



في رمضان الجريدة.

الإسلام والمرأة

د. عفاف النجار:

إباحة تعدد الزوجات
لمواجهة العنوسة
«خراب بيوت»



18

ثقافات

مأساة بين «الولد
الصغير» و«الرجل
البدين»



19

سيرة

بديعة مصابني

ملكة الشقاء والليل



22

أوتار

عبد الرحمن الضويحي...
تجاوز البدايات وساهم
في صناعة مسرح مزدهر



23

صحتنا

د. أحمد الشريف:

الوجبة المتوازنة تضمن
صياماً آمناً لمرضى القلب



26

مأثرتنا

الشيف جيلبرتو:

الطبخ الإيطالي...
مكونات قليلة
ونكهات كثيرة



27

المافيا

المافيا... دولة المال والدم
وصايا «المافيزو»
العشر



28

عقب الماضي

يهود الكويت... أين
انتهى بهم المطاف؟



29

دين ودنيا

كريستيانا بكر:

عرفت السعادة الحقيقية
بعد اعتناق الإسلام



30

«المركزي» يرفض اقتراح زيادة رأسمال «صندوق التنمية» لتعارضه مع دور البنوك

● الفهد يبدأ اجتماعاته مع الوزراء لبلورة آلية تمويل المشاريع

● السلطان: التمويل بقرض حسن بنسبة 50% وإلا فلن تنجح «الخصخصة»

العربية لدعم وتمويل مشاريع خطة التنمية. وقالت المصادر إن «البنك المركزي رفض اقتراح السعدون لأنه يتعارض مع دور البنوك واختصاصاتها في تقديم الدعم والتمويل». وكشفت المصادر ذاتها أن «اجتماعات الشيخ أحمد مع الجهات المختلفة ستنتهي بإجماع موسع لكل هذه الجهات للبت في قضية التمويل قبل انقضاء مهلة الـ15 يوماً التي

بدأ نائب رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية وزير الدولة لشؤون التنمية وزير الدولة لشؤون الإسكان الشيخ أحمد الفهد أمس عقد اجتماعات مع عدد من الوزراء ومسؤولي الجهات الحكومية المعنية بقضية تمويل المشاريع التنموية لبلورة آلية معينة للتمويل. في وقت أبلغت مصادر مطلعة «الجريدة» أن الحكومة غير موافقة على مقترح النائب أحمد السعدون بشأن زيادة رأسمال الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية

عبد الرميضان وأحمد فتحي

البراك يشكك في قدرة الحكومة على تنفيذ «الخطة»: استحالة انسجام التنمية مع الفساد

حذرهما من العبث بموازنة «اليوبيل الذهبي»

● الصراعي يناشد المحمد إلغاء «التراسل المرئي»

الحكومة للوزراء المختطفين والمقصرين، مؤكداً عدم قدرتها على تنفيذ التزاماتها بشأن الخطة الإنمائية، واستحالة انسجام التنمية مع الفساد». وتساءل البراك: «كيف لنا أن نثق بالحكومة في تنفيذ التنمية وهي التي عجزت عن توفير رواتب أغسطس قبل شهر رمضان بعد أن صرح وزير مالىجتها بذلك؟»

عادت الحياة النيابية أمس إلى نشاطها المعتاد مع بداية شهر رمضان، وسط تشكيك نيابي في قدرة الحكومة على تنفيذ الخطة الإنمائية التي أقرها المجلس. وانتقد النائب مسلم البراك عدم محاسبة

● محيي عامر وفهد الرمضان

لجان الصداقة البرلمانية بين مطالبات نيابية بدعمها وأخرى بإلغائها

- 1.4 مليون دينار إجمالي كلفتها في الفصل التشريعي الواحد
- العبد الهادي: لا تقوم بدورها بالقدر المطلوب في المرحلة الحالية
- جوهر: يجب تفعيل دورها لتحقيق مزيد من العلاقات والصداقات
- دشتي: وجودها ضرورة لجعل الكويت مركزاً مالياً وتجارياً
- الزلزلة: حلت مشكلة كويتيين يتملكون عقارات في أحد البلدان
- الصراعي: يجب التركيز على تقوية العلاقات مع الدول المؤثرة في صناعة القرار
- المويزي: 90% من برلمانات العالم تحتوي على لجان صداقة

عباس يلتقي مبارك اليوم لبحث عملية السلام

● القاهرة - محمود علي

الكمين الذي نصبه الحزب لقوة كومندوس إسرائيلية حاولت التسلل إلى المنطقة ليل 4 - 5 أيلول 1997. ويبدو أن الأمين العام لحزب الله أراد عدم استباق الإعلان الرسمي عن القرار الظني الذي سيصدر عن المدعي العام دانيال بيلمار بإعلان هذه الواقعة، لكنه أعد كل العدة لتفسير وجود مجموعة من الحزب في محيط ساحة التفجير متى دعت الحاجة من خلال تبرير هذا الوجود بخطة متكاملة للحزب عمرها سنوات قبل 14 شباط 2005، وتحديد إلى تاريخ اكتشاف حزب الله لجانب من خلفيات وأهداف عمل طائرات الاستطلاع الإسرائيلية في الأجواء اللبنانية. ويبدو بحسب معلومات يتم التداول بها في الأوساط الحليفة لحزب الله، فإن الاتجاه السياسي

«حزب الله» يراهن على تبني «الخيار السوداني» في التعاطي مع المحكمة الدولية

● بيروت - الجريدة

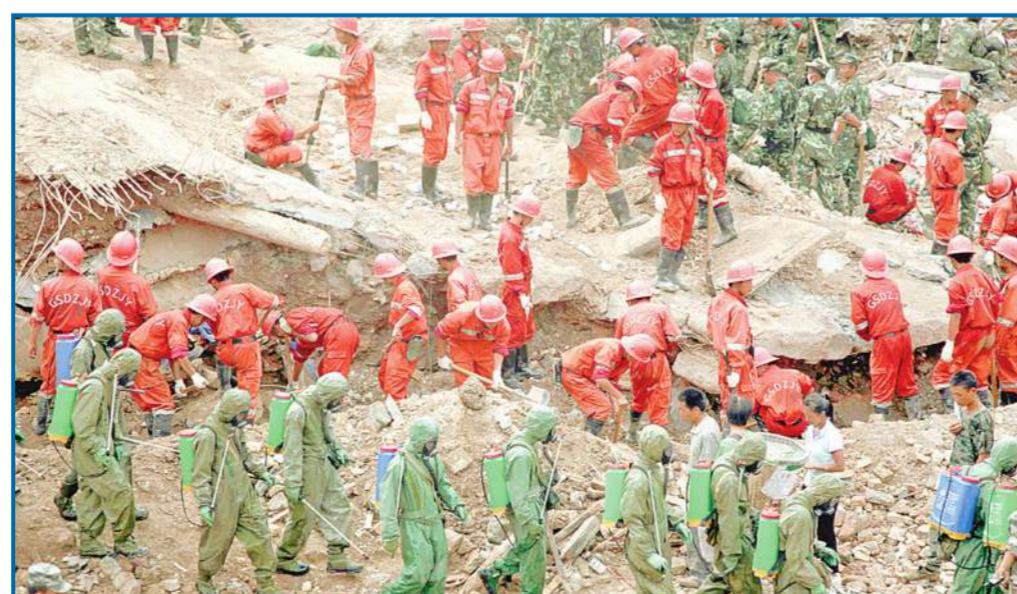
تشير المعلومات المتوافرة لـ «الجريدة» من مصادر قريبة من حزب الله إلى أن بقية المعلومات التي لم يروها الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصرالله في مؤتمر الصحافي الأخير، والتي وعد باستكمالها متى دعت الحاجة، تشير إلى أن وجود عناصر من الحزب في محيط ساحة جريمة اغتيال الرئيس رفيق الحريري في منطقة السان جورج في بيروت كان من قبيل الصدفة، ولا علاقة له بالجريمة، وإنما في إطار عملية مراقبة روتينية يتولاها حزب الله للمنطقة القريبة من البحر شبيهة بتلك التي قام بها في منطقة أنصارية عادة اكتشاف أن المنطقة خاضعة للتصوير الجوي الإسرائيلي، وعشية

35.8 مليون دينار أرباح «الوطنية للاتصالات» للنصف الأول

أعلنت الشركة الوطنية للاتصالات أنها حققت ربحاً صافياً بلغ 35.8 مليون دينار للنصف الأول من 2010 بإجمالي إيرادات بلغ 260.5 مليون دينار مقارنة بـ 232.8 مليون دينار في العام الماضي، أي بزيادة بلغت 12.0 في المئة عن الفترة ذاتها في سنة 2009. وبلغ الربح قبل الفائدة والضريبة والإهلاك والإطفاء 100.6 مليون دينار مقارنة بـ 91.3 مليون دينار أي بزيادة بلغت 10.2 في المئة عن الفترة ذاتها في سنة 2009. وبلغ صافي الأرباح المجمعة للشركة في النصف الأول 35.8 مليون دينار مقارنة بـ 78.8 مليون دينار عن الفترة ذاتها في سنة 2009 أو ما يعادل 72 في المئة للمساهمين مقارنة بـ 157 في المئة للسهم عن الفترة ذاتها في سنة 2009. ويهذه المناسبة، صرح رئيس مجلس إدارة الوطنية للاتصالات الشيخ عبدالله بن محمد بن سعود آل ثاني بأن النصف الأول من سنة 2010 شهد نجاحاً ملحوظاً بالنسبة للوطنية للاتصالات «والذي جاء نتيجة لاستراتيجياتنا الفاعلة في التعامل مع المنافسة الشديدة في سوق الدولة الأم الكويت، إلى جانب استمرار أدائها المميز والقوي في الأسواق



عبدالله آل ثاني



عمال إغاثة يبحثون في إقليم غانسو شمال غرب الصين أمس، عن ناجين بين الحطام والأوحال، إذ تسببت الأمطار بمقتل 1117 شخصاً بينما لا يزال 627 في عداد المفقودين. (يو بي أي، أ ب)

أزمة روسية - إسرائيلية بسبب الأمن على «العال»

● القدس - الجريدة

كشفت مصادر في القدس لـ «الجريدة» أن السلطات الروسية أبلغت إسرائيل أنها تمنع شركة طيران الخطوط المدنية الإسرائيلية «العال» من الهبوط في مطارات روسيا، ما دام على متنها رجال أمن مسلحون، داعية السلطات الإسرائيلية إلى أن تخلي كل المسلحين من طواقم «العال» في الرحلات المتوجهة إلى المطارات الروسية. وكانت الأزمة بدأت منذ مدة حين أصرت موسكو على التعامل مع شركة الطيران الإسرائيلية مثل غيرها من الشركات، مؤكدة ضرورة أن تعتمد على الأمن الروسي في المطارات، وفي وقت أصرت إسرائيل على إرسال عناصر أمن من قبلها لمرافقة الركاب والطواقم والقيام بفحص منفرد للركاب. واعتبرت موسكو أن هذا الأمر يمس بسيادتها ويشكك في قدرتها على توفير الأمن لرائديها.

02

ولي العهد يتبادل التهاني مع القيادة السياسية وعدد من الشخصيات العربية والإسلامية سموه استقبل المحمد والمبارك والتمار

ولي العهد مستقبلاً جابر المبارك وجاسم السعدون



مجلس الوزراء، كما استقبل سموه النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك، حيث قدم لسموه الدكتور جاسم التمار وذلك بمناسبة تعيينه مديراً عاماً للهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة. وهناك سموه على توليه هذا المنصب، متمنياً له التوفيق والسداد في رعاية قطاع المعاقين والاهتمام بشؤونهم.

الوزراء والمحافظين وأعضاء مجلس الأمة وكبار المسؤولين والقادة بالدولة وأعضاء السلك الدبلوماسي وعدد كبير من المواطنين الكرام والمقيمين الأوفياء.

وتلقى سموه العديد من بركات التهئة من الشخصيات العربية والإسلامية ومن الأخوة المواطنين خارج البلاد. وبعث سموه بترقيات شكر جوابية ضمنها شكره وتقديره وتمنياته الطيبة للجميع، داعياً الله سبحانه وتعالى أن يعيد هذه المناسبة المباركة على دولة الكويت ويحفظها من كل مكروه وأن تنعم بالأمن والأمان والاستقرار وعلى الامتین العربية والإسلامية بالتقدم والإزدهار والاستقرار، سائلاً الله العلي القدير أن يرحم شهداءنا الأبرار ويسكنهم فسيح جناته ويلهم ذويهم الصبر والسلوان. ومن جهة أخرى، استقبل سمو ولي العهد بقصر السيف أمس سمو الشيخ ناصر المحمد رئيس

الله العلي القدير أن يعيدها على سموه وعلى وطننا الغالي وأهله الأوفياء بالعهدة والرفعة وعلى شعوب الامتین العربية والإسلامية بالخير واليمن والبركات وأن يعم السلام والأمن والأمان ربوع وطننا الغالي الكويت. وتلقى سموه بترقيات تهئة من رئيس مجلس الأمة جاسم الخرافي وكبار الشيوخ ونائب رئيس الحرس الوطني الشيخ مشعل الأحمد وسمو الشيخ ناصر المحمد رئيس مجلس الوزراء والنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك، سائلاً الله العلي القدير أن يعيده

كما تلقى سموه بترقيات شكر جوابية من سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد ورئيس الحرس الوطني سمو الشيخ سالم العلي والشيخ مبارك عبدالله والشيخ خالد الأحمد ضمنها باصدق التهاني والتبريكات بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك، سائلاً

بعث سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد بترقيات تهئة التي سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، ورئيس الحرس الوطني سمو الشيخ سالم العلي والشيخ مبارك عبدالله والشيخ خالد الأحمد، ضمنها سموه باصدق التهاني وأطيب التبريكات بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك، سائلاً الله العلي القدير أن يعيده

كما تلقى سموه بترقيات شكر جوابية من سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد ورئيس الحرس الوطني سمو الشيخ سالم العلي والشيخ مبارك عبدالله والشيخ خالد الأحمد ضمنها باصدق التهاني والتبريكات بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك، سائلاً

الأمير: الأمن والرخاء للوطن والعزة والنماء للأمتين العربية والإسلامية

سموه تبادل التهاني بمرضان مع القيادة السياسية وقادة الدول

الأمير مستقبلاً أحمد السعدون



التمنيات لسموه بهذه المناسبة العطرة والدعاء لسموه بدوام الصحة والعافية لمواصلة قيادة مسيرة الخير والعطاء للوطن العزيز نحو كل ما فيه عزته وازدهاره، منتهلين إلى الباري تعالى أن يعيد هذا الشهر الفضيل على الكويت وشعبها بالخير واليمن والعزة وعلى الامتین العربية والإسلامية بالرفعة والسود.

وقد بعث سموه بترقيات شكر جوابية ضمنها شكره وتقديره على ما أ عربوا عنه من مشاعر طيبة ودعوات صادقة، سائلاً المولى تعالى أن يعيد هذا الشهر الكريم على الوطن العزيز والمواطنين الكرام بالخير والبركات وأن يديم نعمة الأمن والأمان والرخاء على ربوع الوطن الغالي ويحفظه من كل سوء ويحقق للأمتين العربية والإسلامية كل ما تتطلعن إليه من عزة ورفعة ونماء وأن يسود الأمن والسلام شعوب العالم كافة.

نواف الأحمد ومن رئيس مجلس الأمة جاسم الخرافي ومن رئيس الحرس الوطني سمو الشيخ سالم العلي ومن نائب رئيس الحرس الوطني الشيخ مشعل الأحمد ومن سمو الشيخ ناصر المحمد رئيس مجلس الوزراء ومن النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك، أ عربوا فيها عن أخلص التهاني وأصدق

تبادل سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد بترقيات التهاني مع إخوانه قادة الدول العربية والإسلامية بحلول شهر رمضان المبارك، سائلاً سموه المولى تعالى أن يعيد هذا الشهر الفضيل على الامتین العربية والإسلامية بوافر اليمن والخير والبركات. وتلقى سموه بترقيات تهنان من أخيه سمو ولي العهد الشيخ

استقبالات صاحب السمو

استقبل سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد بقصر السيف أمس سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد. واستقبل سموه سمو الشيخ ناصر المحمد رئيس مجلس الوزراء. واستقبل سموه النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك، حيث قدم لسموه الدكتور جاسم

التمار، وذلك بمناسبة تعيينه مديراً عاماً للهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة. كما استقبل سموه رئيس مجلس الأمة السابق النائب أحمد عبدالعزيز السعدون. واستقبل سموه رئيس لجنة الشؤون المالية والاقتصادية النائب الدكتور يوسف الزلزلة.

35.8 مليون دينار...

الأخرى التي نعمل فيها". وأوضح الشيخ عبدالله أن ذلك "كان له الأثر الكبير في تحقيق نتائج إيجابية وتنافسية، فضلاً عن ازدياد قاعدة عملاء الوطنية للاتصالات واستمرارها في التوسع خلال النصف الأول من سنة 2010 لتتخطى 15.8 مليون عميل، أي بزيادة بلغت 33.0 في المئة عن الفترة ذاتها في سنة 2009".

«حزب الله» يراهن...

السائد لدى هذا الفريق يقضي بالعمل على أن يتبنى لبنان في التعاطي مع المحكمة الخاصة باغتيال الرئيس رفيق الحريري ورفاقه الأسلوب الذي اعتمده السودان في التعاطي مع محكمة الجرائم الدولية التي تنظر بالوضع في دارفور، بحيث تعدد السلطات الدستورية ولا سيما مجلس الوزراء إلى رفض الاتهامات التي يمكن أن يوجهها القرار الظني إلى حزب الله مع ما يعنيه ذلك من رفض لتنفيذ أي من مطالب المحكمة الدولية المترتبة عليه.

ويراهن الفريق القريب من دائرة قرار حزب الله على القمة الثلاثية اللبنانية - السورية - السعودية التي انعقدت قبل أسبوعين في بيروت للتأسيس لموقف بصر عن جامعة الدول العربية في خصوص المحكمة الدولية الخاصة بلبنان والاتهامات التي يمكن أن تصدر عنها، مماثل للموقف العربي الرفض للاتهامات التي وجهتها محكمة الجرائم الدولية إلى الرئيس السوداني عمر حسن البشير في جرائم دارفور. وفي الانتظار، يرى المرآقون أن من بين الأهداف التي تسعى إليها الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصرالله من خلال المؤتمر الصحافي الأخير الذي عقده والأفلام التي عرضها عن النشاط الجوي الإسرائيلي فوق الأراضي اللبنانية، تطويل فترة التحقيقات التي يتولاها المدعي العام الدولي دانيال بيلمان من خلال دفعه إلى التدقيق في الرواية التي قدمها حزب الله عن مسؤولية محتملة لإسرائيل في الجريمة، بما يعطي الحزب وحلفاءه الوقت الكافي لممارسة الضغوط السياسية والإعلامية وربما الأمنية والعسكرية إذا دعت الحاجة لإجبار السلطات اللبنانية وجامعة الدول العربية على تدني "الخيار السوداني" في التعاطي مع المحكمة الدولية الخاصة بلبنان وما يمكن أن يصدر عنها.

عباس يلتقي مبارك...

الي المفاوضات المباشرة، بالإضافة إلى عدد من الملفات كالمصالحة الفلسطينية التي ترعاها مصر، والعلاقات الثنائية. ويرافق الرئيس الفلسطيني الذي وصل مساء إلى القاهرة أمس، رئيس دائرة شؤون المفاوضات في "منظمة التحرير" صائب عريقات، ورئيس كتلة "فتح" البرلمانية وعضو لجنتها المركزية عزام الأحمد، والناطق الرسمي باسم الرئاسة نبيل أبو ردينة. في سياق متصل، صرح الأمين العام المساعد لقطاع فلسطين والأراضي العربية المحتلة في الجامعة العربية محمد صبيح أمس، بأن "الجامعة تنتظر رد الفعل الأميركي تجاه شروط لجنة معاداة السلام العربية من أجل البدء في المفاوضات المباشرة بين الفلسطينيين وإسرائيل".

وقال صبيح إن المفاوضات المباشرة دون مرجعية ودون سقف زمني ومع بقاء الاستيطان هي عبارة عن مفاوضات من أجل العلاقات العامة. وأضاف: "رد الفعل الإسرائيلي نعرفه تماماً، لأن رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو يريد الحديث والكلام والإعلان عن السلام وهو يمارس الحرب ويدق طبول الحرب في غزة وفي لبنان وفي القدس".

أزمة روسية - إسرائيلية...

ولفتت المصادر إلى أن إسرائيل تتكتم منذ فترة عن الموضوع خشية أن تكون عرضة لأزمة أخرى تقس سمعتها، وذلك بعد الأزمة مع تركيا بسبب الهجوم على "أسطول الحرية" الذي كان متجهاً إلى قطاع غزة في 31 مايو الماضي. وأشارت المصادر إلى أنه منذ أكثر من ثلاثة أسابيع، منعت طائرات "العال" الإسرائيلية من السفر إلى موسكو.

ويستعد الإسرائيليون حل الأزمة قريباً ويؤكدون أن "ترتيبات أمن الطائرات الإسرائيلية بشكل منفرد معمول به في جميع مطارات العالم" لأن هناك حساسية خاصة بسبب اختطاف طائرات إسرائيلية في الماضي البعيد، ويرون أن "معظم الدول تتخفم الموقف الإسرائيلي".

«المركزي» يرفض اقتراح...

الخصخصة، وصرح السلطان في مجلس الأمة أمس بأن "توفير التمويل ضرورة لإنجاح خطة التنمية وأنجح الخصخصة، فبدون الصندوق ستتحمل الحكومة التكاليف، ومن ثم لن نتجح مشاريع الخصخصة". وأضاف أن صندوق التمويل "لن يلغي دور البنوك، وسيكون لكل طرف الدور الخاص به، ضارباً مثلاً بمشروع إسكاني تبلغ تكلفته 2 مليار، فنتقوم الحكومة بتمويله بنسبة 50 في المئة، ثم يموم الشعب الكويتي وفق الإكتتاب العام بنسبة 500 مليون دينار، لذا فمن الصعب استيعاب تمويل المشاريع، ومن أين ستأتي الشركات بالتمويل؟".

وأوضح أن "كل ذلك سيؤدي إلى إفشال مشاريع الخصخصة، ولذلك يجب أن تموم المشاريع بنسبة 50 في المئة من خلال قرض حسن، ويكون للبنوك دور في ما تبقى من ذلك، وبخلاف هذا الحل فلن نتجح مشاريع الخصخصة". ورأى أنه ليس هناك ضرورة للاستعجال في إقرار قانون تمويل المشاريع، لاسيما أن عملية التخصيص بحاجة إلى ثلاثة أشهر، ويمكننا الانتظار".

الهارون لـ الجريدة: ضبطنا...

وقال الهارون لـ "الجريدة" إنني "سأشرف بنفسي على عمليات التفتيش، ولن أسمح بأن يعرض المستهلكون للاستغلال من التجار أو البائعين"، لافتاً إلى "تصنيف المخالفات إلى طيفية وجسيمة بناء على تقارير المفتشين، وبعدها تقدر الوزارة إحالتها إلى النيابة أو الإكتفاء بالغررامات المالية". وأضاف إن "مفتشي التجارة يقومون بمقارنة الأسعار بين دول المنشأ والحالية بالأسواق، وفي حال وجود تلاعب يتم ضبط التاجر أو البائع لينال جزاءه القانوني، مشيراً إلى أنه من خلال جولاته في الأسواق اكتشف وجود شكاوى من مواطنين بارتفاع كبير لأسعار بعض السلع والمواد الغذائية". والوزارة ستعالج الأمر حتى لا يكون المواطن ضحية لاستغلال بعض التجار والبائعين".

ولفت إلى أن فرق التفتيش ستستمر في جولاتها الفجائية طوال شهر رمضان لرصد ومراقبة أي تطورات أو ارتفاعات تطراً على الأسعار، مؤكداً أن "التاجر في نهاية المطاف مُساءل وفق القوانين، والوزارة لن تتراخي مع من يحاول الخروج عن هذه القوانين".

البراك يشكك في قدرة...

محذراً الحكومة من العبث في الموازنة المخصصة للاحتفال باليوبيل الذهبي لاستقلال، "فالميزانية التي رصدت للاحتفالات بـ 50 مليون دينار في حين أن الميزانية الفعلية لا تتجاوز 6 ملايين، مشدداً على أنه سيتم التعامل مع فواتير" اليوبيل الذهبي" بالطريقة نفسها التي تم التعامل بها مع المصروفات السرية.

وفي شأن آخر، انتقد البراك تعيين د. جاسم التمار مديراً لهيئة المعاقين، مؤكداً أن التعيين كان مخالفاً للمادة 51 من قانون المعاقين، "فشروط التعيين في القانون تستدعي أن يكون من ذوي الخبرة في تاهيل المعاقين، وهو ما لا ينطبق على التمار".

وناشد النائب عادل الصرعاوي رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ ناصر المحمد إلغاء مشروع نظام التراسل الإلكتروني والنظام المرئي (الفايلنت)، والتأكد من الإجراءات القانونية الخاصة بهما كما فعل مجلس الوزراء بإلغاء عقد "سانتشي وسانتشي"، مشيراً إلى أنهما طرحا من قبل جهاز تكنولوجيا المعلومات بصيغة الأمر المباشر وليس كممارسة أو مناقصة.

وقال الصرعاوي: "في أقل من شهر يأتي نائب رئيس مجلس الوزراء للشؤون الاقتصادية الشيخ أحمد الفهد ليرتكب مخالفته الثانية التي تجاوز فيها المؤسسات الرقابية كديوان المحاسبة والغتوى والتشريع، إضافة إلى لجنة المناقصات، إذ قام بعرض هذين العقدين على مجلس الوزراء دون اتباع الإجراءات القانونية"، متسائلاً عن دور وزير المواصلات د. محمد البصري في هذين المشروعين "خصوصاً أنه المسؤول عن جهاز تكنولوجيا المعلومات"، مشدداً على أن كتلة العمل الوطني تتابع باهتمام تعامل مجلس الوزراء مع المشروعين. وعلى صعيد آخر، حذر النائب محمد هاني من استمرار الإحذار الإعلامي، مؤكداً أن الوضع غير الصحي لوسائل الإعلام قد يفتح الباب لظهور قنوات ووسائل إعلامية جديدة تكون ضد الحكومة، بما يؤدي إلى الانفلات، مطالباً الحكومة بإغلاق القنوات المسبية.

05+

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مشرك الأكرع

تتقدم أسرة

الجريدة.

AL JARIDA

بأحر التعازي القلبية وخالص العزاء والمواساة إلى عائلة النصف

عائلة النصف

لوفاة المرحوم

بدر محمد ناصر النصف

سائلين الله العلي القدير أن يتعمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

اللهم صل على خير أمة أخرجت للناس

مطليات

3

العدالله لوكلاء «الإعلام»: عليكم تطبيق «المرئي والمسموع» على جميع المحطات الفضائية بلا استثناء

«البلدية» تطلب من الوزارة توزيع 11 قسيمة صناعية على الصحف الجديدة

خالد الحوسري

بينما بدأت وزارة الإعلام متابعة البرامج الرضائية التي تعرض على القنوات الفضائية المحلية، فقد وزير الإعلام اجتماعاً مع مسؤولي الوزارة وحثهم على تطبيق القانون على الجميع.

كشفت مصادر مسؤولة أن وزير النفط وزير الإعلام الشيخ أحمد العدالله عقد اجتماعاً مع مجلس وكلاء الإعلام صباح أمس لمناقشة آلية تعامل الجهات المختصة في «الإعلام» مع المحطات الفضائية الخاضعة لأحكام قانون المرئي والمسموع والتي بدأت بعرض مسلسلات وبرامج على محطاتها أمس دون أن تحصل على موافقة مسبقة على عرض هذه البرامج من الجهات المختصة في الوزارة.

وذكرت المصادر لـ«الجريدة» أن الشيخ العدالله طلب من القياديين في «الإعلام» تطبيق القانون على جميع المحطات الفضائية دون استثناء، مؤكداً ضرورة أن تكون الإجراءات التي ستتخذ مدروسة من الناحية القانونية، مضيفة أن الوزير استمع لجاهزية الإعلام الفنية لمراقبة المحطات الفضائية الخاضعة لأحكام القانون المنظم لعملها، وعن الإجراءات التي ستقوم الجهات المختصة في «الإعلام» باتخاذها في حال رصد مخالفة قانونية في إحدى المحطات.

وأوضحت المصادر أن هناك استياء شديداً من قبل القياديين في «الإعلام» من عدم تعاون المحطات الفضائية مع الوزارة من خلال عرض مسلسلات وبرامج غير مرخصة من قبل الوزارة، مؤكدة أن «الإعلام» لا ترغب في تكرار أحداث السنوات الماضية في شهر رمضان في هذا العام أيضاً، داعية المحطات الفضائية إلى التعاون مع الجهات المختصة في الوزارة وذلك بتقديم برامجها لاعتمادها قبل أن تعرضها على

الشاشة الفضائية حتى لا تتخذ بحقها أي إجراءات قانونية. مؤكدة أن هناك قنوات فضائية تعاونت مع الوزارة وقدمت البرامج التي تعترض عرضها في شهر رمضان مبارك وقامت الوزارة باعتمادها بعد أن تأكدت أنها لا تحتوي على أي مخالفات قانونية.

عدد المراقبين

وأكدت المصادر أن الجهات المختصة في «الإعلام» شرعت منذ صباح أمس بتنفيذ آلية مراقبة المحطات الفضائية على مدار الساعة وهو الأمر الذي تطلب زيادة عدد المراقبين في الرصد التلفزيوني، نظراً لتزامن البرامج التي تبث المحطات الفضائية وكذلك وضع المديرين والمستشارين القانونيين المختصين في حالة استنفار على مدار الساعة حتى يتسنى للجميع اتخاذ القرار المناسب في الوقت المناسب.

يذكر أن نص المادة (11) من قانون المطبوعات والنشر الجديد حظرت المساس بالذات الإلهية أو الملائكة أو القرآن الكريم أو الأنبياء أو الصحابة الأخبار أو زوجات الرسول (ص) أو آل البيت بالتعرض أو الطعن أو السخرية أو التجريح أو بأي وسيلة من وسائل التعبير، كما حظرت تحقير أو ازدراء دستور الدولة، أو التحريض على مخالفة نصوصه وهدس الآداب العامة أو المرئي والمسموع منشآت الإنتاج الفني من تصوير أعمالها أو تسجيلها أو نسخها وكذلك عرضها أو بثها أو إذاعتها في مكان عام دون اجازة مسبقة من الوزارة.



مبنى وزارة الإعلام وتلفزيون الكويت

قسائم الصحف

المقبلة موعداً لإجراء قرعة علنية لتوزيع هذه القسائم على الصحف المستحقة، وذلك بعد تحديد الصحف التي تنطبق عليها الشروط والضوابط ليتم توجيه الدعوة لها لدخول القرعة، مؤكدة أن الشروط الواجب توافرها في الصحيفة التي ستحصل على قسيمة تبلغ مساحتها 3000 متر مربع أن يكون مضى على إصدارها ما لا يقل عن عام من الإصدار اليومي المتواصل.

وأوضحت المصادر أن «الإعلام» ستكون مسؤولة عن تحديد الصحف المستحقة وتنظيم القرعة فقط، أما إجراءات التعاقد بين الدولة والصحف فلها ستقوم مع الجهات المختصة في الدولة.

اتفاقية تعاون بين «أمانة الأوقاف» و«الثقافية النسائية»

● محمدرashed

بهدف تنفيذ مصرف العشب التي يختص بتقديم الطعام من مآكل ومشرب إلى المحتاجين من فقراء ومساكين طوال العام، قام نائب الأمين العام للمصارف بالإنابة محمد العيسى ممثلاً عن الأمانة العامة بالتوقيع على تجديد اتفاقية تعاون مع الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية، ومثلتها أمين الصندوق بالجمعية د. سهال يوسف الفليح، وذلك بحضور مدير إدارة المصارف الخاصة بالأمانة مساعد الرخيص، ورئيس قسم الخدمات الخيرية سهام العلوي.

ويهدأ الصد، أكد العيسى أن «الأمانة العامة للأوقاف لديها أموال اشترط أصحابها صرف ربها على مصرف العشب، وسعياً منها إلى تنسيق الجهود مع المؤسسات الخيرية لتنفيذ شروط الواقفين ستقدم الأمانة بموجب هذه الاتفاقية مبلغ 20 ألف دينار إلى الجمعية الثقافية النسائية نظير قيامها بتنفيذ شروط الواقفين في ما يخص مصرف العشب»، موضحاً أن ترسيخ مبدأ الشراكة مع مؤسسات المجتمع المدني ومنظّماته بما يحقق الأهداف التنموية في البلاد، وما يتم توجيهه من ريع الأوقاف لمصلحة دعم جهود التنمية بما يلي الاحتياجات الاجتماعية، يأتي استكمالاً لما تنفذه الأمانة من أنشطة وبرامج وافية من خلال منظومة الصناديق والمشاريع الوقفية التي أنشأتها الأمانة بمفردها أو بالتعاون مع الجهات الرسمية والأهلية بهدف النهوض برسالة الأمانة التي تلتخص في تنمية المجتمع وتلبية احتياجاته المختلفة. من جهتها، أشادت د. سهال بالدور الذي تقوم به الأمانة العامة للأوقاف ودعمها للعمل الخيري، ما يترك أثراً إيجابياً لدى المحتاجين.

الكندري لـ«الجريدة»: لا نية لدى «الشؤون» لتحويل الالتحاق بعائل إلى إقامة دائمة

التحويل مقتصر على تأشيرة الزيارة التجارية فقط

● جورج عاصف

الطوابق السبعة الذي كان يسبب إزعاجاً للمراجعين، إلى مبنى مكون من طابقين فقط يضم صالات مفتوحة لخدمة المراجعين. وأوضح الكندري أن المبنى الجديد يساهم بصورة فاعلة في إنهاء معاملات المراجعين في وقت قياسي ودون أدنى معاناة تذكر، كما أن الزيارة التجارية فقط شريطة أن يحمل صاحبه مؤهلاً جامعيًا، وأن يتم التحويل على الكفيل نفسه. وقال الكندري لـ«الجريدة» إن الوزارة جادة في تلمس سبل الإرتقاء بمستوى الخدمات التي تقدم إلى المراجعين من المواطنين والمقيمين، مشيراً إلى أن الوزارة بصدد افتتاح العديد من المشروعات التابعة لقطاع العمل وقطاع الرعاية الاجتماعية، منها على سبيل المثال لا الحصر نقل مقر إدارة عمل العاصمة لقطاع في مجمع بيهباني إلى مبنى قريب منه، بعد إخلاء الموقع الحالي ذي



محمد الكندري

أكند وكبيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل محمد الكندري عدم نية الوزارة تحويل الالتحاق بعائل أو كروت الزيارة العائلية أو السياحية إلى إقامات دائمة، مشيراً إلى أن الأمر يقتصر على تحويل كروت الزيارة التجارية فقط شريطة أن يحمل صاحبه مؤهلاً جامعيًا، وأن يتم التحويل على الكفيل نفسه.

إدارة عمل العاصمة تضم المئة من إجمالي ملفات أصحاب الأعمال في الكويت، مشيراً إلى أن ثمة اهتماماً بالغاً توليه الوزارة بمشروعات ذوي الاحتياجات الخاصة، لاسيما أن الوزارة سنتابع عن كثب برنامج عمل الحكومة، مشدداً على ضرورة تضافر الجهود بين موظفي ومسؤولي الوزارة والعمل كفريق واحد حتى يتسنى تقديم أفضل الخدمات للمستفيدين من خدمات الوزارة، لأنها متشابكة المصالح مع كل وزارات الدولة الأخرى.

عن غرض الترخيص الممنوح لها.

كما أعطت المادة 14 لوزير الإعلام الحق بحظر أو منع بث أي إعلان.

فيما منعت المادة 14 من قانون المرئي والمسموع منشآت الإنتاج الفني من تصوير أعمالها أو تسجيلها أو نسخها وكذلك عرضها أو بثها أو إذاعتها في مكان عام دون اجازة مسبقة من الوزارة.

تكّدس الإداريين في «التربية» يهدد خططها

ضغوط نيابية على «الخدمة المدنية» لتحويل الخريجات إليها

● منال المكيمة

وزارتي التربية والأوقاف لأسباب اجتماعية بحثة، تحول دون تقليل أعداد المقبولات كإداريات سواء في وزارة التربية أو المناطق التعليمية.

المعهد التجاري

وأكدت المصادر أن تكّدس أعداد الإداريين في «التربية» لا يفي بمتطلباتها، إذ تشكّيت الإدارة المالية قلة المحاسبين، والإدارة القانونية قلة المحققين، لعزوف الكويتيين من أصحاب تلك التخصصات عن التوجه إلى وزارة التربية لقلة المميزات الوظيفية والمالية فيها، مبيحة أن الوزارة طلبت من ديوان الخدمة المدنية مجموعة من الدرجات الوظيفية في وقت سابق لغير الكويتيين، لعدم استيفاء التخصصات المطلوبة، إلى جانب هجرة الكويتيين من أصحاب التخصصات النادرة إلى مؤسسات حكومية أخرى.

أكدت مصادر مطلعة في وزارة التربية، أن تنامي أعداد الإداريين والإداريات يهدد مستقبلها وحظتها، لما تنفقه عليهم من ميزانية مهولة، موضحة أنها تعمل على تغيير المباني بشكل دوري لكثرة الإداريين وتنامي أعدادهم بشكل كبير، وأن انتقال منطقتي حولي التعليمية ومبارك الكبير التعليمية إلى المقربين الجديدين، كان بسبب ذلك، إذ تنامت الأعداد فيها بنسبة 100 في المئة من غير الحاجة إلى ذلك.

خريجوا المعاهد

وبينت المصادر لـ«الجريدة»، أن الشؤون الإدارية في وزارة التربية خا طلت ديوان الخدمة المدنية بشأن تقليل أعداد المقبولين من خريجي المعاهد والجامعة كإداريين في الوزارة، لكن الأخير يبتئ للوزارة أن الضغوط النيابية التي يتعرض لها لتحويل الخريجات الإناث إلى

كشفت مصادر مطلعة في وزارة التربية عن تغيير مباني الوزارة بشكل دوري لكثرة الإداريين وتنامي أعدادهم.

«الشؤون»: دراسة شاملة لوضع الهيكل التنظيمي للهيئة العامة للقوى العاملة

«الهيئة» ستحد من مشاكل العمالة الوافدة والإضرابات العمالية

● جورج عاصف

كشفت مصادر مطلعة في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل عن قيام الوزارة بعمل دراسة شاملة لوضع الهيكل التنظيمي الخاص بالهيئة العامة للقوى العاملة وسلطاتها الممنوحة، التي تضمنها القانون رقم 6 لسنة 2010 الصادر بشأن العمل في القطاع الأهلي، مشيراً إلى أنه سيتم الانتهاء من الدراسة وإعداد الهيكل التنظيمي للهيئة خلال عام من تاريخ صدور القانون، معتبراً أن إنشاء الهيئة سيحد من مشاكل العمالة الوافدة، والإضرابات العمالية التي تكررت كثيراً خلال الفترات الماضية.

وأوضح المصدر لـ«الجريدة» أن الهيئة ستساهم في استقلالية قطاع العمل في الوزارة، لأنها ستكون ذات شخصية اعتبارية وميراثية مستقلة، وستنضج لإشراف مباشر من جانب وزير الشؤون الاجتماعية والعمل، وستتولى الاختصاصات المقررة للوزارة في هذا القانون، من استخدام واستخدام العمالة

الخاصة بالصحافة تشترط أن تكون القصة القصيرة موجهة إلى الأطفال من سن 6 إلى 12، أما المقال الصحفي فيبنيغى ألا يزيد على 500 كلمة وأن يكون مكتوباً باللغة العربية الفصحى وأن تكون أفكاره واضحة، لافتة إلى أن شروط مشاركة الصفحة الصحية في الجائزة تخمّل في ضرورة تنوع المواضيع ومدى جدتها في الطرح، وأن تكون مكتلة العناصر الفنية، أما الملصق التوعوي فيجب أن يناقش فكرة واحدة، وأن يكون مكتمل العناصر الفنية من ناحية التصميم والإخراج.

ديوان وزارة الصحة لإعلان أهداف الجائزة وكيفية المشاركة فيها، إن الجائزة بمنزلة المحرك والدافع الأمثل للاتقاء بالاعلام الصحي على مستوى دول مجلس التعاون. وأشارت إلى أن معايير اختيار الجائزة تتمثل في أن تكون الاعمال المرشحة مرتبطة برؤى واستراتيجيات تعزيز الصحة، وكذلك أن تكون الاعمال متكاملة العناصر الفنية وذات رؤية ورسالة واضحتين، بالإضافة إلى ضرورة أن يحمل العمل فكرة مبتكرة أو تطويراً لفكرة معروفة. وأوضحته الجحوه ان المعايير

أعلنت مدير إدارة تعزيز الصحة في وزارة الصحة د. عبيد الجحوه بدء تسلم الأعمال المشاركة في جائزة التميز الإعلامي في المجال الصحي على مستوى الخليج اعتباراً من أمس، لافتة إلى أن قيمة الجائزة تصل إلى 50 ألف دولار، مشيرة إلى أن الإدارة مازالت في انتظار الدليل الإرشادي المعتمد من المكتب التنفيذي لإعلان كيفية توزيع الجائزة.

وقالت الجحوه خلال المؤتمر الصحافي الذي عقدته ظهر أمس في

تحقيق برلماني

لجان الصداقة البرلمانية بين مطالبات نيابية بدعمها وأخرى بإلغائها

1.4 مليون دينار إجمالي كلفتها في الفصل التشريعي الواحد

عيد الريمزان ومحبي عامر وفهد الرمضان

بينما عدَّ بعض النواب أربعة أمور إيجابية لوفود الصداقة البرلمانية، تخوف البعض الآخر من هدر المال العام من باب ميزانية هذه الوفود التي لاحظ أنها لا تقوم بدورها المطلوب في المرحلة الحالية.

تشكلت مجاميع لجان الصداقة البرلمانية للمرة الأولى استجابة لاقتراح مقدم من 12 نائباً في مجلس الأمة الذي انتخب عقب تحرير الكويت عام 1992 بهدف «تبيان وشرح قضايا الكويت الرئيسية وتوطيد عرى الصداقة والمحبة والسلام بين شعوب الدول والشعب الكويتي» وبدا أن ثمة وجاهة في الاقتراح في ذلك الوقت إذ إن الكويت خرجت للنو من احتلال غاشم وهناك حاجة إلى إيضاح قضيتها ومطالباتها المتعلقة بالإسرى والتعويضات وغيرها فحاء قرار الجمعية العمومية للشعبة البرلمانية في اجتماعها السنوي المنعقد 22 يناير 1994 بالموافقة على تشكيل مجاميع الصداقة البرلمانية مع برلمانات الدول الشقيقة والصديقة.



يجب التركيز على تقوية العلاقات مع الدول المؤثرة في صناعة القرار
عادل الصرعاوي



يجب تفعيل دورها لتحقيق مزيد من العلاقات والصداقات
حسن جوهر



بجولتين في السنة فإن كلفة المجموعة الواحدة تبلغ 50 ألف دينار في كل دور انعقاد. وأوضحت المصادر أن هناك سبع لجان صداقة مشكّلة لزيارة دول مختلفة في العالم، وبالتالي فإن كلفة هذه المجاميع السبع تقدر بنحو 350 ألف دينار في دور الانعقاد الواحد.

قدرت مصادر برلمانية الكلفة المالية للجان الصداقة البرلمانية في كل دور انعقاد بنحو 350 ألف دينار، ما يعني أنه إذا استمر المجلس أربع سنوات فإن المبلغ الذي يصرف على لجان الصداقة سيصل إلى مليون و400 ألف دينار. وقالت المصادر إن متوسط كلفة رحلة وفد مكون من ستة نواب وعاملين في المجلس يصل إلى ما يقارب 25 ألف دينار، وبما أن كل لجنة صداقة يسمح لها بأقيام

350 ألف دينار الكلفة المالية للجان في كل دور انعقاد

مشيراً إلى أنه قدم مقترحاً في عام 2007 لوضع آلية عمل لهذه اللجان، واعداد جدول أعمالها والتركيز على القضايا التي من شأنها تقوية العلاقات مع بعض الدول المؤثرة في صناعة القرار الإقليمي. وقال الصرعاوي إنّه اقترح تحديد برقيات المزمع زيارتها ووضع برنامج لكل لجنة مع مراعاة أن تتضمن زيارات للدول الدائمة العضوية مثل تركيا وإيران، والدول التي تحتضن منظمات الدولة الحكومية وغير الحكومية، مشيراً إلى أهمية التركيز على الدول التي لم يتم تنفيذ الاتفاقيات الثنائية معها، أو التي تأخر تنفيذها.

وأضاف أن هذه اللجان ينبغي أن تقوم بزيارات للدول التي ترتبط مع الكويت بتبادل تجاري واستثماري كبير، وكذلك الدول المؤثرة في المنطقة مثل تركيا وإيران، والدول المؤثرة في الاتحاد البرلماني الدولي، إضافة إلى الدول التي تحتضن أنشطة الاتحاد البرلماني الدولي والعربي والإسلامي. وشدد على ضرورة أن تكون هناك رسائل واضحة يكلف بها كل وفد من لجان الصداقة لجميع الدول المزمع زيارتها، مع وضع إطار عام لهذه الرسائل، وتضمين برنامج العمل مناقشة القضايا الراهنة على المستوى الدولي والإقليمي والعربي.

وجودها ضرورة لجعل الكويت مركزاً مالياً وتجارياً

رولا دشتي

ولا تشكل عبئاً على ميزانية المجلس. وتنظيم اللقاءات من جهتها رأت النائبة رولا دشتي أن لجان الصداقة لا تؤثر على أعمال مجلس الأمة، ولا تعطل اجتماعات لجانه الدائمة والمؤقتة، لأنه في العادة يكون هناك تنظيم للقاءات الوفود سواء كانت وفوداً خارجية قادمة إلى الكويت، أو وفود الصداقة الكويتية الزائفة إلى زيارة عدد من الدول. وأضافت دشتي في تصريح لـ«الجريدة» أن زيارات لجان الصداقة تنشط عادة خلال الفترة الصيفية، حتى لا تؤثر على أعمال اللجان البرلمانية، مؤكدة أن للجان الصداقة دوراً كبيراً في تعزيز وتوطيد العلاقات بين الدول. وأشارت إلى أن لجان الصداقة في تطوير العلاقات على كل المستويات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية، مشددة على أن العمل السياسي يتطلب وجود مثل هذه الزيارات الدبلوماسية التي تجني ثمارها وقت حدوث الأزمات، من خلال الحصول على الدعم الشعبي من مختلف الدول.

3 أعضاء

ورأى المويزري في تصريح لـ«الجريدة» أن أغلب لجان المجلس لا تتأثر بأعمال لجان الصداقة، سيما أن النصاب اللازم لعقد معظم اجتماعات اللجان سواء الدائمة أو المؤقتة هو 3 أعضاء، فضلاً عن وجود تنسيق مسبق بين وفود الصداقة بحيث لا تؤثر على أعمال اللجان. وأشارت إلى أن الهدف من لجان الصداقة هو زيادة الروابط بين البرلمان الكويتي وبرلمانات العالم وترسيخها، وأذا كان هناك عضو يصوت مع الانفتاح الاقتصادي وآخر يصوت ضده فهي بالنهاية تأتي وفق قناعة كل نائب. وأكد المويزري أن لجان الصداقة لا تشكل عبئاً على ميزانية المجلس، لافتاً إلى أن النواب في معظم برلمانات العالم يحصلون على العديد من المزايا وأصناف ما يحصل عليه النائب الكويتي، فإذا كانت مصاريف لجان الصداقة في إطار المعقول وتذهب لمصلحة البلد فما المانع من صرفها؟ لافتاً إلى أن لجان الصداقة موجودة في 90 في المئة من برلمانات العالم، باستثناء الدول الكبرى التي لا تحتاج إلى دعم أو مساندة.

آلية عمل

وأكد النائب عادل الصرعاوي، أهمية تفعيل دور لجان الصداقة،

الشعبية الممثلة من النواب تهيئة الأمور للقليل من الآثار السلبية للعلاقة بين البلدين، فضلاً عن أنه من خلال لجان الصداقة فإننا نستطيع إيجاد آلية معينة للعلاقات المستقبلية بين البلدين لأن برلمانات الدول هي التي تقرض قوانينها ورواها على الحكومات وبالتالي تستطيع أن تضع الخطط المستقبلية للعلاقات الدولية.

لكن ألا تؤثر زيارات لجان الصداقة على عمل المجلس في جلساته أو لجانه؟ أجاب الزائلة: «في كل الأحوال فإنه عادة ما تخصص زيارات في أوقات لا يحصل فيها تعارض بين عمل اللجان أو اجتماعات المجلس». وشدد على أن من المهم أن تستمر لجان الصداقة في عملها لأهميتها الكبيرة، أما ما يطرحه البعض من أن وفود الصداقة تكلف الدولة بمبالغ طائلة فإننا نحرص كنواب عندما نذهب إلى أحد البلدان أن تكون تكلفة الذهاب على حساب الدولة المضيفة في أغلب الأحيان، مثلما نفضل نحن عندما تزورنا وفود الصداقة من البلدان المختلفة فإننا نتحمل تكلفة ضيافتهم، وبالتالي ليس هناك تكلفة مالية عالية لوفود الصداقة كما يثير البعض ذلك.

تحولات جذرية

بدوره، قال النائب حسن جوهر «أنه في ما يخص لجان الصداقة البرلمانية من مقومات العمل البرلماني على مستوى العالم ككل وليس على مستوى دولة الكويت منفردة، فجميع البرلمانات لديها لجان صداقة برلمانية تتعاون مع نظرائها في مختلف القضايا، وهي من الأدوات الشعبية التي فرضت نفسها، بعد التحولات الجذرية التي شهدتها العالم عقب سقوط الاتحاد السوفياتي، لذا يجب مواكبة العالم وتفعيل دور اللجان لتحقيق مزيد من العلاقات والصداقات، وتعاون مع الدول الأخرى لإصدار قرارات تهم العالم.

الزيارات البرلمانية

وأضاف جوهر في تصريح لـ«الجريدة» أن قضية متابعة وتفعيل الزيارات البرلمانية ومسؤولية لجان الصداقة، وكل لجنة يجب أن تفعل زيارتها بالطريقة التي تتناسب مع مصلحة البلد، ولكن يجب أن يكون مسؤولاً عما يعمل. وبين أن هناك 6 مجاميع برلمانية تقوم بزيارات مكنة طوال العام، في أوقات معينة، لذا فليس لها تأثير على انعقاد الجلسات واجتماعات اللجان. وأوضح أن هناك 120 دولة في العالم لها لجان صداقة وتقوم بتفعيل دورها، ومن المفترض أن تكون الكويت ضمن المجتمع الدولي والعالم ككل، والتعاون في إصدار القوانين التي يهتم بها العالم مثل التنمية ومحاربة الفساد والأرهاب،

جراء هذا الكم الهائل من الزيارات؟ تتفاوت الآراء النيابية إزاء لجان الصداقة فبين من يطالب بإلغائها توفيراً لموازنتها السنوية، أو على الأقل تحديد أهدافها وبلورتها بما يخدم القضايا الكويتية، وبين من يعتقد أن لهذه اللجان الكثير من الإيجابيات التي من شأنها دعم موقف الكويت وتطوير علاقاتها مع الدول المختلفة.

4 إيجابيات

وبينما عدَّ بعض النواب الذين استطلعت «الجريدة» آراءهم أربعة أمور إيجابية لوفود الصداقة البرلمانية، تخوف البعض الآخر من هدر المال العام من باب ميزانية هذه الوفود التي لاحظ أنها لا تقوم بدورها المطلوب في المرحلة الحالية.

وطالب النائب ناجي العبدالهادي بتفعيل لجان الصداقة البرلمانية، من خلال خطط وبرامج مدروسة، أو إلغائها بشكل كامل، مؤكداً أنها لا تقوم بدورها بالقدر المطلوب في المرحلة الحالية. وقال العبدالهادي في تصريح لـ«الجريدة» يجب تفعيل هذه اللجان والاستفادة منها بما يعود بالنفع على الشعب الكويتي والعلاقات الخارجية مع الدول التي ترتبط بمصالح الكويت وشعبها، مشدداً على أهمية أن تكون معالمها واضحة وشفافة.

وأضاف أنه لا يتم خلال زيارات أعضاء لجان الصداقة مناقشة الاتفاقيات التي تبرمها الكويت مع الدول الأخرى، إضافة إلى عدم طرح القضايا والهجوم المشتركة مع الدول الصديقة أثناء هذه الزيارات، وبالتالي فهي ليست مفعة بالشكل الصحيح، مشيراً إلى الأموال العامة التي تصرف

حل قضايا عالق

وأكد النائب يوسف الزائلة أن لجان الصداقة وفود شعبية في نهاية الأمر، وأنها إيجابي كبير، رغم أن البعض يدعي أنها عبارة عن رحلات سياحية وما شابه، لكنها في الواقع عندما ترى ردود فعل البرلمانات التي تزورها والأجهزة الحكومية فيها فإننا نرى غياب الكثير من المعلومات حول الكويت، كما أن هذه الزيارات تدفع نحو المزيد من ربط الوشائج بين البلدين إضافة إلى حل الكثير من القضايا العالقة التي عندما تطرح على المستوى الشعبي فإننا نرى قبولاً من الأطراف في البلدان المختلفة.

وقال الزائلة لـ«الجريدة»: «هناك مثال حي حصل قبل أربعة أشهر يدل على أهمية لجان الصداقة إذ توجد مجموعة من المواطنين الكويتيين الذين يتملكون في أحد البلدان التي هي من ضمن الدول المطلوب من الوفد زيارتها يواجهون إشكالات في عملية تملك العقارات، لذلك تكلمنا مباشرة مع رئيس وزراء تلك الدولة حول معاناة الكويتيين في هذا الأمر وبالفعل استجاب رئيس الوزراء لما طرحناه وتم تغيير القانون وإرتاح المواطنون في تملكهم للعقارات. وذكر أن مثل هذه الزيارات لها دور مهم جداً في أربعة أمور أولها أنها تقرب وجهات نظر البلدين الكويت والبلد الذي تزوره، إضافة إلى فتح باب العلاقات الثنائية لتبادل الزيارات الشعبية، كذلك عندما تكون هناك علاقات سياسية قد تكون متازمة على مستوى الحكومتين فإنه بإمكان الوفود

اللجان تشكلت استجابة لاقتراح 12 نائباً

وزيادة روابط المودة واللفة بين الكويت وهذه الشعوب لذا نقترح نحن الموقعين عرض هذا الاقتراح على الجمعية العمومية للشعبة البرلمانية بأن تشكل لجان صداقة من أعضاء المجلس يهدف تبين وشرح قضايا الكويت الرئيسية وتوطيد عرى الصداقة والمحبة والسلام بين شعوب هذه الدول والشعب الكويتي.

استجابة لاقتراح مقدم من بعض النواب التشريعي دور الانعقاد العادي الثاني من الفصل التشريعي السابع العام 1992 وهم: صالح الفضالة، مشاري العصيمي، محمد المهمل، أحمد باقر، طلال السعيد، غنام الجمهور، صلح العازمي، د. ناصر صرخو، د. أحمد الخطيب، د. عبدالحسن جمال، د. اسماعيل الشطي، وعبدالعزیز العبدان تشكلت مجاميع الصداقة البرلمانية. ونص الاقتراح الذي قدمه النواب أنه «لما كان الهدف الأساسي لهذه الزيارة هي زيادة عرى الصداقة والمحبة بين الكويت وهذه الدول وشرح قضايا الكويت لشعوب وحكومات هذه الدول



مركز الاتصال 175
www.zakathouse.org.kw

2.5% زكاتي

جهاز التبرع الاتي

www.zakathouse.org.kw

هيئة حكومية مستقلة
INDEPENDENT GOV. AUTHORITY

الصراعي: مشروعنا التراسل الإلكتروني و«الفايلنت» مخالفان للقانون

طالب رئيس الوزراء بإلغائها

إلزامه الجهات الحكومية بالتنفيذ خلال شهر واحد، متسائلاً: ما علاقة خطة التنمية وتنفيذ المشاريع التي ينتظرها الشعب الكويتي بنظام التراسل الإلكتروني بين القياديين والوزراء.

وتساءل: أين دور وزير المواصلات د. محمد البصري عن هذين المشروعين خاصة أنه المسؤول عن جهاز تكنولوجيا المعلومات، مشدداً على أن كتلة العمل الوطني تتابع باهتمام تعامل مجلس الوزراء مع هذين المشروعين، خاصة أن الفترة الأخيرة شهدت عدداً من المخالفات التي ترتبها هذه الجهات بشأن عدد من العقود والمناقصات.

وأضاف: كان يفترض بالشيخ أحمد الفهد أن يعكف على تنفيذ مشاريع خطة التنمية بدلاً من إضاعة وقت مجلس الوزراء بطرح مشاريع مخالفة للقانون هدفها مكشوف ومعلوم بالنسبة إليها.

وأشار النائب عادل الصراعي رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ ناصر المحمد إلغاء مشروع نظام التراسل الإلكتروني والنظام المرئي (الفايلنت)، اللذين تقارب وتكلفتها خمسة ملايين دينار، والتأكد من الإجراءات القانونية الخاصة بهما كما فعل مجلس الوزراء بإلغاء عقد «ساتشي وساتشي».

وقال الصراعي في تصريح صحفي إن هذين المشروعين طرحا من قبل جهاز تكنولوجيا المعلومات بصيغة الأمر المباشر وليس كعمارة أو مناقصة، مضيفاً «في أقل من شهر يأتي نائب رئيس مجلس الوزراء للشؤون الاقتصادية الشيخ أحمد الفهد ليرتكب مخالفة الثانية التي تجاوز فيها المؤسسات الرقابية كديوان المحاسبة والفتوى والتشريع، إضافة إلى لجنة المناقصات، حيث قام بعرض هذين العقدتين على مجلس الوزراء دون اتباع الإجراءات القانونية».

واستغرب موافقة مجلس الوزراء عليهما في اجتماعه المنعقد في 14 يوليو 2010،

محاسبة الوزراء، وهو ما شجع الشمالي على مثل هذه التصريحات، مبينا أن الناس بنت على تصريح الشمالي الأخير امورا، وهو ما انعكس عليهم سلباً.

وقال: «كيف نقف بالحكومة وإذا عجزت الحكومة عن تدبير صرف راتب أغسطس قبل رمضان فهل نصفق أنها ستكون قادرة على صناعة تنمية في البلاد اللازمة لطباعة جوازات السفر؟» مؤكداً أن هذا دليل تعارض في الفكر والتوجه حول التنمية التي نخشى أن تكون مجرد حلم وكابوس.

وتطرق البراك إلى تصريح وزير المالية مصطفى الشمالي الذي أعلن فيه لأحد الصحف أن رواتب شهر أغسطس ستصرف قبل حلول شهر رمضان، وذلك لتمسك لهجوم المواطنين وحاجتهم الاستثنائية، مؤكداً أن الوزير الشمالي «وهق الناس» وهذه ليست المرة الأولى، حيث سبق أن وهق الناس عندما نصحبهم بشراء الأسهم في البورصة.

ورأى البراك أن حكومة الشيخ ناصر المحمد لا تملك القدرة على

بالمصروفات السرية، وسيتم التعامل مع فواتير «اليوبيل الذهبي» بنفس الطريقة التي يتم التعامل بها مع المصروفات السرية.

وتطرق البراك إلى ما يحدث في إدارة الجنسية والجوازات للدلالة على ضالة فرض التنمية في البلاد، وتساءل «كيف نتحدث عن ملايين للتنمية في ظل عجز الدولة عن توفير المادة اللازمة لطباعة جوازات السفر؟» مؤكداً أن هذا دليل تعارض في الفكر والتوجه حول التنمية التي نخشى أن تكون مجرد حلم وكابوس.

وتطرق البراك إلى تصريح وزير المالية مصطفى الشمالي الذي أعلن فيه لأحد الصحف أن رواتب شهر أغسطس ستصرف قبل حلول شهر رمضان، وذلك لتمسك لهجوم المواطنين وحاجتهم الاستثنائية، مؤكداً أن الوزير الشمالي «وهق الناس» وهذه ليست المرة الأولى، حيث سبق أن وهق الناس عندما نصحبهم بشراء الأسهم في البورصة.

ورأى البراك أن حكومة الشيخ ناصر المحمد لا تملك القدرة على

البراك باسم «الشعبي» يشكك في قدرة الحكومة على إنجاز خطة التنمية

انتقد تعيين مدير «المعايق» وحذر من العبث بميزانية «اليوبيل الذهبي»

وأوضح البراك أن هذه الزيادات المفتعلة على ميزانية الاحتفالية التي تتجاوز 44 مليون دينار تمت اضافتها لتعويض التخفيض الذي أقره مجلس الأمة على المصروفات السرية، والتي خفضت من 120 مليون دينار إلى 70 مليوناً.

وقال إن على لجنة الاحتفالات باليوبيل الذهبي الحذر، لأن هناك لعبة خطيرة موجودة وسنجد فواتير لا أساس لها تم التوقيع عليها، وهي بعيدة عن هذه الاحتفالية، بل مرتبطة

في مجمل القضايا المتعلقة بالمال العام، خاصة أننا مقبلون في الفترة المقبلة على مناسبة العيد الوطني التي جاءت مترافقة مع عيد التحرير، وبهذه المناسبة ارتأت الحكومة عمل احتفالية خاصة بما يسمى اليوبيل الذهبي، أي احتفالية خاصة بمناسبة مرور خمسين عاماً على العيد الوطني. بعد أن قدمت ميزانية هذه الاحتفالية بـ50 مليون ديناراً، لافتاً إلى أن الميزانية الفعلية لا تتجاوز 6 ملايين دينار لهذه الاحتفالية.

انتقد الناطق باسم كتلة العمل الشعبي النائب مسلم البراك عدم محاسبة الحكومة للوزراء المخطين والمقصرين، مشككاً في قدرة الحكومة على تنفيذ الخطة الإنمائية التي أقرها مجلس الأمة أخيراً، كما حذر من سوء استغلال الموازنة المخصصة للاحتفال باليوبيل الذهبي لاستقلال دولة الكويت، وتعويض خفض موازنة المصروفات السرية من هذا البند.

وقال البراك في تصريح صحفي: «تستغرب هذا التعامل الحكومي

وجّه النائب مسلم البراك سؤالاً إلى وزير النفط وزير الإعلام الشيخ أحمد العبدالله بشأن الرؤية المستقبلية لمؤسسة البترول، مطالباً بإفادته هل لدى المؤسسة لوائح ونظم وشروط لإتمام عقود شراء فورية أو قصيرة أو طويلة الأمد للمنتجات البترولية والغازية بحيث تكون ملزمة للبايع وتحفظ حقوق المؤسسة؟ وما الإجراءات المتبعة والمعتمدة من قبل التسويق العالمي لإتمام اتفاقيات شراء الغاز المسال؟ وما العروض التي قدمت من قبل المزودين وكيفية استجواب العروض؟

وقال: «قام العضو المنتدب للتسويق العالمي بتشكيل لجنة مختصة لشراء واستيراد الغاز المسال، لذا أطلب تزويدي بالأسس والضوابط التي تم على ضوءها اختيار أعضاء اللجنة؟ وما خبراتهم في مجال شراء واستيراد الغاز المسال؟ وما الآلية والإجراءات المتبعة والمعتمدة في قطاع التسويق العالمي لإتمام عملية الشراء من السوق الفوري والشراء بعقود طويلة الأمد؟ وما هي تكاليف الدراسات والاستشارات لشراء واستيراد الغاز المسال التي توضح كل الجوانب الإدارية والقانونية والمالية والتشغيلية وفق اللوائح والقرارات المعتمدة من قبل المؤسسة وقطاع التسويق؟»

... ويسأل
العبادله: هل
تحفظ حقوق
مؤسسة البترول
في العقود المبرمة؟

الحويلة يسأل الهارون عن إجراءات الحد من ارتفاع الأسعار

قامت الوزارة باتخاذ إجراءات قانونية ضدها لعدم التزامها بضبط الأسعار، وهل توجد خطة للوزارة للعمل على الحد من ارتفاع الأسعار في المرحلة المقبلة؟ من جانب آخر، اقترح الحويلة تخصيص دورات مياه ومغاسل خاصة لذوي الاحتياجات الخاصة في الجامعات والمعاهد العليا والمساجد والوزارات والهيئات والمؤسسات، وبصورة عامة جميع الجهات التي تقدم خدمات مباشرة إلى المواطنين.

وقال إن ذوي الاحتياجات الخاصة جزء لا يتجزأ من المجتمع الكويتي، لذا يلزم رعايتهم والاهتمام باحتياجاتهم، وهو الأمر الذي تهتم به الدولة كثيراً حتى أنها أصدرت قانوناً خاصاً برعاية المعاقين، واتخاذ الإجراءات التي تتفق مع احتياجاتهم وتخفف من أثر إعاقاتهم، لذا فإنني أقدم بالاقتراح.

وجّه النائب د. محمد الحويلة سؤالاً إلى وزير التجارة والصناعة أحمد الهارون طالب فيه بإفادته عن الإجراءات التي تتخذها الوزارة لضبط الأسعار عموماً، وأسعارالمواد الغذائية خصوصاً، والإجراءات المتخذة تجاه الشركات التي تقوم برفع أسعارها.

وسأل الحويلة عن عدد الشركات التي قامت الوزارة باتخاذ إجراءات قانونية ضدها، لعدم التزامها بالتسعير وفق النظم والقوانين، وذلك منذ 2008/1/1 حتى تاريخ ورود السؤال، وعدد الشركات التي قامت الوزارة بإحالتها إلى النيابة التجارية بسبب زيادة الأسعار المصطنعة، وكذلك الإجراءات المتخذة ضد أي شركة تقوم بتوريد مواد غذائية وغيرها إذا ثبت أن الشركة تقوم ببيع نفس السلعة في الخارج بسعر أقل، وأسماء الجمعيات التعاونية والمراكز التجارية والأسواق التجارية التي

هايف: استمرار الانحدار الإعلامي يدفع إلى ظهور قنوات ضد الحكومة

أعرب النائب محمد هايف عن أمله أن يستفيد الجميع من روحانيات وبركات شهر رمضان المبارك، مؤكداً أن مثل هذا الشهر الفضيل فرصة لتعزيز أواصر المحبة والألفة والابتعاد عن كل ما بغضب الله أو يبق الوحدة الوطنية.

وقال هايف في مؤتمر صحافي عقده في مجلس الأمة: بداية نهنئ سمو أمير البلاد وولي العهد والشعب الكويتي بحلول الشهر المبارك، الذي جعل الله فيه الخيرات، وحري بكل مسلم أن يستفيد من بركة هذا الشهر، وأن يتحلى بأدابه، ولذلك فإننا ندعو إخواننا النواب والنشطاء السياسيين إلى الاستفادة من آداب هذا الشهر المبارك.

وأكد أن هذا الوضع غير الصحي لا ينبغي أن يستمر في البلد، ويجب وقف انحدار بعض وسائل الإعلام، وكما ذكرنا في اجتماعنا مع أحد أقطاب الحكومة أن استمرار هذا الوضع سيفتح الباب لظهور قنوات ووسائل إعلام جديدة قد تكون ضد الحكومة أو الأسرة، بما يؤدي إلى الانفلات، مطالباً الحكومة بإغلاق القنوات المسيئة. وبين أن النقد مباح، ولكن المرفوض هو خلط الأوراق، والانتهاج بدون معنى أو دليل، مشيراً إلى أن «من يفرا بعض التصريحات الأخيرة لا يفهم شيئاً منها إلا أنها جاءت لخلط الأوراق».

السلطان: صندوق تمويل المشاريع ضرورة لإنجاح الخطة التنموية

مشاريع الخصخصة، لذا فيجب أن تمويل المشاريع بنسبة 50 في المئة من خلال قرض حسن، ويكون للبنوك دور في ما تبقى من ذلك، وبخلاف هذا الحل فلن تنجح مشاريع الخصخصة.

وبشأن رايه في ما أثير بشأن «البلاك بيري» قال السلطان: إن هناك العديد من الدول تدخلت بما يحفظ مجال أمنها، ففضية الأمن من القضايا السيادية، ونحن نؤكد في الوقت نفسه رفضنا لأي تدخل في خصوصيات المواطنين المكفولة وفق الدستور، لكن إذا كان هناك جوانب أمنية بشأن «البلاك بيري» فهي قضية سيادية، ولغت إلى أن إصرار بعض الدول على الإبقاء على هذا النظام، يشير إلى أنهم يسعون إلى التدخل في بلادنا والحصول على معلومات خاصة بنا دون أن تكون لنا أي سيطرة عليهم وبالتالي فإن هذا الأمر مرفوض لأنه تدخل في شؤوننا الداخلية.

أيد النائب خالد السلطان انشاء صندوق لتمويل المشاريع التنموية لإنجاح خطة التنمية وإنجاح مشاريع الخصخصة، مؤكداً أن من دون هذا الصندوق لن تنجح مشاريع الخصخصة.

وقال السلطان في تصريح امس ان توفير التمويل ضرورة لإنجاح خطة التنمية وإنجاح مشاريع الخصخصة، فبدون الصندوق ستتحمل الحكومة التكاليف، ومن ثم لن تنجح مشاريع الخصخصة. وأضاف السلطان ان صندوق التمويل لن يلغي دور البنوك، وسكون لكل منهما الدور الخاص به، ضاربا مثالا بمشروع اسكاني يبلغ تكلفته 2 مليار، فتقوم الحكومة بتمويله بنسبة 50 في المئة وسميول الشعب الكويتي وفق الاكتتاب العام بنسبة 500 مليون دينار، لذا فمن الصعب استيعاب تمويل المشاريع، ومن اين ستاتي الشركات بالتمويل؟ وتابع «ان كل ذلك سيؤدي الى اقبال

كرم رمضان يزيد من عالمنا جمالاً رقم بلاتيني علينا

909

الباقة	رقم يبدأ بـ 909 مجاناً
وبينا 2.5 أو أعلى	رقم ذهبي
وبينا 49	رقم بلاتيني

إشترك بإحدى باقات التوفير زين وبينا هذا الشهر للحصول على رقم مميز مجاناً. تمنح الجهات الخيرية 3 د.ك لكل إشترك.

تطبق الشروط والأحكام

www.zain.com

زين. عالم جميل

الخالد لـ صفر عبر الجريدة: سئمنا وعودك غير الصادقة ومكتبك الفني لن يفيدك

«سأكشف بالوثائق تجاوزات البلدية»

علي حسن



مهلهل الخالد



فاضل صفر

خلال دور الانعقاد المقبل، مبيناً ان الوزير وجهازه يعلمان أن الاسئلة التي قدمتها زملائي ستكشف حجم الفساد الحقيقي في البلدية، ولذلك لا يرغبان في الرد على اسئلتنا التي قدمناها بشأن بعض المعاملات والمشاريع، لكن قاعة الامير الراحل جابر الاحمد ستكون الفيصل في كشف الحقائق من خلال الوثائق التي ستكشف عنها في الوقت المناسب.

فاخرة وبلاط للأرض فقط لا غير. وطالب الخالد المكتب الفني التابع للوزير بضرورة الالتزام بما يملونه على الوزير ليتحدث به امام عدسات الكاميرات والصحف، حتى لا يضعوا صفر في خانة المساءلة، مشيراً الى ان الوضع وصل الى مرحلة الاستياء، وأن الواجب الوطني الذي نشأ عليه يلزمه بان يسائل المخطئ: وقال الخالد: «اعد الجميع بانني سأكشف مجموعة من التجاوزات التي قام بها صفر وجهازه الفني

أكد رئيس لجنة محافظة العاصمة التابعة للمجلس البلدي مهلهل الخالد أنه وزملاءه الاعضاء مازالوا يعملون من اجل اصلاح ما بقي في بلدية الكويت التي تعاني منذ زمن طويل فسادا كبيرا، مشيراً الى ان شعار «الإصلاح والتنمية» ليس على الورق فقط، وانما يتم بالعمل الجاد.

وأكد الخالد في تصريح لـ«الجريدة» انه لا يعجب على الموظفين المتقاعسين عن اداء اعمالهم داخل قطاعات البلدية ما دام وزيرهم وقوتهم يعطي وعوداً ويخلف فيها، فنحن كأعضاء في المجلس البلدي مازلنا نعاني من وزير غير صادق، ويعطي وعوداً ثم يخلف بها، ويستمتع بالظهور الاعلامي ليعلن إنجازاً سيحدث فقط على ورق البلدية دون تطبيقه، ونحن سنمنا بالفعل تلك التصرفات والمراوغات.

وأشار الخالد الى ان خطة تطوير العاصمة، التي اعلنها وزير البلدية د. فاضل صفر في يوليو الماضي، والتي خصص لها 27 مليون دينار، ما زالت الى اليوم حبرا على ورق، ولم نر اي شيء من هذا التطوير على ارض الواقع، سوى اعمدة ائارة

أكد مهلهل الخالد عضو المجلس البلدي استمرار الوزير صفر في إعطاء الوعود غير الصادقة، متسائلاً عن خطة تطوير العاصمة التي خصص لها 27 مليون دينار، وإلى الآن لم نر منها سوى اعمدة ائارة.

«الإصلاح والتنمية ليس شعاراً على ورق ولنا وقفة عن قريب

العجلة الاقتصادية في البلاد. ودعا الشايح المسؤولين في الجهاز الفني إلى استكمال البيانات والمخططات الخاصة بالمشاريع التنموية قبل ارسالها إلى المجلس البلدي حتى لا يتهم الأعضاء مستقبلاً بانهم وراء تأخير إقرار مثل هذه المشاريع، مشدداً على ضرورة أن يتم التوافق بين المسؤولين على التوصيات الصادرة بشأن هذه المعاملات لا أن يتم رفضها في حال موافقة الأعضاء على هذه التوصيات.

أكد نائب رئيس المجلس البلدي شايح الشايح حرص الأعضاء على إنجاز جميع المشاريع الواردة من الجهاز الفني، وذلك في دور الانعقاد الثاني. وقال الشايح في تصريح صحافي، إن أعضاء المجلس أنهوا دورتهم الأولى بالإنهاء من بحث ودراسة جميع المواضيع الواردة إليهم من الجهاز الفني وذلك إما الموافقة أو بالرفض أو الطلب من الجهاز باستكمال بعض البيانات، مشيراً إلى أن أغلب اللجان لم يكن مدرجا على جدول أعمالها أية معاملات لبحثها.

وأضاف الشايح ان الأعضاء ينتظرون من الجهاز الفني إرسال المشاريع التنموية الهامة والواردة ضمن برنامج عمل الحكومة لإقرارها على وجه السرعة، وذلك من أجل تحويل البلاد إلى مركز مالي وتجاري وتحريك

الشايح: نسعى إلى تحريك العجلة الاقتصادية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
رَبِّهِمْ وَالنَّبِيِّينَ الَّذِينَ كَانُوا يُرْسَلُ فِيهِمْ لَعَلَّهُمْ يُقَرَّبُونَ
مُشَارَاةً لَكَ الْكَلْبَاءِ

مُشَارَاةً لَكَ الْكَلْبَاءِ

تتقدم أسرة

ALJARIDA

الجريدة.

بأحر التعازي القلبية

وخالص العزاء والمواساة إلى

عائلة العتيبي

لوفاة المرحوم

سلمان مشوح عبيد العتيبي

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

اللهم صل على آل أبي أرحم الراحمين

بره الدنيا

بطولة: شريف منير، نسرین إمام

21:30

الراي Alrai TV

www.alraitvlive.com | www.alrai.tv

طائرة عسكرية إلى باكستان لمساعدة منكوبي الفيضانات

توجه متطوعون من جمعية الهلال الأحمر الكويتي إلى باكستان أمس على متن طائرة عسكرية كويتية محملة بمواد إغاثية، لتقديمها كمساعدات إنسانية عاجلة مخصصة إلى منكوبي الفيضانات فيها.

وقال رئيس بعثة الجمعية إلى باكستان خالد الغيص في تصريح لوكالة الأنباء الكويتية (كونا)، إن الكويت ستقوم بواجبها الإنساني لمساعدة الشعب الباكستاني، وتخفيف معاناته جراء ما لحق به من أضرار نتيجة الفيضانات التي اجتاحت باكستان مؤخراً. وأضاف أن هذه المساعدات تأتي بتوجيهات من صاحب السمو أمير البلاد بشأن إرسال مساعدات إغاثية فورية إلى المتضررين في باكستان، مشيراً إلى تنسيق الجمعية بشكل مباشر مع الهلال الأحمر الباكستاني لنقل المساعدات الكويتية وإيصالها إلى المتضررين.

وقال إن فريق العمل الميداني من الجمعية سيكتف جهود الإغاثية داخل باكستان لتلبية متطلبات المنكوبين، الذين تواجههم تحديات كبيرة نتيجة الأضرار التي خلفتها الفيضانات في مناطقهم.

وأكد الغيص تعاطف قيادة الكويت وشعبها مع ضحايا الكارثة، التي أصابت باكستان، مشيراً إلى أن الكويت دأبت منذ القدم على مد العون والمساعدة للدول، إدراكاً منها بترايط العالم وأهمية تعاون الدول من أجل تخفيف ما قد يصيب هذا الجزء أو ذاك من كوارث طبيعية.

ثعبان يمنع عائلة من دخول منزلها

● عمر الرشيد

تعامل رجال إطفاء وشرطة الجهراء مع ثعبان دخل إلى منزل عائلة سعودية في منطقة تيماء بإطلاق النيران عليه، بعد أن منعهم دخول المنزل.

وكانت العائلة عائدة إلى منزلها ولاحظ أحد الإبناء أن ثعباناً يتحرك في أرجاء البيت، فأخبر عائلته التي سارعت بإبلاغ غرفة عمليات وزارة الداخلية، فتوجه إلى موقع الإبلاغ مركز إطفاء الجهراء وشرطة الأمن، وتم تفريق البيت من معظم محتوياته، حتى العثور عليه في غرفة صغيرة، وتم التخلص منه بإطلاق النار، وسجلت اثبات حالة.

الرومي: «قريش» من القيم التراثية والشعبية الأصيلة في المجتمع الكويتي

«المحاسبة» أحياء حفلاً لموظفيه برعاية «بيتك»



الرومي مكرماً النصف

وتهيئته لجميع العاملين بقدوم شهر رمضان المبارك، مضيفاً أن هذه المناسبة التي اعتاد الديوان إحياءها كل عام، تأتي في إطار حرص الإدارة العليا للديوان على ضرورة التواصل مع العاملين من خلال مثل هذه المناسبات، مختتماً كلمته ببحث العاملين الجدد على بذل المزيد من الجهد والتفاني في العمل واكتساب الخبرات والمعارف اللازمة التي تساعدهم في الارتقاء بعملهم، كما أعرب عن الشكر والتقدير للدور الذي قام به بيت التمويل الكويتي لرعاية الاحتفال وتقديم جوائز للعاملين.

من جانبه، أكد مدير إدارة الخدمات المالية الخاصة في بيت التمويل الكويتي طلال النصف، حرص «بيتك» على مشاركة العاملين في الديوان بهذه المناسبة من خلال رعايته حفل «قريش»، انطلاقاً من سعي «بيتك» إلى التواصل الدائم مع الهيئات

وتهيئته لجميع العاملين بقدوم شهر رمضان المبارك، مضيفاً أن هذه المناسبة التي اعتاد الديوان إحياءها كل عام، تأتي في إطار حرص الإدارة العليا للديوان على ضرورة التواصل مع العاملين من خلال مثل هذه المناسبات، مختتماً كلمته ببحث العاملين الجدد على بذل المزيد من الجهد والتفاني في العمل واكتساب الخبرات والمعارف اللازمة التي تساعدهم في الارتقاء بعملهم، كما أعرب عن الشكر والتقدير للدور الذي قام به بيت التمويل الكويتي لرعاية الاحتفال وتقديم جوائز للعاملين.

وتهيئته لجميع العاملين بقدوم شهر رمضان المبارك، مضيفاً أن هذه المناسبة التي اعتاد الديوان إحياءها كل عام، تأتي في إطار حرص الإدارة العليا للديوان على ضرورة التواصل مع العاملين من خلال مثل هذه المناسبات، مختتماً كلمته ببحث العاملين الجدد على بذل المزيد من الجهد والتفاني في العمل واكتساب الخبرات والمعارف اللازمة التي تساعدهم في الارتقاء بعملهم، كما أعرب عن الشكر والتقدير للدور الذي قام به بيت التمويل الكويتي لرعاية الاحتفال وتقديم جوائز للعاملين.

إحياء للتراث الشعبي وتمسكاً بالعادات الكويتية الأصيلة، أقامت إدارة الإعلام والعلاقات العامة في ديوان المحاسبة أمس الأول حفلاً لموظفي الديوان للاحتفال بيوم «قريش».

وقد حضر الاحتفال وكيل الديوان عبدالعزيز الرومي والوكلاء المساعدون ومشرفو الديوان وجمع غير من العاملين فيه، وممثلون عن بيت التمويل الكويتي (راعي الاحتفال).

وأعرب الرومي في كلمته التي استهل بها الحفل، عن سعادته بهذا الاحتفال، معتبراً أن يوم «قريش» من القيم التراثية والشعبية الأصيلة في المجتمع الكويتي، مضيفاً أن حضور هذه التوكية من العاملين في هذه المناسبة يأتي حرصاً من العاملين على إقامة علاقات اجتماعية فيما بينهم، وتعبيراً عن التماسك والروابط داخل الديوان. ونقل الرومي تحيات رئيس الديوان عبدالعزيز العبدساتي

متعة فطورك.. في بيتزا بابا جونز ومهلبية عبدالوهاب

2 بيتزا حجم وسط + 1 أصابع الدجاج
3 مهلبية عبدالوهاب + 1 بيبسي 2.250 لتر

2 Medium Pizza + 1 chicken strips
+ 3 Abdel wahab Mhalabieh + 1 Pepsi 2,250 L

KD 6.000 ~~KD 70.00~~

مبارك عيدكم الشهر

سلة أخبار

«بدون» ينحر بنغاليا اشتكاه لوالده

في اول أيام رمضان، نحر «بدون» في العقد الثالث من عمره، بنغاليا في جواخير منطقة كبد ظهر أمس. بعد ان ابلى البنغالي والد الشاب ان ابنه ضربه واستولى من الجاخور على ناقة.

جرت احداث الواقعة حينما توجه الشاب الى جاخور والده في منطقة كبد، وأخذ منه ناقة ووضعها في شاحنة (هاف لوري)، وتوجه بها إلى المسلخ ونحرها، فأبلغ البنغالي والد الشاب بما فعله ابنه وأنه ضربه وأخذ الناقة عنوة، ليغضب الأب ويتصل بابنه، ويوبخه على فعلته، خصوصاً ضربه حارس الجاخور.

واستاء الشاب من كلام والده، فتوجه إلى الجاخور حاملاً معه سكيناً، وحينما شاهد البنغالي اسقطه ارضاً ونحره وهرب، واثر ورود بلاغ إلى غرفة عمليات وزارة الداخلية، توجهت دوريات أمنية إلى موقع البلاغ، وحالت الجثة إلى الطب الشرعي، وتم البحث عن الجاني وضبطه في إحدى قطع منطقة تيماء، وتمت إحالته إلى التحقيق.

تعطل مركبة على «السادس»

اصيب مواطنان بإصابات خطيرة متفرقة في جسديهما جراء تعرضهما لحادث ثلاثي غريب من نوعه ظهر أمس.

وكان احد المواطنين مستقلاً سيارته على طريق الدائري السادس في اتجاه الجهراء، بجانب جنوب السرعة، وتفاجأ بسيارة «وانيت» متوقفة على كتف الطريق، في الحارة اليمنى ضمن الطريق الرئيسي، وليس على طريق الطوارئ، فحاول تفاديها لكنه لم يتمكن فاصطدم بها، وانقلبت سيارته عدة مرات، فجاءت سيارة أخرى فاصطدمت بسيارته، وكادت تحدث كارثة كبرى، وتوقف السير، وجاءت دوريات المرور وتعاملت مع الحادث، وتبين ان قائدي المركبتين تعرضاً لإصابات خطيرة، فتم نقلهما إلى مستشفى الفروانية، وسجلت قضية وجار استدعاء صاحب المركبة المتعطل للتحقيق.

ذهب للتسوق ناسياً أطفاله

حضر رجال امن الجهراء ثلاثة اطفال محشورين في سيارة والدهم مساء أمس الاول عند إحدى الجمعيات التعاونية، بعد أن تركهم في السيارة وذهب إلى الجمعية لشراء بعض الأغراض.

وسيطرت حالة من البهلع والخوف على الإبناء الثلاثة، ولفت صراخهم انتباه المارة الذين سارعوا إلى الإبلاغ غرفة عمليات وزارة الداخلية، فتوجه إلى موقع البلاغ رجال الأمن، وتمكنوا من فتح السيارة وتحرير الإبناء منها، وذهب أحد رجال الشرطة إلى الجمعية بحثاً عن الأب، وكانت المفاجأة انه حين سئل عن اولاده أكد انهم في المنزل ليتضح انه نسيهم اربع ساعات، فتمت إحالته إلى المخفر وأخذ تعهد عليه بعدم تكرار ذلك.

Samsung S3653 Corby Wifi

Samsung S8500 Wave

Samsung B5702 Dual SIM

Samsung C3510 Genoa

اختر من أحدث الهواتف النقالة فقط بـ 6 د.ك. شهرياً

Sony Ericsson U5

Sony Ericsson W595

Nokia E72

Nokia N97 Mini

Nokia X3

احصل على جهازك المفضل بالتقسيط فقط بـ 6 د.ك. شهرياً مع المميزات التالية:

- رقم فضي مجاناً
- اشتراك شهر مجاناً بباقة الفواتير
- اشتراك شهر مجاناً بباقة Net-on-Phone (اختياري)

توجد لدينا مجموعة أكبر من الهواتف النقالة في فروعتنا، فونو والموزعين المعتمدين.

اتصل على 121 أو قم بزيارة wataniya.com

الثقافة الجنسية (1)



إيمان علي البدهان

eman.albedah@gmail.com

مناهج الثقافة الجنسية لا تدور حول ممارسة الجنس والعلمية الجنسية كما يحلو للبعض أن يتصور، بل هي في الأساس مادة علمية صحية اجتماعية، الغرض منها تنشئة أفراد طبيعيين متوازنين يفقهون أجسادهم واحتياجاتهم الإنسانية وكيفية التعامل معها بشكل حضاري وصحي.

في الوقت الذي تتعالى فيه المطالبات برأس وزيرة التربية في حال "تحديث المناهج" لابد أن نتساءل ماذا ستكون ردة الفعل في حال التغيير الجزئي؟ ماذا لو فعلاً ألغيت تماماً تلك المناهج التي تنتهك حق الأسرة في تربية أبنائها وتعدى على قيمها ومعتقداتها؟ ماذا لو استحدثنا مناهج لم يدرسها ولا يفقهها أمثال الطبباطي وهاييف، وكان غيابها هو العلة وراء الشخصية المتزمتة والمقول المغلقة؟

تعد الثقافة الجنسية مرتكباً أساسياً في مناهج التعليم والتربية في المجتمعات الحديثة، ومفهوم هذه الثقافة ومناهجها يعانين تشويهاً وضيقاً متعددًا وغير متعمد في دول العالم الثالث، بل يبقى أثر لهذا التشويه وسوء الفهم حتى في بعض الدول المتقدمة التي تفرض هذه الثقافة منذ المراحل الأولى من التعليم. فمناهج الثقافة الجنسية لا تدور حول ممارسة الجنس والعلمية الجنسية كما يحلو للبعض أن يتصور، بل هي في الأساس مادة علمية صحية اجتماعية الغرض منها تنشئة أفراد طبيعيين متوازنين يفقهون أجسادهم واحتياجاتهم الإنسانية وكيفية التعامل معها بشكل حضاري وصحي.

فتبدأ الثقافة بتعليم الأطفال الأساسيات حول الجسد البشري، وكيف يعمل وكيف يجب الاهتمام بصحته ونظافته بشكل علمي مدروس بعيد عن كتب الدين وتفصيل الاستنجاء بالرمل والحجر" في القرن الحادي والعشرين. ثم تتطور المادة مع عمر الطالب لتؤهله لمرحلة المراهقة والتعامل مع ما تأتي به من تغيرات جسدية ونفسية وحتى فكرية، فيتسلح الطفل بالمعلومة والمهارة والمراجع والمصطلحات القادرة على شرح همومه ومخاوفه في أدق مراحل حياته بدلا من التحريم والترهب المطلق الذي تنتضج به كتب التربية الإسلامية.

وفي هذه المرحلة يبدأ يتعرف على مفهوم الهوية الجنسية وما تعنيه بأسلوب أكاديمي محايد وبالمصطلحات العلمية الصحيحة، فلا يكبر ليؤلف مصطلحات كالجنوس والبويات وغيرها التي أصبحت تتداول وكأنها حق من رب العالمين، ولا يعيش الرهاب المرضي الذي يعيشه المجتمع من الآخر والمختلف، ويكبر ليصبح في موقع مسؤولة ويبدأ بتخيل "مؤامرات وعصابات وخططا بديرها الجنوس والبويات" كوسيلة للتعبير عن رهابه وضيق هويته الجنسية.

وفي مراحل متقدمة تأتي المناهج لتشرح للمقدمين على الزواج (الطبيعي أو المؤقت- الحلال طبعاً) كيفية حماية أنفسهم وشركائهم من التوقعات غير الواقعية والأمراض والحمل غير المخطط له، وفي هذا صحة واضحة للفرق لها انعكاسات اجتماعية حادة، وفي حال غياب هذه الثقافة الأساسية تعيش الجماعات أزمات اجتماعية وسياسية هي جذور تردي أوضاع مجتمعنا... وللحديث بقية.

إسرائيل متفوقة سلاحاً... لكن لماذا التخاذل في اللغة؟!



أ. د. محمد جابر الأنصاري*

www.dr-mohamed-alansari.com

الحد الفاصل بين العرب ومن جاورهم من أمم الكالأتراك والإيرانيين والاكرد والأياش هو فاصل اللغة، لقد بقي كل هؤلاء "خارج" الوطن العربي لأنهم خارج العربية لغةً، وبالتالي ثقافة ووجدانا، وبقاء اللغة ضمانة بقاء الأمة، فاللغة إن كانت بدايةً لساناً، فهي ثقافة تنشأ على أساسها وجدان، وتتبلور من منطلقها ثقافة وشخصية قومية.

ما يحيرني حقاً هو؛ ما تفسير التخاذل العربي في معركة اللغة؟ أفهم أن تتخاذل الدول العربية في مواجهة إسرائيل لأنها متفوقة عليها سلاحاً، أي أن ميزان القوة ليس لمصلحتها، وسيبقى وضعها هكذا إلى أن يتغير ميزان القوة لمصلحة تلك الدول.

لكن ما لا أستطيع فهمه هو تتخاذل العرب في مسألة اللغة، فما الذي يجبرهم حقاً على مثل هذا التخاذل؟ إن اللغة أساس وجود الأمة ومصدر تمييزها. على أساس اللغة تقوم الثقافة وينشأ الوجدان. وما يوجد الوطن العربي كونه ناطقاً بلغة عربية واحدة، فالعربية لم تعد أصلاً وفضلاً والعربي هو من تميز بالعربية لغةً وثقافةً ووجداناً. والحد الفاصل بين العرب ومن جاورهم من أمم الكالأتراك والبرانيين والاكرد والأياش هو فاصل اللغة. لقد بقي كل هؤلاء "خارج" الوطن العربي لأنهم خارج العربية لغةً، وبالتالي ثقافة ووجداناً. ومما ينسب للثني الكريم قوله لصفى: "ليست العربية بأم وأب لأحدم، إنما العربية للسان". نعم، يا رسول الله، العربية للسان.

ولست متحمساً للعربية بالذات لدافع قومي ولا أدعو إلى محاربة اللغات الأخرى في الوطن العربي بل أدعو إلى التعايش معها. لكنني قوي الاقتناع بأن العلم والتقدم والنهضة لا تدخل في حياة أمة إلا من خلال لغتها الأم وعبر لسانها وأن جميع الأمم الناضجة والمستقدمة استوعبت هذه المتطلبات، من علم وتقدم ونهضة، من خلال لسانها الجُمعي ولو كانت اللغة السنسكريتية أو الإصهرية أو غيرها لغة جمعية للغةٍ لناديت باستخدامها. فالمسألة بذلك إن استحال لساناً جمعياً بلغة أم المجتمعات العربية، لا أكثر ولا أقل.

إن ما يحدث في هذه المجتمعات ليس فقط تدريس العلوم الحديثة والطب بلغات غير العربية. ما يحدث أفظع من ذلك؛ فنحن نشهد بأم أعيننا تغرب الأطفال العرب عن لغتهم الأم بتأثير مربياتهم الاجنبيات ويحكم ما يشودونه ويقارونه من مؤثرات منتشرة بينهن، كذلك ضعف خريجينا اللغوميين في أدائهم اللغوي العربي بحيث لا يستطيعون كتابة رسالة قصيرة، بلا أخطاء، بلغتهم العربية!

إن شعوباً لا يزيد عدد أفرادها على ملايين عدة أصرت على استخدام لغاتها الجمعية في تدريس الطب والعلوم الحديثة بجامعاتها أي بلغتها القومية... وقد استطاعت الإرادة الإسرائيلية إحياء لغة ميتة هي العبرية، وجعلها لغة جمعية حتىّ نتحدث بها الرسمىون الإسرائيليون وعموم الإسرائيلييين، في حياتهم العامة والخاصة، مكدنين بذلك "نبوءة" سلامة موسى الذي كان يقول باستحالة إحياء لغة "ميتة" كالعبرية ملمخاً بذلك إلى استحالة تحديد لغة حيّة هي العربية الفصحى التي كان يكتب بها كتبه المؤثرة، ويخاطب قومه من خلالها!

إنّ الحجة المكررة بشأن إطاحة اللغات العالمية الحية لمصلحة العربية مردودة. فليس مطلوباً استبعاد اللغة العالمية الحية السائدة في وسط أكاديمي ما وإحلال العربية محلها. فبالنسبة للطالب المجد، وطلبة العلوم والطب طلبة مجدون دراسياً ومتميزون بإمكانيهم تعلم اللغتين- معاً- العربية والأجنبية مثلما يدرسون المواد العلمية والطبية الصعبة. ومن تجرئتي الجامعة التي مرتت بها في الجامعة الأمريكية ببيروت، واستغفرت منها كثيراً، كون المواد الدراسية باللغتين العربية والانكليزية، وكان الناطلة على إلمام بهما



إبراهيم المليفيح

mulaifi70@gmail.com

الموت حق، وأصعب الرئاء رفاء الأبية وأخرهم علمي أحمد البغدادي، حيث تتفرعن الذاكرة في خيانتها وتلاشئ المعاني الجميلة من مجرى القلم ولكن لابد من المحاولة. لقد كان البغدادي رحلة جديدة بعد أن فرغ من حياته الأولى التي ودّعها قبل أوانها بوصية إنسانية باهرة، فهو لم يكن لحظة عابرة في تاريخنا، بل زمن كامل ينتظر أن يعيشه جيل عقلائي غير هذا الجيل، فإذا كنا قد فشلنا في معركة استئفيل لقلّة الجنود وانتكاس مشروع الدولة العصرية، فسيفرض التطور الباتة الحتمية لينتصر عقل البغدادي ورؤية الآباء المؤسسين في نهاية المطاف.

عندما علم زميل دراسة اني سجلت مادة عند البغدادي عام 1992 سألني مستكراً "لبش ما خذ عنده هذا نحيس بالدرجات" أجبتهُ بكلمتين "إبي اتعلم"، لقد كان اختياري له في ساعة تنصر في رحلة صناعة الفارق التي لن أجدها عن علمي "الهُون أبرك ما يكون" بل من فدائئي "بقاء الحال من المحال" ففي مجتمع يعيش حياتها بين لسانين وعين واحدة تصعب معرفة الحقيقة إضافة الي المجاهرة بها.

في المحاضرات الأولى اكتشفت الفارق وأدركت أن تجاوزَ هذه الموجة العائنية ولا أعني هنا المادة العلمية سيجعلني أكثر صلابة في مواجهة الأزمات الفكرية وتقلبات أحوال الناس، لذلك ما تهايت من مقرّر "فكر سياسي غربي" حتى دخلت عالم أساتذتي الواسع الذي تحول إلى صديق مقرب وأخ كبير وضمير دائم يحاسبني كلما وهنت عزيمتي.

أولى ثمار عالم البغدادي هي القراءة والحرص على سلامة اللغة العربية والأمانة العلمية في النقل وكأنه يجهرني لبداية جديدة في مسيرتي

الصحافية، وعندما بدأ الكتابة في "الطليعة" ثم في السياسة عابنت جراته وتلازم مسار حديثه المخفي مع مسار حديثه المعلن وهذه عندي خبر حصالي، وفي صولاته الفكرية مع أقلام... "الأمم التي صائم" وأصحاب المصالح الضيقة، عابنت مفهوم المثقف الجبان الذي يريد إصلاح المجتمع وهو غارق مع أشباهه في صالونات التنظير لا يسمع طنينهم غير الغبار الذي تراكم فوق رؤوسهم وأغلقة أعمالهم الكاسدة فهينئاً للغبار بهم ولأعمالهم. أحمد البغدادي كشف لي ديمقراطية بعض الديمقراطيين الذين لم يتحملوا النقد لمسار عملهم في الشأن العام عندما تداخل مع مصالحهم الشخصية، كما حمل منفرداً في أحيان كثيرة لواء تصحيح المسار لما يجب أن تكون عليه المواجهة مع الأفكار الظلامية والمشاريع التسلطية.

في الختام، فإن أكثر ما أحرزني لرحيل أساتذتي هو أن الياس الذي تمكن منه في سنواته الأخيرة، رغم أن الكثير من خصومه إما تورأوا خجلاً خلف سرقاتهم العلمية وإما اشتغلوا في جمع الدرهم والدينار... فعزائي الوحيد فيه هو العلم النافع الذي خلفه في مؤلفاته العلمية ومقالاته التنويرية، فهل علمتُ لماذا هو ممنوع من الموت؟

الفقرة الأخيرة: رسالتي إلى صاحب الأكاديمية الصحافية الأستاذ أحمد الجارالله التي خرجتُنا من تحت عباءتها، أن خير تكريم لكاتنكم الراحل أحمد البغدادي هو بإصدار كتاب يجمع مقالاته في صحيفة" السياسة"، خصوصاً المقالات الفكرية الطويلة التي نشرها منتصف التسعينيات، وأنا على يقين أنك مدرك لأهمية هذه الخطوة... فمن تحلل بشجاعة نشر آراء البغدادي التي لا تتحملها صحف كثيرة، لن يعجز عن جمعها في سفر واحد يخلد كتابتها ومن تبنها، شكراً مقدماً "بوشمعل".



داوود كتاب*



إن أي خير في شؤون الشرق الأوسط يوافق على أن السبيل الأفضل لتحقيق تقدم حقيقي جاد في المفاوضات الإسرائيلية الفلسطينية يتلخص في المفاوضات الهادئة من وراء الكواليس، ولا شك أن حجر العثرة الأكبر الذي يحول دون الانتهاء إلى أي نتيجة إيجابية يتمثل في الرأي العام على الجانبين.

لاشك أن المحادثات المباشرة بين الزعماء الفلسطينيين والإسرائيليين هي السبيل الأكثر وضوحاً لحلب السلام إلى الشرق الأوسط وإنهاء الصراع، لكن التاريخ أثبت مراراً وتكراراً أن عملية السلام التي تحظى بتغطية إعلامية كبيرة لا تكفي وحدها كوصفة للنجاح.

من المقرر أن يلتقي زعماء جامعة الدول العربية في وقت لاحق من هذا الشهر لتقديم المشورة إلى القيادة الفلسطينية في ما يتصل بالدخول في المحادثات المباشرة مع إسرائيل. وينبغي مسؤولون فلسطينيون أي جدوى من إجراء محادثات مباشرة لا تشكل أكثر من فرصة للقاط الصور والشهرة ولا يقصد منها سوى خلق انطباع بوجود عملية سلام، وتجنب أي التزامات موضوعية في الوقت نفسه.

قبالنسبة للفلسطينيين، لابد أن تشتمل أول خطوة نحو محادثات سلام حقيقية على اتفاق ما بشأن القضايا الأساسية مثل الحدود والأمن. ولقد قدم الفلسطينيون لبرنامجهم الإسرائيلييين (عبر المسؤولين الأميركيين) عرضاً مكتوباً يتضمن التخلي عن الأراضي التي احتلتها إسرائيل في عام 1967 والتي أصبحت الآن مأهولة بمستوطنين إسرائيليين، على أن تتم مبادلة هذه الأراضي بأراضٍ أخرى مساوية لها في الحجم والأهمية. وحتى الآن لم تصدر إسرائيل وثيقة مكتوبة واحدة تحدد موقفها من الأراضي التي يفترض أن تصبح دولة فلسطينية تقوم إلى جانب إسرائيل.

وتصرّ إسرائيل على أن أي تقدم جاد لن يتسنى إلا جلوس الجانبين إلى طاولة المفاوضات وجهاً لوجه، وطقاً لوجهة النظر هذه فإن تحالف نتنياهو اليميني قد يتعرض للضغط لحمله على قبول استمرار التجميد الجزئي للاستيطان، ولكن هذا لن يحدث إلا إذا تاكد الراي العام الإسرائيلي أن الرئيس محمود عباس ومنتصاهو يشاركان علناً في المفاوضات... بيد أن تاريخ مثل هذه المفاوضات يتبخنا بقصة مختلفة تمام الاختلاف.

إن كل الجهود الناجحة في التعامل مع الصراع في الشرق الأوسط لم تحدث أمام الكاميرات ومن خلال المحادثات المباشرة العلنية. والواقع أن الزيارة التي قام بها الرئيس المصري الراحل أنور السادات إلى القدس، ثم اتفاقية "كامب ديفيد" للسلام التي أعقبت ذلك بين مصر وإسرائيل، لم تتم إلا بعد تفاهات ناجحة بين الطرفين من وراء الكواليس. ولقد فشلت محادثات مدريد العامة في تحقيق أي تقدم، في حين أسفرت قناة أوسلو الأكثر سرية في التوصل إلى اتفاق بين منظمة التحرير الفلسطينية وإسرائيل. وحتى بعض الأزمات الأكثر فتجراً على الأرض بين إسرائيل وجيرانها في الشمال لم يتم نزع فتيلها إلا من خلال التفاهات التي كثيراً ما كانت تشتمل على طرف ثالث محايد.

ويُعد السيناتور الأمريكي السابق جورج ميتشل طرفاً ثالثاً محايداً نسبياً في الإشراف على المحادثات الحالية. والواقع أن "محادثات التقريب" هذه تسمح لميتشل بضمان بدل كل من

ألف صفحة لأجل صديق!



د. ساجد الصديقي

sajed@sajed.org

رغم أنه صار من النادر أن يتزقن كتاب من كتب التنمية الذاتية إعجابي المطلق، فإني لم أتوقف عن قراءتها ولا حتى عن اقتنائها. وذلك لقناعتي بأن خروجي منها ولو بفكرة جوهريّة تعبيرية واحدة من بعد ألف صفحة وصفحة، يستحق كل العناء والتعب.

تميل مشاعر الإنسان نحو التبلد كلما مرّت به التجارب وكلما تعرّض لذات المثقّرات، فالطبيب غالباً ما يفقد الثائر بمشاهد الدماء مع كثرة ملامسة الجراح، ورجال الأمن غالباً ما يفقدون الشعور بحرارة الدموغ مع كثرة مشاهدتها، وهكذا دواليك. والقراري كذلك، قد يفقد الإحساس بحرارة الكلمات فلا يرى وهج الأفكار مع كثرة المطالعة والقراءة، خصوصاً حين لا يخرج المكتوب عن دائرة المؤلف والمستهلك من الأساليب والتجارب.

وأكثر الكتب عرضة لفقدان قدرتها على التأثير، في ظني، هي كتب التنمية الذاتية، فهذا المجال يكاد يكون قد وصل اليوم إلى حالة من التشبع والقراءة المتعمّقون فيه قد صاروا يدركون أن كل كتاب جديد يصدر فيه ما عار يحمل في حقيقته من الجديد إلا أقل من 20 في المئة ربما، وأن مدار الأمر كله قد أضى حوله الغالب الجديد الذي يجري صب ذات المعلومات القديمة المخرّرة فيه، وكذلك حول فراءة أسلوب الكاتب وتمييز طريقته في التعبير.

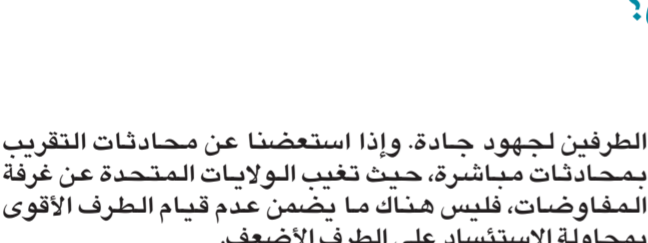
توقفت هذه الكتب منذ زمن ليس بالقصير عن إيصالي إلى حالة الإندهاش، وصار من النادر أن ينتزع واحد منها إعجابي المطلق، خصوصاً إذا نحن أضفنا حقيقة أن أغلبها كتب مترجمة تعاني ركاكة الترجمة "الميكانيكية" التي دابت نور النشر على استخدامها لتخفيض التكاليف، ولمجرد الزجّ العجول بهذه الكتب في السوق بحثاً عن الربح السهل والسريع، لكنني مع ذلك لم أتوقف عن قراءتها ولا حتى عن اقتنائها، وذلك لقناعتي بأن خروجي منها ولو بفكرة جوهريّة تعبيرية واحدة من بعد ألف صفحة وصفحة، يستحق كل العناء والتعب.

في هذا السياق، كان بيدي كتاب من هذه الكتب منذ أيام، ممتد على مساحة لا تقل عن 250 صفحة من القطع المتوسط. قرأتها جميعاً فلم أخرج منها إلا بصفاحاً لا تتجاوز أصابع اليد الواحدة، أبرز ما أثارني منها قصة قرأتها كمن يقرأها للمرة الأولى، فتأثرت بها وكأنها أصابت وترّاً مشدوداً في داخلي، مستغزة مشاعري دوناً عن سواها. تقول القصة، والصباغة لي، بأنه أثناء خروج إحدى الكتابب العسكرية من أرض المعركة، اكتشف العسكر اختفاء أحدهم، فأصر زميل له على العودة بحثاً عن الجندي المفقود، وبالرغم من محاولة قائد الكتيبة ثنيه عن العودة بدعوى أنه قد مات حتماً، وأنه لا داعي للمخاطرة بلا طائل، فإن الجندي أصر على موقفه العودة بحثاً عن زميله، فاستجيب لطلبه. مرت ساعات طويلة عاد بعدها الجندي حاملاً جثة زميله المفقود على كتفيه، بما كان من القائد إلا أن قال له: ألم أخبرك بأنه قد مات، وأنه لم يكن هناك من داع لهذه المخاطرة أصلاً، ففاجأه الجندي: لا يا سيدي، فحين وصلت لم يكن قد مات بعد، بل كان في الرمق الأخير، فقال لي قبل أن يسلم روحه: لقد كنت وثاقاً بانك ستعود لأجلي يا صديقي!

أخشى أن أكتب الآن ما قد يفسد أثر القصة، ولكن ساكتفي بالقول بأن استدراك المعنى الحقيقي للصدقة، والتشيت بمن حولنا من أصدقاء حقيقيين، يستحق دونه، بالنسبة لي على الأقل، قراءة الآف الصفحات.



PROJECT SYNDICATE



عملية السلام أم السلام الحقيقي؟

الطرفين لجهود جادة، وإذا استعصنا عن محادثات التقريب بمحادثات مباشرة، حيث تغيب الولايات المتحدة عن غرفة المفاوضات، فليس هناك ما يضمن عدم قيام الطرف الأقوى بمحاولة الاستئصال على الطرف الأضعف.

كما تشتمل المحادثات المباشرة على نقاط ضعف معروفة، ذلك أن فشل المحادثات المباشرة كثيراً ما أدى إلى ارتفاع حاد في وخيرة العنف، ولا شك أن الجانبين- وبقية العالم- لا يريدان مثل هذه النتيجة.

فعندما حاول الرئيس الأميركي السابق بيل كلينتون الإعداد لقمة "كامب ديفيد" الثانية، كان الزعيم الفلسطيني الراحل ياسر عرفات متردداً، فقد شعر بان الموقف لم يكن مناسباً لعقد محادثات مباشرة، وما أثار قلق عرفات كان احتمال الفشل ولعبة تبادل اللوم التي قد تترتب على عجز المفاوضات عن تحقيق الهدف المنشود.

وكان كلينتون، المتورط في مشاكل داخلية، في حاجة ماسة إلى نجاح دولي، لذا فقد أكد لعرفات أن أصابع الاتهام لن توجه إلى الطرف الفلسطيني في حالة فشل المحادثات، لكن بمجرد مغادرة الطرفين لواشنطن بعد إتمام المحادثات سارع كلينتون إلى الانضمام إلى رئيس الوزراء الإسرائيلي، إيهود باراك آنذاك، في إلقاء المسؤولية عن الفشل على عاتق الفلسطينيين.

وساعد ذلك الفشل، وردود الأفعال الانفعالية من كلا الجانبين في ما يتصل بما كان من الواجب تقديمه أو عدم تقديمه في إطار المحادثات، في إشعال شرارة العنف التي أدت إلى اندلاع الانتفاضة الثانية في شتاء عام 2000. وبما حسب لكلنتون وإدارته أنه قرر على الرغم من أعمال العنف بدلا محاولة أخيرة في مدينة طابا المصرية في أواخر فترة ولايته، ويقال إن تلك المحاولة كانت الأقرب إلى تحقيق انفراجة كبيرة بين الطرفين.

وإنه لمن المفيد كثيراً أن تكون تفاهات طابا، أو الجهود الأقرب عهداً التي بذلها الرئيس عباس ورئيس الوزراء الإسرائيلي السابق إيهود أولمرت، أساساً للمحادثات المباشرة. بيد أن حكومة نتنياهو رفضت أي إشارة واضحة من هذا القبيل قبل بدء المحادثات. فالإسرائيليون يريدون محادثات من دون شروط، رغم أن نتنهاهو فرض شروطه الخاصة على الفلسطينيين: الاعتراف بإسرائيل كدولة يهودية، وقبول إنشاء دولة فلسطينية منزوعة السلاح لا تتضمن القدس ووادي الأردن.

إن أي خير في شؤون الشرق الأوسط يوافق على أن السبيل الأفضل لتحقيق تقدم حقيقي جاد في المفاوضات الإسرائيلية الفلسطينية يتلخص في المفاوضات الهادئة من وراء الكواليس، ولا شك أن حجر العثرة الأكبر الذي يحول دون الانتهاء إلى أي نتيجة إيجابية يتمثل في الرأي العام على الجانبين. لذا فكلمنا كان الرأي العام بعيداً عن المحادثات الوميمة كان ذلك أفضل.

بالطبع، لابد من إشراك جمهور الناس في الأمر من خلال الاستفتاء الوطني في تقييم النتائج بمجرد بلوغ المحادثات إلى مرحلة منمرة والتوصل إلى تسوية شاملة يتقبلها زعيما الجانبين، ولكن إلى أن يأتي هذا اليوم السعيد، أو على الأقل إلى أن يتوصل الجانبان إلى الخطوط العريضة لاتفاق التسوية، فلا بد أن ننظر إلى المحادثات المباشرة وفرص النقاط الصور باعتبارها محاولات هدامة. وفي النهاية، لابد أن ندرك أن الفلسطينيين والإسرائيليين أصبحوا غير مهتمين بعملية السلام، فهم يريدون السلام فحسب.

*** المدير العام لشبكة الإعلام الجمعي في عمان، وأستاذ الصحافة السابق بجامعة برينستون.**

«بروجيكت سنديكيت» بالاتفاق مع «الجريدة»

«اتحاد أميركا» يطلق موقعه الرمضاني السنوي المتحدثون في ندوة «من وراء تعطيل فصل القطاعين» المصالح الشخصية وراء تعطيل قرار الفصل

قوى نيابية وأكاديمية طالبت بالفصل العاجل لقطاعي التطبيقي

أحمد الشمري

القضية، موضحاً أن المنتفذين هم من يديرون المؤسسات التعليمية ولكن مع الأسف بطريقة خاطئة. أما رئيس رابطة أعضاء هيئة التدريس في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. معدي العجمي فقال إن بداية قضية فصل التعليم التطبيقي عن التدريب قضية ليست بجديدة على الساحة الأكاديمية، فالموافقة المبدئية كانت من الإدارة منذ عام 2004 حيث تمت الموافقة على الفصل خلال الاتفاق مع المكتب الاستشاري الكندي، وكانت حصيلة دراسة المكتب الكندي هي وضع أكثر من دراسة ومنها الفصل ولكن توقف قرار الفصل بتشكيل لجنة أخرى للنظر في عام 2009 بقرار من وزيرة التربية والتعليم العالي علما بأن كليات ومعاهد الهيئة متكئة بعد ما يقارب 60 ألف طالب وطالبة، ومازال هذا القطاع يعانيان من تدخل القرارات الإدارية بشأن التعليم التطبيقي والتدريب

في ما يخص هذا الشأن، مع العلم بأن الهيئة بداخلها تؤيد فصل القطاعين، مشيراً إلى أن هناك مناصب إشرافية لم يتخذ قرار بتعيين أشخاص بها مما يعني تعطيل قرار الفصل وإضاعة الجهود وتعطيل للخطة التطويرية للهيئة. وأضاف الطبيباني قائلاً إن وراء تأخر القرار منتفذين لديهم مصالح شخصية يخشون التوسع في القطاع التعليمي الحكومي على حساب القطاع الخاص المرتبطين فيه ولعلمنا أن وزيرة التربية والتعليم العالي كانت مديرة لجامعة خاصة وهي الجامعة العربية المفتوحة مما يجعلنا نربط ما بين سياسة الفصل والمنتفذين في الجامعات الخاصة. من جهته، ذكر النائب د. جمعان الحريش «لدي قناعة تامة بأن هذه القضية قضية أكاديمية بحته ومن غير المفروض تدخل النواب فيها، ولكن ما اكتشفناه أن النواب والحكومة هما الذين سيسوا هذه

لدمع ميزانيتها وتجد لديها أعرق الجامعات وتقوم بافتتاح جامعات ذات جودة أكاديمية وعلمية، والكويت إلى الآن منذ إنشاء جامعة الكويت وتدرس كيف تقوم بإنشاء جامعة ثانية على الرغم من أن هناك البنية التحتية المناسبة لبناء جامعة أخرى، علماً أن لدينا 1200 متبعت في الماجستير والدكتوراه ولا نحتاج إلا إلى قرار. ومن جانبه، قال النائب د. وليد الطبطيني «أصبحت جولة الرئيس تطبيقاً لخطة التنمية لجعل الكويت مركزاً مالياً وتجارياً وكل شيء تماشي مع خطة التنمية وكما يقول المثل «اشوف كلامك يعجبني أرى أفعالك أتعجب»، لافتاً إلى أن كل الدراسات التي أجريت هي مع قرار الفصل، موجهاً سؤالاً برلمانياً إلى مدير عام الهيئة عن آخر التطورات في ما يخص موضوع الفصل، مؤكداً أن مدير الهيئة أفاد بأن اللجنة انتهت من أعمالها ورفعت تقريرها إلى وزيرة التربية والتعليم العالي لاتخاذ القرار

أكد النائب مسلم البراك أن قضية فصل قطاعي التطبيقي والتدريب قضية في غاية الأهمية، ولكن للأسف القرار في البلد مفقود، وحتى الاستشاريين الذين قدموا من الخارج والذين انفتحت عليهم الدولة مبالغ كبيرة للاستفادة منهم في عمل الدراسة اللازمة بقضية الفصل، وبعد ذلك لم يأخذوا بقرارهم مما يجعلنا نستغرب من هذا الوضع الغير اللجيد. وقال البراك في ندوة من وراء تعطيل قرار فصل القطاعين مساء أمس الأول «نحن عندما نتحدث عن قضية الفصل ما بين التعليم التطبيقي والتدريب هذا لا يعني التقليل من أهمية التدريب، وتعقد أن هذا الفصل بنفس القوة التي تمنح للتعليم التطبيقي وترتقي به سوف يرتقي بالتدريب أيضاً، مشيراً إلى أننا نكواب مجلس الأمة وقتنا سابقاً مع إخواننا في التدريب لإدراكنا بأن دورهم أساسي ومهم كما هو في التعليم التطبيقي».

وذكر البراك «أخسى أن تأخير هذا القرار مرتبط بقوة منتفذة حتى لا يعرقل مشروعها في الجامعات الخاصة، حيث جرت العادة بأن تنشأ الجامعة وبعد ذلك تضع مناهجها، لكن الوضع الآن وضع جاهز لنأ لا يمكن أن تكون دولة الكويت لديها هيئة وطلبة يمثل هذه الأعداد الضخمة وأن تكون إدارة قادرة على إدارة هذا الكم الهائل من قرارات على كل المستويات الإدارية والأكاديمية والطلابية».

وأوضح أن هذه العملية تتطلب قراراً إدارياً وفق لجان العمل التي تم تشكيلها وأهمية مخرجات التعليم في التطبيقي والتدريب في المجتمع الكويتي، مستغرباً أن تكون جامعة الشداية هي الوحيدة على مستوى العالم التي أنشئت بقانون وإلى الآن لم يتم بناء إلا سور خلال عام، والعام الآخر بني السور الثاني، لافتاً إلى أن الدول تعتمد على المعونات

من إعداد فريق موقع الاتحاد الرمضاني، ومسابقة تصوير فوتوغرافي، إضافة إلى مسابقات الكوت، حيث يمكن للطلبة التنافس في هذه اللعبة عن طريق الإنترنت من مختلف المدن والولايات. هذا ويشمل الموقع أيضاً برنامجاً إذاعياً خاصاً، وهو «دوري المدن»، حيث يتنافس الطلبة من مختلف المدن على الهواء مباشرة على لقب هذه المسابقة الثقافية، بالإضافة إلى ذلك هناك برنامج NUKS Health وهو برنامج في قسم المطبخ الرمضاني، حيث يقابل فيه الاتحاد أطباء للحديث عن الأمور الصحية المتعلقة بشهر الصيام.

ولم ينس معرفي ذكر الركن الديني، حيث يمكن للطلبة الاستماع إلى الأذكار والأدعية، إضافة إلى القرآن كاملاً والإطلاع على إمساكية شهر رمضان المبارك. وأضاف معرفي: «هناك المزيد من المفاجآت والإضافات المميزة التي سيتم إعلانها طوال الشهر الفضيل للطلبة على الموقع الرمضاني، حيث تحت معرفي الطلاب والطالبات على متابعة الموقع للاستفادة وللإطلاع على الأجواء الرمضانية في الكويت على عنوان موقع الاتحاد على الإنترنت nuks.org».

وفي نهاية تصريحه أعرب معرفي عن شكره البالغ لبيت التمويل الكويتي على رعايته الكريمة لأنشطة الاتحاد الرمضانية كعادته في كل عام، حيث إن هذه الرعاية هي عامل رئيسي لنجاح ودعم الأنشطة الرمضانية، بما فيها الموقع الرمضاني، وهو بالأمر غير الغريب على بيت التمويل الكويتي الداعم دائماً للطلبة الكويتيين في مختلف الدول، وخصوصاً طلبة الكويت في الولايات المتحدة الأمريكية، حيث إنه ويهده الرعاية باستمرار بيت التمويل الكويتي في شراكته الفعالة مع الاتحاد في خدمة الطلبة وبأكبر قدر ممكن.

أعلن رئيس اللجنة الإعلامية في الاتحاد الوطني لطلبة الكويت- فرع الولايات المتحدة الأمريكية nuks.org أحمد معرفي، إطلاق الاتحاد موقعه الرمضاني السنوي برعاية بيت التمويل الكويتي، موضحاً أن الموقع هو وسيلة فعالة للطلبة المغتربين للتقرب والتواصل مع الأجواء الرمضانية التي تعود عليهم الطيبة، حيث كان الاتحاد ولا يزال يرفع شعار «اتحادنا... بيتنا في غربتنا» والذي سعت اللجنة الإعلامية إلى تاصيله من خلال هذا الموقع الرمضاني الشامل للطلبة.

وفي ما يتعلق بضمون الموقع الرمضاني على شبكة الإنترنت، أوضح معرفي في تصريح صحافي أن الموقع يشمل أقساماً عديدة من أهمها تلفزيون الاتحاد الذي ينقسم إلى ثلاثة أقسام، وهي المسلسلات Made in NUKS وقسم البث المباشر، حيث ينقل الاتحاد من خلال قسم المسلسلات أكثر من 30 برنامجاً ومسلسلاً عربياً أولاً بأول للطلبة، وفي قسم Made in NUKS فريق الموقع الرمضاني برامج حصرية من إعداد طلاب وطالبات أميركا عن مواضيع تثقيفية متنوعة، وفي قسم البث المباشر تقوم اللجنة الإعلامية بنقل شعاير العشر الأواخر من الحرم المكي الشريف على الإنترنت، ليتمكن الطلبة من مشاهدتها.

كما يشمل الموقع قسماً خاصاً بـ«قرعان» الاتحاد، حيث يمكن للطلبة طلب باقة الاتحاد الرمضانية لتصل إليهم إلى منازلهم خلال الشهر الفضيل، حيث تشمل الباقة قرعان الاتحاد، بالإضافة إلى قهوة عربية وتمور وحلويات عربية يفقدها الطلبة المغتربون في الولايات المتحدة خلال الشهر الفضيل، كما يجوي الموقع قسماً خاصاً بالمسابقات الرمضانية، حيث يقدم اشعار ثلاث مسابقات وهي Nuxaphobia وهي مسابقة ثقافية شيقة

بوفيه رمضاني مميز في عبدالوهاب



مروان فرحان



يوسف خداج

تمتلك وكالة العلامة التجارية في الكويت شركة اللؤلؤة الكويتية للمطاعم والخدمات الغذائية، والتي يرأس مجلس إدارتها المهندس خالد إبراهيم الراشد.

عرضاً خاصاً للشركات والحجوزات الخاصة. يذكر أن مطعم عبدالوهاب قد تم افتتاحه قبل أكثر من سنة بترخيص من شركة غيا اللبنانية مالكة العلامة التجارية (مطاعم عبدالوهاب)، حيث

أعلنت إدارة مطعم عبدالوهاب استكمال استعداداتها لشهر رمضان المبارك. وقد قال مدير المطعم يوسف خداج إن المطعم أعد بوفيه إفرادي تم تصميمه ليتضمن وجبات تنافس مع شهر رمضان والصيام، وإنه قد تمت مراعاة مختلف الأذواق، فضمن البوفيه أصنافاً لبنانية وكويتية ورمضانية مطعماً ببعض الأصناف العالمية، وقد تمت مراعاة أن يكون السعر مناسباً. من جهته، قال شيف المطعم مروان فرحان الذي كان يعمل في مطعم عبدالوهاب ببيروت إن بوفيه عبدالوهاب الرمضاني تم تصميمه بشكل مدروس يراعي رغبة الصائم عند الاطعام وشهية الطعم، وتناسبة صحيا مع طبيعة الصوم. وقد تمت مراعاة أن يكون مستوى وجودة الطعام بذات الجودة المعروفة بها مطاعم عبدالوهاب. وقد قال يوسف خداج إن إدارة المطعم أعدت

بيت الزكاة: منجزات عام 2009

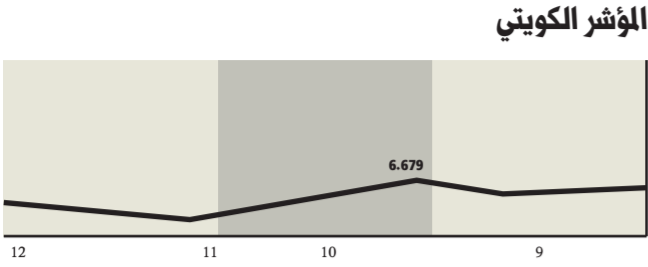
- افتتاح فرع البيت في محافظة الفروانية في منطقة أشبيلية.
- إصدار الجزء التاسع من سلسلة (محمسون من بلدي).
- تم بإشراف بيت الزكاة عقد الاجتماع السابع لرؤساء أجهزة الزكاة في دول مجلس التعاون الخليجي.
- المشاركة في فعاليات المؤتمر الفقهي الثالث للمؤسسات المالية الاقتصادية الذي عقد بالكويت خلال اليومين الثالث والرابع من شهر نوفمبر 2009.
- حصل بيت الزكاة في علم 2009 (على 3) شهادات في الأيزو من شركة (saiglobal) وهي كل من شهادة أمن وسرية للمعلومات (27001 / 2005 / وشهادة سلامة الإغذية / 2005 / 22000) وتجديد شهادة مواصفة الجودة الإدارية (9001 - 2008) التي حصل عليها عام 2005.
- إنشاء مراكز الاتصال (175) لخدمة عملاء بيت الزكاة على نحو أفضل بهدف التوصل معهم والرد على كافة أسئلتهم حيث بلغ معدل المكالمات اليومية (750) مكالمة.
- تم عام 2009 الانتهاء من قانون اعداد الزكاة النموذجي من خلال (3) ندوات عقدت لهذا الغرض كما صدرت لائحته التنفيذية وبعد هذا إنجازاً مهماً في إحياء الفريضة.
- الإيرادات (46) مليون دينار والإنفاق (38) مليون دينار.
- الأسر المستفيدة من مساعدات بيت الزكاة المالية (34066) أسرة صرف عليها أكثر من (22) مليون دينار.
- الأسر المستفيدة من المساعدات العينية (7900) أسرة.
- المستفيدون من مشروع الرعاية الصحية (61000) شخص بمبلغ تجاوز 2 مليون دينار.
- تم إبرام (8) اتفاقيات تعاون مع هيئات حكومية وأهلية بتكلفة بلغت مليون دينار.
- تم حتى عام 2009 كفاءة (27500) يتيم بمبلغ تجاوز (3) ملايين دينار.
- تم تنفيذ (237) مشروعاً خرياً خارج دولة الكويت بمبلغ (3200000) دينار.
- بلغ عدد طلبة العلم المشمولين برعاية بيت الزكاة (1737) طالباً أنفق عليهم نصف مليون دينار.

فصل قطاعي التعليم التطبيقي والتدريب لا يقلل من أهمية قطاع على آخر مسلم البراك

ملوك الكوت

1:15

www.alraitvive.com | www.alrai.tv



1,000 الدينار

\$ 3.482

€ 2.674

11

اقتصاد

البنوك تربح 259 مليون دينار في النصف الأول بنمو 16%... ونصيب الأسد لـ «الوطني»

- تراجع حيز المخصصات حقق طفرة في الأرباح ● «الدولي» و«التجاري» الأعلى نمواً و«برقان» الأكثر انخفاضاً
- «المركزي» مطمئن على أوضاع القطاع المصرفي مع تسلمه اختبارات الضغط

أحمد فتحي

أرباح البنوك الكويتية في النصف الأول من 2010				
الشركة	2009 ارباح	2010 ارباح	الفرق بالمليون دينار	التغير (%)
الوطني	126.08	145.23	19.15	15.18
الخليج	-7.49	1.98	9.47	126.4
التجاري	0.89	0.89	0	0
الأهلي	20.17	26.24	6.07	30.09
الأهلي المتحد	14.22	12.75	-1.47	-10.33
الكويت الدولي	-3.49	5.03	8.52	244.12
برقان	12.47	-6.86	-19.33	-155.01
بيتك	72.09	70.8	-1.29	-1.8
بوبيان	-11.73	3.02	14.75	125.7
الإجمالي	223.21	259.08	35.87	16.07

الانتمائية لها، مؤكدة أن أغلبية الشكاوى التي تحدثت عن شح التمويل تأتي من قطاع الاستثمار الذي يعاني تعثرات مالية منذ بداية الأزمة المالية.

القطاعات التشغيلية مثل العقار والخدمات. وشددت المصادر على أن البنوك لم تمتنع عن التمويل كما يروج البعض، لكنها امتنعت عن تمويل القطاعات غير التشغيلية فقط، والدليل على ذلك نمو المحفظة

أنشطة التمويل بزيادة المحفظة الائتمانية لدى أغلبية البنوك وتمويلها المشاريع (التشغيلية) والقطاعات التجارية والتجزئة، مبيئة أن من ضمن العوامل التي ساعدت على ذلك نمو عوائد البنوك من الاستثمارات المباشرة في

وأوضحت المصادر أن البنوك بلغت مرحلة أوشكت فيها على الإطمئنان على أوضاع البنوك، والتي من أهمها نتائج اختبارات الضغط، وأدائها خلال النصف الأول، وهدوء أوضاع شركات الاستثمار، وهو ما ظهر واضحاً في قراره خفض سعر الخصم من 3 في المئة إلى 2.5 في المئة، متوقعين أن يخفضه مرة أخرى خلال الفترة المقبلة. وأضافت أن خفض المخصصات يعطي مؤشراً قوياً على تحسن وضع البنوك الكويتية، مع تحسن وضع الاقتصاد وبت الحكومة الثقة من جديد في القطاع المصرفي، عن طريق إعلانها عن طرح المشاريع التنموية المقررة في خطة التنمية، الأمر الذي سيزيد الطلب على القروض من خلال الإنفاق العام، متوقعة عودة نمو القروض بشكل جيد خلال الربع الرابع من العام الحالي. ولفتت إلى أن تحسن أرباح البنوك يأتي بسبب توسعها في

وجاء بنك برقان كأكبر البنوك انخفاضاً في الأرباح بتحقيقه خسارة بلغت 6.86 ملايين دينار، مقارنة بـ 12.47 مليون دينار أرباحاً العام الماضي بنسبة انخفاض بلغت 155 في المئة، تلاه الأهلي المتحد بانخفاض أرباحه بـ 10.33 في المئة، وبيت التمويل الكويتي بانخفاض بلغ 1.8 في المئة، بينما لم يسجل البنك التجاري أي تغير في ربحيته. وحاز بنك الكويت الوطني نصيب الأسد من عكسة أرباح البنوك الكويتية، إذ شكلت أرباحه نسبة 56 في المئة من إجمالي أرباح القطاع المصرفي الكويتي. وأشارت المصادر لـ «الجريدة» إلى أن البنوك المحلية أخذت الضوء الأخضر من بنك الكويت المركزي لخفض نسبة حيز المخصصات الجديدة حسب بيانات كل بنك، والتي تشمل الوضع المالي وحجم الديون المشكوك فيها، وحجم المخصصات التي حجزت في السابق.

حققت البنوك الكويتية ارتفاعاً ملحوظاً في أرباحها بنسبة نمو بلغت 16 في المئة، لتسجل 259.08 مليون دينار، مقارنة بالعام الماضي عندما بلغت 223.21 ملايين دينار بزيادة بلغت 35.87 مليون دينار، وذلك بعد إعلان بنك برقان نتائج أسوأ، وارجعت مصادر مصرفية هذا النمو إلى خفض بعض البنوك مخصصاتها المحتجزة بنسب تتراوح بين 20 في المئة و60 في المئة، وهو ما ظهر واضحاً في بياناتها المالية المعلنة.

وتصدر بنك الكويت الدولي باقي البنوك في نسبة نمو أرباحه بـ 244.12 في المئة، ليحقق 5.03 ملايين دينار، مقابل خسائر بلغت 3.49 ملايين دينار لنفس الفترة من العام الماضي، تلاه بنك الخليج بنسبة 126.4 في المئة، وبيتك بوبيان بنسبة 125.7 في المئة، والبنك الأهلي بنسبة 30.09 في المئة، والوطني بنسبة 15.18 في المئة.

أكد مصرفيون أن البنوك المحلية حصلت على الضوء الأخضر من بنك الكويت المركزي لخفض نسبة حيز المخصصات الجديدة حسب بيانات كل بنك، والتي تشمل الوضع المالي وحجم الديون المشكوك فيها، وحجم المخصصات التي حجزت في السابق.

«زين» توقف خدمة «إخبارية»

لعدم مراعاتها الذوق العام

أصدرت شركة زين قراراً بوقف التعامل رسمياً مع إحدى الشركات المزودة لخدمات القيمة المضافة، وذلك على أثر انتهاك الأخيرة للذوق العام وعدم مراعاة الآداب العامة. وأكدت الشركة في بيان صحافي أنها أوقفت الخدمة الإخبارية لتلك الشركة نهائياً، وبناءً عليه ستتخذ جميع الإجراءات القانونية لحفظ حقوق مشتركيها وحقوقها. وأعبرت زين عن أسفها عما بدر من مزودي هذه الخدمة وذكرت أنها تتقدم بببالغ اعتذارها لمشتركيها جراء ما حدث. وأفادت زين بأن مسؤوليتها الاجتماعية تأتي دائماً قبل نشاطها التجاري، ومن مسؤولياتها وأواجباتها المحافظة على الذوق العام والآداب بما يتفق مع عادات وتقاليد وموروث المجتمع الكويتي. وأشارت الشركة في بيانها الصحافي إلى أنها ستستمر في مراقبة وتدقيق كافة الخدمات ذات القيمة المضافة التي تتعاون فيها مع شركائها بما يحفظ للمشتركين حقوقهم الأدبية والمعنوية كاملة، مشيرة في ذات الوقت إلى أنها تعتز بكل شركائها الحاليين وهي على ثقة بأن الجميع لديه من الوعي الكافي لتفهم حساسية مثل هذه الأمور عندما يتعلق الأمر بخدمة جماهيرية واسعة الانتشار.

صغار مساهمي «غلف إنفست» يطالبون بتصفية الشركة

13% من المساهمين يرفضون إبراء ذمة مجلس الإدارة أو خفض رأس المال

● عبدالله خليل



عبدالمحسن المشعان

وأوضح المشعان أن خطته في تعديل أوضاع الشركة تتمحور في إقناع الجهات الدائنة بتحويل مديوناتهم إلى رأسمال في الشركة، وهذا ما اقترحه شركة المئتي للاستثمار مستشار إعادة الهيكلة التي تم تعيينها مؤخراً، مرجعاً من جهة أخرى خسائر الشركة إلى أن أغلب أصولها يتركز في مساهماتها بنسبة 47 في المئة من شركة الأهلية القابضة، مؤكداً أن هذا القرار الاستثماري قد اتخذه مجلس الإدارة السابق في عام 2006، ولا يسال هو عنه. واجاب المشعان على مداخلة لأحد المساهمين بأن تخفيض رأس المال سيؤدي إلى خروج صغار المساهمين من الشركة، قائلاً إن ذلك هو الخيار المتاح حالياً وإن أمر اعتمادهم يعود إلى موافقة الجمعية العمومية، التي ستتم الدعوة إليها عقب التوصل إلى اتفاق مع الجهات الدائنة بخصوص هيكله الديون، مشيراً إلى أن مجلس الإدارة خاطب كبار مساهمي الشركة وأبدوا موافقتهم حيال إنقاذ ما يمكن إنقاذه.

اقترح 13 في المئة من مساهمي شركة غلف إنفست في الجمعية العمومية للشركة أمس إضافة بندي عدم إبراء ذمة مجلس الإدارة، وعدم الموافقة على تخفيض رأس المال إلى مليون دينار، مما يعني عملياً تصفية الشركة لعدم تحقيقها لمطالبات بنك الكويت المركزي بإعادة الرسملة، في حين رد رئيس مجلس الإدارة العضو المنتدب فيها عبدالمحسن المشعان بأن خيار التصفية هو آخر الخيارات المتاحة أمام مجلس الإدارة الحالي، ولكن لا يرغب في إلحاق الضرر بأحد المساهمين، في حين قدم أحد المساهمين مستندات تفيد بوجود حيز على أصول الشركة من قبل البنك التجاري. وكشف المشعان أن الشركة قد حصلت على موافقة مبدئية من قبل البنوك الدائنة لها على تحويل القروض إلى حصة في الشركة، مضيفاً أنه من المفترض أن يتم الانتهاء من ذلك والتوقيع على الاتفاق النهائي قبل انتهاء مهلة المركزي، التي تنتهي في نهاية العام الحالي.

الجيش الأميركي يمدد عقد المورد

الرئيسي لـ «أجيليتي» 6 أشهر إضافية

مهلة التسليم لـ «انهام» انتهت منذ 15 يوليو دون أن تتم

● عبدالله خليل

كشفت مصادر مطلعة لـ «الجريدة» أن الجيش الأميركي قرر تمديد عقد المورد الرئيسي له لشركة المخازن العمومية «أجيليتي» ستة أشهر إضافية، مشيرة إلى أن المدة الجديدة للعقد تبدأ مع بداية سبتمبر المقبل، بعد أن ينتهي العقد الحالي والذي أسند أيضاً إلى «أجيليتي» منذ ستة أشهر ماضية.

وأضافت المصادر أن فترة التسليم النهائية ما بين «أجيليتي» والشركة الفائزة رسمياً بعقد المورد الرئيسي للجيش الأميركي مؤخراً «انهام» قد انتهت منذ 15 يوليو الماضي دون أن تتم عملية تسليم المهام للشركة الفائزة، مضيفاً أن العقد يشمل توفير المواد الغذائية وتوفير كل الخدمات اللوجستية التي يحتاج إليها الجيش من الشركة. وتفسر المصادر قرار التمديد بأنه جاء بناءً على التطورات الأخيرة بشأن قضية الشركة في أميركا، والتي كانت لمصلحة الشركة - ولو نسبياً - في انتظارها لقرار المحكمة النهائي، إذ قامت الشركة بتقديم مستندات جديدة تدل على عدم تورطها في قضية رفع الأسعار المتهم بها من قبل الحكومة الأميركية، مضيفاً أن رفع التهم عن الشركة التابعة لها «أجيليتي» القابضة عزز من موقف الشركة الأم.

العسكر: 182 ألف دينار خسائر «آسيا

القابضة» خلال سنة

مقارنة مع 10 ملايين دينار في العام قبل الماضي

● سند الشمري

خلفت وراءها أثاراً سلبية كبيرة على مختلف القطاعات والشركات، مضيفاً أن تأثير الشركة من الأزمة المالية كان كبيراً بسبب أن «آسيا» لها نشاطات كثيرة مع دول العالم ودول آسيا على وجه الخصوص. وارفد أن مجلس الإدارة قد تحوط في عام 2008 - 2009 من خلال أخذ المخصصات فقد غطت جانباً كبيراً من الخسائر، مضيفاً أن مجلس الإدارة قام باتباع نفس السياسة في عام 2010 وفقاً لنتيجة تقييم استثمارات الشركة. جدير بالذكر، أن الجمعية العمومية وافق المساهمون فيها على جميع البنود المدرجة في جدول الأعمال، والتي كان أبرزها إخلاء طرف أعضاء مجلس الإدارة وإبراء ذمتهم، كما تمت المصادقة على الحساب الختامي والميزانية العمومية عن السنة المالية المنتهية في 2010/4/30.

قال رئيس مجلس الإدارة العضو المنتدب في شركة آسيا القابضة قتيبة العسكر أن الشركة حققت خسائر طفيفة عن السنة المالية المنتهية 2010/4/30 بلغت 182 ألف دينار أي ما يعادل 0.61 فلس للسهم الواحد، مقارنة مع خسائر قدرها 10 ملايين دينار أي ما يعادل 33.80 فلساً للسهم الواحد للعام المنتهي في 2009/4/30.

وأكد العسكر خلال الكلمة التي القاها أمام الجمعية العمومية العادية التي عقدت أمس بنسبة حضور بلغت 72 في المئة أن «آسيا» استطاعت أن تخفف خسائرها الإدارية والعمومية عن طريق نقل مقر الشركة من أبراج حمد إلى برج الصفاة، وتقليص عدد الموظفين وتخفيض رواتب المستثمرين منهم بنسبة 20 في المئة.

وأضاف أن الشركة تخرجت من بعض الاستثمارات حالياً وهناك بعض الاستثمارات لم تستطع أن تخرج منها بسبب الخسائر التي من الممكن أن تتكبدها في حال تخرجها منها في الوقت الحالي. وأشار إلى أن تداعيات الأزمة المالية والاقتصادية التي حصلت في الربع الأخير من عام 2008

الشركة استطاعت أن تتخارج من بعض الاستثمارات المالية والاقتصادية التي حصلت في الربع الأخير من عام 2008

أخبار الشركات

«أعيان»: بيانات الربع الثاني إلى «المركزي» في غضون أسبوع

تعبقياً على ما نشر في بعض الصحف أمس، من معلومات حول بيانات الربعين الأول والثاني للعام الحالي، أوضحت شركة أعيان للإجارة والاستثمار أن تلك المعلومات غير دقيقة، وأنها أرسلت بيانات الربع الأول من عام 2010 إلى البنك المركزي فعلاً، ونحن بانتظار موافقة البنك المركزي عليها واعتمادها. أما في ما يتعلق ببيانات الربع الثاني فتنتوقع إرسالها إلى البنك المركزي قبل نهاية الأسبوع الجاري.

«أيبار» تخسر 2.4 مليون دينار في النصف الأول

بلغت خسارة شركة أيبار للتطوير العقاري (أيبار) 2.4 مليون دينار لـ 6 أشهر المنتهية في 2010-06-30، بواقع 2.3 فلس خسارة لكل سهم.

«الرابطة»: تحويل أرباح الربع الثاني من 2009 إلى خسائر

أعلن سوق الكويت للأوراق المالية عطفاً على إعلانه السابق بتاريخ 2010-08-02 والخاص بالبيانات المالية المرحلية لشركة رابطة الكويت والخليج للنقل (الرابطة) للفترة المنتهية في 2010-06-30، أنه تم تعديل صافي الربح وربحية السهم عن فترة الـ 3 أشهر المنتهية في 2010-06-30 إلى صافي خسارة، علماً بأن هذا الخطأ لا يؤثر في نتائج فترة الـ 6 أشهر المنتهية في 2010-06-30.

«وطنية د ق» تخسر 759 ألف دينار في النصف الأول

بلغت خسارة الشركة الوطنية الدولية القابضة (وطنية د ق) 759 ألف دينار لـ 6 أشهر المنتهية في 2010-08-30، بواقع 3.67 فلوس خسارة لكل سهم.

«التقدم» تربح 2.3 مليون دينار في النصف الأول

بلغ ربح شركة التقدم التكنولوجي (التقدم) 2.3 مليون دينار لـ 6 أشهر المنتهية في 2010-06-30، بواقع 19.361 فلساً للسهم الواحد.

«الخصوصية» تربح 758 ألف دينار في النصف الأول

بلغ ربح شركة مجموعة الخصوصية القابضة (الخصوصية) 758 ألف دينار لـ 6 أشهر المنتهية في 2010-06-30، بواقع 5.08 فلوس للسهم الواحد.

«لسيتي غروب» تربح 939 ألف دينار في النصف الأول

بلغ ربح شركة سيتى غروب (سيتي غروب) 939 ألف دينار لـ 6 أشهر المنتهية في 2010-06-30، بواقع 8.47 فلوس للسهم الواحد.

«حيات كوم» تربح 222 ألف دينار في النصف الأول

بلغ ربح شركة حيات للاتصالات (حيات كوم) 222 ألف دينار لـ 6 أشهر المنتهية في 2010-06-30، بواقع 2.49 فلس للسهم الواحد.

«استهلاكية» تخسر 26 ألف دينار في النصف الأول

بلغت خسارة الشركة الوطنية للصناعات الاستهلاكية (استهلاكية) 26 ألف دينار لـ 6 أشهر المنتهية في 2010-06-30، بواقع 0.3 فلس خسارة لكل سهم.

«أسواق» تخسر 3.6 ملايين دينار في النصف الأول

بلغت خسارة شركة مجمعات الأسواق التجارية الكويتية (أسواق) 3.6 ملايين دينار لـ 6 أشهر المنتهية في 2010-06-30، بواقع 14.42 فلساً خسارة لكل سهم.

«المركزي» وافق لـ «د تمويل» على شراء أو بيع ما لا يتجاوز 10% من أسهمها

وافق بنك الكويت المركزي على طلب الشركة الدولية للتمويل بشراء أو بيع ما لا يتجاوز 10 في المئة من أسهمها المصدرة مدة ستة أشهر.

اعتباراً من تاريخ انتهاء الموافقة، وذلك مع ضرورة الالتزام بما وضعه البنك المركزي من ضوابط وشروط بشأن تملك الشركة المساهمة لأسهمها.

العسكر

«الوطني»: 18% نمو الناتج الكويتي الإجمالي هذا العام بالأسعار الجارية... و3% بالثابتة

الاقتصاد سيعافى في 2010 و2011 في ظل الخطة الخمسية

توقع تقرير «الوطني» أن يبلغ نمو الناتج المحلي الإجمالي هذا العام بواقع 18 في المئة بالأسعار الجارية، و3 في المئة بالأسعار الثابتة، قبل أن يتسارع النمو في العام المقبل ويصل إلى 4.3 في المئة، ويتوقع أن يأتي هذا التحسن في ظل إطلاق المزيد من المشاريع الضخمة، مع الإشارة إلى أن الأرقام الرسمية لإجمالي الناتج المحلي لعام 2009 بالأسعار الثابتة لم تصدر بعد.

الناتج المحلي الإجمالي للكويتي المصدر: جهاز الإحصاء المركزي * ملاحظة: الطلب المحلي هو عبارة عن الإنفاق الاستهلاكي بشقيه العام والخاص بالإضافة إلى التكوين الرأسمالي وراى «الوطني» أن هذه البيانات

أشار بنك الكويت الوطني في موجزه الاقتصادي الأخير إلى أن الناتج المحلي الإجمالي بالأسعار الجارية للكويت انكمش بواقع 21.2 في المئة في عام 2009 إلى 31.5 مليار دينار (107 مليارات دولار)، الذي شهد أقصى تداعيات الأزمة المالية العالمية. وراى «الوطني» أن هذه البيانات باتت جزءاً من التاريخ، لكنها تحمل في طياتها معلومات مفيدة للحاضر والمستقبل في أن معاً، وقال «الوطني» إن هذه الأرقام جاءت متوافقة مع تقديراتنا، وبالتالي مازلنا نتوقع نمو الناتج المحلي الإجمالي هذا العام بواقع

يؤكد بعضها بعضاً من التوجهات المعروفة، كما تدعم، في أغلبها، الرؤية الأميرية السامية والخطط الاقتصادية الحكومية، لكن الاقتصاد ما زال في حاجة إلى التنوع بعيداً عن القطاع النفطي الذي شكل 46 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي في عام 2009. كذلك، يجب أن يفوق القطاع الخاص النمو الاقتصادي، لإسما في القطاعين المالي والمواصلات. وقد نجح هذان القطاعان في زيادة حجم مساهمتهما في إجمالي الناتج المحلي على مدى السنوات القليلة الماضية، وينبغي عليهما مواصلة تعزيز هذه المساهمة مستقبلاً انسجاماً مع الخطط الرامية إلى

تحويل الكويت إلى مركز مالي ولوجستي. ولحظ «الوطني» أن مساهمة قطاع النقل والمواصلات في الناتج المحلي الإجمالي قد ارتفعت من 4 في المئة إلى 8 في المئة في السنوات القليلة الماضية. بينما ارتفعت مساهمة القطاع المالي من 6 في المئة إلى 14 في المئة خلال العقد الماضي، وهذا يشمل قطاعات العقار والتأمين والخدمات التجارية. وما زالت هذه القطاعات الثلاثة تحمل إمكانات واعدة على الرغم من أنها لم تنجح في زيادة حصتها في الاقتصاد بصورة ملحوظة خلال السنوات القليلة الماضية، أما مساهمة مجموعة

«الإدارة العامة» في الناتج المحلي الإجمالي، فبيد أنها كانت تسير في الاتجاه الصحيح، إذ انخفضت من 12 في المئة إلى ما دون 6 في المئة في عام 2008، في حين نمت مساهمة القطاعات الأخرى المرتبطة بالقطاع الخاص. لكن في العام الماضي - وعلى نحو غير مفاجئ - عادت مساهمة «الإدارة العامة» إلى الارتفاع مجدداً في الوقت الذي كان القطاع الخاص يبرح تحت وطأة الأزمة العالمية، بينما ظل القطاع العام في منأى عن تداعياتها.

ورأى «الوطني» أنه ينبغي مواصلة وتعزيز هذه التوجهات الإيجابية، التي تشكل في مجموعها جزءاً من الخطة الخمسية، كما تبدو الحاجة إلى مواصلة هذا النهج واضحة من خلال حصص القطاع النفطي من الناتج المحلي الإجمالي، التي تقارب 50 في المئة في المتوسط اعتماداً على أسعار النفط.

من دون شك، يحتاج الاقتصاد على المدى الطويل إلى زيادة مساهمة القطاع غير النفطي فيه، وذلك للعديد من الأسباب المعروفة، أهمها: خفض الاعتماد على قطاع واحد أو سلعة واحدة، وخلق المزيد من فرص العمل، والتأسيس لحقبة ما بعد الاقتصاد النفطي. وثمة حاجة ملحة لأن يتولى القطاع غير النفطي زمام القيادة ويحقق المزيد من النمو تدريجياً.

وأشار «الوطني» إلى أن الاقتصادات في مختلف أنحاء العالم شهدت من دون شك أسوأ أداء لها في العام الماضي، لكن حالياً، ومع استعادة الثقة إلى حد ما وعودة الاقتصاد العالمي إلى مسار النمو مجدداً، فقد أخذت الكويت وبلدان مجلس التعاون الخليجي تتعافى هي الأخرى، ويتوقع بالتالي للإنفاق الاستهلاكي بشقيه العام والخاص أن يشهد نمواً هذا العام، كما يتوقع لصادرات النفط أن تنمو هي الأخرى بينما يتوقع أن يتعافى الإنفاق الاستثماري في عامي 2010 و2011، وذلك بمؤازرة الخطة الخمسية والميزانية الحالية.

الناتج المحلي الإجمالي بحسب النشاط الاقتصادي (مليون دينار)						
نسبة من الناتج	نسبة التغير	مليون دينار				
		2007	2008	2009	2009	2009
70	72	73	3.5	1.9	0.2	الزراعة وصيد البحر
17,094	23,654	14,232	38.4	39.8	43.5	المناجم والمحاجر
907	838	750	7.6	10.5	2.3	تكرير البترول
896	918	932	2.4	1.5	2.8	الصناعة التحويلية «دون المنتجات البترولية المكررة»
337	363	419	7.7	15.4	1.3	الكهرباء والغاز والمياه
596	605	585	1.5	3.3	1.8	التشييد والبناء
1,371	1,386	1,382	1.1	0.3	4.2	التجارة وال فنادق والمطاعم
2,395	2,590	2,624	8.2	1.3	8.0	النقل والتخزين والمواصلات
6,307	6,348	6,116	0.7	3.7	18.7	التمويل والتأمين والعقارات وخدمات الأعمال
4,564	4,627	4,413	1.4	4.6	13.5	ومنها: المؤسسات المالية
1,277	1,205	1,182	5.6	2.0	3.6	الخدمات العقارية
4,090	4,786	5,612	17	17	17.2	الخدمات العامة والاجتماعية والشخصية
34,062	41,559	32,725	22.0	21.3	100	المجموع الجزئي
32,365	39,773	31,274	22.9	21.4		ناقص الخدمات المصرفية المحسنة
1,697	1,785	1,451	5.2	18.7		الناتج المحلي الإجمالي بقيمة المنتج
216	217	226	0.6	4.2		زائد: رسوم الواردات
1,913	2,002	1,677	4.7	16.2		الناتج المحلي الإجمالي بقيمة المشتري

«VIVA» تطرح باقات 8 و16 و25 بعروض حصرية ومميزة في رمضان



رنا الرشيد

متوافر لدى كل فروع VIVA و لدى الموزعين. أما المفاجأة الكبرى، فتكمن في العرض الشيق عند الاشتراك السنوي بقيمة 100 دينار شهرياً، إذ يحصل العميل على خط بلاتيني مميز مجاني تصل قيمته إلى 1500 دينار، على أن يحصل العميل على مكالمات ورسائل قصيرة وخدمة الإنترنت اللامحدودة مقابل 100 دينار فقط، وهذا العرض متوافر لدى فروع VIVA فقط.

وقالت مدير إدارة التسويق في شركة VIVA، رنا الرشيد: «VIVA دائماً سباقة في العروض الفريدة والمناسبة لشهر رمضان المبارك، أطلقت شركة الاتصالات الكويتية (VIVA) باقات الدفع الأجل 8 و16 و25 بعروض حصرية خاصة بشهر رمضان المبارك، وهي باقات تتمتع بالشفافية وتناسب جميع العملاء وترضي حاجاتهم.

فعند الاشتراك السنوي في أي من هذه الباقات 8، 16، و25، سوف يتمتع العملاء برصيد مضاعف خلال الشهرين الأولين، هذا فضلاً عن خطوط بلاتينية مجانية عند الاشتراك في باقة 16 و25 وذهبية عند الاشتراك في باقة 8، تبدأ بالرقم 505 و500 و55، وهذا العرض

الهارون: معرض الغذاء الرمضاني يختم أنشطته وسط إقبال جماهيري ملحوظ

أقيم على أرض المعارض الدولية بمشاركة نحو 85 شركة ومؤسسة متخصصة



عماد الهارون

هذا التوقيت لتحقيق الغاية من وراء إقامته، وهي مساعدة زوار أرض المعارض من ناحية على التواصل مع معارض الشركة خلال هذه الفترة، التي تقل فيها الأنشطة المماثلة، ومن الناحية الأخرى لتوفير أفضل ما يطلبه من سلع رمضان في هذا الوقت.

وقال الهارون إن نجاح المعرض يرجع إلى حجم الشركات المشاركة فيه، وبهذه المناسبة صرح مدير المعرض لدى شركة معرض الكويت الدولي عماد الهارون بأن المعرض الذي أقيم برعاية تجارية من كل من شركة الكويت للزراعة وشركة كاريبو كافيه وشركة جلوريا جينز كافيه قد حقق نجاحات ملحوظة، تؤكدها إحصاءات عدد زواره الذين تجاوز عددهم الآلاف، إذ لوحظ أن هناك بعض العائلات قامت بزيارة المعرض أكثر من مرة طوال فترة إقامته، التي امتدت نحو 13 يوماً.

استعرضت فيه أكثر من 85 شركة ومؤسسة تجارية محلية ودولية كل السلع الرمضانية التي يقبل على شرائها المواطن والمقيم خلال شهر رمضان الكريم. والصح الهارون إلى أن الشركة قد حرصت على إقامة هذه الدورة من معرض الغذاء الرمضاني في

لزيادة فاعلية المعرض ومضاعفة زخمه، بينما هنا الجميع بحلول الشهر الكريم.

وأشار مدير المعرض إلى أن الشركة قررت منح شهادات التقدير لأفضل الأجنحة المشاركة تحفيزاً منها لتلك الشركات على المزيد من الاهتمام بديكور أجنحتها، وعلى إبداع روح المنافسة بين الشركات المشاركة.

وفي ختام تصريحاته وجّه الهارون الشكر إلى كل الشركات الراعية والمشاركة بالمعرض، وأعرب عن تطلعه إلى مزيد من المشاركة في الدورات المقبلة منه

نتطلع إلى مزيد من المشاركة في الدورات المقبلة

الهارون



ونتحدى!!!

في البيت... في الديوانية... كراون بلازا وياك

يقدم لكم كراون بلازا عرض رائع للحفلات الخارجية بمناسبة الشهر الفضيل عند طلبك بحد أدنى 1000 د.ك عند افطارك، غبقتك او سحورك فانك سوف تسترجع قيمة نقودك. العرض يشمل:

- قسائم شرائية من مطاعم كراون بلازا لخدمة توصيل الطلبات للمنازل.
- قسائم تسوق من مركز سلطان.
- قسائم تسوق من مجموعة اذيا.
- قسائم تسوق من بيضون للطور.
- اقامة في اجنحة الفندق اثناء عطلات نهاية الاسبوع.

*تطبق الشروط والاحكام

للحجز والإستثمار، يرجى الإتصال على ١٨٤٨١١١ داخلي، ٦٣٣١/٢/٣/٤

البريد الإلكتروني: conventions@crowneplaza.com.kw

فاكس: ٢٤٧٣٢٠٢٢ (٩٦٥) +

CROWNE PLAZA
KUWAIT

www.kuwait.crowneplaza.com

المؤشر يفقد 22 نقطة ويكسر مستوى 6700 نقطة هبوطاً وسط تركيز على «البنوك»

القيمة تتجاوز 55 مليون دينار رغم قصر مدة التداول

علي العنزي



أغلق قطاع البنوك والصناعة باللون الأخضر مقابل تراجع خمسة قطاعات أخرى واستقرار مؤشر قطاع التأمين بدون تغير، وكانت الصدارة لمؤشر البنوك الذي عاود التداول النشطة بعد هدوء جلسة أمس الأول محققاً ارتفاعاً بـ 0.59 في المئة، بينما استقر مؤشر قطاع الصناعة على مكاسب محدودة جداً.

تخلّى مؤشر سوق الكويت للأوراق المالية عن مستوى 6700 نقطة في أول تداولات شهر رمضان المبارك، وخسر أمس 21.9 نقطة ليقف على مستوى 6679.3 نقطة، وكذلك خسر المؤشر الوزني 0.9 نقطة ليقف على مستوى 425.75 نقطة.

وسجلت قيمة التداولات ارتفاعاً جيداً، إذ بلغت 55.4 مليون دينار في أعلى قيمة لها هذا الشهر رغم قصر مدة تداولات شهر رمضان، وتم تداول 285.5 مليون سهم نفذت من خلال 3671 صفقة، وتكررت التداولات على الأسهم القيادية، إذ بلغ معدل قيمة الصفقة الواحدة 190 فلساً لكل سهم وهو معدل مرتفع إذ بلغ بداية الشهر أدنى من 100 فلس.

إقبال على «الوطني»

رغم افتتاح السوق على اللون الأحمر فإن عمليات شراء مليونية كبيرة تمت على سهم البنك الوطني، مما رفع مستوى الثقة بإداء السوق خلال الفترة المقبلة، وبعد تراجع محدود في بداية الجلسة عاد المؤشر ليحقق المكاسب بدعم من تداولات قطاع البنوك وأسهم منقاة أخرى، كسهم الصناعات الوطنية، وبعض الأسهم الصغرى، والتي رفعت المؤشر ليتجاوز مستوى 6700 نقطة بضع نقاط أخرى، وقابل هذه العمليات الإيجابية عمليات جني أرباح شملت شركات النقل، خصوصاً سهم أجيلتي والذي حقق ارتفاعاً كبيراً خلال هذا الشهر ليتداول باللون الأحمر جنباً إلى جنب مع سهم «زين» وبعض الأسهم المرتبطة به، وذلك بعد إعلان شركة الاستثمارات

الوطنية نتائجها المالية، والتي جاءت أدنى من مستوى تقديرات المراقبين، إذ إنها أحد المستفيدين من توزيعات سهم زين القياسية، والتي تمت خلال الربع الثاني. كذلك تراجع سهم مشاريع بعد إعلان نتائجها المالية للنصف الأول، والتي تراجعت قياساً على الفترة المقابلة من العام الماضي، كذلك تراجع سهم بيان وسط عمليات جني أرباح بعد مكاسبه الكبيرة خلال فترة إيقاف سهم أجيلتي ولثلاث جلسات متتالية مما ضغط على مؤشر قطاع الاستثمار، الذي أنهى الجلسة على خسارة هي الأكبر بين القطاعات بلغت 7 أعشار النقطة المئوية.

ووسط تراجع 55 سهماً وبضغط من أسهم كتلتي الاستثمارات الوطنية وأجيلتي أخفق المؤشر في الصمود ليفقد حوالي 30 نقطة قبل نهاية الجلسة القصيرة، وجاءت الدقيقة الأخيرة أيضاً بفتور ولم تستطع استعادة أكثر من 9 نقاط، ليقف السوق على خسارة بنسبة 0.33 في المئة، غير أن عمليات الشراء على أسهم قطاع البنوك، وخصوصاً الوطني للمرة الثانية هذا الأسبوع أعطت مؤشراً إيجابياً لبقية تداولات الشهر الكريم.

أداء القطاعات

سجل قطاعا البنوك والصناعة إقبالات خضراء مقابل تراجع خمسة قطاعات أخرى، واستقرار مؤشر قطاع التأمين بدون تغير، وكانت الصدارة لمؤشر البنوك، الذي عاود التداول النشطة بعد هدوء جلسة أمس الأول، محققاً ارتفاعاً بـ 0.59 في المئة، بينما استقر مؤشر قطاع الصناعة على مكاسب محدودة جداً.

الاحمر على سهمي بيتك وزين.

ارتفعت قيمة التداولات بعد عمليات شراء مليونية مبكرة على سهم البنك الوطني لتبلغ قيمة تداولات أول عشر دقائق حوالي 9 ملايين دينار، كان نصيب «الوطني» منها أكثر من النصف، ووصلت كمية الأسهم المتداولة إلى مستوى 28 مليون سهم نفذت من خلال 400 صفقة تقريباً.

لقطات من شاشة التداول

افتتحت أولى جلسات شهر رمضان المبارك في سوق الكويت للأوراق المالية على تراجع واضح بنحو 10 نقاط تخلّى خلالها المؤشر السعري عن مستوى 6700 نقطة، والذي أقفل عليه أمس الأول، وخسر الوزني كذلك حوالي نقطة بعد صفقات محدودة باللون

بنسبة 7.8 في المئة، متذيلاً الأسهم من حيث الأداء، تلاه سهم القرين 4 في المئة، ثم أسهم بنك الخليج وتنظيف وهيتس تيليكوم ونسب قاربت 2 في المئة خلال الدقائق الأولى من الجلسة الرمضانية الأولى.

تداول أمس 109 أسهم ارتفعت أسعار 17 سهماً فقط، وتراجعت 55 سهماً، بينما استقر 37 سهماً دون تغير.

3.5 في المئة ليتصدر قائمة الأسهم الأكثر ارتفاعاً خلال الدقائق الأولى، تلاه صناعات وطنية بنسبة 3.3 في المئة، ثم أسهم البنك الوطني وايكاروس والصفوة ومكاسب دارت حول 1.5 في المئة، وكانت ثلاثة من الأسهم الأكثر نشاطاً هي ذاتها الأكثر ارتفاعاً، منها سهمان من الأسهم القيادية هما وطني وصناعات، إضافة إلى بيت التمويل الخليجي، بينما تراجع سهم ثريا

القطاعات، وكان اللون الأخضر من نصيب قطاعي الصناعة وغير الكويتي ونسب محدودة، بينما كان أكبر الخاسرين مؤشري قطاعي البنوك والعقارات، بأكثر من ثلث نقطة مئوية، بينما استقرت بقية القطاعات على خسائر محدودة خلال أول ربع ساعة من بدء الجلسة.

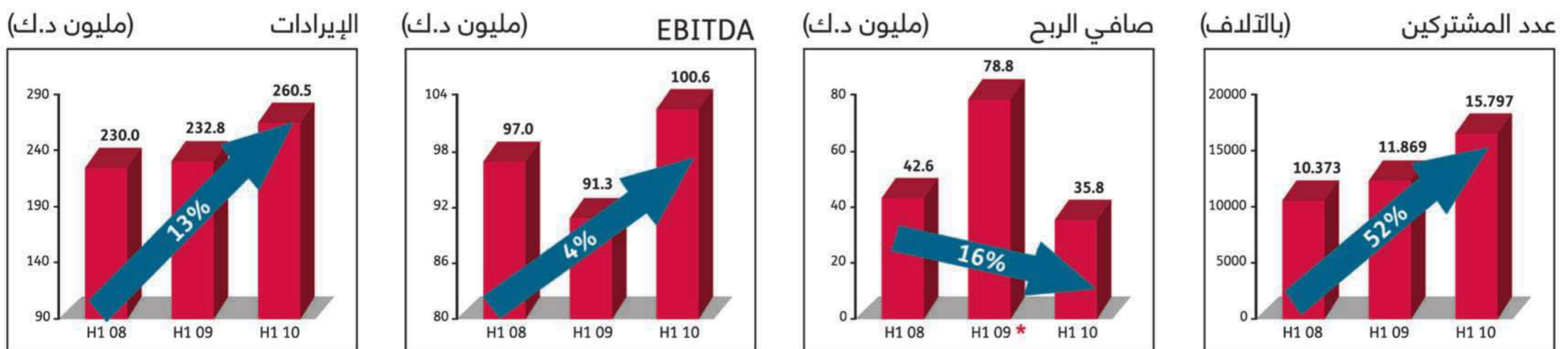
حقق سهم بيت التمويل الخليجي ارتفاعاً جيداً تخطى نسبة

الاحمر على سهمي بيتك وزين. ارتفعت قيمة التداولات بعد عمليات شراء مليونية مبكرة على سهم البنك الوطني لتبلغ قيمة تداولات أول عشر دقائق حوالي 9 ملايين دينار، كان نصيب «الوطني» منها أكثر من النصف، ووصلت كمية الأسهم المتداولة إلى مستوى 28 مليون سهم نفذت من خلال 400 صفقة تقريباً.

تراجعت مؤشرات معظم

الوطنية للإتصالات نتائج النصف الأول 2010

يسر مجلس إدارة الشركة الوطنية للاتصالات المتنقلة أن يعلن للسادة المساهمين الكرام عن تحقيق صافي أرباح مجمعة بلغت **35.8 مليون د.ك.**، محققة بذلك ربحية مجمعة مقدارها **72** فلس للسهم وذلك عن النصف الأول 2010، كما يسر المجلس أن يعلن للسادة المساهمين الكرام أن إجمالي إيرادات النصف الأول من سنة 2010 قد بلغت **260.5** مليون د.ك.، مقارنة بإيرادات بلغت **232.8** مليون د.ك. في النصف الأول 2009.



وينتهد مجلس الإدارة هذه المناسبة ليعرب عن شكره وتقديره للسادة المساهمين والعملاء الكرام وكذلك الموظفين على الجهد المستمر. * النصف الأول 2009 يشير إلى أرباح استثنائية نتجت من كسب الدعوى القضائية المرفوعة ضد وزارة المواصلات في الربع الثاني 2009.

تمليك الأجانب الحل الأمثل لمشكلة ركود الشقق الاستثمارية

يحقق الاستقرار النفسي والمادي للمالك ويملاً الأبراج الشاغرة

عيسى الحمصي

لا تزال الأبراج الشاهقة للشقق الاستثمارية تعصف بها ريح القيم الإيجابية، بينما أثر اللافدون العودة إلى بلدانهم أو البحث عن مشاركة في السكن، هرباً من ارتفاع الإيجارات، في حين يؤكد المتخصصون أن الحل يكمن في تمليك الوافدين.

يعاني قطاع الشقق الاستثمارية ركوداً شديداً منذ مدة طويلة، ومعظم العمارات لا تملأ بوابتها من عبارة "شقق للايجار"، وهنا يُطرح سؤال ملح ومهم هو ما المطلوب من الحكومة ومجلس الأمة لتنشيط هذا القطاع الذي سببت الحياة والنشاط في قطاعات أخرى كثيرة. وقد أدت زيادة المعروض من الشقق السكنية إلى هبوط القيم الإيجابية بشكل سريع، ما جعل الشركات وملاك الأبراج يعزفون عن إيجار عماراتهم وتركها شاغرة بدلاً من تاجيرها بأسعار رخيصة.

كيف يمكن تنشيط قطاع الشقق وسوق العقار عموماً، هل المطلوب سن قوانين جديدة أم اتخاذ الحكومة إجراءات تنشيطية؟ للإجابة عن هذا التساؤل كانت لنا لقاءات مع مجموعة من المتخصصين العقاريين.

افتحوا البلد

طالب رئيس مجلس إدارة شركة الجزيرة العقارية محمد النقي بفتح البلد أمام الوافدين في الاستثمار فيه، مشيراً إلى أن هؤلاء لم يفكروا ولن يفكروا في دخوله إذا لم يجدوا لهم مكاناً يمتلكونه كي يؤويهم في نهاية اليوم.

أكد النقي ضرورة منح الأجانب إمكانية تملك الشقق السكنية نفسها لا الشقق الاستثمارية، إذ إن هذه الخطة استثمارية وتشجع على تحريك الدورة الاقتصادية للبلاد، الأمر الذي يعطي دفعة قوية للحركة الاقتصادية بقطاعها كافة، ويبعد البلاد عن أي أزمة قد تصيب الاقتصاد العالمي، وتجعل البلد مغلقاً يميل مع أدنى هزة من اعاصير الأزمات التي تضرب اقتصادات العالم.

ولفت إلى أن الحاجة باتت ملحاً بالنظر إلى بقية دول الجوار المنفتحة أمام الأجانب، كي تضح استثماراتهم توافق طبيعة المرحلة، ولا تبقى جامدة عند حد من الحدود التي اكل الدهر عليها وشرب.

وبيّن أن تمليك الأجانب من أبرز الخطوات الحكومية الجريئة التي تسهم في توطيد اليد العاملة التي تستشعر بمزيد من الأمان بامتلاكها المسكن وبمزيد من الاستقرار والاختيار، فمن يفقد فرصة عمل يبحث عن أخرى ولا يفكر في العودة إلى بلده لأن له ارتباطاً ببيت في الكويت. على صعيد ذي صلة، لفت النقي إلى أن الخليجيين مقلون



تمليك الأجانب من أبرز الخطوات الجريئة لتوطيد اليد العاملة النقي

في زيارة الكويت بقصد السياحة لوجود الأسعار الغالية في الشقق السياحية من حيث القيمة التاجيرية، ولو كان الأمر مفتوحاً أمام جميع الأجانب لنشطت الحركة العقارية السياحية، الأمر الذي يجعل الأسعار تنافسية وتطلب ود العملاء، ويسهم أيضاً في تحقيق توازن منطقي بالأسعار طبقاً للمثل القائل "لا تكن صلباً فتكسر ولا رطباً فتعصر".

ولفت إلى أن التملك يجب ألا يقتصر على الشقق السكنية والأبراج وغيرها، بل حتى المحلات والمتاجر والشقق السياحية يجب أن تفتح الأبواب أمام الأجانب لتملكها، لبت روح

وذكر رئيس مجلس إدارة



مشكلة الشقق الاستثمارية في القوانين لا في وفرة المعروض جمال

شركة المكان المتحدة العقارية عبد الحميد جمال أن الوافدين يشكلون نحو ثلثي سكان الكويت، وهذا يعني أن تمليك الوافدين يعني بث الحياة في نحو ثلثي قطاعات السوق بجمع أنواعها. وقال: "انظر إلى حالة ركود جعلته شبه معدوم، وانظر إلى بقية القطاعات، لن تجد فيها سوى سيادة حالة الجمود التي يخشى أن تتحول إلى ركود ثم إلى كساد".

مشكلة خطيرة

وذكر رئيس مجلس إدارة



لأموال المستثمرين الأجانب تأثير بالغ في تنشيط اقتصاد الكويت

السالم

ولكن خارج الكويت. وبين أن الاستثمارات الكويتية الضخمة برزت في الخارج، وأن معظم الشركات الكويتية لم تجد ذات السمعة والصيت داخل البلاد، بل وجدت ضالتها خارج البلاد بمشاركة وعوائد وتسهيلات ضخمة، وترحيب كبير، حتى أنها تستطيع تملك مشاريع خارج البلاد تضح فيها استثماراتها بمختلف الأنواع والإحجام.

وأكد أن الكويت أجدر بالمحافظة على شركاتها من الخروج ببرؤوس الأموال الضخمة هذه إلى خارج البلاد وتوطئتها على أرض الكويت، ولن يتم ذلك إلا بفتح الباب أمام الجميع، الذي يبدأ من نقطة التملك للشقق

على اختلاف أنواعها الاستثمارية والسياحية، ثم بقية أنواع الاستثمارات.

ويرى أن الأبراج الشاهقة التي نراها مترامية هنا وهناك من مناطق الكويت لن تحقق العوائد من إنشائها إلا بفتح باب التملك، كي لا يبقى احساس الوافد أو الاجنبي بأنه وافد، وأنه في أي لحظة يستطيع صاحب الشقة أن يقول له "خليها"، دون أن يحسب الأخير أي حسابات لانعكاسات طلبه هذا من المستاجر.

من جهته، أكد صاحب مكتب سديكيت العقاري يعقوب السالم أن من أبرز الخطوات التي يمكن للدولة أن تحل مشكلة الشقق السكنية الاستثمارية بها، وتضع حداً لهذا الركود في هذا القطاع الحيوي من قطاعات الاقتصاد الكويتي، هي تحقيق الاستقرار للعاملين على أرض الكويت بفتح باب التملك، ما ينعكس بالإيجاب على الدورة الاقتصادية بكل قطاعاتها العاملة في السوق، من خدمات إلى صناعة إلى سياحة إلى عقار بأنواعه، الصناعي والسياحي والاستثماري والمكاتب، وغيرها من القطاعات.

وأكد السالم أن الجانب الأمني قد تم تحقيق سيادته ما يجعل المناسبات الأمنية بعيداً عن الأسباب التي من أجلها لم تتخذ الدولة خطوة تملك الوافدين أو الاجانب.

ولفت إلى أن الاجنبي الذي يأتي حاملاً في جعبته أمواله بمشاريع استثمارية عملاقة له بالغ الأثر في قطاعات الاقتصاد الكويتي، بينما تعتبر خطوة التملك هذه، التي تنعكس إيجاباً على القطاعات الاقتصادية كافة، دافعاً نحو توطيد رأس المال الكويتي الذي أخرج إلى الواقع مشاريع عملاقة

وأشارت الشركة في بيانها إلى أن صافي الأرباح بعد الضرائب لا يشمل الخسائر غير المحققة التي شهدها الربع الثاني من العام الحالي 2010، والبالغة قيمتها 213 مليون درهم، والناجئة عن هبوط شهنته استثمارات الشركة في إم أو إل (شركة النفط والغاز الهنغارية، وأحد شركاء "دانة غاز" في كردستان العراق)، وقد تم إدراجها ضمن حقوق المساهمين وفقاً لسياسة المحاسبة المعملة لدى الشركة، وتم احتسابها ضمن الدخل الكلي للشركة.

وقالت إن عمليات "دانة غاز" تمر تواصل تحقيق نتائج قوية، حيث تم إنتاج 3.80 ملايين برميل من النفط المكافئ خلال الربع الثاني 2010، بزيادة 19 في المئة عن الفترة ذاتها من عام 2009.

وأشارت الشركة في بيانها إلى أن صافي الأرباح بعد الضرائب لا يشمل الخسائر غير المحققة التي شهدها الربع الثاني من العام الحالي 2010، والبالغة قيمتها 213 مليون درهم، والناجئة عن هبوط شهنته استثمارات الشركة في إم أو إل (شركة النفط والغاز الهنغارية، وأحد شركاء "دانة غاز" في كردستان العراق)، وقد تم إدراجها ضمن حقوق المساهمين وفقاً لسياسة المحاسبة المعملة لدى الشركة، وتم احتسابها ضمن الدخل الكلي للشركة.

وقالت إن عمليات "دانة غاز" تمر تواصل تحقيق نتائج قوية، حيث تم إنتاج 3.80 ملايين برميل من النفط المكافئ خلال الربع الثاني 2010، بزيادة 19 في المئة عن الفترة ذاتها من عام 2009.

وأشارت الشركة في بيانها إلى أن صافي الأرباح بعد الضرائب لا يشمل الخسائر غير المحققة التي شهدها الربع الثاني من العام الحالي 2010، والبالغة قيمتها 213 مليون درهم، والناجئة عن هبوط شهنته استثمارات الشركة في إم أو إل (شركة النفط والغاز الهنغارية، وأحد شركاء "دانة غاز" في كردستان العراق)، وقد تم إدراجها ضمن حقوق المساهمين وفقاً لسياسة المحاسبة المعملة لدى الشركة، وتم احتسابها ضمن الدخل الكلي للشركة.

وقالت إن عمليات "دانة غاز" تمر تواصل تحقيق نتائج قوية، حيث تم إنتاج 3.80 ملايين برميل من النفط المكافئ خلال الربع الثاني 2010، بزيادة 19 في المئة عن الفترة ذاتها من عام 2009.

وأشارت الشركة في بيانها إلى أن صافي الأرباح بعد الضرائب لا يشمل الخسائر غير المحققة التي شهدها الربع الثاني من العام الحالي 2010، والبالغة قيمتها 213 مليون درهم، والناجئة عن هبوط شهنته استثمارات الشركة في إم أو إل (شركة النفط والغاز الهنغارية، وأحد شركاء "دانة غاز" في كردستان العراق)، وقد تم إدراجها ضمن حقوق المساهمين وفقاً لسياسة المحاسبة المعملة لدى الشركة، وتم احتسابها ضمن الدخل الكلي للشركة.

91% انخفاض أرباح «دانة غاز» في الربع الثاني

لتصل إلى 33 مليون درهم

كشفت نتائج شركة دانة غاز الإماراتية عن انخفاض نسبتته نحو 91.6 في المئة في صافي أرباح الربع الثاني من العام الجاري 2010، لتصل إلى 33 مليون درهم، مقابل 392 مليون درهم في الربع الثاني من عام 2009.

وأرجعت الشركة في بيان لها إلى موقع سوق أبوظبي سبب هذا الانخفاض إلى أن أرباح الربع الثاني من عام 2009 تضمنت حصة بيع حصة تبلغ 10 في المئة في كردستان.

وتراجعت أرباح "دانة غاز" المتحصصة في استكشاف ونقل الغاز وبيعه وتكريره ومقرها المشاركة، خلال النصف الأول من عام 2010، إلى 66 مليون درهم وبنسبة 82 في المئة، مقارنة بأرباح نفس الفترة من عام 2009.

وتوقع الدكتور رؤوف عبور الرئيس والعضو المنتدب في شركة جي بي أوتو المصرية أن تتراوح أرباح شركته خلال 2010، بين 360 و400 مليون جنيه.

وقال عبور في حديثه إلى قناة العربية عبر الهاتف من القاهرة، إن ما قد يدعم تحقيق هذه الربحية احتمالات بشأن ارتفاع أسعار الجنيه أمام العملات الأجنبية، بالإضافة إلى تعديل المنافسين في سوق السيارات المصري من سياستهم التي تقوم على البيع بأسعار أقل.

ولفت عبور إلى أنه بالفعل تم رفع أسعار السيارات منذ مطلع الشهر الجاري بعد قيام الحكومة المصرية بفرض ضرائب بـ10 في المئة، على السيارات المستوردة.

60 مليون دولار أرباح «طلعت مصطفى» في الربع الثاني بزيادة 5.6%

ارتفع صافي ربح مجموعة طلعت مصطفى، أكبر شركة عقارية مصرية مدرجة، 5.6 في المئة في الربع الثاني من 2010، أي أقل من متوسط توقعات المحللين.

وحسب بيان للبورصة حققت الشركة 338.3 مليون جنيه مصري (59.59 مليون دولار) ربحاً صافياً في الربع الثاني، ارتفاعاً من 320.5 مليون جنيه قبل عام.

وكان متوسط توقعات ثلاثة محللين استطلعت "رويترز" أراءهم أن تحقق الشركة ربحاً صافياً قدره 371.9 مليون جنيه في الربع الثاني. وبحلول الساعة 09:07 بتوقيت غرينتش تراجعت أسهم الشركة 0.3 في المئة إلى 7.18 جنيهات، في حين انخفض المؤشر القياسي للبورصة المصرية 0.4 في المئة. وقال محسن عادل العضو المنتدب لشركة بابونير لإدارة صناديق الاستثمار إن الشركة استفادت من تحقيق صافي أرباح فوريسترونز نايل بلازا وشرم الشيخ وسان ستيفانو بنحو 298 مليون جنيه مصري في النصف الأول من عام 2010، مقارنة بـ277 مليون جنيه بنسبة ارتفاع 7 في المئة مع انحسار تأثير الأزمة الاقتصادية العالمية.

وأضاف: "رغم الأزمة الاقتصادية العالمية بما لها من تأثير على المبيعات والإعلانات فإن تآثر المجموعة كان محدوداً، كما بقيت معدلات تحصيل المستحقات في حدود النسب الطبيعية". وقال عادل: "تشير المؤشرات إلى أن نسبة القروض والتسهيلات إلى حقوق مساهمي الشركة 1 إلى 12، وهذه النسبة تدل على مدى قوة المركز المالي للشركة وتدني مستوى القروض مقابل حقوق المساهمين وأصول الشركة".

وأكدت وكالة فيتش تصنيفها الائتماني عند "A+" لقدرة بنك الإمارات دبي الوطني على سداد ديونه على المدى الطويل. وقالت "فيتش" إن قدرة البنك على السداد على المدى القصير دفعت إلى تدهيب التصنيف عند "F1".

وأشارت "فيتش" إلى أن تأكيد التصنيف الائتماني يعكس الاحتمال الكبير لحصول البنك على دعم حكومي. أما بالنسبة للتصنيف الائتماني للمصرف على حده بدون الدعم الحكومي فقد أكدت "فيتش" التصنيف عند "C"، وأبقته تحت المراقبة مع إمكانية تخفيض تصنيفه، وذلك نظراً لتعرضه الكبير لديون مجموعة دبي العالمية وغيرها من الشركات التابعة للحكومة. وتتوقع "فيتش" سحب البنك من قائمة الشركات تحت المراقبة التي قد يتم تخفيض تصنيفها مع نهاية العام الجاري.

في لهييب الصيف الشديد وحدها إطارات يوكوهاما تكمل الطريق الرابع للجائزة الكبرى في مهرجان عروض الصيف مع يوكوهاما



دك او 20 دك. وقد فاز بالسحب على الجائزة الكبرى سيارة ياريس الذي أجرى في مركز يوكوهاما يتنازع كندابراي - 9 أغسطس 2010 في 6 مساءً، خزيتم مزعل شمالان



في لهييب الصيف الشديد وحدها إطارات يوكوهاما تكمل الطريق

«جي بي أوتو» ستحقق أرباحاً بين 360 و400 مليون جنيه في 2010

وحول أسباب الخسائر التي تكبدتها الشركة في النصف الأول بـ20 مليون جنيه، قال عبور إن هذا يرجع بالأساس إلى أسعار صرف العملات وضعف أسعار صرف الجنيه المصري أمام الدولار.

وكانت شركة "جي بي أوتو" قد قالت إن إجمالي مبيعاتها في الربع الثاني 1.740 مليار جنيه بينما بلغ مجمل الربح 235.5 مليون جنيه، أما صافي الربح فقد بلغ 77.7 مليون جنيه بنسبة مقدارها 4.5 في المئة من إجمالي المبيعات.

وبلغ إجمالي المبيعات في النصف الأول 3.066 مليارات جنيه، وبلغ مجمل الربح 427 مليون جنيه، بينما بلغ صافي الربح 146.4 مليون جنيه.

وتوقع الدكتور رؤوف عبور الرئيس والعضو المنتدب في شركة جي بي أوتو المصرية أن تتراوح أرباح شركته خلال 2010، بين 360 و400 مليون جنيه.

وقال عبور في حديثه إلى قناة العربية عبر الهاتف من القاهرة، إن ما قد يدعم تحقيق هذه الربحية احتمالات بشأن ارتفاع أسعار الجنيه أمام العملات الأجنبية، بالإضافة إلى تعديل المنافسين في سوق السيارات المصري من سياستهم التي تقوم على البيع بأسعار أقل.

ولفت عبور إلى أنه بالفعل تم رفع أسعار السيارات منذ مطلع الشهر الجاري بعد قيام الحكومة المصرية بفرض ضرائب بـ10 في المئة، على السيارات المستوردة.

«الوطنية للاتصالات» تربح 35.8 مليون دينار للنصف الأول والإيرادات تنمو 12%

- آل ثاني: نجاح ملحوظ لاستراتيجياتنا الفاعلة في التعامل مع المنافسة الشديدة
- «تخطينا 15.8 مليون عميل بزيادة بلغت 33%»



عبدالله آل ثاني

بلغت 47.6 مليون دك (164.3) مليون دولار أميركي في الفترة ذاتها عام 2009 أي بزيادة بلغت 10.0 في المئة عن الفترة ذاتها في سنة 2009. وارتفع الربح قبل الفائدة والضريبة والإهلاك والإطفاء إلى 27.3 مليون دك (94.3) مليون دولار أميركي في النصف الأول 2010 مقارنة بـ 25.8 مليون دك (89.2) مليون دولار أميركي خلال النصف الأول من العام الفائت أي بزيادة بلغت 5.6 في المئة عن الفترة ذاتها في سنة 2009.

المملكة العربية السعودية، وصل عدد عملاء "براقو" في نهاية الربع الثاني 2010 إلى 0.20 مليون عميل، أي بزيادة بلغت 13.0 في المئة عن الربع الثاني 2009. وارتفعت الإيرادات من 9.5 ملايين دك (32.7) مليون دولار أميركي في النصف الأول 2009 إلى 11.1 مليون دك (38.3) مليون دولار أميركي في نهاية النصف الأول 2010. وبلغ صافي الخسارة المجمعة في نهاية النصف الأول من السنة 3.8 ملايين دك (13.1) مليون دولار أميركي مقارنة بـ 5.3 ملايين دك (18.3) مليون دولار أميركي في الفترة ذاتها عام 2009. وبلغ صافي خسارة

المملكة العربية السعودية التي تتحملها الوطنية للاتصالات في نهاية النصف الأول من السنة 3.8 ملايين دك (13.1) مليون دولار أميركي مقارنة بـ 5.3 ملايين دك (18.3) مليون دولار أميركي في الفترة ذاتها عام 2009. وبلغ صافي خسارة المالديف التي تتحملها الوطنية للاتصالات في نهاية النصف الأول من السنة 2.8 مليون دك (9.6) ملايين دولار أميركي مقارنة بخسارة قدرها 1.8 مليون دك (6.1) ملايين دولار أميركي في نهاية النصف الأول 2009. وبلغ صافي الخسارة

المملكة العربية السعودية، وصل مجموع عدد العملاء في نهاية الربع الثاني من سنة 2010 إلى 0.10 مليون عميل، وبلغت الإيرادات 4.6 ملايين دك (16.0) مليون دولار أميركي مقارنة

الكويت: ارتفع عدد عملاء الوطنية للاتصالات في نهاية الربع الثاني من عام 2010 إلى 1.67 مليون عميل بزيادة بلغت 19.1% خلال النصف الأول 2009 وبلغت إيرادات النصف الأول 107.5 ملايين دك (371.5) مليون دولار أميركي، مقارنة بإيرادات بلغت 102.5 مليون دك (354.3) مليون دولار أميركي في الفترة ذاتها من عام 2009، أي بزيادة بلغت 5.1 في المئة.

ويبلغ الربح قبل الفائدة والضريبة والإهلاك والإطفاء في النصف الأول 46.8 مليون دك (161.6) مليون دولار أميركي، مقارنة بـ 47.1 مليون دك (162.7) مليون دولار أميركي في الفترة ذاتها من سنة 2009. كما بلغ صافي الربح للنصف الأول من السنة 34.3 مليون دك (118.7) مليون دولار أميركي. مقارنة بـ 82.9 مليون دك (286.6) مليون دولار أميركي في الفترة ذاتها من سنة 2009.

هذا مع العلم أن الوطنية للاتصالات قد كسبت الحكم القضائي ضد وزارة المواصلات خلال الربع الثاني من سنة 2009 وذلك بشأن رسوم ترخيص الشبكة مما جعل الشركة تقوم برد المخصصات المعترف بها سابقاً صافية من المصرفوات المتعلقة بها وبالتالي زيادة صافي الأرباح.

تؤسس: استقر عدد عملاء تونس في نهاية الربع الثاني 2010 بـ 5.56 ملايين عميل. بزيادة بلغت 26.4 في المئة عن الفترة ذاتها سنة 2009، أما إيرادات النصف الأول من السنة فقد بلغت 52.3 مليون دك (180.7) مليون دولار أميركي مقارنة بإيرادات

سوق الدولة الأم الكويت إلى جانب استمرار أدائها المميز والقوي في الأسواق الأخرى التي تعمل فيها مما كان له الأثر الكبير في تحقيق نتائج إيجابية وتنافسية. فضلاً عن ازدياد قاعدة عملاء الوطنية للاتصالات واستمرارها في التوسع خلال النصف الأول من سنة 2010 لتتخطى 15.8 مليون عميل، أي بزيادة بلغت 33.0 في المئة عن الفترة ذاتها في سنة 2009.

أداء المجموعة

● ارتفع عدد العملاء في نهاية النصف الأول من سنة 2010 إلى 15.8 مليون عميل، مقارنة بـ 11.9 مليون عميل في نهاية النصف الأول من سنة 2009، أي بزيادة بلغت 33.0 في المئة.

● ارتفع إجمالي الإيرادات في نهاية النصف الأول 2010 إلى 260.5 مليون دك (900.0) مليون دولار أميركي مقارنة بإيرادات بلغت 232.8 مليون دك (804.4) ملايين دولار أميركي في الفترة ذاتها في سنة 2009 أي بزيادة بلغت 12.0 في المئة.

● بلغ الربح قبل الفائدة والضريبة والإهلاك والإطفاء في نهاية النصف الأول من السنة 100.6 مليون دك (347.5) مليون دولار أميركي، مقارنة بـ 91.3 مليون دك (315.4) مليون دولار أميركي في الفترة ذاتها في سنة 2009. كذلك بلغ صافي الأرباح المجمعة للشركة في النصف الأول 35.8 مليون دك (123.9) مليون دولار أميركي مقارنة بـ 78.8 مليون دك (272.3) مليون دولار أميركي عن الفترة ذاتها في سنة 2009 أو ما يعادل 72 فلساً (249 سنتاً) للسهم مقارنة بـ 157 فلساً (542 سنتاً) للسهم عن الفترة ذاتها في سنة 2009.

وقد تضمن صافي ربح 2009 رد المخصصات المحتفظ بها مقابل الدعوى القضائية المرفوعة ضد وزارة المواصلات بشأن رسوم الترخيص، والتي أسفرت عن الحكم لصالح الوطنية للاتصالات.

وبهذه المناسبة، صرح الشيخ عبدالله بن محمد بن سعود آل ثاني، رئيس مجلس إدارة الوطنية للاتصالات قائلاً:

"لقد شهد النصف الأول من سنة 2010 نجاحاً ملحوظاً بالنسبة للوطنية للاتصالات والذي جاء نتيجة لاستراتيجياتنا الفاعلة في التعامل مع المنافسة الشديدة في

أعلنت الشركة الوطنية للاتصالات أنها حققت ربحاً صافياً بلغ 35.8 مليون دك للنصف الأول 2010 بإجمالي إيرادات بلغت 260.5 مليون دك (900.0) مليون دولار أميركي مقارنة بـ 232.8 مليون دك (804.4) مليون دولار أميركي أي بزيادة بلغت 12.0 في المئة عن الفترة ذاتها في سنة 2009.

ويبلغ الربح قبل الفائدة والضريبة والإهلاك والإطفاء 100.6 مليون دك (347.5) مليون دولار أميركي (مقارنة بـ 91.3 مليون دك (315.4) مليون دولار أميركي) أي بزيادة بلغت 10.2 في المئة عن الفترة ذاتها في سنة 2009. كذلك بلغ صافي الأرباح المجمعة للشركة في النصف الأول 35.8 مليون دك (123.9) مليون دولار أميركي مقارنة بـ 78.8 مليون دك (272.3) مليون دولار أميركي عن الفترة ذاتها في سنة 2009 أو ما يعادل 72 فلساً (249 سنتاً) للسهم مقارنة بـ 157 فلساً (542 سنتاً) للسهم عن الفترة ذاتها في سنة 2009.

وقد تضمن صافي ربح 2009 رد المخصصات المحتفظ بها مقابل الدعوى القضائية المرفوعة ضد وزارة المواصلات بشأن رسوم الترخيص، والتي أسفرت عن الحكم لصالح الوطنية للاتصالات.

وبهذه المناسبة، صرح الشيخ عبدالله بن محمد بن سعود آل ثاني، رئيس مجلس إدارة الوطنية للاتصالات قائلاً:

"لقد شهد النصف الأول من سنة 2010 نجاحاً ملحوظاً بالنسبة للوطنية للاتصالات والذي جاء نتيجة لاستراتيجياتنا الفاعلة في التعامل مع المنافسة الشديدة في

هيئة الاتصالات الإماراتية: المفاوضات مع RIM مستمرة ولا اتفاق حتى الآن

تطبيق قرار تعليق الخدمات في 11 أكتوبر المقبل

لمشركتها في المهلة الممنوحة من جانب هيئة تنظيم الاتصالات، قبل تطبيق قرار تعليق الخدمات في 11 أكتوبر المقبل، مضيفاً أن خليجي الشركة إذ يبلغ مستخدمو "بلاك بيري" 700 ألف شخص. يحظر تدخل من جانب المشغلين بها، الذي يوم الجمعة الماضي، قبل أن تقر إيهال "ريسيرش أن موشن" حتى يوم الاثنين للعمل مع شركات الهاتف المحمول المحلية على اختبار خوادم.

وأشارت هيئة الاتصالات وتقنية المعلومات في بيان نشرته وكالة الأنباء السعودية الرسمية، نظراً للتطور الإيجابي في استكمال جزء من المتطلبات التنظيمية من قبل مقدمي الخدمة، فقد قررت الهيئة السماح باستمرار تقديم خدمة البلاك بيري مسجراً.

وأضافت الهيئة أنها قررت "مواصلة العمل مع مقدمي الخدمة لاستكمال ما تبقى من متطلبات تنظيمية." ورفض سلطان المالك المتحدث باسم الهيئة إعطاء مزيد من التفاصيل.

وأعربت السعودية وجاراتها الإمارات والكويت وبعض البلدان الأخرى مثل الهند عن مخاوفها من احتمال استغلال تشفير رسائل "بلاك بيري" لإلحاق الضرر بالمصالح الاجتماعية والأمن القومي.

ولم تذكر الهيئة إن كانت توصلت إلى اتفاق مع "ريسيرش أن موشن" لمعالجة مخاوف تتعلق بالأمن القومي. وإذا توصل الجانبان إلى اتفاق فإن محللين يتوقعون أن تلغي الهيئة حظرها المزمع لخدمة التراسل الفوري على الرغم من أن تركيب الخوادم المحلية قد يعطل الخدمات أسابيع.

وتستخدم "بلاك بيري" خلافاً للهواتف المنافسة مثل نوكيا وأبل شركتها الخاصة عبر تجهيزات موجودة في كندا وبريطانيا.

وقال مسؤول في هيئة الاتصالات وتقنية المعلومات يوم الأحد: إن "ريسيرش أن موشن" الكندية وشركات الهاتف المحمول الثلاث من المملكة تختبر 3 خوادم لنقل البيانات والاتصالات من السعودية إليها، لكي تعمل بالإضافة إلى خوادم الشركة الموجودة في كندا.

أكدت مصادر في قطاع الاتصالات الإماراتية أن المفاوضات مع شركة "ريسيرش إن موشن" (RIM)، المنتجة لهواتف "بلاك بيري" لا تزال مستمرة، حتى يتم توفير البنية المناسبة تحكم خدمات البلاك بيري التي تقدمها الشركة من خلال المشغلين المحليين (اتصالات) (دو). ولققت المصادر إلى عدم التوصل، حتى الآن، على غرار ما تحدث عنه وسائل الإعلام في دول خليجية أخرى كالسعودية.

أشار مصدر في "اتصالات" إلى أن المؤسسة ملتزمة توفير البديل

أشار المصدر إلى أن المؤسسة ملتزمة توفير البديل لمشركتها في المهلة الممنوحة من جانب هيئة تنظيم الاتصالات، قبل تطبيق قرار تعليق الخدمات في 11 أكتوبر المقبل.

أشار المصدر إلى أن المؤسسة ملتزمة توفير البديل

أشار المصدر إلى أن المؤسسة ملتزمة توفير البديل

أشار المصدر إلى أن المؤسسة ملتزمة توفير البديل

أشار المصدر إلى أن المؤسسة ملتزمة توفير البديل

أشار المصدر إلى أن المؤسسة ملتزمة توفير البديل

أشار المصدر إلى أن المؤسسة ملتزمة توفير البديل

أشار المصدر إلى أن المؤسسة ملتزمة توفير البديل

أشار المصدر إلى أن المؤسسة ملتزمة توفير البديل

أشار المصدر إلى أن المؤسسة ملتزمة توفير البديل

أشار المصدر إلى أن المؤسسة ملتزمة توفير البديل

أشار المصدر إلى أن المؤسسة ملتزمة توفير البديل

أشار المصدر إلى أن المؤسسة ملتزمة توفير البديل

* المصدر: المرزني

بـ 3.8 ملايين دك (13.1) مليون دولار أميركي في الفترة ذاتها عام 2009. وبلغ الربح قبل الفائدة والضريبة والإهلاك والإطفاء للنصف الأول 2.3 مليون دك (7.6) ملايين دولار أميركي مقارنة بـ 0.1 مليون دك (0.4) مليون دولار أميركي في الفترة ذاتها عام 2009. وبلغ صافي خسارة المالديف التي تتحملها الوطنية للاتصالات في نهاية النصف الأول من السنة 2.8 مليون دك (9.6) ملايين دولار أميركي مقارنة بخسارة قدرها 1.8 مليون دك (6.1) ملايين دولار أميركي في نهاية النصف الأول 2009. وبلغ صافي الخسارة

بـ 3.8 ملايين دك (13.1) مليون دولار أميركي في الفترة ذاتها عام 2009. وبلغ الربح قبل الفائدة والضريبة والإهلاك والإطفاء للنصف الأول 2.3 مليون دك (7.6) ملايين دولار أميركي مقارنة بـ 0.1 مليون دك (0.4) مليون دولار أميركي في الفترة ذاتها عام 2009. وبلغ صافي خسارة المالديف التي تتحملها الوطنية للاتصالات في نهاية النصف الأول من السنة 2.8 مليون دك (9.6) ملايين دولار أميركي مقارنة بخسارة قدرها 1.8 مليون دك (6.1) ملايين دولار أميركي في نهاية النصف الأول 2009. وبلغ صافي الخسارة



إعلان عن موعد انعقاد الجمعية العمومية العادية والغير عادية لشركة أبيان للتطوير العقاري

يسر مجلس إدارة شركة أبيان للتطوير العقاري ش.م.ك مفصلة دعوة المساهمين الكرام لحضور الجمعية العمومية العادية والغير عادية للشركة وذلك في تمام الساعة 11.30 من صباح يوم الخميس الموافق 2010/8/19 في مجمع الوزارات - وزارة التجارة والصناعة - الدور الأول - قاعة الاجتماعات (ب). وذلك وفقاً لجدول أعمال الجمعية العمومية العادية والغير عادية.

جدول أعمال الجمعية العمومية العادية

أولاً: قبول استقالة أعضاء مجلس إدارة الشركة من عضوية مجلس الإدارة.

ثانياً: الموافقة على إعادة انتخاب 5 أعضاء جدد لعضوية مجلس إدارة الشركة.

جدول أعمال الجمعية العمومية العادية والغير عادية

البند الأول: الموافقة على تعديل المادة (15) من النظام الأساسي للشركة:

النص الحالي:

" يتولى إدارة الشركة مجلس إدارة مؤلف من (7) أعضاء تعين منهم الجهة أو الجهات التي يجوز لها إنتداب ممثلين عنها في مجلس الإدارة بنسبة ما تملكه من أسهم في الشركة وتنتخب الجمعية العامة الأعضاء الباقين بالتصويت السري."

النص بعد التعديل:

" يتولى إدارة الشركة مجلس إدارة مؤلف من (5) أعضاء تعين منهم الجهة أو الجهات التي يجوز لها إنتداب ممثلين عنها في مجلس الإدارة بنسبة ما تملكه من أسهم في الشركة وتنتخب الجمعية العامة الأعضاء الباقين بالتصويت السري."

لذا يرجى من السادة المساهمين الكرام الراغبين بحضور الجمعية أو من يتوب عنهم مراجعة الشركة الكويتية للمقاصة، برج أحمد، شاع الخليج العربي الدور الخامس. هاتف: 22464565

رئيس مجلس الإدارة

«الوطني» يطلق برنامجاً رائداً لعلاج أمراض اللوكيميا بالتعاون مع «الصحة»

الصقر: مستشفى البنك العلامة الأبرز لمبادراته الصحية... والصحة على رأس أولوياتنا الاجتماعية



هلال السايير وعصام الصقر بعد توقيع الاتفاق

في بادرة صحية رائدة تأتي انطلاقاً من التزامه بخدمة المجتمع ومع بداية شهر رمضان الكريم، أطلق بنك الكويت الوطني بالتعاون مع وزارة الصحة، برنامج البنك الوطني لعلاج أمراض اللوكيميا، الرامي إلى توفير العلاج والرعاية الصحية للأطفال الذين يعانون أمراض الدم والسرطان، وشهد توقيع اتفاق التعاون بين وزارة الصحة وبنك الكويت الوطني كل من وزير الصحة د. هلال مساعد السايير، والرئيس التنفيذي لبنك الكويت الوطني عصام جاسم الصقر. وقال الوزير السايير، إن إطلاق برنامج البنك الوطني لعلاج أمراض اللوكيميا يأتي توجيهاً لعطاءات البنك الوطني وجهوده المستمرة بالتعاون مع وزارة الصحة لإنجاز هذا المشروع الطموح، الذي يحظى بأهمية بالغة بالنسبة لقطاع الرعاية الصحية في البلاد، مشيراً إلى أن هذا المشروع يشكل إضافة جديدة لمبادرات البنك الوطني الاجتماعية والاهتمام الدائم الذي يولييه لتطوير الخدمات الصحية في البلاد، وأوضح د. السايير أن وزارة الصحة قامت مؤخراً بتوقيع برنامج تقديم خدمات طبية تطويرية في مجال أمراض الدم والسرطان للأطفال وجراحة الأعصاب مع مستشفى غريت أرمانت ستريت البريطاني للأطفال في لندن - المملكة

يهدف البرنامج الذي أطلقه البنك الوطني بالتعاون مع وزارة الصحة إلى توفير العلاج والرعاية الصحية للأطفال الذين يعانون أمراض الدم والسرطان، ويشكل البرنامج إضافة جديدة إلى مبادرات البنك الاجتماعية والاهتمام الدائم بتطوير الخدمات الصحية.

البرنامج يهدف إلى تقديم خدمات طبية في مجال أمراض الدم والسرطان للأطفال

الساير

5.2 مليارات دولار أرباح «نستله» في النصف الأول بزيادة 7.5%

أعلنت مؤسسة «نستله» السويسرية للصناعات الغذائية أمس أن أرباح النصف الأول من العام بلغت 5.2 مليارات دولار بزيادة نسبتها 7.5 في المئة عن النصف الثاني من العام الماضي. وأكد بيان أصدرته المؤسسة أمس أن مبيعاتها ارتفعت بنسبة 5.9 في المئة خلال نفس الفترة وصولاً إلى 52.4 مليار دولار. ونقل البيان عن المدير التنفيذي للمجموعة باول بالك قوله: «إن تحقيق هذه النتائج الجيدة هو بسبب زيادة الاستثمار في علامة الشركة التجارية وقدرات العاملين لدى المجموعة، مؤكداً أن التوجه العام للمجموعة سيركز خلال النصف الثاني من العام الحالي على الأغذية والمشروبات. وبلغت قيمة مبيعات مؤسسة «نستله» من المنتجات الغذائية والمشروبات 48 مليار دولار بزيادة نسبتها 5.6 في المئة بسبب تحسين المبيعات في أوروبا وآسيا وإفريقيا، إذ تمكنت من توسيع مبيعاتها هناك بنسب بلغ متوسطها 10 في المئة. وحققت استراتيجيات مبيعات المؤسسة في أسواق الشرق الأوسط والهند والصين اهدافها بشكل جيد، وتمكنت من تعزيز توجهاتها نحو الاتجار بمياه الشرب محققة أرباحاً بلغت نحو 4.5 مليارات دولار بزيادة نسبتها 8.4 في المئة. بينما ارتفعت مبيعاتها من منتجات القهوة بنسبة 256 في المئة وصولاً إلى 2.8 مليار دولار، والمن المرتقب أن تعمل على توسيع رقعة مبيعاتها من هذه المنتجات في السوق الأمريكي. (كونا)

«استثمار» التابعة لدبي تبيع عقاراً بـ 172 مليون إسترليني

قالت صحيفة «الدلي تلغراف» البريطانية، إن شركة استثمار العالمية التابعة لدبي العالمية، باعت مبنى تابعاً لها في «وان ترافالغار سكوار» (One Trafalgar Square) لرجل أعمال روسي لم يُكشف عن اسمه، مقابل 172 مليون جنيه إسترليني. ويضم المبنى المعروف في «غراند بيلدينغس» (Grand Buildings) مكاتب ومحال، وقد اشترته «استثمار العالمية» عام 2005 مقابل 155 مليون جنيه إسترليني.

مصنعو البتروكيماويات في الخليج يعارضون ضرائب الإغراق الهندية

سيجرون مشاورات مع حكومات دول مجلس التعاون بشأن القرار

أبدى مصنعو البتروكيماويات في دول مجلس التعاون الخليجي معارضةتهم للقرار الذي اتخذته وزارة التجارة والصناعة الهندية، والخاصة بمفرض ضريبة رسوم جمركية إغراقية على الواردات الخليجية من مادة البولي بروبيلين المنتجة والمصدرة إلى الأسواق الهندية. وكانت بعض الشركات الهندية المنتجة لهذه المادة الكيماوية قد رفعت في وقت سابق دعوى إغراق في السوق الهندي بمنتجات البولي بروبيلين، ضد شركات في عدة دول من ضمنها السعودية وعمان. وفرضت الحكومة الهندية وقتها قراراً احترازياً أولاً بمفرض رسوم جمركية إغراقية على واردات هذه المادة للهند، حتى تتم دراسة الموضوع دراسة وافية وإقرار ذلك من عدمه، وذلك لحماية الشركات الهندية. وأعرب الاتحاد الخليجي لمصنعي البتروكيماويات والكيماويات (جيبكا) عن خيبة أمه لهذا القرار الهندي، مؤكداً في هذا الصدد أنه سيجري مشاورات بشأن هذا القرار بالتشاور مع حكومات دول مجلس التعاون لوضع خطة عمل لمواجهة هذه التطورات، وذلك وفقاً للمحكمة سيول دبستريت وفي بيان صدر في نهاية الاجتماع طرح مسؤولون بالمجلس توقعات أكثر قتامة للاقتصاد، قائلين إن الانتعاش في الإنتاج والتوظيف تباطأ في الشهور الأخيرة، بينما كان المجلس قد قال في اجتماعه السابق في يونيو إن الانتعاش يتقدم.

وقعت كل من شركة ابوظبي للاستثمارات البتروولية (أبيبك) وشركة هيونداي هيبي أند استرزين اتفاقاً يقضي ببيع أبيبك حصتها في شركة هيونداي أويل بنك مقابل 2.2 مليار دولار، بحسب ما أوردت بلومبيرغ. وجاء هذا الاتفاق عقب إصدار محكمة سيول دبستريت كورت الشهر الماضي حكماً لصالح هيونداي هيبي أند استرزين، وأعطتها حق شراء هيونداي أويل بنك من أبيبك، وذلك بعد حكم مماثل صدر في سغافورة السنة الماضية. وكانت غرفة التجارة الدولية بسغافورة قالت في نوفمبر الماضي إن «أبيبك» خرقت اتفاقاً مساهمين مع هيونداي هيبي أند استرزين، وقضت الغرفة بأن تبيع أبيبك حصتها البالغة 70 في المئة في هيونداي أويل بنك مقابل 2.2 مليار دولار لهيونداي هيبي أند استرزين.

اليونان تخفض 39.7% من عجز الميزانية للوفاء بخطة الإنقاذ

غير أن بيانات إيراداتها لا تزال أقل من المتوقع مع زيادة حاصلة الضرائب بنسبة 4.1 في المئة فقط، بينما كان المستهدف زيادة بنسبة 13.7 في المئة. واطلع مسؤولون من البنك المركزي الأوروبي وصندوق النقد الدولي والاتحاد الأوروبي على الأرقام التي أصدرتها وزارة المالية اليونانية في الخامس من الشهر الجاري، وقالوا إن أئينا يمكن أن تعتمد على الدفعة التالية من أموال خطة الإنقاذ وتبلغ 9 مليارات يورو (11.8 مليار دولار) وسيتم دفعها في سبتمبر. ستكون هذه الشريحة هي ثاني دفعة يتم تقديمها وفقاً لحزمة إنقاذ اليونان لمدة ثلاث سنوات، بقيمة تبلغ 110 مليارات يورو. وأعرب مسؤولون ماليون دوليون بشكل عام عن رضاهم إزاء

تعين على أئينا أن تقلص نفقاتها بنسبة 10 في المئة وهو ما قامت به من خلال تقليل أجور العاملين في الدولة. ذكرت تقارير إعلامية محلية أمس ان اليونان خفضت عجزها خلال النصف الأول من العام الجاري بنسبة 39.7 في المئة مقارنة بالفتره نفسها قبل عام، وهو ما يزيد بشكل طفيف عن الرقم المستهدف المحدد لخطة إنقاذ البلاد المثقلة بالديون. وحدد البنك المركزي الأوروبي وصندوق النقد الدولي والاتحاد الأوروبي رقماً مستهدفاً للخفض يبلغ 39.5 في المئة. ومن أجل الوفاء بذلك، تعين على أئينا أن تقلص نفقاتها بنسبة 10 في المئة وهو ما قامت به في معظمه من خلال تقليل أجور العاملين في الدولة.

الاحتياطي الفدرالي يشتري سندات حكومية بعائدات سنديا عقارية

ويشكل قرار إعادة استثمار عائدات سندات الرهون العقارية، وهي جهود لإبقاء تكلفة الاقتراض التي يحددها السوق منخفضة، تحولاً كبيراً في السياسة من جانب بنك مركزي كان قبل بضعة أشهر فقط يتحدث عن استراتيجيية للخروج من إجراءات تحفيز استثنائية استحدثت خلال الأزمة العالمية. والخطة مفاعلة إلى حد ما، ورغم أن كثيراً من المحللين والمستثمرين توقعوا أن يعلن

قال مجلس الاحتياطي الاتحادي «البنك المركزي الأمريكي»، إنه سيبدأ في ضخ عائدات سندات رهون عقارية محل أجليها في ديون حكومية أطول أجلاً، في مسعى إلى دعم الانتعاش الاقتصادي الهش. وأبقى المجلس سعر الفائدة القياسي لليلة مستقرًا في نطاق صفر إلى 0.25 في المئة مجدداً التزامه بإبقائها منخفضة فترة ممتدة، كما هو متوقع على نطاق واسع.

تلفون: 1828111
داخلي: 701
فاكس: 2252537

الدليل الطبي

طبية للعيادات التخصصية مركز الفروانية
Taiba Specialized Clinics
مركز الفروانية

الفروائية
الحمراء مول - الدور الخامس
1808088
www.taibahospital.com

عيادة الباطنية وأمراض السكري
د. عبدالرحمن محمد أبو عيش
إستشاري الباطنية والسكري
البورد الألماني

عيادة أمراض النساء والولادة
د. سهير أحمد دهب
ماجستير أمراض
النساء والولادة

عيادة الأمراض الجلدية والليزر
د. محمد طلعت عبدالجواد
اختصاصي أمراض
جلدية وتناسلية

د. ياسر عبدالمنعم محتسب
ماجستير أمراض
جلدية وتناسلية

د. عبدالله المنصور
استشاري طب وجراحة عيون
تخصص دقيق من مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون (الرياض)
• البورد الألماني
• تصحيح قصر النظر - طول النظر (الليزر).
• إزالة الماء الأبيض بالموجات الصوتية بدون غرز.
• عضو الأكاديمية
• فحص شامل ودقيق للعيون بأجهزة حديثة ومتطورة.
الأمريكية لطب العيون
المركز الإستشاري الطبي ت: 25622444

لإعلاناتكم
شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
1828111
داخلي: 701
فاكس: 2252537
E-mail: ads@aljarida.com

عيادة د. شمة حمد المطر
استشارية طب الأسنان
جامعة بوسطن - الولايات المتحدة الأمريكية
التركيبات الثابتة - الحشوات التجميلية - زراعة الأسنان -
تنظيف وتبييض الأسنان - علاج اللثة.
حولي - مجمع أطباء النقرة الشمالي - ش بيروت
تليفون: 22641071 - 22641072



عميدة كلية الدراسات الإسلامية والعربية في الأزهر د. عفاف النجار تؤكد حاجة المجتمع الإسلامي إلى المرأة الفقيهة الداعية.



حياة «صانعة النجوم» بديعة مصابني فصول طويلة من شقاء ويوس وصراعات صعبة أولها مع والدتها.



مي حريري وملحم زين وشذى حسون ووائل جسار وغيرهم من النجوم... كيف يمضون أيام شهر رمضان الفضيل؟



لا تتقدي بالأطباق التقليدية خلال رمضان وحضري أشهى الوصفات الإيطالية مع الشيف جيلبيرتو.

tawabil

توابيل

الخميس 12 أغسطس 2010م / 2 رمضان 1431هـ

العدد 1009 15 صفحة www.aljarida.com

اللَّهُمَّ اجْعَلْ صِيَامِي فِيهِ صِيَامَ الصَّائِمِينَ وَقِيَامِي فِيهِ قِيَامَ الْقَائِمِينَ

فلك

الحمل

21 مارس - 19 ابريل

مهنيًا: لا تسمح لأي كان بالتداول على مناقبيتك وارفع رأسك دومًا.
عاطفيًا: تصرّ على موقفك والحبيب ينزعج من تعنتك.
اجتماعيًا: لا تضحي لصالح أشخاص لا يقدرون تقانيك وإخلاصك.
رقم الحظ: 8.

الميزان

23 سبتمبر - 23 اكتوبر

مهنيًا: السكوت أحيانًا أفضل من الكلام العقيم الذي يؤرّم الأمور ولا يعالجها.
عاطفيًا: سنفهم يوماً ما معنى الحب وعندها سنتوقف عن لوم الحبيب.
اجتماعيًا: لماذا تعطى الانطباع وكأنك شخص ضعيف لا يعرف كيف يعجز عن أفكاره بصراحة.
رقم الحظ: 7.

الثور

20 ابريل - 20 مايو

مهنيًا: ترتبط بمواعيد كثيرة ولا تحترم النصف منها فكن حذراً من هذا التصرف غير المسؤول.
عاطفيًا: تبتعد قليلاً عن الحبيب لأنك تشعر بالارهاق قليلاً.
اجتماعيًا: لا تنفعل لأسباب لا علاقة لأملاك بها وأبحث عن السبب الحقيقي.
رقم الحظ: 0.

العقرب

24 اكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: تتساعل عن خيارات جديدة لأنك مللت الروتين الحالي وتبحث عن الأفضل.
عاطفيًا: تختار بين شخصين لديهما المواصفات المطلوبة كافة لأسر قلبك.
اجتماعيًا: لا تترك مجالاً للآخرين للشك في نواياك وكن صريحاً في مواقفك.
رقم الحظ: 13.

الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: تطلع على تفاصيل مهمة بشأن عقير تتفاوض بشأنه.
عاطفيًا: سحرك يفوق الخيال والمعجبون كثر والحمد لله.
اجتماعيًا: اطلب ما تريد من الأهل لأنك تعرف أنهم سيتفقدونه.
رقم الحظ: 6.

القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: لا تبحث عن المشاكل فانت بغنى عنها كن دبلوماسياً وليكن لسانك دافئاً.
عاطفيًا: القوة لا تنفع بشيء مع الحبيب فكن أكثر ليونة نذل ما تريد.
اجتماعيًا: تجهد لإقناع صديق بصواب رأيك بشأن عدم إخلاص صديق آخر.
رقم الحظ: 3.

السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: ليس كل ما يلعب ذهباً فلا تدع الكلام المعسول يعميك عن الحقيقة.
عاطفيًا: أنت أيضاً مسؤول عن تردّي العلاقة مع الحبيب وليس هو وحده.
اجتماعيًا: فتنّ عن شخصيات تساعدك على تحقيق آمالك الاجتماعية.
رقم الحظ: 11.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: ترتبك بسبب اتهامات يسوقها البعض ضدك. كن قوياً ولا تدع معنوياتك تتأثر.
عاطفيًا: تريد اهتماماً أكبر من الحبيب، لكن قلبه كالحجر.
اجتماعيًا: تحاول تقرب المسافة بينك وبين بعض الأقارب.
رقم الحظ: 9.

الاسد

23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: اعط نفسك فرصة لتحقيق ما تطمح إليه وزد ثققت بنفسك قليلاً.
عاطفيًا: الحبيب يتساءل عن الخطأ الذي ارتكبه وجعلك تنفر منه.
اجتماعيًا: لا تحب الأشخاص المغرورين وتفصح عن رأيك بأحدهم علناً.
رقم الحظ: 10.

الدلو

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: كن أكثر تمهلاً مع التفاصيل وركز عليها قليلاً في كل مشروع تقوم به.
عاطفيًا: الحبيب سئم انتظارك وبدأ يبحث عن غيرك وربما وجده أسرع مما كنت تعتقد.
اجتماعيًا: تغضب بسبب تحمكك مسؤولية الأهل وحكك من دون مساعدة من إخوتك.
رقم الحظ: 5.

العذراء

23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: إن أكملت على هذا النحو ستقضي على فرصك بتحقيق أمر مفيد في العمل.
عاطفيًا: لا تكن كسولاً وقم بمبادرة لجذب الحبيب إليك.
اجتماعيًا: اهتم بصحتك أكثر مما تفعل الآن ولا تهملها أبداً.
رقم الحظ: 3.

الحوت

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: لا تياس أبداً فانت مصمّم على النجاح ولن تترك أحداً يقف في دربك.
عاطفيًا: تحب أن يدلك الحبيب، لكن هل فكرت يوماً فيه هو؟
اجتماعيًا: تفرح لفرح أحد الأقارب الذي يشهد حدثاً سعيداً في حياته.
رقم الحظ: 4.

عميدة كلية الدراسات الإسلامية والعربية في الأزهر د. عفاف النجار: إباحة تعدد الزوجات لمواجهة العنوسة «خراب بيوت»

القاهرة - أحمد فوزي

د. عفاف النجار، عميدة كلية الدراسات الإسلامية والعربية - بنات في جامعة الأزهر، أحد الأسماء النسائية المؤثرة على الساحة الإسلامية. لها آراء متوازنة في قضايا المرأة ومشاركات في الحياة العملية والاجتماعية. تؤكد النجار أن الإسلام كرم المرأة ومنحها حقوقها كافة مقارنة بالمرأة في بلاد الغرب، مشيرة في الوقت ذاته إلى أن المرأة في عالمنا العربي والإسلامي تظلم نفسها باتباع المظاهر الغربية البعيدة عن الإسلام. مزيد من التفاصيل في سياق الحوار التالي.



أثيرت أزمة منذ فترة حول قراءة المرأة للقرآن أمام الرجال، فهل يجوز ذلك؟

قراءة المرأة للقرآن الكريم أمام الرجال أو في الإذاعة لا حرج فيها. وارى أنه لا مانع من ذلك، خصوصاً أن صوت المرأة في نظري ليس عورة كما يقال، إذ ثمة نساء يقرآن القرآن على مشايخ من الرجال ولم يعترض أحد أو يقول إن ذلك مخالف للشرع.

هل ثمة عبادات لا يتوجب على المرأة القيام بها مثل الرجل؟

لا فرق بين الرجل والمرأة في مسألة العبادات، لكن ثمة اختلاف في الأمانة التي تؤدي فيها، إذ نجد أن الشريعة الإسلامية لم تمنع المرأة من الصلاة في المسجد مثل الرجل لكن صلاتها في بيئها أفضل.

هل حقق قانون الخلع أهدافه بربايك؟

يطلق قانون الخلع في غالبية الدول العربية والإسلامية منذ سنوات عدة ومن دون أزمات، وذلك لأنه مطبق من الإسلام وقد أقره رسول الله (صلى الله عليه وسلم)، فالله سبحانه وتعالى كما أعطى الحق للرجل في المبادرة بالطلاق كذلك أعطى المرأة الحق في الخلع كي يكون ميثاق الزواج في حالة من العدالة والتوازن، ويقانون الخلع لم يعد الرجل صاحب الحق الوحيد في استمرار الحياة الزوجية.

بماذا تنصحين كي لا يساء استخدام هذا الحق؟

يجب أن يعلم الجميع بأن إعطاء الشرع للمرأة حق إنهاء حياتها الزوجية بالخلع ليس معناه أن تفكر فيه عند وجود أي مشكلة كبيرة أو صغيرة، إذ عليها أن تحافظ على ترابط أسرته ومستقبل أبنائها وتتحرقى قبل الإقدام على هذه الخطوة أو استخدام هذا الحق من دون تدبر كي لا تندم بعد ذلك.

ما المطلوب كي يدرك الغرب أن المرأة المسلمة تتمتع بحقوقها كاملة؟

علينا الاعتراف بأن ثمة نقصاً في توضيح تعاليم الإسلام، إذ يجب تنويع ترجمة أحكام الشريعة الإسلامية ومفاهيم الإسلام كي يفهمها الغرب، خصوصاً ما تسفر عنه المؤتمرات العربية المعنية بحقوق المرأة في الإسلام، ويجب على المؤسسات الإسلامية في الخارج أن يكون لها دور في مناقشة قضايا المرأة التي كرمها الإسلام وأعطاهما كل حقوقها، وسيجوز هذا دليلاً أمام الغرب على أن الإسلام يحترم المرأة ويمنحها كل حقوقها بالمادية والمعنوية، فمن الظلم للإسلام أن يتهم بأنه يهشم المرأة أو يحقرها.



يجوز تولي المرأة للقضاء والإفتاء والعمل بالمأذونية لكن الرجال أفضل

الوصول إلى أعلى المراكز العلمية والدينية وأصبح لدينا فقيهاً كثرات في كل المجالات الدعوية، ولا مانع شرعياً يجعل أعضاء مجمع البحوث الإسلامية يرفضون عضوية المرأة بتلك الصورة غير الميزة.

هل يفيد وجود المرأة الداعية في التصدي للمظاهر التخريبية؟

بالطبع، إذا توافرت شروط التخصص وملكية الاجتهاد والسدوة، ويفيد أكثر في المجتمعات البدائية مثل الريف والقرى.

هل ثمة شروط يجب توافرها في المرأة الداعية مثل الرجل؟

بالطبع، فالمجال واحد والمرأة مثل الرجل والهدف من الدعوة واحد، إذ على من تصدى للعمل الدعوي أن تكون على درجة عالية من الثقافة الإسلامية العميقة كي تنقل المعلومة من دون خطأ، وعلى وعي تام بالسيرة النبوية

على النفقة، فمن خاف ألا يعدل إذا تزوج بأكثر من واحدة لم يبح له التعدد لقوله تعالى «فإن خفتن ألا تحفظوا فواجدة أو ما ملكت أيمانكم» النساء 3.

هل يباح التعدد للقضاء على ظاهرة العنوسة؟

هذا غير شرعي، فليس من المعقول أن أخرب بيتاً مستقراً كي أحل مشكلة العنوسة.

كيف ترين صورة المرأة في تفسير القرآن الكريم؟

المفسر ملتزم بشرح الآيات القرآنية، لذلك فالآيات التي تتحدث عن المرأة وحقوقها وأجابتها يتم التعامل معها كباقي آيات الذكر الحكيم، إذ إن غالبية المفسرين للقرآن وتفسيرهم لم يخالف أو تعارض ما جاء في القرآن الكريم، لذا نجد الإقرار للمرأة بحق العلم والشورى والميراث ومن لا

بالطبع، إذ توافرت شروط التخصص وملكية الاجتهاد والسدوة، ويفيد أكثر في المجتمعات البدائية مثل الريف والقرى.

هل ثمة شروط يجب توافرها في المرأة الداعية مثل الرجل؟

بالطبع، فالمجال واحد والمرأة مثل الرجل والهدف من الدعوة واحد، إذ على من تصدى للعمل الدعوي أن تكون على درجة عالية من الثقافة الإسلامية العميقة كي تنقل المعلومة من دون خطأ، وعلى وعي تام بالسيرة النبوية

بالطبع، إذ توافرت شروط التخصص وملكية الاجتهاد والسدوة، ويفيد أكثر في المجتمعات البدائية مثل الريف والقرى.

هل ثمة شروط يجب توافرها في المرأة الداعية مثل الرجل؟

بالطبع، فالمجال واحد والمرأة مثل الرجل والهدف من الدعوة واحد، إذ على من تصدى للعمل الدعوي أن تكون على درجة عالية من الثقافة الإسلامية العميقة كي تنقل المعلومة من دون خطأ، وعلى وعي تام بالسيرة النبوية

بالطبع، إذ توافرت شروط التخصص وملكية الاجتهاد والسدوة، ويفيد أكثر في المجتمعات البدائية مثل الريف والقرى.

هل ثمة شروط يجب توافرها في المرأة الداعية مثل الرجل؟

بالطبع، فالمجال واحد والمرأة مثل الرجل والهدف من الدعوة واحد، إذ على من تصدى للعمل الدعوي أن تكون على درجة عالية من الثقافة الإسلامية العميقة كي تنقل المعلومة من دون خطأ، وعلى وعي تام بالسيرة النبوية

بالطبع، إذ توافرت شروط التخصص وملكية الاجتهاد والسدوة، ويفيد أكثر في المجتمعات البدائية مثل الريف والقرى.

هل ثمة شروط يجب توافرها في المرأة الداعية مثل الرجل؟

بالطبع، فالمجال واحد والمرأة مثل الرجل والهدف من الدعوة واحد، إذ على من تصدى للعمل الدعوي أن تكون على درجة عالية من الثقافة الإسلامية العميقة كي تنقل المعلومة من دون خطأ، وعلى وعي تام بالسيرة النبوية

بالطبع، إذ توافرت شروط التخصص وملكية الاجتهاد والسدوة، ويفيد أكثر في المجتمعات البدائية مثل الريف والقرى.

هل ثمة شروط يجب توافرها في المرأة الداعية مثل الرجل؟

بالطبع، فالمجال واحد والمرأة مثل الرجل والهدف من الدعوة واحد، إذ على من تصدى للعمل الدعوي أن تكون على درجة عالية من الثقافة الإسلامية العميقة كي تنقل المعلومة من دون خطأ، وعلى وعي تام بالسيرة النبوية

بالطبع، إذ توافرت شروط التخصص وملكية الاجتهاد والسدوة، ويفيد أكثر في المجتمعات البدائية مثل الريف والقرى.

هل ثمة شروط يجب توافرها في المرأة الداعية مثل الرجل؟

بالطبع، فالمجال واحد والمرأة مثل الرجل والهدف من الدعوة واحد، إذ على من تصدى للعمل الدعوي أن تكون على درجة عالية من الثقافة الإسلامية العميقة كي تنقل المعلومة من دون خطأ، وعلى وعي تام بالسيرة النبوية

هل تصح المرأة لحكم الدولة؟

أنا ضد تولي المرأة الحكم، فقد قال الرسول (صلى الله عليه وسلم): «لن يفلح قوم ولوا أمرهم امرأة»، وهو حديث صحيح رواه البخاري، وهذا تشريع عام يحرم ولاية المرأة، أي رئاسة الدولة وقيادة الأمة.

لماذا؟

يتطلب تولي الحكم الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والجهاد والسفر خارج البلاد واجتماعات لا نهاية لها، وهذا العمل يتضمن مشقة ومحاذير شرعية تتعارض مع الشريعة الإسلامية بالنسبة إلى المرأة.

ما رأيك بالجمعيات التي تطالب بتحرير المرأة من القيود الدينية والزوجية؟

هذه جمعيات لا تتناسب مع شرعنا وعرفنا، ويجب أن تصدى لها الجمعيات الملتزمة كي تدرك الحقيقة وتتبع الطريق القويم.

تتصدى بعض النساء للدعوة في ظاهرة جديدة على المجتمع، فهل تؤيد ذلك؟

عمل المرأة بالدعوة ظاهرة ليست جديدة، إذ تعمل في هذا المجال منذ عهد النبي فتخبرات من زوجات الرسول كمن عملت وداعيات بل ومفتيات بين النساء. إذن، يعود عمل المرأة بالدعوة إلى فجر الإسلام، إذ كانت النساء راويات للحديث ومعلمات، وأنا أدعم هذا الاتجاه خصوصاً أن المرأة الداعية أفضل في تعريف أمور دينها لغيرها من النساء.

أين دور جامعة الأزهر من دعم هذا الاتجاه؟

بالطبع، لجامعة الأزهر دور كبير خصوصاً أنه منوط بها تعليم الشريعة الإسلامية على يد رغبتم أننا في جامعة الأزهر نخرج سنوياً الآلاف من الفتيات في الكليات المتخصصة في المجالات الإسلامية المختلفة وعلى رأسها الشريعة فإننا لا نجد على الساحة داعيات إلا عدداً قليلاً جداً وهذا يجب الانتباه إليه لتشجيع خريجات جامعة الأزهر لخوض هذا المجال كي يقمن بدورهن المطلوب منهن والذي أعدن في الجامعة من أجله.

هل المجتمع بحاجة فعليه إلى المرأة الفقيهة والداعية؟

من المؤكد أن الحاجة ماسة إلى وجود المرأة الداعية في عصرنا الراهن، خصوصاً مع الانحسار الأخلاقي الذي بدأ يتفشى بين غالبية الفتيات، فالمرأة تستطيع تقديم الكثير في هذا المجال فهي تخاطب الأم المسؤولة عن إعداد الأجيال الجديدة والنشء، وذلك بحق مكسباً كبيراً لأن المرأة تستوعب مشاعر بنات جنسها ومشاكلهن وتكون لديها القدرة على الإقناع والتأثير فيهن، خصوصاً في الأمور التي لا يستطيع الخوض فيها بحرية مع الدعاة الرجال.

لكن لماذا يرفض مجمع البحوث الإسلامية في الأزهر عضوية المرأة؟

هذه قضية أخرى، إذ إن هذا الأمر بيد أعضاء مجمع البحوث الإسلامية وكلهم من الرجال العلماء، وعلى رغم أن شيخ الأزهر السابق كان موافقاً على انضمام النساء إلى عضوية المجمع لكن بقية الأعضاء رفضت ذلك، كذلك، حاول شيخ الأزهر الحالي د. أحمد الطيب فتح هذا الملف لكنه قوبل بالرفض.

ما سبب هذا الموقف الرافض للمرأة في مؤسسة إسلامية كبرى مثل الأزهر؟

السبب غير معروف حتى الآن مع أن الشريعة الإسلامية لم تفرق بين الرجال والنساء في أي شيء ويظهر ذلك في آيات قرآنية وأحاديث نبوية كثيرة، فضلاً عن أن المرأة استطاعت

كيف تنظرين إلى وضع المرأة في الإسلام؟

كرم الإسلام المرأة وأعاد إليها كرامتها بعد أن كانت ذليلة وبلا قيمة في كل الأمم التي سبقت عصر النبي (صلى الله عليه وسلم)، فقد كانت مهانة لدى اليهود والنصارى والرومان والفرس وجاء الإسلام ليضع المرأة في مكانها الطبيعي ويغير صورتها تماماً.

كيف تقيمين وضع المرأة في المجتمع الإسلامي راهناً؟

من المؤكد أن المرأة حصلت على كثير من حقوقها، لكن ثمة نساء يتطرفن في مسألة المطالبة بحقوقهن نتيجة التأثر



صوت المرأة ليس عورة ولا مانع من قراءتها أمام الرجال

لهذه القضايا من محاذير شرعية وعرفية.

ماذا عن العمل السياسي وتولي المرأة المناصب العامة؟

أقر الإسلام بأحقية المرأة في إبداء رأيها في الأمور العامة. قال الشورى 38، وهنا لم يفرق بين الرجل والمرأة، كذلك أقر لها بالحق في تولي المناصب العامة، وقد ولي عمر بن الخطاب امرأة منصباً رفيعاً في خلافته، إذ تولت الشفاء بنت السكن منصب وافية السوق فقال: «أتقوا الله في الضعيفين والمرأة والعبد»، وقد سألت النساء الرسول عن حكم غلبة الرجال لهن في الجهاد والحج والصلاة بسبب الصوائع الجسدية والأسرية من المشاركة في تلك العبادات فقال: «إن حسن فعل المرأة لزوجها يدل ذلك كله».

ما هو واجب المجتمع نحو المرأة كي لا تشعر بأنها أقل مرتبة من الرجل؟

ثمة أمور على المجتمع والرجال، على السواء، القيام بها كي تشعر المرأة بانها شريكة في الحياة، فالنساء شقائق الرجال وذلك بتفويض ما حده الإسلام اتجاه المرأة بوعي دورها في المجتمع وإدراكه. قال تعالى «يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى» الحجرات 13، والرسول (صلى الله عليه وسلم) أمر الرجال بتقوى الله في النساء فقال: «أتقوا الله في الضعيفين والمرأة والعبد»، وقد سألت النساء الرسول عن حكم غلبة الرجال لهن في الجهاد والحج والصلاة بسبب الصوائع الجسدية والأسرية من المشاركة في تلك العبادات فقال: «إن حسن فعل المرأة لزوجها يدل ذلك كله».

هل يجوز للمرأة إمامة الرجال في الصلاة؟

إمامة المرأة للرجال في الصلاة أمر مخالف للشرع ومرفوض مطلقاً، لكن يجوز لها إمامة النساء فحسب.

بأفكار الغربية والثقافات البعيدة عن تقاليدنا وأعرافنا وديننا، ما أفرز لنا ظاهرة الانفلات الأخلاقي.

ما هو واجب المجتمع نحو المرأة كي لا تشعر بأنها أقل مرتبة من الرجل؟

ثمة أمور على المجتمع والرجال، على السواء، القيام بها كي تشعر المرأة بانها شريكة في الحياة، فالنساء شقائق الرجال وذلك بتفويض ما حده الإسلام اتجاه المرأة بوعي دورها في المجتمع وإدراكه. قال تعالى «يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى» الحجرات 13، والرسول (صلى الله عليه وسلم) أمر الرجال بتقوى الله في النساء فقال: «أتقوا الله في الضعيفين والمرأة والعبد»، وقد سألت النساء الرسول عن حكم غلبة الرجال لهن في الجهاد والحج والصلاة بسبب الصوائع الجسدية والأسرية من المشاركة في تلك العبادات فقال: «إن حسن فعل المرأة لزوجها يدل ذلك كله».

بأفكار الغربية والثقافات البعيدة عن تقاليدنا وأعرافنا وديننا، ما أفرز لنا ظاهرة الانفلات الأخلاقي.

ما هو واجب المجتمع نحو المرأة كي لا تشعر بأنها أقل مرتبة من الرجل؟

ثمة أمور على المجتمع والرجال، على السواء، القيام بها كي تشعر المرأة بانها شريكة في الحياة، فالنساء شقائق الرجال وذلك بتفويض ما حده الإسلام اتجاه المرأة بوعي دورها في المجتمع وإدراكه. قال تعالى «يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى» الحجرات 13، والرسول (صلى الله عليه وسلم) أمر الرجال بتقوى الله في النساء فقال: «أتقوا الله في الضعيفين والمرأة والعبد»، وقد سألت النساء الرسول عن حكم غلبة الرجال لهن في الجهاد والحج والصلاة بسبب الصوائع الجسدية والأسرية من المشاركة في تلك العبادات فقال: «إن حسن فعل المرأة لزوجها يدل ذلك كله».

بأفكار الغربية والثقافات البعيدة عن تقاليدنا وأعرافنا وديننا، ما أفرز لنا ظاهرة الانفلات الأخلاقي.

ما هو واجب المجتمع نحو المرأة كي لا تشعر بأنها أقل مرتبة من الرجل؟

ثمة أمور على المجتمع والرجال، على السواء، القيام بها كي تشعر المرأة بانها شريكة في الحياة، فالنساء شقائق الرجال وذلك بتفويض ما حده الإسلام اتجاه المرأة بوعي دورها في المجتمع وإدراكه. قال تعالى «يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى» الحجرات 13، والرسول (صلى الله عليه وسلم) أمر الرجال بتقوى الله في النساء فقال: «أتقوا الله في الضعيفين والمرأة والعبد»، وقد سألت النساء الرسول عن حكم غلبة الرجال لهن في الجهاد والحج والصلاة بسبب الصوائع الجسدية والأسرية من المشاركة في تلك العبادات فقال: «إن حسن فعل المرأة لزوجها يدل ذلك كله».

بأفكار الغربية والثقافات البعيدة عن تقاليدنا وأعرافنا وديننا، ما أفرز لنا ظاهرة الانفلات الأخلاقي.

ما هو واجب المجتمع نحو المرأة كي لا تشعر بأنها أقل مرتبة من الرجل؟

ثمة أمور على المجتمع والرجال، على السواء، القيام بها كي تشعر المرأة بانها شريكة في الحياة، فالنساء شقائق الرجال وذلك بتفويض ما حده الإسلام اتجاه المرأة بوعي دورها في المجتمع وإدراكه. قال تعالى «يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى» الحجرات 13، والرسول (صلى الله عليه وسلم) أمر الرجال بتقوى الله في النساء فقال: «أتقوا الله في الضعيفين والمرأة والعبد»، وقد سألت النساء الرسول عن حكم غلبة الرجال لهن في الجهاد والحج والصلاة بسبب الصوائع الجسدية والأسرية من المشاركة في تلك العبادات فقال: «إن حسن فعل المرأة لزوجها يدل ذلك كله».

بأفكار الغربية والثقافات البعيدة عن تقاليدنا وأعرافنا وديننا، ما أفرز لنا ظاهرة الانفلات الأخلاقي.

ما هو واجب المجتمع نحو المرأة كي لا تشعر بأنها أقل مرتبة من الرجل؟

ثمة أمور على المجتمع والرجال، على السواء، القيام بها كي تشعر المرأة بانها شريكة في الحياة، فالنساء شقائق الرجال وذلك بتفويض ما حده الإسلام اتجاه المرأة بوعي دورها في المجتمع وإدراكه. قال تعالى «يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى» الحجرات 13، والرسول (صلى الله عليه وسلم) أمر الرجال بتقوى الله في النساء فقال: «أتقوا الله في الضعيفين والمرأة والعبد»، وقد سألت النساء الرسول عن حكم غلبة الرجال لهن في الجهاد والحج والصلاة بسبب الصوائع الجسدية والأسرية من المشاركة في تلك العبادات فقال: «إن حسن فعل المرأة لزوجها يدل ذلك كله».



د. عفاف النجار متحدثة إلى محرر «الجريدة»



فوزي كريم
fawzi46@hotmail.com

كارمينا بورانا... شعراً وموسيقى

قبل سنوات بعيدة كنت في زيارة للعاصمة أثينا، وكانت أيام انتخابات بالغة الزحمة، والضجيج، مكبرات الصوت مزروعة حيث يوجد مارة، والمدمش أن مكبرات الصوت هذه، وبصورة تكاد تكون شاملة، تعزف تسجيلاً ممتازاً لـ «كارمينا بورانا». العمل الكورالي الشهير للموسيقي الألماني كارل أورف (1895 - 1982). وإلى اليوم، ومع معرفتي الأكيدة بهذا العمل، لم أستطع أن أعترف على علاقته بانتخابات الأثينيين. العمل الكورالي صاخب، وشديد الحماس بالتاكيد. وهو أمر يمكن أن يلمح لرابط ما، ولكنّه من جهة أخرى عمل تقسي، ديني، تنطلق فيه الرغبات الحبيسة، ومنها الرغبات الشهوانية، بصورة لا مرد لها. لي الفة مع هذا العمل، شأن أي حب للموسيقى الكلاسيكية، ولي منه تسجيلات عدة، ثم جاءني هذا الإصدار الجديد، عن دار النشر الألمانية Deutsche Grammophon، لاستعيد عبره الحماس القديم الذي يجعلني، وأنا أصغى له، متحفزاً، متوقفاً، على وشك أن أعبر الخط الحاسم من الواقع إلى الأسطورة. من تبار الوعي إلى المحيط الغامض الذي يتوهج في ما وراء الوعي. لأن هذا العمل يتزاحم فيه دراما الوحدة، أو التناقض بين الطقس الديني، والطقس الجسدي الحسي. هذا في الموسيقى. وفي النص الشعري لا هوادة في وحدة هذا التناقض أيضاً. فالشعر يأخذ من البدائية الخامدة الطرية، التي تُخفي كل عناصر الوعي في مراحلها المبكرة (مثل ملحمة جلجامش هنا)، وتُحيله إلى صور حسية لا تُنسى. وإلى محاكمة بريئة، قاسية، لكل محاور الوجود الكبرى. على أنني حتى وأنا أصغى للعزف الجديد لم أستطع أن أتزعج موسيقياً من فورة الانتخابات اليونانية.

«كارمينا بورانا» في الأصل، مخطوطة لاتينية لأغان تعود إلى القرن الثالث عشر، ثم العطور عليها في دير للرهبان، يقع على سفوح جبل الألب البافارية. ثم حُفقت، ونُشرت قبل باحث الماني يُدعى شميلر في عام 1847.

القصاصد قصيرة، تنطوي على جوهر أغنية، ومغونها يؤديونها على آلة الفيهاردة. جُمعت من قصائد لشعراء من فرنسا، ألمانيا، إيطاليا، وإنكلترا. إلى أن جاء كارل أورف ليضع موسيقاهما بين عامي 1935 و1936. بعد العرض الأول في مدينة فرانكفورت عام 1937، قال كارل أورف لناشره الموسيقي: لك أن تُتلف كل شيء كتبتك لحد الآن، وقمت أنت للاسف بنشره. مع كارمينا بورانا تبدأ مجموعة أعماله.

إن الجذر الشعائري، البدائي في العمل يوحي لنا بأن شيئاً ما غامضاً، وسرياً، كامن فيه. لكن موسيقى أورف دفعت بهذا الجذر الغامض إلى ذائقة عصرنا، بفعل تدفق إيقاعها المتواصل، وتوفير قدر من الاضطراب في الهارموني، وحركة النمو، ولكنها، رغم هذا الاضطراب، ذات ألحان سهلة البقاء في الذاكرة.

الرائع في هذا العمل، وهذا الإصدار، أن الذائقة الأدبية تجد كفايتها من المتعة في الأخرى. فالنص المنشور فيه يضم 25 قصيدة من الشعر الذي يتمتع بغناثة وثقافة عاليتين. يمكن لها أن تُقرأ على حدة كما يُقرأ ديوان الشعر. ولقد تكفل صديق (الفنان مصطفى جعفر) في ترجمتها كاملة لمجلة «اللحظة الشعرية»، ونُشرت في عددها الذي على وشك الصدور. وللقرّاء أغنيته الأولى:

الأغنية الأولى
أيها الحظ قلبت أنت القلم، دائم النمو والانمحاق.
الحياة البغيضة، تضطهد في البدء وتخفف الألم لاحقاً حين يأخذ بها الهوى.

تذبت الفقر والغنى معاً كالنخيل.
أيها القدر الهائل الفارغ، يا عجلة تدور، لكم أنت حاقد.
السعادة باطلة، فهي إلي زوال أبداً.

مُعتمت أنت ومُحتجبت، وتصيبني بالكوارث أيضاً.
الآن، لاها، اجلب مؤخرتي العارية إلى زديلتك.
القدر يُعاكسني في العافية وفي الفضيحة.

يسوقني وينقل كاهلي ويستعبدني دائماً.
لذلك، في الساعة هذه، ودون تأخير، انقر الأوتار المُهتزة،
وما دام القدر يُنزل البلاء بالرجل القوي، ليُنكح الجميع معي.



هيروشيما بريشة جاكوب لوانس

أن رواية «المطر الأسود» لماسوجي اييبوزي هي أهم ما عثر عن مأساة «هيروشيما» صدرت «المطر الأسود» عام 1965 وسرعان ما ذاع صيتها كاحتجاج بليغ وصارخ ضد «منطق» الإبادة، تتميز هذه الرواية بنسجها الفريد والغريب، وهي باختصار تروي مأساة فتاة تدعى مارغريت دوراس وهيروشيما حبيبي، اسم المدينة تغليف لحكاية حب بين ممثلة فرنسية ومهندس ياباني شاب على خلفية ذكرى هيروشيما ودمارها. وكان لافتاً أن المخرج الفرنسي الأن رينيه استوحي الرواية في فيلم بالعنوان نفسه وضمّنه إحدى أشهر العبارات في تاريخ الفن السابع خلال النصف الأخير من القرن العشرين وهي: «أنت لم ترين شيئاً في هيروشيما» واعتُبر هذا الفيلم فاتحة لإبداع يتناول تلك المجرزة الذميمة. على رغم أن نقاداً كثيراً يعتبرون

«المجرزة مسالة عدد». كان الأميركي جون هيرسي أحد الصحفيين الأوائل الذين سارعوا إلى زيارة موقع هيروشيما. شهدته التي نشرت في أول الأمر في جريدة «النيو يوركر» أحد أهم التحقيقات الصحفية الكلاسيكية عن الحرب، صدرت في كتاب بعنوان «هيروشيما» وهو مليء بالصور المحروقة، ومشهد تفوق الخيال: مدينة تحت لهيب النيران، أصوات تصرخ من تحت الأنقاض، أجساد محروقة، موت واحتضار يستلقيان بصمت على حشائش الحدائق، تشويه مرعب، أناس تجول في



في غمرة نار ودخان
في غمرة نار ودخان
ما قيمة إنسان يفني
فهناك
ولجسمي قصة أخرى
و في الحلم نريد الياسمين،
وعندما وزعمنا العالم من قبل
سنين
كانت الجدران تستعصي على
الفهم
يرجع الشباب والزيتون والحلم
إلى أصحابه
كان الحزن
لعبة تلهيك عن فهم السنين
... ونقول الآن أشياء كثيرة
عن ذبول القمح في الأرض
الصغيرة
وعلى الحائط تبكي هيروشيما
خنجرًا يلمح كالحق، ولا تأخذ
عن عالمنا
غير لون الموت

ستعصي شفاه إنسان
للموت
وستغني فخان
بموت
ما قيمة إنسان يفني
ما قيمة آلاف تفنى
من أجل غنى إنسان!..

أعود لبيتي...؟
الطفل ميت...؟
أعود لأبحث عن فلة
عن نحلة
عن طفلة
في زحمة أقدام تمشي
لن يقفوا
كي يسال من يسال
عن نوعية إنسان

ما قيمة
لوعة
إنسان
*
أعود لأبحث عن موتي
والموت
هنا
والموت هناك
فلتصمت
سجّعي إليك من ألف مكان

بلند الحيدري
شاعر عراقي

ذكرى

65 عاماً على قنبلة هيروشيما

مأساة بين «الولد الصغير» و«الرجل البدين»

بيروت - الجريدة.

في 6 أغسطس (آب) 1945، وفي الساعة الثامنة صباحاً انطلقت صفارات الإنذار في هيروشيما تعلن إشارة «زوال الخطر»، إذ بدت الطائرات الثلاث التي كانت تحلق في سماء المدينة اليابانية وكأنها في مهمة استطلاعية، لذا خرج الناس من ملاجئهم وعادوا إلى ممارسة أعمالهم الاعتيادية.

بعد 15 دقيقة على ذلك، ألقت إحدى تلك الطائرات الثلاث القنبلة التي كانت تحمل اسم «الولد الصغير»، فانفجرت فوق هيروشيما بقوة تعادل عشرين مليون طن من مادة TNT، ووصلت درجة الحرارة وقت حدوث الانفجار إلى أكثر من 500.000 درجة مئوية.

في ما بعد، صرح المسؤولون الأميركيون بأن «الولد الصغير» قد أنجز عمله «تماماً وحسب المواصفات». وروبرت لويس، وهو طيار مساعد على طائرة B29 رقيب هيروشيما من الجو وهي تخفي تحت سحابة هائلة على شكل فطر، فسجل في يومياته يقول: «يا إلهي ما هذا الذي فعلناه»، بعد ثلاثة أيام على ذلك، أي في 9 أغسطس 1945، نُشرت مدينة ناكازاكي بقنبلة نووية أخرى حملت اسم «الرجل البدين»، في اليوم التالي قررت القيادة اليابانية الاستسلام. وبذلك كانت نهاية الحرب العالمية الثانية وبداية العصر النووي وسباق التسلح وتوازن الرعب، وكان اليوم الذي غيّر العالم، وكان أكثر هولاً من أحداث 11 سبتمبر (أيلول) التي غيرت العالم... والأرجح ألا فرق بين الإرهاب النووي والإرهاب الأصلي، فكلاهما يصنعان العدم نفسه والحجم نفسه، بل لا فرق بين القنبلة النووية والأنظمة النازية والغاشية التي ترفع شعار



د. نجمة إدريس
najmaidrees@yahoo.com

مرحباً بالسلاح

أوردت صحيفة القبس الخبر التالي في عدد يوم الخميس 5 أغسطس الجاري: «الإعلان عن خطة لتسليح الشرطة النسائية قريباً، وسيتم في البداية تزويدهن بأسلحة خفيفة مثل الكليجات والعصي وغيرهما لإكسابهن القدرة على التعامل مع الأحداث» انتهى الاقتباس.

من يقرأ هذا الخبر يتساءل: هل هو قرار تم البت فيه؟ أم بالون اختبار لجس نبض الشارع والقوى المتصارعة على الشأن النسوي، وحدود ما يصح لهن وما لا يصح؟ وأظنه تسأولاً مشروعاً خاصة بعد متابعة ما يحدث في الساحة المحلية من «هوشات» بشأن الشرطة النسائية، ابتداءً من «حجابهن» مروراً بالخوض والتدخل في «أماكن وجودهن» وانتهاءً إلى «تضاريسهن» التي يجب أن تمحى محواً!

ولعل القارئ للخبر يشعر بتلك الضبابية التي ترين على لغة الخبر وصياغته وتضعه في خانة الخبر المتذبذب الذي يحتمل الصدق والكذب حسب ما يستمخض عنه ردود الأفعال. فالأمر مجرد «خطة»، كما أن لغة التسويق واضحة في «سيتم»، وقصد التهيؤ والحذر واضح في «البداية» و«أسلحة خفيفة»!

لله در المرأة، كم تحملت من المترصبين والقوامين وولاة الأمر والمحارم... إلى آخر سلسلة الأوصياء على جسدها وإرادتها وحياتها! ولن يكون موضوع حملتها للسلاح - في قبيني - آخر هم الذكورة المتطرفة، هذا طبعاً بعد أن يشعروا الموضوع دراسة وجدلاً وإحالات إلى «الجانز» و«المكروه» و«المحرم»... إلى آخر سلسلة ثقافة النهي والزجر.

حين ننظر إلى موضوع التسلح أو استخدام السلاح عبر تاريخ البشرية، تصادفنا أول صورة تعود إلى الإنسان في العصر الحجري، والغريب أن الصورة ذات صلة مباشرة بالمرأة، وإن كانت بشكل شائن ومهين! إنها صورة الرجل البدائي وهو يحمل الهراوة بزرعه اليمنى، ويجر امرأته من شعرها بزرعه اليسرى، وهي تبدو مستسلمة وفاقدة للإرادة! ثم تتسع الصورة لتظهر الرجل إما صائداً للطرائد والوحوش البرية أو مقاتلاً جسوراً في ميادين المعارك، وهو يحمل أسلحته من مقاليق وسيوف ورماح ونبال... إلخ. وكلما اتسعت صورة الرجل المدرج بالأسلحة والمنطلق إلى الخلاء والبرية، انكشمت صورة المرأة داخل أحجية الخيام والجدران والبيوت، وبدت مجردة من القوة والسلاح وإرادة الفعل.

وبناء على ذلك، يبدو لنا أن التجرد من السلاح كزّس الشعور بالضعف وقلة الحيلة والتبعية لدى المرأة، وكلما زاد جهلها بالسلاح واستخدامه زاد اتكالها واستسلامها «لشهوة» الرجل ونجدته التي قد لا تأتي في مصلحتها دائماً! والطريف في هذا المقام أن المرأة حين تختار أمام أعدائها ويُستطفي في يدها فإنها تلجأ إلى السم في أسوأ الأحوال، أما في أهونها فتلجأ إلى إظهارها وأسائها للدفاع عن النفس وهي أسلحة حصرية للنساء، ثم لا يبقى من أسلحة أخرى غير سلاطة اللسان التي قد تبرع فيها بجدارة.

نعود إلى الخبر أعلاه لنقول إن مشهد فتياتنا الشرطيات وهن يحملن العصي ويولحن بـ«الكليجات» سيكون أمراً مطمئناً للحفاظ على سلامتهن أولاً، ثم بعد كل من تسول له نفسه استضعافهن أو الاستهانة برتبتهن المهنية ثانياً، وأخيراً لعل ذلك يكون بشارة خير نحو تغيير الصورة النمطية عن ضعف المرأة وقلة حيلتها أمام تحديات حياتها المعيشية.

هيروشيما في الشعر...

الدخول إلى هيروشيما

شعراء كثر كتبوا عن هيروشيما وما خلفته القنبلة الذرية في أذهان الشعوب والمجتمعات، باتت هيروشيما رمزاً لكل مدينة تتعرض للدمار الشامل والجحيمي، هي ليست رمزاً للبطلة، بل إشارة إلى أن الإنسان ضحية الذكاء الذي يميزه عن سائر المخلوقات.

شعراء كثر كتبوا عن هيروشيما وما خلفته القنبلة الذرية في أذهان الشعوب والمجتمعات، باتت هيروشيما رمزاً لكل مدينة تتعرض للدمار الشامل والجحيمي، هي ليست رمزاً للبطلة، بل إشارة إلى أن الإنسان ضحية الذكاء الذي يميزه عن سائر المخلوقات.

قلبك يا صغيرتي
جاءت إلى مدينتي
جحافل الفرس وأفواج التتر
وجاهها أكثر من مغامر ..
ثم انتحرت ..
فحاذري أن تلمسي جدرانها
وحاذري أن تقربي أوتانها



ما قيمة مدينة تفنى؟

قسم منهم، وأخيراً الآخرون، أنا أقف في مطبخي وأقشّر البطاطا، حنيفة الماء تنظفي على صوت الأطفال خارج البيت في الساحة، يصرخ الأطفال ولا وجهه للأصوات فيه مطلقاً



هيروشيما كانت وطني وأنا في سبع من عمري ولأن وقد مرت عشر ولائي قدمت صغيره لم أكبر مثل الأطفال والآن أنا عمري سبع
عيناى اطفالها الريق والشعر منى احرقته الصاعقة
وعندما انتهت ملامح الحياة لم يبق منى غير كوم محترق
نفخته الريح القته بعيداً
أنوايكم اطفئها
أن لكم أن تسمعوا
ما عدت اطلب قطعة
من سكر
فانا قصاصات ورق
لا الحلوى تجذبني ولا حتى اللُعب
يا خالتي... يا عمتي
هل تعرفين مطلبى
اطرقها أبوايكم
من أجل (إمضاء) وأبقى لألبد
كي لا تباد جحافل الأطفال
وليطلبوا يوماً من الآباء
قطع الحلوى وأنواع الهدايا
والعلب

إنجر كريستينسن
شاعرة دانمركية
ترجمة: زهير شلبية

في عز الظهيرة...
الف نهر يركض الآن
وكل الأقبية
يلعبون الررد في المقهى،
ولحم الشبهاء
يختفي في الطين أحياناً
وأحياناً يسلي الشعراء!

وأنا يا امرأتي امتض من صمك في الليل... حليب الكبرياء!
... ونقول الآن أشياء كثيرة
عن ضياع اللون في الأرض الصغيرة
وعلى الحائط تبكي هيروشيما
طفلة ماتت. ولا تأخذ من عالمنا
غير صوت الموت
في عز الظهيرة...

محمود درويش
شاعر فلسطيني

هيروشيما، ناكازاكي

هيروشيما السادس
من أغسطس 1945
ناغازاكي التاسع
من أغسطس 1945
140 ألف موتى
وجرحى في هيروشيما
حوالي 60 ألف قتيل و
جريح في ناكازاكي

في عز الظهيرة...
في اشتعال القنبلة الأولى
بذوب الحزن
والموت يغني
وأنا لا أحنز الآن
ولكني أغني
أي جسم لا يكون الآن صوتاً
أي حزن
لا يضم الكرة الأرضية الآن
إلى صدر المغني؟!
... ونقول الآن أشياء كثيرة
عن عذاب العشب في الأرض الصغيرة

وعلى الحائط تبكي هيروشيما
قليلة تنسى، ولا تأخذ من عالمنا
غير طعم الموت
المواليد الموتى، الذين في طريقهم
إلى الموت،
الكثير منهم، حتى الآن



ولعها ضحك

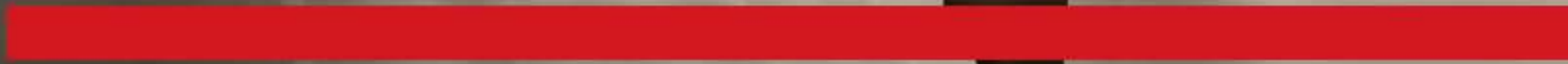
mbc.net/ramadan

طاش 17 . بيني وبينك 4



بجسارتنا
رضينا

mbc





صانعة النجوم عاشت في أحضان «الأنس والألم»... 2

بديعة مصابني... آلام بلا حدود

القاهرة - طارق هاشم

لم تكن بديعة نكره الشام، فهي أولاً وأخيراً وطنها، وكما كانت تشاقق إليها في غربتها الصعبة، إلا أن الفضيحة التي لحقت بها هناك بعد حادثة الاعتصاب كانت تطاردتها في كل وقت وحين. لكن في النهاية، عادت بديعة مع أسرتها من الأرجنتين ونزلت في بيت خالتها، لأن البيت القديم رهنته الأم قبل سفر العائلة.

بحالة الفقر المدقع التي تعيشها، حتى اصطدمت زوجة الإبن بعناد الأم وسطوتها وتسلطها، فشعرت بالمرارة، ولم تكن بديعة تملك من الأمر شيئاً، فقد عانت طويلاً من قهر الأم لها، كذلك لم يستطع توفيق أن يصنع شيئاً، فنشبت الصراعات مجدداً في بيت ال مصابني، حتى وصلت إلى مراهق الجيران ومسمعهم، أمام إصرار الأم على عدم التخلي عن عاداتها القديمة في نشر أسرار العائلة المخزية على مسمع من الناس... بلغ الصراع بين الأم والزوجة درجة وصلت إلى اتهام الأولى الثانية بتدبير جريمة قتل لها وللبديعة، ولتأكيد ادعائها طهت أكلة تدعى «غفى» وتركتها حتى تعفنت، من ثم أجبرت بديعة على مشاركتها الطعام، فظهرت عليهما فوراً أعراض تسخم. أشاعت الأم في كل مكان أن فريدة زوجة ابنها توفيق وضعت السم لهما في الطعام، لتتخلص منهما وتفرد بالمنزل، وكعادتها راحت تبكي وتتحنن لتدعم كلامها بأسانيد بهدف إقناع أي مستمع لها من دون أن يحاول تكذيب ذلك، وطلبت من بديعة أن تمثل الدور نفسه. لم ينته الأمر عند هذا الحد بل استدعت شيخ الحارة والطبيب لتأكيد التهمة وتخبيثها على المسكينة زوجة ابنها، إلا أن بديعة رفضت أن تشاركها في هذه الجريمة، فناءت تحت ضرب والدتها المبرح، وانكشفت اللعبة ورفعت التهمة عن فريدة.

لم تكن بديعة نكره الشام، فهي أولاً وأخيراً وطنها، وكما كانت تشاقق إليها في غربتها الصعبة، إلا أن الفضيحة التي لحقت بها هناك بعد حادثة الاعتصاب كانت تطاردتها في كل وقت وحين. لكن في النهاية، عادت بديعة مع أسرتها من الأرجنتين ونزلت في بيت خالتها، لأن البيت القديم رهنته الأم قبل سفر العائلة.

كانت بديعة تستمع إلى هذا

**أمر الضابط
بحسب بديعة
وأما في
سجن النساء
حيث قضت
أربعة أيام بين
المجرمات**

الكلام ليل نهار وتساءل عن الذنب الذي غلته، وأمام حزنها تافرت الأم للمرة الأولى ورثت لحال ابنها المسكينة، فطلبت بديعة من أمها الرحيل ثانية عن بلدتها إلى بيت شقيقها نذلة في قرية «شيخان»، منطقة شمال لبنان، حيث استقرت مع زوجها بعد عودتهما من الأرجنتين وبعثت إلى أمها برسالة تدعوها إلى الإقامة معها، وبالفعل ادعت الأم «النكديبة» أنها لا تملك مصاريف الرحلة، وخيرت بديعة بين البقاء في الشام أو السفر سراً إلى لبنان، فوافقت بديعة وحملها حفاقيهما وبعض الامتعة والزاد، وأخفا معالم وجهيهما ومضيا في طريقهما إلى لبنان.

فتاة جميلة وناضجة

وسط هذا المناخ عاشت بديعة، وسرعان ما أصبحت الطفلة الصغيرة فتاة جميلة، ظهرت عليها علامات الأنوثة وتوهج جسمها وجمالها وتمتعنت بجاذبية غير عادية، فلاحقها الشبان في أنحاء الشام وأصبحت فتاة أحلامهم، في وقت كانت تذوق فيه النذل والهوان، وتعاني سوء تغذية شديداً، وكانت ثيابها تشي

صراعات مستمرة

بعد العودة إلى بيتها، راح توفيق يتردد على المنزل بحجة الإطمئنان على أمه، من ثم أعرب عن رغبته في الإقامة معها هو وزوجته، ولم يترك طريقة أو حيلة إلا ولجا إليها حتى خارت قوى في مقاومة الفكر، ورضخت في النهاية للأمر الواقع، ووافقت على أن يقيم توفيق وزوجته معها في المنزل.

**أشاعت الأم
أن فريدة زوجة
ابنها دست
السم في
الطعام لها
ولبديعة لتفرد
بالمنزل**



منها أن تذهب بمفردها وتترك بديعة، وعلقت ذلك بان أحد أبناء القرية يريد الزواج منها، فأخذت الأم تصرخ وتلمم وجهها قائلة: «لا أريد أن تزوج ابنتي باحد الفلاحين»، فتدخل زوج نذلة وأخبر الأم بان الشاب الذي يريد الزواج من بديعة ليس فلاحاً، بل هو متعلم وطموح... لم تقنع الأم براحته وتولول ونهزت زوج ابنتها قائلة: «لا تتدخل في شؤوننا»، ثم أمسكت ببديعة وراحت تجرحها على الأرض على مراهق من أهل القرية، وفي النهاية نفذت الأم هدفها في القضاء على حياة الاستقرار التي كانت تنعم بها بديعة، وراحت تهينها لغربة أخرى ورحلة قاسية ثانية وثالثة ورابعة وخامسة وغيرها من الرحلات المؤلمة.

غادرتا قرية «شيخان»، وفارقت بديعة أجدادها الطيبين، ومضت مع قدرها المتمثل في أمها نحو بيروت، مع أن نذلة أعطت الأم بعض النقود لإنفاقها في الرحلة، إلا أن هذه الأخيرة عاودت تجربة السير على الأقدام والتسول واللبالي السود.

في سجن النساء

بعد مسافات طويلة سالت الأم أحد المارة عن وجهة طريقهما فأجابها بانها على وشك الوصول إلى طرابلس، فحاولت بديعة أن تصيها عن الطريق والعودة إلى بيروت إلا أن الأم لم تعرها أي اهتمام، وصممت على السير في الطريق الخطأ لتغيبها. بدأت فكرة الهرب تنمو في ذهن بديعة، وراحت تبحث عن فرصة لتحقيق ما تفكر فيه، إلا أنها سرعان ما عادت إلى رشدها، وتذكرت أنها فتاة صغيرة لا تقوى على مواجهة صعاب الحياة لاسيما أنها جميلة ومن السهل إقتراسها، فآثرت البقاء إلى جانب تلك الأم النكديبة. حل رحالهما في بلدة البترون، وراحا تفرعان الأبواب بحثاً عن الخبز والمبيت، فاستضافتهما إحدى الأسر الكريمة، وفي الصباح تابعت الأم وابنتها طريقهما إلى أن وصلت طرابلس التي كانت خاضعة للحكم العثماني آنذاك، فوقفتا عند نقطة تفنيس حيث كان رجال الشرطة يحققون مع القادمين إلى المدينة، وحاولت

**في «شيخان»
عرفت بديعة
طعم السعادة
وعشقت
الميجانا والعتابا
والسهرات
تحت ضوء
القمر**

الأم إقناعهم بأنها مسلمة، فلفتت بديعة انتباه أحد رجال الشرطة بجمالها وهذونها عكس تصرفات والدتها، وظن رئيس النقطة أن هذه السيدة ليست أم بديعة وقد تكون إحدى تاجرات الرقيق الأبيض، فاشفق الضابط على بديعة وأمر بحبسها في سجن النساء، حيث قضت أربعة أيام بين المجرمين وقطاع الطرق، وفي اليوم الخامس بدأ التحقيق معهم، وأفرج عنهما بكفالة دفعتها لهما مطرانية الروم الأرثوذكس في طرابلس.

قررت الأم العودة ثانية إلى «شيخان»، وهناك عرفت بديعة طعم السعادة للمرة الأولى وأحبت الغناء والصحبة وطقوس اللبنانيين، وعشقت السهرات تحت ضوء القمر، وحفظت الميجانا والعتابا، وذهبت بخيالها بعيداً فتذكرت الغناء باللغة الإسبانية وراحت تغني ما حفظته، كانت قد تعيش حياة هائلة وهذا أمر يعجزها، فنادتها لكن بديعة لم تعرها أي انتباه، وكعادتها لجأت إلى الصراخ: «الحقوني، ابنتي سرقت مالي وفزت ولا تريد العيش معي»، فما كان من المارة إلا أن لحقوا ببديعة وأعادوها إلى أمها وقدرها الأسود في الحياة، وبعد شجار عنيف مع المارة وجرجرتها على الأرض، اضطرت بديعة إلى أن تستسلم وترافق أمها وهي منكسة الرأس سلبية الإرادة.

رحلة شقاء جديدة!

في إحدى الليالي طلبت الأم من بديعة تجهيز نفسها للرحيل معها إلى بيروت، إلا أن نذلة ثارت على أمها ورفضت بشدة، وطلبت



تنظر هذه الكلمة لتكسر قيد أمها الحديد، فأطلقت ساقبها للريح في اتجاه بيت شقيقها نذلة، لكن الأم فطنت إلى أن ابنتها قد تعيش حياة هائلة وهذا أمر يعجزها، فنادتها لكن بديعة لم تعرها أي انتباه، وكعادتها لجأت إلى الصراخ: «الحقوني، ابنتي سرقت مالي وفزت ولا تريد العيش معي»، فما كان من المارة إلا أن لحقوا ببديعة وأعادوها إلى أمها وقدرها الأسود في الحياة، وبعد شجار عنيف مع المارة وجرجرتها على الأرض، اضطرت بديعة إلى أن تستسلم وترافق أمها وهي منكسة الرأس سلبية الإرادة.

تنظر هذه الكلمة لتكسر قيد أمها الحديد، فأطلقت ساقبها للريح في اتجاه بيت شقيقها نذلة، لكن الأم فطنت إلى أن ابنتها قد تعيش حياة هائلة وهذا أمر يعجزها، فنادتها لكن بديعة لم تعرها أي انتباه، وكعادتها لجأت إلى الصراخ: «الحقوني، ابنتي سرقت مالي وفزت ولا تريد العيش معي»، فما كان من المارة إلا أن لحقوا ببديعة وأعادوها إلى أمها وقدرها الأسود في الحياة، وبعد شجار عنيف مع المارة وجرجرتها على الأرض، اضطرت بديعة إلى أن تستسلم وترافق أمها وهي منكسة الرأس سلبية الإرادة.

**فارقت بديعة
أجدادها
الطيبين
ومضت مع
قدرها المتمثل
في أمها نحو
بيروت**

قرصة

لبعض المحطات الفضائية الخليجية الخاصة والرسمية، التي لم تُعلن مواعيد عرض مسلسلات رمضان وبرامجها، مكثفة بذكر العمل دون توقيتته: مادي شناطرين!

صح لسانك

عمر حجو: الفضائيات العربية تشتري المسلسل السوري بغض النظر عن الأسماء المشاركة فيه لكونه أشهر بالبطولة الجماعية، ويبقى الدور الأكبر للمخرج في نجاح العمل أو فشله.

زين

ما فعله التلفزيون المصري بعرض مسلسلاته المصرية على قنواته المختلفة الأرضية والفضائية في مواعيد مبكرة عن القنوات الفضائية العربية الأخرى: Bravo.

شين

أن يسطو بعض معدي البرامج المحلية على الأخبار والمواضيع الصحافية من دون ذكر اسم المصدر، أو تكليف نفسه بإعادة صياغة الخبر: الأخ شغأل - copy.

صالح الغريب

عبد الرحمن الضويحي... تجاوز البدايات وساهم في صناعة مسرح مزدهر

لا يمكن لأي مؤرخ للحركة المسرحية الكويتية إلا أن يتوقف طويلاً عند عبد الرحمن الضويحي، أحد أبرز رواد الحركة الثقافية والمسرحية في الكويت، الذي استمر في مشواره الفني وفي تقديم كل ما لديه من خبرة في التمثيل والإخراج والكتابة المسرحية وكذلك «الزهريات»، رغم المرض الذي لازمه طوال حياته.



ولد عبد الرحمن سليمان الضويحي في حي «القبلة» في فريج السند عام 1932، ثم انتقل إلى حي الصالحية شارع فهد السالم وأضى فيه طفولته مع أشقائه الخمسة. توفي والده حين كان في السادسة من عمره، فالتحق بالمطوع «ملا محمد بن شرف» في منطقة «القبلة» حيث درس القرآن الكريم. بعد ذلك انتقل إلى المدرسة القبلية وتابع دراسته فيها حتى الصف الثالث الابتدائي، وكان من زملائه على مقاعد الدراسة راشد الراشد، ثم إلى المدرسة المباركية التي مكث فيها خمسة عشر يوماً في الصف الرابع الابتدائي، انتقل بعدها إلى المدرسة الأحمدية حيث درس عاماً كاملاً.

كان المُتخَبِع آنذاك أن تقدّم مسرحية فكاهية بالعامية بعد المسرحية الجادة الفصحية، فشارك الضويحي في العمل الكوميدي أيضاً وتقاسم البطولة مع صالح العجيري، الذي أصبح في ما بعد فلكياً معروفاً، وعقاب الخطيب وخالد الجسار الذي تولى لاحقاً منصب وزير العدل. عندما شئت، انخرط الضويحي في العمل المسرحي وكان أحد مؤسسي «فرقة المسرح العربي» و«فرقة المسرح الشعبي».

مع فرقة المسرح العربي

في أكتوبر (تشرين الأول) 1961، شارك الضويحي في تأسيس «فرقة المسرح العربي» مع خالد النفيسي، سعد الفرج، عبد الحسين عبد الرضا، عبد الوهاب سلطان، غانم الصالح، حسين الصالح، الدكتور حسن يعقوب العلي، جعفر المؤمن، وعدنان حسين، ووقف مع الفرقة على خشبة المسرح في الأعمال التي قدّمها لغاية 22 نوفمبر (تشرين الثاني) 1964 عندما قدم استقالته، وهي:

مع فرقة المسرح الشعبي

قدّم المسرح الشعبي منذ بدايته، عام 1956 حين عرف باسم «فرقة الكشاف الوطني» لغاية 1960 حوالي عشرين مسرحية مرتجلة، بعد ذلك توقف عن تقديم هذا النوع، وقد شارك الضويحي في سبع منها من تأليف محمد النشمي وإخراجها هي:

أمل بوشوشة

لمرة الأولى اشترك هذه السنة على شاشة رمضان في بطولة مسلسل «ذاكرة الجسد» وأدخل فيه المنافسة مع نجوم كبار في مقدمهم النجم السوري جمال سليمان، لذلك يختلف هذا الشهر عن السنوات الماضية ويتناوب في شعور مزدوج بالفرح القلق وانتظر بفارغ الصبر ردة فعل الناس على المسلسل. من جهة أخرى، ويسرني مشهد اجتماع الأهل والأصدقاء على موائد الإفطار ويلفتني كثيراً اندفاع الناس نحو الزكاة ومواظبتهم على قراءة القرآن الكريم والصلاة. ليت هذه

«صقر قريش»، عُرضت من 18 مارس (آذار) إلى 4 إبريل (نيسان) 1962 على مسرح الشويخ، تأليف محمود تيمور، إخراج زكي طليمات، شارك في طولتها: مريم الصالح، مريم الغضبان، عبد الله خريط، عبد الوهاب سلطان، زكي طليمات، عبد الحسين عبد الرضا، أسد محمود، والدكتور حسن يعقوب العلي... «فاتها القطار»، عُرضت في 19 يونيو (حزيران) 1962 على مسرح الشامية ثم في احتفالات الاستقلال في 26 فبراير (شباط) 1963 على مسرح دار سينما الأندلس، تأليف توفيق الحكيم، إخراج زكي طليمات، شارك في طولتها: خالد النفيسي، جيهان رمزي، وروزو حمدي الحكيم... «مضحك الخليفة»، عُرضت على خشبة مسرح الشامية في 25 فبراير (شباط) 1963 على مسرح كيفان في 20 نوفمبر (تشرين الثاني) من السنة نفسها، تأليف علي أحمد باكثير، إخراج زكي طليمات، تُعتبر أول مسرحية تُعرض على مسرح «كيفان» والضحويحي نفسه هو الذي أطلق عليه مسرح عبد العزيز المسعود.

مع فرقة المسرح الشعبي

«أدم وحواء»، عُرضت على مسرح كيفان في 4 إبريل (نيسان) 1964، اقتباساً فحوق نشاطي، إخراج زكي طليمات، شارك في البطولة: عبد الحسين عبد الرضا، جوه سالم، عيسى فهد الغانم، وعلي البريكي.

مع فرقة المسرح الشعبي

ظهرت فرقة «عودة المهنا الشعبية» على المسرح ضمن البناء المسرحي وهو أسلوب جديد آزاد «المسرح الشعبي» أن يؤكّد من خلاله اتجاهه المتميز.

ملحم زين

رمضانية محددة، لكنني أحرص على أداء الصلوات في أوقاتها واستيقظ باكراً لأعيش حقيقة معنى الصوم وأستفيد من وقت الفراغ لأقرأ القرآن الكريم، ما يكسبني صفاء روحياً يتعكس على تصرفاتي. في هذا الشهر الفضيل، انضمّ إلى أهلي الذين يقيمون في المغرب وأبقى معهم أطول وقت ممكن ولا أفوت مواعيد الإفطار معهم، لأعوض بعض الشيء عن غيابي عنهم باقي أيام السنة بسبب إقامتي في بيروت.

وائل جتار

أنه شهر المغفرة والصلاة والإيمان، ليت هذه المعاني السامية تستقر طيلة أيام السنة، وليس أجمل من أن تسود العائلات أجواء من المحبة لا سيما على مائدة الإفطار. لا يجب أن يقتصر الإحتفال بهذا الشهر على موائد الطعام والسهرات

مع الفنانة تحرير محمد

مع الفنانة تحرير محمد

الغضبان وخليفة عمر خلفوه. «الجنون فنون»، عُرضت في 10 يناير (كانون الثاني) 1965 على مسرح كيفان، تأليف عبد الرحمن الضويحي، إخراج خالد الصقعي، شارك في البطولة: مريم الغضبان، أحمد الصالح، جاسم النبهان، عبد الله خريط، إبراهيم الصلال، عبد العزيز النمش، عبد العزيز المسعود، شيخة الطرار، «أصبر وتضوف»، عُرضت في 14 يونيو (حزيران) 1965 واستمرّ عرضها على مدى 18 أسبوعاً، شارك في البطولة: مريم الغضبان، عبد العزيز المسعود، إبراهيم الصلال، أحمد الصالح، جاسم النبهان، عبد العزيز النمش، «حرامي آخر موديل»، عُرضت في 23 ديسمبر (كانون الأول) 1967 على خشبة مسرح كيفان على مدى 24 أسبوعاً، تأليف الضويحي وإخراجها، شارك في البطولة: عبد العزيز المسعود، إبراهيم الصلال، جاسم النبهان، مريم الغضبان، مريم الصالح، وعبد العزيز النمش. «روزنامة»، عُرضت على مسرح كيفان في 21 يناير (كانون الثاني) 1970، تأليف الضويحي وإخراجها. «كاويوي في الديدبه»، عُرضت في 15 يونيو (حزيران) 1970، تأليف إبراهيم العواد وإخراج الضويحي.

تكريات

كزمته «فرقة المسرح العربي» في «يوم المسرح العربي». كُرم في «مهرجان المسرح الخليجي» في دولة قطر عام 1990. كرمته جمعية الفنانين الكويتيين في 4 يونيو (حزيران) 1996 وسلمه الشيخ سعود ناصر الصباح، وزير الإعلام الأسبق، والفنان عبد العزيز خالد المغجج، رئيس جمعية الفنانين الكويتيين، الجائزة في مستشفى الصباح بسبب مرضه.

الإذاعة والتلفزيون والسينما

أول تمثيلية إذاعية كتبها الضويحي وأخرجها كانت بعنوان «طبيب بداوي الناس وهو عليل»، قدمت على الهواء مباشرة. كتب سيناريو «الصمت» ثاني فيلم روائي كويتي، شارك في

صوفيا المريخ

من أجمل اللحظات التي أعيشها، كذلك أفرح عندما أتناهد المطاعم تزدحم بالعائلات والشوارع تفعج بالمارة والسيارات، وأفرح أكثر عندما أجمع وأصدقائي وأقاربي ونستعيد ذكريات الطفولة وكيف كنا ننتظر بفارغ الصبر تلقي الهدايا وتذوق الحلويات.

سعد رمضان

أرفع في هذا الشهر الصلاة لوطني لبنان ليعم السلام فيه وينعم أهله بالطمأنينة.

أحمد الشريف

يحلّ الشهر الفضيل هذه السنة وأنا أب للمرة الأولى، لذلك فرحي به مزدوج لأنني سامضيه مع زوجتي وابنتي عبد الله، جميل أن يعيش الإنسان معاني هذا الشهر بحذافيره سواء من ناحية الصلاة أو قراءة القرآن أو الزكاة أو الاجتماع مع الأهل على مائدتي الإفطار والسحور. لا يقتصر هذا الشهر على الصوم، وإنما من الضروري الالتفات إلى الفقراء والمحرومين وزرع البسمة على ثغر الأيتام والعجز. أتمنى أن يمد الله، في هذه الأيام المباركة، كل مريض ومناقم بالصحة والعافية وأن يحفظني وعائلتي، ليست لدي نشاطات فنية في هذا الشهر، إنما ساحبي حفلات خلال أيام عيد الفطر سعيد.

أمل بوشوشة

يعود شهر رمضان كل سنة ليحلّ بركاته علينا ويلقينا أكثر من الله تعالى بعد الانشغال طوال أيام السنة بالأمور المادية والعملية، إنه شهر الخير والكرم والإيمان، يتصلح فيه الإنسان مع نفسه بعد إعادة حساباته ويتذكر ربه الذي سبحانه على أعماله ويفكر قبل قيامه بعمل قد يسوء إلى الآخرين. الصوم مهم للروح كما للجبم ويؤمن التقارب والتواصل مع رب العالمين. ليست لي طقوس خاصة فيه، إنما أنكبّ على قراءة القرآن الكريم

النجوم في رمضان... العائلة والصلاة في الصدارة

بيروت- ربيع عواد

مع حلول شهر رمضان تتجدد الامنيات وترتفع الأدعية إلى الله ليשמّل برعايته الناس جميعاً خصوصاً المحتاج والمتأمّل... لذا تتخذ الكلمات في هذا الشهر أبعاداً روحية عميقة وتبقى جيدة ومتجددة على الأسماع مع أنها هي هي في هذه المناسبات الكريمة... لمانا؟ لمانا؟ لأنها تابعة من القلب وترزخ بالصدق.

كيف يستقبل النجوم هذا الشهر الفضيل؟ لكل واحد رؤيته وطريقته الخاصة، لكن القاسم المشترك بينهم الفرحة التي تغمرهم وتزيد من عظائمهم سواء في العمل أو مع العائلة والمحيطين بهم.

رمضان كريم على الناس أجمعين، أتمنى أن يزرع هذا الشهر الفضيل الفرح في قلوبنا وأن يزيدنا إيماناً بالله تعالى وأن يمدّنا بالصحة والقوة لمواجهة صعوبات الحياة التي باتت كثيرة وتثقل كاهلنا بأعباء لا نحتمل، في ظل الظروف الاقتصادية الصعبة. يسعدني مشهد العائلة مجتمعة على مائدة الإفطار وتلبية دعوات الأصدقاء والأقارب التي تكون مغلقة بغيض من المحبة، ما يعيد إلي الثقة بالحياة ويان الخير ما زال موجوداً على رغم غلبة المصالح على العلاقات الإنسانية. في هذا الشهر التفتت إلى الأشخاص المعوزين الذين لا يملكون ما يسدّ رمقهم والأيتام الذين حرمتهم الحياة فرحة الاجتماع مع الأهل، أحاول مساعدتهم قدر الإمكان وأصلي لهم من كل قلبي ولكل شخص حزين فقد أحد أحبائه كي يمنحهم الرب الصبر والسلوان. لا أنسى بالطبع وطني لبنان، لذا أصلي في هذا الشهر الفضيل كي يحفظه الله ويصونه من الأطماع التي تتقاذفه.

شذى حسون

انتظر رمضان من سنة إلى أخرى، ويراقتني خلاله شعور بسلام داخلي. لا ألترّم بطقوس

أم كلثوم... السيرة والأغاني

المسرح يتهياً لظهور أم كلثوم وشعرائها

حقتها استثنائية فقد أنجبت كامل الخالصي وأبو العلا محمد وسيد درويش وزكريا أحمد ومحمد عبدالوهاب وأم كلثوم والسنباطي



الصحة التاريخية أعادت حركة المجتمع المصري فآثرته

أ - النهضة العامة في القرن التاسع عشر

مع أن دول المشرق العربي لم تخرج من إطار الإمبراطورية العثمانية رسمياً إلا في أعقاب الحرب العالمية الأولى، في مطلع القرن العشرين، فإن انتقال مصر من وضعها كولاية كاملة التبعية للسلطنة العثمانية (في القرون الثلاثة ما بين السادس عشر والثامن عشر)، إلى دولة شبه مستقلة (داخل الإطار القانوني للإمبراطورية) وذات مشروع نهضوي مميز قادها وأسسه محمد علي، والى الحكم فيه إلى أبنائه وأحفاده من بعده طيلة قرن ونصف القرن، أن انتقال مصر إلى هذا الوضع شبه الاستقلالي المبكر عن السلطة العثمانية، قد أطلق فيها بعد الغزو الأوروبي الفاشل على أيدي نابليون بونابرت، عصراً من النهضة لم يؤد إلى إطلاق حيوية حضارية عصرية داخل مصر وحدها، بل أرخى بظلاله على دول المشرق العربي المتاخمة لمصر، وتناغم وتكامل مع التحولات الهامة التي طرأت على جبل لبنان، بين عهد الأمير بشير الثاني في النصف الأول من القرن التاسع عشر، وعهد المتصرفية في نصفه الثاني.

إن هذا الحراك السياسي والاجتماعي والاقتصادي الذي كانت مصر مركز انطلاق وإشعاع له، طيلة القرن التاسع عشر، وحتى انهيار الإمبراطورية العثمانية، قد أطلقت حيويته المميزة، واحتكاكه المبكر بالحضارة الأوروبية على الشواطئ الشمالية للبحر الأبيض المتوسط، نهضة موازية في جميع ميادين الثقافة، حتى يمكن القول أن مصر قادت، في القرن التاسع عشر، حركة عميقة شاملة كانت عبارة عن الجسر الذي عبرت عليه الألفية العربية انتقالاً من عصور

الانحطاط، إلى العصور الحديثة، في كل المجالات.

إن هذا الكتاب هو أبعد ما يكون عن التوغل في تفاصيل هذه الحركة التاريخية الكبرى، وإنما يكتبها بهذا القدر من الإشارة العامة إليها، لاكتشاف البنائين المباشرين التي انطلقت منها تلك النهضة العصرية الشاملة في مصر في سنتي الميادين الحضارية والثقافية، برغم كل الانتكاسات السياسية التي رافقت ذلك القرن، بما فيها هزيمة محمد علي في بلاد الشام، وتخط مشروع الخديوي إسماعيل، ووقوع مصر تحت نير الاحتلال البريطاني المباشر في العقدين الأخيرين من القرن التاسع عشر. ومن الأهمية بمكان أن نكرر في هذا المجال أن أثر هذه النهضة لم يتوقف داخل حدود مصر، بل أنها أطلقت عملية تفاعل حقيقي، في حركة أخذ وعطاء، بين مصر وسائر أقاليم بلاد الشام على حدود مصر الشمالية - الشرقية، الأمر الكفيل وحده بتفسير تحول مصر بين منتصف القرن التاسع عشر ومنتصف القرن العشرين، إلى قبلة طلاب الحرية وطلاب التقدم والترقي، بالنسبة لبلاد المشرق العربي، وخاصة سورية ولبنان (عبر فلسطين)، في مختلف مجالات الحياة العامة، من السياسة إلى الصحافة إلى المسرح إلى الموسيقى والغناء، إلى الأدب، وحتى الصناعة والتجارة.

ان حيوية هذه النهضة التاريخية لم تقتصر فقط على إعادة حرارة المجتمع المصري وخضه بقوة من حالة الركود التي طال مكوته فيها، بل أنها تجاوزت ذلك إلى نشر بذور الحياة العصرية في هذه الأرض الاجتماعية، بعد حراستها وتخصيبها.

ولقد تمثلت هذه العملية في موجات البعثات التعليمية المتواصلة إلى البلدان الأوروبية، ثم في إقامة المؤسسات العصرية في شتى المجالات العسكرية والزراعية والتربوية والصناعية والتجارية.

ومع أن مرحلة هامة من هذه الحركة التاريخية، قد تم إنجازها على يدي محمد علي مباشرة، في النصف الأول من القرن التاسع عشر، فإن اندفاع الخديوي إسماعيل في مشروعه لتحويل مصر «قطعة من أوروبا»، قد أدى (برغم ما شابه من تهور وتخطئ وإسراف)، إلى تحريك كل ما بقي راکداً في أعماق المجتمع المصري قرونًا عديدة، في عملية مد وجزر بين اتجاه «الأوربية» من جهة، واتجاه إعادة اكتشاف ملامح الشخصية الحضارية المصرية،

الضاربة عميقاً في تراكم العهود الفرعونية والقبطية والإسلامية العربية.

وإذا كان غرض هذه الصفحات لا يتضمن تاريخاً دقيقاً للتحولات الشاملة التي عصفت بمصر والمشرق العربي في القرن التاسع عشر، بل يقتصر على لمس سريع لمراحل النهضة التي أعدت المسرح لاستقبال موهبة استثنائية كموهبة أم كلثوم، ومواهب ملحنيها العبقارة، وصهر هذه المواهب في بوتقة مؤسسة فنية تحولت إلى عمود أساسي من أعمدة الحياة الثقافية العربية في القرن العشرين، فإن من المفيد جداً استعراض سريع للتمار الناشئة لتلك الحركة التاريخية، المتمثلة بظهور كوكبة من الأسماء الالامعة في شتى حقول الثقافة، في حقبة قصيرة لم تتعد الثلث الأخير من القرن التاسع عشر.

فبعد أن ترأست حول انتصاف القرن التاسع عشر ولادة محمود سامي البارودي (رائد النهضة الشعرية الكلاسيكية العربية) ومنهجي عصور الانحطاط، وولادة عبده الحامولي ومحمد عثمان وسلامة حجازي وأحمد أبو خليل القباني الدمشقي (السوري المتمم)، عبقارة الموسيقى والغناء، الذين أعلنوا نهاية عصر الانحطاط في ميدان هذه الفنون، فقد شهدت المرحلة اللاحقة ترزامن ولادة كل من أحمد شوقي (1868) وخليل مطران (1871) وحافظ إبراهيم (1872) وقاسم أمين (1865) وداود حسني (1871)، ثم جاء الربع الأخير من القرن التاسع عشر، وهو المرحلة الأكثر خصوبةً فأنجبت مصر في المجال الأدبي والفكري كلا من: أحمد حسن الزيات، ومحمد حسين هيكل، ومحمد تيمور، وأحمد أمين، وتوفيق الحكيم، وطه حسين وعباس محمود العقاد والمازني.

وفي المجال الموسيقي والغنائي كلاً من: كامل الخليلي، وأبو العلا محمد، وسيد درويش ومحمد القصبي وزكريا أحمد ومحمد عبد الوهاب وأم كلثوم. ولم يتجاوز هذه الحقبة (بست سنوات فقط) من الأعمدة الأساسية في مؤسسة أم كلثوم، سوى رياض السنباطي، الذي ولد في العام 1906. وفي مجال المسرح، ترأست في هذه الحقبة الاستثنائية الخصوبة ولادة كل من يوسف وهبي وزكي طليمات ونجيب الريحاني (من أصل عراقي) وبيديع خيرى وأحمد رامي وبيرم التونسي في مجال الشعر الغنائي. كما كان قد ولد في لبنان في الفترة نفسها الرائد المسرحي الكبير جورج أبيض، الذي أزهرت كل ثمار عبقريته في أرض الكنانة، بعد رحلة دراسية لفرنسا، وكان بديهيها أن يغتم القرن العشرين كل ثمار نتاج هؤلاء العبقارة، الذين ولدوا دفعة واحدة في تلك المرحلة ذات الخصوبة الاستثنائية في نهاية القرن التاسع عشر.

فإذا أقلنا ملف هذا الاستهلال الثقافي العام، للعصر الذي مهد لظهور أم كلثوم، وكوكبة

شعرائها، وكوكبة ملحنيها، فإن من الضروري أن نفتح (ولو بإيجاز وتركيز) الملف الخاص بالنهضة الموسيقية للقرن التاسع عشر، لأنه الرحم الذي تكونت فيه موهبة أم كلثوم الغنائية، وموهبة رامي وبيرم في الشعر الغنائي، وموهبة القصصي وزكريا والسنباطي في توليد إبداعاتهم الموسيقية الفذة، فيما بعد.

ب - النهضة الموسيقية في القرن التاسع عشر

لم تكن النهضة الثقافية والفنية التي انطلقت في بعض أرجاء الوطن العربي في منتصف القرن التاسع عشر، سوى تكرار للسياق الطبيعي الذي تمر به كل الأمم الحية عندما تدخل مرحلة صحو جديدة، تحاول الخروج بها من مرحلة انحطاط طويل، بتكاملان حينا، ويتفاعلان حينا، وهو سياق يرتكز في العادة (عندنا كما عند سوانا من الأمم) على خطين يتكاملان حينا، ويتفاعلان حينا، ويتصارعان أو يتناقضان حينا آخر، كل ذلك في رحلة خاض طولها، إلى أن تتبلور وتستقر أسس النهضة الحديثة في سائر الحقول والميادين. ويمكن القول أن ما حققه العرب في هذا السياق، في حقل الموسيقى والغناء، قد يكون من أنجح المسارات وأعناها في الحياة العربية المعاصرة.

ومع أن هذا المسار يتعرض الآن لانتكاسة واضحة، غير أن ما أنجز في مجال النهضة الموسيقية - الغنائية في القرنين الأخيرين، لا بد من استكماله، كما أنه يصح لاستعادة خلاصاته الإيجابية، في حقول الحياة العربية العامة، التي ما زالت في طور التعثر.

أساس الخطان المتكاملان عند انطلاق الأمم الحية نحو مرحلة النهضة الحديثة، فيتراوحان بين التأثير الطبيعي بإنتاجات الأمم التي سبقت في هذا المجال أو ذلك من مجالات الحياة، في العصور الحديثة، وبين إعادة اكتشاف معالم النهضة التي انجزت في عصور سابقة، في هذه المنطقة من العالم.

وعلى سبيل المقارنة، فإن هذا هو بالضبط ما فعلته الأمم الأوروبية عند ما بدأت بعد القرن الخامس عشر رحلة خروجها من مرحلة السبات الحضاري الطويل،

لتنستعيد حيويتها الحضارية التي كانت لها قديماً، أيام أتيينا وروما. فوجدت نفسها بعد مرحلة طويلة من النقل والهضم والتمثل بمنجزات الحضارة الغربية المتنفذة إلى أوروبا عبر قرون ثمانية في الإندلس، تعيد اكتشاف كوامن الحيوية الحضارية الأوروبية في عظمة أتيينا القديمة في الفكر والثقافة، وعظمة روما في بناء أسس وعناصر الدولة القوية المزدهرة.

وعندما بدأ العرب يفتحون عيونهم في مطلع القرن التاسع عشر على الأنوار العصرية الباهرة القادمة اليهم من الضفة الشمالية للبحر الأبيض المتوسط، فقد كانت قرون طويلة من الانحطاط تفصلهم عن عصور النهضة الغربية الحضارية الضاربة في أعماق التاريخ. وفي مجال الموسيقى والغناء بالذات، الذي كان الوجود العربي في الإندلس آخر حلقاته المزدهرة، فإن قرونًا ثلاثة كانت سيات يرتكز في العادة (عندنا كما عند سوانا من الأمم) على خطين تفصلنا عن هذه الحلقة الأخيرة (نهاية القرن الخامس عشر).

عند هذا المنعطف التاريخي، كانت الأمم الأوروبية قد انجزت ثلاثة قرون من الإبداع الحضاري الموسيقي، لعل بالإمكان اختصار مساره بربرموز تاريخية كبرى حتى ذلك الوقت (بداية القرن التاسع عشر) هي باخ وموزار وبيتهوفن، وإن كان الاحتكاك العربي بهذه الإنجازات قد تأخر حتى نهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين.

وهكذا، وجد العرب أنفسهم، في فجر صحتهم الحديثة، أمام هذه الإنجازات الأوروبية الهائلة في ضمائر الموسيقى، ووراءهم عصور من الازدهار الموسيقي التاريخي العربي بين الحجاز ودمشق وبغداد ثم الإندلس، ولكن المعضلة الكبرى كانت في إعادة الاتصال الحي بتلك الكثور الحضارية الغارقة في لجة التاريخ، للانطلاق من آخر حلقاتها، ومواصلة المسيرة الحضارية العربية في مجال الموسيقى. كان السجل الوحيد المتوفر لترات النهضة الموسيقية الغنائية العربية في العصر الذهبي الأول، يبدو محصوراً في الكتب التاريخية والنظرية التي سلفت الإشارة إليها في مقدمة هذا الكتاب.

غير أن الجهود التي بذلت سابقاً وحتى يومنا هذا في فك الرموز الموسيقية القديمة

(الموازية لاساليب التدوين الحديث بالنوتة الموسيقية) لم تصل بعد إلى درجة تمكننا من ترجمة المدون في هذه الكتب إلى أنغام سموعة، يمكن أن يعاد عزفها وأداؤها في يومنا هذا.

عند هذا الحاجز، كان لا بد من الانتفاة إلى ما تبقى من التراث الشفوي، الذي وصل إلينا عبر الانتقال من جبل إلى جبل. ولقد تبين في هذا المجال أن الخط الذي ظل محتفظاً بقوة اندفاعه، وبوضوح التراكب فيه من جبل لجبل، هو خط الإنشاء الديني. كما تبين أنه، بغض النظر عن الثقلات العملية بين تحريم الغناء والموسيقى وتحليلهما عبر العصور، فإن قناعة سرية (وأحياناً علنية) كانت تربط على مر الزمان (عندنا كما عند سائر الأمم الحية منذ أيام الفراعنة والبابليين والإغريق) بين الإنشاء الديني والإنشاء الدنيوي، وهذا أمر منطقي بل بديهي، لأن كلا النوعين من الإنشاء إنما يخبر مادته اللحنية وفلسفته الجمالية من معين حضاري واحد، لدى كل شعب من الشعوب وكل أمة من الأمم.

بل أن الأسبوع كان وما زال يتعدى ذلك، إلى تدخل أكثر مباشرة بين هذا النوعين من الإنشاء، فتنقل الحان معينة أو تستعار من هذا الحقل إلى ذلك، والعكس بالعكس. كما أن عددا من كبار المشتغلين بالموسيقى الدنيوية كانوا، على مر العصور، بينهم من يضع الحان وأنشيد ذات موضوع ديني، تماماً كما حصل في القرن السابع عشر والثامن عشر والتاسع عشر في أوروبا، وكما حصل في الموسيقى العربية في القرنين الأخيرين (تجربة زكريا أحمد ورياض السنباطي وسيد مكاي، على سبيل المثال لا الحصر). بل أن إفتتان بعض شيوخ الدين بالغناء الدنيوي، قد وصل بعضهم في القرن التاسع عشر بالذات (وحتى القرن العشرين)، إلى كتابة الأشعار الغنائية حينا، وتلحينها حينا

آخر، وأدائها بصوتهم حينا ثالثاً (الشيخ علي محمود والشيخ محمد الخومي على سبيل المثال)، مما أوجد لنا تراثاً قيماً تحمل أعماله عبارة «ترات قديم» نظراً لإغفال أسم الشاعر أو اسم الملحن.

إن، يمكن الاستنتاج بدرجة من الثقة، أنه إذا كانت عصور الانحطاط قد غابت عميقاً في باطن التاريخ تراث الغناء والموسيقى العربية الدنيوية، فإن ما

ولادة عبده الحامولي وسلامة حجازي ومحمد عثمان وأحمد أبو خليل القباني أنهت عصر الانحطاط في الموسيقى





الحلقة الأولى

وملحنيها

اندفاع الخديوي إسماعيل لتحويل مصر إلى قطعة من أوروبا كان له إيجابياته رغم سلبياته



والإيقاعي، ومجهود أحمد أبو خليل القباني في فن الموشح، وفنون الغناء المسرحي، ودور عبده الحامولي في تطوير فن الدور، وتطوير أساليب الوصلة الغنائية المكتملة الشكل والمحتوى، والجهود الكبيرة والمميزة التي بذلها الشيخ سلامة حجازي في إرهصاص الغناء المسرحي المستند إلى فن القصيدة، ونتاج داوود حسني الغزير في فني الموشح والدور.

هذه هي الملامح العامة لمشهد النهضة الموسيقية - الغنائية العربية في مصر، مع نهاية القرن التاسع عشر، زمن ولادة أم كلثوم. وإذا كانت هذه الصورة كافية لتحديد ملامح البيئة الفنية لأم كلثوم عند الولادة، فلا بد، عند الحديث عن بداية احتراف أم كلثوم للفن بعد انتقالها النهائي من قريتها الريفية إلى القاهرة، من استكمال هذه الصورة بلمحة عن الأوضاع العامة الجديدة لمصر وعاصمتها القاهرة، في أعقاب انهيار الإمبراطورية العثمانية، ودخول المجتمع المصري في صدام مباشر مع الاحتلال البريطاني في ثورة 1919، سعياً إلى استكمال ملامح شخصيته الوطنية والقومية المستقلة سياسياً وحضارياً، ولكن ذلك حديث مؤجل لصفحات لاحقة في هذا الكتاب.

إلياس سحاب

غداً
السيرة الشخصية
وطماي الزهايرة

تسرب من هذا التراث وتغلغل في الإنشاد الديني، هو الحصيلة النخعية التاريخية الباقية في أسماعنا، بل والمتجذرة في أعماق الوجدان الفني والثقافي لشعوب هذه المنطقة من العالم. ومن المفيد جداً قبل إقفال هذا الملف، الإشارة إلى أن المقامات التاريخية الأصلية للموسيقى العربية تكون العمود الفقري للإنشاد الديني الإسلامي والمسيحي الشرقي كالبينظي (السدى الطوائف المسيحية الأرثوذكسية) والسرياني (الدى الطوائف السريانية والمارونية). مع إشارة ضرورية إلى أن كون الإسلام دين الغالبية العظمى لسكان المنطقة العربية (وربما لأسباب أخرى ذات طابع فني) فإن تراث تجويد القرآن الكريم والإنشاد الديني الإسلامي هو الأكثر تنوعاً وثراءً في هذا المجال، خاصة وأن الإنشاد الديني الإسلامي لم يحفظ لنا فقط الثروة الغنائية العربية التاريخية، بل حفظ لنا أيضاً كثيراً من الثروة الإيقاعية العربية.

غير أن هذا الفضل الحضاري البارز لتراث الإنشاد الديني، يجب أن لا يسيينا أن بعض الألوان التراثية المتقلبة من جيل إلى جيل، في عدد من الحواضر العربية، مثل بعض مدن بلاد المغرب العربي، والقاهرة، وحلب وبعض المناطق الشمالية للخليج العربي، قد حفظت لنا فيما تبقى من فنون المألوف والموشح والصوت، قدر لا بأس به من مادة التراث الموسيقي والغنائي العربي التاريخي. فإذا انتقلنا إلى الأثر العملي لهذه الخلفية التاريخية، في النهضة الموسيقية - الغنائية العربية في القرن التاسع عشر، والنصف الأول من القرن العشرين، فلا شك بأن الأثر العملي الأعظم كان لتراث الإنشاد الديني الإسلامي، الذي يلفت النظر أن كل العباقرية التاريخية الذين رفعوا أعمدة النهضة الموسيقية الغنائية العربية المعاصرة ظلوا يرفون من معنيته، ويؤسسون معارفهم الموسيقية والغنائية على تراثه، ابتداءً من الشيخ عبد الرحيم المسلوب وعبده الحامولي ومحمد عثمان وسلامة حجازي وأبو خليل القباني، مروراً بالقصبي وركريا أحمد وسيد درويش والسناطبي ومحمد عبد الوهاب وأم كلثوم، وصولاً إلى الشيخ سيد مكاوي في النصف الثاني من القرن العشرين. فالإنشاد الديني الإسلامي كان

خط إعادة اكتشاف آخر حلقات التقدم الحضاري العربي التاريخي، للارتباط بها أولاً، ثم ربطها بحلقات التقدم العربي الحضاري المعاصر، في سلسلة متجانسة قابلة للحياة والاستمرار. في مجال الشعر، على سبيل المثال، أعاد الشاعر والسياسي المصري محمود سامي البارودي (المولود في العام 1840)، الارتباط بنماذج الشعر العربي الكلاسيكي في العصرين الذهبيين الأموي والعباسي، وراح ينسخ على منوالها أشعاره الحديثة، قفراً فوق عصور الانحطاط الأدبي

الأكاديمية الكبرى التي تخرج منها كل هؤلاء العباقر. ان موضوع تراث الإنشاد الديني في الحياة الثقافية والحضارية لشعوب هذه المنطقة من العالم، على مر العصور، ودور هذا التراث كحافزة تاريخية للذاكرة الفنية لشعوب المنطقة، ثم أثر هذا التراث في تحفيز النهضة الموسيقية- الثقافية الحديثة وتزويدها بقاعدة ارتكاز تاريخية صلبة، ما كان لهذه النهضة أن تقوم على سواها، ان هذا الموضوع بكل تفاصيله الهامة، يحتاج بلا شك إلى دراسات واستقصاءات علمية معمقة ومطلوبة، ما زال العرب مقصرين في مجالها إلى أبعد مدى. ولكننا نكتفي في هذه الأسطر بهذه الإشارات المركزة الضرورية لفهم بالعمق أسس وملامح النهضة الموسيقية - الغنائية التي مهدت لظهور مغنية بوزن وأهمية أم كلثوم، وظهر عباقره التلحين الثلاثة الذين صنعوا الأعمدة الأساسية لعظمتها الفنية، إضافة إلى أستاذنا الأول الشيخ أبو العلا محمد، كما سنرى في الفصول التالية من الكتاب.

وخاصة الأمر، أنه عندما حرك عصر محمد علي، ومن بعده عصر الخديوي إسماعيل، حوافر النهضة في مصر، ذلك القطر العربي المركزي بين مشرق الوطن العربي ومغربيه، وجد رواد النهضة في كل ميادين الحياة العامة أنفسهم بين خطين متوازيين متكاملين متفاعلين متصارعين: خط التامل في إنجازات الأمم الأوروبية التي كانت قد قطعت ثلاثة قرون كاملة في استكمال ملامح حضارتها المعاصرة في كل الميادين، ومحاولة استخلاص ما يفيدنا من عبر ودروس، للخروج من سباتنا الحضاري الذي طال وامتد.

خط إعادة اكتشاف آخر حلقات التقدم الحضاري العربي التاريخي، للارتباط بها أولاً، ثم ربطها بحلقات التقدم العربي الحضاري المعاصر، في سلسلة متجانسة قابلة للحياة والاستمرار.

في مجال الشعر، على سبيل المثال، أعاد الشاعر والسياسي المصري محمود سامي البارودي (المولود في العام 1840)، الارتباط بنماذج الشعر العربي الكلاسيكي في العصرين الذهبيين الأموي والعباسي، وراح ينسخ على منوالها أشعاره الحديثة، قفراً فوق عصور الانحطاط الأدبي

د. أحمد الشريف:

الوجبة المتوازنة تضمن صياماً آمناً لمرضى القلب

القاهرة - حسن حافظ

مع حلول شهر رمضان في كل عام تتضارب الآراء حول قضية السماح لمرضى القلب بالصيام لا سيما عندما يحل الشهر الفضيل في الصيف. في الحوار التالي يتحدث د. أحمد الشريف، أستاذ الحالات الحرجة وأمراض القلب في كلية الطب في جامعة القاهرة، نفاطاً أساسية لصيام صحي وآمن لمرضى القلب بعيداً عن الوصفات الشعبية.

هل ثمة موانع لصيام مريض القلب؟

لا بد من التعامل مع كل حالة مرضية بصورة منفصلة، ذلك أن ما يكون ممنوعاً في حالة مرضية معينة قد يسمح به في حالة أخرى. عموماً لا يمثل الصيام مشكلة بالنسبة إلى مرضى اضطراب كهربائية القلب أو ضيق الشريان التاجي والجلطات الشريانية المستقرة، أما المرضى الذين يعانون من القصور في الشريان التاجي فيتوقف الصيام على حالة المريض وما إذا كان قصوراً حاداً أو غير حاد، لذلك من الضروري أن يستشير المريض طبيبه الذي يتابع حالته ويأخذ منه الإذن بالصيام. بالنسبة إلي، أسمح بالصيام في معظم الحالات التي تصدني لأن الجوانب الuroحانية والقرب من الله يمنحان المريض أطمئناناً داخلياً وسلاماً نفسياً، ويصبح أكثر قدرة على مقاومة المرض وأكثر استجابة للادوية وهو ما يؤثر على صحته بشكل إيجابي.

من هم المرضى الممنوعون من الصيام في رمضان؟

المصابون بقصور القلب غير المستقر، الذبحة الصدرية غير المستقرة، الجلطة القلبية الحديثة، القصور الشديد في صمامات القلب.

ماذا عن المصابين بالعيوب الخلقية في القلب؟

عادة صاب الأطفال بالعيوب الخلقية وهؤلاء لا يصومون، أما إذا وصل الطفل إلى مرحلة البلوغ وبقي مصاباً بالعيوب الخلقية في القلب تصبح حالته مستقرة ويمارس حياته بشكل شبه طبيعي ولا مشكلة إطلاقاً في صيامه.

كيف يؤثر الصيام على مريض القلب في رمضان؟

عموماً يحدث تحسن واضح لمرضى القلب طوال فترة الصيام، لأن القلب يوفر مجهود ضخم الدم لهضم الطعام بنسبة 10%، لكن تبدأ المشاكل بعد الإفطار بسبب تناول كميات من الطعام والعادات الغذائية الخاطئة التي تسبب مشاكل صحية.

هل صحيح أن الصيام يؤدي إلى انخفاض السكر في الدم ما يضعف القلب؟

تبقى نسبة السكر في الدم في حدود المستوى الطبيعي، إذ لدى الجسم مخزون كبير من السكر كونه يخزن السكريات في الكبد ويخزن الدهون حول الأحشاء، كل ما يحدث أثناء الصيام هو أن الجسم يعيد استخدام تلك الدهون لتغذية القلب



وباقى الأعضاء في ساعات الصيام وهو ما يعوضه بعد الإفطار.

ما النموذج الغذائي الذي تقترحه على مريض القلب في شهر الصيام؟

أن يتبع السنة النبوية، فهي خير علاج يمكن أن يسير عليه الصائم عموماً، يبدأ إفطاره على التمر - كما كان يفعل رسول الله - وقد ثبت علمياً أن فوائده كثيرة خصوصاً تنشيط المعدة وتحت توازناً في سوائل الجسم، ما يجعل المعدة مهيأة لاستقبال الطعام بعد توقفها ساعات طويلة، بعدها يؤدي الصلاة ليمنح المعدة وقتاً كافياً لتنشط، من ثم يتناول حساء دافئاً وليس ساخناً وثمره فاكهة، يتكفي بذلك على أن يستكمل تناول الطعام بعد صلاة العشاء والتراويح، لا سيما طبق الأساسي الذي لا بد من أن يتضمن العناصر الغذائية بشكل متوازن.

بم يفيد تقسيم الطعام مريض القلب؟

يمنع عنه الانتفاخ وإجهاد القلب الذي يبذل مجهوداً كبيراً لهضم الطعام، لذا من الضروري عدم الإفراط من الطعام كي لا يصاب القلب بالإنهاك من دون داع.

وماذا عن السحور؟

يفضل اتباع حديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم- «لا تزال امتي بخير ما أخرجوا السحور وعجلوا الفطر»، يفضل تناول السحور قبل الإمساك بقليل ويمنع على مريض القلب النوم مباشرة بعد تناول الطعام بل الانتظار ليؤدي صلاة الفجر ثم بنام.

لا بدّ من أن تتضمن وجبة السحور الكربوهيدرات التي تتوافر في ملعقة عسل، طبق الحبة وطبق الفول، كذلك يفضل تناول الخبار والطماطم وخضراوات أخرى.

هل ثمة محاذير لتناول مريض القلب اللحوم؟

من حق مريض القلب أن يتناول أنواع الطعام كافة، فنفس البروتين في الجسم له أضراره من بينها؛ الإحساس بالتعب والإرهاق،

حرارية، توفر الدهون ما يحتاجه الجسم من الطاقة والشعور بالدافء والنشاط.

وماذا عن تناول المشروبات بكثرة لمواجهة الحر؟

على مريض القلب تجنّب التعرض للحر الشديد في شهر رمضان لأن فقدان السوائل في الجسم يزيد من مخاطر الإصابة بالجلطات، في المقابل من الضروري أن يشرب السوائل بعد الإفطار لتقليل احتمالات تجلط الدم، من بينها؛ الماء والتمر هندي وعصائر الفاكهة الطبيعية.

وبالنسبة إلى الدهون؟

إذا لم يكن لدى مريض القلب انسداد شرياني، لا بد من إعطائه نسبة من الدهون من أجل السرعات الحرارية التي تمنحه الطاقة والنشاط طوال اليوم، فكل غرام واحد من الدهون يعطي 9 سرعات حرارية في حين يعطي غرام البروتين 4 سرعات

Healthy Living

حبيبات غنية

نجح العلماء في عزل المورثة التي تجعل بعض أنواع الذرة غنياً بالبيتا-كاروتين، عنصر يحتاج إليه جسمنا لإنتاج فيتامين A.

أخبار مفرحة

- يستطيع من يؤصلون أنواع الذرة إضافة هذه المورثة إلى أنواع الذرة الشائعة من دون اللجوء إلى أي تعديل وراثي.

- ستفيد الذرة الغنية بالفيتامين مناطق مثل أفريقيا وأميركا اللاتينية، حيث تشكل الذرة جزءاً لا يتجزأ من الغذاء ويعاني عدد كبير من الناس نقصاً في الفيتامين A. يؤدي إلى العمى أو خلل في الجهاز المناعي.

تحذُر

- يفضل معظم الأفارقة والأميركيين اللاتينيين الذرة البيضاء، أما الذرة الجديدة فترتقالية اللون. من هنا تنشأ الحاجة إلى حملة إعلانية عامة واسعة النطاق بغية حثهم على شرائها.

العناية بصحة الفم والأسنان خلال شهر رمضان الكريم

يعاني بعض الناس البعاث رائحة غير مستحبة أو كريهة من الفم، وقد تصبح أكثر حدة خلال فترة الصيام، مما يتسبب في الإحراج والضيق أو نفور الناس.

لذا من أجل الاستمتاع بصحة الفم والأسنان يجب أولاً أن نتعرف على أهم الأسباب التي تؤدي إلى البعث رائحة كريهة من الفم. تكاثرت البكتيريا الموجودة داخل الفم يؤدي إلى إفراز بعض منتجات البكتيريا ذات الرائحة غير المستحبة خلال الصيام التي قد تطول أكثر من اثنتي عشرة ساعة، ينخفض معدل إفراز اللعاب من الغدة اللعابية في فم بسبب انعدام شرب المياه للكون الرئيسي لللعاب، وأيضا لا توجد أي محفزات من مضغ الطعام أو حتى استنشاق رائحة الأطعمة وهذا اللعاب هو خط الدفاع الرئيسي ضد البكتيريا المسببة لرائحة الفم.

جفاف الحلق خلال الصيام وبالذات لدى بعض الأشخاص الذين يتفلسون من خلال الفم وليس الأنف، يؤدي إلى تضاعف أعداد البكتيريا اللاهوائية مما يزيد من منتجات البكتيريا ذات الرائحة الكريهة.

التغيرات اللثة المزمنة وتراكم طبقات البلاك والنفس على الأسنان يزيد أكثر من أمراض روائح الفم الكريهة.

أيضا خلال الصيام يزيد طول الشعيرات التي تغطي سطح اللسان بسبب عدم احتكاك اللسان بالأسنان لعدم مضغ الطعام، مما يوفر أماكن إضافية كثيرة لتكاثر البكتيريا بين ثنايا تلك الشعيرات.

ولا يجب أن نغفل دور بعض المأكولات مثل البصل والثوم التي تسبب في روائح من الفم، وهذه لا تكون فقط أثناء تناولها ولكن تستمر لعدة ساعات وذلك لأن بعد أن يتم هضمها في المعدة تمر في الدم الذي ينقل في الرثة، لذا تكون هذه الرائحة مع كل زفير نخرجها.

وهناك بعض الأمراض الأخرى تؤدي إلى البعث رائحة من الفم مثل السكري، أمراض الكبد والكلى، التهابات الجيوب الأنفية والحنجرة والبلعوم، بالإضافة إلى اضطرابات الجهاز الهضمي.

إذا بعد استعراض أسباب رائحة الفم الكريهة كيف نقللها أو نعالجها منها؟

أكثر الوسائل أهمية هي الطرق المختلفة للعناية المنزلية بالفم والأسنان وهذا لا يستغرق أكثر من خمس دقائق بعد السحور وقبل الإمساك.

فالمبادرة بتكون باستخدام الضبط الطبي لتنظيف فمنايا الطعام والبلاك الموجود بين الأسنان، ثم الفرشاة والمعجون الخاص بالأسنان الذي يحتوي على الفلورايد يعلبها استخدام فرشاة لكه سطح اللسان لتنظيفه وتقصير الشعيرات الموجودة عليه، وأخيرا استخدام غرغرة طبية لإسقاء رائحة منعشة في الفم.

يجب اختيار الأطعمة التي تتناولها في وجبة السحور بعناية فتنجب الأطعمة ذات الروائح المفاداة والاختار من الخضراوات والفواكه الطازجة خاصة العدونس والتفاح.

استخدام العلك الخالي من السكر يساعد على تنظيف الأسنان ويزيد من إفراز اللعاب الذي يقاوم البكتيريا المسببة لرائحة الفم.

وضغ محلول ملح في الأنف يساعد على تنظيف مجرى التنفس والجيوب الأنفية والبلعوم.

وأخيرا وليس أخرا فإن الزيارة المنتظمة لعبادة الأسنان من أجل تنظيف اللثة والأسنان كل ستة أشهر يساعد على صحة الفم ويؤدي إلى اكتشاف المبرر لتسوس الأسنان ومشاكل اللثة مما يجعل علاجها أسهل وأبسط.

وتنتمي لكم دوام الصحة والعافية وصوما موفيا وإفطارا سهيا، وكل عام وانتم بخير.

صوم رمضان في سن الطفولة

يحلول شهر رمضان الكريم أعاده الله على الشعوب العربية والإسلامية بكل يمن وبركاته، تستعد الأسرة لاستقبال هذا الشهر العظيم بتلبية احتياجات كل فرد من أفراد الأسرة بالشراء والإعداد، ويشغل تفكير رب وربة الأسرة أطفالهم وكيفية تحديد السن المناسبة للصوم والامتناع لذلك بطريقة صحيحة والمعروف أن الصوم فريضة على كل مسلم عاقل بالغ، ويختلف سن البلوغ في الإناث عن الذكور، إذ تبلغ الأنثى عندما يكون عمرها 12 عاما، أما الذكر فيصلع في سن 15 عاما. ولكن يجب علينا أن ندرّب أطفالنا على الصوم قبل بلوغ هذه السن لنثبت فيهم مشاعر التدين والفروض بحيث يتشاور في ظل تربية إسلامية سليمة وفي الوقت نفسه لا نسبب لهم أضرارا صحية. ومن المختص أن نبدأ تدريب أطفالنا على الصوم في سن 8 إلى 8 سنوات، إذ يستطيع الطفل أن يصوم تدريجيا بزيادة ساعات الصوم في فدياية يصوم الطفل حتى صلاة الظهر، ثم في العام المقبل حتى صلاة العصر، فإذا أتم الطفل 10 سنوات يستطيع أن يصوم صوماً كاملاً حسب حالته الصحية وبعيته الجسدية وعلى قدر استطاعته فيتحقق في هذه السن طفل عن آخر حسب احتياجاته الصحية.

وعند إتمام سن البلوغ يتكون الصوم كاملاً لجميع البالغين طوال الشهر العظم.

وكل عام وانتم بخير.

إعداد: د. منى يوسف معلوي

يشتر لتقل بالمعايير مع

استشاري الأسنان

د. هاني سمعان

يشتر لتقل بالمعايير مع

استشاري الأسنان

د. هاني سمعان

يشتر لتقل بالمعايير مع

استشاري الأسنان

د. هاني سمعان

يشتر لتقل بالمعايير مع

استشاري الأسنان

د. هاني سمعان

يشتر لتقل بالمعايير مع

استشاري الأسنان

د. هاني سمعان

يشتر لتقل بالمعايير مع

استشاري الأسنان

د. هاني سمعان

يشتر لتقل بالمعايير مع

استشاري الأسنان

د. هاني سمعان

يشتر لتقل بالمعايير مع

استشاري الأسنان

د. هاني سمعان

يشتر لتقل بالمعايير مع

استشاري الأسنان

د. هاني سمعان

يشتر لتقل بالمعايير مع

استشاري الأسنان

د. هاني سمعان

يشتر لتقل بالمعايير مع

استشاري الأسنان

د. هاني سمعان

يشتر لتقل بالمعايير مع

استشاري الأسنان

د. هاني سمعان

يشتر لتقل بالمعايير مع

استشاري الأسنان

د. هاني سمعان

يشتر لتقل بالمعايير مع

استشاري الأسنان

د. هاني سمعان

يشتر لتقل بالمعايير مع

استشاري الأسنان

د. هاني سمعان

يشتر لتقل بالمعايير مع

استشاري الأسنان

د. هاني سمعان

يشتر لتقل بالمعايير مع

استشاري الأسنان

د. هاني سمعان

يشتر لتقل بالمعايير مع

استشاري الأسنان

د. هاني سمعان

يشتر لتقل بالمعايير مع

استشاري الأسنان

د. هاني سمعان

يشتر لتقل بالمعايير مع

استشاري الأسنان

د. هاني سمعان

يشتر لتقل بالمعايير مع

استشاري الأسنان

د. هاني سمعان

يشتر لتقل بالمعايير مع

استشاري الأسنان

د. هاني سمعان

مرضى السكري... ماذا يأكلون؟



أ.د. رياح النجاهة

قبل اكتشاف العلاج بالانسولين لمرض السكري عام 1921، كان تنظيف الغذاء هو الوسيلة الوحيدة المتاحة أمام مريض السكري، حتى بعد اكتشاف الأنسولين والحبوب المخفضة للسكر يبقى للغذاء الدور الرئيس في السيطرة على مستوى السكر في الدم.

مواصفات عامة للتغذية

بعد دراسة العلاقة بين الصحة ونظم التغذية، قدمت هيئة الزراعة الأميركية وهيئة الصحة وخدمات الإنسان في أواخر عام 1990 مواصفات مثالية للغذاء من شأنها الحفاظ على صحة الجسم وحيويته، وهي مناسبة كذلك لمرضى السكري ولا تختلف كثيراً عن مواصفات النظام الغذائي الذي حددته منظمات السكري والتغذية الأميركية، تشمل هذه المواصفات ما يلي:

- تناول نوعيات متنوعة من المجمام المختلفة من الطعام.
- اختيار الغذاء الغني بالخضراوات والفواكه والحبوب.
- تناول المشبعة والكوليسترول.
- تناول السكر بكميات قليلة.
- تناول الملح والصوديوم بكميات قليلة.
- الاحتفاظ بالوزن المثالي.

التخطيط الغذائي السليم، عموماً، يجب احتساب السرعات الحرارية كونها مقياس الطاقة أو الحرارة الموجودة في الغذاء، والوقود الذي يمكن الجسم من القيام بوظائفه الحيوية الداخلية وأنشطته البدنية المختلفة.

يحصل الجسم على هذه الطاقة من السواد الغذائية الرئيسية المنتجة للطاقة، وهي الكربوهيدرات والدهون والبروتين، إذ ينتج الغرام من الكربوهيدرات أربع سرعات حرارية، الغرام من

البروتين خمس سرعات حرارية، بينما ينتج الغرام من الدهون تسع سرعات حرارية، علماً أن الغرام يعادل ربع ملعقة صغيرة. إذا تحددت الطاقة أو السرعات الحرارية الناتجة عن الغذاء حاجة الجسم فإنها تخزن على هيئة دهون في النسيج الدهني تحت الجلد إلى حين الحاجة إليها. وإذا لم تستخدم واستمر تخزين الفائض من الطعام على شكل دهون ينتج عن ذلك زيادة الوزن. أما إذا كانت الطاقة (الغذاء) أقل من حاجة الجسم يستخدم هذا الأخير الدهون المخزنة في النسيج الدهني تحت الجلد للحصول على الطاقة الكافية فينخفض وزن الجسم.

تحديد عدد السرعات

لتحديد عدد السرعات الحرارية التي يحتاجها الجسم يجب معرفة الوزن المثالي للجسم، ويتم ذلك كالآتي:

- إذا كان هيكَل الجسم كبيراً فالوزن المثالي = الطول بالسنتيمتر - 100.
- إذا كان هيكَل الجسم متوسطاً فالوزن المثالي = الطول بالسنتيمتر - 105.
- إذا كان هيكَل الجسم صغيراً فالوزن المثالي = الطول بالسنتيمتر - 108.

وبناء على الوزن المثالي حسب حجم الجسم ومعدل نشاط الفرد

يمكن تحديد مقدار السرعات الحرارية اللازمة على النحو التالي:

- السرعات الحرارية لرجل نشيط جدا = 20 سعراً حرارياً × الوزن المثالي.
- السرعات الحرارية لرجل متوسط النشاط أو امرأة نشطة جدا = 15 سعراً حرارياً × الوزن المثالي.
- السرعات الحرارية لرجل قليل النشاط أو امرأة متوسطة النشاط والأشخاص فوق سن 55 سنة = 13 سعراً حرارياً × الوزن المثالي.
- السرعات الحرارية لأمرأة قليلة النشاط وكذلك الأشخاص البدينين = 10 سرعات حرارية × الوزن المثالي.

الاهتمام بضبط السرعات الحرارية الناتجة عن الغذاء بما يتناسب حاجة الجسم للاحتفاظ بوزن مثالي إحدى أهم النصائح الغذائية لمرضى السكري، إضافة إلى ضرورة التقليل من وزنه عن الوزن المثالي بمقدار 10%.

نظام الحصول على السرعات

وفقاً للنظام الحديث لتغذية مرضى السكري يجب الحصول على السرعات الحرارية (الطاقة) من العناصر الغذائية بالمعدل التالي:

- الكربوهيدرات بين 60 - 65 % من إجمالي السرعات الحرارية.
- البروتينات بين 20 - 25 % من إجمالي السرعات الحرارية.

- الدهون بين 10 - 15 % من إجمالي السرعات الحرارية. تلاحظ زيادة نسبة الكربوهيدرات عن النظام الغذائي القديم لمرضى السكري بين 30 - 40 % من إجمالي السرعات الحرارية.

مثال لتوزيع السرعات

إذا كان مريض السكري يحتاج 1500 سعر حراري يومياً فيمكن توزيعها كالآتي:

- 60 % كربوهيدرات = 900 سعراً حرارياً.
- 25 % بروتينات = 375 سعراً حرارياً.
- 15 % دهون = 225 سعراً حرارياً.

ماذا تأكل من الكربوهيدرات؟

تشمل الكربوهيدرات السكريات والنشويات التي تتحول إلى أبسط صورة من صور السكريات، أي الغلوكوز الذي يرفع مستوى السكر في الدم.

إذا كنا ننصح مريض السكري بتناول بين 60 و 65 % من إجمالي السرعات الحرارية من الكربوهيدرات، فيجب أن تكون هذه الكمية في غالبيتها من الكربوهيدرات المعقدة، وهي النشويات الغنية بالألياف، يقصد بها الأطعمة النباتية النشوية المحفوظة بقشورها، ذلك أن الكربوهيدرات المعقدة تحتاج إلى وقت لتحليلها إلى سكريات

بسيطة (غلوكوز)، أي أنها تممتاز ببطء الهضم والامتصاص والسكريات البسيطة الناتجة عن تحللها تمتص إلى تيار الدم بشكل تدريجي بطيء، بالتالي لا تمثل خطورة على مريض السكري لاحتوائها على نسبة مرتفعة من الألياف التي تمتص الماء من الأمعاء الرفيعة، ما يعطل من امتصاص السكريات إلى تيار الدم.

من هنا إن تناول البطاطس بقشرها مثلاً يجعلها أكثر أماناً لمرضى السكري لاحتواء القشرة على نسبة مرتفعة من الألياف، بينما إذا تناولها من دون قشرها سيتعرض المريض لارتفاع سريع في مستوى السكر في الدم، لذلك ننصح بتناول القمح بقشرته كالخبز الأسمر، أفضل من القمح من دون قشرة كالخبز الأبيض والدقيق الأبيض.

عموماً الحبوب غير منزوعة القشرة أفضل مصدر للنشويات الغنية بالألياف مثل: الترمس، الحنظل، الحنظل، الفول، العدس، الفاصوليا، اللوبيا، الذرة، القمح.

السكريات والحلويات

يجب الإقلال قدر الإمكان من السكريات مثل السكر الأبيض والحلويات والمربى وغيرها، لأنها تمتص سريعاً إلى تيار الدم فيحدث ارتفاع شديد مفاجئ في مستوى السكر في الدم ما يعرض المصاب للخطر. يجب أن نعرف أنه، على رغم

الدهون

تعتبر مصدراً مركزاً للطاقة حيث تعطي ضعف ما يعطيه الكربوهيدرات أو البروتين. تأتي الدهون المشبعة من معظمها من المصادر الحيوانية كالزبد والسمن البدي، تنصح بتجنبها لاحتوائها على الكوليسترول، وتتاول الدهون ذات المصدر النباتي باعتدال مثل زيت الذرة وعباد الشمس وزيت الزيتون، لعدم احتوائها على الكوليسترول.

البروتينات

يحتاج الجسم إلى البروتينات كمصدر للطاقة وهو ضروري لاستمرار النمو وإعادة تكوين النصف من الأنسجة. نظراً إلى معاونة مرض السكري من خلال في التمثيل الغذائي للكربوهيدرات يزيد اعتماد الجسم على البروتينات كمصدر للطاقة. تؤدي زيادة إفراز النيتروجين في البول لوقاية من التوازن السليبي للنيتروجين وتجنب فقد مع البول، تنصح بتناول كميات كافية من البروتينات، إذا كان ذلك لا يضرب بالكليتين (لا زلال مع البول)، من مصادر نباتية كاللوبيا والفاصوليا والعدس والفول، والابتعاد عن المصادر الحيوانية مثل اللحوم الحمراء والبيض والقشدة والحليب ومنتجاته الكاملة الدسم.

تتوافر الألياف في الحبوب غير منزوعة القشرة والخضراوات والفواكه مثل: السبانخ، الخرشوف، القرنبيط، الجزر، الكرنب، البطاطس، الخوخ، التين، المشمش، التفاح. تنصح مريض السكري بتناول الألياف بوفرة ضمن غذائه اليومي، وزيادتها تدريجياً في الوجبات والإكثار من شرب الماء.

Prof-aljarida@hotmail.com

الشيف جيلبرتو: الطبخ الإيطالي... مكونات قليلة ونكهات كثيرة



تنقل الشيف جيلبرتو بين مدينتي البندقية وروما الإيطاليتين مكتسباً خبرة تزيد على عشر سنوات، فتفنن بصنع البيتزا ونكهاتها التي يحتفظ بأسرارها. كذلك، عمل في لبنان أكثر من ست سنوات، قبل أن يصل إلى الكويت ويستقر في مطعم «دون مارينو» الإيطالي على شارع الخليج العربي قرب الأبراج. بلغت الشيف جيلبرتو إلى أن المطبخ الإيطالي يتميز بمكوناته القليلة ونكهاته الكثيرة، وهنا تبرز سهولة إتقانه والإبداع فيه.

دون نوتشيه (1)

- المقادير**
- 100 غ من عصير الفراولة.
 - 75 غ من عصير المانغا.
 - 3 حبات كيوي.
 - 30 غ من آيس كريم الفانيليا.
 - 15 غ ثلج.
- الطريقة**
- 1 - ضعي الفراولة والمانغا في



كابريزي (4)

- المقادير**
- 250 غ (Lolo Rosso) خس غربي.
 - 250 غ خس lola bianco.
 - 200 غ خس فريزيه.
 - 150 غ هندباء.
 - 250 غ طماطم.
 - 350 غ جبنة موزاريلا طازجة.
 - 100 غ ريحان طازج.
 - 50 غ خل بلسمي.
- الطريقة**
- 1 - إغسل أوراق الخس وافرمةاها.
 - 2 - إغسلي الطماطم وقطعها إلى مربعات متوسطة.
 - 3 - افرمي أوراق الريحان وضعيها مع الجرجير.
 - 4 - اخلطي الخضار كلها مع الزيت والخل البلسمي والملح والبهار الأبيض.
 - 5 - ضعي الخضار في طبق التقديم، ابرشي فوقها الجبنة وقدميها.

بيبي تشيكن غريل (4)

- المقادير**
- دجاجتان صغيرتان.
 - 400 غ جرجير.
 - 500 غ ليمون.
 - 250 غ زيت زيتون.
 - 400 غ بطاطا ودجز.
 - 250 غ من حبات الطماطم الصغيرة.
 - 200 غ جبنة بارميزان.
 - 20 غ ملح.
 - 20 غ قلفل أبيض.
 - 300 غ صلصة ديمي غلاس.
- الطريقة**
- 1 - سخني صلصة الديمي غلاس وضعيها جانباً.
 - 2 - إغسلي الدجاجتين وقطعي كل واحدة إلى نصفين.
 - 3 - ضعي الدجاج في صينية واخلطيها مع زيت الزيتون والليمون والملح والبهار، ثم اشويه في الفرن.
 - 4 - ضعي الدجاج في طبق التقديم فوق الجرجير ورشي فوقه صلصة الديمي غلاس.
 - 5 - إقلي البطاطا ودجز وضعيها إلى جانب الدجاج.
 - 6 - رشني فوقهما جبنة البارميزان وحبات البندورة الصغيرة.



بيبروني بيتزا (4)

- المقادير**
- 1 كغ من عجينة البيتزا.
 - 1 كغ من صلصة البيتزا.
 - 300 غ جبنة موزاريلا.
 - 200 غ لحم بيبروني.
 - 100 غ زيتون أسود.
 - 100 غ كاتشاب.
- الطريقة**
- 1 - مذي عجينة البيتزا في
 - 2 - إدهنيها بصلصة البيتزا.
 - 3 - قطعي البيبروني إلى قطع صغيرة وضعيها فوق الصلصة.
 - 4 - رشي فوقها قطع الزيتون.
 - 5 - أخبزي الصواني في الفرن، وعند الانتهاء رشي الكاتشاب على وجهها وقدمي البيتزا.



المافيا... دولة المال والدم

وصايا «المافيزو» العشر

القاهرة - آمال عويضة

استمرت المافيا حية طوال القرون الماضية، لا بقوة السلاح والمال فحسب لكن أيضاً بقوة التقاليد التي حافظت على هذا الكيان الخرافي من الأندلس متحدياً دولاً وزعماء وشعوباً. وقد حققت تلك القواعد التوازن والنظام لصصابات المافيا التي، على رغم توطنها في أشد العمليات الإجرامية قسوة وقدرة، إلا أنها شددت على استهلاك قيم الأسرة الإيطالية في العصور القديمة، خصوصاً في الريف الإيطالي المنعزل بين الجبال، فضلاً عن الالتزام الذي قارنه البعض بما تفرضه الجيوش وقوات الأمن، بحيث يصبح الخروج عن تلك القوانين مرادفاً لخيانة الوطن، وهذا ما يستحق عقوبة واحدة مناسبة، ألا وهي الموت. لهذه الاعتبارات تحولت المافيا من منظمة سرية، إيطالية المولد، أميركية النشأة إلى كيان عالمي الانتشار يتخطى الحواجز والحدود، وفوق ذلك يتحدى القوانين.

لا أحد يستطيع إنكار دهشته وانبهاره بصورة المافيا التقليدية التي شاهدتها على شاشة السينما ثم على شاشة التلفزيون، والتي تعتمد بصورة رئيسة على مبادئها الخاصة وقيمها وأخلاقها لا سيما الإخلاص الشديد والطاعة العبياء، وهذا ما حاول كشفه المخرج الإيطالي الأصل فرانسيس فورد كوبولا في ثلاثيته السينمائية الشهيرة «الأب الروحي»، بطولة مارلون براندو وآل باتشينو (هما من أصول إيطالية أيضاً).

قدمت الثلاثية ببراعة عائلة المافيا وكيفية تعاملها بسواء بين أفرادها أو مع المحيطين بها أو مع الغير ممن لا يؤمنون ولا يعرفون مبادئها، وكيف تحيي عبر تقاليدها الهرمي تقاليد صقلية العريقة مهما سافرت في الزمان أو المكان، والأهم تقديس الأب الروحي، الذي يطعمه أفراد العائلة ويقتلون يده ويقتلون من أجله حتى لو كانت الضحية فرداً من العائلة.

تتبع أهمية الأب الروحي من كونه المسؤول عن تقديم المافيزو الجديد للعائلة، وتخص التقاليد القديمة على أن يفتح هذا الأخير يده حين يشعلها أبوه الروحي بالنار، وعلى المبتدئ ألا يصرخ مهما بلغت شدة الحرارة لكفة، ومضى نجح في هذا الاختبار، يبدأ طقس مزج دمه بدم أبية الروحي أو عرابيه، عندها يكون دخوله إلى العائلة مقدساً وإلى نهاية حياته، فهو يقسم بيمين الولاء للعائلة ورئيسها وقوانينها ويكسب نفسه للعمل الدائم لنصرتها ظالمة أو مظلومة.

قبلة الموت

من المافيا انطلق مفهوم الأب الروحي الرمزي، الذي يظل مدى الحياة مرشداً وكفياً لجنوده أو أفراد عائلته أمام الزعيم «الكابو»، ويظل للكابو أو الزعيم دائماً الكلمة الأخيرة في إنهاء الخلافات، التي كانت تنتهي، أحياناً، بقبلة يطعمها الكابو على فم المحكوم عليه بالإعدام، من دون أن يتنوه بكلمة، وهذا ما قام به آل باتشينو في الثلاثية السينمائية «الأب الروحي» بتقبيله أخيه فريديو بعدما عقد التنية على قبلة.

طلت القبلة لعقود إحدى سمات المافيا التاريخية، قبلة الموت - كما تسمى - كانت أمراً متعارفاً عليه بين رجال المافيا الصقلية، وظل هذا العرف سائداً حتى غزوه زعيم المافيا الناشئ على التقاليد لاكي لوسيانو الذي نهى رجاله عن تقبيل بسرعة.

بعضهم البعض عند المصافحة، مخافة أن يلقي ذلك الربيع في قلوب زملائهم التقليديين.

قاعدة الصمت

يتنحى أفراد المافيا قواعد وقوانين خاصة تشبه إلى حد بعيد التنظيم العسكري دقة وصرامة، وتسعى في أهدافها البعيدة إلى خدمة القضية «العائلية» الواحدة، على رأس تلك القواعد تأتي «أورترتا» أو قاعدة الصمت التي تمنع إفادة الشرطة بالجرية أو مرتكبها.

فقد جرت العادة بين سكان المدن الإيطالية ألا يشي أحد بما يعلم إلى السلطات، ولا يتحدث عما رأى بأم عينيه ولا ما سمع بأذنيه، لأن الثمن هو حياة الوائشي أو حياة أقربائه، وتحرم تلك القاعدة - القانون على المنتمى إلى المافيا البوح بأسرار العائلة، مهما كانت الأسباب والظروف، وإلا تعرض للعقوبة الوحيدة لمعالجة الوائشي وهي القتل.

بعد الصمت تأتي قضية العرض والشرف التي حافظ عليها رجال المافيا الصقليين لعقود، حيث على رجل المافيا الحقيقي أن يحترم نساء بلاده، وألا ينظر إليهن بسوء.

ظلت المافيا حية بحكم التقاليد لا بقوة السلاح والمال

«كوسكيه»

تمثل فكرة العائلة نواة المافيا التي يرتبط أعضاؤها فعلياً في ما بينهم بالانتماء إلى أسرة واحدة بالقرب أو في عري الصداقة الوثيقة، اعتمدت في عملها على إرسال خطابات إلى الأثرياء لمطالبتهم بدفع مبالغ مالية لتأمين حماية شخصية لهم من المجرمين الذين غالباً ما يكونون هم أنفسهم، وكان مصير الأشخاص الذين لا يستجيبون لمطالب المافيا التخفيج أو الخطف والقتل، ومع ذلك اشتهرت المافيا في إيطاليا باحترام الإيطاليات، وعدم النظر

إلى الكابتان أعضاء عاملون من ضباط وجنود «مافيزو» لا تكون لديهم أي علاقة مباشرة بالرئيس الأعلى، والجندي من أعضاء الأسرة «المصنوعين»، أي الذين لا ينتمون مباشرة إلى العائلة إنما يمكن أن يكونوا من أصل إيطالي أو صقلي، يجذب الجنود بصفة منتسبين أو مساعدين اتبعوا أنفسهم، وغالباً ما يرشحهم الكابتان ليتم قبولهم لاحقاً في مجموعة الكابتان الذي يرشحهم أخيراً هنالك مجموعة من المساعدين من الخارج، ليسوا أعضاء في العائلة، إنما يقومون بمهام محددة، وبدور الوسيط أحياناً، أو يبيعون المخدرات لدرء الخطر عن الأعضاء الفعليين. لا يمكن أن يصل الأعضاء غير الإيطاليين إلى أكثر من ذلك بالنسبة إلى العائلة ويعمل كل منهم في مكانه من دون أي أمل في الترقية. يبقى الجندي جديداً، ولا يطمح للملازم في منصب الكابو إلا إذا كان ابناً له فالزعامة وراثية، والمراكز هي لمدي الحياة.

ترعى قواعد تسلسل القيادة بشكل حازم، وتدار الأمور بهذا التسلسل وينسب معينة، ولا يسمح للعضو بان يتعامل إلا مع القادات التي تعلوه مباشرة من دون أن يعرف شيئاً بعد ذلك، كذلك يجهد بقية الضباط، وهذه القيادات تتعامل

2

وصايا «المافيزو» العشر

البيهن بسوء

بدأت الهياكل التنظيمية لجماعات المافيا، في صورة مجموعات، تعرف باسم «كوسكيه» (Cosche)، تكونت كل مجموعة من عشرين شخصاً لهم قانونهم ونظامهم الداخلي، يتخذ تنظيم تلك المجموعات تسلسلاً هرمياً، يتمثل برئيس «كابو» أو الراس، وهو الحاكم الفعلي الوحيد في العائلة وأقوى أفرادها ويمثل رأس السلطة الهرمية، وهو مفصل عن العمليات الفعلية بعدة طبقات من السلطة، يتلقى جزءاً من أرباح كل عملية يقوم بها أفراد الأسرة.

يختار الكابو بنفسه مستشارين اثنين مهمتهما إسداء النصائح القانونية من دون أن تكون لهما أي صفة تقريرية، التوسط في نزاعات الأسرة، الاهتمام بالجانب الاقتصادي للأعمال، ويكونان عادة من رجال العصابات غير المشهورين الذين يمكن الوثوق بهم. من ثم هنالك مساعد الرئيس - عادة يعينه الرئيس بنفسه، وهو «الرجل الثاني» في العائلة، ويعد الكابتن المسؤول عن بقية «كابتان» العائلة تحت رئاسة الرئيس، ويتقدم للرئاسة في حالة سجن الرئيس، أو أكثر حسب كبر حجم العائلة وهما غالباً من أبناء الرئيس، يرشحهما الرجل الثاني ولكن في الأصل يختارهما الرئيس نفسه، الكابتن قائد مسؤول عن مجموعة، تتضمن العائلة من 6 إلى 10 أفراد، تتكون كل واحدة من جنود يصل عددهم إلى 10، يدير الكابتان شؤون عائلته الصغيرة، ولكن يجب أن يتبع الأوامر التي يضعها الرئيس، وأن يدفع له حصة من مكاسبه.

«أبو المافيا الروحي» يحظى بالتقديس والطاعة الكاملة وله الكلمة الأخيرة في الظلمات

الوصايا العشر

على الرغم من جرائم المافيا البشعة وعدها الضخم، إلا أنه من المدهش أن تحافظ المنظمة على قيمها الأخلاقية والدينية ولم تتصف أبداً بالفخر بصحاياها، فكانت الطقة تأتي غالباً من أمام الضحية أو في ظهره عند هروبه، وقد يسبقها حديث أو حوار ما، حتى أن وبلي مورتيتي كان مطالباً بعض الشيء بحديثه المطول مع الضحية حتى وصف بالقاتل «الرحيم».

وفي المقابل، كان أعداء المافيا يقتلون المافيزو برصاصات غادرة توجه إليه من الخلف بشكل خاطف، ما يدل على أن ما يتمتع به أعضاء المافيا من هبة وشراسة تهرب من يسعى إلى اغتيالهم، بالإضافة إلى تميزهم بسرعة التقاط المسدس وتسديد الطلقات بدقة شديدة ما يقلل من فرص النجاح في مهمة اغتيالهم.

أما في علاقات المافيا الخارجية، فقد اعتمدت العائلة على مبدئين مهمين: عدم التدخل في حروب مخابراتية أو عمليات تجسس حتى لا تقودها إلى حروب لا تريدتها مع أجهزة المخابرات. عقب الحرب العالمية الثانية، سن مجلس العائلات قانوناً يبيح قتل أي فرد من العائلة يتورط في قتل أحد زعماء العائلات الأخرى، وذلك من دون الرجوع إلى مجلس العائلات، أما إذا كان القاتل كبيراً لإحدى العائلات، جرم من الزعامة ورئاسة عائلته وتتم تصفية ممتلكاته وتوزع على العائلات الأخرى، وفي بعض الحالات يقتل إذا اتفق مجلس العائلات على ذلك، وكان يطمح من أعضاء التنظيم أداء قسم عند

بدرها مع القيادات الأعلى وهكذا، بهذه الطريقة يستحيل على سلطات التحقيق أن تتبع خطاً واحداً لتصل إلى كشف القيادات العليا.

تميز ومهارات

مع بزوغ نجم جماعات المافيا المنظمة في بداية القرن العشرين، اختارت عائلات المافيا أن يكون لكل منها ما يميزها عن غيرها، كان تتميز بدقة رجالها الفناصة أو براعة القفر وغيرها من المهارات التي يمكن تبادلها بين العائلات للقيام بمهام معينة، على أن تظل القيادة لكبير العائلة الذي يتم اختياره بموافقة بقية أفراد العائلة، في تنظيم هرمي محكم بالولاء للرؤساء الذين يضعون نصب أعينهم الدفاع عن كرامة العائلة وتثبيت أركان قوتها وجمع المال.

يسمح التقسيم الداخلي لكل عائلة بتشكيل جيش مستقل له مبادئه الخاصة، وعلى رغم الجدية الشديدة في تنفيذ التعليمات إلا أن العائلة تتميز بالمرونة عند تكليف الأفراد بالقيام بمهام حيث يحق لهم

المناقشة للتعديل أو التغيير. تأتي لاحقاً مرحلة التكتلات التي تسمح بانضمام العائلات المشابهة في النشاط إلى بعضها البعض لتكوين عائلة أكبر يتزعمها أقوى الأفراد من مجموعة العائلات واحدة يتزعمها أقوى فرداً وتنظيماً وثروة وصلابة، ويخضع هذا الجهاز في النهاية إلى الرجل الكبير في صقلية، وأحياناً قد يتشارك أكثر من قائد ممن يشهد لهم بالكفاءة والتاريخ العريق. يختلف عدد الأفراد في كل عائلة عن غيره من العائلات وقد يصل في بعضها، على غرار عائلة «لاكي لوسيانو» في شيكاجو في الولايات المتحدة في بداية القرن العشرين، إلى حوالي خمسمائة فرد، تتخلمهم أوامر العائلة بغض النظر عن صلة الدم.

بغض الزعيم المافيزو سلفاتوروي بيكولو، بدت كإرشادات للمافيزو الصالح، وهي:

- لا تقدم نفسك مباشرة لشخص آخر من أصدقائنا (المساعدين)، إنما من خلال وسيط.

- لا تنتظر إلى زوجات أصدقائك.

- لا تحضر في مكان واحد مع رجال البوليس.

- كن مستعداً على الدوام ومتاحاً للكوزا نوسترا، حتى لو كانت زوجتك على وشك الولادة.

- احترم المواعيد وقديسها.

- عامل زوجتك بالاحترام اللائق.

- عندما تسالك العائلة عن

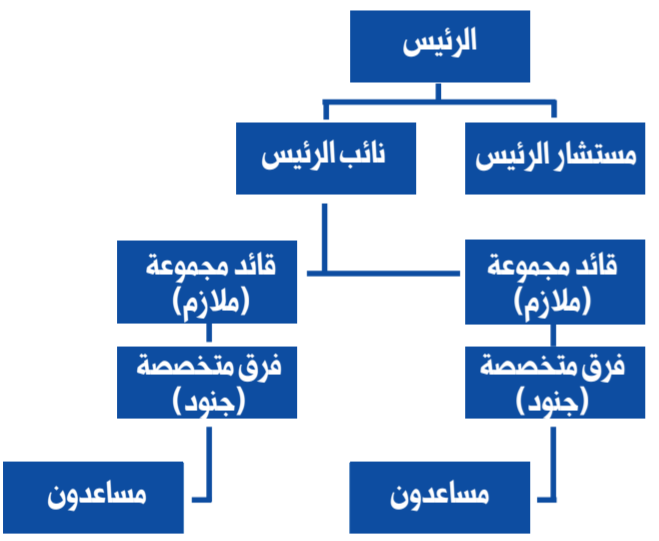
أي معلومات، لتكن الإجابة كل الحقيقة.

- لا يكون المال في مكانه الصحيح مع الآخرين أو العائلات الأخرى.

- لا تضم هؤلاء إلى العائلة: أقارب رجال الشرطة، أقارب رجال غير أوفياء للعهود، شخص سبى السلوك لا يؤمن بقواعد أخلاقية معينة.

هكذا يبدو أن تقاليد المافيا لم تمت ربما بسبب تلك القيم التي، على رغم تلوثها بدماء الأثرياء إلا أنها تكشف عن فلسفة خاصة للمافيا تثير الدهشة بصمودها حتى يومنا هذا.

وغداً، حلقة جديدة عن إيطاليا مهد قياصرة الجريمة.



زعامة المافيا وراثية والمراكز لمدى الحياة وتعمل تنظيم عسكري لخدمة «العائلة»



تمثال لرجل المافيا المشهور آل كابوني

مارلون براندو في «العزاب»



يهود الكويت... أين انتهى بهم المطاف؟

مصير بعضهم مجهول وتراثهم مسكوت عنه!

شروق الكندري



صورة لاطفال يهود وفي الإطار العجيري متحدناً إلى الجريدة (تصوير جهاد صالح)

أكد الباحث الفلكي صالح العجيري وجود عوائل من يهود الكويت وجدوا في الفترة بين الثلاثينيات والأربعينيات من القرن المنصرم، وكان لهم كنيس للتعبد في منطقة شرق، كما كانوا يعملون في تجارة الأقمشة والذهب، ومنهم أخرى.

نزحت عوائل من اليهود إلى الكويت منذ أوائل القرن الثامن عشر وتكاثروا في القرن التاسع عشر، وفي أوائل القرن العشرين رحل جميعهم، وبقي البعض منهم، إلا أنهم لم يطيلوا السقاء وذلك لشعورهم بالعزلة وعدم تقبل الكثير من الكويتيين لهم... «الجريدة» التقت الفلكي صالح العجيري للحديث عن العوائل اليهودية في الكويت وعن تاريخهم.

أوضح صالح العجيري أن هنالك اختلافاً في الرأي بشأن جنسية هؤلاء، فالبعض يرى أنهم ليسوا كويتيين، لكن العجيري أكد أنهم كويتيون، ودليله على ذلك أن كثيراً ممن عملوا في الكويت كانوا يجنون للعمل في الغوص وبيع بضاعتهم في ساحة الصفاة وغيرها العديد من الأعمال والمهن، وكانوا بعد أن ينتهوا من عملهم يعودون إلى وطنهم، وهؤلاء ليسوا كويتيين، أما اليهود فقد كانت لهم بيوت وداكين فقد عاشوا في البلاد مدة طويلة وتملكوا أراضي فيها.

ويروي العجيري عن حادثة تؤكد أن يهود الكويت أصلهم من الكويت، ففي الثلاثينيات أو الأربعينيات كان هناك تاجر يهودي اسمه صالح محلب، حدث اختلاف بينه وبين عائلة من العوائل الكويتية حول قطعة من الأرض في ساحة العلم، وكان أصل الخلاف حول عدم صحة أوراق التاجر اليهودي صالح محلب، وليس كونه يهودياً، وهذا ما يثبت حق اليهود في التملك في ذلك الحين، فالحكومة كانت تعاملهم معاملة المواطنين الكويتيين لهم حقوق وواجبات أسوة بالمشعب.

تصنيع الخمر

ومن العوائل اليهودية في الكويت بشير العجيري إلى عائلة «عزرا» و«صونيليا» و«الخواجة» و«محلل الروبين»، ومنها صالح محلب، وهو من كبار التجار في ذلك الحين، وعائلة «أور كوهيل»، ومن عائلة عزرا ذكر العجيري الأخوين صالح عزرا وداوود عزرا الملقين بصالح الكويتي وداوود الكويتي، وكانوا يشتغلون حينها بالبناء، إضافة إلى «قورجي روفائيل يعقوب»، وهو آخر من مكث في الكويت لفترة طويلة إلى عام 1947 بعد هجرة اليهود منها، وكان زميلاً للعم صالح العجيري في سوق التجار عندما كان يعمل محاسباً فيه،

غرقت عائلة يهودية وهي في طريقها إلى البصرة فاشعل أقرباؤها «السرغ» أمام منزلها نهراً العجيري

يعتبرونهم أهل ديرة على الرغم من اختلاف ديانتهم، إلا أنهم وفي بداية الحرب على فلسطين أصبح اليهود مضطهدين لذا فضلوا الرحيل من الكويت.

عائلة يهودية، وهي في طريقها إلى البصرة، فقاد أقرباؤهم بإشعال «السرغ» أمام منازلهم نهراً. وعن علاقة أهل الكويت باليهود قديماً أكد العجيري أنها كانت علاقة طبيعية تتسم بالموداة والرحمة في ما بينهما، إذ إن أهل الكويت كانوا

وإذا ما تزامن عيد المسلمين مع عيد اليهود يدفع اليهودي ليرة ذهب جزية، وفي حال وفاة أحد أقرباؤهم تشعل «السرغ» في وضوح النهار، وعن هذه الطقوس الغريبة تحدثت العجيري عن حادثة ما زال يتذكرها جيداً، ففي سنة من السنوات غرقت

على الرجل الذي يقوم بنقل المياه والمؤن قديماً بتفريق المؤونة من على ظهر حمارة، وعلى ما يبدو أن حمارة كان عطشا وشرب من «طشت» كان يحوي خمرًا فتمل الحمارة وخرج صاحبه مهزولاً بين «الفرجان» بسبب ما ألم بحماره.

ويذكر أن «قورجي روفائيل يعقوب» قد تبرع للفلسطين في عام 1947، لكن الحكومة الفلسطينية للأسف لم تقبل تبرعه لأن ديانتها يهودية وقامت بإعادة قيمة التبرع. ومن المهن التي عمل بها اليهود بشير العجيري إلى أنهم كانوا يعملون في صياغة وبيع الذهب وتجارة الفلج وتصدير مصارين الحيوانات للخارج، ومن الأعمال التي كان يشتغل بها اليهود كذلك بيع الأقمشة، فقد كان لديهم سوق خاص بهم ويسمى «سوق اليهود»، وهو خاص ببيع جميع أنواع الأقمشة التي بدورها كانت تستورد من الخارج، وكان غالبية مرتادي هذا السوق من النساء، وذلك لشراء حاجياتهن منه، ويقع السوق في منطقة المباركية، هذا وقد عمل اليهود في صناعة الخمر، ومن اطراف المواقف التي يتذكرها العم صالح قصة «الحمارة بيت اليهود»، ففي احد الأيام كان بهم أحد «الحمارة»، وتطلق هذه الكلمة

أحد «الحمارة»، وتطلق هذه الكلمة

قبر يهودي في الكويت!



في إحدى المقابر القديمة المهجورة بمنطقة «شرق» في مدينة الكويت، مقبرة يعود تاريخها إلى ما قبل 1901، وذلك من واقع التاريخ المدون على أقدم قبر، من الصعب استيضاح رموزه او شخصية صاحب القبر بسبب صعوبة فك التلاسم المنقوشة عليه، ومن المرجح أن يكون قبر أحد اليهود الذين استوطنوا الكويت قبل مغادرتهم عنها بشكل نهائي إبان الحرب العالمية الثانية، فالكتابة المدونة في أعلى الشاهد أقرب ما تكون إلى «السرانية» التي كان يستخدمها اليهود في العصور القديمة، إضافة إلى رسومات عمد اليهود رسمها على قبورهم.



فرقة يهودية



صالح وداوود عزرا

وليد الرجيب: لا أجد حرجاً في تناول قصة يهود الكويت حقيقة وجودهم معروفة



د. وليد الرجيب



غلاف الرواية

وهل الشعوب الخليجية مستثناة من الغش والسرقة والخيانة؟ عندما نشرت روايتي «موسيك»، قيل لي إنني أتعاطف مع الكويتيين من أصول فارسية، وغضب مني بعض المتعصبين للعروبة، أريت؟ هذا اسميه الكراهية العمياء لكل المختلفين عنا. «حدثنا باختصار عن تاريخ اليهود في الكويت؟» - ما أعرفه وتقولوه كتب التاريخ، إن اليهود قدم معظمهم في القرن التاسع عشر، من العراق وإيران والهند أيضاً، وعاشوا وأقاموا وعملوا في الكويت، وكان لهم حي معروف وسوق معروف، وكان لهم كنيس للعبادة، وكان من بينهم الموسيقار المرموق صالح الكويتي وأخوه داود، لكنهم بدأوا ينزحون من الكويت بعد اعتداءات الصهاينة على الشعب الفلسطيني، وخرج آخر يهودي عام 1948.

تعاطفك الواضح مع يهود الكويت، على الرغم من أن غالبية من عاصروا هذه الحقبة التاريخية كانوا كثيراً ما يتهمونهم بالغش والخيانة والفساد؟ - أنا أتعاطف مع الإنسان بغض النظر عن جنسه ولونه وعرقه ودينه، وأظن أن السمات الإنسانية تتشابه، فالغش موجود عند المسيحيين والمسلمين وغيرهم، وأنا أظن أن الكراهية تنتج مثل هذه الأوصاف، حتى بين الطوائف الإسلامية المختلفة، فإذا استند الإنسان في موقفه من الآخر، على الدين أو المذهب أو القبيلة، فذلك سينتج اتهامات وأوصاف في الغالب سيكون مبالغاً فيها، وهنا يدور أسئلة ونح في الشهر الفضيل، ألا يوجد غش تجاري ورفيع للأسعار عند التجار المسلمين؟ ألا يوجد من بينهم من سرق المال العام؟ ألا يوجد فساد في البلد، أما تتحمل المعارين؟ ألا يوجد غش عند الشعوب العربية والإسلامية، وخاصة تجاه الجنسيات الخليجية؟

والديني، وغياب مبدأ التسامح، وتعایش الأديان، والخلط بين الديانة اليهودية السماوية، وبين الصهيونية كحركة عنصرية رجعية، أي الخلط بين السياسة والدين، وهذا ينطبق على معظم الشعوب العربية، التي شهدت العدوان الإسرائيلي المتكرر على الشعب الفلسطيني وبقية الشعوب العربية، ولأن إسرائيل تشكل خطراً على العالم العربي لا مثاقلا كترسانة نووية.

«ما أنت مع أم ضد محو وطمس المعالم الأثرية اليهودية في الكويت؟» - لا أظن أنه بقيت معالم أثرية يهودية في الكويت، ما عدا مقبرة اليهود، وأنا ضد إزالتها، فمحو هذه المقبرة لن يحو حقيقة وجود اليهود تاريخياً في الكويت، بل إن طمس هذه المقبرة سيكون عملاً تعصبياً ليس أقل من التعصب اليهودي والصهيوني، فهل يمكن الانتقام من أو معاقبة رفات؟

في روايته «أما بعد» الصادر حديثاً، يتناول الروائي الكويتي وليد الرجيب قصة يهود الكويت في حقيقة ما قبل عام 1948، مؤكداً أن حقيقة وجود هذه الجالية معروفة لدى المجاليين والمعاصرين لهم، كما أن تناول حياتهم في عمل إبداعي يعد حدثاً قريباً في الكويت، «الجريدة» التقت الرجيب في الحوار التالي.

شروق الكندري

« ما الذي حثَّ الرجيب على اختيار موضوع يهود الكويت كمادة أدبية في روايته الأخيرة «أما بعد»؟» - ما حثني هو الرغبة في الكتابة والحاجة إليها، والموضوعات التي أكتب حولها لا تنتهي ما دام هناك حياة وبشر وواقع، واختيار يهود الكويت يأتي ضمن موضوعات هذه الحياة والواقع، لكن يبدو أن اهتمامي واهتمام القارئ بشكل عام بهذه الرواية، لأن موضوعها غير مطروق في الأدب والفن الكويتيين، وأنا لا أجد سبباً يمنعني من تناول فترة وحقيقة تاريخية كويتية، ما زال معاصروها يعرفون تفاصيلها.

شارع باسم «الأخوين الكويتي» جنوب تل أبيب



إذا ما كان صالح الكويتي يهودياً؟ وتكريماً لأبيه وعمه قال شلومو إن العائلة تقدمت إلى مجلس بلدية تل أبيب بطلب تغيير تسمية أحد الشوارع القريبة من منزل العائلة وتسميته باسم الأخوين الكويتي وقد وافق المجلس وجرى احتفال في فبراير الماضي بتغيير الاسم القديم للشوارع الصغير في جنوب تل أبيب وتسميته باسم الأخوين الكويتي، وسط معارضة شديدة من أتباع الحزب الديمقراطي المتطرف الذين رفضوا التسمية الجديدة للشوارع لأنه اسم عربي، وقد أخذنا بشرح سبب التسمية للناس الذين اقتنعوا وعضبوا من مجلس بلدية تل أبيب الذي لم يوضح ذلك لهم.

الموسيقي الذي قدمته العائلة للعراق فيزعم شلومو أن والده أسس في 90 في المئة من الموسيقى الشعبية العراقية، ولكن الحكومة العراقية الحالية نسبت تلك الموسيقى والأغاني القديمة التي يرددونها العراقيون لغاية الآن إلى الفلكلور القديم ولم تنسبها إلى صالح وداود الكويتي. داود الكويتي توفي عام 1976 في حين توفي صالح والد شلومو عام 1986 عن عمر يناهز 78، وكان قد منعاً أبناءهما من العزف وتعلم الموسيقى كما يقول شلومو، كنا نود تعلم العزف كوالدينا إلا إنهما من الأسى الذي اعترأهما بسبب ما حصل لهما في إسرائيل رفضاً أن نتعلم الموسيقى.

إلا أن «دودو» (32 عاماً) حفيد داود الكويتي والذي ولد بعد وفاة جده بثلاثة أشهر قد كسر هذا الحظر وأصبح أحد الموسيقيين في إسرائيل، وقد بدأ العزف في سن الخامسة عشرة سائراً على خطى جده، وقد فوجئ ببراعة وعبقرية والحنان جده الذي اعتبرت شيئاً نادراً الحصول في ذلك الزمن، ويستخدم «دودو» الحان جديه في موسيقاه الحديثة، ويقول شلومو إنه أرسل عدداً من الأشرطة إلى أذاعة النبي بي سي، العربية التي بثت أغانيهما وموسيقاهما في العالم العربي، بل يقول شلومو إنه وصله أكثر من 650 أغنية من العالم العربي كلها من أعمال والده صالح الكويتي حتى أن البرلمان الكويتي قد تساءل

على وزن الأخوين رجبان! جاء اسم أحد شوارع جنوب تل أبيب باسم شارع الأخوين الكويتي، حيث تغير اسم شارع بوسم ستريت اسم الكويتي برادرن ستريت وبالعبري ينطق Rehov Ha-achim al-Kuwaiti، وبالإنجليزية طبعاً al-Kuwaiti Brothers Street. الفنانان عراقي الأصل وكويتيا العيش صالح وداود الكويتي هما من اليهود الذين كانوا يعيشون في الكويت، قد هاجرا إلى إسرائيل عام 1951 بعد طرد اليهود وفتح الهجرة إلى إسرائيل.

ويقول شلومو ابن صالح الكويتي، والذي مؤسس الموسيقى الوطنية الحديثة في العراق إبان ذلك الوقت، وقد عاش في الكويت هو وأخوه داود فأطلق عليهما صالح وداود الكويتي. ويضيف شلومو أن بسبب المعاداة لإنشاء دولة لليهود من قبل العراقيين اضطروا والدي وعني إلى الهجرة إلى إسرائيل حاملين معهم حقيبة الأمل لترك موطنهما وتراثهما وما زاد من مساهمتها هو رفض الإسرائيلييين لموسيقاه العراقية لأنها كانت تمثل «موسيقى الأعداء» وبدلاً من أن يقوموا بالعزف في المسارح الإسرائيلية أصبحوا يعزفان في حفلات الزواج وأعياد الميلاد والأعياد اليهودية وسط مجموعة من الناس تلهو وتاكل وتشرب دون الاكتراف بعزفهما! أما حقيبة الأمل الأخرى التي صدمتهما فهي بسبب تجاهل اسم العائلة في الإرث

كريستيانا بكر مؤلفة كتاب «من قناه MTV إلى مكة المكرمة»:

عرفت السعادة الحقيقية بعد اعتناق الاسلام وأتمنى الزواج من عربي مسلم

القاهرة - محمد عبدالحى

عشقتُ الإسلام عبر بوابة التصوف وقدمتُ خلاصة تجربتها مع الإسلام في كتاب بعنوان «من قناه MTV إلى مكة المكرمة»، كما تسعى حالياً إلى تأليف كتاب آخر حول المرأة المسلمة. كل هذا بتوقيع المذيعة الألمانية الشهيرة التي تعمل حالياً بلندن كريستيانا بكر. في حوارها لـ «الجريدة» أثناء زيارتها الأخيرة للقاهرة أكدت كريستيانا بكر أن الشهرة الإعلامية الكبيرة التي

تحققت لها لم تشعرها بالسعادة مطلقاً مقارنة بالسعادة الحقيقية التي وجدتتها في الإسلام، وأكدت أن الإسلام في أوروبا حتى لو تباين معتقوه في المشارب فقد يأخذ ذلك نم يتبني، لأن الإسلام حقيقة واضحة كالشمس، كما أن الإسلام سيكون الدين الشائع في أوروبا رغم اختلاف الأفكار والأوروبيون متعطشون إلى ما يلمس روحهم والإسلام يفعل ذلك.

أدركت أن الإسلام هو طريق لابد من السير فيه إذا كنا نريد أن نعيشه بشكل فعلي. لقد أريدت أن أتدقق في الروحية للإسلام الذي وجدت فيه سعادتى الحقيقية، وقررت أن أصبح الإسلام كل حياتي، فجلبت سجادة صلاة وبدأت أمارس شعائري الدين الإسلامي، وقد هداني الله إلى الطريق القويم بعد أن كنت غارقة في عملي كمقدمة للبرامج الموسيقية وأهرع من عرض إلى آخر وأعمل من الصباح حتى المساء وأجري مقابلات مع كثير من نجوم الكبار، لكنني فجأة شعرت أن الذي افتقدته هو الحب وأن لفتني بهذا الشاب المسلم جعلني أدرك ذلك. كنت أبحث بشكل لا شعوري عن حب الإله وعن الحب الخالص السامي، وكانت أول رحلة لي إلى مجتمع إسلامي هو دولة باكستان ودرت خلال هذه الرحلة الدور الكبير الذي يلعبه الإيمان بالله في حياة الإنسان، وأن هذا الإيمان هو الذي دفع الناس هناك إلى إنجاز الكثير من الأعمال الخيرية، وعندما ساءلت بيني وبين نفسي عن سر ذلك اكتشفت أخيراً أن هذا ينبع من الإيمان بالله، فبدأت بالتحقق في القراءة عن الدين الإسلامي لأجد أنني كنت أحياناً في غياب الظلام وأن النور الحقيقي هو نور الإسلام.

● تحدثت عن الحب الإلهي هل معنى ذلك أنك أصبحت متصوفة؟
بالفعل حدث هذا إلى حد كبير، وربما ساعدني فيه أنني كنت أقدم برامج موسيقية وقدر لي أن تعرفت على مسلمين من عشاق الإنشاد



كريستيانا بكر أثناء حوارها لمحضر «الجريدة»

في أميركا الآن، وله كتاب جميل اسمه «محمد، يتناول سيرة الرسول (صلى الله عليه وسلم).

● وهل تقرئين في التصوف الإسلامي؟
بال تأكيد، وآخر ما قرأت هو كتاب «ما هو التصوف؟» لأبي بكر سراج الدين وهو عبارة عن عطر الدين وتمار الإيمان التي يمكن أن يتذوقها الإنسان حيث يفسر كيف يجعل الإيمان حياة الإنسان مقدسة في كل حركاته وسكناته، حيث يسمى الإنسان الله في كل فعل فيقول «بسم الله الرحمن الرحيم» ويحمده على كل حدث ويشكره على كل نعمة، ويذكره باستمرار في التمرار في النوم واليقظة، فهناك علاقة مستمرة وكاملة بين الإنسان وربيه، يشعر بلذتها من يعيشها ويعبها، أما من يكتفي بالقراءة فقط من دون تطبيق أسس الإسلام كقراءة من القرآن فلا يمكن أن يشعر بمنعة العوم إلا إذا سبح في البحر.

● كتبت كتاباً بعنوان «من قناه MTV إلى مكة المكرمة»، فماذا عن هذا الكتاب؟
بعد إسلامي وقراءتي المتعددة في الدين الإسلامي وفي ظل التحرش الغربي بالإسلام قررت خوض تجربة الكتابة عن ذلك الدين العظيم، فوجدت في قصتي مع الإسلام أفضل وسيلة للدعاية لهذا الدين وباللغة نجت في إصدار هذا الكتاب الذي أرى أنه نجح في توصيل معلومة حقيقية عن الإسلام للمواطن الأوروبي غير المسلم، وقد تلقيت ردود أفعال قوية في ألمانيا وأوروبا وهو ما شجعني على التفكير في إصدار كتاب جديد عن العلاقة بين «الإسلام والمرأة» وكيف حافظ الإسلام على حقوق المرأة ووفر لها كل الحماية اللازمة، وبخاصة أن الغرب يعتقد اعتقاداً أقرب إلى اليقين أن الإسلام ينظر إلى المرأة نظرة دونية.

● كيف تنظرين إلى مستقبل الإسلام في أوروبا في ظل الظروف الحالية؟
أنظر بتفاؤل شديد إلى مستقبل الإسلام في أوروبا حتى لو تباين معتقوه في المشارب، فقد يأخذ ذلك وقتاً ثم ينتهي لأن الإسلام حقيقة واضحة كالشمس، كما أن الإسلام سيكون الدين الشائع في أوروبا رغم اختلاف الأفكار، فالأوروبيون متعطشون إلى ما يلمس روحهم والإسلام يفعل ذلك والتصوف الحقيقي من وجهة نظري أفضل الطرق إلى القلب وإلى نشر الإسلام، وأن الخوف الحالي من الإسلام في أوروبا له أسبابه التي ستلاشى قريباً، وهذه الأسباب تكمن في وجود سوء فهم لطبيعة وتعاليم الإسلام في كثير من الدول الغربية، فضلاً عن التردد الإعلامي الغربي بالإسلام والمسلمين، ولذلك فأنا أطالب وسائل الإعلام الغربية بدلاً من التشكيك بالمطالبة بالحوار والتفاعل أن يراجعوا أنفسهم،

● ما هي أكثر الأمور التي شغلتك ذهنياً بعد إسلامك؟
منذ اعتنقت الإسلام عام 1995 وأنا أقرأ في السيرة النبوية العطرة فقد شدتني للغاية سيرة النبي وأخلاقه والحقيقة أن شغفي بالإسلام جعلني أتفهم كل ما أقاله من كتب حول النبي (صلى الله عليه وسلم)، وأستطيع أن أقول وصدق إن محمداً رسول الله صلى الله عليه واله وسلم يستحق ويعوق أن يكون سيد العالمين، فما فعله ما زال يلقي بظلاله على هذه الفترة، وما زال يعيش مع الأجيال المتعاقبة فمحمد رسول الله لا يزال

حيماً يفعل الأمر الذي صنعه للحياة ويفضل المعروف الذي قدمه للإنسان ولبنى البشر عموماً، فمن خلال إيماني بالله وإطلاعي على تراث الإسلام ومصادره الحقيقية أدركت أن محمداً رسول الله صلى الله عليه واله وسلم عظيم، ولقد حرصت عقب إسلامي أن أزور المعارض والمتاحف الإسلامية، حيث أحببت الفنون الإسلامية بشكل كبير واقتنيت الكثير من الرسوم والأيات القرآنية المكتوبة بخط جميل، فأنا أحب الزخارف الإسلامية كثيراً، كذلك أحببت زيارة الدول العربية، ومن أهم الدول التي قمت بزيارتها مصر والسعودية التي أدبت فيها فريضة الحج مرتين، وأود أن أزور الأردن ولبنان ودول الخليج، بل أرغب بشدة في تقديم برنامج في إحدى القنوات الناطقة باللغة الإنجليزية في منطقة الخليج، خاصة أن هناك نهضة ثقافية كبيرة تشهدها دول الكويت والإمارات العربية وقطر في مجال

الإعلام المرئي والمكتوب، كذلك فأنا أحب الموسيقى الصوفية بشكل كبير وهذا النوع من الموسيقى والغناء يجعلني أبكي، حتى الأكلات الشرقية أصبحت أتناولها منذ زمن بعيد، حيث فزت في هامبورغ قبل وقت قصير بالجائزة الأولى وقدرها 5000 يورو في برنامج تلفزيوني عن طهو الطعام، وكنت قد طهوت أصنافاً من الطعام الماسكتاني بالكاري وكذلك أجيد طهو الأضفان العربية.

● هل لديك طموح لخدمة الإسلام خاصة في العالم العربي انطلاقاً من عمك ومكانتك؟
أتمنى أن أكون كذلك وأن أقوم بتقديم برامج تشرح حقيقة الإسلام باللغات الأجنبية حتى تتواصل مع شعوب العالم التي تحمل وجهة نظر سلبية عن الإسلام، بسبب تحيز وسائل الإعلام الغربية ضد كل ما هو غير إسلامي، فأنا أريد الاستفادة من

خبراتي بتقديم برامج تلفزيونية يشارك فيها أشخاص ذوو أفكار عميقة، فهناك كم هائل من البرامج السطحية، وأنا أود أن أقدم برامج تساهم في بناء جسور التفاهم والقضاء على الأحكام، فأنا أتمنى أن أنجح في جعل الناس في ألمانيا بشكل خاص وفي أوروبا بشكل عام يفهمون الإسلام بشكل أفضل، فأود المشاركة في بناء المسور مع العالم الإسلامي وتجاوز الأحكام المسبقة، أريد الحديث عن الإسلام وعن معناه الحقيقي فالناس في ألمانيا ليس لديهم أي فكرة عنه، ومعظم الناس يعتقدون أن الإسلام يجحف حق المرأة، وفي ما عدا ذلك فإنهم لا يعرفون شيئاً عنه، كذلك أحلم بالزواج من رجل عربي مسلم ويفتح تقبلتي ويحترمني ويحبنى.



وجدت في الإنشاد الديني ما يلامس القلب ويخاطب الروح

خبراتي بتقديم برامج تلفزيونية يشارك فيها أشخاص ذوو أفكار عميقة، فهناك كم هائل من البرامج السطحية، وأنا أود أن أقدم برامج تساهم في بناء جسور التفاهم والقضاء على الأحكام، فأنا أتمنى أن أنجح في جعل الناس في ألمانيا بشكل خاص وفي أوروبا بشكل عام يفهمون الإسلام بشكل أفضل، فأود المشاركة في بناء المسور مع العالم الإسلامي وتجاوز الأحكام المسبقة، أريد الحديث عن الإسلام وعن معناه الحقيقي فالناس في ألمانيا ليس لديهم أي فكرة عنه، ومعظم الناس يعتقدون أن الإسلام يجحف حق المرأة، وفي ما عدا ذلك فإنهم لا يعرفون شيئاً عنه، كذلك أحلم بالزواج من رجل عربي مسلم ويفتح تقبلتي ويحترمني ويحبنى.

د. أحمد جويلي: عبدالرحمن بن عوف عقلية اقتصادية فريدة

فيها درهماً ولا ديناراً، وعندما ألقى الرسول (صلى الله عليه وسلم) بين المهاجرين والأنصار أخي بيته وبين سعد بن الزبير أخذ النقاء، فعرض عليه أن يشاطره نعمته، وأن يطلق له أحسن زوجته، فرفض هذا الصحابي الجليل، وقال لسعد: «لنني على السوء، وذهب إلى سوق المدينة وتاجر وربح حتى أصبحت المدينة في يوم من الأيام تضيق بنجارته. وأضاف أن هذا الصحابي الجليل وأصفوه أن هذا النبي محمد (صلى الله عليه وسلم) ولد بعد عام الفيل بعشر سنين، فهو أصغر من النبي (صلى الله عليه وسلم) بعشر سنين، وكان ابن عوف سيد ماله ولم يكن عبده، ولقد بلغ من سعة عطاءه وعونه أنه كان يقال: «أهل المدينة جميعاً شركاء لابن عوف في ماله، ثلث يقرضهم، وثلث يقضي عنهم ديونهم، وثلث يصلهم ويعطيهم»، وقد كثر مال عبدالرحمن بن عوف حتى قدمت له سفينة بالغة الأثمن تحمل البُرِّ والذَّقِيقَ والطَّعَامَ، فلَمَّا دَخَلَتْ سَمِعَ لِأَهْلِ الْمَدِينَةِ رَجَّةً.

وأوضح د. جويلي أنه أعجب بشخصية هذا الصحابي، لأنه كان من السابقين الأولين إلى الإسلام، إذ أسلم قبل دخول النبي محمد دار الأرقم بن أبي الأرقم، وكان اسمه عبد عمرو وقيل عبد الحارث، وقيل أيضاً عبد الكعبة، فغيره النبي صلى الله عليه وسلم إلى عبدالرحمن، وأسلم معه أخوه الأسود بن عوف وهاجر الهجريين وشهد بدرًا وسائر المشاهد، وأخى النبي محمد (صلى الله عليه وسلم) بينه وبين سعد بن الربيع الخزرجي، وبعثه النبي الكريم إلى دومة الجندل،

جوار صاحبه.

دعاء (يا رب)

اللهم إني أعوذ بنور قدسك، وعظمة طهارتك، وبركة جلالك، من كل آفة وعاهة ومن طوارق الليل والنهار إلا طارقاً يطرقت بخير، يا من ذلت له رقاب الجبابرة وخضعت له أعناق الفراعنة، أعوذ بك من خزيك وشفتك سرتك ومن نسيان ذكرك والإنصراف عن شركك وأنا في حركك ليلي ونهاري ونومي وقراري وظعني وأسفاري. ذكرك شعري وثناؤك وذاري أجرتي من خزيك ومن شر عبادك. واضرب علي سرداقات حفلك، وأدخلني في حفظ عنايتك وعد لي بخير منك يا أرحم الراحمين يا ذا الجلال والإكرام.

يا باسط اليدين بالعطايا أعطنا من خير ما أعطيت نبينا سيدنا محمد عطاء تحبه وترضاه وأنت راض عنا عطاءً عظيماً، عطاء غير ممنون، عطاء ما له من نفاذ، عطاء أنت له أهل، إنك أنت أهل التقوى وأهل المغفرة.

صلاة الجمعة عن طريق التلفاز والمذياع غير صحيحة

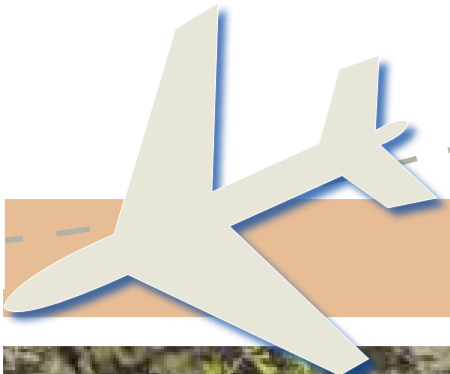
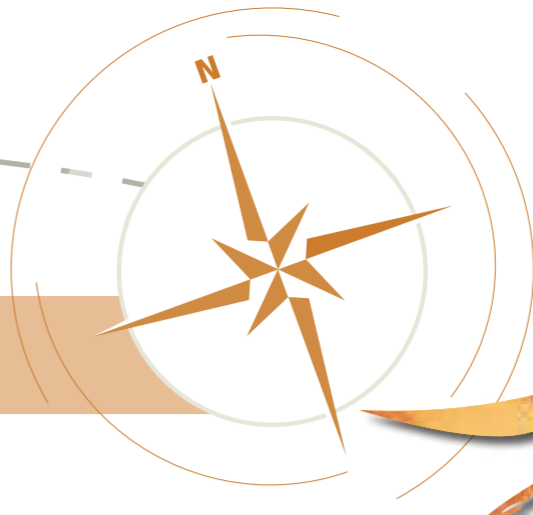
بشروطه الخاصة، في المسجد الذي تجوز إقامة صلاة الجمعة فيه. والصلاة في المسجد تمكن المأموم من ضبط أفعال إمامه بروية أو سماع ولو بمبلغ، فمتى تمكن المأموم من ضبط أفعال إمامه صحت صلاته. ولما كانت الحكمة المبتغاة من صلاة الجمعة هي اجتماع المسلمين في المسجد فإن الصلاة خلف الإمام عن طريق التلفاز أو

السؤال: هل تجوز الصلاة اقتداء بإمام التلفاز أو الراديو إذا تعدد وجود مسجد؟
الفتوى: جاز الحق علي جاز الحق (شيخ الأزهر الأسبق)

الفتوى: صلاة الجمعة مع التلفاز أو المذياع في غير المسجد الذي تذاق منه هذه الصلاة غير صحيحة شرعاً باتفاق الأئمة الأربعة لأشراط المسجد لصحة صلاة الجمعة عندهم جميعاً، كل

المذياع لا تلتقي مع مشروعية الجماعة في الصلاة، والله سبحانه وتعالى أعلم.

المذياع غير صحيحة



The Seattle Times

ألبانيا...

ماضي البلقان السري

بيراتي، ألبانيا - كارول بوتشي

كان فالتر ميو، 22 عاماً، لا يزال طفلاً حين افتتحت عائلته مطعماً باربع طاولات داخل منزل جدّه في مدينة بيراتي الجبلية جنوب ألمانيا. ما بدأ كأحد أول المشاريع الخاصة التي تفتتح في عام 1993، بعد انهيار النظام الشيوعي. أصبح اليوم فندق «مانغالمي» المحاط بغابات الصنوبر، والفلل المنيضة بماء الكلس والفشينة على منحدرات التلال.

في منزل حجري حيث نام أحد الملوك العثمانيين قديماً، يشرب النزلّاء العصائر على سطحه ويأكلون النقانق المنزلية الصنع وحلوى العسل والجوز. وفي بلد حيث كان الدين محظوراً سابقاً، يستيقظون على صوت أجراس الكنائس وأذان المساجد.

ابتسم فالتر وربّعت على معدته حين رحلت أطري على الدجاج المشوي والغليظة المحشوة التي أعدتها والدته في الليلة السابقة، فضلاً عن أن السعر كان مرضياً بقدر الوجبة، إذ بلغ 17 دولاراً لشخصين.

لو أن بيراتي كانت بلدة في اليونان أو إيطاليا، لتهاقت عليها السياح وجالوا في قلعتها التي تعود إلى القرن الثالث عشر، وحدثوا بمساجدها العتيقة وكنائسها البيزنطية. صنّفت الحكومة بيراتي «مدينة أثرية» في ستينات القرن الماضي، وعملت على الحفاظ على هندستها التاريخية.

لكن هذه البانيا، وأنا وزوجي توم، كنا من بين قلة من الأجانب فيها. ذكرنا فالتر بأن البانيا كانت منذ 20 عاماً بلداً «حيث كانت فكرة امتلاك فندق أو مطعم خاص محظورة»، فضلاً عن أنها عُزلت عن باقي أوروبا ومعظم دول العالم لنحو 50

عاماً بسبب حاكمها الطاغية أنور خوجة. كانت حدودها مغلقة، والسيارات والهواتف الخاصة محظورة. أما فئات المعلومات التي امتلكها الألبان المثقّفون عن الخارج، فقد التقطوها عبر مشاهدة التلفزيون الإيطالي أو قناة Voice of America. لكن على غرار السياسة، حرية الصحافة والدين، تتطور السياحة في ألبانيا، على حد قول فالتر، «بطيء شديد» من جانب آخر، كان البائعون على الأرصفة، خارج شوارع بيراتي، يبيعون بذور دوار الشمس المحمصة في أوراق على شكل قرون والخوخ المجفف حين انضمنا إلى النزهة الليلية الاعتيادية على طول ضفة النهر.

وداخل جدران القلعة، حيث لا تزال تعيش أسر في منازل حجرية مصطفة على طول شوارع مرصوفة بالحصى وأضيق من أن تمر السيارات عبرها، كانت إحدى النساء تقف عند مدخل منزلها فراحت تلوّح لنا بالدخول.

جلسنا في غرفة جلوسها لارتشاف القهوة وبردشنا لبعض الوقت، مستخدمين كلمات البانية وبعض الكلمات الإيطالية.

مع تدد ذكريات حرب البوسنة

والصراعات الإثنية التي نشبت في مطلع تسعينات القرن الماضي، تستقطب دولتنا كروانيا والجبل الأسود البلقانيّتان والواقعان في يوغسلافيا السابقة مسافرين يبحثون عن بدائل أقل تكلفة من دول أوروبا الغربية.

بلدات صغيرة

على غرار الدول المجاورة لها، تضم البانيا، التي تقل مساحتها عن مساحة ولاية ماري لاند، بلدات قديمة ذات طابع هندي يذكّر بحكم الأتراك العثمانيين لمدة 500 عام؛ مواقع أثرية فيها أطلال يونانية ورومانية؛ وجبالاً ومنتجعات محاذية للبحر على طول امتداد الخط الساحلي للبحر المتوسط. أما العاصمة تيرانا فالبكاك تشبه باريس أو لندن بما تبقى فيها من مبان ذات طابع شيوعي ومشاريع بناء غير مكتملة، لكنها لم تعد المدينة التي تغزوها النفايات والمسؤولون الذين وصفهم كاتب روايات السفر، بول تيرو، في كتابه في عام 1995 بعنوان «أعمدة هرقل».

في جي بولكو، فلل كانت محفوظة سابقاً لنخبة الحزب الشيوعي تشتمل على مقاه خارجية مفروشة بكنبات وكراس ذات أزرعة. وفي إحدى البالي، انضمنا إلى أحد أصدقائنا الصحافيين في مطعم يُدعى Shakesbeer يملكه طبّاح ألماني عمل في لندن.

خلال نزهتنا على طول جادة واسعة بناها قبل الحرب العالمية الثانية الغزاة الإيطاليون للعروض العسكرية، مررنا عبر فندق داغتي التابع سابقاً للحكومة والذي أقفل أبوابه اليوم، والهرم الرخامي الأبيض الذي شيّد كضريح لخوجة.

لفتنا أيضاً وجود لافتة برونزية كتب عليها اسم شارع سُمي على اسم جورج بوش (President George W. Bush) تكريماً لزيارته في عام 2007 التي تُذكر عنها كثرة الحشود الهائفة التي أتت لتحتته لأنه كان داعماً لاستقلال إقليم كوسوفو المجاور، وضياح ساعته أو سرقتها وسط الزحام.

يشرح صديقنا: «الألبان يحبون الأميركيين والولايات المتحدة». كما في بيراتي، كان الناس ودودين ومتهلّفين للدرشة معنا.

فقد أخبرنا رجل كان جالساً قبالتنا في مطعم بيترا في أول يوم لنا في المدينة أنه عمل لفترة في الولايات المتحدة خلال حرب كوسوفو، وجنى ما يكفي من المال لتسديد تكاليف زفافه. وحين نهض عن كرسيه للمغادرة، عرض شراء قهوة إسبرسو لنا، فشرح له زوجي، توم، بأنه لا يشرب القهوة. مع ذلك، قدّم لنا مشروباً وطلب من النادلة تقييده على حسابه.

أرغب في معرفة المزيد عن البانيا لسبب شخصي. فمُنذ وقت قصير فحسب، اكتشفنا بان جذتي وُلدت في قرية غريسي الواقعة جنوب إيطاليا. بعد أن هجر الإغريق القرية، استوطن فيها جنود البان في القرن الخامس عشر كمكافأة لهم بسبب المساعدة التي قدّمها بطل الحرب الألبانية، سكاندر بيرغ، لملوك نابولي في قتال المتمردين. لذلك لا يزال كثير في غريسي يتحدثون بلهجة البانية، وللجميع هناك، بمن فيهم عائلي، جذور البانية.

آثار إغريقية

بعيداً عن تيرانا، تظهر جبال وعرّة في خلفية القرى الألبانية والبلدات المجاورة للبحر. لذا سافرنا على متن باصات كبيرة وحافلات صغيرة للنقل المشترك. يُذكر أن طرقات ذات مسلكين تخترق منطقة ريفية مرعبة بمخابي اسمنتية على شكل قبة خلّفتها سنوات حكم خوجة.

يرشد السكان المحليون المسافرين إلى الآثار الإغريقية والرومانية في مدينة بوتريتي القديمة والشواطئ المجاورة في بلدة سارندا الساحلية المقابلة لجزيرة كورفو اليونانية. مع ذلك، ما نذكره أكثر من مواقع زيارتنا، تجارب شهدنا أشخاصاً التقيناهم خلال سفرتنا عبر بلد حيث السياح قليلون. خلال إحدى جولاتنا الطويلة في الباص، تذكّرنا طبق الفطور المحلي المصنوع من أجزاء رأس الخروف. كنا لا نزال في فترات الصباح الأولى في يوغا باس، أعلى نقطة على الخط الساحلي الجنوبي، فتوقّف السائق عند مطعم جبلي، وأحضر لنا النادلون أوعية من حساء سميك، لكن رغم امتناعنا في البداية، كان الحساء لذيذاً. أما في بلدة جيروكاسترا، فالتقينا هكزي وفتيا كوتوني، مالكا «دار

كوتوني»، أول فندق خاص افتتح بعد انهيار الحكومة الشيوعية. بعد حصولهما على تمويل من اليونيسكو، تمكّنا من ترميم منزل أسرة هكزي الذي بُني منذ 300 عام وتحويله إلى فندق مزيّن بأسقف خشبية منقوشة، فضلاً عن بسط فيتا المحبوكة وأوسدتها المطرزة.

وقفة أخيرة

حظيت جيروكاسترا، شأنها شأن بيراتي، باهتمام خاص كونها محل ولادة خوجة والمدينة الأثرية الثانية في البانيا. فقد بُنيت على أحد منحدرات التلال الحادة تحت إحدى القلاع وفوق جامعة حديثة منازل حجرية يعود تاريخها إلى الحقبة العثمانية، بعضها زُعم، وبعضها الآخر مُهمّل وينتظر التمويل لإصلاحه.

في النهاية، كانت المدينة المرصوفة بديس الواقعة على البحر الأدياتيكي وفتنا الأخيرة قبل عبورنا إلى إيطاليا على متن مركب. خلال تجولنا عبر شوارع عثة في مركز المدينة التاريخي وفننا عند آثار مدرج روماني من القرن الثاني، متجرّبين بوقفة بنكهة شراب الطاقة ريد بول لقاء 30 سنتاً، وحانة في أحد أبراج المراقبة التي تنصف بطابع المندقية. فكّرنا عندئذ في الحوار الذي دار بين تيرو ورجل يُدعى فتمير مع استعداد الكاتب للرحيل على متن مركب إلى اليونان. قال فتمير لتيرو: «أمل أن تعود خلال عشر سنوات. ستجد أن المنازل، والبلدة، والمرصاف، والطعام باتت أفضل حالا وكذلك أنا». كان محقاً، لأن البانيا تتغيّر شيئاً فشيئاً.

في حال ذهبت:

إعلم أن البانيا تقع في شبه جزيرة البلقان الغربية جنوب شرق أوروبا وتحدها دول الجبل الأسود، كوسوفو، مقدونيا واليونان. أما إيطاليا فتقع في الجهة المقابلة عبر البحر الأدياتيكي. عملتها البنك (109) ليك تعادل دولاراً بحسب سعر الصرف الراهن). لكن معظم الفنادق يحدد أسعاره باليورو.

الإقامة: حلّت مكان الفنادق التابعة للحكومة نزل، دور للشباب، وفنادق فاخرة. يتراوح معظم الخيارات المتوسطة ضمن نطاق 35 و50 دولاراً أميركياً للغرف المزدوجة فضلاً عن الفطور والحمامات الخاصة.

أقمنا في تيرانا في Stefan Qendra، فندق من ست غرف تديره إحدى الكهنوتيات المسيحية. يبلغ سعر الغرفة المزدوجة مع الفطور 40 يورو (49 دولاراً). لمزيد من المعلومات، زر موقع www.stephencenter.com

تبدأ الأسعار في فندق مانغالمي (www.mangalemihotel.com) في بيراتي من 30 يورو مع الفطور... أما سعر الغرف في دار كوتوني (www.kotonihouse.com) فيبلغ 25 يورو (30 دولاراً) مع الفطور. ومن الخيارات الأخرى الجيدة في جيروكاسترا فندق كاليمي (<http://hotelkalemi.tripod.com>)، عبارة عن منزل عماني زُعم بأسلوب جميل حيث تصل الأسعار إلى 35 يورو (43 دولاراً) مع الفطور.

للتنجول: يمكن استئجار سيارة أو التنقل بواسطة سيارات الأجرة. للمسافات الطويلة، ينتقل معظم الناس بالباصات والحافلات الصغيرة. يُذكر أن الرحلات التي تستغرق من ثلاث إلى أربع ساعات لا تكلف أكثر من خمسة أو سبعة دولارات. المسافات الفاصلة بين المدن الكبرى قصيرة، لكن زمن الرحلة قد يكون طويلاً بسبب ظروف الطرقات.

معلومات للمسافرين: نحو 70 في المئة من الألبان يعتقدون بالإسلام، لكن البلاد كانت ملحدة رسمياً خلال عهد الديكتاتور الشيوعي السابق أنور خوجة. أما المسلمون فيطبقون شكلاً معتدلاً من الإسلام. من أكثر الديانات إثارة للاهتمام فيها البكداشية، طائفة مسلمة معتدلة يتعبد أفرادها في دور عبادة أنيقة تُدعى «تكي» وتستحق الزيارة.

لمزيد من المعلومات: زر موقع www.albaniantourism.com. أفضل الأدلاء هي Lonely Planet's Western و Bradt Guide to Albania. Balkans عبارة عن ذلك، تنتشر شركة In Your Pocket على موقعها www.inyourpocket.com دليلًا لتيرانا. في المقابل، تقدّم شركة Outdoor Albania (www.outdooralbania.com) جولات صديقة للبيئة ورحلات يومية.





عدد من المدعوين إلى الغبقة



مسؤولة العلاقات العامة والإعلام ربيعة عثمان



المدير العام اندرياس بوزارد

المناسبة
غبقة رمضان

المكان
فندق ومنتجع هيلتون
الكويت

(تصوير جابر عبد الخالق)



طهاة فندق «هيلتون»

افتتح فندق ومنتجع هيلتون الكويت خيمته الرمضانية لهذا العام بمساحة 600 متر مربع، والتي تتسع لحوالي 400 شخص، كما ينفرد المنتجع بإطلالة فريدة على شاطئ البحر. حضر الغبقة كل من الراعيين الرسميين، بنك الخليج وكوكاكولا، وحشد من الشركات وأهل الصحافة.



صورة تذكارية مع المدير العام



جانب من الحضور



الاستمتاع بالخيمة الرمضانية



وجهان من الحفل



الفرقة الروسية



الاحتفال بقطع كعكة الحفل

المناسبة
«الإكوإبارك» احتفلت بعيدها
الخامس عشر

المكان
«الإكوإبارك»

احتفلت مدينة الألعاب المائتة «إكوإبارك» بعيدها الخامس عشر بحضور عدد كبير من الأهالي وأطفالهم، ومشاركة الفرقة الموسيقية، وتخلل الحفل عرض للمسيرك والعب ناربية ومسرح عرائس للأطفال.



جانب من الحفل



فقرة من الفعاليات



جانب من الحضور

أقام فريق همتنا لدبرتنا التطوعي الذي يعمل تحت مظلة مركز العمل التطوعي أمسية شعرية بعنوان «الوحدة الوطنية» في مجمع الديرق التجاري، بحضور رئيس الفريق إبراهيم المشطوي والمنطوعين، وشارك في الأمسية عبدالله فحان العتيبي، وسفير المعاقين الشاعر عبدالكريم العنزي، والشاعر محمد المسعري، والشاعر فهد شويبي، والشاعر بدر العتيبي.



المشاركون في الأمسية

المناسبة
أمسية شعرية

المكان
مجمع الديرق

سلة أخبار

«جنوب السودان» يوقف متطرفين ويتهم الشمال بالوقوف وراءهم

أعلنت سلطات جنوب السودان أمس الأول، أنها أوقفت متطرفين موالين لجورج اثور أحد قادة حركة التمرد الجنوبية السابقين، يشبه في أنهم يتلقون مساعدة من عناصر في الخرطوم يريدون زعزعة استقرار المنطقة التي تتمتع بحكم ذاتي.

وقال الأمين العام لحركة الشعبية لتحرير السودان باقان أموم إن الجيش الشعبي لتحرير السودان وحكومة جنوب السودان اعتقلا عناصر موالين لجورج اثور، المجموعة المتطرفة على حكومة جنوب السودان. وأضاف أموم أن «مروحية أقلت من الخرطوم الأحد الماضي متوجهة إلى ولاية جونقلي الجنوبية التي تعد معقل اثور لكنها حطت في ولاية أعالي النيل المجاورة حيث تم احتجازها».

وتابع أموم، «أنه تطور خطير جدا لأنه يشير بشكل واضح إلى تورط بعض الدوائر في الخرطوم في زعزعة استقرار جنوب السودان وعرقلة تطبيق اتفاق السلام الشامل وخصوصا بشأن الاستفتاء حول حق تقرير المصير».

(الخرطوم - أ ف ب)

الجامعة العربية تعقد اجتماعاً بشأن أزمة النساء

● القاهرة - محمود علي

يُعقد في مقر الأمانة العامة لجامعة الدول العربية الاثنين المقبل اجتماع تشاوري حول «الخطة التنفيذية لمكافحة أزمة النساء في الوطن العربي بمشاركة خبراء ومختصين من الدول العربية».

وصرح مصدر مسؤول في إدارة المرأة في الجامعة العربية بأن «الاجتماع التشاوري سيبحث عدة مقترحات وينوب من بينها مكافحة الأزمة بين النساء في الوطن العربي واستراتيجية النهوض بالمرأة العربية وعرض مناقشة المبادئ العامة لخطة مكافحة أزمة النساء في الوطن العربي».

كما يبحث الاجتماع تفعيل دور التربية في تحقيق التنمية المستدامة وسبل خفض معدل الأمية والتسرب الدراسي وتنظيم دورات تدريبية متخصصة لتدريب الكوادر في مجال تعليم الكبار. وأوضح المصدر أن «الاجتماع سيسعزع عدداً من أوراق العمل المرجعية العربية والدولية التي تتناول سبل مكافحة أزمة النساء».

واشنطن ستقيم مركزاً للتدريب الأمني في فيرجينستان

أعلنت السفارة الأميركية لدى قيرغيزستان تاتيانا غولر أمس، أن الولايات المتحدة لا تخطط لافتتاح قاعدة عسكرية جديدة في بشكك أو في أي دولة أخرى في آسيا الوسطى، وإنما من المرجح أن تقيم مركز تدريب للقوات الأمنية القيرغيزية التي تعمل في مجال مكافحة الإرهاب وعمليات قيرغيزستان. ونقلت وكالة الأنباء الروسية (نوفوستي) عن غولر قولها، إنه بنسار إلى أن كلام غولر يأتي بعد أيام على نشر صحيفة «واشنطن بوست» الأميركية تقريراً تحدثت فيه عن عزم الولايات المتحدة المضي قدماً في خطتها الرامية إلى بناء قاعدة عسكرية في مدينة أوش القيرغيزية، التي شهدت موجة من العنف في يونيو الماضي خلفت أكثر من 300 قتيل.

وأشارت إلى أن مشروع القاعدة التي ستحمل اسم «أوش وليغون» لم يتوقف رغم الإطاحة بالرئيس القيرغيزي كمران بك باكيف.

(بشكك. يو بي أي)

أشكينازي يتحمل مسؤولية «أسطول غزة» بخلاف تنصل نتنياهو وباراك

«حماس» تهاجم عباس: وضع نفسه في «الزاوية»... وليس لديه إلا الرجوع إلى الوحدة الوطنية



أشكينازي يدي بشهادته أمام لجنة «تيركل» في القدس أمس (أ ب)

محاولة لتبرير البقاء في مربع الهزيمة والتراجع، وجر غيره من الفلسطينيين إلى هذا المربع. وأضاف: «عباس وضع نفسه في هذه الزاوية عندما فارق مربع التوافق الوطني المناهض للتفاوض مع العدو، وارتهن بالكامل للوهم الأميركي الذي يسمى عملية السلام، وهو الآن يدفع ثمن هذا الارتهان».

ورأى برهوم أن عباس الآن ليس لديه أي خيارات سوى خيار الرجوع إلى حضن الشعب الفلسطيني

هاجمت حركة حماس أمس الرئيس الفلسطيني محمود عباس بشدة، على خلفية حديثه عن ضغوط شديدة يتعرض لها من أجل استئناف المفاوضات المباشرة مع إسرائيل. وقال المتحدث باسم «حماس» فوزي برهوم: «حديث محمود عباس عن ضغوط أميركية وصفها بغير المسبوقة تمارس عليه للدخول في مفاوضات مباشرة مع الاحتلال،

«حماس» - عباس

وذكرت وسائل الإعلام الإسرائيلية انه يسود صفوف ضباط الجيش الإسرائيلي حالة غضب واستياء من محاولة المستوى السياسي تحميل الجيش مسؤولية العملية العسكرية ضد الأسطول، ويشيرون في هذا السياق إلى أن الجيش نفذ القرار الذي اتخذته المستوى السياسي، والقاضي باعتراض الأسطول ومنعه من الوصول إلى شواطئ قطاع غزة.

وأن العنوان للاستفسار عن الأحداث هو باراك.

وتذكرت وسائل الإعلام الإسرائيلية انه يسود صفوف ضباط الجيش الإسرائيلي حالة غضب واستياء من محاولة المستوى السياسي تحميل الجيش مسؤولية العملية العسكرية ضد الأسطول، ويشيرون في هذا السياق إلى أن الجيش نفذ القرار الذي اتخذته المستوى السياسي، والقاضي باعتراض الأسطول ومنعه من الوصول إلى شواطئ قطاع غزة.

بعيد أن رمى رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو، في إفادته أمام «لجنة تيركل» مسؤولية ما نتج عن الهجوم على «أسطول الحرية» في 31 مايو الماضي، إلى المؤسسة العسكرية، ثم رماها وزير الدفاع إيهود باراك إلى رئيس الأركان غابي أشكينازي، قال الأخير أمس إن إطلاق الجنود النار على الناشطين في الأسطول «مبّرر» لأن «حياتهم كانت مهددة».

وأشار أشكينازي، في شهادته أمام اللجنة الإسرائيلية الخاصة بتقصي الحقائق بشأن الهجوم على «أسطول الحرية» المؤلف من ثلاث سفن تركية، والذي كان يحمل مساعدات إنسانية إلى قطاع غزة، إلى أن جنوده أطلقوا النار باتجاه من يجب استهدافهم وامتنعوا عن استهداف من لم يجب استهدافهم، وأضاف: «العملية كانت محسوبة ومبررة. الجنود أيدوا برودة أعصاب وشجاعة حياة عناصر فرقة الكوماندوز كانت مهددة وتصرفوا بمهنية استثنائية».

وقال رئيس الأركان الإسرائيلي إنه «في الظروف التي واجهها مقاتلو الكوماندوز البحري المتمثلة في الخطر على حياتهم، فإنهم عملوا بشكل غير عادي، وكان واضحاً لنا أنه بعد أن نزل الجندي الأول (على سطح السفينة) تم إطلاق النار على الجندي الثاني، والجنود أطلقوا النار بشكل مستوجب على من ينبغي إطلاق النار عليه لا على من لا ينبغي إطلاق النار عليه».

يذكر أن الهجوم الإسرائيلي على «مافى ميرمر» أدى إلى مقتل تسعة ناشطين أترك وإصابة 30 آخرين، مما أدى إلى توتر العلاقات بين تركيا وإسرائيل بشكل كبير.

وقال أشكينازي، وهو العسكري الوحيد الذي أجيز للجنة الاستماع إليه، «أنا أتحمل المسؤولية عن

بإحسان رئيس الوزراء نتنياهو ووزير الدفاع إيهود باراك اللذين حاولا التنصل من نتيجة الهجوم على أسطول الحرية في 31 مايو الماضي، أكد رئيس الأركان الإسرائيلي غابي أشكينازي أنه يتحمل المسؤولية كاملة، وحاول تبرير إطلاق النار على الناشطين الأتراك.

بإحسان رئيس الوزراء نتنياهو ووزير الدفاع إيهود باراك اللذين حاولا التنصل من نتيجة الهجوم على أسطول الحرية في 31 مايو الماضي، أكد رئيس الأركان الإسرائيلي غابي أشكينازي أنه يتحمل المسؤولية كاملة، وحاول تبرير إطلاق النار على الناشطين الأتراك.

بإحسان رئيس الوزراء نتنياهو ووزير الدفاع إيهود باراك اللذين حاولا التنصل من نتيجة الهجوم على أسطول الحرية في 31 مايو الماضي، أكد رئيس الأركان الإسرائيلي غابي أشكينازي أنه يتحمل المسؤولية كاملة، وحاول تبرير إطلاق النار على الناشطين الأتراك.

بإحسان رئيس الوزراء نتنياهو ووزير الدفاع إيهود باراك اللذين حاولا التنصل من نتيجة الهجوم على أسطول الحرية في 31 مايو الماضي، أكد رئيس الأركان الإسرائيلي غابي أشكينازي أنه يتحمل المسؤولية كاملة، وحاول تبرير إطلاق النار على الناشطين الأتراك.

«محكمة لبنان»: كل من لديه دليل فليقدمه

المر يستنكر التلميح بتسهيل فرار العقيد الجد

● بيروت - الجريدة

لا يزال خطاب الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصرالله يطغى على الساحة السياسية اللبنانية، منظرًا للانقسام بين الداعين إلى وضع الوثائق التي عرضها نصرالله بعهدته المحكمة الدولية وبين القائلين إن مرحلة ما بعد الخطاب ستترسم مساراً جديداً للمحكمة.

وأكدت المحدثة باسم المحكمة الدولية الخاصة بلبنان فاطمة عيسوي أمس، لوكالة فرانس برس، أن مدعى عام المحكمة دانيال بلمار دعا على الدوام وهو لا يزال يدعو كل من لديه دليل متصل بالهجوم على رئيس الحكومة اللبناني الأسبق رفيق الحريري إلى عرضه عليه.

وشددت عيسوي، التي قالت انها تتحدث باسم المحكمة وليس باسم المدعي العام، على أن الأخير «أعلن أكثر من مرة أنه سيلاحق كل الأدلة

ويبدو أن الدافع الرئيسي وراء المؤتمر الصحافي هو نشر جريدة «الأخبار» المقربة من «حزب الله» موضوعاً عن العقيد المتقاعد غسان الجد الموجود خارج لبنان، والذي اتهمه الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصرالله في مؤتمر الصحافي الأخير بالعمالة لإسرائيل.

إسرائيل والاستطلاع

إلى ذلك، قال خبراء إسرائيليين في صناعة طائرات الاستطلاع إن الصور التي تلتقطها طائرات الاستطلاع الإسرائيلية الصغيرة من دون طيار أصبحت مشفرة فقط منذ عام 2006 وذلك تعليقاً على أقوال نصر الله. ونقلت صحيفة «يديعوت أحرونوت» أمس، عن الخبراء قولهم إنه «منذ عام 2006 أصبحت جميع الطائرات الصغيرة بدون طيار الموجودة لدى سلاح الجو، مزودة بأجهزة رقمية (ديجيتال) التي تثبت صوراً مشفرة، ولذلك فإنه من الصعب أو يكاد يكون من المستحيل الوصول إلى قناة الاتصال ومشاهدة الصور التي تلتقطها الطائرات».

الموثوقة، مضيئة: «أعلن مكتب المدعي العام أيضاً وعلى الدوام أن أي ادعاء مستند إلى عناصر موثوقة ومقدم إليه سيخضع إلى مراجعة دقيقة».

وعن تسريبات قبل إنها صادرة من داخل المحكمة، أكدت عيسوي أن المحكمة الخاصة بلبنان تأخذ أي مزاعم تستند إلى حقائق وأدلة حول وجود تسريبات على محمل الجد، مشيرة أن «للمحكمة ثقة كاملة في الإجراءات الداخلية التي تتبعها لمراقبة أي تصرف يخرق قوانينها».

المرز في موازاة ذلك، عقد وزير الدفاع اللبناني إلياس المر مؤتمراً صحافياً مفاجئاً استنكر فيه تعرض الصحافة لمؤسسة الجيش اللبناني، وتناول بعض الضباط بالإسم على هامش ملف عملاء إسرائيل.



(رويترز)

عراقية تحمل صندوق مساعدات قدمه الجيش الأميركي في كربلاء أمس (يو بي أي)



رئيس الجمهورية ميشال سليمان مستقبلاً رئيس مجلس النواب نبيه بري في بعبداء أمس (الاتي ونهرا)

الجيش العراقي: لن نتمكن من القيام بواجباتنا قبل 2020

مقتل ثمانية جنود عراقيين في كمين في ديالى

ووعد الرئيس الأميركي باراك اوباما بانسحاب كامل من العراق في 2011.

ويبلغ عديد الجيش العراقي حالياً حوالي مئتي ألف جندي، وفقاً لمصدر عسكري.

وقال النقيب محمد إبراهيم من الجيش العراقي إن «مسلمين يعتقد أنهم ينتمون إلى تنظيم القاعدة هاجموا حاجزاً للفتيش في منطقة السعدية التابعة لقضاء خانقين شرق مدينة بعقوبة، وأضاف أن «المسلمين فروا وتظاهروا أنهم اختبأوا داخل منزل على مقربة من الحاجز، فقامت قوة من الجيش بمطاردتهم، واقتحموا المنزل وأثناء الفتيش انفجر بوجودهم».

وأوضح الضابط العراقي أنه تبين أن المسلمين نصبوا كميناً

أكد رئيس أركان الجيش العراقي بابكر زيباري أمس أن جيشه لن يكون قادراً على تولى الملف الأمني بصورة كاملة قبل اكتماله بحلول 2020.

وقال زيباري خلال مؤتمر عقد لتقييم جاهزية القوات الأمنية لحماية البلاد بعد انسحاب القوات الأميركية، إن «استراتيجية بناء القوات تسير على ثلاث مراحل مهمة جدا ويجب الحرص عليها».

وعن انسحاب القوات الأميركية، يرى زيباري إن «على السياسيين إيجاد أساليب أخرى لتعويض الفراغ ما بعد 2011، لأن الجيش لن يتكامل قبل عام 2020».

وأكد «لو سلكنا عن الانسحاب لقلت للسياسيين، يجب أن يبقى الجيش الأميركي حتى تكامل الجيش العراقي عام 2020».

ونشرت الولايات المتحدة 170 ألف عسكري في العراق في عام 2007، لكن العدد يتراجع تدريجياً منذ 18 شهراً، ولم يبق سوى سبعين ألف جندي متمركزين هناك حالياً.

سلة أخبار

باكستان: مقتل 40 شخصاً
جاء الأمطار الغزيرة

قُتل 40 شخصاً على الأقل بينهم 29 طفلاً أمس، بسبب الأمطار الغزيرة والانهيارات الأرضية والصواعق في إقليم جبلجت -باكستان في شمال باكستان. ونقلت صحيفة "داون" الباكستانية عن مصادر لم تحدها أن الأمطار الغزيرة والصواعق دمرت مئات المنازل في منطقة ديامر، وادت إلى انهيارات أرضية متسببة في مقتل 40 شخصاً على الأقل. وأشارت إلى أنه تمّ انشغال عدد من الجثث من تحت الركام خلال عمليات الإنقاذ التي تنفذها السلطات المحلية. ولققت إلى أن الفيضانات والانهيارات الأرضية التي تسببت قبل 12 يوماً في إقبال منطقة قريبة من إقليم جبلجت -باكستان، أدت إلى نقص كبير في الغذاء فيه. وكانت فيضانات تعدّ الأسوأ في تاريخ البلاد ضربت قبل أسبوع شمال غرب باكستان مودية بحياة مليونين على ترك منازلهم. (إسلام آباد - يو بي أي)

اليوسنة: اتهام
4 بإبادة 800 مسلم

وجّه القضاء البوسني الاربعة عناصر في إحدى وحدات النخبة في قوات صرب اليوسنة أمس الأول، تهمة "الإبادة" لمشاركتهم المفترضة في قتل أكثر من 800 بوسني مسلم في سربرينيتسا في يوليو 1995، بحسب ما أعلن مصدر قضائي. وأوضح بيان رسمي أن السوفييتي فرانك كوس (44 عاماً) والصريين البوسنيين الثلاثة ستانكو كوجيتش (42 عاماً) وفلاستيمير غوليجان (35 عاماً) وزوران غورونجا (38 عاماً) اتهموا "بالمشاركة مباشرة في إعدام أكثر من 800 رجل وفقى مسلم بعد سقوط جبب سربرينيتسا". وأضاف البيان أن هؤلاء الرجال أُلغيت أعداموا في مزرعة عسكرية في سرايفو (70 كلم إلى شمال سربرينيتسا) بعد أن أوقفهم القوات العسكرية والشرطة الصربية اليوسنية في جوار سربرينيتسا بحسب المصدر نفسه. وكان فرانك كوس ملازماً خلال الحرب (1992-1995) وكان عند حصول المجازر من مسؤولي وحدة خاصة في هيئة أركان الجيش الصربي البوسني. والمتهمون الثلاثة الآخرون يتتمون أيضاً إلى تلك الوحدة. (سرايفو - أ ف ب)

حملة مناهضة لبناء
مسجد في نيويورك

ستحمل 26 من حافلات نيويورك قريباً إعلانات مناهضة لمشروع بناء مسجد ومركز ثقافي إسلامي بالقرب من موقع "غراوند زيرو" الذي استهدفته اعتداءات 11 سبتمبر 2001. كما غلّم من هيئة النقل في المدينة. وصرح المتحدث باسم هيئة النقل في مدينة نيويورك كيفن أورتييز بأن الإعلانات التي تحمل عبارة "لماذا هنا؟ ستظهر ابتداءً من الأسبوع المقبل على 26 من الحافلات الـ6300 التي تجوب المدينة. وستحمل الإعلانات إلى جانب السؤال صورة لطائرة على وشك الاصطدام بمركز التجارة العالمي المحاط بالدخان تكثراً بهجمات 11 سبتمبر 2001، التي تنهاها تنظيم "القاعدة" وأودت بحياة حوالي ثلاثة آلاف شخص. وتمول الحملة منظمة "أوقفو أسلمة أميركا". (نيويورك - أ ف ب)

كلينتون تدعو طهران إلى إطلاق سراح السجناء السياسيين

● الأسد يبحث مع متكي التهديدات الإسرائيلية ● سيول تترث في فرض عقوبات إضافية على طهران



الأسد مستقبلاً متكي في اللاذقية أمس ويدا خلفهما المتحدث باسم الخارجية الإيرانية رامين مهمنجربست (أ ف ب)

المشروع يُعتبر مشروعاً لبناء الثقة بين جميع الأطراف المعنية ولا يزال مطروحاً فوق طاولة المباحثات. وأضاف "لو أرادت أميركا وسائر القوى الغربية حلّ القضايا المطروحة، يتوجب عليها الحيولة دون تكرار وجهات نظرها الفاشلة". وأشار الوزير الإيراني إلى ما وصفه بـ"نهج المواجهة" الذي يتتجهه الغرب حيال القضايا الإيرانية وسياسة طهران لبناء الثقة وإقامة تعاون، "وهي السياسة التي تمثلت في بيان طهران لتبادل الوفود النووي". وأكد متكي أن طهران "لن تتخلى عن حقوقها النووية المشروعة، وأن إصدار القرار ضد إيران بعيد إعلان بيان طهران الموقع من قبل إيران وتركيا والبرازيل لم يمس بمصادقية طهران، بل بمصادقية الدول التي أصدرت القرار ضدها".

والنقى متكي في وقت لاحق، نائب الرئيس السوري فاروق الشرع، قبل أن يجتمع بقيادة الفصائل الفلسطينية الموجودين في دمشق.

سيول "تأخذ وقتها"

أفاد مسؤول حكومي بارز في سيول أمس، بان كوريا الجنوبية ستأخذ وقتها لتقرير ما إذا كانت ستوقع عقوبات مستقلة ضد إيران على خلفية برنامجها النووي. وذكرت وكالة "يونهاب" الكورية الجنوبية للأنباء أن تصريحات المصدر الحكومي جاءت وسط سلسلة من التحذيرات من مسؤولين إيرانيين للحدود عن الانضمام إلى حملة العقوبات التي تشنها الولايات المتحدة ضد طهران. وذكرت "يونهاب" أن التعليق يوحي بان كوريا الجنوبية ستختار حتى أكتوبر المقبل، إذ يُتوقع أن تعلن الولايات المتحدة تفاصيل العقوبات التي تفرضها ضد إيران، لتتخذ قرارها بشأن ما إذا كانت ستبني إجراءات مماثلة.

لولا يوقع ملزماً

وفي سياق متصل، وقع الرئيس

عادت واشنطن لتحرك الملف الإنساني في إيران، إذ دعت وزيرة الخارجية الأميركية هيلاري كلينتون أمس الأول، طهران إلى إطلاق سراح جميع السجناء السياسيين والمدافعين عن حقوق الإنسان، وحثتها على وقف أحكام الإعدام الوحشية احتراماً لموجباتها الدولية. وأعربت كلينتون في بيان مكتوب، عن قلق بلادها البالغ من "استمرار إيران في حرمان مواطنيها من حقوقهم المدنية وترويع واعتقال الإيرانيين الذين يسعون إلى محاسبة الحكومة والذين يدافعون عن حقوق مواطنيهم". وأشارت وزيرة الأميركية إلى أن "واشنطن لا تزال تشعر بالقلق إزاء قضية سكيبة محمدي أشتياني التي نالت اهتمام المجتمع الدولي بسبب الحكم عليها بالموت رجماً، علماً بان الحكومة الإيرانية عادت وأعلنت في وقت لاحق أنها لن توجه عقوبة الإعدام رجماً إلا أن مصيرها ما زال غير واضح".

وأعربت عن القلق أيضاً من التقارير التي تفيد بان إبراهيم حميدي (18 عاماً) المتهم بالتمثلة الجنسية يواجه عقوبة وشيكة بالإعدام، رغم أنه بدون تمثيل قانوني في الوقت الراهن.

متكي في سورية

من جهة أخرى، وبعد أيام على زيارة كبير مستشاري المرشد الأعلى للجمهورية الإسلامية الإيرانية للشؤون الدولية علي أكبر ولايتي لسورية، استقبل الرئيس السوري بشار الأسد أمس، وزير الخارجية الإيراني منوشهر متكي في القصر الرئاسي في مدينة اللاذقية الساحلية السورية، حيث بحثا مستجدات الأوضاع الإقليمية والدولية وأفاق استقرارها في ظل التهديدات الإسرائيلية لدول المنطقة. وصرح وزير الخارجية الإيراني بان مشروع تبادل الوفود النووي لا يزال مطروحاً فوق طاولة المباحثات. ونقلت وكالة الأنباء الإيرانية الرسمية (إرنا) عن متكي قوله إن هذا

حرائق روسيا تصل إلى المناطق الملوثة بـ«تشرنوبيل»

انقشاع الدخان عن موسكو وخفض مساحة النار إلى النصف



جذع شجرة محترق في غابة قرب قرية زدوروفي التي وصلت إليها النيران شرق موسكو أمس الأول (أ ف ب)

وسبع مروحيات، وأسفرت حرائق الغابات المنتشرة منذ أسبوعين في روسيا عن سقوط 54 قتيلًا على الأقل، وقد نُشرت قري كاملة بينما لا يبدو أن هناك أي مؤشرات على تراجع موجة الحز والحفاف التي تواجهها روسيا منذ ستة أسابيع. (موسكو - أ ف ب يو بي أي)

وقال خبراء صحة أن معدلات التلوث كانت مرتفعة جدا إلى حد اعتبر فيها النقص من دون كماتات خطراً بفرح خطورة تدخين عدة عبب سجائر في يوم واحد. من ناحية أخرى، يواصل نحو 165 ألف موظف في الوزارة مكافحة الحرائق بمساعدة 550 خبيراً أجنبياً تساندهم ست طائرات

تمتد على مساحة 174 ألف هكتار أمس الأول. في غضون ذلك، انقشع دخان الحرائق عن أجواء العاصمة الروسية. وذكرت وكالة الأنباء الروسية "نوفوستي" انه بعدما غطت طبقة من الدخان الكثيف أجواء موسكو أدت إلى ارتفاع معدلات التلوث، كانت الأجواء نظيفة أمس.

وصلت حرائق الغابات المندلعة في روسيا منذ يوليو الماضي أمس، إلى مناطق ملوثة بإشعاعات نووية منذ كارثة تشرنوبيل غرب البلاد، بحسب محطات توقفت على موقع لأجهزة مراقبة الغابات.

وذكر الجهاز الفدرالي للدفاع عن الغابات على موقعه الإلكتروني أن "معلبات مراقبة النشاط الإشعاعي على أراضي المناطق الروسية التي تضم أراضي ملوثة بعناصر إشعاعية منذ منتصف يوليو، تفيد بان حرائق سُخّلت على مساحة 3900 هكتار في هذه الأراضي".

ويضع هذا الجهاز لائحة بالمناطق المصابة ضمن "الأراضي الأكثر تلوثاً". وتضم هذه اللائحة خصوصاً منطقة بريانسك جنوب غرب موسكو وحدود بيلاروسيا وأوكرانيا حيث اجتاح 28 حريقاً 269 هكتاراً من الغابات. وهذه المنطقة ملوثة إثر كارثة تشرنوبيل النووية في عام 1986.

إلى ذلك، أعلنت وزارة الأوضاع الطارئة الروسية أمس، أنها خفضت بمقدار النصف مساحة الحرائق التي تحتاج غاباتها منذ نحو أسبوعين. وذكرت الوزارة أنه "في الساعات الـ24 الأخيرة، اندلع عدد من الحرائق أقل من عدد تلك التي أُخمدت من الدخان الكثيف أجواء موسكو أدت إلى 612 مؤرة حريق على مساحة 92 ألفاً و700 هكتار"، في حين كانت الحرائق

وذكرت صحيفة "نيكاي" الاقتصادية نقلاً عن مصدر قريب من الملف "أن تويوتا اعتبرت أنه في حال استمرت المجموعة في التصدير إلى إيران التي تمّ تشديد العقوبات المفروضة عليها مؤخراً، فإن علامتها قد لا تتمكن من تفادي عواقب مؤسفة في الولايات المتحدة". (واشنطن، طهران، دمشق، أ ف ب، يو بي أي، رويترز)

تويوتا تعلق صادراتها

من جهة أخرى، أعلنت تويوتا موتورز أولى شركات صناعة السيارات اليابانية أمس، تعليق صادراتها من السيارات إلى إيران تطبيقاً للعقوبات الدولية. وأعلنت المجموعة في بيان "أوقفنا صادراتنا إلى إيران مع الأخذ بالاعتبار الوضع الدولي". وقررت تويوتا الطوعي قد تتبعه شركات يابانية أخرى.

من ناحية أخرى، كشفت تقارير أميركية أن إسرائيل ربما تهاجم إيران في غضون عام، وحتى دون الحصول على ضوء أخضر من واشنطن، وذلك إذا ما رأت أن الهجوم هو الحل الوحيد لوقف المسيرة النووية الإيرانية. وكذب جيفري جولدبرغ في مقال يُنشر في عدد سبتمبر 2010 من مجلة "أتلانتك" أن "هناك إجماعاً يويد أن احتمالات تخنجاؤن نسبتها 50 في المئة أن إسرائيل تعتزم شن هجوم قبل يوليو القادم".

البرازيلي لويس ايناسيو دا سيلفا أمس الأول، مرسوماً يلزم البرازيل بتطبيق العقوبات التي تنهاها مجلس الأمن الدولي بحق إيران لرفضها وقف تخصيب اليورانيوم، رغم مغاضرته لهذه العقوبات. وقال وزير الخارجية البرازيلي سيلسو موريم لعدد من الصحفيين إن "الرئيس لولا وقع على المرسوم لأن البرازيل وازلت على احترام قرارات مجلس الأمن الدولي حتى عندما لا تكون متفقة معها".

فنزويلا وكولومبيا تنهيان «عام الخلافات»

شافيز يتعهد لسانتوس بعدم السماح بوجود «الميليشيات» على أراضيه

بشكل غير مسبوقي، حيث قرر شافيز في إجراء انتقائي وقف الصادرات الكولومبية إلى بلاده، في قرار اعتبره أوروبي يومها "خطراً تجارياً" لرفض فنزويلا على بلاده. وفي هذا الإطار، أكد شافيز أن كولومبيا، على غرار فنزويلا، هي بلد "سديد" يمكنه توقيع أي اتفاق يريد مع أي بلد يريد. (سانتا مارتا - أ ف ب، رويترز)

لن يسمح بوجود مجموعات مسلحة على أراضيه. اعتقد أن هذه خطوة مهمة من أجل أن تكون العلاقات قائمة على أسس صلحة". من جهته، صرح شافيز بان "الحكومة الفنزويلية لا تدعم ولن تدعم... ولن تسمح بوجود ميليشيات ولا مهربي مخدرات". ومن دون أن ينفي هذه الظاهرة، دعا شافيز إلى عدم اتهام حكومته بـ"دعم" هذه الميليشيات والعصابات، على غرار ما فعل سلفه سانتوس، الفارو أوريبي، الذي عرضت حكومته أمام منظمة الدول الأميركية "أدلة" على إي فنزويلا نحو 1500 مقاتل من ميليشيا فارك على أراضيها.

وقال شافيز مخاطباً سانتوس: "علينا إنهاء الرئيس أن نهزم الأشرار"، مضيفاً أن "هناك أناسا يريدون أن تكون على خصام". وتطرق الرئيس أيضاً خلال مقتمها إلى الاتفاق الذي أبرمته كولومبيا مع الولايات المتحدة في عام 2009، والذي سمحت بوغوتا بموجبه للجيش الأميركي باستخدام سبع قواعد عسكرية على الأراضي الكولومبية. وأدى إعلان هذا الاتفاق إلى تدهور العلاقات بين الجارين

أعلن رئيسا فنزويلا هوغو شافيز وكولومبيا خوان مانويل سانتوس مساء أمس الأول، استئناف العلاقات الدبلوماسية التجارية بين بلديهما، وذلك إثر قمة عقدها في سانتا مارتا في كولومبيا، ختمت عاماً من الأزمات بلغت ذروتها بالقطيعة بين البلدين في 22 يوليو الماضي.

وبعد أن استمرت القمة ثلاث ساعات ونيف في هذه المدينة المرفئية المطلة على البحر الكاريبي على بعد 950 كلم شمال العاصمة الكولومبية بوغوتا، أعلن الرئيسان الكولومبي والفنزويلي في بيان مشترك أنهما "اتفقا على استئناف العلاقات الثنائية عبر إعادة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين على قاعدة شفاف ومباشر". وتكلمت القمة بسلسلة تفاهات، لاسيما بشأن قضية ميليشيا القوات المسلحة الثورية الكولومبية "فارك" (ماركسية)، التي كانت لأعوام عديدة سبباً للخلاف بين بوغوتا وكراكاس. وقال الرئيس الكولومبي إن "الرئيس شافيز جد لي تأكيد أنه

60 شاباً مصرياً في انتظار أذان المغرب للرحيل إلى بحر الموت

الأمّن أحبط محاولة تسللهم إلى إيطاليا في أول أيام رمضان



السمسار مع أحد الشباب في المخزن أثناء تجهيز الطعام (الجريدة)

طريق بعض الشباب الراغبين في السفر من هذه المحافظات، وأنه جمع ضعف ثمن المركب عشرات المرات من الشباب.

الشباب بقدرته على تهريبهم إلى إيطاليا عبر سواحل رشيد مقابل 20 ألف جنيه للشاب الواحد، وأنه جمع الشباب من محافظات مختلفة عن

قال أمام رئيس مباحث رشيد إن شاباً يدعى فاروق عوض ابوالخير "سمسار" أدمه في شهر يونيو الماضي باستطاعته تهريبه إلى إيطاليا عن طريق مركب صيد مجهز وأمن انطلاقاً من رشيد في اتجاه إيطاليا مباشرة وذلك مقابل 20 ألف جنيه للورد. خالد خليل بركات "26 سنة" حاصل على بكالوريوس سياحة وفنادق قال إن "فكرة السفر راودتني منذ كنت طالباً في الجامعة، خاصة أن عدداً كبيراً من شباب قريتنا سافروا في وقت سابق إلى أوروبا وحالهم المادي تبدل تماماً. لهذا عندما أخبرني صديقي وحيد في شهر يونيو الماضي لم أتردد مطلقاً، واقنعت أسرتي بان يديروا لي المبلغ، وتحمسوا جميعاً بسبب قيام شباب غيرنا من القرية بالسفر

القاهرة - عماد فول

لم تكن مجرد رحلة موت سريعة إلى المجهول، على الأقل، نجحت قوات الأمن هذه المرة في وقف زئيف الشباب الذي يقضي فيه المياه الدولية خلال رحلة البحث عن لقمة العيش في البلد الأوروبي الأقرب إلى المياه الدولية المصرية عبر مركب موت قلبية التجهيز. كانوا أكثر من 60 شاباً يجمعهم الأمل، وكان مقراً لرحلتهم الانطلاق بعد مدفع الإفطار في أول أيام شهر رمضان أسمن من منطقة بوغاز رشيد، كل منهم دفع 20 ألف جنيه، الإجمالي مليون و420 ألف جنيه - لكي يصلوا بهذا المركب الصغير وغير المجهز إلى إيطاليا. الشاب وحيد نور الدين حسن (27 عاماً) محاسب من محافظة المنوفية،

القاهرة - أحمد عدلي

وأشار إبراهيم في ندوة نظّمها مركز ابن خلدون للدراسات الإنمائية مساء أمس الأول إلى أن "التغيير مسؤولية جماعية مفتاحها الشعب بما فيه من أحزاب ومؤسسات وهيئات وقوى سياسية". وقال إبراهيم إن الأكثر تنظيماً هو الذي يستطيع القيادة وإن الحركات الاحتجاجية في مصر لعبت دوراً كبيراً خلال الفترة الأخيرة في دفع مجموعات من الشعب للمشاركة في العمل العام، مؤكداً أن أي تحرك تقوم به أي فئة اجتماعية مسموع جيداً لا في مصر فقط بل في خارجها أيضاً. وطلب إبراهيم جماعة "الإخوان المسلمين" باتباع قواعد اللعبة السياسية واحترامها وإثبات حسن النية، معرباً عن أملة في أن يتحول الإسلاميون في العالم العربي إلى ديمقراطيين يحترمون حقوق

شبه الناشط السياسي المصري الدكتور سعد الدين إبراهيم الحملة الانتخابية للرئيس السابق للوكالة الدولية للطاقة الذرية محمد البرادعي بالحملة الانتخابية للرئيس الأميركي باراك أوباما، مؤكداً أن حملة أوباما كان يدعمها الشباب، وأن من استقبال البرادعي ويعمل معه في مصر هم من الشباب. وأوضح إبراهيم، استاذ علم الاجتماع في الجامعة الأميركية في القاهرة، والعائد من منغاه الاختياري في الولايات المتحدة أن حملة البرادعي "لم تعد مجرد فكرة بل أصبحت واقعاً ملموساً خاصة بعد أن تشقق جدار الخوف الذي أحاط بالمصريين منذ عام 1952 في السنوات الخمس الأخيرة".

السحور للسحور... رمضان يجمعنا



ت.م/٣٣١/٢٠١٠ ع ٤ / ت.م/٣٣٢/٢٠١٠ ع ٤



فقط ب ٥٥ دينار كويتي في احد فنادقنا التي يمكنك ان تختار منها!

استمتع أنت و عائلتك بعرض من السحور إلى السحور ب ٥٥ د.ك فقط ، المقام لدى فنادقنا التالية :
(فندق كراون بلازا - الكويت ، فندق هوليداي إن الكويت - السالمية) حيث يتضمن العرض:

- البقاء ليلة واحدة في غرفة مزدوجة (للزوجين وعدد ٢ من الأطفال فقط دون عمر ١٢)
- يسري العرض من الساعة : ١٢:٠٠ منتصف الليل وحتى الساعة : ١٢:٠٠ منتصف الليل من اليوم التالي
- وجبتي سحور لشخصين فقط
- افطار لشخصين فقط
- استخدام الإنترنت مجاناً
- مواقف للسيارات واسعة و متاحة
- استخدام النادي الصحي على مدار ٢٤ ساعة في كافة مجالات الرياضة
- استخدام المسبح
- الأطفال دون ٤ سنوات مجاناً و ٥٠% خصم من ٤ إلى ١٠ سنوات في المطاعم

للاتصال بنا:

فندق كراون بلازا - الكويت : 1848111
فندق هوليداي إن - السالمية : 1847777

IHG

InterContinental Hotels Group

H
هوليداي إن
الكويت
السالمية

CROWNE PLAZA
KUWAIT

مبارتان تجريبتان لأزرق الناشئين مع المنتخب السوري الأسبوع المقبل

حازم ماهر

يخوض منتخب الناشئين تحت 16 سنة مباراتين تجريبتين مع المنتخب السوري يومي الأحد والثلاثاء المقبلين في الكويت، ضمن استعدادات الفريق لكأس آسيا التي تستضيفها أوزبكستان من 24 أكتوبر إلى 7 نوفمبر المقبلين.

تلقت اللجنة الفنية باتحاد كرة القدم موافقة الاتحاد السوري على إقامة مباراتين تجريبيتين بين منتخبنا الوطني للناشئين تحت 16 سنة لكرة القدم ونظيره السوري، يومي الأحد والثلاثاء المقبلين في الكويت.

وناتي المبارتان ضمن استعدادات الأزرق لبطولة نهائيات كأس أوزبكستان خلال الفترة من 24 أكتوبر إلى 7 نوفمبر المقبلين، ومن المقرر إقامة المباراة الأولى على استاد علي صباح السالم بنادي النصر، بينما تقام المباراة الثانية على استاد مساعد الشفا بنادي التضامن، ويمكن إقامة المباراتين قابل للتغيير في حالة انشغال الملعبين في المواعين المحددين سلفاً.

في سياق متصل، أنهى مسؤولو المنتخب الاتحادي بشكل ودي مع مسؤولي المنتخب العماني على إقامة مباراة تجريبية بين الأزرق وعمان في

الكويت في الأسبوع الأخير من شهر رمضان المبارك.

اجتماع الجهازين الفني والإداري

وكان الجهازان الفني والإداري للفريق قد عقدا اجتماعاً مساء أمس الأول بمقر اتحاد كرة القدم، ناقشا خلاله فترة الإعداد المقبلة للفريق التي تتضمن التدريب بشكل يومي حتى موعد السفر للمعسكر التدريبي في القاهرة الذي سيبدأ ثاني أيام عيد الفطر المبارك ويستمر أسبوعين، بالإضافة إلى الاستقرار على إقامة مباراتي سورية ومباراة عمان.

من جهة أخرى، باشر الفريق تدريباته في التاسعة من مساء أمس في ملعب المرحوم عبدالرحمن البكر باتحاد كرة القدم، وشارك في التدريب 24 لاعبا تحت إشراف مدرب الأزرق البرتغالي أيدغار ومساعدته أنور بوطبيان، جاء التدريب خفيفاً وحرص خلاله الجهاز الفني على

النزول بالحمل التدريبي، خصوصاً أنه الأول للاعبين عقب العودة من معسكر سلوفاكيا يوم الجمعة الماضي، في حين سيرتفع الجهاز الفني بالحمل التدريبي تدريجياً خلال الأيام المقبلة.

الديحاني: ضم 5 لاعبين من قائمة الـ36

أكد مدير الأزرق علي حسين الديحاني في تصريح خاص لـ«الجريدة» أن المباريات التجريبية الثلاث التي يلعبها الفرق مع منتخب سورية وعمان، ستؤكد إلى حد بعيد مدى استفادة الفريق من معسكر سلوفاكيا، مبيحاً أن المعسكر كان نموذجياً في كل شيء سواء في ملاعب التدريب أو المباريات التجريبية الأربعة التي لعبها الفريق هناك، إلى جانب التزام اللاعبين داخل الملعب وخارجه، وهذا ما دفع الجهازين الفني والإداري إلى إخراج كل ما في

جعبتهما. وقال الديحاني إن هناك توجهاً لدى الجهاز الفني إلى ضم أربعة أو خمسة لاعبين من ضمن قائمة الفريق التي تضم 36 لاعباً،

والتي تم اختيارها منذ ثلاثة أشهر تقريباً، مضيفاً أن هذا الأمر يتيح الفرصة لبعض اللاعبين الذين تم استبعادهم من معسكر سلوفاكيا

للمعودة إلى صفوف المنتخب مجدداً. واختتم الديحاني كلامه متمنياً التوفيق للاعبين خلال الفترة المقبلة.



المدرب يوجه لاعبين من المنتخب

من أجل الظهور في البطولة الآسيوية بظهره لأثق يؤكد أن مستقبل الكرة الكويتية سيكون زاهراً بإذن الله.

سلامات... أيها الفارس



الفارس يحيى محبيه بوجود خليل والذابر

أجرى عبدالمحسن الفارس رئيس نادي القادسية السابق عملية جراحية ناجحة بمستشفى جورج بوم ميدو بالعاصمة الفرنسية باريس يوم الاثنين الماضي، وقد أعرب الفارس عن خالص شكره وتقديره لمبادرة سمو أمير البلاد إلى علاجه بالخارج، كما قدم شكره إلى سمو ولي العهد وسمو رئيس مجلس الوزراء والنواب والقاديين والرياضيين وجميع من قاموا بالاتصال به للاطمئنان عليه، وقام محمد الذابر مدرب نادي القادسية السابق والدكتور محمد خليل مدير المنتخب الوطني السابق بزيارته في المستشفى

للقوف والاطمئنان على صحته. يذكر أن العم عبدالمحسن الفارس أحد أعلام الرياضة المعروفين في البلاد كان قد تعرض لوعكة صحية الفت به مؤخراً، وأدخل على إثرها مستشفى حسين مكي جمعة في الكويت، وعاده الكثير من الرياضيين والمحبين للاطمئنان على صحته قبل أن يغادر إلى فرنسا لاستكمال علاجه.

أسرة «الجريدة» تقضى من الباري عز وجل أن يعجل شفائه ويلبسه ثوب العافية ليستمر في دعمه وعطاؤه لإخوانه وأبنائه الرياضيين.

الشمري لـ الجريدة: لانية لتأجيل دوري «السلة»

● جابر الشريفي



في البطولة لإفراء البطولة بمشاركة الأزرق، كما أن الاتحاد سيستعد للمشاركة فيها، وفي حال حدثا ستتأجل.

واختتم الشمري تصريحه قائلاً إن تدريبات منتخبنا الوطني الأول تسير على ما يرام، وأن عدد الحضور في التدريبات مشجع جداً، مؤكداً أن المدرب سيقوم بتصفيحة ستة لاعبين اليوم وسيصفي ستة آخرين خلال الأسبوع المقبل.

أكد عواد الشمري أمين السر المساعد رئيس لجنة المسابقات في اتحاد السلة أنه لا توجد أي نية لتأجيل موعد انطلاق الدوري العام (الثالث من أكتوبر المقبل)، مشيراً إلى أن الاتحاد اعتاد انطلاق الدوري في شهر أكتوبر من كل عام باستثناء العام الماضي الذي تأجل مدة شهر بسبب انتشار وباء انفلونزا الخنازير.

ولفت الشمري إلى أن لجنة المسابقات انتهت من إعداد الجدول الخاصة بالمراحل السنوية والسبع العام، مؤكداً أن مجلس الإدارة سيبحث الجدول في محضر اجتماعه المقبل، ثم يرسلها إلى الأندية، مضيفاً أن الدور التمهيدي للدوري سيقام على صالات محايدة، وأن مسابقة «الممتاز» و«الدرجة الأولى» ستقام بنظام الذهاب والإياب، بينما سيقام الدور الثالث على صالة محايدة أيضاً.

وقال الشمري إن تسجيل المحترفين لهذا العام سيسير وفق المعتاد على فترتين، الأولى من بداية أغسطس والحجري حتى نهاية ديسمبر المقبل، والثانية من بداية فبراير المقبل إلى نهايته، موضحاً أن الأندية لم تسجل أي محترف حتى الآن.

وأضاف الشمري أن الاتحاد سيتعامل مع الدعوة الموجهة إليه من قبل اللجنة التنظيمية لبطولة الخليج للمشاركة في بطولة الخليج لمنتخبات الرجال التي ستقام في مدينة دبي الإماراتية خلال شهر ديسمبر المقبل رسمياً، ويطمئن المشاركة

خالد الشمالي لـ الجريدة: تعاقدا مع الغاني أبنزير رسمياً

● عبدالله مياح



(تصوير نوفل إبراهيم)

جانب من تدريبات السالمية

الاسكندرية بالمستوى المطلوب، إذ كانت أرضية الملعب سيئة جداً وعانى لاعبوها من جراء ذلك أثناء لعب المباراة وبعد انتهائها، وأنا ذهبت لإعداد لاعبي الفريق لا ليصاوبوا».

وتابع مدرب نادي الجهراء السابق حديته عن الفريق، وقال: «نمتلك مجموعة رائعة وسنحاول التأقلم أكثر قبل بداية الموسم لتقديم أفضل ما لدينا، ولن ن فكر في بطولة معينة لأن نادي السالمية يعد من الفرق الكبيرة وستكون لنا كلمتنا في هذا الموسم، ولن نحخب أصال جماهير هذا النادي».

تذكر أن السماوي تعادل في مباراته الأولى بمعسكره التدريبي أمام نادي حرس الحدود بثلاثة أهداف لكل فريق، وخسر في المباراة الثانية أمام نادي الشرقية للدخان بهدفين من دون مقابل.

سيخوض مباراة ودية الخميس المقبل، وستكون هذه المباراة هي الأولى لتجربة المهاجم الصربي واختبار جدي لصانع الألعاب الغاني نتيته أبنزير». ولفت الشمالي إلى انضمام أربعة لاعبين مغارين إلى الفريق موسماً واحداً من نادي الكويت، بعد موافقة السماوي على استمرار إعارة نجم الفريق بشار عبدالله إلى النادي الأبيض، وهم يوسف النشيط وعبد العزيز البطي وراشد الراشد ومشعل حميد.

واثنى الشمالي على مستوى اللاعبين الذين قدموا مستويات رائعة خلال التدريبات، إذ ستوافر لدى المدرب حلول أخرى في وسط الملعب.

وكان الفريق قد باشر تدريباته على استاد ثامر، بعد وصوله من معسكره التدريبي في الاسكندرية أمس الأول،

أكد مدير الكرة في نادي السالمية خالد الشمالي، أن السماوي تعاقدا رسمياً مع الغاني أبنزير (18 عاماً)، بعد أن انتهت من مسألة التعاقدا مع المدافع المغربي آيت عبو، لافتاً إلى أن الفريق يتتظر مهاجماً صربياً لتجربته في بداية الأسبوع المقبل.

أكد عضو مجلس الإدارة مدير الكرة في نادي السالمية خالد الشمالي، أن السماوي يتتظر وصول مهاجم صربي غداً، لتجربته تمهيداً لضمه حسب رغبة مدرب الفريق.

وقال: «سيتشارك في تدريبات بعد غد مع باقي المجموعة، ونظراً إلى ضيق الوقت فستتم مراقبته بشكل دقيق لتقديم مستواه، لأن الفريق بحاجة إلى مهاجم من طراز عال، وأن لم يكن بالمستوى المطلوب فلن يتم التعاقدا معه وسنفضل إعطاء الفرصة للمهاجمين الشباب في النادي أو تجربة محترفين آخرين».

وأشار الشمالي إلى أن المهاجم الصربي سبق له أن احترف في الدوري البحريني مع نادي الرفاع، وكان زميلاً للنوسني الكسندر لاعب نادي كاظمة السابق والفريق الحالي. يُذكر أن السالمية تجرب حالياً المهاجم كامبوس من ساحل العاج (25 عاماً)، وأضاف الشمالي: الفريق

القادسية والكويت هزما الشباب والتضامن ودياً

● وسام الجمال

حقق فريق نادي القادسية لكرة القدم فوزاً كبيراً على الشباب بخمسة أهداف مقابل هدف وحيد، في المباراة الودية التي جمعت بين الفريقين مساء أمس الأول على استاد محمد الحمد، في إطار استعداداتهما للموسم المقبل.

أحرز أهداف الأصفر سعود المجدد وخلف السلامة وأحمد عجب وفهد الأنصاري والمحترف السوري جهاد الحسين. جاءت المباراة قوية وسريعة في بدايتها من الطرفين واستطاع لاعبو الأصفر فرض سيطرتهم على المباراة وإحراز الأهداف الواحد تلو الآخر ليختفي اللقاء بالنتيجة المذكورة.

وقال مدرب حراس مرمي القادسية أحمد دشتي إن لاعبي الأصفر أدوا المباراة بشكل قوي على الرغم من أنها ودية، لأن الفريق بقيادة محمد إبراهيم من الكويت في بطولة كأس السوبر والكل يريد أن يتثبت نفسه أمام الجهاز التدريبي.

وأشار دشتي إلى أن فريق القادسية يعتبر أكثر الفرق تضمرراً خلال فترة الاستعدادات للموسم المقبل حتى الآن حيث لم يستطع الجهاز الفني للفريق بقيادة محمد إبراهيم من تجميع لاعبي الفريق في تدريب واحد بسبب برامج استعدادات

مهاجم صربي سيختبر في الأسبوع المقبل

سلة أخبار

عودة الحساوي مديراً لكرة القدم في القادسية

أصدر مجلس إدارة نادي القادسية قراراً بتعيين فواز الحساوي في منصب مدير كرة القدم في النادي، بعد موافقة الأخير على العودة إلى الإشراف على اللعبة في النادي.

يُذكر أن الحساوي كان يشغل منصب نائب رئيس مجلس إدارة النادي ومدير كرة القدم سابقاً، إلا أنه رفض الاستمرار في إدارة الكرة عقب حل مجلس إدارة النادي من قبل الهيئة العامة للشباب والرياضة، رغم تمسك اللجنة المعنية الأولى لإدارة النادي برئاسة محمود غضبان الرزوقي به آنذاك، وبذلك يصبح تشكيل الجهاز الإداري للفريق الأول لكرة القدم في نادي القادسية على النحو التالي، فواز الحساوي مديراً لكرة القدم في النادي، وإبراهيم المسعود مديراً للفريق الأول، وجمال مبارك مساعداً لمدير الكرة، وعبدالله الحقان مشرفاً للفريق.

المصري نصر مدرباً لسلة الساحل رسمياً

علمت «الجريدة» من مصادر موثوقة أن اللجنة المعنية لإدارة نادي الساحل قررت تعيين مدرب المراحل السنوية بالنادي المصري إبراهيم نصر مديراً للفريق الأول في النادي خلفاً للمدرب الوطني سالم الداود، ويبدو أن قرار اللجنة المعنية في النادي جاء بسبب شعور أعضائها بالحرص بعد تلقيهم كتاباً من الاتحاد بغيد بانتقال الدوري في الثالث من أكتوبر، الأمر الذي دعا الإدارة إلى تكليف مدرب فريق تحت 14 سنة في النادي بتدريب الفريق الأول خلال الموسم القادم وسط إصراره على عدم تعيين مدرب على مستوى عال للفريق بحجة العجز المالي للنادي، يذكر أن إبراهيم نصر كان مديراً في نادي المعاقين قبل تعاقد مع الساحل.

مبارزة الجهراء تشارك في «النخبة الخليجية»

تلقت اللجنة المعنية لإدارة نادي الجهراء دعوة موجهة من الاتحاد القطري للمبارزة للمشاركة في بطولة ودية ستقام تحت اسم «النخبة الخليجية» في أواخر أغسطس الجاري، وتم اختيار الأندية المشاركة فيها من قبل الاتحاد القطري للمبارزة، وقد قررت اللجنة المعنية بنادي الجهراء المشاركة في البطولة، إذ اعتبرتها تعويضاً عن إقامة المعسكر، علماً بأن النادي المشارك في البطولة سيحتل مصاريف مشاركته في البطولة، ولن يتحمل الاتحاد القطري أي تكاليف مالية.

«الأزوري» يخسر مباراته الأولى بقيادة برانديلي



شهد ملعب «أيتون بارك» الخاص بنادي وست هام الإنجليزي في العاصمة لندن، أمام 11176 متفرجاً، الخسارة الأولى للمدرب الإيطالي الجديد برانديلي في قيادة «الأزوري». أمام منتخب ساحل العاج بهدف نظيف.

سقطت إيطاليا في اختبارها الأول بقيادة مدربيها الجديد تشيزاري برانديلي، عندما خسرت أمام ساحل العاج صفر-1 أمام «أيتون بارك»، على ملعب «أيتون بارك» الخاص بنادي وست هام الإنجليزي في العاصمة لندن أمام 11176 متفرجاً، في مباراة دولية ودية في كرة القدم.

وسجل مدافع مانشستر سيتي الإنجليزي حبيب كولو توريه هدف المباراة الوحيد في الدقيقة 55 بضربة رأسية. وهي المباراة الأولى لبرانديلي على رأس الإدارة الفنية للمنتخب الإيطالي، منذ تعيينه خلفاً لمارتشيلو ليبي عقب الخروج المذل لأبطال العالم 2006 من الدور الأول لتنهائيات كأس العالم الأخيرة في جنوب إفريقيا.

وتستعد إيطاليا لمواجهة استونيا وجزر فارو في 3 و7 سبتمبر المقبل، ضمن تصفيات كأس أوروبا المقررة نهائياتها في أوكرانيا وبولندا.

وفي المقابل، خاضت ساحل العاج مبارياتها الأولى بقيادة مدربيها المؤقت فرانسوا زاھوي الذي تسلم مهامه خلفاً للسويدي زفن غوران أريكسون.

وكادت إيطاليا تفتتح التسجيل في الدقيقة الثانية عبر مهاجم إنتر ميلان ماريو بالوتيلي الذي كان احد لاعبين استهلوا مشوارهم بقيادة برانديلي، من ركلة

حرة مرت فوق العارضة بسنتيمترات قليلة، وردت ساحل العاج بتسديدة قوية لجيرفينيو تصدى لها حارس مرمى باليرمو سالفاتوري سيريفو.

وكما اماروي البرازيلي الاصل الذي خاض مباراته الدولية الاولى مع المنتخب الإيطالي، يفتتح التسجيل بضربة رأسية اثر تمريرة من القائد دانيلبي دي روسي بيد ان كرتيه مرت فوق العارضة (20)، ورد ايمانويل ايبوي بتسديدة قوية زاخرة تصدى لها الحارس.

وجرب مهاجم سمبوريا انتونيو كاسانو الذي اعاده برانديلي الى التشكيلة على غرار بالوتيلي، بعدما رفض ليبي استدعاءهما للمونديال، حظ من تسديدة قوية مرت بجوار القائم الايمن.

وحاولت إيطاليا مطلع الشوط الثاني هز مرمى الحارس العاجي، بيد ان توريه فاجأها بضربة رأسية اثر تمريرة عرضية من غاي ديميل تابعها في الشباك (55).

ودفع برانديلي بماركو بورييلو وفابيو كوالياريا مكان بالوتيلي وامازوري ل إعطاء دفعة جديدة لخط الهجوم، لكن من دون جدوى.

(أ ف ب)

كارفاليو إلى ريال مدريد موسمين

انضم مدافع نادي تشلسي الإنجليزي البرتغالي ريكاردو كارفاليو إلى كتيبة المدرب مورينيو في نادي ريال مدريد، بعدما أعلن الأخير ضم اللاعب موسمين.

أعلن نادي ريال مدريد وصيف بطل الدوري الإسباني لكرة القدم أمس، ان مدافع تشلسي الإنجليزي الدولي البرتغالي ريكاردو كارفاليو سيقوم معه هذا الموسم.

وأوضح النادي في بيان مقتضب على موقعه الرسمي في شبكة الإنترنت: «سيرتبط اللاعب مع ريال مدريد في الموسم المقبل».

وكان تشلسي أعلن أمس الأول في بيان على موقعه في شبكة الإنترنت، «سيرتبط اللاعب مع ريال مدريد في الموسم المقبل».

وكان تشلسي أعلن أمس الأول في بيان على موقعه في شبكة الإنترنت، «سيرتبط اللاعب مع ريال مدريد في الموسم المقبل».

وكان تشلسي أعلن أمس الأول في بيان على موقعه في شبكة الإنترنت، «سيرتبط اللاعب مع ريال مدريد في الموسم المقبل».

وأنضم كارفاليو إلى صفوف النادي الملكي دون الإعلان عن مدة وقيمة الصقعة، التي أشار إلى انها متوقفة على نتيجة الفحص الطبي وموافقة اللاعب.

وأوضحت الصحيفتان الإسبانيان «أس» و«ماركا» أمس، أن قيمة الصقعة

التي لم يعلن عنها الناديان، 8 ملايين يورو. وسينضم كارفاليو (32 عاماً) إلى مواطنه جوزيه مورينيو مدرب ريال مدريد حالياً، والذي سبق أن دربه في بورنو البرتغالي وتشلسي.

وكان كارفاليو أحرز مع مورينيو لقب مسابقة دوري أبطال أوروبا عام 2004 عندما كانا مع بورنو، علماً انهما توجا أيضاً بلقب مسابقة كأس الاتحاد الأوروبي عام 2003 والدوري البرتغالي عامي 2003 و2004، وانضم بعدها إلى مورينيو مع تشلسي مقابل 20 مليون يورو، لكنه لم يعد من أعمدة خط الدفاع مع النادي اللندني في الموسم الماضي إذ خاض 18 مباراة فقط واعتبره الإسوأ في مسيرته من جراء تعرضه لإصابات مختلفة.

ولعب كارفاليو 210 مباريات مع تشلسي سجل خلالها 11 هدفاً، وتوج

مع بلقب الدوري الإنجليزي 3 مرات أعوام 2005 و2006 و2010، وكأس الاتحاد الإنجليزي 3 مرات أعوام 2007 و2009 و2010 وكأس رابطة الأندية الإنجليزية المحترفة مرتين عامي 2005 و2007.

وقال كارفاليو (32 عاماً): «إذا حصلت على فرصة الانضمام إلى ريال مدريد فسأذهب سباحة أو ركضاً»، مضيفاً: «اللاعب لريال مدريد هو بمنزلة الحلم، وأنا اعتبره النادي الأفضل في العالم ولعب تحت إشراف أفضل مدربي في تاريخ كرة القدم».

تيفيز: هدفنا التأهل لدوري الأبطال

مع الألماني جيروم بوتاتنغ والإسباني ديفيد سيلفا والإفوري بايا توريه والصربي اليكساندر كولاروف، في صفقات وصل مجملها إلى 90 مليون يورو.

ويسعى النادي الإنجليزي حالياً إلى ضم الإيطالي ماريو بالوتيلي والإنجليزي جيمس ميلنر. وأشار تيفيز إلى أن لقب الدوري هذا العام لن يخرج عن خمسة فرق وهي مان سيتي ومانشستر يونايتد وأرسنال وتشلسي وليفربول، مؤكداً أن هذا الموسم سيستطع سيتي مناصرة تلك الفرق بعد تدعيم جميع صفوفه بمجموعة من أفضل لاعبي العالم. وأنهى اللاعب حديثه مؤكداً أنه لا توجد أي مشاكل

بينه وبين المدير الفني للفرق روبرتو مانشيني، تأقياً بذلك الشائعات التي أشارت إلى أن المهاجم لا تعجبه مواعيد التدريبات منذ الموسم الماضي.

أكد الأرجنتيني كارلوس تيفيز مهاجم نادي مانشستر سيتي أمس، أن التأهل لدوري أبطال أوروبا سيكون أولوية للفرق هذا الموسم، كما أعرب عن أمله في أن يحصل الفريق أول لقب للدوري الممتاز في تاريخه. وأوضح اللاعب في تصريحات صحافية لوسائل الإعلام المحلية قائلاً: «سنعرف المستوى الذي وصلنا إليه بعد التحضيرات والصفقات الجديدة... واتمنى أن تقدم مستوى أفضل من الموسم الماضي، وأن نحصد اللقب، لكن أهم التحديات أمامنا سيكون التأهل لدوري الأبطال الموسم المقبل».

يُذكر أن مانشستر سيتي فقد فرصة التأهل لدوري الأبطال الموسم الماضي، بعدما خطف منه نادي توتنهام المركز الرابع بعد الفوز عليه بهدف أحززه المهاجم الإنجليزي بيتر كراوتش.

ويُشار إلى أن نادي مانشستر سيتي كان صاحب أغلى وأكثر الصفقات هذا الموسم بعدما تعاقد



كامورانيزي مطالب بتعويض منذ 16 عاماً



الجنسية الإيطالية في 2006 وفاز معها في نفس العام بلقب كأس العالم في ألمانيا.

ويلعب حالياً كامورانيزي في صفوف يوفنتوس الإيطالي، ولكن تشير بعض التوقعات إلى إمكانية انتقاله إلى برمنغهام الإنجليزي قريباً.

(إفي)

أصدر القضاء الأرجنتيني حكماً بجبر لاعب يوفنتوس الإيطالي ماورو كامورانيزي على دفع تعويض قيمته 50 ألف دولار للاعب أصابه منذ 16 عاماً.

وتعود القضية إلى المباراة التي خاضها اللاعب حينما كان في صفوف نادي الدوسيبو الأرجنتيني عام 1994 عندما تدخل بخشونة مع لاعب فريق البارادو، روبرتو بيتزو.

وتسبب هذا التدخل في خضوع بيتزو لعملية جراحية خطيرة وابتعاده عن الملاعب لفترة طويلة منذ 14 أغسطس 1994.

يذكر أن كامورانيزي (33 عاماً) من مواليد الأرجنتين وحصل على

أصدر القضاء الأرجنتيني حكماً بجبر لاعب يوفنتوس الإيطالي ماورو كامورانيزي على دفع تعويض قيمته 50 ألف دولار للاعب أصابه منذ 16 عاماً.

وتعود القضية إلى المباراة التي خاضها اللاعب حينما كان في صفوف نادي الدوسيبو الأرجنتيني عام 1994 عندما تدخل بخشونة مع لاعب فريق البارادو، روبرتو بيتزو.

وتسبب هذا التدخل في خضوع بيتزو لعملية جراحية خطيرة وابتعاده عن الملاعب لفترة طويلة منذ 14 أغسطس 1994.

يذكر أن كامورانيزي (33 عاماً) من مواليد الأرجنتين وحصل على

فينغر يتوقع منافسة مفتوحة على اللقب الإنجليزي

على اللقب الإنجليزي

توقع الفرنسي أرسين فينغر مدرب أرسنال الإنجليزي منافسة مفتوحة على مصراعها للفوز بلقب الدوري الإنجليزي الممتاز خلال الموسم المقبل. وأوضح فينغر في تصريحات لموقع ناديه الرسمي على الإنترنت أمس الأول، أن أرسنال يبقى بجانب حامل اللقب تشلسي ووصيفه مانشستر يونايتد كابرز المرشحين مع إضافة مانشستر سيتي الذي «انفق أموالاً طائلة» لتدعيم صفوفه.

ويجانب هذا الرباعي، أكد فينغر أن غريمه اللندني توتنهام هوتسبير بإمكانه أيضاً الدخول في دائرة المنافسة، شريطة أن يحافظ الفريق على المستوى الذي قدمه الموسم الماضي والذي أهله للحصول على المركز الرابع. وأضاف فينغر فريقَي أستون فيلا وإيفرتون إلى دائرة المنافسة دون أن يذكر ليفربول الذي أنهى الموسم الماضي سابعا.

ويقول فينغر: «ما تغير في إنكلترا العام الماضي هو أن الفرق المرشحة باتت تخسر نقاطاً كانت في المتناول... وهذا يجعل المنافسة مفتوحة على اللقب أكثر من أي وقت مضى».

يُذكر أن أرسنال الذي لم يبرم صفقات كبرى هذا الصيف باستثناء ضم الهدف المغربي مروان الشماخ، يسعى إلى الفوز باللقب المحلي للمرة الأولى منذ 2004 كي يضيف إلى سجلاته التتويج الـ14.

(إفي)



أولمبياكوس يتعاقد مع المدرب فاليريدي

أعلن نادي أولمبياكوس اليوناني أمس الأول، التعاقد مع المدرب الإسباني إرنستو فاليريدي الذي يعود إلى قيادة الفريق من جديد، خلفاً للمدرب الألماني إيفالد لينين الذي تمت إقالته بعد أربع مباريات فقط قاد خلالها وصيف بطولة الدوري المحلي.

وقال النادي أن فاليريدي وقع عامين مع النادي اليوناني الذي قاد في موسم 2008-2009 إلى التتويج ببطولتي الدوري والكأس المحليتين.

ومن جانبه أكد المدرب الإسباني البالغ من العمر 46 عاماً: «إنني على استعداد للعمل بكل جد لبناء فريق جديد يستعيد الأمل».

وكان مساعد فاليريدي، جون أسديازو، قد أكد الإثنين لإذاعة سكاي اليونانية عودة المدرب الإسباني قائلاً: «هدفنا إعادة أولمبياكوس إلى البطولات ونفس المستوى الذي كان عليه من قبل، لأنه لا يمر حالياً بأفضل مستوياته. لدينا لاعبون كبار مثل نيرت ريبيرا وأريل إيباجانا. يتقننا الصبر ولكن الأهم هو استعادة الثقة».

الألماني أوسبيك مدرباً لمنتخب أستراليا

أعلن رئيس الاتحاد الأسترالي لكرة القدم أن المدرب الألماني هولغر أوسبيك سيترشح على منتخب أستراليا الأول خلفاً للهولندي بيم فريبك الذي قاد «سوكروز» خلال مونديال جنوب إفريقيا 2010.

وكان أوسبيك مساعداً للفرانكس بكنباور خلال تتويج ألمانيا في مونديال 1990 في إيطاليا، و درب منتخب كندا (1999-2003) وقاده إلى إحراز كأس الكونكاف الذهبية عام 2000، كما أشرف على بوخوم الألماني (1991-1992) وفنربخشة التركي (1993-1993).

أبيدال يحذر من وجود قصور في قائمة فريقه



بانبضاط خططي أكبر بعد تعاقد مع المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو.

(إفي)

حذّر الفرنسي إريك أبيدال ظهير أيسر نادي برشلونة الإسباني من وجود ما وصفه بالقصور في قائمة الفريق، لكنه أعرب في الوقت نفسه عن ثقته بفنيات زملائه. وقال أبيدال في تصريحات للصحافيين: «ثمة قصور في القائمة... لكن اللاعبين الموجودين يتمتعون بفنيات عالية والأمر في النهاية بيد المدرب وحده ونحن متشغلون بالتدريبات فقط».

وأعرب أبيدال عن استعداده للعب في مركز قلب الدفاع في حال عدم تعاقد برشلونة مع مدافع جديد خلال فترة الانتقالات الصيفية الجارية.

يُذكر أن برشلونة استغنى عن المدافعين المكسيكي رفايل ماركيز والأوكراني ديمترو تشيغرينسكي، كما أعار البرازيلي إريكلي إلى راسينغ سانتاندير ويعتزم بيع الأوروغواي مارتين كاسيريس إلى يوفنتوس. وبذلك لا يحظى المدرب بيد غوارديولا في مركز قلب الدفاع سوى بثلاثة لاعبين، هم جيرارد بيكيه وكارليس بويول والأرجنتيني جاي ميليتو.

وعن المنافسة على لقب الدوري الإسباني الموسم المقبل، أكد أبيدال أن الغريم ريال مدريد سينحلي

الاسم	العمر	المركز	من	إلى	نوع الانتقال
لويز	23	مدافع	بنفيكا	تشلسي	انتقال
غروسو	32	مدافع	يوفنتوس	برمنغهام	انتقال
ديفور	22	وسط	ستاندرليج	ليفربول	انتقال
هونتار	26	مهاجم	ميلان	شالكة	انتقال
باستوس	27	وسط	ليون	يوفنتوس	انتقال
بيلامي	31	مهاجم	مانشستر سيتي	سيلتك	انتقال
أخبار عن انتقال					
عرض رسمي					
مفاوضات جارية					
فريديجاً					
انتقال رسمي					
إصابة					



ابتداءً من
5,995 د.ك
سكودا سوبيرب



شركة فؤاد الغانم وأولاده للسيارات دم
1811118 - www.faa.com.kw

نيمار يحتفل بهدفه الأول مع المنتخب البرازيلي



نيمار وباتو يقودان «السامبا» إلى اقتناص الولايات المتحدة

تغلبت البرازيل على مضيفتها الولايات المتحدة الأمريكية 2-صفر في مباراة كرة القدم الدولية الودية التي أقيمت أمس الأول في نيوجيرزي، في أول مواجهة لها تحت قيادة مدربها الجديد مانو مينيزيس. وأقيمت المباراة أمام 77223 متفرجاً، على ملعب ملعب «نيو ميدولاندز» الذي كلف بناؤه 1.6 مليار دولار أميركي، وهو الملعب الجديد للفريقي نيويورك جاينتس ونيويورك جينس لكرة القدم الأمريكية. وسجل نيما (18 عاماً) نجم سانتوس الواعد الهدف الأول بكرة راسية اثر عرضية من أندريه سانتوس، لعبها في الزاوية اليمنى لمرمى الحارس تيم هاورد (28). وعزّز الكسندر باتو مهاجم ميلان الإيطالي النتيجة في نهاية الشوط الأول، بعدما تسلّم تمريرة راميريس لاعب تشلسي الإنكليزي الجديد، فانفرد بهوارد ومر عنه قبل أن يسجل في المرمى الخالي (45). وفي الشوط الثاني، أهدر باتو منفرداً، ثم صد القائد الأيسر كرة لقائد المنتخب روبينيو (53) وألقى الحكم هدفاً للاميركي مايكل برادلي بداعي التسلسل (57)، ثم سدده البديل البرازيلي غانسو كرة صاروخية يسراه ارتدت من قائم الحارس البديل براء غوزان (77)، قبل أن ينقذ الأخير تسديدة ضعيفة من مسافة قريبة جداً لكارلوس أدورادو (84).

وخاض كل من غانسو، فيكتور ودافيد لويز مباراته الأولى مع «سيليساو» أعرب مدرب منتخب البرازيل لكرة القدم مانو مينيزيس عن إعجاب به بشخصية وإداء لاعبيه الشبان خلال المباراة التي خرج فيها فائزاً على الولايات المتحدة 2-صفر. وقال مينيزيس الذي استلم تدريب السيليساو خلفاً لكارلوس دونغا الذي أقبل من منصبه اثر خروج المنتخب البرازيلي من ربع نهائي مونديال

استهل المدرب البرازيلي الجديد مانو مينيزيس مشواره مع السامبا بالشكل الجيد، بعدما تغلب على المنتخب الأمريكي بهدفين نظيفين في مباراة كرة القدم الدولية الودية التي أقيمت أمس الأول في نيوجيرزي.

واوضح مزيجاً من مع تنظيم اساس عمل الجهاز الفني: تنظيم هذا الامر ومنح الحرية للاعبين لابرار موهبتهم، وختم «جميع اللاعبين الذين لعبوا المباراة قدموا أداء طيباً» (أ ب)

جنوب أفريقيا «ما أعجبني هو شخصية اللاعبين، لقد نجحوا في القيام بما يقومون به في صفوف انديتهم ونقلوا عدوى نجاحهم الى صفوف المنتخب».

وأضاف «لا ادري لماذا حصل هذا الامر، لكن ربما وجد هؤلاء الاجواء ذاتها التي تعودوا عليها في انديتهم مع المنتخب».

مينيزيس: أعجبني شخصية اللاعبين الشبان

بورتو يرفع الشرط الجزائي في تعاقد فاريللا



أعلن نادي بورتو البرتغالي رفع قيمة الشرط الجزائي في تعاقد لاعبه الدولي سلفيستر فاريللا إلى 40 مليون يورو، عقب تمديد تعاقدته حتى 2015. وقدم فاريللا (25 عاماً)، الذي يتمتع بقدرات هائلة على الجناح، الموسم الماضي أداءً متميزاً وراقياً استحق عليه الإشادة من جانب النقاد والجمهور. وأعرب اللاعب في تصريحات نشرها النادي عن «سعادته الكبيرة» ببنود العقد الجديدة، مشيراً إلى أنه «بذل الكثير من الجهد لكي يصل إلى الوضع الحالي». وعاد اللاعب الأحد الماضي بقوة مع فريقه بعد غيابه بسبب الإصابة التي المشاركة في مونديال 2010 بجنوب إفريقيا، إذ ساهم بشكل كبير في فوز فريقه على بنيفكا في كأس السوبر البرتغالي بنتيجة 2-0. يذكر أن فاريللا، الذي خرج من قطاع الناشئين بنادي سبورتنينغ لشبونة، لعب لعدة أندية برتغالية منها كاسا بيا وفتوريا سينتوبال وإستريلا أمادورا، فضلاً عن فياريال الإسباني.

(إفي)

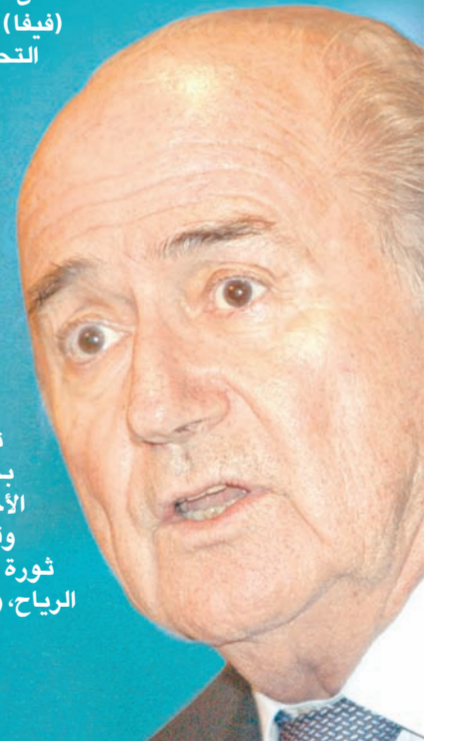
يانكوفيتش تبدأ حملة الدفاع عن لقبها بنجاح في «سينسيناتي»

بدأت الصربية يلينا يانكوفيتش المصنفة أولى حملة الدفاع عن لقبها بنجاح عندما تغلبت على الروسية فيرا دوشيفينا 4-6 و6-3 في الدور الثاني من دورة سينسيناتي الأميركية الدولية لكرة المضرب، البالغة جوائزها مليوني دولار. وتلقت يانكوفيتش التي أعفيت من الدور الأول على غرار المصنفات الثماني الأولى، مع الأوزبكستانية اكغول امامورادوفا الفائزة على الصربية بويانا يوفانوفسكي 6-2 و6-صفر. وكانت يانكوفيتش أحرزت لقب هذه الدورة العام الماضي بفوزها على الروسية دينارا سافينا بسهولة 4-6 و2-6 في المباراة النهائية. وبلغت الفرنسية ماريون بارتولي المصنفة سادسة عشرة الدور الثالث بفوزها على الأوكرانية ألونا بوندارينكو 6-7 (4-7) و6-1. وتلعب بارتولي في الدور المقبل مع الدنماركية كارولين فورتياكي المصنفة ثمانية أو التسوية سيبيل

بلاتر يعلن تجديدات شاملة لقواعد التحكيم

أعلن السويسري جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) أمس أنه يصدر إجراء «تجديد» شامل في قواعد ونظم التحكيم بمباريات اللعبة بدءاً من أكتوبر المقبل. وأوضح بلاتر في تصريحات للموقع الإلكتروني لاتحاد الكرة الألماني «لقد تعهدت قبل مونديال 2010 بإجراء إصلاحات شاملة في اللعبة وخاصة في ما يتعلق بالتحكيم، ومن المقرر أن يتم الإعلان عن التجديدات نهاية أكتوبر وأوائل نوفمبر المقبل». وأضاف رئيس الفيفا أن التعديلات الجديدة تخضع حاليا لدراسة متأنية قبل البدء في تطبيقها لضمان نزاهة التحكيم.

(إفي)



فيدرر وسودرلينغ إلى الدور الثالث في «تورونتو»

تاهل السويسري روجيه فيدرر المصنف ثالثاً للدور الثالث من دورة تورونتو الكندية الدولية لكرة المضرب، سادس الدورات التسع الكبرى والبالغة جوائزها 2.430 مليون دولار، اثر فوزه على الأرجنتيني خوان اينياسيو تشيالا 6-7 (9-7) و6-3 أمس الأول. وقال فيدرر الذي يعمل فترة تجريبية مع بول انكون، المعلم السابق للاميركي بيت سامبراس: «أنا سعيد للغاية كنت بطيئاً قليلاً في البداية، لكنني سعيد في كيفية انتهاء المباراة».

ويبحث فيدرر الذي احتل عبقه التاسع والعشرين الأحد الماضي، في الدور المقبل مع الفائز من مباراة الفرنسي ميكائيل ليودرا والإسباني نيكولاس مالغرو. وتخطى السويدي روبن سودرلينغ المصنف خامساً بصعوبة اللاتفي أرست غوليس 6-4 و4-6 و4-6، ليواجه الفائز من مباراة الأرجنتيني دافيد نالبانديان والإسباني تومي روبريدو. وتغلب التشيكي توماس بريدتش المصنف سابعاً على الأوكراني سيرغي ستاخوفسكي 6-2 و4-6. ويلعب بريدتش الباحث عن لقبه الأول عام 2010، في الدور المقبل مع الروسي ميخائيل يوجني المصنف ثانياً عشر أو الأوكراني الكسندر دولغوبولوف الفائز على الألماني فلييب بيتشنر 6-1 و2-6 و6-7 (4-7). وفي منافسات الدور الأول، فاز الإيطالي فابيو فوغنيتي على التشيكي راديك ستيبانك 6-2 و4-6، والبلجيكي كزافييه ماليس على الألماني ميكائيل بيير 6-7 (2-7) و2-6، والفرنسي جيريمي شاردي على القبرصي ماركوس بغداديس 5-7 و6-2 و4-6، والألماني فلييب كولنشاير على الصربي يانكو تيبسارييفيتش 2-2 ثم بالانسحاب، والتايواني لو ين-هسون على الكندي بيار لودوفيتش دولكو 4-6 و4-6، والفرنسي ميكائيل ليودرا على الكولومبي سانتياغو خيرالدو 6-7 (8-6) و5-7.



إصابة بولت تبعده حتى نهاية الموسم



انسحب العداء الجامايكي أوساين بولت بطل العالم واولمبياد بكين وحامل الرقم القياسي العالمي في سباق 100 م، حتى نهاية الموسم بسبب الإصابة في ظهره. وأوضح موقع الشركة الممثلة لبولت «بايس سبورتنس» من أنجنت على شبكة الانترنت أن بولت انسحب من اللقاءين المقبلين ضمن الدوري الماسي المقرر في زيوريخ وبروكسل على أساس نصح طبي.

وقال بولت حامل الرقمين القياسيين العالميين لسباق 100 م و 200 م وكذلك لقبهيا العالميين والاولمبيين «أنا مستاء جدا لغيابي عن هذين الموعدين، لكنني متأكد أن ذلك جيد بالنسبة لي حتى لا أجازف هذا العام». وأوضح الشركة أن بولت استشار الدكتور هانز مولر-فولفارت في ميونيخ وحذره من كونه يواجه خطورة الإصابة في أوتار الركبة أو ربله الساق في حال واصل الركض بالأمه في أسفل الظهر.

وأضافت أن «التصوير بالرنين المغناطيسي أكد أن بولت شفي تماما من الإصابة في وتر أخيل»، مشيرة إلى أنه «في أفق مسيرته المستقبلية، نحن نعتقد أن في مصلحته الخضوع لعلاج على نطاق أوسع لظهره، تليه فترة طويلة من الراحة».

وقال بولت «2011 و 2012 سيكونان مهمين جدا بالنسبة لي حيث تشهد الأولى بطولة العالم في دايفو الكورية الجنوبية والثانية دورة الألعاب

الجريدة

رئيس التحرير خالد هلال المطيري

آخر كلام



سجلوا

على «أبو عدس»

لبنان (أو على الأقل الحكومة اللبنانية)، أصبح مثل «بلاغ الموس» كما يقال في الأمثال الشعبية، فلا هو قادر على قبول ما قد يسفر عنه قرار المحكمة الدولية في اغتيال الرئيس رفيق الحريري، والذي تبدو فيه مؤشرات على إدانة لعناصر من حزب الله، ولا يستطيع في الوقت ذاته، نسيان أمر المحكمة، وكل ما بُني من تحقيقات وإجراءات خلال أكثر من خمس سنوات، تمّ تحت وصاية مجلس الأمن الذي خلق المحكمة بعد جريمة اغتيال الرّاحل.

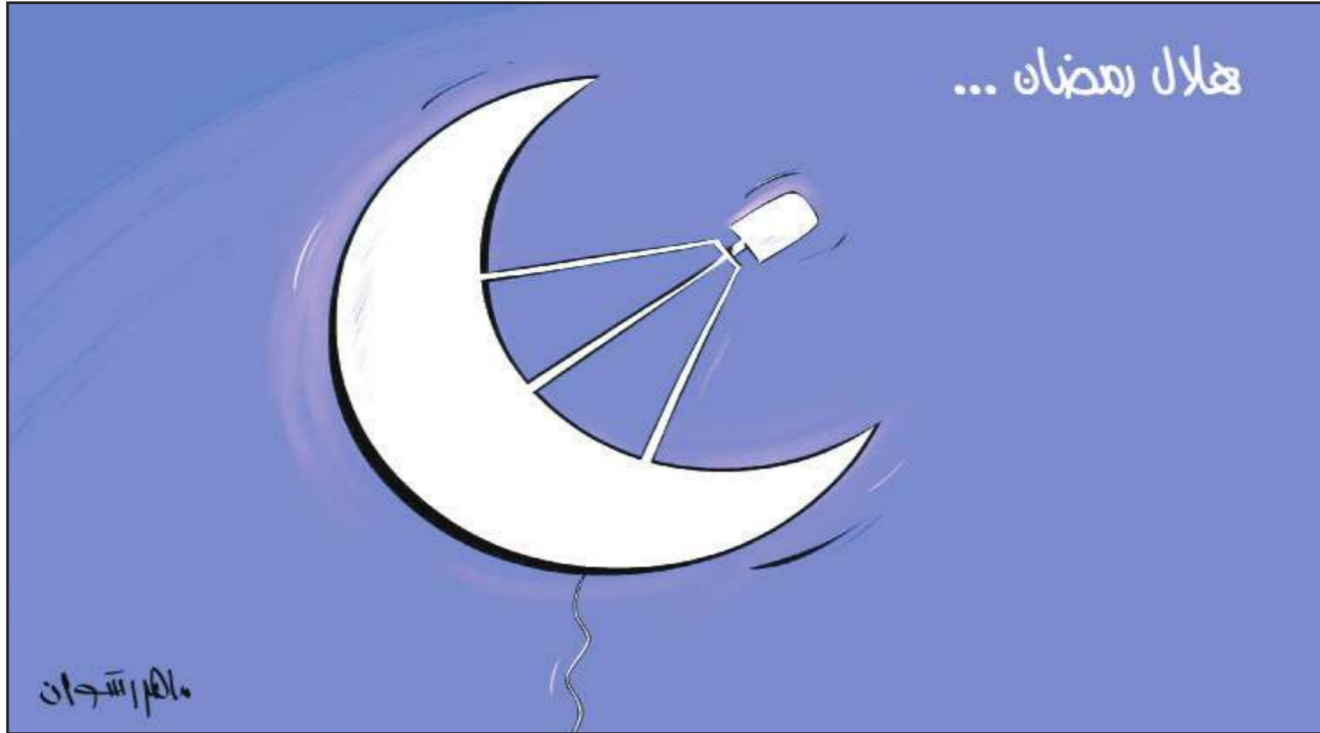
كيف يمكن لعائل أن يوفق بين عبارتين للرئيس سعد الحريري، حين أكد أن المحكمة ليست «أمرأ طارئة وليست بنت الساعة»، لكنه في الوقت ذاته -والكلام عائد إلى رئيس الوزراء- يرفض أن تكون قضية الاعتقال «سبباً في اندلاع فتنة مذهبية...»!

كم هو صعب موقف الرئيس سعد الحريري، يريد حكم القانون والعدالة حين ينتصفان لمقتل والده، لكنه يدرك أن حكم القانون سيعني فتح صندوق «بندورا» للشربور على لبنان من جديد، مع أن جزء «بندورا» لم تغلق يوماً ما في لبنان منذ لحظة ميلاده واستقلاله حتى اليوم، فلبنان هو حالة قبايلية عربية متخلفة تحت مسمى طائفي، وقد كتب الباحث بطرس لبكي في «النهار»: «...كل اللبنانيين ينتهمون إلى أسس، والأسر تنتهي إلى حب، والحب إلى عائلة، والعائلة إلى عشيرة، والعشيرة إلى قبيلة، وهذا صحيح، خاصة في المناطق الريفية من حيث يأتي 95 في المئة من اللبنانيين»!

هذه هي حالة لبنان القبلي الطائفي المُفتت إلى إقطاعيات مناطقية، يتزعم كل إقطاعية شيخ القبيلة أو «الرمز الطائفي».

لبنان ومعظم أقطار العالم العربي مع استثناء جلي في الحالة المصرية، مشاريع دول أوطان لم تكتمل، والانتماءات القبلية والمذهبية مقدمة دائماً على الولاء للدولة العاجزة عن توفير الحماية والعدالة الاجتماعية، ليس لبنان حالة مختلفة عن العراق أو اليمن في الفشل، ولا يبتعد كثيراً عن المشهد الصومالي، أو المشهد المحتمل لمعظم الأقطار العربية، والاختلاف هنا في دولنا ليس في النوع، بل في الدرجة، أي درجة التناقض والتنازع في الولاءات العشائرية والمذهبية، وكيف لنا أن نفكر بدولة القانون في لبنان وليس لدينا «دولة» دولة بمعنى السلطة التي تحتكر سلطان العنف على إقليمها، وهناك سلطات أخرى أقوى من سلطة الدولة، مثل حزب الله الذي يرفض مع حلفائه من حركة 8 آذار القرار المحتمل للمحكمة، التي يصفها الجنرال عون بعدم النزاهة وغياب الشفافية، وبأن «أحكامها مسببة»!

مصادرة قرار المحكمة «الظني» في النهاية، هي مصادرة لما تبقى من الدولة اللبنانية، ولن تجد الحكومة اللبنانية من حل سوى أن تطلب من مجلس الأمن نسيان المحكمة وما مضى، ولتُسجّل قضية مقتل الحريري ضد مجهول كان اسمه «أبو عدس».



هلال رمضان ...

استنفار مصري - بنغالي في سوق السمك

● عمر الراشد

بنغلادشي علاقة بالخبر المنشور في جريدتكم، وإن الحادث كان مقصوراً على مواطن مصري وبعض المواطنين المحليين.

وأضافت: «كما هو واضح فإن جريدتكم قد جانبها الصواب في الخبر المنشور في جريدتكم الموقرة بتاريخ 2010/8/5م، وإنه لا أساس له من الصحة، ونتيجة للخبر المسبب للصدمة فقد تسبب بأذى كبير وأثر في نفوس أفراد الجالية البنغلادشية المحبين للسلام، وخصوصاً أولئك العاملين في سوق السمك في شرق»، وقالت: «نعتقد كذلك أن خبراً كهذا يشوه ويطلخ سمعة المواطنين البنغلادشيين بدولة الكويت، ويخلق سوء فهم بين مختلف الجنسيات العاملة في دولة الكويت»، مضيفة: «كما نود أن نذكر أن الجالية البنغلادشية لها تاريخ طويل في العيش السلمي والتعامل مع إخوانهم من مختلف الجنسيات بدولة الكويت». وأكدت أنه «عليه، فإننا نرجو الجريدة الموقرة التكرم بنشر تفهيد للخبر (الخطأ المطبعي) فوراً، موضحة فيه عدم تورط أي شخص بنغلادشي في حادث طعن المواطن المصري في سوق سمك شرق».

بعد قراءة رد السفارة البنغلادشية، ازدادت الغصة غموضاً وتشويهاً فكيف تسبب الخبر في أذى كبير للجالية البنغلادشية «المحبة للسلام» وأخبار تلك الجالية تحديداً لا تكاد تفارق الصحف

بعد الإثارة المطلقة للسفارة البنغلادشية الصديقة للرد على خبر «الجريدة» وصديق المصري المطعون، من منطلق إيمانها بحرية التعبير، والأمانة الصحفية، تقول «الجريدة» إن هذه الحادثة وقعت في يوم 4 أغسطس الماضي في سوق شرق، إذ تقدم المجني عليه إلى مخفر شرق وسجل قضية حملت رقم 2010/57، واتهم فيها بنغالياً وأشخاصاً آخرين لا يعرفهم بطعنه في ظهره والهرب من المكان، وهذا الاتهام لم يات عبثاً، إذ تعود أحداثه إلى أسبوع قبل هذه الواقعة، إذ ضرب مصري بنغالياً في سوق السمك، ودخل مستشفى الأميري لتلقي العلاج بسبب الإصابات البليغة التي تعرض لها، ثم اعتدى بنغالي آخر على نفس المصري.

وإضافة إلى ذلك فإن هذا الاتهام لم يوجه إلى بنغالي محدد، بل كان البلاغ عن عدة أشخاص من بينهم أسوي، وحدث المشتكي أن المعتدي بنغالي ولكن لا يعرفه، وسجل قضية ضد مجهولين.

هذه قصة سوق السمك في الكويت... حرب جاليات ولا تعرف المدى الذي يمكن أن تلغيه في المستقبل إذا لم يتحرك المسؤولون حتى لا تتكرر أحداث خيطان الماضية.

الاعتداءات الجسدية بين المواطنين أو المقيمين تحدث بشكل يومي، وسجل الحالات بمخافر الدولة زأخر بهذا النوع من القضايا التي أصبحت أمراً عادياً في المجتمع، بل الغريب أن يمر يوم دون وقوع مشاجرة أو اعتداء بالضرب. في تاريخ 5 أغسطس نشرت «الجريدة» خبراً عنوانه «بنغلادشي يطعن مصرياً في ظهره ويهرب»، ومثله كمثل كثير من الأخبار الأمنية المحببة لفئة كبيرة من القراء، لكن هذا الخبر تحديداً كشف عن حرب عصابات بين الجاليتين المصرية والبنغلادشية تدور رحاها في الكويتا وتعدي الخبر حجمه الصغير ليشكل فتيل أزمة قادمة بين البنغلادشيين والمصريين في سوق السمك بمنطقة الشرق.

في اليوم التالي لنشر الخبر، زار مقر «الجريدة» الصيداء المصري أحمد خوجه، وعرف عن نفسه بأنه صديق المصري المطعون، وعبر في الوقت ذاته عن استيائه وجميع المصريين في سوق السمك من عنوان الخبر ونصه، بل ذهب إلى ما هو أبعد من ذلك بقوله إن الخبر غير صحيح جملة وتفصيلاً، ولما طلبنا منه الحقيقة كما رامها، قال خوجه إن مجموعة من المواطنين تعذت على زميله ولاذت بالفراق، وأحيلت القضية إلى المخفر، لكن واسطات وتدخلا كثيرة انتهم للتنازل عن القضية.

واستمر خوجه في حديثه بنبرة ملؤها الغضب «أزاي بنغالي يضرب مصري؟ دي منحصلش»، واستكمل تعبيره بالشعور عن غضبه «البنغال بلوقتي بمشوا بسوق السمك ويضحكوا علينا والخبر لازم يتعدل وتكتبو أن الكوايته» هم اللي ضربوا المصري موش ممكن بنغالي يضرب مصري»، وبعد دقائق من تهدئة أعضائه، وعدها بتصحيح الخبر «عشان إخواننا المصريين في سوق السمك ما يزعلوش» بعد التأكد من المصادر الأمنية، فنحن نبحت عن الحقيقة لا الإثارة. يبعدنذ انتقل الحديث إلى سوق السمك وأسعار الزبيدي والميد والروبيان، فواضح لنا خوجه أن البنغلادشيين دخلوا سوق السمك ودمروه، واستمر في شرح معاناتهم مع البنغال

انتهى اللقاء... وانتهى اليوم.

في اليوم التالي، وصلت إلى «الجريدة» رسالة من السفارة البنغلادشية جاء فيها: «قمنا بزيارة لسوق السمك بشرق، وتحدثنا إلى بعض الأشخاص العاملين في ذلك السوق، كما قمنا بالتحدث إلى مسؤولي مخفر شرق، ونتيجة لزيارتنا وتعاملنا مع الأشخاص المعنيين كان من الواضح أنه لم يكن لأي مواطن



آمال

رجال المطرزة والعازة

محمد الوشبيحي
alwashi7@aljarida.com

... ويستمر «أبو جعل» في سخريته من أعراف الناس في الكويت، ومن أصولهم وجذورهم، فبعد عمه الفار والضبعة، ويحميه الخنزير، وينشر أخباره الطفل المترف... وتتسرب الدولة من قبضة الحكومة، فتشتعل «فلاشيرات الخطر» في أوساط المناطق الخارجية، ويعلو صوت «الجهال»، ويطلق العقلاء ويصمتون، وتبدأ الاتصالات تحت بند «إلى متى»، وتنتج أصابع الاتهام في المناطق تلك إلى بعض أعضائها، أمثال دليهي الهاجري، سعدون حماد، عسكر العنزي، غانم المميع، سعد خنفور، خالد العوده، محمد الحويلة، حسين مزيد، شعيب المويزي، وغيرهم.

وترتفع الدول المجاورة، فتدفع الغيوم بيد والنجوم بيد كي تحصل على موقع لها في السماء، والكويت تصارع الذود، رحماك يا ربنا المعبود... والدول تتوحد، والشعوب تنزل الملعب على طريقة منتخب البرازيل، اليد باليد، وتعتمد الخطة الهجومية بحثاً عن الكاس...

ويدخل الشعب الكويتي الملعب، فيتبادل لاعبوه الكلمات والركلات والصفعات فيما بينهم، يا راضي يا مجوسي، يا ناصبي يا وهابي، يا بيسري يا قليل الأصل، يا بدوي يا مزدوج، يا حضري يا حرامي، وترتفع فقاعات الصابون، فتكثب السفارات الأجنبية في الكويت تقاريرها إلى قياداتها، والحكومة تتفرج على زراعة الفتن، وقيل هي من يوفر السماد والماء والشمس... ويريد العقلاء: «راحت رجال تنطج الدراوزة، ويقت رجال المطرزة والعازة».

وكلما ازداد الأغباء غنى، قلت حاجة بعضهم إلى بعض، وتفرقوا، فاستغنى الأخ عن أخوته وابتعد عنهم، واستغنت المرأة عن زوجها وطالبت بالطلاق، وتمرد الشباب على فراغهم، فلا يجدون إلا التصارع، دينياً وعرقياً...

وكان التنازب و«المعاير» وظيفة النساء العاطلات عن العمل كل ضحى، «يا أم شوشة»، «يا الحولة»، «يا الدائرة»... فاصبح الرجال الكويتيون عاطلين عن العمل، فزاحموا النساء على صنعتهن، وهزموهن، وأخجلوهن، وعلموهن كيف يكون التنازب على أصوله، ليس في أوقات الضحى فقط، بل على مدار الساعة، كما الصيدليات المناوئة.

وكل من يطالب اليوم بزيادة الرواتب يساهم في صبّ البززين على الحراق، ويدفع البلد إلى مزيد من التمرق والتشقق، عن جهل أو قصد...

البطر و«الفسقة» هما السبب ولأن لا أمل في تغيير نهج الحكومة، فليس لنا إلا البحث عن حلول لتغيير نهج الشعب، ولا حل أفضل من تخفيض الرواتب إلى النصف، كي يلتهي الناس في البحث عن مصادر دخل إضافية، والقاعدة تقول «الطبيعة تكره الفراغ».

أبرز مسلسلات رمضان

<p>وراء الشمس 17:00 - LBC / 16:00 - أورينت - 21:00 - دبي</p>	<p>بقة ضوء 7 الثلاثاء - 21:00</p>	<p>ملكة في المنفى نايل دراما - 22:00 / 14:00 / 7:00</p>	<p>كليوبترا نايل ليف - 9:00 / 2:00</p>
<p>ماما في القسم الراي - 20:25 / نايل دراما - 18:00 / 11:00</p>	<p>رجل وست ستات أوطيبي الأول - 18:30 / الحياة مسلسلات - 21:00</p>	<p>موعد مع الوحوش LBC - 17:00 / نايل دراما - 19:00 / 9:00 / 2</p>	<p>شاهد إثبات أوطيبي الأول - 4:00 / 15:00</p>
<p>أبو خليل القباني المسلسلات (OSN) - 21:30 / المسلسلات 4+ (OSN) - 17:30</p>	<p>أسعد الوراق دبي - 22:00 / أورينت - 23:00</p>	<p>بره الدنيا نايل دراما - 9:00 / 2:00 - الراي - 21:30</p>	<p>أميمة في دار الأيتام سما دبي - 00:00 / الراي - 15:35</p>

الدماغ يعمل مثل الانترنت

أظهرت دراسة أميركية جديدة أن أجزاء وخلايا الدماغ تتفاعل وتعمل بشكل يشبه إلى حد كبير عمل وتفاعل شبكة الإنترنت.

وذكر موقع «ساينس دابلي» الأميركي أن اكتشاف فريق بحث من جامعة جنوب كاليفورنيا أن الدماغ يعمل بطريقة «ديمقراطية» أي بتشارك المعلومات كما هي الحال عبر شبكة الإنترنت، يتناقض مع اعتقاد علمي تقليدي سائد بأن هيكليّة عمل الدماغ تراتبية، أي أنها تعمل من فوق إلى تحت أو العكس.

وأشار الموقع إلى أن الدراسة الجديدة تشير إلى أن الدماغ أشبه بشبكة مسطحة تتواصل كل الأطراف بعضها مع بعض بشكل مباشر وعادل.

يشار إلى أنه حتى الآن، كان يعتقد أن شبكة ارتباطات الدماغ معقدة ويصعب وصفها، لكن بيولوجيا الجزيئات والكمبيوتر سحنت لمعاهد الصحة الوطنية بإعلان خطة كلفتها 30 مليون دولار، للعمل على خريطة لشبكة ارتباطات الدماغ البشري، تشبه إلى حد كبير الخريطة الجينية للبشر، وأن الباحثين في جامعة جنوب كاليفورنيا أجروا دراستهم على أدمغة جردان لمراقبة كيفية تفاعلها. وقال عالم الأعصاب لاري يوانسون: «بداننا في منطقة واحدة ونظننا إلى الاتصالات وسار بنا الأمر إلى سلسلة معقدة توصلنا من خلالها إلى أن (الدماغ) ليس خارطة منظمة إذ ما من أعلى ولا أسفل فيه».

واعتبر يوانسون أن نموذج «الإنترنت» قد يفسر قدرة الدماغ على تخطي الكثير من الأضرار المحلية «فمن الممكن توقف أي جزء واحد من الإنترنت بينما يستمر الباقي في العمل».

(واشنطن - يو بي أي)

برامج التلفزيون وصفحة الخدمات على www.aljarida.com

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 03.49	العظمى 45
الشروق 05.15	الصفرى 29
الظهر 11.53	اعلى مد 01.33 صباحاً
العصر 03.28	12.53 ظهراً
المغرب 06.31	ادنى جزر 07.16 صباحاً
العشاء 07.54	07.57 مساءً

المقالات المنشورة في الجريدة، تعبر عن آراء أصحابها لا عن رأي الجريدة.

التوزيع: شركة المجموعة التسويقية للإعلان والنشر والتوزيع ذ. م. م. تليفون: 24919620 - فاكس: 24839487

الإعلانات: شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع تليفون: 1828111 داخلي: 701 - فاكس: 22252537 E-mail: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع الصالحيّة - شارع فهد السالم - مبنى إسامة تليفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص. ب. 29846 صفاة 13159 الكويت شكاوى التوزيع والاشتراكات: خدمة العملاء: تليفون: 1828111 - فاكس: 22252540

الجريدة اليومية سياسية مستقلة www.aljarida.com