



**في رمضان الجريدة**

**سيرة**  
أم كلثوم  
السيرة  
الشخصية  
والأغاني

**الإسلام والمرأة**  
محمد الدلال:  
نحتاج إلى قراءة موضوعية  
للتاريخ الإسلامي

**ثقافات**  
عبدالله خلف:  
خطاب الكتب «الجدلية»  
أشد فتكاً من أسلحة القتال

**سيرة**  
بدية مصابني  
ملكة الشقاء والليل

**أوتار**  
عبدالحسين عبدالرضا...  
ممثل بالفطرة  
منذ الطفولة

**مأثرتنا**  
الشيخ حسين رمال:  
لنتعامل مع المطبخ كشعراء  
أو تشكيليين مميزين

**المافيا**  
المافيا...  
دولة المال والدم

**عقب الماضي**  
يهود الكويت...  
أين انتهى بهم  
المطاف؟

**دين ودينا**  
كريستينا بكر:  
عرفت السعادة الحقيقية  
بعد اعتناق الإسلام

# الشمالي لـ الجريدة: سنحاول التوصل مع النواب إلى صيغة توافقية لتمويل مشاريع التنمية

- «استقبال طلبات المتعثرين خلال أيام... والبورصة من حسن إلى أحسن»
- البراك: الحكومة استعجلت فض «الانعقاد» قبل تحديد مصادر تمويل «الخطة»

عيد الريميزان وفهد التركي ومحيي عامر وفهد رمضان

ذكر وزير المالية مصطفى الشمالي أن الحكومة ستحضر غداً اجتماع اللجنة المالية البرلمانية الخاص بمناقشة قانون تمويل مشاريع التنمية التي تضمنتها الخطة التنموية. وقال الشمالي لـ «الجريدة» إن الاجتماع سيناقش جميع الأطر القانونية والرسمية الخاصة بإنشاء جهة تمويلية، سواء أكانت صندوقاً تمويلياً أم محافظة مالية، للإتفاق على

المشاريع التنموية، وخصوصاً المشاريع الكبرى، للإسراع في تحقيق عملية التنمية التي باتت مطلباً ملحاً للسلطتين التشريعية والتنفيذية وكذلك المواطن، مؤكداً أن الحكومة ستقبل كل الاقتراحات النيابية بصدر رحب لا سيما أن لديها الإمكانيات المادية الكافية بإحداث نقلة نوعية في البلاد على جميع الصعد.

## اللجنة العراقية - الكويتية تقترب من تفويض طرف ثالث لتحديد مخزون الحقول النفطية

## «الاستئناف» تؤيد إحالة الفلاح على التقاعد وتعيد الجراف إلى الهيئة

قضت محكمة الاستئناف الإدارية أمس بإلغاء الحكم الصادر من محكمة أول درجة بإعادة رئيس الهيئة العامة للشباب والرياضة فؤاد الفلاح إلى منصبه، وانتهت إلى رفض الدعوى المقامة منه ضد سمو رئيس مجلس الوزراء ووزير الشؤون بصفتهما، والتي يطالب فيها بإلغاء قرار إحالته على التقاعد والغاء ما يقرب على هذا القرار من آثار.

ويمثل حكم محكمة الاستئناف، الذي يعد حكماً نافذاً وقابلاً للتنفيذ، بمنزلة أمر قضائي يترك الفلاح المنصب الذي تولاه في يونيو الماضي عقب صدور حكم محكمة أول درجة الذي ألغى قرار إحالة الفلاح على التقاعد، وأمر بتنفيذه فوراً من دون انتظار حكم محكمة الاستئناف. ويترتب على الحكم الصادر من «الاستئناف» أمس تأييد قرار إحالة الفلاح على التقاعد، وبالتالي تركه منصبه وعودة المدير السابق للنواء فيصل الجراف إلى الهيئة.

## البصري: لانية لإيقاف «بلاك بيرى»

وهذه القوانين هي المرجعية لنا في الكويت، وفي الوقت نفسه نتابع المفاوضات والمباحثات التي تجري حالياً بين الإخوة في الإمارات والسعودية لمعرفة الحلول التي تقدمها الشركة بشأن بعض الإشكالات الفنية والأخلاقية والأمنية مع الدول التي تقدمت لها بطلبات. ولفت إلى أن المباحثات بين الشركة وهذه الدول تتم بصورة سرية، ولا تعلم ما النتائج النهائية أو الحلول التي توصلوا إليها، ويحكم العلاقات التي تربطنا بهيئة الاتصالات السعودية وفي الإمارات أو في بعض الدول الصديقة، وكذلك اتصالنا المباشر مع الشركة والشركات المشغلة في الكويت، سنعرف الحلول التي طرحت من قبل الشركة المصنعة وسننظر فيها، وإن توافقت مع ما تنص عليه القوانين المحلية سنأخذ بها».

أكد وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة وزير المواصلات د. محمد البصري أن «المواصلات» ليس لديها النية لإيقاف خدمات بلاك بيرى «حتى هذه اللحظة»، لافتاً إلى أن الوزارة كانت منذ أشهر على اتصال بشركة (RIM) المصنعة للجراف، وبشركات الاتصالات الثلاث في البلاد بشأن هذا الملف. وقال البصري، في المؤتمر الصحافي الذي عقده ظهر أمس في «المواصلات» بمناسبة توقيع عقدين لصيانة الشبكة الهاتفية، وكذلك توريد كوابل وقطع غيار لهذه قبل الشركة المصنعة وسننظر فيها، وإن توافقت مع ما تنص عليه القوانين المحلية سنأخذ بها».

**عقاريون لـ الجريدة : نسف القانونين**  
«8 و 9 و 2008» واجب لوقف تدمير عقار السكن الخاص

- العائم: القانون قديم وتفعيله الآن سيدمر قطاع العقار
- الشايح: المستهلك هو الخاسر لأنه من سيدفع الرسم
- الهاجري: سلبات القانون كثيرة وتعديله ضرورة حتمية
- المطوع: نار الصراح بأسعار متدنية جداً أخف من دفع الرسوم
- العمر: الانخفاض المتوقع طفيف والأثر سلبي
- القاقب: العلاج يكمن في طرح المزيد من الأراضي
- الفرج: افرضوا الضرائب على المحتكرين فقط

13-12 +

**الأسرى... حكاية لم ترو (2)**

- الأسيران العلي وفرس لـ الجريدة: في 17 يناير حدثت الضربة فاختلطت لدينا مشاعر الفرح بالخوف!
- خلال الأسر تكرست لدينا حالة فريدة من اللحمة بعيداً عن الطائفية والقبلية التي باتت تنخران في مجتمعنا الآن
- العراقيون أعدموا 604 أسرى كويتيين وبعضهم تعرض لعمليات تعذيب بالكهرباء
- رأينا في البصرة قوافل من السيارات الكويتية المسروقة محملة بالأدوية الصحية وأثاث المنازل
- كتبنا على دشاشة صبي من عائلة المشعان أرقام هواتف أسرنا وطلبنا منه الاتصال بها لطمأنتها علينا

07-06 +

## اعتداءات إرهابية تجول في العراق: 51 قتيلاً و235 جريحاً



مواطنون في النجف ينقلون أسس جثمان أحد ضحايا البصرة (رويتزر)

## إسرائيل: واشنطن ضغطت على دمشق للإدلاء بمعلومات تورط «حزب الله»

قالت مصادر عسكرية إسرائيلية إن التصعيد، الذي حصل الأسبوع الماضي عند الحدود اللبنانية - الإسرائيلية، لم ينه، متوقعة أن يكون أعنف في المرة المقبلة. وتعكف إسرائيل منذ حادثة «شجرة العديسة» على تحليل ما حصل، لكنها تتوقع أن تكون قضية المحكمة الدولية هي المحرك للتصعيد في الجنوب. وتشير المصادر العسكرية إلى أن إسرائيل حصلت على معلومات تفيد بأن المحكمة الدولية ستتتهم «حزب الله» وأمينه العام مباشرة بالتورط في اغتيال الحريري. وتقول إن الولايات المتحدة ضغطت على سورية للإدلاء بمعلومات في هذا المجال، بعد أن تلقت الأخيرة وعداً بتخفيف القيود الاقتصادية الأميركية عليها، والاعتراف بمصالحها في لبنان والعراق. ورأت هذه المصادر أن «محاولة السيد حسن نصر الله اتهام إسرائيل بمقتل الحريري، واتهام محيط الحريري بالتواطؤ مع إسرائيل، يأتيان في إطار الموقف الاستباقي لقرار المحكمة الدولية».

● القدس - الجريدة.

## الأمير يلتقي ولي العهد ومبارك العبدالله والمبارك والرومي



الأمير مستقبلاً مبارك العبدالله

استقبل سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد بقصر السيف أمس سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد. واستقبل سموه الشيخ مبارك عبدالله الأحمد. كما استقبل سموه رئيس مجلس الوزراء بالإنابة وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك. واستقبل سموه رئيس مجلس الأمانة بالإنابة عبدالله الرومي.

## استقبالات ولي العهد

استقبل سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد بقصر السيف أمس رئيس مجلس الوزراء بالإنابة وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك. واستقبل سموه رئيس مجلس الأمانة بالإنابة عبدالله الرومي. كما استقبل سموه وزير النفط وزير الإعلام الشيخ أحمد العبدالله ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء رياضان الروضان. واستقبل سموه رئيس الإصن الوطني الشيخ محمد الخالد. واستقبل سموه محافظ العاصمة الشيخ علي الجابر. واستقبل سموه مشاري جاسم العنجري.



ولي العهد مستقبلاً العنجري

## «الأبحاث»: ضرورة إنشاء مجلس أعلى للطاقة

قال معهد الأبحاث إن الكويت ضمن الدول العالية في استهلاك الطاقة، مرجعاً ذلك إلى مسألة التثقيف عند المواطنين والوافدين وهدرهم لها، كما أنه مرتبط بتشريعات وجوانب تشجيعية وحوافز، وكذلك بتسعيرة الكهرباء.

وقال حاجبه في تصريح لـ «كونا» أمس إن التعاون بين وزارة الكهرباء ومؤسسة البترول وجامعة الكويت والمعهد والهيئة العامة للبيئة ووزارة التجارة لحل مشكلة الكهرباء في البلاد قضية مهمة ومصيرية مرتبطة بتقدم الدولة واستمرار الطاقة وأمنها في المستقبل. وأضاف أن هناك حزمة قرارات يجب أن تتخذ من قبل تلك الجهات بشأن هذه القضية، ومنها معالجة استهلاك الطاقة لخفض الضغط عليها، وبناء محطة كهرباء في نفس الوقت لمواكبة الزيادة السنوية الطبيعية لاستهلاك الكهرباء التي تبلغ 7 في المئة، موضحاً أن المشكلة مرتبطة بتزايد الكهرباء الي جميع القطاعات، وهي تفكر كل صيف وتزداد عاماً بعد عام نتيجة لارتفاع درجات الحرارة، فيصبح هناك نقص في محطات توليد الكهرباء، حيث إن سعتها لا تستوعب هذه الأرقام العالية، وقد تهرأ على توفير الطاقة في الوقت الحالي تبلغ ما

يقارب 11 الفا و200 ميغاوات. وذكر أن من الأسباب التي تؤدي إلى زيادة الطلب على الكهرباء بناء المدن الجديدة والتوسع العمراني والبناء العمودي، مبيناً أن الكويت ضمن الدول العالية في استهلاك الطاقة، ويرجع ذلك إلى مسألة التثقيف عند المواطنين والوافدين وهدرهم لها، كما أنه مرتبط بتشريعات وجوانب تشجيعية وحوافز وكذلك بتسعيرة الكهرباء. ومن أسباب هدر الكهرباء أفاد حاجبه بأن السوق الكويتي كان مفتوحاً في السنوات الـ30 الماضية أمام كل أجهزة التكييف والتبريد، فدخلت العديد من الأجهزة المتنوعة والمنشرة في جميع المباني، حيث تكون كفاءة استهلاكها بالكيلووات لكل طن تبريدي واحد متوسطة أو متدنية.

وأكد أهمية اتخاذ إجراءات وقوانين عن الأجهزة الكهربائية التي تدخل الأسواق الكويتية من جهة كفاءةها، مثل المكيفات والمبردات والثلاجات والأضواء والأجهزة الكهربائية المختلفة إضافة إلى الحواسيب الآلية. وأضاف أن مشكلة الأضواء تشكل نسبة كبيرة من الاستهلاك، حيث تصل من 10 إلى 15 في المئة للنسبة الكلية لاستهلاك الكهرباء، ويعتبر نظام الأضواء في المباني السكنية أو الحكومية وغيرهما ليس ذا كفاءة عالية، ما جعل بعض البلدان تستبدل

الاضاءة التقليدية بإضاءة الفلوريسنت التي تستهلك طاقة كهربائية أقل. وعن القطاع السكني قال حاجبه إنه كبير جداً، وهو أكثر قطاع مستهلك للكهرباء، حيث يصل إلى 70 في المئة، ومن المفترض على المواطن والوافد أن يضع المفترسات على درجة 24 أو 25 في المنزل، لكي يساهم في تقليل الاستهلاك الكهربائي.

وأوضح أن الكويت خصصت سعر استهلاك الكهرباء لكل كيلووات ساعة فلسين للمواطنين والوافدين، بينما السعر الذي تدفعه الدولة على كل كيلووات ساعة 38 فلساً، مبيناً أن كثيراً من المواطنين لا يلتزمون بدفع فواتير الكهرباء وهي رسالة سلبية منهم، بمعنى أنهم لا يهتمون بترشيد الكهرباء ويستهلكون بكثرة.

وذكر أن سياسة الدولة في الدعم لدفع هذه الفواتير هي لجميع الفئات الممتازة والمتوسطة والمحدودة، مؤكداً أن هذا الدعم لا يؤدي الغرض المطلوب منه، فهو يجب أن يكون للمحتاج الذي وضعه صعب فقط. وقال حاجبه إن الدولة تستطيع تحفيز المواطنين أو الوافد على الترشيد، من خلال اتباعها سياسة دفع فواتيره إذا التزم عند حد معين وقلل استهلاكه للكهرباء، ويعتبر هذا أحد الحلول التي تساعد على توفير الكهرباء وتقليل الضغط على محطات الطاقة.

## «الخارجية» تتسلم أوراق اعتماد السفير الأذربيجاني

احتفل بديوان وزارة الخارجية صباح أمس بقبول نسخة من أوراق اعتماد السفير الجديد لجمهورية أذربيجان لدى دولة الكويت، وتسلم نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ الدكتور محمد الصباح نسخة من أوراق اعتماد السفير تورال أثاراوي علي رضاييف.

حضر مراسم الاحتفال وكيل وزارة الخارجية بالإنابة السفير الشيخ علي الأحمد، ومدير إدارة المراسم السفير ضاري العجران، ونائب مدير إدارة مكتب نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الوزير المفوض صالح اللوغاني، من جهة أخرى، استقبل الشيخ الدكتور محمد الصباح سفير الولايات المتحدة الأميركية لدى دولة الكويت ديورا جونز.

حضر اللقاء وكيل وزارة الخارجية بالإنابة السفير الشيخ علي الأحمد، ونائب مدير إدارة مكتب نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الوزير المفوض صالح اللوغاني، ونائب مدير إدارة الأميركتين المستشار حمد المشعان.

حضر اللقاء وكيل وزارة الخارجية بالإنابة السفير خالد محمد الغامس، ونائب مدير إدارة مكتب نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الوزير المفوض صالح اللوغاني، ونائب مدير إدارة الوطن العربي المستشار فيصل الهولي. كما استقبل الشيخ الدكتور محمد الصباح سفيرة الولايات المتحدة الأميركية لدى دولة الكويت ديورا جونز.

حضر اللقاء وكيل وزارة الخارجية بالإنابة السفير الشيخ علي الأحمد، ونائب مدير إدارة مكتب نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الوزير المفوض صالح اللوغاني، من جهة أخرى، استقبل الشيخ الدكتور محمد الصباح سفير جمهورية العراق لدى دولة الكويت السفير محمد بحر العلوم.

### «الهلل الأحمر»

### تفتح باب التبرعات

### لإغاثة منكوبي

### الفيضانات

### في باكستان

أعلنت جمعية الهلال الأحمر الكويتي فتح باب التبرع لإغاثة المتضررين والمنكوبين من الفيضانات المدمرة التي تتعرض لها باكستان حالياً. وقالت الجمعية في بيان لها أمس إنه سيتم تلقي جميع التبرعات المادية لمساعدة المنكوبين والمتضررين في باكستان في مقرها بالشويخ، اعتباراً من يوم غد ولمدة ثلاثة أيام على فترتين صباحية ومسائية.

وأشارت الجمعية إلى إمكان تلقيها التبرعات أيضاً على رقم حسابها (1000211158) البنك الوطني.

وقد أفاضت مصادر رسمية باكستانية بيان الفيضانات التي تسبب فيها هطول الأمطار الموسمية الغزيرة أدت إلى مقتل أكثر من 1500 شخص، وتضرر وزوج ما لا يقل عن 15 مليون شخص في مختلف أنحاء باكستان.

### اللجنة العراقية -

### الكويتية تقرب

### من تفويض طرف

### ثالث لتحديد

### مخزون الحقول

### النفطية

علمت «الجريدة» من مصادر نفطية مطلعة أن اللجنة العراقية، الكويتية للحقول المشتركة اجتمعت أمس في وزارة النفط الكويتية، بحضور وفد من وزارة النفط العراقية وشركة نفط الجنوب. وقالت المصادر إنه «بات من المتوقع الوصول إلى اتفاق بشأن استثمار الحقول النفطية المشتركة بين البلدين، مبيّنة أن الاتفاق يتلخص في تفويض طرف ثالث لتحديد مخزون الحقول النفطية وحصة كل طرف فيه، على أن تتضح الرؤية النهائية في اجتماع آخر اليوم».

يذكر أن رئيس مجلس إدارة شركة نفط الكويت المهندس سامي الرشيد، قال في تصريح سابق حول تطوير حقول العراق الجنوبية، وهل سنؤثر في انسبانية النفط، وخصوصاً على الحقول الكويتية الشمالية، قال: «إن نفط الكويت تعي جيداً هذا الأمر، مشيراً إلى أن الحقلين الحدوديين بين البلدين هما حقل الرقعة والعبدلي، وهما حقلان صغيران لا يشكلان قلقاً».

قانونية. يذكر أن مسؤولي وزارة الإعلام أعلنوا في أكثر من مناسبة أنهم بصدد تقديم قانون لتنظيم النشر الإلكتروني، لكن حتى الآن لم تتخذ الوزارة إجراءات تنفيذية لإنجاز هذه الخطوة.

### البصري: لانية...

وقال البصري: لنا ملاحظات على بعض الخدمات التي تقدم عبر بلاك بيري، وتحديدًا ما يتعلق بالجانب الأمني والأخلاقي، والوزارة حريصة على حجب المواقع الإباحية، والشركة طلبت مهلة أربعة أشهر لتنفيذ هذا الطلب، لكن الإشكالية تكمن في أن هذه التكنولوجيا تنطوي يوماً بعد آخر وتدخل مرحلة تغييرية جديدة، فلا بد من ملاحظتها، ونحن نتابع الأجهزة وما تقدمه من خدمات وفق القوانين الموجودة، لأن مرجعيتنا في النهاية هي القانون».

### إسرائيل: واشتلن ضغطت...

من جهة أخرى، أكدت المصادر العسكرية الإسرائيلية أنها فوجئت بتصرف الجيش اللبناني «العادي» ضد القوات الإسرائيلية الأسبوع الماضي، مشيرة إلى أنها تحاول تحليل حادثة إطلاق النار، ومقتل أحد الضباط الإسرائيليين وجرح آخر، وإلى أن الاستخبارات العسكرية الإسرائيلية تعتقد أن قرار إطلاق النار كان فردياً وغير منسق مع القيادة العسكرية المركزية في بيروت، وأضافت: «إننا نراقب بدقة تسرب ضباط وعناصر موالين لإيران وحزب الله إلى داخل مؤسسة الجيش، ولذلك بدأنا نعتبر الجيش اللبناني عاملاً سلبياً، ونتعامل معه على هذا الأساس».

## أغسطس هذا اليوم في التاريخ

**١٩٤٢** • السلطات البريطانية تعطل عدداً من مسؤولي المؤتمر الوطني الهندي بينه نهر وغاندي.

**١٩٤٦** • فرحات عباس يقدم مشروعاً لجمهورية جزائرية تنتج بحكم ذاتي داخل الاتحاد الفرنسي.

**١٩٥٦** • منع تعدد الزوجات في تونس.

**١٩٨٩** • تقرير ليليك الدولي يقدر عدد الفقراء في العالم بـ ٧٥٠ مليون شخص في العالم.

**٢٠٠٥** • رئيس الوزراء السنغافوري غوه تشوك تونغ يستقبل بمر ١٤ عاماً في السلطة، فسحنا الطريق لابن مؤسس النظام لي هسيان لونغ.

**١٩٧٥** • وفاة المؤلف الموسيقي الروسي ديميتري شوستاكوفيتش (ولد في ١٩٠٦).

**٢٠٠٤** • أفغانستان/الاتحاد الأوروبي: جبهة اركان الغيلق الأوروبي (إيروكوروب) تتولى قيادة القوة الدولية لرسماء الأمن في أفغانستان (إيساف)، في أول مهمة لها خارج أوروبا.

## VIVA تضع في متناولكم أفضل الخدمات طيلة أيام الشهر الفضيل، فنفضلوا بزيارة فروعنا في هذه الأوقات.

الفرع	التوقيت
المطار	يفتح ليلاً نهاراً مع استراحة لمدة ساعة خلال استراحة الإفطار
مجمع المارينا، الأفتينوز، الخوت، المنار (الجھراء)، سوق بشرق	من السبت إلى الخميس: ١٠ صباحاً حتى ٢:٠٠ ظهراً ١٠ مساءً حتى ١٢:٠٠ منتصف الليل الجمعة: ١٠ مساءً حتى ١٢:٠٠ منتصف الليل
مجمع الوزارات	من الأحد إلى الخميس: ٩:٠٠ صباحاً حتى ١٠:٠٠ ظهراً (تعطل يومي الجمعة والسبت)



## البراك: استعجال الحكومة في إقرار «تمويل المشاريع» كشف مخاوفنا

أكد رفضه لتمويل «التجار» وتماسك «الشعبي»



مسلم البراك

في الوقت ذاته تريد الهدوء... فكيف يستقيم ذلك؟

احوالها، موجهها بهذا الصدد رسالة الى: «مروجي اشاعات تفكك الكتلة... موتوا بغيظكم».

وقال البراك إن الكتلة لديها قواعد شعبية عريضة جدا، وتزداد اتساعا يوما بعد يوم.

واضاف: «هذه ليست المرة الاولى التي يتحدثون فيها عن انشقاق الكتلة، فكلمنا شعروا بقوتها اطلقوا مثل هذه المعلومات الكاذبة».

وعما تردد بشأن اتجاه الكتلة نحو التهديد مع الحكومة قال البراك: «التهديد بين الحكومة والكتلة يعود الى ما ستقوم به الحكومة من مشاريع وانجازات، وعندما تقدم انجازا ملموسا سنقف معها، وسنقول إنها نجحت وانجزت وتعاونت مع البرلمان»، وتدارك قائلا: «الحكومة لا تريد ازعاج ولا تريد التنمية، ولكنها

وتساءل البراك: هل يعقل أن تكون الحكومة عاجزة عن تأكيد مصادر التمويل للخطة الإنمائية عبر تقديم مشروع قانون لإقراره من قبل المجلس قبل فسخ دور الإنعقاد الماضي؟

واضاف: لماذا وصلت الحكومة إلى هذه المرحلة؟ وهل كان استمرار دور الإنعقاد بشكل حساسية معينة للحكومة؟

وعن آلية تمويل المشاريع الواردة في الخطة قال: «ينبغي ان نفرق بين الدعم المفترض لحصة المواطنين وحصة التنمية المنشودة، وقال يقدمه القطاع الخاص»، معلنا رفضه أن تبادر الحكومة إلى تمويل التجار على اعتبار ان القطاع الخاص هو المسؤول عن تمويل نفسه.

من جانب آخر، أكد البراك ان كتلة الشعبي تزداد تماسكا وفي احسن

رأى النائب مسلم البراك ان حالة الإرباك التي تعيشها الحكومة حاليا من أجل البحث عن مصادر تمويل للخطة الإنمائية، تعود إلى استعجالها في فض دور الإنعقاد الفائت، قبل الانتهاء من كل المتطلبات التي تحتاج إليها، والقوانين المطلوبة لتنفيذ المشاريع.

وأضاف في تصريح له بمجلس الأمة أمس ان الاستعجال الحكومي كشف مؤشرات مخيفة حول مدى قدرة الحكومة على تنفيذ الخطة الإنمائية وتحقق التنمية المنشودة، وقال نخشى أن نستفيق بعد أربع سنوات من مجرد حلم جميل بأن التنمية ستتحقق، لكن شيئا من هذا لن يحدث في الغالب، بسبب الاستعجال الحكومي وعدم معاينة الحكومة للمخطى والحرامي.

## الروضان: «الخارجية» و«العدل» تمثلان الكويت في مؤتمرات الأمم المتحدة

أكد عدم اختصاصه بالإجابة عن سؤال الصراوي بهذا الشأن



عادل الصراوي

بحق لوزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الاعتذار عن عدم الإجابة عن الاسئلة المذكورة، لعدم الاختصاص لاسباب السالف بيانها.

للحكومة، ويكون توجيه السؤال الى الوزير في المسائل والامور التي تدخل في اختصاصه او في نطاق اعمال وزارته حسب الاحوال.

وذكر انه وفي ضوء ما سلف بيانه من القواعد الدستورية، وبما ان الموضوع محل السؤال خاص باتفاقية الأمم المتحدة لمكافحة الفساد ويتعلق بامر من الامور التي يخص وزارة الخارجية، كما ان الجهة التي وقعت مذكرة التفاهم مع البنك الدولي هي وزارة المالية ومن ثم يكون الوزير المختص بالإجابة عن الاسئلة هو وزير المالية.

واشار الى انه لم يصدر قرار مجلس الوزراء او وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء بتشكيل لجنة الاعداد التشريعية، التي وردت في قانون الخطة، موضعا انه

المادة 99 سألقة الذكر ان الاسئلة المنصوص عليها فيها انما توجه الى رئيس مجلس الوزراء عن السياسة العامة للحكومة، اما الهيئات التابعة لرئاسة مجلس الوزراء او الملحقة بها فيسأل عنها وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء، اما الوزراء فيسأل كل منهم عن اعمال وزارته.

واضاف وقد حسمت المحكمة الدستورية الخلاف الذي كان قد ثار في هذا الشأن بمقتضى البند 15 يوليو الماضي بان الجهة التي تتولى تمثيل الكويت في المؤتمرات التي تعقد بهذا الشأن هي وزارة الخارجية، وان الجهة التي وقعت مذكرة التفاهم مع البنك الدولي هي وزارة المالية، وقد جاء في المذكرة التفسيرية للدستور تعليقا على

أكد وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء وروضان الروضان ان وزارة الخارجية ووزارة العدل هما الجهتان اللتان تتوليان تمثيل الكويت في المؤتمرات التي تعقد لاستعراض آلية التقييمات لدول الاطراف في اتفاقيات الأمم المتحدة لمكافحة الفساد.

وقال الروضان في رده على سؤال النائب عادل الصراوي إن ادارة الفتوى والتشريع افادت في كتابها رقم 2006/1/9 والمؤرخ في 15 يوليو الماضي بان الجهة التي تتولى تمثيل الكويت في المؤتمرات التي تعقد بهذا الشأن هي وزارة الخارجية، وان الجهة التي وقعت مذكرة التفاهم مع البنك الدولي هي وزارة المالية، وقد جاء في المذكرة التفسيرية للدستور تعليقا على

## النملان للبدالله: كيف تحتسب مكافأة النجاح في «البترو»؟

سأل السائر عن إسقاط مخالقات «الأبراج»

وجه النائب سالم النملان سؤالاً الى وزير النفط ووزير الاعلام الشيخ احمد العبدالله بشأن صرف مكافأة المشاركة في النجاح بعد اغلاق الحسابات، واحتساب مجموع الارباح لمؤسسة البترول الكويتية وشركاتها التابعة في نهاية السنة المالية، مطالبا بإفادته عن طريقة احتساب الارباح السنوية للمؤسسة وشركاتها التي تم بعدها تحديد نسبة هذه المكافاة للعاملين، مع تزويده بنسخة من طريقة احتساب الارباح السنوية، متسائلا: ما الاسس التي يتم من خلالها تحديد النسبة المؤوية للارباح السنوية؟ وهل توجد معادلة رياضية تؤخذ على اساسها الارباح السنوية، ام ان الارباح تحتسب كل سنة مالية على حدة وتقارن بالنسبة الماضية، وعلى ضوء ذلك يتم تحديد مكافأة المشاركة في النجاح؟ وما سبب خفض قيمة المشاركة في النجاح للسنة الماضية وعدم صرفها للسنة الحالية؟

من جانب آخر، وجه النملان سؤالاً الى وزير الصحة د. هلال السائر عن إسقاط «الصحة» المخالفات التي كانت على شركة الأبراج للتنظيف، والبالغة حوالي مليون وثمانمئة ألف دينار، مطالبا بإفادته عن القيمة الفعلية لمخالفات الشركة وقيمة العقد السابق معها، وهل تم خصم المخالفات من قيمة العقد قبل إنهائه ام تم إسقاطها؟ وما الاسباب التي ادت بالوزارة الى اسقاط قيمة مخالقات شركة الأبراج للتنظيف دون الرجوع إلى لجنة المناقصات المركزية؟ وهل تم اخذ موافقة لجنة المناقصات المركزية؟

## دشتي للحمود: هل هناك نية لتجاوز القوانين في التجديد لمدير الجامعة؟

وجهت النائبة د. رولا عبدالله دشتي سؤالاً الى وزيرة التربية د. موضي الحمود، بشأن الأنباء عن التوجه إلى التجديد للدكتور عبدالله الفهد بمنصب مدير جامعة الكويت، وقالت: «ينص نظام البحث عن منصب مدير الجامعة على ضرورة تشكيل لجنة للاختيار عند الرغبة في تعيين مدير جامعة جديد، كما ينص على خضوع من هو في هذا المنصب لإجراءات تقييم وفقا للتفصيل الوارد في هذا النظام وعليه أرجو إفادتي: هل تم تشكيل لجنة لتقييم أداء أعمال مدير جامعة الكويت المنتهية مدته الدكتور عبدالله الفهد؟ وهل فعلا هناك إجراءات بالتجديد بدأت دون الالتزام باللوائح؟»

## الطبيبائي لتزويد مركز «منيرة العيار» الصحي بمختبر

طالب النائب د. وليد الطبيبائي وزارة الصحة بتزويد مركز «منيرة العيار» الصحي، الواقع في منطقة كيفان، بمختبر للفحوصات الطبية يفي بمتطلبات مراجعي المركز وحاجاتهم العلاجية، وقال إن توفير مثل هذه الخدمة سيعزز قدرة المركز على تقديم خدماته، ويختصر الوقت والمعاناة على المرضى، كما أن التطور الكبير في تقنية الوسائط الطبية المساعدة سهل بقدر كبير اجراء معظم فحوصات الدم وخلافه باجهزة حديثة سهلة في توفيرها وتشغيلها.

## الحريش للشريعان: ما إجراءاتكم تجاه سرقة المياه الصليبية؟

وجه النائب د. جمعان الحريش سؤالاً الى وزير الكهرباء والماء د. بدر الشريعان طالب فيه بتزويده بعدد حالات سرقة كابلات المياه الصليبية (غير العذبة) التي سجلتها وزارة الكهرباء والماء خلال السنتين الماضيتين حتى تاريخه، والإجراءات التي اتخذتها الوزارة بشأن كل حالة، مع ضرورة بيان القيمة المالية المقدرة وتاريخ وقوع كل حالة سرقة، وهل قامت الوزارة بمتابعة إجراءات التحقيق والبحث مع الجهات الأمنية المعنية مع توضيح ما انتهت إليه كل حالة، وهل تم إلقاء القبض على الجناة أو محاسبة من ثبت تقصيرهم.

## الخريش لإطلاق أسماء الشهداء على الشوارع والمدارس

تقدم النائب مبارك الخريش باقتراح برغبة لإطلاق أسماء شهداء الوطن على بعض الشوارع والمدارس حسب المنطقة أو المحافظة التابع لها الشهيد، وقال الخريش: «نظرا إلى التضحية التي قام بها الشهداء في سبيل وطنهم كان لزاما علينا تخليد أسماء الشهداء واحتضانهم في ذاكرة الوطن وفي رحابها، لكي يكون ارقى صور التقدير لعطائهم، لذا فإنني أتقدم بالاقتراح».

## بورمية وهايف ينتقدان تغيير المحقق في قضية «السور»

قال النائب د. ضيف الله بورمية: «إذا صحت الأنباء عن أن الأوامر صدرت لتغيير المحقق الذي يحقق في القضية المرفوعة من المواطن ناصر الحسيني ضد صاحب قناة السور، فذلك أمر خطير لا يمكن السكوت عنه، وهو تدخل سافر في شؤون التحقيق والأوامر القضائية، ومدة إلى نشر الفوضى في استعادة الحقوق وتعزيز لنظرية شرعية الغاب». وأضاف بورمية: «هذا التدخل السافر في مسار القضايا المرفوعة من مواطن ضد مواطن آخر، انحياز من قبل الحكومة إلى طرف ضد طرف آخر، ويعتبر مساندة للمخطئ ومكافأة له لارتكابه الجرائم».

وتساءل: «ماذا تقصد الحكومة من هذا التدخل السافر في مسار القضايا والتحقيق بها؟ ولماذا هذا التحرك من قبل الحكومة عندما وصل الأمر إلى قناة

السور وصاحبها؟ ولماذا لم تتدخل الحكومة لإيقاف هذه القناة وصاحبها عن مهاجمة المواطنين ووصفهم بابشع الأوصاف وضرب الوحدة الوطنية وتمزيق المجتمع الكويتي وتقسيمه إلى شراخ من قبل صاحب هذه القناة؟»

من جانبه، اعتبر النائب محمد هايف المطيري «ما نشر عن سحب الملف وتغيير المحقق في القضية المرفوعة ضد محمد الجويهيل، إلى مجرد الأمر بالضبط والإحضرار ومنع السفر، أمرا مؤسفا وخطيرا».

وقال هايف: «من المستغرب أن تصل الأمور إلى هذا الحد من التدخل السافر في سير التحقيق، والذي قد ينزع الثقة بجهات التحقيق والقضاء، ويجعلها عرضة للاتفاف والسخرية، بسبب هذه التدخلات التي لا يدرك البعض مدى خطورتها على أمن البلاد واستقرارها».

### الغلاف: إذا

اكتشفنا تقسيم كعكة «التنمية»

### فستقلب المعادلة

قال النائب سيد حسين الغلاف في بيان صحافي: «نقول للحكومة وهي عليها أخطات في تقسيم العدو من الصديق والصادق من المتلون، فإذا اكتشفنا أن خطة التنمية كعكة قسمت لإسكات بعض الأصوات وكسب البعض الآخر على حساب الوطن، فإن الضريبة قلب المعادلة السياسية في القادم من الأيام، والتجاهل والتغافل أمر اعتدناه كأحدى السياسات التي يتعامل بها بعض السياسة، لكن ما لم يعلمه هؤلاء الفرق بين حركة جهال السياسة وضيق الأفق، وبين من تم تجربته مرارا في قلب الطاولة فخطيق القانون شعيرة وليس شعارا».

### عبدالصمد يسأل عن وفيات الخور الصناعي

وجه النائب سيد عدنان عبدالصمد سؤالاً الى وزير الأشغال العامة وزير الدولة لشؤون البلدية د.فاضل صفر قال فيه نمتي الى علمي ان احدى الشركات المسند إليها شطف مياه البحر من الخور الصناعي الى خور صناعي بمنطقة الخيران لم تتخذ اجراءات الامن والسلامة المطلوب توافرها في اعمالها، ونظرا لخطورة ما ترتب على هذا الهمال في عدم المتابعة من الجهة المختصة من آثار يرجى إفادتي بالآتي، ما يرجى الجهة التي اسندت أعمال شطف المياه الى الشركة المذكورة؟ وهل تم اتخاذ كل اجراءات الامن والسلامة للشركة التي قامت بوضع انابيب لشطف مياه البحر للخور الصناعي في منطقة خيران؟

## الجديد

المسلسل السوري الدبور بطولة سامر المصري، مصطفى الخاني ونخبة من الممثلين السوريين يوميا طيلة شهر رمضان المبارك

الدبور

طل القمص

زكاتي

تنمية لمجتمعي ...

مراكزنا الإيرادية أوجدناها لخدمتكم

بيت الزكاة

مركز الاتصال 176

www.zakatohouse.org.kw

2.5% زكاتي

هيئة خيرية مسجلة

# «حياتي» تطلق فعالياتها بالمطالبة بخفض معدلات الجريمة

عمر الرشيد



بكل فئاته باعتبار أنهم معنيون بموضوعها كما أن الحملة ستقوم بتوثيق مردود الحملة من خلال دراسات دورية محايدة بهدف تقييم أدائها وجدواها. وعن اسم الحملة وما يمثله أوضح البناني أن «الاسم تم اختياره بعناية ليتناسب مع موضوع الحملة فالحملة قيمة عظيمة تستحق السعي من أجل الحفاظ عليها، والحياة مرتبطة بالأمن فلا حياة بلا أمن كما أن الحياة شيء نفيس نذره رجل الأمن لخدمة مجتمعه»، مضيفاً أن «حياتي» نداء لطيف ومحيط يعبر عن دقة العلاقة بين الأفراد.

الامر الذي يخرج جيلاً تربيوا واعياً، يعرف كيف يتعامل مع الآخرين خلال سيره بالطرق. من جهة أكد المستشار الإعلامي للحملة وعضو اللجنة العليا المدير التنفيذي لمؤسسة الإنتاج البناني المشترك عبدالمحسن البناني أن الحملة وفي إطار سعيها إلى تحقيق أهدافها ستقوم بالاعتماد على مجموعة من الوسائل من أهمها تأسيس شراكة مجتمعية بين القطاعين الحكومي والخاص تساهم في توظيف مفهوم المسؤولية الاجتماعية بالشكل المناسب كما أنها ستعتمد على إبراز دور الإعلام في التوعية والإرشاد وإشراك المجتمع

الامن ما يؤدي في النهاية إلى خفض معدلات المخالفات وما ينتج عنها من كوارث. وأضاف أن «الكويت تواجه تحدياً مهماً في هذا الجانب في ظل تدني مستوى الوعي الأمني لدى المجتمع من جهة وعدم احترام القانون أو الاستهتار به أحياناً من جهة أخرى، كما أشار إلى أن الأرقام والإحصائيات المسجلة في السنوات العشر الأخيرة تدعم هذه الحقيقة». **هبة القانون**

من جانبه أكد العميد محمد الصبر أن تدشين الحملة الوطنية للتوعية والتعاون والتفاعل بين المؤسسة الأمنية والشامخة وبين القطاع الخاص من أجل هدف وطني كبير يستحق أن نتوقف أمامه، بالإضافة إلى تكامل الرؤية الإعلامية وروح الابتكار لدى كوادرنا الوطنية التي لا تتوقف عن البذل والعطاء لصالح هذا الوطن الغالي. وعن أهداف الحملة أكد د. الزعابي أن «حياتي» تسعى إلى إبراز أهمية دور رجل الأمن في بناء وتنمية المجتمع وتسهيل الضوء على الخدمات التي تقدمها وزارة الداخلية للمجتمع بالإضافة إلى تعزيز هبة القانون وأهمية المحافظة على تطبيقه والتأكيد على أهمية التعاون مع رجل

انطلقت أمس، فعاليات الحملة الوطنية للتوعية الأمنية «حياتي» في فندق الشيراتون، بعقد مؤتمرها الصحافي الأول بحضور كل من رئيس الحملة الوكيل المساعد لشؤون العمليات في وزارة الداخلية اللواء د. مصطفى الزعابي ونائب رئيس اللجنة مدير إدارة الإعلام الأمني الناطق الرسمي باسم وزارة الداخلية العميد محمد الصبر والمدير التنفيذي لمؤسسة الإنتاج البناني المشترك والمستشار الإعلامي للحملة عبدالمحسن البناني، وكل أعضاء اللجنة العليا.

وقال د. الزعابي إن هذه المعاني النبيلة التي تجسدها الحملة تمثل

## من أجل إرضاء كافة عملائها

الوطنية للاتصالات توقع عقد شراكة إستراتيجية مع مجموعة الهاتف الأوروبي



السيد سكوت جيجنهايمر المدير العام والرئيس التنفيذي لشركة الوطنية للاتصالات مع الشيخ مشعل الصباح، الرئيس التنفيذي لمجموعة الهاتف الأوروبي.

توفير إتصال مستمر مع جميع أحيائهم بأفضل الأسعار. فإذا كوناك جزءاً من أسرة الوطنية للاتصالات يعني أنك ستكون دائماً في محط الرعاية والإهتمام بتلبية كل احتياجاتك وتحقيق كافة تطلعاتك. قم اليوم بزيارة الهاتف الأوروبي في أقرب فرع إليك وتمتع بما تقدمه لك الوطنية للاتصالات بمجموعة واسعة من الخدمات والمنتجات التي صممت من أجلك.

مشعل الصباح والمدير العام «أشوتوش بهاتلا». وفي إطار المناسبة عبر «جيجنهايمر» عن سعادته بالاتفاقية قائلاً: «تمثل شراكتنا الاستراتيجية مع مجموعة الهاتف الأوروبي تطوراً هاماً» في إثراء خبرات عملائنا، وكذلك المساعدة في التوسع للوصول إلى مختلف العملاء في جميع أنحاء دولة الكويت». إلى ذلك فقد أظهرت الوطنية لعملاءها إهتماماً كبيراً، انعكس من خلال كافة خدمات الشركة والمنتجات المبتكرة التي عززت تجربتها يومياً في

قامت شركة الوطنية للاتصالات بعقد شراكة إستراتيجية مع مجموعة الهاتف الأوروبي شملت توقيع إتفاقية في 28 يوليو 2010، في خطوة تنطوي على خطة إستراتيجية من شأنها أن تجعل خدمات الوطنية متاحة لأكثر شريحة من العملاء أينما كانوا في أرجاء دولة الكويت، ما يكرس مكانتها الريادية في صناعة الإتصالات.

منذ تأسيسها عام 1992، استطاعت مجموعة الهاتف الأوروبي أن تحتل التصنيف الأول كشركة ريادية في تقديم الهاتف المحمول وتزويد الخدمات في دولة الكويت، وقد اكتسبت شعبية كبيرة بين أوساط الناس منذ ذلك الحين. وتأتي شراكتها الإستراتيجية مع الوطنية للاتصالات اليوم لتساعد على إنتشار خدمات الوطنية وتوفرها للعملاء في نحو 40 فرعاً موزعاً كفضل تغطية إستراتيجية لنقاط البيع على مستوى دولة الكويت.

هذا وقد تم توقيع الإتفاقية بوجود ممثلين عن كلا الطرفين، حيث حضر من شركة الوطنية للاتصالات المدير العام والرئيس التنفيذي «سكوت جيجنهايمر» ومدير التسويق «يوها بتري كورهنين»، ومن المبيعات السيد «عامر حيات» والسيد «عامر حمدان»، وحضر من مجموعة الهاتف الأوروبي كلا من الرئيس التنفيذي لمجموعة الهاتف الأوروبي «الشيخ



## الفضالة: مستشفى طبية على أتم الاستعداد لاستقبال المرضى في «رمضان»

قال رئيس قطاع التشغيل بمستشفى طبية والعيادات التخصصية التابعة لها مركزي الفروانية والنفطاس راشد سند الفضالة بان مستشفى طبية على أتم الاستعداد لاستقبال جميع أنواع الحالات الحرجة والطارئة خلال شهر رمضان المبارك وذلك على مدار 24 ساعة. وأضاف الفضالة أن قسم الطوارئ التخصصي مجهز بأحدث الأجهزة الطبية، ويتكون من فريق طبي حاصل على أعلى المستويات من الخبرة والكفاءة من أطباء استشاريين واختصاصيين.

وأكد أن قسم الطوارئ التخصصي يستقبل جميع الحالات المرضية كالأمراض القلبية وهبوط الدورة الدموية وضيق وصعوبة التنفس وآلام الصدر المفاجئة وأزمات الربو الحادة وارتفاع نسبة السكر والغيبوبة السكرية وارتفاع ضغط الدم المفاجئ بالإضافة إلى حالات الإغماء والجلطات الدماغية والنزلات المعوية.

## «الإطفاء»: اختتام دورة المواد الخطرة وكيفية التعامل معها

أعلنت الإدارة العامة للإطفاء ختام دورة المواد الخطرة وكيفية التعامل معها والاستجابة الفورية التي نظمتها قطاع تنمية الموارد البشرية، إذ تم تخريج 12 ضابطاً. وقال مدير إطفاء محافظة مبارك الكبير العقيد وليد الأنصاري في تصريح صحافي أمس، بمناسبة ختام الدورة التي أقيمت في مركز إطفاء مبارك الكبير للمواد الخطرة، إن هذه الدورة جاءت بهدف زيادة ورفع مستوى الكفاءة لدى رجال الإطفاء وسرعة الاستجابة والدقة والعناية في التعامل مع مثل تلك المواد.

وأكد الأنصاري حرص الإدارة العامة للإطفاء على الإهتمام بالكوادر البشرية وأهمية التطور الدائم للمنتسبي الإطفاء من أجل حماية الأرواح والممتلكات والتقليل من الخسائر، مشيداً بدور القائمين على هذه الدورة وتعاون مختلف قطاعات إدارة الإطفاء. وتذكر أن مركز مبارك الكبير للمواد الخطرة مجهز بأحدث المعدات والأجهزة، مثل أجهزة كشف الغازات والبنذلات الكيميائية، إضافة إلى أجهزة وقف التسرب للمواد الكيميائية، ويقوم بالتعامل مع المصادر المشعة والمواد الكيميائية، فضلاً عن القيام بجولات تفقيسية على المصانع والمنشآت الخطرة، لاطمئنان على حالة المواقع ووضع الملاحظات عليها بالتنسيق مع قطاع الوقاية.

## الكويت تستضيف دورة الألعاب المدرسية الرياضية عام 2012

أعلنت الموجهة الفنية العامة للتربية البدنية (بنات) منى الحشاش استضافة الكويت دورة الألعاب المدرسية الرياضية في عام 2012، مشيدة بحرص الوفد الكويتي المشارك في بطولة الدورة 18 في بيروت ثلاث ميداليات برونزية. وقالت الحشاش في بيان صحفي صادر عن وزارة التربية أن الوفد الكويتي تسلم علم البطولة لاستضافتها في البلاد عام 2012، مضيفة أن توجيه التربية البدنية سيرفع تقريره إلى الوكيل المساعد للتعليم العام منى اللوغاني عن مشاركة الوفد في البطولة والاستعدادات الواجبة لاستضافة هذه البطولة. وأشارت الحشاش بمشاركة في لعبتين فقط إلا أنه تمت إتاحة الفرصة للوفد للمشاركة في أكثر من منافسة، مضيفة أن مشاركة الوفد كانت

ولفتت إلى أن الوفد قدم إلى البطولة للمشاركة في لعبتين فقط إلا أنه تمت إتاحة الفرصة للوفد للمشاركة في أكثر من منافسة، مضيفة أن مشاركة الوفد كانت

# الأسرى... حكاية لم تُرو

## الجريدة. تحاور الأسيرين المحررين نوري العلي ونادر فرس... وتنشر رسومات للمعتقلين الكويتيين في سجنهم

عبدالله أحمد

غاصت «الجريدة» في تجرّبي الأسيرين نوري العلي ونادر فرس منذ لحظة أسرهما حتى تحريرهما.

خلال الأسر  
تكرست لدينا  
حالة فريدة من  
اللحمة بعيداً  
عن الطائفية  
والقبلية اللتين  
باتتا تتخران في  
مجتمعا الآن

نوري العلي

العراقيون

أعدموا 604  
أسرى كويتيين  
وبعضهم تعرض  
لعمليات تعذيب  
بالكهرباء

نادر فرس



نوري العلي ونادر فرس

يقول نوري العلي: كنت أسكن في بيت والدي بضاحية عبدالله السالم، وفي أحد الأيام صحوت باكراً على صوت انفجار، وكنت قبلها بيوم قد تلقيت اتصالاً من مسؤول يطلب إليّ الالتحاق بمكان عملي لأنه كان هناك استدعاء على وجه السرعة، وعندما استفسرت علمت أن الأحداث كانت حامية وقتها، وهناك خشود على حدود البصرة، مع أننا كنا نعلم أن الوضع متوتر، والموضوع أكبر مما كنا نتصوره، فما كان مني إلا أن حزمت أغراضي وركبت سيارتي قادماً المكان الذي حدده لي المسؤول، وفي الطريق كان الراديو يبث تحذيرات إلى الغزاة العراقيين ويأمرهم بالخروج من أرض الكويت، وصلت إلى قاعدة أحمد الجابر حيث مقر عملي، وفي برج المراقبة أخبروني أن هناك غارة جوية شنت على مهبط الطائرات والحقت به أضراراً جسيمة، وكان الهدف إعاقة الحركة، أي حركة طائراتنا العسكرية، مع الإشارة إلى أن طيارينا كانوا أكفاء وفدائين، لكن لم يكن في أيديهم أمر للرد أو المبادرة بالهجوم لأن ما حصل كان مفاجئاً، ورغم ذلك قمنا بما علينا ضمن الإمكانيات الموجودة، وصمدنا في القاعدة يوماً كاملاً.

وفي فجر اليوم الثاني استندت إمكانياتنا وتعطلت الرادارات، وحقاً دخل علينا الجنود العراقيون وأسرونا، وكنا وقتها في غرفة العمليات. وهناك أمر يجدر نذكره هنا، وهو أننا قبل أن نقع في الأسر، كنا قد أرسلنا الطائرات إلى السعودية في منتصف الليل، في إطار خطة كانت معدة سلفاً لهذا، قوامها الحفاظ على الطائرات والطيارين. وبالعودة إلى عملية أسرتنا، فقد أسيرنا بالضبط في 1990/8/3 وكان الوقت عند الظهر، فتم اقتيادنا إلى ساحة القاعدة التي كنت أعمل

فيها، وخضعنا للتفتيش، ووقتها كان جنود الجيش العراقي واليائات منتشرين بأعداد هائلة في كل أرجاء القاعدة (قاعدة أحمد الجابر)، ومنها أخذونا إلى البصرة في العراق وسط جو حار وجاف، وكنا نطلب الماء ولكن ما من مجيب، وأثناء وجودنا في البصرة كنا نرى قوافل من السيارات الكويتية المسروقة وقد نُزعت أرقامها، ومنها سيارات كثيرة محملة بالأدوات الصحية وأثاث المنازل، متجهة إلى مدن العراق. وفي 1990/8/4 أرسلونا من البصرة إلى بغداد بالقطار، وأدخلونا معتقل الرشيد، وهو

أشبه بالمدرسة وتحيط به منازل العراقيين الذين كانوا يشاهدون كل شيء من بيوتهم. ومعتقل الرشيد في وسط بغداد عمره 150 عاماً، بناه الإنكليز، وكان يوضع فيه ناشطون سياسيون وأسرى إيرانيون، وهنا أذكر عندما أنتم أدخلتمونا إلى المعتقل والآن نحن سنخرج وأنتم ستدخلون مكائنا. من جهته، يقول الأسير المحرر الفنان نادر الفرّس: حتى هذه اللحظة، أي الاعتقال في معتقل الرشيد، كل ما حدث مع الأخ نوري

العلي حدث معي، لأننا كنا معاً منذ لحظة الأسر في قاعدة جابر الأحمد حتى هذه اللحظة، أي وجودنا في معتقل الرشيد في 1990-8-4، ودعني أشارك مع الأخ نادر في التذكّر وسرد الأحداث معاً. أقول: ظللنا معتقلين في معتقل الرشيد من 1990/8/4 حتى 1990/8/27، وكانت ظروف الاعتقال قاسية جداً لجهة الماكل والمشرب والحمامات وابتسط متطلبات الحياة، حتى ألحد الأدنى منها، كنا 650 أسيراً وفي المعتقل ستة حمامات فقط والماء قليل جداً، ولك أن تتخيل سوء الأوضاع في

الأسرى العراقيين والبرانيين. ظل هكذا ظروف. كنا ننام على الأرض وكنا طعامنا مقتصرًا على القليل من العدس في وعاء يُسقى "القصعة"، كانت الفوضى العارمة سيدة الموقف، وكنا شبه منقطعين عن الأخبار، أي أخبار ما يحدث خارج المعتقل. وفي 1990/8/26 أرسلونا بالقطارات إلى معتقل الموصل، ووصلنا إلى هناك في 1990/8/27، وفي الموصل فوجئنا بالأهالي يهللون لنا، والحقيقة أنهم كانوا يظنون أننا أسرى عراقيون، لأنه في ذلك الوقت كان هناك تبادل بين الأسرى العراقيين والبرانيين.

البحرية، وكانت الفوضى عارمة. وفي اليوم الثاني نظمنا أنفسنا في ظل قيادة تسلمها العقيد قيس الصالح ومعه العقيد فريد العززي، وكان التنظيم بحيث أن ضباط القوة الجوية يكونون معاً في قاعة واحدة، والقوة البحرية في قاعة واحدة والبرية والحرس الوطني في قاعة... وهكذا، وهنا بدأت عمليات التنظيم والتنسيق في كل قاعة، فتم تقسيم ساكني كل قاعة وعددهم سبعون إلى سبع مجموعات، كل مجموعة تضم عشرة أشخاص ويحت أن كل مجموعة تتولى التنظيف يوماً، تليها المجموعة الأخرى... وهكذا دوليك.

وكذا الحال بالنسبة إلى تسلم الطعام وغسل الاواني وترتيب القاعة.

هنا يتسلم الأسير المحرر الفنان نادر الفرّس ناصية الحديث، فيقول:

إضافة إلى ما ذكره الأخ نوري، أذكر أننا تسلمنا المطبخ من العراقيين وكذلك العيادة الطبية، إذ كان معنا ضابط طبيب وهو المقدم رياض حسين.

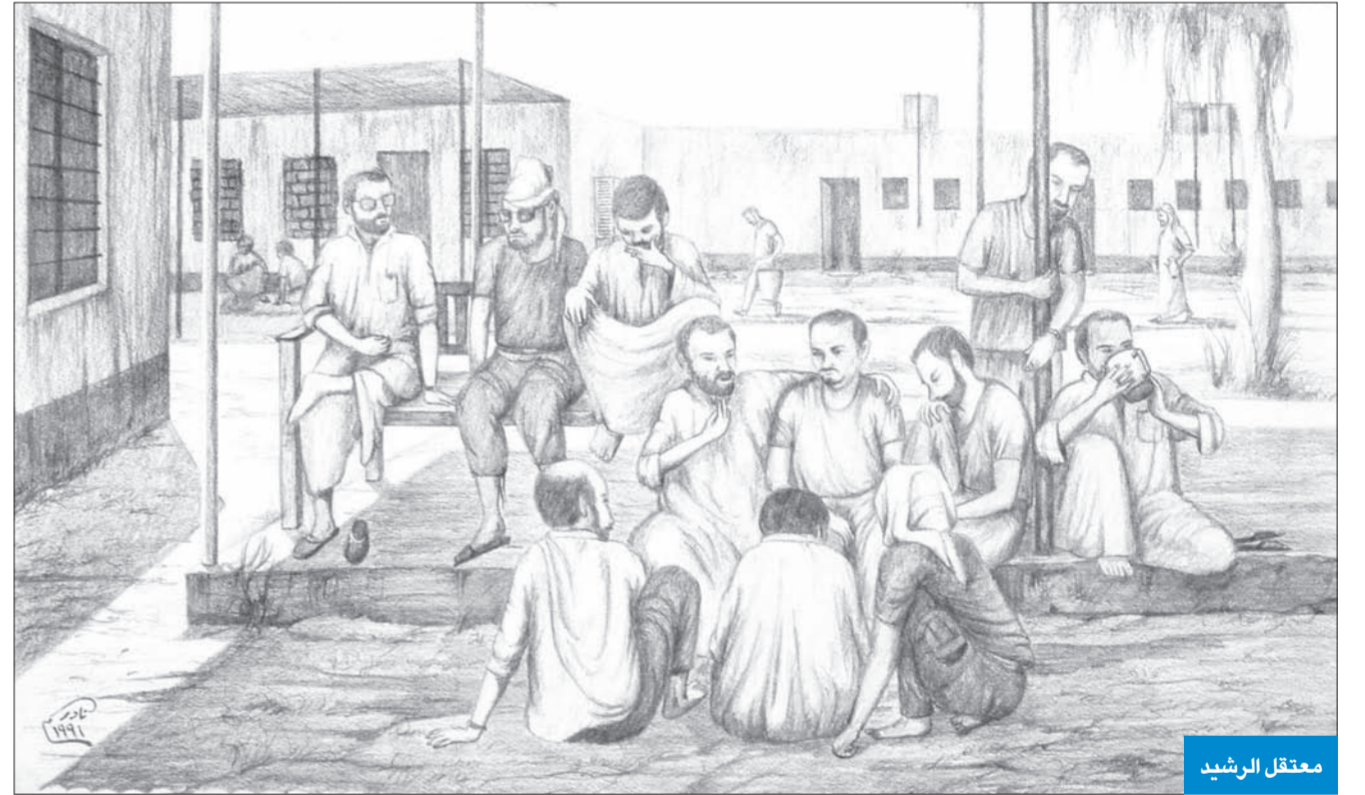
بقينا في الموصل من 8/28 لغاية 1990/11/7، ومن يومياتنا هناك انه كان لدينا راديو أو اثنين، ومن خلالهما كنا نعرف أخبار الكويت، واخترنا مندوبين اعلاميين ليقتلوا ما نسمعه من خلال الراديو إلى بقية الاسرى في القاعات الأخرى.

وأيضاً كان العراقيون يحصون عدداً ثلاث مرات يومياً، وأيضاً كان هناك حدث مميز تعطل في أننا شهدنا أول زيارة لنا من أحد الأخوة الكويتيين، وقد أعطانا ما كان في جيبه من الدنانير (نحو 2000).

كان عدداً نحن الأسرى الكويتيين بالضبط 638 أسيراً، وفي كل أسبوع تقريباً تُضاف لنا أسيران أو ثلاثة من أخواننا الكويتيين، خصوصاً الضباط، وإذا



قاعات معتقل الموصل



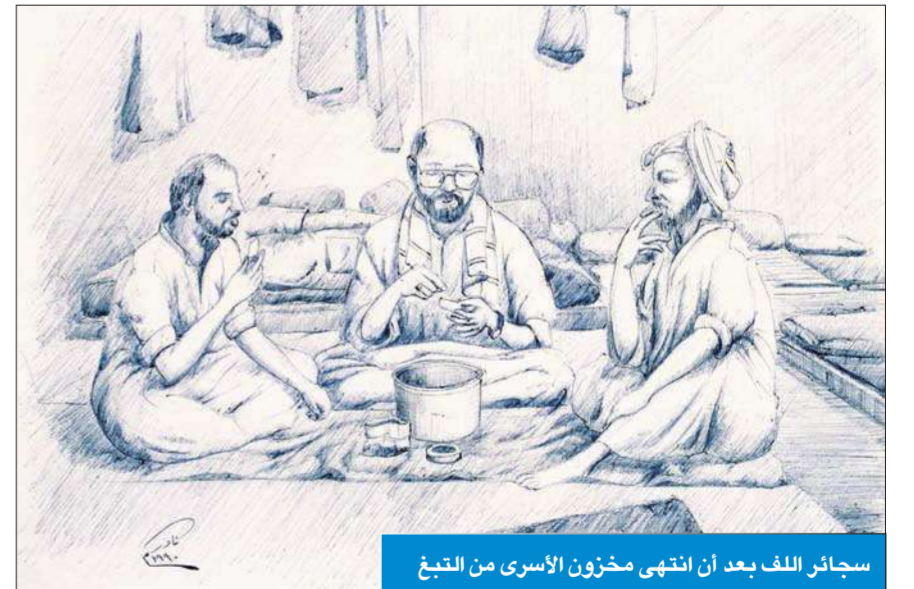
معتقل الرشيد



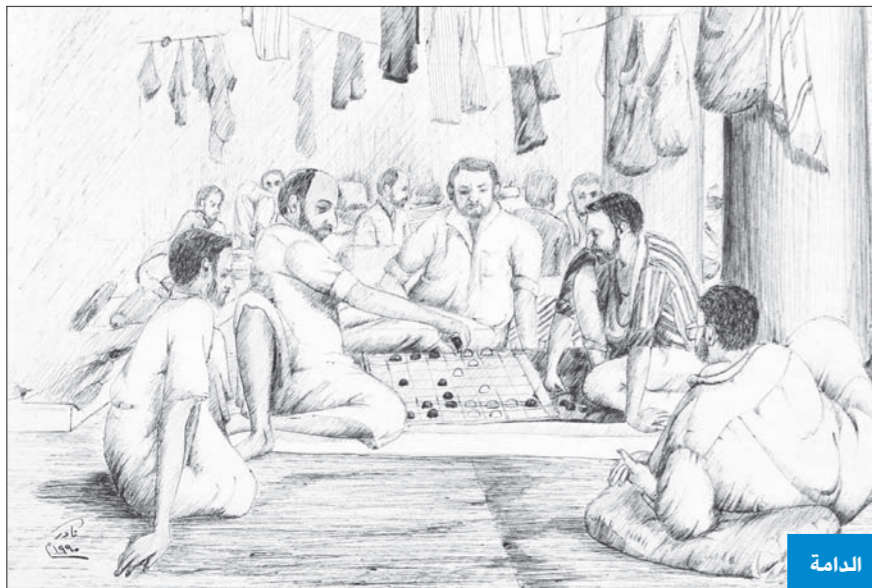
معتقل الموصل



تناقل الأخبار بين الأسرى بعد تدويتها من المذيع



سجائر اللف بعد أن انتهى مخزون الأسرى من التبغ



الدامة



تغير الحال بعد الزيارة



الزيارات العائلية من الكويت بدأت في شهر 11 عام 1990

## الأسير نادر فرس:

- ظروف الأسر كانت قاسية من جهة المأكل وأبسط متطلبات الحياة
- جسدت من خلال رسوماتي كل المواقف والأحداث التي مررت بها خلال تجربة الأسر
- هناك العديد من الشخصيات التي كان لها عظيم الأثر لجهودها في تخفيف معاناة الأسرى وإيصال المساعدات إليهم



## الأسير نوري العلي:

- ما رأيتموه بالصور لم يكن سوى مساعدات جاءتنا من اللجان الخيرية الكويتية بعد أشهر من الأسر
- المعتقل كان عبارة عن معسكر بطول 200 متر وعرض 150 متراً وفيه ثماني قاعات كل واحدة تضم 70 أسيراً
- كان أكبر هواجسنا خلال الأسر ندرة الأخبار وصعوبة الحصول عليها وتنظيم أمورنا كان مثلاً يُحتذى به



رأينا في البصرة قوافل من السيارات الكويتية المسروقة محملة بالأدوات الصحية وأثاث المنازل

نوري العلي

كتبنا على دشدشة صبي كويتي من عائلة المشعان أرقام هواتف أسرنا وطلبنا منه الاتصال بها فور عودته لطمأنتنا علينا

نادر فرس

قلت في نفسي لماذا لا أرسم وجوه الأسرى هنا، ففعلت بت أرسم كل يوم وجهين أو ثلاثة "بورتريهات" وأنجزت رسومات وجوه 93 أسيراً وكنت أتمنى رسم الجميع، لكن الوقت لم يسعني إذ تم تحريرنا قبل أن أنهي رسم وجوه جميع الأسرى.

هنا قررت تصوير وجوه البقية لارسمها فيما بعد، لكن لم يتوافر لي سوى ثلاثة أفلام تصوير، فصورت 90 وجهاً ولسوء الإضاءة حصلت على نحو 30 أو أكثر من الصور الواضحة، فرسمتها عندما عدت فبات لدي نحو 135 "بورتريهات" لوجوه ضباط كانوا أسرى معنا، وقدمت هذه اللوحات إلى اللجنة الوطنية لشؤون الأسرى والمفقودين.

وعن أصعب الأمور التي واجهتها ضيفاً الحوار أفاداً بأنها تمتثل في التفكير بالكويت والأهل والمصير المنتظر، ولكن بعد رؤية الأهل عرفت الراحة النفسية طريقها إلى ضيفنا وبقيّة الأسرى المحررين.

أما عن تحرير الأسرى ومنهم ضيفانا، فقد أفاداً بأنه بعد تحرير الكويت قصدت لجنة من الأمم المتحدة المعتقل وكان معها قائمة بأسماء الأسرى، كان ذلك في 1991/2/27 أي بعد يوم من التحرير في 1991/2/26، وأبلغونا أننا سنسلم في لجنة الصليب الأحمر الدولي وكان ذلك في 1991/3/13، وبقيتنا في عهدة الصليب الأحمر حتى 1991/3/27، ثم أحضرنا إلى الكويت في 1991/3/28 عن طريق السعودية. منطقة عرع (برا)، ثم بالطائرات.

وأيضاً زيارات الأهل وما يحضرونه، أما العراقيون فلم نحصل منهم على شيء باستثناء الطعام القليل واللباس المشقوق، ناهيك عن المعاملة السيئة والتجاهل والحرمان.

ونقطة أخرى أود الإشارة إليها، وهي الدور الذي لعبه الأخ الفنان نادر الفرّس من خلال رسوماته التي ابتدعتها في المعتقل والتي تصور واقع الحال الذي عايشناه، مع أن أدواته كانت قلم رصاص وأوراقاً خلفها الأسرى الإيرانيون، وهنا تخطر في بالي فكرة أتمنى عليك والدكتور غانم النجار تبنيها، وهي إقامة معرض أو متحف يضم رسومات ومقتنيات الأسرى المحررين، وأتمنى تحقيقها.

وعن ذلك يقول الفنان نادر الفرّس: بدأت رسوماتي في معتقل الموصل على ورق دفتر مخطط تركه أحد الأسرى الإيرانيين، وكانت تلك المرة الأولى التي أرسم فيها لوحة عن الأسر، ثم رسمت لوحة ثانية وثالثة ورابعة... وتوالت رسوماتي، رغم أن الأدوات الأساسية غير متوافرة ورغم أننا لا نعرف مصيرنا.

وفي بعقوبة اختلقت الأمور وأناذركم أننا خصصنا إحدى الغرف في المعتقل لوضع الطعام الزائد، الذي أحضرته لجان الزيارات وكنا نوزعه على الجميع وظل الأمر كذلك حتى تم تحريرنا.

حدثت الضربة، انفجارت في كل مكان وطائرات تجوب عباب السماء واصواتها تحب الرعب وتقصف هنا وهناك، وكانت تلك بداية حرب التحرير وضرب العراق، وهنا اختلطت لدينا مشاعر الفرح بقرب التحرير والخوف من أن يُصَفّ معتقلنا.

بقاطعه نوري العلي فيقول: قبل هذا ولاذك تفوتني الإشارة إلى جهود الأخ الدكتور غانم النجار الذي كانت له إنياد بيضاء على جميع الأسرى، من خلال جهوده التي بذلها لإيصال المساعدات اليهم ونقل أخبار الأهل، ودوره المميز في تشكيل لجان الزيارات وتمكينها من زيارة الأسرى في المعتقل.

فللدكتور غانم وجميع أعضاء اللجان كل الشكر والتقدير وفضلهم علينا لا ينسى، فهم ضحوا بأنفسهم وعرضوا حياتهم للخطر من أجل إيصال المساعدات من طعام وشراب وملبس إلينا، ونقل الأخبار منا والينا، وأيضا أشير إلى أن الأدوات والأشياء التي تظهرها الصور التي التقطناها في المعتقل هي من الأهل ولجان الزيارات، لا من العراقيين.

وأيضاً أشير إلى أن الأدوات والأشياء التي تظهرها الصور التي التقطناها في المعتقل هي من الأهل ولجان الزيارات، لا من العراقيين. وأذكر أننا خصصنا إحدى الغرف في المعتقل لوضع الطعام الزائد، الذي أحضرته لجان الزيارات وكنا نوزعه على الجميع وظل الأمر كذلك حتى تم تحريرنا.

طريقة لتسخين الماء عن طريق الكهرياء لبث الدفء في أماكن الاحتجاج، مع خطورة الأمر، وكانت نوافذ الاحتجاج مكسورة أو مخلوطة فتسمح للبرد بالتغلغل فيها وبالتالي التغلغل في اجسادنا، وكانت حالتنا حالة.

وفي 1990/11/25 زيارتنا لنا من شخصين أحدهما من عائلة الحداد والأخر من عائلة قبازر، وقد أحضرا معهما فواكه وأجباناً كثيرة، سررنا بها والأهم أننا أرسلنا معهما رسائل إلى الأهل في الكويت.

وبعد ذلك بأسبوع فتحت الزيارات وكان الأهل قد تسلموا رسائلنا، فجاه الكثير منهم لزيارتنا بتاريخ 1990/12/2 كانت الزيارات مرتين في الأسبوع من العاشرة صباحاً حتى الرابعة عصراً وفي مكان خارج المعتقل، عبارة عن صالة رياضية، يأخذوننا إليها فنجد الأهل الزائرين هناك، ولك أن تتخيل الأشياء التي كان يحضرها الأهل معهم، خبزات كثيرة، طعام، ملابس، أحذية، راديوهات، وكاميرات... إلخ.

وعند هذه النقطة يتدخل الأخ نوري العلي ليشرح إلى نقطة مهمة فيقول: كان إدخال الراديو هو الكاميرا إلى المعتقل مخاطرة كبرى تستوجب تحقيقاً في حال تم كشفها، لأن ذلك يشكل خطراً على أمن المعتقل من وجهة نظر العراقيين.

يعود الفنان نادر إلى الحديث فيقول: ظلت الزيارات مفتوحة حتى تاريخ 1991/1/15، وفي 1/17

الادنى من الراحة والسكينة بعيداً عن فوضى المعتقلات، فالطعام الموزع لـ680 أسيراً بالكاد يكفي 100، وكان علينا تقسيمه بشكل عادل، وهنا لا يفوتني أن أذكر حالة الإيثار التي اتصف بها الأسرى الكويتيون، فمثلاً من كان يتناول الطعام كان يكتفي بالليل الذي يكاد يسد الرمق ويترك للآخرين، لاسيما ذوي الأجسام الضخمة الذين يحتاجون طعاماً أكثر، وأيضا تكسرت لدينا حالة فريدة من اللحم بعيداً عن الطائفية والقبلية وغيرها من الأمور التي باتت تنخر في عضد مجتمعنا بالوقت الحالي.

من جهته يشدد الفنان نادر الفرّس على هذه النقطة ويكمل ما جرى فيقول: التنظيم الذي خلقناه في معتقل الموصل، ظلنا عليه في معتقل بعقوبة، مع الإشارة إلى أنه لم يكن هناك فرق بين المعتقلين لجهة الطعام الموزع وكمية المياه المخصصة والحمامات... إلخ.

ومع مرور الأيام نقصت أوزاننا وظهرت إمبرات التعب والارهاق على محيا كل منا، وكان جل ما يشغلنا هو ما يحدث في الكويت، إذ تقاطع في أذهاننا أسئلة واستفسارات كثيرة عن أحوال البلد، والأهل وهل سيكون الفرح قريباً أم لا مصيرنا ذلك.

ويصير البلد سيقان مجهولين؟! وهنا أشير إلى أنني ومن خلال رسوماتي تطرقت إلى كل هذه الأمور التي أذكرها، فمع تعود الي ما كنا عليه، فمع بدايات شهر 12-1990 باتت أحوال الطقس باردة جداً، وكان معنا ضباط مهندسون وقد ابتدعوا

ويتابع نوري العلي سرد الأحداث، فيقول: حديقة المعتقل كان يزرع فيها بعض الخضار وكان العراقيون يبيعونها لنا، مع أن الأسرى الإيرانيين هم من زرعتها، مع الإشارة إلى أن الإيرانيين أخرجوا من المعتقل في 8-22-1990، وقد عرفنا ذلك من خلال كتاباتهم التي وجدناها على الجدران.

وعموماً، كانت تجربتنا هناك مريرة وقاسية مع أنها تحمل في طياتها الكثير من العبر ولحظات المشاركة في الأمل والأمل والحلم. الفنان نادر الفرّس يضيف: ظلنا معتقلين في الموصل شهرين وعشرة أيام، وبالتحديد من 8-27 إلى 1990/11/7، مع عدم نسيان أننا اعتقلنا في بغداد نحو ثلاثة أسابيع، وفي 1990/11/6 ليلاً أخذونا إلى محطة القطار ليرسلونا إلى معتقل بعقوبة، وكنا نتردي ببيجاتهم أسرى عراقيون ووصلنا إلى بعقوبة في 1990/11/7 وكان المعتقل بمنزلة خرابة، وبقيتنا في هذا المعتقل حتى ما بعد التحرير بشهر أي حتى 1990/3/27.

وفي هذا المعتقل جرت معنا أحداث كثيرة أترك لآخ نوري المجال لسردها، وسأساعده في ذلك.

يقول نوري العلي: ما تفضل به الأخ نادر هو المختصر المفيد، أما التفاصيل وما أدرك ما التفاصيل فهي كثيرة وتمس صميم معاناتنا لجهة النوم والمأكل والمشرب وطرق التعامل معنا... إلخ.

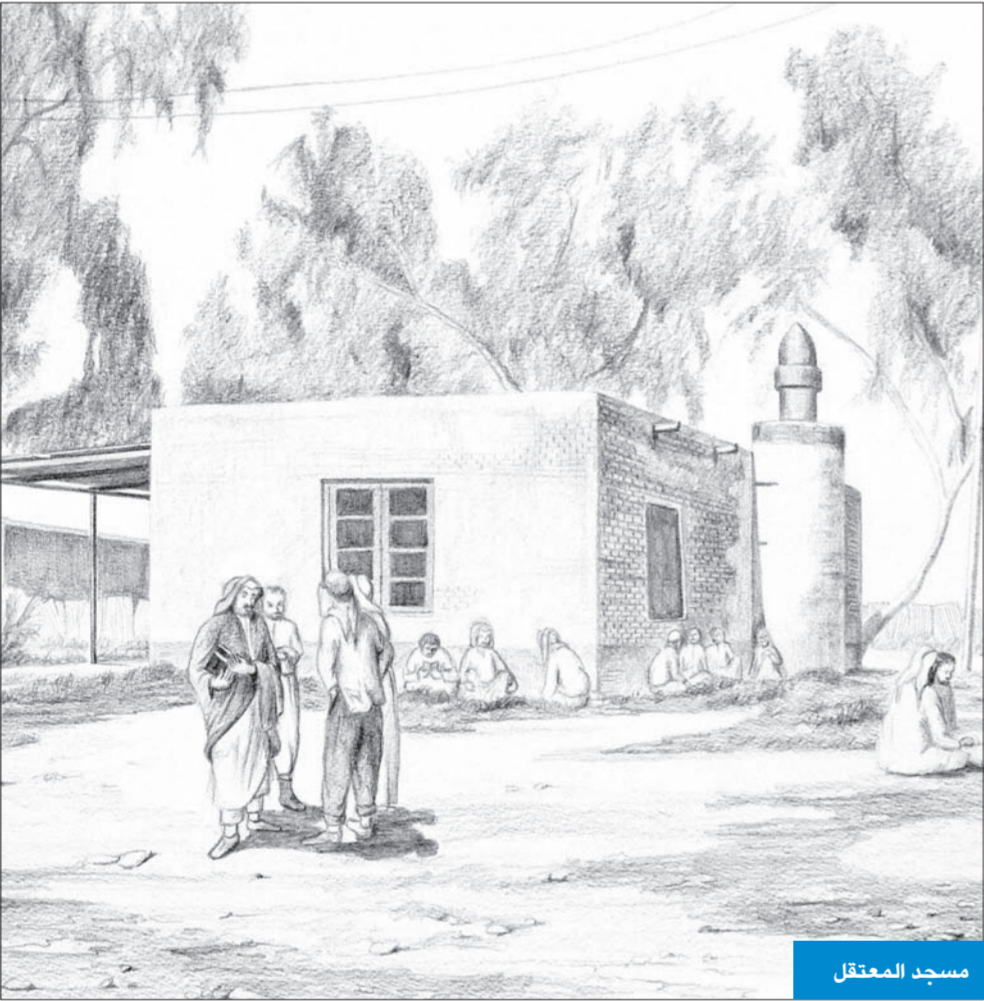
وفي هذا المعتقل أيضاً قسمنا العمل فيما بيننا، لنؤمن الحد

اكتشف العراقيون أنهم كانوا مع المقاومة الكويتية كانوا يدمونهم، أما من كان يثبت أنه لم يشارك في المقاومة فكان يُضمّ البنا، ولم يخل لها بعض عمليات تعذيب تعرض لها بعض الإخوة الأسرى، لاسيما التعذيب بالكهرباء، وقد تم اعدام 604 أسرى كويتيين.

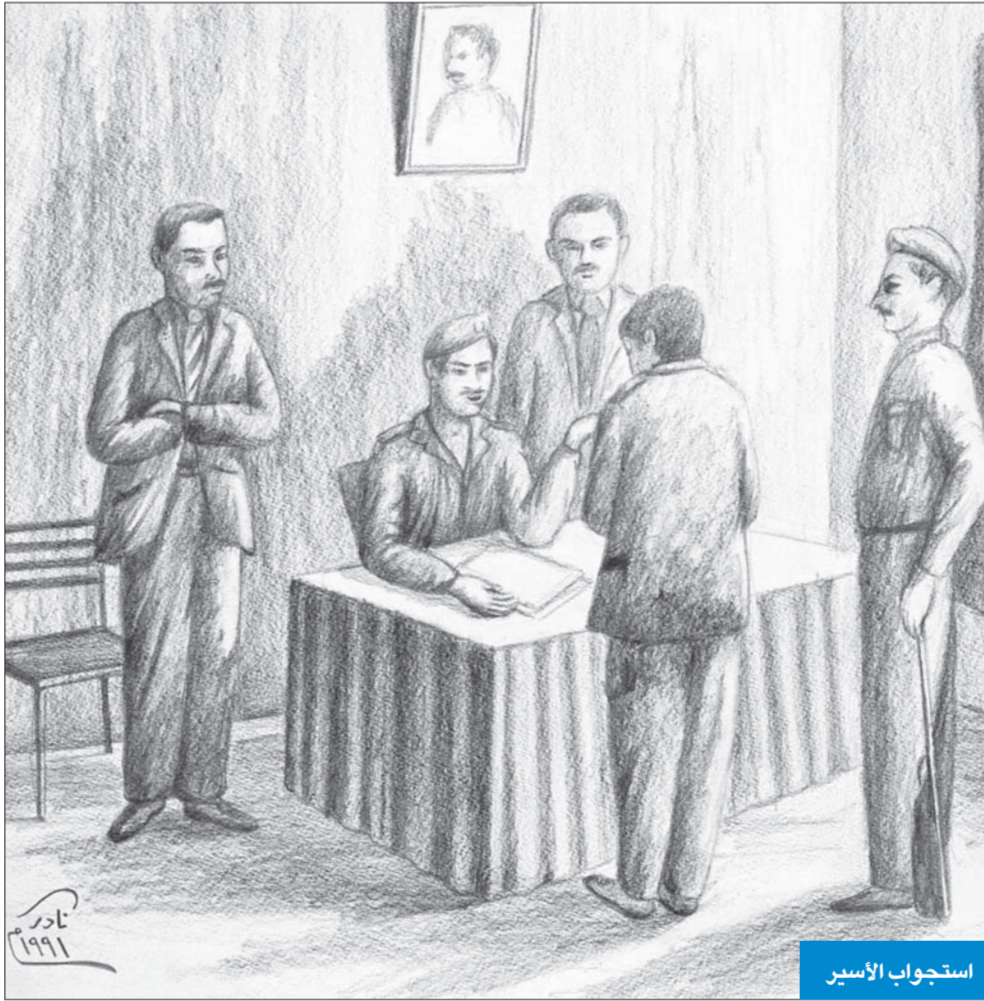
وبعد فترة أصبح عددينا 680 أسيراً، أي أضف لنا 42 أسيراً ضابطاً، وحقبة فقد نقلوا البنا آخر الأختيار من داخل الكويت.

وهنا أذكر حادثة مهمة كانت بمنزلة الرسالة منا نحن الأسرى إلى أهالينا، وتتلخص في أنه تم أسر احد الإخوة من عائلة المشعان مع شقيقه الصغير (عمره 10 سنوات)، وعندما جاؤوا بهما إلى الموصل قرر العراقيون إعادة الصغير إلى الكويت، وقبل أن يعيدوه سجل الأسرى الكويتيون أرقام هواتف أسرهم على دشدشته من الداخل، وقيل له عندما تصل إلى الكويت اتصل بكل رقم وقل للمصعب إن صاحب الرقم مازال موجوداً على قيد الحياة في المعتقل وكانت تلك وسيلتنا الوحيدة لإخبار أهلنا أننا مازلنا أحياء، ومن الأرقام تم تحديد الموجودين في المعتقل بالإسماء، أما عن الفلم الذي استخدمناه في الكتابة فهو من مخلفات الأسرى الإيرانيين.

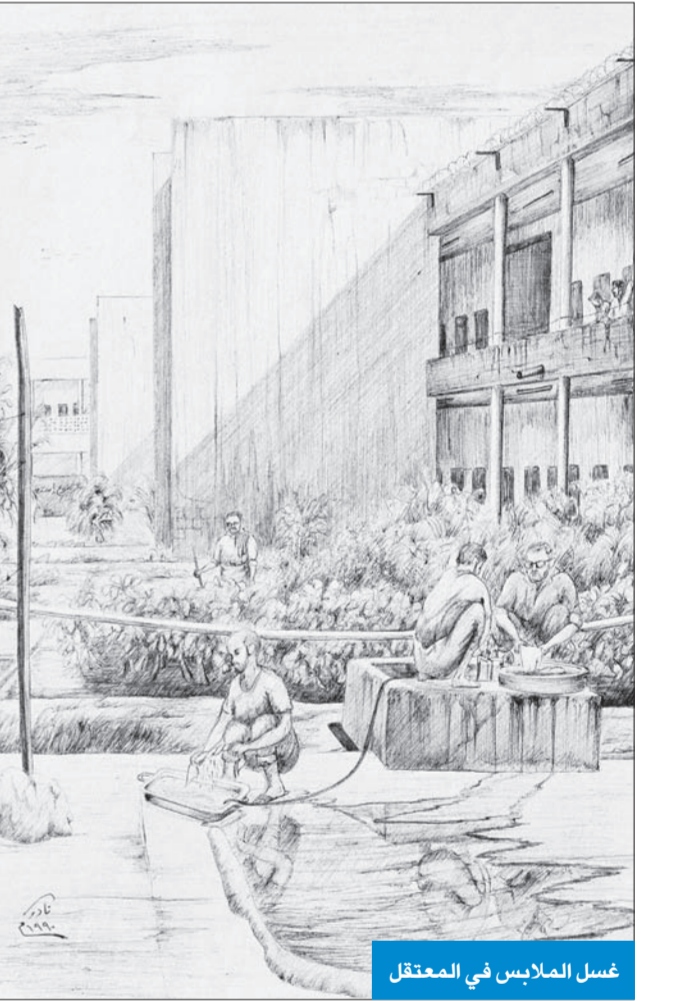
ومن الأمور الطريفة التي حدثت معنا، إن الأخ نوري العلي وجد حقيبة من مخلفات الأسرى الإيرانيين، فقصصها وحولها إلى لعبة الداما التي كنا نتسلى بها بشكل دائم.



مسجد المعتقل



استجواب الأسير



غسل الملابس في المعتقل

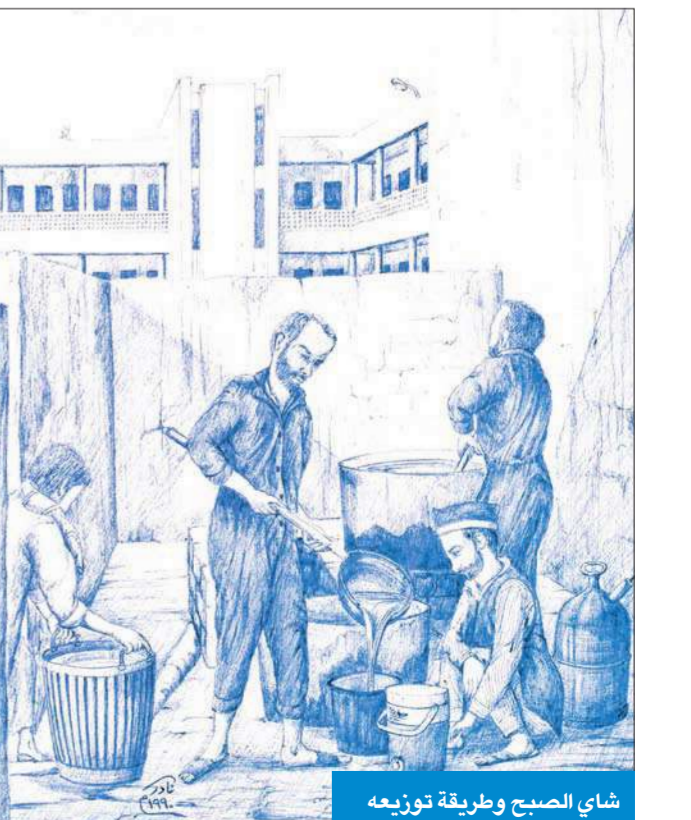
## فرس والعلي: في 17 يناير حدثت الضربة فاختلطت لدينا مشاعر الفرح بالخوف!



حمام البركس عبارة عن ستائر مكونة من أكياس الأرز



الغزو العراقي



شاي الصبح وطريقة توزيعه



## داوود حسين المخزب

**داوود حسين المخزب علي محمود خاجه**
Ali-Khajah.com
ما يقدم من أعمال درامية اليوم ليس من ابتكار داوود حسين أو غيره، فأهات أعمالنا ك «درب الزلق» و«الأقدار» ضمت الهندي غلام المصري فؤاد بن سعيد باشا وزواج قحطه من نبوية المصرية ومهدلي الذي لا يتقن العربية وغيرهم، مروراً بالكثير من الأعمال التلفزيونية التي رسخت واقع المجتمع بوضوح بأنه مجتمع مختلط يضم الكثير من الجنسيات.

شخصية الهندي والشامي والمصري والعراقي والإيراني وبالطبع الخليجي، كلها شخصيات ومجتمعات أثرت في تكوين هوية المجتمع الكويتي، بل لا تكاد تخلو عائلة كويتية من اواصر ترابط مع إحدى هذه الدول والمجتمعات، فهم أم أن يكونوا جيرانا لنا نتقلوا أو نزحوا إلى الكويت وإما أن أعمالنا ارتطمت بهم كالتجارة والتعليم وغيرها. ولو استثنينا روابط الدم التي تجمع الغالبية العظمى بهم، فإننا لن نستطيع أن ننكر حقيقة أننا في حياتنا اليومية مجبرون قسراً على التعامل معهم فهم يشكلون ثلثي تعداد الكويت العام. أسوق هذه المقدمة الطويلة لتفنيد فكره سمجة برأيي تلك التي تعتقد أن تقديم أعمال تلفزيونية تتحور حول شخصيات اجنبية محيطة بصدق تصديراً للثورة والأحوال الدخيلة على مجتمعنا!

أولاً: إن كان عمل تلفزيوني قوامه 30 حلقة يهدف إلى التسلية هو ما سيفرِّق المجتمع، فإن هذا المجتمع هش ضعيف باتس من الممكن أن تهز ثلاثون ساعة تلفزيونية، وهو بحاجة إلى إعادة تهيئة بدلاً من منع عرض مسلسل.

أما ثانياً: فإن ما يقدم اليوم من أعمال ليس من ابتكار داوود حسين أو غيره، فأهات أعمالنا كدرب الزلق والأقدار ضمت الهندي غلام والمصري فؤاد بن سعيد باشا وزواج قحطه من نبوية المصرية ومهدلي الذي لا يتقن العربية وغيرهم، مروراً بالكثير من الأعمال التلفزيونية التي رسخت واقع المجتمع بوضوح بأنه مجتمع مختلط يضم الكثير من الجنسيات شخصيا جدي رحمةا لله إيرانية الجنسية ولست الكويتي الوحيد في ذلك بلا أدنى شك، لذا فإنني إن شاهدت عملا عن جدة إيرانية أو أحوال من نفس الجنسية فإنني بالتأكيد سأراه أمراً واقعياً لا علاقة له لا من قريب أو بعيد بعقول ضحلة تعتقد أن إيصال تلك الشخصيات عبر الإعلام المرئي مخطط ومدير لتفريق المجتمع وتقسيمه، وإن كان حقاً كما تقوله تلك العقول، فهو بكل تأكيد سيعيدنا إلى "أول" السابق ذكرها.

ختاماً، فلو أنجبت نبوية من قحطه فإن أحوال أبناء قحطه سيكفون مصريين، ولو أنجبت زوجة مهدي الإيرانية فإن أحوال أبناء مهدي سيكفون من الإيرانيين، فهل كان الأمر مدير من حقبة الأقدار ودرب الزلق لنشر الثقافات الدخيلة على المجتمع كما يفكر بعض العقول؟! إن كانت تلك أفكار متقفينا والنخبة، فليتنا السلام.

محمد صادق الحسيني\*



يقول كاتب "الواشنطن بوست" ديفيد إيغنتايوس نقلا عن اوياما الذي دعاه مع آخرين إلى حلقة مصغرة من صحفني البيت الأبيض: "من المهم جداً أن نضع أمام الإيرانيين مجموعة خطوات نعتبرها كافية لإثبات أنهم لا يبحثون عن تطوير أسلحة نووية... بما يفضي إلى إسحاق المجال للولايات المتحدة من قبول صفقة تسمح لإيران بالحصول على برنامج نووي سلمي ما دامت طهران توفر إجراءات بناء الثقة!"

ويضيف الكاتب في "الواشنطن بوست": "إن انفتاح اوياما المتجدد على إيران تضمن أيضا اقتراح محادثات حول أفغانستان"، نقلاً عن اوياما قوله: "إن الطرفين لديهما مصلحة مشتركة في محاربة طالبان... وإنه من الضرورة بمكان إشراك إيران في عملية إعادة دمج عناصر طالبان عبر مبادرات إقليمية لاد بحد هذا الخطر يتعمق في إعلان رسمي حازم من اوياما يحذر إسرائيل شخصياً من مغبة مهاجمة إيران يتبعه إرسال موفلين إلى تل أبيب لإصدار تعليمات عسكرية، لا تفكروا بالأمر!"

أنهني حدثت الصفقة والخطر المحدق والتحذير منه، وكل ذلك على لسان

الصفاة الأمريكية والإسرائيلية. في هذه الأثناء كانت صحيفة "كيهان" المقربة من المرشد الأعلى للثورة الإسلامية قد كشفت عن وجود ما سمته بـ"دلال العلاقات الأمريكية الإيرانية" في طهران خلال انعقاد مؤتمر للمغتربين الإيرانيين غاليبيتهم من الفاطنيين في الولايات المتحدة الأمريكية، وهو الدكتور هوشنگ أمحدي رئيس لجنة العلاقات الأمريكية الإيرانية والذي يحمل الجنسية مزدوجة والمعروف بعلاقاته الحميمة مع صناعات القرار الأمريكي بعامة واهتمامه البالغ بالبحث عن صيغة "صفقة ما بين واشنطن وطهران"

أيضاً من المهم أن نعرف أنه وعادة اجتماعات مغلقة بالغة الأهمية على أفغانستان فقد شهدت طهران انعقاد الدورة الثالثة لقمة رؤساء الدول الناطقة بالفارسية، وهي طاجيكستان وأفغانستان بالإضافة إلى إيران بالطبع، والتي قبل أنها شهدت اجتماعات مغلقة بالغة الأهمية على أفغانستان فقد شهدت طهران انعقاد الدورة الثالثة لقمة رؤساء الدول

الناطقة بالفارسية، وهي طاجيكستان وأفغانستان بالإضافة إلى إيران بالطبع، والتي قبل أنها شهدت اجتماعات مغلقة بالغة الأهمية على أفغانستان فقد شهدت طهران انعقاد الدورة الثالثة لقمة رؤساء الدول مجتمعتم لم يتسرب منها أكثر من عبارة: "إن وجود القوى الأجنبية في أفغانستان لم يات من ورائه سوى الشر والفساد" بالمقابل، فإنه وردا على هذا النداء-الصفقة فقد عاد رئيس الدبلوماسية الإيرانية منوشهر متكي بالقول: "إذا كانت أمريكا تريد تحقيق الأهداف التي لا تأكل اللقمة بالفك والدوران حول القفا نحن لا نتوسل بالمفاوضات مع أحد" وهو رد حازم على ما يبدو تجاه بلد امريكا من إيران على أن تكون أكثر شفافية في الموضوع النووي، وتماهيا مع الرئيس احمدي نجاد الذي طالب "بمناظرة علنية حرة" مع اوياما تشمل كل الموضوعات العالمية والإقليمية ذات الاهتمام المشترك على هامش زيارته المقبلة المقررة على هامش اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة.

على صعيد آخر، فإن القدر المتيقن مما هو متاح أن يعرف في طهران هو أن صناعات القرار الإيراني كما يتابع بعناية "مقترحات الصفقة الأمريكية أميركية تجاه أي من حلفائه، فضلا عن أن تكون ضده مباشرة، إلى صفةا مودية تكون نهاياتها معركة نهاية إسرائيل بالفعل، أم كيف وما هي السيناريوهات، فإن علم ذلك عند الله والمرشد الأعلى والسيد حسن نصرالله وبشار الأسد، كما تتقوّل الأوساط الوثيقة الصلة بالدوائر المحيطة بهؤلاء!

**« الأمين العام للمندى الحوار العربي الإيراني**

## الجريدة.

العدد 1006 / الاثنين 9 أغسطس 2010م / 28 شعبان 1431هـ

## د.ابتهاال عبدالعزيز الخطيب



**أيا هند**، كتب لك الخالق دوراً آخر، كتب لك سعادة من نوع آخر. مثل أميرة حزينة محبوسة في قصرها أنت، نمر عليك، تتظهر بحزنك ثم نمضي ونحكي الحكاية، وتبين أنت أبدأ جميلة وحزينة. تعلمينا درساً، ثمنه كبير على روكك.

نتقاسم كل دقائق حياتنا. في عجالة أيامنا، تختلط التفاصيل وتداخل الأنفاس، آمد يدي بلا وعي إلى فرشاة أسنانه، امرغ وجهي في المنشقة التي تثلثت بمياه يديه، أحياناً أغفله فاتعطر بدهن عوده المفضل، وأما اللقمة فلا تحلو إلا إذا كانت "غموساً" في "الكتشب" الذي في صحنه والرنز لا يبدو شهياً إلا على أطراف ملعقته، فلم لا نتقاسم أعمارنا كذلك؟

تسحبين أنفاسك بصعوبة ولكن بهدوء، تستقبليننا بجلال حزنك، كأنك أميرة ضامها الدهر وتابى هي إلا أن تبقى شامخة فوق المهال. ابتسامه شاحبة تقرص القلب تصاحب يدك المفتوحتين تضم وفد الصديقات الحاضرات وصيغات لمشهد المك، وكانتي بك تعتززين بابتسامتك تكبلنا عناء مشاركتك الألم. للفقده هيبه ولألمه جلال يزيد، ويا لسخرية القدر، من جمال الإنسان، فكيف بالفقده والألم وهما يغلفان الصبا ويقسيان على مقتليل العمر فيفرقان بينه وبين رفيق دربه، يتناوب الألم على النفس وكأنه مطهر حارق، يسمح مساحيق الوجه ويزيل غبار الروح فتدسو في أجل واطهر وانقى صورها. في رحاب معاننا تلك جلستا، ضيوفاً على ابتسامتك الشاحبة، تلك التي تغرورق كلما مَرَّ صغيراك بفرحة طفولتهما، وقد حجببت عنهما الألم برسمها على وجهك، وداريت على طفولتهما محبة فاضت بفيض دموعك.

تلك الليلة تعذر النوم إلا من غفوات قصيرة مؤلمة، غلبتني أنانيتي وضعفي الإنسانية الذي لا قدرة لي على قوته، تصارع حزن عينيك ومخاوفي وتناوبا على روحي طوال ليلتي، أغفو وأعود، وكلما استجد الوعي مددت يدي إلى صدره، أشدح كل حواسي حتى تتركن



في راحة يدي فتصبح الغرفة باكملها نبضات متتالية منتظمة. باكلني تانيب ضميري... أنانية... سطحية... خائنة حتى لجلال الألم، لكنني لا أستطيع، فأعود أحصي الدقات، تلك فيها وجه ابني، وتلك تحمل صورة ابنتي، والثالة تصرخ باسم آخر العنقود حبه الأول والأخير، تلك الدقة تذكرني بغضبته لفقدني ثلاثة من خواتم زواجنا، فإذا به يزج في أصبعي "خاتم حلي، ما يفيد معك الغالي"، وهذه الدقة تستحضر يوم علمني الغوص فنهنري لمخالفة تعليماته ولم يعف عني بالرغم من كل الدموع التي سكبتهها استرضاءً واعتذاراً. أعود فأغفو على وقع الدقات وما تغني من ذكريات، ولا تلبث أن تفرغ الروح فتعاند بالألا فأبقى محدقة في صفحة وجهه اليميني إلى أن تهدهني الدقات مرة أخرى لنوم البم.

البعض منا على هذه الأرض أضحية، ملائكة يتلبسون أجساد البشر، يمتثلون للقضاء والقدر ويستقبلون جلال الألم... فقط...

ليعلمونا درساً، ليذكرونا بما نملك، لينبهونا أن نقدر كل أيامنا ونستغل كل دقائقنا، ليقسرونا أن ننسى ونعفو، أن نتعالى على كراماتنا وخجلنا... أن نقول احبك كل يوم... أن ننسم في وجوه بعضنا كل يوم... أن نضم بعضنا ونستشيق عبر ارواحنا كل يوم... أن نغمس اللقمة في "كتشب" صحنه... كل يوم.

فلم لا نتقاسم أعمارنا؟ لا، لا أريد أن اتقاسمها، أريد أن أودعها في حسابه حاللاً بالألا خالصاً لوجه صفاء قلبه، أريدها له عطية بلا حساب، فليبعثرها، لينام دقائقها، ليلهو بإيامها... فقط يبقى... ليقسو فيها، ليلغضب ويؤني، ليحب الصغيرة دوني ودون الدنيا... فقط يبقى... ليأخذ من العمر ما يتيسر وما لا يتيسر، ليأخذ منه أحلاه ليأخذ منه أغلاء... ويبقى، فقد يبقى... ويكون هو في وداعي... ثم يبقى.

أيا هند، كتب لك الخالق دوراً آخر، كتب لك سعادة من نوع آخر. مثل أميرة حزينة محبوسة في قصرها أنت، نمر عليك، تتظهر بحزنك ثم نمضي ونحكي الحكاية، وتبين أنت أبدأ جميلة وحزينة. تعلمينا درساً، ثمنه كبير على روكك. ليس في هذه الدنيا عدل، فلم يكن الدور بطوك، لكته قدرتك، قدر أصحاب النفوس الشقيقة، أن تذكرنا بما نملك وأن ترينا كيف ترتفع النفس وترهب بجلال الألم، هو دورك في مسرح الحياة لا فرار... ونحن نراك ونحبدك ونتعلم منك... ونصلي لك.

**« الأمين العام للمندى الحوار العربي الإيراني**



المدهش أن هؤلاء الذين يرفضون الحساب العلمي الفلكي لتحديد بدء الشهر، ياخذون به في تحديد مواعيد دخول أوقات الصلوات الخمس اليومية وصلاة العجزة وفي تحديد مواعيد الإمساك والافطار في رمضان ولا يرون في ذلك أي تعارض مع المصوصات الشرعية المحددة لمواعيد تلك العبادات!ومن الخبر المفرج ما نقلته وكالات الأنباء أنه في مطلع هذا الشهر الفضيل وبعد أيام عدة تبدأ عقارب أعلى ساعة في العالم مؤمنة بانطلاق التوقيت العالمي لساعة مكة المكرمة التي تحل على العالم بقطر يزيد على 40 متراً، وتعد أكبر ساعة برجية في العالم وبارتفاع يزيد على 400 متر ويمكن رؤيتها من جميع أحياء مكة المكرمة، السؤال هنا إذا كنا قد اعتمدنا لادة الساعة الضخمة ورأيناها وسيلة مقبولة شرعا في تحديد مواعيد الصلاة والإسماك والقطر، فلماذا لا نعتمد الحساب العلمي الفلكي؟! ولماذا لا ننشئ مرصداً فلكياً متطوراً في مكة المكرمة ليساعدنا في تحديد مواعيد ولادة الهلال للشهور الهجرية كلها؟!

السؤال المحير مرة أخرى: لماذا معارضة الحساب العلمي الفلكي بالذات في تحديد ولادة رمضان وشوال؟ يقولون إن ذلك بسبب أن الرسول صلى الله عليه وسلم حدد الوسيلة الشرعية لإثبات الهلال بالرؤية البصرية المجردة، صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته، صدق الرسول صلى الله عليه وسلم، ولكن يجب أن نتذكر أن الرؤية البصرية المجردة هي الوسيلة المتاحة والمتيسرة لكل الناس في زمنه ولم تكن هناك وسيلة أخرى متيسرة، ولذلك علل الرسول صلى الله عليه وسلم الأمر بالرؤية، بقوله: "إنا أمة أمية لا نتخب ولا تحسب"، بمعنى أنه لو كانت هناك وسيلة حسابية صادقة وصحيحة لما تكونت الرؤية البصرية! ولما بدأخذ بها ولم يفصر الأمر على وسيلة لتحقيق الهدف، وأي وسيلة محجدة هذا الهدف فهي وسيلة مشروعة ولا معنى للتشبث بالرؤية البصرية المجردة ورفض الوسيلة العلمية البصرية المثبتة لدخول الشهر الكريم إلا عند من يرى في استطلاع الهلال بالرؤية البصرية أمراً تعديداً!وهذا غير معقول، وقديماً قال العلامة ابن القيم في رده على حصر طرق الإثبات الشرعية الموصلة لتحقيق العدالة في وسائل محددة كانت موجودة على أيام الرسول صلى الله عليه وسلم، ورفض غيرها من الوسائل الحديثة، فقال: إذا ظهرت أمارات العدل بأي طريق كان فتم شرع الله ودينه، والله سبحانه أعلم واحكم وأعدل أن يخص طرق العدل بشيء ثم ينفي ما هو أظهر منها وأقوى دلالة فلا يجعله منها، لأن مقصود الشارع من الطرق، إقامة العدل بين عباده وقيام الناس بالسلط، فاي طريق استخرج بها العدل والسط فهو من الدين.

يتجدد الاختلاف بين المسلمين في بدء صومهم وفطرهم كل عام بسبب قصرهم الاعتماد على الرؤية البصرية المجردة التي قد تتضارب أحياناً مع الحساب العلمي الفلكي، وفي دراسة مقارنة بين المرصد الفلكي (التبليغ بالرؤية) مع الحساب الفلكي على مدى 22 عاماً انتهى الباحث د. أيمن سعيد كودي -استاذ علم الفلك بجامعة الملك سعود- في الفترة 1406هـ-1422هـ إلى:

- تطابق الحساب مع الرؤية في 14 مرة من حيث وجود الهلال.
- تطابق الحساب مع الرؤية في 24 مرة من حيث عدم وجود الهلال.

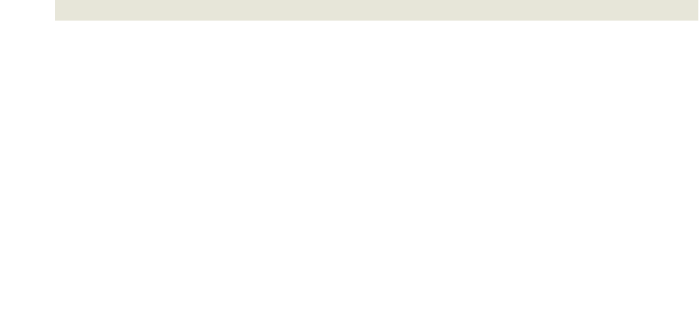


**ارتفاع تكاليف المعيشة والتنمية المزعومة**
**د. بحر الدريجاتي**
dai7aani@gmail.com
يعتبر تصريح وزير المالية الأسبوع المنصرم الذي أعلن فيه أن الحكومة ستدفع رواتب شهر أغسطس قبل بداية شهر رمضان كما أنها ستدفع رواتب شهر سبتمبر قبل عيد الفطر، بمنزلة اعتراف رسمي حكومي بأن الرواتب الشهرية لا تكفي للوفاء بالالتزامات المعيشية العادية لغالبية السكان، والعجيب أن الحكومة لا تحرك ساكناً في سبيل حل مشكلة الارتفاع المتزايد للأسعار.

هناك ارتفاع غير طبيعي في الأونة الأخيرة في أسعار المواد الغذائية والاستهلاكية و مواد البناء والأدوية، وفي الخدمات التعليمية والصحية الخاصة، وفي تكلفة السكن الخاص نتيجة لعوامل عديدة من ضمنها التضخم وانخفاض القوة الشرائية للدينار، وعملية الاحتكار، ومن الملاحظ أيضاً أن التضخم في ازدياد، كما أن هناك احتكاراً للاراضي والسوق الأدوية والعقاقير الطبية ولبعض مواد البناء والمواد الغذائية والاستهلاكية عن طريق الوكالات الحصرية، مما أدى إلى زيادة معاناة أصحاب الدخل المتوسطة والمنخفضة من الارتفاع المستمر لتكاليف المعيشة، وهم الذين يمثلون أغلبية سكان الكويت سواء من المواطنين أو الوافدين. والعجيب والغريب في أن الحكومة إن تعترف وتقر بذلك حسبما أوضح تصريح وزير المالية الأسبوع المنصرم الذي أعلن فيه أن الحكومة ستدفع رواتب شهر أغسطس قبل بداية شهر رمضان، كما أنها ستدفع رواتب شهر سبتمبر قبل عيد الفطر، وهو ما يعتبر بمنزلة اعتراف رسمي حكومي بان الرواتب الشهرية لا تكفي للوفاء بالالتزامات المعيشية العادية لأغلبية السكان، إلا أنها، أي الحكومة، لا تحرك ساكناً في سبيل حل هذه المشكلة المتفاقمة إن امتنعت، كما تناقلت وسائل الإعلام، ثلاث مرات متتالية عن حضور اجتماعات اللجنة المالية في مجلس الأمة التي كانت مخصصة لبحث قضية ارتفاع الأسعار! مما لا شك فيه أن قضية ارتفاع الأسعار مسألة معقدة تتداخل فيها عوامل اقتصادية وسياسية واخصامية داخلية وخارجية عديدة ومتشابكة، خصوصاً أننا نستورد أغلب، إن لم يكن كل، موادنا الغذائية والاستهلاكية من الأسواق الخارجية، وهو ما يجعل سوقنا عرضة للتقلبات العديدة والممتثل الكبيرة التي تعانيتها الأسواق الخارجية، مثل التضخم الذي يعكس بدوره على أسعار المواد الاستهلاكية والغذائية التي نستوردها من الخارج لضاف إلى مشكلة التضخم المحلي، بيد أن الحكومة دوراً أساسياً يجب أن تلعبه في هذا الجانب، وهو رسم وتنفيذ السياسات العامة الكفيلة بالحد من التضخم.

وبمكافحة مشكلة ارتفاع الأسعار، وزيادة الوعي الاستهلاكي لدى المستهلك وحمايته من الغش التجاري ومنع عملية الاحتكار وتشجيع المنافسة تنفيذاً للمرسوم بقانون رقم (10) لسنة 1979 ولل قانون رقم (20) لسنة 1976، واللذين يبدو أنهما لم يُطبَقا التطبيق الصحيح، والدليل على ذلك هو الارتفاع المبالغ فيه والمستمر في أسعار بعض السلع والخدمات بشكل ليس له مثيل حتى في الدول الخليجية المجاورة. وإذ إنه من المعروف أن خطط التنمية المستدامة تستهدف في الأساس رفع مستوى معيشة الإنسان وتحسينه وليس العكس، فإنه من المفترض أن مستوى المعيشة لدينا قد تحسن منذ بداية تنفيذ "خطة التنمية"، أي خلال الأشهر الثلاثة الماضية فقط بنسبة 25 في المئة، وهي نسبة تنفيذ "خطة التنمية" حتى الآن، كما صرح بذلك نائب رئيس مجلس الوزراء للشؤون الاقتصادية ووزير الدولة لشؤون التنمية وزير الدولة للإسكان الشيخ أحمد الفهد، وهو الأمر الذي لم تلمسه على أرض الواقع حتى الساعة والدليل على ذلك استمرار سوء الخدمات العامة ورداءتها، وارتفاع الأسعار، وزيادة التضخم، وارتفاع معدلات البطالة، وازدياد نسبة الجريمة، وارتفاع تكلفة السكن الخاص.

من زاوية أخرى، وإذ إن الشيء بالشيء يُذكر، فإننا حقيقة لا نعرف ما هي المعايير أو الأسس التي تم بناءً عليها قياس هذه النسبة (25 في المئة)، إذ إن ذلك يعني أن الحكومة، فيما لو استمر "إنجازها" للخطة "الرباعية" على هذا المعدل، فإنها ستنجحها كاملة خلال سنة واحدة فقط بدلاً من أربع سنوات كما ينص قانون 2010/ 9، وهذا ما يعتبر، فيما لو تم، إنجازاً بشرياً تاريخياً في تنفيذ خطط التنمية يجب أن نفتخر به ونبرزه في المحافل الدولية، لأنه إنجاز غير مسبوq على مستوى العالم كله! أما إذا كانت الحكومة تقصد نسبة توقيع عقود ومناقصات المشاريع الإنشائية الضخمة ذات التكاليف العملاقة التي ورد ذكرها في "الخطة"، ويبدو أنها هدف خطة التنمية المزعومة، فإن ذلك شأن آخر لا علاقة له البتة بعملية التنمية المستدامة التي تعرفها شعوب العالم المتقدم وتنفذها حكوماته.



3 - لا يتطابق الحساب مع الرؤية في 18 مرة، حيث تم التبليغ بالرؤية مع عدمه فلكياً.
4 - لا يتطابق الحساب مع الرؤية في مرتين، حيث وجد الهلال فلكياً ولم يتم التبليغ.
وقد خلص الباحث من دراسته المقارنة إلى أن نسبة التطابق بين الحساب الفلكي والرؤية البصرية 67 في المئة، والذي أريد أن أصل إليه من عرض هذه الدراسة هو: إذا أكد الحساب الفلكي ولادة الهلال، وتعدرت الرؤية البصرية إما لفصر مكته في الأفق وإما لوجود السحب وإما لعدم صفاء الأفق بسبب التلوث الجوي وإضاءة المدن وغير ذلك- ألا يكفي هذا للفول بدخول الشهر الجديد شرعاً؟ ومن ناحية أخرى، هناك عوامل جوية مؤثرة في الرؤية مثل الغبار والرطوبة كما قال تقي الدين الفهري أما الدراسة فهي تقضية لأنها خير الواحد، فكيف تقدم الظني والرأي لمخترات العلم، لتصور مثلاً عندما يأتي أحدهم ويقول رأيت الهلال في الوقت الذي تؤكد فيه الحسابات العلمية أن الهلال لم يولد بعد، فكيف تأخذ بشهادته؟ ألا تكون بذلك قد أهدرتا الحساب العلمي؟ الحساب العلمي يقيني أما الشهادة فهي تقضية لأنها خير الواحد، فكيف تقدم الظني على اليقيني؟! وهل هذا منهج مقبول شرعاً؟ لا أجد خيراً من أقوال الشيخ الغزالي رحمه الله حين قال: "البس عجيباً أن تكلف أمة ببناء إيمانها على دراسة الكون، ومع ذلك تحيا محجوبة عن الكون وبنواميسه وأسواره، ولازال أنظر بضيق وأسف لقوم يروون: نحن أمة أمية، ليفهموا منه أن الأمية صفة ملازمة لنا، فهم يرفضون الحساب الفلكي والقواعد الرياضية التي قام عليها إرسال المركبات الفضائية والنزول على القمر ثم ينظرون إلبك بتبجح قائلين: انتكر السنة؟! ماذرة يا هلال رمضان، فكيف كل عام وترحل ونحن في حيرة واختلاف في استيقاكل، وايضاً: في توديعك! يقول الفلكيون إن رمضان هذا العام سيكون الأشد حرارة ويشهد أطول ساعات الصيام مقارنة بالاعوام الماضية، ندعو الله أن يلطف بعباده ويتقبل صيامهم.

**« كاتب قطري**



## الكلية الأسترالية: نسعى إلى دعم مبادرات الطلبة من خلال البرامج العلمية والعملية



رئيس الجامعة كاري مع القناعي

التعليمية في الكويت، مشيراً إلى أن ذلك لن يتحقق إلا من خلال دعم بيئة العمل وتقديم طلبة متمرسين على بيئة عملية ذات أساس علمي سليم. ومن ناحيته، أعرب خريج الكلية الأسترالية يوسف فيصل القناعي عن سعادته بهذا التقدير من جانب قادة الكلية، وقال: «الكلية الأسترالية في الكويت منحتني الفرصة للتعلم من البرامج العملية، فمن خلال برنامج بكالوريوس التسويق تعلمت الكثير عن طريق التدريب العلمي والمهني».

ويذكر القناعي أن الكلية الأسترالية، والتي تسعى باستمرار إلى دعم قدراتهم، وحتى تحقق هذا الهدف كان حتماً علينا أن نرسخ مفهوم روح المبادرة والجرأة لدى طلبتنا الخريجين. وأوضح أن هذه المبادئ هي جزء من رسالة الكلية الأسترالية التي تسعى إلى نشرها في الحركة

أعربت الكلية الأسترالية، أول كلية مهنية خاصة في الكويت، عن اعتزازها بجيل الخريجين المتميزين لديها على مستوى جميع التخصصات، وذلك بعد النجاحات التي أنجزتها الكثيرون منهم في حياتهم العملية الجديدة بعد سنوات الدراسة المتواصلة.

وذكرت الكلية الأسترالية في بيان صحفي أنها كثيراً ما سعت إلى دعم مبادرات الطلبة، وتمكين قدراتهم، وذلك من خلال بيئة داعمة تعززها مجموعة كبيرة من البرامج العلمية والعملية، مبيحة أنها حرصت في تنفيذ تلك البرامج على تحقيق مهمتها الأساسية بتمكين قدرات طلابها.

وأوضحت أن هناك طلبة متميزين استطاعوا بعد التخرج أن يتلمسوا طريق النجاح في بداية المشوار، ومن هؤلاء الطلبة الخريجين الطالب

## «كراون بلازا» ينظم مهرجان فوانيس رمضان 2010

شهر رمضان دائماً مختلف مع فندق كراون بلازا الكويت، يفخر فندق كراون بلازا بتنظيم مهرجان فوانيس رمضان 2010 تحت شعار (مصر روحها في رمضان) وذلك من 12-19 أغسطس وهذا المهرجان يأتي برعاية كل من وزارة السياحة في مصر والسفارة المصرية في دولة الكويت بالإضافة إلى منتجع بورت غالبا والهدف من هذا المهرجان هو تشجيع السياحة الوافدة إلى مصر من المنطقة العربية وذلك طوال الشهر المبارك. وفي إطار هذا المهرجان سوف يقوم كراون بلازا بأقامة خيمة رمضان في قاعة الأفراح على الطريقة المصرية وسيكون تصميم إحدى زوايا القاعة مستوحى من طراز قهوة الغشاوي المشهورة والمحبة لجميع السياح القادمين إلى مصر، بالإضافة إلى الزينة الرمضانية المعروفة بفوانيس

رمضان والشلت الخيامية وكل هذا مستوحى من جمال وأصالة مصر. أما بالنسبة للمائدة الرمضانية فسيقدم أشهى وأطيب الأطباق المصرية على أنغام الموسيقى الشرقية والعود التي تملأ المكان وتضفي الأجواء الرمضانية الرائعة مع فوانيس رمضان، هذا بالإضافة إلى وجود فرقة شعبية فلكلورية مكونة من 8 أشخاص وستقوم بإداء استعراض التورة المشهور لدى المصريين وهي رقصة شعبية مخرّجة عبر الاجيال، كما يدعوكم الفندق إلى مشاهدة أكبر هلال في بهو الفندق حيث يبلغ ارتفاعه 15م، وبناءً على رغبة العاملين في الفندق من موظفين ومدراء بتقديم شيء جديد هذه السنة في شهر رمضان المبارك خرجت فكرة جديدة لإضاءة روح رمضان مميزة تبقى ذكرى في أذهان

وختم بقوله «لقد تعلمت الكثير في الكلية الأسترالية، التي منحتني روح المبادرة والجرأة، وأعتقد أن هذا ساعد كثيراً على تطوير مهاراتي وقدراتي العملية».

على أساس تطوير الذات والقدرة على التغيير للأفضل من خلال برامج الصحة والرشاقة، ومن جانب آخر نعمل على مساندة هذه البرامج من خلال إدارة المشاريع والخصائص والحملات التسويقية».

## اتحاد «التطبيقي» يطالب بتعديل لائحة الإنذار المعدل

طالب رئيس اللجنة الطلابية ورئيس لجنة المستجدين في الاتحاد العام لطلبة ومدرربي الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب عبدالله الزيد إدارة الهيئة بتغيير اللائحة الأساسية المعمول بها في الهيئة، إذ إن اللائحة الحالية تنص على أن أول إنذار معدل للطلاب يُعلن بعد أول فصل دراسي، مما يسبب مشاكل كثيرة للطلبة. وأضاف الزيد أن كثيراً ممن لم ينجحوا بعد في الأجزاء الدراسية بالهيئة، لا يدرك أن نظام الدراسة بها يختلف اختلافاً كاملاً عن نظام الدراسة بالمرحلة الثانوية. وينص مقترح الاتحاد على أن يكون أول إنذار للطلاب بعد مرور عام دراسي كامل بعد أن يكون قد اعتاد الجو الأكاديمي داخل الهيئة».

## السليم حصل على الماجستير في الإعلام والعلاقات العامة

### تناول دور الصحافة المحلية في تفعيل أداء الحركات الطلابية الكويتية

حصل الباحث ثامر السليم على درجة الماجستير في الإعلام والعلاقات العامة من الجامعة الأهلية بمملكة البحرين، جاء ذلك بعد مناقشة رسالته المتميزة في عنوانها والفريدة في موضوعها، والتي حملت عنوان «دور الصحافة المحلية في تفعيل أداء الحركات الطلابية الكويتية دراسة ميدانية على عينة من طلبة جامعة الكويت» من قبل لجنة مشكّلة من المشرفين د. زهير ضيف رئيس لجنة المناقشة. ود. كاظم مؤنس ود. محمد خير أعضاء لجنة المناقشة. وقد عرض الباحث في رسالته دور الحركات الطلابية الكويتية كونها تعد أحد مراكز المجتمعات المتقدمة والتنمية، لما تقوم به من دور رئيسي في العمل الوطني؛ كونها تمثل آراء الطلبة واتجاهاتهم، وتعكس مشاركتهم الديمقراطية أثناء الدراسة الجامعية، لآفاقاً إلى أن هذه

الجماعة أي الحركة الطلابية التي تتناولها الدراسة تشغل حيزاً جغرافياً مهماً من المجتمع الكويتي، وتغطي مساحة واسعة فيه، خصوصاً عندما يتعلق الأمر بطلبة الجامعات، لذلك فإن الاهتمام بإعطاء نموذج حقيقي لدور الصحافة المحلية في تفعيل أداء الحركات الطلابية يعود بفائدة كبيرة على التوجهات الوطنية وكيفية التعامل مع مثل هذه الحركات ومطالبها. وأضاف السليم في تصريح صحافي أن الدراسة هدفت بشكل رئيسي إلى التعرف على اتجاهات الحركات الطلابية في الكويت نحو دور الصحافة المحلية في العمل الطلابي، ومدى أهمية الصحافة المحلية ودورها في العمل الطلابي، وكذلك التعرف على دور الصحافة المحلية في العمل الطلابي وما يتعلق بالقضايا السياسية والاجتماعية والأكاديمية والثقافية، بالإضافة إلى التعرف على

الفرق في اتجاهات الطلبة نحو دور الصحافة المحلية في تفعيل العمل الطلابي حسب بعض الخصائص. وأشار الباحث إلى أن «الرسالة تضمنت ثلاثة فصول حيث اشتمل الفصل الأول على الإطار المنهجي لدور الصحافة المحلية في تفعيل أداء الحركات الطلابية، وتساؤلاتها، ومنهجها، وأهدافها، ومجتمع وعينة الدراسة، ومصطلحات الدراسة، والدراسات السابقة العربية والأجنبية، موضحاً أن الفصل الثاني الإطار النظري وقد تم تقسيمه إلى أربعة مباحث هي: الصحافة المحلية مفاهيم وأهداف والحركات الطلابية المفهوم والأدوار وتاريخ الحركات الطلابية الكويتية وأهم تياراتها السياسية والحركات الطلابية الكويتية والصحافة المحلية، أما الفصل الثالث الدراسة الميدانية فتطرقت فيه إلى النتائج والتوصيات التي خلصت بها الدراسة».

انتهى الباحث ثامر السليم من إعداد رسالة الماجستير التي حملت عنوان «دور الصحافة المحلية في تفعيل أداء الحركات الطلابية الكويتية دراسة ميدانية على عينة من طلبة جامعة الكويت».

## بيت الزكاة: خدمة مركز الاتصال الحديث 175

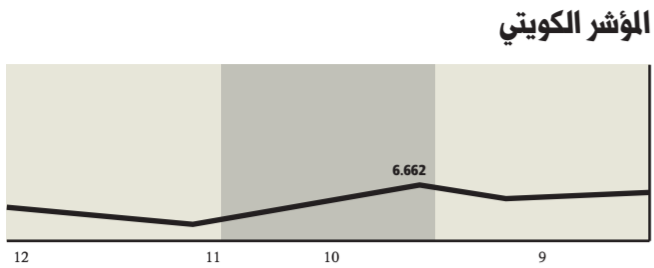


يسعى البيت دائماً لمواكبة التطور التكنولوجي والإداري لتطوير خدماته التي يقدمها للمتعاملين معه سواء كانوا متبرعين أو محتاجين ولهذا أوجد العديد من القنوات التي يستطيع المتبرع من خلالها المشاركة في مشاريع البيت الخيرية ودفع زكاة أمواله مثل المراكز الإبراهيمية المنتشرة في جميع مناطق الكويت بالقرب من المجمعات التعاونية وإلى غير ذلك من قنوات التحصيل المعلن عنها. ومن أهم إنجازات بيت الزكاة في عام 2009 هو إنشاء مركز الاتصال رقم (175) لخدمة عملاء البيت متبرعين ومستفيدين على نحو أفضل حيث يقوم بالرد على كل استفسارهم بشأن معاملاتهم في بيت الزكاة أو بخصوص استفساراتهم عن مشاريع البيت الخيرية للمشاركة فيها حيث بلغ معدل المكالمات اليومية (750) مكالمة. أنها المحسنة الكرام. لقد انطلق شهر مبارك من تقرب فيه بخصلة من الخير كان كمن أدى فريضة فيما سواه، ومن أدى فريضة فيما سواه ومن فطر فيه صائماً كان مغفرة لتوبته وعق رقيقته من النار فسارعوا إلى مغفرة من ربكم وجنة يرحمكم الله.



## برامجنا في رمضان ...





1,000 الدينار

\$ 3.480

€ 2.619

11

اقتصاد

## معرفي: 4.2 ملايين دينار أرباح «التجارية العقارية» في النصف الأول

### سددت ما تبقى من صكوك الإجارة الإسلامية البالغة قيمتها 100 مليون دولار

ربحت «التجارية العقارية» 4.2 ملايين دينار خلال النصف الأول من العام الحالي، مع استمرار النمو في إجمالي حقوق المساهمين حيث بلغ مقدارها 242.5 مليون دينار بزيادة مقدارها 6.6 في المئة، في وقت تمكنت فيه الشركة من سداد الرصيد المتبقي (50 في المئة) من صكوك الإجارة الإسلامية البالغة قيمتها 100 مليون دولار.

242.5 مليون دينار حقوق المساهمين في 30 يونيو الماضي بزيادة مقدارها 6.6%

أعلنت الشركة التجارية العقارية تحقيقها أرباحاً صافية بلغت 4.212.269 ملايين دينار كويتي وذلك خلال النصف الأول من العام الحالي، وتحقيق ربحية للسهم بلغت 2.38 فلس.

وأوضح رئيس مجلس الإدارة العضو المنتدب للشركة عبدالفتاح محمد رفيع معرفي استمرار النمو في حقوق المساهمين حيث بلغ في 30 يونيو 2010 مليون دينار كويتي مقدارها 242.5 مليون دينار كويتي في المئة عن نفس الفترة من العام الماضي.

وأكد أن القيمة السوقية للسهم لا تعكس القيمة الحقيقية، إذ بلغت القيمة الدفترية للسهم من واقع البيانات المالية كما في 30 يونيو 2010 حوالي 137.3 فلساً، فضلاً عن وجود احتياطات لا يظهر أثرها في البيانات المالية نتيجة للسياسات المحاسبية المتحفظة التي تنتهجها الشركة مما يجعل القيمة الحقيقية للسهم أعلى من القيمة الدفترية.

وأعلن معرفي أن الشركة وبفضل من الله تعالى قد قامت بسداد

الرصيد المتبقي (50 في المئة) من صكوك الإجارة الإسلامية البالغ قيمتها 100 مليون دولار أميركي، وذلك من خلال توقيع عقد تسهيلات ائتمانية بمبلغ 15 مليون د.ك مع البنك الأهلي المتحد والتي ستكون جزءاً من تسهيلات طويلة الأجل جار حالياً إتمام الإجراءات النهائية الخاصة بها مع البنك.

وأشار إلى أن الشركة تواصل مسيرتها للمساهمة في التطوير العمراني بدولة الكويت عن طريق مشاريعها العقارية التي تحمل بصمتها المميزة، ويعد مشروع سيمفوني أحد تلك الإسهامات ويتميز المشروع بإطلالته الساحرة على شارع الخليج العربي في منطقة السالمية على مساحة أرض 11.749 ألف متر مربع وبمساحة بناء تتعدى 95.000 ألف متر مربع، إذ تم إنشاؤه طبقاً لأحدث أنظمة المباني الذكية ويضم ثلاثة أجزاء متكاملة: الجزء الأول عبارة عن سوق تجاري يضم ليضم أفضل الماركات العالمية (ملابس - مجوهرات - أكسسوارات - عطور - ...) ويضم ثلاثة أدوار ومقسم إلى وحدات

تأجيرية متعددة مختلفة المساحات لتناسب الأنشطة المختلفة وقد تم توقيع عقود استثمار مع العديد من وكلاء الماركات العالمية وما زال هناك العديد من العملاء الذين تم اختيارهم بعناية فائقة يقومون بإجراءات التعاقد.

وأشار إلى أن الجزء الثاني هو عبارة عن برج مكاتب إدارية تم تنفيذها لتتلي احتياجات الشركات الكبرى ورجال الأعمال، حيث يجعل من العمل متعة ومن النجاح غاية، في حين سيكون الجزء الثالث عبارة عن فندق ميسوني الأول من نوعه بالشرق الأوسط والذي يعد إضافة عصرية للخدمات الفندقية بدولة الكويت حيث يتميز بإطلالته الفريدة على الخليج العربي بالإضافة إلى الخدمات الفندقية الأخرى من صالة متعددة الأغراض، قاعات مؤتمرات واجتماعات ومطاعم ومقهى، أما النادي الصحي فهو ميزة تضاف لفندق ميسوني حيث يدار من قبل Six Senses Resorts and Spas وهو مزود بأحدث الأجهزة الرياضية الحديثة، وسيقوم بتقديم الخدمات للزوار والمشتريين نخبة من الخبراء والمتخصصين في هذا المجال، كما سيتوفر قسم خاص لبيع الكتب ومنحجات الأعشاب والزيوت الخاصة بالعلامة التجارية العالمية Six Senses.



عبدالفتاح معرفي

الفريد للنادي بإحسان من البيئة الأخر ما توصلت إليه التكنولوجيا الحديثة، وسيقوم بتقديم الخدمات للزوار والمشتريين نخبة من الخبراء والمتخصصين في هذا المجال، كما سيتوفر قسم خاص لبيع الكتب ومنحجات الأعشاب والزيوت الخاصة بالعلامة التجارية العالمية Six Senses.

## «برقان»: 72 مليون دينار تمويلنا المقدمة ضمن خطة التنمية

● أحمد فتحي

الخاص إلى قيادة التنمية في البلد.

علمت «الجريدة» من مصدر مسؤول في بنك برقان، أن البنك منح تمويلات قيمتها 72 مليون دينار للشركات والمقاولين في إطار تمويله خطة التنمية منذ إقرارها حتى الآن، مؤكداً أنه ماضٍ في تمويل الشركات المشاركة ضمن الخطة وفق الضوابط والمعايير المهنية المتبعة، وأنه بصدد توفير التمويل اللازم لتعقود حكومية في قطاعات البنى التحتية، ومدن سكنية كبرى كاملة المرافق والخدمات.

وأشار المصدر إلى أن «برقان» يعمل على فتح خطوط تمويل مع عملاء جدد، مع الاستمرار في توفير التمويل اللازم لعملائه، مساهمة منه في دوره التنموي وإزالة آثار الأزمة المالية التي أصابها بعض توابعها جاثماً على الاقتصاد الكويتي، مشدداً على أن البنك يدعم كل الشركات الكويتية التي تساهم في التنمية الحقيقية، بما يعزز قدرات المجتمع ويرفع كفاءته الإنتاجية.

وأعرب عن الأمل في أن تحقق الخطة التنموية الأهداف المرجوة منها، وأهمها استعادة الدور الريادي الإقليمي للكويت كمرکز مالي وتجاري، وعودة القطاع

الخاص إلى قيادة التنمية في البلد.

الخاص إلى قيادة التنمية في البلد.

الخاص إلى قيادة التنمية في البلد.

الخاص إلى قيادة التنمية في البلد.

## أخبار الشركات

### 83 ألف دينار أرباح «معادن» في النصف الأول

بلغ ربح شركة المعادن والصناعات التحويلية (معادن) 83 ألف دينار لمدة أشهر المنتهية في 30-06-2010، بواقع 0.74 فلس للسهم الواحد. وكانت الشركة خسرت 304 ألف دينار خلال نفس الفترة من العام الماضي، وبلغت حينها خسارة السهم 3.94 فلس.

علماً أن تقرير مراقبي الحسابات يحتوي على تأكيد الأمر التالي:

بدون التحفظ على رأينا، نود أن نشير إلى الإيضاح رقم 13 بشأن المعلومات المالية المجمعة المرفقة. إيضاح 13: إن عمليات الشركة الأم مقامة على أرض مملوكة من قبل شركة زميلة، والتي انتهت حق الانتفاع منها في 6 مايو 2010، وقامت الهيئة العامة للصناعة بتاريخ 19 أبريل 2010 بطلب تمديد خطاب الضمان المتعلق بحق الانتفاع مدة سنة حتى 3 مايو 2011، وقد تم الالتزام بذلك. بالإضافة إلى ذلك تم دفع الإيجار السنوي مقدماً إلى الهيئة العامة للصناعة حتى تاريخ 7 مايو 2011. إن الإدارة حالياً تقوم بعمليات متابعة جهودها لتجديد حق الانتفاع.

### مواعيد التداول في السوق خلال رمضان

بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك، يعلن سوق الكويت للأوراق المالية أن مواعيد التداول في السوق ستكون كما يلي:

من الساعة 10:30 صباحاً إلى الساعة 10:40 صباحاً (فترة إدخال الأوامر).

من الساعة 10:40 صباحاً إلى الساعة 12:45 ظهراً (فترة التداول النقدي).

من الساعة 1:15 ظهراً إلى الساعة 1:30 ظهراً (فترة تداول البيع الأجل وتداول الخيارات).

### مليون دينار أرباح «عمار» في النصف الأول

بلغ ربح شركة عمار للتمويل والإجارة (عمار) مليون دينار لمدة أشهر المنتهية في 30-06-2010، بواقع 5.5 فلس للسهم الواحد.

ولا توجد بيانات مقارنة وذلك لأن الشركة مدرجة حديثاً.

علماً أن تقرير مراقبي الحسابات يحتوي على تأكيد الموضوع التالي:

دون التحفظ في النتيجة، نلفت الانتباه إلى الإيضاح 2 بشأن المعلومات المالية المرحلية المكثفة المجمعة. قامت المجموعة بعرض معلومات المقارنة المتعلقة ببيانات الدخل والدخل والشامل والتدفقات النقدية والتغيرات في حقوق الملكية المرحلية المكثفة المجمعة للسنة المنتهية في 31 ديسمبر 2009، بدلاً من عرض معلومات المقارنة لفترة المقارنة المالية وفقاً لمتطلبات المعايير الدولية للتقارير المالية.

### «منا قابضة»: حصلنا على الموافقات اللازمة لتحويل نشاط أرض «العياط»

أفادت شركة منا قابضة، بخصوص ما نشر عن تغيير نشاط أرض العياط المملوكة بشكل مباشر وغير مباشر لشركة منا قابضة، بأنها تمتلك بشكل مباشر عدد 23.7 مليون سهم بنسبة 6.24 في المئة من أسهم الشركة المصرية الكويتية للتنمية والاستثمار ش.م.م. وبشكل غير مباشر عن طريق الشركات التابعة والزميلة عدد 1.49 مليون سهم بنسبة 0.36 في المئة، ليصبح إجمالي مساهمة «منا» في أسهم المصرية الكويتية للتنمية والاستثمار ش.م.م. المباشرة وغير المباشرة 25.2 مليون سهم بنسبة 6.6 في المئة. أما عن ملكيتها في الأراضي فإن شركة منا قابضة ش.م.م. قابضة لا تمتلك أراضي بشكل مباشر من الأراضي

التي تمتلكها الشركة المصرية الكويتية للتنمية والاستثمار ش.م.م. (البالغة مساحتها 26.000 فدان)، وإنما تمتلك عن طريق شركتها التابعة -الشركة الكويتية المصرية للاستثمار العقاري ش.م.م. تمتلك 8.837.48 فداناً، والتي تمتلك منها شركة منا قابضة 98 في المئة للشركات التابعة والزميلة لشركة منا قابضة 8.837.48 فداناً، أما عن تحول نشاط الأرض من الاستصلاح والاستزراع فقد حصلت الشركة على كل الموافقات الحكومية، والشركة بانتظار الموافقة النهائية لتنفيذ المشروع. أما عن رسم تحويل نشاط الأرض فإن هذا الرسم من اختصاص لجان حكومية رسمية لم تنته بعد من تقديره، ولم تبلغ الشركة بصفة رسمية عن مواعيد انتهائها من هذا التقرير.

### «خليج متحد»: «الأوراق المالية الأميركية» التمسّت إلى المحكمة إعفاءنا من الاتهامات

أفاد بنك الخليج المتحد بأن هيئة الأوراق المالية الأميركية قامت بتعديل الشكوى وتقديم التماس إلى المحكمة بإعفاء البنك من جميع الاتهامات المرفوعة ضده، بخصوص القضية المتعلقة بالرئيس التنفيذي السابق لشركة الراية للاستثمار، وإن إعفاء بنك الخليج المتحد من جميع الاتهامات بشكل نهائي يتوقف على موافقة المحكمة المتوقعة صدورها قريباً.

### «الصخور»: حادث «الباحرة 3» سيؤثر في أرباح الربع الثالث

أفادت الشركة الخليجية للصخور (الصخور) بأن صباح يوم السبت 07-08-2010 لحادث تصادم مع باخرة أخرى في ميناء بومبي بالهند، مما تسبب في تعرضها لأضرار، مما يستوجب توقفها عن العمل لحين إصلاحها، مما يؤثر في أرباح الشركة للربع الثالث، علماً أن الباخرة مغطاة تحت التأمين الشامل باستثناء المصاريف التشغيلية اليومية.

### 1.4 مليون دينار أرباح «المركز» في النصف الأول

بلغ ربح شركة المركز المالي الكويتي 1.4 مليون دينار لمدة أشهر المنتهية في 30-06-2010، بواقع 3 فلس للسهم الواحد. وكانت الشركة ربحت 2.2 مليون ربحية للسهم 5 فلس.

### 7.9 ملايين دينار خسائر «منشآت» في النصف الأول

بلغت خسائر شركة منشآت للمشاريع العقارية (منشآت) 7.9 ملايين دينار لمدة أشهر المنتهية في 30-06-2010، بواقع 25 فلساً خسارة لكل سهم. وكانت الشركة ربحت 243 ألف دينار خلال نفس الفترة من العام الماضي، وبلغت حينها ربحية السهم 1 فلس.

علماً أن تقرير مراقبي الحسابات يحتوي على تأكيد الموضوع الآتي:

دون التحفظ في رأينا اعلام، نلفت الانتباه إلى:

1- إيضاح 2 عن المعلومات المالية المرحلية المكثفة المجمعة والذي تم فيه تلخيص قدرة المجموعة على الاستثمارية في أعمالها.

2- إيضاح 7 عن المعلومات المالية المكثفة المجمعة والذي يبين أن الإيرادات والمصروفات والإرصدة الناتجة من معاملات المجموعة مع المساهمين الرئيسيين والأطراف ذات العلاقة الأخرى والتي تعتمد عليها المجموعة بصورة جوهرية.

# بييتك

## البنك الكويتي الأول إقليمياً وعالمياً

تبدأ بييتك المرتبة الأولى كويتياً، العاشرة إقليمياً والمئة والرابعة والستون عالمياً في قائمة ذا بانكر لأفضل 1000 بنك في العالم متخطياً بذلك سائر البنوك المحلية.

بييتك ... الأمان والإطمئنان

The Banker





## العقار ومواد البناء

# عقاريون لـ الجريدة: نسف القانونين 8 و 9 / 2008 واجب

- جاء لحل مشكلة ارتفاع الأسعار فخلفا مشكلات مزمنة لا تحل إلا بتعطيلهما
- في الربع الأول من 2011 تنتهي مدة التخلص من عقارات السكن الخاص غير المستغلة

استمراراً لمسلسل «نزيف عقار السكن الخاص» تبدأ أولى حلقات الجزء الثاني منه مع نهاية الربع الأول من عام 2011 المقبل، بانتهاء المهلة الممنوحة للشركات والأفراد الذين يمتلكون أراضي سكن خاص غير مستغلة تتجاوز مساحتها 5000 متر مربع، وبالباقي 3 سنوات، وبدء فرض الرسم البالغ 10 دنانير/م/ الواحد فوق المساحة المذكورة.

انسفوا القانونين 8 و 9 / 2008، عدلوهما تعديلاً جذرياً، الوقت سي، والوضع الاقتصادي مترد ولا يحتمل المزيد من التعقيد، لا لاحتكار الأراضي ولا لتطبيق الضريبة أيضاً، لأن اقتصاد الكويت حر، وبمبدأ العرض والطلب هو سيد السوق.

من هذه الآراء انطلقت مجموعة من المتخصصين في المجال العقاري للتقويم «الجريدة»، لترصد الانعكاسات التي من المحتمل أن تترجمها مرحلة ما بعد تفعيل الرسم المفروض على الأراضي الفضاء غير المستغلة، سواء كانت عائدة إلى أفراد أو شركات، والتي تأتي ضمن انعكاسات القانونين 8 و 9 / 2008 اللذين حظرا على البنوك والشركات التمويلية المتاجرة بعقارات السكن الخاص بيعة وشراء ورهنها، باستثناء بيت التمويل الكويتي الذي فاز مؤخراً بحكم قضائي إباح له هذا، لعدم انطباق النصوص القانونية عليه، إضافة إلى وجود قانون خاص ينظم عمله كبنك إسلامي.

وقال هؤلاء المتخصصون إنه عندما سن القانونان كانت هناك مساحات شاسعة من الأراضي الفضاء، واليوم لم يعد وجودها ضرورياً، مشيرين إلى اقتراب المهلة الممنوحة للشركات والأفراد الذين لديهم مساحات تتجاوز الـ 5000 متر مربع دون استغلال يلزمهم بدفع ضريبة رسم الـ 10 دنانير عن كل متر مربع فوق الـ 5000 متر مربع، وذلك في الربع الأول من عام 2011، الأمر الذي يجعل الشركات والأفراد مالِك هذه المساحات في حيص بيص...

ويمكن أن يكون ذلك البيع الميسر تلك المساحات عن البيع المساحات بمئات الآلاف من الدنانير، وكذلك لن يكون في مصلحة المشتري الذي لن يجد باباً للتمويل مفتوحاً أمامه، لأن القانونين قد أوصدا جميع الأبواب التمويلية في وجهه. وطالب المعنيين في المجلسين بضرورة البحث عن مخرج للأزمة عبر سن قوانين توأمت المرحلة وتواكب التطور الذي سيتدخل عليه البلاد، في ظل ما تم الإشارة إليه من مشاريع تستشمل عليها الخطة التنموية على اختلاف أحجام تلك المشاريع ووتنوعيتها.

وقال إن الهدف ليس إغراق السوق بقوانين لم يعد هذا وقتها، بل هو الوقت المناسب لتصفية تلك القوانين التي تقف حجر عثرة أمام مشوار التطور الذي بدأ مؤخراً مع ما تم طرحه في الخطة التنموية الشاملة.

وأكد أن أول هذه الإجراءات التي يجب أن تتخذ اليوم قبل الغد هو الإفراج عن المزيد من مساحات الأراضي الفضاء التي لا تزال الدولة تحتكرها، ما جعل المساحات المستغلة ضحلة إلى درجة لم يعد هناك باب للاستثمار فيها، لأنها قد اشبعت تماماً بالمشاريع على اختلاف طبيعتها.

وقال إن معظم الأراضي الفضاء التي تتبع ملكيتها إلى الدولة لا تزال غير مستغلة، وهذا وقت مناسب لطرح البعض منها بقصد حل مشكلة الاسعار اولا ثم توفير احتياجات الناس من الأراضي حتى يكون هناك مجال للاختيار.

وبيّن أن الحل ليس بسن قوانين تعوق حركة الاقتصاد بقدر ما هو في وضع حد لعمليات المضاربة التي تسهم في رفع الاسعار إلى حدود



**نار الطرح بأسعار متدنية جداً أخف من دفع الرسوم طارق المطوع**

واريد ان الوضع يتطلب بل هو في أمس الحاجة الي إعادة النظر في جملة من القوانين، وادخال تعديلات عليها بما يتلاءم مع الظروف الحالية، بقصد التسهيل من وقع الصدمات الاقتصادية التي يعانيها معظم اقتصادات العالم وليس السوق المحلي فحسب. وأشار إلى أن المدة الممنوحة للشركات والأفراد الذين يمتلكون أراضي فضاء غير مستغلة تزيد مساحتها على الـ 5000 متر مربع كي يتم التخلص منها أو دفع رسم الـ 10 دنانير، ينبغي بل يجب تمديدها إلى فترات لا تقل عن 4 سنوات أخرى، حتى لا يضيع الخناق على من لديه هذه المساحات، سواء كان فرداً أو شركة، ما يضطره إلى الدفع باتجاه طرح ما لديه من مساحات تفرق السوق وتقتضي على الاسعار، الأمر الذي لن يكون في مصلحة البائع أو المشتري.

وبيّن أن الأمر لن يكون في مصلحة البائع الذي ربما اشترى تلك المساحات بمئات الآلاف من الدنانير، وكذلك لن يكون في مصلحة المشتري الذي لن يجد باباً للتمويل مفتوحاً أمامه، لأن القانونين قد أوصدا جميع الأبواب التمويلية في وجهه. وطالب المعنيين في المجلسين بضرورة البحث عن مخرج للأزمة عبر سن قوانين توأمت المرحلة وتواكب التطور الذي سيتدخل عليه البلاد، في ظل ما تم الإشارة إليه من مشاريع تستشمل عليها الخطة التنموية على اختلاف أحجام تلك المشاريع ووتنوعيتها.

وقال إن الهدف ليس إغراق السوق بقوانين لم يعد هذا وقتها، بل هو الوقت المناسب لتصفية تلك القوانين التي تقف حجر عثرة أمام مشوار التطور الذي بدأ مؤخراً مع ما تم طرحه في الخطة التنموية الشاملة.

وأكد أن أول هذه الإجراءات التي يجب أن تتخذ اليوم قبل الغد هو الإفراج عن المزيد من مساحات الأراضي الفضاء التي لا تزال الدولة تحتكرها، ما جعل المساحات المستغلة ضحلة إلى درجة لم يعد هناك باب للاستثمار فيها، لأنها قد اشبعت تماماً بالمشاريع على اختلاف طبيعتها.

وقال إن معظم الأراضي الفضاء التي تتبع ملكيتها إلى الدولة لا تزال غير مستغلة، وهذا وقت مناسب لطرح البعض منها بقصد حل مشكلة الاسعار اولا ثم توفير احتياجات الناس من الأراضي حتى يكون هناك مجال للاختيار.

وبيّن أن الحل ليس بسن قوانين تعوق حركة الاقتصاد بقدر ما هو في وضع حد لعمليات المضاربة التي تسهم في رفع الاسعار إلى حدود



**المستهلك هو الخاسر لأنه من سيدفع الرسم فيصل الشايح**

تزيد مساحتها على 5000 متر مربع يعتبر بمنزلة الضريبة القاضية للقطاع لا للأسعار، ذلك أن القطاع بطبيعته الحال وصل إلى حافة الهاوية، بينما كان فوز بيت التمويل الكويتي بالقضية مؤخراً هو المنتفخ الذي لم يصاحبه نوافذ تنفسية أخرى لدى بقية البنوك الإسلامية أو التقليدية. ولغت إلى أن الشركات التي كانت تمتلك عدداً من «البلوكات» من الأراضي الفضاء التي تزيد مساحتها عن الـ 5 آلاف متر مربع قد تخلّصت منها بطريقة أو بأخرى، أما بيعها أو باستغلالها بالتطوير. وأشار إلى أن تطبيق الضريبة سيفاقم المشكلة، وإن بعض الشركات التي لديها أعداد كبيرة من البلوكات إن قام بدفع الضريبة فهذا سيضع المستهلك بين سندان شح التمويل ومطرفة الضريبة التي ستضيقها الشركات إلى القيمة الاجمالية للعقار.

وأوضح أن الشركات ستجد طريقة للالتفاف على هذه الضريبة، وليس هناك من إضافة قيمة الضريبة إلى القيمة الاجمالية للعقار، ما يجعل المستهلك يتحمل اعباء الضريبة لا البائع، شركة كان أو فرداً.

وبيّن المطوع أن المستهلك في الوقت الراهن ومع فرض القانونين وانخفاض الاسعار لفترة من الزمن لم تكن لديه القدرة على المجازفة بقرض التسليف، لعدم وصول اسعار السكن الخاص إلى مستوى القرض وحده في تكلفة البناء، وفي تكلفة البناء التي من البديهي أنه، أي المستهلك، عاجز كل العجز عن تأمينها بغير اللجوء إلى باب تمويلي أوصدته القوانين والتشريعات المناظفة لسوق عقار السكن الخاص.

وأكد أن الحاجة ماسة ليس إلى تغيير الرضية التشريعية الناظمة لعمل سوق العقار على اختلاف أنواعه، وخصوصاً السكن الخاص، وإنما إلى نسف تلك القوانين وتركة التحكم لقوانين السوق، لأن الاقتصاد الكويتي اقتصاد حر ليس في حاجة إلى كفرة القيديتات التي تحد من حريته وتمنع اخراجه مشاريع ضخمة إلى واقع الوجود، والتي تسهم في إعطاء الوجه الحضاري الحقيقي للكويت كبذل حضاري منطوق ومقدم، بل هو في حاجة إلى أكثر من ذلك، إنه في حاجة إلى إعطاء المزيد من التسهيلات بل الحوافز التشجيعية للقطاع الخاص كي يدلي بدلوه في معظم أنشطة السوق المحلي الاقتصادية بدلا من الهروب خارج السوق المحلي لضعف القدرة الداخلية على توظيف رأس المال، وتوظيف المشاريع الضخمة على أرض الكويت.

ولفت إلى أن القانونين نجح في كبح جماح ارتفاع أسعار الأراضي، ولكن لم يشهد ارتفاعاً في البيع، وأنت الأزمة المالية والاقتصادية التي الفت بظلالها على دولة الكويت، لتزيد الطين بلة بالانخفاض، وتديس المستثمرون ببضاعتهم وأخفقوا المشتري.

أما سلبيات القانون فقد قال عنها الهاجري إنها لا تعد ولا تحصى، ذاكرة منها إغلاق جميع منافذ التمويل التي كانت تعمل وفقاً لأساليب وصيغ التمويل التي تنفق مع أحكام الشريعة الإسلامية، لعدم كفاية القرض الإسكاني وما وفره المواطن، مما زاد نسبة غير الغادرين على توفير

في الوطن العربي أو العالم تسعى إلى جذب الاستثمارات على اختلاف أنواعها بطرح المزيد من الحوافز التشجيعية أمام المستثمرين. وقال إن الكويت يجب أن ترجع إلى سابق عهدها بسياقة في طرح الأفكار وتنفيذها على أرض الواقع، مشكلة عقار السكن الخاص بأنها بسيطة ويجب ألا تأخذ كل هذا الوقت في البحث عن حل لها، بل يجب حلها على وجه السرعة كي يتم الانتقال إلى فكرة جيدة لتطوير هذا القطاع، لا إلى فرض الضريبة التي من شأنها عقلة المسيرة، والتي تحط من الاسعار ما يسهم في القضاء على سوق عقار السكن الخاص!

نقل نائب المدير العام لشركة اوتاد العقارية، رئيس جمعية المحاسبين والمراجعين الكويتية محمد محمود الهاجري إلىنا مقتطعات من القانون الناظم لسوق عقار السكن الخاص فقال: «إن القانون نص على أنه إذا زادت مساحة قسائم السكن الخاص غير المبنية المملوكة لأحد الأشخاص الطبيعيين في أي موقع وفي أي مشروع يتضمن قسائم مخصصة لأغراض السكن الخاص، سواء كانت هذه القسائم في موقع واحد أو في مواقع متعددة، وفي مشروع واحد أو مشاريع متعددة، على خمسة آلاف متر مربع في مجموعها، فرض على كل متر مربع يتجاوز هذه المساحة رسم سنوي تقدره عشرة دنانير كويتية».

كما نص في المادة الأولى مكر (ب) على أنه: يحظر على جميع الشركات والمؤسسات الفردية التعامل بالبيع والشراء أو الرهن أو إصدار حوالة حق أو إصدار توكيل بالتصرف للعين، أو قبول وكالة بالتصرف عن الغير في القسائم أو البيوت المخصصة لأغراض السكن الخاص في أي موقع وتضمن أي مشروع كان، سواء كان ذلك بشكل مباشر أو غير مباشر، ويعتبر باطلاً بطلاناً مطلقاً وكان لم يكن كل تعامل من هذا القبيل، وكل إجراء من شأنه نقل ملكية القسائم والبيوت المخصصة لأغراض السكن الخاص يجري بالمخالفة لأحكام هذا القانون».

وقال، كان الغرض من القانون تسهيل تملك السكن الخاص على المواطن العادي، وفي الواقع بعد تطبيق هذا القانون لم نجد المواطن العادي قد استفاد منه، حيث تزلت اسعار الأراضي الفضاء، وما زال المواطن لا يستطيع تملك أرض تصلح لبناء سكن خاص.

وحاول الهاجري أن يستقرئ جزءاً من السلبيات والإيجابيات التي أسفر عنها القانون، أهم إيجابيات قانون السكن الخاص رقم 8 / 2008، تتمثل في خفض الاسعار، بينما أكبر سلبياته في حرمان شريحة كبيرة من المجتمع من شراء العقار حيث تم إغلاق باب التمويل العقاري.

ولفت إلى أن القانونين نجح في كبح جماح ارتفاع أسعار الأراضي، ولكن لم يشهد ارتفاعاً في البيع، وأنت الأزمة المالية والاقتصادية التي الفت بظلالها على دولة الكويت، لتزيد الطين بلة بالانخفاض، وتديس المستثمرون ببضاعتهم وأخفقوا المشتري.

أما سلبيات القانون فقد قال عنها الهاجري إنها لا تعد ولا تحصى، ذاكرة منها إغلاق جميع منافذ التمويل التي كانت تعمل وفقاً لأساليب وصيغ التمويل التي تنفق مع أحكام الشريعة الإسلامية، لعدم كفاية القرض الإسكاني وما وفره المواطن، مما زاد نسبة غير الغادرين على توفير



**القانون قديم وتفعيله حالياً سيدمر قطاع العقار قيس الغانم**

وجود التمويل للحرمان من التمويل والرهن العقاري، واخل القانون بمبدأ تكافؤ الفرص أمام هذا التصديق على المواطنين. وأضاف أن أضراره امتدت إلى الشركات القائمة التي حددت نشاطها في أعمال المقاولات وبناء المساكن وغيرهما، كما شمل الأفراد الذين يعملون في المتاجرة بشراء الأراضي وبنائها بتكاليف معقولة أو بهامش ربح معقول، والتي كانت تساهم جدياً في توفير سكن خاص بسعر معقول مما كان يساعد كثيراً في تحريك الدورة الاقتصادية في البلاد.

وبيّن أن القانون صدر بصفة الاستعجال وتشوبه الخصائص العداة للنجاح من قبل البعض، وهو بداية للخلل التشريعي الذي أصاب البرلمان واستمر إلى اليوم، إذ إن أسلوب اللجوء إلى التشريعات لمنع التصرف أو الحد من حرية الأفراد في التصرف، أو إلغاء إرادة المتعاقدين، لن تؤدي إلا إلى مزيد من تفاقم الأزمة وعدم الاستقرار في السوق، بعد أن كان الاستثمار العقاري هو الاستثمار الأمّن للمواطن.

**من المستفيد؟**

وعن المستفيد من هذا القانون قال الهاجري: «على كثرة العرض وانهايار السوق، فإن ذلك سيسحق بعض المحتكرين على شراء هذه العقارات بتخمين بخس، ولهم وسائلهم الكثير لتحقيق ذلك بالانقاف في القانون بتسجيل الأراضي بأسماء الإبناء وأفراد الأسرة، ثم حجبها عن التداول ما يؤدي إلى تعطش السوق وندرة في العرض وارتفاع جنوني في الاسعار، بعد أن تخرج الشريحة التي كانت تعمل حالياً في توفير العقار السكني بأسعار معقولة من دائرة العمل وأتجاهها إلى أنشطة أخرى، ولم يميز القانون بين الشركات ذات السعة الحسنة والمضادين، ولو كان هناك انصاف لكان اجدي، ومن السهل معرفة الغت من السجين من بيانات وزارة العمل أو بنك التسليف والإخبار لفوز الشركات الراسخة من الطارئة. وهل تحقق على الواقع شرط توفير 100 ألف وحدة سكنية من قبل الحكومة كإحدى أساسيات تخليق القانون؟».

**لا نهوض للعقار**

وأكد الهاجري أن العصر الذهبي ليس لمصلحة التجار أو الشركة العقارية وحتى بالنسبة إلى المواطن، فعالية منازل منطقة جنوب اسرة التي يتمتع بها المواطنون اليوم كانت قبل صدور هذا القانون، أما انعكاسات ذلك على السكن الخاص هل هو سلبى ام ايجابي، فهو سلبى بدرجة يقينية لانخفاض الاسعار عن القيمة الشرائية وعدم وجود مشتر قادر اليوم بسبب القانون، أما زيادة العرض نتيجة التصريف الجائر حسب نص القانون فسؤدي بالاسعار وبالشركات الى الهاوية.

وأضاف أن القانون سلبى أيضاً من حيث الرسم المحدد بـ 10 دنانير المبالغ فيه، والغرض منه التدمير لا التنظيم لتجارة العقار. وهو سلبى أيضاً، حسب قول الهاجري، لأن الفترة الأولى من تطبيق القانون أضرت بالمواطن وإسرتة، والقادم من الأيام سيطيح بالشركات، مشيراً إلى أن زيادة المدة في ظل التداعيات الاقتصادية والسلبيات التي تحققت من القانون لن تجدي نفعاً، لا أنادي بتمديد المدة وإنما بتعديل القانون بالكامل كضرورة حتمية فالغرض منه لا يتحقق لا للأفراد البسطاء، لا لصناع سوق العقار في الكويت الذي يعد فاني نشاط حيوي حقيقي بعد النقط».

## تطبيق الضريبة سيفاقم المشكلة

تزيد مساحتها على 5000 متر مربع يعتبر بمنزلة الضريبة القاضية للقطاع لا للأسعار، ذلك أن القطاع بطبيعته الحال وصل إلى حافة الهاوية، بينما كان فوز بيت التمويل الكويتي بالقضية مؤخراً هو المنتفخ الذي لم يصاحبه نوافذ تنفسية أخرى لدى بقية البنوك الإسلامية أو التقليدية. ولغت إلى أن الشركات التي كانت تمتلك عدداً من «البلوكات» من الأراضي الفضاء التي تزيد مساحتها عن الـ 5 آلاف متر مربع قد تخلّصت منها بطريقة أو بأخرى، أما بيعها أو باستغلالها بالتطوير. وأشار إلى أن تطبيق الضريبة سيفاقم المشكلة، وإن بعض الشركات التي لديها أعداد كبيرة من البلوكات إن قام بدفع الضريبة فهذا سيضع المستهلك بين سندان شح التمويل ومطرفة الضريبة التي ستضيقها الشركات إلى القيمة الاجمالية للعقار.

**المطوع: سيكون الضريبة القاضية لعقار السكن الخاص**

وصف عضو غرفة التجارة والصناعة طارق بدر السالم المطوع اجراء تطبيق الرسم على الأراضي الفضاء غير المستغلة التي تزيد مساحتها على الـ 5000 متر مربع، والتي تبدأ مع نهاية الربع الأول من عام 2011 المغيل بأنها الضريبة القاضية لسوق عقار السكن الخاص. وأكد المطوع أن الاسعار ستلاسن القاع، لأن ملكا الأراضي الفضاء التي ينطلق عليها هذا الإجراء ستقع بين نارين، نأر دفع الرسم البالغ 10 دنانير عن كل متر مربع مساحة الـ 5000 متر مربع، وقار الطرح بأسعار

الاراضي الفضاء من قبل الافراد او الشركات لن يحق الجدوي ابدأ لأن ابواب التمويل موصدة في وجه الراغبين في الحصول على قسيمة أرض فضاء مهما كان سعرها متدنياً.

من جانب آخر، لفت المطوع إلى أن القوانين التي يجب أن تسن ينبغي أن تهدف إلى القضاء على المضاربة لا القضاء على القطاع العقاري كما حدث في القانونين رقم 8 و 9 / 2008.

وبيّن أن القانونين نجح في كبح جماح ارتفاع أسعار الأراضي، ولكن لم يشهد ارتفاعاً في البيع، وأنت الأزمة المالية والاقتصادية التي الفت بظلالها على دولة الكويت، لتزيد الطين بلة بالانخفاض، وتديس المستثمرون ببضاعتهم وأخفقوا المشتري.

أما سلبيات القانون فقد قال عنها الهاجري إنها لا تعد ولا تحصى، ذاكرة منها إغلاق جميع منافذ التمويل التي كانت تعمل وفقاً لأساليب وصيغ التمويل التي تنفق مع أحكام الشريعة الإسلامية، لعدم كفاية القرض الإسكاني وما وفره المواطن، مما زاد نسبة غير الغادرين على توفير

في الوطن العربي أو العالم تسعى إلى جذب الاستثمارات على اختلاف أنواعها بطرح المزيد من الحوافز التشجيعية أمام المستثمرين. وقال إن الكويت يجب أن ترجع إلى سابق عهدها بسياقة في طرح الأفكار وتنفيذها على أرض الواقع، مشكلة عقار السكن الخاص بأنها بسيطة ويجب ألا تأخذ كل هذا الوقت في البحث عن حل لها، بل يجب حلها على وجه السرعة كي يتم الانتقال إلى فكرة جيدة لتطوير هذا القطاع، لا إلى فرض الضريبة التي من شأنها عقلة المسيرة، والتي تحط من الاسعار ما يسهم في القضاء على سوق عقار السكن الخاص!

## مشوار القضاء على عقار السكن الخاص بدأ بالقانونين 8 و 9 / 2008

## الربع الأول من عام 2011 آخر مهلة منحت للشركات والأفراد ممن لديهم أراض تتجاوز مساحتها الـ 5000 متر مربع وغير مستغلة للتخلص منها

## إعادة تفعيل القانون في مثل هذا الوقت وفي ظل هذه الظروف الاقتصادية السيئة تعتبر تدميراً للبنية من لبنات الاقتصاد

قال أمين سر اتحاد العقاريين الكويتيين قيس الغانم إن الوقت الراهن غير مناسب كي ينفذ مثل هذا الإجراء، مطاللاً بضرورة إعادة النظر في القانونين اللذين أسفرا عن هذا الأمر، واللذين منحا هذه المهلة التي تنتهي مع انتهاء الربع الأول من عام 2011 المقبل.

ولفت الغانم إلى أن تطبيق القانونين 8 و 9 / 2008 ربما كان في وقت مضى يهدف إلى تحقيق نوع من الانخفاضات المنطقية في أسعار السكن الخاص، في حين انفتحت الحاجة إلى وجودهما لأنهما أثبتا عدم نجاعتها من جانبين مهمين. وبين أن الجانب الأول الذي ظهر من خلاله عدم نجاعة القانونين 8 و 9 / 2008 هو عدم وجود اقبال على شراء الأراضي بقصد امتلاك بيت العمر من قبل المواطنين، لأن الاسعار كانت تفوق طاقتهم وامكاناتهم المادية بعد إغلاق باب التمويل بقصد دعم قرض التسليف لحظر القانونين على البنوك وشركات التمويل التعامل بيعة وشراء ورهنها بالسكن الخاص، ثم من جانب آخر عدم تحقيق استدامة في خفض مستوى الاسعار، إذ إن الانخفاض لم يدم سوى فترة طويلة عادت لترتفع بعده إلى مستويات ملحوظة.

على صعيد آخر، أشار الغانم إلى أن القانون الخاص بالسكن الخاص قانون قديم، وإن ما يحدث اليوم هو تفعيل لما تم سنه من قبل وليس قضية جديدة تثار. وأكد أن إعادة تفعيل القانون في مثل هذا الوقت وفي ظل هذه الظروف الاقتصادية السيئة يعتبر تدميراً للبنية من لبنات الاقتصاد المحتملة في باين، باب العقار وباب التمويل اللذين تآذيا منه وكانا أكبر المتضررين.



# لوقف تدمير عقار السكن الخاص

● العام المقبل بداية فرض رسم الـ 10 دنانير على كل متر مربع فوق 5000 متر

● شركات التطوير العقاري بين سندان دفع الرسم ومطربة طرح ما لديها من عقارات سكنية بأسعار زهيدة

**القوانين الصارمة**  
يجب أن تطبق بحق  
من يحجم عن بيع  
الأراضي احتكاراً

عماد الفرج



**طرح أراض جديدة**  
يحقق التوازن بين  
العرض والطلب  
ويحل مشكلات  
السكن الخاص

يوسف العمر



**زيادة العرض**  
نتيجة التصريف  
الجائر سيهوي  
بالشركات

محمد حمود الهاجري



**العلاج يكمن**  
في طرح المزيد  
من الأراضي  
في السوق

عماد الخاقب



نهاية شهر فبراير من عام 2008 وهو تاريخ بدء العمل بهما. ويرى أن السماح للبلد بالتعامل بالسكن الخاص يجب أن يتزامن معه فرض ضرائب على المحتكرين حينذاك ترى كل من لديه أعداد كبيرة من قسائم الأرض الفضاء يسارع إلى طرحها بالسوق مما يخلق نوعاً من التوازن بين العرض والطلب الأمر الذي من شأنه أن يجعل أسعار عقارات السكن الخاص ضمن نصائبها المنطقية وضمن متناول الجميع. الأمر الذي شاطر الفرج فيه بقية من استبقنا أراءهم في تحقيقنا هذا أن الرسم البالغة قيمته 10 دنانير على كل متر مربع يتجاوز المساحة البالغة 5000 متر مربع من الأراضي الفضاء غير المستغلة بسببها المالك على تكلفة العقار أي هو حمل يلقى على كاهل المستهلكين

وأضاف أن فرض الضريبة على عقارات السكن الخاص التي تتجاوز مساحتها 5000 متر مربع ليس الحل الشافي بل هو عقبة أخرى تضاف إلى ما أسفر عنه القانونان 8 و 9/ 2008 من عقبات أمام امتكائات المواطن المتواضعة على امتلاك بيت العمر خصوصاً جبل الشباب، فليس كل شاب لديه الملاءة المالية على امتلاك بيت العمر وهذا ما يدفع إلى اللجوء إلى نوافذ التمويل المختلفة والتي أوصدها القانونان سالف الذكر.

وأكد الفرج أن القانونين قد تسببا في شح السيولة في السوق، وفي أحجام المستهلكين على طلب عقار السكن الخاص، والآن يستكمل مشوار الكساد بفرض الضريبة بدلا من البحث عن حل جذري لما يعانيه السوق من مشكلات.

وقال إن أبواب السيولة مغلقة والأرض محتكرة، والطلب متزايد والحاجة في اشتداد على السكن الخاص، والقوانين مغلقة ثم تكلل ذلك بتاجح الرسم على كل متر مربع يزيد عن 5000 متر مربع، ما يضيف الخناق على المستهلك قبل التاجر سواء كان التاجر شركة أو فرداً. وأكد أن الحل الوحيد هو في فتح الباب أمام الجميع للتعامل في سوق مفتوح مع قطاعات السوق كافة بما في ذلك عقار السكن الخاص، ثم من يثبت للمعتدين إقدامه على المضاربة والاحتكار ينزل به العقوبة التي يراها المعنون مناسبة، أما أن يشمل الجميع بالعقوبة لأن البعض أخطأ بالمضاربة أو الاحتكار، فهذا ليس من العدل في شيء.

وأردف بالقول: يجب على السوق دخول الشركات على قطاع عقار السكن الخاص بما يهدف إلى تطوير هذا السوق حتى يرقى إلى مستوى المطلوب ويلبي الحاجة المتزايدة بل والملحة على هذا النوع من الاستثمار.

وأضاف بالقول: يجب على الحكومة تحرير المزيد من الأراضي العقارية. وقال إن إلغاء القانونين سالف الذكر هو بمنزلة فك حصار عن سوق عقار السكن الخاص المحاصر منذ

ما بيت الأمل في السوق لا إلى ما يحيط المعنويات. وأضاف أن الحل بالنسبة للسكن الخاص يتمحور حول نقطتين هامتين أبرزهما طرح المزيد من القسائم أمام الناس ليكون أمامهم مجال الخيارات أوسع، ثم فتح باب التمويل كي يحظى هذا السوق بشيء من النشاط بعيد إليه حيويته التي كان عليها قبل صدور هذين القانونين الخاصين بالسكن الخاص 8 و 9/ 2008، ثم بعد ذلك الإفراج عن المزيد من الأراضي كي يتم بث الروح في معظم الجوانب الاقتصادية في البلاد من استثمار إلى عقار إلى بنوك إلى غير ذلك من القطاعات العاملة في السوق بما فيه سوق الأسهم.

**العمر: الانخفاض المتوقع طفيف والأثر سلبي**

أعرب رئيس مجلس إدارة شركة اعيان العقارية يوسف العمر عن اعتقاده أن انتهاء المدة الممنوحة للشركات أو الأفراد المالكين لعقارات السكن الخاص التي تزيد مساحتها على 5000 متر مربع حتى يستغلها على يتخلصوا منها أو يدفعوا رسم الـ 10 دنانير على كل متر مربع يتجاوز تلك المساحة لن يكون له ذلك الأثر الذي من شأنه أن يحدث انخفاضات كبيرة على الأسعار.

وتوقع العمر أن تحدث تلك الانخفاضات في حالة واحدة فقط وهي تسهيل الوصول من قبل الأفراد والشركات وهذا ما لا يتوقع في الأصل

لأن الكثير من الشركات أو الأفراد قد اشتروا ما لديهم من تلك الأراضي التي تزيد مساحتها عن الـ 5000 متر مربع بأسعار مرتفعة فهم سيجدون أنه أهون عليهم أن يدفعوا الرسم على أن يبيعوها بأسعار بخسة. وأشار إلى أن شركات الكويت ليس لديها ذلك المخزون الكبير من عقارات السكن الخاص التي يخشى عليها أن يطالها الرسم لأن السوق متعطل لمثل هذه الأراضي أو هذه العقارات بل فيه شح لضيق المساحة المستغلة في الدولة بشكل عام.

وأكد أن الطلب في هذه الأوقات وفي غيرها أكثر من العرض، لذا فإن الناس بحاجة إلى مثل هذه العقارات على الدوام. وأضاف أن عدم تعامل البنوك بالرهن هو ضربة قاصمة لتطرح عقار السكن الخاص، متسائلاً بالقول: ما يقدر من المواطنين على شراء بيت العمر بقرض الإسكان وحده؟

وأكد أن قرض الإسكان لا يعد يكفي لشراء القسيمة التي يبني عليها السكن، ما يدفع المواطنين إلى البحث عن سبل تمويلية سواء كانت تلك السبل تقليدية أو إسلامية وهذا بالطبع ما صار متعتراً أمامها بسبب صدور قانوني السكن الخاص الإخيرين. ودعا إلى الإسراع إلى إلغاء القانونين 8 و 9/ 2008 من الاستمرار بتنفيذهما بتطبيق الرسم المفترض أن يبدأ في الربع الأول من عام 2011، مشيراً إلى أن تنفيذ الرسم هو استمرار في الخطأ وليس حلاً لمشكلة.

وقال إن إلغاء القانونين سالف الذكر هو بمنزلة فك حصار عن سوق عقار السكن الخاص المحاصر منذ

تمويل لبناء بيت العمر يسهم في حد كبير في حل جزء كبير من مشكلة السكن الخاص، وهذا في ظل التوزيع على تقديم التسهيلات أمام الناس لامتلاك بيت العمر.

وبيّن أن الحل يوجب الإسراع في الإفراج عن جزء من الأراضي التي تعدل القوانين الناطقة لسوق عقار السكن الخاص بما يمنع الاحتكار ولكن دون التدخل في عمل الشركات أو البية عمل السوق نفسه بشركاته وأفرادهم المتداولين فيه.

ويبين أن المستهلك هو المتضرر الأول والأخير من عملية فرض الرسم لأن التاجر قد يمسك عن بيع ما لديه من مساحات شاسعة من أراضي عقارية للسكن الخاص، وإن يؤثر دفع الرسم ولكن بنفس الوقت سيضيف قيمة الرسم على إجمالي التكلفة التي تباع فيها العقارات من هذا النوع، وهذا يعين أن الضريبة بالمختصر المفيد فرضت على المستهلك وليس على التاجر سواء كان شركة أو فرداً.

**التأقب: لا وقت إلا للإصلاح... وليس لفرض رسوم إضافية!**

قال عماد الخاقب مستهجنًا: "الوقت الراهن يجب استغلاله لإصلاح أوجه النقص في السوق وليس في تطبيق رسوم تزيد من حدة أثر الأزمة"، متسائلاً: "لماذا اجتمعت الشركات على طرق العلامات لمشكلات الشركات

و"البورصة" بدلا من زيادة الطين بله في خلق مشكلات جديدة تنقل كاهلها؟". ولفت الخاقب إلى أن القانون وضع لتحقيق هدف وتجنب لاحقا أنه لم يحققه إذا أنه اغلق أبواب التمويل أمام الراغبين في الحصول على بيت العمر لذا فيجب ترك الباب مفتوحا لمزيد السوق فالإقتصاد الكويتي اقتصاد حر وليس في حاجة إلى مثل هذه القوانين التي تكبله وتمنع من الانطلاق.

وأكد أن حلول المشكلة العقارية ولاسيما السكن الخاص وغيره ليست بسن القوانين ولا بفرض الرسوم بل العلاج يكمن في طرح المزيد من الأراضي في السوق والإفراج عن نسبة أخرى من الأراضي التي لا تزال تحت يد الدولة.

وأشار إلى أن المساحات المطروحة حالياً في السوق وهي مساحات شحيحة لا تحفي لعلاج المشكلات الإسكانية للمستهلكين ولا تتواءم مع متطلبات الحاجات العامة للناس. كما أكد أن العلاج ليس في فرض القوانين بل بالبحث عن طرق أخرى علاجية تعالج المشكلات علاجاً جذرياً ولا توجد كل حين ونحن علاجات سريعة، بل ربما تكون هي السبب في وجود مشكلات السوق بغنى عنها.

من جانب آخر، لفت الخاقب إلى أن القوانين التي صدرت مؤخراً وكان القصد منها إراحة عناء المواطن من ناحية البحث عن السكن الخاص بتوفير أراض بأسعار رخيصة لم تحقق المرجو منها بل هي ضاعفت المشكلة بإغلاق أبواب التمويل أمامه.

على صعيد ذي صلة لفت الخاقب إلى أن الكثيرين يرون أن القوانين التي صدرت مؤخراً بقصد تخفيض أسعار السكن الخاص مخالفة لنصوص الدستور، فضلاً عما تركته من آثار سلبية على سوق عقار السكن الخاص وفضلاً عن اختلاقتها لمشكلات السوق بغنى عنها في ظل أزمة عانت معظم الشركات منها.

وأكد أن البورصة اليوم في وضع مزرب والإجدر البحث عن حلول علاجية لها وليس البحث عن قضايا جانبية مثل فرض رسوم أو سواها تغرق السوق بمزيد من المشكلات، مشيراً إلى أن الحالة النفسية للناس بحاجة إلى مبادرات لا منفردات، وبحاجة إلى

المغلقة في الوقت الراهن ورغم وصول الأسعار إلى حدود منطقية إلا أنها رغم هذا الانخفاض لم تجد لها عملاء لأن العميل عاجز في طبيعة الحال عن تأمين كل المبلغ بدون اللجوء إلى الحصول على تمويل خارجي إضافي.

وأكد أن الإسراع إن أرادت الحكومة أن تنظمها وتضبطها فعليها سلوك سبل أخرى وليس اللجوء تارة إلى فرض قوانين وأخرى إلى فرض رسم، فهذه كلها حلول اسعافية إن صدق القول، هذا إن لم تكن هي السبب في تكريس أزمة عقار السكن الخاص، أو السبب في هذا الركود الذي يعصف به.

ولفت إلى أن الكويت بلد ذو اقتصاد مفتوح وحر فلماذا تغلقه بحزمة من القوانين التي لا تظهر جدواه في مثل هذا الاقتصاد.

وأشار إلى أنها سترجع إلى الإسراع وتمسك ملاك الأراضي بما لديهم من ممتلكات سواء كانوا أفراداً أو شركات، وإذا ابدوا استعدادهم لتحمل الضريبة، ذلك أنهم سيلجأون إلى إضافة قيمة هذا الرسم على التكلفة الإجمالية للعقار في أية صفقة ستبرم، أي أن الاحتمال ستلقى على كامل المستهلك في نهاية المطاف، وهذا بالضرورة يستدعي رفع الأسعار ويسهم في ذلك حتى تصل قيمتها بالتواتر إلى درجة كبيرة.

وأشار إلى أن أبواب التمويل

	North	East	South	West				
	line km	line km	line km	line km	sq.Km	sq.Mile	Acres	Hiktar
1	Area							
2	Rawda	1.35	2.16	1.78	1.63	2.966	1.15	733
3	Adaliya	1.55	1.62	1.73	1.46	2.526	0.98	624
4	Khaldyia	1.84	1.45	1.26	1.99	2.666	1.03	659
5	Yarmouk	1.26	1.61	1.18	1.47	1.879	0.73	464
6	Qurtoba	1.76	1.17	1.87	1.59	2.986	1.15	738
7	Surra	1.79	1.77	1.8	1.78	3.186	1.23	787
8	Jabryah	2.54	1.3	1.77	1.94	3.491	1.35	863
9	Hawally	1.55	1.72	2.65	2.23	4.148	1.62	1.025
10	Qadsyah	1.08	1.21	1.55	1.22	1.598	0.60	395
11	Nuzha	1.09	1.19	1.33	1.22	1.458	0.56	360
12	Faiha	0.99	1.2	1.52	1.23	1.525	0.59	377
13	Kaifan	1.67	1.25	1.82	1.125	2.072	0.80	512
14	Shamiyah	0.96	1.62	1.67	1.33	1.940	0.75	479
15	Dthahya	1.16	1.3	2.08	1.62	2.365	0.91	584
16	Mansuryah	0.57	1.28	1.04	1.3	1.038	0.40	257
17	Dasma	0.97	1.56	1.17	1.3	1.530	0.59	378
18	Deayiah	1.17	1.22	1.1	1.28	1.419	0.55	351
19	Rumaithyah	3.81	1.67	2.51	1.31	4.708	1.82	1.163
20	Mishif - Bayan&West	1.92	5.82	4.05	3.2	13.462	5.20	3.327
21	Sabah Salem	4.02	2.27	4.14	2.91	10.567	4.08	2.611
22	Addan & Qsoor	3.152	4.35	3.1	3.75	12.660	4.89	3.128
23	Qurain&Mubarak Kabir	3.005	3.612	3.31	3.43	11.118	4.29	2.747
24	Babir Li & Oqaila	4.32	1.7	1.93	1.62	5.188	2.00	1.282
25	Hadiyah	0.9	1.7	0.7	1.8	1.400	0.54	346
26	Riqqa	1.02	1.66	0.71	1.73	1.466	0.57	362
27	New Subahiya North	1.42	1.18	1.45	0.57	1.256	0.48	310
28	Subahiya	1.43	2	1.1	2.05	2.562	0.99	633
29	Fahahal	2.32	1.92	3.21	2.12	5.585	2.16	1.380
30	Manqaf	1.962	3.235	3.2	2.275	7.111	2.75	1.757
31	Ahmadi & East Ahmadi	6.14	3.32	5.154	3.5	19.256	7.43	4.758
32	Khaitan	1.5	4.26	1.64	4.13	6.586	2.54	1.627
33	Omaryah	1.75	1.4	1.61	1.36	2.318	0.90	573
34	Farwaniyah	1.75	2.65	1.82	2.59	4.677	1.81	1.156
35	Rabia	1.74	1.35	1.84	1.38	2.443	0.94	604
36	Rihab	1.86	1.1	2.14	0.92	2.020	0.78	499
37	Ishbeela	2.145	1.4	2.143	1.45	3.055	1.18	755
38	Andalus & Riqee	6.1	1.39	6.2	1.64	9.317	3.60	2.302
39	Nahdtha	3.2	1.63	3.15	1.65	5.207	2.01	1.287
40	فردوس عارضية صباح الناصر	6.1	3.675	5.9	3.18	20.565	7.94	5.082
41	جلب الشيوخ	4.3	1.735	1.71	3.3	7.565	2.92	1.869
42	G-1 Jivan	2.26	1.62	2.1	1.19	3.063	1.18	757
43	South Surra	4.11	4.89	5	4.2	20.702	7.99	5.116
	Totals					222.650	85.97	55.018
	Area	line km	line km	line km	line km	sq.Km	sq.Mile	Acres
1	Wafra Farms	19.31	17.77	25.44	9.54	305.531	117.97	75.498
2	Abdly Farms	15	16	18.34	23	325.065	125.51	80.325
	Totals					630.596	243.47	155.823

## إعلان تعديل الكيان القانوني

تعلن شركة بلديج سيلوشنز للتجارة العامة والمقاولات

محللة في:

1- عيسى محمد الرويح.

2- شركة بروفيشيتال سيلوشنز للتجارة العامة والمقاولات.

أنها تقدمت بطلب إلى إدارة الشركات في وزارة التجارة والصناعة بتعديل الكيان القانوني للشركة من شركة توصية بسيطة إلى شركة ذات مسؤولية محدودة، فيرجى ممن له اعتراض أن يتقدم إلى الإدارة المذكورة خلال فترة خمسة عشر يوماً (15) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان بتقديم اعتراض خطي إلى إدارة الشركات في وزارة التجارة والصناعة.

# باب الحارة 5

## مسك الختام



رمضان  
يجمعنا

mbc

[mbc.net/ramadan](http://mbc.net/ramadan)

# «بيتك»: القطاع العقاري من أهم مجالات الاستثمار... وتوقعاته إيجابية ومخاطره منخفضة

## 1.12 مليار دينار قيمة تداولاته بارتفاع نسبته 26%

المئة إلا أن ذلك لم ينعكس على تداول العقارات الصناعية. وعلى الرغم من دخول فصل الصيف، الذي يشهد دائماً طلباً ملموساً على الشاليهات، فإن الإحصائيات تشير إلى استقرار أسعار الشاليهات وعدم تحركها تائراً بتداعيات الأزمة المالية العالمية، والبحث عن عقارات استثمارية مدمرة تسهم في تحسين ثروات الأسر، والتي تآثرت نتيجة لانخفاض أسواق الأسهم والعوائد المصرفية، إلا أن هناك نشاطاً ملموساً في منطقة لائل الخيران نتيجة ل طرح المرحلة الثالثة من المشروع، والتي تتسم بصغر المساحات المطروحة، واتساع مساحة الوجهة للقسم الجديد.

ويستحوذ القطاع العقاري والقطاعات ذات الصلة بالعقار على حصة لا بأس بها نسبة تزيد على 7 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي وعلى مدى العقود الماضية أدى الازدهار الاقتصادي إلى زيادة مستويات الدخل، مما نتج عنه تحسن في الطلب على الوحدات السكنية من الفلل الذي تجاوز بكثير معدل العرض بسبب عدم قدرة الحكومة على تلبية الطلب على السكن وزيادة السرعة في النمو السكاني.

وقد وضعت المؤسسات العامة للرعاية السكنية خطاً طموحاً للمشاريع بمجلس الأمة، والمقدمة من الحكومة الكويتية، ل طرح بعض الشركات العملاقة في مختلف القطاعات الاقتصادية مع طرح حصة للاكتتاب العام، وضح استثمارات جديدة في جسد الاقتصاد الكويتي، إذ أعلن مؤخراً توقيع العقود الخاصة بتشييد أربع مدن سكنية تضم 22 ألف وحدة سكنية، ضمن ميزانية خطة خمسية حكومية بين عامي 2009 و2014 تهدف إلى إنفاق وتنفيذ مشروعات تصل قيمتها إلى 37 مليار دينار كويتي بهدف تنويع مصادر الدخل وجذب مزيد من الاستثمارات وزيادة مشاركة القطاع الخاص في المشروعات الحكومية.

ملموسة خلال الربع الثاني من العام الحالي، إذ ارتفعت تداولاته بنسبة 24.27 في المئة بالمقارنة بالربع السابق له، في ظل استقرار أسعار في مناطق محافظات «العاصمة وحولي والفروانية والجهراء والأحمدي»، كما شهدت مناطق «البحرين والشمسة والمسييلة والفنيطيس وأبوظيرة والمسييلة» نشاطاً واستقراراً في الأسعار.

وقد شهد العقار الاستثماري استمرار الحركة، وخصوصاً مع بروز طلب واضح في ظل ندرة نسبية على المعروض من العقارات الاستثمارية المدمرة، وارتفاع عوائده بالشكل الذي يجعله أكثر تنافسية لعائد العقار الاستثماري بالمقارنة بالعوائد الاستثمارية الأخرى والبدئية.

### الجانب التجاري

أما الجانب التجاري من القطاع العقاري فمازال يعاني فانحسار في الطلب على انخفاض الطلب على المكاتب وتقليص الحركة التجارية في البلاد، وخروج العديد من المستثمرين إما إلى أسواق أخرى أو ترشيداً لنفقاتهم على التاجر أو نتيجة للتغير المالي، الذي بات كبير من الشركات تعانين في الوقت الحالي، كما أن شح التمويل للمشروعات العقارية والتجارية وتعثر بعض الشركات مما يضيف بعداً جديداً للضغط على تلك الشركات، التي غابت عنها المساعدة الحكومية الفاعلة. وهو ما انعكس على أسعار التداولات العقارية، إذ استقرت الأسعار في مناطق «شارع عبدالله المبارك والسالمية شارع سالم المبارك وشارع حمد المبارك وشارع البحرين - حولي شارع بيرت والعثمان وابن خلدون - الفروانية شارع حبيب المناور - خيطان المركز الإداري والتجاري - الجهراء الفيصيات - المنقف - مشروع لؤلؤة الخيران».

ومن ناحية أخرى شهدت أسعار العقارات الصناعية طلباً واضحاً في منطقة الفحيحيل، والتي ارتفعت بنسبة 6 في

### الربع الثاني

وقد شهدت إجمالي التداولات في الربع الثاني من عام 2010 ارتفاعاً عن التداولات السابقة في الربع الأول من عام 2010 بنسبة 26 في المئة، بحيث وصل حجم التداول النصف السنوي داخل هذا السوق إلى نحو 1.190 مليار دينار كويتي، مما يعكس حجم الاستثمار في هذا القطاع. ومدى جاذبية هذا القطاع في ظل ما يشهده هذا القطاع من نمو واهتمام من قبل المستثمرين. إذ يعد الاستثمار العقاري أحد أهم محركات الاقتصاد المحلي، فهو يلعب دوراً كبيراً في حماية الاقتصاد من الهبوط المفاجئ، ويعمل كوسادة يتكئ عليها الاقتصاد في الظروف الصعبة التي يمر بها الاقتصاد، كما أنه قطاع يقود اقتصاد الدول في حالات الركود الاقتصادي، لأنه يأخذ وقتاً أطول في الهبوط والارتفاع مقارنة بسوق الأسهم، وينعكس النمو في النشاط العقاري على كل قطاعات الاقتصاد المحلي بعد ما شهد النصف الثاني من العام الماضي بذور انفراج أزمة العقار، وخروجه من كبوته التاجمة عن الأزمة المالية العالمية من ناحية وتداعيات وقف التمويل للعقار السكني بفعل القانون رقمي 7 و8 لعام 2008، وحصل بيت التمويل الكويتي على حكم بعدم خضوع البنوك الإسلامية لهذا الحظر، فمازال هناك فرق واضح بين العرض والطلب على السكن الخاص في الوقت الحاضر، ومدد الانتظار للحصول على أرض أو مسكن تزيد على عشر سنوات، إلا أن عودة التمويل وانخفاض كلفته نتيجة لانخفاض سعر الخصم، بالإضافة إلى قرار فرز القوائم من شأنه أن يساعد على تنشيط هذا القطاع وتحفيزه مما يخلق استقراراً ونمواً في المستقبل، ولاسيما في المناطق الجديدة كجنوب السرة وشرق القرين لمساحات صغيرة تتراوح بين 375 و400 متر مما يخفض تكلفة شراء المسكن، والذي من شأنه أن يعزز القدرة الشرائية مما يجعل شراء الوحدات السكنية الخاصة في متناول متوسط الدخل من المواطنين.

ويظهر الجانب السكني من القطاع العقاري مؤشرات تحسن

قال تقرير صادر عن بيت التمويل الكويتي (بيتك) إن هناك عوامل كثيرة أسهمت في ارتفاع السوق العقاري المحلي وزيادة معدلات نمو تداولاته خلال الربع الثاني من العام الحالي. فبالإضافة إلى معدل الزيادة السكانية، فإن دولة الكويت ما زالت تستقبل سنوياً أعداداً لا بأس بها من العمالة الوافدة، التي تسهم في تحريك القطاع العقاري، وتبقى معدلات الطلب عالية في مجالات البناء والتشييد، وذلك على الرغم من تداعيات الأزمة المالية العالمية واستمرار الغموض حول مستقبل الاقتصاد العالمي بفعل أزمة اليونان، التي تفرجت خلال الأشهر القليلة الماضية إثر تخفيض التصنيف الائتماني للمديون السيادية لكل من اليونان والبرتغال وإسبانيا خلال الربع الثاني من العام الحالي، وتداعياتها على منطقة اليورو، وتأثيراتها على الأسواق المالية العالمية والخليجية، وبالتالي برز القطاع العقاري المحلي كأحد أهم مجالات الاستثمار التقليدية أمام المستثمر الكويتي إذ مازال قطاع العقار المحلي يتمتع بتوقعات إيجابية، وما زال ينطوي على مستوى منخفض من المخاطرة، وتعمل عوامل التأثير الأساسية على نطاق واسع في دعم القطاع على المدى البعيد، فاستمرار استقرار أسعار النفط، وتحسين المؤشرات المحلية مثل ارتفاع معدلات الدخل وانخفاض معدلات التضخم وأسعار مواد البناء ومجتمع الشباب وظهور أسر جديدة ومحاولات الشركات العقارية الخروج من دائرة الأزمة المالية.

بالإضافة إلى الإنفاق الحكومي في إطار الثقة النوعية التي بدأت في التفتيح من خلال مشروعات تم إدراجها ضمن خطة التنمية الاقتصادية التي تشمل على إنفاق استثماري قيمته 37 مليار دينار خلال الربع سنوات المقبلة مع التركيز على تلبية طلبات السكان، فضلاً عن الخفض الذي تم في أسعار الفائدة على الإقراض وتحسين شروطه، وذلك في الوقت الذي أصبحت فيه أسعار المساكن أقل مما كانت عليه من قبل، الأمر الذي يسهم في تنشيط طلب جديد على المساكن وتتكون كل هذه العوامل بمنزلة مصادر إيجابية ينتفع منها القاطنون على تطوير المشاريع العقارية في البلاد.

## حملة الوطني «افعل الخير في شهر الخير» تقدم أكثر من 100 ألف وجبة إفطار إلى الصائمين

### في إطار برنامج اجتماعي حافل بالأنشطة الخيرية

استكمال بند الكويت الوطني استعداداته لإقامة «موافد الخير» لإفطار الصائمين، وذلك في إطار برنامج اجتماعي حافل بالفعاليات والأنشطة الخيرية والإنسانية والترفيهية، أعده البنك بمناسبة الشهر الفضيل التزاماً منه بالنهوض بمسؤولياته الاجتماعية.

وقال مسؤول العلاقات العامة لدى بنك الكويت الوطني والمصرف في حملة «افعل الخير في شهر الخير» طلال عادل التركي، إنه على ضوء النجاح اللافت الذي حققته حملة موافد الوطني لإفطار الصائمين، وما شهدته من إقبال كبير من جانب الصائمين خلال الأعوام السابقة، فقد حرص الوطني هذا العام على إعداد العدة والتخصيص مبكراً لإقامة هذه الفعالية، وذلك في إطار برنامج اجتماعي حافل بمختلف الأنشطة الخيرية والإنسانية، وأضاف أن «الوطني قدم في حملة موافد الخير في العام الماضي أكثر من 100 ألف وجبة، وتتوقع أن يتجاوز عدد الوجبات هذا المستوى في العام الحالي».



طلال التركي

وأضاف التركي أن ما يميز حملة موافد «الوطني» لإفطار الصائمين لهذا العام هو اتساع نطاقها وتزايد أعداد المتطوعين من موظفي «الوطني» لاستقبال وخدمة الصائمين في خمسين كبريتين أقيمت إحداهما مقابل المسجد الكبير والأخرى بجانب فرع «الوطني» أمام سينما السالمية، علاوة على تخصيص وحدات متنقلة ستتولى توزيع الإفطار في مختلف مساجد الكويت، إلى جانب قوافل السيارات التي ستجوب معظم المناطق الخيرية التي توجد فيها أعداد كبيرة من العمالة وتقوم بتوزيع وجبات الإفطار للصائمين.

تجدر الإشارة إلى أن بنك الكويت الوطني الذي دأب على التبرع لإحدى المؤسسات الخيرية بعودات حملته الخيرية التي انطلقت قبل 16 عاماً، تحت شعار «افعل الخير في شهر الخير»، كان قد قرر قبل عدة أعوام تخصيص عوائد هذه الحملة لمصلحة مشروع «موافد الخير» من «الوطني» لإفطار الصائمين التي يتولى فيها البنك مباشرة استضافة

## «بيتك» يشارك رواد مجمع الأفنيوز فرحة استقبال رمضان

### أعلن مواعيد عمله خلال الشهر الفضيل



جانب من البرنامج

الموافد الرمضانية واستقبال وخدمة الصائمين بإشراف فريق متطوعين من العاملين في البنك. وختم التركي تصريحه بالقول إنه بالإضافة إلى استضافة «الوطني» موافد الخير لإفطار الصائمين فإن البرنامج الاجتماعي الذي أعده بنك الكويت الوطني لمواكبة شهر رمضان المبارك لهذا العام يحفل بالعديد من الأنشطة والفعاليات الخيرية والإنسانية، بما في ذلك المساهمات وأنشطة الرعاية الاجتماعية المتمثلة في تقديم الدعم المادي والمعنوي إلى مختلف المؤسسات والقطاعات الخيرية والمؤسسات والقطاعات الخيرية التي تشمل دعم الفئات المحتاجة من المرضى وكبار السن وذوي الاحتياجات الخاصة من خلال سلسلة من الزيارات الميدانية لدور المسنين والإيتام وتزلاء مستشفى «الوطني» للأطفال، علاوة على تنظيم حفلات القرقيعان للأطفال في مختلف فروع البنك.

مجموعة من أذكار اليوم والليلة المستحبة في شهر رمضان. وأكد المخيزيم أن «بيتك» سيقيم برامج وفعاليات أخرى للجمهور خلال الشهر الفضيل، عبر التواصل المباشر في أماكن التجمعات أو عبر الفروع أو من خلال الزيارات التي يقوم بها فريق العلاقات العامة، مشيراً إلى أن «بيتك» لم يأل جهداً في إعطاء هذا الشهر الأولوية فضلاً عن بقية شهور السنة، كونه مؤسسة تعمل وفق أحكام الشريعة الإسلامية وتدعم كل ما من شأنه إصلاح الفرد والمجتمع.

من جهة أخرى، أوضح المخيزيم أن رمضان شهر «بيتك» خلال الشهر الفضيل المبارك سنستقبل الجمهور في المناطق من العاشرة صباحاً حتى الواحدة والنصف ظهراً خلال فترة واحدة فقط من يوم الأحد ومراحلهم السنوية. وأضاف أن مشاركة «بيتك» نالت صدى واسعاً داخل الكويت، من خلال الرسائل القصيرة المتبادلة بين الجمهور والتي حفزتهم لزيارة ركن «بيتك» في المجمع والحصول على الهدية الرمضانية المتميزة، والتي احتوت على إمسكينة متميزة مع أجزاء المصحف الشريف، بالإضافة إلى نوعية فاخرة من التمر وكذلك

تواصل بيت التمويل الكويتي (بيتك) أمس الأول، مع رواد مجمع الأفنيوز في استقبال شهر رمضان المبارك، من خلال وجوده وتهنئته لهم بقدم الشهر الفضيل، مع تقديم هدية متميزة لرواد المجمع تعبيراً عن اهتمامه بالتواصل المستمر معهم باكثر من شكل ومناسبة. وقال مدير إدارة التسويق والعلاقات العامة المهندس فهد خالد المخيزيم، إن جناح «بيتك» في مجمع الأفنيوز كان له طابع خاص في ذلك اليوم، إذ توافد الآلاف من الجمهور الذين أدوا بدورهم الإيجابي الشديد بهذه الخطوة التي تؤكد دور المؤسسة في تحقيق جزء من رسالتها الاجتماعية مع أفراد المجتمع بمختلف شرائحهم ومراحلهم السنوية.

وأضاف أن مشاركة «بيتك» نالت صدى واسعاً داخل الكويت، من خلال الرسائل القصيرة المتبادلة بين الجمهور والتي حفزتهم لزيارة ركن «بيتك» في المجمع والحصول على الهدية الرمضانية المتميزة، والتي احتوت على إمسكينة متميزة مع أجزاء المصحف الشريف، بالإضافة إلى نوعية فاخرة من التمر وكذلك

## السهم: 4.3 ملايين دينار خسائر «المنار» في 2009

### البر: الشركة سددت 60 مليوناً من ديونها للبنوك من أصل 80

#### ● سند الشمري

مكثهم من البقاء والاستمرار في دفع الأقساط المستحقة عليهم، لافتاً إلى أن الإدارة استطاعت أن تخفض المصاريف الرئيسية من دون التضحية بالمصاريف اللازمة لقيام الشركة بنشاطها الرئيسي. وأوضح أن الشركة تمكنت من إعادة هيكلة بعض الإيرادات الرئيسية للشركة المرتبطة بالنشاط الرئيسي، لرفع مستوى الفاعلية في الأداء، موضحاً أنه تمت إعادة بناء هيكله مبيعات الشركة، عبر التركيز على العملاء والقطاعات الأقل تائراً بالأزمة الاقتصادية.

وأشار السميح إلى أن مجلس الإدارة والتنفيذية ينظران بتفاؤل إلى الأداء المتوقع للشركة في السنة الحالية 2010 والسنوات الألاحقة، على أساس وجود بوادر على عودة الشركة، عبر التركيز للعمل وتقديم التسهيلات للأفراد والمؤسسات، لافتاً إلى أن هناك بوادر على تعافي الأسواق المالية والعقارية على المستويين المحلي والدولي، ومستشيراً أيضاً بالمشاريع التنموية التي تنوي الحكومة القيام بها في القريب العاجل.

من جهة أخرى، صرح المدير العام لشركة المنار عبدالله البدر للصحافيين أمس، أن شركة المنار ليست لديها مشاكل مع جميع البنوك وسددت جميع التزاماتها، وأنها سددت 60 مليون دينار للبنوك خلال الأزمة الاقتصادية، مما

قال رئيس مجلس إدارة شركة السميح، إن الشركة حققت خسارة عن نتائج أعمالها للفترة المنتهية في 31 ديسمبر 2009 بلغت 4.26 ملايين دينار، بينما بلغت خسارة السهم 13.8 فلساً، وبلغ إجمالي الإيرادات 7.71 ملايين دينار، كما بلغت حقوق المساهمين للشركة 33.34 مليون دينار.

وأضاف السميح خلال كلمته أمام الجمعية العمومية أمس، أن عام 2009 يستحق وصفه بعام تحدي البقاء للعديد من الشركات والمؤسسات العالمية والمحلية التي عانت انحسار موجة الائتمان وجفاف منابع السيولة التي لا يمكن لأي شركة أن تستمر وتبقى بدونها، مهما كانت درجة جوده مؤشراتها المالية.

واستعرض بعض إنجازات الإدارة التنفيذية للشركة، بدءاً من إعادة جدولة القروض القصيرة الأجل التي حصلت عليها «المنار»، والتي حل أجلها على فترات متوسطة الأجل وبما يتناسب مع هيكل إيرادات الشركة، عبر الحصول على تسهيلات ائتمانية جديدة لهذا الغرض.

وقان إن إدارة الشركة استطاعت أن تعيد هيكلة التسهيلات الائتمانية الممنوحة لعملاء «المنار»، الذين أعانوا الأزمة الاقتصادية، مما

### قال بدر السميح إن الشركة استطاعت إعادة جدولة قروضها القصيرة الأجل، وهيكلتها

### التسهيلات الائتمانية الممنوحة للعملاء الذين أعانوا الأزمة المالية، وأصفا عام 2009 بعام تحدي لجميع الشركات والمؤسسات

### لما كان فيه من صعوبات وأزمات متتالية.

ذكر تقرير صادر عن شركة مشاريع الكويت لإدارة الأصول (كامكو)، أن نحو 56 في المئة من الشركات المدرجة في اسواق الاسهم الخليجية أعلنت نتائجها عن النصف الأول، وسجلت ارتفاعاً في أرباحها بنسبته 16 في المئة، لتصل إلى 20.1 مليار دولار، مقارنة بـ17.3 مليار دولار أميركي خلال النصف الأول من عام 2009.

وقال التقرير إن الارتفاع الملحوظ يعود بشكل أساسي إلى النتائج المالية التي حققتها الشركات المدرجة في سوق الاسهم السعودية، وعلى وجه الخصوص قطاع الشركات البتروكيماوية، إذ بلغت 3.89 مليارات دولار، مقارنة بـ584.7 مليوناً سجلتها للفترة نفسها من العام السابق. واعتبر التقرير هذه النتائج المالية ايجابية إلى حد ما وغير متوقعة، في ظل الظروف الراهنة التي ما زالت تضغط على ربحية البنوك والشركات العقارية، نتيجة احتساب مخصص القروض المتعثرة وانخفاض في قيمة الاستثمارات.

وأضاف أنه كان للنتائج المالية الإيجابية على أداء بعض مؤسسات الاسواق الخليجية خلال بوليو الماضي، إذ استطاع السوق المالي السعودي (تداول) تعزيز أدائه منذ بداية عام 2010 بنسبة ارتفاع بلغت 2.9 في المئة.

وأشار إلى أن سوق الكويت للاوراق المالية، ثاني أكبر سوق من حيث القيمة، كان أفضل الاسواق الخليجية أداءً خلال يوليو، ومنذ بداية العام، إذ استطاع مؤشر «كامكو» الوزني للعائد الكلي الارتفاع بنسبة 6.2 في المئة منذ بداية عام 2010.

وقال إن سوقاً الإمارات الماليان شهدا هبوطاً حاداً في مؤشريهما، إذ انخفض مؤشر سوق دبي المالي وسوق أبوظبي للاوراق المالية بـ15.8 في المئة و7.8 في المئة على التوالي.

وأوضح أن سبب ذلك يعود إلى أزمة الديون التي تعانيتها دبي العالمية والتاخر في الموافقة على خطة إعادة هيكلة تلك الديون، ممّا أثر سلباً في ربحية البنوك باحتساب البنوك للمخصصات اضافية، كما كان للنتائج المتواضعة للشركات المدرجة الأثر السلبي على أداء المؤشرات أيضاً.

أسعار العملات مقابل الدينار الكويتي		
العملة	شراء	بيع
دولار اميركي	0.28548	0.28668
يورو	0.38269	0.38429
جنيه إسترليني	0.45868	0.46061
فرنك سويسري	0.27814	0.27931
دولار كندي	0.28126	0.28244
دولار استرالي	0.26221	0.26332
ريال سعودي	0.076158	0.076479
درهم إماراتي	0.077773	0.0781
دينار بحريني	0.75855	0.76174
ريال قطري	0.078472	0.078802
ريال عماني	0.74199	0.74511
ريال بنمي	0.00122	0.0012251
دينار أردني	0.40331	0.405
ليرة سورية	0.0061592	0.0061851
ليرة لبنانية	0.0001916	0.0001924
جنيه مصري	0.050483	0.05058
درهم مغربي	0.034395	0.03454
دينار تونسي	0.19929	0.20013
ين ياباني	0.0033625	0.0033767
دولار سنغافوري	0.21225	0.21314
دولار هونغ كونغ	0.036789	0.036943
باهت تايلندي	0.0089324	0.0089496
بيسو فلبيني	0.0063837	0.006396
روبية اندونيسية	0.00003206	0.00003212
روبية هندية	0.0062196	0.0062316
روبية باكستانية	0.0033343	0.0033407
تاكا بنغلادشية	0.0041254	0.0041334
روبية نيبالية	0.0038841	0.0038916
روبية سريلانكية	0.0025439	0.0025488

\* المصدر: المزني

## «شل الكويت» تتعاون مع «لويك» لتدريب الطلبة

إيماناً بدور شباب اليوم في مستقبل الغد



بالتعاون مع برنامج لويك الصيفي، استضافت شركة شل الكويت، الطالبتين لولوة الفريز وياسمين حناحت، ضمن برنامج تدريبي ميداني مكثف استمر ستة أسابيع، إذ تعرفتا من خلاله على قواعد العمل داخل الشركة بمختلف أقسامها، مع التركيز على قسيمي الموارد البشرية والشؤون الخارجية، وتولتا مهمة المساعدة في الأعمال الإدارية.

وقال رئيس مجلس إدارة «شل الكويت» أحمد مطيع، «يسرنا التعاون مع لويك (مركز لودان لإنجازات الشباب)، بما لديه من تاريخ حافل في مجال إيجاد فرص عمل مميزة للشباب الوطنيين، بهدف تطوير شخصياتهم والكشف عن قدراتهم الإبداعية، إذ عملت أسرة (شل الكويت) على مشاركتهم مختلف الأنشطة الخاصة بالشركة وإطلاعهم على خبراتها في مجال النفط والغاز الطبيعي».

وعبرت الطالبتان عن سعادتهما بخوض هذه التجربة العملية أثناء فترة التدريب في مكتب «شل الكويت»، واكتسابهما قدرة على تحمل المسؤولية ومواجهة

صعوبات العمل، مفا سياسياهم بدوره في تطوير مهاراتهم وقدراتهم، وقالت نائبة الرئيس العضوة المنتدبة في «لويك» فارة السقاف: «يسرنا أن نجبر عن شركنا لشركة شل الكويت التي ساهمت في توفير فرص لتدريب الشباب الوطنيين أثناء العطلة الصيفية، إذ تمكننا على مدار

ثمان سنوات من تدريب الاف الطلبة في مختلف القطاعات، لمساعدتهم على إنجاز مستقبلهم الوظيفي بشكل عملي». ويأتي برنامج التعاون مع «لويك» ضمن نطاق دعم «شل» في الكويت لتعليم مهارات الأعمال، لتطوير المجتمع ومساعدته في مواجهة تحديات المستقبل.

## المحيلان: وزير النفط مستمر في إيهام القارئ بوجود مصالح شخصية لي بعقود القطاع النفطي

استقلت قبل أن يوجه السعودون سؤاله بأكثر من خمسة أشهر

عدم التعرض في جوابه إلى اتهامات عضو مجلس الأمة التي ضمنها مقدمه سؤاله والتي تلقفها بعض الكتاب المغرضين، ليكيولوا الشتائم والاتهامات لأعضاء حاليين وسابقين في المجلس الأعلى للنفط، بل ان ملحق جوابه جاء دون اعتبار لحق العضوية أو الزمالة في أن ينفي هذه التهم الباطلة أو على الأقل أن يبدي رايه الصريح حيالها.

وقال المحيلان: أثرت تقديم استقالتي المسببة من المجلس الأعلى للنفط بتاريخ 25-1-2009، وقبل أن يوجه أحمد السعودون سؤاله بأكثر من خمسة أشهر وعندما كان المهندس محمد العليم وزيراً للنفط، بسبب ما يتعرض له القطاع النفطي من تدخلات في عمله من جهات خارجية وما يتعرض له العاملون في القطاع النفطي من اتهامات وظلم دون أن يتصدى المجلس الأعلى للنفط لها، الأمر الذي فوت على البلاد منافع اقتصادية كبيرة ناهيك عن تأثير هذه الاتهامات على سمعة الكويت الخارجية ومعنويات العاملين فيه، وأرفق ببياني هذا صورة من كتاب استقالتي لسؤري رئيس مجلس الوزراء رئيس المجلس الأعلى للنفط والمتضمن تفصيلاً لأسباب الاستقالة تجنباً للإطالة.

في تصريح جديد للدكتور عبدالرحمن المحيلان العضو السابق للمجلس الأعلى للنفط، رداً على التوضيح الأخير المرسل من وزير النفط إلى النائب أحمد السعودون، رأى أن الوزير مازال غير واضح لجهة نفي التهم الباطلة الموجهة إليه والتي احتوتها الإجابة الأولى، ناهيك عن وجود معلومات خاطئة في التوضيح عن تاريخ استقالته من المجلس، وقد أورد في تصريحه نص استقالته من المجلس الأعلى للنفط بتاريخ 25 يناير 2010، وفي ما يلي نص التصريح والاستقالة:

شكرت الصحف المحلية ملحقاً للجواب الذي أرسله وزير النفط رداً على سؤال عضو مجلس الأمة أحمد السعودون، ضمنه معلومات إضافية أراد بها استمرار إيهام القارئ بأن لي مصلحة شخصية في العقود التي وقعها القطاع مع الشركات المحلية، وهو يعلم علم اليقين أن النسب التي أوردها في الشركات الخاصة تملك أغلبيتها الحكومة، وحيث سبق الرد على الجزء الأول من جواب وزير النفط في بيانا المشترك الذي نشر في الصحافة المحلية بتاريخ 1-8-2010، فإنني أود في ردي هذا بيان رأيي في ملحق الإجابة المذكور.

من الواضح أن وزير النفط لا يزال مصراً على



عبدالرحمن المحيلان

## «صافولا» تفاوض السلطات السودانية لإنشاء مصنع سكر

قالت مجموعة صافولا السعودية إنها ترغب في تشييد مصنع للسكر بولاية النيل الأبيض وسط السودان، إذ التقى مسؤولون في الشركة بالسلطات المحلية في المنطقة، وجرت مباحثات بشأن إشكان قيام

المصنع. وأبدى محافظ المنطقة الطيب الوسيلة تحمسه للفكرة، واعدأ بتقديم كل

التسهيلات حتى تتحول الفكرة الى واقع. وقال الطيب إن وفد الشركة السعودية سيعود الى المنطقة في أكتوبر المقبل لإكمال الترتيبات الخاصة بالمشروع، وفقاً لصحيفة «الرياض»

السعودية. وعبر مسؤولو الشركة عن رغبة في زيادة استثمارات المجموعة في السودان، بعد نجاح مشروع صناعة زيوت الطعام وزراعة نبات زهرة الشمس.

وفي وقت سابق وقّعت المجموعة مذكرة تفاهم مع وزارة الصناعة السودانية، تسمح لها بالدخول في مجال تجارة وصناعة السكر في البلاد عبر الاستفادة من خبراتها في هذا المجال.



عرفان افضل

## بنك Gatehouse يعزز فريقه التنفيذي في لندن بخبرات جديدة

من منطقة الخليج حتى جنوب شرق آسيا. ويتمتع عرفان بسجل حافل بالإنجازات في تنفيذ معاملات التمويل المهيكلة عبر الحدود خاصة في قطاع النفط والغاز، وعبر أسواق جغرافية تمتد من روسيا إلى الشرق الأوسط وآسيا وأميركا اللاتينية وإفريقيا، وشغل في السابق منصب المدير التنفيذي ورئيس الخدمات المصرفية وتمويل الشركات لدى UK Oceanic Bank، ورئيس إدارة الطاقة في KBC>

اعلن بنك Gatehouse الاستثماري المتوافقة تعاملاته مع الشريعة الإسلامية، والتابع لبيت الأوراق المالية ويتخذ من العاصمة البريطانية لندن مقراً له، انضم عرفان أفضل إلى فريق العمل بالبنك لشغل منصب رئيس إدارة التمويل التجاري المهيكل والقروض المشتركة، وذلك ضمن استراتيجية البنك التي تركز على استقطاب الكفاءات لتعزيز مستوى الخدمات والمنتجات التي يقدمها إلى عملائه في الأسواق العالمية

## «VIVA» تطلق حملة الوصفات الرمضانية على موقع Facebook



أي حملة إعلانية أو مسابقة إلكترونية. وستقوم VIVA بدعم جميع أنشطة وفعاليات رمضان عن طريق كل قنواتها ومواقعها الإلكترونية مثل Twitter و YouTube وموقع الشركة الإلكتروني.

وستعلن أسماء الراغبين على صفحة VIVA Q8 على موقع Facebook، وسيتم توزيع جوائز قيمة.

يذكر أن VIVA تقدم خدمة إنترنت متنقلة بسرعة تصل إلى 21.6 ميغابايت في الثانية، والفضل كله يعود إلى امتلاكها أفضل وأحدث شبكة اتصال في دولة الكويت، مما يوفر لمستخدمي الإنترنت مرونة الاشتراك في مسابقة VIVA الرمضانية.

حرصاً منها على أهمية الإعلام التفاعلي ومدى قدرته على تعزيز التواصل، وتزامناً مع انطلاق الموامد والأطباق الرمضانية خلال شهر رمضان المبارك، أطلقت شركة الاتصالات الكويتية VIVA مسابقة «الوصفات الرمضانية» على صفحتها VIVA Q8 على موقع Facebook [www.facebook.com/VIVAQ8](http://www.facebook.com/VIVAQ8) ونشرت شركة VIVA أن آخر الإحصاءات تشير إلى أن نسبة مستخدمي موقع Facebook بلغت في المئة من إجمالي عدد سكان الكويت، لذا وتماشياً مع التكنولوجيا المتطورة والحديثة في عملية التواصل، وانطلاقاً من أهمية مواقع الإنترنت الاجتماعية، وخاصة موقع Facebook، تم إطلاق هذه الأعضاء المتسبين على صفحة VIVA على موقع Facebook بينهم وبين الشركة، عن طريق إرسال وصفات وأطباق الطعام المفضلة لديهم إلى الإيميل التالي: [recipes@viva.com.kw](mailto:recipes@viva.com.kw)، وسيقوم فريق العمل القيم على المسابقة بإعادة تصميمها وعرضها على صفحة Facebook الخاصة بشركة VIVA، ليتسنى لكل الأعضاء المنتسبين إلى الصفحة الإطلاع على الوصفات المعروضة، واختيار الوصفة التي تعجبهم عن طريق الضغط على زر Like، على أن يكون الراغبون أصحاب الوصفات الثلاثة الأوائل الذين حصلوا على أكبر عدد من المعجبين.

وتعتبر هذه المسابقة تأكيداً على أن شبكة الإنترنت هي الوسيلة الأبرز حالياً لتسويق

## مصر: لا زيادة في أسعار «الخبز» مهما ارتفع القمح في الأسواق العالمية

هيئة السلع التموينية اشترت 240 ألف طن من فرنسا

في شيكاغو، التي تعد مرجعاً عالمياً، تسليم سبتمبر الأثنيون 31.75 سنتاً، بارتفاع نسبية 4.80 في المئة خلال يوم واحد، وبلغ خلال الجلسة 7.07 دولاراً وهو سعر لم يسجل منذ سبتمبر 2008.

وفي باريس، في السوق الأوروبي «يورونيست»، تجاوز سعر طن القمح 200 يورو، وبلغ بذلك أعلى مستوى له منذ أكثر من سنتين، ولا ترى روسيا نهاية قريبة لموجة الحر التي تضربها منذ شهر، وتسببت في حرائق غابات في غرب البلاد، وتفاقم الوضع إلى درجة دفعت الرئيس ديمتري ميدفيديف إلى إعلان حالة الطوارئ في سبع مناطق.

وتعاني مصر فجوة غذائية بين استهلاك وإنتاج القمح تقدر بـ 6 ملايين طن سنوياً، حيث يبلغ إنتاجها المحلي من القمح نحو 8 ملايين طن، بينما استهلاكها يصل إلى نحو 14 مليون طن من القمح، وتسفورد مصر بين 6 و7 ملايين طن من القمح، منها 3 إلى 4 ملايين طن من روسيا، وحاولت الحكومة المصرية طمأنة الرأي العام بإعلان توافر مخزون استراتيجي من القمح يكفي لما يزيد على أربعة أشهر (أسواق نت)

تعدد المناشئ في استيراد القمح، وعدم الاعتماد على دولة واحدة، وطمأن المواطنين على كفاية الاحتياطي الاستراتيجي من القمح، الذي يكفي من 3 إلى 5 أشهر، إلى جانب تعاقبات مستقبلية.

وأوضح وزير التضامن أنه سيلجأ إلى مجلس الشعب لتعزيز بند دعم الخبز إذا استمرت معدلات ارتفاع الأسعار العالمية للقمح خلال الفترة المقبلة، وشدد وزير التضامن على أنه لا نية لرفع أسعار السلع التموينية المدعمة، مشيراً إلى ضم 765 الف مواطن جدد إلى بطاقات التموين بعد استبعاد الوفيات والمسافرين إلى الخارج. ودعا المواطنين إلى الإبلاغ عن أي تجاوزات في توفير الخبز المدعم واسطوانات البوتاجاز أو صرف المقررات التموينية، ووعد بالتحقيق في كل الشكاوى التي ترد من المواطنين حفاظاً على حقوقهم، إلا أنه لن يتم الالتفات إلى الشكاوى الكيدية.

يُشار إلى أن أسعار القمح ارتفعت حوالي 40 في المئة في يوليو في أسواق السلع، بسبب موجة الحر والجفاف التي تدمر المزرعات في روسيا، ثالث دولة مصدرة لهذه السلعة في العالم، وبلغت أسعار القمح في بورصة المواد الأولية

قال وزير التضامن الاجتماعي في مصر الدكتور علي مصيلحي إن ارتفاع أسعار القمح في الأسواق العالمية لن يؤثر في توفير الخبز المدعم للمواطنين. وفي سياق متصل، قالت الهيئة المصرية العامة للسلع التموينية إنها اشترت 240 ألف طن من القمح الفرنسي، للشحن في الفترة من 1 سبتمبر المقبل إلى 15 من الشهر ذاته.

وقال نائب رئيس الهيئة نعماني إن الهيئة تعاقدت على أربع شحنات كل منها 60 ألف طن بأسعار دارت بين 279.69 و283.69 دولاراً للطن تسليم ظهر السفينة «فوب».

وضربت موجة من الجفاف روسيا التي تصدر كميات كبيرة من القمح، ما دفع الحكومة الروسية إلى حظر تصديره.

من جهة أخرى، قالت الحكومة الكازاخية إنها وافقت على تغطية عقود توريد القمح المبرمة بين روسيا ومصر، في وقت تدرس فيه الحكومة الروسية إعادة النظر في قرار حظر تصدير الحبوب مطلع أكتوبر المقبل.

وأضاف الوزير المصري أن مصر تعتمد على سياسة

قال مصيلحي إن مصر تعتمد على سياسة تعدد المناشئ في استيراد القمح، وعدم الاعتماد على دولة واحدة، وطمأن المواطنين على كفاية الاحتياطي الاستراتيجي من القمح، الذي يكفي من 3 إلى 5 أشهر، إلى جانب تعاقبات مستقبلية.

تلفون: 1828111  
داخلي: 701  
فاكس: 22252537

## الدليل الطبي

### طبية للعيادات التخصصية مركز الفروانية

عيادة الأمراض الجلدية والليزر

عيادة أمراض النساء والولادة

عيادة الباطنية وأمراض السكري



د. ياسر عبدالمنعم محتسب  
ماجستير أمراض  
جلدية وتناسلية



د. محمد طلعت عبدالجواد  
إختصاصي أمراض  
جلدية وتناسلية



د. سهير أحمد دهب  
ماجستير أمراض  
النساء والولادة



د. عبدالرحمن محمد أبو عيش  
إستشاري الباطنية والسكري  
البورد الألماني

طبية للعيادات التخصصية  
Taiba Specialized Clinics  
مركز الفروانية - فورمانيا سنتر -

الفروانية  
الجمراه مول - الدور الخامس  
1808088  
www.taibahospital.com

د. عبدالله المنصور  
استشاري طب وجراحة عيون  
تخصص دقيق من مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون (الرياض)  
تصحيح قصر النظر - طول النظر (الليزر).  
إزالة الماء الأبيض بموجات صوتية بدون غرز.  
علاج أمراض الشبكية بالليزر.  
فحص شامل ودقيق للعيون بأجهزة حديثة ومتطورة.  
الأمريكية لطب العيون  
المركز الإستشاري الطبي ت: 25622444

لإعلاناتكم  
شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع  
داخلي: 701  
1828111  
فاكس: 22252537  
E-mail: ads@aljarida.com

عيادة د. شمة حمد المطر  
استشارية طب الأسنان  
جامعة بوسطن - الولايات المتحدة الأمريكية  
التركيبات الثابتة - الحشوات التجميلية - زراعة الأسنان -  
تنظيف وتبييض الأسنان - علاج اللثة.  
حولي - مجمع أطباء النقرة الشمالي - ش بيروت  
تليفون: 22641071 - 22641072



«مقتطفات من أقوال الرئيس ماو تسي تونغ» و«هارى بوتر وصخرة الفيلسوف» و«الخيميائي»... «كتب مليونية» تبدو نادرة في العالم العربي!



يعود إلى التلفزيون بمسلسلي «ملكة في المنفى» و«سامحني يا زمن»... النجم سمير صبري في دردشة حول جديده.



ماذا يقول خالد الصاوي عن فيلم «الكبار» الذي قدم فيه دوراً مركباً يصور رجل أعمال شريراً تصدر منه تصرفات طفولية؟



لتسهيل المعاملات وتوفير الوقت والجهد والأعصاب اطلعوا على «الناس والإتيكيت» لماغي الحكيم.

tawabil

# توابيل

الأثنين 9 أغسطس 2010م / 28 شعبان 1431هـ  
العدد 1006 صفحات 8

www.aljarida.com

## رندا سلمون... لحظاتها تتخطى الزمن

طوّعت المصممة رندا سلمون الزمن بما يتناسب مع تطورات المرأة العصرية وحياتها المتشعبة ذات الأبعاد المتعددة، إذ قسّمت الوقت «لحظات» تتوزع بين الإطلالة العملية والمبهرة في مختلف المناسبات، فجعلت من الوقت لغة مشتركة تجمع بين فساتين Moments لموسم خريف وشتاء 2010-2011. استخدمت سلمون الحرير والقطن وباقي الخيوط المتنوعة في مجموعتها التي تنوّعت ألوانها بين الأبيض والأسود والفضي والذهبي والأحمر القاني والأزرق المعدني اللامع والزيتي بكامل درجاته.



## فلك

### الحمل 21 مارس - 19 ابريل

**مهنياً:** لست مضطراً لتحمل مسؤوليات ليست من مهامك ويمكنك أن توضح ذلك إلى الزملاء.  
**عاطفياً:** معنوياتك منخفضة هذه الفترة لأنّ الحبيب لا يفهمك.  
**اجتماعياً:** تحاول أن تظهر للآخرين أنك صديق جيد وأهل ثقة.  
رقم الحظ: 1.

### الميزان 23 سبتمبر - 23 اكتوبر

**مهنياً:** لا تتباعد عن هدف تحاول تحقيقه منذ مدة ولا تدع أحداً يلهيك عنه.  
**عاطفياً:** ستشعر بالراحة متى تقفز الاستقرار فخذ الخطوة المناسبة.  
**اجتماعياً:** جدد علاقاتك بصديق مخلص ابتعدت عنه منذ فترة.  
رقم الحظ: 12.

### الثور 20 ابريل - 20 مايو

**مهنياً:** مجدداً تبحث عن يمؤل مشروعاً يخطر على بالك.  
**عاطفياً:** تطورات جديدة تغير مسارك العاطفي بشكل غير متوقع.  
**اجتماعياً:** تبحث عن أشخاص مميزين أينما ذهبت.  
رقم الحظ: 0.

### العقرب 24 اكتوبر - 22 نوفمبر

**مهنياً:** ابتعد عن زملاء يوظفونك في مشاكل مع أرباب العمل.  
**عاطفياً:** فكر في الحبيب قبل أن تقدم على خطوة سنؤذيته من دون شك.  
**اجتماعياً:** تقوم بمشاريع كثيرة هدفها الأساسي اللهو والتسلية.  
رقم الحظ: 5.

### الجوزاء 21 مايو - 21 يونيو

**مهنياً:** طريقك المهنية محفوفة بالتحديات والمخاطر، لكنك قادر على تخطيها بسهولة فائقة.  
**عاطفياً:** تسال الحبيب عمّا فعلت له كي يُعاملك بهذه الطريقة.  
**اجتماعياً:** تخطط لتمضية بعض الوقت مع الأهل بعد انقطاع طويل عنهم بسبب أعمالك الكثيرة.  
رقم الحظ: 2.

### القوس 23 نوفمبر - 21 ديسمبر

**مهنياً:** تخطئ إن اعتقدت أنّ الكسل سيؤذي بك إلى نتيجة طيبة.  
**عاطفياً:** تتوتر الأجواء بسبب مشاحنات مع الحبيب يسببها الآخرون.  
**اجتماعياً:** انتهت الي صحتك فكثر السهر والتوتر تصيبك بأمراض كثيرة.  
رقم الحظ: 4.

### السرطان 22 يونيو - 22 يوليو

**مهنياً:** تتقدم على أكثر من جبهة تصل فيها إلى النتائج المطلوبة.  
**عاطفياً:** تتعامل مع الحبيب بخشونة فتوتر الأجواء بلا سبب.  
**اجتماعياً:** لا تتحسس لأصدقاء وهميين كل ما يريدونه منك هو استغلالك مادياً.  
رقم الحظ: 6.

### الجدي 22 ديسمبر - 19 يناير

**مهنياً:** لا تفكر إلا بنفسك والنجاح يقتضي قليلاً من الأنانية فلا تكن طيب القلب زيادة عن اللزوم.  
**عاطفياً:** تشعر بالامان كلما اقتربت من الحبيب وبالوحدة كلما ابتعدت عنه.  
**اجتماعياً:** الحياة حلوة لأنك تمضي بعض الوقت بعيداً عن العمل.  
رقم الحظ: 1.

### الاسد 23 يوليو - 22 اغسطس

**مهنياً:** تقلق على مداخلك بسبب تعثر مشروع كنت تعول عليه، إنها غيمة وستنجلي قريباً.  
**عاطفياً:** ثبتت علاقتك إن كنت تريد أن تحتفظ بالحبيب.  
**اجتماعياً:** تفصلك مسافات عن صديق كان يقف إلى جانبك في الأوقات العصيبة وتفكر بزيارته.  
رقم الحظ: 11.

### الدلو 20 يناير - 18 فبراير

**مهنياً:** تحتاج إلى التركيز على الأساسي في العمل ونسيان غير الأساسي.  
**عاطفياً:** حافظ على علاقة متوازنة مع الحبيب فتحول دون توتر الأجواء.  
**اجتماعياً:** الحياة يومٌ لك ويومٌ عليك فلماذا تشعر بالانزعاج؟  
رقم الحظ: 9.

### العذراء 23 اغسطس - 22 سبتمبر

**مهنياً:** لا تقدم على ما لا مصلحة لك فيه بل تأكد من كل مغامرة قبل الانكباب عليها.  
**عاطفياً:** قبل أن تغضب من الحبيب حاول أن تفهم وجهة نظره واستمع إلى رأيه.  
**اجتماعياً:** تقع مجدداً ضحية طيبة قلبك وتصدق المنافقين، متى تتعلم من تجاربك السابقة؟  
رقم الحظ: 8.

### الحوت 19 فبراير - 20 مارس

**مهنياً:** تحب المغامرات كثيراً هذه الفترة وتقوم بأكثر من واحدة متاملاً تحقيق المكاسب.  
**عاطفياً:** تشعر أنك لا تستطيع العيش من دون الحبيب.  
**اجتماعياً:** لا تحفل نفسك مسؤولية كل من يحيطون بك.  
رقم الحظ: 22.

## مقاربة

# كتب باعت أكثر من مليون نسخة فهل تستحق القراءة؟

بيروت - محمد الحجيري

أعلنت شركة أمازون الإلكترونية أن الكاتب السويدي البوليسي الراحل ستينغ لارسن أصبح أول عضو في «نادي كندل المليون» للمؤلفين الذين يباع أكثر من مليون نسخة من أعمالهم عبر أمازون في الولايات المتحدة. ومن المتوقع أن ينضم إلى النادي كاتب الروايات البوليسية جيمس باترسون الذي قالت أمازون إنها باعت أكثر من 860 ألف نسخة من كتبه وستيفاني ماير التي اشتهرت بسلسلة «مضامو الدماء» بتخطي مبيعات كتبها 500 ألف نسخة رقمية.

والحاصل أن هذه الأرقام «الهدائية»، بالنسبة إلى قارئ من العالم العربي، فتفتح المجال لإلقاء الضوء على الكتب التي باعت أكثر من مليون نسخة في العالم والتي تبدو نادرة في العالم العربي، ربما باستثناء كتاب «النبي» للاديب اللبناني جبران خليل جبران الذي كتب أساساً بالإنكليزية وبيع ملايين النسخ في العالم (مع «النبي» في بعض الدول العربية مثل مصر بتهمة المساس بالدين).

قبل أن يبيع ستينغ لارسن مليون نسخة، أعلنت دار «هاشيت بوك» غروب، أن جيمس باترسون يُعرف بأنه أفضل كاتب لحبكات الجرائم المثيرة عبر شخصية التحري الكس خروسي) أصبح أول روائي يبيع أكثر من مليون كتاب رقمي. وقال باترسون إنه «مع ازدياد عدد الأشخاص الذين يقرأون الكتب بواسطة أجهزة «آي باد» و«كيندل» و«بي بوك»، فإن إنتاج نسخ رقمية سيكون مثيراً للاهتمام واستمتاع القارئ بها يزداد أهمية، وأفادت «هاشيت» أن كتب باترسون باعت أكثر من 205 ملايين نسخة ورقية في العالم. باعت ستيفاني ماير أيضاً أكثر من 70 مليون نسخة على مستوى العالم، وترجمت رواياتها (تنتمي إلى أدب مصاصي الدماء) إلى 37 لغة، ولم يقتصر إنتاج ماير على هذا النوع من الروايات بل اتجهت إلى كتابة روايات الخيال العلمي للكبار أيضاً أكثر من «آي باد» ويسبب شهرتها أطلق عليها كاتبة العام 2008 في أميركا. حصلت ماير على المرتبة 49 في قائمة مجلة «تايم» بالوقعة في احتفال مجلة «فوربيس» عام 2009، إذ حصلت على المرتبة 26 مع عائدات سنوية تتجاوز الـ 50 مليون دولار.

## ستيفن كينغ

ياع مؤلف روايات الرعب ستيفن كينغ أكثر من 350 مليون نسخة من أعماله في جميع أنحاء العالم. شخصيات قصص كينغ منخرطة في الحياة اليومية لكن مؤثرات وتدخلات فوق طبيعية وظروفاً غير عادية تحوّر مسار حياتهم وتشكل أحداث القصة الدرامية. لكن هذا لا يعني أن كينغ كاتب مهم، يقول أحد الشعراء «لن يبع أي كان أن يصنف ستيفن كينغ روائياً مميزاً من الروائيين الكبار في العالم، لأنه يستهدف شريحة معينة من القراء. ستجد دائماً ما يعترض على تصنيفه بين الكتب المهيمن المرشحين لجائزة نوبل، ويلاحظ المراقبون أن معظم أصحاب الأرقام القياسية في مبيعات الكتب الروائية غير مرشح لجائزة نوبل للأدب، ربما باستثناء الياباني هاروكي موراكامي الذي تحطت مبيعات روايته «أكبو» 84 المؤلف من جزئين المليون نسخة بعد أقل من أسبوعين على صدورهما عام 2009. يتناول موراكامي في



أعماله الروائية دوماً عنثية العالم المعاصر والوحدة وقد تُرجمت

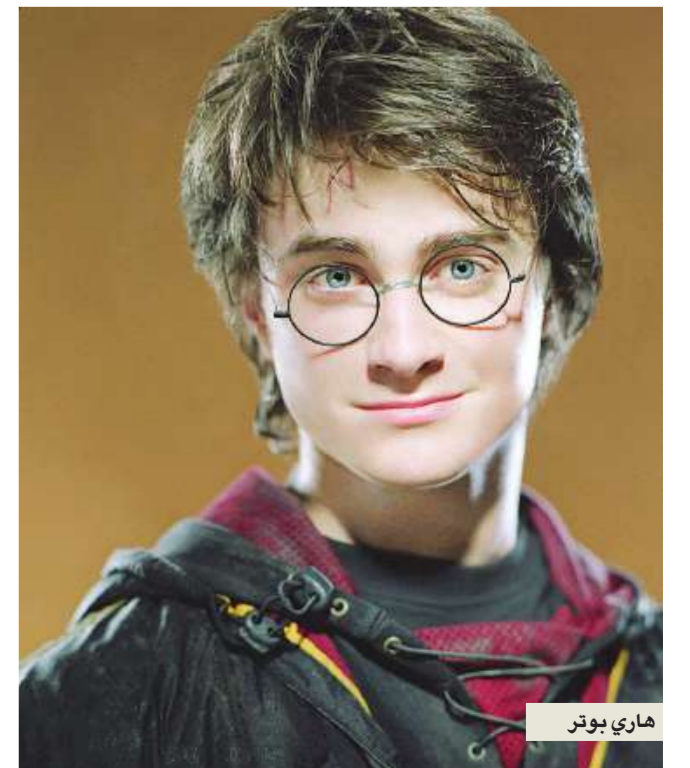


أغاثا كريستي

أعماله إلى حوالي 30 لغة. وبعدها كان صاحب ناد للجاز في طوكيو لأعوام عدة، عُرف هذا الكاتب الذي ترجم أيضاً أعمال عدد من الكتاب الأميركيين، الشهرة... وكان أول نجاح كبير له من خلال روايته «النشودة المستحيل» التي صدرت في العام 1987. تنصّر هذه الرواية حتى اليوم قائمة الكتب الأكثر مبيعا في اليابان مع 27.9 ملايين نسخة مباعة. يلاحظ أيضاً أن أدباء كثرأ نالوا جائزة نوبل من الصعب أن يقرأ المرء روايتهم، أو هم يقدمون روايات صعبة تحتاج إلى قارئ اختصاصي وصبور كما هي الحال مع رواية «الجيل السحري» لتوماس مان أو «الطبل الصفح» لغونتر غراس أو «البحث عن الزمن المفقود» لمارسيل بروست.

يلاحظ من خلال المعلومات الذي ذكرناها أن «الكتب الملونية» في العالم هي كتب التشويق والإشارة والرعب ومصاصي الدماء (باستثناء موراكامي الذي يعتمد أسلوبه الخاص في جذب القراء)، وهذه الأجناس الأدبية غير متوافرة أو غالبة عن الساحة الأدبية العربية، فإذا كان بعض الروائيين العرب أصدر شبه رواية بوليسية لم تحظ بالانتشار المراد، فإدب الخيال العلمي أو مصاصي الدماء وما شابه لم يغب أبداً من الكتب العرب باستثناءات نادرة، ربما لأن هذه الأنماط الكتابية تحتاج إلى عالمها الخاص أو هي نتاج المدن الكبيرة، فيما تبرز على الساحة العربية ملاحج الأدب الإباضي الرديء والهابط الذي يحاول اللعب على وتر الكتب في المجتمعات العربية. قد يكون السؤال هنا: هل «الكتب الملونية» الأجنبية لها جمهورها في العالم العربي؟ وهل تستحق هذا الكم من الضجيج والاستهلاك؟ لا تبدو الصورة واضحة في هذا المجال، وليس ثمة إحصاءات حقيقية تشير إلى شعبية هذا الكاتب أو ذاك في العالم العربي، والراجح أن الغربيين يختارون أدب «الباست سيلر» طبقاً لنظام وقتهم، فثمة الملايين منهم، وقبل الصعود إلى القطار الذي

موراكامي



هاري بوتر



ماركين

نحو 160 لغة ولهجة، وحُوت إلى أفلام كرتونية، ونقلت إلى المسرح، وبيع منها أكثر من 80 مليون نسخة، على رغم أن مؤلفها لم ير الكتاب بين يديه؛ كذلك، صدرت عنها كتب ودراسات عدة، من أهمها كتاب من تأليف الإن فيركوندوليه، بمجموع 120 مليون نسخة، وفي المرتبة التاسعة رواية الإنكليزية جاي كاي رولينغ صاحبة «هاري بوتر وصخرة الفيلسوف» بمجموع 107 ملايين نسخة. والحال أن الإحصاءات الخاصة بهاري بوتر مذهلة، فقد بلغت مبيعات كتب السلسلة نحو 325 مليون نسخة في أنحاء العالم منذ نشرها للمرة الأولى عام 1997، وترجمت الرواية إلى 64 لغة. أما الأفلام المسندة إليها فحقت أكثر من أربعة مليارات دولار حتى الآن. ورفعت الرواية مؤلفتها رولينغ إلى صف أغنى الفتيات بين النساء، وصارت اليوم من أصحاب المليارات بعد نجاح الرواية. وكانت رولينغ قبل 13 عاماً مجرد أم عاطلة من دون ناشر أو وكيل أعمال.

## كوبلو

في المرتبة 24، الكتاب الأميركي «دكتور سبوك العناية بالطفل» بمجموع 50 مليون نسخة. وفي المرتبة 25 رواية البرازيلي ياولو كوبلو «الخمباني» بمجموع 50 مليون نسخة أيضاً. واجهت «الخمباني» فشلاً في البداية، فلم يُوزع منها في أول الأمر سوى 900 نسخة، بل إن الناشر اعتبرها عملاً فاشلاً لدرجة أنه أعاد لكوبلو حقوق النشر، بعد ذلك نشر كوبلو الرواية عند ناشر آخر لتصبح الرواية حينها الأكثر مبيعا في الأدب البرازيلي في القرن العشرين، وتصدرت قائمة الأكثر مبيعات في 18 دولة، ويبيع منها فوق الـ 40 مليون نسخة في 150 دولة، وترجمت لأكثر من 56 لغة، حتى أنه في عام 2003 (بعد 15 عاماً من نشر الرواية) كان ترتيب الرواية السادس في العالم في مستوى المبيعات.

## أغاثا كريستي

في المرتبة العاشرة، رواية الإنكليزية أغاثا كريستي بمجموع 100 مليون نسخة (وهذه المعلومات غير دقيقة مقارنة بإحصاءات أخرى). اعتمدت كريستي في رواياتها البساطة وسلاسة السرد، والابتعاد عن التزييق اللغوي، وقد استمدت الأحداث من خبرتها الحياتية ومعرفتها بالناس، ذلك كله يتنزع أخلاقية تظهر انتصار الخير وانحار الشر على الدوام. انُخبت كريستي في عام 1958 رئيسة لنادي كتاب الأدب البوليسي، وظلت في منصبها هذا حتى رحيلها. وبعد وفاتها بعام نشرت مذكراتها، ولخفت ما يقارب مئة كتاب. وحسب معطيات منظمة اليونيسكو فإن عدد النسخ التي بيعت من مؤلفاتها بين عامي 1920 و1980 بلغ 400 مليون نسخة، وقد ترجمت كتبها إلى ما يزيد على مئة لغة.

في المرتبة 11، رواية الإنكليزي جون تولكين «ملك الخواتم» بمجموع 100 مليون نسخة أيضاً. وفي المرتبة 13 رواية الأميركية دان براون «شفرة دافينشي» بمجموع 65 مليون نسخة (تمتعت في بعض البلدان لأسباب دينية). وفي المرتبة 22 رواية الأميركي جونسون مانكلي «لعنة كابسترانو» التي صوّرت شخصية الفارس «زورو» للمرة الأولى بمجموع 50 مليون نسخة. وفي المرتبة 23 رواية الفرنسي أنطوان دو سانت اكزوبيري «الأمير الصغير» بمجموع 50 مليون نسخة أيضاً. وفي معلومات أخرى أن قصة «الأمير الصغير»، وعلى رغم مرور أكثر من ستة عقود على إصدارها لا تزال على قائمة أكثر الكتب مبيعا في العالم، وقد تُرجمت إلى



ستيفاني ماير

## عصرية بلا كفن

فوزية شويش السالم  
fawziyalsalem@hotmail.com

كتب لي القارئ «نوراد» من السويد مقالة جميلة يتحدث فيها عن العنصرية، ويقول إنه مقيم في السويد منذ 20 عاماً كأي مواطن سويدي فيها، له نفس الحقوق وعليه نفس الواجبات، ولم يسأله أحد طوال إقامته هذه عن قوميته أو ديانتة، وأنهم علموه احترام الإنسان والمرأة وحب الخير لأي كان، وقد بلغ عندهم الاحترام للغير لحد أنهم أوجدوا قانوناً يعاقب أي شخص بالسجن لو ضبط في فعل قول النسيمة والنفاق الكاذب.

ويقول إنه لونه صديق سويدي زار إحدى الدول العربية، وعند عودته منها علق في التلفزيون السويدي على أنه شاهد حضارة إسلامية رائعة لكنه لم يشاهد مسلمين.

ويضيف القارئ بقوله: إننا نتحجج بالدين للوصول إلى غاياتنا، ونخلق لها الفتاوى لكي نفعل ما نريحنا، وقد رأيت كتابة على جدار أحد المساح العربية مكتوب عليه «العقل السليم في الجسم السليم» هذه المقولة عصرية لأنه يوجد معاقون قدرتهم الإنتاجية والتفكيرية تفوق ألف إنسان سليم.

وأيضا رأيت كتابة أخرى في مكتب من مكاتب العمل تقول: العمل شرف الإنسان، وهذه أيضا عصرية، فهناك أناس تسعى إلى الحصول على العمل لكن فرص العمل قليلة وهذا لا يعني أنهم بلا شرف.

وفي رايه أن الطريق الوحيد للقضاء على هذه الأمراض التي تسود المجتمعات العربية يتمثل في الخلاص من العنصرية وحب الذات، والديمقراطية هي الحل الحضاري لتطوير الشعوب والرقي بها.

ما كتبه السيد نوراد هو داء حقيقي تمكن من الشعوب العربية، العنصرية وعدم احترام الآخر للأسف هو أمر مستفحل فينا، ونظرة واحدة لأي مجتمع عربي تكشف عنصريته في الصميم، فكل قومية تنظر إلى الأخرى بازدراء، وكل ديانة لا تحترم الديانات المختلفة عنها، وكل طائفة أو أي انتماء كان ينظر باستخفاف إلى المختلف عنه، والغني يحققر الفقير، والغني يستخف بالافل زكاه منه، والشاطر يبيع حقوق الأقل مكره عنه.

حتى في الحقوق القانونية هناك عنصرية تفرق ما بين الذكر والأنثى، فتمثيل القوانين إلى جانب الذكورة تميز الرجل عن المرأة في الحقوق والواجبات.

هذه العنصرية وليدة ميراث لتاريخ موغل في القدم، وهناك شعوب استطاعت التخلص منها بوعيها الثقافي والحضاري، قد حضت على حب الآخر واحترامه، ونظرة واحدة مثلا للامثال التي يتربى عليها، وعي الناس تكشف لنا كفا هائلا من العنصرية وهذه عنينة منها: «اللي مو على دينك ما يمينك» «مال عمك لا يهملك» يا شين شي ما شابه اهله» «سيل ما بيلك ما يهملك»، «من طلع من داره لظ مقداره».

النظر إلى أقالنا الماثورة تبين لنا كم هي تربي على عدم حب الآخر لأنه غريب ليس من ملك ولا من طائفك ولا مطبقك ولا من دينك أو حزبك، فاي شيء يحدث له لا يخص مادمت أنت بناتي عن مصيبتة، وانك ناج منها، وإذا بإمكانك أن تدير ماله أو تصرف في استعمال ما يخصه فلا تتردد مادامت قيمتك محفوظة في مكان يحسك مع قومك الذين أنت مثلهم وهم ملك، وأنت تشبههم وهم يتشبهونك.

هذه النظرة الدونية إلى كل ما يخص الآخر هي بلاؤنا في عصرنا، والخاصة بنا، وهذه الامثال وغيرها من حكم وأقوال وأشعار يجب ألا يستهان بها، فهي السمار الذي ينغرز في وعي الطفولة المبكرة، وليرتبي عليها بعد ذلك الوعي كله.

## من ذاكرتي

- التاريخ هو السمار الذي اعلق عليه رواياتي.
- الحب الحقيقي دائما ما يخلق رجلا أفضل بصرف النظر عن المرأة التي يحبها.
- كل الحكمة الإنسانية ملخصة في كلمتين: الانتظار والأمل.
- من الضروري أن تكون قد تمنيت الموت لكي تعرف قيمة الحياة.
- الحب الخالص والشك لا يجتمعان، فالباب الذي يدخل منه الشك يخرج منه الحب.

الكسندر دوما  
وروائي فرنسي



## ديوان لطارق الطيب ورواية لشامة ميرغني

أصدرت «دار الغاؤون» كتابين جديدين: الأول ديوان «بعنا الأرض وفرحنا بالغبار» للشاعر السوداني طارق الطيب، والثاني رواية «زمن الموانع وجوزيف ملاح البنات» للروائية شامة ميرغني. ديوان الطيب الجديد، يشكل خطوة واسعة في مسيرة هذه التجربة التي استطاعت صنع بصمتها الخاصة من خلال جملة متأنية وفكرة راقية وصورة نقتة. يبرع الطيب في توجيه القصيدة نحو مطارح تعقب برونح الأمكنة، مههدا الطريق للذكريات التي في وسعها البروز من أكثر من نافذة وخرم، أما رواية ميرغني، وهي الأولى لها، ففازت قبل عامين بارفع جائزة أدبية في السودان وهي جائزة «الطيب صالح». تخوض الرواية في مسألة شائكة وهي علاقة شمال السودان بجنوبه، من خلال قصة عائلة الحاج قسم السيد، الذي جاء بشاب سوداني جنوبي اسمه جوزيف ادعى إنه ابن أخيه، وأسكنه لديه وسط بناتة الثلاث، ما أثار حفيظة زوجته الحاجة علوية، والسنة الناس التي لم ترحم جوزيف من خلال نعتها إياه بـ«العبد». كذلك، تخوض في تفاصيل وحيثيات شائكة تقدم الواقع الاجتماعي السوداني بصورة أدبية متقنة، إلى أن تكتمل الحكمة باكتشاف أن جوزيف هذا ليس سوى ابن الحاج قسم السيد.

## قرصة

لبعض الفنانين أصحاب الشعارات الوهمية بقولهم إنهم لا ينسون بتاتاً تلفزيون الكويت وأفضاله، لذا سيكون صاحب العرض الأول لمسلسلاتهم التي أنتجوها لرمضان؛ بالمشمش!

## صح لسانك

سميرة سعيد: ينبغي على الفنان ألا يكون مثل النهر الراكد متوقفاً عند مرحلة بعينها من مشواره، وما أحاوله طوال السنوات السابقة وحالياً هو الانتقال إلى مستوى مختلف.

## زين

تجهيز تلفزيون الكويت خريطة برامجه ومسلسلاته الدرامية لشهر رمضان قبل مدة كافية، دليل على الجدية وحرص الوكيل المساعد للتلفزيون فوزي التميمي على إنجازها.

## شين

عدم وعي بعض منتجي الدراما التلفزيونية بتأثير مسلسلاتهم على المجتمع، خصوصاً العادات السيئة التي يقدمونها مثل التدخين والإساءة للمرأة والعلاقات المُحرّمة بين الرجل والمرأة.

## ثرثرات

## رمضان ميليسا صوم وصلاة



نفت المغنية اللبنانية ميليسا في حديث صحفي أن تكون على خلاف مع أي فنانة أخرى مؤكدة أن انشغالها بغناتها لا يتيح لها الوقت للقبل والقال، وأضافت أنها تفضل الأغنيات «السيئة» على الألبومات، لتأخذ الأغنية حقها أكثر، مع أن لديها مجموعة من الأغاني الجاهزة.

أشارت ميليسا إلى أنها ستتوقف عن إحياء الحفلات في شهر رمضان المبارك وستقضيها مع الأهل في البيت وتواظب على الصلاة والصوم وقراءة القرآن الكريم، مشددة على أنها ليست من هواة السهر في الخيام الرمضانية.

## نوال الزغيبي وحفلات الصيف



أحييت الفنانة اللبنانية نوال الزغيبي حفلة ساهرة في كوالالمبور في ماليزيا بحضور شخصيات سياسية واجتماعية وتألقت بفساتان ذهبي اللون، من ثم عادت إلى بيروت حيث أحييت حفلة في مهرجان ضهور شوهر للمغربين من جهة أخرى، ترددت أخبار عن عودة المياه إلى مجاريها بين نوال والدتها التي تحاول إنهاء المشاكل بين ابنتها وزوجها إيلي ديب على الصعيدين المهني والشخصي.

## أصالة تغني «أنا القدس»



سجلت الفنانة السورية أصالة نصري خلال زيارتها إلى سوريا مقامة المسلسل الرمضاني «أنا القدس»، من كلمات الشاعر الفلسطيني يوسف الخطيب، والحنان رضوان نصري. المسلسل من تأليف ياسر الخطيب وإخراج به مشاركة أخيه تليد الخطيب، فيما الإنتاج لشركة «جوى» السورية وأفلام محمد فوزي المصرية.

## حرفشة

## سمير صبري:

## دولي شاهين ممثلة موهوبة ومطربة «شاطرة»

## القاهرة- رولا عسران

بعد غياب حوالى الستين يعود النجم سمير صبري إلى التلفزيون في مسلسلين يدخل فيهما ماراتون رمضان هما: «ملكة في المنفى» و«سامحني يا زمن». أما آخر مشاركة له في الدراما التلفزيونية فكانت في «قضية راي عام».

عن المسلسلين والأسباب التي دفعتهم إلى الموافقة على دوريهما، كان الحوار التالي.

غيت طويلاً عن الجمهور، لماذا؟

لم أجد عملاً يناسبني. أنا ضد مبدأ الوجود على الساحة الفنية لمجرد الوجود، وعندما يُعرض عليّ عمل محترم وجيد أقتنع به أعود إلى جمهوري من خلاله.

ماذا عن دورك في مسلسل «ملكة في المنفى»؟

أجسد شخصية الدكتور لومي الذي يلتقي الملكة نازلي في أميركا ويحاول إقناعها باستثمار أموالها، لينصب عليها.

ما الذي جذبك إلى هذا الدور؟

يتضمن تحولات درامية تخري أي ممثل للموافقة عليه. في المناسبة، يظهر الدكتور لومي في النصف الثاني من المسلسل وهذا الأمر لم يزعجني لأنني متابع للتاريخ وأعرف أن المرحلة الثانية في حياة الملكة نازلي هي الأهم، إذ تعرّضت فيها للنصب والابتزاز من المحيطين بها بل من أقرب الناس إليها، من هنا بمجرد أن عرض عليّ الدور لم أتردد في الموافقة عليه إدراكاً مني لأهميته في الأحداث وفي تلك المرحلة من حياتها تحديداً.

وافقت على بطولة المسلسل رغم أن عدد مشاهدك قليل، ما ردك؟

لا أتعامل مع الفن بـ«الكيلو»، إنه بالنسبة إليّ، وسيلة لتقديم إبداع جديد بغض النظر عن المساحة. يقاس الدور بأهميته وليس بمساحته بدليل أنني وافقت على دور المحامي في مسلسل «قضية راي عام» على رغم أنه لا يظهر في الأحداث كافة، سبق أن عرض عليّ دور زوج البطلة يسرا الذي أداه

في ما بعد الفنان إبراهيم بيري، لكنني رفضت وفضلت أداء دور المحامي وطلبت ذلك من المخرج فوافق، والحمد لله ترك علامة لدى الناس.

ماذا عن وضع اسمك على تيجرات المسلسل؟

يعود هذا الأمر إلى المخرج وكيفية تقديره للفنان، فعلى مدى مسيرتي الفنية لم اشترط أبداً على أي مخرج كيفية وضع اسمي على التيجرات أو على أفبشات الفيلم ولا أتصور أن المخرج سيتجاهلني في الدعاية أو يقلل من قيمتي لأنه يعرف جيداً مع من يتعامل، وعندما عرض عليّ التعاون معه لم أتردد لأن الدور أعجبني، فلم يتجاهلني؟

تولّى مخرجان مهمة الإخراج وهذا أمر لم نألفه في المسلسلات، كيف تقبّم هذه الظاهرة؟

تعاونت في البداية مع المخرج محمد زهير رجب ثم فوجئت بشركة الإنتاج تطلب من المخرج وأثل فهمي عبد الحميد إخراج مجموعة من الحلقات لإنهاء التصوير بسرعة. هذا الأمر ليس عيباً، إذ يتخّص تصوير المسلسلات الأميركية بهذه الطريقة، وفي أفلامنا القديمة كان يشارك أكثر من مخرج في إخراجها.

ألا يوجد تعارض في عمل المخرجين؟

لا، لأن الرؤية الإخراجية تكون واحدة في النهاية.



مشاركة «قطط الشارع» بأنها أقرب إلى مباراة ملاكمة وبأنها ظلم لباقي الفرق. بالنسبة لي، أرى أن الفرق حصلت على حقها في التكريات والجوائز في المهرجان، ولم يمنعها العرض المسرحي من تحقيق أهدافها. ثم لست أنا من قرر مشاركة «قطط الشارع» في فعاليات المهرجان.

هل صحيح أنك هاجمت دولي شاهين وقلت إن وقوفها أمامك يعتبر فرصة عمرها؟

لم أقل الكلام بهذا الشكل، فانا أتعامل مع الزملاء بمنتهى الاحترام ولم أتطاول على أي منهم، ثم دولي ممثلة موهوبة ومجتهدة ومطربة شاطرة أيضاً.

لهذه الأسباب وافقت على أن تشاركها الغناء في دويتو «زي القمر»؟

نعم، بالإضافة إلى إعجابي بكلمات الأغنية والحنانها، ومن المقرر أن تظهر معي في الكليب الذي أعود فيه إلى الغناء بعد غياب طويل.

أخبرنا عن دورك في مسلسل «سامحني يا زمن».

أؤدي دور رجل عصامي بني نفسه بنفسه من خلال التجارة، إلا أن انشغاله بعماله وانشغال زوجته بالأعمال الخيرية التي تأخذ وقتها في معظمه دفعا ابنتها إلى الانحراف وإدمان المخدرات، فيبرحان أمام هذا الواقع ويحاول أن يقاوم ولدما من المصير المجهول.

شاركت مسرحية «قطط الشارع» في «المهرجان القومي للمسرح» وسط فرق الهواة، ألا يعد ذلك ظلماً لهذه الفرق؟

في كلمته في ختام المهرجان وصف الدكتور هاني مطاوع

لا أتعامل مع الفن بـ«الكيلو» إنه بالنسبة إليّ وسيلة لتقديم إبداع جديد بغض النظر عن مساحة الدور الذي أؤديه

## بطلات مطلقات انتقاماً من الأبطال الرجال في السينما

## النجمات... يقلبن الأدوار في دراما رمضان

## بيروت - غنوة دريان

النجمات هن سيدات الشاشة الرمضانية هذه السنة من دون منازع. وعلين تقع مسؤولية نجاح المسلسلات التي يتولّى بطولتها المطلقة، أما النجوم الذكور فتقتصر مهنتهم على مساندتهم، هكذا قلن الأدوار على الأقل في التلفزيون بعدما أنحصر حضورهن في السينما في مساندة النجم الرجل أي البطل المطلق، باستثناء محاولات خجولة قادتها مني زكي في فيلم «إحكي يا شهر زاد».

«بالشمع الأحمر» عنوان المسلسل الذي تتولى بطولته المطلقة يسرا ونسطر على الأحداث، كعادتها، منذ بدايتها إلى نهايتها، إلا أنها استغنت قليلاً عن الاعتناء بجمالها الخارجي خدمة لدور الطبيعة الشرعية الذي تؤديه، وتساعد من خلاله العدالة على اكتشاف جرائم كثيرة.

بعد النجاح الذي حققته ليلي علوي في العام الماضي في سلسلة «حكايات بنعيشها»، تابع هذه السنة رحلتها بالطريقة نفسها وتقدم مسلسلين: «كابتن عفت» (15 حلقة) تؤدي فيه دور امرأة عاطلة عن العمل تجبرها الظروف على تدريب مجموعة من الشباب من هواة الألعاب الرياضية، بشاركتها البطولة الممثل السوري عابد فهد. «فتاة العاشرة» (15 حلقة) تجسد فيه شخصية فتاة تعاني من اضطرابات نفسية عندما تدق الساعة العاشرة، وتبقى علوي طبعاً النجمة المطلقة في المسلسلين.

## عنوسة

ترفض إلهام شاهين، التي سبق لها أن قدمت مسلسل «نصف ربيع الآخر» (17 حلقة)، مقولة أن ليلي علوي هي الرائدة في هذا المضمار، وتقدم هذه السنة مسلسلين: «إمارة

في ورطة»، تجسد فيه شخصية زوجة تُتهم بقتل زوجها فتهرب من السجن لإثبات براءتها، ونعم لا زالت أنسة، الذي يتناول مشكلة العنوسة ومدى صعوبة اختيار الزوج كلما تقدمت الفتاة في العمر.

ليس بعيداً عن أجواء العنوسة، تطل هند صبري في «عابرة أجازة»، مسلسل كوميدي مقتبس عن قصة للمؤلفة عابدة عبد العال تحمل العنوان نفسه. يتمحور حول فتاة في بداية الثلاثينيات من عمرها تعيش هاجس العنوسة، خصوصاً أنها تملك كل المواصفات التي تؤهلها لأن تكون زوجة ناجحة، فتسعى عائلتها، الأم والأب والجدّة،

## ملكة في المنفى

نجمة الجماهير كما تحب أن يطلق عليها جمهورها وأهل

إلى إيجاد عريس للابنة، بالإضافة إلى مجهودها الشخصي. يشارك في البطولة نجوم الصف الأول كضيوف شرف، في مقدمهم: أحمد السقا، أحمد زكي، تامر هجرس... ومجموعة من النجوم الشباب من بينهم: أحمد عزمي، عمرو يوسف، إدواردو... هؤلاء سيظهرون بمثابة عرسان مقترضين لعل (هند صبري) بطلة المسلسل المطلقة.

رئيس الديوان الملكي، هروبها إلى الولايات المتحدة مع فوقية، ابنتها الصغيرة والمفضلة، زواج هذه الأخيرة من ياض غالي واعتناقها وإبنتها الديانة المسيحية، وصولاً إلى إندحارها إلى الهاوية بعد مقتل ابنتها على يد غالي نفسه وموتها بعد سنوات ودفنها في مدافن الفقراء بعدما فقدت كل شيء. وضعت إمكانات مالية ضخمة بصرف المسلسل، فالخلى التي تضعها الجندی أصلية والأزياء الفاخرة الأناقة صُممت خصيصاً لشخصيات «ملكة في المنفى». لا شك في أن هذا المسلسل سيرضي الجندی التي تميل إلى



ناديا الجندی



ليلى علوي



هند صبري



إلهام شاهين

والكاتبة رابحة راشد، وليس بسبب الشخصية نفسها.

## كليوباترا وزهرة

لا يختلف مسلسل «كليوباترا» كثيراً عن «ملكة في المنفى» فهو تجسيد لسيرة ملكة بكل أنايتها ونزقها، تؤدي دورها الممثلة سلاف فواخرجي في عمل مصري-سوري مشترك من إخراج زوجها وأهل رمضان، الذي وضع الشخصيات والأدوار في خدمة «كليوباترا». بدورها، تقدم غادة السراق، النجمة الحديثة القادمة إلى الصف الأول، مسلسل «زهرة وأزواجها الخمسة»، تشاركها البطولة كوكبة من النجوم الرجال من بينهم: حسن يوسف، مدحت صالح، وباسم ياخور... زهرة هي الشخصية الأساسية والرئيسية وهي النسخة الأنثوية لـ«الحاج متولي»، وربما هذا السبب تحديداً حفز عبد الرزاق على حوض عيب البطولة المطلقة للمرة الأولى منذ بداية عملها الفني.

هل ستنتج الجندی في تقريب تلك الشخصية إلى قلوب المشاهدين من خلال موهبتها كممثلة؟ إذا نجح «ملكة في المنفى» فيكون الفضل لتمثيل الجندی وللمخرجين زهير فتوح ووائل فهمي عبد الحميد

# خالد الصاوي: إذا لم تنتصر دولة القانون فستسيطر البلطجة

القاهرة - نسمة الحسيني

مع كل دور يقفمه، ينجح الفنان خالد الصاوي في تأكيد موهبته والتمرد على محاولات حصره في أنماط محددة.

عن دوره في فيلم «الكلاب» الذي أشاد به الجميع لنجاحه في تقديم شخصية الشرير بشكل مختلف التقينا.

ما الذي حَمَسَك للمشاركة في فيلم «الكلاب»؟

أمور كثيرة، في مقدمتها السيناريو الذي كتبه بشير الديك وهو مؤلف كبير تعجبني كتاباته، ثم تجربة العمل مع مخرج للمرة والتي رغبت فيها كثيراً، فضلاً عن وجود الفنان عمرو سعد لأنني أحد المعجبين به، كذلك موضوع الفيلم الذي يتلامس مع الناس ويعتبر مختلفاً عن السائد، بالإضافة إلى دوري الذي جذبي لأنه جديد علي ولم أقدمه سابقاً.

هل ترى أن الأفلام الجادة يمكنها تحقيق النجاح خصوصاً عند عرضها في موسم الصيف؟

النجاح في رأيي لا يرتبط بطبيعة الفيلم، فهو وجبة متكاملة لذا أجتهد في تقديم عمل جيد كي أجد جمهوراً يتابعني لأن العمل الجيد هو الذي يعيش حتى لو لم يجد فرصة عرض جيدة في السينما.

هل انزعجت من عدم تحقيق الفيلم إيرادات جيدة؟

لم أطلع على إيرادات الفيلم الحقيقية، ولدي دائماً شك في ما يُعلن عنه من أرقام وقد طالبت مراراً



وما زلت بأن تتوافر الجدية في تداول إيرادات الأفلام الكافة، والمراقبة من غرفة صناعة السينما.

قدمت في «الكلاب» دور رجل أعمال شرير لكن تصدر منه تصرفات طفولية، كيف حضرت لهذه الشخصية المركبة؟

الشخصية مكتوبة في السيناريو على أساس أن فيها جوانب هزلية كثيرة وتناقضات وقد حرصت على استثمارها وتطويرها بالاتفاق مع المخرج.

لكن البعض اعتبرها شخصية غير واقعية؟

غير صحيح، كثيراً ما قابلت في حياتي مثل هذه الشخصية التي يمكن أن يصدقها الناس، إذ لديها خبرة واسعة في الحياة ومن ثم يسهل عليها السيطرة على قلبي الخبرة.

هل قصدت توظيف الكوميديا للخروج من الجو الحزين المسيطر على الفيلم؟

أرفض أن يعتبر البعض دوري استراحة قصيرة بين المشاهد الحزينة، لأن للشخصية التي أجسدها وظيفة درامية وليس ترفيهية. الكوميديا في الفيلم تتعلق جزء منها بطبيعة الشخصية نفسها ومدى غرابتها وتأثيرها على الشخصية المحورية في الفيلم التي يقدمها عمرو سعد.

هل تجذبك هذه النوعية من الشخصيات المركبة أكثر من غيرها؟

بالفعل، لأنها الأقرب إلى

الواقع ومن الطبيعي أن تكون كل الشخصيات مركبة وإذا لم يتحقق ذلك في الفيلم فذلك يُعتبر عيباً في السيناريو ويتوارثه الممثل، لأن في داخل كل شخص مجموعة من المتناقضات.

هل قبلت العمل مع المخرج محمد العدل الذي يخطو أولى خطواته مجاملة لوالده المنتج جمال العدل؟

لا أجمال في الفن تحت أي بند أو أي مسمى ومع أي شخص، لكن أعجبتني حماسة المخرج ولفتتني رؤيته الواضحة والمحددة من جلسة العمل الأولى التي جمعتني به. أرى أن العمل مع مخرج في تجربته الأولى، من حين إلى آخر، يجتذب شباب الممثل وطريقة تفكيره، كذلك على الممثل أن يكون قادراً على العمل مع الأجيال كافة.

تردد أنك رفعت أجرك في «الكلاب»، هل ذلك صحيح؟

نعم، أرفع أجري بشكل منتظم بنسبة خمسة إلى عشرة في المائة من عمل إلى آخر، ولا أعرف لماذا يستغرب البعض أن يزيد الممثل أجر، لأنه في حال تعرض لحادثة أو إصابة سيتوقف عن التمثيل طوال عمره، كذلك لا يجب أن نتناول موضوع أجور الفنانين والسيناريست ناصر عبد الرحمن وجار اختيار باقي الأبطال لنبدأ تصويره بعد أسابيع قليلة، أقدم



اعتبر البعض دورك برؤج قانون «خذ حَقك بيديك»، فما رأيك؟

أنا مقتنع بأنه إذا لم تنتصر دولة القانون ستسيطر البلطجة وأخذ الحق باليد.

لماذا توافق على الأدوار الثانية على رغم أنك قدمت بطولات؟

دوري في «الكلاب» ليس دوراً ثانياً وإنما الفيلم عمل جماعي أجسد فيه شخصية محورية كأحد أبطال الفيلم، المهم لدى أي يتذكر الجمهور الشخصية التي قدّمتها وأن تؤثر فيه وهذا ما تحقّق لي في هذا الفيلم.

ما نوعية الأدوار التي تتمنى تقديمها؟

أعتبر أنني ما زلت في البدايات على رغم دخولي الوسط الفني منذ فترة طويلة، لكنني لم أحقق الرصيد الذي أحلم به وثمة أدوار كثيرة أتمنى تقديمها.

ما مشاريعك السينمائية المقبلة؟

أستعدّ لفيلمين: «الفاغومي» للسيناريست والمخرج عصام الشماخ ويشاركني الفنان صلاح عبدالله، أجسد فيه دور الشاعر المناضل أحمد فؤاد نجم، «كف القمر» مع المخرج خالد يوسف والسيناريست ناصر عبد الرحمن وجار اختيار باقي الأبطال لنبدأ تصويره بعد أسابيع قليلة، أقدم

## أحمد كامل مرسي... مدخل إلى رائد عظيم

محمد بحر الدين

يتمتع أحمد كامل مرسي (1 يونيو 1909 - 3 أغسطس 1987)، بمكانة خاصة في تاريخ السينما المصرية، فهو أحد المخرجين الرواد الذين أرسوا أسس الثقافة السينمائية وحفروا مكانة مميزة لهم في قلوب أجيال السينمائيين والنقاد المصريين وعقولهم.

كان مرسي «الأب الروحي» لجيل الستينيات من السينمائيين والنقاد الذين أسسوا جمعية نقاد السينما المصرون» (1972) وكان طبيعياً أن يختاروا مرسي كأول رئيس لها، وسرعان ما احتلت موقعا في اتحاد النقاد الدولي «فيبريسي».

الجمعية أول تجمع منظم لنقاد السينما المصريين الذين اتسموا بالتخصص والعمليّة إلى جانب الجدية والذائقة النقدية الناضجة، وكان من أبرز مهامها متابعة أحدث موجات السينما العالمية والنظريات السينمائية وتطوّر مبادئها ومفاهيمها الجمالية. لم يتوقف مرسي المتهقف والمؤرّخ السينمائي عن مواكبة الأحداث وظل على تواصل حميم مع الأجيال الجديدة، فكان بالنسبة إليهم أباً ومرشداً، صديقاً ومحاوراً.

إلى جانب الأفلام الروائية الطويلة التي أخرجها، من بينها: «العامل» (1943)، بطولة فاطمة رشدي وحسين صدقي، «النائب العام» (1946) بطولة حسين رياض وزكي رستم وعباس فارس، «أمريكاني من طنطا» (1954) بطولة كريمان وشكري سرحان... وساهم غيرها في تأسيس الفن السينمائي في مصر برؤية جادة متاملة وحرفية سينمائية متطورة، أنجز مرسي أعمالاً في تاريخ هذه السينما لم يقم بها غيره.

فقد قدّم «المعجم السينمائي» مع العالم الكبير د. مجدي وهبة، والذي يعتبر لغاية اليوم مرجعاً لا مثيل له ينبغي إعادة طبعه ومناقشته، يصف ويوصف ويعرّف عن معاني فن السينما ومصطلحاته ويترجمها إلى العربية بدقة والإمام فني وتقني ولغوي.

كذلك، قدّم مرسي فيلماً سينمائياً تسجيلياً طويلاً عن تاريخ السينما المصرية، وهي المحاولة الوحيدة لغاية اليوم. لا ندري لماذا لا يعاد عرض هذا الفيلم ومناقشته، ولماذا لا تستكمل الأجيال الجديدة من السينمائيين هذه المهمة، وتنتج أفلاماً عن تاريخ السينما المصرية والعربية، وتتناول المراحل الجديدة التي تلت إنتاج فيلم مرسي، أي منذ سبعينيات القرن العشرين لغاية اليوم. تنوعت اهتمامات مرسي وخبراته تنوعاً لافتاً، إذ بدأ حياته بعد تخرجه في كلية الآداب في جامعة القاهرة كمخرج في المسرح المدرسي، وعمل ناقداً ومترجماً في الصحافة، ثم مخرجاً ومحاضراً في الإذاعة والتلفزيون عند إنشائه، وكان في مقدمة من دبلجوا أفلاماً أجنبية تنطق بالعربية. كذلك، عمل كمساعد مخرج مع يوسف وهبي ونيانزي مصطفى، وأخرج أفلاماً تسجيلية حول فن التشكيل وميداعيه... درس أيضاً في المعهد العالي للسينما منذ إنشائه وتولى منصب خبير في لجنة الفنون في المجمع الغوي في القاهرة، وهو يوصف بحق «واضع حجر الأساس للسينما العراقية».

إذ كان من أفلامه التسجيلية الأخاذة تلك التي تتناول الرواد في الفن التشكيلي (محمود سعيد، يوسف كامل)، فإن أفلامه الروائية (17 فيلماً) مثلت إضافة وملحاً متميزاً في صرح السينما المصرية، وضمنها ما عُرف بأفلام البيت المصري: «البيت الكبير» (1949) بطولة أمينة رزق وسليمان نجيب، و«ست البيت» (1949) بطولة فائق حمامة وعماد حمدي وزينب صدقي...

«العامل» أحد أهم الأفلام في تاريخ السينما المصرية، و«النائب العام» أحد أحسن هذه الأفلام. ناقش مرسي، برقي وثقافة عميقة، قضايا القانون والعدالة والرحمة والعلاقات في المجتمع وعالجها معالجة درامية جذابة مؤثرة استندت إلى شخصيتين متناقضتين أداهما بإتقان ورهافة عملاقا التمثيل حسين رياض وزكي رستم.

## دنيا تعذر عن التاكسي



اعتذرت الممثلة دنيا سمير غانم لأحمد فهمي عن عدم المشاركة في بطولة فيلمه الجديد «تاكسي» بسبب انشغالها بتصوير مشاهدتها في مسلسل «الكبير قوي» الذي تشارك في بطولته مع أحمد مكي. اعتذار دنيا دفع فهمي إلى اختيار هادي كرم بدلاً منها فوافقت الأخيرة من دون تردد، ومن المقرر البدء بتصوير خلال الأيام القليلة المقبلة.

الفيلم من تأليف هيثم وحيد وإخراج أحمد عويس.

## محمد سعد واللومي مجدداً



على رغم الهجوم الذي لحق به بسبب إصراره على تقديم شخصية اللومي، اتفق الممثل محمد سعد مع السيناريست نادر صلاح الدين على كتابة سيناريو فيلم جديد يظهر فيه سعد بالشخصية نفسها بعد أن قدّمها سابقاً في أربعة أفلام هي: «الناظر»، «اللومي»، «اللي بالي بالك» وأخيراً «اللومي 8 جيجا».

سعد اقترح «اللومي كمان وكمان» عنواناً للفيلم الجديد، و«الف لمبي ولمبي» للممثل الذي أُجّل للعام المقبل، من تأليف محمد النبوي وسامح سر الختم ولم يتحدد مخرجه بعد.

# أفلام موسم عيد الفطر... إنتاج ضعيف وتساؤلات حول قيمتها الفنيّة

القاهرة - رولا عسران

تنسّم الأفلام الستة التي تفرّز عرضها في موسم عيد الفطر، بالإضافة إلى كونها هاربة من موسم الصيف، بموازانات ضعيفة بلغت في مجملها 36 مليون جنيه، ما يجعلنا نتساءل: هل ثمة علاقة بين انخفاض الموازنة وبين مستواها الفني؟ هل سينجح موسم عيد الفطر الفقير إنتاجياً في منافسة أفلام الصيف؟

أول هذه الأفلام «الرجل الغامض» بسلامته، تأليف بلال فضل، إخراج محسن أحمد، إنتاج «ميلودي»، بطولة هاني رمزي ونييلي كريم، بلغت موازنته 8 ملايين جنيه، وقد استمر التصوير حوالي العام بسبب مشاكل في الإنتاج وارتباط أبطاله بأعمال أخرى.

مقارنة مع أفلام الموسم، تعدّ موازنة «الرجل الغامض بسلامته» مرتفعة، نظراً إلى وجود نجوم على أفيشه مثل هاني رمزي ونييلي كريم اللذين التهما وحدهما أكثر من نصف الموازنة.

### خلطة شعبية

الفيلم الثاني هو «الشوق»، تأليف سيد رجب، إخراج خالد الحجر، بطولة روبي، أحمد عزمي، سوسن بدر، بلغت موازنته 7 ملايين

جنيه، يتناول المشاكل التي تواجه الشباب من بينها: البطالة والكبت الجنسي.

ينفي خالد الحجر وجود علاقة بين كلفة الفيلم ومستواه الفني، مشدداً على أن الأفلام تقاس بجودتها وليس بكمّلتها، يضيف: «لن أتحدث عن الموازنة لكني سأشارك الجمهور يتحدث عن مستوى الفيلم الفني»، أما عن تأجيله مرات عدة، فيشير إلى أن الفيلم الجيد يمكن عرضه من دون خوف في أي موسم سينمائي.

بدورهم، يشارك آل السبيعي بفيلمين: «ولاد البلد» تأليف سيد السبيعي، إخراج إسما عيل فاروق، بطولة سعد الصغير وإنجي وجدان. يمثل الفيلم خلطة شعبية تضمن الإيرادات في موسم عيد الفطر، خصوصاً أن موازنته بلغت 6 ملايين جنيه، تدور أحداثه

في إطار كوميدي حول استغلال أصحاب النفوذ للبطء أثناء الانتخابات.

أما الثاني فهو «محترم إلا ربع»، بلغت موازنته 5 ملايين جنيه، تأليف محمد سمير مبروك، إخراج محمد حمدي، بطولة محمد رجب وروجينا. لا تتجاوز موازنة الفيلمين مجتمعة الـ 11 مليون جنيه لعدم وجود نجوم ضمن فريق عمل كل منهما، مع ذلك يتوقع أن يغطيا كلفتها الإنتاجية بمجرد عرضهما، كما هي عادة أفلام السبيعي.

### جودة فنيّة

الفيلم الخامس هو «789» تأليف محمد دياب وإخراجه، بطولة بشرى، نييلي كريم، أحمد

الفيشاوي، بلغت موازنته 5 ملايين جنيه، لا يتوقع أن يحقق أعلى الإيرادات.

يؤكد محمد دياب أن صناعة الفيلم لا يركزون على الإيرادات بقدر تركيزهم على الجودة الفنية، لكن، بالطبع، لا ننكر أن عين المنتج تكون دائماً على شيك التذاكر، لافتاً إلى أن الشطارة تكمن في تقديم عمل جيد بأقل إمكانيات وليس العكس.

الفيلم الأخير هو «سمير وشهير وبهير» تأليف معز التوني وإخراجه، إنتاج وائل عبد الله وشركة «فيلم كليك» للمحمد حفظي، يعدّ التجربة الثانية لفريق العمل: هشام ماجد، أحمد فهمي، وشيخو بعد فيلم «ورقة شفرة»، بلغت موازنته 5 ملايين جنيه.

ستواجه الأفلام الستة أفلام موسم الصيف الباقية في دور



مشهد من «الرجل الغامض بسلامته»



مشهد من فيلم «789»



القاهرة - زينب محمد علي

## خبرة الإتيكيت ماغي الحكيم: السلوك الخاطئ سمة غالبية في معاملاتنا



### ألا يزيد الإتيكيت الحياة اليومية تعقيداً؟

يظن كثير أن الإتيكيت نوع من التكلف أو الرفاهية أو التعامل بميزان حساس أو ما يطلق عليه البعض «تعامل بالشوكة والسكين» وهذا الاعتقاد خاطئ تماماً.

من شأن الإتيكيت تسهيل المعاملات وتوفير الوقت والجهد والأعصاب، لأننا نعتد فيه على فكرة التعادل في الواجبات والهدايا تقاس بقيمتها المادية لا المعنوية، وغفلنا عن أبسط قواعد الذوق والمشاعر الإنسانية.

صحتها وجمالها، مراعاة حقيقة أن الرجل أقل قدرة على الحب من المرأة، لذا عليها ألا تغضب إذا شعرت أن حبها له أكبر. عدم إثارة الغيرة الشديدة لديه لأنها تسبب الخلافات.

### وماذا بالنسبة إلى الزوج؟

عليه أن يُعامل زوجته بلطف ولباقة بحيث يتعد عن الكلمات والألفاظ الجارحة، أن يظهر إعجابها بها من وقت إلى آخر وأن يشعرها بحاجتها إليها، ويقدم لها هدية حسب إمكانياته. عموماً، تُعد الزهور أفضل الهدايا بين الأزواج لأنها تفتح الحب وتدل على المشاعر.

وتقديم أي خدمة لهم، التقدّم لتحتّم في أي مكان يتواجدون فيه وعدم التعليق سلباً على أي موضوع يطرحونه حتى وإن تضمن أخطاء. التحكم بردود الفعل أي عدم الغضب والانزعاج وعدم ترك الهاتف يرن كثيراً لدى الاتصال بهم لأنهم قد يكونون نامنين أو مرهقين.

### وفق قواعد الإتيكيت، كيف تكون الزوجة ناجحة؟

استقبال الزوج بترحاب وبهجة، تشجيعه على العمل والتقدم وبر والديه وتعزيز علاقاته الاجتماعية. عدم السخرية من طموحه وتطلعاته، عدم إهمال الزوجة

بهدوء مع إغلاق الفم، مسح الفم بالفوطة بعد تناول الشوكة وقبل شرب الماء وبعدة، عدم شرب كوب الماء دفعة واحدة وإنما على فترات، بعد الانتهاء من تناول الطعام تطوى الفوطة وتوضع إلى جانب الطبق، مع الأخذ في الاعتبار عدم استخدامها أثناء العطس أو لمسح العرق.

### ماذا عن الحديث أثناء تناول الطعام؟

من المستحب تبادل الحديث حول المائدة، أحياناً يكون الإفطار أو الغداء الفترة الوحيدة التي يجتمع خلالها أفراد الأسرة، فيرون أخبارهم ما يتيح لهم فرصة توطيد العلاقات الأسرية التي أصبحت تفتقد إليها. من جهة أخرى، لتبادل الحوار أثناء الأكل فائدة صحية إذ يساعد على تناول الطعام ببطء، لكن من غير المقبول أن تتكلم أثناء مضغ الطعام، فمن شأن ذلك أن يعطي مظهراً سيئاً جداً، بالإضافة إلى دخول الهواء إلى المعدة فتصاب بالانتفاخ.

### هل المجاملة نوع من الإتيكيت أم دليل ضعف وتنازل للغير؟

المجاملة جزء من منظومة تدلّ على الأصل الكريم وتكون لغتها أكثر تأثيراً إذا كانت طبيعية وغير مفتعلة. تبدأ باختيار الألفاظ المناسبة للشكر والاعتذار ومراعاة شعور الغير، كذلك يعتبر الاهتمام بالآخرين أبسط أشكال المجاملة وأكثرها تأثيراً وحرصاً على رذها من دون تسرع.

### ما القواعد والسلوكيات الواجب مراعاتها عند التعامل مع المسنين؟

الاحترام هو مفتاح التعامل مع هؤلاء، ثم التحلي بالصبر معهم لأنهم يفقدون صبرهم مع التقدم في العمر، الاستماع إليهم باهتمام مع النظر المباشر إلى وجوههم كي لا يشعروا بالإحراج، ومساعدتهم

الاصابع، فتح الفم أثناء تناول الطعام، الضحك الهستيري المبالغ فيه، النعاس خلال وجودها مع الأصدقاء أو الأقارب، عدم شكر الآخر عند تلقي أي هدية أو مجاملة، عدم النظر إلى الشخص أثناء الكلام معه.

### هل لمواعيد الزيارات إتيكيت معين؟

بالطبع يُستحسن الاتصال قبل زيارة أحد الأقارب أو الأصدقاء لتحديد يوم الزيارة والساعة وترتيب المواعيد المفتوحة كي لا يرتبك أصحاب المنزل، التأكد من أن هذا الموعد مناسب لأصحاب المنزل، عدم التأخير عنه أكثر من ربع ساعة، وعدم الوصول قبل الموعد المحدد.

### في حال اتباع حمية معينة، كيف يمكن التعامل مع دعوة على العشاء؟

ليس المهم في الدعوة على العشاء تناول الطعام بقدر التواصل الاجتماعي، لكن يفضل إعلام صاحب الدعوة بالحماية كي لا يفاجأ بأن أحد الضيوف لا يأكل، فليخ عليه بتناول كميات وأصناف أخرى.

### ما السلوكيات غير اللائقة في هذا المجال؟

رفض الجلوس إلى المائدة بحجة الحمية، بل يُفضل تناول كميات بسيطة وخصوصاً من الأطعمة التي لا تحتوي على سعرات حرارية عالية، كذلك، من الضروري إبداء الإعجاب بالأطعمة الموجودة على المائدة.

### ما الذي يجب مراعاته أثناء الجلوس إلى المائدة؟

عدم وضع الأيدي على المائدة، إذا تناولت طعاماً ساخناً لا أخرجه أبداً من فمي وأستعين ببعض الماء لمعالجة الأمر، عدم وضع السكين في الفم لأي سبب، تناول الطعام

الرديء في كل مكان، في الشارع والبيت وفي وسائل المواصلات وأصبح الصوت العالي هو السمة الغالبة في معاملاتنا اليومية.

### ما المقصود بالإتيكيت؟

العادات الشخصية التي تتكلم السلوك الملائم في المجتمع.

### ما الفرق بين الإتيكيت والبروتوكول؟

كلمة بروتوكول تعني التعرف إلى الحضارات والمزج بينها، أما كلمة إتيكيت فاصلها فرنسي ومفهومها بعيد عن البروتوكول الذي يحكم كل كبيرة وصغيرة في المعاملات الرسمية، بالإضافة إلى أنها قابلة للتغير بتبدل المواقف أو الظروف لذا تجد الاستحسان والقبول.

### بالنسبة إلى المرأة، كيف تحافظ على جاذبيتها وإعجاب الناس بها؟

بالبساطة، فهي تمنحها حب الآخرين وتجذبهم إليها.

### وما السلوكيات التي تنفر الآخرين منها؟

ترتيب شعرها بيدها أثناء وجودها مع الناس، فرقة

### لماذا تخصصت في مجال الإتيكيت تحديداً؟

خلال عملي في الصحافة واحتكاكي اليومي بشرائح مختلفة من المجتمع، لاحظت انعدام الإتيكيت في التعامل ما يؤثر سلباً في السلوكيات والعلاقات الاجتماعية. لذا قررت أن ابتكر باباً في الصحافة مخصصاً لأصول الإتيكيت، لا سيما أنه غائب كلياً عن الإعلام سواء المكتوب أو المرئي أو المسموع، بالإضافة إلى رغبتني في أن يتعامل الناس في ما بينهم بطريقة أفضل مما هي عليه اليوم.

### حدثينا عن كتابك «الناس والإتيكيت»، الصادر لك أخيراً.

يلقي الضوء على السلوكيات السلبية، بعدما أصبحت المعاملات البسيطة والواجبات الاجتماعية وحتى الابتسامات عنواناً للمصالح فحسب، وياتي الهدايا تقاس بقيمتها المادية لا المعنوية، وغفلنا عن أبسط قواعد الذوق والمشاعر الإنسانية.

### ما هدفك من الكتاب؟

نشر فكرة التعامل بذوق مع الآخر ومراعاة مشاعره وخصوصيته وحرية وفق المودة والرحمة، ذلك بعدما انتشر السلوك



## ولدي يرفض الابتعاد عني...



إلى مخاوف ولدهم ومحاولة تشجيعه. ويلزم على الوالدين بعد ذلك أن ينميا ثقة الولد بنفسه. فيمكنهما أن يشملاهما تدريجاً بالحياتة العائلية اليومية وطلباً منه القيام ببعض الأعمال المنزلية. ثم عليهما أن يحضاه على الانفصال عنهما من دون أن ينميا بداخله أي شعور بالخوف أو الذنب. لذلك ينصح الخبراء الأهل بأن يتفكروا ولدهم فترة وجيزة مع المريية أو الجدة، موضحين له أن غيابهم لن يطول.

لكن على الأهل أيضاً أن يحذروا من أن يكونوا هم سبب عدم استقلال ولدهم. فبفرض بعض الأهل، بطريقة لاواعية، ترك طفلهم كبير ويستقل عنهم، إذ تشكل هذه الاستقلالية في نظرهم عقبة تحجب حبه عنهم. فإذا ابتعد الولد عنهم، فسيتوقف، في رأيهم، عن حبه. نتيجة لذلك، يحذون من حريته ومقدرته الإبداعية الضروريتين للعب بمفرده. لذلك، من الضروري عدم التدخل في نشاطاته عندما يكون بمفرده وتركه يلعب وحده إلى أن يضجر، أو حتى الطلب منه اللعب بمفرده في غرفته كي يتعلم معنى الاستقلالية الآن وفي حياته المستقبلية حين يصبح راشداً.

### طريقة التصرف الفضلي

السكن، أو دخول المدرسة بطريقة صعبة. إذا أراد الأهل أن يعيدوا إلى ولدهم الشعور بالأمان والاطمئنان، فعليهم أن يركزوا على أسس ثلاثة، من الضروري أولاً التواصل معه بطريقة فاعلة في المنزل. يؤكد علماء النفس أن على الأهل الإصغاء



### طريقة التصرف الفضلي

يتم كل الأطفال بهذه الحالة. لكن علماء النفس يؤكدون أن من الممكن تخطيها تدريجاً. يذكر أحد الاختصاصيين في علم نفس الأطفال أن على الأهل في البداية التهدئة من روع الطفل والجلوس واللعب معه، كذلك، ينصح بأن تضي الأم بعض الوقت وحدها مع طفلها، فتهدده وتلعب معه، إلا أنه يستدرك موضحاً أن على الأهل أن يعودوه ببطء شديد على الانفصال عنهم. فيتركونه، مثلاً، لدقيقتين أو ثلاث دقائق بمفرده في غرفته من دون إقفال الباب، كي يسمع حركة أمه أو أبيه في الغرفة المجاورة. يوضح الخبراء أيضاً أن للتواصل الشفهي دوراً كبيراً في هذه العملية. فمن الضروري التحدث إلى الطفل وإخياره بأنه يستطيع اللعب بمفرده بكل هدوء وطمأنينة. فستمنحه هذه الكلمات المشجعة لاحقاً القوة لتحمل غياب أمه.

### بعد سن الستين

ماذا لو استمرت حالة الاعتماد على الوالدين هذه؟ وما العمل إذا رفض الطفل بعد تخطيه عامه الثاني الابتعاد عن أمه؟ يوضح

### قبل سن الستين

ما من طفل مستقل خلال عاميه الأولين. ويعزو الخبراء ذلك إلى واقع أن الطفل لا يكتسب القدرة على الاستمتاع وحده قبل بلوغه شهره الثامن عشر. فقبل هذه السن، لا يكون الطفل قد أدرك مفهوم «الاستمرار الدائم للأشياء»، قد يبدأ، بعد شهره التاسع، باللعب بضع دقائق بمفرده في غرفته. لكن غياب والديه المطول قد يولد في داخله شعوراً بالقلق والخوف. فإذا خرجت والدته لفترة طويلة من بيئته، يظن أنها ما عادت موجودة لأنها غابت عن ناظره. ولكن مع التقدم في العمر، يبدأ الطفل بالاستيعاب أن ثمة حياة خارج عالمه الخاص غير أن هذا الوضع يولد في



يشتكى بعض الأهل من أن ولدهم الصغير لا يلعب وحده مطلقاً ولا يتركهم يتعدون عنه لحظة واحدة أثناء اللعب، ويؤكدون أنه لا يجيد اللعب بمفرده، ما يحرمهم من أوقات الراحة التي يحتاجون إليها. فهل يعتبر هذا سبباً للقلق؟ وهل يعاني الولد خطباً ما؟ تختلف الإجابة عن هذين السؤالين باختلاف سن الطفل.

# باكستان... مستقبل غامض وأفق مسدود!

لاهور، باكستان - غيرهارد سبورل

طالما شكّلت لاهور موطن النخبة المثقفة الباكستانية. لكن مدينة التسامح هذه باتت اليوم هدف طالبان المفضل. وتدفع هذه التطورات أحد أبرز الكتاب الباكستانيين، أحمد رشيد، الذي تُعتبر كتبه بالغة الأهمية في الأكاديميات العسكرية الغربية، إلى فقدان الأمل في إنزال العزيمة بالمجاهدين الإسلاميين.

يظهر في صورة صغيرة معلقة على جدار مكتب رشيد رجل جدي لحيته سوداء طويلة يرتدي عباءة بيضاء. هذا الأفغاني أحد أسباده الحرب الذين وقفوا سداً منيعاً في وجه الغزاة من الشرق والغرب طوال قرون. كان رشيد يقف إلى جانبه محذراً إلى الكاميرا بنظرة خالية من أي تعبير.

يُدعى الرجل المرتدي الأبيض جلال الدين حقاني، زعيم قبيلة في شرق أفغانستان. التقت هذه الصورة قبل 22 سنة. في تلك المرحلة، كان حقاني يهزأ بأعضاء طالبان، معتبراً إياهم مجرد ريفيين جيلة ولدوا في مسكرات اللاجئين الباكستانية، تعلموا في المدارس الدينية الإسلامية، واتباعوا قادة متعصبين من فلسطين والمملكة العربية السعودية ومصر. كان لا يزال على حركة طالبان آنذاك تعلم الحروب. ولنتجح في ذلك ارتكبت كثيرا من الأخطاء، ففسر عدد من قادتها إحدى عينيه أو يديه أو قدميه.

أفكر مقاتلو طالبان إلى الحد الأدنى من الثقافة، وما كانوا يعون ما يدور من حولهم. حتى أنهم لم يطلعوا على تاريخ البشتون وتاريخ بلدهم، ولم يعرفوا معنى الحياة في مدينة فعلة. أما حقاني، فكان سيد حرب في قبيلته، وقد قام بأسفار كثيرة. فالتقى ذات مرة الرئيس الأميركي السابق رونالد ريغان في واشنطن. إذاً، كان حقاني، الذي بلغ اليوم الستين، أفغانياً حقيقياً. أو شبه ذلك على الأقل نظرتة إلى نفسه ونظرة أفغانستان إليه.

يتسم رشيد بصمت فيما يتناجح في كرسي مكتبه، وأضواءً بديه وراء راسه، يبلغ هذا الرجل الودود صاحب الصوت الجهوري الدافئ الثانية والستين من عمره. وقد تحوّل هذا الباكستاني المتواضع إلى مؤرّخ منقطه.

تبين لاحقاً أن هذين الرجلين كانا خطّطين. فقد اعتقد سيد الحرب ذلك أن على المحاربين الأفغان المهتمين أن يكونوا مثلهم. وأخطأ حين استخف بطالبان. أما رشيد، فقلل من أهمية القوة الهائلة الكامنة في إيمان طالبان البسيط. فلا يهاب أعضاء هذه الحركة المومنة، ويمكن تحويلهم إلى أسلحة سامية، وقد تعلموا منذ ذلك الحين القتال، وصار شنّ الحروب جزءاً لا يتجزأ من حياتهم. وهم بالتأكيد ليسوا دمي في يد الزعيم الإرهابي أسامة بن لادن، بل خطر مميت قائم بحد ذاته.

## يعيش التاريخ

قام رشيد بأسفار كثيرة إلى أفغانستان خلال السنوات الثلاثين الماضية. لذلك، جمع معلومات واسعة جداً عن هذا الجزء من العالم. وهو شخصية مميزة، لا لأنه يدون التاريخ، بل لأنه يعيشه أيضاً. في عام 1979، كان رشيد في كابل، حين غزت الديابات السوفياتية البلد. وكان في قندهار في عام 1994 عندما سيطرت حركة طالبان على

المدينة، متسبباً بحمام دماء كذلك، الجزء الغربي المعيد من العالم. كان رشيد قد ألف كتبه عندما حدثت هذه المأساة وحملت العالم على صب اهتمامه كله على أفغانستان وباكستان ووسط آسيا. شكّلت كتب رشيد أول مصدر أطلع من خلاله الغرب على أصول المجاهدين ومرشديهم. فكان رشيد أول من كتب عما يعرفه الغرب اليوم عن أسباده الحرب في أفغانستان (الحقانيون في الشرق والدستوميون في الشمال والخانيون في الغرب) في الشمال والخانيون في الغرب) وعن تحالفاتهم المتضاربة مع وكالات الاستخبارات الباكستانية والتركية والإيرانية. ولا يزال كتابه الأكثر شهرة، «طالبان»، إحدى المواد التي على الضباط في الأكاديميات العسكرية البريطانية والأميركية قراءتها.

ألف رشيد هذا الكتاب عام 1999، قبل سنتين من اعتداءات 11 سبتمبر (أيلول)، فهدد فيه هوية حركة طالبان وتفسيرها الإسلام ومدى اتساع تأثيرها ونفوذها والدور الذي أداه بن لادن والغرب. فحوّل كتاب «طالبان» هذا الفكر الباكستاني إلى شخصية ذات شهرة عالمية. هكذا، اكتسب فيجأة سلطة حصرية تخوّله تفسير ظاهرة جديدة في عالم السياسة وتوضيحها. فبيع مليون ونصف مليون نسخة من كتابه هذا في العالم الأنغلو-أميري وحده، وترجم إلى 26 لغة.

## في البيت الأبيض

تحوّل رشيد منذ ذلك الحين إلى مرجع، فبعد اعتداءات مركز التجارة العالمي ووزارة الدفاع الأميركية، طلب البيت الأبيض 28 نسخة من «طالبان». والتقى رشيد وزير الدفاع آنذاك دونالد رامسفيلد لمناقشة آرائه. وانتهالت عليه الدعوات من أمثال بول ولغوفيتز من المحافظين الجدد ورئيس الوزراء البريطاني توني بلير. كذلك، دعاه الرئيس باراك أوباما إلى مادية عشاء قبل استلامه منصبه، حين كان أوباما نفسه يبدو غير مطلع جيداً على الوضع في أفغانستان. لا يتمتع أي مفكر آخر بهذا المقدار من التأثير. ونظراً إلى شهرته هذه، يُعتبر اعتراز رشيد بنفسه مبرراً.

في ألمانيا، حظي الكاتب هانس ماغوس أنترنبرغر بتأثير مماثل. لكنه بخلاف رشيد، طمح إلى أن يكون مستشاراً لقادة سياسيين. وفي فرنسا، أدى بيرنار هنري ليفي دور مفكر الشعب. إلا أنه نال من خلال هذا الدور حظوة كبيرة، وبرهن أنه يسعى وراء إعجاب الآخرين. أما البريطانيون، فيفضّلون المفكرين الأكثر جدية، مثل إيمان بوروما وتيموثي غارنوتش.

## التسامح مهدد

لكن رشيد لا يعيش في ميونخ أو باريس أو لندن، بل في لاهور بباكستان، يعاني دوماً مخاطر واضطرابات. فقد وشعت طالبان، حركة كتب عنها رشيد مطولاً، جهودها إلى أبعد مما تعتبره الصراع التحريري الوطني في أفغانستان. وانتقلت إلى باكستان وإلى لاهور، مدينة تحتوي على كثير مما تكرهه هذه الحركة وتريد تدميره.

لا تزال لاهور مدينة جميلة، فهي جوهرة باكستانية تضم مسجد باد شهاي وحدائق شاليمار وقلعة مميزة تقع خلف أسوار بهية. خلف أسوارها إلى أبعد مما تعتبره مدارس جامعات كثيرة. ومع أن شوارعها تزدهم بالدرجات الحرارية المحفلة بالركاب، إلا أنها لم تتخل عن العرايات التقليدية التي يجزأها الحمار. جغرافياً، تشكّل لاهور،



أحمد رشيد

هؤلاء في منازل ضخمة تحيط بها أسوار عالية، وتسرّج في الشوارع أمامها دوريات رجال الأمن وسيارات الشرطة. يبدو رشيد في غير مكانه في هذه البيضة. ففي كتبه، وصف سعي الجيش والاستخبارات الباكستانية منذ البداية إلى تغذية طالبان والمجموعات الإرهابية الأخرى وجماعتها، لإنهما اعتقداً أن باستطاعتها التلاعب بها. لكن استراتيجتهما هذه لم تفلح على وقد شيدت وراء هذه اللافتات جدران من أكياس الرمل للصدى لأي عملية تفجير.

تتدقق الطالبات المحجبات من جامعة الملك إدوارد الطبية، بناء أبيض جميل يعود إلى زمن الاستعمار. لكن مجموعة من الإسلاميين هاجمت أخيراً عددًا من الفتيات غير المحجبات والشباب الذي كان يراقهن. وعندما

الولايات المتحدة بسبب برنامجها النووي. وتظن إيران أن الولايات المتحدة قد تستخدم قواعدها في أفغانستان خلال أي هجمات تقليدية قد تنفذها عقب ضربة نووية. وإذا قررت الولايات المتحدة البقاء في أفغانستان لفترة أطول من المتوقع، فلن يسرّ هذا الوضع الصين وروسيا.

تؤكد الوثائق العسكرية الأميركية السرية عن المهمة في أفغانستان التي سبها موقع ويكيليكس (نشرت The Guardian وNew York Times مقتطفات منها قبل أسبوعين) ما كتبه رشيد عن دعم سبب هذه التسريبات لو أنها حدثت منذ بضعة أشهر. لكن كرزاي يشعر اليوم بأن الأميركيين لن يهزموا طالبان وأن المحادثات مع هذه الحركة ستفشل. لذلك، يسعى اليوم إلى تحسين علاقاته مع باكستان وإيران.

ويضيف رشيد موضحاً أن كرزاي ربما يامل أيضاً بتوقيع اتفاق لوقف إطلاق النار وتشاشر السلطة في أفغانستان من دون العودة إلى الأميركيين.

## اليأس من الغرب

دُعي رشيد إلى مادية تقييمها أسماء جهانكير، امرأة دأعة الصوت في باكستان. فهي حامية ومناصرة للمحكمة العليا الباكستانية. ويشكّل المحامون، وأمثال جهانكير، وقضاة المحكمة العليا مجتمع باكستان المدني، لأن السياسيين والدينيين في البلد ضغفاء أو فاسدون إلا الإثنان معاً. ويُعتبر أعضاء النخبة الفكرية المتحررة هؤلاء شوكة في خصرة المتعصبة دينياً. لذلك تبقى حياتهم معرضة لخطر دائم.

اجتمع الضيوف في غرفة جدرانها مغطاة بالخشب كانت في ماضي جزءاً من حانة بريطانية. ارتدى معظم النساء الساري وبدون واقيات من أنفسهن ومثقفات جدا. راح الموجودون يتجادلون أطراف الحديث ويناقشون آراءهم في أوباما ووزيرة الخارجية الأميركية هنري كولينتون والجنرال بتريوس، كما لو أنهم ضيوف في برنامج حوار صباحي على إحدى المحطات التلفزيونية الأميركية. فقد أوصوا كلهم سنووات في نيويورك ومدن غربية أخرى. ومع أنهم يعلقون أملاً كبيرة في الغرب، إلا أنهم بداوا يشكّل هؤلاء جزءاً من جيل رشيد، جيل ولد قبيل الاستقلال الباكستاني أو بعده. ويُعتبر جيلاً مخلوطاً لأن أفرادها عاشوا في الغرب ويستطيعون مغادرة البلد في أي وقت في حال تدهورت الأوضاع. غير أنهم خرموا من أمر تتمتع به النخب المثقفة كافة في البلدان الديمقراطية الأخرى: فرصة المشاركة في السلطة السياسية.

## استباق الأمور

تبدو الأوضاع في هذا الجزء من العالم معقدة إلى حدّ الجنون. فيسعى كل بلد إلى التأثير في جميع الدول الأخرى في المنطقة. فكل دولة حدود مشتركة مع بلدان المنطقة كافة. لذلك، على من يدرس الوضع الأفغاني أن يأخذ في الاعتبار الوضع الباكستاني، لأن الجيش واجهزة الاستخبارات الباكستانية مصممان على أن يكون لهما نفوذ واسع في كابل عندما يتسحب الأميركيون. كذلك، على كل من يتأمل الوضع الباكستاني أن يأخذ بالاعتبار بسبب جنون الارتباب المتبادل الذي يبنتلها تاتين الدولتين. أما من يبحث في وضع الدولة الإيرانية المجاورة، فعليه ألا يتنسى صراعها مع

كبيرة لإحداث التبدل الذي ظمحو إليه. لكن من أين يبدأون فورتم؟ انطلق تشي، مثلهم الأعلى، من الجبال ونزل إلى المدن. هكذا تحولت باكستان إلى كوبا في نظريتهم. ووقع اختيارهم على بلوشستان، إقليم فقير حيث كانت القبائل الجبلية تحارب طوال سنوات في سبيل الاستقلال أو على الأقل نيل حكم ذاتي.

اتصل الرجال الأربعة بزعماء القبائل في الجبال، ودخلوا عالمًا كان غريباً عنهم تماماً. أطلقوا على أنفسهم لقب «قائد». واقتروا طرقاً لتحسين مواصلات اللاجئين، وعالجوا مشاكل العناية الطبية. كذلك نشروا الصحف وعلّموا الأولاد، وكان رشيد خلال أوقات فراغه يكتب القاصد والقصص القصيرة، متخيلاً نفسه كاتباً في ثورة.

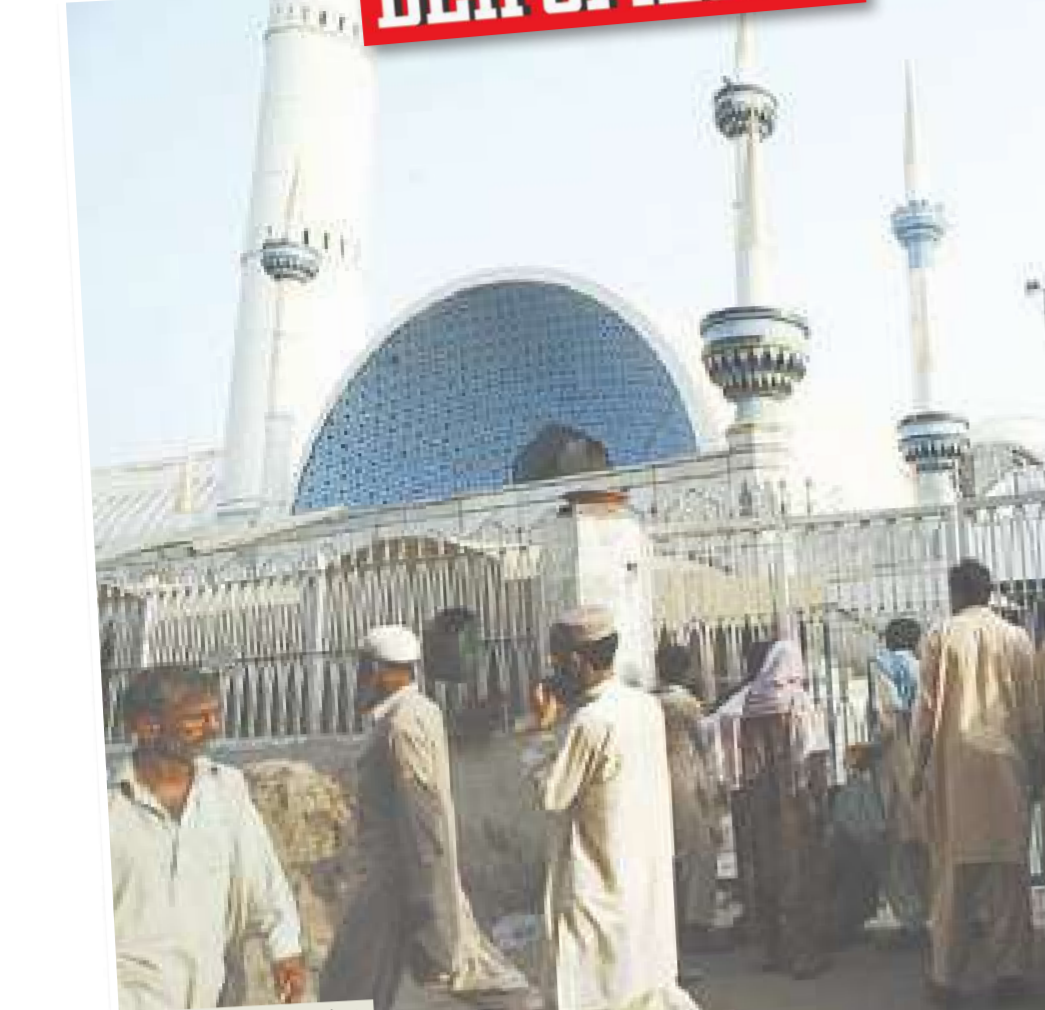
أرسل الجيش مئة ألف جندي إلى الجبال، وحصدت الحرب أرواحاً كثيرة. لكن هذا الصراع بدأ غريباً، إذ كان الجيش يهاجم صيفاً والميليشيات شتاءً. واستمرت حالة الكر والفر هذه طوال عشر سنوات. عندما أصبحت الحياة في الجبال أصعب من أن تتحملها النساء والأولاد، أوكلت إلى رشيد مهمة نقلهم إلى أفغانستان.

## مواد قيمة

كانت هذه أول زيارة لرشيد إلى أفغانستان، حيث تفاوض مع زعماء القبائل وأسباده الحرب المحليين لتحديد المكان الذي سيسمحون لعائلات بلوشستان بالانزول فيه. ثم توجه إلى كابل سيراً على الأقدام ليصلها في شتاء عام 1980-1979، حين سار الروس نحو المدينة. هكذا، فاز رشيد بفرصة لم يحظ بها مؤرخون كثيرون. أثر الوضع الجديد في أفغانستان على مصالح الجيش الباكستاني. وبما أنه أراد التخلص من حرب لا تقابل فيها في بلوشستان، وقع اتفاق وقف إطلاق نار مع القبائل وعرض على الثوار الأربعة فرصة العودة إلى المدن، وأعد إياهم بالهافو. هكذا، سافر رشيد إلى لندن لزيارة والديه والاعتناء بصحتهم. فقصص طبيب الأسنان، خضع لعلاج ظهره، وتعافى في سنوات طويلة من الإرقاق الجسدي. بعد ذلك، وخذ الجهود مع مصور فرنسي كان قد التقط صوراً للديابات الروسية في كابل، وأخذ يدقان أبواب الصحف البريطانية. صحیح أن رشيد أراد الكتابة عن صراع الحرية في بلوشستان، لكن المحررين في مكاتب الصحف الأجنبية لم يهتموا إلا بالمواد القيمة التي كان هذان الرجلان يملكانها عن الغزو السوفياتي لأفغانستان. وهكذا انتهى المطاف لرشيد إلى كتابة أول مقال مهم له عن أفغانستان والقوة العظمى التي اجتاحت هذا البلد لتبذل الأوضاع فيه.

## خسارة التنازل

هل ذهبت السنوات العشر التي أمضاها في أداء دور الخوري في الجبال سدى؟ يضحك رشيد ويهز كتفيه، مؤكداً أنها أدت في النهاية إلى أمر جيد. كان من الممكن أن يموت في بلوشستان. وكان عندئذ سيُعتبر نسخة باكستانية حقيقية عن تشي غيفارا. لكنه انطلق في أسفاره، محاولاً فهم ما يحدث في العالم المعقد الذي ولد فيه، فاصبح مؤرخاً ولم يغفل يوماً عن واقع أن الصراع الذي بقي مشتعلًا في أفغانستان طوال سنوات قد يمتد إلى باكستان في أحد الأيام. في هذا اليوم، نظر طالبان، لاهور في نيويورك الباكستانية. لذلك، بدأ أحمد رشيد الدائم التنازل. يفقد تنازله تدريجياً.



في أحد شوارع العاصمة

القادة العسكريين الباكستانيين يرفضون الإصلاح ويريدون، بدلاً من ذلك، إضافة مزيد من الأسلحة النووية إلى ترسانتهم، في محاولة منهم للاستعداد لأسوأ ما قد يطرأ: صدام نووي مع الهند.

بعد اعتداءات 11 سبتمبر، أمل جيل رشيد أكثر من أي وقت مضى في أن تستعيد باكستان صوابها أو يرغمها الأميركيون على ذلك. وتعمل الولايات المتحدة بنشاط، مقدمة مليارات الدولارات لهذا البلد. لكن عندما تتعقد الأمور، يميل الرؤساء الأميركيون إلى دعم الجيش الباكستاني، الذي يعتبرونه معقل التفكير المنطقي الأخير.

## ماضٍ حافل

كانت الشمس قد شارفت على المغرب، وإسبانيا تستعد لهزم كاتيا في ثورة.



في منزله عام 2001

أعضاء النخبة الفكرية المتحررة هؤلاء شوكة في خصرة المتعصبة دينياً. لذلك تبقى حياتهم معرضة لخطر دائم.

اجتمع الضيوف في غرفة جدرانها مغطاة بالخشب كانت في ماضي جزءاً من حانة بريطانية. ارتدى معظم النساء الساري وبدون واقيات من أنفسهن ومثقفات جدا. راح الموجودون يتجادلون أطراف الحديث ويناقشون آراءهم في أوباما ووزيرة الخارجية الأميركية هنري كولينتون والجنرال بتريوس، كما لو أنهم ضيوف في برنامج حوار صباحي على إحدى المحطات التلفزيونية الأميركية. فقد أوصوا كلهم سنووات في نيويورك ومدن غربية أخرى. ومع أنهم يعلقون أملاً كبيرة في الغرب، إلا أنهم بداوا يشكّل هؤلاء جزءاً من جيل رشيد، جيل ولد قبيل الاستقلال الباكستاني أو بعده. ويُعتبر جيلاً مخلوطاً لأن أفرادها عاشوا في الغرب ويستطيعون مغادرة البلد في أي وقت في حال تدهورت الأوضاع. غير أنهم خرموا من أمر تتمتع به النخب المثقفة كافة في البلدان الديمقراطية الأخرى: فرصة المشاركة في السلطة السياسية.

## سيطرة الجيش

يسيطر الجيش في باكستان على البلد. نشأت باكستان إثر صراع دموي عنيف في عام 1947، حين انتقل قسم كبير من المسلمين الذين كانوا يعيشون في ما يُدعى اليوم الهند إلى دولة باكستان المستقبلية. في المقابل، هاجر الهندوس في باكستان إلى الهند. وقد ارتكب الطرفان مجازر فظيعة بحق الطرف الآخر. طوال السنوات الثلاث والسنتين الماضية، تعاقبت على الحكم في باكستان سلسلة من حكام عسكريين متقلبين وحكومات مدنية غير مستقرة. يحدث كل من الحكومات المدنية والجيش المصلحة الوطنية. لكن



مع جلال الدين حقاني في أفغانستان عام 1988

# رزاق الموسوي: تلفزيون «ساحل» لم يأت من فراغ

## أعلن انطلاقته ودورته الرمضانية بمجموعة مسلسلات

فادي عبدالله

دشن رزاق الموسوي قناته الفضائية الجديدة «ساحل» في حفل خاص لإعلان دورته البرامجية التي ستطلق في شهر رمضان.



هدى حسن ومها محمد



عبدالرحمن العقل ورزاق الموسوي وديع الخليفة والسفير السوري (تصوير نوفل إبراهيم)

مع مختلف فئات وأطياف المجتمع، يعمل على دعم الحركة الفنية في مختلف مجالاتها، وهو رسالة شفاف من أجل إعطاء مفهوم جديد للإعلام المتطور والمعاصر. وأشار الموسوي بالقول إن تلفزيون ساحل لم يأت من فراغ بل منذ سنوات كانت لديه الرغبة في تقديم مساهمة فاعلة في دعم الإعلام الكويتي عامة والحركة الفنية خاصة، ومن هنا وضعنا اللجنة الأولى في تلفزيون سيكون منكم وإليكم. ثم استعرضت نائبة المدير العام لتلفزيون ساحل هبة هشام المسلسلات والبرامج التي ستعرض خلال شهر رمضان وهي: الدراما: «يا صديقي»، تأليف حافظ قرقوط، عبير ضيف الله زيد، وإخراج عماد

أقام المنتج ومدير عام تلفزيون «ساحل» رزاق الموسوي حفلاً بمناسبة افتتاح قناته الجديدة «ساحل» بفندق كراون بلازا، حضره السفير السوري بسام عبدالمجيد، والشيخ ديعج الخليفة، والمدير الإقليمي لمحطة mbc أحمد العساف، ومدير عام الخدمات الإنتاجية في مجموعة mbc وشركة o3 فادي اسماعيل، والمنتج هاني مخلوف ومجموعة كبيرة من الفنانين والإعلاميين.

أدار الحفل الزميل الصحافي فالح العنزي، وقد تحدث في البداية مدير عام تلفزيون «ساحل» رزاق الموسوي قائلاً: «تلفزيون ساحل عصفر جديد يغرد في الإعلام الكويتي، وأضح الهوية والمعلم، يهدى إلى خلق حالة من التواصل



باسمة حمادة

# برامج لسينسكيب

From 5/08/2010 Till 1st Day of Ramadan

**SPLICE (1.38 hrs)**  
SHARQIA 12.30-6.30-10.30-12.30 am  
MOHALAB 1.30 (Fr)- 8.00-10.00-12.05 am  
FANAR 1.30-6.00-10.30  
MARINA 7.45-12.15 am  
AVENUES 1.45-3.00-5.15-7.30-9.45-12.05 am  
360 1.45-4.00-6.15-8.30-10.45-11.00 am  
AL KOUT 1.45-4.15-12.45 am  
LAILA 11.00 pm

**SERIOUS MOONLIGHT (1.21 hrs)**  
SHARQIA 1.45-6.00-7.45 pm  
FANAR 4.30-8.30-12.30 am  
MARINA 7.00-6.00 pm  
AVENUES 2.15-6.15-8.15-10.15-12.15 am  
360 1.30-3.00-5.00-7.00-9.00-11.00-1.00 am  
AL KOUT 12.45-3.00-7.00-11.00 pm  
BAIRAQ 3.30-9.00-12.30 am

**ECHOLON CONSPIRACY (1.42 hrs)**  
FANAR 2.15-6.15-10.15 pm  
MARINA 12.45 am  
AVENUES 1.30-3.45-6.00-10.30-12.45 am  
360 1.45-3.00-5.15-7.30-9.45-12.05 am  
AL KOUT 6.00-10.15-12.30 am  
BAIRAQ 3.30-9.00-12.30 am

**THE LAST AIRBENDER (1.39 hrs)**  
SHARQIA Digital-3D- 4.30 - 6.30 - 8.30 pm  
MOHALAB Digital-3D- 2.15-4.30-10.45 pm  
LAILA 8.45 pm  
FANAR Digital-3D- 3.30-7.30-9.30-11.45 pm  
MARINA Digital-3D- 4.15-8.15-10.15 pm  
PLAZA 8.45 pm  
AVENUES Digital-3D- 1.45-4.00-6.15-8.30-11.15-1.15 am  
360 Digital-3D- 1.00-3.15-5.30-7.45-10.00-12.30 am  
AL KOUT Digital-3D- 4.00-8.15 pm  
BAIRAQ Digital-3D- 2.45-7.00-9.15 pm  
AJIAL 8.00-5.00 pm  
METRO 6.00 pm

**ASAL ASWAD (2.17 hrs)**  
SHARQIA 12.45-7.15-12.05 am  
MOHALAB 1.30 (No Fr)- 7.00-9.45 pm  
PLAZA 7.45-10.30 pm  
FANAR 1.15-4.15-7.15-12.15 am  
LAILA 6.00 pm  
MARINA 12.45-5.15-10.00 pm  
BAIRAQ 1.30-4.15-9.00 pm  
AVENUES 2.00-5.00-8.00-11.00 pm  
AJIAL 7.30-10.15 pm  
360 12.30-3.15-6.00-8.45-11.30 pm  
AL KOUT 1.45-6.45-11.45 pm  
METRO 9.00-8.00 pm

**SALT (1.35 hrs)**  
SHARQIA 3.30-10.00 pm  
BAIRAQ 4.15-11.45 pm  
MOHALAB 3.45-12.30 am  
MARINA 4.30-8.00 pm  
FANAR 12.30-7.00-12.05 am  
AL KOUT 5.45-10.00 pm  
AVENUES 12.30-2.30-6.45-8.45-10.45-12.45 am  
360 1.30-3.30-5.30-7.30-9.30-11.45 pm  
METRO 8.30-10.30 pm

**PREDATORS (1.44 hrs)**  
SHARQIA 3.45-9.30 pm  
MOHALAB 8.30-12.45 am  
AL KOUT 4.30-11.45 pm  
FANAR 3.45-8.15-12.45 am  
MARINA 1.15-3.30-5.45-8.00-10.15-12.30 am  
AVENUES 1.15-3.30-5.45-8.00-10.15-12.30 am  
360 2.15-4.30-6.45-9.00-11.15 pm  
BAIRAQ 1.00-5.45-10.15 pm  
LAILA 3.45 pm

**INCEPTION (2.25 hrs)**  
SHARQIA 11.45 pm  
MOHALAB 1.00-4.15 pm (No Fr)  
MARINA 12.30 am  
FANAR 2.30-9.15 pm  
AL KOUT 2.45-12.00 am  
BAIRAQ 6.30-8.30-11.45 pm  
MOHALAB 11.30 pm  
360 2.00-5.00-8.00-11.00 pm  
AJIAL 4.30-10.30 pm  
360-IMAX 3.30-9.15-12.15 am

180FILM 3456  
cinescape.com.kw  
ميشن: إلى ورا...  
Let's Go! CINESCAPE

شيماء علي، بدر الشراوي، احمد العونان. إضافة إلى مسلسل «السيد المسيح» مديج إلى العربية، من بطولة نخبة كبيرة من فناني إيران، والمسلسل السوري «شركاء» يتقاسمون الخراب» تأليف محمد عبدلطيف ماشطة وإخراج د. محمد زهير رجب، و بطولة: قصي خولي، وسلافة معمار، مكسيم خليل، نادين سلامة، اسعد فضاء، وخالد تاجا.

ومن برامج المقالب والمسابقات: «شبكة» للفنان شهاب حاجيه ومي البلوشي، «أرك مقلب» من أفكار عمر كوجاك وتقديم وإعداد وإخراج رضوان قطناز، كاميرا خفية «غوار» للفنان حمادي غوار، وبرنامج مسابقات من تقديم عبيد البلام،

«البلشستي» من تأليف حمد الشهابي وإخراج حسن سراب، كوميديا اجتماعية تتطرق إلى العديد من الأشخاص في المجتمع، منهم الطيب، الشرير، الذكي، الغبي، والتاجر والفقير كلهم يتغامرون بسعوتهم من أجل حب المال ولكنهم في النهاية يقعون في أيدي العدالة، بطولة: احمد السلطان، سعاد علي، احمد العونان، سمير القلاف، خليفة خليفوه.

«الرهينة» مسلسل اجتماعي في قالب بوليسي يتمحور حول طبيب أمراض نفسية تخطف إحدى العصابات ابنته وتبتزته لتتحقيق مطالباتها، فتتحول شخصيته الرومانسية إلى أخرى شريرة، بطولة: هدى حسين، ابراهيم الحربي، مشاري البلام،

رضوان، دراما اجتماعية تسلط الضوء على القيم النبيلة ومعنى الصداقة من خلال أحداث تدور بين بطلي العمل، حيث يضحى كل منهما من أجل الآخر، بطولة: محمد رياض، مادلين طبر، صفاء سلطان، حسين المنصور، طيف، إضافة إلى نخبة كبيرة من نجوم الفن في الوطن العربي.

«العرب غيرنا» مسلسل اجتماعي كوميدي من تأليف مشعل الرقعي وإخراج منصف عبدال، يناقش العديد من الإسقاطات الاجتماعية والسياسية والرياضية والفنية بإطار كوميدي ساخر، بطولة: خالد العجيري وأحمد العونان بمشاركة العديد من النجوم منهم محمد العجمي، باسمه حمادة، عبيد الجندي، شهاب حاجيه.

## «جيل النصوص المكتوبة» يعزف عن الحديث عبر الهاتف

أكثر من الضعف في نفس الفترة، إذ وصل إلى 1400 رسالة نصية شهرياً، مقارنة بنحو 600 رسالة شهرياً قبل عامين. ويقول الشباب إنهم يتجنبون إجراء المكالمات الصوتية، لأن الحاجة الملحة إلى الرد بسرعة في المعاملة الصوتية يجرهم السيطرة على المناقشة التي تتوافر لهم خلال تبادل الرسائل النصية أو رسائل البريد الإلكتروني أو عبر مواقع التواصل الاجتماعي.

وأضاف البحث أن هؤلاء الشباب يحجمون عن إجراء المكالمات الهاتفية خشية أن يوصموا «بعدم التهذب أو التطفل» على العكس من إرسال الرسائل، مختبرين أن الاتصال الهاتفي يسبب إزعاجاً أكثر من ورود رسالة، وفقاً لما ذكرته الصحيفة.

كشفت صحيفة واشنطن بوست في تحقيق لها أمس أن عدداً كبيراً من الشباب يعزف عن الحديث في الهاتف، بينما يفضل التواصل عبر الرسائل النصية، معتبراً أنها أسلوب ينم عن ذوق عال. وأشارت الصحيفة إلى أن «جيل رسائل البريد الإلكتروني» أدى إلى تراجع خطير في المحادثات الهاتفية، ما خلق توترات جديدة بين كبار السن و«جيل الألفية»، الذين أصبحوا الآن يفتقرون في العقد الثالث أو الرابع من العمر.

وأضافت أن كبار السن في العقد السادس والسابع من العمر هم فقط الذين لا يزالون يقضون الوقت في الحديث عبر الهاتف. وأظهر بحث أجرته شركة «تيلسن ميديا ريسرش»، الرائدة في مجال الأبحاث الإعلامية، أن الذين تتراوح أعمارهم ما بين 18 عاماً و34 عاماً هم أقل فئة تلجأ إلى الحديث عبر الهاتف، إذ انخفض معدل الدقائق الصوتية التي يستخدمونها شهرياً من نحو 1200 دقيقة إلى 900 دقيقة في غضون العامين الماضيين.



## روبي وليامز يتزوج صديقتها عايدة فيلد

تزوج المغني البريطاني الشهير روبي وليامز صديقتها الممثلة عايدة فيلد في احتفال فاخر عقد أمس الأول في لوس أنجلوس. وذكرت صحيفة «ديلي ميرور» في عددها الصادر أمس أن روبي تزوج الممثلة الأميركية الأصل في احتفال ضم 25 شخصاً فقط من أسرتي العروسين والأصدقاء المقربين. وتردد أن جان (69 عاماً) والدة روبي هي التي أشرفت على ترتيبات حفل الزفاف، إذ إنها كانت تتوق إلى أن ترى ابنها يعيش «حياة طبيعية وسعيدة». وقد تواعد روبي وعايدة مدة ثلاثة أعوام. وتعمل عايدة (31 عاماً) ممثلة وتشارك حالياً في مسلسل كوميدي بعنوان «ستوديو 60 أون ذا صن ست سترينج»، في حين أن روبي (36 عاماً) انضم مؤخراً إلى فريق «تيك ذات» الذي كان عضواً فيه في السابق. وقال مصدر مقرب إلى الزوجين: روبي وعايدة يحب كل منهما الآخر بشدة وهما سعيدان جداً بزواجهما. وأضاف المصدر: «في الماضي قال روبي إنه لن يتزوج أبداً، ولكن عندما التقى بعايدة تغير شيء ما فيه وشعر برغبة في أن يبني مستقبلاً وأسرة معها». وقد تم منع الكحوليات في حفل الزفاف، وذلك بسبب مشاكل روبي السابقة المتعلقة بإدمان الكحوليات والعقاقير المهدئة. ومن المتوقع أن يسافر روبي وعايدة إلى لوس كابوس في المكسيك لقضاء شهر العسل مدة أسبوعين، قبل أن يعود روبي إلى إنكلترا للترويج لأغنية «شام» التي تشهد عودته مع فريق «تيك ذات».

(لندن - د ب أ)

## الحلول

- ١- رئيس دولة أميركية لاتينية.  
2- فنان سوري -ورك.  
3- عملة أوروبية - حب - الكنير.  
4- تنصل واحتج لنفسه - انتظار وتمهل.  
5- أعلى الظهر مما يلي العنق - فاصل - قطع اللحم.  
6- بنر بالإنجليزية - جامعة أميركية مشهورة - أقبل وقصد.  
7- خال من الفساد - شيخ ضعيف.  
8- مدينة فرنسية - مشي كالمقيد وقارب الخطو في شبهة - تنسط.  
9- مدينة مغربية - ظلمة.  
10- خاصتي - نوتة موسيقية - حيوان من السباع.

عمودياً

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

## sudoku


تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

## تسالي

الكلمات المتقاطعة

أفقياً

- 1 - رئيس دولة أميركية لاتينية.
- 2 - فنان سوري -ورك.
- 3 - عملة أوروبية - حب - الكنير.
- 4 - تنصل واحتج لنفسه - انتظار وتمهل.
- 5 - أعلى الظهر مما يلي العنق - فاصل - قطع اللحم.
- 6 - بنر بالإنجليزية - جامعة أميركية مشهورة - أقبل وقصد.
- 7 - خال من الفساد - شيخ ضعيف.
- 8 - مدينة فرنسية - مشي كالمقيد وقارب الخطو في شبهة - تنسط.
- 9 - مدينة مغربية - ظلمة.
- 10 - خاصتي - نوتة موسيقية - حيوان من السباع.

عمودياً

- 1 - فنان مغولي حفيد جنكيزخان - خاب ولم ينجح.
- 2 - مطرب لبناني كبير.
- 3 - بدلته - وحدة قياس.
- 4 - صوت الطفل إذا بكى - محقق مهان - للتذمر.
- 5 - يابس من ثمر النخل - شحذوا وصلقوا.
- 6 - ثغر - فك العقدة - أداة نصب.
- 7 - متشابهان - أمر قطع - بنر الأرض.
- 8 - مزعة - مرتفع - حقد وغش.
- 9 - شاعر فرنسي راحل.
- 10 - فيلم لأحمد زكي.
- 11 - ثرى - رفق بالابل - خرب.

# شَرُّ النّفوس 3

حيث لا ينفع الندم

رمضان  
يجمعنا

mbc

[mbc.net/ramadan](http://mbc.net/ramadan)

# اعتداءات إرهابية تجول في العراق: 51 قتيلاً و235 جريحاً

## المالكي يبدأ زيارة لكرديستان تستمر عدة أيام لبحث تشكيل الحكومة

**شهد العراق في اليومين الماضيين هجمات دموية حصلت عنترات القتلى والجرحى، في وقت لا يبدو أن هناك حلاً قريباً لأزمة تشكيل الحكومة، مع استمرار تمسك الجميع بمواقفهم.**

بينما تستمر أزمة تشكيل الحكومة دون أن يلوح أي حل في الأفق، ضرب انحاء متفرقة من العراق خلال اليومين الماضيين، هجمات إرهابية حصلت عشرات القتلى والجرحى، كان أعنفها في مدينة البصرة الجنوبية، وحصدت في مجملها نحو 51 قتيلاً و235 جريحاً.

فقد قتل 43 شخصاً وأصيب 185 بجروح، بينهم نساء وأطفال، في انفجار سيارتين مفخختين عبوة ناسفة وسط البصرة، وادى الهجوم الى اندلاع حريق كبير كان السبب وراء إصابة عدد كبير من الجرحى بحروق، وفقاً لمصادر طبية. وكانت مصادر أمنية أعلنت أن الحادث نجم عن انفجار مولد كهربائي.

وفي مدينة الرمادي، كبرى مدن محافظة الأنبار غرب بغداد، قتل ستة أشخاص بينهم امرأتان وطفل وأصيب 29 شخصاً بجروح، في تفجير انتحاري بسيارة مفخخة قرب تجمع لأشخاص كانوا يتسلمون رواتب مساعدات اجتماعية وسط المدينة.

وفي مدينة الفلوجة غرب بغداد، قتل شخصان وأصيب 10 بينهم اثخان من عناصر الشرطة بجروح، في انفجار سيارة مفخخة بعد عملية سطو مسلح على منزل صاحب محل للمصيرفة وسط المدينة.

وفي ناحية الصقلاوية في الأنبار، أصيب ثمانية بينهم ثلاثة جنود عراقين بجروح أمس، جراء انفجار سيارة مفخخة قادها انتحاري مستهدفا نقطة تفتيش للجيش وسط سوق شعبي. وفي مدينة الموصل، نجح محافظ

نينوى أثيل النجفي في محاولة اغتيال أمس، إثر انفجار عبوتين ناسفتين استهدفتا موكب. كما أصيب ثلاثة عناصر من الشرطة العراقية بينهم ضابطان، في انفجار عبوة ناسفة استهدف دوريتهم

وسط المدينة أمس. في غضون ذلك، وصل زعيم «اتحاد دولة القانون» رئيس الوزراء العراقي نوري المالكي أمس، الى مدينة أربيل عاصمة إقليم كردستان، في زيارة تستمر عدة أيام، لبحث أزمة تشكيل الحكومة.



جندي أميركي يتفقد مكان الانفجار الذي وقع في مدينة الرمادي أمس (أ ف ب)



بالمناطق المتنازع عليها، الى إقليم كردستان العراق. (بغداد، أ ف ب، أ ب، كونا)

ولولاية ثانية. ويسعى الأكراد وفقاً لما هو معلن، الى الحصول على ضمانات مكتوبة من رئيس الوزراء المعقل للإقرار بأحققتهم بضم كركوك والمناطق الأخرى التي يطالبون بها، والتي توصف

وتأتي زيارة المالكي الى إقليم كردستان بعد لقائه رئيس الجمهورية زعيم «الاتحاد الوطني الكردستاني» جلال الطالباني، الذي أكد عقب اللقاء عدم وجود خط أحمر من قبل الكرد على ترشيح المالكي

# لبنان يتربق اليوم «إثباتات» نصرالله بشأن اغتيال الحريري

● الشامي يزور طهران: على الـ «يونيفيل» التحرك ضد إسرائيل ● متكي يرحب بتمتين العلاقات السورية - السعودية

● بيروت - الجريدة

تترقب الاوساط السياسية في لبنان بمخاتلف اتجاهاتها ما سيؤوله الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصرالله في مؤتمره الصحافي مساء اليوم، وما سيكشفه من معطيات قال إنها «موقفة بقرائن ومستندات» ستؤكد صواب اتهام إسرائيل باغتيال رئيس الوزراء اللبناني الأسبق رفيق الحريري في 14 فبراير 2005.

وأشارت مصادر مطلعة إلى أن «حزب الله» قرر كشف ملف خاص يتعلق بأحد «العلاء» الذين عملوا على إيهام الرئيس الحريري بأنه سيكون عرضة لعملية اغتيال من قبلهم. وقد لوحق واعتقل وصوّرت اعترافاته قبل أن يُسلم إلى الجهات الرسمية حيث أوقف مدة ثم فر في ظروف غامضة إلى إسرائيل حيث لا يزال هناك.

الشامي في طهران

أجرى وزير الخارجية اللبناني علي الشامي محادثات في طهران أمس، مع نظيره الإيراني منوشهر منكي. ولقت الشامي في مؤتمر صحافي مشترك مع



متكي والشامي خلال مؤتمر صحافي مشترك في طهران أمس (رويترز)

متكي، إلى أنّ «هناك العديد من القتلى والجرحى نتيجة الاعتداءات الإسرائيلية المستمرة»، مشيراً إلى أنه «حتى الآن لم تقدم قوات اليونيفيل أي شكوى ضد القوات الإسرائيلية»، ومشهداً على «وجوب تحرك هذه القوات ضد إسرائيل» من جهته، قال متكي إن «استراتيجية إيران هي الوثاق في المنطقة والرقي بمستوى التعاون بين دولها»، مضيفاً: «الدول الأعضاء في مجلس التعاون الخليجي، سورية، لبنان، مصر، العراق، إيران، تركيا، وحتى الأردن، يجب أن تكون العلاقة بينها من خلال الموامة الإقليمية، ليروا أنّ التعاون الإقليمي والمتعدد الأطراف هو الخيار الصحي، وأيضاً لمواجهة الأعداء هو فصل لازم في الوقت الحاضر».

ورحب وزير الخارجية الإيراني، بتمتين العلاقات بين سورية والسعودية، مضيفاً: «فرحون ورتحب بذلك، وأيضاً نشيد بتدبير الإخوة في لبنان من خلال استقبالهم وترحيبهم المتزامن لبعض زعماء المنطقة مثل قطر والسعودية وسورية وإن شاء الله في المستقبل القريب يستقبلون مسؤولين من الجمهورية الإسلامية الإيرانية»، معلناً أنّ الرئيس الإيراني محمود אחمدي نجاد «سينتوخذ إلى لبنان في أقرب وقت ممكن بعد رمضان، وأكد

متكي أنّ «إيران حكومة وشعباً تقف صفاً واحداً إلى جانب شعبي وحكومتي لبنان وسورية»، مضيفاً: «إيران ستقف إلى جانب هذين البلدين، وستقدم أي دعم لازم ويطلبونه من طهران».

وحدّر الوزير الإيراني «الولايات المتحدة والكيبان الإسرائيلي من شن أي حرب في المنطقة»، مشهداً على «حق لبنان في الدفاع عن سيادته في مواجهة مؤامرات الأعداء».

ولم يستبعد متكي وقوع حرب في المنطقة، داعياً جميع دولها الى مواجهة هذا الاحتمال.

إطلاق نار

في موازاة ذلك، أقر الجيش الإسرائيلي بأن سلاح البحرية أطلق النار فجر أمس في اتجاه زورق صيد لبناني. ووفقاً لبيان صادر عن المناطق العسكري الإسرائيلي فإن قوات البحرية أطلقت النار في اتجاه الزورق اللبناني بهدف «الردع»، وذلك بعدما تجاوز المنطقة التي يسمح له بالإبحار فيها ولم يمتثل لأوامر البحرية الإسرائيلية. وأضاف أنه لم يصب أحد من الذين كانوا في الزورق اللبناني، وأنه لم تنجم أي أضرار عن إطلاق النار.

# عباس: مستعدون لـ «المباشرة» شرط توافر «المرجعيات»

## نتنياهو يبيد «ثقتة» باللجنة الأومية للتحقيق حول «أسطول الحرية»

أفاد بيان بأن نتنهاهو قال خلال مجلس الوزراء: «أعتقد أن لجنة (الأمم المتحدة) ستوجه رأي المجتمع الدولي في الاتجاه الصحيح خلافاً للجنة التي أنشأتها مؤسسة مناهضة لإسرائيل ومقرها في جنيف، وذلك في إشارة إلى مجلس حقوق الإنسان التابع للأمم المتحدة الذي أنشأ أيضاً لجنة تحقيق حول الهجوم. وأكد نتنهاهو تعيين جوزف سيخانوفر ممثلاً لإسرائيل في فريق الأمم المتحدة، الذي عمل مديراً عاماً لوزارة الخارجية الإسرائيلية ومستشاراً قانونياً في وزارة الدفاع ورئيس بعثة وزارة الدفاع في الولايات المتحدة».

وكانت الأمم المتحدة عينت أمس الأول، الإسرائيلي سيخانوفر والتركي أوزديم سانرك في لجنة التحقيق في الهجوم على أسطول المساعدات في 31 مايو الماضي. ويترأس اللجنة رئيس الوزراء النيوزيلندي جيفري بالمر، بينما سيكون الرئيس الكولومبي المنتهية ولايته الفارو أوربيي نائباً للرئيس.

جدل بشأن «وثيقة»

وأعلن نتنهاهو أمس، أنه طالب المستشار القانوني للحكومة يهودا فايشطابان بإجراء تدقيق في وثيقة تضمنت خطة استراتيجيّة لتعيين قائد الجهة الجنوبية اللواء يوءاف غالانت رئيساً لأركان الجيش الإسرائيلي، وتشويه سمعة المرشحين

جدّد الرئيس الفلسطيني محمود عباس أمس، تأكيد أن الفلسطينيين مستعدون للذهاب إلى المفاوضات المباشرة مع الإسرائيليين، لكن إذا توافرت المرجعيات، وقال عباس في كلمة خلال افتتاح «مجمع فلسطين الطبي» في رام الله: «نمر الآن مرحلة دقيقة جداً في ما يتعلق باستئناف المفاوضات المباشرة وعملية السلام». وأضاف: «أنا مستعدون للذهاب إلى المفاوضات المباشرة وغيرها إذا توافرت المرجعيات»، وأوضح أن هذا يعني «إذا توافرت خارطة الطريق وأن تعرف إلى أين ذاهبون إن كان من خلال مفاوضات مباشرة أو غير مباشرة». وأشار الرئيس الفلسطيني إلى أن «المهم هو الأرضية لهذه المفاوضات وأن يتوقف الاستيطان وأن تعرف حدود الدولة الفلسطينية، أي ما هي حدود هذه الدولة الفلسطينية المستقلة». وتحدث عباس للمرة الأولى عن «مفاوضات سياسية مهمة وناجحة مع الحكومة الإسرائيلية السابقة»، موضحاً أنها «توقفت لأسباب داخلية لديهم ولم تستكمل».

«لجنة التحقيق»

أبدى رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنهاهو أمس، «ثقتة» بفريق الخبراء الأربعة الذين كلفتهم الأمم المتحدة للتحقيق في الهجوم الإسرائيلي على أسطول الحرية، الذي أودى بحياة تسعة مدنيين من الأتراك وإصابة 30 آخرين، في 31 مايو الماضي.



محمود عباس

# إسرائيل تشدّد إجراءاتها الأمنية على الحدود المصرية لمواجهة «التسلل»

● سيناء - مصطفى سنجر

ولكن منذ اشتعال أزمة وسط سيناء بين مجموعات من شباب القبائل وقوات الشرطة المصرية منذ أكثر من شهرين، إذ أصبح حرس الحدود الإسرائيلي أكثر عنفاً في التعامل مع عمليات التسلل إلى داخل إسرائيل عبر الحدود.

وتخشى إسرائيل، بحسب تقارير إعلامية نشرتها صحف إسرائيلية منها «يديعوت أخرونوت» و«هآرتس»، أن تفقد الشرطة المصرية سيطرتها على الأوضاع عند الحدود، مما يسهل مرور أفراد تابعين لفصائل المقاومة الفلسطينية عبر الشريط الحدودي لاستهداف العمق الإسرائيلي.

وتضمنت التقارير الصحافية اتهامات غير مسبوقة لجهاز الأمن المصري في سيناء بالضعف، وتلقي بعض عناصره لرشاوى من المهربين، لتسهيل مرور شحنات الأسلحة التي تصل إلى «حماس» وفصائل أخرى عبر الأنفاق مرورا بصحراء سيناء. ويقول شهود عيان من سكان المنطقة الحدودية، إن إسرائيل أجرت أكثر من مناورة على فترات متقاربة قبالة الحدود في وسط سيناء، وحول مستوطنة «نتسيانا» القريبة من معبر «العوجة» الحدودي، في الوقت الذي تواصل طائرات الاستطلاع الإسرائيلية التحليق فوق المناطق الحدودية بشكل مكثف، وهو الأمر الذي أثار العديد من علامات الاستفهام حول مغزى تلك الإجراءات.

رفعت قوات حرس الحدود الإسرائيلية حالة تأهبها على الحدود المصرية إلى الدرجة القصوى، وزادت مع حالات التسلل عبر الحدود للمهربين من الجانب المصري.

فبعد أن دابت القوات الإسرائيلية على عدم قتل المتسللين الأفارقة ومهربي المخدرات إلا عند تجاوزهم حدود منطفة النقب، التي تعتبرها خطأ أحمر بعده يلقي المتسللون الموت، شهدت الأيام الأخيرة تصاعداً في استخدام العنف من جانبها، إذ أردت القوات الإسرائيلية ثلاثة من شباب بدو سيناء ممن يعملون في عصابات التهريب قتلى.

كما تجددت أفكار قديمة لبناء جدار إلكتروني على طول الحدود مع مصر من جنوب رفح وحتى طابا، للحيلولة دون تسلل عناصر تابعة لحركات المقاومة الفلسطينية إلى الداخل الإسرائيلي، ولتوفير نفقات فصيل حرس الحدود المعروف باسم «شمار غول»، لاسيما بعد اعتراف مصادر أمنية مصرية رفيعة المستوى بأن فصائل فلسطينية في غزة هي المسؤولة عن إطلاق الصواريخ على ميناءي إيلات الإسرائيلي والعبة الأردنية الأسبوع الماضي. وتشهد الحدود المصرية - الإسرائيلية حالة من التاهب غير المسبوقة، ليس بعد فقط بإطلاق الصواريخ،

## سلة أخبار

رسالة شفهية للأسد من العاهل الأردني

استقبل الرئيس السوري بشار الأسد أمس، وزير الخارجية الأردني ناصر جودة، الذي نقل إليه رسالة شفوية من العاهل الأردني الملك عبدالله الثاني. وذكرت وكالة الأنباء السورية (سانا) أن الرسالة «تتعلق بالعلاقات الثنائية وأخر المستجدات على الساحتين العربية والإقليمية، وبشكل خاص التهديدات الإسرائيلية المستمرة واعتداءاتها الأخيرة على الأراضي اللبنانية وقطاع غزة». وأضافت أن الحديث خلال اللقاء تناول آخر التطورات المتعلقة بعملية السلام المتوقعة بسبب السياسات الإسرائيلية وضرورة تركيز الجهود العربية على تحقيق المصالحة الفلسطينية. لضمان الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني. (دمشق - يو بي أي)

تفاهم إسرائيلي - فلسطيني على خفض صوت الأذان في الضفة

ذكرت صحيفة «يديعوت أخرونوت» الإسرائيلية أمس، أن إسرائيل والسلطة الفلسطينية توصلتا إلى تفاهم يقضي بخفض صوت الأذان في مساجد مدن وقرى الضفة الغربية بعد شكاوى قدمها المستوطنون وقالوا فيها إن صوت الأذان يزعجهم. ووفقاً للمصحف فإن عناصر «الإدارة المدنية» للضفة الغربية التابعة للجيش الإسرائيلي توصلت إلى تفاهات مع وزراء في السلطة الفلسطينية ورجال دين مسلمين تقضي بتحديد ارتفاع صوت الأذان. وأضافت الصحيفة أن هذه التفاهات دخلت حيز التنفيذ منذ الأسبوع الماضي في جميع المدن والقرى في الضفة الغربية. (تل أبيب - يو بي أي)

إحباط محاولة تهريب 200

فتاة قاصرة إلى موريتانيا

أحبطت الشرطة الموريتانية في مدينة «روصو» الحدودية مع السنغال محاولة تهريب 200 فتاة سنغالية قاصرة إلى داخل الأراضي الموريتانية. وتمكنت الشرطة مساء أمس الأول، من احتجاز الفتيات القاصرات بعد وصولهن إلى منزل أعد خصيصاً لإيوائهن قبل نقلهن إلى العاصمة نواكشوط التي تبعد عن مدينة «روصو» بنحو 200 كم. وذكر مصدر أمني أن تهريب الفتيات القاصرات ترتكبه عادة شبكات الاتجار بالبشر والإرغامهن على ممارسة الدعارة. وسبق للشرطة الموريتانية أن قامت قبل ثلاث سنوات بتفكيك شبكة لتهريب القصر السنغاليين إلى ليبيا. (نواكشوط - د ب أ)

سلة أخبار

الصين: مقتل 127 وفقد 2000 في انهيارات

ذكر التلفزيون الرسمي الصيني أن انهيارات طينية اجتاحت بلدة في شمال غرب الصين أمس، ما أدى إلى مقتل 127 شخصاً على الأقل وفقد نحو ألفي شخص آخرين، في حين يسابق الآلاف من رجال الإنقاذ والمسعفين الزمن لإنقاذ الموكبوين، وواصلت فرق الإنقاذ البحث وسط المنازل المنهارة، وتاهت تنفيذ عملية تفجير لإزالة الأوحال التي سدت مجرى أحد الأنهار. وقالت وكالة أنباء الصين الجديدة (شينخوا) إن انهيارات ضربت بلدة زوتشو في مقاطعة جنان ذات الحكم الذاتي في إقليم قانسو في التبت، وهي منطقة تنتشر فيها المنحدرات والتلال القاحلة، وذلك في أعقاب السيول التي وقعت ليل أمس الأول. وذكرت «شينخوا» والتلفزيون الصيني أن الممارة فاضت على ضفاف نهر بابولونغ، ما أدى إلى حدوث سيول وانهيارات أرضية بلدة زوتشو الليلة الماضية، أسفرت عن جرف محطة صغيرة لتوليد الكهرباء من الطاقة المائية ومقتل 127 شخصاً.

(بكين - رويترز)

المعارضة الأسترالية تدعو إلى «التغيير»

أعلن زعيم حزب التحالف الأسترالي المعارض توني أبوت أن حزبه على أتم الاستعداد لقيادة الحكومة الأسترالية مرة أخرى، وأنه حان الوقت لإنهاء حقبة حكم حزب العمال وتسليم السلطة إلى حكومة «أكثر نضجاً» (أي بي سي) عن حوله بمناسبة افتتاح حملة الانتخابات الفيدرالية العامة المقررة في 21 أغسطس الجاري، إنه على الشعب الأسترالي منح البلاد بداية جديدة، وأن هذا التغيير سيكون في مصلحة البلاد. وأكد أن حكومته ستدفع أستراليا إلى المضي قدماً على جداول زمنية صارمة ودقيقة لتحقيق ما هو أفضل وأحسن لمصلحتها. وأظهرت استطلاعات للرأي نشرت نتائجها أمس الأول، أن حزب التحالف المعارض فاز بالأفضلية بنسبة 51 في المئة من نواب المصوتين، بينما حصل حزب العمال على نسبة 49 في المئة من الأصوات.

(كانبرا - أ ف ب)

بيونغ يانغ تحجز مركب صيد جنوبي

أعلنت وكالة الأنباء وكفر السواحل في كوريا الجنوبية أمس، أن كوريا الشمالية احتجزت مركب صيد كوريا جنوبياً كان قد في شرق شبه الجزيرة الكورية، في ظل أجواء التوتر السائدة بين البلدين بالتزامن مع مناوآت بحرية تجريها سيول بالقرب من المنطقة الحدودية. ونقلت وكالة يونها عن متحدت باسم كفر السواحل قوله إن مركب الصيد الذي كان على منته سيطرة بحارة (أربعة كوريين جنوبيين وثلاثة صينيين) تم اعتراضه من جانب السلطات الكورية الشمالية.

(سيول - أ ف ب)

# طهران: أمانو يُعدّ جدولاً زمنياً لاستئناف المحادثات «النووية»

## نجاد: اتخذنا مجموعة من القرارات لمواجهة العقوبات • ولايتي يُجري محادثات مع الأسد



الجيش الإيراني يكشف عن غواصتين جديدتين له من طراز غدِير خلال احتفال رسمي في ميناء بندر عباس الجنوبي أمس (أ ف ب)

وقال إن المنظومة قادرة على تدمير الطائرات الحديثة على ارتفاع منخفض ومتوسط، كما تتمتع بقدرة مواجهة الحرب الإلكترونية ومطاردة صواريخها وإطلاق صواريخهاينج أيضاً.

إلى ذلك، أفادت وكالة أنباء فارس بأن إيران بنت أربع غواصات جديدة «الوحدات المدفعية الإيرانية ستنتقل قريباً صواريخ مضادة للطائرات جديدة، وأنظمة إدارات جديدة، من أجل تعزيز قدرات البلاد الدفاعية». وأشار إلى أن الوحدات المدفعية تستخدم منذ فترة منظومة صواريخ جديدة مضادة للطائرات متوسطة المدى يطلق عليها «مرصاد».

حكومة عراقية تحظى بتأييد الشعب العراقي بأسرع وقت ممكن بما يعكس أمناً واستقراراً على العراق والمنطقة.

والتقى وكيلة الأنباء السورية والفلسطينية في مقر السفارة الإيرانية في دمشق، كما يلتقي اليوم نائب الرئيس السوري فاروق الشرع ووزير الخارجية وليد المعلم.

«حجم الاقتصاد الإيراني يبلغ 900 مليار دولار في حين يبلغ إجمالي قيمة واردات إيران من أوروبا 24 مليار دولار فقط». وأضاف: «إنهم يتخبرون الضجيج الإعلامي من الخارج ليقولوا إن العقوبات شلت الاقتصاد الإيراني ولجبروا من جانب آخر، البعض في الداخل على القول إن الخطر يحدق بالبلاد ولماذا تقوم الحكومة بمثل هذه المغامرة».

وفي سياق متصل، أعلن الرئيس الإيراني محمود أمدي نجاد أمس، أن بلاده اتخذت مجموعة من القرارات لمواجهة العقوبات والقيود الدولية المفروضة عليها.

وقال نجاد في الملئقى الثامن لتكريم الأسبوع العالمي للمساجد في طهران: «اتخذنا مجموعة من القرارات لمواجهة العقوبات من بينها استثمار العقوبات لتطوير منتجاتنا المحلية وتسويقها عالمياً، وكذلك العمل على إيجاد نظام اقتصادي جديد في العالم».

وتابع: «اتخذنا قرارات أخرى لا يمكن إعلانها لكن الشيء المؤكد هو أن العقوبات ستؤدي إلى نهاية هيمنتهم على العالم، وستترك أثرها على الاقتصاد الإيراني الذي سيكون أكثر ازدهاراً واقتداراً من السابق».

وقال الرئيس الإيراني من أهمية العقوبات التي فرضها الاتحاد الأوروبي أخيراً على بلاده، مبيّناً أن

في غضون ذلك، بحث الرئيس السوري بشار الأسد مع مستشار المرشد الأعلى للجمهورية الإيرانية علي خامنئي للشؤون الدولية علي أكبر ولايتي، العلاقات الثنائية والأوضاع في الشرق الأوسط.

وذكرت وكالة الأنباء السورية (سانا) أنه جرى خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية المتنامية بين البلدين، والأوضاع في منطقة الشرق الأوسط، وخاصة في ظل الاعتداءات الإسرائيلية الأخيرة على الأراضي اللبنانية والفلسطينية، وتهديداتها المستمرة باستهداف دول أخرى في المنطقة».

وأشارت إلى أنه «تم التطرّق إلى الوضع العراقي وضرورة تشكيل

بعد هدوء عاصفة العقوبات الدولية المشددة التي فرضت على إيران على خلفية برنامجها النووي، عادت لغة الحوار إلى التعاطي بين المتخاصمين، إذ أعلنت طهران بدء الوكالة الدولية للطاقة الذرية الترتيب الفعلي لإجراء جولة جديدة من المفاوضات.

ونقلت وكالة أنباء «مهر» الإيرانية عن مكتبه قوله، إن أمانو يقوم حالياً بإعداد رسائل لتوجيه الدعوة إلى دول مجموعة فيينا حيث يتم ترتيب جدول زمني لاستئناف الحوار إذ إن إيران سبق أعلنت استعدادها للتباحث حول صيغة تبادل الوراثة، وأضاف أن روسيا باعتبارها عضواً في مجموعة فيينا والتي تتألف من الوكالة الدولية وفرنسا والولايات المتحدة وروسيا، أعربت عن استعدادها لاستئناف الحوار مع إيران.

قرارات لمواجهة

# ميدفيديف يزور أبخازيا في ذكرى الحرب ويتعهد بتطوير التعاون معها



ميدفيديف وباغابش في حديث جانبي في سوخومي أمس (أ ف ب)

أعلنت السلطات الباكستانية أمس حالة الطوارئ في 8 محافظات في إقليم السند في جنوب البلاد بسبب الفيضانات الجارفة التي تُعدّ الأسوأ منذ 80 عاماً، والتي خلّفت أكثر من 1600 قتيل، وشردت 12 مليون شخص، في حين تواصل القوات الباكستانية جهود الإغاثة.

ونقلت وسائل إعلام باكستانية عن وزير المياه والطاقة الباكستاني رجا فرينز قوله إن الجيش يعمل على حماية السود في مختلف أرجاء السند، لافتاً إلى أن البلاد تمر بأزمة إنسانية كبيرة حالياً داعياً الأحزاب والمنظمات غير الحكومية والمجتمع المدني إلى المساعدة في عمليات الإغاثة إلى هذه التاهيل.

وذكرت وسائل إعلام أن الأنباء الروسية: «يقال إن الزمن يشفي لكن لا شيء ولا أحد يمكن أن يشفي الألم في قلوب أبناء شعبنا»، وأضاف أن «المعتدين الجورجيين أطلقوا قذائفهم على جمهوريتنا وكانوا يريدون تحويل أوسيتيا الجنوبية إلى أرض خالية. لن ننسى ذلك أبداً».

(موسكو - يو بي أي، أ ف ب)

قام الرئيس الروسي دميتري ميدفيديف أمس، بزيارة غير معلنة لجمهورية أبخازيا الجورجية الانفصالية، بعد سنتين من الحرب الخاطفة التي خاضتها موسكو ضد تبليسي، ويتعهد الرئيس الروسي بتطوير علاقات بلاده مع أبخازيا في جميع الميادين وخاصة في مجالي الاقتصاد والأمن.

ونقلت وكالة أنباء «نوفوستي» الروسية عن ميدفيديف قوله خلال لقائه رئيس أبخازيا المنشقة عن جورجيا سيرغي باغابش في عاصمة الإقليم سوخومي: «سنطور علاقات طيبة مع أبخازيا، سنطور العلاقات في مجالي الاقتصاد والأمن»، وأضاف أنه من الضروري مواصلة تنمية العلاقات في المجالين الاجتماعي والاقتصادي، لافتاً إلى أن لدى أبخازيا كل الفرص لتصبح مزدهرة.

وقد وصل الرئيس الروسي إلى أبخازيا اليوم بزيارة عمل قصيرة، وهي أول زيارة يقوم بها رئيس روسي منذ اعتراف موسكو باستقلالها.

ويذكر أن روسيا اعترفت في 26 أغسطس 2008 باستقلال أبخازيا وكذلك أوسيتيا الجنوبية، وتبادلت معهما في سبتمبر 2008 مذكرات إقامة علاقات دبلوماسية على مستوى السفارات.

ووقعت روسيا مع كل من أبخازيا وأوسيتيا الجنوبية في الشهر نفسه معاهدة للصداقة والتعاون والمساعدة المتبادلة، وفي سياق متصل، أحيا إقليم أوسيتيا الجنوبية الانفصالي الجورجي الآخر، ليل أمس الأول، ذكرى مرور سنتين على الحرب.

وتجمع أكثر من ألف من سكان المنطقة الانفصالية في وقت متأخر

# إعلان الطوارئ في «سند باكستان» بسبب الفيضانات

## 150 قتيلاً و400 مفقود جراء السيول في الجزء الهندي من كشمير

مع زيادة احتمال غرق مزيد من المنازل والمحاصيل الزراعية، في حين لا يزال الكثيرون محاصرين، أما الذين أُلجئوا فهم مشردون وينقصهم الماء والغذاء.

إلى ذلك، جدد رئيس الوزراء الباكستاني يوسف رضا جيلاني أمس، دعواته للمجتمع الدولي الى تقديم المعونة والمساعدات الإغاثية لبلاده في الوقت الذي حذرت السلطات من أن أضرار الفيضانات تفوق أضرار زلزال عام 2005 المدمر.

ووصف جيلاني في مؤتمر صحافي في مدينة سكره وسط باكستان أن الدمار الذي تسببت به الفيضانات «يفوق الخيال لأننا لم نتوقع أن نتجاح الإطمار الغزيرة عدداً كبيراً من المناطق» مضيفاً أنه «ليس من السهل تقييم حجم الأضرار على نحو دقيق».

وجدد رئيس الوزراء الباكستاني دعواته للمجتمع الدولي إلى «مساعدة باكستان في مواجهة الكارثة ودعم جهود إعادة الأعمار».

أعلنت السلطات الباكستانية أمس حالة الطوارئ في 8 محافظات في إقليم السند في جنوب البلاد بسبب الفيضانات الجارفة التي تُعدّ الأسوأ منذ 80 عاماً، والتي خلّفت أكثر من 1600 قتيل، وشردت 12 مليون شخص، في حين تواصل القوات الباكستانية جهود الإغاثة.

ونقلت وسائل إعلام باكستانية عن وزير المياه والطاقة الباكستاني رجا فرينز قوله إن الجيش يعمل على حماية السود في مختلف أرجاء السند، لافتاً إلى أن البلاد تمر بأزمة إنسانية كبيرة حالياً داعياً الأحزاب والمنظمات غير الحكومية والمجتمع المدني إلى المساعدة في عمليات الإغاثة إلى هذه التاهيل.

وذكرت وسائل إعلام أن الأنباء الروسية: «يقال إن الزمن يشفي لكن لا شيء ولا أحد يمكن أن يشفي الألم في قلوب أبناء شعبنا»، وأضاف أن «المعتدين الجورجيين أطلقوا قذائفهم على جمهوريتنا وكانوا يريدون تحويل أوسيتيا الجنوبية إلى أرض خالية. لن ننسى ذلك أبداً».

(موسكو - يو بي أي، أ ف ب)

التحالف، كما استقال عدد كبير من السياسيين الأقباط من الحزب. وحرص البدوي منذ توليه رئاسة الحزب في مايو الماضي على نفي وجود نية للتحالف مع «الإخوان» في انتخابات مجلس الشعب المقبلة، كما أصرّ على رفض ضم جماعة الإخوان المسلمين» إلى ائتلاف أحزاب المعارضة الذي يضم إلى جانب «الوفد» أحزاب «التجمع» و«الناصرى» وال«جبهة الديمقراطية» مما اعتبر رسالة غزل قوية من جانب الحزب موجهة إلى الأقباط، كما اعتبر محاولة لاستعادة سمعته كحزب ليبرالي يجسد الشعار التاريخي الذي تبنته ثورة 1919 وهو «وحدة الهلال مع الصليب».

واستهل البدوي توليه لرئاسة الحزب بزيارة للمقر البابوي، ولقاء البابا شنودة الثالث، وهو ما عده مراقبون مؤشراً قوياً على توجهات رئيس «الوفد» الجديد، الذي حرص وفؤاد زكريا وفرج فودة) استقالتهم من حزب «الوفد»، احتجاجاً على هذا

# «الوفد» يحاول استعادة سمعته كملاد سياسي للأقباط

## صالح يتهم «القاعدة» والحوثيين و«الحراك» بالإخلال بأمن اليمن

إلى خلق بلبله كبيرة لتشويه حقيقة الأوضاع الأمنية المستقرة»، وأن «معظم محافظات اليمن تنعم بالأمن والاستقرار وتملك فرصاً واعدة ومتميزة، ويمكن لأي مستثمر زيارتها في أي وقت والتعرف إلى تلك المزاي على أرض الواقع».

وأضاف صالح: «سبق أن تحدثت مع خادم الحرمين بشأن تشجيع رجال الأعمال والمستثمرين السعوديين للاستثمار في اليمن وكان رده إيجابياً».

وتابع الرئيس اليمني: «قلت لخادم الحرمين نحن لا نريد أصلاً تضخ إلى خزينة الدولة بل مستثمرين لاستغلال الفرص الواعدة المتاحة، بما يسهم في تعزيز مسيرة التنمية الاقتصادية و يوفر فرص عمل لمتخصصي البطالة، بما يعود بالفائدة المشتركة للدولة والمستثمرين».

اتهم الرئيس اليمني علي عبدالله صالح، مساء أمس الأول، الحوثيين وتنظيم «القاعدة» والحراك الجنوبي، بالإخلال بالأمن والوقوف حائلاً دون وصول استثمارات دول الخليج إلى اليمن.

وقال صالح في لقاء مع وفد من رجال الأعمال السعوديين، «ما يحدث من أعمال مزعومة للأمن بين الحين والآخر محصورة في بعض مناطق المديرية في بعض المحافظات من قبل عناصر حاقدة وماجورة من مخلفات الإمامة الكهنوتية الحوثيين والنظام الشمولي الماركسي الحراك الجنوبي، أو من العناصر الإرهابية لتنظيم القاعدة كما يحدث في أي مكان في العالم».

وأشار الرئيس اليمني إلى أن «اليمن يعيش في أمن واستقرار وليس كما تصوره بعض وسائل الإعلام التي تضخم الأحداث وتسعى

البدوي خلال زيارته البابا شنودة

(الجريدة)



زيارة الكنائس والأديرة ولقاء قياداتها بمختلف المحافظات.

وطرح البدوي خلال الأونة الأخيرة ترشيح أحد أشهر رموز المجتمع القبطي في مصر وهو رجل الأعمال نجيب ساويرس لخوض انتخابات الرئاسة المقبلة باسم «الوفد»، إلا أن هذه المحاولة باءت بالفشل لرفض

سياسي، كما رفض البدوي خوض انتخابات مجلس الشعب عن دائرة طنطا بمحافظة الغربية - مسقط رأسه - والدفع بأحد القيادات الوفدية القبطية وهو عماد توماس وكيل لجنة الحريات بطنطا، ليكون مرشح الوفد في دائرة رئيس الحزب.

# زهرة وأزواجها الخمسة

## كله قسمة ونصيب

يجمعنا

# رمضان

mbc

[mbc.net/ramadan](http://mbc.net/ramadan)

## رياضة

## جمعية الصحافيين تنعى الزميل رمزي عطيفة

عبر أمين السر العام لجمعية الصحافيين الكويتية فيصل القناعي عن عميق حزنه لوفاة الأستاذ الصحافي الرياضي الكبير رمزي عطيفة، الذي وافته المنية في القاهرة التي عاد إليها في السنوات الأخيرة بعد صراع مع المرض. وقال القناعي إن للمرحوم رمزي عطيفة فضلا كبيرا في تأسيس الصحافة الرياضية في الكويت، حيث بدأ العمل في الصحافة الرياضية منذ منتصف الستينيات وساهم في تأسيس جريدة الملاعب وإنشاء القسم الرياضي في جريدة الراي العام ثم السياسة التي ترأس قسمها الرياضي منذ صدورها إلى عام 1978. وقد تخرج على يدي المرحوم الكثير من الصحافيين البارزين، وكان المعروف عنه تشجيعه للصحافيين الكويتيين

عبر أمين السر العام لجمعية الصحافيين الكويتية فيصل القناعي عن عميق حزنه لوفاة الأستاذ الصحافي الرياضي الكبير رمزي عطيفة، الذي وافته المنية في القاهرة التي عاد إليها في السنوات الأخيرة بعد صراع مع المرض. وقال القناعي إن للمرحوم رمزي عطيفة فضلا كبيرا في تأسيس الصحافة الرياضية في الكويت، حيث بدأ العمل في الصحافة الرياضية منذ منتصف الستينيات وساهم في تأسيس جريدة الملاعب وإنشاء القسم الرياضي في جريدة الراي العام ثم السياسة التي ترأس قسمها الرياضي منذ صدورها إلى عام 1978. وقد تخرج على يدي المرحوم الكثير من الصحافيين البارزين، وكان المعروف عنه تشجيعه للصحافيين الكويتيين

## الاعتذار إلى الجراف واجب!

عقب صدور حكم أول درجة القاضي بعودة الدكتور فؤاد الفلاح إلى منصبه كرئيس لمجلس إدارة الهيئة العامة للشباب والرياضة، وإبعاد اللواء فيصل الجراف عن المنصب ذاته... تعمد شخص من المسؤولين في الديوان الإميري منع الجراف من حضور استقبال صاحب سمو الأمير للفرق الفائزة بمسابقة كأس سموه بحجة أن الجراف لا يملك صفة شرعية ورسمية تمكنه من حضور التكريم آنذاك، رغم أنه كان لا يزال على رأس عمله. فهل يعلم هذا الشخص شيئا عن ثقافة الاعتذار حينما تُرتكب الأخطاء؟ وهل يملك الجراف والشجاعة على الاعتراف بخطئه، ومن ثم التقدم بالاعتذار إلى الجراف بعد أن أعاده حكم "الإستئناف" إلى منصبه مرة أخرى؟ وخصوصاً أن تصرفه كان يقصد به إحراج الجراف من جهة والتأكيد على أن الدكتور فؤاد الفلاح هو المسؤول الأول عن الهيئة من جهة أخرى!

## استبعاد الفحيحيل والصليبيخات من قرعة البطولة الآسيوية لليد

في البطولة بلغ 10 فرق هي السد والصداعة اللبنايان وفولاد وسبهان الإيرانيان والجيش ونقط الجنوب العراقيان والسد القطري والأهلي الأردني والجزيرة الإماراتي ومضر السعودي. وأوضح انه سيتم تقسيم الفرق المشاركة الى مجموعتين تتبارى كل مجموعة بنظام الدوري من دور واحد، يصعد بعده اول وثاني كل مجموعة الى الدور نصف النهائي.

(كونا)

استبعد نادي الفحيحيل بطل الدوري الكويتي لكرة اليد ونادي الصليبيخات حامل اللقب من قرعة البطولة الآسيوية للاندية لابطال الدوري التي جرت مساء امس بمقر الاتحاد الكويتي لكرة اليد. وقال المدير التنفيذي للاتحاد الآسيوي لكرة اليد الدكتور احمد ابوالليل ان قرار الاستبعاد جاء بسبب الإيقاف الدولي المفروض على الاتحاد الكويتي لكرة اليد مصفا ان البطولة ستستضيفها لبنان خلال الفترة من 23 سبتمبر حتى 6 أكتوبر المقبلين. وأضاف ابوالليل ان عدد الفرق المشاركة

## وفد الأزرق إلى باكو فجر اليوم

حازم ماهر



تدريب سابق للأزرق

أسبوع من العلاج المكثف لتعافي اللاعب وعودته إلى تدريبات ناديه مجدداً.

القلاء وصلوا إلى مستوى جيد من معدل اللياقة البدنية، مصيفاً أنه لا خوف على الإطلاق من معدل لياقة اللاعبين البدنية او حتى الذهنية، وهذا ما سيختبه اللاعبون خلال اللقاء. ولفت البنياني إلى أن إصابة يعقوب الطاهر عبارة عن تمزق في العضلة الأمامية تحتاج إلى

«الآسيوية» بشهر ونصف الشهر فقط، مختتماً تصريحه بتأكيد أن وفد الفريق يسعود إلى الكويت يوم الجمعة المقبل، أي بعد «التجريبية» بـ48 ساعة، نظروف الطيران.

**البناي: معدل اللياقة البدنية جيد**

من جانبه، أكد الدكتور

التدريب الذي سيقام غداً في نفس موعد ومكان اللقاء. **حسين: تجريبية مهمة**

وأكد رئيس الوفد أسامة حسين في تصريح بولون هذه التجريبية أهمية خاصة، نظراً إلى أنها التجريبية الأولى للفريق منذ فترة طويلة، مصيفاً أن توقيت المواجهة ليس سعيماً كما يراه البعض، بدعوى عدم جاهزية اللاعبين لأنهم في بداية الموسم، مشيراً إلى أن يوم المباراة من أحد أيام «الفيفا» المخصصة للعب المباريات التجريبية، وكان لابد من خوض هذه المباراة، مع استغلال كل أيام «الفيفا» المقبلة لإقامة المباريات التجريبية.

وقال حسين إن الأزرق سيجري استعداداته على قدم وساق سواء في حالة إقامة خليجي 20 أو لا، لافتاً إلى أنه على المستوى الشخصي يمتنى إقامة البطولة في موعدها المحدد سلفاً حتى تكون خير إعداد لبطولة كأس آسيا، لاسيما أن «الخليجية» تسبق

العنزي (كازظمة)، حميد القلاف (السلمية)، طلال نايف (النصر)، خالد علي ناصر (الساحل)، عادل حمود الشمري (الجهراء). واستبعد الجهاز الفني لاعب الكويت يعقوب الطاهر للإصابة، وتم ضم لاعب القادسية عامر المعنوق بدلاً منه.

**تدريب خفيف**

وكان الفريق قد أدى تدريبه الوحيد قبل السفر إلى أذربيجان في السابعة من مساء أمس على ملعب المرحوم عبدالرحمن البكر بانتحاء كرة القدم، ولم يستغرق التدريب أكثر من ساعة، وذلك لمنح اللاعبين الفرصة للاستعداد للسفر، وجاء التدريب خفيفاً، وكان عبارة عن ركض حول الملعب، ثم أجرى اللاعبون عمليات الإحماء والإطالة فقط، ومن المقرر أن يتدرب الفريق مساء اليوم في باكو، تدريباً قوياً، إذ يسعى غوران إلى تدريب اللاعبين على بعض الجمل الفنية والتكتيكية التي سيخوض بها اللقاء، ومن ثم وضع لمسأته الأخيرة خلال

يفغار وفد منتخبنا الأول لكرة القدم إلى العاصمة الأذربيجانية باكو في الثانية من فجر اليوم الاثنين، وذلك لمواجهة منتخب أذربيجان ودياً بعد غد الأربعاء، ضمن استعدادات الأزرق لبطولة خليجي 20 المقرر إقامتها في اليمن في منتصف شهر نوفمبر المقبل، وكذلك نهائيات بطولة كأس آسيا، التي ستستضيفها قطر في مطلع العام المقبل.

يضم وفد الأزرق مدير الفريق أسامة حسين (رئيساً للوفد)، علي محمود (مشرفاً)، الدكتور عبدالحميد البناي (طبيباً)، المصري غوران تفاريتش (مدرباً)، عبدالعزیز حمادة (مساعداً للدرب)، المصري توسبا (مدرباً لحراس المرمى)، بالإضافة إلى 22 لاعباً هم: مساعد ندا، حسين فاضل، محمد راشد، صالح الشيخ، طلال العاصم، بدر المطوع، حمد العنزي، عامر المعنوق (القادسية)، فهد عوض، وليد علي، جراح العتيقي، خالد عجب (الكويت)، خالد خلف، عبدالله الشمالي، علي المقصيد، خالد الرشيد، فهد أحمد الرشيد (العربي)، فهد

استبعد الجهاز الفني للأزرق لاعب الكويت يعقوب الطاهر من مواجهة الفريق التجريبية أمام منتخب أذربيجان، والمقرر لها بعد غد الأربعاء، بسبب الإصابة، وضم الجهاز لاعب القادسية عامر المعنوق بدلاً منه، وسيغادر وفد الفريق إلى باكو في الثانية من فجر اليوم.

**استبعاد الطاهر للإصابة... والمعنوق بديلاً عنه**

## «قدم التضامن» يلتقي الكويت ودياً غداً

يضم إلى صفوف الفريق، لكن ينتظر أن يتم التوقيع معه اليوم أو غداً، ورفضاً التصريح عن هويته إلى حين إتمام عملية الانتقال.

وقال الرشيدى إن الفريق لم يخرج إلى معسكر خارج البلاد لضيق الوقت ولعدم اكتمال صفوف الفريق خلال الفترة الماضية، بسبب وجود عدد من اللاعبين خارج البلاد لقضاء إجازاتهم مع أسرهم، مشيراً إلى أن الجهاز الفني سيعتمد خلال الفترة المقبلة على إقامة عدد من المباريات الودية مع الأندية المحلية، قبل بدء منافسات الدوري المحلي الذي نسعى من خلاله إلى العودة السريعة إلى الدوري الممتاز، مؤكداً أن مجلس الإدارة سيوفر كل الإمكانيات للعودة إلى الدوري الممتاز.

وأوضح الرشيدى أن الموسم المقبل سيكون صعباً جداً، خاصة أن جميع فرق دوري الدرجة الأولى تضع في اعتبارها المنافسة إلى الدوري الممتاز، مشيراً إلى أنه يتوقع ألا يتم حسم المنافسة إلا في المباريات الأخيرة من عمر الدوري.

● **وسام الجمال**

بواصل لاعبو الفريق الأول لكرة القدم في نادي التضامن تدريباتهم اليومية على استاد مساعد الشنقا في النادي بالفروانية، تحت إشراف الجهاز الفني للفريق بقيادة الوطني سعد شبيب ومساعدته المصري أحمد نخله، ومدرب حراس المرمى الوطني خالد الشمري، استعداداً لخوض منافسات الموسم المقبل.

وقال مدير الكرة في النادي مصلح الرشيدى، إن كل اللاعبين انتظموا في التدريبات باستثناء لاعبي منتخب الأولمبي والشباب، ومن المنتظر وصول لاعبي «الأولمبي» اليوم، موضحاً أن الفريق سيخوض غداً أولى مبارياته الودية أمام نظيره في نادي الكويت. وأشار الرشيدى إلى أن الفريق ينتظر وصول محترف نيجيري وآخر برازيلي لإتمام التعاقد معهما، موضحاً أن النيجيري يلعب في خط الهجوم والبرازيلي في خط الوسط المتقدم.

وأوضح الرشيدى أن لاعبا محلياً من المنتظر أن

## ... والنصر يلتقي بتزوجيت اليوم

● **القاهرة - رمضان حسن**

يخوض اليوم الفريق الأول لكرة القدم بنادي النصر رابع وآخر تجاربه الودية، حينما يواجه فريق بتزوجيت ضمن معسكره القاهري الذي يستعد من خلاله لخوض غمار منافسات بطولة الدوري المحلي وبطولتي كأس ولي العهد وكأس الأمير. ومن المنتظر أن يمنح

## الصليبيخات يختم معسكره بقاء وادي دجلة

● **القاهرة - محمد محمدان**

يختم اليوم الفريق الكروي الأول بنادي الصليبيخات آخر تجاربه الودية حينما يلتقي بنظيره وادي دجلة خلال المعسكر الذي يقامه بالعاصمة المصرية القاهرة، في إطار استعداداته لخوض غمار منافسات بطولة دوري الدرجة الأولى والمقرر انطلاقها في الحادي والعشرين من الشهر الجاري. كان الصليبيخات قد خاض مباراتين وديتين خلال معسكره بخلاف مباراة اليوم مع الشمس وخسر فيها برعاية نظيفة، ومع الإنتاج الحربي وخسرهما أيضاً بهدفين مقابل هدف.

وقال ثامر عناد المدير الفني لـ«الجريدة» إن الإدارة قد تعاقدت مع ثنائي برازيلي أحدهما يلعب في مركز صانع الألعاب والآخر مهاجم، في ظل دعم الفريق بلاعبين متميزين خلال الفترة المقبلة، لاسيما أنهم في حاجة إلى العودة مرة أخرى إلى دوري الأضواء. وأوضح عناد أن المعسكر عاد بالنفع وحقق أقصى استفادة ممكنة من خلال خلق التجانس والتفاهم بين اللاعبين وبعضهم البعض، رغم الخسارة التي مني بها الفريق خلال معظم تجاربه، إذ أكد عناد أن الفريق في حاجة ماسة إلى التكاثر والترابط خلال الفترة المقبلة من جانب الجميع داخل اللعبة للصعود بالفريق إلى الأضواء.

## الشمري: لاعبو «الأولمبي» مستقبل الكرة الكويتية



أحمد ناصر من الكويت والإماراتي عبد العزيز محمد في صراع على الكرة

قدمه اللاعبون خلال البطولة يؤكد أن مستقبل المنتخب الأولمبي جيد. وأضاف الشمري قائلاً: «أعتقد أن الجميع اطمأن إلى قدرة الأزرق على تقديم أفضل المستويات، فهو يضم لاعبين على أعلى مستوى، وهذه البطولة اكتسبتهم خبرة جيدة ستساعدنا خيراً في المستقبل والبدءية ستكون مع تصفيات اولمبياد لندن عام 2012 والتي ستبدأ في مطلع العام المقبل، وهؤلاء اللاعبون سيكونون نجوم المستقبل لكرة الكويتية وهم قادرون على مواصلة المشوار بنفس القوة وأنا فخور بهم».

وعن اللقاء النهائي أمام الإمارات قال ماهر الشمري: «كنا نخطط للخروج بالتعادل في الشوط الأول ثم

● **الدوحة - الجريدة - خاص**

رغم خسارة منتخب الكويت الأولمبي للمباراة النهائية لبطولة خليجي 2 بالدوحة أمام نظيره الإماراتي بهد أحمد خليل فإن هذا لا يقلل من حجم الإنجاز الذي حققه الأزرق، وفقاً للنظروف التي مر بها الفريق، بالإضافة إلى قوة المنافس الذي يضم في قوامه لاعبين شاركوا في بطولة العالم للشباب في العام الماضي بمصر.

مدرب الفريق ماهر الشمري أثنى على أداء لاعبيه في المباراة، مؤكداً أن لاعبي الأزرق لم يقصروا وحصولهم على المركز الثاني لا يقلل من حجم الجهد الكبير الذي بذلوه في البطولة، مصيفاً أن المستوى الذي

## كتكووني يشكر الاتحاد القطري الذي تكفل بعلاجه

حصل حارس الأزرق حسين كتكووني على جائزة خاصة من اللجنة المنظمة للبطولة الخليجية، إذ اعتبره الجميع من أفضل حراس البطولة، ولو لا الإصابة التي تعرض لها لكان الأفضل بالفعل، واعتبر المنظمون هذه الجائزة تكريماً لحارس المتميز الذي جلس في المباراة النهائية للبطولة على كرسي متحرك بين بدلاء الأزرق كتكريم له بالوجود في النهائي «الخليجي».

وأعرب كتكووني في تصريح خاص لـ«الجريدة» عن سعادته البالغة باللفتة الكريمة التي تقدم بها مسؤولو البطولة بمنحه جائزة خاصة في البطولة، مؤكداً أنها جاءت تكريماً له بعد تعرضه للإصابة بقطع في الرباط الصليبي خلال مشاركته مع الفريق.

وأضاف قائلاً: «أحب أن أتوجه إلى مسؤولي الاتحاد القطري بخالص الشكر على كل التحفيلات التي قدموها لي ولعائلتي أيضاً خلال إصابتي»، مؤكداً أن الاتحاد تكفل بجميع مصاريف علاجه، وأنه سيسافر إلى الكويت مدة يومين ثم يعود إلى إكمال علاجه بالدوحة مرة أخرى.

## «الكراتيه» يواصل حصد الميداليات في هونغ كونغ

وقال مدير الوفد في البطولة محمد العجمي، إن المنافسة قوية بين المنتخبين، وبالتالي فإن الحصول على الفضة والبرونز من أمام 28 دولة من أبطال العالم وليس في آسيا فقط يعد إنجازاً في حد ذاته. وبين العجمي أن اللاعبين يربدون أن يتنوتوا للقرارة الصفراء أن الكويت جاءت للمنافسة على الميداليات كالعادة، وأنهم لن يدخروا جهداً في سبيل رفع علم الكويت عالياً، مبيناً أن البطولة لم تنته بعد، ويتوقع أن يكون هناك المزيد من الميداليات، اليوم أو غداً، في أكثر من وزن.

واصل أبطال الكاراتيه تألقهم وحصدوا العديد من الميداليات الفضية والبرونزية خلال مشاركتهم في بطولة آسيا العاشرة للناشئين والشباب تحت 21 سنة للكراتيه، والمقامة حالياً في هونغ كونغ، فبعد أن حققوا في أول يومين فضيتين و7 برونزيات حصلوا في اليوم الثالث على فضية وبرونزيتين، جاءت عن طريق فهد السعيد فضية في وزن تحت 55 كلغم، وبرونزية لفرح العباسي في وزن تحت 67 كلغم، والبرونزية الثانية عن طريق علي بخيان فوق 76 كلغم.



محمد العجمي

## ولي العهد يرعى اليوم ختام بطولة الخليج للألعاب المائية

يشمل سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد برعايته بطولة الخليج العشرين للألعاب المائية، وقد اناب سموه محافظ حولي الفريق المتقاعد عبدالله عبدالرحمن الفارس لحضور حفل الختام.

تطوي بطولة الخليج «العشرين» للألعاب المائية أشرعتها اليوم، والتي تقام تحت رعاية سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد الصباح بإقامة ستة سباقات في مرحلة العمومي، بالإضافة إلى سباقين لعشر سنوات، وذلك بدأ من الساعة الخامسة من مساء اليوم على الحوض الأولمبي بالنادي العربي.

وستبدأ سباقات اليوم في السباحة بإقامة سباق 400م متنوع، 200م متنوع (10 سنوات)، 50م ظهر، 200م صدر، 50م ظهر (10 سنوات)، 200م فراشة، 4×50م تنوع حرة (10 سنوات)، 4×100م تنوع متنوع، 1500م حرة من المنتظر أن يقام السباق الأخير (1500م) في الفترة الصباحية.

وشهد اليوم الأول لانطلاق بطولة السباحة تسجيل رقمين جديدين في سباق 200 متر فردي متنوع لمرحلة العمومي فقد سجل السباح السعودي لؤي عبدالقادر طاشقندي بزمن جديد قدره 2:08.46 دقيقة ناسخاً الرقم السابق بإسم مواطنه أحمد صنوان القضماني وزمنه 2:11.83 دقيقة، كما سجل السباح البطل الكويتي يوسف العسكري والذي حصل على المركز الثاني في نفس السباق رقماً جديداً قدره 2:09.32 دقيقة.

وشهدت البطولة هيمنة كويتية على سباقات اليوم الأول بحصد ذهب ومثلها فضة وعشر برونز وحلت في الترتيب الثاني الإمارات بسبع ميداليات منها واحدة ذهبية ومثلها فضية وخمس برونزيات، وفي المركز الثالث السعودية بواحدة ذهبية ومثلها فضية وأخرى برونزية. والرابع قطر بواحدة برونزية.

وفي ما يلي نتائج سباقات اليوم الأول التي أقيمت أمس الأول على الحوض الأولمبي بالنادي العربي: **400م حرة (العمومي):** الأول عبدالله فهد البدر (الكويت) بزمن 4:06.74 د، الثاني سعود عبدالعزيز الطيار (الكويت) 4:07.13 د، والثالث وليد الكعبي (الإمارات) 4:26.84 د. **50م فراشة (العمومي):** الأول سلمان إبراهيم قلي (الكويت) 25.54 ثانية، الثاني زين العابدين محمد



اللاعب الكويتي محمد عبدالهادي بطل سباق 450 حرة

الثاني منتخب السعودية 8:31.82، الثالث منتخب قطر 8:32.52 د، وقد تم شطب نتيجة منتخب الكويت لأخطاء فنية.

الثاني حسن بن طالب (السعودية) 32.96، الثالث يعقوب الخلفي (قطر) 33.03 ثانية. **200×4 حرة (العمومي):** الأول منتخب الإمارات بزمن 8:22.74 د،

الثالث النويهي (الكويت) 59.65، الثالث محمد عبدالله الغافري (الإمارات) 1:01.81 دقيقة. **50 حرة (10سنوات):** الأول محمد عبدالهادي شهاب (الكويت)

الاجسمي (الإمارات) 2:12.31 دقيقة. **100م ظهر (العمومي):** الأول محمد علي النويهي (الكويت) بزمن 59.33 ثانية، الثاني شعيب علي

## اللجنة المنظمة لدورة الشايح أنهت استعداداتها

أنهت اللجنة المنظمة لدورة الشايح الرضائية استعداداتها لانطلاق البطولة في الأول من شهر رمضان المبارك، وأعلن رئيس اللجنة المنظمة للدورة هشام الشايح مفاجأة كبرى ستكون في انتظار جمهور الدورة، التي ستنتقل على الهواء مباشرة على تلفزيون «سكوب».

أعلن هشام الشايح رئيس اللجنة المنظمة لدورة الشايح الرضائية لكرة الصالات في نسختها الثانية عشرة وضع كل الترتيبات اللازمة لانطلاق الدورة في أول شهر رمضان المبارك، وتستمر حتى نهايته على صالة نادي كازمة في العديلية.

جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد بمقر إدارة الدورة بدوانية الشايح بمنطقة الروضة بحضور محمد طلال السعيد المدير التنفيذي لتلفزيون «سكوب»، وأسعد عبدالهادي نائب رئيس اللجنة المنظمة، والدكتور محمد خليل مقر الدورة.

وقدم هشام الشايح في مستهل حديثه التهنئة إلى الشعب الكويتي بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك، وقال الشايح إن الدورة جاهزة للانطلاق بحلتها الجديدة في موعدها أول شهر رمضان المبارك، إذ ستقام لأول مرة على مدار شهر رمضان المبارك بمشاركة 64 فريقاً تم اختيارهم من نحو 400 فريق تقدموا للتسجيل.



هشام الشايح متحدثاً في المؤتمر الصحفي ويبدو السعيد والدكتور محمد خليل

للبراعم تحت 13 سنة تشارك فيها الأندية الـ14، وأخرى للمناطق يشارك فيها نخبة من لاعبي الزمن الجميل للكرة الكويتية.

وأضاف الشايح أن هناك مفاجأة كبرى أعدها إدارة الدورة للجمهور في ختامها، فضلاً عن توزيع جوائز يومية على الجماهير من خلال السحب اليومي الذي يجري عقب انتهاء المباريات وتحت إشراف طارق الشايح المدير المالي للدورة.

### نقل مباشر

من جهته، قال محمد طلال السعيد المدير التنفيذي لتلفزيون «سكوب»، إن هناك ترتيبات خاصة أعدتها

## «هوكي الجليد» في المجموعة الأولى بدورة الألعاب الآسيوية

أوقعت قرعة منافسات لعبة هوكي الجليد ضمن دورة الألعاب الآسيوية الشتوية السابعة التي ستعقد في كازاخستان في نهاية العام الحالي، منتخب الكويت في المجموعة الأولى إلى جانب منتخبات منغوليا وتايلند والإمارات وماليزيا وقبرغزستان، وقبرغزستان والهند.

وقال رئيس اللجنة الكويتية للهوكي فهد الجمعي إن القرعة سُجبت أمس في العاصمة الهندية نيودلهي على هامش الاجتماع الآسيوي لممثلي 14 اتحاداً وطنياً للعبة، المنعقد حالياً هناك، بحضور أمين سر اللجنة الشيخ نواف الحمد المبارك الصباح وممثلين عن الاتحاد الدولي للعبة.

وأضاف الجمعي أن مجموعة المنتخب الكويتي جاءت قوية، لكن الفريق قادر على إحراز أحد المراكز الثلاثة الأولى المؤهلة للدور الثاني، ومن ثم المنافسة على إحدى المدياليات الثلاث، بفضل عزيمة اللاعبين الكبيرة وإصرارهم على تحقيق إنجاز يسجل باسم الكويت، وذكر أن أول مباراة سيخوضها

المنتخب الإيراني لكرة الطائرة ببلق كاس آسيا للمرة الثانية على التوالي بعد فوزه في المباراة النهائية على نظيره الصيني بثلاثة أشواط مقابل لا شيء.

وتمكن المنتخب الإيراني في إنهاء أشواط المباراة التي أقيمت على صالة الغدير بمدينة أرومية شمال غرب إيران بنفس النتيجة 25 نقطة مقابل 18 نقطة على المنتخب الصيني الذي حل في المركز الثاني. واحتل المنتخب الهندي المركز الثالث بفوزه على نظيره التايواني بثلاثة أشواط مقابل شوط واحد في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع.

وأقيمت بطولة كاس آسيا لكرة الطائرة بمشاركة أفضل ثمانية فرق آسيوية ليس من بينها الكويت في مدينة أرومية الإيرانية في الفترة ما بين الواحد من شهر أغسطس حتى السابع من الشهر ذاته.

وأقيم حفل افتتاح الدورة في 29 من ديسمبر المقبل أمام متغوليا، ثم سيواجه الفريق كلاً من تايلند والإمارات وماليزيا وقبرغزستان، على التوالي قبل أن يختم مبارياته في الدور الأول مع نظيره الهندي الذي يشارك في هذه الدورة للمرة الأولى.

(كونا)

## إيران تتوج بلقب كأس آسيا للكرة الطائرة

توج المنتخب الإيراني لكرة الطائرة ببلق كاس آسيا للمرة الثانية على التوالي بعد فوزه في المباراة النهائية على نظيره الصيني بثلاثة أشواط مقابل لا شيء.

وتمكن المنتخب الإيراني في إنهاء أشواط المباراة التي أقيمت على صالة الغدير بمدينة أرومية شمال غرب إيران بنفس النتيجة 25 نقطة مقابل 18 نقطة على المنتخب الصيني الذي حل في المركز الثاني. واحتل المنتخب الهندي المركز الثالث بفوزه على نظيره التايواني بثلاثة أشواط مقابل شوط واحد في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع.

(كونا)

## الأهلي يواجه جاسكو في «بروفة أخيرة» لموقعة الشيبية

إمكان سفر حسام عاشور لاعب خط وسط الفريق - الذي يعاني إصابة في العضلة الصامدة - مع البعثة من عدمه، خاصة أنه يرغب في ضمه إلى قائمة المباراة.

باتي ذلك في الوقت الذي أصبح فيه الليبيري فرانسيس جاهراً للمشاركة في التدريبات الجماعية، والمشاركة مع الفريق في المباريات، بعد تخلصه من أولى الإصابات التي طاردهت هذا الموسم، ويسعى للمشاركة في التدريبات إلى الظهور في لقاء الشيبية.

وقال حسام البديري لـ«الجريدة» إن استعدادات فريقه مستمرة وبمنتهى القوة للقاء الفريق الجزائري، نافيماً ما تردد عن أنه طلب نقل المباراة من مدينة تيزي أوزو إلى العاصمة الجزائر.

وأضاف البديري: «نتوقع استقبالا جميلاً وحاراً من الأتقاء بالجزائر، في إطار العلاقات القوية بين البلدين، وسنرد بنفس الترحاب والحفاوة عندما يأتي الأتقاء لمواجهتنا في القاهرة».

في ذات السياق، طلب الجهاز الفني للفريق من الجهاز الطبي بقيادة د. إيهاب علي تحديد مدى

إمكان سفر حسام عاشور لاعب خط وسط الفريق - الذي يعاني إصابة في العضلة الصامدة - مع البعثة من عدمه، خاصة أنه يرغب في ضمه إلى قائمة المباراة.

باتي ذلك في الوقت الذي أصبح فيه الليبيري فرانسيس جاهراً للمشاركة في التدريبات الجماعية، والمشاركة مع الفريق في المباريات، بعد تخلصه من أولى الإصابات التي طاردهت هذا الموسم، ويسعى للمشاركة في التدريبات إلى الظهور في لقاء الشيبية.

وقال حسام البديري لـ«الجريدة» إن استعدادات فريقه مستمرة وبمنتهى القوة للقاء الفريق الجزائري، نافيماً ما تردد عن أنه طلب نقل المباراة من مدينة تيزي أوزو إلى العاصمة الجزائر.

وأضاف البديري: «نتوقع استقبالا جميلاً وحاراً من الأتقاء بالجزائر، في إطار العلاقات القوية بين البلدين، وسنرد بنفس الترحاب والحفاوة عندما يأتي الأتقاء لمواجهتنا في القاهرة».

في ذات السياق، طلب الجهاز الفني للفريق من الجهاز الطبي بقيادة د. إيهاب علي تحديد مدى

### ● القاهرة - الجريدة

استأنف الفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأهلي أمس تدريباته استعداداً لمواجهة شيبية القبائل الجزائرية في الجولة الثالثة لدور التمانية بطولة إفريقيا، والمحدد لها يوم 15 من الشهر الجاري.

جاء ذلك بعدما حصل اللاعبين على راحة سلبية عقب مباراة اتحاد الشرطة، في افتتاح مباريات الفريقين في بطولة الدوري، والتي انتهت بالتعادل السلبي، ويخوض اليوم الفريق مباراة ودية أمام فريق جاسكو قبل السفر إلى الجزائر نهاية الأسبوع الجاري.

وغاب عن التدريبات لاعبو الفريق الدوليون الذين انضموا إلى المنتخب المصري استعداداً لمباراة الكونغو الودية المقرر لها بعد غد (الأربعاء)، وهم: محمد أبو تريكة وأحمد حسن وشريف عبدالفضيل وأحمد فحفي وسيد معوض وحسام غالي ووائل جمعة ومحمد ناجي

يخوض اليوم الفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأهلي مباراة ودية أمام فريق جاسكو استعداداً لمواجهة شيبية القبائل يوم 15 من الشهر الجاري، وبغيب عن المباراة لاعبو الفريق الدوليون الذين انضموا إلى المنتخب المصري استعداداً لمباراة الكونغو الودية.

وطالب طارق العشري المدير الفني للفريق لاعبيه بضرورة تحقيق الفوز في هذه المباراة، وحصل الجهاز الفني للفريق على مجموعة من شروط الفيديو للفريق التونسي، التي يسعى من خلالها العشري إلى دراسة طريقة لعب المنافس ومعرفة عناصر القوة ونقاط الضعف فيه، من أجل وضع الخطة المناسبة لمواجهته سعياً إلى تحقيق الفوز.

وتأكد غياب اللاعب إسلام الشاطر عن المشاركة خلال مباراة الصفاقسي للإصابة التي لحقت به في مباراة فريقه أمام جابورون البتسواني، بينما تماثل للشفاء اللاعب محمد مكي بعد الإصابة التي تعرض لها خلال الفترة الماضية.

وطالب طارق العشري المدير الفني للفريق لاعبيه بضرورة تحقيق الفوز في هذه المباراة، وحصل الجهاز الفني للفريق على مجموعة من شروط الفيديو للفريق التونسي، التي يسعى من خلالها العشري إلى دراسة طريقة لعب المنافس ومعرفة عناصر القوة ونقاط الضعف فيه، من أجل وضع الخطة المناسبة لمواجهته سعياً إلى تحقيق الفوز.

وتأكد غياب اللاعب إسلام الشاطر عن المشاركة خلال مباراة الصفاقسي للإصابة التي لحقت به في مباراة فريقه أمام جابورون البتسواني، بينما تماثل للشفاء اللاعب محمد مكي بعد الإصابة التي تعرض لها خلال الفترة الماضية.

### ● القاهرة - محمد حمدان

أعلن الجهاز الفني لفريق حرس الحدود الطوارئ استعداداً للمباراة المرتقبة والمهمة، التي ستجمعه بنظيره الصفاقسي التونسي في ذهاب دور الـ8 لبطولة كأس الاتحاد الإفريقي، المقرر إقامتها في الخامس عشر من الشهر الجاري.

واستأنف الفريق العسكري تدريباته أول أمس على أحد الملاعب الفرعية بإسناد القاهرة، ويلتقي اليوم ودياً مع فريق طنطا أحد أندية الدرجة الثانية استعداداً لمباراة الصفاقسي، للوقوف على مستوى بعض اللاعبين الذين غابوا عن المشاركة مع الفريق خلال الفترة الماضية.

## ... والحدود يعلن الطوارئ استعداداً لموقعة الصفاقسي



حسن شحاتة مع حمادة صدقي في حوار مشترك

## الإصابة «تبعد» شيكابالا عن المنتخب المصري

### ● القاهرة - علاء محبوب

استبعد الجهاز الفني للمنتخب المصري لاعب نادي الزمالك محمود عبدالرازق (شيكابالا) من قائمة المنتخب المصري للمباراة الودية مع الكونغو استعداداً للقاء منتخب سيراليون، في بداية تصفيات كأس الأمم الإفريقية 2012، إثر تعرضه للإصابة في لقاء الزمالك مع حرس الحدود، وهو ما تأكد منه الجهاز الطبي للمنتخب المصري في أول تجمع للاعبين.

من جانبه، رد حسن شحاتة المدير الفني للمنتخب الكروي المصري على منتقديه في اختيار اللاعبين قائلاً: «تقيدت بعدم وجود قاعدة وأسعة من اللاعبين الجاهزين فنياً ودينياً مع بداية الدوري، لاسيما أن الأهلي وحرس الحدود والإسماعيلي، وهي الفرق التي شاركت في البطولة الإفريقية، لم تخضع سوى لمبارتين، فضلاً عن مباراة واحدة في الدوري لباقي الفرق، وهو ما قلص قاعدة اختيارنا للاعبين».

وأضاف شحاتة لـ«الجريدة»: «الاختيارات ليست نهائية لخوض تصفيات كأس الأمم الإفريقية، لكن لدينا قاعدة تامة بأن مجموعة اللاعبين الذين تم اختيارهم يمثلون المجموعة الملائمة في الفترة الحالية، وستمنحنا الفترة المقبلة التي تسبق مواجهة سيراليون قاعدة اختيارات أوسع دون تقيد متلماً حدث في الفترة الحالية».

وتابع: «قبل مباراة سيراليون ستكون هناك ثلاث مراحل في الدوري، فضلاً عن بعض المشاركات الإفريقية لأهلي وحرس والإسماعيلي، ومن ثم سنتمكن من إضافة بعض العناصر الأخرى من اللاعبين إلى القائمة قبل مواجهة الرسمية الأولى». وبرر شحاتة عدم ضم المهاجم الدولي عماد متعب مهاجم ستاندرليغ البلجيكي إلى القائمة، بقوله إن متعب ليس جاهراً من كل النواحي الفنية والبدنية والذهنية، ولن يكون مفيداً للفريق في ظل الظروف الصعبة التي يمر بها حالياً مع ناديه الجديد، كما أن غيابه عن المشاركة في المباريات جعلته يفقد الكثير من المعلومات التي يتحتم بها.

وقد شهدت قائمة المنتخب المصري لمباراة الكونغو أربعة أسماء جديدة انضمت إلى قائمة الفريق لأول مرة، في حين خلت من عماد متعب، بالإضافة إلى محمد زيدان، وحسن عبد ربه، بسبب الإصابة، كما استمر غياب اللاعب محمد بركات عن القائمة.

## بايرن ميونيخ يحقق كأس السوبر الألمانية

البايرن لحظة تتويجه بكأس السوبر



ميونيخ، خصوصا ان لاعبيه الذين شاركوا في نهائيات كأس العالم عاودوا التتويج باللقب في غياب فقط، كما خاض المباراة في غياب نجميه الفرنسي فرانك ريبيري الذي يتعافى من اصابة وسيكون جاهزا في انطلاق «البوندسليغا» في 20 الجاري، والجناح الهولندي اربين روبين الذي سيستعد عن الملاعب شهريين وقاده الهولندي مارك فان بومل، بينما بدأ شالكه استعداداته منذ فترة طويلة.

وكان الفريق البافاري توج بالثنائية (الدوري والكأس) الموسم الماضي، وتغلب على شالكه بالذات في نهائي الكأس.

**راؤول: لم أصل بعد إلى كامل مستواي**

ومن جانبه، أكد لاعب فريق شالكه الألماني، المهاجم الإسباني

احتفل مهاجم بايرن ميونيخ توماس مولر بتجديد عقده مع ناديه حتى عام 2015 قبل يومين، بقيادته فريقه إلى إحراز كأس السوبر الألمانية إثر تتويجه احد هدفي فريقه في مرعى شالكه 2-صفر امس الاول، في مدينة أوغسبورغ.

وافتتح مولر التسجيل في الدقيقة 75، قبل ان يضيف ميروسلاف كلوزه الثاني (81)، وهي المرة الاولى التي تقام فيها هذه المباراة على كأس السوبر منذ 14 عاما.

وكان مولر الذي نجح هدافا للمونديال برصيد 5 اهداف ظهر الى الاضواء الموسم الماضي في صفوف الفريق البافاري، واستطاع فرض نفسه اساسيا وازاح لاعبين اكثر خبرة منه ابرزهم كلوزه وماريو غوميز، قبل ان يؤكد رفعة مستواه في مونديال جنوب إفريقيا.

وتعتبر النتيجة جيدة لبايرن

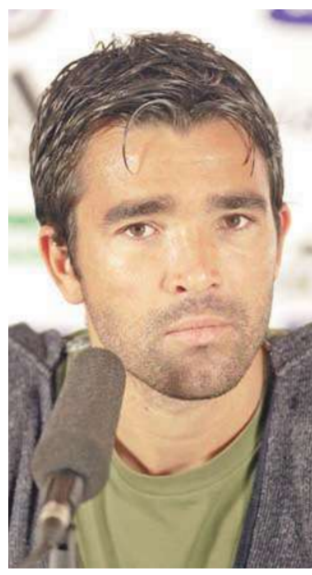
## ديكو ينتقل رسمياً إلى فلومينيزي البرازيلي

مباراتين كمحترف في فريق كورينثيانز المحلي عام 1997. وشهدت ملاعب الكرة العالمية تالق النجم البرتغالي طوال 14 عاما، إذ لعب لنادية بورتو البرتغالي وبرشلونة الإسباني وتشلسي الإنكليزي، وشارك في 594 مباراة أحرز فيها 108 اهداف، ويحوي في جعبته مشاركاته الأوروبية 20 لقباً من بينها دوري الأبطال الأوروبي مع بورتو البرتغالي وبرشلونة، كما لعب آخر نسختين لكأس العالم.

(إفي)

أعلن نادي فلومينيزي البرازيلي أمس الأول التعاقد رسمياً مع لاعب الوسط البرتغالي ديكو عامين. وأكد السيدس أنتونيس نائب رئيس فلومينيزي، متصدر الدوري البرازيلي، في تصريحه للموقع الإلكتروني للنادي أن ديكو (33 عاماً) أصبح لاعباً جديداً في الفريق بعد "مفاوضات عصيبة" مع نادي تشلسي الإنكليزي الذي ينتمي إليه اللاعب.

ويضم ديكو، ذو الأصول البرازيلية، إلى فلومينيزي ليلتحق بزميله السابق في برشلونة جوليانو بيليتي. ومن المقرر أن يتم تقديم اللاعب رسمياً إلى وسائل الإعلام وجماعته النادي اليوم. ولم يشارك ديكو سوى في



## دي ماريا: عقلية مورينيو ستجعلنا نحصد البطولات

السرعة التي يتميز بها أشار إلى أن هذا الأمر يرجع إلى تمتع جسده بمرونة عالية. وحول إذا ما كان انتقاله إلى ريال مدريد، أحد أكبر أندية العالم سيؤثر في شخصيته أجاب ماريا: لقد وعدت والدتي بأنني سأظل نفس الشخص ولن أغير.

يذكر أن ريال مدريد ضم دي ماريا من فريق بنفيكا بطل الدوري البرتغالي مقابل 25 مليون يورو.

(إفي)

اعتبر لاعب ريال مدريد الإسباني، الأرجنتيني أنخل دي ماريا أن عقلية المدير الفني للفريق، البرتغالي جوزيه مورينيو ستجعل النادي "يحصد البطولات".

وبين دي ماريا، في حوار نشرته صحيفة "ماركا" الإسبانية أمس الأسباب التي دفعته إلى الانتقال إلى النادي الملكي من بنفيكا البرتغالي: "أنا أحب الحجازرة ولا أخشى أي شيء، لهذا اخترت التعاقد مع الريال".

ورداً على سؤال بشأن سر

## روبين أفضل لاعب في الدوري الألماني

اختارت مجلة "كيسر" الألمانية الواسعة الانتشار جناح بايرن ميونيخ الألماني الدولي الهولندي اربين روبين أفضل لاعب في البلاد، بحسب استفتاء أجرته المجلة لدى الصحافيين الرياضيين.

ونال روبين 445 صوتاً وتقدم على زملائه في بايرن الدولي الألماني باستيان شفاينشتايفر (180)، والمهاجم توماس مولر هداف المونديال الأخير (118)، وقائد منتخب ألمانيا الظهير فيليب لام (35).

ويعاني روبين (26 عاماً) تمرقاً عضلياً في فخذه اليسرى ما سيضطره إلى الإبتعاد عن الملاعب مدة شهرين، وهو سيغيب عن جميع المباريات الأولى للموسم الجديد بما فيها مسابقة دوري أبطال أوروبا، اعتباراً من منتصف سبتمبر المقبل.

كذلك، اختير الهولندي لويس فان غال مدرب بايرن ميونيخ أفضل مدرب بحسب الصحيفة ذاتها.



## أرسنال مهتم بالتعاقد مع بيبي رينا

نكرت تقارير اخبارية صادرة أمس أن أرسنال الإنكليزي مهتم بالتعاقد مع الإسباني بيبي رينا، حارس ليفربول. وأشارت جريدة صن إلى أن أرسنال قدم عرضاً إلى ليفربول بقيمة 27 مليون يورو، لتلبية لرغبة المدير الفني "المدفعية"، الفرنسي أرسين فينغر، في الحصول على اللاعب لحل مشكلة حراسة المرمى التي عاناها الموسم الماضي. وتعرض حارسا الفريق النرويجي لوكاس فايبيانسكي والإسباني مانويل المونيا لانتقادات كبيرة بسبب أخطأتهما القاتلة الموسم الماضي. يذكر أن رينا وصل إلى ليفربول قادماً من بياربال ووجدت تعاقد مع "الريدز" في أبريل الماضي مدة ستة مواسم أخرى.

وكان رينا ضمن قائمة منتخب إسبانيا المتوجة بمونديال جنوب إفريقيا 2010، لكنه لم يشارك في مباريات البطولة التي اعتمد فيها مدرب المنتخب فيستبي دل بوسكي على حارس ريال مدريد، إيكر كاسياس.



بشار إلى أن ملكي نادي ليفربول الأميركيين توم هيكس وجورج جيليت يصران على عدم الاستغناء عن أي من نجوم الفريق على الرغم من الحالة المادية الصعبة التي يمر بها النادي.

(إفي)

## برشلونة يستغل إيبرا لضم بيرلو بعد فشل انتقال فابريغاس

لم يخف رغبته في ضم إيبرا، لكن الظروف الاقتصادية للنادي تقف حائلاً. لذلك، فإن استخدام البرشا ورقة بيرلو سيقفل سعر إيبرا لاعب إنتر ميلان السابق.

**تصعيد اللاعبين الشباب**

من جهة أخرى، تشير أغلب التوقعات حالياً إلى أن برشلونة سيلجأ كعادته إلى قطاع الناشئين وتصعيد لاعبين جدد في مركزي خط الوسط والدفاع، وأبرز موقع "سبورت"، الإسباني الرياضي أمس، أن أقوى المرشحين للضوء إلى الفريق الأول المكسيكي جونثان دوس سانتوس والإسباني أندريو فونتاس.

وأكد الموقع أن فرص دوس سانتوس تزداد يوماً تلو الآخر، خصوصاً مع ضيق الوقت وضرورة تدعيم خط الوسط بلاعب يتمتع بالمهارة الكافية، وهو شيء لا يغيب عن اللاعب المكسيكي. وسبق لدوس سانتوس المشاركة مع الفريق الأول للبرشا، فظهر في الموسم الماضي بكأس الملك أمام نادي كولتورال ليونيسا وادى بشكل ملفت للانتظار.

يُذكر أن برشلونة يعتمد دائماً على تصعيد لاعبين من الناشئين، والأمثلة كثيرة في هذا الأمر، مثل دبرو وليونيل ميسي وسرخيو بوسكيتس وشافبي.

(إفي)

يعتزم نادي برشلونة الإسباني توجيه البوصلة إلى المخضرم أندريا بيرلو لاعب وسط فريق ميلان الإيطالي لضمه في الموسم المقبل، بعد فشل صفقة انتقال سيسك فابريغاس قائد أرسنال الإنكليزي.

وقالت الصحافة المحلية إن البرشا قد لجأ في النهاية إلى الاستعانة بخدمات بيرلو، خصوصاً أنه في حاجة إلى خبرة لاعب مثله في وسط الملعب، بالإضافة إلى أن اللاعب قد لا يدخل ضمن الخطط المستقبلية لمارسيليانو اليغري المدير الفني الجديد لميلان.

وتكهننت التقارير بأن تأخذ الصفقة مسار الإعارة، بحيث ينتقل السويدي زلتان إبراهيموفيتش إلى ميلان مقابل قدوم بيرلو، لاسيما أن مالك النادي الإيطالي ورئيس الوزراء سيلفيو برلسكوني

## كاين الصاعد حديثاً يُسقط مرسيلا بطل فرنسا



كاين يفجر مفاجأة بإطاحة البطل

سقط مرسيلا الذي توج الموسم الماضي بطلا للدوري الفرنسي بعد غياب دام 18 عاماً، سقوطاً مفاجئاً أمام ضيفه كاين الصاعد حديثاً إلى الدرجة الأولى بهدفين لهدف، في مستهل حملة دفاعه عن اللقب مساء امس الأول ضمن المرحلة الأولى. واستغل كاين خطأ دفاعياً، فنسلم سوب الكرة في منتصف الملعب وسار بها طويلاً من دون اعتراض احد، وعندما وصل إلى مشارف المنطقة أطلقها لكن الحارس الدولي ستيف مانداندا أخطأ تقديرها فالتفت من يده لتسقط في الشباك (52).

وشعر مدرب مرسيلا ديبديبه ديشان بحزارة الموقف فأشرك مهاجمه حاتم بن عرفة الذي سيتنقل إلى نيوكاسل على سبيل الإعارة في الأيام المقبلة، ومامادو ساماسا في محاولة لتحريك الجبهة الهجومية، وبالفعل مرر الأول كرة متقنة باتجاه الثاني الذي تحظى مدافعا ثم حارس المرمى واودع الكرة داخل الشباك (77).

وظن الجميع أن مرسيلا الأكثر خبرة سيخرج فائزاً في المباراة، لكن المغربي الأصل يوسف العربي كان له رأي آخر عندما خدع مانداندا بكرة راسية قبل نهاية المباراة بأربع دقائق، ليسقط مرسيلا بالضربة القاضية مانحا ثلاث نقاط ثمينة لفريقه.

(إفي)

## ريكلمي يجدد عقده مع البوكا أربعة مواسم

شهوراً على الأقل. وكان ريكلمي قد أكد في مناسبات سابقة رغبته في إنهاء مسيرته مع النادي، إلا أن بعض المشكلات في المفاوضات جعلته يلوح بدراسة عروض من أندية أخرى.

(إفي)

توصل فجر أمس إلى اتفاق نهائي مع رئيس النادي خورخي أمبال بشأن استمراره مع الفريق الذي احتل مراكز متأخرة مؤخراً في الدوري المحلي. وإبرز مالك النادي دانييل أنجيليسبي "بجيني ريكلمي كثيراً، وأنا مسؤول عن استمراره في الفريق الأول رغم عدم تعافيه من إصابة في الركبة، وابتعاده عن الملاعب

جدد لاعب الوسط الأرجنتيني المهاجم خوان رومان ريكلمي عقده مع ناديه بوكا جونيورز مدة أربعة مواسم مقابل خمسة ملايين دولار، وذلك بعد مفاوضات مكثفة استمرت شهرين. وكشفت مصادر بالنادي الأرجنتيني أن ريكلمي (31 عاماً) الذي لعب سابقاً في صفوف برشلونة وفيا ريال الإسبانيين،

## كاكا يبدأ برنامجه التأهيلي... وفالدانو يؤكد دعمه بالكامل

من جانبه، أكد المدير الرياضي بالنادي الأرجنتيني خورخي فالدانو أمس دعمه لنجم الفريق كاكا، عقب العملية التي خضع لها في الركبة والانتقادات التي وجهت إليه، واتهمته بالمخاطرة بمستقبله بالمشاركة في مونديال 2010 بجنوب إفريقيا على الرغم من الآلام التي كانت تلاحقه.

ونفى فالدانو وجود أي خلاف داخل النادي أو مع اللاعب بسبب إصابته الجديدة، خاصة أنه قضى فترة كبيرة في الموسم الماضي بعيداً عن الملاعب بسبب إصابته بفتاق الرياضيين.

وصرح المدير الرياضي، طبقاً لما ذكرته صحيفة "ماركا" "تصرفاته دائماً كانت صحيحة ولم نشك أبداً فيها، لديه دعم النادي الكامل".

(إفي)

يبدأ النجم البرازيلي كاكا، لاعب ريال مدريد الإسباني اليوم، برنامجه التأهيلي للتعافي من إصابة الركبة اليسرى التي أجبرته على إجراء عملية جراحية، قبل أن تبدأ استجبعده عن الملاعب أربعة أشهر.

وأشارت صحيفة أس الإسبانية في نسختها الإلكترونية أمس إلى أن اللاعب الذي أجرى عملية في غضون الركبة الخميس في بلجيكا سيبني اليوم فترة الراحة التي حصل عليها قبل بدء برنامج التعافي.

وأوصى الطبيب البلجيكي، الذي أجرى العملية للاعب البرازيلي، ببدء برنامج التأهيل تحت قيادة الجهاز الطبي للفريق الريال.

وأظهرت الأيام التي تلت العملية نجاحها، حيث لم يشعر اللاعب بأي آلام في الساعات الأولى، فضلاً عن عدم وجود أي التهابات واستجابته لاختبارات رد الفعل.

الاسم	العمر	المركز	من	إلى	نوع الانتقال
باستوس	27	وسط	ليون	يوفنتوس	انتقال
بواتينغ	23	مهاجم	بورتموث	ميلان	انتقال
انزوا	21	مدافع	ليفربول	جنوى	انتقال
اشلي يونغ	25	وسط	استون فيلا	توتنهام	انتقال
سانتا كروتشي	23	مدافع	نابولي	سمبدوريا	انتقال
كاسانو	28	مهاجم	سمبدوريا	انتر	انتقال





ابتداءً من  
5,995 د.ك  
سكودا سوبيرب



شركة فؤاد الغانم وأولاده للسيارات د.م  
1811118 - www.faa.com.kw

## الريال يقرب تأخره أمام غالاكسي إلى فوز صعب



بعد اعلانه الثلاثاء الماضي انه سيبتزل للعبة، فخاص 26 دقيقة في بداية المباراة. وكان ريال فاز على أميركا المكسيكي 2-3 في اولي مبارياته الودية ضمن جولته الأميركية الشمالية الاربعة الماضية، تحت اشراف مدربه الجديد البرتغالي جوزيه مورينيو. مثل ريال مدريد: دوبيك (كاسياس 45)، راموس (اريليو 45)، البيول (بيبي 45)، غاراي، درينتي (مارسيلو 45)، لاس ديارا (شابي الونسو 45)، ديارا (غاغو 45)، دي ماريا (كريستيانو رونالدو 45)، غرانيرو (درو ليون 45، مورانا 88)، فان در فارث (كاناليس 45، اليكس 90)، بنزيمة (هيوغواين 45).

باله إلى احراز لقب كأس العالم في جنوب إفريقيا. وقلص ريال الفارق بعد تمريرة ارضية من البديل البرتغالي كريستيانو رونالدو من الجهة اليسرى، تابعها البديل الآخر هيوغواين داخل المرمى من مسافة قريبة (52). وبعد ضربة ركنية شكلت خطراً كبيراً على المرمى الأميركي، سجل المتألق هيوغواين هدف التعادل عندما روض الكرة ومز بذكاء عن دفاع الخصم، قبل أن يسدها قوية بيمينه في المقص الأيمن للمرمى (62).

وسدد لاعب ريال الجديد سيرخيو كاناليس المنفرد كرة صدها الحارس، فارتدت إلى بدرو ليون على حافة المنطقة ليسدها ساقطة بشكل رائع فوق الحارس البورتوريكي جوش ساوندرز معلنة هدف الفوز للفريق الملكي (71). وخاض الأميركي كلمنت ماتيس (33 عاماً و46 مباراة دولية) مباراته الاخيرة مع لوس انجلوس غالاكسي،

قلب ريال مدريد الإسباني تأخره بهدفين نظيفين وحقق فوزاً صعباً على لوس أنجلوس غالاكسي الأميركي 2-3، في مباراة ودية في كرة القدم، تابعها 89134 متفرجاً على ملعب «روز بول» في باسادينا بالولايات المتحدة أمس الأول. واعتمد المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو تشكيلتين مختلفتين لريال في كل شوط، إذ اشرك معظم نجوم فريقه على غرار المتوجين بلقب كأس العالم مع منتخب إسبانيا.

وافتح دونيفنت التسجيل بعد دبكة كبيرة أمام مرمى ريال (40)، وعزز دونوفان النتيجة لغالاكسي الذي لم يفر في ست مباريات من أصل 7 في الأونة الاخيرة، من ركلة جزاء سددها ارضية إلى يمين الحارس البولندي برزي دويك، بعد خطأ من الهولندي رويستون درينتي على البرازيلي جونينيو (1+45). وفي الشوط الثاني، لعب الحارس الاساسي ايك كاسياس بعد ان قاد

شهد ملعب «روز بول» في باسادينا بالولايات المتحدة أمس الأول، المواجهة الودية التي جمعت ريال مدريد الإسباني ولوس أنجلوس غالاكسي الأميركي، وانتهت بفوز الأول 2-3.

شهد ملعب «روز بول» في باسادينا بالولايات المتحدة أمس الأول، المواجهة الودية التي جمعت ريال مدريد الإسباني ولوس أنجلوس غالاكسي الأميركي، وانتهت بفوز الأول 2-3.

## إطلاق اسم «فورلان» على جائزة هدف الدوري في الأوروغواي

في الألماني توماس مولر والهولندي فيسلي شنابندر. وكان فورلان، الذي لعب لأندية فياريال الإسباني ومانشستر يونايتد الإنجليزي وإنديبندينتي الأرجنتيني، قد فاز هذا العام بدوري أوروبا مع أتلينكو مدريد الذي وصل معه أيضاً إلى نهائي كأس الملك، وحصل معه في 2009 على لقب هدف الدوري الإسباني. (إفي)

أعلن الاتحاد الأوروغواي لكرة القدم أمس الأول السبت إطلاق اسم المهاجم المخضرم دييغو فورلان على جائزة هدف الدوري المحلي تقديراً لنجم أتلينكو مدريد الإسباني الذي نال لقب أفضل لاعب في مونديال 2010 بجنوب إفريقيا. ومن المقرر أن تطلق بطولة دوري الأوروغواي لموسم 2010-2011 في 14 من الشهر الجاري. واستحدث الاتحاد عدداً من الجوائز الجديدة للمنافسة لتشجيع اللاعبين على الظهور في أفضل مستوياتهم، ومن بينها جائزة أفضل لاعب، وأفضل هدف، وأفضل حارس وجائزة للعب النظيف. وقاد فورلان (31 عاماً) منتخب بلاده إلى الحصول على المركز الرابع بالمونديال الأخير، كما حصل على لقب أفضل لاعب في البطولة، وتقاسم لقب الهدف مع كل من الإسباني دييغو

## دروغبا يغيب عن ودية كوت ديفوار وإيطاليا

أعلن اتحاد كوت ديفوار لكرة القدم أمس، استبعاده قائد المنتخب الوطني دييغو دروغبا أمام إيطاليا ودياً غداً، لأنه لم يتعاف كلياً من جراحة الكتف التي خضع لها الشهر الماضي. وأوضح الاتحاد في بيان أن دروغبا لن يكون الوحيد الغائب عن لقاء «الأزوري» في العاصمة البريطانية لندن، إذ سيسقط من قائمة كأس العالم 2010 ثلاثة لاعبين آخرين هم عبد القادر كيتا ووسط غلطة سراي التركي وجان جاك غوسو لاعب وسط موناكو الفرنسي وأريستيد زوجيو حارس مكاوي نتانيا الإسرائيلي. بينما سيشارك اللاعبون الـ19 الباقون من قائمة الـ23 المونديالية جميعاً أمام بطل العالم 2006. يُشار إلى أن كوت ديفوار خرجت من الدور الأول من مونديال جنوب إفريقيا، ويبحث منتخبها الآن عن مدرب بديل للسويدي سفن غوران إريكسون الذي انتهى تعاونه مع المونديال. وشملت القائمة الـ26 إدراج يانينكو ساغوبو للمرة الأولى ليكون دييغو دروغبا، وعودة كاري كونييه وإيميريس فابيه بعد أن استبعدتهما إريكسون من قائمة المونديال.



سيسشارك الإسباني رافيل نادال والصربي نوفاك ديوكوفيتش المصنفان الأول والثاني عالمياً على التوالي، جنباً إلى جنب في مسابقة الزوجي ضمن دورة تورونتو الكندية لكرة المضرب التي تنطلق اليوم، لتكون المشاركة الأولى لأول مصنفين عالميين منذ عام 1976. وكان الأميركي جيمي كونورز الأول عالمياً، شارك منذ 34 عاماً إلى جانب مواطنه آرثر أش الثاني في دورة نورث كونواي في نيوهامشير في الولايات المتحدة. وأحرز نادال اللقب 8 دورات كبرى وديوكوفيتش لقب دور واحدة عام 2008 في أستراليا، وهما سيواجهان الثاني الكندي الشاب ميلوس راونيتش وفاسيك بوبيسيل. وأحرز نادال اللقب 6 دورات في الزوجي آخرها في «أنديان ويلز»، وديوكوفيتش لقب دورة واحدة في كوينز في يونيو الماضي.

**نادال وديوكوفيتش معا في «تورونتو»**

فريق بولبيك السلوفيني (2-1) ثم أم مارسيليا الفرنسي (1-0) وتعادل سلبيا أمام استون فيلا الإنجليزي. وتتقى للنادي الإسباني مباراتان وديتان يخوضهما قبل انطلاق الموسم أمام كل من باليرمو وفيرونتينا الإيطاليين، يومي 12 و18 من الشهر الجاري على الترتيب. (إفي)

(28)، لحافظ مان سيني على تقدمه طوال الشوط الأول أمام فشل الضيوف في إدراك التعادل. وشهد الشوط الثاني ضياع عدد من الفرص من كلا الفريقين، وكادت المباراة أن تنتهي بهذه النتيجة لكن المهاجم البرازيلي الشاب جو الفيس دي أسيس كان له رأي آخر وحطف الهدف الثاني (89). وبهذه النتيجة يكون فالنسيا قد واصل مسلسل ادائه الهزيل في المباريات التي خاضها استعداداً للموسم الجديد، والتي لم يكسب أي منها، إذ خسر في أولى مبارياته الودية أمام

فاز فريق مانشستر سيتي الإنجليزي على ضيفه الإسباني فالنسيا بهدفين نظيفين، في المباراة الودية التي جمعت بينهما أمس الأول.

**مان سيتي يهزم فالنسيا ودياً**



## كوزنتسوف ورافانسا إلى نهائي «سان دييغو»

تاهلت الروسية سفتلانا كوزنتسوف للدور النهائي لدورة سان دييغو الأميركية الودية لكرة المضرب البالغة قيمة جوائزها 700 ألف دولار، بفوزها على الإيطالية فلافيا بيبينا المصنفة خامسة 4-6 و6-صفر أمس الأول في نصف النهائي. وستلحق كوزنتسوف في النهائي، البولندية انيشكا رادفانسا المصنفة رابعة والفائزة على السلوفاكية دانييلا هانتوشوفا 4-6 و2-6. وستخوض كوزنتسوف المباراة النهائية الأولى لها منذ فوزها في دورة بكين في أكتوبر الماضي، وذلك عندما واجهت رادفانسا في النهائي أيضاً. واستغلت كوزنتسوف غير المصنفة نظراً لهبوطها إلى المركز 21 عالمياً، قوة ضرباتها اليمينية، وأحرزت آخر 10 أشواط في المباراة بعد تدهور إرسال الإيطالية. وقالت كوزنتسوف: «من الحيد بلوغ النهائي، لكن هذا ليس كافياً. حتى الفوز في الدورة ليس كافياً، لكنه خطوة إلى الأمام». وتابع: «فقدت طريقة لعبي وينتظني بعض الوقت لاستعادتها. أريد أن أعود قوية كما من قبل، لا أريد العودة إلى المركز 12 أو 15، فهذا ليس هدفي. أريد أن أكون أعلى وأعتقد أنني قادرة على تحقيق ذلك». من جهتها، كسرت رادفانسا المصنفة عاشره عالمياً إرسال هانتوشوفا مرة واحدة في المجموعة الأولى وأحرزتها 4-6. وانقذت هانتوشوفا سبع كرات حاسمة في الشوط السابع من المجموعة الثانية الذي دام 20 دقيقة، قبل أن تحرز رادفانسا المجموعة 2-6 وتنازل للنهائي. وهو النهائي الأول لرادفانسا أيضاً منذ دورة بكين الصينية في أكتوبر الماضي.

## كابيلو يجري تعديلات على تشكيلة إنكلترا

أجرى مدرب منتخب إنكلترا فابيو كابيلو تعديلات عدة على فريقه، وقد اختار وجوها جديدة للمباراة الودية ضد المجر المقررة بعد غد، أبرزها ثنائي أرسنال، لاعب الوسط الناشي جاك ويلشير (18 عاماً) والظهير الأيسر كيران غيبز (20 عاماً). ويريد كابيلو رؤية اللاعبين عن كثب، خصوصاً أن المنتخب الإنجليزي مدعو إلى بدء تصفيات كأس أوروبا 2012 الشهر المقبل. واستبعد كابيلو الحارسين المخضرم ديفيد جيمس وروبرت غرين الذي ارتكب خطأ فادحاً في مباراة فريقه الأولى ضد الولايات المتحدة وتسبب في منحها التعادل عندما أفلتت الكرة منه. كما استبعد أيضاً لاعب وسط ليفربول الجديد جو كول وقلب الدفاع ماتيو إيسون. واستدعى كابيلو أيضاً المهاجمين دارن بنت وبوبي زامورا على حساب ثنائي توتنهام جرماين ديفوي وبيتر كراوتش. وفي ما يلي التشكيلة: - للمرمى: جو هارت (مانشستر سيتي) وديفيد روبنسون (بلاتين) وبن فوستر (برمنغهام). - للدفاع: وس براون (مانشستر يونايتد) وغاري كاهيل (بولتون) وأشلي كول (تشلسي) ومايكل داسون (توتنهام) وغلين جونسون (ليفربول) وجون تيري (تشلسي) وكيران غيبز (أرسنال) وفيل جاجيبيكا (ليفربول). - للوسط: غاريت باري (مانشستر سيتي) وستيفن جيرارد (ليفربول) وفرانك لامبارد (تشلسي) وجيمس ميلنر وأشلي يونغ (كلاهما مع استون فيلا) ونثيو ولكوت (أرسنال) وجاك ويلشير (أرسنال). - للهجوم: واين روني (مانشستر يونايتد) ودارن بنت (سندرلاند) وكارتون كول (وست هام) وبوبي زامورا (فولهام).





صالح القلب  
كاتب وسياسي أردني

## وحده نصرالله الذي يعلم!

لدى سؤال أي مسؤول لبناني عمّا ذهب إليه لبنان فإن الجواب يأتي ضبابياً ومتارجحاً وبدون أي جزم، لا في هذا الاتجاه ولا في ذلك، وبالتالي فإن الانطباع الذي يخرج به السائل هو أن هذا البلد المُعتلى بموقعه الجغرافي وبتربكته الطائفية ذاهب إلى المجهول وأن قاطرته سوف تهوي إلى وادٍ سحيق عند أول منعطف يعترض طريقه، والمعروف أن طرق جبل لبنان هي عبارة عن انعطافات متعرجة كثيرة.

لا أحد يدري ما ستأتي به أخبار المحكمة الدولية، وكل كبار المسؤولين يشيرون عندما يُطرح عليهم سؤال بهذا الخصوص إلى الشيخ حسن نصرالله وهم يقولون على الفور وبلا أي تردد إنه هو الوحيد الذي لديه علم اليقين بالنسبة للقرار اللبني الذي سيصدر عن هذه المحكمة في سبتمبر المقبل، وبالنسبة لمن سيكون متهماً على أساس هذا القرار، وهل أن الدائرة ستقتصر على "غير المنضبطين" من حزبه أم أنها ستتسع لأسماء أخرى من لبنان ومن خارج لبنان؟

لكن كلهم يخافون المستقبل من منبهم على مستوى كبار صناعات القرار في لبنان، وهؤلاء هم زعماء الطوائف الرئيسية، ومن منبهم مجرد مراقبين عاديين ومجرد صحافيين يتقاضون رواتبهم من جرائدهم وبعض المساكين الذين يصدقون كل ما يسمعونه لأنهم لا يعرفون أن أسلوب "الثقبة" في التعاطي السياسي لم يعد مقتصرًا على الزعماء الجدد للطائفة الشيعية الكريمة بل شمل أيضاً كل زعماء الطوائف الأخرى وإن كان بعضهم لم يصل في "توحيته" السياسية إلى "حدود توكيعة" البيك وليد جننلاط.

الكل في لبنان لا يعرف أي شيء باستثناء الشيخ حسن نصرالله، والكل في لبنان يأخذ تصريحات وتلميحات "سيد المقاومة" على محمل الجد "إن المحكمة الدولية صهيونية وتعمل لحساب إسرائيل" وهذا قاله ويقوله كل من محمود أحمدي نجاد وعلي فلايتي وكل رموز منظومة الولي الفقيه في إيران، وإن من يصدقها ويتعاطف معها ومع قراراتها هو جاسوس إسرائيل وعميل للصهيونية العالمية، وإن اتهامها لعناصر من حزب الله سوف يفتح حرباً أهلية جديدة، ولذلك فإن على كل من يعينه الأمر أن يضع يديه منذ الآن على فمه وعلى عينيه وأذنيه وأن يبقى برود إلى ما شاء الله: لا أدري لا أسمع لا أتكلم.

إذن هناك استحقاق خطير ينتظر اللبنانيين عند منعطف سبتمبر المقبل طالما أن الشيخ حسن نصرالله يعلم ويعرف أن قراراً ظنياً سيصدر عن المحكمة الدولية في هذا الشهر، وإن هذا القرار سيتضمن اتهاماً مباشراً لعناصر من حزب الله، هم الذين قال سعد الحريري إنه سيتعامل مع قضية اتهامهم على أنهم غير منضبطين، وإنه إذا صدر مثل هذا الاتهام فإن لبنان سيفرق في الدماء حتى أذنيه ما لم يباطي زعماء الطوائف رؤوسهم ويبادرون إلى الحياء وراء سيد المقاومة: إن الذي قتل رفيق الحريري هو إسرائيل وإن هذه المحكمة صهيونية وإنها بالأساس قد شكّلت لخدمة المخططات الإسرائيلية.



## مفتي هونغ كونغ يطالب بعطلة رسمية في الفطر

وقال المفتي: "إنها مدينة مسالمة والتوجه للعمل في هذه الأيام، بينما لا يضطر الآخرون إلى التوجه للعمل خلال الاحتفال بالأعياد البوذية أو المسيحية".  
جدير بالذكر أن هناك 17 عطلة رسمية للاحتفال بالمناسبات الدينية في هونغ كونغ، وهو احتفال يجري خلاله تنظيف مقابر الأسلاف إضافة إلى الأعياد المسيحية ومن بينها عيد الفصح. ويبلغ عدد المسلمين في هونغ كونغ نحو مفتي الف.

طالب مفتي المسلمين في هونغ كونغ بأن تكون أيام عيد الفطر عطلة رسمية في المدينة يتمتع بها المسلمون كما يتمتع أتباع الديانات الأخرى بعطلات في أعيادهم. وأفادت صحيفة "صنداى مورنينغ بوست" أمس بأن هذه الخطوة يمكن أن تتيح للمسلمين الإمتناع بأحد أهم الأعياد بالنسبة إليهم. وقال المفتي محمد أرشاد: "إنه من غير العدل أن يضطر المسلمون في جميع أنحاء هونغ كونغ إلى

## امرأة محولة جنسياً تقاضي حكومتها للسماح لها بالزواج

أقامت امرأة كانت قد أجرت عملية تغيير لجنسها دعوى قضائية تشكو فيها قانون هونغ كونغ الذي يجرمها الزواج من صديقها. وذكرت صحيفة "صنداى مورنينغ بوست" أن القضية ستلقي الضوء على التناقضات المحتملة في كيفية معاملة الحكومة للأشخاص الذين يغيرون جنسهم.

وتحولت المرأة التي تقطن في هونغ كونغ إلى امرأة وهي في العشرينيات من عمرها بعد إجرائها عمليات استغرقت خمس سنوات، لكنها لا يمكنها من الناحية القانونية الزواج بسبب لائحة تحظر إدخال أي تغييرات على شهادات الميلاد.

وسمحت إدارة الهجرة لها بتغيير جنسها في بطاقة هويتها، لكن مكتب "تسجيل الزواج" قضى بأنها لا يمكنها الزواج من صديقها لأن شهادة ميلادها مكتوب فيها أنها رجل.

وقال محاميها مايك فيدلر: "من ناحية، اعترفت الحكومة بحقوق الأشخاص المحولين جنسياً من خلال وضع نظام لدعم الجنس منذ عدة سنوات وتوفير عمليات إعادة تغيير الجنس". وأضاف: "لكن من ناحية

## وفيات

عبدالله قبيلان مجبل الرشيدى  
75 عاما، شيع، الصليبيخات، ق، 4،  
ش، 114، ج، 4م، 19م، ت: 66599496

محمد شداد علي الوئيد العجمي  
36 عاما، شيع، خيطان، ق، 5،  
ش، 50، 30م، ت: 94499900

سعود سعد محسن الزهمول  
67 عاما، شيع، الرجال، ضاحية  
عبدالله المبارك، ق، 8، ش، 827، م، 5،  
النساء، حطين، ق، 4، ش، 422، 44م،  
ت: 99925559، 66131287

محمود إبراهيم عبد الرسول اليتيم  
72 عاما، شيع، الرجال، حسينية  
بوعليان، الدعية، ق، 2، النساء،  
الدعية، حسينية الصفار، ق، 2،  
ش، 21، ت: 99611998، 99041879،  
66410600

عبد العزيز إبراهيم العثمان  
44 عاما، شيع، مبارك العبدالله،  
ق، 3، ش، 302، م، 8، ت: 97577749،  
65999658

عبدالله محمد سعيد العوضي  
78 عاما، شيع، الرجال، الدعية،  
ديوان العوضي، النساء، كيفان،  
ق، 1، ش، 16، م، 29، ت: 99013074،  
24847272

عجيبه منعب محمد المري  
93 عاما، شيعت، الرجال، أم  
الهيمان، ق، 5، ش، 27، م، 51، النساء،  
أم الهيمان، ق، 5، ش، 35، م، 3، ت:  
66004660، 99999510

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 03.46	العظمى 45
الشروق 05.13	الصفرى 30
الظهر 11.54	أعلى مد 10.05 صباحاً
العصر 03.29	أدنى جزر 04.37 صباحاً
المغرب 06.34	06.01 مساءً
العشاء 07.58	

## دوقة يورك تواجه الإفلاس



ارفعت ديون دوقة يورك سارة فيرغسون، مطلقة الأمير أندرو نجل ملكة بريطانيا إليزابيث الثانية، إلى نحو 5 ملايين جنيه استرليني، وأثارت بذلك قلق العائلة المالكة التي ترى الآن أن أفضل الخيارات المتوافرة أمامها إعلان إفلاسها. وكشفت صحيفة "صنداى تليغراف" أمس أن واحداً على الأقل من كبار المستشارين الماليين لقصرك باكنغهام، المقر الرسمي لملكة بريطانيا، أوصى بالإفلاس الطوعي لدوقة يورك على الرغم من الحرج الذي يمكن أن يسببه للملكة وابنتها دوق يورك الأمير أندرو. وأضافت الصحيفة أن الملكة قلقة على نحو عميق من ديون دوقة يورك التي هي أكثر من ضعف ما كان يُعتقد سابقاً وقدرت بنحو مليوني جنيه استرليني، كما تم اطلاع رئيس الوزراء البريطاني ديفيد كامبرون على القضية وناقشها مؤخراً خلال الاجتماعات الأسبوعية الخاصة التي يعقدها مع الملكة إليزابيث الثانية. ولم يحدث في تاريخ بريطانيا أن أعلن أي عضو بارز في العائلة الملكية إفلاساً. ونسبت الصحيفة إلى مصدر ملكي وصفته بالبارز

## إصلاح الخلل في محطة الفضاء... ينجح جزئياً

تمكن اثنان من رواد الفضاء من السير في الفضاء ثماني ساعات لمحاولة إصلاح خلل أصاب نظام التبريد في محطة الفضاء الدولية. وقد قام دوغلاس ويلوك وتريسي كولدويل ديسون بإزالة خراطيم وحدة التبريد لكنهما لم يتمكن من تغيير المضخة. وكان المخطط أن يقوم رائدا الفضاء بمشوارين في الفضاء لكن وكالة الفضاء الأميركية (ناسا) تقول إنه قد تكون هناك حاجة إلى مشوار ثالث. وكان المشوار الذي قام به الرائدان أطول مشوار على متن محطة الفضاء وسادس أطول مشوار فضائي على الإطلاق. وقد وجد الرائدان مهمة السير في الفضاء شاقة، وقالت "ناسا" إنهما عجزا عن استبدال المضخة بسبب صعوبة فصل خطوط الأومونيا التي تغذيها. وسيقوم الرائدان باستبدال المضخة في المرة القادمة وتحريك قطعة غيار وزنها 355 كيلوغراماً. وكان طاقم محطة الفضاء الدولية قد اضطر إلى تقنين طاقتها بسبب عطل أصاب جهاز التبريد وقلل طاقته إلى النصف. وقالت وكالة الفضاء الدولية إن الرواد على متنها (ثلاثة روس وثلاثة أميركيين) ليسوا في خطر. وتقول وكالة الفضاء الأميركية إنه في غياب تنظيم لدرجات حرارة المحطة فإن درجة حرارة الجزء المواجه للشمس من المحطة قد تصل إلى 121 مئوية، بينما يصل الجزء المظلم إلى 157 تحت الصفر. وورد في بيان نشر على موقع الوكالة على الإنترنت أنه قد تكون هناك بقعة في وسط المحطة تكون فيها درجة الحرارة معقولة، ولكن "البحث عنها لن يكون ممتعاً". وتقول وكالة أسوشيتد برس إن المحطة تعمل الآن بنصف طاقة التبريد.

