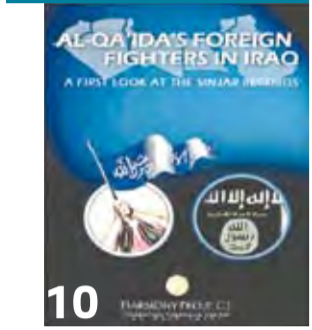


دراسة



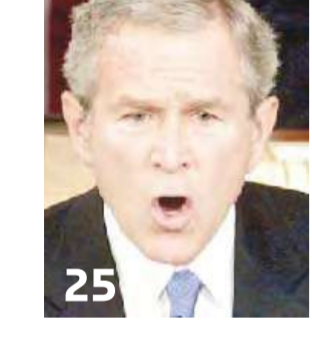
مقاتلو «القاعدة» الأجانب في العراق - نظرة أولى في «سجلات سنجر» (3-6)

اقتصاد



محاظفو البنوك الخليجية يختلفون على الرؤية الاقتصادية للسياسات النقدية

خاص بـ الجريدة



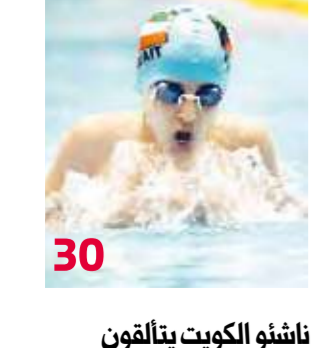
خزافة سرية إدارة بوش

حوليات



السلطات العراقية تتأهب لحماية زوار كربلاء بعد معلومات عن مخططات متطرفة لإشعال العنف

رياضة



ناشئو الكويت يتألقون في سباحة المجري القصير

مبارك بحث في السعودية «فكرة» نقل القمة من دمشق

القاهرة - رامي إبراهيم

علمت «الجريدة» أن اقتراحاً طرح خلال القمة المصرية-السعودية، التي عقدت في الرياض أمس الأول بالدعوة إلى عقد القمة العربية المقبلة في شرم الشيخ بدلاً من دمشق. ورغم عدم اتخاذ قرار نهائي بشأن هذه الفكرة فإن المباحثات انتهت إلى عدم استبعاد هذا الخيار في حال استمرار الموقف السوري إزاء الأزمة اللبنانية.

وكشف مصدر رفيع المستوى في القاهرة أن فكرة نقل القمة من العاصمة السورية ليست وليدة مباحثات الأحد، وإنما تم تداولها منذ فترة في اتصالات بين مسؤولين مصريين وسعوديين «رداً على تمسك دمشق بعدم تقديم المساعدة الكافية لإنجاح المبادرة العربية في لبنان»،

موسى غادر بيروت بعد فشل «الرباعي» الرابع ويريح الجلوس إلى 11 المقبل



موسى مجتمعاً إلى الجميل والحريزي وعون في البرلمان اللبناني أمس (تصوير: وائل حمزة)

الطقس إلى استقرار وصحو... بلا غبار

ارتداء الملابس الصيفية منتصف مارس

فهد الظفيري

يعود الطقس إلى حيويته من جديد ابتداءً من غد الأربعاء، بعد موجة عدم الاستقرار التي سادت الأجواء خلال الفترة الماضية، والتي نتجت عنها موجات

الهيئة العامة للاستثمار ضمن تحالف لشراء شارع الأمراء في اسكتلندا

يوسف كرم

أوردت أمس صحيفة «اسكتلندا» أن الهيئة العامة للاستثمار في الكويت، إلى جانب صناديق سيادية إماراتية وقطرية، تجري مفاوضات من أجل شراء «شارع الأمراء» (Princes Street) في مدينة «ادنبره» في مقابل 1.35 مليار جنيه إسترليني (2.66 مليار دولار).

وقالت الصحيفة الاسكتلندية إن مجلس مدينة ادنبره أجرى اتصالات مع عدد من الصناديق (السيادية) بغرض تقليل عدد الملاك، وتمويل عملية إعادة تطوير شارع التسوق المعروف في المدينة.

أعضاء «البلدي» عن إزالة الدواوين: أبدأوا بالشيوخ والمسؤولين قبل المواطنين

النائب العنزي: توجه نيابي نحو إصدار تشريع يلزم الحكومة وقف التنفيذ

علي حسن

أكد رئيس اللجنة القانونية في المجلس البلدي العضو خالد الخالد أهمية «إزالة جميع المخالفات، بما فيها الدواوين المخالفة لقوانين وشروط بلدية الكويت»، واعتبر إزالة الدواوين «تطبيقاً للقانون، ولا تستدعي إثارة زوينة سياسية أو عقد جلسة خاصة لمجلس الأمة لمناقشة إزالتها أو إبقائها»، متمنياً على النواب «الانتفات إلى المواضيع ذات الأهمية، بدلاً من الخوض في المواضيع الجانبية». وقال إن «وجود الدواوين مهم، لكن ذلك لا يعني ربطها بتسيخ مخالفة القانون والتعدي على أملاك الدولة».

وحذر عضو المجلس البلدي خليفة الخرافي الحكومة من سحب قرارها والرجوع عن إزالة الدواوين، وقال «أؤيد إزالة كل التعديت على أملاك الدولة، بما فيها الدواوين المخالفة، لأننا في دولة حضارية ولسنا في



باهتمامنا ونهيزنا... حثفتنا غير المتوقع

الشمالي لـ الجريدة: الزيادة مجزية

مصادر وزارة: الحكومة ستعاود درس الـ 50 ديناراً... لكن الموافقة عليها غير مؤكدة

فهد التركي

بعد إقرار هذه الزيادة استمرار التعاون بينها وبين مجلس الأمة، بهدف إنجاز المشاريع المتبقية على أجدتي السلطتين.

وعن توجه النواب إلى إعادة طرح علاوة الخمسين ديناراً إلى جانب زيادة الـ 120، أوضح الشمالي أن «الحكومة لم يصلها شيء عن هذا الأمر حتى الآن، وسيق أن قالت كلمتها، وفي حال طرح العلاوة من قبل مجلس الأمة فسكون لكل حادث حديث».

لكن مصادر وزارة رقيقة كشفت لـ «الجريدة» أن الحكومة ستعاود درس الخمسين ديناراً في

أعلن وزير المالية مصطفى الشمالي أن الحكومة لا تحتاج إلى رفع زيادة الرواتب إلى مجلس الأمة، لأنها صدرت بقرار من مجلس الوزراء وليس بمرسوم أميري، مؤكداً أن الزيادة نافذة وستصرف مع راتب الشهر المقبل، بينما شددت مصادر وزارة رقيقة على أن الانتقادات النيابية للزيادة الأخيرة غير مبررة.

وقال الشمالي لـ «الجريدة» أمس إن «الحكومة ترى أن قيمة الزيادة الخاصة بالمواطنين الكويتيين والوافدين مجزية، وأنها ستساهم في رفع معاناة الجميع، في ما يتعلق بارتفاع الأسعار، مشيراً إلى أن الحكومة تتبنى

جوهر لـ الجريدة: البعض يحاول التسلُّق من خلال «تأبين مغنية»

نفى ما يتردد عن استقالته من «الشعبي»

بشار الصايغ

بينما نفى النائب حسن جوهر ما يتردد عن استقالته من كتلة العمل الشعبي البرلمانية، أكد أهمية تغليب المصلحة الوطنية على أي شيء آخر للخروج من الاحتقان السياسي الذي تسبب به تأبين المسؤول الأمني لحزب الله اللبناني عماد مغنية في الكويت، مشيراً إلى ضرورة حسم هذا الموضوع في أروقة القضاء، ومشدداً على ضرورة التصدي بروح وطنية

افتتاحية

صيانة التحرير

نحتفل بذكرى التحرير، ومن حقنا أن نفعل ذلك مرفوعي الرأس، باسمي الثغر، مستذكزين الشهداء الذين اقتدوا الوطن، وشاكركين الأصدقاء الذين ساهموا في استعادته من براثن طاغية بغداد.

نحتفل بالذكرى، ومن حقنا أن نتفخر بكل رجالات بلادنا الذين وقفوا صفاً واحداً، رافضين العدوان، ومطالبين بعودة الحق، ومتمسكين بشريعية الحكم، وبنظام الدولة وبالديموقراطية.

نستحق وطننا بالتأكيد، فنحن وأهلنا وأجدادنا بنيناها لبنة لبنة، وشيدناه صرحاً صرحاً، وراكمنا فيه تجاربنا وثقافتنا وتقاليدنا، وخلقنا فيه فضاء خاصاً ومميزاً هو تلك النكهة التي تُشعر الفرد منا بالحنين أينما اتجه، وتعيده إلى الحضن الدافئ في أي وقت، وتحت أي ظرف ومناخ.

ومهما فعلنا فإننا لا نوفي الوطن حقه كاملاً. فالأوطان بطبيعتها شديدة التطلب، ومطالبها تبدأ من استدعاء أغنية ولحن، ولا تنتهي ببذل الروح والدم، كذلك فإن الأوطان معطي محدد ولا ينتهي في أن. الجغرافيا قدر من أقدارها، والتاريخ محرك ونقل، والمستقبل مسعى دائم نحو تحقيق الانجاز.

نحتاج إلى الكويت كما نحتاج إلىنا، وتلك العلاقة الجدلية تفرض علينا ذلك الواجب الصعب، وهو البناء اليومي للبلاد، والصيانة المستمرة للاستقلال والتحرير.

ولا يصران الاستقلال والتحرير إلا بالتكريس الدائم لمرجعية الدستور وبالإحترام الكامل للعقد الاجتماعي القائم بين الحاكم والشعب، وبين فئات الشعب في ما بينها. والأكيد أن ترسيخ ثقافة الولاء الوطني الكامل، والتحاور السلمي الراقي والوسطية هي ركائز نهدي بها كلنا انجرف أي منا في خطأ، أو انحاز فريق منا إلى أهواء، أو هزّت عاصفة عابرة جداراً بنيناها.

صيانة التحرير، جهد لا يتوقف على كل المستويات، في السياسة، وفي العسكر، وفي الأمن، وفي التربية والتعليم، وفي التقدم مع الركب الحضاري، وفي رفض الخضوع لأي تراجع يُفقد مجتمعنا حرياته، ويُفقد الوطن مناعته ووحدته.

إنه التحرير المبارك، نحتفل به ونضع أيدينا دائماً على قلوبنا، إذ أننا في منطقة تعج بالمتغيرات، وبنزعات التعصب، مقرونة بالعنف الفردي تارة، والجماعي تارة أخرى.

رغم ذلك يجب ألا يساورنا الخوف ما دمنا واعين أن وحدتنا شرط بقائنا، وأن حريتنا ضمان الفضاء الفسيح الذي نتمتع به، وأن دستورنا مظلة الجميع. لذلك فلنحتفل.

الجريدة

عقار «بروزاك» لعلاج الحيوانات الأليفة المكتئبة

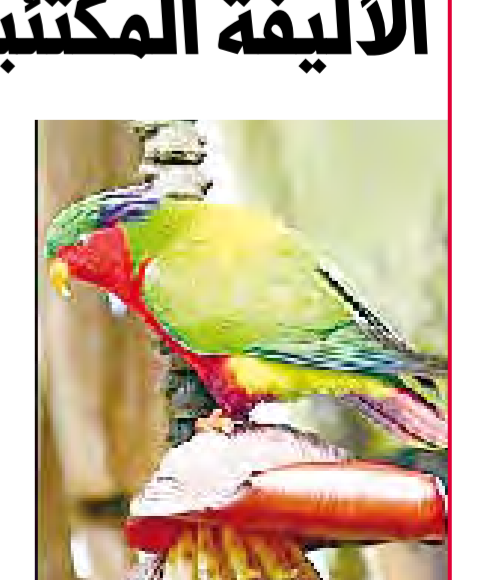
وكشف أحد كبار الخبراء البيطريين البريطانيين أن أعداداً متزايدة من الحيوانات الأليفة البريطانية تُعطي دواء بروزاك لمساعدها على مكافحة الاكتئاب.

وحسب الطبيب البيطري التلفزيوني رومين بيتزي فإن الطيور الاستوائية مثل الببغاوات هي الأوفر تائراً بالاكتئاب.

وقال د. بيتزي، الذي يقدم برنامج «عبادة المخلوقات»، على محطة «BBC3» والذي يعمل اختصاصياً في طب حدائق الحيوان والحياة البرية لحساب الكلية الملكية للجراحين البيطريين، إن الحيوانات الأليفة تتأثر عندما يتربص أصحابها بمفردها ساعات طويلاً. وأضاف «على عكس توقعات بعض الناس، الببغاوات حيوانات ذكية وحساسة للغاية،

وإذا خرج الناس للعمل طوال النهار، فستصاب ببغواتهم بالملل الشديد، وستشعر بالإحباط، وبالتالي ستصاب بالاكتئاب في النهاية. وتنتضن الأعراض في كثير من الأحيان قيام الطيور بتفك ريشها، أو إيذاء نفسها، وهو أمر بالغ الخطورة، وعندما يصاب الببغاء من نوع الككنوه، على وجه التحديد، بالاكتئاب، فقد يبدأ بتشويه نفسه، وينقر ساقه حتى ينكشف العظم».

وقال د. بيتزي، وهو مدير شركة الاستشارات التي يقع مقرها في ادنبره، إن عدد الطيور الاستوائية التي تحتاج إلى أدوية مضادة للاكتئاب، مثل بروزاك، يتزايد باطراد. وعلى أي حال، فقد أضاف أن هذا الدواء لا يوصف إلا في الحالات الأكثر شدة، وقال «أولاً، نحن



82 00 82

ذكرى التحرير فرصة مناسبة لاستذكار العبر والدروس لنهضة البلاد وتقدمها

في خضم احتفالات الكويت بذكرى تحرير البلاد الـ 17 من غزو قوات النظام العراقي السابق، فإن المناسبة ليست للاحتفال فقط بقدر أنها فرصة لأخذ العبرة والدروس منها لبناء مستقبل الكويت وأبنائها .

وقد قال سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح في كلمة لسموه حين كان يشغل منصب النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية إن «لكل ذكرى عبرة، وعبرة اليوم تكمن في بناء مستقبل واعد للكويتيين يقدهم شر تجربة الغزو المريرة ويحفظ آمالهم بوطن مستقر قادر ومتطور».

كما قال سموه، في كلمة أخرى بمناسبة انتهاء فترة الحداد وذكرى العيد الوطني الـ 45 وذكرى التحرير الـ 15، إن «التحرير يكتسب أيها الأخوة والأخوات معنى جديدا ذا قيمة وجدوى، إذ يصبح التحرير عملية مستدامة وحماية مستمرة تحفظنا من التفريط في الثوابت وتكريس كل الجهود والقدرات والإمكانات للنهوض بوطننا العزيز والرقعي به الى أعلى مراتب التقدم والتماء».

وأضاف سموه: «ليس العيد الوطني أو التحرير يوما لمظاهر الاحتفال والأضواء والبهجة، بل هو قبل ذلك ويعدده يوم للوقفة مع النفس وقياس درجة الالتزام ومدى ما قدم كل منا لأمله ووطنه وامته وما يتحتم عليه أن يقدمه في مستقبله من عطاء يفخر به ووطنه».

وفي هذا الشأن، قال عميد كلية العلوم الاجتماعية في جامعة الكويت الدكتور يعقوب يوسف الكندري في تصريح أمس، إن مناسيتي العيد الوطني والتحرير العريزتين على قلوب كل الكويتيين تحتويان على دروس خاصة من التلاحم والتماسك بين أفراد المجتمع الكويتي، إذ عززت من الالتفاف حول الرمز والقيادة وحول الشعب بعضهم بعضا .

واستذكر الكندري الوقفة الشجاعة للدول الشقيقة والصديقة ومواقفهم المشرفة إزاء تحرير البلاد إذ انها درس من دروس الحياة التي عرف من خلالها من هو الصديق والمخلص ومن وقف ضد الكويت لأغراض وأهداف كامنة في نفسه.

أما أستاذ الدكتور أحمد البستان، فقال في تصريح مماثل أمس، إن دولة الكويت عندما تعرضت لغزو قوات النظام العراقي السابق فإنها تعرضت لشتى ضروب التدمير المادي والنفسي والمعنوي على السواء، لذا فإن القيادة السياسية الحكيمة حرصت بعد التحرير على العمل الدؤوب من أجل التقدم في مختلف المجالات والانطلاق نحو آفاق المستقبل بخطة مدروسة لتطوير المجتمع.

(كونا)

قاعدة بيانات صحية موحدة لمسميات الموظفين في القطاعين الحكومي والخاص

تساهم في تحديد شكل النظام الصحي وفتح أطر التعاون الطبي بينهما

ضيف الله الشمري

لجنة توحيد مسميات العاملين

في القطاعين العام والخاص

انتهت من وضع قاعدة بيانات

موحدة لمسميات الموظفين، وفي

انتظار رفع التقرير إلى وزير الصحة

عبدالله الطويل لاعتمادها.

كشفت مصادر مسؤولة أن لجنة توحيد المسميات للعاملين في القطاعين العام والخاص انتهت من وضع قاعدة بيانات موحدة لمسميات الموظفين في القطاعين وفي انتظار رفع التقرير الى وزير الصحة عبدالله الطويل من اجل اعتماده.

واشارت المصادر الى ان اللجنة ستعقد اجتماعها يوم الخميس المقبل من اجل البت في المسميات واعتمادها بصورة نهائية. وكانت اللجنة اجرت خلال الاسابيع الماضية أكثر من 95% من مهمة توحيد المسميات، بينما لم يتبق من المسميات التي لم يتم دمجها وتوحيدها أكثر من 5%، وتم انجازها في الاسبوع الماضي في الاجتماعات الدورية للجنة.

واشارت المصادر الى ان انجاز لجنة توحيد المسميات سيساهم بشكل كبير في تحديد شكل النظام الصحي في القطاعين الحكومي والأهلي، كما سيسهل التعاون الطبي في القطاعين استعدادا لتطبيق خطة الوزارة بشأن تبادل الخبرات من جراحيين وهئية ترميزية وفنيو مختبرات وأشعة وغير ذلك من الكفاءات، التي يمكن استقطابها لتقديم الخدمات الصحية في القطاع الحكومي بحسب الحاجة، إذا دعت الضرورة إلى ذلك.

وذكرت المصادر ان وزير الصحة عبدالله الطويل مهمت جدا بالتعاون مع القطاع الخاص، من اجل تعزيز

العمل في القطاع الصحي الحكومي، وجعل الجسد في القطاعين واحدا يكمل بعضه البعض، مؤكدة أن هناك جهودا تقوم بها وزارة الصحة في عمل دراسات واتفاقات خاصة، وتنظم علاقة تعاون بين القطاع الخاص والقطاع الحكومي وفقا لضوابط قانونية مشتركة من حيث ابتعاث المواطنين للعلاج بالداخل في مستشفيات أهلية تقدم خدمات على مستوى عالمي.

وكان الوزير الطويل قد زار اخيرا عددا من المستشفيات الخاصة

للاطلاع على الأجهزة والإمكانات، مبينا ان التعاون بين القطاعين سيؤدي الى تقديم خدمة أفضل، وخصوصا للمرضى الذين يفضلون العلاج في الداخل، فضلا عن السفر إلى الخارج.

على صعيد منفصل، كشفت المصادر ان اللجنة التنسيقية في وزارة الصحة تدرس حاليا سبل التعاون مع كلية الطب، في تبادل الاطباء، والخبرات العملية التي من شأنها إثراء العمل في الجهتين.

عبدالله الطويل



شعبي

مسموح

يقولون إحفظ زئله ونا اقول الخطا مسموح إذا كان الخطا من شخص أعلى حيل من روحك لأنني في الزعل أشعر أنا كلي أصير جروح علي أهون أقول ارضى ويا قلبي عالج جروحك

وضاح

nashmi22@hotmail.com

«المحاسبة» يصدر نتائج تدقيق محاور استجواب المعتوق قريبا

سعدون الحبيجان

كشفت مصادر مطلعة في وزارة الاوقاف والشؤون الإسلامية ان ديوان المحاسبة أو شك ينتهي من دراسة المحاور الستة للاستجواب المقدم الى وزير الاوقاف والشؤون الإسلامية السابق د.عبدالله المعتوق من قبل نواب التجمع السلفي.

وقالت المصادر لـ «الجريدة»: «ان الوزارة اعطت لجنة ديوان المحاسبة المختصة بالتدقيق كل ما يطلبونه ولم تخف عنهم أي شيء، مشيرة الى ان الوزارة «تتوق إلى معرفة النتيجة النهائية للجنة التدقيق، التي من المتوقع اعلانها في الايام القليلة المقبلة، لكي تبرهن للجميع أنها تعمل للمصلحة العامة». وأعدت المصادر ان الوزارة وأتفة «بان النتيجة سوف تكون إيجابية ولمصلحتها ممثلة ذلك بانها سبق وأن قامت بإلغاء أكثر من 90% من التجاوزات المذكورة في تقرير ديوان المحاسبة السابق وبالآدلة والبراهين».

وأردفت المصادر انه «لا يوجد بشر على على الكرة الأرضية لاخطئون، ونحن نخطئ، ولكن لا يستحق هذا الخطأ تقديم استجواب للوزير»، مؤكدة ان «هذا الاستجواب كيدي وشخصاني وليس المقصود فيه المصلحة العامة، وهذا ما سوف يبينه تقرير لجنة ديوان المحاسبة».

لقمان: شخصيات كويتية فعّالة أدت دوراً رائداً في دعم منظمة العمل العربية

«نحتفل بالأعياد الوطنية وسط نهضة تنموية شاملة»

ورأى لقمان أن القمة الاقتصادية المقبلة تعد لفئة كريمة من سمو أمير دولة الكويت الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح لمعالجة العديد من القضايا التي يتطلع الشارع العربي إلى إيجاد حل لها ومنها البطالة والفقر اللذان انتشرا بشكل كبير في الوطن العربي. وقال أن المبادرة وجدت صدى كبيرا لدى أغلبية الدول العربية ومباركة وترحبيا من رجال الاعمال والعديد من الخبراء الاقتصاديين، مؤكدا أهمية توفير كل الظروف لإنجاحها، كونها تعد أول قمة من هذا النوع.

وأكد أن منظمة العمل العربية تعمل على تنسيق الجهود في ميدان العمل والعمال على المستويين العربي والدولي وتنمية وصيانة المستويات، مطلعا على تواصل الدعم الكويتي الخاص للمنظمة للاستمرار على النهج الذي تسير عليه.

وعن القمة الاقتصادية التي ستعقد في الكويت في يناير المقبل، قال لقمان إن عقد قمة اقتصادية عربية خطوة عملية مهمة جاءت في وقتها لتعزيز العمل الاقتصادي العربي المشترك وتفعيل الاستراتيجية التنموية في ظل تحديات كبيرة تواجهها الاقتصادات العربية.

وأضاف أن المبادرة الكويتية - المصرية القمة الاقتصادية وضعت تحديات عدة لها علاقة بالإنسان بشكل مباشر، وهي الفقر والبطالة وقضايا التدريب وهجرة رؤوس الاموال وغيرها.

وأشاد بالخطوة الكويتية - المصرية المتمثلة في تقديم هذا المقترح بتخصيص قمة اقتصادية عربية تعقد سنويا واعتبرها نقلة نوعية في مسيرة العمل العربي المشترك، إذ تمهّد الطريق لإنشاء مشاريع استثمارية كبيرة تعزز الخطط التنموية، لا سيما في مجال البنية التحتية التي لا تزال تمثل ابرز التحديات للدول العربية.

وأكد أهمية القمة الاقتصادية لتحقيق التكامل الاقتصادي العربي وتحقيق التنمية الشاملة لشعوب المنطقة وتحسين مستوى معيشة المواطن العربي، من خلال تصافر الجهود لإنشاء مشروعات تنموية في شتى القطاعات الاقتصادية لاستثمار فواض الاموال العربية في تحقيق التنمية الشاملة في الوطن العربي

قال المدير العام لمنظمة العمل العربية الدكتور أحمد لقمان أن دولة الكويت تعد من الدول الداعمة لمنظمة العمل العربية، مشيرا الى وجود شخصيات كويتية فعّالة أدت دورا رائدا في المنظمة، وذكر لقمان، في تصريح للمصاحفين أمس على هامش الدورة الـ 35 للمنظمة المنعقدة في مدينة شرم الشيخ المصرية، أن الكويت من الدول التي تسدد حصتها في ميزانية المنظمة بشكل ثابت وتشارك بفعالية في المؤتمرات والندوات التي تقام من حين لآخر فيها، فضلا عن أنها من الدول الرائدة التي أدت دورا كبيرا في دعم العمل العربي المشترك ودعم عمل منظمة العمل العربية وتقدم مسيرتها التنموية على كل المستويات، مطلعا على تواصل الدعم الكويتي الخاص للمنظمة للاستمرار على النهج الذي تسير عليه.

وتسعى في مسيرة العمل العربي المشترك، إذ تمهّد الطريق لإنشاء مشاريع استثمارية كبيرة تعزز الخطط التنموية، لا سيما في مجال البنية التحتية التي لا تزال تمثل ابرز التحديات للدول العربية. وأكد أهمية القمة الاقتصادية لتحقيق التكامل الاقتصادي العربي وتحقيق التنمية الشاملة لشعوب المنطقة وتحسين مستوى معيشة المواطن العربي، من خلال تصافر الجهود لإنشاء مشروعات تنموية في شتى القطاعات الاقتصادية لاستثمار فواض الاموال العربية في تحقيق التنمية الشاملة في الوطن العربي

تنافس شديد في «المواصلات» على منصب مدير محافظة الأحمدى

بعد خروج مديرها السابق للتقاعد

محمد راشد

تم تكليف بعض مديري المحافظات الأخرى بتولي هذه المهمة مدة اسبوع بالتناوب، الأمر الذي ترك المجال وأعطى الفرصة لعدد من المرشحين العاملين في بعض المحافظات للتنافس لكي يفوزوا بهذا المنصب.

وأضاف المصدر ان أبرز المتنافسين على الإدارة هم: المرابف في محافظة الأحمدى سعد العازمي، والمرابف في سنترال الجهراء زياران العجمي، ومدير المكتب الفني لقطاع خدمات المشتركين موسى العازمي، وغيرهم من الأسماء التي باتت تبحث عن أفضل وأسرع السبل

وتكليف الهدف المنشود والحصول على مسمى مدير ادارة، لافتا إلى ان بعضهم قديم في الوزارة ويتمتع بخبرة طويلة لكنهم يفتقرون إلى المؤهل العلمي الذي يؤهلهم لذلك، والبعض الآخر سريع التدرج الوظيفي، وغيرهم يتميز بصلة وثيقة من أصحاب النفوذ، مؤكدا أنه بين كل تلك الأسماء سيكون البقاء للأقوى من ناحية «الواسطة»، خصوصا أن هذا هو المقياس الذي تسير عليه وزارة المواصلات منذ فترة ليست قصيرة، والدليل تقاطر أعضاء مجلس الأمة على مكتبي وزير المواصلات عبدالله المحيلبي

اتحاد العمال: مجلسا الخدمة المدنية والوزراء

لا يملكان آلية واضحة لإقرار الكوادر

«المواطن سقما بين أيدي التجار وحكومة لا تراعي مصالح شعبها»

وفاء القصير

وصف الاتحاد الوطني لعمال وموظفي الكويت الزيادة التي أعلنت عنها الحكومة كعلاوة غلاء معيشة بالضعيفة، مشيرا الى انها لم ترق الى مستوى الغلاء الفاحش الذي سحق المواطن البسيط، ولم تراع الحكومة بهذا الزيادة الجوانب الاقتصادية والاجتماعية التي تنعكس سلبا على حياة الاسرة الكويتية التي تثن تحت وطأة ارتفاع الاسعار، لافتا الى ان الحكومة ما زالت مستمرة بالمعاطلة والتسويف في اقرار بعض كوادر الجهات الحكومية التي استوفت الشروط اللازمة، مؤكدا ان مجلس الخدمة المدنية ومجلس الوزراء لا يملكان آلية واضحة لإقرار الكوادر.

جاء ذلك خلال اجتماع طارئ للاتحاد الوطني لعمال وموظفي الكويت عقد صباح امس على خلفية زيادة رواتب العاملين بالقطاع الحكومي والخاص، حيث اصدر الاتحاد بعد اجتماعه بيانا جاء فيه:

«قامت الحكومة بتكليف البنك الدولي بإجراء تقييم شامل لرواتب العاملين، ورغم تحفظنا على تدخل البنك الدولي فإن الحكومة كانت تدفع باتجاه البنك الدولي الذي اتفق مع الحكومة على زيادة بواقع 120 دينارا للكويتيين و50 للوافدين بالقطاع الحكومي كعلاوة غلاء معيشة، إذ ان الزيادة التي اعلنتها الحكومة كعلاوة غلاء معيشة ضعيفة ولم ترق الى مستوى الغلاء الفاحش الذي سحق المواطن البسيط ولم تراع بهذه الزيادة الجوانب الاقتصادية والاجتماعية التي تنعكس سلبا على حياة الاسرة الكويتية التي تثن تحت وطأة ارتفاع الاسعار بكل المستلزمات في ظل الصمت الحكومي وعدم اتخاذ الاجراءات القانونية لحماية المواطن».

وأوضح الاتحاد الوطني في بيانه ان الحكومة ما زالت مستمرة بالمعاطلة والتسويف بحق كوادر الجهات الحكومية «التي استوفت الشروط اللازمة واخذت الدورة الكاملة بين الجهات الحكومية واصبحت مثل كرة الثلج كل طرف يرميها على الآخر ما بين مجلس الخدمة المدنية ومجلس الوزراء اللذين لا يملكان الية واضحة لإقرار الكوادر مما تسبب بتفاوت المرتبات بشكل كبير وملحوظ من جهة حكومية

تقاعد مدير خدمات محافظة

الأحمدى في «المواصلات»

فتح الباب على مصراعيه لبعض

الموظفين للتنافس على هذا

المنصب، ما أدى إلى لجوء البعض

إلى أسرع التنبيل «الواسطة».

القمة

الاقتصادية

العربية خطوة

عملية جاءت

في وقتها

«الدستورية» مهنئة بالأعياد الوطنية:

«الاستقلال» يرتبط بالتحدي و«التحرير» يرتبط بالتحلم

دعت إلى أن يكون التعامل مع «تأبين مغنية» في إطار الوحدة الوطنية

بارك الأمين العام للحركة الدستورية الإسلامية د. بدر الناشي للكويت أميراً وحكومة وشعباً ذكرى الاستقلال وذكرى التحرير، داعياً الجميع إلى استلهاهم العبر الوطنية التي تمثلها هاتان المناسبتان، والاستفادة من دروسهما بما يحقق استمرار تطور مسيرة التقدم، والاستقرار والأمن لوطننا.

وقال الناشي، في تصريح صحافي أمس، إن ذكرى الاستقلال ترتبط في ذاكرة الوطن بالتحدي الذي خاضه الأباء والأجداد من أجل تأسيس الدولة الحديثة، وتوفير كل مقوماتها التي جعلها تنطلق في بناء مستقبلها على أسس راسخة ومتينة، وعلى رأس تلك الأسس

وضع الدستور الذي حدد هوية المجتمع الإسلامية، وانتفاءها العربي ونظامها الديموقراطي المبني على العدالة والمساواة والحرية وسيادة القانون، مضيفاً «يجب أن نستلهم من ذلك أهمية أن يكون العمل من أجل الكويت رائدنا جميعاً، والتطلع لبناء مستقبلها مقدماً على الانشغال بخلافات حاضرها، وأن تكون مصطلحتها فوق كل مصلحة».

وأكد الناشي أن «ذكرى التحرير هي الحدث الأبرز بعد الاستقلال في تاريخنا الوطني، إذ تحرر الوطن في ذلك اليوم المجيد من براثن احتلال غاشم ومن نظام دكتاتوري ظالم عاث في البلد فساداً، بقتل أبائنا

وتشريد أهلها وتدمير منشآتها والعيث بثروثها، ولكنه لم يستطع بفضل الله النيل من وحدة شعبها، ولا من قوة إرادته ولا من تمسكه بشريعته الدستورية، فكان التحرير درساً لكل من يضرر لهذا الوطن شراً أو مكراً، وعبرة باهمية تكاتف أبناء الوطن في مواجهة الفتن، وضرورة للعمل المشترك لبناء الوطن، وأن الشعب الذي لم يستطع المحلل أن يفرق بين أبنائه، والشعب الذي لم يختلف في أشد المحن حول قيادته، لن يسمح لأي كان أن يزرع بذور الفتنة والبغضاء في أرضه الطاهرة».

ودعا الناشي كل أبناء الشعب الذي توحد تحت راية الدين والوطن والوحدة الوطنية.

والدستور، والذي رفض محاولات المحتل لثيق وحدته وتمسك بارضه وشريعته، والذي رد بكل مسؤولية وإجماع وطني على من من مشاعره بتأبين «مغنية»، الذي تلطخت بدهاء بدماء أبناء الوطن، والذي روع أهلها في جريمة اختطاف «الجارية» ومحاوله الإغتيال الغادرة لأمير الكويت الراحل، دعاهم جميعاً إلى وضع مصلحة الوطن واستقراره وسلامة أمنه فوق كل اعتبار، وأن يكون تعاملنا مع هذا الحدث الخطير بما يتناسب مع حق الوطن، وبما يمكن المؤسسات القضائية والدستورية من التعامل معه في إطار التماسك المجتمعي والحكمة والوحدة الوطنية.

العنزي: تشريع قانون

يلزم الحكومة وقف إزالة الدواوين

قال النائب خضير العنزي إن «قرار الحكومة إزالة الدواوين كشف أن هناك أكثر من سلطة للقرار داخل أجهزة الحكومة، وأن البات عمل الحكومة لا ينسجم بعضها مع بعض»، مشيراً إلى أن أطرافاً حكومية وعدت بدعم فكرة الرسوم مقابل استغلال المواطنين للدواوين، وكان هذا الأمر محل مباركة من أوساط حكومية ونيابية، ولكن مع الأسف نكتشف وبسرعة مذهلة أن قرار الإزالة قيد التنفيذ وبدعم كامل.

وأكد العنزي، في تصريح صحافي أمس، أن عدم احترام الحكومة رغبات نواب الأمة، وعدم الاهتمام بتوصيات المجلس البلدي وهو مجلس منتخب أيضاً يكشفان عن ازدواجية مطلقة في معايير التشريع التي تنادي بها الحكومة. وكشف أن هناك نية لإصدار تشريع وقانون يلزم الحكومة بوقف الإزالة وتنظيم إنشاء الدواوين، سيقدم في أول جلسة للمجلس بعد العطلة

الخريج: نرفض عقد جلسة خاصة

لمناقشة «تأبين مغنية»

«يجب إسدال الستار على هذا الموضوع حتى يقول قضاؤنا كلمته»



مبارك الخريج

هنا مراقب مجلس الأمة النائب مبارك الخريج صاحب السمو أمير البلاد وسمو ولي عهده الأمين والشعب الكويتي الكريم بمناسبة إطلالة عيدي الاستقلال والتحرير، مؤكداً أن هذه الأيام غالبية على قلوب أهل الكويت وتبقى ذكراها خالدة يتعاقب عليها الأجيال بكل حب، داعياً الله أن تستثمر هذه المناسبات بين أبناء الشعب الكويتي. وأضاف الخريج أن الكويت في ذكرى الاستقلال والتحرير تؤكد للعالم أن الكويتيين شعب واحد، تجمعهم الأرض والسيادة والدستور تحت رعاية سمو الأمير وولي عهده.

وعلى صعيد عقد جلسة خاصة لمناقشة تأبين عماد مغنية، قال الخريج «القضية أصبحت بيد القضاء الكويتي النزيه، ويجب إسدال الستار على هذا الموضوع حتى يقول قضاؤنا كلمته الفصل، خصوصاً أننا بلد ديموقراطي يعمل ضمن مؤسسات وقوانين يحترمها الكبير والصغير».

ورفض الخريج الموافقة على عقد جلسة خاصة لمناقشة تأبين مغنية في الكويت، مؤكداً أن المجلس عليه مسؤوليات في مناقشة قضايا أخرى ترتبط بهجوم المواطن والمصلحة العامة.

وأوضح الخريج أن المقاومة اللبنانية وغيرها ضد العدو الصهيوني حق مشروع يؤيده العرب والمسلمون، ولكن عماد مغنية يبقى مجرماً ارتكب أعمالاً إرهابية بحق الكويت وأهلها، وأن الحكومة أشارت في بيان لها إلى أن مغنية وراء اختطاف «الجارية»، في عام 1988، ومحاوله النيل من الكويتيين في عملية محاولة اغتيال سمو أمير البلاد الراحل الشيخ جابر الأحمد طيب الله ثراه.

تقرير برلماني

إزالة الدواوين...

بين الإصرار الحكومي وتصريحات النواب

عيد الريميزان

قبل نحو اسبوع من موعد بدء إزالة الدواوين المخالفة في الكويت في الثاني من مارس المقبل، لا يبدو أن الحكومة في نيتها التراجع عن قرارها، رغم المطالبات النيابية والشعبية المتكررة. ومنذ أن أعلنت الحكومة إطلاق حملتها لإزالة الدواوين المخالفة، أطلق النواب تصريحاتهم الرامية إلى دفع الحكومة إلى وقف القرار، مستخدمين أسلوب التهديد حيناً، والمناشدة أحياناً، دون تجاهل تقديم الاقتراحات لمعالجة هذه التجاوزات، عبر اقتراح فرض رسوم رمزية أو تشكيل لجان فنية لوضع ضوابط إقامة الدواوين حول ارتدادات المنازل لكن كل هذه المحاولات لم تجد نفعاً أمام تصميم حكومي على المضي في الإزالات، وهو أمر أثار تساؤلات الكثيرين ومنهم، النائب حسين الحريتي، الذي لا يعرف أسباب اختيار هذا الوقت لتنفيذ القرار «خصوصاً أن عملية التعديلات والتجاوز على أملاك الدولة موجودة منذ سنين طويلة من دون أن تتحرك الحكومة لمعالجتها. فهل أساءت الحكومة اختيار التوقيت، لا سيما أن العلاقة بين السلطتين تشهد حالة من التوافق والانسجام في ظل البحث عن تحسين الظروف المعيشية للمواطنين وتقديم المزيد من الامتيازات المالية؟». من غير شك أن توقيت القرار غير مناسب، كما يقول الحريتي، بل إنه يثير الاستغراب، فهذه الدواوين كلفت المواطنين مبالغ باهظة وهي إحدى سمات المجتمع الكويتي، فكيف تتم إزالتها في وقت تمت فيه زيادة الرواتب والسعي إلى دعم احتياجات المواطنين؟.

صورة إيجابية للحكومة

غير أن نجاح الحملة سيحمل صورة إيجابية عن الحكومة، تعيد من خلالها تجديد صورتها المهترئة في أذهان الناس بشأن عدم تطبيق القوانين، فالحكومة التي يبدو أنها وجدت نفسها أمام طريق باتجاه واحد تريد إثبات أن القانون يجب تطبيقه على الجميع بسواسية ومن دون استثناء، لذلك أوعزت لفرق الإزالة أن تبدأ الحملة بمخالفات الوزراء والنواب والمسؤولين الكبار في الدولة وهو نهج جديد يعيد الثقة للأجهزة الحكومية.

تهديد بالاستجاب

ومن اللافت في حملة الثاني من مارس أن الحكومة تريد تطبيق القانون، فيما النواب يطلبونها بوقف تنفيذها، بينما كان العكس هو الحاصل، إذ وجهت للحكومة انتقادات عدة بسبب تقاعسها وعدم التزامها بتطبيق القوانين، وصلت إلى حد التهديد بالاستجاب، كما هو حاصل في القوانين الرياضية التي يطلب نواب وزير الشؤون الاجتماعية والعمل بتطبيقها، لكن النائب فيصل المسلم يقول إن «اعتراض النواب على إزالة الدواوين المخالفة ليس اعتراضاً على القانون، بل إن سيادة القانون انعكاس لرفق الدول وتقدمها، غير أن اعتراضنا على التوقيت والطريقة والأسلوب، ولماذا سمحت الحكومة بها منذ البداية؟».

التفريق بين التجاوزات

ويدعو المسلم إلى التفريق بين التجاوزات الصارخة على أملاك الدولة وبين دواوين أقيمت أمام المنازل مستغلة الارتدادات أمامها. حملة إزالة الدواوين كانت تقتصر في البدء على الدواوين الموجودة على الطرق السريعة وتلك التي تقع في الجهة المقابلة من الشارع، لكن يبدو أن ثمة تطورات طرأت على تنفيذ الحملة جعلها تشمل كل الدواوين المخالفة، فهل ضعف ردود الفعل النيابية ساهم في توسيع إطار الحملة؟.

28 فبراير الحدث الأبرز في الكويت

الإفتتاح الكبير لمعرض جليب الشيوخ



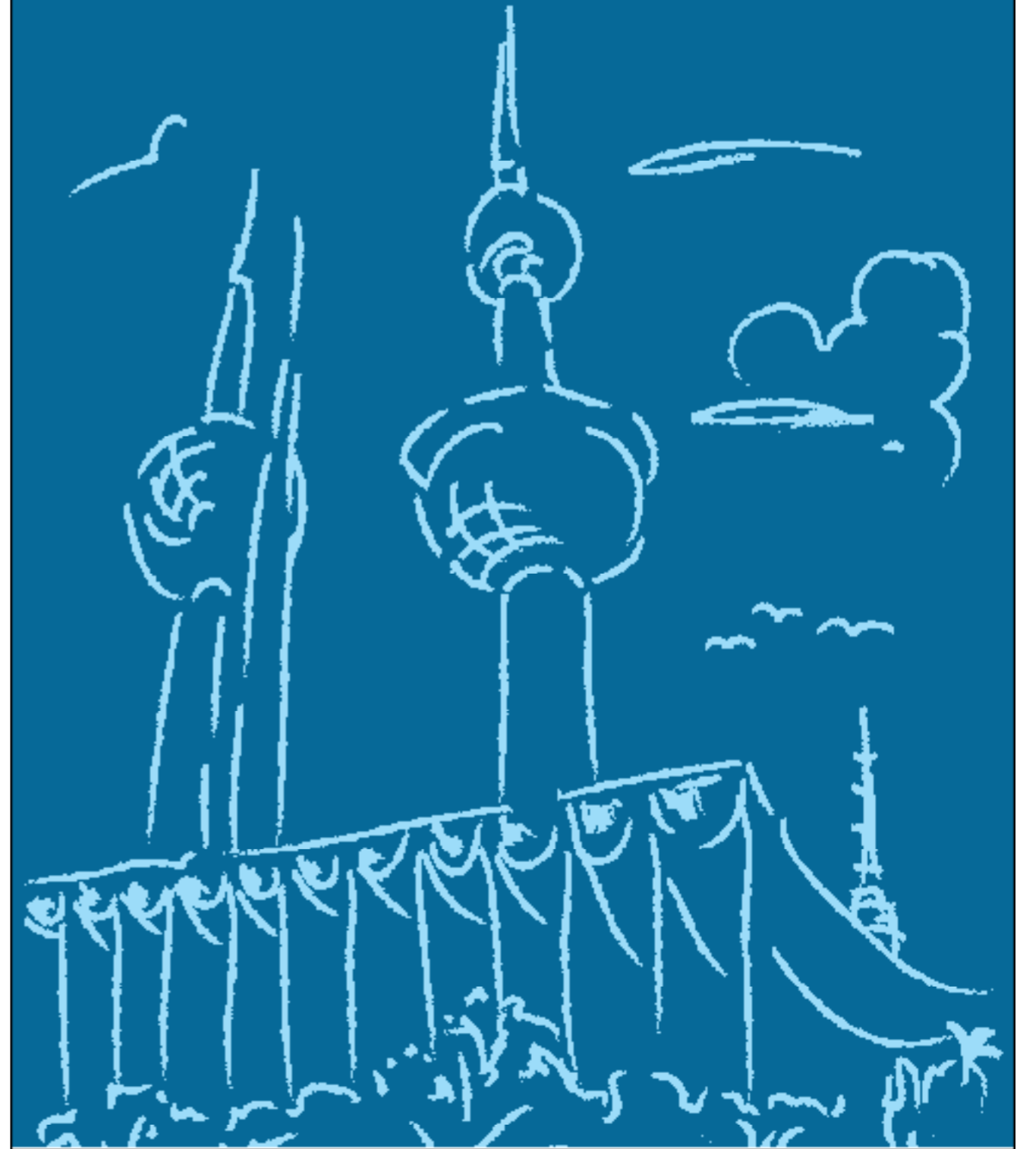
الحدث والمشارقة 28 فبراير 2008م
لمعرضنا الجديد في جليب الشيوخ وذلك في 28 فبراير تمام الساعة السابعة مساءً ويتيح الإفتتاح مجاناً لجميعاً ولجميع الأعمار من 400 حارة فنية وورشات فنية ومساحة تقديماً بقيمة 2000 ريال

الجائزة الكبرى
قسمة بقيمة
2000 ريال

إلكترونيات الغانم
XCITE

الجريدة ALJARIDA

محليات



828 111

www.eljarida.com

تحولت قضية إزالة الدواوين المتجاوزة على أملاك الدولة إلى سجال على الساحة المحلية، فمعظم أعضاء المجلسين يطالب بضرورة تطبيق القانون وإزالة كل الدواوين المخالفة، بدءاً بالمسؤولين ثم المواطنين، إلا أن القرار يواجه معارضة شديدة من قبل أصحاب تلك الدواوين وبعض المتنفذين.

علي حسن

أزمة الدواوين المخالفة بين مطرقة القانون... وسندان «الهوامير»

أعضاء البلدي للحكومة: ابدأوا بالشيوخ والمسؤولين قبل المواطنين



«خشيت من قيام فرق الإزالة بتنفيذ القرار على الدواوين المخالفة في محافظة العاصمة والمحافظات الداخلية، وعندما تصل إلى المحافظات الخارجية تلغي القرار».

القرار مرفوض

من جانبه، أكد عضو المجلس البلدي يوسف الصويح، رفضه الشديد لإزالة الدواوين الواقعة على أملاك الدولة، متهمًا الحكومة «بالتمييز في تطبيق القانون بين أبناء الشعب الكويتي»، وقال إن «الجميع مع تنفيذ القانون، لكن أن تطبق على المواطن البسيط ولا تطبق على المتنفذين، فهذا لا نقبله»، مشيراً إلى أن هناك مجموعة من الشكاوي المقدمة من المواطنين بخصوص المدارس الخاصة الموجودة داخل مناطق السكن الخاص، وتسبب أزعاجاً كبيراً للأهالي، وهناك قرار يفيد بنقل تلك المدارس إلى المناطق الاستثمارية، لكن الحكومة تماطل في نقلها، لأن غالبية ملاك تلك المدارس من المتنفذين، وطالب الحكومة بتنفيذ القانون «على الجميع»، ومحاسبة أعضاء مجلس الأمة للحكومة في حال إزالة دواوين المواطن البسيط.

كسر القانون

نائب رئيس المجلس البلدي صلاح العسوس، اعتبر أنه «لا بد من إزالة جميع التعدادات الواقعة على أملاك الدولة، بما فيها الدواوين، وينبغي تفعيل القانون وتطبيقه على الجميع من دون استثناء»، واستغرب من بعض أعضاء مجلس الأمة والمجلس البلدي «الذين يدافعون عن المال العام وأملاك الدولة، ثم يهاجمون إزالة الدواوين المخالفة ويطالبون بكسر القوانين». وقال العسوس «من المفروض أن تتلقى جميع الفرق المكلفة بإزالة التعدادات الدعم من مؤسسات الدولة، لأنهم يواجهون المخالفين ويتعرضون للإهانات في بعض الأحيان، من أجل تطبيق القانون».

ما زالت جرافات فرق الإزالة في انتظار القرار الأخير لتشغيل محركاتها، وتطبيق قرار إزالة الدواوين المخالفة. وقد حافظت هذه القضية على حضورها على أجندتي مجلسي الأمة والبلدي، ويات واضحاً وجود انقسامات في الرأي بين نواب مجلس الأمة وأعضاء المجلس البلدي، فكل منهما طلب عقد جلسة طارئة لمناقشة إزالة الدواوين الواقعة على الخطوط السريعة وفي المناطق الداخلية. وإن كان الحديث يتركز على «قانونية» الإجراء، فقد أظهرت مقابلات مع مسؤولين ومواطنين وجود أبعاد مختلفة، من بينها تواطؤ الدولة، بسكوتها على هذه المخالفات طوال عقود، ما شجع كثيراً من المواطنين على المخالفة، ودفع بعضهم مبالغ كبيرة لقاء التمييز في ديوانيتهم، وعادة الحكومة السبئية في ترك الأمور تتراكم طويلاً، حتى تتحول أي مخالفة إلى آلاف المخالفات، وتتحول من استثناء إلى ظاهرة، وعادة، لن يخفى عنها أصحابها بسهولة، ولهذا تحول الأمر إلى قضية كبيرة.

الصورة الجمالية

رئيس اللجنة القانونية في المجلس البلدي العضو خالد الخالد، أكد على أهمية «إزالة جميع المخالفات، بما فيها الدواوين المخالفة لقوانين وشروط بلدية الكويت»، ورأى أن بعض تلك الدواوين «شوهدت الصورة الجمالية للدولة، وينبغي إزالتها، لاسيما تلك المشيدة من (الكبري) الذي يعطي انطباعاً غير حضاري». وأضاف الخالد «إزالة الدواوين هي ببساطة تطبيق للقانون، ولا تستدعي إثارة زوعدة سياسية أو عقد جلسة خاصة لمجلس الأمة - فقط - لمناقشة إزالتها أو إبقائها، متمنياً على النواب الالتفات إلى المواضيع ذات الأهمية بدلاً من الخوض في المواضيع الجانبية»، مشيراً إلى «أهمية وجود الدواوين، لكن هذا لا يعني ربطها بتسيخ مخالفة القانون والتعدي على أملاك الدولة».

وأعرب الخالد عن بالغ شكره لفريق إزالة التعدادات على أملاك الدولة، المشكل من قبل اللجنة المركزية المعنية من قبل مجلس الوزراء، «لما يقومون به من دور بارز في إزالة كل تلك التعدادات التي يتجاوز أصحابها القانون»، وقال إن «الفريق يعاني أحياناً من المضايقات من قبل بعض المخالفين»، متمنياً من الجميع «التعاون من أجل المصلحة العامة».

بداية الإصلاح

عضو المجلس البلدي خليفة الخرافي، حذر الحكومة من سحب قرارها والرجوع عن إزالة الدواوين، وقال «أؤيد إزالة جميع التعدادات على أملاك الدولة، بما فيها الدواوين المخالفة، لأننا في دولة حضارية ولسنا في غاية، هناك دستور وقانون يحكمان الكويت، وإذا سحبت الحكومة قرارها ستكون جبانة كعادتها». وأوضح الخرافي «عندما سمعت بقرار الحكومة إزالة المخالفات على أملاك الدولة فاعتدت أن البلد في طريقها إلى تطبيق القرارات الإصلاحية التي فقدناها أخيراً، على أن تبدأ الحكومة إزالة مخالفات «الشيوخ» أولاً، ثم الوزراء وويليهم الأعضاء والقياديين، وأخيراً المواطنين، كي تكون على يقين أن الكويت بدأت مرحلة الإصلاح من جديد»، لافتاً إلى

أمر حتمي إزالة الدواوين... لكنه صعب

حمد العوض

لتسهل الحكومة بناء الدواوين عبر الترخيص لمواصفات معينة

حسين عبدالله



بيت ديوانية... أم بيتان؟ (تصوير جهاد صالح)

واسترجاع جميع الانتهاكات على أملاك الدولة، داعياً الحكومة إلى توفير الدعم الكامل لتلك الفرق كي تقوم بأعمالها على أكمل وجه، وعدم الالتفات لما يقوله الآخرون، وما يطالبون به من كسر للقوانين وانتهاك لأملاك الدولة».

حتمي وصعب

حمد العوض رأى أن إزالة الدواوين «أمر حتمي»، لكن في هذا الوقت «صعب تنفيذ»، لأن الدواوين أصبحت أمراً واقعاً اعتاد الكويتيون عليه، وفي هذه الأيام قليلاً ما تجد بيتاً في الدخل المتوسط إلا ولديه ديوانية خارجية، لأسباب عدة، أولها ضيق مساحات المنازل التي لا تكاد تتسع لأفراد العائلة، واعتبر أن الدواوين الواجب إزالتها هي الدواوين الواقعة على المنحدرات الخطرة، التي تعيق الحركة وتحجب الرؤية وتسبب الحوادث، لكن بعض أصحاب هذه الدواوين يضع «مرايا»... ليتمكن سائق السيارة من رؤية الطريق قبل الالتفاف.

وأضاف العوض «عادة تُبنى الدواوين في ساحات ارتداد أمام المنزل، حيث يستغل صاحب المنزل المساحة التي أمام منزله لبناء الديوانية، على أن يكون بناؤها ملاصقاً للبيت وبعيداً عن الشارع»، وطالب بمنح «مهلة لأصحاب الدواوين الواقعة على المنحدرات أو الطرق الحيوية التي قد تحجب الرؤية».

حسين عبدالله، أكد أن الديوانية «عبارة عن مجلس أمة مصغر لا يمكن التخلي عنه، لكن من دون أن تعدى على أملاك الدولة، نحن كمواطنين لا نرضى أن نتجاوز القانون لأننا في دولة قانون وهناك دستور ينظمنا ونحن نعمل وفقه»، وقال إن على الحكومة «تسهيل بناء الدواوين عبر إصدار تراخيص لمواصفات معينة، لكي تنظم العملية ولا يتم تشويه المنظر العام»، لافتاً إلى أن الديوانية تحتضن الشباب لقضاء أوقات الفراغ وتجنبيهم التسكع في المجمعات التجارية والشوارع، لكن إذا كانت تلك الدواوين مخالفة فلا خير فيها». واعترف أن «بعض الدواوين تسبب عوائق للخدمات والمرافق العامة، ومن الواضح أن أصحاب هذه الدواوين يتحملون تكلفة بنائها ولا يحرصون على قانونية المكان».

بلا استثناءات

وقال هادي أشكناي إنه مع مبدأ إزالة الدواوين، وأضاف «صحيح أن هذه الدواوين باتت المنقسط الوحيد للمواطنين ومكاناً لتجمعهم ومناقشة أمورهم اليومية، والأحداث التي تطرأ على الساحات الدولية والمحلية، لكن لا يعني هذا تجاوز القانون وتشويه منظر الدولة، وناشد المسؤولين بضرورة إزالة جميع الدواوين من دون استثناء، ومن دون النظر إلى أن ملكية الديوانية تعود لشيخ أو وزير أو عضو».

وتخوف أشكناي من عدم إزالة دواوين في «مناطق معينة ذات كتل قوي داخل مجلس الأمة، وحينها لن تغفر للحكومة ولن تقف مكتوفي الأيدي»، واقترح على المسؤولين إكمان «فرض رسوم رمزية مبسطة» على المواطنين الذي يستغلون أراضي الدولة لأقامة دواوينهم عليها، خصوصاً أن الدواوين مكان مفيد، يتناقش فيها الآباء والأجداد وتتعلم منها نحن الشباب كل ما ينبغي».

الدولة متواطئة بسكوتها عن المخالفات طوال عقود

الدواوين مختفص للمواطنين... لكن يجب ألا تشوه منظر الدولة هادي أشكناي



تشويه الذوق العام (تصوير هاني عبد الله)

تعليقات



استغرب من الذين يدافعون عن المال العام ويعارضون إزالة الدواوين صلاح العسوس



الحكومة تماطل بنقل المدارس الخاصة من المناطق السكنية يوسف الصويح



إذا سحبت الحكومة قرارها ستكون جبانة كعادتها خليفة الخرافي



نطالب بإزالة كل المخالفات بما فيها الدواوين خالد الخالد

احتفالية «الوسط»:

القوى الطلابية أسهمت في تأصيل دولة المؤسسات

حضرها عدد من الطلبة والسياسيين

عبد الرحمن الأنصاري

عكست احتفالية الوسط الديموقراطي بمناسبة عيد التحرير والاستقلال دور القوى الطلابية في تكريس الديموقراطية، بمشاركة شخصيات سياسية دعت إلى المضي في طريق الآباء والأجداد.



أقامت قائمة الوسط الديموقراطي بجامعة الكويت احتفالاً وطنياً بمناسبة العيد الوطني وذكرى التحرير من الاحتلال العراقي الغاشم مساء امس الاول في جمعية المحامين الكويتية، وحضر الاحتفال عدد كبير من طلبة الجامعة للتعبير عن فرحتهم وسعادتهم بهذه المناسبة الغالية على قلوبهم.

وفي بداية الاحتفالية أذنت استاذة العلوم السياسية بجامعة الكويت د. هيلة المكيمي أن احتفالية العيد الوطني التي تشهدها الكويت من كل عام ما هي الا احتفالية بالمواطن الكويتي الذي انتجته ارض الكويت فيقي باراً لها محافظاً عليها، مبنية ان صور هذا الانسان تجلت من كويت السور وخارجه الى كويت الدستور والمؤسسات

الاحتفال الحقيقي أن تجتمع كل الأطياف على حب الكويت كوثر الجوعان

عيد الاستقلال بداية عهد جديد عنوانه الديموقراطية الغلاف

دولة صاحبة مقعد في هيئة الامم المتحدة. وازدادت المكيمي ان العنصر البشري حاز اهتمام الدولة وهو ما مكنها من ان تحقق جملة من الانجازات والسبق في منطقة الخليج في الكثير من المجالات الاقتصادية والتعليمية والسياسية والثقافية مؤكدة ان رأس المال الحقيقي للكويت يكمن في العنصر البشري.

وذكرت المكيمي ان جامعة الكويت شكلت مرتكزاً حقيقياً في صناعة الانسان الكويتي، موضحة ان هذه الاحتفالية ما هي الا احتفالية بما اسهمت به هذه القوائم والتجمعات الطلابية في تأصيل دولة المؤسسات وتعزيز قيم المواطنة واحتفالية يحققي بها الجميع كل عام، مؤكدة ان سمو

أمير البلاد الشيخ صباح الاحمد اطلق رؤيته التابعة من فهمه العميق للمتغيرات الدولية بتحويل الكويت الى مركز جذب مالي واستثماري، مبيحة ان هذا التحويل تتطلب جملة من الإصلاحات السياسية والاقتصادية، التي شملت اقرار الحقوق السياسية للمرأة الكويتية وتقليص عدد الدوائر.

وفي جانبها، اوضحت المحامية كوثر الجوعان ان الاحتفال الحقيقي بهذه المناسبة هو ان تجمعت في صناعية بكل أطيافها المختلفة والمتنوعة، وتقييم ما قدمنا وما ستقدم للكويت، مؤكدة اهمية ان تكون القلوب واسعة وان تكون العقول اوسع والاتفات الى ما هو اعظم، وهو الالتفات حول الوطن، موضحة ان الاحتفال ليس بالتجول

بالسيارات في الشوارع او بتوزيع الجوائز. ودعت الطلبة الى الا يكونوا تبعاً لأي فئمة كانت، مؤكدة ان الكويت بحاجة الى عقولهم ودراساتهم وتميزهم العلمي في ظل الهدوء النسبي والمحاولات الطيبة من البعض لتحديثه الاوضاع لأن العاصفة ستكون قوية.

أما ممثل قائمة الوسط الديموقراطي شعيب الغلاف فأكد ان يوم استقلال الكويت كان بداية عهد جديد عنوانه ديموقراطية الأمة وحرية الرأي والفكر، مبيحة ان في هذا اليوم بدأت اشراقة الكويت، التي حمل بناؤها على عاتقهم على مر التاريخ مبادئها وقيمها أملاً في ان يحين وقت تطبيقها، مؤكدة ان هذا الوقت حان بتوقيع المغفور له الشيخ عبد الله السالم الصباح

على معاهدة الاستقلال، متمنياً من المولى عز وجل ان تصبح امة الكويت اشراقة للدول ومنازة للعلم والتخمية.

بلدنا شكل مركزاً حقيقياً في صناعة الإنسان الكويتي هيلة المكيمي

ملتقى طلاب الكويت بالبحرين يدعو إلى التمسك بالثوابت الدستورية

شعيب الهاجري

دعا الملتقى الطلابي

الكويتي في مملكة البحرين

عموم الشعب الكويتي إلى

الالتفاف حول حب الوطن،

وبند الطائفية وجمع الشتات

خصوصاً أن الكويت تعيش

احتفالية العيد الوطني وذكرى

التحرير.

أكد الملتقى الطلابي الكويتي في مملكة البحرين (Nuks-Bh.Com) ضرورة التمسك بالثوابت الدستورية والالتفاف حول رمز الشرعية الكويتية وتوطيد الوحدة الوطنية في وقت تحتاج فيه كويتنا الحبيبة إلى رص الصفوف وتكاتف الجميع من أجل حفظ وصيانة بلدنا من كل الأخطار والشؤون.

واضاف الملتقى في بيان له «إن الكويت اليوم تحتاج منا جميعاً وخصوصاً جيل الشباب الواعد أن نعمل بجد واجتهاد، من أجل تقرب وجهات النظر والتسامي فوق الخلافات البسيطة، ووضع الكويت نصب أعيننا لأنها كانت وستظل هي البداية والنهاية وننتظر منا شيئاً ولكننا يجب ان نشعر بمسؤوليتنا تجاه وطننا وان نرد له جزءاً من جميله علينا».

وأشار البيان إلى أن «حب الكويت ليس مجرد شعار يرفع في كل عام مع احتفالات ونظائرها بل هو شعور وولاء مغروس في داخل كل كويتي يحب هذه الأرض الطيبة، فحب الكويت فعل من خلال المحافظة على صورتها ومكانتها والسعي إلى نهضتها وتقديمها، وشباب الكويت هم العماد الذي ستقف عليه بلدنا في المستقبل القريب وعليه فإننا نسعى كطلبة لا سيما مع وجودنا في الخارج إلى تمثيل الكويت بالصورة المشرفة وننتظر عودتنا إلى المساهمة في ركب التقدم والأزهار».

وتقدم الملتقى الطلابي الكويتي في مملكة البحرين باصديق التهاني والتبريكات إلى سمو أمير البلاد الشيخ صباح الاحمد، وإلى سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد وإلى عموم أبناء الشعب الكويتي حكومة وشعباً، بمناسبة ذكرى الأعياد الوطنية التي تحتفل بها دولتنا الحبيبة.

أكد أن حب الوطن يعني السعي إلى نهضته وتقدمه

القيادات الطلابية: «الاستقلال» و«التحرير»

فرصة للتعبير عن وحدتنا الوطنية

دعت إلى استذكار الملاحم التي سطرها الكويتيون من أجل الوطن

دعت القيادات الطلابية الشارع الكويتي إلى اللحمة والالتفاف حول حب الوطن وبند الخلافات، واستغلال فرصة عيد التحرير وذكرى الاستقلال في تهدئة الأوضاع.

أحمد البدر وعبد الرحمن الأنصاري

هنات القيادات الطلابية من داخل الكويت وخارجها القيادة السياسية والشعب الكويتي والطلبة بمناسبة عيدي الاستقلال والتحرير، ودعت الجميع إلى الالتفات حول حب الكويت، والحفاظ على الوحدة الوطنية واعتبار مناسبتنا التحرير والاستقلال فرصة للتماسك واللاحم مرة أخرى وبند الخلافات.

«الجريدة» تابعت ردود أفعال القيادات الطلابية بمناسبة الاحتفالات بالتحرير والاستقلال، فكان أولها بيان قائمة الوحدة الطلابية التي تخوض انتخابات الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع أميركا، قالت فيه «لقد حان هذا الموعود من العام، موعد الاحتفالات الشعبية بمناسبة الأعياد الوطنية، ونحن جميعاً هنا في الولايات المتحدة الأميركية نشترك أهلياً واخوتياً في الكويت هذه المناسبة السعيدة، بمناسبة مرور 47 عاماً على إعلان الكويت دولة عربية مستقلة، و17 عاماً على عودتها حرة أبية».

ولفت البيان إلى أن «الأعياد الوطنية تمثل فرصة لاستذكار لحظات مضيئة من تاريخ الكويت الزاخر، ذلك التاريخ الذي تضم فصوله شتى قصص الكفاح والضيء في سبيل الاستقلال، والصمود الجاسل في وجه الاحتلال»، مضيفاً «إن الشعب الكويتي بكل فئاته أثبت قدرته على تحقيق أماله في الحرية والديموقراطية والدفاع عنها متى ما تعرضنا للتهديد، ونجاح الكويتيين والكويتيات في الحفاظ على وطنهم ليس غريباً، لا بل ويمكن تفسيره بكلمة واحدة وهي الوحدة».

وقال البيان إن «الوحدة الوطنية هي النبراس الهادي إلى الاستقرار والإصلاح، كما أن التوافق على الأولويات هو الطريق المؤدي إلى التقدم والتخمية، لذلك كانت وحدتنا هي وحدة هدف، وهدفنا هو أن نرفع اسم الكويت سامياً في الأعلى، ومرصعاً بجواهر تحفظ له جماله واستمراره، تلك هي

يجب أن نقف صفاً واحداً من أجل رفعة هذا الوطن المستقلة»

الوحدة الوطنية تعني استقرار الكويت

«الوحدة الطلابية»

الحرية والديموقراطية والعدالة والمساواة بين الجميع». وأوضح أن «حب الكويت في قلوب الشعب نابض، لكنه يحتاج إلى الرعاية والتخمية حتى يصبح واقعاً ملموساً، والسبيل إلى ذلك هو التأكيد على أهمية الوحدة الوطنية والتعاون لأجل رفعة هذا البلد، وبند كل ما من شأنه زرع بذور الفتنة والتباغض بين الإخوة، فعلياً بالتكاتف لتحقيق المزيد من المكاسب الوطنية، والتي على رأسها الدفاع عن ديموقراطيتنا، وحريرتنا في التعبير والاختيار».

وأشار إلى أننا «جميعاً شباب الكويت وشباباتها في الولايات المتحدة ندرك عظم المسؤولية الملقاة على عواتقنا، وهي مسؤولية حفظ الوطن وتوجيهه نحو غد منير، وهو ما فعلته ولا تزال المجتمعات الشبابية في الكويت وخارجها، فمهما ابتعدنا عن الأهل والأحباب تبقى قلوبنا مملوكة لهم، وللوطن الذي يمتلئون، وطن يدعى الكويت، وطن لا يطلب منا غير كلمة واحدة وهي الوحدة».

من جانبه، هنا رئيس اللجنة الثقافية في القائمة المستقلة في الكويت علي الاستاذ القيادة السياسية والشعب الكويتي بمناسبة العيد الوطني وذكرى تحرير البلاد من الغزو الصدامي الغاشم داعياً الحكومة والشعب إلى الوقوف صفاً واحداً من أجل المحافظة على وحدة هذا الوطن وبند الطائفية والخطر وتقبل الرأي الآخر والعمل يداً بيد من أجل رقي ورفعه.

وأكد الاستاذ ان القائمة المستقلة تضع يدها بيد القيادة السياسية الحكيمة في ما يصب في مصلحة الوطن الغالي واعداء الجموع الطلابية بالعديد من الأنشطة والبرامج التي سيعمل عليها خلال الأيام القادمة داعياً المولى عز وجل ان يديم الأمن والاستقرار على وطننا الحبيب والا يرينا اي مكروه.

وبدوره بارك رئيس رابطة طلبة الطب الكويتية مبارك العميري لسمو أمير البلاد الشيخ صباح الاحمد وسمو ولي عهده الأمين

الشيخ نواف الاحمد وإلى الحكومة الرشيدة وإلى طلبة كلية الطب الخاصة وإلى الشعب الكويتي عامة بمناسبة ذكرى الاستقلال وعيد التحرير، مضيفاً ان الرابطة أقامت يوم الأربعاء الماضي بهذه المناسبة معرضاً ثقافياً سيستمر حتى الأول من مارس القادم يتضمن معلومات عن تاريخ الكويت وحاضرها، وأعلن ان الرابطة ستقيم أصبوحة شعرية للشاعر المتميز خالد المريخي، الأربعاء المقبل في تمام الساعة 12 ظهراً في مبنى الكلية. ومن جهته، قدم أمين سر قائمة الوسط الديموقراطي في كلية الهندسة والبحرول عبدالله الحسن أسمى آيات التهاني والتبريكات إلى الحكومة الكويتية والجموع الطلابية في هذه الذكرى الطيبة، مبيحة أن قائمة الوسط الديموقراطي تحرص شديد الحرص على مشاركة الطلبة في مثل هذه المناسبات والفعاليات الغالية على جميع أفراد الشعب الكويتي، التي تعمل على تكاتف الشعب، مضيفاً أن القائمة على استعداد تام وستتعاون مع كل من له شأن في أن يعزز الوحدة الوطنية ويحفظ الأمن والاستقرار في البلاد سائلين المولى عز وجل أن يحفظ الكويت وشعبها من كل مكروه.

سنعاون مع الجميع من أجل مصلحة بلدنا

«الوسط الديموقراطي»

يتقدم
اتحاد مصارف الكويت
KBA Kuwait Banking Association
إلى مقام حضرة صاحب السمو أمير البلاد المفدى

الشيخ / صباح الاحمد الجابر الصباح
والي سمو ولي العهد

الشيخ / نواف الاحمد الجابر الصباح
والي سمو رئيس مجلس الوزراء

الشيخ / ناصر المحمد الاحمد الجابر الصباح
والي الحكومة الكويتية الرشيدة والشعب الكويتي الكريم بأطيب التهاني وأصدق التبريكات

بمناسبة العيد الوطني السابع والأربعين وعيد التحرير السابع عشر
سائلين المولى العلي القدير أن يرحم شهدائنا الأبرار

اتحاد مصارف الكويت

بنك الكويت الدولي
البنك الأهلي الكويتي
بنك الخليج
بنك الكويت الصناعي
بيت التمويل الكويتي
بنك البحرين والكويت

بنك الكويت التجاري الكويتي
بنك الكويت الوطني
بنك الكويت والشرق الأوسط
بنك برقان
بنك بوبيان
بنك أبوظبي الوطني
BNP PARIBAS
HSBC Bank Middle East Limited
CITI BANK

حول «منع الشيخ القرضاوي من بريطانيا والرسوم المسيئة» (2-2)

د. عبدالحميد الأنصاري*

aeansari@qu.edu.qa



دعا د. أنس الشقفة رئيس الهيئة الدينية الرسمية للمسلمين في النمسا إلى التعامل في مثل هذه القضايا المثيرة بعقلانية وحكمة ومخاطبة العقل الأوروبي باللغة التي يفهمها، ونحن نقول إن الاستنكار واجب والغضب مشروع والاحتجاج مطلوب والمسيرات السلمية مشروعة، ولكن كل ذلك في إطار العقلانية.

لقد أردت بالمقدمة الطويلة والضرورية في الجزء السابق من المقال أن أخلص للقول لهؤلاء المحجبن الذين اعتصموا أمام السفارة البريطانية في ذلك اليوم الأغر وفي سابقة غير معهودة من قبل، هلا اعتصمتم واحتججتم واشتعلتم بمسألة إعادة نشر الرسوم المسيئة للرسول صلى الله عليه وسلم، وللإسلام وهي القضية التي تمس المسلمين جميعا ولا تمس شخصا واحدا؟! ألم يكن ذلك أجدى واليق؟ نعم قضية إعادة نشر الرسوم المسيئة في 17 صحيفة دنماركية تشغل اليوم شعوب العالم الإسلامي ودوله، وهي قضية تستحق «وقفه» عقلانية من الجميع.

ولعلنا نتذكر تلك المسيرات الجماهيرية التي امتدت في أرجاء العالم الإسلامي احتجاجا وغضبا عقب نشر تلك الرسوم في صحيفة دنماركية مغفورة في سبتمبر 2005. لقد كانت الإساءة حينئذ، عملا فرديا محصورا، لكن تمت مقابلته بمسيرات ضخمة محتجة تخللها أعمال عنف وفوضى وتشنجات وإحراق اعلام واعتداء على سفارات وقتل أشخاص ومهاجمة كنائس وإشعال حرائق فيها غير التخريب والتدمير، وغير الجرحى وتهديد رعايا

الدول الغربية، مما أساء إلى صورة الإسلام والمسلمين أكثر مما يحقق ردعا للسفهاء هناك، وإذ نشطت حركة مقاطعة شعبية للضائع الدنماركية الممنلة في مشتقات الألبان، لكننا أضرت بالمصالح التجارية الوطنية أيضا، ومع أن التصرف كان فرديا والصحيحة قد اعتذرت إلا أن مشايخ التحريض أفتوا بأن المقاطعة التزام ديني، وأن الشعوب غير ملزمة بالاتفاقات بين الدول، ولم تفلح الاعتذارات التي تترتت ونشرت في الصحف العربية ولا مجيء منسق سياسات الاتحاد الأوروبي «سولانا» معتذرا وقائلا: إن أوروبا لا تؤيد الرسوم المسيئة، ولا كذلك أستنكار رئيس مجلس الكنائس العالمي الذي أدان هذا العمل السفهيه، ولا تصريح بابا الفاتيكان في رفضه لالهانة في زحزحة دعاة الكراهية والمقاطعة ومثيري الشغب عن التنازل عن مواقفهم. وكتبت في وقتها أكثر من مقالة منتقدا التجاوزات والعناد وقلت: هاتوا لي مبررا واحدا شرعيا أو مصلحيا لمعاوية شعب بأكمله بفعلة صحيحة سيئة، وقلت إن أضرار المقاطعة والتخريب والفضى والإسلام: طالب بعدم الانجراف لاستفزاز ودخول دواصات ردود الأفعال الانفعالية، وإن رسالة الإسلام رسالة عالمية وإنسانية خالدة، وقد تكفل الله بحفظها. كما دعا د انس الشقفة رئيس الهيئة الدينية الرسمية للمسلمين في النمسا إلى التعامل في مثل هذه القضايا المثيرة بعقلانية وحكمة ومخاطبة العقل الأوروبي باللغة التي يفهمها من دون تشنج وعصبية، محذرا من أن هناك أديبا خفية تريد أن تلعب بعواطف المسلمين وتعمل على تهيجهم.

ختاما: الاستنكار واجب والغضب مشروع والاحتجاج مطلوب والمسيرات السلمية مشروعة لكن كل ذلك في إطار العقلانية وعدم الإضرار بانفستنا وعسى أن نتعلم هذه المرة من الدروس الماضية.

* **كاتب قطري**



موفق نيرةية*



أيام النظام العربي الأخيرة!؟!

أسس النظام العربي، الذي مازال حيا كما يقال، في عام 1945، مع توقيع ميثاق الجامعة العربية بمشاركة سبع دول، وكانت تلك أول محاولة تهدف إلى المزاوجة ما بين تأسيس وتكريس الدول الناشئة الجديدة لدينا، وقيام نظام إقليمي يساعد على ربطها مع العالم بعلاقات قانونية واضحة.

إذا كانت معاهدة وستفاليا عام 1648 من علامات البداية لتأسيس الدول الوطنية الحديثة، فإن هناك بداية جديدة في عالم العولمة. يتقرر فيها بعضهم تسميتها ما بعد- وستفاليا، على طريقة «الما- بعدات...» العديدة التي ظهرت في العقود الأخيرة في حين يبدو أننا، نحن العرب، مازلنا نقاوم بعض ضمامين تطورات القرن السابع عشر الأوروبية.

تأسس النظام العربي الذي مازال حيا كما يقال في عام 1945، مع توقيع ميثاق الجامعة العربية بمشاركة سبع دول هي المملكة المصرية التي استضافت الحدث، والمملكة العربية السعودية والمملكة الأردنية الهاشمية والجمهورية السورية والمملكة العراقية والمملكة المتوكلية اليمنية والجمهورية اللبنانية. ويلاحظ فوراً أن ثلاثاً منها قد احتفظت باسمها الذي وقعت به، في حين أن بعضها قد غير اسمه أكثر من مرة في ما بعد. كانت تلك أول محاولة تهدف إلى المزاوجة ما بين تأسيس وتكريس الدول الناشئة الجديدة لدينا، وقيام نظام إقليمي يساعد على ربطها مع العالم بعلاقات قانونية واضحة. تلبي حاجة المعاملة الدولية لزمّن ما بعد الحرب، وميزان القوى في المنطقة. في طريقها، أرادت الدول العربية خصوصاً اقرا هنا: الحكام، الحكومات، الأنظمة- أن تحصل على ضمانات إضافية لاستقرارها واستمرارها. وتلك كانت ومازالت معضلة ذلك النظام ونقطة ضعفه.

وضعت معاهدة وستفاليا الأساس المبني بالتعاقد والتراضي لبنهاية الدولة الإمبراطورية القائمة على الانتماء الديني أو المذهبي أو الإثني، وباللهاجات العرعية الدارجة، يمكن أن يُفسر ذلك إضافة إلى ما سبق بالانتماء إلى عائلة أو جماعة مهمهمة بشكل مطلق ينفي مفهومي الشعب والمواطن، أو بالولاء القائمة على حزب واحد أو قائد فرد.
كان التزام الحكام بتأسيس فعلى للدولة الوطنية ضعيفاً، والنوابا ملتزمة منذ البداية، رغم أن حماسة الإقلاع حملت نقاطاً تترجم عليها الآن. تقول المادة السابعة من الميثاق إن «ما يقرره المجلس بالإجماع يكون ملزماً لجميع الدول المشتركة في الجامعة، وما يقرره المجلس بالأكثرية يكون ملزماً لمن يقبله. وفي الحالتين تنفذ قرارات المجلس في كل دولة وفقاً لنظامها الأساسية.» فداء نظام الإجماع المخد هذا من جهة، والعلاقة على أساس السلطان وليس الدول من جهة أخرى، ليشكل الأبن المتخور.

وتستعيد الآن نقطتين:
ثانيتها في الترتيب اتنذ هي الخطرة إلى المسألة الفلسطينية، حين ورد في بروتوكول الإسكندرية 1944 -المؤسس لميثاق الجامعة في العام التالي- قرار مستقل حولها، ورد فيه أنها لسنا «أقل تألماً من أحد لما أصاب اليهود في أوروبا من الويلات والألام على يد بعض الدول الأوروبية الدكتاتورية، ولكن يجب ألا نُخلط بين مسألة هؤلاء اليهود والصهيونية.» إذ ليس أشد ظلماً وعدواناً من أن تحل مسألة يهود أوروبا بظلم آخر يقع على عرب فلسطين على اختلاف أديانهم ومذاهبهم، وتلك براعة ودقّة مبدئية لم نملك ما هو مشفق منها بعد ذلك.

أما أولهما فهيّ إن قراراً خاصاً بلبنان قد سبق في ترتيبه القرار حول فلسطين، يقول في نصه إن الدول العربية المملطة في اللجنة التحضيرية تؤكد «مجمتعة احترامها لاستقلال لبنان وسيادته بحدوده التحضرية.» وهنا ملاحظات على الهامش، بعد أن مللنا ما يضعونه في المتن: كانت هناك قوات اجنمية على أراضي اغلبية الدول الموقعة (فرنسا في سورية ولبنان وبريطانيا في مصر والأردن والعراق...). لكنّ حرارة بداية انتصار الحلفاء، وثقافة الوطنية الحديثة في بذورها الأولى الضعيفة لكنها الأكثر نداءً، قد سهّلت انطلاقة العمل المشترك تلك، بل كان لها دور فعال، رغم التراجع الملحوظ ما بين البروتوكول والميثاق، بعد أشهر لا أكثر، وتأثير عوامل الأثانية والسلطنة. والمستغرب هنا إن دولا قد تكون أكثر «حرية» واستقلالاً، تحت الاحتلال ضمن بعض الشروط المتعلقة بالوعي والحداثة والنهوض، منها بعد التحزّر والاستقلال الفعليين.

ما يلفت بشكل خاص -وهو مرتبط الخليل اليوم- ذلك القرار المتعلق بلبنان، الذي يفهم إن له دورا مهما في المناقشات التأسيسية، بإضافة إلى معنى إعطاء الأولوية للقرار، هناك تأكيد على السيادة والاستقلال الأكثر أهمية أنه جاء بقبول بل مبادرة الولد السوري، بوجود جميل مراد وزير الخارجية آنذاك، الذي تدخل قبل أشهر مع القوى اللبنانية المحسوبة على سورية لتعريف الميثاق المؤسس للبنان الحديث.

كانت حالة «الإقبال، تلك من مستلزمات تأسيس النظام العربي، في حين يبدو الآن إن الحال على «إدبار»، ونقطة المفترق قد تكون القمة العربية القادمة التي تزيد حساسية موقعها وتوتر خطوطها، وكانت هنا بداية المقالة، لولا سوء الحظ بضيق المجال. أو لعله حسنة!؟

* **كاتب سوري**

د. عمار علي حسن*



المدونون في الأرض

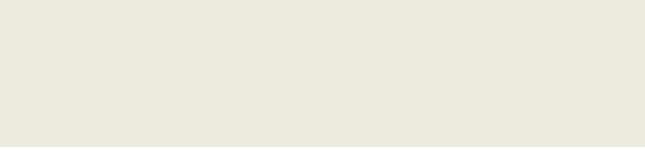
ينتج المدونون إعلاماً قليل الكلفة، لا يتفقد إلى أساليب التشويق والإثارة، ويفتح الطريق أمام أعداد غفيرة لتصبح نافذة للمعلومات والمعارف، من غير حاجة إلى مؤسسات إعلامية، تحتاج إلى المال والأرجال. لكن التدوين يفتح باب الأثر من مشكلات، بدءاً من احتمال تكريس العنصرية للنزاع الإلكتروني الفردي بدلاً عن الكفاح الاجتماعي المباشر من أجل نيل الحقوق، فضلاً عن مشكلات التثبت من دقة وصديقية المعلومات التي تتعرض لها.

ما إن تدخل إلى شبكة الإنترنت باحثاً عن موضوعات حول التعذيب والسجال والتدخين والنقاهي والحريات العامة حتى تطل عليك مواقع خاصة، تتفاوت في قيمتها المعرفية وقامتها الفنية، وفي حجم المعلومات المحتشدة داخلها، وفي الأشارب التي تنهل منها، والاتجاهات التي تحكمها. لكنها جميعاً تنزع إلى التحزّر من القيود التي تفرضها السلطة على حرية الرأي والتعبير، وإلى تعويض المحرومين من الظهور في وسائل الإعلام الأخرى، أو الذين لا يمكن لوسائل الإعلام الرسمية وثنية الرسمية والخاصة أن تنشر آراءهم أو تبتئها، إما خوفاً أو تردداً أو في إطار ما هو مرسوم لوسائل الإعلام تلك من خط لا يمكنها أن تتعداه، من دون عقاب.

لكن السلطة في العالم العربي، التي اعتادت أن تتحكم في مصادر المعلومات وتدمس نفسها في كل شيء، وتقولس واللامن فقط لحفظ استمرارها، تضيق ذرعاً بالمدونين، بعد أن أخذوا قدرة فائقة في التأثير، إلى درجة أن العديد من الصحف المطبوعة استعارت مواد بنها مدونون على الإنترنت، وأعدت نشرها، فصنعت بها حملة إعلامية مشهودة، بل وصل الأمر إلى أن بعض الصحف تحولت إلى ما يشبه «المدونات الورقية»، حين فتحت الباب للمحررين فيها أن يكتبوا خواطهم وآراءهم ويرصوها على الورق رصاً فتصير في نهاية المطاف «جريدة» كاملة، يدفع بها إلى السوق، ويقبل عليها نوع معين من القراء.

ويبلغ تقدير التدوين والدفاع عن حريته مداه في حركة الاحتجاج ضد قرار السلطات في مصر بمحاكمة أحد المدونين، حيث تظاهر مصريون أمام عدسة سفارات أجنبية في الخارج غضباً من هذا القرار، خصوصاً بعد أن غابت السلطة على سجن مدونين وملاحقتهم ومطاردتهم، والتعامل معهم وكأنهم يتنمون إلى جماعة ذات سياسية محظورة، أو تنظييم سري، يشكل تهديداً للامن والاستقرار العام.

ورغم أن وسائل الاتصال الإلكترونية أكثر تحصناً ضد تدخل السلطة، فإن الأخيرة لم تعدم الوسائل في سعيها الدؤوب لتضييق الخناق على حرية الرأي والتعبير، وفرض قيود على التواصل بين الناس وحقمهم في الحصول على المعلومات، ومن بين هذه الوسائل التحكم بقدر الإمكان من المنبع في إنشاء المواقع الإلكترونية، والتسميم والتدمير المنظم للمواقع غير المرغوب فيها لدى السلطات، وإلزام شركات الاتصال بالمشؤولية عما



صالح القلاب*



كوسوفو... وتركيا وروسيا

من المؤكد أن نهوض روسيا كل هذا النهوض «الكولينيالي» المدعوم بتطلعات قيصرية قديمة وإمكانات اقتصادية هائلة سيخلط الأوراق في المنطقة الناشعة الواسعة الممتدة من البلقان في الغرب حتى بحر قزوين في الشرق، وبالطبع إذا حصل هذا، فإن تركيا ستكون هدفاً رئيسياً لهذا التمدد.

بالإضافة إلى صلة العرق والدم، وبالإضافة إلى الانتماء الديني فإن سبب موقف روسيا الحاد ضد استقلال كوسوفو هو الخوف من «المبدأ» فاستقلال كوسوفو يشجع الشيشان والداغستان وباقي الشعوب القوقازية على أن تحذو حذو المسلمين الألبان في منطقة البلقان، وهذا الأمر بالنسبة للرئيس فلاديمير بوتين يعتبر حجر عثرة في وجه طموحاته التي تصل إلى حد استعادة أمجاد القيصر سليل عائلة رومانوف، وأما جاز جوزيف ستالين الذي كان ذا باع طويل في البش بهذه الشعوب، خصوصاً الشعب الشيشاني الذي فقد نصف عدده خلال تلك الفترة الرهيبة.

إن كل الدول التي وقعت ضد إعلان كوسوفو جمهورية مستقلة إما أنها شبت إلى هذا الموقف بسبب التزامات ديمية وعرقية تضامناً مع الصرب الأرثوذكس السلافيين أو أنها تخشى التمزق إذا أصبح هذا المبدأ سارياً ومقبولاً في العالم كله، والحقيقة أن هذا ينطبق على روسيا من الناحيتين، فهي أولا تعتبر موسكو مركزاً للكنيسة المسيحية الأرثوذكسية، وهي ثانياً تعتبر نفسها الشقيقة الكبرى لكل العائلة السلافية التي يشكل صرب البلقان أحد فروعها الرئيسية.

في زمن القياصرة كانت سياسة روسيا الأوروبية خصوصاً في منطقة البلقان المهمة والحساسة تقتر على أساس هذين العاملين، أي على أساس الانتماء العرقي السلافي وعلى الرابطة الأرثوذكسية السمجحة.

وهذا لم يشد عنه «الرقاق» الشيوعيون بعد أن أسطوا النظام القيصري بثورة «اكتوبر» الشهيرة، حيث استطاعوا لاحقاً من خلال معادلة نتائج الحرب العالمية الثانية تحويل كل دول أوروبا الشرقية إلى دول اشتراكية وشيوعية، وكوّنت بها ومعها المعسكر الاشتراكي الشرقي الذي أصبحت موسكو مركزه والقميص السياسي والعسكري والعقائدي وكل شيء. وإنّ فلان الرفيق فلاديمير بوتين، الذي يبدو أنه أدنى وأشقر حتى من الرفيق فلاديمير لينين، يهدد بالقوة العاشمة لمنع كوسوفو من الاستقلال، ومعنى هذا أن العالم بعد فترة محدودة من استنشاق هواء الحرية وتنشق نسيم حق تقرير المصير بات يعود إلى زمن مصادرة حقوق الشعوب المضطهدة والمستضعفة في الاعتناق، وزمن القمع والاستبداد، وإلا ما معنى أن تمد روسيا يدها من فوق رؤوس دول كثيرة وتنتدّل في شؤون منطقة بعيدة عنها، والمفترض أنه لا يجوز بل لا يحق لها أن تتدخّل في شؤونها. كل الدول التي تعاني الام غض في أمعائها وتخشى من أن يصل إليها مرض الفسّخ والانقسام لا تريد لإقليم كوسوفو أن ينحصر، وأن يستقل، وأن يقرر شعبه مصيره بنفسه، ويقم دولته المستقلة، وهذا ينطبق حتى على تركيا المصابة برعب ما ملته رعب على مستقبلها كدولة كبيرة تتشكل من قوميات وأقليات دينية وأثنية كثيرة، نظراً لأن الأكراد في كل مناطق وجودهم في المنطقة كلها أصبحوا يتحدون واقفهم السابق، وغداً يفرضون مسألة استقلالهم كدولة قومية على مضطهديهم، وعلى الذين كانوا ومازالوا يرفضون الاعتراف بهم كإحدى أمم الأرض ليست إن مخاوف تركيا بهذا الخصوص مفهومة ومعروفة ولكن ما يجب أن يفهمه حتى كتاب جنرالات مصطفى كمال «أتاتورك» هو أن مشكلة الأتراك التاريخية والفعلية والحقيقية هي مع روسيا وتطلعاتها في كل المراحل والعهود، وإن عليهم أن يدركوا أنه إذا انتعشت النزعة التوسعية في صدر الستالينيين والقياسرة الجدد واستطاعوا أن يفرضوا إرادتهم على البلقان والقوقاز والدول التي تسمى مستقلة، وأغلب الظن أنها ليست كذلك فإن الصراع الذي اسمه الأكراد سيتحول إلى فئ ملتب، وإن ما لم يتم تحقيقه بالنسبة للدولة التي لم ترث من الإمبراطورية العثمانية إلا هذه الرقعة الجغرافية التي تقوى فوقها الآن، أثناء الحرب العالمية الثانية، سيتم تحقيقه خلال السنوات اللاحقة.

من يدرى!؟ فالؤكد أن نهوض روسيا كل هذا النهوض «الكولينيالي» المدعوم بتطلعات قيصرية قديمة وإمكانات اقتصادية هائلة سيخلط الأوراق في هذه المنطقة الناشعة الواسعة كلها الممتدة من البلقان في الغرب حتى بحر قزوين في الشرق، وبالطبع إذا حصل هذا، فإن تركيا ستكون هدفاً رئيساً لهذا التمدد، فالمعادلة كانت دائماً وأبداً: أنه كلما ضعفت تركيا قويت روسيا، وأنه كلما ضعف الروس واشتغلوا باوضاعهم الداخلية قوى الأتراك، وحافظوا على مكانتهم كقوة إقليمية ودولية فاعلة ومؤثرة في منطقة تعتبر من أهم مناطق العالم الاستراتيجية.

* **كاتب وسياسي أردني**

صالح بشير*



الاستقلال الكارثي

لا اعتراض على استقلال كوسوفو من حيث المبدأ، ولا على تمتع شعبها بحقه في تقرير مصيره. فالمشكلة ليست هنا، بل في أن الاستقلال ذلك يرسي سابقة قد لا يستلهما زمتنا هذا إلا على نحو كارثي، وهو الزمن المتسم ببقطة الهويات الصغرى والعنصرية والأولية وبإزمة الدولة الوطنية.

هل يكون استقلال إقليم كوسوفو وانبعائه «دولة مستقلة ذات سيادة»، فاتحة موجة من الاستقلالات تعم العالم، كذلك التي أعقبت نهاية الحقبة الاستعمارية، البريطانية-الفرنسية (أساساً لا حصراً)؟ وهل سنشهد في مستقبل الأيام دولا تنبز إلى الوجود بقدر ما على وجه هذه الأرض من أعراق وإثنيات وطوائف وفئات تانس في نفسها تمايزاً ما؟ كثيرة هي الدول التي تتوجس ذلك، حتى في ذلك الغرب الأوروبي الذي محض الجبان كوسوفو حربياً وعدفياً، وجيش القوات عدة وعتاداً لتصرّتهم ضد مضطهدهم ومبيدهم طاغية صربيا السابق سلوبودان ميلوسيفيتش. فقد أقبلت بلدان الاتحاد الأوروبي على واقعة استقلال كوسوفو فرادى اشتاتاً، بعضها سارخ إلى الاعتراف، وبعضها الآخر تحفظ وتلكا، شأن إسبانيا، التي تخشى الانفصال سكانها الباسك، أو قبرص التي لا تطمئن لنوابا أتركها. وإذا كانت هذه حال أوروبا (و بعضها)، وهي القارة التي قد تجد في أخذها بالديموقراطية وبمبدأ حرية الأفراد والجماعات حصانة من الانقسام أشلاء كياناً، فكيف سبواها من السواد الأعظم من بلدان العالم الذي يدين ببقاء كياناته لاعتماده قدراً من القسر يسيراً أحياناً أو شديداً في الغالب.

شأن أن سابقة استقلال كوسوفو إن استوت قاعدة، فإنها ستكون مقدمة لإضطراب شامل عظيم. لا يقال ذلك من باب استنكار نيل الاستقلال على أنباء تلك المنطقة أو تخنيس حقمهم فيه، ولكن من باب التبصر البارد، بتبعات ذلك الحدث ومغباته. فإذا ما كان ذلك الحدث فاتحة موجة من الاستقلالات على منواله، فسيفلظ شبيهاً بتلك التي سبقتها في نهاية الحقبة الاستعمارية محدوداً شكلياً، فإذا كانت هذه الأخيرة قد تحققت على أنقاض فضاءات إمبراطورية ومناطق نفوذ، فإن تلك الأتفة الذي سنستال من دول وكيانات قائمة أي من مراكز لا من أطراف ومناطق نفوذ.

يكاد استقلال كوسوفو، من زاوية النظر هذه، يكون لحظة التقاء نمطي الاستقلال هذين وأفتراقهما في آن. فالمنطقة تلك ليست أول كيان جديد يُبعث إلى الوجود، بعد نهاية الحرب المباردة في ذلك المجال المحدد من أوروبا الشرقية والبلقانية إلى آسيا الوسطى مروراً بالقوقاز، واستقلالها،

* **كاتب وباحث مصري**

* **كاتب تونسي**

مقاتلو «القاعدة» الأجانب في العراق

نظرة أولى في «سجلات سنجان»

مشروع هارموني - مركز مكافحة الإرهاب - في كلية «ويست بوينت العسكرية»

ركزت الحلقة الثانية من دراسة «مقاتلو القاعدة الأجانب في العراق» على محاولة التعرف على المواطن الأصلي لأغلبية المقاتلين الوافدين إلى العراق عبر الحدود السورية، وفق «سجلات سنجان»، وكشفت أن السعودية احتلت الصدارة بلا منازع، إذ اعتبرت الجنسية الأكثر شيوعاً بين المقاتلين في تلك العينة، فقد أشار 41% (244) من السجلات التي تضمنت جنسية المقاتلين، البالغ عددهم 595، إلى أنهم كانوا من أصول سعودية. وكانت المفاجأة بالنسبة إلى المحللين الأميركيين أن تأتي ليبيا ثانياً في قائمة أكثر الجنسيات بين المقاتلين الأجانب في العراق، إذ قال 18,8% (112) من المقاتلين الذين أدرجوا جنسيتهم إنهم جاءوا من ليبيا، وحلت سورية في المركز الثالث. وعرضت الدراسة عدداً من الإحصاءات المتعلقة بالمدن الأصلية التي قدم منها المقاتلون الأجانب، وتضمن الجزء الثاني استعراضاً للمدن السعودية الأكثر توريداً للمقاتلين في العراق، بينما يتناول هذا الجزء الثالث بقية البلدان المهمة، ومن بينها ليبيا والمغرب والجزائر وسورية، ليتنقل بعدها إلى تحليل الفئات العمرية للمقاتلين الأجانب من واقع البيانات الأولية المسجلة في الملفات التي استولت عليها قوات التحالف في مدينة سنجان على الحدود العراقية- السورية.

مدينتا درنه وبنغازي تسهمان بنصيب الأسد من المقاتلين الليبيين في العراق



جماعات مسلحة في العراق



الزعيم الليبي معمر القذافي

القذافي
في بيانه
الشهير ضد
الإسلاميين
المشاركين
في انتفاضة
التسعينيات
في مدينتي
بنغازي ودرنه:
«يستحقون
الموت
من دون
محاكمة
كالكلاب»

مدن المقاتلين الليبيين الأصلية

جاءت الأغلبية الساحقة من المقاتلين الليبيين الذين أدرجوا مدينتهم الأصلية في سجلات سنجان، من المنطقة الشمالية الشرقية في البلاد، خصوصاً المدينتين الساحليتين- درنه 60,2% (53)، وبنغازي 23,9% (21).

دماء جبال درنه

كانت كل من درنه وبنغازي مرتبطتين منذ فترة طويلة بالجهاد الإسلامي المسلح في ليبيا، خصوصاً في ما يتعلق بانتفاضة قادتها المنظمات الإسلامية في منتصف التسعينيات من القرن العشرين. ألقت الحكومة الليبية باللوم في ما يتعلق بهذه الانتفاضة على «متسللين من السودان ومصر»، بينما ادعت مجموعة واحدة هي الجماعة الليبية المقاتلة- أنها تضم بين صفوفها مقاتلين حاربوا في أفغانستان. أصبحت الانتفاضة الليبية بالغة العنف، واستخدم القذافي المروحيات المسلحة في بنغازي، وقطع خطوط الهاتف، والكهرباء، وإمدادات المياه عن درنه، وادعى في بيانه الشهير أن المسلحين «يستحقون الموت من دون محاكمة، كالكلاب».

ومن جانبها، شدّد أبو ليث الليبي، أمير الجماعة الإسلامية الليبية المقاتلة، على أهمية بنغازي ودرنه بالنسبة إلى الجهاديين الليبيين في إعلان انضمام الجماعة الإسلامية الليبية المقاتلة إلى القاعدة، قائلاً:

«من نعم الله علينا أننا ظللنا نرفع راية الجهاد ضد هذا النظام الكافر تحت قيادة الجماعة الإسلامية الليبية المقاتلة، التي ضحت بنخبة أبنائها وقادتها في مقاتلة هذا النظام، والذين سالت دماؤهم على جبال درنه، وفي شوارع بنغازي، وضواحي طرابلس، وضراء سبها، وعلى رمال الشاطئ».

توترات ليبية

ومثلها في ذلك مثل الحكومات الأخرى في المنطقة، تبدو ليبيا قلقة بشأن احتمال اندلاع العنف الجهادي داخل حدودها، وفي مايو 2007، اعتقلت الحكومة الليبية العديد من الليبيين على أساس أنهم كانوا يخططون للقيام بهجوم بسيارة مفخخة يشبه الهجوم الذي وقع في أبريل من العام نفسه في الجزائر. وفي يوليو 2007، أعلنت جماعة تطلق على نفسها اسم «تنظيم القاعدة في شرق ليبيا» عن قيام أحد أفرادها بهجوم انتحاري في درنه. اتخذ الزعيم الليبي معمر القذافي إجراءات من شأنها تقليل التهديد الذي تمثله مثل هذه الجماعات، وأقرح على ما يقال عن أكثر من 80 من ناشطي الإخوان المسلمين، على أمل أن يعملوا على تلطيف وجهات نظر النشطاء الإسلاميين الأشد عنفاً.

إذا كانت «الجماعة الإسلامية الليبية المقاتلة» تقوم بإرسال الليبيين إلى العراق، فهي قد تثير التوترات التي تتناقلها الإشاعات بين عناصر «الجماعة الإسلامية الليبية المقاتلة»، بشأن ما إن كان يجدر بها التركيز على الأنشطة القتالية داخل حدود ليبيا. يُذكر أن مثل هذا الجدل شائع بين الحركات الجهادية الوطنية التي تحول تركيزها إلى القضايا العالمية، فقد أوقع هذا النوع من النقاش الفوضى في صفوف كل من تنظيم «الجهاد الإسلامي» المصري و«الجماعة الإسلامية» المصرية في تسعينيات القرن العشرين. إن التقارير التي أشارت إلى أن قرار «الجماعة الإسلامية الليبية المقاتلة» بالانضمام إلى «القاعدة» كان مثيراً للجدل قد تكون مبالغاً فيها، لكنها تعكس على الأرجح نقاشاً مثيراً للنزاع حول مستقبل الجماعة الليبية. من المرجح أن دعم «الجماعة الإسلامية الليبية المقاتلة» لتنظيم «القاعدة» الفرعي في العراق أدى إلى ارتفاع منزلتها ضمن قيادة «القاعدة»، لكنه عقد العلاقات الداخلية بين أفرادها.

الدار البيضاء
تفجر مفاجأة
في ذهن
المحللين إذ
أطاحت مدينة
تطوان التي
كان يعتقد
أنها أكثر
المدن المغربية
توريداً
للمقاتلين
في العراق



(3-6)

دراسة مترجمة باتفاق
حصري مع مركز مكافحة
الإرهاب بكلية «ويست
بوينت العسكرية»
الأميركية

ترجمة:
د. إيهاب عبد الرحيم محمد

مدن المقاتلين المغاربة الأصلية

قام ستة وعشرون من المقاتلين المغاربة في «سجلات سنجان» والبالغ عددهم 36 (72,2%)، بإدراج مدينتهم الأصلية، ومن بين هؤلاء، جاء 65,4% (17) من الدار البيضاء، بينما أتى 19,2% (5) من تطوان. وهذه النتائج مفاجئة بعض الشيء، لأن باحثي الإرهاب ركزوا على تطوان كمستند لتجنيد المقاتلين للسفر إلى العراق. تشير التقارير السردية إلى أن هذا التركيز ملائم، لكن «سجلات سنجان» تذكرنا بالصورة الأكبر للتحويل إلى التطرف والاستنفار في المغرب.

مدن المقاتلين الجزائريين الأصلية

أفصح 32 (77,8%) من المقاتلين الجزائريين في «سجلات سنجان»، عن مدينتهم الأصلية، ومن بين هؤلاء، كان 36,4% (8) من الواد، و22,7% (5) من الجزائر العاصمة.

مدن المقاتلين السوريين الأصلية

أفصح خمسة وثلاثون من أصل 49 سوريا مدرجين في «سجلات سنجان»، عن مدينتهم الأصلية. كانت المدن الأصلية السورية متفرقة على نحو واسع باستثناء دير الزور، التي جاء منها 34,3% (12) من السوريين المدرجين. تمثل دير الزور عاصمة محافظة سورية بالإسم نفسه، وهي متاخمة للحدود العراقية.

الغمر

كان متوسط سنة الولادة المبلغ عنها من قبل المقاتلين المدرجين في «سجلات سنجان» هي 1982؛ أما السنة الوسطية فكانت 1984. وتراوح تاريخ وصول هؤلاء المقاتلين إلى سورية في طريقهم إلى العراق ما بين الثامن عشر من أغسطس 2006 إلى الثاني والعشرين من أغسطس 2007، مما يشير إلى أن العمر المتوسط كان 25-24 سنة، والعمر الوسيط هو 23-22 سنة.

مراهق الطائف

كان عمر المقاتل الأكبر سناً في سجلات سنجان هو 54 سنة عندما عبر إلى العراق، كما ولد خمسة مقاتلون في عام 1990- وكان واحد منهم على الأقل مازال في السادسة عشرة من عمره عندما دخل العراق، وولد سبعة مقاتلين في عام 1989 (العمر 17-16 سنة)، وخمسة عشر في عام 1990- والعديد منهم لم يكن قد بلغ الثامنة عشرة عند وصوله إلى سورية. كان المقاتل الأصغر سناً في هذه المجموعة هو عبدالله عبد السليماني من الطائف، بالمملكة العربية السعودية، الذي ولد في الرابع عشر من يونيو 1991، ووصل إلى سورية في الثالث والعشرين من سبتمبر 2006- بعد ثلاثة أشهر فقط من بلوغه الخامسة عشرة.

تشير السن الصغيرة بوجه عام بين أولئك المقاتلين إلى أن معظم هؤلاء الأفراد هم من المتطوعين لأول مرة، وليسوا من المحاربين المخضرمين في المعارك الجهادية السابقة، وإذا كان ثمة تدفق رئيسي للمجاهدين المخضرمين إلى العراق، فربما حدث ذلك في وقت سابق من الحرب. إن تحريض جيل جديد من الجهاديين للانضمام إلى المعركة في العراق، أو التخطيط لعمليات في مكان آخر، يمثل واحداً من أكثر العلامح المسببة للقلق بشأن المعركة المستمرة في العراق. لا يجب أن تسيء الولايات المتحدة تفسير المكاسب التي تحققت ضد فرع «القاعدة» في العراق باعتباره ضربات أساسية ضد تلك المنظمة خارج العراق- فمادام بقيت القاعدة قادرة على اجتذاب مئات الشبان للانضمام إلى صفوفها، فإنها ستظل تهديداً خطيراً للأمن العالمي.

المدن الأصلية للمقاتلين الليبيين



الشكل رقم (6)

استناداً إلى 112/88 سجلاً لليبيين أدرجوا مدينتهم الأصلية

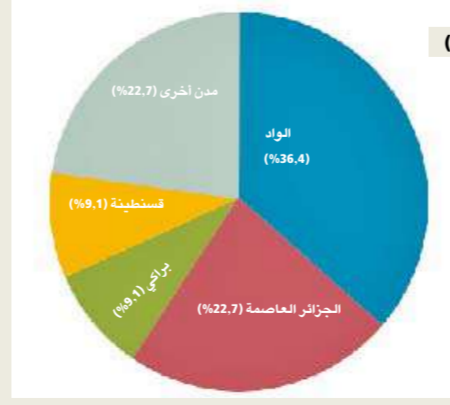
المدن الأصلية للمقاتلين المغاربة



الشكل رقم (7)

استناداً إلى 26 سجلاً لمغاربة أدرجوا مدينتهم الأصلية

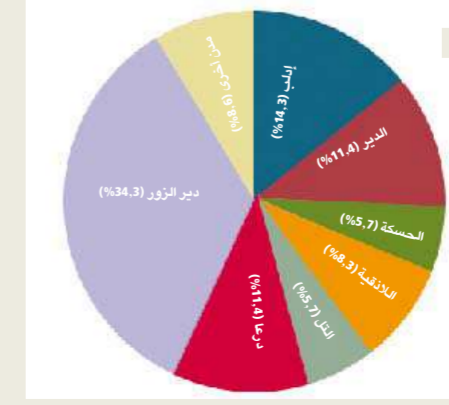
المدن الأصلية للمقاتلين الجزائريين



الشكل رقم (8)

استناداً إلى 22 سجلاً لجزائريين أدرجوا مدينتهم الأصلية

المدن الأصلية للمقاتلين السوريين



الشكل رقم (9)

استناداً إلى 595/49 سجلاً لمقاتلين سوريين في «سجلات سنجان»



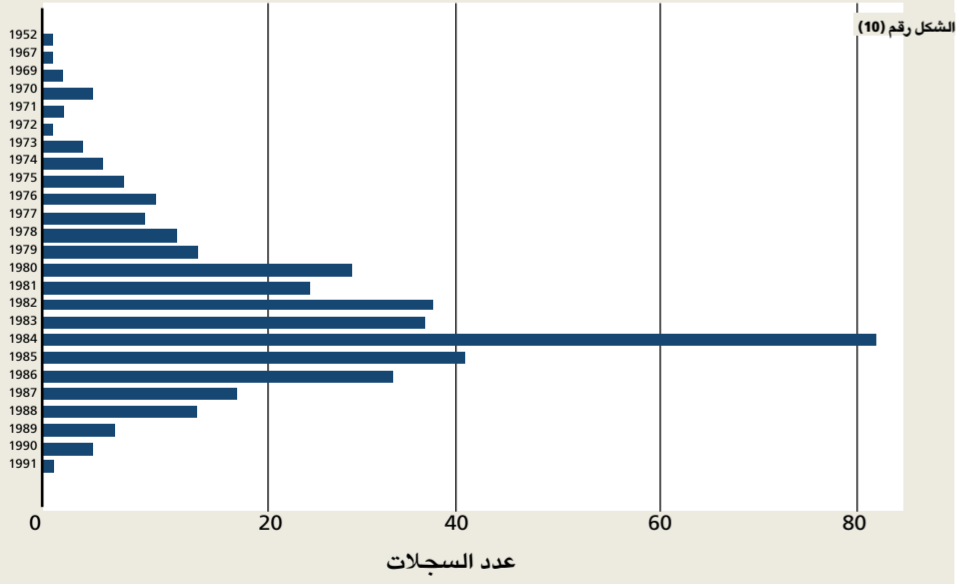
أبو ليث الليبي

ليبيا كثفت
حملات
اعتقالاتها
لإسلاميين
في 2007
لتخوفها
من اندلاع
العنف
الجهادي داخل
حدودها

سجلات
سنجان تذكرنا
بالصورة
الأكبر للتحويل
إلى التطرف
والاستنفار
في المغرب

سنة ولادة المقاتلين الأجانب

استناداً إلى 413 سجلاً ذكروا سنة الميلاد



الشكل رقم (10)



عمليات ضد القوات الأميركية



المخرجة نبيهة لطفي في حوار حول فيلمها الأخير الذي يعرض سيرة الراقصة تحية كاريوكا.



جائزة «الشهيد فهد الأحمد للدراما» تكرم في دورتها الثانية الفنان القدير سعد الفرج وتوسع دائرة المنافسة.



أنت نباتية وتريدين أن تصبحي أما وتخافين من تأثير حميتك على الجنين؟ إليك النظام الغذائي المناسب.



نائبة مديرة شؤون وأنشطة فريق «اللمسة الإنسانية» الطاف يحيى تتحدث عن نشأة المركز وأهدافه ومخيماته المتنوعة.

tawabil

توابيل

الثلاثاء 26 فبراير 2008 م / 19 صفر 1429 هـ
العدد 230 12 صفحة
www.aljarida.com

حضرت الممثلة الأميركية شارون ستون حفلة توزيع جوائز الأوسكار في دورتها الثمانين في هوليوود. ويذكر أنها كانت قد رشحت للجائزة عن أفضل ممثلة في فيلم casino عام 1995.

...وعنبر ص ٢٢



طالب الرفاعي
talrefai@hotmail.com

ملتقى القاهرة الرابع للإبداع الروائي العربي

أردد دائماً، القاهرة لا تشبه إلا نفسها. عواصم كثيرة عربية وأجنبية يمكن أن تشترك في ملمح أو في آخر، لكنها القاهرة وحدها لا تشبه إلا نفسها. القاهرة، مدينة التاريخ بطبقاته المتراكمة، ومدينة البشر، كل البشر، ومدينة الفكر والأدب والفن. المدينة التي لا تعرف النوم والهذو. الباسمة في وجه كل من يقبل عليها، مشرعة أذرع ودها لاحتضان ضيوفها. المتعالية فوق معاناتها وجراحها، وكان جملة سائق التاكسي العجوز بصوته الأبح تختصر حالها «كل ماشي يا به».

تنظم المجلس الأعلى للثقافة ملتقى القاهرة الرابع للإبداع الروائي العربي، خلال الفترة من 16 إلى 19 من الشهر الجاري، وعلى امتداد أيام المؤتمر كنت أصر على قطع المسافة الفاصلة بين الفندق ومبنى المجلس الأعلى للثقافة، التي تستغرق حوالي عشر دقائق، مشياً على الأقدام. أمشي كي أكون بين الناس، وأمشي كي أحل عبني برؤية النيل، وأمشي كي أكون أحد شخوص رواية كبيرة، لا تعدلها أي رواية أخرى.

«الرواية العربية الآن» العنوان العريض الذي انعقدت بشأنه جلسات الملتقى، بحضور حوالي مئة روائي وناقد عربي وأجنبي، مثلوا مختلف أطراف الرواية ومدارس النقد العربية، خلافاً للمشاركين من مصر. ناقش الملتقى مختلف قضايا الرواية العربية، وباصوات كتابها ونقادها، وبما يعد مكمساً لجنس الرواية، ومكمساً مهماً على صعيد تواصل الكتاب والنقاد العرب بينهم. تواصل خارج نطاق قراءة الورق، تواصل إنساني كفيل بدم مزبد من الجسور الإنسانية والفكرية بينهم. وربما بات هذا التواصل بمنزلة الثمرة الأهم لأي ملتقى أو مهرجان أو مؤتمر عربي.

وجريا على عادة الملتقى في كل دورة من دوراته، أعلن في الجلسة الختامية اسم الفائز بجائزة الرواية العربية لهذه الدورة، وكان الروائي إدوار الخراط. وبما يعد تنويجاً واعترافاً مستحقاً بجهود روائية مبدعة للخراط امتدت على مساحة نصف قرن من العطاء المتواصل، وأضافت أعمالاً روائية مهمة لمكتبة الرواية العربية. بمناسبة انعقاد الملتقى، أصدر المجلس الأعلى للثقافة كتابين، أظن أنهما في غاية الأهمية، الأول «المشهد الروائي العربي»، الذي قدم صورة مفصلة عن المشهد الروائي الراهن في كل قطر عربي، بينما جاء الكتاب الثاني: التعريف بالمشاركين ليقدّم السير الذاتية لجميع الروائيين والنقاد المشاركين في المؤتمر.

كانت جلسات الملتقى تمتد على فترتين، من العاشرة صباحاً حتى التاسعة والنصف مساءً، لكن لقاءات أخرى لا تقل عنها أهمية كانت تنعقد على طوال اليوم، في كل ركن وزاوية من زوايا المجلس الأعلى. لقاءات تجمع أصدقاء قدامى، وأصدقاء جدد، حول مائدة البوح الإنسانية الشيء الكثير، إلى جانب تبادل الآراء في مختلف القضايا الفكرية والثقافية والاجتماعية. ولا تلت هذه اللقاءات أن تنتقل إلى أحد مقاهي القاهرة لتكلم سيرها، وكان لسان حالها ينطق بحاجة المبدعين العرب إلى لقاء يجمعهم حول مائدة يقال فيها بصراحة وصدق ما لا يقال على صفحات الكتب والجرائد.



أداء تحية كاريوكا يثير فيك البسمة والضحك... والدموع!

بيروت - حمزة عبود

تُشكل نبيهة لطفي جزءاً حيوياً وهاماً في تاريخ السينما في مصر. فبالإضافة إلى عدد من الأفلام الهامة التي قدمتها خلال مسيرتها الفنية وأغنت السينما التسجيلية في مصر، شاركت في الجمعيات والنوادي الثقافية والسينمائية، ك«جمعية السينمائيات» و«جماعة السينما الجديدة»، و«اتحاد النقاد» وسواها، كما ساهمت في تنظيم عروض للأفلام القصيرة والتسجيلية وفي إحياء حركة نقدية ستترك أثراً واضحاً في تحديد معالم السينما الجديدة في مصر.

قدمت نبيهة لطفي ما يقارب الثلاثين فيلماً تسجيلياً وتناولت عدداً من القضايا والمظاهرات الثقافية والاجتماعية حاز عددٌ منها على جوائز محلية ودولية وهي تقوم حالياً بإخراج فيلم يعرض سيرة الراقصة تحية كاريوكا.

حول هذا الفيلم كان لنا معها هذا الحوار:

تحتل تحية كاريوكا موقعاً بارزاً ومميزاً في ذاكرة المشاهدين (والنقاد) من جمهور السينما المصرية والعربية. ممّا قد يجعل تناول سيرتها الفنية والحياتية في فيلم وثائقي عُرضة للأسئلة والرقابة أكثر ممّا نتوقع في أعمال أخرى... إلا تجددين في اختيار تحية كاريوكا عنواناً وموضوعاً لعملك الجديد نوعاً من المغامرة؟ ما الذي تودين إضافته إلى الصورة التي يحتفظ بها هؤلاء المشاهدون لتحية كاريوكا في ذاكرتهم؟

قد يبدو للبعض أن الخوض في موضوع تحية كاريوكا عمل شائك، وهو كذلك، إلى حد ما. لكن الأشواق لا ينبغي أن تعترض محاولتك للإسماك بالوردة وتنشّق عبيرها. إن ما جذبني إلى تحية كاريوكا وموضوعها هو هذا العبير القوي الذي يفوح من سيرة حياتها. وإذا كان الدخول في حياتها مغامرة فإن ذلك يستلزم سبباً إضافياً لخوضها.

كنت أحبّ هذه المرأة التي اتبعت لي فرصة معرفتها والاحتكاك بها في العقد الأخير من عمرها وإن كنت قد عرفتها مهنياً أو أواخر الستينات وفي المرحلتين شعرت نحوها بالحب والاحترام وتكوّنت في داخلي رغبة جامحة في أن أعتبر عن هذا الحب لم أجد أحداً ممن عرفها أو عمل معها لا يشاركني

هذا الحب. وكلّما التفتُّ من حولي اتأكد أن عواطفني لم تكن مخطفة.

بين أفلامها الأولى منذ أواسط الثلاثينات وأعمالها البارزة منذ مطلع الخمسينات عاشت تحية كاريوكا حياةً فنية حافلة... ما هي المرحلة أو الأعمال التي يمكن أن تستوقفك أكثر من سواها في هذه السيرة؟

ينظر الجميع إلى تحية كاريوكا الممثلة بحبٍ وعجاب منذ أن قامت ببطولة «لعبة الست» مع نجيب الريحاني وإذا كانت قد تفوقت كراقصة لفترة طويلة فإن مواهبها التمثيلية كانت واضحة. وعندما قامت بتمثيل فيلم «شباب امرأة» وحازت على جائزة الدولة

في التمثيل ابتدأ المترددون في إعادة حساباتهم وانجبت نحوها الأنظار كممثلة من الدرجة الأولى. وقد تحلّت في أدوار كثيرة حتى بعد أن تجاوزت الأربعين. وفي فيلم «أم العروسة» قامت بدور يُعدّ من علامات السينما المصرية. أجمل ما لاحظته في تحية كاريوكا وأنا أعيد مشاهدة أفلامها هو شخصيتها الأصيلية التي تطل عليك في جميع الأدوار التي لعبتها. هناك أشياء كثيرة تظهر في أدائها وأهمها خفة ظنّها التي لا يباريها فيها أحد. وحتى عندما تجاوزت الخمسين في فيلم «خلّي

بالك من زوزو» كان أدائها يثير فيك الابتسام والضحك والدموع. شاركت تحية كاريوكا في تقديم عدد من المسرحيات السياسية البارزة أبرزها «روبيبيكا» و«بحيا الوغد» ومن المعروف أنها بدأت سيرتها الفنية في المسرح حين انضمت إلى فرقة بديعة مصابني في الثلاثينات.

إلى أي مدى يتطرق الفيلم إلى دور تحية كاريوكا في المسرح؟

ينظر الفيلم (وأنا الآن في مرحلة إعداده) إلى مرحلة المسرح في حياتها الفنية والشخصية وهي المهمة التي أرصدتها فيها بغايز حلاوة. وقد أدت دوراً في هذا المضمار وهو دور اعتقد أنه ينبغي أن تُسجّل في حياتها الفنية وفي تاريخ المسرح المصري أيضاً. وأنا أذكر في عام 1968 حين كنت أعمل مساعدة في فيلم «لعبة كل يوم» ونصّور في «الفيوم»، أن تحية كاريوكا كانت تحضر من القاهرة في الصباح لتعود في المساء إلى القاهرة وتعود إلى خشية المسرح! ولظنّي هذا الرأي؟ وهل يفسر هذا الرأي الأبعاد الدرامية في عدد من أعمالك الوثائقية (الجزرور لا تموت، شارع محمد علي...)?

ما هي الصعوبات التي تتوقّعين مواجهتها في تصوير هذا الفيلم؟

ليس هناك صعوبات بالمعنى الذي يمكن أن يصادف الأفلام. لكن الصعوبة هي في اتساع الموضوع ومحاولة «الله» اسم تحية يدعو إلى التعاون، لكن تجميع المادة وترتيب الأوقات للتصوير والرجوع إلى الأرشيفات... كلّها تتطلب وقتاً وجهداً كبيرين... باختصار مشكلة الفيلم هي الوقت. وأنا لا أراها مشكلة كبيرة. ونحن الآن نخطاها شيئاً فشيئاً.

دورها كإنسانة هو أبعاد ادوار تحية كاريوكا، ولاعترف بأن الفيلم مهما تناولها فلن يستطيع أن يفيها حقها لكنه يحاول أن يظهر ملامح بارزة في شخصيتها وفي سيرتها.

يرى بعض السينمائيين المعاصرين أن لغة السينما، مع تطور عالم الصورة وتداخل أبعادها، باتت «واحدة» وأن التقسيم بين سينما تسجيلية وسينما روائية لم يعد وارداً... أي مدى توافق نبيهة لطفي هذا الرأي؟ وهل يفسر هذا الرأي الأبعاد الدرامية في عدد من أعمالك الوثائقية (الجزرور لا تموت، شارع محمد علي...)?

السينما التسجيلية تسخّل الدراما من منابعتها، وإن كانت في الكثير من الأحيان لا تستطيع أن تملك الجذور الأصلية للحدث الذي يكون قد فات... ولذلك فإن السينما الروائية والسينما التسجيلية مكمّلتان لبعضهما الأخر. وأنتي، كأي باحث عن الأشياء والوقائع والأفكار الجا في أحيان كثيرة إلى التدخل في صلب الوقائع وأمرها قليلاً حتى أظهر حقيقتها. ويبدو ذلك كأنه محاولة لرواية قصة... إلا أنه في الواقع محاولة لإظهار شيء ما.

«ما جذبني إلى
تحية كاريوكا
وموضوعها
هو هذا العبير
القوي الذي
يفوح من سيرة
حياتها

أماكن

الشارع المفتوح ثقافة المدينة وواحة الحرية

مشهور مصطفى

يختزل الشارع المفتوح في بلانته ثقافة المدينة، وهو حين يضح بالمارة والمتسوقين إنما يعكس دلالة أبعاد من التنزه أو الخروج إلى فضاء مفتوح هي البحث عن الحرية والهفة إلى الانطلاق.

هل يعتبر شارع المدينة عن مدينته؟ هل هو واجهتها أم مضمونها؟ هل هو ممر فحسب أم مستقر أيضاً؟ أسئلة تلقى جواباً واحداً لها بأن الشارع في المدينة يعبر عن وضعها، لكن كيف؟ هنا تعود لنسأل عن الكيفية وبخاصة في حال كان الشارع رئيسياً أو مهماً وحين تغدو حيويته معبرة عن حيوية المدينة وبالعكس، بالإضافة إلى مكوناته الضرورية وناسه وأنشطته وعدد مقاهيه ومطاعمه ومحاله التجارية وعقاراته ودور السينما ودور العرض على أنواعها.

التلازم بين الشارع والمدينة هو كتلازم فضاء التعبير والحاجة إليه. عندما نتحدث عن المدي، لا نعني بذلك المساحة والمكان على أهميتهما، بل مدى الحرية التي تحيلنا مباشرة إلى تلقائية النشاط من دون موانع أو حواجز طبيعية أو بشرية.

موسيقى مرتجلة

هاكم عرضاً واستعراضاً في شارع، عرضاً موسيقياً يستخدم مكونات الشارع وأدواته من حديد الأرضة وواجهات المحال أو ابوابها الحديدية والخشبية، إلى الياقظات المعدنية كمجال وكادوات ورسائل لابتكار موسيقاه الارتجالية والمرجلة والطبيعية، أي أنها تنبع من طبيعة المكان. مجموعة من الفنانين والموسيقيين الشباب ترتجل الموسيقى والإيقاع سائرة في الشارع من دون اعتراض

أو حواجز ومعوقات، تصف سيمفونية مرتجلة جميلة ومبهرة تكبر وتتعاظم وتنوع الاستعمالات لأدوات الشارع ومحتوياته ومكوناته، الإيقاع والدف والنقر على أشياء بسطة شديدة الاختلاف ضمن تناغم إيقاعي وانغام جديدة. أطلق على هذا النشاط الفانتازي الجميل الذي

جرى في مدينة مرسيليا الفرنسية اسم «جزيك فوبور» (أخراج: غاي بونور). الانتقال أو التنقل بالأحرى من نقطة إلى أخرى في الشارع نفسه يعتبر بمثابة مصدر وحى جديد. أما الموسيقى المستقاة والطالعة من رحم الشارع ففيها عبق طبيعته ومحوياته وأدواته ومكوناتها.

تتناغم هذه الموسيقى التي هي عبارة عن عدة إيقاعات متناسقة ومتصاعدة يقوم بها الفريق مع موسيقى أخرى تشكل لها خلفية، تعزفها آلات موسيقية متنوعة، فتشكّلان معا وحدة جميلة ومعقدة مثيرة للاهتمام كتركيب جميل يتقرب من الظاهرة السيمفونية المرتجلة من دون أخطاء.

المشهد اذا، موسيقى ايقاعية مرتجلة في مهرجان شارع حر ومداه مدى الحرية، مصحوبة على الدوام بارتجال من الرسم والتلوين على الجدران والطلاء السريع الدقيق والمتقن على الرغم من سرعته. وفي لحظة ما، غدا الشارع غير الشارع، غدا صاحباً، ضاحكاً،

كل بقعة في الشارع كخط سير يتصاعد مع المحفّلين الذين يتقدمون باضطراب، مصدر وحى جديد للفرة: مساحة جديدة، أدوات جديدة، يعني ايقاعاً جديداً وتغييراً في الموسيقى وتنوعاً، كان شعار الفريق الفني: اتروا لنا السلم العالمي، وكان العرض الذي يجري هو عبارة عن حكاية لترميم معنى الحياة، أجل، حكاية من يضع كلمات لموسيقى صاخبة جميلة كسيمفونية ترمم الناس والمكان والشارع في الزمن وكأنها تغسل عنهم ما علق بهم من آثار اقدم الوقت وتجلياته اليومية على صفحات الوجوه البرينة.

صوت وصورة

بدا الشارع حراً مفتوحاً، كهواء طلق، انه لسان حال المدينة وتعبير عن وجهها الثقافي وعن مدى الحرية من دون عوائق تذكر، لفريق فني شاء أن يعبر عن حريته فاتيحت له، مثيراً في هذا الشارع حركة في الصوت والصورة كاستثناء فكان له ما أراد. الشارع المفتوح هو حرية المدينة، الثقافة المفتوحة والمنفتحة والتعبير عن الفكر المتنور والحر إلى أبعد الحدود في هكذا حال. ودوام الحال من المحال. فإين انت يا مدينتنا العربية؟ أياك أيها الشارع منها، عساك تصح بالحرية من دون تقيد لتعطي انطباعاً للقاصي والداني عن مدى الاتساع الثقافي والانفتاح لعقولنا!

راقصاً ومصقفاً محلقةً فوق ذاته وناسه وفوق المدينة. للوصول إلى مكان العرض في الشارع المذكور تنقل شركات متخصصة العدة والعتاد والعيد. عندما يكبر العرض يفيض عن شارع الرئيس فيردد شوارع ثانوية متصلة، كالماء الذي يجري في اقنية جديدة، متفرعة من المجرى الرئيس.

واحة للحرية

يبدو الشارع هنا واحة للحرية وملكا للجميع، انه واحة حرية المدينة في صحراء الرقابة والجدي والروتين والثبات، المهم أن العرض يجري والناس لا ينفكون يزاولون أعمالهم، يشتغلون لكنهم مشاركون في السمع والنظر، والانبهار حيوية لا تعطل الحياة اليومية، بل تعلقها. لحظة جميلة تنفّس فيها الصعداء فتستعيد الحياة برمتها. تتجلى الصورة وكأنها تاركة المكان للتلقي وتخلي الناس عن ملكيتهم الخاصة، أو أعارتها للحظات لفريق فني، لتصحح حدود محل ومكتب ومقهى ومطعم أبعد من حدودها فتستحيل ملكية عامة شائعة متاحة لبعض الوقت. من أجل كسب كل الزمن يعطي صاحب المكان إجازة للمكان فيستريح من ربة المالك والناس وابقاعهم اليومي الرتيب ويعود بعد ذلك أكثر بهاء كمكان وأوسع نشاطاً كمجال للحيوية الإنسانية.

تأنس المكان، فنطق الشارع بلاغة ايقاعية وموسيقية وتحرك تعبيراً جسدياً فصيحاً. كانت

makeupartist

خبيرة التجميل زينة النجار:

المبالغة في التبرج تجهد بشرتك

القاهرة - ميرهان محسن

تؤمن خبيرة التجميل المصرية زينة النجار بأن الماكياج ليس للتجميل بقدر ما هو مفتاح إبراز أئونة المرأة ومواطن جمالها، وإن مهارة خبير التجميل تكمن في القدرة على اختيار درجات الألوان المناسبة، وخلق حالة من التناغم بين تقاسيم الوجه كي يبدو رقيقاً وعبدياً.

عن الجمال واسرار التائق معها هذا اللقاء.

ما جديد ألوان ماكياج ربيع 2008؟

تتراوح بين الفضي والذهبي والزهري، أما بالنسبة إلى العين فالأخضر والزيتي هما الطاغيان.

وما هي أسس وضع ماكياج الصباح والمساء؟

في الصباح يمكن للمرأة وضع قليل من مخفي العيوب حول العينين متلائم مع لون البشرة، كحل داخل العين، أحمر خدود خفيف، أحمر شفاه بلون هادئ مثل الورد أو البيج أو البني الفاتح.

أما في المساء فيراعى المكان الذي تخوي المرأة الذهاب إليه، فإذا كان عاماً أو زيارة إلى صديقة، يكون الماكياج بسيطاً كما في الصباح مع تكثيف البودرة في منطقة الرقبة.

ماذا عن ماكياج السهرة؟

يجب أن يكون مركزاً نوعاً ما كي يظل ثابتاً على الوجه طوال ساعات السهرة، وقبل كل ذلك يجب أن تهتم المرأة بنظافة بشرتها تماماً، تضع كريم الأساس على الوجه والرقبة، ومن بعده بودرة ملائمة ثم ترسم عينيها بالظلال أسفل الحاجب مباشرة ويلون مختلف يتلاءم مع ملابسها ثم تضع الماسكارا. كذلك يمكنها وضع كحل ملون داخل عينيها لإبراز جمالهما، ثم تضع أحمر الخدود، وأخيراً أحمر الشفاه مع ملمع بسيط.

ما أبرز ما يميز ماكياج الشباب؟

الشباب أكثر مرونة في التعامل مع الماكياج بسبب حييهم الشديد لوضعه في فخرة مبكرة، وكذلك يملن إلى الجريء منه والأكثر لمعاناً بما يتلاءم مع أعمارهم.

ماذا عن ماكياج المرأة الأربعينية؟

الأهم أن يكون بسيطاً ويخفي العيوب والتجاعيد باستخدام كريم الأساس وأحمر شفاه خفيف للغاية.

بماذا تنصحين الفتيات في اختيارهن ماكياج الصباح؟

لا بد من أن يتسم ماكياج الصباح بالرفقة والبساطة كي تحافظ الفتاة على جمال بشرتها ورونقها والابتعاد عن العشوائية



بها. ولكل من هذه المشاكل حلول من خلال اعتماد أقتعة مهمة لحماية.

كيف تعتنى المرأة بعينيها؟

من خلال تناول كميات كبيرة من الماء، والنوم ساعات كافية، لأن الهالات السوداء هي أبرز مشكلة تواجه النساء بسبب قلة النوم. وإذا أرادت وضع ماكياج برونزي على العينين عليها أن تضع بودرة العين بفرشاة متوسطة الحجم على خطي الرموش العلوي والسفلي والجوانب الخارجية للعين، ثم تحدد جوانبها الداخلية بقلم بني داكن، ومن الضروري أن تستخدم كحلا سائلا على الخط

نصيحة أخيرة؟

انصح المرأة بالحرص على الاهتمام ببشرتها بدءاً من سن العشرين، وشرب الماء بكثرة كي لا تعاني من الشيخوخة المبكرة، واستخدام ماركات معروفة في الماكياج، ووضع اقتعة طبيعية، خصوصاً قناع ماء الورد الذي ينظف البشرة ويرطبها ويجعلها نقية.

ما الذي يميز ماكياج المرأة الخليجية؟

المرأة الخليجية تهتم جداً باناعتها وماكياجها، وتحرص على إبراز جمال عيونها بالكحل الأسود الداكن، وهذا سر من خفايا جمالها وتألقتها.

كيف تستعد العروس لابراز جمالها ليلة الزفاف؟

على العروس الاهتمام ببشرتها بشكل مكثف قبل زفافها بشهر تقريبا، فتناول الماء بكثرة، وتحرص على النوم باكراً كي تتجنب إجهاد عينيها، مع تنظيف وجهها، وأفضل أن يكون ماكياج العروس رقيقاً وناعماً وليس صارخاً.

shoppingtips

عيشي متعة التسوق!

يعد التسوق من أبرز هوايات النساء، لكن قلة منهن تتقن مهارته التي تتوقف على عناصر عدة مثل الوقت والنذوق والحالة المزاجية.

ما هي الخطوات التي عليك مراعاتها قبل وخلال وبعد عملية التسوق؟

اقتناع

لا تندفعي الى شراء أي قطعة ملابس تعجبك من دون تجربتها في غرفة القياس والتأني بمشاهدتها على جسدك من الجوانب كلها كي تقتنعي بها وتتاكدي من حقاك في ردها خلال يومين أو ثلاثة في حال عدلت عن راك.

تمهل

التسرع في اقتناع ما يعجبك قد يجعلك تخسرين المال بسهولة، لكن التمهل ومعرفة الحاجة التي تظنين شراءها يجنبناك تذبذب المال، لذلك تروي واعرفي خيارك جيداً وابتاعي منها الأفضل جودة والأكثر أناقة بسعر مقبول.

اسئلة

اجعلي هذه الأسئلة الثلاثة نصب عينيك عند الشراء قبل أن تقرري ما سوف تبتاعينه:

1. هل ما ستشترينه يلائمك ذوقاً ويناسب مقاييس جسدك؟
2. هل تبدين أنيقة وجذابة؟
3. هل تملكين ما يناسبه من اكسسوارات؟

نظرة

القي نظرة دقيقة على خزانك وتأكدي من حاجتك لشراء مزيد من الملابس.

بحاج قيامك بجولة شرائية ناجحة، خالية من الإسراف وملينة بالمكاسب سواء من ناحية الجودة أو السعر، اتقان بعض المهارات السهلة منها:

وقت مناسب

اختيار الوقت المناسب للتسوق من أبرز الخطوات التي يجب مراعاتها. وأفضل أيام التسوق هي تلك التي تكون خالية من الأنشطة المرهقة عقلياً وبدنياً. خصصي أيام العطلة أو الإجازات كي يتسنى لك الوقت للقيام بتسوق متقن وناجح.

راحة نفسية

إجعلني تسوق في فترات راحتك النفسية وضاء هنك، لأنك خلالها تشعرين بالرضا عن نفسك وبالتالي ستختارين ما يناسبك من دون التقيد بتقليد الأخرى أو لمجرد التنفيس عن ضغوطات نفسية تعرضين لها في أيامك العادية.

خزانة

تفقدني خزانة ملابسك قبل الخروج إلى السوق كي لا تكرري لوئاً أو زياً تملكينه، كذلك لتتخلصي من القطع التي أصبحت في غنى عنها وتفرغي مساحة للقطع الجديدة في خزانك وبالتالي تجددني أسلوب ملابسك.

fashiontips

كيف تعتنين بملابسك الشتوية؟

هل تتعرض ملابسك الشتوية للتلف خلال عميلة غسلها أو كبتها أو حتى تعليقها في الخزانة؟ هل تعرفين طرق العناية الصحيحة للأقمشة الشتوية؟ إليك بعض النصائح للحفاظ على ملابسك مرتبة وأنيقة.

رائحتها

تجنبني النقلين واستخدمي نبتة الخزامى لأنها تحافظ على الأقمشة من الأتات وتمنحها رائحة عطرية. كذلك حضري كيساً رائحته مميزة بتجميع وربط نبتة الخزامى في قطعة من القماش.

شكها

بعد يوم من ارتدائك السترات الصوفية بتغير شكلها أو يتمدد، وللخصل من هذه المشكلة ضعها على ظهر مقعد لمدة 24 ساعة حتى ترتخي وتعود إلى شكلها الطبيعي.

تنظيفها

للمحافظة على نظافة سترايك وبدلتك ارسلها إلى اختصاصي تنظيف، اليك بعض أنواع الأقمشة وطرق تنظيفها:

■ **فلائيل:** مصنوع من القطن ويتميز بالصلاية ولا تستطيع آلة التنظيف تنظيفه، لذلك لا تغسلي هذا القماش أو تجففيه بمنشفة، لأن من الصعب إزالة الزغب أو الشعر المتجمع عنه.

■ **كاشمير:** لفيه في منشفة لتجفيفه، ثم اتركه لمدة خمس دقائق وضعه بشكل مسطح على حبل لإعادة شكله، وضعه في الغسالة مع ماء بارد والمتخفف الشفاف pH.

■ **صوف محبوك:** لا يسبب غسل هذا



راي البائع

لا تهتمي كثيراً برأي البائعة في القطع التي تختارينها خلال مساعدتها لك في التسوق، لأن هدفها الأساسي البيع وليس إطلائك، إضافة إلى أنها لا تعرف محتويات خزانك ومعايير ذوقك.

في البيت

حين تصلين إلى المنزل جربي القطعة مرة أخرى مع اكسسواراتها وتاملها جيداً ثم اسألي أحد أفراد العائلة أو الأصدقاء إذا كانت تناسبك تماماً.

تحرص المرأة الخليجية على إبراز جمال عيونها بالكحل الأسود الداكن، وهذا سر من خفايا جمالها وتألقتها

اجعلي تسوق في فترات راحتك النفسية لأنك خلالها تشعرين بالرضا عن نفسك وبالتالي ستختارين ما يناسبك

مجتمع

الطاف اليحيني: مركز «اللمسة الإنسانية»

يؤهل الفتيات نظرياً وعملياً

لافي الشمري



الإعلامي اللبناني زافين قيومجيان مشاركاً في أحد أنشطة المركز

أنشطة

- نظم مركز «اللمسة الإنسانية» منذ تأسيسه أنشطة متنوعة منها مخيمات وأسابيع شاركت فيها أعداد كبيرة من الفتيات.
- المخيمات: «متعة» مخيم الربيع أول مخيم ينظمه المركز.
- مخيم «عشرة عمر» يشعل قد لا تغير مجرى صداقاتك ولكن حتماً... سنضيف لصداقاتك شيئاً جديداً.
- مخيم متعة في مناطق محظورة قدم خلاله أول دورة أمنية للفتيات الكويتيات.
- مخيم «بريسم» عن الجمال تميز بقيام المشاركات ببحث ميداني عن عمليات التجميل.
- مخيم «تكنوبنت» عن تأثير التكنولوجيا على الفتيات وتميز بتصوير حلقين في برنامج (6/6) الذي يعرض على شاشة «الكويت».
- مخيم «غنية وأحب الهدية» عن المسؤولية المالية لفتيات اليوم وشارك فيه الإعلامي اللبناني زافين قيومجيان بتقديم حلقة نقاشية.
- مخيم «كراميل» عن الحياة الصحية لفتيات اليوم.
- أنشطة أخرى: أقيمت أسابيع متنوعة وأنشطة مميزة تضمنت دورات مختلفة عن العنف في الأفلام وكيفية استثمار الوقت وبرمجة الحياة.

مجلس الإدارة

- يتكون مجلس إدارة مركز «اللمسة الإنسانية» للفتيات من مجموعة من النساء اللاتي أثبتن جداتهن في العمل التطوعي وهن:
- مديرة شؤون الفريق والأنشطة نسبية سالم النصف.
- مديرة الإعلام والتسويق هنادي عبدالرحمن العتيبي.
- مديرة الشؤون المالية والإدارية ريم أحمد الهندي.
- نائبة مديرة شؤون الفريق والأنشطة الطاف سليمان اليحيني.
- نائبة مديرة شؤون الفريق والأنشطة دلال سعدون العلي.
- نائبة مديرة الإعلام والتسويق مها خالد الخنيني.

منهج «اللمسة الإنسانية»

- استمع لآخر.
- احترم شعوره.
- شجعه.
- قدر مجهوده.
- مدّه بالأخبار.
- دزبه أو علمه.
- أرشدته إلى الضواب.
- تفهم تفزده.
- كن على إتصال معه.
- أكرمه وأثني عليه.

في المشاركة وتقديم محاضرة عن كتابه «مذكرات بدين سابق».

لماذا؟

بسبب سوء حالة والدته والصحية، وللأسف خسرتنا محاضراته التي كنا نعمل عليها كثيراً لتقديم تجربة واقعية لمضار البدانة التي عاشها الدخيل وتبيان الأخطاء الغذائية التي كان يرتكبها.

كيف تختارون برنامج المخيم؟

نعقد اجتماعات وجلسات للبحث عن موضوعات تهتم الفتيات وتتواءم مع الفترة الراهنة ثم نبدأ بتجميع الأفكار ونختفي المناسب منها ونعرضها على عدد من المختصين لئلا تكون سطحية أو غير ذي جدوى، ونستغرق فترة طويلة في التحضير والإعداد بحثاً عن التميز.

من الطعام والملبس وسواهما من الأمور الصحية الأخرى التي تسبب في أمراض كثيرة، وانتقلت اللجنة المشرفة عدداً من المختصين في هذه المجالات ومنهم د. هشام باقر الذي ألقى محاضرة عن الطب الصيني موضحاً الإيجابيات الكثيرة لهذا المجال، ود. فيصل الفنايعي الذي قدم محاضرة عن تأثير الألوان على الصحة العامة والبشرة ومسائل الاختيار الخطأ للالوان، ود. عبدالله المطوع الذي تحدث عن التغذية العلاجية، في حين قدم الدكتور موسى الجويسر محاضرة قيمة نالت استحسان الفتيات.

صاذا عن مشاركة الإعلامي السعودي تركي الدخيل في «كراميل»؟

اعتذر الدخيل قبل بدء المخيم بفترة قصيرة بعدما أبدى رغبته

ليدركن هفواتهن، وقد لمسنا نجاحاً واضحاً خلال الدورات الفائتة.

كيف؟

ثمة تغيرات كثيرة طرأت على سلوك بعض الفتيات ومن شدة إعجاب أولياء الأمور بنتائج المحاضرات والدروس قدموا لنا دروع شكر وثناء.

الا تعتقدان ان فترة المخيم قصيرة؟

وضعتنا برنامجاً مكثفاً ونظاماً دقيقاً يبدأ في المخيم من الساعة التاسعة صباحاً ويستمر إلى الساعة الثامنة مساءً، متضمناً أنشطة وفعاليات متنوعة تزجج بين التعليم والترفيه، ونسعى من خلال المحاضرات والأنشطة إلى إيصال المعلومة بأساليب متنوعة وفي نهاية كل يوم كنا نقدم للفتيات هدايا مرتبطة بالمفهوم الذي حرصنا على غرسه في نفوسهن.

لماذا اخترتم اسم «كراميل» للمخيم السابع الذي نظمه المركز من 27 كانون الثاني (يناير) إلى 1 شباط (فبراير) الفائت؟

«كراميل» اختصاراً لجملة كوني رشيقاً، أنيقة، مميزة، يظقة، لأمعة، حاولنا من خلال هذا المخيم توعية الفتيات لينعمن بالصحة، بعيداً عن تأثير الإعلام الذي يروج للرشاقة والنحافة من دون ذكر تأثيراتها السلبية على حياة الفتاة. ويسلط المخيم الضوء على ممارسات خاطئة تتبعها الفتاة للحصول على رشاقة تتماشى مع الموضة مع إيضاح نظام صحي سليم يجعل الفتاة ويجعلها في ابهى حلة، وقد علمنا الفتيات وسائل اكتشاف الذات والصيحات التي تناسبهن وليس العكس.

كيف توصلون المعلومة من دون ان يشعرون بانهم في المدرسة؟

نتبع أسلوب تعليم وتدريب غير مباشر ونحاول الفتيات ونناقشهن

مضى أنشئء مركز «اللمسة الإنسانية» للفتيات؟

أنشئء عام 1998 لتقديم الخدمات التدريبية القيادية للفتيات بين 14 و20 عاماً. وهو الأول من نوعه في الكويت وتولي الاهتمام به مجموعة من المشرفات بينما تتولى ادارته الفتيات المتطوعات لخدمة المجتمع الكويتي.

هل يتم تنظيم دورات للفتيات اللاتي يتولين مهمة الإدارة؟

نعم، يقم المركز نشاطاً داخلياً لتدريب العضوات على مدار السنة يشتمل على تدريب وتأهيل نظري في دورات متخصصة وتدريب عملي من خلال عروض تقديمية واختبارات عملية خلال تنفيذ أنشطة ومخيمات، كذلك يسعى إلى تقديم خدمة مجتمعية متميزة بهدف إعداد شخصيات قيادية اجتماعية من فتيات الكويت لتكون قادرة على التخطيط والإعداد والتنفيذ لفاعليات وبرامج متميزة ضمن الضوابط الشرعية للدين والتأهبات والأعراف الاجتماعية التي توجبها الفتيات وبرنامج صحي التحيز المذهبي والتعصب القبلي والتدرج الاجتماعي.

ما الأهداف التي يسعى المركز إلى تنفيذها؟

نهدف إلى صقل المواهب الفردية واحتواء الطاقة الفاعلة للفتيات الكويتيات التي لا تتجاوز أعمارهن الـ 14، وكذلك نحرض على تدريبهن



هنادي العتيبي



نسبية النصف



دلال العلي



الطاف اليحيني



ريم الهندي

هوى

صندوق الذكريات...

أسرار وأوهام تهدد الزواج

القاهرة - ياسر محمود

يحتوي صندوق الذكريات على أسرار كثيرة لا يعلمها الا صاحبها. يفتح البعض الصندوق المعلق ويوبح بكل الامور من دون حجل ويتركه البعض الآخر مغلقاً.

مانا يفعل الرجل إذا كان في حياة زوجته صندوق معلق؟ وكيف ينظر الزوجان إلى هذا الصندوق؟

من حق الرجل أن يعرف أسراراً عن حياة زوجته قبل الزواج كي لا يكون لذلك أثر سلبي على علاقتهما مستقبلاً

الأسرار الإنسانية حالة معقدة يجب عدم البوح بها كي يحافظ صاحبها على صورته الجميلة لدى الطرف الآخر

الأمراض النفسية والعصبية في جامعة القاهرة «أن العاشقين يبرون لبعضهم أسرارهم وتجاريهم من دون أي تأثير على العلاقة العاطفية، لأن المشاعر حينها تكون متناجحة، أما في حالات الزواج وبحكم طبيعة مجتمعنا الشرقي، هناك بعض الأمور التي لا يجب البوح بها مطلقاً خصوصاً في حالات الزواج التقليدي الذي لا يسبقه تعارف بين الطرفين».

ويشير إلى أن الأسرار الإنسانية حالة معقدة، قد يكون بعضها مرجحاً لذلك يجب عدم البوح بها كي يحافظ صاحبها على صورته الجميلة لدى الطرف الآخر.

من جهته يقول د. أحمد عادل (أستاذ الطب النفسي في جامعة عين شمس) إن فتح الأدراج المغلقة، مهما ينتج عنه من مشكلات، أفضل من شعور الزوج بأن زوجته تخفي عنه أمراً ما لأنه في هذه الحالة قد يتصور أموراً لا تمت إلى الواقع بصلة وقد تكون مبالغاً، فتساؤنا العربيات ليس لهن ماضٍ أو سر ضخم بالمعنى المفهوم كالفريبات مثلاً، وبالتالي فإن ستر الأسرار لا يخفي وراءه إلا أوهاماً».

أنه ليس من حقها أن تعرف أسرار زوجها قبل الزواج، لأن الحياة الزوجية الفعلية تبدأ بعد الزواج، حينها فحسب يصبح كلا الزوجين ملكاً للآخر.

احترام الخصوصية

يوضح د. هشام بحري (أستاذ الطب النفسي في جامعة الأزهر) أن «أسرار الزوج على الاطلاع على أسرار زوجته الخاصة، هو عمل غير أخلاقي قد يؤدي إلى تدمير الأسرة».

ويؤكد أن من حق المرء رجلاً كان أم امرأة التمتع بالحرية والخصوصية وأن جمال المرأة يكمن في بعض الغموض الذي تتحلى به ويقبل انكشافه من انجذاب الرجل نحوها، مشيراً إلى أن بعض اسرار الزوجة قد يتعلق بأسرتها وواجب عليها الاحتفاظ بها لنفسها.

ويوضح ضرورة الاحترام التام للإنسان الموجود داخل كل شخص ولا بد من أن تكسو الحياة الزوجية مساحة من الصداقة والثقة والخصوصية وإلا ضاعت المودة وانهارت المشاعر والمواطف.

يرى د. سعيد عبدالعظيم (أستاذ

يقول محمد مجدي (32 عاماً): «قد أقبل بوجود أسرار في حياة زوجتي سواء كانت أوقافاً أو مذكرات أو أشياء مادية تحتفظ بها في درج خاص أو معلومات تتعلق بأسرتها وربما ارتباطها بشخص ما قبلي، لأن حياتها قبل الزواج لم تكن ملكي وبالتالي فهي ليست من حقّي.

من ناحية يرى محمد شعبان (36 عاماً) أن جميع الرجال يعرفون جيداً وجود أسرار في حياة زوجاتهم وإن كانوا يتغاضون عن ذلك، لكنه يرى أن من حق الرجل أن يعرف أسراراً عن حياة زوجته قبل الزواج كي لا يكون لذلك أثر سلبي على علاقتهما مستقبلاً».

حفظ الأسرار

للزوجات في المقابل، آراء وانطباعات مختلفة، تعترف سارة علي (27 عاماً) أن زوجها يعرف كل شيء عنها وإن كان ذلك يعتبر غلطة حياتها تقول: «كنت أبوح لزوجي، قبل ارتباطي به، بكل ما يحدث في حياتي فأصبح يفهمني إلى حد غير معقول ولم أعد املك مساحة ولو قليلة من الخصوصية والحرية الشخصية».

تري سماح النجار (30 عاماً)





SIMPLY CLEVER

شركة فؤاد الخانيم وأولاده للسيارات و...
Fouad Alghanim & Sons Automotive Co. WLL

8 1 1 1 8



www.cinemascope.com.kw

برامج سينسكوب

من 2008/02/21 إلى 2008/02/27

ANDALEEB AL DOKI (1.50 hrs)
SHARQIA 2:45-4:15, 6:00-7:30, 9:00-10:30 am
MOHALAB 2:15-3:45, 5:15-6:45, 8:15-9:45 am
FANAR 2:15-3:45, 5:15-6:45, 8:15-9:45 am
MARINA 4:45-6:15, 8:15-9:45 am
AVENUES 11:15-12:45, 1:15-2:45, 3:15-4:45, 5:15-6:45, 7:15-8:45 pm
AL KOUT 12:20-1:50, 3:20-4:50, 6:20-7:50, 9:20-10:50 pm
PLAZA 10:00 pm (No Mo&Tu)
LAILA 4:00-5:30, 8:00-9:30 am (No Tu&Wed)
AJIAL 6:20-7:50 pm (No Mo&Tu)

ONE MISSED CALL (1.23 hrs)
SHARQIA 2:30-4:00, 11:15-1:00 am
MOHALAB 2:15-3:45, 5:15-6:45, 8:15-9:45 am
FANAR 2:00-3:30, 5:00-6:30, 8:00-9:30 am
MARINA 12:45-2:15, 10:30-12:00 am
AVENUES 11:00-12:15, 2:00-3:15, 5:00-6:15, 8:00-9:15, 10:30-11:45 am
AL KOUT 11:15-12:45, 7:30-9:00, 11:00-12:30 am
PLAZA 8:00 pm (No Mo&Tu)
LAILA 10:30 pm

THE UGLY DUCKLING AND ME (1.25 hrs)
SHARQIA 2:15-3:00, 5:00 am
MOHALAB 2:15-3:00, 5:00-6:00 pm
FANAR 2:00-3:00, 5:00-6:00 pm
MARINA 12:00-2:45, 7:30-9:00 pm
AVENUES 11:30-2:30, 5:30-8:30 am
AL KOUT 12:15-2:00, 5:30-7:00 am

SILK (1.25 hrs)
SHARQIA 6:00-10:00 am
MOHALAB 7:15-11:15 am
FANAR 6:30-10:30 am
AVENUES 11:30-1:30, 7:30-10:30 am
AL KOUT 6:00-8:00, 11:00 am

DAN IN REAL LIFE (1.34 hrs)
MARINA 6:45-8:00 am
AVENUES 1:00-1:00, 7:00-10:00, 1:00-1:00 am
AL KOUT 8:00-9:15, 11:30 am

TARE ZAMEEN PAR (Hindi) (1.25 hrs)
AVENUES 11:15-12:45 pm
MOHALAB 2:15-3:45 pm (No Mo&Tu)
FANAR 11:30-1:00, 1:30-3:00, 3:30-5:00 pm
SHAAB 6:30-9:30 am
PLAZA 8:00 pm

JUMPER (1.25 hrs)
SHARQIA 4:15-5:45, 12:00 am
MOHALAB 3:45-5:15, 10:00 am
FANAR 3:45-5:15, 8:00-9:30, 11:15 am
MARINA 7:45-9:15, 1:15 am
AVENUES 11:00-12:30, 5:00-6:30, 11:30 am
AL KOUT 7:30-9:00, 11:30-1:00 pm
LAILA 11:00 pm
METRO 7:30-9:00 am

AL JAZEERA (1.29 hrs)
SHARQIA 5:00 am
MOHALAB 7:45-9:15, 10:45 am
FANAR 11:30-1:00 pm
MARINA 5:45 am
AVENUES 11:00-12:30, 5:00-6:30, 11:30 am
AL KOUT 7:30-9:00, 11:30-1:00 pm
LAILA 11:00 pm
METRO 7:45-9:15 pm

80FILM 3456
cinescope.com.kw
Let Go! CINESCOPE سينسكوب
جميع الحقوق محفوظة لشركة سينسكوب
Kuala Lumpur, China, R. 13, 5, 6

الكلمة الضائعة

ص	ح	ر	ا	ء	ا	ق	ر	ي	ة	
غ	س	ل	ط	م	ق	م	ت	س	م	
ر	و	و	و	ا	ن	ل	ن	و	د	
ف	ر	ق	م	ت	ح	ا	ع	ق	ر	
ة	د	ح	ج	ط	ف	و	م	ة	ج	
ف	س	ع	د	و	ا	ي	ن	ة	ن	
ن	ت	ا	ر	ر	ي	ن	ر	ف	ح	ه
د	ل	ة	ح	ا	ق	ر	ر	ن	ب	ر
ق	ة	ج	ء	ة	ش	ة	و	ل	ن	
م	ز	ر	ع	ة	ي	ن	ب	و	ع	

ابحث عن الكلمات التالية في الشبكة واشطبها في جميع الاتجاهات. تجد بعد عملية الشطب حروفاً غير مشطوبة تؤول على التوالي كلمة السوشي مطرب بريطاني مشهور.

تلة	شرفة	قلعة	ميناء
جبل	صحراء	مدرج	نافورة
حديقة	طاحون	مزرعة	نهر
ساحة	غرفة	مطار	ينبوع
سور	فندق	منتجع	
سوق	قرية	موقد	

الرقم المطلوب

7
4
8
5
9
6
10
7
?

ما الرقم الذي ينبغي أن يحل منطقياً محل علامة الاستفهام؟

من هو؟

8	7	6	5	4	3	2	1
□	□	□	□	□	□	□	□

- مطرب سعودي مشهور.
7+8+1 = سرير الطفل
4+3+2 = شكر
6+2 = ود
7+1+5 = قصد
7+8+5 = وعد
4+5+6 = ضد قرب

kakuro

تهدف هذه اللعبة الى ملء الخانات البيضاء في الشبكة باستعمال الأرقام من 1 إلى 9. تتكون الشبكة من مجموعات أفقية ومجموعات عمودية تحدها خانات زرقاء. تتألف كل مجموعة من 2 إلى 7 خانات، إملأ بارقام يكون مجموعها الرقم المدون في الخانات الزرقاء. إذا كان الرقم الأساسي مدوناً في الجزء الأعلى من الخانة الزرقاء فهو يعني المجموعة الأفقية، أما إذا كان مدوناً في الجزء الأدنى فهو يعني المجموعة العمودية. ينبغي ألا يظهر أي رقم مرتين في المجموعة نفسها.

		11						5	

ربيع فرح

rabefarah@aljarida.com

الكلمات المتقاطعة

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
□	□	□	□	□	□	□	□	□	1
□	□	□	□	□	□	□	□	□	2
□	□	□	□	□	□	□	□	□	3
□	□	□	□	□	□	□	□	□	4
□	□	□	□	□	□	□	□	□	5
□	□	□	□	□	□	□	□	□	6
□	□	□	□	□	□	□	□	□	7
□	□	□	□	□	□	□	□	□	8
□	□	□	□	□	□	□	□	□	9

- أفقياً
- أهم مركز عالمي لتسويق البن في البرازيل
 - صادق - أسز للشخص بعواطفه
 - هياثات - من الحيوانات (معكوسة)
 - متشابهان - عاصمة أفريقية
 - اعترف - كسوة الطائر
 - دولة عربية - شاب
 - اسم بمعنى صاحب - يراوغ
 - سهل - احتمال
 - دولة أفريقية - يؤنب
- عمودياً
- اسم عُرفت به غانا سابقاً
 - إمارة عربية
 - مصيبة - حرف جر - غير مطهون
 - أصابع - متشابهان
 - عاصمة أوروبية
 - عاصفة بحرية (معكوسة) - سقي - غير متعلم
 - سياسي وأديب فرنسي اشتهر بديوانه «حكم وأمثال»
 - لزوم الأمر - رمل
 - عاصمة أوروبية - سار سيرا عنيماً

sudoku

		2			5	1			
7						2		4	1
6	8						2	5	
					3				2
						6		3	
1					9				
							9		
		5	8					2	7
9		6				7			5
						5	8		9

تتألف شبكة sudoku هذه من 9 مربعات كبيرة، يقسم كل مربع إلى 9 خلايا صغيرة. إملأ الخلايا الصغيرة بالأرقام المناسبة من 1 إلى 9. يجب ألا يتكرر الرقم أكثر من مرة في كل صف أفقي أو عمودي.

الحلول

kakuro

5				6					
5	4	6	2	8	01				
1	2	9	4	11					
6	9	8	5	4	2	61			
5	1	11	1	9	2				
2		01		5	1				

sudoku

4	6	1	8	5	9	3	2	7	
5	3	8	4	2	9	1	6		
2	2	9	1	3	6	8	5	4	
9	4	5	6	8	2	7	4	1	
7	1	3	2	9	1	6	4	5	
2	1	6	5	4	7	2	9	8	
3	5	2	7	6	9	1	4	8	9
1	9	4	3	2	8	5	6	7	
8	9	6	7	1	6	4	5	1	

أقام ملتقى نجلاء النقي حفل استقبال على شرف زوجة السفير المصري في الكويت طاهر فرحات، السيدة نادين فرحات، وذلك بحضور عدد من زوجات السفراء المعتمدين لدى الكويت.



صورة جماعية لبعض المدعوات



سناء غانم ومريم ووحيدة بارا ونجلاء النقي ونجاح طوباسي وإحدى المدعوات

المناسبة
حفل استقبال

المكان
ملتقى نجلاء النقي



زوجات سفراء المغرب وتونس ومصر وليبيا مع النقي



نادين فرحات



فيتا جوجينا وسناء غانم



مريم بارا



رشا عبدالرحمن وندين فرحات وهالة شابي

احتفلت الجامعة الأميركية في الكويت بمناسبة العيد الوطني وعيد التحرير في أجواء أكاديمية، وذلك بعدد من الفعاليات التي استضافتها مكتبة الجامعة، حيث القت الشاعرة نهي نبيل والشاعر ماجد الخالدي قصائد في أصبوحه شعرية، حضرتها رئيسة الجامعة د. مارينا تلموشيفا، وعميد الشؤون الأكاديمية د. نزار حمزة وعدد من أساتذة وموظفي وطالبة الجامعة. وصاحب الإصباحة الشعرية معرض للباحث في التراث الكويتي صالح المسياح، وتضمن المعرض عددا من الكتب العربية والأجنبية المتعلقة بالتراث الكويتي، وأولى المجالات التي يرجع تاريخها إلى الخمسينيات، والمقتنيات الأثرية مثل البستخة والديرة وجهاز الكمال وعدد من المعروضات الكويتية النادرة، كما اشتمل الاحتفال على عرض حي للغزل بالنول، بمشاركة إحدى عضوات بيت السدو، والذي كان حاضرا بركن خاص مجهزة بالسدو والمعدات القديمة الخاصة بغزل الصوف.



نهي نبيل تلقي قصيدة لها



بعض الحضور

المناسبة
احتفالات بالأعياد الوطنية

المكان
الجامعة الأميركية



وجوه في الاحتفالية



متابعة للفعاليات

أخبار اجتماعية

بدر الرفاعي استقبل سفير أذربيجان

استقبل الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بدر الرفاعي السفير الأذربيجاني «شاهين عبدالأليف»، وتحدث الجانبان عن سبل تطوير التبادل الثقافي والفني بين البلدين، ومنها إقامة أسبوع ثقافي كويتي في أذربيجان، وإقامة معرض للسجاد الأذربيجاني في الكويت، وأكد السفير على أهمية المشاركة الأذربيجانية في الأنشطة الثقافية في الكويت، وفي نهاية اللقاء قدم الأمين العام إلى السفير هدية عبارة عن مجموعة إصدارات شهرية ودورية يصدرها المجلس.



بدر الرفاعي مستقبلا السفير الأذربيجاني

«زراعة الأعضاء» أقامت حفلاً تكريمياً لمؤسسات أهلية ورياضية

أقامت الجمعية الكويتية لزراعة الأعضاء حفلاً لتكريم المؤسسات والاتحادات الرياضية ولأعضاء الفريق الكويتي لزراعي الأعضاء المساهمين في إنجاح بطولة الشرق الأوسط الثانية لزراعة الأعضاء، وذلك في مطعم أبراج الكويت، أداره عدنان صفر وحضره ممثلو المؤسسات والاتحادات وأعضاء الجمعية. الأمين العام للجمعية د. صالح ياسين رحب بالحضور وتوجه بالشكر إلى شركة زين لرعايتها البطولة، ومؤسسة الكويت للتقدم العلمي لانتاجها الفيلم الوثائقي «صرخة أمل»، والاتحادات الرياضية وهي: السباحة والكرة الطاولة وألعاب القوى ونادي اليرموك وإدارة الرياضة للجميع بالهيئة العامة للشباب والرياضة. لحسن تعاونهم ومساهماتهم في تنظيم واستضافة ألعاب البطولة.

نادي ضباط الحرس الوطني كرم الفائزين في المسابقة الشعرية



اللواء ناصر الدعي متوسط الفائزين في المسابقة

برعاية نائب رئيس الحرس الوطني الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح وبحضور وكيل الحرس الوطني اللواء ناصر عبدالله الدعي أقيم في نادي ضباط الحرس الوطني حفل تكريم الفائزين في المسابقة الشعرية «قصائد في حب الوطن». نظمت الحفل مديرية التوجيه المعنوي في الحرس الوطني تزامناً مع احتفالات الكويت بالعيد الوطني وذكرى التحرير، ولقى الفائزون في المسابقة قصائدهم في حفل تكريمهم، إذ تباروا في حب الكويت، وجاءت قصائدهم معبرة عن مشاعرهم الصادقة تجاه وطنهم في جو من التنافس والحماس وزرع روح الولاء والانتماء لهذا الوطن العزيز.

حضانة المثنى الإنكليزية احتفلت بالأعياد الوطنية



جنى حسين العبدالله وزميلتها ملاك

احتفلت حضانة المثنى الإنكليزية بعيد الوطني والتحرير، وذلك في أجواء مرححة، تضمنت فقرات تراثية وإلقاء قصائد وطنية. ابنة الزميل حسين العبدالله وزميلتها ملاك شاركتا في الاحتفالية مع زميلات الدراسة.

أمسية وطنية في «الثقافي الكويتي» بالبحرين

أعلن المستشار الثقافي الكويتي في مملكة البحرين د. منصور صباح الفضلي أن المكتب الثقافي الكويتي في المنامة، سوف يقيم اليوم في فندق الدبلوماسيات بالمنامة، برعاية سمو الشيخ ناصر بن حمد بن عيسى آل خليفة، وبحضور سفير دولة الكويت في البحرين الشيخ عزام مبارك الصباح، المهرجان الثقافي السنوي، وذلك بمناسبة الأعياد الوطنية التي تعيشها الكويت. ويشارك في المهرجان الذي ستقدمه المذيع حليمة بولند كل من الشعراء:

ونزولا على رغبة المشاركة صرحت رئيسة اللجنة النسائية غنيمه الجارالله بأنه تم تخصيص يوم الأربعاء من بداية كل شهر للقاء د. جهيمان عبدالخالق في محاضرات متنوعة ابتداء من يوم 2008 / 3 / 5. وأعلنت الجارالله فتح باب التسجيل للراغبات في المشاركة في دورات الفقه والتفسير والتجويد وتصحيح القراءة لجميع الأعمار ودورات للقاعدة الحلبية وحفظ القرآن للصغار وكبار السن ودورات تصحيح القراءة لغير الناطقين باللغة العربية، وأضافت أنه تم افتتاح باب التسجيل في نادي ورود المنارة للفتيات من 6 - 11 سنة، ونادي منارة للفتيات من 12-14.

ملتقى «قرآني نبض حياتي» اختتم فعالياته

اختتم الملتقى القرآني الثاني (قرآني نبض حياتي) الذي يقمه «بيت القرآن كيفان» برعاية وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية وزير المواصلات عبدالله المحلبي، فعالياته التي شارك فيها مجموعة من العلماء والمشايع. رئيس مجلس إدارة بيت القرآن كيفان حسن الهندي قال إن نتائج استبيان وزع على الجمهور بشأن الملتقى، جاءت إيجابية، تحلل الفعاليات معرض للمكتب المتنوع الإسلامية والتربوية الخاصة بالنساء والأطفال وكتب التجويد والفقه والتفسير وغيرها من الكتب المفيدة والمتعة. كما تم تسجيل الراغبات في المشاركة في الدورات المستمرة التي يطرحها بيت القرآن طوال العام. وقد حازت فعاليات الملتقى إعجاب الحاضرات من خلال تفاعلهن الإيجابي مع أنشطة الملتقى.

مريم طباجة

تحدثت مدير مشروع رحلة إيطاليا في مركز أوان لفنون الحياة أمينة القصار عن أهمية الإنجازات التي حققتها فتيات أوان تجاه أنفسهن وأسرنهن والوطن. وأضافت القصار خلال الحفل الختامي لرحلة إيطاليا، «حاولنا الكثير من أجل تطويرهن أكثر وأكثر من خلال وضع أفكار يعتمدن عليها طوال حياتهن وهي (أنا أستطيع أن أفعل أي شيء لكن لا أستطيع أن أفعل ذلك بمفردي فلا أحد يستطيع ذلك)، لذلك أنجزنا الكثير لبناء فريق عمل متميز، والإنجازات العظيمة تحتاج إلى تعاون جماعي حتى تتحقق، وهذا ما لمسناه في بناقتنا».



سارة وسمية العوضي



رقية العمران وابتسام ووداد عوضي

المناسبة
حفلة مركز أوان لفنون الحياة

المكان
فندق النخيل



فرح عادل وجنى القناعي



هند الرباح



عدنان وإسراء الشريدة



أمينة القصار



تكريم مشاركة

ضمن احتفالات شركة المشروعات السياحية بالأعماد الوطنية، شاركت إدارة شاطئ العقيلة بفعاليات للصفار والكبار، وقامت بتوزيع الهدايا من أعلام الكويت وغيرها، على اهالي منطقة العقيلة، وأبو حليفة والغفاس والاحمدي مشرف شاطئ العقيلة بدر الشطي، قال من جانبه، إن هناك العديد من الفعاليات الأخرى ينظمها الشاطئ على المسرح، احتفالاً بهذه المناسبات، ومنها الفرق الشعبية وفرق الأطفال والشخصيات الكرتونية، وكذلك تقديم مسرحيات وأوبريت وطني بهذه المناسبة.



طفلة بشاركان في الاحتفالية



صوت واحد تحيا الكويت

المناسبة
احتفالات بالأعياد الوطنية

المكان
شاطئ العقيلة



ألوان علم الكويت تزين رؤوس الأطفال



إبتسامة وفرحة بالعيد



توزيع الهدايا على الحضور

نظم المشروع التحالفي لاستنهاض الهمم ورشة عمل عن «مكافحة الحريق» في المخيم الكشفي الصادي والستين للكشافة في منطقة كبد. استهل عضو المشروع عاهد الجطيبي الورشة بمحاضرة عن أهم الخطوات اللازم اتخاذها عند حدوث الحريق، خصوصاً في المنزل وكيفية اتمام عملية الإخلاء بحسب تصميم المبنى المراد إخلاؤه حضر الندوة مدير البرامج والأنشطة في المشروع وليد المشوطي، والقائد العام للمخيم صالح العوضي، وقائد البرامج العامة وليد الملا، إضافة إلى قائد الزيارات والدوات خالد الفيكاوي، وخالد عبد السميع ومبارك العلاطي.



وليد المشوطي و صالح العوضي



عاهد الجطيبي يلقي محاضرة

المناسبة
محاضرة عن مكافحة الحريق

المكان
مخيم كبد

أخبار هلا فبراير

الجمارك: «هلا فبراير» ما زال متواضعاً ويحتاج إلى رغبة صادقة لتنشيط السياحة

تنشط السياحة وحركة التجارة في الكويت. ومن جهته، قال مساعد مدير محطة حاويات ميناء الشعبية علي الهلالي إن حجم الحمولات وزيادة عدد الحاويات خلال السنة تصل إلى أقصى زيادة لها في بداية العام وقبل مواسم الأعياد، أما قبل مهرجان «هلا فبراير» فتوجد زيادة ولكنها طفيفة نتيجة الزيادة الطبيعية في بداية العام، وربما لأن المهرجان لم يصل إلى المستويات المطلوبة من التنشيط لحجم التجارة وزيادة الطلب على البضائع.

وأشار الهلالي إلى أن المهرجان أصبح ترفيحياً أكثر منه اقتصادياً نتيجة عدم استغلال فترة المهرجان بشكل جيد من التجار والشركات.

من جهته، قال المدقق الجمركي جاسم الصايغ إن هناك تغيراً ما تشهده الكويت خلال مهرجان «هلا فبراير» خصوصاً في زيادة عدد الزائرين من العرب والخليجيين، بسبب التخفيضات الكبيرة التي تقدمها المحلات والشركات لعملائها، لكن يبقى المهرجان متواضعاً مقارنة بمهرجان دبي.

إن العمل في الجمارك خلال تلك الفترة يشهد زيادة في حجم الواردات نظراً إلى زيادة الاستهلاك المحلي خلال تلك الفترة بيد أن تلك الزيادة ليست كبيرة.

أكد عدد من المسؤولين في الموانئ والإدارة العامة للجمارك أن المهرجان لم يستغل بالمستوى المطلوب، خصوصاً من قبل التجار وشركات القطاع الخاص والفنادق وشركات السياحة والطيران، مشيرين إلى أن المهرجان أصبح ترفيحياً أكثر منه تجارياً سياحياً، وأكدوا في تصريحات للجنة الإعلامية لمهرجان «هلا فبراير 2008»، أن حجم الزيادة في حركة البضائع خلال مهرجان «هلا فبراير» ليست كبيرة، وأن المهرجان لم يستغل اقتصادياً بعد.

في البداية قال مدير محطة الحاويات في ميناء الشويخ عدنان الصايغ إن مهرجان «هلا فبراير» ليس له تأثير كبير على حركة البضائع الصادرة والواردة من وإلى الكويت، كما يتوقع منه كمهرجان سياحي يعمل على زيادة حجم المبيعات في السوق المحلي. وأوضح الصايغ أن متوسط عدد الحاويات التي يتم مناوئتها في الميناء يتراوح بين 15 إلى 20 ألف حاوية شهرياً، بينما تشهد فترة المهرجان من 15 فبراير إلى 15 مارس من كل عام زيادة قليلة لا ترقى إلى المستوى المطلوب.

وأشار إلى أنه بالمقارنة مع مهرجان التسوق في دبي والبلدان الأخرى فإن مهرجان «هلا فبراير» ما زال متواضعاً ويحتاج إلى دعم كبير والتفاف وطني ينبع من الحس الوطني والرغبة الصادقة في

الذي يحتوي على نوع من الأناينة الشخصية، لافتاً إلى أنه يجب على الحكومة إعادة ترتيب أوراقها، للعمل على إرجاع أيام التنوير الثقافي والانفتاح الصالح أيام كويت السبعينيات، تلك الأيام الجميلة، وليس يفرض القيم الغربية على الشعب.

وشدد البغلي على عدم الإكثار من الكلام عن الحفلات الغنائية، لأنه لا يوجد قانون يمنع الغناء والطرب الذي يستمتع به الإنسان، داعياً الحكومة إلى تقديم الدعم الكافي إلى المهرجان مع تولي القطاع الخاص إدارته، نظراً إلى خبراتهم في هذا المجال، والدعم هنا بمنزلة القوة المحركة لهذا الحدث المهم.

عودة إلى أيام التنوير الثقافي

أكد وزير النفط الأسبق علي البغلي أن الشعب الكويتي وأخواننا في دول الخليج ينتظرون مهرجان «هلا فبراير 2008»، لأنه فرصة طيبة للاحتفالات التي تدخل الفرح والسرور إلى قلوب المواطنين والزائرين، بالإضافة إلى المقيمين، متحمساً أن يكون مهرجاناً متميزاً لتواكبه مع الاحتفالات بعيد التحرير والعيد الوطني، ومناسبة تولى سمو الأمير مقاليد الحكم.

وأشار البغلي في تصريح خاص للجنة الإعلامية لمهرجان «هلا فبراير 2008»، إلى أنه حان الوقت لإنهاء حالة القيود والضوابط السيئة، التي أدخلها بعض أعضاء مجلس الأمة بغرض التكبس الشعبي،

ريحانا تطلق حملة للعثور على متبرعين بنقي العظام



أطلقت مطربة البوب الأميركية ريحانا حملة من أجل العثور على متبرعين بنقي العظام لمرضى بحاجة إلى عمليات زرع لهذه المادة، من ضمنهم أم لمفلين من نيويورك، وذكرت مجلة «بيبول» أن المغنية ريحانا (20 عاماً) تكرس جهودها حالياً من أجل مساعدة المرضى الذين يعانون سرطان العظام في نيويورك، من بينهم امرأة اسمها ليزا جيرهاوتز، وفي هذا السياق امتدحت المريضة فلين المطربة الأميركية قائلة «إن مجرد تفكيرها في مرضي مثلنا شيء عظيم جداً، أما ريحانا التي اشتهرت بعد إطلاق أغنياتها «أمبريلا» أو «المظلة» فاعربت عن سعادتها لمساعدة الآخرين، وقالت للمجلة إنها بمساعدتها للأمهات المريضات بسرطان العظام تأمل ألا يفقد الأطفال أمهاتهم في سن مبكرة ويصحوا بنامي.

وأضافت «إن الجمعية الخيرية التي انتمى إليها تعتقد أن الأطفال بحاجة ماسة إلى أمهاتهم، وكذلك هو الحال بالنسبة إلى ليزا لأننا عندما نتقدمها فإننا أيضاً ننفذ طفلها».

(نيويورك - يو بي اي)

«وجهة نظر» يتصدر إيرادات دور العرض الأميركية

تصدر فيلم الإنارة الحديد «وجهة نظر» إيرادات الأفلام بأميركا الشمالية، مسجلاً 24 مليون دولار. وتدور قصة الفيلم حول ثمانية أشخاص يتبنون ثماني وجهات نظر مختلفة في سعيهم إلى الوصول إلى الحقيقة وراء محاولة اغتيال رئيس الولايات المتحدة. والفيلم بطولة دينيس كويد وماثيو فوكس ومن إخراج بيتي ترافيس.

وتراجع من المركز الأول إلى الثاني فيلم المغامرة والخيال العلمي «الخارق» بإيرادات 12.7 مليون دولار. وتدور قصة الفيلم حول تغير وراثي يمكن شابا من الانتقال بسهولة إلى أي مكان في العالم، ويكتشف الشاب أن هذه الهبة موجودة على الأرض منذ قرون ولكن لها أعداء أقسموا على قتل كل من يتمتع بها. والفيلم

بطولة هايدن كريستن وصموئيل جاكسون ويخرجه دوج ليمان. وتراجع من المركز الثاني إلى المركز الثالث بإيرادات 12.6 مليون دولار. وتدور قصة الفيلم حول معلومة عن مكان كنز مفقود تدفع زوجين جديدين إلى مغامرة مثيرة. والفيلم بطولة كايت هادسون وماثيو مكنوني.

كما تراجع من المركز الثالث إلى الرابع فيلم «رقص الشوارع» وسجل 9.8 ملايين دولار.

وتدور قصة الفيلم حول قصة حب بين طالب وزميلته يدرسان في مدرستين مختلفتين في الرقص بكلية ماريلاند للفنون. ويقوم ببطولة الفيلم بريانا إيغيغان وروبرت هوفمان.

وتبدأ أحداث الفيلم بعد انتقال التوأمين الصغيرين جيرد وسايامون غريس مع أمهما إلى منزلهما الريفي سبايدرويك، لكنهما يكتشفان أنهما وقعا في عالم بديل مليء بمخلوقات مخفية.

كما تراجع من المركز الثالث إلى الرابع فيلم «رقص الشوارع» وسجل 9.8 ملايين دولار. وتدور قصة الفيلم حول قصة حب بين طالب وزميلته يدرسان في مدرستين مختلفتين في الرقص بكلية ماريلاند للفنون. ويقوم ببطولة الفيلم بريانا إيغيغان وروبرت هوفمان.

مشاهدة مباريات كرة القدم خطيرة على مرضى القلب

أظهرت دراسة بشأن حالات الإصابة بأمراض القلب التي استقبلتها المستشفيات في ميونيخ خلال مسابقة كأس العالم لكرة القدم في ألمانيا عام 2006 زيادة كبيرة في الأزمات القلبية بين الرجال الذين لهم تاريخ مرضي بالقلب. واكتشف الأطباء في جامعة «لودفيغ ماكسيميليان» في ميونيخ عاصمة بافاريا أن عدد المرضى الذين نقلوا إلى المستشفيات بسبب اضطرابات في عدد نبضات القلب أو نوبات قلبية وصل إلى ثلاثة أضعاف عددهم في الفترة نفسها من عام 2003 أو 2005 تقريبا. وأوضحت الدراسة التي نشرت في العدد الأخير من مجلة «نيو إنغلاند» الطبية أن مسابقة كأس العالم ليست مسؤولة بشكل كامل عن هذه الحالات، لكن المباريات التي تستضيفها ألمانيا تثير شكاوى من أمراض القلب.

وقالت أوتة فيلبرت لأميين رئيسة فريق البحث «قمنا بتقييم الحالات التي تلقتها 25 غرفة طوارئ في منطقة ميونيخ الكبرى، حيث احتاج 4279 مشجعا ممن يعانون مشكلات حادة في القلب إلى تلقي العلاج في الأيام التي شهدت إقامة مباريات بمشاركة المنتخب الألماني».

وكتفت أوتة عن وصول عدد المشجعين الذين يشكون أمراض القلب خلال إقامة المباريات إلى ضعفي أو ثلاثة أضعاف الحالات المعتادة.

وتعرض الذين لهم تاريخ مرضي بالقلب بشكل خاص للخطورة بمعدل الضعف مقارنة بالمشجعين الآخرين لكرة القدم.

وأضافت «تقدم دراستنا دليلا واضحا للمرة الأولى على أن الضغوط العاطفية يمكن أن تتسبب في حدوث أزمات قلبية».

(برلين - د ب أ)

فلك

الحوت

19 فبراير - 20 مارس

مهنياً: تجاهل العقبات التي ستواجهك هذه الفترة ولا تقف عندها لأنها ستزول. **عاطفياً:** لا تخالف الشريك في آرائه بل اقبلها. إذا كنت عازباً، هناك من يراقبك ويريد لفت انتباهك. **اجتماعياً:** لا تحترك العصبية تسيطر عليك أثناء تصريف أمورك اليومية. **رقم الحظ:** 4.

الجمل

21 مارس - 19 أبريل

مهنياً: تجلب لك أفكار الرائعة، المال، لا تتردد في تنفيذها. **عاطفياً:** الغيرة عامل أساسي في اضطراباتك العاطفية وخسارتك الدائمة من تحب. **اجتماعياً:** لا تفرض آراءك على الأصدقاء أو الأقارب كي لا تفقد انحيازهم لك. **رقم الحظ:** 6.

الثور

20 أبريل - 20 مايو

مهنياً: تساعد قدرتك على رؤية الأمور وتقييمها في إقناع الآخرين بوجهة نظرك. **عاطفياً:** إذا كنت على علاقة فعلية مع شخص ما، استغل رغباتك المفرطة بشكل أكثر حكمة. **اجتماعياً:** تواجه بعض المشاكل العائلية، حاول التوصل إلى حل وسط. **رقم الحظ:** 10.

الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

مهنياً: تحرز مكاسب عديدة في عملك إذا نظمت أوقارك ووقتك بعناية. **عاطفياً:** تشك في مشاعرك، بلاخظ الشريك ذلك من خلال تصرفاتك معه. **اجتماعياً:** لا تتدخل في شؤون الآخرين وتفرض رأيك عليهم. **رقم الحظ:** 14.

السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

مهنياً: تجذب أي أعمال تجعلك تحثك بأشخاص من الصعب التعامل معهم. **عاطفياً:** تحصل على رد الفعل الذي تريده من الشريك فكن متفانلاً. **اجتماعياً:** الأنشطة الجماعية ولقاء الأصدقاء والسفر جميعها خطط جيدة يمكنك القيام بها الآن. **رقم الحظ:** 8.

الأسد

23 يوليو - 22 أغسطس

مهنياً: تنعم بأفكار هامة ومثيرة وتجذب أشخاصاً جديدين يهتمون بشخص خططك. **عاطفياً:** يجعلك تفكيرك الدائم بشخص تحبه متوتراً وعاجزاً عن التركيز. **اجتماعياً:** لا يسعد أفراد عائلتك بالاقتراعات والقرارات التي تعرضها عليهم. **رقم الحظ:** 9.

العذراء

23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنياً: تحتاج إلى المساعدة في الأمور المالية، لا تتردد في طلبها من شخص تثق به. **عاطفياً:** لا تجدل من التقرب من شخص يخبر إعجابك لأنه يبادلك المشاعر ذاتها. **اجتماعياً:** ستحقق إنجازات مستقبلية في المجالات الإبداعية. **رقم الحظ:** 7.

الميزان

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنياً: لا تدع مشاكلك الشخصية تؤثر على عملك وتمثل نشاطك. **عاطفياً:** لا تكن عدائياً مع الحبيب بل تفهم مواقفه وتصرفاته. تواصل معه بشكل أفضل. **اجتماعياً:** تقوم ببعض التحركات من دون استقرار أو تخطيط. **رقم الحظ:** 11.

القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنياً: تصبح المسائل المادية من الأسس والمعطيات الرئيسية اليوم. **عاطفياً:** يحثك الحظ مركز الصداقة في حياتك العاطفية خلال الفترة المقبلة. **اجتماعياً:** تشعر بالانزعاج لأن الظروف المحيطة لا تساعدك أبداً، لا تقلق لأنها سرعان ما تعبر. **رقم الحظ:** 5.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنياً: تنجز أموراً في العمل لم تكن تتوقع أنك قادر على إنجازها. **عاطفياً:** تجعل عاطفتك ورومانسيتك الشريك متحمياً بك. **اجتماعياً:** استمع إلى صوت العقل لتتخلص من التردد الذي يفتابك. **رقم الحظ:** 10.

الدلو

20 يناير - 18 فبراير

مهنياً: تبدل نشاطاً استثنائياً حتى تحصل على ما تطمح إليه. تكبر ثققت بنفسك الأمر الذي يجعلك تعمل بجهد أكبر. **عاطفياً:** كن طبيعياً في تصرفاتك مع الشريك، ستجد أنه سيعجب بشخصيتك الجميلة. **اجتماعياً:** تتخذ قراراً قد لا يعجب العائلة. **رقم الحظ:** 8.

تلفزيون

المستقبل	LBC	سما دبي
Crtoon: Powerpuff Girls	16:00 حكايات ابني عيشوا معنا	16:00 مراسي
Children's Program	17:00 نور الصباح	17:00 الغوص
Bubbles	20:00 Star Academy Access	18:00 تداول
Teenager's Program	17:30 نشرة الأخبار	18:30 فوازير الأمتال + شعبية الكرتون
Sabrina, The Teenage Witch	21:30 أنا وأنت والأترنت	19:00 القرية العالمية
الست أصيلة	22:30 First Family	20:00 نواصل
عائلتي	00:00 عالمنا الليلية	21:00 السحب الكبير
بلا قيود	00:30 نور الصباح	22:00 أخبار الإمارات
نشرة الأخبار الفضائية		22:30 راس غليص
أدم وحو		23:30 تداول
Project Runway		
خليك بالبيت		
Shades Of Dust		

The Great Raid	تلفزيون دبي
يعرض الساعة 23.00	16:30 آخر الفرسان
	17:30 غنمشم
	18:30 المرأة الخليجية
	19:30 أخبار الإمارات
	20:00 همس الحراير
	21:00 أخبار العاشرة
	21:30 سولفتنا حلوة
	23:30 Pay it Forward

MBC 4	MBC 2	MBC
17:15 Ghost Whisperer	07:30 Columbo: An Exercise In Fatality	16:00 سنوات الضياع
18:00 Rachel Ray	09:30 Starman	17:00 اود يا مال
19:00 Dr. Phil	12:00 Cold Mountain	18:00 قضية رأي عام
20:00 Hell's Kitchen	13:30 Clueless	19:00 باب الحارة
21:00 Oprah	15:00 Mean Girls	20:00 مع جويل أحلى الأخبار
22:00 Medium	17:00 White Water	21:00 آدم
23:00 About Last Night	19:00 Summer	21:30 نمز بن عدوان
01:00 Inside Edition	19:00 Buffy The Vampire Slayer	23:00 صدى الملاعب
	21:00 Barbershop 2: Back In Business	
	23:00 From Hell	
	01:00 Very Bad Thing	

اليوم	سينما 2
13:30 عيون بيروت	14:10 البيت الكبير
18:00 ماريا كلارا	16:00 دمي ودموعي
18:30 من أجلك يا حبيبي	18:00 وإبتسامتي
19:30 مزاد علني	18:00 لهالبيو
20:50 نشرة أخبار	20:10 الرحالة في خطر
21:40 جنون	21:42 اليوم الأفلام
22:30 ملح ونهار	22:00 ما نقولن لحد
00:00 Today's Health	00:10 المطب

MBC 3	Dubai One	MBC Action
16:30 Sigma 6	11:30 True Hollywood	16:00 Most Shocking
17:00 Totally Spies	12:30 Stories	17:00 Viper
17:30 Growing Up Creepie	13:00 Friends	18:00 Prison Break
18:00 Courage The Cowardly Dog	13:30 Mad About You	19:00 Alias
18:30 Teenage Mutant Ninja Turtles	14:00 Numbers	20:00 Criss Angel
19:00 Captain Scarlet	15:00 The Bold And The Beautiful	21:00 Mindfreak
19:30 Latest Buzz	15:30 The View	22:00 The Kill Point
20:00 That So Raven	19:30 Emirates News	22:00 The Rats
21:30 Holly's Heroes	01:00 Love Jones	00:00 The Unit
21:00 Dexter's Laboratory		01:00 The Kill Point
21:30 Tom & Jerry		

Pay It Forward	SHOWMOVIES 2
يعرض الساعة 23.00	08:15 Exiled
	10:00 La Marche De L'empereur
	11:30 The Winslow Boy
	14:00 The Greatest Game Ever Played
	16:30 Hanging Up
	18:15 La Marche De L'empereur
	20:00 Splash
	22:00 London Kills Me
	00:00 Suicide Kings
	02:00 The Winslow Boy



SHOWMOVIES 1	Supermovies
07:00 Air Bud 2: Golden Receiver	07:00 It's a Boy Girl Thing
09:00 Dudley Do Right	09:00 Man On Fire
10:30 The Chronicles Of Riddick	11:00 Raise Your Voice
13:00 Facing The Giants	13:00 Funky Monkey
15:00 Dudley Do Right	15:00 Cinderella Story
16:30 The Chronicles Of Riddick	17:00 Funny Money
18:30 World Trade Center	19:00 Guy X
21:00 Lucky Number Slewin	21:00 In Good Company
23:00 The Mechanic	23:00 Great Raid
01:00 Dirty Deeds	01:00 Three Days To Vegas
02:30 Clerks II	

«لا مكان للرجال المسنين» يحصد أكبر عدد من جوائز الأوسكار

أربع جوائز كبرى تذهب إلى غير الأميركيين للمرة الأولى منذ 44 عاماً



مسرح «كوداك» في هوليوود حيث أقيم الحفل (أ ب)

أعلنت في ساعة مبكرة من صباح أمس جوائز الأوسكار، التي تمنحها الأكاديمية الأمريكية للفنون والعلوم السينمائية في الحفل الثمانين، الذي أقيم في هوليوود على مسرح «كوداك» بمدينة لوس أنجلوس الأمريكية أمام حشد من كبار نجوم عالم السينما. بعدما زال شبح إلغاءه بعد انتهاء أزمة إضراب كتاب السيناريو في هوليوود الأسبوع الماضي.

واجه فيلم «سيكون هناك دماء» حظاً سيئاً عندما فاز بجائزتي داي لويس وروبرت إلسويت عن أفضل تصوير سينمائي وذلك بعد أن كان مرشحاً للفوز بثماني جوائز

كما واجه فيلم «سيكون هناك دماء» حظاً سيئاً عندما فاز بجائزتي داي لويس وروبرت إلسويت عن أفضل تصوير سينمائي، وذلك بعد أن كان مرشحاً للفوز بثماني جوائز. كما فازت ممثلة بريطانية أخرى هي الممثلة تيلدا سويتون بجائزة أوسكار أحسن ممثلة مساعدة عن دورها كحامية داهية في فيلم «مايكل كلابتون». وحقت سويتون (47 عاماً) شهرة ونجاحاً في السينما من خلال أداء أدوار غير تقليدية.

الحياة الوردية

وفازت الممثلة الفرنسية ماريون كوتيار بجائزة أوسكار أحسن ممثلة عن دورها في فيلم «الحياة الوردية»، الذي يحكي قصة حياة المغنية الفرنسية الشهيرة اديث بياف. وبهذه الجائزة أصبحت كوتيار (32 عاماً) أول فرنسية تفوز بأوسكار أحسن ممثلة منذ عام 1960. كما فاز فيلم «الحياة الوردية» بجائزة أفضل مكياج. وذهبت أربع من أكبر جوائز الأوسكار لهذا العام ولأول مرة منذ عام 1964، وهي جائزة أحسن ممثل، وأحسن ممثلة، وأحسن ممثل مساعد، وأحسن ممثلة مساعدة إلى غير الأميركيين. وعبرت الفرنسية كوتيار عن فرحتها وهي تقف على المسرح مندھشة ومبتهجة في آن واحد قائلة: «لقد ضاعت مني الكلمات. شكراً للحياة شكراً للحب. هذا حقيقي هناك بعض الملائكة في هذه المدينة (لوس أنجلوس)». أما الإسبانية بارديم فقد شكر أسرته بالاسبانية وأعترت مسبقاً

أظهرها مهارة خاصة في تحويل قصة قد تكون عادية، إلى قصة تتطرق إلى قضايا الضعف الإنساني وحشدنا بشخصيات مثيرة. وأصبح الشقيقان كوين ثاني شخصين يقتسمان جائزة الأوسكار لأحسن إخراج بعد روبرت وايز وجيرومي روبينز عن فيلمهما الموسيقي «قصة الحي الغربي» عام 1961. وتحدث جويل كوين وهو يتسلم الجائزة عن كيف أنه وشقيقه إيثان كانا يصنعان الأفلام منذ الصغر، وكيف أن شقيقه أخذ آلة تصوير وذهب إلى المطار وهو صبي في الستينيات ليصنع فيلماً أسماه «ديلوماسية المكوك... هنري كيسنجر رجل لا يهدأ».

وحصل البريطاني دانييل داي لويس للمرة الثانية على جائزة أوسكار أحسن ممثل عن دوره في الفيلم الدرامي «سيكون هناك دم» كمنقب طموح عن النقط في أوائل القرن العشرين والذي جاء صعوده إلى الثروة والسلطة على حساب ثقائه الروحي. واقتصر داي لويس (50 عاماً) على جائزة أوسكار لأحسن ممثل لهذا العام عن دوره في فيلم «سيكون هناك دماء» بإداء هيمن على الشاشة وبعد أن رجع فوزه بالجائزة حصوله على عدد من الجوائز الأخرى في صناعة السينما عن نفس الدور. وهذه ثاني مرة يفوز فيها داي لويس المولود في لندن بأوسكار أحسن ممثل، بعد حصوله على هذه الجائزة عن دوره كرجل مشلول يتعلم الكتابة والرسم بقدمه في فيلم «قدمي اليسرى» لعام 1989.

فاز فيلم «لا مكان للرجال المسنين» بأكثر عدد من جوائز الأوسكار من بينها جائزة أحسن فيلم وجائزتا أحسن إخراج وأحسن سيناريو أعد للسينما التي حصل عليهما الشقيقان جويل وإيثان كوين. والفيلم مأخوذ عن رواية كورماك مكارثي ويحكي قصة مطاردة عنيفة في إطار صفقة مخدرات تاخذ مساراً خاطئاً في جنوب تكساس، ويتحدث عن الانهيار الأخلاقي في المجتمع، وكان من بين مجموعة من الأفلام السوداوية التي تنافست على أكبر الجوائز في صناعة السينما الأميركية.

أما الجائزة الرابعة التي فاز بها الفيلم نفسه فهي جائزة أحسن ممثل مساعد، التي كانت من نصيب الممثل الإسباني خافيير بارديم عن دوره كقاتل مختل عقلياً لم يطلق سوى بكلمات معدودة في الفيلم. وفاز بارديم (38 عاماً) بالأوسكار في ثاني محاولة له للفوز بهذه الجائزة. وكان قد سبق أن رشح للفوز بجائزة أحسن ممثل عن دوره كشاعر كوبي في فيلم «قبل حلول الظلام» عام 2000. وكرمت الأكاديمية الأميركية للفنون والعلوم السينمائية مجموعة من الأفلام والممثلين والممثلات من دول عدة عاكسة توجهها جديداً للعولمة في السينما.

الشقيقان كوين

لكن ليلة هوليوود كانت رغم ذلك وعن جدارة ليلة الشقيقين كوين المخرجين النابغين اللذين



ماريون كوتيار بعيد استلامها الجائزة (أ ب)

لمشاهدي هوليوود قائلاً: إن هذه الجائزة «الاسبانية... إنها لكم جميعاً». وفاز الفيلم الدرامي النمساوي الذي يتناول فترة المحارق النازية أي الهولوكوست «المزورون» بجائزة أوسكار أحسن فيلم اجنبي. وهذا الفيلم الذي أخرجته ستيفان روزوفيتزكي يمثل أول جائزة تحصل عليها النمسا في هذه الفئة من الجوائز. وثاني ترشيح لها لجوائز الأوسكار. وتغلب الفيلم على منافسيه من إسرائيل وكازاخستان وبولندا وروسيا في عام تعرضت فيه أكاديمية الفنون والعلوم السينمائية، التي تمنح جوائز الأوسكار لانتقادات شديدة لاستبعادها أفلاماً قمة مثل الفيلم الروماني «أربعة أشهر وثلاثة أسابيع ويومان».

الرسوم المتحركة

وفي مسابقة الرسوم المتحركة فاز فيلم «اراتاتوي»، وهو بروي قصة فأر ودود يصبح رئيساً للطهاة في مطعم باريسي. وذهبت جائزة أفضل سيناريو كتب خصيصاً للسينما لديابلو كودي، وهو نجم تعر تحول إلى الكتابة عن فيلمه الكوميدي «جونو»، بينما فاز بجائزة أوسكار أحسن فيلم وثائقي فيلم «تاكسي إلى الجانب المظلم»، الذي يتحدث عن قضية اللجوء إلى التعذيب داخل المعتقلات الولايات المتحدة. والفيلم وهو من إخراج اليكس غيندي مكرس لوفاة سائق تاكسي أفغاني يدعى ديلوار (22 عاماً)، عندما كان معتقلاً في قاعدة

أهم الفائزين بالأوسكار:

- أفضل فيلم في العام «لا مكان للرجال المسنين»
- أفضل إخراج «لا مكان للرجال المسنين»
- أفضل سيناريو «لا مكان للرجال المسنين»
- أفضل ممثل مساعد خافيير بارديم عن فيلم «لا مكان للرجال المسنين»
- أفضل ممثل في دور بطولة: دانيال داي لويس عن فيلم «سيكون هناك دماء»
- أفضل ممثلة في دور بطولة: ماريون كوتيار عن فيلم «الحياة الوردية»
- أفضل ممثلة في دور مساعد: تيلدا سويتون عن فيلم «مايكل كلابتون»
- أفضل سيناريو أصلي «جونو»
- أفضل فيلم رسوم متحركة «اراتاتوي»
- أفضل إنجاز في فن الإخراج «سويني تود: الحلاق الشيطاني لشارع فليت»
- أفضل تصوير سينمائي «سيكون هناك دماء»
- أفضل تصميم للملابس «اليزابيث... العصر الذهبي»
- أفضل فيلم وثائقي: «تاكسي إلى الجانب المظلم»
- أفضل المونتاج «انذار بورني»
- أفضل فيلم اجنبي «المزورون (النمسا)»
- أفضل مكياج «الحياة الوردية»
- أفضل موسيقى تصويرية لفيلم سينمائي «التعويض»
- أفضل كلمات أغنية لفيلم سينمائي: «اهبط ببطء» عن فيلم «ذات مرة»
- أفضل فيلم رسوم متحركة قصير «بيتر والذئب»
- أفضل مؤثرات بصرية: البوصلة الذهبية

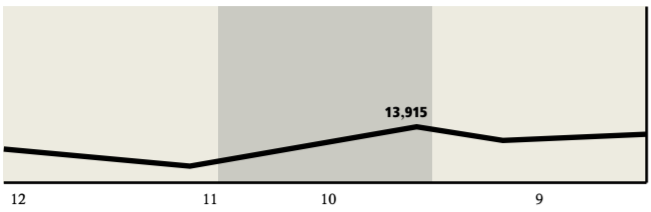


خافيير بارديم (من اليمين) وماريون كوتيار وتيلدا سويتون ودانييل داي لويس (أ ب)



مقدمة الحفل آنا هاناوي وستيف كاريل (أ ب)

المؤشر الكويتي



1,000 الدينار

\$ 3,663

€ 2,468

محافظة البنوك المركزية الخليجية يضعون السياسات النقدية... كلاً في طريق

● آل ثاني: قطر تدرس رفع قيمة عملتها ضمن خيارات أخرى للحد من التضخم ● السيارى: تعويم الريال السعودي لا يناسب الاقتصاد ● السويدي: الوحدة النقدية الخليجية بعيدة المنال



غرينسبان محاوراً في منتدى جدة 2007

القول إن تعويم العملة السعودية ليس مناسباً للاقتصاد الذي يعتمد اعتماداً كبيراً على صادرات النفط. أما من جهته قال محافظ المركزي الإماراتي سلطان ناصر السويدي إن الوحدة النقدية الخليجية لاتزال بعيدة المنال وأن الطريق مازال في بدايته، في حين حث رئيس الوزراء القطري الشيخ حمد بن جاسم آل ثاني دول الخليج على تسوية خلافاتها في ما يتعلق بالعملة الموحدة، وقال إن الوحدة النقدية يمكن أن تجنب دول المنطقة رفع قيمة عملاتها كل على حدة بهدف الحد من ارتفاع التضخم. هذه التصاريح تبرز حجم صعوبة الالتقاء في السياسة النقدية المتحددة بين كل دول الخليج التي باتت من المؤكد ضياح تاريخ 2010 كتاريخ لإقرار العملة النقدية الموحدة.

يجمع كبار الشخصيات وحكام السياسات النقدية في منتدى جدة الاقتصادي 2007، وذلك بعد موجة من التساؤلات بشأن مصير السياسات النقدية الخليجية، وسبل الصمود أمام الأزمات المالية العالمية، خصوصاً تداعيات أزمة الرهن العقاري على الاستثمارات والاقتصادات العربية وما تبعها من التزام مع الخطوات التي اتخذها الفدرالي الأميركي. منتدى جدة الذي يتميز بحضور شخصيات اقتصادية ومالية عالمية استضاف رئيس الاتحاد الفدرالي السابق آلان غرينسبان الذي اعتبر أن تعويم الريال السعودي هو أفضل طريقة للعمل على الحد من التضخم الذي وصل إلى أرقام قياسية في السعودية، في حين سارع محافظ مؤسسة النقد السعودية حمد السيارى إلى

غرينسبان : تعويم عملات الخليج سيخفف من حدة التضخم

قال الرئيس السابق لمجلس الاحتياطي الاتحادي (البنك المركزي الأميركي) آلان غرينسبان إن التضخم الذي بلغ مستويات شبه قياسية في دول الخليج سيقترج «بدرجة كبيرة» إذا تخلت تلك الدول عن ربط عملاتها بالدولار الأميركي، بينما يناقش السياسة السعودية.

وقال غرينسبان في مؤتمر استثماري بجدة «التعويم الحر لعملات الخليج لن يحو الضغوط التضخمية بالكامل في الأجل القصير، ولكنه سيخفف من حدة التضخم بدرجة كبيرة». غير أن نائب محافظ مؤسسة النقد العربي السعودي (البنك المركزي) محمد الجاسر ومحافظ مصرف الإمارات العربية المركزي سلطان ناصر السويدي قالا إن ربط عملتي بلديهما بالدولار خدم اقتصاديهما جيداً من خلال جذب مزيد من الاستثمارات الأجنبية.

وبلغ معدل التضخم في السعودية سبعة في المئة في يناير الماضي لتسجل أعلى مستوى منذ 27 عاماً على الأقل، كما ارتفع التضخم في الإمارات في عام 2006 إلى 9,3% مسجلاً أعلى مستوى في 19 عاماً على الأقل. وهذه أحدث إحصائيات متاحة في ما يخص التضخم بالإمارات، غير أن جرينسبان قال بخصوص تعويم العملات «ينبغي الحكومات دول الخليج أن تدرس عواقب مثل هذه الخطوة في المدى البعيد».



السيارى: توقع بقاء التضخم بالسعودية مرتفعاً في النصف الأول

قال محافظ مؤسسة النقد العربي السعودي (البنك المركزي) حمد سعود السيارى إن التضخم في المملكة الذي بلغ أعلى مستوى منذ ما لا يقل عن 27 عاماً في يناير الماضي سيظل مرتفعاً في الأشهر الستة الأولى من العام الجاري قبل أن ينخفض في النصف الثاني. وصرح السيارى لـ«رويترز» «سينترج التضخم في النصف الثاني من هذا العام بعد أن يصل إلى ذروته في النصف الأول»، وأضاف «نأمل أن تحدث الإجراءات التي اتخذتها الحكومة أخيراً أفضل تأثير بخصوص التضخم في الربع الثاني، وهو ما سيسهم في استقرار التضخم وبقائه قرب مستوياته في عام 2007». وقال السيارى إن تعويم العملة السعودية ليس مناسباً للاقتصاد الذي يعتمد اعتماداً كبيراً على صادرات النفط. وأن المملكة ليست لديها خطط لإنشاء صندوق سيادي للاستثمار، وذلك في تراجع عن تصريحات صدرت عن البنك الشهر الماضي.



قطر تحث على تسوية خلافات العملة الموحدة

حث رئيس الوزراء القطري دول الخليج العربية على تسوية خلافاتها في ما يتعلق بالعملة الموحدة، وقال إن الوحدة النقدية يمكن أن تجنب دول المنطقة رفع قيمة عملاتها كل على حدة بهدف الحد من ارتفاع التضخم.

وقال الشيخ حمد بن جاسم آل ثاني إن الريال القطري مقوم بأقل من قيمته الواقعية يصل إلى 30% وإن بلاده تدرس رفع قيمة العملة ضمن خيارات أخرى للحد من التضخم. وبلغ معدل التضخم في قطر أغنى دول الخليج من حيث نصيب الفرد من الدخل 13,74% في الربع الأخير. وقال الشيخ حمد «حان الوقت كي يكون للخليج عملته الموحدة. نحن نفكر فيها ونجري محادثات... ونناقش مع دول الخليج لكن لا يوجد إجماع، وأضاف أن قطر أكبر مصدر في العالم للغاز الطبيعي المسال تفضل أن تنفذ أي تغيير في سياسة الصرف الإقليمي بالتنسيق مع السعودية ودول الخليج العربية الأخرى التي تستعد لوحدة نقدية بحلول عام 2010.

وسئل الشيخ حمد إلى أي مدى يمكن لقطر أن تستمر في نظام الصرف الإقليمي الحالي فقال «لا يمكننا تحديد فترة زمنية. فهو شيء علينا أن ننظر كيف يسير وأن ننظر إلى مسار الدولار». وقال الشيخ حمد إنه يجب أن يكون لدول مجلس التعاون عملة ذات وزن على المستوى الدولي مضيفاً أن المجلس قادر الآن على ذلك. وأوضح أن سعر الصرف يمثل نحو 40% من التضخم في قطر.



محافظة «المركزي الإماراتي»: الوحدة النقدية الخليجية لاتزال بعيدة المنال

قال محافظ البنك المركزي في دولة الإمارات سلطان ناصر السويدي إن دول الخليج العربية البنك المركزي في بداية تكوين عملة موحدة وربما لا تحذو حذو نموذج الاتحاد الأوروبي ويسعى مجلس التعاون الخليجي الذي يضم الامارات والسعودية والكويت وقطر وعمان والبحرين الى تحقيق وحدة نقدية بحلول عام 2010 وهو ما يقول صانعو السياسة في شتى أنحاء المنطقة إنه أمر صعب المنال إن لم يكن مستحيلاً.

وقال السويدي في كلمة أمام مؤتمر استثماري في أبوظبي إن دول المنطقة لاتزال في بداية الطريق نحو الوحدة النقدية. ولم يقل متى يتوقع أن تحقق الدول الست مشروع العملة الموحدة الذي بدأت الشكوك تنور من حوله في عام 2006. عندما قالت سلطنة عمان إنها لن تشارك فيه بحلول الموعد المستهدف في عام 2010. وقال محافظ المركزي العماني لـ«رويترز» في وقت سابق من هذا الشهر إن عمان قررت عدم الاشتراك في الوحدة النقدية على الإطلاق.

المائدة الإلكترونية... أحدث بدعة في دنيا المطاعم

سيغير أسلوب التسوق والترفيه والحياة وتناول العشاء، وتقول مايكروسوفت وكوسنيتسكين إن مثل هذه النماذج للتكنولوجيا التي تتفاعل مع المجتمع تعطل المستقبل، لكن زبائن كثيرين يشكون في إمكان نجاح القوائم الإلكترونية.

وفي أوروبا حيث تناول العشاء في الخارج هو تقليد قديم يقوم على فن تحاذب أطراف الحديث واحترام آداب المائدة إلى جانب سد الجوع في المطاعم موقفاً حذراً.

وتقول نادلة في مطعم روستيتشيريا فيورنتينا الإيطالي في العاصمة البلجيكية بروكسل ذكرت أن اسمها جيوفانا «هل ترى هذا الرجل. إنه يأتي إلى هنا منذ 25 عاماً. أعرف زوجته وابنته؛ هل تعتقد أن من الأفضل أن يرحب به جهاز كمبيوتر؟»

تختبر مطاعم في أوروبا والولايات المتحدة واليابان تكنولوجيا جديدة، تسمح للزبائن باختيار الأطباق التي سينتاولونها على العشاء عبر شاشة على المائدة التي يجلسون إليها بدلاً من الاعتماد على ناديل يعرض عليهم خيارات الطعام.

وإلى جانب خفض التكلفة، تقول شركات تباع تكنولوجيا «قوائم الطعام الإلكترونية»، إنه أسلوب حديث يمكن أن يجذب عملاء أصغر سناً ويرفع الإيرادات، نظراً إلى أن الصور الفوتوغرافية المغرية لقطع اللحم الشهية والحلوى اللذيذة تدفع الزبائن إلى شرائها. كما يمكن مشاهدة التلفزيون أثناء تناول العشاء وممارسة ألعاب الكمبيوتر أيضاً.

هذه الفكرة أحدث بدعة في تجارة تحريكها شبيهة بالعملاء حيث يكون الابتكار مفيداً. وإلى الآن يبدو أن هذا الأسلوب مبتكر يساهم في رواج العمل. وفي اليابان أنتجت شركة تعرف باسم «أسكاتي تي3» نظاماً مماثلاً، ولم يقتصر الأمر على الشركات الجديدة فحسب، فشركة مايكروسوفت العملاقة قالت إن نظامها الجديد الذي يحول المائدة كلها إلى شاشة واحدة كبيرة تعمل باللمس سينفذ في بعض الفنادق والكازينوهات في الولايات المتحدة في ربيع 2008، مما يسمح للعملاء بطلب ما يريدونه وفي الوقت ذاته يستمعون للموسيقى ويمارسون الألعاب.

وذكر موقع شركة الكمبيوتر الأميركية ومقرها سياتل على شبكة الإنترنت أن هذا النظام

هوس الأرقام المميزة يصل إلى قطر على الأوراق النقدية

ورقة نقدية فئة 50 ريالاً ذات رقم مميز تباع بـ 500 ريال

446444 ورقة فئة ريال واحد تحمل رقم 669666 ورقة فئة 10 رياليات تحمل رقم 38885.

وعن بعض تجاربه في البيع تحدث شريقي فقال «كان لدي ورقة فئة 5 رياليات وكانت تحمل رقم 223222 وعندما عرضتها للبيع عرض على مواطن قطري مبلغ 3 آلاف ريال، لأن هذا الرقم هو نفس رقم سيارة هذا المواطن، بيد أنني ابطلته أن هذا السعر مبالغ فيه، وأنا أمارس الأمر كهواية وأخذت منه 500 ريال فقط، كما اتصلت به مواطنة قطرية وعرضت أيضاً مبلغ 3 آلاف ريال في رقم فئة ريال واحد يحمل رقم 629666 إلا أنه رفض أيضاً أن يبيع لها بهذا المبلغ.

ويشير شريقي إلى أن أغلب هواة شراء هذه العملات ذات الأرقام المميزة من الشباب صغار السن الذين يتعاملون مع الأمر كهواية أو من باب التباهي بين الأصدقاء، ويشير إلى أنه يعرف شخصاً لديه عملة تحمل رقم 1000000 كما لديه رياليات تبدأ من رقم 1 إلى 9 وهي مجموعة جميلة ونادرة.

وأحد أصحاب الإعلانات اتصلت به «الأسواق نت» لكتشف أنها سيدة عربية وأنها حصلت على رقم مميز لورقة فئة 10 رياليات بالمصادفة، وأنها لأول مرة تمارس هذه الهواية، وأخر عرفنا أن له صديقاً يعمل كاشيراً، وصل إلى الدوحة حديثاً ولا يوجد لديه خط هاتف جوال، ولهذا طلب منه صديقه نشر الإعلان برقم جواله ليبيع تلك العملة النقدية ذات الرقم المميز.

أما الموقف الشرعي لهذه الظاهرة فقد فصله فضيلة الشيخ عبد الرحمن السحيم، موضحاً أن العملة النقدية إذا كانت سبباً كانها قطعة أثرية، مثل العملات القديمة، فيجوز بيعها، على أن الاهتمام بمثل هذه الأشياء ليس من معالي الأمور، أما بيع النقد بنقد من نفس جنسه باعلى من قيمته على النحو الموصوف فلا يجوز، سواء كان سبب ذلك الرقم المميز أو غير ذلك من الأسباب، لما في ذلك من الربا، حيث إن النقود الحالية لها نفس الأحكام المقررة للذهب والفضة من حيث الربا وغيره، وقد قال صلى الله عليه وسلم «الذهب بالذهب، والفضة بالفضة، والبر بالبر، والشعير بالشعير، والتمر بالتمر، والملح بالملح، مثلاً بمثل، بدا بيد، فمن زاد أو استزاد، فقد أربى، الأخذ والمعطي فيه سواء» أخرجه مسلم.

وجاء في قرار مجمع الفقه الإسلامي المنعقد في دورة مؤتمره الثالث بعمان بعد اطلاع على البحوث الواردة إلى المجمع بخصوص موضوع أحكام النقود الورقية وتغير قيمة العملة؛ أولاً: بخصوص أحكام العملات الورقية، أنها نقود اعتبارية فيها صفة الثمنية كاملة، ولها الأحكام الشرعية المقررة للذهب والفضة من حيث أحكام الربا والزكاة والمسلم وسائر أحكامهما.. وثانياً إلى أن شراء الأرقام المميزة للعملات والسيارات ونحو ذلك يدخل في التجدير المحرم لعدم الحاجة إلى ذلك. (الأسواق، نت).



وأضاف المناعي أنه يشتري العملات القديمة لجميع بلدان العالم، وأنه يحتفظ بعملات سعودية وإماراتية وكويتية وأميركية، كما أن لديه عملة مصرية تحمل رقماً مميزاً.

رقمان متشابهان للعملة والسيارة

أحد الطلاب وجد في تجارة الأرقام المميزة للعملات النقدية فرصة للحصول على مصدر دخل للإنفاق على دراسته، حيث قال سعد الكتان لـ«الأسواق نت» بدأت ممارسة هذه الهواية منذ أكثر من شهر عندما وجدت إقبالاً في أوساط الشباب القطري على شراء العملات ذات الأرقام المميزة، فبدأت أجمعها ثم عرضتها للبيع حتى تكون مصدر دخل لي، وأحصل على هذه العملات بالمصادفة، ولا اشتري من أحد حتى أتجنب الخسارة، وأعرض أحياناً سعراً محدداً، وفي أحيان أخرى يكون بيع العملة على شكل مزاد أي لأعلى سعر.

ويضيف الكتان «إن العملات ذات الأرقام المتشابهة أو المتكررة تكون أعلى سعراً، وأن ورقة نقدية فئة 50 ريالاً إذا كانت ذات رقم مميز قد تباع بـ500 ريال، بالإضافة إلى 50 ريالاً هي قيمة العملة النقدية».

عدي شريقي يعمل «كاشير» في أحد المطاعم يقول بدأت في تجميع العملات النقدية ذات الأرقام المميزة منذ عام في إطار هواية جمع العملات التي أوهاها منذ سنوات، وأحصل على هذه الأرقام المميزة من خلال عملي كاشيراً، حيث أحصل عليها من زبائن المطعم وأفرزها، وكذلك عندما أقوم بسحب مبالغ مالية للمطعم من البنك، فإذا وجدت عملات ذات أرقام مميزة أحفظ بها وأضع ما يقابل قيمتها من النقود التي بحوزتي، مشيراً إلى أنه في بلده سورية يقوم بجمع العملات القديمة لدول الشام، وكذلك دول الخليج ومنها عملات المملكة العربية السعودية وقطر والإمارات والكويت.

ويشير شريقي إلى أنه عندما يعجبه رقم عملة فإنه لا يبيعها بل يحتفظ بها، وأن الشباب القطري يفضل غالباً الأرقام المكررة في العملة مثل 66666 أو 333333، وأنه إذا وصل إلى يده رقم مثل هذا فإنه لا يبيعه... وأنه يعرض غالباً للبيع لأعلى سعر، ولديه ورقة فئة 5 رياليات تحمل رقم

فتش في حافظة نقودك فقد تكون محظوظاً تحمل أوراقاً نقدية ذات أرقام تسجيل مميزة، يدفع لك فيها محبوبها عشرات أضعاف قيمتها، ومن يدري فقد تصبح مليونيراً هكذا بضربة حظ، إذا كنت تمتلك رقماً يصادف تاريخ ميلاد أحد الأثرياء الشباب، أو يماثل رقم سيارتهم أو هاتفهم الجوال. الهوس بالأرقام المميزة في قطر انتشر إعلانات هذه العملات ذات الأرقام المطبوعة على العملات النقدية الورقية... والظاهرة ليست قاصرة على قطر فقط، ولكنها انتشرت في كل دول الخليج، ويستطيع أي ورقية ذات رقم مميز قد يصل سعرها إلى 5 آلاف ريال، وهي من فئة 500 ريال مثلاً (الدولار يساوي 3.7 ريالاً).

والأعجب من ذلك أن القيادات والأجهزة المصرفية لا علم لها حتى الآن بهذه الظاهرة الجديدة، أما موقف الشرع من هذه الظاهرة فقد كان التحريم وعدم جواز بيع نقد بنقد باعتباره من الربا المحرم.

عبد الله المناعي ذلك الشباب الصغير الذي لم يتجاوز 15 ربيعاً مولع بجمع العملات، سواء القديمة أو الحديثة التي تحمل أرقاماً مميزة وعندما رقم هاتفه الجوال في أحد المتدربات يعلن فيه عن رغبتة في شراء عملات تحمل أرقاماً مميزة.

عجبتاه وقال لـ«الأسواق نت» هذه هي هوايتي منذ سنوات، وأحب اقتناء تلك العملات ومن أهم العملات التي اشتريتها ورقة من فئة 10 رياليات وتحمل رقم 222222 وبذمت مقابلها 500 ريال، وورقة أخرى فئة ريال واحد تحمل رقم 555055 اشتريتها بخمسة رياليات فقط، كما أنني أحرص حالياً على فحص أرقام أية ورقة نقدية تصل لي يدي، سواء كان من المصرف الذي أخذته من والدي أو من أي مصدر آخر.

وعن أقصى سعر دفع في رقم مميز، قال إنه كان مبلغ 5 آلاف ريال، وكان مقابل ورقة من فئة 500 ريال تحمل رقم 111111.

إعلانات الصحف

حوليات

موسى غادر بيروت بعد فشل «الرباعي» الرابع ويري يرجئ الجلسة إلى 11 المقبل

الأمين العام: لا موعد محددًا لعودتي... وهناك أمور أخرى يجب أن نهتم بها في العالم العربي

بيروت - الجريدة

لم يتمكن الأمين العام لجامعة الدول العربية عمرو موسى، بعد جولتين متتاليتين من الاجتماع الرباعي مع ممثلي الاكثية والمعارضة، من التوصل الى تسوية تضمن انتخاب قائد الجيش العماد ميشال سليمان رئيساً للجمهورية، في جلسة الانتخاب التي كانت مقررة اليوم، واذ كان الاتفاق على البندين الاول والثالث من المبادرة العربية محسوماً ونهائياً، فإن المشاورات لم تتمر لناحية التوصل الى توزيع المقاعد في التشكيلة الحكومية الجديدة، لا سيما لناحية الجهة التي ستتمسك بالثلث المعطل. موسى الذي غادر بيروت مشدداً على وجوب استكمال الحوار، من دون ان يحدد موعداً جديداً لعودته الى بيروت، دعا الاطراف اللبنانية الى البناء على هذا الحوار والتهدئة في الشارع، والتي قبيل مغادرته الرئيسين فؤاد السنجورة ونبيه بري تبايعاً واطلعهما على محصلة مشاوراته. في غضون ذلك، أرجأ بري جلسة انتخاب رئيس الجمهورية التي كانت مقررة اليوم إلى 11 مارس المقبل.

غادر الأمين العام لجامعة الدول العربية عمرو موسى بيروت، مرة جديدة، من دون تحقيق أي اختراق في جدار الأزمة اللبنانية. بعد عزه عن فك عقدة توزيع المقاعد الحكومية، في حين أرجأ رئيس مجلس النواب نبيه بري جلسة انتخاب رئيس الجمهورية التي كانت مقررة اليوم إلى 11 مارس المقبل.

جرى بسلاسة، ونستطيع القول ان عددا كبيرا من النقاط توصلنا فيه الى توافق، ونقاط أخرى أساسية، كالعدد في التشكيلة الحكومية، لا تزال موضع نقاش». وقال الأمين العام «كنت أود ان ننهي بمشروع اتفاق شامل، لكن اتضح ان الأمر يتطلب وقتاً أطول، ومع ذلك، فإن تواصل الاكثية والمعارضة يجعلني اعتقد ان الوقت حان لانتخاب رئيس للجمهورية، وارجو ان يتحقق هذا الأمر». ورأى ان المسألة ليست مستحيلة». واذ أعلن موسى انهائه هذا الفصل من العمل في اطار المبادرة العربية، أوضح ان أمر «البند الاول من المبادرة محسوم، وليس هناك خلاف عليه والجامعة لا تتراجع عن انتخاب الرئيس وفقاً للأصول الدستورية»، وأشار الى ان هناك «ملاحظات من الاكثية والمعارضة بشأن حكومة الوحدة الوطنية من 30 وزيراً، ومسألة كيفية الجمع بين رغبات الطرفين تحتاج الى مزيد من العمل»، لافتاً الى ان «هناك تقاعاً على البند الثالث المتعلق بوضع قانون جديد للانتخابات على اساس القضاء».

التعطيل أخذ وقتاً

وفي موضوع تشكيلة الحكومة، قال موسى ان الكل موافق على الثلث في الحكومة المقبلة، ولكن التعطيل هو الذي أخذ وقتاً، فالمعارضة لها عسرة، ولكن كيف نقسم العشرين الباقين، هذه هي المشكلة». ورداً على سؤال عن تمسك الاكثية بالموقف الأميركي، اجاب «المبادرة العربية نحن حمايتها وحملتها، وليس من قوة أخرى تحميها»، وأضاف «انا لست في وارد



موسى وبري قبيل لقائهما في بيروت امس (أ ف ب)

ان «المهم الا يكون هنالك تصعيد واضطراب وخلق مزيد من التعقيد في لبنان». ونحن نحتمي المبادرة العربية، وقد ناقشناها مع زعماء لبنانيين شرحوا مواقفهم بموضوعية».

جنبلاط: لا مفر من استراتيجية دفاعية

على صعيد آخر، اعتبر رئيس اللواء الديموقراطي النائب وليد جنبلاط انه «مهما علت اصوات التهديد والوعيد بحروب مفتوحة أو استباقية، ولو اختلفت توصيفاتها ومعانيها، لا مفر من التوصل إلى استراتيجية دفاعية وطنية شاملة

والمهم الا يكون هنالك تصعيد واضطراب وخلق مزيد من التعقيد في لبنان». ونحن نحتمي المبادرة العربية، وقد ناقشناها مع زعماء لبنانيين شرحوا مواقفهم بموضوعية».

تخوين او اتهام احد من الزعماء اللبنانيين، نحن نريد ان ننقذ لبنان، لبنان الاكثية والمعارضة،

واذ تمنى انتخاب رئيس للجمهورية قبل القمة العربية، رأى موسى ان «التحرك والانفراج على الساحة اللبنانية يؤديان الى الكثير من الايجابيات على الوضع العربي العام، مشيراً الى ان «لبنان سوف يمثل في القمة العربية المقبلة في دمشق».

وقبل انعقاد الاجتماع الرباعي، زار موسى صباحاً الرئيس بري في مقر الرئاسة الثانية في عين التينة، وعقد معه خلوة استمرت قرابة

سلة أخبار

واشنطن خصت مليار دولار للبنان منذ 2006

أعلن نائب مساعد وزير المالية لشؤون إفريقيا والشرق الأوسط اندرو باكون ان بلاده خصصت منذ عام 2006 أكثر من مليار دولار من المساعدات الى لبنان. وقال المسؤول الأميركي امس اثر جولة له على بعض المسؤولين اللبنانيين «ان هذا الالتزام بالحكومة الشرعية في لبنان والمؤسسات الوطنية يشهد على تأييد الشعب الأميركي بلدكم، مشجعاً «اصدقاء لبنان وجيرانه في المجتمع الدولي على مواصلة تقديم دعمهم الى الحكومة اللبنانية». وكان المسؤول الأميركي التقى وزير المال جهاد أزغور ووزير الاقتصاد والتجارة سامي حداد وحاكم مصرف لبنان المركزي رياض سلامة. (بيروت - يو بي أي)

انفجار في قاعدة إسرائيلية

أعلنت مصادر عسكرية إسرائيلية ان جنديين إسرائيليين أصيبا بجراح خطيرة بينما أصيب ثالث بجراح طفيفة أمس، من جراء وقوع انفجار ظهر امس، في قاعدة عسكرية في ميدان تدريب للجيش الإسرائيلي. وأوضحت المصادر ان ميدان التدريب تابع لقاعدة «ريشون لتسيون» جنوب مدينة تل أبيب، وأن الانفجار ناتج عن خلل فني خلال التدريب على إطلاق النار. (تل اببيب - د ب أ)

السلطات السورية تعتقل معارضاً جديداً

أعلن «المركز السوري لحقوق الإنسان» ان «الأجهزة الأمنية في دمشق استدعت يوم الخميس الماضي المعارض السوري الدكتور كمال المويل، عضو المجلس الوطني لإعلان دمشق، ولم يعد إلى منزله حتى تاريخه، مما يعني أنه أصبح قيد الاعتقال لينضم بذلك إلى معتقلي إعلان دمشق». «الدكتور كمال المويل سجين سياسي سابق لمدة خمس سنوات على خلفية إسلامية». (دمشق - د ب أ)

يكون فيها كل السلاح تحت امره الجيش اللبناني، وتكون السلطة اللبنانية هي الوحيدة المخولة احتكار السلاح أسوة بما هو حاصل في كل دول العالم». وأوضح ان «الحرب المفتوحة تُغلق من خلال الاستراتيجية الدفاعية ومن خلال تسليم الأحياء أو الأشلاء إلى

المتحدة في هذا الملف». أعلن مصادر عسكرية إسرائيلية ان جنديين إسرائيليين أصيبا بجراح خطيرة بينما أصيب ثالث بجراح طفيفة أمس، من جراء وقوع انفجار ظهر امس، في قاعدة عسكرية في ميدان تدريب للجيش الإسرائيلي. وأوضحت المصادر ان ميدان التدريب تابع لقاعدة «ريشون لتسيون» جنوب مدينة تل أبيب، وأن الانفجار ناتج عن خلل فني خلال التدريب على إطلاق النار.

الثاني في عمان امس، الأميركيين الى العمل من أجل «صنع السلام» بين الفلسطينيين والإسرائيليين وعدم الانتكاف «برعايته»، حسبما افاد بيان صادر عن الديوان الملكي الأردني. ونقل البيان عن عباس قوله، رداً على سؤال حول ما اذا كانت هناك رسالة محددة يريد ان ينقلها الملك عبدالله الى الإدارة الأميركية، ان «الرسالة المحددة والمهمة والتي نتفق عليها دائماً هي انه اذا لم يتم استغلال عام 2008 لتحقيق السلام، فإن الفرص في المستقبل ستكون معدومة للوصول إلى هذا الهدف».

وطالب ايومانز «دوقف التصعيد الإسرائيلي في الأراضي الفلسطينية»، مؤكداً ان «على إسرائيل ان توقف كل هجماتها على قطاع غزة وفي نفس الوقت يجب وقف إطلاق الصواريخ، فإذا توقفت الصواريخ يكون لدينا ولدى العرب جميعاً حجة قوية بأن على إسرائيل ان توقف كل أنواع الحصار وليس الهجوم فقط». وحول مشاركته في القمة العربية المقررة في دمشق يومي 29 و30 مارس المقبل، قال الرئيس الفلسطيني «نحن دعينا للهمة وسنحضر هذه القمة شخصياً ولحم لا».

(غزة، تل أبيب، عمان - أ ف ب، رويترز، د ب أ)

سنستخدم جميع الوسائل الضرورية لمنع عمليات تسلل إلى اراضينا». وأضاف موجهها كلامه الى الحركة ان «حماس تعرف بصورة عامة كيف تتعمق الظواهر». الى ذلك، افاد المتحدث باسم الشرطة ميكي روزنفلد، بان الشرطة وضعت في حال تاهب متقدمة، ما قبل الدرجة القصوى. وأوضح «لقد نشرنا قوات كبيرة جدا في منطقة جنوب إسرائيل وضعت تحت اشراف الجيش وهي تبقى على استعداد لمواجهة أي احتمال». وقال ناطق عسكري ان «الجيش مستعد مهما كان السيناريو الذي يخاره الفلسطينيون». وبحسب وسائل الاعلام الإسرائيلية، فإن الإف الجنود الاسرائيليين تلقوا تعليمات بمنع تسلل فلسطينيين «عبر كل الوسائل» لا سيما عبر استخدام وسائل مكافحة الشغب واطلاق النار من الخبئة الذين يستهدفون المتظاهرين في أرجلهم، وقمع مدعية تطلق قذائف دخان.

أبو مازن

على صعيد سياسي، دعا الرئيس الفلسطيني محمود عباس، بعد لقائه العاهل الأردني الملك عبد الله

المسيرة التي بدأت من معبر بيت اقصى جنوب القطاع حتى معبر بيت حانون في الشمال، «هي الأطول التي شهدها العالم»، مؤكداً انها «جاءت نتيجة ما يحصل من كارثة بيئية وانسانية تأثر بها كل مريض وشيخ وامرأة».

وأشار بروهوم الى ان «الجماهير الحاشدة عبرت عما يحدث في قطاع غزة من حصار وعقاب جماعي لوضع الاسرائيلي المبرمج والسياسة التدميرية».

تحذيرات إسرائيلية

وكان نائب وزير الدفاع الاسرائيلي ماتان فيلنאי حذر الفلسطينيين في وقت سابق امس، من أي تجاوزات عند حدود اسرائيل خلال النظاهرة. وقال فيلنאי، للاثاعة العامة الاسرائيلية، يجب ان تفهم حماس ان ثمة خطوطاً ينبغي عدم تخطيها،

اسرائيلية من خطة لـ «حماس» باجتياح معبر إيرز شمال قطاع غزة على الحدود مع اسرائيل. وشكل الآف الفلسطينيين في قطاع غزة، ولاسيما التلاميذ امس، سلسلة بشرية احتجاجاً على الحصار الذي تفرضه اسرائيل التي وضعت قواتها في حال تاهب لمواجهة أي تجاوزات عند حدودها.

وانطلقت السلسلة البشرية التي دعت اليها «اللجنة الشعبية الفلسطينية لمواجهة الحصار» من رفح جنوب قطاع غزة حتى معبر ايريز شمالا. وتجمع المئات من المواطنين حول معبر بيت حانون شمال القطاع وسط تحليق للطيران الاسرائيلي بينما اصطف عشرات الطلاب رافعين لافتات كتب عليها «اغثوا المرضى اغثوا غزة» و«حكمت أيها العالم بقتل غزة» و«ارفعوا عنا الحصار». ونأت حركة «حماس» بنفسها عن الظاهرة الحاشدة، لكن اسرائيل اتهمت الحركة بزج المدنيين في خط

«حماس»: أطول مسيرة

وقال المتحدث باسم حركة «حماس» فوزي بروهوم لمراسلة «الجريدة» في قطاع غزة، ان هذه

حركة «حماس»، حالت التحذيرات الإسرائيلية العسكرية والسياسية لكبار الساسة والعسكر الإسرائيليين الى جانب التاهب العسكري دون أي صدام دموي من جراء الظاهرة الكبرى التي انطلقت في غزة، للتعبير عن رفض الحصار، في ظل مخاوف



جزء من السلسلة البشرية في منطقة الحدود عند رفح امس (أ ف ب)

غزة - سمية درويش عقان - سامي محاسنة

بينما ترفع إسرائيل استعداداتها العسكرية الى المستوى الذي يمكنها من تنفيذ عملية عسكرية آمنة في قطاع غزة الذي تسيطر عليه

بيلين يتحدث عن رغبة سورية في السلام والدوحة تحضه على عدم تجاهل «حماس»

أعلن الوزير الإسرائيلي السابق عضو الكنيست يوسي بيلين أن مسؤولاً روسياً رفيع المستوى أبلغه بان الرئيس السوري بشار الأسد مستعد لإجراء مفاوضات مع إسرائيل في موسكو.

ونقل موقع «واللا» الإلكتروني الإسرائيلي الواسع الانتشار عن بيلين قوله امس، إن المسؤول الروسي رفيع أبلغه بان «الأسد مستعد للقدوم إلى موسكو لإجراء مفاوضات مع الفلسطينيين محمود عباس من دون إشراك «حماس» فإنكم ترتكبون خطأ كبيراً، تعين أذخهم (أي حماس) في الحسبان وحتى لو تقدمتم بالمفاوضات مع أبو مازن، فإنه لا يستطيع التوقيع على اتفاق مع إسرائيل من دون موافقة حماس».

ورأى رئيس الحكومة القطرية أن «الفصل بين حماس وأبو مازن هو وهم، واعتقد أن ثمة أهمية عليا بالعودة إلى اتفاق مكة (بين حماس وفتح)، وتشكيل حكومة وحدة فلسطينية».

وأبلغ بن جاسم بيلين بان قطر راغبة بالتوسط بين إسرائيل، واية جهة عربية بما في ذلك حركة «حماس» للتوصل الى اتفاق لوقف إطلاق النار في قطاع غزة. ونقلت الصحيفة الإسرائيلية عن بن جاسم قوله إن «قطر منفتحة لمساعدة اية رغبة إسرائيلية بالتحدث مع اية جهة عربية بما في ذلك حماس».

وأشارت «هارتس» الى ان بن جاسم قال لبيلين «إذا كنتم تعتقدون أنه بالإمكان التوصل إلى اتفاق مع الرئيس الفلسطيني محمود عباس من دون إشراك «حماس» فإنكم ترتكبون خطأ كبيراً، تعين أذخهم (أي حماس) في الحسبان وحتى لو تقدمتم بالمفاوضات مع أبو مازن، فإنه لا يستطيع التوقيع على اتفاق مع إسرائيل من دون موافقة حماس».

ورأى رئيس الحكومة القطرية أن «الفصل بين حماس وأبو مازن هو وهم، واعتقد أن ثمة أهمية عليا بالعودة إلى اتفاق مكة (بين حماس وفتح)، وتشكيل حكومة وحدة فلسطينية».

مبارك يُجري محادثات في المنامة

أمن ومستقر ومزدهر». وتطرق لت المباحثات بين الجانبين، والتي حضرها رئيس الوزراء البحريني الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة، بالإضافة إلى بعض الوزراء من البلدين، إلى العلاقات الأخوية المتميزة بين البلدين الشقيقين وعدد من القضايا العربية والإقليمية الراهنة». وأبدى حمد ومبارك «حرصهما المشترك على تنمية العلاقات الثنائية وتعزيز التعاون بين البلدين».

وشدّد العاهل البحريني والرئيس المصري على «ضرورة إحلال السلام العادل والدائم في المنطقة، بالتركيز على إيجاد حل نهائي للقضية الفلسطينية يكفل تنفيذ القرارات الدولية ومبادرة السلام العربية وإنهاء الإحتلال الإسرائيلي، ورفع المعاناة عن الشعب الفلسطيني الشقيق وإقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس الشريف». وجددا دعمهما لجهود إعادة الأمن والاستقرار في العراق وتحقيق الوفاق الوطني بين جميع فئات الشعب العراقي، ودعم العملية السياسية وصولاً إلى بناء عراق

يبحث الرئيس المصري حسني مبارك مع العاهل البحريني حمد بن عيسى آل خليفة، في المنامة امس، ملفات المنطقة، خصوصاً الأزمة اللبنانية والأوضاع الفلسطينية. ودعا حمد ومبارك اللبنانيين إلى انتخاب رئيس جمهورية توافقي قبل انعقاد القمة العربية المقررة في دمشق نهاية الشهر المقبل، بينما أبديا دعمهما للسلطة الفلسطينية، ودعوا إلى تعزيز المسيرة السلمية وإقامة الدولة الفلسطينية المستقلة عبر المفاوضات المباشرة وفقاً لقرارات الشرعية الدولية.

(المنامة - يو بي أي، أ ف ب)

(موسكو - يو بي أي)

السلطات العراقية تتأهب لحماية زوّار كربلاء بعد معلومات عن مخططات متطرفة لإشعال العنف

شبح تنظيم «القاعدة» عاد من جديد ليخيم على الخريطة العراقية من خلال استهداف مواكب الزوّار المتجهين إلى مدينة كربلاء، بينما تسعى السلطات الأمنية في المقابل، إلى اتخاذ كل الإجراءات اللازمة لمنع تنفيذ المخططات الإرهابية.

بعد يوم دام سقط خلاله العشرات من العراقيين في طريقهم الى زيارة كربلاء، ظهرت تحذيرات امس، من وجود مخططات لاستغلال مجموعات دينية متطرفة مناسبة لزيارة اربعينية الامام الحسين، التي تصادف بعد غد الخميس للقيام باعمال عنف وفوضى في المحافظة، بينما اتهمت السفارة الاميركية والقوات متعددة الجنسيات بتنظيم «القاعدة» باستهداف الزوار الشيعة.

وقال محافظ كربلاء عقيل الخزعلي، في مؤتمر صحافي امس، «توفرت لدينا معلومات استخبارية تفيد بقدوم مجموعات دينية متطرفة إلى كربلاء للقيام باعمال فوضى وعنق خلال زيارة الأربعين».

وتوقع الخزعلي أن تقوم هذه المجموعات التي لم يسمها «بافتعال ازمات في نقاط التفتيش من أجل حصول فوضى تؤدي إلى اشتباكات يحدث بعدها خرق أممي». وأشار إلى أن «الأجهزة الأمنية اتخذت كل الاحتياطات لردع هذه المخططات»، داعيا مواطني المحافظة والزوار الى عدم الانجرار وراءها.

وأعلن مصدر في الشرطة العراقية امس، أن أربعة أشخاص قتلوا

فيما أصيب 12 آخرون بجروح، إثر انفجار عبوة ناسفة استهدفت فوأل من الزوار المتوجهين إلى كربلاء، أثناء مرورهم في منطقة الزعفرانية جنوبي بغداد.

من جهتها، اتهمت السفارة الأميركية والقوات متعددة الجنسيات، في بيان مشترك امس، تنظيم «القاعدة» بالوقوف وراء التفجير الانتحاري الدامي، الذي استهدف الزوار الشيعة في بلدة الاسكندرية جنوبي بغداد امس الاول، وأسفر عن مقتل واصابة ما

يزيد على مئة شخص بينهم نساء واطفال. وذكر البيان أن «هذا العنف العشوائي يعكس أيضا طبيعة هذا العدو الذي يستهدف حتى المواطنين الذين يمارسون شعائرهم الدينية في محاولة منه لإعادة إشعال فتيل الفتنة الطائفية في العراق». وأضاف ان «الهجوم الماساوي يظهر مدى اهمية الوحدة الوطنية والإصرار على مواجهة هؤلاء المسلحين».

وشدد البيان على ان السفارة الأميركية والقوات المتعددة الجنسيات في العراق «سيعملان مع الحكومة العراقية وقواتها الأمنية للمساعدة في تقديم منفذي هذه الهجمات إلى العدالة».

اعتقال وسيط لإيران

أعلن الجيش الاميريكي، في بيان امس، ان «قوات التحالف اعتقلت في منطقة الصويرة جنوب بغداد امس، شخصا يقدم تسهيلات إلى المجموعات الخاصة التي تدعمها إيران، فضلا عن اعتقال ستة اشخاص آخرين من المشتبه فيم معه».

وأفاد البيان بأن «هذا المتهم يعمل هذا في الجزء الجنوبي من العراق، في النجف وكربلاء وبابل وواسط والديوانية، كما انه خبير بمدافع الهاون والصواريخ وتلقى تدريبات في إيران».

وفي سامراء، قتل مساعد قائد الشرطة العميد الركن عبدالجبار ربيع مطر واصيب اثنان آخران امس، عندما دخل مهاجما انتحاريا على مقعد متحرك مبنى مركز الشرطة وفجر نفسه.

وقتل مجموعة مسلحة مجهولة



جموع من الزوّار العراقيين يرون بيلدة الاسكندرية في اتجاه كربلاء امس (أ ب)

في غضون ذلك، بثت جماعة على عراقية متشددة شريطا مصورا على الانترنت امس يصور قتل 12 تيباليا عام 2004، كانوا يحملون طهاة وعمالا لدى شركة اردنية متعاقدة في العراق.

وفي شريط الفيديو، قطع متشدد رأس أحد الرجال بسكين. وعرض الشريط قتل الباقين بإطلاق النار عليهم من الخلف وهم راقدون على الأرض في منطقة رملية. ولم يتضح

سبب بث جماعة إسلامية تطلق على نفسها «جيش انصار السنة» الشريط ثانية على الإنترنت.

الايمركي امس، انه تعرف الى رئيس استخبارات تنظيم «القاعدة» المدعو أركان خلف خصبر الذي يكنى بـ«ابو كرا»، بعد ان لقي مصرعه في ال17 من الشهر الحالي في اشتباكات في مدينة بعقوبة، كبرى مدن دبالى. كما أعلن الجيش الاميريكي مقتل

في غضون ذلك، بثت جماعة عراقية متشددة شريطا مصورا على الانترنت امس يصور قتل 12 تيباليا عام 2004، كانوا يحملون طهاة وعمالا لدى شركة اردنية متعاقدة في العراق.

وفي شريط الفيديو، قطع متشدد رأس أحد الرجال بسكين. وعرض الشريط قتل الباقين بإطلاق النار عليهم من الخلف وهم راقدون على الأرض في منطقة رملية. ولم يتضح

بغداد تخشى التصادم بين القوات التركية والبشمركة

تحرك عسكري أميركي في اتجاه مدينة دهوك الشمالية

تطرح الحكومة العراقية المركزية مخاوف من احتمال وقوع تصادم بين قوات البشمركة الكردية والقوات التركية المتوغلة في شمال العراق، الأمر الذي قد ينقل الأزمة إلى منحني خطير يصعب التحكم في نتايجها.

تلك العناصر بهدف قطع الطريق أمامهم. وأشار البيان ان الـ «الاشتباكات مستمرة في ثلاث مناطق مختلفة وستستمر عمليات وحداتنا في الاراضي الوعرة وظروف الطقس السيئة بالشجاعة نفسها والاصرار حتى الوصول إلى اهدافها المخطط لها».

وأعلن الجيش التركي مقتل 112 من المتحدرين منذ بدء العملية الجوية البرية مقابل مقتل 15 من جنوده، كما اعترف بتحطم مروحية.

ونفى «حزب العمال الكردستاني» حصيللة القتلى التي أعلنتها الجيش التركي، وزعم أنه قتل 47 جنديا تركيا منذ أن شنت تركيا الهجوم الخميس الماضي، مشيرا الى قتل واصابة بعض عناصره.

من جهتها، تعهدت قوات «البشمركة» بالدفاع عن نفسها ضد الهجمات التركية، بعد الكصف المدفعي والجوي العنيف الذي أصاب المناطق الشمالية، بينما اتهمت القوات التركية باستهداف القرى الكردية.

وفي السياق، قال مستشار الامن الوطني العراقي موفق الربيعي امس، ان بلاده تخشى ان يؤدي طول امد توغل القوات التركية شمال العراق لمصادمات بين القوات التركية وقوات البشمركة الكردية.

واكد الربيعي أنه سيكون لمثل هذا القتال «عواقب خطيرة للغاية» على جزء من العراق كان يتمتع باستقرار نسبي مقارنة ببقية البلاد. ورأى ان «احتمال وقوع مثل هذه المصادمات يترزايد كلما تقدم الجنود الاترك لمسافة اكبر داخل الاراضي العراقية

أن القوات التركية تتقدم صوب مقر «حزب العمال الكردستاني» الواقع في جبال قنديل بالقرب من الحدود العراقية مع إيران.

المسعى السياسي

على الصعيد السياسي، من المقرر أن يقوم مبعوث تركي خاص بزيارة بغداد لبحث التوغل العسكري في شمال العراق. ويتوقع ان يسلم المبعوث رسالة يطعن فيها الحكومة العراقية بان هذه العمليات تقتصر فقط على تدمير المخيمات الانفصالية، وبان ذلك سيسهم كثيرا في عودة الأمن والاستقرار الى العراق نفسه.

وقال مقتدى الصدر، في بيان امس، رئيس الحكومة التركية رجب طيب اردوغان والشعب التركي امس، بالاسراع في سحب القوات العسكرية من شمال العراق واللجوء إلى المفاوضات لحل النزاع.

وقال الصدر، في البيان، «علينا الابتعاد عن كل مايشوئ على الاجواء، والتحلي بالصبر والتعامل بإيجابية لإنهاء الأزمة بالسرعة الممكنة»، كما طالب القوات الاميركية والحكومة المركزية بحمل مسؤولية تدور الامن على الحدود الشمالية والتحرر السريع لضمان امن الشعب الكردي المسلم انطلاقا من المسؤولية الدستورية».

(بغداد، اربيل - أ ف ب، د ب، أ، رويترز)

وقال بوتيرنج خلال المؤتمر الصحافي الذي عقده في وقت متأخر من مساء امس الاول مع رئيس مجلس الشعب المصري د. فتحي سرور إنه لا يملك ان يعتذر عن قرار اتخذه أعضاء البرلمان الأوروبي، مشيرا إلى أن الاختلافات بين الثقافات امر وارد وقضايا حقوق الإنسان قضايا عالمية، لافتا إلى ان الحوار ينبغي ان يكون قائما دائما للاتفاق بشأن القضايا الخلافية.

كما رفض رئيس البرلمان الأوروبي امانة الدنمارك لإعادة صحفها نشر رسوم مسيئة للرسول، مبريا عن عدم قدرته التدخل لدى وسائل الاعلام الأوروبية لمنع نشر مثل هذه الرسوم، لأن حماية حرية النشر والتعبير امر لا تفهون فيه.

في المقابل أعلن د. فتحي سرور إنهاء المقاطعة التي سبق أن أعلنتها البرلمان المصري إزاء أية أنشطة برلمانية أوروبية. وقال سرور إنه سيشترك في اجتمع مكتب البرلمان الأورو متوسطي، الذي يضم رؤساء أربعة برلمانات هي مصر وتونس واليونان إضافة إلى رئيس البرلمان الأوروبي. وهاجم رئيس مجلس الشعب المصري تكرار الصحف الدنماركية نشر الرسوم المسيئة للرسول، مؤكدا أن مثل هذه التصرفات تشعل الصراعات والفتن بين الحضارات ولا تسهم في دعم التعاون والتلاقي بينها.

سلة أخبار

مجلس

لمسيحي كركوك

أعلن في كركوك امس تشكيل أول مجلس للمسيحيين في المحافظة، وقال رئيس اساقفة كركوك للمسيحيين الكلدان لويس ساكا أن «الهدف من تشكيل المجلس هو توحيد مسيحي كركوك وخطابهم و صوتهم وانشطتهم وزياراتهم وقياداتهم». وأوضح ساكا «مجلسنا عراقي لا يرتبط بأحد ولايمول من أحد، اهم اهدافه العمل على جمع اطباف ومكونات كركوك للعيش المشترك وتفعيل لغة الحوار، ولم جميع الفرقاء» ولفت الى ان المجلس «و صيغة مسيحية كنسية لكنها شمولية مفتحة ولا يمثل جهة سياسية او حزبية ولا بديل عنها. وأضاف «كل كنيسة سيكون لها ممثلون ممن لهم مستوى ثقافي عال وخبرة».

(كركوك - د ب أ)

كركوك

يلتقي الحكيم

بحث السفير الاميركي لدى العراق ريان كروكر مع رئيس «الائتلاف العراقي الموحد» في البرلمان عبدالعزیز الحكيم، ملك العلاقات العراقية مع دول الجوار بعيد ايام من عودة الحكيم من زيارة الى طهران. وقال مكتب الحكيم إن كروكر بحث كذلك خلال اللقاء الذي جرى امس، الملف الامني في العراق وعملية المصالحة الوطنية بين الفرقاء السياسيين في البلاد من دون أن يكشف عن مزيد من التفاصيل، بشأن اللقاء او محاور النقاش الأخرى.

وكان الحكيم اختتم زيارة رسمية الى العاصمة الإيرانية في ال20 من فبراير الجاري. لم يكشف عن أسبابها او نتائجها.

(بغداد - كونا)

مهمة جديدة

لـ «الجامعة» في العراق

القاهرة - الجريدة

أعلن مساعد الأمين العام للجامعة العربية السفير أحمد بن حلي، في تصريحات قبيل مغادرته القاهرة امس، متوجها إلى بغداد، أن «المهمة الجديدة تدخل في إطار متابعة الجامعة العربية لتطورات الوضع في العراق». وأوضح بن حلي أن الزيارة ستستمر حتى بعد غد الخميس، وسيتم خلالها إجراء سلسلة من اللقاءات مع مختلف المسؤولين العراقيين «سواء كانوا في الحكومة أو خارج العملية السياسية، وذلك بهدف مواصلة الجهود العربية لمساعدة العراقيين خاصة في النواحي السياسية». وشدد بن حلي على ضرورة حرص الجميع، بما فيهم دول الجوار ومنها تركيا، على استقرار العراق ووحدة اراضيها، مطالبا بضرورة حل هذه الأزمة التركية- الكردية بالطرق السلمية.

نظيف: واشنطن

شريك استراتيجي

أكد رئيس مجلس الوزراء المصري أحمد مخلص أهمية دور بلاده وثقلها في المنطقة وسعيها نحو تحقيق السلام، انطلاقا من دورها الريادي وحرصها على «دعم العلاقات مع الولايات المتحدة كشريك استراتيجي».

وقال المتحدث الرسمي باسم مجلس الوزراء مجدي راضي، ان تصريح نظيف جاء خلال استقباله امس مجموعة من القيادات المحلية وقيادات من الولايات المتحدة ضمن وفد من معهد «اسبن» ومؤسسة «رودل».

(القاهرة - كونا)

إطلاق مؤسسة «ياسر عرفات» في القاهرة اليوم

القاهرة - سمير السيد

تنطلق رسميا اليوم في القاهرة مؤسسة «ياسر عرفات» الزعيم الفلسطيني الراحل، رمز الحركة الوطنية الفلسطينية. بحضور الرئيس الفلسطيني محمود عباس (ابو مازن) ومجلس أمناء المؤسسة الذي يضم 90 شخصية عربية وفلسطينية بارزة من بينهم الأمين العام للجامعة العربية عمرو موسى.

وقال ناصر القدوة وزير الخارجية الفلسطيني الأسبق رئيس اللجنة التأسيسية المؤقتة لمؤسسة عرفات «انه ليس صدفة أن يعقد الاجتماع التأسيسي في القاهرة وفي مقر جامعة الدول العربية فهذا أمر مهم، فنحن جئنا الى بيت العرب بسبب معنى ياسر عرفات، ووضعه العربي، والابتعاد العربية للأنضال الفلسطيني والارتباط بين الواقع الفلسطيني والعربي». وأوضح أن مجلس أمناء المؤسسة سيعقد اجتماعا مغلقا صباح اليوم بمقر الجامعة العربية ينتخب خلاله الرئيس الفخري، ورئيس مجلس الأمناء، ورئيس مجلس الإدارة والمدير العام ورؤساء اللجان وأقرار نظامها الاساسي ومشروعاتها المستقبلية، مضيفا أن سيعقد هذا الاجتماع احتفالية لتسليم مساء اليوم في مقر الجامعة بحضور الرئيس الفلسطيني محمود عباس، مشيرا إلى انه قد تم توجيه الدعوة إلى الرئيس مبارك الذي قد يحضر أو ينوب عنه أحد المسؤولين لإلقاء كلمة في الاحتفال.

وتهدف المؤسسة، التي تتخذ من رام الله مقرا مؤقتا لها تمهيدا لإنشاء مقر دائم في القدس المحتلة، إلى المحافظة على جميع مكونات تراث الرئيس الراحل ياسر عرفات والعناية بالضريح والمتحف الخاصين به، والقام بنشاطات إنسانية وأكاديمية وخيرية وإعلامية في فلسطين وخارجها للإبقاء على ذكراه خالدة لدى الشعب الفلسطيني والعربي.

وجهد محكمة أمن الدولة الأردنية امس، الاتهام إلى خمسة موقوفين، قالت انهم اعضاء في حركة حماس المتهمون برصد مواقع عسكرية اردنية، والسفارة الاسرائيلية في عمان.

لكن حزب «جبهة العمل الاسلامي»، الذراع السياسية لـ«الاخوان المسلمين» وابرز احزاب المعارضة في البلاد قال إن أربعة من المعتقلين هم اعضاء في الحزب. ووفقا للائحة الاتهام، فقد وجهت المحكمة إلى الموقوفين تهمة «الاستحصال على اشياء ومعلومات يجب ان تبقى سرية حرصا على سلامة الدولة». والمتهمون هم: ثابت ابو الحاج (37 عاما)، وعزام حلمي جابر (36 عاما)، وحمد الخوجة (43 عاما)، وطالب عبدالله (46 عاما)، وسليم الحوساني (27 عاما) تم اعتقالهم في الفترة بين الاول من اغسطس و25 سبتمبر من العام الماضي. وفي حال ادانتهم يواجه المتهمون عقوبة السجن 15 عاما.

الأردن يوجّه اتهامات إلى خلية «حماس»

ومن جهته، أكد الأمين العام لحزب «جبهة العمل الاسلامي» زكي بني ارشيد، لوكالة «فرانس برس»، ان «الأربعة هم اعضاء في الحزب ولا يوجد لدينا اي معلومات تشير إلى ارتباطهم بحركة المقاومة الاسلامية (حماس)».

وكان الناطق الرسمي باسم الحكومة الأردنية ناصر جودة، أكد في الصيف الماضي أن الجهات الأمنية اعتقلت «سبعة اسلاميين»، على مراحل على خلفية نشاطات موقع السفارة الإسرائيلية في عمان.

وأوضحت اللائحة انهم «قاموا بذلك فعلا وارسلوا المعلومات الى اعضاء في حركة حماس، رغم علمهم بممنوعة وخطر القيام بتصوير المواقع العسكرية والحدودية او الاقتراب منها».

ويجسب اللائحة، فإنهم فعلوا ذلك «رغم علمهم المطلق بان الأشياء والمعلومات التي تم تصويرها يجب ان تبقى سرية، وأن إفضاء تلك المعلومات يتشكل خطرا على سلامة وأمن المملكة».

خليل زاد: الوقت يعمل لمصلحة طهران بشأن برنامجها النووي

واشنطن تدرس فرض عقوبات على البنك المركزي الإيراني

يقول الاميركيون ان الوقت لا يعمل لمصلحتهم في نزاعهم مع إيران بشأن برنامجها النووي، فهل تكون لعبة الوقت حاسمة في أي خيار يؤخذ من قبل واشنطن؟

باريس - جورج ساسين

أكد السفير الأميركي في الأمم المتحدة زلماي خليل زاد أمس، ان الوقت يعمل لمصلحة إيران بشأن برنامجها النووي، في وقت تدرس وزارة الخزانة الأميركية فرض عقوبات على البنك المركزي الإيراني.

وقال خليل زاد «إننا كلما سرعنا حل الملف النووي الإيراني عبر الوسائل الدبلوماسية كان الأمر أفضل»، مضيفاً «ان وزارة الخارجية كوندوليزا رايس يمكن ان تفتح حواراً مع طهران إذا كان مفيداً» وفي مقابلة نشرتها «لوفغاردر»

امس، قال خليل زاد «من وجهة نظر معينة الوقت لا يعمل لمصلحتنا، فالإيرانيون يسعون الان إلى اقامة جيل جديد من الات الطرد المركزي الأكثر فاعلية، وإذا امتلكوا التكنولوجيا من أجل انتاج المادة النووية فإنهم سيحصلون على يورانيوم مخصب بشكل رفيع».

وأوضح السفير الأميركي في المنظمة الدولية «نظراً إلى واقع ان إيران امتلكت في الماضي برنامجاً عسكرياً نووياً، منتهجة بذلك واجباتها حال معاهدة منع انتشار الأسلحة النووية، واستناداً إلى سياسة النظام وخطاباته وعلاقاته الوثيقة مع عدد من المجموعات، ونظراً إلى وضع إيران في منطقة غير مستقرة، سيكون من المخاطرة الكبيرة افساح المجال لإيران بالحصول على قدرة امتلاك الأسلحة النووية».

وقال خليل زاد «نحن نفهم رغبة إيران في امتلاك برنامج نووي مدني من أجل انتاج الكهرباء، ونريد العمل معها من أجل توفير الوقت لمفالاتها، شرط ان تعلق نشاطات التخصيب وتعيد معالجة اليورانيوم وفق قرارات مجلس الامن، واعتقد ان العالم لا يطلب شيئاً تعجزياً».

ورداً على سؤال بشأن الحوار بين واشنطن وطهران، قال سفير الولايات المتحدة «حين يمكن ان يكون الحوار مفيداً يمكننا الاستعداد له كما قال الرئيس جورج بوش ووزيرة الخارجية كوندوليزا رايس، وإذا احترم الإيرانيون قرارات مجلس الامن، اي بعبارة أخرى علقوا نشاطاتهم في التخصيب فسنكون مستعدين للجلوس معهم ومناقشتهم بشأن كل الاشياء ومن



أعضاء من التحالف الدولي لـ«سانتا كلوز» يحملون العلمين الإيراني والأميركي أثناء تزجهم في قيرغزستان، خلال مهرجان «سانتا كلوز العالمي» امس الأول.

يستثنى أي خيار، لكنه قال أيضاً وردت أثناء في مرحلة دبلوماسية أميركية مفروضة عليها.

عقوبات على المركزي الإيراني

ذكرت صحيفة «وول ستريت جورنال» امس، ان وزارة الخزانة الأميركية تدرس فرض عقوبات على البنك المركزي الإيراني الاشتباه في انه يساعد مؤسسات إيرانية أخرى على التهرب من عقوبات اقتصادية أميركية مفروضة عليها.

ونقلت الصحيفة عن مسؤولين ماليين واستخباراتيين من ثلاث دول لم يتم كشف اسمائهم ان تأثير اجراء كهذا يتوقف الى حد بعيد على مدى دعم حلفاء الولايات المتحدة له.

ولم توضح الصحيفة طبيعة

سلة أخبار

باكستان: تفجير يوقع ثمانية قتلى

أوقع اعتداء انتحاري في روالبندي قرب إسلام آباد امس ثمانية قتلى بينهم جنرال باكستاني، إضافة إلى 25 جريحاً.

وقتل الجنرال مشتاق بيك كبير الجراحين في الأجهزة الطبية للجيش على الفور، حين اندفع انتحاري بسيارة مليئة بالمتفجرات مهاجماً سيارته في قلب روالبندي التي تؤوي أكبر ثكنات باكستان. كما قتل في الاعتداء سائق الجنرال وحارسه الشخصي، إضافة إلى ستة من المارة.

(روالبندي - أ ف ب)

مباحثات في بلغراد بشأن كوسوفو

وصل نائب رئيس الوزراء الروسي ديمتري ميدفيدوف وزير الخارجية سيرغي لافروف امس إلى بلغراد لبحث العلاقات الثنائية مع المسؤولين الصرب، إضافة إلى استقلال كوسوفو الذي يرفضه البلدان بشدة.

وحال وصوله بدأ ميدفيدوف الاوفر حظاً لخلافة الرئيس فالديمر بوتفين في انتخابات الأحد المقبل، مباحثات مع الرئيس الصربي توميس تاديتش.

(بلغراد - أ ف ب)

راؤول كاسترو رئيساً لكوبا... على خطى فيديل

أوباما وكلينتون يراهنان على الرابع من مارس

بقي المقعد الجدي ذو الظهر الأعلى لقليل من المقاعد الأخرى في البرلمان الكوبي شاعراً رمزياً، وقد حرص راؤول كاسترو الوريث الذي عينه شقيقه فيديل، على عدم الجلوس فيه، وجلس في مقعده الخاص الى يمين مقعد زعيم الثورة الكوبية، امام أنظار 614 نائباً اجتمعوا في البرلمان امس الأول، لعقد جلسة تاريخية قررت عملية الانتقال في رأس الدولة للمرة الأولى منذ 49 عاماً.

وكما كان متوقعا، انتخب البرلمان الكوبي الجديد راؤول كاسترو رئيساً لكوبا خلفاً لشقيقه فيديل لولاية من خمس سنوات، كما اعلن رئيس البرلمان ريكاردو أركون.

وإثر إعلان فوزه، قال الرئيس الكوبي الجديد «سأستحمل المسؤولية التي اوليت اياها مع الاقتناع بأن قائد الثورة الكوبية واحد، فيديل هو فيديل كما نعلم جميعاً، فيديل لا يمكن الحلول مكانه»، وأضاف «وحده الحزب الشيوعي يستحق ان يرث الثقة التي محضه اياها زعيمه».

وهاجم راؤول كاسترو في خطابه الأول امام البرلمان تصريحات وزيرة الخارجية الأميركية كوندوليزا رايس التي حضت هافانا على «مباشرة عملية تغيير ديموقراطي سلمى»، وقال «أخذت علماً بالتصريحات المهنية التي تدل على تدخل فاضح من جانب الامبراطورية (الولايات المتحدة) وبعض القريبين منها».

وتنتظر الدول الغربية وعلى رأسها الولايات المتحدة من الرئيس الكوبي الجديد ان يدخل الديموقراطية إلى نظامه بدءاً بالافراج عن نحو 240 معتقلاً سياسياً.

العلاقة مع شافيز

كذلك، يعقد الرئيس الكوبي الجديد لقاء قريباً مع نظيره الفنزويلي هوغو شافيز، الذي كان أكد ان نخفي فيديل كاسترو عن رئاسة كوبا «لن يغير شيئاً» على مستوى العلاقات بين البلدين.

وقال شافيز في محادثة هاتفية مع راؤول كاسترو «قم بزيارتنا عندما يتاح لك الوقت. أتمنى ان أراك قريباً وأن أمتك عناقاً»، ورد عليه الرئيس الكوبي بقوله «سنلتقي في فنزويلا وهنا أيضاً».

وهاتف شافيز خلال برنامجه الأسبوعي «الو، سيادة الرئيس» امس الأول الرئيس الكوبي، بعد قليل من اختيار البرلمان له كرئيس جديد للبلاد.

وقال الرئيس الفنزويلي لمستعديه بعد انتهاء المكاملة ان «الحملة من أجل تأكيد ان هناك تباعداً بين البلدين بدأت بالفعل، وسدد على أنه «لن يتغير أي شيء»، لأننا فقط بوجدتنا مستنكم من المضي قدماً، وهذا القرن هو قرن الانتصار. فيديل كاسترو سيظل ممثلاً للبلهام والنور الذي يضيء هذه الطرق والمعارك».

(هافانا - أ ف ب، رويترز، أ ب)

دعا رئيس المفوضية الأوروبية جوزيه مانويل باروزو امس، الرئيس القبرصي الجديد ديميتريس خريستوفياس إلى بدء مفاوضات خريستوفياس مع القبارصة الاتراك في شمال قبرص، من أجل التوصل إلى اتفاق بين شطري الجزيرة المقسومة برعاية الأمم المتحدة.

وقال باروزو في بيان ان «انتخابكم بشكل فرصة لتخطي الطريق المسدود القائم منذ فترة طويلة بشأن المسألة الثامنة من الانتخابات الرئاسية أمس

على اغتنام هذه الفرصة والشروع من دون ابطاء في مفاوضات برعاية الامم المتحدة مع زعيم المجموعة القبرصية التركية بشأن اتفاق شامل، وبصفتي رئيساً للمفوضية الأوروبية، سادع بقوة جهودكم المشتركة»، وفاز ديميتريس خريستوفياس، زعيم حزب «أكيل» الشيوعي والداعي إلى استخفاف المفاوضات بشأن تقسيم الجزيرة، التي تحتل تركيا قسماً الشمالي منذ 1974، في الجولة الثامنة من الانتخابات الرئاسية أمس

الأول متفوقاً على خصمه المحافظ يوانيس كاسوليدس.

إلى ذلك، دعا الزعيم القبرصي التركي محمد علي طلعت امس، الرئيس القبرصي الجديد إلى جولة مفاوضات جديدة لتوحيد الجزيرة.

وقال طلعت، خلال مؤتمر صحافي في القطاع التركي من نيقوسيا، ان «المرحلة المقبلة هي مرحلة لتسوية المشكلة القبرصية»، مضيفاً «هدفنا هو التوصل إلى اتفاق يكون مقبولاً من الجانبين وعلينا تحمّل هذه

تشكل ولاية اوهايو (شمال) التي درجت على لعب دور حاسم في الانتخابات الرئاسية الأميركية، خط الدفاع الأخير لسانتور ولاية نيويورك، هيلاري كلينتون في سعيها إلى الفوز بترشيح الحزب الديموقراطي للانتخابات الرئاسية.

وتواجه كلينتون اليوم خصمها سيناتور إلينوي باراك اوباما، في مناظرة تلفزيونية في مدينة كليفلاند التي تجسد مشكلات ولاية تعاني من تدهور في القطاع الصناعي، وتفاقم خطير في الازمة العقارية.

وستكون هذه آخر مباراة بينهما قبل الانتخابات التمهيديّة المقررة في الرابع من مارس المقبل في عدد من الولايات ايرزها اوهايو وتكساس.

وصعدت كلينتون لهجتها بعد تراجعها في استطلاعات الرأي، وقالت في تحد غاضب لخصمها «لنتقي في اوهايو»، متهمه اياه بتشويه موافقها بشأن التجارة الدولية والتغطية الاجتماعية.

معسكر كلينتون

وعلى الرغم من وضع حاكم الولاية تيد ستريكلاند اللته السياسية القوية في تصرف حملة كلينتون، فإن السيناتور الشاب تمكن من تقليص الفارق بينهما في استطلاعات الرأي من عشرين إلى سبع نقاط، مستفيداً في ذلك من الدفع الهائل الناتج عن تحقيقه 11 انتصاراً متتالياً في الية اختيار مرشح الحزب للرئاسة. وفي المقابل، يعتبر 48% من الديموقراطيين في الولاية في مقابل 37%

ان اوباما هو الاوفر حظاً في الوصول الى الرئاسة في نوفمبر، بحسب نتائج استطلاع للرأي اجرته شبكة ايه بي سي وصحيفة «واشنطن بوست».

معسكر اوباما

وفي المقابل، فإن حملة اوباما تذكر بالانتصار الساحق الذي حققه في ويسكنسن حيث التركيبة الديموغرافية مشابهة لاهوايو.

ويذكر احد اعلانات حملة اوباما الذي وزع بكثافة في اوهايو واثار غضب كلينتون، بان السيدة الاولى السابقة كانت لفترة طويلة مؤيدة بقوة لاجراءات تحرير المبادلات التجارية، ومنها اتفاق التبادل الحر في اميركا الشمالية.

ويرتدي هذا الموضوع اهمية كبرى في اوهايو، حيث افاد تقرير أعد في فبراير 2008 لحساب جمعية الدفاع عن القطاع التصنيعي بان هذا القطاع فقد 23.3% من وظائفه بين سنتي 2000 و2007.

وقال اوباما، في خطاب القاه في لورين (اوهايو) امس الأول، «فقدت مليون وظيفة بسبب اتفاق التبادل الحر، بما فيها نحو خمسين الف وظيفة في اوهايو ورغم ذلك فإن السيناتور كلينتون قالت بعد عشر سنوات على إقرار الاتفاق، انه جيد لاميركا. أنا من جهتي لا اعتقد ان الاتفاق كان جيداً لاميركا، ولم اكن يوماً مقتنعاً بذلك».

(واشنطن - أ ف ب، رويترز)

راؤول كاسترو

رئيس كوبا الجديد

الحمى ٧٦ عاماً

ولد في ٣ يونيو 1٩٢٦ في بيران، كوبا

1٩٦٣-1٩٦٥

سجن مع اخيه البكر فيدل بعد فشل محاولة الاطاحة بالديكتاتور باتريستا

1٩٩٢

شارك في حملة الفل التي دامت ٢٤ شهراً للاطاحة بباتريستا

1٩٩8

عينه اخاه فيدل قائداً

1٩٥٩

بعد حرب باتريستا، عين فيدل رئيساً لوزراء وعين راؤول وزير الدفاع

1٩٧٦

اصبح قائدا للجيش

٢٣ يوليو ٢٠٠٦

تولى السلطة بالانابة، في الوقت الذي كان شقيقه يتماثل للشفاء

٢٤ فبراير ٢٠٠٨

انتخبه البرلمان رئيساً جديداً للبلاد بعد نصف قرن من حكم فيدل

2008

Source: AFP/CubanNationalAssembly AFP

2495103/4/5/6

فاكس: 2495107

هل ساعتك

• رولكس • شوبارد • بياجيه • أوميغا

أوي من الساعات الثمينة

تفضل بزيارتنا

شراء • بيع • عرض • استبدال

للساعات والمجوهرات

تايم سكوير

السالية- شارع سالم المبارك

مجمع غاليريا 2000 - الدور الأرضي

محل 25، تلفون: 5754567

ALJARIDA

الجريدة

فلنتواصل..

828 111

• إعلانات شخصية

• ملاحظات توزيع

• اشتراكات

• شكاوى

WWW.aljarida.com

ALJARIDA

للإعلاناتكم في الجريدة

شركة الوقت الدولية

للدعاية والإعلان

2495103/4/5/6

فاكس: 2495107

البديح

لتقريب حلال

عمر إقتراضي

50 سنة

الإسم الأول

هي عالم الخزنات

معالج ضد الطحالب والبكتيريا

متوفر من 100 إلى 5000 جالون

متوفر بسمائة عازل 3 طبقات و4 طبقات

خدمات ما بعد البيع

القطانس • الرقعة • الجبر •

4564966 3944646 3902793

«أزرق اليد» يلاقي كوريا الجنوبية في لقاء رد الاعتبار وإثبات الذات

محمد عبد العزيز

منتخبنا الوطني لكرة اليد يواجه المنتخب الكوري الجنوبي في نهائي البطولة الآسيوية الثالثة عشرة لكرة اليد دفاعاً عن اللقب. كما يلتقي المنتخب السعودي نظيره الإيراني في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع والسعي إلى اقتناص بطاقة التأهل الثالثة لكأس العالم.

يلتقي اليوم منتخبنا الوطني مع منتخب كوريا الجنوبية في نهائي البطولة الآسيوية الثالثة عشرة لكرة اليد المؤهلة لكأس العالم، والمقامة حالياً في مدينة اصفهان الإيرانية بعد أن ضمن المنتخب التأهل لنهائيات كأس العالم المقبلة «كرواتيا 2009»، كما يلعب المنتخب السعودي مع مستضيف البطولة المنتخب الإيراني في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع، والتنافس على البطاقة الثالث المؤهلة لكأس العالم المقبلة.

لقاء الرد

لقاؤنا اليوم امام المنتخب الكوري هو لقاء الشرف والكرامة، والرد على كل المشككين في قدرات منتخبنا الوطني، خصوصاً من انكر علينا الصعود لدورة الألعاب الأولمبية المقبلة «بكين 2008»، رغم انه كان يسواعد ابطالنا المخلصين، إذ قال البعض أن الحكام هم من ساعدوا الكوريين في الفوز على المنتخب الكوريين، واقتناص بطاقة التأهل لأولمبياد «بكين 2008»، واعادوا التصفيات وتأهل الكوريون في وجود الملحق الياباني الذي خرج من التصفيات المعادة بخفي حنين. وخلال البطولة شكك آخرون في مستوانا، ورد أبناء الكويت عليهم بالفوز الكبير على السعودية، وضمنوا بطاقة التأهل لكأس العالم، واليوم وجب علينا التفرغ للمارد الكوري لنلقه درسا في فنون اللعبة، وفي كيفية الدفاع عن لفسنا امام العالم كله، الذي ينتظر اللقاء للوقوف على مدى حقنا في التأهل،

وسيكون الفوز في المباراة واللقب هو الرد الوحيد والقاطع على أن «أزرق اليد» قادر على مواجهة الاقوياء، والصعود بسواعد لاعبيه، ونتمنى أن يرسم «الأزرق» خلال اللقاء ملحمة في كيفية دفاع الإبطال عن مكانتهم على قمة القارة الصفراء في عيد التحرير.

لذا سيحاول فريقنا اثبات كل ما سبق عمليا، خلال اللقاء الذي ننويع أن يكون في غاية الإثارة والندية، وسيعمل مدربنا الدنماركي هانسن على الاستفادة من كل لاعبيننا، بعد أن عرف من خلال المباريات نقاط القوة والضعف بين لاعبيه، ولابد من تثبيت تشكيلة الفريق على غرار الخمس عشرة دقيقة الأخيرة من لقاء السعودية، فهذا هو أفضل تشكيل لـ«الأزرق» من الناحيتين الدفاعية والهجومية بتنفيذ طريقة دفاع «6 - 6» صفرة الإيجابي من على خط التسعة امتار مع تكوين حائط صد قوي إضافة إلى التحركات الإيجابية من لاعبيننا ناحية الكرة لمواجهة تصويبات لاعبي الخط الخلفي الكوري الذين يتميزون بقوة التصويب والاختراقات من منتصف الملعب مع عدم إهمال التغطية الجيدة على لاعب الدائرة، اما في الهجوم فلا بد من الاهتمام بالتميرة السريعة (الفاست بريك) سواء من الحارس يوسف الفضلي، ام من لاعبي الدفاع، وذلك سرعة ارتداد لاعبي المنتخب الكوري من الهجوم إلى الدفاع كما يجب أن يستغل هجومنا الحجز من عبدالله ذياب لاعب الدائرة للاختراق أو التمرير له، إضافة إلى التصويبات القوية من لاعبي الخط الخلفي لمنتخبنا الذي من المتوقع أن يهتله خلال المباراة يوسف الفضلي في حراسة المرمى، وامامه من البمين حسين صيوان وقيصل صيوان وفهد ربيع وهيثم الرشدي وقيصل واصل وعبدالعزیز الزعابي وفي الدفاع، وفي الهجوم يخرج ربيع والرشدي، ويترك صلاح انس في منتصف الملعب وعبدالله ذياب على الدائرة.



قلوب الكويتيين معكم اليوم

عصام جعفر: أبطال اليد على قدر المسؤولية... وكرة القدم ليست كل شيء

في قلوب جماهيره ومحبيه مثلما نجح رياضيونا في تحقيق العديد من الإنجازات كالجيمان والتنس والاسكواش وغيرها من الألعاب المتميزة دائما. ورفع جعفر اسمي آيات التهاني والتبريكات باسمه ونيابة عن جميع الموظفين والعاملين في هيئة الشباب الرياضة إلى سمو امير البلاد وسمو ولي العهد الامين، وإلى الأسرة الشبابية والرياضية بمناسبة احتفالات الكويت بالأعياد الوطنية، متمنيا أن تحظى الرياضة الكويتية بمزيد من الإنجازات والتقدم، وعن غير من املة في تحقيق منتخب الكويت لكرة القدم الآمال المرجوة في تصفيات كأس العالم التي يخوضها حاليا، وأن يتاهل إلى المرحلة الثانية ويسعد جماهيره كما فعل منتخب اليد البطل الذي اثبت جدارته وتميزه، وأن له «اليد» الطولى في مواصلة الإنجازات على صعيد اللعبة.

أكد نائب المدير العام للشؤون الرياضية في الهيئة العامة للشباب والرياضة عصام جعفر، أن منتخب اليد الكويتي حقق إنجازا كبيرا للرياضة الكويتية بصعده إلى نهائيات كأس العالم 2009 في كرواتيا. وقال جعفر، «اثبت أبطال اليد أنهم على قدر المسؤولية والثقة، وأن صعودهم إلى نهائيات كأس العالم يؤكد أن الرياضة الكويتية متميزة في العديد من الرياضات والألعاب، مشيرا إلى أن كرة القدم ليست كل شيء، وهناك اتجاهات والعاب رياضية تبدل المستحيل لتحقيق الإنجازات والمحافظة على رفعة وشان الكويت.

وأضاف جعفر أن هيئة الشباب والرياضة تدعم دائما المتميزين واصحاب الإنجازات، وتحرض الهيئة على نجاح مهامهم في البطولات الداخلية والخارجية، لافتا إلى أن منتخب اليد سيكون من ضمن اولويات الهيئة خلال حفل تكريم الرياضيين المتميزين في مارس المقبل، بعدما حققوا إنجازا كبيرا للكويت جاء متزامنا مع احتفالنا بالعيد الوطني وعيد التحرير في شهر فبراير الحالي. وقال أن منتخب اليد رسم البسمة



العربي خسر وتأهل للمربع الذهبي في السلة

جابر الشريفي

منذ البداية سيطر كاظمة فيها على مجريات الربع الأول بعد أن دافع بشكل منظم وقام بتطبيق أكثر من خطة وسط اعتماد العربي على الرميات الثلاثية التي لم يكن موفقا فيها لئنهاي كاظمة الربع الأول لصالحه 24-17، وحاول العربي اللحاق بخصمه وتقليص

تأهل العربي للمربع الذهبي لدوري كرة السلة رغم خسارته أمام كاظمة بفارق سلة واحدة ويتتجه 77-75 ليرتفع رصيده إلى 28 نقطة، بينما ارتفع رصيد كاظمة إلى 25 نقطة. جاءت المباراة قوية

الفارق في الربع الثاني، لكنه وقع في الكثير من الأخطاء في التمرير وعدم التفاهم بين اللاعبين، الأمر الذي أدى إلى انتهاء الربع الثاني بتقدم كاظمة 43-37، مع بداية الربع الثالث قام مدرب العربي الوطني فهمي الخضرا بإخراج الأميركي ساسر وإشراك الأميركي لين الذي ظهر بمستوى متواضع للغاية، مما أفسح المجال لكاظمة أن يوسع الفارق إلى 13 نقطة في الدقيقة الرابعة، أدرك بعدها مدرب العربي الخطأ الذي وقع فيه فأعاد ساسر الذي ساهم هو وزميله عبدالمحسن الخليفة في تقليص الفارق إلى نقطة واحدة في نهاية الربع الثالث الذي انتهى بتقدم كاظمة 55-54، اتسمت المباراة بالندية والإثارة في الربع الرابع حيث تبادل الفريقان التقدم إلى آخر ثلاث فوان، التي كانت تشير إلى تقدم كاظمة 75-72، وحصل بعدها الأميركي ساسر على خطأ خارج القوس، فكسب ثلاث رميات منحت فريقه التعادل 75-75، ومع صفارة النهاية قام الأميركي البرت محترف كاظمة بتسجيل سلة الفوز في النهاية بنتيجة 77-75، أدار اللقاء الحكام سالم الهزاع، سعود اليوسف وعبدالله السبتي.

باقي المباريات

وفي المباراة الثانية سحقت سلة القادسية سلة الصليبخات بنتيجة 113-49 ليرفع رصيده إلى 28 نقطة، بينما ارتفع رصيد الصليبخات إلى 17 نقطة. أما المباراة الثالثة والأخيرة فاستطاع الكويت أن يهزم الساحل بنتيجة 113-95، ليحتفل عقد المربع الذهبي بدخول فرق الكويت والجهراء والقادسية والعربي.

العميري والعنزي والهزاع للمشاركات الخارجية

حدد الاتحاد الكويتي لكرة السلة الحكام المشاركين في البطولات الخارجية فاختار سالم الهزاع حكما مرافقا للقادسية في بطولة الخليج للأندية، وعبدالرحمن العنزي حكما مرافقا للكويت في البطولة العربية للأندية، وأخيرا محمد العميري حكما مرافقا للقادسية في البطولة الآسيوية للأندية التي سينظمها نادي القادسية في الفترة من 8 إلى 16 مايو المقبل.

منتخبا الكويت وقطر يطلبان

ملاقاة منتخب الأردن لكرة القدم ودياً

تلقى الاتحاد الأردني الدعوة من نظيره الكويتي لإقامة مباراة في الكويت احد يومي 7 أو 21 من الشهر المقبل، في إطار استعدادات المنتخبين لتصفيات كأس العالم 2010 في جنوب أفريقيا. كما تلقى الاتحاد الأردني لكرة القدم دعوة لإقامة مباراة ودية بين المنتخب الأردني ونظيره القطري في 16 مارس المقبل في العاصمة القطرية الدوحة.

يذكر أن المنتخب الأردني يخوض غمار التصفيات الآسيوية لكأس العالم في المجموعة الثالثة إلى جانب منتخبات كوريا الجنوبية وكوريا الشمالية وتركمستان، حيث يلتقي مع نظيره التركي في يوم 26 من الشهر المقبل في عشق اباد. ومن جهة أخرى، وصل إلى الكويت ظهر امس احد اعضاء اتحاد كرة القدم الإيراني لتلقف الملعب الرئيسي الذي ستقام عليه مباراة منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم مع المنتخب الإيراني في تصفيات الدور الثالث للتصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم 2010 التي تستضيفها جنوب أفريقيا، وكذلك تتقد ملاعب التدريب، والفندق مقر إقامة وفد المنتخب الإيراني.

«الكبار» و«الصغار» طريق النصر للبقاء في الدوري!

حازم ماهر

غد امام نادي القادسية، أو مواجهة السادس من مارس أمام كاظمة. وأكد مدير الكرة في نادي النصر دخيل العدوانى في تصريح خاص له«الجريدة» أن فريقه لن يكون القمة سائغة للقادسية أو لكاظمة، وإنما سيقاقل من أجل تحقيق الفوز أو التعادل، رغم صعوبة المباراتين، وقال أن مبارياتنا امام النضامن والجهراء والساحل لن ترضى عن الفوز ببل ولتأكد جدارتنا في الدوري بل وأضاف العدوانى أن وضع الفريق الحالي في جدول البطولة لم يتناسب مع المستوى الذي قدمه اللاعبون حتى الآن، ولكن التوفيق لم يحالفنا في أكثر من مباراة كنا نستحق الفوز فيها، ولكن يكفي الفريق الإشادة المتكررة من إدارة النادي بالمستوى الذي يقدمه حتى الآن.

وأشار العدوانى إلى ان الفريق سيواجه القادسية غدا مكتملا الصفوف، ونحن فقط نتمنى أن يكون التوفيق حليفنا، ونتمنى مساندة جماهير النصر للفريق.

ينهي الفريق الأول في نادي النصر تدريباته اليوم، استعداداً لمواجهة المهمة أمام القادسية غداً، في الأسبوع الـ14 للدوري الممتاز.

بختمت نادي النصر تدريباته اليوم استعدادا لمواجهة المهمة امام نادي القادسية في السادسة من مساء غد الأربعاء على استاد علي صباح السالم بنادي النصر، ضمن منافسات الأسبوع الـ14 للدوري الممتاز. ويسعى الجهاز الفني للنصر، الذي يحتل المركز السابع برصيد ثمانية نقاط، ويعاني خطر الهبوط بقوة، إلى الخروج بنتيجة من المباراة على أقل تقدير، لاسيما ان الفريق باتت المنافسة بينه وبين النضامن والجهراء والساحل من أجل البقاء على أشدها، إذ يحتل النضامن المركز السادس برصيد 10 نقاط، ويأتي الجهاز في المركز الثامن برصيد ست نقاط، بينما يتذلل الساحل جدول البطولة برصيد 4 نقاط فقط، وبالطبع ستكون مواجهات النصر امام الجهراء يوم 14 مارس المقبل، وأمام النضامن يوم 31 من الشهر ذاته، وأخيرا امام الساحل في ختام البطولة يوم الرابع من إبريل، بطولة مستقلة ولا مجال فيها للتفريط في اي نقاط، اذا أراد الفريق البقاء في الدوري الممتاز، وعدم الذهاب من حيث أتى!

وإذا كان الفريق سيواجه الأندية التي تتصارع معه على البقاء في الدوري، فإنه سيكون محطة مهمة بالنسبة إلى الأندية التي تتصارع على لقب البطولة، سواء في مواجهة

لن نكون «لقمة سائغة» للقادسية أو لكاظمة ونتمنى أن يكون التوفيق حليفنا دخيل عدواني

سلة أخبار

أحمد الفهد يهنئ القيادة السياسية بالأعياد الوطنية

بعث الشيخ أحمد فهد الأحمد الجابر الصباح رئيس مجلس إدارة اللجنة الأولمبية الكويتية باسمه وباسم أعضاء مجلس الإدارة وجميع منتسبي الحركة الرياضية الكويتية ببرقية تهنئة إلى حضرة صاحب السمو الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح أمير البلاد، حفظه الله، بمناسبة احتفالات الكويت بعيدها الوطني السابع والاربعين وعيد التحرير السابع عشر، كما بعث الشيخ احمد الفهد ببرقيات مماثلة، إلى سمو الامير الولد الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح، شفاه الله وروعا، وإلى سمو ولي العهد الشيخ نواف الاحمد الجابر الصباح، وسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد الاحمد الصباح، حفظهم الله.

6 لاعبين يمثلون الكويت في بطولة «شيخة السعد»

قال فايز المطيري رئيس لجنة المنتخبات الوطنية بالاتحاد الكويتي للاسكواش أن الاتحاد قام باختيار 6 لاعبين، هم: عبدالله المزين، وعلي الرمزي، وسالم فايز، وناصر الرمزي، ومحمد يعقوب، وفلاح فايز للمشاركة في بطولة الشبيخة شيخة السعد الثالثة، التي ستقام في الكويت مطلع شهر ابريل المقبل، بمشاركة نخبة من أفضل محترفي اللعبة في العالم، خصوصا أن البطولة تنظم تحت اشراف الاتحاد الدولي للمحترفين «PSA»، وتؤثر في التصنيف الدولي للاعبين، وقال المطيري إن الاتحاد يصد إقامة معسكر داخلي للاعبين، ليتمكنوا من تحقيق نتائج ايجابية في البطولة، وأشار إلى أن عبدالله المزين سيشترك مباشرة في دور ال16 بناء على بطاقة الدعوة «الوايلد كارد» بينما يشارك بقية زملائه بالدور ال32. وختم المطيري تصريحه بالإعجاب عن سعادت باقامة البطولة للمرة الأولى على مجمع سالم الصباح بمنطقة جنوب السرة، بدلا من ملاعب الجزيرة الخضراء التي كانت تقام عليها سابقا.

عودة المسعد

لتدريبات القادسية

دخل مدافع نادي القادسية والمنتخب الأولمبي عبدالرحمن المسعد برنامجا تاهليا استعدادا لعودته بعد غياب استمر 8 اشهر، بسبب اصابته بتمزق في الرباط الصليبي في مباراة الأزرق الأولى ضد شقيقه البحريني ضمن التصفيات الآسيوية المؤهلة لأولمبياد بكين، وسيكون المسعد جاهزا للمشاركة مع الاصر ف منتصف مارس المقبل من جانب آخر أكد جمال مبارك مدير الكرة جاهزية بدر المطوع لقيادة هجوم الاصر امام الكويت يوم الاثنين المقبل، في نهائي كأس سمو ولي العهد بعد تعافيه من الإصابة تماما.

البنيا يعود

وغياب سماكة

عاد إلى صفوف كاظمة مساء أمس لاعبه عبدالرحمن البناي وانضم إلى تدريبات الفريق بعد غياب استمر اسبوعا، اثر تعرضه لكدمة قوية في العضلة الأمامية للفخذ، وسيكون جاهزا للمشاركة مع الفريق في مباراته القادمة امام الكويت ضمن منافسات الدوري، بينما لم يتأكد بعد مشاركة عمرو سماكة الذي استمر غيابه عن التدريبات، بسبب اصابته بتمزق عضلي حرمه من المشاركة في مباراة فريقه السابغة امام السالمية.

خالص العزاء

لمرزوق سعيد

يتقدم القسم الرياضي بخالص العزاء من كابتن منتخبنا الوطني ونادي العربي لكرة القدم لوفاة شقيقه، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وألهم أهله الصبر والسلوان «إنا لله وإنا إليه راجعون».

ناشئو الكويت يتألقون في سباحة المجرى القصير

تألق ناشئو الكويت في البطولة السادسة للسباحة للمجرى القصير لدول الخليج محققين أرقاماً ونتاجاً جديدة.

تألق ناشئو الكويت في البطولة السادسة للسباحة للمجرى القصير بمجلس التعاون لدول الخليج العربية، فرسخوا مشهداً تنافسياً واضعين النقاط المعديرة في سلة قناعات المسؤولين، ومبرهنين على أنه لا خوف على السباحة الكويتية في ظل الأرقام والنتائج التي حققوها، ومستوى التنافس القوي الذي أطر اليوم الأول لانطلاق بطولة الناشئين، التي انطلقت امس الأول على مجمع أحواض عبدالله السالم بنادي القادسية.

وقد فرض ناشئو الكويت سيطرتهم على مسابقات اليوم الأول، وكان لافتاً تحقيقهم أربعة أرقام

قياسية في سباقات 501 م ظهر، و 4 100×م متنوع، و 100م فراشة، و 50 م ظهر.

أما في ما يتعلق بالميداليات، فقد استحوذ ناشئو الكويت على أغليبتها، إذ حصدوا 18 ميدالية، منها ثماني ميداليات ذهبية، ومثلها فضية وثلاث برونزية أهلتهم لإحتلال صدارة اليوم الأول، وجاءت السعودية في المركز الثاني بثلاث ميداليات ذهبية وواحدة فضية وثلاث برونزية، وحلت الإمارات ثالثاً بذهبيتين وفضيتين وأربع ميداليات برونزية، وحازت قطر المركز الرابع بفضية واحدة وأربع ميداليات برونزية بينما نالت سلطنة عمان ميدالية فضية.

وفيما يلي نتائج السباقات التي أقيمت في اليوم الأول لبطولة الناشئين، وهي على النحو التالي: - 400 م حرة (15-17 سنة): الأول لؤي عبدالواحد طاشكندي (السعودية) بزمن 4.05.46، والثاني جعفر جاسم بولند (الكويت) 4.07.18، والثالث عباس محمد قلي (الكويت) 4.27.47.

- 50 م ظهر (13-14 سنة): الأول

طلال ناصر الحساوي (الكويت) وسجل رقماً قياسياً جديداً قدره 29.70 ث ناسخاً الرقم السابق 29.95 ث الذي كان يحمله القطري راشد خالد المهدي، والثاني عمر سعود الريش (الكويت) 31.00 ث، والثالث إبراهيم



منتخب الكويت الفائز بذهبية 100×4 متر متنوع



يوسف حسن المسلم أثناء سباق 100 متر صدر (11-12 سنة)

الحساوي، وسلمان قلي، ويوسف العسكري، وسعود الطيار. وقد سجل الفريق الكويتي رقماً جديداً ناسخاً الرقم السابق الذي كان يحمله فريق كويتي سابق، وجاءت في المركز الثاني قطر بزمن 4.55.47 د، وحلت في المركز الثالث السعودية بزمن 4.57.02 د.

- 200 م فردي متنوع (15-17 سنة): الأول حازم طاشكندي (السعودية) 2.11.69 د، والثاني يوسف عادل دشتي (الكويت) 2.26.18 د، والثالث عبدالرحمن العولان (قطر) 2.29.64 د.

- 100×4 م متنوع (13-14 سنة): الأول الكويت بزمن 4.17.67 د، وضم الفريق كلا من السباحين طلال

يوسف حسن المسلم (الكويت) 1.28.02 د، والثاني هاشم المجادي (الكويت) 1.30.87 د، والثالث عبدالعزيز السبائي (الإمارات) 1.31.89 د.

- 50 م حرة (13-14 سنة): الأول علي السنهالي (الإمارات) 26.72 ث، والثاني براك هشام (الكويت) 27.58 ث والثالث عبدالله منصور (الكويت) 27.75 ث.

- 50 م حرة (11-12 سنة): الأول عمر الشويخي (الكويت) 30.98 ث، والثاني محمد عيسى درويش (الإمارات) 31.04 ث، والثالث جراح البخيت (الكويت) 31.15 ث.

- 100 م صدر (15-17 سنة): الأول يوسف فهد البدر (الكويت) 1.07.55 د، والثاني محمد حسن اليوسف (السعودية) 1.09.76 د، والثالث عبدالله البلوشي (الإمارات) 1.10.65 د.

- 100 م صدر (13-14 سنة): الأول نزار طاشكندي (السعودية) 1.12.03 د، والثاني سلمان قلي (الكويت) 1.12.32 د، والثالث حسام عبدالله الهويش (السعودية) 1.22.09 د.

- 100 م صدر (11-12 سنة): الأول

المتسابقون تسلّموا أجهزة التتبع عبر الأقمار الاصطناعية



صلاح بن عيدان وفريقه في بطولة سباحة

انتهت من جميع الاستعدادات لهذه البطولة التي تقام على هامش رالي الشرق الأوسطية عام 2009.

بطولة «الموتوركروس»

ينظم نادي السيارات والدراجات الآلية اليوم في العاشرة صباحاً بطولة خاصة للدراجات الرملية «الموتوركروس» وهي هواية محببة للشباب على حلبة جابر الأحمد

الرملية بالفروانية، ويأتي ذلك مع احتفال البلاد بالعيدين الوطني والتحرير. ومن جانبه أوضح الشيخ احمد الداود رئيس نادي السيارات واللجنة المنظمة لرالي الكويت الدولي أنه من المنفخر أن تكون هناك منافسات قوية بين مجموعة من الشباب من أجل الظفر باللقب، لذلك فإن الجماهير ومحبي وعشاق هذه الرياضة مطالبون بالحضور اليوم من أجل الاستمتاع بهذه المناسقات، وقال الداود إن اللجنة

الموسوي، الإماراتيين محمد بن سليم، الشيخ سهيل بن خليفة آل مكتوم، الشيخ خالد القاسمي ميشال صالح، السعودي ممدوح خياط ومواطنه عبدالله باخشب، وأخيراً وليس آخراً القطري ناصر صالح العطية الفائز ببطولة العالم لسيارات الإنتاج التجاري عام 2006.

وتملك الكويت السمعة والتاريخ وعراقة التنظيم، وكل ما ينقصها في الوقت الحاضر هو مؤازرة الأندية الشرق أوسطية لتطرق أبواب بطولة الشرق الأوسط من جديد بعد غياب دام حوالي 12 عاماً، خصوصاً أن 1984، والتي كانت قبل تأسيسها رسمياً تعرف بنزال وثمانين لريالات الشرق الأوسط. هذه البطولة التي خرجت العديد من الأبطال الدوليين، على غرار القطريين سعيد الهاجري، الشيخ حمد بن عبد آل ثاني، عباس

القوية بينه وبين المتسابقين ميشال صالح وسيفر العمري اللذين يعدان الأفضلين خلال هذه الفترة، وأشاد بن عيدان بالمبادرة الطيبة من الشيخ احمد الداود رئيس نادي السيارات لمردودها الكبير في تشجيعه لتحقيق نتيجته جيدة.

رالي عريق

تعتبر الكويت الدولة التي انطلقت منها شرارة الراليات لنعم جميع دول الخليج العربي، خلال بداية حقبة السبعينيات من القرن الماضي، والتي أسهمت في تأسيس بطولة الشرق الأوسط للراليات عام 1984، والتي كانت قبل تأسيسها رسمياً تعرف بنزال وثمانين لريالات الشرق الأوسط. هذه البطولة التي خرجت العديد من الأبطال الدوليين، على غرار القطريين سعيد الهاجري، الشيخ حمد بن عبد آل ثاني، عباس

بن عيدان جاهز

وأكد بطلنا المخضرم صلاح بن عيدان جاهزيته لخوض المنافسات، مشيراً إلى استعداده الجيد للبطولة رغم الفترة القصيرة، ولكنه تغلب على ذلك بتكثيف تدريباته اليومية، وأضاف بن عيدان أن المنافسة ستكون على أشدها بين المتسابقين، وأنه سيقاوم على المركز الأول في ظل المنافسة

زاهر يرفض إعارة الزمالك مدرب حراس مرمى المنتخب

القاهرة - محمد القاضي

تلقى مجلس إدارة نادي الزمالك صدمة من العيار الثقيل، بعدما رفض مجلس إدارة اتحاد الكرة الطلب الذي تقدم به ممدوح عباس رئيس مجلس إدارة النادي، بخصوص استعارة أحمد سليمان مدرب حراس مرمى منتخب مصر الوطني لمدة ثلاثة أشهر، وحتى نهاية مباريات الموسم الجاري، لينضم إلى الجهاز الفني للفريق الأول لكرة القدم بنادي الزمالك، ويتولى منصب مدير الكرة الشاغر لاسيما أن المنتخب الوطني المصري ليس لديه أية ارتباطات رسمية، أو ودية حتى نهاية شهر مايو المقبل، وذلك بعد إقالة أيمن منصور المدرب العام والقائم بأعمال مدير الكرة وتعيين محمد حلمي المدير الفني السابق لنادي بلدية المحلة في منصب المدرب العام.

وأكد محمد حلمي في تصريحات خاصة لـ«الجريدة» أنه طالب بضرورة عدم التفريط في معتمد جمال المدرب المساعد بالجهاز الفني للفريق بعد سلسلة قرارات الإقالة التي اتخذها مجلس الإدارة، والتي بدأت بايمن منصور والدكتور أحمد عبدالله مدير شؤون اللاعبين.

وقال حلمي إن خلال اجتماعه مع ممدوح عباس والهولندي رود كرول المدير الفني للفريق فإنه تمسك بضرورة بقاء معتمد جمال ضمن الجهاز، مشيراً إلى أنه يتمتع بعلاقات جيدة مع جميع اللاعبين.

وأضاف محمد حلمي انه ناقش مع كرول خطة العمل مستقبلاً، بعدما أخطره عباس بأن لديه جميع الصلاحيات الفنية، وهو ما تفهمه الهولندي وأبدى استعداده للانصياع لتلك التعليمات. في الوقت نفسه أصبح في حكم المؤكد غياب عمرو زكي مهاجم الفريق الأول لكرة القدم عن مباراة فريقه المقبلة أمام الاتحاد السكندري في الأسبوع الثامن عشر للدوري العام التي ستقام الخميس المقبل على ملعب استاد الإسكندرية، وذلك بعد تجدد الأم الركبة والتي حرمتها من المشاركة في مباراة بلدية المحلة.

وأكد الدكتور عبد الله جورج طبيب الفريق أن عمرو زكي يعاني من فرقة في الركبة تستوجب الراحة 10 أيام على الأقل، بعدها يدخل في برنامج تأهيلي قبل أن ينضم إلى التدريبات الجماعية للفريق.

والجدري بالذكر أن زكي كان قد ابتعد بسبب نفس الإصابة فترة ليست قصيرة والتي حرمتها من الانضمام إلى معسكر المنتخب الوطني استعداداً لخوض دورة الألعاب العربية الماضية التي حصد لقبها المنتخب المصري.

انتصار سوري وانسحاب سعودي... وتعويض قطري في ختام دورة كأس ملك البحرين للفروسية

حقق المنتخب السوري لقفز الحواجز انتصارات بالجملة في دورة كأس ملك البحرين الدولية الثامنة من الدوري العربي المؤهل لكأس العالم) وفاز بأربعة ألقاب أولى من أصل ستة مقررة، واقترب خطوة كبيرة من التأهل لكأس العالم المقرر إقامتها في السويد أواخر أبريل المقبل.

وحمل المنتخب السوري أول كأس للامم بيقام في الدوري العربي هذا الموسم بفارق نقطة واحدة عن الأخضر السعودي، وأحدي عشرة نقطة عن الأبيض الإماراتي فوصفت نتائج المنتخب السوري في البحرين بأنها الأهم له في الدوري العربي 2008.

وفي المنامة دخل المنتخبان القطري والسعودي على خط كسر احتكار المنتخب السوري لكل الألقاب الأولى للدورة البحرينية فنجح القطري علي الرميحي في حصد كأس الجائزة الكبرى (فوصف هذا الفوز بالهام والتعويضي قبل انطلاق الجولة المقبلة في قطر) ونجح السعودي رمزي الدهامي في الفوز بصدارة المباراة التأهيلية للجائزة الكبرى فحقق لبلده صدارة في وجهة الألقاب، بينما عوض الفريق السوري ضياع هذين اللقبين بوصافة الجائزة الكبرى عبر الفارس ياسر الشريف ونال زميله أحمد حمشو صدارة مباراة السرعة.

ونجح السوري فادي الزبيبي (متصدر الدوري العربي) في الفوز بصدارتين واضطاد المركز الثالث في الجائزة الكبرى، فاقترب أكثر من التأهل لكأس العالم، بينما خسر منافسه الإماراتي عبد الله المري فرصة ذهبية لتعويض ما فاتته بدورتي الإمارات (دبي وأبو ظبي) فحل عاشراً بالجائزة الكبرى لكن زملاءه الكميني والجنيني والهاجري عوضوا ما أضاعه مواطنهم فحصدوا المراكز من الخامس إلى السابع.

ظهور كويتي وتصريح سعودي

وبرز المنتخب الكويتي بقيادة الفارسة نوف العيسى، وظهر فرسانه بقوة في الجائزة الكبرى كإسامة الخضرا وعلي الخرافي، وتعرض السوري شادي غريب خامس الترتيب العربي لحادث سقوط مع جواده أثناء التحمية قبل دخول الجائزة الكبرى، فانسحب من منافساتها، كذلك انسحب عدد من الفرسان السعوديين قبل المباراة الكبرى لجدل تنظيمي وسوء تقدير بحريني جرى مع زميل لهم، وأعلن السعودي سامي الدهامي رئيس البعثة



من منافسات دورة كأس ملك البحرين الدولية

سلة أخبار

قمة ساخنة بين السد والريان

يلتقي السد، الثاني وحامل اللقب، مع الريان الرابع اليوم الثلاثاء في قمة ساخنة في المرحلة الثانية والعشرين من الدوري القطري لكرة القدم. وترفع جميع الأندية شعار «لا بد من الفوز» بسبب اشتعال المنافسة سواء في المقدمة ام الصراع من أجل تفادي الهبوط، وتبرز أيضاً مباريات العربي مع قطر، والسلسلة مع الغرافة، والخور مع الشمال، وأم صلال مع الوكرة. يلعب السد (44 نقطة) مع الريان (33 نقطة) في مباراة طابعها الإثارة والتنافس الشديد، إذ يامل كل منهما في تحقيق الفوز الرابع على التوالي. وتعتبر المباراة ثائرة بالنسبة إلى الريان الذي خسر مرتين هذا الموسم امام السد، ويسعى إلى تعادي الخسارة الثالثة، في حين يحاول السد إثبات ثقوقه وعلو عهده على الريان منذ موسم عدة.

إقالة أولسن وتعيين عدنان حمد رسمياً

أعلن الاتحاد العراقي لكرة القدم امس الاثنين تعيين عدنان حمد مدرباً لمنتخب بلاده خلفاً للمدير الفني السابق النرويجي إينغر أولسن، الذي أقبل من منصبه لأسباب أشار الاتحاد إلى أنها تعود لعدم التزامه ببنود التعاقد معه.

وقال امين عام الاتحاد العراقي لكرة القدم احمد عباس القد تمت إقالة المدرب النرويجي أولسن لعدم التزامه وفشله في قيادة المنتخب إلى الفوز أمام الصين في الجولة الأولى من التصفيات المؤهلة لمونديال جنوب أفريقيا، وسيكمل المشوار عدنان حمد خلفاً له.

النادي الإفريقي يعزز موقعه في الصدارة

عزز النادي الإفريقي موقعه في الصدارة بفوزه على ضيفه النادي البنزرتي 2 صفر، في المرحلة السابعة عشرة من الدوري التونسي لكرة القدم، وهو الفوز الرابع على التوالي للنادي الإفريقي، الذي رفع رصيده إلى 38 نقطة من 17 مباراة، بفارق 5 نقاط عن النجم الساحلي مطارده المعاشر، وحامل اللقب الذي تاجلت مباراته مع حمام الأنف إلى غد الأربعاء على غرار مباراة الترجي مع النادي الصفاقسي، وذلك بسبب خوض النجم الساحلي والصفاقسي (2/1) مباراة الكأس السوبر الإفريقية السبت الماضي ويمكل النجم الساحلي 33 نقطة من 14 مباراة، بينما يحتل الصفاقسي المركز التاسع برصيد 21 نقطة من 16 مباراة.

خيتافي يصدم الريال ويشعل المنافسة في الـ «ليغا»

اشتعلت المنافسة بين برشلونة الثاني وريال مدريد حامل اللقب والمتصدر، بعدما استعرض الأول أمام ضيفه ليفانتي متذلل الترتيب بالفوز عليه 5-1، وتلقى الثاني الهزيمة الأولى في ملعبه هذا الموسم، التي جاءت على يد خيتافي صفر- 1 أمس الأول الأحد في المرحلة الخامسة والعشرين من الدوري الإسباني لكرة القدم.

على ملعب «سانتاغو برنابيو»، فشل ريال مدريد في نفخ غبار خسارته أمام بيتيس في المرحلة السابقة وروما الإيطالي في مسابقة دوري أبطال أوروبا (2-1)، فسقط أمام ضيفه خيتافي بهدف باعث لاعبي نادي العاصمة الذين كانوا يحتفلون بهدف سجله زميلهم الهولندي اريين روبن، لكن الحكم الغاه بداعي التسلل، فاستغل لاعبو خيتافي عدم تمرکز خصومهم لينطلقوا بهجمة مرتدة سريعة اثمرت عن هدف سجله النيجيري إيكيشوكو أوتشيه، الذي انقرد بالحارس إيك كاسياس بعد تمريرة من مانويل دل مورال (65).

والخسارة هي الأولى لريال على أرضه في الدوري بعد أن كان خسر في مسابقة الكأس أمام مايوركا (صفر- 1) في 16 الشهر الماضي، والسادسة له هذا الموسم فاشتعلت المنافسة على الصدارة بعدما أصبح الفارق بينه وبين غريمه برشلونة نقطتين فقط بعدما قدم الأخير على ملعبه «نوكامب»، مباراة هجومية رائعة بقيادة الثنائي الأرجنتيني ليونيل ميسي والكاميروني صامويل إيتو، الذي سجل ثنائية في أول مباراة له بعد عودته من كأس امم أفريقيا حيث حل وصيفا مع منتخب بلاده.

وحافظ الفريق الكاتالوني على سجله الخالي من الهزائم في 2008 وحقق فوزه الثامن في 14 مباراة ضمن جميع المسابقات، والأول بخمسة أو أكثر هذا الموسم، وبدأ برشلونة المباراة بطريقة جيدة وافتتح التسجيل في الدقيقة 14 عبر تشافي فرنانديز بعد تمريرة من منقطة من اندريس انيبستا، إلا أن

المدافع الإيطالي جانلوكا زامبروتا مبرمة (56)، ثم تكرر السيناريو مجددا في الدقيقة 62 عندما لعب العاجي بايا توريه كرة طويلة إلى ميسي على الجهة اليمنى، فحولها الأخير مباشرة إلى إيتو الموجود وحيدا في مواجهة الحارس الصربي فلادان كويوفيتش، فاودعها الكاميروني بسهولة تامة داخل الشباك.

وختم إيتو المهرجان التهديفي للفريق الكاتالوني وسجل هدفه الثالث قبل 3 دقائق على نهاية اللقاء بعدما توغل البديل الشاب بويان كركيتش في الجهة اليمنى، ثم من كرة عرضية اصطدمت بابتو ودخلت

صامويل إيتو يحتفل بأحد أهدافه



ترتيب فرق الصدارة:	
1 - ريال مدريد	56 نقطة من 25 مباراة
2 - برشلونة	54 من 25
3 - فياريال	46 من 25
4 - اتليكو مدريد	41 من 25
5 - إشبيلية	39 من 25

وحسم راسينغ سانتاندر وعاد فياريال الثالث بفوز ثمين من ملعب ضيفه الباسكي اثلتيك بلباو بالفوز عليه 2-1، بينما سقط اتليكو مدريد للمباراة الثانية على التوالي وجاءت على يد ضيفه اوساسونا 3-1.

وتجمد رصيد اتليكو مدريد عند 41 نقطة، لكنه حافظ على مركزه الرابع بعدما مني اسبانيول بالمصير ذاته اثر خسارته أمام ضيفه ديورتيغو كورونو المهمد بالهبوط إلى الدرجة الثانية بهدفين سجلهما الأرجنتيني فابريسيو كولونيشيني (18) وأنخيل لافيتا (24).

(أ ف ب)

يوفنتوس لا يريد دفع أخطاء ماضيه الأسود

أرسل نادي يوفنتوس الإيطالي «رسالة علنية» إلى الاتحاد الإيطالي لكرة القدم، وإلى لجنة التحكيم الإيطالية، يطالب فيها «بعدم دفع أخطاء الماضي للأخريين».

وقال رئيس نادي يوفنتوس الإيطالي كويولي غيغلي الذي تلقى فريقه هزيمة مفاجئة أمام ريجينا، بسبب أخطاء تحكيمية حسب رأيه في الرسالة التي نشرتها وسائل الإعلام أن «نادي يوفنتوس يبحث دائما خلال البطولتين الحالية والسابقة عن تخفيف حدة التوتر مع الحكام، وتجنب المصادمات وقبول قرارات الحكام حتى ولو كانت غير عادلة».

وأضاف رئيس النادي انه «رغم الاحترام الشديد الذي نكنه للتحكيم الإيطالي فإنه في مباراتنا أمام ريجينا لأقينا قرارات تحكيمية ظالمة لا يمكن التغاضي عنها، فقد أعطى حكم المباراة ضربة جزاء لصالح الفريق المنافس في الدقيقة

(د ب أ، إفي)

تستأنف مباراة ديربي تورينو بين يوفنتوس ثالث الدوري الإيطالي بهذا الموسم وتورينو بجزء من الاهتمام هذا الأسبوع عندما يلتقي الجاران في مواجهة كلاسيكية مساء اليوم الثلاثاء.

ومازال يوفنتوس يعاني مرارة الهزيمة من ضيفه ريجينا 2-1 السبت وهي الهزيمة التي تلقى يوفنتوس اللوم فيها على سوء التحكيم، ولكن من المنتظر أن يقدم الفريق الكبير عرضا أفضل من عرض السبت مع عودة مهاجميه ديفيد تريزيغيه وفيتشينزو ياكويتا إلى صفوفه.

(د ب أ)

بايرن ميونيخ يتعد في الصدارة

فرانك ريبيري (66)، وفي مباراة ثانية، انتهت مواجهة ذيل الخرتيب بين نورمبرغ واينبرج كوتنوس بالتعادل بهدف لماركو انغلهاارت (58)، مقابل هدف للدنماركي دينيس سورنسن (59).

(أ ف ب)

ترتيب فرق الصدارة:

- 1- بايرن ميونيخ 44 نقطة من 21 مباراة
- 2- فيردر بريمن 40 من 21
- 3- باير ليفركوزن 38 من 21
- 4- هامبورغ 38 من 21
- 5- شالكه 35 من 21

لوكا توني



كويولي غيغلي

إشبيلية يتحدى كيرجاكوف لموسكو

تخلى اشبيلية الإسباني بطل مسابقة كأس الاتحاد الأوروبي في العامين الماضيين عن مهاجمة الدولي الروسي الكسندر كيرجاكوف لمصلحة دينامو موسكو، حسب اعلان النادي الاندلسي امس الاثنين. ولم يكشف اشبيلية قيمة الصفقة، بيد أن وسائل الاعلام المحلية ذكرت انها بحدود 8 ملايين يورو.

(أ ف ب)

لاودروب سعيد بهزيمة ريال مدريد

وصف قائد المنتخب الدنماركي السابق والمدير الفني لفريق خيتافي الإسباني لكرة القدم فون فريفة على ضيفه ريال مدريد متصدرا الدوري الإسباني مساء الأحد بهدف دون مقابل، بأنه النصر الأعلى له في مشواره مع التدريب. وقال مايكل لاودروب في تصريحات لصحيفة «إكسترا بلاديت» الدنماركية إن «هذا أكبر نصر لي في حياتي التدريبية... هزيمة ريال مدريد في ملعبه سانتياغو برنابيو أمر لا يصدق... لم أكن عصيبا خلال اللقاء... لقد انتظرت حتى النهاية ونجحنا في حسم المباراة».

(د ب أ، إفي)



لوكا توني

ميلان رابعاً بفضل إينزاغي



فيليبو إينزاغي

على ملعب سان سيرو، قاد فيليبو إينزاغي ميلان إلى المركز الرابع بعد تسجيله هدف الفوز على باليرمو 2-1 في الدقيقة الأخيرة من اللقاء، بعدما دخل بدلا في الدقيقة 73 بدلا من البرتو جيلاردينو.

وأعاد إينزاغي ميلان إلى سكة الانتصارات بعد 3 تعادلات على التوالي اثنتين في الدوري وآخر في مسابقة دوري أبطال أوروبا، للبعدد إلى المركز الرابع بفارق الأهداف عن فيورنتينا الذي أصبح خامسا. ووجد ميلان نفسه متأخرا منذ الدقيقة 9 بعد هدف سجله الاسترالي مارك بريتشيانو، بعدما تحولت دوري ابطال أوروبا، للبعدد وخدعت الحارس الاسترالي زيليكو كالانش. ورد ميلان الذي اشرك مديره كارلو انشيلوتي البرازيلي باتو اساسيا رغم الاصابة التي تعرض لها الأريعاء امام ارسلان الانكليزي (صفر-صفر) في دوري الابطال، سريعا وادرك التعادل عبر ماسيمو امبروزيني بعد تمريرة عرضية من الظهير ماسيمو اودو (26)، ثم فشل الطرفان في ايجاد طريقهما إلى الشباك حتى الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع عندما نجح «سوبر بيبو» في خطف هدف الفوز ليظل أوروبا والعالم بكرة راسية، اثر تمريرة عرضية من البديل الآخر الفرنسي بويان غوركوف، الذي دخل بدلا من البرازيلي كاكا.

(أ ف ب)

ترتيب فرق الصدارة:

- 1 - انتر ميلان 60 نقطة من 24 مباراة
- 2 - روما 51 من 24
- 3 - يوفنتوس 47 من 24
- 4 - ميلان 41 من 24
- 5 - فيورنتينا 41 من 24

ترتيب فرق الصدارة:

- 1 - استوديانتيس 9 نقاط من 3 مباريات
- 2 - فيلينز 9 من 3
- 3 - بوكا جونيورز 7 من 3
- 4 - ريفر بلايت 7 من 3
- 5 - لانوس 6 من 3



مارتن باليرمو يحتفل مع زملائه في بوكا جونيورز

بوكا جونيورز إلى المركز الثالث

صعد بوكا جونيورز إلى المركز الثالث على لائحة بطولة الأرجنتين لكرة القدم، بفوزه على ضيفه سان مارتن 2 - صفر في ختام المرحلة الثالثة.

وسجل باليرمو (4 و 79) هدفه الفائز الذي رفع رصيده إلى 7 نقاط بفارق الأهداف امام ريفر بلايت،

(أ ف ب)

سلة أخبار

التدخين مسموح في يورو 2008

سيتمكن عشاق كرة القدم من التدخين في استادات النمسا وسويسرا، التي تستضيف بطولة كأس الأمم الأوروبية صيف العام الجاري. وقالت تقارير إخبارية إن قوانين حظر التدخين في البلدين لا تمنع التدخين في الاستادات، وفي الوقت نفسه تخلى الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (الويفا) كجهة تنظيمية للبطولة عن منع التدخين خلال المباريات.

وعلى الرغم من عدم حظر التدخين على المشجعين فإنه لن يتم بيع السجائر داخل الاستادات خلال البطولة.

من ناحية أخرى لن يتمكن المدربون من إشعال السجائر بالقرب من النخلة الخضراء إذا شعروا بالتوتر، إذ سيتم حظر التدخين عليهم في تلك المنطقة، لما في ذلك من تأثير في اللاعبين.

(د ب أ)

موتو يتعد شهراً للإصابة



سيبتعد المهاجم الدولي الروماني اديان موتو عن فريقه فيورنتينا شهرا، بسبب اصابة في الركبة تعرض لها خلال المباراة امام روما (صفر- 1)، ضمن المرحلة الرابعة والعشرين من بطولة ايطاليا. وافاد نادي مدينة فلورنسا بان موتو كان ضحية اصابة قوية في وتر ركبته اليسرى، ستجبره على الخضوع للعلاج، وبالتالي الابتعاد عن الفريق لمدة اربعة اسابيع. وسيعيب موتو افضل هدف في فريقه بالنهائي عن مبارات فيورنتينا مع ايفرتون الانكليزي في 6 و 12 مارس المقبل ضمن الدور ثمن النهائي من مسابقة كأس الاتحاد الاوروبي.

(أ ف ب)

إشبيلية يتحدى كيرجاكوف لموسكو

تخلى اشبيلية الإسباني بطل مسابقة كأس الاتحاد الأوروبي في العامين الماضيين عن مهاجمة الدولي الروسي الكسندر كيرجاكوف لمصلحة دينامو موسكو، حسب اعلان النادي الاندلسي امس الاثنين. ولم يكشف اشبيلية قيمة الصفقة، بيد أن وسائل الاعلام المحلية ذكرت انها بحدود 8 ملايين يورو.

(أ ف ب)

لاودروب سعيد بهزيمة ريال مدريد

وصف قائد المنتخب الدنماركي السابق والمدير الفني لفريق خيتافي الإسباني لكرة القدم فون فريفة على ضيفه ريال مدريد متصدرا الدوري الإسباني مساء الأحد بهدف دون مقابل، بأنه النصر الأعلى له في مشواره مع التدريب. وقال مايكل لاودروب في تصريحات لصحيفة «إكسترا بلاديت» الدنماركية إن «هذا أكبر نصر لي في حياتي التدريبية... هزيمة ريال مدريد في ملعبه سانتياغو برنابيو أمر لا يصدق... لم أكن عصيبا خلال اللقاء... لقد انتظرت حتى النهاية ونجحنا في حسم المباراة».

(د ب أ، إفي)

شارابوفا تؤكد بدايتها النارية هذا العام... وروديك يحرز لقبه الأول



الروسية شارابوفا تحتفل باللقب على طريقتهما (أ ب)

توجت الروسية ماريا شارابوفا المصنفة رابعة بلقب بطولة دورة الدوحة الدولية في كرة المضرب، بفوزها على مواطنتها فيرا زفوناريفا 6-1 و6-2 و6-6 صفر في المباراة النهائية. ومن جهته أحرز الأميركي اندي روديك لقب بطل دورة سان جوزيه الأميركية ليكون أول القابح في الموسم الجديد.

حسنت ماريا شارابوفا المصنفة رابعة القمة الروسية-الروسية مع فيرا زفوناريفا، وتوجت بطلا لدورة الدوحة الدولية في كرة المضرب البالغة جوائزها 2.5 مليون دولار بفوزها عليها 6-1 و6-2 و6-6 صفر أمس الأول الأحد أمام نحو خمسة آلاف متفرج احتشدوا على مدرجات الملعب الرئيسي لمجمع خليفة الدولي لكرة المضرب والإسكواش.

واللقب هو الثامن عشر لشارابوفا (20 عاما) في مسيرتها الاحترافية حتى الآن، بينما فشلت زفوناريفا (24 عاما) في احراز لقبها السادس. ونالت الفائزة الجائزة المالية الأولى وقدرها 414 ألف دولار، واكتفت الثانية بـ21 ألف دولار. وكانت شارابوفا توجت بطلا لدورة الدوحة عام 2005 حين كانت تقام ضمن الفئة الثانية بفوزها في النهائي على الاسترالية اليسيا موليك 4-6 و6-1 و6-4. وانتقلت دورة الدوحة بدءاً من هذا العام إلى الفئة الأولى (تبر 1) وارتفعت جوائزها المالية إلى 2.5 مليون دولار.

اللقب الأول ليفيس

من جهة ثانية، أحرزت الإسبانية نوريا لاغوستيرا ليفيس لقبها الاحترافي الأول بفوزها على الأرجنتينية ماريا اميليا سالبرني 6 صفر و4-6 في المباراة النهائية لدورة بوغوتا الكولومبية الدولية لكرة المضرب البالغة قيمة جوائزها 126 ألف يورو.

روديك يفوز في سان جوزيه

وفي بطولات الرجال، أحرز الأميركي اندي روديك المصنف اولاً، لقب بطل دورة سان جوزيه الأميركية الدولية البالغة قيمة جوائزها 436 ألف دولار للمرة الثالثة اثر فوزه على التشيكي راديك ستيفانيك الرابع في المباراة النهائية 6-4 و7-5. وكان روديك (25 عاما) قد أحرز لقب هذه الدورة عامي 2004 و2005 وخسر في النهائي أمام البريطاني اندي موراي عامي 2006 و2007. وهو اللقب الأول لروديك

وكان نالمانديان (11 عالماً) أحرز اخر القابح العام الماضي (لقبين) في دوري مدريد وباريس للماسترز.

وكان نالمانديان المصنف اولاً لقبه الاول في 2008 والثامن في مسيرته بفوزه على مواطنته خوسيه اكاسوسو 3-6 و6-7 (5-7) في المباراة النهائية لدورة بيونس ايرس الأرجنتينية الدولية، البالغة قيمة جوائزها 317 ألف و500 يورو.

هذا الموسم والـ25 في مسيرته الاحترافية.

بيونس ايرس من نصيب نالمانديان

من جهته، أحرز الأرجنتيني ديفيد

خسارة قاسية لفينيكس صنز أمام ديترويت بيستونز

وساهم كل من ريتشارد هاميلتون وجارفيس هابن بـ8 نقطة، وأضاف تشاونسي بيلابيس 14 نقطة إلى 11 تمريرة حاسمة، بينما كان الأفضل ناحية الخاسر اماري ستودماير برصيد 31 نقطة، واكتفى اونيل بثماني نقاط إلى 11 متابعة، وقال «بدأ الأمر كأنهم لم يهدروا اي محاولة». وفي المباريات الأخرى، فاز بوسطن سلتيكس على بورتلاند ترايل بلايزرز 102-112، وتورونتو رابتنورز على نيويورك نيكس 92-115، وأورلاندو ماجيك على ساكرامنتو كينغز 93-112، وهيوستن روكتس على شيكاغو بولز 97-110، ولوس انجلس ليكرز على سياتل سوبر سونيكس 91-111، ودالاس مافريكس على مينيسوتا تمبروولفز 83-99، وكلفيلاند كافاليرز على ممفيس غريزلز 89-109.

(أ ب)

الحق ديترويت بيستونز خسارة قاسية بمضيفه فينيكس صنز بفارق 30 نقطة (116-86)، في أقوى مباريات أمس الاثنين ضمن الدوري الأميركي للمحترفين في كرة السلة. ولم يستطع فينيكس وعملاقه الجديد شاكيل اونيل وقف المد الهجومي المخيف لديترويت الذي سجل ستة من لاعبيه «دابل دابل» تصدرهم رشيد والاس صاحب 22 نقطة. ولقي بالتالي فينيكس الذي دخل اللقاء متعادلاً مع لوس انجلس ليكرز كصاحب افضل سجل في المنطقة الغربية، اكبر خسارة له هذا الموسم، رغم ان البعض رشحه للمنافسة بشكل اساسي على اللقب، وخصوصاً بعد قدوم اونيل اليه حديثاً من ميامي هيت.

وقال صانع ألعاب فينيكس الكندي ستيف ناش الذي سجل 11 نقطة و6 تمريرات حاسمة «إنها خسارة محرجة ومخيبة، كما أنها قاسية مهما كان حجم الفريق المنافس وسمعتة. 30 نقطة فارق كبير».

من جهته، سطر ديترويت بيستونز فوزه الثاني عشر في مبارياته الـ14 الأخيرة ليقرب من بوسطن سلتيكس متصدر المنطقة الشرقية، مؤكداً قوته الهجومية، إذ فاز قبل يومين على ميلووكي باكس بفارق 27 نقطة.



من مباراة فينيكس صنز وديترويت بيستونز (أ ب)

كوفالينن كان الخيار الثالث عند رحيل ألونسو

وشرحت الصحيفة سير الأمور، مشيرة إلى أنه عندما تأكد مكالارين من عدم استعداد وليامس للتنازل عن نعمة روزبرغ، ضغط نوربرت هوغ مدير مرسيدس-بنز موتورسبورت لوضع فيتيل (20 عاماً) في سيارة «ام بي 4-23» ليكون زميل البريطاني لويس هاميلتون في بطولة العالم لسباقات سيارات فورمولا واحد لموسم 2008.

وأكدت «بيلد» ان مكالارين عرض رقماً كبيراً على شركة «ريد بول» مالكة «سكوديريا تورو روسو»، بيد ان رئيسها الملياردير النمساوي المعروف ديتريتش ماتشيتز رفض اي صفقة للتنازل عن السائق الواعد.

واعتبرت ان كوفالينن الذي انتقل من رينو الفرنسي في نهاية الامر، كان يعلم بان مكالارين يفضل عليه سائقين آخرين وأنه كان الخيار الثالث بعد الثاني الألماني.

(أ ب)



كوفالينن على متن مكالارين (أ ب)

كشفت صحيفة «بيلد» الألمانية الواسعة الانتشار ان السائق الفنلندي هاكي كوفالينن كان الخيار الثالث لفريق مكالارين مرسيدس، على لائحة المرشحين لتعبئة الفراغ الذي خلفه رحيل الإسباني فرناندو ألونسو في نهاية الموسم الماضي. وأشارت «بيلد» إلى ان الألماني

نيكو روزبرغ سائق وليامس ومواطنه سيباستيان فيتيل سائق تورو روسو كانت حظوظهما اوفر للحلول مكان ألونسو، وهذا ما سعى اليه القيمون في الفريق البريطاني-الألماني، الا ان المشكلة كانت في عدم تمكن السائقين من فك الارتباط الذي يجمع كلا منهما بفريقه.