



داخل العدد
توابل
مي أحمد: المواهب الشابة
لا تقل رقبياً عن الفنانين الكبار
مزاحص 17

الجريدة

محليات



05
«الأشغال»: توقيع 6 عقود
واتفاقية واحدة بقيمة 31 مليون
دينار

اقتصاد



11
إلى متى يستمر «سكوت»
الشركات الاستثمارية عن
بياناتها لـ 2009؟

اقتصاد



13
تراجع أسعار مواد البناء لم
يخفض إيجارات العقارات
وسوقها يضرب بكل المؤشرات
عرض الحائط

حوليات



22
الحوثيون يفرجون عن أسيرين
سعوديين

رياضة



25
الكويت الحق الهزيمة الثالثة
بسلة كاظمة



المبنى الذي اصطدمت به الطائرة محترقاً في أوستن (تكساس) أمس (رويترز)

طائرة تدمر مبنى مجاوراً لـ «إف بي أي» في تكساس الطيار أحرق منزله قبل الحادثة... ثم سرق طائرة

في حادثة ذكرت بهجمات 11 سبتمبر 2001 على مدينة نيويورك، اصطدمت طائرة صغيرة أمس بمبنى يضم مكاتب لوكالة الضرائب الأميركية ومجاور لمقر وكالة التحقيقات الفدرالية (إف بي أي)، في مدينة أوستن عاصمة ولاية تكساس الأميركية، ما أدى إلى مقتل شخص وإصابة اثنين على الأقل بعد اندلاع الحريق في المبنى وانتهياره شبه الكامل. وفي حين قالت وزارة الأمن القومي والسلطات المعنية، إنه لا أدلة حتى الآن على أن الحادث هو عمل إرهابي، أشارت مصادر قانونية إلى أن التحقيقات الأولية تظهر أن الحادث متعمد، ما يعزز الفرضيات بوجود عمل إرهابي. وأفادت التقارير الأولية بأن قائد الطائرة هو مهندس إلكتروني يعمل في مجال الكمبيوتر ويُدعى جوزيف أندرو ستاك، وقالت وكالة الطيران 02

مسلسل استهداف الأطباء يعود: اعتداء على رئيس «القلب» في «الصدري» الصايغ لـ الجريدة: رفضت دخولهم أحد الأجنحة فسدوا إلي اللزمات ومزقوا ملابسي «الطبية» تطالب النواب بإقرار قانون الحصانة الطبية

عادل سامي

استمراراً لمسلسل الاعتداءات على الأطباء أثناء تاديبهم واجبه المهني والإنساني، اعتدى ثلاثة أشخاص أمس على رئيس قسم القلب في مستشفى الأمراض الصدرية د. علي حسين الصايغ، لرفضه دخولهم أحد الأجنحة، تنفيذاً للقوانين واللوائح الصحية في هذا الشأن.

وقال د. الصايغ لـ «الجريدة» إنه فوجئ أثناء تفقده جناح النساء بخلافة أشخاص يعتدون عليه بالضرب والسباب، عقب رفضه دخولهم أحد الأجنحة حفاظاً على راحة المرضى، مشيراً إلى أنهم سدوا إليه اللزمات، 02



سلامات بوفهد

تقدم أسرة تحرير «الجريدة» باجمل التهاني إلى نائب رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية وزير التنمية والإسكان الشيخ أحمد الفهد بمناسبة نجاح العملية الجراحية التي أجريت له في غضون الرحلة الأخيرة في أحد مستشفيات نيويورك، وما تشوف شر سلامات... يا بوفهد.

السفير الظفيري: تسمية «الخليج» ليست قضية خلافية بين دول المنطقة أكد حق طهران في الحصول على الطاقة النووية

أكد سفير الكويت لدى إيران مجدي الظفيري أن تسمية «الخليج» ليست قضية خلافية لدى دول المنطقة. وقال الظفيري لـ «كونا» أمس بشأن تصريحه الذي نشرته وكالة الأنباء الإيرانية (ارنا) حول تسمية «الخليج الفارسي»: «إن فترة تغيير الاسم تمت في فترة سياسية في ظل الصراع القومي الذي شهدته المنطقة آنذاك، وإن الظروف حالياً تغيرت ولا نقف عند موضوع التسميات، ويجب ألا تكون التسمية قضية تخير الحساسية بيننا وإيران، فنحن لا نتعامل بهذه الحساسية المفرطة لاسيما أن 02

«الكهرباء»: أزمة مياه في 2012 ووضع الطاقة غير مريح

محمد راشد

وعزا العتيبي في مؤتمر صحفي عقده أمس خطورة الوضع المائي في البلاد لعدم وجود مشاريع مياه في المستقبل المنظور، مؤكداً أن الأزمة متوقعة وذلك لعدم كفاية إنتاج محطتي الشعبة الشمالية والشويخ للأعوام المقبلة. وقال إن الأمل معقود على مشروع محطة الزور 02

الـ «موساد» يفشل في تجنيد شبكات جديدة في لبنان

الطائرات بلا طيار باتت عديمة الفائدة بدون موجهين
الأمن اللبناني حصل على تقنيات تنصت فرنسية

القدس- الجريدة

وأشار المصدر إلى أن الطائرات بدون طيار لم تعد تحلق في سماء لبنان بغرض التجسس، بسبب عدم وجود عملاء على الأرض لتوجيهها والاتصال بها، لافتاً إلى أنه تم كشف شبكات التجسس بواسطة التنصت على هواتف خلوية لأفراد الشبكات التجسسية، وعندما كان هؤلاء يتلقون الاتصالات كانت تظهر طائرات بدون طيار في السماء، مما سهل القبض على هذه الشبكات. 02

أفاد مصدر مطلع لـ «الجريدة» أمس بأنه منذ الكشف عن إلغاء القبض على شبكات تجسس لمصلحة إسرائيل في لبنان خلال العام الماضي، فإن جهاز الاستخبارات الخارجي الإسرائيلي (موساد) يبحث عن تجنيد شبكات جديدة دون نجاح.

«مشهد المطار» اليوم يحسم قدرة البرادعي على قيادة «معركة التغيير» في مصر

القاهرة- رامي إبراهيم

سيخرجون لاستقبال العائد رافعين الاعلام المصرية، إنما تشمل الطريقة التي ستتعامل بها أجهزة الأمن مع المرشح المُحتفل لرئاسة البلاد. وقد أطلقت السلطات أمس المُنتسق العام لحركة «شباب 6 أبريل» ومسؤول العمل الجماهيري فيها، بعد يومين من توقيعها بتهمة كتابة شعارات على الجدران، تدعو المواطنين إلى الذهاب إلى مطار القاهرة لإعلان التأييد للبرادعي.

تتجه أنظار المصريين عند الثالثة عصر اليوم، إلى مطار القاهرة الذي يستقبل المدير العام السابق للوكالة الدولية للطاقة الذرية د. محمد البرادعي، عائداً إلى وطنه للمشاركة في «معركة التغيير السياسي». وسيكشف «مشهد المطار» حجم التأييد الذي يمكن أن يحصده البرادعي، إذا قرر الرضا في تحدي الرئيس حسني مبارك بانتخابات العام المقبل. وتُجمع المصادر السياسية في مصر، على أن دلالات المشهد اليوم لا تخوف عند أعداد الشباب الذين 02

اغتيال المبحوح: دبي تملك أدلة تثبت تورط الـ «موساد» دحلان لـ الجريدة: لا علاقة لي بالعملية

دبي- القاهرة- الجريدة

أكد القائد العام لشرطة دبي الفريق ضاحي خلفان أمس أن السلطات الإماراتية متأكدة بنسبة 99 في المئة من تورط جهاز الاستخبارات الإسرائيلي الخارجي (موساد) في اغتيال القائد العسكري في حركة حماس محمود المبحوح في إمارة دبي الشهر الماضي، مشيراً إلى أن هناك أدلة أخرى تمتلكها الشرطة بخلاف الأشرطة والصور التي أعلن عنها، وأن الأيام المقبلة ستحمل مزيداً من المفاجآت. 02



قائمة المطلبك تنسحب من الانتخابات العراقية

ملصقات انتخابية في أحد شوارع بغداد أمس (رويترز)

الكويت تهنئ غامبيا بعيدها الوطني

بعث سمو أمير البلاد الشيخ صباح الاحمد ببرقية تهنئة الى رئيس جمهورية غامبيا الصديقة بحني جامع، عبر فيها سموه عن خالص تهنائه بمناسبة العيد الوطني لجمهورية غامبيا، متمنيا سموه له موفقو الصحة ودوام العافية.

كما بعث سمو ولي العهد الشيخ نواف الاحمد وسمو الشيخ ناصر المحمد رئيس مجلس الوزراء ببرقيتي تهنئة مماثلتين.

ختام الملتقى الربيعي الثاني لمركز الاستقامة للعلوم الشرعية

● محمد راشد

اختتم مركز الاستقامة للعلوم الشرعية الملتقى الربيعي، الذي استمر ثلاثة أيام، برعاية وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية لشؤون القرآن الكريم والدراسات الإسلامية عبدالله مهدي براك.

وفي هذا الصدد، أكد براك أن «وزارة الأوقاف تبذل ما في وسعها لدعم كل ما من شأنه العمل على انتشار أبناء بلدنا الحبيب الكويت، الذين تعافوا من إدمان المخدرات، علماً بأن أبواب وزارة الأوقاف مفتوحة لكل الجهود الرامية إلى الحد من انتشار ظاهرة الإدمان بشتى صورها»، مشيداً «بإدارة مركز الاستقامة والعاقلين فيه على جهودهم المباركة في سبيل دعم ورعاية أبناء الكويت ممن ابتلوا بأفة إدمان المخدرات، والذين تعافوا منها بفضل الله أولاً، ثم بفضل جهود الإخوة في مركز الاستقامة».

من جانبه، أشاد منسق مركز الاستقامة صالح العطار

بـ«الجهود المبذولة من كل الجهات ذات الصلة بموضوع تقديم الرعاية إلى التائبين من الإدمان، وكذلك جهود وزارة الأوقاف وإدارة الدراسات الإسلامية وكل الجهات العاملة في مجال تقديم الرعاية إلى التائبين من الإدمان من أبناء هذا البلد المعطاء».

بدوره، تقدم الدكتور خالد الشافعي في كلمة نيابة عن مدير مستشفى الطب النفسي بالشكر إلى العاملين في مركز الاستقامة للعلوم الشرعية، منوها إلى أن «هذه الجهود مكملة للنجاحة العلاجية التي يقوم بها مركز علاج الإدمان بوزارة الصحة».

الجدير ذكره، أن فعاليات اليوم الثاني تضمنت محاضرة دينية بعنوان كيف ترقى نفسك لفضيلة الشيخ محمد الكوس، تناول فيها الرقبة الشرعية وطريقاتها من منظور الكتاب والسنة، واستكمل نشاط اليوم الثاني من فعاليات الملتقى بتنظيم مسابقات ثقافية شارك فيها الجميع.

محمد الصباح يستقبل عضواً سابقاً بالكونغرس ورئيس تحرير «اللواء» اللبنانية

تلقى عدداً من الرسائل الخلية

استقبل نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ، د. محمد الصباح عضو الكونغرس الأميركي السابق الرئيس التنفيذي لمؤسسة جينكز هيل الدولية كيرت ويلدون، وذلك بمناسبة زيارته للبلاد.

حضر اللقاء مدير إدارة الأميركيين السفير علي السماك ومدير إدارة مكتب نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية السفير الشيخ، د. أحمد الناصر.

وعلى صعيد آخر، استقبل د. محمد الصباح رئيس تحرير جريدة اللواء اللبنانية صلاح سلام، وذلك بمناسبة زيارته للبلاد.

حضر اللقاء سفير دولة الكويت لدى الجمهورية اللبنانية السفير عبدالعال سليمان القناعي، والوزير المفوض صالح سالم اللوغاني من إدارة مكتب نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية.

وعلى صعيد متصل، تلقى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ، د. محمد الصباح

رسالة خلية من نائب رئيس مجلس الوزراء وزير خارجية مملكة كمبوديا هور نامهونج تتعلق بالعلاقات بين البلدين ويحث سبل تطويرها.

وتلقى الصباح رسالة خلية من وزير خارجية جمهورية اليمن د. أبو بكر القربي تتعلق بأخر التطورات على الساحتين الإقليمية والدولية والقضايا محل الاهتمام المشترك.

كما تلقى الصباح رسالة خلية من وزير الشؤون الخارجية والأوروبية بجمهورية فرنسا برنار كوشنير تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين ويحث سبل تطويرها.



محمد الصباح

سرقة محتويات 12 سيارة في موقف كلية الشرطة

● محمد راشد

فوجي عدد من طلاب كلية الشرطة عصر أمس أثناء توجههم إلى سياراتهم للعودة إلى منازلهم بكسر زجاج 12 من سياراتهم وسرقة محتوياتها أثناء توقفها أمام كليتهم العسكرية.

ولم يجد الطلاب أمامهم سوى إبلاغ غرفة عمليات وزارة الداخلية، حيث توجه إلى موقع البلاغ رجال أمن المنطقة والأدلة الجنائية، وتم رفع الصمات، وغُذِر على قطرات دم على إحدى السيارات، وتمت إحالتها إلى الأدلة الجنائية، وسُجِّلت قضية في مخفر الشيوخ الصناعية وجارٍ التحقيق.

الوقيان: الكويت تدعم الدور المهم لـ«إيفاد» في مكافحة الفقر

استراتيجية جديدة لأنشطة صندوق التنمية للسنوات الخمس المقبلة

الشيخ صباح الاحمد أثناء القمة الاقتصادية العربية الأولى، التي عقدت في الكويت، إلى إنشاء صندوق لدعم التنمية العربية والدولية للنهوض بالمهمة الممنوحة بها.

ورأى الوقيان أن الإصلاحات التي شهدتها هيكل ونظام عمل «إيفاد» خلال السنة الأولى من ولاية رئيس الصندوق كنانبو نوازني تدعو إلى التفاعل إزاء فعالية أنشطة الصندوق في تنمية المناطق الريفية، بما يتوافق مع توجهات حكومة الكويت في المحافل الدولية، من أجل رفع فعالية وكفاءة أداء جميع المؤسسات والوكالات التنموية الدولية داخل منظومة الأمن المتحدة أو خارجها.

وأكد دعوة سمو أمير البلاد

في النظام الاقتصادي الفعال في تنمية المناطق الريفية وتوفير الغذاء في الدول النامية.

وأشار الوقيان إلى المرحلة المهمة التي تتباعد فيها الدورة 33 لمجلس محافظي (إيفاد) خاصة بعد أن أكدت الأزمة والتزامها الأصيل، معلناً استراتيجية الصندوق الكويتي الجديدة في هذا المجال.

وقال نائب المدير العام للصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية هشام الوقيان في تصريح لـ «كونا» على هامش مشاركته في مجلس المحافظين، إن الكويت تساند رئيس «إيفاد» الجديد وتدعم خطته بتوجيه استثمارات كبيرة في السنوات الثلاث المقبلة لدعم صغار المزارعين وصغار المزارعين

أكدت الكويت في مؤتمر مجلس محافظي الصندوق الدولي للتنمية الزراعية (إيفاد)، المنعقد في روما، أمس، دعمها لدور الصندوق التنموي المهم في مكافحة الفقر في المناطق الريفية، وهو ما يتماشى مع سياساتها والتزامها الأصيل، معلناً استراتيجية الصندوق الكويتي الجديدة في هذا المجال.

وقال نائب المدير العام للصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية هشام الوقيان في تصريح لـ «كونا» على هامش مشاركته في مجلس المحافظين، إن الكويت تساند رئيس «إيفاد» الجديد وتدعم خطته بتوجيه استثمارات كبيرة في السنوات الثلاث المقبلة لدعم صغار المزارعين وصغار المزارعين

أكدت الكويت في مؤتمر مجلس محافظي الصندوق الدولي للتنمية الزراعية (إيفاد)، المنعقد في روما، أمس، دعمها لدور الصندوق التنموي المهم في مكافحة الفقر في المناطق الريفية، وهو ما يتماشى مع سياساتها والتزامها الأصيل، معلناً استراتيجية الصندوق الكويتي الجديدة في هذا المجال.

وقال نائب المدير العام للصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية هشام الوقيان في تصريح لـ «كونا» على هامش مشاركته في مجلس المحافظين، إن الكويت تساند رئيس «إيفاد» الجديد وتدعم خطته بتوجيه استثمارات كبيرة في السنوات الثلاث المقبلة لدعم صغار المزارعين وصغار المزارعين

بتجه الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية خلال أسابيع قليلة إلى اعتماد استراتيجية جديدة لأنشطته التنموية للسنوات الخمس المقبلة، تتمحور حول التركيز على مجالات الصحة والتعليم والأمن الغذائي.

المحاماة والتوظيف في الجهات الحكومية، ولكن الفقرة 2 من المادة استثنت من المنع الإستاذة والأساتذة المساعدين من هذا الشرط، وذلك دون مبرر واضح، إخلالاً بمبدأ المساواة وتكافؤ الفرض.

وأضافت أن المشروع لو حصر هذا الاستثناء في القضايا الدستورية مثلاً لأصبح هناك نوع ما من التمييز، وهذا ما لا نسلّم به على الإطلاق، ولكن أن يقوم المشروع بالسماح له بممارسة مهنة المحاماة كاملة بجميع أنواع القضايا الصغيرة والكبيرة، فإن ذلك يؤدي إلى إخلال بمبدأ المساواة والعدالة في العمل والوظيفة.

الحكم في دعوى العنزي والحمود ضد «المحاميين» 4 مارس

حجزت المحكمة الإدارية الدعوى المرفوعة من استاذي القانون بجامعة الكويت د. رشيد العنزي ود. ابراهيم الحمود ضد جمعية المحامين، التي طالبا فيها بإلغاء قرار شطبهما من عضوية الجمعية، وهو القرار الذي يقيد مرافعاتهما أمام المحاكم الكويتية إلى جلسة 4 مارس المقبل للحكم.

ودفعت جمعية المحامين في ردّها على ادعاءات الشاكين بعدم دستورية الفقرة الأخيرة من المادة 12 لقانون تنظيم مهنة المحاماة المعدل بالقانون رقم 1996/64.

وقالت إن المادة 12 منعت المحامي المتفرغ والمقيد بجدول المحامين الدائم أن يجمع بين مزاوله مهنة

طائرة تدمر مبنى مجاوراً...

الغدرالية، إن الطيار سرق الطائرة من مطار جورج تاون الصغير حيث لا حراسة مشددة على مثل تلك الطائرات الصغيرة.

كما أفادت السلطات المحلية بأن ستاك «أحرق منزله عمداً قبل قيادته الطائرة، وتم إنقاذ زوجته وطفله من المنزل، ويوشك التحقيق مع الزوجة». وأشار شهود عيان إلى أن الطيار حلق على علوٍ منخفض جداً، وأنه لم يُبذَر على الطائرة أنها تعرضت لحادث قبل أن تصطدم بالمبنى. وقال الشهود إن بعض الموجودين في المبنى قفز من النوافذ للنجاة بحياته، بعد اندلاع النيران. إلى ذلك، قالت السلطات الأميركية إنه تم تغيير مسار طائرة إلى سان فرانسيسكو بعد تهديد بوجود قنبلة.

وكانت السلطات الأميركية رفعت درجات التأهب في أنحاء البلاد كافة، بعد عملية التفجير الفاشلة التي استهدفت طائرة متوجهة من مدينة امستردام الهولندية إلى مدينة ديترويت، والتي نفذها النيجيري عمر الفاروق بينماها تنظيم «القاعدة» وتوقعت أجهزة الاستخبارات الأميركية بعد حادثة طائرة ديترويت أن يشن تنظيم «القاعدة» هجمات إرهابية على الأراضي الأميركية.

(واشنطن. أ. ف. ب.، رويترز، د. ب.، يو بي آي)

«الإسكانية البرلمانية» تتجه...

العبدالله، وزير البلدية د. فاضل صفر، لحضور اجتماع يعقد منتصف الشهر المقبل لمناقشة تخصيص الأراضي السكنية اللازمة لتنفيذ بعض المقترحات الخيرية ومنها المقترح المتعلق بتوفير 200 ألف قسيمة خلال ثلاث سنوات.

وصرح السعدون عقب اجتماع اللجنة أمس بأن الاجتماع المرتقب سيناقش بالتفصيل مطالبه البلدية بتوفير الأراضي، ومطالبة وزارة النفط بالتخلي عن بعض الأراضي لتحرير أكبر قدر من المساحات اللازمة لهذا العدد من القسائم، لافتاً إلى أن اللجنة تتفهم أن إجراءات تخصيص الأراضي طويلة.

وشكف السعدون أن مشوراً وافقت على إنشاء المدن العمالية من قبل شركات القطاع الخاص، مشيراً إلى أن اللجنة أقرت إنشاء شركة أو أكثر يباط بها تنفيذ هذه المدن العمالية التي خصصت لها البلدية ستة مواقع مساحة كل موقع 2.5 مليون متر مربع ويتسع لـ 40 ألف عامل.

من جهته، أكد عضو لجنة المرافق العامة النائب ناجي العبدلهادي أن اللجنة وافقت بالإجماع على إنشاء شركة مساهمة عامة مخصصة لسكن العمال يخصص فيها 50 في المئة للملاك الخاص، و50 في المئة للمواطنين، مشيراً إلى أن المجلس سيحال إلى اللجنة العامة النائب ناجي العبدلهادي أن وعن اجتماع اللجنة الإسكانية، بين العبدلهادي أن الحكومة طلبت التاجيل أسبوعين لإعطاء رأي نهائي في شأن تأسيس شركة مساهمة عامة لإنشاء عتبر مدن إسكانية وفق نظام المساهمة العامة.

وكشف العبدلهادي عن رفض اللجنة التعديلات الحكومية التي قدمت بشأن البيوت المنخفضة التكاليف، مشيراً إلى أن اللجنة دعت الحكومة إلى الإسراع في طرح الشركة المساهمة التي ستؤول تنفيذ مشروع تلك البيوت.

مسلسل استهداف الأطباء يعود...

ما أدى إلى إصابته بكمات وإصابات خفيفة في الوجه، كما أنهم قاموا بتمزيق ملابس.

وأوضح أنه قام، فور الاعتداء عليه، بتسجيل قضية في مخفر الشيوخ الصناعية، ضد الأشخاص الذين تعرضوا له، مشيراً إلى أن الجمعية الطبية ووزارة الصحة ستقومان بالإجراءات القانونية الكفيلة بالحفاظ على حقوق الأطباء من الاعتداءات المستمرة ضدهم.

من جانبها، استنكرت الجمعية الطبية الكويتية الاعتداء على د. علي الصايغ، داعية المسؤولين في وزارتي الصحة والداخلية إلى التعامل مع الموضوع بحذرة.

وشدد نائب رئيس الجمعية د. أحمد الفضلي على أن الجمعية لن تقف مكتوفة الأيدي، داعياً أعضاء مجلس الأمة إلى إقرار مشروع قانون تنظيم مهنة الطب للطبيب، الذي ينص على أن كل من تعدى على طبيب أثناء تاديبه عمله يعاقب بالحبس مدة لا تتجاوز ثلاثة أشهر وبغرامة لا تقل عن خمسمئة دينار أو بإحدى هاتين العقوبتين، ولا يجوز للطبيب المعدي عليه النزاع أو الصلح مع المتهم إلا بعد الحصول على موافقة الجمعية الطبية الكويتية.

«الكهرباء»: أزمة مياه...

الشمالية التي سطرخ خلال الشهر المقبل كحد أقصى لسد الاحتياجيات المتزايدة على المياه في ظل التوسع العمراني والإسكاني الذي تعيشه الكويت.

وبين العتبي أن مشروع محطة الزور الشمالية الكهربائية «لا يحتمل التأخير أبداً لحاجة البلد إلى القوة الكهربائية لمواكبة الخطط التنموية والإسكانية الطموحة، مشيراً إلى أن مشروع محطة الجليعة ما زال أمامه بعض الوقت في المرحلة الحالية قبل طرحه للترسية وتنفيذه.

وأضاف أن الوزارة تعول على الربط الخليجي في قضية الاحتياط الدوار لسد أي خلل طارئ أو عطل مفاجئ لأي وحدة إنتاج للقوة الكهربائية. واستغرب العتبي ما يشاع عن أن الوزير حنّ وكيل النقل بالتكليف عبدالله صقور مسؤولية الانقطاعات الكهربائية التي حصلت في الجهراء أخيراً، مشيراً إلى أن الوكيل اعترف عن تكليفه تزامناً مع وقوع المشكلة، كما أن لجنة التحقيق لا تزال تعمل، والوزير لن يحلّل أحد المسؤولي قبل ظهور النتائج.»

السفير الظفيري: تسمية «الخليج»...

العديد من المؤتمرات الدولية تستخدم التسميتين (الريان غلف وبيرجن غلف).

وأضاف الظفيري أن التاريخ شهد عدة تسميات للخليج «وأن دول مجلس التعاون الخليجي لا تتعارض بهذه الحساسية» داعياً إيران إلى عدم التعامل بحساسية مع أي اسم يتداول للخليج.

وحسب وكالة الأنباء الرسمية الإيرانية، فإن السفير الظفيري صرح أمس في محاضرة بوشهر بأن «من حق إيران الطبيعي الحصول على الطاقة النووية لتوليد الكهرباء واستخدامها للأغراض السلمية، ولا يمكن لأي بلد الاعتراض على ذلك».

وعن رأي الحكومة الكويتية بوجود قلق لدى دول المنطقة إزاء الأنشطة النووية السلمية الإيرانية قال: «لا يوجد أي شك في أن إيران تريد إنتاج الطاقة الكهربائية عبر هذه التقنية، ونحن كذلك نفتخر في دولة الكويت في الاستفادة من هذه الطاقة لتوليد الكهرباء التي نحتاج إليها، وهناك خطط لدى الدول العربية للتحليجة للاستفادة من هذه الطاقة».

وعن وجهة نظر الحكومة الكويتية في شأن ما يسمى بـ «الخطر الإيراني»، قال الظفيري: «إن موقف الحكومة الكويتية واضح، وما ندعو إليه هو استقلال وأمن المنطقة» مضيفاً أن إيران «جزء من المنطقة ونرغب في أن تكون علاقاتنا معها في إطار التفاهم».

وعن الامكانات والفرص المتاحة للاستثمار وتعزيز التجارة مع إيران لإسهما مع محافظة بوشهر التي يرتبط سكانها بعلاقة عريقة مع الكويت، أجاب: «هذه المحافظة التي تتمتع بإمكانات خيرة في مجال صناعة النفط والغاز والبتروكيماويات والزراعة والصيد لديها القدرة على جذب واستقطاب الاستثمارات الخارجية» موضحاً أن تحقيق هذا الأمر يتطلب زيارة الوفود التجارية الكويتية لهذه المحافظة».

(كونا)

«مشهد المطار» اليوم يحسم...

أو التفاوض عن احتشاد المتطرفين أمام صالة الوصول في المطار.

وأكد مصدر أممي أن نحو خمسة آلاف من قوات الشرطة وضعت على أهبة الاستعداد على الطرقات المؤدية إلى المطار، لتفريق أي تجمهر ومنع وصول الشباب إليه.

ومن المتوقع أن تغيير الأوضاع في مصر، وأعلن شروطاً لضمان إجراء انتخابات رئاسية نزيهة وشفافة، وأبدى رفضه الانضمام إلى أي حزب قائم، وصوله، وباعتباره مصرياً يراس منظمة دولية مهمة وحاصلاً على جائزة نوبل للسلام وأرفع وسام في مصر.

ويتعزز البرادعي إجراء عدة مقابلات تلفزيونية بعد وصوله إلى القاهرة، لكن خطته الحقيقية للانخراط في الحياة السياسية ما زالت غامضة، إذ تعهد بالعمل على تغيير الأوضاع في مصر، وأعلن شروطاً لضمان إجراء انتخابات رئاسية نزيهة وشفافة، وأبدى رفضه الانضمام إلى أي حزب قائم، رغم القنود التي يضعها الدستور على ترشح المستقلين، مؤكداً أنه يفضل العمل لتغيير هذا الدستور بدلاً من العمل وفق ضوابطه.

وعلى عكس الحماس الواسع الذي تبديه قطاعات من الشباب المصريين للبرادعي، فإن قوى المعارضة تتعامل بتحفّظ إزاء طرح اسمه كبديل للرئيس مبارك، بما في ذلك بعض الفاعل من «المعارضة الجديدة» التي تحترق بعيداً عن

القيود الرسمية، مثل حركة «كفاية» التي أبدت شكوكاً إزاء حقيقة مواقف البرادعي من إسرائيل والولايات المتحدة، وزعيم حزب «الغد» أيمن نور الذي يعتبر أنه الأقوى بالتفاف الشباب.

الـ«موساد» يفشل في تجنيد...

وقال المصدر لـ«الجريدة»: إن «تفتيات التمنتص لدى الأمن اللبناني جديدة، وقد حصل عليها من فرنسا في الآونة الأخيرة»، مشيراً إلى أن مسؤولاً

اغتيال المبحوح...

وبيئنا أعلنت الشرطة الدولية (لنتربول) أنها أصدرت مذكرة تفتيش وجلب (مذكرة حمراء) دولة بحق المتهمين ال11 الذين أظهريهم التحقيقات الإماراتية، طالب خلفان اللنتربول بإصدار «مذكرة حمراء» للمساعدة في تحديد مكان رئيس «الموساد» بصفته «قاتل».

وفي خطوة تزيد احتمال صحة الاتهامات الموجهة إلى إسرائيل باغتيال المبحوح، استدعى أمس السفيران الإسرائيليان لدى بريطانيا وإيرلندا للاستيضاح منهما عن جوازات السفر المزورة التي استخدمها مفندو الجريمة، بينما اكتفت فرنسا بطلب توضيحات.

إلى ذلك، نفى عضو اللجنة المركزية لحركة «فتح» محمد دحلان أي صلة له «من قريب أو بعيد» بعملية اغتيال المبحوح، وقال في اتصال هاتفي مع «الجريدة»: إن «كل الشواهد والأدلة والبراهين التي توصلت إليها شرطة دبي تؤكد تورط الموساد في هذه الجريمة، ولكن إسرائيل تريد صرف الأنظار عنها بتسريب أخبار ومعلومات مضللة تنهت فيها شخصيات فلسطينية بالتورط في هذه الجريمة، ولأسف فإن حماس تترك المجرم الحقيقي وتسير خلف أوامه تسربها إسرائيل».

وأكد دحلان أنه لا يعرف أباً من الفلسطينيين الذين قبض عليهم في الأردن وسُلموا إلى إمارات دبي، وهما أحمد أبو حسين وأنور شحبير، ناقياً امتلاكه شركة عقارات في دبي، مضيفاً أنه لم يسبق له أن رأى أي شخص منهما، ولا سمع باسميهما قبل إعلانهما، مشدداً على أنهما من أفراد الأجهزة الأمنية في قطاع غزة، وأنهما غادرا القطاع بعد انقلاب «حماس»، كما أنه ترك منصبه

ك رئيس للأمن الوقائي في قطاع غزة منذ عام 2002.

وكانت صحيفة «هآرتس» الإسرائيلية نشرت أمس أن الفلسطينيين هما أبو حسنين عضو المخابرات الفلسطينية، وشحبير التابع لأحد الأجهزة

إسرائيلياً رفيع المستوى بحث مع السلطات الفرنسية هذا الموضوع وتأم الاتفاق على معالجة الوضع. المصدر الإسرائيلي شدد على أن إسرائيل اضطرت مؤخرًا إلى استعمال طائرات الإسنادوم وآف 16 لأغراض التصوير والتجسس، مخترقة بشكل واضح

وعلى القرار الدولي 1701، ورداً على سؤال «الجريدة» رأى المصدر أنه «بالرغم من الحديث مؤخرًا عن نجاحات للموساد، فإنه في لبنان سيضطر الجها إلى العودة إلى البداية، والعمل من الصفر في ما يتعلق بتجنيد العملاء أو إيفادهم إلى هناك، فلبنان أصبح بلدًا من الصعب على أجهزة الاستخبارات العمل فيه».

محطات أساسية في تاريخ «الموساد» الإسرائيلي

يقول المسؤولون في شرطة دبي إنهم متأكدون أن جهاز الاستخبارات الإسرائيلي «الموساد» مسؤول عن اغتيال الشبادي في حركة المقاومة الإسلامية «حماس» محمود المبحوح في الفندق الذي كان ينزل فيه في هذه الإمارة في كانون الثاني (يناير)

1960، «عملية جديون»: زُمد مجرم الحرب النازي أدولف آيخمان في عاصمة الأرجنتين بوينوس آيريس. فأعطى بن غوريون الإذن لرئيس «الموساد» ميروز هاريل بخطف آيخمان وتهربه إلى إسرائيل، حيث تمت محاكمته وتُذِّد فيه حكم الإعدام

1972، «عملية غضب الله»: أصدرت الأوامر لتنفيذ هذه العملية رئيسة الوزراء الإسرائيلية غولدا مائير بعد المذبحة التي تعرّض لها أعضاء الفريق الإسرائيلي إلى الألعاب الأولمبية في ميونيخ على يد أعضاء جماعة «أيلول الأسود» ومنظمة التحرير الفلسطينية.

نُفذت فرق قتل إسرائيلية - «كيديون» - عمليات اغتيال في أنحاء أوروبا طالت 11 شخصاً مطلوباً للدولة العبرية بتهم الإرهاب، كما قُتل نادل مغربي خطأ في المطعم الذي يعمل فيه. أما المشرّف على عملية ميونيخ علي حسن سلامة فقد قتله «الموساد» بتفجير سيارة في بيروت عام 1979

1990: اغتيل الخبير الكندي في مجال الصواريخ البعيدة المدى (الباليستية) جيورد بلّ في بروكسيلا (بلجيكا) لدوره في مشروع «المدفع العملاق» الذي كان يعمل على تطويره الرئيس العراقي الراحل صدام حسين

1995: اغتيل فصي الشقاقي، زعيم حركة «الجهاد الإسلامي» الفلسطينية والعقل المدبّر وراء عمليات تفجير «انتحارية» في إطلاق رصاص في مالطا 48 إلى 50 شخصاً يعملون في فرق اغتيال - أو «كيديون» - ولجهاز «الموساد» نظام دعم من الاحتياط يشمل عشرات آلاف الأشخاص الذين يقدمون المساعدة - «سايانيم» - في جميع أنحاء العالم

1997: فشل فريق «كيديون» في اغتيال خالد مشعل، زعيم حركة «حماس» بحقنة سامة في عَمَاقِ (الأردن). اعتقلت الشرطة الأردنية إسرائيليين اثنين من المتورطين في محاولة الاغتيال الفاشلة

الصورة: أ. ب. جتي

الخليية الفلسطينية، وأنها حصلت على إقامة في دبي باعتبارهما يعملان في مؤسسة عقارية تابعة لدحلان، وسبق أن فرًا من قطاع غزة قبل ثلاثة أعوام عقب سيطرة «حماس» على القطاع، وزعمت الصحيفة أن المتهمين ساعدا

مطليات

مسلسل الاعتداء على الأطباء مستمر... والمستهدف في «الصدري»

- الساير: نساند أطباءنا ولن نتهاون في الدفاع عنهم**
- الصايغ لـ الجريدة: ثلاثة أشخاص اعتدوا عليّ بالكلم أثناء تفقدي جناح النساء**

عادل سامي

من يحمي الأطباء في الكويت من الاعتداءات المتواصلة والمستمرة؟... سؤال يفرض نفسه بقوة أمس، عقب تعرض رئيس قسم القلب في مستشفى الأمراض الصدرية د. علي الصايغ، على خلفية رفضه دخولهم إلى أحد الأجنحة تنفيذًا للقوانين واللوائح الصحية في هذا الشأن.
ومن جانبه، استنكر وزير الصحة

د. هلال الساير الاعتداء الذي تعرض له د. علي الصايغ، مؤكداً أن وزارة الصحة تساند أطباءها وتقف بقوة معهم، ولن تتهاون في صد أي اعتداء يتعرضون له. وأوضح الساير في تصريح صحافي أن ما تعرض له الطبيب على الصايغ غير مقبول، خصوصاً أنه كان يقوم بإداء مهامه، مضيفاً أن الأطباء يقومون بإداء مهمة وواجب إنساني ويرفعون المعاناة عن

المرضى. مشيراً إلى أن الوزارة قامت برفع دعوى ضد المعتدين، ومن جهته، قال د. علي الصايغ في حديث خاص لـ «الجريدة» إنه فوجئ أثناء تفقده جناح النساء بثلاثة أشخاص يعتدون عليه بالضرب والسباب، عقب رفضه دخولهم أحد الأجنحة حفاظاً على راحة المرضى، مشيراً إلى أنهم سدوا له اللكمات، مما أدى إلى إصابته بكدمات

وإصابات خفيفة في الوجه، لافتاً إلى أنهم قاموا بتزقيق ملابسهم. وأوضح أنه قام فور الاعتداء عليه بتسجيل قضية في مخفر الشويخ الصناعية، ضد الأشخاص الذين تعرضوا له، مشدداً على ضرورة وقف مسلسل الانتهاكات ضد الأطباء في الكويت، مؤكداً أن الجمعية الطبية ووزارة الصحة سيقومان بالإجراءات القانونية الكفيلة بالحفاظ على حقوق الأطباء من الاعتداءات المستمرة ضدهم.

وقف الاعتداءات

من جانبها، استنكرت الجمعية الطبية الكويتية الاعتداء الذي تعرض له د. علي الصايغ، داعية المسؤولين في وزارتي الصحة والداخلية إلى التعامل مع الموضوع بالجدية المناسبة، لحماية الأطباء من تلك الاعتداءات المتكررة ووقفها.

وقال نائب رئيس الجمعية د. أحمد الفضلي إن موقف الجمعية باتي دون تفريط في حق المرضى بحسن المعاملة والرعاية الطبية والعلاج، فالأطباء دائماً في خدمة مرضاهم وصحة المجتمع، ولكنه يأتي على شكل نداء موجه إلى المجتمع بأن

استمراراً لمسلسل الاعتداءات على الأطباء أثناء تاديتهم واجيهم المهني والإنساني، اعتدى ثلاثة أشخاص أمس على رئيس قسم القلب في مستشفى الأمراض الصدرية د. علي حسين الصايغ، على خلفية رفضه دخولهم إلى أحد الأجنحة تنفيذًا للقوانين واللوائح الصحية في هذا الشأن.

«الصحة» تنتدب 109 أطباء كرؤساء أقسام

حسم وزير الصحة د. هلال الساير قضية رؤساء الأقسام الطبية في المستشفيات ومراكز طب الأسنان التخصصية، حيث صدر الوزير قراراً وزارياً رقم 33 لسنة 2010 قضي بتدب 109 أطباء كرؤساء للأقسام الطبية مدة سنتين قابلة للتجديد في مستشفيات الاميري والفروانية والجهراء والعدان و مبارك الكبير والصباح والطب النفسي ومركز الراشد لامراض الحساسية والأمراض السارية والرازي والولادة، ومركز حسين مكي جمعة للجراحات التخصصية، والأمراض الصدرية، ومستشفى ابن سينا، إضافة الى مراكز طب الأسنان مدة سنتين غير قابلة

للتجديد. وحددت المادة السابعة عشرة من القرار، مهام رؤساء الأقسام بأن يناط بهم المهام المحددة لهذه الوظيفة في القرار الوزاري رقم 356 لسنة 1995، والمادة الثانية من القرار الوزاري رقم 339 لسنة 1998، وشهدت المادة الثامنة عشرة على أن يقدم كل رئيس قسم طبي من الأقسام الواردة بالقرار خطة عمل للقسم، تتضمن الية تطوير العمل بالقسم والبرنامج الزمني لتنفيذ تلك الخطة، خلال شهر من تاريخ العمل بهذا القرار، ويكون مسؤولاً عن تنفيذ العمل بهذا القرار، ويكون مسؤولاً عن تنفيذ هذه المسؤولية بشكل كامل.

للاطلاع على أسماء رؤساء الأقسام بالكامل برجاء الدخول على موقع الجريدة الإلكتروني: www.aljarida.com

«الداخلية»: عرض عسكري للطيران بالتعاون مع القوات الخاصة

تجري وزارة الداخلية غداً عرضاً عسكرياً للطيران العمودي بالتعاون مع قوات الأمن الخاصة على شارع الخليج العربي في المنطقة الواقعة بين الجزيرة الخضراء وإبراج الكويت بمناسبة الأعياد الوطنية.

وقالت الوزارة في بيان صحافي أمس: «إن طائرات الهليكوبتر ستقوم بعمليات إنزال في موقعين مختلفين على ارتفاعات متفاوتة بالإضافة إلى فقرات ترويحية من مهرجان «هلا فبراير»، وسيشمل العرض تقديم فقرات شيقة في الجو بالون زاهية، وأضاف البيان أن ختام العرض سيستمل على ارتفاع صورة أمير البلاد بتأمين المهرجان منذ انطلاقته في احتفالية وزارة الداخلية والقوات الخاصة.

من جهته، أكد وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون الأمن العام رئيس اللجنة الأمنية لاحتفالات مهرجان «هلا فبراير» اللواء خليل الشمالي جاهزية قطاعات الوزارة المعنية بتأمين المهرجان منذ انطلاقته في احتفالية سوق شرق حتى يوم الختام، مشيراً إلى متابعة جميع الفعاليات في كل المناطق.

وشدد اللواء الشمالي على أهمية انسيابية الحركة المرورية وسهولة تحرك الجمهور من خلال التنسيق بين الجهات الأمنية والمساندة المعنية المشاركة في العرض الجوي، مشيراً إلى أهمية وجود غرفة عمليات مشتركة للتنسيق بين الفقرات لضمان سلامة الجميع.

من جانبه، قال اللواء حمادة إنه تم وضع برنامج زمني محدد لجميع فعاليات المهرجان، التي تقام في جو الهجة والفرح، خصوصاً أن الكرنفال يتزامن مع احتفالية البلاد بعيد جلوس سمو امير البلاد الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح.

من جانبه، أوضح العقيد القناعي أن طيران الشرطة له مساهمات عديدة في جميع الفعاليات الوطنية والترويجية التي تنهدها البلاد، مشيراً إلى أن العرض فيه العديد من المفاجآت للجمهور.

من جهته، أشاد رئيس اللجنة الإعلامية وليد الصعقي بجهود وزارة الداخلية، مشيراً إلى أن هذه الفعاليات تقام لأول مرة في أنشطة «هلا فبراير» داعياً رواد المهرجان إلى الحضور إلى موقع العرض لمشاهدة العديد من الفقرات الترويجية التي ستقام مع العرض العسكري.

للتعليق على

في خطوة تهدف إلى مكافحة

الانجراف بالمخدرات، اعتمد مجلس

الوزراء انضمام الكويت إلى مركز

المعلومات الجنائية لمكافحة

المخدرات لمجلس التعاون

الخليجي، بينما تستعد للجان

الخليجية للاجتماع من أجل

التنسيق وإعطاء الضوء الأخر

لبدء العمل.

● **بحر المشعان وعمر الراشد**

انتهت وزارتا الخارجية والداخلية من استعداداتهما الإدارية والفنية بشأن الانضمام الرسمي إلى مركز المعلومات الجنائية لمكافحة المخدرات لمجلس التعاون الخليجي.

وكشفت مصادر مطلعة أن اللجان الوزارية المختصة اعتمدت الإجراءات التي تمكن الكويت من الانضمام رسمياً إلى مركز مكافحة المخدرات الخليجي، لافتاً إلى أن القرار تم اعتماده من قبل مجلس الوزراء بشكل نهائي، وتمت مخاطبة الأمانة العامة للمجلس بذلك، وأضافت أن المنظومة الخليجية تسعى بشكل حثيث من أجل ربط الدول الأعضاء بكل ما يخدم مصلحة الشعوب الخليجية، وفي مختلف المجالات.

وبيئت أن دول مجلس التعاون الخليجي خلال اجتماعات الأجهزة الأمنية أبدت استعدادها لإجراء الربط الأمني بين المؤسسات ذات الشأن، لافتة إلى أن هناك لقاءات سيعقدها المسؤولون الخليجيون من أجل الوقوف على مراحل التعاون بين الدول الأعضاء، وفق ما أفصت إليه اجتماعات رؤساء الأجهزة الأمنية الوطنية الخليجية.

وأوضحت المصادر أن المركز يهدف إلى تطوير التعاون والتنسيق وتعزيزه بين الدول الأعضاء في مجال مكافحة الانجراف غير المشروع بالمخدرات، والمؤثرات العقلية وأشكال الجريمة المنظمة ذات الصلة، وفقاً لقواعد القانون الدولي والاتفاقات الدولية النافذة، لافتة إلى أن من بين الأعمال التي يركز عليها عمل المركز تنسيق ما تبذله الدول الأعضاء من جهود في مجال مكافحة المخدرات، وتسهيل القيام بعمليات وتحریات مشتركة بما فيها عمليات التسليم والتنسيق مع

مظاهر التعبير عن عدم الرضا لا تكون بالعنف أو الإعتداء على الموظف العام، خصوصاً أن الخدمات الإنسانية ومعاونة البشر، داعياً أعضاء مجلس الأمة إلى تبني قانون الحصانة الطبية للأطباء لحمايتهم من الاعتداءات التي تقع عليهم، وحتى يتسنى لهم العمل في جو طبيعي وأمن.

تغليظ العقوبات

وأكد الفضلي في بيان أصدرته الجمعية أن دور رجال الأمن والتحقيق في المستشفيات مهم، ويجب أن يشمل وبوضوح التأكيد من إيقاف الجناة والمعتدين على حقوق المرضى والموظف العام على حد سواء، وأن يتم احتجاز المعتدين بحزم ولو استدعى ذلك زيادة أعداد رجال الأمن في المستشفيات، داعياً أعضاء مجلس الأمة إلى إقرار القوانين التي تجرم الاعتداء على الأطباء، وتغليظ العقوبات كي تكون رادعا للمعتدين وكي يكونوا عبرة لمن اعتبر. وشدد على أن الجمعية أعداء رجال الأمن في المستشفيات، وأعضاء مجلس الأمة إلى إقرار القوانين التي تجرم الاعتداء على

القوانين التي تجرم الاعتداء على الأطباء، وتغليظ العقوبات كي تكون رادعا للمعتدين وكي يكونوا عبرة لمن اعتبر. وشدد على أن الجمعية أعداء رجال الأمن في المستشفيات، وأعضاء مجلس الأمة إلى إقرار القوانين التي تجرم الاعتداء على

السنة	الأطباء	المرمضون	الموظفون	المجموع
2003	32	11	11	54
2004	4	-	5	9
2005	4	2	2	8
2006	1	1	2	4
2007	10	2	2	14
2008	8	2	-	10
2009	2	1	-	3
2010	1	-	-	1

إحصائية بعدد الاعتداءات على الأطباء والممرضين والموظفين في وزارة الصحة من 2003 إلى 2010

من توكيل عدة محامين لأخذ حقوق الإطباء المعتدى عليهم، ومنع هذه الظاهرة اللااخلاقية وغير المدنية من الاستمرار، داعياً أعضاء مجلس الأمة إلى إقرار مشروع قانون الحصانة الطبية للطبيب، الذي ينص على أن «كل من تعدى على طبيب أثناء الجمعية الطبية الكويتية».

تأديته عمله يعاقب بالحبس مدة لا تتجاوز ثلاثة أشهر وبغرامة لا تقل عن خمسمئة دينار أو بإحدى هاتين العقوبتين، ولا يجوز للطبيب المعتدى عليه التنازل أو الصلح مع المتهم إلا بعد الحصول على موافقة الجمعية الطبية الكويتية».

بعد اعتمادها، وأيضاً إعداد الخطط طويلة المدى السنوية ومتابعة تنفيذها، وإعداد مشاريع الأنظمة واللوائح الفنية والإدارية والمالية والتنظيمية، وتعيين موظفي المركز واعتماد قرارات شؤون الموظفين وفق القواعد المعمدة، وتمثيل المركز لدى الغير، وكذلك إعداد التقارير الدورية ثم رفعها إلى الأمانة العامة لمجلس التعاون الخليجي، لافتة إلى أن ميزانية المركز ستكون عن طريق المساهمات المالية من الدول الأعضاء، إضافة إلى الهيئات شريطة أن يوافق عليها وزراء داخلية الخليجي. ولغفت إلى أن المركز أعطى حرية مقدار ونوع المعلومات المتبادلة للدولة المعنية، إضافة إلى انتقال المعلومات عبر قنوات اتصال آمنة، على أن يتحمل مستخدمو المعلومات المسؤولية كاملة في حال تسريب وانتهاك سريتها، مشيرة إلى أنه تم اشتراط توفير المعلومات المطلوبة في غضون 30 يوماً في الأحوال العادية و10 أيام في حال الاستعجال. وقالت المصادر إن التعاون سيكون بين السلطات المختصة للدولة العضو والمركز في مجال تنظيم وتوفير المساعدة والتحریات المشتركة، عبر طلب تقديم طلب المساعدة كتابياً أو الياً، وفي الحالات الطارئة شفهيًا، على أن يتضمن الطلب بقوانين الدولة التي توجد بها، وللدولة كل الحق في رفض أي معلومات تضر بسيادتها، مبيحة أن كل دولة عضو تتحمل نفقات تنفيذ الطلب في إقليمها، كما تحدد الدول الأعضاء نقاط الاتصال بالمركز الذي يتمتع بامتيازات وحصانة خاصة لتمكينه من أداء مهامه.

الجهات المختصة، وجمع المعلومات عن الاتجار غير المشروع بالمخدرات والمؤثرات العقلية وتخزين المعلومات وتحليلها وتنظيم تبادلها، وتعزيز التعاون بين السلطات المختصة على مكافحة الجريمة المنظمة، مضيفة أن المركز سيقدم كذلك المساعدة في مجال تنفيذ برامج مكافحة المخدرات إلى السلطات المختصة سواء بين الدول الأعضاء أو الدول التي تم إبرام اتفاقيات معها، وكذا تقديم المساعدة في مدى مواءمة الإطار القانوني والتنظيمي وإجراء الدراسات التحليلية لمشكلة المخدرات في المنطقة، والتعاون مع المنظمات الدولية والعمل على تطوير وتأهيل الكوادر العاملة لدى السلطات المختصة.

وأكدت أن المركز يتكون من مجلس إدارة وجهاز فني وآخر إداري، إضافة إلى أجهزة ولجان فرعية، مشيرة إلى أن من اختصاصات المجلس اعتماد الخطط الاستراتيجية للمركز والخطط طويلة المدى السنوية المتضمنة نشاطات ومشاريع المركز، وتعيين الأعضاء واعتماد شعار المركز، واعتماد إجراءات الحفاظ على سرية المعلومات، واعتماد التوصيات المتعلقة بتنفيذ أنشطة المركز الرئيسية، واعتماد الليات التعيين في وظائف المركز، واعتماد النظام الداخلي والأنظمة الإدارية والتنظيمية والمالية للمركز، واقتراح الموازنة السنوية وتنظيم إنشاء قاعدة البيانات المركزية التابعة للمركز وتشغيلها، مؤكدة أن المجلس يعقد اجتماعاً واحداً كل عام في مقر المركز الذي تم اختيار العاصمة القطرية الدوحة مقراً له، على أن يتخذ المجلس قراراته بموافقة أغلبية الثلثين. وأوضحت المصادر أن الجهاز الفني والإداري سيتولى إعداد الاستراتيجيات اللازمة لتحقيق أهداف المركز وتنفيذها

«إعادة الهيكلة»: قرار النسب الجديد سيوفر 12 ألف وظيفة

العفاسي يفوض القلاف اعتماد استحقاق القرض الإسكاني في «الأعلى للمعاقين»

نسب القرار حسب الأنشطة والمهن الرئيسية						
م	النشاط الاقتصادي					
	علميون وفنيون	مديرون	كتبة وتنفيذيون	بائعون	مقدمو الخدمات	
1	الفنادق	4%	17%	20%	12%	5%
2	مكاتب سياحة وسفر	4%	20%	25%	25%	5%
3	شركات الطيران والشحن	6%	30%	34%	25%	5%
4	مناجم ومحاجر	7%	60%	56%	0%	5%
5	التشييد والبناء	10%	35%	20%	3%	5%
6	النقل والتخزين	10%	35%	25%	2%	5%
7	مستشفيات ومراكز طبية	5%	35%	35%	2%	5%
8	كهرباء وغاز وإنارة	10%	21%	30%	10%	20%
9	تجارة ومطاعم	5%	20%	17%	5%	5%
10	خدمات اجتماعية	10%	30%	35%	5%	5%
11	الصحف	10%	30%	35%	10%	5%
12	الجمعيات التعاونية	7%	50%	15%	5%	5%

والمكميوتر المعنية بتنفيذ وتطبيق القرار هو رسم سياسة واضحة حول القرار، مشيراً إلى أنه تم تقديم نبذة عن القرار وأهدافه للتخفيف من حدة البطالة، مع حرصنا على سماع أهم العقبات والمشكلات التي تواجههم خلال تجربتهم في العمل، لاسيما سماع الكثير من الملاحظات الإيجابية التي تساهم في تحقيق وإنجاز العمل لتلافي هذه الملاحظات للتطبيق الأمثل للقرار.

وذكر العنززي انه تم الاتفاق على تطبيق تجريبي لقرار النسب بشكل عملي وتجريبي من قبل إدارات العمل، خلال الأسبوع المقبل، حتى يتسنى لهم العمل في ضوء هذه التجربة لتقييم العمل والقضاء على المشكلات التي قد تواجههم مستقبلاً، مشيداً بمدى التعاون المشترك والاقتراح بإعداد تجربة تطبيقية.

تشغيل تجريبي

واعتبر العنززي أن اللقاء الذي جمعنا بالموظفين التنفيذيين في مختلف إدارات العمل في المحافظات يعد خطوة نوعية في العمل المشترك، موضحاً أن الهدف من الالتقاء بموظفي أقسام التسجيل والملفات

سيطبق في 21 مارس المقبل، مشيراً إلى أنه سيوفر 12 الفا و300 مختلف الأنشطة بمؤسسات القطاع الخاص.

وأوضح العنززي في تصريح صحافي أدلى به أمس عقب ترؤسه الاجتماع الذي ضم عدداً كبيراً من موظفي وزارة الشؤون أن الهدف من هذا القرار هو خلق فرص عمل وظيفية في مختلف الأنشطة، مبيناً أن القرار الجديد يمثل جدولين: الأول يضم 12 من الأنشطة الاقتصادية، أما الجدول الثاني فيمثل الوظائف والمهن التي يراد توظيفها، ويضم أيضاً 12 نشاطاً مختلفاً، مشيراً إلى أن القرار يساهم وبصورة فاعلة في القضاء على البطالة وحل مشكلة الخلل السكاني في البلاد.

وقال العنززي: «إن أول اقتراح للعمل بالنسب كان عام 2003، من ثم القرار الثاني عام 2005، والآن القرار الثالث عام 2010، بعد أن تم تأجيل تطبيقه لدراسة الوضع مع مختلف الجهات في القطاع الخاص والحكومي، لاسيما أنه

● **جورج عاطف**

أصدر وزير الشؤون الاجتماعية والعمل د. محمد العفاسي أمس قراراً وزارياً يقضي بتفويض المديرية التنفيذية في المجلس الأعلى لشؤون المعاقين نجاة القلاف باعتماد معاملات استحقاق القرض الإسكاني في المجلس دون الرجوع إلى اللجنة المختصة، استناداً إلى القرار الوزاري رقم 9 لسنة 2009 الصادر بشأن استحقاق القرض الإسكاني لجميع أنواع الإعاقات باستثناء التعليمية التي تمنحها اللجنة خلاف ذلك، على أن يعمل بهذا القرار من تاريخ صدوره وعلى جهات الاختصاص تنفيذ.

12 ألف وظيفة

وفي موضوع آخر أعلن مدير إدارة تخطيط القوى العاملة في برنامج إعادة هيكلة القوى العاملة والجهاز التنفيذي للدولة فارس العنززي أن قرار النسب الجديد الذي قدمه البرنامج إلى مجلس الوزراء

السعدون: تنسيق بين «النفط» و«البلدية» لتسليم الأراضي لـ «السكنية» دون عوائق لإنشاء 6 مدن عمالية تستوعب 240 ألف عامل



جانب من حضور اجتماع اللجنة أمس (تصوير هاني عبدالله)

بورمية: شركات مساهمة لإنشاء 200 ألف وحدة سكنية

على المجلس في أولى جلساته بعد الإجازة الحالية. وتمنى بورمية أن يكون هناك تعاون حكومي لإنجاز هذه المشاريع، لافتاً إلى أنه بعد 3 أشهر من إقرار القانون ستبدأ أول شركتين في إجراءات التأسيس. من جهة أخرى، انتقد بورمية الإجراءات التي اتخذت تجاه مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية، معتبراً أنها ناقصة ولا تناسب حجم التجاوزات، ولا تسمن ولا تغني من جوع.

وقال: "إن الحكومة إذا أرادت عدم حل بعض القضايا أو التستر على الفاعلين تقوم بإحالتها إلى النيابة دون أن ترفق أي أدلة معها". وطالب بورمية وزير المواصلات باستخدام صلاحياته لمحاسبة المتجاوزين قبل الإحالة إلى النيابة، مشدداً على ضرورة حفظ حرمة المال العام، "وما حصل في الكويتية يجعلنا نضع الف علامة استفهام على الخصخصة".

بحفت اللجنة الإسكانية أمس مشروع قانون المدن الإسكانية، الذي سينتج عنه إنشاء 10 مدن إسكانية تحتوي على 20 ألف وحدة سكنية تنشأ خلال 3 سنوات من إقرار القانون. وقال عضو اللجنة الإسكانية ضيف الله بورمية إن اللجنة ناقشت بعض المشاريع الناجية، أبرزها مشروع إنشاء المدن الإسكانية، إذ تنشأ 10 مدن إسكانية، وكل مدينة سعتها 20 ألف وحدة سكنية بما مجموعه 200 ألف وحدة.

وأضاف بورمية: "إن هذه المدن ستنشأ خلال 3 سنوات، وستقوم بإنشائها شركات مساهمة تؤسس لها الغرض يساهم فيها المواطنون". وبين أن نقاشا دار بين ممثلي بنك التسليف والهيئة العامة للإسكان مع أعضاء اللجنة بشأن تمويل هذه الشركات، معتبراً أن هاتين الجهتين تمتلكان الخبرة الكافية في هذا المجال. وذكر أن هناك اجتماعاً قادماً للجنة في 4 مارس المقبل، للانتهاء من المقترحات وعرضها على مجلس الأمة بعد الانتهاء من إنجاز التقرير، وأنها ستعرض

فيها 50 في المئة للقطاع الخاص، و50 في المئة للمواطنين، وتمت الموافقة بالإجماع على المقترح، وسيحال إلى المجلس ليقا، يمنع لاسيما أنه قانون حضاري، يمنع العزاب من الإقامة في السكن الخاص، ولتخصص لهم أماكن خاصة وفق الضوابط الدولية وحقوق الإنسان. وبشأن اجتماع اللجنة الإسكانية أمس، بين العبد الهادي أن اجتماع اللجنة بحث خلاله موضوعاً، أولهما تأسيس شركة مساهمة عامة لإنشاء 200 ألف وحدة سكنية وفق نظام المساهمة العامة، وكان للحكومة رأي، وطلبت التاجيل أسبوعين لإعطاء رأي نهائي.

موقع 2.5 مليون متر مربع يتسع لعدد 40 ألف عامل. **الثروة السكنية** من جهته، قال عضو اللجنة المرافق العامة النائب ناجي العبد الهادي إن اجتماع اللجنة أمس تمحور حول الخطة، وأولها مناقشة الثروة السكنية والمخزون السكاني، والأخرى بحث الأمر مع هيئة الثروة السكنية، التي وعدت خلال شهر، بتقديم رؤية متكاملة تشمل المعطيات التي بحوزتهم. وذكر العبد الهادي في تصريح أمس أن الاجتماع شمل الموافقة على إنشاء شركة مساهمة عامة مخصصة لسكن العمال بخصص

العامة وزير البلدية د. فاضل صفر، وهذا يشيء إيجابي، موضحاً أن المقترحات تتعلق بالمدن العمالية. وبين أن الحكومة أبدت موافقة صريحة، وأكدت أن هذه المدن العمالية ستساعد على تخفيف العبء عن كاهل الدولة، ونقل من الدورة المستندية التي تقوم بها في إنشاء المدن، كما أن من شأن هذا التوجه إشراك القطاع الخاص.

وأشار إلى أن اللجنة أقرت إنشاء شركة أو أكثر ينام بها تنفيذ هذه المدن العمالية، لافتاً إلى أن البلدية أبلغت اللجنة في اجتماع سابق أن لديها ستة مواقع لإنشاء المدن العمالية الست عليها، مساحة كل

الذي من شأنه تسهيل مناقشة الية تخصيص الأراضي، ومنها المقترح المتعلق بتوفير 200 ألف قسيمة خلال 3 سنوات. وأوضح أن الاجتماع المرتقب سيناقش بشيء من التفصيل مطالبة «البلدية» بتوفير الأراضي، ومطالبة وزارة النفط بالتخلي عن بعض الأراضي وتحرير أكبر قدر من الأراضي اللازمة لهذا العدد من القسام، مبيناً أن اللجنة تتفهم أن إجراءات تخصيص الأراضي طويلة.

وقال السعدون في تصريح للصحافيين أمس إن مؤسسة الرعاية أبلغت اللجنة عن وجود لجنة تنسيقية مع النفط والبلدية لبحث الية إزالة عوائق تسليم الأراضي إليها، الأمر

أعلن رئيس لجنة شؤون الإسكان النائب أحمد السعدون أن اللجنة ستوجه الدعوة إلى نائب رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية الشيخ أحمد الفهد، ووزير النفط الشيخ أحمد العبد الله، ووزير البلدية د. فاضل صفر، لحضور اجتماع يعقد منتصف الشهر المقبل لمناقشة تخصيص الأراضي السكنية اللازمة لتنفيذ بعض المقترحات المحالة إلى اللجنة.

وقال السعدون في تصريح للصحافيين أمس إن مؤسسة الرعاية أبلغت اللجنة عن وجود لجنة تنسيقية مع النفط والبلدية لبحث الية إزالة عوائق تسليم الأراضي إليها، الأمر

الهاجري يقدم حزمة أسئلة بشأن هيئة الشباب

الرياضي، مطالباً بصورة من كراسة المواصفات وجداول الكميات والمخططات التنفيذية للمشروع، واسم المقاول الذي نفذ المشروع، بالإضافة إلى صورة من العقد الموقع معه، متسائلاً هل تم التسليم الابتدائي للمشروع؟ وهل توجد ملاحظات بالمشروع وهل تم صرف الدفعة الختامية للمشروع؟

والإنصاف بالتوقيع عن طريق البصمة في جميع مرافق الهيئة العامة للشباب والرياضة؛ وهل يوجد موظفون قد تم إعفاؤهم من "التصميم" وأشار إلى أن قانون الخدمة المدنية رقم 1979/15 والمرسوم الصادر في 4 أبريل 1979 بشأن الخدمة المدنية وتعدلاته نعلم العمل داخل الجهات الحكومية وكيفية إجراء التحقيقات مع الموظفين، متسائلاً هل توجد إدارة قانونية بالهيئة العامة للشباب والرياضة؛ وإذا لم يكن بها إدارة قانونية فمن الذي يقوم بالتحقيق في الأمور القانونية؟

مع تبني جميع المراسلات الداخلية بالهيئة والخارجية في هذا الشأن، والميزانية التقديرية للترميم والمستندات التي تم من خلالها تقدير مبلغ الترميم، واسم المقاول الذي نفذ المشروع، بالإضافة إلى صورة من العقد الموقع معه، متسائلاً هل تم التسليم النهائي للمشروع، وهل تم تطبيق المواصفات التعاقدية على المشروع في مصلحته، وهل امتنعت الهيئة عن توقيع عقود قام ديوان المحاسبة بالموافقة عليها في ما يخص تجهيز استاد جابر وطلب طرحه مرة أخرى، وهل تمت إعادة تشكيل فريق استناد جابر خلال هذه السنة؟

وأضاف أن ديوان الخدمة المدنية نظم قواعد واحكام وضوابط العمل الرسمي في الهيئات والجهات الحكومية طبقاً لقرار مجلس الخدمة المدنية رقم 41 لسنة 2006، وعليه يرجى إفرادتي بالاتي: هل تم العمل على تطبيق نظام الحضور

مدينة جابر

الدعم المالي المقدم للشباب، وهل تقوم الهيئة بالصرف على النجان الشبابية المختلفة في الداخل والخارج وما هي الية هذا الدعم؟ وسأل الهاجري عن عدد الموظفين الذين تم نقلهم أو نديهم إلى الهيئة العامة للشباب والرياضة، مع بيان درجاتهم ومسمياتهم الوظيفية، وصورة عن شهادات الخبرة الخاصة بهم، والأماكن التي تم تسكينهم فيها.

وقال في سؤال آخر: لما كانت الهيئة العامة للشباب والرياضة قامت بخسلة استناد مدينة جابر الرياضية، ولما قامت بطلب خمسة ملايين دينار لترميم المشروع المتسلم، وقامت بطلب طرح زراعة الملعب مرة أخرى... فقله يرجى تزويدي بصورة طلب الهيئة لوزارة المالية، والأسباب التي استدعت القيام بهذا الطلب

وقال في سؤال آخر: لما كانت الهيئة العامة للشباب والرياضة قامت بخسلة استناد مدينة جابر الرياضية، ولما قامت بطلب خمسة ملايين دينار لترميم المشروع المتسلم، وقامت بطلب طرح زراعة الملعب مرة أخرى... فقله يرجى تزويدي بصورة طلب الهيئة لوزارة المالية، والأسباب التي استدعت القيام بهذا الطلب

وقال في سؤال آخر: لما كانت الهيئة العامة للشباب والرياضة قامت بخسلة استناد مدينة جابر الرياضية، ولما قامت بطلب خمسة ملايين دينار لترميم المشروع المتسلم، وقامت بطلب طرح زراعة الملعب مرة أخرى... فقله يرجى تزويدي بصورة طلب الهيئة لوزارة المالية، والأسباب التي استدعت القيام بهذا الطلب

وقال في سؤال آخر: لما كانت الهيئة العامة للشباب والرياضة قامت بخسلة استناد مدينة جابر الرياضية، ولما قامت بطلب خمسة ملايين دينار لترميم المشروع المتسلم، وقامت بطلب طرح زراعة الملعب مرة أخرى... فقله يرجى تزويدي بصورة طلب الهيئة لوزارة المالية، والأسباب التي استدعت القيام بهذا الطلب

الدويسان يدعو إلى تدريس سيرة الإمام جعفر الصادق في المناهج الدراسية



فيصل الدويسان

تقدم النائب فيصل الدويسان باقتراح برغبة بتدريس سيرة الإمام جعفر الصادق في المناهج الدراسية وقال في نص الاقتراح: تعاشي الكويتيون على اختلاف توجهاتهم الدينية في ود وانسجام تامين، منذ نشأة البلاد بسبب تسامحهم الديني ورجاحة عقول حكاهم، واليوم في عصر الدولة الحديثة يعيش النشء الجديد من أبناءنا، وحولهم بحار تملج بالفتن وتتصارع بها الأفكار، الأمر الذي يؤكد أهمية رعاية الدولة لهذه الشريحة من شعبها التي ستحمل على عاتقها في الغد هموم هذا الوطن.

وأضاف: لما كان الصراع المذهبي من شأنه أن يحصف بأمن هذا الوطن، لا سيما أن دول الجوار من حولنا تشاركنا الشعور بخطرورة هذا الصراع الذي ينشأ للأسف بسبب الجهل بأفكار الطرف الآخر، لذا ومن باب التقارب وفهم الآخر فإنه يتعين دراسة سيرة جعفر الصادق فلقد كان استناداً لكثير من علماء الأمة الإسلامية ومنهم: أبوحنيفة النعمان مؤسس المذهب الحنفي ومالك بن أنس مؤسس المذهب المالكي، لذا فإنني أقترح الآتي: يجب على وزارة التربية ووزارة التعليم العالي أن تُضمّن مناهج التربية الإسلامية والتاريخ وبعض المقررات ذات الصلة بسيرة إمام المذهب الجعفري جعفر الصادق، وبعضاً من فقهه بما يحقق التقارب وذلك في كل مراحل التعليم الأساسي.



ناجي العبد الهادي

قال النائب ناجي العبد الهادي في مقدمة اقتراح برغبة: "سعياً إلى تطبيق مبدأ العدالة بين المواطنين في دولة الكويت، وإعمالاً بالمادة (29) من الدستور الكويتي القاضي بأن الناس سواسية في الكرامة الإنسانية، ومتساوون لدى القانون في الحقوق والواجبات العامة لا تمييز بينهم في ذلك، بسبب الجنس أو الأصل أو اللغة أو الدين، ونظراً إلى اتساع رقعة العمل في المؤسسات التابعة للدولة، مما حدا بالدولة إلى إرسال بعض موظفيها من الجنسين للعمل لديها خارج نطاق الدولة، فإن مرافق المبتعث أو المبتعثة لا يتسلم كل مخصصاته من الراتب، لذا أقترح صرف كل مخصصات ورواتب المبتعث من قبل الدولة ومرافق المبتعث من الجنسين، سواء كان الابتعاث للعمل أو الدراسة أو العلاج أو غير ذلك من دواعي الابتعاث، شريطة أن يكون ممن يعمل تحت مظلة ديوان الخدمة المدنية أو شركات ومؤسسات الدولة.

ويسرى تطبيق هذا الاقتراح على الطلاب والطالبات بمختلف درجاتهم العلمية، شريطة أن يكونوا مبتعثين عن طريق وزارة التعليم العالي أو جامعة الكويت أو الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب.

وقال في سؤال آخر: لما كانت الهيئة العامة للشباب والرياضة قامت بخسلة استناد مدينة جابر الرياضية، ولما قامت بطلب خمسة ملايين دينار لترميم المشروع المتسلم، وقامت بطلب طرح زراعة الملعب مرة أخرى... فقله يرجى تزويدي بصورة طلب الهيئة لوزارة المالية، والأسباب التي استدعت القيام بهذا الطلب

وقال في سؤال آخر: لما كانت الهيئة العامة للشباب والرياضة قامت بخسلة استناد مدينة جابر الرياضية، ولما قامت بطلب خمسة ملايين دينار لترميم المشروع المتسلم، وقامت بطلب طرح زراعة الملعب مرة أخرى... فقله يرجى تزويدي بصورة طلب الهيئة لوزارة المالية، والأسباب التي استدعت القيام بهذا الطلب

وقال في سؤال آخر: لما كانت الهيئة العامة للشباب والرياضة قامت بخسلة استناد مدينة جابر الرياضية، ولما قامت بطلب خمسة ملايين دينار لترميم المشروع المتسلم، وقامت بطلب طرح زراعة الملعب مرة أخرى... فقله يرجى تزويدي بصورة طلب الهيئة لوزارة المالية، والأسباب التي استدعت القيام بهذا الطلب

وقال في سؤال آخر: لما كانت الهيئة العامة للشباب والرياضة قامت بخسلة استناد مدينة جابر الرياضية، ولما قامت بطلب خمسة ملايين دينار لترميم المشروع المتسلم، وقامت بطلب طرح زراعة الملعب مرة أخرى... فقله يرجى تزويدي بصورة طلب الهيئة لوزارة المالية، والأسباب التي استدعت القيام بهذا الطلب

وقال في سؤال آخر: لما كانت الهيئة العامة للشباب والرياضة قامت بخسلة استناد مدينة جابر الرياضية، ولما قامت بطلب خمسة ملايين دينار لترميم المشروع المتسلم، وقامت بطلب طرح زراعة الملعب مرة أخرى... فقله يرجى تزويدي بصورة طلب الهيئة لوزارة المالية، والأسباب التي استدعت القيام بهذا الطلب

وقال في سؤال آخر: لما كانت الهيئة العامة للشباب والرياضة قامت بخسلة استناد مدينة جابر الرياضية، ولما قامت بطلب خمسة ملايين دينار لترميم المشروع المتسلم، وقامت بطلب طرح زراعة الملعب مرة أخرى... فقله يرجى تزويدي بصورة طلب الهيئة لوزارة المالية، والأسباب التي استدعت القيام بهذا الطلب

وقال في سؤال آخر: لما كانت الهيئة العامة للشباب والرياضة قامت بخسلة استناد مدينة جابر الرياضية، ولما قامت بطلب خمسة ملايين دينار لترميم المشروع المتسلم، وقامت بطلب طرح زراعة الملعب مرة أخرى... فقله يرجى تزويدي بصورة طلب الهيئة لوزارة المالية، والأسباب التي استدعت القيام بهذا الطلب

الطبيباني وهاييف يطلبان منع دخول نائب عراقي بسبب تطاوله على الصحابة

طالب النائب وليد الطبيباني بمنع استضافة أو دخول النائب العراقي بهاء الأعرجي إلى الكويت، بسبب تطاوله على خليفة الرسول أبي بكر الصديق، ويشدد الطبيباني على أن الشعب الكويتي لن يقبل أي متطاول على الصحابة الأجلاء. من جهته، استنكر النائب محمد هاييف تطاول النائب العراقي الأعرجي على الخليفة أبي بكر الصديق، مشيراً إلى أن هذا التصدي يعتبر زندقة وطمعاً في الدين الذي حفظه الله بأمثال أبي بكر الصديق صهر رسول الله وخليفته الذي جمع القرآن، ونجت الأمة من التفرق بموقفه في حروب الرد. وطلب هاييف في تصريح صحافي أمس، بمنع الأعرجي من دخول الكويت، كما طالب حكومات العالم الإسلامي ومنظمة المؤتمر الإسلامي، بالدفاع عن الصحابة، رضي الله عنهم، وحفظ الجليل لهم وتوجيه الأمة برفعة قدرهم وعلو منزلتهم ومكاناتهم، داعياً إلى سنّ القوانين لمعاقبة المتعدي والمنقص من قدرهم، لاسيما الخلفاء الراشدين والعشرة المبشرين بالجنة.

الحريتي يطالب البصيري بإعادة النظر في مخصص العمالة الوطنية في «كاسكو»



حسين الحريتي

العامة عن هذه الشريحة من أبناء الكويت، وأن تطلب ذلك تدخلا من سمو رئيس الوزراء الشيخ ناصر المحمد الذي عرف عنه دعمه لأبنائه وحرصه على رفع معاناتهم، وقال "أن مبررات القرار غير منطقية خصوصاً وأن "كاسكو" في طريقها إلى التحول إلى شركة خاصة بعد تحويل "الكويتية" إلى شركة مساهمة.

الحكومي في التعامل مع العمالة الوطنية بغير الجيد وغير المظنن، والطارد للعمالة الوطنية من القطاع الخاص. وأوضح أن الكثير من الموظفين بلغوه بخطرورة مثل هذا القرار على أسرهم، مبيناً أن غالبية الموظفين رتبوا أوضاع معيشتهم وأموهم على الراتب الذي يحصلون عليه من "كاسكو" من دعم العمالة "كما أن عدداً ليس بالقليل منهم ملزم بسداد أقساط قروض حصل عليها بناء على رواتب مدعومة من "دعم العمالة". وأعرب الحريتي عن أمله في أن تتم إعادة النظر في وقف دعم

طالب النائب حسين الحريتي وزير المواصلات د. محمد البصيري بإعادة النظر في قرار وقف المخصص من دعم العمالة الوطنية للعمالين في الشركة الكويتية لخدمات الطيران (كاسكو)، معرباً عن أسفه لصدور قرار من هذا النوع سيقتصر منه نحو 600 موظف كويتي وأسرهم. واستغرب الحريتي في تصريح أمس هذا التوجه الذي يأتي متزامناً مع مناقشة قانون "التخصيص" والمفترض أن يتم من خلاله تشجيع الكويتيين على العمل في القطاع الخاص، وتوفير الحماية المستحقة لهم، وأصفاً هذا النهج

تقدم النواب مسلم البراك وعلي الدقباسي وخالد الطاحوس وحسن جوهر وصيفي الصيفي باقتراح برغبة بشأن الساعات الإضافية في العمل. وقالوا في مقدمة اقتراحهم: "يضطرب بعض الموظفين أحياناً إلى البقاء في أعمالهم ساعات إضافية أو العمل في أيام العطلة والعياد الرسمية، وتتم محاسبتهم عن العمل الإضافي وفقاً لقرار وزير المالية رقم 34 لسنة 1977، وهذا القرار لا يصلح بأي حال من الأحوال مع الأوضاع المعيشية التي نعيشها حالياً، من ارتفاع الأسعار والخدمات، ما يسبب قهراً للموظفين حيث تتم محاسبتهم على الساعة بنصف دينار إلى دينارين عن التأخير أما في حال عمله في يوم عطلة رسمية فإنه يستحق من دينارين إلى ثمانية دنانير، لذا فنحن نقترح منح العامل اجرا عن كل ساعة إضافية يوازي الأجر العادي الذي يستحقه في الساعة مضافاً إليه 25 في المئة، وإذا استدعت الظروف تشغيل العامل يوم الراحة الإيجابية فإنه يتقاضى اجرا عن هذا اليوم يوازي الأجر العادي الذي يستحقه مضافاً إليه 50% على الأقل، وإذا استدعت ظروف العمل تشغيل العامل في إحدى الإجازات الرسمية يقرر له اجر مضاعف.

النملان لإنشاء هيئة للسياحة

دعا النائب سالم النملان في اقتراح برغبة إلى قيام الجهات المعنية بإنشاء هيئة عامة للتخطيط والترويج السياحي، على أن تكون برئاسة وزير الإعلام، تقوم على تنوع الأنشطة السياحية وترويجها وتنميتها وتنفيذها، ويتم تزويده بكل ما يتطلبه تنفيذ المهام التي يعهد إليه أداؤها من كوادر فنية وإدارية وأجهزة تنفيذية، وبرر اقتراحه برغبة في تنوع مصادر الدخل وإيجاد مصادر جديدة للإيرادات بدلاً من الاعتماد على الإيرادات النفطية، الأمر الذي يتطلب تنمية وتطوير الأنشطة الاقتصادية والخدمية والأنتاجية المرتبطة بالنشاط السياحي بدولة الكويت الذي سيساهم بدوره في إضافة قيمة جديدة إلى الاقتصاد الوطني، مما يخلق فرصاً استثمارية جديدة تؤدي إلى إيجاد فرص عمل أكبر للمواطنين، ويولد آثاراً مضاعفة موجبة على الدخل القومي، ولكي تصعب دولة الكويت منطقة جذب وإقبال سياحي بصفة دائمة فإن الأمر يستوجب قيام وزارة التجارة والصناعة بالمسؤوليات المنوط بها تنفيذها، والمتعلقة في تشجيع السياحة وتنوع أنشطتها وتنميتها، وذلك بإجراء الدراسات المتخصصة التي تؤدي إلى زيادة الطلب الكلي على السلع والخدمات المرتبطة بالسياحة وأنشطتها، الأمر الذي يستلزم إنشاء جهة متخصصة للترويج للنشاط السياحي تقوم على مهام الدعاية والإعلان المحلي والخارجي لدولة الكويت.

يوميات أمنية

عمر الرشيد ومحمد الهادي

مصري يحبس لبنانياً
فوق «السطح»

في سبيل التصديق على قاطني
البنائية لإخراجهم منها، أقدم
حارس بنائية مصري في منطقة
السالمية مساء أمس الأول على
غلق باب سطح البنائية على
أحد ساكنيها، وتركة لاستنجد
بغرفة العمليات التي تولت
تخليصه من مازقه. وكان أحد
السكان وهو لبناني صعّد إلى
سطح البنائية لإجراء تعديلات
على الطبق اللاط (ستلايت)،
فاستغل الحارس الفرصة وأغلق
عليه الباب، فلما انتهى من تعديل
الطبق أراد الرجوع إلى شقته
ففوجئ بالباب مغلقاً، وذهبت
محاولة لفتح الباب أدراج
الرياح، فأخذ يطرق عليه بكل
ما أوتي من قوة ولكن أحدا لم
يسمعه، فاقبل بغرفة عمليات
وزارة الداخلية، فتم إرسال ألبه
إطفاء إلى موقع البلاغ، ولما
طلب الإطفائيون من الحارس
فتح الباب، رفض بحجة أنه لا
يملك المفتاح، ففتح الإطفائيون
الباب بطريقهم، وأخرجوا
اللبناني من ورطته، ليتوجه إلى
مخفر الرميثة ويسجل قضية
ضد الحارس، تحت مسمى
حجز حربية، وحينما استدعي
الحارس، أفاد بأن صاحب البنائية
طلب منه التصديق على السكان
ليتركوا السكن، لأنه ينوي رفع
الإيجار، فلم يجد وسيلة سوى
التصديق عليهم، فتارة يسكب
المياه على الأرض، وتارة يفضّل
الكهرباء، فسجلت ضده قضية
وَجار استدعاء صاحب البنائية
للتحقيق.

رجال «المنافذ» يضطون
6 مطلوبين

اعتقل رجال أمن المنافذ ستة
اشخاص من مختلف الجنسيات
حاولوا عبور البلاد رغم وجود
اسمائهم في صحيفة المطلوبين
على خلفية قضايا أمنية،
بعضها عادي، وبعضها الآخر
قضايا خطيرة، فأحيلوا جميعاً
إلى إدارة تنفيذ الأحكام، ومن
بين المعتقلين اثنان كويتيان
مطلوبان على ذمة قضايا مالية،
وسعودي مطلوب للمباحث
الجنائية، وهؤلاء الثلاثة تم
ضبطهم في منفذ النويصب،
بينما اعتقل الآخرون في منفذ
مخالفان لقانون الأقامة،
ومصري وآخر مطلوب لقضية
رشوة، ولبناني مطلوب لقضية
خيانة أمانة، حيث يقوم بتاجير
السيارات من مكاتب التاجير، ثم
يقف بها، وقد بلغ عدد السيارات
التي استولى عليها ثمانية
سيارات.

1000 دينار «طارت»
من سيارته

رغم تحذير وزارة الداخلية
المستمر من ترك الأغراض
الغريبة داخل المركبات، تقدم
مواطن من مخفر مبارك الكبير
لتسجيل قضية سرقة عن طريق
الكسر من سيارته، حيث سحب
من أحد البنوك المحلية ألف
دينار، ووضعتها في سيارته،
وتوجه إلى جمعية منطقته،
وتارك المبلغ بالسيارة، وما
أن عاد إلى سيارته حتى وجد
زجاجها مكسوراً، فبحث عن
المبلغ ليكتشف أن اللص قد
استولى عليه، فقدم إلى المخفر
وسجل قضية، وتمت إحالتها إلى
المباحث لضبط الجناة.

«الأشغال»: توقيع 6 عقود واتفاقية واحدة بقيمة 31 مليون دينار

صفر: أعضاء المجلس البلدي «إخوان وأحباب»

علي حسن



جانب من المؤتمر الصحفي

إلى التعرف إلى أهمية المشاريع الحكومية وكيفية العمل على استثمار التكنولوجيا لتنفيذ هذه المشاريع وعرض مقترحات محددة لإدارة الخطة التنموية للدولة وتنفيذها داخل الجهات الحكومية، مضيفاً أن هذه الاقتراحات تركزت على التجارب المشابهة التي تم تطبيقها في دول مجلس التعاون الخليجي، والتي تقدمت باستخدام أدوات حديثة في مجال إدارة المشاريع.

ومن جانبه، قال مدير المتابعة في مكتب وزير الدولة لشؤون البلدية عبد الكريم الزيد أن البلدية في إطار خطة عملها تقوم بعدد من ورش العمل التي تهدف إلى تعزيز أواصر التعاون المشترك بين البلدية والجهات الحكومية المختلفة، بالإضافة إلى القطاع الخاص للوقوف على أهم ما يواجه المشاريع من معوقات ووضع الحلول والآليات اللازمة لإزالة تلك المعوقات مهتماً الحضور بإقرار برنامج العمل الحكومي.

المستقبل القريب، وإضافة الأعضاء بانهم «إخوان وأحباب» جاء ذلك خلال ورشة عمل بعنوان التخطيط الاستراتيجي وإدارة المشروع مع شركة الفينطيس السكنية والمكونة من القطع (5.4.2.1)، مبيّناً أن العقد يشمل إنشاء أعمال الطرق الرئيسية والفرعية متضمناً الأعمال المرورية، وإنشاء شبكات الصرف الصحي، ومياه الأمطار وإنشاء شبكات المياه، وإنشاء شبكات الإنارة والتفونات.

من جهته، قال الوكيل المساعد لقطاع هندسة الصيانة المهندس فاضل العمري، إن عقد أعمال البلاط في محافظة العاصمة بلغت قيمته 1.817.000 ديناراً ومدته 730 يوماً، وعقد أعمال البلاط في محافظة الجهراء قيمته 1.675.000 ديناراً ومدته 730 يوماً.

من جهة ثانية، كشف وزير الأشغال العامة وزير الدولة لشؤون البلدية د. فاضل صفر عن تنسيق يجري للقاء عدد من أعضاء المجلس البلدي في

وطريق الجهراء بعد عطلة العيد الوطني وعيد التحرير. وعن بعض العقبات القائمة مع النفط بخصوص المرحلة الثالثة من طريق الصبية، ذكر صفر أن الاجتماعات المستمرة مع النفط توثي ثمارها في إزالة العقبات المتمثلة في تعارض الطريق مع شبكات الغاز والنفط، منوهاً إلى أن النفط لا يوجد له شيء خاص في الطريق لكنه يغذي محطة الصبية للكهرباء بالوقود والغاز الذي يشغل محطة الكهرباء والماء هناك.

وذكر أن الوزارة أعطت أمر مباشرة للعمل بمستشفى جابر قبل الوقت المسموح بعد التعاون الكبير الذي أبداه مقاول المشروع، مبيّناً أن شركة «المقاولون العرب» المنفذة للمشروع أبدت استعدادها لتدريب مهندسي الوزارة سواء في مشاريعهم في الكويت أو مصر، وكذلك تدريب طلبة الجامعة على هذا المشروع، لأن التقنيات الحديثة وضعت في مستشفى جابر.

من جهته، قال الوكيل المساعد لقطاع الهندسة الصحية بالإتابة ورئيس مهندسي الهندسة الصحية المهندس محمود كرم، إن اتفاقية الإشراف على أعمال تجديد شبكة المجاري الصحية (المرحلة 12) بمنطقة هدية والرفقة قيمتها 1.097.778 ديناراً ومدتها 38 شهراً.

من جهته، قال الوكيل المساعد لقطاع هندسة الطرق المهندس حسين المنصور، إن عقد إنشاء وإنجاز وصيانة طرق ومجاري وأمطار وصحية وخدمات أخرى بمنطقة الفينطيس (المرحلة الأولى) يستغرق 730 يوماً وقيمته

8.673.745 ديناراً. وأضاف المنصور أن المشروع يتضمن إنشاء وإنجاز البنية التحتية البنية لمشروع منطقة الفينطيس السكنية والموحدة من القطع (5.4.2.1)، مبيّناً أن العقد يشمل إنشاء أعمال الطرق الرئيسية والفرعية متضمناً الأعمال المرورية، وإنشاء شبكات الصرف الصحي، ومياه الأمطار وإنشاء شبكات المياه، وإنشاء شبكات الإنارة والتفونات.

من جهته، قال الوكيل المساعد لقطاع هندسة الصيانة المهندس فاضل العمري، إن عقد أعمال البلاط في محافظة العاصمة بلغت قيمته 1.817.000 ديناراً ومدته 730 يوماً، وعقد أعمال البلاط في محافظة الجهراء قيمته 1.675.000 ديناراً ومدته 730 يوماً.

من جهة ثانية، كشف وزير الأشغال العامة وزير الدولة لشؤون البلدية د. فاضل صفر عن تنسيق يجري للقاء عدد من أعضاء المجلس البلدي في

عرب وزير الأشغال العامة وزير الدولة لشؤون البلدية د. فاضل صفر عن أمه أن يكون إقرار مجلس الأمة للخطة الإنمائية بداية للخروج من الأزمة المالية، مشيراً إلى أن دورة المال والمشاريع تساعد على إنعاش الحركة الاقتصادية.

وأكد صفر في مؤتمر صحفي عقده أمس بمناسبة توقيع 6 عقود واتفاقية واحدة بقيمة 31 مليون دينار، أن توقيع وزارة الأشغال لمجموعة من العقود من فترة لأخرى يأتي ضمن تطبيق برنامج العمل الحكومي والخطة التنموية.

وقال إن برنامج عمل الحكومة بعيد المدى وللقطاع الخاص دور أساسي في تنفيذه، مؤكداً أهمية مشاريع البنية التحتية التي بدأت اللجنة المتابعة لها في العمل وهناك عدة مشاريع تم إعلانها كمنافسات أو تحضير شروطات مرجعية، من أجل دعم الاقتصاد الكويتي وخلق المزيد من فرص العمل.

وأشار إلى الدور الأساسي للحكومة والقطاع المصرفي في تمويل المشاريع، داعياً جميع الجهات إلى عدم التوقف والتردد بسبب الأزمة المالية، لأن دوران الحركة الاقتصادية هو الذي يجعلنا نتجاوز الأزمة الاقتصادية بأقل الأضرار.

وذكر أن تكلفة إعادة تأهيل محطة مشرف لا تتعدى 15 مليون دينار بعد التقييم ووضع الميزانية، وهذا أقصى مبلغ لإعادة تشغيلها، لافتاً إلى أنه ولضمان سلامة العاملين فيها، فقد أغلقت جميع المناهيل التي تؤدي إلى الصرف الصحي في المحطة.

وأعلن صفر أن الوزارة مقبلية على توقيع عقد تصميم مبنى الركاب

تفقد متطوعو جمعية الهلال الأحمر الكويتي أمس، الجرحى والمصابين من أبناء محافظة صعدة في اليمن، الذين يتلقون العلاج بمستشفى الثورة بصعدة في صنعاء.

وقال العززي إن زيارة الجرحى والمصابين من قبل متطوعي الجمعية دور رئيسي تقوم به الجمعية لتخفيف الألم عن المتكويين في أي بقعة من العالم، مشيداً بجهود متطوعي الجمعية بهذا الصدد. وأشار العززي بجهود أعضاء سفارة دولة الكويت في اليمن وعلى رأسها السفير سالم الزمانان في تسهيل مهمة الفريق الإنسانية، مضيفاً أن الزمانان استقبل متطوعي الجمعية وأشاد بدورهم الإنساني تجاه المتكويين في شتى بقاع العالم.

وقال إن الفريق على اتصال دائم مع رئيس الجمعية برجس حمود البرجس، لتنسيق الجهود اللازمة للإغاثة بين جمعية الهلال الأحمر في دولة الكويت ونظيرتها اليمنية.

من جهتهم، ثمن المصابون مبادرة جمعية الهلال الأحمر الكويتي وقالوا إنها ليست غريبة على الأشقاء في الكويت، داعين المولى أن يحفظ الكويت واحة أمن واستقرار بقيادة سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد. وأشاروا بالكويت أميراً وحكومة وشعباً لمواقفها الداعمة لليمن وبالمساعدات التي قدمتها، وإصفا العلاقات بين البلدين بأنها مميزة وقديمة مبنية على الاحترام المتبادل.

متطوعو «الهلال الأحمر» يتفقدون جرحى ومصابي صعدة اليمنية

العززي: الزيارة تأتي انسجاماً مع الموقف الكويتي الداعم للأشقاء

زارت جمعية الهلال الأحمر أمس الجرحى والمصابين من أبناء صعدة اليمنية، الذين يتلقون العلاج في مستشفى الثورة بصنعاء.

تفقد متطوعو جمعية الهلال الأحمر الكويتي أمس، الجرحى والمصابين من أبناء محافظة صعدة في اليمن، الذين يتلقون العلاج بمستشفى الثورة بصعدة في صنعاء. وأشار المدير العام في مستشفى الثورة أحمد المنسي في تصريح له، إن هذه المبادرة الإنسانية التي تؤكد عمق العلاقات بين البلدين الشقيقين، مثنياً على وفد جمعية الهلال الأحمر الكويتي لقيامه بهذه الزيارة التي كان لها الأثر الواضح في الجرحى والمصابين، الذين عبروا عن بالغ شكرهم لدولة الكويت على هذه المبادرة.

وقال المنسي إن هذه المبادرة تأتي ضمن المبادرات الإنسانية للجمعية وللخفيف من معاناة الجرحى والمصابين من جراء أحداث صعدة، معبراً عن بالغ شكره لاهتمام الجمعية بهذا الموضوع الإنساني الذي يصاحبه تقديم المساعدات الإنسانية إلى المتضررين في صعدة.

من جانبه، أعرب رئيس بعثة جمعية الهلال الأحمر الكويتي في اليمن مساعد العززي عن أمه يشعأه الجرحى في أقرب وقت ممكن، مشيراً إلى أن هذه اللقطة تأتي انسجاماً مع الموقف الكويتي الداعم للإنشاء في اليمن في تقديم المساعدات الإنسانية إليهم.

وقال إن متطوعي جمعية الهلال الأحمر الكويتي جنود في أي وقت وظرف وهم يقدمون الخدمات الإنسانية، سواء المواد الإغاثية أو زيارة المرضى في المستشفيات، معتبراً ذلك واجبا دينياً ووطنياً لخدمة الكويت. وذكر أن هذا الواجب الإنساني بتقديم

المساعدات الإنسانية إلى المتضررين من أحداث صعدة في اليمن يأتي بتشجيع ومساعدة الحكومة الكويتية والشعب الكويتي، منطلقين في ذلك من واجب الأخوة والمحبة بين البلدين.

وقال العززي إن زيارة الجرحى والمصابين من قبل متطوعي الجمعية دور رئيسي تقوم به الجمعية لتخفيف الألم عن المتكويين في أي بقعة من العالم، مشيداً بجهود متطوعي الجمعية بهذا الصدد. وأشار العززي بجهود أعضاء سفارة دولة الكويت في اليمن وعلى رأسها السفير سالم الزمانان في تسهيل مهمة الفريق الإنسانية، مضيفاً أن الزمانان استقبل متطوعي الجمعية وأشاد بدورهم الإنساني تجاه المتكويين في شتى بقاع العالم.

وقال إن الفريق على اتصال دائم مع رئيس الجمعية برجس حمود البرجس، لتنسيق الجهود اللازمة للإغاثة بين جمعية الهلال الأحمر في دولة الكويت ونظيرتها اليمنية.

من جهتهم، ثمن المصابون مبادرة جمعية الهلال الأحمر الكويتي وقالوا إنها ليست غريبة على الأشقاء في الكويت، داعين المولى أن يحفظ الكويت واحة أمن واستقرار بقيادة سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد. وأشاروا بالكويت أميراً وحكومة وشعباً لمواقفها الداعمة لليمن وبالمساعدات التي قدمتها، وإصفا العلاقات بين البلدين بأنها مميزة وقديمة مبنية على الاحترام المتبادل.

وقال العززي إن زيارة الجرحى والمصابين من قبل متطوعي الجمعية دور رئيسي تقوم به الجمعية لتخفيف الألم عن المتكويين في أي بقعة من العالم، مشيداً بجهود متطوعي الجمعية بهذا الصدد. وأشار العززي بجهود أعضاء سفارة دولة الكويت في اليمن وعلى رأسها السفير سالم الزمانان في تسهيل مهمة الفريق الإنسانية، مضيفاً أن الزمانان استقبل متطوعي الجمعية وأشاد بدورهم الإنساني تجاه المتكويين في شتى بقاع العالم.

وقال إن الفريق على اتصال دائم مع رئيس الجمعية برجس حمود البرجس، لتنسيق الجهود اللازمة للإغاثة بين جمعية الهلال الأحمر في دولة الكويت ونظيرتها اليمنية.

«الكهرباء والماء»: طرح محطة الزور الشمالية الشهر المقبل

العتيبي: المفاوضات مستمرة مع الجانب الإيراني لجلب المياه والغاز الطبيعي

الإنتاج لا يتعدى 6 في المئة في حين المطلوب توفير 15 في المئة، لافتاً إلى أن الوزارة تتوقع أن يصل حجم الاستهلاك إلى حدود الـ10 آلاف و700 ميجاواط، بينما الإنتاج لا يتجاوز الـ1 ألفا و300 ميجاواط، مشدداً على أن مشروع محطة الزور الشمالية الكهربائية «لا يحتمل التأخير أبداً» من حاجة البلد إلى القوة الكهربائية لمواجهة الخطط التنموية والإسكانية الطموحة، مضيفاً أن الوزارة تعتزم طرح هذا المشروع خلال الشهر المقبل كاقصى حد، وليس هناك مشروع بديل آخر.

وأشار إلى أن مشروع محطة الجليعة مازال أمامه بعض الوقت في المرحلة الحالية، قبل طرحه للتجريبية وتنفيذه، مشيراً إلى أن الوزارة تعول على الربط الخليجي في قضية الاحتياط الدوار لسد أي خلل طارئ أو عطل مفاجئ لأي وحدة الإنتاج للقوة الكهربائية.

وأكد العتيبي أن الوزارة حريصة على تنفيذ ما يتعلق بها من مشاريع تضمنتها خطة الحكومة الأخيرة لذلك هناك أهمية لقطاع التخطيط والتنسيق مع الجهات الأخرى، مبيّناً أن هناك محاسبة لكل من يتهاون في تنفيذ الخطة كما وردت، مضيفاً أن الوزارة تضع قضية حماية البيئة من التلوث في أولويات اهتمامها، «وهناك خطط

قال الوكيل المساعد لقطاع التخطيط والتدريب في وزارة الكهرباء والماء الدكتور مشعان العتيبي: إن «أزمة مياه مقبلة على البلاد في عام 2012، لعدم وجود مشاريع مياه في المستقبل المنظور.

وأضاف العتيبي في مؤتمر صحفي عقده أمس، أن أزمة المياه المتوقعة تعود ذلك إلى عدم كفاية إنتاج محطات التوليد الشمالية والشيخ الكهربائيتين، اللتين يُقدَّر إنتاجهما بنحو 75 مليون غالون امبراطوري في الأوامر المقبلة، موضحاً أن الأمل معقود على مشروع محطة الزور الشمالية الكهربائية، التي يتوقع أن تزود البلد بما يقارب 100 مليون غالون امبراطوري لسد الاحتياجات المتزايدة على المياه في ظل التوسع العمراني والإسكاني الذي تعيشه الكويت.

وذكر أن المفاوضات مع الجانب الإيراني مستمرة حول جلب المياه والغاز الطبيعي، مشيراً إلى أن الباب لم يُغلق نهائياً والفرصة مازالت مواتية للاتفاق بين حكومتي البلدين.

وقال العتيبي إن الوضع الكهربائي في البلد مطمئن لكنه غير مريح، إذ إن الاحتياط في محطات

المساعدات الإنسانية إلى المتضررين من أحداث صعدة في اليمن يأتي بتشجيع ومساعدة الحكومة الكويتية والشعب الكويتي، منطلقين في ذلك من واجب الأخوة والمحبة بين البلدين.

وقال العززي إن زيارة الجرحى والمصابين من قبل متطوعي الجمعية دور رئيسي تقوم به الجمعية لتخفيف الألم عن المتكويين في أي بقعة من العالم، مشيداً بجهود متطوعي الجمعية بهذا الصدد. وأشار العززي بجهود أعضاء سفارة دولة الكويت في اليمن وعلى رأسها السفير سالم الزمانان في تسهيل مهمة الفريق الإنسانية، مضيفاً أن الزمانان استقبل متطوعي الجمعية وأشاد بدورهم الإنساني تجاه المتكويين في شتى بقاع العالم.

وقال إن الفريق على اتصال دائم مع رئيس الجمعية برجس حمود البرجس، لتنسيق الجهود اللازمة للإغاثة بين جمعية الهلال الأحمر في دولة الكويت ونظيرتها اليمنية.

من جهتهم، ثمن المصابون مبادرة جمعية الهلال الأحمر الكويتي وقالوا إنها ليست غريبة على الأشقاء في الكويت، داعين المولى أن يحفظ الكويت واحة أمن واستقرار بقيادة سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد. وأشاروا بالكويت أميراً وحكومة وشعباً لمواقفها الداعمة لليمن وبالمساعدات التي قدمتها، وإصفا العلاقات بين البلدين بأنها مميزة وقديمة مبنية على الاحترام المتبادل.

وقال العززي إن زيارة الجرحى والمصابين من قبل متطوعي الجمعية دور رئيسي تقوم به الجمعية لتخفيف الألم عن المتكويين في أي بقعة من العالم، مشيداً بجهود متطوعي الجمعية بهذا الصدد. وأشار العززي بجهود أعضاء سفارة دولة الكويت في اليمن وعلى رأسها السفير سالم الزمانان في تسهيل مهمة الفريق الإنسانية، مضيفاً أن الزمانان استقبل متطوعي الجمعية وأشاد بدورهم الإنساني تجاه المتكويين في شتى بقاع العالم.

وقال إن الفريق على اتصال دائم مع رئيس الجمعية برجس حمود البرجس، لتنسيق الجهود اللازمة للإغاثة بين جمعية الهلال الأحمر في دولة الكويت ونظيرتها اليمنية.

المساعدات الإنسانية إلى المتضررين من أحداث صعدة في اليمن يأتي بتشجيع ومساعدة الحكومة الكويتية والشعب الكويتي، منطلقين في ذلك من واجب الأخوة والمحبة بين البلدين.

وقال العززي إن زيارة الجرحى والمصابين من قبل متطوعي الجمعية دور رئيسي تقوم به الجمعية لتخفيف الألم عن المتكويين في أي بقعة من العالم، مشيداً بجهود متطوعي الجمعية بهذا الصدد. وأشار العززي بجهود أعضاء سفارة دولة الكويت في اليمن وعلى رأسها السفير سالم الزمانان في تسهيل مهمة الفريق الإنسانية، مضيفاً أن الزمانان استقبل متطوعي الجمعية وأشاد بدورهم الإنساني تجاه المتكويين في شتى بقاع العالم.

وقال إن الفريق على اتصال دائم مع رئيس الجمعية برجس حمود البرجس، لتنسيق الجهود اللازمة للإغاثة بين جمعية الهلال الأحمر في دولة الكويت ونظيرتها اليمنية.

من جهتهم، ثمن المصابون مبادرة جمعية الهلال الأحمر الكويتي وقالوا إنها ليست غريبة على الأشقاء في الكويت، داعين المولى أن يحفظ الكويت واحة أمن واستقرار بقيادة سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد. وأشاروا بالكويت أميراً وحكومة وشعباً لمواقفها الداعمة لليمن وبالمساعدات التي قدمتها، وإصفا العلاقات بين البلدين بأنها مميزة وقديمة مبنية على الاحترام المتبادل.

وقال العززي إن زيارة الجرحى والمصابين من قبل متطوعي الجمعية دور رئيسي تقوم به الجمعية لتخفيف الألم عن المتكويين في أي بقعة من العالم، مشيداً بجهود متطوعي الجمعية بهذا الصدد. وأشار العززي بجهود أعضاء سفارة دولة الكويت في اليمن وعلى رأسها السفير سالم الزمانان في تسهيل مهمة الفريق الإنسانية، مضيفاً أن الزمانان استقبل متطوعي الجمعية وأشاد بدورهم الإنساني تجاه المتكويين في شتى بقاع العالم.

وقال إن الفريق على اتصال دائم مع رئيس الجمعية برجس حمود البرجس، لتنسيق الجهود اللازمة للإغاثة بين جمعية الهلال الأحمر في دولة الكويت ونظيرتها اليمنية.

ماراثون رياضي لأطفال «الفروانية التعليمية»

تحت رعاية مدير عام منطقة الفروانية التعليمية يسرى العمر، أقامت روضة أبرق خيطان «ماراثون» رياضياً للأطفال في نادي التضامن الرياضي، تزامناً مع احتفالات مجموعة من الأطفال في الماراثون الجدير بذكره، أن فعاليات اليوم الثاني تضمنت محاضرة دينية بعنوان كيف ترفي نفسك لفضلية الشيخ محمد الكوس، تناول فيها الرقبة الشرعية وطريقتها من منظور الكتاب والسنة، واستكمل نشاط اليوم الثاني من فعاليات مستوى المتقدمة، إذ تم الأعداد له من قبل روضة أبرق خيطان وموجهي المواد الفنية، وذلك لأهمية الرياضة في حياة الأطفال، مبيّنة أن الأطفال شاركوا في النشاط الرياضي الحركي بكل حماس، مشيرة إلى أن الأنشطة مستمرة وتأتي تزامناً مع احتفالات الكويت بالأعياد الوطنية، إذ أعدت الرياض في منطقة الفروانية العديد من الفعاليات المصاحبة لهذه الأيام العزيزة، منها برامج وطنية متنوعة تنطلق من بداية الأسبوع المقبل.

ختام الملتقى الربيعي الثاني لمركز الاستقامة للعلوم الشرعية

بفضل جهود الإخوة في مركز الاستقامة.

محمّد راشد

اختتم مركز الاستقامة للعلوم الشرعية الملتقى الربيعي، الذي استمر ثلاثة أيام، برعاية وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية لشؤون القرآن الكريم والدراسات الإسلامية عبدالله مهدي براك. وفي هذا الصدد، أكد براك أن «وزارة الأوقاف تبذل ما في وسعها لدعم كل ما من شأنه العمل على انتعاش أبناء بلدنا الحبيب الكويت، الذين تعافوا من إدمان المخدرات، علماً بأن أبواب وزارة الأوقاف مفتوحة لكل الجهود الرامية إلى الحد من انتشار ظاهرة الإدمان بشتى صوره»، مشيداً «بإدارة مركز الاستقامة والعاملين فيه على جهودهم المباركة في سبيل دعم ورعاية أبناء الكويت ممن ابتلوا بآفة إدمان المخدرات، والذين تعافوا منها بفضل الله أولاً، ثم

بفضل جهود الإخوة في مركز الاستقامة.

محمّد راشد

اختتم مركز الاستقامة للعلوم الشرعية الملتقى الربيعي، الذي استمر ثلاثة أيام، برعاية وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية لشؤون القرآن الكريم والدراسات الإسلامية عبدالله مهدي براك. وفي هذا الصدد، أكد براك أن «وزارة الأوقاف تبذل ما في وسعها لدعم كل ما من شأنه العمل على انتعاش أبناء بلدنا الحبيب الكويت، الذين تعافوا من إدمان المخدرات، علماً بأن أبواب وزارة الأوقاف مفتوحة لكل الجهود الرامية إلى الحد من انتشار ظاهرة الإدمان بشتى صوره»، مشيداً «بإدارة مركز الاستقامة والعاملين فيه على جهودهم المباركة في سبيل دعم ورعاية أبناء الكويت ممن ابتلوا بآفة إدمان المخدرات، والذين تعافوا منها بفضل الله أولاً، ثم

بفضل جهود الإخوة في مركز الاستقامة.

هذه الجهود مكملة للناحية العلاجية التي يقوم بها مركز علاج الإدمان بوزارة الصحة خالد الشافعي

جمعية الشامية والشيوخ التعاونية

إعلان مكاتب سفريات

بناءً على موافقة وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل على تسيير رحلة العمرة للمساهمين للسنة المالية 2010

تعلم جمعية الشامية والشيوخ التعاونية عن رغبتها في إقامة

رحلة عمرة لسادة المساهمين لمدة أربعة أيام (ثلاثة ليال)

وذلك خلال الفترة من يوم الأربعاء الموافق 3/24 حتى يوم السبت 2010/3/27

فعلى مكاتب السفريات التي ترغب في تنظيم هذه الرحلة عليها مراجعة إدارة الجمعية بالشامية، أثناء الدوام الرسمي لسحب كراسة الشروط مع ضرورة تقديم عرض السعري ظرف مغلق في موعد أقصاه الساعة السادسة مساء يوم الثلاثاء الموافق 2010/3/2.

والله ولي التوفيق،،،

مجلس الإدارة

للإستفسار، تليضون رقم: 24843000

مؤسسة الكويت للتقدم العلمي تدعم طلبة المهتمات العلمية

«اتحاد أميركا»: طالبنا جهات الابتعاث بحل مشكلة ضعف مخصصات المبتعثين

هنا كل من الملحق الثقافي في واشنطن د. حمد العدواني ورئيس لجنة الدراسات العليا في الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع أميركا طلبة المهتمات العلمية بموافقة مؤسسة الكويت للتقدم العلمي على تقديم الدعم المادي لهم.

صرح الملحق الثقافي في واشنطن د. حمد العدواني بأنه خاطب جميع الجهات الرسمية وعلى رأسها مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، لما تلمسناه من حاجة الكثير من الطلبة إلى المشاركة في المؤتمرات العلمية مع قلة المخصصات المتوفرة للمهتمات العلمية للمبتعث.

وأشار العدواني في تصريحه أمس إلى أن مؤسسة الكويت للتقدم العلمي وبالتنسيق مع جامعة الكويت والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب وافقت على دعم الطلبة الذين استفادوا من مخصصات المهتمات العلمية على أن يكون الطالب مشاركاً في ورقة بحث في هذه المهمة العلمية.

وأشار العدواني في تصريحه أمس إلى أن مؤسسة الكويت للتقدم العلمي وبالتنسيق مع جامعة الكويت والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب وافقت على دعم الطلبة الذين استفادوا من مخصصات المهتمات العلمية على أن يكون الطالب مشاركاً في ورقة بحث في هذه المهمة العلمية.

وأشار العدواني في تصريحه أمس إلى أن مؤسسة الكويت للتقدم العلمي وبالتنسيق مع جامعة الكويت والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب وافقت على دعم الطلبة الذين استفادوا من مخصصات المهتمات العلمية على أن يكون الطالب مشاركاً في ورقة بحث في هذه المهمة العلمية.



حمد العدواني



يوسف الرفاعي

المالية للمهتمات العلمية لمبتعثت الدراسات العليا ستقوم مؤسسة الكويت للتقدم العلمي عن طريق المكاتب الثقافية بتقديم الدعم المادي اللازم على شرط اشتراك المبتعث بورقة علمية في المهمة واستيفاء عدد من الشروط. وبين أنه سيتم الاكتفاء بالخطاب الوارد من المكاتب الثقافية بدلاً مما كان معمولاً به في السابق حيث كان المبتعث يقوم بمطالبة الدكتوراه والأون الحصول على موافقات الكليات

بالكويت وتم من مخاطبة مؤسسة الكويت للتقدم العلمي لكي يحصل على الموافقة. جدير بالذكر أنه في السابق كان المستفيد في الغالب مبتعثو جامعة الكويت بينما بعد هذا المكسب الطلابي ستشمل الاستفادة طلبة الدراسات العليا بشكل عام.

«الاتحاد» يحتفل بذكرى تأسيس الجامعة الأسبوع المقبل

عماد العلي

أعلن عضو الهيئة الإدارية بالاتحاد الوطني لطلبة الكويت - فرع الجامعة ورئيس لجنة العلاقات العامة والإعلام ناصر العيصمي بيان الاتحاد بصدور إنهاء كافة الاستعدادات والتجهيزات الخاصة بإقامة الاحتفالية الكبرى لجامعة الكويت بمناسبة مرور 43 عاماً على نشأتها.

وأضاف العيصمي أن تلك الاحتفالية تأتي تحت رعاية مدير جامعة الكويت د. عبدالله الفهد وستقام خلال الأسبوع المقبل في الحرم الجامعي وبحضور كافة أعضاء هيئة التدريس والإدارة الجامعية وعمداء الكليات في كافة المواقع الجامعية، مشيراً إلى أن تلك الاحتفالية ستخللها تكريم لادارة الجامعة على جهودها في سبيل الارتقاء بهذا الصرح الكبيرة، بالإضافة إلى تكريم

الاحتفالية تأتي كخطوة إيجابية للبرهنة على العلاقة المثمرة والتمتيز بين الاتحاد والادارة الجامعية العيصمي

«الائتلافية» تكرم صحافيي الجامعة

الإخوة الإعلاميين المهتمين بالأمور والأخبار الجامعية على مستوى الجامعة. وأكد العيصمي أن تلك الاحتفالية تأتي كخطوة إيجابية للبرهنة على العلاقة المثمرة والتمتيز بين الاتحاد والإدارة الجامعية، التي من شأنها العمل على تطوير وفتح أبواب وآفاق التعاون الفعال فيما بيننا من أجل خدمة جموعنا الطلابية بالجامعة والمحافظة على مكتسباتهم. واختتم العيصمي تصريحه داعياً الجموع الطلابية والإدارة الجامعية والإعلاميين إلى حضور تلك الاحتفالية التي تعد ذكرى طيبة على قلوبنا جميعاً.

أولمت القائمة الائتلافية في جامعة الكويت لصحافيي الصفحات الجامعية في مطعم "ميس الغانم" أمس الأول، وأعقب العشاء حفل تكريمي قام خلاله رئيس القائمة الائتلافية محمد العتيبي وأمين السر فهد العبدالجادر بالإضافة إلى رئيس المكتب التنفيذي محمد السبيعي بتوزيع دروع تذكارية على الصحافيين.

«التعليم العالي» توافق مبدئياً على زيادة رواتب الدارسين في الإمارات النويهض: سنحصر أعدادهم تمهيداً لتعميم التأمين الصحي على الجميع

وزارة التعليم العالي على مطالب الكويت النادي كافة، وقال أن طلبة دولة الكويت حريصون على الظهور بأفضل صورة لأنهم لا يمثلون أنفسهم فقط بل يمثلون وطنهم العالي.

وتم خلال الحفل عرض فيلم سينمائي عن أهمية الوحدة الوطنية كما شارك ثلاثة من الطلاب في أمسية شعرية تغنت بحب الوطن وأشادت بالعلاقات المميزة التي تربط بين الكويت والإمارات.

الدراسة والمثابرة وقال أن المكتب الثقافي في دبي لن يدخر جهداً في تقديم كل ما من شأنه خدمة الطلبة في جميع المجالات. من جانبه، ثمن رئيس المكتب الثقافي في الفصيلة العامة لدولة الكويت في دبي د. مسعد شلاش في تصريح له كونها حضور النويهض هذا اللقاء ودعمه للطلبة، مشيداً بجهود رؤساء ومديري جامعات دولة الإمارات وعمداء الكليات لجهودهم وحرصهم على تذييل العقبات كافة التي تواجه الطلبة خلال مسيرتهم الأكاديمية. إلى ذلك، بارك رئيس نادي طلبة الكويت في الإمارات عبد الله الفيص التوفيق لأخوانه الطلبة ونجاح حملة «لبنائكم حق» وذلك بعد موافقة

الإمارات قال أنه تمت الموافقة على التأمين الصحي لطلبة الكويت في دولة الإمارات زايد وسيتم تبعاً حصر أعداد الطلبة بالتعاون مع المكتب الثقافي في دبي لتعميم التأمين الصحي لكل طلبة الكويت في الإمارات. أما في ما يخص مطالب نادي طلبة في الإمارات بزيادة الدعم المالي أوضح النويهض أنه سيتم توفير الدعم المالي لهم أسوة باتحادات وروابط الطلبة الدارسين في الخارج، مضيفاً أن ثمة مقترحا سيعرض على خطة البعثات في الوزارة لتوسيع خطة البعثات في الإمارات في تخصصات وجامعات عدة. وحث الطلبة على الحرص على

تم حضور الفصيل العام للفصيلة العامة للكويت في دبي طارق الحمد أن زيارته تعد فرصة لمناقشة أمور حصر أعداد الطلبة بالتعاون مع المكتب الثقافي في دبي لتعميم التأمين الصحي لكل طلبة الكويت في الإمارات. وذكر أن زيارته تأتي بدعوة من المكتب الثقافي الكويتي في دبي ونادي طلبة الكويت في الإمارات ويتوجهات من وزارة التربية ووزارة التعليم العالي د. ماضي الحمود وكيل وزارة التعليم العالي د. خالد السعد. وعن علاج طلبة الكويت في

اعلن الوكيل المساعد للبعثات والعلاقات الثقافية في وزارة التعليم العالي الكويتية راشد النويهض عن وجود موافقة أولية على زيادة رواتب الطلبة الكويتيين في الإمارات والبدلات الأخرى المتعلقة بذلك. وقال النويهض في تصريح لوكالة الأنباء الكويتية (كونا) عقب رعايته الليلة قبل الماضية للقاء السنوي للطلبة الكويتيين الدارسين في الإمارات الذي أقامه نادي طلبة الكويت هناك بمناسبة العيد الوطني والتحرير أن هناك لجنة مختصة في وزارة التعليم العالي ستقوم بتحديد تلك الزيادة والبدلات الأخرى بالنسبة للطلبة الكويتيين الدارسين في الإمارات. وأوضح النويهض في الحفل الذي

اختيار مساعدي «الشؤون الأكاديمية» في «التطبيقي» وفق اللائحة الحالية

توجه إلى اختيارهم من المرشحين السابقين لشغل منصب العميد

أحمد الشمري

خليفة بيهباني في كلية التربية الأساسية، ود. أحمد الحسيني ود. عدنان العلي في كلية الدراسات التجارية، ود. جاسم الكندري ود. فوزان الفارس في كلية الدراسات التكنولوجية، لافتة إلى أنهم سيرشحون من قبل العمدة وسترفع إلى نائب مدير عام الهيئة لقناع البحوث د. مشعل المشعان ليعرضها على مدير عام الهيئة ليحسم الاختيار.

وأضافت المصادر أن هناك توجهها كبيرا من قبل إدارة الهيئة لاختيار مساعدي العمدة للشؤون الأكاديمية للكلية الثالثة بناء على اللائحة الحالية لا الجديدة لأن اللائحة الجديدة ستطبق في أبريل المقبل.

في تطور لافت بشأن اختيار مساعدي العمدة للشؤون الأكاديمية في كليات التربية الأساسية والدراسات التجارية والدراسات التكنولوجية، ذكرت مصادر مطلعة في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب أن هناك توجهاً من قبل العمدة الثالثة لاختيار مساعدي العميد للشؤون الأكاديمية من خلال ترشيح الأسماء التي لم يتم اختيارها لمنصب العميد، والتي رفعت إلى مدير عام الهيئة، وعرضت على اجتماع مجلس إدارة الهيئة السابق. وذكر المصادر أن الأسماء التي عرضت على مجلس إدارة الهيئة شملت د. جاسم عبدالقادر، ود.

الجامعة تنهي أسبوع الـ «باي فورس» استعداداً لبدء الدراسة الأحد

آلية التسجيل اختلفت من كلية إلى أخرى



جانب من التسجيل في كلية العلوم

الهندسة والبتترول بشكل فعال أكثر في هذه العملية، حيث كان دورها يتمثل في أخذ «فورسات» الطلبة منهم وتوقيعها من قبل الأساتذة الموجودين في الصالة، وردها إلى الطالب نفسه، بينما كان الطالب في السابق يقوم بنفسه بهذا العمل دون وجود دور حقيقي للجمعية. وعانى الطلاب في كلية العلوم والجماعية سوء تنظيم التسجيل الإيجابي «الباي فورس» وذلك لتعطل نظام التسجيل الخاص بالجامعة، مما جعل عملية التسجيل للطلاب بصورة طبيعية بينما الأجهزة الأخرى تعطلت بشكل نهائي، وفي كلية الآداب، جرت العملية بشكل طبيعي دون أي مشاكل أو ازدحامات تذكر.

الامن والسلامة تحسبا لوقوع أي مشكلة خلال عملية التسجيل. وأكثر ما لفت الانتباه في عملية التسجيل الإيجابي الازدحام الكثيف من قبل الطلبة خاصة أن العديد من الطلبة دائما ما يعانون بسبب عملية التسجيل لعدم وجود الشعب الكافية أو المقاعد الكافية داخل الشعب نفسها، واختلفت آلية التسجيل من كلية إلى أخرى، فبينما وفرت بعض الكليات صالتيين للطلاب والطالبات كل على حدة باستثناء كلية العلوم التي كان بها صالة مشتركة بين الطلاب والطالبات، بدأت كلية العلوم الإدارية عملية التسجيل بإدخال الطالبات أولا ومن ثم الطلاب نظراً إلى زيادة عددهن. وفي كلية الهندسة والبتترول، تغيرت آلية التسجيل عما كانت عليه في السابق، وذلك بإشراك جمعية

الجامعة المختلفة للوقوف على عملية سير التسجيل، وتولت إدارات التوجيه والإرشاد بالتعاون مع الروابط والجمعيات العلمية عملية تنظيم التسجيل الإيجابي «الباي فورس»، بالإضافة إلى وجود أفراد

سابقاً، أو لمن لم يسجل في أكثر من 9 وحدات دراسية للفصل الدراسي الثاني، وذلك في جميع كليات الجامعة باستثناء مركز العلوم الطبية وكلية الحقوق. «الجريدة» جالت في كليات

حسناً المهنا انتهت جامعة الكويت أمس من استقبال طلبة جامعة الكويت لاستكمال جداولهم الدراسية لمن تخلف عن مواعيد التسجيل المعلنة

استمرت جامعة الكويت في استقبال طلبتها أمس الخميس لاستكمال جداولهم الدراسية في ختام أسبوع التسجيل الإيجابي الـ «باي فورس».

أزمة «خريجين» في جامعة «الخليج»

عماد العلي

اشتكى مجموعة من الطلبة الدارسين في جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا المتوقع تخرجهم بسبب عدم توافر مواد ومقررات كافية للتخرج في الوقت المحدد. وأكد الطلبة لـ «الجريدة» أنهم احتجوا على عدم توافر المقررات مراراً وتكراراً للإدارة الجامعية، لافتين إلى أن الإدارة ترجى بت حاللتهم أو حل مشاكلهم من يوم إلى آخر.

وأوضح الطلبة أنهم لجأوا إلى رؤساء الأقسام العلمية لحل المشكلة، مؤكداً أن الأقسام العلمية طلبت منهم الرجوع إلى الإدارة الجامعية، والإدارة تتعامل مع القضية بشكل غير جدي وتطمئن الطلبة بعقد اجتماعات خاصة لحل وإيجاد مقررات دراسية لهم. وقال الطلبة أن الإدارة اجتمعت أكثر من مرة الأسبوع الجاري ولم تعلن بعد هذه الاجتماعات أي حل يذكر في خصوص عموم الحالات الطلابية، ولم تصدر بحقهم أي قرار لاستكمال جداولهم الدراسية.

بيت الزكاة يشارك في معرض إصدارات ومطبوعات وزارة الأوقاف



ناصر الكندري

يشارك بيت الزكاة في معرض إصدارات ومطبوعات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، الذي تقيمه الوزارة للعام الثاني على التوالي في الخيمة الكبرى بالمسجد الكبير، خلال الفترة من 14 إلى 20 فبراير 2010 برعاية وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية. د. عادل الفلاح الذي يأتي ضمن فعاليات مهرجان هلا فبراير 2010، وذكر ناصر الكندري رئيس قسم العلاقات العامة في بيت الزكاة أن مشاركة البيت في المعرض تعكس روح التعاون البناء بين بيت الزكاة وبين وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية وسائر المؤسسات الخيرية في دعم كل ما من شأنه خدمة العمل الخيري وزيادة التوعية بالغايات والقيم الإسلامية وترسيخها في المجتمع بما يحقق مصلحة الوطن وزيادة تقدمه ونموه وسعادة أفراد.

وقال الكندري إن وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية د. عادل الفلاح زار جناح بيت الزكاة في المعرض وتفقد مطبوعاته وإصدارته وعبر عن شكره وتقديره لجهود البيت في خدمة فريضة الزكاة وتفعيل دورها في المجتمع. وبين الكندري أن البيت يقوم من خلال مشاركته في المعرض باستقبال الجمهور الكريم وتوزيع إصداراته ومطبوعاته وفي مقدمتها (سلسلة محسنون من بلدي) والتي تضم العديد من أسماء الخيرين من أهل الكويت ذوي السيرة العطرة وتستعرض صور بذلهم وإنفاقهم ليكون ذلك حافزاً لغيرهم على تتبع خطاهم الكريمة في خدمة الوطن والمواطنين. وأضاف الكندري أن بيت الزكاة يقوم إلى جانب ذلك بتوزيع مطبوعات ودوات ومؤتمرات الزكاة إلى جانب كتاب أحكام فتاوى الزكاة ومجلة العطاء والتقريب السنوي وملف المشاريع الخيرية ونشرة شركاء الخير. وذلك بهدف التعريف بانشطة البيت وإبراز منجزاته ودعوة أهل الخير لدعمه بزكاتهم وصدقاتهم لتحقيق أهداف الزكاة في رقي المجتمع وتوفير عوامل الأمن والاستقرار لكل أفراد.

توضيح

ورد في خبر "موقع مستقل يطلق برنامجه الوطني لفيبراي" أن الموقع يتبع القائمة المستقلة في جامعة الكويت، وفي حقيقة الأمر هو لا يتبع أي قائمة طلابية ويقوم عليه مجموعة من طلبة الدراسات العليا في جامعة الكويت والجامعات الخاصة والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، لذا اقتضى التوضيح.

للتواصل مع صفحة أكاديميا يمكنكم إرسال اقتراحاتكم ومقالاتكم على العنوان الإلكتروني التالي: academia@aljarida.com

فندق «سمير» مارينا الكويت يدعوك لتشاركه فرحة الاحتفال بعيد الوطني وعيد التحرير



يستعد فندق «سمير» مارينا الكويت لاستقبال العيد الوطني وعيد التحرير ببقية من العروض والأنشطة الخاصة للاحتفال بالذكرى العشرين لتحرير دولة الكويت، وتستمر هذه العروض لمدة خمسة أيام مميزة بحرص خالها الفندق على أن يرضي جميع ضيوفه وقتاً متمتعاً مع أصدقائهم وعائلاتهم. الضيوف الراغبون في قضاء عطلة الاحتفالات مع ذويهم في «سمير» مارينا الكويت بإمكانهم الاستفادة من عروض الإقامة بالفندق حيث يتناولون قسماً من الراحة والاسترخاء والاستمتاع بإقامتهم في الغرف المصممة بديكورات رائعة والمطلة على المنظر الخلاب للخليج العربي، ويمتد هذا العرض بأسعاره المخفضة من 25 فبراير وحتى الأول من مارس. إن غرف الفندق الأنيقة مزودة بكل ما يلزم الضيوف الكرام من تسهيلات ووسائل الراحة الفاخرة، والمجال متاح أمامهم لاستمتاع بالمنتجعات الرائجة ومنطقة أحواض السباحة والمجال ريف الصحي. باستطاعتكم الاحتفال بهذه المناسبة العزيزة على القلوب مع فندق «سمير» مارينا الكويت والتمتع باوقات لا تنسى مع الفندق الذي يحتل موقعا استراتيجيا يضمن بقرية من مطار الكويت الدولي ومدينة الكويت إضافة إلى اطلالته على العديد من المعالم المميزة لدولة الكويت بما في ذلك أبراج الكويت، المركز العلمي، مجمع المارينا وقفاي شاطئ المارينا. أما مطاعم الفندق التي يرتادها النخبة من الذواقة فتقدم تشكيلة من أشهى وجبات الطعام تأخذ ضيوفها في رحلة لا نهاية لها بدءاً من مطعم «6» البارز الذي يقدم أفضل المأكولات الشرقية والغربية إلى مطعم «اطلايتس» الذي يتخصص بالطابع المتخارة من أشهر الطباخ العالمية إضافة إلى الاصناف الشهية منطقة البحر الأبيض المتوسط.

عشرة جوائز مجموعة واحدة

العربية

إضاءات

أفضل برنامج حوار

روافد

أفضل برنامج توعية ثقافية

في المرمى

أفضل برنامج رياضي

في الموقع

أفضل برنامج اقتصادي

MBC1

القوة العاشرة

أفضل برنامج ترفيهي

آخر من يعلم

أفضل برنامج ترفيهي

صدى الملاعب

أفضل برنامج رياضي

طاش 16

أفضل مسلسل كوميدي

الساكنات في قلوبنا

أفضل مسلسل درامي

MBC3

عيش سفاري

أفضل برنامج ترفيهي للأطفال



الدورة الحادية عشرة لمهرجان الخليج للإذاعة والتلفزيون

mbc

GROUP

تحالف «سوزوكي»

By Yuriko Koike

الهند واليابان حليفان طبيعيتان، وتكاد مصالحهما الاستراتيجية تكون متوافقة تماما، وكل من البلدين يشترك مع الآخر في رغبتهم في تثبيت استقرار آسيا والحفاظ على توازن القوى الآسيوية.

إن «سوزوكي» من أكثر أسماء العائلات شعبية في اليابان، وهو الاسم التجاري للسيارة الأكثر شعبية في الهند. وتستحوذ شركة الـ «سوزوكي» على حصة تبلغ 55,6% من السيارات الصغيرة والمتوسطة الحجم في الهند، حيث يبلغ تعداد أفراد الطبقة المتوسطة القادرة على شراء مثل هذه السيارات حوالي 200 إلى 300 مليون من إجمالي تعداد سكان البلاد الذي بلغ 1,15 مليار نسمة.

ظل الهنود لفترة طويلة يستخدمون عربات «ريكشا» العاملة بمحرك أو العاملة دون محرك في انتقالهم اليومية. ويرجع أصل لفظة «ريكشا» إلى الكلمة اليابانية «جينريكسا» والتي تعني حرفياً «المركبة التي تعمل بالوقود البشرية». وحقبة أن الاسم «سوزوكي» أصبح اليوم مرادفا للسيارة في الهند توجي بمدى التقارب في العلاقة بين البلدين، الواقع أن الهند واليابان حليفان طبيعيتان، وتكاد مصالحهما الاستراتيجية تكون متوافقة تماما، وكل من البلدين يشترك مع الآخر في رغبتهم في تثبيت استقرار آسيا والحفاظ على توازن القوى الآسيوية. لذا فليس من المستغرب أن تسعى اليابان إلى تنمية علاقات اقتصادية واستراتيجية أوثق مع الهند.

كانت «سوزوكي» موتور كوربوريشن قد دخلت السوق الهندية لأول مرة في عام 1982، حين بدأت مشروعاً مشتركاً مع «ماروتي أوديج» وهي شركة هندية مملوكة للدولة، وعلى الرغم من العديد من النجاحات والكوارث والمنافسة الشرسة من جانب شركات تصنيع السيارات الكبري الأخرى، بما في ذلك العقالق الهندي «تاتا موتورز» فقد نجحت شركة سوزوكي في ترسيخ علامتها التجارية باعتبارها «سيارة الشعب» في

الهند. وفي الوقت الحالي يعمل بشركة «ماروتي سوزوكي» الهند المحدودة أكثر من 4000 عامل وموظف، هذا فضلا عن شبكة مبيعات منتشرة في أنحاء الهند المختلفة وتتألف من 337 موزعا و 8600 مندوب مبيعات. وتخطط الشركة لبناء مصنع جديد في عام 2011، بطاقة إنتاجية تصل إلى 300 ألف سيارة سنوياً لتغذية سوق من المتوقع أن تصل مبيعاته إلى مليوني سيارة في هذا العام.

إن سبب وراء دخول «سوزوكي» السوق الهندية واضح، فقد اختارت سوزوكي سوقاً غير مستغلة في حين أنخرطت أضخم شركات تصنيع السيارات اليابانية-تويوتا ونيسان وهوندا- في منافسة شرسة داخل اليابان. والواقع أن أوسامو سوزوكي، الرئيس التنفيذي ورئيس عمليات الشركة رجل مسن في صناعة القرار، ومتمرد يعتبر نفسه «رجلاً مسناً في شركة عائلية» تركز أغلب مواردها في إنتاج الدراجات النارية والمركبات الخفيفة، ورغم ذلك فقد سارع الكثيرون إلى انتقاده باعتباره رجلاً طائشاً متهوراً حين قرر التوقيع والتكيز على الهند، وذلك لأن الهند لم تكن معتادة على الشركات اليابانية. والواقع أنه في حين يوجد حالياً أكثر من 19 ألف شركة يابانية تعمل في السوق الصينية، فإن عدد الشركات اليابانية العاملة في الهند يبلغ حوالي 260 شركة فقط.

ولقد تبين أن القرار الذي اتخذته شركة «سوزوكي» بدخول السوق الهندية كان قراراً بالغ الحكمة. ففي عام 2004 بلغ تعداد سكان اليابان ذروته ثم بدأ في الانحدار الآن، في حين تظهر الأجيال الشابة في اليابان اهتماماً متضاداً بالسيارات. في الماضي كان الشباب اليابانيون فقوريين بمعرفتهم الواسعة عن السيارات، وكان كل صبي مراهق يعرف هيوفا في عدد طلابها، وهو ما لا نستطيع أن نفسره بانحدار عدد السكان فحسب.

ومن ناحية أخرى، فإن تعداد سكان الهند يشهد ازدياداً كبيراً بسبب غياب سياسة الطفل الواحد كتلك التي تتبناها الصين. ومن المنطقي إذن أن تتوجه الشركات اليابانية إلى السوق الهندية المتوسعة.

وهذا التوجه يحمل قدراً من المنطق الجغرافي السياسي أيضاً، مع نظر الحكومات اليابانية المتعاقبة إلى الهند على نحو متزايد باعتبارها شريكاً دبلوماسياً وسياسياً عظيم

الأهمية. على سبيل المثال، في شهر أغسطس 2007 تراسا شينزو أبي، رئيس الوزراء الياباني آنذاك، وفداً ضخماً إلى الهند، ثم تلا ذلك الزيارة الرسمية التي قام بها رئيس الوزراء الياباني الحالي يوكيو هاتوياما إلى الهند في ديسمبر 2009.

إن الشراكة الاستراتيجية والعالمية بين اليابان والهند، والتي تأسست في عام 2006، تقوم على الاعتراف بأن اليابان والهند شتركتان في قيم ومصالح مشتركة باعتبارهما البلدين الديمقراطيون الأكثر رسوخاً في آسيا. وهذه القيم المشتركة تميز العلاقات اليابانية الهندية عن العلاقات اليابانية الصينية. والواقع أن الانسجام المتنامي في المصالح الاستراتيجية أدى إلى الاتفاقية الأمنية التي أبرمت بين اليابان والهند في عام 2008، والتي تشكل معلماً

بالغ الأهمية في بناء نظام سياسي جغرافي مستقر في آسيا. لقد أصبح وجود كوكبة من الأنظمة الديمقراطية الآسيوية التي تربطها التعاون الاستراتيجي والمصالح المشتركة أمراً بالغ الأهمية لضمان التوازن في وقت حيث تتصاعد التحديات الأمنية التي تواجه آسيا بسبب تحول القوة الاقتصادية والسياسية من الغرب إلى الشرق. ويبدو أن هذه الشراكة الناشئة بين اليابان والهند تشكل الأساس الحادي والعشرين.

والنقطة الرئيسية اليوم هي أن الحكومتين في كل من الهند واليابان حريصتان على تنمية الإجماع الاستراتيجي بشأن مستقبل آسيا، وهي الحقيقة التي تؤكد بفضل العديد من المناقشات الثنائية بين مسؤولي الدفاع والشؤون العسكرية

في كل من البلدين. وتشتمل هذه المناقشات على مبادرات مشتركة في مجال الأمن البحري، وكفاحية الإزهاج، ومنع انتشار الأسلحة، ومنع الكوارث وإدارتها، وأمن الطاقة.

غير أن الأمر يتطلب المزيد. إذ تبغين على الهند واليابان أن تبغيا على تنمية قدرات دفاعية جديدة مشتركة، واليوم تتعاون الهند واليابان في مجال الدفاع الصاروخي في شراكة مع إسرائيل والولايات المتحدة، ولابد أيضاً من إطلاق الجهود الخائصة من أجل تنمية تقنيات دفاعية أخرى. ويشير مشروع سوزوكي المشترك في الهند إلى أن التعاون بين البلدين في تصنيع التكنولوجيا المتطورة بات ممكناً.

إن نجاح سوزوكي يُعد سابقة بالغة الأهمية، ليس فقط بالنسبة للشركات اليابانية الأخرى التي تتطلع إلى السوق الهندية، بل أيضاً بالنسبة للمزيد من تعميق العلاقات بين البلدين. قد لا يكون أوسامو سوزوكي رغبياً في تقاسم كل أسرار نجاحه مع منافسه، ولكن تبغين على هؤلاء المنافسين والدبلوماسيين اليابانيين أن يدروسوا طريقة سوزوكي في اعتقاد أن الاقتصاد الياباني والأمن الآسيوي يعتمدان على تكرار هذه التجربة.

*** وزيرة الدفاع السابقة ووزيرة البيئة سابقاً في اليابان، وكانت أول مستشارة أومي لبلداها على الإطلاق. «بروجيكت سنديكيت» بالاتفاق مع «الجريدة»**

«اتحاد» المغرب العربي لم يوطد علاقات أعضائه

Mustafa Feytouri - The National

في ذكره الحادية والعشرين لاجتماع المغرب العربي الذي تأسس في مدينة مراكش المغربية، عام 1989، يشكل هذا الاتحاد تجسماً لخمس بلدان من شمال إفريقيا- ليبيا وتونس والجزائر والمغرب وموريتانيا- والذي جاء استجابة لطموحات شعوبنا في تحقيق الوحدة والتكامل الاقتصادي، كما ورد في البيان الافتتاحي الرسمي. لكن بعد مرور أكثر من عشرين عاماً، تقصص التكامل الاقتصادي بعض الشيء وتراجعت الوحدة إلى حد كبير بين أعضاء اتحاد المغرب العربي مقارنة عما كان الوضع عليه عند تأسيس الاتحاد.

في الواقع، تمحورت الاتباء الرئيسية حول العداوة الكبيرة بين بلدين من الدول المؤسسة، الجزائر والمغرب، والتي تطرقت إلى الوحدة الموعودة بين الدول الأعضاء.

عقدت آخر قمة لاتحاد المغرب العربي في تونس، عام 1994، ومنذ ذلك الحين، انتقلت الرئاسة إلى ليبيا بعد رفض الجزائر تولي دورها في رئاسة الاتحاد. قال القيد معمر القذافي، انخلاقاً من صلاحياته كرئيس اتحاد المغرب العربي، وبأسلوبه الصريح والمزج أحياناً، «يجب تجديد اتحاد المغرب العربي، منذراً بفشله في إحراز أي تقدم على جميع المستويات، لكن القذافي كان يعبر صراحة عن انزعاجه الخاص في حين همست الأطراف الأخرى بما يزعمها سراً.

يُفترض أن يتمكن المواطنون في الدول الأعضاء الخمس في

اتحاد المغرب العربي من السفر بحرية ضمن الاتحاد، لكن الحدود بين الجزائر والمغرب مسدودة منذ 15 عاماً. فتحت الحدود في مناسبة واحدة، السنة الماضية، حين من الموكب الإنساني البريطاني «شريان الحياة» عبره إلى غزة، وشعر المواطنون على طرفي نقطة العبور بالشخبة لأنهم تأملوا في أن تبقى الحدود مفتوحة. لا تستطيع العائلات الموجودة على بعد كيلومترات من الحدود داخل الجزائر أن ترى أقاربها في المغرب والعكس صحيح.

لا تزال المشاكل التي وُثرت العلاقات بين الجزائر والمغرب طوال عقود تجرد أعمال اتحاد المغرب العربي: اختلافات على الحدود والأرض بين دولتين، رئيسيتين في اتحاد المغرب العربي. وتقاتلت الدولتان المجاورتان في ما يُعرف بحرب الرمال، عام 1963 بسبب إعلان المغرب سيادته على قطعتي أرض في منطقتي تندوف وميناء طنجة، في أبريل 1956. للدعوة إلى انخراط بلديهما في سوق مشتركة واحدة مع اعتماد سياسة خارجية

موحدة. إن أقرب نموذج لاتحاد المغرب العربي هو إطار العمل الذي وضع حديثاً للاتحاد الأوروبي مع إجماع رئاسته وأعضائه على موقف موحد بشأن قضايا السياسة الخارجية، على الأقل في ما يتعلق بالمسائل الكبرى كالهجرة وحرية تنقل المواطنين والسلع. بتفاوض الاتحاد الأوروبي منذ سنوات مع كل دولة من اتحاد المغرب العربي على حدة بشأن المشاكل المشتركة مثل الهجرة غير الشرعية، وحصص الصيد البحري، وإمدادات الطاقة، والسيطرة على الحدود.

لقد تلاشت التوقعات باعتماد سياسة مشتركة- ما يمكن المنطقة من التفاوض ككتلة واحدة- منذ وقت طويل، مع أن الاتحاد الأوروبي يفضل التعامل مع اتحاد المغرب العربي أيضاً. كذلك، تلاشى أمل بقدره اتحاد المغرب العربي على المساعدة في منع نشوب حرب جديدة بين المغرب والجزائر.

كانت التوقعات تطمح إلى إنشاء هوية مشتركة في شمال إفريقيا بالاضافة إلى تعزيز التكامل الاقتصادي وحرية التنقل عبر الحدود، لكن من بين الاتفاقيات الكثيرة التي وُقعت على مدى سنوات، يذكر الموقع الإلكتروني الخاص باتحاد المغرب العربي اليوم أربع اتفاقيات مزعومة تم إقرارها، غير أن أي منها لم تسهم في تغييرات عملية على أرض الواقع

مالياً وسياسياً. أعترف أكثر من 70 دولة في العالم بالجمهورية الصحراوية، لكنها ليست عضواً في اتحاد المغرب العربي.

بغض النظر عن ادعاءات الطرفين والإدعاءات المضادة بين الدولتين المهمتين في شمال إفريقيا، تبقى النتيجة واحدة: شلل تام وموت سريبري، أي عمل اتحاد المغرب العربي الذي ينتظر «حفنا» رسمياً لم تُطبق عملياً في مشاريعه الكثيرة أو مبادراته المشتركة، حتى أن بعضها لم يحصل على الموافقة أصلاً. يُعتبر البنك المغربي للاستثمار والتجارة الخارجية الذي تأسس عام 1991 آخر هذه المشاريع المعقّلة. لم يبدأ البنك بالعمل حتى الآن بعد ثماني سنوات من إنشائه عام 2002.

تعود فكرة قيام مغرب موحد إلى السنوات التي سبقت الاستقلال حين اجتمع ممثلون عن الأحزاب السياسية من تونس والجزائر والمغرب، في مدينة طنجة، في أبريل 1956. للدعوة إلى انخراط بلديهما في سوق مشتركة واحدة مع اعتماد سياسة خارجية موحدة.

إن أقرب نموذج لاتحاد المغرب العربي هو إطار العمل الذي وضع حديثاً للاتحاد الأوروبي مع إجماع رئاسته وأعضائه على موقف موحد بشأن قضايا السياسة الخارجية، على الأقل في ما يتعلق بالمسائل الكبرى كالهجرة وحرية تنقل المواطنين والسلع. بتفاوض الاتحاد الأوروبي منذ سنوات مع كل دولة من اتحاد المغرب العربي على حدة بشأن المشاكل المشتركة مثل الهجرة غير الشرعية، وحصص الصيد البحري، وإمدادات الطاقة، والسيطرة على الحدود.

لقد تلاشت التوقعات باعتماد سياسة مشتركة- ما يمكن المنطقة من التفاوض ككتلة واحدة- منذ وقت طويل، مع أن الاتحاد الأوروبي يفضل التعامل مع اتحاد المغرب العربي أيضاً. كذلك، تلاشى أمل بقدره اتحاد المغرب العربي على المساعدة في منع نشوب حرب جديدة بين المغرب والجزائر.

كانت التوقعات تطمح إلى إنشاء هوية مشتركة في شمال إفريقيا بالاضافة إلى تعزيز التكامل الاقتصادي وحرية التنقل عبر الحدود، لكن من بين الاتفاقيات الكثيرة التي وُقعت على مدى سنوات، يذكر الموقع الإلكتروني الخاص باتحاد المغرب العربي اليوم أربع اتفاقيات مزعومة تم إقرارها، غير أن أي منها لم تسهم في تغييرات عملية على أرض الواقع

بالنسبة إلى أغلبية الشعب الذي أسس الاتحاد المغربي باسمه. اقتصرتنا النتائج التي طالت حياة الشعوب اليومية على العلاقات المحصورة بين تونس وليبيا والجزائر، وهي علاقات مبنية على روابط تاريخية ولا علاقة لها بالاتحاد.

تغطي هذه العلاقة الثلاثية بعض الوعود في تحقيق اتحاد معين. أدى تسهيل المعاملات على الحدود بين هذه الدول الثلاث إلى وصول التكامل إلى مستويات غير مسبوقة في مجالات التجارة، والسياحة، والتبادلات الثقافية. يتوجه ملايين الليبيين إلى تونس للحصول على العلاج الطبي والاستفادة من النشاطات الاقتصادية والسياحية، أو القيام بزيارات عائلية. يحصل الأمل نفسه مع تدفق الفاس والسلع بين الجزائر وتونس. أحدثت هذه العلاقات فرقاً كبيراً بالنسبة إلى ملايين الأشخاص، لكنها نموذج محدود عن الوحدة، وهو يبقى خارج إطار اتحاد شمال إفريقيا، سواء كان اسمه اتحاد المغرب العربي أو غير ذلك.

إذا أراد اتحاد المغرب العربي تفعيل عمله يوماً وتقديم المنافع الاقتصادية والاجتماعية والثقافية لملايين الناس في الدول الأعضاء، فإن عليه أن يتحلى بإرادة سياسية أقوى بكثير. أدى الإيمان بموحدة موحدة وقوية بين الدول الأعضاء، الأوروبي، بالطريقة نفسها، لا بد من وجود إرادة سياسية قوية وإيمان متجدد بمهمة اتحاد المغرب العربي للنجاح في إحراز تقدم فعلي تهيئاً لإنشاء اتحاد فاعل. حتى لو حُل الخلاف بشأن الصحراء الغربية، سيبقى هدف توحيد شمال إفريقيا مجرداً مع مرور الزمن ما لم يؤمن أحد باتحاد المغرب العربي.

*** أستاذ أكاديمي ومحلل سياسي، مركزه طرابلس.**

سبقت هدف توحيد شمال إفريقيا مجدداً مع مرور الزمن ما لم يؤمن أحد باتحاد المغرب العربي

سبقت هدف توحيد شمال إفريقيا مجدداً مع مرور الزمن ما لم يؤمن أحد باتحاد المغرب العربي

الوقود، لكن في الإجمال، تدل الاختلافات العميقة في السكان والعادات الثقافية على أن الولايات المتحدة لا تستطيع اتباع المقاربة الأوروبية إزاء التنظيم والتخطيط الاجتماعي.

بالفعل، بينما تواجه كل من الولايات المتحدة وأوروبا تحدي القوى الآسيوية الناشئة، يجب أن تختلف مقارباتهما على الأرجح، ومن أجل الحفاظ على اقتصادها وتوسيع ديونها، فإن على الولايات التركيز على إيجاد الوظائف والفرص لعدد متنام من السكان، بينما سيستمرخ الأوروبيون مع المشاكل المتمثلة في تضائل اليد العاملة، وحقائق مشؤمة بخصوص السكان، ودولة رفاه تزد الأعباء.

لن نشهد في القرن الحادي والعشرين صراع حضارات، إنما سنشهد اختلافاً أكثر مكرراً في الاتجاهات، وعلى الأميركيين بالتالي اختيار المسار الذي يبدو منطقياً بالنسبة لينا، وليس ذلك المستند من مجتمع هرم من غير المرشح أن يضاها مستقبله إنجازاته الماضية.

*** أستاذ رئاسي بارز في مستقبل المدن في جامعة تشيامان، وأستاذ مساعد في معهد ليفانغوم في لندن ويعمل كمحرر تنفيذي في موقع newgeography.com**

عدد سكان القارة في العقود المقبلة، الإجمال، تبلغ قدرة النمو في منطقة اليورو اليوم، وفقاً للبنك المركزي الأوروبي، نحو نصف تلك التي في الولايات المتحدة.

قد يكون النمو الاقتصادي اللطيف بصدد التأخير أيضاً في أحد أعظم الأسباب التي تجعلنا نرى أن المسائل في أوروبا أكثر خطورة على المدى الطويل. نجد في أوروبا مثلاً بعض أقل معدلات الولادات في العالم؛ فمن أصل 228 مولداً بصافاً من حيث معدل الولادات، يصل عدد البلدان الأوروبية إلى 20 من بين تلك التي تحتل المراتب الأخيرة والتي يبلغ عددها 28. من ضمنها ألمانيا المزدهرة نسبياً (التي تحتل المرتبة 226) والسويد فضلاً عن مجموعة من البلدان المتزعزعة الواقعة على هامش القارة مثل اليونان، والبوسنة، والمجر، ولاتفيا، وإيطاليا، والبرتغال، وإسبانيا. تزداد مشكلة تقلص عدد السكان تعقيداً بسبب واقع أن المصير المتنامي الوحيد للأوروبيين الجدد يتألف من مهاجرين مسلمين لم يندمجوا عموماً كما يجب في المجتمع الأوروبي، لذلك تتخذ بلدان أوروبية كثيرة مثل الدنمارك، وهولندا، وسويسرا، خطوات لإغلاق حدودها، الأمر الذي قد يشجع الانسحاب والأمن إنما قد يفاقم مشكلة تراجع عدد السكان على المدى الطويل. تتمتع اقتصادات هذه البلدان التي تديرها الدولة بدعم عدد متزايد من مجيل منتصف القرن العشرين المتقدم في السن، يصعب تحديد مصادر النمو الجديدة التي ستزيد

الأمريكيين الذين حافظوا على دولته رفاه محكمة، ففي بلد إنتاجي، فعال مثل هولندا أو السويد، لا يزال نظام التأمين الاجتماعي الموسع والقطاع العام الواسع من وسائل الرفاهية القليلة التكلفة.

في المقابل، حاولت بلدان مثل إسبانيا إنشاء دولة رفاه بأسلوب

الأمريكي «The European Way Is the Best Hope in an Insecure Age» من تأليف زميلي القديم في «نيو أميركا»، ستيفن هيل. مع ذلك، على مر العقود الأربعة الماضية، تخلفت أقوى الاقتصادات في أوروبا والتي يبلغ عددها 15 في الاتحاد الأوروبي عن الولايات المتحدة لتأدية التكاليف المحلي الإجمالي ونمو الوظائف، الإجمال، تراجمت حصة هذه الاقتصادات الخمس عشرة من الناتج المحلي الإجمالي العالمي من 35% إلى 26% بينما حافظت الولايات المتحدة على حصتها، التي توارى اليوم تقريباً حصة نظيراتها الأوروبية. ولا شك في أن دول شرق وجنوب آسيا كانت لا بد أن جزءاً من ذلك مرتبط بصعوبة الحفاظ على دولة رفاه محكمة، ففي بلد إنتاجي، فعال مثل هولندا أو السويد، لا يزال نظام التأمين الاجتماعي الموسع والقطاع العام الواسع من وسائل الرفاهية القليلة التكلفة.

في المقابل، حاولت بلدان مثل إسبانيا إنشاء دولة رفاه بأسلوب

لمملكة بريطانيا العظمى خلال حرب الاستقلال الأميركية، ففي ظروف أفضل، تتخطى الولايات المتحدة عادة المعايير الأوروبية عموماً عن الجوع إلى أمها الثقافية.

لكن حين تمر الولايات المتحدة بزمة عصبية، تحننا جوقة متاهية على تقليد القارة القديمة، فخلال الانهيار النفسي الذي تراقق وحرب فيتنام، طلع بعض المحللين بتوق إلى أوروبا التي تتمتع بسلام سلمي وتزداد ثراءً كنموذج يُحتذى به، وفي هذا الإطار، قال أندرو هارك في عام 1971: «من المهم جداً أن يكون المرء دنماركياً أو سويدياً، أو حتى من بريطانيا، أو فرنسا أو إيطاليا».

في ثمانينيات القرن الماضي، بينما كانت البلاد تناضل من أجل استعادة تنافسيتها التاريخية، اقترح محللون عدة اعتماد النماذج الأوروبية، لاسيما النموذجين الفرنسي والألماني، لاستعادة مركزنا الاقتصادي، وهو مفهوم رذءه على نطاق واسع قوميون أوروبيون مثل مستشار الرئيس الفرنسي السابق فرانسوا ميتران، جاك أتالي، ومع بعض عقدين من الزمن، ومع تعافي الولايات المتحدة من الكساد الكبير، برزت من جديد موجة الهوس بأوروبا، فمن جهة، يتوقع الكاتب باراغ خاننا «تقلص» نفوذ الولايات المتحدة المحظوظة بالصعود باقل الإمكانيات الممكنة بين «دولة صينية متفوقة» وقارة أوروبية أعيدت هيكلتها». في المقابل، برؤج جيرمي ريفكين في كتابه «الحلم

تتمثل الماساة المالية المتصاعدة في اليونان أكثر من مجرد مثال منغل عن حكومة غير محكمة الإدارة بوجه خاص، فهي تعكس ضيقاً عميقاً ونهاياتاً على الأرجح يهدد كامل القارة الأوروبية.

تتمتد المشاكل الأساسية في الأزمة اليونانية مثل الدين العام الضخم، والنمو البطيء للسكان، واتساع نظام الرفاهية، وضعف الأسس الاقتصادية، لتشكل مجموعة أوسع من البلدان الأوروبية، لاسيما الأمم الأضعف الواقعة على هامش القارة مثل البرتغال وإيطاليا وإيرلندا واليونان وإسبانيا. كذلك تتغلغل هذه المشاكل في بلدان أوروبية كثيرة تقع خارج منطقة اليورو في البلطيق والبلقان. لكن الوضع خطير أيضاً في بعض القوى الأوروبية الأساسية، لاسيما بريطانيا العظمى التي تعاني ديناً ضخماً، وارتفاعاً في معدل البطالة، وتباطؤاً في النمو. وحتى الاقتصادات التي تتمتع بالصلابة مثل فرنسا وهولندا، والقوة العظمى في القارة ألمانيا، لم تكن على قدر الأمل، ويتوقع أن تشهد نمواً طفيفاً لبقية أيام السنة.

فضلاً عن ذلك، يبدد أداء أوروبا السببي السراي الشائع الذي كونه المحللون، وخبراء السياسة، والأكاديميون من الأميركيين اليساريين بشأن النموذج الأوروبي المتفوق على ما يُفترض. لهذا الإعجاب بأوروبا تاريخ طويل يعود أقبله إلى فترة المستعمرين الأميركيين الذين حافظوا على ولائهم

من أجل الحفاظ على اقتصادها وتوسيع ديونها، فإن على الولايات التركيز على إيجاد الوظائف والفرص لعدد متنام من السكان، بينما سيستمرخ الأوروبيون مع المشاكل المتمثلة في تضائل اليد العاملة، وتوسيع تركيبة السكان، ودولة رفاه تزد الأعباء.

Joel Kotkin - Forbes

تزداد مشكلة تقلص عدد السكان تعقيداً بسبب واقع أن المصدر المتنامي الوحيد لأوروبيين الجدد يتألف من مهاجرين مسلمين لم يندمجوا كما يجب في المجتمع الأوروبي



استجواب المناعة يا شيخ

أ.د. فيصل الشريقي

bareedfaisal@hotmail.com

تاريخ الاستجوابات المقدمة إلى وزراء الإعلام لا يبشر بالخير، فغالبا ما يسكب المستجوب وتنتهي المسألة النيابية باستقالة الوزير، وأحيانا الحكومة، وكانه قدر محتوم. هذه الوزارة على الرغم من أنها من مخلفات الأبيض والأسود أيام القطب الواحد فإن الحكومة مصرة على إبقائها ضمن الصفوف الأولى في عملها الحكومي، ومع إعلان نيتها المتكررة في تفكيكها وتحويلها إلى القطاع الخاص تارة وإلى مؤسسة أو هيئة تارة أخرى، إلا أن أيا من الأمرين لم يحدث.

استجواب الإعلام لن يكون الأخير في مسلسل الإثارة الذي لن يمنعه سور الصين العظيم لعدة أسباب، منها اعتقاد أطراف النزاع بإمكانية إسقاط حكومة الشيخ ناصر المحمد بإجهاده بحروب جانبية مستمرة، أو من منطلق إثبات الوجود وتعلمها من أخطاء الاستجوابات الماضية لضحالة موادها وعدم التفاف الشارع حولها، وفي المقابل نجد المناورة أسهل هذه المرة لخصوصية وطبيعة عمل الوزارة، كون مادته مثل كرة الطاولة «تطهاق وترد عليه»، وكضائع في ليلة ظلماء بلف مكانه، ولذلك «الإعلام» أحجية الاستجوابات فعلا. صحيح أنه بعد استجواب الرئيس سقطت الرهبة والبهرجة باعتبار أن صعود المنصة بهدف الإصلاح أو توضيح الحقيقة هو الأصل وليس شخص الوزير، لكن سخونة الملف الإعلامي وما حملته الفترة الماضية من نفس بغض وضرب للوحدة الوطنية لا يمكن حله بإسقاط الثقة أو إعادتها بشخص الوزير، لأن الضعف الإعلامي لم تعد مهمة، فيإمكان أي منا تغيبر المحطة لمصلحة زر، ولا أعتقد أن المحطات الحكومية في كل الدول أفضل حالا من تلفزيون الكويت وإذاعتها سواء من ناحية التقنيات التكنولوجية أو المادة الفنية، فلم يعد الإعلام يدار بطريقة الأبيض والأسود، فالتخصص والخصخصة خياران لا مهرب منهما، وعلى الحكومة أن ترفع الريبة وتنصاع للأمر الواقع، لتبدأ برنامج الإصلاح بوضع خطة التفكيك. الالتزام والتوصية بالتحرك المسبق ورد الخطر قبل وقوعه هي ما يريد الشارع الكويتي أن يسمعه من الحكومة للخروج من التدايعات السياسية، لأن البعض سيصور نجاح الشيخ أحمد العبدلله بالمرور من طرح الثقة كرتاً أخضر للعب بالوحدة الوطنية، وطرح كل ما يحلو له من أفكار تحمل كل معاني التطرف، وهنا لا أقصد الديني فقط، بل جميع أنواع التطرفة بين أبناء الوطن، ولذلك فإن المهم لا يتقدم على الأهم.

اعتماد مبدأ التدوير للحل كغاية لتجاوز التصادم النيابي الحكومي ليس من المهنية في شيء، ويضعف حجة الحكومة، ولذا صعود أحمد العبدلله إلى المنصة أفضل الحلول، ولكن رده مرتبما بالإجراءات الإدارية والفنية التي اتخذتها الوزارة، ولكن صاحب رؤية واضحة تجاه الضيّ قديما في تفكيك جزء من الوزارة وتحويله إلى هيئة رقابية تساند قانون المرئي والنشر، وجزء آخر يعنى بالمناسبات الرسمية والوطنية وحملات التوعية، والباقي يخصص للقطاع الخاص، والفائض من الموظفين يوزع على إدارات الإعلام والعلاقات العامة في مؤسسات الدولة.

هذا الاستجواب لن يكون حاله أفضل من غيره، فالانقسام النيابي بدأ من الآن، ولكن التوصيات لتصويب الأداء نحو وحدة وطنية تحمينا وتكفينا شر سخونة أوضاع المنطقة.

أخيرا: صديق الأمس عدو اليوم يكتها أحمد العبدلله في مفكرته ليبتكرها طويلا في حياته السياسية وفرصة للمناعة واخذ الأمصال اللازمة. ودمت سالمين.

قدم الزميل العزيز ساجد العبدلي اقتراحا في مقاله الأحد الماضي بتشكيل "لجنة محايدة" لدراسة الفساد المزعوم في ملفات التأمينات، وأيده في ذلك أحد الزملاء الذي يكتب في إحدى الصحف الزميلية في مقال كتبه بزواية الزميل ساجد في "الجريدة".

اقتراح اللجنة المحايدة هذا يأتي ضمن "اللف والدوران" حول القضية لا الدخول إلى صلبها، على الرغم من وضوح القضية وسهولة معالجتها لو وضعت في إطارها القانوني السليم بعيدا عن سوء نوايا البعض الذي حاول تغليفها بشعارات الإصلاح البراقة، وحاشا للزميل العبدلي أن يكون من ضمن هذا البعض.

لكن من الواضح أن البعض" قد نجح في إرهاب ساجد بتهمة "القبيلة" فجاء تناوله لهذه القضية إما على استحياء وإما بطرح بعيد عن الواقع، مثل لجنته المقترحة، التي سماها "محايدة" حتى قبل تشكيلها.

وعدم واقعية مقترحك هذا يا دكتور ستبينه لك أسئلتني التالية:
- من يملك حق تشكيل هذه اللجنة؟

- من يضمن أن مدير عام التأمينات سيقر بحياديته إذا أدانته؟

- من يضمن موافقة "البعض" على قرارها إذا برأت مدير عام التأمينات من الفساد المزعوم؟

- ما الأساس القانوني الذي ستستند إليه اللجنة في الإدانة أو منح البراءة؟

قضية التأمينات يا زميلي العزيز كما قلت في مقالي السابق قضية وطنية، وهي أكبر من أن تختصر "بمضارب القبيلة" فالسيد فهد الرجعان بحكم نشاطه وتكوينه ابعد ما يكون عن القبيلة؛ فلا استحياءك ولا دفاعي بصوراني وإياك بالمدافعين عن القبيلة أو المارق عنها، فنحن في بلد دستوري يحكم بالقانون، لا بالأعراف القبيلة.

وما إصراري على أن يسلك "البعض" طريق القانون في هذه القضية إلا احتياج لدولة المؤسسات والقانون، ولا يهمني إذا كان فهد الرجعان هو مدير عام المؤسسة أو غيره، بقدر ما يهمني الدفاع عن الحقيقة التي يحاول البعض أن يلبسها لأهدافه السياسية أو أطماعه الشخصية.

ف"بعض" الزملاء يخاطب (ال رأي العام ونحن نصر أن يخاطب "النائب العام" إذا كانت لديه قضية فساد محتملة الأركان. ماذا ساستفيد أنا وغيري من الموظفين والمتقاعدين إذا تمت محاسبة مدير عام التأمينات حساباً "سياسياً عسيراً" وأعفي من منصبه بلا محاسبة جنائية إذا كان مخطئاً؟ وماذا سستفيد إذا قبل لمدير التأمينات "أقعد في بيتكم" كما يسعى "البعض" إلى فعله ولماذا يتهرب هذا "البعض" من الذئاب إلى النيابة ويصر أن تكون المحاسبة في مجلس الأمة أو عن طريق "لجنة ساجد"؟ هل هو عدم ثقة بالسلطة القضائية؟ أم لمعرفته مسبقاً أنه "ماكو قضية" أساساً؟

نحن نصر أن تكون المحاسبة عن طريق السلطة القضائية لأننا نريد "عنب التأمينات"، و"البعض" يصر على المحاسبة السياسية لأنه باختصار يريد "رأس مديرها". الزميل الذي حل علينا ضعيفا في زاوية الدكتور ساجد لن أعتب عليه لوصفه من يعارضه بالرأي بأنه "يشطح وينطح"، ولكني سأحزن على حال التعليم الجامعي لدينا، وأقول له: "وما أنا بالمسيء فيك فلنأ... ولكني شقيت بحسن ظني" مع الاعتذار لروح المرحوم عبدالله الفيصل.

الغرفة!

د. حسن عبدالله جوهر

hasanjohar@hotmail.coml

الجريدة.

العدد 861 / الجمعة 19 فبراير 2010 م / 5 ربيع الأول 1431هـ

زوايا ورؤى

الروضة

إسفنجة الدماغ

- خالد المسعودي**

فلتهذا الريح.. وأسمع من يناديلك والحرزن بأسفنجة الدماغ نمتضه خل تهدا الريح.. واتضوّي قناديلك وتشوف بعيونك اللي مخفي نصه لا صرت عميان دور من يضؤيلك اللي تستند عليه وروحك تخضه دور على اللي قبل تعنيه يعني لك من وسوسه من ورا الشباك من بضه الدفتر اللي قبل تبكيه يبكيك كم حاول اجتمعك واتحاول اتقضه المس قصيدك على خذّه بغنّيلك من قبل لا تدفن احساسك شعر.. وضه اللي عزّلك صدى روحك و ترتيلك رضه على قلبك واهمس له ورضه ارجع عليه وقبل لاتجيله يجيك تلقى لك بكل ما يستعذبه حصه ارجع عليه وتخيل.. وش يسؤيلك يقرأ عليك القصيد ويدفن القصه



ضريبة الأحلام

- نواف التركي**

مبيّنه من عصر ضيق وتلفّات والشعر عندي هذي اول مواريه هاته لابوه وضيقه كل ما جات تقفي بقلبي لين تبعد خطاويه وأروح لا حسي , ولانسي للاموات في برزخ ياقل مثلي من يجيه كم لي وهو يجترّ روحي ويقتات عمرني ما بين الاله والايبه والـ/ليه عمر/وخلك من غثي خاطري هات شني ,يوئس ضايق الصدر طاربه قلبي وش اخبار الحفر والحكايات هي (مي)للحين السهر ما تدانيه ولا تجزّت للسهر عقب ما فات عمر نثرته للزمان ولياليه عزالته إن الدمع في بعض الأوقات اصدق خسوي للبنادم يعزيه تدري يعادل ليه ابشك بالذات وأجيك لا كبرت عيون المشاريه لأنك على كثر العرب والصدقات وإقفايه لوجيه وإقباله وجيه ثابت مثل وقفة جبال السراوات ما هزّتك ريح الزمان ونواربه قل للوجيه اللي بتقفي سلامات غيرك يغيب ولا تفقّدت وش فيه نام الحديث وباقي الحرزن ما بات له عادة ما كل علم يسليه ضريبة الأحلام تغريب وشتات واه تفج ظلموع صدرك وتفريه ميزات أحس الأرض رحبة وميزات أحس لوجنبي بشر ما تكفيه عزالله إن الوقت سوّى بي سوات ما تنتسوي بس من هو يجازيه واصوتي اللي ما تشابهه الاصوات نوب يغض ونوب في نبرته تبه ما عاد ياسعنا الفضى والسموات أستدركت غيم الفرح قبل تبكيه والليل نغس والصبأ هبت اهات والنور ناويني بشي , ولا ابيه ما قلت لك عمر المفارق مسافات حتى ولو طعم النهايات يغيره

كلام الشوق

- محمد بن منصور**

يارب ضاقت على عبدك محمّد وقام يستجدي النور من وجهك ووجهك عظيم حزين ماعاد يجذبني بياض الغمام موشوم بالليل والعنمة وصوتي القديم في خاطري من كلام الشوق شوك الكلام وفي ناظري جنة الأحلام صارت جسيم يا وقت بيت القصيده في الدفاتر ركام الريح تذي القوافي والمعاني هشيم ملّيت صوت المنافق ما اقتفيت الظلام لاجل اتقي شر ظلمات الزمان اللئيم نادمت سود الليالي في سنين الهدام واشعلت بيض النوايا في ليالي العتيم فضّلت موتي وأنا واقف عزيز المقام على حياة المذلّة لو تكون النعيم أسلمت وجهي لرب العرش فحي الغمام أستجدي النور من ربّي وربّي كريم

الجريدة.

العدد 861 / الجمعة 19 فبراير 2010م / 5 ربيع الأول 1431هـ

الساحة

الجمال الشعري عند خالد الدوسري

محمد مهاوش الظفيري

قالت العرب: « الشعر أنفذ من السحر».
وقال الرسول الكريم - صلى الله عليه وسلم -: «إن من البيان لسحراً».
هذا التعاطي مع الشعر يدل على فهم عميق لقيّمته الجمالية، فليس كل كلام شعراً.

بينما كل شعر كلام، من هذا المنحى ندرُك أن الشعر الناتج من قناعات مسبقة، المرتكز على تعميم مضامين معينة لا يعدّ شعراً بالمعنى الحقيقي لهذه الكلمة، بل الشعر عبارة عن إيهام وتؤهم، حالة تنطلق من رؤى فريدة خاصة بكل شاعر دون سواه من الشعراء، لأنّ النوع الأول نظم، بينما النوع الآخر شعر، فالنظم مشروع لغوي جامد لا حراك فيه، أما الشعر فيقوم على تحريك العواطف وإثارة الحواس، وذلك عن طريق الانغماس في الجمل، باعتبار أن الشعر نشاط لغوي هدفه الوصول المنشود من المشروع الشعري، وهذا ما عنته العرب، وما رمى إليه الرسول الكريم في كلامه السابق.

ساركن في هذه الورقة المعذة كمقدمة لديوان الشاعر الإماراتي خالد الدوسري، الذي يحمل اسم «نهاية السديم» معتمداً على جانب الجمال الشعري في بعض نصوص الشاعر، إذ إن الجمال يبدو جلئاً منذ الوهلة الأولى، وذلك من خلال اختيار الشاعر لاسم مجموعته الشعرية «نهاية السديم». ليس للجمال ضابط فني معين، بل هو شعلة حرارية أو ومضة ضوئية تسري بين الشاعر والمتلقي عبر العمل المكتوب، ف«نهاية السديم» كلمتان تختصران الجمال لأن كليهما إحياء بالثلاشي والدخول إلى عالم الملكوت، وفيهما بعث وانبعثات، بعث للروح المسكونة بالجمال، وانبعثات وتطلق إلى الجمال المنشود في العمل الشعري.

الجمال لا يعتمد على جنوح الخيال ولا يرتكز على قوة المعنى، إنه مزيج من هذا وذلك، إنه باختصار ناتج عن حرارة المشاعر وشوق العاطفة ولهفة العاشق التي تشعر بها من خلال الكلمات، وتنتقل من الكاتب إلى القارئ، دون اعداد من الكاتب أو الشاعر، وبلا حول أو قوة من المتلقي، ونستمتع إليه، وهو يقول في قصيدة «دمع الكواكب»:

الشمس تولد بالضيا في محياك وتموت لا من غاب عنها شعاعك وشلون تبغاني أواعك وانسلك وانت المجرة تختفي في وداعك

يقول أساتذة علم الجمال: «الجمال الطبيعي شيء جميل، لكن الجمال الفني تصوير جميل لشيء»، وهذا ما عناه الشاعر العربي المهجري إيليا أبو ماضي حينما قال: «كن جميلاً ترى الوجود جميلاً»، والشاعر خالد الدوسري هنا تصوّر أن الشمس تموت عند غياب محبوبته، أو أن المجرة تختفي، أو كما يقول في نس هذه القصيدة في بيت آخر:

تصادمت كل الكواكب بفرقاك شفت انهيار الكون لحظة وداعك

فهذه المعاني البشعة التي رسمها لنا الشاعر عبر هذه الأبيات، عكست لنا الجمال الفني لدى الشاعر، إذ قدم لنا هذه المعاني المنفرة والثائرة في إطار فني جميل، أكسب كلماتها رغم ما بها من أنين وتوجع، حرارة الحياة ودفع المشاعر وعذوبة الجمال.

ثم يقول في نص آخر بعنوان: «أغلى ما على الأرض»، وهو يوجه الخطاب الشعري فيه إلى أمه، التي تمر بظروف معينة كما هو مفهوم من سياق الأبيات:

لا ياس يا أغلى ما على الأرض لا ياس لا ياس يا أنجوم السما... يا قمرها سلامتك تشرى يا يمه، بالأملاس

وش فايدة عيني لو أقفى نظرها

غياب...!

- إبراهيم الوافى**

غياب.. وتوقف الذكرى على حدي وقف ضدي بعد بقسوته جبل الاصيل اللي فباب الليل لضلوعي ترك جوعي أنادي من وري صوتي.. وقدموعي مرار الملح... أنادي.. من وري صوتي: (ايك الحين) اي.. المسك فعيوني ومايجرق جفوني ملح وايي الفاك وسط الليل ساعة صبح تقوليلي.. عن اللي قبل ما احبك (يشوفونك) عن اللي بعد ما احبك (ياخافونك) وعن حزين: جماعة (حرف) تكرهني (بصافونك) جماعة (صدق) ترحمني يجافونك ايك الحين قبل ماتسافر السكن في صدري وفي شعري بقايا فال: يقال اني جمعت الليل على خدود العذاري خال

لهجة ولهجة أخرى

مواويل

- محمدحسن**

وشلى.. بمواويل.. تعب.. والدنيا ماتسوى تشيل جروح- فوق جروح وتفضي بالنتهر ليك تعلمنا نحب ونحسون وفينا وهالقلوب تخون إنسي وكل جرح يهون واتصبر على ويلك تعب والدنيا ماتسوى تشيل الهم وتتالم تعاني ويتكسر حيلك ومن يدري اذا ذابت قلوب فن الهوى وشابت هويتا ونفيسنا طابت تعب والكل.. يشكيك!!

هنا تتضح جدلية العلاقة بين العاطفة والصور الشعرية في النص الشعري، إذ إن الصورة تعتمد على محاولة رصد الحياة في تلخيص الواقع، بينما العاطفة تقوم على إبراز دور المعاناة من خلال الانفعال. والشاعر هنا صور لنا أمه على أنها «نجوم السما» ثم صورها بـ «القمر»، كما أنه ذهب إلى أن «السلامة تشتري»، وكذلك في قوله عن عينه «أقفى نظرها»، وهذه صور شعرية تعكس لنا واقع الشاعر وموقفه الذاتي من أمه، غير أنها تذوب في خضم الشعور بالماساة والألم، وتفاعل مع الموقف من خلال انفعالنا نحن كقراء وكتابعين مع هذا الموقف الإنساني من الشاعر، فالعاطفة هنا أقوى بكثير من الصور الشعرية التي اعتمد عليها الشاعر، وهذه المسافة التي نحاول عبورها عبر هذه الجدلية، تمثل لنا الجمال الفني الذي يشدنا إلى النص، ويمنحنا هذه الحرارة العاطفية والنفسية عن طريق قراءةنا لهذا الشعر.

يواصل الشاعر إبحاره في هذا المجال، لكنه هذه المرة يمرره لنا في قالب شعري مرتبط بالحب والموقف من المرأة، إذ يقول في قصيدة «لنا قلبك» التي عكست لنا العلاقة الحميمة العاطفية التي تربط الشاعر بمحبوبته عبر هذا النسق الشعري الجميل:

لَبّا قلبك يا هوى الروح والبال
لَبّا العينون اللي ذبحني هديها

ثم يقول في هذا النص نفسه كذلك:

ولَبّا الخدود اللي بها حبة الخال
تجهر عيون القلب لا من رقبها
ولَبّا الشغاف ذيك والريق لي حال
سكر نبات وشهد صافي من «أبها»

مفردة «لبّا» التي تكررت أكثر من مرة، سواء في هذين البيتين أو البيت السابق، لها إيقاع نغمي جميل وهادئ، ولها وقع شفاف في النفس، وأثر عميق في قلب العاشق المتيم، وتدل على مدى تاضل العلاقة الإنسانية العاطفية بين المحبين، هذه العلاقة التي لمسناها من هذا التوظيف، عكست لنا الجمال الفني المنشود شعرياً وإنسانياً، وعلى هذا الأساس يمكننا القول إنه يقع في الخطأ كل من يعتقد أن بالإمكان اقتناص الومضة العاطفية في النص من خلال الوقوف على صور شعرية معينة، لأن الصورة الشعرية تعبر عن فكرة، بينما العاطفة تحتاج لانفعالات، الشاعر ومدى تأثر المتلقي بهذه الانفعالات، كما أن الصورة الشعرية أشبه ما تكون بالمشهد الجامد، مقارنة بالعاطفة التي تُعدّ متحركة وغير مستقرة، إذ تعلق وتهبط في النص، وكانها عالم مصغر لردادات نفس الشاعر داخل النص، وهذه العاطفة تنساب بسهولة ويسر من الشاعر إلى المتلقي، عبر نافذة النص الشعري الذي يعنثر نقطة الوصل والاتقاء بين الطرفين، وهذا ما نلمسه في كلمات الشاعر المعبرة عن هذا التوجه الجمالي في ما يكتب.

الرفة

ذكر العنزية

- عبدالله بن رداس**

الشاعرة «ذكر بنت العواجي»

تعبت على أضحها «فريح» وتحته

على التحلي بصفات الrojلة

ومكارم الأخلاق، وتنصحه بعدم

الركون إلى الكسل والخمول، إذ

رأت منه قصورا لا يليق بمقامه ولم

ترضه له.



محمد مهاوش الظفيري

يمتد المشهد الجمالي مع الشاعر، وذلك عندما يتقلنا الشاعر من التطلع إلى الجمال والنظر إليه في محراب الحب، إلى الإقبال على محبوبته للامتزاج بها، وللتعبير لها عن شوقه وهيامه، إذ يقول :

جيتك وأنا قلبي للأشواق مدهال
شوقي كما نار وضلوعي حطبها

الشعر ليس تفسيراً للعالم، بل هو اكتشاف لهذا العالم وفهم لأبعاده، ونحن من هذا البيت نستشف اندفاع الشاعر نحو محبوبته، فهذه الاندفاعية فيها من تصرفات الأطفال الشيء الكثير، وأغلب تصرفات الأطفال قائمة على السذاجة والسذاجة في الشعر مطلوبة، بل هي أمر ضروري وملح، ولا أعني بالسذاجة هنا الغباء كما هو واضح من الاستعمال الظاهري لهذه الكلمة، وإنما أعني بها الطبيعة الطفولية التي تكون غالبية على أخلاقيات العاشقين وتصرفات المحبين، وهذه الحالة كالشعرة الدقيقة التي ندرکہا بإحساسنا ولا نكاد نراها إلا من خلال ضمائرنا وقلوبنا.

إن الشعر الجيد، ليس ذلك الشعر الذي يقنعنا أصحابه بما يقولون، بل هو ذلك الشعر الذي يمنحنا قوة التخيل ويزرع فينا شعلة الخيال والتامل، وهذا ما عناه حازم القرطاجي، المفوق في القرن السابع الهجري، عندما فرق بين الخطابة والشعر، وقرّر أن الخطابة تعتمد على الإقناع بينما الشعر يقوم على التخيل. وهذا التصور الجمالي للشعر لمسناه في هذا الديوان الذي يحمل اسم «نهاية السديم» للشاعر الإماراتي خالد الدوسري، الذي فتح لنا هذه النافذة كي نستشرف من خلالها الجمال الشعري لديه عبر هذه المجموعة، التي نتمنى له التوفيق فيها، وفي أعماله الشعرية والأدبية المقبلة إن شاء الله تعالى.

إشراف: نايف الحربي

للتواصل: n.alharbi@aljarida.com

آخر وطن



الحب أعلم

- مسفر الحوسري**

لذيذة بعض الشجرات التي يفتعلها الحب لتحرك الماء الراكد تحت أقدام العاشقين... وتلك الرياح التي تعتمد كسر الغضون التي ترفض أن تمارس الحناة.. وذلك المطر الذي يزيح الغبار عن عيون الأوراق الخضراء لتزاول توقها الصاق إلى رؤية شروق الشمس... بعض الشجرات الصغيرة بين العناق هدية من السماء تنزل على شكل قطرات من الماء لتكسب في طريقها إلى العدم كثيراً من الأوراق التي سكنها اليباس في شجرة الحب..

الشجارات التي يتعمدها الحب بدون تخطيط ولا تدخل منا، تعيد الخضارة إلى وجه الحب، تغسله بماء الورد، تمسح ما تركه السهد من ظلال سوداء تحت عينيه، تطرد عن نبض قلبه رتابة الموسيقي، ترتق الشقوق الظاهرة على ثيابه، وتبدل ثيابه بأخرى جديدة إن اضطرت إلى ذلك.. تُدلك جسده بزيت الياونج والزعفران، وتنتشط دورته الدموية.

تخجل له مكاناً في جمال الصحراء بعيداً عن مدينة الهدوء التي التهمها الملل.. الحب يعرف جيداً التوقيت المناسب للشجار، وما هو الفصل المواتي للزعل... يعرف جيدا ما هو الموسم المناسب لتكوين الحب السوداء في سماء العناق... والتوقيت المناسب للوسم الذي يستحبه له زهرة الخصام، ويعرف أيضاً متى يكون الوقت المناسب لحصد ستايل الرضا... الحب يعرف كل ذلك ويعيه، العناق فقط من يخطئ المواقف!

العناق كثيراً ما يفتعلون شجارات في غير وقتها يفودهم غرورهم إلى زرع نبتة في غير فصلها وابتكار مطر في غير موسمه يظنون أنهم بلغوا من الحلم ما يمكنهم من معرفة ما هو في صالحهم غير مدركين بأن لا عاشق يبلغ سن الرشد أبدا العناق لا يكبرون العناق لا يعون العناق لا يعقلون وهذه أجمل مزاياهم...! كل عاشق ظن في لحظة أنه جازن الثامنة عشرة من عمره، مات كعاشق في ذات اللحظة كل عاشق اعتقد أنه عقل، لفظة الحب على قارة الطريق منغياً يشكو البرد وعنمة القلب.. كل عاشق توهّم أنه قادر على ارتداء ملايسه وحده، بقي عارياً... وكل عاشق سولت له نفسه الأمانة بالسوء أنه قادر على إطعام نفسه مات من الجوع. قدر العناق أن تظل أقدارهم بيد الحب وحده هو من يخطط لهم وهو من يرسم خطوط الحظ بكفوفهم... وهو عصاهم التي يتلمسون بها الطريق ويعيونهم التي ترى ما ليس يرى هو أباهم الذي يامرهم فلا يعصون له أمراً وهو مهم التي تطعمهم، ولا يتقون بطعام يقدمه سواها الحب هو من يملك الصلاحية كاملة في بناء السكن الصالح للعناق على ذوقه، وتأنيته على مزاجه... وهو من يملك الصلاحية كاملة في ابتكار الطقوس المناسبة لأجوانهم، وهو الوحيد المتحكم بالنشرة الجوية لمشاعرهم... يعرف جيدا متى يفترض أن يكون الجو صحواً ومتى يكون مطراً... ومتى يجير الحمام، ومتى يستكين فمن الغباء أن يفتعل الشجار عاشقان، لأن ذلك يؤدي غالباً إلى الفراق فليتركوا مهمة توقيت الشجار... للحب، فهو أعلم.

لغة

وعن شرفة أتطلع منها إلى ما وراء الجدار.
على عتبات النقاed

- علي الدميني**

حيث يكون النهار طويلاً كعكازتين،
أداعب ضوءاً شحيحاً يطل على آخر الليل
متّجّها صوتنا -أتراه يدلّ الطريق؟
وإن كنت لا أحسن الظن في شطحات المسنين
لكنني سوف أبقي الوّح بالكف حتى الأمس
حمى النهار.

لابحث عن صورتى في الخريطة
عن قلبي في الجريدة
عن حصتي من هواء المدينة
عن رايّتي وحقوقى
وعن منبر لعقوفى

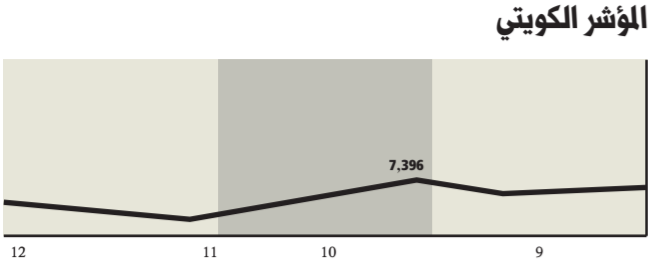
ع كتر ما هي خفيفه
بيحملوها تئين
وزغيره
طير الحمام يبقطعا بيومين
ع قد منا زغيرة
خمنتها بعدين...

جبتلها شمس وقمر من سكر
ونجمات زرقا معلقا
بترد عنها العين
ع قد ما سكرنا جلو

وأني سلكت طريق الغواية
حين اهتديت بنفسى
فشأغبت أمني،

وأسرفت في سفري صوب برق السحابة
لابحث عن صورتى في الخريطة
عن قلبي في الجريدة
عن حصتي من هواء المدينة
عن رايّتي وحقوقى
وعن منبر لعقوفى

هـ الأرض جايب مدودخه
بتنزعّ العميلين



1,000 الدينار
3,467 \$
2,555 €

11

اقتصاد

إلى متى يستمر «سكوت» الشركات الاستثمارية عن بياناتها لـ 2009؟

خسارة بعض الشركات أكثر من نصف رأس المال تتطلب تدخل «المركزي»

عبدالله خليل

أشار مراقبون إلى أن هناك بعض الشركات التي تتعمد التأخر في إرسال بياناتها إلى «المركزي» مستهدفة بذلك أن تتزامن فترة تقديم ميزانياتها مع فترة ضغط كبيرة على «المركزي». وبالتالي فإنه من المحتمل، حسب اعتقادات الشركات، أن يقوم «المركزي» بتسهيل التصديق على هذه الميزانيات، وعدم التدقيق فيها بشكل متعمق.

الماضي 2009 ولم يسجل إعلان واحد حتى تاريخ كتابة هذا الموضوع من أي من الشركات الاستثمارية المدرجة في سوق الكويت للأوراق المالية، والبالغ عددها 47 شركة، في الوقت الذي أعلنت فيه أغلب الشركات الاستثمارية المدرجة في الأسواق المحيطة مثل السعودية والتي كانت السابقة في هذا الأمر في جميع الأسواق الخليجية الأخرى. تساؤلات عديدة طرحت من قبل مراقبين اقتصاديين وتحليلات واستنتاجات لهم توضح أسباب هذا التأخير غير المربر، حسب آرائهم، خصوصاً في ظل الأوضاع الحرجة التي تمر بها غالبية الشركات جراء الأزمة المالية التي تمر بها في الوقت الحالي.

تدقيق «المركزي»

بعض الآراء تقول إن بنك الكويت المركزي وبصفته المسؤول عن قطاع الشركات الاستثمارية، فإنه مطالب بأن يكون دقيقاً وواقعياً وعميقاً للميزانيات السنوية للشركات لأن سلامة هذه الميزانيات تعتبر في النهاية سلامة للجهاز المالي ككل في الكويت، نظراً إلى ارتباط هذه الشركات بمجموعات شركات أخرى، ومن هذا المنطلق فلا بد

من الإشارة إلى أن بعض الشركات الاستثمارية تعاني خسائر في أكثر من نصف رؤوس أموالها، وبالتالي نظراً إلى إجراءات «المركزي» فإنه يطلب من هذه الشركات أن تقوم بإعداد أكثر من سناريو للخروج من أزماتها الحالية والتخفيف من المشاكل التي تتعرض لها، لذا فإن هذه الخطوة من شأنها أن تقوم بتأخير الموافقة على الميزانية والإعلان عنها رسمياً.

زيادات رؤوس الأموال

أراء أخرى تشير إلى أن معظم الشركات تريد زيادة رؤوس أموالها بشكل يغطي حجم الخسائر التي حققتها وكذلك حجم استحقاقاتها التي حان أجلها للمبتوك الدائنة، وبالتالي تدرس في الوقت الحالي النسبة المناسبة للزيادة وتحديد علاوة ومصاريف الإصدار اللازمة لتغطية المبلغ المطلوب، وهذا ما يتطلب موافقة «المركزي» كذلك عليها، فليس من المعقول أن تطلب شركة نسبة مرتفعة جداً في زيادة رأسمالها وبعلاوة إصدار تكاد تكون «خيالية» في ظل وضعها الحالي.

تعهد التأخير

وهناك بعض المراقبين الذين يشيرون، كما أشرنا سابقاً، إلى

أن هناك بعض الشركات التي تتعمد التأخر في إرسال بياناتها إلى «المركزي» مستهدفة بذلك أن تتزامن فترة تقديم ميزانياتها مع فترة ضغط كبيرة على «المركزي» وبالتالي فإنه من المحتمل، حسب اعتقادات الشركات، أن يقوم «المركزي» بتسهيل التصديق على هذه الميزانيات وعدم التدقيق فيها بشكل متعمق نظراً إلى الضغوط والاعلان عنها رسمياً.

ما السبيل لتسريع هذا الأمر؟

اقترح بعض المراقبين أن يتغير قانون الأشهر الثلاثة الممنوحة كمهلة للشركات الاستثمارية لتقديم ميزانياتها عن السنة المالية المنتهية ويتم تقليصها إلى النصف أي ما يعادل 45 يوماً فقط أو حتى لشهر واحد فقط، وتطبيق عقوبات غلظ على الشركات المتعمدة في التأخر في إرسال بياناتها في المهلة المحددة. ويرى المراقبون أن هذه الفترة تساهم في تعزيز جانب الشفافية لدى الشركات، كما تزيد من معدلات الثقة من قبل المساهمين والمتداولين في البورصة وعدم

ترك المجال للإشاعات السلبية منها والإيجابية حتى لا تؤثر على مجرى التداول لهذا السهم أو ذاك من جراء هذه الإشاعات.

خلق الشجاعة

واكد المراقبون أن تقليص المهلة يساهم في خلق نوع من «الشجاعة» لدى مسؤولي الشركات التي تعتمد

اسم الشركة	السهم	التغير
البنك الكويتي	40000	206
البنك الأهلي	100000	57
البنك التجاري	80000	87
البنك الإسلامي	50000	46
البنك الزراعي	10000	54
البنك العقاري	40000	45
البنك الصناعي	20000	140
البنك التجاري	40000	104
البنك الزراعي	100000	312
البنك الصناعي	10000	60

التأخر في إرسال بياناتها حتى تواجه مساهميتها بما تتعرض له الشركة من مشاكل إن وجدت، وعدم لجوئهم إلى طرق «التخلص» و«التهرب» من شرح الواقع الحالي لها أمام مساهميتها حتى تساهم في زرع الثقة بها من قبل المساهمين أنفسهم إن قرروا ذلك أو حتى تخفية من كان متسبباً في إدخال الشركة لهذه المتاعبات ومحاسبة قانونياً.

«الوطني» يعقد جمعيته العادية وغير العادية في 7 مارس المقبل

أعلن بنك الكويت الوطني عقد جمعيته العامة العادية وغير العادية يوم الأحد الموافق 7 مارس المقبل. وكان مجلس إدارة البنك الوطني قرر التوصية للجمعية العامة بزيادة رأس المال بنسبة 10 في المئة على أن تكون علاوة الإصدار لكل سهم من أسهم زيادة رأس المال 400 فلس كويتي للسهم الواحد، تضاف إلى قيمته الاسمية البالغة مئة فلس. كما أوصى بتوزيع أرباح نقدية بواقع 40 في المئة من قيمة السهم الاسمي أي 40 فلساً لكل سهم من 10 في المئة كاسهم منحة، وذلك للمساهمين المقدمين في سجلات البنك بتاريخ انعقاد الجمعية. وكانت مجموعة بنك الكويت الوطني أعلنت مؤخراً أنها حققت أرباحاً صافية بلغت 265.2 مليون دينار كويتي عن عام 2009، مقارنة بـ 255.3 مليون دينار كويتي عن عام 2008، أي بزيادة قدرها 4 في المئة عن العام الأسبق، وذلك بالرغم من حرص البنك على أخذ مخصصات إضافية تحوطية للمزيد من التخفظ حيال تداعيات الأزمة المالية العالمية على الاقتصاد المحلي.

ارتفاع أربعة بقيادة «الكويتي» 3.1% وتراجع ثلاثة بقيادة دبي 3%

زخم صفقة بيع «زين» إفريقيا يسيطر على مجريات مؤشر سوق الكويت • ديون شركات دبي وخفض تصنيفاتها الائتمانية يهيمنان على أوضاع سوق الإمارة

الأسبوع	الكمية المتداولة خلال الأسبوع (سهم)	القيمة المتداولة خلال الأسبوع (دينار)	عدد الصفقات	إقفال المؤشر الوزني	إقفال المؤشر السعري	التغير
2010/02/11	2.530.140.000	402.711.260	37.042	399.99	7.177	6.1%
2010/02/18	3.839.220.000	645.031.380	54.857	424.58	7.396.5	3.1%
الفرق	1.309.080.000	242.320.120	17.815	25	220	48.1%
التغير	51.7%	60.2%	48.1%	6.1%	3.1%	

مؤشر السوق	الكويت	السعودية	الدوحة	مسقط	المخامة	أبو ظبي	دبي
2010/02/11	7.177.00	6.225.48	6.931.50	6.591.83	1.488.76	2.744.00	1.676.20
2010/02/18	7.396.50	6.411.44	6.916.60	6.795.17	1.506.33	2.766.63	1.625.99
الفرق	220	186	-15	203	-7	23	-50
التغير (%)	3.1%	3%	-0.2%	3.1%	-0.5%	3.8%	-3%

وبعد ثلاثة أسابيع من المكاسب تبقي الأسابيع المقبلة مع موعد عن إفضاحات البيانات المالية السنوية للشركات المدرجة، والتي لم يفصح منها سوى نسبة محدودة جداً لم تتجاوز 10 في المئة، وذلك بعد مرور شهر ونصف من إقفال الدفاتر السنوية، وانتظار انجاز الصفقة على أرض الواقع والتي منى ما أجزت فستكون محور التداولات الرئيسي وداعمه الأكبر خلال بقية تداولات الربيع الأول من هذا العام.

شركتي زين وبهارتي برغبتهما في تنفيذ الصفقة بما لم يعط السوق فرصة لانقاط الأنفاس وجني الأرباح سوى فترات محدودة جداً، حيث إن عوائد الصفقة قد تصل إلى 5 مليارات دولار، كما جاء في إعلان الإفصاح من قبل زين، لتزداد عمليات الشراء والدخول وترفع سعر السهم 18.5 في المئة خلال هذا الأسبوع رغم محاولات الضغط وجني الأرباح التي تجرى على السهم بين الحين والآخر خصوصاً خلال آخر جلسيتين هذا الأسبوع.

أكبر من تلك المحققة بسبب قرارات حكومية سابقة. وسيطر أخبار مفاوضات بيع زين إفريقيا على الأوساط الاقتصادية في الكويت، لتفرض حالة إيجابية على مستوى شركات مرتبطة بسهم «زين» الأم، كذلك بعض الشركات الأخرى، التي كانت راغبة في زيادة مكاسبها السريعة المحققة منذ بداية العام جاء دور شركة زين في دفع السوق إلى مواصلة المكاسب دون هواده ليحقق السوق ارتفاعات متواصلة

بنسبة النصف عن الوزني وكانت 3.1 في المئة. وبعد سلسلة ارتفاعات بدأت خلال بداية هذا الشهر، وبعد إعلانات البنوك الكبرى أرباحها وخفض سعر الخصم، إضافة إلى حالة التفاؤل المشوب بالحذر تجاه قرب انعاش الاقتصاد بعد قرارات مهمة أثبتت الحكومة جدتها في دفع الاقتصاد بعد انسجام المجلس والحكومة، جاء دور شركة زين في دفع السوق إلى مواصلة المكاسب دون هواده ليحقق السوق ارتفاعات متواصلة

بعدها السهم نسبة ملحوظة من سعره السوق.

مكاسب أبوظبي ومسقط

وعلى عكس اتجاه مؤشر شقيقه سوق دبي، حقق مؤشر أبوظبي ارتفاعاً جيداً بـ 23 نقطة ليستقر فوق مستوى 2766.6 نقطة، مرتفعاً بنسبة 0.8 في المئة، ومدعوماً بإعلانات نتائج شركائه المدرجة خصوصاً قطاع المصارف والذي حقق نتائج مقاربة للتقديرات السابقة دون مفاجآت غير سارة وبمخصصات مرتفعة، وكان دعم المؤشر من خلال سهم الاتصالات الذي سجل نمواً سريعاً كبيراً.

السوق الكويتي وشفقة «زين»

ارتفعت متغيرات السوق الكويتي ومؤشراته الرئيسية خلال هذا الأسبوع بشكل كبير، ولم ير المؤشر اللون الأحمر سوى جلسة واحدة، بينما حقق ارتفاعاً خلال أربع جلسات، وبعد أن وصل السوق إلى قمة جديدة عند مستوى 7448 نقطة لم يتراجع خلالها طول إحدى عشرة جلسة على التوالي، خسر بعدها خلال جلسة الأربعاء نقطة مئوية عاد وعض منها حوالي أربعة أعشار خلال جلسة أمس.

ارتفعت قيم وكميات التداول بشكل كبير وبنسبة 51 في المئة و60 في المئة، قياساً على أداؤها خلال الأسبوع الماضي، إن عدت القيمة 645 مليون دينار، وبمتوسط 129 مليون دينار للجلسة الواحدة وهو الأعلى منذ أكثر من ثمانية أشهر، كذلك حقق مؤشر السوق الوزني ارتفاعاً كبيراً بنسبة 6.1 في المئة، وأقل على أعلى مستوياتها لهذا العام عند 424.5 نقطة، بينما كانت مكاسب السعري أقل

تباين إقفال مؤشرات أسواق المال الخليجية الأسبوعي أمس، وحقت أربعة أسواق مكاسب، بينما تراجع ثلاث، اثنتان منها بشكل محدود والثالث بشكل واضح وهو سوق دبي الذي حذف 50 نقطة ليقل على مستوى 1626 نقطة منخفضة بنسبة 3 في المئة، متاثراً بما يدور إعلامياً عن ديون شركات الإمارة الكبرى، خصوصاً دبي العالمية بعد إعلانها إمكان تأجيل سداد التزامات تحمل عليها خلال شهر مارس المقبل، إضافة إلى تقارير تشير إلى ضعف تدفقات شركاتها العقارية المستقبلية خلال عامي 2010 و2011.

صنع اللون الأخضر أربعة أسواق خليجية بقيادة السوق الكويتي، نتيجة زخم صفقة بيع «زين» إفريقيا، بينما كان اللون الأحمر من نصيب ثلاثة، هي النمامة والدوحة وديي (الخاسر الأكبر) متاثراً بما يدور إعلامياً عن ديون شركات الإمارة وتقارير تشير إلى ضعف تدفقات شركاتها العقارية المستقبلية خلال عامي 2010 و2011.

استقرار مؤشري الدوحة والنمامة على اللون الأحمر

وتراجع سوقا الدوحة والنمامة بشكل محدود، إذ خسر الأول 15 نقطة، ومقارلاً على مستوى 6916.6 نقطة، بينما خسرت النمامة نقطة مناسكا قريباً من مستوى 7 الألف نقطة وبعد ما أظهرته الحكومة القطرية من دعم كبير لاقتصادها من خلال دعم محافظ بنوكها الكبرى خلال العام الماضي والذي ظهر جلياً من خلال نتائجها السنوية للعام الماضي، ليطماسك مؤشرها بعد عمليات جني أرباح واضحة مسته خلال الأسبوع الحالي، وخسر سوق النمامة وهو السوق الأدنى خليجياً من حيث السيولة نصف نقطة مئوية وبقى فوق مستوى 1500 نقطة وتحديداً عند مستوى 1506 نقاط، بعد أن فقد 7 نقاط، بعد إعلان بيت التمويل الخليجي خسائر كبيرة فقد

بلغ ربح شركة الانظمة الآلية 1.5 مليون دينار للسنة المالية المنتهية في 09-12-31، بواقع 38.67 فلساً للسهم الواحد. وأوصى مجلس إدارة الشركة بتوزيع أرباح نقدية 50 في المئة من القيمة الاسمية (50 فلساً لكل سهم)، للمساهمين المسجلين بسجلات الشركة بتاريخ انعقاد الجمعية العمومية، علماً بأن مصادر التوزيعات من ارباح السنة والمرحلة.

«الأنظمة» توحي بتوزيع 50 فلساً عن 2009

بلغ ربح شركة الانظمة الآلية 1.5 مليون دينار للسنة المالية المنتهية في 09-12-31، بواقع 38.67 فلساً للسهم الواحد. وأوصى مجلس إدارة الشركة بتوزيع أرباح نقدية 50 في المئة من القيمة الاسمية (50 فلساً لكل سهم)، للمساهمين المسجلين بسجلات الشركة بتاريخ انعقاد الجمعية العمومية، علماً بأن مصادر التوزيعات من ارباح السنة والمرحلة.

«خليج ت» توحي بتوزيع 40 فلساً عن 2009

بلغ ربح شركة الخليج للتأمين 5 ملايين دينار للسنة المالية المنتهية في 09-12-31، بواقع 30.6 فلساً للسهم

تراجع صادرات مجلس التعاون إلى الاتحاد الأوروبي إلى 21.8 مليار يورو في 2009

عام 2009 بنحو 28.6 مليار يورو. وتضمنت الصادرات الخليجية الأخرى مواد كيميائية وحيوانات حية ومشروبات مقابل بضائع مصنعة وأغذية يصدرها الاتحاد إلى دول الخليج العربية. ومازالت الصادرات الألمانية إلى الخليج تتصدر قائمة دول الاتحاد إذ بلغت قيمتها 13.6 مليار يورو، وواردتها بقيمة 1.1 مليار يورو خلال عام 2009. وتحتل المملكة المتحدة المركز الثاني في القائمة وتبلغ قيمة صادراتها 8.9 مليارات يورو بينما تبلغ قيمة وارداتها 3 مليارات يورو خلال عام 2009. وتحتل إيطاليا في المرتبة الثالثة بصادرات تبلغ 8.6 مليارات يورو وواردات بقيمة 2.8 مليار يورو.

تراجع حجم صادرات مجلس التعاون الخليجي لدول الخليج العربية إلى الاتحاد الأوروبي خلال عام 2009 إلى 21.8 مليار يورو مقارنة بـ 34.7 مليار يورو في عام 2008. وقال بيان نشره مكتب الإحصائيات الأوروبية (يوروستات) أن الصادرات الأوروبية إلى دول المجلس تبلغ قيمتها 57.8 مليار يورو في عام 2009 مقارنة بـ 69 مليار يورو في عام 2008. وكان ميزان التجارة بين الاتحاد ودول المجلس لصالح دول الاتحاد خلال عام 2009 بواقع 36 مليار يورو، بينما كان لصالحها بواقع 31.55 مليار يورو في عام 2008. وبلغت قيمة الصادرات النفطية إلى دول الاتحاد 15.5 مليار يورو في عام 2009 منخفضة عما سجلته في

89.2 مليون دينار أرباح «التجاري الدولي» مصر» في 2009

من القيمة الاسمية للسهم (78 فلساً لكل سهم) للمساهمين المسجلين في سجلات الشركة بتاريخ انعقاد الجمعية العمومية. إلى ذلك، يذكر أن أسهم البنك التجاري الدولي قد انقلبت يوم الأربعاء متراجعة بنسبة 0.2 في المئة إلى 64.47 حنيهاً في إطار سوق سلبي عموماً.

أعلن البنك التجاري الدولي - مصر ارتفاع صافي أرباحه لعام 2009 بنسبة 25.22 في المئة إلى 1.7 مليار جنيه (89.2 مليون دينار)، بواقع 270.03 فلساً للسهم الواحد، وذلك مقارنة بالفترة المماثلة من عام 2008، حيث كان يبلغ 1.371 مليار جنيه.

وفي هذا السياق، أشار المصرف الاستثماري المصري سسي أي إيجيبتال إلى أنه قد توقع وصول صافي أرباح البنك التجاري الدولي لعام 2009 إلى 1.748 مليار جنيه. وأوصى مجلس إدارة البنك بتوزيع أرباح نقدية 15 في المئة

أخبار الشركات

الواحد. وأوصى مجلس إدارة الشركة بتوزيع أرباح نقدية 40 في المئة من القيمة الاسمية (40 فلساً لكل سهم) للمساهمين المسجلين بسجلات الشركة بتاريخ انعقاد الجمعية العمومية. علماً بأن مصادر التوزيع من الأرباح المحققة من عام 2009 والباقي من الأرباح المرحلة من السنوات السابقة.

الرياح نائباً لرئيس «المدار»

أفادت شركة المدار للتمويل والاستثمار بأن مجلس إدارة الشركة قد اجتمع بتاريخ 2-10-2010، وقام بانتخاب ضراب خالد فهد الرياح نائباً لرئيس مجلس إدارة الشركة.

«وضوح»: توقع استمرار التذبذب الحاد للمؤشر وترجيح صعوده الأسبوع المقبل

«الوزني» ربح 6.15% و«السعري» 3.06% في أعلى ارتفاع أسبوعي منذ بداية العام

توقع تقرير "وضوح" استمرار المشهد الذي حدث الأسبوع الماضي مرة أخرى، أي استمرار التذبذب بشكل حاد، ولكننا نتيجة لذلك يمكن أن نرّجح استئناف المؤشر لمهامه التصاعدي خلال تداولات الأسبوع المقبل، مستهدفاً الوصول إلى مستوى 7454 نقطة.

ذكر التقرير الأسبوعي لشركة وضوح للاستشارات المالية والاقتصادية، أن التراجعات الأخيرة التي شهدتها سوق الكويت للأوراق المالية تحركات تصحيحية (صحية) مؤقتة، جاءت نتيجة العديد من الظواهر الفنية المهمة، يتمثل أبرزها في ولوج المؤشر إلى نطاق "الإسباع الشرائي" overbought طبقاً لقراءات مؤشر "القوة النسبية" على الرسومات البيانية اليومية، إضافة إلى الزاوية الحادة التي سيطرت على ارتفاعات المؤشر الأخيرة، وهي الزاوية التي يصعب معها الاستمرار في الارتفاع بدون موجة تصحيحية.

وكان السوق شهد ارتفاعات قياسية خلال الفترة الممتدة من الثاني من فبراير الجاري إلى السادس عشر من الشهر نفسه، والذي نجح خلالها المؤشر في تحقيق مستوى 7454 نقطة، أي أعلى مستوياته من أكتوبر 2009، مسجلاً ارتفاعاً إجمالياً بنسبة جاوزت 6.75% في المئة، وهي نسبة الارتفاع الأعلى للمؤشر منذ ارتفاعات شهر ديسمبر 2009.

إلا أن ارتفاعات المؤشر توقفت بحلول السابع عشر من الشهر الجاري، وعاد إلى التراجع مرة أخرى، محققاً مستوى 7329 نقطة، وسجلاً تراجعاً بنسبة قاربت 1.7% في المئة.

وتوقع تقرير "وضوح" استمرار المشهد الذي حدث الأسبوع الماضي مرة أخرى، أي استمرار التذبذب بشكل حاد، ولكننا نتيجة لذلك يمكن أن نرّجح استئناف المؤشر لمهامه التصاعدي خلال تداولات الأسبوع المقبل، مستهدفاً الوصول إلى مستوى 7454 نقطة، الذي قد يعرقل مسيرة المؤشر التصاعدي بعض الوقت، قبل أن يفتح المجال للمؤشر لمواصلة الارتفاع مستهدفاً المنطقة المقايمة 7485-7500 نقطة، وصولاً إلى مستوى 7600 نقطة في حال الإختراق والإغلاق أعلى المنطقة الأولى بصورة صحيحة، وفي ظل ارتفاع ملحوظ في مستوى السيولة. إلا أن تنفيذ هذا السيناريو مرهون بعدم أنزلاق المؤشر والإغلاق أسفل مستوى 7300 نقطة بصفة يومية.

انتعاش الأسبوع الماضي

وقد شهدت تداولات سوق الكويت للأوراق المالية خلال الأسبوع الثالث من فبراير حالة من الانتعاش، مستكملاً مسيرة الأسبوع السابق، إذ أنهى المؤشر السعري تداولات هذا الأسبوع عند مستوى 7396.5 بارتفاع 3.06% في المئة مقارنة بإغلاق الأسبوع السابق، واستطاع خلال تداولات الأسبوع أن يصل إلى مستوى 7454 نقطة، وهي أعلى

نقطة له خلال تداولات الأسبوع التي لم يشهدها منذ نهاية أكتوبر الماضي، وذلك في ظل ارتفاع أسعار 96 شركة مدرجة وثبات 58 من إجمالي 206 شركات مدرجة. بينما كان المؤشر الوزني أكثر إيجابية في الأداء، إذ أغلق بنهاية الأسبوع عند مستوى 424.5 نقطة، مضيفاً إلى قيمته 6.15% في المئة مقارنة بإغلاق الخميس الماضي، ومحققاً مستوى لم يصل إليه منذ أوائل نوفمبر الماضي، وذلك بالتزامن مع حركة التداول النشطة التي تجاوزت قيمتها خلال الأسبوع 690.6 مليون دينار كويتي، وهي تزيد بنسبة 62.3% في المئة عن قيمة تداولات الأسبوع الماضي، وتزيد بنسبة 135% في المئة عن قيمة تداولات الأسبوع قبل الماضي، الأمر الذي يشير إلى تتابع التدفقات النقدية، إذ إن قيمة تداولات هذا الأسبوع ترتفع 214 في المئة عن متوسط قيم التداولات الأسبوعية للثلاثة أشهر الأخيرة.

وكذلك وارتفعت كمية الأسهم المتداولة خلال الأسبوع بنسبة 52% في المئة عن الأسبوع الماضي، لتصل إلى 3.88 مليارات سهم وهي ترتفع 153 في المئة عن متوسط الكميات الأسبوعية المتداولة خلال الثلاثة أشهر الأخيرة. وبالنسبة إلى بلغت 42 في المئة مقارنة

بالأسبوع الماضي، الأمر الذي يشير إلى ارتفاع متوسط قيمة الصفقة الواحدة مع استمرار تزايد عمليات التداول على الأسهم ذات القيمة السعريّة المرتفعة، إذ ارتفعت قيمة التداولات بصورة أكبر من كمية التداولات وعدد الصفقات. وعن أداء المؤشرات السعريّة لقطاعات السوق فشهدت جميعها ارتفاعاً باستثناء قطاع التأمين الذي خالف الاتجاه للأسبوع الثاني على التوالي، إذ تراجع مؤشره بنسبة 1.26% في المئة، ولكن كعادته بقيمة تداولات ضعيفة جداً مثلت 0.3% في المئة من قيمة تداولات السوق الإجمالية خلال الأسبوع.

وتصدر الارتفاعات السعريّة خلال الأسبوع مؤشر قطاع الأغذية الذي ارتفع بنسبة 8.9% في المئة، بينما ارتفع مؤشره الوزني بنسبة أكبر بلغت 10.8% في المئة مستحوذاً على 3.1 في المئة من قيمة تداولات السوق الإجمالية خلال الأسبوع وتبعه في الارتفاع السعري قطاع الصناعة، الذي أغلق مؤشره عند مستوى 5894 نقطة بارتفاع بلغت 5% في المئة، واستطاع مؤشره الوزني أن يرتفع بصورة أكبر، إذ أغلق عند 423.65 نقطة بارتفاع 8.2% في المئة عن إغلاق الأسبوع الماضي.

والجاء قطاع الخدمات في المركز الأول من حيث النشاط مستحوذاً

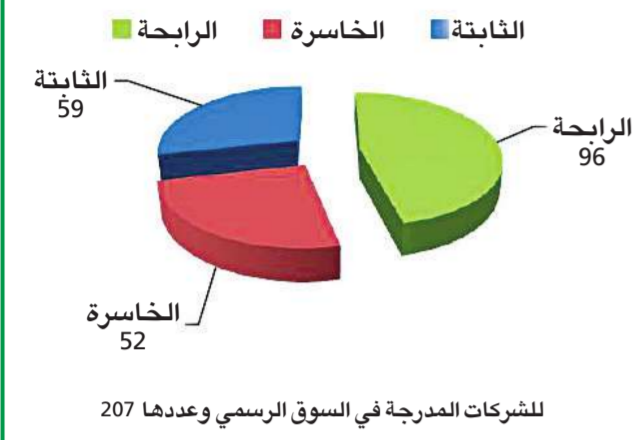
على 33 في المئة من قيمة تداولات السوق خلال الأسبوع، ليربح مؤشره السعري 3.7% في المئة، والوزني 12% في المئة ليتصدر ارتفاعات القطاعات من حيث الأداء الوزني، وذلك بدعم طبيعي من سهم "زين" الذي تصدر أنشط قيم تداولات الأسبوع بقيمة 81 مليون دينار كويتي، مستحوذاً على ما نسبته 11.7% في المئة من قيمة تداولات السوق، ومحققاً أيضاً طفرة سعريّة إذ أغلق عند مستوى 1280 فلساً بارتفاع 18.5% في المئة مقارنة بالأسبوع الماضي.

تفاوتل مفرط

فعلى الرغم من تزامن تلك الارتفاعات مع قوة دفع حقيقية ونعني هنا الأخبار الإيجابية لصفقة "زين" فإننا نتحفظ ولا نؤيد "التفاوتل المفرط"، والتي تؤدي إلى ارتفاعات حادة ومتسارعة سواء للمؤشر أو أسعار الأسهم، نعم قد يكون هناك منطوق وراء تحرك السوق، فهناك أخبار إيجابية تتعلق بواحدة من أهم الشركات المدرجة في السوق الكويتي ونقصد هنا شركة زين، وعلى الرغم من المعلومات التي أفضحت عنها الشركة فإنه حتى الآن هناك صعوبة في تقدير انعكاس الصفقة على المركز المالي للشركة، فلا شك

في أن انعكاس الصفقة سيكون إيجابياً ولكن إلى أي مدى، وهو أمر لا يزال غير معروف ونقطة الضم هنا هو أولاً أن نتجح المفاوضات، ثم نن تطبيق النتائج فلغة الأرقام هي اللغة الوحيدة والحاسمة في هذا القطاع، فاستباق الأحداث قد يترتب عليه تراجمات كبيرة، فعلى التعاملين وضع احتمالات ولو ضعيفة، إذا لم نتجح المفاوضات، كما يجب الحذر من الارتفاعات المتسارعة للشركات التي ليس لها علاقة سواء مباشرة أو غير مباشرة

حركة الشركات المتداولة الأسبوعية



للشركات المدرجة في السوق الرسمي وعددها 207

مع الطرف المستفيد من الصفقة، لأنها في الغالب تلك الارتفاعات غير مبنية على أسس سليمة وقوية، ولا شيء يسند الارتفاعات سوى "الأرقام"، فالهمم هو أنه يجب أن يكون هناك منطق لتلك الارتفاعات.

عمران: آفاق إيجابية جديدة لقطاع الاتصالات في عام 2010

الإمارات بين العشر الأوائل في توفير أحدث تقنيات الاتصال



محمد عمران

أكد محمد عمران رئيس مجلس إدارة "اتصالات" في قمة المجلس العالمي للاتصالات المتنقلة (MWC) GSMA Mobile World Congress أمام مجموعة كبيرة من أبرز مشغلي الاتصالات المتحركة حول العالم وصناع القرار والخبراء في قطاع الاتصالات، أن عام 2010 يشهد بالعدد من المزايا الإيجابية لقطاع الاتصالات، مشيراً إلى أن الباب لا يزال مفتوحاً للعديد من الفرص في مجال خدمات الصوت والبيانات. وتحدث محمد عمران عن تجربة "اتصالات" ودورها الكبير في جعل الإمارات تقف بين العشر الأوائل في مجال توفير أحدث تقنيات الاتصال والجهازية، لاستيعاب الحلول التقنية المستجدة في عالم الاتصالات وتقنية المعلومات، مستشهداً بتقارير صادرة عن المنتدى الاقتصادي العالمي. وأكد محمد عمران التزام "اتصالات" نحو الأسواق التي تعمل فيها من حيث تفعيل دور قطاع الاتصالات فيها لدعم اقتصادات تلك الأسواق، وبحسب عمران فإن "اتصالات" تدخل الأسواق فترات طويلة الأمد، وتأخذ على عاتقها الاستثمار في البنية التحتية وإدخال التقنيات الجديدة، الأمر الذي يعود بعوائد مجزية على "اتصالات" وسكان تلك البلدان، وكذلك على قطاع الاتصالات فيها.

وعلى الصعيد الاستثماري أكد عمران أن "اتصالات" ماضية في توسعها كحزرة والمدروسة بعناية، سواء كانت في الشرق الأوسط أو في إفريقيا أو في آسيا. ولغيت إلى أن المرحلة الحالية تتطلب نظرة جديّة من شركات الاتصالات لفرص النمو المتاحة التي حصرها في

مصرف تمويلي استثماري شامل من خلال العديد من الصفقات على مستوى منطقة الشرق الأوسط. يذكر أن معرض "لمحات من تاريخ الكويت الاقتصادي" يعتبر الأول من نوعه على مستوى الكويت والمنطقة الذي يورخ ويحكى أجزاء من تاريخ العربية، كما أدار "الوطني" كذلك قرصاً لشركة إنكوب قدره 1.25 مليار دولار ومسع بدساتل القرن الواحد والعشرين، نجح "الوطني" في أن يكون سوقاً مالياً متكاملاً للخدمات المصرفية والمالية المتطورة ولجميع شرائح عملائه من الأفراد والشركات والمؤسسات الكبيرة، وعمز كعادته دوراً رئيسياً هاماً في استبدال العملة المحلية مرتين، ولولها في شهر مايو عام 1959 عندما استبدلت أوراق النقد من الروبية الهندية بأوراق روية جديدة سميت بروبيات الخليج، أما الاستبدال الثاني فقد كان في شهري أبريل ومايو عام 1961 عندما أصدر مجلس النقد الكويتي ندائين كويتية بدلاً من أوراق النقد من روبيات الخليج. وكان هذا الاستبدال ضرورة من ضروريات الاستقلال، وإعطاء طابع الشخصية المستقلة لتنتم الدولة بالسيادة على اقتصادها ونقدها.



الوطني لعب دوراً رئيسياً هاماً في استبدال العملة المحلية مرتين، ولولها في شهر مايو عام 1959 عندما استبدلت أوراق النقد من الروبية الهندية بأوراق روية جديدة سميت بروبيات الخليج، أما الاستبدال الثاني فقد كان في شهري أبريل ومايو عام 1961 عندما أصدر مجلس النقد الكويتي ندائين كويتية بدلاً من أوراق النقد من روبيات الخليج. وكان هذا الاستبدال ضرورة من ضروريات الاستقلال، وإعطاء طابع الشخصية المستقلة لتنتم الدولة بالسيادة على اقتصادها ونقدها. وأضاف أن بنك الكويت الوطني كان له دور أساسي في خدمة

الوطني لعب دوراً رئيسياً هاماً في استبدال العملة المحلية مرتين، ولولها في شهر مايو عام 1959 عندما استبدلت أوراق النقد من الروبية الهندية بأوراق روية جديدة سميت بروبيات الخليج، أما الاستبدال الثاني فقد كان في شهري أبريل ومايو عام 1961 عندما أصدر مجلس النقد الكويتي ندائين كويتية بدلاً من أوراق النقد من روبيات الخليج. وكان هذا الاستبدال ضرورة من ضروريات الاستقلال، وإعطاء طابع الشخصية المستقلة لتنتم الدولة بالسيادة على اقتصادها ونقدها. وأضاف أن بنك الكويت الوطني كان له دور أساسي في خدمة

الوطني لعب دوراً رئيسياً هاماً في استبدال العملة المحلية مرتين، ولولها في شهر مايو عام 1959 عندما استبدلت أوراق النقد من الروبية الهندية بأوراق روية جديدة سميت بروبيات الخليج، أما الاستبدال الثاني فقد كان في شهري أبريل ومايو عام 1961 عندما أصدر مجلس النقد الكويتي ندائين كويتية بدلاً من أوراق النقد من روبيات الخليج. وكان هذا الاستبدال ضرورة من ضروريات الاستقلال، وإعطاء طابع الشخصية المستقلة لتنتم الدولة بالسيادة على اقتصادها ونقدها. وأضاف أن بنك الكويت الوطني كان له دور أساسي في خدمة

عام الاستقلال الاقتصادي

وأوضحت المحرر أن الجميع يعرف تاريخ الكويت السياسي، لكن الذي لا يعرفه الكثيرون أن الكويت قبل ذلك كانت على موعد مع الاستقلال الاقتصادي في عام 1952 حين تأسس بنك الكويت الوطني، فمن المعروف أن في هذا العام ظهرت لأول مرة فكرة تأسيس بنك كويتي وطني يخدم المصالح الوطنية بالدرجة الأولى، ويأخذ على عاتقه تطوير وتنمية الاقتصاد الكويتي وإعطاء السوق التجاري وتنمية مدخرات المودعين. وكان عقد تأسيس فرع البنك البريطاني في الكويت مع حكومة الكويت بنص على عدم السماح بإنشاء بنوك أخرى في الكويت، لكن أمير الكويت الشيخ عبدالله السالم رأى في حينها أن ذلك لا ينطبق على إنشاء بنوك كويتية وطنية داخل البلاد.

وهكذا شج بإنشاء بنك الكويت الوطني في 19 مايو عام 1952، حيث صدر المرسوم الأميري الخاص بإنشاء البنك. وفي 15 نوفمبر 1952، افتتح بنك الكويت الوطني للعمل رسمياً باعتبارها شركة مساهمة كويتية للقيام بالأعمال المصرفية، فكان بذلك أول مصرف وطني في دولة الكويت ومنطقة الخليج العربي على الإطلاق.

استبدال العملة وخدمة الاقتصاد الكويتي

وأشارت المحرر إلى أن بنك الكويت

يستعرض بنك الكويت الوطني تاريخه الحافل بالأحداث والإنجازات على مدى 58 عاماً، خلال مشاركته في معرض لمحات من تاريخ الكويت الاقتصادي، الذي يقام تحت شعار "شركاء في بناء الاقتصاد الكويتي"، وتنظمه مجموعة الملتقى الإعلامية بالتعاون مع مجمع الأفنيوز. خلال الفترة من 24 حتى 27 فبراير 2010. وقالت مديرة العلاقات العامة في بنك الكويت الوطني منال المطر إن مشاركة البنك الوطني في معرض لمحات من تاريخ الكويت الاقتصادي تأتي من منطلق حرصه على إبراز الدور الرائد الذي لعبه في خدمة وتطوير الاقتصاد الكويتي طوال تاريخه، ومساهمة في بناء المجتمع الكويتي باعتباره جزءاً رئيسياً من هذا المجتمع.

وأضافت أن البنك الوطني سيقوم من خلال جناحه الخاص في المعرض بعرض مجموعة كبيرة من المقتنيات التاريخية والصور والوثائق التاريخية والأفلام الوثائقية النادرة التي تحكي قصصاً مختلفة من تاريخ البنك والتحديات التي واجهها في رحلته مع بناء الاقتصاد الوطني. وقالت المطر إن زوار مجمع الأفنيوز سيكونون على موعد مع مجموعة من الحكايات الرائعة التي تروىها هذه الصور والوثائق النادرة، والتي يهود عمر بعضها إلى سنة تأسيس البنك في عام 1952، إلى جانب المحطات المختلفة التي اجتازها البنك في مسيرته في بناء اقتصاد الكويت، ودعمه لكل القطاعات الاقتصادية.

قالت منال المطر إن مشاركة البنك الوطني في معرض لمحات من تاريخ الكويت الاقتصادي تأتي من منطلق حرصه على إبراز الدور الرائد الذي لعبه في خدمة وتطوير الاقتصاد الكويتي طوال تاريخه، ومساهمة في بناء المجتمع الكويتي باعتباره جزءاً رئيسياً من هذا المجتمع.



منال المطر

مؤشر «ماستر كارد» يظهر ارتفاع ثقة المستهلك في دول الخليج ومصر

50% من المستهلكين يخططون للحفاظ على نفس مستوى الإنفاق الترفيهي

ارتفعت ثقة المستهلك في مصر وعدد من دول الخليج بشكل ملحوظ، تزامناً مع تعافي الاقتصاد العالمي، وذلك استناداً إلى مؤشر "ماستر كارد" العالمية بشأن ثقة المستهلك الذي يصدره "ماستر كارد" العالمية عن ثقة المستهلك في مصر ارتفاعاً (59.5) مقارنة بنتائج الأشهر الستة الماضية (32.3)، حيث أظهرت النتائج الإجمالية أن المستهلكين في مصر أكثر تفاؤلاً بالنسبة إلى الاقتصاد والعمالة وجودة الحياة والدخل الثابت والبورصة.

ويستند المؤشر إلى استطلاع خاص بالمستهلكين قامت به "ماستر كارد" في ستة أسواق في منطقة الشرق الأوسط، وهي: السعودية والكويت والإمارات وقطر ولبنان ومصر. إذ تم استطلاع رأي 2400 مستهلك في الفترة الممتدة من 1 أكتوبر إلى 9 نوفمبر 2009.

ووفقاً للاستطلاع، يخطط 58 في المئة من المستهلكين في الشرق الأوسط والشرق العربي و50 في المئة من المستهلكين في مصر للحفاظ على نفس المستوى من الإنفاق على الترفيه كآخر ستة أشهر.

وتعليقاً على هذه النتائج، قال شون راشد، الرئيس التجاري لمنطقة مصر والشرق العربي في "ماستر كارد" العالمية: "إن النتائج تشير إلى ارتفاع ثقة المستهلك في مصر، وأن المستهلكين أصبحوا أكثر تفاؤلاً مقارنة بالفترة السابقة، ومن المنحصر للاهتمام أن المطاعم، والترفيه، والموضة، والإكسسوارات، وشراء العقار هي أهم أولويات الشراء الكمية لدى المستهلكين في مصر". وسجلت مصر انتعاشاً لافتاً، إذ انتقلت من التوقعات المتشائمة في المؤشر السابق (32.3) إلى موقع متفائل (59.5)، حيث انعكست على ثقة المستهلك للأشهر الستة المقبلة في كل من القاهرة (62.5) والإسكندرية (50.2) بصورة إيجابية. أما الإمارات فقد شهدت تحولا كبيرا في منظور المستهلك، الذي كان متشائماً في الاستطلاع السابق لـ "ماستر كارد" للصف الأول من العام، إلى متفائل في النصف الثاني من عام 2009.

ويرتكز المؤشر على استطلاع يقبس ثقة المستهلك بشأن التوقعات السائدة في السوق للأشهر الستة المقبلة على أساس خمسة مؤشرات اقتصادية، الاقتصاد، والتوظيف، وجودة الحياة، والدخل الثابت، وأسواق الأسهم. ويتم احتساب النتائج على أساس نسبة الإجابات، بدءاً من صفر للأكثر تشاؤماً وانتهاءً بـ 100 للأكثر تفاؤلاً و50 للإجابات المحايدة. وانتقل متوسط التفاؤل من 30 إلى 86، وهو تحول يعلق عليه راشد قائلاً إنه تحول إيجابي جداً، وهناك أسباب لهذا التحول تكمن في اقتصاد دولة الإمارات وأسواقها. والمستهلكون يشعرون بثقة أكبر تجاه الخمسة عوامل التي نسألهم عنها. وسجلت ثقة المستهلك في قطر (89.2) والمملكة العربية السعودية (83.2) المزيد من التفاؤل، مقارنة بالفترة السابقة. وفي الكويت زادت ثقة المستهلك من محاييد (49.5) في الفترة السابقة إلى متفائل (70.9).

وفي لبنان لا يزال مؤشر ثقة المستهلك متفائلاً (55.4). ومع ذلك فإن ثقة المستهلك الحالية هي أقل مما كانت عليه في الفترة السابقة (64.4)، والمعدل المسجل قبل عام (69.1). ويرجع هذا الانخفاض إلى الانخفاض الكلي على المحاور

«سوسيتيه جنرال» يربح 303 ملايين دولار في الربع الأخير

حقق بنك "سوسيتيه جنرال" الفرنسي أرباحاً صافية في الربع الأخير من 2009 بواقع 221 مليون يورو (303.4 ملايين دولار)، ارتفاعاً من 87 مليون يورو في الفترة ذاتها من العام الأسبق، لكنها دون الربع الثالث من العام الذي حقق فيها البنك أرباحاً صافية بلغت 426 مليون يورو. وتوقع البنك أن يشهد أداءه المالي خلال عام 2010 انتعاشاً، رغم الهزة التي تعرضت لها الأسواق الشهر الماضي. وكان "سوسيتيه جنرال" وهو ثاني أكبر بنك فرنسي، قد خفض توقعاته في يناير الماضي بخصوص أرباح الربع الرابع من 2009، وقال أنها ستكون "أرباحاً طفيفة"، بعد أن اكتشف أصولاً معرضة للخطر تبلغ قيمتها 1.4 مليار يورو.

تراجع أسعار مواد البناء لم يخفض إيجارات العقارات وسوقها يضرب بكل المؤشرات عرض الحائط

رغم الركود الشديد في القطاع

عيسى الحمصي

كان من المتوقع أن تسحب أسعار مواد البناء بانخفاضها أسعار الإيجارات، ولكن ما حصل أن مواد البناء "تلعب وحدها في ملعب سوق العقار".

لم تسحب أسعار البترول، التي بدأت تشهد انتعاشاً، أسعار مواد البناء في السوق الكويتي الذي لا يزال يراوح مكانه مع بعض التغيرات الطفيفة التي لا تمثل انعكاساً حقيقياً للعوامل الأكثر تأثيراً على سوقها.

ولا يزال سوق مواد البناء في الكويت يضرب عرض الحائط بكل المؤشرات التي تشير إلى ضرورة حدوث ارتفاع كرده فعل طبيعية لارتفاع أسعار النفط اولا والمشاريع التي أعلن تضمّن الخطة المليارية لها، والتي من المتوقع أن تطرحها الحكومة في الخمس سنوات المقبلة، مثلما هو الحال لسوق العقار الذي ضرب عرض الحائط بكل مؤشرات الانخفاض التي تسهم في خفض أسعار الإيجارات بسبب الركود وانخفاض أسعار مواد البناء في العالم.

عرض وطلب

ومما لا شك فيه ان أسعار اي سلعة تنخفض اذا زاد العرض على الطلب، وهذا بالضبط ما يحدث في دول الخليج العربي عامة باستثناء الكويت.

وقد اتسارت توقعات اولية لخبراء تطوير عقاري إلى أن الأسعار في دبي ستهدد من مستوياتها المرتفعة بنسب متفاوتة بين 10 و20 في المئة، وأن ملك العقار لن يكون بمقدورهم المحافظة على الأثمان الباهظة لعقود الإيجارات السنوية، في ظل ما يشهده سوق العقار من ركود اوشك على التحول الى أزمة مثلما هو الحال في الأسواق العالمية التي اطاحت بها أزمة الرهن العقاري في اول هبة من هباتها، تاركة تاثيرات شتى على مختلف مناحي الحياة الاقتصادية، سواء المصرفية او العقارية او الاستثمارية. أما على صعيد

السوق العقاري في الكويت يحتاج إلى رقابة أكثر فاعلية

الكويت فالامر مختلف تماماً إذ إن أسعار الإيجارات سواء في العقار السكني أو الاستثماري أو التجاري لم تنخفض رغم ما يمر به السوق العقاري من ركود دام قرابة العام ونصف العام تقريباً نتيجة الأزمة الاقتصادية العالمية.

وقد تناولت "الجريدة" في أكثر من موضوع قضية ثبات الأسعار بالنسبة إلى القيم الإيجارية للعقار، إذ إن تلك الأسعار الإيجارية أيضاً ما زالت ثابتة على مستوياتها المرتفعة، رغم انخفاض أسعار مواد البناء والمقدر بنحو 100 في المئة عما كانت عليه قبل نفثي آثار الأزمة المالية العالمية وقبل حالة الركود، حتى وصل سعر طن الحديد إلى 180 ديناراً تقريباً في الوقت الحالي، وهذا وفق تقديرات لجريدة "الجريدة" نشرتها في عدد سابق لها.

ومن الواضح أن السوق العقاري في الكويت يحتاج إلى رقابة أكثر فاعلية عما هي عليه الآن حتى تخضع القيمة السعريّة للإيجارات في المناطق المختلفة من دولة الكويت لعملية تقويم، ومن ثم تصبح المسألة خاضعة للرقابة والضغط، إذ نجد ارتفاع الإيجارات مبرراً بارتفاع أسعار مواد البناء في بعض الأوقات، بينما لا نجد انخفاضاً عندما يحدث هبوط لأسعار مواد البناء.

وفي المقابل فإن شركات تصنيع الحديد في الكويت لم تستفد كثيراً من قرار السماح بتصدير الحديد للأطوال المختلفة، ذلك أن الأسعار السائدة في الأسواق المجاورة تقارب السعر السائد في السوق المحلي، بينما أخذ في الاعتبار أجور النقل والشحن وتكاليف الإرسال.

واكدت هذه الشركات وجود مخزون من الحديد الخام والمصنّع بكميات كبيرة جداً،



إيجارات العقارات في الكويت لا تخضع لقوانين المنطق والاقتصاد

كانت أقوى من مقاومة الاسمنت المقاوم والعادي، ورغم سيف الركود العقاري وسطوته، ورغم انخفاض أسعار مواد البناء في فترة من الزمن، ورغم القوانين التي تم سنّها في مجلس الإمة وأبرزها قانوناً 8 و9 و2008، ورغم أن الوقت قد أُرّف لبدء مطالبة البنوك المحلية بتسديد ما على الشركات العقارية من التزامات مالية حان وقت سدادها، لا تزال أسعار الإيجارات في الكويت مرتفعة.

الصناعة تعتمد على الصهر الذي يحتاج إلى الطاقة، ولذلك نجد أن تكاليف هذه الصناعة في دول الخليج أقل من غيرها. مع التناوب إلى أن المصانع الخمسة التي تنتج مادة الألمنيوم في مجلس التعاون الخليجي تعتبر من أهم المصانع في العالم باستثمارات تصل إلى أكثر من 3.5 مليارات دولار.

والكويت لديها حوالي 500 مصنع لتصنيع الألمنيوم، و3 مصانع لسحب الألمنيوم وغالبية المواد الخام يتم استيرادها من البحرين كمورد لها، وهي أي الكويت- كانت تستهلك نحو 25 ألف طن المنيوم شهرياً انخفضت حتى 18 ألف طن بعد الأزمة الاقتصادية. ولا ننسى أن أسعار الاسمنت كذلك رغم مقاومتها لانخفاضات أسعار النفط فترة من الزمن بحفاظتها على توازن أسعارها، فإنها في النهاية انهارت ليس امام انخفاضات أسعار النفط بل امام الركود العاصف بالحياة العقارية في شتى ارجاء البلاد، ولم تحرك القرارات الحكومية القاضية بالسماح بتصدير فائض الإنتاج من مادة الاسمنت أسعار هذه المادة الرئيسية، لأن قوة ركود السوق العقاري الذي ساهم في زيادة المعروض مع قلة الطلب

الألمنيوم قبل الأزمة كان في حدود 5000 دولار، بينما اضحى بعد الأزمة وفي الوقت الراهن بالتحديد في حدود 3000 دولار، أي بمعدل انخفاض بلغت نسبته نحو 40 في المئة.

إن سعر الطن المستري من الألمنيوم يتأثر بارتفاع وانخفاض سعر برميل النفط، إذ إن هذه

انهارت أسعار الأسمنت أمام الركود العاصف بالحياة العقارية في البلاد

«ستاندرد أند بورز»: رواج العقار الإسلامي مرة أخرى

مع عدم توافر التمويل وتجديد المطورين للمشاريع وتوقف المستثمرين عن الشراء، وأكدت بانرجي أن سوق (العقارات في الشرق الأوسط) وصل إلى القاع، وعليك أن تذهب إلى هناك الآن، وربما عليك البقاء هناك لـ 12 شهراً أخرى قبل أن ترى العوائد، لكن هذا هو وقت الدخول.

وأضافت: «هذا استثمار طويل المدى لأنك تشتري بأسعار في القاع فعلاً».

وأشارت إلى أنها تتوقع نمو أعمال مؤشرات ستاندرد اند بورز الإسلامية بين 20-15 في المئة في 2010 على الرغم من أن الاهتمام بالقطاع العقاري لن يقود ذلك النمو. وأضافت أنه حتى مع ذلك فإن هذا النشاط لن يشكل كما كان أكثر من 5 في المئة من الاجمالي.

وأضافت: «معدل النمو يستند إلى الطلب على مؤشراتنا جميعاً»، لافتة إلى أن عامل المخاطرة الرئيسي للنمو المتوقع هو حدوث انهيار اقتصادي آخر في المنطقة.

قالت «ستاندرد أند بورز» إن المستثمرين الملتزمين بالسريرة يظهرون اهتماماً متجدداً بالعقارات التجارية، والسكنية في أنحاء منطقة الخليج، محاولين توقيت أي استثمارات لانتهاز فرص انتعاش الأسعار.

وقالت «الكا بانرجي» نائب الرئيس للأسهم العالمية في «ستاندرد أند بورز» في قمة رويترز للمصرفية والمالية الإسلامية: «رغم الضربة القوية التي أصابت القطاع العقاري في الشرق الأوسط فقد بدأ الاهتمام يعود إلى السوق».

وأضافت بانرجي «لا يزال هناك تردد إلا أنه (الاهتمام بالاستثمار في العقارات) موجود حتماً».

وأوضحت أنها تلقت عدة استفسارات لتأسيس مؤشرات للقطاع العقاري تشمل شركات في دول مجلس التعاون الخليجي والعالم العربي.

وانخفضت أسعار العقارات التجارية في أنحاء منطقة الخليج مع استحكام الأزمة المالية العالمية، بينما تعاني دبي أسوأ الأزمات

المالية قد خلقت فرصاً استثمارية واعدة في هذا القطاع.

وأضافاً ما تيسر: «سيجد الممولون الذين يرغبون في الاستفادة من تارجح الأسواق على المدى القصير والاستثمار في هذا القطاع، أنهم سيحققون أرباحاً مجزية على المدى البعيد».

وتقوم شركة بويغ بتنظيم حلقات النقاش هذه في جميع أنحاء العالم، بهدف تعريف الممولين عن فرص الاستثمار المتوافرة في قطاع تمويل صناعة الطيران، وقد تم اختيار بنك قطر الأول للاستثمار كراعٍ رسمي لحلقة النقاش التي تم تنظيمها في دولة قطر.

وعن هذا علق ماثيوز قائلاً: «إننا سعداء لأن بنك قطر الأول للاستثمار شريك معنا في هذه الفعالية، فهو يعتبر أحد البنوك الرائدة في الشرق الأوسط، ويحظى باحترام كبير، كما أنه يبدى اهتماماً بالاطلاع على أحدث التطورات عن المنتجات التي تطرحها شركة بويغ».

وفي السياق ذاته، قال مايك دي جرافينبريد الرئيس التنفيذي لبنك

قالت الكا بانرجي «رغم الضربة القوية التي أصابت القطاع العقاري في الشرق الأوسط فقد بدأ الاهتمام يعود إلى السوق».

وأضافت بانرجي «لا يزال هناك تردد إلا أنه (الاهتمام بالاستثمار في العقارات) موجود حتماً».

وأوضحت أنها تلقت عدة استفسارات لتأسيس مؤشرات للقطاع العقاري تشمل شركات في دول مجلس التعاون الخليجي والعالم العربي.

وانخفضت أسعار العقارات التجارية في أنحاء منطقة الخليج مع استحكام الأزمة المالية العالمية، بينما تعاني دبي أسوأ الأزمات

قالت الكا بانرجي «رغم الضربة القوية التي أصابت القطاع العقاري في الشرق الأوسط فقد بدأ الاهتمام يعود إلى السوق».

أوشك ركود سوق العقار على التحول إلى أزمة مثلما هو الحال في الأسواق العالمية

«بوينغ كابيتال» وبنك قطر الأول للاستثمار يسלטان الضوء على الفرص الاستثمارية في قطاع الطائرات

في حلقة نقاش عقدت في الدوحة

القيمة السوقية لقطاع الطيران في الشرق الأوسط تناهز 300 مليار دولار على مدى العقدين المقبلين

سوق الشرق الأوسط يحتاج إلى 1710 طائرات تجارية خلال السنوات العشرين المقبلة

قطر الأول للاستثمار: «يسرّ بنك قطر الأول للاستثمار أن يكون شريكاً مع شركة عالمية ورائدة في مجال صناعة الطيران كشركة بويغ، هناك امكانات هائلة لفرص الاستثمار الجيد في هذا القطاع، ويهدف بنك قطر الأول للاستثمار إلى تعزيز فهمه الكامل لصناعة الطيران، ويأمل أن يفرى مجتمع المؤسسات المالية في دولة قطر من خلال تزويدها بأحدث التطورات التي تطرأ على مجال صناعة الطيران، بالإضافة إلى النظر إلى الاستثمار في هذا القطاع كجزء من فئة الأصول الناشئة في المنطقة».

وذكر التقرير الأخير، الذي أصدرته «بوينغ» عن توقعات السوق، أن نمو قطاع الطيران في منطقة الشرق الأوسط سيستمر على مدى العشرين سنة المقبلة، وقد أظهرت توقعات عام 2009 أن القيمة السوقية لمنطقة الشرق الأوسط تناهز 300 مليار دولار أميركي على مدى العقدين المقبلين، والتي تعني حاجة السوق إلى 1710 طائرات تجارية.

المالية قد خلقت فرصاً استثمارية واعدة في هذا القطاع.

وأضافاً ما تيسر: «سيجد الممولون الذين يرغبون في الاستفادة من تارجح الأسواق على المدى القصير والاستثمار في هذا القطاع، أنهم سيحققون أرباحاً مجزية على المدى البعيد».

وتقوم شركة بويغ بتنظيم حلقات النقاش هذه في جميع أنحاء العالم، بهدف تعريف الممولين عن فرص الاستثمار المتوافرة في قطاع تمويل صناعة الطيران، وقد تم اختيار بنك قطر الأول للاستثمار كراعٍ رسمي لحلقة النقاش التي تم تنظيمها في دولة قطر.

وعن هذا علق ماثيوز قائلاً: «إننا سعداء لأن بنك قطر الأول للاستثمار شريك معنا في هذه الفعالية، فهو يعتبر أحد البنوك الرائدة في الشرق الأوسط، ويحظى باحترام كبير، كما أنه يبدى اهتماماً بالاطلاع على أحدث التطورات عن المنتجات التي تطرحها شركة بويغ».

وفي السياق ذاته، قال مايك دي جرافينبريد الرئيس التنفيذي لبنك

قطر الأول للاستثمار، قد استضافا حلقة نقاش تعقد لأول مرة في الدوحة في فندق الفور سيزونز، وقد شهدت حلقة النقاش أكبر نسبة حضور منذ تنظيم شركة بويغ لمثل هذا النوع من الفعاليات في المنطقة.

وحضر هذا الحدث، الذي يعد جزءاً من برنامج «بوينغ كابيتال»، ويهدف إلى تنشيط وتوسيع أطر أسواق تمويل صناعة الطائرات، نخبة من كبار المسؤولين التنفيذيين في المؤسسات المالية

تضمّن جدول أعمال حلقة النقاش عروضاً عن أحدث التطورات في صناعة الطائرات، والاستراتيجية التي تعتمدها «بوينغ» في طرح منتجاتها، بالإضافة إلى لمحة عامة عن تمويل الطائرات على الصعيدين العالمي والإقليمي.

وقد اشارت شركة بويغ إلى أن الاستثمار في الطائرات كجزء من فئة الأصول الناشئة لم يتأثر بغيره من الاستثمارات من الأزمة المالية الراهنة، بل على العكس فإن الأزمة

كشفت شركة بويغ كابيتال وبنك قطر الأول للاستثمار، أمام مجموعة من كبار المسؤولين التنفيذيين ومسؤولي الاستثمار في المؤسسات المالية في دولة قطر، أن أداء قطاع الطائرات في منطقة الشرق الأوسط سيستمر في النمو وخلق فرص استثمارية واعدة في تمويل الطائرات مقارنة بمناطق أخرى في العالم.

وقال جون ماثيوز العضو المنتدب لشركة بويغ كابيتال في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا: «إن الشرق الأوسط هو المكان الوحيد في العالم الذي شهد نمواً في قطاع الطيران، وزيادة في عدد المسافرين خلال الأزمة الاقتصادية العالمية، ويعتبر ذلك مؤشراً إيجابياً لقطاع الطيران، إذ إنه في ظل عدم وجود منافسة في أسواق التمويل بسبب الأزمة الاقتصادية الراهنة يمثل تمويل الطائرات فرصاً كبيرة للاستثمار لأصحاب رؤوس الأموال».

وكان جون ماثيوز ومايك دي جرافينبريد، الرئيس التنفيذي لبنك

قال جون ماثيوز: «إن الشرق الأوسط هو المكان الوحيد في العالم الذي شهد نمواً في قطاع الطيران، وزيادة في عدد المسافرين خلال الأزمة الاقتصادية العالمية، ويعتبر ذلك مؤشراً إيجابياً لقطاع الطيران، إذ إنه في ظل عدم وجود منافسة في أسواق التمويل بسبب الأزمة الاقتصادية الراهنة، يمثل تمويل الطائرات فرصاً كبيرة للاستثمار لأصحاب رؤوس الأموال».

أسعار العملات مقابل الدينار الكويتي		
العملة	شراء	بيع
دولار أميركي	0.287	0.28905
يورو	0.388	0.3934
جنيه إسرائيلي	0.448	0.4531
فرنك سويسري	0.263	0.26851
دولار كندي	0.271	0.2766
دولار أسترالي	0.252	0.2599
ريال سعودي	0.07613	0.077121
درهم إماراتي	0.0775	0.07876
دينار بحريني	0.764	0.76804
ريال عماني	0.785	0.79453
ريال يمني	0.747	0.7513
ريال يمني	0.134	0.0013634
دينار أردني	0.404	0.4084
ليرة سورية	0.00625	0.006325
ليرة لبنانية	0.000193	0.0001953
جنيه مصري	0.0525	0.05267
درهم مغربي	0.035	0.03569
دينار تونسي	0.207	0.2089
ين ياباني	0.003	0.0031992
دولار سنغافوري	0.201	0.2059
دولار هونغ كونغ	0.034	0.037232
باهت تايلندي	0.0085	0.0087262
بيسو فلبيني	0.0062	0.0062641
روبية أندونيسية	0.000029	0.00003118
روبية هندية	0.0062	0.0062424
روبية باكستانية	0.0032	0.0034
تাকা بنغلادشية	0.0041	0.0041785
روبية نيبالية	0.0038	0.003924
روبية سريلانكية	0.0024	0.0025232

310 ملايين درهم الخسائر المُجمّعة لبنوك أبوظبي في الربع الرابع

أرباح العام كاملة تبلغ 7.1 مليارات درهم

حققت 3 بنوك انخفاضاً في أرباحها خلال عام 2009. في مقدمها بنك أبوظبي التجاري الذي سجل خسائر بقيمة 513 مليون درهم. لارتفاع مخصصاته خلال عام 2009. يليه مصرف أبوظبي الإسلامي الذي انخفضت أرباحه بـ 91 في المئة وبنك الاتحاد الوطني بـ 21 في المئة.

تراجعت الأرباح المُجمّعة لبنوك أبوظبي الخمسة خلال عام 2009 إلى 7.1 مليارات درهم، بنسبة 26 في المئة مقارنة بالأرباح المحققة خلال عام 2008 البالغة 9.6 مليارات درهم، بينما سجلت خسائر خلال الربع الرابع من عام 2009 بـ 310 ملايين درهم. وفي ما يخص نتائج البنوك مفصلة، فقد حققت 3 بنوك انخفاضاً في أرباحها خلال عام 2009، في مقدمها بنك أبوظبي التجاري الذي سجل خسائر بقيمة 513 مليون درهم، لارتفاع مخصصاته خلال عام 2009، يليه مصرف أبوظبي الإسلامي الذي انخفضت أرباحه بـ 91 في المئة، وبنك الاتحاد الوطني بـ 21 في المئة.

في المقابل، سجل بنك الخليج الأول أرباحاً قدرها 3311 مليون درهم، وهو البنك الوحيد الذي ارتفعت أرباحه من بين البنوك الأخرى بنسبة 20 في المئة، بينما استقرت أرباح بنك أبوظبي الوطني عند مستويات عام 2008.

كذلك كان بنك الخليج الأول هو البنك الوحيد الذي سجل ارتفاعاً في أرباحه خلال الربع الرابع من عام 2009، مقارنة بالربع المماثل لعام 2008. وسجل بنكان من البنوك الخمسة خسائر خلال الربع الرابع 2009، إذ أتى بنك أبوظبي

التجاري ثاني أكبر البنوك في عام 2009 إلى 7.1 مليارات درهم، بلغت 1196 مليون درهم، يليه مصرف أبوظبي الإسلامي بمخصصات كبيرة خلال الربع الأخير، بينما سجلت بقية البنوك انخفاضات متفاوتة. ونتج هذا الانخفاض الكبير في الأرباح، والخسائر التي حققتها معظم البنوك خلال الربع الرابع، من جراء تحفظ البنوك بمخصصات عالية خلال عام 2009، مقارنة بعام 2008، خصوصاً في الربع الرابع، لتعرضها لأزمة ديون دبي العالمية، إذ لم تقم كل البنوك بالإفصاح عن مخصصات الديون لعام 2009، باستثناء أربعة بنوك، هي بنك أبوظبي الإسلامي الذي خصص ما يقارب 1448 مليون درهم، وبنك الخليج الأول بـ 1770 مليون درهم، وبنك أبوظبي الوطني بـ 1590 مليون درهم، وبنك أبوظبي التجاري بـ 2000 مليون درهم خلال الربع الرابع.

استمرار النمو في الأصول وجم الإقراض واستمرت كل البنوك الخمسة في تحقيق النمو بميزانياتها خلال عام 2009 عند مقارنتها بعام 2008، لكن بوتيرة أقل عند مقارنتها ببيانات الربع الثالث من عام 2009.

وسجل مصرف أبوظبي التجاري نموًا أعلى نسبة نمو في الودائع وكمية القروض.

مكررات الربح

بلغ متوسط مكرر الربح للبنوك المدرجة نحو 9.8 مرات على أساس إغلاق 14 فبراير، وتراوح مكرر الربح للبنوك بين

الأرباح المجمعة لبنوك أبوظبي

الفترة	2008	2009	التغير
أبوظبي التجاري	1358	513 -	- 138 %
بنك الاتحاد الوطني	1441	1158	- 20 %
مصرف أبوظبي الإسلامي	851	78	- 91 %
أبوظبي الوطني	3019	3020	-
بنك الخليج الأول	3005	3311	+ 20 %
المجموع	9674	7051	- 26 %

الإسلامي أعلى نسبة نمو لموجوداته خلال عام 2009 من بين البنوك الخمسة، بنسبة 25 في المئة، يليه بنك أبوظبي الوطني أكبر البنوك من حيث الموجودات بنسبة 20 في المئة، كما سجل البنكان السابق ذكرهما أيضاً أعلى نسبة نمو في الودائع وكمية القروض.

أحد صفقات إمارة أبوظبي ضمن مساعيها إلى توسيع حجم محفظتها الاستثمارية الخارجية في الأسواق الأوروبية أبرمت في لندن، ومن جديد مع بنك «باركليز»، إذ رفعت حصتها إلى 5.2 في المئة مقابل 1.9 مليار دولار.

ويومج الصنف الجديدة، نفذت أبوظبي حقها في الاكتتاب بـ 627 مليون سهم في راسمال «باركليز»، مقابل 197.7 بنسأ للسهم.

وكانت أبوظبي استثمرت 4.75 مليارات جنيه استرليني في «باركليز» خلال أكتوبر 2008، ما جنب البنك أخذ مساعدات نقدية من الحكومة. وكانت الإمارة باعت حصة تزيد على 11 في المئة في البنك، لتحتج 2.5 مليار دولار من استثمار ساهم في اجتياز البنك البريطاني الأزمة المالية.

ورغم أن مساهمين في البنك يقولون إن شروطا مغرية منحت لمستثمرين من الشرق الأوسط، فإن «باركليز» دخل صفقات مماثلة لصنفه أبوظبي،

«صندوق النقد» يطالب بحل عادل وسريع لأزمة «دبي العالمية»

قال صندوق النقد الدولي إن على دبي إيجاد حل عادل وسريع لأزمة قروض مجموعة دبي العالمية، بينما خفض توقعاته لإداء اقتصاد الإمارات خلال العام الحالي، إذ توقع أن يسجل نمواً بنسبة 0.6 في المئة فقط، رغم ارتفاع أسعار النفط.

وقال «الصندوق» إن الأزمة المالية العالمية، إضافة إلى أزمة ديون مجموعة دبي العالمية، زادت التحديات التي تواجه اقتصاد الإمارات، لكنه أشار إلى أن التوقعات بشأنه لا تزال إيجابية. ورأى «الصندوق» أن أزمة القروض التي تواجه مجموعة دبي العالمية ستقل كاهل الاقتصاد المحلي للدولة العام الحالي، بعد أن سجل اقتصاد الإمارات تراجعاً في نمو العام الماضي هو الأول منذ عام 1993. وأوضح أن ارتباط العملة الإماراتية بالدولار الأميركي وفر لها استقراراً نسبياً، لكنها الآن بحاجة إلى إجراءات سريعة ومنهجية لتجاوز أزمة ديون دبي العالمية وإعادة جدولتها.

اتخذتها الإمارات، لتجاوز تداعيات الأزمة العالمية وانخفاض أسعار النفط وتفجر أزمة قروض «دبي العالمية».

أبوظبي ترفع حصتها في «باركليز» إلى 5.2%

مقابل 1.9 مليار دولار

لاسيما في قطر والصين واليابان وسنغافورة للمستثمرين منذ عام 2008. يُشار إلى أن استثمارات أبوظبي في «باركليز» كانت تدم في البداية عبر شركة الاستثمارات الدولية البترولية (بيبيك) المملوكة للحكومة، ثم تحولت فيما بعد إلى صندوق الاستثمار (PCP3) المملوك أيضاً للحكومة.

وكانت أبوظبي استثمرت 4.75 مليارات جنيه استرليني في «باركليز» خلال أكتوبر 2008، ما جنب البنك أخذ مساعدات نقدية من الحكومة. وكانت الإمارة باعت حصة تزيد على 11 في المئة في البنك، لتحتج 2.5 مليار دولار من استثمار ساهم في اجتياز البنك البريطاني الأزمة المالية.

ورغم أن مساهمين في البنك يقولون إن شروطا مغرية منحت لمستثمرين من الشرق الأوسط، فإن «باركليز» دخل صفقات مماثلة لصنفه أبوظبي،

«إتش سي» تخفض السعر الهدف لسهم بنك الخليج الأول

من 24.50 درهماً إلى 23.30

سيكيوريتيز» إلى أن محادثات إيجابية بشأن «دبي العالمية» ستكون بمنزلة محفزٍ لسهم بنك الخليج الأول.

يُذكر أن سهم بنك الخليج الأول شهد أمس ارتفاعاً بنسبة 0.3 في المئة إلى 16.75 درهماً.

خفّضت شركة «إتش سي سيكيوريتيز» السعر الهدف لسهم بنك الخليج الأول من 24.50 درهماً إلى 23.30، على خلفية مراجعتها لتوقعات الأرباح.

من جهة أخرى، واصلت الشركة منح سهم بنك الخليج الأول تصنيف «Buy».

وقالت: «نحن راضون عن سهم البنك نظراً إلى مرونة أرباحه، رغم الأزمة المالية المستمرة، وإن تسلب البنك بقاعدة رأسمالية صلبة وأداء تشغيلي جيد، فستكون له القدرة على احتواء الخسائر غير المتوقعة التي قد تترتب عن القروض المتعثرة»، على حد تعبير الشركة.

إلى ذلك، تلفت «إتش سي

دبي تمهل سليمان الفهيم شهراً واحداً لسداد مليوني دولار

على 5 جوانر من مجلس الشيوخ الأميركي، من ضمنها جائزة أفضل مطور عقاري لعام 2008، وصنّف من قبل مجلة «أريبيان بيزنس»، ضمن أقوى 100 شخصية عربية.

البنكية خارج الإمارات، وأنه يواصل استثماراته داخل الدولة. ونشرت صحيفة «ذا ناشيونال» الإماراتية تفاصيل القضية، إذ قالت إن محكمة دبي العقارية أصدرت الخمس قبل الماضي حكماً باعتقال الفهيم الذي سيُأصل وأبلى موسى في رسالة قصيرة، وكان رئيس المحكمة العقارية أكد وجود «مذكرة جلب» بحق المليوني سليمان الفهيم، على خلفية نزاع عقاري.

يُشار إلى أن سليمان الفهيم كان مالكاً لنادي بورنسموث الإنكليزي قبل بيعه، وكان الرئيس التنفيذي السابق لشركة «ميدرا» العقارية في أبوظبي، وسبق أن حصل

في أحدث فصول تطورات قضية رجل الأعمال الإماراتي سليمان الفهيم، أفاد رئيس المحكمة العقارية في دبي عبدالقادر موسى، بأن المحكمة منحت الفهيم شهراً واحداً لتسوية التزاماته المقدرة بحوالي مليوني دولار.

وأبلغ موسى في رسالة قصيرة، أن المهلة جاءت بناءً على طلب من وكيل الفهيم في الإمارات، إذ سيتم أيضاً إلغاء العمل بـ «مذكرة الجلب» خلال هذه الفترة.

وقالت «أريبيان بيزنس»: إن الفهيم سيعود إلى دبي في غضون 48 ساعة لتسوية المسألة. وكان الفهيم قال أمس الأول إنه ضحية، ولم يحول أرصدته

«اتصالات» مهتمة بشراء عمليات «أوراسكوم» في الجزائر

أبدت مؤسسة الإمارات للاتصالات (اتصالات)، المشغل الرئيسي لخدمات الهاتف في دولة الإمارات العربية المتحدة، اهتمامها بشراء عمليات شركة أوراسكوم تيليكوم في الجزائر.

ونقلت صحيفة ذي ناشيونال عن محمد عمران، رئيس مجلس إدارة اتصالات، قوله إن الشركة تعتزم القيام بعدة استحوذات، وفقاً لمخططاتها التوسعية، والجزائر أحد اهتمامات اتصالات، والسوق الجزائري مهم جداً للشركة بما يتميز به من إمكانات نمو كبيرة.

وتواجه شركة جيزي، وهي فرع أوراسكوم تيليكوم في الجزائر، مشاكل مع الحكومة الجزائرية التي طالبت جيزي بدفع ضرائب تزيد على 500 مليون دولار في أعقاب كشف بيانات مالية خاطئة صرحت بها جيزي التي تساهم بنحو 50 في المئة من إيرادات أوراسكوم.

وأشار عمران إلى أن «اتصالات» أبدت اهتمامها بالاستحوذ على شركات في الهند، ومناطق أخرى، معتبراً أن الهند مهمة جداً في مخطط توسعات اتصالات، وقال إن اتصالات ستطلق عملياتها في الهند الشهر القادم. وأضاف أن «اتصالات» ستضيف شركات جديدة لمحفظتها خلال 2010، حيث تجري محادثات لاستحوذات محتملة في شركات مديتيل بالمغرب، وكورك تيليكوم في العراق، ووريد تيليكوم، التي تملك مجموعة أبوظبي حصة فيها - في باكستان، كما تسعى إلى زيادة حصتها في شركة إكسيل كوميندو الإندونيسية، ولفت عمران إلى أن تمويل الاستحوذات سيكون من الاحتياطي النقدية للاتصالات التي لا تسعى إلى الاقتراض.



سليمان الفهيم

تلفون: 1822281

فاكس: 22447555

الدليل الطبي

مركز طبي متكامل بأحدث الأجهزة والمعدات الطبية العالمية والاطباء الاستشاريين



بوحمرة كلينيك Bouhamra Clinic

د. محمد لطفي
اختصاصي الجلدية والتناسلية والعقم

- تشخيص وعلاج الأمراض الجلدية.
- تشخيص وعلاج أمراض الذكورة وتأخر الإجاب.
- علاج الصدفية والحبوب بالليزر.
- إزالة الوشم والتصبغ الجلدي بالليزر.
- علاج الثعلبية وتنساقط الشعر بالحقن الموضعي والبيروثيرابي.
- علاج خطوط الحمل والتشققات بالبيروثيرابي.
- علاج التقرح الزائد باستخدام حقن البوتوكس.
- إزالة التجاعيد وخطوط الوجه وتكبير الشفاه والحدود بالفيلرز.
- تجديد خلايا البشرة ونضارة الوجه وأثار حب الشباب.

ت: 25656381 داخلي: (106)

يعلن المركز عن وصول

جهاز يقوم بتفنية وتفسير البشرة بطريقة آمنة تعتمد على إعادة بناء الكولاجين مع تغذيتها بالفيتامينات بدون إبر في أن واحد ووقت قياسي.

- إعادة النضارة للبشرة للمصاب لتقدم العمر أو بعد التعرض لأشعة الشمس.
- علاج للبقعة البنية (النمش والكلف).
- علاج حب الشباب والرؤوس السوداء وأثاره.
- علاج لتساقط الشعر والتعلبة.

بإشراف د. نيفين وليم أسعد
داخلي: 111 - 123

د. حسام قبلاوي
استشاري أمراض باطنية

ROSY RON
أخصائية التجميل الصينية

د. محمود السيد
أمراض النساء والولادة

د. محمد السماك
استشاري الأشعة التشخيصية والسونار

د. نيفين وليم
ممارس عام

د. منى عبد المنعم
أخصائية في طب الفم والأسنان

د. عاطف علام
دكتوراه جراحة التجميل

M. B. B. ch. MSG. MD. (Plastic)

- شفط الدهون من مناطق الجسم مع إمكانية إعادة وضعها بالمناطق الضعيفة.
- شد ترمولات البطن والفخذين والرقبة والذراعين.
- جراحات تجميل الثدي تكبير تصغير. رفع وشد الثديين.
- تجميل وشد الجفون ورفع الحاجبين جراحياً.
- تجميل الأنف والشفة والذقن.
- زراعة الشعر.
- حقن البوتوكس لعلاج التجاعيد ورفع الحواجب وعلاج زيادة التعرق.
- تكبير الشفتين والوجه بالحقن.
- إصلاح العيوب الخلقية بالوجه والأنف والأطراف ومجرى البول.
- علاج وإصلاح آثار الحروق والتشوهات.
- أكفأ جهاز لعلاج السيلوليت وشد الجلد باستخدام الأشعة تحت الحمراء والتردد الحراري والمساج

ميدان حوي - شارع سالم المبارك - امتداد الدائري الرابع - قبل محطة البنزين ومطافئ السامية

د. عبدالله المنصور
استشاري طب وجراحة عيون

*تخصص دقيق من مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون (الرياض)

- البورد الألماني
- تصحيح قصر النظر - طول النظر (الليزك).
- إزالة الماء الأبيض بالموجات الصوتية بدون غرز.
- علاج أمراض الشبكية بالليزر.
- فحص شامل ودقيق للعين بأجهزة حديثة ومتطورة.

الأمريكية لطب العيون

المركز الاستشاري الطبي ت: 25622444

بيان BAYAN DENTAL
لطب الأسنان
باصحوا بابتسامة Show off your Smile

1- ما مدى اهتمامك بصحة فمك و أسنانك؟
2- ما تاريخ آخر فحص وقائي لسرطان الفم والبلعوم؟
3- ما تاريخ آخر تنظيف لأسنانك؟
4- ما مدى اهتمامك بمظهر ابتسامتك و لون أسنانك؟
5- كيف يمكننا مساعدة طفلك في الحفاظ على صحة أسنانه؟

السامية 60 / 25730050
الكويت 87 / 22497797

www.bayandental.com

لإعلاناتكم
شركة أيديا للتسويق والإعلان ذ.م.م.

1822281
فاكس: 22447555
E-mail: adbooking@idea.com.kw



«رومنسية... بحر»
معرض التشكيلي عادل
المشعل في صالة «أحمد
العدواني»... مشاعر
مرصعة بالأحمر!



الممثل أسر ياسين يقول
في لقاء حول «رسائل
البحر» إن العمل مع
المخرج عبد السيد فرصة
عظيمة.

تعرفوا إلى مميزات وخصائص Magic Mouse... أول
فأرة لمس في العالم من شركة «أبل»



«إيفا براون: العيش مع
هتلر» كتاب جديد يحوّص
في علاقة هتلر بعشيقتة
ويدحض شائعات كثيرة
طالما طاولتهما.

tawabil

توابيل

الجمعة 19 فبراير 2010م / 5 ربيع الأول 1431هـ
العدد 861 7 صفحات

www.aljarida.com



مزاج ص 17
مي أحمد: المواهب الشابّة
لا تقل رقيّاً عن الفنانين الكبار

فلك

الحمل

21 مارس - 19 أبريل

مهنيًا: الجديدة في طرح الأفكار أفضل وسيلة لتجد طريقها إلى القبول والتنفيذ.
عاطفيًا: تضي أوقاتاً جميلة مع الشريك وتخططان معاً لارتياح وبناء أسرة.
اجتماعيًا: وقت مناسب للاستجمام وإزالة عوارض التعب التي ظهرت عليك.
رقم الحفظ: 10.

الميزان

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيًا: استغل قدراتك البديهية في تمييز الأمور وابدأ طاقاتك لتحقيق النتائج المرجوة.
عاطفيًا: لك طلب الحبيب بمضاغفة حضورك إلى جانبه لأنه بأمس الحاجة إليك.
اجتماعيًا: تعبيرك عن أفكارك ومبادئك يمنحك شعبية شرط أن تتجنب الأنانية.
رقم الحفظ: 9.

الثور

20 أبريل - 20 مايو

مهنيًا: تزول العقبات المهنية التي تواجهك وتستعيد تدريجياً السيطرة على الوضع.
عاطفيًا: تجنّب الكلام القاسي في علاقتك مع الحبيب فهو يجرحه ويصيبه بالاحباط.
اجتماعيًا: ما من أحد كامل، لذا اصغ إلى نصائح الأهل لأن لهم خبرة أكبر منك.
رقم الحفظ: 8.

العقرب

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: تنظيم أولوياتك وترتيبها هو ما تحتاجه في هذه المرحلة المصرية.
عاطفيًا: عبّر للحبيب عما يدور في بالك بكل صراحة وناقش معه الأمور الشائكة.
اجتماعيًا: الحظ إلى جانبك هذه الفترة وتشهد حياتك تحولات إيجابية لا تتوقعها.
رقم الحفظ: 14.

الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: طريقته المميّزة في إنجاز مهامك تثير انتباه الزملاء وتشجعهم على التعاون معك.
عاطفيًا: تشهد حياتك العاطفية تحسناً تدريجياً بعد تدخل الفلك أخيراً لمساعدتك.
اجتماعيًا: أن تجدد ثققت بنفسك خطوة بالغة الأهمية تستقطب كل المحيطين بك.
رقم الحفظ: 9.

القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: زد ثققت بنفسك لتتمكن من مواجهة الصعوبات التي تعترضك في هذه الفترة.
عاطفيًا: راع ظروف الحبيب أكثر وقف إلى جانبه وسائده لأنه يواجه مرحلة دقيقة.
اجتماعيًا: لا تتسرع في الحكم على الأمور فليس كل ما تراه وتسمعه صحيحاً.
رقم الحفظ: 7.

السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: قدرتك على الإقناع سلاحك الوحيد لتجاوز الأزمات والصعاب التي تواجهك.
عاطفيًا: اتخذ خطوة حاسمة على الصعيد العاطفي قد تبدو للبعض متهورة.
اجتماعيًا: تخطّط منذ فترة لإرساء حياتك العائلية على أسس أكثر ثباتاً وستنجح في ذلك.
رقم الحفظ: 16.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: تذكّر دائماً أن الحياة مبادلة وأنك تعجز عن إنجاز مهامك من دون دعم الزملاء.
عاطفيًا: يحذرك الفلك من الوقوع في غرام شخص من الجنس الآخر قد يكون غير مناسب.
اجتماعيًا: اختر هذه الفترة الأنشطة التي تكسبك المزيد من الثقافة والمعلومات.
رقم الحفظ: 6.

الاسد

23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: تسنح لك الفرصة للتعرف على أشخاص قد يفيدونك في إنجاز مهامك بسرعة.
عاطفيًا: يتفهم الشريك احتياجاتك ويحاول قدر استطاعته أن يلبّيها في أقرب وقت.
اجتماعيًا: لا تنس الوعد الذي قطعته لأحد الأصدقاء فهو لطالما وقف إلى جانبك.
رقم الحفظ: 6.

الدلو

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: بالتفاهم والحوار يمكنك إقناع الآخرين بوجهة نظرك الخاصة تجاه أمور معينة.
عاطفيًا: تفاجئك لامبالاة الحبيب تجاه موضوع ناقشته معه منذ فترة وتغيّر نظرتك تجاهه.
اجتماعيًا: تتلقى دعوة لحضور مناسبة إجتماعية مهمة فلا تتردد في تلبّيها.
رقم الحفظ: 10.

العذراء

23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: لا تدع عمك ومشاكلك الشخصية يؤثران على أدائك المتقن في إنجاز مهامك.
عاطفيًا: علاقة عاطفية جديدة تتضح معالمها فتقرر خوضها بكل ثقة وحماسة.
اجتماعيًا: تبادل الآراء مع الأصدقاء لتوسيع دائرة معارفك وإغناء تجربتك في الحياة.
رقم الحفظ: 12.

الحوت

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: إحذر الوقوع في مازق مالي بسبب تبذير أموالك بعشوائية ومن دون حساب.
عاطفيًا: إنتبه أكثر إلى خطواتك العاطفية ولا تدخل في علاقة قد تندم عليها لاحقاً.
اجتماعيًا: لقاء مفاجئ مع أحد الأصدقاء يسعدك ويعيد إلى ذهنك ذكريات جميلة.
رقم الحفظ: 13.

تشكيل

دعا التشكيليين إلى نبذ الخلافات الشخصية

عادل المشعل: لوحاتي ليست بضاعة بل مشاعر وأحاسيس

للفي الشمري

«رومنسية... بحر» عنوان معرض الفنان التشكيلي الكويتي عادل المشعل الجديد، يرسم فيه أجواء البحر الرومنسية موسوماً باللون الأحمر المرصع ببقع لونية أخرى من خلال لغة تجريدية، ويشد شراع هفتة في فضاء لوحاته بحثاً عن مرفأ يستطيع فيه تقديم أعماله بحرية.

افتتح الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بالوكالة علي اليوحة، معرض المشعل الشخصي في صالة أحمد العدواني في ضاحية عبد الله السالم، حضره عدد من الشخصيات السياسية والفكرية والفنية، إلى جانب جمهور كبير من المهتمين بالتشكيل، ويستمر إلى الرابع والعشرين من الشهر الجاري. يضم المعرض 30 لوحة فنية استخدمت فيها الألوان الزيتية والأكريليك، شكّل من خلالها المشعل انبثاقاً وشبابيك وأبواباً، وسلك مشرباً مختلفاً من حيث الشكل والمضمون عبر لغة تجريدية.

حول مضمون المعرض الذي يأتي بعد فترة توقف عن تنظيم معارض شخصية، علّق المشعل: «رأيت تقديم معرض مختلف شكلاً ومضموناً يضم أعمالاً بقياسات مختلفة عن الأحجام التي دأبت على تقديمها سابقاً، إذ خضت تجربة لوحات كبيرة الحجم (1.5م x 1.40م)، وبذلت جهداً مضاعفاً لإنجاز محتوى المعرض بسبب مقاسات الأعمال الكبيرة ونوعية التكنيك المستخدم فيها».

ثمّن المشعل جهود المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب لتنظيم المعرض، مشيراً إلى أنه يؤيد حصداً آراء نقدية من زوار المعرض وقال: «لا أريد أن يتحول المتلقي في أرجاء المعرض وكان

أعمالى بضاعة معروضة فحسب، مختتماً جولته بكلمات الإطراء والتبريك ممزوجة بأمنيات بالتوفيق».

قراءة اللوحة

حول أهمية التعرف إلى رد فعل المتلقي، أشار المشعل إلى «أن

الجمهور الكويتي يتمتع بحس فني مرفه وثقافة بصرية، يفكك من خلالها مفردات العمل الفني»، أملاً بأن تثال معروضاته استحسان الجمهور لأنها تعزّز عن مشاعره. وأضاف: «بصراحة، أود أن يزور المتلقي المعرض بغض النظر عن مهنته أو حرفته، متفحصاً اللوحات مقدماً رؤيته النقدية وملاحظاته



من أعماله



من أجواء المعرض

الفنية لأن هذه الآراء ستساهم في دعم تجربتي الفنية وإثرائها، وستؤسس نوعاً من الحوار الفني يفيدني في عملي لا سيما في المسائل المتعلقة بتقييم تجربتي الفنية والإضافات التي قدّمها خلال معرضي الجديد وبالتكنيك الذي استخدمته والعجائن التي تميّزت بها لوحاتي».

كذلك وجّه المشعل دعوة إلى التشكيليين الكويتيين لحضور معرضه الجديد، مشيراً إلى ضرورة نبذ الخلافات الشخصية بين الفنانين والتخلّص من هذه السلبيات التي تفرض أجواء التنافر والتنافس، وراى أن التشكيل لغة الجمال والإحساس المرفه، موضّحاً أن تبادل الخبرات والآراء الفنية يضيف مكتسبات إيجابية تساهم في ارتقاء الفن التشكيلي الكويتي.

توقيت المعرض

لفت المشعل إلى أنه نشقّق مع المسؤولين في المجلس الوطني لتنظيم المعرض خلال فترة احتفالات دولة الكويت بعيد الاستقلال ويوم التحرير، مبيّناً سبب اتجاهه إلى تقديم لوحات بقياسات كبيرة قائلاً: «حينما أشارك ضمن معرض جماعي، على الإلتزام بالقياسات المفروضة، لكن المساحة الكبيرة تمنحني فضاءً فنياً حراً أستطيع من خلاله تقديم أي شكل من الأشكال».

وأعلن المشعل أنه سيبدأ التجهيز لمعرضه الجديد «إمارة في حياتي»، مستكملاً لسلسلة معرض المرأة التي قدّمها سابقاً. «أهمية تلك الأمانة العامة في المجلس الوطني، عبر كلمة وزعتها في المعرض».

«أهمية تطوّر الفنان من خلال سبر أغوار تجارب متنوعة تضمن له التعرف إلى ألوان تشكيلية جديدة، لما لذلك من دور كبير في تنمية قدرات الفنان وصلف موهبته».

وإن كان عادل المشعل بدأ الفن هاوياً، فإنه استطاع تعليم نفسه تجزئاً واجتهاد، وتعلّم مَن حوله لغة الجمال والإحساس المرفه، تعرّف من الفنانين الذين سبقوه، وتعرّف منهم إلى الخطوات التي عليه ممارستها ليعدّ ذاته الفنية إعداداً صحيحاً.

كانت بدايات المشعل المبكرة، كغالبية فنّانينا في محالّاتهم تسجيل مشاهد بيئتهم المحلية في تفاعل فطري عاطفي، فضاءت لوحته محملة برموز عناصر البيئة الكويتية القديمة ومفرداتها المحببة إلى نفسه، والتي ما زلنا نلاحظ استمرار وجودها في أعماله أخيراً، ولكن بصياغة جديدة ورؤية خاصة.

وكغيره من الفنانين صمّم مطبوعات دعائية كثيرة، مثل ملصق مكافحة التدخين، بطاقات تهنئة، أغلفة وصور داخلية لكتب، أو حتى لوحات ديكور مسرحية.

بتفرد بمكانة متميّزة، إذ كان محور الحياة الاقتصادية ومركز الحياة الاجتماعية فتهاقت عليه كبار السلاطين لبناء مجموعات أثرية ضخمة ترسخ من سلطتهم وتخلد ذكراهم بعد رحيلهم، وهي العماثر التي وصل بها الفنان المصري الذروة في الفنون الإسلامية إقتاناً وحكمة ورخرفة كما في مجموعة قلاوون الأثرية - اضخم مجموعة أثرية في العالم تضم جامعاً ومدرسة ومدفناً سلطانياً وسبيلاً ومستشفى، ومدارس مساجد الناصر محمد بن قلاوون والظاهر برفوق بن انص والأشرف برسباي والمؤيد، خاتماً بالآثار المملوكية الغورية الشهيرة التي بنيت قبيل الغزو العثماني لمصر.

لم يفقد الشارع مكانته في العصر العثماني، إلا أنه تأثر من انتقال مقر الحكم إلى الأستانة فلم تظهر عمائر عثمانية مميزة باستثناء سبيل عبد



حديقة الإنسان

أهلاً عبود!

أحمد مطر

في ساعات الدوام، كان باب المدرسة يُغلق من الداخل بمزلاج غليظ وثقيل. وإلى جواره كان يجلس، طول الوقت، فراشي غليظ وثقيل أيضاً. وبهما كانت هيبه الباب محفوظة. وحافطة لنا، في الوقت نفسه، حسن الأدب والمواظبة.

لو تأتى لفار مثلاً معرفة كيف يُسحب المزلاج، فإن معرفته لطريق الخروج، أو عودته من حيث جاء، ستكون مستحيلة بوجود ذلك الفراش، لأن قدمه المتأهبة ستوجه لذلك الفار، قبل المساءلة، ركلة كفيّلة بأن تلطشه بالحاظ.

لذا كان «عبود» في نظريناً بطلاً فوق العادة. ففي معظم الأيام، كنا ننصرف من المدرسة ذابلين، نجر أقدامنا بمشقة نحو محطة الباصات، لنفاجأ به هناك طافحاً بالإشراق، بعد أن يكون قد سبقنا بساعتين، وتم على جميع دكاكين الشطائر والمطربات، ونفقد جوانب السوق كلها بهمة حارس ليلي، ثم أب لينتظرنا عند المحطة.

في كل مرة كنا نحيطه بذهول مفعم بالإعجاب، متسائلين عن الكيفية التي تمكن فيها من مغادرة المدرسة أثناء الدوام. وكان، على عادته، يجيبنا بما نعرفه، فإراداً على وجهه ضحكة انتصار وسخرية واستصغار: «شردت».

ونحن نعلم أنه شرد، لكننا لا نعرف كيف شرد. لذلك كنا نسأله: «كيف استطعت أن تتجاوز الفراش؟»

فيقول: «بالعقل والشجاعة... فالذكي الجريء يمكنه أن يضع في جيبه الصغير 10 من أمثال هذا الفراش. ومشكلتكم أنكم لا تملكون الذكاء ولا الجرأة».

كنا نتحرّق فضولاً إلى معرفة السر، وكنا على استعداد لتأجير أعمارنا للجرأة الموقّعة، لو ساعدنا هو بذكائه على فتح باب ذلك السر.

بعد أسابيع من الإلحاح والتوسل والوعود الجميلة بإغراق المكافآت الصغيرة على عبود، أفلحنا في تلبين قلبه، فوافق على الكشف عن طريقته في الهروب، لكنّه وهو يجمع رؤوسنا من حوله لمحاصرة السر، نفخنا فجأة وقال متردداً: «لا... أنتم جبناء، وستفحصونني».

الحفنا عليه بضراوة، فهبّ رأسه علامة الرفض، ولما لاحظ انكسارنا وخيبة أملنا، وربما علامة انكسار القلّ الإعجاب به، استدعى رؤوسنا مجدداً، وقال باحتراس: «تخلّفون؟»

وقبل أن تلعلع الستننا باغلاظ الإيمان، كان قد تركنا وهرولاً نحو حانوت المدرسة، وبعد دقائق عاد مهرولاً وفي يده فطيرة تفاح صغيرة، بسط يده بها إلينا وقال ملقناً: «ضعوا إيديكم على النعمة، وإحلفوا أنكم لن تخبروا أحداً».

الحفنا، ولعقتنا أصابعنا، وبادر هو فوراً إلى ابتلاع صحيفة القسم.

وعندما رن جرس الدرس الأخير تأهينا لمرافقتة، لكنه أبى أن يسمح لأكثر من ثلاثة منا بالذهاب معه، قال بحصافة قائد: «بالدور. إذا ذهبتنا كنا سنفتضح. ولا ننسوا أن المسألة لا تخلو من الخطورة الأمر يحتاج إلى قوة قلب ومرونة عضلات».

ثم مسطناً بنظرة سريعة، وأشار إلني وإثنين آخرين، وأحصانا منتخباً: «انت، وانت، وانت، وانت».

وتبعنا، فإذ به يصعد إلى الطابق الثاني، حيث يقوم صفنا.

هستت له بقلق: «أنت ذاهب بنا إلى الصف؟»

قال: «أسكت. هذا هو الطريق المأمون».

وحين وصلنا إلى بسطة السلم، استدار يساراً، تاركاً الصف إلى يميننا، ومضى صاعداً. هستت له مجدداً: «إلى أين تأخذنا؟ ليس بعد الطابق الثاني إلا السطح».

نبح بصوت كفيف: «ومن أين تردينا أن نهرب؟»

قلت: «من السطح؟ كيف؟ نطير... أم نقفز؟»

أجاب وهو يمضي قدماً الحافة المسججة: «لا يا غبي... نتزلّق».

وأضاف وهو يعبر سياج الحافة بخفة: «من هنا بالضبط أتدّ ماسورة مياه الأضرار... وهي من طرفها الأسفل تنتهي إلى أرض الشارع. هيا إروني شجاعكم. ليس على الواحد إلا أن يعبر السياج هذا، ويحضن الماسورة بقوة، ثم ينزلق بعد ذلك شيئاً فشيئاً، وما هي إلا لحظات حتى يكون مستقراً على الأرض. انظروا... الأمر سهل».

وأخذ ينزلق ببطء، فاتحاً فمه إلى أقصاه بضحكة ابتهاج صامتة.

وقفنا مذعورين مترددين، لكن واحداً منا استحثّ جراته، ورفع رجله عالياً فوق سياج السطح، وبدا أنه في سبيله إلى احتضان الماسورة، لكنه تراجع فجأة، ورمى بنفسه نحونا، وما لبث أن نهض ممتعاً وهو يشير إلى موضع الإنزلاق من دون أن يفلح في النطق من شدة الهلع.

تعلقتا بالسياج، ورفعتنا صدورنا، ثم احنينا رؤوسنا. كان عبود لا يزال يواصل انزلاقه مقترباً من الأرض. وعند أسفل الماسورة تماماً... كان مدير المدرسة واقفاً يهدوء وصبر، ماداً ذراعيه، وشابكاً أصابع يديه على هيئة المقعد في انتظار مؤخرة عبود! صاح عبود وهو يتطلع إلينا مغضباً: جبناء... جبناء... ألم أقل أنكم جبناء؟

كنا ممتقعين وفاغري الأفواه... متكلسين في موضعنا، وقد منعنا الربع حتى من التفكير بالهرب إلى داخل المدرسة.

ومن مكاننا كان بمقدورنا رؤية الصفرة العارمة وهي تنتشر على وجه عبود، حين شعر، في نهاية الرحلة، بذلك المقعد الغريب من تحته.

قال المدير، وهو يستقبله، بصوت جهير خال من أي انفعال: أهلا عبود... حمداً لله على السلامة. أتريد الصدق؟ كلهم جبناء ولا فائدة ترجى منهم. لكنني أشكر الله على وجود سبع مثلك بينهم. أنا فخور بك جداً.

في نهاية ذلك اليوم، غادر عبود المدرسة معنا في الوقت ذاته بدقة، ذابلاً ملثناً تماماً، حاملاً إلى والده رسالة تشبه الرسائل التي نحملها بالضبط. لكنّه، مع ذلك، ظل متميزاً عنا. فقد كان، من دوننا، يمشي مثل امرأة حبلى... ذلك لأن المقعد الوثير الذي أمسك بمؤخرته قبل ساعة، أمسك لها، بعد مراسم الاستقبال، خيزرانة لا تعرف المحاملة.

من ذاكرتي

ملك مهبّار

ملك مهبّار
ملك والحلم له قصرٌ وحدائق نار

واليوم شكاه للكلمات
صوت مات

ملك مهبّار
يحيا في ملكوت الريح
ويملك في أرض الأسرار

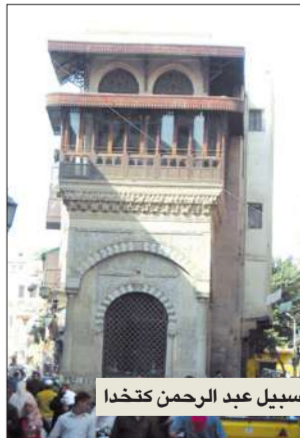
أدونيس

أماكن

شارع المعز... درّة الآثار الإسلامية في حلّة جديدة

القاهرة - حسن حافظ

أفتتح أخيراً شارع المعز لدين الله الفاطمي درة التاج في آثار مصر الإسلامية، بعد الانتهاء من أعمال التطوير والترميم الشاملة للمباني والمواقع الأثرية فيه التي استغرقت سبع سنوات (أكبر عملية ترميم للآثار) ليتحول الشارع إلى متحف إسلامي مفتوح يضم 33 أثرًا تحكي قصة القاهرة منذ إنشائها في القرن العاشر الميلادي حتى القرن التاسع عشر الميلادي.



سبيل عبد الرحمن كتبخدا



مدخل حارة برجوان

الشارع بطول 1300 متر تقريباً أكبر متحف إسلامي مفتوح في العالم يحكي قصة الحضارة الإسلامية على مدار 10 قرون، وحافظاً على قيمته الأثرية شيدت 11 بوابة إلكترونية لفتح الشارع وإغلاقه، ومنعت السيارات من دخوله من التاسعة صباحاً حتى الثانية عشرة ليلاً على أن يكون الشارع للمشاة فقط.

أكد وزير الثقافة المصري فاروق حسني عقب الافتتاح أن الشارع يمثل محور إعادة إحياء القاهرة التاريخية الرئيس، مشيراً إلى انتهاء المرحلة الأولى من ذلك، التي يليها ترميم آثار حي الجمالية المجاور لشارع المعز.

في سياق متصل، أكدت نائبة مدير جهاز التنسيق الحضاري وأسبذة العمارة في جامعة القاهرة د. سهير حواس أن المركز أدى دوراً حيوياً في عملية تنسيق الشارع على مراحل عدة بدأت بإزالة مخلفات كثيرة طالما أخفت آثار الشارع.

كذلك أشارت حواس إلى أن مركز التنسيق الحضاري أعاد تأهيل المباني غير التاريخية لتتماشى مع جو الآثار الإسلامية.

يعود تاريخ شارع المعز إلى لحظة ميلاد القاهرة الفاطمية، فعندما فتح جوهر الصقلي مصر لمولاه الخليفة المعز لدين الله الفاطمي قرر إنشاء

مدينة جديدة تكون مقراً ورمزاً للحكم الجديد فكانت القاهرة، التي كانت في الأساس مدينة ملكية، محرماً على العامة السكن فيها، لأن القصر الخلافي فيها وهو الذي يعرف بالقصر الشرقي الكبير يواجه قصر آخر أصغر منه يعرف بالقصر الغربي.

نشأ شارع ضخّم «بين القصرين» استخدم في احتفالات الخلافة الفاطمية الرسمية وعروض فرق الجيش، وكانت بدايته من باب الفتوح ونهايته عند بابي زويلة وهي الأبواب التي بناها بدر الدين الجمالي وزير الخليفة الفاطمي المستنصر بالله، وعرف آنذاك بشارع القصبة الكبرى والشارع الأعظم باعتباره أكبر شوارع المدينة وأكثرها أهمية، وأخذ في التطور حتى وصل إلى ما هو عليه الآن كأكبر شارع إسلامي في العالم.

لم يمر وقت طويل على شارع المعز حتى بدأت تغزوه المساجد الضخمة في العصر الفاطمي فظهر جامع الحاكم بامر الله، أكبر مساجد الشارع إلى الآن، ثم الجامع الأقمر، أجمل مساجد الشارع وأكثرها زخرفة، ثم الجامع الأفقر، المعروف رهاً بجامع الفكهاني. شهد الشارع طوال العصر الفاطمي الاحتفالات والعروض العسكرية

الضخمة كافة، ومع انهيار الدولة الفاطمية على يد صلاح الدين يوسف بن أيوب عام 1171 دخلت عامة الناس إلى المدينة فضاعت هيبتها وهيبة الشارع، فطوال العصر الأيوبي تحول شارع المعز من شارع ملكي فخّم إلى شارع تجاري بحث إذ أصبح مركز نشاط القاهرة التجاري وأحد أكبر الأسواق في العالم آنذاك، وفيه نشأت أسواق النحاسين والفخامين والحدادين والسويفية والبطارين والصاغة، وقسم قصر الخلافة الكبير بين عدد من أنصار النظام الجديد المنصر محمد بن قلاوون والظاهر الذي عملت على إحياء المذهب السني بقرقه الأربع فكانت المدرسة الصلاحية والمدرسة الكاملية في شارع المعز.

وكان «الشارع الأعظم» على موعد مع القدر والتاريخ في عصر دولة المماليك (1517-1250)، فقد شهد أكبر حركة عمرانية في تاريخه زادتته وصالة ورسوخاً وجعلته



سبيل محمد علي (متحف التسج)

قرصة

لكاتبة لم تزل مستمرة في غرورها واستيلائها على أعمال مؤلفين عرب، والآن تستعد لعمل تلفزيوني جديد: أكيد عبارة عن مزج ما بين قصتي فيلم ومسلسل سابقين.

حرسناك

حسين المنصور: يجب المحافظة على هوية الدراما الكويتية بترسيخ القيم والعادات والتقاليد الأصيلة بعيداً عن المبالغة في الظواهر السلبية التي تسيء إلى المجتمع والتي قد تكون ظواهر فردية.

زين

أن تخطف المطربة شاكيرا الأضواء من زميليتها أشرف واليشيا كين في عروضهما الغنائية قبل مباراة لكرة السلة في الدلاس. إنه دليل على جدية الفنانين في تقديم أفضل ما لديهم.

شين

أن يرسل المكتب الإعلامي لأحد الفنانين الصحفيين أخباراً تمجد أعماله التلفزيونية التي تنتجها شركته، والمصيبة الكبرى أن عمله الأخير متواضع جداً من جميع النواحي!

ثرثرات

جديد نانسي عجرم



بدأت الفنانة نانسي عجرم تسجيل أغنيات اليومها الجديد، الذي سيصدر قريباً، وتتوقع بين المهجتين المصرية والليبنانية، كذلك تستعد للقيام بجولة فنية تشمل مصر وتونس والكويت من جهة أخرى. انتهت عجرم من تسجيل أغنية «بابا بورتو» وتوزيعها، وستطرح بمجرد الانتهاء من تصويرها، ونجري راهناً مفاوضات مع المخرج شريف صبري لهذه الغاية.

يوري مرقي يعود

يستعد الفنان يوري مرقي لإصدار اليوم جديد يتضمن أغنيات رومنسية وكلاسيكية باللهجتين اللبنانية والمصرية، من تأليفه وتلحينه. ومن المتوقع أن يصور إحداها قريباً إلا أنه لم يعتمد على اسم المخرج بعد.

أروى بين اللبناني والخليجي



عبرت الفنانة أروى عن استيائها من شركة «بلايتيوم ريكوردز» التي لم تلتزم بنود العقد الذي وقعته معها، وأشارت إلى أن الأمور ما زالت عالقة متمنية ألا يصل الخلاف بينهما إلى القضاء. من جهة أخرى، تستعد أروى لتسجيل أغنيتين منفردتين: الأولى باللهجة اللبنانية والثانية بالخليجية. كذلك ستصوّر أغنية «سواد العين»، مع المخرج وليد ناصيف.

جميل الباشا

تتحضر المطربة المصرية الشابة مي أحمد لتصوير أغنية من اليومها الذي صدر في الكويت حديثاً من إنتاج شركة «روتانا»، وتجهز لأغنية سنفل ستطرحها قريباً. عن جديدتها وعن مسيرتها الفنية التي ما زالت في بدايتها كانت الدردشة التالية معها.

بداية ما الذي يربطك بالكويت؟

وُلدت على أرضها، ونشأت على حب الغناء الخليجي.

أخبرينا عن اليومك الجديد.

يتضمن عشر أغنيات تعاونت فيها مع مجموعة من الملحنين والشعراء من الكويت وخارجها من بينهم: مجيد العوضي، يوسف الفيلكاوي، رائد الرديعان، وليد الجمال، حسام حمدي، يوسف فنديل، أحمد مراد... كذلك يتضمن دويتو مع مجيد العوضي وأغنيتين من تأليفي.

تعاملت مع أسماء شابة في اليومك الجديد، ألم تخشي الإقدام على هذه الخطوة وأنت في بداياتك الفنية؟

في الحقيقة كنت أنوي التعاون مع أسماء معروفة، لكن الأعمال التي عُرضت علي كانت دون المستوى المطلوب ولم تناسب الكلمات ذوق. بعد تفكير وتدقيق اخترت الأغنيات العشر من بين مجموعة كبيرة تم تسجيلها، وكان الاختيار ناجحاً وتميزت الأغنيات بعمق كلماتها والحنان المميزة، ما يبرهن أن المواهب الشابة يمكن أن تكون مبدعة وعلى مستوى الفنانين الكبار وأحياناً تتفوق عليهم.

ما الأغنية الأقرب إلى قلبك في اليومك الجديد؟

«جاي ليه»، لأنها مختلفة في كلماتها وحنانها وحتى في التوزيع الموسيقي والكرال.

كيف تقيمين تعاونك مع شركة «روتانا»؟

جيد ومفيد، أنا سعيدة بأن أكون ضمن مجموعة «روتانا» التي تضم

بقاعة من نجوم الغناء الخليجي والعربي، ومتفائلة جداً بالتعاون معها لا سيما أن المسؤولين فيها أعجبوا بأغنيات الألبوم وشجعوني وأبدوا استعدادهم لمساندتي.

هل صحيح أنها حذفتم بعض أغنيات الألبوم؟

لا، أنا حذفنا الأغنيات الركبكية سواء من حيث الكلمات أو اللحن، إذ لا يمكن أن أقدم أعمالاً متواضعة في المستوى حتى وإن كانت لكتاب وملحنين كبار، بالإضافة إلى أنني أدقق كثيراً في خياراتي.

لماذا قررت أن تكون انطلاقتك الفنية من الكويت؟

لأنها «هوليوود الخليج» نظراً إلى حالة الازدهار التي تعيشها ولأنها تشكل سوق الكاسيت الأكبر في منطقة الخليج، فضلاً عن بلدي الأصل مصر، بالإضافة إلى مكانتها الخاصة في قلبي.

هل شاركت في أعمال فنية في مصر؟

عندما كنت اتخصص في جامعة القاهرة شاركت في الكورال الخاص فيها وأحيينا حفلات وغنيت بمفردتي أمام الجمهور أغنيات للمطربة صباح، وبعد الخرج أسست، زملائي وأنا، فرقة «أيامنا الحلوة» الغنائية وقدمنا حفلات على المسرح المكشوف في دار الأوبرا.

لكنك انفصلت عن الفرقة، لماذا؟

لأنني أردت شقّ طريقي الفني بمفردتي ولأنني استقرت في الكويت مع أسرتي، إلا أن الفرقة ما زالت تتابع عطاءها الفني.

بمن تأثرت من الفنانين؟

محمد عبد الوهاب، فائزة أحمد، وردة الجزائرية، الفنانة الراحلة ذكري التي أعشق صوتها، الفنان صابر الرباعي، الذي أحلم بتقديم دويتو معه، شيرين وانغام.

بالنسبة إلى الكويت، أعشق صوت عبد الله الرويشد لأنه فنان حساس، والفنانة الرقيقة نوال الكويتية. أتمنى أن التقى هؤلاء الفنانين الذين يدخلون الهجة إلى قلوبنا بأغنياتهم الرائعة.

هل تواقبين كل جديد في الفن؟

بالطبع، بلوغ المستوى الجيد الذي أهدف إليه، ثم التنويع

مطلوب لدى الفنان خصوصاً في بدايته الفنية، كذلك اعتمده في الأناقة والشكل لأحوز على رضى الجمهور.

أين أنت من التمثيل؟

ليس من هواياتي، أفضل حصر جهودي في الغناء، بدلاً من التشتت في مجالات عدة قد لا أنجح في أي منها، وبالتالي أخسر جمهوري الذي كسبته في الغناء.

إلى أي مدى يدعمك الأهل في مسيرتك الفنية؟

إلى درجة كبيرة، تواقب أسرتي موهبتي الفنية منذ كنت في الثالثة عشرة وتشجعني على الاستمرار،

أتمنى أن أكون عند حسن ظننا بي.

برأيك، هل تكفي موهبة الغناء أم من الضروري صقلها بالعلم؟

الموهبة والصوت الجميل لا بد منهما للمطرب، ولكن لا يقل تعلم الموسيقى أهمية عنهما، خصوصاً إذا بدأ به الشخص منذ الطفولة وشارك في الغناء في الحفلات المدرسية، إذ يكتسب الثقة بالنفس ويعتاد على العمل الجماعي ويتعرف إلى مميزات كل آلة ولون غنائي، فنتمو معه الموهبة، ويخطو نحو احتراف الغناء بثقة، لا ننس أن مطربين ناجحين كثيراً هم ملحنون في الوقت ذاته، وهذه إحدى أهم مزايا تعلم الموسيقى.

قضية

ملحم بركات:

لن أعتزل ولست بموسيقار شتائم

الموسيقار ملحم بركات سيعتزل الفن، لن يعتزل الفن... أي منهما صحيح؟ وهل يقصد بركات فعلاً القيام بهذه الخطوة أم هي مجرد دعاية تزويجية لنفسه لا أكثر ولا أقل كما يؤكد بعض الصحافيين؟

يبروت - ربيع عواد



ملحم بركات

تساءل بركات في معرض انتقاده الفوضي المستشرية في الوسط الصحافي: «هل يجوز أن يُطلق علي لقب موسيقار الشتائم وفي أرتدي غلافها وتشتمني في الداخل؟ هل يُعقل أن ينصاع صحافي لرغبة فنانة صديقة له بأن يشتمني ويكبل لي التهم؟».

من جهة أخرى، أسف بركات لتوقف بث أغنيته الجديدة «بدا حريق» التي يتنقد فيها الوضع السياسي في البلد، مؤكداً أن ما حصل يندرج ضمن الحملة التي يتعرض لها وأن توقف بثها يعود إلى كون لكل إذاعة وشاشة محسوبيات سياسية، بالإضافة على وائل كقوري ليس بدافع الكره إنما بدافع المحبة والخوف عليه.

بدافع عن أرضه «لأن مصيره سيكون مثل الرئيسين رفيق الحريري وبشار الجميل». بروف بركات الدولة اللبنانية فغضب عليها لأنها لا تهتم بفنانها مع أن الفن، برأيه، هو جزء من مشروع البلد السياحي.

ماجدة وكارول

أعلن بركات أنه يحضر أغنية جديدة للفنانة ماجدة الرومي وهما في مرحلة تسجيلها في استوديو الموزع والملحن جان-ماري رياشي، وأوّل ستجمعه بالفنانة كارول صقر وستكون خبط الموسم، على حدّ قوله. وختم بركات قائلاً: «وحياة إبني مجد قررت الاعتزال لكني غيرت رأي بعد مطالبة المحبين لي بالتراجع عن قراري، من بينهم الإعلامية نضال الأحمدية والفنانة نجوى كرم...».

تذكر أن الصحافة شنت حروباً شعواء على أم كلثوم وصباح وعبد الحليم حافظ وأسماهان وغيرهم من الفنانين الكبار والمبدعين، مع ذلك لم يعلنوا يوماً نيتهم الاعتزال، فما من فنان، مهما علا شأنه، بمنأى عن الانتقادات من هنا وهناك، إلا أن ثقته بنفسه تجعله يستمر ويحقق مزيداً من النجاح والتألق.

برنامج

انطلاق «ستار أكاديمي» في دورته السابعة

اكتشاف مواهب حقيقية أم فبركة قصص مجدداً؟



رولا سعد

ينطلق برنامج «ستار أكاديمي» في دورته السابعة مساء اليوم عبر شاشة فضائية المؤسسة اللبنانية للإرسال.

ستعزف في حفلته الأولى إلى مواهب غنائية من الدول العربية وسنرافق معهم ومع المقدمة هيلدا خليفة على مدى ثلاثة أشهر، ويشاركهم يومياتهم من خلال تسليط الكاميرا عليهم على مدى 24 ساعة يومياً، إضافة إلى حفلات أسبوعية مساء كل يوم جمعة، تستضيف نجوم العالم العربي وتتميز كالعادة بعنصر الإبهار، سواء من ناحية الديكور أو الفرق الراقصة أو التقنيات الحديثة التي تسترّها عدا المخرج المحترف طوني قهوجي، لا سيما أنه يبتدئ تميزه سنة بعد أخرى. في السنة الماضية، أدرجت معدة البرنامج ورئيسة الأكاديمية رولا سعد أقساماً جديدة من skate and ball recycle system وصالة سينما واستجمام وغرفة خاصة بتوزيع الأغنيات، بهدف حث المشاهدين على متابعة يوميات الطلاب، بعدما ملوا رؤية المشاهد نفسها داخل الأكاديمية سنوياً. فما الجديد الذي ستقدمه هذه السنة؟ هل سيوفّق القيمين على البرنامج في جذب الجمهور، بعدما استهلكت فكرة تلفزيون الواقع إلى حد كبير عربياً وامتدت عناصر الإبهار إلى برامج المنوعات والهواة على الشاشة؟ وصفت سعد، في بيان صحافي، نسبة الإقبال هذا العام بأنها كبيرة، وأكدت أن الطلاب الذين يتقدمون للمشاركة في البرنامج يتمنّعون بالثقافة والمهنية، وهو خير برهان على توافر المواهب الفنية العربية.

كذلك، وعدت سعد بموسم ناجح وبلوجات فنيّة خاصة بالموسم السابع، وأوضحت أن المشتركين في هذه الدورة اختيروا من بين 20 ألف شاب وشابة تقدّموا لخوض مشوار النجومية والفن والاحتراف. لا شك في أن الرهان كبير أمام القيمين على البرنامج، لكننا نلقت السيدة سعد إلى أن من تابع «ستار أكاديمي» في موسمه الماضي، لاحظ التدهور الفعلي لجهة اختيار المشتركين، الذين لم يبرهن القسم الأكبر منهم عن أي موهبة تذكر وبقي النشاز سيد الحفلات الأسبوعية، وتحولت مشاهد الحب التي شهدت أدرج الأكاديمية وشغلت بال المشاهدين، لكننا نجهل مدى صدقها، إلى ما يشبه

المنفذ من الرتابة والفشل. أما الذين تميزوا ووصلوا إلى النهائيات، على غرار المشتركة بسمة بوسيل وإبراهيم دشتي وعبد العزيز عبد الرحمن، فلم نسمع عنهم خبراً منذ انتهاء البرنامج، ما يرسم علامة النجومية والاحتراف من استهفام حول الهدف الأساسي من هذا البرنامج الذي يترك مخزّجه يواجهون رياح الساحة الفنية العاتية بمفردهم. يُذكر أن مدرّب الصوت وديع رعد لن يكون ضمن أساتذة الأكاديمية لهذه السنة، بعدما رافق الطلاب في الدورات الماضية كافة، وعزاً بعض المصادر ذلك إلى خلاف وقع بينه وبين سعد، في حين أكد آخرون أن أعماله الكثيرة منعتة من الالتزام بالبرنامج هذا العام.

أسر ياسين:

العمل مع عبد السيد فرصة عظيمة

القاهرة - فائزة هندواي

على رغم أن انطلاقته الأولى كانت تلفزيونية في مسلسل «قلب حبيبة» مع المخرج خيرى بشارة، إلا أنه نجح خلال فترة وجيزة في أن يصبح أحد أهم نجوم السينما المصرية بعد أفلام ناجحة عدة كان آخرها «رسائل البحر» للمخرج داود عبد السيد. إنه أسر ياسين الصاعد بقوة إلى عالم النجومية. عن الفيلم وتجربته مع عبد السيد كان اللقاء التالي.

كيف كانت ردة فعلك على اختيارك من المخرج داود عبد السيد لبطولة «رسائل البحر» الذي كان مرشحاً له الممثل الراحل أحمد زكي؟

كان العمل مع عبد السيد أحد أحلامي الذي كنت أراه صعب التحقيق، لذلك كانت مفاجأة سارة جداً أن يختارني لبطولة أحد أفلامه، وهو شرف كبير بالنسبة إلى أي فنان، خصوصاً أن الفنان الكبير أحمد زكي كان على وشك تصويره لولا القدر، إلا أنني تناسيت تماماً ذلك الأمر كي لا أتاثر سلباً، بل حضرت للدور جيداً لأتمكن من أدائه بالشكل المناسب.

كيف حضرت لشخصية «يحيى»، خصوصاً أنها تتلعم أثناء الكلام؟

أول خطوة قمت بها هي التحدث مع اختصاصي تخاطب، وأطفال ذوي احتياجات خاصة، ومرضى شفيوا، ثم نصحتني عبد السيد بتلقي دروس تخاطب لأتمكن من معرفة مخارج الألفاظ والتحكم بها بشكل جيد، وقد ساعدني ذلك بشدة في إتقان الدور مع التدريب الطويل لأختيار شكل اللعنة لتكون مناسبة لطبيعة الشخصية.

علمنا أن عدداً من الفنانين رفضوا هذا الدور خشية لعنة عبد السيد التي تشبه لعنة يوسف شاهين كي لا يحصروا في نوعية واحدة من

الأفلام غير الجماهيرية؟

بصراحة، لا أعرف أسماء الفنانين الذين رفضوا الفيلم، وإن كنت سعيداً بهذا الرفض، لأن الدور كان من نصيبي في النهاية، أما عن الخشية من لعنة عبد السيد فانا لا أفكر بهذه الطريقة لأنني حريص على ألا أحصر نفسي في أنواع معينة من الأدوار، ويكفي أن يكون في تاريخي فيلم من إخراج عبد السيد.

ذكرت سابقاً أنك قد تعزلت بعد «رسائل البحر» وأنت راغ تماماً، فماذا قصدت من ذلك؟

كنت أقصد أن قيمة الفيلم الفنية كانت مرضية جداً بالنسبة إلي، وعمل بهذه القيمة لمخرج مثل عبد السيد يكفي لتشيرف تاريخ أي ممثل حتى لو لم يمثل أدواراً أخرى، وهو فرصة عظيمة للممثل خصوصاً إذا كان في بداية طريقه. كذلك لأفلام عبد السيد طبيعة خاصة، فكل كلمة فيها مدلول ولا يمكن تغييرها، وتتضمن أفلامه دائماً دلالات سياسية واجتماعية. في «رسائل البحر» تكمن عقربية عبد السيد في أن المشاهد حتى إن لم يتمكن من فهم هذه الرموز يمكنه الاستمتاع بالقصة العادية المتمثلة في حياة يحيى وعلاقته.



أسر وبسمة في «رسائل البحر»

الانطلاق من بلدي هو الطريق الصحيح إلى العالمية

تحقيق

«ولد وبنت»...

سمر عيسى

«ولد وبنت» حلقة جديدة ضمن سلسلة أفلام تقسم بطولتها مجموعة من الوجوه الجديدة، ليس على مستوى التمثيل فحسب بل في مجمل العناصر الأخرى من تصوير وإخراج وديكور... فألى أي حد قد تحقق هذه التجارب نجاحاً على رغم أن صناعةها في معظمهم يفتقدون إلى الخبرة، وهل ظهور جيل كامل من الفنانين والفنانيين الشباب كفيل بتحقيق النجاح وتغيير شكل الخارطة السينمائية، أم سيبقى النجاح حالات منفصلة لا تشكل في النهاية تياراً سينمائياً جديداً؟

أفلام الوجوه الجديدة صناعة وتمخيلاً ظاهرة جيدة ومفيدة للسينما، برأي الناقدة ماجدة موريس، إذ تحتاج الشاشة دائماً إلى دم جديد، كذلك الجمهور، «لكن لا بد من توافر مواهب جديدة في المجالات المختلفة وتقديمها بشكل جيد، وتكمن المشكلة في أن المنتجين، في معظمهم، يستعينون بهؤلاء الشباب لتخفيض موازنة الفيلم وليس بهدف ضخ دم جديد في شرايين هذه الصناعة».

تلاحظ الناقدة ماجدة خير الله أن هذه التجربة محفوفة بالمخاطر، فهي إما تنقسم بالانقسام شكلاً ومضموناً لكسر احتكار النجوم الموجودين على الساحة الفنية، وطرح نجوم وصناع سينما جدد، أو تقدم نصاً وإخراجاً ضعيفين ما يتسبب فشلها واختفائها من الساحة فترات

مخاطر

طويلة أو ربما إلى الأبد. تصيف خير الله: «عندما يضم الفيلم مجموعة من النجوم أو على الأقل نجماً معروفاً، ينتقله الجمهور حتى وإن كان ضعيفاً فنياً، وهذا ما لا يحدث في أفلام الوجوه الجديدة التي لا تجد من يدافع عنها. بالتالي مع فشل الفيلم تفقد الوجوه الجديدة سمعتها الفنية لدى الجمهور». بدوره، يؤكد الناقد محمود قاسم أن التجربة لم تسفر، لغاية اليوم، عن وجود جيل حقيقي، على رغم أن السينما تراه، في السنوات الأخيرة، على الوجوه الجديدة، لأنها تقدمها في أفلام قليلة التكاليف والإنتاج، ما يفسر أسباب تعثرها.

صدق وواقعية

عن تجربة فيلم «ولد وبنت»، يشير المخرج كريم العدل إلى أن اختيار وجوه جديدة في فيلمه الأول يرجع إلى رغبة



ما أوجه الشبه بينك وبين شخصية يحيى في «رسائل البحر»؟

برأي الشخصيات كافة ليست بعيدة عن بعضها البعض، إذ لدينا جميعاً الصفات نفسها مثل الخوف أو العصبية أو الرومسية، ولكن بدرجات متفاوتة تختلف من شخص لأخر.

هل تأثرت بشخصية يحيى في حياتك العامة أثناء تصوير الفيلم؟

حدث ذلك فعلاً، لأنني تلبست الشخصية بشكل كبير، وكنت أتدرب على التلعم أثناء وجودي في المنزل، وعندما مرضت والدتي في أبو ظبي قلقنت عليها بشدة، وسافرت لأطمئن عليها فوجدت نفسي أتلعثم من دون أن أدري نتيجة الحالة النفسية السيئة والتأثر بالشخصية.

لماذا صنّف الفيلم بـ«اللكبار فقط»؟

لأنه يتضمن نمطاً من العلاقات لا يفهمه الأطفال وقد يؤثر على تشاتهم.

بعد تميّزك في «الوعد» و«رسائل البحر»، هل تستشترط البطولة المطلقة بعد ذلك؟

لا أشغل بفكرة البطولة أو بحجم

سيكون صعباً جداً، وسيطلب مني التمثيل بشكل مختلف من خلال نظريات شديدة التعقيد، إلا أنه كان بسيطاً جداً ويعطي فرصة للممثل كي يناقشه فهو يؤمن بالتفكير الجماعي للوصول إلى أفضل صورة.

ما هي أصعب مشاهد الفيلم؟

لكل مشهد صعوبته الخاصة، فمشهد النوه كان صعباً جسدياً بسبب البرد والمطر، بينما مشهد السلم الذي يحكي فيه يحيى لكالرا عن حياته كان أصعب نفسياً.

هل يمكن أن نراك ثانية في التلفزيون؟

بالأكيد، إذا جاءني فرصة جيدة فلن أتردد، إذ لم نعد هناك تصنيفات تقليدية للفنانين فالممثل ممثل، المهم العمل الجيد الذي يقدمه سواء في السينما أو التلفزيون أو المسرح.

هل تحلم بالعالمية؟

إنها حلم كل فنان، لكني أؤمن بأن الانطلاق من بلدي هو الطريق الصحيح إلى العالمية، فليس شرطاً أن أمثل بلبات أجنبية لأكون ممثلاً عالمياً. أرى أن أحمد زكي كان عالمياً وكذلك محمود عبد العزيز ومحمود حميدة، وأتمنى أن أصل إلى العالمية من خلال فيلم مصري.

وجهة نظر

«عاشين اللحظة»...

سينما عجوز لمخرجة جديدة

محمد بحر الدين

لا تكفي الفت عثمان بمقدرتها الإخراجية المتواضعة أو المحدودة، فتضيف ما هو أشد تواضعاً وأرتباكاً في كتابة الأفلام، وما نحن نجد مثلاً نموذجياً لهذه الحالة المركبة في فيلم «عاشين اللحظة»، الذي يعرض راضياً، من باب الاستفادة من إجازة نصف السنة، فعمل الشباب والطلاب يقبلون عليه، خصوصاً أن أبطاله من الشباب، ويدعي الفيلم أنه يناقش مشاكلهم البطة خريجة في كلية الإعلام، تبحث عن عمل وتجد في إحدى القنوات الفضائية، وتتعرف إلى مذيع فيها، أما الأحداث فتدور وسط مجموعة من المصادفات الساذجة وهل ثمة أحداث؟ نعم بدليل وجود صديق للبطول وصديقة للبطلة، وضمن المصادفات أن البطلة تكتشف أن البطول على علاقة عاطفية بصديقتها، وتكتشف نحن أنه فعل ذلك لإنقاذ صديقه... فجذب إليه هذه الفتاة لأنها لا تصلح للصديق، إذ عاشت في فرنسا عقداً وتعلمت أساليب التحز التي لا تناسب فيينا الشرقية الراضخة الأصيلة إلخ.

يتضمن الفيلم كلاماً من هذا النوع في إطار سيناريو مفكك وحوار ساذج ومونتاج خشن يفقد إلى الرهافة، إضافة إلى تمثيل أبطاله، إيساف وإيناس النجار وإياس فرج، الضعيف والنمطي... حتى الموهوبة راندا البحيري بدت تائهة ولا تتمتع بأي ملامح لشخصية تجسدها!

تقدّم أفت عثمان نفسها باعتبارها تدعج جديداً عن دنيا الشباب، أو أحد نماذج المخرج - المؤلف مثل داود عبد السيد، أو إضافة لعطاء المرأة - المخرجة في السينما المصرية والعربية مثل هالة خليل وإيناس الدغدي وحتى نادية حمزة.

لكننا لم نشاهد جديداً عن حياة الشباب، أو أي تناول لهم يتسم بالقدر الضروري من الجدية في الأفكار، أو من العناية الفنية والحرفية.

كتابة المخرجة لفيلمها زادت ارتباكاً وتشويشاً، وكان أجدر بها أن تعكف على تطوير نفسها والسيطرة على أدواتها كمخرجة، ففعل وعسى!

كذلك لا يضيف الفيلم إلى رصد المرأة - المخرجة في السينما العربية ظهور أفلام لمخرجة جديدة لا تتميز بروية أو تأمل أو إحساس جديد في التجسيد الفني والحرفي... فبدا الفيلم كأنه نوع من الاستخفاف بالسينما وبالمشاهد.

بدأت السينما المصرية بممنات ومنتجات رائدات، وصولاً إلى المرأة - المخرجة في الأجيال الأحدث التي ظهرت فيها مواهب حقيقية، سواء في إخراج الأفلام الروائية الطويلة والقصيرة أو السينما التسجيلية أو سينما التحريك، وشاهدنا محاولات جادة بل وتجارب ناجحة لهذه المواهب، على رغم صعوبة الظروف التي تحيق بصناعة الأفلام عموماً في السينما المعاصرة في بلدنا. لن يتحقق إنجاز أبداً من أي نوع، بمثل هذا النزوع إلى الاستسهال والاستخفاف الذي رأيناه في «عاشين اللحظة».

أفت عثمان اسم جديد لمخرجة سينمائية يضاف إلى قائمة طويلة من مخرجين ظهرها في السنوات العشر الأخيرة، وبنسبة تفوق أي عصر سبق في تاريخ السينما المصرية، لكن لسوء الحظ تعتبر مخرجة هذا الفيلم، وهو الثاني لها بعد فيلمها الأول «الحكاية فيها مئة»، حتى الآن مثل أكثرهم... جدد من حيث تقديمهم أفلامهم الأولى، و«عاجير» من حيث تقديمهم لسينما قديمة بائسة مهتالكة.

لقطات

أحمد سعد وتامر حسني معاً



تامر حسني

سبشارك المغني أحمد سعد تامر حسني بطولة فيلمه «نور عيني» في أول ظهور سينمائي له، والغناء أيضاً من خلال دويتو جديد يُرُح في اليوم حسني الذي بدأ التجهيز له منذ فترة.

الدور كان مرشحاً له حمادة هلال، لكن الخلاف على كتابة اسمه على ملصق الفيلم وعدد الأغنيات التي سيقدّمها فيه، وأجره، حالت دون ذلك.

محمد عبد العزيز إلى الإنتاج



محمود عبد العزيز وابنه محمد

قرر محمد، نجل الممثل محمود عبد العزيز، الانتقال من التمثيل إلى الإنتاج، ورشح والده لأولى تجاربه الإنتاجية. من جهته، وافق محمود مبدئياً، لكنه اشترط أن يختار بنفسه الفيلم أو المسلسل الذي سيقدمه، ومجمل فريق العمل أيضاً، وهذا ما وافق عليه محمد. وكان محمد ظهر في أفلام عدة لم يحقق من خلالها نجاحاً كتمثل، منها فيلم «شباب على الهواء» للمخرج عادل عوض.

تحتاج الشاشة دائماً إلى دم جديد وكذلك الجمهور

هؤلاء الشباب في طرح ما لديهم من أفكار. يضيف العدل: «كان لا بد من الاستعانة بنجوم جدد على مستوى التمثيل، لأن أعمار أبطال الفيلم تتراوح بين سبع سنوات و35 سنة، واعتقد ألا نجم على الساحة يستطيع تمثيل هذه المراحل العمرية ويصدقه الجمهور، لذا فضلت تقديم ممثلين شباب لا يعرف الجمهور أعمارهم الحقيقية».

لا بد من أن يكون الفيلم صادقاً وواقعياً كي يصدقها الناس، في رأي العدل: «لاقت تجربة «أوقات فراغ»، مثلاً، نجاحاً لأن صناعتها كانوا صادقين في الأفكار التي يطرحونها».

يلاحظ كريم أن مشكلة هذا النوع من الأفلام تكمن في عدم القدرة على التنبؤ بردود فعل الجمهور تجاهه، لذلك إما أن تكون التجربة الأولى فرصة للنجاح أو وسيلة للفشل.

ضغوط

يؤكد مدير التصوير عبد السلام موسى أن تجربة «ولد وبنت» خطوة جديد على مستويات سينمائية مختلفة أي التمثيل والإخراج والتصوير، ما أعطى الفيلم نقلاً وجعل الناس يهتمون بمشاهدته، يضيف موسى: «تتميز هذه التجربة بتوافق أفكار العاملين في الفيلم، ما أوجد مناخاً من الراحة أثناء العمل بعيداً عن الضغوط، خصوصاً



مشهد من «ولد وبنت»



Magic Mouse

أول فأرة لمس في العالم من أبل

خاصية التصفّح الديناميكية المماثلة لتلك المتوفرة لحوال ال iPhone أو مشغل iPod touch للموسيقى والأفلام، بحيث يصبح للصفحات وزن تماماً كما في الحال في العالم الطبيعي، ويمكن قذفها إلى الأعلى أو إلى الأسفل بمجرد تمرير إصبعك إلى أعلى أو إلى أسفل، وستستشعر تلك الفأرة بسرعة حركة إصبعك وتحرك الصفحات والمعطيات بشكل متوافق.

أو برنامج Photo، المتوفر في جميع كمبيوترات ماك والمخصص لتصفّح الصور، بمجرد تمرير إصبعين عوضاً عن الواحد شمالاً أو يميناً، بالإضافة إلى تكبير الصورة أو تصغيرها، حسب الحاجة، بالنقر على مفتاح Ctrl وتمرير السبابة إلى الأعلى أو الأسفل وفق المقتضى. لا تتوقف خاصيات فأرة شركة أبل الجديدة تلك عند هذا الحد، بل تتعدى ذلك لتشمل القدرة على الاستعانة بالبرنامج المرفق قياسياً لتخصيص تلك الفأرة وعكس طريقة عمل مفتاحها الافتراضية، ما يسمح باستعمالها من المستخدم الذي يعتمد على اليد اليمنى بأعماله أو ذاك الذي يعتمد على اليد اليسرى، بشكل طبيعي على حدّ سواء.

بالنقر على سطحها شمالاً ويميناً تماماً كما هي الحال في الفأرات القياسية. كذلك تؤمن تلك الفأرة للمستخدم القدرة على تمرير المستندات أو صفحات الويب ضمن مستكشف Safari إلى الأعلى أو إلى الأسفل أو شمالاً ويميناً، بمجرد تمرير سبابة اليد وفق الواجهة المرجوة. يمكن بسهولة التقدّم إلى الأمام أو الرجوع إلى الخلف ضمن صفحات الويب

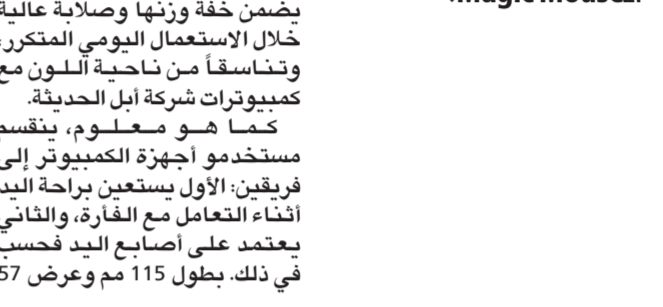
في واجهة ال Magic Mouse السفلية يؤمنان حسن انزلاقها وسهولتها على مجمل المساحات المسطحة. أكثر ما يسترعي انتباهك في فأرة شركة أبل الجديدة تلك، خلؤها من مفاتيح التشغيل التي اعتدنا عليها في فأرات الكمبيوتر عادة، فال Magic Mouse مزودة بواجهة علوية مدعّمة بتقنية اللمس وقادرة على استشعار لمسات عدة في الوقت عينه، ما يسمح للمستخدم

مم وارتفاع 19 مم ووزن لا يتعدى 106 غرامات، يتمتع قالب فأرة شركة أبل تلك بانسيابية عالية وزوايا دائرية أنيقة، وضمّ شكلاً ومضموناً لتسهيل استعماله. بصابع اليد فحسب، ما يخفّف الضغط عن راحة يد المستخدم وبالتالي يخفّف التعب والشد العضلي والالتهاب في أوتار اليد، وكلها عوامل ناتجة عادة من استعمال فأرات الكمبيوتر المطول والمتوالي. ثمة مستطيلان من مادة التيفلون ثبّتا

تعدّ ال Magic Mouse أول فأرة كمبيوتر في العالم تستفيد من تقنية الاستشعار باللمسات المتعددة لتسهيل عملية التحكم بجهاز الكمبيوتر. أسوة بجميع أجهزة شركة أبل التي تتنوع شعار «إجعله جميلاً وسهل الاستعمال»، تتماشى تلك الفأرة بشكل مميز ولافت وبسهولة استعمال عالمية. تتوافر فأرة شركة أبل تلك في الأسواق بواجهة علوية بيضاء لامعة من البلاستيك وأخرى سفلية رمادية من معدن الألومنيوم، ما يضمن خفة وزنها وصلابة عالية خلال الاستعمال اليومي المتكرر، وتناسقاً من ناحية اللون مع كمبيوترات شركة أبل الحديثة.

تلاقي تقنية التحكم بالأجهزة الإلكترونية بواسطة خاصية اللمس رواجاً واستحسان المستخدمين، ما دفع الشركات المصنّعة إلى تطويرها وتعميمها، فبعد حوال ال iPhone و مشغل ال iPod touch، ها هي شركة أبل تدخل تلك التكنولوجيا إلى عالم فأرات الكمبيوتر وتقدم ال Magic Mouse.

تقنيات
تستفيد فأرة ال Magic Mouse هذه من مجس يعتمد على أشعة الليزر لاستشعار موقعها وتحريك المؤشر على الشاشة بدقة عالية، ويمكن استعمالها بشكل طبيعي على مجمل أنواع المساحات المسطحة. تتواصل مع كمبيوترات شركة أبل فحسب لاسلكياً، بالاستفادة من خاصية البلوتوث 2.0 التي تؤمن لها العمل بشكل طبيعي ضمن شعاع ياهز الـ 10 أمتار من الكمبيوتر الهدف. تستمد ال Magic Mouse طاقة التشغيل من بطاري الـ AA قياسيتين مخفيتين خلف باب في الواجهة السفلية، كذلك تتضمن تلك الواجهة مفتاحاً منزلقاً يمكن الاستفادة منه لتشغيل تلك الفأرة أو إيقافها عند الحاجة.



يتمتع قالب فأرة شركة أبل بانسيابية عالية وزوايا دائرية أنيقة

الرأي
تشكل ال Magic Mouse باكورة جيل جديد من فأرات الكمبيوتر التي تستفيد من تقنية اللمس لتسهيل عملية استعمالها، وهي متوافرة قياسياً مع جميع كمبيوترات شركة أبل المكتنية الجديدة، كذلك يمكن اقتناؤها بشكل منفرد واستعمالها مع كمبيوترات شركة أبل الافتراضية المحمولة.



Philips SPF7008 إطار رقمي مزود بتقنية البلوتوث



المتوصلة إلى ذاكرة التخزين المبيّنة والعكس صحيح، من دون الحاجة إلى الاستعانة بجهاز الكمبيوتر. بخطوة محببة ستلاقي استحسان المستخدم، دعمت شركة Philips إطارها الرقمي هذا بتقنية البلوتوث، التي تسمح عموماً والهواتف الخلوية خصوصاً ونقل محتوياتها من صور رقمية ومقاطع أفلام متوافقة تمهيداً لعرضها على شاشته.

خصائص إضافية
زوّد ال SPF7008 بتقنية حصرية بالشركة المصنّعة لتحسين الصور تُعرف باسم Imagen Pro، قادرة على معاينة الصور التي تُعرض تلقائياً كل واحدة على حدة، وتحسين ألوانها ونسبة سطوعها وتباينها، لتظهر مفعمة بالحياة وأكثر طبيعية. كذلك بإمكان تلك التقنية التعرف إلى جلد الإنسان وتحسين مظهره خصوصاً في الصور الشخصية القريبة. تدعم هذا الإطار الرقمي بتقنية حصرية إضافية تُعرف بالـ RadiantColor التي تسمح بإظهار الصور الرقمية الصغيرة أو إحاطتها بمساحات سود، إذ تفحص تلك التقنية ألوان الصورة المطلوبة أو توماتيكياً وتحيطها بإطار ملون متوافق مع ألوانها.

JPEG، بدقة أقصاها 10 ميغابكسل تمهيداً لعرضها، كذلك تتوافر له القدرة على استشعار وضعية الأفقية أو العمودية على الطاولة وتدوير الصور التي تُعرض تلقائياً حسب المقتضى. لا تتحصر خاصيات إطار شركة Philips الرقمي هذا بالقدرة على عرض الصور الرقمية الساكنة بوضوح كبير فحسب وإنشاء عرض شرائح منها يمكن تخصيصه حسب المقتضى، بل يتعدى ذلك ليشمل قدرته على تخزين مقاطع الأفلام الرقمية ولعبها، وهو متوافق مع أنواع الـ MOV، Motion JPEG، MPEG1، MPEG4، AVI والقياسية، وتشغيل الملفات الموسيقية من نوع الـ MP3، ثمة مكبر صوت مدرّج في الواجهة الخلفية يمكن الاستعانة به لهذا الغرض. بالطبع يمكن مشاهدة الصور الرقمية وسماع الموسيقى في الوقت نفسه. إضافة، تحتوي واجهة ال SPF7008 الخلفية على فتحتين لاستقبال شرائح الذاكرة متوافقتين مع معظم الأنواع القياسية المتوافرة في الأسواق. ثمة منفذ الـ USB يمكن الاستعانة بأحدهما للتواصل مع جهاز الكمبيوتر مباشرة ونقل الصور الرقمية بسرعة عالية، أما الثاني فهو مخصص لوصّل ذاكرة تخزين صلبة خارجية أو أي وسيلة تخزين خارجية أخرى متوافقة، وعرض محتوياتها بسهولة دون الحاجة إلى نقلها إلى ذاكرة هذا الإطار الرقمي الداخلي. كذلك يؤمن نظام التشغيل المعتمد القدرة على نقل ملفات الملتيميديا المختلفة من شرائح وذاكرات التخزين الصلبة الخارجية

بعرض 222.6 مم وارتفاع 182.2 مم وعمق 33.2 سنتيم ووزن 340 غ فحسب، يتسع إطار شركة Philips الرقمي هذا في معظم الأماكن ويمكن تركيبه أفقياً أو عمودياً، حسب الطلب، على المكتب أو أي مساحة مسطحة متوافرة، بالاستعانة برجل ارتكاز خلفية. أول ما يسترعي انتباهك في إطار الـ SPF7008 الرقمي، تصميمه الراقي الذي يجمع بين الرزانة والشكل الجميل المنمّق. يتألف من إطارين مختلفين: الأول داخلي عريض لونه رمادي داكن، والثاني خارجي رفيع لونه رمادي فاتح. يحيط هذان الإطاران بشاشة من الكريستال السائل بنسبة 4:3 غير مغطاة بأي غطاء لامع، ما يضمن الحد من الانعكاسات. بسعة 8 إنش، دقة إظهار 600×800 بكسل، نسبة تباين (Contrast Ratio) 300:1 ودرجة سطوع 250 cd/m2. تلك الشاشة قادرة على إظهار الصور الرقمية الساكنة بوضوح تام في جميع ظروف الإضاءة.

يضمّن الـ SPF7008 ذاكرة صلبة مدعّمة بسعة 1 غيغابايت، يمكن الاعتماد عليها لتخزين الصور الرقمية الساكنة وفق نمط

يعتمد مستخدمون كثي على الإطارات الرقمية لإظهار صورهم المحببة ومشاركة لحظاتهم الجميلة مع الأحباء والأصدقاء، ما حدا الشركات المصنّعة إلى تطوير هذا النوع من وسائل العرض وتضمينه مزيداً من التكنولوجيا، في محاولة مباشرة للفت أنظار المستخدمين وزيادة مبيعاتها، ضمن هذا السياق أنزلت شركة Philips أخيراً إلى الأسواق إطار الـ SPF7008.

atyourfingerTIP

إذا كنت تستعين برنامج ميكروسوفت Powerpoint للقيام بعرض شرائح، قد يكون من الأفضل مراعاة نسبة البرجكتور الأمامي المستعمل لث هذا العرض وإنشاء حجم الشرائح بشكل متناسق معه، للحصول على أفضل نتيجة خالية من التشوهات. مثلاً، إذا كان البرجكتور الأمامي قادراً على بث الصور بنسبة 4:3، يستحسن إنشاء عرض الشرائح بالنسبة عينها، أما إذا كان قادراً على بث الصورة بنسبة 16:9، فمن المستحسن إنشاء عرض الشرائح في تلك النسبة. لتعديل نسبة العرض ضمن الإصدار 2007 من برنامج ميكروسوفت Powerpoint توجه إلى تبويب «عرض» (View) ثم انقر على أيقونة «الشريحة الرئيسية» (Slide Master) ومن ثم توجه إلى أيقونة «إعداد الصفحة» (Page setup) واختر من النافذة المنبثقة الإعداد المناسب واكد خيارك.



هل تعلم؟ يظهر نظام ميكروسوفت الجديد ويندوز 7 لتشغيل الكمبيوتر قياسياً زر إيقاف التشغيل (Shut Down) ضمن قائمة إبدأ (Start Menu). إذا كنت بحاجة إلى إسبات (Hibernate) جهازك أو تأمينه (Log off) مرات عدة في اليوم الواحد، قد يكون من المجدي إظهار الزر المناسب لتلك الخيارات عوضاً عن زر إيقاف التشغيل. لذلك انقر يميناً على زر إبدأ ومن القائمة المنبثقة توجه إلى خيار «خصائص» (Properties)، وضمن نافذة خصائص شريط المهام والقائمة إبدأ المنبثقة توجه إلى تبويب «القائمة إبدأ» (Start Menu) واختر ما يناسب من القائمة المنزلة المواجهة لخيار «الإجراء الخاص بز الطاقة» (Power button action) واكد خيارك بالضغط على موافق (OK)



Stealth MXP Bio

ذاكرة خارجية صلبة تحمي خصوصياتك



Bluefly الحصري بالشركة المصنّعة وبالاعتماد على تقنية الـ 256-bit AES للتشفير التي أختبت فاعليتها. كذلك زوّدت تلك الذاكرة الخارجية الصلبة بجهاز مبيت لقراءة بصمات الأصابع كوسيلة حماية إضافية تحول دون استعمال هذا الملحق من المتطفلين. لا تتحصر خصائص الـ Stealth MXP Bio عند هذا الحد، بل تتعدى ذلك لتشمل حماية عالية ضد المياه والغبار والصدمات، وهي متوافرة بسعات تتراوح من 1 إلى 32 غيغابايتاً يمكن الاختيار بينها حسب الطلب.

تلاقي الذاكرات الخارجية الصلبة رواجاً لدى المستخدمين، إلا أنها على رغم عمليتها العالية، تشكل مصدراً لا يستهان به لسرقة البيانات الإلكترونية وبالتالي تعريض خصوصياتك للخطر في حال ضياعها، ما دفع الشركات المصنّعة لتلك الملحقات إلى تضمينها وسائل حماية تتعدى خصوصياتك من أعين المتطفلين. في هذا السياق قدمت شركة MXI Security ذاكرة الـ Stealth MXP Bio وهي ذاكرة قادرة على حماية بياناتك عبر تشفيرها، بالاستعانة بمعالج

إلى أن يفرقنا الموت...

نظرة جديدة إلى عشيقة هتلر إيفا براون

كلوس ويغريف

طالما صور المؤرخون عشيقة أدولف هتلر، إيفا براون، مجرد رفيقة لهذا المستبد لا تهتم بالسياسة، لكن كتاباً جديداً عن سيرة زوجة هتلر لنحو 40 ساعة فقط يشكك في صورتها هذه.

بدأ البحث عن تفاصيل علاقة أدولف هتلر بإيفا براون حين كان هذا الحاكم المستبد لا يزال على قيد الحياة. أحب القائد نائماً حتى ساعة متأخرة صباحاً، وعندما كان يغادر غرفته التي تضم باباً يفضي إلى مقر إقامة براون، كان العاملون في المنزل يبدلون ملاءات السرير. واعتاد الموظفون الفضوليون تفحص الشراشف واغطية الوسادات بعناية، بحثاً عن أدلة تخبرهم ما حدث في الغرفة في الليلة الماضية.

بعد عقود، أقر هيربرت دورينغ، مدير بيرغوف، مسكن هتلر في جبال الألب البافارية، لفريق تلفزيوني: «كنا نفحص الأسرة». لكنهم ما كانوا يجدون شيئاً، ما دفع دورينغ، أحد أعضاء فرقة العاصفة، إلى الاستنتاج أن العلاقة بين القائد المستبد وبراون (التي تصفها بثلاث وعشرين سنة) كانت مجرد علاقة أفلاطونية.

في الريح الثالث، كان دورينغ أحد أفراد مجموعة صغيرة عرفت بعلاقة براون للصبغة بهتلر. فلم يعلم الشعب، إلا بعد الحرب، أن القائد المستبد أمضى سنوات كثيرة برفقة شقراء جميلة من ميونخ تزوجها قبل ساعات من انتحارهما في 30 أبريل 1945 في مخبأ القائد في برلين.

استندت هذه السرية إلى حسابات سياسية. فقد اعتقد هتلر «أن نساء كثيرات تعتبره جذاباً لأنه ليس متزوجاً، ينطق الأمر بعينه على مثلي الأفلام، فعندما يتزوج الممثل، يفقد سحر ما يسيطر على النساء اللواتي يعبدن». لذلك لا يعدن بعشيقته كما في السابق.

تصحيح صورة براون

نظراً إلى طبيعة هذه العلاقة السرية نسبياً، كثرت تساؤلات العامة بعد الحرب عن ابنة أستاذ مدرسة مهنية في ميونخ أمضت نحو 15 سنة إلى جانب القائد، عاشت معظمها في بيرغوف في أوبرسالزبورغ - جبال الألب الألمانية، مع انتقالها لقرات متقطعة إلى برلين. إلا أن الإجابات الأولى لم تشبع فضولهم. استحوذ المؤرخ البريطاني وضابط المخابرات هيوغ تريغور روبر المقربين من هتلر فور انتهاء الحرب، واستخلص أن براون كانت «شخصاً غير مثير لاهتمامه». وقد توصل كتاب سيرة هتلر الذاتية المعروفون كلهم إلى الاستنتاج نفسه.

لكن هل هذه الخلاصة مصيبة؟ أخذت المؤرخة هيك غورتماكر من برلين على عاتقها مهمة تصحيح هذه الصورة عن براون بوضعها أول سيرة ذاتية عنها تكتب بطريقة علمية دقيقة (إيفا براون: العيش مع هتلر، ونشرت الكتاب «دار بيك للنشر» الغنية عن التعريف. يُذكر أن عدداً من الأعمال الأقل شمولية عن عشيقة هتلر كان صدر سابقاً).

باعتماد غورتماكر مقاربة أكاديمية بحث، تخلصت من مجموعة كبيرة من دعابات طالما أمتعت القراء وأحياناً اضحكتهم. تزعم إحدى هذه الروايات أن براون اشتكت في مخبأ القائد من جداليتها المستمرة مع أدولف بشأن

وجبات الطعام. فقد طلب منها الأخير، الذي حرص على اتباع نمط غذائي نباتي، تناول العصيدة وصلصة الفطر ليس إلا، غير أنها كانت تكرههما («لا أستطيع تناول هذه الأشياء»). وتذكر قصة أخرى رواها أحد مساعدي هتلر أن براون كانت تترك سرراً «بلوندي» كلبه هتلر من نوع «جيرمان شبيرد»، لأنها كانت تغار منها. ويُقال إنها كانت تفرح كلما أساءت إلى الكلبة وراحت هذه الأخيرة تعوي («تعجب أدولف من سلوك الكلبة الغريب، هذا انتقامي منها»).

تاريخ تلك الأريكة

لا تصدق غورتماكر هذه «الثرائت» التي رواها المقربون من هتلر ولا تحليل دورينغ لملاءات الأسرة. بدلاً من ذلك، تفترض هذه المؤرخة أن هذين الزوجين تمتعا بعلاقة طبيعية حميمة، كما أكد لاحقاً أصدقاء براون وأقرباؤها. فيحسب هؤلاء، عندما رأت براون صورة رئيس الوزراء البريطاني نيفيل تشامبرلين جالساً على أريكة في شقة هتلر في ميونخ عام 1938، قالت ضاحكة: «لو أنه يعرف تاريخ تلك الأريكة».

تأخذ المؤرخة الشخصية التي يتمحور حولها كتابها على محمل الجد. ونرى في المواد التي حثلتها أدلة قوية على أن براون لم تكن في نظر هتلر مجرد «شابة جميلة» شعر معها الديكتاتور، «على رغم أو ربما بسبب مظهرها العادي والمتواضع، بالإسترخاء والهدوء اللذين كان يبعث عنهما»، كما ادعى لاحقاً مصور هتلر الشخصي هنريخ هوفمان.

وفي وصية وضعها هتلر في عام 1938، يرد اسم براون بعد الحزب النازي مباشرة. فتفرض شروط الوصية على الحزب أن يدفع لها طيلة حياتها معاش تقاعد كبيراً يُقطع من أمواله. وأشار وزير الدعاية والأمن على أسرار هتلر، جوزف غوبلز، مرات عدة إلى تقدير القائد العميق لعشيقته («فتاة ذكية يقدرها القائد حق تقدير»).

شاركت براون في خطط تحويل المدينة النمساوية لينز إلى عاصمة هتلر الثقافية فقد أراد هتلر، المولود في النمسا، التقاعد في هذه المدينة بعد انتصار النازيين النهائي. ولو كان له ما أراه لنجت براون من تفهقر في الرايخ الألماني. ففي أيام الحرب الأخيرة، سألها هتلر باستمرار مغادرة برلين والسفر جواً إلى بافاريا، لكنها رفضت. وحتى النهاية، تحدث عنها «باحترام كبير وإخلاص عميق، حسبما ذكر البرت سبير، ولي عهد هتلر، في أولى إفاداته للحلفاء في عام 1945.

حياة خالية من الأصدقاء؟

لا تُعتبر فكرة أن هتلر اهتم لأمير براون صحيفة كما قد تبدو للوهلة الأولى. فقد ساهم اعتبار براون مجرد مرافقة لا شأن لها مساهمة كبيرة في تصوير هتلر كائناً سياسياً بحثاً. وهذه هي النظر التي حاول نقلها كتاب سيرة هتلر الذاتية المشهورون

بواكيم فيست وسيباستيان هافنر وإيان كيرشو. فقد ذكر هؤلاء أن هتلر عاش حياة خالية من أي أصدقاء أو حب أو عاطفة، حياة من السهل رفضها. لذلك كان دوماً مستعداً للانتحار. وقد اعتبر هافنر أن انتحار هتلر عام 1945 في مخبأه في برلين «كان متوقفاً»، بمعنى أشمل، يمكن رده سياسات «الكل أو لا شيء» التي اعتمدها هتلر حتى هزيمته النهائية إلى الفراغ العاطفي الذي أحس به هذا الحاكم المستبد.

تفادت غورتماكر انتقاد هذا التحليل مباشرة. إلا أن روايتها تشير مجدداً مسألة حالة هتلر النفسية. ولا شك في أن كتابها يُظهر مدى صعوبة العثور على إجابات بسبب أمر يتلف سجلات خاصة أصدرها هتلر عام 1945. ومن المرجح أن امره شمل الرسائل التي تبادلها مع براون، والتي أكدت الأدلة أنها كانت موجودة في الماضي.

لذلك، اضطرت غورتماكر إلى الاستناد إلى مجموعة صغيرة من رسائل بعثت بها براون إلى صديقاتها وقربانها، فضلاً عن شمل الرسائل التي تبادلها مع براون، والتي أكدت الأدلة أنها كانت موجودة في الماضي. لذلك، اضطرت غورتماكر إلى الاستناد إلى مجموعة صغيرة من رسائل بعثت بها براون إلى صديقاتها وقربانها، فضلاً عن شمل الرسائل التي تبادلها مع براون، والتي أكدت الأدلة أنها كانت موجودة في الماضي.

قاتل مؤدب

تُعتبر بداية علاقة هتلر ببراون بعد ذاتها غامضة. فترجح أن هتلر التقاها في عام 1929 عندما كانت في السابعة عشرة من عمرها في NSDAP متجر Photohaus Hoffmann. تصوير في الماسنستراس أنلي بها خدمت كانت هذه الشابة، التي تبدو لعوباً في الصور، قد التحقت بمدرسة لتعلم شؤون إدارة المنزل والمكتب وكانت تعمل في متجر التصوير. كان رب عملها هنريخ هوفمان، مصور هتلر الرسمي، أحد أوائل المضمضين إلى الحزب النازي. وقد حقق هذا الرجل المدمر على العاصفة والنماهض للسامية ثروة طائلة من صور الاعلانات وكتب الصور. بما فيها كتاب Hitler Knows The Hitler (هتلر الذي لا يعرفه أحد).

كان هتلر آنذاك سياسياً معارضاً في الأربعين من عمره. وقد تسنت له فرص كثيرة لزيارة متجر هوفمان. فمكث الحزب النازي الوطني كان يقع عند انحناء الشارع، كذلك مكاتب تحرير صحيفة الحزب Völkischer Beobachter ومطعم هتلر المفضل، Osteria Bavaria.

وإذا صح ما قالته لاحقاً ابنة هوفمان، فقد أسر قائد الحزب هذه المراهقة بسحره النمساوي الماكر: «أيمكنني يا أنسة إيفا أن أدعوك إلى الأوبرا؟ كما ترين، أنا محاط دوماً

بالرجال. لذلك أشعر بانني محظوظ عندما أكون برفقة امرأة». اعاد هذا القائل الجماعي التصرف بآداب رفيعة بحضور النساء. ولم يُظهر أي ميل لمعاملتهم كزير نساء. لكن براون الساذجة، التي تهوى عالم الأفلام وتعتق مجلات الموضي، سرعان ما وقعت ضحية تلك الجاذبية القوية التي تمتع بها هتلر باعتبارف الجميع، حتى المراقبين الحياديين. بُعيد لقائه براون، أصدر الزعيم النازي على ما يبدو أوامر بالتحقق مما إذا كانت عائلة براون تتحدر من أي أصول يهودية.

لا أحد يعلم متى تحول هذا الاستطاف إلى علاقة. لكن في عام 1932، حاولت براون الانتحار بواسطة مسدس والدها. وقد شك البعض آنذاك في أنها سعت بتصرفها هذا إلى الضغط على هتلر كي يمنحها مزيداً من الاهتمام. كان القائد النازي يطمح لتبوء منصب المستشار. وكانت هذه عملية الانتحار الثانية التي ترتكبها امرأة وتُربط بهتلر. فقد انتحرت ابنة اخته جيني رويول ربيعاً بالرصاصة للهرب، حسبما يُفترض، من استبداد خالها وغيرته.

في آخر المجموعة

يبدو أن إيفا براون عانت من إهمال هتلر لها. فهذا الرجل الذي شارك في الحرب العالمية الأولى وفشل في حياته المدنية لم يتخل عن حياة الترحال حتى بعد وصوله إلى السلطة في عام 1933. فكان يتخبط غالباً لأيام عن برلين وإدارته شؤون الحكومة. وأمضى وقته في التجول في ميونخ وحضور عروض الأوبرا والمسرح مع «حاشيته»، المثيرة للريبة وزيارة مواقع البناء التي اعتبرها هتلر ضرورية، نظراً إلى حبه للهندسة. وفي الأيام المشمسة، اعتاد المجموعة التوجه إلى الريف وكانت براون ترافقهم غالباً.

طبعاً، طُلب منها السفر في حجرة منفصلة مع المساعدين. وكان عليها خلال الزيارات في الريف البقاء في آخر المجموعة وكان هتلر أحياناً يعطيها علانية مغلفاً مليئاً بالمال، ما ذكر سبير بـ«فلام العصابات الأميركية». في عام 1935، حاولت براون الانتحار ثانية بتناولها حبوباً منومة. وثمة مؤشرات إلى أن علاقتها بهتلر صارت أكثر حميمية بعد هذه الحادثة. فقد سدد هتلر إيجار شقتها وأمن لها لاحقاً منزلاً خاصاً بها كي تتمكن أخيراً من مغادرة منزل أهلها. وتحولت براون تدريجاً إلى مفضية لمسكنه في بيرغوف، حيث كان يمضي أحياناً أسابيع، حتى خلال الحرب كان لقيها الرسمي «سكرتيرة خاصة». لكن في مرحلة ما صار هتلر وبراون مقربين جداً أحدهما من الآخر، حتى إنهما صارا ينصرفان على طبيعتهم أمام الآخرين.

على رغم ذلك، حرص هتلر على بقاء هذه العلاقة بعيدة عن أعين العامة. فلم تفلت من الرقابة سوى صورة لهما نُشرت في الصحف. يظهر هتلر فيها جالساً يشاهد الألعاب الأولمبية لعام 1936 في غارميش-بارتنكيرتنش وبراون جالسة في مقعد وراءه.

تشويه هورتة

على رغم الجهود المبذولة كافة لإخفاء هذه العلاقة، علمت صحف الحلفاء في النهاية أن لهتلر عشيقة تدعى براون، ونشرت صحيفة Time هذه القصة في عام 1939. لكنها بقيت سرراً في ألمانيا. وربما كان هتلر محقاً في اعتباره أن الإعلان عن علاقة الحب هذه سيؤثر صورته كقائد. مثلاً، ضد رينهارد سيبرتي، نازي متعصب وموظف لدى السفير الألماني السابق في لندن يواكيم رينتروب، حين قاطعت شاباً في لندن يعرفها فجأة حديث هتلر مع رينتروب في بيرغوف وقالت إن على الرجال التوجه إلى غرفة



اصبحت براون المضيئة الرسمية لمسكن هتلر في جبال الألب الألمانية

الكلاب وعروض الأوبرا.

جو سياسي بحث

لا تواجه المؤرخة غورتماكر صعوبة في تقديم الحجج التي تدحض هذه الفكرة، فنكفي النظر إلى البومات براون، التي تشمل صوراً التقطتها في 23 أغسطس (آب) 1939. في ذلك اليوم، كان رينتروب (الذي أصبح آنذاك وزير الخارجية) يتفاوض مع ستالين في موسكو بشأن اقتسام أوروبا الشرقية بين ألمانيا النازية والاتحاد السوفياتي. أراد هتلر هذا التحالف كي يتمكن من اجتياح بولندا. وتُظهر الصور مدى توتره وقلقه فيما كان ينتظر نتيجة محادثات رينتروب مع ستالين. كان الجو سياسياً بحثاً وكانت براون موجودة.

علاوة على ذلك، تعتقد غورتماكر أن المرأة إلى جانب هتلر «شاطرته نظرتة إلى العالم وأراءه السياسية من دون أن يوجه إليها أي انتقاد». وتُظهر هذه الظروف وحدها حقيقة الوضع. فقد أمضت براون نصف سنواتها الثلاث والخلاصين تقريباً برفقة نازيين متعصبين.

ومن المعروف أن هتلر في عام 1939 تحدث علانية أمام البرلمان عن تدمير يهود أوروبا. وفي وصيته الثانية، التي كتبها قبل انتحاره، جدد تشديده على كرهه لليهود. ومن الصعب التصديق أن براون كانت تستمك من تحمل الأيام 2280 يوماً التي فصلت بين هذين الحداثين لو لم تكن مناهضة للسامية هي أيضاً. إلا أننا لن نعرف مطلقاً ما إذا حاولت التأثير في هتلر.

بداية الأسطورة

بقيت براون مخلصه حتى الموت. وهذا الوفاء غير المشروط دفع هتلر إلى تقديرها، حسبما يُفترض. ويقبل بعض المصادر عن هتلر قوله قبيل انتهاء الحرب، عندما كانت أوروبا خربة والقضاء على الأورويبيين اليهود قد شارف على نهايته: «ما كان مخلص لي غير الأنسة براون وكلتي».

آنذاك، كانت براون قررت البقاء مع القائد. ومع دخول الجيش الأحمر إلى برلين، طلقت من أحد الجنود تعليمها كيفية استخدام المسدس. كتبت من مخبأ هتلر إلى صديقة مقربة في 22 أبريل (نيسان): «سقاتل هنا حتى النهاية. ساموت ولن استسلم. ولن يكون ذلك صعباً بالنسبة إلي». تشير سجلات محكمة مقاطعة بيرتشميسفانغون إلى أن إيفا براون ماتت في 30 أبريل 1945 في الساعة 3:28 بعد الظهر إثر قصفها كبسولة من سيانيد البوتاسيوم. وحذا هتلر حذوها بعد دقائق.

هكذا بدأت الأسطورة.



براون مع طفلة مجهولة الهوية



هتلر محاط بكبار المسؤولين النازيين



هتلر وبراون مع كلبين



شركة فؤاد الغانم وأولاده للسيارات ديم
Fouad Alghanim & Sons Automotive Co. WLL
1811118 - www.faa.com.kw

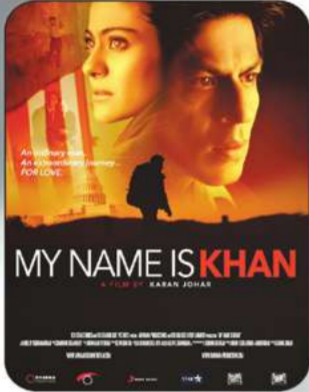
مول 360 يعانق «الجواد العربي» ويحتفي بالأصالة

عرض حي و56 لوحة فنية

برامج لسينسكيب

من 2010/02/24 إلى 2010/02/18

MY NAME IS KHAN (Hindi)
(2.40 hrs)
360
1.00-4.00-7.00-10.00 pm
MOHALAB
3.30 pm
FANAR
6.45-9.45-12.05 am
MARINA
1.30 pm
AVENUES
2.00-5.00-8.00-11.00 pm
PLAZA
5.30 pm
AJIAL
3.30-6.30-9.30 pm



FROM PARIS WITH LOVE
(1.22 hrs)
SHARQIA
12.30-2.00-4.00-5.45-7.30-9.15-11.00-12.45 am
MOHALAB
1.45-7.00-8.45-10.30-12.15 am
FANAR
12.30-2.30-4.30-6.30-8.30-10.30-12.30 am
MARINA
1.45-5.30-7.15-11.00-1.00 am
AVENUES
1.30-3.30-5.30-7.30-9.30-11.30 pm
360
12.30-2.30-4.30-6.30-8.30-10.30-12.30 am
AL KOUT
12.30-2.15-4.00-5.45-7.30-9.15-11.00-12.45 am
BAIRAQ
1.00-5.00-9.00-11.00-1.00 am
LAILA
4.00-8.45 pm



THE WOLFMAN
(1.37 hrs)
SHARQIA
2.15-4.15-8.30-10.30-12.30 am
MOHALAB
2.00-4.00-6.00-10.00-12.05 am
FANAR
12.45-3.00-5.00-7.00-9.00-11.00-1.00 am
MARINA
4.30-6.30-8.30-12.45 am
AVENUES
2.15-4.15-6.15-8.15-10.15-12.15 am
360
3.00-7.15-9.45 pm
AL KOUT
12.30-2.30-4.30-6.30-8.30-10.30-12.30 am
BAIRAQ
1.45-4.00-6.00-10.15-12.15 am
LAILA
10.30 pm



MEKANO
(1.50 hrs)
SHARQIA
3.00-7.15-11.30 pm
MOHALAB
4.30-8.45 pm
FANAR
3.00-7.15-9.45 pm
MARINA
1.00-5.45-12.05 am
AVENUES
1.45-4.15-6.45-9.15-11.45 pm
360
12.45-3.45-6.45-9.45-12.45 am
AL KOUT
1.00-5.30-10.00 pm
BAIRAQ
8.00 pm
PLAZA
8.30 pm



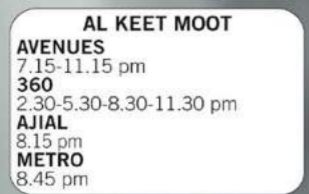
THE SPY NEXT DOOR
(1.34 hrs)
SHARQIA
1.00-5.15-9.30 pm
MOHALAB
12.30-6.45-11.00-1.00 am
FANAR
2.15-4.15-8.15-12.15 am
MARINA
3.45-8.00-10.00 pm
AVENUES
12.45-2.45-4.45-6.45-8.45-10.45-12.45 am
360
2.00-4.00-6.00-8.00-10.00-12.05 am
AL KOUT
3.45-7.45-9.45-11.45 pm
BAIRAQ
3.00-7.00 pm
LAILA
6.45 pm



WHERE THE WILD THINGS ARE
(1.36 hrs)
MOHALAB
2.30 pm
FANAR
1.00-5.15 pm
AVENUES
1.00-3.00-7.00 pm
360
2.15-4.15-6.15-8.15-10.15-12.15 am
AJIAL
6.15 pm
AL KOUT
1.45-5.45 pm
METRO
4.30 pm



AL KEET MOOT
(1.35 hrs)
FANAR
4.45 pm
AVENUES
3.15 pm
360
1.15-3.15-5.15 pm
PLAZA
3.30 pm



***PLEASE NOTE: ON FRIDAY NO SHOWS BEFORE 1.30 PM ***ON SUNDAY, TUESDAY & WEDNESDAY NO SHOW BEFORE 5.30 PM IN PLAZA, LAILA, AJIAL, METRO & GRANADA

مواعيد العروض خاصة بالتصوير المتكامل من موعايد العرض يرجى الدخول الى موقعنا بالانترنت أو الاتصال على مركز خدمة العملاء For more information call

180FILM 3456 cinescape.com.kw

عيش الدوراً سينسكيب شركة السينما الوطنية (س.ا.ك) Kuwait National Cinema Co. (S.A.K)



من لوحات المعرض



من أجواء المعرض



عرض حي لجواد أصيل

«الجواد العربي... بريشة فنان» على هامش بطولة الكويت الوطنية المشهورين، تعود ملكيتها إلى عشاق الخيل في الكويت ومربيهيها. تشهد اليوم الأول لافتتاح المعرض عرضاً حياً لجواد عربي أصيل في قاعة معارض مول 360، بالإضافة إلى عرض اللوحات الفنية التي عكست بدورها جمال الخيول العربية وقوتها، والإرث الأصيل المرتبط بها منذ قرون طويلة، ومن الجدير ذكره أن ملكية اللوحات المشاركة في المعرض تعود إلى مربين للخيول العربية في الكويت، وكان لهم دور كبير في إنجاح المعرض من خلال عرضهم مجموعة من اللوحات تعود إلى أشهر الفنانين العالميين الذين رسموا الخيل بشغف في إنجلترا والولايات المتحدة وألمانيا والعراق، في بادرة كريمة من قبلهم، وتعبيراً عن اعترافهم بجمال وتاريخ الخيول العربية وعلاقتها بالمنطقة وبمختلف أنحاء العالم، يأتي افتتاح معرض

ضم المعرض 56 لوحة فنية لمجموعة من الفنانين العالميين المشهورين، تعود ملكيتها إلى عشاق الخيل في الكويت ومربيهيها. تشهد اليوم الأول لافتتاح المعرض عرضاً حياً لجواد عربي أصيل في قاعة معارض مول 360، بالإضافة إلى عرض اللوحات الفنية التي عكست بدورها جمال الخيول العربية وقوتها، والإرث الأصيل المرتبط بها منذ قرون طويلة، ومن الجدير ذكره أن ملكية اللوحات المشاركة في المعرض تعود إلى مربين للخيول العربية في الكويت، وكان لهم دور كبير في إنجاح المعرض من خلال عرضهم مجموعة من اللوحات تعود إلى أشهر الفنانين العالميين الذين رسموا الخيل بشغف في إنجلترا والولايات المتحدة وألمانيا والعراق، في بادرة كريمة من قبلهم، وتعبيراً عن اعترافهم بجمال وتاريخ الخيول العربية وعلاقتها بالمنطقة وبمختلف أنحاء العالم، يأتي افتتاح معرض

شروق الكندري
افتتح أمس الأول معرض "الجواد العربي... بريشة فنان" في مول 360، بحضور رئيس اللجنة العليا المنظمة لبطولة بيت العرب محمد جاسم المرزوق، ومجموعة من المشاركين في البطولة وعدد من الفنانين والضيوف.

انطلاق فعاليات الملتقى الثاني لقصيدة النثر بعد غد

بالغة جديدة للنص الشعري الجديد، وائل غالي: قصيدة نثر نوعاً مريباً، يسري عبدالله: المسألة خياراً جمالياً، حسني عبدالرحيم: الشعر السياسية الزمن، ويدير الندوة أيمن بكر.

غالي، ينغيسي بوحاملة، خالد بلقاسم، محمد الصالحى ومصطفى الضبع. وكذلك، سيشهد المحور النقدي يوما سيعيننا يبدأ بشهادات لأربعة شعراء هم رفعت سلام، محمد آدم، علاء عبدالهادي وجمال القصاص، إضافة إلى ندوة نقدية حول السؤال المستقبلي للتجربة السبعينية.

ببدأ حفل الافتتاح في الخامسة مساءً بالقاعة الكبرى في نقابة الصحفيين، وستديره الشاعرة ليلى الطيبي ويقرا كلمة الافتتاح عاطف عبدالعزيز، أما كلمة الثقافة المصرية فيقدمها الشاعر والمترجم بشير السباعي، وكلمة الشعر المصري يقدمها الشاعر عبدالمنعم رمضان، أما كلمة نقابة الصحفيين فقدمها رئيس اللجنة الثقافية الكاتب الصحفي علاء ثابت، وكلمة الشعراء العرب يقدمها الشاعر السوري منذر مصري، أما بيان الملتقى فيقدمه الشاعر فتحي عبدالله، ويسلم جائزة الديوان الأول كلاً من الفنان سامي اللبشني الذي تبرع بثلاث لوحات للفائزين، وعلاء ثابت وبشير السباعي، أما الحفل الموسيقي الافتتاحي فهو إهداء من الموسيقار العراقي الكبير نصير شمة، إذ يقدم عدداً من مؤلفاته الموسيقية، ويقدمه للجمهور الشاعر فارس خضر.

تحت عنوان "قصيدة النثر والتعددية الثقافية"، تنطلق فعاليات الملتقى الثاني لقصيدة النثر في القاهرة مساء بعد غد، وتستمر أربعة أيام بزيادة يوم واحد على الدورة الأولى.

جيل السبعينيات

أما ندوة "تجربة جيل السبعينيات"، محور الشهادات، فيشارك فيها كل من: جمال القصاص، رفعت سلام، علاء عبدالهادي، محمد آدم، وتدير الجلسة يسري عبدالله، أما ندوة جيل السبعينيات سؤال مفتوح على المستقبل أم تراكم تاويلي في فراغ الصورة؟ فيشارك فيها كل من طارق الشرع لبيباً، كالحبث عن زوايا معتمة في النص النثري، أماني فؤاد، تقاطعات قصيدة النثر، ينغيسي بوحاملة "المغرب: شعرية السبعينيات نحو حلمي سالم: إضاءة حدود الانفعال وجه القائم، ويدير الندوة خالد بلقاسم من المغرب. أما ندوة مجلات: إضاءة، شهادة التشكيل في زمن الشعر، هشام الحدادة في حقول الشعر، فيشارك فيها أحمد طه: الكتابة السوداء ثورة دائمة، حلمي سالم: إضاءة حدود الانفعال والاتصال سيد حجاب: ورشة لتصنيع مادة الشعر الأولية، عادل السيوي: شهادة التشكيل في زمن الشعر، هشام قسطة: الكتابة الأخرى ومعنى المجاباة، ويدير الندوة عبدالعزيز جمال الدين. تحت عنوان: قصيدة النثر صراع الزمان صراع المكان، يشارك فيها كل من محمد السيد إسماعيل: جماليات المكان في قصيدة النثر، محمد زيدان: نحو

غالي، ينغيسي بوحاملة، خالد بلقاسم، محمد الصالحى ومصطفى الضبع. وكذلك، سيشهد المحور النقدي يوما سيعيننا يبدأ بشهادات لأربعة شعراء هم رفعت سلام، محمد آدم، علاء عبدالهادي وجمال القصاص، إضافة إلى ندوة نقدية حول السؤال المستقبلي للتجربة السبعينية. في الوقت نفسه، تقام ندوة نقدية مسائية للاحتفال بإصدار الأعداد الأولى من مجلات: إضاءة، أصوات، والكتابة الأخرى، ويشارك في الندوة الشعراء سيد حجاب، حلمي سالم، أحمد طه وهشام قسطة، ويديرها عبدالعزيز جمال الدين. وستنصر "الكتابة الأخرى" الدواوين الفائزة بجائزة الملتقى لكل من عزة حسين خوشمان قادو، وجوان نثر، بالإضافة إلى طبع المجلات الثلاث المحففة بها. إلى ذلك، تصدر "دار أرابيسك" كتاباً للشاعر والنقاد شريف رزق وديوان الملتقى، وتطبع دار "ميريت"، البوستر والدعوات، وديواناً للشاعر عاطف عبدالعزيز، وقد أهدى الفنان الكبير أحمد اللباد الملتقى تصميماً رائعاً للبوستر والدعوة وأغلفة دواوين الملتقى. وسيشهد الملتقى أربع عشرة ندوة شعرية يشارك فيها أكثر من تسعين شاعراً من مصر والعالم العربي. أما المحور النقدي والشهادات، فسيتضمن عدداً من الندوات تبدأ بندوة تحت عنوان: قصيدة النثر صراع الزمان صراع المكان، يشارك فيها كل من محمد السيد إسماعيل: جماليات المكان في قصيدة النثر، محمد زيدان: نحو

ببدأ حفل الافتتاح في الخامسة مساءً بالقاعة الكبرى في نقابة الصحفيين، وستديره الشاعرة ليلى الطيبي ويقرا كلمة الافتتاح عاطف عبدالعزيز، أما كلمة الثقافة المصرية فيقدمها الشاعر والمترجم بشير السباعي، وكلمة الشعر المصري يقدمها الشاعر عبدالمنعم رمضان، أما كلمة نقابة الصحفيين فقدمها رئيس اللجنة الثقافية الكاتب الصحفي علاء ثابت، وكلمة الشعراء العرب يقدمها الشاعر السوري منذر مصري، أما بيان الملتقى فيقدمه الشاعر فتحي عبدالله، ويسلم جائزة الديوان الأول كلاً من الفنان سامي اللبشني الذي تبرع بثلاث لوحات للفائزين، وعلاء ثابت وبشير السباعي، أما الحفل الموسيقي الافتتاحي فهو إهداء من الموسيقار العراقي الكبير نصير شمة، إذ يقدم عدداً من مؤلفاته الموسيقية، ويقدمه للجمهور الشاعر فارس خضر.



سيشهد الملتقى ست ندوات نقدية في إطار المحور العام الذي جاء تحت عنوان "قصيدة النثر والتعددية الثقافية"، وبين هذه الندوات: قصيدة النثر وتأثير النص المترجم، قصيدة النثر صراع الزمان صراع المكان، قصيدة النثر بين التعريب والتغريب، قصيدة النثر وصراع الهوية، ويشارك في الندوات النقدية عدد من النقاد والشعراء المصريين والعرب، بينهم محمد عبدالمنعم، محمود بدوي، عادل السيوي، خيري منصور، أيمن بكر، محمود الضبع، شريف رزق، وأمل

امتدح «يخني القطط»... فأوقفوه عن العمل

عن ذوقه في الأكل، مشيراً إلى أن الإيطاليين ياكلون الأرز بالدجاج والحمام، كما أن لحوم الخيول تباع في المحال الإيطالية. وانتقد العديد من الأشخاص بيغادزي، وعلى رأسهم وكالة وزارة الصحة فرانسيسكا مارتيني، التي قالت إن القانون الإيطالي يحمي الحيوانات الأليفة من سوء المعاملة، وأن تصريحات بيغادزي تتعارض مع مشاعر الجماهير المتنامية تجاه هذه الحيوانات.

أوقف التلفزيون الحكومي الإيطالي مقدم برامج الطبخ الذي صدم الأمة بقوله، إن يخني القطط هو أكلة توسكانية شهية، وأنه تمتع بها مرات عديدة، وأكدت محطة "راي تي في" أمس الأول، أنها أوقفت بيبي بيغادزي (77 عاماً) عن العمل، وهو مقدم برنامج صباحي شهير يقدم نصائح غذائية وصفات في بلد مشهور بتميز مطبخه. وعندما أظهرت امرأة شابة دهنها أثناء البرنامج من قول بيغادزي إنه استمتع بآكل يخني القطط مرات عديدة، دافع بيغادزي

عن ذوقه في الأكل، مشيراً إلى أن الإيطاليين ياكلون الأرز بالدجاج والحمام، كما أن لحوم الخيول تباع في المحال الإيطالية. وانتقد العديد من الأشخاص بيغادزي، وعلى رأسهم وكالة وزارة الصحة فرانسيسكا مارتيني، التي قالت إن القانون الإيطالي يحمي الحيوانات الأليفة من سوء المعاملة، وأن تصريحات بيغادزي تتعارض مع مشاعر الجماهير المتنامية تجاه هذه الحيوانات.

أوقف التلفزيون الحكومي الإيطالي مقدم برامج الطبخ الذي صدم الأمة بقوله، إن يخني القطط هو أكلة توسكانية شهية، وأنه تمتع بها مرات عديدة، وأكدت محطة "راي تي في" أمس الأول، أنها أوقفت بيبي بيغادزي (77 عاماً) عن العمل، وهو مقدم برنامج صباحي شهير يقدم نصائح غذائية وصفات في بلد مشهور بتميز مطبخه. وعندما أظهرت امرأة شابة دهنها أثناء البرنامج من قول بيغادزي إنه استمتع بآكل يخني القطط مرات عديدة، دافع بيغادزي

مرودة تطرح أغنية جديدة



تستعد الفنانة مرودة نصر لطرح أغنية منفردة جديدة، ستكون مفاجأة للجمهور، إذ تختلف عما قدمته في اليومها الأول، الأغنية كلمات جمال الخولي وأحان تامر علي وتوزيع يحيى يوسف. يُذكر أن اليوم "ستين" هو الألبوم الأول للمطربة مع شركة "ميلودي" بعد أن شاركت في برنامج المسابقات الشهير "ستار أكاديمي" في موسمه الثالث.

التيجر: أبناء عن انقلاب مسلح

أفاد شهود عيان بأن جنوداً مسلحين اقتحموا القصر الرئاسي في التيجر أمس، وغادروا بصحبة الرئيس مامادو تانغا إلى موقع غير معلوم.

وبين السائق في القصر موسى مونكاليا أن المسلحين ظهروا في الوقت الذي كان يجتمع فيه وزراء الحكومة في القصر.

وقال صحفي محلي كان يعمل في القصر يدعى تراوري أمادو إن الرئيس مامادو تانغا خرج يصحبه جنوداً إلى موقع غير معلوم، وتجدد الإشارة إلى أن استفتاء أجري العام الماضي سمح للرئيس تانغا بتمديد فترة ولايته لسنوات تتعدى الحد الدستوري.

(نيامي - أ ب)

البتاغون: الدرع الصاروخية لا تهدد العلاقات مع روسيا

قال مساعد وزير الدفاع الأميركي لشؤون الأمن الدولي الكسندر فيرشيو أمس، إن الولايات المتحدة أمامها طريق طويل لتهدئ مخاوف روسيا العميقة من خططها للدفاع الصاروخي، لكن هذا لا يهدد جهود «إعادة ضبط» العلاقات مع موسكو.

وأضاف فيرشيو، أن واشنطن ستستمر في وضع الحقائق لإقناع موسكو أن خطط الدفاع الصاروخية ليست موجهة إلى روسيا لكنها تركز على دول مثل إيران.

وأوضح، أن أمنًا طريق طويل علينا أن نقتطعه، الشكوك في روسيا عميقة، ولمسنا ذلك في تصريحات علنية في الأسابيع الأخيرة لكنا ستستمر في التواصل (واشنطن، رويترز)

اغتيال المبحوح: أحد المتهمين الإسرائيليين يختفي وأخر ينوي مقاضاة الحكومة لسرقة هويته

أمنيون إسرائيليون يلومون الـ «موساد» لاستخدام هويات إسرائيلية... ومشعل و«كتائب القسام» يتوعدان بالثأر



السفير الإسرائيلي لدى لندن رون بروسوي يغادر مقر وزارة الخارجية البريطانية في لندن أمس بعد استدعائه بسبب الجوازات المزورة (أي بي إيه)

أكد القائد العام لشرطة دبي الفريق ضاحي خلفان تميم أمس، أن السلطات الإماراتية متأكدة بنسبة 99 في المئة من تورط جهاز الاستخبارات الإسرائيلي الخارجي (موساد) في اغتيال القائد العسكري في حركة حماس محمود المبحوح بإمارة دبي الشهر الماضي، مشيراً إلى أن هناك أدلة أخرى تمتلكها الشرطة بخلاف الأشرطة والصور التي تم الإعلان عنها، وأن الأيام المقبلة ستحمل المزيد من المفاجآت.

وفي خطوة تؤكد الاتهامات الموجهة إلى إسرائيل بشأن اغتيال المبحوح، تم أمس استدعاء السفير الإسرائيلي لدى بريطانيا وإيرلندا وفرنسا، لطلب توضيحات بشأن جوازات السفر المزورة التي استخدمها منفذو الجريمة.

كييلي يقاضي الحكومة

وقال أحد المواطنين الإسرائيليين السبعة ويدعى بول كييلي، الذي يحمل جواز سفر بريطانيا، إنه بعد أن تجاوز مرحلة الصدمة إثر اكتشافه ورود اسمه بين قتل المبحوح، يدرس حالياً مقاضاة الحكومة الإسرائيلية على سرقة هويته.

ونكرت «يديعوت أحرونوت» أن كييلي، الذي يعمل مقاول ترميمات ويسكن في كيبوتس «نخشوليم» جنوب مدينة حيفا، قرر صباح أمس الأول مغادرة بيته عدة أيام.

وأشار كييلي إلى أنه يعيش في الأيام الأخيرة في كابوس، وأضاف: «ماذا فعلوا بي؟ كيف سرقوا هكذا تفاصيلي من جواز السفر؟ ساقاضهم لأنهم دمروا سمعتي الطبية، وأصبحت أخشى على حياتي».

واتهمت زوجة كييلي، سيما، «الموساد» باغتيال المبحوح وسرقة هوية زوجها وتساءلت: «كيف حدث أن أخفق الموساد بهذا الشكل؟ أخذوا تفاصيل شخص من جواز سفره واستخدموها من أجل تنفيذ اغتيال في دبي، ولماذا استخدموا اسم شخص حي وموجود؟».

كلارك يختفي

إلى ذلك، اختفت آثار المواطن الإسرائيلي جيمس ليونارد كلارك من «غفعات هشلوشاه» في وسط إسرائيل، وكان الأرض اشتقت وإبتلعت، بعد نشر شرطة دبي اسمه على أنه أحد أفراد الخلية التي اغتالت القيادي في «حماس». وقالت صحيفة «يديعوت أحرونوت» أمس، إن كلارك لم يرد على الاتصالات الهاتفية ولم يجب على الرسائل عبر الهاتف المحمول، وبيته في وسط «كيبوتس غفعات هشلوشاه» مغلق.

وكتب مراسل الصحيفة داني سيكتور أنه تجول أمس الأول في «الكيبوتس» في محاولة لتعقب آثار

وبين أخرى للموساد» خلال فترة ولاية بنيامين نتانياهو السابقة كرئيس للوزراء، وهي المحاولة الفاشلة لاغتيال مشعل في الأردن عام 1997، إذ تم القبض على اثنين من عملاء الموساد» كانوا يظهرون أنهما سائحان كنديان، بعد حقن مشعل بمادة سامة، واضطرت إسرائيل إلى إرسال الترياق الذي أنقذ حياة مشعل.

لكن كان هناك نداء على عملية دبي من بعض المحللين الذين لاحظوا أن

تورط الـ «موساد»

عبر مسؤولو أمن إسرائيليين في اغتيال المبحوح، وانقدوا بشدة جهاز الاستخبارات لسرقة هويات مواطنين إسرائيليين للقيام بهذه المهمة، وفي نفس الوقت، قال بعض الخبراء الإسرائيليين إن الأدلة التي ساقته دبي تشير إلى الإعداد المسبق لاتهام إسرائيل زوراً.

وقارن البعض بين قضية المبحوح

العملية الأولى فشلت، أما العملية الثانية فقد حققت هدفها بالاعتقال.

مشعل

إلى ذلك، توعدت حركة حماس بالرد على الاعتقال، خلال مهرجان تأييد للمبحوح شارك فيه الآلاف من أنصارها في حبيم جالبيا، شمال قطاع غزة أمس الأول.

وخطاب رئيس المكتب السياسي لـ«حماس» خالد مشعل في كلمة من

قائمة المطلق تنسحب من الانتخابات العراقية

● واشنطن تجدد التزامها الانسحاب من العراق ● الجلي واللام يرفضان اتهام أوديرنو لهما بالارتباط بإيران

المقرر في ما يتعلق بتقليص عدد قواتنا لحوالي 50 ألف جندي قبل نهاية أغسطس المقبل.

وأشار إلى أن الأهمية التي نعلقها على الانتخابات ليست مرتبطة بانسحاب قواتنا ولكن بتطوير علاقة طويلة الأمد.

وأعرب السفير الأميركي عن تفأوله، مؤكداً أنه لا توجد أي إشارة لمقاطعة الأقلية السنية هذه الانتخابات خلافاً لما كان عليه الوضع في 2005.

وأضاف أن اللمدة الضرورية لتأهيل حكومة جديدة لا تزال غير معروفة، ولكنه أكد أن حكومة نوري المالكي مستعدة لتأمين المرحلة الانتقالية.

وختم هيل بالقول: «اعتقد أن العراقيين يفهمون التحديات، ويفهمون الحاجة إلى محاولة تشكيل حكومة بأقصى سرعة ممكنة، مع الأخذ في الاعتبار أن تبقى هذه الحكومة أطول مدة ممكنة».

أعلنت الجبهة العراقية للحوار الوطني التي ينزعها النائب صالح المطلك مقاطعة الانتخابات التشريعية المقرر إجراؤها في 7 من مارس المقبل على خلفية قرار هيئة المقاطعة والعدالة حرمان عدد من قياداتها، بينهم المطلك والنائب ظافر العاتي، من الترشح في هذه الانتخابات.

وقال المتحدث الرسمي باسم الجبهة حامد الملا أمس، إن قرار المقاطعة جاء استجابة لرغبة جماهيرنا.

إلى ذلك، أعلن السفير الأميركي في العراق كريستوفر هيل أمس أن انسحاب القوات الأميركية من العراق سيتم حسب ما هو متوقع، مهما كانت نتائج الانتخابات التشريعية المقبلة التي قد تسفر عن مرحلة انتقالية طويلة وصعبة من الحكم.

وقال هيل للصحافيين في واشنطن: «كل شيء يتطابق مع الجدول الزمني



عمال عراقيون يثبتون بعض الملصقات الانتخابية في بغداد أمس (أي بي إيه)

اجتماع واشنطن

في غضون ذلك اجتمع الرئيس الأميركي براك أوباما ونائبه جو بايدن مع سفير الولايات المتحدة لدى العراق كريستوفر هيل والقائد العام للقوات الأميركية في العراق الجنرال راي أوديرنو.

وقال البيت الأبيض في بيان أمس إن الاجتماع هدفه إجراء مراجعة سياسية واقتصادية وتحسين الأوضاع الأمنية في العراق. وذكر البيان أنه جرى خلال الاجتماع بحث أهمية المشاركة في الانتخابات البرلمانية المقبلة، وتأكيد دعم الولايات المتحدة للجهد العراقية لتعزيز الوحدة الوطنية، إضافة إلى مناقشة سبل وكيفية تطوير الشراكة الأميركية مع العراق في قطاعات عدة مثل الاقتصاد والتعليم.

الجلي واللام

كما سيشارك كل من السفير هيل والجنرال أوديرنو في اجتماع عن العراق، سترأسه نائب الرئيس اليوم، إضافة إلى اجتماعهما مع وزيرة الخارجية هيلاري كلينتون.

مرشحين من الانتخابات التشريعية، بالارتباط بالحرس الثوري الإيراني. وأشار الجدل بشأن استبعاد أعداد من المرشحين من الانتخابات التشريعية المقررة في السابع من مارس المقبل، توتراً طائفيًا في العراق ومخاوف لدى واشنطن التي تعتبر هذه الانتخابات اختباراً لجهود المصالحة، وتمهيداً للانتخابات الأميركية من العراق المقرر بحلول نهاية 2011.

مدانياً، قتل 12 شخصاً بينهم أصيب أكثر من 20 بجروح في انفجار سيارة مفخخة أمس، قرب مبنى محافظة الأنبار، كما انفجرت سيارة أخرى مفخخة على الطريق الرئيسي شمال بغداد، ما أسفر عن إصابة خمسة أشخاص بجروح.

(بغداد - أ ب، أ ب، كونا)

الحوثيون يفرجون عن أسيرين سعوديين قوات الجيش اليمني تبدأ انتشارها على حدود المملكة غداً

متمردون حوثيون على أحد الحواجز في صعدة أمس الأول (أ ب)



الإلكترونية لوزارة الدفاع اليمنية، أن الثلاثة اعتقلوا وهم يستقلون سيارة لا تحمل لوحة رقمية في محافظة مأرب، وهي من المناطق الواقعة في قلب الهجوم الذي تشنه القوات

إعلام بمينة أمس، إن القوات اليمنية التي تلاحق مقاتلي «القاعدة» التي اتخذت من البلاد قاعدة إقليمية لها اعتقلت ثلاثة مشتبّه فيهم شرقي العاصمة صنعاء، وجاء في الصحيفة

لـ«رويترز»: «نتوقع أن تنتهي الفرق الهندسية من إزالة الألغام يوم الجمعة (اليوم) ونتوقع أن ينشر الجيش على الحدود مع السعودية بدءاً من يوم السبت (غداً)».

وأعلن الأمين العام للمنظمة المؤتمر الإسلامي، أكمل الدين إحسان أوغلو، أمس عن ارتياحه لاتفاق وقف الحرب بين الحكومة اليمنية والمتمردين الحوثيين، مجدداً دعم المنظمة الثابت والمتواصل لوحدة اليمن الترابية واستقراره وأمنه وسلامته أراضيه.

وتخذ من جدة غرب السعودية مقراً لها في بيان أنه في إطار جهود المنظمة للمساهمة في مرحلة إعادة الإعمار، فإن إدارة الشؤون الإنسانية ستسبل مستشفى ميدانياً متكاملًا إلى منطقة صعدة بغية تحسين الوضع الصحي للاجئين لتجليل مساعداتها لليمن.

ودعا أوغلو الدول الأعضاء إلى دعم برنامج المنظمة الإنساني والتنموي في اليمن.

في سياق آخر، قالت وسائل

أعلنت وزارة الدفاع اليمنية أمس أن المتمردين الحوثيين سلموا أسيرين سعوديين من أصل أربعة.

ويتم تسليم الأسرى إلى وسطاء في صعدة، معقل الحوثيين، ويقوم الوسطاء بنقلهم إلى صنعاء.

وكان متحدت باسم الحوثيين قال، إن المتمردين بدأوا عملية تسليم من تبقى من الأسرى السعوديين المحتجزين لديهم وعددهم أربعة، إلى لجنة مراقبة وقف إطلاق النار في شمال اليمن.

وسلم الحوثيون جندياً سعودياً مصاباً يوم الإثنين الماضي إلى لجنة وقف إطلاق النار الذي أعلن قبل أسبوع.

وفي الرياض، ذكر مصدر عسكري أن مساعد وزير الدفاع السعودي الأمير خالد بن سلطان سيستقبل الأسرى المحررين في الرياض.

إلى ذلك، قال عضو في لجنة الهدنة في صعدة أمس، إنه من المقرر أن تنتشر قوات يمنية بطول الحدود مع السعودية اعتباراً من يوم السبت (غداً) بموجب اتفاق وقف إطلاق النار مع المتمردين. وقال عضو اللجنة

ساركوزي يسعى إلى الحصول على عقود عسكرية في سورية

عودة التنسيق الأمني بين واشنطن ودمشق للمرة الأولى منذ 2003

بتجاوز خطوة إضافية، مع التوقيع على عدد من الاتفاقيات، معلناً أن بلاده ستعرض على سورية «شراكة شاملة».

وأشار فيون، في حديث لصحيفة «الوطن» السورية نشر أمس، إلى أن تنفيذ هذه الاتفاقيات يسهم في تنمية وتحديث سورية، فالذي تريد فرنسا أن تعرضه على سورية هو شراكة شاملة.

في سياق آخر، أعلن مصدر رسمي في السفارة الأميركية لدى دمشق عودة التعاون الأمني بين دمشق وواشنطن في قضايا مكافحة «الإرهاب»، بعد توقف هذا التعاون منذ عام 2003، إثر دخول القوات الأجنبية بقيادة الجيش الأميركي إلى العراق.

وقال بيان رسمي، وزعته السفارة الأميركية، إن «منسق وزارة الخارجية الأميركية لمكافحة الإرهاب دانيال بنجامين، التقى وفداً من المسؤولين السوريين، حيث عقد السفير بنجامين والوفد المرافق له مباحثات مثمرة ومفصلة مع نظرائهم السوريين بشأن التهديدات وبواعث القلق المشتركة في ما يخص مكافحة الإرهاب»، وأضاف البيان: «نعقد أنه بإمكان سورية أن تلعب دوراً بناءً في تخفيف وطأة هذه التهديدات وبعض التهديدات الأخرى، بالتعاون مع دول إقليمية ومع الولايات المتحدة».

قال مصدر فرنسي مطلع إن الرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي يسعى إلى الحصول على أكبر قدر ممكن من العقود في سورية، خصوصاً في المجال العسكري، وبالتحديد في المجال البحري، بينما أشار رئيس الحكومة الفرنسية فرانسوا فيون، عشية زيارته لدمشق، إلى أن بلاده تريد شراكة كاملة مع سورية.

وأشار المصدر إلى أن حكومة ساركوزي تنظر باهمية إلى التعاون الروسي، السوري في مجال تحديث القاعدة الروسية في طرطوس، التي سينتهي العمل بها عام 2010، لافتاً إلى أن باريس تفكر في هذا الإطار بمشاركة روسيا في بيع بعض المعدات لسورية.

إلى ذلك، قال فيون إن زيارته لدمشق، التي تبدأ اليوم وتستمر يومين: «تهدف إلى ترسيخ علاقتنا مع سورية على المدى الطويل، والسماح لها

موسى: مشاركة لبنان في قمة طرابلس ضرورية

ارتياح رئاسي وسياسي لإقرار النسبية في الانتخابات البلدية... وبرنامج حافل لعون في الشوف غداً

بيروت - الجريدة

لاقى إقرار الحكومة اللبنانية اعتماد النسبية في الانتخابات البلدية المقبلة ارتياحاً سياسياً واسعاً، عكسته المواقف الصادرة أمس، وبينما شهدت بيروت حركة دبلوماسية ناشطة أبرزها للأمين العام لجامعة الدول العربية عمرو موسى، الذي جال مستطعاً موقف لبنان من المشاركة في القمة العربية في ليبيا، تتجه الأنظار إلى الزيارة التي يزعم رئيس كتل التغيير والإصلاح النائب ميشال عون القيام بها لمنطقة الشوف.

أبدى رئيس الجمهورية اللبنانية العماد ميشال سليمان ارتياحه أمس إلى إقرار الإصلاحات في قانون الانتخابات البلدية، لاسيما اعتماد النسبية، معتبراً أنها تشكل خطوة في مسيرة الألف ميل الإصلاحية ونهجاً نوعياً يقتضي متابعته بعزم ومن دون ملل للبدء بالإصلاح ووضع الية للتعيينات الإدارية، التي هي الملف الملح في إطلاق هذه الورشة. وإن أمل أن تتّوج هذه الإصلاحات في القريب العاجل بإقرارها في مجلس النواب، اعتبر أنها خطوة تأسيسية تصلح للتطبيق في قانون الانتخابات النيابية.

وعلى الرغم من بعض المآخذ السياسية على اعتماد النسبية في غياب النظام الكفائي، وتخوف بعض القوى السياسية من آثار سلبية لتطبيقها على صعيد بعض البلديات، إلا أن إقرارها لاقي سلسلة ردود مرخبة، انطلاقاً من تأميمها للتمثيل العادل والمتوازن، وباعتبارها مع ما تم إقراره من بنود سابقة رفعت منسوب الإصلاح في قانون الانتخابات البلدية مقارنة مع القانون القديم. وفي هذا الإطار، وضع رئيس الحكومة سعد الحريري الإصلاحات التي تم إقرارها في سياق تفعيل وتعزيز دور البلديات للقيام بالمهام المطلوبة منها في التنمية والاهتمام بجاعات المواطنين، مؤكداً أن ما حصل يبرهن على التزام الحكومة تنفيذ ما ورد في بيانها الوزاري لجهة استعمال الإجراءات للإعداد للانتخابات البلدية والإختيارية.

في موازاة ذلك، انشغل الرؤساء اللبنانيون الثلاثة بحركة دبلوماسية عربية ودولية على أكثر من مستوى، ففي حين جال

وزير الشؤون الأوروبية والخارجية النمساوي مايكل سيندلغر، مستطعاً الوضع في الشرق الأوسط وكيفية التعاون بين البلدين في مجلس الأمن، أكد وزير خارجية الإصلاحات، ميشال عون، في بيروت، أن موقف بلاده هو احترام قرارات مجلس الأمن الدولي، وتحويلها على المفاوضات كالحل الأوضح لكل المشاكل، بعيداً عن أي تصعيد.

وتصدت مشاركة لبنان في القمة العربية في ليبيا تحرك الأمين العام لجامعة الدول العربية عمرو موسى في بيروت، حيث شدد، في سلسلة مواقف أطلقها بعد لقائه الرؤساء اللبنانيين الثلاثة، على أن مشاركة لبنان مسألة ضرورية بالمستوى الرفيع أو المستوى المسؤول، لأن الأوضاع حادة وخطيرة في المنطقة، ومنها مواضيع تتعلق بلبنان بذاته، إضافة إلى العنصر المهم الذي طرأ على الموقف وهو أن لبنان عضو في مجلس الأمن وعليه مسؤوليات كبيرة في تمثيل المجموعة العربية وتمثيل الجامعة العربية في مجلس الأمن، الذي قد تضطر للذهاب إليه بناء على العناصر والاجتماعات العربية على المستويات كافة، ومنها مستوى القمة وما سوف تقرره.

وأكد موسى مشاركة لبنان في القمة، تاركا للحكومة اللبنانية أن تتخذ قرارها في شأن مستوى التمثيل وسواها من الأمور. وعن إمكانية توشط الجامعة العربية مع القيادة الليبية لكشف مصير الإمام موسى الصدر، أوضح موسى أن مناقشة الموضوع "عبر وضعه على أجندة النقاش الإعلامي قد لا يكون مفيداً". وعلى خلفية التهديدات الإسرائيلية، دعا موسى إلى "التحسب والحذر في المنطقة



سليمان خلال لقائه موسى في القصر الرئاسي في بعبداً أمس (إي بي إيه)

سلة أخبار

لافروف: نحن قلقون من توسع الناتو

اعرب وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف أمس، عن قلق بلاده حيال السياسة التوسعية لحلف الناتو. وقال لافروف، إن هذه الاستراتيجية لا تتسجم مع ميثاق الأمم المتحدة، مشيراً إلى أن الحلف الغربي يواصل توسعه ويعمل في الوقت نفسه على إرساء استراتيجية جديدة ذات طابع شامل تسمح باستخدام القوة في كل مكان.

(موسكو - كونا)

العب ناربة احتفالاً بالدالاي لاما بواياما

رحب أبناء التبت الذين يعيشون قرب مسقط رأس الدالاي لاما في إقليم تشينغهاي الصيني بالاجتماع المقرر عقده، بين زعيمهم الروحي المنفي والرئيس الأميركي باراك أوباما، بإطلاق الألعاب النارية في تحد واضح، وقال رهبان بوذيون في "تونغرين" وهي جزء تسكنه أغلبية من التبتيين في الإقليم، إنهم يحتفلون بالاجتماع الذي سيعقد في واشنطن وسيمضي قدماً رغم تحذيرات من مكين من هذه الخطوة من أوباما سنضرب بالعلاقات الصينية-الأمريكية. وأضافوا: "من المهم بالنسبة لنا أن يحدث هذا، لأن الولايات المتحدة لم تدعن للتهديدات وسوف تجتمع بزعيماً". (بكين - رويترز)

الحكمة في الجديدة، شرق بيروت، من أجل تنظيم احتفال عن الحوار المسيحي-الإسلامي، تبين لاحقاً أنه احتفال لـ"حزب الله" في ذكرى شهدائه، شنّ عضو المكتب السياسي في "حزب الله" غالب أبو زينب هجوماً عنيفاً على القوات اللبنانية، معتبراً أنها "ترديت استغلال هذا الموضوع، متمهاً إياها بأن عملها هو أن تحرك القضية الطائفية حتى تقوى". وأشار إلى أن "الكلام عن إشكالات في المنطقة وكان هناك خط تماس غير صحيح".

من نواب الكتلة ومسؤولين من "التيار الوطني الحر"، تلبية لدعوة رئيس "اللواء الديمقراطي" النائب وليد جنبلاط، ومن المقرر أن يضع عون، قبل زيارته قصر المختارة، أكاليل من الزهر على أضرحة كل من الرئيس الراحل كميل شمعون والشهداء داني شمعون وأفراد عائلته، ويلبى دعوات كنيسية للقاءات شعبية في دير القمر وبيت الدين.

وعلى خلفية ما أشير حول استنجاز "حزب الله" قاعة مدرسة

لبنان ودعمه في كل المجالات وعلى كل المستويات في مواجهة التهديدات الإسرائيلية المتواصلة. وشكر الرئيس سليمان نظيره الإيراني اتصاله وعاطفته، مشدداً على أن هذه التهديدات "تواجه بتعزيز الوحدة الوطنية والجاهزية العسكرية وتضافر القدرات الوطنية لصد أي اعتداء".

إلى ذلك، أعلن المكتب الإعلامي لرئيس "كتل التغيير والإصلاح" العماد ميشال عون برنامج زيارته غداً إلى المختارة، مترشداً لوفد

لبنان، لأن المنطقة تقف على سفك من صفيح ساخن وواجب الحذر، معتبراً أن "من أهم عناصر القوة العربية هي أن تجلس معنا وندرس هذا الموقف ونقوم بالاتصالات اللازمة ونحدد موقفنا من الآن لئلا هذه الاحتمالات، التي تظل في إطار الاحتمالات".

وعلى خلفية التهديدات الإسرائيلية للبحر، جدد الرئيس الإيراني محمود أحمدني، خلال اتصال هاتفي أجراه بالرئيس سليمان، وقوف إيران إلى جانب

مسلحو «طالبان» يفرّون من مرجه بعد زرعها بالقنابل

فرايتني يعلن بدء انسحاب القوات الإيطالية في 2011



جنود أميركيون يرثون على النيران المعادية على الحدود الشمالية لمنطقة مرجه (أ ف ب)

ديسمبر 2009، إرسال ألف جندي إضافي على أن يمتد وصولهم إلى هذا البلد طوال عام 2010 لتلبية لمطلب الأطلسي بإرسال تعزيزات (كابول - أ ف ب، رويترز، أ ب)

وقفاً لرغبات الأفغان ورئيسهم حميد كزاي، وصرح وزير الخارجية أن الجنود الإيطاليين لا يشاركون في الهجوم على مرجه، لأن هذه العملية تجري "خارج نطاق منطقة مسؤولية عسكريينا".

وقررت إيطاليا التي نشرت 2800 عسكري في أفغانستان، في بداية

للمزارعين، وهذه الأجهزة التي تبث وفي كابول، تقدم توجيهات إلى الأفغان حول كيفية التصرف مع عناصر المارينز وكيفية العمل ليلاً بواسطة مصابيح كهربائية.

من جهة أخرى، أعلن وزير الخارجية الإيطالي فرانكو فرايتني أن بلاده ستبدأ "انسحاباً تدريجياً" لقواتها من أفغانستان في عام 2011

دارت معارك متقطعة في مرجه، بين عناصر حركة "طالبان" والقوات الدولية والأفغانية في اليوم السادس من الهجوم الواسع النطاق على هذه المنطقة التي تُعتبر أحد معاقل حركة "طالبان" في جنوب أفغانستان. وبلغت حصيلة المعارك في صفوف الحلف الأطلسي، سقوط خمسة جنود، بينهم ثلاثة أميركيين على الأقل وبريطاني.

وصرّح قائد الجيش الأفغاني في جنوب البلاد الجنرال شير محمد ضاماني أن "العملية تتقدم وفقاً للخطة، وحدثنا تسيطر على مرجه".

لكن الجنرال ضاماني قلل شأن المعارك ميدانياً، وقال "لا توجد مقاومة ضدنا في مرجه باستثناء نيران متقطعة انطلاقاً من سطح المنازل، لكن عندما نصل إلى مقربة منهم، يخفون". إلا أنه أشار إلى أن القنابل اليدوية الصنع التي يخطفها المتمردين "أبغاث" تقدم الجنود، وقال "إننا منهمكون في الوقت الحالي في تطهير منطقة المعارك".

وفي كابول، أعلنت قيادة حلف شمال الأطلسي أن "القوات المشتركة سيطرت على مناطق رئيسية، والجبهة التي تبذل للسيطرة على تحركات المتمردين تكثرت نسبياً بالنجاح". ويشترك عناصر المارينز في عمليات نزع الغام عن الطرق. ويوزعون أيضاً أجهزة رايبو

تقرير لـ «الوكالة الذرية»: إيران تصنع رأساً نووياً

موسوي وكروبي يضعان استراتيجية جديدة للمعارضة

أمس: "اعتقد أننا يجب أن نكون مستعدين لاتخاذ قرار في الأسابيع المقبلة".

إلا أن الوزير النمساوي رأى أنه من غير الواقعي -كما كان يامل البعض- اتخاذ قرار بشأن العقوبات أثناء تولي فرنسا الرئاسة الدورية لمجلس الأمن خلال فبراير الحالي. وستحل المفاوضات في الرئاسة الدورية للمجلس الشهر المقبل من جهة أخرى، صرحت سلطات الهجرة في أولسو أمس، بأن الترويج منحت حق اللجوء السياسي للدبلوماسي الإيراني السابق محمد رضا حيدري، الذي استقال الشهر الماضي من منصب قنصل السفارة الإيرانية، احتجاجاً على حملة ضد المظاهرات المناهضة للحكومة في إيران.

وقالت المتحدثة باسم دائرة الهجرة النرويجية بينتي غنغيسلاند: "فتح هو وأسرت حتى اللجوء السياسي في النرويج".

من جهة أخرى، ذكرت منظمة العفو الدولية أن رفض إيران توصيات خاصة بحقوق الإنسان قدمتها دول غربية يمتد عن قلة احترامها للالتزامات الدولية ولشعبها.

وصرّح الناطق باسم وزارة الخارجية الإيرانية رامسين مهمانبرست، عشية صدور تقرير مدير الوكالة الدولية بوكيا أمانو حول إيران بأن "على الوكالة الدولية الأخذ بالبنء السادس من معاهدة حظر الانتشار النووي وتنفيذه، ومطالبة الدول التي تمتلك الأسلحة النووية بوضع جدول زمني للتخلص من تلك الأسلحة والاعتراف بمكانة هذه الوكالة".

واعتبر المسؤول الإيراني أن على أمانو دعم الأنشطة النووية السلمية للأعضاء الذين ينتمون إلى الوكالة، والامتناع عن التعامل المزدوج، وأن ينظر بجديّة إلى بنود معاهدة منع الانتشار النووي.

وقال: "ننتظر منه أن يعتمد الحقائق في ما يتعلق بحقوق إيران في المجال النووي، وما يرتبط بتأمين حاجاتها خصوصاً أن تقارير تلك الوكالة لم تظهر أي انحراف عن الأنشطة السلمية النووية والتي تتطلب من أمانو مراجعتها".

في المقابل، أعلن وزير الخارجية النمساوي مايكل سينغلدير أن مجلس الأمن يمكن أن يتوصل الشهر المقبل إلى قرار يرفض عقوبات جديدة على إيران بسبب برنامجها النووي.

وقال سينغلدير في مقابلة مع صحيفة "جيروراليم بوست" نُشرت

قالت الوكالة الدولية للطاقة الذرية في تقرير سري حصلت عليه وكالة "رويترز" للأنباء أمس، إنها تشعر بالقلق إزاء النشاط الحالي المحتمل في إيران لتطوير رأس نووي لصاروخ. وأكد التقرير أيضاً أن إيران أنتجت أول دفعة صغيرة لها من اليورانيوم المخصب لمستوى أعلى عند 20 في المئة، بدون أن تعطي المفتشين الأخطار المسبق اللازم.

إلى ذلك، وزعم الأحدث الأخيرة التي جرت منذ نهاية العام الماضي في ذكرى عاشوراء، وسقوط العديد من القتلى في صفوف المعارضين الإيرانيين في المواجهات مع الشرطة ووليئها السياسي الحامية للنظام الإيراني، وصولاً إلى النجاح الذي حققته قوى الأمن الإيرانية في الشارع، من خلال الاحتفالات بالذكرى الـ 31 لانتصار الثورة الإسلامية في 11 فبراير، من خلال تطويق المعارضين ومنعهم من التظاهر في تجمعات كبرى، التقى رئيس الوزراء السابق مير حسين موسوي ورئيس البرلمان السابق الإصلاحية مهدي كروبي أمس، وبحثا في شأن وضع استراتيجية جديدة للمعارضة.

ودعت إيران أمس، الوكالة الدولية للطاقة الذرية إلى المطالبة الدول التي تمتلك أسلحة نووية بوضع جدول زمني للتخلص منها.

النرويج تمنح اللجوء لدبلوماسي إيراني استقال بعد قمع المعارضة

باكستان: أكثر من 50 قتيلاً في انفجارين أحدهما في مسجد

إسلام آباد تلقي القبض على مسؤولين كبيرين في «طالبان»

العسكريين في "طالبان". وأفادت مصادر استخباراتية باكستانية أن عملية اعتقال عبد السلام جرت في مدينة فيصل آباد، وأنه اعتقل بناء على معلومات تم الحصول عليها من براد.

كذلك أعلنت الشرطة الباكستانية أمس، مصرع 20 شخصاً على الأقل وفقد 30 آخرين في انهيار تلجج في قرية نائية في جبال الهيمالايا شمال باكستان.

وصرح الشرطي محمد الصديق بأن "فرق الإنقاذ عثرت على عشرين جثة، وقيل لنا إن ثلاثين شخصاً آخرين طمروا تحت الثلوج". وأضاف الشرطي في اتصال هاتفي من بلدة داسو على بعد 75 كلم من مكان الحادث في مقاطعة كوهستان أن "الانهيار الثلجي أصاب قرية كونديان، وتخشى أن يكون نساء واطفال قد طمروا تحت الثلوج". (إسلام آباد - أ ف ب، يو بي آي، رويترز)

تخّ اعتقال تسعة من المنظرين المرتبطين بتنظيم "القاعدة" خلال عدة عمليات دهم وقعت في مدينة كراتشي الواقعة جنوب باكستان. وصرح مسؤولو استخبارات باكستان أن أولئك الذين اعتقلوا ليل أمس الأول، كان من بينهم أمير معاوية، وهو المسؤول عن المقاتلين الأجانب في صفوف "القاعدة".

وفي وقت سابق أمس، أعلن مسؤول أفغاني اعتقال السلطات الباكستانية لثلاثين من حكومة الظل، التابعة لحركة "طالبان" أفغانستان.

وأفاد الحاكم الرسمي لولاية قندز، محمد عمر، أنه تم اعتقال الملا عبدالسلام "حاكم ظل" ولاية قندز والملا محمد "حاكم ظل" ولاية بغلان، قبل فترة تتراوح بين 10 إلى 12 يوماً في باكستان. تجدر الإشارة إلى أن هذه هي ذات الفترة تقريباً التي اعتقلت فيها قوات باكستانية وأميركية الملا برادر كبير القادة

عشرات آخرين. وأضافوا أن عمليات الإنقاذ مستمرة وأن حصيلة القتلى مرشحة للارتفاع.

ودان الرئيس الباكستاني أصف علي زرداري ورئيس الوزراء يوسف رضا جيلاني الحادتين بشدة، ووجهوا السلطات المعنية إلى تقديم الرعاية الطبية اللازمة للضحايا.

من ناحية أخرى، وقع الانفجاران خلال زيارة المبعوث الأميركي الخاص إلى باكستان وأفغانستان ريتشارد هولبروك لإسلام آباد، حيث بحث مع رئيس الوزراء الباكستاني، العلاقات الثنائية وقضايا الأمن الإقليمي.

وأوجز جيلاني لهولبروك الإنجازات التي حققتها بلاده والخسائر التي تكبدتها خلال حربها على الإرهاب. والتقى هولبروك أيضاً الرئيس الباكستاني ومسؤولين عسكريين.

صرح مسؤولان باكستانيان بأنه

لقي أكثر من 50 شخصاً حتفهم وأصيب حوالي 100 آخرون بجروح أمس، في انفجارين كبيرين مرّاً منطقتين قبليتين في باكستان.

ففي الاعتداء الأول، هز انفجار ضخم مسجداً في نيراه قالي في منطقة خيبر القبيلية. وأضاف مسؤول الشرطة في المنطقة لوسائل الإعلام المحلية أن 100 شخص على الأقل أصيبوا بجروح في الحادث. وأوضح أن المسجد كان في داخله قرابة 150 شخصاً وقت وقوع الانفجار، غير أنه لم يقدم مزيداً من التفاصيل حول عدد القتلى. وفي حين أفادت مصادر أمنية أن 15 شخصاً على الأقل لقوا مصرعهم، ذكرت قوات إخبارية محلية أن 30 شخصاً قتلوا في الحادث.

من جهة أخرى، أفاد مسؤولون امنيون باكستانيون أن انفجاراً ضخماً آخر مرّ سوقاً للحويات في منطقة اوراكري القبيلية، ما أسفر عن مقتل 26 شخصاً على الأقل وإصابة

ضرب الإرهاب بقوة في باكستان أمس، فنفذ المسلحون هجومين كبيرين أوديا بحياة العشرات، في حين تسجّل الاستخبارات الباكستانية والأميركية نجاحات بارزة على صعيد اعتقال مسؤولين من حركة "طالبان".



الشرطة الباكستانية تعتاد أحد قادة «طالبان»، للمحاكمة في كراتشي أمس (أ ف ب)

طريق الأزرق إلى مسقط يبدأ اليوم بتجريبية سورية



اللاعبون في تدريب سابق

المعصب: مشاركة المصابين وغياب خلف والمطوع

حازم ماهر

يخوض الأزرق تجربتيه الأولى في معسكر الإمارات أمام المنتخب السوري، استعداداً لمواجهة عمان في تصفيات كأس آسيا، في الرابعة والنصف مساء اليوم بتوقيت الكويت على استاد آل نهيان.

يبلغ منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم مع نظيره السوري في أولى المباريات التجريبية للأزرق في معسكره التدريبي بالإمارات، على استاد آل نهيان، وذلك في الخامسة والنصف من مساء اليوم بتوقيت الإمارات، الرابعة والنصف بتوقيت الكويت، ضمن الاستعدادات لمواجهة الأزرق الهامة والمصيرية أمام المنتخب العماني الشقيق، في ختام منافسات المجموعة الثانية لتصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس آسيا التي ستصفيها قطر عام 2011.

تجريبية مهمة

وتمثل تجريبية اليوم أهمية كبيرة للجهاز الفني للمنتخب بقيادة المدرب الصربي غوران، نظراً إلى أنها اللبنة الأولى التي يضعها الفريق في استعداداته للقاء عمان، ويسعى غوران إلى أن تكون هذه التجريبية بالإضافة إلى تجريبية المنتخب البحريني يوم الخميس المقبل، بمنزلة بروفة جادة لمواجهة عمان، لذلك لن يفت

غوران أمام نتيجة اللقاء سواء كانت إيجابية أو سلبية، لأن كل ما يهيمه هو الاطمئنان على حالة اللاعبين الفنية والبدنية، واستيعابهم فكر الجهاز الفني، وتنفيذ تعليمات الجهاز الفني بالحرف الواحد، ومن المقرر أن يدفع الجهاز الفني اليوم باكثر عدد من اللاعبين لتجربة بعضهم في اللعب في غير مراكزهم، ومن ثم الاستعانة بهم متى اقتضت الحاجة إلى ذلك.

وكان الأزرق قد خاض تدريباً أمس على فترتين صباحية ومسائية، وجاء التدريب الصباحي خفيفاً وكان عبارة عن ركض حول الملعب، بالإضافة إلى تدريبات الإحماء والاطالة فقط، حتى لا يصاب اللاعبون بالإجهاد، في حين جاء التدريب المسائي قوياً وشهد اجراء تقسيمة بين اللاعبين مدة 50 دقيقة.

المعصب: الأزرق لن يلعب مع اندية

وأكد رئيس الوفد وعضو اللجنة الانتقالية مبارك المعصب، في

اتصال هاتفى أجرته معه "الجريدة" أمس، أن اللاعبين الأربعة (فهد عوض، حمد العنزي، حسين فاضل، عبد الله البريكي) تعافوا من الإصابات التي لحقت بهم مؤخراً، وبات قرار مشاركتهم في المباراة من عدمه بيد الجهاز الفني، مضيفاً

أنه تقرر عدم مشاركة بدر المطوع وخالد خلف لإصابتهما بشد خفيف في العضلة الأمامية، لافتاً إلى أن الجهاز الفني فضل عدم مشاركتهم حتى لا تتفاقم إصابتهما، مشيراً إلى أن إصابة اللاعبين لن تعوقهما عن المشاركة أمام البحرين أو

عمان، وأشار المعصب إلى أن الأزرق سينهي مرحلته الأولى من المعسكر في أبوظبي يوم الإثنين المقبل، ومن ثم سيتوجه في اليوم ذاته إلى مدينة العين لاستكمال المعسكر. وشدد المعصب على أن الأزرق لن يلعب مع اندية خلال

الذي سيظهر به اللاعبون في ترتيبته اليوم، أو النتيجة التي ستنتهي عليها المباراة، خصوصاً أن الغرض من مواجهة هو تدريب اللاعبين على بعض الخطط لا أكثر.

الوسمي: عبد الرضا رفض الجلوس مع مجلس الإدارة



حامد الوسمي

أكد أمين سر نادي السالمية أن الجهازين الفني والإداري للفريق الأول لكرة القدم يعدان فريقاً لتمثيل النادي في المواسم المقبلة، وأن الجهاز الفني سيبقى إلى الفريق الأول عدداً من لاعبي 19 سنة.

وسام الجمال

يغادر البلاد يوم الإثنين المقبل الفريق الأول لكرة القدم بقيادة الوسمي إن مدير الكرة علي السالمية، متوجهاً إلى العاصمة المصرية القاهرة لإقامة معسكر هناك، يخوض خلاله عدة مباريات ودية مع الفرق المصرية.

يرأس الوفد عضو مجلس إدارة النادي خالد الشمالي، ويضم كلا من فهد العلي إدارياً، وخالد السلطان شرقاً، والمدرب البلجيكي توماس، ومساعد المدرب عبد القدماه لمجلس إدارة النادي، مشيراً إلى أن عبد الرضا رفض العودة مرة أخرى لقيادة الفريق إلا بشروط، كما رفض الجلوس مع مجلس إدارة النادي لتوضيح تلك الشروط.

وأضاف الوسمي أن المعسكر سيكون فرصة مناسبة للفريق، من أجل تهيفه اللاعبين نفسياً وبدنياً، خصوصاً أن الفريق سيخوض عدة مباريات تجريبية مع الفرق المصرية خلال فترة المعسكر. وأوضح الوسمي أن الجهازين الفني والإداري سيعان إلى تجهيز فريق يستطيع تمثيل النادي خلال المواسم المقبلة، مشيراً إلى أن هناك لاعبين من فريق 19 سنة بالنادي سيضمون إلى الفريق الأول خلال المرحلة المقبلة.

قال أمين سر النادي حامد الوسمي إن مدير الكرة علي السالمية، متوجهاً إلى العاصمة المصرية القاهرة لإقامة معسكر هناك، يخوض خلاله عدة مباريات ودية مع الفرق المصرية. ويرأس الوفد عضو مجلس إدارة النادي خالد الشمالي، ويضم كلا من فهد العلي إدارياً، وخالد السلطان شرقاً، والمدرب البلجيكي توماس، ومساعد المدرب عبد القدماه لمجلس إدارة النادي، مشيراً إلى أن عبد الرضا رفض العودة مرة أخرى لقيادة الفريق إلا بشروط، كما رفض الجلوس مع مجلس إدارة النادي لتوضيح تلك الشروط.

180 لاعباً ولاعبة من 38 دولة يشاركون في «كأس سلوى» لكرة الطاولة

أعلنت اللجنة المنظمة للبطولة الدولية لكرة الطاولة (كأس سلوى) أن 180 لاعباً ولاعبة من 38 دولة سيشاركون في البطولة المقررة في 23 فبراير الجاري وتستمر خمسة أيام.

وذكر نائب رئيس اللجنة محمد المعتوق أن اللجنة تتابع عن كثب آخر الترتيبات قبل استقبال الوفود المشاركة التي ستؤاقد اعتباراً من غد، مشيراً إلى تسلم صالة نادي القادسية التي ستقام عليها المنافسات، تمهيداً لتجهيزها من الناحيتين الفنية والإدارية استعداداً لانطلاقها.

وأكد المعتوق، الذي يشغل منصب رئيس الاتحاد الكويتي لكرة الطاولة، أن الاتحاد يسخر جميع إمكانياته لخدمة البطولة، التي ستحمل النسخة السادسة، وتقام برعاية سامية من سمو أمير البلاد، لتخرج بالصورة اللائقة. وأضاف أن البطولة يشرف على تنظيمها الاتحاد الدولي للعبة، ويبلغ مجموع جوائزها 300 ألف دولار، مقسمة على كل الفئات، مشدداً على أن معظم أبطال اللعبة والمصنفين الأوائل يحرضون على المشاركة في منافساتها.

ودعا الجماهير الكويتية إلى الحضور لمتابعة منافسات البطولة بصالة فحان هلال المطيري ببنادي القادسية، مؤكداً أن الحضور الجماهيري يعتبر أحد أهم مظاهر نجاحها.

من جانبه، أكد رئيس اللجنة الفنية في البطولة خليفة جالي أنه تم الانتهاء من كل التجهيزات الفنية التي تتطلبها المنافسات، مشيراً إلى أنه سيتم وضع نتائج البطولة بشكل مباشر على موقع الاتحاد الدولي وموقع البطولة على الإنترنت.

وقال جالي إن قرعة البطولة ستقام يوم الإثنين المقبل، بحضور مندوبي الدول المشاركة، موضحاً أنها ستلعب بطريقة خروج المغلوب، وتشهد منافساتها مسابقات الفردية والزوجية للرجال والسيدات.

وأضاف أن البطولة ستشهد أشرفاً تحكيمياً من 27 حكماً، منهم تسعة كويتيين تحت قيادة الحكم العام الدولي القطري ناجي العجمي ونائبه الإيطالي فرانسيسكو الوزو والكويتي عبد الوهاب الكندي.

(كونا)

الساحل بطل شباب كأس اتحاد ألعاب القوى



شباب الساحل مع كأس البطولة

برعاية من الشركة الوطنية للاتصالات اختتمت على مضمار وميدان أحمد سليمان الرشيدان مساء أمس الأول بطولة كأس اتحاد ألعاب القوى للشباب والأشبال، التي نظمتها اتحاد اللعبة، وأسفرت النتائج النهائية للبطولة عن فوز نادي الساحل بلقب فئة الشباب، بينما ذهب لقب الأشبال إلى نادي الكويت.

خلال المعسكر القاهري عن طريق التدريبات اليومية المكثفة للفريق والمباريات، التي ستكون أمام فرق متنوعة ومدراس مختلفة في اللعبة لكونها أمام فريقين بالدرجة الثانية وفريقين بالممتاز.

وأضاف الحشاش أن الجميع من مسؤولين وجهاز فني بالملون الرجوع بالأخضر إلى سابق عهده وتحقيق بطولة هذا الموسم، لتكون نقطة البداية نحو منصات التتويج التي غابت عن الفريق كثيراً في الأعوام القليلة الماضية، خصوصاً أن الفريق يلاقي دعماً شديداً من المسؤولين وموازرة حثية من الجماهير في جميع المباريات.

وأوضح الحشاش أن الفريق سيكون على موعد مع خوض غمار ثلاث مباريات أخرى في الخامس والعشرين أمام فريق الاتصالات، ثم يلتقي الإنتاج الحربي في السابع والعشرين من نوفمبر الجاري، على أن يختتم سلسلة هذه اللقاءات في الثاني من مارس المقبل عندما يلتقي نظيره فريق اتحاد الشرطة.

توج فريق ألعاب القوى بنادي الكويت فئة الأشبال بلقب بطولة كأس الاتحاد للشباب والأشبال التي نظمتها اتحاد ألعاب القوى في الفترة من 14 إلى 17 فبراير الجاري على مضمار وميدان أحمد سليمان الرشيدان بكيفان، برعاية من الشركة الوطنية للاتصالات، وشهدت البطولة منافسة شرسة بين فرقي الكويت والسالمية على المركز الأول، ولم يحسم اللقب إلا في السباق الأخير من البطولة، ونجح الأبيض في تصدر ترتيب برصيد 50 نقطة، وتلاه في المركز الثاني برصيد 47 نقطة فريق السالمية، العائد إلى منافسات "أم الألعاب" بقوة بعد غياب

طويل، وانفرد كاظمة بالمركز الثالث بـ36 نقطة. وفي فئة الشباب توج فريق الساحل باللقب برصيد 55 نقطة، تلاه القادسية ثانياً بـ51 نقطة، ثم التضامن ثالثاً بـ42 نقطة. وعبر أمين السر المساعد لاتحاد اللعبة محمد عايش العتيبي عن ارتياحه للمستوى والخامات الجيدة التي تقدمها الأندية من بطولة لأخرى، مشيراً إلى أن البطولة شهدت منافسة حامية الوطيس بين الفرق الأولى وخصوصاً فئة الأشبال. وأضاف أن البطولة شهدت تحطيم أربعة أرقام قياسية في مسابقات 1200م جري و600م جري أشبال، قوية وممتعة.

ذهبية وبرونزية للكويت في بطولة الشرطة الدولية للرمية

على الاهتمام الكبير برماة الكويت في هذه البطولة واعطائهم الفرصة للمشاركة في هذا المحفل الرياضي العالمي الذي يضم نخبة من أبرز الرماة والرامي في العالم.

30 ألف يورو من الكويت للاتحاد الدولي

ومن جهة أخرى، أعلن رئيس الاتحاديين الدولي والكويتي الرياضي للشرطة الشيخ أحمد النواف عن مساهمة دولة الكويت بمبلغ قدره 30 ألف يورو لوضع حجر الأساس للاستراتيجية الجديدة للاتحاد الدولي للشرطة. وكشف الشيخ أحمد في كلمة القاها في اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الدولي، وتم فيه تزكيته لقيادة الاتحاد في المرحلة المقبلة عن تقديم منحة سداد رسوم كل الاتحادات الأعضاء في الاتحاد، التي لم تتمكن من دفعها وشاركت في اجتماع الجمعية العمومية وبطولة الشرطة الدولية الأولى للرمية، وذلك دعماً وتحفيزاً لها على القيام بالمسؤوليات المنوطة بها.

والرامية الكازاخستانية ماريا ديمتريكو التي نالت المرتبة الثانية. وفي منافسات البندقية الهوائية (10 امتار) للرجال حصل على المركز الأول الرامي الروماني مولدوفينو لين، وجاء في المركز الثاني الرامي الأوكراني بيوري سخوريوكوف وتلاه مواطنه سيخوف رسلان في المركز الثالث.

وقالت الرزوقي: «إن الفوز كان صعباً جداً، وإنها لقيت منافسة قوية من بقية الرميات خصوصاً لاعبة الفريق الإيراني التي احتلت المركز الثالث، معربة عن سعادتها واعتزازها بهذه الميدالية، وهي الأولى للكويت في هذه البطولة العالمية والتي تشهد مشاركة عدد كبير من الرماة والرامي المتميزين.

وأهدت الرامية الرزوقي الفوز إلى بلدها الكويت، وإلى رئيس الاتحاد الدولي والكويتي الرياضي للشرطة الشيخ أحمد النواف الصباح، الذي يتابع بشكل يومي جميع الرماة، وإلى جميع الجماهير الكويتية التي ساندتها.

وشكرت الرزوقي الشيخ أحمد ورئيس نادي الرماية الكويتي الشيخ سلمان الحمود الصباح

بينما فازت الرامية الكازاخستانية أولسيا فيغريفنش بالمركز الثاني والميدالية الفضية، في حين حلت الرامية الإيرانية صفية صهرجارد في المركز الثالث.

وحققت الرامية الكويتية سارة الحوال المركز الثالث والميدالية البرونزية في مسابقة التراب خلف كل من الرامية الإيطالية مارينا ميولي التي فازت بالمركز الأول

أحرز منتخب الكويت للشرطة ميدالية ذهبية، وأخرى برونزية في منافسات اليوم الأول من بطولة الشرطة الدولية الأولى للرمية، والتي افتتحت أمس برعاية سمو ولي العهد وتستمر ستة أيام.

وتمكنت الرامية مريم الرزوقي من اهداء الكويت أول ميدالية ذهبية بعد فوزها بالمركز الأول في مسابقة البندقية الهوائية (10 امتار)

أهدت الرامية مريم الرزوقي أول ميدالية ذهبية إلى الكويت، بعد حصولها عليها في البطولة الدولية المقامة حالياً على مجمع صباح الأحمد للرمية الأولمبية، وأضافت سارة الحوال الميدالية البرونزية في مسابقة "التراب".

مريم الرزوقي بطلا البندقية الهوائية لمسافة 10م وحاملة الرقم القياسي



الكويت ألحق الهزيمة الثالثة بسلة كاظمة

في الجولة السابعة والعشرين من الدوري

جابر الشرفي

ضمن منافسات الجولة السابعة والعشرين من دوري كرة السلة، فاز الكويت على كاظمة 85-93، والجهره على العربي 93-73، والصيدحانات على الشباب 62-55، والظفان على السالمية 74-62.

رفع الكويت رصيده الى 34 نقطة ليتصدر بطولة الدوري العام لكرة السلة، بعد تغلبه بصعوبة على منافسه كاظمة 85-93، في المباراة التي أقيمت بينهما أمس الأول على صالة يوسف الشاهين بنادي كاظمة، ضمن منافسات الجولة السابعة والعشرين من دوري كرة السلة.

وفي بقية مباريات الجولة واصل الجهره مطاردته للكويت بحصوله على النقطه 32، بعد أن احتاز العربي 73-93 ليحتل بذلك المركز الثالث، بينما هزم الصيدحانات الشباب 62-55 رافعا رصيده الى 22 نقطة محتلا المركز التاسع، واحتل الظفان المركز العاشر بفوزه على السالمية بنتيجة 74-62.

تكاؤف في الربع الأول

جاءت مباراة كاظمة والكويت قوية منذ البداية، وكان الربع الأول متكاملاً من الجانبين، طبع فيه الكويت الدفاع الضاغط على لاعبي كاظمة، محاولاً الحد من خطورة الأميركي جون أودن ومنع الكرات من الوصول إليه، من خلال فرض الرقابة المصهقة على "دينامو" الفريق أحمد البلوشي، لكنه وجد صعوبة كبيرة في إيقاف أودن، بالإضافة إلى صعوبة أكبر في المرور منه عند الهجوم، ما منح كاظمة الأفضلية في منتصف الربع ليتقدم 11-19، وسط تدني مستوى لاعبي الكويت، باستثناء

حسين عبدالرحمن الذي تالّق في هذا الربع، وكان مصدر القوة لفريقه من خلال إجادته التسجيل، لينتهي الربع الأول لمصلحة البرتغالي 19-27.

في الربع الثاني تحسن أداء الكويت وفرض سيطرته على مجريبات المباراة، من خلال تطبيق الدفاع الضاغط (رجل لرجل)، الذي أرهق لاعبي كاظمة كثيراً في الهجوم، بالإضافة إلى اعتماده على الرميات الثلاثية التي يجيدها عدد من لاعبيه، فتناب على التسجيل من خارج القوس الأميركي أندريه بيتس ويحيى البحر، ليتقدم الكويت 32-33 ويطلب بعدها مدرب كاظمة البحريني سلمان رمضان وقتاً مستقطعاً أعاد فيه ترتيب أوراقيه، إذ تحسن أداء فريقه بفضل استمرار تالّق البلوشي في التسجيل والاختراق، بالإضافة إلى التوزيع الجيد للكرات ليمنح فريقه التفوق مرة أخرى 40-44.

الكويت قلب الطاولة

وفي الربع الثالث، قلب الكويت الطاولة على كاظمة، مستفيداً من الخطأ الجسيم الذي ارتكبه كاظمة بتحويل دفاعه من رجل لرجل إلى دفاع المنطقة، معطياً المجال للاعبين الكويتي للتستيد من الخارج، فتمكنوا من اقتناص الفرصة بتسجيل ست ثلاثيات على التوالي، لتكون نقطة تحول المباراة وسط تراجع مستوى



صراع على الكرة تحت السلة بين لاعبي الكويت وكاظمة (تصوير عبدالرحمن ذياب)

200 فارس وفارسة في بطولة نادي المسيلة للقفز على الحواجز

ينظم نادي المسيلة للقفز على الحواجز في الثانية والنصف من بعد ظهر اليوم مهرجاناً كبيراً لمسابقات القفز على الحواجز، ضمن احتفالات الكويت بالعيد الوطني وذكرى التحرير، ومرار أربع سنوات على تولي سمو الشيخ نواف الأحمد منصب ولي العهد ومشاركة صاحب السمو أمير البلاد مقاليد الحكم، ويتنافس 200 فارس وفارسة في البطولة التي تشمل أربع فئات هي و100/105 سم و115/120 سم، وفئة المتقدمين على ارتفاع 135 سم. و أعب رئيس نادي المسيلة طارق الميثل عن سعادته لأن هذه الاحتفالات في شهر فبراير، متمنياً التوفيق والخير والأزدهار للكويت وأهلها الأوفياء.

من جانبه، أكد مدير نادي المسيلة الكابتن حسام رجب أن بطولة اليوم ستشهد العديد من المفاجآت وتغيير الحواجز، مشيراً إلى أن رياضة القفز قطعت شوطاً كبيراً بفضل جهود أسرة نادي الصيد والفروسية ومركز الكويت للفروسية ووزارة الداخلية ونادي المسيلة، وتمنى عودة الاتحاد الرياضي العسكري إلى المشاركات خاصة أن لديه فرساناً جيدين، وتوقع أن تشهد الكويت في السنوات المقبلة طفرة كبيرة في هذه الرياضة، وأكد أن هناك فرساناً وأعديين حققوا إنجازات طيبة في قطر والشارقة.

«الوطني» يهزم «برقان» في دوري المصارف

الهدافين في البطولة برصيد 6 أهداف. وصرح مدير الفريق آرشد يوسف بأن عدم تواصل الأجيال القديمة لتوطيد العلاقات. لتحضيرات الفريق الجدية لهذا الموسم ولاهتمام إدارة البنك الكبيرة بالفريق وحرصها التام على الريادة في المجال الرياضي أيضاً.

فاز فريق بنك الكويت الوطني لكرة القدم على فريق بنك برقان بنتيجة 1/ صفر في بطولة دوري المصارف للموسم 2010، المقامة على ملعب وزارة الإعلام.

جاءت المباراة متكافئة بين الفريقين، لينتهي الشوط الأول بالتعادل السلبي واستطاع «الوطني» أن يفرض كلمته في الشوط الثاني بهدف اللاعب ناصر بوعباس، الذي تصدر به ترتيب



اليوم... مصر والجزائر في مواجهة مرتقبة بنصف نهائي أمم إفريقيا لليد

القاهرة- أحمد عدوي

في واحدة من المواجهات المرتقبة، يلتقي المنتخب المصري لكرة اليد مع «مصريي صحراء» الجزائر للمنافسة على خطف تذكرة التأهل للمباراة النهائية للبطولة أمم إفريقيا، في المقابل يواجه المنتخب التونسي نظيره منتخب الكونغو في الدور ذاته، على أن يصطدم الفائزان من اللقاءين في الدور النهائي، بينما يلعب الخاسران على المركزين الثالث والرابع.

وقرر مجلس إدارة الاتحاد المصري لكرة اليد برئاسة هادي فهمي فتح الأبواب مجاناً أمام الجماهير المصرية من أجل مؤازرة منتخب اليد، لذا فمن المتوقع أن تشهد المباراة تحميم الرقم القياسي في حضور جماهير مباريات كرة اليد، وهو الرقم القياسي المسجل باسم مصر أيضاً في نهائي كأس العالم للشباب التي أقيمت العام الماضي.

وطالب هادي فهمي الجماهير المصرية بضرورة تشجيع الفريق الوطني بدون الدخول في مشاكل مع جماهير الجزائر تجنباً لعدم تكرار أحداث لقاءات الفريقين بتصفيات كأس العالم لكرة القدم 2010، وبطولة أمم إفريقيا التي أختتمت الشهر الماضي بانغولا وحصد الفريق لقبها للمرة الثالثة على التوالي، متمنياً أن تكون هذه المواجهة هي بوابة إلى عودة العلاقات بين البلدين الشقيقين إلى مسارها الطبيعي.

ومن جانبه، قال رئيس الاتحاد الجزائري لكرة اليد أيد مولود جعفر لـ «الجريدة»: «إن الرياضة هدفها توحيد

العربي إلى نهائي تنشيطية اليد بفوزه على الفحيحيل

محمد عبدالعزيز

لقاء اليرموك والقادسية، الذي جرى في ساعة متأخرة من مساء أمس في نهائي البطولة يوم الاثنين المقبل. اتسم اللقاء بالإثارة والتدية وقدم لاعبو الفريقين مهارة فنية رائعة، وكانت الكلمة العليا للعربي في البداية بفضل دفاعه الصلب عن المنطقة بطريقة 6-صفر، وتالّق حارسه مهدي عبدالحليم في الذود عن مرماه وتنفيذ الهجمة المرتدة بإتقان عن طريق الجناح طلال عباس، كما برز سلمان الشمالي في التصويب من الخط الخلفي.

الفاست بريك" حسم المباراة

ومع بداية الشوط الثاني دنت الأفضلية بشكل كبير للأخضر وامتلكت زمام اللقاء وتالّق لاعبوه في تنفيذ الهجمة المرتدة خصوصاً الجناحين عبدالله مصطفى وطلال عباس، لتشنير الختجة في منتصف الشوط إلى تقدم العربي 20-25.

وفي الدقائق الأخيرة من عمر المباراة تقدم العربي بفارق مطمئن بعد تالّق غير عادي لحارس مرماه مهدي عبدالحليم، الذي وقف بالمرصد لتصويبات لاعبي الفحيحيل لينتهي العربي للقاء لمصلحته.

فرض العربي نفسه طرفاً في المباراة النهائية للبطولة التنشيطية لكرة اليد. بعد أن تغلب على منافسه الفحيحيل مساء أمس 30-27، في المباراة التي جمعتهم مساء أمس على صالة الاتحاد بالديعة في نصف نهائي البطولة. وأنهى الأخضر شوط المباراة الأول لمصلحته بنتيجة 16-14، أدار اللقاء الحكمان الدوليان جاسم السويلم وصلاح مراد. بذلك يلتقي العربي مع الفائز من

تاهل الفريق الأول لكرة اليد بالنادي العربي لنهائي البطولة التنشيطية بفوزه الممتد على الفحيحيل 30-27، في المباراة التي جمعتهم مساء أمس على صالة الاتحاد بالديعة في نصف نهائي البطولة. وأنهى الأخضر شوط المباراة الأول لمصلحته بنتيجة 16-14، أدار اللقاء الحكمان الدوليان جاسم السويلم وصلاح مراد. بذلك يلتقي العربي مع الفائز من



محاولة تصويب عرباوية (تصوير نوفل ابراهيم)

تألّق و منافسة كبيرة في افتتاح مباريات بطولة التنس

أحمد الجابر المنافسات التي تقام على ملاعب نادي اليرموك والاتحاد الكويتي للعبة وحرصه على التجول في جميع الملاعب كان له أثر طيب في نفوس اللاعبين المشاركين، وأوضح أن اللجنة المنظمة حريصة على بدء المباريات في وقتها المحدد بالرغم من كثرة اللاعبين المشاركين إذ وصل عددهم إلى 500 لاعب ولاعبة.

من جانبه أعرب لاعب فئة (تحت 12 سنة) جابر أحمد الصباح بعد تمكنه من الفوز في مباراته الأولى عن سعادته بالمشاركة في البطولة والاحتكاك بأقرانه اللاعبين.

وقال إنه يقضي وقت فراغه وكذلك من يعرف من الأصدقاء في ممارسة لعبة التنس الأرضي، التي اعتبرها من أمتع الرياضات وأكثرها فائدة، متمنياً أن تقام مثل هذه البطولات المميزة على مدار الموسم.

نتائج مباريات اليوم الأول

وأسفرت نتائج مباريات اليوم الأول من الدور التمهيدي عن فوز 29 لاعبا، بعدما قدموا مستوى رائعاً ومنافسة مشيرة، وكان للحضور الجماهيري الأثر الواضح في زيادة

تدخل اليوم منافسات بطولة الكويت المفتوحة للخنس يومها الثالث بإقامة 28 مباراة لجميع الفئات، وستشهد افتتاح منافسات فردي السيدات، إضافة إلى استكمال التصفيات لباقي الفئات، وهي (تحت 12 سنة) و(تحت 16 سنة) و(الرجال والماستر).

وقال رئيس اللجنة المنظمة للبطولة عادل الغريب، إن منافسات اليوم الأول للبطولة كانت مليئة

تواصل فئات المراحل السنية في بطولة الكويت المفتوحة للتنس منافساتها في مباريات مليئة بالإثارة والندية، الأمر الذي أدى إلى رفع المستوى الهاري للاعبين.



عادل الغريب يتوسط صغار المشاركين في البطولة

فون ملكة الانحدار وأبناء العم سام إلى الصدارة

تغلبت الأميركية ليندساي فون على الإصابة في قصة الساق، وانتزعت الميدالية الذهبية لسباق هبوط التل للسيدات مساء أمس الأول الأربعاء، ضمن فعاليات دورة الألعاب الأولمبية الشتوية المقامة حالياً في فانكوفر بكندا.

ضربت الولايات المتحدة بقوة في اليوم الخامس من دورة الألعاب الأولمبية الشتوية المقامة في مدينة فانكوفر الكندية، فاحزرت ثلاث ذهبيات وضعتها على رأس جدول الميداليات، من خلال نجمة الانحدار ليندساي فون، شون وايت في السنوورد وشاني ديفيس في التزلج السريع على الجليد. وتكرت فون (25 عاماً) التي تسيطر على مسابقة الانحدار منذ ثلاثة مواسم، بصمتها على هذه الرياضة بتحقيقها الذهبية بوقت بلغ 1.44.19 دقيقة، متقدمة على مواطنتها جوليا مانكوزو (1.44.75)، والنمساوية اليزابيت غورغل (1.45.65). وكان مسار ويسلر جليديا وصعبا ما أدى إلى سقوط العديد من المتنافسات، وإلى إصابة السويسرية دومينيك جيزان، الفرنسية ماريون رولان والرومانية ادبث ميكلوس، كما نجحت السويدية أنيا بارسون باعجوبة بعدما سقطت على ظهرها إثر طيرانها لمسافة 60 مترا، ما عزز الانتقادات المتعلقة بالإصابات المختلفة التي لحقت بالرياضيين حتى الآن في الدورة.

الذهبية الأولى لفون

وحصلت فون حاملة اللقب العالمي على ذهبيتها الأولى أولمبيا بعد فشلها في تورينو 2006، كما منحت الولايات المتحدة اول ذهبية في تاريخها في سباق الانحدار لدى السيدات. ووصفت فون المولودة في

مولر كسر سنه بفضية الزحافات

كسر الألماني دافيد مولر سنه محاولا عض الميدالية الفضية التي احزها يوم الاثنين الماضي في مسابقة الزحافات، في دورة الألعاب الأولمبية الشتوية المقامة في مدينة فانكوفر الكندية، بحسب ما ذكرت صحيفة بيلد تسايتونج الألمانية اليومية.

وقال مولر (28 عاما) للصحيفة: "طلب الصحافيون منا خلال النقاط الصور التذكارية عض ميدالياتنا، فكسرت زاوية القاطع العلوي في فمي، الامر ليس دراماتيكيا كما اني لم اشعر بالألم".

هاوارد يتألق أمام ديترويت... وعودة موفقة لباركر

واصل لاعب الارتكاز المميز دوايت هاوارد تألقه وقاد اورلاندو ماجيك وصيف بطل الموسم الماضي للفوز على ضيفه ديترويت بيستونز 91-116 أمس الأول الأربعاء ضمن منافسات الدوري الاميركي للمحترفين لكرة السلة.

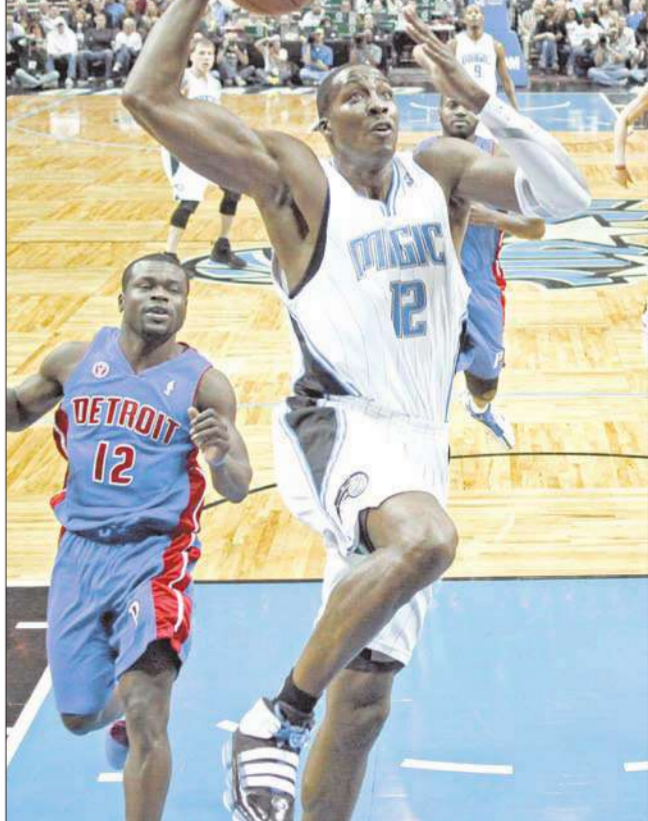
على ملعب «ساواي ارينا» وامام 17461 متفرجا، تحملق هاوارد هوجويا بتسجيله 33 نقطة (افضل نسبة له هذا الموسم)، ودفاعياً يتفوقه 17 متابعه و 7 اعتراضات دفاعية «بلوك» في مباراة «قتالية» لمصلحته بفضل افضل مدافع للموسم الماضي، ليسجل فوزه الحادي عشر في مبارياته الـ14 الأخيرة والسابع والثلاثين هذا الموسم (مقابل 18 هزيمة) معززا بالتالي صدارته لمجموعة الجوائز الفرنسية في أفضل ولقي هاوارد مساندة من فينس

كارتر وجامير نيلسون، اذ سجل الاول 20 نقطة والثاني 14 مع 9 تمريرات حاسمة، بينما كان ريتشارد هاميلتون افضل لاعبي ديترويت بتسجيله 36 نقطة الا ان ذلك لم يكن كافيا لتجنيب فريقه هزيمته الرابعة والثلاثين في 53 مباراة.

وكان الاداء متقاربا اذ انتهى الشوط الاول لمصلحة اورلاندو بفارق نقطة واحدة 56-55، قبل ان يستلم هاوارد زمام المبادرة في الربع الثالث ليوسع الفارق حتى 12 نقطة، الا ان الضيف رفض الاستسلام وقلصه الى ست مع

نهاية هذا الربع قبل ان ينهار في الربع الحاسم الذي تفوق خلاله اورلاندو بشكل واضح (14-33) لينتهي المباراة لمصلحته.

وعلى ملعب «كونسنسكو فيلد هاوس» وامام 14947 متفرجا، سجل صانع الاعاب الفرنسي توني باركر عودة موفقة من الإصابة التي ابعدهته



هاوارد نجم ماجيك في طريقه للتسجيل في سلة بيستونز

ولاية مينيسوتا مضممار فرانز بانه "صعب جدا"، علما بانها قد تعرضت لإصابة في ساقها اليمنى منذ أسبوعين خلال التمارين في النمسا.

وعبرت فون التي وصلت الى فانكوفر تحت الأضواء كمنقلي هوليوود عن شعورها: "أنها أجمل لحظة في حياتي، عندما اجزت خط الوصول ورأيت اسمي في المركز الأول، واسم جوليا (مانكوزو) في الثاني، ارتحت كثيرا. كنت اشعر بالألم في البداية لكنني وجدت القوة والشراسة كي أنتزج جيدا". وأكملت النمساوية اليزابيت غورغل (29 عاما) المنصة بإحرازها البرونزية، لتكرر التاريخ وتحصل على ذات ميدالية والدتها ترولد هيتشر التي احزتها مرتين في العاب سكو فالي 1960 وانسبروك 1964.

سباق 500 م للتزلج السريع

واحتفلت الصينية وانغ منغ لقيها في سباق 500م للتزلج السريع على مضممار قصير في "باسيفيك كوليزيوم"، اذ سجلت 42.985 ثانية، وتقدمت بسهولة الكندية ماريان ساسن- جوليه (43.241) والإيطالية أريانا فونتانا (43.804).

وتسيطر وانغ (24 عاما) على هذه المسابقة منذ عام 2004، علما بانها احزرت في تورينو أيضا فضية سباق 1000م وبرونزية سباق 1500م.

وكدلالة على خوضها السباق النهائي بسهولة، رفعت منغ يدها احتفالا قبل اجتياز خط الوصول، وهو أمر نادر في سباقات السرعة القصيرة.

واحتفل الجمهور المحلي بفضية ماريان ساسن- جوليه التي احتفلت بدورها بعيد ميلادها العشرين بأجلم طريقة.

سباق التزلج في العمق

ووضعت النرويجية ماريت بيورغن حدا للانتقادات المحللة التي خضتها بالفاشلة في المناسبات الكبرى، ومنحت الترويج ذهبيتها الأولى في الدورة بعد فوزها في سباق السرعة الفردي مسجلا 94.9ر2 دقيقة، متقدما

الصدارة

للتزلج في العمق محققة 3:39.2 دقائق، متقدمة على البولندية بوستينا كوفالتسكي بفارق 1.1 ثانية والسلوفينية بيترا مادجيتش بفارق 1.8ر ثانية.

وبفوزها، تكون بيورغن (29 عاما) منحت الترويج الذهبية الأولى في إحدى أشهر الألعاب في الميلاد منذ دورة 2002، كما انه اللقب الفردي الأول لها منذ عام 2005 عندما احزرت ثلاثة القاب عالمية وتصدرت ترتيب كأس العالم. وفي نفس المسابقة لدى الرجال، قدم الفناني الروسي نيكيتا كريبوكوف وزميل غرفته ألكسندر بانجينسكي عرضا قويا اناهه الاول لمصلحته بفارق معدوم بعدما قطعوا خط الوصول معا، كما استفاد الثنائي من سقوط النرويجي أوبستابين بترسنن الذي تسبب به الكاراضي الكسي بولنارانين، في حين نال النرويجي بنر جونير نورنوغ البرونزية.

وقال ديفيس ثنائي ديفيس بلقنه في سباق 1000م للتزلج السريع على مضممار قصير في "باسيفيك كوليزيوم"، اذ سجلت 42.985 ثانية، وتقدمت بسهولة الكندية ماريان ساسن- جوليه (43.241) والإيطالية أريانا فونتانا (43.804).

وتسيطر وانغ (24 عاما) على هذه المسابقة منذ عام 2004، علما بانها احزرت في تورينو أيضا فضية سباق 1000م وبرونزية سباق 1500م.

وكدلالة على خوضها السباق النهائي بسهولة، رفعت منغ يدها احتفالا قبل اجتياز خط الوصول، وهو أمر نادر في سباقات السرعة الكبيرة.

وقال بيورينز: "أعتقد أنه من المستحيل الفوز على شون وايت. منذ يومين، لم أتخيل ما حصل اليوم، كنت أحلم بالمشاركة هنا والحصول على ميدالية".

سباق 1000م للتزلج السريع

واحتفظ ابن مدينة شيكاغو الاميركي شاني ديفيس بلقنه في سباق 1000م للتزلج السريع على الجليد، على مضممار ريتشموند، مسجلا 94.9ر2 دقيقة، متقدما

أقر المهاجم الدولي البرازيلي

أدريانو، هدف فلامنغو، برغبته في اللعب مجددا بالدوري الإيطالي، الذي رحل عنه في أبريل من العام الماضي، مبررا الأمر في ذلك السن، برغبته في العودة إلى البرازيل ليشعر بالسعادة مجددا.

واكد اللاعب الملقب بالإمبراطور في مقابلة مع محطة "سكاي سپورتنز" الإيطالية أمس: "الآن بعد أن استعدت الرغبة في كرة القدم والقوة والسعادة، أربغ في العودة إلى إيطاليا"، ذاكرا خلال اللقاء التلفزيوني اسمي فريقه السابق إنتر ميلان وروما.

وقال: "روما يريدني، وأنا أتمنى اللعب بكل سرور إلى جوار توتي، لكنني لاأزال غير قادر على نسيان الصداقات التي كونتها في إنتر، فعندما أشاهدهم يلعبون أشعر كما لو أنني لاأزال هناك معهم. في المستقبل، إذا واتفق الفرصة، قد أكون معهم بكل تأكيد".

من جانب آخر، نفى أدريانو أن يكون قد وجره مشكلات مع إرناني جوزيه مورينيو المدير الفني لإنتر: "على العكس، لقد ساعدني كثيرا، كان يتحدث إلي دائما، ويقول لي أورا إيجابية وأخرى سلبية عندما يكون ذلك ضروريا".

ورحل المهاجم عن صفوف إنتر ميلان في أبريل، بعد أن



الأميركية ليندساي فون

الجورجي نودار كوماريتاشفيلي الأسبوع الماضي خلال التمارين، سيطرت المانيا بشكل واضح محزرة ذهبيتين و 5 ميداليات في 3 مسابقات، ووضعت حدا للأسطورة الإيطالية أرمين زوغر المتوج عامي 2002 و 2006.

(أ ب)

وقال بالوتيلي (19 عاما) للموقع: "لم أفكر يوما في تمثيل المنتخب غانا، اذا أردت اختيار أحد المنتخبين فسبكون المنتخب الإيطالي".

وحاز بالوتيلي في إيطاليا من أول غانيين وسبق له ان دافع عن ألوان المنتخب الأوروبي دون 21 عاما. لكن قوانين "الفيفا" لا تمنع اللاعب من تمثيل دولة أخرى على مستوى المنتخب

ويبدل زميل بالوتيلي في صفوف إنترمilan سولي مونتاري، جهودا لإقناعه بتمثيل منتخب غانا.

وكانت صحيفة "كورييري ديللو سبورت" الإيطالية الرياضية الواسعة الانتشار، كشفت مطلع الشهر الجاري، أن مدرب منتخب غانا الصربي ميروسلاف رايفاتش سينتوجه إلى ايطاليا في محاولة لإقناع بالوتيلي بالبقاء عن ألوان المنتخب الإفريقي في نهائيات كأس العالم عام 2010.

(أ ب)

ويست هام ينهي قضيته مع كيرشلي

أكد رابطة مدربي الدوري الإنكليزي لكرة القدم اسم الاول الأربعاء أن نادي ويست هام الإنكليزي لكرة القدم نجح في تسوية قضيته مع المدرب ألان كيرشلي، والخاصة بالتعويض الذي طلبه كيرشلي (52 عاما) بعد استقالته من تدريب الفريق. واستقال كيرشلي من تدريب ويست هام بسبب بيع بعض لاعبي الفريق ضد رغبته، وهو ما يمثل انتهاكا لبنود العقد المبرم بين الطرفين.

وذكرت الرابطة في بيان لها بموقعها على الإنترنت "يمكننا تأكيد أن ألان كيرشلي ويوست هام أنهما جميع الأمور المتعلقة برحلته من تدريب الفريق. الهيئة القضائية للمدين برايطة الأندية الإنكليزية أدت من قبل بالإجماع ادعاء ألان كيرشلي على نادي ويست هام".

(د ب أ)

الفوز الثاني لبانفيلد وأونيفرسياريو في لبرتادوريس

وتصدر بانفيلد المجموعة السادسة برصيد ست نقاط ، إذ كان قد فاز في المباراة الأولى على ضيفه موريليا المكسيكي 1-2. في المقابل يفي ديپورتيفو كوينكا دون رصيد في المركز الأخير، إذ بعد أن استغل كرة سقطت من يد الحارس، قبل أن يحسم الكولومبي جيمس رودريغيز الأمور تماما بهدف رابع في الدقيقة 71 من هجمة مرتدة سريعة.

وقبل خمس دقائق على نهاية المباراة احتسب حكم اللقاء ضربة جزاء لأصحاب الأرض، طرد على إثرها المدافع مارسيلو بوستامانتي، وأحرز منها لاعب أونيفرسياريو في الجولة المقبلة.

ونقاط محتلا المركز الثاني في المجموعة بفارق الأهداف خلف لبرتاد بطل باراغواي الذي حقق الثلاثاء فوزه الثاني أيضا على بلومينغ بوليفي 4- صفر. أحرز هفي مباراة أمس بيبرو ألفا وجانفرانكو لابارث في الدقيقتين 18 و 88.

سلة أخبار

فييرا متهم بالسلوك العنيف

وجه الاتحاد الإنكليزي لكرة القدم اتهاماً بالسلوك العنيف اسم الاول الأربعاء إلى اللاعب الفرنسي الشهير باتريك فييرا نجم خط وسط مانشستر سيتي بعد الرحلة التي وجهها إلى غلين ويلان نجم خط وسط ستوك سيتي خلال مباراة الفريقين الثلاثاء ضمن فعاليات الدوري الإنكليزي.

وقال توني بوليس المدير الفني لفريق ستوك سيتي: "لدينا لاعب تعرض للإيقاف ثلاث مباريات بعد واقعة حدثت قبل شهرين، في إشارة إلى إيقاف لاعبه روبرت هوت ثلاث مباريات بسبب الاعتداء على ماتيو أوبسون نجم ويست هام.

ويدأ أن الحكم ألن وبلي تحدث إلى فييرا بعد واقعة أمس، ولكن ويلان لم يكن له أي رد فعل. وتعرض فييرا للطرد عشر مرات خلال تسع سنوات قضاها ضمن صفوف أرسنال.

(د ب أ)

بالوتيلي يرفض اللعب مع غانا في المونديال

اختار مهاجم إنتر ميلان الإيطالي ماريو بالوتيلي تمثيل منتخب إيطاليا لكرة القدم، بدلا من المنتخب غانا في كأس العالم المقبلة بجنوب إفريقيا، في حال استدعى إلى صفوفه، بحسب ما نقل موقع "سبورتال" الإلكتروني عن اللاعب.

وقال بالوتيلي (19 عاما) للموقع: "لم أفكر يوما في تمثيل منتخب غانا، اذا أردت اختيار أحد المنتخبين فسبكون المنتخب الإيطالي".

وحاز بالوتيلي في إيطاليا من أول غانيين وسبق له ان دافع عن ألوان المنتخب الأوروبي دون 21 عاما. لكن قوانين "الفيفا"

لا تمنع اللاعب من تمثيل دولة أخرى على مستوى المنتخب

ويبدل زميل بالوتيلي في صفوف إنترمilan سولي مونتاري، جهودا لإقناعه بتمثيل منتخب غانا.

وكانت صحيفة "كورييري ديللو سبورت" الإيطالية الرياضية الواسعة الانتشار، كشفت مطلع الشهر الجاري، أن مدرب منتخب غانا الصربي ميروسلاف رايفاتش سينتوجه إلى ايطاليا في محاولة لإقناع بالوتيلي بالبقاء عن ألوان المنتخب الإفريقي في نهائيات كأس العالم عام 2010.

(أ ب)

ويست هام ينهي قضيته مع كيرشلي

أكد رابطة مدربي الدوري الإنكليزي لكرة القدم اسم الاول الأربعاء أن نادي ويست هام الإنكليزي لكرة القدم نجح في تسوية قضيته مع المدرب ألان كيرشلي، والخاصة بالتعويض الذي طلبه كيرشلي (52 عاما) بعد استقالته من تدريب الفريق. واستقال كيرشلي من تدريب ويست هام بسبب بيع بعض لاعبي الفريق ضد رغبته، وهو ما يمثل انتهاكا لبنود العقد المبرم بين الطرفين.

وذكرت الرابطة في بيان لها بموقعها على الإنترنت "يمكننا تأكيد أن ألان كيرشلي ويوست هام أنهما جميع الأمور المتعلقة برحلته من تدريب الفريق. الهيئة القضائية للمدين برايطة الأندية الإنكليزية أدت من قبل بالإجماع ادعاء ألان كيرشلي على نادي ويست هام".

(د ب أ)

فيديتش لن يتزلج «الشياطين»

تفى مدافع منتخب صربيا ونادي مانشستر يونايتد الإنكليزي نيمانيا بديتش، والشائعات التي تحدثت عن إمكان رحيله إلى ناد آخر في نهاية الموسم الحالي، مؤكدا أنه سيجتزم عقده مع الشياطين "الحمر" الذي ينتهي عام 2012.

وقال فيديتش في تصريح لصحيفة "فيسبرني سبوسيتي" الصربية أمس: "أريد أن أكرر للمرة العمة، ينتهي عقدي مع مانشستر يونايتد في صيف عام 2012. وأريد البقاء في صفوف الفريق حتى آخر يوم".

وأضاف: "هذه هي الحقيقة، كل شيء آخر لا أساس له من الصحة".

(د ب أ)

(أ ب)

بايرن يفلت من كمين فيورنتينا بهدف قاتل مشكوك في صحته



كلوزه نجم البايرن يحرز هدفة في مرصى فيورنتينا (رويترز)

لي إنني كنت متسللا، لكني تأكدت من هذا الأمر برؤية الصور على التلفزيون بعد نهاية المباراة». وأضاف: «بالطبع نحن سعداء، لأننا نجحنا في الخروج فائزين».

(أ ف ب)

كان متسللا عندما سجل هدف الترجيح لفرقة في مرصى فيورنتينا الإيطالي، قبل نهاية اللقاء بينهما بدقة واحدة، في ذهاب الدور الثاني من مسابقة دوري أبطال أوروبا أمس الأول، على ملعب «البيانز أرينا».

وقال كلوزه هدف مونديال 2006 برصيد 5 أهداف: «غريزتي قلت

ميروسلاف كلوزه المتسلل بفارق واضح، فتابعها الأخير داخل الشباك برأسه من دون أن يرفع حكم التماس الريبة.

كلوزه يعترف: كنت متسللا

اعترف مهاجم بايرن ميونخ الألماني ميروسلاف كلوزه، أنه

حادثة الطرد لمُدافع فيورنتينا ماسيمو غوبي في الدقيقة 72، لاعتراضه روين، فأكمل فريقه المباراة بعشرة لاعبين. وقبل نهاية المباراة بدقة واحدة، سدد روين كرة قوية يسراه تصدى له فري براءة، من دون أن يلتقطها، فتجهت أمام أيفيتشا أوليتش فمررها الأخير باتجاه

الدنماركي بير كلودروب من مسافة قصيرة، مستغلا ارتباكاً في صفوف الدفاع الألماني الذي غاب عنه في مطلع الشوط الثاني عملاقة البلجيكي دانيال فان بويتن بداعي الإصابة.

ورمى بايرن ميونخ بثقله على مرصى فيورنتينا من دون أن يتمكن من إضافة الهدف الثاني، ثم جاءت

لكن الأخير تصدى لمحاولة ريبيري براءة (23). وفي الوقت بدل الضائع من الشوط الأول، حصل بايرن ميونخ على ركلة جزاء إثر عاقبة ريبيري داخل المنطقة، فترجمها روين بسهولة داخل الشباك.

لكن الفريق الإيطالي ادرك التعادل بعد خمس دقائق على انطلاق الشوط الثاني، بواسطة المدافع

عاني بايرن ميونخ الألماني الإزمين في مواجهة فيورنتينا الإيطالي الذي لعب بعشرة لاعبين في الدقائق العشرين الأخيرة، ليخرج فائزا عليه 2-1 بهدف مشكوك في صحته سجله المهاجم الدولي ميروسلاف كلوزه من تسلل فاضح، مساء أمس الأول على ملعب «البيانز أرينا» في ميونخ، ضمن ذهاب الدور الثاني من مسابقة دوري أبطال أوروبا.

وخاض بايرن ميونخ المباراة بصوف متكاملة بمشاركة جناحيه السريعين اربين روين والفرنسي فرانك ريبيري.

في المقابل، لعب فيورنتينا الذي يحتل مركزاً متواضعا في الدوري المحلي في غياب مهاجمه الروماني اديان موتو الموقوف لتناوله منشطات، وكانت كل المؤشرات تشير إلى فوز سهل لبايرن ميونخ، لكن الفريق الإيطالي وقف ندا عنيدا للفريق البافاري، لا بل تفوق عليه في بعض فتراتهما وكان يستحق الخروج متعادلا على الأقل.

بإدراك الفريق البافاري بالهجوم، لكنه اصطدم بفريق منظم أظهر اندفاعا كبيرا وبدا واضحا أن تعليمات مدربه تشينازاري برانديلي كانت توصي اللاعبين بممارسة ضغط كبير على حامل الكرة في صفوف الفريق المنافس، وقد نفذ لاعبه تعليماته بحذافيرها.

ورغم السيطرة الميدانية لبايرن ميونخ في الشوط الأول، فإنه نجح في التسديد مرة واحدة فقط باتجاه الحارس الفرنسي العملاق سيباستيان فري أحد الحراس المتاحين للمجهر البافاري منذ فترة طويلة،

أفلت بايرن ميونخ الألماني من كمين ضيفه فيورنتينا الإيطالي، وانتزع فوزا ثميناً عليه 2-1 مساء أمس الأول، في ذهاب الدور الثاني (دور الستة عشر) من بطولة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم.

فايانسكي يهدي بورتو فوزاً صعباً على «المدفعية»

عمدة فلورنسا ينتقد بلاتيني

حكام الريبة عوضاً عن الجلوس في المنصة والبسمة على وجهه، مضيفاً: «الليلة، على الاتحاد الأوروبي أن يشعر بالخل تجاه مدينة فلورنسا».

واعترف أكثر من مسؤول في بايرن ميونخ بتسلل كلوزه الفاضح وجاء ذلك على لسان المدرب الهولندي للفريق البافاري لويس فان غال ورئيسه رومينغيه.

وستقام مباراة الإياب في التاسع من مارس المقبل.

(أ ف ب)

وجّه عمدة مدينة فلورنسا الإيطالية ماتيو رينزتي انتقادات إلى الاتحاد الأوروبي لكرة القدم ورئيسه الفرنسي ميشال بلاتيني بعد الخطأ التحكيمي الفادح الذي كلف فيورنتينا الخسارة أمام مضيفه بايرن ميونخ الألماني أمس الأول الأربعاء في مسابقة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم.

«لم أُرَ شيئاً مماثلاً في تاريخ كرة القدم الاحترافية»، هذا ما قاله رينزتي لموقع فيورنتينا على شبكة الانترنت بعدما تغاضى الحكم النرويجي توم اوفريبو عن احتساب تسلل واضح على مهاجم بايرن ميونخ ميروسلاف كلوزه قبل أن يسجل هدف الفوز للنادي البافاري.

ورأى عمدة فلورنسا أن ما حصل في المباراة التي احتضنها ملعب «البيانز أرينا» كان مخزياً تماماً، موجهاً انتقاده إلى بلاتيني الذي كان جالسا في المنصة الرئيسية إلى جانب رئيس بايرن كارل هاينتس رومينغيه.

واعترف رينزتي انه يجب على بلاتيني أن يختار بشكل متأن

دوري أبطال أوروبا عام 2006. وكاد أرسنال يتقدم لكن حارس بورتو هيلتون تدخل ببراعة وأبعد باطراف أصابعه هدفا محققا للمهاجم الدنماركي نيكلاس بندتنر (33).

وفي مطلع الشوط الثاني، التقط فابيانسكي تمريرة خلقية من احد زملائه، فلم يتردد الحكم في احتساب ركلة حرة غير مباشرة ترجمها فالكاو إلى هدف الفوز (51).

وتغاضى الحكم عن احتساب ضربة جزاء لروينسكي في بداية الشوط الثاني، بعدما سقط على الأرض داخل منطقة الجزاء إثر إعاقة من الفارو بيريرا.

وبدا الغضب على لاعبي أرسنال ومدبرهم الفني الفرنسي أرسين فينغر، الذي دخل في نزاع مع الحكم السويدي مارتين هانسون الذي أدار اللقاء.

وحاول أرسنال الخروج متعادلا، لكن كل محاولاته باءت بالفشل، مع العلم أنه يبقى مرشحا لقلب الأمور في مصلحته في مباراة الإياب على استاد الإمارات في 9 مارس المقبل.

(أ ف ب)

تغلب بورتو البرتغالي على ضيفة أرسنال الإنكليزي بهدفين مقابل هدف أمس الأول، ضمن ذهاب الدور الثاني من مسابقة دوري أبطال أوروبا.

على ملعب دراغاو، ارتكب حارس مرصى أرسنال البولندي لوكاس فابيانسكي خطأين فادحين أديا إلى خسارة فريقه أمام بورتو البرتغالي 2-1.

وشارك فابيانسكي مكان الحارس الأصلي مانويل المونيا المصاب، كما غاب عن صفوف أرسنال أكثر من لاعب أساسي أبرزهم الروسي اندريه أرشامفين والفرنسي وليام غالاس وأيو ديابي.

وجاء الخطأ الأول لفابيانسكي عندما قاد لاعب بورتو فاريلما هجمة على الجهة اليمنى ومرر كرة عرضية زاخفة داخل المنطقة، حاول الحارس الارتماء عليها لكنه أدخلها داخل شبكته (11).

لكن المدافع المخضرم سول كامبل ادرك التعادل لأرسنال بكرة رأسية، إثر تمريرة رأسية أيضا من التشيكي توماس روزيتسكي (18).

والمباراة هي الأولى لكامل مع أرسنال في البطولة الأوروبية، منذ أن سجل هدفا للفريق في نهائي

حقق بورتو البرتغالي فوزا صعبا وهزليا 2-1 على ضيفه أرسنال الإنكليزي مساء أمس الأول، في ذهاب الدور الثاني (دور الستة عشر) من دوري أبطال أوروبا لكرة القدم.



فايانسكي يحاور زملاءه... ولاعبو بورتو يستعدون لاستغلال الفرصة التي جاء منها هدف الفوز (أ ف ب)



أرسين فينغر مدرب أرسنال غاضبا من حكم المباراة بعد هدف بورتو المثير للجدل (أي بي ايه)

عندما هاجم الأول اوفريبو في الشوطين الأخيرة من اللقاء بعدما رفض الأخير منحه ركلة جزاء، بينما تطفئ الثاني ما أدى إلى وقفه أربع مباريات نفذ عقوبتها مطلع الموسم الحالي.

تهديدات بالقتل

وتفاقمت الأمور بعدما تلقى اوفريبو تهديدات بالقتل من قبل جماهير النادي اللندني، علما بأن الفريق النرويجي غادر لندن مع مرافقين اثنين خوفا على سلامته. ولم يحسب اوفريبو هدفا صحيا لمهاجم أرباليا لوكا توني في مرصى رومانيا في كأس أوروبا 2008، ومنح اليونان ركلة جزاء خيالية ضد لاتفيا في إحدى مباريات تصفيات كأس العالم 2010.

والواقع ان اوفريبو ارتكب مخالفات عدة في المباراة بين بايرن ميونخ وفيورنتينا أبرزها عدم طرد قائد الفريق البافاري الهولندي مارك فان بومل الذي ارتكب ما لا يقل عن خمس مخالفات واضحة، ثم جاءت ماثلا. وأضاف: «هذا القانون يشجع اللاعبين على الغش، ولا يمكن القبول بالطريقة التي نفذ بها الحكم القانون، لا يمكن لأحد أن يدافع عن الحكم. أما اوفريبو حكم مباراة بايرن ميونخ وفيورنتينا، فله سوابق أيضا فهو الذي لم يحسب عدة ركلات جزاء صحيحة لتسلسلي الموسم الماضي في مواجهته ضد برشلونة في نصف نهائي دوري أبطال أوروبا، وكان الألماني ميكايل بالاك والعاجي ديديهه دروغيا أكثر اللاعبين الذين عبروا عن غضبهم بوضوح، وذلك

عندما تعطى إشارة انطلاق أول كأس عالمية في القارة السمراء. وكان هانسون احتسب خطأ عندما لمس حارس أرسنال البولندي لوكاس فابيانسكي كرة مرتدة من زميله سول كامبل ومنح ركلة حرة غير مباشرة ليورتو، وكان محقا في قراره، بيد ان ما تبع ذلك عندما نفذ بورتو الركلة في غلظة من مدافعي أرسنال وعندما كان حارس الأخير يدبر ظهره للكرة التي سدها فالكاو داخل شبكته، يشير الدهشة، إذ إن الحكم لم يحرك ساكنا واحتسب الهدف رغم الاحتجاج القوي من لاعبي المدفعية وغضب المدرب أرسين فينغر على مفادع اللاعبين الاحتياطيين.

فينغر غاضب

وقال فينغر في المؤتمر الصحافي الذي تلا المباراة بتهمك: «الركلة الحرة غير المباشرة كانت أفضل من ركلة جزاء، أمر مخير للفرابة أن يسمح الحكم للاعب بورتو بتنفيذ الركلة مباشرة، أنا في عالم كرة القدم منذ فترة طويلة ولم أر في حياتي أمرا مماثلا». وأضاف: «هذا القانون يشجع اللاعبين على الغش، ولا يمكن القبول بالطريقة التي نفذ بها الحكم القانون، لا يمكن لأحد أن يدافع عن الحكم. أما اوفريبو حكم مباراة بايرن ميونخ وفيورنتينا، فله سوابق أيضا فهو الذي لم يحسب عدة ركلات جزاء صحيحة لتسلسلي الموسم الماضي في مواجهته ضد برشلونة في نصف نهائي دوري أبطال أوروبا، وكان الألماني ميكايل بالاك والعاجي ديديهه دروغيا أكثر اللاعبين الذين عبروا عن غضبهم بوضوح، وذلك

يتخطى العامل الجغرافي كونهما من دولتين اسكندنافيتين جارتين هما النرويج والسويد، ذلك لأن هانسون ارتكب هفوة سابقة دفع ثمنها منتخب جمهورية إيرلندا عندما لم يحسب الحكم لمسة يد على المهاجم الفرنسي تييرى هنري الذي مرر الكرة باتجاه زميله وليام غالاس فسجل الأخير الهدف الذي منح بلاده بطاقة التأهل للموندبال، في حين سيتابع لاعبو جمهورية إيرلندا العرس الكروي أمام الناشئة الصغرى.

وعلى الرغم من الخطأ الفاضح وما رافقه من احتجاجات شديدة اللهجة ومطالبة الاتحاد الإيرلندي بإعادة المباراة أو بتوجيه دعوة إلى المنتخب للمشاركة في موندبال جنوب أفريقيا تكفيرا عن الخطأ، فإن هانسون سيكون ضمن أصحاب اللباس الأسود

عادت الأخطاء التحكيمية لتطل برأسها مجددا في بطولة بارزة يتابعها الملايين حول العالم، بعد أن ارتكب حكما مباراتي بايرن ميونخ الألماني مع فيورنتينا الإيطالي وبورتو البرتغالي مع أرسنال الإنكليزي، النرويجي توم اوفريبو والسويدي مارتين هانسون على التوالي، خطابين فادحين في دور ثمن النهائي من مسابقة دوري أبطال أوروبا.

وما يزيد من حسامة الخطابين انهما ساهما في ترجيح كفتي بايرن ميونخ وبورتو في المباراتين، فخرجا فائزين بفضل خطأ تحكيمي بنتيجة واحدة 2-1، ليدبلا مباراتي الإياب، وهما يملكان أفضلية نسبية لبلوغ الدور ربع النهائي، ويملك الحكمان أكثر من قاسم مشترك

انشفل الوسط الرياضي في الجدل الدائر بشأن الأخطاء التحكيمية الكبيرة التي ارتكبتها الحكمان النرويجي توم اوفريبو والسويدي مارتين هانسون في مباراتي أمس الأول بمسابقة دوري أبطال أوروبا.



لاعبو فيورنتينا يجادلون حكم المباراة بعد طرد زميلهم غوبي (أ ف ب)

الجريدة

رئيس التحرير خالد هلال المطيري

آخر كلام



وضاح

nashmi22@hotmail.com

المراعي جنوب

مشمّل في الركائب والمراعي جنوب!

غادين في طريقه.. تابع له سراب

من يجدي غريرن ضيَعته الدروب

كود راعي مَعْرَفه.. طامع بالثواب

ووينه اللي يداوي مستهَام يلوب

ما حَصَل له رقاد وما هنا له شراب

كل ما قلت بسلى عن هواكم واتوب

عوَد القلب يَمَك راضين بالعذاب

وغافرن لك ذنوبك.. يوم ما لك ذنوب

غير قلب طَعْنته بمرففات الحراب

كيف تجحد وجُزْمك واضح يا كذوب!؟

ليش تنكر ودَمي في كفوك خضاب!؟

فدوة لك خفوقٍ مثل شمعٍ يذوب

ضايون يوم بدرك في دجى الليل غاب

تبطي



عبد القادر

بلغة شف

من يحمي هؤلاء!؟

تكررت في السنوات الأخيرة ظاهرة الاعتداء على موظفي الدولة أو من يقومون بإداء واجبهم الوظيفي، وأخر تلك الاعتداءات ما تعرض له رئيس وحدة القلب في المستشفى الصدري، وقبله كان قد تعرض رئيس لجنة العلاج بالخارج لحادث مماثل... والأمثلة كثيرة ولا مجال لحصرها سواء في ما تعرض له العاملون في وزارة الصحة أو في غيرها من الإدارات الحكومية الأخرى... ولم تسلم حتى مخافر الشرطة من ذلك.

إن هذه الظاهرة تمثل اعتداء على هيبة الدولة، واعتداء على القانون نفسه، وانتهاكاً لحرمة الوظيفة العامة التي يجب الحفاظ عليها وصيانتها، حتى يتمكن العاملون من تأدية وظائفهم بما يتطلبه ذلك من مسؤوليات واجبات.

حين يتعرض موظفون عامون للاعتداء والضرب والإهانة لا يحرك أحد ساكناً... فإلّا صامت، علماً بأن الأمر يستدعي أكثر من احتجاج وأكثر من إثارة، وإن لم يقابل الأمر برفض عام واستنكار شعبي فإنه لن يقف عند حد معين، بل سنشهد مثل تلك المشاهد تتكرر كل يوم، حتى تفقد الوظائف العامة قيمتها، ويقف القانون عليها جديّة الإداء خوفاً من الاعتداء أو الإهانة.

عيب هؤلاء الموظفين، الذين يتعرضون للضرب والاعتداء بكل

حسين العتيبي

فجلة وزنها 15 كيلوغراماً

عثر مزارع من مدينة طفس، بمحافظة درعا، جنوب سورية، في حقله على فجلة وزنتها 15 كيلوغراماً، شكلها كروي ولونها مائل إلى مائل إلى الصفرة وتتميز أيضاً بشكل أوراقها الغريب.

وذكرت وكالة الأنباء السورية (سانا) الرسمية أن المزارع علي التالبيسي، الذي عثر على الفجلة أنه أثناء زراعته الخضراوات في حقله شاهد نبتة مميزة بالحجم واللون والشكل وبعد العناية بها لمدة ثلاثة أشهر ظهرت بحجمها الكبير

والتنساء في أوروبا والولايات المتحدة وأغلب الدول الصناعية، وتقول منظمة الصحة العالمية إن أمراض القلب والسكري والأوعية الدموية مجتمعة شكلت 32 في المئة من حالات الوفاة في العالم في 2005.

وتابعت ديفيدسون وفريقها على مدار أكثر من عشرة أعوام 1739 رجلاً وامرأة كانوا يشاركون في مسح صحي واسع في كندا.

(لندن - رويترز)

سم العقرب قد يكون بديلاً عن المورفين

أفادت دراسة جديدة بأن سمّ العقرب قد يكون بديلاً عن المورفين لتسكين الأوجاع، ويجري الباحث مايكل غيوريفيتز من قسم العلوم النباتية في جامعة تل أبيب تجارب على سمّ العقرب، من أجل صناعة حبوب مسكنة لسّلام. وقال غيوريفيتز إن سموم الأحماض الأمينية "يبتدأ" في سمّ العقرب تتفاعل مع قنوات الصوديوم في الجهازين العصبي والعظلي، مشيراً إلى أن بعض هذه القنوات مسؤولة عن الشعور بالألم. وأوضح: توجد في أجسام الثدييات تسع قنوات صوديوم مختلفة، وفيها واحد فقط ينقل الألم إلى الدماغ. وأضاف: "تحاول فهم الطريقة التي تتفاعل بها السموم مع قنوات الصوديوم على مستوى جزيئي". وقال الباحث إنه يحاول صنع أقراص دواء مسكنة للأوجاع تحاكي السير حتى وصل إلى بيت عزاء في المنطقة، وقال للموجودين إنه يشعر بأنه يموت وطلب منهم أن يلحقوا بزميله، وتم إسعافه إلا أنه وصل متوفياً. وبعد ثلاثة أشهر من وقوع الحادثة ألقى القبض على المتهم الذي اعترف بأنه هو الذي سُمّم الغدورين.

(عمان - يو بي بي)

علاقة مستقلة بين المشاعر الإيجابية وأمراض القلب لكنهم أكدوا الحاجة إلى إجراء مزيد من الأبحاث قبل تقديم أي توصيات للعلاج. وكتبت كارينا ديفيدسون من المركز الطبي بجامعة كولومبيا في نيويورك للقلب: "تحتاج بشدة إلى تجارب سريرية دقيقة في هذا المجال". وأمراض القلب هي السبب الرئيسي للوفاة بين الرجال

والنساء في أوروبا والولايات المتحدة وأغلب الدول الصناعية، وتقول منظمة الصحة العالمية إن أمراض القلب والسكري والأوعية الدموية مجتمعة شكلت 32 في المئة من حالات الوفاة في العالم في 2005.

وتابعت ديفيدسون وفريقها على مدار أكثر من عشرة أعوام 1739 رجلاً وامرأة كانوا يشاركون في مسح صحي واسع في كندا.

(لندن - رويترز)

نصف أجناس قررة العالم مهدد بالانقراض

حذّر الاتحاد الدولي للحفاظ على الطبيعة في تقرير من أن حوالي نصف أجناس قررة العالم مهددة بالانقراض.

وقال مسؤولون في الاتحاد لشبكة "سي أن أن" الإخبارية الأميركية إن التهديد الرئيسي للقرود، ومنها اللور، يمتثل في تدمير الغابات الاستوائية والإحراق المتعمد لها، واصطياد القرود، والاتجار غير المشروع بلحمها. وأضاف هؤلاء أن 48 في المئة من بين 6344 نوعاً من

اعتديا عليه جنسياً فقتلها بالسم

قررت محكمة الجنائيات الكبرى في الأردن وضع شاب يبلغ من العمر 23 عاماً في السجن المؤبد بعدما أدانته بقتل صديقته بالسم انتقاماً منها لأعتدائها جنسياً عليه. وقالت الصحف الأردنية أمس الخميس إن وقائع القضية تعود إلى عام 2006 عندما أقدم القتلان على الاعتداء الجنسي على الشاب الذي يرتبط معها بعلاقة صداقة. وانتقل الصحف عن لائحة الاتهام في القضية أن الشاب قرر الانتقام من صديقته فقام بوضع مادة اللانثيت السامة



محمد الوشحي

alwashi71@aljarida.com

الطيار المطيري يرد

جاءنا رد من الكابتن الطيار في مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية عبدالهادي شعيب المطيري على رد المؤسسة الأخير على مقالنا المنشور بعنوان "الكويتية تتعري" الذي نشر أمس الأول، ولاتاحة الفرصة لكل الأطراف المعنية بالموضوع ننشر نص رد المطيري في ما يلي:

الأخ الفاضل رئيس تحرير جريدة "الجريدة" خالد الهلال المطيري المحترم

تحية طيبة وبعد،

رداً على ما نشر في جريدتكم الغراء في العدد 859 بتاريخ 17 فبراير 2010 تحت موضوع

"الكويتية: موضوع "الطيار" قيد التحقيق" وحيث إنني الطيار المقصود أود استخدام حقي بالرد على ما ورد: احتوى رد الخطوط الجوية الكويتية على مقال الكاتب الفاضل محمد الوشحي بخصوص الرحلة 101 بتاريخ 2010/1/9 مغالطات وافتراءات لا لشيء إلا أنه أراد قول الحق.

وهو ما حاولت الخطوط الجوية الكويتية عبر أكثر من وسيلة لمناصرة أحد مسؤوليها على الباطل غير مكرثة بما ورد في الشكوى التي تقدمت بها إلى دائرة العمليات ومن ثم إلى رئيس مجلس الإدارة للخطوط الجوية الكويتية، والتي احتوت على عقوبات فورية وشخصية بحق بدون الرجوع للوائح والنظم المعمول بها بالمؤسسة. وقد كانت الإدارة تعلم بامر مدير العمليات بإرجاعي إلى الكويت، وكذلك توقيفي عن الطيران، وهذا ما وضحته عبر كتابي إلى رئيس مجلس الإدارة بعد يوم واحد فقط من إرجاعي للكويت ووقفي عن العمل، والذي وضحت فيه التجاوزات الفنية والإدارية والتخطي الشخصي من قبل مدير العمليات على نظم السلامة.

وقد كان واضحاً من كتاب مدير العلاقات العامة بالخطوط الجوية الكويتية بتاريخ 4 فبراير والمرفق لكم بهذا الرد في المناصرة المحدودة والتي لا تستند إلى أي عدالة بين الموظفين حيث احتوى الرد على الطعن في مصداقتي.

وكان الأولى بمدير العلاقات العامة الانتظار إلى انتهاء لجنة التحقيق، وهو ما يفسر بأنه إيجاز باتجاه معين للتأثير على سير التحقيق يرغب به مدير العلاقات العامة أو من يمثلته.

كذلك وكوني أنا من انتصرت للسلامة والأمن واللوائح والنظم في المؤسسة أصبحت أنا المشكوك عليه وأنا من يجب معاقبتي.

إن ما قام به مدير دائرة العمليات، وكذلك الإهمال للشكوى التي تقدمت بها وما تعرضت له من ظلم قابله عدم ائتمان من الإدارة العليا، كان له الوقوع السببي على شريحة كبيرة من إخواني الطيارين وموظفي الحرية، تمثل بكم الرسائل والاتصالات التي وصلتني والتي تستهجن هذا العمل الذي يمس كرامة الموظف بالمؤسسة، مما جعل هذا الحدث قضية رأي عام تناولها بعض الأختوة نواب مجلس الأمة والكاتب في الصحف المحلية، وكان للكتاب الفاضل محمد الوشحي الدور المناصر للحق ورفع الظلم وحرصه على أن لا يكون الظلم عرفاً يمارسه أي مسؤول ينتصر لأمواله ضارباً عرض الحائط باللوائح والنظم والقوانين التي تحكم العمل في المؤسسة أو (يستند) إلى شللية تناصره على الباطل.

لقد كان دوماً لجريدتكم الدور الفعال في تبيان الحق والمصداقية، وهذا ما عهدناه منكم على جميع الأصداء، شاكرين لكم ومنتمين أن تبقى هذه الجريدة الغراء نبراس حق كما عهدناها.

كابتن طيار

عبدالهادي شعيب المطيري

السعادة تحميك من أمراض القلب

قال علماء أمس الخميس إن الأشخاص الذين يشعرون في العادة بالسعادة والحمام من المرجح أن يكونوا أقل عرضة للإصابة بأمراض القلب، مقارنة بأولئك الذين يميلون إلى التشاؤم، وإن تنشيط المشاعر الإيجابية يمكن أن يساعد في الحد من المخاطر الصحية على القلب.

وقال باحثون أميركيون إن دراستهم القائمة على الملاحظة هي الأولى التي تظهر أن هناك

علاقة مستقلة بين المشاعر الإيجابية وأمراض القلب لكنهم أكدوا الحاجة إلى إجراء مزيد من الأبحاث قبل تقديم أي توصيات للعلاج.

وكتبت كارينا ديفيدسون من المركز الطبي بجامعة كولومبيا في نيويورك للقلب: "تحتاج بشدة إلى تجارب سريرية دقيقة في هذا المجال". وأمراض القلب هي السبب الرئيسي للوفاة بين الرجال

والنساء في أوروبا والولايات المتحدة وأغلب الدول الصناعية، وتقول منظمة الصحة العالمية إن أمراض القلب والسكري والأوعية الدموية مجتمعة شكلت 32 في المئة من حالات الوفاة في العالم في 2005.

وتابعت ديفيدسون وفريقها على مدار أكثر من عشرة أعوام 1739 رجلاً وامرأة كانوا يشاركون في مسح صحي واسع في كندا.

(لندن - رويترز)

ثنائية اللغة قد تبدأ في الرحم

وجدت دراسة جديدة أن الأم التي تتكلم بلغتين بانتظام خلال فترة الحمل قد تشجع طفلها الرضيع على التحدث بهما بعد فترة قصيرة من ولادته.

وذكر موقع "هلت دي نيوز" أن فريقاً من علماء النفس في جامعة بريتش كولومبيا في كندا، ومن منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية في فرنسا، رأف ردة فعل أطفال رضع كانوا يرضعون حليب الثدي، إما لأمهات يتكلمن باللغة الإنكليزية فقط، أو لأخريات يتحدثن باللغتين الإنكليزية والتغالوغ، وهي اللغة الأصلية لأهالي الفلبين.

ووحد الفريق أن الأطفال الذين ولدوا لأمهات يتحدثن بلغة واحدة فقط أظهروا رغبة أكبر في رضاعة الحليب من ندى الأم عند سماعهم اللغة الإنكليزية، ولكن لم يعيروا اهتماماً للغة التغالوغ، في حين أن نظراءهم الرضع الذين ولدوا لأمهات يتكلمن بهاتين اللغتين أبدوا اهتماماً بهما بغض النظر عن اللغة التي كانت الأم تتحدث بها في البداية.

وأظهرت دراسة أخرى منفصلة أن بإمكان الأطفال الرضع معرفة متى ينتقل المتحدث من لغة إلى أخرى، وهو أمر يعتقد الفريق أنه مهم جداً لأنه برايبهم يظهر أن هؤلاء الأطفال لا يخلطون بين اللغتين منذ نعومة أظفارهم.

وقال هؤلاء: "إن تفضيل الطفل الرضيع للغة الوحيدة التي تتكلم بها أمه يشجعه على الاستماع إليها"، مضيفين أن "الأطفال الذين يولدون لأم ثنائية اللغة يظهرون اهتماماً باللغتين معاً".

(واشنطن - يو بي بي)

وقيات

فاطمة محمد محمود العوضي
أرملة/ إبراهيم طالب العوضي
74 عاماً، شيعت، رجال:
الدعية، ديوان العوضي، ت:
25336126، نساء:
25336136، 6ش، 39م، ت:

زهية فلاح أحسن العجمي
أرملة/ مطلق بن سويد المهاشير
65 عاماً، شيعت، جابر
العلي، ق3، ش31، قسيمة 13،
ت: 99799480، 99755729

مزنة علي المحيدني الوقيت الشمري
أرملة/ محمد عبدالله الزاير
41 عاماً، شيعت،
الدوحة، ق1، ش4، م1، ت:
66698068، 65096767

عبدالقادر محمد عبدالله الزاير
90 عاماً، شيع، رجال:
القصور، ق7، ش13، م43،
ت: 99420120، نساء:
الشهداء، ق2، ش201،
م52، ت: 25231400

صبرية مال الله سني
زوجة/ عبدالله نجم عبدالله
77 عاماً، شيعت، رجال:
حسينية بوحد، الدعية،
ت: 66440995، نساء:
العارضية، ق10، الشارع
الأول، ج4، م1، ت: 67007042

نواف غدير محمد العززي
32 عاماً، يشيع بعد
صلاة الجمعة بمقبرة
الجهراء، الجهراء، ق2،
ش9، م9، ديوانية غدير
الفضوري، ت: 99811046

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 05.05	العظمى 22
الشروق 06.24	الصفرى 09
الظهر 12.02	أعلى مد 02.37 صباحاً
العصر 03.15	02.48 مساءً
المغرب 05.40	أدنى جزر 08.57 صباحاً
العشاء 06.57	09.20 مساءً

المقالات المنشورة
في الجريدة، تعبر
عن آراء أصحابها
لا عن رأي الجريدة.

التوزيع:
شركة المجموعة التوزيعية
للداية والإعلان والنشر والتوزيع ذ.م.م.
تلفون: 24919620 - فاكس: 24839487

الإعلانات:
شركة أديدا للتسويق والإعلان ذ.م.م.
تلفون: 1822281 - فاكس: 2447555
E-mail: adbooking@idea.com.kw

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
الصالحية - شارع فهد السالم - مبنى إسامة
تلفون: 22257036 / 22257037 / 22257038 - فاكس:
شكاوى التوزيع والاشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

الجريدة
www.aljarida.com
يومية سياسية مستقلة