



مزاج ص 19

داخل العدد  
توابلنورهان عماد الدين:  
الإطراءات لم تجعلني مغرورةالاثنين 15 فبراير 2010م  
غزة ربيع الأول 1431 هـ  
العدد 857 - السنة الثالثة  
32 صفحة  
السعر 100 فلسaljarida  
الجريدة  
www.aljarida.com

اقتصاد

16

بنك بركان يربح 6.2 ملايين دينار  
في 2009

حوليات

لبنان: «14 آذار» تستعيد نبضها  
في يوم الحريري

# الحكومة: لا تخصيص لإنتاج النفط إلا بقانون ولزمن محدود

قدمت إلى «المالية البرلمانية» المبادئ العامة لقانون الخصخصة... ووافقت على تخصيص بعض قطاعاته  
● أكدت ضرورة عدم سريان القانون على أموال الدولة في الخارج ● العنبري لـ **الجريدة**: توافق نيابي - حكومي بشأن مواد القانون

عيد الرميزان

## «زين» تباع الوحدة الإفريقية بـ10.7 مليارات دولار توزيعات مجزية عن 2009 وعقوبات على المشتري إذا تراجع

بعرض قيمته 10.7 مليارات دولار،  
وأوضحت المصادر أنه تم الاتفاق على أن تتسلم  
«زين» عشرة مليارات دولار عقب إتمام إجراءات البيع  
المرتقب في أبريل المقبل، على أن تتسلم باقي المبلغ  
(700 مليون دولار) نهاية العام.  
وقدرت الربح المتوقع من هذه الصفقة 02

● تامر عبدالعزيز وعبدالله خليل

كشفت مصادر مطلعة لـ «الجريدة» أن مجلس إدارة  
شركة الاتصالات المتنقلة (زين) وافق بالإجماع على  
صفقة بيع أصول الشركة في إفريقيا، ما عدا السودان  
والمغرب، لشركة «بهارتي إيرتل» الهندية التي تقدمت

بينما تستكمل اللجنة المالية البرلمانية في اجتماعها اليوم مناقشة مشروع قانون الخصخصة، أعلنت الحكومة موافقتها بأن يتضمن قانون الخصخصة تخصيص المشروعات العامة المتعلقة بتكرير ونقل وتخزين وتسويق النفط والغاز، ورات عدم تخصيص إنتاج النفط الخام والغاز الطبيعي إلا بقانون خاص ولزمن محدود.  
وأعلن مقرر اللجنة المالية البرلمانية النائب عبدالرحمن العنبري أن اجتماع اللجنة اليوم سيحضره وزير التجارة والصناعة أحمد الهارون ووزير المالية مصطفى الشمالي إضافة إلى ممثلين عن ديوان المحاسبة.  
وأكد العنبري لـ «الجريدة» أمس، ضرورة إنجاز القانون الذي بات من المتطلبات الأساسية لاستكمال التشريعات الاقتصادية.  
وذكر أن اللجنة أنجزت في اجتماعها السابق مناقشة ست من مواد القانون، متمنياً الانتهاء اليوم من مناقشة بقية المواد، مشيراً إلى أن ثمة توافقاً بين الحكومة وأعضاء اللجنة حول الكثير من مواد القانون. 02

## كلينتون من الدوحة: نعد لإجراءات جديدة ضد إيران

وجّهت وزيرة الخارجية الأميركية هيلاري كلينتون من العاصمة القطرية الدوحة، في مستهل جولتها على كل من قطر والمملكة العربية السعودية أمس، تحذيراً شديداً للجهة إلى إيران، إذ أعلنت أن واشنطن تعدّ مع حلفائها إجراءات جديدة، لإرغام طهران على العودة عن قراراتها الاستفزازية في المجال النووي.  
ودعت كلينتون إيران، في كلمة ألقتها أمام الدورة السابعة 02

## العفاسي: لا تصاريح عمل جديدة

● عقوبات رادعة على الجمعيات الخيرية المخالفة  
● البت في مذكرة لجنة التحقيق في تجاوزات «الأعلى للمعاقين» خلال أيام

● جورج عاطف

أكد وزير الشؤون الاجتماعية والعمل د. محمد العفاسي أن الكويت لديها من العمالة الزائدة ما يكفيها هي ودولة أخرى، مشدداً على أن «تصاريح العمل لن تُفتح من جديد إلا للمهن والقطاعات المستثناة، وستظل قاصرة على القطاعات الحيوية فقط لإسيما العقود الحكومية».  
وقال العفاسي في تصريح صحافي أمس، إن الدولة مقبلة على مشاريع تنموية بمبالغ ضخمة تصل إلى 37 مليار دينار، إضافة إلى وجود منشآت كبرى تحتاج إلى عمالة مدربة تتمتع بالمهارة والتنوع في الاختصاص وعليهم الاستعانة بالعمالة الموجودة في البلاد. 02

## ندوة الجريدة. بشأن البورصة العقارية:

- المطوع: سوق العقار يحتاج إلى هيئة تنظيمية تمتاز بالشفافية لعلاج مشكلاته
- الغانم: قبل المطالبة بالبورصة العقارية فعلوا المقاصة العقارية ثم عدلوا نشاطها للأفضل
- العصيمي: المقاصة العقارية مولود غير شرعي منافس للأبناء الشرعيين لمهنة «السمسرة»
- الفرخ: «المقاصة» منافس عملاق وشرس لا يقوى على مقاومته السماسرة

15-14 +

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
يَا أَيُّهَا الْبَقَرُ الْمَطْمَئِنِّ إِلَى بَرَئِيهِ وَأَمْرٍ وَبِأَدْبَارِ عِبَادِهِ وَادْعَائِهِ  
سَيِّدَةُ الْمَلَكِ الْعَظِيمِ

### مَشَارِكَةُ الْعَزَاءِ

يتقدم

## السيد / صالح يعقوب الحميضي و السيد / عبد المحسن يعقوب الحميضي

بأحر التعازي القلبية وخالص العزاء والمواساة إلى

### آل الصقر

لوفاة المرحوم

# أحمد عبد المحسن الأحمد الصقر

سانلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

اللهم صل على خير رسلك  
والصالحين

## ... وتغرّم مجلة «الفرقان» لإساءتها إلى إحدى فئات المجتمع

وكان مجلس الوزراء قرر في وقت سابق أحقية العسكريين ممن تجاوزت خدمتهم 25 عاما الحصول على راتب مدة سنتين، ومن خدموا مدة 20 عاما مكافأة راتب 18 شهرا (سنة ونصف السنة)، في حين تم الصرف للفترة الأولى راتب ستة أشهر، والفترة الثانية راتب ثلاثة أشهر، ما دفعهم إلى مقاضاة الجهات التي يتبعونها.

### مكافأة الاستحقاق العسكري

وفي قضية أخرى، وفي أول حكم قضائي من نوعه قضت المحكمة التجارية المدنية الحكومية برئاسة المستشار عمرو عبيد (السرف المرفوعة من الاستحقاق العسكري للعاملين في السلك العسكري للجيش والشرطة والحرس الوطني، والمرفوعة من المحامي بدر المطيري نيابة عن المواطنين العاملين في وزارة الداخلية، بإلزام الأخيرة ومجلس الوزراء دفع مبلغ 31840 د.ك.

### حسين العبدالله

قضت محكمة الجنايات برئاسة المستشار محمد الخلف بتغريم رئيس تحرير مجلة الفرقان بسام الشطبي مبلغ 3000 د.ك، لإساءته لفتة من فئات المجتمع (الشيعة) والسيد المهري، في الشكوى المقامة من وزارة الإعلام على خلفية نشر موضوع بعنوان "هذا شيخ الإسلام ابن تيمية يامهري"، وتضمن إساءة للعمامة والأضرحة وأهمل البيت.

ووجهت النيابة العامة إلى

## «الجنايات» تغرّم «الوطن» 3 آلاف دينار لنشرها إعلاناً إسرائيلياً

### المحرر القانوني

خلفية نشر نسختها الإنكليزية إعلاناً لجماعة منتخبة إلى الحكومة الإسرائيلية ببير المجازر التي تقوم به القوات الإسرائيلية في غزة على حركة حماس، وجاء الإعلان المنشور بعنوان ماذا لو كانت حماس جارتك؟ وعقب صدور الحكم قال المحامي محمد احمد طالب وهو المتحدث باسم المحامين رافعي القضية: إن هذا الحكم يعتبر وسام شرف على صدر القضاء الكويتي لكونه الأول من نوعه في ما يتعلق بالإعلان الصهيوني في إحدى الصحف اليومية التي لم تكن تمنى إقدامها على هذه الخطوة.

قضت محكمة الجنايات برئاسة المستشار محمد الخلف أمس، بتغريم صحيفة الوطن بمبلغ ثلاثة آلاف دينار على خلفية الشكوى التي أقامها المحامون محمد أحمد طالب وجليل الطباخ وعلي فزاع العنزي، وقررت المحكمة إحالة الدعوى المدنية التي يطالب فيها المحامون "الوطن" بالتعويض المدني المؤقت بمبلغ 5001 دينار إلى المحكمة المدنية المختصة.

وتأتي مقاضاة المحامين لـ"الوطن" على

### الحكومة: لا تخصيص...

ومن جانبها، أكدت الحكومة، في مذكرة قدمتها إلى اللجنة المالية تضمنت مبادئ عامة لقانون تخصيص المبالغ الإضافية بقوانين المقدمة من بعض النواب، أنه يجوز تخصيص جزء من المرفق العام، وليس كله، دون الحاجة إلى إصدار قانون خاص بذلك خصوصاً إن المادة 152 من الدستور تقضي بالإلا يكون تخصيص كل المرفق العام إلا بقانون.

وشددت الحكومة، في المذكرة التي أعدها وزير المالية مصطفى الشمالي وحصلت "الجريدة" على نسخة منها، على ضرورة عدم سريان قانون التخصيص على أموال الدولة الموجودة بالخارج "لأن هذه الأموال من قبيل الاستثمارات الخارجية التي لا تخضع للقانون الكويتي".

ودعت الحكومة إلى أن يتخذ المشروع العام بعد تخصيصه شكل شركة مساهمة عامة إذا كانت قيمته أكثر من 100 مليون دينار، إذ سيكون مجدياً في هذه الحالة تقسيم نسب الملكية في رأس المال. ورات أنه في المشروعات الصغيرة ينبغي إتاحة الفرصة للأشخاص للدخول في مزايده عامة من أجل تعظيم العائد على المال العام.

وأكدت الحكومة في مذكرتها أحقية الدولة في الحصول على سهم ذهبي في المشروعات العامة ذات الطبيعة الاستثمارية أو الاحتكارية، على أن يكون ذلك في أضيق الحدود "لأنه منفر للمستثمر وقد يقلل من قيمة المشروع العام وينبغي تحديد أحوال أو شروط استعماله بشكل مسبق للمستثمر".

ورأت أن يتشكل مجلس أعلى للتخصيص برئاسة سمو رئيس مجلس الوزراء وعضوية خمسة من الوزراء وخمسة من القطاع الخاص على أن يتم اختيار ممثلي القطاع الخاص اختياراً مؤسسياً. وطالبت الحكومة بمنح المستثمر الاستراتيجي الذي يمتلك نسبة 35 في المئة من رأسمال الشركة أو أكثر حق الإدارة خلال فترة زمنية محددة دون تخوف من سيطرة محتملة من مستثمر آخر.

واقترحت أن يختص المجلس الأعلى للتخصيص بمنح فترة الإدارة المستقرة للمستثمر وتحديد أوضاعها أيضاً في عقد تأسيس الشركة للمساهمة ونظامها الأساسي.

وشددت على ضرورة عدم سريان قانون التخصيص على ما

يتملكه القطاع العام من أوراق مالية، إذ يتعين إطلاق حريته في التصرف بما يملكه من هذه الأوراق من دون تقييدها بمتطلبات قانون التخصيص، إذ يسري بشأن تنظيم تداول هذه الأوراق قانون التجارة الكويتي والقوانين الأخرى المكملة.

### «زين» تبيع الوحدة الأفريقية...

بنحو مليار دينار كويتي تقريباً، إذ تبلغ ربحية السهم المتوقعة لهذه الصفقة بين 250 و300 فلس للسهم الواحد. وأضافت أنه تم تعيين بنكي "باركلينز" و"ستاندرد تشارترد"، إضافة إلى شركة بيت الاستثمار العالمي (غلوبل) مستشارين ومديرين لصفقة بيع "زين إفريقية"، إذ اتفق تحالف "غلوبل" على عمولة قدرها 2 في المئة من إجمالي قيمة الصفقة (ما يعادل 214 مليون دولار للدراسات المالية والاستشارية للصفقة).

وأشارت إلى أنه كان هناك توافق بين أعضاء مجلس الإدارة على تفاصيل الصفقة قبل انعقاد الاجتماع، مبيحة أنه تم الاتفاق على توزيع أرباح نقدية مجزية على السهم للسنة المالية المنتهية في 31/ 12/ 2009، وذكرت أنه تم أيضاً الاتفاق على أن ينص عقد الصفقة على فرض غرامات مالية كبيرة على المشتري، كشرط جزائي، إذا تراجع عن الشراء.

### العفاسي: لا تصاريح عمل...

وبشأن إنشاء هيئة مستقلة لاستخدام العمالة، أضاف العفاسي إن "إنشاء الهيئة نص عليه قانون العمل الجديد، وسيعمل بها مع بداية تطبيق القانون بعد 6 أشهر". مشيراً إلى أن الهيئة ستتولى جميع شؤون العمالة، لاسيما أنها ستساهم في حل كثير من مشكلاتها.

ومن جانب آخر، ذكر وزير الشؤون أن اللجنة التي شكلتها الوزارة للتحقيق في ما أثير أخيراً، بشأن وجود شبهة تجاوزات مالية وإدارية في المجلس الأعلى لشؤون المعاقين، انتهت من أعمالها، ورفعت مذكرة تفصيلية إلى مكتب الوزير، مشيراً إلى أنه سيتم النظر في المذكرة والبت فيها خلال أيام.

وعن الجمعيات الخيرية، قال العفاسي إنه "سيتم تفعيل جميع الملاحظات التي وردت في التقرير السادس لجمع التبرعات المالية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# عدنان سعد

يتعى بمزيد من الحزن والأسى المغفور لها  
والدة زوجته كوثر إبراهيم سعد

المرحومة

## سيدة محمد إبراهيم

تقيل التعازي

اليوم الاثنين في منزل عدنان سعد الكائن في جنوب السرة  
صاحبة السلام في ش ٦٠٨ م ٦٥م الدور الأول تـ ٩٩٦٥٦٦٢٨

اللهم اغفر لها ولوالديها ولجميع المسلمين

### كليتوت من...

من منحنى الولايات المتحدة والعالم الإسلامي في الدوحة، إلى إعادة النظر في سياستها النووية "الخطيرة". وأضافت أن موقف طهران لا يترك أمام المجتمع الدولي خياراً سوى فرض "عبء أكبر".

وأضافت وزيرة الخارجية الأميركية: "نعمل الآن بصورة نشيطة مع شركائنا الإقليميين والدوليين في سياق أسلوبنا الذي يعتمد على مسارين من أجل إعداد وتنفيذ إجراءات جديدة لإقناع إيران بتغيير مسارها".

من جهة أخرى، بذت كليتوت بالقمع الذي تمارسه السلطات الإيرانية "ضد شعبيها بالذات"، وأوردت من بين ذلك "الاعتقالات على نطاق واسع والمحاكمات الكئيبة والتصفيات السياسية وتخويف أفراد عائلات المعارضين". وأضافت: "إذا كانت الحكومة الإيرانية تريد احترام المجتمع الدولي، فينبغي عليها أن تحترم حقوق شعبيها".

كذلك، أعربت كليتوت عن "خيبتها" لغياب التقدم في مفاوضات السلام الإسرائيلية الفلسطينية، مضيفة أنه لا يمكن فرض التسوية بالقوة.

وقبل وصولها إلى السعودية، رفض مسعودان لكليتوت التعليق بنفي أو تأكيد معلومات أفادت بأنها قد تطلب من القادة السعوديين أن يعرضوا على الصين زيادة الإمدادات النفطية إلى بكين، لقاء تأييدها لفرص عقوبات جديدة على طهران.

وصرح مسعود كليتوت لشؤون الشرق الأوسط جيفري فيلتمان للصحافيين، في طريقه إلى الدوحة بأن "السعودية تقيم علاقات تجارية مهمة مع الصين أصلاً"، مشيراً إلى زيارات عديدة جرت بين الخليج والصين مؤخراً، موضحاً أن الإدارة الأميركية "تتوقع من السعوديين استخدام هذه الزيارات للمساعدة على تعزيز الضغوط التي تشعر بها إيران".

في غضون ذلك، كان رئيس هيئة الأركان الأميركية المشتركة الأدميرال مايكل مولن، يزور القاهرة قبل أن يتوجه إلى تل أبيب لبحث تطورات الأزمة الإيرانية.

وأعلن مولن أنه لا توجد خطط محددة بشأن ضربة عسكرية ضد إيران، مؤكداً أن حيازة طهران أسلحة وقدرات نووية مسالة بالغة الخطورة.

(طهران ١٠ ف. يو بي. أي، رويترز)

اليوم الافتتاح

# Knooz

تألقين

## عرض المجوهرات والساعات الراقية

قاعة الشبيخة سلوى الصباح - المارينا

15 فبراير 2010 - الساعة 10:00 لغاية 1:00 ظهراً ومن الساعة 6:30 لغاية 9:30 مساءً

16 - 20 فبراير 2010 - الساعة 10:00 لغاية 1:00 ظهراً ومن الساعة 5:00 لغاية 9:30 مساءً

الجمعة من الساعة 4:00 لغاية 9:30 مساءً

ب رعاية

بنك الخليج GULF BANK

الزياني ZAYANI

ABRASSCO FIRST MANAGEMENT SYSTEM

ZD SALAH ZAMANI DESIGN

## المجلس العربي للشؤون الإقليمية والدولية يفتتح اليوم أعماله السنوية: نحن في حاجة حقيقية إلى تحسين مستوى العلاقات الإقليمية والدولية

بحر المشعان



الصفير مستقبلاً السنوية عند وصوله إلى البلاد. (تصوير جهاد صالح)

مع أصحاب القرار بإعطاء دفعة أو رأي مبني على آراء متعددة. وأوضح أن ذلك سينعكس إيجاباً، إذ من شأنه تمكين أصحاب القرار في العالم العربي، خصوصاً من هم في السلطة، من قراءة القرار قبل اتخاذه، مضيفاً: «كما يقول القول العربي المأثور: خذ الحكمة ولا تسال من أي وعاء خرجت»، متسائلاً: «كيف إذا كانت هذه الحكمة من وعاء معروف يستند إلى أشخاص يمثلون نخبة من أصحاب الرأي في العالم العربي؟» معرباً عن أمله أن يحقق المجلس ما يصبو إليه.

ولفت السنوية إلى أن التوصيات التي ستخرج عن المجلس ستخلق ما يسمى رأياً عاماً، وبالتالي ستؤثر في مؤسسات المجتمع المدني، وتساهم في التواصل وبناء الثقة مع المسؤولين في العالم العربي، مشدداً على ضرورة أن يكون هناك تدوُّج في عملية التقدم، سواء في أعمال المجلس أو في التواصل مع أصحاب القرار، وكذلك في خلق رأي عام في الأماكن التي يجب أن تتوجه إليها الجهود، مؤكداً أن المجلس وأعضائه سيضيفون قيمة مضافة إلى آلية العمل العربي المشترك.

إلى تحسين مستوى العلاقات الإقليمية، بما يخدم المصلحة العربية والعلاقات مع العالم الخارجي، لا سيما في ظل الظروف التي تشهده محاولات لتثوية الصورة العربية في العالم. وأوضح، في تصريح صحفي لدى وصوله إلى البلاد مساء أمس للمشاركة في اجتماعات المجلس العربي للشؤون الإقليمية والدولية، أن هناك حاجة ماسة إلى توجيه الطاقات العربية، خصوصاً من قبل أشخاص مشهود لهم بالخبرة وبمسايعهم من أجل خدمة المصلحة العامة، لافتاً إلى أن فكرة إنشاء مجلس عربي للشؤون الإقليمية والدولية واللقاءات التي تُنظَّمها تُعد مناسبة جيدة لتداول الأفكار والآراء بشأن مختلف الموضوعات العربية والإقليمية والدولية.

وأضاف: «هناك قدرة واسعة جداً على استقطاب إمكانات عربية تستطيع الإسهام في أعمال هذا المجلس»، مبيِّناً أن كثيراً من دول العالم لديها مجالس لا علاقة لها ولا ارتباط بأجهزة حكومية، لكنها تساهم من خلال جهود أعضائها، أو من خلال مراكز الدراسات التي تقيمها، أو الاتصالات التي تبنيها

تفتتح في تمام التاسعة والنصف من صباح اليوم في «شيرانون الكويت» فعاليات الاجتماع التأسيسي للمجلس العربي للشؤون الإقليمية والدولية بحضور شخصيات عربية رفيعة في المجال السياسي والفكري والأكاديمي. وكان رئيس المجلس محمد الصفير استقبل أعضاء المجلس الذين وصلوا إلى البلاد أمس، وهم رئيس مجلس الوزراء اللبناني السابق فؤاد السنوية، ورئيس مجلس الأعيان الأردني طاهر المصري، ووزير الخارجية المغربي الأسبق محمد بن عيسى، ووزير الثقافة اللبناني الأسبق د. غسان سلامة، ورئيس الجامعة الافتراضية السورية د. رياض داودي ومدير قناة العربية عبدالرحمن الراشد. وقال الصفير، في تصريح صحفي: «إن الاجتماع سيبحث أموراً عدة على جدول أعماله، منها التصديق على محضر الاجتماع الأول للمجلس، وإقرار بنود النظام الأساسي التي ستكون بالغة الأهمية لوضع آلية عمل المجلس وأعماله البحثية والاستشارية». من جهته، أكد رئيس مجلس الوزراء اللبناني السابق فؤاد السنوية أن هناك حاجة حقيقية

الاجتماع سيبحث إقرار بنود النظام الأساسي للمجلس وآلية عمله



... بن عيسى والصفير



... الداودي لدى وصوله إلى البلاد



طاهر المصري عند وصوله

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مشرك الكعكة

تتقدم أسرة

الجريدة.

بأحر التعازي القلبية

وخالص العزاء والمواساة إلى

آل العون

لوفاة المرحوم

يوسف سعود العون

سائلين الله العلي العظيم أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته  
ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

اللهم اغفر له ولجميع المسلمين

الروضان: إجراءات  
قانونية ضد أصحاب  
البلاغات الكاذبة

أعلن وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء روضان الروضان الليلة قبل الماضية، أن الجهات الحكومية المعنية اتخذت كل الإجراءات القانونية اللازمة ضد أصحاب البلاغات الكاذبة، ممن أجروا اتصالات هاتفية أبلغوا فيها عن وجود متفجرات في بعض المباني الحكومية والخاصة. وحذر الوزير الروضان في تصريح له، كل من تسول له نفسه القيام بمثل هذه الأعمال بأنه سيقع تحت طائلة القانون، مشدداً على أن الأجهزة الحكومية المعنية لن تتوانى في ضبط أصحاب هذه البلاغات الكاذبة وإحالتهم إلى الجهات المختصة، لينالوا جزاءهم من جراء ما اقترفوه من عمل يجرمه القانون.

وأضاف: «مخطئ من يعتقد من أصحاب هذه البلاغات الكاذبة، أنه لن يتم التعرف إليه أو أنه سيفلت من ملاحقة الأجهزة الحكومية المعنية واتخاذ الإجراءات القانونية بحق». وتوجه الروضان إلى الباري عز وجل أن يديم على وطننا العزيز نعمة الأمن والاستقرار، وأن يحفظ الله الكويت من كل مكروه، في ظل القيادة الحكيمة لسمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد وسمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد.

«من آمن بي وإن مات فسيحيا»

ينعى

ريمون صوما

مدير عام الاعلان والتسويق في تلفزيون الراي

وهاة المغفور له بإذن الله تعالى

والده / ميشال صوما

تقبل التعازي

اليوم الاثنين وغداً الثلاثاء ١٥-١٦/٢/٢٠١٠

من الساعة ٥ حتى الساعة ٩ مساءً في

سلوى. ٧ شارع. ١ عمارة ٢٣. شقة ٤. الدور الأرضي

ت: ٦٦٩٢٨٧٧٧ - ٢٥٦٣٨١١٤

«لا أراكم الله مكروهاً بعزير»

## 5 نواب يقترحون منح 4 آلاف شخص الجنسية العام الحالي

سنة 2010 وفقاً لحكم البراك وعلني الدقياسي وخالد الطاحوس ود. حسن جوهر والصيفي الصيفي باقتراح بقانون بتحديد العدد الذي يجوز منحه الجنسية الكويتية للعام الحالي. ونصت المادة الأولى من القانون المقترح على أن يحدد العدد الذي يجوز منحه الجنسية الكويتية

سنة 2010 وفقاً لحكم البراك وعلني الدقياسي وخالد الطاحوس ود. حسن جوهر والصيفي الصيفي باقتراح بقانون بتحديد العدد الذي يجوز منحه الجنسية الكويتية للعام الحالي. ونصت المادة الأولى من القانون المقترح على أن يحدد العدد الذي يجوز منحه الجنسية الكويتية

سنة 2010 وفقاً لحكم البراك وعلني الدقياسي وخالد الطاحوس ود. حسن جوهر والصيفي الصيفي باقتراح بقانون بتحديد العدد الذي يجوز منحه الجنسية الكويتية للعام الحالي. ونصت المادة الأولى من القانون المقترح على أن يحدد العدد الذي يجوز منحه الجنسية الكويتية

## العبدالهادي للحمود: هل المناهج الجديدة تتوافق مع خطة التنمية؟

وجه النائب ناجي عبدالهادي سؤالاً إلى وزيرة التربية وزيرة التعليم العالي د. موضي الحمود طالب فيه بإفادته عن صحة قيام قطاع تطوير المناهج بالوزارة بعمل دراسات حديثة عن مدى توافق المناهج الجاري تدريسها مع واقع الحاجات الاجتماعية وخطة التنمية المستقبلية، متسائلاً: هل قامت الوزارة بالاستفادة من الدراسات العلمية لتطوير المناهج الدراسية، وتنسيبها، وخاصة في العلوم الأساسية- الرياضية- العلوم الطبيعية- اللغات الأجنبية؟ وهل قامت الوزارة بمتابعة مدى توافق المناهج التعليمية مع احتياجات تطوير المجتمع وتلبيتها لهذه الحاجات ومواكبتها سوق العمل؟ وما مفهوم الوزارة بالنسبة إلى التعليم الإلكتروني وكيفية التعامل معه؟ وهل توجد وحدة تعليم إلكتروني لدى مدارس الكويت؟ وهل قامت وزارة التربية بالاستعانة بخبرات البنك الدولي في تطوير العملية التعليمية وتعديل المناهج الدراسية؟ وما نتائج تعاون الوزارة مع المراكز العلمية الحديثة الأجنبية والعربية في تطوير المناهج الدراسية، ومدى توافقها مع قدرات الاستيعاب لدى الطلاب في المراحل الدراسية المختلفة؟

## هايف لإنشاء «كنترول» لمعاملات العلاج بالخارج

### لتحقيق العدالة ومنع المحاباة وحماية أعضاء اللجنة المختصة

تحت أي ضغوط من أي طرف كان. ولفت إلى أنه وفق نظام الرقم السري، لن يكون اسم اللجنة المختصة سوى المعلومات التي تخص الحالة المرضية للشخص المتقدم بطلب العلاج، من دون أي معلومات أخرى عن اسمه أو صفته، مشيراً إلى أن ذلك يرفع الشبهات ويمنع الوساطات والتدخلات ويحقق المساواة للجميع.

أعلن النائب محمد هايف أنه بصدد تقديم مقترح بإنشاء جهاز كنترول في وزارة الصحة، لوضع أرقام سرية على معاملات العلاج بالخارج قبل عرضها على اللجان المختصة، مشيراً إلى أن هذا النظام "متعارف عليه ومعمول به في كثير من الأجهزة التعليمية"، ومن شأن تطبيقه تحقيق العدالة والمساواة للحالات المتقدمة ومنع المحاباة، فضلاً عن أنه يحمي أعضاء اللجان المختصة من الوقوع

أعلن النائب محمد هايف أنه بصدد تقديم مقترح بإنشاء جهاز كنترول في وزارة الصحة، لوضع أرقام سرية على معاملات العلاج بالخارج قبل عرضها على اللجان المختصة، مشيراً إلى أن هذا النظام "متعارف عليه ومعمول به في كثير من الأجهزة التعليمية"، ومن شأن تطبيقه تحقيق العدالة والمساواة للحالات المتقدمة ومنع المحاباة، فضلاً عن أنه يحمي أعضاء اللجان المختصة من الوقوع



عادل الصراعي

## الصراعي: ضغوط تمارس للإفراج عن أغان مصابة بالحمى القلاعية

أكد النائب عادل الصراعي أن حياة وصحة المواطنين لا تقبل، بأي حال من الأحوال، المساومة أو العبث بها، مؤكداً في هذا الصدد ضرورة أن يكون للحكومة، ممثلة في وزير الأشغال والهيئة العامة للزراعة والثروة السمكية، دور جاد وقاطع في وقف ومنع إدخال شحنة الأغنام، والتي ثبت بالدليل القاطع، وفق المعلومات المتاحة، أنها مصابة بالحمى القلاعية.

أكد النائب عادل الصراعي أن حياة وصحة المواطنين لا تقبل، بأي حال من الأحوال، المساومة أو العبث بها، مؤكداً في هذا الصدد ضرورة أن يكون للحكومة، ممثلة في وزير الأشغال والهيئة العامة للزراعة والثروة السمكية، دور جاد وقاطع في وقف ومنع إدخال شحنة الأغنام، والتي ثبت بالدليل القاطع، وفق المعلومات المتاحة، أنها مصابة بالحمى القلاعية.

المضرة بصحة الإنسان. وقال الصراعي: "تطالب سمو رئيس الوزراء بتحمل مسؤولياته في حسم هذا الموضوع، بالإضافة إلى وزير الأشغال ومدير عام الهيئة العامة للزراعة والثروة السمكية اللذين يحملهما المسؤولية في حال الرضوخ للضغوط التي تمارس عليهما من أجل الإفراج عن شحنة الأغنام، إذ من واقع المعلومات المتاحة، أنها محجوزة الآن بالدوحة، وهناك ضغوط تمارس للإفراج عنها، وإنني بصدد تقديم أسئلة برلمانية لطلب

المضرة بصحة الإنسان. وقال الصراعي: "تطالب سمو رئيس الوزراء بتحمل مسؤولياته في حسم هذا الموضوع، بالإضافة إلى وزير الأشغال ومدير عام الهيئة العامة للزراعة والثروة السمكية اللذين يحملهما المسؤولية في حال الرضوخ للضغوط التي تمارس عليهما من أجل الإفراج عن شحنة الأغنام، إذ من واقع المعلومات المتاحة، أنها محجوزة الآن بالدوحة، وهناك ضغوط تمارس للإفراج عنها، وإنني بصدد تقديم أسئلة برلمانية لطلب



عادل الصراعي

## الدويسان يطلب من الشمالي بياناً بالمخالفات في الوزارات



فيصل الدويسان

وجه النائب فيصل الدويسان سؤالاً إلى وزير المالية مصطفى الشمالي طالب فيه بتزويد بنسخة من قرار تحديد اختصاصات المراقبين الماليين، وأية قرارات لاحقة له متعلقة بالمراقبين الماليين مع بيان الصلاحيات الممنوحة لمراقبي إدارة الرقابة المالية التابعة لوزارة المالية، وبيان تفصيلي بجميع الملاحظات والمخالفات والتجاوزات التي رصدتها مراقبو إدارة الرقابة المالية بجميع الوزارات والهيئات والمؤسسات الواقعة تحت نطاق رقابة وزارة المالية، وذلك للسنوات المالية التالية 2006/2007، 2007/2008، 2008/2009، وذلك لكل وزارة أو جهة على حدة، وبيان ما تم من إجراءات تصحيحية لتلك المخالفات والملاحظات وكيفية معالجتها من قبل تلك الجهات، وما هي المخالفات التي لم يتم تصحيحها.

## الحربش: علامات استفهام كبيرة في عقود عسكرية

بعد ذلك إحالة الموضوع إلى ديوان المحاسبة، وتكليف القوة الجوية دراسة عرض "الرافال"، وتقييم كل الجوانب الفنية فيه خاصة بعد أن تم تقديم تقريرين متعارضين ومختلفين في المضمون بشأنه.

وأوضح د. الحربش أنه تم إصدار قرار وزاري جديد بنقل الملحق العسكري في فرنسا ليعين أمراً للقوة الجوية والدفاع الجوي، متسائلاً: ما العلاقة والربط بين نقله من بروكسل إلى باريس من أجل تقديم تقرير جديد، ثم تعيينه أمراً للقوة الجوية؟ محذراً من التدخل في عمل وفد القوة الجوية الموجود حالياً في فرنسا أو فرض آراء مخالفة

أعرب النائب د. جمعان الحربش عن استغرابه ودهشته لما يجري في وزارة الدفاع، بشأن التعامل مع عقود التزود بالأسلحة والمعدات العسكرية بشكل يشير إلى وجود لوبي منظم ومتشعب، له مصالح تجارية يعمل باستمرار على حمايتها ورعايتها دون أي اعتبار لمصالح البلد العليا.

أعرب النائب د. جمعان الحربش عن استغرابه ودهشته لما يجري في وزارة الدفاع، بشأن التعامل مع عقود التزود بالأسلحة والمعدات العسكرية بشكل يشير إلى وجود لوبي منظم ومتشعب، له مصالح تجارية يعمل باستمرار على حمايتها ورعايتها دون أي اعتبار لمصالح البلد العليا.

## المطوع: ما إجراءات «المركزي» لتشجيع الجهاز المصرفي؟



عدنان المطوع

وجه النائب عدنان المطوع سؤالاً إلى وزير المالية مصطفى الشمالي، بشأن الإجراءات والسياسات التي اتخذها بنك الكويت المركزي لتشجيع وحدات الجهاز المصرفي على توفير الائتمان المحلي، لدعم الأنشطة الاقتصادية المختلفة خلال السنوات الثلاث الأخيرة، مع توضيح تاريخ كل منها والنتائج التي أسفرت عنها، متسائلاً عن مدى تطور قيمة الإيداعات لدى الجهاز المصرفي وأرصدة القروض والتسهيلات الممنوحة للأنشطة الاقتصادية المختلفة خلال السنوات المالية الثلاث الأخيرة، مع توضيح حركة هذه الأرصدة (من سداد وإضافة) خلال تلك السنوات، وما مصادر الدعم الذي حصل عليه بنك الكويت المركزي لدعم سيولة الجهاز المصرفي خلال السنة المالية 2008/2009 والبالغ رصيده في 2009/3/31 مبلغ 1080 مليون دينار تقريباً؛ وما أوجه استخدام هذا المبلغ.

وجه النائب عدنان المطوع سؤالاً إلى وزير المالية مصطفى الشمالي، بشأن الإجراءات والسياسات التي اتخذها بنك الكويت المركزي لتشجيع وحدات الجهاز المصرفي على توفير الائتمان المحلي، لدعم الأنشطة الاقتصادية المختلفة خلال السنوات الثلاث الأخيرة، مع توضيح تاريخ كل منها والنتائج التي أسفرت عنها، متسائلاً عن مدى تطور قيمة الإيداعات لدى الجهاز المصرفي وأرصدة القروض والتسهيلات الممنوحة للأنشطة الاقتصادية المختلفة خلال السنوات المالية الثلاث الأخيرة، مع توضيح حركة هذه الأرصدة (من سداد وإضافة) خلال تلك السنوات، وما مصادر الدعم الذي حصل عليه بنك الكويت المركزي لدعم سيولة الجهاز المصرفي خلال السنة المالية 2008/2009 والبالغ رصيده في 2009/3/31 مبلغ 1080 مليون دينار تقريباً؛ وما أوجه استخدام هذا المبلغ.

## البراك: كل شيء يصير إلا بومشعل يعارض الحكومة

### دميثير للبراك: صوتي الانتخابي ما تذوقه لأنني أعرف نوابكم



حديث البراك ودميثير في مجلس الأمة أمس (تصوير هاني عبدالله)

الطبيب، وانت يا بومشعل وريبعك من جراتوا الحكومة على الناس. دميثير: هذا اتهام لا أقبله. البراك: جاي استجواب، وخلي الناس تذكر. دميثير: معاك يا بومشعل، بس ابي المقابل "مقايسة". البراك: كرتتها كثير يا بومشعل ولم تلتزم، وكان ذلك في استجوابي السابق، بعد أن حلفت أنك معي، ولم تلتزم ووقفت مع الحكومة. دميثير: ما حلفت بانتي ساكون مع طرح الفتحة، وكنت بالفعل معك في الاستجواب لكن الردود اقتعتني. البراك: انتت مو قلت مقايضة، نحن موافقون على طلبك، لكن علمنا ماذا تريد. دميثير: هناك شغله بسويها في المجلس وابيكم تدعموني فيها. البراك: وما هي؟ دميثير مداعبها: ابي استجوب العفاسي. البراك: انتت ما تقدر تستجوب، وأنا معاك بس التزم بكلامك. دميثير: أنت تعرفني جيداً يا بومشعل، بانتي التزم بكلمتي وتعرف موافقي ضد الحكومة، وفي الوقت نفسه هناك محبة ومودة بيننا. البراك: انتت من طلبت المقايضة وليس أنا، فالنظم بطلبك.

الطبيب، وانت يا بومشعل وريبعك من جراتوا الحكومة على الناس. دميثير: هذا اتهام لا أقبله. البراك: جاي استجواب، وخلي الناس تذكر. دميثير: معاك يا بومشعل، بس ابي المقابل "مقايسة". البراك: كرتتها كثير يا بومشعل ولم تلتزم، وكان ذلك في استجوابي السابق، بعد أن حلفت أنك معي، ولم تلتزم ووقفت مع الحكومة. دميثير: ما حلفت بانتي ساكون مع طرح الفتحة، وكنت بالفعل معك في الاستجواب لكن الردود اقتعتني. البراك: انتت مو قلت مقايضة، نحن موافقون على طلبك، لكن علمنا ماذا تريد. دميثير: هناك شغله بسويها في المجلس وابيكم تدعموني فيها. البراك: وما هي؟ دميثير مداعبها: ابي استجوب العفاسي. البراك: انتت ما تقدر تستجوب، وأنا معاك بس التزم بكلامك. دميثير: أنت تعرفني جيداً يا بومشعل، بانتي التزم بكلمتي وتعرف موافقي ضد الحكومة، وفي الوقت نفسه هناك محبة ومودة بيننا. البراك: انتت من طلبت المقايضة وليس أنا، فالنظم بطلبك.

عاد النائبان مسلم البراك وخلف دميثير إلى مواجهة الكلامية من جديد بعد مرور أكثر من ثلاثة أشهر على المواجهة السابقة. ولم تخل المواجهة التي وصفها الصحافيون البرلمانيون بـ"خفيفة الظل" من تبادل الاتهامات والغمزات بين النائبين، وتمحورت حول الاستجواب المزمع تقديمه إلى وزير الإعلام وزير النفط الشيخ أحمد العبدالله في بدايتها، وانتهت بإعلان البراك عدم انتخابه دميثير في حال سنحت الفرصة له، ما جعل دميثير يؤكد في الوقت نفسه عدم منحه صوته الانتخابي للبراك، لأنه يعرف نوابهم وفي ما يلي تفاصيل الحوار:

ينعى

## آل العلوي

بمزيد من الحزن والأسى في الكويت والمهجر فقيدهم الغالي المربي الفاضل

### الحاج / علي جابر العلوي

والد كل من:

م. مازن ود. جابر ود. مدحت وم. منير ومفيد ومهند

يواري الثرى اليوم الاثنين بعد صلاة العصر في مقبرة الصليبيخات

تقبل التعازي

للرجال: الجابرية ق ٣ شارع ١ منزل ١٠٢ شقة ٦ الدور الثالث مقابل الفحص الفني ت: ٩٩٥٩٢٠١٠

للنساء: السالمية ق ٦ شارع ٥ جادة ١ عمارة ٢٤ الدور الأول شقة ٨ ت: ٥٥٠٠٣٦٣٩

اللله وانا اليه الرجوع

وذكروا يا إخوان أن هذا الحديث يتكرر قبل حل مجلس الأمة. الصحافيون: بومشعل كل شيء في الدنيا يصير، فهل تتوقع أن تقدم استجواباً يوماً بمشاركة دميثير وتقف على المنصة جنباً إلى جنب. البراك: كل شيء يصير، إلا هادي، وإذا صارت فيه شيء في الدنيا معكوس... فكل شيء ممكن إلا خلف يعارض الحكومة. الصحافيون: لو كنت ناخباً يا بومشعل هل ستعطي صوتك في الانتخابات النيابية لبومشعل؟ البراك: لا، ولا يحلم فيه. دميثير: ولا البراك يذوقه، لأنني أعرف نوابكم.

وذكروا يا إخوان أن هذا الحديث يتكرر قبل حل مجلس الأمة. الصحافيون: بومشعل كل شيء في الدنيا يصير، فهل تتوقع أن تقدم استجواباً يوماً بمشاركة دميثير وتقف على المنصة جنباً إلى جنب. البراك: كل شيء يصير، إلا هادي، وإذا صارت فيه شيء في الدنيا معكوس... فكل شيء ممكن إلا خلف يعارض الحكومة. الصحافيون: لو كنت ناخباً يا بومشعل هل ستعطي صوتك في الانتخابات النيابية لبومشعل؟ البراك: لا، ولا يحلم فيه. دميثير: ولا البراك يذوقه، لأنني أعرف نوابكم.

## الزلزلة لعمل دورات التعامل مع المراجعين لموظفي «التعليم العالي»

تقدم النائب د. يوسف الزلزلة باقتراح برغبة قال فيه: في جميع دول العالم التي تحترم نفسها وتقدر شعبها وأجبالها تحرص الجهات المعنية بالتعليم على أن توفر أفضل الخدمات الإدارية بآرقى الأساليب المهنية للتعامل مع الطلبة المتفوقين وأسراهم، والسبب هو حرص الأجهزة الحكومية المعنية بتعليم هؤلاء الطلبة على تهيئة كل الأجواء المرحة للطلاب وأسرته، حتى يستمر تفوقه ونجاحه وأداؤه المتميز، ولكن للأسف الشديد ما يصل إلينا من جميع الطلبة وأولياء أمورهم عن الإدارات المعنية بوزارة التعليم العالي هو أن أغلب الموظفين يتعاملون بعنجهية وبأسلوب سيئ يجعل أغلب المراجعين يتذمرون من سوء المعاملة التي يواجهون بها من قبل أولئك الموظفين، وهذه للأسف حالة جديدة لم تكن مالوفة في عهد وكالة التعليم العالي السابقة، التي كانت مثالا نحتذى في أسلوب التعامل مع الطلبة وأولياء أمورهم خاصة اتباعها سياسة الباب المفتوح مع الجميع، لكن يبدو أن الإدارة الجديدة تفقدت الأسلوب الإداري الأمثل الذي يجب أن يتحلى به الموظفون المعنيون بالطلبة المتفوقين وأسراهم.

وتنص الاقتراح على المطالبة بوزارة التعليم العالي دورات تأهيلية لتعلمهم الأسلوب الأمثل للتعامل الراقي مع طلبة أم أولياء أمور، على أن تتضمن هذه الدورات التدريب على أخلاقيات العمل الأمثل في التعامل الإيجابي الذي يحقق رضا المراجع، مع وجود مكاتب لتلقي شكاوى مراجعي الوزارة على أن يكون لهذه المكاتب صلاحية إقرار الجزاءات على الموظفين الذين سيئون استخدام وظيفتهم بالإساءة إلى المراجعين بطريقة مباشرة أو غير مباشرة، وإبعاد الموظفين الذين سجلت ضدهم شكاوى بخصوص إساءة المعاملة مع المراجعين من المواقع التي بها اختلاط مباشر مع المراجعين، وتطبيق الجزاءات الرادعة بحقهم التي تقررها نظم ولوائح الخدمة المدنية.



يوسف الزلزلة



عبدالرحمن العنجري

## 5 نواب يقترحون إنشاء لجنة مشتركة لبحث مظاهر التسبب وغياب الانضباط المروري تتشكل من «الداخلية والدفاع» و«المرافق» و«التشريعية»

استجابة رجل الأمن والدوريات لقمع المخالفات في الطريق العام، والإعتماد على الأجهزة المساندة من كاميرات وخلافه، وتزايد حالات التعدي والتجاوز على رجال الأمن، وسبل التعامل معها تشريعيًا لمنعها وحفظ هيبة ممثلي الدولة وتطبيق القانون، وفرض حقوق المواطنين وسلامتهم في الطريق العام، على أن تقدم اللجنة تقريرها في فترة ستة أشهر، متضمنًا نتيجة بحثها للمهام المكلفة بها، ووضع تصوراتها للتعامل مع ظاهرة التسبب وغياب الانضباط في الشارع العام، والحلول التي تقترحها بهذا الشأن.

الطرق العامة، وبحث أسباب غياب نظام الدوريات الآلية والراجلة عن المناطق السكنية، وأسباب تفاقم مشكلة الازدحام المروري، وضعف النتائج لجميع الحلول والخطط التي وضعت لمعالجة المشكلة، وأثر زيادة وتعدد شركات النقل العام في مدينة الكويت وضواحيها، وأثر زيادة الحافلات على تفاقم مشكلة الازدحام المروري والتلوث البيئي، وأسباب عدم مباشرة مشاريع النقل الجماعي العصرية (المترو - المونوريل)، والتي يمكنها أن تحذب المترددين على الأماكن المزدحمة في مدينة الكويت وضواحيها، وأسباب الغاء وحدة دوريات الطرق السريعة في دولة الكويت، والموجودة في جميع دول العالم، مما تسبب في غياب رجال تطبيق القانون عن تلك الطرق الهامة التي تنمو بشكل مستمر، وأسباب ضعف

تقدم النواب عبدالرحمن العنجري وأسبل العوضي وناجي عبدالهادي وخالد السلطان، ورولا دشني باقتراح برغبة، لتشكيل لجنة مشتركة من لجنة الشؤون الداخلية والدفاع، ولجنة المرافق العامة، ولجنة الشؤون التشريعية والقانونية، باسم لجنة بحث مظاهر التسبب وغياب الانضباط في الشارع العام. وذكر العنجري أن مهام اللجنة ستكون بحث أسباب مظاهر التسبب وعدم الانضباط في الشارع العام وضعف التطبيق والالتزام بقوانين المرور ونظم تسير المركبات في الطرق العامة، وعدد الدوريات التابعة لوزارة الداخلية العاملة في جميع مناطق الدولة، ومدى كفايتها للقيام بمهامها، وكفاءتها في الاستجابة للحالات التي تمثل انتهاكا للنظام العام في

## العنجري يسأل الشمالي عن «التممين» لوحدات فيلكا

### سأل الخالد عن أسباب إيقاف لجنة اللواء السعودي

مطالباً بتزويده برأي إدارة الفتوى والتشريع في الملاحظات الواردة بشأن التجنيس الصادر في 31 ديسمبر 2007، متسائلاً عن النتائج والتوصيات التي أصدرتها بشأن الملاحظات التي وردت نتيجة لفحص ملفات التجنيس في تقرير لجنة الشيخ ثامر الجابر؟ وما أسباب تشكيل لجنة جديدة برئاسة المدير العام للتجنيس والجوازات العميد الشيخ فيصل النواف لإعادة بحث واستكمال مهمة عمل اللجنة السابقة؟

وجه النائب عبدالرحمن العنجري سؤالاً إلى وزير المالية مصطفى الشمالي، طالب فيه بإفادته عن عدد الوحدات السكنية والتجارية والاستثمارية التي تم استهلاكها عن طريق نزع الملكية (التممين) في جزيرة فيلكا منذ عام 1991 وحتى تاريخه، مبيناً فيها القيمة الإجمالية للاستثمارات، وقيمة المتر المربع في جميع صنوف الاستهلاك سابقة الذكر، ومعايير تقدير هذه القيمة؟ وعن وزير الداخلية الشيخ جابر الخالد

وجه سؤالاً آخر إلى وزير الداخلية الشيخ جابر الخالد

## عبدالصمد والعوضي والعنجري ودشتي والغانم لتعديل قانون الرعاية السكنية

لم يكن كل حجز لأي من هذه البيوت أو الشقق أو القسائم لأي سبب من الأسباب أو تخصيصها لأي جهة أو التصرف فيها على أي وجه بالمخالفة لأحكام الفقرة السابقة. الجاب الثالث مكرراً -المدن السكنية- مادة 27 مكرراً لتلتزم المؤسسة خلال ثلاث سنوات من تاريخ العمل بهذه المادة بالعمل على توفير أراضٍ تكفي لإقامة عدد من المدن السكنية لا يقل عددها عن عشر مدن، ولا يقل عدد القسائم السكنية في كل منها عن عشرين ألف قسيمة (20000 قسيمة)، دون أن يحسب من ضمنها ما سبق تخصيصه للمؤسسة من أراضٍ، ودون أن يدخل ذلك بما تتولى المؤسسة تنفيذه من مشروعات سكنية بشكل مباشر. وتلتزم المؤسسة بتأسيس شركة مساهمة كويتية لكل مدينة من المدن السكنية المشار إليها في الفقرة السابقة فور الانتهاء من إنجاز جميع الدراسات الخاصة بكل منها. كما تلتزم المؤسسة بتأسيس

تقدم النواب عدنان عبدالصمد ود. أسبل العوضي وعبدالرحمن العنجري ورولا دشني ومرزوق الغانم باقتراح بقانون لتعديل بعض أحكام القانون رقم 47 لسنة 1993 في شأن الرعاية السكنية، ونصت المادة الأولى من الاقتراح على أن تضاف إلى المادة 27 من القانون رقم 47 لسنة 1993 المشار إليه فقرتان جديدتان، كما يضاف بعد المادة 27 باب جديد بعنوان «الباب الثالث مكرراً» -المدن السكنية- يشتمل على ست مواد منها 27 مكرراً، 27 مكرراً (أ) نصهما كالآتي: مادة 27 فقرة ثانية وفقرة ثالثة: ويجب تخصيص جميع البيوت والشقق والقسائم بما في ذلك القسائم المستصلحة وفقاً لأحكام القانون رقم 27 لسنة 1995 المشار إليه، لمستحقي الرعاية السكنية وفقاً لأحكام هذا القانون والقانون رقم 27 لسنة 1995 المشار إليه وبالشروط الواردة فيها. ويقع باطلاً بطلاناً مطلقاً وكان

## يوكون 2010 يصنع الفرق!



إقبض نقداً \$ 2010

ما يميّزه عن منافسيه:



إشارات على المرايا الجانبية القابلة للطي كهربائياً

مكيف أوتوماتيك

كاميرا خلفية بالمرآة الأمامية

تشغيل المحرك عن بعد

كشافات أمامية

أزرار مدمجة بالقفود للتحكم بالنظام الصوتي وتثبيت السرعة

GMC الفئة المحترفة

بِهَجَاتِي

شركة محمد صالح ورضا يوسف بهيجاتي

المعرض الرئيسي (الري): 1884411 معرض شرق: 22421350 بيت التمويل الكويتي: 24397747



### جمعية الشامية والشيوخ التعاونية

## إعلان

#### تعلن جمعية الشامية والشيوخ التعاونية عن طرح المحل رقم (١٠) الواقع بالدور الأول الميزانين بمبنى مول الشامية والبالغ مساحته ٣٩ متر مربع للإستثمار في نشاط (مكتب سفريات)

من قبل أصحاب الاختصاص وفقاً لتعليمات وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل في هذا الشأن. فعلى أصحاب الاختصاص مراجعة إدارة الجمعية بالشامية خلال أوقات الدوام الرسمي لتقديم العطاءات وفقاً للشروط التالية:

- 1- أن يكون المتقدم للإستثمار صاحب إختصاص ومن ذوي الخبرة في النشاط المطروح للإستثمار.
- 2- أن يرفق مع الطلب صورة من الترخيص التجاري في نشاط (مكتب سفريات) على أن يكون هذا الترخيص ساري المفعول + صورة من حصر العمالة للترخيص التجاري + صورة من اعتماد التوقيع لهذا النشاط.
- 3- أن يدفع المتقدم مبلغ ٢٥ دينار غير قابل للرد مقابل إستلامه صورة عن البيانات والشروط الخاصة بالمحل المراد إستثماره.
- 4- أن يلتزم المتقدم بدفع شيك مصدق من البنك باسم الجمعية بقيمة ٢٥٠ دينار كتأمين عند تقديم الطلب بالشروط الخاصة بالمحل ولا يسترد هذا المبلغ إلا في حالة عدم ترسية هذا المحل عليه.
- 5- أن يرفق مع الطلب شيك مصدق من البنك باسم الجمعية بقيمة الدعم الذي سيدفع للجمعية وتعتبر قيمته هي المرجح في الترسية.
- 6- أن يتحمل المستثمر بعد توقيع العقد معه قيمة خطاب الضمان وفقاً لما تحدده إدارة الطيران المدني.
- 7- الطلبات الواردة للجمعية قبل الإعلان تعتبر لاغية ولا يجوز الرجوع إليها.

فعلى الراغبين إستثمار هذا المحل عليهم مراجعة إدارة الجمعية بالشامية - قسم السكرتارية - في أوقات الدوام الرسمي وذلك لاستلام صورة عن الشروط والمواصفات الخاصة بإستثمار المحل اعتباراً من يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٠/٢/١٦ على أن يتم تسليم العطاءات بأظرف مغلقة في نهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٠/٢/٢٢.

والله ولي التوفيق،،،

مجلس الإدارة

# «التربية»: دمج ذوي الإعاقات البصرية والسمعية والحركية البسيطة في التعليم العام خلال 5 سنوات

- انطلاق العام الدراسي في التربية الخاصة وعودة الطابور الصباحي إلى المدارس
- الكندري: نتمنى موافقة الخدمة المدنية على اعتماد موجهين للتربية الخاصة فقط
- اللوغانى: نتائج طلبة الثاني عشر جيدة في «العلمي»... وتحتاج إلى متابعة في «الأدبي»

## منال المحيبي

انطلق العام الدراسي في مدارس التربية الخاصة بعد التأجيل الذي أوصت به منظمة الصحة العالمية لحساسية ذوي الإعاقة من وباء إنفلونزا الخنازير، كما عاد الطابور الصباحي في مدارس التعليم العام بعد إقفاله وفقاً للتوصيات ذاتها حتى لا يتفشى الوباء، وكان لقياديي الوزارة مجموعة من الجولات في المناطق التعليمية والقطاعات المختلفة للاطمئنان على بداية الدوامات.

أعلن الوكيل المساعد للتعليم النوعي في وزارة التربية محمد الكندري، خطة الوزارة لدمج جميع الطلبة من ذوي الإعاقات البصرية والسمعية والحركية البسيطة في مدارس التعليم العام خلال 5 سنوات، لافتاً إلى أن قطاع المنشآت التربوية سيجهز المدارس لاستقبال تلك الإعاقات، كما سيعقد قطاع التعليم العام دورات خاصة للمعلمين والمعلمات لكيفية التعامل مع هؤلاء الطلبة، وأشار الكندري في تصريح للصحافيين عقب جولة على مدارس التربية الخاصة، التي شهدت صباح أمس انطلاق العام الدراسي، إلى أن استقبال الطلاب والطالبات من ذوي الاحتياجات الخاصة في تلك المدارس كان رائعاً، إذ كانت الإدارات المدرسية على أهبة الاستعداد لاستقبالهم بمشاركة الدمي والإلعاب وبعض الجهات الراعية التي قدمت هدايا وحقائب إلى الطلبة.

## تعاون الوزارتين

ولفت إلى تعاون وزارة الصحة مع «التربية» لتوفير الإحترازات الطبية الكاملة لمواجهة مرض إنفلونزا الخنازير ومنع انتشاره بين طلبة المدارس، كالمعتمات والمطهرات والأدوية والمعدات الطبية اللازمة، بالإضافة إلى توفير هيئات تربية أطباء في المدارس يقومون بالكشف على الطلاب والطالبات 4 مرات يومياً، وقياس درجات حرارتهم منذ صعودهم إلى حافلة المدرسة وقبل دخولهم الفصول الدراسية، مؤكداً أن إدارات المدارس حرصت على توعية الطلبة وأولياء أمورهم الذين رافقوا ابنائهم إلى مدارسهم في أول يوم دراسي بشأن الإجراءات الإحترازية الخاصة بالمرض.

وبيّن الكندري أن إدارة مدارس التربية الخاصة وفرت الكتب والإثات المدرسي المطور لجميع الطلبة، كما

وفّرت الألعاب والوسائل التعليمية التي تتناسب مع إحتياجات هؤلاء الطلبة، كما وفّرت حافلات لنقلهم إلى مدارسهم، بالإضافة إلى توفير وجبات غذائية متوازنة لهم، مشيراً إلى أن سعادة الطلبة يعودتهم إلى مدارسهم لا يمكن وصفها، مما يدل على تعاون الإدارات المدرسية لخدمة الطلاب والطالبات.

## تكيف المناهج

وذكر أن الإدارة هيئات المناهج الدراسية بالتعاون مع التوجيه الفني، بما يتناسب وتلقيص العام الدراسي لهذه الفئات من خلال حذف بعض المواد العلمية وترحيل البعض الآخر إلى العام الدراسي المقبل، مؤكداً أنه لا نقص في الهيئات التدريسية، متمنياً التوفيق لجميع الطلاب والطالبات والمعلمين والمعلمات والإدارات المدرسية، مطمئناً أولياء

## صرف الأعمال الممتازة في «التربية» مارس المقبل

والمعلمات مع الاسماء المنشورة، الامر الذي يؤكد عدم جاهزيتها. جدير بالذكر ان وزيرة التربية ووزارة التعليم العالي د. موضي الحمود قد اعلنت في وقت سابق خلال اجتماع لمجلس الوكلاء بوزارة التربية ضوابط الية صرف 5 ملايين دينار للأعمال الممتازة للمعلمين والإداريين في الوزارة والمناطق والمدارس للعام الدراسي 2008/2009 بواقع 3000 دينار للوكلاء المساعدين ووكيل الوزارة، و1500 دينار للمدير العام والموجه العام، و500 دينار للمدير، و400 دينار للمراقب والموجه الأول، و300 دينار لمدير المدرسة والموجه الفني، و250 ديناراً لرئيس القسم، 200 دينار للمعلم والمعلم الأول والمدير المساعد، و150 ديناراً للإداري.



اللوغانى خلال جولتها أمس

مبينة أن اليوم سيشهد انطلاق الامتحانات المؤجلة في جميع المراحل التعليمية، التي إلى الآن، لم يطرأ أي تغيير في الية تنفيذها. كما اوضحت انه إلى الآن لم يتخذ أي قرار رسمي بإطالة اليوم الدراسي، وإذا قررت الوزارة ذلك ستكون هناك بعض الإجراءات التحضيرية قبل التطبيق، مشددة على ضرورة التزام الطلبة بلوائح الغياب والحضور خلال العطل والإجازات الرسمية، لاسيما قبل وبعد عطلة التحرير والعيد الوطني خلال الشهر الجاري، مؤكدة إصدار نشرة من قبل وكالة الوزارة لتعميمها على المناطق التعليمية الست وجميع الإدارات المدرسية، لتطبيق لوائح الغياب على الطلبة، أملاً في القضاء على هذه الظاهرة السلبية التي بدأت تغزو المدارس مؤخراً بشكل لافت، مبينة أن خطة الغياب لن تقتصر على تطبيق اللوائح فقط وإنما متابعة المدارس عبر تقديم إحصائيات الغياب وحث إدارتها على السعي إلى تحويل البيئة المدرسية إلى بيئة جاذبة للطلبة.

كما اوضحت انه إلى الآن لم يتخذ أي قرار رسمي بإطالة اليوم الدراسي، وإذا قررت الوزارة ذلك ستكون هناك بعض الإجراءات التحضيرية قبل التطبيق، مشددة على ضرورة التزام الطلبة بلوائح الغياب والحضور خلال العطل والإجازات الرسمية، لاسيما قبل وبعد عطلة التحرير والعيد الوطني خلال الشهر الجاري، مؤكدة إصدار نشرة من قبل وكالة الوزارة لتعميمها على المناطق التعليمية الست وجميع الإدارات المدرسية، لتطبيق لوائح الغياب على الطلبة، أملاً في القضاء على هذه الظاهرة السلبية التي بدأت تغزو المدارس مؤخراً بشكل لافت، مبينة أن خطة الغياب لن تقتصر على تطبيق اللوائح فقط وإنما متابعة المدارس عبر تقديم إحصائيات الغياب وحث إدارتها على السعي إلى تحويل البيئة المدرسية إلى بيئة جاذبة للطلبة.

## «الموائى» تشارك في دورة تدريبية ببريطانيا

تشارك مؤسسة الموائى في الدورة التدريبية الأولى المكثفة لقادة القاطرات المقررة في بريطانيا اليوم، وقال نائب مدير إدارة التدريب والبحوث في المؤسسة بدر الخالدي في بيان صحفي أمس إن الدورة ستتضمن تدريباً عملياً في ميناء ليرفول، وأضاف الخالدي ان الدورة تضم تسعة من العاملين في إدارات العمليات البحرية في ميناءي الشويخ والشعيبة، وذلك ضمن الأنشطة والمشاركات التي تنظمها وتشارك فيها المؤسسة بهدف تطوير أداء الكوادر وإتاحة الفرصة للتعرف على مستجدات قطاع الموائى عالمياً.

وأشار إلى أن المؤسسة نظمت عددا من الدورات في السلامة البحرية ومراقبة حركة السفن والارشاد البحري ودورات متخصصة لمشغلي الرافعات الجسرية.

وأكد أن خطط ادارة التدريب ستشهد نشاطا وفقا لخطة استراتجية تقوم على المتابعة المستمرة لاداء الموظفين مقارنة بالمستويات العالمية لضمان تاهيلهم بما يخدم اهداف المؤسسة التطويرية.

## «السكنية» توزع 208 بطاقات قرعة في مشروع شمال غرب الصليبيخات

قالت المؤسسة العامة للرعاية السكنية إنها ستوزع بطاقات قرعة الدفعة الرابعة من قسائم مشروع شمال غرب الصليبيخات لعدد 208 قسائم لأصحاب التخصيص حتى تاريخ 19 مايو 1993.

وأضافت المؤسسة في بيان صحفي أمس أن عملية التوزيع ستتم خلال يومي الثلاثاء والأربعاء المقبلين، بينما ستقوم بتوزيع بطاقات الإحتياط الخميس المقبل، موضحة أن موعد اجراء القرعة سيكون في 22 فبراير الجاري.

ودعت المؤسسة أصحاب الطلبات الى مراجعتها مصطحبين معهم الأوراق الرسمية المتمثلة في البطاقة المدنية وقرار التخصيص من أجل تسلم بطاقة القرعة، محذرة المخلفين عن تسلم البطاقات باستبعادهم وادخال الاسماء التي تليهم مع عدم إدراجهم في الدفوعات المقبلة الا بعد تبيان سبب التخلف عن الحضور. كما دعت أصحاب التخصيص الذين لم ترد اسماؤهم في الدفعة الرابعة من هذا المشروع الى مراجعتها يوم الخميس المقبل لادخالهم ضمن الإحتياط.

## «الإعلام» تشارك في احتفالات الكويت بالرياض

تشارك وزارة الإعلام في احتفالات سفارة الكويت بالرياض التي تقيمها بمناسبة العيدين الوطني ال49 والحريري ال19.

وقال مدير إدارة إعلام دول مجلس التعاون الخليجي في ادارة الاعلام الخارجي مشعل الازيدي ل«كونا» أمس إن المشاركة تأتي ضمن احتفالات الدولة بهذه الأعياد الوطنية، موضحة أن المشاركة تشمل توزيع مطبوعات ومواد ثقافية تجرز الدور الرائد للكويت على الصعد كافة.

وأضاف الازيدي انه سيقام جناح متخصص بعرض المطبوعات والإصدارات الثقافية والإعلامية، إضافة إلى مشاركة فرقة التلفزيون للفنون في احتفالات السفارة. وأكد أن الكثير من الزوار يجتفون عن آخر الإصدارات المطبوعات التي تصدر عن المؤسسات الثقافية والإعلامية الكويتية.

وشكر الازيدي العاملين في السفارات الكويتية الذين يحرصون على التواصل الدائم مع وزارة الإعلام بما يخدم الجهود المبذولة في الدولة لبناء علاقات متميزة وقوية خلال الفعاليات الإعلامية والثقافية والسياسية.

للصحافيين خلال جولتها أمس في مدرسة البيروني المتوسطة بنين، أن نتائج طلبة الصف الثاني عشر في امتحانات الفترة الدراسية الثانية كانت جيدة في العلمي وتحتاج إلى متابعة في الأدبي، بينما تنتظر المراحل الأخرى تقويم فرق القياس في لجان التوجيه الفنية التي تقوم حالياً بإجراء تحليل دقيق للنتائج

«التربية» في التنسيق مع وزارة الصحة في هذا الجانب، من خلال اتخاذ كل الإجراءات والأخطبات المتواجبة بما فيها الاستمرار في تجهيز العيادات المدرسية في مدارس المرحلة المتوسطة والثانوية.

وأوضحت أن عملية الانتهاء من توفير جميع الكتب الدراسية للفصل الدراسي الثاني وتوزيعها تجري حالياً على كل المراحل التعليمية، وأكدت اللوغانى في تصريح

## الساير تفقد حوادث «العدان» وطلب إنجاز مشاريع التوسعة خلال شهرين

### التركيت: «الغسيل الكلوي للأطفال» في «مبارك الكبير» يقبل جميع الأطفال

## ● عادل سامي

زار وزير الصحة أمس مستشفى العدان واطلع على المشاريع قيد الإنشاء ومن بينها توسعة قسم الحوادث للرجال والأطفال، مطالباً بإنجاز مشاريع التوسعة خلال شهرين.

وقال وزير الصحة د. هلال الساير ظهر أمس بجولة تفقدية على قسم الحوادث في مستشفى العدان برفقة وكيل الوزارة د. إبراهيم العبدلهادي ومدير إدارة الشؤون الهندسية المهندس سامي ياسين.

وقال مدير منطقة الأحمدى الصحية د. فهد الفودري إن الوزير الساير اطلع على المشاريع قيد الإنشاء في مستشفى العدان ومن بينها توسعة قسم الحوادث للرجال والأطفال وإعادة تصميمه لتقديم خدمة أفضل وتقليل فترات الانتظار، مشيراً إلى أن الساير استمع لعدد من المراجعين حول مشاكلهم خاصة في قسم الحوادث، وطلب من مدير المنطقة ومدير المستشفى سرعة الانتهاء من المشاريع لتخفيف الضغط ومعاونة المراجعين وتقديم أفضل الخدمات الصحية. وأضاف الفودري في تصريح صحفي عقب زيارة الساير إن وزير الصحة سأل عن مدة الانتهاء من المشاريع المقترض الا تتجاوز ثمانية أشهر، مشيراً إلى أنه طلب أن تكون مدة الانتهاء خلال شهرين فقط، وأنه سيقوم بمتابعة إنجاز هذه المشاريع شخصياً وسيعمل على تذليل كل الصعوبات التي تعيق تنفيذها في الوقت المناسب.



هلال الساير

## «التقدم العلمي» سلّمت إلى تسعة مخترعين كويتيين براءات اختراع عالمية

### دراسة شاملة لتطوير برنامج دعمهم

أعلنت مؤسسة الكويت للتقدم العلمي أنها تجري حالياً دراسة شاملة لتطوير برنامج دعم المخترعين الكويتيين، من أجل تعزيزه وزيادة الدعم الموجه إليه، إضافة إلى إنشاء مركز الشيخ صباح الأحمد للمتميزين والمبدعين والموهوبين.

قالت مؤسسة الكويت للتقدم العلمي أنها سلّمت تسعة مخترعين كويتيين جدد ست شهادات براءات اختراع في مجال الكهرباء، بعد تسجيلها لهم في المكاتب العالمية لبراءات الاختراع.

وأوضح المدير العام للمؤسسة د. علي الشملان في تصريح صحفي أمس أن المخترعين تسلّموا شهاداتهم من المؤسسة بعد إجازتها من قبل المكتب الأميركي لبراءات الاختراع والعلماء التجارية، وقدّم لهم مكافآت تشجيعية تقديراً لمواهبهم وإنجازاتهم.

وأشار الشملان إلى أن المخترعين المحترفى بهم هم: فهد الهويشل لاختراعه نظام حماية المولد الكهربائي، وعبدالعزير العريعر لاختراعه مرپبأ خاصاً لمنع تسرب

المواقع، ومريم الحسين لاختراعها ريشة دريل مع مبرد، وضياء الفايز لاختراعها دائرة الكترونية للتحكم في الصعده الكهربائي.

وأضاف أن عبد العازمي وإبراهيم العجمي وطلال العتيبي ومشعل العجمي نالوا شهادة براءة اختراع لاختراعهم وحدة تكيف الهواء وتبريد الماء المتكثلة، واحمد الجعفر لاختراعه جهاز انذار الكتروني.

وقال إن هذه الكوكبة الجديدة من المخترعين تنضم إلى بقية الزملاء والزميلات الذين حصلوا على براءات الاختراع، وقامت المؤسسة بتسجيلها لهم، مثنيا على جهودهم للحصول على تلك الشهادات.

وأعرب عن فخر المؤسسة بهم وهي التي تكلمت جهودها من أجل تسجيل براءات اختراعاتهم بالنجاح، مبينا أن الجهد الكبير الذي بذل من قبل المؤسسة والمجهز التجريبي في المؤسسة امتد في بعض الحالات إلى أكثر من ثلاث سنوات منذ المرحلة الأولى للتسجيل والإيداع.

وأوضح أن مجموع ما تم إصداره من شهادات براءات اختراع جديدة في العام الماضي بلغ 12 اختراعاً جديداً من المكتب الأميركي، مشيراً إلى أنه كان رقماً قياسياً للكويت على هذا الصعيد قارب الرقم القياسي الذي تم تحقيقه في عام 2008 والذي بلغ 13 براءة اختراع.

وأضاف أن براءات الاختراع سجلت باسم دولة الكويت في المكاتب العالمية للاختراعات، وعلى رأسها المكتب الأميركي لبراءات الاختراع

والمعلومات التجارية، مؤكداً أن هذا يعتبر إنجازاً كبيراً على مستوى الدولة. وأشار إلى أن المؤسسة تقوم بإرسال الحاصلين على شهادات براءات اختراع للمشاركة في معارض الاختراعات العالمية من أجل عرض اختراعاتهم وتعريف العالم بها، وهذا يعد أحد اساليب تسويق الاختراعات والإبداعات الكويتية.

وقال إن هذا النجاح لم يكن ليتم لولا توفيق الله سبحانه وتعالى ثم الرعاية السامية التي يلقاها المخترعون من سمو أمير البلاد ورئيس مجلس إدارة المؤسسة الشيخ صباح الاحمد الذي يؤكد دائماً أهمية رعاية الإبداع وتشجيع المبدعين.

وأعلن الشملان ان المؤسسة تجري حالياً دراسة شاملة لتطوير

## مقتل حارس بناية بحولي نحراً

● عمر الراشد

لقي مصري في العقد الثالث من عمره مصرعه نحراً في ملحق يقطن به في منطقة حولي صباح أمس، وكان أحد أقارب المصري الذي يعمل حارس بناية جاء لزيارته صباح أمس، فوجد باب الملحق مفتوحاً، وعندما دخل فوجئ به منحوراً والدماء تملأ المكان، ومحفظته إلى جواره،

فسارع بإبلاغ غرفة عمليات وزارة الداخلية، فتوجه إلى موقع البلاغ رجال الادلة الجنائية، ومباحث حولي، ورفعوا البصمات عن الجثة ونقلوها إلى الطب الشرعي، وسجلت قضية في مخفر حولي. واستدعى رجال المباحث جميع معارف المجني عليه، وحجزوا قرابة العشرين شخصاً للتحقيق معهم، ولكنهم لم يتوصلوا إلى شيء بعد، سوى سرقة مبلغ من

المال من المصري بعد قتله، في حين ذكر مصدر أمني أن ملابسات الحادث تدل على أن بين المصري وقاتله تاراً دعاه إلى قتله بتلك الطريقة، وما زال التحقيق جارياً. حضر إلى موقع الحادث مدير امن حولي العميد عبداللطيف الوهيب، ومدير مباحث حولي العقيد عبدالرحمن الصهيل ورجالهما.

## إصابة مواطن صدم مركبتين ونخلتين و«شبة» بالخيران



المركبة بعد اصطدامها...

● عمر الراشد

نجت عائلتان من حادث في منطقة الخيران عصر أمس، بينما أصيب مواطن بإصابات خطيرة من جراء الحادث. وكان المواطن يقود سيارته باستهتار داخل أرجاء الخيران، وإذا به يفقد السيطرة على مقودها أثناء اقترابه من سيارتين كانتا تسيران أمامه، وتقلان العائلتين، فاصطدم بهما ثم انحرفت مركبته إلى جهة اليمين لتصلطم بعمود انارة «شبة» ثم تقطعت نخلة وتوقف أمام الثانية، وحشر هو داخلها، بينما توقفت السيارتان الأخريتان على الطريق، وتمكن

عدد من المارة من إخراج المواطن من سيارته، حتى جاءت سيارة الإسعاف، التي نقلته إلى غرفة الإنعاش بمستشفى العدان، وسجلت قضية في مخفر المنطقة وجار التحقيق. يذكر أن دورية تابعة لأمن المنطقة جاءت بعد أن أقلت سيارة الإسعاف المصاب بنصف ساعة تقريباً لتحقق في الموضوع.

مواطن يفقد أغراضاً ثمينة من منزله... وأخر «يضيع» محفظته في «صالة»

● محمد الهادي

تعرض مواطنان للسرقة حيث فقد الأول هاتفه النقال وبعض الأغراض من منزله الواقع في منطقة الريمية، بينما فقد الآخر هاتفه النقال ومحفظته التي كان بها أوراقه الثبوتية ومبلغ مالي في إحدى صالات البلياردو بمنطقة السالمية مساء أمس الأول. توجه المواطن الأول إلى مخفر الريمية وأبلغ عن السرقة التي وقعت في منزله، وأكد لرجال الأمن أنه أقام حفل عشاء في منزله حضره عدد كبير من أصدقائه وأقاربه، مبيناً أنه اكتشف السرقة بعد خلو المنزل من الضيوف، إذ قام بالبحث عن هاتفه وأغراضه الشخصية فلم يعثر عليها، فسجل قضية وجار التحقيق للوصول إلى الجاني.

كما توجه إلى المخفر ذاته مواطن آخر ليبلغ عن تعرضه للسرقة في إحدى صالات البلياردو في منطقة السالمية، وقال إنه كان في الصالة يلعب مع عدد من أصحابه، وبعد انتهاء وقتهم قرروا الذهاب إلى وجهتهم فإكتشف فقداؤه الهاتف والمحفظة التي كان بها أوراقه الثبوتية وبعض الاموال، فسجلت قضية، وجار البحث عن الفاعل.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
يَا أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ اجْعَلُوا فِي عِبَادَةِ اللَّهِ وَاجْتِنَاءِ  
مَسَدِّ اللَّهِ الْعَظِيمِ

مَشَارِكَةُ الْعَمَلِ

يتقدم رئيس وأعضاء مجلس إدارة

شركة إنجازات للتنمية العقارية ش.م.ك (مقفلة)

وكافة العاملين فيها

بخالص العزاء وصادق المواساة من

السيد / خالد عبدالمحسن الصقر

عضو مجلس الإدارة

وآل الصقر الكرام

لوفاة المغفور له بإذن الله تعالى المرحوم

أحمد عبدالمحسن الأحمد الصقر

تغمده الله الفقيد بواسع رحمته

وأسكنه فسيح جناته وألهم ذويه الصبر والسلوان

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
يَا أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ اجْعَلُوا فِي عِبَادَةِ اللَّهِ وَاجْتِنَاءِ  
مَسَدِّ اللَّهِ الْعَظِيمِ

مَشَارِكَةُ الْعَمَلِ

تتقدم

الشركة الكويتية للتمويل والاستثمار (كفيك)

من السيد صالح يعقوب الحميضي (رئيس مجلس الإدارة)

والسيد عبد المحسن يعقوب الحميضي (عضو مجلس الإدارة)

والسيدة فدوى يعقوب الحميضي (عضو مجلس الإدارة)

والسيد وائل جاسم الصقر (عضو مجلس الإدارة)

وآل الصقر الكرام

بأصدق التعازي القلبية والمواساة لوفاة فقيدهم المغفور له بإذن الله تعالى

أحمد عبد المحسن احمد الصقر

سائلين الله تعالى القديران يتغمدهم الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهلهم وذويه الصبر والسلوان

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ



## كيف أدى التفاخر الفرنسي إلى انتشار الكآبة؟

●● Dominique Moïsi - Financial Times

يسود شعور في فرنسا بأن الامس كان أفضل من اليوم، فكيف سيكون الغد إذن؟ وما الموضع الذي ستحتله فرنسا في ظل العولمة الطاغية في عالم لم يعد يسيطر عليه الغرب؟ كان من الممكن تقبل الخضوع للولايات المتحدة، لكن ماذا عن الصين؟

وسط الأزمة، تبدو فرنسا في وضع أفضل من معظم الدول المجاورة لها، باستثناء ألمانيا ربما، وكيفي أن تنظر فرنسا إلى وضع إسبانيا واليونان لمعرفة كم هي محظوظة لحصولها على دولة قوية وفاعلة دولياً، بالإضافة إلى تمتعها ببنى تحتية حديثة وخدمات عامة تحسد عليها. تبدأ هذه الخدمات من النظام الصحي الذي يبقى نموذجاً للفاعلية والإنسانية. مع أنه لم يعد كالمسابق - سيما بالنسبة إلى شخص يعود إلى فرنسا بعد إقامة طويلة نسبياً في الولايات المتحدة.

لكن توجد كلمة واحدة لوصف المزاج الراهن الذي يسود في البلاد: الكآبة! لا يشعر الفرنسيون بثقة كبيرة بمستقبلهم الفردي والجماعي. هم شعروا بفترة وجيزة بأنهم يواكبون مسار العولمة، لكنهم ما عادوا واثقين من ذلك اليوم، في الامس، قام البعض بمساواة العولمة مع ظاهرة الأمرجة في العالم، أما اليوم، فباعتبارها معظم الناس انتقلوا إلى «عالم السيطرة الآسيوية» في الاقتصاد العالمي حيث تبدو أساليب فرنسا التقليدية غير نافعة بعد الآن. نتيجة لذلك، فقد الجميع إيمانه بقدرة فرنسا على المنافسة في المجال التكنولوجي والثقافي.

ما من بلد أوروبي آخر، باستثناء المملكة المتحدة ربما، يولي هذا القدر من الأهمية لدوره وصورته على الساحة الدولية، ولإيرال الحنين إلى «البلد العظيم، الغابر في أوجه». تحولت عظمة الجمهورية الملكية ومجدها إلى نوع من التوق إلى عودة حقبة كان فيها لويس الرابع عشر، «ملك الشمس»، يحكم فرساي. منذ ثلاثين عاماً، تجرأ الرئيس فاليري جيسكار ديستان على التلميح إلى أن فرنسا أصبحت «قوة عالمية متوسطة الحجم». بالنسبة إلى البعض، كانت هذه الحقيقة المزعجة أحد الأسباب الكثيرة التي أدت إلى هزيمته أمام فرانسوا ميتران عام 1981. لا يحب الفرنسيون سماع الحقيقة، لكن لا يمكن لأحد أن ينكر هذا الواقع اليوم. في جلسة خاصة، قال أحد

أصبحت ألمانيا «فرنسا ثانية» وهي لا تتجمل من السعي وره، ملصحتها الوطنية بطريقة محدودة النطاق أكثر مما كانت تفعل فرنسا

في ظل الأجواء التشاؤمية التي تحيط بالاتحاد الأوروبي بسبب الأزمة المالية والاقتصادية المستمرة، يُفترض أن تظهر فرنسا كمنارة لبعض التفاؤل، لم تكن فرنسا مقتنعة بأن سياسة تدخل الدولة كانت جزءاً من الحل لا المشكلة؟ في النهاية، كان تدخل الدولة الهائل هو ما أنقذ العالم من خروج الوضع المالي عن السيطرة.

وسط الأزمة، تبدو فرنسا في وضع أفضل من معظم الدول المجاورة لها، باستثناء ألمانيا ربما، وكيفي أن تنظر فرنسا إلى وضع إسبانيا واليونان لمعرفة كم هي محظوظة لحصولها على دولة قوية وفاعلة دولياً، بالإضافة إلى تمتعها ببنى تحتية حديثة وخدمات عامة تحسد عليها. تبدأ هذه الخدمات من النظام الصحي الذي يبقى نموذجاً للفاعلية والإنسانية. مع أنه لم يعد كالمسابق - سيما بالنسبة إلى شخص يعود إلى فرنسا بعد إقامة طويلة نسبياً في الولايات المتحدة.

لكن توجد كلمة واحدة لوصف المزاج الراهن الذي يسود في البلاد: الكآبة! لا يشعر الفرنسيون بثقة كبيرة بمستقبلهم الفردي والجماعي. هم شعروا بفترة وجيزة بأنهم يواكبون مسار العولمة، لكنهم ما عادوا واثقين من ذلك اليوم، في الامس، قام البعض بمساواة العولمة مع ظاهرة الأمرجة في العالم، أما اليوم، فباعتبارها معظم الناس انتقلوا إلى «عالم السيطرة الآسيوية» في الاقتصاد العالمي حيث تبدو أساليب فرنسا التقليدية غير نافعة بعد الآن. نتيجة لذلك، فقد الجميع إيمانه بقدرة فرنسا على المنافسة في المجال التكنولوجي والثقافي.

ما من بلد أوروبي آخر، باستثناء المملكة المتحدة ربما، يولي هذا القدر من الأهمية لدوره وصورته على الساحة الدولية، ولإيرال الحنين إلى «البلد العظيم، الغابر في أوجه». تحولت عظمة الجمهورية الملكية ومجدها إلى نوع من التوق إلى عودة حقبة كان فيها لويس الرابع عشر، «ملك الشمس»، يحكم فرساي. منذ ثلاثين عاماً، تجرأ الرئيس فاليري جيسكار ديستان على التلميح إلى أن فرنسا أصبحت «قوة عالمية متوسطة الحجم». بالنسبة إلى البعض، كانت هذه الحقيقة المزعجة أحد الأسباب الكثيرة التي أدت إلى هزيمته أمام فرانسوا ميتران عام 1981. لا يحب الفرنسيون سماع الحقيقة، لكن لا يمكن لأحد أن ينكر هذا الواقع اليوم. في جلسة خاصة، قال أحد

الوزراء الفرنسيين، في تصريح استثنائي، إن دولاً مثل فرنسا أو ألمانيا أو بريطانيا، أصبحت بالنسبة إلى العالم بمكانة سلوفينيا بالنسبة إلى أوروبا. إنها مبالغة طبعاً، لكنها تكشف عن الحالة الذهنية السائدة في البلاد. سواء في مجال التكنولوجيا أو الثقافة، يسود شعور في فرنسا حتى الاتحاد الأوروبي - قناة تحقيق أهداف فرنسا عبر وسائل أخرى - لم يعد كسابق عهده، ولا يمكن أن تخفي الكلمات المطمئنة قيمة كويتها من الأهمية بالتغيرات المناخية، اختلف الأمر بين الصينيين وبساطة على حساب الأوروبيين، متجاهلين بذلك الاتحاد الأوروبي بأسره مع أنه أظهر تضامناً ملحوظاً وسلوكاً مسؤولاً.

هل يمكن أن تكون فرنسا آخر دولة أوروبية - وأكثرها كآبة - تقنع بأن الاتحاد الأوروبي لا يبدو مستعداً أو مصمماً على مواجهة تحديات العولمة؟ توجد بعض الحلول الوطنية للمشاكل التي تواجهها، لكن على المستوى العاطفي، يتحدث دول أوروبا المختلفة عقوباً عن حلول وطنية بتشجيع من المواطنين.

●● مستشار رفيع في معهد العلاقات الدولية في فرنسا، كتابه الأخير هو بعنوان «The Geopolitics of Emotion»

●● مستشار رفيع في معهد العلاقات الدولية في فرنسا، كتابه الأخير هو بعنوان «The Geopolitics of Emotion»

## اليورو تجربة فاشلة

●● Oliver Hartwich - The Australian

أصبحت عملة اليورو كارثة مكلفة بالنسبة إلى جميع الأطراف المعنية تقريباً: بالنسبة إلى العمال الألمان الذين اضطروا إلى العيش من دون زيادة فعلية في الأجور؛ وبالنسبة إلى بقية دول أوروبا حيث وقعت الأنظمة الاقتصادية مجدداً تحت سيطرة المصدرين الألمان.

الأخري، لكنه أضاف مصدر قلق جديد للمصدرين الإسبان والإيطاليين واليونانيين. نتيجة لهذه التطورات، أصبحت عملة اليورو كارثة مكلفة بالنسبة إلى جميع الأطراف المعنية تقريباً: بالنسبة إلى العمال الألمان الذين اضطروا إلى العيش من دون زيادة فعلية في الأجور؛ وبالنسبة إلى بقية دول أوروبا حيث وقعت الأنظمة الاقتصادية مجدداً تحت سيطرة المصدرين الألمان.

نظراً إلى هذه الظروف، كان المنتظر أن يبدأ الصعد بالظهور في مكان ما ضمن منطقة اليورو التي تواجه مشاكل اقتصادية خطيرة، أصبحت الأمور أوضح اليوم مما كانت عليه عام 1998: أوروبا ليست مستعدة لاعتماد عملة موحدة، وستتفاهم الآن في حال استمرار الوحدة النقدية.

ببرهن تجدد الفشل السياسي في النخواب مع التحليلات الاقتصادية على أن عملة اليورو ليست باي شكل مشروعاً اقتصادياً ليعا، بل مجرد مسرحية جنونية صُممت على يد قادة سياسيين أميين اقتصادياً.

أوروبا ليست مستعدة للتمتع بعملة موحدة وستتفاهم المشاكل التي ظهرت حتى في حال استمرار الوحدة النقدية

الخبراء الاقتصاديون بالقلق على مستقبل نظام اليورو. ونظراً إلى الية العقوبات الضعيفة عند ارتكاب المخالفات، فقد حذر الخبراء من أن ميثاق الاستقرار والنمو المزعوم الذي وُضع بموجب اتفاق الوحدة النقدية سيبقى وسيلة غير فاعلة لتقليص فائض العجز.

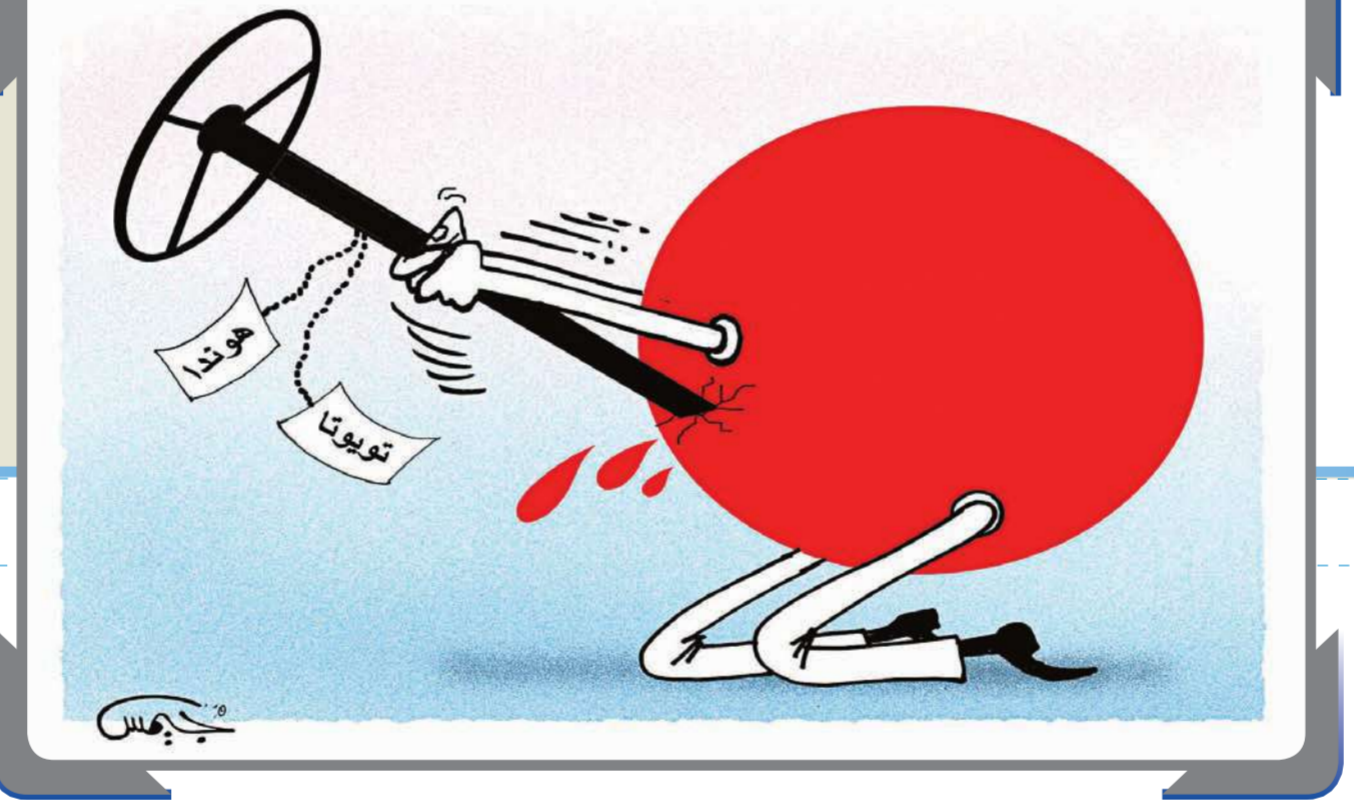
ثبتت صحة تحليلاتهم في الأمرين معاً، حتى قبل وقوع الأزمة المالية، شهدت معظم البلدان في منطقة اليورو انتهاكات شبيهة دائمة للقوانين التي حددتها بنفسها. فاق العجز في الموازنة السنوية عتبة 3% من الناتج المحلي الإجمالي، في حين حافظ مجموع الدين العام على مستوى يفوق درجة 60% في بلدان كثيرة. كما توقع الخبراء الاقتصاديون، لم تؤد جميع هذه التجاوزات إلى أي عواقب تذكر. عدا بعض الكلمات التي صدرت من بروكسل لندتين ما حصل، لم يسبق أن فرضت غرامات أو عقوبات على أي من الدول الأعضاء.

لم يكن هذا الوضع ليفاجئ الخبراء الاقتصاديين الألمان الذين حذروا من عدم جدوى أي ميثاق استقرار في حال انتهكت قوانينه في عدد صغير من البلدان. بما أن أغلبية مؤهلة، وبما أن أغلبية البلدان تنتهك القوانين، كان من

لا تعتبر مشاكل الموازنة التي تواجهها اليونان مصدر قلق بالنسبة إلى هذا الاقتصاد الصغير ضمن الاتحاد الأوروبي فحسب، بل إنه إخراج كبير بالنسبة إلى النخب الأوروبية التي سعت إلى إقرار الوحدة النقدية لأسباب سياسية. لو أنها أصغت فقط إلى النصائح الاقتصادية، لكنت وفرت لبلداتها مغامرة اقتصادية مكلفة.

قال جورج برنارد شو أكثر مما كانت تفعل فرنسا. خلال قمة كويتها من الأهمية بالتغيرات المناخية، اختلف الأمر بين الصينيين وبساطة على حساب الأوروبيين، متجاهلين بذلك الاتحاد الأوروبي بأسره مع أنه أظهر تضامناً ملحوظاً وسلوكاً مسؤولاً. هل يمكن أن تكون فرنسا آخر دولة أوروبية - وأكثرها كآبة - تقنع بأن الاتحاد الأوروبي لا يبدو مستعداً أو مصمماً على مواجهة تحديات العولمة؟ توجد بعض الحلول الوطنية للمشاكل التي تواجهها، لكن على المستوى العاطفي، يتحدث دول أوروبا المختلفة عقوباً عن حلول وطنية بتشجيع من المواطنين.

سحب ملايين السيارات هوندا وتويوتا اليابانية من الأسواق



## هل تستطيع اليونان أن تسبق الأسد؟

●● By Kenneth Rogoff

بفعل عقود من الاستثمارات المنخفضة في القدرات الإحصائية، لم يعد أحد يثق بالأرقام التي تعلنها الحكومة اليونانية، والواقع أن تاريخ اليونان في العجز عن سداد ديونها لا يوحى بالثقة.

حتى في الوقت الذي يُرسي فيه صندوق النقد الدولي والاتحاد الأوروبي الأساس لجولة أولى عملاقة من عمليات الإنقاذ، تدور مناقشات حامية بشأن ما إذا كانت اليونان قادرة على تجنب الإفلاس الرسمي. والواقع أن بعض الحكومات اليونانية لا يوحى بالثقة. ينظرون إلى اليونان باعتبارها الأرجننتين الثانية، في إشارة إلى أوجه التشابه المذهلة بين اليونان والدولة التي سجلت في عام 2001 رقماً قياسياً بوصفها الدولة صعبة الأضخم تخلف عن سداد الديون (بالدولار). أما آخرون، مثل رئيس الوزراء اليوناني جورج باباندرينو، فإنهم يرون أن المشاكل التي تواجهها البلاد صعبة، لكن السيطرة عليها أمر ممكن، ويستكون من التخيلات من جانب مصاربيين أجنبي تحركهم نوايا سيفة.

إن تجنب العجز عن سداد الديون قد يكون ممكناً، ولكنه لن يكون سهلاً، وليس علينا إلا أن نراجع البيانات الرسمية، بما في ذلك الديون الخارجية المستحقة على اليونان، التي بلغت 170% من الدخل الوطني، أو العجز الهائل في موازنة الحكومة (13% تقريباً من

المصادقية بحيث ينحصر الضرر في تباطؤ النمو، ولكن من المؤسف بالنسبة لبقية الأسواق أن عملية التعديل غالباً من دون تلقي المساعدة الخارجية، وهذه هي حافة الهاوية التي تقف عليها اليونان اليوم.

ولكن الحكومة تحتاج بصورة عاجلة إلى تنفيذ تعديلات مالية جديرة بالثقة، ولا تركز على فرض ضرائب أعلى فحسب، بل تحرص أيضاً على عكس اتجاه بعض النمو الهائل في الإنفاق الحكومي - من 45% إلى 52% من الناتج المحلي الإجمالي - الذي حدث أثناء الفترة 2007-2009. ويتعين على الحكومة أن تتجنب الإفراط في الاعتماد على مقترحات زيادة الضرائب، والتي تعود في النهاية على النمو والاستدامة. ولسوف يكون من الأفضل كثيراً أن تعمل الحكومة على موازنة الزيادة في الضرائب مع التراجع عن بعض الإنفاق الحكومي الجامع.

يقول بعض أصدقائي في اليونان إن اليونان ليست

وحداه، وهم محقون في هذا. ذلك أن بعض البلدان ستعيش لا محالة عمليات الإنقاذ والعجز عن سداد الديون. ومن بين الأمور الأكثر شيوعاً التي لفتت نظري أنا ورائنهارت أنه بعد أي موجة من الأزمات المصرفية الدولية، تنشأ موجة من عجز الدول عن سداد ديونها السيادية، ثم يلي ذلك عمليات إعادة الهيكلة في غضون بضعة أعوام.

إن هذه العلاقة المتبادلة ليست مستغربة، وذلك نظراً للتراكم الهائل من الديون العامة الذي تشهده البلدان عادة بعد الأزمات المصرفية. ولقد رأينا هذا بكل تأكيد في هذه المرة، حيث ارتفعت ديون البلدان التي ضربتها الأزمة بما يتجاوز 75% منذ عام 2007. ولكن في حين باتت من المرجح أن نشهد موجة من العجز عن سداد الديون والمزبد من برامج صندوق النقد الدولي في هذه المرة أيضاً، فإن الانهيار المالي ليس من المحتم أن يضرب كل دولة مثقلة بالديون. والواقع أن ما يتعين على دولة مثل اليونان أن تقوم به الآن هو أن تبذل قصارى جهدها حتى تتمكن

المتموقع أن يبقى التعهد بتحمل المسؤولية المالية ضمن الوحدة النقدية وعداً زائفاً. لم تصح توقعات الخبراء الاقتصاديين الألمان بشأن قلة جدوى القوانين التي تحكم منطقة اليورو فحسب، بل حذروا أيضاً من أن الأنظمة الاقتصادية في أوروبا كانت مختلفة إلى درجة تصعب توحيداً ضمن عملة واحدة. بعد أن نجت معدلات التبادل المرنة في التكيف مع الاختلافات بين الأداء الاقتصادي في البلدان المختلفة، قد تؤدي الوحدة الموحدة إلى منع خطوات مماثلة، مجدداً، تبين أنه توقع صحيح ولو بطريقة مختلفة عن تلك التي فكر بها الاقتصاديون. عام 1998، ظن كثيرون أن عملة اليورو ستشكل ضربة قاسية على البلدان التي تتمتع بأسواق عمل غير مرنة، مثل فرنسا وتحديداً ألمانيا. في الواقع، لقد كانت هذه التوقعات تدخل ضمن حسابات بلدان منطقة اليورو الأخرى. نظالما اتضح أن اعتماد اليورو كان يهدف إلى إضعاف قوة ألمانيا الاقتصادية التي سيطرت عملتها القوية، المارك الألماني، على الاقتصاد الأوروبي لفترة طويلة.

الغريب في الأمر هو أن اليورو لم يؤثر في قوة ألمانيا بل عززها، وأدى إلى اعتماد اليورو إلى إخفاء زيادات الأجور في الاقتصاد الألماني، وتفوق المصدرين الأوروبيين على المنافسين الأوربيين. كانت الأنظمة الاقتصادية في جنوب أوروبا أبرز الخاسرين في هذه اللعبة، فهي لم تعد تملك خيار خفض قيمة عملاتها لمعالجة الوضع. كانت هذه المشكلة، بالإضافة إلى عدم قدرتها المرنة على الإصلاح، تعني أنها انزلت إلى أسفل سلم المنافسة في أوروبا.

ما زاد الوضع سوءاً بالنسبة إلى تلك الدول المتضررة في جنوب أوروبا هو أن البنك المركزي الأوروبي في فرانكفورت تأخر على ما يبدو بالتركيز على استقرار الأسعار على غرار البنك المركزي الألماني. أدى ذلك إلى تقوية عملة اليورو مقابل العملات

الجديدة تعثر الآن في وعودها الانتخابية التي أكدت أن المال موجود لحل المشاكل. في حين بلغت الأمور من سوء مبلغاً لم يكن ليتصوره أحد. والآن تعرقل النقابات والجماعات الزراعية المرور بالاحتجاجات التي تنظمها يوماً بعد يوم تقريباً، وهو ما يشير إلى تصعيد محتمل.

إن أغلب اليونانيين يتخذون الإجراءات الممكنة كافة لتجنب نهم الحكومة الذي لا يشجع إلى عائدات ضريبية أعلى، حيث يلجأ الأثرياء إلى تحويل أموالهم إلى الخارج ويلجأ الأفراد العاديون إلى الهجرة إلى الاقتصاد السري. لقد أصبح الاقتصاد السري في اليونان، الذي تؤكد بعض التقديرات أنه يعادل 30% من الناتج المحلي الإجمالي، واحداً من الأضخم في أوروبا، وهو مستمر في النمو يوماً بعد يوم. إذا رجعنا إلى حالة الأرجنتين فسند أن فرضين هائلين حصلت عليهما من صندوق النقد الدولي في عام 2000 ثم في عام 2001 لم يسفرا إلا عن تأخير التعديلات القياسية الحتمية وجعل تخلف

PROJECT SYNDICATE

البلاد عن سداد ديونها في نهاية المطاف أشد إيلاماً. واليونان لديها سعر صرف ثابت، مثلها في ذلك كمثل الأرجنتين، فضلاً عن تاريخ طويل من العجز المالي، بل حتى تاريخ أطول من العجز عن سداد الديون السيادية، غير أن اليونان قادرة على ما حدث في الأرجنتين، لكن يتعين عليها حتى تتمكن من تحقيق هذه الغاية أن تتخبط في تعديلات أكثر قوة. فمن الواضح أن وقت انتعال الحذاء الرياضي قد حان الآن.

\* أستاذ علوم الاقتصاد والسياسة العامة بجامعة هارفارد، وكان يشغل منصب كبير خبراء الاقتصاد لدى صندوق النقد الدولي سابقاً. «بروجيكت سنديكات» بالاتفاق مع «الجريدة»

يقول بعض أصدقائي في اليونان إن اليونان ليست وحدها العاجزة عن سداد ديونها وهم محقون في هذا



## آخر حصون الرجال

**د. عبدالحميد الأنصاري\***

aeansari@qu.edu.qa

تتشرك تشريعات الجنسية العربية كافة في ظاهرة تمييزية محجفة بالمرأة، إذ تحرم الأم من نقل جنسيتها لأولادها وتقصرها على الأب الذي من حقه وحده أن يعطي جنسيتها لأولاده ولزوجته غير المواطنة، ومن حقه أن يتزوج من بنساء من نساء الأرض ويمنحها الجنسية، وهذا الأم العربية محرومة من حق تتمتع به سائر النساء في العالم، اذهب شرقاً وغرباً وتزوج ممن شئت: أميركية أو غربية أو آسيوية، وهي تعطيك واولادك جنسيتها.

حرمان الأم من رابطة الجنسية قاعدة عامة في التشريعات العربية فيما عدا حالات استثنائية لدواع إنسانية مثل أن يكون الطفل مجهول الأب، أو لا جنسية له، أو لم يتبث نسبه شرعاً فيمكن تجنيسهم تبعاً لهم، فقط 4 دول عربية هي تونس والجزائر والمغرب والعراق أخيراً من 22 دولة، جعلت حق الجنسية حقاً مشتركاً للأبوين، التشريعات العربية تشكل استثناء صارخاً بين تشريعات العالم التي ساوت الأبوين في نقل رابطة الجنسية لأولادهما، ومعظم الأسر التي يتحد فيها الأبوان في الجنسية قد لا تعاني هذه الجنسية، لكن أبناء الأم المواطنة متروجة من غير المواطن هم الذين يعانون الأمرين وفي وطنهم، حين يجدون معاملة مختلفة ويحرمون من حقوق وامتيازات يتمتع بها أقرانهم من المواطنين لمجرد أن أمهم تزوجت من غير المواطن، فكان عليهم أن يدفعوا ثمن خطأ أمهم!

هل حُزب أحدنا مشاعر هؤلاء؟ أتصور أنها مشاعر محبطة، أذناها

والإحساس بالظلم والمرارة والنفقة وأعلامها الشعور بالنبذ والكراهية وضعف الدافعية والندام الأمل في تصحيح أوضاعهم، وقد تصل هذه المشاعر إلى التمرد والهجرة من الوطن... وقدما قال الشاعر العربي: لا أؤود الطير عن شجر\*\* قد بلوت من ثمرة.

وقال أبوفراس: إذا مت فلما ن منزل القطر.

ولا نستطيع أن نلوم هو هؤلاء الأبناء فهذا شعور طبيعي لكل من يعاني وضعا ظالما لا ذنب له فيه، دعونا ننساء:
بأي حق أو منطق أو مبرر يحتكر الرجل وحده رابطة الجنسية وينقلها إلى أولاده بينما تحرم المرأة الأم؟ وما حجج حراس التمييز الجنسي ودعاة التفرقة؟! ولماذا تتخلف تشريعاتنا عن التطور الحديث لقوانين الجنسية في العالم؟ ولماذا لا تواكب تشريعاتنا الانفتاح السياسي والاقتصادي والاجتماعي الذي تشهده مجتمعاتنا، ولماذا لا تعكس تشريعاتنا تطور وضعية المرأة العربية وتزايد دورها في مجتمعاتنا؟ ولماذا تخالف تشريعاتنا المواثيق العالمية كافة واتفاقيات القضاء على التمييز ضد المرأة؟

هذه التساؤلات الملحة وغيرها تطرح دائما عبر المؤتمرات والمنديات كافة المعنية بقضايا المرأة وحقوق الإنسان، ولا نجد إجابات شافية أو مقنعة، وهناك من يذرع بالدين مستندا لحرمان المرأة من هذا الحق، فيقولون إن الأب هو صاحب الولاية الرجال قوامون على النساء"، وهو المكلف بالإبقاء والأبناء ينسبون إليه، ولكن هذه حجة متهافنة، فكون الأب هو صاحب الولاية وينسب إليه الأولاد، فهذا أمر تنظمه قواعد الشريعة، أما الجنسية فهي رابطة قانونية وسياسية تنشئ حقوقا وواجبات متبادلة بين الفرد والدولة، تنظمها تشريعات حديثة، ولا علاقة بينهما كما لا يوجد في الشريعة ما يمنع الأم من منح جنسيتها لأولادها طالما أن النسب ثابت للأب، بل إن الشريعة وأقوال الفقهاء مع تبعية الطفل لأمه، خصوصا في ولاية التربية والحضانة والكفالة، إذ هي أقوى من تبعيته للأب، وهناك من الفقهاء من يرى أن مسلك المشرع العربي في حرمان الطفل من جنسية أمه مخالف للشريعة ومخالف للحديث "من فرق بين والدته وولدها، فرق الله بينه وبين أحمته يوم القيامة" صححه الألباني، وهناك القانونيون الذين يدافعون عن التفرقة الجنسية ويقولون إن تشريعاتنا اعتمدت "حق الدم" أو "معيار الدم" أساسا في نقل الجنسية، حسنا لكن "معيار الدم" أساسا، ولكن لماذا تقصرونه على الأب وحده؟! من قال إن دور الأم أقل من دور الأب في رابطة الدم؟

إن تشريعات العالم المنحضر اعتمدت أيضا (معيار الدم)، لكنها جعلت منه حقاً مشتركاً للأبوين، ألا يدركون أن دور الأم أعظم؟ البست هي التي ترضع مشاعر الولاء والانتماء وحب الوطن؟ البست هي التي تنقل الموروث الثقافي إلى أطفالها؟ أسألو خبراء العلم والبيولوجيا وعلم التربية: تتغنى كثيرا بمكانة الأم وفضلها وتعيد ونكر كيف كرم الإسلام الأم وجعل الجنة



## «لعب اليهال والورعان»!

**عبدالله المسفر**

almesfer@hotmail.com

ما يحدث على الساحة الرياضية في الكويت لم يحدث من قبل لا في الكويت في عهود سابقة ولا في أي دولة في العالم، ورغم أن الأطراف المتنازعة من المفترض أنهم كبار ووجهاء مجتمع وشخصيات عامة شعبية تشريعية وتنفيذية، فإن ما يحدث يشبه تماما لعب «اليهال أو الورعان»، كما يقول كبار السن لدينا نحن أبناء القبائل... فهذا لا يختلف أبدا عما يدور بين «اليهال في الساحة». فعندما يتهاوش الورع فالع من اليهال علان يذهب اليهال فيأتي بربعه المستانسة الألفية إلى طيور جارحة عنيفة، لتجد النابذ المسكين التانم في شباع عميق منذ دخوله إلى المجلس، يتحرك الآن ويولوج بالإستجاب والمسالة على خلفية الشان الرياضي بسبب شخصيات اطراف في الصراع لها تاثير عليه وله مصالح لديهم، بينما في القضايا الأخرى لم يطرף لهذا التائب حقن ولم يتفاعل مع أي منها على الرغم من خطورتها كضرب للوحدة الوطنية والتعدي على أبناء القبائل وسرقة المال العام.

امر الرياضة المحزن في الكويت إن جلته سوى وزير الشؤون الدكتور محمد العفاسي الذي أصبح أمامه الملف بكل ما فيه من أمور سائكة ومحرّنة ومهمة ومصيرية للرياضة في الكويت. وهنا نتطلبه بان تكون له قرارات جازمة حازمة ليس فيها مواربة أو تسويق أو مجاملة، لأن مصلحة الكويت فوق الوزير والغفير والتاجر وابن التاجر والموظف الكبير، فمصلحة الكويت ليس فيها فصل، سواء كانت الأطراف المتنازعة أبناء أسرة أو اولاد عوائل؛ فأكلر سواسية ونحيا الكويت التي هي فوق الجميع.

نقول للوزير العفاسي سز ولا تجعأ بتعهديات التانمين المستيقظين أخيرا بعد خراب ماطلة، ولا يرف لك رمش... تلك التلويحات التي تسعى إلى مصالح خاصة بشكل فح ومقرّن، ولا تنسى يا العفاسي أن كل السلطات ملك: الشعبية والرسمية وأيضا ابوالسلطات سمو الأمير الذي עודنا دائما الووقوف مع الحق ونصرته وتفضيله، والذي أقحموه في الرياضة واتعبوه بشانها.

وتذكر أيضا وثقة الوزير الشجاع خالد الجميعان في الثمانينيات

عندما كل اتحاد الكدية والحنة الأولمبية وطبق القانون، بالرغم من أن المرجوح الشهيد الشيخ فهد الأحمد وقتها كان من الأطراف المتنازعة، والذي نحبه ونقدره جميعا، ورغم أن الشيخ المرجوح فهد كان في عصره الذهبي ولم يكن له منافس في قوته وسلطته، فإن الجميعان قال كلمته التي ما زال التاريخ يذكرها له، لأنه وقف وقفة رجل دولة وانتصر للقانون وسانده ودعمه بكل ما لديه.

نقول للوزير العفاسي الشعب الكويتي لا مع هؤلاء ولا هؤلاء الذين

كزّهونا في الرياضة بكل ما فيها، وتعتقد أن لديك نفس التوجه

والشعور، فطبق القانون على الجميع، ولكن مصلحة الكويت فوهم

جميعا، وليغضب من بغضب وليستجوب من يريد. فقد ظهرت

النوايا الشخصية لهؤلاء النواب بمن فيهم التائب التانم وكذلك

صاحب الجسم غير الرياضي الذي يريد فقط أن يقبض من أحد

الشخصيات من خلال الرياضة ولا شيء أكثر.

ونقول للعفاسي سنستدي خدمة للشعب الكويتي بتطبيق القانون

وورع الأمور في نصابها الصحيح ووقف مهزلة لعب «اليهال

والورعان»... ليس هذا فحسب، بل نستعطي الدليل الحاسم للشعب

على أن مثل هؤلاء المتنازعين هم أصحاب مصالح شخصية ليس

أكثر ولا يريدون المساهمة في نهضة الكويت كما يدعون.

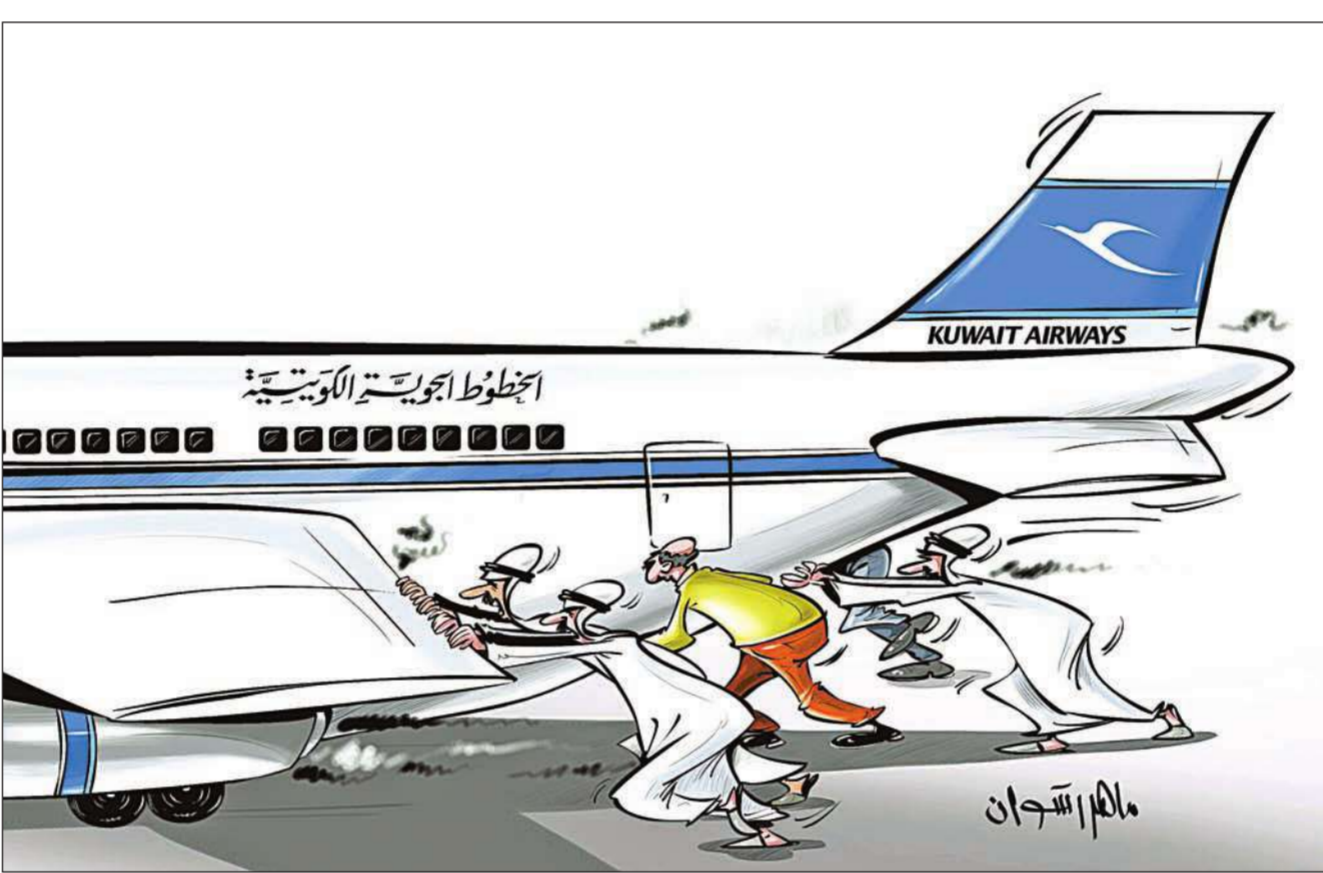
تحت قدميها وأوجب البر بها، ومع ذلك نرحمها من حق طبيعي تمارسه سائر نساء الأرض!

هناك من يسوق دواعي المصلحة العامة ومخاوف حول التركيبة السكانية، لكن العكس هو الصحيح لأن المصلحة الوطنية ومقتضيات الأمن الاجتماعي ومطلبات تصحيح الخلل السكاني في الخليج تتطلب ضرورة استيعاب المجتمع الخليجي اولاد الأم الخليجية بإضفاء صفة المواطنة عليهم استناداً إلى وطنية أمهم، فالأولاد يتلقون عن أمهم مشاعر الولاء وحب الوطن... وانتقال جنسية الأم إليهم كفيل بتربسيخ عوامل الانتماء لديهم، وإذا كانت الدولة الخليجية تمنح جنسيتها لأفراد لا ينتمون إليها، بل لمجرد أنهم قدموا خدمات جليلة للدولة أو لأنهم أقاموا مدة محددة، فمن باب أولى تجنيس أبناء الأم المواطنة، فهم أكثر انتماء ولاءً إلى الدولة التي ولدوا على أرضها وعاشوا تحت سمائها وغدتهم والدتهم بشعور الانتماء كما يقول د. عادل الطبطبائي.

وإذا كانت دول الخليج تسعى إلى زيادة عدد المواطنين لديها "كونهم اقلية"، فإن تجنيس أبناء الأم المواطنة وزوجها غير المواطن، هو الراءد السكاني الأنسب والأتمن لزيادة عدد المواطنين، فهؤلاء عنصر استقرار لا عنصر هجرة، المبررات التي يسوقها البعض لاستدامة هذه التفرقة الجنسية المعيبة في التشريعات العربية عامة والتشريعات الخليجية خصوصا، مبررات متناقضة ولا تصمد للنقاش ولا تصلح حججا للدفاع عن هذه الظاهرة التمييزية الممارسة ضد المرأة، إن فلماذا يدافع هؤلاء؟

في تصوري إن دفاع هؤلاء عن بقاء هذا الوضع التمييزي، هو مجرد دفاع عن آخر حصن للرجال؛ ولماذا يضار الإنسان من واقعة ليس له؛ إننا نعيرم، كما أن الاعتراف بحقها في نقل رابطة الجنسية إلى أولادها، نوع من التكريم الواجب لها.

**\* كاتب قطري**



## «شهاالصيحة»؟



**علي محمود خاجة**

Ali-Khajah.com

لم يسمح لي الوقت أو الكسل بالأصح لمشاهدة اللقاء الكامل للدكتورة والصديقة العزيزة ابتهاج الخطيب مع فء الكيلاني، وقد كانت نتيجة ذلك اللقاء أكثر من لقاء صحفي مع الدكتورة لتوضيح الصورة، لعل أبرزها مع الزميلة "الرائي" وتصدره للصفحة الأولى من "الجريدة" بالإضافة إلى لقاء تلفزيوني على مدى ساعتين، وأكثر من عشر مقالات تتحدث عن هذه القضية.

في اعتقادي أننا في الكويت لا نملك الفهم الصحيح لأن يحمل الإنسان

رابياً معيناً، فكل إنسان حر في رأيه مهما تطرف أو اعتدل، وإن تعدى الخطوط الحمراء فهناك جهاز قانوني متكامل يحاسبه، نقطة وانتهى الكلام.

أما أن نفرز الناس وتلقبهم في غياب البند لمجرد رأي مهما كان مرفوضا لعقولنا، فهو أمر غريب ومثقت في الوقت نفسه، لأوضح الصورة لكم أكثر، المحامي محمد عبدالقادر الجاسم كاتب لن اقتنع أبداً- من وجهة نظري الخاصة- بحرصه على الوطن، مهما علا صوته وتائق قلمه، فانا لست مقتنعا به أبداً، ولكن هذا لا يعني بأي شكل من الأشكال أن أرض

أن يتكبر أو يمنع الناس من قراءته، والأمر ذاته ينسحب على أناس كثر

من أصحاب الراي المكثوب أو المرغي أو غير- ليس المهم ما قالته ابتهاج ومدى عنفه على عقول وعواطف البعض، وليس من الضروري أن الوجب تأييدها فيما ذهبت إليه، ولكن من المحتم عشق الأرض التي ولد وعاش عليها والتي لها من الفضل عليه وعلى غيره الكثير، ولو كره الكارمون، أن يتاح لها المجال لتكون حرة فيما تقول، وإن تجاوزت القانون، وأكره القانون وحده لا سواه، فهناك إجراء قانوني

لماذا ينتصر أسامة بن لادن الإرهابي على ابتهاج الخطيب المفكرة في

الحسنات عند البعض وأن الكثير من هذا البعض؟ لماذا تحتاج الدكتوره ابتهاج الخطيب إلى ألف لقاء صحفي وتلفزيوني لتبرير رأيها، وبين لادن يكسب الحسنات- حسب رأي البعض- لقتله الآلاف وتخويف الشعوب؟

**خارج نطاق الخطبة:**

الدكتور حسن جوهر قدم حجته في شان غرفة تجارة وصناعة الكويت، وأحمد الهارون وزير التجارة قدم رده وقال الفصل هو المحكمة الدستورية، ولم يتصل من والجبته، فليتوجه الدكتور حسن إلى المحكمة الدستورية، ولتنته المسألة ولا داعي أن تلف وتدور في جدل سفسطائي لا جدوى منه.

تتفاقم هذه القضية عبر تنوع واختلاف الشعارات، لاسيما أنها بدأت تأخذ منحى أكثر أشد خطورة، ليبرهن أن البعض على استعداد فوري وغير مشروط لطع أشكال التواصل والترحاح والاتصال كافة، وإن لزم الأمر "سحب السفراء" أيضا مع فئات واتراف أخرى متعابشة معه في المجتمع منذ عقود، دافعاً عن شعاراته، بعد ما وصل الأمر إلى حدود ضيقة جدا من خلال القاب تتكشف مدى التشنده والتطرف والغاء الآخر الذي تعانیه فئة ليست بالقليلة، فبتنا نشاهد أسماء مستعارة مثل شعبي واقفخر، شني واقفخر، بدوي واقفخر، حضري واقفخر، وكانهم بذلك يحزّمون على أي طرف "منافس" الفخر بنفسه أسوة بهم لأنها باتت "حصرية" وماركة مسجلة باسمائهم، وهنا لب المشكلة، خصوصا مع إصرار العقلاء من اطراف المجتمع المختلفة على الجلوس في مقاعد الجمهور ومشاهدة ما يدور عن بعد، بالإضافة إلى صمت غير مبرر من جمعيات النفع العام التي كان لها دور بارز في كثير من القضايا، فمتى سيدخل هؤلاء لإعاق ملقات ففتح ولم يجدد موعد لرميها بما تحويه من ضغينة وكراهية في أقرب حاوية؟!

**قرار نهائي:**

قررت ألا التفت إلى هذه الشعارات أو أعيرها أي اهتمام، لأن ظاهرها حسن، لكنها في الحقيقة وبكل أسى مغلفة براء عنصري وطائفي كرية لا يزيدنا إلا تمزقا وفرقة، وإلحنا مو ناقصين!

## الجريدة.

العدد 857 / الاثنين 15 فبراير 2010م / غرة ربيع الأول 1431هـ

## زوايا ورؤى

## الخصخصة... لماذا؟ وكيف؟



**د. بدر الدرجاني**

dai7aani@gmail.com

من غير الواضح حتى الآن الاستراتيجية التي ستبني عليها الحكومة سياسة التخصص أو "الخصخصة" لأن تحديد الشكل أو الأشكال التي تتخذها عملية الخصخصة سيتوقف على استراتيجية التخصص التي من المفترض أن تحكمها اعتبارات كثيرة اقتصادية واجتماعية وسياسية، بمعنى آخر لماذا تحتاج إلى الخصخصة، أو ما أهدافها؟ وكيف تحقق؟ هل الهدف، مثلاً، هو توسيع دور القطاع الخاص؟ وإذا كان الجواب بالإيجاب، فهل المقصود هو نقل الملكية؛ وما النسبة؟ وكيف يمكن تنفيذها؟ ومن سيقوم بذلك؛ وهل يعتبر نقل الملكية بحد ذاته استثماراً مالياً مع أنه لا يضيف جديداً للأصول الإنتاجية؛ ثم هل القطاع الخاص في وضعه الحالي قادر على ذلك بفرده من دون الاعتماد على الدعم الحكومي غير المحدود؛ أم أن القطاع الخاص سيعتمد على دعوة شريك أجنبي؟

ثم كيف ستتم معالجة موضوع العمالة الوطنية العاملة حالياً في المؤسسات العامة التي ستخصص، ناهيك عن مدى استعداد القطاع الخاص لتوفير ما يزيد على خمسة آلاف فرصة وظيفية جديدة للمواطنين سنوياً وتدريبها وتطوير قدراتها؛ وهل نقل الملكية كلياً أو جزئياً، هو الشكل المناسب لتوسيع دور القطاع الخاص؛ ألا يمكن تحقيق ذلك، إذا كان هناك حاجة فعلية، من خلال "خصخصة الإدارة" أو "نظام التأجير" أو القطاع المشترك؟

أم أننا نحتاج إلى الخصخصة لرفع كفاءة الأداء وخلق بيئة تنافسية وتحسين جودة السلع والخدمات، وفي هذه الحالة هل حجم السوق الخاصة لتوفير ما يزيد على خمسة آلاف فرصة وظيفية جديدة للمواطنين سنوياً وتدريبها وتطوير قدراتها؛ وهل نقل الملكية كلياً أو جزئياً، هو الشكل المناسب لتوسيع دور القطاع الخاص؛ ألا يمكن تحقيق ذلك، إذا كان هناك حاجة فعلية، من خلال "خصخصة الإدارة" أو "نظام التأجير" أو القطاع المشترك؟

أم أننا نحتاج إلى الخصخصة لرفع كفاءة الأداء وخلق بيئة تنافسية وتحسين جودة السلع والخدمات، وفي هذه الحالة هل حجم السوق الخاصة لتوفير ما يزيد على خمسة آلاف فرصة وظيفية جديدة للمواطنين سنوياً وتدريبها وتطوير قدراتها؛ وهل نقل الملكية كلياً أو جزئياً، هو الشكل المناسب لتوسيع دور القطاع الخاص؛ ألا يمكن تحقيق ذلك، إذا كان هناك حاجة فعلية، من خلال "خصخصة الإدارة" أو "نظام التأجير" أو القطاع المشترك؟

أم أننا نحتاج إلى الخصخصة لرفع كفاءة الأداء وخلق بيئة تنافسية وتحسين جودة السلع والخدمات، وفي هذه الحالة هل حجم السوق الخاصة لتوفير ما يزيد على خمسة آلاف فرصة وظيفية جديدة للمواطنين سنوياً وتدريبها وتطوير قدراتها؛ وهل نقل الملكية كلياً أو جزئياً، هو الشكل المناسب لتوسيع دور القطاع الخاص؛ ألا يمكن تحقيق ذلك، إذا كان هناك حاجة فعلية، من خلال "خصخصة الإدارة" أو "نظام التأجير" أو القطاع المشترك؟

أم أننا نحتاج إلى الخصخصة لرفع كفاءة الأداء وخلق بيئة تنافسية وتحسين جودة السلع والخدمات، وفي هذه الحالة هل حجم السوق الخاصة لتوفير ما يزيد على خمسة آلاف فرصة وظيفية جديدة للمواطنين سنوياً وتدريبها وتطوير قدراتها؛ وهل نقل الملكية كلياً أو جزئياً، هو الشكل المناسب لتوسيع دور القطاع الخاص؛ ألا يمكن تحقيق ذلك، إذا كان هناك حاجة فعلية، من خلال "خصخصة الإدارة" أو "نظام التأجير" أو القطاع المشترك؟



**محمد صادق الحسيني\***

**تهافت «المعارضة» و« حدائية»**

## البيعة للفقيه

في الحادي عشر من شهر الثلج (بهمن) الإيراني من عام 2010 الميلادي وهو ذكرى انتصار ثورة الخميني الإسلامية، تكون رصاصة الرحمة قد انطلقت على ما يسمى باصحاب «المراجعات الفكرية»، أو من حرصوا على تسمية أنفسهم بالإصلاحيين، أو من تسميهم الدوائر الغربية بالمعارضة.

**كيف ذلك؟**

ذلك لأن جوهر ما كانت تقوله تلك الفئة من أبناء الثورة هو أن جمهور العامة من الناس ممن اختار نهج الخميني في عام 1979 لم يعد هو نفسه جمهور عام 2010، والذي براي هؤلاء المراجعين أن الزمن لم يعد هو الزمن، وأن جمهور «الحدائية» يطالب بإصلاحات جذرية أهمها أنه لم يعد يؤمن بولاية الفقيه، ناهيك عن اعتراضه على شخص الولي الفقيه الحالي آية الله علي خامنئي.

لكن أي منتجع موضوعي لما جرى من وقائع على الأرض يوم الخميس الراحل، ولذلك هنا قد نشأ مثل المذموم الذي ظل يلوحها أشباه النخب

وأشباه المثقفين ورعاتهم الدوليون بالوقائع المسندة والإرقام وذلك كما يلي:

لقد نزل إلى الشارع في ذلك اليوم الأغر ما يقارب من خمسين مليوناً من جمهور العامة من الناس في أكثر من ثمانمئة مدينة وبلدة، ونحو أربعة آلاف قرية ممن يقول عنهم بنك معلومات الأمم المتحدة بأن سبعين في المئة منهم هم من الشباب، كان شعارهم الرئيسي: «خامنئي خميني دجبر است ليكد يا خامنئي»، أي كانوا يقولون بأن "خامنئي هذا الذي تدعون أنتم لم نتخذه، وأن ولاية الفقيه التي تدعون أنها أصححت في متاحف التاريخ، هي ليست فقط خيارنا الواعي نحن الشباب أيضا، بل إننا نعتقد أن خامنئي هذا قد جردها كما هي حياة وحيوية الخميني الراحل، ولذلك هنا قد نشأ مثل المذموم الذي ظل يلوحها أشباه النخب

بل إن شبابا وفتيات من تحت سن العشرين ممن ظهرت عليهم مظاهر «الحدائة»، بكليتها في لباسهم كانوا قد أدبوا حماسا منقطع النظير لعمدا ولاية الفقيه، فضلا عن إظهار البيعة للمرشد علي خامنئي، ناهيك عن إعجابهم الشديد بالرئيس محمود أحمدي نجاد.

قد يجادل احدهم هنا ليقول إن هؤلاء قد سيرتهم أجهزة النظام كما جرت العادة في الأدياء، أو أن هذه الأجهزة لم تسمح «للأخرين» للتعبير عن أنفسهم، لكن هذا مردود عليه، لأنه يعني إنكم تحنقون هذا الجمهور العريض من خلال اعتباره ليس راشداً وبهذا فهو لا يستأهلكم، وإما أنكم مرة أخرى تخطئون في فهمه، وهو إذن ليس منكم ولا تستأهلونه وهو الأقرب إلى الواقع، ولكن ما السر إن في خطأ تلك التخمينات،

وتناقضها مع وقائع يوم الاستفتاء الجديد على الجمهورية الإسلامية رغم مرور نحو ثمانية شهور كانت من أقسى وأشد أنواع الحرب النفسية الناعمة التي اشتركت فيها كل إمبراطوريات الغرب الإعلامية المنظورة؟

السر يكمن في ذلك الفهم المغلوب والساذج من قبل أشباه المثقفين والمتعاطفة القاصرة تلك، ومعاهد الدراسات الغربية المتعوتاة أو

أو يزيد.

**كيف ذلك؟**

نعم، وصحيح مئة في المئة ما يقال بأن ثمة شبئا كبيرا كان ولايزال يعتمد في صدور الشباب والشابات الذين نشؤوا بعيدا عن الخميني الكبير، وأن هذا الذي في الصدور والنفوس فيه الكثير من التمرد والاعتراض والغضب، ولكن على من أتبه على أولئك الذين ترحلت أجسامهم وأفكارهم، واستغرقوا في أمور الدنيا وإغراءاتها من امتيازات مادية ومعنوية، سواء كانوا من رموز المحافظين أم من الإصلاحيين لا فرق قريبا، ما جعلهم على مسافة لا بأس بها من الخميني الذي يتشدقون به، أو عن تعليماته التي في المدارس والجامعات بلطون، وهكذا استرخت عزائمهم حتى نسوا أو تناسوا هموم الشباب والشابات من الجيلين الثالث والرابع للثورة، وباتوا بعيدين عنهم بعد الراعي عن الرعية.

**\* الأمين العام لمنندى الحوار العربي - الإيراني**

المقال كاملاً في موقع "الجريدة" على الإنترنت

## الصباح يأمر بزيادة أعداد المشمولين بـ «الأعمال الممتازة»

### دراسات لتقليل بيروقراطية «المعاملة»

إعداد دراسات تهدف إلى تطوير العمل الإداري والفني داخل أروقة البلدية، لتواكب باقي البلديات الرائدة في مجال العمل البلدي في العالم.

مصادر أخرى كشفت أن الصباح بنوي عن طريق العمل التكنولوجي، إنهاء ما يعانيه المواطن من «بيروقراطية المعاملة»، حسب ما وصفته المصادر، إذ من الملاحظ أن المواطن يأخذ وقتاً طويلاً في إنهاء اي معاملة له داخل البلدية، وتراوح مدتها ما بين 7 إلى 10 أيام، لذا أمر الصباح القيادات بإعداد دراسات تضمن تقليل تلك المدة.

● علي حسن

مدير عام بلدية الكويت يطلب زيادة أعداد المشمولين بالأعمال الممتازة، وتقليل باقي مصاريف القطاعات الأخرى.

أكدت مصادر «الجريدة»، أن مدير عام بلدية الكويت المهندس أحمد الصباح، أصدر تعليمات شفوية إلى كل قطاعات البلدية بشأن تقليل العمل الإضافي والمصاريف. وبينت المصادر أن العمل الإضافي لموظفي البلدية تُصرف له مبالغ طائلة للغاية، كما أن هناك ميزانية تُصرف لباقي قطاعات العمل، منها للتخريبات ومنها مصاريف خاصة بسير العمل. وأشارت إلى أن السبب الذي دعا الصباح إلى إصدار تلك التعليمات، هو زيادة نسبة المبالغ الخاصة بمكافأة الأعمال الممتازة التي تُصرف كل عام، مضيفة أن الصباح طلب زيادة المبالغ المخصصة لمكافأة الأعمال الممتازة، لتستفيد منها أكبر شريحة ممكنة من البلدية، تقديراً للجهود التي يبذلها موظفو البلدية.

كما أشارت إلى أن الصباح أصدر توجيهات أخرى إلى بعض القطاعات الحيوية داخل البلدية،



أحمد الصباح

## الشايخ والخالد يتساءلان عن حافية «الجهراء والصليبية»



مهمل الخالد



شايخ الشايخ

بعضها الترخيص، بينما لا يقبله بعضها الآخر، الأمر الذي يتطلب إيضاح الموضوع جرساً على مصلحة المواطنين قبل اتخاذ أي اجراءات متعلقة بشأنه.

تساءل كل من نائب رئيس المجلس البلدي شايخ الشايخ، وعضو المجلس البلدي مهمل الخالد، عن الأنشطة الحرفية المسموح بترخيصها، والأخرى المرخص لها فعلياً في المناطق الحرفية بالصليبية والجهراء.

وأكدوا -في سؤال لهما وجهاه صباح أمس إلى رئيس المجلس- أنه لو حظ في الأونة الأخيرة وجود خلافات بشأن الترخيص لبعض الأنشطة في المناطق الحرفية، وسعى العديد من المواطنين إلى ترخيص بعض الأنشطة، التي يقبل



أحد مكاتب البلدية

أصدر مدير عام بلدية الكويت المهندس أحمد الصباح صباح أمس، قراراً بتدوير ما يقارب 169 موظفاً بين مراكز العمل داخل البلدية.

وشمل القرار عدداً من رؤساء الأقسام والمراقبين والمفتشين ومشرفي المراكز والموظفين، على أن يباشروا العمل في مراكزهم الجديدة منذ صدور القرار.

نقل 169 موظفاً في البلدية

## «سنتر بوينت» تنظم للسنة الثالثة على التوالي مسابقة «أولبياد الفن»

تستعد سنتر بوينت، العلامة التجارية الواسعة الشهرة ووجهة التسوق الرائدة في دولة الكويت، لتنظيم «أولبياد الفن» 2010 للسنة الثالثة على التوالي في فندق جي دبليو ماريوت والتي ستجري فعالياتها في السابع عشر من فبراير من الساعة الثامنة صباحاً حتى الثانية ظهراً، وستتكون لجنة التحكيم هذا العام من الفنانين الكويتيين المشهورين، أسعد يونساني ومها المنصور، والسيدان عدنان سعد ومروان فرح، اللذين تم انتخابهما مؤخراً أعضاء في الجمعية الدولية للإعلان، بحكم خبرتهما الطويلة في مجال الدعاية والإعلان والعمل الإبداعي. إن هذه المبادرة التي تعكس جزءاً من التزامات سنتر بوينت في برامج المسؤولية الاجتماعية تهدف إلى زرع الدافع التحفيزي في نفوس شباب المستقبل، وذلك من خلال حثهم على المنافسة الشريفة وتشجيع قدراتهم الإبداعية في الفن، وكما هو الحال دائماً فإن سنتر بوينت حريصة على الحفاظ على علاقة ممتازة مع الأوساط الشبابية وخلق الوعي الدائم لديهم حول المسائل ذات الصلة بالواقع المعاصر عن طريق تبني الأنشطة المستمرة والمتنوعة الاجتماعية مثل هذه المسابقة التي يشارك فيها 150 طالباً ينتمون إلى 15 مدرسة من أفضل المدارس الموجودة في الكويت.

ومناسبة هذا الحدث صرح السيد سبيل باسو، الرئيس التنفيذي للعمليات في سنتر بوينت الكويت قائلاً: «كما هو الحال دائماً، نحن ملتزمون بإدخال دورنا تجاه خدمة المجتمع الكويتي، وبالمقابل فإننا نشعر بسعادة بالغة عندما نرى الحماس المقطع النظير من قبل الطلبة المشاركين في المسابقة كل عام. وبهذه المناسبة أود أن أشكر الفنانين المعروفين أسعد يونساني ومها المنصور، والسيدان عدنان سعد ومروان فرح، عضواي الجمعية الدولية للإعلان، لمساهمتهم القيمة في لجنة تحكيم «أولبياد الفن».

استطرد السيد باسو قائلاً: «نحن نأمل أن يكون تنظيم مسابقة «أولبياد الفن» بشكل سنوي دافعاً قوياً لرفع الروح المعنوية لدى الطلاب وتشجيعهم على التعبير عن آرائهم بقوة وبصراحة وبطريقة مبتكرة عن كل ما يجري في العالم من حولهم، ومن ضمن اختيارات المسابقة لهذا العام الموضوع الذي أحرز قلوب الناس مؤخراً، ألا وهو العاركة الهائلة التي شهدتها هاييتي، المدارس المشاركة في «أولبياد الفن» لهذا العام هي: مدرسة الخليج الإنكليزية، مدرسة الكويت الإنكليزية، مدرسة



## بلدية العاصمة تواصل حملاتها في أربع مناطق

### فريق الحملة التقى مختاري المناطق للوقوف على السليات

استكمالاً للحملة التي أطلقتها بلدية محافظة العاصمة تحت شعار: «عاصمتنا جميلة» نفذت إدارة النظافة العامة وإشغالات الطرق حملة تنظيف شاملة في مناطق القادسية والمنصورية والدعية والدمية.

وذكر التقرير الذي أعدته إدارة العلاقات العامة بالبلدية حول ما أسفرت عنه الحملة، التي استهدفت إزالة المخلفات الزراعية والإنشائية، إذ بلغ عدد النفايات التي تم رفعها (8).

وقال مدير إدارة النظافة العامة وإشغالات الطرق بالعاصمة عبدالعزيز الجحيا: لقد ضم فريق الحملة مشرف النوبة عدنان علي ملا محمد، ومفتشي النظافة مصطفى الشيرازي، وبدر العوضي، وخالد الكندري، مشيراً إلى أن الحملة تأتي ضمن الجهود التي تحرص عليها بلدية محافظة العاصمة لتنظيف جميع المناطق التي تقع في إطار مسؤوليتها، إلى جانب تفعيل الدور الرقابي على مختلف الصعد. وأضاف: لقد قام فريق الحملة بأخذ الملاحظات من مختار منطقة المنصورية عبدالوهاب النقي ومختار منطقة القادسية سالم العدساني عن بعض التجاوزات والتعديلات على المرافق العمومية بالمناطق، مشيراً إلى أن الفريق قام على إثر ذلك بوضع الملصقات على المظلات والظاريب والحاويات المخالفة، تمهيداً لإزالتها ومخالفة المتجاوزين للنظم واللوائح.

واختتم الجحيا تصريحه بالقول: «إن هذه الحملة ستشمل جميع المناطق بالعاصمة، وسيتم تنفيذها وفق أسس وضوابط من خلال قيام المفتشين برصد كل التجاوزات بمختلف المناطق واتخاذ كل الإجراءات القانونية بحق المخالفين طبقاً لما نصت عليه اللوائح والأنظمة بالأنشطة العامة وإشغالات الطرق»، معرباً عن أمله أن يتعاون الجميع من أجل تحقيق شعار الحملة إلى جانب اتباع إرشادات البلدية المتعلقة بالنظافة العامة من أجل تحقيق المصلحة العامة.

## أرض المعارض الدولية تشهد اليوم انطلاق الدورة الثامنة من معرض الذهب والمجوهرات العالمي



علي الشطي

تحت رعاية ويحضور معالي وزير التجارة والصناعة السيد /أحمد راشد الهارون تشهد أرض المعارض الدولية بمشرف اليوم الاثنين انطلاق الدورة الثامنة من معرض الذهب والمجوهرات العالمي الذي تقيمه وتنظمه شركة معرض الكويت الدولي وتتواصل أنشطته حتى الحادي والعشرين من الشهر الجاري.

وقد اجتذب المعرض للمشاركة فيه نحو 110 شركات محلية ودولية تمثل أعرق الشركات في السوق المحلي وأكثر الشركات تميزاً على الصعيد الدولي حيث جاءت مشاركات من كل من الولايات المتحدة الأمريكية وإيطاليا وسنغافورة والهند وتايلاند والمملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة ولبنان وجمهورية مصر العربية. وقد وجهت شركة

معرض الكويت الدولي الدعوة لمجموعة من السفراء العرب والأجانب المعتمدين لدى دولة الكويت وكذلك إلى عدد من المهتمين بقطاع الذهب والمجوهرات ومسؤولي القطاعات المعنية في وزارة التجارة والصناعة والإدارة العامة للجمارك. وسوف يقف المعرض أبوابه بالصلاة رقم (8) عقب انتهاء مراسم الافتتاح حيث يستقبل المعرض زواره يومياً على مدى فترتين صباحية من الساعة 9:30 صباحاً إلى الساعة 1:00 ظهراً ومساءً من الساعة 5:00 عصراً إلى الساعة 9:30 مساءً ويوم الجمعة من الساعة 5:00 عصراً إلى الساعة 10:30 مساءً.

وبهذه المناسبة يقول مدير المعارض لدى شركة معرض الكويت الدولي السيد/ علي مبارك الشطي إن الدورة الثامنة من معرض الذهب والمجوهرات العالمي ترسخ المعرض بقوة على خارطة المعارض بالمنطقة حيث نجح المعرض في دورته السابقة نجاحاً كبيراً رغم تداعيات الأزمة المالية العالمية التي عصفت بالمنطقة كما نجح هذا العام في جذب حشد كبير من الشركات العربية التي حرصت على التواجد بقوة في المعرض بل إن المعرض اجتذب إليه شركات تشارك فيه لأول مرة وهذا مؤشر على نجاح المعرض وتحقيقه للأهداف التي يقام من أجلها. وتجدد الإشارة إلى أن وزارة التجارة والصناعة بكل قطاعاتها المعنية بالحدث قدمت كافة التسهيلات اللازمة لإنجاح المعرض وكذلك الإدارة العامة للجمارك التي لدورها شأن كبير في سير اجراءات إقامة المعرض على النحو المطلوب والذي يرتبط في جانبه الأكبر مع الشركات العالمية القادمة للمشاركة في المعرض وكذلك وزارة الداخلية التي تلعب دوراً كبيراً في تأمين سلامة المعارضات قبل وخلال وبعد المعرض. هذا وتستعرض الشركات المشاركة أكبر تشكيلات من المعارضات الذهبية والمجوهرات من اطقم الماس وساعات مرصعة بالأحجار الكريمة وأقراط وخواتم وشبكات الأعراس.

## البلدية تختتم برنامجها التدريبي

اختتمت بلدية الكويت برنامجها التدريبي "الاتصال والتواصل المستهدف" بحضور مساعد مدير إدارة التطوير الإداري والتدريب عوض العتيبي، الذي عقد خلال الفترة من السابع حتى الحادي عشر من شهر فبراير الجاري. وقال العتيبي: «إن البرنامج هدف إلى تنمية مهارات الاتصال والتواصل والإنصات للمشاركين والتعرف على مهارات جذب الإرتباك وسوء الفهم عند الاتصال مع الآخرين، وتنمية مهارة تحليل الشخصية الإنسانية للتوصل إلى الأسلوب الأمثل لحل الخلافات والنزاعات». وفي ختام البرنامج وزع العتيبي الشهادات على المشاركين وحثهم في كلمة القاها على استغلال ما حصلوه خلال البرنامج لتنمية مهاراتهم، كما حثهم على مواصلة التفوق في مختلف مجالات العمل لخدمة جمهور المتعاملين مع جهاز البلدية بمستوى عالٍ من الأداء.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
بِإِذْنِ اللَّهِ الْمَوْلَانِ الْمُحْسِنِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
مُتَّعِينَ بِمَوْلَانِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

مشهد الكرماء

تتقدم أسرة

ALJARIDA  
الجريدة.

بأحر التعازي القلبية

وخالص العزاء والمواساة إلى

عائلة بهمن

لوفاة المرحومة

راحيل هارون عبد المحسن حاجي بهمن

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

اللهم صل على آل أبي أاسم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
بِإِذْنِ اللَّهِ الْمَوْلَانِ الْمُحْسِنِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
مُتَّعِينَ بِمَوْلَانِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

مشهد الكرماء

تتقدم أسرة

ALJARIDA  
الجريدة.

بأحر التعازي القلبية

وخالص العزاء والمواساة إلى

نوار محمد الغزاوي

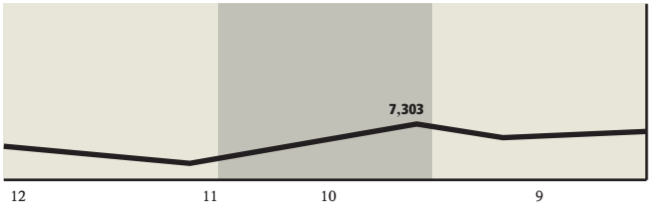
لوفاة المرحوم

والده

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

اللهم صل على آل أبي أاسم

## المؤشر الكويتي



1,000 الدينار

\$ 3,465

€ 2,542

11

## اقتصاد

## مجلس إدارة «زين» يوافق على بيع «زين إفريقيا» بقيمة 10.7 مليارات دولار

● اختيار «باركليز» و«ستاندرد تشارترد» و«غلوبل» مستشارين ومديرين للصفقة ● الشركة تناقش ترشيح مصروفاتها... والبورصة تدرس إلغاء صفقات الخميس الماضي

تامر عبدالعزيز وعبدالله خليل



وتشتمل أصول «زين» في إفريقيا على رخص كبيرة في 16 دولة هي: بوركينا فاسو، تشاد، النيجر، الكونغو، غانا، كينيا، مدغشقر، مالاوي، المغرب، نيجيريا، السيراليون، تنزانيا، زامبيا والسودان.

يذكر أن هناك عدداً من الشركات المدرجة ستستفيد من إتمام صفقة «زين»، نظراً إلى تملكها حصصاً كبيرة في أسهم المجموعة، ومنها «الاستثمارات الوطنية» و«أنابيب» و«الساحل» و«أغذية»، وغيرها من الشركات القريبة من المجموعة.

أما بالنسبة إلى شركة «بهارتي إيرتل» الهندية، فقد وصلت اقتناص فرص الاستحواذ بالأسواق الناشئة بعد فشل عملية اندماج قيمتها 24 مليار دولار مع شركة «أم تي إن» في جنوب إفريقيا في سبتمبر الماضي، وذلك للمرة الثانية التي تفشل فيها صفقة الدمج المقترح بين الشركتين خلال ما يزيد قليلاً على عام.

مع ثلاث شركات من بينها شركة هندية، لبيع كل أو جزء من عملياتها في إفريقيا.

وجاءت التصريحات في أعقاب انسحاب مجموعة «فيغندي الفرنسية» العملاقة للاتصالات والإعلام، من محادثات لشراء حصة أغلبية في العمليات الإفريقية لـ«زين».

وبعدها في سبتمبر الماضي أعلن كونسيرتيوم هندي- ماليزي نيته شراء 51 في المئة من المجموعة، وتضم 24 شركة موزعة على 24 دولة عربية وإفريقية.

وعقد مجلس إدارة «زين» وكذلك مجلس إدارة الهيئة العامة للاستثمار في الكويت أكبر مساهم في الشركة، اجتماعين أمس لدراسة العرض المقدم من شركة «بهارتي إيرتل» الهندية بقيمة 10.7 مليارات دولار لشراء أصول «زين» في إفريقيا.

ويمثل العرض الذي تلقت «زين» واحداً من أكبر صفقات الاستحواذ، ونقطة تحول في الصفقة التي طال أمدها لبيع أصول ثالث أكبر شركة اتصالات في المنطقة، لكن يتوقع أن يصغر حجم شركة الاتصالات المتكاملة (زين) بعد بيع وحدتها الإفريقية التي تشكل حوالي 66 من حجمها و40 في المئة من إيراداتها لعام 2008.

أمس، النظر في ترشيح المصروفات التشغيلية والإدارية للشركة إلى حين إتمام الصفقة.

من جانب آخر، أكدت المصادر أن إدارة سوق الكويت للأوراق المالية تدرس إلغاء كل الصفقات التي تمت على أسهم الشركة في بورصة الكويت الخميس الماضي، ولغقت إلى أن إدارة البورصة ستتخذ هذا الإجراء في حالة تأكيد تسريب معلومات بشأن الصفقة أو وجود شبهات تتعلق بعمليات التداول على السهم، إذ نشطت حينها تلك العمليات وأوصلت السهم إلى حده الأعلى خلال التداولات، بينما نفت الشركة تلقيها أي عروض قبل أيام.

وكانت إدارة البورصة أوقفت التداول بأسهم «زين» أمس، إلى حين ورود قرار مجلس الإدارة بشأن الصفقة، وقال بيان سوق الكويت حينها: «سيتم وقف التداول بأسهم الشركة إلى حين ورود نتائج اجتماع مجلس الإدارة المذكور».

وكان سهم زين قفز 23 في المئة منذ الرابع من فبراير الجاري، كما ارتفع 3.9 في المئة الخميس الماضي، ولم يذكر البيان أي تفاصيل بشأن العرض.

وكان الرئيس التنفيذي السابق للشركة، سعد البراك، قال في أغسطس الماضي إن «زين» تجت

كشفت مصادر مطلعة لـ«الجريدة»، أن مجلس إدارة شركة الاتصالات المتكاملة (زين) وافق إفريقيا، ما عدا السودان والمغرب، لشركة «بهارتي إيرتل» الهندية التي تقدمت بعرض قيمته 10.7 مليارات دولار.

وقالت المصادر إنه تم الاتفاق على أن تتسلم «زين» 10 مليارات دولار عقب إتمام إجراءات البيع، المرتقب إتمامه في أبريل المقبل، على أن تتسلم باقي المبلغ (700 مليون دولار) قبل نهاية العام.

وقدرت المصادر الربح المتوقع من هذه الصفقة بنحو 3.3 مليارات دولار (بمليار دينار كويتي تقريباً) أي أن ربحية السهم ستتراوح بين 250 إلى 300 فلس للسهم الواحد.

وأضافت أنه تم تعيين بنكي «باركليز» و«ستاندرد تشارترد»، إضافة إلى شركة بيت الاستثمار العالمي (غلوبل) مستشارين ومديرين لصفقة بيع «زين إفريقيا»، إذ تفقت «غلوبل» على عمولة قدرها 2 في المئة من إجمالي قيمة الصفقة (ما يعادل 214 مليون دولار للدراسات المالية والاستشارية للصفقة).

وذكرت أن مجلس الإدارة قرر في اجتماعه

وافق مجلس إدارة «زين» أمس على قبول عرض شركة «بهارتي إيرتل» الهندية لشراء الأصول الإفريقية مقابل 10.7 مليارات دولار، ما سيحقق ربحاً للشركة بواقع 2.75 مليار دولار.

214 مليون دولار للدراسات المالية والاستشارية لتحالف «غلوبل» الاستشاري

## افتتاح معرض الذهب والمجوهرات الثامن

وأضاف الشطبي أن الشركات اليوم معرض الذهب والمجوهرات العالمي الثامن تحت رعاية وزير التجارة والصناعة أحمد الهارون بمشاركة نحو 110 شركات، حتى 21 فبراير الجاري.

وقال مدير المعارض في الشركة علي الشطبي في تصريح صحافي: «إن المعرض ترشّخ بقوة على خريطة المعارض بالمنطقة، إذ حقق في دورته السابقة نجاحاً رغم تداعيات الأزمة العالمية التي عصفت بالمنطقة»، مشيراً إلى أنه جذب حشداً كبيراً من الشركات التي حرصت على الحضور بقوة فيه.

## أخبار هيكلية ديون «دبي العالمية» تفقد مؤشر دبي 3.5%

وتراجع المؤشر العام لسوق دبي المالي بشكل سريع بعد ورود أنباء عن عروض مقدمة لادائتي «دبي العالمية»، بنسبة تخطت الـ4 في المئة، لينخفض دون مستوى 1600 نقطة ويقلص خسائره قبل الإغلاق ويعود فوق المستوى المذكور.

وتلقت أنباء عروض جدولة ديون دبي العالمية على المؤشر، فأغلق منخفضاً بنسبة 3.5 في المئة عند مستوى 1618 نقطة، وبتداولات قاربت قيمتها الإجمالية نصف مليار درهم.

وأضاف الشطبي أن الشركات اليوم معرض الذهب والمجوهرات العالمي الثامن تحت رعاية وزير التجارة والصناعة أحمد الهارون بمشاركة نحو 110 شركات، حتى 21 فبراير الجاري.

وقال مدير المعارض في الشركة علي الشطبي في تصريح صحافي: «إن المعرض ترشّخ بقوة على خريطة المعارض بالمنطقة، إذ حقق في دورته السابقة نجاحاً رغم تداعيات الأزمة العالمية التي عصفت بالمنطقة»، مشيراً إلى أنه جذب حشداً كبيراً من الشركات التي حرصت على الحضور بقوة فيه.

وأصبح مؤشر دبي العالمية في أول رد فعل منه على إعلان الشركة نتائجها المالية السنوية، إذ بلغت أرباحها الصافية 327 مليون درهم لعام 2009.

وانخفضت كثير من الأسهم بنسب كبيرة، إذ شهد السوق عمليات بيع للأسهم في ظل الأخبار الواردة حول «دبي العالمية»، وكانت أسهم الشركات التي أعلنت نتائجها المالية ضمن الأسهم المنخفضة، كـ«العربية للطيران» (3- في المئة) و«دريك أند سكل» (5- في المئة) و«دبي الإسلامي» (5- في المئة).

وكان المؤشر العام لسوق دبي المالي قد ارتفع صباحاً لدقائق قليلة بنسبة تقل عن 1 في المئة، مدعوماً بارتفاع سهم إعمار العقارية بنسبة فاقت 2 في المئة عقب إعلان نتائجها.

ويبدأ سهم إعمار العقارية من أشد الأسهم المتراجعة، لكنه قلص تراجعته من 8.5 في المئة إلى 6 في المئة وأقل على سعر 3.04 دراهم، بتداولات بلغت 73 مليون سهم، مع العلم أن السهم ارتفع إلى 3.31 دراهم في أول التداول، مرتفعاً بنسبة 2.2

## «مزيا القابضة»: مبادلة بعض الديون بحقوق مساهمين

ذكرت صحيفة «أميريتس بزنس» الصادرة في دبي، أن شركة مزيا القابضة دخلت مفاوضات مع مجموعة من البنوك في المنطقة، لمبادلة بعض ديونها بحقوق مساهمين، إذ ستتم الشركة أسهم خزينة لادائها مقابل فروضهم.

وتشير البيانات المالية لشركة «مزيا» للفترة المنتهية في سبتمبر من العام الماضي، إلى تملك الشركة نحو 50 مليون سهم خزينة، أي ما يعادل 10 في المئة من الأسهم الصادرة.

وتبلغ الفروض الطويلة الأجل لدى «مزيا» 45 مليون دينار كويتي.

## أخبار الشركات

## إيقاف «م الأوراق» و«نفائس» لتأخر البيانات المالية

أعلن سوق الكويت للأوراق المالية واستناداً إلى قرار لجنة السوق بجلستها رقم 97/4، الذي يلزم كل الشركات والصناديق المدرجة في السوق تقديم البيانات المالية المرحلية في موعد أقصاه 45 يوماً من تاريخ انتهاء الفترة، فإن الشركات التي لم تقدم البيانات المالية المرحلية للفترة المنتهية في 31-12-2009 هي:

- شركة مجموعة الأوراق المالية - شركة نفائس القابضة - وعليه، فإنه سوف يتم إيقاف أسهم تلك الشركات عن التداول، في حالة عدم تقديم البيانات المالية المذكورة في الموعد النهائي المحدد الثلاثاء الموافق 16-12-2010.

## «الثمار» تخسر 2.8 مليون دينار في 9 أشهر

بلغت خسائر شركة الثمار الدولية القابضة (الثمار) 2.8 مليون دينار لـ9 أشهر المنتهية في 31-12-2009، بواقع 2.82 فلس خسارة لكل سهم.

وكانت الشركة ربحت 4.6 ملايين دينار خلال نفس الفترة من العام السابق عليه، وبلغت حينها ربحية السهم 4.61 فلس.

## «بتروولية» تزود «أرامكو» بـ1.19 مليون برميل ديزل

أفادت المجموعة البترولية المستقلة، بخصوص ما نشر في إحدى الصحف المحلية عن توقيع الشركة الاتفاكية مع «أرامكو»، بأنها وقعت اتفاقية مع شركة أرامكو السعودية لتزويدها بـ1.19 مليون برميل من الديزل خلال العام الحالي اعتباراً من 03-1-2010 وتنتهي في 31-12-2010، وتعتبر هذه الاتفاقية جزءاً من العمليات المتواصلة للمجموعة، وهو المتاجر في النفط الخام والمنتجات البترولية في السوق المحلي والعالم.

## «وربة»، تربح 1.6 مليون دينار في 2009

بلغ ربح شركة وربة للتأمين (وربة) 1.6 مليون دينار للسنة المالية المنتهية في 31-12-2009، بواقع 9.82 فلس للسهم الواحد، وأوصى مجلس إدارة الشركة بعدم توزيع أي أرباح عن السنة المالية المنتهية في 31-12-2009.

علماً بأن تقرير مراقبي الحسابات يحتوي على التحفظ التالي:

كما هو موضح في إيضاح رقم (8) حول البيانات المالية، يوجد خلال السنة

## «أبار» تربح 4.3 ملايين دينار في 9 أشهر

بلغ ربح شركة برقان لحفر الآبار والتجارة والصيانة 4.3 ملايين دينار لـ9 أشهر المنتهية في 31-12-2009، بواقع 20.92 فلساً للسهم الواحد.

وكانت الشركة ربحت 5.6 ملايين دينار خلال نفس الفترة من العام السابق عليه، وبلغت حينها ربحية السهم 29.27 فلساً.

## «صناعات»: لا مشتري لحصتنا في «إيكاروس»

نفت شركة صناعات الوطنية ما نشر في إحدى الصحف المحلية بخصوص سعي مستثمر سعودي إلى شراء حصة الشركة في شركة إيكاروس للصناعات النفطية.

## «مشتركة» تحوز أقل الأسعار في مناقصة 29.4 مليون دينار

حصلت شركة المجموعة المشتركة للمقاولات على أقل الأسعار في المناقصة رقم 114/2009 لإنشاء وانجاز وتشغيل وصيانة مختبرات ورش بكلية الدراسات التكنولوجية بالشويخ، التابعة للهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب ولمدة 36 شهراً بقيمة 29.4 مليون دينار، وأفادت الشركة بأنه لم يصل إليها أي كتب رسمية بالترسية بعد.

## «البيت» تتفاوض للتخارج من استثمارات

أفادت شركة بيت الأوراق المالية (البيت)، بخصوص ارتفاع سعر السهم في السوق إلى الحد الأعلى في يوم الخميس الموافق 11-02-2010، بأن الشركة في طور التفاوض مع عدة أطراف للتخارج من عدة استثمارات تابعة لها، علماً بأنه حتى هذه اللحظة لم يتم الاتفاق على التخارج من أي من الاستثمارات المطروحة للتفاوض، وأن الغرض من التخارج هو عدة أسباب، منها ما هو متعلق بتحقيق أرباح، ومنها ما هو متعلق بمواجهة أي التزامات قائمة أو مستقبلية، ومنها ما هو متعلق بالتوسع في أنشطة الشركة الأساسية.



## «الخليج الإسلامي» الأول بين الصناديق الإسلامية الخليجية

يتبع مؤسسة الخليج للاستثمار وحقق عوائد بنسبة 24.6%

المختصة من مختلف دول مجلس التعاون باعتبارها مؤسسة خليجية مشتركة تساهم فيها حكومات دول الخليج العربية الست، مشيراً إلى أن طرح هذا الصندوق في عام 2008 أتى انسجاماً مع الاستراتيجية الاستثمارية للمؤسسة والقائمة على تركيز استثماراتها في دول مجلس التعاون الخليجي. وقد أنشئت مؤسسة الخليج للاستثمار، وهي مؤسسة مالية إقليمية رائدة في صناعة المال والنمو الاقتصادي في المنطقة، وتتمتع المؤسسة بالتساوي حكومات الدول الست الأعضاء في مجلس التعاون لدول الخليج العربية، واستطاعت منذ تأسيسها أن تحقق إنجازات ضخمة في مشاريع البنى التحتية ومختلف الأنشطة الاقتصادية كالخدمات المالية، والبترول وكيمياء، والطاقة والكهربائية والاتصالات وغيرها.

سأهت خبراته ودراساته المعمقة في انتقاء الأسهم ذات العوائد الأفضل للاستثمار فيها، في وقت تزخر فيه منطقة الخليج بشريحة واسعة من الصناديق المتوافقة مع أحكام الشريعة الإسلامية. أما رئيس إدارة تطوير الأعمال مالك عيسى العجيل فصرح تعليقاً على هذه النتائج قائلاً: «إن صندوق الخليج الإسلامي يهدف إلى الاستثمار في أسهم الشركات التي يتوافق نشاطها مع أحكام الشريعة الإسلامية، سواء المدرجة منها أو التي تسعى إلى الإدراج في الأسواق المالية الخليجية، كما أن صندوق الخليج الإسلامي يعد أحد أهم المنتجات الاستثمارية التي سبق لمؤسسة الخليج للاستثمار (GIC) أن قامت بطرحه في عام 2008 تحت مظلة منتجاتها العالمية، خصوصاً أن الصندوق وزع أرباحاً نقدية بنسبة 5 في المئة عن هذا العام».

وأوضح العجيل أن الأداء الإيجابي لهذا الصندوق يؤكد حرص المؤسسة على استقطاب الكفاءات من الكوادر البشرية

احتل صندوق الخليج الإسلامي، أحد الصناديق التابعة لمؤسسة الخليج للاستثمار (GIC)، المرتبة الأولى من حيث العوائد بين الصناديق المخصصة للاستثمار في منطقة الخليج والمتوافقة مع أحكام الشريعة الإسلامية، محققاً عائداً بنسبة 24.6 في المئة، وقد أتت هذه النتيجة مع استناداً إلى تقريرين صادرين من موقع زاوية المالي وشركة المركز المالي الكويتي (مركز) بشأن أداء الصناديق الخليجية في عام 2009.

وقال رئيس إدارة الأسهم الخليجية طلال الطواري: «إن تحقيق صندوق الخليج الإسلامي هذه النتائج يكسب أهمية كبيرة مع استمرار تداعيات الأزمة المالية العالمية بالظهور خلال العام الماضي، خصوصاً أن الصندوق وزع أرباحاً نقدية بنسبة 5 في المئة عن الأشهر الستة الأولى من العام الماضي».

وأشار الطواري إلى أن أهمية هذه النتائج تكمن في كفاءة فريق إدارة المخاطر في المؤسسة، الذي

قال طلال الطواري إن تحقيق صندوق الخليج الإسلامي هذه النتائج يكسب أهمية كبيرة مع استمرار تداعيات الأزمة المالية العالمية في الظهور خلال العام الماضي، خصوصاً أن الصندوق وزع أرباحاً نقدية بنسبة 5 في المئة عن الأشهر الستة الأولى من 2009.

رئيسية في مجال إدارة الصناديق الاستثمارية على مستوى المنطقة، إذ يتنوا المرتبة الأولى على مستوى الكويت والمرتبة الرابعة على مستوى الخليج العربي، وبلغت الأصول المدارة من قبل المركز في الصناديق والمحافظ في المنطقة 543 مليون دينار كويتي كما في 31 يناير 2010، في المئة منها هي أصول مستثمرة في صندوق «الممتاز»، و60 في المئة منها هي أصول مدارة لمستثمرين مؤسساتيين، مما يؤكد مكانة المركز كأحد المديرين المعهودين الذين يشكلون خياراً للمؤسسات المهتمة بالاستثمار.

يعود سجل أداء المركز في مجال إدارة الأصول على مستوى الكويت والخليج إلى أكثر من عقدين من الزمان، فقد بدأت الشركة بتقديم خدمة إدارة المحافظ في السوق الكويتي منذ عام 1983، وفي عام 1999 دخلت الشركة في مجال إدارة الصناديق الاستثمارية، وذلك بإطلاق أول صندوق أسهم كويتي وهو صندوق «الممتاز».

## «الممتاز» أفضل صندوق أسهم كويتي من حيث الأداء

شهادة جديدة على ريادة المركز في مجال إدارة الصناديق

أعلن المركز المالي الكويتي حصول صندوق المركز للعوائد الممتازة (الممتاز) على جائزة أفضل صندوق أسهم كويتي لعام 2009 من حيث الأداء من مجلة MENA Fund Manager.

ويهدو المناسبة صرحت أماني العماني، نائب أول للرئيس، قسم الاستثمارات المحلية والخليجية في المركز قائلة: «نحن سعداء بخصوصنا على جائزة أفضل صندوق أسهم كويتي لعام 2009، والتي تصنف نقطة جديدة في سجل أداء المركز على أفضل إدارة الصناديق في منطقة الخليج العربي، ونحن ملتزمون بمواصلة العمل لتحقيق أفضل مستويات الأداء لصناديقنا باتباعنا لمنهجية مدروسة في اتخاذ قراراتنا الاستثمارية واختيار أصول عالية الجودة».

وواصلت العماني حديثها: «وتستمر المعطيات الحالية إلى وجود فرص لتحقيق عوائد جيدة في السوق الكويتي خلال عام 2010، مما يؤثر إيجابياً في أداء صندوق «الممتاز»، ويرجع ذلك

عدة عوامل، أهمها إقرار قانون هيئة سوق المال والخطة التكنولوجية الحكومية التي ستعزز قطاعاً على النشاط التشغيلي للشركات المدرجة، إلا أن ذلك لا يعني اندماج المؤثرات السلبية على الإطلاق، ويأتي في مقدمتها إجماع البنوك عن الإقراض، مما يشكل عائقاً لدورة الأعمال».

وقد قامت وكالة ستاندر أند بورز مؤخراً بتجديد تصنيف صندوق «الممتاز» بمرتبة «A»، كما أنه حاز ثلاث جوائز من شركة ليبر التابعة لمجموعة تومسون رويترز لأفضل العوائد مع التحكم بنسبة المخاطر.

ويهدف صندوق «الممتاز»، وهو عبارة عن صندوق نشط التداول بسهولة أسبوعية، إلى التفوق على أداء مؤشر (KIC) مع تحقيق عوائد مرتفعة وتكون النسبة الأكبر من أصول «الممتاز» من استثمارات متوسطة إلى طويلة الأجل، ويتم رسم السياسة الاستثمارية المتعلقة بالصندوق على أساس بحثية ومعايير دقيقة، ويدير المركز حصة سوقية

قالت أماني العماني إن المعطيات الحالية تشير إلى أن هناك فرصاً لتحقيق عوائد جيدة في السوق الكويتي خلال عام 2010، مما يؤثر إيجابياً في أداء صندوق «الممتاز».

## المالك: «أوتاد العقارية» رحبت بـ 2.4 مليون دينار في 2009

سياستها المتحفظة جنبتها تداعيات الأزمة المالية العالمية



وليد المالك

موضحاً ان الشركة باشرت في تسويق المجمع والبرج الإداري. وقال إن ما يعكس نجاح الشركة هو الأرباح المحققة عن سنة 2009 التي بلغت 2.4 مليون دينار كويتي في ظل الأزمة الاقتصادية التي عانتها الأسواق في عام 2009.

وبيّن ان مجلس الإدارة سيوصي الجمعية العمومية للشركة بتوزيع 9 في المئة أرباحاً كاسهم منحة، متوقفاً عقدها بداية شهر مارس 2010 بعد اعتماد تحديد الموعد بشكل نهائي من قبل وزارة التجارة والصناعة.

أعلن رئيس مجلس الإدارة العضو المنتدب لشركة أوتاد العقارية الشيخ وليد خالد المالك الصباح تحقيق الشركة أرباحاً بلغت 2.4 مليون دينار في عام 2009.

وأكد الشيخ وليد المالك أن الشركة لم يتأثر نشاطها ونموها بتداعيات الأزمة المالية العالمية التي أصابت الاقتصاد العالمي بقطاعاته كافة، وخصوصاً قطاع العقار الذي انطلقت منه الشرارة الأولى للأزمة.

وأشار إلى ان عدم تأثر «أوتاد العقارية» بالأزمة المالية العالمية وتداعياتها يعود إلى السياسة المتحفظة التي تم اتباعها في الفترة التي سبقت الأزمة والتي منحت مركزها المالي قوة استطاع خلال الأزمة مقاومة تداعياتها، مشيراً إلى ان مركز الشركة المالي يمكن الشركة من الخروج من الأزمة بدون تأثير يذكر.

ولفت إلى استمرار الشركة في الوقت الراهن في تنفيذ ثلاثة مشاريع جديدة رئيسية هي المرحلة الثانية من مجمع أوتاد التجاري في محافظة الجوار وأنشاء مجمع للعيادات الطبية في منطقة شرق بجانب المستشفى الأميري إلى جانب برج شقق فندقية في نفس المنطقة.

وأضاف ان الشركة أنجزت مشروع مجمع أوتاد في مركز الفنتاس الإداري والذي يشتمل على مجمع تجاري راق بأحدث مستوى للمجمعات التجارية وبرج إداري في منطقة العقيلة،

مشروع تطوير إيرادات الإدارة العامة للجمارك بنظام الـ BOT، والمهندس يونس رجب، رئيس رابطة المهندسين المدنيين في جمعية المهندسين الكويتية، والمهندس راشد العنزي، نائب مقبم في المؤسسة العامة للرعاية السكنية السكرتير العام لجمعية المهندسين الكويتية رئيس لجنة خدمة المواطن.

وذكر المهندس خالد الكندري: «هدفنا هو خدمة المواطن الكويتي المقدم على مشروع بناء بيته، فمن خلال خبرتي النظرية المكتسبة من الجامعة وخبرتي العملية المكتسبة من عملي في شركتي الخاصة للمقاولات الكهربائية، لاحظت وجود بعض المشاكل التي يواجهها المواطن، لذلك حرصنا على التعاون مع شركة أبيات التي قامت بهذه البادرة الطبية لتخفيف وتوعية المواطن بالأخطاء الشائعة في البناء».

السكن على التخطيط وقيادة مشاريعهم وتوظيف المقاولين بوعي أكثر، مما يساعدهم في غالب الأحيان على تخفيض التكاليف الناتجة عن نقص المعلومات عن عملية البناء.

وقال مدير إدارة العمليات وعلاقات العملاء لشركة أبيات، عبدالله حسين غضنفر: «إننا في أبيات لا نحصر فقط على توفير مواد البناء والتشطيب ذات الجودة العالية لعملائنا، بل أيضاً على توعيتهم بطرق وأساليب استخدامها الصحيحة، لذلك قمنا بالتعاون مع خبرات أعضاء جمعية المهندسين الكويتية لعقد هذه الدورات الشهرية لخدمة أصحاب السكن الخاص والارتقاء بمستوى ثقافة البناء والتشطيب، نحن في أبيات نشكر جمعية المهندسين الكويتية وخصوصاً المهندسين المحاضرين في هذه الدورات، لتعاونهم وجهودهم الرائعة في توعية أفراد المجتمع، وننتقل إلى خدمة أصحاب السكن من خلال أكاديمية أبيات على المدى الطويل».

ويحاضر في هذه الدورات أعضاء في جمعية المهندسين الكويتية وهم: المهندس حسين ميرزا، وهو مهندس في بلدية الكويت ومحكم هندسي مسجل لدى غرفة التحكيم في المكتب الإقليمي لاتحاد المنظمات الهندسية في الدول الإسلامية، والمهندس خالد الكندري، مهندس في الإدارة العامة للجمارك ومدير

السكن على التخطيط لأعمال، مركز تعليمي تطلقه شركة خاصة لتقديم دورات مجانية وشهرية لأصحاب السكن الخاص، في سعياً إلى تثقيفهم عن كل مراحل البناء والتشطيب في منازلهم والأساليب والتقنيات الجديدة والعملية التي تساعدهم في إيجاد أو بناء منازلهم، وتنظم «أبيات» هذه الدورات بالتعاون مع جمعية المهندسين الكويتية.

وتناقش هذه الدورات المتواصلة سبعة مواضيع تساعد أصحاب

اعلنت شركة أبيات، التي تمتلك أكبر معرض لمواد البناء والتشطيب في الشرق الأوسط، إطلاق أكاديمية أبيات للتثقيف أصحاب السكن الخاص عن تقنيات ومنتجات البناء والتشطيب، وذلك بعد النجاح الذي حققته «أبيات» في الدورات الشهرية والمجانية التي نظمتها خلال العام الأخير، حيث أقيمت أكثر من 65 دورة بالتعاون مع جمعية المهندسين الكويتية في مقر معرض أبيات في الشويخ.

قال المهندس حسين ميرزا إن «الهدف الأساسي من فكرة هذه المحاضرات هو خلق قناة اتصال مع المواطنين، وتوعيتهم بالمواد الأولية للبناء، وكيفية تنفيذها في المشروع، لكي يتجنبوا أكبر قدر ممكن من المشاكل التي يواجهها المواطن في بناء بيته».

# إطلاق «أكاديمية أبيات» لتثقيف أصحاب السكن الخاص عن البناء والتشطيب

دورات مجانية بالتعاون مع جمعية المهندسين

السكن على التخطيط لأعمال، مركز تعليمي تطلقه شركة خاصة لتقديم دورات مجانية وشهرية لأصحاب السكن الخاص، في سعياً إلى تثقيفهم عن كل مراحل البناء والتشطيب في منازلهم والأساليب والتقنيات الجديدة والعملية التي تساعدهم في إيجاد أو بناء منازلهم، وتنظم «أبيات» هذه الدورات بالتعاون مع جمعية المهندسين الكويتية.

وتناقش هذه الدورات المتواصلة سبعة مواضيع تساعد أصحاب

اعلنت شركة أبيات، التي تمتلك أكبر معرض لمواد البناء والتشطيب في الشرق الأوسط، إطلاق أكاديمية أبيات للتثقيف أصحاب السكن الخاص عن تقنيات ومنتجات البناء والتشطيب، وذلك بعد النجاح الذي حققته «أبيات» في الدورات الشهرية والمجانية التي نظمتها خلال العام الأخير، حيث أقيمت أكثر من 65 دورة بالتعاون مع جمعية المهندسين الكويتية في مقر معرض أبيات في الشويخ.

قال المهندس حسين ميرزا إن «الهدف الأساسي من فكرة هذه المحاضرات هو خلق قناة اتصال مع المواطنين، وتوعيتهم بالمواد الأولية للبناء، وكيفية تنفيذها في المشروع، لكي يتجنبوا أكبر قدر ممكن من المشاكل التي يواجهها المواطن في بناء بيته».



جانب من محاضرات الأكاديمية

## «إيفا للفنادق» تطلق مُنتجين جديدين في «لاغونا تاور» بدبي

يتمثلان بمجموعة من الشقق السكنية وناحٍ سكني خاص

وبطبيعة الحال، فإن ما يشتره الملاك في نهاية المطاف هي عطله سكنية ومكان اصطيف فاخر للاستمتاع به سنة بعد أخرى.»

تشتمل الشقق السكنية ضمن النادي السكني الخاص في برج لاغونا على كثير من المميزات التي تتراوح بين خدمة الاستقبال التي تتولى خدمة حجز العشاء أو طلب طاه خاص، أو توفير خدمات توصيل المواد الغذائية، وخدمات الغرف، وخدمات ترتيب الأسرة أو طلب خدمة خاصة، بالإضافة إلى ذلك، سيستمتع الملاك بمجموعة متنوعة من المطاعم داخل الفندق على مسافة قريبة من أماكن إقامتهم. كما يضم الفندق صالة رياضية بمعايير عالية ونادياً صحياً وحوضي سباحة وخدمات الأمان متوافرة على مدار الساعة، إلى جانب طابقي تحت الأرض للسيارات.

واختتم برغر حديثه بالقول: «لقد طرحنا أندية سكنية خاصة في كل من بتايا ويوكيت، وبانوكو، معززين بذلك «مشايخ إيفا» في كل أرجاء تايلاند. ونحن نرى فرصة لوجود «مشايخ إيفا» من خلال التطوير المستمر للأندية السكنية الخاصة في جميع منتجعاتنا وفنادقنا حول العالم مستقبلاً.»

منشآت الفندق والتمتع بتجربة عصرية مميزة من فئة 5 نجوم.

### النادي السكني الخاص

تُوفر كل شقة من شقق النادي السكني الخاص في لاغونا تاور للملاك منزلاً فخماً ومرتباً لقضاء العطلات بإدارة فندق فئة 5 نجوم. وتقسّم الشقق السكنية بغفتتها «لوفت» و«دوبلكس» المفروشة قابلة للبيع ضمن الناحي السكني الخاص، ويتيح هذا التقسيم للملاك إمكانية الإقامة مدة 21 يوماً في السنة كحد أدنى في النادي الذي قاموا بالتملك فيه، وكذلك إمكانية الاستخدام غير المحدود لهذه المميزات طوال فترة توافرها.

وصرح بياراس موريارتي، نائب رئيس إدارة العملاء في إيفا للفنادق والمنتجعات: «تعتبر الأندية السكنية الخاصة من الفئات الأسرع نمواً ضمن قطاع العقارات والضيافة، ومع إطلاق النادي السكني الخاص في لاغونا تاور، تكون الخيارات قد اتسعت أمام الراغبين في امتلاك مسكن آخر، وبذلك شراء ما يريدون استخدامه، وفي الوقت ذاته الاستثمار الراجح في أصول تزيد قيمتها مع الزمن».

عصرية مميزة ضمن مجموعة الخدمات والمنتجات التي توفرها لعملائها».

يقع «لاغونا تاور» الذي يتألف من 42 طابقاً في ذروة مشروع أبراج بحيرات الجميرا، حيث خصصت الطوابق الثمانية الأولى للفندق من فئة 5 نجوم، في حين تضم باقي الطوابق العلوية شققاً سكنية من فئة «لوفت» و«دوبلكس» والنادي السكني الخاص.

### الشقق السكنية (لوفت)

تم تجهيز كل الشقق السكنية من فئة «لوفت» ذات الغرفة الواحدة وشقق «الدوبلكس» ذات الغرفة الواحدة والخالت الغرف بأفضل الأثاث الذي أعد خصيصاً ليوفر مساحة سكنية مميزة تعكس الحداثة والعصرية التي تتميز بها إمارة دبي، وقد صمم بحيث يشكل فرصة استثمار عقارية خالية من أي مشاكل. ويمكن للمستثمرين الراغبين في تأجير شققهم على المدتين القصيرة أو الطويلة أن يعمدوا بكل إجراءات ومتطلبات عملية الإيجار للفندق المشغل الذي يتمتع بخبرة كبيرة في هذا المجال، وبالإضافة إلى ذلك، يمكن للملاك وضيوهم السكن على كل

أعلنت والمنتجعات طرحها مجموعة من الشقق المفروشة من فئة «لوفت» و«دوبلكس»، إضافة إلى نادٍ سكني خاص في مشروع لاغونا تاور الذي تطوره الشركة في دبي، وسيقدم موفنديك هوتيل أند ريزيدنس لاغونا تاور بإدارة وخدمة هذين المنتجين الجديدين اللذين سيكونان أحد أهم المشاريع المتعددة الاستخدامات.

وفي هذا الصدد، قال بيرتر بيرغر، رئيس العمليات لدى شركة إيفا للفنادق والمنتجعات: «مجموعة فرصة مميزة لتوسعة العروض الخاصة بالعملاء ضمن مشروع لاغونا تاور، وذلك بالاستفادة من خبرتنا الكبيرة في تطوير المشاريع والمنتجعات المتعددة الاستخدامات. إن الموقع المميز للبرج بجانب المترو وقلب مدينة دبي الجديدة، يجعل منه خياراً طبيعياً لمحبي السكن في المدن، إذ يوفر فندقاً عصرياً ومتكاملاً الخدمات، ومجموعة مميزة من الوحدات السكنية بنظام ملكية الشقق الفندقية، ويوفر نادياً سكنياً خاصاً تحت سقف واحد. ولطالما عملت «إيفا للفنادق» والمنتجعات على توفير خيارات استثمار وسكن وحياة

قال بيرغر: «وجدنا فرصة مميزة لتوسعة العروض الخاصة تاور، وذلك بالاستفادة من خبرتنا الكبيرة في تطوير المشاريع والمنتجعات المتعددة الاستخدامات».

## أول تشييين عالمي تتيمة شركة يابانية مصنعة للسيارات في منطقة الشرق الأوسط تيسان بآرتول 2010 «بطل الدروب» يظهر للمرة الأولى عالمياً في الخليج



احتياجات السائقين والركاب في منطقة الخليج».

وأضاف غصن: «نحن على ثقة بأن المركبات الرئيسية في تشكيلة سيارات الدفع الرباعي الرياضية متعددة الاستخدامات من تيسان لمنطقة الشرق الأوسط سوف تحقق كل التوقعات».

يعود بآرتول الأن في موديل الجيل السابع الجديد كلياً، لتتابع تراثه الغني ولتبتضم في الوقت نفسه المركبات المنافسة، وقاموا أولاً بالتدقيق في 200 نموذج واختار كل تلك النماذج للوصول إلى التقييم الديناميكي الفعّال وجرت تلك الاختبارات في مراكز التجارب في مونتجي وأوباما وتوشيجي التابعة للشركة، قبل إرسال المركبات إلى الشرق الأوسط حيث تم إخضاعها لتجارب رهيبة لا تخطر على البال في بيئات متعددة: في الصحارى والمناطق الصخرية الوعرة وعلى الطرقات السريعة وعلى شوارع المدن.

في تشييين عالمي هو الأول من نوعه في منطقة الخليج تنظمه شركة يابانية مصنعة للسيارات، أطلقت شركة تيسان موتور المحدودة تيسان بآرتول 2010 الجديد كلياً الذي طال انتظاره وكُثرت التوقعات حول ما هيته ومميزاته.

وقد تحدث الأوبريت عن المركبة الاسطورة التي تعيد تأكيد تواجدها كإحدى مركبة رياضية كبيرة الحجم ومتعددة الاستخدامات بالدفع الرباعي في المنطقة والتي تحظى بأعلى مستويات الثقة. ويتنمخ بتراث غني في المنطقة يعود إلى الخمسينيات من القرن الماضي وبقاعدة كبيرة من عشاق هذه المركبة في الشرق الأوسط. ويمكن القول إنه بالنسبة لكثير من مالكيه في المنطقة، يعتبر تيسان بآرتول المركبة التي كبر هؤلاء الناس معها وقد أصبحت جزءاً لا يتجزأ من البوتقة الاجتماعية والثقافية للمنطقة العربية. وشهد الحفل العالمي الكبير الذي أقيم في فندق قصر الإمارات الشهير في العاصمة الإماراتية، أبوظبي، تقديم أوبريت رائع على قصة تيسان بآرتول وصلاتها الخيئة بالمنطقة العربية، تحت اسم «البطل يعود إلى

حكومة دبي: لا مقترح حالياً لإعادة جدولة ديون «دبي العالمية»

قالت متحدثة باسم حكومة دبي إن أي اقتراح عن إعادة هيكلة ديون «دبي العالمية» لم يتخذ بعد بالتسوية إلى الجهات المقرضة. وردت حكومة دبي بذلك على معلومات أفادت بأن الشركة تدرس خيارين حالياً لتقدمهما إلى الدائنين الكبار. وذكرت تقارير إعلامية أن هناك نوعين من العروض، الأول يقضي بتسديد 60 سنتاً لكل دولار، أي 60 في المئة من الديون بعد 7 سنوات، وذلك بضمان من حكومة دبي، ولم تذكر الوكالة مصدر النسبة المتبقية، أما العرض الثاني فتتضمن تسديد 60 في المئة من الديون نقداً، و40 في المئة على شكل أصول في شركة تخيل للتطوير العقاري، وذلك بعد 7 سنوات أيضاً. ونفى مصدر مصرفي معني بديون «دبي العالمية» صحة هذه الأنباء، وقال لـ «العربية»: «لم تتوصل مجموعة دبي العالمية حتى الآن إلى أي صيغ مقترحة للدائنين»، وأشار المصدر إلى وجود عشرات المقترحات الخاصة بإعادة الهيكلة تأتي من مختلف الأطراف ذات العلاقة، لكن هذه المقترحات لم يتم حتى الآن النظر فيها أو ترشيح بعضها دون الآخر. واستبعد المصدر أن تلجأ «دبي العالمية» إلى عروض كذلك التي ذكرتها الوكالة، لأنها ستواجه برفض قاطع من قبل البنوك. وهدد مؤشر سوق دبي في ختام تداولات أمس حوالي 3.50 في المئة بفعل ضغوطات بيعية على الأسهم القيادية، لاسيما إعمار الذي تراجع حوالي 5.88 في المئة إلى 3.4 دراهم للسهم، وسهم اربنك الذي تراجع حوالي 6.09 في المئة إلى 2.16 درهم للسهم. ومن البنوك الدائنة لـ «دبي العالمية» اتش اس بي سي، وروبال بنك أوف سكوتلاند، وستاندرد تشارترد، وبنك أبوظبي التجاري.



المئة على التوالي أمس، وهما من أكثر القطاعات التي يدرج أسفلها أسهم مرتبطة بسهم زين. وحقق قطاع البنوك وغير الكويتي ارتفاعات متماثلة بنسبة 1.75 في المئة بعد ارتفاع أسعار البنوك الرئيسية وأسهم مثل «قايضة مصرفية» في قطاع غير الكويتي، الذي شهد أيضاً تراجع سهم بيت التمويل الخليجي بنسبة 3.2 في المئة أمس. وبيع قطاع الخدمات 1.24 في المئة رغم إيقاف سهم زين بطلب من الشركة حتى بيت بامر الصفقة في اجتماع مجلس الإدارة أمس، وبعد نهاية التداول، غير أن أسهمه نقل عوضت هذا الأيقاف وكسبت بالحد الأعلى.

وصل إلى دقيقتة الأخيرة والتي أضافت نحو 20 نقطة أخرى ليقلل عند مستوى جديد لهذا العام وللجلسة التاسعة على التوالي محققاً ارتفاعاً لم يتوقعه أحد المتداولين خلال فترة وجيزة جدا ودون عمليات جني أرباح تذكر.

فسيستطع تخطي تعثر شركات معينة مستقبلاً، لترسم أخرى استراتيجيات جديدة بعد تجاوزها مرحلة الأزمة.

ووسط تفاؤل مفرط تخطى السوق مكاسب المئة نقطة قبل أقاله بنصف ساعة تقريبا، حتى

لتدفع بسهولة جديدة في السوق من الممكن أن تخرجه من حالة القلق المستمرة التي يعانيها طوال ستة أشهر ماضية، وكانت الأسباب الرئيسية المباشرة، من تعثر شركات وشخ سيولة، شديدة فمتى ما تغلب السوق على الأول

بلغت 44 نقطة خضراء، سجلت خلالها جميع الأسهم المرتبطة بسهم زين ارتفاعات أغلبها طلبات بالحد الأعلى دون عروض بيع. ليقفز المؤشر بارتفاع تدريجي لا يتراجع عنه سوى نقاط محدودة حتى وصل إلى دقائقه الأخيرة التي شهدت تسجيل مستوى اعلى من 7300 نقطة، وكانت اسهم كتلة الاستثمارات الاكثر ارتفاعا لتلتها اسهم كتلة الصناعات الوطنية التي حقق سهمها ارتفاعا بالحد الاعلى ايضا على وقع الصفقة التي تعني للسوق الكثير.

معظم الشركات المدرجة عانت الأزميين بسبب اعراض الازمة الاقتصادية العالمية، اهمها حالة ركود اقتصادي وتقلص تدفقاتها النقدية، اضافة الى الهم الاكبر وهو تراجع قيم اصولها بشدة، مما اثر بشكل واضح في محافظتها الاستثمارية التي تزخر بكميات من سهم «زين» مما اثر ايضا على جدارتها الائتمانية، التي تراجعت بسبب تراجع الاصول، واذن فإتمام صفقة بهذا الحجم سيدر تدفقات كبيرة على سهم الشركة الأم مما يرفع سعر سهمها بقوة لتدور العجلة مرة أخرى في شركات مرتبطة بهذا السهم

استمر مؤشر سوق الكويت للأوراق المالية في الارتفاع للجلسة التاسعة على التوالي مقفلاً على مستوى 7303.6 نقاط بعد ان اضاف امس 126.6 نقطة، وهي المكاسب العليا منذ 11 أغسطس الماضي، وقفز المؤشر الوزني بـ 8.08 نقاط، واصلا الى مستوى 408.07 نقاط. وارتفعت متغيرات السوق العامة الثلاثة، بنسب كبيرة جدا، إذ ارتفعت كمية التداول بنسبة 67 في المئة، لتبلغ 890 مليون سهم بقيمة 132 مليون دينار، مسجلة ارتفاعاً بنسبة 34 في المئة، مقارنة بـ 10602 صفقة.

### صفقة «زين» والتدفقات النقدية الكبيرة

وسط اخبار اكدتها ادارة شركة زين بتقديم عرض لشراء وحدتها في افريقيا «التي تحدثنا عنها خلال تقرير «الجريدة» يوم الثلاثاء الماضي» والتي نفتها الشركة بعدها مباشرة، راجت امس اخبار العرض وطغرت على اي اخبار اقتصادية أخرى في المنطقة امس لتدفع بارتفاع نفسيات متعاملي بورصة الكويت امس وتفتتح بفجوة كبيرة

### لقطات من شاشة التداول

- سجلت أسهم مرتبطة بزين طلبات شراء مليونية بالحد الأعلى عوضت إيقاف سهم زين.
- افتتح السوق على فجوة ساعدة 44 نقطة وسجل الوزني ارتفاعا باكثر من ثلاث نقاط، وكانت قيمة التداولات تجاوزت الـ 5 ملايين دينار.
- طغى اللون الأخضر على جميع المؤشرات امس، ولم يتراجع اكثر من ثلاثة اسهم فقط خلال فترة الجلسة الأولى.
- سجلت أسهم تابعة للاستثمارات الوطنية أفضل الارتفاعات امس غير ان بعضها تمت عليه عمليات جني أرباح سريعة، وتم تداوله بعدة ملايين مثل سهم الساحل.

- تمويل الخليج جاء الأكثر نشاطاً بين الأسهم الخمسة الأكثر خسارة، إذ تم تداول 61 مليون سهم.
- تطلبت من بين الخمس الأفضل نشاطاً، وتراجع سهم واحد فقط.
- تم تداول 148 سهماً، وهي أعلى نسبة تداول على أسهم مدرجة خلال هذا العام، ارتفعت أسعار 96 سهماً منها، وتراجعت أسعار 21 سهماً، بينما استقر 31 سهماً دون تغير.
- تم تداول 21 سهماً بالحد الأعلى، ولم يتداول سوى سهم واحد بالحد الأدنى.

## «الأركان» السعودية: لدينا أرصدة كافية لسداد صكوك تستحق الشهر المقبل

ولدى سؤاله عن السبب في حصول الشركة على مبلغ أقل من المتوقع في الإصدار، أشار رئيس الشؤون المالية في الشركة إلى أنهم لم يحددوا أي شيء عن الحد الأدنى من الأموال التي يتعين جمعها من الإصدار، معرباً عن سروره حول نتائج الإصدار حيث حقق الأكتتاب فيه فائضاً ملموساً، مضيفاً أن إقبال مثل هذا الإصدار دليل على العناية (المالية) التي تتمتع بها الشركة، يذكر أن إصدار الصكوك تم ترتيبه من قبل بنك «يونيكوم انفستمنت» (Unicoin Investment)، مقره البحرين، و«دويتشه بنك» (Deutsche Bank) وغولدمان ساكس (Goldman Sachs).

(رويترز)

الاعتبار الظروف السائدة في السوق، مضيفاً أن الإصدار يعد الأول من نوعه في الأسواق الناشئة في العام الحالي، مما يدل على توافر رغبة المستثمرين في الاستثمار في الشركة وفي المنطقة ككل. وكان مصرفيون قد أشاروا في وقت سابق إلى أن شركة دار الأركان تعترض جمع مبالغ تتراوح بين 500-700 مليون دولار من إصدارات الصكوك، علماً بأن الشركة تسعى إلى استخدام عوائد الصكوك الأخيرة، وهي الرابعة في سلسلة إصدارات الصكوك منذ عام 2007، في تمويل مقره البحرين، و«دويتشه بنك» (Deutsche Bank) وغولدمان ساكس (Goldman Sachs).

(رويترز)

قال رئيس الشؤون المالية في شركة دار الأركان العقارية السعودية (بنويع بيلي روز)، إن لدى الشركة أرصدة نقدية كافية لسداد صكوك إسلامية بقيمة 586.7 مليون دولار التي يحل موعد سدادها في شهر مارس المقبل، وكانت شركة دار الأركان قد أعلنت أخيراً إقبال إصدارها الرابع لصكوك إسلامية بقيمة 1.7 مليار ريال سعودي (450 مليون دولار أمريكي)، ويبلغ أجلها 5 سنوات تستحق في فبراير 2015، وبهامش ربح سنوي بلغ 10.75 في المئة.

ويقول مسؤول الشركة السعودية في لقاء مع وكالة «رويترز» للأنباء إن هذا السعر -أي الهامش الربحي للصكوك- يعتبر جيداً إذا أخذ في

أعلنت شركة دار الأركان أخيراً إقبال إصدارها الرابع لصكوك إسلامية بقيمة 1.7 مليار ريال سعودي (450 مليون دولار أمريكي)، ويبلغ أجلها 5 سنوات تستحق في فبراير 2015، وبهامش ربح سنوي بلغ 10.75 في المئة.

### ندوة عن أفضل الممارسات العالمية لتنمية القيادات

تُعقد بعد غدٍ في غرفة التجارة

إعداد ندوة تعريفية للقياديين في الشركات الاستثمارية، بشأن أفضل الممارسات التجارية في مجال تطوير القيادات الحالية وإعداد القيادات المستقبلية للشركات الاستثمارية في السوق.

وقد أنجزت العديد من الجامعات ذات الصبغ العالمي والشركات التدريبية المحلية والعالمية، إلى تقديم كل أشكال البرامج التدريبية والمبادرات النموية التي تستهدف الفئات القيادية في مجتمع الأعمال والأجيال المقبلة من القياديين، إلى أن بات الأمر محيراً وكادت الأفضل تنجح إلى عدم الاستثمار بالقياديين أو اختيار البرامج بناءً على اسم الجهة التي تقدمها بدلاً من النظر في المحتوى والمادة والهبة التدريبية المنفذة، وإن جنت الشركات خسارة مادية ونتائج عكسية.

وبالنظر إلى المبالغ المتعاظمة التي يادرت الشركات بتخصيصها لتنمية القيادات، ورغبة من اتحاد الشركات الاستثمارية بتبسيط الضوء على هذا الاستثمار المهم، فقد يادر اتحاد الشركات الاستثمارية من خلال مركز الدراسات الاستثمارية والخدمات المالية وبالتعاون مع أكاديمية القيادة العربية وشريكها العالمي لتكح "Linkage Incorporated"

http://www.unioninvest.org/REGISTRATION/index.asp

أسعار العملات مقابل الدينار الكويتي		
العملة	شراء	بيع
دولار أميركي	0.2865	0.28895
يورو	0.392	0.3985
جنيه إسترليني	0.452	0.458
فرنك سويسري	0.2665	0.2725
دولار كندي	0.272	0.279
دولار أسترالي	0.252	0.2565
ريال سعودي	0.076	0.077094
درهم إماراتي	0.0775	0.078733
دينار بحريني	0.763	0.7678
ريال قطري	0.078	0.07943
ريال عماني	0.747	0.75101
ريال يمني	0.134	0.001363
دينار أردني	0.404	0.40824
ليرة سورية	0.00625	0.006323
ليرة لبنانية	0.000193	0.00019524
جنيه مصري	0.0525	0.052642
درهم مغربي	0.035	0.035673
دينار تونسي	0.207	0.2094
ين ياباني	0.003	0.003247
دولار سنغافوري	0.201	0.20515
دولار هونغ كونغ	0.034	0.037212
باهت تايلندي	0.0085	0.0087231
بيسو فلبيني	0.0062	0.0062403
روبية اندونيسية	0.000029	0.00003102
روبية هندية	0.0062	0.0062194
روبية باكستانية	0.0032	0.003404
تাকা بنغلادشية	0.0041	0.004179
روبية نيبالية	0.0038	0.0039012
روبية سريلانكية	0.0024	0.0025153

\* المصدر: المرزيني

## مُنشآت الكرام

### يتقدم

نائب الرئيس وأعضاء مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي وجميع العاملين في

## الشركة الكويتية للكيبل التلفزيوني

بخالص العزاء والمواساة من

## السيد/ وائل جاسم الصقر

رئيس مجلس الإدارة

## وآل الصقر الكرام

## والسيد/ صالح يعقوب الحميضي

عضو مجلس الإدارة

## وآل الحميضي الكرام

لوفاة المغفور له بإذن الله تعالى

## أحمد عبد المحسن الأحمد الصقر

سائلين الله العليّ القدير أن يتغمّد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

اللهم صل على خير أمة أخرجت للناس



## العقار ومواد البناء

# عقاريون في ندوة الجريدة: حاجة ماسة إلى «بورصة عقارية»

## تضارب في الآراء بشأن دور «المقاصة العقارية»: ولد غير شرعي منافس لأبناء شرعيين لمهنة السمسرة

شهد سوق العقار نوعاً من التزلزل في علاقته دون أن تكون ثمة جهة ضابطة أو مشرفة على هذا السوق الذي يعتبر أقوى قطاع فاعل في السوق المحلي الكويتي، إذا استثنينا النفط الذي يعد مورد الدخل الرئيسي للدولة.

ويحتاج هذا السوق، بل هو في أمس الحاجة، إلى ما يمكن تسميته بـ «بورصة» عقارية كجهة إشرافية رقابية، وكجهة ناظمة وضابطة لعمله، حتى لا يصل إلى مرحلة التخبط، كالحالة التي يعيشها اليوم سواء من ناحية الدلالة التي تمثل عصباً أساسياً يستند إليه في معظم أو كل عمليات وصفقات البيع والشراء التي تتم بين البائع والمشتري، سواء كان، هذا البائع أو المشتري، شركات أو أفراداً.

القضية بالطبع لن تحل بندوة ولا محاضرة، ومقالات العقار كلها، التي نشرت والتي ستنتشر، ليست قادرة على حل مشكلة العقار، لأنه يعاني مشكلات مزمنة مع ظهور أعراض جانبية أشد خطراً من الأمراض.

قضايا كثيرة سلطت ندوة «الجريدة» الضوء عليها بشأن مشكلات العقار، كان محورها الأساسي الدعوة إلى إنشاء بورصة عقارية تكون مهمتها الإشراف والرقابة على السوق العقاري المحلي، ومن أغراضها أيضاً تنظيم هذا السوق حتى لا يكون ضحية للشوائب التي قد تزيد من خطورة وضعه عاماً بعد آخر.

والسؤال هنا: هل يسهم إنشاء بورصة عقار في تنظيم سوق العقار الداخلي أم أن حالها سيكون حال إدارة العقار في وزارة التجارة، «لا تسمن ولا تغني من جوع»؟

وثمة مشكلات كشفت عنها «الجريدة» أخيراً، منها تعرض الكثير من المستهلكين لعمليات احتيال ونصب من بعض الشركات العقارية التي تقيم المعارض العقارية وتجري من خلالها صفقات بيع لعقارات بتبين لاحقاً للمشتري أنها غير مطابقة للمواصفات، وهذا يستدعي بالضرورة إنشاء منظومة لها هيبة اعتبارية كبورصة عقار تضع حداً لمثل هذه

### أدار الندوة عيسى الحمصي

### «المقاصة العقارية» مولود غير شرعي منافس للمهنة الشرعية لعقاريي السمسرة

العصيمي

العصيمي: حاربنا كي تری «المقاصة» النور... ونحارب كي ننهيها

كانت البداية مع رئيس لجنة التثمين ونزع الملكية في الدولة المستشار القانوني منصور العصيمي، الذي قال: «إن فترة المقاصة العقارية ولدت بجهود بذلتها مجموعة من الدلائل، كمت منهم وكذلك الأخ عماد الفرج والاخ قيس الغانم، وفوجئنا بان «المقاصة» ليس لها أي دور في تنظيم سوق العقار لا من قريب ولا من بعيد، فهي شركة منافسة للدلائل، وليست لها علاقة بالتنظيم أو المراقبة أو الإشراف، ولكنها تنظم في حالة واحدة فقط، في حالة عقد عملية بيع هذه المقاصة تستغل مبلغ العملية ويودع البها، ولا يمكن أن يقاضاه البائع ما لم تكن العملية قد تمت بشكلها النهائي بدون أدنى مشاكل قانونية أو غيرها على العين المبيع، وهذا هو الجانب الوحيد، وإضافة، أننا، كدلائل، حاربنا كي تخرج «المقاصة» إلى النور، ونفيس الوقت بتنا نحارب كي لا تخرج إلى النور، بل تنتهي، لأنها تتداخل في عملها مع عمل الدال، كمنافس وضد الدال وليس لصالحه، وأشار إلى أن من المعروف أن هناك حكومة مساهمة، وهذا يعطيها القوة في المنافسة بشدة بالاستناد إلى مساهمة الحكومة، وبالطبع فإن هذا لا يجوز أن تدخل الحكومة بشكل أو بآخر كمنافس لشخصية الدال الاعتبارية البسيطة.

وقال: «لقد عاصرنا ثمانية وزراء اخرهم الوزير احمد الهارون، وخلال هذه الفترة بحثنا وما زلنا نبحث عن هيئة سوق عقارية تدار بدون أن يكون هناك خلل أو مس بمصلحة البلد أو الدلائل العقارية أي ودون أن يكون لهذه الهيئة العقارية أي تدخل في عملها مع عمل الدلائل، فكيف بهذه الهيئة تقوم بعقد صفقات البيع داخل وخارج الكويت، وتنافس الدال البسيط في عمله الذي لا يقوى على منافسة امكانات الهيئة تلك؟!»

### إعادة هيكلة «المقاصة العقارية»

وأضاف العصيمي: «طالبنا بإعادة هيكلة المقاصة وكنا نتمنى أن يكون معنا الاخ قيس الغانم قبل نحو 15 يوماً لدى اجتماعنا ببعض مسؤولي المقاصة الذين اعربنا لهم عن املنا في خروج المقاصة إلى النور، واننا لسنا ضد المقاصة بقدر ما نحن ضد القوانين الناظمة لعملها والتي تجعلها منافسا شديداً للدال البسيط».

وبالطبع ثمة قوانين في النظام الداخلي لها اعترف بعض المسؤولين في «المقاصة» بأن النظام الداخلي تضمن خصوصاً صريحة تدل على حق المقاصة في إجراء عمليات البيع والشراء داخل الكويت وخارجها، كما اعربنا للمسؤولين الذين التقيناهم أننا ضد هذه النصوص بشكل وتفصيل، ولسنا، كدلائل، ضد المقاصة كشركة يكون لها شخصيتها

### ليس هناك في مهنة السمسرة من يورث دفتره

بتماشي مع المجتمع الكويتي وسط قبول من الجميع ونحن لا نريد وضع مصطلحات «لا تسمن ولا تغني من جوع»

وحينما ارتأت الزوى تيزين الدخيل إنشاء لجنة لدراسة هذا الأمر، وانضمت لجنة من السمسرة وكنت عضوا في اللجنة وكذلك بيت التمويل الكويتي، وطرحنا أفكاراً أخرى، بينما قدما، كاتحاد عقاريين «ورقة عمل وقدم بدوره بيت التمويل الكويتي ورقة عمل، واعتقد كذلك اتحاد السمسرة، وفي المحادثات وصلنا إلى أن رؤى المجتمع الكويتي ترى ضرورة إنشاء جهة تقوم بعملية العرض والتفاس، يطلب من السمسار بعد طلبه من الشخص الذي يريد البيع، بمعنى أن الدستور الكويتي أعطى حرية للمواطن الكويتي بدون احتكار أن يقوم بدون أي صفقات بتسجيل عقاره دون أن تقف بوجهه أي جهة، وعلى هذا الأساس قامت إدارة التسجيل العقاري على أسس قانونية أخذة بعين الاعتبار منطق ومنطق السمسرة، الكويتي لحفظ حق الفرد، واليوم لو كان ثمة اثنان متعاملان فهما قادران على الذهاب إلى إدارة التسجيل العقاري بدون سمسار، ويسجلان صفقة البيع بينهما لدى إدارة التسجيل العقاري، موضحين السور المعقود عليه ويتم التسجيل دون ممانعة.

وقال إننا أخذنا بعين الاعتبار أن ثمة نوعاً من التداخل قد يحدث، مع وجوب إيجاد الشفافية، لذا كان البحث في الأفكار عن جهة تضع هذين الأمرين ضمن سلم أولوياتها أي القضاء على التداخل وإيجاد الشفافية، وارتأينا إيجاد شاشات بكل محل في مكاتب السمسرة وعلى الإنترنت، بحيث تعرض عليها سلع السمسرة، ففي حال غياب الشاشات تلك لن يرى الصفقة سوى البائع والشاري والسمسار، أما في حال وجودها فسيرى المعارض الجميع، وهذا يعني أن القاعدة التي ستري العقار المعرض ستكون عرضة، وهذا بدوره سينعكس على العقار بالارتفاع وهو من مصلحة البائع والسمسار بنفس الوقت الذي يأتيه نسبة 1 في المئة من قيمة الصفقة.

ويهدأ أيضاً لا يدب السمسار على البائع بأن يطرح سعراً امامه وهو يجهل قيمة الاسعار الحقيقية السائدة بالسوق، وحينها يكون ضحية غبن لهذا السمسار أو ذلك.

وأشار إلى أن هذا لا ينتقص من كرامة السمسار أو قيمة عمله وجهده وخبرته، ولكن هذا السمسار ما الذي يدر به بنفسية المشتري، أو البائع، وعندما تحدث عملية بيع يقوم المشتري يطلب خاطر بدفع ما نسبته 50 في المئة من قيمة الصفقة، والسمسار يقوم بتسجيلها في دفتر، ثم يكشف المشتري أنه وقع ضحية التسويات من البائع الذي

### متابعة مشكلات المعارض العقارية من اختصاص «التجارة»

الفرج

والأدهى والأمر من ذلك أن الكثير من القوانين العقارية سواء ما يخص منها بالعقارات السكنية أو الاستثمارية أو التجارية أو حتى مشكلات العقار الصناعي تأخذ طريقتها دون وجود جهة مخولة بالمطالبة بالتعديل أو حتى دراسة تلك القوانين، وإعادة النظر فيها قبل سننها، والبورصة العقارية تكون مخولة هذا الأمر حتى تكون داعماً

للقطاع العقاري والعقاريين في مثل هذه القضايا. شارك في الندوة كل من عضو غرفة التجارة والصناعة طارق بدر السالم المطوع، وأمين سر اتحاد العقاريين الكويتيين قيس الغانم، والمستشار العقاري رئيس لجنة التثمين ونزع الملكية في الدولة منصور العصيمي، والمستشار العقاري مدير عام الدار الكويتية العقارية للاستشارات عماد فرج.

يلج عليه السمسار بإتمام الصفقة دون جدوى. ولفت إلى وجود مشكلة أخرى كبير وادهي وأمر من هذه التسويات، فقد يكون البائع من أصحاب القضايا، والسمسار في هذه الحالة لن يكون على بيئة بالخلفية القضائية لهذا العمل (البائع)، وبعد أن استلم البائع الـ 50 في المئة يبقى المشتري معلقاً أو أنه سيلجأ إلى المحاكم التي تأخذ دورتها سنوات طوال حتى يحصل كل على حقه، فالعملية هذه وغيرها وهذه الأفكار مجتمعة أوصلتنا وبعد لجان تم تشكيلها لهذا الغرض، وصلنا إلى إيجاد شركة المقاصة العقارية وفق نظام حدد عملها، على ألا تعمل بالسمسرة ولا تعمل بالتقييم، وإذا لم يكن لها حق السمسرة والتقييم فكيف بها تنافس السمسار؟!

وذكر أن شركة المقاصة العقارية، التي لديها الحق في ممارسة النشاط العقاري خارج الكويت بالأموال الفائضة لديها، تستطيع ممارسة هذا النشاط بشراكة مع شركات أخرى خارج الكويت، والقانون حددها خارج الكويت لا داخلها.

وأضاف: إذا اردنا إبطال عمل شركة المقاصة العقارية فجميع السمسرة يعلمون أن العديد منهم لم يعد قادراً على الحصول على كل نسبة السمسرة لعمليات البيع التي تتم من خلالها، وهناك مشكلة أخرى هي أن وزارة العدل تجري تقييماً آخر للعقار لوجود نوع من عدم الثقة تحصل مرات، وشكلت بناء على ذلك لجان

### المطوع: مشكلات أخرى تستوجب تأسيس بورصة عقارية

قال طارق المطوع إن من الطبيعي أن يعاني سوق العقار جملة من المشكلات القانونية، وهذا ما دعا إلى خروج الكثير من الشركات الكويتية والمستثمرين العقارية» أو إلى أية جهة رسمية أخرى لحل المشكلات التي تعترض سوق العقار الذي يعتبر ثاني أكبر مورد دخل للبلاد بعد النفط، وأول مورد إذا ما تم استنفاد النفط من الحساب.

قال طارق المطوع إن من الطبيعي أن يعاني سوق العقار جملة من المشكلات القانونية، وهذا ما دعا إلى خروج الكثير من الشركات الكويتية والمستثمرين العقارية» أو إلى أية جهة رسمية أخرى لحل المشكلات التي تعترض سوق العقار الذي يعتبر ثاني أكبر مورد دخل للبلاد بعد النفط، وأول مورد إذا ما تم استنفاد النفط من الحساب.



وبين أن الهدف من هذه المطالبات إخراج هيئة تنظيمية السمسرة

### الغانم: إعادة هيكلة الشركة تعني هيكلة نظامها الداخلي

قال الغانم: «إذا كان لدى السمسرة نظرة في إعادة هيكلة الشركة فهي في إعادة هيكلة النظام، وما تم الاتفاق عليه في الاجتماعات الأولى من عمر تأسيس الشركة إلا يكون لـ«المقاصة العقارية» أي دور في ممارسة نشاط السمسرة أو البيع أو التقييم، ولكن إذا تبين لاحقاً أنها دخلت في ممارسة هذه الأغراض فإن عليك أو لا التفعيل ثم ابدأ بالتعديل، وللسمسرة نحو 30 في المئة من الشركة واعتقد أن من الخطأ الدخول في مفاوضات تزيد كذا وكذا قبل تفعيل الشركة، كيف بالسمسرة بغوصون في مثل هذه المفاوضات ونائب الرئيس في «المقاصة العقارية» هو من اتحاد السمسرة، وعضو مجلس إدارة فيها كذلك من اتحاد السمسرة، وإذا كان هؤلاء يعرفون أن الشركة فيها سمسرة ويصمتون إزاء هذا الأمر فإن خطاهم أكبر، يعني إذا كنت لا تدري فذلك ضحية وإن كنت تدري فالمصيبة أعظم!





## عيسى الحمصي

نستقبل آراءكم بشأن صفحات «الجريدة» العقارية على البريد الإلكتروني [i.alhoms@aljarida.com](mailto:i.alhoms@aljarida.com)

# تنتشل سوق العقار من مستنقع الفوضى



جانب من حضور الندوة

واراد بالقول: "نحن هنا بحاجة الى الشفافية في عمليات البيع والتقصا كاملة" إضافة الى الرقم المذكور حول وجود نحو 3000 سمسار لا يستطيع احد ان يعتقد بصديقهم جميعا او ان يثق بهم من اي جانب وكذلك لا يستطيع احد ان يتهمهم جميعا او ان يصفهم بالسوء واكد قوله هذا المحامي في مقابلة مع وسائل الاعلام المحلية. وقال ان الفكرة هي المحافظة على عملية البيع، وعلى حقوق اطراف العملية البائع والشاري والسمسار، وحقيقة، والكلام للمطوع: "انني عندما ارغب في اتمام عملية بيع او شراء في هذا الوقت لا اعرف دلالا واحدا والطريق الاسهل هو المقاصة التي تنجز لي العمل وهذه حقيقة لا يمكن تجاهلها او التغاضي عنها ابدأ، وفي الدول الاخرى قد يحدث ان يشتري المشتري عن طريق دلال ويبيع البائع عن طريق دلال آخر وهذا يجعل التكلفة تصبح متضمنة نسبتين نسبة الدلال البائع ونسبة الدلال المشتري وهذا يظهر خلا من نوعا جديدا".

لآخرين كي يدلوا بأرائهم حول قيام بورصة عقارية، تحدث عضو غرفة تجارة وصناعة الكويت طارق بدر السالم المطوع من جانبه عن الهدف الاسمي من كل المحاولات الرامية الى اخراج هيئة تنظم عمل سوق العقار قائلا: "ان الهدف الاسمي في هذه القضايا هو المحافظة على شفافية عمليات البيع والشراء التي تتم داخل وخارج السوق الكويتي وبالأخص في السوق الدخلي. وأضاف المطوع ان هذا يجب ان يأخذ المواطنين بعين الاعتبار بائعا وشاريا فالبايع يجب ان يحسب له حساب في ان يبيع بحسن الاسعار، والمشتري يجب ان يحسب له حساب في الا يكون قد اشترى بأسعار مبالغ فيها. وبين ان العمل العقاري يكشف للمتعاملين به بان ثمة دلالا جديدا يكون الوسيط في صفقات البيع التي تبرم، ولكن ما يحدث هذه الأيام ان

دينار كويتي دون الاضرار بمصلحة البائع او الشاري او السمسار. وأضاف ان تلك الحلول تضع حدا للمتخصصين على النسبة التي هي بالاصل غير قانونية وتعود بالنفع على المقاصة كشركة. ومن جملة الحلول التي اشار اليها الفرج تغيير المادة الأولى من القرار الوزاري رقم 153 الصادر عن وزارة التجارة والصناعة حول اغراض الشركة والتي تنص على تولى "المقاصة العقارية" اجراء عمليات البيع والشراء العقارية بالتنسيق مع الجهات الحكومية والخاصة ذات الصلة، لافتا الى اخذ حكم قضائي درجة اولى في هذا الامر، مشيرا في الوقت ذاته الى ان الحكم اشتمل على بيان عبء الاختصاص الجسيم الذي لحق بالقرار المطعون على نحو يجعله مخالفا لصحيح القانون، وان القرار جعل من احد السماسرة وهي الشركة الكويتية للمقاصة العقارية، والتي تنافس مع السماسرة افرادا وشركات في سوق العقاري، رقبة نحو بحد من حرية العمل والحق فيه ويحل عدالة شروطه مجافيا بذلك حكم المادة 41 من الدستور التي تقر بان العمل واجب على كل مواطن تقتضيه الكرامة ويستتوجبه الخير العام، وتقوم الدولة على توفيره للمواطنين وعلى عدالة شروطه. واكد الفرج ان المحكمة حكمت بقبول الدعوى شكلا وفي الموضوع بإلغاء قرار وزير التجارة والصناعة رقم 153/2005 بكل مواده، مع ما يترتب على ذلك من اثار ورفضت ما عدا ذلك من طلبات والزمتم الدعوى عليه صفته المصروفات. ثم اشار الفرج الى حل او اجراء آخر يضمن تعديل المادة رقم 5 من ذات القرار الوزاري المتضمنة الحظر على الافراد والشركات المرخص لهم او غير المرخص لهم بمزاولة اعمال السمسرة من قيام بترويج او تنظيم للمعارض والمزادات العقارية من داخل او خارج الكويت، ونشر اية بيانات عنها في اية وسيلة من وسائل الاعلام الا بعد الحصول على موافقة وزارة التجارة والصناعة والنشرة الكويتية للمقاصة العقارية. وهذا، حسب قول الفرج، لا يجوز ان وجودهم كسماسرة قانوني منسلا بالقول: "من تكون المقاصة العقارية حتى يأخذ السمسار الاذن منها ايضا؟"

## الفكرة هي المحافظة على عملية البيع وحقوق أطرافها المطوع

كمنافس شرسي في سوق الدلالة، وأن بقائه على هذه الحال وخروجها الى الواقع بهذه الصورة سيقتل 3000 فرصة عمل لمواطنين كويتيين. ان الدستور الكويتي نص على عدم منافسة الشركات العامة لاية هيئة اولى الذي صدر من المحكمة بالنسبة للمقاصة العقارية دالة واضحة على انها غير شرعية وانها غير متوافقة مع نصوص القانون الناظم لعمل هذا النوع من الشركات. رأى ممثلو الدلائل ان "المقاصة العقارية" مولود غير شرعي جاء لينافس الابناء الشرعيين لهيئة السمسرة. ان السماسرة يرون ان وجود الدخلاء على المهنة لا يمنع قطع ارباق نحو 3000 متهتم لهذه المهنة.

بعد انقضاء الندوة سلط الحضور الضوء على بعض النقاط التي من بينها: ان شركة المقاصة العقارية شركة عادية تنضوي تحت قانون الشركات الكويتية وليس لها علاقة بتنظيم سوق العقار. ان حكم الدرجة الأولى الذي صدر من المحكمة في الكلمة من معنى تكون مهمتها مراقبة ومتابعة وتنظيم سوق العقار والوقوف على المشكلات التي يعانها هذا السوق لحلها. ان القوانين التي قبل عنها إنها أضرت السوق العقارية لم تكن لترى النور لو كان ثمة جهة تقف وراء هذا السوق تدافع عنه وتمنع سنن مثل تلك القوانين. ان "المقاصة العقارية" في وضعها الحالي دخلت

وفي معرض رده على مداخلة الغاند أكد العصيمي ان بعض الدلائل لا يفقهون الف باء مهنة الدلالة وهذه حقيقة لا نقاش حولها، بينما قال المستشار العقاري عماد فرج ان السماسرة ليس من الصواب اقبالهم على تفعيل "المقاصة العقارية" وظهورها بهذه الصورة خطأ، وهم لا يفعلون شركة بنيت في الاساس على خطأ. وأضاف الفرج ان إصدار وزارة التجارة والصناعة لقرار تاسيس "المقاصة العقارية" بالاصل خطأ، اي ان الخطوة الأولى بنيت على خطأ، ونحن لا نستطيع مقارنة "المقاصة العقارية" بمقاصة الأوراق المالية ذلك ان الأولى تعمل في اليات عملها كسمسار، وتأخذ نسبة، بينما مقاصة الأوراق المالية فهي تنظم ولا تعمل في السوق على اساس انها طرف. وأشار الى ان السماسرة مستعدون لإيصال القضية الى مجلس الأمة، والا يتوقفوا عن المطالبة بإلغاء المقاصة العقارية حتى يكون لهم ما يطمنون، وحتى لو عملت سمسرة سوق العقار بل هي سمسار عملاق سقضي على فرصة عمل لنحو 3000 فرد مواطن بوجود هذا العملاق.

## على هامش الندوة

إعلان تذكيري دعوة لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية يتشرف مجلس إدارة شركة المشورة والرأية للاستشارات المالية الإسلامية (ش.م.ك) مقفلة المالية الإسلامية دعوة السادة المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2009 والمقرر عقدها يوم الأحد الموافق 21 فبراير 2010 بمقر الشركة الكائن بمنطقة المرقاب - شارع السور - برج جاسم العصفور - الدور السابع ، في تمام الساعة الحادية عشرة والنصف صباحا.

## مجلس الإدارة

لذا يرجى من السادة المساهمين الراغبين في الحضور مراجعة الشركة الخليجية لحفظ الأوراق المالية من الساعة التاسعة صباحاً وحتى الواحدة ظهراً في مقرها الكائن في الشرق - شارع مبارك الكبير - برج العنزي - الدور الأول، وذلك لاستلام بطاقات دعوة الحضور وجدول الأعمال والميزانية.

قال الفرج ان السوق العقاري يعاني عمليات احتيال تعرض لها بشرائه عقارات خارج حدود دولة الكويت ثم اكتشف انه وقع ضحية عملية غيب عن نصب، بان يجد العقار الذي اشتراه غير مطابق للمواصفات، ثم ان عمليات التنظيم التي تبني عليها صفقات قروض وتمويل تقدم من البنوك قد تكون غير حقيقية ولا تعكس القيمة الحقيقية للعقار. وأوضح ان "المقاصة العقارية" هي بمثابة شركة المقاصة العقارية، التي تقوم بعمل بورصوي يحتاج الى مرسوم يضمنها من قبل الدولة، وهي ستدخل بصفتها منظما للسوق العقاري بشكل عام، ولن تقف كبايئع وشار او دلال منافس قوي للدلائل البسطاء، وهذا يجعلها في موقع سوق الكويت للمبادرين او المشترين، وأشار الى ان القول بالتحفظ عن بعض الدلائل من قبل بعض الاطراف يجب ان يقابله تحفظ من قبل ممثلي سوق الدلالة على بعض التجار العاملين في سوق العقار والذين يرفض التعامل معهم نحن كدلائل لاسباب قد يكون من بينها سوء تعامله، او تلاعبه، او لاسعاره المرتفعة وغير ذلك من الاسباب الداعية الى التحفظ!

وأوضح اننا بصفتنا دلائل وخبراء دالة في سوق العقار نطالب بأحد امرين: اما إيقاف المقاصة نهائيا وعدم اخراجها الى واقع الوجود ثم احضار البديل او

## المطوع: الشفافية هي الهدف

بعد صمت طال به مفسحا المجال

## المطوع: الشفافية هي الهدف

بعد صمت طال به مفسحا المجال

## المطوع: الشفافية هي الهدف

بعد صمت طال به مفسحا المجال

## المطوع: الشفافية هي الهدف

بعد صمت طال به مفسحا المجال

## المطوع: الشفافية هي الهدف

بعد صمت طال به مفسحا المجال

## المطوع: الشفافية هي الهدف

بعد صمت طال به مفسحا المجال

## المطوع: الشفافية هي الهدف

بعد صمت طال به مفسحا المجال

## المطوع: الشفافية هي الهدف

بعد صمت طال به مفسحا المجال

## المطوع: الشفافية هي الهدف

بعد صمت طال به مفسحا المجال

## المطوع: الشفافية هي الهدف

بعد صمت طال به مفسحا المجال

## المطوع: الشفافية هي الهدف

بعد صمت طال به مفسحا المجال

## المطوع: الشفافية هي الهدف

بعد صمت طال به مفسحا المجال

## المطوع: الشفافية هي الهدف

بعد صمت طال به مفسحا المجال

## المطوع: الشفافية هي الهدف

بعد صمت طال به مفسحا المجال

## المطوع: الشفافية هي الهدف

بعد صمت طال به مفسحا المجال

## المطوع: الشفافية هي الهدف

بعد صمت طال به مفسحا المجال

## المطوع: الشفافية هي الهدف

بعد صمت طال به مفسحا المجال

# بنك برقان يربح 6.2 ملايين دينار في 2009

● 27% زيادة في الأرباح التشغيلية و16.90% نسبة الملاءة المالية

● عبدالسلام: النتائج الإيجابية تعود إلى سياساتنا الحصيفة في الاستثمار



طارق عبدالسلام

مجلس إدارة بنك برقان عن تقديره بنقطة العملاء والمستثمرين، وختم تصريحه قائلاً: «بالإضافة عن مجلس الإدارة وعن نفسي أنتهز هذه الفرصة لأقدم بالشكر إلى كل عملاء بنك برقان على ثقتهم الغالية، كما أشكر جميع العاملين في البنك على تفانيهم في العمل ودعمهم والتزامهم المميز».

الحازمة مع الحذر في ما يخص تقدير المخاطر التي ساعدتنا على النجاح في تقليل الآثار المترتبة على الأزمة المالية العالمية وأقرها محلياً. كما أن نسبة الملاءة المالية للبنك التي وصلت إلى 16.90 في المئة تتعدى متطلبات بازل 2، مما يجعل البنك في وضع قوي في الرملة.

وأردف عبدالسلام قائلاً: «مع الموافقات التي حصل عليها البنك لزيادة رأس المال نحن على ثقة بأننا في عام 2010 وفي السنوات المقبلة سنستمر في تحقيق نمو أكبر ونطمح إلى تطبيق أشمل لاستراتيجية التوسع الإقليمي، كما نطمح إلى تأكيد اتباعنا لأفضل الممارسات عبر كل عملياتنا» وفي نهاية حديثه عبر رئيس

المجموعة لبنك برقان والبنوك التابعة له، وأهمها بنك الخليج الجزائر، والبنك الأردني الكويتي، إذ يمتلك بنك برقان حصة أغلبية فيهما، بالإضافة إلى حصته من الأرباح في مصرف بغداد الذي كان مصرفاً زيملاً لبنك برقان في عام 2009. وخلال العام أظهرت البنوك التابعة والزميلة جميعها نمواً إيجابياً عبر كل مؤشرات الظروف العامة والصعبة والمليئة بالتحديات في عام 2009، فإننا سعداء بنتائجنا المالية لهذا العام. وهذه النتائج الإيجابية

أعلن بنك برقان أرباحاً صافية بلغت 6.2 ملايين دينار كويتي لعام 2009. وتأتي هذه النتائج بعد احتساب المخصصات الإضافية المحددة والعام التي بلغت 82.8 مليون دينار لعام 2009. وهي مخصصات جاءت زيادة على المخصصات المدونة في حسابات البنك أصلاً، والتي بلغت 37.3 مليون دينار كويتي عن الفترات الماضية. وخلال نفس الفترة، زادت الإيرادات التشغيلية والبالغة 155 مليون دينار كويتي بنسبة 28 في المئة، كما زادت الأرباح التشغيلية بنسبة 27 في المئة عن عام 2008 لتصل إلى 111 مليون دينار كويتي، وقد بلغ العائد على السهم بعد استقطاع المخصصات 6.1 فلوس للسهم. وتعكس هذه الأرقام النتائج

قال عبدالسلام: في عام 2009 تابعنا تركيزنا على منهجية العمل المتمحورة على العميل، لتلبية احتياجات وأولويات العملاء والمستثمرين على حد سواء من الخدمات المالية والمصرفية، وقد تابعنا سياساتنا الحازمة مع الحذر في ما يخص تقدير المخاطر، التي ساعدتنا على النجاح في تقليل الآثار المترتبة على الأزمة المالية العالمية وأثرها محلياً.

## «إرنست ويونغ»: الشركات لا تزال تتوخى الحذر بشأن احتمالات التعافي من الأزمة

مقابل أقلية مهمة تخطط للاستفادة من النمو الاقتصادي المُرتقب

السوق على المستويين الآتي والظويل. ● التميز عن الشركات المنافسة من خلال تعزيز الابتكار وتطوير البنية المؤسسية، وتعزيز التعاون مع الشركاء وتفعيل الكفاءات. ● اتباع نهج طويل الأمد وأكثر شمولية في التعامل مع الموارد البشرية، واعتماد الشفافية والتواصل المستمر مع الشرائح الداخلية والخارجية. ● تقييم وفهم أكبر للمخاطر ومبادرات الشركات وتعزيز عملياتها من أجل التخفيف من المخاطر. ● التعامل بسرعة أكبر في إنجاز وتنفيذ القرارات للاستفادة أكثر من التغييرات التي قد تطرأ على الأسواق.

بداية عام 2011، أما الثلث المتبقي فلم يتوقع تحقيق أي نمو في العائدات قبل عامين على الأقل. كما أظهر الاستطلاع وجود قلة ضئيلة، تبلغ نسبتها 1 في المئة، لا تتوقع أبداً وصول العائدات إلى مستويات ما قبل الأزمة. وتعقيباً على ذلك، أضاف طارق صادق: «تدرك الشركات الإقليمية تماماً أن أداءها في 2010 سيعتمد على عوامل التعافي الاقتصادي لكل دولة على حدة، التي تتوقف بدورها على السبل التي تعاملت معها تلك الدول مع الأزمة الاقتصادية العالمية، فالدول التي كانت تتمتع ببنية اقتصادية صحية ومتوازنة، سينحس وضعتها إلى ما هو أفضل، أما تلك التي كانت اقتصاداتها ضعيفة قبل الأزمة، فمن غير المتوقع أن تعود إلى مستويات نمو ثابتة في المدى القريب».

### خطط ومبادرات لعام 2010

أوضحت الدراسة التي أجرتها «إرنست ويونغ»، أنه رغم عدم وجود وصفة واحدة وسريعة، فإن هناك عدداً من المبادرات التي يمكن للشركات اعتمادها لتعزيز مستوى أدائها وتميزها، من أهمها: ● الاعتماد على مقاربة أعمق وأشمل حول الفرص المتاحة في

زيادة في مستويات الطلب. كما أكدت (49 في المئة) من الشركات سعيها إلى اعتماد المزيد من الفرص تماشياً مع خططها للنمو، وذلك في ظل انعدام مؤشرات واضحة تدل على مدى التعافي الاقتصادي. أما الميقاتية المتخفية من الشركات التي تبلغ الخمس، فقد أعربت عن خطط استراتيجية لمواصلة التركيز على خفض النفقات إلى أن تعود الأسواق إلى مرحلة الانتعاش. وأضاف صادق: «من الواضح أن العديد من الشركات تسعى إلى أخذ العبر من التغييرات التي طرأت أخيراً على الأسواق، كما نلاحظ أن الشركات الناجحة تستعد بالفعل للتعامل مع البيئة الاقتصادية الجديدة وإيجاد الآليات المناسبة على المديين القصير والطويل، ويعكس هذا التوجه روح المبادرة القيادية التي طالما اتسمت بها كبرى الشركات في المنطقة».

### عودة الأرباح إلى مستوياتها السابقة أمر بعيد المأل

في الوقت الذي تجاوزت فيه الشركات أصعب مراحل الأزمة، يتجه تركيزها الآن نحو تحقيق الأرباح، إذ توقع ما يقرب من ثلث المشاركين في الاستطلاع تحقيق نمو في العائدات خلال الأشهر الستة المقبلة، بينما توقع الثلث الثاني أن يتحقق ذلك مع



### 80% من الشركات تسعى إلى النمو رغم صعوبة التمويل

اعتبرت (50 في المئة) من الشركات أن صعوبة التمويل ستعوق نموها هذه السنة، ورغم ذلك أصبحت أقلية لا يستهان بها (30 في المئة) عن خطط توسعية طموحة تتلاءم مع تحسين التوقعات

حتى إعادة النظر في نماذج وبنية أعمالها التقليدية (64 في المئة) واختصاصاتها الأساسية، وإقامة علاقات تعاون وتحالفات جديدة. ويعتقد المشاركون في الاستطلاع، أن سرعة اتخاذ وتنفيذ القرارات (63 في المئة)، وتعزيز الكفاءات الإدارية (62 في المئة) هما عنصران أساسيان لتحسين فرص النجاح.

خلال خفض نفقاتها الثابتة، لاسيما تلك المتعلقة بخدمات المساندة والدعم وتحسين الإنتاجية العامة. كما أظهر الاستطلاع أن نسبة كبيرة من الشركات، تولى اهتماماً أكبر بالأسواق التي تعمل فيها (64 في المئة)، وذلك من خلال إطلاق خدمات ومنتجات إضافية أو إطلاق قنوات جديدة في تلك الأسواق، أو

كشفت دراسة أجرتها شركة «إرنست ويونغ»، وتضمنت استطلاعاً شاملاً لآراء نحو 900 من كبار المديرين التنفيذيين في أهم الشركات العالمية، أن البيئة الاقتصادية قد اختلفت بشكل ملحوظ عما كانت عليه في العام الماضي. كما بين الاستطلاع الذي شارك فيه أكثر من 50 من المديرين التنفيذيين من منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، أن حالة الحذر والترقب في ما يتعلق باحتمالات التعافي من الأزمة الاقتصادية العالمية ما زالت سائدة. وأظهرت الدراسة التي حملت اسم «دروس مستفادة من التغيير حقائق مستشفة من السوق»، أن أكثر من نصف الشركات المستطلعة (53 في المئة)، أكدت أن الحفاظ على استثماراتها في 2010 ما زال يشكل تحدياً كبيراً، مقارنة بنحو ثلاثة أرباع الشركات المشاركة في الاستطلاع السنة الماضية، قالت إن جهودها تركزت بشكل أساسي على تخطي التحديات المباشرة التي واجهتها حينئذ.

### ماذا سيحدث في عام 2010؟

وفي المقابل، ارتفعت نسبة الشركات التي تسعى وراء فرص وأسواق جديدة هذا العام لتصل إلى 34 في المئة، مقارنة بـ 19 في المئة في يناير 2009، أما الشركات التي ركزت جهودها على تحسين أدائها على المدى القصير، فقد انخفضت نسبتها

من 39 في المئة إلى 27 في المئة، كما انخفضت نسبة الشركات التي تعيد هيكلة أعمالها من 37 في المئة إلى 27 في المئة. وفي سياق تحليله على هذه الدراسة، قال طارق صادق، الشريك المسؤول عن تنمية الأسواق في «إرنست ويونغ الشرق الأوسط»: «قامت منطقة الشرق الأوسط بنسب متفاوتة بحسب كل دولة، أسوأ تداعيات الأزمة الاقتصادية العالمية، ورغم أن المؤسسات والشركات الإقليمية باتت أقل قلقاً بالنسبة للأثني عشر شهراً المقبلة، فإن بيئة الأعمال ما زالت تتفكر إلى المزيد من الاستقرار الذي من شأنه تحفيز الدورة الاقتصادية ونموها، وتشير معظم الآراء التي تضمنتها الدراسة إلى أن أغلبية الشركات مستمرة في التركيز على تأمين الحاضر، ما يعني أنها لا تزال في المراحل الأولى من الاستجابة إلى الوضع الراهن».

أقر ثلاثة أرباع المشاركين في الدراسة، أن شركاتهم لا تزال بحاجة إلى المزيد من إجراءات خفض النفقات من خلال رفع الكفاءة والفعالية التشغيلية، واعتبرت نسبة كبيرة من تلك الشركات (72 في المئة) أنها بحاجة إلى تعزيز مرونة عملياتها من

تلفون: 1822281  
فاكس: 22447555

الدليل الطبي

## مركز طبي متكامل بأحدث الأجهزة والمعدات الطبية العالمية والاطباء الاستشاريين



## بوحمرة كلينيك Bouhamra Clinic

### د. محمد لطفي

اختصاصي الجلدية والتناسلية والعقم  
- تشخيص وعلاج الأمراض الجلدية.  
- تشخيص وعلاج أمراض الذكورة وتأخر الإنجاب.  
- علاج الصدفية والبهاق بالليزر.  
- إزالة الوشم والتصبيغ الجلدي بالليزر.  
- علاج الثعلبية وتنساقط الشعر بالحقن الموضعي والميزوثيرابي.  
- علاج خطوط الحمل والتشققات بالميزوثيرابي.  
- علاج التعرق الزائد باستخدام حقن البوتوكس.  
- إزالة التجاعيد وخطوط الوجه وتكبير الشفاه والحدود بالفيلرز.  
- تجديد خلايا البشرة ونضارة الوجه وأثار حب الشباب.

ت: 25656381 داخلي: (106)

### يعلن المركز عن وصول

جهاز يقوم بتفنية وتفسير البشرة بطريقة آمنة تعتمد على إعادة بناء الكولاجين مع تقنيته بالفيتامينات بدون إبر في أن واحد ووقت قياسي.  
● إعادة النضارة للبشرة للمصاحب لتقدم العمر أو بعد التعرض لأشعة الشمس.  
● علاج البقعقة البنية (النمش والكلف).  
● علاج حب الشباب والرؤوس السوداء وأثاره.  
● علاج لتساقط الشعر والثعلبية.

بإشراف د. نيفين وليم أسعد

داخلي: 111 - 123

### د. حسام قبلاوي

استشاري أمراض باطنية  
ROSY RON  
أخصائية التجميل الصينية  
د. محمود السيد  
أمراض النساء والولادة  
د. محمد السمك  
استشاري الأشعة التشخيصية والسونار  
د. نيفين وليم  
ممارس عام  
د. منى عبدالمنعم  
أخصائية في طب الفم والأسنان

### د. عاطف علام

دكتوراه جراحة التجميل  
M. B. B. ch, MSG, MD. (Plastic)  
- شفط الدهون من مناطق الجسم مع إمكانية إعادة وضعها بالمناطق الضعيفة.  
- شد ترهلات البطن والفخذين والرقبة والذراعين.  
- جراحات تجميل الثدي. تكبير، تصغير، رفع وشد الثديين.  
- تجميل وشد الجفون ورفع الحاجبين جراحياً.  
- تجميل الأنف والتفتيح والتذوق.  
- زراعة الشعر.  
- حقن البوتوكس لعلاج التجاعيد ورفع الحواجب وعلاج زيادة التعرق.  
- تكبير الثديين والوجه بالحقن.  
- إصلاح العيوب الخلقية بالوجه والأنف والأطراف وصجري البول.  
- علاج وإصلاح آثار الحروق والتشوهات.  
● أكفأ جهاز لعلاج السيلوليت وشد الجلد باستخدام الأشعة تحت الحمراء والتردد الحراري والمساج

25666668 . 25626162 . 25656381 www.bouhamraclinic.com

ميدان حولي - شارع سالم المبارك - امتداد الدائري الرابع - قبل محطة البنزين ومطافئ السامية

د. عبدالله المنصور  
استشاري طب وجراحة عيون  
\* تخصص دقيق من مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون (الرياض)  
\* البورد الألماني  
\* تصحيح قصر النظر - طول النظر (الليزر).  
\* إزالة الماء الأبيض بالموجات الصوتية بدون غرز.  
\* علاج أمراض الشبكية بالليزر.  
\* فحص شامل ودقيق للعين بأجهزة حديثة ومتطورة.  
\* الأمريكية طب العيون  
المركز الاستشاري الطبي ت: 25622444

بيان  
BAYAN DENTAL  
لطب الأسنان  
نصنع بابتسامة  
1- ما مدى اهتمامك بصحة فمك و أسنانك؟  
2- ما تاريخ آخر فحص وقائي لسرطان الفم والبلعوم؟  
3- ما تاريخ آخر تنظيف لأسنانك؟  
4- ما مدى اهتمامك بمظهر ابتسامتك و لون أسنانك؟  
5- كيف يمكننا مساعدة تطلق في الحفاظ على صحة أسنانك؟  
السالمية 60 / 25730050  
الكويت 87 / 22497797  
www.bayandental.com

لإعلاناتكم  
شركة أيديا للتسويق والإعلان ذ.م.م.  
1822281  
فاكس: 22447555  
E-mail: adbooking@idea.com.kw



الفنانة التشكيلية هادية قانة في حوار حول آخر أعمالها التي تمزج بين البيئة اللبنيّة والفنون العالمية.



الممثل المصري طلعت زكريا في لقاء حول إنهائه تعاقد مع جهاز السينما وتحضيره لفيلمه «سعيد حركات».



حالات قصور النظر في تزايد مستمر... إلى أي مدى يؤدي كل من الكمبيوتر والتلفزيون والقراءة دوراً في هذا المجال.



المخرج رومان بولانسكي يعكس في فيلمه الأخير The Ghost Writer مشاكله الماضية التي ما زالت تطارده وتشل حركته.

tawabil

# توابيل

الاثنين 15 فبراير 2010م / غرة ربيع الأول 1431هـ  
العدد 857 صفحات

www.aljarida.com



مزاج ص 19  
نورهان عماد الدين:  
الإطراءات لم تجعلني مغرورة

## فلك

### الحمل

21 مارس - 19 ابريل

**مهنيًا:** ادرس إمكاناتك جيداً قبل الإقدام على أي مغامرة غير مضمونة النتائج.  
**عاطفياً:** تتحلى بأسلوب رومنتسي وشخصية رقيقة يجذبان إليك الأشخاص من الجنس الآخر.  
**اجتماعياً:** تسنح أمامك الفرصة لتصحيح أخطاء الماضي فلا تهدرها بقلة تبصرتك.  
رقم الحظ: 14.

### الميزان

23 سبتمبر - 23 اكتوبر

**مهنيًا:** التعب الذي تشعر به لن يدوم طويلاً، بانتظار مكافأة تعيد إليك الحماسة والدفاع.  
**عاطفياً:** إمنح مزيداً من الحرية والاستقلالية للشريك وثق بأنه يقدر لك ذلك.  
**اجتماعياً:** كن صادقاً مع نفسك ومع الآخرين لتحافظ على احترامهم الكبير لك.  
رقم الحظ: 7.

### الثور

20 ابريل - 20 مايو

**مهنيًا:** تدور الأحداث من حولك بسرعة فائقة فتجد نفسك عاجزاً عن التحكم بها.  
**عاطفياً:** يدفعك تذمر الشريك الدائم وغير المبرر إلى إعادة النظر بعلاقتك به.  
**اجتماعياً:** تجذب التدخل في مشاكل الآخرين الخاصة كي لا تسنح كلاماً يؤذي.  
رقم الحظ: 21.

### العقرب

24 اكتوبر - 22 نوفمبر

**مهنيًا:** خلاف مع أحد الزملاء قد يوقعك في ورطة وفي مشاكل لا تعد ولا تحصى.  
**عاطفياً:** تعيش فترة منعشة تستعيد عبرها طبعك المرح وتزخّم علاقتك بالشريك.  
**اجتماعياً:** كن على استعداد لمواجهة أي تحديات قد تعترضك في المستقبل القريب.  
رقم الحظ: 12.

### الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

**مهنيًا:** العمل الشاق الذي أنجزته على مدى سنوات حان الوقت ليتم ويحقق لك التقدم.  
**عاطفياً:** تشعرك تصرفات الحبيب ببعض التوتر وكأنه يعرف أموراً كنت تخبئها عنه.  
**اجتماعياً:** تلي دعوة الأقرباء لزيارتهم بعد طول انقطاع بسبب أسفارك الكثيرة.  
رقم الحظ: 6.

### القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

**مهنيًا:** تراوح مكانك في العمل على رغم الجهود التي تبذلها ما يشعرك بالإحباط.  
**عاطفياً:** لا تقم بأي عمل يجرح الحبيب، صريحاً معه ولا تعبت بمشاعره.  
**اجتماعياً:** شارك الآخرين أفكارك وآراءك واستمع إلى وجهة نظرهم، قد تكون مفيدة لك.  
رقم الحظ: 16.

### السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

**مهنيًا:** ثمة أعمال مستعجلة يتوجب عليك القيام بها، لا ضير من طلب المساعدة.  
**عاطفياً:** تعيش تجربة جديدة وتكتشف مشاعر وعواطف في داخلك لم تالفها سابقاً.  
**اجتماعياً:** كن حازماً في وضع الأمور في نصابها الصحيح مع المقربين منك.  
رقم الحظ: 11.

### الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

**مهنيًا:** لا تتأثر بانتقادات الزملاء لك ولا تجعلهم ينجحون في إضعاف عزيمتك.  
**عاطفياً:** تتطور علاقتك مع الحبيب يوماً بعد يوم وتفكر جدياً بالارتباط به وبناء عائلة.  
**اجتماعياً:** فترة مناسبة للإقدام على خطوة معينة تقربك أكثر من الأصدقاء.  
رقم الحظ: 4.

### الاسد

23 يوليو - 22 اغسطس

**مهنيًا:** لا تكن عشوائياً وترتجل المواقف لأن الخسارة قد تفوق قدرتك على التحمل.  
**عاطفياً:** تتأثر مشاعرك تجاه الشريك بالمشاكل العائلية أو المهنية التي تعاني منها.  
**اجتماعياً:** النزاعات المستفحلة مع أحد الأصدقاء قد تسبب لك متاعب أنت بغنى عنها.  
رقم الحظ: 6.

### الدلو

20 يناير - 18 فبراير

**مهنيًا:** لا تردد في الحوار مع الآخرين ومناقشة الأمور معهم لتوضيح مواقفك.  
**عاطفياً:** تزول الضغوط التي واجهتها في حياتك العاطفية وتحسن الأمور تدريجاً.  
**اجتماعياً:** راقب طباعك هذه الفترة ولا تتوقع الكثير كي لا تتعرض لصدمة قاسية.  
رقم الحظ: 14.

### العذراء

23 اغسطس - 22 سبتمبر

**مهنيًا:** تتمسك بمبادئك وثوابتك إلا أن ردات فعل الزملاء الراضة لها تصدمك.  
**عاطفياً:** غض النظر عن الأخطاء التي يرتكبها الشريك ولا توجه إليه الانتقادات.  
**اجتماعياً:** استمع إلى النصائح التي يقدمها صديق إليك فهو أدري بمصلحتك أكثر منك.  
رقم الحظ: 12.

### الحوت

19 فبراير - 20 مارس

**مهنيًا:** إحذر أحد الزملاء لأنه يخطط لإيقاعك في مأزق قد يفقدك عمك.  
**عاطفياً:** تتوطد علاقتك بالحبيب وتبدأ معه مرحلة جديدة قوامها التفاهم والتناغم.  
**اجتماعياً:** لا تكن أنانياً وامض مزيداً من الوقت مع العائلة فهي بأمس الحاجة إليك.  
رقم الحظ: 5.

## الفنانة التشكيلية هادية قانة:

### الجديد لا التقليد معنى الإبداع الحقيقي

القاهرة - محمد مندور

إحدى أبرز الفنانات على الساحة التشكيلية في ليبيا. تنظر إلى أعمالها بطريقة فلسفية. تحرص على ألا تخرج إبداعاتها إلى النور إلا وهي واثقة من أنها ستداعب خيال المتفرج ووجدانه. أعمال قانة تميز بين الفنون المحلية والعالمية وتستحوذ المرأة على الجانب الأكبر منها... «الجريدة» التقتها في الحوار التالي.

كيف كانت بدايتك الفنية؟

درست الفنون التشكيلية في جامعة الفاتح وحصلت على درجة الماجستير في فنون السيراميك والزجاج عام 2004، ثم توسعت أكثر في فن التشكيل بالمعادن والزجاج فذهبت إلى فرنسا حيث تعلمت الكثير وحصلت على خبرات عدة ومختلفة.

هل تنتخمين إلى مدرسة فنية بعينها؟

الفن في حد ذاته مدرسة كبيرة مفعمة بالاتجاهات والأساليب، والفنان لا يجب أن يُخلق على عقله وإحساسه بأيا فولاديا اسمه مدرسة، فمشارعه وفكرته تخرج في عمل فني يعبر عن رسالة ما، والإبداع يكمن في الوصول برسائلك الفنية إلى المتلقي، أعني أن تغير مشاعره وإحساسه. الفن رسالة، المهم فيها أداة إيصالها، ويشرط أن تكون الأخيرة قادرة على توصيل الفكرة إلى الآخرين، فالرسم والنحت والفيديو وغيرها من الفنون وسائل اتصال بين الفنان والآخرين.

لماذا تركزين على عرض أعمالك في أوروبا؟

على العكس، أنا حريصة على استمرار عرض عمالي في غاليريات ليبيا ولا أخفيك سرا أن هدفي الأول هو الانتشار في العالمين العربي

والغربي، لذا أسعى دائماً إلى اختيار أماكن عرض شهيرة.

ما فلسفتك في اختيار مواضيع لوحاتك وعناوين معارضك؟

ثمة نزاع دائم بين ظاهر الأمور وباطنها، هكذا الأشخاص دائماً يبذلون أشياء تكون غالباً عكس ما في داخلهم أو ربما يجمعون أشياء تظهرهم عكس ما هم عليه، لذا لدي فلسفة خاصة في اختيار أسماء معارضى وعمالي وهدفي منها إثارة النزاع داخل المشاهد لتكون عناصر اللوحة من صور أو كتابات هي ذلك الشيء الذي يحرك ذكرياته ويخله إلى عالم الخيال.

في معرضك الأخير «أثر متلاشي» ماذا كنت تقصد؟

هذا المعرض استمرار لأعمالي السابقة، فالنزاع بين مظهر الشيء وما يخفيه يداعب فضولي دائماً، وهذا ما يمكن تتبعه عبر عمالي السابقة. هدفي من ذلك المعرض بعث المشاهد في بُعد يسمى «بين الخياليين»، الخيال الحقيقي والخيال الوجداني باستعمال أثر الصور والكتابات لاستدعاء الذكريات والدخول إلى خيال المتفرج.

ما هي مفرداتك الفنية لمعالجة خيال المتفرج؟

مفرداتي غالبيتها أشكال

خيالية تمزج بين أشكال نباتية وحيوانية وادمية وطيور، وهذه المفردات قد تمتاز أجزاء منها مع الأخرى لتخرج أعمالاً فنية غريبة لها ملامح من كل شيء وتعطي معاني لأشياء مختلفة والمتلقي.

كيف تترين تأثير بيئتك وثقافتك على أعمالك الفنية؟

لا شك في أن الفنان يتأثر بكل ما يحيط به. والإبداع الحقيقي هو أن تأتي بالجديد لا التقليد، وإن كنت اعتقد أن التقليد هو البداية كي يقطن الفنان النسب والأبعاد وغيرها، لكن إبداعك يخرج مع ما أتيت به من جديد إلى الفن.

ما هي أكثر أعمالك تائراً بالبيئة الليبية؟

تأثير البيئة الليبية ظهر واضحاً في عمالي الأولى ونتج منه معرضي الشخصي الأول بعنوان «المعرض الأول للفخار» حيث بدأ فن التشكيل لديّ مطلقاً من ملامح البيئة الليبية، ثم انتقلت عمالي متأثرة بالمحلية والعالمية في معرضي الثاني بعنوان «أبواب مفتوحة» في المركز الوطني للفخار في فرنسا، وأكثر عمالي تعبيراً عن المحلية كان معرض «بحري صحراوي» في دار «دي فيلا» في طرابلس عام 1998.



من لوحاتها



هل أثرت فترة دراستك في أوروبا على أعمالك؟

بالطبع، تأثرت بتقنية تنفيذ الأعمال الفنية، لكن التميز الفني يأتي عبر الجدي في الأعمال والرسالة التي أبتها في نفس المتلقي، فالفن يجب أن يخرج منك، وفي النهاية أعمالك الفنية تعبر عن دواخلك كفنان.

كيف تقيمين الحركة التشكيلية في ليبيا؟

ليبيا هي صورة عما يحدث للفن التشكيلي في البلدان العربية عموماً، الذي لا يلقي الاهتمام الكافي لكن ثمة مؤشرات إيجابية تعد بنهضة فنية قريبة.

هل يعني هذا أن سوق الفن التشكيلي بدأ يزدهر في ليبيا؟

بالطبع، لكنه ازدهار بطيء

## أسواق الغمام



فوزية شويش السالم  
fawziyahsalem@hotmail.com

كيف تكون الكتابة عن صديق؟

أقصد كيف تكون الكتابة بحياد وموضوعية تجاه التجربة الإبداعية لصديق، من دون أن تتأثر بعمر وزمن الصداقة المشتركة، ولحظات المعاشية، وذكريات العمر الحلوة أو حتى المرة، وأن تكتب بمعزل عن هذا الحنين الذي يكر بالزمن إلى الخلف، حتى تستعذب كل تلك اللحظات الذائبة في ذاك الزمن العابر كبرق لم يترك لنا وقتاً لتكبر فيه، أو لتتبادل تلك الأحلام وتغيب في هذا الهرس السريع للصداقات العابرة المنفلتة من وفائها.

كثير من الأصدقاء طلدوا مني الكتابة عن إنتاجهم الإبداعي، وأنا دائماً يردني الخوف من عدم القدرة على حمل الأمانة، وعلى الكتابة بحياد مفرغ من عاطفتي تجاههم، وهو الشيء الذي اتحاشاه وأتلافى الوقوع في مصيدة عواطفِي.

لكنني وجدت نفسي وأنا أقراً في ديوان الصديق أحمد الشهاوي «أسوق الغمام» على الإنترنت، وأرى صورته المرافقة للديوان، لم أشعر إلا بالحنان يداهمني ويسبقني في تصفحه، وكان العمر واللحظات بظنان من بين الصفحات، فهل يمكن أن تكون كتابتي عنه محايدة؟ وهذا التساؤل لي يترك لي إلا الشعور بالمحبة لكل ما مر من زمن بيننا ولتلك العشرة الحلوة، وتلك الصداقة النظيفية التي بكل أمانة لم يطلخها الكذب أو النفاق أو المصلحة، فمعرضتي بأحمد الشهاوي أكبر وأصدق من كل هذا الزيف، معرفة امتدت منذ 1989 إلى اليوم، صحيح كان فيها فترات اقتراب وفترات ابتعاد بحسب وجودي في القاهرة، وكنت في البداية أظن أن تجربته متأثرة بل ملتصقة أو مستعارة من التراث الصوفي، فلا أحد يستطيع الفكك من فخ التراث الصوفي حين يقرأه، لكن مع تقدم أحمد ومع استمراره في النهج الصوفي بات من الواضح أنها تجربة حقيقية لا حالة زائلة، فهي واقع حياتي لأحمد لا تأثر بنمط أو باستلاف شكل للكتابة، أو أنه مأخوذ بسحر الصوفية ودروشتها، أحمد هكذا هي حقيقة التي أثبتتها لنا الزمن ودواوينه المتكاثرة والغارقة في ذات البئر الروحية التي يمتح منها أحمد غرفة وراء غرفة من نبع معرفة روحية أصيلة، لا مجال للكذب فيها، فهذا الشعر يشبه تماماً، ففي أعماقه وفي تصرفاته وعلاقاته، مكنيتي هذا الصوفي الذي تفحصه طريقة تعامله مع الأصدقاء في حياته اليومية، إنه يتعامل بروح وجوهر الصوفي الذي يعيش في حضارة هذا القرن وسلوكه وعاداته، مع كل أصالة أحمد التي تعطي من ذاتها بلا حدود، فلم أعرف منه إلا العطاء والنصح الدائم منذ لينة المعرفة الأولى وأحمد يحثني على الاهتمام أكثر بعملتي وعلى متابعتها وإبرازه بأفضل صورة، وأن أصر على إقامة الأسبقيات وعلى ترجمة عمالي وعلى السفر، وأنشطة كثيرة لم أعمل منها شيئاً لأنني لا املك طولة الحال هذه، وحقيقة وللأسف لم أأخذ بنصائحه الآتية من روح لا تعرف الأناثية ولا الاستحواذ، لأنه يوزع اهتمامه ونصائحه ومحبته للجميع، فهذا هو أحمد الصوفي الحقيقي بموديل القرن الحالي.

وديوانه «أسوق الغمام» رقت كلماته وياتت تشبیهه تماماً، ملتصقة في صدق حياته وبساطة صوفي هذا الزمن لا كلمات ولغة وإحساس ذاك الصوفي القديم الذي تجربته تماثل زمنه، أحمد في تجربته هذه تطابق أفعاله وأقواله بنعومة وبشفافية، وبرقة متعرة، ومرهفة في أحاسيسها حتى اليومي والعادي منها.

أحمد في «أسوق الغمام» أثبت أنه شاعر صوفي قلباً وقالباً، وتجربته حفرت اسمه ووقعته ببريق النجوم، وهذه حفنة من نجومه:

\* لم تحط بي خطيبة/ زيد ويذهب/ لكنه يجرح الشاطي/ ويرش ملحه أحياناً/ في عين شمسي.  
\* لا تكذبني شمسا/ لسث غامضا/ إلى الحد الذي تحار في فهمي فراشاة/ ولا إلى الحد الذي تتشكك سماء/ في سم روحي. فقط / عندما احب/ أمتح نفسي.

أرّوج لأعمالي  
في أوروبا  
لأن الشرق  
يعتمد ثقافة  
الاستهلاك

## نفائس

### قصر البارون الحائر بين الترميم والإهمال

## سيرة مؤسس مصر الجديدة

حسن حافظ

يختصر بعض المباني قصة مدن بأكملها فيطبعها بطابعه ويكسبها رونقه، فيما تأتي مبان كثيرة وتذهب ولا تترك أثراً في النفس ولا الوجدان كأنها ما كانت. قصر البارون إيمان ينتمي إلى النوعية الأولى بجداره، إذ بروي قصة حي مصر الجديدة بتقاليته على مدار أكثر من مائة عام شهدت تألق نجم حي مصر الجديدة عندما كان أرضاً أحياء مصر وأكثرها بهاء وسكن الصقوة وكان القصر جوهرة تاجه.

عندما تدهور حي مصر الجديدة تحت أقدام الحداثة تدهور القصر معه، فتنشوه الحي الراقي بنشئ دروب العشوائيات وظهرت عوامل الزمن على القصر العتيق، وانحصرت مظاهر الجمال في بقع متناثرة وانكمش القصر في إطاره داخل جدرانها ينغي زمن شموخه وكبريائه.

لكن يبدو أن القصر العريق سيخرج من براثن الزمن وغشمة الطبيعة ليعود إليه رونقه في هذا الإطار صرح رئيس الإدارة المركزية للأثار الإسلامية والقبطية في المجلس الأعلى للآثار محسن سيد علي أن المجلس هو مالك قصر البارون الراهن، على رغم رفع عائلة البارون دعوى قضائية ضد.

وأضاف أن ورثة البارون باعوا القصر إلى شخصين أحدهما سوري والأخر سعودي ثم انتقلت ملكية القصر، بعد صفقة تجارية، إلى وزارة الإسكان التي سلمته إلى المجلس الأعلى للآثار بعد مرور مائة عام وتسجيله كآثر.

وأكد سيد علي أنه من المقرر البدء بترميم القصر قريباً بعد الاتفاق مع إحدى شركات الترميم، مضيفاً أنه من المحتمل أن يُفتتح متحف للتطور العمراني يحكي الطرز العمرانية التي تعاقبت على مصر في المائتي عام السابقة بعد انتهاء الترميم.

لكن القصر كان عاد إلى بؤرة الاهتمام قبل هذا بأعوام عدة عندما احتفل في مصر الجديدة بمئويته وأعلنت حرم الرئيس المصري ورئيسة جمعية حي مصر الجديدة سوزان مبارك السعي نحو ترميم القصر وإعادة

عندما تدهور حي مصر الجديدة تحت أقدام الحداثة تدهور القصر معه، فتنشوه الحي الراقي بنشئ دروب العشوائيات وظهرت عوامل الزمن على القصر العتيق، وانحصرت مظاهر الجمال في بقع متناثرة وانكمش القصر في إطاره داخل جدرانها ينغي زمن شموخه وكبريائه.

لكن يبدو أن القصر العريق سيخرج من براثن الزمن وغشمة الطبيعة ليعود إليه رونقه في هذا الإطار صرح رئيس الإدارة المركزية للأثار الإسلامية والقبطية في المجلس الأعلى للآثار محسن سيد علي أن المجلس هو مالك قصر البارون الراهن، على رغم رفع عائلة البارون دعوى قضائية ضد.

وأضاف أن ورثة البارون باعوا القصر إلى شخصين أحدهما سوري والأخر سعودي ثم انتقلت ملكية القصر، بعد صفقة تجارية، إلى وزارة الإسكان التي سلمته إلى المجلس الأعلى للآثار بعد مرور مائة عام وتسجيله كآثر.

وأكد سيد علي أنه من المقرر البدء بترميم القصر قريباً بعد الاتفاق مع إحدى شركات الترميم، مضيفاً أنه من المحتمل أن يُفتتح متحف للتطور العمراني يحكي الطرز العمرانية التي تعاقبت على مصر في المائتي عام السابقة بعد انتهاء الترميم.



البارون

مشاريع مد خط سكة حديد، إلا أنه خسر التنافس لصالح شركة بريطانية، أنه خلال هذه الفترة وقع في هوى مصر وقرر البقاء فيها وجعلها مركزاً لأعماله المستقبلية. ففي عام 1906 أسس «شركة واحة هليوبوليس» (Heliopolis Oasis Company) فبنت ضاحية مصر الجديدة التي أرادها البارون أن تكون القاهرة الجديدة راقية تعكس أصالة الشرق وحداثة الغرب، إذ كانت تحتوي على جميع مرافق البنية التحتية اللازمة من كهرباء ومياه وصرف صحي وفنادق، إضافة إلى ملاعب الغولف ومضمار سباق الخيول والمنتجعات الراقية. ناهيك عن مساكن راقية للإيجار تجمع بين الشكل الإسلامي والاستخدام الأوروبي ولا يزال كثير منها موجوداً إلى اليوم، خصوصاً في منطفة الكوربة.

عاشق القاهرة

يرجع القصر باسمه إلى مؤسس حي مصر الجديدة ومالك القصر الأصلي المهندس البلجيكي البارون إدوارد لويس جوزيف إيمان الذي عرف عنه عشقه للمشاريع الهندسية الضخمة في مختلف أنحاء العالم. وصل البارون إيمان إلى مصر عام 1904 لمتابعة صراع شركته في نزاع تجاري للفوز بأحد



قصر البارون

أعوبة

كلود (1879 - 1963)، ويشغل القصر وحديقته الواسعة مساحة 12,500 ألف متر وانتهى بناؤه عام 1911. وفي الافتتاح الضخم الذي حضره سلطان البلاد آنذاك حسين كامل انبهر جميع الحضور بالقصر الهند الذي لا تغيب عنه الشمس فقد صمم لتدخل الأخيرة إلى جميع حجراته وردهاته منذ الشروق حتى الغروب.

وتوحي التماثيل الهندية التي يذخر بها القصر بالرهبة والجمال، فمن بينها تماثيل الفرسان المصنوعة من الرخام الأبيض وهي ذات ملامح رومانية، إضافة إلى تماثيل الراقصات الهنديات وحركات تشبه حركات راقصات الباليه وتماثيل الأطفال المنتشرة على مدرجات القصر وفي شرفاته أبوابه والمرسومة فجلب من إيطاليا والكريستال من البلقان والزجاج البلوري من بلجيكا والزخرفة لجورج لويس

أثرية قديمة يقال إنه لا مثيل لها إلا في قصر باكنغهام الملكي في لندن، لا سيما أنها توضع الوقت في إنعاش الذاكرة وإعادة الاهتمام إلى القصر الحزين.

القصر بمنزلة موسوعة في فنون العمارة لأنه يجمع بين طرز معمارية عدة

عند البدء في إنشاء حي مصر الجديدة قرر إيمان الاستقرار في الحي فبدأ البحث عن تصميم قصر يناسب تطلعاته، ولأنه كان زار الهند وأعجب بالعمارة هناك وقع اختياره على تصميم المعماري الفرنسي الكسندر مارسيل (1860 - 1928) الذي يجمع بين جماليات عصران عصر النهضة الأوروبية وزخرفة الفن الهندي.

القصر بمثابة موسوعة في فنون العمارة لأنه يجمع بين طرز معمارية عدة، ففيه من قصور عصر النهضة الاحتفاء بالتماثيل الخارجية وسور القصر، أما القصر نفسه فيتمتمي إلى الطراز الكيبودي بقبته الطويلة المزينة بتماثيل بوذا، أما رخامه فجلب من إيطاليا والكريستال من البلقان والزجاج البلوري من بلجيكا والزخرفة لجورج لويس



ناصر الظفيري  
nalzafiri@hotmail.com

## الروائي قارئاً

هذا المقال ليس رداً على مقالة بثينة العيسى في القيس يوم الأربعاء الماضي بالمعنى المتعارف عليه للرد، ولكنه جاء كنتيجة للتحفيز الأدبي وهو يتفق مع ما طرحته بثينة أكثر مما يختلف، لذا أقتضى التنويه! بثينة العيسى كاتبة رواية مهمة فهي لا تشبه أحداً ممن حولها ولا تتشابه مع أحد، لها صوتها وعوالمها وفراستها الإبداعية منذ بواكيرها وحتى راعتها 'عروس المطر'. وما كتبت عن 'أغرار' في مقالها ذلك يضيف إليها قدرة الوعي بوجودها كاتبة في عالم ذكوري صارخ. وأهمية قراءة بثينة بالنسبة إلي مصدرها أن أرى كيف ينظر الروائي إلى زميله. الروائي يرى في رؤية زميله الآخر مفاتيح ربما لم ينته لها أثناء ضوضاء الكتابة، ويضع لكتابة زميله الروائي منظراً مختلفاً عن منظار الناقد المؤسسي أو المدرسي - إن شئتم.

بدأت 'أغرار' الفكرة وأنا أقرأ ذات يوم لسارتر عن شاب فرنسي جاء إليه يسأله سؤالاً صعباً: هل يشترك في المقاومة الوطنية للنازية أم يهتّم بوالدته التي تحتاج إلى رعايته لأنه وحدها؟ لم يستطع سارتر أن يجيب عن سؤال الشاب وليس بإمكان أحد أن يجيب عن السؤال. وتصورت ماذا لو سأل الابن أمه هذا السؤال فما إجابته؟ وماذا لو سأل ذات السؤال لوالده لو كان حياً؟ فهل سيجيب إجابة مختلفة أم مشابهة لإجابة الأم؟ هذه الأسئلة الافتراضية والإجابات المحتملة قد تتغير من فرد إلى آخر حين يكون هناك اختيار، ولكنها بالتأكيد ستكون ذات الإجابة حين ينعدم هذا الاختيار.

أنا أجبت عن السؤال الذي وجهه الشاب الفرنسي إلى سارتر، وإجابتي هي أحد الاحتمالات الممكنة وربما كانت هناك أكثر من إجابة. المرأة التي نتحدث عنها في السؤال هي الأم وهي ليست الأخت الشابة التي قد تشترك في المقاومة وربما تقودها دون أن تكون الصورة فانتازية، وهي ليست الزوجة التي تستطيع أن تهتم بنفسها أثناء تغيب زوجها أو غيابها. إنها الأم التي تحتاج إلى جهد فانتازي يعادل جهد (انجيليا كارتر) وهي تستبدل الأمير الوسيم في قصة 'الغرفة الدموية' بأم الفتاة التي تمطي فرسها وتهاجم القلعة لتتخذ الفتاة من دخول غرفة الدم التي سبق أن دخلها عدد من الزوجات للمراكز السادي.

ليست المسألة موقفاً مع الحركة النسوية أو ضدها، وليست تلك إحدى مهمات الرواية أو الروائي. وهو أيضاً ليس موقفاً ضد العالم الذكوري أو معه. لذلك السلبية التي صاحبت الرجل وهو نتاج محض للمؤسسة الذكورية تعادل السلبية التي صاحبت الفتاة وهي نتاج محض للحرية. وما هو إجابتي في الطرح الروائي غالباً ما يكون مفتعلاً وبعيداً عن الواقع المتخيل في الذهن الروائي، وهو لا يخبرني أنا على الأقل. الوحيدة التي كانت شخصية هامشية في السرد الروائي ومركزية خارج السرد الروائي هي الأم التي لم يوجه إليها الابن السؤال الذي وجهه الشاب إلى سارتر. هي الوحيدة التي بقيت دون أن تأتي بطول مدهشة وفانتازية كما فعلت الأم عند انجيليا كارتر حتى تصفق المرأة القارئة ويرتعد القارئ الرجل من قدراتها البدنية. بقيت الأم واقعية بصمودها ضد الجنون الذي مارسه زوجها في صناعة رجولة ابنها والجنون الذي يمارسه الزمن ضد جسدها العجوز. هذه القراءة التي جاءت استجابة للاستشارة التي فرضتها قراءة بثينة العيسى بعينها أنها قراءة في المستوى الأول للرواية، ولكنها ليست دافعاً عن النص أو الكاتب.

## شين

أن يفوز مخرج بجائزة الإخراج بعد محاولات عديدة فاشلة، اعتقد أنه حصل على الأوسكار: بيا إحنا نعرف منو اللي أخرج العمل ونقولك هذي اللعب!



## زين

تعيين الفنان المتميز حسين الجسمي سفيراً للنوايا الحسنة مدى الحياة لدعم الأمم المتحدة في الأمور الإنسانية والإغاثية: تستاهل يا الجسمي.



## صح لسناك

د. حسين المسلم: يجب إعادة تكوين وتأهيل الفرق المسرحية الأهلية، ووضع النظام الذي يؤدي إلى استمراريتها وتدققها المسرحي، لا إلى الفوضى والعشوائية التي نراها الآن.



## قرصة

للإعلامية نادية صقر التي قابلت أحد المطربين العرب قبل صعوده المسرح للغناء وقالت له أنت غنيت باللغة المصرية: اللي نعرفه في لهجات عربية منها المصرية والكويتية واللبنانية.



## حردشة

# تخوض تجربة سينمائية ثانية مع الزامل نورهان عماد الدين: الإطراءات لم تجعلني مغرورة

## فادي عبد الله

نورهان عماد الدين إحدى النجمات المتميزات في الساحة المسرحية، تمارس التمثيل والتقديم التلفزيوني إضافة إلى الكتابة النقدية المتقطعة، معها كانت الدردشة السريعة التالية.

ما الذي جذبك إلى التمثيل: الدراسة أم الهواية؟

في المشاركة بمسرحياتها.

هل ستشارك ممثلة على الشاشة؟

تلقيت عروضاً جميلة للمشاركة في المسلسلات منذ أن كنت على مقعد الدراسة، لكنني لم أجد احتراف التمثيل، والعملية بالنسبة إلي هواية ومزاج أزاؤها عندما يتوافر لدي الوقت فعلاً، شاركت في تجربة ممتعة في فيلم سينمائي قصير بعنوان 'بقايا إنسانية' مع المخرج طارق الزامل شارك في مهرجان الخليج السينمائي الثاني في دبي عام 2009.

ما الذي أهلك إلى التقديم التلفزيوني؟

دراستي مواد التمثيل ومن بيننا الإلقاء إضافة إلى مواد النقد. ذلك كله أعديني كي أصبح مقدمة برامج جيدة، إضافة إلى حصولي على إجازة في الآداب - لغة إنكليزية، ما جعلني أكون على دراية بمجالات مختلفة مثل التاريخ والسياسة والفلسفة.

بالنسبة إلى مواجهة الكاميرا، الشباب، وبإمكانني أن أتناول فيه مجالات سياسية وصحية وفنية واجتماعية، وأظهر فيه من خُسن إلى ست حلقات أسبوعياً.

تقدمين «رايكم شباب» فحسب، لماذا؟

في تلفزيون «الراي» سياسة متبعة في التلفزيونات الخارجية المحترفة، تقول إن الإعلامي جزء من هوية البرنامج، لذا لا يشارك في برامج أخرى، و«رايكم شباب» موجود منذ انطلاقة «الراي» ولديه جماهيرية على مستوى العالم العربي، وبالنسبة إلي هو عصفور

تخرجت في المعهد العالي للفنون المسرحية، وكنت في الدفعة الأولى عندما استحدث المعهد قسم الدراسات الدرامية، لذا أنا أحب الفن لا سيما المسرح، وفرصة الدراسة أتاحت لي تعلم أصول الكتابة، أي من خلال الدراسات النقدية. كذلك استمعت بالتمثيل والإخراج والديكور، فدرست خلال عامين كل ما يتعلق بالفن المسرحي، ثم تخصصت لسنتين في النقد المسرحي، فإذا أحببت المسرح ستحب عناصره كافة، لكن لم أفكر يوماً في احتراف التمثيل، فالمسألة هواية لا أكثر. من جهة أخرى، قريني النقد من العمل الإذاعي ثم التلفزيوني عبر التقديم الإذاعي ثم التلفزيوني كلما سحت لي الفرصة.

أخبرينا عن أول ظهور لك على خشبة المسرح.

قدمت في البداية عرضاً مسرحياً خارج أسوار المعهد لفرقة «مسرح الشباب» مع زميلي في الدراسة المخرج مبارك المزعل بعنوان «رحلة حظظة»، بعدها كانت فرصتي مع د. حسين المسلم الذي درسي في سنتي المعهية الأولى، وكنا نلتقي في فعاليات المهرجانات المسرحية، إذ عرض على التمثيل ووافقت على المشاركة في إعادة عرض «حلم السمك العربي» لمدة أسبوع كامل مجاناً، وكانت تجربة رائعة وفريدة لاقت إقبالاً جماهيرياً متميزاً، ثم كررت التعاون مع الفرقة نفسها، «الجيل الواعي»، في مسرحية «عنتر يا حاميها». عموماً، زاد تنمي هذه الفرقة ثقة بنفسها كمتمثلة، ووجدت متعة كبيرة



(تصوير عادل الفارسي)

حياتهم ليعيشوا بطريقة أفضل ومساعدتهم في نيل الأفكار التي تهدم العلاقات الإنسانية وتحطم قدرنا كبشر ونقل من شأن الاحترام بيننا وكل ما يعرقل التقدم في مسيرة حياتنا.

كيف استقبال القراء ممارسة النقد الصحافي؟

دائماً اتلقى عروضاً للتمثيل أكثر من التقديم، ثمة مشروع فيلم روائي قصير مع المخرج طارق الزامل، سنصوره خلال الشهر الجاري والمقبل، وسشارك به في مهرجان الخليج السينمائي الثالث بدبي.

جديدك؟

دائماً اتلقى عروضاً للتمثيل أكثر من التقديم، ثمة مشروع فيلم روائي قصير مع المخرج طارق الزامل، سنصوره خلال الشهر الجاري والمقبل، وسشارك به في مهرجان الخليج السينمائي الثالث بدبي.

لدي مشكلة تتعلق بمن يتعامل معي كفتاة جميلة فيباليخ في مجاملتي، لذا لا أضيق الإطراءات دائماً، فقد سعدت بالأراء الإيجابية وفرقة للرقص الشعبي تحت رعاية أستاذ جامعي.

استقبلت الفرقة بحفاوة وعهد عبد الناصر إلى الدكتور ثروت عكاشة رعاية الفرقة التي انضمت إلى الدولة ممثلة بوزارة الثقافة، وبدأت من ثم مرحلة من الإبداع والراقي عثرت مفهوم الرقص لدى عامة الشعب. قدمت الفرقة عروضها على مسرحي الأوبرا ومتروبول واستقرت من ثم في مسرح الباليون.

داه الرتابة

مع تغير المناخ دى في جسم الفرقة داه الرتابة، وانفك عقد الإبداع وسط بيروقراطية وإدارية وتعاقب المسؤولين والموظفين، لا سيما أنه يستحيل على الإبداع وضعه في بوتقة الوظيفة.



جانب من استعراضات الفرقة

التي تحمل اسمي وتعلم الشباب رصاً سوى مكتبة الإسكندرية ليشاركها على اهتمامها بإبداعات الفرقة، فلولاها لمرت الذكرى مرور الكرام.

بمناسبة مرور خمسين سنة على تأسيس الفرقة لا يجد الفنان محمود رضا سوى مكتبة الإسكندرية ليشاركها على اهتمامها بإبداعات الفرقة، فلولاها لمرت الذكرى مرور الكرام.

استقبلت الفرقة بحفاوة، وعهد عبد الناصر إلى الدكتور ثروت عكاشة رعاية الفرقة التي انضمت إلى الدولة ممثلة بوزارة الثقافة، وبدأت من ثم مرحلة من الإبداع والراقي عثرت مفهوم الرقص لدى عامة الشعب. قدمت الفرقة عروضها على مسرحي الأوبرا ومتروبول واستقرت من ثم في مسرح الباليون.

استقبلت الفرقة بحفاوة، وعهد عبد الناصر إلى الدكتور ثروت عكاشة رعاية الفرقة التي انضمت إلى الدولة ممثلة بوزارة الثقافة، وبدأت من ثم مرحلة من الإبداع والراقي عثرت مفهوم الرقص لدى عامة الشعب. قدمت الفرقة عروضها على مسرحي الأوبرا ومتروبول واستقرت من ثم في مسرح الباليون.

## ذكرى

# فرقة رضا... نصف قرن من الإبداع

القاهرة - أسامة فودة

في ذكرى مرور نصف قرن على إنشائها، تظل فرقة رضا ذاكرة حية للإبداع المصري في فن الرقص والشاهد على أهمية هذا الفن الشعبي الذي أخرج الرقص من دائرة الابتدال وأعطاه معنى إنسانياً يبيض بأفراح الشعب المصري وأحزانه، بترائه وحاضره...

بدأت إرصاصات تكوين الفرقة عام 1957، أما تأسيسها ومن ثم انطلاقتها فكانا عام 1959، في حقبة كانت الأمانة تسمى بكل طاقاتها إلى أن تحجز لنفسها مكاناً تحت الشمس، وكانت الثقافة والإبداع والفنون في تلك المرحلة جزءاً من حركة النهوض.

لولا هذا المناخ المنفتح المستنير والإيمان بدور الفن، لما ولدت فرقة رضا، التي جعلت من الرقص الشعبي عنواناً للرقى ومدعاة للبهجة والسرور والتامل والتعرف إلى تراثنا وثورات الشعوب والحضارات حولنا.

أضواء

كان الأب مؤرخاً ويشغل منصب



جانب من تكريم محمود رضا

## طلعت زكريا:

# نجمات اليوم همهن البطولة!

القاهرة - سلمى المصري

بعد غيابه عامين عن السينما بسبب المرض، بدأ الممثل طلعت زكريا بالتحضير لفيلمه الجديد «سعيد حركات» والذي كان يأمل بأن يعيده إلى جمهوره مجدداً، إلا أنه فجأة ومن دون مقدمات أنهى تعاقد مع جهاز السينما. عن عمله الجديد وإنهائه التعاقد تحدثنا إلى زكريا.

لماذا أنهيت تعاقدك أخيراً مع جهاز السينما؟

في البداية أريد التأكيد أنني أحترم جهاز السينما، ورئيسه ممدوح الليثي وأشيد بتميزه كمنتج، لكنني فوجئت بأن الليثي يرغب في إجراء تعديلات عدة على سيناريو «سعيد حركات» الذي كتبه بنفسه، وهي تستغرق وقتاً طويلاً لانتهاء منها، فيما أرغب في الإسراع بتصوير الفيلم وعرضه كي أعود إلى جمهوري الذي ابتعدت كثيراً عنه، كذلك اشتقت إلى الكاميرا فهي جزء مني.

تردد أن إنهاءك العقد سببه رغبة الليثي في تغيير السيناريو الذي كتبه؟

لا أنكر أن الليثي كان يرغب في تغيير السيناريو لكنها تغييرات تصب في صالح الفيلم كما يرى، ولا أتصور أن هذا التعديل قد يسبب خلافاً بين صناع أي فيلم.

هل ترى أن سيناريو «سعيد حركات» يحتاج إلى تعديل؟

أنا مقتنع جداً بالسيناريو الذي كتبه، لكنني في الوقت نفسه مؤمن بالليثي فهو سيناريست كبير وله رؤية سينمائية ويرغب في أن ينتج أفلاماً جيدة وقوية من خلال جهاز السينما. المشكلة في أنني انتظرت كثيراً وقد نفذ صبري.

هل تضمن العقد شروطاً جزائياً يمنعك من إنهائه في أي وقت؟

كلا، تجمعني بالليثي مودة

احترام وتقدير، وكل ما حصل إنني أريدت رغبتني في إنهاء تعاقدني مع الجهاز وشرحت له الأسباب، فتقبل الموقف لبطولة فيلم «المستول والقبلة» الذي تعاقد جهاز السينما على إنتاجه منذ أيام مع المنتج محمد خان، ما يعني أن علاقتي بالليثي قوية جداً والحمد لله.

تردد أن تأخر تصوير الفيلم تسبب في اعتذار مخرجه معتز التوني؟

المخرج الذي يريد التعاون معنا أصلاً به، أما الذي يرغب في الانسحاب فلا مشكلة لدينا بل من حقّه فعل ذلك.

الم تخش دخول تجربة التأليف السينمائي في فيلم من بطولتك؟

كلا، ألفت سابقاً معظم المشاهد التي ظهرت فيها، قبل أن يسند لي المخرجون أدوار البطولة، فما لا يعرفه كثيرون أن معظم الأفلام التي شاركت فيها لم أحصل على نسخة من السيناريو بل كنت أدخل الاستوديو وألقي الإفيشات على الهواء مباشرة أمام الكاميرا، لذا قذرت كتابة السيناريو بنفسه، فعلى الأقل لدي متسع من الوقت لإجراء التعديلات عليه.

لماذا اخترت ابنتك أميمة لتشارك بطولة الفيلم؟

لأنها موهوبة، ولو كنت تعامل بمنطق القرابة لكنت رشحتها

للمخرجين منذ زمن، لكنني شعرت بأن الدور مناسب لها تماماً هذه المرة.

هل صحيح أنك تواجه مشكلة في العثور على بطلات لأفلامك؟

أحياناً، لأن كل المجلات راهنأ أصبحت نجيمات، ويرفضن الوقوف أمام ممثل رجل، فإثناء تجهيزي لفيلم «طباخ الرئيس» مثلاً فوجئت برفض عدد كبير من النجمات الوقوف أمامي وأخرهن داليا البحيري، حتى أن إحداهن وافقت على بطولة الفيلم لكنها اشترطت أن يتم تبديل اسم الفيلم باسم الشخصية التي تقامها فيه، فرفضت رفضاً قاطعاً وعدلت عن



التعاون معها فكرة الفيلم تدور حول طباخ وليس طباخة.

هل ترى أن رفضهن أحد حقوقهن؟

لا علاقة لهذا الأمر بالحقوق بقدر ما له علاقة بأن على الممثل أن يختار الدور الجديد بغض النظر عن مساحته، والأدوار التي أعرضها على الممثلات في أفلامي مهمة ولا يمكن رفضها.

خلال فترة ابتعادك عن السينما، هل كنت تتابع الأفلام التي تُعرض من حين إلى آخر؟

أنا متابع جيد للسينما العربية

## مكانة «سينما داود» ومكانها

محمد بدر الدين

يعني فيلم جديد لفنان السينما الكبير داود عبد السيد، وجود حدث ثقافي إبداعي ومناقشة في الأفكار والجماليات، فمادراً عن مكانة «سينما داود» على خارطة السينما المصرية والعربية.

لا تعرف سينما داود التنازلات، لأنها سينما فنان يصنّ على أن ينتمي نتاجه إلى «السينما الفنية» البعيدة عن السينما التجارية، حتى لو اضطر إلى أن يكون مقلداً، ويفصل بين كل عمل وآخر يضع سنوات قد تبلغ الخمس أو أكثر. إضافة إلى أنها سينما ناضجة متطورة تتميز بسمات الحداثة والألق الجديد، درامياً وجمالياً.

بدأت سينما داود الروائية في إطار كوكبة سطعت مع مطلع ثمانينات القرن العشرين، في خضم موجة تجديد واضحة شملت السينما المصرية وأثرت في السينما العربية وتفاعلت مع اجتهادات العصرنة.

وسط هذه الكوكبة والموجة تميز داود ورفيقه خيري بشارة بأنهما جاءا من السينما التسجيلية، حيث قدما في السبعينات أفلاماً هي من الروائع، من بينها: «وصية رجل حكيم في شؤون القرية والتعليم» (1976)، «العمل في الحقل» (1979)، «عن الناس والأنبياء والفنانين» (1980).

قدم داود وبشارة إلى جانب عاطف الطيب ومحمد خان ورافقت الميهي ومحمد شبل وقبليهم علي بدرخان روحاً جديدة وموجة تجديد استظل حاضرة وراقية وموحية في تاريخ الفيلم والإبداع العربي. تخرج سينما داود ضمن إطار ما يعرف بـ «سينما المؤلف» في السينما العالمية أو «فنان الفيلم»، سواء في الأفلام التي ألفها وكتب السيناريو، بدءاً بفيلمه الأول «الصعاليك» (1984)، ثم «البحث عن سيد مرزوق» (1990)، مروراً بـ «أرض الخوف» 1999 و«مواطن ومخبر وحرامي» (2001)، إلى «رسائل البحر» (2010)، أو في الأفلام التي كتب لها السيناريو عن نصوص أدبية على غرار «البحث عن سارق الفرح» (1994) عن قصة لخيري شلبي، أو حتى في «أرض الأحلام» (1992) سيناريو هاني فوزي.

عبر داود عن نفسه تماماً وجسد رؤيته الفكرية للمجتمع والعالم والحياة والوجود، فمعكس مفهوم سينما المؤلف الحقيقي والمفاهيم التي سادت العالم في أواسط القرن العشرين، عندما رفعت الموجة الفرنسية الجديدة في الستينات شعار «الكاميرا القلم».

عموماً، هذا الطراز من المخرجين قليل في السينما سواء لدينا أو في العالم، مع ذلك هم يؤثرون ويصنعون وتطور الفن السابع الحقيقي وتظل لأفلامهم قيمتها المتفردة وإشاعتها الخاص، لا سيما أنها لا تقاس بـ «الكلم» وإنما «الكيف»، وهذه هي قيمة مخرج كتوفيق صالح مثلاً في السينما المصرية والعربية، وشادي عبد السلام الذي دخل هذه السينما وتاريخها بفيلم روائي واحد.

يقدم داود في أفلامه كافة سينما موحية، متعددة الأبعاد، تجسد رؤية على أصددها اجتماعية وسياسية وميتافيزيقية، في محاولة لفهم العالم والكون والإنسان وسط الظروف المختلفة والحالات والتحولات والعواصف.

## منة عرفة موافقة على «حلم العمر»

وافقت الطفلة منة عرفة على المشاركة في بطولة الجزء الثاني من فيلم «حلم العمر» الذي يؤدي بطولته كل من حمادة هلال ودرة التونسية، إخراج أحمد فريد، وقد اختار له بطله اسم «الحب كده» من جهة أخرى، وافقت درة على المشاركة في كليب هلال الجديد الذي يجهز له راهنا.



منة وهلال

## دنيا في عالم الظاهري

دنيا سمير غانم المرشحة الأولى لمشاركة الممثل أحمد عن بطولة فيلمه الجديد «الظاهري» والذي يستعد لتصويره خلال الأيام المقبلة. الدور كان لإيمان العاصي إلا أن اعتراضها التمثيل دفع المنتج وأهل الله إلى البحث عن ممثلة بديلة.

يؤكد البعض أن الممثلة دلالة عبد العزيز، والدة دنيا، هي صاحبة فكرة ترشيحها التي لاقت قبولاً من المنتج.

إنتاج ولم يعمل كمساعد مخرج، ولم يلتحق عمرو سلامة بمعهد السينما أصلاً ولم يعمل كمساعد مخرج مع ذلك أشاد الجميع بأعمالهما.

يضيف ماندوا: «بالنسبة إلي، عملت مساعد مخرج في خمسة مسلسلات وثمانية أفلام وتعلمت الفن من عمالتي، فلدي الخبرة الكافية لأخوض تجربة الإخراج. عموماً الحكم في النهاية للجمهور، الذي سيشاهد فيلمي المقبل وفيلم كريم العدل الذي يعرض حالياً وسيحكم بنفسه على موهبة أبناء عائلة العدل».

## مساعد مخرج

يفضل الناقد طارق الشناوي أن يميز المخرج بمراحل مختلفة يتدرج فيها من مساعد مخرج إلى مساعد أول قبل أن يتحمل مسؤولية فيلم منفرداً.

يضيف الشناوي: «مع أن مهنة مساعد المخرج تنظيمية إلا أنها تفيد المخرج في الاطلاع على كيفية تنظيم العمل والتعامل مع مساعديه، لكن لا يشترط أن يعمل المخرج كمساعد، ما زالت الذاكرة تحتفظ بأسماء لمخرجين كانوا من أفضل المساعدين وعندما

يضيف محمد: «لم أتردد لحظة في إنتاج «ولد وبنيت» لتقتني الكبيرة بموهبة كريم، التي ظهرت في مشروع تخرجه، إذ نال إعجاب الوسط الفني وعرض الفيلم في مهرجانات فنية، ما شجعني على الإقدام على خطوة الإنتاج من جهته، يرفض كريم التشكيك بجهته أو أن يكون والده قد جامله، يقول: «من الطبيعي أن هذا ينتج لي والذي، خصوصاً أن هذا الأخير قدم نجوماً في مجالات الصناعة مثل المخرج علي إدريس والمصور العيقرى سامح سليم وغيرهما، فلماذا لا يعطى لابته فرصة؟ يرجع الحكم في النهاية إلى الجمهور الذي لا يعنيه اسم المخرج ولا المنتج بل مستوى الفيلم».

## تسرّع

يستغرب محمد جمال العدل «ماندوا» الأفاويل عن تسرّع عائلة العدل في إنتاج أفلام لابنائها، يقول: «تختلف مهنة الإخراج عن مهنة مساعد المخرج، وأهل إحسان مثلاً خريج معهد السينما قسم

قدم كريم ومحمد أوراق اعتمادهما إلى الساحة الفنية بعد عام من إنهاء تخصصهما في السينما، من دون أن يمرا كغيرهما في مرحلة العمل كمساعدين لاكتساب الخبرة الكافية.

هل يخطط آل العدل لاحتلال السينما المصرية، وهل من المناسب الدفع بأبنائهم إلى عالم الإخراج من دون أن تكون لديهم الخبرة الكافية؟

يذكر أن سامي الشفيق الأكبر ممثل ومنتج، محمد وجمال من الأسماء المميّزة في عالم الإنتاج سينمائياً وتلفزيونياً، مدحت شاعر وسيناريست، ريم محمد العدل ستايلست، أبناء سامي خاضوا تجربة التمثيل منذ الطفولة...

## مخرج موهوب

يقول المنتج محمد العدل بانفعال: «كريم مخرج موهوب وهو خريج معهد السينما ولديه خبرة فنية تفوق الخمسة عشر عاماً، بحكم وجوده في الوسط منذ كان طفلاً، وعمل مساعداً مع أكبر مخرجي مصر».



كريم العدل يتوسط أبطال فيلمه «ولد وبنيت»



آل العدل مدحت ومحمد مع زوجتيهما

# بعد عرض «ولد وبنيت» لكريم العدل

## هل تحتل «إمبراطورية العدل» السينما

القاهرة - جرجس فكري

انضم المخرج كريم العدل، ابن المنتج محمد العدل، إلى إمبراطورية العدل السينمائية بعد عرض فيلمه «ولد وبنيت» على الشاشات، إضافة إلى ولادة عضو جديد فيها مع تحقيق محمد «ماندو» ابن المنتج جمال العدل أولى خطواته في عالم



سامي العدل

# قصر النظر... ما هي أسبابه؟



مبكرة ويضطرون إلى تعلم القراءة وتكيف نظرهم مع التركيز عن كثب، ازدياد حالات الإصابة بقصر النظر من 1 في المئة في الخمسينات إلى 12 في المئة عام 1982. ومن هنا ظهرت فرضية تأخير القراءة في مرحلة مبكرة على قصر النظر. في حال قصر النظر يتجمع الضوء أمام الشبكية ومن هنا صعوبة الرؤية بوضوح عن بعد.

في يومنا هذا، يطور طبيب العيون الأميركي دوغلاس فريديريك هذه الفرضية مؤكداً أن التجارب البصرية التي تحصل في بداية الحياة تؤثر على نمو العينين ووظيفة الإنكسار. تأكيداً على ذلك، يذكر عدد من المصابين بقصر النظر أن أهلهم كانوا يوتخونهم بسبب القراءة في ضوء خافت أو وضع الكتاب على مسافة قريبة جداً من عينهم. من هنا أيضاً نجد أن حملة الشهادات العليا كالمحاميين والصحافيين والأطباء... يعانون في معظم الأحيان قصر النظر. فطريقة النظر التي يفرضها على عينينا تؤثر على نموها وتحفز الإصابة بمشاكل في الإنكسار.

لكن إذا كان الوضع كذلك، لم لا يُصاب جميع الموهوسين بالقراءة، التلفزيون أو الكمبيوتر بقصر النظر؟ هذا يعتمد على جيناتهم. تؤدي مجموعة جيناتها دوراً كبيراً في الإصابة بقصر النظر. لذلك نلاحظ أن التوائم المتطابقين يكونان كلاهما مصابين بهذه المشكلة، بخلاف التوائم غير المتطابقين.

## عوامل أخرى

بفضل تجارب متعددة أجريت على الحيوانات، يظهر الدكتور دوغلاس أنه من الممكن التأثير على شكل عناصر العين في فترة نموها وحسب فتغطية أو إخفاء إحدى العينين قد يتسبب بتمدد، وبذلك يظهر قصر النظر. يتبين من خلال هذا الاختبار وجود إشارات تفرض على العين التغيير، ويُستنتج في أن النواقل العصبية، مواد كيميائية موجودة بكثرة في الدماغ، تؤدي دوراً بارزاً في الإصابة بقصر النظر. إذا تبين أن أحد هذه النواقل العصبية يدفع إلى تغيير في شكل العين، يمكن استبدال النظارات، العدسات اللاصقة، والجراحة بعقار طبي.

وراثية: قد يصاب به أفراد عدة في العائلة الواحدة. إذا كان أحد الوالدين مصاباً بقصر النظر، يقدر خطر إصابة أحد الأولاد بواحد من أصل 3. أما إذا كان كلاهما مصاباً، يكون الخطر واحد على اثنين. لكن بالنظر إلى تزايد حالات قصر النظر راهناً، يسعى الباحثون إلى اكتشاف عوامل أخرى تحفز ظهور هذه المشكلة.

## رؤية غير واضحة

يشير كثير إلى وجود رابط بين قصر النظر والوقت الذي نمضيه في تركيز نظرنا على أشياء قريبة (التلفاز، الكمبيوتر، الكتب)، وهي عادة تميز نمط حياتنا المعاصر. والواقع أن قصر النظر يظهر على نطاق واسع في البلدان الصناعية ويزداد اجتماعياً واقتصادياً ومع التقدم في التحصيل العلمي. كذلك، تلفت فرضيات أخرى إلى دور الغذاء (خصوصاً تناول السكريات السريعة) في ظهور قصر النظر.

ويؤكد البعض وجود علاقة بين تاريخ الولادة وقصر النظر؛ وبذلك فإن الأولاد الذين ولدوا في الصيف معرضون للإصابة بقصر النظر أكثر من الأولاد الذين ولدوا في الشتاء بسبب تعرضهم أكثر للضوء الطبيعي خلال الأشهر الأولى من حياتهم. ومن المنطوق نفسه، فإن الأولاد الذين ينمون بوجود ضوء خافت في غرفة النوم أكثر عرضة للإصابة بقصر النظر من الأولاد الذين ينمون في الظلام. على رغم أن هذه الفرضيات تفتح آفاقاً جديدة كثيرة، يستحيل تحديد الدور الذي يؤديه كل من هذه العوامل في تزايد عدد الإصابات بقصر النظر.

هل من رابط بينه وبين القراءة في سن مبكرة؟

ما زالت البات قصر النظر غامضة بالنسبة إلى الباحثين. وقد أعاد طبيب عيون أمريكي حديثاً النظر في فرضية توصل إليها عام 1990 الطبيب الدنماركي إرنست غولدميث: «يجعل تعلم القراءة في مرحلة مبكرة الأولاد يصابون بقصر النظر». تستند هذه الفرضية إلى بعض الملاحظات. فالصيادون والأولاد الذين يمضون معظم وقتهم وهم يراقبون المناظر الطبيعية وينظرون إلى البعيد من دون أن يضطروا إلى تكيف نظرهم لا يعانون إلا في حالات نادرة من قصر النظر. لكن منذ بدأ الأولاد يدخلون إلى المدرسة في سن

بمثل قصر النظر مشكلة شائعة جداً تظهر عموماً في فترة الطفولة أو بداية المراهقة وتطور إلى أن تستقر بين سن العشرين والخامسة والعشرين. والمصاب به لا يرى بوضوح من بعيد. في معظم الأحيان، يستطيع قسير النظر قراءة الصحيفة من دون أن يضع النظارات لكنه لا يستطيع قراءة رقم الباص المتوقف عند زاوية الشارع أو المعادلات الحسابية المدونة أمامه على اللوح. وتعزى هذه الصعوبة في الرؤية إلى أن صورة الغرض البعيد تتشكل لديه أمام الشبكية وليس عليها. صحيح أن قصر النظر يُعالج بسهولة من خلال وضع نظارات أو عدسات لاصقة، لكن ذلك ينطوي على خطر الإصابة لاحقاً بداء الزرق glaucoma أو الساد Cataract (إزطام عدسة العين).

## تزايد الحالات

قارنت دراسة أميركية نسبة انتشار قصر النظر بين عامي 1971 و1972 وعامي 1999 و2004 لدى الأشخاص الذين تتراوح أعمارهم بين 12 و54 عاماً. وتبين أنه ما بين عامي 1971 و1972، كان 25 في المئة فقط من الناس مصابين بقصر النظر مقابل 41.6 في المئة لدى المجموعة التي شملتها الدراسة ما بين عامي 1999 و2004. من هنا يبدو أنه خلال 30 عاماً، أصبح قصر النظر مشكلة أكثر شيوعاً. وقد تأثرت أسبا خصوصاً بهذا التزايد حيث بلغت نسبة المصابين بقصر النظر في 60 في المئة من الناس في مناطق معينة.

## علاقته بالوراثة

يعرف الباحثون منذ وقت طويل أن قصر النظر يرتبط بعوامل



## 3 نصائح لتتمتع بالحيوية شتاءً

### 1 - تناول ميواد مغذية للحفاظ على نشاطك

- المغنيسيوم: يساعدك هذا النوع من المعادن في مكافحة الشعور بالتعب الجسدي والتوتر العصبي وبفضله، يستطيع الجسم تحويل السكر والدهون إلى طاقة. يحفز المغنيسيوم الجهاز العصبي، يضمن التنسيق بين العضلات والدماغ، وينظم انقباض القلب. عندما نفتقر إلى هذا المعدن، نشعر بسرعة بالتعب وتكون سرعة التآثر. إذا كنت في هذا الوضع، تناولي أطعمة تحتوي على كميات كبيرة من المغنيسيوم على غرار الشوكولا الأسود، العسل، المشروبات، الفاكهة المحمقة، والشرب الميا المعنبرية.

### 2 - ابتعد عن المنبهات

الكافيين أحد أبرز أنواع المنبهات فهو يحفز اليقظة ويؤخر ظهور التعب لكن إذا تناولت كمية كبيرة منه ستشعرين بالتوتر ولن تتمكني من النوم فبررة العينين وسيزداد شعورك بالتعب. احرصي على ألا تتناولي أكثر من ثلاثة إلى أربعة فناجين قهوة يومياً.

### 3 - جربي نباتات تمنح النشاط

- الجنسنغ: تلعب هذه النبتة بانها جذر الحياة المديدة، وهي تمتلك خصائص منشطة ومقوية تساعد إلى حد كبير في مكافحة الضغط النفسي والتعب وتحسن القدرات الجسدية والفكرية.

- الزنجبيل: يعرف بقدرته على تنشيط الرغبة الجنسية، إضافة إلى خصائصه المنشطة والمنبهة. يُنصح الأشخاص الذين يعانون الإرهاق بتناوله إلى جانب الجنسنغ.

- القوران: تمثل بذورها الغنية بالكافيين منشطاً ممتازاً في حال الشعور بالتعب، إضافة إلى فاعليتها على صعيد زيادة القدرة على التحمل.

- العسل: غبار الطلع منشط جداً فهو غني بالمعادن (البوتاسيوم، المغنيسيوم، الفوسفور...) والفيتامينات (E و B, C) وخميرة الحلب (الممتازة للأعضاء) ويعتبر الهلام الملكي أيضاً مقو طبيعى رائع. بالنظر إلى غناه بالفيتامينات (A, B, C, D) و E) والمعادن (النحاس، الفوسفور والزنك) يمكنك القدرة على تنشيط الجسم بمنحه مزيداً من الطاقة والحيوية.

### 4 - تجنب البرد، ليل يسدل ستاره باكراً، معنويات منخفضة... إنه فصل الشتاء. لاستعادة نشاطك وحيويتك والحفاظ على رشاقتك اتبعي نصائحنا.

### 5 - الحديد: إذا كنت تفتقرين إلى الحديد، ستشعرين بالتعب بسرعة وتعرضين لخطر الإصابة بفقر الدم. عموماً، يستطيع نظامنا الغذائي أن يغطي حاجات جسمنا إلى الحديد. لكن اتباع حمية غذائية أو نظاماً غذائياً يحتوي على كمية صغيرة من اللحوم الحمراء قد يجعلك في نهاية المطاف تفتقرين إلى الحديد. هذا إلى أن بعض المركبات على غرار الكالسيوم ومركبات التانين الموجودة في الشاي تعيق امتصاص الجسم لهذا المعدن. تجنبي أيضاً تناول اللحوم ومشروبات الحليب خلال الوجبة نفسها وهذا ينطبق على ارتشاف الشاي أثناء تناول الطعام. انهي وجبتك بتناول حبة فاكهة غنية بالفيتامين C (برتقال، كيوي...) لأنها تحفز امتصاص الحديد. وتناولي بانتظام لحم كبد الدجاج والسلمك والأبقار فضلاً عن اللحوم الحمراء.

### استفيدي من أشعة الشمس

في فصل الشتاء، نشاق إلى الشمس التي تكون محتجة غالباً، بيد أن أشعتها تنشط إفراز هرمون يؤثر إلى حد كبير في معنوياتنا وطاقتنا. لذا ننمغ بطاقة أكبر في فصل الصيف. لا تفوتي أي فرصة للتعلم بأشعة الشمس من خلال الخروج في تزهة في الطبيعة أو تناول الطعام على شرفة أحد المطاعم الخارجية. بذلك تتزودين بكم كبير من الطاقة.

## المعرب الشخصي

### ماذا تعرف عن اللياقة البدنية؟

اختبار لكشف حقيقة ما الذي تعرفه عن ممارسة تمارين اللياقة

- إذا كنت لست في حاجة لإنكسار وزنك، فليس هناك ضرورة إلى ممارسة النشاط البدني.  صح  خطأ
- يجوزي ممارسة تمارين اللياقة البدنية بوقت مبكر في الصباح.  صح  خطأ
- الحفاظ على لياقتك تحتاج إلى عضوية في مركز للتمارين الرياضية، جيداً أو أجهزة منزلية.  صح  خطأ
- استمسي الرياضة للتمارين اليقظة هي كما بين التمارين، والتمارين المنبهة.  صح  خطأ
- إذا كنت تمارس النشاط البدني، يمكنك أن تأكل ما تشاء.  صح  خطأ
- ممارسة التمارين البدنية يمكن أن تكون علاجاً إلى مشاكل أنواع الأورام.  صح  خطأ
- يمكنك أن تتوقف عن التفكير في ممارسة النشاط البدني في سن الـ 65.  صح  خطأ
- الرجل والخصي منه هي أفضل طريقة للبدء في ممارسة التمارين الرياضية.  صح  خطأ
- إذا لم يكن لديك الطاقة لممارسة النشاط البدني، من الأفضل اللجوء إلى الرياضة.  صح  خطأ
- للحفاظ على فوائدهم الصحية، ينبغي تجنب الإسكالي في ممارسة.  صح  خطأ

الإجابات: 1: خطأ، 2: خطأ، 3: خطأ، 4: صح، 5: خطأ، 6: خطأ، 7: خطأ، 8: خطأ، 9: خطأ، 10: صح

المعرفة المزيد والإطلاع على شرح الإجابات بمقتضى زيارة موقعنا: <http://www.mayoclinic.com/health/fitness/0100057>

## ... The Ghost Writer

## مرآة رومان بولانسكي

مارتن وولف

احتفل فيلم التشويق الأخير لرومان بولانسكي، **The Ghost Writer**، بعرضه العالمي الأول في برلين أخيراً، إنما في غياب مخرجه. فقد فُرضت على بولانسكي الإقامة الجبرية في سويسرا، حيث أُلقي القبض عليه في شهر سبتمبر (أيلول) الماضي بسبب قضية تعود إلى عام 1977 غير مشروعة مع فتاة في الثالثة عشرة. ومن الممكن اعتبار الفيلم تعليقاً على حالته الراهنة.

في عرض **The Ghost Writer** الأول لا نرى أي سجاد أحمر أو مبعجين أو مصورين فقد غرض هذا الفيلم بكل هدوء يوم الأحد الواقع فيه 17 يناير (كانون الثاني) في شاليه بولانسكي في سويسرا، منزل خشبي في ضواحي غشتاد، على واجهة الشاليه، كُتبت عبارة «درب النجاة» بأحرف المانية قديمة الطراز. وكما يضمّن بولانسكي أن الصوت والصورة سيكوتان ممتازين، جهز الشاليه بنظام سينمائي منزلي يشمل شاشة وجهاً لبيت الأفلام، قبيل أيام، أرسل له منتجه من باريس قرص DVD يحمل نسخة الفيلم النهائية.

لكن بولانسكي لم يشأ أن يشاهد فيلمه بمفرده، لذلك دعا صديقه، الكاتب البريطاني روبرت هاريس، إلى غشتاد. ألف الأخير عدداً من كتب حققت أفضل المبيعات، مثل **Pompeii** و **Fatherland**. وخلال السنوات الثلاث الماضية، كان شريك بولانسكي الأبرز. حتى أنه كتب الرواية التي يستند إليها **The Ghost Writer**، وعمل مع بولانسكي على إعداد السيناريو.

سافر هاريس من إنكلترا لحضور عرض الفيلم الأول. يخبر: «شعرنا أننا، على رغم الظروف الصعبة كافة، حققنا نتيجة جيدة».

كذلك سافر هاريس لحضور عرض آخر للفيلم، العرض الأول الرسمي في مهرجان برلين السينمائي الدولي. رُشح **The Ghost Writer** لجائزة «الدب الذهبي»، إلا أنه لا يكون فيلم المهرجان الافتتاحي. يوضح ديتير كوسيليك، مدير المهرجان: «لم نرد أن يظن الناس أننا نتخذ موقفاً في قضية لا نود أن يكون لنا فيها أي دخل».

في 26 سبتمبر (أيلول)، اعتقل بولانسكي في مطار زيورخ، فقد لحقت به خطايا الماضي حين نُفذت الشرطة السويسرية مذكرة توقيف أميركية صدرت بحقه قبل 30 سنة. في عام 1977، أقيم بولانسكي، الذي كان آنذاك في الثالثة والأربعين، علاقة جنسية غير مشروعة مع فتاة في الثالثة عشرة تُدعى سامانثا غاييلي. واحتجّر طوال 42 يوماً في سجن تابع للولاية في سبيغو في كاليفورنيا بغية إخضاعه لتقييم نفسي.

في النهاية، وافق جمع المعنيين في القضية، حتى المحامي الذي يمثل الضحية، على ضرورة حصول بولانسكي على حكم معلق. إلا أن



مع زوجته الراحلة شارون تايت عام 1968

القاضي بذل رأيه في اللحظة الأخيرة. وفي 31 يناير عام 1978، قبل يوم من صدور الحكم، سافر بولانسكي بالطائرة من لوس أنجليس إلى أوروبا. ولم يعد مطلقاً إلى الولايات المتحدة، ولا حتى حين فاز بجائزة أوسكار عن فيلمه **The Pianist**، الذي يتناول المحرقة النازية. ولم يتبدل وضع القضية على رغم أن الضحية سامحته علانية وطالبت بإسقاط الدعوى.

بقيت هذه الفضيحة الجنسية لفترة طويلة مجرد حقاية غريبة في حياة بولانسكي المذهلة، أحد أهم مبدعي السينما، مناضل صلب وُلد في باريس عام 1933 وترى في كراكوف في بولندا وأخرج لاحقاً تحفة فنية، مثل **Rosemary's Baby** و **Chinatown**. قتل النازيون والدة بولانسكي في معسكر أوشفيتز. وفي عام 1969، قتل اتباع بدعة تشارلز مانسن الشيطانية زوجته الثانية شارون تايت وطفلهما الذي ما كان قد وُلد بعد.

## صمت وعزلة

منذ توقيف بولانسكي في زيورخ، تحولت قضيةه إلى مثار جدل سياسي وصراخ ثقافي شمل نصف العالم. فقد أمعن السياسيون النظر في هذه المسألة، شأنهم في ذلك شأن زملاء بولانسكي البارزين في عالم الأفلام. كذلك وقع دعموه عرائض تندد بما يحدث معه (من دون أن يطعوا على تفاصيل القضية غالباً)، فيما نعتّه خصومه بأنه يسيء إلى الأطفال (كان دافعهم الغضب الأعمى غالباً). وطالبت صحيفة **Wall Street Journal** أن يُحاكم بولانسكي في الولايات المتحدة، مدعية أنه عاش «في غرفة معزولة مغلقة بأحكام يردد فيها التهنئات رجال لا يتجراون على معارضته ويكرسون حياتهم لتلبية رغباته».

أمضى بولانسكي شهرين في سجن سويسري. وقد انضم إلى محاميه عدد من الخبراء القانونيين في سويسرا وفرنسا والولايات المتحدة. فبدّلوا قصارى جهدهم كي يحولوا دون ترحيله. وفي مطلع شهر ديسمبر (كانون الأول)، أُطلق سراحه بكفالة قدرها 4.5 ملايين فرانك سويسري (4.2 ملايين دولار أميركي) 3.1 مليون يورو). ورافقته الشرطة إلى الشاليه في غشتاد، حيث يعيش منذ خروجه من السجن. كان بانتظاره عند وصوله أكثر من مئة مصور وصحافي، استأجر بعضهم طوافات الالتقاط صور له من أعلى. يطلق بولانسكي على هذا الحشد المحيط بمنزله اسم «بنات أوى».

ويرفض المتحدث إلى المراسلين، أما إذا كنت محتفظاً، فستسلم منه رسالة إلكترونية يذكر فيها: «أسف، لكنني لا أود إجراء أي مقابلات». وبما أن بولانسكي يرفض الكلام، تولى هذه المهمة عنه صديقه روبرت هاريس. يعيش هذا الكاتب (52 عاماً) في منزل قديم في مقاطعة بيركشاير الإنكليزية الواقعة غرب لندن على بعد مئة كيلومتر. يبدو منزله أشبه بقصر صغير خرج لتوه من أحد مشاهد أفلام جاين أوستن. في الممر أمام المنزل كانت أربع سيارات متوقفة، إحداها من نوع أستون مارتن. وعلى رغم أن هاريس كان مراسلاً إخبارياً سابقاً، يبدو اليوم أشبه بأحد الأرستقراطيين من الأرياف. في العام الماضي، كتب هاريس مقالة ساخرة في صحيفة «نيويورك تايمز» دافع فيها عن صديقه، فتساءل: «لم يُعتقل رومان بولانسكي اليوم؟». وأضاف: «إذا كان بولانسكي خطراً إلى هذا الحد ويسيء إلى المجتمع المتمدن ومن الضروري سجنه، فلم لم يقدم أحد على ذلك سابقاً؟». ثم أوضح هاريس على ذلك سابقاً: «

بمضي فيه العطل على جزيرة نائية قبالة الساحل الأميركي الشرقي، فيضعه في تصرف رئيس الوزراء السابق خلال فترة عمله على كتابه. لكن بالكاد يتسنى للكاتب الجلوس والتحدث إلى الرجل الذي يُفترض به كتابة مذكراته، قبل أن تبدأ المشاكل. فقد تعرض هذا السياسي للانتقادات طوال سنوات لأنه انضم إلى الولايات المتحدة في حربها ضد العراق. وتطلب منه المحكمة الجنائية الدولية في لاهاي المشول أمامها لأنه سمح بخطف مواطنين بريطانيين خلال الحرب على الإرهاب. وهذه جريمة حرب، حسبما يُفترض. لا شك في أن هذا موضوع سياسي يثير رهناء جدلاً واسعاً بالنسبة إلى فيلم تشويق مليء بانتقادات لاذعة موجّهة ضد الولايات المتحدة. عندما قرأ بولانسكي الكتاب، قال، حسبما يتذكر هارس: «الكتاب هو السيناريو».

في الكتاب، يجد رئيس الوزراء السابق نفسه عالقاً في الولايات المتحدة بسبب التحقيق. ويقول له محاميه: «بصفتي محاميك، أنصحك بعدم السفر إلى أي بلد يعترف بصلاحيات المحكمة الجنائية الدولية. فيكفي أن يتعاطف إثنان من هؤلاء القضاة الثلاثة مع المدافعين عن حقوق الإنسان ليصدرا مذكرة



عام 1977 أنَّهُم بإقامة علاقة غير مشروعة مع فتاة في الثالثة عشرة

أن ثمة أسباباً جوهريّة حالت دون ذلك. يقول هاريس اليوم: «يجب الدفاع عنه، لكن إذا قُدّم أحد حجة لصالح بولانسكي، يطرح خمسة آخرون حججاً مناهضة له». يرفض هاريس الإفصاح عما ناقشه مع صديقه خلال الأسابيع الماضية، مكتفياً بالقول: «اعتقد أن الرد الأفضل على أعدائه يتمثل في مواصلة العمل الذي يبرع فيه: إخراج الأفلام الجيدة».

## أوجه شبه مذهلة

رغب بولانسكي أولاً في إنتاج فيلم يستند إلى رواية هاريس التاريخية، **Pompeii**. لكن خلال عملهما على المشروع، اضطّر هاريس للسفر إلى باريس لأن مذكرة التوقيف الصادرة بحق بولانسكي منعتهم من دخول بريطانيا. وهناك وضعوا معاً السيناريو، غير أن تصوير الفيلم تطلب 150 مليون دولار (109 ملايين يورو). لذلك بعث هاريس إلى بولانسكي بنسخة عن روايته الجديدة **The Ghost Writer** مع إهداء مضحك: «ربما علينا أن نصور هذه رهناء». فهي لا تحتوي على براكين أو ملابس قديمة».

تتحدث قصة **The Ghost Writer** عن رئيس وزراء بريطاني سابق يتمتع بدرجة عالية من الذكاء يُدعى آدم لانغ، ويشبه إلى حد كبير توني بلير. يعلن رئيس الوزراء السابق الخيالي هذا عن كتابته مذكراته. ويكون قد تلقى مقابله 10 ملايين يورو كدفعة مسبقة. لذلك يروح الناشر يلخ عليه لإنهائها في وقت ممكن. وكما تجري العادة في مثل هذه الحالات، يُستخدم كاتب لا يُذكر اسمه لصياغة المذكرات. لكن في حالة لانغ، يكون البطل ثاني كاتب يعمل على مذكراته. ويصدف أن الناشر يملك منزلاً

يضع بولانسكي رهناء سواراً إلكترونياً في كاحله وإذا حاول مغادرة منزله في غشتاد مثلاً يُطلق جهاز الإنذار

بمضي فيه العطل على جزيرة نائية قبالة الساحل الأميركي الشرقي. فيضعه في تصرف رئيس الوزراء السابق خلال فترة عمله على كتابه. لكن بالكاد يتسنى للكاتب الجلوس والتحدث إلى الرجل الذي يُفترض به كتابة مذكراته، قبل أن تبدأ المشاكل. فقد تعرض هذا السياسي للانتقادات طوال سنوات لأنه انضم إلى الولايات المتحدة في حربها ضد العراق. وتطلب منه المحكمة الجنائية الدولية في لاهاي المشول أمامها لأنه سمح بخطف مواطنين بريطانيين خلال الحرب على الإرهاب. وهذه جريمة حرب، حسبما يُفترض. لا شك في أن هذا موضوع سياسي يثير رهناء جدلاً واسعاً بالنسبة إلى فيلم تشويق مليء بانتقادات لاذعة موجّهة ضد الولايات المتحدة. عندما قرأ بولانسكي الكتاب، قال، حسبما يتذكر هارس: «الكتاب هو السيناريو».

في الكتاب، يجد رئيس الوزراء السابق نفسه عالقاً في الولايات المتحدة بسبب التحقيق. ويقول له محاميه: «بصفتي محاميك، أنصحك بعدم السفر إلى أي بلد يعترف بصلاحيات المحكمة الجنائية الدولية. فيكفي أن يتعاطف إثنان من هؤلاء القضاة الثلاثة مع المدافعين عن حقوق الإنسان ليصدرا مذكرة



عام 1977 أنَّهُم بإقامة علاقة غير مشروعة مع فتاة في الثالثة عشرة

توقيف وتعقلك الشرطة. لذلك، يقرر رئيس الوزراء السابق أن يبقى في الولايات المتحدة أفضل من أن يُقتاد من مطار هيثرو مكبل اليدين».

## واقع وخيال

تعكس مشاكل السياسي المختلفة المصائب التي يواجهها بولانسكي في حياته. فكلها رجالان مشهوران يعيقهما ماضيهما ويشل حركتهما. وكلاهما شخصان نافذان يخوضان حرباً ضد نظام يعتبرانه ظالماً. يقول رئيس الوزراء السابق في كتاب هاريس: «إذا أرادت الحكومة البريطانية تسليمي إلى هذه المحكمة الصورية، فلنذهب إلى الجحيم. ساعيش حيث لا يسعى الناس إلى التخلص مني».

بالنظر إلى أوجه الشبه هذه، يمكن اعتبار الفيلم تعليقاً على وضع بولانسكي الراهن أو دعماً للقضية التي طرحها في سيرته الذاتية عام 1984. فقد كتب: «حسبما أذكر، كان الحد الفاصل بين الخيال والحقيقة مبهماً تماماً».

علاوة على ذلك، يوضح هاريس أن أوجه الشبه بين حقيقة بولانسكي وخيال روايته «كانت على الأرجح أحد الأمور التي شدته إليها». لكنه يستدرك مضيقاً: «ربما بطريقة لا واعية». في مطلق الأحوال، يصعب التغاضي عن التهمك والسخرية في هذه الرواية، خصوصاً أن أحداث الفيلم تدور في بلدين: بيجز بولانسكي عن زيارتهما: إنكلترا والولايات المتحدة. ضوّر الفيلم في ألمانيا. وحلت جزيّرتا سيلت ويوزدوم مكان جزيرة مارثا فنبار، فيما حوّل شارع **Charlottenstrasse** في برلين إلى شارع إنكليزي باستخدام لوحات باللغة الإنكليزية وتسيير حافلات ذات طابقين. وعلى رغم أن وضع بولانسكي يبدو حرجاً اليوم، لكن الحظ حاله نوعاً ما. يوضح هاريس: «لو أنه أوقف في شهر أبريل (نيسان) مثلاً، حين كان يتنقل بحرية في برلين، لحلت بنا كارثة حقيقية. لعنى ذلك إفلاسنا».

في شهر أبريل عام 2009، كان بولانسكي منهكاً في تصوير فيلمه الذي بلغت كلفته 40 مليون دولار. وفي حال كسر ممثل رئيس رجه أو دهست حافلة المخرج، تتكفل شركة التأمين بتغطية الخسائر. لكن ما من تأمين ضد مذكرة توقيف تعود إلى عقود مضت.

## عيش في المجهول

عندما كان بولانسكي في السجن ينتظر ترحيله في وينتثور في سويسرا، لم يُسمح له بمقابلة أحد غير محاميه وزوجته. وعلى رغم أن مرحلة تصوير الفيلم كانت قد انتهت، كانت عملية التحرير ووضع المسات الأخيرة في أوجها. وكما يبقى بولانسكي على اطلاع على التقدم الذي يحرزه الفيلم، اعتاد محاميه أن يحضر له أقراص DVD عن عملية التحرير. ويؤكد منتج الفيلم، «روبرت بوفوسا»، أن «نسخة الفيلم فيها كل من دعمه» من مختلف



مع زوجته المغنية والممثلة الفرنسية إمانويل سينيهيه



AFP

منذ توقيف بولانسكي في زيورخ تحولت قضيةه إلى مثار جدل سياسي وصراع ثقافي شمل نصف العالم

القضية. فالأميركيون ينتظرون قرار السويسريين، الذين ينتظرون بدورهم قرار الولايات المتحدة. أما بولانسكي، فقد بدأ العمل على فيلمه التالي، حسبما تؤكد زوجته. وتذكر الشائعات أنه مقتبس عن مسرحية باسمينة رضا **The God of Carnage** (إله المذبحة)، التي تدور أحداثها كافة داخل غرفة واحدة.

انحاء العالم، وبموافقة بولانسكي، نشر ليفي الرسالة على موقعه الإلكتروني. ذكر فيها بولانسكي أن عبارات الدعم «قوته» حين كان محتجزاً في زنزانه وأن هذه الرسائل شكّلت مصدر عزاء وأمل له في «أحلك لحظات حياته».

قد يبقى مصير بولانسكي مجهولاً لبعض الوقت. ففي 22 يناير، رفض قاض في كاليفورنيا التماساً قدمه محامو بولانسكي طالبوا فيه بإجراء المحاكمة في لوس أنجليس وبغياب المخرج، قال القاضي بيتر اسبينوزا: «علي أن أصر على حضوره، دفاعاً عن نزاهة الجهاز القضائي». واعتبر القاضي اسبينوزا الحكم الأول «وسيلة ترحيب... لا عقاباً». لكن محامي بولانسكي ينوون استئناف قرار القاضي. في هذه الأثناء، قالت وزيرة العدل السويسرية، إيفلين فيدمر شولوف، إن إجراءات الترحيل قد تستغرق «سنة».

كثّر طالبوا بالإفراج عن بولانسكي

احتفلت سفارة ميانمار بعيد الاستقلال الـ62 لبلادها، وذلك في فندق سفير المارينا، بحضور القائم بالأعمال كان مانغ لين، ومدير إدارة آسيا في الخارجية محمد أحمد الرومي، وعدد من أعضاء السفارة، وأعضاء البعثات الدبلوماسية المعتمدين لدى الكويت.



أعضاء سفارة ميانمار في لحظة تذكارية



السفير الهندي أجاي مهورترا مهنتاً القائم بالأعمال في سفارة ميانمار كان مانغ لين

المناسبة  
الذكرى الـ62 لاستقلال ميانمار  
المكان  
فندق سفير المارينا  
(تصوير جهاد صالح)



من أبناء جالية ميانمار في الكويت



بعض الحضور من السفراء والدبلوماسيين العرب والأجانب



القائم بالأعمال كان مانغ لين والسفير محمد الرومي يقطعان كعكة الاحتفال



ضيوف الحفل



القائم بالأعمال كان مانغ لين يتوسط بعض المهنيين الأجانب

أقامت شركة الطيران الكويتية (الخطوط الوطنية) ذات الخدمات المتميزة لكل شركائها ووكلائها في قطاع السياحة والسفر بالكويت حفل عشاء فاخر في قاعة سلوى الصباح، وذلك احتفالاً بإنجازات "الخطوط الوطنية" وتقديراً لاسهامهم في النجاح الذي حققته الشركة خلال عامها الأول. وخلال الحفل قامت "الخطوط الوطنية" بتوزيع جوائز على أفضل عشرين وكالة سفر خلال العام الماضي ممن ساهموا في تعزيز مبيعات ونجاح الشركة. واستمتع الضيوف بسهرة رائعة على أنغام الموسيقى الحية كما شاهدوا فيلمًا وثائقيًا صور رحلة الخطوط الوطنية خلال عامها الأول.



رئيس مجلس إدارة "الخطوط الوطنية" عبدالسلام البحر في مقدمة الحضور



جانبا من الحضور

المناسبة  
حفل عشاء "الخطوط الوطنية"  
المكان  
صالة سلوى صباح الأحمد- المارينا  
(تصوير جهاد صالح)



موظفو "الخطوط الوطنية"، أنتوني كوتي ولويد كارزويل وجاسم القاسم في لحظة تذكارية



تكريم وكالات السفر



جورج كوبر أثناء إعلان أفضل خمس وكالات للسفر في الكويت



موظفنا "الخطوط الوطنية"، تمام عريبي ووفاء العلمي



... وتكريم «ناتانا» للسياحة والسفر



تكريم سفريات بركات



Skoda



شركة فؤاد الغانم وأولاده للسيارات د.م

Fouad Alghanim &amp; Sons Automotive Co. WLL

1811118 - www.faa.com.kw

## المسفر يفوز بذهبتي الدراما الإذاعية

### يهدي الإنجاز للإعلام وفناني الكويت

فادي عبدالله

حصلت إذاعة الكويت ذهبتي الدراما الاجتماعية والكويتية في مهرجان الخليج للإذاعة والتلفزيون الذي أقيم منذ أيام في مملكة البحرين، والعملاق الفائز هما كوميدياً "راعي الديوان" من تأليف عبدالعزيز الحشاش وبطولة عبدالحسين عبدالرضا وسعاد عبدالله واحمد مسعود ومحمد حسن وسماح، والدراما الاجتماعية "القلب الحنون" تأليف عبدالعزيز الحشاش وبطولة جاسم النبهان وهدى حسين ومحمد حسن وعبدالإمام عبدالله وفهد العبدالمحسن ومحمد العلوي وهبة سليمان وعبير الجدي، وكلاهما من توقيع المخرج المتميز فيصل المسفر.

وقال المسفر في حديث مقتضب معه بصدد هذا الإنجاز: "عندما يحقق الإنسان أي نجاح يفرح، فما بالك إذا كان عبارة عن جائزتين باسم الكويت، إنها هديتنا لكويتنا الحبيبة بمناسبة العيد الوطني

وذكرى التحرير، كما أهدى الفوز إلى وزارة الإعلام وقطاع الإذاعة وكل فناني الكويت". وقد فازت إذاعة الكويت أيضاً بجوائز أخرى، هي الجائزة الفضية لمسابقة البرامج الحوارية الإذاعية عن برنامج "قضايا للمناقشة"، والجائزة الفضية لمسابقة البرامج الرياضية الإذاعية ببرنامج "موندبال الساحرة المستديرة"، والجائزة الذهبية لمسابقة برامج المنوعات التلفزيونية ببرنامج "حول العالم".

وعلى صعيد التلفزيون، فاز تلفزيون الكويت بالجائزة الفضية لمسابقة البرامج الدينية التلفزيونية ببرنامج "الإل والصحاب".

وفاز ببرنامج "D.Tube" من قناة الراي الكويتية بالجائزة الذهبية لمسابقة الدراما الكوميدية، وهو من تمثيل داود حسين ولمياء طارق وحسين المهدي.



سعاد وعبدالحسين



فيصل المسفر

## ساندرا بولوك سعيدة بفوزها بجائزة «أسوأ ممثلة»



ساندرا بولوك في فيلم "All About Steve" (أ ب)

أعربت الممثلة الأميركية الشهيرة ساندرا بولوك عن سعادتها بفوزها بجائزة رازي كأسوأ ممثلة عن دورها في فيلم «All About Steve» (كل شيء بشأن ستيف).

وتزامن حصول بولوك (45 عاماً) على هذا اللقب مع ترشيحها لجائزة الأوسكار كأحسن ممثلة عن فيلم «بلانين سايد».

وقالت بولوك في تصريحات لموقع «إبسونوت ناو» الإلكتروني: «هذا أمر رائع ويجب أن يسير على هذا النحو الذي يحقق التوازن بشكل كامل».

وذهبت بولوك إلى أبعد من ذلك، إذ قالت إنها مستعدة لاستلام جائزة أسوأ ممثلة بنفسها وأوضحت: «إذا لم تذهب إلى حفل مثل الراي فإنك شخصية منافقة، إذ لا يمكن مطلقاً أن تحضر فقط المناسبات الجيدة».

ولكن نجمة هوليوود الشهيرة

## افتتاح معرض «رومانسية... بحر» غداً



عادل المشعل

يفتح الفنان الكويتي عادل المشعل معرضه التشكيلي «رومانسية... بحر» غداً، عند الساعة مساءً في قاعة أحمد العدواني بضاحية عبدالله السالم. ويستقبل المعرض زواره يومياً من التاسعة صباحاً حتى الواحدة ظهراً، ومن الرابعة عصراً حتى التاسعة ليلاً، ويستمر حتى 24 فبراير الجاري.

تجد مشكلة في اختيار الملابس المناسبة لمثل هذه المناسبة، إذ قالت: «أشعر بالثقل الشديد حيث لا أعرف على الإطلاق ما الذي يجب أن ارتديه». وأكدت بولوك أنها قادرة على التعامل مع النقد السلبي بشكل أفضل من النقد الإيجابي، وأنها اعتادت عليه بشكل أكبر. (لوس أنجلوس - د ب أ)

## آن هاغن: أنا شخصية مرحة وأحب أن أنقل عدوى السعادة إلى غيري

### تعلّبت على 22 شابة وفازت بلقب «ملكة جمال ألمانيا 2010»

ولم تحصل هاغن على تاج ملكة الجمال فحسب، بل إن هناك العديد من المزايا الأخرى في انتظارها مدة عام كامل، من بينها سيارة فاخرة ورحلات إلى جزر موريشيوس وبوركوم وفانغروجي.

وستقطع هاغن دراستها الجامعية في برلين مدة عام، حتى تتمكن من القيام بمهامها كملكة جمال، وتدرس هاغن في برلين، وكانت هاغن ذات الشعر الأشقر الداكن والعينين الزرقاوين، قد فازت العام الماضي بلقب «ملكة جمال برلين».

فازت شابة برلينية (19 عاماً) بلقب «ملكة جمال ألمانيا 2010»، خلال المسابقة التي أقيمت ليلة أمس الأول في متنزه «أوروبا بارك» بمدينة روست بجنوب ألمانيا. وقالت أن يوليا هاغن بعد فوزها باللقب: «سامتل ألمانيا بسعادة وانطلاق وبهجة، فانا بطبيعتي أميل إلى المرح وأحب أن أعدي الناس بهذه الحالة الجيدة».



آن هاغن تتوسط الوصيفة الأولى ألبانا نوكاج من اليمين والوصيفة الثانية راينهارت هاغمان (إي بي أيه)

## شيريل كول تمنع زوجها من تمضية «الفالتاين» معها

### بعد أن أرسل صوراً عارية له إلى عارضة أزياء

حزمت المغنية البريطانية شيريل كول (27 عاماً) زوجها المدافع الإنكليزي أشلي كول من تمضية عيد الحب (الفالتاين) معها هذا العام، بعد الكشف أخيراً عن أن صوراً له وهو عار، أرسلت إلى عارضة الأزياء سونيا وايلد (28 عاماً) التي أكدت ذلك في حديث صحفي.

وذكرت صحيفة «ذا دايلي مايل» البريطانية أن كول، المغنية في فريق «غيرلز أوت» وعضو لجنة الحكم في برنامج «أكس فاكاتور»، ما زالت منزعجة من الأخبار التي كشفت عن أن صور زوجها العاري أرسلت إلى هاتف وايلد.

وكانت المغنية البريطانية تخطط ل قضاء عيد الحب مع زوجها المصاحب، مدافع فريق تشلسي والممنتخب الإنكليزي لكرة القدم.

لكن شيريل غيرت رأياها في اللحظة الأخيرة وقررت العمل بدلاً من ذلك.

وكان الغضب دفع بشيريل إلى حد منع زوجها من مرافقتها إلى حفل توزيع جوائز «بريت أوردز» الخميس الماضي. وكان كول رد على الاتهامات بإرسال صور له وهو عار إلى وايلد، بان شخصاً آخر بعث الصور بعد أن أعطاه الهاتف من جيبها، وقالت وايلد لصحيفة «ميرور» البريطانية، إن كول اتصل بها أربع مرات من هاتفه، وبعدها أرسل إليها صورته العارية، قائلة إنها متأكدة من أنه هو الذي اتصل بها بصوته.

واعتبرت وايلد بانها أبلغت صوراً لها إلى المدافع الإنكليزي، بعد أن أرسل هو صورته. (لندن - يو بي أي)



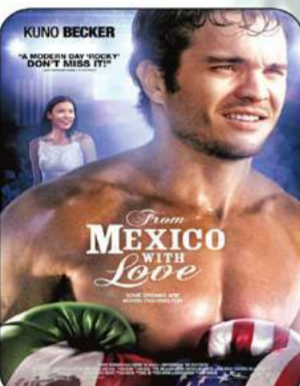
شيريل كول

## برامج لاسينسكيب

من 2010/02/11 إلى 2010/02/17

### THE SPY NEXT DOOR (1.34 hrs) (Action)

SHARQIA 12.45-2.45-6.45-8.45-10.45-12.45 am  
MOHALAB 1.00-5.00-9.00-11.00-1.00 am  
FANAR 12.30-2.30-4.30-6.30-8.30-10.30-12.30 am  
MARINA 1.45-6.00-8.00-12.15 am  
AVENUES 12.30-2.30-4.30-6.30-8.30-10.30-12.30 am  
360 1.30-3.30-5.30-7.30-9.30-11.30 pm  
AL KOUT 12.30-2.30-4.30-6.30-8.30-10.30-12.30 am  
BAIRAQ 1.00-3.00-5.00-7.00-9.00-11.00pm  
LAILA 10.45 pm  
PLAZA 4.15 pm



### FROM MEXICO WITH LOVE (1.37 hrs) (Action)

SHARQIA 4.15-8.15-12.15 am  
MOHALAB 4.45(No Fri)-8.45-10.45 pm  
FANAR 2.00-6.15-10.15-12.15 am  
MARINA 2.15-9.00-11.00-1.00 am  
AL KOUT 4.00-8.00-12.05 am  
AVENUES 2.15-4.15-6.15-8.15-10.15-12.15 am  
360 1.15-3.15-5.15-7.15-9.15-11.15-1.15am  
BAIRAQ 4.00-8.00-12.15 am  
LAILA 8.45 pm (No Wed)



### AL KEET MOOT (1.35 hrs) (Action)

SHARQIA 2.00-6.15-10.15 pm  
MOHALAB 3.00-7.00-12.15 am  
FANAR 2.00-6.00-10.00pm  
MARINA 3.30-7.30-9.30-11.30 pm  
PLAZA 8.30-10.30 pm  
MARINA 4.00-6.30-10.00 pm  
BAIRAQ 1.45-5.00-10.00 pm  
AVENUES 1.15-3.15-5.15-7.15-9.15-11.15 pm  
360 12.45-2.45-4.45-6.45-8.45-10.45-12.45 am  
LAILA 6.45 pm (No Wed)



### WHERE THE WILD THINGS ARE (1.36 hrs) (Adventure)

SHARQIA 5.45-10.00-12.05 am  
MOHALAB 1.45-8.15-10.15 pm  
FANAR 1.45-6.00-10.00-12.05 am  
MARINA 8.30-10.30-12.30 am  
AVENUES 1.45-3.45-5.45-7.45-9.45-11.45 pm  
360 12.30-2.30-4.30-6.30-8.30-10.30-12.30 am  
AL KOUT 8.45-10.45-12.45 am

### DID YOU HEAR ABOUT THE MORGANS? (2.33 hrs)

AVENUES 1.15-7.00 pm  
360 2.45-5.45-8.45-11.45 pm  
BAIRAQ 6.30-8.45 pm

### PANDORUM (1.48 hrs) (Horror)

MOHALAB 12.45 am  
AL KOUT 1.00-7.15-11.45 pm  
FANAR 2.45-7.15-11.45 pm  
MARINA 6.45 pm  
AVENUES 3.45-6.15-8.45-11.00-1.15 am  
360 2.00-4.15-6.45-9.15-11.45 pm  
AJIAL 5.45-10.00 pm  
METRO 3.30-10.30 pm (Mon&Tue&Wed)

### THE INVENTION OF LYING (1.28 hrs) (comedy)

SHARQIA 1.30 pm  
MOHALAB 2.45(No Fri)-6.45 pm  
FANAR 4.15-8.15 pm  
MARINA 12.45-4.30 pm  
AJIAL 3.45-8.00 pm  
AVENUES 1.00-3.00-5.00-9.15-11.30 pm  
360 1.45-3.45-5.45-7.45-9.45-11.45 pm  
AL KOUT 2.45-6.45 pm

### HAPPY HUSBANDS (Mal) (PG.13)

3.45-8.00 pm

### ARTHUR AND THE REVENGE OF MALTAZARD

MOHALAB 12.45 pm  
FANAR 1.30 pm  
AVENUES 6.00 pm  
360 1.15-4.15-7.15 pm  
BAIRAQ 2.30pm

PLEASE NOTE: ON FRIDAY NO SHOWS BEFORE 1.30 PM ON SUNDAY, TUESDAY & WEDNESDAY NO SHOW BEFORE 5.30 PM IN PLAZA, LAILA, AJIAL, METRO & GRANADA ON SUNDAY, TUESDAY & WEDNESDAY NO SHOW BEFORE 3.30 PM & AFTER 11.15 PM IN SHARQIA, MOHALAB, FANAR, MARINA, KOUT, BARRAJ ON SUNDAY, TUESDAY & WEDNESDAY NO SHOW AFTER 11.15 PM IN AVENUES & 360.

مواعيد العرض خاصة لتغيير، تتأكد من مواعيد العرض يرجى الدخول إلى موقعنا بالانترنت أو الاتصال على مركز خدمة العملاء.

For more information call cinescape.com.kw

180FILM 3456

عيش الدوراً لاسينسكيب

Let Go! cinescape

شركة السينما الوطنية (ش.س.ك) Kuwait National Cinema Co. (S.A.K)

# لبنان: «14 آذار» تستعيد نبضها في يوم الحريري

● الحريري: «لبنان أولاً» سيبقى الشعار... والانفتاح على سورية لن يكون على حساب المحكمة  
● جعجع: سلاح «حزب الله» يستجلب الاعتداءات ويستدرج الصراعات وبات عبئاً



(أ ف ب)

سعد الحريري يحيي الجماهير التي احتشدت أمس في «ساحة الحرية» وسط بيروت

من دولة سيدة حرة مستقلة على دولة سيدة حرة مستقلة». وعكست لهجة الخطابات بشكل عام الأجواء الوفاقية السائدة في البلاد منذ تشكيل الحكومة، من دون أن يغفل الخطباء عناوين أساسية في معركتهم السياسية أبرزها ندية العلاقات مع دمشق وضرورة حصر السلاح داخل لبنان في يد الدولة، في إشارة إلى حزب الله من غير تسمية.

## جعجع

ودعا رئيس حزب القوات اللبنانية سمير جعجع من جهته «قادة الفریق الآخر» إلى اتخاذ قرار وطني جريء يقضي بالموافقة على وضع إمكاناتهم العسكرية في تصرف الدولة اللبنانية، وقرار السلم والحرب في مجلس الوزراء دون سواء، مشيراً إلى أن «بقاء أي سلاح خارج مؤسسات الدولة اللبنانية بات يشكل عبئاً لا قدرة للبنان واللبنانيين على تحمله، وقد يستجلب اعتداءات خارجية واستدراجاً للبنان إلى صراعات لا علاقة له بها».

## الجميل والسنيورة

وطالب رئيس الجمهورية السابق أمين الجميل رئيس حزب الكتائب اللبنانية الذي اغتيل ابنه الوزير والنائب السابق بيار الجميل في نوفمبر 2006، سورية «بخطوات واضحة ومحددة على إبقاء هذه النافذة مفتوحة والشروع في بناء مرحلة جديدة من العلاقات بين لبنان وسورية».

أحيا عشرات آلاف اللبنانيين أمس الذكرى الخامسة لاغتيال رئيس الحكومة اللبناني الأسبق رفيق الحريري بدعوة من قوى «14 آذار» التي جددت التأكيد على ثوابتها لجهة «الدولة السيدة المستقلة» مع «مد اليد» الذي يفرضه واقع المصالحات العربية والدولية. واختار رئيس الحكومة سعد الحريري، نجل رفيق الحريري، «مصارحة» انصاره بان «هناك مرحلة جديدة يمر بها لبنان، لا بد من مواجعتها بروح الوحدة الوطنية وبإبقاء البلد على خارطة المصالحات الدولية»، مشدداً في الوقت نفسه على الإعودة إلى الوراء في معركة السيادة والحرية والاستقلال، وأن انفتاحه على سورية لن يكون على حساب المحكمة الدولية وشعار لبنان أولاً الذي ترغفه قوى «14 آذار».

وقال الحريري أمام عشرات الآلاف من مناصري حركة «14 آذار» الذين تجمعوا في ساحة الشهداء في وسط بيروت «بروح من الوحدة الوطنية، تواجه المرحلة الجديدة ونمد يدنا للتعاون من أجل بسط سلطة الدولة والقانون. وبهذه الروح وضعنا لبنان على خارطة المصالحات الدولية».

وتابع أن زيارته لدمشق في ديسمبر الماضي «كانت جزءاً من شاذة كبرى التي اغتيل الحرميين الشريفيين الملك عبدالله بن عبدالعزيز»، وقال «إنني بكل صراحة وصدق ومسؤولية أمين على إبقاء هذه النافذة مفتوحة والشروع في بناء مرحلة جديدة من العلاقات بين لبنان وسورية».

معادية لجنابلاط، منتقدة تقاربه مع سورية وحزب الله، ومطالبة إياه بالعودة إلى البيت» (بيروت. أ ف ب، أ ب، رويترز، د ب، يو بي أي)

خلال الأيام الماضية، من حشد عشرات آلاف اللبنانيين، رغم الأجواء الملتبسة التي خلفتها إلى حد ما زيارة الحريري لدمشق وانفصال ركن أساسي من قوى 14 آذار عنها هو الزعيم الدرزي وليد جنبلاط. ورافق جنبلاط الحريري إلى موقع الاحتفال، وقرأ معه الفاتحة على صريح رفيق الحريري القريب من المكان، ثم غادر. وأطلقت خلال التجمع هتافات

المؤسسات الديمقراطية» كما أكد أن «جريمة اغتيال الحريري هي جريمة العصر في لبنان. وفي مواجعتها لم ولن ننشد الثأر والانتقام بل الحقيقة والعدالة وسنظل نسعى إليهما لنعرف من هو المجرم ولنضع حداً نهائياً لمسلسل الاغتيال السياسي». وتمكنت قوى «14 آذار» نتيجة حملة إعلامية مكثفة قامت بها

## مصر: «الأوقاف» تحقق مع 50 خطيباً انتقدوا «جدار رفح»... والقضاء ينظر دعوى ضده

### القاهرة - الجريدة

المحرف لتسحب مياحه المألحة وتُغرِق الأنفاق، والتي تُشكل خطراً كبيراً على البيئة، لكنها لن تُغرقها وحدها بل ستتلف التربة الزراعية وتقضي على مخزون المياه الجوفية، هذا بالإضافة إلى أنها ستسبب انهيارات في المنازل المحيطة إلى أبعد من 5 كيلومترات، وبهذا تخالف مصر القانون الدولي للبيئة أيضاً».

السفير إبراهيم يسري مساعد وزير الخارجية السابق، والتي تطالب بوقف القرار الصادر بإنشاء الجدار، والغاء القرار الذي يقضي بإغلاق معبر رفح، وفرض قيود استثنائية مغايرة لغيره من منافذ الجمهورية البرية والبحرية والجوية. واستندت صحيفة الدعوى إلى مخالفة بناء الجدار بمبادئ القانون الدولي الذي ينظم العلاقات الدولية وقت الحروب والنزاعات المسلحة وقواعد «اتفاقية لاهاي».

ورفض عدد من خطباء وزارة الأوقاف قرار وزير الأوقاف محمود حمدي زقزوق بإحالة الخطباء إلى التحقيق، مؤكداً أن «القرار أمني ويتعارض مع دور العلماء». وتجدد غداً جلسات نظر الدعوى القضائية، التي أقامها

مسؤولين في السلطة وأودعها لدى مندوب «الجريدة» في القدس، وهدد بنشرها إذا لم تتعامل السلطة مع الفاسدين» التي ذلك، كشف المتحدث باسم وزارة الداخلية التابعة لحكومة حماس التي تدير شؤون قطاع غزة، إيهاب الغصين، امتلاك حكومته آلاف الوثائق الخطيرة التي تخفي تورط قادة في السلطة وفتح في قضايا فساد «مالي وإداري وأخلاقي». وقال الغصين الذي كان يتحدث إلى إذاعة محلية مسجلة على حركة حماس أمس: «الدين الآلاف من الوثائق التي تدين هؤلاء، لكن أخلاقنا لا تسمح لنا باستخدامها، أو فضحهم، ونحن ملتزمون بعدم استخدام هذه الفضائح على الإعلام». والتزمت وسائل الإعلام الرسمية التابعة لحماس، بإوامر وجهها رئيس الوزراء المقال إسماعيل هنية، وامتنعت فضائية الأقصى رأس الحربة في مواجهة فتح، عن عرض أي صور من شريط يعود إلى رئيس ديوان الرئاسة الفلسطينية رفيق الحسيني.

ولم يعبر المتحدث باسم داخلية غزة، عن مفاجاته من القضية الأخلاقية التي كشف عنها شبانة أخيراً ضد الحسيني، مطالباً بلجنة تحقيق مستقلة في تلك القضية. وكان شبانة أكد أنه يمتلك مئات الوثائق التي تدين

## عباس يقيل الحسيني ويشكل لجنة تحقيق في «فضائح شبانة»

### رام الله - غزة - الجريدة

بعد نشر «الجريدة» لتصريحات المسؤول الفلسطيني السابق فهمي شبانة عن الفساد المالي والأخلاقي في السلطة الفلسطينية، الذي تزامن مع تقرير مماثل بثته القناة العاشرة للتلفزيون الإسرائيلي، أعلن الرئيس الفلسطيني محمود عباس أمس، وقف مدير مكتبه رفيق الحسيني عن العمل وتشكيل لجنة تحقيق في ما كشفه شبانة عن تورطه بقضية جنسية.

وقالت وكالة الأنباء الفلسطينية الرسمية «وفا» إن عباس، شكل أمس لجنة تحقيق في قضية الحسيني، برئاسة أمين سر اللجنة المركزية لحركة فتح أبو ماهر غنيم وعضوية عضو اللجنة المركزية للحركة عزام الأحمد، ورئيس المحكمة الحركية العليا رفيق التنتشة.

وذكرت الوكالة أن اللجنة ستقدم نتيجة تحقيقها بعد ثلاثة أسابيع، لافتة إلى أنه تقرر وقف الحسيني عن العمل اعتباراً من يوم أمس، إلى حين انتهاء لجنة التحقيق من عملها. وبحسب التقرير الذي نشرته «الجريدة» فإن الحسيني حاول استغلال امرأة مقدسية جنسياً لقاء خدمات، كما أنه تعرض للرئيس الفلسطيني الراحل ياسر عرفات وعباس. وكان شبانة أكد أنه يمتلك مئات الوثائق التي تدين

«حماس» تؤكد امتلاكها وثائق تدين قادة في السلطة بالفساد

## هدوء حذر في صعدة... وملف الأسرى يعرقل «السلام»

الحوثيون يطالبون بالإفراج عن معتقليهم... وترقب مع اقتراب نهاية «المهلة السعودية»

المواجهات بين الجانبين منذ مارس 2006. وقال مصدر يمني رسمي إن مواجهات عنيفة تدور رحاها بين الجيش وقوى «الحراك الجنوبي» التي قامت ليل السبت. الأحد ناشط تابع لقوى مواقع للجيش والأمن في محافظة الضالع. وجاءت المواجهات بين الجانبين اثر مقتل أحد المحتجين أمس الأول خلال تشييع ناشط تابع لقوى «الحراك» قتل الأسبوع الماضي في منطقة لحج، وجرح 7 آخرين خلال مواجهات مع رجال الشرطة. بوجود 1500 أسير حوثي لدى السلطات السعودية.

السعوديين جاهز من جانبنا، لكن الذي يعرقل عملية التسليم هو الطرف السعودي، وذكر أن الجانب السعودي يرفض تسليم المحسوزين علينا المعلقين لديه، بما في ذلك إلى الحكومة اليمنية». وأكد المصدر أن المتمردين يشترطون أن تسلم السلطات السعودية الحوثيين الذين تحتجزهم بموازاة تسليم الأسرى السعوديين. وكان مساعد وزير الدفاع اليمني الأمير خالد بن سلطان أعطي الحوثيين مساء أمس الأول مهلة 48 ساعة لتسليم الأسرى السعوديين. وكان الأمير خالد أقر في وقت سابق بوجود 1500 أسير حوثي لدى السلطات السعودية.

طريق صعدة ومديره باقم القريبة من الحدود السعودية». الأسرى ويواجه بند تسليم الجنود السعوديين المحتجزين لدى المتمردين صعوبات، بالرغم من تأكيد مصادر رف لجهة الحدود أنها تتوقع أن يتم إنجاز هذه النقطة في وقت سريع. وقال مصدر مقرب من اللجنة إن موضوع الأسرى يواجه تعقيدات، إذ إن السلطات تطالب الحوثيين بالإفراج عن الأسرى السعوديين واليمنيين، في حين يطالب الحوثيون بالإفراج عن معتقليهم أيضاً».

لليوم الثالث على التوالي، صمد اتفاق وقف إطلاق النار بين الجيش اليمني والمتمردين الحوثيين في صعدة شمال البلاد، إلا أن انتكاسة جديدة طرأت على ملف تبادل الأسرى باتت تهدد بانتهاء الاتفاق الهش، وذلك فيما دخلت المهلة التي منحها الرياض للمتمردين لتسليمها 5 أسرى من الجيش السعودي في ساعاتها الأخيرة. وقالت مصادر عسكرية ميدانية إن الهدوء يسود على كل الجبهات في محافظة صعدة، بينما أعلن أن اللجان البرلمانية الأربع المكلفة الإشراف على وقف النار وتنفيذ بنوده السنة واصلت أعمالها أمس والتقت ممثلين عن الحوثيين. من جانبه، قال عضو البرلمان عن حزب «المؤتمر الشعبي العام» الحاكم علي أبو حليفة رئيس لجنة محور صعدة، وهي واحدة اللجان التي تتابع تنفيذ وقف النار، إن اللجنة «تعمل بالتنسيق مع اللجان الميدانية والسلطة المحلية لسرعة تأمين فتح الطرق على الأخص

ساد الهدوء الحذر أمس في شمال اليمن في اليوم الثالث من اتفاق وقف إطلاق النار بين الجيش والمتمردين الحوثيين، في حين اشتراط الحوثيون الإفراج عن معتقليهم قبل تسليم الأسرى السعوديين واليمنيين، وهو ما بات يهدد التوصل إلى سلام شامل، خصوصاً مع اقتراب انتهاء المهلة التي حددتها السعودية للمتمردين لتسليم 5 من جنودها الأسرى.



يمنيون يحملون زميلهم الذي أصيب خلال مواجهات مع الشرطة في مدينة الحوطة جنوب البلاد أمس (رويترز)

### سلّة أخبار

شغب في ميلانو بعد مقتل مصري

أعلنت الشرطة الإيطالية أمس، أن عشرات المهاجرين من شمال أفريقيا قاموا بأعمال شغب في حي تسكنه أعراق متعددة بميلانو، إذ حطموا وإجهات متاجر وقلبو سيارات للاحتجاج على مقتل شاب مصري على يد مهاجرين من أميركا الجنوبية. ونادى حزب «رابطة الشمال»، وهو حزب مناهض للمهاجرين في ائتلاف يمين الوسط الذي يقوده رئيس الوزراء سيلفيو برلسكوني، بطرد المهاجرين المسؤولين عن أعمال العنف. ودعا أحد أعضاء الحزب إلى اتخاذ إجراءات طرد صارمة من بيت إلى بيت ومن طابق إلى طابق».

(ميلانو - رويترز)

عضوان من «الكونغرس» الأميركي يزوران غزة

### غزة - الجريدة

وصل عضوان من «الكونغرس» الأميركي أمس إلى قطاع غزة عبر معبر رفح البري. وقالت هيئة المخابرات والحدود التابعة لحكومة «حماس» في غزة في بيان لها، إن عضوي «الكونغرس» الأميركي عن الحزب الديمقراطي براين بيرد ونيك بيلونو، دخلوا القطاع عبر معبر رفح، وكان في استقبالهما وفد تابع للأمم المتحدة في غزة. وقال النائب بيرد في حديثه مع الصحفيين من المعبر، إن زيارته إلى غزة هي الثالثة من نوعها خلال الفترة السابقة، مشيراً إلى أنه دخل غزة في المرتين السابقتين عبر معبر بيت حانون شمال القطاع. وأوضح بيرد أن الزيارة ستشمل عدداً من البرامج والزيارات للمستشفيات والمدارس والمناطق المتضررة بفعل الحرب الإسرائيلية الأخيرة، بهدف الاطلاع عن كثب على أوضاع الشعب الفلسطيني.

مقتل 10 جنود يمينيين في تحطم مروحية فوق صعدة

قُتل 10 جنود يمينيين أمس، في تحطم مروحية لأسباب لا تزال مجهولة في منطقة جبلية شرق مدينة صعدة، سنة منهم يعتبرون قادة عسكريين. وقال مصدر أمني مطلع في تصريح صحافي، إن المروحية العسكرية تحطمت فوق جبل كهلان الواقع شرق مدينة صعدة، بعد توقف لإطلاق النار مع المتمردين الحوثيين، مشيراً إلى أنهم كانوا في طريقهم من صنعاء إلى صعدة، وأن قائد المروحية المقدم صادق الجندب من بين القتلى. (صنعاء - يو بي أي)

### الجنوب

اندلعت مواجهات ضارية بين الجيش اليمني ومحتجين جنوبيين في محافظة الضالع جنوب اليمن منذ منتصف ليل السبت. الأحد تعد الاعنف من نوعها منذ بدء

# واشنطن تتحرك دبلوماسياً للدفع بعقوبات على طهران

## مولن يزور مصر وإسرائيل: لا خطة عسكرية أميركية لضرب إيران

**يشكل الملف النووي الإيراني محور اهتمام السياسة الأميركية في المنطقة. إذ يقوم المسؤولون الأميركيون بجولات على الدول الحليفة لهم في منطقتي الخليج والشرق الأوسط، سعياً إلى كسب دعم حلفائهم في الصراع مع طهران لدفعها إلى الامتثال لإرادة المجتمع الدولي.**

سادت المنطقة أمس، حالة من الغليان الدبلوماسي على خلفية أزمة الملف النووي الإيراني والتصعيد الأخير الذي استجده بعد إعلان الرئيس الإيراني محمود أحمدني نجاد المضي قدماً في تخصيب اليورانيوم بدرجة 20 في المئة محلياً، فبينما كانت وزيرة الخارجية الأميركية هيلاري كلينتون تباشر جولتها الخليجية على كل من قطر والسعودية من الدوحة، كان رئيس هيئة الأركان الأميركية المشتركة الأدميرال مايكل مولن، يزور القاهرة قبل أن يتوجه إلى تل أبيب لبحث تطورات الأزمة الإيرانية.

### مولن ومبارك

وأعلن مولن عقب لقاء مطول مع الرئيس المصري حسني مبارك في القاهرة أمس، أنه استعرض ومبارك مجموعة من القضايا الإقليمية المهمة، وفي مقدمتها تطورات إحياء عملية السلام في الشرق الأوسط، والأوضاع في العراق واليمن وإيران وباكستان وأفغانستان. وقال إن اللقاء كان فرصة لبحث سبل مواجهة التحديات التي تمر بها منطقة الشرق الأوسط، مشيراً إلى أن زيارته لمصر تأتي في إطار جولة في المنطقة تضم إسرائيل والسعودية والأردن والإمارات لاستكمال مشاوراته مع قادة هذه الدول حول آخر المستجدات والتحديات، مشيراً إلى أن إيران تمثل أهم هذه التحديات، إذ إنها تسعى إلى زعزعة الاستقرار في المنطقة.

ورداً على سؤال عن توجيه ضربة عسكرية إلى إيران، قال مولن إنه لا توجد خطط محددة بشأن مثل تلك الضربة، مؤكداً أن حيازة إيران للأسلحة وقدرات نووية هي مسألة بالغة الخطورة، وأن تلك الخطوة ليس فقط نتيجة قدراتها، ولكن أيضاً بسبب ما يمكن أن تحدثه من أضرار لجيرانها، وكذلك ما يمكن أن

تشعله من سباق نووي في المنطقة، وانتشار الأسلحة النووية في عدد من مناطق العالم.

### مشروع قرار

من جهة أخرى، أعلن مستشار الرئيس الأميركي لشؤون الأمن القومي جيمس جونز أمس، أن واشنطن تعمل من أجل تقديم مشروع قرار لمجلس الأمن «هذا الشهر» لفرض عقوبات جديدة على طهران.

وفي سياق متصل، صرح نائب الرئيس الأميركي جو بايدن بأن بلاده تتوقع الفوز بتأييد الصين لفرض العقوبات، وأضاف بايدن لبرنامج تذييعه محطة «إن بي سي»: «لدينا تأييد الجميع من روسيا إلى أوروبا، وأعتقد أننا سنحصل على تأييد الصين من أجل مواصلة فرض عقوبات على إيران بغرض عزلها».

### وساطة تركية

في هذه الأثناء، أعاد رئيس الوزراء التركي رجب طيب أردوغان التأكيد من العاصمة القطرية الدوحة، على استعداد بلاده لتكون مركزاً لتبادل اليورانيوم الإيراني المخضّب إذا كان ذلك يسهل التوصل إلى حل لأزمة النووي. وصرّح أردوغان في مؤتمر صحفي مشترك مع نظيره القطري الشيخ حمد بن جاسم آل ثاني «أن وكالة الطاقة الذرية قالت إن تركيا يمكن أن تكون مركزاً لتبادل اليورانيوم والولايات المتحدة قدمت هذا الاقتراح، وإذا أعطي ذلك لتركيا، فتركيا ستقوم بما عليها».

إلا أنه شدّد على أنه «لم يتم التوصل إلى اتفاق حتى الآن»، مؤكداً أن بلاده تبذل جهوداً من أجل وضع حد للأزمة النووية الإيرانية. من ناحيته، قال رئيس الوزراء القطري: «نحن نقف بالجمهورية التركية لتقوم بدورها في هذا

الملف». ويذكر أن وزير الخارجية التركي أحمد داود أوغلو سيتوجه الأسبوع المقبل إلى طهران في إطار المساعي للتوصل إلى حل دبلوماسي للأزمة **نتنياهو هو موسكو**

إلى ذلك، يعزّم رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو الضغط من أجل فرض «عقوبات شديدة» وزيرة الخارجية الأميركية كعقوبات معوقة.



كلينتون مع رئيس الحكومة القطرية وزير الخارجية الشيخ حمد بن جاسم بن جبر آل ثاني في الدوحة أمس (أي بي آيه)

### ضرب ابن كرويبي

لزوجها، أكدت فاطمة كرويبي أن ابنها علي اعتقل في الحادي عشر من فبراير اليوم، وصرّح نتنياهو خلال الاجتماع الأسبوعي للحكومة الإسرائيلية أمس، «سنناقش عدداً من القضايا، أولها وأهمها القضية الإيرانية»، وأضاف أن «إسرائيل تعتقد أنه ينبغي ممارسة ضغوط شديدة على إيران وقبل كل شيء فرض عقوبات مشددة جداً من النوع الذي أشارت إليه وزيرة الخارجية الأميركية كعقوبات معوقة».

النووي خلال محادثاته في موسكو مع الرئيس الروسي ديمتري ميدفيدف وصرّح نتنياهو خلال الاجتماع الأسبوعي للحكومة الإسرائيلية أمس، «سنناقش عدداً من القضايا، أولها وأهمها القضية الإيرانية»، وأضاف أن «إسرائيل تعتقد أنه ينبغي ممارسة ضغوط شديدة على إيران وقبل كل شيء فرض عقوبات مشددة جداً من النوع الذي أشارت إليه وزيرة الخارجية الأميركية كعقوبات معوقة».

# عملية «مشترك»: قادة «الأطلسي» مرتاحون ومقاومة «طالبان» ضعيفة

## كرزاي يتنّذ بمقتل 12 مديناً والقوات الدولية تتحمل المسؤولية

عبر المسؤولون العسكريون في حلف شمال الأطلسي أمس عن ارتياحهم في اليوم الثاني من الهجوم على مرجه، أحد معاقل حركة طالبان في جنوب أفغانستان، إذ يبدو أن المتمردين لا يبدون سوى مقاومة قليلة مستخدمين الألغام وعمليات القنص.

ولم تتجاوز خسائر القوات الدولية جنديين، أحدهما بريطاني والآخر أميركي، أما الجيش الأفغاني، الذي يشارك في العملية، فقال إن عشرين من عناصر «طالبان» قتلوا.

ويشن العملية، التي أطلق عليها اسم مشترك، 15 ألف جندي معظمهم من الأميركيين، يليهم البريطانيون، تحت راية القوة الدولية للمساعدة على إرساء الأمن في أفغانستان (إيساف) التابعة للحلف الأطلسي. وصرّح الناطق باسم الجيش البريطاني في لندن الجنرال غوردن ميستجر بأن المسؤولين

يطلع على مجريات الهجوم منذ ليل الجمعة السبت، وعقد اجتماعاً صباح أمس في هذا الشأن. وفي سياق متصل، اعتبر مستشار الأمن القومي للرئيس الأميركي الجنرال بريطاني: «جرت مواجهات متفرقة، لكن مسلحي طالبان لم يتمكنوا من تنظيم مقاومة متماسكة، مشيراً إلى مقتل عدد قليل من المتمردين».

وأكد الجنرال ميستجر أن القوات الدولية «ضمنت أمن أهداف إستراتيجية، ولم تواجه سوى حد أدنى من المعارضة».

وفي محيط مرجه، رأى الجنرال الأميركي لاري نيكولسون أن الساعات الـ24 الأولى للهجوم «جيدة»، وأضاف: «تعرضنا لإطلاق نار من قناصة»، بينما قامت البات نزع الألغام «بتفجير عدد كبير من العبوات الناسفة»، موضحاً أن ذلك يبيط تقدم رجاله. وفي واشنطن أعلن البيت الأبيض أن الرئيس الأميركي باراك أوباما

الرئاسة الأفغانية أن الرئيس حميد كرزاي حزين جداً لمقتل عشرة مدنيين، إثر سقوط صاروخ على منزل خلال العملية العسكرية». وأضاف البيان أن «الرئيس أمر بفتح تحقيق» على الفور. وفي وقت لاحق، اعترفت قوات حلف شمال الأطلسي



القوات الأميركية تتحرك بعد تعرضها لرصاصة القناصة في مرجه أمس (ا ف ب)

**استمر الهجوم الذي شنته القوات الدولية والأفغانية على أحد معاقل حركة طالبان في جنوب أفغانستان، بنجاح اليوم الثاني على التوالي أمس، وسط مقاومة ضعيفة من قبل المقاتلين المتمردين.**

# تيموشنكو: يانوكوفيتش لن يكون أبداً رئيساً شرعياً لأوكرانيا

أعلنت رئيسة وزراء أوكرانيا يوليا تيموشنكو في بيان للأمة أصدرته مساء أمس الأول، أنها ستحتج لدى القضاء على نتائج الانتخابات الرئاسية التي تعتبرها «مزورة»، مؤكدة أن خصمها فيكتور يانوكوفيتش لن يكون «أبداً» رئيساً شرعياً لأوكرانيا. وأضافت تيموشنكو: «لقد تم تزوير الانتخابات في أوكرانيا». وإزاء ذلك اتخذت القرار الوحيد الممكن وهو الاحتجاج على نتائج التصويت أمام المحكمة.

# شريف: زرداري «أكبر خطر» على الديمقراطية

وصف رئيس وزراء باكستان الأسبق زعيم حزب الرابطة الإسلامية نواز شريف الرئيس أصف زرداري بأنه «أكبر خطر» على الديمقراطية. وقال شريف بعد اجتماع طارئ للجنة المركزية لقيادات حزبه، الذي يمثل ثاني أكبر حزب سياسي في البلاد، إنه يبدو أن الديمقراطية لم تواجه خطراً أكبر من الخطر الذي يمثله الرئيس زرداري. وكان زرداري قرر أمس الأول، ترقيّة كبير القضاء في المحكمة العليا في لاهور خواجة شريف إلى عضوية المحكمة الدستورية الفدرالية العليا، كما عين سائب نزار في منصبه، من دون استشارة المحكمة العليا.

# واشنطن تفضل تصفية قيادات «القاعدة» أوباما يتجنّب لقاء كامبيون قبل الانتخابات البريطانية



أعلن مسؤولون في الإدارة الأميركية أن إدارة الرئيس الأميركي باراك أوباما تفضل عمليات القتل المستهدف لرموز تنظيم «القاعدة» على اعتقالهم، رغم عدم وجود أي قرار سياسي في هذا الاتجاه. ونقلت صحيفة «واشنطن بوست» الأميركية في عددها الصادر أمس، عن مسؤولين كبارين في الإدارة أنه رغم عدم اتخاذ أي قرار سياسي لتقديم عمليات قتل رموز تنظيم «القاعدة» على اعتقالهم، إلا أن عوامل عدة تدعو أنها رجّحت كفة الميزان في هذا الاتجاه. ولفت المسؤولون إلى أن الإدارة الأميركية الحالية سمحت بحصول مثل هذه الهجمات بوتيرة أكبر من الإدارة السابقة، وفي بلدان تُعتبر العمليات الأميركية على الأرض فيها غير مرغّب بها رسمياً أو حتى خطيرة. ونقلت عن المسؤولين في الإدارة، ومسؤولين عسكريين، اعتبارهم للهجوم الجوي الذي نفذته الطائرات الأميركية على زعيم «القاعدة» صالح علي نبهان في الصومال، في سبتمبر الفائت، بالنساحة غير أنهم رأوا بأن فرصة التحقيق مع أحد رموز «الإرهاب» المطلوبين من قبل الولايات المتحدة ضاعت إلى الأبد.

البيت الأبيض أبلغهم أن الرئيس أوباما لا يستطيع لقاء كامبيون بسبب انشغاله الشديد. (واشنطن. يو بي آي، رويترز)

## سلة أخبار

### القيوميون الهندوس يطالبون بإلغاء المحادثات مع باكستان

طالب الزعماء القوميون الهندوس أمس، بإلغاء محادثات السلام الجديدة مع باكستان بعد انفجار في مخبز مزدهح غربي الهند، أسفر عن مقتل 9 أشخاص وإصابة سبعة وخمسين آخرين بجروح. وحمل الزعماء القوميون الهندوس، باكستان المسؤولية عن الهجوم وطالبوا الحكومة بإلغاء محادثات السلام المقررة الأسبوع المقبل، وهي الأولى بين الجانبين النوويين منذ هجمات مومباي. وقال آرون جاينتي، الزعيم البارز في حزب «بهاراتيا جاناتا» المعارض: «مبادرة الهند لعقد محادثات سلام مع باكستان هي خطأ وخطيرة». وأضاف أنه لا يحذر بالهند أن تستأنف محادثات السلام حتى توقف باكستان السماح للإرهابيين باتخاذ قواعد هناك وتعاقب المتورطين في هجمات مومباي، مشيراً إلى أن «الإرهاب والمخاطبات لا يجتمعان». وتعد الانفجار الذي وقع أمس الأول، نتيجة قنبلة في حقيبة متروكة، أضخم هجوم إرهابي منذ هجمات مومباي في عام 2008. ووضعت على الأثر، قوات الأمن في حالة تاهب في المطارات ومحطات القطارات والأسواق في أنحاء البلاد.

(نيودلهي. رويترز)

### باكستان: 5 قتلى في غارة أميركية

قتل خمسة أشخاص على الأقل يُشتبه في أنهم مسلحون متمردون، في ضربة صاروخية شنتها طائرة أميركية بدون طيار في منطقة القبائل الباكستانية الخارجة عن القانون في شمال غرب البلاد أمس، بحسب ما أعلن مسؤولون أمنيون في إسلام آباد. وأصاب الصواريخ أحد المباني قرب بلدة ميرالي على بعد 25 كلم شرق ميرانشاه عاصمة وزيرستان الشمالية الواقعة على الحدود مع أفغانستان. وأفاد مسؤول أمن في ميرانشاه بأن صاروخين أصابا أحد مجمعات المسلحين في قرية زور بابار أبداك قرب بلدة ميرالي، مشيراً إلى أن الضربة الصاروخية الأميركية من طائرة بدون طيار أسفرت عن مقتل خمسة أشخاص وإصابة ثلاثة آخرين بجروح. وأكد مسؤول حكومي محلي حصول الضربة، موضحاً أن المجمع المستهدف كان يُستخدم من قبل المسلحين للتدريب. (إسلام آباد. ا ف ب)

### تعرض مسجد لعمل تخريبي في فرنسا

هاجمت مجموعة من الشبان ليل الجمعة الماضي، مسجداً في شرق فرنسا وخربت الهلال الذي يعلو مدخله، بحسب ما أعلن الدرك الفرنسي. وأوضح الدرك أن أربعة شبان في العشرينيات تسلفوا مذئنة جامع أوبرنيه وخربوا الركيزة المعدنية التي تحمل الهلال، وأضاف أن الجنرال أبلغوا الدرك بالحادثة فحضرت قوة منه على الفور إلى المكان. لكن المخربين كانوا قد لاذوا بالفرار، وفتح تحقيق في الحادث. وبحسب الدرك فإن الأمر يبدو أقرب إلى عمل صنياعي أكثر منه إلى عمل معاد للإسلام. من جهته، ندد المجلس الفرنسي للديانة الإسلامية، وهو الهيئة المختصة لمسلمي فرنسا بهذا العمل الجديد الاستفزازي والحادق. وسبق أن تعرض مسجد أوبرنيه الذي افتتح في يناير 2009 لهجوم مماثل حيث حطمت في سبتمبر 2008 نافذته الرئيسية وانتزع الهلال الذي يعلوه. (باريس. ا ف ب)

### واشنطن تخفض عدد قواتها في هايتي

خفضت الولايات المتحدة قواتها المنتشرة في هايتي إلى 13 ألف عسكري، بعدما وصل عدد الجنود الذين أرسلتهم إلى هذا البلد، بعيد وقوع الزلزال المدمر في 12 يناير الماضي إلى 22 ألف عنصر، بحسب ما أعلن الجنرال الأميركي دوغلاس فريزر مساء أمس الأول. وأوضح أن الحكومة الهايتية تستعيد تدريجياً خلال النهار السيطرة على مطار العاصمة الذي عهد بإدارته إلى الولايات المتحدة في أعقاب الزلزال. وأضاف أن «المساعدة الدولية وعمليات الإغاثة تحسنت وتعزّزت». لكنه امتنع عن تحديد الفترة التي ستقضي فيها القوات الأميركية في هايتي، مؤكداً أنها ستظل في هذا البلد طالما أن وجودها ضروري. وأدى الزلزال الذي وقع قبل شهر في دور أو برانس ومحيطها إلى سقوط أكثر من 217 ألف قتيل، كما شرد 1.2 مليون شخص. (بور أو برنس. ا ف ب)

# الجلبي: أطراف خارجية حاولت الضغط على «التمييزية» لإلغاء الاستبعادات

## برهم صالح: يجب المحافظة على الثقل الكردي في البرلمان العراقي



المالكي مع أعضاء من لائحته في الحلة أمس (رويترز)

يعيش العراق هذه الأيام فترة حاسمة وحازمة من تاريخه السياسي الحديث، إذ يستعد الشعب العراقي لقول كلمته الفاصلة في تحديد من سيحكم في المرحلة المقبلة، بعد سجالات ونقاشات وخلافات حول عدد من المرشحين المستبعدين من خوض الانتخابات، أصلتهم بحزب البعث العراقي المحظور.

اتهم المشرف على هيئة المساءلة والعدالة العراقية أحمد الجلبي أمس، واشنطن بممارسة ضغوط على الهيئة التمييزية للسماح لمشمولين بقانون احتثات البعث بالمشاركة في الانتخابات البرلمانية المقبلة.

وقال الجلبي الذي كان يعد من أبرز حلفاء الولايات المتحدة: إن الهيئة التمييزية لم تتعرض من قبلنا لأي ضغط، وأنا شخصياً لم أؤ أحدت مع أي عضو من الهيئة التمييزية، واقتصر التعامل معها مع مشاويرين قانونيين من هيئة المساءلة والعدالة.

وأضاف «لكني أعتقد أن الهيئة التمييزية تعرضت لضغوط من أطراف خارجية علناً كتصريح نائب الرئيس الأميركي جو بايدن عندما جاء إلى العراق، وكذلك من قبل السفير الأميركي كريستوفر هيل».

وأكد الجلبي: «وردتنا معلومات نقلنا عن شهود عيان، أن بعض الأطراف الأجنبية ذهبوا إلى مقر الهيئة التمييزية لإصدار قرارات تحت الضغط، لكن الهيئة التمييزية استطاعت مواجهة الضغوط وأصدرت قراراتها حسب معرفتها بالدستور والقانون العراقيين».

وشدد على أنه «لا ولاية لأي طرف أجنبي على سيادة العراق، والقضاء العراقي هو سلطة مستقلة».

وعن استبعاد صالح المطلك وظافر العاني، أكد أن الهيئة التمييزية «ردت طوعاً وبغيره بعد حصولها على تسجيلات مصورة للقاءات تلفزيونية تظهر المطلك والعاني يتحدثان حزب البعث، وهذا بحسب الدستور يعد مخالفة للمادة السابعة».

ودعا الجلبي مجلس النواب إلى اعتبار حزب صدام (البعث) منظمة إرهابية.

### الأكرد والانتخابات

دعا رئيس حكومة إقليم كردستان العراق برهم صالح أمس، الأكرد داخل الإقليم وخارجه إلى المشاركة الفاعلة في الانتخابات النيابية المقبلة باعتبارها «ستؤثر في توجهات الحكم في العراق».

سياسياً على 12 مقعداً إلى جانب مقعد للمسيحيين، وبلغ عدد المرشحين 499 مرشحاً بينهم 111 امرأة، بينما بلغ عدد المراكز الانتخابية 299 مركزاً، منها 184 داخل المدينة و115 في الأحياء والنواحي، إضافة إلى 123 مركزاً للتصويت الخاص الذي سيكون قبل ثلاثة أيام من موعد الانتخابات المقررة في السابع من مارس المقبل.

وإلى ذلك أفاد قائد حرس الحدود العميد الركن حفي إسماعيل أمس، بأن قوات من حرس الحدود اعتقلت 55 متسللاً عراقياً بينهم مهربون في مناطق متفرقة على الشريط الحدودي المحاذي لسورية غرب العراق، وحوجزتهم بعض الممنوعات.

وقال إسماعيل، إن قوات الحدود دخلت حالة التأهب مع اقتراب موعد إجراء الانتخابات العامة، وإن هذا الإجراء تم اتخاذه تحسباً لتسلسل الإرهابيين وتهريب الأسلحة والمتفجرات لاستهداف العملية الانتخابية.

(بغداد - أ ف ب، يو بي أي، رويترز، كونا)

استقبالاً. وقال صالح في رسالة موجهة إلى الشعب الكردي، هذه الانتخابات مهمة أيضاً بالنسبة إلى جميع العراقيين ولتطوير العملية الديمقراطية، لأنها تشكل نقطة تحول سبئني على أساسها المعادلات السياسية الجديدة.

وأضاف المسؤول الكردي: «الانتخابات بالنسبة لنا واجب قومي ووطني وديمقراطي، لأن ما زالت بعض الحقوق القومية المشروعة لشعبنا لم تتحقق، وهناك الكثير من المشكلات والخلافات بيننا وبين الحكومة الاتحادية، مما يتطلب أن نحافظ على الثقل الكردي في مجلس النواب العراقي، لنتمكن من حل تلك الخلافات وفقاً لمصالح شعبنا، وكذلك حماية حقوقنا القانونية والدستورية من جهة أخرى».

### كركوك

أفاد نائب قائد القوات الأميركية في شمال العراق الجنرال باتريك دانا هيو أمس، بأن دور القوات الأميركية أثناء الانتخابات النيابية في محافظة كركوك سيكون الأساند وتقديم الدعم للأجهزة المحلية.

وقال هيو للصحافيين عقب اجتماع ضم مسؤولين حكوميين وممثلي الكيانات السياسية في كركوك، إن العالم أجمع يراقب ويرقب ما ستؤول إليه انتخابات كركوك وهذا ما يدعو الجميع إلى إنجاحها.

ويتنافس في كركوك 27 كياناً

مستقبلاً. وقال صالح في رسالة موجهة إلى الشعب الكردي، هذه الانتخابات مهمة أيضاً بالنسبة إلى جميع العراقيين ولتطوير العملية الديمقراطية، لأنها تشكل نقطة تحول سبئني على أساسها المعادلات السياسية الجديدة.

وأضاف المسؤول الكردي: «الانتخابات بالنسبة لنا واجب قومي ووطني وديمقراطي، لأن ما زالت بعض الحقوق القومية المشروعة لشعبنا لم تتحقق، وهناك الكثير من المشكلات والخلافات بيننا وبين الحكومة الاتحادية، مما يتطلب أن نحافظ على الثقل الكردي في مجلس النواب العراقي، لنتمكن من حل تلك الخلافات وفقاً لمصالح شعبنا، وكذلك حماية حقوقنا القانونية والدستورية من جهة أخرى».

في السياق ذكر رئيس المجلس الأعلى الإسلامي في العراق عمار الحكيم أمس، أن الانتخابات البرلمانية المقبلة تمثل بداية مرحلة جديدة من العمل وبذل الجهود بما يخدم مصلحة العراق وخدمة المواطن.

وقال الحكيم خلال اجتماعه برئيس وأعضاء مجلس محافظة

# العرب يتحركون أخيراً في أزمة دارفور: دعم السلام بالسياسة والتنمية

## الفاشر - الجريدة

أكد مجلس جامعة الدول العربية، في بيان أصدره أمس من مدينة «الفاشر» السودانية، بعد جولة إجرائها الأمين العام للجامعة برفقة المندوبين العائين في الجامعة في أرجاء الإقليم السوداني الذي شهد حرباً أهلية لسنوات نتج عنها أزمة إنسانية وصفتها الأمم المتحدة بأنها واحدة من أفقر الماسي التي شهدتها البشرية، أهمية «اللحمة التاريخية» بين مكونات أهل دارفور، ودعمه الكامل للجهود المصالحاتية والأهلية في دارفور، في إطار اتفاق السلام الموقع في ابوجا عام 2006، وندفع جهود السلام.

وإعلان المجلس تأييده الكامل للجهود المبذولة في إطار المبادرة العربية الإفريقية لحل أزمة دارفور عبر مسار التفاوض السلمي في العاصمة القطرية الدوحة، ودعا المجموعات الدارفورية إلى سرعة توحيد مواقفها التفاوضية لإنجاز

التسوية السلمية الشاملة في أسرع وقت ممكن بغية تثبيت السلم والاستقرار في جميع أنحاء دارفور، ولدفع عجلة التنمية فيها وفي ربوع السودان كافة.

ورحب المجلس بالإرادة السياسية لشريكي السلام السوداني من أجل تنفيذ بنود اتفاق السلام الشامل، وبعقد شهر أبريل المقبل، كما رحب بالخطوات الإيجابية على صعيد تطبيع العلاقات السودانية - التشادية والجهود المبذولة من الطرفين لتعزيز وتمتين علاقتهما على كل الصعد.

وذكر البيان أن المجلس اطلع على الجهود المقدر التي قامت بها حكومة السودان بالتعاون مع الدول العربية الأعضاء والصناديق العربية، من أجل إعادة تأهيل 95 قرية و245 مركزاً خديماً و79 مركزاً صحياً و75 محطة مياه وتوفير الخدمات الاجتماعية المناسبة.

وافقت موسى ثلاث قرى بولايات دارفور الثلاث، وأعرب عن سعادته

# النيابة المصرية تتهم تنظيمياً «جهادياً» بالتخطيط لمهاجمة قناة السويس

## القاهرة - الجريدة

بدأت الجلسة بتلاوة المستشار طاهر الخولي، المحامي العام لنيابات أمن الدولة العليا، لأمر إحالة المتهمين، وجاء فيه أن المتهمين كونوا جماعة أسست على خلاف القانون وتسمى «سرية الولاء والبراء» وتستهدف زعزعة أمن واستقرار البلاد، وتستهدف الأقباط والأجانب، وتخطط لارتكاب عمليات تفجيرية في مناطق حيوية بمصر منها قناة السويس وخطوط البترول، يقومها محمد فهم حسين (26 سنة) في مهندس بترول وتعددين حر.

كما وجهت النيابة إلى المتهمين الثاني محمد خميس السيد إبراهيم، والثالث أحمد السيد شعراوي، والسابع ياسر عبدالقادر عبدالفتاح بيلصار، تهمة قتل مكرم عازر ميلك، ويولس حلمي، وأمير ميخائيل وحماسة مكرم صليب، بمحل جواهرجي «كليوباترا» في منطقة الزيتون بالقاهرة.

وطلب دفاع المتهمين تأجيل نظر القضية للاطلاع والسماح للمحامين والأهالي بزيارتهم، وقررت المحكمة برئاسة المستشار صفوت الحسيني لتأجيل لجلسة 20 مارس المقبل للاطلاع، وطلبت من المحامين تقديم طلبات زيارة لهيئة المحكمة للموافقة عليها لزيارة المتهمين في السجن.

كما طلب الدفاع ضم البلاغات التي قدمها إلى النيابة العامة للتحقيقات، والخاصة بتعرض المتهمين للتعذيب، وإيضاً ضم التظلمات التي تقدموا بها إلى محكمة الجنابات وحصل من خلالها المتهمون على قرارات بالبراءة.

# محمد بحر العلوم لـ الجريدة: هناك «طبخة» أميركية - أممية لإعادة «البعث»

الإسلام لا يتعارض مع الديمقراطية... والمحاصرة تضاعف الطائفية



محمد بحر العلوم يتحدث إلى «الجريدة»

أرتمت معه وسيغادر تماماً البلاد أواخر عام 2011، والعراق سيقبى بيد أبنائه، ولكن دعيني هنا أن أقول كلمة حق في أبناء الانتفاضة الشعبانية، فهي انتفاضة عظيمة شكلت منعطفاً تاريخياً متميزاً في تاريخ العراق عام 1991 بل إنها أعظم وأهم وأخطر انتفاضة عرفها تاريخ العراق، لأنها انبثقت على أعنى دكتاتور في تاريخ البشرية قاطبة، وعلى أبطس عصاة بين الشعب، وحولت كل مؤسسات الدولة كالمدارس والمستشفيات والجيش وغيرها إلى أوكار أمنية وتجسسية تعمل ليلاً نهاراً ضد الشعب وضد مصلحته، لذا أرجو من الحكومة المقبلة أن تضع هذا الملف نصب أعينها كي تنصف هؤلاء وتمنحهم حقوقهم التي إلى الآن لم يحصلوا عليها.

إني أتساءل لماذا كل هذا التقلب والتدافع من أجل الدفاع عن قاتل ومدمر ومغتصب وفاقر وهو صدام الذي ذهب إلى مذبلة التاريخ، كذلك أتساءل وأقول لهؤلاء ولماذا لم تهتزوا حين دفن صدام العراقيين أحياء واستباح جثمانهم وتجاوز ظلمه إلى العقيدة والدم، لذا أحب أن أؤكد لهؤلاء بل أقسم ولماذا لم تهتزوا حين دفن صدام العراقيين أحياء واستباح جثمانهم وتجاوز ظلمه إلى العقيدة والدم، لذا أحب أن أؤكد لهؤلاء بل أقسم ولماذا لم تهتزوا حين دفن صدام العراقيين أحياء واستباح جثمانهم وتجاوز ظلمه إلى العقيدة والدم، لذا أحب أن أؤكد لهؤلاء بل أقسم

سقوط الكرسي والعمل القيادي السياسي والنفوذ والسلطة ربما أثرت في البعض

ضد ذلك تماماً». لافتاً إلى أن «أبناء الانتفاضة الشعبانية التي بزغت شمسها عام 1991 هي البذرة الرئيسية لتحرير العراق من النظام الدكتاتوري الشمولي». وفي ما يلي نص الحوار الذي أجرته «الجريدة» مع بحر العلوم:

أكد السياسي والمعارض العراقي سماحة السيد محمد بحر العلوم في حديث مع «الجريدة»، أن العراق اليوم يمر بمرحلة محاضر عسير لبناء عراق ديمقراطي حر جديد، وتحدث عن «طبخة أميركية - أممية لإعادة البعثيين من جديد إلى سدة الحكم، إلا أن إرادة الشعب العراقي وقتت

### إيمان حسين

ماهي قراء تكلم للمشهد السياسي العراقي اليوم؟

المرحلة التي يمر بها العراق الآن هي مرحلة محاضر عسير لبناء عراق جديد ديمقراطي اتحادى حر ومستقل، وبالتالي يحتاج كل ذلك إلى قوة إرادة وثبات على الموقف كي نتخطى هذه المرحلة بسلام وأمان، وما يدعم ذلك ويشكل قوى هو العمل العام سياسياً وأمياً، وعلى جميع الأطراف دون استثناء تبادل الآراء ووجهات النظر التي تحتاج إلى إرادة وثبات قوين، ويجب على الجميع التحلي بالصبر، والعمل على أن هذه المهمة مقدسة، وعلينا أن نعمل معاً من أجل العراق الجديد.

ماذا عن مشروع عودة البعثيين إلى الساحة العراقية السياسية من جديد؟

أعتقد أنه كانت هناك طبخة أعدتها الولايات المتحدة مع الأمم المتحدة لعودة حزب البعث من جديد إلى الأروقة السياسية العراقية، وسبق أن أخذت أميركا مرتين في هذا الشأن، المرة الأولى في عام 1962، والثانية عام 1968، والثالثة هذه المرة، وقد سبق أن خسرت أميركا في المرتين السابقتين مع البعث، ولا أشك في أنها ستخسر الإرهان الثالثة. الجميع يعلم ويدرك تماماً أن ثقافة البعث ثقافة دموية وشوفينية وشمولية، وهنا أتساءل هل هناك من ضمن العراق أن البعث الجديد سيتخلى عن طبيعته الدكتاتورية، أعتقد أن الجواب لا أعتقد هو أنه «لا يُلدغ

أرتمت معه وسيغادر تماماً البلاد أواخر عام 2011، والعراق سيقبى بيد أبنائه، ولكن دعيني هنا أن أقول كلمة حق في أبناء الانتفاضة الشعبانية، فهي انتفاضة عظيمة شكلت منعطفاً تاريخياً متميزاً في تاريخ العراق عام 1991 بل إنها أعظم وأهم وأخطر انتفاضة عرفها تاريخ العراق، لأنها انبثقت على أعنى دكتاتور في تاريخ البشرية قاطبة، وعلى أبطس عصاة بين الشعب، وحولت كل مؤسسات الدولة كالمدارس والمستشفيات والجيش وغيرها إلى أوكار أمنية وتجسسية تعمل ليلاً نهاراً ضد الشعب وضد مصلحته، لذا أرجو من الحكومة المقبلة أن تضع هذا الملف نصب أعينها كي تنصف هؤلاء وتمنحهم حقوقهم التي إلى الآن لم يحصلوا عليها.

المراء من جحر مرتين» فكيف إذا لدغنا مرتين، والثالثة ربما تكون أكثر إيلاماً وعتافاً.

لكن هناك تخوفاً من السنة من إقصاؤهم تماماً خلال هذه الانتخابات؟

لا أحب على الإطلاق التحدث بنفس طائفي، ولكن مثل هذا الموضوع لا بد أن أذكر الطائفة للتوضيح فقط، ووضع النقاط على الحروف، لا من باب الترويج الطائفي، لأن العراق على مدار سنوات بعيدة والجميع يستغل بانتهاكه للوطن لا للطائفة، لذا يتعين على الأقلية السننية في البلاد ألا تخاف على مستقبلها السياسي في عراق ما بعد الحرب، فمخاوفها هذه لا أساس لها من الصحة، والشيعية لم يستولوا على مكاسب الآخرين يدلل أن هناك الكثير من السنة يشغلون مناصب مرموقة في البلاد، وكذلك الآن في العملية الانتخابية لم يتم إقصاؤهم مطلقاً ما عدا من يروج لثقافة البعث وعودة حزب البعث، لأنه حزب محظور في الدستور العراقي، لذا سيحصل كل مواطن عراقي مهما كان انتماءه أو توجهه على كل حقوقه من دون سلب حقوق الآخرين.

وهنا أحب أن أركز وأشد على وجوب رفض الطائفية والنظر إلى الأشياء بشكل شامل من دون الاستسلام للخوف، مادامنا نؤكد في دستورنا أن الإسلام هو الأساس في العراق، وسلوكتنا، وكتاب الله المجيد يحمل كل معاني الكرامة والإنسانية، لذا لا يوجد أدنى تعارض ما بين الإسلام والديمقراطية.

لماذا وضع اللوم على برهم أين أنتم كسياسة عراقيين، إن لم يكن بإمكانكم نفس العملية السياسية برمتها وعودتكم جميعاً من حيث أنتم؟

هذا صحيح نحن قادة عراقيين وكسياسيين كان علينا أن نتدخل ونرفض، ومن أجل التاريخ لا بد أن أكون صريحاً معك، وأقول إن سطوة الكرسي والعمل القيادي السياسي والنفوذ والسلطة ربما أثرت في البعض، وبالتالي أدى ذلك إلى هذه النتيجة، لكن علينا الآن مادامنا نتبينها لذلك أن نعمل كل ما بوسعنا كي نتخلص من المحاصرة الطائفية والعملية التوافقية السياسية حتى لا يتراجع البلد ويضمحل.

وماذا تقول عن يدافع عن صدام إلى الآن؟

كيف تنظر إلى الوضع الأمني اليوم في العراق؟

لاشك في أن الهدوء الأمني أعاد إلى الحياة في العراق رونقها وبسمتها وطابعها الحضاري

سقوط الكرسي والعمل القيادي السياسي والنفوذ والسلطة ربما أثرت في البعض

## رياضة



القادسية يحاول النهوض من جديد على حساب كاظمة

المذلة امام كاظمة بثلاثية نظيفة في الجولة الماضية، بعد المشاكل الفنية والإدارية التي عصفت بالفريق مؤخراً.

الهبوط الصليبيخات، وذلك بعد الأداء الجيد الذي ظهر عليه الفريق مؤخراً، بالإضافة إلى استغلاله الروح المعنوية السليمة لدى السالمة الذي هبط إلى المركز السادس بخسارته

## 300 دينار لكل لاعب قدساوي من الحساوي

عبدالله مباح

قدّم نائب رئيس مجلس الإدارة السابق بنادي القادسية فوز الحساوي يوم أمس مكافآت لاعبي الفريق الأول لكرة القدم بالنادي التي تبلغ 300 دينار كويتي لكل لاعب. وقال الحساوي في تصريح له الجريدة، إنه اعتاد مكافأة اللاعبين عند كل فوز، إلا أن سفره خارج البلاد في القسم الأول من الدوري حال دون تقديمه المكافآت المعتادة، مضيفاً أنه قدّمه أمس تقديراً للمستوى الرائع الذي قدمه الفريق في بداية الموسم.

وأشار الحساوي إلى أن الفريق يمر بأوقات صعبة حالياً وهذا شيء طبيعي بسبب الإصابات وغياب بعض اللاعبين، مؤكداً قدرة الفريق على العودة إلى سكة الانتصارات في الفترة المقبلة، خاصة أن الفريق الأصفر قدم مستويات رائعة في بداية الموسم، وتصدر الترتيب بفارق كبير، وهذا ما يتطلع له الجهاز الفني والإداري بالوقت الحالي. وأكد الحساوي أنه حتى بعد إقالته من إدارة النادي، واستقالته شخصياً من إدارة الفريق فإنه مازال يتابع احتياجات النادي، ويقوم بعمله كما كان سابقاً في التعاقد مع اللاعبين المحترفين، وتوفير كل ما يطلبه اللاعبون والجهاز الفني والإداري.

إلى الخامس وكان آخرها فوزه على الصليبيخات برعاية نظيفة، كان بطلها السوري محمد زينو والجزائري أمير سعوي، وسيكون الفوز في مواجهة اليوم للأخضر بمنزلة صدارة بحد ذاتها، بعد أن بدأ بخطوة نحو المنافسة ودخول دائرة الصراع والمنافسة في القسم الثالث والأخير من البطولة.

## التضامن والسالمة

وفي آخر مواجهات الجولة يدخل الجريخان التضامن والسالمة مواجهة صعبة على الطرفين، فالتضامن صاحب اله نقاط في المركز السابع يأمل أن يُحدث المفاجأة اليوم ويحقق فوزاً يرفع من رصيده إلى النقط السابعة ليبتعد قدر الإمكان عن منافسه على

## النصر والعربي

وعلى استاد علي صباح السالم سيكون اللقاء النصر والعربي طابع خاص، لما يحمل من ندية وحماس خلال مواجهات الفريقين، إذ يأمل النصر ثالث الترتيب بـ26 نقطة بالنصراوي مع الأصفر، أن يحقق فوزاً غالياً اليوم يرفع من رصيده إلى 29، ومن الممكن أن يضعه في الصدارة باستحقاق كامل بعد الأداء الكبير الذي يقدمه لاعبو «العنابي» في البطولة حتى الآن بقيادة مديرهم البرازيلي كابو، ويفقد «العنابي» قائد الوسط المتألق طلال أريف لحصوله على البطاقة الحمراء في المواجهة الماضية، في المقابل يسعى العربي صاحب المركز الخامس بـ 17 نقطة إلى مواصلة نتائجه الإيجابية مؤخراً، التي صدرت به من المركز السادس

## إدارة القادسية

## تجدد الثقة باللاعبين

## والجهازين

## الفني والإداري

أصدر مجلس إدارة نادي القادسية الرياضي بياناً أكد فيه ثقته الكبيرة بلاعبى الفريق الأول لكرة القدم وأعضاء الجهازين الفني والإداري، وأشاد البيان ببطء اللاعبين والجهازين الإداري والفني الذي قدموه في التدريبات والمباريات منذ انطلاق مسابقة الدوري الممتاز التي حققوا من خلالها المستوى الفني الراقي والنتائج الإيجابية التي أسعدت جميع مشجعي ومحبي نادي القادسية. وأمل مجلس الإدارة في بياحه بقيام اللاعبين والجهازين

## دراغان يرفض مواجهة الأخضر لأندية «الثانية» في معسكر القاهرة

رفض المدرب الكرواتي للفريق الأول لكرة القدم بالنادي العربي دراغان إسكوشيا فكرة اللعب مع أندية الدرجة الثانية في الدوري المصري، وذلك خلال المعسكر الجاري استعداداً لمواجهة المنتخب المصري مع إنكلترا الودية، التي سوف تقام باستاد ويمبلي يوم الثالث من شهر مارس المقبل.

وأكد الصمعي أن مستوى اللاعبين في ارتفاع بدنياً وفنياً ومهاريًا، مشيراً إلى أن التدريب يجري على فترتين صباحية ومسائية كما تجري مباريات تدريبية مع لاعبين مصريين ذوي مستويات عالية، مشيداً بجهود المدرب العالمي أمير وجيه الذي سبق له تولي مهمة المدير الفني لمنتخب الكويت في الأعداد لهذا المعسكر، وثنى جهود المدير الفني الحالي ناصر زهران من خلال خبرته العالية، ومن المقرر أن يعود الوفد إلى الكويت يوم الخميس المقبل، ليتوجه إلى قطر للمشاركة في البطولة يوم 23 الجاري، ويضم الوفد فابز المطيري إدارياً، وعبدالله العطية مدرباً للمنتخب، وهو ما أبلغه مسؤولو النادي



دراغان



إيلي بلاتشي

## الغريبلي: كاظمة لديه رغبة في تجديد عقد بلاتشي

على مقابل مادي كبير، لافتاً إلى أنه بعد التحري عن هذا الكلام اتضح الممتان، وهو ما أبدى عليه المتعهد موافقة مبدئية، خصوصاً أن الدوري المصري سيتوقف يوم 23 من الشهر الجاري استعداداً لمواجهة المنتخب المصري مع إنكلترا الودية، التي سوف تقام باستاد ويمبلي يوم الثالث من شهر مارس المقبل.

أكد عضو مجلس إدارة نادي كاظمة جهاد الغريبلي في تصريح خاص لـ «الجريدة» أن هناك رغبة من قبل مسؤولي النادي في تجديد عقد مدرب الفريق الأول لكرة القدم بالنادي الروماني إيلي بلاتشي. مضيفاً أن بلاتشي نجح في مهمته حتى الآن على أكمل وجه، وقدم أكثر من لاعب جديد للفريق، كما أعاد اكتشاف عدد آخر من اللاعبين. من جهة أخرى، ألمح الغريبلي إلى أن اللاعب الكيني باتريك أويويا سينضم إلى البرتغالي بنسبة كبيرة ابتداءً من الموسم المقبل، وذلك بعد انتهاء عقده مع نادي التشيك في شهر يونيو المقبل، مضيفاً أن بلاتشي طالب بالتعاقد مع اللاعب حالياً، والنادي دخل في مفاوضات جادة لشراء المدة المتبقية من عقده، بيد أن رئيس النادي التشيكي أكد أن عقد أويويا ينتهي بانتهاء الموسم الرياضي عام 2012، وذلك للحصول

## حازم ماهر

## مباراتان في المجموعة الأولى للطائرة اليوم

وفي اللقاء الثاني يتطلع الصليبيخات صاحب المركز الأخير بـ 6 نقاط إلى الفوز من الأخير بـ 7 نقاط وسبق له أن فاز على مضيفة 2/3 في القسم الأول، ويعتمد الفوز معتمداً على خبرة لاعبيه ومحترفيه التونسي طارق السلامي بشكل خاص لاقتناص الفوز، في حين سيحاول الفحيحيل تكرار الفوز وتعميق جراح الصليبيخات على أمل تحقيق مركز متقدم والابتعاد عن ذيل الفرق.

صدارة المجموعة الأولى برصيد 10 نقاط، جمعها من خمسة انتصارات متتالية، وله مباراة مؤجلة مع كاظمة بـ 7 نقاط من انتصارين وثلاث خسائر. ويسعى القادسية اليوم إلى تحقيق الفوز معتمداً على خبرة لاعبيه الدوليين عامر السليم وزيد الكاظمي والليبرو ناصر عبدالصمد بالإضافة إلى توليفه من الشباب بتقديم حمد الشابيبي. بينما يحاول البرموك الظهور بشكل أفضل لصد «الأصفر» والخروج من اللقاء بشكل إيجابي.

## محمد عبدالعزيز

يستضيف فريق القادسية في السادسة من مساء اليوم نظيره البرموك في مواجهة سهلة على صالة فحجان هلال المطيري في افتتاح منافسات المرحلة السابعة من المجموعة الأولى للدوري العام لكرة الطائرة الفئة العمومي، وفي نفس التوقيت يلتقي الصليبيخات مع الفحيحيل على صالة الأول ضمن منافسات المجموعة ذاتها. ويدخل القادسية لقاء اليوم، وهو يحتل

## «الاسكواش» يواصل تدريباته في القاهرة استعداداً لـ «الخليج»

وقال رئيس الاتحاد الكويتي للاسكواش حسين مقصيد إنه أجرى اتصالاً مع وليد الصمعي رئيس وفد منتخب الكويت للاسكواش الذي يقيم معسكراً تدريبياً في القاهرة حالياً استعداداً للمشاركة في بطولة دول مجلس التعاون الخليجي التي ستقام في قطر خلال الفترة من 24 إلى 28 فبراير الجاري للسنة القادمة، وتحت 17 سنة، للاطمئنان على الوفد.

وأكد الصمعي أن مستوى اللاعبين في ارتفاع بدنياً وفنياً ومهاريًا، مشيراً إلى أن التدريب يجري على فترتين صباحية ومسائية كما تجري مباريات تدريبية مع لاعبين مصريين ذوي مستويات عالية، مشيداً بجهود المدرب العالمي أمير وجيه الذي سبق له تولي مهمة المدير الفني لمنتخب الكويت في الأعداد لهذا المعسكر، وثنى جهود المدير الفني الحالي ناصر زهران من خلال خبرته العالية، ومن المقرر أن يعود الوفد إلى الكويت يوم الخميس المقبل، ليتوجه إلى قطر للمشاركة في البطولة يوم 23 الجاري، ويضم الوفد فابز المطيري إدارياً، وعبدالله العطية مدرباً للمنتخب، وهو ما أبلغه مسؤولو النادي

وأكد الصمعي أن مستوى اللاعبين في ارتفاع بدنياً وفنياً ومهاريًا، مشيراً إلى أن التدريب يجري على فترتين صباحية ومسائية كما تجري مباريات تدريبية مع لاعبين مصريين ذوي مستويات عالية، مشيداً بجهود المدرب العالمي أمير وجيه الذي سبق له تولي مهمة المدير الفني لمنتخب الكويت في الأعداد لهذا المعسكر، وثنى جهود المدير الفني الحالي ناصر زهران من خلال خبرته العالية، ومن المقرر أن يعود الوفد إلى الكويت يوم الخميس المقبل، ليتوجه إلى قطر للمشاركة في البطولة يوم 23 الجاري، ويضم الوفد فابز المطيري إدارياً، وعبدالله العطية مدرباً للمنتخب، وهو ما أبلغه مسؤولو النادي

وأكد الصمعي أن مستوى اللاعبين في ارتفاع بدنياً وفنياً ومهاريًا، مشيراً إلى أن التدريب يجري على فترتين صباحية ومسائية كما تجري مباريات تدريبية مع لاعبين مصريين ذوي مستويات عالية، مشيداً بجهود المدرب العالمي أمير وجيه الذي سبق له تولي مهمة المدير الفني لمنتخب الكويت في الأعداد لهذا المعسكر، وثنى جهود المدير الفني الحالي ناصر زهران من خلال خبرته العالية، ومن المقرر أن يعود الوفد إلى الكويت يوم الخميس المقبل، ليتوجه إلى قطر للمشاركة في البطولة يوم 23 الجاري، ويضم الوفد فابز المطيري إدارياً، وعبدالله العطية مدرباً للمنتخب، وهو ما أبلغه مسؤولو النادي

وأكد الصمعي أن مستوى اللاعبين في ارتفاع بدنياً وفنياً ومهاريًا، مشيراً إلى أن التدريب يجري على فترتين صباحية ومسائية كما تجري مباريات تدريبية مع لاعبين مصريين ذوي مستويات عالية، مشيداً بجهود المدرب العالمي أمير وجيه الذي سبق له تولي مهمة المدير الفني لمنتخب الكويت في الأعداد لهذا المعسكر، وثنى جهود المدير الفني الحالي ناصر زهران من خلال خبرته العالية، ومن المقرر أن يعود الوفد إلى الكويت يوم الخميس المقبل، ليتوجه إلى قطر للمشاركة في البطولة يوم 23 الجاري، ويضم الوفد فابز المطيري إدارياً، وعبدالله العطية مدرباً للمنتخب، وهو ما أبلغه مسؤولو النادي

وأكد الصمعي أن مستوى اللاعبين في ارتفاع بدنياً وفنياً ومهاريًا، مشيراً إلى أن التدريب يجري على فترتين صباحية ومسائية كما تجري مباريات تدريبية مع لاعبين مصريين ذوي مستويات عالية، مشيداً بجهود المدرب العالمي أمير وجيه الذي سبق له تولي مهمة المدير الفني لمنتخب الكويت في الأعداد لهذا المعسكر، وثنى جهود المدير الفني الحالي ناصر زهران من خلال خبرته العالية، ومن المقرر أن يعود الوفد إلى الكويت يوم الخميس المقبل، ليتوجه إلى قطر للمشاركة في البطولة يوم 23 الجاري، ويضم الوفد فابز المطيري إدارياً، وعبدالله العطية مدرباً للمنتخب، وهو ما أبلغه مسؤولو النادي

وأكد الصمعي أن مستوى اللاعبين في ارتفاع بدنياً وفنياً ومهاريًا، مشيراً إلى أن التدريب يجري على فترتين صباحية ومسائية كما تجري مباريات تدريبية مع لاعبين مصريين ذوي مستويات عالية، مشيداً بجهود المدرب العالمي أمير وجيه الذي سبق له تولي مهمة المدير الفني لمنتخب الكويت في الأعداد لهذا المعسكر، وثنى جهود المدير الفني الحالي ناصر زهران من خلال خبرته العالية، ومن المقرر أن يعود الوفد إلى الكويت يوم الخميس المقبل، ليتوجه إلى قطر للمشاركة في البطولة يوم 23 الجاري، ويضم الوفد فابز المطيري إدارياً، وعبدالله العطية مدرباً للمنتخب، وهو ما أبلغه مسؤولو النادي

وأكد الصمعي أن مستوى اللاعبين في ارتفاع بدنياً وفنياً ومهاريًا، مشيراً إلى أن التدريب يجري على فترتين صباحية ومسائية كما تجري مباريات تدريبية مع لاعبين مصريين ذوي مستويات عالية، مشيداً بجهود المدرب العالمي أمير وجيه الذي سبق له تولي مهمة المدير الفني لمنتخب الكويت في الأعداد لهذا المعسكر، وثنى جهود المدير الفني الحالي ناصر زهران من خلال خبرته العالية، ومن المقرر أن يعود الوفد إلى الكويت يوم الخميس المقبل، ليتوجه إلى قطر للمشاركة في البطولة يوم 23 الجاري، ويضم الوفد فابز المطيري إدارياً، وعبدالله العطية مدرباً للمنتخب، وهو ما أبلغه مسؤولو النادي



الوفد القطري لدى وصوله إلى قاعة التشرقيات أمس

الدولي لرياضة الرماية ISSF، والشروط اللازمة لمعايير الألعاب الأولمبية، كما تقام البطولة وفقاً للقواعد واللوائح المقررة من قبل ISSF وUSIP.

17 مسابقة، كلها مسابقات أولمبية، وتمت إضافة مسابقات خاصة بالمسدس التي تعتبر من المسابقات التي تمارس لرجال الشرطة والجيش، إذ يقضي نظام البطولة باتباع معايير الاتحاد

الخدمات، وإضافة بعض المنشآت لاستضافة هذا الكم الهائل من ضيوف الكويت، وأُتتد العتبيي بعدد المشاركين الذي بلغ 508 مع الإداريين يمثلون 38 دولة من مختلف دول العالم، للمشاركة في

**العتبيي: الجهود تضارفت من أجل تشريف الرياضة الكويتية**

وقال المهندس دعبج العتبيي مساعد مدير عام البطولة للشؤون الفنية إنه تم استحداث بعض

## النمسا وبولندا أكملتا عقد الفرق المشاركة في بطولة الرماية الدولية

آخر الواصلين، ومن قبلهما إيران والسعودية وبنغلادش والصين واليمن وغيرها، ليصل إجمالي المشاركين من الرماة إلى 508 رماة وراميات يمثلون الدول العربية والإجنبية في جميع المسابقات المعتمدة في البطولة، والبالغ عددها 17 مسابقة من بينها 10 منافسات للرجال و7 للسيدات. وتكتسب هذه البطولة أهميتها الخاصة لزاماً من موعد إقامتها مع أكثر من مناسبة وطنية عزيزة على قلوب أهل الكويت التي تعيش هذه الأيام فرحتها بالذكرى الرابعة لتولي سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد مقاليد الحكم، وستكتمل الصورة بالاحتفالية الكبرى بمناسبة العيد الوطني وعيد التحرير.

وبسبب حفل الافتتاح مساء غد الثلاثاء في تمام الساعة السابعة والنصف بمشاركة أكثر من 40 دولة، إضافة إلى وجود نخبة من القيادات في عالم رياضة الشرطة والرماية بمختلف مستوياتها الدولية والقارية والخليجية، وسيشهد مهرجان الافتتاح العديد من الفقرات الفنية والاستعراضية الوثيقة بعالم الرماية والشرطة والترات الشعبي الأصيل، إلى جانب عروض مرثية مختلفة لانجازات رياضة الشرطة في الكويت.

وقد اكتمل عقد المنتخبات المشاركة في البطولة بعد وصول منتخبي النمسا وبولندا اللذين كانا

اكتمل عقد الفرق المشاركة في بطولة الشرطة الدولية الأولى للرامية، والمزمع إقامتها اعتباراً من 16 حتى 22 فبراير الجاري، والتي تستضيفها الكويت على مجمع الشيخ صباح الأحمد الأولمبي.

## اليوم قرعة بطولة الكويت المفتوحة للتنس



بوستر البطولة

المنظمة للبطولة نظاماً خاصاً لهم مراعاة لإعمارهم الكبيرة التي لا تسمح لهم بلعب مباراة كاملة من خلال اللعب بنظام النقاط في حالة التعادل بمجموعة لكل لاعب، ومن أهم هؤلاء السواد صحبي الغريللي ومحمد علي وجاسم السليم وتقى دشتي.

الثالثة على التوالي، وتوسعي إلى الفوز، وهي الأندية القادسية والسلمية وخطان والصلبيخات والساحل والشباب واليرموك والكويت، إضافة إلى نادي الخطوط الجوية الكويتية ونادي القتا.

**رواد اللعبة حاضرون في البطولة**

تحتفي البطولة بمشاركة العديد من اللاعبين المخضرمين والرواد الذين لعبوا للأندية المحلية والمنتخبات الوطنية، وأعدت للجنة

منافسات البطولة على 9 ملاعب ابتداء من الرابعة من عصر كل يوم حتى انتهاء المنافسات.

**مشاركة أندية محلية وخليجية**

يشارك في البطولة عدد كبير من الأندية المحلية والخليجية، إذ يشارك نادي تكساكو السعودي محسن سيد شهر، وحكمي الكروي محبوب الامام وصلاح التركماني، إضافة إلى المدير الفني والحكم الدولي حسين عبدال، وستجري

تقام في الثانية عشرة من ظهر اليوم قرعة بطولة الكويت المفتوحة الثالثة للتنس التي تنظمها مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية في الملعب الرئيسي في نادي البرسيم، بحضور رئيس الاتحاد الكويتي للتنس الشيخ أحمد الجابر وأمين سر الاتحاد عبدالعزیز ورئيس اللجنة المنظمة عادل الغريب والمدير الفني للبطولة حسين العبدال إضافة إلى اللاعبين المشاركين في البطولة، وستجري القرعة على الفئات التي حددتها اللجنة وهي فردي الرجال، وفردي الماستر، وزوجي الرواد (فوق الأربعين) وزوجي السيدات، والزوجي المختلط، وفردي تحت 16 سنة وفردي تحت 12 سنة وفردي الدبلوماسيين.

**الكويتي: أفضل الحكام بديرون البطولة**

قال الحكم العام في البطولة عبدالرحمن الكندي إن طاقم التحكيم يتكون من نائب الحكم محسن سيد شهر، وحكمي الكروي محبوب الامام وصلاح التركماني، إضافة إلى المدير الفني والحكم الدولي حسين عبدال، وستجري

أعلن رئيس اللجنة المنظمة لبطولة الكويت المفتوحة الثالثة للتنس عادل الغريب أن قرعة البطولة التي تنظمها مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية، المقرر انطلاقها بعد غد الأربعاء ستجري اليوم.

## الهندي وجمعة وبن ناجي أبطال مهرجان القفز بمرکز الكويت للفروسية

خليفة الخرافي يكرم الريمحي بطل آسيا والهولندي أرنولد

علي الخرافي المسابقة، وجاء مناف الهندي في المركز الثاني وعلي الخرافي في المركز الثالث مؤكدا قدرته على تحقيق الكثير. وفي مسابقة ارتفاع 115/110 سم احتل عبدالرحمن بن ناجي المركز الأول بالجواد كالماتن 2، وجاءت الفارسة آلاء السلطان في المركز الثاني بالجواد واريسا ثم اميل بكر في المركز الثالث بالجواد لوري وفجر الصباح في المركز الرابع بالجواد تندر مونا وشادي السويح في المركز الخامس والسادس ثم عبدالله الميلم في المركز السابع والآلاء السلطان في المركز الثامن ومحمد النعمة في المركز التاسع، واحتلت الفارسة فجر الصباح المركز الأول في الترتيب العام وشادي السويح بالمركز الثاني وعبدالله الميلم المركز الثالث.

وفي ختام المسابقات قام كل من وليد الجاسم ووليد الخشتي ووليد الصقعي ومديسة اسماعيل ويوسف عبدالكريم وخليفة الخرافي بتكريم الفائزين، كما قدم الخرافي دوماً تكاريه للفارس القطري علي الريمحي والهولندي أرنولد والمقدم وليد الشهاب الذي تآب عن رئيس اتحاد الشرطة الشيخ احمد النواف الصباح.

شهد مركز الكويت للفروسية ختاماً رائعاً لمهرجان رياضة القفز على الحواجز واشتمل حفل الختام الذي حضره جمهور غير من محبي رياضة الإباء والأجداد على العديد من الفقرات الترويحية والشعبية وعرض الخيول العربية الأصيلة، وجاءت مسابقات القفز مثيرة واتسمت بالندية والحماس ونجح الفارس بندر جمعة في الفوز بمسابقة اليوم الثاني للغة المتقدمة على ارتفاع 140/135 سم على الجواد لوفاري برصيد 65 نقطة، ويزمن 58.46 ث، وجاء الهولندي أرنولد بوكامرن بالجواد فرساي في المركز الثاني برصيد 65 نقطة ويزمن 65.62 ث، ثم خالد الخبيزي بالجواد كورليينو في المركز الثالث بنفس الرصيد، ويزمن 65.62 ث بعد أداء رائع للمفرسان الثلاثة، وتصدر أرنولد الترتيب العام بعد جمع نتائج اليومين الأول والثاني وجاء الخبيزي ثانياً وبندر جمعة في المركز الثالث.

وعلى ارتفاع 125 سم اقتنص الفارس مناف الهندي بالجواد هاربيو المركز الأول بعد أداء طيب وجاء علي الخرافي في المركزين الثاني والثالث والرابع بالجواد مستغتر دوفكي وبندا وهلا فرباير والفارسة لبلى حنيلي في المركز الخامس بالجواد كاتالانا ويوسف الحميضي في المركز السادس بالجواد كاستول، ثم الفارس القطري علي الريمحي في المركز السابع بالجواد كوميرا وتصدر

## العنابي هزم الساحل في «تنشيطية اليد»

3 لقاءات اليوم أهمها العربي والسالمية



تصويبة نصرارية ومحاولة صد من دفاع الساحل

**العربي يواجه السالمية**

وتقام اليوم ثلاث مباريات ضمن منافسات الجولة السابعة الأخيرة للمجموعة الثانية للبطولة التنشيطية لكرة اليد، أهمها اللقاء الذي سيقام في الساعة والنصف مساءً بين العربي الرابع وبه نقاط والسالمية الثاني 7، نقاط، لتحديد الفريق صاحب النقاط الثانية في المربع الذهبي للبطولة. ويسبق هذا اللقاء مباراتان خارج

المنافسة، إذ يلتقي في الرابعة والنصف عصرًا الجوهراء الخامس (5) نقاط مع اليرموك المتأهل لنصف النهائي، بعدما تصدر فرق المجموعة 8 نقاط، وعند السادسة والنصف مساءً يلعب التضامن صاحب المؤخرة بدون رصيد مع كازمة وصيد القاع 3 نقاط.

وتستحوذ مباراة الأخضر والسماوي على الاهتمام الأكبر في منافسات المرحلة الأخيرة، ويكفي السالمية التعادل المتأهل للمربع الذهبي، أما العربي فلا بد من فوزه للحصول على المقعد الثاني في نصف النهائي بجانب اليرموك.

**محمد عبدالعزيز**

حقق فريق النصر فوزاً منطقياً على منافسه الساحل بنتيجة 32-28 في المباراة التي جرت بينهما مساء أمس على صالة الاتحاد بالديعة، في ختام منافسات الدور التمهيدي للمجموعة الأولى من البطولة التنشيطية لكرة اليد، وكان الشوط الأول قد انتهى بتعادل الفريقين 14-14.

بهذه النتيجة حافظ العنابي على حظوظه في التأهل لنصف نهائي البطولة، بعد أن رفع رصيده إلى 9 نقاط، مقابل 3 نقاط للساحل، وينتظر ما ستسفر عنه مباراة مع الفحيحيل الثاني 8 نقاط مع الصليبيخات قبل الأخير بتقطعتين، والتي جرت في ساعة متأخرة من مساء أمس لتحديد الفريق صاحب البطاقة الثانية للمربع الذهبي. وكان القادسية قد حسم أمره منذ الجولة الماضية (السادسة)، وأنهى مبارياته في الدور التمهيدي، وتأهل لنصف نهائي البطولة، بعدما اعتلى قمة المجموعة الأولى 10 نقاط.

**حافظ النصر على حظوظه في التأهل لنصف نهائي البطولة التنشيطية لكرة اليد، إثر فوزه المستحق على الساحل 28-32.**

هزيمة، مما يؤكد أن الفريق يعتبر الأق والفضل على مستوى إفريقيا للعب في المونديال كاس العالم بصرف النظر عن بقية الفرق التي تشارك في هذا المونديال عن قارة إفريقيا. واختتم المعلم كلامه مؤكداً أنه لا يفكر في الرحيل عن منتخب مصر الوطني خلال منتصف شهر فبراير الجاري، خصوصاً مع رغبة اتحاد كرة القدم المصري برئاسة الكابتن سمير زاهر في بناء فريق جديد للكرة المصرية من أعمار متوسطة في السن، عملاً بمبدأ الإحلال والتجديد ومواكبة تطور الفرق العالمية.

في السودان، سواء بالشتائم التي يعاقب عليها القانون أو بالتشهير لهم بالأسلحة البيضاء بإمكانية قتلهم في حالة الفوز والوصول إلى كأس العالم بدلاً منهم. وأضاف المعلم أن الإنجاز الذي تحقق في أنغولا بالفوز بثلاث بطولات أمم إفريقية على التوالي من الصعب على أي مدير فني بالمنافسات القارية أو النهائية العالمية أن يحققه قبل أقل من 25 سنة مقبلة، في ظل الحالة المعنوية الكبيرة التي ظهر عليها لاعبو الفريق المصري والإصرار على تحقيق الفوز في كل المباريات التي يشارك فيها، لدرجة أن الفريق القومي المصري حطم كل الأرقام القياسية بامتلاكه 19 مباراة في البطولة الإفريقية بدون أي

**القاهرة - محمد القاضي**

أكد حسن شحاتة المدير الفني لمنتخب مصر الوطني في تصريح خاص لـ «الجريدة» أنه لن يشجع منتخب الجزائر في نهائيات كأس العالم المقبلة، خصوصاً بعد المعاملة السيئة التي تلقاها الفريق المصري خلال مباراتين خاضهما في التصفيات المؤهلة لجنوب إفريقيا، سواء في الجزائر وخسرها الفريق المصري بثلاثة أهداف مقابل هدف وحيد أو في المباراة الفاصلة في مدينة أم درمان السودانية وخسرها بهدف نظيف، مشيراً إلى أن لاعبي الجزائر خرجوا عن النص في تلك المواجهات بتحفيظ الجماهير الجزائرية المتعصبة للهجوم على اللاعبين

**حسن شحاتة لـ الجريدة: لن أشجع منتخب الجزائر في كأس العالم**



فرقة الموتو كروس الفائزة بالبطولة

# أميركا في الصدارة بعد اليوم الأول لـ «فانكوفر»



السويسري سيمون امان الفائز بذهبية الغفز من على منصة عادية (أ ب)

وفي سباق البياتلون على مسافة 7.5 كلم، كانت الميدالية الذهبية من نصيب السلوفاكية أناستازيا كوزمينا التي قطعت المسافة في 19:55.6 دقيقة، بفارق 1.5 ثانية فقط عن الألمانية ماغدا ليندا نيونر صاحبة الفضة، في حين استقرت البرونزية عند الفرنسية ماري

الذهبية الأولى بحلولها في المركز الأول لمسابقة التزلج الحر (الحديث) مسجلة 26.63 نقطة، وكانت مواطنتها شانون باركي قريبة من نيل الفضة أيضاً، لكنها حلت ثالثة (25.43) بعد نفوق الكندية جنيفر هيل عليها بفارق بسيط (25.69).

الجنوبي لي سونغ-هون الفضية (16.95) والروسي إيفان سكوريف البرونزية (18.05).

## مسابقات السيدات

ولدى السيدات، منحت الأميركية هانا كيرني بلادها الميدالية

الأخر جي. آر سيلسكي (18.053).

## سباق التزلج السريع

وفي سباق التزلج السريع على مسافة 5 آلاف متر، فاز الهولندي سفين كريمر بالميدالية الذهبية مسجلاً 14.60.6، ونال الكوري

دورة سولت لاك سيتي الأميركية عام 2002.

ولدى الرجال أيضاً، احزن الكوري الجنوبي لي جونج-سو ذهبية التزلج السريع على مسافة 1500م مسجلاً 17.611.2، وذهبت الفضة إلى الأميركي أبولو انطون أونهو (17.976.2) والبرونزية إلى الأميركي

وتاجل سباق الانحدار لدى الرجال إلى اليوم الاثنين بسبب هطول الثلوج والأمطار التي أدت إلى تضرر الحلبة حسب ما أعلن المنظّمون.

وكانت النسخة الحادية والعشرون من الألعاب الشتوية افتتحت الجمعة الماضي بعد ساعات من وفاة بطل الزحافات الجورجي نودار كوما ريتاشفيلي خلال التدريب.

وأعلن الألماني توماس باخ عضو اللجنة الأولمبية الدولية أن الرياضي الجورجي (21 عاماً) لقي حتفه جراء اصطدامه بعمود معدني بعد خروجه عن المضمار الذي يعتبر الأسرع في العالم، وهو يسير بسرعة 140 كلم/ساعة تقريباً.

ويشارك في الألعاب الأولمبية الشتوية 2762 رياضياً ورياضية من 82 دولة (كلاهما رقم قياسي)، وسيغطي أحداثها حوالي 10 آلاف صحافي، كما ينتظر توافد نحو نصف مليون زائر لمتابعة المنافسات.

وتتضمن الألعاب 15 رياضة توزع خلالها 85 ميدالية ذهبية منها 45 للرجال و38 للسيدات واثنان مختلطان.

وأصبح السويسري سيمون امان أول محرزي الميدالية الذهبية في دورة فانكوفر بعد أن حل في المركز الأول في مسابقة الغفز من على منصة عادية.

جمع امان 276.5 نقطة، وتقدم على البولندي آدم ماليش (269.5) والنمساوي غريغور شليرنتساور (268).

وبات امان ثالث رياضي في تاريخ الألعاب الأولمبية الشتوية يحرز 3 ذهبات أولمبية بعد أن تُوِّج بميداليتين قبل 8 سنوات في

تصدرت الولايات المتحدة الترتيب بعد منافسات اليوم الأول من دورة الألعاب الأولمبية الشتوية المقامة في مدينة فانكوفر الكندية.

وقد وزعت في اليوم الأول خمس ميداليات ذهبية، ذهبت إلى كل من الولايات المتحدة وكوريا الجنوبية وهولندا وسويسرا وسلوفاكية، وحصدت الولايات المتحدة فضية وبرونزيتين أيضاً لتتصدر الترتيب.

## حصدت الولايات المتحدة

الأميركية ذهبية فضية وبرونزيتين، لتتصدر الترتيب بعد اليوم الأول من دورة الألعاب الأولمبية الشتوية المقامة في مدينة فانكوفر الكندية.



الأميركي أبولو انتون أونهو الفائز بفضية التزلج السريع

## أخبار كرة المضرب

### زفوناريفا تحتفظ بلقب «باتايا»



زفوناريفا

احتفلت الروسية فيرا زفوناريفا المصنفة أولى بلقبها بطلة لدورة باتايا التاياندية الدولية في كرة المضرب، البالغة جوائزها 220 ألف دولار، بفوزها في المباراة النهائية أمس الأحد على التاياندية تامارين تاناسوغارن 6-4 و6-4.

وكانت زفوناريفا فازت في نهائي العام الماضي على الهندية سانيا ميرزا 7-5 و6-1، وتشارك الروسية في الأسبوع المقبل في دورة دبي، حيث صنفت في المركز الثاني عشر، وستلحق مواطنتها أيلينا فيستينا في الدور الأول.

### روديك جاهز للدفاع عن لقب ممفيس



أندي روديك

يسعى الأميركي أندي روديك إلى الاحتفاظ بلقبه بطلا لدورة ممفيس الأميركية الدولية في كرة المضرب البالغة 1.1 مليون دولار وتنطلق اليوم الاثنين. وصنف روديك في المركز الأول أمام الإسباني فرناندو فرانسكو والتشيكي راديك ستيبانيك وصنفت في النسخة الماضية.

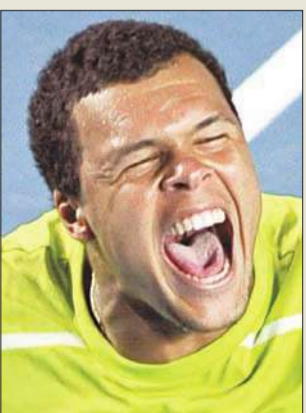
يذكر أن روديك وفرانسكو خاضا أمس الأحد المباراة النهائية لدورة سان خوسيه الأميركية.

وفي دورة ممفيس للسيدات البالغة جوائزها 220 ألف دولار، صنفت الروسية ماريا شارابوفا أولى أمام الأميركية الشابة ميلاني أودين.

- 1- الروسية ماريا شارابوفا
- 2- الأميركية ميلاني أودين
- 3- الاستونية كايا كانيني
- 4- التشيكية لوسي هراديك
- 5- التشيكية بتر كفتوفا
- 6- الألمانية كريستينا باروا
- 7- الأميركية فانيا كينغ
- 8- البريطانية أيلينا بيتاشا

(أ ب)

### تسونغا يريد لقباً ثانياً في مرسيليا



الفرنسي تسونغا

يأمل الفرنسي جو ويلفريد تسونغا إحراز لقبه الثاني في دورة مرسيليا الفرنسية الدولية لكرة المضرب، البالغ مجموع جوائزها 698 ألف دولار وتنطلق اليوم الاثنين.

صنفت تسونغا في المركز الثاني خلف السويدي روبن سودرلينغ، وجاء الفرنسي الآخر غايل مونفيس ثالثاً، والإسباني طومي روبريدو رابعاً.

- 1- السويدي روبن سودرلينغ
- 2- الفرنسي جو ويلفريد تسونغا
- 3- الفرنسي غايل مونفيس
- 4- الإسباني طومي روبريدو

(أ ب)

## معارضو الأولمبياد يلجأون إلى العنف



جانبا من اشتباكات المعارضين ورجال الأمن

ولكنه تلقى العلاج وخرج سريعاً، ولم يتعرض أي من المحتجين للإصابة، وأشار البيان إلى أنه تم اقتياد رجل إلى قسم الشرطة ويواجه تهمة الاعتداء.

بعد تعرضه لإصابة في الكتف، مساء الجمعة.

الشرطة خلال مسيرة بوسط المدينة

وأكد بيان الشرطة أن «شرطيين أصيبا بعد رشقهما بأجسام صلبة ونقل أحدهما إلى أحد المستشفيات بعد تعرضه لإصابة في الكتف،

تعرّض العديد من الأشخاص للاعتقال أمس الأول السبت خلال مواجهات بين الشرطة ومجموعة من المناهضين للأولمبياد في فانكوفر، حسبما ذكرت وسائل الإعلام الكندية. وحاول نحو 200 محتج الوصول إلى فندق إقامة أعضاء اللجنة الأولمبية الدولية «ويستين بايسور» في منتصف فانكوفر.

وقالت جانا مكغينيس المتحدثة باسم الشرطة إنه تم كتابة عبارات مناهضة للأولمبياد على السيارات والحافلات، بينما تعرض رجال الشرطة للرشق بالأجسام الصلبة. وذكرت الشرطة في مدينة فانكوفر الكندية أن شرطيين أصيبا بجروح، واعتقل شخص واحد خلال مسيرة مناهضة للأولمبياد قبل وخلال حفل افتتاح دورة الألعاب الأولمبية الشتوية.

وأوضحت الشرطة أن مجموعة من الجماهير يصل عددها إلى حوالي 1500 شخص اشتبكت مع

## بولت يبدأ موسمه بفوز في سباق

400 م



أوساين بولت

بدأ العداء الجامايكي أوساين بولت، أسرع رجل في العالم، موسمه بالفوز بسباق 400م على استاد الوطني في كينغستون أمس الأول السبت. وحقق بولت الفوز بسهولة، إذ قطع المسافة في 45.86 ثانية، إذ أشار إلى أن الزمن الذي سجله يعتبر مؤشراً جيداً، وكان النجم الجامايكي بدأ موسمه الماضي من المكان ذاته من خلال فوز بسباق 400م أيضاً، لكنه سجل حينئذ 46.35 ثانية. وسيكون السباق الثاني لبولت في السابع والعشرين من الشهر الجاري في كينغستون أيضاً. العداء الجامايكي كان كتب صفحة جديدة في تاريخ ألعاب القوى حين حطم رقمه القياسي العالمي في سباق 100م و200م مسجلاً 9.58 و19.19 ث في الثاني، وذلك في بطولة العالم في برلين العام الماضي.

(أ ب)

## «NBA» سيخسر 400 مليون دولار

قال رئيس رابطة الدوري الأميركي للمحترفين (NBA) في كرة السلة ديفيد شتينر أمس الأول، إنه يتوقع خسارة الدوري هذا الموسم 400 مليون دولار أميركي بعد الخسائر الكبيرة التي تكبدتها خلال فترة عقد العمل الحالي. وكشف شتينر عن الأرقام على هامش نهاية أسبوع «كل النجوم» المقام في مدينة دالاس الأميركية، لتدرك نقابة اللاعبين سبب التغييرات المعيرة التي تطلبتها الرابطة خلال الاتفاق المقبل بشأن العلاقات العمالية في الدوري، لتصبح نافذة ابتداءً من يوليو 2011 تاريخ انتهاء العقد الحالي.

وتسري اشاعات منذ أيام قليلة عن احتمال نشوب نزاع عمل الموسم المقبل، لأن المفاوضات بين المالكن واللاعبين لا تتقدم البتة، وتم رفض اقتراح حل قدمته الرابطة الجمعة الماضي من قبل نقابة اللاعبين.

وأضاف شتينر: «بإمكانكم سحب اقتراحنا، تمزيقه، حرقه ودعسه، لكن يجب أن تفهموا أنه يعكس الواقع المالي الذي نحن فيه الآن، قدومنا لنا اقتراحنا يتناسب مع واقعنا المالي».

(أ ب)



ديفيد شتينر

## ال芬لندي ميكو هيرفونن يحرز لقب رالي السويد



الفريق الثاني لسيفرون، السباق متأخرا بفارق كبير وراء الفائز، بعد أن حاصرته الثلوج وخسر نحو نصف ساعة يوم الجمعة. وتقام الجولة الثانية من البطولة في المكسيك من 5 إلى 7 مارس المقبل.



تصدى الفنلندي ميكو هيرفونن سائق فورد لتحدي منافسه الفرنسي سيباستيان لوب بطل العالم، ليحقق الفوز في سباق رالي السويد، وهو أول سباقات الموسم في بطولة العالم للراليات أمس الأحد.

احزن الفنلندي ميكو هيرفونن (فورد فوكوس) المركز الأول في رالي السويد، الجولة الأولى من بطولة العالم للراليات أمس الأحد. قطع هيرفونن مسافة السباق في زمن قدره 3.09.30.4 ساعة، متقدماً بفارق 42.3 ثانية على الفرنسي سيباستيان لوب (سيفرون سي 4) بطل العالم في الموسم الستة الماضية، والفنلندي الآخر ياري ماتني لاتفالاً على فورد فوكوس أيضاً ثالثاً بفارق 1.15.4 دقيقة.

وانهى الفنلندي كيمي راكوتون بطل العالم السابق لسباقات فورمولا 1 للسيارات، الذي يخوض موسمه الأول في بطولة العالم للراليات مع

الفريق الثاني لسيفرون، السباق متأخرا بفارق كبير وراء الفائز، بعد أن حاصرته الثلوج وخسر نحو نصف ساعة يوم الجمعة. وتقام الجولة الثانية من البطولة في المكسيك من 5 إلى 7 مارس المقبل.

### ترتيب الخمسة الأوائل

- 1- الفنلندي ميكو هيرفونن (فورد فوكوس) 3.09.30.4 ساعة
- 2- الفرنسي سيباستيان لوب (سيفرون سي 4) بفارق 42.3 ث
- 3- الفنلندي ياري ماتني لاتفالاً (فورد فوكوس) بفارق 1.15.4 د
- 4- الإسباني داني سورديو (سيفرون سي 4) بفارق 2.41.6 د
- 5- الفرنسي سيباستيان أوجيه (سيفرون سي 4) بفارق 4.15.3 د

(أ ب)

## دل بييرو يعود بـ «السيدة العجوز» إلى سكة الانتصارات

دل بييرو قائد يوفنتوس يحتفل بهدفه الشخصي الثاني في مرمى جنوى (رويترز)



حقق يوفنتوس وصيف بطل الموسم الماضي فوزاً بشق النفس على ضيفه جنوى 2-3 أمس، في المرحلة الرابعة والعشرين من الدوري الإيطالي لكرة القدم. ووضع جنوى فريق «السيدة العجوز» في موقف حرج، بعد أن هز شياكة في وقت مبكر إثر تمريرة في عمق الجهة اليمنى التي روبرت اكوفريسا الذي أعادها عرضية خلفية إلى ماركو روسي، فتابعها الأخير بيمينه أرضية من بعد نقطة الجزاء في الشباك على يسار الحارس الدولي جانلويجي بوفون (16).

وأدرك يوفنتوس التعادل بعد أن خطف الأوروغوياني مارتين كاسيريس الكرة من اليوناني سوكراتيس باباستراتوبولوس في الجهة اليمنى، وعكسها عرضية أمام المرمى طار لها البرازيلي كارفاليو اماوري فوق 3 مدافعين ووضعها برأسه في المرمى الخالي بينما الحارس الدولي ماركو اميليا الذي خرج لقطع الكرة (42).

وفي الشوط الثاني، وضع قائد يوفنتوس اليساندرو دل بييرو فريقه في المقدمة، بعد أن خطف الكرة في المنطقة الدفاعية لضيفه ومررها إلى البرازيلي ديفغو وانطلق إلى الأمام من بين المدافعين، فأعادها إليه الأخير بحرفنة تامة بالكعب خاد عما الجميع لكزها دل بييرو بالقدم اليمنى إلى الزاوية اليسرى البعيدة عن اميليا (61).

**أحرز دل بييرو قائد يوفنتوس هدفين في مرمى جنوى بالدوري الإيطالي أمس، ليقود فريقه إلى انتصار غاب عنه منذ خمس جولات.**

### ترتيب فرق الصدارة

- 1 - إنتر ميلان 53 نقطة من 23 مباراة
- 2 - روما 47 من 24
- 3 - ميلان 45 من 23
- 4 - سميدوريا 39 من 24
- 5 - يوفنتوس 38 من 24

باليرمو 4-1، وسميدوريا على فيورنتينا 2 - صفر.

(أ ف ب)

بعد طرد جانباولو بيليني (74)، وكانت المرحلة افتتحت الجمعة وبغوز ميلان على اودينيزي 3-1، بينما تغلب أمس الأول روما على

تابع عرضية فيديريكو كازاريني (22)، وتعادل كاتانيا سلباً مع ضيفه اتالانتا الذي لعب بعشرة أفراد

سبينا صفر - 1 سجله البرازيلي فيرارا ريجينالدو (75)، وليفرونو أمام بولونيا بهدف أيضاً للمخضرم ماركو دي فايو الذي

زاراتي (88)، وخسر المضيف جهود لاعبة التشيلي لويس خيمينيز (73) وخسر أيضاً كفيفو أمام ضيفه

## ليفركوزن يطيح بفولفسبورغ بشق الأنفس

### هدف زيدان لم ينقذ دورتموند من غضب البايرن

من الفرنسي العاجي الاصل غي دبل تابعها بيمينه في شباك المخضرم ينز ليمان (23).

ورد شتوتغارت التحية للفريق الزائر في الشوط الثاني، بعد تمريرة من البياروس الكسندر هليب إلى كريستيان تراش اطلقها كذيفة من خارج المنطقة في شباك الحارس فرانك روست (55).

ورجح الهولندي رود فان نيستروي القادم من ريال مدريد الاسباني كفة هامبورغ، وسجل اول هدفين لفريقه الجديد بعد 12 دقيقة من نزوله بدلا من الكرواتي ملادن بتريتش، وسجل فان نيستروي هدفه الاول بعد تمريرة راسية من روبرت توستكه تابعها بيسراه على يمين ليمان (75)، والثاني بعد دقيقتين مستفيدا من تمريرة ماركوس بيرغ، وخطف بوخوم 3 نقاط ثمينة بفوزه على ضيفه هوفنهايم 2-1.

وتعادل هرتا برلين صاحب المركز الاخير مع ضيفه ماينتس 1-1.

وكانت المرحلة افتتحت بغوز بوروسيا مونشنغلادباخ على نورنبرغ 2-1.

(أ ف ب)

نغذاها الدولي الالمانى من اصل تركي مسعود اوزيل (18)، وثانيهما عبر ركلة حرة حصل عليها فريتس وحاول لاعب هانوفر الدنماركي ليون اندرياسن ابعادها فحول مسارها إلى شباك فريقه (26).

واكمل ارون هونت الرابعة قبل دقيقة واحدة من نهاية الشوط الاول، إثر متابعة راسية لعرضية ارسلها تورسن فرينغز إلى الجهة اليسرى من منطقة هانوفر (44).

وقلص هانوفر الفارق في الشوط الثاني بعد تمريرة من البرتغالي سيرجيو بينتو إلى داخل المنطقة، استثمرها كريستيان شولتس بيسراه ووضعها في شباك الدولي تيم فايزه (59).

واعاد البيروفي كلاوديو بينزارو الفارق إلى سابق عهده، بتسجيله الهدف الخامس للضيف مستفيدا من تمريرة ماركو مارين (68).

ثنائية لنيستروي مع هامبورغ وحسم هامبورغ الشوط الاول من القمة التي جمعت مع مضيفه شتوتغارت بهدف وحيد سجله المهاجم الدولي السويدي ماركوس بيرغ، الذي تلقى كرة داخل المنطقة

دورتموند، من متابعة لكرة نفذت من ركلة حرة ووضعها على يمين الحارس بورغ بوت (5).

ولم يطل انتظار بايرن ميونخ كثيرا، وأدرك التعادل عبر الهولندي مارك فان بومل الذي تلقى خارج المنطقة كرة نفذها مواطنه اربين روبين من ركلة ركنية اطلقها الاول كذيفة لا ترد، عجز الحارس مارك تسيلغر عن التصدي لها (21).

وفي الشوط الثاني، صبّ بايرن ميونخ جام غضبه على الضيوف، فأضاف روبين الهدف الثاني بعد تمريرة من الفرنسي فرانك ريبيري (50)، وقضى ماركو غوميز على اي امل الفريق الزائر بالتعديل بعدما سجل الهدف الثالث إثر تمريرة من ريبيري ايضا (65).

وفي المباراة الثالثة، افتتح بيتر نايمابر التسجيل لفيردر بريمن بعد تمريرة من كلينس فريتس، اكتملها بيمينه في اسفل الزاوية اليسرى لحارس مرسي هانوفر (11).

وخطف الهدف الرابع لدى اصحاب الارض، فاهتزت شياكهم مرتين أخريين خلال 15 دقيقة، اولاهما من رأس البرازيلي نالدو إثر ركنية

فاز باير ليفركوزن بصعوبة على ضيفه فولفسبورغ بطل الموسم الماضي 2-1، وتغلب بايرن ميونخ وصيف البطل على ضيفه بوروسيا دورتموند 3-1، وحقق فيردر بريمن فوزا كبيرا على مضيفه هانوفر 5-1 أمس الاول، في المرحلة الثانية والعشرين من الدوري الالمانى لكرة القدم.

في المباراة الاولى، انتظر باير ليفركوزن حتى الدقيقة 49 لافتتاح التسجيل، بعدما حصل على ركلة حرة نفذت الى داخل المنطقة وتابعها ستيفان راينارنس بيمينه الى المرمى.

وعزز المتصدر تقدمه بعد ركلة حرة نفذها السويدي تراكيليو بارنيستا، وتابعها مواطنه اربين ديرديوك برأسه حاول اذريه لينتس ابعادها فدخلت مرماه (68)، وقلص فولفسبورغ الفارق بواسطة ادين دزيكو بتسديدة من داخل المنطقة (79)، ورفع باير ليفركوزن رصيده إلى 48 نقطة، وبقي متقدما بفارق هدف واحد على بايرن ميونخ الذي فوجئ بهدف مبكر حمل توقيع المصري محمد زيدان نجم بوروسيا

**واصل فريق بايرن ميونخ نتائجته الرائعة في الدوري الالمانى لكرة القدم (بونسلها)، وتغلب على ضيفه بوروسيا دورتموند 3-1 أمس الاول، في المرحلة الثانية والعشرين من المسابقة.**

### ترتيب فرق الصدارة

- 1 - باير ليفركوزن 48 نقطة من 22 مباراة
- 2 - بايرن ميونخ 48 من 22
- 3 - شالكة 42 من 21
- 4 - هامبورغ 39 من 22
- 5 - بوروسيا دورتموند 36 من 22

## ثنائية رونالدو تقود «الملكى» إلى انتصار متأخر



رونالدو نجم الريال وخلفه سيدي كيتا لاعب خيريز (أ ب)

سعيدا هنا في ريال مدريد، حقا انا سعيد وكل يعلم ذلك، لكنني افتقد ما تشتر يوناييتد والمدرب واللاعبين، فقد تركت عائلة هناك» (أ ف ب)

وأضاف رونالدو أنه يفقد مدرب مانشستر السير الاسكتلندي اليكس فيرغسون: «أريد انهاء عقدي هنا، لكن في المستقبل يعلم الله فقط ما سيحصل. لا أقول أنني لست

1-2 في مباراة صاخبة رفعت فيها البطاقة الحمراء ثلاث مرات، وتقدم فياريال مبكرا عبر ظهره اليسر خوان كابديريلا (5)، ثم عادل الضيوف الراقم بعد ثلث ساعة من تسديده قوية لايفغور غابيلونو (24).

في المباراة الاولى، جرى خيريز صاحب المركز الاخير، ضغه ريال مدريد الثاني ووصيف البطل الذي نزل بكامل نجومه، في كل شيء طوال الشوط الاول فانتهى سلبيا، لكن الفريق الزائر بدا في الثاني أكثر تصميميا على تحقيق الفوز، وتمكن من افتتاح التسجيل بعد تمريرة الانجنتيني غوتزالو هيفوغاين من وسط الميدان إلى الغارو اربيليو في الجهة اليمنى، دخل بها المنطقة واطلقها بقوة في الشباك (64).

وترك هيفوغاين بعد 3 دقائق مكانه لراؤول غونزاليز (67)، وانفتحت شهية البرتغالي كريستيانو رونالدو على التسجيل، فأضاف الهدف الثاني بعد تمريرة عرضية من صانع الالعاب المميز البرازيلي ريكاردو كاكا، تابعها برأسه في اسفل الزاوية اليمنى (69).

ومرر رونالدو كرة عرضية إلى كاكا داخل المنطقة في الجهة اليمنى، فحاصره الحارس رينان أعادها على الفور إلى رونالدو الذي تابعها بيسراه في المرمى الخالي (71) وأعاد رصيده إلى 11 هدفا.

وفي اللقاء الثاني، وجد فالنسيا نفسه متخلفا بهدف مبكر سجله ديفغو كاسترو خيمينيز من كرة وصلته في الجهة اليسرى بتمريرة من البرنو ريفيرا (5).

حقق ريال مدريد فوزا متأخرا على مضيفه خيريز -3صفر، واكتفى فالنسيا بنقطة واحدة من تعادله مع مضيفه سيورتيغ خيخون 1-1 أمس الاول، في افتتاح المرحلة الثانية والعشرين من الدوري الاسباني لكرة القدم.

في المباراة الاولى، جرى خيريز صاحب المركز الاخير، ضغه ريال مدريد الثاني ووصيف البطل الذي نزل بكامل نجومه، في كل شيء طوال الشوط الاول فانتهى سلبيا، لكن الفريق الزائر بدا في الثاني أكثر تصميميا على تحقيق الفوز، وتمكن من افتتاح التسجيل بعد تمريرة الانجنتيني غوتزالو هيفوغاين من وسط الميدان إلى الغارو اربيليو في الجهة اليمنى، دخل بها المنطقة واطلقها بقوة في الشباك (64).

وترك هيفوغاين بعد 3 دقائق مكانه لراؤول غونزاليز (67)، وانفتحت شهية البرتغالي كريستيانو رونالدو على التسجيل، فأضاف الهدف الثاني بعد تمريرة عرضية من صانع الالعاب المميز البرازيلي ريكاردو كاكا، تابعها برأسه في اسفل الزاوية اليمنى (69).

ومرر رونالدو كرة عرضية إلى كاكا داخل المنطقة في الجهة اليمنى، فحاصره الحارس رينان أعادها على الفور إلى رونالدو الذي تابعها بيسراه في المرمى الخالي (71) وأعاد رصيده إلى 11 هدفا.

وفي اللقاء الثاني، وجد فالنسيا نفسه متخلفا بهدف مبكر سجله ديفغو كاسترو خيمينيز من كرة وصلته في الجهة اليسرى بتمريرة من البرنو ريفيرا (5).

**أحرز البرتغالي كريستيانو رونالدو هدفين في أول مباراة يخوضها بعد عودته من الإيقاف، ليقود ريال مدريد إلى الفوز -3 صفر على مضيفه خيريز متذيل الترتيب في دوري الدرجة الأولى الإسباني لكرة القدم.**

### ترتيب فرق الصدارة

- 1 - برشلونة 55 نقطة من 21 مباراة
- 2 - ريال مدريد 53 من 22
- 3 - فالنسيا 43 من 22
- 4 - مايوركا 37 من 21
- 5 - إشبيلية 36 من 21

## مونبلييه يواصل الضغط على الصدارة

كسب مرسيليا، وصيف البطل، الرهان وتغلب على مضيفه موناكو 2-1 أمس الاول السبت في افتتاح المرحلة الرابعة والعشرين من الدوري الفرنسي لكرة القدم.

وتقدم مرسيليا عبر قائده السنغالي مامادو نيانغ الذي نفذ بنجاح ركلة جزاء حصل عليها بنفسه، بعدما أسقط في المنطقة المحرمة من قبل الدولي الكونغولي سيدريك مونفونجو (37). ورد موناكو صاحب النتائج الجيدة في الفترة الأخيرة بعد 3 دقائق إثر تسديدة من اوو موسى معز من النيجر مستفيدا من تمريرة الانجنتيني الخاندرو سيراز الوئسو، فحاول ستيفان ميبا ابعادها لكنها تحولت إلى مرماه (40).

وفي الدقيقة قبل الأخيرة، قدم نيكولا نكولو هدية مجانية للضيف بتسجيله الهدف الثاني خطأ في مرمى فريقه موناكو (89).

وجه ليل ضربة موجعة، في وقت مبكر، إلى ضيفه بولونني بهدفين نظيفين في الدقائق العشر الأولى، اولهما من توقيع لودوفيك اوبرانك (5)، والثاني بالقدم اليسرى للفرنسي من اصل مغربي عادل رامي بعد ركلة ركنية (10).

وقلص بولونني الفارق بواسطة النيجيري اديغمي اولوباو (28) قبل ان يعده اوبرانك إلى سابق عهده (33).

وعامت الأهداف عن الشوط الثاني فبقيت النتيجة على حالها 3-1 ليرتفع رصيده الفائز إلى 44 نقطة. وحقق مونبلييه الأهم بعد ان فاز بصعوبة على ضيفه غرونوبل صاحب المركز الاخير بهدف وحيد سجله الكولومبي فيكتور هوغو مونتاتنو من ضربة رأس اثر عرضية من السنغالي سليمان كامارا (28) فارفع رصيده إلى 48 نقطة.

وعلى غرار مونبلييه، حقق ليون بطل الدوري 7 مرات متتالية (2002-2008)، فوزا هزليا على ضيفه لنس بهدف يتيم حمل توقيع الارجنتيني سيراز دلغادو بعد تمريرة من مواطنه ليساندرو لوبيز (77).

وفاز فالنسيان على ضيفه نيس بهدفين لرودي ماتر (51) والسلوفاكي فيليب شيبو (2+90) مقابل هدف لويك ريمي (75) وتابع باريس سان جرمان نتائجته المتواضعة وتعادل سلبا معي مضيفه نانسي، وتعادل سوشو بعشرة لاعبين بعد طر، لويك بوجول بالحمراء (45) مع مضيفه لومان صفر- صفر ايضا.

(أ ف ب)

**واصل فريق مونبلييه مطاردته لاورو على صدارة الدوري الفرنسي لكرة القدم، وتغلب على ضيفه غرونوبل بهدف نظيف أمس الأول السبت في المرحلة الرابعة والعشرين من المسابقة.**

كسب مرسيليا، وصيف البطل، الرهان وتغلب على مضيفه موناكو 2-1

أمس الأول السبت في افتتاح المرحلة الرابعة والعشرين من الدوري الفرنسي لكرة القدم.

وتقدم مرسيليا عبر قائده السنغالي مامادو نيانغ الذي نفذ بنجاح ركلة جزاء حصل عليها بنفسه، بعدما أسقط في المنطقة المحرمة من قبل الدولي الكونغولي سيدريك مونفونجو (37).

ورد موناكو صاحب النتائج الجيدة في الفترة الأخيرة بعد 3 دقائق إثر تسديدة من اوو موسى معز من النيجر مستفيدا من تمريرة الانجنتيني الخاندرو سيراز الوئسو، فحاول ستيفان ميبا ابعادها لكنها تحولت إلى مرماه (40).

وفي الدقيقة قبل الأخيرة، قدم نيكولا نكولو هدية مجانية للضيف بتسجيله الهدف الثاني خطأ في مرمى فريقه موناكو (89).

وجه ليل ضربة موجعة، في وقت مبكر، إلى ضيفه بولونني بهدفين نظيفين في الدقائق العشر الأولى، اولهما من توقيع لودوفيك اوبرانك (5)، والثاني بالقدم اليسرى للفرنسي من اصل مغربي عادل رامي بعد ركلة ركنية (10).

وقلص بولونني الفارق بواسطة النيجيري اديغمي اولوباو (28) قبل ان يعده اوبرانك إلى سابق عهده (33).

وعامت الأهداف عن الشوط الثاني فبقيت النتيجة على حالها 3-1 ليرتفع رصيده الفائز إلى 44 نقطة.

وحقق مونبلييه الأهم بعد ان فاز بصعوبة على ضيفه غرونوبل صاحب المركز الاخير بهدف وحيد سجله الكولومبي فيكتور هوغو مونتاتنو من ضربة رأس اثر عرضية من السنغالي سليمان كامارا (28) فارفع رصيده إلى 48 نقطة.

وعلى غرار مونبلييه، حقق ليون بطل الدوري 7 مرات متتالية (2002-2008)، فوزا هزليا على ضيفه لنس بهدف يتيم حمل توقيع الارجنتيني سيراز دلغادو بعد تمريرة من مواطنه ليساندرو لوبيز (77).

وفاز فالنسيان على ضيفه نيس بهدفين لرودي ماتر (51) والسلوفاكي فيليب شيبو (2+90) مقابل هدف لويك ريمي (75) وتابع باريس سان جرمان نتائجته المتواضعة وتعادل سلبا معي مضيفه نانسي، وتعادل سوشو بعشرة لاعبين بعد طر، لويك بوجول بالحمراء (45) مع مضيفه لومان صفر- صفر ايضا.

(أ ف ب)

## ياسكيلاينن يفرض على توتنهام إعادة المباراة

توم هادليستون في الدقيقة 72، على توتنهام إعادة المباراة وحرمه من التأهل من اللقاء الأول.

وكان بولتون تقدم أولاً في الشوط الأول بواسطة كيفن ديغيس (34)، وعادل توتنهام في الشوط الثاني عن طريق هدافه جيرماين ديفو (61).

فرض الحارس الدولي الفنلندي يوسي ياسكيلاينن نفسه نجما لمباراة فريقه بولتون مع ضيفه توتنهام في ثمن نهائي كأس إنكلترا لكرة القدم، بتسديه لركلة جزاء والإبقاء على تعادل الفريقين 1-1 أمس الأحد.

وفرض ياسكيلاينن الذي تصدى لركلة انبرى لها



شعبي

وضاح

nashmi22@hotmail.com

## دم الحريري

لا تساووم لا تناور لا تلين  
إرفع بعزكم قلوب الصامدين  
غيبوا دولة رئيس وما دروا  
ما تموت الدوله... يحييها الحنين  
صوت في الوديان ردد هـ الصدى:  
ما يموت الرمز فينا مرتين!  
راح "جبران" الكتابه في النهار  
والقسّم باقي على مَرّ السنين  
راح موكب نور لحدود الفضا  
وانكتب عنوان سِفَر "الخالدين"  
وراح سيف المحكمه لسابع سما  
وحقدهم ما راح.. لكن مستكين  
يا نموذج من بلد.. مصنع أمل  
يا مناره هاديه لليائسين  
قالوا بَعْض الناس هذا اسمه جبل  
قالوا بعض الناس هذا اسمه جبين  
لا طوائف لا عشايِر لا ملل  
خلّ يا لبنان لك الحب دين



## حفيدة ملكة بريطانيا تتمنى وجود صديقة لوالدها الأعزب



سارة فيرغوسون



الأمير أندرو



الأميرة بياتريس

الخاص للاقتصاد البريطاني  
وقالت بياتريس: "أكره هذا الأمر  
(النقد) لأنني أعرفه (الأمير أندرو)  
جيداً... أعرف كيف يعمل بجد وكيف  
يخدم البلاد".

(لندن - د ب أ)

بعد ميلاده 50. وانفصل أندرو عن  
زوجته فيرغوسون عام 1996.  
من ناحية أخرى، دافعت الأميرة  
بياتريس عن والدها الذي يواجه  
انتقادات شديدة بسبب سفره  
المتكرر حول العالم، بصفته السفير  
الأمير أندرو في 19 من هذا الشهر

سويسرا تمنع 188 مسؤلاً ليبيا  
بينهم القذافي من دخول أراضيها

أفادت صحيفة "أوبا" الليبية أمس بأن سويسرا قررت منع 188 مسؤلاً ليبيا بينهم الزعيم معمر القذافي وعائلته من دخول سويسرا، على خلفية الأزمة الدبلوماسية القائمة بين طرابلس وبرين.  
وكتبت الصحيفة القريبة من سيف الإسلام القذافي نجل الزعيم الليبي على موقعها الإلكتروني أن "سلطات الكيان السويسري أصدرت قراراً يقضي بمنع 188 شخصية ليبية من دخول أراضي هذا الكيان".  
وأكدت الصحيفة استناداً إلى "مسؤول ليبيا رفيع المستوى" لم تسمه أن اللائحة تتضمن العقيد القذافي "وأفراد أسرته ومنهم سيف الإسلام القذافي رئيس مؤسسة القذافي للجمعيات الخيرية، وعدد من الشخصيات المسؤولة في أمانة مؤتمر الشعب العام (البرلمان)، واللجنة الشعبية العامة (الحكومة)، وبعض المسؤولين الاقتصاديين، وبعض القيادات العسكرية والأمنية".  
واعتبر المسؤول الليبي أن "القرار سيضر بمصالح سويسرا أولاً، ولن يحقق ما ترجو منه، وسيقابل بإجراءات رادعة انطلاقاً من مبدأ المعاملة بالممثل إذا لم يتم العدول عنه قبل قوات الأوان". ولم توضح الصحيفة موعد دخول القرار السويسري حيز التطبيق. وتحتج ليبيا منذ نوفمبر على فرض الاتحاد الأوروبي قيوداً على منح مواطنيها تأشيرات شنغن وتنقذ "تضامنه المنهجي المبرمج" مع برن، وقد هدّدت مؤخراً بتشديد سياستها في منح التأشيرات للأوروبيين. وأفادت الصحيفة أيضاً بأن "هذا التصعيد السويسري يأتي بالرغم من زيارة الرئيس السويسري لليبيا العام الماضي، واعتذاره عن الإساءة التي لحقت بالدبلوماسي الليبي هانيبال القذافي وأسرتة في كانون حنن".  
واندلعت الأزمة بين برن وطرابلس إثر اعتقال نجل العقيد هانيبال القذافي وزوجته في يوليو 2008 في جنيف، بناء على شكوى تقدم بها اثنان من خدمهما بدوى تعرضهما لسوء معاملة.

(أ ف ب)

رسائل المحمول تنقذ امرأة  
من الغرق في ألمانيا

سأهم الهاتف المحمول وخدمة الرسائل النصية القصيرة "إس إم إس" في إنقاذ حياة امرأة ألمانية كانت تتعرض للغرق. وقالت مصادر الشرطة إن امرأة 30 عاماً سقطت في نهر فولدا المتجمد وهي في طريق العودة إلى منزلها بعد حضورها إحدى الحفلات. وأرسلت المرأة رسالة نصية قصيرة إلى صاحبة الحفل، فأبلغت الأخيرة الشرطة عن المارّ الذي تتعرض له صديقتها. وواصل رجال الشرطة اتصالاتهم بالمرأة عبر المحمول لمعرفة مكانها، وعندما وصلت سيارة الشرطة ورات المرأة ضوء المصباح الأزرق الذي يعلوها أرسلت إليهم رسالة قصيرة وهي في حالة إنهاك شديدة قائلة لهم: "توقفوا هنا". وفي اللحظة التي قرر فيها رجال الشرطة العودة إلى سياراتهم بعد تحديد مكان المرأة من أجل إحضار حبل لسحبها، بدا الضعف الشديد عليها وكادت تتعرض للغرق.

وقفّر أحد رجال الشرطة في هذه اللحظة إلى النهر المتجمد، وانقذ المرأة التي نُقلت إلى المستشفى، ثم أكمل دوامه بعد حمام دافئ.

(بيبرا - د ب أ)

## مغاربة يخترعون سيارة اقتصادية

نجح طلبة مغاربة من المدرسة الوطنية للعلوم التطبيقية بمدينة اغادير (جنوب المغرب) في اختراع سيارة اقتصادية تحقق المحافظة على البيئة. وحسب ما ذكرته صحيفة "الأحداث" المغربية أمس الأحد، فإن الطلبة تمخّنوا من اختراع سيارة تستهلك لتراً واحداً من البنزين لكل مئة كيلومتر.  
كما أن السيارة تسير بمحركين أحدهما عادي يشتغل بالطاقة، والثاني كهربائي زود بطائرات خاصة لتزويده بما يكفي من التيار الكهربائي. واستعمل المخترعون مادة الألمنيوم الخالص، ووزن السيارة لا يتعدى 145 كيلوغراماً.  
ويستعد المخترعون الشباب للمشاركة في مسابقة عالمية ستقام قريباً بألمانيا، إلى جانب طلبة آخرين من بلدان إفريقية وعربية.

(الدار البيضاء - د ب أ)

نجت بحياتها بعدما سدّت عدة لكلمات  
إلى سمكة قرش هاجمتها

تمكّنت امرأة كانت تسبح قبالة شواطئ كوينزلاند في أستراليا، من إبعاد سمكة قرش هاجمتها ونهشتها في مؤخرتها، ولكنها عدة مرات على أنفها.  
وذكرت وكالة الأنباء الأسترالية (أي بي بي)، أن المرأة التي كانت تسبح مع زوجها قرب جزيرة دنت في منطقة "ويتسنداي"، فاجأتها سمكة قرش وعضّتها في مؤخرتها وساقها، لكنها نجت بعدما ضربت السمكة المعتدية على أنفها عدة مرات.  
وقال فيل داوولر المتحدث باسم

قسم مروجيات النجدة في أستراليا، بعد أن هزعت إحدى المروجيات مع فريق إنقاذ لنجدة المرأة التي لم يذكر اسمها: "فقدت عدة ليجترات من الدم بسبب الهجوم، وهي تتلقى العلاج في المستشفى".

وأضاف: "تعرضت لهجوم في مؤخرتها، وسحبنا سمكة القرش تحت الماء، هذا حدث غريب لأن هذه النوع من أسماك القرش معتاد على رؤية السابحين الذين يغتصون في المياه".

وقالت المرأة، التي نُقلت إلى

رقم قياسي بمناسبة عيد الحب في أميركا...  
7777 حضناً في 24 ساعة

حقق مواطن أميركي رقماً قياسياً جديداً في "المشاعر الغياضة" بمناسبة عيد الحب الذي احتفل به المحبون أمس الأحد. فقد أعطى الأميركي جيف أونداش (51 عاماً) 7777 حضناً خلال 24 ساعة، إذ احتضن جميع المائة أمام فندق باريس لاس فيغاس، ليتجاوز بذلك الرقم القياسي الذي سجلته الأيرلندية سيوبهان أوكونور التي دخلت موسوعة غينيس للأرقام القياسية العام الماضي. ويرغب أونداش، الذي يستخدم اسماً فنياً هو تيدي ماكهوجين، في تجسيع تبرعات لمصلحة منظمة خيرية بمناسبة عيد الحب. وحقق أونداش رقماً قياسياً من حيث عدد الأحضان في الساعة الواحدة، إذ بلغت 1205 أحضان.

(د ب أ)

## ... والأمير هاري يستعد للعودة إلى الخدمة في أفغانستان

ذكرت صحيفة صندي إكسبرس أن الأمير هاري، المصنّف ثالثاً على عرش بريطانيا بعد والده ولي العهد الأمير تشارلز وشقيقه الأكبر الأمير ويليام، سيعود إلى الخدمة في أفغانستان طيار هليكوبتر من طراز "لينكس"، في واحدة من أخطر مهمات الطيران.  
وقالت الصحيفة إن الأمير هاري، الذي أنهى للتو المرحلة الأولى من تدريبه على الطيران، أعرب عن رغبته في العودة إلى الخدمة مع القوات البريطانية في أفغانستان كطيار على مروحية "لينكس" المستخدمة لإجلاء الجنود الجرحى من المناطق الساخنة، التي تعتبر ضيقة أو خطيرة بالنسبة للمروحيات الأخرى.

(لندن - يو بي أي)

## bloggers

هنا أنت



هنا أنت... ترسم في عيني نبضات الثواني  
تسطع بين الأنجم المتطابرة  
تربت على أكتاف أحلامي  
وجه هذه السمكة... وبدأت أكل لبنيها  
في قياس الأحلام وحدها... لا تجدي تلك  
المسطرة  
في قياس الأحلام وحدها... لا تجدي سوى  
السماء

Najmah  
http://najmah-88.blogspot.com

## تكنولوجيا الحاسوب بين عصريين

تتسارع خطى الابتكار في مجال تكنولوجيا الحاسوب بصورة خيالية، وقد لا نشعر نحن الآن بقدر التقدم الهائل الذي حدث في هذا المجال، لأنه قد يبدو بالنسبة لنا أمراً عادياً. لقد أصبح من الطبيعي أن يعلق الإنسان في ميدالية المفاتيح الخاصة به فلاشا بسعة 32 غيغا بايت، مخافة أن يضع في جيبه وسط الأغراض الأخرى. دعونا نعود إلى الوراء حوالي ستة عقود لنرى كيف كان حجم وشكل أسطوانات حفظ البيانات "الهارد ديسك".

اقتصاديات الكويت ودول مجلس التعاون  
http://economyofkuwait.blogspot.com



## وفيات

صالح إبراهيم حمد الناصر	58 عاماً، شيع، الرجال، الفنطاس، ق2، ش16، 7، 17، ديوان الحمدان، ت: 23900201، 66771119، م: 25439878، 65111477
سالم أحمد صني العززي	75 عاماً، شيع، الدوحة، ق4، ش6، م6، ت: 66225555، 99771499
خيرية محمد علي أرملة عبدالله راشد القحطاني	67 عاماً، شيعت، الرجال، النهضة، ق1، ش112، 9، ت: 97558299، 97208928، الفجاء، م8، ش83، 4، ت: 22543227
فلاح حمد محمد الردهان	59 عاماً، شيع، الرجال، الفنطاس، ق2، ش2، ديوان خلف الردهان، أمام مسجد الحمدان، ت: 99444509، النساء، م54، مبارك الكبير، ق1، ش20، 4
جاسم محمد حسين الخرس	72 عاماً، شيع، الرجال، المنصورية، حسينية الأوحد، ت: 99880923، النساء، النهضة، ق4، ش37، 4، ت: 22561515
موضي هميج خلف المطيري أرملة يزيد خلف قشعان المطيري	63 عاماً، شيعت، الرجال، صباح الناصر، ق4، ش36، م16، ت: 66902208، النساء، الرابية، ق1، ش38، 4، م14

## مواعيد الصلاة

## الطقس والبحر

الفجر	05.07	العظمى	22
الشروق	06.28	الصفرى	09
الظهر	12.02	أعلى مد	00.07 صباحاً
العصر	03.13	أدنى جزر	01.37 ظهراً
المغرب	05.37		07.25 صباحاً
العشاء	06.55		07.10 مساءً

المقالات المنشورة  
في الجريدة، تعبر  
عن آراء أصحابها  
لا عن رأي الجريدة.

التوزيع:  
شركة المجموعة التسويقية  
للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ.م.م.  
تلفون: 24919620 - فاكس: 24839487

الإعلانات:  
شركة أديدا للتسويق والإعلان ذ.م.م.  
تلفون: 1822281 - فاكس: 22447555  
E-mail: adbooking@idea.com.kw

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع  
الصالحية - شارع فهد السالم - مبنى إسامة  
تلفون: 22257036 / 22257037 / 22257038 - فاكس: 22257035 - ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت  
شكاوى التوزيع والاشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

الجريدة  
www.aljarida.com  
يومية سياسية مستقلة