحطم توتي اليوم الرقم القياسي العائش له مع روما، إذ يحمل الأرقام القياسية من حيث عدد الأهداف المسجلة بـ201 هدفا في 497 ضمن جميع المسابقات، والمباريات والمسابقات الأوروبية (65)، والأهداف الأوروبية (22)، والدوري المحلي (162) والأهداف الدولية (9)، والمباريات الدولية (58)، والأهداف المسجلة من ركلات جزاء (44)، وأكثر اللاعبين خوضا لمباراة دربي

العاصمة في مواجهة لازيو (23). وبرز إنجازات توتي تتويجه بلقب موندوبال ألمانيا 2006 مع منتخب بلاده ومركز وصيف كأس أوروبا 2000 ولقب الدوري المحلي عام 2001 ولقب كأس المحلية وكأس السوبر الإيطالية عام 2007، أيضا حصل على لقب الحذاء الذهبي بعد تسجيله 26 هدفا في الدوري الإيطالي الموسم الماضي ليصبح هداف أوروبا.

كما احتفل مدرب روما لوتشيانو سباليتي اليوم بالمباراة رقم 500 في جميع المسابقات المحلية والأوروبية والدرجات الأولى والثانية والثالثة.

ومن الأمور الجديرة بالذكر، التي حصلت في المباراة، هي استفاد روبرتو مانشيني مدرب الإنتر لتدبيراته منذ الربع ساعة الأولى من زمن الشوط الثاني، ويصاب بعدها بخمس دقائق المدافع البرازيلي ماسكوييل، ويلعب إنتر ميلان الزمن المتبقي من المباراة بعشرة لاعبين.

تعادل كاتانيا وميلان

على ملعب أنجيلو ماسيمينو تعادل كاتانيا وضيفه أي سي ميلان بهدف لكل منهما، واقتتح

كليفلاند يسقط أمام بوسطن وليبرون جيمس يسيطر إنجازاً تاريخياً



الملك ليبرون جيمس في محاولة لتسجيل سلة لفريقه كليفلاند (أ ب)

أصبح ليبرون جيمس أصغر لاعب يتجاوز حاجز 10 آلاف نقطة، ليحقق بهذا إنجازاً تاريخياً في المباراة التي خسرها فريقه كليفلاند كافاليرز أمام بوسطن سلتيكس صاحب أفضل سجل 92-87.

سقط ليبرون جيمس إنجازاً تاريخياً بحيث أصبح أصغر لاعب يتجاوز حاجز 10 آلاف نقطة، من دون أن يتمكن من تجنب فريقه كليفلاند كافاليرز وصيف بطل الموسم الماضي الخسارة أمام مضيفة بوسطن سلتيكس صاحب أفضل سجل 92-87، أمس الخميس ضمن منافسات الدوري الأميركي للمحترفين في كرة السلة.

على ملعب «تي دي بانكنورث غاردن» وأمام 18624 متفرجاً، عكر راي الن وكيفن غارنيت على جيمس احتفاله بتخطي حاجز 10 آلاف نقطة ليصبح أصغر لاعب يحقق هذا الإنجاز (23 عاماً و59 يوماً) متفوقاً على نجح لوس أنجلوس ليكرز كوبي براينت الذي حققه عام 2003 (24 عاماً و193 يوماً).

واحتاج «الملك» جيمس 368 مباراة ليحقق إنجازه وسجل نقطته الـ 4,544 دقائق من الربع الثالث مقلصاً الفارق إلى 63-54.

وسجل جيمس 26 نقطة مع 8 متابعات و4 تمريرات حاسمة رغم إصابته بالتهوع في كاحله خلال الدقائق الأربع الأخيرة من الشوط الأول، إلا أن ذلك لم يكن كافياً لتجنب فريقه الهزيمة السادسة والعشرين في 58 مباراة. وعزز جيمس صدارته لترتيب أفضل هدافي الدوري بمعدل 30,2 نقطة في المباراة الواحدة أمام براينت (27,8 نقطة).

وكان الوافد الجديد ديلونتي وست ثاني أفضل مسجل في صفوف كليفلاند برصيد 20 نقطة مع 5 متابعات، بينما كان الن وغارنيت الأفضل في بوسطن بتسجيل الأول 22 نقطة والثاني 18 نقطة مع 11 متابعة و5 تمريرات حاسمة، وأضاف كل من ليون بوبي ويول بيرس 13 و12 نقطة على التوالي ليقدوا فريقهم إلى فوزه الثالث على التوالي والرابع والأربعين في 56 مباراة.

هورنتس - صنز

وعلى ملعب «نيو أورليانز أرينا» وأمام 17931 متفرجاً، عاد نيو أورليانز هورنتس إلى سكة الانتصارات بعد 3 هزائم متتالية بتغلبه على ضيفه القوي فينيكس صنز 103-120 بفضل تألق صانع العابه كريس بول الذي سجل 25 نقطة مع 15 تمريرة حاسمة.

وأكد نيو أورليانز تفوقه على فينيكس هذا الموسم بحيث أنه حسم المواجهات الأربع التي جمعتهم حتى الآن، والحق بفريق المدرب مايك دانغوني الخسارة الثالثة في آخر 5 مباريات والتاسعة عشرة في 58 مباراة. وساهم جانيرو بارغو والصربي بيا ستويكوفيتش بالفوز الثامن والثلاثين لنيو أورليانز في 56 مباراة، بتسجيل الأول 22 نقطة والثاني 17 نقطة ليحينا فريقهما تلقى الهزيمة الرابعة على التوالي لأول مرة هذا الموسم.

وكان اصاري ستودماير أفضل لاعبي فينيكس وأفضل مسجل في المباراة برصيد 32 نقطة مع 14 متابعة و4 تمريرات حاسمة و4 اعتراضات دفاعية «بلوك»، وأضاف البرازيلي ليجاندرو باربوزا والعراق شاكيل أونيل 17 و15 نقطة على التوالي مع 7 متابعات للثاني، فيما اكتفى صانع الألعاب الكندي ستيف ناش بـ 13 نقاط مع 13 تمريرة حاسمة.

بيستونز - جان

وعلى ملعب «الينرجي سولوشينز أرينا» في سولت لايك وأمام 19911 متفرجاً، فرط ديترويت بيستونز بفرصة رد اعتباره أمام مضيفة يوتا جاز عندما تقدم عليه بفارق 15 نقطة في الربع الثالث قبل أن يخسر امامه 103-95.

والفوز هو السادس على التوالي

ليوتا على ديترويت ليستعيد توازنه بعدما خسر مباراته السابقة أمام مينيسوتا تمپروولفز.

وكان ديترويت، صاحب ثاني أفضل سجل في الدوري، يتوجه إلى تحقيق فوزه الثالث (من أصل 4 مباريات) في جولته الغربية بعد أن استهل مشواره بالفوز على فينيكس ثم ديفر ناغتس، إذ تقدم بفارق 15 نقطة قبل 5 دقائق على نهاية الربع الثالث قبل أن يحقق لبعوه من أيجاد طريقهم إلى السلة لمدة 12 دقيقة (باستثناء الرميات الحرة)، في الوقت الذي تألق فيه بول ميسلاب بتسجيله 16 من أصل نقاطه الـ 19 خلال هذه الفترة، يساهم في تفوق يوتا على ضيفه 61-42 خلال الشوط الثاني من المباراة. وكان لاعب ديترويت السابق التركي مهمت أوكور أفضل لاعبي يوتا الذي حقق فوزه السابع والثلاثين في 58 مباراة، بتسجيله 24 نقطة مع 7 متابعات و4 تمريرات حاسمة، مقابل 19 نقطة لميسلاب و18 نقطة و15 متابعة لكارلوس بوزر و14 نقطة و14 تمريرة حاسمة لديرون وليامس.

أما من ناحية ديترويت الذي مني بهزيمته السادسة عشرة في 58 مباراة، فكان ريتشارد هاميلتون الأفضل برصيد 22 نقطة، وأضاف تشانسي بيلابن 21 نقطة.

ناغتس - سوبر سونيكس

وفي المباريات الأخرى، فاز شيكاغو بولز على انديانا بيسرز 107-113، وتورونتو رابتورز على مينيسوتا تمپروولفز 107-85، وفلادلفيا سفنتي سيكسرز على اورلاندو ماجيك 101-89، ونيويورك نيكس على شارلوت بوبكاتس 113-89، وپورتلاند تريل بلايزرز على لوس أنجلوس كليبرز 82-80، وديفر ناغتس على سياتل سوبر سونيكس 138-96.

(أ ب)

ألونسو يحل هاميلتون مسؤولة الإهانات العنصرية

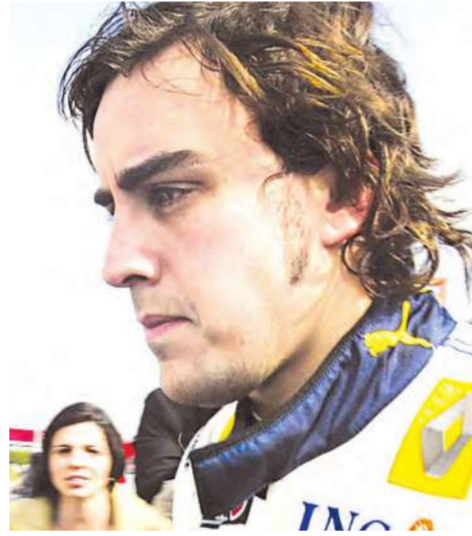
شوماخر يستثمر في دبي

ذكرت صحيفة «بيبل» الألمانية نقلاً عن ويلي ويبر مدير أعمال بطل العالم السابق لسباقات فورمولا واحد الألماني ميكائيل شوماخر أن الأخير سينفق 5 ملايين يورو من أجل الاستثمار في ناطحة سحاب في دبي مؤلفة من 29 طابقاً وسيطلق عليها اسمه. وأكد ويبر أن شوماخر (39 عاماً) الذي اعتزل السباقات في نهاية 2006 وفي جعبته 7 ألقاب عالمية، قد أبرم صفقة هذا المشروع الذي سيحل على برج الحرب الشهير في إمارة دبي، ويتكون من مكاتب وشقق سكنية.

وذكر ويبر أنه تم بيع جميع المكاتب خلال 13 أيام. وسيطلق على المشروع اسم «ميكائيل شوماخر بيزنس أفينيو»، وستنتهي الأعمال فيه في 2010. (أ ب)



البريطاني هاميلتون



الإسباني ألونسو

بهاميلتون، مضيفاً اليس هناك علاقة».

وأشار الإسباني إلى أنه سعيد جداً بالعودة إلى رينو رغم عدم قدرة الفريق الفرنسي على مقارعة مكالارين مرسيدس وفيراري، وقد ظهر ذلك جلياً في التجارب التي أقيمت هذا الأسبوع في برشلونة.

سير» الإسباني «لم أعر أي انتباه لما قاله «هاميلتون»، لكن في الأسبوع التالي تعرض لصافرات الاستهجان بسبب ما قاله، فعندما نتحدث بهذه الطريقة سنتلقى معاملة مماثلة».

أكد ألونسو أنه لم يطرأ أي جديد على علاقته المتوترة

التي قام بها هاميلتون قبل أسبوع من التجارب عندما سخّر من الإسباني أكثر من أي لقب أحملي (ألونسو) كيف يجب ألا يتصرف (الإبطال)، كانت السبب الأساسي التي دفعت الجماهير الإسبانية لتوجيه هذه الإهانات. وأضاف ألونسو لراديو «كادينا

وأصل الإسباني فرناندو ألونسو العائد إلى فريقه رينو، حملته ضد زميله السابق في مكالارين مرسيدس البريطاني لويس هاميلتون، معتبراً أن اللوم يقع عليه بخصوص الإهانات العنصرية التي تعرض لها الأخير، خلال التجارب التي خاضها في بداية الشهر الحالي على حلبة مونتيبلو الكاتالونية استعداداً لانطلاق بطولة العالم لسباقات فورمولا واحد.

وقامت مجموعة من مشجعي ألونسو بتوجيه إهانات عنصرية لهاميلتون في كل مرة كان يخرج فيها الأخير إلى الحلبة، مما تسبب في طرد شخصين من الحلبة، إضافة إلى اتخاذ إجراءات أخرى لحماية الفريق البريطاني الألماني.

وجاءت تصرفات هؤلاء المشجعين رداً على تفضيل مكالارين لهاميلتون على ألونسو خلال الموسم الماضي، مما أحدث مشكلات كبيرة بين السائقين أعقبها ترك الإسباني الفريق والعودة إلى رينو. ورأى ألونسو أن التصريحات



لقطة لأحد الفرق التي شاركت في دورة اسكتلندا لكرة القدم في المستنقعات في الصيف الفائت. ويعد النجاح الكبير لهذه الرياضة الطريقة التي استقطبت العشرات من وسائل الإعلام والألاف من المتفرجين قرر القائمون عليها تنظيم كأس العالم لها في يونيو المقبل، على أن يشارك فيها محبو كرة القدم من الهواة وليس من المحترفين. (رويتزر)

روي كين يتخلى عن ميلر

أكد الإيرلندي روي كين مدرب فريق سندرلاند الإنكليزي لكرة القدم أنه وضع لاعب الوسط الدولي الإيرلندي ليام ميلر على لائحة الانتقالات، بعدما وصل عدة مرات متأخراً إلى التدريب. وتم إبلاغ ميلر (27 عاماً) الأربعاء أن بإمكانه ترك النادي بسبب تكرار وصوله متأخراً إلى التدريب. وقال كين الذي سبق له أن دافع أيضاً عن ألوان المنتخب الإيرلندي، «المشكلة لا قيمة للوقت عند ليام، هذا هو الأمر بكل بساطة. الموضوع ليس له أي صلة بكفاءته كلاعب». وأضاف «إذا تجاوز عدد مرات التأخير 5 أو 6 أو 7، فيجب وضع حد لذلك»، وقال «لدينا في النادي نظام صارم، ولإسلام لم يكن ليأتم قادراً على احترامه، ولهذا السبب قررنا وضعه على لائحة الانتقالات». وأشار ميلر في 14 مباراة أساسياً منذ مطلع الموسم سجل خلالها هدفاً واحداً. (أ ب)

جيرارد محبط من تكرار فشل ليفربول



اعترف ستيفن جيرارد قائد فريق ليفربول الإنكليزي لكرة القدم بشعوره بالإحباط بسبب تكرار فشله هو وزملائه، في المنافسة على لقب الدوري الإنكليزي الممتاز، الذي يحتل فيه الفريق الآن المركز الخامس بفارق 17 نقطة عن أرسنال المنصهر.

وقال جيرارد في تصريحات لمجلة «ليفربول» الممثلة بـ «شعر ياسي حين أنظر إلى الجدول وأرى فرقا كبيرا بيننا وبين أرسنال، لقد مللت تكرار هذه العبارة كل موسم».

وأوضح جيرارد أنه وزملاءه كانوا يرغبون في الفوز بالدوري الإنكليزي أكثر من أي لقب آخر، خصوصاً أن ليفربول لم يفرض زعامته المحلية منذ تنووجه الأخير عام 1990.

وأكد جيرارد أن المركز الرابع هو أقل ما يمكن الرضا به في المرحلة الحالية ليضمن الفريق المشاركة في دوري أبطال أوروبا الموسم المقبل.

وأبدى اللاعب (27 عاماً) دهشته من تكرار خروج ليفربول من المنافسة على اللقب رغم وجود مجموعة رائعة من اللاعبين، تحت قيادة مدير فني يؤمن بقدراته وهو الإسباني رافاييل بينيتز الذي قاد الفريق للمشاركة في دوري أبطال أوروبا حين تولى المنصب في موسم 2004/2005.

(د ب، إ في)

كوزنتسوف تواجه يانكوفيتش في نصف نهائي دورة دبي

وتلقتي الروسية سفتلانا كوزنتسوف

وبلغت نصف نهائي دورة دبي الدولية في كرة المضرب، البالغ مجموع جوائزها 1,5 مليون دولار، بفوزها على الفرنسية أميلي موريسمو 6-7 و 6-7 (4-7) أمس الخميس.

وتلقتي كوزنتسوف في نصف النهائي مع الصربية يلينا يانكوفيتش الثالثة التي تغلبت على الروسية أنا تشاكفيتادزه السادسة 6-1، ثم بالانسحاب بسبب الإصابة.

وقد تحكمت يانكوفيتش بالمجريات طيلة المجموعة الأولى، ففكست إرسال تشاكفيتادزه مرتين وحسمتها بسهولة 6-1. وعانت الروسية من الإصابة في قدمها، حيث طلبت المعالجة الفيزيائية عندما كانت النتيجة تشير إلى 4-1، فعادت لتخسر إرسالها 5-1 ثم المجموعة 6-1، لكنها لم تتمكن من

تلقتي الروسية سفتلانا كوزنتسوف الصربية يلينا يانكوفيتش في نصف نهائي دورة دبي الدولية، بعد فوز الأولى على الفرنسية إميلي موريسمو، والثانية على الروسية أنا تشاكفيتادزه.



الروسية سفتلانا كوزنتسوف

الخضرا: الفارس الكويتي مهاري وموهوب... ولكن!

حازم ماهر

أكد كابتن منتخبنا الوطني للفروسية أسامة الخضرا، أن ما حققه الفريق في بطولة ملك البحرين أكثر من المتوقع، وأن الفارس الكويتي مهاري وموهوب بالفطرة ولكن ينقصه الكثير.

قاد كابتن منتخبنا الوطني للفروسية أسامة الخضرا الفريق المكون من الفرسان نوف العيسى وعلي الخرافي وعبد الرحمن الفريع، لتحقيق المركز الخامس على مستوى الفرق، والمركز التاسع على المستوى الفردي، في بطولة ملك البحرين التي انتهت أخيراً، وهي إحدى بطولات كأس العرب (المرحلة الثامنة) والمؤهلة لكأس العالم، التي تستضيفها السويد في أواخر شهر أبريل المقبل.

الاهتمام بفقرات الإعداد

وأكد الخضرا في تصريح خاص له «الجريدة» أن المستوى الذي ظهر به منتخبنا الوطني في بطولة ملك البحرين جاء أفضل مما نتوقع، لاسيما أننا خضنا البطولة من بدون مدرب، وساعدنا في هذه المهمة مدرب نادي المسيلة حسام رجب والفارس اللبناني جوي نجم، بالإضافة إلى أن فترة الإعداد للبطولة لم تكن على المستوى الذي نامله، وأضاف الخضرا أنه من المفترض أن ندخل في فترة أعداد قبل أي بطولة يشهر على الأقل، ولكن هذا للأسف لم يحدث، واتفقنا أن نتدارك ذلك مستقبلاً ويتم الاهتمام بفقرات الإعداد للبطولات المقبلة بشكل أفضل حتى نحقق المزيد من الانتصارات بإذن الله، مع توفير «جيد» تساعدنا على المشاركة بفاعلية في مختلف المنافسات، لأن جميع «جيد» منتخبنا لا تتساوى جودا واحداً من «جيد» منتخبات قطر والإمارات والسعودية وسورية، وقال الخضرا أنني خضت منافسات البطولة «بالجواد بيروني» وهذا الجواد ملك لنادي الفروسية والصيد، وهو تقريباً الجواد الأفضل من بين «جيد» المنتخب، وساعدني هذا الجواد، بعد توفيق الله، على تحقيق أفضل نتائج في البطولات العربية المؤهلة لكأس العالم، في ارتفاع 150 سم.

فرصة ضئيلة

وعن فرصة الفرسان الكويتيين في

الصعود لكأس العالم قال الخضرا، الفرصة تبدو ضعيفة جداً، بسبب عدم مشاركتنا في الدوري العربي، إذ جاءت مشاركتنا الأولى في بطولة مصر في شهر أكتوبر المنصرم، بينما لم نشارك في بطولات السعودية وليبيا والإمارات، ولكن طموحنا في الوقت الراهن يتمثل في الدخول ضمن أفضل خمسة منتخبات عربية، وقال الخضرا أن أهم ما يميز فرساننا هي المهارة والموهبة التي منحنا الله إياها، فالإنسان الكويتي فارس بالفطرة، ولكن الموهبة والمهارة وحدهما ليستا كافيتين، وأشار الخضرا إلى أن اندية

الصيد والفروسية ونادي المسيلة للفروسية، يولون اللعبة اهتماماً رائعاً، لكنني أطالبهم بمزيد من الاهتمام بالنشئين، لأن الاهتمام وتكثيف التدريب مع المهارة والموهبة التي تكلمت عنها سلفاً، وإعداد أجيال جديدة من الفرسان، كل ذلك سيجعل منتخب الكويتي الأضل على مستوى الوطن العربي وواحد من أفضل المنتخبات في العالم، وهذا الكلام ليس كلامي فقط، ولكنه كلام كل من له علاقة برياضة الفروسية، وأشار الخضرا إلى أن أحد أهم عيوب البطولات التي يتم

تنظيمها في الكويت، هي القفز ارتفاع 125 سم فقط، في حين أن البطولات الخارجية يتم القفز فيها ابتداءً من 140 سم، وهذا يؤثر بالطبع سلباً في مستوى الفرسان في البطولات الخارجية، لذلك نعتين على القائمين على البطولات المحلية، وضع ارتفاعات متدرجة تصل إلى 150 سم.

دعم الشركات

وطالب الخضرا الشركات الوطنية بدعم الفرسان أسامة الخضرا ونوف العيسى وعلي الخرافي وخالد



أسامة الخضرا على الجواد «بيروني» خلال بطولة ملك البحرين

أكد رئيس الاتحاد الكويتي للفروسية الشيخ أحمد الجابر العبدالله الصباح أهمية رعاية شركات القطاعين العام والخاص المحلية للعبة التنس في الكويت. وقال الشيخ أحمد إن تنظيم الشركات لبطولات خاصة في التنس، سواء كانت محلية أو دولية سيكون له تأثير إيجابي في اللعبة ويسهم في الارتقاء بها، لتحقيق المزيد من الإنجازات للرياضة الكويتية. وأضاف أن من أهم أسباب تطور لعبة التنس في الدول الأجنبية رعاية الشركات للاعبين والبطولات على كل المستويات، وتوفير جميع المتطلبات الفنية والمادية للاعب، الامر الذي يؤدي إلى ارتفاع مستواه ويدفعه إلى الاحتراف. وأشاد الشيخ أحمد بتنظيم الخطوط الجوية الكويتية بتنظيم بطولة مفتوحة للتنس، يشارك فيها نخبة من أفضل اللاعبين في الأندية المحلية واللاعبين المقيمين، داعياً الشركات المحلية إلى أن تحذو حذوها.

وأعرب عن أمله في نجاح بطولة «الكويتية» في نسختها الأولى، وأن تستمر في الأعوام المقبلة كأحد البطولات المحلية، مؤكداً تسخير جميع امكانات الاتحاد وملاعبه لدعم البطولة وضمان نجاحها. من جهته، أعرب لاعب نادي اليرموك للفنس علي الغريب في

رئيس الاتحاد الكويتي للتنس يؤكد أهمية رعاية الشركات المحلية للعبة

تصريح مماثل عن أمله أن تقوم الشركات الكويتية بالتنسيق مع الاتحاد الكويتي لتنظيم بطولات «فيوتشر» شهرية، لكونها تعتبر أولى عتبات سلم الاحتراف الدولي. وأكد استفادة اللاعبين من مثل هذه البطولات من خلال الاحتكاك مع لاعبين أجانب، وكسب نقاط تسهم في رفع تصنيفهم الدولي، موضحاً أن بطولة «الفيوتشر» السنوية التي ينظمها الاتحاد الكويتي لا تكفي في ظل طموح اللاعبين المتزايد لرفع مستوياتهم الفنية. ومن المقرر أن تنطلق اليوم بطولة الخطوط الجوية الكويتية المفتوحة للتنس بمشاركة 61 لاعباً من الأندية الرياضية والمقيمين في الكويت، وتستمر منافساتها حتى الاثنين المقبل على ملاعب الاتحاد ونادي اليرموك الرياضي.

(كونا)

المحكمة الرياضية تحسم موقف عبدربه

القاهرة - الجريدة

تصدر المحكمة الرياضية الدولية في مدينة زيورخ السويسرية في غضون الأيام القادمة قرارها النهائي في قضية حسني عبد ربه لاعب المنتخب المصري والإسماعيلي المتنازع عليه بين ناديه ونادي ستراسبورج الفرنسي والتي بدأت صباح أمس. وفي اتصال هاتفي لـ «الجريدة» مع يحيى الكومي رئيس الإسماعيلي السابق أكد أن المحكمة الرياضية رفضت حضور ممثل النادي الأهلي في التحقيقات استناداً إلى أن الأهلي ليس طرفاً في القضية. وقال الكومي إنه أدلى برأيه في القضية شارحاً موقف الإسماعيلي من خلال المفاوضات التي تمت بين ستراسبورج والإسماعيلي. كما استتمت هيئة المحكمة إلى حسني عبد ربه الذي أكد رغبته في الاستمرار مع ناديه الإسماعيلي.

الاتحاد المصري يستدعي الحضري للتحقيق في تهمة الهروب

قرر الاتحاد المصري لكرة القدم بناء على شكوى قدمها النادي الأهلي بطل الدوري، استدعاء الحارس الدولي عصام الحضري للتحقيق معه الأحد المقبل بشأن انتقاله إلى نادي سيون السويسري.

يبدأ الاتحاد المصري في الساعة العاشرة من صباح الأحد المقبل بحضور مستشاره القانوني التحقيق مع عصام الحضري، وفقاً للشكوى المقدمة من ناديه الأصلي (الأهلي) بشأن انتقاله إلى سيون السويسري، وكل ما نسبته إليه الأهلي من تهمة «الهروب من دون إذن». واعتبر مدير التسويق المتحدث الرسمي باسم النادي الأهلي عدلي القيعي في تصريح لوكالة فرانس برس «في هذه القضية لن يقلل أي شيء من عودة اللاعب والالتزام بكل القرارات المتخذة ضده كعقاب، مشيراً إلى أن ذلك «لا يعني أن الأهلي يسعى إلى القضاء على مستقبل الحضري الذي يملك حصانة منحه إياها الاتحاد الدولي». وأكد القيعي أنه يرفض بعض الآراء «لحل المشكلة ودياً لأن اللاعب الخطأ وعليه أن يتحمل تبعات ذلك بعد أن ترك نفسه لسمسار لا هم له سوى تحقيق المكاسب المالية»، مشيراً إلى أن الحضري قدم تنازلات «لا تليق باللاعب كبير» والدليل ظهور زوجته إلى جانبته في المرحلتين من دون الحجاب مما يؤثر على وجود أهداف أخرى



الحضري

للنادي السويسري غير كرة القدم. وتابع القيعي «نعرف أن الحضري يهتم كثيراً بالمال لكن الغريب أن ما سيحصل عليه لا يزيد كثيراً عن دخله من النادي الأهلي، والذي يصل إلى 3 ملايين جنيه في الموسم الواحد أي نحو نصف المليون دولار، إضافة إلى الشعبية الجارفة التي صنعها له جمهور النادي». وختتم بالقول «تسبب اللاعب في حدوث أزمة كبيرة لشركات الدعاية والإعلانات التي تعاقبت معه، وصنعت منه صورة جماهيرية مهمة، والتي اضطرت كل الاعلانات التي يشارك فيها اللاعب، وقد سافر إلى سويسرا بعض مندوبي هذه الشركات لمعرفة مصير أموالهم بعد أن تعرضوا لخسائر كبيرة نتيجة هذا التصرف غير المسؤول». وعلى صعيد آخر، شنت صحيفة الأهلي التي تصدر عن النادي حملة ضد اللاعب ووصفت تصرفه بـ«غير المسؤول».

الزمالك يواصل نزيف النقاط... والجيش يكتسح المحلة

في الجولة الـ 18 للدوري المصري لكرة القدم

القاهرة - الجريدة

حقق الزمالك تعادلاً بطعم الخسارة مع مضيفه الاتحاد في الجولة الثامنة عشرة من الدوري المصري لكرة القدم.

واصل فريق الزمالك نزيف النقاط وتعادل مع مضيفه الاتحاد بهدف لكل منهما في الجولة الثامنة عشرة من الدوري، والتزحزح فريق طلائع الجيش فوزاً كبيراً من ضيفه غزل المحلة بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد، وواصل أسمنت السويس صحوته المفاجئة وفوزه الرابع على التوالي بعد تفوقه على المصري البورسعيد بهدف من دون رد.

ثلاث حالات طرد

جولة دراماتيكية ومستوى فني متباين شهده استاد الإسكندرية في لقاء الاتحاد والزمالك، الذي جاء معيراً عن مستوى هزيل في الشوط الأول، ساخناً مشيراً في الثاني، حاول أصحاب الأرض السيطرة على مجريات الأداء بصحوة مبكرة والدقة والتريخيز، في مواجهة بطء نسبي في التصدير وعقم هجومى من جانب «الأبيض»، باستثناء التحركات السريعة الحافظة للنجم الأسمر شيكابالا، وفي الدقيقة 33 انطلق مدافع الزمالك بشير التابعي وسط ملعب «الأخضر»، وسدد كرة ضعيفة وصلت إلى عبدالحليم علي داخل «الصدوق»، وسدد على يمين عصام محمود حارس الاتحاد، محرراً هدف التقدم للزمالك، في حين وقف مدافعو الاتحاد على أنه متسلسل.

في الشوط الثاني 59 احتسب حكم اللقاء مدحت عبدالعزيز ركلة جزاء صحيحة لجمال حمزة لاعب الزمالك، بعد تعرضه لرقلة من عصام محمود حارس الاتحاد الذي نجح في التصدي للركلة التي سدها عبدالحليم علي، كما احتسب الحكم ضربة جزاء لأصحاب الأرض بعد ركلة رامي سعيد ظهير الاتحاد، ونجح حسام عبدالمعز في إحراز التعادل. وشهد اللقاء قمة الإثارة والدراما، بثلاث حالات طرد كانت الأولى من نصيب محمود صبحي لاعب الاتحاد لحصوله على الإنذار الثاني بعد تعدهم الضوئية مع شيكابالا، والثانية وعمرو الصفتي مدافع الزمالك بعد كرة مشتركة مع عبدالحمد حسن، وأشهر الحكم البطاقة الحمراء الأخيرة لشيكابالا في الوقت بدل

بهدفه النتيجة صعد الزمالك مؤقتاً إلى المركز الثالث برصيد 31 نقطة متفوقاً على طلائع الجيش بفارق الأهداف، بينما ترك الاتحاد المركز الأخير بعدما رفع رصيده إلى 13 نقطة، متقدماً إلى المركز الخامس عشر متفوقاً بفارق الأهداف على البلدية، وطالب جماهير الزمالك بالصبر ووعدهم بأن الفترة المقبلة ستكون الأفضل، وتعليقاً على طرد الثاني عمرو الصفتي وشيكابالا قال محمد حلمي إن اللاعبين لم يصدر منهما أي شيء يذكر، موضحاً أن الطرد الذي تعرضا له يعد ظلماً، مشيراً إلى أنه لا



الزمالك والمقاولون العرب في لقاء سابق

يمكن أن يقوم الحكم بطرد لاعب لجزر أنه يقول إن «القرار حرام»

عودة الجيش

عاد فريق طلائع الجيش إلى عروضه الجيدة، ولقن فريق غزل المحلة درساً قاسياً في فنون لعبة كرة القدم، وفاز عليه بثلاثة أهداف مقابل هدف، وسجل أهداف طلائع الجيش حسن موسى «هدفي»، والغاني أرنتس بابا أركو هدفًا، بينما سجل هدف المحلة الوحيد حسين حمدي. بهذه النتيجة، ارتقى الجيش إلى المركز الثاني مؤقتاً برصيد 34 نقطة، متقدماً بفارق نقطتين عن بتروجيت، ويملك مباراة مؤجلة أمام

انتفاضة الاسمنت

واصل فريق إسمنت السويس الانتفاضة التي بدأها مع بداية مباريات الدور الثاني بتحقيقه الفوز على حساب مضيفه فريق المصري «البورسعيدى» بهدف دون مقابل، سجل هدف المباراة الوحيد إكرامي عبدالعزیز، لهذا الفوز رفع رصيده إسمنت السويس إلى 19 نقطة ليغزق إلى المركز التاسع بالاشتراك مع إنبى، بينما هبط المصري إلى المركز الـ14 بعدما تجرد رصيده عند 16 نقطة.

تعادل الأهلي والاتفاق 2/2 في ذهاب نصف النهائي في كأس ولي العهد السعودي

بعد أن هيا له احمد درويش كرة على طبق من ذهب صوبها الأول ارضية زاحفة على يمين عدنان السلطان فارطمت بالقائم وأخذت طريقها الى داخل المرمرى (33)، وبعد هدف التعادل، صوب قائد الاهلي حسين عبد الغني كرة قوية مرت بجوار القائم (36)، وهذات وتيرة الاءء في الدقائق الختلفة من زمن هذا الشوط. وفي مستهل الشوط الثاني، كاد تركي النقي يضع صاحب الارض في المقدمة لولا براعة عدنان السلطان الذي حول كرتة الى ركنية (47)، ورغم الأفضلية الميدانية للاهلي فإن الاتفاق عاد للتقدم عن طريق المغربي عقاب الذي استفاد من كرة عرضية وصلته من راشد الريب، ولعبها داخل المرمرى الخالي (57). وكاد رد الاهلي يأتي سريعاً لولا براعة الحارس عدنان السلطان الذي حول كرة تركي النقي بصعوبة الى ركنية (58)، وفوت البرنس تاغو فرصة ذهبية لمضاعفة النتيجة عندما وضعه صلاح الدين عقاب في مواجهة المرمرى لكثرة لعب الكرة في جسم الحارس ياسر المسيليم (64) قبل أن يلعب كرة براسة بجوار القائم (66). وسعى الاهلي بعد ذلك الى تعديل النتيجة من خلال محاولاته الهجومية وتمكن حمود عباس من تحقيق ذلك إثر كرة قوية سدها من خارج منطقة الجزاء فشل عدنان السلطان في التصدي لها لتسقط داخل مرماه (80). وتالق عدنان السلطان في مناسبة أخرى وحرم الاهلي من الفوز، عندما تصدى لكرة حمود عباس قبل أن يبعدها الدفاع عن منطقة الخطر (86).

(أ ب)

تعادل الاهلي مع ضيفه الاتفاق 2/2 يوم الاربعاء على استاد الامير عبدالله الفيصل في جدة في ذهاب الدور نصف النهائي من مسابقة كأس ولي العهد لكرة القدم، واستعرت هوية أحد طرفي المباراة النهائية بناء على نتيجة مباراة الإياب في 2 مارس المقبل في الدمام.

وكان الاتفاق البائد بالتسجيل في مناسبتين بواسطة سيف البيشي (22) والمغربي صلاح الدين عقاب (57)، وادرك الاهلي التعادل مرتين عن طريق معزز الموسى (33) وحمود عباس (80).

وجاءت بداية الشوط الأول قوية من جانب الاتفاق الذي كاد يفتتح التسجيل في وقت مبكر بواسطة مهاجمه الغاني البرنس تاغو الذي تلقى تمريرة رائعة من صالح بشير، واجه على إثرها المرمرى ولعب الكرة سهلة في أحضان ياسر المسيليم (4)، ورد الاهلي بواسطة حمود عباس الذي صوب كرة قوية علت العارضة بقليل (8).

وسيطر الاهلي بعد ذلك على المجرىات وكاد مالك معاذ يمنح فريقه التقدم لولا يقظة الدفاع الذي حول كرتة الى ركنية (17) قبل أن تحوب عارضة الاتفاق عن الحارس عدنان السلطان، وتتصدى لكرة معزز الموسى القوية (18)، وانقذ ياسر المسيليم مرماه من هدف محقق عندما تصدى لكرة عرضية قبل وصولها الى تاغو (21). ونفذت من ركلة ركنية، وطار لها المدافع سيف البيشي فوق الجميع ولعبها براسة قوية على يمين ياسر المسيليم، مسجلاً أول أهداف المباراة (22).

ومن هجمة منسقة قادها مالك معاذ، نجح معزز الموسى في معادلة النتيجة

جوائز قيمة من شركة GO SPORT

وسط حشد كبير من الحضور والمشاركين بالسحب، جرى الاسبوع الماضي يوم السبت الموافق 12 يناير 2008 السحب بحضور مندوب وزارة التجارة والصناعة السيد/ سهيل مكي - على الجوائز الثلاث القيمة المقدمة من شركة GO SPORT في مجمع الانفيوز وهي عبارة عن:

الجائزة الأولى جهاز مشي كهربائي + جهاز جيم منزلي

الجائزة الثانية دراجة هوائية

الجائزة الثالثة جهاز تمارين ماركة GO SPORT

وقد تم الاتصال بالفائزين الثلاثة فور انتهاء السحب وتصادف وجود الفائز الأول السيد / عيد محمود في الانفيوز وقد حضر على الفور لاستلام جائزته وقد عبر عن مدى سعادته وقد أشاد بمحمل GO SPORT وما وجد من اهتمام وحسن المعاملة كما وأنه أكد

وسيطر الاهلي بعد ذلك على المجرىات وكاد مالك معاذ يمنح فريقه التقدم لولا يقظة الدفاع الذي حول كرتة الى ركنية (17) قبل أن تحوب عارضة الاتفاق عن الحارس عدنان السلطان، وتتصدى لكرة معزز الموسى القوية (18)، وانقذ ياسر المسيليم مرماه من هدف محقق عندما تصدى لكرة عرضية قبل وصولها الى تاغو (21). ونفذت من ركلة ركنية، وطار لها المدافع سيف البيشي فوق الجميع ولعبها براسة قوية على يمين ياسر المسيليم، مسجلاً أول أهداف المباراة (22).

ومن هجمة منسقة قادها مالك معاذ، نجح معزز الموسى في معادلة النتيجة

الكويت حققت الثنائية وأحرزت لقب بطولة الخليج للمجري القصير لفئة الناشئين



ابطال منتخبنا لناشئي السباحة مع درع البطولة

والثالث الإمارات 3,49,27، والرابع عمان 3,50,43 دقائق. وعقب انتهاء السباقات قام عصام جعفر بمشراكة سالم الحساوي أمين السر المساعد لاتحاد السباحين بتقليد الأبطال الميداليات وتسليم درع بطولة الناشئين لمنتخب الكويت.

100X4 متر حرة (13-14) - سنة (الكويت) وسجل فريقهم رقماً قياسياً جديداً قدره 3,52,80 دقائق، ومثل الفريق كل من السباحين يوسف العسكري، سعود الطيخان، أحمد الشطي، ولسمان قلبي، الثاني السعودية بزمان 4,19,08، والثالث قطر 4,24,68 دقائق. (15-17 سنة) 100X4 متر حرة (15-17 سنة) - الأول السعودية بزمان 3,36,11 دقائق، الثاني الكويت 3,39,75 دقائق.

200 متر فردي متنوع (11-12 سنة) الأول جاسم الحربي (الكويت) 2,23,08، والثالث نذير أحمد الحمود (السعودية) 2,23,23 دقيقة. 200 متر ظهر (13-14 سنة) الأول طلال ناصر الحساوي (الكويت) وسجل رقماً جديداً قدره 2,14,77 دقيقة ناسخاً لرقمه السابق 2,21,83، الثاني عمر الريش (الكويت) 2,29,90، والثالث عبدالعزيز المرزوقي (قطر) 2,32,16 دقيقة.

الأول محمد اليوسف (السعودية) 31,75، الثاني عبدالله الظاهري (الإمارات) 32,13، والثالث أحمد فهد الجدر (الكويت) 32,14 ثانية. 50 متر فرائشة (11-12 سنة) الأول أمير الكليبي (عمان) 33,44، الثاني محمد عيسى درويش (الإمارات) 34,07، والثالث محمد اسماعيل خذاده (الكويت) 23,49 ثانية. 200 متر فرائشة (15-17 سنة) الأول جعفر بولند (الكويت)

والثاني الكويت للقب الناشئين في البطولة السادسة للسياحة للمجري القصير لمجلس التعاون لدول الخليج العربية، التي طوت أشرعتها أمس الأول باحتفال بسيط أقيم على مجمع أحواض عبدالله السالم في نادي القادسية بحضور نائب المدير العام للهيئة العامة للشباب والرياضة للشؤون الرياضية عصام جعفر، وعدد من أعضاء مجالس إدارات الأندية والاتحادات الرياضية وجمهور من محبي السباحة. وجاء تتويج الكويت للقب الناشئين بعد أن جمعت 71 ميدالية ملونة منها، 35 ذهبية، 21 فضية، 16 برونزية، واكتفت السعودية بلقب الوصافة بـ11 ذهبية، 12 فضية، و11 برونزية، وجاءت الإمارات في المركز الثالث بـ (3 ذهب، 11 فضة، و10 برونز، 3 فضة، ومثلها برونز) قطر الخامس (4 فضة و9 برونز) البحرين السادس باثنتين برونز.

وأحرز المنتخب الكويتي عن جدارة واستحقاق لقب بطولة الخليج السادسة للمجري القصير لفئة العمومي والناشئين، التي اختتمت فعالياتها أمس الأول على مجمع أحواض عبدالله السالم بنادي القادسية.

النتائج كاملة

وفيما يلي نتائج السباقات التي أقيمت في اليوم الأخير كاملة: 100 متر حرة (15-17 سنة) الأول سعد القحطاني «السعودية» 55,94، الثاني فيصل الجسمي «الإمارات»، والثالث سلمي الحمود «الكويت» 56,84 ثانية. 100 متر حرة، (13-14 سنة) الأول سعود الطيخان «الكويت» 58,00، الثاني علي المنهالي «الإمارات» 58,63، والثالث براك هشام الناصر «الكويت» 1,01,22 دقيقة.

سيطرة كويتية

وبإحراز الكويت للقب الناشئين تكون قد جمعت «الثنائية» إذ سبق وأن حصلت لقب مرحلة العمومي في هذه البطولة التي شهدت صفحاتها إثارة ومنافسة قوية، خصوصا في مرحلة الناشئين بين أبناء دول مجلس التعاون الخليجي الست. وقد شهد اليوم الأخير للبطولة سيطرة كويتية واضحة فقد حصد ابطالنا الناشئين في هذا اليوم 19 ميدالية، منها ثمانية ميداليات ذهبية وست فضية

احتلت القادسية المركز الأول لبطولة سمو ولي العهد 15 لللكاراتيه بحصوله على 72 نقطة، وجاء نادي التضامن في المركز الثاني بـ58 نقطة، تلاه نادي البرموك في المركز الثالث بـ58 نقطة، بينما حل نادي الشباب الذي حصل على جائزة الفريق المثالي في البطولة في المركز الرابع بـ47 نقطة. وحضر حفل الختام محافظ حولي الفريق المتقاعد عبدالله الفارس ممثلاً عن سمو ولي العهد، إلى جانب رئيس الاتحاد الكويتي لللكاراتيه الشيخ خالد العبدالله الذي جانب العديد من الشخصيات الرياضية رؤساء وممثلي الأندية وعدد كبير من الجماهير. وعقب ختام البطولة أشاد الفارس بالمستويات العالية

النتائج كاملة

وفيما يلي نتائج السباقات التي أقيمت في اليوم الأخير كاملة: 100 متر حرة (11-12 سنة) الأول شعيب الثويني «الكويت» 1,03,60، الثاني سلمان مندني «الكويت» 1,10,43، والثالث أحمد الهاشم «السعودية» 1,10,63 دقيقة. 50 متر صدر (13-14 سنة) الأول سلمان قلبي (الكويت) 32,71 ثانية، الثاني حسام الهويش السعودية (36,85 ثانية) 50 متر صدر (15-17 سنة)

دخول نهائي كأس سمو ولي العهد مجاناً

مباراة فريق دونج نيه بيكمس (الفيتنامي) أوليد يونيند (الاسترالي) يوم 9 أبريل المقبل. وستقام المباراة في مدينة «هوش نيه» الفيتنامية. كما تم اختبار الحكم الدولي سعد كميل ضمن طاقم تحكيمي لتحكيم مباراة المحرق البحريني والصور العماني، التي ستقام في 11 مارس المقبل في المنامة بالبحرين. واختيار الحكم الدولي عملا الله جطلي الغزي من بين حكام تصفيات المجموعة «أ» في كأس رئيس الاتحاد الآسيوي لمباراة فريق الفيصل الأولي والرجاء المغربي التي ستقام في 12 مارس. وقد تم ترشيح الحكم الدولي وليد محمد الشطي لإدارة مباراة فريق المجد السوري ووافق سليف الجزائري.

المشرف ببقاء سموه في هذا اللقاء الكبير. ودعت اللجنة الانتقالية للاتحاد الجماهير الرياضية لحضور هذه فريقي الكويت والقادسية سيكون في الثالث من مارس المقبل على استاد نادي الكويت. وقال سكرتير اللجنة الانتقالية للاتحاد وأثل الحبشي في بيان صحافي أن الأسرة الرياضية ستشرف بحضور ورعاية سمو ولي العهد نهائي كأس سموه. وكان نادي الكويت تاهل لهذه المباراة بعد فوزه في مرحلة اياب الدور قبل النهائي للبطولة على نظيره التضامن بثلاثة أهداف مقابل هدفين، بينما جاء تاهل القادسية بعد فوزه على السالمية بمجموع لقاءي الذهاب والإياب بهدفين من دون رد. كما قررت اللجنة الانتقالية للاتحاد أن يكون حضور المباراة النهائية على كأس سمو ولي العهد مجاناً للجمهور، وتأتي هذه المبادرة لإتاحة الفرصة لجماهيرنا الرياضية والشبابية

أكد الاتحاد الكويتي لكرة القدم أمس أن موعد إقامة المباراة النهائية لمسابقة كأس سمو ولي العهد للموسم الرياضي 2008/2007، التي تجمع فريقي الكويت والقادسية سيكون في الثالث من مارس المقبل على استاد نادي الكويت. وقال سكرتير اللجنة الانتقالية للاتحاد وأثل الحبشي في بيان صحافي أن الأسرة الرياضية ستشرف بحضور ورعاية سمو ولي العهد نهائي كأس سموه. وكان نادي الكويت تاهل لهذه المباراة بعد فوزه في مرحلة اياب الدور قبل النهائي للبطولة على نظيره التضامن بثلاثة أهداف مقابل هدفين، بينما جاء تاهل القادسية بعد فوزه على السالمية بمجموع لقاءي الذهاب والإياب بهدفين من دون رد. كما قررت اللجنة الانتقالية للاتحاد أن يكون حضور المباراة النهائية على كأس سمو ولي العهد مجاناً للجمهور، وتأتي هذه المبادرة لإتاحة الفرصة لجماهيرنا الرياضية والشبابية

القادسية يحرز لقب بطولة سمو ولي العهد لللكاراتيه



محافظ حولي ورئيس اتحاد الكاراتيه مع أبطال القادسية

عن بالغ تقديره وامتنانه لسمو ولي العهد ودعمه اللامحدود للعبة ولأبنائه اللاعبين مما كان له الأثر في حصولهم على الميداليات المتعددة في مختلف المحافل الرياضية. وأشار بالاهتمام المتزايد الذي تبذره الأندية من أجل تطور مستويات لاعبيها من خلال تحفيزهم وتوفير المديرين ذوي الكفاءة والخبرة للحصول على المراكز المتقدمة، مشيراً إلى أن لقب البطولة لم ينحصر على ناد معين إنما يتفاوت من ناد إلى آخر في كل موسم وسط منافسة متقاربة. وأكد أن ذلك الاهتمام يدعم أنشطة الاتحاد ويعزز من دوره في مشاركاته في البطولات الخارجية متمنياً النجاح للجميع.

للعبة، والعزيمة الكبيرة للاعبين الأندية والمنتخب، متمنياً التوفيق للجميع في كل ما من شأنه رفعة الرياضة الكويتية ووصولها إلى أفضل المستويات. ويسود، أكد الشيخ خالد العبدالله أن هذه البطولة التي تعد من أكبر البطولات التي ينظمها الاتحاد الكويتي لكونها تشمل جميع الفئات في مسابقات الأشبال والناشئين والشباب والعمومي شهدت مشاركة واسعة ومستويات متألقة من قبل لاعبي الأندية. وتابع العبدالله أن البطولة التي انطلقت في العاشر من فبراير الجاري أفرزت العديد من المواهب الواعدة التي توقع لها مستقبل مضيئاً في المرحلة المقبلة. وأعرب الشيخ خالد العبدالله

والروح القتالية التي سادت أداء اللاعبين بغية تحقيق النتائج المتقدمة في هذه البطولة الغالية على قلوب الجميع. وقال الفارس أن المنافسات التي شهدتها اللقاءات النهائية اتسمت بالقوة والندية في الأداء وعكست المكانة المرموقة التي تحتلها البطولة في نفوس اللاعبين. ونوه محافظ حولي بالإنجازات التي حققتها رياضة الكاراتيه الكويتية في العديد من المحافل، وإحرازها العديد من الألقاب في مختلف البطولات سواء الخليجية أو العربية أو الآسيوية أو العالمية. ولفت إلى أن هذه الإنجازات لم تكن لتتحقق لولا الجهود الدؤوبة التي يبذلها رئيس وأعضاء مجلس إدارة الاتحاد الكويتي

تواصل اليوم منافسات رالي الكويت الدولي المقام تحت رعاية سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد بمجمع صباح الامد للرياضة بمشاركة نخبة من النجوم المحليين، وكانت البطولة انطلقت أمس وشهدت تنافساً قويا بين المتسابقين. إضافة إلى الحضور الجماهيري الكبير الذي استمتع بأقوى المنافسات المستمرة اليوم خلال دخول مرحلة السالمية، بعد صيانة سيارات المتسابقين في الصباح، وبعدها ستكون هناك جولة أخرى في بداية مرحلة الأطراف حتى نهايتها، ومن ثم بداية مرحلة الرماية ثم نهايتها.

نهائيات البولينغ تحت 18 سنة اليوم

تقابل اللاعبون حسب ترتيب القائمة الأول مع السادس والثاني مع الخامس والثالث مع الرابع. أما الثلاثي الذين يصعدون إلى النهائي فسوف يلعب كل منهم ثلاثة أشواط، ويتوج اللاعب الذي حقق أعلى المعدلات في مجموعة الأشواط بطلاً للمسابقة، ويحصل على الكأس والميدالية الذهبية وجائزة مالية قيمة مقدمة من الشيخ طلال المحمد الصباح رئيس النادي وراعي البطولة.

صالح، محمد خالد صالح، يوسف طبطبائي، رضا السخدي، عبدالرحمن احمد، وصالح خالد ويعتبر علي خالد نجم منتخب الشباب والمنتخب الوطني الأول المرشح رقم واحد للفوز بكأس المسابقة، ومع ذلك فإن من تاهلوا معهم مستواهم عال جداً، ويجد على خالد منافسة كبيرة من يوسف طبطبائي وشقيقه محمد خالد، وسوف يتنافس اللاعبون 6، إذ لكل منهم 4 أشواط يتم اختيار أفضل ثلاثة لاعبين من بينهم، حيث

تحت رعاية الشيخ طلال المحمد الصباح رئيس نادي البولينغ الكويتي، تبدأ في الخامسة من مساء اليوم نهائيات مسابقة تحت 18 سنة، ضمن بطولة العيد الوطني ويوم التحرير للبولينغ، التي نظمتها النادي خلال الفترة من 8 الجاري حتى 2 مارس المقبل، بصالة البولينغ بنادي الصيد والفروسية. وقد صعد إلى الأوار النهائية 6 لاعبين هم: علي خالد

انطلاقة رائعة لرالي الكويت الدولي

اليوم دخول مرحلة السالمية بعد صيانة السيارات

وقبل مغادرته البلاد أوضح نجم الرالي العربي محمد بن سليم سعادته بالعودة إلى الكويت، مؤكداً مساهمته في تطوير الرياضة المحلية، إضافة إلى ولده مهيار مدير البطولة، وقد ناقش الحضور كل الترتيبات الخاصة بانطلاق السباق وإزالة جميع المشاكل والعراقيل التي تقف أمام المتسابقين. هذا وقد أشاد المتسابقون بجهود اللجنة المنظمة التي تسعى جاهداً إلى توفير جميع احتياجات المتسابقين، مما يجعل ذلك مردود الإيجابي في نجاح البطولة.

وتواصل اليوم منافسات رالي الكويت الدولي المقام تحت رعاية سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد بمجمع صباح الامد للرياضة بمشاركة نخبة من النجوم المحليين، وكانت البطولة انطلقت أمس وشهدت تنافساً قويا بين المتسابقين. إضافة إلى الحضور الجماهيري الكبير الذي استمتع بأقوى المنافسات المستمرة اليوم خلال دخول مرحلة السالمية، بعد صيانة سيارات المتسابقين في الصباح، وبعدها ستكون هناك جولة أخرى في بداية مرحلة الأطراف حتى نهايتها، ومن ثم بداية مرحلة الرماية ثم نهايتها.

تواصل اليوم منافسات رالي الكويت الدولي المقام تحت رعاية سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد بمجمع صباح الامد للرياضة بمشاركة نخبة من النجوم المحليين، وكانت البطولة انطلقت أمس وشهدت تنافساً قويا بين المتسابقين. إضافة إلى الحضور الجماهيري الكبير الذي استمتع بأقوى المنافسات المستمرة اليوم خلال دخول مرحلة السالمية، بعد صيانة سيارات المتسابقين في الصباح، وبعدها ستكون هناك جولة أخرى في بداية مرحلة الأطراف حتى نهايتها، ومن ثم بداية مرحلة الرماية ثم نهايتها.

تواصل اليوم منافسات رالي الكويت الدولي المقام تحت رعاية سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد بمجمع صباح الامد للرياضة بمشاركة نخبة من النجوم المحليين، وكانت البطولة انطلقت أمس وشهدت تنافساً قويا بين المتسابقين. إضافة إلى الحضور الجماهيري الكبير الذي استمتع بأقوى المنافسات المستمرة اليوم خلال دخول مرحلة السالمية، بعد صيانة سيارات المتسابقين في الصباح، وبعدها ستكون هناك جولة أخرى في بداية مرحلة الأطراف حتى نهايتها، ومن ثم بداية مرحلة الرماية ثم نهايتها.



جانب من المؤتمر الصحافي

الكويت الدولي، مؤكداً مساهمته في تطوير الرياضة المحلية، إضافة إلى ولده مهيار مدير البطولة، وقد ناقش الحضور كل الترتيبات الخاصة بانطلاق السباق وإزالة جميع المشاكل والعراقيل التي تقف أمام المتسابقين. هذا وقد أشاد المتسابقون بجهود اللجنة المنظمة التي تسعى جاهداً إلى توفير جميع احتياجات المتسابقين، مما يجعل ذلك مردود الإيجابي في نجاح البطولة.

وتواصل اليوم منافسات رالي الكويت الدولي المقام تحت رعاية سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد بمجمع صباح الامد للرياضة بمشاركة نخبة من النجوم المحليين، وكانت البطولة انطلقت أمس وشهدت تنافساً قويا بين المتسابقين. إضافة إلى الحضور الجماهيري الكبير الذي استمتع بأقوى المنافسات المستمرة اليوم خلال دخول مرحلة السالمية، بعد صيانة سيارات المتسابقين في الصباح، وبعدها ستكون هناك جولة أخرى في بداية مرحلة الأطراف حتى نهايتها، ومن ثم بداية مرحلة الرماية ثم نهايتها.

وتواصل اليوم منافسات رالي الكويت الدولي المقام تحت رعاية سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد بمجمع صباح الامد للرياضة بمشاركة نخبة من النجوم المحليين، وكانت البطولة انطلقت أمس وشهدت تنافساً قويا بين المتسابقين. إضافة إلى الحضور الجماهيري الكبير الذي استمتع بأقوى المنافسات المستمرة اليوم خلال دخول مرحلة السالمية، بعد صيانة سيارات المتسابقين في الصباح، وبعدها ستكون هناك جولة أخرى في بداية مرحلة الأطراف حتى نهايتها، ومن ثم بداية مرحلة الرماية ثم نهايتها.

مؤتمر صحافي

وكانت اللجنة المنظمة عقدت أمس الأول مؤتمراً صحافياً حضره فيصل الذكر أمين سر نادي السيارات والمتسابق الكويتي صلاح بن عيدان، إضافة إلى زميله عبد فلاح والبنائي ميشال صالح والإماراتي سهيل آل مكتوم، إضافة إلى وليد مهيار مدير البطولة، وقد ناقش الحضور كل الترتيبات الخاصة بانطلاق السباق وإزالة جميع المشاكل والعراقيل التي تقف أمام المتسابقين. هذا وقد أشاد المتسابقون بجهود اللجنة المنظمة التي تسعى جاهداً إلى توفير جميع احتياجات المتسابقين، مما يجعل ذلك مردود الإيجابي في نجاح البطولة.

العطية سعيد بالمشاركة

أبدى البطل القطري خليفة العطية سعادته بمشاركته الأولى في رالي عيدان وفلاح في هذه البطولة التي في طريقها للنجاح.

بن سليم في جولة استعراضية

من جانبه، قام عصر امس الأول بطل العرب والشرق الأوسط محمد بن سليم بجولة استعراضية على هامش البطولة، وحضرها عشاق ومحبو اللعبة الذين أبدوا إعجابهم الشديد بالمهارات الفنية العالية التي ظهر عليها نجم العرب من جانبه، أشاد الشيخ أحمد الداود رئيس اللجنة العليا المنظمة وأعضاء اللجنة بهذا الاستعراض الذي امتع الجميع، وبعدها الداود الجماهير إلى الاستمتاع بأقوى المنافسات بين أبطال الرالي خلال منافسات اليوم التي يتوقع لها أن تكون على أشدها، نظراً إلى رغبة الجميع في تحقيق أفضل النتائج على الإطلاق، وطالب الجماهير بمساندة بطل الكويت صلاح بن عيدان وعبيد فلاح حتى يكون لذلك مردود الإيجابي عبر تحقيق نتائج مشرفة للكويت، وتمنى الداود التوفيق لبن عيدان وفلاح في هذه البطولة التي في طريقها للنجاح.

شهد اليوم الأول لانطلاق رالي الكويت الدولي للسيارات تنافسا قويا بين المتسابقين وحضورا جماهيريا، في حين قدم البطل العالمي محمد بن سليم عرضا لقي استحسان الجميع.

تواصل اليوم منافسات رالي الكويت الدولي المقام تحت رعاية سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد بمجمع صباح الامد للرياضة بمشاركة نخبة من النجوم المحليين، وكانت البطولة انطلقت أمس وشهدت تنافساً قويا بين المتسابقين. إضافة إلى الحضور الجماهيري الكبير الذي استمتع بأقوى المنافسات المستمرة اليوم خلال دخول مرحلة السالمية، بعد صيانة سيارات المتسابقين في الصباح، وبعدها ستكون هناك جولة أخرى في بداية مرحلة الأطراف حتى نهايتها، ومن ثم بداية مرحلة الرماية ثم نهايتها.

باختصار

الجهرء باستغنى
عن ويليام ويتعاقد
مع بيتر

استغنى الجهرء عن المحترف الأمريكى كيرتس ويليام الذى وصل إلى البلاد قبل أسبوعين، وذلك لعدم قناعة الجهاز الفنى به، كما تعاقد الجهرء مع الأمريكى تيف بيتر خلفاً له، الذى يبلغ طوله 2.011 متر، ويلعب في مركز 5.4، ويتمتع بمهارات عالية، يُذكر أن اللاعب قادم من نادي السد القطري، إذ كان محترفاً في الدوري القطري الذي انتهى يوم أمس الأول.

التضامن
يكافئ لاعبيه

قرر مجلس إدارة نادي التضامن صرف مبلغ 100 دينار لكل لاعب مكافأة له بعد الفوز في المباراة الأخيرة أمام الساحل تقديراً لاداء الجيد الذي بذله اللاعبون في المباراة، مما ساهم في ابتعادهم عن فريق المؤخرة، وبالتالي تجنب الهبوط الى دوري الدرجة الأولى. من جانبه، شكر مشرف الفريق الأول بدر المرشاد أعضاء مجلس الإدارة على إدارتهم الكريمة، ولإسما رئيس النادي سعد الغبلي، وعن الغيابات في الفريق أكد المرشاد غياب بدر وارد أسبوعاً بسبب إصابته بشد في العضلة الإمامية.

عودة كيتا
إلى صفوف القادسية

عاد الإفوارى كيتا إلى صفوف نادي القادسية، وانضم مع زملائه في التدريب مساء أمس بعد غياب استمر 6 أيام، بسبب إصابة تعرض لها في الأنتل حرمته من المشاركة مع الأصفر في لقائه الأخير أمام النصر، ومن جانبه أكد جمال مبارك مدير الكرة جاهزية كيتا للمشاركة مع القادسية في مباراته القادمة أمام الكويت في نهائي سمو ولي العهد يوم الاثنين المقبل.



تصوية رئاسة لمهاجم الكويت خالد عجب على مرمى كاظمة (تصوير رائد قطيعة)

غلاوسيو الذي مررها بينية الى بشار ليضعها بشار بخيرة وحنكة في الزاوية البعيدة لمرمى الجهرء، وحافظ السالمية بعدها على تقدمه عبر تناقل الكرة بشكل سليم وشيك السالمية، وينتهي الشوط الأول بتقدم السالمية على الجهرء بهدفين مقابل هدف. وبدأ السالمية مدافعا في الشوط الثاني حيث اعتمد على الهجمات المرتردة السريعة وسجل منها بشار عبدالله هدف السالمية الثالث في الدقيقة 64 بعد هجمة منظملة وسريعة دابها فواز المطيري الى

بالشكل السليم ولم تمض سوى 10 دقائق حتى تقدم السالمية عن طريق المحترف البحريني سيد محمود جلال بعد عرضية جميلة من المعاني حسن مظفر ارتقى لها جلال عالياً ليضعها براسه على بشار حارس الجهرء احمد العيدان، وعاد سيد محمود ليضاعف النتيجة لفريقه بعد 7 دقائق بإحرازه الهدف الثاني ليترجع السالمية بعد الهدف وسط تقدم الجهرء الذي بدأ المباراة بشكل سيء وكثرة الأخطاء الدفاعية لديه، بيد أنه تحسن أداءه نسبياً مع نهاية الشوط،

بفوز الكويت بهدف نظيف. **السالمية يواصل المطاردة** وفي المباراة الثانية واصل السالمية مطاردته لفريق المقدمة وقفز الى المركز الثالث برصيد 27 نقطة بعد فوزه المستحق بثلاثة اهداف مقابل هدف، على الجهرء الذي تجمد رصيده عند 6 نقاط في المركز قبل الأخير. جاءت بداية الشوط الأول سريعة من السالمية الذي سيطر على معظم مجريات الشوط، وانتشر لاعبو

النصف: الهيئة لم تُرد على كتابنا

حازم ماهر



غسان النصف

أكد عضو اللجنة الانتقالية المكلفة بإدارة شؤون اتحاد كرة القدم ان اللجنة لم تتلق حتى مساء أمس رد الهيئة العامة للشباب والرياضة على الكتاب، الذي أرسلته «الانتقالية» أمس الأول، ويتضمن شرح الموقف وصورة من كتاب «الفيقا»، وشدد النصف على أن الأمر خرج من يد «الانتقالية»، والكرة ما زالت في ملعب مسؤولي الهيئة لاتخاذ القرار الذي يرونه مناسباً. وأكد سكرتير اللجنة الانتقالية وائل سليمان أن دور «الانتقالية» انتهى بإرسال الكتاب الى الهيئة، وإنما لم نجر أي اتصالات بمسؤولي اللجنة الانتقالية، لأن ذلك لا شأن لنا به.

من جانب آخر، أكد المتحدث الرسمي لنادية التكتل يوسف البيدان ان اندية التكتل لن تعقد اجتماعات في الوقت الراهن، لعدم جدوى هذا الاجتماع الآن، وأضاف البيدان كنا نعقد الاجتماعات قبل أي جمعية عمومية لتوحيد الراي، وكل ما أتمناه في الوقت الراهن هو أن تتوحد الصفوف وننسى جميع خلافاتنا، وأن نعمل معاً على عدم شطب عضوية الكويت في الاتحاد الدولي، لأن ذلك سيدخلنا نفقا مظلماً من الصعب الخروج منه بسهولة، وعن موقف الهيئة الآن قال البيدان ان الهيئة جهة حكومية، والمسؤولين فيها لا يتخذون قرارات بمفردهم، بل هم مجرد سلطة تنفذ قرارات وزير الشؤون الاجتماعية والعمل جمال الشهاب.

القادسية هزم النصر في آخر 30 ثانية



أنطوني جونز يسجل في سلة النصر (تصوير نوفل إبراهيم)

ضمن منافسات الدوري العام لكرة السلة، استطاع القادسية أن يهزم النصر في التواني الأخيرة من المباراة بفارق نقطة واحدة وبنتيجة 85/ 84، بينما سحق الجهرء الكويت وكذلك فعل الصليبخات مع التضامن.

جابر الشريفي

أكثر من خطة دفاعية وهجومية، واستطاع ان يسجل 11 رمية ثلاثية، وكان تحرك اللاعبين تحت السلة صحيحاً، ما شكل الخطورة على سلة القادسية، الأمر الذي سمح للمعاني بالتقدم طوال المباراة، حيث وصل الفارق الى 14 نقطة في الدقيقة الثامنة من الربع الثالث، وكان لتالح المحترف الأمريكى كورنيس في اختراق سلة القادسية والتسجيل من خارج القوس، الدور الكبير في تقدم الفريق طوال المباراة.

مستوى متواضع لـ «الأصفر»

لم يكن الأصفر يوم أمس الأول في المستوى المعهود منه الذي قدمه في مبارياته الأخيرة، فظهر بمستوى متواضع وكان مرتبكا

مستوى رائع لـ «العنابي»

وقد ظهر النصر في المباراة بمستوى رائع، حيث اتسم أداء اللاعبين بالرجولية، وطبق الفريق

القاهرة - حازم صلاح الدين

أسفرت قرعة البطولة العربية للأندية في كرة السلة التي أقيمت بالقاهرة عن وقوع نادي الكويت الكويتي في المجموعة الرابعة بجانب كل من الاتحاد السكندري والحكمة اللبناني والسبب العماني، بينما جاءت باقي المجموعات كالآتي: المجموعة الأولى تضم نادي زين الأردني وقطر القطري والنصر الإماراتي والتلال اليمني، والمجموعة الثانية تضم الاتحاد السعودي والفاسي المغربي والوحدة السوري ودالاس الفلسطيني، والمجموعة الثالثة تضم الرياض اللبناني والمنامة البحريني والأرزوكس الأردني والكهرباء العراقي. وتم إجراء القرعة بحضور محمود أحمد رئيس الاتحاد المصري لكرة السلة، وعبد الرحمن المسعد أمين الصندوق وحظفي أبو طالب أمين الاتحاد العربي.

وستقام فعاليات البطولة العربية في الأردن من الفترة 23 من شهر أبريل المقبل إلى 4 مايو، وسيصعد أول وثاني كل مجموعة للتأهل للدور النهائي.

المارد الصيني تعادل مع منتخب الشباب ويلتقى «الأول» اليوم

محمد عبدالعزيز

تعادل شباب المنتخب الوطني لكرة اليد مع المنتخب الصيني الأول بنتيجة (32/32) في مباراتهما الذي جرت مساء أمس على صالة الشهيد فهد الأحمد بالدعية. جاءت المباراة سريعة ومتوازنة تبادل خلالها المنتخبان السيطرة على مجريات اللقاء، حيث بدأ منتخبنا الشباب بالدفاع المتقدم بطريقة (3/3) الأشبه برجل لرجل، اما الهجوم فاعتمد على الهجمات المنظمة وتصويبات لاعبي الخط الخلفي. لكن التسرع وقلة الخبرة اهدرت العديد من الفرص السهلة التي كانت كفيلة بترجيح كفته وانتهاء اللقاء لمصلحته. أما المنتخب الصيني فلعب بطريقة دفاع المنطقة (6/صفر) وأحياناً بطريقة (1/5) لمواجهة لاعبي الخط الخلفي الكويتي، وفي الهجوم اعتمد على الهجمة المرتردة أحياناً والاختراقات أحياناً أخرى، لينتهي المنتخب الشوط الأول لمصلحته بنتيجة (17/18)، وفي الشوط الثاني عاد المنتخب الوطني إلى دفاع المنطقة (6/صفر) الإيجابي من على أمتار في محاولة لسد الثغرات أمام الهجوم الصيني، وبرز في الهجوم لاعبو الخط الخلفي محمد الغربلي واحمد سرحان ومشاري طه، اما المنتخب الصيني فاستمر

على طريقة لعبه مستغلاً خبرة لاعبيه وسرعتهم لينتهي الشوط الثاني واللقاء بالتعادل (32/32). الجدير بالذكر انه تم اسناد مهمة تدريب منتخب شباب كرة اليد للمدرب الوطني غانم الخالدي إلى حين حل أزمة مدرب الفريق الاساسي البحريني نبيل طه.

لقاء المنتخب الأول اليوم

هذا ويلتقي منتخبنا الوطني الأول لكرة اليد مع نظيره الصيني عند



أحمد سرحان لاعب منتخب الشباب يصوب على المرمى الصيني (تصوير نوفل إبراهيم)

يذكر ان المنتخب الصيني قد وصل إلى البلاد يوم أمس الأول لإقامة معسكر تدريبي مدة 10 أيام، سيخوض خلاله ثلاث مباريات ودية مع منتخب الشباب والمنتخب الأول لكرة اليد في بداية مرحلة اعداده لدورة الألعاب الأولمبية بكين 2008.

السادة والنصف من مساء اليوم على صالة الاتحاد بالدعية ضمن استعدادات المنتخبين لدورة الألعاب الأولمبية بكين 2008، وكان منتخبنا الوطني الأول فاز على المنتخب الصيني بنتيجة (28/33) ضمن منافسات البطولة الآسيوية الثالثة عشرة، التي اختتمت منافساتها يوم الثلاثاء الماضي في مدينة لصفهان الإيرانية، وجاء منتخبنا وصيفاً للبطولة وتأهل لنهائيات كأس العالم كرواتيا 2009، بينما حصل المنتخب الصيني على المركز الثامن.