

الأمير وبنيديكтوس بحثا تفعيل الحوار بين الأديان وبناء جسور التلاقي سموه عاد إلى البلاد مختتماً جولته الأوروبية

وصل سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد والوفد الرسمي المرافق لسموه إلى أرض الوطن مساء أمس بعد أن قام سموه بزيارة رسمية إلى كل من جمهورية ألمانيا الاتحادية وجمهورية إيطاليا ودولة الفاتيكان.

وقد كان في استقبال سموه على أرض المطار سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد ورئيس مجلس الأمة جاسم الخرافي وكبار الشيوخ وسمو الشيخ ناصر المحمد رئيس مجلس الوزراء والنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك ووزير شؤون الديوان الأميري بالإنابة الشيخ علي الجراح وكبار المسؤولين بالدولة وجمع غفير من المواطنين.

هذا وقد رافق سموه وفد رسمي ضم كلا من نائب رئيس الحرس الوطني الشيخ مشعل الأحمد ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ الدكتور محمد الصباح ونائب رئيس مجلس الوزراء للشؤون الاقتصادية وزير الدولة لشؤون التنمية وزير الدولة لشؤون الإسكان الشيخ أحمد الفهد ووزير المالية مصطفى جاسم الشمالي ووزير التجارة والصناعة أحمد راشد الهارون وكوكل الديوان الأميري إبراهيم محمد الشطي ومدير مكتب سمو أمير البلاد احمد فهد الفهد والمستشار بالديوان الأميري الدكتور يوسف حمد الابراهيم والمستشار بالديوان الاميري محمد ابوالحسن ورئيس المراسم والتشريفات الاميرية الشيخ خالد العبدالله الصباح الناصر الصباح وكوكل وزارة الخارجية خالد سليمان الجارالله ورئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت علي الغانم والنائب الأول لرئيس مجلس الإدارة خالد عبدالله الصقر وعضو مكتب الغرفة أسامة محمد النصف وعضو مجلس الإدارة طارق بدر السالم وعدد من كبار المسؤولين في الديوان الأميري ووزارة الخارجية ووزارة المالية.

وكان سمو الأمير غادر والوفد الرسمي المرافق لسموه أمس مطار روما الدولي بجمهورية إيطاليا الصديقة متوجها إلى أرض الوطن. وكان في وداع سموه على أرض المطار نائب وزير المالية والاقتصاد الإيطالي جوزيف فيجاس وسفير الكويت لدى إيطاليا الشيخ جابر الدعيج وسفير الكويت لدى الاتحاد السويسري ودولة الفاتيكان الدكتور سهيل خليل شحبيب.

وكانت أقيمت ظهر أمس في دولة الفاتيكان مراسم رسمية لاستقبال سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، وذلك بمناسبة زيارته الرسمية لدولة الفاتيكان الصديقة.

واستعرض سموه طابور حرس الشرف، بعدها استقبل من قبل قداسة

البابا بنيديكтوس السادس عشر رئيس دولة الفاتيكان الصديقة. وقد تم تبادل الأحاديث الودية التي أكدت أهمية تفعيل الحوار بين الحضارات والأديان والثقافات المختلفة والحرص على بناء جسور التلاقي بين الشعوب، وأهمية احترام الأديان وعدم المساس برموز الأديان المختلفة.

وحرص سموه على تعزيز وتقوية العلاقات بين الكويت والفاتيكان، هذه

العلاقات التي مضت عليها سنوات عديدة سادها السلام والتعاون والصداقة المخلصة.

وبعد ذلك انضم إلى اللقاء نائب رئيس الحرس الوطني الشيخ مشعل

الأحمد وأعضاء الوفد الرسمي المرافق لسموه، حيث قدم سموه مصحفا تاريخيا نادرا لقداسة البابا، ثم قدم

موظفو 9 جهات حكومية تتجه أنظارهم إلى مجلس الوزراء لإقرار بدلاتهم المالية

● **خالد الدوسري**

تتجه انظار العاملين في 9 مؤسسات حكومية إلى مجلس الوزراء المزمع عقدها بعد غد، لمعرفة ما إذا كان سيوافق على البدلات والزيادات المالية المقترحة من قبل مؤسساتهم التي يعملون فيها، والمنظورة أمام مجلس الخدمة المدنية منذ سنوات.

وأكدت المصادر أن الاتحاد العام لنقابات القطاع الحكومي الذي يمثل الجهات الحكومية الـ١٠، يجري اتصالات حثيئة لحث مجلس الوزراء على اعتماد الزيادات والبدلات المقترحة، أسوة بزملائهم في المؤسسات الحكومية التي أقرت لهم زيادات وبدلات مالية، لافتين إلى أن اجتماعا

«الشؤون»: قرار وزاري لتتظيم جمع التبرعات عن طريق الـ«كي نت»

أصدر وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الدكتور محمد العفاسي أمس قراراً وزارياً بشأن تنظيم جمع التبرعات.
وقضى القرار في المادة الأولى منه بإضافة فقرة جديدة للمادة (10) من لائحة تنظيم جمع التبرعات، ليتم «الجمع عن طريق أجهزة نقاط البيع المستخدمة من خلال شركة الخدمات المصرفية الآلية (كي نت)».
ونصت المادة الثانية على أن «يُعمل بهذا القرار من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية، وعلى جهات الاختصاص تنفيذه كل في ما يخصه».

نايف بن عبد العزيز: سنوقط...

الحرس الثوري الإيراني من منطلق أن أمن دول مجلس التعاون كل لا يتجزأ، أجاب الأمير نايف إن قضية تفكيك الكويت لشبكة تجسس تعمل لمصلحة الحرس الثوري الإيراني يتم مناقشتها من قبل الأجهزة الأمنية الخليجية مباشرة، وهذه القوات مفتوحة"، مشيراً إلى أنه "ليس من الضروري أن يناقشها الاجتماع التشاوري الحادي عشر لوزراء داخلية دول مجلس التعاون الخليجي لأنها مخافة من قبل الأجهزة المختصة".

وفي ما يخص اقتراح الكويت لتحديد الاتفاقية الأمنية التي وقعتها دول المجلس عام 1994، قال: "الاقتراح جاء من الكويت، ونحن نرحب به، ولا بد أن يوقع الأشقاء في الكويت على الاتفاقية الأمنية".

وكان وزير الداخلية الشيخ جابر الخالد قدم، في كلمة افتتاحية له خلال ترؤسه اللقاء التشاوري، مقترحاً لتحديد الاتفاقية الأمنية، المبرمة بين دول الخليج عام 1994، مؤكداً أن الحاجة ماسة لتعديل الاتفاقية الأمنية بما يتواءم مع القضايا الطارئة.

وبشأن القبض على خلية التجسس، قال الشيخ جابر: "نحن نتباحث في جميع الأمور الأمنية بما فيها الواقعة التي حدثت في الكويت أو أي حادثة أخرى".

وהל كانت خلية التجسس الإيرانية تستهدف في مخططاتها آيا من الدول الخليجية الست؟ اكتفى وزير الداخلية بالقول إن "أمر الخلية لا يزال منظوراً أمام القضاء".

إلى ذلك، عثفت مصادر مطلعة لـ"الجريدة" أن أهم بنود التعديلات التي قدمتها الكويت وتركز عليها "الاتفاقية المطورة"، العمليات اللوجستية الخاصة بالعناصر محل الشبهة، لا سيما التي ترتبط تنظيمياً مع شبكات أخرى في دول المنظمة الخليجية، لافتة إلى أن "الأمر الفئني ستركز لرؤساء الأجهزة الخليجية والمختصين لوضع الخطوات العملية، وتشكيل الفرق من أجل تفعيل سريلاتها".
وقالت المصادر إن "هناك اجتماعات سيعقدها رؤساء الأجهزة الأمنية الخليجية قريباً، لبحث الاتفاقية التي استعرضها وزراء الداخلية على خلفية الأحداث الأمنية الأخيرة في عدد من الدول الخليجية، لا سيما بشأن الشبكة التجسسية في الكويت، وعملية اغتيال محمود المبحوح في الإمارات".

لجنة المرأة البرلمانية...

على أن تتقاعد المرأة بعد 15 سنة وفق الجدول التصاعدي الذي يزيد وفقاً له شروط السن، ووافقت اللجنة على تأجيل تطبيق الجدول إلى عام 2014،

وبذلك يكون شرط السن اللازم للتقاعد حالياً 40 سنة".

ولفتت العوضي، في الوقت نفسه، إلى أن القانون الحالي يوفر استثناءات للمرأة بشأن التقاعد، من خلال شراء خمس سنوات مقابل تخفيض راتب التقاعد، موضحة أن اللجنة أقرت تعديلات يحق من خلالها للمرأة المطلقة، بغض النظر عن عدد مرات الطلاق، الحصول على راتب والدها.



الأمير والبابا خلال لقائهما

سموه أعضاء الوفد الرسمي إلى قداسته للسلام.

والثقى سموه أمس الكاردينال تاركسيو برتوني وزير دولة الفاتيكان الصديقة، برفافة نائب رئيس الحرس الوطني الشيخ مشعل الأحمد، وذلك بمناسبة زيارة سموه الرسمية لدولة الفاتيكان الصديقة.

حيث تم تبادل الأحاديث الودية التي من شأنها تعزيز الروابط بين البلدين والشعبين الصديقين، كما تطرق إلى ضرورة تعزيز التفاهم بين الأديان المختلفة من أجل أن يسود التفاهم والسلام ربوع العالم.

كما بعث سموه ببرقية شكر مماثلة للكاردينال تاركسيو برتوني وزير الدولة لحاضرة الفاتيكان.

الصحة بصدد التعاقد مع إحدى الشركات المحلية للتخلص من اليورانيوم المستنفذ المشع يمرّكز حسين مكي جمعة للجراحة التخصصية بمبلغ يتجاوز ربع مليون دينار.
وقالت مصادر صحية مطلعة إنه "تم نقل 3 براميل من اليورانيوم المستنفذ نهاية العام الماضي من العراج نفسه الذي ينتج عن الأجهزة المستخدمة في علاج مرضى السرطان وهي مواد نووية توضع في براميل ويتم التخلص منها خارج البلاد، مشيرة إلى أن تكلفة التخلص من هذه المواد مرتفعة وباهظة نظرا إلى المخاطر التي قد تحدث في أثناء عملية النقل، وعدم تقبل أي دولة لرمد هذه المواد أو التخلص منها في أراضيها.
وفي سياق منفصل، اصدر وزير الصحة د. هلال السراير قرارا وزاريا لتنظيم أعمال الرقابة الصحية في عدد من القاطعات سواء في ما يخص الرقابة على الأشخاص القادمين إلى الكويت من جهات موبوءة ببعض الأمراض المعدية أو في ما يخص الرقابة على الحجاج العائدين إلى البلاد إلى ذلك، أعلنت وزارة النقل العراقية في بيان تلقت "الجريدة" نسخة منه أمس، أن المحكمة البريطانية أمرت بالإفراج عن مدير الخطوط الجوية العراقية كفاح حسن، الذي احتجز في أعقاب أول رحلة بين بغداد ولندن بسبب دعوى كويتية.
وأفاد البيان بأن "المحكمة أمرت بالإفراج عن الكابتين حسن وسبط أصوات وصيحات غاضبة عبر بها الكويتيون الحاضرون في المحكمة عن سخطهم واستيائهم من قرار الإفراج، مشيراً إلى أن الكويتيين طالبوا المحكمة بتعديد الحجز، ولكنها أصدرت قرارها بالإفراج عن حسن، وإعادة جواز سفره والسماح له بالعودة إلى العراق".
وأشار البيان إلى أن "حسن سيعود على متن طائرة الخطوط الجوية العراقية إلى بغداد قريباً".
وذكر أن "القرار جاء بعد مطالبات عديدة من الجانب العراقي برفع الحجز عن الكابتين بعد إصدار القضاء البريطاني قرار الحجز نزولاً على طلب قدم من قبل السلطات الكويتية، والذي أثير على خلفيته الكثير من الجدل والنشأؤلات حول هذا التصرف غير اللائق، الذي لا يصب في مصلحة البلدين الشقيقين".
ودعا البيان السلطات الكويتية إلى "تجميد كل الإجراءات والكف عن ملاحقة الخطوط الجوية العراقية، وفتح صفحات بيضاء جديدة بعيدة عن التوتر، ودفن ما خلفه النظام السابق، نظراً لروابط الأخوة التي تربط الشعبين، وحل الخلافات بالطرق الودية دون تصعيد".
(بغداد أ. ب. رويترز)

الشهرستاني: دعنا للكويت...

وأوضح الوزير: "لا يمكن للعراق أن يستمر بهذه القرارات الجائرة بحقه من قبل مجلس الأمن"، مشيراً إلى أن بلاده "عُبرت عن قلقها تجاه استمرار مجلس الأمن في ذلك، ولكن هناك الآن مفاوضات لإعادة النظر في هذا الموضوع".

وأضاف: "تأمل من الأشقاء في الكويت أن يعيدوا النظر في الموضوع، ونعمل معا على تناسي ماضي الماضي التي كلفت العراق أكثر مما كلفت جيرانه، وكانت ضحايا العراقيين والعسائر التي لحقت بهم أكثر من غيرهم". وتابع: "لابد أن نطوي هذه الملفات وننضي قدماً".

إلى ذلك، أعلنت وزارة النقل العراقية في بيان تلقت "الجريدة" نسخة منه أمس، أن المحكمة البريطانية أمرت بالإفراج عن مدير الخطوط الجوية العراقية كفاح حسن، الذي احتجز في أعقاب أول رحلة بين بغداد ولندن بسبب دعوى كويتية.
وأفاد البيان بأن "المحكمة أمرت بالإفراج عن الكابتين حسن وسبط أصوات وصيحات غاضبة عبر بها الكويتيون الحاضرون في المحكمة عن سخطهم واستيائهم من قرار الإفراج، مشيراً إلى أن الكويتيين طالبوا المحكمة بتعديد الحجز، ولكنها أصدرت قرارها بالإفراج عن حسن، وإعادة جواز سفره والسماح له بالعودة إلى العراق".
وأشار البيان إلى أن "حسن سيعود على متن طائرة الخطوط الجوية العراقية إلى بغداد قريباً".
وذكر أن "القرار جاء بعد مطالبات عديدة من الجانب العراقي برفع الحجز عن الكابتين بعد إصدار القضاء البريطاني قرار الحجز نزولاً على طلب قدم من قبل السلطات الكويتية، والذي أثير على خلفيته الكثير من الجدل والنشأؤلات حول هذا التصرف غير اللائق، الذي لا يصب في مصلحة البلدين الشقيقين".
ودعا البيان السلطات الكويتية إلى "تجميد كل الإجراءات والكف عن ملاحقة الخطوط الجوية العراقية، وفتح صفحات بيضاء جديدة بعيدة عن التوتر، ودفن ما خلفه النظام السابق، نظراً لروابط الأخوة التي تربط الشعبين، وحل الخلافات بالطرق الودية دون تصعيد".
(بغداد أ. ب. رويترز)

«ميريل لينش»: «كيوتل» تتطلع...

إنفاق الرسملة ثابتاً، مع زيادة الرسملة في تونس للتعويض عن احتياجات إنفاق الرسملة في الكويت والجزائر".

وقالت: "نحن نعتقد أن الاستخدام التقدي يمثل مجازفة رئيسية، وإذا احتاجت قطر لتكويك إلى الدعم من أجل التوسع فمن الأفضل عمل ذلك عبر 52.5% من الوطنية، وفيما لم يعرف عنها شراء أصول رخيصة (دفعت 3.7 مليارات دولار لقاء 51% من الوطنية في 2007) نحن نشعر بارتياح لأن الوطنية لم تتقدم لشراء ميدفل في المغرب في السنة الماضية".
وأشار التقرير إلى انخفاض معدل الربح التشغيلي المتوقع هذا العام إلى 17.9 في المئة مقابل 30.4 في المئة في 2009، تأصحا بشراء سهم "الوطنية" رغم التقييم المتضمن استنتاجات غير متوافقة عن الربح الأول من هذا العام.



الأمير لدى عودته وفي استقباله ولي العهد

تعاقد وشيك بين «الصحة» ومستشفين بريطاني وكندي لإدارة مستشفى البنك الوطني و«حسين مكي»

ستوكل إلى شركة محلية التخلص من اليورانيوم المستنفذ

● **عادل سامي**

على مستوى دولة الكويت وابداء الرأي واقتراح القرارات اللازمة لتعديل المراقبة الصحية للقادمين الى الكويت ووضع سياسات وبرامج لتطوير اداء مختبرات الصحة العامة بما يتوافق مع متطلبات اللوائح الصحية الدولية واقتراح سبل التعاون بين الجهات والوزارات المختلفة لتنفيذ اللوائح الصحية الدولية ووضع نظام وطني للتقصي العامة والصحة العالمية ووضع نظام لتبادل البواني والاذنار المبكر والاستجابة للتعامل مع الأحداث الطارئة واعداد برامج للتوعية والتدريب الى جانب اعداد التقارير الدورية عن مدى التقدم في تطبيق اللوائح الحية الدولية ودعوة الخبراء والمتخصصين عالميا والتشسيق مع منظمة الصحة العالمية والمكتب التنفيذي لمجلس وزراء الصحة لدول الخليج العربي وابداء المقترحات بشأن دعم البنية الأساسية ووضع نظام لتبادل المعلومات بين الوزارات والجهات المختلفة وأخيرا دراسة ما يحيله الوزير او وكيل الوزارة لجنة من موضوعات وابداء الرأي فيها.

او غيرها من الاحتياطات الصحية للوقاية من الأمراض السارية، ونص القرار الذي حمل رقم 89 لسنة 2010 على تشكيل لجنة وطنية عليا دائمة لمتابعة تطبيق اللوائح الصحية الدولية الصادرة عن منظمة الصحة العالمية على أن يرأسها التعاون وكيل وزارة الصحة لشؤون الصحة العامة د. يوسف النصف وعضوية مدير ادارة الصحة العامة ومدير ادارة التخطيط والمتابعة ومدير ادارة المحاسبة المالية ومدير ادارة المستودعات الطبية ورئيس قسم صحة الموائى والحدود، كما يشارك في أعمال اللجنة اعضاء ممثلون عن وزارتي الخارجية والداخلية، وجهات أخرى مثل الادارة العامة للطيران المدني والمؤسسة العامة للموائى والهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية والإدارة العامة للدفاع المدني والهيئة العامة للبيئة والإدارة العامة للجمارك وبلدية الكويت.

وتختص اللجنة بتنفيذ اللوائح الصحية الدولية الصادرة عن منظمة الصحة العالمية

إسرائيل تركز على ضرب النظام...

احتمال اندلاع مواجهة مع حزب الله، لكن المفاجأة الكبرى قد تكون إنهاء الخطط في سورية".

ولفت المصدر إلى أن "الاستراتيجية الإسرائيلية كانت دائما محاولة الحفاظ على هذا النظام، إذ انقعت إسرائيل إدارة الرئيس الأمريكي السابق جورج بوش بعدم توجيه ضربة عسكرية إلى سورية بعد إسقاط نظام حسين في العراق ولكن الآراء بدأت تتقلب في القيادة الأمنية للمؤسسة العسكرية".

بريطانيا تختار برلمانها الجديد...

ورغم عدم توافر أي إحصاءات، لاحظ مسؤولو مكاتب الاقتراع منذ ساعات الانتخاب الأولى حصول مشاركة كثيفة، أكثر من عام 2005 عندما بلغت نسبة المشاركة حينئذ 61 في المئة.

وتفيد الاستطلاعات بأن زعيم المعارضة المحافظة ديفيد كامبرون (44 عاماً) هو الأوفر حظاً للفوز، وقد كان أول من انتخب مع زوجته سامنتا في سبيلسباري (شمال غرب لندن).

وانتخب رئيس الوزراء غوردن براون (59 عاماً) وزوجته سارة في اسكتلندا، في حين ادلى زعيم «الديمقراطيين الأحرار» نك كلينغ (43 عاماً) بصوته في شيفلد (شمال إنكلترا) ترافقه زوجته ميريام الإسبانية التي لا تستطيع الاقتراع وتوقع نحو مئة استطلاع في الأسابيع الأخيرة فشل حزب «العمال» المنهك بعد 13 عاماً في السلطة متأثراً بتدني شعبية براون، بيد أن الاستطلاعات أفادت أن تقدم «المحافظين» ببعض النقاط ليس كافياً للفوز بالأغلبية المطلقة الضرورية لتشكيل حكومة فوزاً.

وإذا لم يحصل أي حزب على الأغلبية المطلقة، وذلك لم يتحقق منذ 1974، فإنها حالة يطلق عليها اسم «البرلمان المعلق». ويعد النظام الانتخابي البريطاني، وهو نظام أغلبية أحادي من دورة واحدة مع تحديد الدوائر الانتخابية، أكثر ملاءمة لحزب «العمال» إلى حد أنه قد يسمح لعماليين بالفوز بأكبر عدد من المقاعد حتى إن خسروا من حيث عدد الأصوات.

وتوقع آخر استطلاع أجراه معهد «اي سي أم لصحيفة «الغارديان» أن يفوز المحافظون بـ36 في المئة من الأصوات، أي بفارق ثماني نقاط عن حزب العمال (28 في المئة) بينما يحصل «الديمقراطيون الأحرار» على 26 في المئة. وتوقع استطلاع أجراه معهد «بولبولس» لصحيفة «تايمز» فوز «المحافظين» بـ37 في المئة و«العمال» بـ28 في المئة و«الديمقراطيين الأحرار» بـ27 في المئة.

إلى ذلك، أصيب النائب الأوروبي نايغل فاراغ الذي يتطلع إلى أول مقعد لحزبه المناهض لأوروبا «يوكيب»، في مجلس العموم، في الصباح الباكر بجروح طفيفة في وجهه، من جراء تعرض الطائرة التي كان يركبها لحادث، وتحطمت لدى هبوطها.

مطبات

نايف بن عبدالعزيز: الأجهزة الأمنية الخليجية تناقش تفكيك الكويت لشبكة التجسس

جابر الخالد: قدمنا مقترحاً لتحديث الاتفاقية الأمنية الخليجية... و«الشبكة» منظورة أمام القضاء



أكد وزير الداخلية السعودي الأمير نايف بن عبدالعزيز أنهم سيقومون بـ "إيقاظ" الخلايا الإرهابية النائمة سواء أكانت في دول الخليج أم في المملكة، مشيراً إلى أن الأجهزة الأمنية الخليجية تناقش قضية تفكيك الكويت لشبكة تجسس تعمل لمصلحة الحرس الثوري الإيراني.

وقال الأمير نايف، في مؤتمر صحافي عقب عقد أسبوع الأول من انتهائهم الجلسة الاستثنائية لاجتماع التشاوري لوزراء داخلية دول مجلس التعاون الخليجي في الرياض، "سنؤكد ان خلايا ما زالت تامة في المملكة ودول الخليج".
وكان وزراء داخلية "الخليجي" اشادوا في بيان لهم عقب الجلسة التشاورية بقدرات الأجهزة الأمنية السعودية، وبنجاحاتها التواصلية، التي تمكنت من كشف الخلايا الارهابية والوصول اليها، ومتابعتها وإحباط مخططاتها، ورصد كل ما يحاول العبث بامن المملكة واستقرارها.

وفي رده على سؤال بشأن تفكيك
الوكالة الحرسية تجسّس تعمل
صلاحيات الحرس الثوري الإيراني من
منطلق أن أمن دول مجلس التعاون
كلّ لا يتجزأ، قال الأمير نايف
إن "قضية تفكيك الكويت لشبكة
تجسس تعمل لمصلحة الحرس
الثوري الإيراني تتم مناقشتها
من قبل الأجهزة الأمنية المختصة،
مباشرة وهذه القوات مفتوحة،
مشيراً إلى أنه ليس من الضروري
أن يناقشها الاجتماع الثوري
الحادي عشر لوزراء داخلية دول

مجلس التعاون الخليجي لانه
مطافئ من قبل الاجهزة المختصة.
وعن اقتراح الكويت تحديث
الاتفاقية الامنية التي وقعتها
دول المجلس عام 1994، قال وزير
الداخلية السعودي "الاقتراح جاء
من الكويت، نحن نرحب به، ولا بد
ان يوقع الاصدقاء في الكويت على
الاتفاقية الامنية".
وفي شان التعاون الامني بين
المملكة والعراق، ولماذا "فيلكا"
العراقيون في، تسليم المطلوبين

السعوديين الموقفين لديهم، قال الأمير نايف "قد يكون ذلك بسبب ظروف العراق الاستثنائية". وعن التنسيق بين السعودية واليمن للحؤول دون تسرب إرهابيين من عناصر تنظيم القاعدة، لا سيما أن البعض يرى أن اليمن صار "بؤرة للإرهاب"، قال الأمير نايف "الإخوة في اليمن متعاونون لكن لظروف وطبيعة الأرض هناك تسلسلون، ويوميئ نخبض هناك المئات ومرات يتجاوزون الألف

وأكثر ونعديهم، وبينهم جنسيات أخرى والأجهزة شتطة في هذا الجانب في عدم السماح بتبسل أناس مشبوهين لكن قد يحصل مرات ويقعون في قبضة الأجهزة الأمنية في المملكة.

وكان وزير الداخلية الشيخ جابر الخالد قدّم في كلمة افتتاحية له خلال ترؤسه اللقاء التشاوري، مفترحا لتحديث الاتفاقية الأمنية، المبرمة بين دول الخليج في عام 1994، مؤكدا أن الحاجة ماسة لتعديل

الاتفاقية الأمنية بما يواكب مع القضايا الطارئة.

وبشأن القبض على خلية التجسس الإيرانية قال الشيخ جابر "نحن نتباحث في جميع الأمور الأمنية بما فيها الواقعة التي حدثت في الكويت أو أي حادثة أخرى، وعمّا إذا كانت خلية التجسس الإيرانية تستهدف في خططاتها أبنا من الدولة الخليجية الست، اقتصى وزير الداخلية القول أن أمر الخلية لا يزال منظورا أمام القضاء."

أكد وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل محمد الخديري أن الوزارة بصدد إنشاء مبان جديدة لبعض إدارات العمل الموجودة في بعض محافظات الكويت، مثل إدارات عمل الفروانية والجهرات والأمحمي.

وأشار الخديري إلى "الجريدة" إلى أن ثمة إدارتين سيتم الانتهاء منهما خلال السنة المالية الحالية ضمن خطة عمل الوزارة هما إدارات عمل الفروانية والأمحمي. وأن الإدارة المتبقية سيتم الانتهاء منها ضمن خطة عمل الوزارة خلال السنة المالية المقبلة.

وأوضح أن زيادة الطاقة التشغيلية في بعض قطاعات الوزارة وإدراجها عبر زيادة عدد الموظفين يستتبع بعد تعيين موظفين جدد قريبا تم ترشيحهم من قبل الوزارة، مشيراً إلى أن الأولوية في التعيين ستكون في بعض إدارات العمل التي تعاني نقصا حادا في أعداد موظفيها مثل إدارة عمل العاصمة وحولي والفراتة والعقود الحكومية، وقال: "إن التعيين سيتم حسب

التي تناسب طبيعة عملهم، مشيراً إلى أن أصحاب الشهادات المهنية الأخرى سيمنح الاستفادة منها في قطاع العمل التي تعاني نقصاً في أعداد موظفيها، مشدداً على ضرورة إنجاز برنامج عمل الحكومة وفقاً للخطط الزمنية المعتمدة، لا سيما تنفيذ مشاريع الوزارة خلال العام الجاري.

يذكر أن الوزارة بصدد افتتاح عدد من المشروعات الخاصة بقطاع العمل وقطاع الرعاية الاجتماعية ومنها مقر إدارة العمل العاصمة الواقع في مجمع بهبهاني والذي سيستقبل إلى مبنى قريب، وهو مبنى مكون من طابقين يضم صالات مفتوحة للخدمة المرشحين في عدد من مجالاتهم في وقت قياسي من دون أي معاناة تذكر، خصوصاً في حالة العاصمة التي تضم 50 ألف عمالة من إجمالي أعداد ملفات أصحاب الأعمال، إضافة إلى أن تقوم به الشؤون الإنسانية وفق الخط البرنامج الحكومي لاعداد تنظيم ادارات العمل المختلفة وتوفير لائق مناسبة ذات مستوى االى وهو ما بعد ضرورة مع وجود ادارات في امكان مع مؤقنة او مستتجرة.

رأى وزير الداخلية السعودي أنه ليس من الضروري أن يناقش الاجتماع التشاوري الحادي عشر لوزراء داخلية دول مجلس التعاون الخليجي قضية شبكة التجسس التي ضبطت في الكويت لأنها مغطاة من قبل الأجهزة المختصة».

وزير الداخلية
السعودي دعا الكويت
إلى التوقيع
على الاتفاقية الأمنية

مع الجريدة. اشترك أو جدد اشتراكك لتكون من الراحين في أحد السحبين القادمين

الفائز في السحب الثاني



ياسر علي الأديب

كن أحد الفائزين وشارك الآخرين حلمهم

الفائز في السحب الأول

سمیر عباس شاہین



اشترك بسعر مخفض

20 د.ك للسنة الواحدة

أول 35 د.ك للسنتين

الشروط والقواعد المنظمة لسحب رحلة كأس العالم

- 1- يبدأ الاشتراك من 11 أبريل 2010 إلى 19 مايو 2010.
 - 2- الاشتراك لمدة سنة "الجريدة" بـ 20 د ك يمنحك كويوناً واحداً لدخول السحب.
 - 3- اشترك لمدة سنتين بـ 35 د ك لتحصل على عدد 2 كويون لدخول السحب.
 - 4- تواريخ السحب:
 - الخميس 29 أبريل 2010
 - الخميس 6 مايو 2010
 - الخميس 13 مايو 2010
 - الخميس 20 مايو 2010
 - 5- سيتم تبليغ الفائزين عن طريق التلفزيون وسيتم الإعلان عليهم خلال إعلان مطبوع داخل جريدة "الجريدة".
 - 6- سيؤهلك الكويون لربح رحلة واحدة فقط تتضمن:
 - البرازيل مقابل ساحل العاج، 20 يونيو 2010.
 - ذكرته طيران من وإلى الكويت.
 - إقامة 5 ليال في فندق من الدرجة البرونزية.
 - المواصلات من الفندق إلى الإسناد والعودة للمباريات الثلاث.
 - تذاكر الدرجة الأولى لحضور المباريات.
 - 7- يجب على الفائزين مراعاة الشروط التالية للسفر:
 - أن يكون عمر الفائز 18 سنة أو أكثر وقت السفر.
 - أن يكون جواز السفر صالحاً لمدة لا تقل عن 6 أشهر.
 - أن يشمل الفائز في الحصول على تأشيرة لأي سبب، أشهر عند التقدم لطلب تأشيرة السفر.
 - بالنسبة للمقيمين يجب أن تكون الإقامة صالحة لمدة لا تقل عن 6 أشهر عند التقدم لطلب تأشيرة السفر.
 - ستقوم "الجريدة" بالمساعدة فقط في تسهيل عملية الحصول على الفيزا من قنصلية جنوب أفريقيا ولكن لن تكون "الجريدة" مسؤولة عن الحصول على تأشيرة للفائزين.

فستحصل الجائزة تلقائياً إلى الشخص البديل في السحب.

هذا الكويون غير قابل للتحويل لأي شخص. هذا الكويون ليس للبيع ولا يمكن استبداله نقداً. يجب تعبئة هذا الكويون بالكامل لتتأهل للسحب. يخضع الفائزون لمقابلات صحفية والتقاط صور لهم وعمل تغطية صحافية معهم. لا يحق لموظفي "الجريدة" أو أقاربهم من الدرجة الأولى الاشتراك في هذا السحب.

ت - ج / 102 / 2010

اتصل على: 1 828 111

*** الاشتراك طبقاً للشروط والقواعد المنظمة للسحب.**

للمزيد من المعلومات زوروا موقعنا الإلكتروني: www.aljarida.com

الطاحوس: سأرد بقسوة على مَن يتناول عليّ من نواب «الخامسة»

جدد اعتزامه استجواب رئيس الوزراء

أكد النائب خالد الطاحوس أنه تعرض لردود أفعال من اتجاهات عدة لمجرد إعلان نيته استجواب سمو رئيس الوزراء بشأن ملف التلوث في أم الهيمان، مؤكداً أنه سيرد بقسوة على كل من يتناول عليه، سواء كان من نواب الدائرة الخامسة أم من غيرها.

وقال الطاحوس أمس في مؤتمر صحفي: «ما إن أعلنت موقفي حتى توالفت ردود أفعال من اتجاهات عدة، تمثلت في آراء نيابية وأخرى من غرفة التجارة والصناعة، ولا ريب في أنني عبرت عن رأيي وموقفي مَن تلوث أم الهيمان انطلاقاً من أمور عدة». وأضاف «لسنا ضد أية منشأة صناعية، بل إنني من الداعمين للقطاع الصناعي الذي يعمل وفق قانون الهيئة العامة للبيئة وقانون الهيئة العامة للصناعة، ويلتزم بالاشتراطات البيئية كافة، ونحن لم نغف النية على مساعة رئيس الوزراء، إلا بعدما رأينا تقاعس ملاك بعض المصانع في ما يتعلق بتطبيق القانون».

واستغرب الطاحوس اتهام اتحاد الصناعات له بالابتزاز السياسي «فمثل هذا الأمر غير مقبول البتة، وما نقوم به حق دستوري نمارسه متى نشاء تجاه أي وزير لم يقم بواجباته في حماية أرواح الناس، وعندما يقول رئيس اتحاد الصناعات أننا نمارس الضغط بغية التكبس الانتخابي، نقول له: إن أحد المصانع الذي قدّم فيه تقرير من الهيئة العامة للبيئة وذكر أنه مخالف لاشتراطات البيئة تعود ملكيته إلى رئيس اتحاد الصناعيين».

وقال الطاحوس إن «التكبس الانتخابي ليس من سماتي، ولكن من سماتكم أنتم، إذ تقيمون المنشآت الصناعية، ولا تلتزمون بالاشتراطات البيئية، وإن أراد رئيس اتحاد الصناعات أن أذهب إلى أبعد من ذلك، فانا أمتلك كل شيء في ما يتعلق بمصانعه وأراضيه».

وصوب الطاحوس نحو غرفة التجارة والصناعة «لقد صممت دهرًا ونطقت كُفراً بشأن الاشتراطات البيئية، وكل من يحاول التبرير للمصانع المخالفة سننصدي له، وسننصدي لاتحاد الصناعات، وسننصدي لغرفة التجارة، ألم تحرك مشاعركم مناظر الأطفال الذين اعتصموا، ولم يذهبوا إلى المدارس، احتجاجاً على التلوث؟ إنكم تقتلون الأرواح قبل جني الأرباح، ولن نقبل هذا الأمر، وإذا كان الدفاع عن أرواح الناس تكسبنا فنحن أول المتكسبين. مواطن في أم الهيمان عندي «يسوى» اتحاد الصناعات وغرفة التجارة».

وبخصوص ما ذكره بعض النواب من أن الحكومة تعهدت بإغلاق المصانع المخالفة رد الطاحوس: «كل النواب الذين وقفوا ضد إقدامي على تقديم الاستجواب لرئيس الوزراء لديهم وجهة نظر، وظروف وأمر خاصة لا أعرفها، ولكنني أتمنى أن يقدروا ظروفني وقناعاتي وتوجهاتي، وإنني أحترم كل الآراء النيابية، وأقدر ظروف الجميع، ولن أدخل في صراعات مع أحد، وإن حاول أي طرف أن يسيء إلى حقي في استخدام الأدوات الدستورية

«الشعبي» يطالب الحركة العمالية ومؤسسات المجتمع المدني بالتصدي لـ «الخصخصة»

البراك: سيكون لنا موقف في المجلس والشارع



البراك متحدثاً في المجلس أمس (تصوير هاني عبدالله)

طالب الناطق الرسمي باسم التكتل الشعبي النائب مسلم البراك الحركة العمالية ومؤسسات المجتمع المدني بالتحرك ضد قانون الخصخصة الذي أقره المجلس في مداولته الأولى. وأكد البراك أن ما قامت به اللجنة المالية بشأن التعديلات المقدمة على قانون الخصخصة لا يمكن قبوله بأي حال من الأحوال، لذا سيكون لنا موقف واضح من القانون في المجلس والشارع. ورأى البراك أن المادة الثالثة طبقاً لما اعتمدته اللجنة تعني بيع المرافق العامة، وتحمل

مخالفة دستورية، إذ تخالف المواد 21، 152، 153 من الدستور، منبهاً الشعب إلى خطورة تلك المادة، التي ستبيع البلد إلى ما وصفهم بالملك الجدد. وشدد على ضرورة الانتباه للمادة الثالثة التي تعني بيع كل شيء، مخاطباً الشعب الكويتي قائلاً: «لا تصبروا يا أهل الكويت إلى أن يقر القانون، وتحركوا من الآن من أجل الدفاع عن الأجيال القادمة، ووقف مهزلة بيع الكويت التي تهدف إلى ضرب الطبقة الوسطى بعنف، وتحويل ممتلكات الشعب وفق الدستور إلى أشخاص

وجه النائب مسلم البراك سؤالاً إلى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ د. محمد الصباح، بشأن معايير تعيين السفراء والمديرين، هل هناك لجنة لوضع هذه المعايير؟ وما الإجراءات التي اتخذت بشأن الدبلوماسية الاقتصادية؟ وهل طبقت الميزة النقدية وكم قيمة المبلغ

البراك لوزير الخارجية: ما معايير تعيين السفراء؟

وما الأسماء التي استفادت، وهل تم تطبيق هذا الأمر على الجميع، وما أسباب ذلك؟ مطالباً بتزويده بقرار قبول الدبلوماسيين الجدد.

الذي لحق بالكويت ابان الغزو ما قال هذا الكلام». وعن التهديد الذي تعرض له النائب وليد الطبطبائي من إحدى القنوات الفضائية، قال البراك: «نحن نرفض رفضاً قاطعاً تعرض أي مواطن لكلام مسيء أو تهديد، فما بالنا إذا كان لنائب يمثل الأمة؟».

متنقذين يريدون شراء الكويت عند بيعها». وضرب البراك مثلاً بمحطات البنزين التي تم توزيعها على مجموعة من الملاك في شركتين، ولم يحدث أي تطور فيها باستثناء إنهاء خدمات 450 كويتياً. ورداً على سؤال بشأن رأيه في تصريح وزير الخارجية، الذي أعلن فيه استعداد الكويت لاستثمار التعويضات لتطوير البنية التحتية العراقية، قال البراك «إن مشكلة وزير الخارجية أنه يعتقد أنه الفهمان الوحيد، وإذا كان يدرك مدى الدمار والخراب

«الظواهر» ناقشت التفكك الأسري والحضانة العائلية



العفاسي ومسؤولو «الشؤون» في اجتماع «الظواهر»

زيادة ميدانية للمؤسسات للاطلاع على مستوى الخدمات والمباني والنظام العام.

بالنتائج الدراسية للأحداث والمودعين في إدارة الحضانة، وأفاد هايف بأن اللجنة طلبت

المتخصصين في علم النفس والخدمة الاجتماعية. وأضاف: «طلبت اللجنة تزويدها

عقدت لجنة الظواهر السلبية البرلمانية أمس اجتماعاً تركز حول التفكك الأسري وإيواء الأحداث والحضانة العائلية.

وقال رئيس اللجنة النائب محمد هايف المطيري: إن «الاجتماع ناقش ملف الأحداث في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل، ودورها في معالجة التفكك الأسري، وذلك بحضور وزير الشؤون د. محمد العفاسي ومديري إدارات الأحداث، وذكر هايف أن الاجتماع تطرق إلى السبلات التي تلاف إدارات الشؤون، وأنها لم تغفل الإيجابيات التي لاحظناها في أكثر من مرفق وقدمنا الشكر إلى الوزير والمديرين بشأنها.

وأشار هايف إلى أن اللجنة قدمت توصياتها إلى الوزراء، وطلبت توظيف خريجي كلية الشريعة في الإدارات، إلى جانب

الدقباسي: جلسة خاصة في 8 يونيو لمناقشة «البطالة»

أعلن أن 43 نائباً تقدموا بطلب الجلسة

أعلن النائب علي الدقباسي أن 43 نائباً تقدموا بطلب جلسة خاصة ستُعقد في 8 يونيو المقبل لمناقشة «إيجاد فرص عمل وقضية البطالة»، موضحاً أن بحثاً أجرتها الأمانة العامة للمجلس يشير إلى ارتفاع نسبة البطالة بين الكويتيين بشكل ملحوظ. وتمنى أن تقدم الحكومة أرقاماً واضحة حول ملف البطالة وتوصيات بهذا الشأن، مشيراً إلى أن القطاع النفطي مليء بفرص العمل، إلا أنها لم تستغل بالشكل المطلوب.

السلطان لعدم استفادة النواب والوزراء من «الخصخصة»

طالب النائب خالد السلطان بتعديل المادة التاسعة من قانون الخصخصة، حتى يمكن استبعاد الوزراء والنواب وأقاربهم من إجراءات الخصيص. وقال السلطان في نص اقتراحه: «لا يجوز لأي من أعضاء مجلس الوزراء أو مجلس الأمة أو المجلس الأعلى للتخصيص أو أزواجهم أو أقاربهم من الدرجة الأولى أو مستشاريه أو العاملين في الجهاز الفني المعاون له، أن يكون له مصلحة مباشرة أو غير مباشرة في أي من إجراءات

الخصيص، وبشكل خاص الحصص التي تطرح في المزاود العلني وفقاً للمادة الثانية عشرة بند (أ) من هذا القانون، وتعتبر مصلحة في حكم هذا القانون. تولي عضوية مجلس الإدارة أو تملك نسبة 5 في المئة أو أكثر من رأسمال الشركة المتقدمة للمزاود».

كما تقدم باقتراح آخر لإنشاء حديقة عامة في منطقة القادسية بقطعة (3)، وذلك في الساحة الفضاء المقابلة للمستوصف، خدمة لأهالي المنطقة.

المسلم ينتقد الشريعان لعدم تجاوبه في إعادة تنظيم قطعتين في خيطان

وجه النائب د. فيصل المسلم انتقاداً شديداً للجهة إلى وزير الكهرباء د. بدر الشريعان على خلفية عدم تجاوب الوزارة في ما يتعلق بالقيام بالإجراءات المطلوبة منها من أجل إتمام مشروع إعادة تنظيم القطعتين «3 و4» بمنطقة خيطان.

وذكر المسلم في تصريح صحفي أن وزارة البلدية ممثلة في مدير عام البلدية وجهت إلى وزارة الكهرباء عدداً من الكتب منذ تاريخ 15 نوفمبر من العام الماضي، تطلب فيها بأن تقوم الوزارة بإزالة مواقع محطات التحويل الكائنة في القطعتين، والتي تتعارض مع إعادة تنظيمهما، مشيراً إلى أنه بالرغم من تعدد الكتب في هذا الشأن فإن وزارة الكهرباء لم تقم بالتزاماتها.

واستغرب أن تقف وزارة الكهرباء عائقاً أمام وزارة الأشغال في تنفيذ مشروع تنظيم القطعتين، معتبراً

أن عدم استجابة وزارة الكهرباء تؤكد غياب التنسيق الحكومي بل وعدم التعاون في ما بينها في ما يتعلق بمصالح الناس.

وحذر المسلم من استمرار مطاطلة وزارة الكهرباء في القيام بما عليها من استحقاقات تجاه هذه المنطقة، مؤكداً أنه سيتابع الأمر عن كثب، ولن نترك الأمر معطلاً بسبب حالة اللامسؤولية التي تتعامل بها وزارة الكهرباء.

وقال المسلم: «إنه إذا كان هناك عجز حكومي في التعامل مع تنظيم قطعتين في منطقة خيطان، وعدم تعاون في ما بين الوزارات بعضها بعضاً، فكيف نتصور الأمر بالنسبة إلى تنفيذ خطة التنمية والمشروعات التي تضمنتها».

الدويسان لإنشاء هيئة لمكافحة الاتجار بالبشر

وتنسيق بين مختلف أجهزة الدولة المعنية من وزارات ودوائر ومؤسسات وهيئات في ما يتعلق بمكافحة الاتجار بالبشر، ومتابعة ما يتم في هذا الشأن، ونشر الوعي بالمسائل المتعلقة بالاتجار بالبشر، عن طريق إقامة المؤتمرات والندوات والندوات والتدريب، وغيرها بما يحقق أهداف الهيئة.

تقدم النائب فيصل الدويسان باقتراح بقانون لإنشاء الهيئة العامة لمكافحة الاتجار بالبشر. ونصت المادة الأولى منه على أن تنشأ هيئة عامة مستقلة ذات شخصية اعتبارية تسمى الهيئة العامة لمكافحة الاتجار بالبشر يصدر بتشكيلها قرار من مجلس الوزراء.

وحددت المادة الثانية اختصاصات الهيئة بوضع اللوائح وتحديد الإجراءات المتعلقة بتنفيذ قوانين وقرارات مكافحة الاتجار بالبشر، وأعداد التقارير عن التقارير التي اتخذتها الدولة لمكافحة الاتجار بالبشر بالتنسيق مع الأجهزة المعنية، وتطوير برامج التدريب والتأهيل للجهات والهيئات والعناصر المعنية بالتعامل مع ضحايا جرائم الاتجار بالبشر، والإشراف على مراكز الإيواء،

المبارك تشارك في الملتقى الثالث للحملة الانتخابية للنساء في عُمان

تغادر د. معصومة المبارك إلى سلطنة عمان، للمشاركة في الملتقى الثالث من برنامج الحملات الانتخابية للنساء الراغبات في خوض انتخابات مجلس الشورى العماني خلال الفترة من 8 إلى 10 مايو 2010، وذلك لاستفادة من تجربتها الانتخابية مع فريق عملها الجدير بالذكر أنه تم اختيار الدكتوروة المبارك على مستوى الكويت لتمثيل دور المرأة الكويتية وشرح تجربتها في الحملة الانتخابية.

الصواغ للهارون: هل هناك تجاوزات بـ «الحرّة»؟

وجه النائب فلاح الصواغ سؤالاً إلى وزير التجارة والصناعة أحمد الهارون بشأن تجاوزات ومخالفات في المنطقة الحرة التابعة للوزارة، متسائلاً هل قامت الوزارة بتحرير من المخالفات والتجاوزات في المنطقة الحرة؟ وما طبيعة تلك التجاوزات؟ وهل تم تشكيل لجنة للتحقيق مشكلة من داخل أو خارج الوزارة؟ وما نتائج التحقيق في تلك التجاوزات؟

عادل سامی

على المكتب لخدمة أبنائنا الطلبة،
وتذليل أي عقبات قد تعترضون لها،
خلال مسيرتهم التعليمية.
وشددت الوزيرة الصمود على
أهمية جودة التعليم ومرونة
التناسب مع احتياجات سوق
العمل، خصوصا في ظل التحديات
الرائدة التي تتطلب التسارع
بالعلم والتكنولوجيا التي يحتاج
إليها سوق العمل بدولة الكويت
للاستمرار في عملية التنمية.
وقالت إنها بحثت خلال زيارتها
مع المسؤولين والقائمين
بمهمة من القضايا والموضوعات
التي تتعلق بسير عمل
الثقافي وأهم القضايا التي تتطلب
مناقشتها وبحيبتها مع مسؤولي
التعليم العالي في وزارة
التعليم العالي
وأشادت بمستوى التعليم
والجامعات المصرية، مستدركة في
الوقت ذاته أنها ترى لبيئة مصر
في بداية المسيرة التعليمية بدولة
الكويت، عربة عن تسهيلها في مزيد
من التعاون مع المسؤولين في
التعليم العالي والجامعات المصرية
من خلال تبني شق تعزيز العلاقات
بين البلدين الشقيقين.
من جانبها، روي رئيس القنصلية
الثقافية بسفارة الكويت لدى القاهرة
أ. عوض العنزي بالزيارة التي

● محمد الهادي

من جانب آخر أشار رئيس فريق مشروع جزيرة بوبيان المهندس
فراس العتيبي إلى أن القطاع يصدد أعداد الدراسة الاستراتيجية للجزيرة
الثاني من مبداء بوبيان الذي يتضمن أعداد الصرف موضحاً أن
القطاع سيقوم بعد ذلك بخطة لجنة المناقصات المركزية وديوان
الحاسبة للحصول على الموافقات اللازمة، بالإضافة إلى إعداد
طرح خاص للتخصصات لأشرف على ذلك. وأضاف العتيبي أن
اتفاقية إدارة برامج مشاريع قطاع المشاريع الكبرى تهدف إلى رفع
الخطأ إلى المستوى المطلوب للمشروع القائمة في ما يتعلق بتطوير
جزيرة بوبيان وفتحاً مشيراً إلى أنه من ضمن أعمال التقييم
الخاصة بالاتفاقية وضع مخطط استراتيجي بالمشروعات القادمة في
الجزيرتين وإعداد جدول زمني وتحديد المراحل لكل مرحلة ووضع
برنامج تفصيلي لاحتياجات ومطلوبات المراحل وهي إعداد دراسة
شاملة لتقدير الميزانية الكلية وميزانية كل مرحلة.

من جهة، ذكر الوكيل المساعد للشؤون الرقابية والتدقيق في الوزارة
المهندس طلال الإبراهيم أن القطاع والاتفاقيات من مبداء السنة
السابقة وحتى هذه اللحظة بلغ 11 اتفاقية بقيمة 48 مليون دينار
مشيراً إلى أن السنة الماضية قامت الوزارة بتوقيع 32 اتفاقية بقيمة
52 مليون دينار.

وقام الوفد الذي يزور سنغافورة حاليا للمشاركة في مؤتمر خدمات الحكومة الإلكترونية بزيارة مهمة والمحاسبة وتنظيم الشركات للإطلاع على النماذج التي تعد المخطط الوطني للشركات التجارية والمحاسبين العموميين في سنغافورة، وتستخدم أحد أهم نظم تكنولوجيا المعلومات والاتصالات. وشيخ أكثر من 30 جهة حكومية ومختلف مؤسسات وهيئات الدولة في مؤتمر خدمات الحكومة الإلكترونية، بهدف التعرف على تطبيقات الحكومة الإلكترونية والاتصالات في سنغافورة والاستفادة من الخبرات السنغافورية في هذا المجال.

الإنشطة كافة، وقال إنه كانت الطلبة على التلاحم والمحبة والجد والاجتهاد، في مسيرتهم التعليمية لتحقيق الهدف الاسمي وهو خدمة وطنهم ورفعته شأنة.

ثم جابته، ثم رئيس المكتب الثقافي في القنصلية العامة لدولة الكويت في دبي، د. مسعد شلاش حضور السفير البعيجان والفصل العام لفضيلة دولة الكويت في هي طابق الحمد لله المناسبة.

وأثنى شلاش على جهود وزارة التعليم العالي التي وافقت أخيراً على تخصيص ميزانية لنادي طلبة الكويت في دولة الإمارات وعلى توفير التأمين الصحي لهم.

وأشاد د. مسعد الكبيبة، التي يقوم بها رئيس النادي عبدالله الغصن (الذي يعود بنسبه إلى الكويت لمتابعة قضايا اخوانه الطلبة في وزارة المالية، وغيرها من الجهات الحكومية التي تكللت ولله الحمد بالموافقة على ميزانية النادي ومنح التعليم الصحي لهم).

ثم ناحيته، وصف برفيد نادي طلبة الكويت في الإمارات عبدالله الغصن حفل التكريم بأنه لقاء عنوانه الشكر للجنود المجهولين الذين قدموا التضحية للنادي، والشكر والتهنئة للطلبة المتميزين في جميع المجالات، والشكر للجهات الداعمة للنادي.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَتُكْفِرُوا بِاللَّهِ الَّذِي فَضَّلَكُمْ عَلَى الْوَحْشِ وَأَنْتُمْ تَكْفُرُونَ
مَشَارِكُكُمْ عَزَاءً
تتقدم أسرة
ALJARIDA
الجريدة.
بأحر التعازي القلبية
وخالص العزاء والمواساة إلى
عائلة موسى السيف
لوفاة المرحومة
مريم حمد محمد موسى السيف
سائلين الله العليّ القدير أن يتغمّد الفقيدة بواسع رحمته
ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان
إِنَّا لِلّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

الديين: كشفوات العفو أرسلت إلى الديوان الأميري للبت فيها

● **عمر الراشد**

يعود عليهم بآرباح مادية تساعدهم في تحسين أوضاعهم الاقتصادية والاجتماعية». وعن الخلوة الشرعية للنزلاء، أوضح الديين ان «هذا الموضوع لا يزال قيد الدراسة، فنحن مع هذا المشروع لان الخلوة بالنهاية تنعكس على السجين بالايجاب، لكنها تحتاج الى تشريع من مجلس الامة وهي حق شرعي للنزّل»، قائلا «ان المشاريع الخاصة للمؤسسات الإصلاحية واحدها هذا المجهود المبدول استطعنا ان نفرض خلاله قوتنا في جميع المحافل المحلية والإقليمية والدولية، ونأمل ان يكون هناك نقلة نوعية أخرى في قطاع المؤسسات من خلال هذا المعرض الذي نتواصل اقامته الى ثلاثة ايام ابتداء من أمس».

وذكر الديين أن «ما شهدناه اليوم (امس) يوجه رسالة لجميع العاملين في قطاع المؤسسات والقيادات الالية والداخلية بفيدي بتقديم القطاع في مجالاته المختلفة».

أكد وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون المؤسسات الإصلاحية بالإنابة اللواء خالد الديين أن «كشوفات العفو الأميري تم إرسالها الى الديوان الأميري للبت فيها ومن ثم سيتم إعلانها في وقته»، وأوضح اللواء الديين خلال حفل افتتاح معرض صنع إبادينا «3» الخيري للمنتجات الحرفية لنزلاء المؤسسات الإصلاحية المقام في مجمعي الفنار وسوق شرق برعاية الوكيل اللواء أنور الياسين، أن «جزءا من ريع هذا المعرض سيرجع للقطاع المالي بوزارة الداخلية والجزء الآخر للقائمين على انتاج هذا المعرض من النزلاء»، مشيرا إلى أن «هناك برنامج عمل مقدما من قبل وزارة الداخلية للحكومة يتحدث عن أمور كثيرة من اهمها خصخصة الخدمات الموجودة، وإيجاد المصانع والمشاغل داخل قطاع السجون التي تختص بأعمال السجناء لانه



يوسف غنم الرشيد

مجلس القضاء يقبل 65 وكلاء في النيابة العامة

بينهم 6 من أبناء المستشارين وقبول ثاني وكيل من أبناء الأسرة

| **حسين عبدالله**

ليكون ثاني أبناء الأسرة الحاكمة العاملين في السلطة القضائية، وفي ما يلي الأسماء: 1- فهد دغيم الرشيدى 2- عبدالله عبدالعزيز ملا محمد 3- عبدالعزيز جمال العنيزي 4- أحمد عبدالرزاق الخلف 5- ناهض أحمد الناهض 6- مشاري ماجد العجيل 7- عبدالله أحمد العازمي 8- مهلهل عبدالعزيز الياسين 9- جاسم محمد الكنيمش 10- يوسف داود عبدالله

السلمان 11- يوسف أحمد عبدالله العلي 12- سعد عمير العجمي 13- سعد صالح البريه 14- فهد أحمد الرشيد 15- راشد ضاري الطاحوس 16- فهد ناجي الإبراهيم 17- محمد جاسم الشهاب 18- ناصر علي الحقان 19- سلطان فيصل المطيري 20- عبدالرضا أحمد المهليج 21- عبدالله عادل الجعme 22- محمد فريد

وافق المجلس الأعلى للقضاء أمس، برئاسة المستشار يوسف غنم الرشيد، على قبول 65 من خريجي كليات الحقوق والشرعية في النيابة العامة للعمل كوكلاء للنائب العام، على أن يتم تعيينهم في وظيفة باحث قانوني بوزارة العدل، لينضموا إلى دورة في معهد الكويت للدراسات القضائية مدتها سنتان.

وحصلت «الجريدة» على أسماء المقبولين الجدد في النيابة العامة، والذين تم قبول 12 منهم من خريجي كلية الشريعة، والباقي من كلية الحقوق، وتبين أن من بين المقبولين في النيابة العامة 6 من أبناء المستشارين والقضاة من أصل 8 تقدموا إلى النيابة، إضافة إلى أحد أبناء الأسرة الحاكمة،

ندوة «الأمن الوطني» توصي بتنوع مصادر الدخل

● **عمر الراشد**

استراتيجية للتعليم والتدريب الشرطي لإعداد الكوادر البشرية الأمنية، وتطوير منظومة التدريب العام والنوعي والتخصصي ليوأكب متطلبات التنمية الاقتصادية، وتطوير المنظومة الأمنية لتعزيز مقومات التنمية من خلال إعداد وتأهيل قيادات القطاعات الأمنية المختلفة، ودعم مراكز الدراسات والبحوث وقطاعات التعليم والتدريب التابعة لقطاع التعليم والتدريب، وإشراك المواطنين والقائمين على دور الشرطة المجتمعية، وترسيخ معالم الصور الإيجابية حول نظرة المجتمع لرجل الأمن واستثمار الإعلام في ذلك، وتطوير كفاءة وقدرات القيادات في مجال الإعلام الأمني والتعامل مع وسائل الإعلام المختلفة .

وسبق اختتام الندوة عقد ورشة عمل حول متطلبات الاستراتيجية

اختتمت أمس الندوة العلمية الأولى التي استضافتها كلية الامن الوطني بشأن دور الأمن في التنمية وتحويل الكويت إلى مركز مالي وتجاري برعاية وكيل وزارة الداخلية الفريق أحمد الرجب بإصدار عدد من التوصيات. وكانت الندوة أقيمت تحت إشراف كلية الأمن الوطني التابعة لقطاع التعليم والتدريب بوزارة الداخلية وحددت عددا من التوصيات منها العمل على التنوع في مصادر الدخل وفقا للترغبة السامية، وتبني المشروعات المالية والخدماتية الجاذبة لرؤوس الأموال وللمستثمرين في الداخل والخارج، وتحديث نظم الدخول والخروج إلى الكويت باعتماد نظم الكترونية في ضبط الدخول والخروج والربط مع بنك المعلومات، ووضع خطة



تكريم ختامي للندوة

العامة للأدلة الجنائية اللواء د. فهد الدوسري الذي استعرض استراتيجية الإدارة ورؤيتها المستقبلية.

المروية، والثانية مقدمة من مدير كلية الأمن الوطني اللواء الركن محمد الدبحاني عن استعراض استراتيجية التدريب والتوجه الاستراتيجي الأمني في هذا الشأن، والثالثة تقدم بها مدير عام الإدارة

موظف بسنترال المنقف يهدد مسؤوله بالقتل

● **محمد الهادي**

هدد موظف في سنترال المنقف مسؤوله بالقتل إذا استمر في معاقبته ومحاسنته على غيابه وتأخره الدائم صباح امس. وكان المسؤول سام عدم التزام موظفه، مما جعل عددا من الموظفين يتهمه بالتواطؤ معه وعدم قدرته على ضبط موظفي القسم، فانتظر الموظف لتوبيخه وتوجيه إنذار إليه، وما إن وصل الموظف ولغت المسؤول نظره إلى ضرورة الالتزام رفض تقبل كلامه وطلب منه عدم التدخل في شؤون لا تخصه، وبعد ان احترم النقاش بينهما سب الموظف مسؤوله وهدده بالقتل بسلاح سيأتي به من منزله، وتدخل عدد من زملائهما لفض الجدل الحار بينهما، فقام الموظف بالاتصال بأقاربه وطلب منهم

القدوم إلى مقر عمله، فما كان من المسؤول إلا أن أبلغ غرفة العمليات التي ارسلت رجال الامن الذين تمكنوا من إبعاد أقارب الموظف عن السنترال واعتقال الموظف، وتحويله الى مخفر ابوخليفة وسجلت بحقه قضية تهديد بالقتل.

«الأدلة الجنائية»

تعثر على رفات 55 جندياً عراقياً بالعبدلي

عثر رجال الادلة الجنائية على رفات 55 جنديا عراقياً قتلوا أثناء حرب تحرير الكويت عام 1991 مدفونة قرب مزارع منطقة العبدلي على عمق يتراوح بين المتر والمترين. وكان رجال الادلة الجنائية توجهوا الى الموقع بعد تلقيهم بلاغا من قبل الولايات المتحدة الاميركية يفيد بوجود جثث في تلك المنطقة تعود إلى عدد من الجنود العراقيين الذين قتلوا بعد قصف قوات التحالف للمنطقة، فخرج فريق الادلة الجنائية الى الموقع، ليعثر أمس الاول على رفات 41 جندياً، وبعد يومين تم الكشف عن رفات 14 آخرين، ولا يزال البحث جارياً.

كان فريق البحث يعمل بمتابعة من اللواء فهد الدوسري مدير الادارة، ومدير الطب الشرعي العقيد حماد العنزى.



هيئة الصحة - أبو ظهي
تميز في الرعاية الصحية



Health Authority-Abu Dhabi
Reliable excellence in health care

mbc

mbc.net

كل جمعة 8 مساءً بتوقيت الكويت

أجزاء المدينة كافة "كما العادة".
مع الانطلاق فوشك لمحاتنا
الجوار، نجد تنبهاه يوسف محاصرا
حزب "شاس"، وحليفه الآخر في
التحالف الذي ينتمي إلى اليسار،
"إسرائيل بيتنا" زعماءه وزير
خارجية، أفيغور ليبرمان، فضلا
عن الأعضاء المبدئيين الشئنين
في حزب اليهود الذي يتزعمه،
والذين يعارضون القيام بأي تنازلات
للمسلمين، بمضي تنبهاه من
فترة أياما وسلي طولا في لقاءات
حزبية عبر البلاد، لبدء مواجهة
مع المتشددين في اجتماع للجنة
اليهود المركزية التي تضم 2500
عضو من 19 أبريل، فكتفرون من
هؤلاء يريدون انتخابات فورية للجنة
مركزية جديدة، لكن رئيس الوزراء
بريكس إرجاهها.

من جهة أخرى، يُقَالُ عَنِ
بِالْتَشَكُّكِ وَالْإِتِّخَافِ مِنْ أَفْرَادِ شَعْبِهِ
أَيْضاً، لَكِنَّهُ طَمَآنٌ جَمْهُورُهُ عَلَى شَاشَةِ
التَّغْلِيفِ مِنَ الْإِسْرَائِيلِيِّينَ لَنْ يَسْتَطِيعَ
فِي مَا شَاطَلَهُ مِنْ «حِمَاسٍ» «الْحَرَكَةِ
الْإِسْلَامِيَّةِ الْفَلَسْطِينِيَّةِ» الْمُنَافَسَةَ لَهُ
الَّتِي تَسْتَطِيعُ عَلَى قَطَاعَةٍ عَظِيمَةٍ، فَعَلَى
قَوْلِ بَعْضٍ، يَصْبِيحُنَ عِنْدَ الْفَرَاغَاتِ
وَالْمُصَاحَلَةِ أَنْ تَتَحَدَّثَ الْفَلَسْطِينِيُّونَ
بِصَوْتِ وَاحِدٍ، لَكِنْ أَتَوْا الْأَمْرَ نَاصِئاً.
أَقْرَبُ الرَّبِيسِ الْفَلَسْطِينِيِّ أَمْرًا
الظَّاهِرَ الْأَوَّلِيُّ عَلَى الْعِلَالِ أَنَّهُ تَمَّ كُلُّ
الْمُجَاهَدَةِ الْأَمْنِيَّةِ لِاتِّفَاقِ سَلامِيٍّ فِي
الْحَادِثَاتِ الَّتِي جَرَتْ عَلَى أَيْدِيهِمْ
رَبِيسُ الزُّوْرَاءِ الْإِسْرَائِيلِيِّينَ السَّابِقِ
إِيْهُودُ أُولَمِرِتْ، بِمَاشَرَةٍ فِي مَغَادِرَتِهِ
مُنْصَبِهِ، فَاتَّفَقَ الْبَرِجَالَانِ، مِنْ بَيْنِ
أُخْرَى، عَلَى أَنْ تَرْتَفِعَ قُوَّةٌ تَائِيَةٌ
لِلْمُؤَمَّرَةِ عَلَى شَرَفِ الْأُتْلُسِيِّ (التَّائِقِ)
وَبِقِيَادَةِ أَمْرِيكِيَّةِ الْحُدُودِ الشَّرْقِيَّةِ
إِلَى دَوْلَةٍ فِلَسْطِينِيَّةٍ وَتَضُمَّنْ أَمْنَهَا
مِنْ أَجْلِ مَنْعِ الْفِتْنَاتِ الْفِلَسْطِينِيَّةِ
الْمُعَارِضِينَ لِلاتِّفَاقِ مِنْ اخْتِرَاقِهَا.
فَضْلًا عَلَى ذَلِكَ، أَقَادَ عِبَاسُ بَنَ
سَبْقِيَلٍ بِمِجَالِدَةِ أَرَضٍ، عِنْدَ إِسْرَائِيلِ
عَلَى طُولِ الدَّخُولِ عَامَ 1967، لَكِنْ حِينَ
طَلَبَ مِنْهُ التَّائِيْدُ عَلَى أَنْ يَسْتَوْفِدَ
مُعَالِمَهُ اأَوْدِيمِ، أَلَوْعَةَ شَرَفٍ قُدْسِيَّةٍ

قال أحد المسؤولين الإسرائيلييين بارتياح جلي: "سنعود (إلى طائلة المحادثات) مع بداية مارس"، وكان ذلك قبل أن تسوء العلاقة تماما بين إسرائيل والأميركيين، فخلال زيارة نائب الرئيس الأميركي جو بايدن إلى المنطقة لاستئناف محادثات السلام بين الجانبين، أعلنت وزارة الداخلية الإسرائيلية خطة لبناء 1600 منزل في إحدى الضواحي اليهودية في القدس الشرقية التي تشكل في المنظور الدولي جزءاً من الأراضي الفلسطينية. نتيجة الأمر، ألغى الفلسطينيون المحادثات على الفور، وتجددت العلاقات بين حكومة بنيامين نتنياهو وإدارة باراك أوباما التي كانت باردة في الأصل. واليوم، بفضل الحظر، توشك

الحادثات على الانطلاق من جديد، وأعرض الرئيس الفلسطيني محمود عباس، في مقابلة لـ"النادي"، أجراها معه التلفزيون الإسرائيلي في 26 أبريل عن أملة بأن تدعم جامعة الدول العربية في الأول من مايو استئناف الحادثات، بالرغم من أن الشروط التي وضعتها منذ بضعة أسابيع لم تستوف. توخه عباس لإسرائيليين بالقول: جربوني، فانا مستعد لعقد اتفاق.

وسط انقاض أوباما وتشجيع
مبعوثه، جورج ميتشيل، وأقنع
تنهايه بالعدول عن موقفه
عبر قبول أن «درج المسائل
الجوهرية» هي وضع القدس
وإعادة ترسيم الحدود، وحقوق
اللاجئين الفلسطينيين، في
الأجنحة مباشرة منذ البداية.
لكن هذا الأخير يمدد على أنه
لن يناقش غيرها وأنه لن يتخذ



●● **Sadanand Dhume** - Wall Street Journal

بالإضافة إلى عدد هائل من الجما
الإرهاقية لتحدي الهند في كش
حتى بعد أحداث 11 سبتمبر، و
الرغم من تدفق مساعدات أمير
بقيمة 18 مليار دولار تقريباً، و

باكستان سعوية في إصلاح
المطرفة.

لا يعني تاريخ باكستان الحاضر
البماضول الإسلامية المتفردة أن
باكستانيين، أو جميع الأشخاص
أصول باكستانية. لديهم وجهات
نظرة لا تفتقر كل التاريخ، أن
مقسمة باكستانيين - لا الاندوسيين
أو التوسيين مثلاً - الذين ي
العالم من منظور إيمانهم
في الواقع، إن تردد بين المخاض
الباكستانية في تفكير البني
الإرهابية - مخيمات التدريب، وش
المدارس الدينية المتشددة التي
الجماعات الإرهابية
مثل جامعة عسكر طيبة - يضمن
باكستان جديد جانب يسلح
ضعيفة ضد العالم ويرغب في ارت
أعمال عنف بحق.

في حال الرغبة في الإصحاح في باكستان، لابد استبدال حضنها النووي السياسي والثقافي، ويجب أن تحل الوفاقية محل النزعة الإسلامية المتطرفة، ويجب تبني سياسة خارجية توسعية لتتحقق تلك الأهداف. لابد القضاء على الفساد، وإضعاف قبضة الجيش، وإزالة الحواجز الخارجية الباكستانية، الحياة الواعدة قد سامه الجيش على تعلم اللغات والثقافات والسيدة مثل اللبجانية والسندية ترسيخ هوية أشمل، هوية لا تتعا مع الغرب، أخيراً، لابد من تعزيز المناهج المدرسية لتلقي الط احترام غير المسلمين.

لا حاجة إلى القول إن الط سكون طوياً، لابد السبل إلى

لا شك أن الحملة المعادية للاتحاد السوفييتي سرّعت من نشوء باكستان كملجأ للمجاهدين لكن لا بد من العودة بالزمن إلى قبل ذلك لفهم طبيعة ذلك كما يجب. أي العودة إلى حقبة نشوئه.

لا شك أن اعتقال
شاهزاده، مواطن أمير،
باكستاني، 30 عاماً، ليل الأسبوع
تتهمه تفخيخ سيارة في ساحة
"تايمز سكوير"، يوم السبت
سويدي إلى احتدام
الاعتقادي بشأن أفضل
الحفاظ على أمن الولايات المتحدة
في عصر الإرهاب الإسلامي
هذه، لكن يجب ألا نلهيها
المسألة عن قضايا ملحة أخرى
لماذا تفتتح باكستان والولايات
الباكستانية هذه القضية
من الإرهابيين في العالم؟
يقود عدد المسلمين
إندونيسيا العدد المتنامي
باكستان، وجغرافياً، تقع
على مسافة أقرب من الاضطرابات
الحاصلة في الشرق الأوسط
وازدادت عداية حكومي
وسورية تجاه الولايات المتحدة
والغرب، لكن باكستان، أو على
الباكستاني - هي من صعدت
قضايا وكالة المخابرات
مير إسماعيل كاسي؛ وفجّر
التجارة العالمي رمزي
(مولود في الكويت من والديه
باكستانيين) عام 1993 و
المبتدئين لأحداث 11 سبتمبر
شيخ محمد، وحافظه
الصحفي لصحيفة "وول ستريت
جورنال" دانيال بيرل، عمر
شيخ، وثلاثة من الرجال
المسؤولين عن تفجير
القطار والحافلات في لندن
يوليو 2005.

تطوّل لأشعة المباح
غير الباكستانيّين الذين
دروّساً في الجاه في باك
من بينهم نذكر أسامة بن
وامض الطواهي، ومحمد
مفخوخ الحذاء، وبشار
والأميركي المزعوم المنتمين
«طالبان» جون كاري ليند.
العقد الماضي، ظهرت البص
الباكستانيّة في صلب المخ
الإرهابيّة في ألمانيا و
إسبانيا وهولندا وأماكن
لا تضمّ هذه اللائحة الج
الهند التي تتحمل عواقب
العنف التي تعتمدها ج

الغربية.
في محاولة لشرح السبب
يجعل بلداً واحداً مسؤولاً
هذا العدد الكبير من الاعتداء
سواء كانت ناجحة أو فاشلة.



Esther Dusen

الجهات المعنية. وإنه لمن المفيد أن نقتنع بفعالية مثل هذه التطبيقات والخدمات، ولكن حتى الآن مازلنا نفتقر إلى الأدلة الكافية. والواقع أن شهادات البائعين من قبيل "تسعة من كل عشرة مستخدمين راضون تمام الرضا عن النتائج" لن تكون مقنعة إلى حد كبير، وذلك لأن هؤلاء

الرصداً والواقع أنه أمر ضئيل، ولكنه يشكّل ذلك أنموذجاً من التغيير الذي نتراكم منه الوقت.

ولعل الأهمية الاجتماعية تكون أعظم للعلاوة وتأثيرها، وهي أدوات تستخدم ما يطلق عليه "بديناميكيات اللعبة"، فمثلاً تستطيع أن تجمع النقاط من خلال التعاون مع الآخرين في ألعاب الفيديو مثل لعبة World of Warcraft، فيمكنك أيضاً أن تجمع النقاط بالتنافس أو التعاون مع أصدقائك في مجال السلوك الصحي. وهناك خدمات تجعل من الصحة لعبة جادة حيث يستطيع الآخرون أن يعزّوا من قوة إرادتك.

ولنتخيل معا ذلك النادل
الصحي الذي لا يهدهد، بل يسر
إليك بدلا من ذلك رسالة تقول
"جوان تنتظر في القبول انضمامك
إليهما في رفع الأثقال اليوم في
الرابعة مساءً"، أو "فريقك متخلف
بأربع نقاط فقط عن الفريق الأزرق
بارجاء الحضور لسماعتنا في
تحقيق الفوز". وهناك خدمة
قائمة للمشاركة في لعبة على
موقع www.getUpAndMove.com.
وهذه الخدمة تسمح لك بتدري
أربع الأصناف: سوف تسبح لمدة
خمس دقائق؛ إذا استجبت لمدة
من الركض حول المربع السكتي
أربع مرات. ويتم نشر هذا التحدي
على موقع الفيس بوك أو "تويتر".

المالية لإدارة أموالنا، باتت بؤس
الآن أن نستخدم مجموعة متنوعة
من أدوات الترميز لمراقبة سلوك
السياسة وبياناتنا الأصلية
الشمسية.

الواقعة أن العديد من
الأدوات كانت عبارة عن ابتكار
صممها الناس في البداية لخدم
أنفسهم، على سبيل المثال،
جيه. إلير برنامجاً لإزالة
الوزن تحت مسمى *Loss It*،
تطبيق صممه لنفسه
على أجهزة iPhone، فتجس
إنقاص وزنه من 88 كيلوغرام
إلى 77 كيلوغرام، وكسب نحو
ملايين مستخدم للتطبيق.

انتهاه في الأساس لنفسه. وفي
مكمل موسسي نادي الحاسب ا
membre Computer Club
التي جموعة رائدة من مد
الكمبيوتر التقفوا في
في الثمانينيات، بدأ العديد
الناس ابتكار الأدوات مع اقتضا
فيما بعد انتهى توسلوا ل
فرصة تجارية عظيمة. والآن بدأ
العديد من المهتمين الجدد بمس
"الصحة المنزلية" في إطار ما
عليه "الصحة الذاتية الصحية"،
يستعرض البعض البرمجيات
ابتكروها وباتوا آخرون لكي يتع
أو يفاروا بين بياناتهم وبيا
الأخيرين.

مثلاً يمكنك أن تستخدم الحد الشخصي لإدارة أمورك المالي طبقاً لميزانية محددة. فقد باتت بوسعك أيضاً أن تتولى إدارة وظائفك البينية، وغدا الأمل معقوداً على هذه البيانات في تمكيننا من تعديل سلوكياتنا الاتجاه الصحيح.

على شبكة الإنترنت، يلتقي عديد من المهتمين الجدد بمسألة «الصحة المنزلية» في إطار ما يطلق عليه «اللقاءات الذاتية الكمية»

اهتمامهم وورعيتهم في المشاركة. البعثات التي تبذلها الأفراد وجميع اطراف ثالثة بعد الحصول على الإذن فسكنو أكثر إقناعاً. من المرجح عند نقطة ما يبدأ أصحاب المصالح المهمين بعينين موفضين رعاة متحمسين للعمل وبحمل تكاليف لصياغة وصحة أقل (ولكنهم يطلبون مستوى أدنى من الأثبات مقارنة بشركات التأمين والحكومات). بالمشاركة استناداً إلى جهود جمع البيانات غير الرسمية وبرامجها التجريبية المرادفة. وهذا من شأنه أن يؤدي إلى المزيد من جمع البيانات، وفي نهاية المطاف قد يجمع من الأدلة ما يكفي لإقناع شركات التأمين والحكومات أيضاً بالمشاركة بالتحويل.

الحق أن جزءاً من يقاوم هذا التوجه الجديد: ذلك أن الصحة الجيدة لا بد أن تكون من الأمور التي يحققها الناس بأنفسهم ولأنفسهم. بل الجانب العملي الواقعي من

من شأنه أن يؤدي إلى المزيد من
جمع البيانات، وفي نهاية المطاف
قد يجمع من الأدلة ما يكفي لإقناع
شركات التأمين والحكومات أيضا
بالمشاركة بالتحويل.

الحق أن جزءاً مني يقاوم هذا
التوجه الجديد: ذلك أن الصحة
الجيدة لا بد أن تكون من الأمور التي
يحقها الناس بأنفسهم ولأنفسهم.

ولكن الجانب العملي الواقعي من

زوايا ورؤى

إلى العفاسي مع التحية!



أحمد نايف العنزي

استمعت... مع عدد من الزملاء الكتاب إلى بعض موظفي وزارة الشؤون وهم يسكنون ظلما وقع عليهم من قبل مدير إدارة محافظة الجواء ونائبه مدير التنسيق والمتابعة، وقد اصطحبوا معهم بعض الأوراق الدالة على صحة شكاوهم، وطلبوا منا أن نطرح قضيتهم في الصحف بعد أن باءت محاولاتهم لحل المشكلة وديا بالفشل، ورغم أنه منهم في تنبيه وزير الشؤون لما يحدث في هذه الإدارة من فوضى ومزاجية ومحاباة «حسب رأيهم»...وعندناهم خيرا!

وللأسف... لا أزعم أنني استوعبت كل ما قالوه وشرحوه، ولا املك تفاصيل دقيقة لما جرى- في حقيقة الأمر- بينهم وبين مديهم ونائبه في الفترة الماضية، لكن الأوراق الرسمية انتظامهم بالعمل، بالرغم من اعتراف الإدارة بكتبا رسمي بحاجة إلى توضيح كي نفهم ما حدث ويحدث في هذه الإدارة، ولأكون واضحا في موقفي، أنا لا أريد في هذا المقال أن أتهم أحدا بشيء أو أضعه في قفص الاتهام، إنما أريد أن أنقل ما قاله هؤلاء الموظفون لمن يهمه الأمر، لكي يتبين صحة هذه الادعاءات من عدمها، وليأخذ كل ذي حق حقه، والتجاوزات التي قدم الموظفون إثباتاتهم عليها كالآتي:
- قام المدير بفصل 60 موظفا في الإدارة وخصم مبالغ مالية على آخرين وصلت إلى عدة آلاف من الدنانير بدعوى عدم انتظامهم بالعمل، بالرغم من اعتراف الإدارة بكتبا رسمي من أن السبب يعود إلى أن «موظف الكرت هو من يتحمل مسؤولية ذلك لعدم متابعتها لكروت الحضور والانصراف، الأمر الذي شجع الكثير من الموظفين على التهاون والتراخي في التزامهم في العمل مما أدى إلى تراكمات الخصومات بمبالغ كبيرة...» والفقرة الأخيرة وردت حرفيا في كتاب موجه إلى مدير الشؤون الإدارية... وموقع من قبل مدير الإدارة ذاته!
- تم استثناء بعض الموظفين من قائمة الفصل والخصم، مع أن بعضهم لم يزاول عمله منذ فترات طويلة من القائمة دون سبب واضح أو مقنع، كما تم تغيير القائمة بعد ذلك بسحب بعض الأسماء محاباة لهم دون غيرهم!
- قائمة الفصل السابقة ورد فيها اسم موظفة كانت في إجازة دورية لمدة 23 يوما، واعتبرت متخلفة عن العمل في تلك الفترة وفصلت بسبب أن إجازتها لم ترسل للوزارة، ولولا احتفاظها بنموذج الإجازة لكانت في خبر كان!
- اشتملت القائمة أيضا على اسم موظف انتقل من إدارة الجهراء إلى إدارة العاصمة قبل أكثر من عام!
- مراسلو الإدارة كانوا لطبيعة عملهم معفيين من كرت الانصراف في نهاية الدوام، ورغم ذلك، فصل مراسل من أجل هذا، فيما استثنى زميل له آخر بحسب كلام الموظفين أنه لم يحضر للعمل منذ أربع سنوات، والغريب أنهم يحتفلون بصورة كرت تحضير مصطنع فيه تثبت حضوره في عجلة رأس السنة...وهو يوم إجازة لا تفتح فيه الإدارة أبوابها!
حين تقدم بعض الموظفين بشكوى ضد المدير ونائبه بشأن كتاب الغياب، قام بنقلهم من قسم السكرتارية إلى قسم التنسيق برغم كفاية هذا القسم من الموظفين وعدم حاجته لهم!

عموما... لدى هؤلاء الموظفين أكثر من هذا ليقولوه للوزير إن اتاح لهم الفرصة للقاءه أو شكل لجنة للتحقيق في الأمر، وأود أن أشير هنا إلى أنني لا أزعم بأن المدير ونائبه مذنبان، فانا لم أسمع وجهة نظرها بعد، ورغم كل ما قدمه الموظفون من أوراق رسمية تثبت صحة ادعاءاتهم، فإن حكما بالإدانة أو البراءة لا يكون إلا بسماع كل أطراف القضية، وهو ما نتمنى أن يقوم به السيد وزير الشؤون، وهو الرجل المشهود له بالكفاءة والأخلاص والجدية والحزم في مثل هذه الأمور.

التجسس وتوزيع الولاءات!!



د. حسن عبدالله جوهر

hasanajohar@hotmail.com!

التصعيد الاعلامي والسياسي المواكب لقضية شبكة التجسس لمصلحة الحرس القومي الإيراني رفع وتيرة الإحتقان الطائفي إلى مؤشرات قياسية من جديد، ومرة أخرى ينكشف مثلث الهشاشة الخطر الذي تعانيه الدولة منذ عدة سنوات، ومع هذه الهشاشة تتضح معالم الخطورة المحدقة بالوضع الداخلي، تلك الخطورة التي لايزال الكثير من معلميها تحت الرماذ. وفي التعامل الإعلامي مع هذا الموضوع فإن التغطيات الصحفية والمقالات اليومية ذات الطابع الطائفي، خصوصا إذا ما تعرضت لفئات وشخصيات تبقى هي الأكثر رواجاً وقراءة، بل الأكثر اهتماما لدى المعلقين في المنتديات الإلكترونية ومواقع الإنترنت، بينما يتم تجاهل الآراء والمقالات الموضوعية والحيادية لأنها ببساطة لا تسمن ولا تخفي من جوع عند شرائح واسعة متعطشة وتواقفة للحروب الكلامية! أما ثالوث الخطر الذي نقصده في «خفض استخدام الدوي دي» من الحكومي والتركيبية المجتمعية ووسائل الإعلام، وكل من هذه الأضلاع الثلاثة يعاني اختلالات صعبة، ويساهم بقصد أو من دون قصد في تذكئة الاصطفاف والانقسام والإحتقان، وبالنتيجة المزيد من الضعف والهشاشة في البنية التحتية البشرية للدولة.

فالتنريد الحكومي في إعلان الموقف الرسمي من هذه القضية وضبابية بيانات الحكومة المستمرة على حروف ضاعت النقاظ عليها فتح الباب أمام التفسيرات والتأويلات، وإطلاق التهم وفق أجتهادات شخصية، ومصادر معلوماتية خاصة من قبل الضلعين الآخرين لهذا الثالوث. فالصاحبة من جهة تخطت الدور الحكومي بكثير، خصوصا بعد غياب الأخير عن مواكبة الأحداث وسرعتها، وساهم السبق الصحفي والكثرة العددية للصحف من جهة، واتجاهاتها السياسية من جهة أخرى، في المزيد من التصعيد وفتح قنوات التنفيس لثالث أضلاع مثلث الهشاشة وأخطرها، وهذا الضلع الأخير، هو التركيبة المجتمعية الداخلية بتنوعها الطائفي والقومي والطبقي التي بذ التلاعب بمشاعرها وتوجيهها وتوجيهها من أسهل الأمور رغم خطورة ذلك.

ولهذا فإن جوهر قضية التجسس والتعرض للاختراق الأمني الذي يفرض أن يقوم على دعامتين أساسيتين هما: معرفة الحقيقة الكاملة لحجم هذه التهمة ومتابعيتها من خلال الإجراءات الدقيقة في التحقيق لم القضاء من جهة، وحرص اتجاهاتها السياسية من جهة أخرى، في المزيد من جهة أخرى، قد ضعف وهش بشكل كبير، استدبل أصل القضية للتعبير عن فقدان الثقة المجتمعية خصوصا الضرب في الولاءات الوطنية وطريقة توزيعها ومعاييرها الموضوعية؛ ولذلك فإن البعض في حضان التجسس لضرب ولاء الطائفة الشيعية لا يختلف في غاياته عند البعض عن استغلال قضايا أخرى مثل قانونية مردوح الجسدية لضرب ولاء بعض القضاة السياسيين من جهة أخرى، وإن اختلفت مواقع المتهمين ومواقع من يتهمهم من جهة، وإن تبدلت طبيعة التهم ذاتها من جهة أخرى.

وعكسها من الابتذالات التي عصفت بالبلاد في السابق مثل قضية التابن وأحداث الصباحبة والإعلان عن بعض الشيكات الإرهابية فإن قضية التجسس الأخيرة سوف يخجو جميعها سريعا، ولكن نظل جراحها لتعرق الزئيف الداخلي وتزيد من هشاشة تركيبتنا المجتمعية لتبنتلي بقسمة أخرى من جديد!!

الجريدة.

العدد 926 / الجمعة 7 مايو 2010م / 23 جمادى الأولى 1431هـ

داوود كتاب*

PROJECT SYNDICATE

السلام في الشرق الأوسط بكل السبل المتاحة

عباس وفريق المفاوضين التابع له، والذي يتزعمه عريقات، كان ناجحاً إلى حد كبير في تأمين الدعم من جميع الدول الأعضاء في جامعة الدول العربية. كما نجحت منظمة التحرير الفلسطينية في الحصول على الدعم الأوروبي للإعلان من جانب واحدة عن قيام الدولة الفلسطينية. والعقبة الوحيدة المتبقية أمام القادة الفلسطينيين تتمثل في الأميركيين- فحين طلب الفلسطينيون من ميتشل التأكيد على أن الولايات المتحدة ستدعم الإعلان عن قيام دولة فلسطين بقرار أحادي في حالة فشل المحادثات، أجابه ميتشل بأن مثل هذا التعهد من شأنه أن يحول المفاوضات إلى جهد لا طائل منه.

والواقع أن الأميركيين لديهم أفكارهم الخاصة بشأن كيفية تحقيق تقدم كبير على مسار عملية السلام، خصوصاً مع الطرف الإسرائيلي الذي تعتقد إدارة أوباما الآن أنه بات بشكل عقبة كبرى. ولأحداث تغيير حقيقي في إسرائيل فقد عمدت الإدارة الأميركية إلى إطلاق بالونات اختبار مختلفة. ومن بين هذه البالونات ما قيل عن احتمالات إعلان أوباما عن خطة خاصة به في حالة فشل العملية الحالية، وهي الخطة التي يتوقع الكثيرون أنها ستكون نسخة شبيه كرونية عن الاقتراح الذي طرحته إدارة كلينتون في أيام ولايتها الأخيرة منذ عشرة أعوام. وفي ذلك الوقت نقلت أجهزة الإعلام عن الفلسطينيين والإسرائيليين أنهم كانوا أقرب إلى التوصل إلى اتفاق من أي وقت مضى.

من المؤكد أن أي خطة سلام أميركية عادلة ومعقولة ستستقبل بالترحاب من قِبل العديد من المواطنين الإسرائيليين والفلسطينيين العاديين. وقد يُلحق هذا بعض الضرر بالقوى السياسية الإسرائيلية اليمينية التي جاءت إلى السلطة نتيجة لثمانية أعوام من حرب الرئيس الأميركي السابق جورج بوش على الإرهاب المزعوم.

وخلف تلك الواجهة المأخضة للإسلام وجد الإسرائيليون سهولة كبيرة في رفض جهود السلام المعقولة كافة، بما في ذلك خطة السلام العربية في عام 2002، والتي وافقت بموجبها غالبية الدول العربية والإسلامية على طبعيل العلاقات مع إسرائيل إذا انسحبت من المناطق التي احتلتها في عام 1967. كما أعطت تلك الخطة لإسرائيل دوراً مساوياً لدور الفلسطينيين في حل مشكلة اللاجئين. كما دعت إلى «إيجاد حل عادل لمشكلة اللاجئين الفلسطينيين» على أن يتم الاتفاق على ذلك الحال بما يتفق مع قرار الجمعية العامة للأمم المتحدة رقم 194.

ولكن هناك بالون اختبار آخر أطلقتها الولايات المتحدة يتمثل في احتمال مفاده أن الأميركيين قد يفتحون حل الصراع العربي الإسرائيلي عن طريق عقد مؤتمر دولي في حالة فشل الجهود كافة المذكورة آنفاً. والواقع أن "خارطة الطريق" كانت تنص على عقد مؤتمر مماثل كجزء من المرحلة الثالثة من المحادثات. ولكن حتى الآن كان الإسرائيليون والفلسطينيون متمسكين بإصرارهم على رسم العديد من "الخطوط الحمراء" التي أكدوا أنهم لن يتجاوزوها، وستنبئنا الأحداث في غضون الأشهر المقبلة ما إذا كانت هذه المواقف المعلنة قابلة للتفاوض. وما قد يترتب على ذلك من عواقب بالنسبة للطرفين وعلاقتهم بالمجتمع الدولي، خصوصاً الولايات المتحدة.

*** المدير العام لشبكة الإعلام المجتمعي في فلسطين والأردن، وأستاذ الصحافة السابق بجامعة بريستون، "بروجيكت سنديكيت" بالاتفاق مع "الجريدة"**



PROJECT SYNDICATE

PROJECT SYNDICATE

استخدام الـ"دي دي تي" لقتل وطرد بعوض الأنوفيليس. وقال أراتا كوتشي، المسؤول عن مكافحة الملاريا في منظمة الصحة العالمية: "نحتاج علينا أن نتخذ موقفاً يستند إلى العلم والبيانات العلمية الدقيقة، ومن بين أفضل الأدوات المتاحة لمكافحة الملاريا الفضالة المتخلفة عن الرش. ومن بين المبيدات الحشرية التي تحظى بموافقة منظمة الصحة العالمية باعتبارها مواد آمنة للرش داخل المنازل، فإن مادة (الدي دي تي) هي الأكثر فعالية".

ولكن يبدو أن السياسات القائمة على العلم والبيانات العلمية تتسم بقصر العمر في الأمم المتحدة. فبسبب غياب الدعاية والوعي، عادت منظمة الصحة العالمية وبرنامج الأمم المتحدة للبيئة في شهر مايو 2009 إلى إقرار الأساليب الأقل فعالية لمنع الملاريا، بل أعلنت المنظمات أن هدفها للتخلص في "خفض استخدام الدوي دي تي" على مستوى العالم بنسبة 30% بحلول عام 2014، ثم التوقف عن استخدامه تماماً بحلول أوائل عشرينيات القرن الحادي والعشرين، إن لم يكن قبل ذلك. وفي غياب اللقاحات البينة المتوفرة على الصحة العامة، المضادة للملاريا- وغياب التمويل والبنية الأساسية اللازمة لإنتاج هذه اللقاحات والعقاقير- فإن هذا القرار يُعد بمنزلة جريمة قتل جماعية، وانتصار السياسات البيئية المتطرفة على الصحة العامة. ولكن كيف يسنّي لنا أن نجفف مستنقع السياسات العامة؟

أولاً، يتعين على الحكومات أن تعيد تقييم المعلومات الغزيرة المتوافرة عن مادة الـ"دي دي تي" والتي تجمعت منذ سبعينيات القرن العشرين. ويتعين عليها أن توفر الـ"دي دي تي" على الفور لاستخدامه في مكافحة البعوض داخل المنازل.

ثانياً، يتعين على الحكومات أن تعارض القيود الدولية المفروضة على استخدام الـ"دي دي تي" وأن تحجب التمويل عن هيئات الأمم المتحدة كافة التي تعارض استخدام "أفضل تكنولوجيا متاحة" (بما في ذلك الـ"دي دي تي") للسيطرة على الأمراض التي ينقلها البعوض.

ثالثاً، يتعين على مسؤولي الصحة العامة أن يسارعوا إلى شن حملة لتوعية السلطات المحلية والمواطنين عن الـ"دي دي تي". فالناس لا يسمعون إلا لارق أعاصير الجحش لراشيل كارسون وأتباعها. المبيدات، والأثر الناس ليجل راشيل كارسون وأتباعها. وقد يكون من المفيد أن يُلقى فاعل الخير الأعظم في العالم بثقله وراء هدف إزالة وصمة العار الملصقة بالدي دي تي.

*** طبيب وعالم الأحياء الجزيئية، وزميل "معهد هوفر" بجامعة ستانفورد، "بروجيكت سنديكيت" بالاتفاق مع "الجريدة"**

هناك تغير جديد طارئ على الصراع في الشرق الأوسط، ولكن من الصعب أن نجزم بهوية ذلك التغير، ويبدو أن الانفراجة أصبحت قريبة، رغم أن الأطراف كافة مازالت تدبو وكانها مُصبرة على التشتب بمواقفها التقليدية. فقد أعطت جامعة الدول العربية الضوء الأخضر لانطلاق المحادثات الفلسطينية الإسرائيلية غير المباشرة، كما وافقت المحافل القيادية الفلسطينية المختلفة على استئناف المحادثات. وحتى المفاوض الفلسطيني صائب عريقات، الذي عودنا على التمسك بمواقفه، ذهب إلى خفض حدة نبرته الخطابية، كما أجرى الرئيس الفلسطيني محمود عباس مقابلة تدعو إلى التفاوض مع التلفزيون الإسرائيلي.

بيد أن إسرائيل لم توافق علناً على المطالب الأميركية والفلسطينية بالتراجع عن بناء المستوطنات في القدس، والتي تم التصريح ببنائها أثناء الزيارة التي قام بها نائب الرئيس الأميركي جو بايدن أخيراً إلى إسرائيل، بل إن الأمر على العكس من ذلك، فالمسؤولون الإسرائيليون، الذين يكذبون التأكيدات الفلسطينية لوجود اتفاق سري بين الولايات المتحدة وإسرائيل، يعترفون بوضوح مواصلة بناء المنازل اليهودية في القدس الشرقية المحتلة. ما الذي يجري إن؟

نستطيع أن نقول على سبيل البداية أننا نتحرك نحو ما أطلق عليه هنري كيسنجر "عالم الغموض البناء". فقد أكد الرئيس باراك أوباما عبر الرسالة التي حملها معبونه الخاص جورج ميتشل إلى الفلسطينيين أن الإسرائيليين لن يقوموا بأي "استفزات" طيلة الأشهر الأربعة المقبلة التي ستشهد المفاوضات غير المباشرة. وتحت الضغط اعترف الفلسطينيون بعدم وجود وعد مكتوب يفيد هذا المعنى. ولكن في رحلة قام بها مستشار البيت الأبيض دان شابيرو إلى إسرائيل أخيراً يُقال إنه تلقى تأكيدات من الإسرائيليين لنقد بانهم لن يخرجوا أصدقاءهم الأميركيين، وفي المقابل سُلّم شابيرو لرعيم حزب "شاس" المتعصب دعوة لزيارة البيت الأبيض، كما سُلّم ميتشل دعوة مماثلة إلى عباس. إن الفلسطينيين يدركون أن أي شيء لن يتغير من دون فرض بعض الضغوط. كما فهموا بوضوح حماسة المقابلة العنيفة، فاحتدوا تحولاً كبيراً نحو العمل السلمي، يقبلون من المجتمع الدولي (بل ربما بتشجيع منه) من أجل مواصلة الضغط على المحتلين.

كانت حركة "فتح" -الفصيل الرئيسي في منظمة التحرير الفلسطينية، قد أحدثت هذا التحول في إطار مؤتمرها السادس، والذي اعتقد في بيت لحم في الشتاء الماضي بعد توقف دام عشرين عاماً. ولقد شارك كبار مسؤولي منظمة التحرير الفلسطينية في مظاهرات وأنشطة احتجاجية، فاصبب البعض بجراح، أما عضو اللجنة التنفيذية عباس زكي فقد سُجن لبضعة أيام. كما فرض الحظر على سفر بعض كبار مسؤولي "فتح" إلى خارج الضفة الغربية، وهو ما يرجع إلى حد كبير إلى مشاركتهم في الاحتجاجات السلمية.

وإلى جانب الأنشطة السلمية، تجري جهود بناء الدولة الفلسطينية على قدم وساق. فقد نفّذ رئيس الوزراء الفلسطيني النشط سلام فياض الذي تلقى تدريبه في الغرب مجموعة مفصلة من الخطط الأولية اللازمة لإعلان قيام الدولة الفلسطينية كامر واقع بحلول أغسطس من عام 2011.

وفي حين تتولى السلطات الفلسطينية المدنية جهود بناء الدولة، فإن الجهود السياسية تتولاها منظمة التحرير الفلسطينية، التي يتولى رئاستها محمود عباس، وهو رئيس حركة "فتح" ورئيس السلطة الفلسطينية أيضاً. والواقع أن

الجريمة المنظمة في جليب الشيوخ



أ.د. فيصل الشريف

bareedfaisal@hotmail.com

حكايات التعذيب وامتهان النفس البشرية من قبل مجموعة من المجرمين في دولة الكويت يحتاجان إلى تضافر الجهود من قبل ضباط وأفراد وزارة الداخلية ومفتشي الشؤون البلدية، بتمكيهم من قانون يعطيهم مخالب الأسد، ويضع حدا لتلك التجاوزات والانتهاكات على السككين الخاص والاستثماري.

على الرغم من كثرة ونوعية الأحداث هذا الأسبوع فإن المبادرة الشبابية تجاه ملف جليب الشيوخ بمطالبة الحكومة بتتبعيها، تؤكد أنها ستعود على خزانة الدولة بالفائدة، ويعوائد مالية تفوق ثلاثة مليارات دينار، ومن ثم يطوى هذا الملف وتبعاته التي تأتي قضية الدعارة المنظمة على رأسها.

في الجانب الآخر وافقت لجنة الظواهر السلبية البرلمانية على قانون المعاكسات المحال إليها من قبل اللجنة التشريعية والقانونية، حيث تمت الموافقة على إقرار القانون بالمعاقبة بالسجن لمدة عام أو غرامة مالية تقدر بالف دينار أو بإحدى هاتين العقوبتين لمرتكب جريمة المعاكسة.

ولربط الموضوعين كونهما يعززان الأمن الاجتماعي، حيث إن مقترح اللجنة قد يساهم بوضع حد لبعض المستهترين من ممارسي هواية التسكع ومضايقة الحرائر، لكن من ينصف الخادّ مات من تاكسي الخطف وتجارة الرقيق في معتقل الجليب إخبارهن على امتهان الرذيلة تحت تهديد السلاح والقتل في سوق الخساسة؟

مسلسل الخطف بدار بحرفية من لحظة اصطيد الطريدة، ويمجر خروجا من منزل كفيها تجد من ينتظرها ليقبها إلى حقتها المحتوم، وعلى يد سفاح التاكسي الذي يبيعها بسعي يعتمد على جمال الضحية وجنسيتها إلى ذاك القواد، وهم عادة ما يكونون من نفس الجنسية الآسيوية الملعونة؟ اللافت هو قدرة أولئك المجرمين على التخلص من مدامات رجال المباحث في كل مرة، وذلك من خلال عيونهم المنتشرة في كل مكان، حيث تنتهي كل تلك المدامات بحزير بعض الرهائن والقبض على مجموعة طالبي المتعة الحرام، لكن رجال العصاية يسرحون ويمرحون ليديروا أوكارهم من مواقع أخرى.

التحسينات الأمنية التي تعتمدها تلك العصابات في أوكار الدعارة من أبواب حديدية وأسوار وغرف مغلقة وممرات لزوم الهرب تضعنا أمام تساؤل عن آلية التاجير، وغياب دور الملاح، أو سكوتهم عن تجاوزات موجري الباطن، وكان الأمر لا يعينهم طالما عائد الإيجار مجر يتم دفعه بانتظام، وفي بعض الأحيان يدفع مقدماً لسنة كاملة فهل للضمير من صحو؟

حكايات التعذيب وامتهان النفس البشرية من قبل مجموعة من المجرمين في دولة الكويت يحتاجان إلى تضافر الجهود من قبل ضباط وأفراد وزارة الداخلية ومفتشي الشؤون وإدارات التنظيم بالبلدية، بتمكيهم من قانون يعطيهم مخالب الأسد، ويضع حدا لتلك التجاوزات والانتهاكات على السككين الخاص والاستثماري، ويمكنهم من دورهم دون الالتفات إلى الوراء.

عذاب وصرخات المغلوب على أمرهن متى تنتهي؟ وهل سيكون في زمن وزير الداخلية ووزير الشؤون إبعاد كل مخالف في الإقامة؟ وهل ستلتفت لجنة الظواهر لأحدى أهم القضايا التي ترفضها القوانين الربانية والوضعية والنواميس الإنسانية؟ أسئلة تريد الإجابة عنها ميدانيا من خلال حملات تفتيش منظمة يقوم على رأسها وزير الداخلية تقضي على تلك الأوكار من غير رجعة. صرخة استغاثة المظلومة تصل إلى الله عز وجل دون حجاب «أئن حيث المُضطر إذا دُعاة ونُكشِف السوء ويَجْعَلُكُمْ خُلَفاءَ الأرضِ أَلَيْهَ مَعُ لَقبًا مَّا تَذْكُرُونَ» (النمل62)، فهل يعي مسؤولو الأمن قيمة هذه الآية الكريمة ويمتثلون لقولة تعالى وينصرون المظلوم!!

ودمت سالمين.

هنري ميللر *



إعادة الـ"دي دي تي" إلى الحياة

إن بيل غيتس مؤسس شركة "مايكروسوفت" لرجل رائع، والرسالة السنوية المؤلفة من تسع عشرة صفحة والتي تصف عمل مؤسسة "بيل وميليندا غيتس"، المؤسسة الخيرية الأضخم على مستوى العالم، لا تقل عنه روعة. ولكن بالنسبة لشخص بذكاء غيتس، القادر على الاستعانة بابكر الخبراء في أي مجال على الإطلاق، فإن بعض الاستراتيجيات التي تتبناها مؤسسة مجبرة للغاية.

ولنتأمل هنا النهج الذي اتبعته مؤسسته في التعامل مع الملاريا، والذي يركز على شيكات الأسرة (الناموسيات)، والتدخل الفعال بدرجة متواضعة، وتطوير اللقاح، وهو الحل الذي استند إلى تكنولوجيا فائقة والذي استعصى على الجهود المكثفة طيلة عقود من الزمان. والمشكلة هنا أن هذا النهج يتجاهل وسيلة قديمة وزهيدة التكاليف وأمنة للسيطرة على الحشرة التي تنقل هذا المرض- بعوضه الأنوفيليس- ألا وهي استخدام مادة الـ"دي دي تي" (DDT) الكيميائية.

إن مرض الملاريا مصيبة كبرى، خصوصاً بالنسبة لسكان البلدان الاستوائية الفقيرة. وتؤكد الإحصاءات أن 41% من سكان العالم يعيشون في مناطق استوطن فيها هذا المرض، حيث يصاب به ما يتراوح بين 350 إلى 500 مليون شخص سنويا.

وبفرض أن مرض التكاليف باهظة على الأفراد، والأسر، والحكومات. وتشتمل التكاليف السنوي في يتحملها الأفراد والأسر على الأدوية، والسفر إلى العيادات الصحية طلباً للعلاج، والوقت الضائع في العمل والمدارس، ونفقات التدابير الوقائية. أما التكاليف التي تتحملها الحكومات فتشتمل على صيانة المرافق الصحية، وشراء الأدوية والإمدادات، وتدخلات الصحة العامة مثل رش المبيدات الحشرية أو توزيع الناموسيات المعالجة بالمبيدات الحشرية، وإهدار العائدات الضريبية وعائدات السياحة.

وهذه التكاليف تشكل عبئاً اقتصادياً ضخماً على البلدان المبتلاة بالملاريا وتوقع كل السبل الممكنة لتتبعيتها. وطبقاً للتقديرات فإن النمو الاقتصادي السنوي في البلدان التي تعاني ارتفاع معدلات الإصابة بالملاريا أقل بنحو 1.3 نقطة مئوية من غيرها من البلدان. إن العقاقير التي يطلق عليها "التريميترينين" آمنة وتظهر قوة وسرعة في تثبيط نشاط الملاريا. وإلى جانب عقاقير أخرى مضادة للملاريا، استخدم هذا النوع من العقاقير بفعالية ولعدة سنوات لعلاج الملاريا المقاومة للعقاقير المتعددة. ولكن مقاومة المرض لهذه العقاقير بدأت في الظهور، ولا شك أنها ستتزايد مع الوقت. لذا فإن القضاء على البعوض الذي ينشر المرض بشكل، في ظل غياب اللقاح الفعال، السبيل الأساسي لمنع انتشار الأونة.

ولكن من المؤسف أن السياسات العامة المعيبة القاصرة تحد من الخيارات المتاحة.

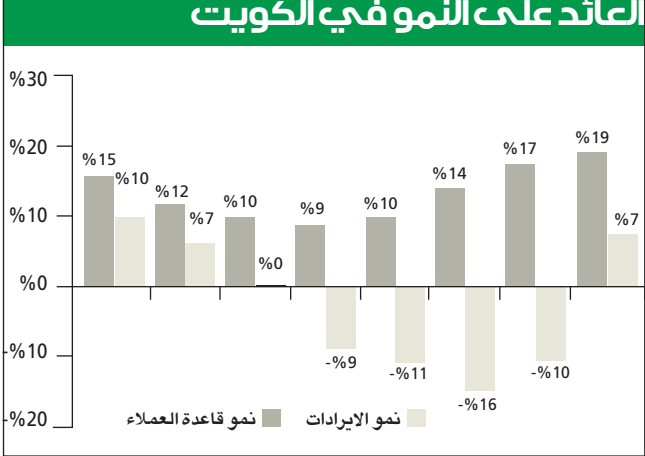
اقتصاد

«ميريل لينش»: «كيوتيل» تتطلع إلى حصة أكبر في «الوطنية»

● سعرها المستهدف 2.150 دينار ● قاعدة المشتركين 16 مليوناً... و19.2% ارتفاع العملاء في الكويت

رفعت "ميريل لينش" الذراع الاستثمارية لبنك أوف أميركا أمس السعر المستهدف للشركة الوطنية للاتصالات من 2.050 إلى 2.150 دينار، رغم التقييم المتضمن استنتاجات غير متوافقة عن الربع الأول من هذا العام. وقالت "ميريل لينش" أن "الوطنية للاتصالات" تتمتع بسيولة وتدفقات نقدية عالية، ومعدل نمو تدعمه شركة كيوتل القطرية التي تملك 53 في المئة من الشركة. وتوقع التقرير أن تحقق الوطنية مبيعات بقيمة 511 مليون دينار كويتي هذا العام، مقارنة بـ475 مليون حققتها في عام 2009، وقدرت إجمالي الأصول بنحو 912 مليون دينار مقارنة بـ888 مليون دينار في 2009، في حين قدرت التدفقات النقدية الصافية بنحو 64 مليون دينار مقابل 66 مليون دينار في العام الماضي.

ميريل لينش



استقالة الرباح من «التجاري»

تعيين عضو متدب للبنك بعد غد

- أحمد فتحي**

ذكر مصدر مطلع أن رئيس مجلس إدارة البنك التجاري ضراب الرياح، تقدم باستقالته أمس إلى مجلس الإدارة، الذي سيقيم باستدعاء عضو احتياطي في اجتماع سيُعقد بعد غد.

ويُثن المصدر لـ"الجريدة" أن الاختيار سيتم بين الأعضاء الاحتياط الذين انتخبوا في الجمعية العمومية الأخيرة للبنك وهم: علي موسى عضو احتياط أول، وعبد الرحمن العلي عضو احتياط ثان، ومحمد الشطي عضو احتياط ثالث، مستبعداً اختيار موسى لانشغاله برئاسة مجموعة الأوراق المالية.

وأوضح أن الاجتماع الذي سيُعقد بعد غد سيناقش عدد امور مطروحة على مجلس الإدارة، أهمها تعيين عضو متدب للبنك لتولي مهام اللجان التنفيذية التي تم اقتراح إنشائها، إضافة إلى مناقشة بعض الإجراءات التي تُغذت في إطار عملية إعادة الهيكلة الإدارية التي تطبق على بعض إدارات البنك.

أخبار الشركات

الصقعي رئيساً لـ «دانة الصفاة»
أفادت شركة دانة الصفاة الغذائية بأنه بناء على اجتماع الجمعية العمومية العادية المنعقدة في 3-5-2010 والذي تم فيه انتخاب أعضاء مجلس إدارة الشركة، فقد تم تشكيل مجلس إدارة الشركة ليصبح على النحو التالي: عادل يوسف الصقعي رئيساً لمجلس الإدارة، وعبد اللطيف عبدالوهاب التمار نائباً للرئيس، وكل من سعود عبدالعزيز القوسي، وأحمد وليد الشرحان وحמיד محمد علي عبدالله.

«الإعادة» تربح 558 ألف دينار للربع الأول

بلغ ربح شركة إعادة للتأمين الكويتية (الإعادة) 558 ألف دينار، للأشهر الثلاثة المنتهية في 31-3-2010، بواقع 5.07 فلوس للسهم الواحد.

«المركزي» وافق لـ «التسهيلات» على شراء أو بيع ما لا يتجاوز 10% من أسهمها

وافق بنك الكويت المركزي على طلب شركة التسهيلات التجارية بشراء أو بيع ما لا يتجاوز 10 في المئة من أسهمها المصدرة والمدفوعة بالكامل لمدة ستة أشهر أخرى، اعتبارا من تاريخ انتهاء الموافقة الحالية في 24-5-2010، ولتنتهي في 11-24-2010.

«خليج متدد» يربح 2,1 مليون دينار في الربع الأول

بلغ ربح بنك الخليج المتحد 2.1 ملايين دينار عن الربع الأول المنتهي في 31-3-2010، بواقع 2.628 فلس للسهم الواحد.

«مزايا» تربح 2,1 مليون دينار في الربع الأول

بلغ ربح شركة المزايا القابضة (مزايا) 2.1 مليون دينار للأشهر الـ 3 المنتهية في 31-3-2010، بواقع 4.56 فلوس للسهم الواحد.

اقتصاد

«ميريل لينش»: «كيوتيل» تتطلع إلى حصة أكبر في «الوطنية»

● سعرها المستهدف 2.150 دينار ● قاعدة المشتركين 16 مليوناً... و19.2% ارتفاع العملاء في الكويت

البند	السوق	2008	2009	2010
الإيرادات	الكويت	227	201	213
بالمليون دينار	تونس	99	102	110
	الجزائر	130	141	152
الإجمالي	الكلي	476	475	511
الدخل الإجمالي	الكويت	121	96	88
بالمليون دينار	تونس	52	55	56
	الجزائر	38	47	53
الإجمالي	الكلي	204	190	193
الأرباح التشغيلية	الإجمالي	241	171	169
بالمليون دينار				
الإنتاج الراسمالي	الكويت	25	32	32
بالمليون دينار	تونس	13	12	15
	الجزائر	66	41	38
المجموع	الكلي	112	105	105
الإنتاج الراسمالي	نسبة من الإيراد	24%	22%	21%

ملاحظة: بيانات 2010 هي تقديرات «ميريل لنش»

هدف السعر (الوطنية)

هدفنا للسعر لـ12 شهرا هو 15 دينارا وبالنسبة الى الكويت (50 في المئة من قيمة السهم المقدرة) استخدمنا 10.7 في المئة (WACC) إعطاءات محاسبية نهائي 35 في المئة ونسبة نمو 1 في المئة وهامش نهائي للإطفااءات المحاسبية 42 في المئة وبالنسبة إلى تونس التي تعد 27 في المئة من تقديرننا لقيمة السهم استخدمنا 10.3 في المئة من WACC ومعدل نمو نهائي 2 في المئة

وهامش إطفاءات محاسبية 45 في المئة. وبالنسبة إلى الجزائر التي تعد 20 في المئة من تقديرننا لقيمة السهم استخدمنا 10.8 في المئة من WACC والمتعلقة بالإنتاجية، واستكشاف فرص نمو دولية، خصوصا عندما يتوافر رأسمال إضافي يمكن استخدامه في التوسع.

ميريل لينش

ميريل لينش

المسعود: قرارات «المركزي» الأخيرة لتنظيم الإقراض كارثية

توقع انهيار بنوك عدة مع تراجع سوقي العقار والأسهم وتجميد الإقراض ● عمومية «المنتجات» تفر عدم توزيع أرباح

أحمد فتحي

الوحدات، أو الاستعانة بالمصادر الخارجية، مع تعزيز العمليات المتعلقة بالإنتاجية، واستكشاف فرص نمو دولية، خصوصا عندما يتوافر رأسمال إضافي يمكن استخدامه في التوسع.

العلاج في الابتكار

البيانات المالية

وعن البيانات المالية للشركة أقر المسعود أن الشركة منيت بخسائر بلغت 3.3 ملايين دينار خلال العام الماضي، وانخفاض مجموع الأصول بنسبة 10 في المئة لتبلغ 29 مليون دينار، عازيا هذه النتائج إلى انعكاسات الأزمة المالية على أداء الشركة، واضطرابات الأسواق، وتراجع الثقة بين المستثمرين. ومن جانبها، أقرت الجمعية العمومية العادية للشركة الدولية للمنتجات توصية مجلس الإدارة بعدم توزيع أرباح عن السنة المالية المنتهية في 2009-12-31.

من البنوك في ظل تراجع سوقي العقار والأسهم وتجميد الإقراض والاستمرار في سياسة الائتمان الرأهنة.

العلاج في الابتكار

واقترح على البنوك كعلاج البحث عن ابتكار جديد في العمل المصرفي الإسلامي والتقليدي على حد سواء، بغية التوصل إلى خطوط أعمال متنامية في كل مجالات الخدمات المصرفية والاستثمارية، مثل التمويل الشخصي وإدارة الأصول، مع تحسين إدارة المخاطر للارتفاع بمهارات وقدرات الإدارة المسؤولة عن هذا الجانب، إلى جانب الحد من الصعوبات التي تواجه البنوك على صعيد الائتمان والسيولة. واستعرض مقترحات لتنشيط ومواصلة عمليات الإقراض من البنوك، على ضوء التقارير العالمية التي اقترحت تحسين تكلفة تقديم الخدمات، وزيادة كفاءة تقنية المعلومات، وتحسين حجم

أدى إلى انخفاض الربحية، وتراجع عائدات الأنشطة الاستثمارية وزيادة المخصصات.

وبين أن هذا الكلام ينطبق على البنوك الإسلامية والتقليدية على حد سواء، خصوصا أن البنوك المحلية فكرت في معالجة أزمتها

من خلال التوجه إلى سوق العقار، إذ حيث أدى هذا التوجه إلى حدوث ضرر كبير.

وأشار المسعود إلى بعض التقارير العالمية التي تبين أن نسبة الأصول العقارية المملوكة لأكثر ثلاثة بنوك إسلامية بلغت 24 في المئة من إجمالي الأصول المصرفية لتلك البنوك، مقارنة بنسبة 20 في المئة للبنوك التقليدية، مضافا أن هذا التوجه المتمثل في التركيز العالي لأصول العقارية يتوافق مع الاتجاه الشائع في السنوات السابقة، علما بأن عائدات شركات العقار سجلت معدلات أقل من معدلات السوق أثناء الأزمة المالية، وتوقع ربحية المصارف.

وتوقع المسعود انهيار العديد

الأساسي هو التمويل والائتمان والإقراض، سواء للأفراد أو الشركات، وفي حال عدم قيام البنوك بهذا الدور فعليا، أن تخلق أبوابها قبل أن تحقق خسائر مالية كبيرة، سيكون ضحيتها المساهمين وملاك

الأسهم في سوق الأوراق المالية. وشدد على ضرورة قيام البنوك والبنك المركزي بالبحث عن وسائل جديدة للتمويل وتطوير خدماتها، ووضع آلية خاصة بهذا الجانب عبر طرحها منتجات مالية جديدة، طالما بات الإقراض آخر هم لها، لافتا إلى أن تشدد البنوك في منح التمويل للشركات بمنزلة تحديات كبيرة، في ظل زيادة معدلات القروض المتعثرة التي تعانيتها البنوك بشكل كبير.

إعادة النظر

ودعا المسعود «المركزي» والبنوك المحلية إلى إعادة النظر في السياسة الائتمانية، مشيراً إلى أن تشدد البنوك في تمويل الشركات

قال رئيس مجلس إدارة شركة الدولية للمنتجات نضال المسعود، إن قرارات البنك المركزي الأخيرة المتعلقة بما أسماه تنظيم سوق التمويل والإقراض، تعتبر كارثية بكل المقاييس على الواقع الاقتصادي في البلاد، خصوصا أن هذه القرارات لن تنجو منها البنوك، ولن تجني سوى المزيد من التضرر، محذرا من حالة انكماش وكساد في السوق المحلي إذا استمرت البنوك في اتباع سياسة التشدد في عمليات التمويل.

وانتقد المسعود في تصريحاته الصحافية على هامش انعقاد الجمعية العمومية للشركة أمس، سياسة البنك المركزي المتمثلة في التشدد تجاه الإقراض والتمويل، قائلًا إن من شأن هذه السياسة أن تؤدي إلى تراجع السيولة، والمزيد من التضرر على مستوى السداد، والالتزام تجاه البنوك والشركات سواء كانت ذات الالتزامات تتعلق بالافراد أو الشركات.

وأضاف أن نشاط البنوك

توقع المسعود أن يحدث انهيار العديد من البنوك في ظل تراجع سوقي العقار والأسهم وتجميد الإقراض، والاستمرار في سياسة الائتمان الرأهنة، الأمر الذي سيؤدي إلى حالة من الانكماش والكساد في السوقين المحلي والعالملي.

على «المركزي» والبنوك إعادة النظر في سياسة التشدد الائتماني

تقرير أسواق المال الخليجية

تراجعت معظم مؤشرات أسواق المال الخليجية هذا الأسبوع ومع نهاية إقبالها أمس، ولم ينح من اللون الأحمر سوى مؤشر سوق أبوظبي، الذي ربح نصف نقطة مئوية تعادل 14 نقطة، أبقى مؤشره على مستوى 2791.5 نقطة وقريبا جدا من حاجز 2800 نقطة، وكان دعم مؤشر الإمارة العاصمة في دولة الإمارات من نتائج كثير من شركاتها الفصيلة، التي أعلن عن نتائج مرضية لمساهميها مما خفف من وطأة تراجعات الأسواق العالمية عليها، لتتفاعل معها في جلسة واحدة وتربح جلسة ثانية مباشرة هي 6 نقاط أقل على أثرها المؤشر على مستوى 1733 نقطة، وكان لأزمة ديون اليونان واليورو نصيب في التأثير على سير تداولات سوق دبي، إذ تراجع أمس الأول بعد أن سرت مخاوف من توسع دائرة الدول الأوروبية المتعثرة كمال اليونان، وهي ثلاث دول مهمة هذه المرة لعل أبرزها إسبانيا والبرتغال.

اصطبغت جميع أسواق المال الخليجية هذا الأسبوع باللون الأحمر باستثناء أبوظبي، وسط تراجعات شهدتها معظم الأسواق العالمية، وكان السوق الكويتي الأكثر خسارة بعد أن فقد 2.5 في المئة من مؤشره.

تقرير أسواق المال الخليجية

تراجعت معظم مؤشرات أسواق المال الخليجية هذا الأسبوع ومع نهاية إقبالها أمس، ولم ينح من اللون الأحمر سوى مؤشر سوق أبوظبي، الذي ربح نصف نقطة مئوية تعادل 14 نقطة، أبقى مؤشره على مستوى 2791.5 نقطة وقريبا جدا من حاجز 2800 نقطة، وكان دعم مؤشر الإمارة العاصمة في دولة الإمارات من نتائج كثير من شركاتها الفصيلة، التي أعلن عن نتائج مرضية لمساهميها مما خفف من وطأة تراجعات الأسواق العالمية عليها، لتتفاعل معها في جلسة واحدة وتربح جلسة ثانية مباشرة هي 6 نقاط أقل على أثرها المؤشر على مستوى 1733 نقطة، وكان لأزمة ديون اليونان واليورو نصيب في التأثير على سير تداولات سوق دبي، إذ تراجع أمس الأول بعد أن سرت مخاوف من توسع دائرة الدول الأوروبية المتعثرة كمال اليونان، وهي ثلاث دول مهمة هذه المرة لعل أبرزها إسبانيا والبرتغال.

وجاء سوق مسقط بعد سوقي الإمارات من حيث الأداء، وكانت خسائره بـ4 في المئة، فاقدا 26 نقطة، وصلت بمؤشره إلى مستوى 6804 نقطة، ولم يكن بمنأى عن تداعيات تراجع معظم مؤشرات الأسواق العالمية وأسعار النفط خلال منتصف الأسبوع، ولم تفلح إفصاحات شركاتها الفصيلة في تحقيق نهاية خضراء محتملة أسبوعية لمؤشر مسقط. وبعد بداية جيدة لمؤشر

مؤشر الكويت

تداول في أول الأسبوع، عاد وتراجع بشكل كبير خلال الجلسات الأخيرة لأسبوعه المنتهى يوم الأربعاء، إذ استبشر متعاملوه خيرا في اجتياز مستوى 7 آلاف نقطة، غير أن ارتباط مؤشر المملكة العربية السعودية بالأسواق العالمية وأسعار النفط هو الأقوى خليجيا، وبعد انزلاق الأسواق العالمية يوم الثلاثاء كان لابد من تراجع المؤشر، وهو في حاجة في الأصل إلى مرحلة تأسيس سعري قبل اجتياز مستوى 7 آلاف، والذي وصل في بداية هذا الأسبوع إلى مشارفه.

وبعد نمو مؤشر النمامة القوي خلال الشهر الماضي عاد وفقد جزءا مهما من مكاسبه، ليقفل على مستوى 1557 نقطة بعد خسارة 35 نقطة، نسبته 2.2 في المئة، ولم يكن مؤشر سوق الدوحة أفضل حالا، وهو الأفضل مكاسب خليجيا خلال فترة آخر ستة أشهر من سابقة سوق النمامة، وسجل خسارة 2.3 في المئة تعادل 173 نقطة، ليقفل على مستوى 7374 نقطة، متاثرا تارة بتراجع الأسواق العالمية، وتارة أخرى بعمليات بيع الأجانب في السوق القطري بشكل متواصل مدة أربعة أسابيع متتالية.

السوق الكويتي بتداولات مشابهة لتداولات الأزمة المالية، خسر مؤشر سوق الكويتي 2.5 في المئة سعريا، هي 185 نقطة خلال الأسبوع متراجعا إلى مستوى 7114.4 نقطة، كذلك تراجع مؤشره الوزني بنسبة 2 في المئة فاقدا 9 نقاط، ليقفل على مستوى 427.1 نقطة، وتراجعت قيم وكميات التداول بشكل كبير وبنسبة 43.8 في المئة، و45.8 في المئة على التوالي كما تراجع عدد الصفقات بنسبة 39.1 في المئة. وعادت الذاكرة بمتداولي

أسهم سوق الكويت المدرجة إلى فترة الأزمة المالية العالمية، خصوصا خلال جلسة السوق الأخيرة أمس، والتي تراجعت بها السيولة إلى مستوى 25 مليون دينار هي سيولة مقارنة لسيولة شهر فبراير من العام الماضي، والتي كان خلالها مصير معظم الشركات المدرجة مجهولا ولا يستطيع أحد أن يثننا بما ستكون عليه الأمور خلال الفترة المقبلة، وحقيقة وبعد زيادة عدد الشركات المدرجة الموقوفة عن التداول وبعد مرور أكثر من سنة ونصف يبقى التوجس والترقب والخوف ساريا في عروق متداولي أسهم البورصة الكويتية، وبعد مرور أكثر من شهر ما زالت نسبة 75 في المئة من الشركات تحجب إفصاحاتها الفصيلة، مما أثر في مستوى ثقة متداولي هذه الأسهم من جهة، ومن جهة أخرى، بعد أن تم استدعاء بعض المتلاعبين للتحقيق في شبهات تداول، خفت نسبة المضاربات على أسهم عديدة وتراجعت أسعارها بشكل كبير مما ضاعف ضغط تأخير البيانات المالية حتى هذا التاريخ، الذي لم يثنِ عنه سوى أسبوع إلقاء عدد من الأسهم المدرجة. وقبل نهاية الأسبوع بجلستين تراجعت الأسواق العالمية كما ذكرنا سابقا، وبسبب تداعيات ديون اليونان وأخبار خطة الإنقاذ الألمانية لتزيد من الضغط على نفسيات المتداولين لتدخلها في نفق أحمر لم تخرج منه حتى نهاية الأسبوع، الذي يعد من أكثر الأسابيع خسارة منذ أكثر من خمسة أشهر.

مؤشر الكويت

مؤشر الكويت

مؤشر الكويت

العثمان: «أجيال» ستزيد رأسمال «الحمراء» إلى 100 مليون دينار

استكمال البرج سيتم في الربع الأول من 2011

عيسى الحمصي

شارفت أعمال برج الحمراء الانتهاء، إذ تسير وفق البرنامج الزمني المحدد لها سلفا، في حين بدأت الشركة طرح وحدات المشروع للتأجير، وتم بالفعل تأجير أجزاء منه.

قال رئيس مجلس الإدارة العضو المنتدب لشركة أجيال العقارية الترفيهية خالد عثمان العثمان إن الشركة تستعد لزيادة رأسمال شركة الحمراء، التي تساهم فيها «أجيال» بنسبة 59 في المئة، من 60 إلى 100 مليون دينار لاستكمال مشروع الحمراء، إذ ستتم عملية الزيادة التقديرية مباشرة من المساهمين في الشركة خلال هذا العام، وهناك موافقة من الجمعية العمومية لشركة

وأشار العثمان في تصريحات على هامش اجتماع الجمعية العمومية لـأجيال، التي انعقدت بنسبة حضور بلغت 75 في المئة، إلى جاهزية برج الحمراء الذي تنتهي حاليا أعمال تنفيذه، لافتا إلى أن أعمال تشييد البرج أشرفت على الانتهاء وأنها تسير وفق البرنامج الزمني المحدد لها سلفا، مشيرا إلى أنه سيتم طرح وحدات المشروع للتأجير، وتم بالفعل تأجير أجزاء من البرج.

وبيّن العثمان أن الهيكل الأساسي للمشروع وصل إلى المراحل الأخيرة، وجار العمل على أعمال التغطية الخارجية والتشطيبات الداخلية في البرج، موضحا أنه خلال عام 2009 شهد المشروع الكثير من الزيارات لكبار المسؤولين القبايين من مختلف أجهزة الدولة، من ضمنها زيارات متعددة لبلدية الكويت، تتبعها زيارة إدارة المرور ووزارة الداخلية، كذلك الإدارة العامة للطاقة، كذلك عملت إدارة الإطفاء على إعداد حريق وهمي في المبنى سبعا منهم إلى تدريب فريق العمل والإطفائيين عن طريق إخلاء مبنى قيد الإنشاء ومكافحة الحريق في المباني الشاهقة. ومن أبرز الضيوف

والشخصيات الرسمية آتت زيارة نائب رئيس مجلس الوزراء للشؤون الاقتصادية وزير الدولة لشؤون التنمية وزير الدولة لشؤون الإسكان الشيخ أحمد الفهد، كذلك زيارة رئيس مركز العمل التطوعي الشيخة أمثال الأحمد الصباح. ومن الوفود الهندسية استقبل المركز جمعية المهندسين الكويتية مع وفد عالمي زائر، بالإضافة إلى استضافته فريقا من مهندسي وزارة الأشغال العامة ومجموعة من مهندسي الجيش الأمريكي. وتجسيدا للاهتمام العالمي قام فريق قناة ديسكفري الوثائقية بزيارة المشروع لإنتاج حلقة خاصة عنه لأحد أشهر برامجها عن ناطحات السحاب، واستغرق التصوير مدة ستة أيام متتالية.

ووصف العثمان مشروع الحمراء بأنه صرح معماري فريد من نوعه في الكويت، كما يعد مفخرة معمارية عبر مشاريع ناطحات السحاب حول العالم بارتفاع يبلغ 414 م، والذي سيخدم القطاعات التجارية والاستثمارية كافة، كما أن من شأنه أن يزيد من أهمية وسعة القطاع العقاري والمالي في الكويت، إذ يعتبر مدرسة جديدة للمهندسين والمعماريين والإشائيين من حيث التصميم الفريد والتنفيذ والإشراف والإدارة لجميع مراحل التشييد وبناء.

الانتها في بداية 2011

ومن المقرر أن يكتمل المشروع في الربع الأول من عام 2011، متضمنا عندها «برجا» باكثر من 77 طابقا بشكل منحوت حصري على مستوى ناطحات السحاب العالمية، إضافة

إلى أنه سيكون أعلى مبني في العالم مليسا بالحجر الطبيعي، والأطول من حيث الخرسانة المسلحة، بمساحات مكتبية كبيرة وفخمة يبلغ متوسط الدور الواحد من حيث البناء 2300 م².

وتطرق العثمان إلى «مركز التسوق» الذي يتألف من 6 طوابق، إذ يعتبر نقلة نوعية كبيرة في قطاع التجزئة في الكويت بكل مقومات الفخامة والخصوصية لأرقى الباحثين عن التسوق في الكويت والمنطقة عبر أحدث الماركات والبروتكات أشهر صالات الأزياء والموضة والمجوهرات وغيرها، كما يحتوي على أحدث مرافق الترفيه من خلال مجمع صالات السينما الأحداث من حيث التكنولوجيا المستخدمة، والأعلى رحابة وصفاء للصوت يعد لـ «سينما الحمراء» أمجادها السابقة، كما يوفر للباحثين أفضل المطاعم الفاخرة والصحية، وكذلك أرقى المقاهي وفق جلسات الخارجية أو الداخلية لمركز التسوق فمعة بالخضرة والمياه، والتي تتوج لحظات الاسترخاء، مع استعادة الأبدان نشاطها عبر النادي الرياضي والمتنجم الصحي باجوائهما العصرية الفخمة.

واستطرد العثمان في الحديث عن «الحمراء» فقال: «بالإضافة إلى مواقف السيارات الأكبر على مستوى العاصمة الكويتية من خلال مبنى كامل ذي طاقة استيعابية أكثر من ألفي سيارة. وقد وافق مجلس الوزراء على إضافة طابقين بمبنى مواقف السيارات ليصبح مكوناً من 11 طابقا. وتقوم الشركة بالمناجعة مع بلدية الكويت ووزارة المالية لإصدار التراخيص اللازمة».

وأضاف: «بذلك سيكون برج الحمراء أطول ناطحة سحاب في الكويت، وتحقيق ذلك سيكون بمنزلة فخر بالنسبة إلينا جميعا في شركة أجيال، وبالنسبة إلى شعبنا في الكويت. وقد شهد عام 2009 إقبالا ملحوظا على «مركز علاقات العملاء» في برج الحمراء، حيث إنه لا يزال استقطاب الشرائح المميزة من المؤجرين للبرج ومركز التسوق على حد سواء هو محور اهتمام فريق التسويق والتأجير، وقد شهدت الفترة الأخيرة اتفاقيات عدة، وبالنسبة إلى برج الأعمال فقد تم في الأونة الأخيرة مراجعة الأسعار وفقا للأسعار السائدة في قطاع المكاتب، وتماشيا مع حجم المعروض الحالي من المكاتب في مدينة الكويت. وقد أبدت العديد من الشركات اهتمامها بتأجير طابق بأكمله لكل منها بالرغم من تأثير الأزمة الاقتصادية على الطلب بشكل ملحوظ.

مشروع الأندلس

يعتبر مشروع الأندلس من المشاريع المتميزة في الكويت، إذ إنه يقع في منطقة حولي، إحدى أعرق المناطق التجارية بالكويت، وتحديدأ على شارع بيروت، حيث يتمتع بموقع استراتيجي مطل على مداخل مختلفة، مما يسهل عملية الوصول إليه. ووصف بأنه من أكثر المشاريع التجارية إثارة في المنطقة، ويعتبر هذا المشروع متكاملا من حيث المساحة المخصصة لمرافقه المتمثلة في برج الفندق المكون من 40 طابقا ومجمع التسوق والشقق الفندقية، بالإضافة إلى دور السينما والمطاعم ومراكز الترفيه، كذلك

بتصميمه الفريد الذي حرصنا على أن يكون استثنائيا من حيث التركيب الجمالي للفندق الذي صُمم على هيئة معبد من مربع، ويعتمد البناء على طريقة تتلاءم مع تغير نمط الحياة وازدياد وعي المستهلكين، فضلا عن اعتمادنا على تصميم بيئي منطوق بضيف الرقي الى المنطقة كلها.

وقد شهد عام 2009 إنجاز الشركة تسغيل مبني المواقف المجاور لمشروع الأندلس، والمشي على أرض مساحتها 8500 متر مربع. وسيتم تشغيل مبني المواقف قريبا. هذا وسيجقق «مشروع الأندلس» إنجازا فاعرا آخر لشركة أجيال العقارية الترفيهية، يضاف إلى

رصيدها القيم من الإنجازات المشهورة التي هي حافز قوي للنظر الى مستقبل الكويت بتفاؤل بارز.

إطفاء الخسائر وعدم توزيع أرباح

قال العثمان إن الميزانية العمومية للشركة تشير إلى الوضع المالي المجمع للسنة المالية المنتهية في 2009/12/31 لـ «أجيال العقارية الترفيهية»، وشركاتها التابعة (شركة الحمراء العقارية وشركة الحمراء للسيمان). إذ دجت ميزانيات الشركات الثلاث، وأظهرت نتيجة الدمج أن الخسائر البالغة 6.076 ملايين دينار كويتي ناتجة عن خسائر غير محققة من تقييم استثمارات بالقيمة العادلة، بسبب الأزمة المالية العالمية وتأثيرها على اقتصادات الدول ومنها الكويت، في حين بلغت المصاريف الإدارية والعمومية 941 ألف دينار كويتي



(تصوير عبدالرحمن ذياب)

تقريبا، بينما بلغت الخسائر الصافية الخاصة بمساهمي الشركة الأم 6.206 ملايين دينار كويتي (أي بخسارة قدرها 35.37 فلسا للسهم الواحد).

وقد قرر مجلس الإدارة التوصية إلى الجمعية العمومية بعدم توزيع أرباح على المساهمين عن عام 2009. وقد أظهرت الميزانية العمومية المجمعة نمواً في الموجودات بنسبة 22.55 في المئة من 150.621 مليون دينار كويتي عام 2008 إلى 184.591 مليون دينار كويتي عام 2009، وانخفاضا في قيمة حقوق المساهمين بنسبة 7.85 في المئة من 93.530 مليون دينار كويتي عام 2008 إلى 86.191 مليون دينار كويتي عام 2009، وقد وافقت الجمعية العمومية على إطفاء الخسائر المترتبة البالغة 13.395 مليون دينار على النحو التالي: 3.187 ملايين احتياطي عام، و3.187 ملايين احتياطي قانوني، و7.020 ملايين علاوة إصدار أسهم.

... وترعى بطولة المدارس الثانوية لكرة القدم

انطلاقاً من حرصها الدائم على دعم الشباب الكويتيين



عبدالعزیز البالول

وقد احتل المركز الأول مدرسة إياس بن معاذ، أما المركز الثاني فكان من نصيب مدرسة سعيد بن العاص، بينما احتلت مدرسة محمد الموسوي المرتبة الثالثة.

البالول قائلا: «إن دعم شبابنا الكويتيين أمر حيوي للغاية بالنسبة إلينا في «الوطنية»، ونحن دائما نبحث ونواصل استكشاف مجالات وطرق جديدة للحفاظ على مصادر الإلهام والحماسة لشبابنا ولعل برنامج الشباب الجديد كليا Wink الذي أطلقتها الوطنية مؤخرا، لخير دليل على ذلك، فهو مصمم خصوصاً لاحتياج الشباب، حيث يخدم متطلباتهم واحتياجاتهم في حزمة واحدة»

من جهته، أعرب سعيد الفرخان مشرف مدرسة سعيد بن العاص عن تقديره لرعاية «الوطنية للاتصالات» لهذه البطولة، مشيدا بدورها الدائم في رعاية كل المناسبات المتعلقة بالشباب الكويتيين، الذين هم ركائز الحاضر والمستقبل، كما أثنى على التزامها ببناء مستقبل كويتي قوي دون أن تذكر جهدا في تحقيق ذلك على حد تعبيره.

وخلال المباراة النهائية كرمت مدرسة سعيد بن العاص «الوطنية» لرعايتها لبطولة المدارس الثانوية، كما تم تكريم الفائز بالبطولة،

حرصاً منها على تعزيز مسؤوليتها الاجتماعية تجاه المجتمع الكويتي عامة والشباب خاصة، أعلنت «الوطنية للاتصالات» رعايتها لبطولة كرة القدم بين 15 مدرسة ثانوية بالكويت والتي نظمتها مدرسة سعيد بن العاص. وبدأت البطولة التي أقيمت في الطابق الأرضي في مدرسة سعيد بن العاص الكائنة بمنطقة مشرف، يوم 6 أبريل 2010 أما المباراتان النصف نهائية والنهائية فقد أقيمتا يوم 12 أبريل.

إن مبادرة «الوطنية» المتواصلة لرعاية بطولات الشباب تؤكد حرصها الدؤوب على النهوض بالرياضة الكويتية من خلال تشجيع وتحفيز الشباب على الاهتمام بهذا المجال، وكذلك تكريمهم بأهمية الرياضة وتأثيرها الإيجابي على المجتمع، لذا حرصت الوطنية على حضور جميع مباريات الطلاب لتقديم لهم الدعم اللازم. وفي إطار هذه الرعاية المتميزة من «الوطنية للاتصالات» تحدث مدير العلاقات العامة عبدالعزیز

أسعار العملات مقابل الدينار الكويتي		
العملة	شراء	بيع
دولار أميركي	0.288	0.2901
يورو	0.367	0.3728
جنيه إسترليني	0.433	0.4385
فرنك سويسري	0.254	0.2602
دولار كندي	0.276	0.2814
دولار أسترالي	0.262	0.2624
ريال سعودي	0.765	0.0774
درهم إماراتي	0.078	0.07904
دينار بحريني	0.767	0.77083
ريال قطري	0.07875	0.07974
ريال عماني	0.75	0.754
ريال يمني	0.00125	0.001287
دينار أردني	0.4075	0.4099
ليرة سورية	0.00625	0.0062724
ليرة لبنانية	0.000192	0.0001947
جنيه مصري	0.052	0.05186
درهم مغربي	0.0347	0.034331
دينار تونسي	0.204	0.199
ين ياباني	0.0030	0.0031143
دولار سنغافوري	0.205	0.20833
دولار هونغ كونغ	0.036	0.03736
باهت تايلندي	0.0088	0.008989
بيسو فلبيني	0.00635	0.0063854
روبية أندونيسية	0.00003	0.00003148
روبية هندية	0.00635	0.006408
روبية باكستانية	0.0033	0.003443
تاكنا بنغلادشية	0.00405	0.004186
روبية نيبالية	0.0039	0.0040313
روبية سريلانكية	0.0025	0.002548
* المصدر: المرزني		

الإبراهيم: 5.8 ملايين دينار إيرادات «مبرد» في 2009

وخسائرها 7.9 ملايين

عيسى الحمصي

تأثرت نتائج «مبرد» بالعديد

من العوامل والصعوبات التي واجهها سوق النقل والتخزين عموماً خلال 2009. بسبب الأزمة الاقتصادية وانعكاساتها على الأعمال في المنطقة، والتي كان لها الأثر المباشر في توقف الكثير من الأعمال اللوجستية.

قال نائب رئيس مجلس إدارة شركة مبرد للنقل عبد الوهاب الإبراهيم: إن مجموع إيرادات الشركة في 2009 بلغ نحو 5.8 ملايين دينار، بينما بلغ إجمالي المصروفات والمخضصات عن نفس الفترة نحو 7.9 مليون.

وأوضح الإبراهيم في كلمته أمام الجمعية العمومية للشركة، أن النتائج المعلقة جاءت نتيجة تأثرها بالعديد من العوامل والصعوبات التي واجهها سوق النقل والتخزين عموماً خلال عام 2009، بسبب الأزمة الاقتصادية العالمية وانعكاساتها على الأعمال في المنطقة، والتي كان لها الأثر المباشر في توقف الكثير من الأعمال اللوجستية الخاصة بمشاريع البنية التحتية الحكومية والأهلية في الكويت والدول التي تغطيها خدمات شركة مبرد.

وأضاف: «نتيجة لأخذ الشركة مخضصات تم تكوينها بسبب انخفاض قيمة بعض الاستثمارات التي تأثرت سلباً بالأزمة الاقتصادية العالمية، كما هو واقع أغلبية القطاعات التجارية والاستثمارية في المنطقة، تكبدت مبرد خسارة بلغت نحو 7.859 ملايين دينار، وبذلك بلغت خسارته السهم 47.08

فلسا عن عام 2009، إضافة إلى توقف نشاط شركة مبرد للتنمية والاستثمار- السودان بسبب ظروف سوق الخدمات اللوجستية والنقل في جمهورية السودان، مما نتج عنه قرار بإيقاف استثمار الشركة في السودان».

مرحلة انتقالية

وفي هذا السياق أضاف الإبراهيم: «عام 2010 سيكون مرحلة انتقالية في طبيعة استراتيجية شركة مبرد، إذ بدأت الشركة أخيراً إعادة الهيكلة إدارياً ومالياً عبر حزمة

قرارات لمعالجة جوانب عدة، منها تخفيض المصاريف الإدارية والعامة، الخارج من بعض الأصول الاستثمارية واستغلال عوائدها في دعم أنشطة الشركة الخاصة بالنقل وعملياتها، بالإضافة إلى التركيز على خدمات التأجير والبيع والتصنيع الخاصة بالنقل البري عبر شركة باتك للصناعة، والتي من المرتق إنشاء مصنعها الجديد خلال المرحلة المقبلة».

إيقاف التوسعات الخارجية

وأشار إلى أن الشركة أوقفت

توسعاتها الخارجية في الأسواق غير المستقرة، إذ توقفت بالفعل أنشطة الشركة التابعة (مبرد للاستثمار والتنمية في السودان)، وتوقفت عملية الاستحواذ على شركات في الجمهورية التونسية، فضلاً عن توقف المضي قدماً في مشروعات عدة بسبب الأوضاع الاقتصادية وتوقف الكثير من المشاريع في تلك الدول، التي تأثر سوق النقل فيها بشكل مباشر وكبير بتداعيات الأزمة الاقتصادية العالمية.

ولفت أيضاً إلى أن الشركة



(تصوير عبدالرحمن ذياب)

الإبراهيم (الثاني من اليسار) وعلى يمينه المدير العام محمد المري

الكثير مما نحب ونكره في ضريبة القيمة المضافة



•• N.Gregory Mankiw - New York Times

الميزة الرئيسية لضريبة القيمة المضافة تكمن في أنها تمثل مصدراً للدخل لتمويل حكومة قوية ورحيمة.

يوضح عالم السياسة بإحاديث عما إذا كان يتعين على ضريبة القيمة المضافة أن تكون جزءاً من الحل المتعلق بمشاكلنا المالية على المدى البعيد. ومنذ وقت قصير فقط قال بول فولكر رئيس المجلس الاقتصادي الاستشاري للرئيس أوباما إن ضريبة القيمة المضافة "ليست فكرة سامة" كما كانت في السابق.

ولكن هل هي في حقيقة الأمر فكرة جيدة؟ وبغض النظر عن توجهه السياسي نحو اليسار أو اليمين فإن ضريبة القيمة المضافة تعطيك أشياء تحبها وأخرى تكرهها.

ولنبدأ بالأساسيات. إن رجال الاقتصاد يحددون "القيمة المضافة" لعمل تجاري ما على شكل العوائد التي يجنيها من بيع البضائع والخدمات ناقص المبلغ الذي يدفعه ذلك العمل للمسلع والخدمات. وهكذا، على سبيل المثال، إذا باع مزارع قمحاً إلى طحان لقاء دولار واحد فإن الطحان يبيع الطحين إلى الخباز لقاء دولارين، والخباز يبيع الخبز إلى المستهلك لقاء ثلاثة دولارات، وكل واحد من المنتجين الثلاثة حصل على قيمة مضافة قدرها دولار واحد.

وللتبسيط افترض أن المزارع لم يشتّر شيئاً لأجل زراعة القمح.

والآن لنطرح قطعة من الرياضيات المتقدمة: دولار+ دولار يساوي 3 دولارات، وهي قيمة المنتج النهائي-الخبز- ومبلغ القيمة المضافة في سلسلة الإنتاج.

وهذا يقضي إلى الفكرة الأولى والأكثر أهمية بشأن ضريبة القيمة المضافة: إنها بشكل أساسي الفكرة ذاتها المتعلقة

بضريبة مبيعات التجزئة. وبوسع الحكومة مثلاً فرض ضريبة قدرها 10 في المئة على مبيعات التجزئة، وتجعل الخباز يضيف 30 سنتاً إلى سعر الخبز. أو أن تفرض ضريبة قدرها 10 في المئة على القيمة المضافة. وفي هذه الحالة يرفع المزارع سعر القمح إلى 1.10 دولار، ويرفع الطحان سعر الطحين إلى 2.20 دولار، ويرفع الخباز سعر الخبز إلى 3.30 دولارات. وفي كل الأحوال يدفع المستهلك 10 في المئة زيادة على المنتج النهائي. وعلى الرغم من أن ضريبة

القيمة المضافة هي مجرد شكل آخر لضريبة مبيعات التجزئة فإنها تتمتع بميزة صعوبة التهريب منها، ويعتقد خبراء الضرائب أن الضرائب الكبيرة على مبيعات التجزئة تفضي إلى مشاكل معقدة بوسعنا تجنبها من خلال تحصيل الضريبة ذاتها ضمن سلسلة الإنتاج. هذه هي ضريبة القيمة المضافة، ما الذي نحب ونكره فيها؟

وبالنسبة إلى الليبراليين فإن الميزة الرئيسية لضريبة القيمة المضافة تكمن في أنها تمثل مصدراً للدخل لتمويل

حكومة قوية ورحيمة. وخلال القرن الماضي عدت الحكومة الاتحادية في الولايات المتحدة إلى توسيع شبكة السلامة الاجتماعية، بما في ذلك برامج مثل الضمان الاجتماعي والرعاية الصحية والمساعدة الطبية، وشملت حديثاً جداً معونات التأمين التي تضمنها إصلاح أوباما للرعاية الصحية. وعلى الرغم من ذلك كان الكونغرس أكثر نجاحاً، إذ وعد بفوائد لا إيجاد دخل لتغطية تلك الأهداف. وقد تتمتع ضريبة القيمة المضافة من حل تلك المشكلة.

ولكن الليبراليين يتوقفون عند مسألة تأثيرات توزيع ضريبة القيمة المضافة. ذلك أن الضريبة تحمل التأثير ذاته على الأغنياء والفقراء وفقاً لنسبة إنفاقهم. ولأن العائلات ذات الدخل العالي توفر نسبة أعلى من دخلها فإنها ستدفع جزءاً أقل من دخلها. ومسألة هل هذا التوزيع لأعباء الضريبة ينطوي على عدل مطروحة للجدل والنقاش. غير أن ما لا جدل فيه هو أن إضافتها بدون اقتطاع شيء آخر سينتجح أوباما إبان حملته الانتخابية بعدم زيادة الضرائب

على العائلات التي يقل دخلها السنوي عن 250000 دولار. ويشدد المحافظون على حزمة مختلفة تماماً من المخاوف المغيرة للقلق. وبالنسبة إليهم فإن السبب الرئيسية في ضريبة القيمة المضافة تكمن في أنها ستتحول إلى مصدر دخل لتمويل حكومة ضخمة دخيلة. ويمكن التذكير في هذا الصدد بأوروبا الغربية، إذ توجد في العديد من بلدانها حكومات كبيرة تحصل على تمويل جزئي من خلال ضريبة القيمة المضافة. والأوروبي يعمل بشكل نموذجي بقدر أقل من الأمريكي، وبالتالي فإنه يحصل على دخل أدنى.

ويتفق العديد من المحافظين مع إدوارد بريسكوت الحائز على جائزة نوبل في الاقتصاد، والذي تشير أبحاثه إلى أن الدخل المتدني في أوروبا يرجع بصورة كبيرة إلى معدلات الضرائب العالية فيها.

من جهة أخرى، جادل المحافظون منذ زمن طويل في أن نظام الضرائب الأمريكي غير فعال بشكل كبير، وأنه يعوق قدرة الاقتصاد على بلوغ طاقته التامة. ويرى المحافظون أن فرض ضريبة على الاستهلاك أفضل من فرضها على الدخل، وذلك هو ما تحققه على وجه الدقة ضريبة القيمة المضافة. وإضافة إلى ذلك فإن ضريبة القيمة المضافة هي ثوام الضريبة الثابتة والمحددة التي يدعو المحافظون في بعض الأحيان إلى فرضها. ولمعرفة السبب لنتخيل أننا بدأنا ضريبة القيمة المضافة، ثم أضفنا إليها طريقة جديدة تقضي بالسماح للشركات بحسم الأجور، إضافة إلى تكلفة السلع والخدمات مع الطلب من

العائلات أن تدفع ضريبة على دخلها من الأجور. وبخلاف نقل مسؤولية الضريبة على الأجور من الشركة إلى العائلة قد يبدو أننا لم نفعل شيئاً ينطوي على أهمية. وفي حقيقة الأمر نحن لم نفعل ذلك. غير أن نظام الضريبة الجديد لن يعتبر ضريبة قيمة مضافة، وإنما الضريبة الثابتة التي اقترحها روبرت هول والفن رابوشكا في عام 1981. والسؤال هو إذا كان هذان النظامان هما حقاً الشيء ذاته بالنسبة إلى الضريبة فلم يميل المحافظون إلى الضريبة الثابتة، ويفرون من ضريبة القيمة المضافة؟ والسبب هو أن الضريبة الثابتة تقترح عادة كبديل لنظامنا الضريبي الحالي، بينما تم في الغالب اقتراح ضريبة القيمة المضافة على شكل إضافة إليها.

وجوهراً الأمر من المنظورين السياسيين هو أن ضريبة القيمة المضافة ليست مباركة ولا سيئة، بل مجرد أداة نستخدمها لتحسين حكومة أوسع ونظام ضريبي أكثر كفاءة أو لمزيج من الاثنين.

السبب الرئيسية في ضريبة القيمة المضافة تكمن في أنها ستتحول إلى مصدر دخل لتمويل حكومة ضخمة دخيلة



استعادة الماضي



•• James Surowieck - the Newyorker

ماسر فقدان الذاكرة؟ الجشع جزء من العملية. ثم سهولة الربح الذي بدأ أن فقاعة المساكن ستوفره، وقد وضع ذلك كله الناس في مزاج يتقبل الصبح.

استعادت الشركات كبرى في "وول ستريت" بتضليل العملاء عن طريق إخفاء تضارب رئيسي في المصالح. وتشير الرسائل الإلكترونية إلى أن أحد الموظفين كان يروج لأصولها في العلن، بينما كان ينتقد بقوة بشكل شخصي. واحتلت هذه الفضيحة الصفحات الأولى في الصحف، ويتوقع المراقبون أن تتعرض سمعة الشركة لأضرار فاحشة. ربما تحدثنا هنا عن "غولدمان ساكس" اليوم، ولكننا قد نتحدث أيضاً عن "سبي غروب" أو "ميريل لينش" في عام 2002 بعد انفجار فقاعة التقنية.

في ذلك الوقت كانت هناك موجة غضب واسعة من ممارسات البنوك في المراقبة والسلوك الطائش، وإصرار على أن يكون المستثمرون والمنظمون أكثر بقلعة. وعليه لم نمر بذلك الوضع من جديد؟

في منتصف العقد الماضي كان يبدو وكأن الأمريكيين يظنون أن "وول ستريت" لا يمكن أن يرتكب خطأ. ولكن قبل عامين فقط ظن الناس أن "وول ستريت" لا يمكن أن يفعل شيئاً صحيحاً. وقد نصح كبار المحللين في تصنيفاتهم بشراء أسهم لشركات كانوا يطلقون عليها في مجالسهم الخاصة صفة "خنازير". وارتكبت "ورلد كوم" و"إيرون" عمليات احتيال محاسبية شائعة، كما أن الأخيرة تعرضت لغراء من قبل المجل أنثر اندرسون.

كان هناك الكثير من التصرفات السيئة، بحيث يصعب تحديدها، مثل عمليات طرح الانتخاب الأولى

والتداولات المتاخرة لصناديق الاستثمار المشترك و"اديفيا" و"تايبكو". كانت هناك صدمة نتيجة قيام الشركات التي تعتمد قدرتها على الحياة على سمعتها باستغلال زبائنهم، إضافة إلى شعور بأن البنوك ستحتاج إلى وقت طويل من أجل استعادة الثقة.

ولم تكن استعاب الأمر لو أن فترة ما بعد الفقاعة أفضت إلى انظمة جديدة مفيدة، لكن أثرها لم يكن واضحاً على أعمال "وول ستريت" الفعلية. وفي السنة ذاتها التي شهدت انتشار فضيحة المحللين أعطى المستثمرون كبار المخالفين مثل "سبي غروب" و"ميريل لينش" المزيد من الأموال لإدارتها. وخلال سنوات قليلة وصلت أرباح الصناعة المالية إلى أعلى مستوياتها على الإطلاق، هل سيغفر المستثمرون بهذه السهولة هذه المرة؟ ويقول باري ريتولتز، وهو مدير أصول ومؤلف كتاب "إنقاذ أمة"، إن "الجزء المنطقي من دماغه يقول إنه بعد حدوث شيء مثل عملية غولدمان ما من أحد سيرغب في التعامل مع هؤلاء في المستقبل، ولكن الجزء الخبير من دماغه يقول إنه ما من شيء يبرز سيتغير".

وبوسع "غولدمان"، على الأقل، الإشارة إلى سجل من النجاح الكبير، ولكن حتى الأداء السيئ جداً لن يدفع العملاء دائماً إلى الابتعاد. ويشير ريتولتز إلى "ميريل لينش" بالقول إن مشورتها ساعدت على إفلاس "اورانج كاوندتي" في عام 1994. وزبائنهم خسروا مبالغ ضخمة إبان فقاعة الإنترنت، كما أنها خسرت أكثر من خمسين مليار دولار في أزمة الائتمان. وعلى الرغم من ذلك لا يزال الناس يتقنون بها إدارة أموالهم. ويقول ريتولتز إن الحال مثل ما يفترض أن يفعل قد قال: "الشيء الوحيد الذي نتعلمه من التاريخ هو أننا لا نتعلم شيئاً منه".

ما سر فقد الذاكرة؟ الجشع جزء من العملية، قد سهولة الربح الذي بدأ أن فقاعة المساكن ستوفره، وقد وضع ذلك كله الناس في مزاج يتقبل الصبح. وكانت خسائر المستثمرين خلال فقاعة التقنية أحدثت أيضاً التأثيرات

المتناقضة التي جعلت الناس في حاجة بقدر أكبر إلى "وول ستريت"، أراد الناس الحصول على عوائد عالية من أجل التعويض عن خسائرهم. وكما يفعل المقامر الخاسر الذي يستمر في العودة إلى نادي القمار في محاولة تدعى "مطاردة الخسائر"، كانت صناديق التقاعد الحكومية والعمليات غير المربحة أفضت إلى حزمة من الخسائر في فقاعة التقنية بين أكثر المستثمرين المنفذين نحو الإجراءات الخطيرة من مستنقع العمليات العالية المخاطر.

ومن المفارقة أن متطلبات الإفصاح الأكثر شدة جعلت من السهل بالنسبة إلى المستثمرين أن يظنوا حدوث تغير في الأوضاع. وفي الوقت الراهن أصبحت وناشق العرض تشتمل على تحذيرات واسعة وتصل من المسؤولين، وقد حذرت مستندات الصفقات في قلب فضيحة "غولدمان ساكس" الحالية من أنها قد لا تحتوي على كل المعلومات المادية، ولم تقدم أي ضمانات على أن المعلومات كانت صحيحة ودقيقة. وتحدثت عن وجود تضارب محتمل في المصالح في تلك الصفة، وربما كانت تقصد أن تقول أيضاً: "لا تتقوا بنا". والمشكلة كما يقول جورج لوفينستن، وهو أستاذ العلوم الاقتصادية في "كارنيغي-ميلون"، هي أننا نميل إلى الإقلاع من تأثيرات تضارب المصالح المعلنة ومن أهميتها بصورة عامة. وإذا استبعدنا القضايا الأخلاقية كان أداء البنوك ضعيفاً أيضاً في صلب عملها وهو إدارة المخاطر. وعلى الرغم من وجود الكثير من الأشخاص الذين يتمتعون بالثروة والكفاءة في ميادين المال فإن سهولة تسليح الناس إغلاقات "وول ستريت" السابقة تجعل منها قضية كلاسكية لما يدعوه عالم النفس الاجتماعي ليون فستنغر "التفاف المدرار"، وهو يرى أن الاعتقاد عندما يضارب مع الواقع فإننا نسعى وراء تفسيرات تصور الواقع، وفقاً لاعتقادنا وليس العكس. وقد طرح كمثال ما كانت طائفة "المريت" الدينية تعتقد بأن المسيح سيعود إلى الأرض في 22 أكتوبر من عام 1844. لكن ذلك لم يحدث. غير أن

يتعين علينا أن نتعلم من دروس هذه الأزمة حتى لا نحكم على أنفسنا بتكرارها

الابتعاد عن اليورو



•• Sebastian Mallaby - the Washington Post

على أوروبا الاختيار بين شق صغير في مشروع اليورو الآن وبين صدع أكبر في ما بعد. وعبر إنقاذ اليونان قد تكون أوروبا اتخذت الخيار الخطأ

قبل شهرين من الزمن اختار وزير المالية اليوناني، وهو يتحدث بمنطقة الثقة، استعارة غريبة حقاً لوصف الامكانات المحتملة للبلاد. قال: "نحاول بشكل أساسي تغيير مسار التكتائيك"، ومنذ تلك الملاحظة تفاعلت هذه المأساة اليونانية العصرية كما تنبأ: المستثمرون كانوا يدركون أن اليونان اقترضت أكثر مما يحتمل لها أن تسد، ولذلك عمدوا إلى زيادة معدلات الفوائد على السندات اليونانية، وأطلقوا بذلك اتجاهها تساعداً مهلكاً، وبعد أن وعدت الحكومة بتحصيل مزيد من الضرائب والمضي في تسديد ديونها بدأ موظفو الحكومة - بمن فيهم بعض محصلي الضرائب- إضراباً عن العمل.

والسؤال الآن هو كم عدد الدول الأوروبية التي قد تتبع اليونان، وماذا يعني ذلك بالنسبة إلى العملة الأوروبية المشتركة؟ وتهدد بدايات مسار الموت الحلزوني ذاته للاقتصادات المدنية في البرتغال وإسبانيا، كما تبدو إيطاليا وأيرلندا عرضة للتأثر. وحتى مع وجود خطة إنقاذ أوروبية فإن الأزمة كشفت عن عيوب في إطار عمل العملة الأوروبية. ويمكن لمشروع اليورو أن ينجح فقط إذا حرصت الحكومات الأعضاء على عدم الاقتراض بكثرة وبفرض في الدول التي تستخدم اليورو أن تبقى عجزها دون الذ في المئة من الناتج المحلي الإجمالي، وهذا لم يتحقق، غير أن الأزمة أبرزت جانباً مغرباً آخر: يتعين على الدول في منطقة اليورو منع أعباء ديونها من زيادة وواتب وأجور العمال بسرعة كبيرة، وإلا فإنها لن تتمكن من منافسة ألمانيا التي تعمل لاحتواء التكلفة. ومن بين هذين الجانبين المغربيين -الاقتراض من الاقتراض ومن الدفع- حذب الأول كل الانتباه، غير أن الجانب الثاني هو الأكثر تهديداً لليورو، والمعروف أن الحكومة التي تكثر من الاقتراض ستختلف عن السداد، وهي ستعقل ذلك سواء أكانت داخل اتحاد

عالات أو خارجه. غير أن الدولة العضو في منطقة اليورو التي تسمح بارتفاع الأجور بصورة غير مسندة لن تكون لديها وسيلة سهلة للخروج من المازق، ولن تتمكن من استعادة قدرتها التنافسية عن طريق الأسلوب المعتاد في

خفض عملتها لأنها لم تعد تملك عملة خاصة بها، وبناء على ذلك يتعين على الأجور خفض عن طريق خفض الأجور وهو أسلوب استثنائي غير محب ومن غير المحتمل أن ينجح في دولة ديمقراطية. وفي حال عرض خيار على الناخبين بين هذا التشقق القاسي وبين التخلي عن اليورو لا يوجد شك كثير إزاء ما سيقره الناخبون. وإضافة إلى ذلك وحتى إذا أمكن إقناع العمال بقبول خفض الأجور فإن تلك الطريقة في العلاج قد تفشل على أي حال. ثم إن الدول غير المنافسة تتعرض لعجز تجاري لأنها تشتري من الدول الأخرى أكثر مما تباع وتدفق ثمن الفارق عن طريق الاقتراض من مصادر أجنبية. على الناخبين يحدث عندما تحاول دولة مدينة أن تصبح منافسة من خلال خفض الأجور؟ إن انخفاض الأجور يعني حدوث نقص في حجم العملة المتداولة وهذا يعني زيادة في أعباء تلك الديون، وإذا كانت لديك بطاقة ائتمان مرهقة لتخفض أجرك فجأة فإنك ستجد نفسك بشدة لتسديد دفعاتك التالية، ونتيجة لتلك الكماشة من الدين- الانكماش يتعين على الدول المدينة وغير المنافسة أن تختار بين التخلي عن السداد وبين ترك اليورو.

واليونان التي تعاني ارتفاع الديون وشرك الأجور العالية ستبقى فقط إذا حصلت على رخصة لقاء ذلك. ويتعين على جيرانها تحمل العبء ديونها إذا أرادوا سد الشقوق في مشروع اليورو. وعلى الرغم من ذلك وبينما تستطيع أموال أوروبا، بمساعدة من صندوق النقد الدولي، إنقاذ اليونان الصغيرة الحجم فإن تلك العملية ستكون صعبة بالنسبة إلى دولة أكبر مثل إسبانيا. وكما كان الحال في برادرز، فإن أوروبا قد تنقذ اليونان باسم النظام ولكنها ستشهد انهيار النظام على أي حال.

وتشتمل مقارنة بير ستيرنز على درس آخر، فعملية إنقاذه دفعت المستثمرين نحو الرضا والقبول، وشعر البعض أن عليهم ألا

يستعدوا لانهيار بنوك أخرى لأن الحكومة ستمنع حدوث الأسوأ، غير أن الخطر المعنوي اليوناني قد يكون أكثر خطورة إلى حد كبير، وقد يكون في وسع الحكومة الأميركية على الأقل مقاومة تأثيرات الخطر المعنوي عن طريق تنظيم عمليات المجازفة في البنوك، أما المؤسسات الأوروبية فلا تستطيع ضمان سلوك الدول الأعضاء كما يشهد بذلك لأن الكل قد تجاوز حدود الذل في المئة في عجز الميزانية.

لقد هدد أسلوب الإكثار من الاقتراض وزيادة الأجور بصورة عالية جداً وبشكل دائم تماسك اتحاد العملة. ولكن إذا تم إنقاذ اليونان فإن الإغراء سيصبح أكثر قوة، وسيعزز ذلك فناعة المستثمرين الذين تم إنقاذهم بأن في وسعهم الاقتراض بحرية لجهات الإنفاق الكبيرة، وهكذا سيتواصل الإنفاق، وفي نهاية المطاف سيبتين أن إحدى الدول الأعضاء المرسفة كانت أكبر من أن يتم إنقاذها، وسينهار صرح اليورو.

والحقيقة القاسية هي أن على أوروبا الاختيار بين شق صغير في مشروع اليورو الآن وبين صدع أكبر في ما بعد، وعبر إنقاذ اليونان قد تكون أوروبا اتخذت الخيار

خطأ. وتتشمل مقارنة بير ستيرنز على درس آخر، فعملية إنقاذه دفعت المستثمرين نحو الرضا والقبول، وشعر البعض أن عليهم ألا





إيما واتسون... انطلاقه فنية مُحرجة

كشفت الممثلة البريطانية الشابة إيما واتسون بطلة سلسلة أفلام «هاري بوتر» الشهيرة، في مقابلة مع مجلة «فانيتي فير» البريطانية، أنها لم تكن تحب ملامسة زملائها في انطلاق مسيرتها الفنية، وقالت: «لا يمكن تخيل مدى إخراج فتاة في التاسعة وهي تحتضن فتى».

وأكدت واتسون (20 عاماً)، أنها ترتبط الآن بعلاقة وثيقة ببطلني أفلام «هاري بوتر» دانيال رادكليف وروبرت غرينت، وأنها تحب التحدث مع رادكليف عن مشاكلها، بينما يستطيع غرينت إيهاجها عندما تكون في حال مزاجية سيئة.

(لندن - د ب أ)

فلك

♈ الحمل 21 مارس - 19 ابريل مهنياً: احترم واجباتك المهنية ولا تتوانَ عن بذل الجهود عند الحاجة. عاطفياً: راسك مليء بالأفكار والحسابات. الحب لا يحتاج إلى هذا التعقيد كله. اجتماعياً: للمركز الاجتماعي متطلباته وقواعده. رقم الحظ: 1.	♉ الثور 20 ابريل - 20 مايو مهنياً: تمرّ بظروف متشجّجة سببها توترات عائلية تنعكس سلباً على مهنتك. عاطفياً: لا تدع الأفكار السود تسيطر عليك. اصبر على حبيبك قليلاً. اجتماعياً: قوّ معنوياتك عبر الخروج مع الأصحاب والأقارب. رقم الحظ: 3.	♊ الجوزاء 21 مايو - 21 يونيو مهنياً: ترهق نفسك بالأعمال والمهام الإضافية. أنت مدمن عمل! عاطفياً: إن كان حبيبك يحبك فعلاً فدعه يطير كي يعود إليك بنفسه. اجتماعياً: لا تتعامل مع المشاكل بتشجّع بل تعلّم طريقة حلّها بصبر. رقم الحظ: 2.	♋ القوس 23 نوفمبر - 21 ديسمبر مهنياً: حدّد خياراتك أولاً ثم قم بالخطوة الأولى وفق ما تراه مناسباً. عاطفياً: حذار الاحتكاكات المبالغ بها وهذئ الأوضاع بدلاً من إشعال فتيلها. اجتماعياً: تعاون مع الآخرين وشاركهم أفكارك وآراءك ولا تصدّهم عنك. رقم الحظ: 7.	♌ السرطان 22 يونيو - 22 يوليو مهنياً: تصل إلى تقاطع عليك أن تتخذ فيه قراراً مصيرياً. عاطفياً: تشعر بأنك غير قادر على الابتعاد عن الحبيب مهما قسا عليك. اجتماعياً: تفكر بالانتقام من شخص الحق بك أذية كبرى. اليس السماح أفضل؟ رقم الحظ: 6.	♍ الجدي 22 ديسمبر - 19 يناير مهنياً: تاللك المهني مضمون هذا الأسبوع لأن السماء تبسم لك. عاطفياً: ضاعف اهتمامك بالحبيب لأنه يستحق لفتة منك. اجتماعياً: تبرز مواهبك الدفينة وتشعّ كشمس ساطعة في السماء. رقم الحظ: 14.	♎ الدلو 20 يناير - 18 فبراير مهنياً: قم بواجباتك جيداً واحصل على معلومات إضافية عن الاستثمار الذي تطمح إليه. عاطفياً: علاقة ناشئة تتحوّل إلى علاقة جدية تجد عبرها الأمان الذي تبحث عنه. اجتماعياً: لا تصدّق كل ما يقال لك من كلمات منقّعة، البعض متزلف ليس إلا. رقم الحظ: 11.	♏ العقرب 24 أكتوبر - 22 نوفمبر مهنياً: الوقت غير مناسب للاستثمار بل اأخّر قرشك الأبيض ليومك الأسود. عاطفياً: تنتظر من الحبيب أن يبادر إلى طربيب الأجواء بينك وبينه. اجتماعياً: يمارس عليك بعض الأقرباء ضغطاً كبيراً لن تتحمّله من دون مساعدة الأصدقاء. رقم الحظ: 20.	♐ الميزان 23 سبتمبر - 23 اكتوبر مهنياً: لا تطلب من الآخرين مساعدتك في إتمام أعمالك. اتكل على نفسك فحسب! عاطفياً: كثرة الكذب تفسد العلاقة. فهل هذا هو فعلاً ما تريد؟ اجتماعياً: إبقِ على مسافة ممن يخططون للإيقاع بك عند أقرب فرصة. رقم الحظ: 13.
♑ العذراء 23 أغسطس - 22 سبتمبر مهنياً: اعترف بالخطأ حين ترتكبه بدلاً من التعتن لأنه يؤدي إلى الخراب. عاطفياً: كن شفافاً مع الحبيب تكسب وده وتعاطفه. اجتماعياً: لا دخان من دون نار. إبحث عن سبب جفاء الأصدقاء الأساسي. رقم الحظ: 8.	♒ المجهر 20 فبراير - 20 مارس مهنياً: تلجأ إلى الشخص غير المناسب لمساعدتك في التقدّم مهنيّاً. عاطفياً: انتبه إلى ما يقوله الشريك فبعض كلامه بالغ الأهمية. اجتماعياً: لا نغامر بصحتك لإرضاء الآخرين بل فكر في مصلحتك أولاً. رقم الحظ: 0.	♓ الاسد 23 يوليو - 22 اغسطس مهنياً: يشلك أكثر من مشروع وتخضص وقتك لإتمام ما في بالك. عاطفياً: ترتبك لأنك متردّد حيال المضي قدماً في علاقتك الراهنة. اجتماعياً: لا تحسد الآخرين، كلّ امرئ يأخذ من الحياة نصيبه. رقم الحظ: 5.						



أحمد مطر

**في غرب محللتنا كان يربض
سدّ ترابي يبعو لنا بالغ الارتفاع
عندما ننظر إليه ونحن في
منخفض المحلة، لكننا حين
بلغناه للمرة الأولى اكتشفنا كم
هو شاقّ الاحتيال.**

الحاجة الملحة إلى البكاء هي التي هدّنتي وصاحبني على إلى اكتشاف الخدعة، ولم يكن انغافنا في الحاجة صدقة، فقد كان كلانا مثقالاً بوجع الرسوب، وكانت في صدر كل منا حرقلة لا يعرف كيف يطفئها ولا كيف يفر منها. الدوائر الثلاث الحمراء، في شهادة امتحان نصف السنة، كانت الأثافي التي ينتصب فوقها رجل الرعب بالنسبة إلى علي، ذلك لأن أباه ذا الشارب المبعثر على نصف وجهه يعيثية نبات شيطاني، كان يحتفظ لهذه المناسبة بخبز زانة رشيقة تموض باستقامة عودها عن بعثرة شاربيه. ولأنني اعرف، بوقائع التاريخ، أن دوائر شاهد علي الحمراء لا بد من أن تلقني بخطوط خبز زانة أبيه الزرقاء، فقد كنت أنفهم جيداً معنى علمه، وأقدر تماماً شدة حاجته إلى التفرّيع.

أما دوائري أنا، فقد كانت مثل أحجار صغيرة جداً تتحرك في باطن حذائي، هي لا تخرج ولا تؤذي، لكنها، مع ذلك، تعرقل خطاي وتنغص على مشيبي. فابي ذو الشارب المرتب بهندسة موفقة، لا يحتفظ بخبز زانة، ولا يستخدم كفه، لكنه يستعيض عن ذلك كله بنظرة منكسرة وهزة رأس مغممة بالآسى والشعور بالخسران، الأمر الذي كان يبسط على روحي غلالة حالكة منسوجة من أشواك الشعور بالذنب والخيانة والخزي معا.

قال علي: لن أذهب إلى البيت... أعرف أن تخاري سيضاعف الجلدات، لكن ليس أمامي، ما دمت سأضرب في الأحوال كافة، إلا أن أستخدم من فسحة التاجيل. قلت له، وقلبي مثقل بالمرارة: لا تأمل بأن أقول لك تعال معي. فالعذاب الذي ينتظرني هناك أشدّ وطأة. إنني أفضل أن ألقى في قعر الجحيم، على أن أقلب مخزياً على أرجوحة رأسه المهترئ أسفاً.

كتاب

فرهاد بيربال في «أكلو البطاطا»...

لغة تحتضن الجمال والوفاء للألم الكردي

بيروت - قزحيا ساسين

لا يستطيع النض الأدبي أن يكون حيداًياً بالنسبة إلى حياة صاحبه، فهو يبتنى زمانه ومكانه وناسه والجروح التي تستوطن صدره وتآبن الرحيل. والكلمة تحترف صناعة البديل لكل ما يخسره قائلها وهي خير وطن لمشرد وخير أهل. وأهل الإبداع، على مرّ الزمن، يحتمون من الدنيا بما أنتجوا من بضاعة الجمال. وكأنهم بانتاجهم هذا يواجهون آنياب الألم المغرزة عميقاً في أرواحهم.

في «أكلو البطاطا»، يقول الأديب الكرديستاني العراقي وجعه، ويُعلن ذاته الموشومة بالقلق والحزن سواء في قصصه القصيرة، أو في قصائده. في قصة «لامارتين»، يظهر الراوي متخضمّاً في القافية، وتحديدًا في شعر لامارتين، وحائراً شهادة الدكتوراه من جامعة السوربون وبموازاتها بحمل شهادة في الفقر والتشرّد. وقد قصد مؤسسة ANPE، بهدف الحصول على عمل، وهو الذي كتب الشعر سحابة أحد عشر عامًا، ولم يعرف عملاً غيره. لم يستطع الراوي الشاعر أن يبيع المؤسسة قصائده، «القصيدة العمودية بخمس مئة فرنك، قصيدة التفعيلة بثلاث مئة فرنك، قصيدة النثر بيمّة وخمسين فرنكاً»... انسحب الشاعر المصاب بالخيبة على رؤوس أصابعه وأتجه نحو تمثال لامارتين الذي خاطبه من التمثال ونصحه بعدم الحزن وأنبّه: «منذ البداية ما كان عليك أن تضع مصيرك في يد الشعر والجمال والكتابة»، وبعدما طلب الشاعر المختب مئة فرنك من لامارتين نظر إلى التمثال فلم يجده إذ تحوّل رجلاً ذاهاً إلى العمل الليلي في فندق معلناً أنّه لم يقدر على إيجاد عمل للملتجئ، إليه لأنّه لا يعرف أحداً في باريس: «إن أردت زيارتي، أنا حارس ليلي في فندق قريب من المترو، شارع «تشيفيزين»، الرقم 7، فندق «ريما» مع السلامة الآن».

من بداية الكتاب يبدو الكاتب موزطاً في الكتابة والكابة مغاً: «نحن الشعراء والفنّانين... أشعر أحياناً كثيرة أنّ شيطاناً، منذ الأزل أرضعنا الكابة»، واستغلّ رمزيّة الشاعر لامارتين ليثبت أنّ رغيف الحبر لا يأتني برغيف خبز، وأنّ الدنيا، في يومنا، لم تعد تشتمن الإبداع، ولامارتين غريب في باريس

عنها، ويترك تمثاله كلّ مساء ليقف حارساً ليلياً في فندق. وما يطرحه بيربال في «لامارتين» هو حقيقة عامة مؤلمة، لأنّ معظم شعراء العالم وأدبائه لا يأتنيهم كتبهم بكفّاف يومهم وهي إن كانت تكفل لهم حياتهم وبقاءهم بعد الموت فإنها تساهم في تقصير أعمارهم على الأرض.

في قصة «الصحراء» يفتح بيربال نافذة ذاكرته على الطفولة وزمنن التشرّد، «فوراً فهمت، عرفت أنّهم هذه المزة سيركلوننا نهائياً بانجاه إيران، أو إلى الصحراء المحاذية لحدود الأردن»، إنّها الخيمة الكردية التي تهاجر قسراً من منفى إلى آخر، التي لا استقرار فيها لندنيا العرب فهم ينامون في البيوت بينما الكردي يتام في «الخربة»، والعربي جندي فيما الكردي مثّمم ولو كان وليداً يحمل ورقة عليها معلومات، تتعلّق بالدفاع والهجوم والهدف في لعبة كرة القدم. وهذه الورقة توقّفه في مخفر الصحراء وتصيره جاسوساً: «ماذا تعني؟ هجوم على من؟ وأي هدف؟»...

أما في قصة «الندبة على ظاهريدي» فيفسر بيربال حكايات من طفولة مذبذبة فالراوي يحاول الشّد على ذاكرته لمعرفة سبب الندبة التي تشعره بالغثّان فيكاد يتقيأ حين ينظر إليها: «أطفال الأغنياء من جيراننا، تلعب الساعات والخواتم الذهبية في أيديهم، وأنا، هذه الندبة البشعة الكبيرة على ظاهريدي»...



وتسير القصة نحو نهايتها فيتضح سبب الندبة الغريب. والد الراوي رجل مستبد ومتسلط ومنحرف، وقامر ويشرب الخمر ويصطاد نساء من صنف معيّن، وقد ترك في يد ولده أنثراً مرجحاً وظالماً بعد أن أخرجته طفلاً من المدرسة وجّزه إلى دكانه. وحكاية الندبة أنّ الأب تأخر مساء عند إحدى النساء والدكان في عهده ابنه الذي لا يستطيع تركه ليتولّى فوقف في الجانب الخلفي له ويتولّى في زجاجة عرق فارغة، شربها الوالد السرّان بعد رجوعه فكانت الندبة والوشم بالنار. وإذا كان الوالد انتقم بالنار من ابنه فقد يكون بيربال انتقم للولد بالكتابة، وكيفما شكّلت دروب التحليل والتاويل، فإنّ هذا النض، شأن سائر نصوص الكتاب، يؤرّج

شقاً اجتماعيّاً صنعه الفقر والاميةّ والبأس في زمن قاس وعنيف وظلّله الاضطهاد والشعور بمرارة الحياة التي تختار ضحاياها وتلبسهم أنفاسه، ليغرد: شاهدت فيلماً هندياً، ضيع فيه رجل أطفاله الثلاثة، فتاة كل واحد منهم في طريق، لكنه في آخر الفيلم عثر عليهم جميعاً بعد أن أصبحوا شباناً... تصور كم هي ضيقة هذه الهند!

زجرته وقد زابتني الرغبة في البكاء: دعك من هذا... ركّز على لجا بيربال إلى الرمزيّة في بعض قصصه، كما في «أكلو البطاطا»، ويطل القصة «فريدون»، الذي ترك قريته بسبب انتشار الطاعون الحاصد للناس بلا رافة، أمضى ثلاث عشرة سنة في المهجر. وفي غيابه كره أهل القرية أصناف الأكل كافة واستعاضوا عنها بالبطاطا المزروعة في كلّ مكان. وشرب أهل القرية ماء البطاطا، وشرب البطاطا، وعرق البطاطا، أمّا الفقراء صنعوا معجون البطاطا وخرّئوه للضيف. وحتى الذكاة دفّعت بطاطا... غير أنّ الخيبة تمثّلت بحقيقة الذهب التي يحملها «فريدون»، بعد زمن من الكّد في الغربة، فكلّ أهله كانوا ينظرونه حاملاً البطاطا لا غير، ولا أحد يفهم معنى الذهب، أو قيمة الذهب، إلا والدته الميتة. ومن خلال «أكلو البطاطا» تظهر غربة بيربال عن زمنه، فهو حامل الذهب إلى من يحتاجونه وهم لا يعرفون حاجاتهم. وهو حامل الماء إلى عطاش بديرون ظهورهم للغميم والينبوع والنهر... ويعرف الكاتب كيف يطارذ المعنى المطلوب، ويلجأ إلى التكرار يهدف التأكيد بعيداً من أي استطراد وهدر كلامي.

على ضفّة القصيدة لا يغيّر بيربال أتحاد رحلته، فهو الكردي العاشق أرضاً وداراً وناساً، والحامل

ذاكرته صليلاً نقياً يحاول التخفيف من ثقله باللجوء إلى خدر القوافي وحضن الكلمة الواسع: «يا أطرار بلادي/ في هذه الغربة إذا نويت/ ولم أستطع العودة ثانية لأشارك البكاء/ أعذريني/ ابتها الطرقات الدامعات/ على جثمان بلادي». وكم هو لافت حضور الطبيعة في قصائد الشاعر، كأنّه يتحدّ بها، وكأنّها امتداد لروحه وجسده وشريكة في تفاصيل حياته الصغيرة وبشكل أساسي في زمن الطفولة. فيبربال يحنّ إلى البكاء مع غيمة ومع طريق في غياب من يبكي معه من البشر أو يبكي عليه. ويصل الحنين إلى أنّه يُلصق النعل بروحه: «أحت الآن كلّ شيء، نفوح منه رائحة وطني/ الصقة بروحي/ ولكن نعلًا ملطّخًا بالطين/ ولكن إيريّقاً ملوثًا بالبراز»...

كم نبدو ذاكرة بيربال خضراء على وجع عندما سافر في الزمن بعيداً إلى السوراء، ففي عام 550 ق.م مُرّقت الطفولة الكردية، وعام 400 ق.م احترقت قطرات الندى عشب جلد الشاعر، وعام 331 ق.م/ الفاتح الغربي وملك الشرق» لعبا الشطرنج على ظهره وامتلأ بيته جماجم، وعام 500 م/ يمتع أبو عبيدة الجراح إشباع الناس في بيوت، أقرباء بيربال... ويصل إلى عام 1908 م ويقول: «في استنبول نقظم فيل ما دوليّة أو إلى البسري»، وعام 1943 م يصير دم الشاعر جبري، وجلده ورقة، وراشه الختم، وتوقع معاهدة إفئائه... أبوه الظلم وأنبه الجريمة. وبعض من سجل لا يدخل إلى محكمة دوليّة أو إلى ضمير العالم... غير أنّ الشاعر أعد ملفاً اتهامياً لبيقي في خزّانة الغد، وقدمّ جروحه بلغة تنض بالجمال هيبةً إلى الحياة، وإلى من لا يزال بهزة نسيم الجمال وآلم الإنسان.

الحاجة الملحة إلى البكاء هي التي هدنتي وصاحبني علي الى اكتشاف الخدعة ولم يكن اتفاننا في الحاجة صدقة

مشهد لقاء الأب بأولاده بعد هذا العمر. إنه مشهد كفيل باستدراار دموع الحجر. انقطعت أنفاسه ثانية، وراح في سكرته يلطم فخذيه بحرارة؛ هذا المشهد بالذات كفيل بإضحاك الموتى. البكاء نفسه لن يستطيع أن يبكي إذا اكتشف في آخر عمره أنّه قد خرجت من صلبه ثلاثة أديان! سألته بلهفة وأنا أشعر بالهالال الرفيع المرتسم على شفّتي يجاهد للتحوّل إلى بدر: كيف؟ قال: لقد تبين أن كل واحد من الأخوة قد اعتنق دين من عثروا عليه وتبنوه، فأولاً هندوسي، والثاني مسلم، والثالث مسيحي. ومن الأسف أن الرجل لم يضع طفلاً رابعاً ليكون سيخياً، لذا فإن الوحدة الوطنية الهندية بقيت ناقصة. وللمناسبة لم يكن الأخوة يعرفون أنهم أخوة، لكنهم لحسن الحظ كانوا مرتبطين بعهد صداقة وثيق. وعلى الفور اتملّ هلالي بدرأ، ضحكنا، وضحكنا، وضحكنا، ومن عجب أن دموعاً كثيرة قد جرت من دون حاجة إلى ذيل. وعندما أدت الشمس بالمغيب، تركنا أنفسنا نتحدر من على حافة السد الكاذب، وانطلقنا لملاقة أقدارنا الصادقة.

حصاد

خوان ميرو بضيافة كوبنهاغن

أكثر من 114 عملاً فنياً تتوزع بين أعمال تركيبية وتماثيل ولوحات مسندية ومنسوجات فنية، إضافة إلى أعمال سبراميكية وبوسترات، استضافها متحف Arken في كوبنهاغن لتكون أمام أنظار المشاهد وهو يحتفل بالذكرى 117 لميلاد الفنان خوان ميرو في 20 أبريل (نيسان) الماضي.
خُصص المعرض لتسليط الضوء على العشرين سنة الأخيرة من حياة خوان ميرو، أي منذ عام 1963 تحديداً حتى وفاته عام 1983، وهي في الحقيقة فترة مهمة في تاريخ هذا الفنان، إذ شهدت انطلاقاً في نشاط نحتي كثيف أراد ميرو من خلاله التمرد على جدد اللوحة المسندية تحقيقاً لرغبة عارمة في الذهاب أبعد مما يتيحها عالم الرسم. وهذه النزعة لم تكن غريبة على ميرو، الذي ومنذ عشرينات القرن المنصرم كان قد أطلق فكرة «موت في الرسم»، وهنا نتذكر معرضه «القصر الكبير» الذي أقامه في باريس عام 1974 حيث عرض لوحات محترقة، كان قد أضرم بها النار قبل عرضها.



من ذاكرتي

المديح أعذب الأصوات على الإطلاق.

زينوفون

المديح، مثله مثل الذهب والماس، لا يدين بقيمته إلا لندرته.
صمويل جونسون

من يقدر النقد هو الوحيد الذي يستفيد من المديح.
هاينرش هاينه

المديح من عامة الناس يكون خاطئاً غالباً، وهو غالباً يتّبع المغرور وليس الفاضل.

فرانسيس بيكون

مشكلة معظمنا أننا نفضل أن يقضي علينا المديح على أن يinquدنا النقد.

نورمان فينستنت بيل

إصدار

«دولة أم كلثوم»

صدر كتاب جديد بعنوان «دولة أم كلثوم» للناقد الفني عبد النور خليل، وهو بمثابة بانوراما كاملة عن المكانة التي احتلتها سيدة الغناء العربي على امتداد العالم العربي. كذلك يلقي الكتاب الضوء على علاقة أم كلثوم المميزة بالرئيسين الراحلين جمال عبد الناصر وأنور السادات، ورحلتها داخل العالم العربي، وإلى فرنسا بعد أن نذرت فنها وحياتها للمجهود الحربي وحوّلت ما كسبته إلى بندقية ومدفع وقنبلة للجيش المصري. يضم الكتاب ملحقاً وثائقياً لكتابات فكري أباطة ومصطفى أمين وعلي أمين وكامل الشناوي وإحسان عبد القدوس وأنيس منصور وقصيدة المديح الوحيدة في شعر عباس العقاد عنوانها «لله في الفن أنبياء» الى جانب أكثر من 100 صورة وثائقية تؤرخ لحياة أم كلثوم. يذكر أن غالبية مادة الكتاب كانت نشرت بعنوان «دولة أم كلثوم» في سلسلة نشرتها مجلة «صباح الخير» عام 2006.

«كلّمن»

«كلّمن» مجلّة فصليّة ثقافيّة أعلن عن العدد صفر منها في حفلة أقيمت في «محترف الزاوية» في بيروت. يقع هذا العدد في 256 صفحة من القطع الصغير، وتسعى هيئة تحريره إلى التقريب بين المثقّفين، ولتحقيق هذا الهدف فالحاجة في إيجاد مجال ثقافي يزاد اتساعاً مع اتساع دائرة المقيبلين عليه». ينقسم العدد صفر الذي حرّره حازم صافيّة وحسن داوود، إلى قسمين، الأوّل يحتوي على خمس مقالات في السياسة والفكر السياسي والأصوليات؛ والثاني «الملف»، يشتمل على 15 مقالة تصبّ كلها في ملف عنوانه «خطوط التماس».

تصدر «كلّمن» عن جمعية «سين» في بيروت، وتولّى توزيعها «دار الساقى»، ودعمت صدور العدد صفر جمعية «سيدرونا للثقافة».

يُنشر إلى الله يمكن الاشتراك في المجلّة عبر موقعها على شبكة الإنترنت www.kalamon.org ويمكن تنزيل عددها والإطلاع عليه على الشبكة.



حوار

الناقدة ماجدة موريـس:

جيل النقاد الشباب متسرّع

القاهرة - فايزة هنداوـي

سنوات طويلة من المتابعة والجهد قضتها الناقدة ماجدة موريـس، قبل أن تصبح أحد أهم النقاد السينمائيين في مصر، وجاء تكريمها من «المهرجان القومي للسينما» أخيراً تتويجاً لهذا المشوار وتقديراً لإسهاماتها الكبيرة في إثراء الحركة السينمائية المصرية.

عن هذا التكريم ورؤيتها لحال

النقد في مصر وتقييمها للسينما

المصرية في السنوات الأخيرة.

تحدثت موريـس في الـردشة

التالية.

ماذا يعني لك تكريمك في المهرجان القومي للسينما؟

هو دعم جيد على المستوى النفسي، لأن النقد عادة لا يُنظر إلى دورهم باهتمام، فجاء هذا التكريم كاعتراف بالنقد السينمائي بوصفه أحد عناصر صناعة السينما وليس طرفاً دخيلاً كما يعتقد البعض، لذا اعتبره تتويجاً لمرحلة طويلة من الجهد والدراسة ومتابعة الحركة الفنية مصرياً وعربياً وعالمياً بقدر الإمكان.

ما رأيك في النقد الفنيين الشباب؟

مشكلتهم أن كثراً منهم يعتبرون أنفسهم نقاداً بعد فترة قصيرة من العمل ومن دون جهد في حين أن الناقد مشروع يمتد لسنوات طويلة ويحتاج خطوات كثيرة من الدراسة والمتابعة قبل أن يخوض التجربة، لأن النقد الحديث هو علم قائم على أسس موضوعية، فيما النقد الانطباعي أو الأخلاقي أو الديني ليس نقداً ولا يُعترف به على مستوى العالم. باختصار يفقد هؤلاء إلى طول النفس الذي يحتاجه الناقد السينمائي.

لماذا يتجاهل النقد كثيراً من عناصر السينما مثل الديكور والموسيقى؟

لأن المساحة التي تمنحها الصحف والمجلات للنقد الفني تكون عادة صغيرة، لذلك يضطر الناقد إلى التركيز على عناصر العمل الرئيسة مثل الإخراج والتمثيل.

أنت عضو في جمعية النقاد، ما دور هذه الجمعية وهل تؤثر على تطوير حال النقد السينمائي في مصر؟

هذه الجمعية هي الوحيدة من

نوعها في العالم العربي وهي عضو في الاتحاد الدولي وتقوم بنشاطات متعددة مثل عرض فيلم أسبوعي وتنظيم ندوات لمناقشة أهم الكتب والمواضيع السينمائية، ما يساهم في تعزيز الثقافة السينمائية.

كيف تقيّمين حال السينما المصرية في السنوات الأخيرة؟

تطوّرت كثيراً، وتنوّعت مواضيعها بعد ركود استمر سنوات عدة، وقد كان الـ 2009 عاماً متميزاً جداً، إذ عاد بعض مخرجينا الكبار مثل داود عبد السيد وأسامة فوزي، إلى جانب ظهور أجيال جديدة ومتهمزة، سواء على مستوى الإخراج أو التمثيل، وتمكّن رؤية سينمائية مثل كريم العدل في الإخراج ومريم حسن وأحمد داود في التمثيل.

هل سيستمر هذا التميّز برأيك، على رغم الأزمة المالية العالمية؟

سيكون للأزمة المالية تأثير سلبي على السينما المصرية، وقد بدأ بالفعل يظهر، إذ توقف عدد من الشركات الكبرى عن الإنتاج السينمائي مثل «غود نيوز»، «روتانا» و«إيه آر تي»، إلا أن ثمة محاولات لتخطي هذه الأزمة مثل اتفاق الإنتاج السينمائي المشترك مع فرنسا.

هل بإمكان السينما المستقلة المساهمة في تجاوز هذه الأزمة؟

بالطبع، فالسينما المستقلة برأبي تجربة مهمة جداً، لأنها تعطي الفرصة لأجيال من المبدعين كي يتحرروا من شروط سوق الإنتاج ويقدموا ما يؤمنون به بتكاليف أقل، وقد أثبتت التجارب نجاح هذه السينما في تخطي عقبات كثيرة.

وماذا عن دعم الدولة لعدد من الأفلام؟

خطوة مهمة، لكنها متأخرة جداً، كذلك فإن الأموال التي خصصتها الدولة للدعم السنوي قليلة جداً لأن 20 مليون جنيه لا يمكن أن تحلّ أزمات السينما، إلا أن هذا الدعم مكثفاً في النهاية من مشاهدة «رسائل البحر» لداود عبد السيد و«بالألوان الطبيعية» لأسامة فوزي.

هل ترى أن سينما البعد الثالث بتكليفها الإنتاجية الباهظة ستكون مناسبة للجمهور المصري في هذه المرحلة؟

البعد الثالث تطوّر هائل في

تقنيات السينما، إلا أنه غير مناسب لمصر في هذه المرحلة إذ علينا أن نتّجه إلى تقليص نفقات الإنتاج لتخطي الأزمة وليس العكس، فبدلاً من إنتاج فيلم بتقنية البعد الثالث يمكن إنتاج عدد من الأفلام التقليدية، وبعد زوال الأزمة لا بد من دخول التجربة كي تواكب العالم.

ما رأيك في «مهرجان القاهرة الدولي»، وما الفرق بينه وبين المهرجانات العالمية؟

الفرق المؤثّر برأبي هو الإقبال الجماهيري، إذ يكون كثيفاً على المهرجانات العالمية، بعكس مهرجان القاهرة على رغم ما يقدّمه من أفلام متميزة، ذلك



لأسباب عدة أهمها جو مدينة القاهرة الخائِن الذي لا يعطي الفرصة للانتقال إلى مشاهدة الأفلام، وغياب الدعاية الجيدة، إضافة إلى أن المهرجان أصبح منهكاً على مستوى الإدارة والتنظيم.

كثـر يعـتبرون

أنفسهم نقاداً بعد

فترة قصيرة من

العمل ومن دون

جهد في حين أن

الناقد مشروع يمتد

لسنوات طويلة

وجهة نظر

أفلام جديدة في

«مهرجان السينما المصريّة»

• محمد بدر الدين

تضمّ عروض «المهرجان القومي للسينما المصرية»، الكمّ الأكبر من الأفلام الروائية الطويلة والقصيرة والتسجيلية والتحريري، التي أنتجت خلال العام الماضي (2009). تنصّ لائحته على إدراج الأفلام التي «أنتجت» في العام الماضي، وليس التي «عُرِضت» خلاله، لذلك نلحظ وجود أفلام جديدة في برنامج عروضه، لم يسبق أن شاهدها الجمهور من بينها: «المسافر»، «هليوبوليس»، و«في لمح البصر».

«المسافر» إخراج أحمد ماهر، هو أول فيلم تنتجه الدولة المصرية بالكامل، منذ «ليل وقصيان» إخراج أشرف فهمي، إذ توقّف بعده القطاع السينمائي المصري العام في السنة الأولى من حكم السادات (نوفمبر 1971) وكاستهلال لتصفية القطاع العام ككل ودور الدولة في المجالات المختلفة في ظل ذلك الحكم، غير أن «المسافر» استبعد من المسابقة الرسمية في اللحظات الأخيرة، أما «هليوبوليس» فهو أول فيلم طويل لمخرجه أحمد عبد الله وينتمي إلى الأفلام المستقلة، التي لا تنتجها شركات الإنتاج الكبيرة. الفيلم من إنتاج شريف مندور الذي سبق أن أنتج «عين شمس» إخراج إبراهيم البطوط، الذي يُعرض ضمن أفلام المهرجان الشوقي.

تؤكد هذه الأفلام الثلاثة تمتّع مخرجيها الجدد بموهبة حقيقية وجادة، وبطموح فني ظاهر للتجديد في السينما وبالسينما.

لكنّ الموهبة الفنية وحدها لا تكفي، ولا حتى مدى جذبيتها أو طموحها أو صقلها. مثلاً حين يتمنع البطوط بنضج رؤيته الفكرية والسياسية، من واقع ما تناوله وطرحه في «عين شمس»، وينظرته النقدية الجسورة إلى الواقع المصري بل والعربي الراهن، فإن عبد الله يفتقر في «هليوبوليس» إلى نضج الرؤية الفكرية والسياسية، حيث يقدم ما يصفه «بمرثية» للزمن القديم، زمن الأجانب في النصف الأول من القرن العشرين في مصر، خصوصاً في القاهرة، وتحديداً في حي «مصر الجديدة»، ويتوقف طويلاً أمام سيدة يهودية (تؤدي دورها عابدة عبد العزيز) ما زالت تقطن في ذلك الحي ولم ترحله أبداً.

في حين يذكر الفيلم، في مرثيته تلك، ووسط أشجانه الحمة ودموعه، استمرار إقامة هذه السيدة في منزلها بين ذكرياتها. مصوراً اللقاء والحديث الممتد ليلته (خالد أبو النجا) معها، إلا أنه لا يفصح أبداً لماذا بقيت هذه السيدة اليهودية أو الأجنبية في مصر من دون أن يتعرض لها أحد، ولماذا غادر يهود أو أجانب آخرون؟ ألم يغادر كثـر منهم مصر إلى إسرائيل؟

هل يأسف الفيلم لمغادرة يهود أصبحوا قلباً وقلاباً مع إسرائيل والصهيونية، أم يأسف لمغادرة الاحتلال الأجنبي، الذي خرج بعد كفاح شعبي وطني عظيم ضده استمر منذ دخوله العنيف المدجج بالسلاح عام 1882 وحتى تحقيق الانتصار عليه والجلاء عام 1954؟

مهرجان

بعد إعلان نتائج «المهرجان القومي للسينما»...

غضب واستياء واتهامات بالتزوير

القاهرة - الجريدة

صدمت نتائج «المهرجان القومي

للسينما المصرية» السينمائيين

لأنها لم تكن عادلة، برأيهم،

ولم تمارس لجان التحكيم عملها

بنزاهة وشفافية.

لم يخل فيلم «عصافير النيل» للمخرج مجدي أحمد علي إلا على جائزة التصوير فحسب. يعلّق الأخير على هذا الأمر بالقول: «منذ بدايته يمثل هذا المهرجان فضيحة مكتملة الأركان بدءاً من لجنة التحكيم المختلفة التي تضمّ خمسة أعضاء ليست لهم أي علاقة بالسينما، في مقدّمهم رئيسها المخرج توفيق صالح الذي انقطع عن السينما منذ عقود»، مشيراً إلى أن اللجنة انحصرت للسينما التجارية ولم تراع مقاييس الجوائز الحقيقية، ويتساءل: «كيف يمكن استبعاد «هليوبوليس» أو «عين شمس» من الجائزة الأولى؟».

يضيف علي أن إدارة المهرجان تعاملت بشكل مهين مع فيلمه عندما استبعدته من المهرجان ولم تدرجه في الجدول إلا بعدما اتصل الوزير برئيس المهرجان علي أبو شادي، الذي يحمله على مسؤولية تدمير أي فرصة لوجود مهرجان حقيقي يكون جديراً بالسينما المصرية وبتاريخها العريق. يؤكد علي أن الحجة التي ساقتها وزارة الثقافة لتبرير سحب فيلم «المسافر» كانت واهية، ذلك أن مسابقة الأفلام الروائية القصيرة والتسجيلية ضمت أفلاماً أنتجها المعهد العالي للسينما التابع لوزارة الثقافة الذي يشارك أربعة من

أساتذته في لجنة التحكيم في هذه المسابقة، ما اعتبره علي تزويراً واضحاً، خصوصاً أن معظم الأفلام الفائزة من إنتاج المعهد.

لجنة غير قانونية

يرى مخرج الأفلام التسجيلية سمير عوف أن لجنة التحكيم الخاصة بالأفلام التسجيلية غير قانونية وكذلك نتائجها، لأنها تضمّ ثلاثة من أساتذة المعهد العالي للسينما من بينهم عميد. يشير عوف إلى أن الأفلام الفائزة ضعيفة في مجملها من بينها: «ثابت» الفائز بالجائزة الخاصة في مسابقة الأفلام التسجيلية القصيرة، «جيران» للمخرجة نهاني راشد، الفائز بجائزة أحسن فيلم في مسابقة الأفلام التسجيلية الطويلة على رغم إجماع النقاد على ضعفه. في هذا الإطار، يرى الناقد محيي الدين فتحي أن من الطبيعي أن تتحيز لجنة التحكيم في مسابقة الأفلام التسجيلية والروائية القصيرة التي تضمّ أساتذة معهد السينما، لأفلامها ولو من دون قصد منها، «لذا كان يفضل أن تشكل اللجنة بطريقة مختلفة بحيث لا يكون فيها أي عضو ينتمي إلى جهة منتجة للأفلام المتنافسة».

أما الناقدة ماجدة خير الله فتري أن النتائج كانت موضوعية وذهبت الجوائز إلى الأفلام التي تستحقها، إلا أنها أشارت إلى موقف الوزارة من سحب فيلم «المسافر» قبل عرضه بأربع وعشرين ساعة، مؤكدة عدم صحة السبب المعلن وأن السبب الحقيقي هو أن القُتَمين عليه علموا

بنتائج المهرجان سلفاً وتأكداو من أنه لم يفز بأي جائزة فسحبوه، وإلا لماذا لم تسحب وزارة الثقافة كل أفلام المعهد العالي للسينما أو المركز القومي التابعين لها؟».

أخيراً، توضح المخرجة الفت عثمان أن جوائز المهرجان القومي مسيسة، على غرار المهرجانات الحكومية، ويتسم تشكيل اللجان بالغرابة ويفتقد إلى الموضوعية، لذا قررت ومنذ فترة طويلة عدم المشاركة في أي من هذه المهرجانات.

«نور عيني»، أول فيلم نجح في حجز موقعة على خارطة الموسم، وهو التعاون الأول بين تامر حسني ومنة شلبي التي تجسد دور فتاة كفيفة، وقد حرص منتجها محمد السبكي على الدفع به إلى أول الموسم كي يُعرض قبل فيلم «أسوار القمر» لمنى زكي، التي تجسّد فيه أيضاً دور فتاة كفيفة. تدخل شلبي الذاكرة السينمائية بوصفها أول ممثلة شابة تجسّد هذا الدور، على رغم أن زكي كانت في السابعة في الإعداد له، لكن مشاكل الفيلم الإنتاجية عطلت خروجه إلى النور.

يقول المنتج محمد السبكي: «لم أعرف أن منى زكي كانت تحضّر لدور فتاة عمياء إلا بعد أن شرعت في تنفيذ «نور عيني»، على رغم أن هذا الدور ليس حكراً على أحد، أو مكتوباً باسم فنانة معيّنة».

يتوقع السبكي أن يحقق موسم الصيف إيرادات مرضية، مؤكداً أن الأفلام الجيدة فحسب هي التي ستفرض نفسها على الجمهور. فيلم «عايش 8 جيجا» الذي يعود من خلاله محمد سعد إلى الساحة الفنية بعد غياب عامين، نجح أيضاً في اقتناص موقع على خارطة الصيف، وهو من إنتاج أحمد السبكي، ليشهد هذا الموسم مزيداً من التنافس بين السبكية، إذ يشارك فيه محمد شفيق أحمد بفيلمه «نور عيني».

الحجة التي

ساقتها وزارة

الثقافة لتبرير

سحب فيلم

«المسافر» كانت

واهية

مجدي أحمد علي

يشارك في باقي الخارطة التي اتضحت أخيراً بشكل نهائي،

«عسل» حلمي أولاً و«الديـلر» أخيراً

10 أفلام تتنافس على الصيف

القاهرة - سلمى المصري

ما زال صناع السينما يتنافسون على موسم الصيف السينمائي، على رغم كثرة المواسم السينمائية وتضاؤل مدة هذا الموسم الزمنية عاماً بعد الآخر بسبب تقدّم شهر رمضان سنوياً. بالإضافة إلى بطولة كأس العالم في كرة القدم والأزمة الاقتصادية اللتين حتماً ستؤديان دوراً في التأثير على الإيرادات.

أخيراً بقرار عرض الفيلم في موسم الصيف. أما باقي أفلام الموسم التي تقرّر عرضها هذا العام فهي: «الوتر» لغادة عادل، «وقوف متكرر» لنيللي كريم وبشرى، «الثلاثة يشتغلونها» لياسمين عبد العزيز، «عسل أسود» لأحمد حلمي، «تلك الأيام»لمحمود حميدة وأحمد الفيشاوي، «لا تراجع ولا استسلام» لأحمد مكي، «عذرا لكبار فقط» لخالد الصاوي وزينة وعمرو سعد. في هذا السياق، أكد رئيس غرفة صناعة السينما منيب شافعي أنه لم يعد سهلاً أن نتوقع ما سحدث في الموسم السينمائي المقبل في ظل التغييرات الأخيرة في الصناعة، «لذلك أتمنى للجميع التوفيق وأن نزول أي خلافات بين المنتجين، لأن الصناعة لديها ما يكفيها من أزمات وليست بحاجة إلى خلافاتهم».



أحمد حلمي في «عسل أسود»

Archos 3 vision

مشغل موسيقى وأفلام محمول حديث

الإمامية. تنفيذ تلك الشاشة من تقنية الـ TFT، ذات دقة 240×400 خلية وقادرة على إظهار ما مجموعه 262 ألف لون مختلف، تتجاوب مع اللمس متيحة لمستخدميها إمكانية التنقل بين أوساط ومحتويات نظام تشغيل الـ Archos 3 vision وقوائمه بسهولة كبيرة. دعمت تلك الشاشة بالقدرة على إصدار ارتجاجات خفيفة مصحوبة بصوت مريح عند استعمال أيقوناتها لتوحي للـ مستخدم بأنه يستعمل أزرار تحكم قياسية لا افتراضية وتنبئه عن ضغط أحدها. لمزيد من الحماية، غُلفت تلك الشاشة بغطاء واقٍ شفاف يقيها الخدوش والأذى خلال الاستعمال اليومي المتكرر، ويمنع تعرضها للضرر عند وضع واجهة مشغل الموسيقى والأفلام هذا الإمامية على مساحة مسطحة، كطاوله مثلاً. أحيطت بإطار مرتفع من الكروم، ما يزيد مجمل أناقة هذا الجهاز. كذلك، إلى أسفل شاشة العرض تلك، ثمة مفتاح لمسي يمكن الاعتماد عليه للرجوع إلى القائمة الأساسية. يعتمد مشغل الـ Archos 3 vision على تقنية اللمس للتحكم بخصائصه كافة، أما المفتاح القياسي الوحيد المتعدد المهمات فهو متوافر في جنب هذا الجهاز السفلي، ويمكن الاعتماد عليه لتشغيل هذا الجهاز أو لتعطيل خاصيات الشاشة للمسية ومنع تفعيل أيقوناتها عن غير قصد. كذلك، يتضمن هذا الجنب السفلي مخرجاً للصوت من نوع 3.5 مم القياسي يمكن الاستفادة منه لوص سماعات آذن خارجية، بالإضافة إلى منفذ USB متعدد المهمات يؤمن بث محتويات مشغل الموسيقى والأفلام المحمول هذا من وسائط متعددة إلى وسيلة عرض متوافقة، أو التواصل مع جهاز الكمبيوتر عبر منفذ USB وتبادل البيانات بسرعة عالية وحتى شحن بطارية الليثيوم المبتنة. تؤمن تلك البطارية 14 ساعة من لعب الموسيقى أو 4 ساعات من لعب الأفلام أو عرض الصور المتواصل من دون الحاجة إلى إعادة شحنها وذلك حسب نوع الوثائق الشركة المصنعة، ما يعطي مشغل الـ Archos 3 vision استقلالية لا بأس بها ستلاقي استحسان المستخدمين. من المؤسف والمحبّر عدم تزويد شركة Archos جهازها هذا، أسوة بمعظم الأجهزة المنافسة، بمفتاحين قياسيين يمكن الاستفادة منهما للتحكم بنسبة ارتفاع الصوت مباشرة أثناء الاستماع

الـ Archos 3 vision تحديث لـ سابقه الـ Archos 2 vision وأول مشغل موسيقى وأفلام محمول صغير من شركة Archos مزود بشاشة لمسية. بطول 95 مم، عرض 52 مم، سماكة 9 مم كحد أقصى ووزن لا يتعدى 63 غ فحسب، ضمّ مشغل الملتيميديا المحمول هذا لمنافسة جهاز iPod Nano ويمكن حمله ووضعه في أصغر الجيوب حجماً. ضُنع قالب الـ Archos 3 vision الـ الأملس اللامع من الألومنيوم المطلي غير القابل للصدأ، ما يضمن خفة وزنه ويوفر له حصانة عالية ضد الخدش خلال الاستعمال اليومي المتكرر. يمتاز جهاز شركة Archos هذا بزوايا دائرية تزيد انسيابيته ومجمل أناقة قالبه، ويتمتع بجودة بناء عالية توحي بالثقة خلال الاستعمال اليومي، وهو متوافر في الأسواق باللونين البني والأحمر ليرضي الأذواق كافة. أكثر ما يلفتك في مشغل الموسيقى والأفلام المحمول هذا، من دون أدنى شك، شاشة اللمس المتعددة المسائل ذات المساحة الواسعة بنسبة 16:9، البالغة سعتها ثلاثة إنشات وتحتل مجمل الواجهة

الـ Archos 3 vision، من دون الحاجة إلى الانتقال لمسا إلى قائمة معينة ضمن نظام التشغيل. كذلك، أغفلت Archos عن تزويد جهازها هذا بمكبر صوت مدمج يستفاد منه للاستماع إلى الموسيقى أو مشاهدة أفلام الفيديو من دون الحاجة إلى استعمال سماعات آذن، وبالتالي توفير مزيد من الحرية للمستخدم. قد لا يؤمن هذا المكبر المدمج المتوافر للمنافسة نقاوة الصوت نفسها التي تؤمنها سماعات الأذن إلا أنه يشكل من دون أدنى شك إضافة محببة. يعتمد الـ Archos 3 vision على الذاكرة الصلبة المدمجة لتخزين وسائط الملتيميديا المختلفة من موسيقى وأفلام وصور رقمية ساكنة، وهو متوافر في الأسواق بسعة 8 غيغابايت تؤمن له القدرة على تخزين ما يعادل 4 آلاف أغنية تقريباً. يمكن نقل الملفات من موسيقى وأفلام وصور رقمية ساكنة من الكمبيوتر إلى ذاكرة هذا الجهاز بالاستفادة من خاصية السحب والإفلات (Drag and Drop) أو حتى الاستعانة ببرنامج ميكروسوفت ميديا بلير، المتوافر قياسياً لجميع أنظمة تشغيل ويندوز، ومزامنة الأغاني مع هذا الجهاز، فلا حاجة إلى تنصيب برامج خاصة للقيام بهذا العمل أسوة ببعض الأجهزة المنافسة، ما يسهّل تلك العملية ويجعلها في متناول المستخدمين.

مشغل موسيقى متطور

الـ Archos 3 vision مشغل موسيقى جيد الأداء يستطيع تخزين ولعب امتدادات MP3 وWMA وOGG وFLAC الموسيقية. يتوافر له معادل صوت يتضمن 5 خيارات مبرجة مسبقاً (Rock، Jazz وPop، Classic، Bass)، كذلك يمكن تخصيص هذا المعادل يدوياً، حسب الحاجة، ليتلاءم أكثر مع نوع

الـ Archos 3 vision، من دون الحاجة إلى الانتقال لمسا إلى قائمة معينة ضمن نظام التشغيل. كذلك، أغفلت Archos عن تزويد جهازها هذا بمكبر صوت مدمج يستفاد منه للاستماع إلى الموسيقى أو مشاهدة أفلام الفيديو من دون الحاجة إلى استعمال سماعات آذن، وبالتالي توفير مزيد من الحرية للمستخدم. قد لا يؤمن هذا المكبر المدمج المتوافر للمنافسة نقاوة الصوت نفسها التي تؤمنها سماعات الأذن إلا أنه يشكل من دون أدنى شك إضافة محببة. يعتمد الـ Archos 3 vision على الذاكرة الصلبة المدمجة لتخزين وسائط الملتيميديا المختلفة من موسيقى وأفلام وصور رقمية ساكنة، وهو متوافر في الأسواق بسعة 8 غيغابايت تؤمن له القدرة على تخزين ما يعادل 4 آلاف أغنية تقريباً. يمكن نقل الملفات من موسيقى وأفلام وصور رقمية ساكنة من الكمبيوتر إلى ذاكرة هذا الجهاز بالاستفادة من خاصية السحب والإفلات (Drag and Drop) أو حتى الاستعانة ببرنامج ميكروسوفت ميديا بلير، المتوافر قياسياً لجميع أنظمة تشغيل ويندوز، ومزامنة الأغاني مع هذا الجهاز، فلا حاجة إلى تنصيب برامج خاصة للقيام بهذا العمل أسوة ببعض الأجهزة المنافسة، ما يسهّل تلك العملية ويجعلها في متناول المستخدمين.

مشغل موسيقى متطور

الـ Archos 3 vision مشغل موسيقى جيد الأداء يستطيع تخزين ولعب امتدادات MP3 وWMA وOGG وFLAC الموسيقية. يتوافر له معادل صوت يتضمن 5 خيارات مبرجة مسبقاً (Rock، Jazz وPop، Classic، Bass)، كذلك يمكن تخصيص هذا المعادل يدوياً، حسب الحاجة، ليتلاءم أكثر مع نوع

الرأي

الـ Archos 3 vision جهاز متوازن يجمع بين الشكل الجميل، الخاصيات المقبولة، الأداء الجيد والسعر الزهيد. على رغم بعض الهفوات سيوجب جمهوراً عريضاً من المستخدمين مشكلاً خياراً صائباً واستثماراً جيداً.

تؤمن تلك البطارية 14 ساعة من لعب الموسيقى أو 4 ساعات من لعب الأفلام أو عرض الصور المتواصل من دون الحاجة إلى إعادة شحنها وذلك حسب نوع الوثائق الشركة المصنعة، ما يعطي مشغل الـ Archos 3 vision استقلالية لا بأس بها ستلاقي استحسان المستخدمين. من المؤسف والمحبّر عدم تزويد شركة Archos جهازها هذا، أسوة بمعظم الأجهزة المنافسة، بمفتاحين قياسيين يمكن الاستفادة منهما للتحكم بنسبة ارتفاع الصوت مباشرة أثناء الاستماع

الـ Archos 3 vision، من دون الحاجة إلى الانتقال لمسا إلى قائمة معينة ضمن نظام التشغيل. كذلك، أغفلت Archos عن تزويد جهازها هذا بمكبر صوت مدمج يستفاد منه للاستماع إلى الموسيقى أو مشاهدة أفلام الفيديو من دون الحاجة إلى استعمال سماعات آذن، وبالتالي توفير مزيد من الحرية للمستخدم. قد لا يؤمن هذا المكبر المدمج المتوافر للمنافسة نقاوة الصوت نفسها التي تؤمنها سماعات الأذن إلا أنه يشكل من دون أدنى شك إضافة محببة. يعتمد الـ Archos 3 vision على الذاكرة الصلبة المدمجة لتخزين وسائط الملتيميديا المختلفة من موسيقى وأفلام وصور رقمية ساكنة، وهو متوافر في الأسواق بسعة 8 غيغابايت تؤمن له القدرة على تخزين ما يعادل 4 آلاف أغنية تقريباً. يمكن نقل الملفات من موسيقى وأفلام وصور رقمية ساكنة من الكمبيوتر إلى ذاكرة هذا الجهاز بالاستفادة من خاصية السحب والإفلات (Drag and Drop) أو حتى الاستعانة ببرنامج ميكروسوفت ميديا بلير، المتوافر قياسياً لجميع أنظمة تشغيل ويندوز، ومزامنة الأغاني مع هذا الجهاز، فلا حاجة إلى تنصيب برامج خاصة للقيام بهذا العمل أسوة ببعض الأجهزة المنافسة، ما يسهّل تلك العملية ويجعلها في متناول المستخدمين.

مشغل موسيقى متطور

الـ Archos 3 vision مشغل موسيقى جيد الأداء يستطيع تخزين ولعب امتدادات MP3 وWMA وOGG وFLAC الموسيقية. يتوافر له معادل صوت يتضمن 5 خيارات مبرجة مسبقاً (Rock، Jazz وPop، Classic، Bass)، كذلك يمكن تخصيص هذا المعادل يدوياً، حسب الحاجة، ليتلاءم أكثر مع نوع

atyourfingerTIP

iPhone لجوال وشاحن

هل تعلم؟ يتضمن الإصدار 2007 من برنامج ميكروسوفت Powerpoint خاصيات مفيدة تساعد في إنشاء عروض تقديمية احترافية، من أهمها خاصية SmartArt التي تسرع وتبسط عملية إدراج الرسومات التوضيحية ضمن عرض الشرائح خاصتك والتي كانت في الإصدارات السابقة من هذا البرنامج حكرًا على المصممين المحترفين. تساعد تلك الرسومات التوضيحية في فهم المعلومات واستدعائها بشكل أفضل من النص القياسي وبالتالي الحصول على عرض تقديمي أكثر احترافية. توفر خاصية SmartArt القدرة على إنشاء القوائم الرسومية والرسومات التخطيطية للعمليات البسيطة، بالإضافة إلى القدرة على إنشاء الرسومات التخطيطية المتداخلة والمخططات الهيكلية المعقدة على حد سواء.

للاستفادة من خاصية SmartArt ضمن الإصدار 2007 من برنامج ميكروسوفت Powerpoint، كل ما عليك هو اختيار الشريحة المطلوبة والتوجه إلى تبويب إدراج (Insert) ومن ثم النقر على أيقونة SmartArt المتوافرة تحت عنوان «رسومات توضيحية» واختيار من النافذة المنبثقة ما يناسب من رسومات حسب الحاجة ثم النقر على موافق (OK) لإدراجها في المكان المطلوب

مع اعتمادنا أكثر على أجهزة الكمبيوتر في أعمالنا اليومية ولتخزين ملفات الملتيميديا خالصتنا من صور رقمية ساكنة

أفلام فيديو وأغان، نزداد حاجتنا إلى وسائل تخزين خارجية إضافية يمكن الاستعانة بها لإنشاء نسخ احتياطية عن أقراص أجهزتنا الصلبة المدمجة يمكن الاستفادة بها، عند حصول خطأ تقني ما أو التعرض لفيروس معين، وإعادة ملفاتنا الحساسة إلى ما كانت عليه سابقاً. في هذا المضمار، قدّمت شركة Buffalo قاعة Dualie. يعرض 10.6 سنتم وعمق 13.5 سنتم وارتفاع 9.65 سنتم تتسع تلك القاعة في أكثر الأماكن ضيقاً وهي متوافرة في الأسواق بقلب من معدن الألومنيوم يوحي

بالصلابة وجودة البناء. دعمت تلك القاعة محرك قرص صلب خارجي بسعة 500 غيغابايت يمكن الاستفادة به لتخزين ملفات عند الحاجة، وهي تستخدم من منفذ USB 2.0 أو من منفذ FireWire 800 حسب المقتضى للتواصل مع جهاز الكمبيوتر وتبادل البيانات بسرعة عالية. تتوافق تلك القاعة مع أنظمة تشغيل «ويندوز» و«ماك» على حدّ سواء. كما يوحي اسمها Dualie أي

على رغم سعي شركة ميكروسوفت الحديث إلى تزويد نظامها الجديد لتشغيل الكمبيوتر ويندوز 7 بلوحة تحكم (Control Panel) واضحة تسهل على المستخدم عملية السيطرة على جميع خصائص جهازه ومكوناته، إلا أنه ما زال من الصعب تحديد التطبيقات المراد استعمالها وإيجادها.

فهل تعلم بسهولة إنشاء قائمة عرض منظمة بالبرامج والتطبيقات المتوافرة كافة لنظام التشغيل هذا، وبالتالي تسهيل وتسريع عملية إيجاد التطبيق المراد استعماله من «معلومات الأداء والأدوات» أو «مركز الصيانة» مثلاً والتي تكون غالباً مخفّنة في لوحة التحكم القياسية؟ لذلك أنشئ مجلدًا جديدًا وسفّه تمامًا كما يلي: control [E7D7BA470-8E54-465E-825C-99712043E01C]

وانقر على مفتاح الإدخال (Enter) وسيتحول هذا المجلد مباشرة إلى أيقونة يمكن النقر عليها لإظهار قائمة بمهام البرامج المتوافرة لنظام تشغيل شركة ميكروسوفت هذا والتي لا يقل عددها عن 260 برنامجًا.

الـ Archos 3 vision، من دون الحاجة إلى الانتقال لمسا إلى قائمة معينة ضمن نظام التشغيل. كذلك، أغفلت Archos عن تزويد جهازها هذا بمكبر صوت مدمج يستفاد منه للاستماع إلى الموسيقى أو مشاهدة أفلام الفيديو من دون الحاجة إلى استعمال سماعات آذن، وبالتالي توفير مزيد من الحرية للمستخدم. قد لا يؤمن هذا المكبر المدمج المتوافر للمنافسة نقاوة الصوت نفسها التي تؤمنها سماعات الأذن إلا أنه يشكل من دون أدنى شك إضافة محببة. يعتمد الـ Archos 3 vision على الذاكرة الصلبة المدمجة لتخزين وسائط الملتيميديا المختلفة من موسيقى وأفلام وصور رقمية ساكنة، وهو متوافر في الأسواق بسعة 8 غيغابايت تؤمن له القدرة على تخزين ما يعادل 4 آلاف أغنية تقريباً. يمكن نقل الملفات من موسيقى وأفلام وصور رقمية ساكنة من الكمبيوتر إلى ذاكرة هذا الجهاز بالاستفادة من خاصية السحب والإفلات (Drag and Drop) أو حتى الاستعانة ببرنامج ميكروسوفت ميديا بلير، المتوافر قياسياً لجميع أنظمة تشغيل ويندوز، ومزامنة الأغاني مع هذا الجهاز، فلا حاجة إلى تنصيب برامج خاصة للقيام بهذا العمل أسوة ببعض الأجهزة المنافسة، ما يسهّل تلك العملية ويجعلها في متناول المستخدمين.

مشغل موسيقى متطور

الـ Archos 3 vision مشغل موسيقى جيد الأداء يستطيع تخزين ولعب امتدادات MP3 وWMA وOGG وFLAC الموسيقية. يتوافر له معادل صوت يتضمن 5 خيارات مبرجة مسبقاً (Rock، Jazz وPop، Classic، Bass)، كذلك يمكن تخصيص هذا المعادل يدوياً، حسب الحاجة، ليتلاءم أكثر مع نوع

توابل الجريدة.

multimedia

19

العدد 926 / الجمعة 7 مايو 2010م / 23 جمادى الأولى 1431هـ

www.aljarida.com

متى تتخليّن عن حفاض طفلك؟



الثامن عشر. لكن يشكّل كل طفل حالة خاصة. كما يحصل عند تعلم المشي أو لفظ الكلمات الأولى. يصبح بعض الأطفال مستعداً لنزع الحفاض في مرحلة مبكرة، في حين يحتاج البعض الآخر إلى وقت أطول لتحقيق الهدف. يجب أن تجد كل أسرة وكل طفل الإيقاع الذي يناسب الطرفين معاً. تؤدي الثقافة أيضاً دوراً رئيساً في هذا المجال.

عملية تلقائية

يفطن الأهل أنّ الطفل يكتسب عادة النظافة تلقائياً من دون بذل أي جهد من جانبهم. لكنّ نوعية الحفاضات المعاصرة التي تعزّز امتصاص البول لا تشجّع الطفل على التخلّي عن الحفاض. حين يشعر الطفل بالجفاف، قد لا يمانع في الاستمرار باستعمال الحفاض. لا خيار آخر أمام الأهل إلا مساعدة طفلهم على تعلم النظافة بنفسه.



حقائق

- يدلّ جفاف الحفاض عند استيقاظ الطفل على إمكان نزعه خلال الليل.

تحصل هذه الحالة عموماً مع حلول السنة الثالثة، أي بعد نزع الحفاض نهائياً بأسابيع أو أشهر عدة. يجب التحلي بالصبر لأنّ حوادث الليل ممكنة خلال الليل.

يحتاج الطفل إلى الوقت الكافي لاستيعاب المؤشرات التي يشعر بها خلال نومه والتي تدفعه إلى الاستيقاظ. من مسؤولية الأهل أن يشرحوا لطفلهم قدرته على

ينبغي اختيار وقت يناسب الطفل والأهل في أن على أن يخلو هذا الوقت من الضغوط النفسية والظروف المعقّدة. كذلك لا بد من تحبّب الفترات التي يكون فيها الأهل مشغولين جداً لأنهم يفتقرون إلى الصبر في هذه الحالة. قد يقرر الطفل نزع حفاضه بسرعة ليبيّن عن اختلافه عن شقيقه الصغير مثلاً إذا وُجد. يبقى الصيف أفضل فترة للقيام بهذه الخطوة إلا إذا كانت تلك الفترة مخصصة للعطلة والمتعة. يصعب على الطفل أن يركّز طاقته على التحكم بجسمه في ظلّ جميع التغيرات التي يشهدها في حياته.

انتظري جهوزيته

كما يحصل عند القيام بأي نشاط، يصبح الطفل مستعداً لدخول مرحلة النظافة حين يكتسب جميع القدرات التي تمكّنه من مواجهة هذا التحدي الجديد. وليتّمكن من نزع الحفاض تدريجياً، عليه أن يعتاد أولاً على الجلوس على الوتية لفترة كافية وأن يتمكّن من التحرك براحته، أي بعد تعلم المشي. إنها عملية طويلة. طالما يعجز الطفل عن التحرك وحده، يصعب عليه أن يفكّر بالتوقف عن استعمال الحفاض. في هذه الحالة، حتى لو عبّر الطفل عن حاجته إلى دخول الحمام، قد يكون الأهل منشغلين وقد لا يستطيعون مساعدته على قضاء حاجته. لكنّ الحوادث هي جزء من عملية التعلم.

شجعيه

أفضل ما يمكن فعله هو تشجيع الطفل وبث الثقة فيه من خلال تعبير الأهل عن اقتناعهم بقدرته على نزع الحفاض. لا بد من تحبّب الجمل من نوع: «إذا لم تنجح في ذلك، فانت مجرد طفل!». بهذه الطريقة، ستكون هذه الخطوة تجربة فاشلة بالنسبة إليه. على العكس من ذلك، يجب تقدير رغبته في دخول عالم الكبار. بما أنّ الطفل يعتبر التبول عملية غريبة في البداية، إذ يشعر بأنه يفقد شيئاً منه، من المفيد إشرائه في لعبة مسلية تقضي بإفراغ دلو وميلته بالماء مجدداً لاستيعاب مفهوم التبول. إنها تجربة ممتعة ومفيدة بالنسبة إليه.

حالة خاصة

قد يتعلّم الطفل نزع حفاضه بين الشهر الخامس عشر والشهر

يشكّل تعلم النظافة خطوة مهمة بالنسبة إلى الصغار وأهاليهم لأنها تعبر عن بداية استقلالية الطفل. بسهولة الطقس الجميل الأمور، لكنّ ذلك لا يزيل مخاوف الأهل. في ما يلي نصائح مفيدة في هذا المجال.



- يعاني الأطفال الإمساك في الصيف أكثر من أي وقت آخر: في الطقس الحار، يجف جسم الطفل ويصعب برازه متماسكاً. عليك الحرصي على أن يشرب طفلك كمية كبيرة من الماء وعصير البرتقال. في سن أكبر، يجب أن يكثر من تناول الفاكهة والخضار. في حال أصيب بالإمساك طوال أيام عدة، لا داعي للقلق. قد ينجم الإمساك عن شرب جرعة مفرطة من الحليب البودرة أو الإفراط في تناول الحلويات. لكن من الأفضل استشارة طبيب الأطفال إذا طالت حالة الإمساك. من بين الحلول التي يمكن اتباعها: تغيير الحليب، استعمال مياه عذبة في زجاجة الحليب، استعمال تحميلة من الغليسرين...

تدليك عصريّ لاسترخاء مضمون

برزت تقنية تدليك عصرية تعالج مشاكل المفاصل والعضلات، وتساعد بالتالي في التخلص من العصبية، والتعب، ووجع الظهر، والصداغ النصفى...

لا يمكن وصف هذه التقنية البدوية بدقة. يركّز العلاج العضلي الطبيعي على فك التشنجات العضلية، وتركّز تقنية تقويم العظام على فك تشنجات المفاصل، فيما يركّز الطب الصيني على الاضطرابات الحيوية. تجمع التقنية العصرية بين هذه العلاجات الثلاثة عبر تطبيق تدليك مميز، من دون اللجوء إلى وخز الإبر.

مبدأ العلاج

يسجّل الجسم جميع الصدمات التي يعيشها، فتبقى هذه الأخيرة في ذاكرة الأنسجة على شكل تشنجات وعقد. في البداية، ينجح الجسم في التغلب عليها، لكن سرعان ما تعود الاضطرابات وتظهر الألم مجدداً. بعد تحديد نقاط التشنّج، يجب استهداف مصدر الاضطرابات الذي قد يكون عضلياً أو مفصلياً أو حيوياً. بالتالي، يجب معالجة الأسباب لا العوارض. من خلال تحفيز نقاط أساسية في الجسم، تستعيد العضلات والمفاصل مرونتها وتتجدد الدورات الدموية والعصبية.

ماذا يستهدف؟

كل الاضطرابات الصحيّة تقريباً بحسب الخبراء: أوجاع الظهر، النواء المفاصل، التهاب الأوتار العضلية، الصداغ النصفى، المشاكل الهضمية، ثقل الساقين. نفسياً، يفيد العلاج في إزالة الضغط النفسي، والتعب، ومشاكل النوم...

هل المدلك موثوق؟

يجب أن يكون الاختصاصي مدلكاً ومعالجاً للعضلات أو طبيباً تلقى تدريباً في مراكز خاصة بهذا المجال. وقد يكون الطبيب أيضاً مجبّز عظام.

ماذا عن الناحية العملية منه؟

يمكن الخضوع لجلسات بتراوح عددها بين ثلاث وخمس جلسات (مع فارق شهر بين جلسة وأخرى) في حالة الأشخاص الذين يعانون من مشاكل حقيقية. لكن إذا أراد المرء الخضوع لهذا التدليك كتدبير وقائي، يكفي أن يخضع لجلسة أو جلستين سنوياً.

شهادة حية

هدي، 36 عاماً؛ «في البداية، تكلمت مع الطبيب الذي سيتولّى العلاج، وأخبرتة بحالتي الصحية: إرهاق شديد، ضغط نفسي خفيف، ضعف في جهاز الأذن والأنف والحنجرة منذ طفولتي. حين تمددت على طاولة التدليك، بدا المدلك بالضغط بلطف، ووضع يده بشكل مسطح على وجهي، ثم على المنطقة بين البطن والصرّة. ثم ضغط بأصابعه على مناطق التوتر والتشنجات بركات دائرية. بعد نصف ساعة من التدليك، شعرت باسترخاء كبير. بعد ثلاثة أيام، الباسعة، كدت أغفو ولم أعد أشعر بأي تشنّج. في النهاية، حتى لو لم يتحسن جهاز الأذن والأنف والحنجرة، لكنني تخلصت على الأقل من الضغط النفسي وشعرت بالتجدد خلال الأيام التي تلت التدليك».

صحتك بعد الـ50

حتى لو لم تبدأ بعد نوبات الحر الشديد، يكون المسنون حساسين جداً في الأيام الحارة. لكن يمكن للنصائح التالية مساعدتهم في تحل فترة الصيف. إذا كان والدك مسنين اطلع على هذه التوصيات.

- الاستحمام مرات عدة يومياً. - وضع قفاز استحمام رطب على الوجه، العنق، الكتفين، الساقين والكاحلين...

- وضع القدمين في المياه الباردة.

- استعمال قنينة لرش رذاذ المياه الباردة.

مع التقدم في السن يقل شعور المرء بالعطش، لكن على رغم ذلك ينبغي شرب المياه بانتظام. يفضل شرب المشروبات الباردة لكن ليس المثلجة.

في النهاية، حتى عندما يكون الطقس حاراً وتخف شهيتنا، ينجبني أن نستمر في تناول الطعام. يمكن أيضاً اختيار أطباق باردة: سلطة متنوعة، بقول، حساء بارد، فاكهة...

لئلا يصبح المنزل دافئاً كالفرن، ينبغي احترام بعض القواعد.

- لا تسمح لأشعة الشمس بالتسلل: أغلق النوافذ والأبواب وأسدل الستائر الخارجية والدخلية ما إن تبدأ الشمس بعكس أشعتها.

في المقابل، يمكنك تهوية المنزل مساءً من خلال فتح النوافذ، الستائر، الأبواب...

- احرص على ترك الهواء يمر في المنزل، خصوصاً عندما يكون الهواء في الخارج أبرد منه في الداخل.

- تجنّب استعمال أجهزة تصدر الحرارة كالفرن مثلاً.

متى يمكن الخروج ؟

يمنع منعاً باتاً خروج المسنين من المنزل عند الظهر. سواء للقيام بزيارة، التبرّص، التفرّج، أو الذهاب إلى النادي، كذلك ينبغي تجنّب الخروج في فترات اليوم الشديدة الحرارة (بين الثانية عشرة ظهراً والثالثة من بعد الظهر) وتفضيل الخروج صباحاً أو مساءً. - يفضّل السير في الظل وارتداء ملابس خفيفة وواسعة.

عوارض ضربة الشمس:

- التعب. - مشاكل في النوم. - تغبّر في السلوك: فرط في النشاط أو على العكس خمول. - وجع في الراس، دوار، شعور



التحالف الشيعي - الكردي في العراق يحيا من جديد «التيار الصدري» يصرّ على رفض المالكي...و«العراقية» تتراجع عن انتقاداتها الشديدة

صدقت التوقعات التي لفتت إلى أن المشهد السياسي العراقي سيكرّر نفسه، عبر تجديد التحالف الشيعي - الكردي، بدعم إيراني، الذي سينتق عنه حكومة جديدة، يفي رئيس الوزراء نوري المالكي الأكثر حظاً بتولي رئاستها.

في خطوة من شأنها أن ترسم شكل المشهد السياسي العراقي في المرحلة المقبلة، انضم "التحالف الكردستاني" إلى تحالف "ائتلاف دولة القانون" الذي أعلن مساء الاثنين الماضي، مما أعاد إحياء التحالف القديم الذي انبثقت عنه الحكومة الحالية. وأعلن عضو "التحالف الكردستاني" روز نوري ساويش، بعد لقائه المرجع الديني الأعلى آية الله علي السيستاني في النجف، أن "التحالف الكردستاني متمسك بتحالفاته القديمة التي أدت إلى بناء العملية السياسية وتشكيل الحكومة السابقة وكتابة الدستور"، لافتاً إلى أن "الأكراد ليس لديهم أي خط أحمر على أي مرشح يختاره التحالف الجديد لرئاسة الحكومة". وقال ساويش: "إننا في التحالف الكردستاني وكل القوى الكردستانية نؤمن بالتمسك بتحالفاتها التي بدأت منذ أيام المعارضة، واستمرت من خلال اسقاط النظام البائد وبناء العراق الجديد وكتابة الدستور والاستفتاء عليه".

وذكر القيادي الكردي انه حمل رسالة إلى السيستاني من رئيس إقليم كردستان مسعود البرزاني "تؤكد الموقف الثابت للكتل الكردستانية مع الإخوة في الائتلافين الوطني ودولة القانون، مشيراً إلى أن "سماحته أكد ضرورة الشراكة الوطنية وبناء حكومة عراقية تقوم على أساس إشراك جميع مكونات المجتمع العراقي، وتتمتع ببرنامج واضح يهدف إلى خدمة العراقيين"، وأضاف: "نحن ممتهجون لوحدة حلفائنا الأساسيين ونتوجه إلى فتح باب الحوار الجاد معهم".

المالكي و«الصدريون»

ذكر القيادي في "التيار الصدري" بهاء الأعرجي أمس أن "الأمين العام لحزب الدعوة ورئيس ائتلاف دولة القانون نوري المالكي لا يتمتع بتأييد الصدريين لمنصب رئاسة الحكومة المقبلة على الرغم من التحالف الذي جرى بين الائتلاف الوطني ودولة القانون"، مشيراً إلى أن "ورقة المالكي لدى الصدريين

احترقت منذ وقت طويل". وأكد الأعرجي أن "التيار الصدري ليست لديه حالياً أي اعتراضات على مرشحين آخرين لمنصب رئيس الحكومة المقبلة من حزب الدعوة"، مبيناً في الوقت نفسه أن "هذا التأييد سيقف على شخصية المرشح".

واعتبر القيادي في التيار الصدري" أن التحالف بين الائتلافين هو ابتدائي وليس بالائتلاف النهائي، لأن العقبات التي كانت في السابق تحول دون تشكيل الحكومة مازالت قائمة وعلى رأسها منصب رئيس الحكومة المقبلة.

وبين الأعرجي أن "التحالف الجديد شكل لجنتين من الائتلافين، تعمل الأولى على اختيار مرشح لرئاسة

الحكومة المقبلة، أما الثانية فستبحث اندماج وانضمام بقية الكتل السياسية إلى هذا الائتلاف بغية تشكيل كتلة مكونة من جميع أطراف الشعب العراقي وبعيدة عن الطائفية". إلى ذلك، أعلن عضو جبهة "التوافق" العراقية رشيد الغزاوي أمس أن جبهته "مستعدة للدخول مع أي حكومة جديدة يشكلها التحالف الجديد الذي يضم ائتلاف دولة القانون والوطني العراقي بشرط وجود ضمانات رسمية للجبهة تتعلق بمشاركة في صناعة القرار". وقال الغزاوي إن "الجبهة تريد ضمانات مكتوبة بالعمل على تنفيذ مطالبها من قبل الكتلة التي ستشكل الحكومة قبل المشاركة فيها".

«العراقية»

وبعد يوم من انتقاداتها الشديدة للتحالف، أعلنت قائمة "العراقية" برئاسة رئيس الوزراء الأسبق أباد غلاوي أمس، أنها تحترم قرار تحالف قائمتي "ائتلاف دولة القانون" و"الائتلاف الوطني". وقال بيان صادر من "العراقية"، تلقت "الجريدة" نسخة منه، إن "العراقية" اطلعت على بيان تحالف قائمتي دولة القانون والائتلاف الوطني، بهدف تشكيل كتلة نيابية كبيرة، ورغم أن القرار يخص الإخوة في كلا الائتلافين فنحن نحترم قراراتهم". وأوضح البيان: نامل أن "يكون

الدافع لهذا التحالف سياسيا بحتاً، وليس لغرض الاصطفاء على أساس الانتماء إلى المذهب أو الطائفة، وإلا يكون بمنزلة تراجع أو خروج عن النهج الوطني الذي تبنته مختلف الائتلافات عندما طرحت برامجها الانتخابية وبشرت العراقيين بها". وأشار البيان إلى أن "كتلة العراقية تنتظر من التحالف الجديد تأكيد الاستحقاق الانتخابي الديمقراطي والدستوري للقائمة العراقية في تشكيل الحكومة المرتقبة، تفادياً لسوء الفهم لدى البعض، والذي اعتبر هذا التحالف بمنزلة التفاف على شرعية موقف كتلة العراقية وإجهاض حقها وهو مضمون دستورياً، مشيراً إلى أن "كتلة العراقية ستبقى الباب

مفتوحاً أمام مختلف الائتلافات السياسية الراغبة في المشاركة في تشكيل حكومة وحدة وطنية حقيقية"، وتمنى "التوفيق للتحالف الجديد".

لا دور للمرجعية

وأكد علي النجفي، نجل المرجع الديني بشير النجفي، أمس، أن "الأنباء التي تناقلتها بعض وسائل الإعلام عن وجود دور للمرجعية الدينية في النجف في اندماج الائتلافين الوطني ودولة القانون عارية من الصحة". (بغداد - أ ب، أ ب، كونا)

«ماكينات» بيروت الانتخابية تتحرك بأهداف مختلفة

نعرات طائفية". وقال ججع: "لكن إذا كان هناك في الواقع معارضة سخنة وازنة وتمثيل شعبي مسيحي كبير للعماد عون إضافة إلى حزب الله، فلماذا يعتبران في هذه الحالة أنهما سيستفتران الشعور الطائفي أو المذهبي مادامت المعارضة السنّة الوازنة تغطي عند الطائفة السنّة والعماد عون عند المسيحيين".

وعن انتخابات البقاع وتحديداً رحلة، قال ججع: "الأسف تشهد رحلة تدخلات ليس فقط من خارجها بل تعدتها إلى خارج الحدود إلى درجة اعتماد كل الوسائل لتهريب أصوات مؤيدة للائحة التي تدعمها قوى 14 آذار، لكن في النهاية الراي العام الزحلاوي هو الذي يختار".

وأشار عضو كتلة "نواب رحلة" النائب جوزف المعلوف إلى "زيارات قام بها ضباط امنيون سابقون إلى دارة النائب السابق إيلي سكاف والثابت نقولا فتوش، وهذه الزيارات بينت أن هناك شيئاً ينتهيا لإعطاء المعركة وجهاً سياسياً لا إنمائياً". وقال المعلوف: "إيلي سكاف رشع جوزف دياب المعلوف لرئاسة بلدية رحلة وهو صديق حميم لجميل السيد، واللواء السيد مازال موجوداً حتى اليوم في أوتيل القادري في رحلة ويقوم باجتماعات يومية".

إن موقف العماد عون الذي انضم إليه "حزب الله" بمقاطعة الانتخابات والتركيز على المعركة الاختيارية، أضفى على هذه المعركة أهمية استثنائية ستتحول معها انتخابات المخاتير والمجالس الانتخابية في المناطق المسيحية خصوصاً إلى مسرح لمبارزة فريدة بين "التيار الوطني الحر" من جهة وقوى 14 آذار المسيحية من جهة أخرى.

ورأى عضو كتل "التغيير والإصلاح" النائب سيمون أبي رميا أمس، أن "عامل الثقة الذي بدأ يبني مع تيار المستقبل بعد الانتخابات النيابية تعرض لانتكاسة نتيجة الإخلال بالوعد الذي أعطى لنا في بلدية بيروت، ونحن بحاجة إلى ترميم هذا الأمر وإلا قد نصل إلى إشكالات على الصعيد الحكومي". إلا أنه شدّد على أنه "ليس هناك نية لإرياك حكومة الوحدة الوطنية"، مشيراً في الوقت نفسه إلى أن "اتفاق

الدوحة يفرط من وراء بيروت بسبب الدوائر". في سياق متصل، سأل رئيس الهيئة التنفيذية في "القوات اللبنانية" سمير ججع عن سبب مقاطعة عون و"حزب الله" لانتخابات بيروت ومشاركتها فقط على المستوى الانتخابي، علماً أنهما يُصْـرَّان على وجود معارضة سنّة وازنة، ويُـبـزـرَـان عدم المشاركة بأنهما لا يريدان استقارة

على الرغم من أن فوز لائحة "وحدة بيروت" في الانتخابات البلدية بعد غد الأحد هو شبه مؤكد، يراهن تيار "المستقبل" على توفير أكبر نسبة من الإقبال.

● بيروت- الجريدة

مع اقتراب موعد الانتخابات البلدية والاختيارية في بيروت والباق بعد غد الأحد، يسعى كل طرف إلى تحسين موقعه فيها تبعاً للخيار الذي اعتمد، علماً أن لائحة "وحدة بيروت" تتجه إلى الفوز. وعلى الرغم من المساعي الجارية لتشكيل لائحة منافسة وخصوصاً من المعارضة السنّة، فإن المعركة الانتخابية انتقلت إلى مسار آخر بعد إعلان العماد ميشال عون و"حزب الله" مقاطعتهما الانتخابات وخوضهما فقط المعركة الاختيارية. وقال معنيون بالاستحقاق الانتخابي في بيروت، إن الماكينات الانتخابية للفرقاء المنخرطين فيها أدارت عجلاتها بقوة في الساعات الأخيرة في اتجاهات مختلفة، تبعاً لأهداف كل فريق في هذه المعركة.

فبالنسبة إلى "تيار المستقبل" والمتحالفين معه في لائحة "وحدة بيروت"، يجري التركيز خصوصاً على توفير أكبر نسبة ممكنة من الإقبال على الاقتراع بعد غد الأحد خشية تراخي الناخبين لدى القواعد الموالية لهذه القوى بحجة أنه لا منافس جدياً وقوياً للائحة، الأمر الذي يعقد لواء الفوز لها سلفاً.

في المقابل، يقول المعنيون بهذا الاستحقاق،



تلازمة لبنانيون يشاركون في حملة من أجل نشر السلام، قرب مقر البرلمان وسط بيروت امس (رويترز)

مخاوف من اختراق لائحة «وحدة بيروت» على حساب التوازن الطائفي

● بيروت- نوفل حو

يخشى بعض المتابعين للانتخابات البلدية والاختيارية في جولتها الثانية المقررة الأحد في بيروت أن ينجح اختلال في التوازن الطائفي من جراء المنافسة بين اللائحة المكتملة التي يرعاها "تيار المستقبل" من جهة واللائحة غير المكتملة التي يسعى الخصوم السياسيون للتيار على الساحة السنّة إلى وضع اللمسات الأخيرة عليها من جهة مقابلة. وعلى الرغم من أن لائحة "وحدة بيروت"، التي أعلنت برعاية رئيس الحكومة سعد الحريري ومشاركة كل الفرقاء السياسيين والحزبيين الأساسيين باستثناء "التيار الوطني الحر" و"حزب الله" وبمشاركة حليفهما حركة "أمل" وحزب الطاشناق الأرمني، تبدو في موقع القادر على حسم النتيجة لمصلحتها، فإن بعض المعنيين بالعملية الانتخابية يتخوفون من إمكان حصول بعض الاختراقات التي وإن كانت لن تؤثر على موازين القوى السياسية،

فإنها ستضرب التوزيع الطائفي القائم عرفاً على المنافسة بين المسيحيين والمسلمين في تشكيل اللائحة التي ستتولى مسؤوليات المجلس البلدي. ويوضح هؤلاء أن حقيقة المخاوف تنطلق من عوامل عدة أبرزها: 1- غياب الحضور المسيحي عن اللائحة المنافسة للائحة وحدة بيروت. 2- الصراع السياسي الذي سرعان ما يتخذ طابعاً مذهبياً وطائفياً على خلفية المواجهات السياسية والإعلامية وحتى الميدانية التي شهدها الساحة البيروتية خصوصاً واللبنانية عموماً على مدى السنوات الخمس الماضية. 3- سعي خصوم الحريري إلى فرض ثنائية سنّة، على غرار الثنائية الشيعية والثنائية المسيحية والثنائية الدرزية في الحياة السياسية اللبنانية. بعدما تمكن تيار المستقبل من البقاء فترة طويلة صاحب المرجعية السنّة الأساسية. ولو من خلال شراكة يختارها الحريري مع الرئيس نجيب ميقاتي والوزير محمد الصفدي والنائب تمام سلام.

ويحذر المتابعون لمسار العملية الانتخابية من أن يؤدي تواطؤ بين الأجواء المشحونة طائفياً ومذهبياً وقرار سياسي غير معلن لخصوم الرئيس الحريري، وفي مقدمهم "حزب الله" والتيار العوني، إلى تصويت في صناديق الاقتراع على أساس تشطيط قسم من الأسماء المسيحية المرشحة على لائحة "وحدة بيروت" واستبدالها بأسماء من اللائحة غير المكتملة المنافسة التي تتشكل من مسلمين فقط، بما يؤدي إلى اختراق لائحة "وحدة بيروت" من بوابة المرشحين المسيحيين، ما يعني كسراً للمنافسة على اعتبار أن القانون لا ينص على احترام الاعتبارات الطائفية والمذهبية في المجلس البلدي المنتخب.

من هنا فإن جهود "تيار المستقبل" وحلفائه

تتركز قبل ثلاثة أيام من موعد انتخابات بيروت البلدية والاختيارية على تعبئة الراي العام المؤيد لقوى "14 آذار"، من أجل النزول بكثافة إلى صناديق الاقتراع، وعدم الاستخفاف بطبيعة المعركة الانتخابية، لأن أي إقبال خفيف على



قُتل 7 يمنيين وجرح العشرات وتهدّمت المئات من المنازل، بسبب الأمطار الغزيرة التي هطلت على البلاد في اليومين الماضيين. وفي الصورة، جانب من أحد شوارع العاصمة صنعاء التي غمرتها السيول أمس.

(يو بي أي، رويترز)

دوليات

اعتقال شخص في باريس للاشتباه في تجنيده إسلاميين

أفاد مصدر قضائي فرنسي أمس، بأن الفرنسي المغربي الأصل أحمد سحنوني الذي تشبته السلطات المغربية في أنه جند اشخاص له الجهاد، قد اعتقل في الضاحية الباريسية ووضع في الحبس على ذمة التحقيق. وقد اعتقل سحنوني يوم الجمعة الماضي في اوبرفيليبه من قبل الإدارة المركزية للاستخبارات الداخلية في إطار تحقيق داخلي بداته في 2009 نيابة مكافحة الإرهاب في باريس. وتشبته السلطات المغربية من جهةها، في أن سحنوني قد نظم حملة لتجنيد مرشحين له الجهاد، في أفغانستان والعراق والصومال وفي المنطقة الساحلية الصحراوية، والاضطلاع بدور تنسيق عملائي ميداني (باريس - أ ب)

مسؤول أميركي: برادار يزودنا بمعلومات مهمة

أكد مسؤول اميركي طلب عدم الكشف عن هويته لهوكالة فرانس برس، أمس، أن القائد العسكري لحركة «طالبان» الأفغانية الذي اعتقل في يناير الماضي في باكستان، الملا عبدالغني برادار، يزود الأميركيين بمعلومات «مفيدة» تتبع لهم التعرف على تنظيميه بصورة أفضل، مشيراً بذلك إلى معلومات نشرت في صحيفة «نيويورك تايمز» في وقت سابق. وقد اعتقل الملا برادار في يناير في ضاحية كراتشي (جنوب) وقدمته وسائل الإعلام الأميركية وبعض الخبراء على أنه قائد العمليات العسكرية للمتمردين، ومقرّب من الملا عمر القائد الأعلى لحركة «طالبان». وذكرت الصحيفة الأميركية أن برادار لم يكشف تفاصيل عن العمليات العسكرية لـ حركة طالبان الأفغانية، إلا أنه اتاح للمحققين الأميركيين أن يفهموا بشكل أفضل نبذة الحركة والاستراتيجية التي طورتها للتفاوض مع حكومة الرئيس الأفغاني حميد كرزاي. (واشنطن - أ ب)

البريطانيون يقترحون بكثافة في أكثر انتخابات حماسية منذ عقود



براون وزوجته سارة وكليغ وزوجته ميريام وكاميرون مع زوجته سامنتا بعد الإدلاء بأصواتهم أمس

اختيار 650 من أصل 4149 ترشحوا للبرلمان... وتوقعات بعدم حصول أي حزب على أغلبية الـ 326

اقترح الناخبون البريطانيون أمس، لاختيار مئليهم في البرلمان، إذ تواجه البلاد للمرة الأولى منذ نحو 36 عاماً احتمال تشكل «مجلس معلق» لا تكون فيه الأغلبية المريحة لأي من الأحزاب الثلاثة المتنافسة، الأمر الذي سي دفع نحو تشكيل ائتلاف في بلد غير معتاد على هذا النمط في الممارسة السياسية.

فتحت مراكز الاقتراع في بريطانيا أبوابها صباح أمس، في انتخابات عامة حامية الوميس من المرجح أن تُعيد تشكيل مشهد الحياة السياسية في البلاد. ودعي أكثر من 45 مليون بريطاني إلى مكاتب الاقتراع الخمسين ألفاً المفتوحة من الساعة 6:00 إلى الساعة 21:00. تمّ 28 لاختيار 650 نائباً من بين 4149 مرشحاً يطمحون إلى دخول البرلمان.

وأدلى البريطانيون بأصواتهم بشكل كثيف، وسط توقعات أن تأتي النتائج متقاربة حيث تشير استطلاعات رأي إسى أن حزب

«المحافظين»، بزعامة ديفيد كاميرون المعارض سيفوز بالانتخابات، لكنه لن ينجح في تأمين أغلبية برلمانية صريحة في المجلس، مما يؤدي إلى تكوين ما يُسمى بـ«برلمان معلق». ولابد من الفوز بـ326 مقعداً لتتوافر الأغلبية المطلقة، لكن الاقتراع أرجئ إلى 27 مايو في دائرة نيرسك أند مالتن (شمال شرق إنكلترا).

ومن المتوقع أن تفوق نسبة الاقتراع نسبة الـ 61 في المئة التي سُجلت عام 2005. ولا تزال أسماء رئيس الوزراء البريطاني غوردن براون وهو زعيم حزب «العمال»، فرصة للبقاء في

السلطة ربما في إطار ائتلاف مع حزب «الديمقراطيين الأحرار»، الذي يتزعمه نك كليغ الذي ينتمي إلى الوسط. وبخض النظر عن هوية الفائز، فإنه سيواجه عجزاً في الميزانية وصل إلى مستوى قياسي فاق 11 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي، ومطالب بإصلاحات سياسية بعد فضيحة نفقات برلمانية تفجّرت العام الماضي وأثارت غضب البريطانيين تجاه النواب.

وشهد حزب «المحافظين» المعارض وهو حزب يمين وسط، تراجعاً في التقدم الذي تمتع به في استطلاعات الرأي منذ بدء العام الحالي مع رفض الناخبين البريطانيين، في ما يبدو، تبني دعوة الحزب إلى التغيير بعد 13 عاماً من حكم حزب «العمال»، وهو حزب يسار وسط.

وتريد الأسواق نتائج واضحة في نتائج الانتخابات البريطانية وتخشي أن يؤدي أي جمود إلى إصابة البلاد بشلل سياسي، مما يعطل جهود معالجة ديون بريطانيا المتنامية وتأمين انتعاشة من أسوأ كساد في البلاد منذ الحرب العالمية الثانية.

وعقد من المعادلة صعود التأييد لحزب «الديمقراطيين الأحرار»، الذي اكتسب نشاطاً وقوة بعد الأداء القوي الذي ظهر به زعيمه نك كليغ في المناظرات التلفزيونية.

وبعد أسابيع من الحملات

الانتخابية المحمومة أدلى زعماء الأحزاب الرئيسية الثلاثة في بريطانيا بأصواتهم في وقت مبكر، وهم بينسون ولوحدون لوسائل الإعلام المختلفة.

تقدم عمالي

وفي حين لم تشهد بريطانيا غير المعتادة على تشكيل ائتلافات، مثل هذا النوع من الانتخابات غير الحاسمة منذ عام 1974، تحسن موقف حزب «العمال» الحاكم في استطلاعات الرأي التي جرت في الأيام الأخيرة من الحملة الانتخابية.

وتعني المفاجآت التي ربما يحدثها النظام البرلماني البريطاني أن حزب العمال قد يحل في المركز الثالث من حيث نصيبه في عدد الأصوات لكنه يظل محتفظاً بأكثر

وتريد الأسواق نتائج واضحة في نتائج الانتخابات البريطانية وتخشي أن يؤدي أي جمود إلى إصابة البلاد بشلل سياسي، مما يعطل جهود معالجة ديون بريطانيا المتنامية وتأمين انتعاشة من أسوأ كساد في البلاد منذ الحرب العالمية الثانية.

وعقد من المعادلة صعود التأييد لحزب «الديمقراطيين الأحرار»، الذي اكتسب نشاطاً وقوة بعد الأداء القوي الذي ظهر به زعيمه نك كليغ في المناظرات التلفزيونية.

وبعد أسابيع من الحملات

في التعامل مع براون إذا حلّ حزب العمال في المركز الثالث، لكنه لم يستعد التعاون مع زعيم آخر لحزب العمال أو مع المحافظين. ويشاطر الديمقراطيون الأحرار حزب العمال القلق من خفض الإنفاق قبل أن يتحقق الانتعاش الاقتصادي، كما أن حزب العمال هو أكثر انفتاحاً لفكرة إصلاح النظام الانتخابي من حزب المحافظين.

وأظهرت أحدث 6 استطلاعات للرأي في الصحف أمس، تقدم «المحافظين» على «العمال» بما يتراوح بين 6 و9 نقاط مئوية، مما يجعلهم أكبر حزب لكن لا يمنحهم سيطرة صريحة. وينتهي التصويت في الساعة 22:00 بتوقيت غرينتش.

ذروة التنافس

وبلغ التنافس على أصوات الناخبين ذروته بين زعماء الأحزاب الرئيسية الثلاثة في بريطانيا عشية الاقتراع، فخلال آخر مهرجان انتخابي له جرى تنظيمه في مدينة بريستول، قال كاميرون، إن حزبه يقاتل «بكل ما أوتي من قوة» من أجل الفوز.

وأضاف كاميرون، الذي واصل حملته الانتخابية طوال الليلة، أن فوز حزب المحافظين هو الذي سيمنح البلاد القيادة «الحاسمة» والمطلوبة، للبدء بمعالجة التحديات الاجتماعية والاقتصادية التي تواجهها. وخطب انتصار حزبه قائلاً: «لا يمكننا في

المنازل وتدعوا الحرس القديم يمزّ، لا تصوّثوا للديمقراطيين الأحرار وتدعوا غوردن براون بفوز». وأردف زعيم المحافظين قائلاً: إن من شأن حكومة محافظة أن تمنح «الأمل والتفاؤل والتغيير»، وذلك رغم أن هناك ثمة «قرارات صعبة نتخّطلنا على الطريق». وتعهّد بحماية الأشخاص والفئات الأكثر عرضة للمخاطر والتأثر في المجتمع، قائلاً: «إننا سنأخذ الناس معنا».

التصويت «العمالي»

وبعد أن كان كل من أولدز وبيتر هين، وهما وزيران عماليان في الحكومة الحالية، قد حثا الناخبين على التصويت التكتيكي لمصلحة الديمقراطيون الأحرار من أجل حرمان المحافظين من فرصة الفوز، عاد براون ليقول في مقابلة مع البي بي سي، إنه يريد من كل أنصار العماليين أن يصوتوا لحزبه. وأقر براون أن السباق في بعض المناطق يجري على أشده بين المحافظين والديمقراطيين الأحرار، مضيفاً: «سوف يحكم الناس علينا أيضاً من خلال عدد الأصوات التي نحصل عليها، كما من خلال عدد المقاعد التي نفوز بها».

كليغ ينتهم حملته

أمّا نك كليغ، فقد حضر مهرجاناً انتخابياً في إيستبورن، قبل أن ينتقل

أمانو: إيران لم تسمح بالإشراف المناسب على «نطنز»

البحرية الإيرانية تتدرب على التصديّ لتوغل وهمي لغواصات «العدو»

في إعلان جديد من شأنه أن يصعّد الموقف بين طهران والوكالة الدولية للطاقة الذرية، ذكر المدير العام للوكالة يوكيكا أمانو خلال مقابلة مع صحيفة «واشنطن بوست» نُشرت أمس، أن إيران لم تسمح بإجراء عمليات الإشراف المناسبة لمفاعل التخصيب النووي الجديد في نطنز، خلال الأشهر الثلاثة الأخيرة.

ومنذ أن رفعت إيران كفاءة تخصيب اليورانيوم بشكل جزئي في فبراير الماضي، لم تسمح لمراقبي الوكالة الدولية بتعديل نظام الرقابة الذي يستهدف التأكد من عدم استخدام اليورانيوم المخصّب في أغراض تسليحية. وقال أمانو إنه بالرغم من أن وكالة تراقب مستويات التخصيب التي ارتفعت لـ20 في المئة في مفاعل نطنز فإن لها بشأن تثبيت كاميرات مراقبة ملائمة اعتباراً من اليوم.

وأشار أمانو إلى أنه «إذا استمر هذا الوضع فترة طويلة، فقد تواجهنا مشكلة» بينما لم يصرح بإحراز تقدم في المحادثات الجارية مع المسؤولين الإيرانيين. وتتنازع تصريحات المسؤول الياباني مع تقارير إعلامية صدرت مؤخراً عن إحراز تقدم ملموس في المحادثات بين طهران والوكالة التي تتخذ من فيينا مقراً لها بشأن تثبيت كاميرات مراقبة وأختام.

كذلك، دعا أمانو خلال مقابلة أخرى مع مجموعة «ماكلايتش» الإعلامية، الأمم المتحدة والدول المعنية، إلى إقناع إيران بتغيير سياسة عدم التعاون بشكل كامل مع الوكالة.

وكان مدير عام الوكالة الدولية، قام بإرسال خطاب لكل الدول الأعضاء في الوكالة الدولية للطاقة الذرية، يطلب فيه مقترحاتهم حول سبل إقناع إسرائيل بالانضمام لمعاهدة حظر انتشار الأسلحة النووية، والموافقة على السماح للوكالة الدولية بإجراء عمليات تفتيش كاملة. ويعد خطاب أمانو، تأكيداً لتوجيهات قرار الدول الأعضاء في الوكالة التي يرأسها والذي دعت إليه الدول العربية في سبتمبر الماضي.



بايدن

وجد نائب الرئيس الأمريكي جوزيف بايدن دعوته إيران إلى الالتزام بالقوانين الدولية، في ما يتعلق ببرنامجهما النووي المتخبر للحد. وصرح بايدن في كلمة ألقاها أمام البرلمان الأوروبي أمس: «دونتي أقولها بوضوح، برنامج إيران النووي ينتهك تعهداتها طبقاً لمعاهدة الحد من انتشار الأسلحة النووية ويهدد بإشغال قنبل سباق تسلح نووي في الشرق الأوسط». وأضاف أن القيادة الإيرانية تدعم «منظمات إرهابية وهذا الدعم يستمر دون انقطاع».

وشدد بايدن على أن طهران تواجه خيار الالتزام بالقوانين الدولية والانضمام مجدداً إلى مجتمع «الدول المسؤولة» أو مواجهة مزيد من العواقب وعزلة متزايدة. وأضاف أن الولايات المتحدة ملتزمة تجاه أمن حلفائها في وجه التهديدات الإيرانية، مشيراً إلى أن بلاده تبنت خطة لإقامة نظام دفاع صاروخي لحماية أوروبا.

وقال نائب الرئيس الأمريكي إن أوروبا والولايات المتحدة تتفان جنباً إلى جنب لمنع إيران من امتلاك السلاح النووي الذي وصفه بأنه «سيعرض المواطنين للخطر

بعد بث شريط فيديو على شبكة الإنترنت نسب محاولة تفجير السيارة المفخخة في ساحة «تايمز سكوير» وسط نيويورك إلى حركة «طالبان باكستان»، أعلن المتحدث باسم الحركة عزام طارق أمس، أن مجموعته لم تدرب أو تجنّد الأميركي من باكستاني فيصل شاهزاد المتهم بتدبير الاعتداء الفاشل.

وصرّح المتحدث باسم «طالبان باكستان» في اتصال هاتفي من مكان مجهول: «نحن لا نعرفه حتى، ولم ندربه، مضيفاً: «العمل الذي قام به رائع ونحن نتني عليه، لكننا لا نعرفه، وأنا أنفي التيني الذي مفاده أن حركة طالبان باكستان ضالعة في هذا الأمر، إنها دعاية ضدا، وحين نكون ضالعين في أمر ما فإننا نعلن ذلك».

في المقابل، تتكاثر الآلة حول تورط الحركة في محاولة التفجير، إذ نقلت صحيفة «نيويورك تايمز» الأميركية عن مسؤولين أميركيين، طلبوا عدم الكشف عن هويتهم بسبب حساسية ودقة الموضوع، قولهم إنه بعد يومين من استجواب للمتهم، تتزايد الآلة حول تقديم طالبان باكستان الوحي والتدريب إليه، خلال الأشهر التي سبقت إقدامه على ركن السيارة المفخخة عند تقاطع مكتف في مناهتا لن ليل السبت الماضي.

وأفاد المسؤولون بأن شاهزاد يتعاون مع المحققين وناقش اتصالاته مع المجموعة، وقد جمع المحققون أدلة أخرى لن يكشفوا عنها.

الكامل والفوري للالتزامات الدولية.

المناورات

شاركت مدمرات وبوارج حربية أمس، في التصدي لتوغل وهمي لغواصات «العدو» في المرحلة الثانية من المناورات البحرية للجيش الإيراني، التي انطلقت أمس الأول وتستمرّ ثمانية أيام، وتركز على مواجهة هجمات كيميائية وجنومية.

وذكرت وسائل إعلام إيرانية أن مروحيات انتشرت في أماكن متفرقة وفق تكتيك عسكري منسق لضرب أهداف على سطح البحر وفي أعماقه.

في سياق متصل، عبّر الأعضاء الخمسة الدائمون في مجلس الأمن الدولي، في بيان مشترك أصدروه مساء أمس الأول، عن قلقهم الكبير من «مخاطر» الانتشار النووي الإيراني في العالم. ووقع الأعضاء الخمسة، وجميعهم من القوى النووية، على بيان مشترك موجه لمؤتمر مراجعة معاهدة منع الانتشار النووي في نيويورك، أكدوا فيه على تأييدهم للمعاهدة كاتفاقية أساسية لحماية السلام والأمن العالميين.

وجاء في البيان الذي وقعت عليه الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا وروسيا والصين، «إننا نشدد على أهمية انصباغ إيران

«طالبان باكستان» تنفي علاقتها بالمتهم

في اعتداء «تايمز سكوير»

من ناحية أخرى، أعلن وزير الداخلية الباكستاني رحمن مالك أمس، أنه يستبعد أن يكون شاهزاد قد عمل بمفرده، مضيفاً في مقابلة أجراها أثناء زيارته للعاصمة الصينية: «حسب المعلومات المتاحة فإنه يقول إنه عمل بمفرده، لن أمل إلى تصديق ذلك».

وأشار مالك إلى أن باكستان لم تتلقَ بعد طلباً رسمياً للمساعدة من المحققين الأميركيين، لكنها مستعدة لأن تقدم لهم «كل المساعدة والدعم لتقديم الجناة إلى العدالة».

إلى ذلك، أوقفت السلطات الأميركية أمس، طائرة شركة «الإسارات» على مدرج الإقلاع في مطار «جون إف كينيدي» في نيويورك، بسبب شكوك أمنية لكن الحادث كان «إنذاراً كاذباً»، وغادرت الطائرة المطار. واشته في أحد ركاب الطائرة المتوجهة إلى دبي يشبه اسمه اسم شخص مدرج في قوائم «المنموعين من السفر جواً».

(نيويورك - أ ف ب، يو بي أي، رويترز)

الرئيس النيجيري الجديد يقسم اليمين

وكان الرئيس الراحل وعد بالعفو عمن يلقون السلاح ويدمجهم في المجتمع، في خطوة لقيت تجاوباً من قبل مئات المسلحين.

لكن بطء العملية دفع متطرفي حركة تحرير دلتا النيجر إلى إعلان استئناف الهجمات ضد الشركات النفطية المتعددة الجنسيات.

(أنوجا - أ ف ب، رويترز)

ويريد الرئيس الجديد، الذي يبقى لديه نحو عام كامل قبل الانتخابات العامة التي سيجرى في 2011، إجراء اقتراع حر وعادل.

كما وعد جوناثان بتحسين توزيع المياه والكهرباء والتعليم، مؤكداً أن إحلال السلام في دلتا النيجر وتنمية هذه المنطقة التي يطالب فيها المتحرمون بتوزيع أفضل للثروات الذهب الأسود، تشكّل أولوية.



جوناثان أثناء أدائه القسم أمام رئيس المحكمة العليا في أنوجا أمس (أ ف ب)

اعتقال 20 من المقيرين إلى باكييف

ألقت أجهزة الأمن القبرغزية خلال شهري أبريل ومايو القبض على 20 شخصاً من المقيرين إلى الرئيس القبرغزي السابق كرمان بك باكييف. ونقلت وكالة الأنباء الروسية «نوفوستي» عن كينشيدك ديوشيبايف رئيس جهاز الأمن القبرغزي أمس، قوله إن رجال الأمن اعتقلوا 20 مهرباً إلى باكييف، منهم وزيراً الدفاع والداخلية السابقان والمدير السابق لمكتب رئيس الجمهورية والرئيس السابق لمصلحة الضرائب. وأشار إلى أن الأجهزة الأمنية استجوبتهم، وأحالت ملفاتهم إلى النيابة العامة. وأشار ديوشيبايف إلى أن اتباع الرئيس السابق يُلّاحقون بسبب مخالفات جنائية لا بسبب المواقف السياسية، موضحاً أن رجال الأمن سيستمرون في توقيف أقرباء باكييف. وتعرض الحكومة القبرغزية المؤقتة التي شكلتها المعارضة، مكافآت تصل إلى 100 ألف دولار لكل من يدلي بمعلومات تساهم في القبض على مسؤولين سابقين من بينهم أقارب الرئيس المخلوع، (بشيك - يو بي أي)

البحرية الروسية تنصّد للقراصنة

حررت سفينة حربية روسية أمس الأول، ناقلة نفط روسية بعد يوم من استيلاء قراصنة صوماليين عليها في خليج عدن، بعد عملية عسكرية نوّه بها الرئيس الروسي ديمتري مدفيديف، وأدت العملية إلى أسر 10 قراصنة ومقتل واحد منهم. وكان المسلحون أجبروا ناقلة النفط العملاقة «م» في موسكو بونيفرسييتي» التي يبلغ طولها 230 متراً والتي ترفع علم ليبيريا، على تغيير وجهتها أثناء إبحارها على بعد نحو 350 ميلاً بحرباً شرق جزيرة سوفيطة اليمنية عندما كانت متجهة إلى الصين. وشدد الرئيس الروسي على أن «الامر كان دقيقاً ومهيناً وسريعاً، طلباً من وزير الدفاع أناتولي سيردوكوف منح أوسمة للذين شاركوا في العملية. وكان طاقم ناقلة النفط المؤلف من 23 بحاراً روسياً نجح في الإحتما من القراصنة في غرة القيادة تاركا السفينة دون وجهة محددة في انتظار المساعدة. (موسكو - يو بي أي)

القادسية البطل بذراعه

هبوط الصليبيخات... والتضامن هزم السالمية وضمّن الفاصلة

حازم ماهر ومحمد الفضلي ووسام الجمال وعبدالله مياح

حسم القادسية لقب الدوري الممتاز لمصلحته، بفوزه في الجولة الأخيرة على كاظمة 2/صفر، وهبط الصليبيخات إلى دوري الدرجة الأولى بخسارته أمام الكويت صفر 4/، واحتل التضامن المركز السابع بفوزه على السالمية 4/صفر، كما فاز العربي على النصر 3/صفر.

تُوجُّ القادسية بلقب الدوري الممتاز لكرة القدم للموسم الثاني على التوالي إثر فوزه على كاظمة في منافسات الجولة الأخيرة بهدفين نظيفين، ليرفع رصيده إلى 48 نقطة في المركز الأول، ويتجمد رصيد كاظمة عند 37 نقطة في المركز الرابع، ولم يتسفع الفوز الذي حققه الكويت على الصليبيخات له بأربعة أهداف مقابل لا شيء، إذ ارتفع رصيد الأبيض إلى 46 نقطة في المركز الثاني، في حين تجمد رصيد الصليبيخات عند 6 نقاط في المركز الأخير، ليودع الأخير الدوري الممتاز ويهبّط إلى دوري الدرجة الأولى مباشرة.

ونجح التضامن في التمسك بالأمل واحتلال المركز السابع بعد فوزه على السالمية بأربعة أهداف مقابل لا شيء، ليرتفع رصيده إلى 8 نقاط، ويتخطى صاحب المركز الثاني في دوري الأولى لمواجهته في مباراة فاصلة لتحديد الفريق المشترك منهما في الممتاز للموسم المقبل، بينما تجمد رصيد السالمية عند 20 نقطة في المركز السادس.

وحقق العربي فوزاً معنوياً على النصر بثلاثة أهداف نظيفة، ليرتفع رصيد الأخضر إلى 30 نقطة في المركز الخامس، ويتوقف رصيد النصر عند 41 نقطة في المركز الثالث.

القادسية وكاظمة

جاء الشوط الأول من مواجهة القادسية وكاظمة جيد المستوى، وكان للأعبي الأصفر فيه البد العلي بفضل سيطرتهم على منطقة

المنارات، والسرعة في نقل الهجمات، في حين لم يظهر لاعبو البرتقالي بمستواهم المعهود إلا في دقائق معدودة، وكانت البداية سريعة، لكن من دون خطورة حقيقية على المرميين حتى الدقيقة 15، والتي مرر فيها السوري جهاد الحسين عرضية خطيرة مرت من أمام بدر المطوع، وبعدها بدقة مرر فراس الخطيب ببنية متقنة إلى بدر المطوع الذي أفرد بالحارس أحمد الفضلي ووضعها بهدوء على يمين الحارس محرراً الهدف الأول للقادسية، ورفع الهدف الروح المعنوية للاعبي الأصفر الذين وصلوا هجومهم بلا هوادة، لكن كان في مقدور البرتقالي ادراك هدف التعادل في الدقيقة 22، إذ مرر فهد العنزي عرضية هياها فهد الفهد برأسه لبوسف ناصر، إلا أن طلال العامر تدخل وأبعد الكرة إلى عرضية في لعبة كان يتعين على حكم اللقاء المجري شاندو احتساب ركلة حرة غير مباشرة على العامر نظراً إلى رفع قدمه إلى مستوى رأس ناصر الذي تعرض للإصابة بالفعل، وبعد هذه الهجمة جاء رد الأصفر قوياً، ففي

الدقيقة 24 أرسل نهير الشمري تمريرة طويلة إلى فراس الخطيب انفرد على أثرها بالفضلي ولعبها بـ«حرفنة»، في الزاوية اليمنى أيضاً، محرراً هدف الإطمئنان للقادسية، ليهذا أداء الفريقين بعد الهدف، وجاء الهجوم على استحياء لينتهي الشوط الأول بفوز القادسية بهدفين نظيفين. أما الشوط الثاني فجاء سجالاً بين الفريقين، وسعى القادسية خلاله إلى إحراز هدف التأكيد حتى يقضي تماماً على آمال المنافس، في حين سعى لاعبو كاظمة إلى تعديل النتيجة، لكن ظل الحال على ما هو عليه، خصوصاً، أن هجمات الفريقين لم تترتب إلى درجة الخطورة، لينتهي اللقاء بفوز القادسية بهدفين من دون رد.

الكويت والصليبيخات

وفي المباراة الثانية جاء فوز الكويت على الصليبيخات بأربعة من دون رد، بلا طعم أو لون أو رائحة كما يقولون، خصوصاً في ظل تنجر أحلام الفريق في الفوز بلقب البطولة بانتظار هدية كاظمة، أحرز

الأبيض هدفه الأول في الدقيقة 36 عن طريق العماني إسماعيل العجمي من ركلة جزاء احتسبها حكم اللقاء أثرها بالفضلي ولعبها بـ«حرفنة»، على محمود بعد أن لمس مدافع الصليبيخات بدر المطيري الكرة بيده، واستطاع الأبيض تعزيز النتيجة عن طريق خالد عجب في الدقيقة 46 إثر انفرادة بالحارس خالد الرشيد، ثم أضاف «الأبيض» الهدف الثالث في الدقيقة 67 بواسطة البرازيلي روجيرو، واختتم إسماعيل الربابعة بهدفه الشخصي الثاني في الدقيقة 90، لينتهي اللقاء بفوز الكويت بأربعة أهداف نظيفة.

التضامن والسالمية

ونجح التضامن في مواجهته أمام السالمية في تقديم المستوى الأفضل له هذا الموسم في البطولات الثلاث، وهاجم الفريق منذ بداية اللقاء للحفاظ على أمانه إلى إحلال المركز السابع، وهو ما تحقق بالفعل، كما قدم السالمية الذي لعب بتشكيلته شبه الأساسية مستوى لا بأس به، ورغم ضغط التضامن المنقولي

فإن هدف الفريق الأول تأخر حتى الدقيقة 45، والتي احتسب فيها حكم اللقاء محمود البلوشي ضربة جزاء نتيجة عرقلة لاعب السالمية جراح عبداللطيف لمهاجم التضامن الغيني عبدالله بنغويرا، لينتري عبدالله مشيل للعبة بنجاح، محرراً هدف التضامن الأول، وفي الشوط الثاني واصل التضامن هجومه بلا توقف حتى تمكن من إحراز ثلاثة أهداف في هذا الشوط عن طريق زكريا بنغويرا (هدفين في 54 و 70) وصالح وليد (78) لينتهي اللقاء بفوز مستحق للتضامن بأربعة نظيفة.

العربي والنصر

وفي المواجهة الرابعة نجح لاعبو العربي في تأكيد المستوى المتميز، الذي وصلوا إليه حالياً بالفوز الذي حققوه على النصر بثلاثة أهداف نظيفة أحرزها البوليفي خواكين في الدقيقة 41 وخالد عبدالقدوس في الدقيقة 45 وأحمد موسى في الدقيقة 79 من زمن الشوط الثاني.

سارقو الفرع

كعادته دائماً... سعى رئيس نادي القادسية السابق الشيخ طلال الفهد بمعية جوقه التطويل إلى سرقة الأضواء والفرحة من الجهاز الفني للفريق والأعبين أصحاب الفرع الحقيقيين، إذ نزل الفهد إلى أرض الملعب من دون أن يحمل صفة رسمية، مما أدى إلى إرباك اللاعبين في التعبير عن فرحتهم، ومستغلاً وجود وسائل الإعلام من أجل التلميح إلى التشكيك في نزاهة اللجنة الانتقالية، التي لم تقصر في عملها، وتصفية الحسابات مع مسؤوليها من دون ذنب أقرقروا!

استقالة اللجنة المؤقتة من إدارة النادي العربي

عبدالله مياح

المحدد سلفاً، وعلى الهيئة أن تستلم النادي وتجد لها من يقبل إدارة شؤونه. وانتقد الحمود قرارات هيئة الرياضة في الفترة الأخيرة اجمالاً، وأكد أنها تمر بتخبط كبير، خاصة بقرار حل مجالس ادارات الأندية، إذ أكد أن على الهيئة البحث عن الاستقرار في الأندية. وأضاف الحمود «بعد عودة إدارتي نادبي الفحيحيل والشباب، وقرب عودة إدارة العربي نتوقع عودة ادارات الأندية النمانية المتبقية، وهذا ما يوضح الأخطاء المرتكبة من قبل الهيئة بقراراتها في حق الأندية».

الجدير بالذكر أن الهيئة العامة أجلت أمس الأول موعد الانتخابات التكميلية لمجلس إدارة النادي العربي انتظاراً لما سيسفر عنه حكم المحكمة الإدارية في القضية المرفوعة من رئيس مجلس الإدارة المنحل، جمال الكاظمي.

قدم رئيس وأعضاء اللجنة المؤقتة لإدارة النادي العربي استقالة جماعية من مناصبهم إلى الهيئة العامة للشباب والرياضة، ودعوا مسؤولي الهيئة إلى تسلم إدارة النادي، وذلك ابتداء من يوم الثلاثاء الموافق 2010/5/11، وذلك بناء على قرار مجلس الإدارة في اجتماعه الخامس الذي انعقد أمس الأول. وأكد رئيس اللجنة الشيخ سلمان الحمود في تصريح خاص لـ«الجريدة» أن السبب في تقديم أعضاء اللجنة لاستقالتهم يعود إلى الاتفاق الذي تم بينهم وبين المسؤولين في الهيئة العامة للشباب والرياضة بتوليهم إدارة شؤون النادي إلى حين موعد الانتخابات والتي حدد لها العاشر من الشهر الجاري، وبعد قرار الهيئة بتأجيل موعد الانتخابات تصحب اللجنة المؤقتة في حل من أي التزام بعد الموعد

قرارات الهيئة العامة للشباب والرياضة خاطئة

سلمان الحمود

الفوز اليوم يؤهل الساحل أو الجهراء لـ«الممتاز»

«الفاصلة» في حالة التعادل

وسام الجمال

المركز الثالث في بطولة كأس سمو بتغلبه على القادسية بركلات الترجيح، وهو ما يرفع الروح المعنوية للفريق بكل تأكيد، وكان الفريق قد دخل معسكراً مغلقاً بعد انتهاء كأس ولي العهد من أجل توفير التركيز التام للاعبين، وإبعادهم عن كل المؤثرات الخارجية التي قد تشغلهم عن المباراة.

يدير اللقاء الحكم السعودي عبدالرحمن القحطاني، الذي وقع اختيار اللجنة الانتقالية عليه نظراً لحساسية اللقاء.

تحديد هوية صاحب المركز الثالث

وتقام في الرابعة والثلت مواجهتا اليرموك وخطيان على استاد عبدالله الخليفة، وهي المواجهة التي ستحسم تحديد هوية صاحب المركز الثالث بين الفريقين، في حين تعد مواجهة الفحيحيل مع الشباب على استاد نايف الدوبس، مجرد تحصيل حاصل، ولن تؤثر نتيجتها في ترتيب الفريقين في البطولة.

تُختتم اليوم منافسات بطولة دوري الدرجة الأولى لكرة القدم بثلاثة لقاءات أهمها المباراة التي ستجمع بين الساحل والجهراء في الساعة من مساء اليوم على استاد الساحل بعد أن انحصرت المنافسة بينهما على المركز الأول وتساوي في عدد النقاط، ولكل منهما 35 نقطة، ويجدد اللقاء بينهما اليوم صاحب البطولة الأولى في الصعود إلى الدوري الممتاز، بينما ينتظر الخاسر مباراة فاصلة مع صاحب المركز السابع في بطولة الدوري الممتاز، وفي حالة التعادل سيلتقي الفريقان في مباراة فاصلة لتحديد بطل البطولة من دون اللجوء إلى فارق الأهداف أو مواجهات المباشرة بينهما.

ويتمتع الساحل في مواجهة اليوم بميزة اللعب على أرضه ووسط جماهيره، وهذا ما قد يدفعه إلى اللعب مهاجماً بغية حسم اللقاء لمصلحته مبكراً، ومن ثم التاهل مباشرة إلى الدوري الممتاز، في حين يدخل الجهراء وهو منتشٍ بتحقيق

العربي تخطى الكويت بسهولة والفحيحيل هزم الشباب بأداء غير مقنع

محمد عبدالعزيز

فاز العربي على الكويت والفحيحيل على الشباب مساء أمس، في افتتاح منافسات القسم الثاني من الدوري الممتاز لكرة اليد.

واصل العربي زحفه نحو مقدمة الدوري الممتاز لكرة اليد وانفرد بوصافة الترتيب برصيد 9 نقاط، بعدما أتاح بغريمه الكويت بنتيجة 31-34، في المباراة التي جمعتها مساء على صالة الاتحاد البدعية في افتتاح منافسات الدور الثاني للبطولة، بينما تراجع الكويت إلى المركز الثالث بـ7 نقاط، وأنهى العربي الشوط الأول لمصلحته بنتيجة 18-12.

ومنذ البداية لم يجد العربي صعوبة في السيطرة على مجريات اللقاء بعدما فرض أسلوبه الدفاعي الصلب بطريقة -صفر ومن خلفه الحارس العملاق مهدي عبدالحليم، وتميّز بالهجمة المرتدة السريعة عن طريق طلال عباس واختراقات حسين الشطي لاعبي الدائرة ليتقدم العربي 8-12 في الدقيقة 20.

وفي المقابل عانى الكويت غياب محمد الغربلي لاعب الخط الخلفي وتواضع حارس مرماه ناصر الهاجري، وحاول مدربه الصربي راتومير تعديل أداء فريقه في منتصف الشوط ودفع بعبدالله الغربلي والحارس أحمد مفرح لكن دون جدوى، بفضل تصويبات علي مراد واختراقات عبدالعزيز المطوع الذي دفع بهما التونسي الشاذلي في الدقائق العشر الأخيرة لينتهي العربي الشوط الأول لمصلحته. ومع بداية الشوط الثاني واصل لاعبو العربي تألقهم وبرز علي مراد في الثلاث بدفاعات الأبيض الذي غيّر طريقة 3-3 الأشبه برجل لرجل وأطلق تصويبات نارية من الخط الخلفي، كما واصل الحارس مهدي الدود عن مرماه بشكل لافت وتم تنفيذ الهجمة المرتدة عن طريق عبدالله مصطفى وحسين الشطي لينتهي العربي اللقاء لمصلحته.

الفحيحيل حافظ على الصدارة

وفي مباراة أخرى، حافظ الفحيحيل على صدارة البطولة بعدما رفع رصيده إلى 10 نقاط إثر فوزه «غير المقنع» على الشباب بنتيجة 26-31 في مباراتهما ضمن المرحلة ذاتها، بينما تجمّد الشباب في المؤخرة بدون رصيد، وكان الشوط الأول قد انتهى بالتعادل 12-12.

جاء اللقاء متوازناً من جانب الفريقين وبإفضلية الفحيحيل الذي كان أدائه «علامة استفهام» للجميع، فلم يستمر على وتيرة واحدة طوال اللقاء، تارة بتألق لاعبيه ويكون الفارق في مصلحته وتارة أخرى يتراجع أدائه ومن ثم يتمكن الشباب من تقليص الفارق والتقدم في بعض الأحيان.



(تصوير عبدالرحمن ذياب)

إحدى هجمات الفحيحيل على مرمى الشباب



إنتر يطيح روما في عقر داره ويُتَوَّج بـ «Coppa Italia»



تتويج إنتر ميلان بلقب كأس إيطاليا (إي بي إيه)

إذ ألقى نحو مئة مشجع الحجارة والزجاجات على ضباط الشرطة ليصيبوا أحدهم، بينما اعتقل مشجع لروما أثناء محاولته دخول الاستاد رغم منعه من حضور الأحداث الرياضية. واحتجرت الشرطة عشرة مشجعين آخرين لمواجهة الضباط ومحاولتهم القفز من فوق السياج إلى داخل الاستاد، بخلاف مشجع آخر نزل إلى أرض الملعب بعد المباراة.

(د ب أ)

ذكرت وكالة الأنباء الإيطالية (انس)، أن مشجعي الفريق إنتر ميلان الإيطالي لكرة القدم، تعرض للطنع مساء أمس الأول، عقب نهائي بطولة كأس إيطاليا.

فقد هاجم أربعة من مشجعي روما مشجع إنتر بالقرب من استاد الأولمبي بالعاصمة الإيطالية، وطعنوه في فخذه ولأنوا بالفرار قبل وصول الشرطة إلى موقع الحادث، واعتقل ستة أشخاص في الاشتباكات التي أعقبت المباراة خارج الاستاد،

مشجع لـ «نيراتزوري» يتعرض للطنع

والتقى إنتر مع روما أربع مرات في المباراة النهائية للكاس في آخر خمسة أعوام، وحقق كل منهما الفوز مرتين.

وصرح مورينيو لمحنة «ار إيه أي» التلفزيونية، أن المباراة كانت في غاية الصعوبة في البداية، فقدنا سنايدر على الفور، لعبنا 90 دقيقة جيدة، لقد أحرزنا هدفا ثم سيطرنا على مجريات المباراة».

(د ب أ)

سلسلة من التدخلات العنيفة بين اللاعبين كادت أن تصل إلى التشابك بالأيدي عقب نهاية المباراة. وبعد مرور خمس دقائق على بداية المباراة خسر إنتر جهود جمعه الهولندي ويسلي سنايدر، الذي بدا وأنه تعافى من الإصابة، لكنه خرج من الملعب منقولا بعد التحامه بنيكولاس بورديسو، فاستبدله البرتغالي جوزيه مورنيو باللاعب الصاعد بالوتيلي.

وتعرض المخضرم راميرو كوردوبا لتمزق في العضلات قبل هدف ميليتو مباشرة، ليخرج من الملعب ويشارك والتر صامويل بدلا منه.

وسنحت لإنتر بعض الفرص عن طريق دوغلاس مايكون وبالوتيلي، في الوقت الذي تعثر فيه روما في الخطوط الأمامية، مما دفع كلاوديو رانيري المدير الفني للفريق إلى الدفع بثوتي.

ومع زيادة التوتر بين لاعبي الفريقين في بداية الشوط الثاني، كاد ثوتي أن يدرك التعادل لروما، لكن زميله جوان فشل في متابعة تسديدة ثوتي التي ارتدت من الحارس خوليو سيزار.

وشارك الفرنسي جيريمي مينين بدلًا من لوكا توتي في الدقيقة 63، وكان توتي حظي بفرصة وحيدة في الشوط الأول أنقذها سيزار. وأهدر ميركو فوجينيتش آخر فرصة لروما، بعدما فشل في استغلال العرضية المتقنة لزميله ماركو موتا.

توج فريق إنتر ميلان بلقب بطولة كأس إيطاليا لكرة القدم بعد تغلبه على مضيفة روما بهدف نظيف، في المباراة النهائية للبطولة التي جمعت بينهما مساء أمس الأول على استاد الأولمبي بالعاصمة الإيطالية روما. وبيد إنتر بالفضل في هذا الفوز لمهاجمة الأرجنتيني ديفغو البرتو ميليتو الذي سجل هدف الفوز قبل خمس دقائق من نهاية الشوط الأول، إثر تسديدة رائعة.

وتعرض فرانثيسكو توتي، قائد فريق روما، للطرد في اللحظات الأخيرة من المباراة بعد تعده توجيه ضربة في القدم للمساعد ماريو بالوتيلي.

وقطع إنتر ميلان خطوته الأولى في طريقه إلى تحقيق لالتية تاريخية تتمثل في الجمع بين لقب الدوري والكأس ودوري أبطال أوروبا.

ويلتقي إنتر في المباراة النهائية لدوري أبطال أوروبا مع بايرن ميونيخ الألماني في 22 مايو الجاري بمدريد، بينما يتصدر الفريق جدول ترتيب الدوري الإيطالي برصيد 76 نقطة بفارق نقطتين أمام أقرب ملاحقيه روما قبل جولتين من نهاية الموسم الحالي.

وجاء هدف ميليتو قبل خمس دقائق من نهاية الشوط الأول، بعدما تلقى تمريرة نموذجية من تياغو موتا في الناحية اليمنى، ليسد كرة قوية عرفت طريقها إلى الشباك وسط حراسة من ثلاثة من مدافعي روما. وجاء طرد توتي في الدقائق الأخيرة من المباراة، ليسفر عن

رونالدو يهزم مايوركا ويعيد «الملكي» إلى المنافسة

نتائج باقي المباريات

وحقق اتلتيكو مدريد فوزًا سهلا على ضيفه بلد الوليد بثلاثة أهداف لخوان غوتيريز مورينو «خوانيتو» (42) وخوسيه خورادو (67) والأوروغوياني ديفغو فورلان (73) مقابل هدف لجوناثان سيسما غونزاليز (78).

وحقق أوساسونا فوزًا مائلا على ضيفه ديورتيغو لا كورونيا 3-1 سجلت جميعها في حدود نصف الساعة الأول، سجل للفانز خافيير كامونياس (11) والأوروغوياني والتر بانداني (24) وفرانثيسكو خوانفران (32)، وللخاسر إيفان سانتشيز ريكو سوتو «ريكي» (15).

وسقط سرقسطة أمام اسبانيول 1 - صفر سجله اديان كولونغا (78) من ركلة جزاء تسبب فيها نيكولاس باربixa، وتعادلتليك بلاو مع ملقة بهدف لغايزكا توغويرو (4) مقابل هدف لسيرجيو بالولو بربوزا فالتني «دودا» (18).

(أ ف ب)

الغارو نيفريدو بتسديدة يسارية من داخل المنطقة (2)، وعزّن الضيوف تقدمهم من ركلة جزاء احتسبت بعد أن تعرض ديفغو كابل للعرقة من قبل ناصيف موريس، نفذها بنجاح المالي فريدريك كانوتيه (21).

وفي الشوط الثاني، اضاف اشبيلية هدفين خاطفين في 3 دقائق عبر غونزاليز خيسوس نافاس من ضربة رأس، إثر عرضة من كابل (46) الذي وقع على الثاني بقدمه اليسرى بعد أن رد له نافاس الجميل بتمريرة في العمق خلف المدافعين (48)، وقلص البورندي محمد تشتمه الذي يحمل الجنسية البلجيكية، الفارق بتسديدة يمينية من مسافة قريبة، مستفيدا من تمريرة إيفان بولادو سجل منها هدف الشرف لفريقه (61)، وتابع ناصيف موريس توجيه الأذى إلى فريقه، فبعد أن تسبب في ركلة الجزاء في الشوط الأول، نال البطاقة الحمراء في الثاني (78)، فاستفاد اشبيلية من النقص العددي وختم سفيريدو المهرجان بالهدف الخامس بعد تمريرة متقنة من لولو أنهاها في الشباك (89).

(72)، رافعا رصيده إلى 25 هدفا في المركز الثالث على لائحة الهدافين. وأصبحت الفرصة مناسبة أمام الأرجنتيني غونزالو هيغواين، لتسجيل الهدف الرابع بعد محاولة بنية طويلة من غوتي أنهاها بطريقة فنية ساقطة من فوق حارس مرعى مايوركا، لتسكن الشباك (81)، رافعا رصيده إلى 26 هدفا في المركز الثاني بفارق 15 أهداف خلف مواطنه ليونيل ميسي مهاجم برشلونة. ورفع ريال مدريد رصيده إلى 92 نقطة مقابل 93 لبرشلونة الذي افتتح البطولة بفوز مائل على ضيفه تينيريفي 4-1.

إشبيلية رابعا

وصعد اشبيلية إلى المركز الرابع المؤهل لدوري أبطال أوروبا برصيد 60 نقطة، إثر فوزه على مضيفة راسينغ سانتاندر 1-5، مستفيدا من فوز ريال مدريد على مايوركا الذي بات يتخلف عنه بنقطة واحدة. ولم يتأخر اشبيلية أكثر من دقيقتين لهز شباك مضيفة بواسطة

أعاد البرتغالي كريستيانو رونالدو فريقه ريال مدريد الثاني ووصف البطل إلى مطاردة برشلونة المتصدر وحامل اللقب بتسجيله ثلاثة أهداف في مرعى مضيفة مايوركا (1-4) أمس الأول الأربعاء، في ختام المرحلة السادسة والثلاثين من الدوري الإسباني لكرة القدم.

على استاد سون موكيس، افتتح مايوركا الساعي إلى بطاقة في دوري أبطال أوروبا، التسجيل في وقت جيد من راسية أريئز ادوريز الذي تابع في شباك الحارس الدولي إيكير كاسياس كرة رفعها فيكتور من ركلة ركنية (16)، وعادل الفريق الملكي بعد 10 دقائق عبر رونالدو الذي تلقى تمريرة في العمق من المدافع سيرجيو راموس، تابعا بيميناه من داخل المنطقة في الشباك (26).

وفي الشوط الثاني، منح رونالدو التقدم للضيوف بنفس السيناريو بعد تعاون مع راموس (56)، ثم اضاف الثالث بعد أن حصل راموس على ركلة حرة نفذت ووصلت الكرة إلى رونالدو الذي لم يتهاون في ابداعها الشباك

واصل فريق ريال مدريد مطاردته لبرشلونة على لقب الدوري الإسباني لكرة القدم، بعدما سحق مضيفة ريال مايوركا 4-1 مساء أمس الأول الأربعاء، في المرحلة السادسة والثلاثين من المسابقة.

ترتيب فرق الصدارة

- 1 - برشلونة 93 نقطة من 36 مباراة
- 2 - ريال مدريد 92 من 36
- 3 - فالنسيا 68 من 36
- 4 - إشبيلية 60 من 36
- 5 - مايوركا 59 من 36



رونالدو نجم الريال يحرز هدف فريقه الثالث في مرعى مايوركا (أ ف ب)

كراوتش يمنح توتنهام مقعداً في دوري الأبطال

وفي مباراة ثانية، سقط فولهام على أرضه أمام سنوك سيتي بهدف وحيد سجله مايك اترينغتون في الدقيقة 83.

(أ ف ب)

ترتيب فرق الصدارة

- 1 - تشلسي 83 نقطة من 37 مباراة
- 2 - مانشستر يونايتد 82 من 37
- 3 - ارسنال 72 من 37
- 4 - توتنهام 70 من 37
- 5 - مانشستر سيتي 66 من 37

بيرنلي، وبالتالي صعوده إلى المركز الثالث. وكان مانشستر سيتي في موقع جيد لاحتلال المركز الرابع قبل أسابيع قليلة، لكنه سقط على أرضه في مباراتين من أصل ثلاث ضد مانشستر يونايتد وتوتنهام بنتيجة واحدة ليضعب الفرصة. ولا شك أن الفشل سيسرع علامة استهفام حول مصير المدرب الإيطالي روبرتو ماتشيني الذي حل بدلا من الويلزي مارك هيوز أواخر العام الماضي. وعاد غارث باري إلى صفوف مانشستر سيتي، بعد أن غاب عن المباراة الأخيرة ضد استون فيلا ليلعب بدلا من الفرنسي باتريك فييرا.

منح الهدف الذي سجله المهاجم الفارع الطول بيتر كراوتش في مرعى مانشستر سيتي، فريقه توتنهام مقعدا في الدور التمهيدي من دوري أبطال أوروبا لكرة القدم الموسم المقبل للمرة الأولى في تاريخه، لأنه سمح للفريق اللندني بالخروج فائزا 1-صفر في مباراة مؤجلة من الدوري الانكليزي.

ورفع توتنهام رصيده إلى 70 نقطة، مقابل 66 لمانشستر سيتي قبل نهاية الدوري بمرحلة واحدة، وبالتالي لن يتمكن الأخير من اللحاق به حسانيا. وقد يتحاشى توتنهام خوض الدور التمهيدي في حال خسارة إرسال في الجولة الأخيرة وفوزه هو على



فرحة لاعبي مرسيليا بعد إحراز لقب الدوري الفرنسي (أ ف ب)

النتيجة. وحقق نانسي فوزا ثمينًا في 1-1. وتابع باريس سان جرمان نزيف النقاط على ملعبه وخارجه، وتعاد مع ضيفه فالنسيان بهدفين لكل فريق، كما تعادل لوريان مع موناكو بنفس

صفر - 1 وتعاد لنس مع غرونوبل 1-1. وتابع باريس سان جرمان نزيف النقاط على ملعبه وخارجه، وتعاد مع ضيفه فالنسيان بهدفين لكل فريق، كما تعادل لوريان مع موناكو بنفس

(أ ف ب)

ويعتقد مونيبيه المركز الرابع برصيد 63 نقطة بفوزه على مضيفة سوشو بهدف وحيد، مستفيدا في التعادل، بعدما رفع جيروم لوروا كرة ارتقى لها جيمي بريان ووضعها براسه على يمين الحارس الدولي ستيف ماناندا (38).

أحرز مرسيليا لقب بطل الدوري الفرنسي لكرة القدم، إثر فوزه على ضيفه رين 3-1 أمس الأول، في ختام المرحلة السادسة والثلاثين. وسجل الأرجنتيني غابرييل هابنزه (4) والسنگالي مامادو ثيانغ (76) والأرجنتيني لوتشو غونزاليز (77)، أهداف مرسيليا، وجيمي بريان (38) هدف رين.

ورفع مرسيليا رصيده إلى 75 نقطة بفارق 8 نقاط عن أقرب مطارديه ليل واوكسير، قبل مرحلتين من نهاية البطولة. واللقب هو الأول لمرسيليا منذ 1992، والتاسع في مسيرته توج به موسما رائعا بشكل عام، وإضافة إلى كأس رابطة الأندية المحترفة. على استاد 'فلودروم' وأمام أكثر من 55 ألف متفرج، افتتح مرسيليا التسجيل في وقت مبكر بعدما حصل على ركلة حرة نفذها الأرجنتيني غابرييل هابنزه ووضع الكرة في أسفل الزاوية اليسرى لرمي نيكولا دوشيف (4).

ولم يياس الضيف وتابع مجازاة صاحب الأرض واستطاع ادراك التعادل، بعدما رفع جيروم لوروا كرة ارتقى لها جيمي بريان ووضعها براسه على يمين الحارس الدولي ستيف ماناندا (38).

توج مرسيليا بلقب الدوري الفرنسي لكرة القدم للمرة الأولى منذ 18 عاما، إذ نجح في حسم اللقب المحلي قبل مرحلتين من نهاية الموسم الحالي، بعد تغلبه على ضيفه رين 3-1 أمس الأول، في المرحلة السادسة والثلاثين من المسابقة.

ترتيب فرق الصدارة

- 1 - مرسيليا 75 نقطة من 36 مباراة
- 2 - ليل 67 من 36
- 3 - اوكتوبر 67 من 36
- 4 - ليون 65 من 35
- 5 - مونيبيه 63 من 36



محمد الوشحي

alwashi71@aljarida.com

عندما تتقلص
السخرية في الأرض

هل اليوم نفسي على تكرار الكتابة من جديد عن "جديد" عمّ الساخرين، محمود السعدني، أم ألومها على التقصير في الكتابة عنه، وقدره لئلا يزل ندياً؟ لا أدري، لكنني ذات كتاب، قرأت كلماته الشائنة: "اللهم احبني إلى عامي السبعين، كفاية قوي، فأننا لا أريد لأهلي ولأحبائي ونفسي العذاب والبهلة"، وعندما اقترب الموعد، وشارف على عامه السبعين، كتب: "اللهم كمان شوثة"، فاستجاب له الله، وكانت "الشوثة" اثنتي عشرة سنة. قضى الأربع الأخيرة منها على فراش المرض. فقد توقف عن الكتابة عام 2006، وهو الذي بداها عام 1945. زامل في أيامه الأول الساخر الكبير، أو الشاخر الكبير، كما كان يسمّيه، بزم التونسي، وزامل في أواخر أيامه صحافيي السباكي وصحافيي قضة الشعر القديمة. هنا في القاهرة، ساحت عمّا يمكنني كتابته عن هذا العظيم، عن الذي عاش يحلم بوحدة العرب، ومات وغاية أمانته ألا تنفصل البلدان العربية، يبدو أنه أفرط في تناول اللحوم أثناء حياته. عن الذي شرب من المقالب في حياته ما لو شربته غرائب الإبل لتساقت بحثاً عن أقرب دورة مياه، وأسقى بدوره المحيطين به مقالب لو شربتها البحار لراحمت الإبل على دورات المياه.

وكان وشلة من الأصحاب في جلسة سمر في شقة صديق حياته ورفيق عمره رشام الكاريكاتير "طوغان"، عندما اتصل "جلال كشك" بخبرهم بمجيئه، فقفز السعدني على آلة التسجيل، وسجّل بصوته بعد تغليظه جملة: "أيها الشعب انتظروا البيان رقم واحد"، تلاه موسيقى عسكرية، وراح يكرر التسجيل: "أيها الشعب انتظروا البيان رقم واحد"، ومارش عسكري... ووصلت الضخية "جلال كشك"، فبادر السعدني: "شفت دبابات في طريقك وأنت جاي؟"، فاجابه كشك ببراعة: "شفت اثنين بس، ليه فيه إيه؟"، فاجابه السعدني بأسي: "فيه بليلة، ريك يستر"، ثم دارت آلة التسجيل على اعتبار أنها الراديو، وعزف المارش العسكري، وجاء بعده الصوت الغليظ: "أيها الشعب انتظروا البيان رقم واحد"، ففتح "كشك" فمه زهولاً ورعباً، وراح يمتهم: "يا نهار أسود، يا نهار أسود"، والتصق بالراديو، والمدنيق لايزال يردد: "أيها الشعب انتظروا...". ثم حلت الكارثة: "أيها الشعب، إن قائد الانقلاب، السيد مصطفى طيبة، سيتلو البيان بعد قليل"، فقفز كشك وراح يجري في اتجاه الباب وهو يصرخ بفزع ولهع: "يا مصيبتك السوداء يا جلال يا كشك، يا مصيبتك السوداء"، وفتح الباب ولم ينتظر الأصانصر، وراح يقفز درجات السلم، أربعاً أربعاً، وكان بين "كشك" و"طيبة" تنافس حزبي قادهما إلى تبادل الشاتم والبغضاء والعداء، ولحق طوغان بجلال كشك كي يهدئه ويخبره عن المقلب، إلا أن كشك لشدة لهعه لم يتوقف، ووصل إلى بيته وحمل ما خف وزنه وغلا ثمنه، واختفى.

هنا في القاهرة، سكتب عن الذي دخل السجن بتهمة الشيوعية، وهو الذي لطالما سحر من الشيوعيين، وأطلق عليهم "جماعة الحنجوري"، أي أنهم لا يملكون سوى المصطلحات المعقدة الصعبة، ولا شيء آخر، ولأنه حكواتي من سلالة شهرزاد، فقد تغلّ بإلهاء "الصلو" الأتي عن مراقبة المساجين أثناء قيامهم بالأشغال الشاقة، وراح يسرد على الصول كتابات السفر وركوب الطائرات، والحصانات اللواتي تعرف عليهن في أوروبا وأميركا الشمالية، وكان يبلقظ طرف حكاية لمصو منها قصة من خياله، وإذا بالصلو يسأله: "طيب زرت بلاد باجوج وماجوج؟"، فذهل السعدني وفعغ فاه، فركله الصول وهو يشتمه: "طبعاً منس حزور بلاد المسلمين ما أنت شيوعي ابن كلب، تروح تبلطط عند نساوين الخواجات وسابب المسلمين"، فافقه السعدني: "أصلي طللت فيرة من سارة باجوج وماجوج ولسه ما طلعش"، فهدأ روع قائد المسلمين، الصول الأمي.

حكايات وحكايات لا تنتهي عن هذا العظيم الذي غاب ولم يمت. سلاماً عليك يا أيها السعدني، يا أيها النبع الذي لا ينضب، الذي بغياهبه تقلصت السخرية في الأرض.

الأرقام تتكلم

أول 10 دول في معدلات جرائم القتل

الترتيب	الدولة	المعدل لكل 100000 نسمة
1	السلفادور	55.3
2	هندوراس	49.9
3	جامايكا	49
4	فنزويلا	48
5	غواتيمالا	45.2
6	جنوب إفريقيا	38.6
7	كولومبيا	37
8	بيليز	30.8
9	ترينيداد وتوباغو	30.4
10	البرازيل	25.7

الزهايمر قد ينتقل بين الأزواج عند التقدم في العمر



وقالت د. ماريا نورتون من جامعة يوتا، التي قادت فريق البحث، إن هناك حاجة إلى إجراء المزيد من الدراسات من أجل معرفة طبيعة العلاقة بين هذين الأمرين. وأضافت نورتون في الدراسة، التي نشرت في المجلة الأميركية للمسنين، أنه على الرغم من ذلك هناك "جنب إيجابي، لأن معظم الذين أصيب ازواجهم بالخرف لم يعانون أنفسهم هذه الحالة".

وتابعت أن هناك حاجة إلى إجراء المزيد من الأبحاث، من أجل معرفة العوامل التي تجعل اشخاصاً يصابون بالخرف دون غيرهم.

(واشنطن - يو بي أي)

وجدت دراسة جديدة أنه إذا أصيب أحد الزوجين بمرض الزهايمر أو بإحد أشكال الخرف عند التقدم في العمر، فمن المرجح أن يزداد احتمال انتقال هذا المرض إلى الآخر. وذكر موقع "هلت دي نيو" أن الدراسة التي أعدها باحثون من جامعة يوتا الأميركية شملت 2442 شخصاً، من ضمنهم 1221 من المتزوجين في الخامسة والسنتين من العمر وما فوق، كانوا جميعاً في حالة ذهنية سليمة عند البدء فيها.

وأضاف الباحثون أنه خلال 12 سنة من المتابعة أصيب 125 زوجاً و70 زوجة بالخرف.

وأشار هؤلاء إلى أنه إذا أصيب أحد الزوجين بالخرف فإن احتمال إصابة الآخر بالحالة نفسها تَقفز إلى ست مرات، في حين أن ذلك لا ينطبق على الأزواج الذين لم يصب أحدهم بهذا المرض، وأن احتمال إصابة الرجل بالخرف أكثر من احتمال إصابة المرأة، وأن هذه الحالة تزداد بشكل كبير عند التقدم في العمر.

ضريبة الديمقراطية الحقيقية!

تدخل بريطانيا مع إطلاقه صبيحة هذا اليوم عهداً جديداً ومرحلة مختلفة عن المرحلتين السابقتين، مرحلة مارغريت تاتشر وجون ميجر، ثم مرحلة توني بلير وغوردن براون، والتقديرات، بينما كانت صناديق الاقتراع تفتح أشداقها أمس لتزود ملايين الأوراق، تشير إلى أن الخيول الثلاثة (العمال والمحافظين والليبراليين الديمقراطيين) غير متباعدة الآن والأنوف، وأن نتائج السباق ستكون متقاربة، وهذا يجعل الفترة اللاحقة صعبة وعديمة القرارات الحاسمة.

وكانت التقديرات تشير، حتى ساعة متأخرة من الليلة الماضية، إلى أن الفوز الأعرج سيكون متارحاً بين المحافظين بزعامة ديفيد كامبرون، والعمال بزعامة غوردن براون، وأن حزب الليبراليين الديمقراطيين بزعامة نيك كليغ قد يصبح بيضة القبان لترجيح كفة من تميل في اتجاهه، فيصيح قادراً على تشكيل حكومة ائتلافية ستكون بمنزلة

بطة عرجاء لن تستطيع أن تفعل شيئاً بالنسبة إلى قضايا المرحلة المقبلة الأساسية.

كان الشباب اللامع اليساري النزعة والأوروبي التوجه نيك كليغ هو نجم مرحلة المبارزات والمناظرات الاستعراضية، فاعطته استطلاعات الرأي المركز الأول بالنسبة إلى الائتئين الآخرين، لكن ما أن بدا الناحيون يتوجهون إلى صناديق الاقتراع حتى بدأت هذه الصورة الانقشاع، مما يؤكد أن البريطانيين ليسوا بصدد تغيير جذري، وأنهم مستمرّون في التمسك بقديمهم الذي رافقهم ورافقه طويلاً وهو حزب المحافظين وحزب العمال بالتناوب.

وهنا فإن ما يمكن أن يقال هو أن البريطانيين ملولون مثلهم مثل الكثير من شعوب الأرض، وأنهم يسارعون إلى تغيير قناعاتهم عندما تمتد فترة أحد الأحزاب المتناوبة على الحكم أكثر من الزرور، ولذلك فإنهم بقدر ما استقبلوا مجيء مارغريت تاتشر في



صالح القلب

كاتب وسياسي أردني

بدايات ثمانينيات القرن الماضي بالحساسة العارمة والأمال العريضة بقدر ما ودعوها لحساب خلفها جون ميجر بالشتائم وضيق الصدور والدعوات إلى الله أن تذهب إلى الجحيم. الآن تكرر الصورة نفسها، ولكن بارتباك واضح، حيث التابيد سيأتي حسب استطلاعات الرأي العام متقارباً بين المحافظين والعمال، وهذا يعني أن البرلمان الجديد الذي من المفترض أن يبدأ خطواته الأولى مع صبيحة هذا اليوم، وهي ستكون خطوات متعثرة، سيكون معلقاً أو "مشوقاً"، وهذا يعني أن الذهاب إلى انتخابات مبكرة أمر محتم، كما يعني أن الأمور الرئيسية المختلف بشأنها بالنسبة إلى هذه الأحزاب الثلاثة، الاقتصاد والموقف من أوروبا ومن الهجرة، ستبقى معلقة هي بدورها... وهذه هي ضريبة الديمقراطية الحقيقية التي لا نعرفها في بلادنا العربية والحمد لله.

صور راسل كرو على الطوابع البريدية في أستراليا



راسل كرو

أعلنت شركة البريد الأسترالية أنها ستُطْلَق مجموعة من الطوابع تحمل صور الممثل الأسترالي من أصل نيوزيلندي راسل كرو، من فيلمه الأخير "روبين هود". وذكرت وكالة الأنباء الأسترالية "أي بي بي"، أن الطوابع تظهر صوراً لكرو من الفيلم وهو يُطلق سهماً من رمح، وأخرى تصوره وهو يسير في غابة شيرودد بانكلترا. وتوافر الطوابع في المحال الأسترالية ابتداءً من أمس.

ورات شركة البريد الأسترالية أنه من الملائم تكريم كرو اعترافاً منها بمساهماته في عالم صناعة الأفلام. وكان كرو قد اختير مع 4 ممثلين آخرين حملت الطوابع صورهم لإحياء عيد أستراليا في عام 2009. يُذكر أن فيلم "روبين هود" من بطولة راسل كرو، اختير لافتتاح مهرجان كان السينمائي بفرنسا في 12 مايو الجاري.

(كانبيرا - يو بي أي)

القدرة أيضاً تهز رؤوسها كالבشر لتقول... لا

هذه الفصيلة، وهي تهز رؤوسها بهذه للتعبير عن رفضها شيئاً ما أو الاحتجاج عليه، وببساطة لتقول "لا" لشيء لا تريد. وذكرت صحيفة "ديلي ميل" أمس، أن الباحثة كريستيل شتاينر من معهد "ماكس بلانكس" للتطور وعلم الإنسان في لايبزيغ بألمانيا، توصلت إلى هذه النتيجة بعد دراسة عدة صور فيديو لقدرة كبيرة الحجم مثل الشمبانزي والبنونوبوس وشمبانزي البيغمي، في ست حدائق للحيوانات بأوروبا.

وقالت شتاينر إنه من المعروف أن القدرة الكبيرة مثل البنونوبوس، أنها تهز رؤوسها خلال التخاطب بعضها مع بعض، ولتشجيع القدرة الأخرى للعب معها، مشيرة إلى أن الدراسة التي نشرت في دورية "برايميٲنس" هي أول تسجيل لهز رؤوس القدرة عندما تريد قول "لا" لأشياء معينة.

وراقب علماء المان عدة قدرة من

الإعلانات:

شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع

تلفون: 1828111 داخلي: 701 - فاكس: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

التوزيع:

شركة المجموعة التسويقية

للإعلانية والإعلان والنشر والتوزيع ذ.م.م.

تلفون: 24919620 - فاكس: 24839487

مصر تبدأ التشغيل التجريبي لأول نطاق باللغة العربية على الإنترنت

قالت وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات المصرية أمس الخميس، إنها بدأت التشغيل التجريبي لأول نطاق على الإنترنت باستخدام الأبجدية العربية (دوت مصر)، لزيادة الخدمات الإلكترونية وعدد مستخدمي الشبكة الدولية في أكبر الدول العربية سكاناً.

وقال وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات طارق كامل في تصريحات نشرتها وكالة أنباء الشرق الأوسط: "استخدام اللغة العربية في عناوين المواقع على شبكة الإنترنت من شأنه زيادة أعداد المستخدمين والوصول بالخدمة إلى شرائح مجتمعية جديدة".

وأضاف أن استخدام النطاق العربي يزيل "أي عائق لغوي منذ بدء تشغيل جهاز الحاسب حتى الوصول إلى أي معلومة على الإنترنت".

وتابع أن هذا سيجتج للجهات الحكومية التي تقدم خدمات إلى الحكومة الإلكترونية والشركات الراغبة في تقديم خدمات التجارة الإلكترونية مخاطبة المواطنين والمستهلكين بلغتهم، وجعل مواقعها على الإنترنت في متناول الجميع". وقال كامل إن بدء التشغيل التجريبي لنطاق "دوت مصر" يمثل طفرة في تاريخ تطور الإنترنت وتتويجاً للجهود المصرية على مدار الأعوام الماضية، إذ تم اعتباراً من أمس الأول الأربعة إدراج النطاق "دوت مصر" في الخوادم الجدرية العالمية للإنترنت". وقالت الوزارة في بيان إن تسجيل المواقع ذات النطاق العربي سيكون من خلال شركات الإنترنت تي إي داتا، وفودافون داتا، وليند ريجيسترار. ويقول محللون إن المحتوى العربي يمثل واحداً في المئة من إجمالي محتوى الإنترنت.

(القاهرة - رويترز)

الأطفال يقلدون البالغين في كل أفعالهم

يقلد الأطفال الأشخاص البالغين، حتى لو لم يكن ما يقومون به ذا دلالة منطقيّة، أو معنى معقول. وقال باحثون في جامعة «كوينز لاند» في أستراليا: «إن الأطفال الذين لم يبلغوا سنّ الدخول إلى المدرسة يميلون إلى تقليد ما يقوم بها البالغون حولهم بشكل تام».

ولاخطت الدراسة التي أعدها هؤلاء أنه بعكس ذلك لا تقلد قررة الشامبانزي مثلاً غيرها إذا رأت عملاً «غير ملائم» أمامها، بل إنها تركز على أمور قد تحدث فعلاً في ما بعد. وطلب مارك نيلسون ورفاقه من بعض البالغين فتح صندوق بطريقة معقدة أمام أطفال لم يبلغوا بعد سن الدخول إلى المدرسة وأمام نظراء لهم يعيشون في البراري الأسترالية، ولكنهم برغم ذلك اتاحوا لهم فرصة البحث عن طرق أسهل لفتح.

وتوصل فريق البحث إلى أن بعض الأطفال يقلدون كل شيء يقوم به البالغون أمامهم «حتى لو أشارت الظواهر إلى أن ذلك غير ملائم».

وأضاف هؤلاء في الدراسة، التي نشرت في دورية علم النفس: «إننا نعلم أن بعض القدرة لا تفعل ذلك، مشيرين إلى «عدم فهم الأسباب التي تجعل الطفل يقلد البالغين في كل ما يقومون به». وخلص هؤلاء إلى أنه «ربما قد تكون لذلك علاقة بتقاسم الثقافات بين جيل وآخر».

(بريزبان - يو بي أي)

برامج التلفزيون وصفحة الخدمات على www.aljarida.com

وفيات

25 عاما، شيع، رجال، حسينية العباسية، المنصورية، ت: 99392394، نساء، حسينية الامام المهدي، المهتة، الرميحية، ت: 99490703

مريم حمد محمد الموس السيف

69 عاما، شيعت، رجال، مشرف، ق: 6، ش: 6، م: 35، ت: 66238565، نساء، مشرف، ق: 6، ش: 6، م: 37، ت: 25386193

احمد ناصر محمد الفانم

64 عاما، شيع، رجال، السرة، ق: 5، ش: 55، ت: 25318032، نساء، مبارك العبدالله، ق: 1، ش: 116، م: 42، ت: 25378084

مزنه لافي حمدان الحريص المطيري

ارملة حمد مشوط جخير العجمي

90 عاما، شيعت، رجال، الرقة، ق: 2، ش: 18، م: 323، ت: 66000454، حسنة، ت: 66602035، نساء، عبد الله المبارك، ق: 9، ش: 902، م: 32، ت: 97194464، 24350322

مكية اسماعيل ابراهيم الصراف

زوجة يعقوب عبدالله علوم الحطار

56 عاما، تشيع اليوم بعد صلاة العصر، رجال، بيان، مسجد الامام الحسن، ت: 99818170، نساء، سلوى، ق: 7، ش: 7، م: 8، حسينية ملايه زينب الصراف، ت: 99022945

الطقس والبحر

العظمى	35
الصغرى	23
أعلى مد	07.12 صباحاً
أدنى جزر	05.23 مساءً
أدنى جزر	00.14 صباحاً
ظهرأ	12.07

مواعيد الصلاة

الفجر	03.35
الشروق	05.02
الظهر	11.45
العصر	03.20
المغرب	06.27
العشاء	07.52

المقالات المنشورة

في الجريدة، تعبر

عن آراء أصحابها

لا عن رأي الجريدة.