



داخل العدد
توابل
بينيولبي كروز «شخصية مضادة»
في «قراصنة الكاريبي 4»
ص 15

الجمعة 12 فبراير 2010م
28 صفر 1431 هـ
العدد 855 - السنة الثالثة
28 صفحة
السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

محمد الصقر: طعنات «الغرفة» أتت ممن دافعت عنهم طوال تاريخها

- جوهري: اقتراح بقانون بشأنها يقدم الأسبوع المقبل
- الملا: صرح عريق يعتز به الجميع
- العوضي: إدخالها في الخلافات خطر على الاقتصاد
- العنبري: المجلس التأسيسي خرج من رحمها

بشار الصايغ وعيد الرميزان وفهد الرمضان

بعد أن عاشت غرفة تجارة وصناعة الكويت خلال الأيام الماضية بين سندان تصفية الحسابات السياسية ومطرفة التشكيك في دورها الوطني خلال الأيام الماضية، رفضت اوساط سياسية ونيابية الأهداف السياسية المكشوفة التي

انطلقت من خلفها حملة شطب «الغرفة» فبينما حذر النائب السابق محمد جاسم الصقر من أهداف تلك الحملة، مؤكداً أنها تستهدف الدور الاقتصادي للمبلاد وعملية التنمية الحقيقية، قال: «تلاحظ منذ فترة حملة منظمة

على غرفة تجارة وصناعة الكويت بأصوات متعددة لتغطية الأهداف الحقيقية وإخفاء الغايات الفعلية من وراء هذه الحملة، وهي تصفية حسابات سياسية وغير سياسية لم تعد خافية علينا».

نبيل بن سلامة رئيساً تنفيذياً لـ «زين»

مجلس الإدارة قرر عدم بيع أي أصل من الشركة إلا بموافقة

● تامر عبد العزيز

علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة، أن مجلس إدارة شركة الاتصالات المتنقلة «زين» وافق على تعيين وزير المواصلات السابق نبيل بن سلامة رئيساً تنفيذياً للشركة خلفاً للرئيس المستقيل سعد الجراك، وقرر عدم بيع أي أصل من أصول الشركة إلا بعد موافقته. وكشفت المصادر أن مجلس الإدارة أعاد شغور منصب نائب رئيس مجلس إدارة الشركة، الذي كان تولاه الأسبوع الفائت عبدالعزيز النفيسي إلى حين انعقاد الجمعية العمومية السنوية العادية للشركة في الموعد المقرر لها.



02

صالح يوقع اتفاق وقف النار في صعدة

02

الأمن الإيراني يقبض على «الشارع» في يوم الثورة الاعتراف على كروبي وخاتمي وحجز موسوي وضرب زوجته



قوات الأمن الإيرانية منتشرة بكثافة لضبط المتظاهرين في طهران أمس.

مزت عاصفة الاحتفال بالذكرى الـ 31 لانتصار الثورة الإسلامية في إيران أمس، بأقل كلفة ممكنة من الأضرار، فلم تشهد التظاهرات التي عنت المدن الإيرانية حركات احتجاجية ضخمة مماثلة للأحداث الدموية التي جرت في ذكرى عاشوراء في ديسمبر الماضي، واقتصرت على بعض التجمعات الصغيرة التي تمكن الانتشار الأمني الكثيف من السيطرة عليها. وتخللت تجمعات طهران عدة مواجهات بدت معزولة ولكن عنيفة أحياناً. وتعرضت سيارتا زعبي المعارض الرئيس السابق محمد خاتمي والمرشح السابق للانتخابات الرئاسية

02

اقتصاد



صعود اليورو قبيل القمة الأوروبية

حوليات



العراق: إعلان أسماء المرشحين للانتخابات دون المملك والعاني

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

جريدة الجريدة... الأولى... في تقديمها المستمر الثالثة... لدى أصحاب القرار رابع... أكثر الصحف انتشاراً في الكويت

في عام 2009 قامت الشركة الأوروبية للدراسات التسويقية (IPSOS) بدراسة ميدانية استندت إلى عينة تضم 3054 فرداً. تم اختيار أفراد العينة من المواطنين والمقيمين العرب فوق سن الخامسة عشرة، وتمثل كل الشرائح الديمغرافية لدولة الكويت بحسب

المعلومات الإحصائية الخاصة بوزارة التخطيط الكويتية وشملت الصحف الكويتية اليومية التي تصدر باللغة العربية. أكدت الدراسة وبما لا يدع مجالاً للشك أن «الجريدة» تقف في المراكز الأولى مع الصحف اليومية الرئيسية في الكويت، وبحسب «متوسط الأعداد المقروءة»، جاءت

«الجريدة» في المركز الرابع بين الصحف اليومية الأكثر قراءة. وازداد عدد قراء «الجريدة» بما يفوق 70% عن العام الماضي وأكثر من 60% منهم شباب لا تتعدى أعمارهم 35 عاماً. كما احتلت المركز الثالث لدى أصحاب القرار والمديرين التنفيذيين وأصحاب المهن والمختصين من

أطباء ومهندسين ومحامين إضافة إلى الطلاب وذلك وفقاً لمجموع الأعداد المقروءة. وبموجب هذه الدراسة حققت «الجريدة» إنجازاً لافتاً وباهراً حين استطاعت بعد عامين من الصدور أن تحتل وبجدارة المرتبة الرابعة بين أكثر الصحف اليومية انتشاراً في الكويت.

1

جريدة «الجريدة» هي الأولى من بين الصحف الكويتية التي سجلت تقدماً مستمراً في الإحصاءات كافة والمعلومات السكانية لعام 2009 لدى مقارنتها بنفس المعلومات لعام 2008.

2

لدى جريدة «الجريدة» ثاني أكبر شريحة قراء مواطنين من بين الصحف التي تصدر في الكويت بالاستناد إلى قراء كل جريدة على حدة.

3

صنفت جريدة «الجريدة» بأنها ثالث أكثر صحيفة قراءة لدى المديرين التنفيذيين وأصحاب القرار وأيضاً أصحاب المهن والمختصين من أطباء ومهندسين ومحامين.

4

أضحت جريدة «الجريدة» في المركز الرابع بين الصحف اليومية الأكثر انتشاراً في الكويت.

علي جابر الأحمد أولم لأصحاب الدواوين في «عرايز»: أتمنى لو اتسعت المزرعة لأهل الكويت جميعاً

«إني من أشد المطالبين بإعطاء البدون المستحقين الجنسية» ناصر السايير: اللقاء ينم عن أخلاقيات الكويتيين التي تعتبر دستورنا الأصيل

يوسف الجاسم: الجو السياسي بعد الخطاب الأميري لطيف وجميل

بدر المشعان

أكد الشيخ علي الجابر أن هناك سوء فهم من قبل البعض لما كتب في مقاله السابق، مؤكداً أنه من أشد المطالبين بإعطاء البدون "المستحقين" الجنسية.

أقام محافظ العاصمة الشيخ علي الجابر مائدة غداء على شرف عتيان وأصحاب الدواوين الكويتية في مزرعة "عرايز" بمنطقة العبدلي أمس.

وقال الجابر في تصريح للحصافيين على هامش المائدة "أنا نعيش هذه الأيام عدة مناسبات عزيزة على قلوبنا هي مناسبة العيد الوطني وعيد التحرير وعيد جلوس سيدي صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد ووصول العم الشيخ سالم العلي مشافي معافي بإذن الله إلى أرض الوطن"، مشيراً إلى أنه يضيف إلى هذه المناسبات "دعوة أبناء الأسرة الكريمة والتي افتخر بقبولها من سيدي صاحب السمو والعمام وأبناء العمام وكذلك خوة أعضاء السلك الدبلوماسي سنويا، إضافة إلى دعوة أعضاء السلطين التشريعية والتنفيذية والمزارعين وأصحاب الدواوين كل ثلاث سنوات".

وأضاف "لقد حان اليوم موعد دعوة الأخوة أصحاب الدواوين، ولا شك أنني سعيد وأشرف باستجابة هؤلاء الأخوة الكرام في مزرعة عرايز والتي يدل اسمها على أن كل من يحضر إليها فهو عزيز".

وأكد الشيخ علي الجابر أنه ليس لديه أي كسب من هذه الدعوات سوى الفخر والسعادة بالالتقاء مع إخوانه أهل الكويت والتواصل مع أبناء الأسرة في جو أسري واجتماعي تسوده المحبة، لافتاً إلى أن كل تعب

ويجد تحضير هذه اللقاءات يزول بمجرد مشاهدة الأهل والأخوان الشكر إلى الصحافة الكويتية قائلاً "إنها مرآة تعكس لنا ما يحدث في البلد بصورة راقية".

وبيّن أن هناك سوء فهم من قبل البعض لما كتب في مقاله السابق، موضحاً أنه من أشد المطالبين بإعطاء البدون "المستحقين" الجنسية خصوصاً "من ضحى بحياته سواء في موكب صاحب السمو الأمير الراحل الشيخ جابر الأحمد طيب الله ثراه أو في الغزو وحرب التحرير أو غيرها ومن خدم لسنوات طويلة من أجل الكويت، فهؤلاء يستحقون وتدعو الحكومة إلى سرعة الانتهاء من هذا الملف وإصافهم"، وبيّن أن "المقال تطرق لفئة معينة من البدون الذين لديهم وثائق وينتمون لبلدان معروفة ولكنهم يخفون وثائقهم، فالمقال يتحدث عن ضرورة التمييز بين من يستحق ومن لا يستحق".

جمع المحبة

وقال رجل الأعمال ناصر السايير إن "جمع اليوم هو جمع المحبة والأخاء والتعاون ما بين أبناء الكويت ونحت لواء الدنيا سمو الأمير"، وأضاف "إن هذا اللقاء ينم على أخلاقيات أهل الكويت

التي تعتبر دستورنا الأصيل"، متمنياً لأهل الكويت دوام المحبة والأخاء ودوام العزة والكرامة لآل الصباح.

ويذكره، قال رجل الأعمال خالد الكثير من صاحب الدعوة الرجل الذي يعتبر صاحب "حضور" بين أهل الكويت عامة، كما أنه يمثل رمزاً غير عادي بين الأسرة الحاكمة والشعب الكويتي، مضيفاً "إن هذه الجمعة تمثل الكويت الأصلية وكويت المحبة وتكرارها ترويضاً للحملة الوطنية ومبدأ الأسرة الواحدة".

وبيّن الأمين العام لمجلس الوزراء عبداللطيف الروضان إن محافظ العاصمة الشيخ علي الجابر الأحمد الصباح يحرض على أن يجمع أهل الكويت وجميع الشرائح الكويتية وهذا اللقاء فرصة جيدة للالتقاء مع الأخوة الأعزاء الذين لم نرهم منذ فترة طويلة ما يجسد روح المجتمع الكويتي في التواصل والتعاون والالتقاء.

وعن إقرار مجموعة من القوانين في مجلس الأمة أخيراً وصف صورة طبيعية، معرباً عن أمله أن تستمر هذه الإنجازات وهذا التعاون خصوصاً بعد إقرار خطة التنمية في الأونة الأخيرة التي جاءت بتحضر الجهود لتحقيق مصلحة الكويت وخدمة مواطنيها.

وحول التلويح باستجوابين للحكومة، قال الروضان "لا ونفى النائب مبارك الخرينج ما أثير عن انضمامه إلى النواب المطالبين بإخضاع غرفة تجارة وصناعة الكويت للقانون ورقابة الدولة من أجل اتخاذ هذا الملف وسيلة ضغط في الشأن الرياضي.

وشدد الخرينج في تصريح للصحافيين أمس على ضرورة تطبيق القانون على بعض الاتحادات التي لا يوجد لها غطاء قانوني، مثل الاتحاد العام لطلبة الكويت الذي يعمل في إطار "العرف".

وقال الخالد في تصريح صحفي إن غرفة تجارة وصناعة الكويت دوراً مشهوداً تاريخياً منذ تأسيسها قبل ما يقارب الواحد والخمسين عاماً، معتبراً الحملة المشبوهة ضد "الغرفة" بمنزلة طعن مرفوض في تاريخ مؤسسيها والقائمين عليها "وهم من أخلص الناس للعمل الوطني والاقتصادي تحت مظلة الدستور والقانون، وطبعوا بصماتهم في تاريخ الكويت في شتى المجالات"، مؤكداً أن "ما تتعرض له الغرفة اليوم هو عملية لتصفية حسابات سياسية بدأت تستخدم فيها أدوات برلمانية وإعلامية".

الأمن الإيراني يقبض على الشارع..

مهدي كرويي لهجوم من قبل أشخاص باللباس المدني أثناء توجههما للمشاركة في التظاهرات بدون أن يصابا بجروح، كما أفاد موقع رهبسن الإلكتروني المعارض.

وأكد نجل كرويي حسين كرويي أن والده لم يصب في الهجوم الذي استهدف سيارته غير أن عدداً من حراسه الشخصيين أصيبوا بجروح.

أعرف حقيقة تفاصيل هذين الاستجوابين لكن الاستجوابات استغل قائمة باعتبارها حقوقاً دستورية للنائب بإمكانه ممارستها في أي وقت، متمنياً أن "تكون تلك الاستجوابات مؤدية لغاياتها التي ابتغاها الدستور".

ولفت الروضان إلى هنالك أليات مدروسة وتم اعدادها بجهد كبير من شأنها تحقيق المتابعة

المنجزة للخطة التنموية، فضلاً عن وجود آليات لتحقيق مبدأ الشواب والعقاب والمحاسبة ومتابعة كل المشاريع الواردة في الخطة التنموية للبلاد بما يكفل إنجازها على النحو المنشود، موضحاً أن الأمانة العامة لمجلس الوزراء تتعاون مع كل الأجهزة، إلا أن الأمانة العامة للمجلس الأعلى لتخطيط هي المعنية مباشرة

بمتابعة الخطة مع الجهات الحكومية المختلفة. من جهة أخرى، قال الإعلامي يوسف الجاسم "قد عودنا الشيخ علي الجابر على هذه المكرمة بشكل سنوي ليجمع أهل الكويت في مزرعة عرايز وهذا يأتي من قوة نسيج أبناء الأسرة والشعب الكويتي ومثل هذه اللقاءات لها تأثير إيجابي على المواطنين".

جانب من المدعوين إلى مائدة عرايز (تصوير جابر عبدالخالق)



لافتاً إلى أن "الجو السياسي في الكويت بعد الخطاب الأميري يعتبر لطيفاً وجميلاً وغائماً، متمنياً أن يستمر هذا الوضع حيث لم تشهد البلاد منذ فترة طويلة تناغماً وطنياً وانجازاً" كما تشهد هذه الأيام خصوصاً بعد صدور خطة التنمية التي يجب علينا جميعاً أن نعمل على إنجازها".

محمد الصقر: طعنات «الغرفة»...

وأضاف الصقر في تصريح أمس أن "الغرفة هي من أمهات المؤسسات في الكويت، لا بل هي أم الولد، ويذكر أهل الكويت الدور الذي لعبته الغرفة في قيام دولة المؤسسات انطلاقاً من المساهمة في وضع دستور 1962، إلى جانب كل المحللين من أهل الكويت".

وقال: "باعتقادنا أن الحملة التي تشنها بعض الأوساط المعروفة لدينا، سواء مباشرة أو غير مباشرة، إنما هي تصفية حسابات مع هذا الدور وحرمان الكويتيين من مؤسسة تدافع عن مصالحهم الحقيقية بمواقفها المعروفة للجميع، خصوصاً عند المنقطعات الأساسية"، معرباً عن أسفه أن تشارك بعض الأصوات "عن وعي أو دون وعي بهذه الحملة المشبوهة".

وأوضح الصقر أن "غرفة التجارة وقفت كمؤسسة ورجال دائماً مع الديمقراطية ومؤسستها وفي طلبيتها مجلس الأمة، ومن المؤسف أن تأتيها الطعنات اليوم ممن دافعت عنهم طوال تاريخها".

وأشار إلى أن "ما تقوم به غرفة تجارة وصناعة الكويت في عملها اليومي هو ما تقوم به كل غرف التجارة في العالم بموجب الاتفاقيات الدولية التي وقعتها الكويت، معرباً عن رفضه لهذه الحملة، ومحدراً من أهدافها الخطيرة".

وأيد الصقر موقف وزير التجارة والصناعة أحمد الهارون الذي أعلنه أمس الأول خصوصاً لجهة توضيحه أن قانون الغرفة هو قانون سابق للدستور وجاءت المادة 180 منه لتكرس هذا القانون ولا يمكن وقف العمل به إلا بقرار من المحكمة الدستورية، محدراً في ختام تصريحه من محاولات شطب الغرفة.

أما على الصعيد النيابي، فأبدى النائب صالح الملا استغرابه التصعيد المفاجئ لموضوع غرفة التجارة والصناعة والمطالبات بحل مجلس إدارتها، مؤكداً أن قانون الغرفة صادر قبل وضع الدستور الكويتي.

وقال الملا "للاجرية" إن "التصعيد المفاجئ يدفعنا للشك في وجود أهداف أخرى وراء هذه المطالبات، خصوصاً مع وجود كيانات أخرى مارست أعمالها دون غطاء قانوني وجمعت أموالاً، مستشهاداً بما أثاره قبل فترة حول فرسية الفروانية" التي خصصت لها أراض دون وجه حق".

وأضاف أنه "في حال وجود حاجة لتعديل قانون الغرفة فيجب ألا يتم ذلك بهذه الشكل غير المبرر وكان الغرفة أسست قبل سنة أو سنتين، مشيراً إلى أنها "صرح عريق يعترز به الجميع، ولها مساهمات كبيرة في نهضة البلد".

من جانبه، قال النائب عبدالرحمن العنجري "بعد مرور أكثر من 51 سنة على وجود الغرفة وديورها الريادي الذي سبق وضع الدستور الكويتي، ومساهماتها في تأسيس مؤسسات اقتصادية رائدة، يأتي فجأة من مطالب بتعديل قانونها، لافتاً إلى أن المجلس التأسيسي خرج من رحم هذه الغرفة ومن مساهماتها".

وأكد العنجري وجود مارب أخرى وراء هذه التحركات، مشدداً على ضرورة عدم تعرض الغرفة للخلافات السياسية، مشيراً إلى أن ما يحدث هو نتيجة وليس سبباً، مستثلاً "كيف تذكر من قام من نومه فجأة أمر الغرفة وفي هذه الأوقات بالذات".

وحذرت النائبة د. أسيل العوضي من إدخال "الغرفة" في طريق تصفية الخلافات السياسية لخطورة أثره على الاقتصاد الوطني، مشيدة في الوقت ذاته بدورها في خدمة القضايا الوطنية والاقتصادية.

واستنكرت العوضي في تصريح لـ "الجريدة" التحركات القائمة ضد "الغرفة" خصوصاً أن "القنوات الدستورية لإدخال أي تعديلات على القوانين معروفة ولا تستدعي حملات التشكيك في مؤسسة اقتصادية بحجم غرفة وتجارة الكويت".

من جانبه، أعلن النائب د. حسن جوير أنه سيقدم اقتراحاً بقانون الأسبوع المقبل بشأن غرفة تجارة وصناعة الكويت، مشيراً إلى أن هناك أغلبية نيابية داعمة لتصحيح الوضع التشريعي للغرفة.

وطالب جوير، في مؤتمر صحفي عقده بمجلس الأمة أمس، وزير التجارة والصناعة أحمد الهارون بتعديل وضع الغرفة وإلغاء الرسوم التي تفرضها على المواطنين حتى صدور قانون جديد.

وأكد أن "أمام الوزير الهارون ملفات عديدة غير غرفة التجارة، وعليه مواجهتها، منها التلاعب والخلل الحاصل في البورصة، وارتفاع الأسعار"، داعياً الوزير إلى الاضطلاع بمسؤولياته.

وطالب النائب حسين الحريتي من مجلس الوزراء الاستعجال في تقديم مشروع بقانون ينظم غرفة التجارة والصناعة، مؤكداً أنه "ليس من المعقول أن تعمل الغرفة بلا قانون ولا غطاء شرعي".

من جهة أخرى، منعت قوات الأمن زعيم المعارضة الإيرانية مير حسين موسوي من الانضمام إلى المتظاهرين، في حين تعرضت زوجته زهرة رهنورد لاعتداء بالضرب، حسب ما ذكر موقعه الإلكتروني.

وأوضح موقع "كلمة" أن "مير حسين موسوي كان يريد الانضمام إلى المتظاهرين، الذين كانوا في جادة آزادي، لكنه حوصر من قبل رجال باللباس المدني يحملون هراوات ومنعتهم عناصر من شرطة مكافحة الإرهاب من ذلك".

وأضاف الموقع أن "زهرة رهنورد كانت في ساحة صادقية وتريد المشاركة في التظاهرة عندما حاصرها رجال باللباس المدني يحملون هراوات، وتعرضت للضرب على الرأس والظهر بالهراوات".

كذلك، ذكر موقع إلكتروني إيراني أن السلطات اعتقلت شقيق الرئيس الإصلاحي السابق محمد خاتمي وزوجته، حفيدة مؤسس الثورة الإسلامية آية الله روح الله الخميني.

لكن موقع "بارلمان نيوز" الإصلاحي قال، إن حفيدة الخميني وزوجها لم يُحتجزا، لكن مُنعا من الانضمام إلى الحشود حفاظاً على سلامتهما ثم سُمح لهما بالذهاب بعد ذلك. وأفاد موقع "جرس" بأن أحد أبناء كرويي احتجز أيضاً، كما تحدث الموقع عن اعتقال "أعداد كبيرة" من المحتجين.

كذلك، أفاد شهود عيان بأن قوات الأمن أطلقت كرات طلاء لتفريق محتجين بداوا في ترديد الهتافات المعارضة في ميدان صادقية، الذي يبعد نحو نصف ميل من المكان الذي القي فيه أحمدي نجاد كلمته، من دون أن يؤدي ذلك إلى وقوع إصابات في صفوف المتظاهرين.

وفي السياق نفسه، ذكر موقع تابع للإصلاحيين على شبكة الإنترنت بحمل اسم "النداء الأخضر الإصلاحي" أن مدينة الأهواز عاصمة إقليم خوزستان ذي الأغلبية العربية شهد أمس، تظاهرات للمعارضة جابت شوارع المدينة وامتدت من شارع سلمان الفارسي في مركز المدينة حتى مفتتح عبادان، كما خرجت مسيرة أخرى من حسينية الأعظم وتوجهت إلى شارع النادري.

ورغم الإجراءات الأمنية المشددة فقد أطلق المتظاهرون شعارات الموت للدكتاتور، وأقدمت قوات مكافحة الشغب على إغلاق طريق البيههاني

صالح يوقع اتفاق وقف النار

في صعدة

صنعة - الجريدة

أعلنت مصادر يمنية مطلعة لـ"الجريدة" أن الرئيس اليمني علي عبدالله صالح، وقع مساء أمس اتفاق وقف إطلاق النار بين الجيش اليمني والمتمردين الحوثيين، لوقف الحرب السادسة في صعدة، التي استمرت طوال خمسة أشهر وأدت إلى مقتل المئات من الطرفين.

وأشارت المصادر إلى أن الوسيط بين المتمردين اليمنية والمتمردين نقل إلى الجانب الحكومي، موافقة زعيم المتمردين عبدالملك الحوثي على الآلية التي اقترحتها الحكومة لتنفيذ شروطها السنة لوقف القتال، التي قبلها الحوثي أخيراً. وأفادت المصادر بأن الحوثي اقترح إدخال تعديلات بسيطة على الآلية الحكومية، لافتاً إلى أن الجانب الحكومي قبلها لتسريع وقف الحرب بأسرع وقت ممكن، وذلك بتوجيهات من صالح.

وكانت وزارة الدفاع اليمنية أعلنت أمس أن الحرب في صعدة ستوقف بين لحظة أخرى، مؤكدة التصريحات التي أدلى بها مصدر يمني مسؤول أمس الأول، وأكد فيها أن اتفاق لوقف إطلاق النار بين الجيش والمتمردين بات وشكاً.

وأشارت الوزارة إلى أنه ستشكل في الأيام المقبلة لجنة من أعضاء مجلسي النواب والشورى للإشراف على تنفيذ النقاط الست واليتمها على أرض الواقع، وإحلال السلام في محافظة صعدة.

جاء ذلك في وقت اندلعت معارك عنيفة ليل الأربعاء الخميس بين الجيش والمتمردين في محوري صعدة وحرف سفيان أدت إلى مقتل 12 جندياً يمينياً و24 من الحوثيين. وكان زعيم الحوثيين عبدالملك الحوثي أعلن الشهر الماضي قبوله الشروط الخمسة التي وضعتها الحكومة لوقف القتال، إلا أن صنعاء ردت بإضافة شرط سادس ينص على التزام المتمردين عدم الاعتداء على الأراضي السعودية، وبعد أن وافق الحوثي على هذا الشرط أيضاً، سلمته الحكومة آلية لتنفيذ الشروط عبر وسيط.

نيلسون مانديلا

منذ ٢٠ عاماً، خرج نلسون مانديلا من السجن بعد ان امضى ٢٧ عاماً وراء القضبان

١٩١٨	ولد في ١٨ يوليو	١٩٩٣	حاز على جائزة نوبل للسلام مع فريدريك دو كليرك وهو آخر رئيس في نظام الفصل العنصري
١٩٤٢	انضم الى المؤتمر الوطني الافريقي	١٩٩٤	انتخب رئيسا لجنوب أفريقيا
١٩٦٤	حكم عليه بالسجن مدى الحياة لمحاولته الاطاحة بنظام الفصل العنصري؛ وارسل الى سجن جزيرة روبن	١٩٩٩	سلم الرئاسة الى تابو مبيكي
٢٠٠٤	أعلن انسحابه من الحياة العامة	٢٠٠٤	أعلن انسحابه من الحياة العامة
١١ فبراير ١٩٩٠	اطلق سراحه		

110210 AFP

«الشؤون»: إنشاء هيئة مستقلة لاستقدام العمالة سيساهم في تنظيم سوق العمل

الهارون: ضرورة الإسراع في إصدار قانوني الاتجار بالبشر والعمالة المنزلية

جورج عاطف

قانون العمل الجديد أزم في إحدى مواده الدولة إنشاء هيئة عليا للعمالة الوافدة من خلالها يتم تنظيم سوق العمل والقضاء على العديد من المشكلات الحالية.

أكد وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل محمد الكندري حرص الوزارة الجاد على تلمس سبل الارتقاء بمستوى الخدمات التي تقدم للعمالة الوافدة، مشيراً إلى أن «الكويت ذات خصوصية في التركيبة السكانية كونها تستضيف أكثر من عدد سكانها من العمالة الوافدة، الأمر الذي أدى إلى وجود إيجابيات وسلبيات تحاول القضاء عليها، موضحاً أن نسبة العمالة الوافدة بلغت نحو 70 في المئة من إجمالي السكان، الأمر الذي يضع على كامل الوزارة مسؤولية كبيرة».

وأضاف الكندري خلال اختتام فعاليات ورشة العمل التي أقامتها وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بالتعاون مع منظمة العمل الدولية حول إعداد الردود على التقارير الخاصة بالاتفاقيات والتوصيات الدولية أن الوزارة تسعى إلى الحفاظ على حقوق العمال من أصحاب حكومات وأصحاب أعمال وعمال، بالتعاون مع منظمة العمل الدولية حول إعداد الردود على التقارير الخاصة بالاتفاقيات والتوصيات الدولية أن الوزارة تسعى إلى الحفاظ على حقوق العمال من أصحاب الأعمال، مشيراً إلى أن قانون العمل الجديد الذي أقره مجلس الوزراء في 7 فبراير 2010م، يهدف إلى تحسين أوضاع العمالة في الكويت، مشدداً على ضرورة أن يكون متوافقاً مع معايير العمل الدولية. وأضاف الهارون أن المادة 9 من قانون العمل الجديد التي أجازت لوزير الشؤون إنشاء هيئة مستقلة لاستقدام الوافدة، ستساهم وبصورة فاعلة في تنظيم سوق العمل، وتوحيد أعداد العمالة بالاتفاق مع الجهات المعنية، لاسيما أنها ستكون بديلاً عن نظام الكفيل.

كون أن الدولة هي التي تستغل العمالة وتضمن جميع حقوقهم، مشيراً إلى أن إنشاء الهيئة المستقلة يضمن إنشاء صندوق يضمن للعمالة الحصول على جميع مستحقاتهم المالية في حال تأخر الشركات عن دفعها، لاسيما دفع الأجور في مواعيدها في حال إغلاق هذه الشركات بصفة دائمة، موضحاً أن تلك الخطوة غير مسبوقة وسيداً العمل بها التزاماً مع تفعيل قانون العمل الجديد، مشدداً على ضرورة الإسراع في إصدار قانون الاتجار بالبشر وقانون العمالة المنزلية، مشيراً إلى أن ثمة بعض المواد في قانون العمل الأهلي الجديد تتعارض مع الاتفاقيات الدولية وتعمل على إيجاد حلول لها في المستقبل حتى يكون القانون كاملاً».

وبشأن الاتفاقيات التي صدقت عليها الكويت أخيراً قال الهارون إن الكويت صدقت على اتفاقيات خاصة بخدم المنازل والمعاقين، لاسيما أن كل اتفاقية تأخذ دورتها بداية من وزارة الشؤون مروراً بمجلس الوزراء وهيئة الفتوى والتشريع وصولاً إلى مجلس الأمة للموافقة على الاتفاقية، وأخيراً رفعها إلى سمو الأمير للتوقيع بالموافقة.



مشيرة إلى أن هناك العديد من المناقشات تم إجراؤها مع الحكومة الكويتية وتم تحديد إمكانيات المصادقات على الاتفاقية رقم 100 والخاصة بالمساواة في الأجور، موضحاً أنه تم الاتفاق والمصادقة على 7 اتفاقيات من 8 لحقوق الإنسان، لاسيما منظمة العمل الدولية، لاسيما أن هناك 188 اتفاقية معتمدة من قبل المنظمة صدقت الكويت على 19 منها.

«الخارجية» تدعو المسافرين للفلبين إلى ضرورة التقيد بنظمها وقوانينها

دعت وزارة الخارجية المواطنين المسافرين إلى الفلبين إلى ضرورة التقيد بنظمها وقوانينها، والالتزام بالأخلاق والآداب العامة التي تعكس الصورة المشرفة للكويت. وأكد مدير الإدارة القنصلية بوزارة الخارجية السفير حمود الروضان في تصريح لـ «كونا» أمس، ضرورة اتباع المواطنين المسافرين إلى الفلبين جملة من الإرشادات مثل الاحتفاظ بجواز السفر وعدم رهنه أو تسليمه لأي شخص إلا لمسؤول يرغب في الاطلاع عليه ككاتب شخصي. وقال السفير الروضان إن السفارة تقترح أن يتم تسجيل جواز السفر لدى القسم القنصلي والاحتفاظ بنسخة منه، موضحاً أنه في حالة فقدانه يجب إبلاغ أقرب مركز شرطة فوراً مع الحرص على توافر إثبات حالة بالفقدان وإحضارها للسفارة، لتستكمل الإجراءات اللازمة. وشدد على ألا تقل صلاحية الجواز عن ستة أشهر تماشياً مع ما تشترطه معظم دول العالم قبل إصدار التأشيرة، مضيفاً أنه عند الرغبة في مواصلة السفر إلى

دعت الإدارة القنصلية في وزارة الخارجية المواطنين المسافرين إلى جنوب إفريقيا، إلى ضرورة الحصول على تأشيرة دخول لتلك الدولة (أفريقيا) قبل السفر من سفارة جنوب إفريقيا في البلاد. وأكدت الإدارة في بيان صحفي أمس ضرورة حمل عملات اليورو والدولار المعتمدة لدى السلطات هناك، وعدم حمل عملة الدينار الكويتي، محذرة المواطنين من استخدام سيارات الأجرة العامة لخطورتها الكبيرة واستخدام سيارات الأجرة الخاصة بالمطار والفندق عوضاً عنها. وناشدت المواطنين أن يقوموا بالتسوق في الأسواق والمولات الكبيرة لاسيما في مدينة جوهانسبرغ وبريتوريا والالتزام بالعودة إلى الفندق قبل حلول الظلام، مشيرة إلى أن السلطات هناك تمنع تصدير جلود الحيوانات بكل أنواعها، وشددت على الابتعاد عن الأماكن المزدحمة وعدم حمل محافظ النقود والهواتف المحمولة الغالية الثمن، لاسيما عند التجول في الأسواق الكبيرة وعدم فتح نوافذ «الناكسي» لاسيما عند إشارات المرور لتجنب التعرض للسفارات التي تكثر في هذه الأماكن.

موضوعية لاختيار المعلمين وترقياتهم وتقييم تطورهم المهني والعلمي، وإدخال نظام الرخصة المهنية لكل وظائف مهنة التعليم وكل مستوياتها التدريسية والإشرافية، وتوفير متطلبات نظم إدارة الجودة للمؤسسات التعليمية مثل وضع النظم الحديثة لتطوير الإدارة المدرسية بما يحقق اللامركزية في الإدارة مع المزيد من الاستقلالية، بالإضافة إلى تحسين البيئة المدرسية بشكل عام (الصفية واللاصفية)، وجعلها بيئة جاذبة للطلاب خلال أوقات الدراسة وخارجها، وتحويل مرافق المدرسة خارج أوقات الدوام للأنشطة المجتمعية للطلبة. الخطة لم تتضمن خطوات

وأوضحت هنري أنه من خلال دراسة وضع سوق العمالة في الكويت تبين أن أهم التحديات التي تواجه الحكومة ارتفاع نسبة العمالة الوافدة، مشيرة إلى أن هذا التحدي عبر اتخاذ تدابير فاعلة تجعل الكويت رائدة في حل هذه القضية في المنطقة، مشيرة إلى أن مشكلة العمالة الوافدة تعاني منها دول أوروبا حيث تتزايد نسبة تلك العمالة الأمر الذي أدى إلى وجود معاداة لتلك العمالة، مؤكدة أهمية

... وتدعو المسافرين لجنوب إفريقيا إلى الحصول على تأشيرة

العبد الهادي: اللائحة المالية الجديدة لـ «الصحة» الأسبوع المقبل

توسعة مستشفى الأميري العام الحالي بـ 220 سريراً

عادل سامي

كشفت وكالة وزارة الصحة د. إبراهيم العبد الهادي عن خطة لتوسعة مستشفى الأميري خلال العام الجاري بما يتراوح بين 210 إلى 220 سريراً، لافتاً إلى توافر كل التخصصات الطبية في المستشفى عقب إنجاز خطة التوسعة، مضيفاً أنه ستتم إزالة العيادات الموجودة

أنجز مجلس مديري المناطق الصحية اللائحة المالية الجديدة، وأكد وكيل الوزارة د. العبد الهادي أنها سترى النور خلال الأسبوع المقبل.

في «الشبرات» عقب الانتهاء من تجهيز العيادات والأبنة.

وأوضح أنه سيتم إنشاء مواقف متعددة الأدوار محل هذه «الشبرات» لخدمة رواد مستشفى الأميري ومركز سمو الأمير الشيخ صباح الأحمد لأمراض القلب، مشدداً على حل قضية مواقف المركز خلال سنتين ونصف السنة. وقال العبد الهادي في تصريح

عادل سامي

علمت «الجريدة» أن وكيل وزارة الصحة د. إبراهيم العبد الهادي سيغادر البلاد يوم الاثنين المقبل، متوجهاً إلى الهند على رأس وفد صحي رفيع المستوى، لعقد عدد من الاتفاقيات الصحية وبروتوكولات التعاون بين البلدين. وقالت مصادر صحية مطلعة إن وكيل الوزارة، ووكيل الوزارة المساعد لشؤون الخدمات الطبية المساندة د. قيس الدويري، ومدير إدارة العلاقات العامة والإعلام فيصل الدوسري زاروا أمس عدداً من المستشفيات في دولة الإمارات العربية المتحدة للاطلاع على سير العمل، والاستفادة من الخدمات الطبية التي تقدم فيها.

في السياق ذاته، أصدر وزير الصحة د. هلال السايير قراراً بتكليف وكيل المساعد لشؤون الصحة العامة د. يوسف النصف بالقيام بأعمال وكيل وزارة الصحة د. إبراهيم العبد الهادي إلى حين عودته من المهمة الرسمية.

الفرقة، والاهتمام بالأنشطة اللاصفية في المدارس وتخمينة الهوايات، وتكامل سياسات واليات المنظومة التعليمية في كل مراحلها، بما يحقق الانسجام بين مخرجات المرحلة ومدخلات المرحلة التالية.

التخصيص التدريجي

وبينت الخطة أن التخصيص التدريجي للمدارس الحكومية ضمن مشروع التخصيص العام، مع التزام الدولة بتوفير التامين التعليمي للمواطنين، موضحاً أهم المشاريع وهي مشاركة القطاع الخاص في إخضاع مدارس التعليم الخاص للتقييم المستمر من حيث المناهج والأساتذة والمرافق، لضمان الجودة

ومحاربة مظاهر الاتجار بالتعليم، إضافة إلى العمل على إدارة وإعادة بناء عدد من مدارس وزارة التربية القديمة، وبما لا يقل عن 30 مدرسة، فضلاً عن توفير الأراضي اللازمة لاستثمارات القطاع الخاص في مجال التعليم.

مركز التقييم

وأكدت الخطة أهمية إنشاء مركز وطني مستقل للتقييم والقياس لكل مراحل التعليم العام، ليغطي كل جوانب العملية التعليمية، وضمان حيادية أعماله، وشفافيته واستقلاليته عن وزارة التربية، وتفعيل دور المجلس الأعلى للتعليم في تطوير التعليم العام

وتنمية أجهزته وأدواته وضمان استقلاليته عن وزارة التربية، وتعميق الاهتمام بالعلوم الأساسية (العلوم الطبيعية والرياضيات واللغات)، مع العمل على تخفيف اتجاهات الطلاب نحو الدراسات العلمية، بهدف تجاوز نسبة الـ 50% في المئة من خريجي المرحلة الثانوية في نهاية سنوات الخطة.

زيادة الساعات

بينما شددت الخطة على وضع نظام للتجريب تتوافر له كل المقومات العلمية، لتقويم الطرق الحديثة في التدريس والقياس لرفع مستويات الأداء للعلمية التعليمية، بما يحقق تخفيضاً سنوياً لمعدلات

الرسم بنسبة 10 في المئة على مستوى المرحليتين المتوسطة والثانوية، وزيادة الفترة الزمنية للعملية التعليمية في مراحل التعليم العام المختلفة، من خلال زيادة عدد الساعات الدراسية خلال العام من 576 ساعة دراسية لتلاميذ المرحلة الابتدائية إلى 805 ساعات، وزيادة عدد الساعات الدراسية لطلاب المرحلة المتوسطة من 565 ساعة دراسية إلى 718 ساعة، ولطلاب المرحلة الثانوية من 525 ساعة دراسية إلى 718 ساعة، أسوة بالمعدلات العالمية.

المعلم

وأشارت إلى وضع أسس

الخطة الخمسية للتعليم: طموح أم خطة؟!

منال الخيمي

ركزت خطة التنمية الخمسية للكويت، التي بدأت في عام 2009 وتنتهي في عام 2014، على إعادة صياغة سياسات منظومة التعليم في كل مستوياتها -على مستوى الطالب والمعلم والمدرسة والمناهج وطرق التدريس ووسائل تكنولوجيا التعليم- لمواكبة التغيرات العلمية والثقافية المعاصرة، وضمان تكامل أهداف النظام التربوي لتحقيق النمو العلمي والثقافي والوجداني والبدني للطلاب، بالإضافة إلى غرس المفاهيم الإيجابية لدى الطلبة، مثل المواطنة والانتماء إلى الوطن، وتنمية مهارات التفكير الحر والإبداعي، وتعزيز الوحدة الوطنية ونبذ كل مظاهر

بدأت وزارة التربية تطبيق خطة التنمية الخمسية التي تتضمن رؤية وطموحاً، من دون وجود خطوات واضحة أو خطة استراتيجية، وقد كان أبرز ملامحها زيادة الساعات الدراسية وإشراك القطاع الخاص في التعليم العام.

زيادة الساعات الدراسية ورخصة المعلم وإشراك القطاع الخاص أبرز ملامحها

البراك يطلب إحالة رئيس «الكويتية» إلى النيابة وتشكيل لجنة تحقيق محايدة

قال إن إثارته مشاكل المؤسسة في هذا التوقيت لغرض خاص في نفسه

الحربش للبصري: الأمانة تقتضي ألا تكون الخصخصة سبيلاً لطبي «الفساد»

استغرب سكوته عن استمرار التجاوزات في «الكويتية»



جمعان الحربش

حذر النائب د. جمعان الحربش من العواقب الخطيرة والنتائج الكارثية التي ستشهدهما انطلاقاً تنفيذ خطط تخصيص بعض المؤسسات والقطاعات الحكومية، بسبب التساهل والتراخي الحكومي مع ممارسات وتجاوزات بعض منها، مطالبا وزير المواصلات بالا لتكون الخصخصة سبيلاً لطبي ملف الفساد.

وقال الحربش: لعل مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية تاتي في مقدمة هذه القطاعات، بل إن «الكويتية» وصلت إلى حافة الهاوية نتيجة كثرة التجاوزات الإدارية، واتخاذ إدارتها للحالية العديد من قرارات التفتيح المالية لبعض مسؤوليها، عن طريق استغلال قانون تحويلها إلى القطاع الخاص، مشيراً إلى انه رغم تقديرنا قرار وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة هذه المؤسسة فقد كشف الحقائق ووضع أكبر من هذا للمعيار في المؤسسة التي أصبحت عزبة يمارس فيها رئيس مجلس الإدارة وكبار القياديين أساليبهم؟ وتابع: فأنت يا رئيس المؤسسة لا تريد أن تكون هناك رقابة من ديوان المحاسبة ولجنة المناقصات، لأنك تعلم تماماً ان الديوان عندما قدم التقارير تلو التقارير عن أداء المناقصات لم ير جيد في عملية التصرفات التي حدثت في المؤسسة، والتي كنت أنت فترة طويلة مديراً لإدارتها الهندسية، وبالتالي تعتقد أن إعادة رقابة الديوان ولجنة المناقصات امر غير جيد في عملية التحول. وتحدث البراك أيضاً عن الخسائر التي لحقت بالمؤسسة أخيراً بسبب العقد المبرم مع شركة فولفو، مشيراً إلى أنه وجه سؤالاً لبرلمانها بهذا الشأن.



مسلم البراك

المؤسسة، وهو يعلم فـ هو المتسبب في الهدر.

وتابع قائلاً: بعد كل ما سطره رئيس المؤسسة في الكتاب وبعد هذه البنود الأربعة، يريد أن يصل إلى الفكرة الموجودة في ذهنه، وأنا أريد من الناس جميعاً أن تعرف هذه الفكرة، وماذا سطر في نهاية كتابه المرسل إلى وزير المواصلات ليقيموا.

ودعا البراك أيضاً إلى تشكيل لجنة محايدة من أطراف ليست لها علاقة بالمؤسسة، حتى لا يمارس رئيسها الضغوط عليها، وتحاول أن تناقض أهداف هذا الكتاب، وهناك جوانب فنية فيه تخدم ما قاله رئيس المؤسسة في هذا الكتاب السيئ.

الميزتين في قضية ديوان المحاسبة ورقابة لجنة المناقصات ماذا حققت وما هي الإنجازات التي قدمتها؟ وأضاف: فأنت في بداية الكتاب تتحدث عن المشاكل والخسائر الفادحة وقلة إنتاجية الموظفين والعبء في العملية... فهل هناك ضحك أكبر من هذا للمعيار في المؤسسة التي أصبحت عزبة يمارس فيها رئيس مجلس الإدارة وكبار القياديين أساليبهم؟ وتابع: فأنت يا رئيس المؤسسة لا تريد أن تكون هناك رقابة من ديوان المحاسبة ولجنة المناقصات، لأنك تعلم تماماً ان الديوان عندما قدم التقارير تلو التقارير عن أداء المناقصات لم ير جيد في عملية التصرفات التي حدثت في المؤسسة، والتي كنت أنت فترة طويلة مديراً لإدارتها الهندسية، وبالتالي تعتقد أن إعادة رقابة الديوان ولجنة المناقصات امر غير جيد في عملية التحول.

وتحدث البراك أيضاً عن الخسائر التي لحقت بالمؤسسة أخيراً بسبب العقد المبرم مع شركة فولفو، مشيراً إلى أنه وجه سؤالاً لبرلمانها بهذا الشأن.

وذكر أن رئيس المؤسسة جدد العقد مع هذه الشركة مرة أخرى من دون أن يعرف ما هي الاستحقاقات المالية، متسائلاً: كيف بعد هذا كله يتحدث الآن عن الهدر في المال العام؟ فالهدر يأتي بسبب من يتخلى عن المال العام لدى شركة مُتعاقد معها، ويجدد دون الحصول على الأموال، وبعد ذلك يعطي لنفسه الحق في إلصاق كل التهم بالعاملين في

مباشر عن أحد الأشخاص الذي كان له موقف سيئ من الكويت أثناء فترة الغزو العراقي الغاشم، ويتعامل عقبات كبيرة تتمثل في قرب انتهاء العمر الافتراضي لكثير من طائرات المؤسسة التي لم يتم تحديثها منذ عام 1991.

وعلق البراك قائلاً: ونحن نقول صح النوم يا رئيس المؤسسة، إذ كان هذه المعلومات نزلت عليك، وكانك عرفت أخيراً أن العمر الافتراضي لهذه الطائرات قد انتهى وفق تفسيره، لأن الأسلوب المتبع في عملية الصيانة أنت تعرف كيف يتم.

وأضاف مخاطباً رئيس المؤسسة: ونحن فن أثرتنا في يوم من الأيام حقيقة أنك جعلت أحد الأشخاص من غير المختصين بوقوع الموافقة على عملية الصيانة والإقلاع لطائرات حضرة صاحب السمو عندما كان رئيساً لمجلس الوزراء... وكانت تحدث كارثة حقيقية غير أن هذا الأمر لم يحرك ساكناً بالنسبة لكم، لأنكم حاولتم في تلك الفترة وبعد أن أثير الموضوع التوصل من المسؤولية، وحاولتم إبطال رسالة مفادها أن هذه الحادثة غير صحيحة بالرغم من عدم قدرتك على إنكارها وقت حدوثها.

وزاد قائلاً: يتحدث رئيس المؤسسة في الكتاب عن التكلفة العالية لأعمال الصيانة التي تُحفل المؤسسة أعباءً مالية كبيرة تثقل كاهلها، وتؤثر على الميزانية، وهو الكلام الذي لم يُطرح في السابق، ويتناقض عملية الهدر التي تحدث في المؤسسة من خلال ما تعرضت له بعض مكاتبتها، خصوصاً في نيودلهي وفي مكاتب أخرى تعرضت للسرقة، حتى أن ديوان المحاسبة تحدث بشكل

طالب النائب مسلم البراك بإحالة الغلخ إلى النيابة العامة بعد المعلومات الخطيرة التي أفصح عنها في الكتاب والخاصة بإمكان هلاك بعض طائرات «الكويتية» وسقوطها، متسائلاً: صح النوم يا رئيس المؤسسة... ولكن أين أنت منذ زمن طويل من هذا الوضع، مؤكداً أن هناك أهدافاً أخرى في نفس رئيس المؤسسة «معنية بتحول المؤسسة إلى شركة مساهمة».

وأشار البراك إلى أن «الغريب في الأمر أن رئيس المؤسسة كان طوال السنوات الماضية ينكر وجود وضع مز في أعمال صيانة الطائرات رغم كل المطالبات والتصريحات التي نادينا بها نحن ونواب آخرون لإنقاذ هذا الوضع».

وتساءل: «لكن الآن أصبح رئيس المؤسسة هو الذي يتحدث عن سوء الطائرات، فما الذي تغير في فكره وقتناذير لظهور فجأة بعد صدور قرار مجلس الأمة بتحويل المؤسسة إلى شركة مساهمة، ويتحدث عن الوضع المزري في المؤسسة خصوصاً أنه كان قبل رئاسته لمجلس الإدارة مديراً لإدارة الهندسة وهي الإدارة المسؤولة بشكل مباشر عن سلامة الطائرات من حيث الصيانة والجوانب الهندسية».

وأكد البراك أن «رئيس المؤسسة، من خلال هذا الكتاب، يريد الوصول إلى هدف في نفسه محاولاً نقل هذه القناعة غير الحقيقية إلى ذهن وزير المواصلات، مشيراً إلى أنه «أوضح في الكتاب أن المؤسسة اتخذت كل الجهود لإجراء الصيانة الدورية للطائرات ومحركاتها حتى تتمكن من أداء خدماتها دون تأخير في رحلاتها».

وأضاف: «إسام هذه الحقيقة الضعيفة، التي ثبت في كثير من رحلات المؤسسة إلى عواصم العالم أنها حقيقة مزيفة يحاول رئيس المؤسسة أن يغلّفها بأسلوب معين لخدمة هدف أكبر بالنسبة له، كونه يتخلى الآن عن قناعاته السابقة في مراسلاته مع وزراء المواصلات السابقين في ما يتعلق بسلامة الطائرات».

الفلاح المسؤول

الأول والأخير

عن إيقاف

الطائرات

التي تهدهد

سلامة الرباب

الطبيباني لاستحداث مخرج

لـ «السلام» على «الخامس»

دعا إلى الاهتمام بالمسطحات الخضراء



وليد الطبطباني

تقدم النائب د. وليد الطبطباني باقتراحين بشأن استخدام مخرج على الدائري الخامس بمنطقة السلام، والاهتمام بالمسطحات الخضراء في مدن الكويت.

وقال الطبطباني في اقتراحه الأول من المعروف أن الكويت تعاني اختناقات مرورية تزداد حدة بشكل مطرد ولهذه المشكلة آثار سلبية سواء على المستوى الفردي أو الجماعي، وللازدحام الشديد والمعاناة التي يعانيها المواطنون في منطقة السلام ما ينتج عنها التأخير وضباب الوقت بالطريق خصوصاً في أوقات الذروة كالأحد والعودة من الأوامر أو المدارس، لذا فإنني أقتراح استحداث مخرج على الدائري الخامس بمنطقة السلام لتسهيل على المواطن.

وذكر في الاقتراح الثاني أن «المسطحات الخضراء تعتبر العنصر الرئيسي للمظهر الجمالية في المدينة لما لها من أهمية في إبراز المعالم الجمالية الطبيعية، وأفادت دراسة حديثة بأن تردد الأطفال على الحدائق والمتنزهات

تساؤل البراك

طرح النائب مسلم البراك عدة تساؤلات من بينها: هل يقبل وزير المواصلات أن تدار الأمور في المؤسسة بهذه الطريقة، وبهذا الأسلوب وبهذه العنصرية، وهل يقبل أن يقوم رئيس المؤسسة بإرسال الكتاب حتى يخدم الهدف المرجو منه، وهل يقبل وزير المواصلات في ظل وجود الشركات المنافسة بهذا الوضع إلا يستدعي الأمر من الوزير إجراء تحقيق فوري وأن يحلل رئيس المؤسسة إلى النيابة العامة على ما جاء في الكتاب؟

جوهري: اقتراح بقانون بشأن غرفة التجارة يقدم الأسبوع المقبل

جدد مطالبته للهارون بتعديل الوضع القانوني لها

تقدم بقانون، ما يعني اعترافاً منهم ان وضع الغرفة غير سليم، اما وزير التجارة الحالي فربما يعتبر نفسه مؤظفا في الغرفة لا وزيراً في الحكومة، او ملكياً أكثر من الملك. وأوضح جوهري أن «إسام الوزير الهارون ملفات عديدة غير غرفة التجارة، وعليه مواجهة، منها، التلاعب والخلل الحاصل في البورصة، وارتفاع الأسعار»، داعياً الوزير إلى الاضطلاع بمسؤولياته.

وخاطب جوهري الوزير الهارون بالقول: «إذا اردت تطبيق القانون فنحن لدينا في المجلس الأغلبية النيابية الداعمة لتصبح الوضع التشريعي الخاطئ للغرفة ومسؤولين بمحاولات قيام بها رجال افاضل

من الغرفة من أجل تعديل الوضع القانوني منذ عام 1973». وأشار جوهري إلى قرار اصدره وزير التجارة الأسبق صلاح خورشيد بإيقاف الرسوم غير القانونية التي تحصلها الغرفة إلا انه وبعد رحيله عادت هذه الرسوم، داعياً الهارون إلى عدم الهدأ في هذه المسألة.

وبسؤاله عن محاولات الربط بين هذه القضية وما يحصل في ملف الرياضة،

قال جوهري «إن رج الرياضة هو مسخ وضرب من الخيال يتناوله البعض، مؤكداً انه أحد مقدمي وداعمي قوانين الإصلاح الرياضي الواجهة التطبيق، رافضاً في الوقت ذاته اتهامه بإطلاق كل الملقب في هذا

الحريري يطالب الحكومة

بالإسراع في تقديم قانون

ينظم غرفة التجارة

طالب النائب حسين الحريري مجلس الوزراء بالاستعجال في تقديم مشروع بقانون ينظم غرفة التجارة والصناعة، بما يتفق مع الدستور. وقال الحريري في تصريح أمس: «ليس من المعقول ونحن مقبلون على تنفيذ الخطة الإنمائية للدولة والغرفة التجارية تعمل بلا قانون ولا غطاء شرعي، ويجب ألا ننسى الحكومة أن القطاع التجاري يُعد مرتكزاً أساسياً لتنفيذ أهداف الخطة، لذا على الحكومة الإسراع في تقديم قانون ينظم عملها».

النملان لعمل دورات إسعافات

إجبارية لمعلمي «البدنية»

تقدم النائب سالم النملان باقتراح برغبة لعمل دورات إسعافات أولية إجبارية لكل معلم تربية بدنية، كي تساهم في إسعاف الطلاب عند الحاجة.

وقال النملان في اقتراحه: «إن التعليم في دولة الكويت هو من أولويات البلد في سبيل التقدم والتطور لخلق جيل واع مثقف، ولكي تسير العملية التعليمية بشكل صحيح لابد من توافر البيئة الصحية والنفسية المناسبة



سعد الخنفور

الخنفور يطالب بفتح عيادات الأسنان إلى منتصف الليل

تقدم النائب سعد الخنفور باقتراح برغبة طلب فيه أن تقوم وزارة الصحة بالإيعاز لقسام عيادات الأسنان في المراكز الصحية والمستوصفات بأن تفتح طوال اليوم، بالتزامن مع عمل عيادات الصحة العامة في كل مستوصف، بحيث يكون عملها من الساعة الثامنة صباحاً حتى الساعة الثانية عشرة ليلاً.

وقال الخنفور في مقدمة الاقتراح إن «هناك معاناة من المواطنين الذين يراجعون عيادات الأسنان بسبب حصر مواعيد تلك العيادات من الساعة الثامنة صباحاً حتى الثانية عشرة ظهرأ في الدوام

الخرينج: أرفض اتخاذ «الغرفة»

وسيلة ضغط في الملف الرياضي



مبارك الخرينج

نفى النائب مبارك الخرينج ما أثير عن انضمامه إلى النواب المطالبين بإخضاع غرفة تجارة وصناعة الكويت للقانون ورقابة الدولة، من أجل اتخاذ هذا الملف وسيلة ضغط في الشأن الرياضي.

وقال الخرينج في تصريح للصحافيين بمجلس الأمة أمس: «إنني لا أدخل في الشواي، وإنما أنطلق من إجراءات قانونية ودستورية، ومن مخطئ تطبيق القانون والدستور على الجميع، مبدياً تأكيداً الكامل لما أثاره النائب د. حسن جوهري بشأن غرفة تجارة وصناعة الكويت.

وبيّن أن ما ذكره وزير التجارة والصناعة أحمد الهارون «مردود عليه»، فحذّيه عن أن قانون التجارة وُضع قبل الدستور لا يعني أن هذه القوانين لا تُمس، وإنما المقترض أن يتم تعديلها بما يتوافق مع الدستور الذي نظّم قوانين الدولة.

وشدد على ضرورة تطبيق القانون كذلك على بعض الاتحادات التي لا يوجد لها غطاء قانوني، مثل الاتحاد العام لطلبة الكويت الذي يعمل في إطار «العرف»، مطالباً

عسكر يقترح تخفيض شروط ترقية ضباط

الصف بالإطفاء

تقدم النائب عسكر العنزي باقتراح بشأن شروط وضوابط ترقية ضباط الصف من العاملين بالإدارة العامة للإطفاء إلى رتبة ملازم، مطالباً مجلس الوزراء بإعادة النظر في قراره رقم 4 لسنة 2009 رقم 3 لسنة 2003 في شأن شروط وضوابط ترقية ضباط الصف من العاملين بالإدارة العامة للإطفاء إلى رتبة ملازم إطفاء.

وأضاف عسكر: «تضمن البند 2 من شروط الترقية قضاء ضابط الصف مدة خمسة عشر عاماً في مجالها برتبة ضابط الصف بدرجاتها المختلفة ولما كانت هذه المدة تنتم بالطول الذي يعوق وصول

وشاقه وفي حالات الحرائق والإنقاذ والخدمات الإنسانية، وتقديراً من الدولة لدورهم الإيجابي صدر قرار مجلس الوزراء رقم 4 لسنة 2009 بتعديل بعض أحكام المادة 32 من قرار مجلس الخدمة المدنية رقم 3 لسنة 2003 في شأن شروط وضوابط ترقية ضباط الصف من العاملين بالإدارة العامة للإطفاء إلى رتبة ملازم إطفاء».

وتتمتع بالاطول الذي يعوق وصول

والممتلكات في ظروف عمل صعبة

الكثيرين من العاملين بالإدارة لرتبة ملازم إطفاء، لذلك وتشجيعاً لهذه الفئة وحفزاً لهم على مزيد من الجهد والإلتقان في العمل الذي هم اهل له بخبراتهم، كان من الملائم إعادة النظر في هذا الشرط وتخفيض مدة الخدمة المحددة بقرار مجلس الوزراء المشار إليه من خمسة عشر عاماً إلى عشرة أعوام وهي مدة كافية في مجال الحياة الوظيفية للترقي خلالها وقضاء من مقبولة في الوظيفة المرقي إليها وهي ملازم إطفاء».

جابر المبارك يفتتح مركزاً للعلاج بالأوكسجين المضغوط



جابر المبارك

بافتتح النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك الاثنين المقبل مركز العلاج بالأوكسجين المضغوط، والذي يعتبر الأول من نوعه في البلاد، وذلك في مستشفى جابر الأحمد للقوات المسلحة. وكرست مديرية التوجيه المعنوي والعلاقات العامة التابعة للجيش في بيان أن المركز جرى الإشراف عليه وتصميمه بالتعاون مع الخدمات الطبية العسكرية الفرنسية. وأشارت المديرية إلى أن هذا المركز العلاجي التخصصي شيد بتبرع شخصي من النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع، وذلك حرصاً منه على الارتقاء بمستوى الخدمات العلاجية والوقائية لمنتمي الجيش من ضباط وضباط الصف والأفراد وعائلاتهم.

البرجس: مساعدات إنسانية عاجلة إلى اليمن ترسل اليوم

أعلنت جمعية الهلال الأحمر الكويتي أمس، أنها سترسل اليوم عن طريق البر مساعدات إنسانية عاجلة من المواد الإغاثية إلى المتضررين من الأحداث الداخلية في اليمن. وقال رئيس الجمعية برجس البرجس لـ «كونا»، إنه تم تكليف الهلال الأحمر بهذه المهمة الإنسانية بناءً على توجيهات من سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، وبتكليف من مجلس الوزراء بتقديم مساعدات إنسانية إلى اليمن.

وأضاف البرجس أن الدفعة من المساعدات سترسل بواسطة 6 شاحنات محملة بـ 80 طناً من مواد إغاثية وغذائية مختلفة وبطاقات ورافقه عدد من متطوعي الجمعية. وأوضح أنه سيتم التنسيق مع سفارة الكويت لدى اليمن من خلال السفير سالم الزمان لإيصال المساعدات إلى الجهات المختصة. وأشار إلى أن المساعدات الإنسانية من الجمعية ستسلم مباشرة إلى الهلال الأحمر اليمني الذي سيوزعها بمشاركة متطوعي الجمعية على المتضررين من الأحداث الداخلية في اليمن.

وقال البرجس إن المساعدات ما هي إلا صورة مشرقة من صور العطاء تقدمها القيادة الكويتية لمد يد العون والمساعدة إلى الشعب اليمني، الذي تضرر من جراء الأحداث الداخلية في اليمن. يذكر أن الجمعية أرسلت دفعتين سابقتين من المساعدات الإنسانية العاجلة إلى اليمن في شهر أكتوبر الماضي، سلمت للحكومة اليمنية بالتنسيق مع الهلال الأحمر اليمني، تم توزيعها مباشرة على النازحين من الصراع الداخلي في اليمن.



برجس البرجس

الشريعان يبحث فك التشابك بين «البلدية» و«الكهرباء»

عقد وزير الكهرباء والماء د. بدر الشريعان أمس الخميس اجتماعاً مع ممثلي جامعة الكويت وبلدية الكويت وعدد من المديرين والمهندسين بوزارة الكهرباء والماء، بحضور وكيل الوزارة المهندس أحمد الجسار والوكيل المساعد للتخطيط والتدريب الدكتور مشعان العتيبي. وناقش الشريعان مع الحضور التفاصيل الفنية لمشروع الربط الإلكتروني وفك التشابك بين بلدية الكويت ووزارة الكهرباء والماء، والذي يهدف إلى القضاء على المعاملات المشبوهة وتقليص الإجراءات والدورة المستندية للمعاملات بينما يخص معاملات البناء من خلال استصدار تراخيص توصيل التيار الكهربائي في مناطق السكن الخاص.

أما البرنامج الثاني فاستهدف تعريف المشاركين بالمشاريع الإنشائية المدرجة في الباب الرابع من الموازنة العامة، وتنمية مهاراتهم في كل الجوانب القانونية والمالية والفنية المتعلقة بالتسليم الابتدائي والنهائي للمشروع، ويحتوي البرنامج على ستة محاور رئيسية تخص المشاريع الإنشائية التي تقوم بها الدولة، سواء المشاريع الإدارية كالطرق والمدارس أو المشاريع الاقتصادية كالمياه والكهرباء.

جنتي: لا أتدخل في شؤون الإعلام الكويتي

● السفارة الإيرانية تحيي الذكرى الـ 31 للعيد الوطني وقيام الثورة ● العقوبات الدولية لم ولن تؤثر في بلادنا

بدر المشعان



جنتي متوسلاً قيادات السفارة الإيرانية

نقى السفير الإيراني في البلاد علي جنتي تدخله في شؤون الإعلام الكويتي، مشيراً إلى أن السفارة الإيرانية حريصة على مد التعاون لجميع وسائل الإعلام باستثناء تلك التي تشتم بلاده وتتخذ مواقف عدائية مع القيادة الإيرانية.

وقال جنتي في تصريح للصحافيين أمس الأول خلال احتفال السفارة الإيرانية بالعيد الوطني والذكرى الحادية والثلاثين لقيام الثورة الإسلامية بحضور وكيل وزارة الخارجية بالإنابة فيصل المشعان وعدد من المسؤولين الكويتيين والنواب والسفراء والديبلوماسيين، «نهتم جميع وسائل الإعلام التي تنتقد إيران، فالتحليل الصحافي ضرورية وقد تنتقد أحياناً وهو أمر طبيعي، إلا أنه عند المس بالسيادة الإيرانية وتوجيه شتائم إلى المسؤولين الإيرانيين، فهذا أمر مرفوض ويصعب توجيه الدعوة لمثل هذه الوسائل الإعلامية لمشاركتنا في أنشطة السفارة والمؤتمرات الصحافية التي ننظمها».

وأكد جنتي أن إيران لا تعمل على الفيتو الصيني لمنع صدور قرار لمجلس الأمن بزيادة العقوبات على إيران، لا سيما مع مطالبة الرئيس الأميركي ببارك أوباما بذلك والتخدير الروسي الجديد من خطورة برنامج إيران النووي، وقال «العقوبات لم تؤثر في السابق ولن تؤثر مستقبلاً».

وعن تخدير وزير الخارجية الروسي من الخطوات المقبلة التي ستقوم بها إيران والمتعلقة ببرنامجهما النووي، أوضح جنتي أن موسكو تتخذ مواقف متفاوتة مع إيران من جهة وأميركا والدول الأوروبية من جهة أخرى، مبيناً أن العلاقات الروسية-الإيرانية طيبة وممتازة.

وأشار إلى أن «جميع الدول على علم بالغايات السلمية للبرنامج النووي الإيراني، فعند بدء السلطات الإيرانية بتخصيب اليورانيوم بنسبة 20 في المئة، تم ذلك بحضور

ممثل الوكالة الدولية للطاقة الذرية، كي يطمئن الجميع، لكن بعض الدول الكبرى لا تريد أن تحصل أي دولة من دول العالم الثالث على تقنية الوقود النووي وتخصيب اليورانيوم».

اللجنة المشتركة

من جانبه، قال عضو مجلس الأمة النائب صالح عاشور، إن إيران تعد حالياً دولة كبيرة في المنطقة ولها تأثيرها السياسي والاجتماعي الاقتصادي على الدول المجاورة، مشيراً إلى حرص جميع دول المنطقة بما فيها إيران على ضمان استقرار الأجواء السياسية والاجتماعية.

ولفت إلى وجود علاقات تاريخية سياسية قائمة بين الكويت وإيران، معتبراً أن دول المنطقة تتجه حالياً إلى مرحلة جديدة من الاستقرار، مضيفاً أن زيارات المسؤولين الإيرانيين إلى الكويت مرحب بها على المستوى الحكومي، فالكويت دولة ديمقراطية تسود فيها حرية التعبير، وهناك جهات نظر مختلفة حول بعض القضايا، وهو أمر طبيعي في بلد تسود فيه مساحة كافية من الحرية كي يبدي الجميع آراءه».

التحديات العالمية

بدوره قال النائب عدنان عبد الصمد للصحافيين، «نشعر بالفخر لما وصلت إليه إيران من مكانة لا

ممثل الوكالة الدولية للطاقة الذرية، كي يطمئن الجميع، لكن بعض الدول الكبرى لا تريد أن تحصل أي دولة من دول العالم الثالث على تقنية الوقود النووي وتخصيب اليورانيوم».

من جانبه، قال عضو مجلس الأمة النائب صالح عاشور، إن إيران تعد حالياً دولة كبيرة في المنطقة ولها تأثيرها السياسي والاجتماعي الاقتصادي على الدول المجاورة، مشيراً إلى حرص جميع دول المنطقة بما فيها إيران على ضمان استقرار الأجواء السياسية والاجتماعية.

ولفت إلى وجود علاقات تاريخية سياسية قائمة بين الكويت وإيران، معتبراً أن دول المنطقة تتجه حالياً إلى مرحلة جديدة من الاستقرار، مضيفاً أن زيارات المسؤولين الإيرانيين إلى الكويت مرحب بها على المستوى الحكومي، فالكويت دولة ديمقراطية تسود فيها حرية التعبير، وهناك جهات نظر مختلفة حول بعض القضايا، وهو أمر طبيعي في بلد تسود فيه مساحة كافية من الحرية كي يبدي الجميع آراءه».

بدوره قال النائب عدنان عبد الصمد للصحافيين، «نشعر بالفخر لما وصلت إليه إيران من مكانة لا

«المحاسبة» يعقد برنامجين تدريبيين ضمن خطته

الدولية، إذ تمت المصادقة على تعديل وإعادة هيكلة المعايير الرقابية في المؤتمر السابع عشر للمنظمة الدولية للأجهزة العليا للرقابة والمحاسبة «إننتوساي»، الذي عقد في سول عام 2001، وقد رأت منظمة «إننتوساي» أن إصدار دليل لأخلاقيات مهنة التدقيق، هو خطوة إلى الأمام في عملية التكامل بين المفاهيم الأخلاقية والمعايير الرقابية، وهو بيان شامل للقيم والمبادئ التي ينبغي أن توجه العمل اليومي الذي يقوم به المدقق.

إذ أصدر الديوان في إطار الخطة الاستراتيجية الحادية 2006-2010 التي تحمل شعار «تحسين كفاءة الأداء المؤسسي في ديوان المحاسبة»، دليلاً لأخلاقيات مهنة التدقيق ليكون بمنزلة قواعد وضوابط للسلوك الأخلاقي يلتزم به مدققو الديوان، وذلك تعزيزاً لثقة مجلس الأمة والمسؤولين في الدولة والمجتمع، وجميع المعنيين بتقارير الديوان ومخرجاته الرقابية. واستعرض البرنامج علاقة أخلاقيات المهنة بمعايير الرقابة

نظم ديوان المحاسبة برنامجين تدريبيين، الأول بعنوان «دليل أخلاقيات مهنة التدقيق» والثاني بعنوان «الجوانب القانونية والمالية للتسليم الابتدائي والنهائي للمشروعات الإنشائية ومشروعات الخدمات»، وذلك تنفيذاً لخطة التدريب السنوية لعام 2009-2010. واستهدف البرنامج الأول «دليل أخلاقيات مهنة التدقيق»، تعريف المشاركين بأهمية إصدار دليل أخلاقيات المهنة من أجل تطوير وتحسين جودة العمل الرقابي،

جمعية المعلمين: نرفض إطالة الدوام المدرسي حالياً

لوجود كم هائل من القضايا وحالة عدم الاستقرار

أكدت جمعية المعلمين الكويتية موقفها الرافض لأي خطوة تهدف إلى إطالة الدوام المدرسي في ظل الأوضاع التربوية الحالية، وفي ظل وجود كم هائل من القضايا والهجوم والمعوقات المترامية التي يعانيها الميدان التربوي، والوزارة نفسها كذلك إلى جانب حالة عدم الاستقرار وضبابية الرؤى في العديد من الخطط والبرامج التربوية. وأيدت الجمعية استغرابها الرغبة في إطالة الدوام المدرسي حتى تتماشى الخطط والبرامج التربوية مع المعايير الدولية، مشيرة إلى أن المعايير الدولية تعني بالاطار الشامل لكل الجوانب والسياسات والتوجهات التعليمية القادرة على تهيئة المناخ التربوي المناسب لجميع اضلاع العملية التعليمية، وأنه لمن المستغرب فعلاً أن تكون النظرة أحادية الاتجاه للأخذ بالمعايير الدولية، وفي حدود ضيقة تتعلق بمواعيد وفترة الدوام المدرسي، دون أن ينظر إلى تلك المعايير بشمولية أوسع وفي جميع الاتجاهات والبنود التي تتطلب بالدرجة الأولى تهيئة كل المستلزمات والإمكانات المناسبة، والخطط القادرة على تهيئة الأجواء التربوية المناسبة والبيئة الجاذبة ذات المواصفات المطلوبة.

وقالت الجمعية: «إن الأوضاع التعليمية في الكويت وبشكل عام تعاني كساً هائلاً من المعوقات والتحديات والهجوم التي يتحمل مسؤولياتها وضريرتها وأعبائها

نشرف بدعوتكم لحضور اليوم الوطني المفتوح

يوم السبت الموافق 13 - 2 - 2010 في فندق الموفنيك - المنطقة الحرة من الساعة 12 ظهراً حتى 10 مساءً

الرعاة

Besiders Advertising Company

LAND ROVER

BMW

net

Ali Alghanim & Sons Automotive company

AMERICAN MATTRESS

الجريدة

القبس

الاربي

صوت الكويت

الأنباء

الفهد والشمالى يتفقدان اللجنة الأمنية للمجلس الاقتصادي والاجتماعى

فى ختام أعمال دورته الخامسة والثمانين

تفقد أمس وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون الأمن الخاص اللواء سليمان الفهد مقر اللجنة الأمنية المكلفة بتأمين الدورة الخامسة والثمانين للمجلس الاقتصادي والاجتماعى، فى ختام دورته الخامسة والثمانين.

قالت وزارة الداخلية فى بيان أمس إن مساعد مدير عام الإدارة العامة المركزية للعمليات مساعد القائد العام للدعم الأمنى العقيد فهد الشويح رافقه الوكيل فى جولة على الحراسات فى مقر اللجنة الأمنية بفندق شيراتون وكذا فى المركز الإعلامى بالفندق، إذ استمع إلى إيجاز من النقيب فيصل الديحاني عن كيفية إصدار الهويات لجميع الإعلاميين الموجودين فى المؤتمر. وبينت أن الشويح شرح إجراءات الحماية وجود الدوريات ووحدات المرور وقيامها بالمهام المنوطة بها، مشيرة إلى أنه اتجه إلى لجنة وحدة إصدار التصاريح الأمنية بفندق "فوربويت" التابع لفندق شيراتون، وشدد على ضرورة الالتزام بالتعليمات الموجهة إلى جميع القوات المشاركة بالتقيد بالتعليمات والإرشادات الواجب مراعاتها فى التعامل مع الضيوف والجمهور والوجود الفعال. كما أفادت بان وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون الأمن العام القائد العام رئيس اللجنة الأمنية للدورة الخامسة والثمانين للمجلس الاقتصادي والاجتماعى العربى اللواء خليل الشمالى،

تفقد أيضاً مقر اللجنة، وكان فى استقباله مدير عام الإدارة العامة المركزية للعمليات نائب القائد العام ورئيس اللجنة الأمنية العميد جمال الصايغ، ومساعد القائد العام للدعم الأمنى العقيد فهد الشويح. وأوضح "الداخلية" أن الشمالى أعرب عن ارتياحه لما راه من الالتزام بالضبط والربط العسكرى والأداء المتميز للقوة وتقديم كل الواجبات والمستلزمات التى تتطلب ذلك خلال انعقاد الدورة، مشيداً بأداء رجال الأمن وقيام وزارة الداخلية بإرسال الرسائل الإخبارية لتوصيل المعلومات عن تحركات الوفود منذ وصولها إلى المطار حتى تتم مغادرتها للبلاد، وكذلك دور وزارة المالية على تعاونها مع وزارة الداخلية ممثلة فى اللجنة الأمنية.

«الداخلية» ستستعين بالعنصر النسائي والدراجات الرباعية لتأمين الاحتفالات الوطنية

خطأ أمن استثنائية لصباحان والجليعة وبنيدر والسالمية... والرغوة «مطلوبة» أمنياً

محمد الهادي

يجري العمل فى أروقة «الداخلية» على قدم وساق من أجل تأمين الاحتفالات الوطنية وضمان عدم خروج المحتفلين على القانون حفاظاً على سلامة الجميع.

يعد مسؤؤلون فى وزارة الداخلية عدة اجتماعات لوضع خطة أمن محكمة خاصة بيومى 25 و26 فبراير الجارى الذى تجرى فيها مسيرات احتفالية من قبل المواطنين والمقيمين للتعبير عن فرحتهم بذكرى تحرير البلاد من الغزو العراقى العاشم وذكروى الاستقلال.

وكشفت مصادر أمنية عليا لـ«الجريدة» أن قيادى الوزارة يناقشون فى الاجتماعات «الاستعانة بالعنصر النسائي الأمنى فى تنفيذ الخطة لمتابعة النساء المحتفلات دون الوقوع فى أى حرج»، لافتة إلى أن «الدراجات النارية ذات العجلات الأربع ستكون حاضرة بقوة لتساند رجال الشرطة فى الانتقال بين الجموع المختلفة وتسهيل وصولهم إلى جميع الأماكن، مع نشر عدد كبير من رجال الشرطة على جانبى الطرق التى تسلكها المسيرات لفرض الأمن والقبض على المخالفين والمستهترين وإيقاف كل مخالف مع التشدد فى معاقبته، لا سيما أن أفراد الشرطة سيسيرون بين الجموع».

ويبنت أن الاجتماعات التى



«الداخلية» ستوقف هذه التصرفات

ستقوم بعمل عدد من النقاط الأمنية لتفتيش المركبات قبل دخولها إلى أماكن الاحتفال والتأكد من عدم وجود أى ممنوعات بها، وخصوصاً الرغوة التى ستحزرها فى حال اكتشافها»، ذكروا أن «الوزارة دعت المحتفلين إلى ضرورة التعاون مع رجال الشرطة وعدم مخالفة القانون وكذا إلى التبليغ عن أى مخالفات تقع خلال الاحتفالات من قبل بعض المستهترين».

تحت تلك الأمور تضم وكيل وزارة الداخلية الفريق أحمد الرقيب ووكيل الأمن الجنائى الفريق غازى العمر والوكيل المساعد لشؤون العمليات اللواء د. مصطفى الزعابى والوكيل المساعد لشؤون المرور اللواء محمود الدوسرى والوكيل المساعد لشؤون الأمن العام اللواء خليل الشمالى والوكيل المساعد لشؤون الأمن الخاص اللواء سليمان الفهد، بهدف وضع خطة أمنية توابك فعاليات هذين اليومين، مع تفادى ما قد وقع من أخطاء فى العام الماضى، بناء على تقارير رفعت إلى القياديين من مسؤولى الوزارة.

وأوضحت المصادر أن مسؤولى قطاعات العمليات والمرور والنجدة والأمن العام والمباحث الجنائية إضافة إلى القوات الخاصة يناقشون فى هذه الاجتماعات ما توضحه أشرطة الفيديو الخاصة بفعاليات الاحتفالات لمعرفة كيفية

تحت تلك الأمور تضم وكيل وزارة الداخلية الفريق أحمد الرقيب ووكيل الأمن الجنائى الفريق غازى العمر والوكيل المساعد لشؤون العمليات اللواء د. مصطفى الزعابى والوكيل المساعد لشؤون المرور اللواء محمود الدوسرى والوكيل المساعد لشؤون الأمن العام اللواء خليل الشمالى والوكيل المساعد لشؤون الأمن الخاص اللواء سليمان الفهد، بهدف وضع خطة أمنية توابك فعاليات هذين اليومين، مع تفادى ما قد وقع من أخطاء فى العام الماضى، بناء على تقارير رفعت إلى القياديين من مسؤولى الوزارة.

وأوضحت المصادر أن مسؤولى قطاعات العمليات والمرور والنجدة والأمن العام والمباحث الجنائية إضافة إلى القوات الخاصة يناقشون فى هذه الاجتماعات ما توضحه أشرطة الفيديو الخاصة بفعاليات الاحتفالات لمعرفة كيفية



غازى العمر

مواطن مطلوب سعودي يد «الطرق الجنوبية»

ألقى رجال أمن الطرق الجنوبية القبض على مواطن مطلوب لتنفيذ الأحكام وسعودى كان بحوزته حبوب كبتى فى منطقة الجليعة مساء أمس الأول. وكانت تابعة لإدارة تقوم بمهمتها الروتينية فى المنطقة، ولفت انتباه قائدها محاولة مواطن الهرب من الدورية بدخول أحد الطرق الفرعية، وعلى الفور توجه نحوه وأوقفه وسأله عن سبب هروبه، فحاول تضليله بإبلاغه أنه أراد التوجه إلى مخيم أصحابه، وبعد التدقيق عليه تبين أنه مطلوب، فاقترح إلى جهة الاختصاص.

وبالتزامن مع هذه العملية، تمكنت دورية أخرى من ضبط سعودى بحوزة حبوب مخدرة من نوع «كبتى»، إذ فشل فى إخفائها عن أعين رجالى الدورية أثناء توقيفهم فى الجليعة مساء أمس الأول، وكانت دورية تتجول فى المنطقة، وتوجه قائدها إلى مركبة يقودها سعودى، ويقوم بها بحركات استعراضية، وبعد توقيفه وتفتيش مركبته عثر على الحبوب أسفل المقعد الخلفى للمركبة، فادعى أنها صرفت له من قبل الطبيب، فتم القبض عليه واحيل إلى جهة الاختصاص.

الرجيب وكومان يستعرضان جدول أعمال اجتماع «وزراء الداخلية العرب»

«الإطفاء» تنهى دورة رؤساء النوبات فى مركز إعداد الإطفائيين بكبد

عمر الرشاد

وتكسيهم الخبرة والمهارات العالية».

أقامت الإدارة العامة للإطفاء أمس التدريب العملى الختامى لدورة رؤساء النوبات فى مركز إعداد رجال الإطفاء بمنطقة كبد بعد إلقاء محاضرة ختامية حفلت بتباحث الخطط والأهداف التى تضمنتها الدورة.

وأوضحت الإدارة فى بيان للصحف أن التدريب الختامى تم بحضور مدير عام الإدارة العامة للإطفاء بالإقامة العميد يوسف الأنصاري، مشيرة إلى أنه «ياتى بعد الانتهاء من دورة الاستقطاب الثامنة لرؤساء النوبات فى خطة منظمة وضعتها الإدارة العامة للإطفاء بالتعاون مع كلية لاكتشيار فى المملكة المتحدة لتدريب رجال الإطفاء وتأتى هذه السلسلة من الدورات التى تقوم بها الإدارة لترفع مستوى أداء ضباطها فى قطاع المكافحة

لرجال الإطفاء العقيد نعيم آل هيد ومدير إدارة العلاقات العامة ومدير إدارة التطوير الإدارى والتدريب المقدم غازى الخالدى ومدير إطفاء محافظة العاصمة المقدم حمد الهليلق ومدير إطفاء محافظة الجبيل المقدم محمد الشطى وممثلى مركز تدريب إطفاء وإنقاذ لاكتشيار فى المملكة المتحدة مايك بينتر وبول ليدل حضروا الحفل».

ولفت إلى أن مدير مركز إعداد رجال الإطفاء المقدم خليل الأمير ومدير إدارة التطوير الإدارى والتدريب المقدم غازى الخالدى ومدير إطفاء محافظة العاصمة المقدم محمد الشطى وممثلى مركز تدريب إطفاء وإنقاذ لاكتشيار فى المملكة المتحدة مايك بينتر وبول ليدل حضروا الحفل.

الرجيب خلال استقباله محمد كومان



استعرض وكيل وزارة الداخلية الفريق أحمد الرقيب فى مكتبه ومقر وزارة الداخلية صباح أمس، مع الأمين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب د. محمد بن علي كومان، الذى وصل إلى البلاد فى زيارة رسمية تستغرق يومين، جدول أعمال اجتماع الدورة الخامسة والعشرين لمجلس وزراء الداخلية العرب، التى سيجتمعون فيها فى تونس فى شهر يناير المقبل.

وأوضح بيان من «الداخلية» أن الرجيب أكد الدور البارز الذى يقوم به الأمين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب والأمانة العامة فى دفع جلة التنسيق والتعاون الأمنى فى ما بين الدول العربية الشقيقة، فى حين أعرب بن علي عن شكره وتقديره لدولة الكويت على دورها المحورى فى دعم العمل العربى الأمنى المشترك.

إصابة وافدين فى حادثى دهس بالجلب والفحيحيل

محمد الهادي

بكر فى قدمه وجروح فى أنحاء جسمه بعد تعرضه لحادث دهس فى منطقة الفحيحيل مساء أمس الأول، جاء دهس الهندي على يد مواطن يبلغ من العمر 23 عاماً كان يقود مركبته بسرعة، وفور وقوع الحادث توقف المواطن وانصل بغرفة العمليات التى أرسلت رجال الأمن والإسعاف، ونقل إلى مستشفى العedan، وسجلت قضية بحق الداهس.

أصيب دورية وهندي بكسور وجروح فى حادثى دهس بالجلب والفحيحيل مساء أمس الأول. وفى الحادث الأوص أصيب المصرى الذى يبلغ من العمر 33 عاماً أصيب فى دهس بمنطقة الجلب أثناء عبوره الشارع الرئيسى، بعد أن وقف بعض الوقت حائراً على الرصيف فى انتظار خلو الشارع من المركبات، وبعد أن طال انتظاره غامر بعبور الطريق ملوحاً بيده للمركبات لتتجه قائدها إلى مروره، فصدمته مركبة يقودها سوري يبلغ من العمر 40 عاماً، وبادر أحد المارة بالاتصال بغرفة العمليات التى أرسلت رجال الأمن والإسعاف وتم نقله إلى مستشفى الفروانية لتلقي العلاج، وسجلت قضية بحق السورى فى مخفر الجلب. وفى حادث آخر، أصيب هندي

«الداخلية» تحتفل بتخريج الدفعة الثالثة من قاندى إصابة مواطنين على طريق الملك فهد

الدراجات النارية

إبراهيم كنعان



المركبة كما بدت بعد الحادث (تصوير إبراهيم كنعان)

وقع حادث سير لمواطنى على طريق الملك فهد صباح أمس، وأصيب أحدهما بكسور وجروح بينما تعرض الآخر لسحجات متعددة فى الجسم.

وقع الحادث حين كان المواطن يقود مركبته ذات الدفع الرباعى متوجها إلى مقر عمله فى منطقة الإحمدي، فأحلت المقود فى يده بعد انفجار الإطار الامامى، فانحرفت مركبته نحو مركبة كانت تسير بالقرب منه وصدمتها ثم انقلبت عدة مرات حتى استقرت على جانبها، توقف المارة واتصل أحدهم على غرفة العمليات، فجاء إلى المكان رجال الأمن والإسعاف وتم نقل المصابين إلى مستشفى العedan.

والترخيص العميد احسان العويش ومساعد مدير عام الإدارة العامة للتدريب عماد السعدون وعددا من القيادات المرورية بقطاع شؤون المرور حضروا الحفل.

الحركة المرورية وضبط الشارع وضبط المخالفين لقوانين المرور وزيادة الانتشار المرورى، مما يقلل من الاختناقات المرورية ويسهم فى تقليل من ضحايا حوادث المرور، إذ كان لانتشار الدوريات فى الأونة الأخيرة سواء للطرق السريعة أو المحافظات، ونشر أجهزة ضبط المرور من كاميرات ورادارات الأثر الكبير فى انخفاض معدلات الوفيات.

يذكر أن مساعد مدير عام الإدارة العامة للمرور لشؤون تنظيم السير

أكد وكيل وزارة الداخلية المساعد مدير عام الإدارة العامة للمرور اللواء محمود الدوسرى أهمية الجهود الكبيرة التى بذلها مركز التدريب التخصصى وإدارة العمليات، فى صقل وإعداد وتدريب المشاركين إلى أن وصلوا إلى أفضل مستوى من المهارات فى فن قيادة الدراجات. وقال الدوسرى خلال رعايته حفل اختتام الدورة التأسيسية الثالثة لراكبى الدراجات الآلية والتي شارك فيها 37 متدرجا احتجاز 33 منهم الدورة بنجاح، وعقدت خلال الفترة

اختتمت دورة الرماية الحية بميادين الرماية

تستدعى استخدام السلاح لضبط المتهمين والخارجين على القانون، مبيحة أن مدير عام الإدارة العامة للتدريب العميد حبيب السماك أشار إلى أن عقد هذه الدورات التدريبية المتخصصة فى الرماية يهدف إلى التدريب على التعامل مع أحدث المعدات والتجهيزات المتطورة، والتعود على استخدامها والتعرف على التكنيك اللازم للتعامل معها، على أيدي مدربين أكفاء وميادين للرماية مجهزة للتدريب على هذه الأسلحة، وفق أحدث النظم العالمية التى تستخدم لتأهيل وإعداد رجال الأمن فى أرقى المؤسسات الأمنية فى العالم.

اختتمت فعاليات الدورة التأسيسية الأولى للرماية (المسدس والبندقية) التى أقيمت على ميادين الرماية واستغرقت أسبوعين، وشارك فيها أعداد كبيرة من ضباط وضباط الشرطة وضباط الصف والأفراد، لرفع كفاءتهم المهارة على التصويب والرماية الحية. وأوصى «الداخلية» أن هذه الدورة تاتى تنفيذاً للخطة الشاملة التى وضعتها الإدارة العامة للتدريب، وعملت على تفعيلها وتوفير كل الوسائل وأحدث التجهيزات من ميادين الرماية والنظم المتطورة لزيادة فاعلية رجال الأمن من ضباط وضباط صف وأفراد، وتمكينهم من الاستعداد والقدرة على مواجهة خلال العمليات الأمنية الخاصة التى

وتختتم دورة الرماية الحية بميادين الرماية

«التطبيقي» تعلن قبول 3764 طالباً وطالبة في الفصل الدراسي الثاني

الأنصاري: على المقبولين مراجعة كلياتهم الاثنيين المقبل لأداء اختبار اللغة

أحمد الشمري



اعتمد مدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. يعقوب الرفاعي نتائج قبول الطلبة والمترشحين في كليات ومعاهد الهيئة ودوراتها التدريبية الخاصة في الفصل الدراسي الثاني من العام الدراسي 2010/2009، والذي بلغ عددهم 3764 طالباً وطالبة، منتمين لجميع الطلبة المقبولين بالهيئة التوفيق وحائاً إياهم مع بداية مشوارهم العلمي على بذل المزيد من الجهد والمثابرة للحصول على ما يصوبون إليه لخدمة وطنهم العزيز.

ومن جانبه، أكد عميد القبول والتسجيل في التطبيقي د. أحمد الأنصاري أن إجمالي المقبولين للفصل الدراسي الثاني 2010/2009 من الطلاب الكويتيين وغير الكويتيين بلغ 3764 طالباً وطالبة موزعين على خمس كليات، هي التربية الأساسية والدراسات التجارية والدراسات التكنولوجية والعلوم الصحية والتدريب بالإضافة إلى قطاع التدريب. وبين الأنصاري أن الطلاب المقبولين بالهيئة يمثلون في إجمالهم شرائح الطلاب المستجدين الحاصلين على الإجازات الدراسية، والمحولين من خارج الهيئة، وطلبة الاستكمال الدراسي، وحملة الشهادات القديمة، وطلبة المنح الدراسية، وأبناء الكويتيات وزوجات الكويتيين من محدي الجنسية وغير محدي الجنسية، وأبناء الشهداء والأسرى، والحاصلين على قرار معاملة كويتي، وأبناء دول مجلس التعاون الخليجي، وأبناء العاملين، وأبناء أعضاء

اعتمدت إدارة الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب نتائج قبول الطلبة والمترشحين في كليات ومعاهد الهيئة ودوراتها التدريبية الخاصة في الفصل الدراسي الثاني والذي بلغ عددهم 3764 طالباً وطالبة.

غير الحاملين للطاقة المدنية عليهم إحضار أي إثبات رسمي آخر مع ضرورة إحضار إيصال التسجيل الذي منح لهم عند تقديم أوراقهم للهيئة، أما طلبة الاحتياجات الخاصة الذين يحتاجون إلى أداء الامتحان في لجان خاصة فعليهم مراجعة إدارة مركز اللغات بكلية الدراسات التجارية بنات.

وزادت «على الطلبة المحولين من كليات وجامعات أخرى إحضار ما يثبت اجتيازهم اختبارات تحديد مستوى اللغة الإنكليزية بكلياتهم أو إحضار كشف درجات رسمي لاجتيازهم مقرر اللغة الإنكليزية التمهيدي أو العام لمعادلتها لهم بعد مراجعة إدارة مركز اللغات بكلية الدراسات التجارية بنات»، موضحة أنه «لن يسمح بدخول الامتحان بدون إثبات رسمي وسيعامل الطالب بتلك الحالة معاملة غير مجتازي الاختبار، راجية التقيد بالموعد المعلن».

دهراب

أسماء الطلبة المقبولين في «التطبيقي» على موقع الجريدة

www.aljarida.com

مساعدة عميد القبول والتسجيل في التطبيقي علي المطاوعة في تصريح له «الجريدة» أن اللجنة العليا للقبول ستجتمع الأسبوع المقبل لمناقشة مستجدات القبول ووضع التصورات عن أعداد المقبولين وأعداد المحولين ومدى السعة الاستيعابية التي باستطاعة الكليات والمعاهد قبولها.

إلى ذلك، دعت مديرة مركز اللغات بالهيئة د. بدرية دهراب جميع المقبولين للفصل الدراسي الثاني من العام الأكاديمي 2010/2009 والموزعين على جميع كليات الهيئة الخمس إلى ضرورة مراجعة كلياتهم التي قبلوا فيها تحديداً وذلك يوم الإثنين المقبل لإداء امتحانات تحديد مستوى اللغة الإنكليزية في تمام الساعة التاسعة صباحاً، مصطحبين معهم البطاقة المدنية الأصلية أو أي إثبات رسمي حتى يتسنى لهم الدخول للامتحان.

وبينت دهراب في تصريح للصحف أن «الطلبة غير الكويتيين

ضوابط القبول، وتم قبول عدد من الطلاب غير الكويتيين وفقاً لغذاتهم ونسبهم المقررة، أما بخصوص طلاب التحويل الداخلي فقد تم قبول طلبات التحويل للطلاب الكويتيين فقط واستبعاد باقي الفئات.

وأضاف الأنصاري «سكنون فترة الإرشاد والتسجيل للمقبولين صباح يومي الأربعاء الموافق والخميس 17 و 18 من الشهر الجاري على أن بداية الدراسة للفصل الدراسي الثاني 2010/2009 بجميع كليات الهيئة ستسكن يوم الأحد الموافق 21 من الشهر الجاري، أما المقبولون في معاهد التدريب والدورات التدريبية الخاصة فموايد مراجعتهم ستعلن في وقت لاحق».

وعلى سعيد متصل أكد

هيئة التدريس والتدريب بالهيئة، وأبناء العسكريين من محدي الجنسية وغير محدي الجنسية، وأبناء الدبلوماسيين وأبناء الوافدين مشيراً إلى أنه يمكن الاطلاع على أسماء المقبولين من خلال موقع الهيئة على الإنترنت www.paaet.edu.kw.

وأوضح الأنصاري أنه تم قبول جميع المتقدمين من الطلاب الكويتيين ممن تنطبق عليهم

هيئة التدريس والتدريب بالهيئة، وأبناء العسكريين من محدي الجنسية وغير محدي الجنسية، وأبناء الدبلوماسيين وأبناء الوافدين مشيراً إلى أنه يمكن الاطلاع على أسماء المقبولين من خلال موقع الهيئة على الإنترنت www.paaet.edu.kw.

وأوضح الأنصاري أنه تم قبول جميع المتقدمين من الطلاب الكويتيين ممن تنطبق عليهم

علي المطاوعة

علي المطاوعة

أحمد الأنصاري

اللجنة العليا للقبول ستجتمع الأسبوع المقبل لبحث مستجدات القبول علي المطاوعة

اتحاد أميركا يكرم الرفاعي لجهوده في إقرار حقوق مبعوثي «التطبيقي»

العثمان: أخيراً تمت مساواة مبعوثي الهيئة بنظر أهم في الجامعة

أعلن الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع الولايات المتحدة الأمريكية أن مدير الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. يعقوب الرفاعي استقبل نائب رئيس الهيئة الإدارية في الاتحاد عبد الوهاب العثمان في مبادرة لتكريم الرفاعي على دوره في تحقيق ومساواة مبعوثي الهيئة العامة للتعليم التطبيقي بمبعوثي الجامعة في التعديلات التي طرأت العام الماضي على اللائحة الداخلية للبعثات وشملت زيادة مخصصات مراقب المبعث بنسبة 50% ومخصصات الأبناء بنسبة 10% لثلاث أبناء.

وقال العثمان في تصريح للصحف «إن التعديلات على اللائحة الداخلية لبعثات جامعة الكويت جاءت بعد مطالبات قاربت ثلاث سنوات لزيادة مخصصات المبعثين وخصوصاً المتزوجين نظراً إلى التكاليف الباهظة التي يضطرون إلى تكبدها خلال الدراسة في الخارج، ولله الحمد قامت إدارة الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب باتخاذ خطوات مشابهة بتطبيق الزيادة لمبعوثي التطبيقي كما هي الحال لمبعوثي الجامعة».

وتمنى العثمان أن تستكمل الجهود في هذا المجال بتطبيق المساواة والإسراع في صرف الزيادة في المخصصات، كما تمنى أن يستمر التواصل بين الاتحاد والهيئة لوضع حلول للقضايا الطلابية الأخرى التي من أهمها مشكلة حاملي الببلوم من الهيئة والذين تأثروا بالقرار العشوائي الصادر العام الماضي والذي منعه من الالتحاق ببعثات وزارة التعليم العالي.

وأكد العثمان أن الاتحاد «سيعمل جاهداً ذلك لتحقيق المساواة التي يستحقها مبعوثو ديوان الخدمة المدنية الذين هم كذلك يتطلعون إلى زيادة مخصصاتهم المالية وتعديل العديد من القوانين في لائحة البعثات التي باتت من الضروري جداً تعديلها بعد ما تم وضعها قبل سنوات طويلة لم تعد تتواءم والظروف المعيشية الحالية بأي شكل من الأشكال».

أكد الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع الولايات المتحدة أن دور مدير الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب في إقرار ومساواة مبعوثي الهيئة بنظر أهم في الجامعة محل تقدير.

طلبة من «الهندسة» يبتكرون طريقة لتحفيز آبار النفط بضخ المياه

تزيد إنتاج الآبار بشكل متواز بنسبة 10%



عبدالمحسن العلي بشرح للمحمود فكرة المشروع



نموذج ضخ المياه في الآبار

العلمي وأستاذ المادة، قدمت لنا الدعم الصادي الكافي لمواصلة مشروعنا، وبالتالي فهي مشكورة على كل هذه الجهود التي تخدم في النهاية دولتنا الحبيبة الكويت.

من النفط، فضلاً عن أنه يحافظ على التكلفة دون زيادة تذكر.

3 أشهر كم من الوقت استغرق تصميم المشروع؟

تصميم المشروع أخذ قرابة الأشهر الثلاثة من العمل المتواصل في القسم، وقد عملنا على أكثر من تصميم لمجموعة من الآبار، ولكن في النهاية حصلنا على التصميم الأنسب، وهو أمر طبيعي يحدث في أي مشروع، فقد لا يصل في بداية الأمر إلى الكمال وتتعدد الأخطاء، ولكن مع مرور الوقت يمكنك تطويره أو الإضافة إليه.

هل هناك من يدعمكم بشكل كاف؟

كان هناك دعم من خلال مجموعة من الشركات، تمكنت جامعة الكويت من توفيرها، واستطعنا من هذا الدعم توفير المستلزمات الرئيسية للمشروع، وتصميم الابتكار بالشكل المطلوب.

هل سيجب هذا المشروع لو طبق على الواقع؟

إذا طبق المشروع فعلياً على أرض الواقع فإننا سنحصل على زيادة إنتاجية الآبار بنسبة 10% إضافية

المشروع عبارة عن تحسين إنتاج مجموعة من آبار النفط في الكويت التي كانت تنتج لوقت ليس بالقليل، ومع مرور الوقت قل إنتاجها بسبب انخفاض الضغط، فقررنا أن نحفر مجموعة آبار تحقن بالمياه بين الآبار المنتجة للنفط، ولكن بتصميم معين ومن خلال ملاحظتنا أن الآبار المنتجة للنفط توجد بشكل متواز على شكل خطوط، فقررنا أن نضخ المياه بينها بشكل متواز أيضاً بحيث تؤثر على كل الآبار المنتجة للنفط وتزيد إنتاجها.

ما الذي يميز مشروعكم عن باقي المشاريع المطبقة في مجال البترول حالياً؟

مشروعنا يحاكي الواقع لآبار النفط التي قل إنتاجها مع مرور الوقت، ويزود شركة نفط الكويت بخطة مدروسة لتلك الآبار وكيفية زيادة إنتاجها خلال خمسين سنة مقبلة، وهو أمر ما يميزنا عن المشاريع الأخرى.

هل سيجب هذا المشروع لو طبق على الواقع؟

إذا طبق المشروع فعلياً على أرض الواقع فإننا سنحصل على زيادة إنتاجية الآبار بنسبة 10% إضافية

حسن المهنا

استطاع مجموعة من طلبة كلية الهندسة تخصص هندسة البترول ابتكار مشروع يزيد نسبة إنتاج آبار النفط الموجودة بشكل متواز 10%.

استطاع مجموعة من طلبة كلية الهندسة تخصص هندسة البترول ابتكار مشروع يزيد نسبة إنتاج آبار النفط الموجودة بشكل متواز 10%.

مردود المشروع يزيد بكثير على الزيادة الضئيلة التي يسببها في التكلفة الحالية

ما طبيعة مشروع تخرجكم؟

أبار متواز



العثمان مكرم الرفاعي



صغرى بناتي بكل عفوية: «بيه طيلتك ابي لآب توب»

العبد لله... خير إن شاء الله وراح تكون هدية نجاحك»
ببساطة لو كنت طالبا للكمبيوتر من الوالد- رغم كرمه قبل 35 سنة ماذا سيكون رده؟ ساترك الإجابة لك عزيزي القارئ، ولكني سأعود إلى عام 1984، وإلى زمن الدراسة الجامعية في الولايات المتحدة الأميركية بولاية ميتشغان. كلية فيرست سنيت، وبالتحديد مختبر الحاسب الآلي الذي لم أتجرا على دخوله دون الاستعانة بصديق لأكتب بعض الفروض الجامعية، واليوم نرى هذا التهاافت على استخدام الكمبيوتر كوسيلة للتواصل والبحث العلمي من جميع الأعمار.

سبحان الله مغير الأحوال! اليوم أرى في عين ابنتي هذه الرغبة

وإصرارها لاقتناء جهاز الكمبيوتر على الرغم من صغر سنها، ولا اظنها الوحيدة، بل كل من في عمرها لديه تلك الرغبة.

ما دعاني إلى كتابة هذه المقدمة هو الدراسة التي قام بها الجهاز المركزي لتكنولوجيا المعلومات لعينة عشوائية وزعت على فئات عمرية، حيث كانت النتيجة 40% للأعمار ما بين 14- 24 سنة كمشخدمين، ثم تناقصت تلك النسبة للفئات العمرية الأكبر سنا.

هذا المؤشر يجب على القائمين في الجهاز أخذه بعين الاعتبار، بحيث توضع الخطط التي أسس عليها لتلامس أهدافها في القريب المنظور، واضعين نصب أعينهم الجبل القادم الذي يملك مفاتيح التعامل مع الحاسوب، وليكن الهدف هو إدارة شؤون المواطنين من خلال شبكات التواصل الإلكتروني، ومن ثم إغلاق ملف تواجـد المراجعين أمام مكاتب الموظفين، خصوصا إذا ما عرفنا الاختصاصات الفنية التي قام من أجلها الجهاز، ودوره المهم في تسهيل الإجراءات الإدارية لحل كثير من مشاكل العمل الروتيني، والأطمان من الملفات الورقية التي تتكدس في سراديب الأرشا، والفوائد لن تقف عند هذا الحد، بل ستساهم في حل مشكلة الأرواح الممروري وتزويد من كفاءة الإنتاج.

على الحكومة أن تتعامل مع الحراك نحو تنمية شاملة في إدارة نظم المعلومات التكنولوجية جديدة أكثر، ولتعلن برامجها ذات العلاقة لتربطها بأهداف الجهاز الذي أنشئ من أجلها لتستفيد منه متى ما أرادت دخول البوابة الإلكترونية لفتح المجال لكل المستخدمين من فئات المجتمع.

ما نراه اليوم من اجتهادات إلكترونية فريدة لبعض الوزارات والمؤسسات الحكومية لا يتماشى وغايات الخطة التنموية، ولا يصب في نهر الكويت كمركز مالي واقتصادي، ولا يوحى بالتمام والتسبيق الإداري اللذين من المفترض على رئاسة مجلس الوزراء والمجلس الأعلى للتخطيط الانتباه إليهما بوضع كل الإمكانيات المادية والفنية للوصول لغايات وأهداف الجهاز.

● المناخ السياسي والاقتصادي أكثر ملاءمة من أي وقت مضى، ويعتبر فرصة ذهبية لحكومة الشيخ ناصر للإنجاز والعمل وإقناع المواطن بجدية التصريحات التي يطلقها وزرأؤنا الأفاضل.
● بالمناسبة قد سبق أن كتبت في مقال سابق عن هذا الجهاز واختصاصاته إيمانا مني بأهمية استخدام الكمبيوتر، إلا أن الصراع المحموم والموجه ضد مدير الديوان المهندس علي الشريدة يثير الريبة، كونه لا يمت بأي شكل من الأشكال لعمل الرجل إلا إزاحته من منصبه لمصلحة شخصية تخطط بالخلفاء وتستعرق بنفسها في الأيام القادمة.
● اختيار الكفاءات من ذوى الاختصاص المتخصص الإشرافية الفنية لا يمكن أن يخضع لمعايير «الوساطة»، وعلى الحكومة فحص السيرة الذاتية لكل من يتخارمهم لتلك المناصب، وشغلها يحتاج إلى إعادة نظر لإضفاء مزيد من المصادقية على جديتها في تطبيقها للقوانين ومصداقيتها في تطبيق مشاريع التنمية.

● وبما أن الحديث عن التواصل الإلكتروني فإلهااتف النقال يعتبر من نفس العائلة، وعليه نوجه رسالة إلى وزير المواصلات الدكتور محمد البصري، تلفت انتباهه نحو شركات الاتصالات في الكويت، واتباعها طريقة فيها خبث فني للمتصلين من الأرضي للنقال، وكـم المحاولات الفاشلة لإجبار الناس على الاتصال من هواتفهم النقالة فهل يستجيب معالي الوزير؟
ودمتم سالمين.

د. فيصل الشريقي
baredfaisal@hotmail.com

أسئلة معقدة لقضية أكثر تعقيدا



«الوحدة الوطنية... «الفنعة الطائفية... «عنصري الأمة... «المواطنة...»
اتحاد الهلال مع الصليب... إل.خ. لك هذه المفردات وغيرها كثير، يكاد لا يخلو منها - في الفترة الأخيرة - مقال أو تحليل للمهتمين والمنشغلين بالوضع الداخلي المصري، حيث ارتفعت حدة الحديث مع تصاعد الأحداث التي تزداد وتغيرتها، ويعلو صخبها، ويرتفع ضجيجها، وتكررت كثيرا بين المسلمين والأقباط في صعيد مصر ووادئها، والحديث حول هذه القضية شائك ويتطلب الكثير من الحذر، وقد يغضب البعض من الطرفين سواء كانوا إخوة مسلمين أم إخوانا مسيحيين.

وقبل بداية الحديث نطرح مجموعة من الأسئلة، وللقارئ أن يجيب عنها وفقا لما يراه ويشعر به ويعتقده:

● هل بدأ تصاعد الأحداث الطائفية في حقبة السبعينيات في القرن الماضي أكثر مما كانت قبل هذه الفترة؟

● هل يتضرر المسيحيون (واقعا) لاضطهاد من جانب الحكومة والأجهزة التنفيذية المصرية؟

● هل يفرض المسلمون باضطهاد الحكومة للمسيحيين؟

● هل يقبل المسيحيون بهذا الاضطهاد ويستغلونه في أغراض أخرى؟

● هل تقوم الأجهزة الأمنية باعتقال البعض على أساس عقائدي؟

● هل تتساوى نسبة المعتقلين على أساس عقائدي مع نسبتهم السكانية؟

● هل يسعى المسلمون إلى تكسب سياسي من خلال عقيدتهم؟

● هل تتناسب دور العبادة (مساجد وكناش) مع نسبة الطرفين السكانية؟

● الإجابة عن هذه الأسئلة المعقدة التي قد تختلف حولها، من الضرورية ذكر **بعض الحقائق التي لا تختلف بشأنها:**

لسفلة العقيدة المسيحية تقوم على **التخلف** وتعمل الآلام والعذاب

من أجل تخليص الآخرين، ففي تحمل الآم الجسد خالص الروح

العقيدة الإسلامية كما تهتم بتبرية الروح تتحكم بنظام المجتمع ونشأة الدولة.

الإخوان المسلمون حركة سياسية ذات أصول دينية.

القوى الخارجية تلعب دورا مهما ومؤثرا في الوضع الداخلي المصري.

إن الديانة المسيحية كما نعلم جميعا أقدم من الإسلام، وقد يرى البعض أن هذه نقطة تميز (مفصر مسيحية في الأصل) تسمح لاقباط بحقوق

أكثر باعتبارها المبدأ الأقدم والأكثر انتشارا قبل قدوم عمرو بن العاص،

بينما يرى البعض الآخر أنها مرحلة تطور تاريخي بدأ قبل الميلاد بالفراة وانتهى بالإسلام، ويرون أن عدد المسلمين في مصر يتجاوز في أقل النسب 4 أضعاف عدد المسيحيين، وأن هذا العدد الكبير مصدر قوة وسبب يسمح لهم بالتميز عن الآخرين.

ومع الاحترام والتقدير للظرف فلاهنا على خطأ، فلا السبق التاريخي للديانة ولا النسبة العددية لاتباعها يجب أن يكونا نقطة تميز، فالدين علاقة بين الفرد وربه، ولله وحده حق تمييز الفرد ومحاسبته تبعاً لعمله، وله أن يجازيه بالثواب أو العقاب على أفعاله، ولكن الوطن والبلد الذي نقيم فيه يخضع لحسابات وأعمال تميز أخرى لا علاقة لها بالدين، فقيمة الشخص ومكانته وامتيازات طائفته تعتمد على ما يقدمه هذا الفرد، وتؤديه هذه الطائفة من خدمة لمجتمعها، فالوطن لا يعطي امتيازاً لشخص لأنه رجل صالح وعابد ناسك، فمع نيله الله يجازئه، ومن يخدم الوطن يمنحه الوطن امتيازاً وقيمة.

وقبل أن أنني المقال، وللإجابة عن الأسئلة الواردة في صدر المقال، وكما هو معلوم، فأداة الاستفهام «هل يكون الجواب عناهة بدمعه أو دلاء» وإجمالا فإجواب جميع الأسئلة المذكورة «نعم» باستثناء سؤال اللقب فقط..

أما تفصيل الإجابة وشرحها فإلى مقال آخر إن شاء الله.

جمارك بلا رأس ولا بدن ولا روح!؟



ولا نعرف حقيقة كيف سيتعامل الأخ الفاضل وزير المالية مع هذه المعطيات في ظل مؤسسة الجمارك بوضعها الحالي المتدهرئ والمشلول وألمالي، والتي تعيش قمة التخلف الإداري والفني لدرجة أن وكلمة جمارك بحد ذاتها تعنى الإصالة والتاريخي والأهمية الجغرافية للدولة، ولهذا كانت الجمارك من أقدم الهيئات الرسمية التي وجدت مع البدايات الأولى لولادة ونشأة الكويت في القرن الثامن عشر.

ولأن الجمارك تعتبر من المنافذ المهمة للتجارة، خصوصاً الاستيراد والتصدير، وفرض الرسوم والضرائب، الأمر الذي يعنى المرواغة والتحايل من قبل التجار والموردين للهروب من دفع الضرائب الجمركية، وبالتالي تقشي الرشاوى والتسهيلات المشبوهة من قبل العاملين في هذا المرفق، فقد كثرت الفتاوى الشرعية منذ القدم حول حرمة العمل في الجمارك لكثرة الشبهات حولها!

وإذا أخذنا في الاعتبار كل ما سبق بعناية واهتمام، فإن الوضع الطبيعي يتطلب أن تكون هذه الإدارة من أكثر إدارات الدولة تطوراً وذات شفافية عالمية ومتمتعة بقيمة التكنولوجيا الحديثة، ولكن ماذا لو كان الوضع استثنائياً وكانت الجمارك هي مفتاح باب التنمية وخطنها الجديدة وميزانيتها التي تجاوزت الثلاثين مليار دينار للسنوات الأربع القادمة فقط؟!

وماذا لو كانت المنافذ الجمركية يفترض فيها الجهوية بالطاقة القصوى لاستقبال الموارد الجمركي القادم لتدشين العشرات من المشاريع الكبرى ومئات الملايين من أطنان البضائع المتوقعة لتخديذ برامج التنمية المرتقبة؟!

وماذا لو كانت الجمارك هي الجهة التي ستناط بها مسؤولية إدارة وتشغيل أكبر ميناء جديد في تاريخ الكويت، بل منطقة الخليج في جزيرة بوبيان ناهيك عن توسيع الموانئ القائمة؟!

ولا تعلم يا معالي الوزير، في ظل الإمكانيات الحالية للجمارك، الفترة الزمنية التي ستعرقها إدارتك في إدخال بضائع خطة التنمية المطلوبة لسنوات الأربع القادمة؟ ترى " الجواب 40 سنة بالتمام والكمال!



تينا خروشوما* الديمقراطية الأوكرانية والمتهمون

PROJECT ■ SYNDICATE
الأوكران

في محادثات مع صندوق النقد الدولي بهدف تامين الحصول على قرض لدعم الاقتصاد الأوكراني في مواجهة الأوس، فتوصلت إلى اتفاق بسرعة تكاد تكون قياسية، وذلك على الرغم من الاعتراضات السياسية الداخلية على الشروط الصارمة لذلك الاتفاق.

ورغم أن العالم بالكامل عانى بشدة الأزمة، فإن الضربة التي تلقتها أوكرانيا من جراء الأزمة كانت الأشد بين أغلب البلدان، وذلك بعد انهيار الطلب العالمي على الضلب، والذي كان يشكل 42% من صادرات أوكرانيا أثناء النصف الأول من عام 2008. ومع تسارع وتيرة الأزمة، أصبحت أوكرانيا معزولة بالكامل عن الأسواق المالية العالمية، وذلك على الرغم من التمويل العام السليم، وتدني مستويات الديون الخارجية.

وبعد عام واحد بدأ اقتصاد أوكرانيا بالتحسن، وبعد السقوط رهيب في أواخر 2008 وأوائل 2009، حقق الإنتاج الصناعي في شهر يوليو نمواً بلغ 5% مقارنة بنفس الشهر من العام السابق. ومن المرجح أن تعود أوكرانيا في العام المقبل إلى النمو الاقتصادي المتين.

لقد نجحت حكومة تيموشينكو رغم الضغوط الهائلة في إبقاء العجز في الموازنة تحت السيطرة. كما هيجت الطاقة الفاسد التضخم من 31% في مايو 2008 إلى حوالي 10% حالياً. أما العجز في الحساب الجاري فقد زال تقريبا، وتم احتواء الأزمة المصرفية. كما بلغت الاحتياطيات الدولية لدى أوكرانيا 26 مليار دولار أميركي، وهو رقم مطمئن إلى حد كبير، حيث يعادل ربع الناتج المحلي الإجمالي للبلاد تقريبا. كما نجحت حكومتها فضلاً عن ذلك في تعديل أسعار الصرف، ونظراً للظروف الدولية، فقد أصبحت الأسعار مستقرة، الأمر الذي يعزز من القدرة التنافسية الدولية لأوكرانيا.

ولقد حرصت حكومة تيموشينكو أيضاً على الانفصال عن النظام العتيق في التعامل مع قطاع الغاز، الأمر الذي أسفر عن زيادة أمن الطاقة في أوروبا. ويقرر معقول من المعارضة السياسية الداخلية، أتمت تيموشينكو اتفاقية طويلة الأمد لنقل وشراء الغاز مع روسيا، وهي الاتفاقية التي استمتت بالشفافية والتوجه نحو السوق، هذا إلى جانب عقد اتفاقية بعيدة الأثر مع الاتحاد الأوروبي، والبنك الدولي، والبنك الأوروبي لإعادة التعمير والتنمية، وبنك الاستثمار الأوروبي، بشأن إصلاح قطاع الغاز الأوكراني ونظام مرور الغاز. والواقع أن يانوكوفيتش، الذي يعتمد في تمويل حملته الانتخابية على المستفيدين الرئسيين من نظام الطاقة الفاسد القديم، يبدو على يقين من قدرته على إبطال هذه الإصلاحات، وبالتالي التسبب في عودة المخاطر الجسيمة إلى أسواق الطاقة الأوروبية.

وعلاوة على ذلك فقد تمكنت تيموشينكو من إدارة أزمة أوكرانيا بنجاح على الرغم من المقاومة الهائلة وغير المسؤولة في كثير من الأحيان من جانب خصومها السياسيين، الذين كثيراً ما تسبوا في إصابة البرلمان بالشلل كلما رفضت الحكومة قبول الاقتراحات الشعبية التي قد تؤدي إلى تفويض الجيوب الرامية إلى دعم الاستقرار المالي. والعجيب أن الرئيس فيكتور يوتشينكو كان يستخدم حق النقض بانتظام ضد القرارات الضرورية لدعم الاستقرار، بما في ذلك كل الجهود في مجال الخصخصة. إن تيموشينكو تستحق شكر العرب وتقديره لجهودها في إبقاء أوكرانيا ثابتة على قدميها طيلة الأشهر الخمسة عشر الماضية، وليس ما نراه الآن من سخرية وتهكم. إن سجل تيموشينكو في العنف وازدراء القواعد الديمقراطية راسخ إلى الحد الذي لا يجعلنا نتصور بأي حال من الأحوال أنه قد يسمح لأحد بتهديد مركزه مرة أخرى في حالة فوزه. إن انحصار يانوكوفيتش قد يجعل من الانتخابات آخر تصويت حر تشهده أوكرانيا لأعوام طويلة.

« أستاذة العلاقات الدولية بجامعة "نيو سكول"، وكبيرة زملاء معهد السياسة الدولية في نيويورك، "بروجيكت سنديكيت" بالاتفاق مع "الجريدة"

الجريدة.
855 / الجمعة 12 فبراير 2010م / 28 صفر 1431هـ

زوايا ورؤى

الجمعة 12 فبراير 2010م / 28 صفر 1431هـ



الدكتورة ابتهاج الخطيب أخطأت في حق مجتمعنا "المحافظ بطبيعته" كثيراً وعليها أن تعتذر فوراً، فقد ارتكبت في حقه جرائم عدة لا تغتفر، أولى جرائمها هي الصدق مع النفس ومع الآخرين، ونحن مجتمع يعشق من يكذب عليه ويكره من يهديه عيوبه، وثانيها الصراحة التي لا مكان لها وسط مجتمع "مقنع بطبيعته" لباس لكل مناسبة أو ظرفاً قناعاً خاصاً به يحمله في عيون الآخرين، أما أشنع جرائمها وأشدّها وقعاً على النفس فهي جريمة "التفكير" التي تستعك في جهنم وبئس المصير لأنها تكشف زيف الموروث، وغيب العادة والتقليد، ورداء العقول التي تقود لعفن البشرية.

مخطة ابتهاج الخطيب و لا شك، ما كان ضرها- هداها الله- لو أنها ليست قناعاً جليلاً من الأفئدة المرئفة والمتناثرة حولها، كي يفرح بها القوم ويشيدون بأخلاقها العالمة وفكرها الجميل، وليضعوها على قائمة الفائزين بالجنة، والتي أعودها بانفسهم دون حاجة إلى انتظار يوم الحسد العظيم، حين توفى كل نفس ما تستحق من قبل علام الغيوب وحده

يخيل لي أحياناً أن هناك بدأ خفية مهمتها لخبطة الأشياء ووضعها في غير محلها، فلا يعقل أن كل ما يحدث من فوضى عقوي وتلفائي، ومن الواضح أن هناك من يخطط ويدير ويضع خطته بدقة وعناية لإحداث هذه اللخبطة العجيبة، هذه اليد الخفية تنقل الأشخاص وتغير مواقعهم التي يفترض أن يكونوا فيها، كما ينقل اللعاب قطع الشطرنج أمامه، فما يفترض به أن يكون خليطياً يعبف الناس ويعلمهم دينهم تراه وقد أصبح خليطياً سياسياً لا يمل الحديت عن السياسة والأعبياء وهاليزها، ومن يفترض به أن يكون جزأراً يسبع الشبها ويقطعها ليبيعها جملة ومفرقاً تراه في غرف العمليات يفتح بوق الناس ويستخرج منها ما يلزم استخراجها وما لا يلزم، وما كان أقصى مؤهلاته ترشحه ليكون دلالاً في حراج السيارات تراه قد أصبح مزوراً للمحافظ على صفحات صوته في جنبات القاعة متمهاً هذا ومهدداً ذاك، ومن كان يفترض به أن يكون مزوراً كبيراً للعمال تراه قد أصبح مزوراً للمحافظ على صفحات الجرائد بحول اللص شريفاً ويجعل الشريف لصاً، ومن كان يفترض بها أن تجري في الشارع يلاحقها الصبية الصغار وهم يصيحون "العبيطه أمه" صارت فنانة أو مذبة "سوبر ستار" تلاحقها الصحف ويتتبع أخبارها أو ياول المعجبون والمعجبات، وغيرها وغيرهم كثير في هذا الوطن... وفي كل وطن ينطق الضاد آياد خفية أخرى!

مبروك يا حكومة، يا وزارة التربية، يا شعب، المكتبات في طريقها للانقراض في وطنكم، فاليوم أيضاً- بالصلاة على النبي- تحولت مكتبة عامرة بالكتب إلى مطعم لبيع سندويشات الفلفل والشاورما، والصبية أن صاحبها هو نفسه يشحمه ولحمه لم يتغير، والحكاية أنه مل وتعب وزهق من محاولته تغذية عقول تعاني فقدان شهية مستمراً ودائماً للعلم والفكر والثقافة، وأنه وجد أن خير تجارة تدر عليه الربح ولا تخسر أبداً هي تغذية "الكروش"، فشهية الشعب على الأكل مفتوحة دائماً ولا تتوقف أبداً، و"لا تكتب... بلا هم... بلا يطبخ"!

والسؤال الذي شغلني بعد تناول سندويشة فلفل من الدرجة الثالثة هو: ما فائدة تعليمي الذي تصرف عليه الدولة مئات الملايين كل سنة إذا لم تكن نتيجته حب العلم والإطلاع؟! هل يذهب الطالب إلى المدرسة كل صباح لكي يحفظ له كلمتين يمتحن فيهما بعد حين؟! أم لكي يتعلم عشق المطالعة التي تمرن قلبه باستمرار على هضم الأفكار والثقافات المتعددة والمتنوعة طوال حياته؟!

لا خير إذن في التعليم، وكل الملايين التي صرفت عليه ذهبت هباءً متثوراً، مادام الطالب يتخرج من المدرسة، وهو بكره الكتاب ولا يطبق رؤيته أو شم رائحته، وكل ما يعنيه في هذه الحياة هو تغذية "الكرش"... وليذهب العقل وغاؤه إلى الجحيم!

فالح ماجد المطيري



تابعت الحملة الصحفية التي قادها الزميل الفاضل طارق العلوي ضد ما أسماه "فساد مؤسسة التامينات"، ومن حيث المبدأ فهذا حقّه الذي لا ينازعه فيه أحد، فمن حق، بل من واجب، الدكتور طارق وغيره من الكتاب أن يسلطوا ضوء الحقيقة على أقبية الفساد حينما كانت جوارب في مؤسسة التامينات أو غيرها من مؤسسات الدولة، فهذا هو سواد الرسالة الوطنية التي يجب أن يؤديها الكاتب، لكن الغريب أن الزميل العلوي وبعض من شاركه في "حملته المقدسة" تلك سلخوا سلوكاً بئير في النفس الكثير من الأسى، فرغم استخدامهم تعبيرات لتاليل الرأي العام على السيد فهد الرجعان تصويره بأنه من بيد "أموال الأرامل والأيتام" أو سوء إدارته قد ضُيع "أموال المتقاعدین"، بل وصل إلى التشكيك في ذمته المالية؛ فحدث الزميل العلوي ومن وافقه في حملته المقدسة "نواب قبيلة مطير"، وتحديدًا النائب مسلم البراك، في أن "يفتحوا ملف التأمينات".

وهنا أتذكر يا دكتور طارق أن النائب يمثل الأمة ولا يمثل دائرته أو قبيلته أو طائفته هذا أولاً، أما ثانياً، فإن السيد فهد الرجعان أبعد ما يكون عن القبيلة والطائفة في إدارته لمؤسسة التامينات، فهو رجل دولة وليس رجل قبيلة، وقضية بحجم الفساد الذي تدّعيه يا دكتور أكبر من أن تحصر في "مضارب القبيلة"، فهي قضية وطنية مهم كل كويتي، ولكن في تكون الأمور أكثر وضوحاً للجميع، فإن الهدف من هذا "الحمي" هو تحييد وإسكات ما تم تصنيفه "نواب مطير".

وراهبهم بتهمه "القبيلة" حينما يتم تقديم السيد فهد الرجعان على الصلاح والخلافات الشخصية بدفع ممن يتحركون وراء الستار لإزاحته من منصبه لغاية في نفس "يعقوب" أو أكثر من يعقوب.

فلو كنت متأكدًا يا دكتور مما زعمت لما انتظرت أحداً من النواب أيًا كانت قبيلته أو طائفته ليبحث هذا الملف، فالواجب عليك، حماية "أموال" الأيتام والأرامل والمتقاعدين، أن تحمّل ما لديك من أدلة وتوثقها إلى النائب العام... وصدقني يا دكتور ساكون أول المصفيقن لك.

وأصدقكم القول، بل لآن أنوي أن أكتب مع أو ضد حول هذا الفساد المزعم في المؤسسة، أمام اللجنة العامة، وهي الجهة المخولة لمديرها العام، لأسباب منها: يقيني المطلق أن أول ما سيفعله البعض هو أن يمد يده إلى جيبه الصغير ويلوح "بصلة القرابة والفرة القبيلة" للسيد المدير العام.

وما معنى ذلك قناعتي بأن المؤسسة ومديرها العام هما الأقدَر على الرد على التساؤلات ودفع الاتهامات الموجهة إليهما، ولكن ما دفعني إلى الكتابة هو ما ورد في رد الدكتور العلوي على الزميل محمد الوليبيح، وهو ما بين بشكل جلي أن المطلوب باختصار هو "رأس فهد الرجعان"، فقد كتبت الدكتور حرفياً:

"وكما ترى فإنك بهذه الوثائق لا تستطيع إدانة فلان أو فلنتان من القبايدین أو الذهاب إلى النيابة العامة، ولكن لا تتفق معي أن هذه المخالفت خطيرة تستحق محاسبة "سيرة" من النابحة السياسية!"

يا زميلي الفاضل إذا كانت وثائقك "باعتراف" عاجزة عن إدانة السيد فهد الرجعان "جنائياً" أمام اللجنة العامة، وهي الجهة المخولة بتكثيف القضية "قانونياً"، فبأي حق صنفت ما كتبت عنه بأنه "قضية فساد"؟

يا دكتور "وباعترافك" هدف حملتكم؛ هو محاسبة المدير العام "سياسياً"، أي إزاحته من منصبه، لذلك لم تجرؤ وغيرك ممن شارك في حملتكم أن تذهبوا إلى النيابة العامة لتقديم وثائقكم "الفشتك" لأننا ستكون صدك براءة للسيد فهد الرجعان لا دليل أدانته... فإذا كان هدفكم رأس فهد الرجعان، فاقولها بكل ثقة "معصي" عليكم رأسه، لأنه وبكل بساطة محمي بالقانون.

الجمعة 12 فبراير 2010م / 28 صفر 1431هـ



مزيت في بالي المُثَغِب وإذا بالي نمر فيه إنست.. ما تعبر مرور الكرام ضاق بعصافير روعي ثوبها البالي واحتاجت لغصن ترمي به تغلبها وتنام أجلس لها اعشاش عذري نفس موالى: بكره نجيبها شجر، تجي مع أول غمام! يا تارك الأرض لي رحية وأنا خالي إلا صخب هذي الوجودة ملاني زحام تطيح نجمة ونجمة تطفي قبالي ما كان بيدين روعي ما يرد الحطام الغالي اللي ذبح بيدينه الغالي كان أكثره نور وأكثر ما ترك لي ظلام! يا ليت لو كان ما يدري عن أحوالي إلا عدت حاجتي انه يعيش بسلام ارجوك لا ينشغل بالك على حالي ما كنت محتاج لأكثر من مجرد كلام!

أنفاس وأعياد

- وديع الحمدي**

بذرت صدر الحلم وأورقني أولاد من قبيل لا اسقي واستمالت عناقيد قطفت أخر ما نضج / سالت فهاد تحت ظلال الزيزفون المواعيد يا ماجدولين؛ البال يتسوّل لبلاد للذكريات وكمل الأوطان تسهيد ما تذكرين الغز أبو قلبي وقاد اللي قمراك ويث هته مواعيد اللي تعلق في رسائلك واقتاد من لهفة العشاق للروح تعبيد كانت له الدنيا عصافير وانشاد واليوم ما يُمرّه مع الصبح تغريد يا ما ضحك في وجه الإحزان بد عُناد يكسر مرابا كذبها لآخر القيد على الرمل وقصوره تعانق أمجاد بيدي ولو هدت شواطيه ويُعيد مع الضياع تُلمس خيوط ميعاد وأخذ بحضنه غدر الأيام، تشريد وحيد كانت أرض رجليه جلاّد ترسم حدود إيامه لُشوك للبيد ينحت صخور الأرض وانياه خداد لين انغرن في قلبه الناب تنهيد ينزف طموحه كل ما فُرتْ خُباد يكبو، بصدرة حلم، وخموحه يُعيد للروح أسرف يطمز الطهر ميعاد واجنب رياض الروح فقد المواليد بين الأمل والياس تتمرق أجساد لو ما خرج من رحم الإحساس تخليد مشتاق له؟ يمكن.. ويمكن للأعياد: في داخلي غلوى ولعب وأناشيد يا ماجدولين؛ الأمس لـ أنفاسي أولاد كانوا فدالي يقرودن التجاعيد صحوا رماد الاستُله، نثار وشهاد لين أمطروا صدري سلاف الزغاريد وانا بذرت الحلم، وأورقت ميعاد تحت ظلال الزيزفون اقطف العيد

نوافذ الريح

- محمد السالم**

صوت الهوى فالنوفذ؛ يا (حمد) مقلق وانا لك الله على ادنى شني يلقني لو الهدو مسحتي؛ تلقى العميق أزرق رغم ياسي ونشف الريق مغرني مخلوقة (ضيقتي) من قبل لا لأخلق من حيث وجه البسيطة ما تفارقني (حمد) لك الله لو أنك تلمس الأعرق عرفت ريح النوافذ كيف تطرقي لا هبت الريح لئوح ثوبها الأخلق في داخلي لن بين النساس يسرقني أركض مع الريح رغم أني هنا مطرق إحساسي أقدم وأصالي تورقني أكبر من الوهم وادنى من فضا المنطق شعوري اللي على ياسي معلقني كذا زماني علي بالضيق متعلق من قبل ارده شعوري كان ينطقي في أي نفس حزينة كنت أنا الأونق بإحساسها الملتهب جذواه تحرقني لا شفت دمعة (مرة) في عينها تبرق تصوّرت لي حبال لين تشقني ارهقت ضعفي أو إنّه ضعفي المرهق اللي عرفه جهلت اللي بحققتي (حمد) دخيلك أبي هانفاذة تغلق لو أن شعورك حقيقة ما يصدقني

إسفنجة الدماغ

- خالد المسعودي**

فلتهذا الريح.. واسمع من يناديلك والحرز بإسفنجة الدماغ تمتذه خل تهذا الريح.. وانصوّي قناديلك وتشوف بعيونك اللي مخفي نضه لا صرت عميان دؤر من يضويك اللي تستد عليه وروحك تخذه دؤر على اللي قبل تعنيه يعني لك من وسوسه من ورا الشباك من بضه الدفتر اللي قبل تبكيه بيحكك كتم حاول اجتمعك واتحاول اتقصه المس قصيدك على خذّه بغيلك من قبل لا تدفن أحساسك شعر.. وضه اللي عزلك صدى روكك وترتيلك رضه على قلبك واهمس له ورضه ارجع عليه وقيل لا تجبله جيحك تلقى لك بكل ما يستعذبه حضه ارجع عليه وتخيّل.. وش يسويك يفرأ عليك القصيد ويدفن القصة

الجريدة.

العدد 855 / الجمعة 12 فبراير 2010م / 28 صفر 1431هـ

الساحة

الشعراء المدبلجون!

محمد صلاح الحربي

بعد ظهور الفضائيات

والمسابقات التي من خلالها

استطاع الشاعر الشعبي الذي ينال منها حظا في الحضور والظهور،

تحقيق شهرة سريعة وواسعة

ومباغته، وجدنا أن هناك دلجات

في مجال الشعر الشعبي تتجاوز

أمر الشعر الذي يقدمه الشاعر

لتصل إلى شخصه، إذ وجد كثير

من الشعراء الشباب أنفسهم

تحت أضواء الشهرة السريعة التي

تسبب لهم ربكة نفسية.

كما يعرف الجميع، فإن عملية “الدبلجة” عُرفت من خلال جعل الأعمال الدرامية والسينمائية ناطقة بغير اللغة الأساسية لممثلي العمل، بحيث يبدو الممثل كما لو كان ينطق لغة القوم صوتياً بشكل مباشر، من دون تكليفهم قراءة الترجمة، وقد بدأت إحدى القوات الفضائية العملية من خلال دلجة أحد المسلسلات المكسيكية، ثم كزت السبحة بعد أن صار للأعمال المدبلجة جمهور، وصرنا نجد أتراكاً يتكلمون بلهجة سورية ومكسيكيين يتحدثون بلهجة لبنانية وأميركيين يتحدثون بلهجة مصرية وهنودا يتحدثون بلهجة كويتية وهم جرا...! لكن أمر الدبلجة بشكل عام كان قد بدا من خلال الشعر الذي يُباع والشعراء الذين يبيعونه والشعراء المُصطنعون الذين يشترونه!

رغم أن الدبلجة في مجال الشعر هي في حقيقتها تزييف وخداع غير مكشوف في بدايته، بخلاف الدبلجة في المجال الدرامي والسينمائي الظاهر والمعروف أمره مسبقاً، فإن حقائق الدبلجة في الشعر الشعبي بشكل خاص ظلت تتنوع وتعدد، ويبقى بعضها أخف من بعض، ولعلنا إذا بدانا الخفيف منها يمكن أن نذكر أنه نظرا إلى كون القصيدة الشعبية المعروفة أساسا بالشعر النبطي هي في أغلبيتها لا تتجاوز

اللهجة النجدية وما جاور نجداً من أقاليم ومناطق تتقارب لهجتها مع اللهجة النجدية، كالمنطقة الشرقية من السعودية وما جاورها، وكذلك المنطقة الشمالية منها، ولوحظ من أمر الدلجات الخفيفة حين زيادة الاهتمام بالشعر الشعبي، وجود شعراء لا تربطهم لهجوا باللهجة الأساسية للقصيدة، أي رابط لساني صريح يغادرون مضارب لهجاتهم ويحاولون أن يدبلجوا قصائدهم بنفس اللهجة العامية للقصيدة النبطية، فوجد الشاعر الشعبي الحجازي والشاعر الجنوبي الذي تختلف لهجته في حديثه وكلامه العادي وتخطابه مع الناس، عن لهجة الشعر الذي يقدمه في ساحة الشعر الشعبي، لكن ذلك كما أسلفت بقي وسيبقى أخف من دلجات أشد وطأة.

-3-

المطلعون على حقائق بعض الشعراء، يعرفون أنه وجد عدة شعراء، بعضهم في مجال اللغة العربية الفصحى وأكثرهم في ساحة الشعر الشعبي ظلت تدور حولهم الأقوال، أنه ليس لهم أي علاقة فعلية بالشعر الذي يقدم في الترجسة وتضخمها، وهناك من تأكد بأنه لا يجيد كتابة بيت واحد وصارت له دواوين وأمسيات، ولعل من الدلائل التي أكدت ذلك بالنسبة إلى بعض الشعراء المُصطنعين، أن بعضهم كان قد أشتهر كشاعر كبير فصيح، بينما لم يكن يجيد نطق عبارة فصيحة واحدة، وهناك من

انكشفا من خلال الأمسيات التي أقيمت لهم، بعد أن اتضح أنهم لا يجيدون قراءة الشعر الشعبي الذي يقدمونه بنفس اللهجة المكتوبة به، إذ ينطقون ببعض المفردات بلهجة حجازية مثلا في حين أنها كتبت بلهجة نجدية، ما جعل البيت الشعري الذي يحتويها ينكسر بنطقها خلاف لهجتها، ومن هناك تأكد وجود الشعراء المدبلجين، إذ لا علاقة مباشرة لهم بالشعر الذي يُنسب لهم، كالمثّلين الذين ليس لهم من العمل الفني إلا وجود أصواتهم!

-4-

بعد ظهور الفضائيات والمسابقات التي من خلالها استطاع الشاعر الشعبي الذي ينال منها حظا في الحضور والظهور، تحقيق شهرة سريعة وواسعة ومباغته، وجدنا أن هناك دلجات في مجال الشعر الشعبي تتجاوز أمر الشعر الذي يقدمه الشاعر لتصل إلى شخصه، إذ وجد كثير من الشعراء الشباب أنفسهم تحت أضواء الشهرة السريعة التي تسبب لهم ربكة نفسية، ما يجعلهم يدخلون في وهم الأفضلية انطلاقا من وقوعهم في الترجسة وتضخمها، فالتعامل مع الذات ومع الآخرين بغرور متزايد مرده إلى تلك الشهرة السريعة التي يفتخر بها، وقد وجدنا كثيرا منهم ممن يبدو بخير هيئته من خلال تصرفاته وتعاملاته وأقواله، فهذا شاعر مدبلج بوهم أنه راكان بن حثلين، وذلك عقب العواجي، وآخر

على أنغام الربابة

حمام الورق

- عبدالله بن تركي السديري**

سامرية مشهورة في التراث النبطي، وقد سُئبت إلى غير واحد، فسُئبت إلى تركي السديري، وإلى محمد العلي شاعر الزلفي، وإلى عبدالرحمن الواردي شاعر شقراء، ويرى الباحث محمد الحمدان أنها إلى الشاعر عبدالله بن تركي السديري نقلًا عن أحد أحفاد الشاعر. وتبدأ القصيدة بمخاطبة لظاهر الحمام، وغتاب من الشاعر بسبب تذكير الحمام بصوته الحزين شاعرنا بمن يحب، وبعد ذلك يتذكر الشاعر موعدا غراميا، فيصف ما رأى من محاسن، وما عاش من سعادة، ثم ينتقل إلى ذكر خبر أحزنه من دون أن يوضح ذلك الخبر، ولعله برحيل أو زواج محبوبته، لكنه يكثف بالدعاء بالسقيا لدار من يحب ذاكرا في ختام القصيدة بلدته وبلدة أجدانها، ويعني “الطاط”.

حمامة.. لا جزاك الله.. بالإحساني ما انتي بعني.. بنؤ الخير.. مذكوره ذكرتني.. يا حمام الورق.. خلاني.. وادعيت لي.. دمعةً بالخذ.. منثوره حس.. عن النوم.. تالي الليل.. قرآني فبن على الطار.. شاله كل غندوره قحصت من مرقدتي.. دهش وغرقاني قمت استسج.. لمن هالفن.. في دوره يوم أن ربي.. على ما راا.. مشآني طاوعت شور اللعين.. وطف لي شوره لقيت مثل المهها.. يلعب بميداتي نهده صغير.. وخذّه تقل.. بنوره بأطراف وشم الخشوم.. أفراد حضراتي وبمطرق الرايس.. مثل النجم.. مزوره واقتت تمايح ردوف.. تقل ثقياني والأ طعوس.. بنتها الريح.. ماموره ملبوسهَن البحتت.. وثوب سبهاني وثياب قزٍ.. على الأمتان منثوره

إشراف: نايف الحربي
للنواصل: n.alharbi@aljarida.com

أخروطن



أنتى لا تشبههن

- مسفر الحوسري**

أنتى تخرج من رحم البراكين لتنزل مطرا وشذى ياسمين، تخرج من لهب النار فراشة عصية على الاحتراق، إذا شئت من هي تلك الأنتى أجب بلا تردد، ذكرى الرشيدى!! امرأة تسير عكس السير، لكنها لا تترك المروح، وهذا سحرها، قطرة ماء صعده إلى أعلى رغم الشلال “الهابط” إلى القاع تحاصر حصار القبيلة بانتسامه هادئة، وبلا ضجيج، تتمرد على فسق المنطق القبلي، بعة الفعل الإنساني.

ذكرى الرشيدى ليست أول مخالفة للشراع العام، وليست أول خارجة على القانون الذكوري، لكنها من أولك القيلات اللاتي سبقن الطب المعاصر بابتكار إجراء العمليات الجراحية من دون مشرط، من اللاتي لا يعتمدن استئران القناعات السائدة، ولا يحاولن إثبات ذاتهن بالصراخ والوعيل، بل يستخدمن السحر الحلال لمقاومة الفكر الحرام وفتت ثوارب القبيلة شاهرة سيوفها أمام بابها، متوعة بمحو العار الخارج بجسد أنتى أو منه، انتظرت تلك الشوارب طويلا وهي تزيد وترعد، بانتظار القضاء عليها بضربة

واحدة ليتفرق دماها بين الشوارب هذرا، خوفاً من تحمل شارب واحد وزر دماها الجليل، كانت المفاجأة أن “ذكرى” مرت في غلظة من تلك الشوارب، مختقرة شرر الكلمات وشعرها، فلما انتبهوا وجدوا حلق عالياً.. عالياً، بعيداً عن هدير نابهم التي لا تملك قدرة على الطيران، فقدر هذه النياق أن تطوي الصحارى فقط، اما دروب الشمس فيشق عليها ويصعها!

لماذا أتذكر يوم ذكرى الرشيدى الآن، وقد مر على ذلك اليوم زمنٌ ليس بالقصير؟! تذكرت ذلك اليوم وأنا أعيش احتفالات الكويت في هذا الشهر، شهر فبراير واحتفالات التحرير، وتساءلت في نفسي هل تحرت الكويت فعلاً؟! وتشجّر السؤال ليمتد على امتداد مجتمعاتنا في الوطن العربي كله، هل هي حرة فعلاً؟!

أظن أننا في حاجة إلى استنساخ ذكرى الرشيدى في كل بيت، في حاجة إلى استنساخ روحها وشجاعتها وعزميتها لا في أجساد النساء فقط، إنما في أجساد الرجال أيضاً، لأن الصراع ليس بين جنسين، بل بين عقليتين، نحتاج إلى أن يُخصص منهج دراسي يعلم أطفالنا أن التمرد على شيء لا يعني بالضرورة كرهه، إنما حباً له، وإنقاذاً له من قبر أنه الدار الآخرة، على أن تصيح ذكرى الرشيدى ومن على نهجها نبراساً لهذا المنهج ومكوّناً جوهرياً لفصوله.

نحتاج إلى أن يتعلم بعض الجن النسوة من ذكرى الرشيدى، أن انتشال هذا المجتمع من مخالب التخلف التي تجذرت في أعماقه ليس في المطالبة بتعدد الأزواج مثلاً، أو أحقية المرأة في ممارسة التذود الجنسي، ولا في التصادم الساذج مع فئاعات حارقة، وافتعال معارك خاسرة سلفاً بحثاً عن بطولة رخيصة. نحن في حاجة إلى نساء قويات لا يخدشن كرامة كل من يمتدّ لهن بصله دم، ولا يخدشن جمال أنوثتهن، نساء يعرفن كيف يفتحن الأبواب المغلقة في ذهن الذكوري وتغيير لون حائطه، وإعادة تائثته، وإشعال الشموع في زواياه المظلمة، من دون الحاجة إلى كسر الباب، أو محاولة إحراق المكان بكل ما فيه، نساء تدلهن أنوثتهن على الطريقة المثلى لتغييرنا نحن الرجال وغسلنا من دنس ذكورتنا المذيت

والله دين القطع.. دين القطع.. ثاني

يا سكر النسا.. بين اشفاك.. يا نوره حور.. بدور.. عليهن.. صلّ بيباني عنهن.. يدك.. لا قبيل المال.. مقصوره تكفون يا اهل النضا.. ذرين الإيماني ما منكم اللي يسلم لي.. على نوره يا نور.. يا نور عيني.. لا لبطاطني الرجل عندك.. ولو قُقيت.. ماسوره تراك.. تسوي المس والهند وعماني مع مصر.. والشام.. والبحرين وقصوره

يا وتي يوم هاجد.. بالخجر.. جاني ونة معيد.. على المنحاة.. مصخوره كريم.. يا بارق.. من رايح زاني حش الرعد فيه.. كنه.. رجف طاوره لعل يسقي.. بلد حبيّ وحآني يسقي غروس النخل.. من بيل ماموره لعل يسقي.. الطويرف.. غز الأمزاني أشوف واديه.. بطمي.. طمية بحوره يسقي شعيب.. نحته.. بين ظلعاني فيه النخل.. شارع.. ما أحلاه وسطوره أحبّه الصبح.. وأحبّه مسياني والحب العربي الآخر.. ليا شفته.. بكافوره والحب الأعظم ليا شفته بالإعاني بين الجرايد.. سواء الجوخ.. منثوره والغاط.. داري وأبوي.. ودار جداني ورث لنا.. من قديم الوقت وعصوره

لغة

أول ما يتبدى لنا مثل مسٌ من الجن

أو لغةٍ لم نجد بعدُ أحرفها كي نبوح بما يتخلّق؛ من رقة العين للعين من لغة الكف في الكف من هزة القلب حين تداهمه رعشةٌ فيفرّ إلى دمه صاحًا ... أو .. إذا هو الحب لا صفة تخرقني إلى وصفه، ولا بدل يتناول في أخذ موقعه في الكلام، ولا شيء يشبهه غيّر ما يتنزّل في الروح من وحيه، وضلالاته، وهداه.

ساعترف الآن أنني ثملت من العشق حتى تجاوزت حد الكتابة، وأني تغربت بالحب حتى بلغت حدود الحراة، وأني سلكت طريق الغواية حين اهتديت بنفسي فشاغبت أمسي هو الحب

ونقول دا كان... ماثلش زَي

لا منننا بنحسِ اللي مات ولا داوينا اللي لسه حي

دوارين في سواقي جفت من زمان ما فيها في نتوه ما بين شك وملام نشعل حرايق م الكلام... تطرح ضلام

وسحاب دُخان.. تخفقنا بيه

ولا عمرها راح تذي ضي.

ولو ادري البكا له بيت.. اسوق فدريه ركابي.. ابي لا غابت عيونك.. ابل دمعي ثيابي.

لا الشمس قدمت...

ولا القمر ملّ الطلوع!

- جيهان الشراوي**

كل يوم ننام على ضي القمر ونقوم على شمس وسطوع تكبر سنين من الدموع... تصفي الحياه... تقلب غيوم تصدي البحر وعيونك.. ويعدّي يوم نشعل شموع... تخلص شموع لا الشمس قدمت... ولا القمر ملّ الطلوع

نندم على الماضي اللي راح ونخاف قوي م اللي جاي ننسي يومنا اللي احنا فيه والماضي راح ونقول ده جاي نقلت عشاته بكره البراح

خزار وملح

- بدر بن عبدالمحسن**

خزار البحر في عينك.. وملح البحر في اهدايي.. وعيا البحر لا يسكن.. أيد في صفحة كتابي.. قصيده من خزار.. وملح..

يا أول.. وآخر أحبابي.. أنا من شفتها عيونك ترى ما جفت ثيابي.. ولو آخر قصيدي بيت.. كتبتّه حب في عيونك.. ولو يحمل همومي بيت.. سكنت البحر وعيونك.. ويبقى البحر.. وعيونك.. ويشف في قصيدي البحر.. ويبقى العشب.. وعيونك.. ويزهر في متون الصخر.. ويبقى الحب.. وعيونك.. رغم كل الصحاري نهر..

وانا والجرح والفرقا.. وهذا الحزن بسبابي..

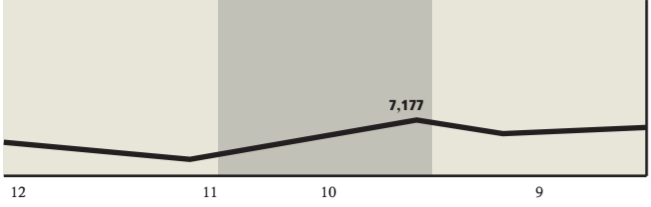
11

1,000 الدينار

\$ 3,469

€ 2,527

المؤشر الكويتي



ثاني تعطل لمصنع العطريات الجديد خلال شهر

قال تجار إن المصنع أغلق في التاسع من فبراير، ومن المتوقع أن يستأنف التشغيل اليوم الجمعة، جاء ذلك بعد نحو ثلاثة أسابيع من استئناف التشغيل عقب توقف سابق.

وقد دفع هذا الكويت، وهي المورد الرئيسي للنفط إلى آسيا لعرض 50 ألف طن من نفط المدى الكامل الفورية للتحميل في منتصف فبراير

قال تجار في مجال النفط أمس الخميس: «إن مؤسسة البترول الكويتية أغلقت مصنعها الجديد للمركبات العطرية أربعة أيام لإجراء إصلاحات، وهو ثاني إغلاق في أقل من شهر».

وأوضحوا أن المصنع أغلق في التاسع من فبراير، ومن المتوقع أن يستأنف التشغيل اليوم الجمعة، وجاء ذلك بعد نحو ثلاثة أسابيع من استئناف التشغيل عقب توقف سابق.

وقد دفع هذا الكويت، وهي المورد الرئيسي للنفط إلى آسيا لعرض 50 ألف طن من نفط المدى الكامل الفورية للتحميل في منتصف فبراير

قال تجار إن المصنع أغلق في التاسع من فبراير، ومن المتوقع أن يستأنف التشغيل اليوم الجمعة، جاء ذلك بعد نحو ثلاثة أسابيع من استئناف التشغيل عقب توقف سابق.

الهارون: إنجاز مشروع التخصيص قبل الاجتماع المقبل مع اللجنة المالية

القانون سيدخل ضمن الخطة التنموية الخمسية

عيسى الحمصي

قال أحمد الهارون: «اجتمعنا مع اللجنة المالية في مجلس الأمة، التي أظهرت حرصاً شديداً على إنجاز عدد كبير من المشاريع، ودرست بعض المواد الخاصة بقانون التخصيص، وسيكون لنا اجتماع آخر الاثنين المقبل مع اللجنة المالية، ونأمل أن نكون قد أنجزناه».

أكد وزير التجارة والصناعة أحمد راشد الهارون، أن قانون التخصيص سيدخل ضمن الخطة التنموية الخمسية للدولة. وقال رداً على سؤال الصحافيين عقب اجتماع عقده مع وزيرة التجارة الخارجية السويدية إيفا بيورلنغ: «اجتمعنا مع اللجنة المالية في مجلس الأمة، التي أظهرت حرصاً شديداً على إنجاز عدد كبير من المشاريع، ودرست بعض المواد الخاصة بقانون التخصيص، وسيكون لنا اجتماع آخر الاثنين المقبل مع اللجنة المالية، ونأمل أن نكون قد أنجزناه».

وأضاف: «موضوع التخصيص كبير وقانونه كبير بمواد صغيرة، إذ أنه يحتوي على 26 مادة لكن تأثيرها على الاقتصاد سيكون كبيراً حينما يتم إطلاق التخصيص»، وأضاف التخصيص بأنه «الخيار الأساسي للبلد، وهو الخيار القوي القادر على القيام بمهامه تجاه المشروعات الأساسية التنموية للبلد».

وعن زيارة الوزيرة السويدية، أوضح الهارون أن لقاءه بها خلال زيارتها إلى الكويت على رأس وفد رفيع المستوى، تضمن بحث قضايا كثيرة تتعلق بالعلاقات السويدية-الكويتية، مشيراً إلى أن الوفد السويدي أظهر حرصاً شديداً على وجود الشركات السويدية في المنطقة، لاسيما في الكويت، كما أشار إلى أن شركات سويدية أصبح لها مواقع ومراكز رئيسية في الكويت.

ولفت إلى أن هناك الكثير من القضايا التي تم التركيز عليها خلال الاجتماع، خصوصاً في ما يتعلق بمشاريع الخطة التنموية الخمسية المقبلة، لاسيما المساكن، ذلك أنهم في السويد لديهم نظم جديدة بالمساكن



(تصوير نوفل إبراهيم)

الهارون يقدم درعاً تذكارية إلى وزيرة التجارة الخارجية السويدية

المتطورة والحديثة التي توفر الطاقة واستخدام الطاقة البديلة، واصفاً هذا الأمر بالجدد إذا أثبت نجاحه في الكويت.

وقال: «هناك الكثير من الأمور التي تربطنا معهم، إذ هناك مشروع كبير في ما يخص سوق الكويت لسلاوق المالية من خلال شركة ناسداك أو أم إكس، وسيكون هناك زيارة من الجانب الكويتي إلى السويد لمناقشة تطوير البات أعمال سوق الكويت للسلاوق المالية».

من جانب آخر، أكد الهارون أن حجم التبادل التجاري بين البلدين ليس بالمستوى الذي يتماشى مع الطرفين، فهو لا يتجاوز

15 مليون دولار، وهو رقم متواضع لكن ثمة استثمارات ضخمة متبادلة بين الكويت والسويد، إضافة إلى أن هناك استثمارات كويتية موجودة في السويد وهناك شركات سويدية تعمل في الكويت تطوّر الكثير من المشاريع الإنشائية ومشاريع التكنولوجيا.

المتطورة والحديثة التي توفر الطاقة واستخدام الطاقة البديلة، واصفاً هذا الأمر بالجدد إذا أثبت نجاحه في الكويت.

وقال: «هناك الكثير من الأمور التي تربطنا معهم، إذ هناك مشروع كبير في ما يخص سوق الكويت لسلاوق المالية من خلال شركة ناسداك أو أم إكس، وسيكون هناك زيارة من الجانب الكويتي إلى السويد لمناقشة تطوير البات أعمال سوق الكويت للسلاوق المالية».

من جانب آخر، أكد الهارون أن حجم التبادل التجاري بين البلدين ليس بالمستوى الذي يتماشى مع الطرفين، فهو لا يتجاوز

موضوع
التخصيص
كبير وقانونه
كبير ويضم
26 مادة

«سايبيم» الإيطالية تعرض 900 مليون دولار لبناء محطة لتعزير النفط والغاز

مسمي محطة التعزير رقم 171 (171 - BS) في غربي البلاد بسعة 125 مليون قدم مكعبة من الغاز الطبيعي في اليوم مزودة بكمبيوترسورات ذات ضغط عال ومنخفض، على أن تأتي إمدادات الغاز من مراكز تجميع الغاز رقم 17 و 27 و 28، فضلاً عن مركز تجميع الغاز الجديد رقم 16.

وكانت لجنة المناقصات المركزية وافقت في شهر ديسمبر الماضي على صفقة بقيمة 725 مليون دولار لإقامة محطة تعزير الغاز في شمال البلاد التي تحمل رقم 132 (132-BS)، علماً أن شركة «اس كيه» الكورية الجنوبية قدمت أقل العروض للمعد المذكور.

قدمت شركة «سايبيم» الإيطالية أقل العروض بقيمة 261 مليون دينار (905.6 ملايين دولار)، لعقد بناء محطة تعزير جديدة لضخ النفط والغاز في غربي الكويت، وبالتالي باتت أكثر حظاً للفوز بالعقد الذي يُعد أكبر العقود الكويتية على مدى أربع سنوات، حسبما أوردت نشرة «ميد».

وكانت خمس شركات عالمية قد تقدمت بعروضها لعقد الهندسة والتوريد والإنشاء (EPC) لشركة نفط الكويت بتاريخ 9 فبراير الجاري، وتشمل هذه الشركات، إضافة إلى الشركة الإيطالية، كلاً من «بتروفانك» البريطانية وثلاث شركات كورية جنوبية منها «داليم» و«هيونداي الهندسية» و«اس كيه الهندسية».

ويشمل العقد، وفقاً للنشرة، إقامة محطة تعزير جديدة تحت

تقدمت خمس شركات عالمية بعروضها لعقد الهندسة والتوريد والإنشاء (EPC) لشركة نفط الكويت بتاريخ 9 فبراير الجاري وتشمل هذه الشركات، إضافة إلى الشركة الإيطالية، كلاً من «بتروفانك» البريطانية وثلاث شركات كورية جنوبية.

خسارة لكل سهم. وأوصى مجلس إدارة الشركة بعدم توزيع أي أرباح عن السنة المالية المنتهية في 2009-12-31، علماً بأن تقرير مراقبي الحسابات يحتوي على الفقرة التوضيحية التالية:

بدون اعتبار ما يلي تحفظاً على رأينا الوارد أعلاه، نشير إلى إيضاح رقم (23) حيث تجاوزت الخسائر المتراكمة رأسمال الشركة التابعة بالكامل، كما لم يتم تجديد ترخيص الشركة التابعة لمزاولة النشاط، رفعت الشركة الأم دعوى قضائية لإنهاء عقد الشركة التابعة، وقد تم تجميع البيانات المالية لهذه الشركة التابعة إلى حين الحكم النهائي في هذه القضية، من جهة أخرى، أفادت الشركة بقبول استقالة الرئيس التنفيذي محمد طالب الخطيب من منصبه اعتباراً من نهاية دوام يوم 28-2-2010 وتعيين خالد علي الخبيزي بمنصب الرئيس التنفيذي اعتباراً من 3-1-2010.

خسارة لكل سهم. وأوصى مجلس إدارة الشركة بعدم توزيع أي أرباح عن السنة المالية المنتهية في 2009-12-31، علماً بأن تقرير مراقبي الحسابات يحتوي على الفقرة التوضيحية التالية:

بدون اعتبار ما يلي تحفظاً على رأينا الوارد أعلاه، نشير إلى إيضاح رقم (23) حيث تجاوزت الخسائر المتراكمة رأسمال الشركة التابعة بالكامل، كما لم يتم تجديد ترخيص الشركة التابعة لمزاولة النشاط، رفعت الشركة الأم دعوى قضائية لإنهاء عقد الشركة التابعة، وقد تم تجميع البيانات المالية لهذه الشركة التابعة إلى حين الحكم النهائي في هذه القضية، من جهة أخرى، أفادت الشركة بقبول استقالة الرئيس التنفيذي محمد طالب الخطيب من منصبه اعتباراً من نهاية دوام يوم 28-2-2010 وتعيين خالد علي الخبيزي بمنصب الرئيس التنفيذي اعتباراً من 3-1-2010.

ترسية مناقصة على «كابلات» ب 6.2 ملايين دينار

تسلمت شركة الخليج للكابلات والصناعات الكهربائية من لجنة المناقصات المركزية كتاب ترسية المناقصة رقم 69/2008/2009 بمبلغ إجمالي 6.2 ملايين دينار، وذلك عن توريد كابلات ضغط منخفض متنوعة لشبكات التوزيع الكهربائية.

من جهة أخرى، أفادت الشركة بتسلمها طلب شراء بمبلغ 9 ملايين دولار أميركي، أي ما يعادل 2.6 مليون دينار عن توريد كابلات «وايرات» كهربائية، من مؤسسة الجلال للتجارة في الإمارات، وستكون مدة التوريد خلال 4 أشهر.

7,3 ملايين دينار خسائر «هي متحدة» في 2009

بلغت خسائر شركة الصناعات المتحدة (ص متحدة) 7.3 ملايين دينار للسنة المالية المنتهية في 09-12-31، بواقع 29.99 فلساً خسارة لكل سهم، وأوصى مجلس إدارة الشركة بعدم توزيع أرباح عن السنة المالية المنتهية في 2009-12-31.

«المركز العقاري» يوصي بتوزيع 5.8 فلوس عن يناير

أوصى مدير صندوق المركز العقاري بتوزيع 5.833 فلوس للوحدة الواحدة، أي ما يعادل 7 في المئة سنوياً من القيمة الاسمية للوحدة، عن الفترة من 01-01-2010 إلى 31-01-2010، وذلك لحاملي وحدات الصندوق القديدين في سجل المساهمين كما في نهاية تداول يوم الثلاثاء الموافق 16 فبراير 2010، علماً بأنه قد تم الحصول على موافقة بنك الكويت المركزي على إجراء هذه التوزيعات.

«سيتي غروب» توصي بتوزيع 15% منحة عن 2009

بلغ ربح شركة سيتي غروب (سيتي غروب) 2.9 مليون دينار للسنة المالية المنتهية في 09-12-31، بواقع 30 فلساً للسهم الواحد. وأوصى مجلس إدارة الشركة بتوزيع أسهم منحة 15 في المئة من

«ك تلفزيوني» تخسر 1.1 مليون دينار في 2009 وتعين الخيزري رئيساً تنفيذياً

بلغت خسائر الشركة الكويتية للكابل التلفزيوني (ك تلفزيوني) 1.1 مليون دينار للسنة المالية المنتهية في 09-12-31، بواقع 19.49 فلساً

«وضوح»: انتعاش نسبي في تداولات السوق يُحيي آمال المتعاملين

«الوزني» يحقق أعلى نسبة ارتفاع أسبوعية خلال هذا العام... وقيم التداولات ترتفع 44%

واغلاق 320 فلساً، ثم جاء زين في المركز الثالث بارتفاع 22.7 في المئة. ونستطيع أن نستخلص من تداولات الأسبوع الماضي أرجحية استمرار موجات المؤشر التصاعدي على المدى القصير، مستهدفة الوصول إلى مستوى 7220 نقطة، وصولاً إلى منطقة المقاومة 7300-7350 نقطة، أما على المدى المتوسط فإن تراجعات المؤشر مرشحة للظهور مجدداً ما لم تكن هناك محفزات كافية تبرر استمرار المسار الصعودي للمؤشر.

قيمة الصفقة الواحدة مقارنة بتداولات الأسبوع الأول من فبراير. وتشير الإحصاءات إلى أن قيمة التداول الأسبوعية ارتفعت بنسبة 117 في المئة، مقارنة بمتوسط قيمة التداول الأسبوعية خلال الأشهر الثلاثة الأخيرة، الأمر الذي يشير إلى مدى التغير في حجم السيولة المتدفقة للسوق خلال هذا الأسبوع بما دعم الحركة الشرائحية التي انعكست على مؤشرات السوق الرئيسية.

أما عن أداء الشركات خلال الأسبوع المنتهي في 11 فبراير فقد تصدرها ارتفاعاً خلال الأسبوع سهم لوجيستك الذي أغلق عند مستوى 300 فلس، بارتفاع 32.7 في المئة مقارنة بإغلاق الأسبوع الماضي، تبعه سهم الإنظمة الذي ارتفع بنسبة 23.1 في المئة

شهرين، وكذلك أعلى مستوى خلال العام الجديد. وكذلك جاء أداء السيولة أكثر إيجابية، حيث ارتفعت قيمة التداول بنسبة 44.7 في المئة، لتصل إلى 425.4 مليون دينار كويتي خلال أيام الأسبوع الخمسة الماضية، بينما كانت نسبة ارتفاع عدد الأسهم المتداولة أقل من القيمة، حيث وصلت إلى 2.55 مليار سهم بارتفاع 17.7 في المئة عن الكميات المتداولة خلال الأسبوع الماضي، الأمر الذي يشير إلى اتجاه السيولة لئلاهم مرتفعة القيمة أو الأسهم التي تتداول بمستويات قرب الدينار الكويتي خاصة مع ارتفاع عدد الصفقات بنسبة 33 في المئة، مقارنة بعدد صفقات الأسبوع السابق، لتصل إلى 37753 صفقة، بما يشير إلى ارتفاع

ذكر التقرير الاسبوعي لشركة وضوح للاستشارات المالية والاقتصادية أن سوق الكويت للأوراق المالية شهد أداء إيجابياً خلال الأسبوع الثاني من فبراير، محققاً أول ارتفاع له منذ بداية العام، ويصحب أيضاً هذا المستوى هو الأعلى منذ تداولات 17 ديسمبر الماضي التي وصل فيها المؤشر إلى مستوى 398 نقطة، بينما كان المؤشر السعري أقل إيجابية، حيث أغلق عند مستوى 7177 نقطة، بارتفاع 1.6 في المئة ليصل بذلك إلى أعلى مستوى خلال

البرميل الكويتي يرتفع 1.28 دولار ليستقر عند 70.01 دولاراً

ارتفع سعر برميل النفط الكويتي 1.28 دولار في تعاملات الأربعاء، ليستقر عند مستوى 70.01 دولاراً، مقارنة بتعاملات يوم الثلاثاء الماضي البالغ 68.73 دولاراً للبرميل.

وباتي الارتفاع بعد سلسلة من الانخفاضات المتتالية لأسعار النفط التي هبطت بسعر الخام الكويتي إلى ما دون سقف 70 دولاراً، ورغم ذلك تظل أسعار النفط في المستوى المستهدف من قبل منظمة دول أوبك.

وتعتبر الأسعار الحالية أفضل بكثير من المستويات التي وصلت إليها خلال العامين الماضيين، حيث تراجعت إلى مستوى 32 دولاراً للبرميل في نهاية ديسمبر 2008، نزولاً من مستوى 136 دولاراً للبرميل حققها في يوليو من نفس العام.

ويقول الخبراء إن أسعار النفط ما زالت متأثرة في الوقت الحالي بحالة التعافي والمؤشرات التي تبين أن الاقتصاد العالمي تجاوز مرحلة القاع في أزمته المالية، وبدأ يسير في مرحلة الصعود والانتعاش من جديد، وهو ما يعني زيادة الطلب على النفط.

وباتي تراجع أسعار الدولار الأميركي مقابل العملات الأخرى كسبب آخر لارتفاع أسعار النفط، إضافة إلى بعض التقارير التي تشير إلى احتمال عودة المضاربين إلى السوق النفط من جديد.

وتعلن دول أوبك «دائماً أنها تسعى إلى الوصول إلى سعر يتراوح بين 70 و80 دولاراً للبرميل النفط، باعتباره يحقق مصالح المستهلكين وحققهم في الحصول على الطاقة بسعر مناسب، كما أنه يحقق مصالح المنتجين الرباعين في تطوير منشاتهم وحقولهم النفطية.

تعتبر الأسعار الحالية أفضل بكثير من المستويات التي وصلت إليها خلال العامين الماضيين

الشمالي: دعم العمل العربي المشترك ومؤسساته نهج راسخ في السياسة الكويتية

● ناصر المحمد افتتح اجتماع المجلس الاقتصادي والاجتماعي لوزراء المال العرب
● موسى: القمة الاقتصادية العربية أطلقت أنماطاً جديدة للتعاون العربي المشترك



الغانم وموسى والصباح والمحمد والمبارك خلال الافتتاح (تصوير نوفل إبراهيم)



عمرو موسى متحدثاً

أكد الأمين العام لجامعة الدول العربية أهمية المبادرة التي أطلقها سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح بإنشاء صندوق لدعم وتطوير المشروعات الصغيرة والمتوسطة، برأس مال مليار دولار، ودورها في دعم الشباب في مختلف الدول العربية.

قال وزير المالية مصطفى الشمالي إن دعم العمل العربي المشترك ومؤسساته يمثل نهجاً راسخاً في السياسة الكويتية، وإن دعم التنمية الاقتصادية والاجتماعية العربية هو فرع رئيسي من هذا النهج. وأضاف الشمالي في كلمته أمام اجتماع المجلس الاقتصادي والاجتماعي لوزراء المال والاقتصاد العرب الخامس والثمانين، الذي افتتحه ورعاه سمو الشيخ ناصر المحمد الأحمد الصباح رئيس مجلس الوزراء أمس، أن عقد الدورة في البلاد "ينبع من حرص حضرة صاحب السمو أمير البلاد على دعم وتعزيز العمل الاقتصادي والاجتماعي العربي المشترك ومؤسساته".

حضر الاجتماع النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك الصباح، ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ الدكتور محمد صباح السالم الصباح، وأمين عام جامعة الدول العربية عمرو موسى، وعدد من الشيوخ ووزراء المالية والاقتصاد في الدول العربية، وعدد من رجال الأعمال والمخاضين وكبار رجالات الدولة وكبار المسؤولين بديوان سمو رئيس مجلس الوزراء. وأوضح أن عقد الدورة في الكويت يأتي انطلاقاً من "شعور سمو الأمير بحتمية النهضة الاقتصادية والاجتماعية العربية بلوغ التكامل الاقتصادي المنشود"، مؤكداً أهمية المجلس الاقتصادي والاجتماعي في تحقيق النهضة الاقتصادية والتكامل الاقتصادي.

مساهمات صندوق التنمية

وأشار الشمالي إلى مساهمات الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية منذ ما يقارب الـ 50 عاماً للدول العربية، من خلال تقديم القروض والمنح والمساعدات الفنية، مبيناً أنه أصبح شريكاً في التنمية الاقتصادية العربية. وأوضح أن استضافة الكويت أول قمة عربية متخصصة في بحث القضايا والتحديات الاقتصادية والاجتماعية والتنمية في الوطن العربي، كانت لها نتائج مهمة من

حيث التوجه أو القرارات التي صدرت عنها. وأشار إلى القضايا التي بحثها قادة الدول العربية في القمة الاقتصادية التي كانت تهدف إلى الارتقاء بمستوى معيشة المواطن العربي، وتوفير فرص العمل المنتجة للشعوب العربية، والنهوض بالاداء الاقتصادي للدول العربية. ووصف الشمالي الموضوعات التي تم بحثها في القمة الاقتصادية بالشمولية، إذ غطت القطاعات كافة، كالنقل والتجارة ومكافحة البطالة والزراعة والمياه والبيئة والربط الكهربائي والربط البري بالسكك الحديدية والصحة والتعليم. وقال: "إننا نندر أن استكمال تنفيذ المشروعات الواردة في قرارات القمة يستغرق فترة زمنية تتفاوت من مشروع إلى آخر، لكننا على ثقة بأن جهودكم في المتابعة ستعكس إيجاباً على سرعة التنفيذ". وأضاف: "إنه مما يثلج الصدر تداعي الدول العربية للمساهمة في مبادرة حضرة صاحب السمو أمير البلاد لتمويل المشروعات الصغيرة والمتوسطة على مستوى كفاية رأس المال لانطلاق هذه المبادرة".

صندوق دعم المشروعات

من جانبه، أكد الأمين العام لجامعة الدول العربية عمرو موسى أهمية

المبادرة التي أطلقها سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح بإنشاء صندوق لدعم وتطوير المشروعات الصغيرة والمتوسطة برأس مال مليار دولار، ودورها في دعم الشباب في مختلف الدول العربية. وقال موسى في كلمة في افتتاح الاجتماع إنه خلال عام من القمة الاقتصادية العربية التي عقدت في الكويت العام الماضي، والتي تم خلالها إطلاق المبادرة، تم تمويل الصندوق من العديد من الدول العربية، بينما يتم حالياً بحث البقية على استكمال حصصهم في الصندوق. وأضاف أنه يتم حالياً التنسيق مع الصندوق العربي للائتمان الاقتصادي والاجتماعي برئاسة عبد اللطيف الحمد، للبدء في إنشاء الصندوق الذي ستكون له آثار إيجابية كبيرة على الشباب العربي من خلال تحفيزهم على الاتجاه إلى المشروعات الخاصة والعمل الحر. وعن الاجتماع الحالي قال موسى إنه يأتي بعد انعقاد القمة الاقتصادية العربية التي أطلقت من الكويت أنماطاً جديدة وعهداً جديداً للتعاون العربي الاقتصادي المشترك، مضيفاً أنها أرست نهجاً جديداً للعمل الاقتصادي والاجتماعي تكون الأولوية فيه للمواطن العربي. وأضاف أن إعلان الكويت، الذي حمل عنوان "الارتقاء بمستوى

معيشة المواطن العربي"، وضع مجموعة من الخطوات التنفيذية للمشاريع العربية المشتركة، التي تهدف إلى الارتقاء بمستوى معيشة المواطنين العرب.

قرارات مهمة

وأوضح موسى أن القمة الاقتصادية اتخذت قرارات مهمة في مجالات نهم المواطن العربي وسبل معيشته اليومية، كالسكك الحديدية والكهرباء والبيئة التحتية



الشمالي في حوار مع الغانم

من شأنها تسهيل نقل المستثمرين العرب بين الدول العربية، حتى تزداد معدلات التجارة البينية. وأضاف أن الأمر يجب ألا يقف عند حد التجارة البينية التي لا تعد الا واحداً من القطاعات والأنشطة التي يمكن للتعاون العربي أن يبرز من خلالها، مشيراً إلى ضرورة تنمية وتطوير العلاقات العربية في المجالات المختلفة، كحركة العمل والبورصات والسباحة... الخ، بما يشكل مجموع العمل العربي الاقتصادي.

والاتصالات والمواصلات، وغيرها من المشروعات الحيوية. وتطرق إلى المقترحات التي اتخذت بشأن تطوير عمل المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي، مشيراً إلى أنه تم تشكيل فريق عمل برئاسة دولة الكويت، لدراسة هذه المقترحات وتقديم تصور نهائي بشأنها يساهم في دعم العمل العربي المشترك. وأكد موسى جدية الجامعة العربية ومؤسساتها المعنية في تطبيق السياسات واتخاذ الإجراءات التي

وانه لا بد من التركيز على إلغاء القيود غير الجمركية التي لاتزال تعطل الفوائد المرجوة في منطقة التجارة العربية الكبرى، وكذلك القيود الإدارية والفنية والتكاملية والمالية. ودعا إلى ضرورة الإسراع في خطوات توحيد المواصفات، والاتفاق على صيغة متوازنة لقواعد المنشأ العربية، مضيفاً أن المشاريع التنموية المتكاملة، التي أقرتها قمة الكويت الاقتصادية، ستساهم في تحسين كفاءة التجارة العربية من خلال تخفيض تكاليف النقل وتيسير التمويل وتحريم التجارة بالخدمات. وأشاد الغانم بمبادرة سمو الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح بإنشاء صندوق لتمويل المشاريع الصغيرة والمتوسطة، والتي تعد بمنزلة السمة القومية والإنسانية لقمة الكويت الاقتصادية. (كونا)

وتهيئ لهم أدوات اقراض ودوات تملك قابلة للتداول في الأسواق المالية الأولية والثانوية. وأكد ضرورة وضع البات لقياس الأجزاء المتحقق من جهة، وللتعاون بين القطاع الخاص والجهات التي حددتها القمة لتنفيذ قراراتها من جهة أخرى. وأضاف أن ضخامة المشاريع التنموية التكاملية، التي أقرتها القمة، وتقنياتها الحديثة تقتضي ادخال أو ابتكار صيغ مدروسة لتعاون الشركات العربية الموهلة في ما بينها، وتعاونها مع الشركات الأجنبية ذات الخبرة والأخصااص في تقديم العروض المتعلقة بتنفيذ هذه المشاريع. وأوضح أنه من الطبيعي والمتعارف عليه أن تقتفي مؤتمرات القمة برسم الأهداف واختيار المشاريع وتركيز المعالم الرئيسية للطريق، وهذا بالتحديد ما قامت به قمة الكويت الاقتصادية، تاركة لاهل الاختصاص استكمال التفاصيل. وأشار إلى الترابط الوثيق بين التكامل الاقتصادي والتجارة البينية،

قال رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت علي الغانم إن سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح هو أول من فتح للقطاع الخاص أبواب القمة الاقتصادية العربية، وتأسيس مرحلة مشاركة تنموية حقيقية بين القطاع العام والخاص. واستعرض الغانم في كلمة في افتتاح الدورة الـ 85 لاجتماع المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي، أهم المتطلبات الأساسية لكي يؤدي القطاع الخاص العربي دوره، كما رسمته قمة الكويت الاقتصادية في قرارها رقم 14، من حيث المشاركة في تمويل وتنفيذ وإدارة المشروعات العربية المشتركة، والتعاون مع جامعة الدول العربية في متابعة قرارات القمة. وأضاف أن أول هذه المتطلبات ينبثق من أن كل المشروعات التي أقرتها القمة مشروعات تنموية تكاملية عابرة للحدود، وهي مشاريع يصعب على القطاع الخاص العربي والأجنبي المشاركة في ملكيتها وتمويلها ما لم يقترن طرحها بحوافز ووسائل تضمن للمستثمرين مردوداً مقبولاً،

الغانم يدعو إلى ضرورة الإسراع في خطوات توحيد المواصفات

«الوطنية للاتصالات» ترعى سباق Gulf Run في البحرين



عدد من المشاركين في السباق

تجدر الإشارة إلى أن Gulf Run انطلق لأول مرة في عام 2005 على يد مجموعة من الشباب الكويتيين الذين يتطلعون إلى ممارسة سباقات السيارات في بيئة مهنية وأمنة، وتجنب سباقات السيارات في الشوارع، للحد من حوادث السير. وبالتالي إتاحة المجال أمام مجي القيادة السريعة بممارسة هوايتهم على حلبة البحرين الدولية لتعزيز مهارات القيادة لديهم.

تعزيزاً لاستراتيجيتها الاجتماعية وانطلاقاً من شعار عيدها العاشر «إنها فقط البداية»

الصادقة في رعاية ودعم المناسبات التي ترعى الشباب وأنشطتهم المختلفة، وتعزيزاً لاستراتيجيتها الاجتماعية وانطلاقاً من شعار عيدها العاشر «إنها فقط البداية»، أضف إلى ذلك أن مثل هذه الفعاليات تحمل في طياتها رسائل اجتماعية تهدف إلى خلق الوعي عن قواعد القيادة الآمنة والحد من حوادث السير المرعبة. وأضاف: "تسعى من خلال رعايةنا هذه إلى تشجيع الشباب الكويتيين على المشاركة الفعالة في الأنشطة الرياضية الهادفة". وبالإضافة إلى ذلك، فإن حضور الوطنيين في Gulf Run ساهم بفعالية في تكريس العلامة التجارية للشركة، كما زاد من درجة الوعي عن مكانة الوطنية كشركة كويتية ريادية تسعى إلى الحفاظ على سلامة عملائها وأمنهم في كل أوان.

انطلاقاً من حرصها على نشر الوعي عن أهمية تطبيق قواعد القيادة الآمنة للحد من حوادث السير، واستناداً إلى التزامها الاجتماعي في هذا السياق، قامت الوطنية للاتصالات برعاية سباق Gulf Run في دورته الخامسة الذي نظم في مملكة البحرين خلال الفترة من 28 حتى 29 يناير. وقد انطلقت فعاليات المرحلة الأولى من الحدث في الخامس عشر من الشهر المنصرم بجمع 360 الكويت، حيث أقيم عرض للسيارات الرياضية المشاركة في السباق، والتي امتعت الجماهير بمشاهدتها، وقد تخلل العرض أيضاً تنظيم سحب عاد ريعه إلى مؤسسة الحياة للأعمال الخيرية. وشهدت المرحلة اللاحقة من الحدث منافسة مميزة في حلبة

وصف عبدالعزيز بالبول سباق Gulf Run بـ "الناجح والمميز"، مشيراً إلى أن النجاح كان ميزة الحدث الأساسية، كما كان لـ "الوطنية" وجود مميز كذلك في هذا الحدث الذي حرصنا على المشاركة فيه، استناداً إلى التزامنا تجاه المجتمع. ورغبنا الصادقة في رعاية ودعم المناسبات التي ترعى الشباب وأنشطتهم المختلفة.

تقرير أسواق المال الخليجية الأسبوعي

مكاسب محدودة في معظم الأسواق... والسعودي يخسر نقطة مئوية

تفاؤل حذر يسود بعد إعلان النتائج السنوية لمعظم الشركات القيادية... والقلق يسيطر على قرارات المستثمرين

علي العنزي



ملخص تحولات السوق الكويتي خلال الأسبوع المنته في 2010/02/11

الأسبوع	الكمية المتداولة خلال الأسبوع (سهم)	القيمة المتداولة خلال الأسبوع (دينار)	عدد الصفقات	إقفال المؤشر الوزني	إقفال المؤشر السعري
2010/02/04	2,141,612,500	264,573,510	27,664	379.98	7,064.6
2010/02/11	2,530,140,000	402,711,260	37,042	399.99	7,177.0
الفرق	005,725,883	057,731,831	9,378	20	112
التغير	18.1 %	52.2 %	33.9 %	5.3 %	1.6 %

مقارنة نمو مؤشرات أسواق المال الخليجية خلال الأسبوع المنته في 2010/02/11

مؤشر السوق	الكويت	السعودية	الدوحة	مسقط	المنامة	أبو ظبي	دبي
2010/02/04	7,064.60	6,281.60	6,833.50	6,531.31	1,488.76	2,705.44	1,663.21
2010/02/11	7,177.00	6,225.48	6,931.50	6,591.83	1,513.72	2,744.00	1,676.20
الفرق	112	-56	98	61	25	39	13
التغير (%)	1.6 %	-0.9 %	1.4 %	0.9 %	1.7 %	1.4 %	0.8 %

... ويزين فروعه احتفالاً بالعيد الوطني

ضمن احتفالات البلاد بالعيد الوطني التاسع والأربعين والذكرى التاسعة عشرة للتحريك، زين بنك الكويت الوطني مقره الرئيسي وفروعه بالاعلام الوطنية المجسدة لمشاعر الولاء والانتماء إلى الأرض والقيادة، بينما ازدادت فروعه بحل زاهية من الاعلام الوطنية والأصواء، ابتهاجاً بهذه المناسبة العزيرة على قلب كل مواطن ومقيم في الكويت.

وقالت منال المطر، مديرة العلاقات العامة في بنك الكويت الوطني في تصريح لها بهذه المناسبة، «يفخر بنك الكويت الوطني، بصفته المؤسسة الوطنية الرائدة ذات المكانة العالمية المرموقة، أن يشارك شعبنا في احتفالاته بذكرى التحرير والعيد الوطني، وغني عن القول إن مشاركتنا وفرحتنا في هذه المناسبة تاتيان انطلاقاً من حرصنا على النهوض بمسؤولياتنا الاجتماعية والوطنية، وأن نكون على الدوام في مقدمة المبادرين للمساهمة والمشاركة المجتمعية والتفاعل مع الأحداث والمناسبات الوطنية المهمة والعزيرة لدولتنا الحبيبة».

ويحتفي بنك الكويت الوطني بمكانة تاريخه مرموقة على الصعيدين المحلي والإقليمي، وتعكس قصة البنك وإنجازاته مسيرة البناء والتنمية الكويتية على مدى خمسة عقود ونيف، لأن «الوطني» وضع نفسه منذ انطلاقة عام 1952 في خدمة البناء والتنمية، بينما يجسد تاريخ البنك مسيرة ارتفاعه وتطور الصناعة المصرفية في الكويت ومنطقة الخليج العربي على حد سواء، باعتباره أول بنك وطني محلي في الكويت ومنطقة الخليج العربي.



ابتهاج الرومي

الذين تتراوح أعمارهم ما بين 12 و17 عاماً على تقديم عروض قيمة ومغرية لعملائه على مدار العام، بينما يتميز حساب الشباب الوطني بعروضه ومنتجاته المبتكرة والمعدة خصيصاً لتلبية احتياجات عملائه من طلبة الجامعات والمعاهد العليا، ممن تتراوح أعمارهم ما بين 17 و23 عاماً. ويواصل حساب الشباب حملته الترويجية الهادفة إلى تشجيع عملائه على الاستفادة من الخدمات المصرفية التي تقدمها من خلال صفوف الطلبة الشباب من خلال سحوباته الشهرية وربيع السنوية التي تحمل العديد من المكافآت القيمة لعملائه الذين يحتفلون بأعلى أصداء إخبارية في حساباتهم.

دول الخليج تستعين بـ «المركزي» الأوروبي لإنشاء مؤسسات الاتحاد النقدي

الاتحاد النقدي، وذلك في إطار تفعيل التعاون الاقتصادي والمالي الأوروبي على تبادل الخبرات، عقد اجتماع شبه سنوي لمحافظي البنوك المركزية الخليجية ومجلس محافظي البنك المركزي الأوروبي. كما اتفقا على تكثيف مباحثاتهما، ومن خلال فرق عمل على المستوى الفني العالي والمتوسيط وندوات وورش في القضايا المالية والاقتصادية التي تهم الجانبين، وايضا تبادل الخبرات في مواضيع محددة كتطوير النظام الضريبي ومنتجات مصرفية الإسلامية. وفي مجال تشجيع الاستثمار المتبادل، أشار العويش إلى أن الطرفين الخليجي والأوروبي اتفقا على تعزيز التنسيق وزيادة التواصل بين قطاع رجال الأعمال واتحادات الغرف التجارية الصناعية في الجانبين من خلال عقد شراكات وتنظيم مؤتمرات مشتركة للاستثمار في جميع المجالات. وفي ما يتعلق بمجال التجارة والصناعة، فقد وافق الاتحاد الأوروبي على المساعدة في تطوير السياسات والاستراتيجيات الخليجية المشتركة مثل الاستراتيجية الصناعية الموحدة والسياسة التجارية المشتركة، وتقديم الدعم الفني اللازم لوضع آليات مقلنة وواضحة لتنفيذ هذه

نظير لهم اهتماما باحتياجاتهم ومصالحهم المالية ومساعدتهم في تحقيق أي توفير ممكن في علاواتهم المالية الشهرية خلال هذا العام، ونأمل أن يستمتع عملاء حساب الشباب بهذا العرض الممغن. وتجدر الإشارة إلى أنها ليست المرة الأولى التي تحتفي فيها هذه الشريحة من عملاء الوطني بمثل هذا العرض، ويستذكر عملاء حساب الشباب عرضاً مماثلاً في الصيف الماضي اشتمل على تخفيضات على أسعار تذاكر الدخول إلى كل دور العرض السينمائي في الكويت خلال شهر يوليو كلة. وحرص حساب الأرزق المعد خصيصاً للشباب

3 دنائير للبطاقة الواحدة. وسوف يستمر هذا العرض حتى نهاية شهر يوليو 2010. وقالت المديرية التنفيذية- مجموعة الخدمات المصرفية الشخصية لدى البنك الوطني- ابتهاج الرومي: «هذا العرض يتيح لجميع عملاء الشباب الذين يبرزون بطاقات حساب الشباب للسحب الآلي لدى شرايتهم لتذاكر السينما دفع مبلغ 1.5 دينار فقط بدلاً من السعر الأصلي للتذكرة والمبلغ 3 دنائير، وذلك خلال أيام العطل الأسبوعية، وأضافت «انطلاقاً من إدراكنا لرغبة الشريحة الشبابية في ارتداء صالات ودور السينما في عطلات نهاية الأسبوع، فقد أردنا أن

يطلق بنك الكويت الوطني، أفضل بنك في الشرق الأوسط والأعلى تصنيفاً في الشرق الأوسط، حملة ترويجية تحمل تخفيضات مغرية على أسعار تذاكر السينما معدة خصيصاً لمكافأة عملاء حساب الشباب. وتتيح الحملة، التي يطلقها البنك الوطني لأصحاب حساب الشباب الاستفادة من خصم بنسبة 50 في المئة على أسعار تذاكر السينما خلال عطلات نهاية الأسبوع (الجمعة والسبت)، وذلك اعتباراً من 5 فبراير 2010، بحيث سيكون بمقدور عملاء حساب الشباب الحصول على تذاكر دخول السينما مقابل 1.5 دينار كويتي بدلاً من القيمة الأصلية البالغة

تتيح حملة «الوطني» لأصحاب حساب الشباب الاستفادة من خصم بنسبة 50 في المئة على أسعار تذاكر السينما، خلال عطلات نهاية الأسبوع (الجمعة والسبت)، وذلك اعتباراً من 5 فبراير الجاري.

جايتنر: النظام المالي الأمريكي لم يستعد عافيته بعد

قال وزير الخزانة الأمريكي تيموثي جايتنر إن النظام المالي في الولايات المتحدة تفادى الإنهيار، لكنه لم يستعد بعد عافيته بشكل كامل. وأضاف في بيان مرفق مع موجز للجهود التي بذلتها الإدارة لتحقيق الاستقرار في الأسواق المالية على مدى العام المنصرم: «النظام المالي يتعافى، لكنه مازال متضرراً ومازال أماناً الكثير من العمل لإصلاحه». ورغم إغلاق مكاتب الحكومة الاتحادية بسبب عاصفة لثجية، فإن وزارة الخزانة نشرت البيان في الذكرى السنوية الأولى لإعلان جايتنر خطة لإنقاذ القطاع المالي، التي تعرضت لانتقادات واسعة.

وقال جايتنر: «خرج لاقتصاد الآن من ركود عميق، وذلك في جانب كبير منه نتيجة جهود إدارة أوباما». وأضاف وزير الخزانة في البيان: «الإجراءات التي اتخذناها- بالإضافة إلى قانون الانتعاش- ساهمت في استعادة النمو الاقتصادي والاستقرار المالي، فرص الحصول على الائتمان تخسنت وكلفة الاقتراض للشركات والمستهلكين وأصحاب المساكن وحكومات الولايات والمحليات هبطت بشكل حاد». من جانبه، رجع رئيس المجلس الاحتياطي الفدرالي (البنك المركزي الأمريكي) بن برنانكي في كلمة أعدت للإلقاء أمام لجنة بمجلس النواب، أن يشدد المجلس قواعد الائتمان عن طريق رفع أسعار الفائدة على الإموال التي يدفعها للمصارف على أموالها المودعة لديه. ومن شأن تلك الخطوة أن ترفع أسعار الفائدة المرتفعة بالسعر الرئيسي للبنوك التجارية، وتؤثر في قروض المستهلك، ما يجعل الشركات والأمريكيين يدفعون الكثير مقابل الاقتراض.

وقال برنانكي: رغم أن الاقتصاد الأمريكي مازال في الوقت الراهن يحتاج إلى دعم سياسات نقدية مواتية بدرجة كبيرة، لكن البنك سيحتاج في وقت معين إلى تشديد السياسة المالية، وقد بذلنا جهداً كبيراً في تطوير الأدوات التي سنحتاج إليها لازالة سياسة المواءمة، ونحن على ثقة تامة بأننا سنكون قادرين على القيام بذلك على نحو فعال في الوقت المناسب». وجاءت تصريحات رئيس البنك المركزي في الكلمة التي كان يفترض القأوها أمام لجنة الخدمات المالية في مجلس النواب، لكن سوء الأحوال الجوية حال بينه وبين التوجه إلى مجلس النواب لإلقائها، ما دفع المجلس إلى نشرها، والتي لخص فيها رئيسه الخطوط العريضة لاستراتيجيته الخاصة باستعادة مليارات الدولارات من الإموال الأمريكية التي دفعت في إطار خطة التحفيز المالي لانتعاش الاقتصاد الأمريكي. وأوضح برنانكي أن الوقت المناسب للاحتياطي الفدرالي لرفع أسعار الفائدة أو استعادة معظم أموال خطة التحفيز مازال بعيداً، لأن الاقتصاد الأمريكي لا يزال في عملية التعافي من آثار الأزمة الاقتصادية. (وكالات)

جزي اتفاق بين الأمانة العامة لمجلس التعاون الخليجي والبنك المركزي الأوروبي على تفعيل التعاون الاقتصادي والمالي والنقدي بين الجانبين، إلى جانب عقد اجتماع شبه سنوي لمحافظي البنوك المركزية الخليجية ومجلس محافظي البنك المركزي الأوروبي.

اتفقت الأمانة العامة لمجلس التعاون الخليجي والبنك المركزي الأوروبي على تبادل الخبرات، وتقديم المشورة الفنية في مجال تطوير وبناء مؤسسات الاتحاد النقدي، وأكداو عقد اجتماع شبه سنوي لمحافظي البنوك المركزية الخليجية ومجلس محافظي البنك المركزي الأوروبي.

اتفقت الأمانة العامة لمجلس التعاون الخليجي والبنك المركزي الأوروبي على تفعيل التعاون الاقتصادي والمالي والنقدي بين الجانبين، إلى جانب عقد اجتماع شبه سنوي لمحافظي البنوك المركزية الخليجية ومجلس محافظي البنك المركزي الأوروبي.

اتفقت الأمانة العامة لمجلس التعاون الخليجي والبنك المركزي الأوروبي على تفعيل التعاون الاقتصادي والمالي والنقدي بين الجانبين، إلى جانب عقد اجتماع شبه سنوي لمحافظي البنوك المركزية الخليجية ومجلس محافظي البنك المركزي الأوروبي.

اتفقت الأمانة العامة لمجلس التعاون الخليجي والبنك المركزي الأوروبي على تفعيل التعاون الاقتصادي والمالي والنقدي بين الجانبين، إلى جانب عقد اجتماع شبه سنوي لمحافظي البنوك المركزية الخليجية ومجلس محافظي البنك المركزي الأوروبي.

العملة	شراء	بيع
دولار اميركي	0.2865	0.28855
يورو	0.393	0.39863
جنيه إسترليني	0.447	0.45115
فرنك سويسري	0.266	0.272
دولار كندي	0.266	0.27403
دولار استرالي	0.252	0.2564
ريال سعودي	0.07575	0.07699
درهم إماراتي	0.0775	0.078624
دينار بحريني	0.761	0.76671
ريال قطري	0.078	0.07932
ريال عماني	0.745	0.750
ريال يمني	0.00135	0.0013611
دينار أردني	0.404	0.4077
ليرة سورية	0.00625	0.006314
ليرة لبنانية	0.000192	0.000195
جنيه مصري	0.0525	0.052593
درهم مغربي	0.035	0.03598
دينار تونسي	0.207	0.2114
ين ياباني	0.003	0.003224
دولار سنغافوري	0.198	0.2048
دولار هونغ كونغ	0.034	0.03716
باهت تايلندي	0.0085	0.008711
بيسو فلبيني	0.0062	0.006233
روبية أندونيسية	0.000029	0.00003094
روبية هندية	0.00617	0.006213
روبية باكستانية	0.0032	0.003395
تাকা بنغلادشية	0.0041	0.004173
روبية نيبالية	0.0038	0.003896
روبية سريلانكية	0.0023	0.002512

* المصدر: الرزني

رئيس الاتحاد الأوروبي: اتفاق لمساعدة اليونان

قال رئيس الاتحاد الأوروبي هيرمان فان رومبوي أمس الخميس إن عدة مسؤولين بارزين في منطقة اليورو توصلوا إلى اتفاق لمساعدة اليونان في أزمة ديونها.

وتم التوصل إلى الاتفاق خلال مباحثات بين فان رومبوي ورئيس المفوضية الأوروبية خوسيه مانويل باروسو والرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي والمستشارة الألمانية أنجيلا ميركل ورئيس البنك المركزي الأوروبي جان كلود تريشيه ورئيس الوزراء اليوناني جورج باباندريو. وكان رئيس الوزراء الإسباني خوسيه لوبيس رودريغيث تاباثيرو ورئيس مجموعة اليورو جان كلود يونكر بين الحاضرين أيضاً.

وقال فان رومبوي للحصافيين: «هناك اتفاق بشأن موقف اليونان، وسننقل الاتفاق الآن إلى الزعماء الآخرين».

6.3 مليارات دولار أرباح «كريدت سويس» في 2009

أعلن بنك كريدت سويس السويسري العملاق أمس أنه حقق صافي أرباح بلغ 6.7 مليارات فرنك سويسري (6.3 مليارات دولار) خلال العام الماضي، ولكنه في نفس الوقت كشف عن تحقيق أرباح أقل من المتوقع خلال الربع الأخير من العام. وبلغت أرباح الربع الأخير من العام الماضي 800 مليون فرنك سويسري، وأدرج قسم الأعمال المصرفية الخاصة بالبنك أصولاً جديدة بقيمة صافية 6.4 مليارات فرنك سويسري خلال الربع الأخير، وأصولاً بقيمة 41.6 مليار فرنك سويسري بالنسبة إلى العام كله، حيث جاء ربع هذا المبلغ من سوق العقارات في سويسرا وقال برادي دوجان المدير التنفيذي للبنك في بيان له «نحن على ثقة بإمكاناتنا في تحقيق نتائج جيدة العام الجاري». وأضاف أن البنك تمكن من كسب حصة سوقية جيدة العام الماضي، وبدأ الربع الأول من هذا العام بصورة قوية. ومع ذلك تعرض «كريدت سويس» مثل بنوك سويسرية أخرى لهزة بسبب قانون

(د ب أ)

من جانبه، قال عارف الهرمي الرئيس التنفيذي لشركة «أملاك»: إن السبب الأساسي في تخفيض الأسعار الأساسية لحسابات التمويل العقاري يعود إلى التخفيف من الالتزامات المترتبة على العملاء في ظل الأوضاع الراهنة. وأضاف الهرمي أن تخفيض التكاليف هو جزء أساسي من استراتيجية الشركة التي عملت خلال الأشهر الثلاثة الماضية على التفاوض مع البنوك والمؤسسات لتخفيض التكاليف، ونجحت في التوصل إلى تسويات أدت إلى تراجع كلفة الأموال على الشركة. ويذكر أن «تمويل» قررت تخفيض معدل ربحها الأساسي بـ 50 نقطة أساس ليصبح 7.9 في المئة، وذلك اعتباراً من 1 مارس المقبل، بينما أعلنت «أملاك» تخفيض المعدل الأساسي للمرة الثانية منذ الأزمة المالية 0.85 في المئة إلى 7.9 في المئة من 8.75 في المئة، بعدما كانت قد خفضت المعدل الأساسي 1 في المئة في فبراير 2009 عقب زيادته 2 في المئة في ديسمبر 2008 مع بداية الأزمة المالية.

توصلت شركتا «أملاك» و«تمويل» إلى تسوية مع البنوك والمؤسسات المودعة خفضت بموجبها كلفة الودائع والتمويل التي حصلت عليها الشركتان، الأمر الذي دفعها إلى تخفيض الأسعار الأساسية لحسابات التمويل العقاري للعملاء.

وأكد الشيخ خالد بن زايد بن صقر آل نهيان رئيس مجلس إدارة «تمويل» أن قيام الشركة بتخفيض معدل الربح لحسابات التمويل العقاري جاء بعدما نجحت في التوصل إلى تسويات مع البنوك والمصارف بالإضافة إلى المؤسسات الدائنة والمودعة انخفضت بموجبها كلفة التمويل على الشركة.

وقال: «إن الشركة تمكنت من تخفيض الكلفة، ولذلك ارتأت أن ينعكس هذا التراجع على العملاء لتخفيف عنهم، إذ تباينت نسبة الانخفاض في كلفة الودائع من بنك إلى آخر ومن مؤسسة إلى أخرى».

وأضاف رئيس مجلس إدارة تمويل: «إن الأسعار الأساسية لحسابات التمويل العقاري لم يجر تعديلها منذ الأزمة العالمية التي أدت إلى ارتفاع الأسعار، أما الآن ومع تراجع الكلفة فقد قررت الشركة تخفيض الأسعار».

327 مليون درهم أرباح «إعمار» في 2009 بارتفاع 98%

ارتفعت الأرباح الصافية لشركة إعمار العقارية الإماراتية بنسبة 98 في المئة لتسجل 327 مليون درهم في عام 2009، مقارنة بما كانت عليه في العام الأسبق 2008، بينما حققت الشركة أرباحاً فضلية في الربع الأخير من العام قدرها 720 مليون درهم مقارنة بخسائر تجاوزت 2.4 مليار درهم في الفترة ذاتها من 2008.

وقال بيان صحفي أصدرته «إعمار»: إن الشركة حققت أرباحاً تشغيلية صافية في عام 2009 بقيمة 2.324 (633 مليون دولار) مليار درهم، مقارنة بـ 4.236 مليارات درهم (1.153 مليار دولار) في عام 2008، لتكون بذلك قد انخفضت بنسبة 45 في

تراجع أرباح «توتال» الفرنسية بسبب انخفاض أسعار النفط

أعلنت شركة توتال الفرنسية العملاقة للبترو، تراجع أرباحها للعام الماضي بنسبة 20 في المئة، لتصل إلى 4.447 مليارات يورو (11.63 مليار دولار)، بسبب انخفاض أسعار النفط على خلفية الأزمة الاقتصادية العالمية. وكان متوسط سعر برميل النفط الخام وصل 61.7 دولار العام الماضي، بانخفاض مقداره 35.6 دولاراً عن عام 2008.

وقالت «توتال» في بيان صحفي لها، إن حجم تعاملاتها بالنسبة إلى رأس المال تراجع بنسبة 27 في المئة عام 2008 ليصل إلى 131.33 مليار يورو. وتراجعت أرباح أكبر شركة فرنسية خلال الربع الأخير من العام

3.3 مليارات درهم أرباح «الإمارات دبي» في العام الماضي بانخفاض 9%

انخفض صافي أرباح بنك الإمارات دبي الوطني لعام 2009 بنسبة 9 في المئة ليصل إلى 3.3 مليارات درهم مقارنة بـ 3.7 مليارات درهم في عام 2008، ولم يفسر البنك أسباب تقلص أرباحه، مكتفياً بالقول إن إجمالي الدخل ارتفع بنسبة 28 في المئة ليصل إلى 10.8 مليارات درهم، مقارنة بـ 8.5 مليارات درهم في عام 2008، كما ارتفعت أرباح العمليات التشغيلية قبل خصصات انخفاض القيمة، في عام 2009 بنسبة 42 في المئة لتصل إلى 7.2 مليارات درهم، من مبلغ 5.1 مليارات درهم في عام 2008.

وأكد البنك أن قروض العملاء ارتفعت بنسبة 3 في المئة لتصل إلى 214.6 مليار درهم من 208.9 مليارات درهم، وأن نسبتها إلى الودائع ارتفعت لتصل إلى 118 في المئة من نسبة 129 في المئة كما في نهاية 2008. وحسب بيان صحفي تلقت «الأسواق» نت:

ارتفعت نسبة القروض المتعززة للبنك بنسبة 2,36 في المئة في الربع الرابع من عام 2009. في حين ارتفعت نسبة القروض غير المتعززة إلى 2,36 في المئة، كما ارتفعت المخصصات التي جنبها البنك إلى 3,319 مليارات درهم، مقارنة بـ 1,652 مليار درهم في الفترة المقابلة لها من عام 2008.

نسخة منه فقد ارتفعت التكاليف في عام 2009 بنسبة 8 في المئة لتصل إلى 3.615 مليارات درهم مقارنة بالفترة ذاتها من عام 2008، مقارنة بنمو في الدخل بنسبة 28 في المئة عن نفس الفترة وارتفعت التكاليف في الربع الرابع من عام 2009 بنسبة 14 في المئة لتصل إلى 947 مليون درهم من 831 مليون درهم كما في الربع الرابع من عام 2008 مقارنة بنمو في الدخل بنسبة 44 في المئة عن نفس الفترة.

وانخفضت نسبة التكاليف للدخل في عام 2009 إلى 33.3 في المئة من 39.7 في المئة كما في العام السابق، بينما انخفضت النسبة في الربع الرابع من عام 2009 إلى 36.9 في المئة من 46.6 في المئة في الربع الرابع من عام 2008. وحسب البنك ارتفعت نسبة القروض المتعززة بنسبة 2.36 في المئة في الربع الرابع من عام 2009 من 1.88 في المئة كما في الربع الثالث من عام 2009 تماشياً مع التوقعات.

وارتفعت المخصصات التي جنبها البنك إلى 3.319 مليارات درهم مقارنة بـ 1.652 مليار درهم في الفترة المقابلة لها من عام 2008.

وسيرفع مجلس الإدارة خلال اجتماع الجمعية العمومية للبنك توصية للمساهمين بتوزيع أرباح نقدية بنسبة 20 في المئة للمسهم الواحد، وذلك عن العام المالي 2009.

تقديم خط إئتمان لمصلحة أثينا في محاولة لمنع انتشار الذعر في الأسواق العالمية.

يذكر أن الدول الأعضاء لاتزال ملتزم الصمت حيال أي احتمال اتخاذ إجراءات إنقاذ لليونان قبل مباحثات بروكسل.

وقد تسببت الأزمة المالية اليونانية في إلحاق الضرر باليورو في الأسواق العالمية، إذ تراجعت العملة الأوروبية بنحو 10 في المئة مقابل الدولار منذ مطلع شهر ديسمبر الماضي.

صعود اليورو قبيل القمة الأوروبية

سجلت العملة الأوروبية الموحدة (اليورو) ارتفاعاً طفيفاً أمس، قبيل قمة الاتحاد الأوروبي المقررة في بروكسل، إذ من المتوقع أن تهيمن المشاكل التي يعانيتها الاقتصاد اليوناني على جدول أعمال القمة.

وكان سعر صرف اليورو سجل خلال جلسة التعاملات الصباحية 1.378 دولار، بارتفاع مقداره نصف سنت عن جلسة التعاملات أمس الأول الأربعاء، وتناقش القمة الأوروبية سبل الحلول لـ دون تأخير تداعيات الأزمة اليونانية على باقي الدول الأعضاء.

وتعتزم الدول الأعضاء في منطقة اليورو عرض

ارتفاع أرباح «رولز رويس» 4% في 2009

أعلنت «رولز رويس» البريطانية لصناعة المحركات ارتفاع أرباحها للعام الماضي كله بنسبة 4 في المئة، إذ عوض النمو في وحداتها العسكرية والبحرية الخباط في سوق النقل الجوي المدني. وقالت الشركة إنها لا ترى مؤشرات على استدامة الانتعاش في أسواق الطيران. وأضافت الشركة التي تنتج محركات وتوربينات للطائرات المدنية والعسكرية والسفن ومحطات الطاقة الكهربائية إن أرباحها الأساسية قبل الضرائب بلغت 915 مليون جنيه استرليني (1.43 مليار دولار) بفضل ارتفاع المبيعات 14 في المئة إلى 10.4 مليارات استرليني في العام المنتهي في ديسمبر 2009.

وقال جون روز المدير التنفيذي للشركة في مؤتمر عبر الهاتف:

التضخم في الصين يرتفع إلى 1,5% في يناير

أعلن مكتب الإحصاء الوطني الصيني ارتفاع مؤشر التضخم بنسبة 1.5 في المئة على أساس سنوي في يناير 2010. ونقلت وكالة أنباء الصين «شينخوا» عن المكتب تأكيداً، أنه بالرغم من الارتفاع المسجل فإنه لا يزال أقل من الذي سجل في ديسمبر 2009، إذ بلغ حينها 1.9 في المئة.

وأشار المكتب إلى أن ارتفاع مؤشر أسعار المستهلكين الصيني، وهو مؤشر رئيسي للتضخم، كان ناجماً بشكل

تلفون: 1822281
فاكس: 22447555

الدليل الطبي

بوحمرة كلينيك

Bouhamra Clinic

د. محمد لطفي

إختصاصي الجلدية والتناسلية والعقم

- تشخيص وعلاج الأمراض الجلدية.
- تشخيص وعلاج أمراض الذكورة وتأخر الإيجاب.
- علاج الصدفية والبهاق بالبليزر.
- إزالة الوشم والتصبغ الجلدي بالبليزر.
- علاج الثعلبية وتنساقط الشعر بالحقن الموضعي والبزوتريباري.
- علاج خطوط الحمل والتشققات بالبزوتريباري.
- علاج التقرح الرائد باستخدام حقن البوتوكس.
- إزالة التجاعيد وخطوط الوجه وتكبير الشفاه والحقدو بالفيلرز.
- تجديد خلايا البشرة ونضارة الوجه وتأثر حب الشباب.

ت: 25656381 داخلي: (106)

يعلن المركز عن وصول

جهاز يقوم بتنقيح وتفتيش البشرة بطريقة آمنة تعتمد على إعادة بناء الكولاجين مع تغذيتها بالفيتامينات بدون إبر في أن واحد ووقت قصير.

- إعادة النضارة للبشرة للمصاب لتقدم العمر أو بعد التعرض لأشعة الشمس.
- علاج البقعقة البنية الشمس والكلف.
- علاج حب الشباب والرؤوس السوداء وآثاره.
- علاج تنساقط الشعر والثعلبية.

بإشراف د. نيفين وليم أسعد
داخلي: 111 - 123

د. عاطف علام

دكتوراه جراحة التجميل
M. B. B. ch. MSG. MD. (Plastic)

- شغل العموم من مناطق الجسم مع إمكانية إعادة وضعها بالمناطق الضعيفة.
- شد ترهلات البطن والخصين والرقبة والذراعين.
- جراحات جفون الثدي تكبير تصغير رفع وشد الثديين.
- جفون وشد الجفون ورفع الحاجبين جراحياً.
- جفون الأنف والشفة والذقن.
- زراعة الشعر.
- حقن البوتوكس لعلاج التجاعيد ورفع الحواجب وعلاج زيادة التعرق.
- تكبير الشفتين والوجه بالحقن.
- إصلاح العيوب الخلقية بالوجه والأنف والأطراف ومجرى البول.
- علاج وإصلاح آثار الحروق والتشمومات.
- أكتماً جهاز لعلاج السيلبوليت وشد الجلد باستخدام الأشعة تحت الحمراء والتردد الحراري والمساج

ميدان حولي - شارع سالم المبارك - امتداد الدائري الرابع - قبل محطة البنزين ومطافئ السامية

د. عبدالله المنصور

استشاري طب وجراحة عيون

تخصص دقيق من مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون (الرياض)

- البورد الألماني
- تصحيح قصر النظر - طول النظر (الليزك).
- من جامعة آخن
- إزالة الماء الأبيض بالموجات الصوتية بدون غرز.
- عضو الأكاديمية
- علاج أمراض الشبكية بالليزر.
- فحص شامل ودقيق للعين بأجهزة حديثة ومتطورة.
- الأمريكية لطب العيون

المركز الاستشاري الطبي ت: 25622444

بيان لطب الأسنان

Show off your Smile

السامية 60 / 25730050
الكويت 87 / 22497797

www.bayadental.com

1- ما مدى اهتمامك بصحة فمك و أسنانك؟
2- ما تاريخ آخر فحص وقائي لسرطان الفم والبلعوم؟
3- ما تاريخ آخر تنظيف لأسنانك؟
4- ما مدى اهتمامك بمظهر ابتسامتك و لون أسنانك؟
5- كيف يمكننا مساعدة طلقك في الحفاظ على صحة أسنانه؟

"As featured on the Business City Guide in association with Times Online"

لإعلاناتكم

شركة أيديا للتسويق والإعلان ذ.م.م.

182281

فاكس: 22447555

E-mail: adbooking@idea.com.kw



«إيقاعات ضوئية» في متحف الفن الحديث يضم 30 صورة بالأبيض والأسود بمشاركة يوسف خليفة وفهد الشحمان وغسان بورحمة.



الممثلة ماغي بوغصن تؤكد رفضها تصوير المرأة اللبنانية كرمز للجنس في لقاء حول مسلسل «ماتر ندى» وتجربتها في الدراما السورية.



الممثل عمرو عبد الجليل يقول إنه ليس مسؤولاً عن المشاهد المثيرة في «كلمني شكراً» وإن خالد يوسف أعاد اكتشافه.



محمول يجمع بين الشكل المميز والخصائص المتطورة وسرعة الأداء.

tawabil

توابيل

الجمعة 12 فبراير 2010م / 28 صفر 1431هـ

العدد 855 صفحات

www.aljarida.com

بينيلوبي كروز «شخصية مضادة» في «قراصنة الكاريبي 4»

ذكر الموقع الإلكتروني «هوليوود ريبورتر» المعني بأخبار المشاهير أن الممثلة الإسبانية الشهيرة بينيلوبي كروز ستلعب دوراً بجوار الممثل الأميركي الشهير جوني ديب، الذي سيجسد مجدداً دور القراصنة جاك سبارو في الجزء الرابع من فيلم الحركة الأميركي «قراصنة الكاريبي». وأضاف الموقع أنه ليس من المعروف بعد أي دور ستجسده كروز (35 عاماً) في الفيلم الجديد، إلا أنه أشار إلى أن كروز ستكون «شخصية مضادة» لشخصية جوني ديب في الفيلم، كما ستكون نداءً له في كثير من النواحي. ويشار إلى أن الممثلين أورلاندو بلوم وكايرا نايكلي الغيا مشاركتهم في الجزء الرابع من الفيلم. (لوس أنجلوس - د ب أ)

فلك

الحمل

21 مارس - 19 ابريل

مهنيًا: اهتم بمساعدة زملائك وتعاون معهم للوصول إلى نجاح كامل وباهر.

عاطفيًا: تكن للشريك عاطفة شديدة تجعلك لا تتوقف عن حبه مهما كانت الظروف.

اجتماعيًا: اندفاعك لتحقيق أهدافك يمدك بالنشاط والحيوية والثقة الكبيرة بالنفس.

رقم الحظ: 12.

الميزان

23 سبتمبر - 23 اكتوبر

مهنيًا: تتقدم في أعمالك وتزدهر مصالحك وتحضي أرباحاً طائلة لم تكن تتوقعها.

عاطفيًا: تمضي أوقاتاً جميلة مع الشريك لا تنساها وتستمتع إلى نصحته وإرشاداته.

اجتماعيًا: لا تدع مشاكل الغير تشغل بالك، فكّر بنفسك وبامورك الخاصة.

رقم الحظ: 15.

الثور

20 ابريل - 20 مايو

مهنيًا: تقوم بجردة لجميع أعمالك وتنظم ملفاتك وأوراقك لتحقيق المزيد من التقدم.

عاطفيًا: عبّر عن احساسك للشريك بكلام جميل ورفيق، فهو بحاجة إلى سماع ذلك منك.

اجتماعيًا: إمنح العائلة فرصة ثانية للوقوف إلى جانبك ومساندتك لتخرج من محنتك.

رقم الحظ: 11.

العقرب

24 اكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: تعاني من الإرهاق والتوتر الأمر الذي يشوش ذهنك ويمنعك من العمل جيداً.

عاطفيًا: تنوق إلى سماع اعتراف الحبيب بحبه لك ولكنه بحاجة إلى بعض الوقت.

اجتماعيًا: لا تقش على نفسك وثق بقراراتك وبأنك على الطريق الصحيح.

رقم الحظ: 9.

الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: تعمل وفق مصالحك الخاصة وتتفادى الاجتماع مع الزملاء ما يؤثر سلباً عليك.

عاطفيًا: الحب والرومنسية يطران بابك فتلقتي شخصاً يثير إعجابك ويهتف له قلبك.

اجتماعيًا: لا تسي فهم العائلة فهي أدري بمصلحتك من أصدقاء كثر يحيطون بك.

رقم الحظ: 17.

القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: تكثر المسؤوليات على عاتقك ولكن بانتظارك مكافأة أو ترقية تفرحك.

عاطفيًا: لا تتردد في التقرب ممن يثير إعجابك فهو يكن لك المشاعر نفسها.

اجتماعيًا: لا تدع أحداً يستغل اندفاعك وطيبة قلبك وحك لمساعدة الآخرين.

رقم الحظ: 4.

السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: فترة مشرقة بانتظارك تزول فيها الصعوبات والمشاكل وتجدد انطلاقتك.

عاطفيًا: وطء علاقتك بالحبيب وتقرب أكثر منه لأنك تتوق إلى الارتباط به وبناء أسرة.

اجتماعيًا: يفاجئك خبر سيء يخض أحد أصدقائك، تأكد منه قبل مواجهته بالأمس.

رقم الحظ: 14.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: تقوم بعمل إضافي لتزيد مدخولك وإنما إحذر من طريقة إسرائك للمال.

عاطفيًا: مسامحتك الدائمة للشريك وتهاونك معه يقللان من احترامه وتقديره لك.

اجتماعيًا: تحل بالصبر والهدوء ولتتمكن من تخطي المحنة التي تتخطب فيها.

رقم الحظ: 6.

الاسد

23 يوليو - 22 اغسطس

مهنيًا: إعمل بجدية وامنح عملك حقه ولا تستخف به لأنك لن تجد عملاً أفضل منه.

عاطفيًا: الحب الذي تشعر به تجاه الحبيب يربحك ويشعرك بالطمأنينة وراحة البال.

اجتماعيًا: لا تكن عدائياً في طريقة تعاملك مع العائلة لأن ذلك قد يؤدي إلى شجار كبير.

رقم الحظ: 10.

الدلو

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: اجتهد لإزالة العوائق التي تحذ من انطلاقتك في تنفيذ مشاريع جديدة.

عاطفيًا: لا تعجبك تصرفات الحبيب ولكنك تتردد في مواجهته خشية أن تخسره.

اجتماعيًا: يساعدك أحد الأصدقاء على معالجة مشكلة شخصية كانت تشغل بالك.

رقم الحظ: 12.

العذراء

23 اغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: تعامل بدبلوماسية مع باقي الزملاء وستحصل على ما تريده من دون جهد.

عاطفيًا: صداقة تتطور إلى علاقة حب تفاجئ الجميع وتشعرك باهمية الاستقرار.

اجتماعيًا: استغف من العجلة للاستحمام فانت بحاجة ماسة إلى ذلك في هذه الفترة.

رقم الحظ: 8.

الحوت

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: لا تغامر وتستثمر جزءاً من أموالك لأن الحظ ضدك وقد تتعرض لخسارة كبيرة.

عاطفيًا: تجتمع مع الحبيب وتتفاهمان على الأمور التي كانت موضع خلاف بينكما.

اجتماعيًا: يفاجئك صديق بالتفوه بكلمة تجرح مشاعرك وتضايقك كثيراً وتنفرك منه.

رقم الحظ: 7.

30 صورة بالأبيض والأسود وتقنية الفيلم

«إيقاعات ضوئية» في متحف الفن الحديث

شروق الخندري

أقام «المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب» معرضاً فوتوغرافياً لمجموعة «رؤى ضوئية» بعنوان «إيقاعات ضوئية» في متحف الفن الحديث، بحضور نخبة من الفنانين التشكيليين والمهتمين ومجموعة من الضيوف.

ضمّ المعرض 30 صورة فوتوغرافية بالأبيض والأسود وتقنية «الفيلم» بمشاركة الفنانين يوسف خليفة وفهد الشحمان وغسان بورحمة.

أخذت الصورة اليوم مكانتها ضمن نشاط الإنسان البصري، وأصبح الاعتماد عليها شائعاً في مختلف مجالات الحياة، ووصل الاحتراف بهذا الفن حدّ تخصيص صالات عرض له ومتاحف في دول كثيرة، لكنه على رغم ذلك لا يزال مهمشاً محلياً.

من هذا المنطلق، حرص «المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب» على إقامة معرض «إيقاعات ضوئية» للتعريف إلى تلك المكانة التي تحتلها الصورة وبورها المحوري في المنجز الحضاري والإبداعي، وأصدر أخيراً كتاباً بعنوان «عصر الصورة» ضمن سلسلة «عالم المعرفة»، إضافة إلى إقامته معارض تصوير بين الحين والآخر، فيما لا يزال بعض المؤسسات الثقافية في الكويت وخارجها يرى أن هذا الفن أقل قيمة من أن ينال اهتماماً واسعاً ضمن مجالات الفنون التشكيلية الأخرى.

فلسفات مختلفة

شهدت الكويت منذ سنوات قليلة نشاطاً ملحوظاً لمعارض فردية أو مجموعات من مصورين برزت أسماؤهم على الصعيد المحلي والدولي، من بينهم يوسف خليفة الذي أعرب عبر حديثه إلى «الجريدة» عن سعادته بالمشاركة في «إيقاعات ضوئية» لمجموعة «رؤى ضوئية»، مشيراً إلى أن



فهد الشحمان

المعرض هو السادس للمجموعة وجاء باللونين الأسود والأبيض تقديراً منهم كأعضاء لهذا الفن وعشقه له. كذلك أشار إلى أن 98% بالمائة من الصور التقطت بتقنية «الفيلم» القديمة.

عن حرصه على التقاط صور للبحر أشار خليفة: «للبحر وجوه عدة وحالات وفلسفات مختلفة لا تتشابه غالباً. إنه المجهول والفضاء الواسع، والجمال يحمل تفسيرات عدة لذا حاولت في المعرض تقديم زوايا عدة لحالات نفسية مختلفة يعينها المتلقي ويشعر بها». وأكد أن فكرة الصور الرئيسية الخاصة به تكمن في قلة العناصر وسط مساحات شاسعة تبين مدى حب الفنان للحرية، منوهاً في نهاية حديثه بأنه أراد عبر هذه المشاركة تقديم رؤية مختلفة للصور الفوتوغرافية، مشيراً إلى أن الصور الفوتوغرافية في الكويت ليست على المستوى المطلوب لحرص غالبية المصورين الفوتوغرافيين على تقديم التقنية لا أكثر، مشدداً على ضرورة رفع ذائقة المتلقي بتقديم فن فوتوغرافي راق.

يُشار إلى أن خليفة عضو في «رابطة الأدباء» في الكويت، وعضو ومنسق عام في «رؤى ضوئية»

المعرض هو السادس للمجموعة وجاء باللونين الأسود والأبيض تقديراً منهم كأعضاء لهذا الفن وعشقه له. كذلك أشار إلى أن 98% بالمائة من الصور التقطت بتقنية «الفيلم» القديمة.

عن حرصه على التقاط صور للبحر أشار خليفة: «للبحر وجوه عدة وحالات وفلسفات مختلفة لا تتشابه غالباً. إنه المجهول والفضاء الواسع، والجمال يحمل تفسيرات عدة لذا حاولت في المعرض تقديم زوايا عدة لحالات نفسية مختلفة يعينها المتلقي ويشعر بها». وأكد أن فكرة الصور الرئيسية الخاصة به تكمن في قلة العناصر وسط مساحات شاسعة تبين مدى حب الفنان للحرية، منوهاً في نهاية حديثه بأنه أراد عبر هذه المشاركة تقديم رؤية مختلفة للصور الفوتوغرافية، مشيراً إلى أن الصور الفوتوغرافية في الكويت ليست على المستوى المطلوب لحرص غالبية المصورين الفوتوغرافيين على تقديم التقنية لا أكثر، مشدداً على ضرورة رفع ذائقة المتلقي بتقديم فن فوتوغرافي راق.

يُشار إلى أن خليفة عضو في «رابطة الأدباء» في الكويت، وعضو ومنسق عام في «رؤى ضوئية»



غسان بورحمة



فهد الشحمان

حرصه كعضو في المجموعة على إبراز جمال التصوير الفوتوغرافي، مشيراً إلى أن لهذا المعرض خصوصية اللونين الأبيض والأسود، موضعاً أنهم ومن خلال مشاركتهم فيه كمجموعة دفعوا من مستوى التصوير التصوير محلياً، وعن



(تصوير جهاد صالح)

رؤياته المتشاركين قال الشحمان إنهم كمجموعة تجمعهم خطوط جمالية رفيعة على رغم اختلاف المدارس التي يتبعونها، مشيراً إلى أنه يعمل بكثرة إلى الأعمال الجمالية ويأن لمة لغة خاصة بين الإنسان والطبيعة لذا حاول من خلال صورته تجسيد هذه اللغة عبر أعماله، متمنياً وجود جمعية تصوير في الكويت ترعى العنسات المبدعة محلياً.

يُذكر أن فهد الشحمان عضو في «الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية» في باريس و«رابطة الحرف اليدوية» لقارة آسيا ومجموعة «رؤى ضوئية» للتصوير الفني، وحاصل على شهادات في دورات عدة من بينها: تصوير فوتوغرافي، أسود وأبيض، فاين آرت، إستوديو وإستديو متقدم، وله مشاركات عدة في هذا المجال من بينها معرض «سوق شرق» عام 2001، معرض «الكويت» في كلية التربية عام 2003، معرض «فيرجين» عام 2004، معرض «عدسات عربية» في المملكة العربية السعودية عام 2005، معرض في صالة برناوي في كلية الدراسات الشرقية والأفريقية في جامعة لندن، وغيرها مشاركات كثيرة.

عن مشاركته أوضح غسان بورحمة اعتماده تقنية الضوء والظل في مجموعته التي تتكلم عن شخص انتقل من فترة الخمول إلى الصحة



أحمد مطر

كأنهن نحن!

كانت مفاجأة قاسية بالنسبة إلى إحدى الأسر الإيطالية، عندما اكتشفت أنها طوال 15 عاماً من زيارتها المستمرة لضريح أحد أقربائها، إنما كانت في الحقيقة تزور ضريح رجل آخر، ذلك لأن شهادة ضريح قريبها كانت قد استبدلت عن طريق الخطأ بعنصر الضريح المجاور له.

اعترضت السلطات المحلية عن هذا الخطأ، وعرضت على الأسرة «قبراً مجانياً...» على سبيل التعويض!

كأنهم نحن... ليس كذلك؟! وأقول «كأنهم» لأن كاف التشبيه الواصفة بيننا وبينهم هي مجرد أداة وصل تجريدية لا تلمس سوى المظهر، شأنها شأن «توأمة المدن» أما في الجوهر ففئة فوارق هائلة بيننا وبينهم لولا وجودها لا تنفى وجود هذه الكاف، ولاصبح لزاماً علينا القول إنهم نحن... وهذا أمر لا نطمح في أن ننال شرفه ولو في الأحلام.

المفاجأة القاسية التي ألمت بتلك الأسرة الإيطالية هي بالنسبة إلى وإبلى كثيرين من إخواني في العروبة والإسلام، ليست سوى مفاجأة سارة، مشكلتنا معها هي أننا لا نملك أدنى قدر من الفرح اللائق بها إذا وقعت لنا.

خذ عندك أولاً، أن قريب هذه الأسرة ميت وليس مقتولاً. وثانياً، أنهم يعرفون مكان دفنه، إذ لم تتجاوز الغلطة تبديل شهادته بشهادة القبر المجاور له، أي أن روحه كانت على بعد خطوة منهم، ما يجعل صلواتهم تصل إليه كيفما كان اتجاه سفاههم، وثالثاً، أن السلطات اعترضت عن غلطتها، على رغم أنها لم تفتله!

خذ عندك الآن أسبابنا الموجبة لبقاء كاف التشبيه:

- الميت عندنا مقتول دائماً، قتلاً صريحاً أو مستتراً بالجوع أو المرض أو القهر أو الحزن أو اليأس.
- هذا الميت المقتول لا يملك ترف السكن مستقلاً، لأن الاشتراكية التي زعموا أنها لم تفلح، قد أفلحت، بشكل منقطع النظير، في جعل جمع قبورنا «جماعة»، الأمر الذي تنتفي معه ضرورة وضع شواهد بعدد الموتى، وهنا يجب أن نتذكر أن الوحدة التي زعموا أنها لم تتحقق، قد أفلحت بلا جدال في أن تشمل الجميع بشهادة واحدة غير مكتوبة، يمكن لأي عاقل محترس أن يدرکه أنها تقول «الموت للحوثة».

- هذا الميت المقتول... ضائع الذكر فوق الأرض، مثلما هو ضائع في بطنها، وعليه فلا موجب، على الإطلاق، لإعتذار السلطات... فعلام تعذر؟ ولمن؟ إن أهله لا يعرفون أبداً ما إذا كان حياً أم ميتاً، والسلطة ليس من أخلاقها أن تفضح أسرار الأمن القومي.

- لم يبق، إذن، إلا «القبر المجاني»... وهذه المسألة، والحق يقال، بواسطة كاف التشبيه.

نعم... يقتضينا الإنصاف أن نقر بأن الغيب المذى يفكر في أن يسأل عن «ميتة المقتول»، سيحصل على قبر مجاني فوراً ومن دون أي تأخير... الأمر الذي ينفي الزعم القائل إن السلطات عندنا مكتبة بقبور البهروقرطانية وبطء الإجراءات... فالحمد لله.

من ذاكرتي

أمّ تنصح ابنها

بني، دعني أحثك: لم تكن الحياة، بالنسبة لي، سلماً بلورياً إذ كانت فيه مسامير وشظايا والواح خشبية فقتلعة ولا يغطي السجاد بعض أمانته. هي كان سلماً عارياً تماماً غير أنني دائماً ما كنت أسلق وأضل المتخسطات والمنعطفات وأحياناً أدخل عتمة لا نوراً فيها فبا ولدي، لا تنتظر خلفك ولا تستريح على درجاته فصعب عليك الأمر.

لا تسقط الآن لأنني ما زلت أصعد السلم يا حبيبي وأتسلقه فالحياة بالنسبة لي لم تكن سلماً بلورياً.

لانغستون هيوز

Bloomberg

أحصنة تصرخ وتصور فظائع القنبلة الذرية

جيفري بورك

رسوم طيور الكركي الوردية اليدوية الواردة في بداية The Last Train From Hiroshima الصادر أخيراً عن منشورات Holt الأمر الوحيد الممتع حقاً في هذا الكتاب.

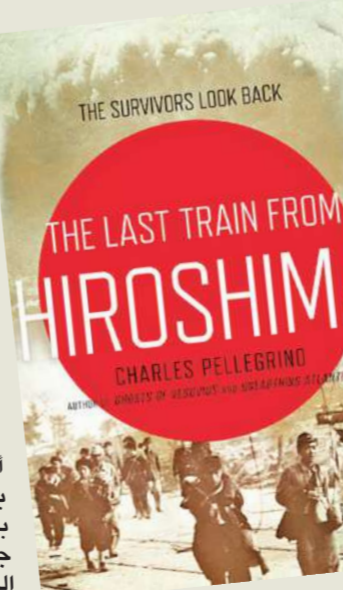
لا أقصد القول إن تشارلز بيلغرينو لم يكتب بشكل جيد روايته عن أشخاص تأثروا بالقنبلتين الذريتين اللتين أسقطتا على اليابان في شهر أغسطس (آب) من عام 1945. فلا مفر في هذا الكتاب من المعاناة البشرية التي يستحيل تقديرها. كذلك يشتمل على كم كبير من معلومات علمية قد يصعب فهمها. وغنى عن القول إن الإشارة إلى أننا نعيش في عصر انتشار نووي تطغى على كل صفحة، مبنية قيمة هذا النوع من الأحداث المريرة.

يسعى بيلغرينو إلى نقل تجارب عشرات الأشخاص الذين علقوا في مناطق الدمار بعد قنبلتي هيروشيما وناغازاكي، شارحاً بالتفصيل طريقة عمل القنبلتين وتأثيراتها المتعددة في الكائنات الحية والجمادة، مستعيناً بعلم الفيزياء وعلم الآثار الحفائي.

يتابع بيلغرينو عن كثب حالة عدد من الناجين عقب الكارثة، مع

تسليط اهتمام أكبر على من شهد الاعتدائين، ويقول إن هؤلاء كانوا 30 تقريباً، من بينهم مهندس يدعى تسونومو ياماغوتشي توفي أخيراً عن 93 عاماً، بحسب تعييه في صحيفة «نيويورك تايمز» ويكتب بيلغرينو أن امسرة تدعى أواياما صادف وجودها تحت مركز الانفجار مباشرة، فأختبرت «إحدى أسرع الميئات في التاريخ البشري. فقبل أن يبدأ أي عصب في جسمها بالشعور بالألم، لقيت حتفها».

بيد أن آخرين تعرضوا لحروق بالغة، جروح بسبب الشظايا، وأمراض متأتية عن التعرض للإشعاعات، واختبر البعض معاناة لا يسع المرء إلا أن يامل بأن تكون الصدمة قد خففت من وقعها، كالرجل الذي سُمع وهو «ينقر الأرض بشكل ابقاعي وكأنه يرقص في الشارع وفي أسفل حذائه نعل معدني»، كما كتب بيلغرينو. وتابع الأخير:



«لكنه لم يكن يرتدي أي حذاء» والواقع أن قدميه كانتا قد اختلفتا وركبتي عظمتي الساق الكبريين، وهما تتكسران وتتحطمان مع كل خطوة يخطوها على الرصيف، هيرسي Hiroshima الصادر عام

1946 ويحكى قصة ستة ناجين من انفجار القنبلة. لكن المحالوة التي قام بها بيلغرينو قد تكون الأولى التي دمجت العلم بالذكريات بشكل شامل. غير أنني أتمنى لو أنه اعتمد أسلوباً علمياً أكثر دقة في إدراج مصادره. فالملاحظات الواردة في نهاية الكتاب لا ترد القارئ إلى صفحة معينة أو أي تفصيل في الرواية. و«لائحة المراجع المختارة» تذكر بشكل شبه حصري نصوصاً علمية، إذا من أين أتت التجارب البشرية والأحداث والأفكار التي يعرضها؟ كتب بيلغرينو أنه «استفاد من حوارات مع الخبراء ومن لقاءات مع شهود عيان يعود تاريخها إلى ثلاثة عقود» لكنه يورد أحياناً تفاصيل وحوارات تؤثر سلباً على مصداقية السرد. لكن حتى إن تدخل الكاتب من وقت إلى آخر لإضفاء قيمة روائية على القصة، من الصعب معرفة كيف يمكنه المبالغة في وصف فظائع كهذه.

كانتا مصدر الصوت، أما الصورة المحفورة في ذاكرة فتاة شابة فكانت: «صراخ الإحصنة فيما تحررت من الأسطبلات وركضت نحوها واللهب يتطاير عن ظهرها».

ألف بيلغرينو، مستشار علمي لجيمس كامرون والأبحاث التي أجراها في إطار إعداد فيلم Titanic، كتاباً تفوق بين الوهم والواقع في مسائل على غرار بومباي وأتلانتس. لكنه في هذا الكتاب يبدو غالباً أشبه بعالم أمراض يصف ما يراه بهود، غير أنه يصف بتعاطف بعضاً من الضرر النفسي، إلى جانب الشعور بالذنب الذي يتناوب الناجين، لم يغفر البعض منهم لنفسه أبداً عدم مساعدة الآخرين، حتى عندما لم يكن بوسعها القيام إلا بالقليل.

ألفت كتب كثيرة من ضحايا الانفجارين وعنهم منذ كتاب جون هيرسي Hiroshima الصادر عام

إصدار

«السيدة من تل أبيب»



بالتعاون بين «المؤسسة العربية للدراسات والنشر» في بيروت وعمان مع «مكتبة مدبولي» في القاهرة، صدرت الطبعة الثالثة من «السيدة من تل أبيب»، رواية الكاتب الفلسطيني البريطاني ربيعي المدهون التي وصلت إلى قائمة القصص للجانزة العالمية للرواية العربية «بوكر العربية» في دورتها الراهنة - 2010. كانت الرواية استقبلت بحفاوة بعد صدورها في مايو (أيار) الماضي، وأثارت جدلاً واسعاً بين النقاد العرب، لطبيعة موضوعها وأسلوب تناولها، واختلاف مقاربتها للصراع العربي - الإسرائيلي، وابتعادها عن التنميط السائد للشخصيتين الفلسطينية والإسرائيلية في الرواية العربية، وتقديمها نماذج لا ترتبهن للايديولوجية وليس لها سمات ما قدمته الأعمال الدرامية السابقة ذات الصلة. وترجمها إحدى دور النشر الإيطالية راهناً إلى اللغة الإيطالية، وتلقى الكاتب عرضاً لترجمتها إلى الألمانية.

قرصة

لمن يستخف بعقول الناس والجمهور بعرض لا يمتد إلى المسرح وفنونه بصلية، والأمر المُستغزب أن صاحب العمل يُطلق على فرقته الإبداع المسرحي!



صح لسانك

فؤاد الشطي: تكريم الفنان في حياته أمر مهم للغاية، وهو دافع للشباب للاحتذاء بالفن العلي، شريطة أن تكون حالات التكريم محكمة بمعايير دقيقة حتى لا يختلط الحابل بالنابل.



زين

أن نرى الناقد الفني المخضرم بلال عبدالله موجوداً في الفعاليات المسرحية، رغم انقطاعه الطويل عن ممارسة الكتابة النقدية: بوعبدالله وجودك عزيز على كل النقاد والفنانين.



شين

عدم تطور المعنى الشاب بشار الشطي في أدائه الغنائي ولا في الحفلات: نتمنى مراجعة حساباتك لكل ما قدمته، ونوحي الدقة في عملية اختيار أعمالك الغنائية.



حدرشة

ماغي بوغصن:

أرفض تصوير المرأة اللبنانية كرمز للجنس

بيروت - مايا الخوري

انطلقت من التراجيديا عبر تجسيدها الأدوار العربية الناجحة، إلا أنها كسرت القالب الجذبي في دور «جنى» في مسلسل «ماتر ندى» مسألة الضوء عليها كتمثلة كوميدية محترفة باتت تعابيرها ونهفاتهما متداولة على كل شفة ولسان. ماغي بوغصن عادت من البطولة العربية إلى الدرجة الأولى في سلم الفن اللبناني، لتثبت نجوميتها تدريباً ووطنها الأم لبنان، الذي لم يتعرّف إليها إلا منذ أقل من سنتين. عن مشاريعها وأعمالها تحدثت إلى «الجريدة».

لماذا انطلقت في التمثيل من سورية؟

عندما بدأت التمثيل لم يكن الإنتاج اللبناني جماً، فيما كان الإنتاج السوري رائجاً، فصوّرت مسلسلاً من إنتاج قناة «أم بي سي» وإخراج بسام الملا، وكان الخطوة الأولى التي أفسحت في المجال أمامي للعمل في الدراما السورية حيث أقمت ثمانية أعوام.

ما سبب احتجاجك حوالي خمس سنوات؟

تزوّجت وتفرغت لتربية ولدي.

متى كانت العودة إلى لبنان وكيف؟

منذ سنة ونصف تقريباً من خلال مشاركتي في أعمال لبنانية.

الم تجدي صعوبة في التأقلم مع الفن العربي من حيث اللهجة واللهجة؟

أبداً. أنا متخصصة في الموسيقى لذلك كان من السهل علي التأقلم مع اللهجات المختلفة، وشأركت في مسلسلات سعودية وشامية وكويتية ومصرية...

هل تابعت دروساً خاصة لإتقان اللهجات؟

طبعاً، في سورية تعلمت اللهجة الشامية مع أساتذ خاص وتمزنت عليها في الأسواق التجارية وأثناء التنقل بالتاكسي ومع زملائي.

أين لبنان على خريطة الدراما العربية اليوم؟

الدراما السورية منظمة ومهنية أكثر. في لبنان مررنا بفترة حرب توقف خلالها الإنتاج بعدما كان رائداً ليس محلياً فحسب إنما على صعيد العالم العربي. نشير راهناً في نمط سريع وتطور من دراما إلى أخرى. إلى ذلك لاحظت تقدماً في النصوص التي تُعرض علي.

هل يعود تطوّر الدراما إلى النصوص أم إلى تنفيذ الإنتاج؟

يفتّش المنتج المهني عن نص رائع ومتكامل وعن ممثل من الدرجة الأولى، وعندما تجتمع هذه العناصر كافة يتحقّق التطوّر والتقدّم.

هل خدمك نجاحك عربياً في عمك في لبنان؟

لا علاقة بين الإثنين. فوجئ النقاد عندما بدأت التمثيل في لبنان بمستوى أقل من المستوى الذي وصلت إليه في العالم العربي، إلا أنني أحبّ صعود سلم الفن تدريجياً وبتأن، خصوصاً أن الذين يعرفوني في لبنان كانوا قلة.

ما أهمية الانتشار العربي بالنسبة إليك؟

وقّري تجربة جديدة اغنت موهبتي، لكنني كنت أشعر بغصة لأنني معروفة في الوطن العربي وليس في وطني، حتى أن المنتجين والمخرجين كانوا يتصلون لي سورية كلما أرادوا التواصل معي.

الم تخشي الفشل؟

لا، إنما كنت واثقة في أن اجتهادي ومثابرتي سيسهلان حصولي على الدور الذي أحلم به وهذا ما تحقّق.

هل أنت راضية عن أدوارك في الدراما اللبنانية؟

نعم، لأنني بدأت بدور عادي وتطورت إلى دور أجمل وتنوعت الأدوار والشخصيات التي جسدتها...

وكيف تقوّمين أداءك؟

حققت تقدماً سواء على صعيد الشكل الخارجي أو الأداء أو فهم أسرار الكاميرا وكيفية التحرك أمامها.

كيف تتعاملين مع النقد؟

انتقد نفسي كثيراً وأخذ في الاعتبار النقد البناء الذي يوجه لي.

هل من مبدأ تعميده في العمل؟

العمل باستمرار والتطور نحو الأفضل، عندما يقول الفنان إنه كامل يسقط من أعلى السلم حتى أسفله.

ماذا أكسبك وقوفك إلى جانب ممثلين كبار في سورية؟

عزّز خطواتي المهنية، خصوصاً أنهم احتضنوني ودرّبوني.

كيف تحضّرين أدوارك؟

عندما استلم النص أغوص في عمق الشخصية بتفاصيلها كافة، كيف تربت وأين تعيش وماهية البيئة التي راقت نشأتها حتى وصلت إلى ما هي عليه. هنا يكمن سرّ نجاحي وتلقيت الكثير من الثناء في هذا الإطار.

ما المعايير التي تعميدها لقبول دور معين؟

أرفض الدور الذي يقدمني بطريقة تشبه شخصية سابقة جسدتها، أبحث عن التغيير وتحدي نفسي في الشخصيات الجديدة لشركة الإنتاج أهميتها أيضاً بالنسبة إلى انطلاقا من الثقة والمهنية والإرتياح في التصوير، وهذا ما أشعر به عندما أعمل مع المنتج مروان حداد، إضافة إلى ذلك أتاثر بهوية الممثل الذي أشاركه العمل من حيث الإحساس والتواصل بيننا.

لفتت شخصية «جنى» في مسلسل «ماتر ندى» الكثيرين، بعفويتها وحرركاتها الكوميدية، هل أنت هكذا في الحياة العادية؟

هذه الشخصية هي أنا مئة في المئة.

متى بدأت علاقتك بالأدوار الكوميدية؟

مع شخصية «فيرا» في مسلسل «كتور هلا»، قبل ذلك كنت مصبوغة بالتراجيديا.

من عرض عليك هذا الدور؟

المنتج مروان حداد الذي تربطني

به علاقة عائلية، فرأى في شخصيتي ملامح من «الشيطن» وأراد إبرازها على الشاشة وكان هذا الدور.

إلى أي مدى كانت لديك حرية التصرف في الدور؟

أثناء التصوير أضفت حركات عفوية وتصرفت على سجيتي ووفق طبيعتي. لم تقفني المخرجة عادة دغفل بل على العكس ضبطت الإيقاع وخففت من المبالغات.

هل تفكرين في أداء دور كوميدي آخر؟

بالطبع، خصوصاً أن الناس أحبوا شخصيتي الكوميدية.

هل العفوية هي التي سلطت الضوء عليك؟

طبعاً، إضافة إلى لهفة المشاهدين إلى الكوميديا خصوصاً أن ممثلات الكوميديا في لبنان قلة.

ما علاقتك بالغناء؟

قبل خوض مجال التمثيل نلت الميدالية الذهبية في الغناء عن فئة الأغنية الفيروزية في «ستوديو الفن»، وتخصّصت 4 سنوات في الغناء، إلا أن والدي رفضاً أن أمتهنه لأنني كنت بافعة آنذاك، ووظفت صوتي في المسلسلات وأديت دور المغنية في بعض الأعمال.

وماذا عن علاقتك بالمسرح؟

أعشق المسرح لكنه يحتاج إلى التفرغ والتغيب الطويل عن المنزل، متى ارتبطت به لن أجد الوقت لتصوير الدراما التلفزيونية، عندما يكبر ولدي، قد أفكر في الموضوع.

ما أبرز العوامل التي أدت إلى نجاحك وتسهيل طريقك؟

المثابرة والالتزام، الفنان الحقيقي، بنظري، ليس من يملك موهبة فحسب بل التزام وأخلاق واحترام الوقت أيضاً. خفت نجم فنانين كثر عندما أسألوا ممارسة التجميلية. أذكر عبارة علّقها الفنان كريم أبو شقرا منذ خمسة عشر

عاماً في كواليس المسرح مفادها: «إذا كنتم فنانين ساد الأدب بيوتكم».

كيف توفّيق بين الفن والعائلة؟

من خلال التعويض على ولديّ كل الوقت الذي أمضيه في الخارج لتصوير عمل ما. اتفقت منذ البداية مع زوجي على كيفية العمل وهو يدعمني وينسق في ما بيننا لنختار العمل الملائم.

أخبرينا عن «اليالي».

مسلسل من إنتاج شركة الصباح، شارك في بطولته عمار شلق وروّلا شامية.

هل أنت معروفة في الخارج كممثلة لبنانية أم سورية؟

في البداية ساد اعتقاد بانني ممثلة سورية، اليوم أنا معروفة كممثلة لبنانية بعدما أثبت هويتي الفنية.

في «عصر الحرير» مثلت دور العشيقة لكننا لم نرك في مشهد جريئة. هل تضعين خطوطاً حمراء؟

منذ بدأت التمثيل وضعت خطوطاً

حمراء. أحترم الممثلة التي تؤدي الأدوار الجريئة، لكنني أؤمن بأنه يمكن إيصال الرسالة في شكل لائق من دون مشاهد مبتذلة. جسدت في مسلسل «صارت معي» شخصية الفتاة التي تباع إلى رجل وتتعرض لسوء المعاملة من دون أن يظهر ذلك في أي مشهد.

كيف تعلّقين على الصورة التي تعطى للمرأة اللبنانية في الدراما العربية؟

أرفض تصوير المرأة اللبنانية كرمز للجنس. هي من أجمل النساء سواء في شكلها أو في أناقيتها وهي مغرية بطبيعتها حتى لو كانت ترتدي ملابس محتشمة. فنانات كثيرات أثبتن جدارتهن الفنية في العالم العربي من دون تحطي الخطوط الحمراء.

ماذا تحضّرين راهناً؟

ثمة عملان مع شركة الصباح للإنتاج: الأول مصري والثاني سوري. أبدأ في الأسبوع المقبل تصوير مغربية بطبيعتها حتى لو كانت ترتدي ملابس محتشمة. فنانات كثيرات أثبتن جدارتهن الفنية في العالم العربي من دون تحطي الخطوط الحمراء.

تنقلين من الكوميديا إلى التراجيديا. أن يؤثر ذلك على شعبيتك التي اكتسبتها في «ماتر ندى»؟

ثمة من نصحنني بالآ أؤدي هذا الدور، لا أدري إن كان الجمهور سيحبني بهذه الشخصية التي ستكون تحدياً بالنسبة إلي. سأصور مسلسلاً كوميدياً بعد تقديم التراجيديا، وسيكون العلمان من بطولتي.

أين أنت من السينما؟

عندما أثبت نفسي في التلفزيون تكون السينما الخطوة الثانية.

كيف تقيمين تجربتك في الدراما السورية؟

عملت في سورية مع أهم المنتجين وأتشوق للعودة إلى هناك لأنني استمتعت كثيراً واستفدت، وما زال المشاهد السوري يتذكّر أدق التفاصيل التي راقت أعمالي.

هل من تواصل على الصعيد الكويتي؟

صورت فوزير رمضان لسنتين متتاليتين إضافة إلى عمل آخر.



دعيج الخليفة وأحمد حسين وعبدالحسين والهندي

المتعددة الحفلات، مشيراً إلى أنه انشغل في تحضير اليوم الثاني.

ديوتو وطني

تحدث حسين عن أغنية وطنية جمعتها بالفنان راشد الماجد قائلاً: «أطلعت على أغنية «ديوتو» من كلمات خالد المريخي والحنان فهد الناصر فأعجبني الفكرة ثم طرحتها على راشد الماجد فوافق عليها، وسافرنا إلى دولة الإمارات لتسجيلها حيث حضر الماجد من مملكة البحرين، وكانت روحه «حلوة» حتى أنه أسدى لي نصائح كثيرة أثناء التسجيل».

وعن اختيار الأغنية التي سيصورها قال حسين: «اخترت «طاح الرب» التي ساصورها في الولايات المتحدة الأميركية مع المخرج الأميركي «الإن». أشار حسين إلى أن عقده مع «روتانا» مدته ثلاثة الیومات غنائية فقط، وفي نهاية المؤتمر كُرّم عبد الحسين عبد الرضا وعلي الخوار وعدد من الإعلاميين والصحافيين العرب.

يتأني في اختياراته وأنا أؤيد هؤلاء. كذلك أقدم الدعم للفنانين الشباب لأنه من واجبنا إيجاد جيل جديد من المطربين إلى جانب «العالمقة».

تابع الهندي: «أجريت لقاءً تلفزيونياً في منتصف شهر ديسمبر (كانون الأول) الماضي شرحت فيه أسباب مغادرة بعض الفنانين «روتانا»، والآن أعلن أنه في شهر مارس (آذار) المقبل سيعقد رئيس مجلس إدارة «روتانا» سمو الأمير الوليد بن طلال مؤتمراً صحافياً يكشف من خلاله عن استراتيجية الشركة الجديدة».

كذلك ربّ الهندي على بعض الفنانين الذين هاجموا «روتانا» موضحاً: «يرمي المرء الخطأ غالباً على غيره، ونحن كشركة نقوم بواجباتنا تجاه الفنان وليس لدينا ما نخفيه عن الصحافة أو المشاهدين، وبعض الفنانين عندما يجد أن اليوم قد أصابه الفشل يرمي اللوم على الشركة». وبالنسبة إلى المشاركة في حفلات «هلا فبراير»، نفى حسين تلقيه أي عرض من الجهة

حسين عن سؤال غيابه الطويل قائلاً: توقفت لمدة عامين، بعد أن اجتهدت في يومي الأول عام 2007، لأنني أردت تقديم رؤية جديدة في الموسيقى، فلم أتجمل تقديم أعمال ربما أندم عليها لاحقاً، وقد استغرق انتقاء 13 عملاً تسعة أشهر كاملة من العمل الضئيل خلال سنة الابتعاد.

أما بالنسبة إلى نجومية بشار الشطي التي لم يحققها هو فقال حسين: «أتمنى لزميلي بشار التوفيق والنجاح، وبيبق أن لكل منا خطته الخاصة».

مغادرو «روتانا»

بعد تساؤلات عدة من الصحافيين عن أسباب خروج مطربين ومطربات كثر من «روتانا» قال الهندي: «يعرف الكل تماماً ماذا حدث السنة الماضية من وضع اقتصادي سيء أصاب العالم ومنطقتنا العربية، وبالنسبة إلى الفنانين فممنهم من يحضر لليومه في غضون ستة أشهر، والبعض

ألبوم

بحضور «العلاق» عبد الحسين

أحمد حسين احتفل بألبومه الثاني وأكد عقده مع «روتانا»

فادي عبد الله

بمناسبة إصدار اليوم الثاني، احتفل المعنى أحمد حسين مع صناع أعماله والصحافة المرئية والمكتوبة في فندق «موفيميك»، بحضور الفنان الكبير عبد الحسين عبد الرضا ورئيس شركة «روتانا» سالم الهندي والشاعر الإماراتي علي الخوار والفنان طارق العلي.



أحمد حسين

في مستهل الحفلة قال سالم الهندي: «نحتفل بثاني ألبوم لنجم «ستار أكاديمي» أحمد حسين الذي أثبت كفاءته وأخذ موقعه في الوسط الفني كمثل للأغنية الشبابية، وهو بحرص بشدة على اختياره الحسن لأعماله الفنية، ويحتوي اليوم على 13 أغنية، اشتغل فيها مع أفضل الموزعين الموسيقيين والكتاب والملحنين، ويشار هنا إلى الملحن فهد الناصر الذي قدم خمسة الحان في الألبوم».

وأضاف الهندي: «ترعرع حسين في بيت والده الفنان القدير حسين جاسم، أي في بيئة فنية راقية جداً، أتمنى له عطاءات كبيرة مستقبلاً وأتمل له الخير كله».

أما أحمد حسين فعبّر عن سعادته البالغة بالحضور الكثيف من ضيوف وصحافيين وفنانين، خصوصاً الصحافة الفنية مشدداً على دورها الكبير في توجيه الفنانين عبر أرائها ونقدتها، طالباً من الصحافيين أن يكتبوا ما يمليه عليهم صديريهم في تقديم لإصداره الجديد.

ويشار عدم حضور مدير مكتب «روتانا» في الكويت أوضح حسين: «بمرهاني المرافي بطرف طارئ فابنته تتلقى العلاج في الخارج،

حوار

عمرو عبد الجليل: لست مسؤولاً عن المشاهد المثيرة في «كلمني شكراً»

القاهرة - نسمة الحسيني

منحه المخرج الراحل يوسف شاهين أول إطلالة سينمائية، وأعاد المخرج خالد يوسف اكتشاف موهبته مجدداً، إنه الفنان عمرو عبد الجليل الذي لفت الأنظار بموهبته ككوميديان في «حين ميسرة» وأكدها في «دكان شحاتة»، أما في «كلمني شكراً» فقد احتل مكانة متميزة على الخريطة السينمائية.

لماذا اخترت الكوميديا لتعود عبرها الى التمثيل؟

الكوميديا موجودة في داخلي منذ كنت طالباً في معهد الفنون المسرحية، حيث صنعت لنفسي شخصية كوميديية عرفني بها أصدقاؤني وأساتذتي، لكن عندما دخلت الوسط الفني حصري المخرجون في أدوار جادة حتى اكتشفني المخرج خالد يوسف الذي تجمعني به صلة صداقة قوية وعرف أن لدي حساً كوميدياً.

شبهك البعض باللمي في أدائك لشخصية إبراهيم توشكى، ما تعليقك؟

لا علاقة بين الشخصيتين، وتقدمي شخصية شعبية لها طريقة معينة في الكلام ليس معناه أنها تشبه اللمي الموجود في كل الحارات الشعبية ولكن بشخصيات مختلفة.

هل كانت لك لمسات كوميدية حرصت على إضافتها الى نص الفيلم؟

كانت تخرج مني جمل خلال التصوير ملائمة للمشهد، وما أضفته استوحيته من روح الفيلم ومفرداته ولم يكن إفهات بعيدة عن الموضوع. في النهاية لو لم تكن إضافتي مناسبة للدور والشخصية لما وافق عليها مخرج الفيلم.

اعتبر البعض أن الفيلم يشوّه صورة مصر، تحديداً شخصية المذيع التي تصور برنامجاً عن المشاكل في العشوائيات؟

ما لا يعرفه البعض أن ثمة برامج تلفزيونية تعرض ما يشوّه صورة مصر بشكل أكبر بكثير من الفيلم، والصورة التي قدمها عن

العشوائيات ليست موجودة في مصر فحسب بل في جميع أنحاء العالم، والتركيز عليها هدفه لفت نظر المسؤولين إليها.

الم تخش أن يهاجم الجمهور بسبب المشاهد المثيرة التي تضمنها الفيلم؟

لم أقدم ما يستدعي أن يهاجمني أحد عليه فأنا راض عن الفيلم باستثناء مشهد يجمعني مع داليا إبراهيم رفضت تقديمه من البداية لكن المخرج خالد يوسف أصّر على تصويره، أما بالنسبة الى المشاهد المثيرة التي قدمها آخرون في الفيلم فأنا لست مسؤولاً عنها بل عن دوري فحسب.

كيف ترى ظاهرة الهجوم على فيلم قبل عرضه التي تكررت كثيراً؟

لا أفهم سرّ ما يحدث وتحديداً مع أفلام خالد يوسف، وغالبية الناس تحكم على الفيلم من خلال الإعلان فحسب وهذا خطأ، لأن ثمة إعلانات جيدة عن أفلام سيئة والعكس صحيح، ما يؤكد أن الإعلان ليس كافياً للحكم على أي فيلم.

ثمة تشابه بين «توشكى» والشخصية التي قدمتها في «حين ميسرة» و«دكان شحاتة»، لماذا لم تحاول الخروج من هذه «الثيمة»؟

لا أوافقك الرأي، فالشخصيات الخلات مختلفة عن بعضها لكن المقارنة كانت حاضرة في ذهن الناس لأن هذه الأفلام للمخرج والمنجج نفسيهما، لكن تختلف البيئة باختلاف كل فيلم، لذلك كان لا بد من أن يعكس هذا الاختلاف على الشخصيات التي أديتها.

هل أعاد خالد يوسف اكتشافك عبر هذه الأفلام؟

نعم، لأنه قدّمني بشكل مختلف



ولمس في داخلي جوانب لم يلمسها غيره من المخرجين، وهو الوحيد الذي أعطاني الفرصة لتقديم الكوميديا، والأدوار التي قدّمتها معه هي التي جعلت الناس تعرفني أكثر ولفتت نظر الصحافة إليّ خصوصاً بعد «حين ميسرة»، حتى أن الفنان عادل إمام قال لي «إنت ما فيش منك اتنين»، وكان مفرراً أن اشارك معه في فيلم لكن تعفّر المشروع.

نهاية الفيلم بفشل الحطل في تحقيق أحلامه على رغم محاولاته الكثيرة، ألم تكن كئيبة؟

إنها نهاية واقعية لم تقدّمها أفلام كثيرة تحرص على مخالفة الحقيقة، إذ يبدأ معظمها ببطل مغرور ثم ينجح في النهاية ويصل إلى الشهرة لكن الواقع عكس ذلك، وأنا أشبه بطل الفيلم لأنني تعبت كثيراً حتى اقتنصت حق الوقوف أمام الكاميرا وعملت في مسارح الجامعة والهواة حتى شاهدني يوسف شاهين وقدّمني.

قدّمك يوسف شاهين كبطل للمرة الأولى في «إسكندرية كمان وكمان»، فلم تأخرت كثيراً البطولة الثانية؟

وضعني هذا الفيلم في القمة لكنني توقفت عن التمثيل بعده سنين عدة، لأن المخرجين يخشون التعامل مع بطل صنعه شاهين بحجة أنه يتدخل في العمل ويفرض فكره الذي تعلّمه على يد شاهين، فالمخرج اليوم يريد ممثلاً يتحكم فيه من دون أن يعترض كثيراً، جاءت فرصتي للبطولة الثانية عندما اقتنع بي خالد يوسف في «حين ميسرة».

هل ستركز مستقبلاً على أدوار البطولة فحسب؟

كلا، طموحي تقديم دور جيد يفهمه المواطن البسيط في الشارع

وجهة نظر

«رسائل البحر»... هذه هي السينما

• محمد بحر الدين

داود عبد السيد أحد المخرجين الذين ينتظر عشاق السينما المصرية والعربية أفلامهم، لا سيما أنها تعتبر كالأحداث الثقافية والإبداعية التي تسترعي اهتماماً وتثير نقاشاً خصيباً جاداً. آخر نتاجه «رسائل البحر»، من كتابته وإخراجه.

على غرار أفلامه السابقة يقدم عبد السيد تاملًا معتمداً في الإنسانية والوجود، ف«رسائل البحر» هي رسائل من الحياة تدعونا إلى تفهم الإنسان على نحو أشمل وأكثر نفاذاً.

يصحبنا عبد السيد في فيلمه الجديد في رحلة مع بطله الشاب يحيى (أسر ياسين) الذي يتخرّج في كلية الطب بصعوبة ويعمل طبيباً لفترة، إلا أنه سرعان ما يتخلّى عن مهنته، ليس لعجز فيه أو قصور أو تقصير سواء في التعلم أو العمل، إنما لأنه مصاب بـ «الثآفة» في النطق ولا يحتمل أي سخرية في العيون أو على الشفاه، مقصودة أو غير مقصودة... ويتجه بعيداً إلى البحر، في الإسكندرية حيث يقطن، ويمتحن صيد السمك مع البحر، لا يشعر بأي قلق أو تورّ وعندما يتخلّى بنفسه لا يصاب بتعثر في النطق الآخرين هم الجحيم كما قال جان بول سارتر.

لكن مهلاً، ليس كل الآخرين، فأسرة الجبران البسيطة من أصل اجنبي، المؤلفة من فتاة «كارالا» (سامية أسعد)، نبض قلبه منذ الصبأ تجاهها، وأمها (نبيلة لطفي)، تحبه ويحبها وتمنحه دفئاً وإحساساً حقيقياً بجمال الحياة وبالآمان.

تعمل كارلا في خياطة أزياء النساء، وفي اللحظة التي تشعر هي وحبي بانهما يقتربان أكثر بل قد يرتبطان العمر كله، يظهر فتاة مالك العمارة (صلاح عبد الله) الثري النهم الذي لا يكبحه وازع أو ضمير، ويقرّر طردهما وغيرهما من السكان لإقامة مشروعه الخاص وتعزيز مزيد من الاستغلال.

إنه نقبض يحيى في كل شيء، يصطاد السمك بالديناميت، ونراه تطفو ميتة، يتعامل مع الحياة بمنطق المستغل، بينما يتعامل يحيى معها برقي وبراءة وفطرة... فتغار جاراته ووالدتها الإسكندرية إلى إيطاليا وتتخلّجان عن حياتهما التي يالفونها. إزاء هذا الواقع تترنح كارلا وتفقد حتى الحياة السوية والفطرة الطبيعية، وتقع في الغواية، والسقوط في نقبض ما هو طبيعي، أي ما هو نشاز وشاذ... هكذا ينتهي عصر بكامله ويتقوض أو ينحسر!

في المقابل يستمرّ يحيى في البحث عن ضالته، وما يلائم براءته، حتى يجد ذلك في نورا (بسمة)، فلا يهيمه تقديمها نفسها له «كموسى»، بل جوهرها النقي، وهذا ما يهيمه فيه أيضاً، لذلك يلتقيان إلى النهاية، على رغم المعوقات كافة.

الفيلم قصيدة سينمائية غنية، تعلّي من شأن الرقي والنقاء والنفوس الطيبة، وتدعو إلى غلبة القسوة المتعمدة والشور المتعددة الأذرع كالأخطبوط من حولنا؛ كذلك يتميز بإبداع خاص ونوّه فني في عناصره كافة: التصوير (أحمد المرسي)، المونتاج (منى ربيع)، الديكور (أنسي أبو سيف)، الموسيقى (أرجح داوود) والتمثيل الذي اتقنه الممثلون في أداء أدوارهم سواء كانت طويلة أم قصيرة.

يستحقّ فيلم داود الجديد المشاهدة أكثر من مرة والكتابة والتأمل مجدداً، فـ «رسائل البحر» على غرار الحياة، رحية عميقة، سطورها معترة ودقيقة، لكن ما بين السطور أكثر وأبعد أغواراً، وحين تشاهد الفيلم لا يسعك إلا أن تقول: «هذه هي السينما... وسحرها وسرّها»

لقطات

عمرو مصطفى إلى السينما



عمرو مصطفى

اتفق الملحن والمغني عمرو مصطفى مع الشاعر والسيناريست أيمن بهجت قمر على التعاون سوياً في عمل سينمائي يخوض به مصطفى أولى تجاربه السينمائية فيما يدخل به بهجت قمر ثاني تجاربه السينمائية بعد فيلم «عندليب الدقي» الذي أدى بطولته الممثل محمد هنيدي.

تامر حسني يفني لـ «نور عيني»

يستعد تامر حسني لتسجيل أربع أغنيات جديدة لضمّتها إلى فيلمه الجديد «نور عيني» الذي تشارك في بطولته مئة شلبي بدلا من مي عز الدين.

فكرة الفيلم لحسني، تأليف أحمد عبد الفتاح، إخراج وائل إحسان وإنتاج محمد السبكي. يذكر أن اثنين من الأغنيات من كلمات حسني والحنّانة.



تامر حسني



عادل إمام

منطقية بحجة أن الأعمال تباع باسمائهم، «مع أن هذا النجم، من وشعبيتهم».

خلل ومبالغة

يؤكد المخرج سامح عبد العزيز أن ارتفاع أجور الفنانين أدى إلى خلل في العملية الإنتاجية وإلى تقلص الأعمال الفنية الجديدة، «وهذا ما يمكن تلمسه في الأفلام التي تشاهدها والتي لا تليق بالسينما المصرية ولا تستحق أن تصنف كعمل فني».

يتهم سامح جهات الإنتاج بانها السبب الحقيقي في الارتفاع الجنوني في أجور النجوم، ثم بات تحكّمهم في البيات العمل مسألة الفنان وتمنحه أجره.



المنتج كامل أبو علي

وعدم مساواة أجور المؤلفين المصريين والمخرجين بهم، ما زاد الخلل الحاصل، إذ لم تعد المسألة مقتصرة على ارتفاع أجور النجوم، بل امتدت إلى عناصر العمل الفني الأخرى.

في المقابل، يعتبر المخرج وائل إحسان أن الأمر لا يتعلق بمقارنة أجر المخرج بأجر النجم، إنما يرتبط بالإيرادات التي يجنيها النجوم وتعود بالنفع على العمل الفني، «النجم له الحق في رفع أجره طالما أنه يحقق إيرادات كبيرة».

يصف إحسان: «لكل فنان أجره الذي يستحقه، والأمر نفسه ينطبق على المخرجين، فثمة مخرجون يتقاضون أجوراً مرتفعة ما يعني أن لكل يأخذ ما يستحقه

تحقيق

ظاهرة تتحكّم بها جهات الإنتاج أم سوق العرض والطلب؟

الملايين للنجوم... والملايين للمخرج والمؤلف!

محمد حمدان

لماذا وصلت أجور النجوم إلى أرقام خيالية تتعدى ملايين الجنيهات في العمل الواحد، مع أن المخرجين والمؤلفين لا يحصلون على ربعها؟ هل أصبح الممثل العنصر الأهم في الفيلم وفقا للأجر الذي يتقاضاه؟

إعادة تنظيم

تحتاج المسألة، في رأي السيناريست مصطفى محرم، إلى إعادة تنظيم من المنتجين الذين كانوا في أساس هذه الأزمة التي أضعفت العملية الإنتاجية برتّختها، وساهمت في ظهور أعمال رديئة وتراجع الجودة الفنية، وبات الأمر مرهوناً بحسابات أخرى تجارية. يشير محرم إلى اختلال معايير الاختيار لدى الجهات الإنتاجية التي تبحث عن ممثل من شأنه تحقيق إيرادات عالية على حساب القيمة والجودة الفنية.

يستغرب محرم من استعانة جهات الإنتاج بمؤلفين ومخرجين غير مصريين ومنحهم أضعاف الأجر التي يتقاضونها في بلادهم،



vancouver 2010



فانكوفر جاهزة للألعاب الأولمبية



ملعب B.C. Place، في الأسفل إلى اليمين، يستضيف الحدثين الافتتاحية والختامية في ألعاب فانكوفر

إضافية على الملاعب والمضامير. لكن هذه التكاليف لا تشمل نفقات الوكالات الأخرى أو كامل كلفة المنشآت التي أقيمت حديثاً أو خُدّت استعداداً للألعاب.

مثالاً، شكلت الميزانية، التي خصصتها اللجنة المنظمة لملعب Richmond Olympic Oval، 63 مليون دولار من 170 مليوناً يحتاج إليها هذا الملعب الذي بنته وتملكه مدينة ريتشموند. ويستضيف هذا الملعب سباقات التزلج السريع خلال الألعاب الأولمبية، ثم يتحول إلى مجمع رياضي دائم تديره المدينة. علاوة على ذلك، تُنفذ اليوم مشاريع أخرى بمئات مليارات الدولارات (مثل توسيع مركز الاجتماعات في فانكوفر وإطالة خطوط قطار SkyTrain لتشمل أجزاء إضافية من فانكوفر)، تهدف إلى تسهيل استضافة الألعاب الأولمبية. لكن اليمين على هذا الحدث يصرون على أن هذه النفقات يجب ألا تُعتبر جزءاً من كلفة الألعاب الأولمبية لأنها تسد حاجات المنطقة طويلة الأمد.

هوس القفزات

تختفي البضائع المتعلقة بالألعاب الأولمبية عن الرفوف في آلاف المتاجر في مختلف أنحاء كندا، خصوصاً في متجر Olympic Superstore في مركز The Bay التجاري في وسط فانكوفر. كذلك تُباع هذه البضائع عبر موقع اللجنة على الإنترنت.

بحلول منتصف شهر ديسمبر، كان قد بيع أكثر من مليون زوج من القفازات التي تحمل ورقة شجر القيقب الكندي والحلقات الأولمبية. لا تُعتبر هذه التذكارات الأبرز، إلا أنها الأقل ثمناً، إذ لا يتعدى سعرها العشرة دولارات.

أحد فلولونغ في الختام أن لا اللجنة المنظمة ولا الرياضيين سيصوغون صورة هذه الألعاب العامة. وأضاف: «يمكننا بناء الملاعب والمضامير وإنشاء الأنظمة وتأمين مسانكن مريحة وبرامج متعة. غير أن الجو العام يتوقف على الناس وحدهم». ساهمت الباحثة الإخبارية في صحيفة Seattle Times ميوكو وولف في إعداد هذا التقرير.

ضبط النفس والسماح للمتظاهرين بالتعبير عن رأيهم.

تفاهم الكلفة الأمنية

لعل الأكثر كلفة في هذه الألعاب الأولمبية تدابير إبقائها آمنة. فقد بلغت كلفة الإجراءات الأمنية في ألعاب عام 2003 نحو 175 مليون دولار. إلا أن هذه الكلفة ارتفعت هذه السنة إلى 900 مليون دولار وسط مخاوف من أن تتحول الألعاب إلى هدف للإرهابيين. وسيتولى هذه المهام الجيش الكندي وشرطة الخيالة الكندية الملكية، فضلاً عن الوكالات كافة التي تُعنى بتطبيق القانون على صعيد المناطق والمقاطعات والبلد.

ستكلف الألعاب الأولمبية عموماً مليارات الدولارات، إلا أن تحديد المبلغ الإجمالي يختلف باختلاف من حيثسسه. فضلاً عن ذلك، يطرح كثر السؤال: هل يلزم اعتبار كلفة المشاريع العامة الدائمة جزءاً من النفقات الأولمبية؟ حددت اللجنة المنظمة للألعاب الأولمبية في فانكوفر الميزانية التي خصصتها للعمليات بـ1.8 مليار دولار كندي (نحو 1.75 مليار أميركي). وستنفق 580 مليون دولار

واحتفالات توزيع الجوائز النشاطات الوحيدة التي ستستقطب الاهتمام في كولومبيا البريطانية. فلا شك في أن التظاهرات ورودود فعل رجال الأمن تجاهها سلتفت انتباه كثيرين.

بخبر كوب: «لن أدعي أنني لم مكان إقامتهم بأنفسهم، لا يتجاوز عدد القادمين من خارج كندا الألف شخص.

مسيرة الشعلة

ستجتاز الشعلة الأولمبية، التي نُقلت من اليونان بالطائرة، مسافة 45 ألف كيلومتر تقريباً في كندا. وقد بدأت هذه المسيرة من فيكتوريا في 30 أكتوبر.

لا تُعتبر مسيرة الشعلة، التي ستدوم 106 أيام، مجرد حدث ثانوي على هامش الألعاب. يوضح فولونغ أنها «على الأرجح الحدث الأكبر الذي

الأرجح بشروطي كان يحاول ردع شهادته كندا» ومع ختامها، ستكون الشعلة المحمولة على مشاعل زنتها كيلوغرام ونصف الكيلوغرام تقريباً قد مرت على بعد 100 كيلومتر من 90% من سكان كندا، وعبرت أكثر من ألف تجمع سكاني ومعلم بارز.

الاحتجاجات الموقّعة

لن تكون المباريات الرياضية

الأولى، إلى أن يعتاد رجال الأمن والزوار الإجراءات المتبعة.

كثرة المتطوعين

في منتصف شهر يناير (كانون الثاني)، بدأ المتطوعون، الذين يفوق عددهم الخمسة والعشرين ألفاً، بالتدفق إلى مدرج Pacific Coliseum بفانكوفر للحصول على أوراق الاعتماد الضرورية، فضلاً عن قصصان زرقاء زاهية وسراويل زرقاء داكنة.

سيضطلع هؤلاء المتطوعون خلال الألعاب الأولمبية بمجموعة واسعة من المهام، من بينها البسيطة (مثل أخذ البطاقات ومراقبة المتفرجين إلى مقاعدهم) ومن بينها المعقدة والمتخصصة (مثل تأمين العناية الطبية للرياضيين والزوار أو صيانة الملاعب وحلبات المباريات).

علاوة على ذلك، سيساهم 4500 متطوع إضافيين في إحياء أو تنظيم

الحدثين الافتتاحية والختامية اللتين ستقامان في ملعب B.C. Place. يوضح إلن مانسن، نائب رئيس عمليات اليد العاملة في اللجنة المنظمة للألعاب الأولمبية في فانكوفر: «يشكل المتطوعون

في الملاعب والحلبات

خضعت مواقع المباريات في فانكوفر وويسلر لاختبارات عدة. فقد استضاف كثير منها أحداثاً بارزة خلال السنتين الماضيتين. وكان الهدف من هذه الخطوة تصحيح أي خلل قد ينشأ. إلا أن الطواقم مشغولة رهنماً في تشييد البنى الموقّعة الإضافية التي تحتاج إليها الألعاب الأولمبية، مثل المنصات الكبرى عند قاعدة مضامير سباقات التزلج، مقصورات البث، الحجرات التي يجهز فيها المتزلجون معداتهم، وغيرها من أمور.

بينهم عمال آخرون في تجهيز منازل ترحب بالرياضيين في القرى الأولمبية في فانكوفر وويسلر. أما اللجنة المنظمة «فتحاول استباق أي خطأ قد يحدث. وتعد خطط الطوارئ تحسباً لأي مفاجئة»، على حد تعبير ديف كوب، نائب المدير التنفيذي في اللجنة.

يضيف كوب موضحاً أن الألعاب الأولمبية كافة تواجه صعوبات في الأيام الأولى، مع انطلاق وسائل النقل والأنظمة الأمنية واللوجستية. مثلاً، سيكون مسح السيارات عند نقاط التفتيش بطيئاً في الأيام

لكن اليوم، ما عاد أحد في عالم الرياضة بحاجة إلى من يخبره عن فانكوفر. فمن المتوقع أن يتقاطر إلى هذه المنطقة أكثر من 5500 رياضي ومدرب و10 آلاف عامل في وسائل إعلامية، فضلاً عن 250 ألف زائر.

علاوة على ذلك، تشير التوقعات إلى أن أكثر من 3 مليارات سيناغون هذه الألعاب عبر محطات التلفزة، ومليار ونصف آخرين عبر شبكة الإنترنت. كذلك سيحضر أكثر من 60 ألفاً إضاءة الشعلة الأولمبية خلال حفلة الافتتاح التي ستقام في 12 فبراير (شباط) في ملعب B.C. Place.

خلال الاستعداد لهذه الألعاب، اضطر القيمين على هذا العمل إلى تخطي عدد كبير من التحديات العالمية منها (الانهيار الاقتصادي العالمي) والشخصية (وفاة جاك بول، الرئيس المؤسس للجنة المنظمة للألعاب الأولمبية في فانكوفر، في شهر أكتوبر بعد صراع مع مرض السرطان).

على رغم الجهود المبذولة كلها، ما زال عدد الأعمال والمخاوف التي لم تعالج بعد هائلاً. فهل تُنهي أعمال البناء كافة في الوقت المحدد؟ هل ينجح نظام النقل المعر للآلعب الأولمبية في تلبية حاجات أكثر من مئة ألف شخص يومياً؟ ما سيكون تأثير الاحتجاجات المتوقعة في الانطباع الذي سيكوته العالم عن هذا الحدث؟ وهل تُقدّم الطبيعة المناخ المثالي لا للمباريات الجبلية في ويسلر فحسب، بل أيضاً لمباريات عبور المنحدرات على لوح تزلج التي ستقام على حبله جبل سايبيرس الأكثر انخفاصاً؟

مع إعلان الساعة التي يبلغ علوها سبعة أمتار تقريباً في وسط فانكوفر انقضاء الأيام واللحظات الأخيرة قبل الحدث المنتظر، يشته جون فولونغ، المدير التنفيذي للجنة المنظمة للألعاب الأولمبية في فانكوفر، مزاج فريقه الإداري بمزاج الرياضي الذي يشعر قبل المباراة «بالتوتر يعتمر معدته»، على رغم استعداداته كافة.

ذكر فولونغ في بيان صدر في نهاية السنة الماضية: «يشعر الجميع ببعض التوتر، وهذا جيد. سنتقن، حسبما نعتقد، أن تكون ثمار جهودنا مشرفة».

مرت أكثر من ست سنوات على صعود جاك روج، رئيس اللجنة الدولية للألعاب الأولمبية، إلى المنصة في براغ ليعلن نتيجة اقتراع ثان. فقد جاء التصويت: 56 مقابل 53. هكذا قررت اللجنة أن الألعاب الأولمبية الشتوية لعام 2010 لن تُقام في كوريا الجنوبية أو أستراليا، بل في منطقة فانكوفر /ويسلر. وأوضح أحد تقارير شبكة BBC أن هذه المنطقة «تقع في مقاطعة كولومبيا البريطانية في غرب كندا».

جاك بروم

السنة الصينية الجديدة 2010

الجديدة عام النمر

تُعرف السنة القمرية الجديدة غالباً بالسنة الصينية ويحتفل بحلولها معظم بلدان آسيا. فكيف سيستقبل الصينيون عام النمر؟

الأسطورة

تقول الأسطورة إن الاحتفالات تهدف إلى طرد مخلوق يُدعى نيان كان يُهاجم القرويين عند حوض النهر الأصفر ليلة رأس السنة، فقاموه. وبما أنهم يدركون أن نيان يخشى الضجيج والأضواء واللون الأحمر، راحوا يضربون على الطبول والأجراس ويؤدون رقصات الأسد. كذلك استخدموا اللون الأحمر وأضاءوا منازلهم.

مدة الاحتفالات

كانت الاحتفالات تدوم عادة 15 يوماً. لكنها باتت تقتصر رهنماً على ثلاثة أيام. ويُصادف رأس السنة القمرية هذا العام يوم الأحد الواقع فيه 14 فبراير (شباط).

الأمنيات

بمناسبة حلول السنة الجديدة، يتمنى الصينيون أحدهم للآخر بالهجة الكانتونية دوام الإزدهار.

الروزنامة

يحكم كل سنة حيوان من 12، هي: الفأر، الثور، النمر، الأرنب، التنين، الأفعى، الحصان، الخروف، القرد، الديك، والخنزير.

- من المتوقع أن يكون عام النمر مأسواياً، كثير المفاجآت، وسريعاً.
- يكون مواليد أعوام النمر منقلبي المزاج، يعيشون الحرية والاستقلال ويكرهون الروتين والشققة.

أعضاؤك... ببلاش» في السوق السوداء!

\$20,000

\$40,000

\$160,000

ثمة أعضاء عدة يستطيع الإنسان نظرياً العيش من دونها أو يملك ما قد يعوضه عنها. فبإمكان معظمنا الاستغناء عن كلية، جزء من الكبد، بعض الأمعاء، أو عين، والعيش حياة مديدة. لكن عملية وهب رئة أو جزء من الكلية أو قسم من الأمعاء تستلزم جراحة معقدة جداً. لذلك قلما يتجرأ أحد على إجرائها في السوق السوداء. أضف إلى ذلك أن العين لا تعود على صاحبها بالمال الوفير إن باعها. ويتحدث شون فيتزباتريك، مدير الشؤون العامة في بنك أعضاء نيو إنجلاند، عن السبب قائلاً: «في الولايات المتحدة، تتوافر لنا قرينيات كثيرة موهوبة من أشخاص متوفين. لذلك ما من طلب كبير على العيون في السوق السوداء. لكن بيع الكلية يتطلب جراحة بسيطة نسبياً ويؤمن لبعض اليائسين مبالغ لا بأس بها.

لا شك في أن تجار الأعضاء في السوق السوداء لا يدفعون الضرائب. لكن إليك بعض الأسعار استناداً إلى الصفقات التي تُحكي عنها وتقارير منظمة الصحة العالمية: يبلغ سعر

للوهاب، إلا أنه ما زال عالقاً في الكونكريت. ولا شك في أن الطلب على الكلى كبير جداً. ففي الصيف الماضي، تلقى رجل عرض كليلته مقابل 100 ألف دولار (زائد النفقات الطبية) على موقع Craigslist عدداً من الطلبات إلى أن أزال الموقع إعلانه. ويمكنك على الأرجح الحصول على مبلغ أكبر. ففي عام 1999، قبل أن يزيل موقع eBay إعلاناً عن كلية معروضة للبيع في المزاد العلني، رفع المزادون ثمنها إلى 5.57 ملايين دولار.

لا شك في أن تجار الأعضاء في السوق السوداء لا يدفعون الضرائب البشرية لعام 2009 يدفع المال





SKODA AUTO
Škoda
 شركة فؤاد الغانم وأولاده للسيارات د.م
Fouad Alghanim & Sons Automotive Co. W.L.L
 1811118 - www.faa.com.kw

سلمان: 90 فناً يتنافسون على جوائز مسابقة الكويت للإبداع التشكيلي

تنطلق في 21 من الشهر الجاري وتستمر عشرة أيام



من المؤتمر الصحفي (تصوير هاني عبدالله)

لافج الشمري
 أكد رئيس الجمعية عبدالرسول سلمان، ضمن المؤتمر الصحفي الذي عقد أمس الأول، أن الدورة الحالية من مهرجان الكويت الرابع للإبداع التشكيلي ستقام برعاية وزير شؤون الديوان الأميري والرئيس الفخري للجمعية الشيخ ناصر صباح الأحمد الصباح، الذي سيمنح جائزة باسم صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح، والشيخة فروع سلمان الصباح، والشيخة سلوى صباح الأحمد الصباح، وقيمتها

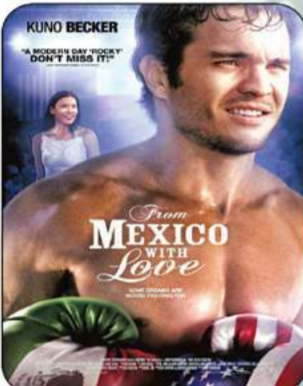
الإجمالية 10 آلاف دينار، متمناً الرعاية الكريمة للفنون التشكيلية ودعم الإبداع الفني.
تحتضرات
 وحدد سلمان موعد تنظيم المهرجان في الواحد والعشرين من الشهر الجاري، وشاركه 90 فناً وفنانة، سيتنافسون على جوائز المهرجان، مضيفاً: «إن التحضيرات لهذه المسابقة استغرقت وقتاً كافياً لظهورها بالشكل اللائق الذي يعكس الصورة الحقيقية للفنون التشكيلية في الكويت، ويتواءم أيضاً مع أسماء الجوائز».

لجنة الفرز والاختيار
 • عبدالرسول سلمان
 • فواز الدويش
 • سالم الخرجي
 • خالد الشطي
 • سعد البلوشي
 • عبدالحميد إسماعيل
 • سليمان حيدر
 • بدر حياتي
 وعن عدد الأعمال المقدمة للمشاركة في المسابقة ذكر سلمان أن لجنة الفرز والاختيار عقدت

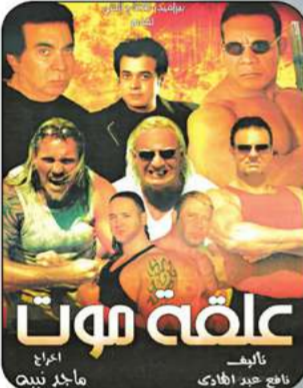
برامج لاسينسكيب

من 2010/02/11 إلى 2010/02/17

THE SPY NEXT DOOR (1.34 hrs)
 (Action)
 SHARQIA 12.45-2.45-6.45-8.45-10.45-12.45 am
 MOHALAB 1.00-5.00-9.00-11.00-1.00 am
 FANAR 12.30-2.30-4.30-6.30-8.30-10.30-12.30 am
 MARINA 1.45-6.00-8.00-12.15 am
 AVENUES 12.30-2.30-4.30-6.30-8.30-10.30-12.30 am
 360 1.30-3.30-5.30-7.30-9.30-11.30 pm
 AL KOUT 12.30-2.30-4.30-6.30-8.30-10.30-12.30 am
 BAIRAQ 1.00-3.00-5.00-7.00-9.00-11.00 pm
 LAILA 10.45 pm
 PLAZA 4.15 pm



FROM MEXICO WITH LOVE (1.37 hrs)
 (Action)
 SHARQIA 4.15-8.15-12.15 am
 MOHALAB 4.45(No Fri)-8.45-10.45 pm
 FANAR 2.00-6.15-10.15-12.15 am
 MARINA 2.15-9.00-11.00-1.00 am
 AL KOUT 4.00-8.00-12.05 am
 AVENUES 2.15-4.15-6.15-8.15-10.15-12.15 am
 360 1.15-3.15-5.15-7.15-9.15-11.15-1.15 am
 BAIRAQ 4.00-8.00-12.15 am
 LAILA 8.45 pm (No Wed)



AL KEET MOOT (1.35 hrs)
 (Action)
 SHARQIA 2.00-6.15-10.15 pm
 MOHALAB 3.00-7.00-12.15 am
 AL KOUT 2.00-6.00-10.00 pm
 FANAR 3.30-7.30-9.30-11.30 pm
 PLAZA 8.30-10.30 pm
 MARINA 4.00-6.30-10.00 pm
 BAIRAQ 1.45-6.00-10.00 pm
 AVENUES 1.15-3.15-5.15-7.15-9.15-11.15 pm
 360 12.45-2.45-4.45-6.45-8.45-10.45-12.45 am
 LAILA 6.45 pm (No Wed)



WHERE THE WILD THINGS ARE (1.36 hrs)
 (Adventure)
 SHARQIA 5.45-10.00-12.05 am
 MOHALAB 1.45-8.15-10.15 pm
 FANAR 1.45-6.00-10.00-12.05 am
 MARINA 8.30-10.30-12.30 am
 AVENUES 1.45-3.45-5.45-7.45-9.45-11.45 pm
 360 12.30-2.30-4.30-6.30-8.30-10.30-12.30 am
 AL KOUT 8.45-10.45-12.45 am

DID YOU HEAR ABOUT THE MORGANS? (1.28 hrs)
 (comedy)
 AVENUES 1.15-7.00 pm
 360 2.45-5.45-8.45-11.45 pm
 BAIRAQ 6.30-8.45 pm

AVATAR (2.33 hrs)
 AVENUES Digital: 12.30-3.30-6.30-9.30-12.30 am
 360 IMAX: 12.30-3.30-6.30-9.30-12.30 am
 METRO 7.30 pm

THE INVENTION OF LYING (1.28 hrs)
 (comedy)
 Ricky Gervais (PG.13)
 SHARQIA 1.30 pm
 MOHALAB 2.45(No Fri)-6.45 pm
 FANAR 4.15-8.15 pm
 MARINA 12.45-4.30 pm
 AJIAL 3.45-8.00 pm
 AVENUES 1.00-3.00-5.00-9.15-11.30 pm
 360 1.45-3.45-5.45-7.45-9.45-11.45 pm
 AL KOUT 2.45-6.45 pm

PANDORUM (1.48 hrs)
 (Horror)
 Dennis Quaid
 MOHALAB 12.45 am
 AL KOUT 1.00-7.15-11.45 pm
 FANAR 2.45-7.15-11.45 pm
 MARINA 6.45 pm
 AVENUES 3.45-6.15-8.45-11.00-1.15 am
 360 2.00-4.15-6.45-9.15-11.45 pm
 AJIAL 7.45-10.00 pm
 METRO 3.30-10.30 pm (Mon&Tue&Wed)

ARTHUR AND THE REVENGE OF MALTAZARD (1.30 hrs)
 MOHALAB 12.45 pm
 FANAR 1.30 pm
 AVENUES 6.00 pm
 360 1.15-4.15-7.15 pm
 BAIRAQ 2.30 pm

PLEASE NOTE: ON FRIDAY NO SHOWS BEFORE 1.30 PM ON SUNDAY, TUESDAY & WEDNESDAY NO SHOW BEFORE 5.30 PM IN PLAZA, LAILA, AJIAL, METRO & GRANADA ON SUNDAY, TUESDAY & WEDNESDAY NO SHOW BEFORE 3.30 PM & AFTER 11.15 PM IN SHARQIA, MOHALAB, FANAR, MARINA, KOUT, BAIRAQ ON SUNDAY, TUESDAY & WEDNESDAY NO SHOW AFTER 11.15 PM IN AVENUES & 360.
 "مواعيد العرض خاصة للتعبير، تتأكد من موايد العرض يرجى الدخول إلى موقعنا بالانترنت أو الاتصال على مركز خدمة العملاء For more information call cinescape.com.kw
180FILM 3456
 عيش الدوراً لاسينسكيب
 شركة السينما الكويتية الوطنية (ش.ك.ف)
 Kuwait National Cinema Co. (S.A.K)

رئيس تحرير «البلاغ» ينهار ويعتذر علناً

نور الشريف وحمدي الوزير يرفضان الاعتذار... وأبو النجا يراه غير كافٍ



القاهرة - سلمح المصري
 أكد الفنان نور الشريف له «الجريدة» أن اعتذار عبده المغربي رئيس تحرير جريدة «البلاغ» غير مقبول على الإطلاق قائلاً: «لأنه أهانني في الفضائيات أكثر مما أهانني عندما نشر الخبر في صحيفته، فكيف يمكنني أن أقبل اعتذاره بعد كل ذلك».
 أما المستشار مرتضى منصور محامي نور، فعلق على الاعتذار قائلاً إنه بالنسبة له كافٍ جداً خصوصاً لو اتخذ نقيب الصحافيين مكرم محمد أحمد، قراراً بنشاط المغربي من نقابة الصحافيين ليصبح هذا أكثر من كافٍ، لأنه بذلك سيحرمه من قلمه الذي استخدمه كخنجر يقلب به الناس ويطنهم في شرفهم بلا أدلة.
 أما خالد أبو النجا، أكد أن الاعتذار عن الخطأ شيء جميل في حد ذاته، لكنه في الوقت نفسه ليس كافياً لرد اعتبارنا، وإن كان هذا الاعتذار قد رُد لنا جزءاً من الاعتبار، وأضاف أبو النجا أنه يمتنى أن يراعي كل صحافي ضميره قبل النشر حتى لا تتكرر هذه المأساة ويضطر للاعتذار في النهاية، بينما أكد حمدي الوزير أنه لم يقبل ولن يقبل الاعتذار، مشيراً إلى أن الاعتذار جاء بعد ثبوت حكم الإذانة، في محاولة لإصلاح ما لا يمكن إصلاحه، يضاف إلى ذلك أن الأمر لم يعد يخصني وحدي بعد أن تحول إلى قضية رأي عام.



جيسكا سيمبسون وجون ماير عام 2006 (نيويورك - د ب أ)

كاتي برايس صاحبة أبشع صدر



صنعت دراسة جديدة نشرتها صحيفة «ذا صن» أمس، نهدي العارضة كاتي برايس المعروفة باسم «جوردان»، الأسوأ بين نهود البريطانية، ومنحتها لقب صاحبة أبشع صدر في بريطانيا.
 ووصفت الدراسة صدر كاتي بأنه «مبتدل وغير جذاب»، بسبب إفراط العارضة في تضخيمه وإجرائها خمس عمليات تجميل لتكبير حجمه. وقالت الدراسة إن عارضة الإغراء البشيا دوفال حلت في المرتبة الثانية على لائحة صاحبة أبشع صدر، رغم أنها انفقت ما يصل إلى مليون جنيه إسترليني لتكبير حجمه. ووجدت الدراسة أن ثلث النساء في بريطانيا اللاتي أجرن عمليات تكبير لتهودهن بشكل مفرط، يمتنن الآن لو أنهن أخرن مفايس أصغر لصدرهن، بينما 9 في المئة منهن أزلن السيليكون من صدورهن وتوجهن إلى العلاجات الطبيعية، لتحسين شكل النهود وإيقائها في حجمها الطبيعي. وأضاف الدراسة أن النساء في بريطانيا، يفضلن هذه الأيام الشكل الطبيعي لتهودهن، ويشعرن أنها تعكس شخصياتهن ومظهرهن أفضل من الصور الضخمة.
 (لندن - يو بي آي)

جون ماير يصف علاقته بسيمبسون بالكوكابين

خلال مقابلة جريئة تسببت في ردود فعل غاضبة

أدت تصريحات أدلى بها مغني البوب الأميركي جون ماير (32 عاماً) في مقابلة إعلامية مع مجلة «بلاي بوي»، إلى ضجعة كبيرة وتدفق ردود الفعل الغاضبة عبر موقع «يوتيوب» للتواصل الاجتماعي الذي ينشط فيه ماير بشدة، لدرجة أن المغني اعتذر عن تصريحاته برسالة قصيرة ووعد بتحسين الأمر مستقبلاً. واستخدم ماير خلال مقابله تعابير عنصرية لوصف أصحاب البشرة الداكنة، كما تطرق إلى تفاصيل خاصة في علاقته بصديقه السابقة جيسكا سيمبسون. وقال ماير عن علاقته بسيمبسون التي ارتبط بها في الفترة من عام 2006 حتى عام 2007، إنها كانت بمنزلة المخدر له، مضيفاً: «تلك الفتاة هي مثل الكوكابين بالنسبة لي... ليست المذرات جيدة عندما يفط المرء في تناولها، كانت مثل قنبلة نابالم جنسية... هل قلت لنفسك مرة أريد إنهاء حياتي؟» ولم يتحدث ماير في المقابلة بشكل طيب سوى عن صديقه السابقة الممثلة

إسرائيل تشتبك مع مسلحين في غزة وتقتل فلسطينياً

● بلعين تحقق أول انتصاراتها على جدار الفصل ● «حماس» تتمسك بملاحظاتها على الورقة المصرية

أعلنت مصادر طبية فلسطينية أمس مقتل ناشط فلسطيني وإصابة آخر في حي الشجاعية قرب معبر المنطار (كارني) شرق مدينة غزة، عندما فتح الجيش الإسرائيلي النار وأطلق قذائف دبابات على مجموعة فلسطينية.

وقد أصيبت فتاتان فلسطينتان بشظايا قذيفة إسرائيلية أثناء وجودهما داخل منزلهما الواقع في محيط مخيم البريج وسط قطاع غزة، على ما أفادت أجهزة الطوارئ الفلسطينية. وأشارت المصادر نفسها إلى تبادل إطلاق نار بين الجيش الإسرائيلي ومسلحين فلسطينيين في المنطقة ذاتها. وقال متحدث عسكري إسرائيلي إن «فلسطينيين فتحوا النار على وحدة للجيش كانت تقوم بدورية على طول الحاجز الأمني» الفاصل بين إسرائيل وقطاع غزة. وأضاف أن الجنود ردوا بإطلاق النار على المهاجمين.

عملية الطعن

إلى ذلك، اعتقل الجيش الإسرائيلي أمس شخصين في الضفة الغربية عادة مقتل أحد جنوده طعنًا بيد شرطي فلسطيني. وذكرت صحيفة «يديעות أchronوت» أن الجيش ضبط وثائق واجهزة كمبيوتر في منزل الضابط في الشرطة الفلسطينية محمد الخطيب (34 عاماً) الذي اعتقل أمس الأول بعيد طعنه جندياً درزياً إسرائيلياً قرب مدينة نابلس.

وقال جنرال إسرائيلي شارك في التحقيق مع الخطيب «التقيت مع هذا القاتل بعد فترة قصيرة من حادث الطعن، وقال إنه ملّ العيش وهذا شيء مرتبط على ما يبدو بظروفه الشخصية»، مشيراً إلى السلطات الإسرائيلية لم تعفر في منزل الخطيب على أي علامة على وجود انتماء تنظيمي أو أي بواعت ابيولوجية واضحة.

بلعين

في سياق آخر، أعلنت وزارة الدفاع الإسرائيلية أمس أن إسرائيل بدأت تنفيذ أعمال لتعديل مسار جزء مثير للجدل من جدار الفصل الذي أقامته في الضفة الغربية قرب قرية بلعين، التي تشهد أسبوعياً تظاهرات مؤيدة للفلسطينيين. وسيستج المسار الجديد لجدار الفصل لسكان قرية بلعين استعادة قسم من أراضيهم كانت تمت مصادرته بداعي بناء الجدار، بحسب السلطات الإسرائيلية. وكانت سلطات قرية بلعين الفلسطينية التي أصبحت رمزاً للاحتجاج على جدار الفصل المقام في الضفة الغربية، تقدمت بشكوى إلى المحكمة العليا في إسرائيل للاحتجاج على مساره.

والجدار الذي تقول إسرائيل إنه «سيحاج أمني مضاد للإرهاب» ويصفه الفلسطينيون بـ«جدار الفصل العنصري»، سيتمّد لدى الانتهاء منه على طول أكثر من 650 كلم. ويتوغل الجدار في الضفة الغربية ويبيد

من تعقيد اقامة دولة فلسطينية قابلة للحياة. إلى ذلك، أدانت منظمة التحرير الفلسطينية أمس مشروع السلطات الإسرائيلية بتنفيذ مشروع جديد في حي رأس العامود بمدينة القدس، مؤكّدة أنه مشروع سياسي في غلاف ديني.

«حماس»

على صعيد منفصل، أعلنت حركة حماس أمس، أنها لاتزال متمسك بملاحظاتها على الورقة المصرية القائمة ومازالت حماس تعتقد أن هذه الملاحظات ضرورية لتقوية الاتفاق وتجنبته». وأضاف: «هذا ما يجعل

عليها. وقال القيادي في «حماس» منطقي، وبالتالي رفض مصر لذلك أمر غير منطقي وغير صحيح»، في نفي لنبا، وأوردته وسائل إعلام محلية تابعة لحركة فتح أمس.

غزة، رام الله، القدس - ١ ف ب، أ ب، رويترز، د ب، يو بي أي

طلب حماس للتوقيع على الورقة غير منطقي، وبالتالي رفض مصر لذلك أمر غير منطقي وغير صحيح»، في نفي لنبا، وأوردته وسائل إعلام محلية تابعة لحركة فتح أمس.

غزة، رام الله، القدس - ١ ف ب، أ ب، رويترز، د ب، يو بي أي

صعدة: الحرب ستتوقف بين لحظة وأخرى

مقتل 36 في معارك طاحنة في صعدة وحرف سفيان

أعلنت وزارة الدفاع اليمنية أمس أن الحرب المتواصلة منذ خمسة أشهر بين الجيش اليمني والمتمردين الحوثيين في شمال البلاد ستتوقف بين لحظة أخرى، في حين قُتل 12 جندياً يمينياً و24 متطرفاً في معارك طاحنة دارت في محوري حرف سفيان وصعدة. وكان زعيم الحوثيين عبدالملك الحوثي أعلن الشهر الماضي قبوله الشروط الخمسة التي وضعتها الحكومة لوقف القتال، إلا أن صنعاء ردت بإضافة شرط سادس ينص على التزام المتمردين بعدم الاعتداء على الأراضي السعودية، وبعد أن وافق الحوثي على هذا الشرط أيضاً، سلمته الحكومة آلية لتنفيذ الشروط عبر وسيط.

(صنعاء - ١ ف ب، أ ب، رويترز، د ب، يو بي أي)

مصرعهم وأصيب عدد آخر بجروح في مواجهات عنيفة دارت مساء الأربعاء في أعقاب هجوم مباغت نفذه الحوثيون على منطقة بركة الشمسى في محور حرف سفيان في محافظة عمران الشمالية. أما متطرفاً في معارك طاحنة دارت في محوري حرف سفيان وصعدة.

وأكدت وزارة الدفاع اليمنية أمس التصريحات التي صدرت عن مصدر يمني مسؤول عن قرب توقف المعارك في صعدة. وأشارت الوزارة إلى أنه سيتم تشكيل لجنة من أعضاء مجلس النواب والشورى للإشراف على تنفيذ النقاط الست والتيها على أرض الواقع وإحلال السلام في محافظة صعدة، وتوقع أن «يتم

مصرعهم وأصيب عدد آخر بجروح في مواجهات عنيفة دارت مساء الأربعاء في أعقاب هجوم مباغت نفذه الحوثيون على منطقة بركة الشمسى في محور حرف سفيان في محافظة عمران الشمالية. أما متطرفاً في معارك طاحنة دارت في محوري حرف سفيان وصعدة.

وأكدت وزارة الدفاع اليمنية أمس التصريحات التي صدرت عن مصدر يمني مسؤول عن قرب توقف المعارك في صعدة. وأشارت الوزارة إلى أنه سيتم تشكيل لجنة من أعضاء مجلس النواب والشورى للإشراف على تنفيذ النقاط الست والتيها على أرض الواقع وإحلال السلام في محافظة صعدة، وتوقع أن «يتم

العراق: إعلان أسماء المرشحين للانتخابات دون المطلق والعاني

بغداد تمهل 250 من «بلاك ووتر» لمغادرة البلاد خلال أسبوع

بعد جدل وسجال واختلافات جرت على مدى الأيام الماضية بين الكتل السياسية العراقية حول شطب عدد من المرشحين، الذين لهم ارتباط بحزب البعث المنحل وعدم مشاركتهم في الانتخابات البرلمانية المقبلة، أصدرت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات أسماء المرشحين المسموح لهم بالمشاركة.



عراقي يتفقد صوراً انتخابية لأحد المرشحين في أحد مراكز الطباعة في بغداد أمس (أ ف ب)

أعلنت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات في العراق أمس، قائمة ضمت أسماء المرشحين للانتخابات التشريعية المقبلة من دون أسماء بارزة بينها اسما ظافر دون صالح المطلق، القياديين

البارزين في القائمة الوطنية العراقية المكونة من ائتلاف يتزعمه رئيس الوزراء الأسبق، أباد علاوي.

وقال مصدر في المفوضية، إن مجلس المفوضين صادق على أسماء المرشحين الذين سيشترون في انتخابات مجلس النواب في السابع من مارس المقبل بعد تدقيقها وحذف المزورين، والعسكريين المستمرين في الخدمة من منتسبي القوات المسلحة، ومن مرشحا.

أعلنت وزارة الدفاع اليمنية أمس أن الحرب المتواصلة منذ خمسة أشهر بين الجيش اليمني والمتمردين الحوثيين في شمال البلاد ستتوقف بين لحظة أخرى، في حين قُتل 12 جندياً يمينياً و24 متطرفاً في معارك طاحنة دارت في محوري حرف سفيان وصعدة.

وأكدت وزارة الدفاع اليمنية أمس التصريحات التي صدرت عن مصدر يمني مسؤول عن قرب توقف المعارك في صعدة. وأشارت الوزارة إلى أنه سيتم تشكيل لجنة من أعضاء مجلس النواب والشورى للإشراف على تنفيذ النقاط الست والتيها على أرض الواقع وإحلال السلام في محافظة صعدة، وتوقع أن «يتم

علاوي والديباغ

وصف المتحدث الرسمي باسم الحكومة العراقية علي الديباغ تصريح رئيس الوزراء العراقي الأسبق رئيس القائمة الوطنية العراقية الدكتور أباد علاوي بشأن حدوث حرب أهلية في العراق في حالة رفض هيئة المساءلة والعدالة مشاركة مئات المرشحين في الانتخابات المقبلة بأنها «خطيرة وغير موفقة».

وقال الديباغ، إن هذه التصريحات «خطيرة وغير موفقة ربطت بين الحرب الأهلية وبين إبعاد أشخاص قليلين عن الاشتراك في الانتخابات، وأن هذا الربط يعني

النواب الإيطاليون يتشاجرون بسبب داروين

شهدت جلسة مجلس النواب الإيطالي أمس مشادة كلامية تطورت إلى تبادل للكمات بين النواب، بسبب معرض علمي أقيم بمناسبة ميلاد العالم البريطاني تشارلز داروين، مما دفع رئيس الجلسة إلى رفعها، وأفادت وكالة «آي» الإيطالية بأنه لدى مناقشة المجلس اقتراحاً يقضي بتأخير تدابير لدعم قطاع الزراعة تقدّمت به المعارضة، برزت مشاجرة بين نائبين أحدهما من حزب «إيطاليا القيم» المعارض والآخر من حزب «رابطة الشمال» من الائتلاف الحاكم. فقال النائب المنتمي إلى «رابطة الشمال» إن «الأموال التي صرفت على المعرض كان يمكن توجيهها إلى مشاريع مفيدة».

فرد عليه النائب المعارض بالقول إن «بعض القدرة العاربة تطوّرت إلى قدرة برتدرون الملائس».

مشيراً إلى مقاعد نواب «رابطة

الشمال». وتحول الأمر إلى شجار بين النائبين أولاً، ثم بين نواب الحزبين الذين تبادلوا الكمات والإعدادات اللفظية، فسارع رئيس الجلسة موريسو لوبي

إلى مقاعد نواب «رابطة الشمال». وتحول الأمر إلى شجار بين النائبين أولاً، ثم بين نواب الحزبين الذين تبادلوا الكمات والإعدادات اللفظية، فسارع رئيس الجلسة موريسو لوبي

إلى مقاعد نواب «رابطة

سلة أخبار

تموشنكو تتهم يانوكوفيتش بالكذب

خرجت رئيسة الوزراء الأوكرانية يوليا تموشنكو أمس، عن الصمت الذي لزمته ثلاثة أيام منذ هزيمتها في الانتخابات الرئاسية الأحد الماضي، واتهمت المرشح الفائز فيكتور يانوكوفيتش بقطع وعود «كاذبة»، وقالت خلال اجتماع لمجلس الوزراء بحسب مشاهد بثها التلفزيون: «بعد الانتخابات تتكشف الأكاذيب»، وذلك في تعليقها على تصويت البرلمان على مشروع قانون لرفع «المستوى الاجتماعي» في أوكرانيا. وصرّحت تموشنكو بأن النصر لم يُدعم من قبل حزب يانوكوفيتش، رغم أنه وعد خلال الحملة الانتخابية ببذل كل ما في وسعه لرفع مستوى معيشة الأوكرانيين.

وأضافت: «من الواضح اليوم أن فريق يانوكوفيتش لا ينوي رفع المعايير الاجتماعية. كانت مجرد مسرحية. وأوضحت أنه «يجب أن يأخذ الناس هذا الأمر في الاعتبار عند تحديد خياراتهم السياسية مستقبلاً».

(كييف - ١ ف ب)

بايدن: باكستان أكبر مصدر للقن

أعلن نائب الرئيس الأميركي جو بايدن أمس الأول أن أكثر ما يفتقده لئس أفغانستان ولا العراق ولا أزمة الملف النووي الإيراني، بل باكستان. وقال بايدن في مقابلة أجرتها معه شبكة «سي إن إن» الانتخابية الأميركية: «أعتقد أن باكستان بلد كبير. لديه أسلحة نووية يمكن نشرها. وفيه أقلية مهمة فعلاً من السكان المتطرفين». وتابع إن باكستان ليست ديمقراطية فاعلة بشكل كامل بالمعنى الذي نفهمه، وبالتالي فهي مصدر القلق الأكبر لدي». وراى نائب الرئيس الأميركي أن «القاعدة» تتحرك في اتجاه شن هجمات أصغر، لكنها «مفجعة ومخربة». واعتبر أن احتمال شن هجوم آخر على غرار مماتش 11 سبتمبر عام 2001 غير مرجح.

(واشنطن - ١ ف ب)

النواب الإيطاليون يتشاجرون بسبب داروين

شهدت جلسة مجلس النواب الإيطالي أمس مشادة كلامية تطورت إلى تبادل للكمات بين النواب، بسبب معرض علمي أقيم بمناسبة ميلاد العالم البريطاني تشارلز داروين، مما دفع رئيس الجلسة إلى رفعها، وأفادت وكالة «آي» الإيطالية بأنه لدى مناقشة المجلس اقتراحاً يقضي بتأخير تدابير لدعم قطاع الزراعة تقدّمت به المعارضة، برزت مشاجرة بين نائبين أحدهما من حزب «إيطاليا القيم» المعارض والآخر من حزب «رابطة الشمال» من الائتلاف الحاكم. فقال النائب المنتمي إلى «رابطة الشمال» إن «الأموال التي صرفت على المعرض كان يمكن توجيهها إلى مشاريع مفيدة».

فرد عليه النائب المعارض بالقول إن «بعض القدرة العاربة تطوّرت إلى قدرة برتدرون الملائس».

مشيراً إلى مقاعد نواب «رابطة

450 من البشمركة لـ «حماية» المناطق المتنازع عليها

يشترك 450 مقاتلاً من قوات البشمركة الكردية ضمن القوات المشتركة مع الجيش العراقي والأميركي، التي بدأت العمل في 3١ يناير الماضي، لتحقيق الأمن في المناطق المتنازع عليها دون التدخل في الحملة الانتخابية، وفق مسؤول كردي. وقال المتحدث باسم وزارة البشمركة التابعة لأقليم كردستان جبار ياور، إن «القوات المشتركة لن تتدخل في الحملة الانتخابية والانتخابات المقرر إجراؤها في السابع من مارس المقبل». وأكد أن «هذه القوات ستتولى مسؤولية حفظ الأمن في المناطق المتنازع عليها، ولدى جميع المرشحين في هذه المناطق حرية في حملاتهم الانتخابية».

(اربيل - ١ ف ب)

الحزبي يسحب رعايته
لمؤتمر جامعي بعد الإساءة
إلى والده

● بيروت - الجريدة.

أعلن المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء اللبناني سعد الحريري سحب رعايته للمؤتمر الوطني الذي تنظمه الجامعة الأنطونية بعنوان "رئاسة الحكومة في لبنان: إشكاليات الموقع وإفاقته"، بعد استغلال أحد مسؤولي الجامعة المناسبة لإطلاق كلام يشكّل إساءة إلى ذكرى الرئيس الشهيد رفيق الحريري ودولة الرئيس سليم الحص والتي مقام رئاسة مجلس الوزراء في لبنان عموماً، على ما ورد في بيان أصدره أمس.

وفي حين أمل من إدارة الجامعة الأنطونية اتخاذ الخطوات اللازمة نحو هذه الإساءة، أعلن المكتب الإعلامي للرئيس فؤاد السنورية تعليق مشاركته "بسبب خروج المؤتمر عن أهدافه العلمية والثقافية المعلنة"، بعد أن كان من المقرر مشاركة الرئيس السنورية اليوم في المحاضرة الختامية بعنوان:

"تجربتي في رئاسة الحكومة". ويأتي هذا الموقف احتجاجاً على كلمة ألقاها نائبة رئيس الجامعة الأنطونية للشؤون الثقافية بسكال لحود، اقتضت في مستهلها خلاصة دراسة نشرتها مجلة

"ذا كوارتي ليدرشيب" بعنوان: "ديناميات القيادة الفاسدة المنتجة: أمولات من تجربة رفيق الحريري السياسية في لبنان". ومما قالتها وفعالاً، وكان فاسداً كذلك، لكنه لم يكن أكثر فساداً من سواه من القاديين في المجتمع اللبناني، وبالطبع ليس أكثر فساداً من النواب منافسه سليم الحص، من هنا صوابية تصنيّف أسلوب الرئيس الحريري في القيادة على أنه النمط القيادي الفاسد الفعّال". وبعد انتهاء وزير الإعلام طارق متري كلمة راعي الاحتفال، انسحب عدد من النواب والوزراء وممثل الرئيس السنورية من القاعة، احتجاجاً على كلمة لحود، التي استمرت في قاعاتها على الرغم من معارضة بعض الحاضرين.



نجاد يحمل طفلاً خلال احتجاز الجموع موكبه في طهران أمس (أ ب)

من أن أي هجوم عسكري على إيران سيشكل كارثة على العالم بأسره، ودعا طهران إلى العودة إلى طاولة المفاوضات. واستبعد فراتيني أن تؤثر المزمعة بشكل مباشر في الشعب الإيراني، وقال: "إن يكون من المجدي حرمان السكان من البنزين". من ناحية أخرى، اعتبر فراتيني أن العديد من الإيرانيين أجبروا على المشاركة في التظاهرات لإحباط الذكرى الواحدة والثلاثين للثورة الإسلامية في إيران "أما لأنهم موظفون حكوميين أو لأنهم في إيران، يعرفون من يشارك ولا يشارك".

(طهران - أ ف ب، بي بي أي، رويترز، أ ب)

مضيفاً: "إن أميركا تفرح بوجود مثل هذه الخلافات في البلاد".

الصين تهدئ

من جانب آخر، جذبت الصين دعوتها لاستئناف المفاوضات مع إيران، وصرح المتحدث باسم الخارجية الصينية ما تشاوكسو من ناحية، دعا رئيس مجلس الشورى الإيراني (البرلمان) علي لاريجاني الدول الغربية إلى الكف عن توجيه التهديدات إلى بلاده، قائلاً: "إن رد طهران على تصريحات أوباما الأخيرة حول الطاقة النووية تمثل في الإسراع في الأنشطة النووية. ودعا من وصفهم بـ"المخدوعين في الأعداء التي أعقبت الانتخابات الرئاسية العاشر" إلى "التخلي عن العناد والالتفاف حول قائد الثورة الإسلامية" علي خامنئي.

وقال لاريجاني إن وجود الخلافات في البلاد "من شأنه أن يؤدي إلى تباطؤ حركة الثورة الإسلامية"،

نجاد يعلن إيران «أمة نووية» في ذكرى الثورة

اعتداء على موكبي كروبي وخاتمي ● اشتباكات محدودة ضبطها الانتشار الأمني الكثيف

في ظل انتشار أممي كثيف وسط العاصمة الإيرانية طهران، تخوفاً من انطلاق تظاهرات ضخمة للمعارضة أمس، تحدى الرئيس الإيراني محمود أحمدني نجاد الدول الكبرى المعارضة لبرنامج بلاده النووي، أمس، وأعلن في الذكرى الحادية والثلاثين لقيام الجمهورية الإسلامية وانتصار الثورة بعد قلب نظام الشاه في عام 1979 أمام مئات الآلاف من الإيرانيين الذين تجمعوا في طهران، أن إيران أصبحت "أمة نووية" بفضل قدرتها على إنتاج اليورانيوم العالي التخصيب. واحتشدت جماهير غفيرة في ساحة آزادي (الحرية) والشوارع المجاورة جنوب غرب طهران، ورفع المتظاهرون الاعلام الإيرانية ولافتات كتبت عليها "الموت لإسرائيل" و"الموت لأميركا".

وردد المتظاهرون هتافات تؤكد ولاهم لمرشد الجمهورية الإسلامية علي خامنئي.

مواجهات محدودة

وتخللت تجمعات طهران عدة مواجهات بدت معزولة ولكن عنيفة أحياناً بين قوات الأمن التي انتشرت بكثافة، وبين أنصار للمعارضة الذين حاولوا استغلال هذه الفرصة للتظاهر. وتعرضت سيارتا زعيمين المعارضة الرئيس السابق محمد الرئاسية مهدي كروبي لهجوم من قبل أشخاص باللباس المدني أثناء توجههما إلى المشاركة في التظاهرات بدون أن تصابا بجروح، كما أقال موقع رهبسن الإلكتروني المعارض.

وأكد نجل كروبي حسين كروبي أن والده لم يُصَب في الهجوم الذي استهدف سيارته، غير أن عدداً من حراسه الشخصيين أصيبوا بجروح.

وتخللت ذكر موقع إلكتروني إيراني أن السلطات اعتقلت شقيق الرئيس الإصلاحي السابق محمد خاتمي وزوجته، حفيدة مؤسس الثورة الإسلامية آية الله روح الله الخميني.

سعى الرئيس الإيراني محمود أحمدني نجاد أمس، إلى الظهور أمام شعبه والمجتمع الدولي بمظهر الحاكم القوي الممسك بزمام الأمور، فأعلن في ذكرى انتصار الثورة الإسلامية 31 أن بلاده باتت قادرة على إنتاج الكميات التي تحتاج إليها من اليورانيوم المخصب، غير أنه بالتلويح بقرص العقوبات الدولية ضد بلاده.

وردد المتظاهرون هتافات تؤكد ولاهم لمرشد الجمهورية الإسلامية علي خامنئي.

مواجهات محدودة

وتخللت تجمعات طهران عدة مواجهات بدت معزولة ولكن عنيفة أحياناً بين قوات الأمن التي انتشرت بكثافة، وبين أنصار للمعارضة الذين حاولوا استغلال هذه الفرصة للتظاهر. وتعرضت سيارتا زعيمين المعارضة الرئيس السابق محمد الرئاسية مهدي كروبي لهجوم من قبل أشخاص باللباس المدني أثناء توجههما إلى المشاركة في التظاهرات بدون أن تصابا بجروح، كما أقال موقع رهبسن الإلكتروني المعارض.

وأكد نجل كروبي حسين كروبي أن والده لم يُصَب في الهجوم الذي استهدف سيارته، غير أن عدداً من حراسه الشخصيين أصيبوا بجروح.

وتخللت ذكر موقع إلكتروني إيراني أن السلطات اعتقلت شقيق الرئيس الإصلاحي السابق محمد خاتمي وزوجته، حفيدة مؤسس الثورة الإسلامية آية الله روح الله الخميني.

العريضي يستبعد العمل التفجيري في كارثة الطائرة الإثيوبية

سليمان إلى قبرص اليوم... وعون يزور المختارة في نهاية الأسبوع المقبل

عبدالعزیز حوجة، على هامش زيارته لبيروت بمناسبة اختياره من الرابطة العالمية لمتخري الجامعة الأميركية في بيروت كرجل العام.

عون في المختارة

ومن المتوقع أن يزور رئيس "تحتل التغيير والإصلاح" النائب ميشال عون رئيس اللواء الديمقراطي النائب وليد جنبلاط في المختارة، ورجحت معلومات صحافية أن تنتم السبت في 20 الجاري، وتأتي الزيارة، وفقاً لما أوضحه عضو "تحتل التغيير والإصلاح" النائب الّن عون "ضمن مسار تقوم به على صعيد استكمال عملية العودة إلى الجبل وإزالة الشوائب المتبقية وعودة المهجرين وتوطيد الثقة بين طرفين يمثلان جزءاً كبيراً من الجبل".

فسوف يتم سحبها كلها ووضعها في القاعدة البحرية".

زيارة قبرص

ومن المقرر أن يغادر الرئيس سليمان صباح اليوم في زيارة رسمية إلى قبرص تستغرق يومين، تلبية لدعوة رسمية من نظيره القبرصي ديميترس كريستوفياس، على أن تتناول المشاورات المكثفة العلاقات اللبنانية والأوضاع الراهنة إقليمياً ودولياً. ورجحت مصادر دبلوماسية أن ينطلق الرئيس سليمان في محادثاته مع الجانب القبرصي إلى موضوع ترسيم الحدود المائية بين لبنان وقبرص، لما لذلك من إفادة لكلا البلدين.

وكان مجلس الوزراء استكمل أمس درس التعديلات على قانون الانتخابات البلدية، في جلسة مسائية عقدها في القصر الجمهوري برئاسة سليمان، الذي التقى أمس وزير الإعلام السعودي

ما هو مسجل في الشق المتعلق بالمطار والخريطة التي زُمت في التقرير الأولي هي الخريطة التي زُمت على مطار برج المراقبة". وقال: "لا نستطيع أن نقول شيئاً حاسماً قبل الوصول إلى محتويات الصندوق الثاني، وبالتالي الوصول إلى القطعة التي لم نصل إليها، وحينها يرسل الصندوق إلى فرنسا وتوفيق هذه المعلومات". وأكد العريضي، الذي رفض الإفصاح عن أي "تخصيمات"، أن "الدولة اللبنانية اجتازت هذا الامتحان الكبير بنجاح كبير"، وقال "ضميرنا مرتاح والدول عمل في برج المراقبة، ومن الناحية التقنية كانت كل أجهزة الطائرة تعمل بشكل سليم حتى لحظة سقوطها". وفي حين من المقرر إبقاء موقع سقوط الطائرة منطقة مغلقة بسبب استمرار عملية البحث عن أشلاء من أجساد الضحايا، تمهيداً لإجراء فحص الحمض النووي، كشف العريضي خلال مؤتمر صحافي عقده أمس في مطار رفيق الحريري الدولي، أن الصندوق الأول رُصد منه 1000 معلومة وموقع ثانية بثانية، وكل

● بيروت - الجريدة

غداة الموقف الذي عبّرت عنه شركة الخطوط الإثيوبية لناعية عدم استعدادها العمل التخريبي في تحطم الطائرة الإثيوبية المتكوبة في بيروت منذ أكثر من أسبوعين، واستبعد وزير الأشغال العامة والنقل غازي العريضي "فرضية الانفجار أو العمل التفجيري"، موضحاً أن "ما يمكن قوله عن التقرير الأول هو سلامة العمل في برج المراقبة، ومن الناحية التقنية كانت كل أجهزة الطائرة تعمل بشكل سليم حتى لحظة سقوطها". وفي حين من المقرر إبقاء موقع سقوط الطائرة منطقة مغلقة بسبب استمرار عملية البحث عن أشلاء من أجساد الضحايا، تمهيداً لإجراء فحص الحمض النووي، كشف العريضي خلال مؤتمر صحافي عقده أمس في مطار رفيق الحريري الدولي، أن الصندوق الأول رُصد منه 1000 معلومة وموقع ثانية بثانية، وكل

تواصل فرق البحث البحري جهودها للعثور على ذاكرة التسجيلات الصوتية لقمرة القيادة التابعة للصندوق الأسود الثاني، في موازاة استبعاد الحكومة اللبنانية وفقاً للتقارير الأولية فرضية العمل التخريبي، وفي حين يغادر رئيس الجمهورية العماد ميشال سليمان إلى قبرص اليوم، من المتوقع أن يقفل الأسبوع المقبل على زيارة يعتمز رئيس ميشال عون القيام بها للمختارة لزيارة رئيس اللواء الديمقراطي النائب وليد جنبلاط.



العريضي يعرض أمس صوراً لأجزاء من حطام الطائرة الإثيوبية في أعماق البحر (أ ف ب)

مصر: اعتقالات تحصد «إخوان» قرية المرشد

● القاهرة - الجريدة

عزت وباقي المعتقلين إلى المحاكم العسكرية مثلما حدث مع الشاطر وإخوانه.

ورأى الكتاتني أن هدف الضربات الأمنية المتتالية هو دفع «الإخوان» إلى العودة للعنف، مؤكداً أن الجماعة لن تلجأ إلى هذه الأساليب.

ويوضح الخبير بمرکز «الأهرام للدراسات السياسية والاستراتيجية»، عمرو الشوكي أن السلطات المصرية أصبح لديها رغبة ملحة لتجسيم نشاط الجماعة، خاصة بعد حالة الرواج الإعلامي التي صاحبت تصويب المرشد الجديد، وهو ما أثار حفيظة الأمن فأراد أن يؤكد للرأي العام أن «الإخوان» جماعة محظورة، وليست قانونية ليتم إقصاء «الإخوان» بعيداً عن أية استحقاقات انتخابية مقبلة.

في سياق متصل، نظم أمس أكثر من 700 محام من المحلة الكبرى اعتصاماً داخل مجمع المحاكم احتجاجاً على إلقاء القبض على عدد من زملائهم المحامين المهتمين بالانتماء إلى جماعة «الإخوان المسلمين» كما أجرى المعتصمون اتصالاً هاتفياً بنقيب المحامين حمدي خليفة الذي وعدهم بالتدخل لإنهاء الأزمة، ومن المنتظر أن يصل عدد المعتصمين إلى أكثر من ألفي محام.

في الوقت الذي أصدرت فيه محكمة جنايات السويس قراراً بالإفراج عن 25 من إخوان السويس بعد قضائهم أكثر من 3 أشهر داخل السجن.

في تصعيد أممي جديد ضد جماعة «الإخوان المسلمين»، شنت أجهزة الأمن المصرية أمس حملة مدهامات واسعة النطاق في محافظتي القوم والغربية استهدفت 20 عضواً في الجماعة بتهمة الانضمام إلى جماعة محظورة وحيارة منشورات تروج لفكر الجماعة.

وكانت قوات الأمن داهمت منازل 9 من أعضاء الجماعة في قرية سامول في محافظة الغربية مسقط رأس المرشد العام الجديد محمد بدیع الذي تم تصنيبه منتصب في يناير الماضي، على خلفية زيارة بدیع الأخيرة للقرية لتسبب عمه، فضلاً عن اعتقال ما يزيد على 11 من قيادات الجماعة بمحافظة القوم، بعد أيام من إلقاء القبض على 16 من كوادر الجماعة على رأسهم نائب مرشد الجماعة محمود عزت وكل من عصام العريان وعبد الرحمن عبدالب ومحيي حامد أعضاء مكتب إرشاد الجماعة ليصبح بذلك عدد المعتقلين خلال أسبوع حوالي 35 من أبرز قيادات الجماعة.

من جانبه، أبدى عضو مكتب الإرشاد والمتحدث الإعلامي باسم الجماعة سعد الكتاتني استياءه الشديد من التهم الموجهة إلى المعتقلين وأيضاً إياها بـ«المزيفة» لافتاً إلى أن أجهزة الأمن دانت على وصف محمود عزت بصانع المرشدين والرجل الأقوى لدرجة أن بعض الصحف انطلقت لتؤكد أن عزت هو القائد الفعلي للجماعة وليس مرشدتها العام، وهي الإدعاءات نفسها التي قبلت بعد اعتقال المهندس خيرت الشاطر الذي وصف بالرجل الجديدي آنذاك، مبدياً خوف الجماعة من هذه الأتّهم خطوات تمهيدية لتحويل

«طالبان» تتوعّد بحرب استنزاف في جنوب أفغانستان

فيون يَعد بقاء القوات الفرنسية حتى إرساء الاستقرار

الصن البريطانية في عددها الصادر أمس، أن قوات بريطانية خاصة قتلت ما يصل إلى 50 من قادة «طالبان» في عمليات شنتها وراء خطوط العدو في إقليم هلمند الواقع جنوب أفغانستان. وأشارت الصحيفة إلى أن التفاسل الدقيقة لهذه العمليات ما تزال سرية، ولكن من المعروف أن قوات النخبة قادت عملية عسكرية لإنهак مقاتلي «طالبان» أفغانستان عام 2001.

ونسبت «الصن» إلى الرائد البريطاني جيم غرين الذي شارك في صياغة عملية «مشترك»، قوله إن هذه المرحلة من العملية تركز على إضعاف المتطرفين وإعناق السكان المحليين من قبضة طالبان.

(كابول - أ ف ب، بي بي أي، رويترز)

فرنسا إرسال ثمانين مدرباً عسكرياً إضافياً، أجاب فيون: «لقد خصصنا الوسائل اللازمة لإنجاز المهمة التي أوكلت إلينا» وأضاف: «إن الوسائل الإضافية التي سنرسلها هي جهود تبذل من أجل تدريب الجيش والشرطة الأفغانيين، بدون أن يضيف أية تفاصيل أخرى.

ذكرت صحيفة

كرزاي في ختام لقاء بينهما، أنه «من المؤكد أن فرنسا ستبقى الوقت الذي يتطلبه ضمان الاستقرار في أفغانستان». وفي ردّه على سؤال عن إعلان

هذه العملية لا تختلف عن الأنشطة اليومية لقوات الغزو». وأضاف أن «العدو يروج لهذه العملية، ويحاول إقناع وسائل الإعلام بأنها أكبر عملية عسكرية رغم أن مرجه منطقة صغيرة جداً». في غضون ذلك، وصل رئيس الوزراء الفرنسي فرانسوا فيون إلى كابول أمس، في زيارة مفاجئة، إذ أعلن في مؤتمر صحافي مشترك مع الرئيس الأفغاني حميد



جندي اميركي يستعد لإلقاء قذيفة مورتر ضد مقاتلي «طالبان» في محيط بلدة مرجه أمس (أ ف ب)

الدوري ولّع... والقمة بيضاء

لعبة الكراسي برزت في الجولة الـ 13 من الدوري الممتاز

حازم ماهر ومحمد الفضلي ووسام الجمال وعبدالله مياح

شهدت الجولة الـ 13 من منافسات الدوري الممتاز لكرة القدم التي أقيمت مساء أمس تحلي القادسية عن القمة للمرة الأولى هذا الموسم، وذلك عقب خسارته أمام الكويت بهدفين مقابل هدف، ليهيبط الأصفر إلى مركز الوصافة بعد أن تحفد رصيده عند 26 نقطة، في حين صعد الأبيض إلى القمة بعد أن ارتفع رصيده إلى 27 نقطة، وأبقى كل من النصر وكاظمة خلفه في المنافسة، إذ فاز الأول على التضامن بهدف من دون رد، والثاني على السالمية بثلاثية نظيفة، ليرتفع رصيد العنابي إلى 26 نقطة في المركز الثالث بفارق الأهداف عن القادسية، كما ارتفع رصيد البرتقالي إلى 25 نقطة في المركز الرابع، في حين تحفد رصيد السالمية عند 16 نقطة في المركز السادس، ورصيد التضامن عند أربع نقاط في المركز قبل الأخير، وواصل العربي صحوته باكتساحه الصليبيخات بأربعة أهداف من دون رد، ليرتفع رصيد الأخضر إلى 17 نقطة في المركز الخامس، ويتجمد رصيد الصليبيخات عند ثلاث نقاط في المركز الأخير.

القادسية والكويت

جاءت انطلاقة لقاء القادسية والكويت سريعة وقوية من الفريقين،

النصر والتضامن سوء سلوك

وفي مباراة سيطرت العصبية والتوتر عليها حسم النصر "ديربي الفروانية" لمصلحة على حساب التضامن بهدف نظيف احرزته محترفة البرازيلي فابيانو في الدقيقة 35 من زمن الشوط الأول، وشهدت الدقيقة 82 واقعة مؤسفة حين أشهر حكم



فرحة لاعبي الكويت بعد هدف التعادل

اللقاء عباس الشمري البطاقة الحمراء للاعب النصر طلال نايف، ليثير القرار حفيظة شقيق اللاعب الذي دخل إلى أرض الملعب واعتدى على الحكم بالضرب، مما أدى إلى توقف المباراة حتى تدخل إداريو الفريقين لفض الاشتباك.

السالمية وكاظمة

وفي المباراة الثالثة شهد الشوط

الأول من مواجهة السالمية وكاظمة، تفوقا واضحا من جانب لاعبي الساموي في النواحي الهجومية، أبرزها حين أنقذ مدافع كاظمة سلطان صليوح فريقه من هدف محقق في الدقيقة 16، حينما أبعاد كرة مشاري العازمي من على خط المرمى إلى ركنية لينتهي الشوط الأول بالتعادل السلبي، وفي الشوط الثاني فرض البرتقالي هجمته على المباراة تماما، وتكمن من إحراز ثلاثة أهداف

العربي والصليبيخات

وفي آخر اللقاءات فرض العربي سيطرته على مواجهته أمام الصليبيخات، وأكد الفريق أن صحوته

مؤخراً لم تكن مصادفة أو ضربة حظ، إذ تالق لاعبه بشكل لافت للنظر، وحسموا المواجهة لمصلحتهم برعاية نظيفة احرز الأول منها علي المقصدي في الدقيقة 21، في حين تكفل محترف الفريق السوري المتعلق محمد زينو بإحراز ثلاثة أهداف "هارتريك" في الدقائق 37 و62 و64، ليؤكد زينو بذلك أنه صفقة رابحة بكل المقاييس حتى الآن.

الكويت والتضامن... مواجهة حامية في المرحلة الـ 6 من دوري الطائرة

تأجيل مباريات العربي والقادسية في البطولة

تقام اليوم مباراة واحدة بين الكويت والتضامن، ضمن منافسات الجولة السادسة للمجموعة الثانية من الدوري العام لكرة الطائرة لفئة العمومي.

محمد عبدالعزيز

يستضيف فريق الكويت في السادسة من مساء اليوم نظيره التضامن، ضمن منافسات المرحلة السادسة للمجموعة الثانية من الدوري العام لكرة الطائرة لفئة العمومي.

بذكر أن اتحاد الكرة الطائرة أجل مباريات فريق العربي في البطولة، بسبب إعارة لاعبه عبدالله جاسم وعبدالرحمن العتيبي لفريق نادي كاظمة للاستعانة بخدماتهما خلال منافسات البطولة العربية الـ 28 للنادية، المقرر إقامتها في

القاهرة، والتي ستنتهي في 6 مارس المقبل. كما أجل مباريات فريق القادسية من 23 فبراير الجاري، حتى انتهاء مشاركته في فعاليات البطولة الخليجية للنادية، المزمع أن تستضيفها مدينة صحار العمانية حتى 17 مارس المقبل. ويتطلع فريق الكويت، ثاني المجموعة بـ 7 نقاط، إلى تحقيق الفوز وتعويض الخسارة التي مني بها في اللقاء الأخير على يد العربي بنتيجة 3-1. ويعول مدربه التونسي

عبدالمصنف بن العابيه الكثير على خبرة الليبرو إبراهيم موسى لضبط إيقاع الملعب والدفاع المحكم عن المنطقة الخلفية، ويفصل العجمي عن الإعداد الهجومي، تاركاً مهمة ذلك حصون التضامن لسلطان خلف والانغولي بال. في حين يسعى التضامن، ثالث المجموعة بـ 6 نقاط، المنتقني بفوزه على السالمية في اللقاء الأخير، إلى التغلب على خصمه العنيد الأبيض، معتمداً على جيل الشباب المنضمين حديثاً إلى الفريق الأول، وعلى رأسهم الاخوان عبدالله وعبدالرحمن العساف.

درجة ممكنة بغية المنافسة الجادة على لقب البطولة العربية. وأضاف أن لدى لاعبيه القدرة التامة على المنافسة على لقب البطولة ومقارعة الكبار بها، رغم أن هذه البطولة تضم أندية على مستوى عال من المهارات والخبرات التي يمتلكها لاعبوها. وأوضح أن فريقه بأشر تدريباته أمس (الخميس) وظهر على اللاعبين إصرار شديد وطموح كبير لرفع اسم الفريق والبلد عالياً في سماء اللعبة، متمنياً أن تستمر هذه الروح المعنوية المرتفعة عند اللاعبين حتى تكون لديهم القدرة على تحقيق طموحهم.

القاهرة - رمضان حسن

يستهل الفريق الأول لكرة الطائرة بنادي كاظمة سلسلة لقاءاته الودية حينما يلتقي نظيره جاسكو غداً (السيب) في أول لقاءاته الودية استعداداً لخوض غمار منافسات البطولة العربية الثامنة والعشرين للنادية المقرر انطلاقها يوم 21 فبراير الجاري والتي تستمر حتى 6 مارس المقبل. من جانبه، قال خالد البحوة مساعد المدرب لـ"الجريدة": «إن الفريق سيبسعي إلى تحقيق الفوز أملاً في الاستفادة من المباريات التجريبية لأقصى

«طائرة كاظمة» يلتقي جاسكو في أولى تجاربه الودية غداً

«الهيئة» وقّعت عقد مجمّع أحواض السباحة في كاظمة

المشروع بتخطيط وشكل مبتكرين ومميزين. وهذا الجرزاف عقب توقيع العقد نادي كاظمة والأسرة الرياضية، على انطلاقة العمل في هذا الصرح الجديد الذي سيخدم النادي والمنشآت الوطنية في الألعاب المائية. وأوضح أن المرحلة المقبلة ستشهد إقامة مجمعات مماثلة في ثلاثة أندية أخرى، مؤكداً أهمية الهيئة على استكمال منظومة المنشآت الرياضية وتأهيلها على أحدث المواصفات العالمية، كخطوة أساسية وملحة لمسيرة التطوير الرياضي وحث الشركة المنفذة على الالتزام بالدية والمواعيد المحددة. وأشاد رئيس نادي كاظمة أسعد البنوان بجهود اللواء فيصل الجزاف ود. حمود فليطج، في ترجمة هذا المشروع على أرض الواقع، مشيراً إلى أنه بدأ الإعداد له منذ 5 سنوات، وأنه أول مشروع جديد في نادي كاظمة منذ 20 عاماً.

وقّع رئيس مجلس الإدارة المدير العام للهيئة العامة للشباب والرياضة اللواء فيصل الجزاف صباح أمس، عقد إنشاء مجمّع أحواض السباحة الأولمبي في نادي كاظمة، بحضور د. حمود فليطج نائب المدير العام لشؤون الرياضة، وأسعد البنوان رئيس نادي كاظمة، وحسين بوسكندر أمين السر العام، والمهندس أحمد الغانم عن المكتب المصمم والمشرّف على المشروع، وخالد العموم عن الشركة المنفذة، وخالدة العطار مديرة إدارة الإنشاءات في الهيئة. وتبلغ كلفة المشروع ثلاثة ملايين وخمسمئة وخمسة وثمانين ألف دينار، ويتم إنجازها في 24 شهراً، ويشتمل على حوض سباحة اولمبي (25×50 م)، وحوض للغطس بمنصات (25×50 م)، وحوضين للتدريب وصلات تدريب ومدرجات للمتفرجين وكبار الزوار تسع لـ 1000 متفرج، ومبنى فندقية ومكاتب ادارية، ويتميز



طارق القلاف

القلاف: سأحمل العلم الكويتي خلال مشاركتي مع نيوجيرسي

محمد الشمري

وسوء المعاملة سواء في ما يخص النواحي الفنية أو الإدارية، معرباً عن أسفه الشديد لمحاربتة من قبل مسؤولي النادي ومنعه من دخول النادي أكثر من مرة، هذا غير التشكيك في الإنجازات التي حققها لـ"الديرة". وأكد أن سيحمل علم الكويت في كل الاستحقاقات التي سيمثل فيها نيوجيرسي، والتي سيستهلها بالبطولات الداخلية في أميركا. واختتم القلاف تصريحه متمنياً التوفيق وخوض تجربة احتراف ككل بالبنجاح بإذن الله، موجهاً راتب شهري وسيارة خاصة، بالإضافة إلى تذاكر الطيران أثناء إجازاته الخاصة، مؤكداً أن النادي الأميركي وفر له الإمكانيات التي عجز عن توفيرها النادي الكويتي للمعاقين، والذي بات يسيطر عليه الإهمال والعشوائية والتخبط

اعتلى الكويت قمة الدوري بفوزه على القادسية الذي تراجع إلى المركز الثاني مناصفة مع النصر الذي هزم التضامن، بينما تقدم كاظمة خطوة إلى الامام بفوزه على السالمية الذي تراجع إلى المركز السادس خلف العربي الفائز على الصليبيخات، وذلك في منافسات الجولة الـ 13 للدوري الممتاز لكرة القدم، التي أقيمت مساء أمس.

فاضل: جاهز لمباراة عمان المصيرية



حسين فاضل لاعب كرة قدم

عبدالله مياح

أكد مدافع المنتخب الوطني لكرة القدم ونادي القادسية حسين فاضل أنه سيكون جاهزاً للمواجهتين الوديتين أمام منتخبى سورية والبحرين، التي يستعد من خلالها المنتخب للمواجهة الحاسمة والمصيرية أمام نظيره العماني في نهائيات كأس آسيا، يوم الأربعاء الموافق 3 مارس المقبل.

الأصفر يناقش نفسه

من جانب آخر، أكد فاضل أن القادسية يمر باوقات صعبة وهذا شيء طبيعي جدا في عالم كرة القدم، خصوصا أن لاعبي الفريق يبذلون

مباراة فريقه أمام النصر، والتي خسرها الفريق الاصفر بنتيجة هدفين مقابل ثلاثة اهداف، وغاب على اثرها عن مواجهتي العربي والسالمية على التوالي، ولن يشارك مع فريقه الا بعد مباراة المنتخب الحاسمة امام منتخب عمان في مجمع السلطان قابوس الرياضي في مسقط.

باختصار

خيطان والجھراء فازا على الشباب واليرموك

استطاع الجھراء أن يحقق فوزاً غالباً على اليرموك بهدفين مقابل هدف، في المباراة التي جرت بينهما أمس على استاد عبدالله الخليفة، ضمن منافسات الجولة الثالثة عشرة من دوري الدرجة الأولى لكرة القدم، بذلك يرتفع رصيد الجھراء إلى 21 نقطة ويتوقف رصيد اليرموك عند 15 نقطة. وعلى ملعب خيطان استطاع فريق خيطان أن يسجل النقص العددي بصقوف الشباب في الدقائق الأخيرة من عمر المباراة ليحقق فوزاً غالباً على الشباب بثلاثة أهداف مقابل هدفين، ليرتفع رصيد خيطان إلى 22 نقطة ويتوقف رصيد الشباب عند 13 نقطة. وأسفر اللقاء الثالث عن فوز الساحل على الفحيحيل 2 صفر، وبذلك حافظ الأول على صدارته برصيد 24 نقطة والفحيحيل 6 نقاط.

الصالح احرز ذهبية الجلة للمعاقين في «فراع الدولية»

أضاف لاعب نادي المعاقين الواعد عبدالله الصالح ميدالية ذهبية برقع الحلة في بطولة فراع الدولية المقامة حالياً بمدينة العين الإماراتية، بينما حقق زميله جاسم إبراهيم الميدالية البرونزية في نفس اللعبة للمعاقين. ورفع النادي رصيده إلى ثلاث ميداليات، بعد أن حقق اللاعب ماجد حروب الميدالية البرونزية برقع الجلة في مسابقات ألعاب القوى أمس الأول. وأعرب اللاعب الصالح عن سعادته الكبيرة بهذه الميدالية التي تزامنت مع قانون إقرار حقوق المعاقين، وأهدى الإنجاز إلى القيادة السياسية وإلى أسرة النادي وكل منتسبيه، مشيراً إلى أن النادي بذل جهداً كبيراً مع اللاعبين وحرص على راحتهم ورفع معنوياتهم كثيراً قبل وأثناء المسابقات، مما كان له أكبر الأثر في تحقيق هذا الانتصار. ومن جهته، قال رئيس الوفد شافي الهاجري إن الوفد سيعود إلى البلاد غداً السبت حاملاً معه ذهبية واحدة وبرونزيتين في ألعاب القوى، مشيراً إلى أن الفوز يعد بمنزلة إضافة واضحة لإنجازات النادي في كل الألعاب، متمنياً لجميع اللاعبين المزيد من الانتصارات في البطولات المقبلة.

بطولة هلا فبراير لقفز الخيول تنطلق اليوم

تنطلق في الثالثة والنصف من بعد عصر اليوم بميدان مركز الكويت للفرسية بطولة العيد الوطني وعيد التحرير للقفز على الحواجز ضمن احتفالات الكويت بهلا فبراير، وبشارك في البطولة أكثر من 200 فارس وفارسة. وأعرب خليفة الخرافي عن سعادته بتزامن البطولة مع احتفالات الكويت بالعيد الوطني، وذكرى التحرير، والتذكري الرابعة لتولي صاحب السمو أمير البلاد المفدى الشيخ صباح الأحمد مقاليد الحكم، وعودة سمو الشيخ سالم العلي من رحلة العلاج موفور الصحة والعافية. وأضاف أن البطولة تقام على يومين، اليوم الأول تقام أربع مسابقات لتجمع النقاط، المسابقة الأولى جولة دون أخطاء، والثانية للمبتدئين، والثالثة للفتة المتوسطة، والرابعة للفتة المتقدمين، وسعى كل الفرسان إلى جمع النقاط لليوم الثاني لتحديد هوية الأبطال الفائزين. وكشف خليفة الخرافي أن بطل آسيا الفارس علي الرمحي سيشارك في البطولة، بالإضافة إلى المحترف الهولندي الدولي أرنولد بيرم بانك، وتوقع أن تشهد البطولة تنافساً مثيراً بين الأبطال وتحقيق النجاح المطلوب، وتمنى الخرافي التوفيق لكل الفرسان والفارسات المشاركين في البطولة



صراع تحت سلة العربي (تصوير جهاد صالح)

الكويت يتربيع على قمة دوري السلة وحيداً

كاظمة يستضيف القادسية في مباراة مؤجلة اليوم

جابر الشريفي

هزم الكويت العربي بنتيجة 90-77، وهزم القادسية النصر بنتيجة 93-60، وتغلب كاظمة على اليرموك بنتيجة 82-59، والشباب على السالمية بنتيجة 75-54.

تربيع الكويت على قمة صدارة الدوري العام لكرة السلة برصيد 32 نقطة، إثر تغلبه على العربي بنتيجة 90-77 في المباراة التي أقيمت بينهما أمس الأول على صالة المرحوم عبدالعزيز الخطيب بالنادي العربي، ضمن منافسات المرحلة الخامسة والعشرين من الدوري العام، وفقز كاظمة إلى المركز الثالث برصيد 29 نقطة بتغلبه على اليرموك بنتيجة 82-59، ليظل اليرموك في مركزه السابق العاشر برصيد 18 نقطة.

ورفع القادسية رصيده إلى 29 نقطة، محتلا المركز الرابع بفوزه على النصر بنتيجة 93-60، بينما حافظ النصر على مركزه السابق السابع برصيد 22 نقطة.

وحقق الشباب فوزه الثاني بالدوري على حساب السالمية بنتيجة 75-54، رافعا رصيده إلى 19 نقطة في المركز التاسع. جاءت مباراة العربي والكويت قوية منذ البداية طغت عليها الإثارة، حيث تبادل الفريقان التقدم والتسجيل حتى الدقيقة الثالثة من الربع الأول، وسيطر بعدها العربي على مجريات الربع يتألق الأميركي ويلسون اسفل السلة واختراقات محمد محزم لدفاع الأبيض الذي بدأ

هشاً، وتسرع لاعبه في تنفيذ الهجمات لينتهي الربع الأول لصالحه بنتيجة 22-14. وفي الربع الثاني قلص الكويت الفارق إلى أربع نقاط عبر اختراقات راشد رياض ومتابعة سالم الهذال اسفل السلة، ولكن سرعان ما عاد الأخضر إلى توسيع الفارق إلى تسع نقاط، حيث ساهم الأميركي سين كلسون في رفع الفارق عن طريق متابعته للكرات المرتدة اسفل السلة، ليقوم مدرب الكويت الصربي زوران زوبا بطلب وقت مستقطع لتنظيم صفوف فريقه، وكان له ذلك بمجهود الأميركي كلارك في التحرك والتسجيل اسفل السلة، بعد أن عجز دفاع العربي عن إيقاف تحركاته ليقلص الفارق إلى نقطتين في الدقيقة الخامسة، 29-31، ليتبادل الفريقان التسجيل

ولكن الأبيض أنهى الربع الثاني متفوقاً بنتيجة 42-36. وفي الربع الثالث رفع الكويت الفارق إلى عشر نقاط في الدقيقة الأولى، ولكن الأخضر عاد سريعاً إلى المباراة وقلص الفارق إلى ثلاث نقاط عبر اختراقات محمد محزم ومتابعة محمد المطيري والأميركي ويلسون اسفل السلة، ليبدأ التسرع في الطغيان على لاعبي الفريقين، مما ساهم في ضعف المستوى الفني للمباراة، بيد أن تالق الأميركي بيتس وراشد رياض في التسجيل من الخارج منح الكويت الأفضلية مع نهاية الربع الثالث 66-56.

وفي الربع الرابع دافع الكويت ببسالة وقطع العديد من هجمات العربي وسط تراجع في أداء العربي، لاسيما فهد الرياح الذي كان متسرعاً في قيادة الهجمات

الخضرا: نفتقد الاستقرار

قال فهد الخضرا مدرب العربي عقب نهاية المباراة إن فريقه يفقد الاستقرار، مشيراً إلى أن النادي العربي قام بتغيير العديد من المحترفين ولم يوفق بأي منهم، وأضاف الخضرا أن لاعبيه أضعوا العديد من الريمايات الحرة، لافتاً إلى أن الفريق أضعأ 18 رمية حرة كانت كفيلة بفوزه لو أجادها اللاعبين.

لاعبو المنتخب الوطني يكتفون استعداداتهم للمشاركة في «طاولة سلوى»

منتهج الكويت للناشئين في تركيا الشهر الماضي استمر اسبوعين. وأضاف أن الفريق، الذي يضم 12 لاعبا، دخل معسكرا تدريبيا مغلقا ابتداء من أمس، استعدادا للبطولة الكبيرة التي تحظى برعاية سامية من سمو الأمير الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح، وتحمل اسماً عزيزاً على كل أهل الكويت.

وأوضح أن البطولة تعد من أقوى بطولات كرة الطاولة على مستوى العالم لحرص افضل لاعبي العالم على المشاركة فيها، مبيحنا انها ستكون فرصة مناسبة للاعبين الكويتيين للاحتكاك بهؤلاء اللاعبين.

من جانبه، قال بطل الخلع وثالث العرب اللاعب إبراهيم الحسن إنه سيلعب البطولة من بداية الدور الأول مع الخمسة المصنفين أوائل في الدور الأولي. بدوره، تمنى اللاعب حسين البحراني، الذي سيمثل وزميله اللاعب إبراهيم الحسن المنتخب الكويتي في منافسات الزوجي، أن يتمكن اللاعبون الكويتيون من الذهاب بعيدا في هذه البطولة. وأوضح أن البطولة غيرت كثيرا فكر اللاعبين الكويتيين الذين باتوا يتطلعون إلى تحقيق الإنجازات العالمية في هذه اللعبة.

من جهته، قال اللاعب علي الحسن إن استعدادات اللاعبين جيدة للمطلوبة ومعنوياتهم مرتفعة، خصوصا ان العديد من اللاعبين المشاركين يلعبون في نادي السالمية الذي توج أخيرا ببطولة الأندية الخليجية، الأمر الذي يعطيهم دفعا أكبر في تقديم مستويات جيدة في البطولة.

يواصل لاعبو منتخب الكويت لكرة الطاولة استعداداتهم المكثفة لخوض بطولة الكويت الدولية لكرة الطاولة (كاس سلوى)، التي من المقرر أن تبدأ في الثالث والعشرين من فبراير الجاري وتستمر خمسة أيام.

وقال عضو مجلس إدارة الاتحاد الكويتي لكرة الطاولة أحمد الغريب إن الفريق اقام معسكرا تدريبيا مع



نجوم منتخبنا لكرة الطاولة

مواجهات حاسمة في اليوم الثاني لـ «أمم إفريقيا» لكرة اليد الليلة

القاهرة - أحمد عدلي

تقام اليوم 6 مباريات في منافسات الرجال، ضمن لقاءات ثاني أيام بطولة كأس الأمم الإفريقية لكرة اليد المقامة حاليا في مصر، في الوقت ذاته تلعب 4 فرق في فئة السيدات بالبطولة ذاتها.

تقام اليوم منافسات حامية في بطولة كأس الأمم الإفريقية لكرة اليد في نسختها التاسعة عشرة المقامة بمصر، في الفترة من 10 إلى 21 فبراير الجاري، في المجموعة الأولى من منافسات الرجال يلقي منتخب مصر مع نظيره الكاميروني، ويواجه الفريق الأنغولي نظيره الغابوني، وفي المجموعة الثانية تواجه الجزائر الكونغو، بينما تلقي المغرب مع كوت ديفوار، وفي المجموعة الثالثة تواجه الكونغو الديمقراطية نيجيريا، وتلعب تونس ضد ليبيا.

وفي منافسات السيدات تواجه الكاميرون كوت ديفوار، ويلعب المنتخب الجزائري مع نظيره التونسي، وتواجه مصر الكونغو، وتلعب أنغولا مع الكونغو الديمقراطية.

من جهته، أعرب رئيس الاتحاد الجزائري لكرة اليد أيد مولود جعفر عن سعاده بطريقة استقبالهم في مصر، مؤكدا أنه لم يجد ما يبعث على القلق خاصة في ظل جو الأخوة الذي تم استقبالهم به حتى الآن.

وأشار جعفر في المؤتمر الصحافي، الذي عقده في أحد الفنادق الكبرى بالقاهرة صباح أمس (الخميس) مع نظيره المصري هادي فهمي، بحضور رئيس الاتحاد الإفريقي لكرة اليد منصور أريمو، لنتيجة الأجواء من الخلافات الأخيرة التي أعقبت مباراة أم درمان، إلى أن المنتخب الجزائري سيحرص على أن تخرج البطولة بالشكل اللائق بها، دون حدوث أي خلافات، مبرعا عن أمه في أن تكون البطولة عرسا للرياضة الإفريقية لتوحيد الشعوب.

وقال فهمي أنه حرص على استقبال الوفد الجزائري في المطار، للتأكيد على روح الأخوة بين البلدين، مشيراً إلى أن المنتخب الجزائري حظي باستقبال خاص في المطار يختلف عن باقي الفرق المشاركة. وأشار إلى أن كرة اليد يمكن أن تصلح ما أفسدته كرة القدم، لافتا إلى أن هذه البطولة ستكون فرصة لتجاوز أي خلافات ماضية بسبب مباراة أم درمان، لافتا إلى أن الرياضة مكسب وخسارة، وفي النهاية يجب أن نتقبل النتيجة سواء المكسب أو الخسارة.

من جانبه، اعترف رئيس الاتحاد الإفريقي لكرة اليد منصور أريمو بوجود مخاوف من مشاركة الجزائر في البطولة، مؤكدا أن الأمور ستكون على ما يرام حتى لا يضطر الاتحاد الإفريقي إلى توقيع عقوبات على أحد.

بغية الدخول ضمن المنطقة الدافئة، بعدما وصل رصيده إلى النقطلة 19 في المركز الحادي عشر.

وعلى ملعب المكس بالإسكندرية يستضيف حرس الحدود، برصيد 17 نقطة، نظيره طلائع الجيش 28 نقطة.

شبح الهبوط

وتحت شعار "لا بديل عن الفون"، وأملا في الابتعاد عن شبح الهبوط يستضيف نظوله أسبوط، برصيد 9 نقاط، نظيره الإنتاج الحربي برصيد 20 نقطة.

وفي لقاء الجريحين يستضيف المنصورة نظيره الجونة بعد موقف الفريقين الصعب بجدول المسابقة، لاسيما للمنصورة الذي يحتل المركز قبل الأخير برصيد 10 نقاط، في المقابل يدخل الجونة لقاء اليوم ولا بديل أمامه سوى حصد نقاطه الثلاث، لإفلاته من دائرة الهبوط لوجوده في المركز الرابع عشر برصيد 15 نقطة.

البطولة فرصة جيدة لتنقية الأجواء مع الأشقاء المصريين
رئيس الاتحاد الجزائري

السعودية أول الواصلين وكازاخستان وقرقيزستان يبدآن التمارين في الكويت

رخصة (A)، وذلك بعد تحكيمها

لبطولات خارجية دولية، لكي يتم ترقيتها للغة الأولى، وأشارت حكمتنا الدولية إلى أن البطولة سيديرها مجموعة مميزة من الحكام الدوليين، الذين لهم خبرة ودرابة كبيرة بالتحكيم الدولي. وقالت إن جميع الحكام وخصوصا الوطنيين يسعون إلى الظهور بالصورة المشرفة، التي تليق بالسلمعة الدولية المميزة مع الحكام الدوليين الموجودين بالبطولة.

وأضافت أن الاهتمام الذي يراه الرياضي في كل المجالات من سمو الأمير وسمو ولي العهد هو ما يدفع الرماة والراميات إلى تحقيق الإنجازات العالمية باسم الكويت، معبرة عن شكرها العميق لسمو ولي العهد على رعايته لهذه البطولة.

بدأت حركة التوافق على الكويت للمشاركة في بطولة الشرطة الدولية للرامية، التي ينظمها اتحاد الشرطة الرياضي بالتنسيق والتعاون مع الاتحاد الدولي للشرطة والنادي الكويتي للرامية، خلال الفترة من 15 إلى 22 فبراير الجاري بمشاركة دولية غير مسبوقة في عالم رياضة الشرطة.

وكان أول الواصلين الدفعة الأولى للوفد السعودي التي تتألف من 4 رماة، ووفدا منتخبى كازاخستان وقرقيزستان، ويتكون الأول من 11 رامياً، والثاني من راميين فقط.

وبدا رماة السعودية وكازاخستان وقرقيزستان بعد وصولهم التعرف بالميدانين وإجراء تدريبات أولية، استعدادا لمنافسات البطولة بعد أن قاموا بجولة ميدانية بمجمع الشيخ صباح الأحمد الأولمبي.

حكمة دولية كويتية في البطولة

أكدت الحكمة الدولية عواطف الحمدان أنها ستشارك في التحكيم النهائي للبطولة، إذ يشترك أفضل ثمانية رماة، ويعقد لهم نهائي لتحديد أصحاب الثلاثة مراكز الأولى.

يُذكر أن الحمدان حصلت على رخصة التحكيم الدولي عام 2006 فقة (B)، وتطمح في الحصول على

بدا رماة السعودية وكازاخستان وقرقيزستان التعرف بميدانين مجمع الشيخ صباح الأحمد الأولمبي وإجراء تدريبات أولية، استعداداً لمنافسات بطولة الشرطة الدولية للرامية التي تقام خلال الفترة من 15 إلى 22 فبراير الجاري، وكانت الوفود المشاركة في البطولة قد بدأت الوصول منذ أمس الأول.



الحكمة الدولية عواطف الحمدان

الأهلي يسعى إلى التغلب على أحرانه أمام اتحاد الشرطة

ست مواجهات ضمن منافسات الأسبوع السابع عشر للدوري المصري اليوم

القاهرة - الجريدة.

يشهد الدوري المصري اليوم ست مواجهات ضمن منافسات الأسبوع السابع عشر، إذ يلتقي الأهلي مع اتحاد الشرطة، ويحل غزل المحل ضيفا على المصري البورسعيدي، ويستدرج المقاولون نظيره الاتحاد السكندري، ويواجه الحرس "شقيقه الأصفر" طلائع الجيش، ويستضيف

بتروك أسبوط فريق الإنتاج الحربي، ويصطدم المنصورة بالجونة، بينما تم تأجيل مباريات الزمالك مع بتروجيت، والإسماعيلي مع إنبي، نظروف انشغال الفريق البترولوي والدروايش بلقاعات في الأدوار التمهيدية للبطولات الإفريقية.

يحاول الأهلي عند مواجهة فريق الشرطة اليوم، ضمن منافسات الأسبوع السابع عشر، مواصلة سعيه في رحلة دفاعه عن لقبه للمرة الخامسة على التوالي، وهو اللقاء الذي يخوضه الأهلي وهو لا يزال منفردا بقمة البطولة برصيد 35 نقطة، رغم فقدة نقاط مباراته الثلاث أمام فريق غزل المحلة في الأسبوع السادس عشر، في أول هزيمة يلقاها الفريق هذا الموسم، وفي الوقت الذي يستعد فيه الفريق إحدى اوراقه المهمة والقابلة بعودة مشاركة "الصقر" الدولي أحمد حسن

قيادة الفريق، بعدما غاب عن مباراة المحلة الأخيرة للإيقاف.

أزمة الإصابات

وتضاعفت فرصة مشاركة الأنغولي جيلبرتو والليبري فرانسيس دوقوركي في مباراة الشرطة، بعد أن تجددت الأم إصابة جيلبرتو التي تعرض لها أثناء مشاركته مع منتخب بلاده في بطولة إفريقيا، ويعاني فرانسيس إجهادا في العضلة الخلفية، لتزداد معاناة الجهاز الفني للأهلي، بسبب غياب العديد من اللاعبين الكبار في الفريق، إذ لن يشارك

واثل جمعة الذي حصل على كارت أحمر في مباراة المحلة، كما يستمر غياب أبوتريكة المصاب بشرخ في وجه القدم، فضلا عن غياب معتز إينو المصاب بقطع في الرباط الصليبي، وسيد معوض وعماد متعب المصابين بتمزق في العضلة الخلفية، في الوقت نفسه اشتكى أحمد فتحي الإما في الركبة.

في المقابل يدخل فريق الشرطة للقاء وهو يؤكد من مباراة لأخرى صحوته التي قفزت به إلى المركز السادس برصيد 23 نقطة، ويسعى الفريق إلى مواصلة العروض الجيدة للوصول إلى المربع الذهبي، لاسيما أن رصيده وصل إلى النقطلة 23 في المركز السابع، في المقابل يسعى ذئاب الجبل إلى الخروج من المباراة بالنقاط الثلاث

الطوح في مواجهة النقة

وفي الجبل الأخضر يحاول الاتحاد السكندري استغلال صحوته بتحقيق الفوز على المقاولون على ملعبه، واختراع نقاط اللقاء منه للدخول بها ضمن فرق المربع الذهبي، لاسيما أن رصيده وصل إلى النقطلة 23 في المركز السابع، في المقابل يسعى ذئاب الجبل إلى الخروج من المباراة بالنقاط الثلاث

سأها يقود إيفرتون إلى الفوز على تشلسي

أرسنال يحسم القمة مع ليفربول

سجل لويس ساها هددفين قاد بهما إيفرتون إلى الفوز على تشلسي، متصدرا الدوري الإنكليزي لكرة القدم، 2-1 مساء أمس الأول، في المرحلة السادسة والعشرين من المسابقة، ليشتغل الصراع على صدارة الدوري.

احتفظ تشلسي بصدارة بطولة انكلترا لكرة القدم، رغم خسارته أمام إيفرتون 2-1 مساء أمس الأول، مستغلا تعادل مانشستر يونايتد مع استون فيلا 1-1، بينما حسم أرسنال لقاء القمة ضد ليفربول في مصلحته بهدف وحيد. وبقي رصيد تشلسي 58 نقطة، بينما قلص مانشستر الفارق إلى نقطة واحدة وله 57، مقابل 52 لأرسنال.

وعلى ملعب "غوديسون بارك" عوض إيفرتون الذي خاض مباراته من دون لاعب وسطه مروان الفلابني المصاب ومهاجمه الجنوب إفريقي ستيفن بيبار لوفقه، خسارته مباراة الدربي النسبت الماضي أمام جار ه ليفربول، ونجح في تحقيق فوز معنوي لافت على تشلسي المتصدر 1-2 رغم تخلفه صفر-1. وأسدى مهاجم إيفرتون الفرنسي لويس ساها خدمة كبيرة لفريقه السابق مانشستر يونايتد، بتسجيله هدفي فريقه الأول من كرة رأسية خدعت الحارس العملاق بيتر تشيك (33)، قبل أن يضيف الثاني بتسديدة يسارية رائعة بعيدا عن متناول التشيكي (75)، علما أن ساها أهدر ركلة جزاء تصدى لها تشيك ببراعة قبل نهاية الشوط الأول.

وكان الفرنسي الآخر فلوران مالودا افتتح التسجيل للفريق اللندني بتسديدة يسارية (17). وعلى ملعب "فيلا بارك"، انزع مانشستر يونايتد بعشرة لاعبين التعادل من استون فيلا 1-1. وكان مانشستر يونايتد الطرف الأفضل طوال الدقائق التسعين، رغم إكسائه المباراة بعشرة لاعبين منذ الدقيقة 30، على أثر طرده جناحه البرتغالي لويس ناني لتعمده الخسونة. وافتتح استون فيلا التسجيل خلافا لمجريات اللعب بكرة رأسية للمدافع الإسباني كارلوس كويار خدعت الحارس الهولندي فان در سار واستقرت في شبابه

(19)، لكن مانشستر يونايتد سرعان ما أدرك التعادل، بعد لعبة مشتركة رائعة بين دراين فليتشير وناني، مررها الأخير عرضية داخل المنطقة أطلقها راين غيغز قوية فاصطدمت بمدافع فيلا جيمس كولينز وتحولت خطأ في مرمي فريقه (23). وللمفارقة، فإن الهدف هو العاشر الذي يسجله مانشستر يونايتد بمساعدة لاعبين من الفرق المنافسة هذا الموسم.

وعلى استاد الإمارات، تنفس أرسنال الصعداء بفوزه الثمين على ليفربول 1-0 صفر، ملحقا بالآخر أول خسارة له في آخر ثماني مباريات له. وجاء الشوط الأول مخيبا للأمال، وبدا واضحا الحذر من قبل الطرفين، خصوصا من أرسنال الذي كان تعرض لخسارتين قاسيتين في آخر مباراتين له أمام مانشستر يونايتد 1-3 وأمام تشلسي صفر-2. وتحسن الأداء في الشوط الثاني، وتمكن أرسنال من حسم النتيجة في مصلحته بهدف وحيد للاعب وسطه ابو ديابي بكرة رأسية عجز الحارس الإسباني بيبي رينا (72) عن التصدي لها.

ورمي ليفربول بكل ثقله في ربع الساعة الأخير، لكن دفاع أرسنال نجح في قيادة المباراة إلى بر الأمان، لينتص أماله نسبيا في احراز اللقب. واستعاد وست هام نغمة الفوز بتغلبه على برمنغهام بهدف لمهاجمه الإيطالي ديامنتي من ركلة حرة مباشرة (45) وكارلتون كول العائد من إصابة (67). وتغلب بلاكبيرن على هال سيتي بهدف سجله حارس مرمي الأخير موز ماهيل خطأ في مرمي فريقه (16). وفاز ولفرهامبتون على توتنهام بهدف سجله ديفيد جونز (27). وكان ولفرهامبتون فاز ذهابا أيضا 1-2 على ملعب وايت هارت لاين.

(أ ب)



سأها نجم إيفرتون يحتفل بهدفه الثاني في مرمي تشلسي (أ ب)

فيرغسون يعترف بصحة طرد ناني

اعترف المدرب الكبير سير اليكس فيرغسون المدير الفني الإسكتلندي لفريق مانشستر يونايتد الإنكليزي لكرة القدم، بصحة قرار طرد لاعبه ناني خلال مباراة الفريق التي تعادل فيها 1-1 مع مضيفه استون فيلا مساء أمس الأول في الدوري الإنكليزي. وقال فيرغسون: "لعبوا (استون فيلا) بشكل جيد، وقدموا كرة قدم رائعة في كل مكان بالمعب". وأضاف أن الطرد كان صحيحا، موضحا أن ناني انطلق على قدمي لاعب استون فيلا وما من أحد يرتكب مثل هذا الخطأ.

(د ب أ)

فينغر سعيد بالفوز على «الريدز»

أعرب المدرب آرسين فينغر المدير الفني الفرنسي لفريق أرسنال الإنكليزي لكرة القدم، عن سعادته البالغة برد فريقه على الهزيمتين المتتاليتين اللتين مُني بهما أمام مانشستر يونايتد وتشلسي، من خلال الفوز الثمين على ليفربول مساء أمس الأول. وقال فينغر: "إنها نتيجة رائعة بالنسبة لنا... تعرضنا لخيبة أمل هائلة في المباراتين السابقتين، لكن اللاعبين أظهروا قوة ذهنية هائلة".

(د ب أ)

راؤول يقترب من ريد بولز الأميركي

اقترح مهاجم ريال مدريد الإسباني راؤول غونزاليس من التعاقد مع نيويورك ريد بولز الأميركي، للدفاع عن غابائه في الموسم المقبل، بحسب ما ذكرت صحيفة "ماركا" الإسبانية أمس. وأكدت الصحيفة من دون أن تذكر مصدراها، أن النادي الأميركي يسعى منذ فترة طويلة إلى ضم اللاعب اليرمز في صفوف النادي الملكي، لكن الغائب عن تشكيلة الاساسية منذ وقت بعيد، وأنه مستعد لدفع راتب يساوي راتبه الحالي، أي ما يقارب 7 ملايين يورو في الموسم الواحد. وكان راؤول (32 عاما) أفضل هداف في تاريخ الفريق الإسباني، أعلن سابقا انه يرغب "في اللعب يوما ما بلولايات المتحدة". ووقع راؤول الذي ينتهي عقده نهاية هذا الموسم، ضحية اللاعبين الشبان في صفوف ريال صاحب المركز الثاني في الدوري الإسباني خلف برشلونة، مثل الأرجنتيني المتألق غونزالو هيغواين الفرنسي كريم بنزيمة. ويتردد أن الفريق الأميركي يأمل في تكوين فريق من النجوم، عبر ضم راؤول، وإقناع الإيطالي باولو مالديني بالعودة عن الاعتزال، والتعاقد مع الفرنسي تييرى هنري.

(أ ب)



راؤول قائد ريال مدريد

تعادل إنتر ميلان مع مضيفه بارما أمس الأول الأربعاء، في مباراة مؤجلة من المرحلة الثانية والعشرين من الدوري الإيطالي لكرة القدم.

أهدر فريق إنتر ميلان نقطتين ثمينتين في صدارة الدوري الإيطالي لكرة القدم، وتعادل مع مضيفه بارما 1-1 أمس الأول الأربعاء، في مباراة مؤجلة من المرحلة الثانية والعشرين للمسابقة.

ورفع إنتر رصيده إلى 53 نقطة في الصدارة بفارق تسع نقاط أمام روما صاحب المركز الثاني، و11 نقطة أمام ميلان صاحب المركز الثالث، والذي لا تزال له مباراة مؤجلة أمام فيورنتينا.

وتقدم بارما بهدف في الدقيقة 54 عن طريق فاليري بوجيوف، وبعد خمس دقائق أدرك ماريو بالوتيلي التعادل لإنتر قبل أن يتعرض فرانشيسكو فالابيني للطرد في الدقيقة 74 لحصوله على البطاقة الصفراء الثانية، ليكمل بارما المباراة بعشرة لاعبين.

وتصدى أنتونيو ميرانتي لتسديتين قويتين من المهاجم



جانب من مباراة إنتر وبارما (أ ب)

الإنتر يكتفي بنقطة من أرض بارما

ترتيب فرق الصدارة

- 1 - تشلسي 58 نقطة من 26 مباراة
- 2 - مانشستر يونايتد 57 من 26
- 3 - أرسنال 52 من 26
- 4 - ليفربول 44 من 26
- 5 - مانشستر سيتي 44 من 24

سلة أخبار

تيري يحصل على إجازة لتسوية مشاكله

أكد راي وليكزن المدرب المساعد بفريق تشلسي الإنكليزي، أن مسؤولي الفريق وافقوا لمدافعهم الكبير جون تيري على إجازة عدة أيام من أجل الوجود مع زوجته بعد الادعاءات التي ثارت في الفترة الماضية عن علاقته الغرامية بزوجة واين بريدج زميله في المنتخب الإنكليزي. وأوضح وليكزن أن تيري سيغيب بالتالي عن مباراة الفريق المقبلة أمام كارديف سيتي، والمقررة غدا السبت في كأس الاتحاد الإنكليزي.

إشيلية إلى نهائي كأس الملك

تاهل إشيلية لنهائي كأس إسبانيا لكرة القدم رغم خسارته أمام مضيفه خيتافي صفر-1 في إياب نصف النهائي، إذ كان تغلب عليه ذهابا 2-0 صفر على أرضه قبل نحو أسبوع. وكان أندريس بالوب حارس مرمي إشيلية هو بطل المباراة، إذ تالق على مدار شوطي اللقاء وحافظ على فرص فريقه في التاهل للنهائي. وسيطر خيتافي على مجريات اللعب منذ البداية ولكنه افتقد النهاية المعقدة والهادئة في هجماته. وسجل روبرتو سولدادو هدف مباراة الإياب الوحيد في الدقيقة 52. وسبق لإشيلية أن أراح خيتافي من طريقة أيضا بفوزه عليه- صفر في نهائي عام 2007. ويبحث إشيلية عن لقبه الرابع في المسابقة بعد أن توج بللا لكأس ثلاث مرات أعوام 1935 و1939 و1948. ويحمل برشلونة الرقم القياسي من حيث عدد الألقاب (25)، بينما يحتل وصيفة في الموسم الماضي أتلتيك بلباو المركز الثاني (23) وريال مدريد الثالث (17).

(أ ب)

بورود ومرسيليا يودعان كأس فرنسا

تابع بورود عروضة المخيبة في الأونة الأخيرة وخرج من مسابقة كأس فرنسا لكرة القدم بخسارته على أرضه أمام موناكو صفر-2، مساء أمس الأول الأربعاء في دور الـ16. وسجل تراوري (28) ومازو (56) الهدفين في مباراة تأخر انطلاق شوطها الثاني نحو نصف ساعة بسبب كثافة تساقط الطلوج. وحذا مرسيليا حذو بورود وخرج من دور الـ32 بخسارته أمام لنس 3-1. وسجل جمعة (20 و45) وماوليدا (57) أهداف لنس، وشيرو (62) هدف مرسيليا. وتغلب أوكسير على بلايبينك من الدرجة الثانية بأربعة أهداف نظيفة، وكان نجم المباراة البولندي بيلين بتسجيله ثلاثة أهداف (9 و56 و71)، وبديرتي (63). وفاز أيضا سانت أتيان على فان بدهفين سجلهما بابيه (79) وديفيير (90).

(أ ب)

فوز متأخر للأرجنتين على جامايكا

حققت الأرجنتين فوزاً متأخراً على جامايكا 1-2، في مباراة دولية ودية بكرة القدم أقيمت أمس الأول الأربعاء في مار دل بلاتا في الأرجنتين. وسجل هدفي الأرجنتين مارتن باليرمو (83) وإيغناسيو كائوتو (90+3) وهدف جامايكا ريان جونسون (46). في المباراة التي أقيمت على ملعب خوسيه ماريا مينديلا على بعد 400 كلم عن العاصمة بوينس آيرس. وأبرز مدرب الأرجنتين ديبغو تورانوا الأقل من الوجوه المتوقع مشاركته في مونديال جنوب أفريقيا 2010 الصيف المقبل. واعتمد على لاعبيه المحليين غير المحترفين في البطولات الأوروبية. وافتتحت جامايكا التسجيل براسية من ريان جونسون مطلع الشوط الثاني، لتراجع المنتخب الكاريبي إلى الدفاع. وعادل باليرمو مهاجم بوكا جونيورز قبل سبع دقائق على نهاية الوقت الأصلي، ثم تمكن البديل كانوتو من تسجيل هدف الفوز في الوقت بدل الضائع. مثل الأرجنتين: لنسون ايبانينز، غابرييل ميركادو (إيغناسيو كائوتو، 89) ماريانو إيتشيفيريا (ماتياس كارسو 71)، ليونيل غاليانو (نيكولاس غايتانو 54)، فابيان مونزون، باتريسيو تورانوا، خوان ميرسيبين، والتر سفيديو (خيسوس مندوزا 60)، فيديريكو اينسوا، فرانكو خارا (غابرييل أوتشي 46)، مارتن باليرمو.

أخبار متنوعة

كاييلو ينتقد الكرة الإيطالية مجدداً



فابيو كاييلو

سبق لي قوله، وهو ما عرضني لانتقادات لاذعة، وأكد: لم أغير رأيي، ولا أكثر إذا ثبت لسوء الحظ صحة كلامي".

بورتسموث يمهل للبحث عن مشترٍ

زعم نادي بورتسموث الإنكليزي لكرة القدم أنه تلقى عرضين "جديين" لشراء النادي، لتوافق المحكمة العليا على منح مهلة إضافية للنادي، لمحاولة إجهاض قرار تصفية النادي بعد الإفخاق في الوصول إلى تسوية مع الهيئة الملكية للإيرادات والجمارك.

سلتيك يقلص الفارق في الصدارة

قلص سلتيك الفارق عن غريمه التقليدي رينجرز إلى 8 نقاط بفوزه على هارتس 2-0 صفر وسقوط غريمه التقليدي في فخ التعادل مع دروييل 1-1 أمس الأول الأربعاء، وتغلب هاميلتون على دندي يونايتد بهدفين دون مقابل.

مع أبردين 2-2، وتعادل أيضا سانت ميرين مع سانت جونستون 1-1.

برشلونة يجدد تعاقد مع جيفرين

أعلن نادي برشلونة الإسباني لكرة القدم أمس الأول الأربعاء تمديد عقد لاعبه الصاعد جيفرين سواريز حتى 30 يونيو 2012، مع وضع شرط جزائي في العقد بقيمة عشرة ملايين يورو. ووقع جيفرين، الذي كان عقده الأصلي ينتهي بنهاية الموسم الحالي، العقد الجديد في مقر النادي أمس الأول الأربعاء. وأعرب جيفرين عن سعادته بتوقيع العقد الجديد وأخبر محطة تلفزيون برشلونة بقوله: «أعيش أسعد أيامي منذ قدومي إلى هنا، والأآن أركز فقط على تحقيق إنجازات رائعة مع برشلونة».



محمد الوشحي
alwashhi7@aljarida.com

البطيخ أحلى من التفاح

اللهم غربل الصحافة الفرنسية، اللهم بهدليها واقلب عاليها واطيها، هذه الصحافة المؤرمة، هذه الصحافة التي لا تستحي ولا تتنخى، التي تقسو على ولي الأمر، الرئيس ساركوزي، وتسخر منه، وتجعله ملكاً بصرياً في أفواه العالم كله، وكل الذي عمله ساركوزي أنه أمر بتعيين ابنه "جان" على رأس حي المال والأعمال الشهير "لايفاناس". بس، فما الذي حدث بعد ذلك، بحسب ما قرأنا بعد الترجمة؟

الذي حدث هو أن الأحزاب ثارت غضباً، وأولها حزب ولي الأمر نفسه، حزب ساركوزي. بل إن أحد المقربين إلى الرئيس من أعضاء الحزب طالب بتغيير اسم "جمهورية فرنسا" إلى "جمهورية التفاح"، إشارة إلى جمهوريات الموز التي تعني الفوضى وسيطرة الأقوى، وعلى اعتبار أن فرنسا مشهورة بتصدير التفاح هذا من جهة الأحزاب والمواقف الرسمية. أما الشبان العاطلون عن العمل فقد حملوا "كراتين الموز" واتجهوا إلى ميدان "لايفاناس" واحتضنوا طولهم وراحوا يقرعونها على طريقة الأفرافة، تحت لوحة كتب عليها "جمهورية فرنسا العربية"، إشارة إلى ما يفعله الحكام العرب وابتناؤهم في بلدانهم، وكتب آخر ساخرًا على لوحة يحملها "أبيها الملك ساركوزي، خاطب ابنكم مولاي الأمير جان لقبلي حامل شئطنته". وذهب مجموعة من هؤلاء الشبان إلى إدارة التوظيف، وطالب أحدهم بتغيير اسمه من "ميشيل رينيه" إلى "جان ساركوزي رينيه". والآخر من "ميدالغو كرومير" إلى "جان ساركوزي كرومير". ووو...

ودخلت الصحافة الفرنسية على الخط يا معلم، ويا داهية دقي، على رأي المصريين، والطم بالي يدك تطلع، وخذ من السخريه ما لا يُحتمل. فرسام الكاريكاتير يرسم لوحة تظهر ساركوزي في خيمة برتدي الغترة والعقال والبشت، و بجانبه مجموعة من الجمال، ومجموعة من الحسانوات اللاتي يرقصن على أنغام العود العربي، ويصرخ في وزيره: "اعطوا ابني الأمير جان مليار يورو، وأربعمئة جمل، وخمسمئة راقصة، وحقل نفط، وحي لايفاناس، ورسم آخر يظهر فيه الرئيس يهدي لابنه في عيد ميلاده "برج إيفل والسباح الموجدون حوله". وكتب أحد الساخرين عن وجوب تقييل بدي جان، ووو، وضحك الناس، واخترعوا النكات، ولا حول ولا قوة إلا بالله... ويا ويل الصحافة من الله، تستهزئ بالرئيس، ولي الأمر؟

وهيأت شعبية ساركوزي بشدة، فاحتاس حوسة الأرملة أم الأيتام، وجمع مستشاريه ليقرعوا معه في كيفية الانسحاب بالقل قدر من الضمان، فالتقوا عليه أن يعترض جان بنفسه، فصرح جان: "لن أقبل المنصب إذا كان ذلك يغضب الشعب الفرنسي، فسخرت صحيفة: "جان... يا بالتواضع الجم، وكتبت أخرى: "جان يعطف على الشعب ويتنازل عن المنصب"، وكان الصحفيين تقولون له بالفرنسي الفصح "غصبا عليك وعلى ابوك اللي جابت". واختفى جان عن أعين العامة، وأغلق هاتفه النقال، وتلاشى، و"يا من عتق الضالة". فوضعت الصحافة صورة له وكتبت: "اختفاء الأمير جان ساركوزي"، وكتبت أخرى: "شوهد جان في إفريقيا، يبدو أن أباه أعطاه دولة كوت دي فوار". ووو... وكتبت أنا: "علي النعمة لن يغفلها جان مرة أخرى، اعنيوكم خلاص. ارحموه".

وفي الكويت يُعطي الشيخ أحمد عبدالله اهم ورايين النفط والإعلام، بسلي وقته فيهما، فطلم، وينتقد ضعف إدارته وهشاشته أدائه السياسي، فيأتينا الرد من زماننا الراقيين في بلاط الحكومة: "اهدافكم واضحة... تقليل هيبة الأسرة الحاكمة". هكذا بسكولة، فزملنا الأفاضل بحبون الأسرة الحاكمة والكويت أكثر منا واكثر مما يحب الفرنسيون فرنسا... وتحيا جمهورية البطيخ وصحافة البربخ والزرنخ.



عبد القادر

بلغة شف كيف سيتحقق ذلك؟

يلاحظ المتابع أعمال مجلس الأمة وأداء السادة النواب أن المجلس يستهلك أكثر من ثلثي وقته في الجانب الرقابي، والثلث المتبقي هو المتاح للجانب التشريعي. ولا أحد ينكر المسؤولية الملقاة على كاهل السادة النواب في رقابة الأداء الحكومي والحفاظ على المال العام- بكل ما تمثله هذه الجملة من معان- كذلك لا أحد يعفي النواب الأفضل من مسؤوليتهم الأخرى، وهي التشريع أو تطوير التشريعات القائمة، سواء بمبادرة منهم أو بالعمل مع ما تحتاج إليه السلطة التنفيذية من تشريعات حتى تستطيع الوفاء ببرنامج عملها أو يخططها المقدمة إلى المجلس. لكننا وأمام واقع الحال الذي نشهده للأداء الحكومي وقدرات أجهزته من جهة وقدرة الإنجاز التشريعي للمجلس من جهة أخرى نقف حائرين متسائلين: ترى كيف يمكن تطبيق خطة التنمية وإطاراتها، وهي تتطلب إقرار 45 قانوناً وتشريعاً خلال سنة واحدة؟ أي أنه مطلوب من المجلس والحكومة إقرار قانون كل أسبوع "دون حساب العطل والإجازات السنوية"، فما الآلية التي ستحقق هذا الإنجاز خاصة أن القوانين يجب أن تعرض على اللجان المتخصصة، ثم تحال إلى المجلس

حسين العتيبي

اكتشاف جزء في الدماغ يحتفظ بالأفكار الأقل أهمية

قال علماء أميركيون إنهم اكتشفوا جزءاً في الدماغ البشري يحتفظ بالأفكار التي لا تحظى عادة باهتمام كبير لدى الناس، ويمكن إرجاء النظر فيها والتقرير بشأنها في وقت الضرورة.

وقال مدير معهد الأبحاث والتصوير في قسم العلوم الصحية بجامعة تكساس د. بيتر فوكس، إن المنطقة التي تمكن العلماء من تحديدها في الدماغ اسمها شبكة الحالات الافتراضية.

وأضاف فوكس أن هذه الشبكة الموجودة في الدماغ، هي المسؤولة عن تأجيل اتخاذ القرارات التي يجب عدم التسرع في اتخاذها.

وتوصل فوكس وزملاؤه في الدراسة التي نشرت في دورية "بروسيدنغز أوف ذا ناشيونال أكاديمي للعلوم" إلى ذلك، بعد إعداد خرائط لعدة مناطق في الدماغ ودراسة شملت 333 شخصاً تربطهم علاقة نسب تم اختيارهم بشكل عشوائي.

وقال فوكس إن الدراسة قد تساعد على التوصل إلى وسائل تشخيص جديدة للكثير من الأمراض النفسية والعصبية.

(واشنطن - يو بي أي)

حزام عفة... للكلاب

اخترع مربى كلاب أميركي حزام عفة يشبه الذي كانت تستخدمه النساء في القرون الوسطى، لمنع إناث الكلاب من التكاثر.

وقال دكتور بلانش لموقع "إيه أو إل أونلاين" إنه اخترع الحزام الأوسط، لمنع إناث الكلاب من التكاثر.

وقال دكتور بلانش لموقع "إيه أو إل أونلاين" إنه اخترع الحزام الأوسط، لمنع إناث الكلاب من التكاثر.

وقال دكتور بلانش لموقع "إيه أو إل أونلاين" إنه اخترع الحزام الأوسط، لمنع إناث الكلاب من التكاثر.

وقال دكتور بلانش لموقع "إيه أو إل أونلاين" إنه اخترع الحزام الأوسط، لمنع إناث الكلاب من التكاثر.

وقال دكتور بلانش لموقع "إيه أو إل أونلاين" إنه اخترع الحزام الأوسط، لمنع إناث الكلاب من التكاثر.

وقال دكتور بلانش لموقع "إيه أو إل أونلاين" إنه اخترع الحزام الأوسط، لمنع إناث الكلاب من التكاثر.

وقال دكتور بلانش لموقع "إيه أو إل أونلاين" إنه اخترع الحزام الأوسط، لمنع إناث الكلاب من التكاثر.

وقال دكتور بلانش لموقع "إيه أو إل أونلاين" إنه اخترع الحزام الأوسط، لمنع إناث الكلاب من التكاثر.

وقال دكتور بلانش لموقع "إيه أو إل أونلاين" إنه اخترع الحزام الأوسط، لمنع إناث الكلاب من التكاثر.

برامج التلفزيون وصحة الخدمات على www.aljarida.com

وفيات

فايز شغف عاشق الحربي
8 أعوام، شيع، الواحة، ق، 1،
ش5، مقابل مخفر الواحة،
ت: 99291945, 99421666

رقية محمد صالح العوضي
65 عاما، شيعت، الرجال،
الدعية، ديوان العوضي،
ت: 99666463، النساء،
الجابرية، ق، 9، ش21، م، 36

أحمد عبدالله أحمد العطوان
62 عاما، شيع، الرجال،
الأندلس، ق، 12، ش20، م، 3،
ت: 24809190, 66713358،
النساء، مبارك الكبير، ق، 3،
ش8، م، 21، ت: 66670669

سعيد راشد الجفيرة المطيري
66 عاما، شيع، الرجال،
الصليبية، تقاطع الدائري
الخامس، ت: 66056191،
النساء، الصليبية، ق، 3،
ش17، م، 8، ت: 94010858

فاطمة مبارك عبدالله
84 عاما، شيعت، الرجال،
حسينية سيد محمد، سلوى،
ت: 97532030, 99078374،
النساء، المشهداء، ق، 1،
ش110، م، 10، ت: 99630224

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 05.10	العظمى 20
الشروق 06.30	الصفرى 09
الظهر 12.02	أعلى مد 12.23 ظهراً
العصر 03.11	أدنى جزر 10.46 مساءً
المغرب 05.35	أدنى جزر 06.01 صباحاً
العشاء 06.53	05.22 مساءً

ضعف قبضة اليد قد يكون مؤشراً على الإعاقة والموت المبكر

قال باحثون هولنديون في دراسة جديدة، إن ضعف قبضة اليد قد يكون مؤشراً على الإعاقة والموت المبكر. وذكرت الدراسة التي نشرت في المجلة الطبية الكندية، أن الباحثين لا يعرفون بالضبط طبيعة العلاقة بين ضعف قبضة اليد والموت المبكر والثمانين. ولاحظت الدراسة أنه مع التقدم في

عمر تتراجع قوة قبضة اليد وتزداد حوادث الوفاة. وخلص الباحثون إلى أن قياس قوة قبضة اليد قد لا يكشف فقط الأشخاص المعرضين للموت المبكر، بل قد يساعد الأطباء على وضع استراتيجيات وخطط لمساعدة أولئك الذين يعانون ضعفاً في عضلاتهم. (لايدن - يو بي أي)

دواء للكوليسترول قد يخفف خطر الإصابة بإعتام عدسة العين

قال باحثون في جامعة تل أبيب إن "ستاتين" وهو نوع من الأدوية التي تخفف الكوليسترول قد تخفف أيضاً خطر الإصابة بإعتام عدسة العين (كاتاركت) بنسبة 40 في المئة.

وأوضح الدكتور غابريال تششوديك من كلية ساكسر الطبية في جامعة تل أبيب، "بين الأطباء منذ بعض الوقت أن هناك نوعاً من التأثير الوقائي لدواء ستاتين ضد مرض إعتام عدسة العين".

وأضاف: "يبدو أن 'ستاتين' يحمي العينين من الالتهابات، والخلايا البصرية العصبية من الأكسدة".

وتابع: "دراستنا هي الأولى التي تظهر وجود مثل هذه العلاقة القوية بين الأمرين"، مشيراً إلى أن الدراسة شملت أكثر من 180 ألف مريض وجرت ما بين عامي 1998 و2007. ولاحظ تشوديك وزميلته الدكتورة فادرا شاليف أن الرجال الذين تتراوح أعمارهم ما بين 45 و54 سنة الذين يتناولون دواء الكوليسترول، يخفف لديهم أيضاً

رسالة إلى الجيل الجديد

تمضي الأعوام سريعاً وكلها محسوبة على عمر الإنسان ويجد موزارت نفسه متقدماً في السن وفاته قطار العمر وما هم موليد ما بعد الغزو قد أصبحوا شباباً في مرحلة الجامعة وسوف يأتي اليوم الذي لا يعلم به أي كويتي عن الغزو العراقي ولكن تلك هي شنة الحياة كما يقولون، فالتاريخ يكتبه المنتصرون. وأنا ومن هم على شاكلي قد نكون فشلنا في حياتنا أو حتى لا نكون قاسين على أنفسنا ساقول إن الحياة لم تسر تماماً بالطريقة التي كنت أتمناها، ولكن على الأقل هناك إحساس بالمسؤولية بأن أوصل رسالة إلى الجيل الجديد لكي يتحاشوا الأخطاء التي وقعنا بها في حياتنا، فمستقبل البلد يقع على عاتقهم هم، وفي ظل أداء بعض النواب وبعض جهات الحكومة لا نعلم إلى أي هاوية يتجه بلدنا، وكذلك قد تفيدهم بعض الخبرات التي نملكها على المستوى الشخصي.

استطيع أن اصنف نفسي ومن هم في فئتي العمرية بـ"الجيل الضائع" وسوف اشرح لكم كيف، فالجيل الذي قبلنا عاش فترة الازدهار والانفتاح عندما كانت الكويت نموذجاً يحتذى به في الثقافة والفن والرياضة وال عمران وكان وقتها بلدنا فعلاً بلد خير بكل ما تمثله الكلمة من معنى، وهي كذلك الفترة التي كان الكويتي الذي يحمل شهادة عليا كان يتح تقديره من الدولة ويتبوأ أعلى المناصب وفي بعض الحالات يحصل على مسكن خاص به.

ونحن طبعاً شاهدنا هذا الخير في ابائنا الذين كانت بدايتهم متواضعة ولكن تدريباً وبشكل منسارح تحسنت ظروفهم.

موزارتبات
<http://don-kichote.blogspot.com>

المقالات المنشورة في الجريدة، تعبر عن آراء أصحابها لا عن رأي الجريدة.

التوزيع: شركة المجموعة التسويقية للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ.م.م. تلفون: 24919620 - فاكس: 24839487

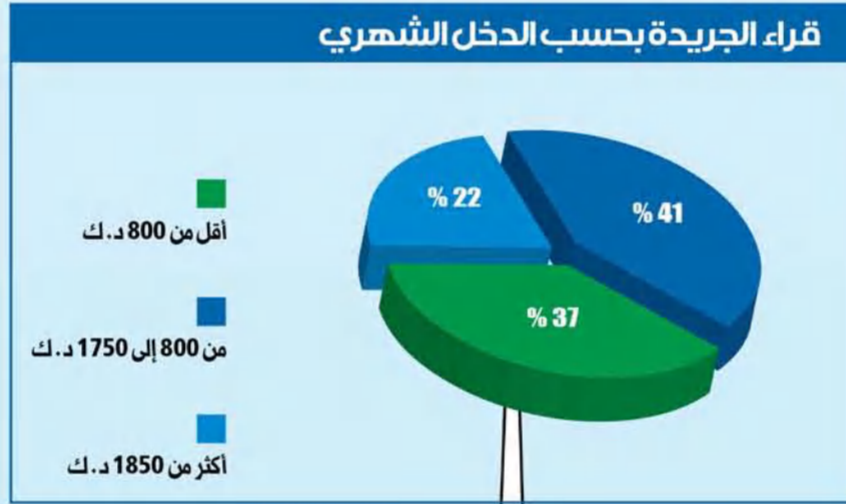
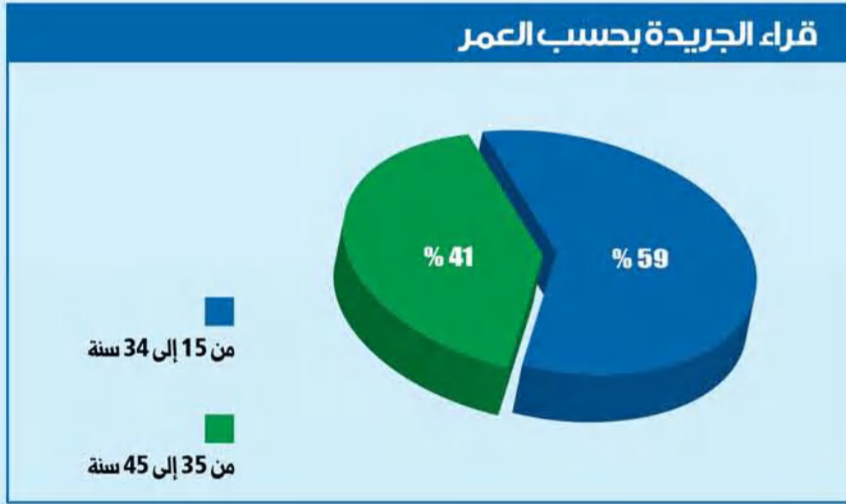
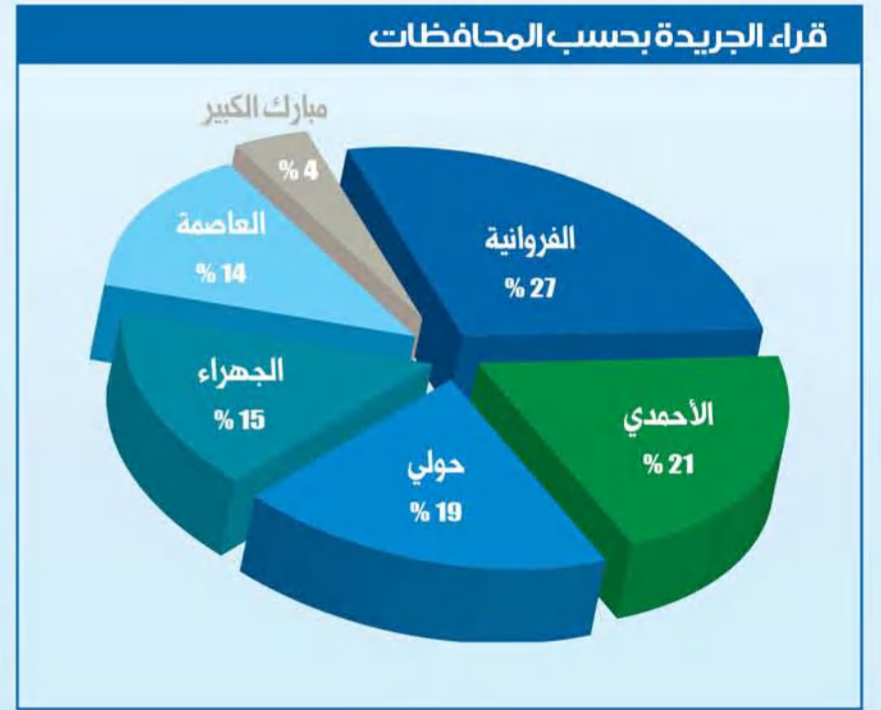
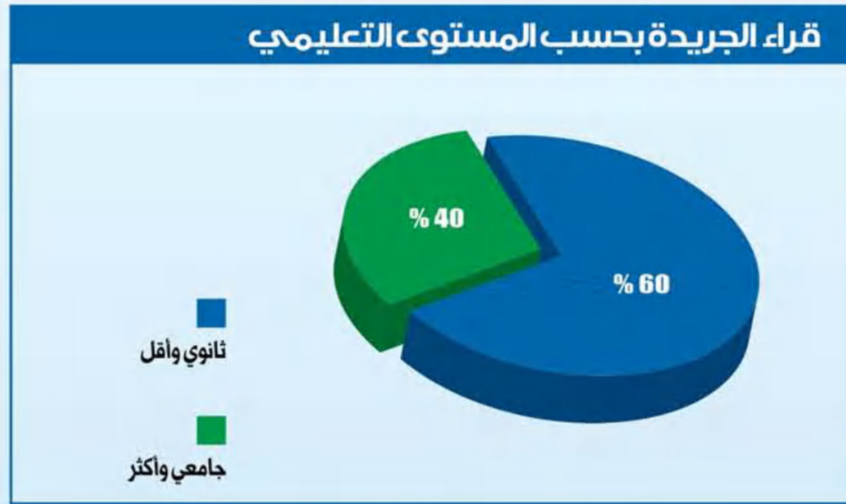
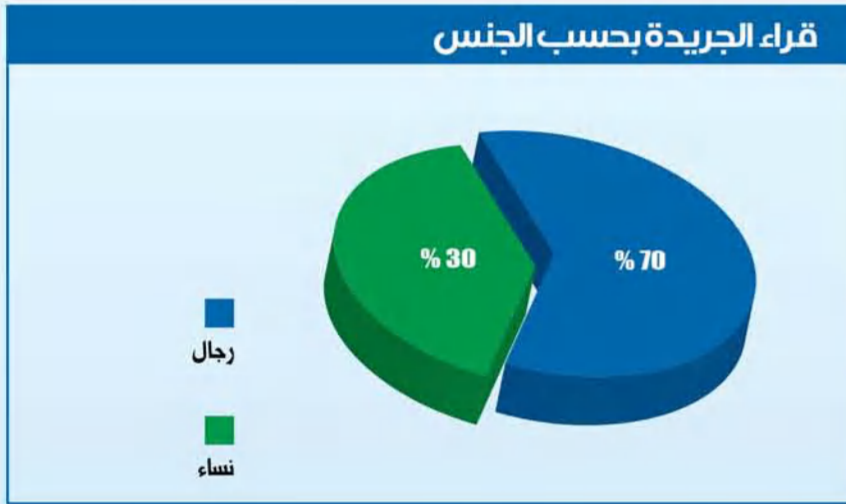
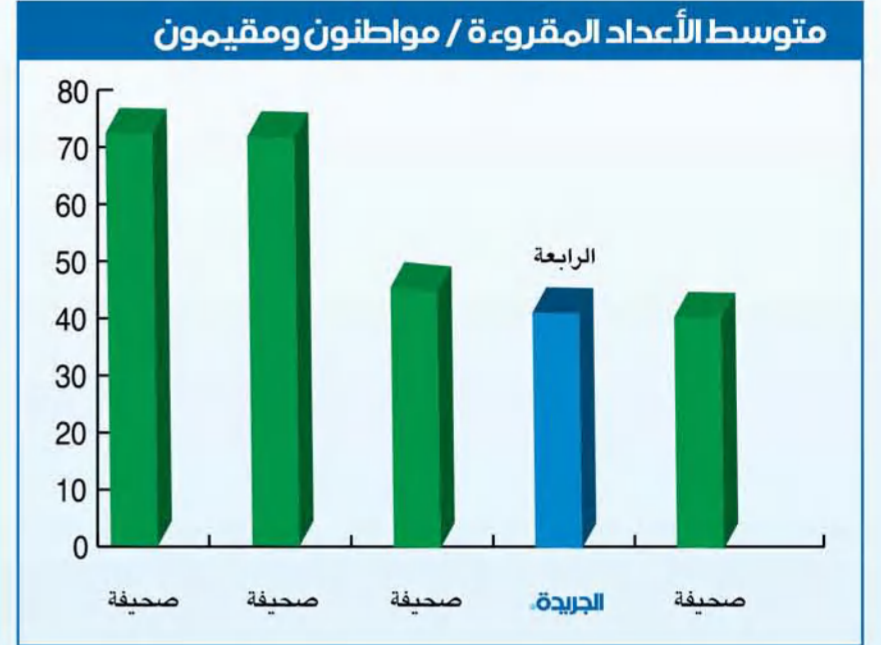
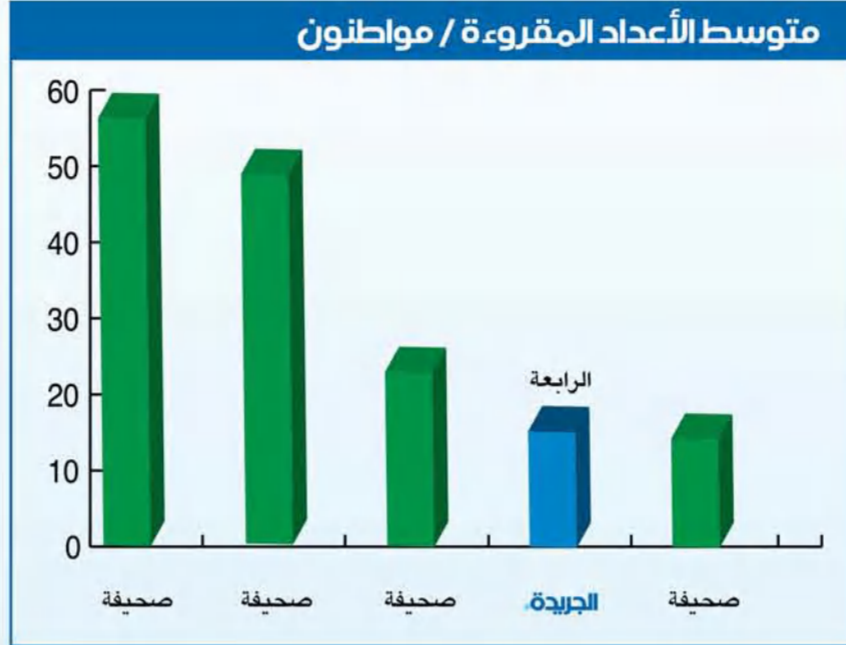
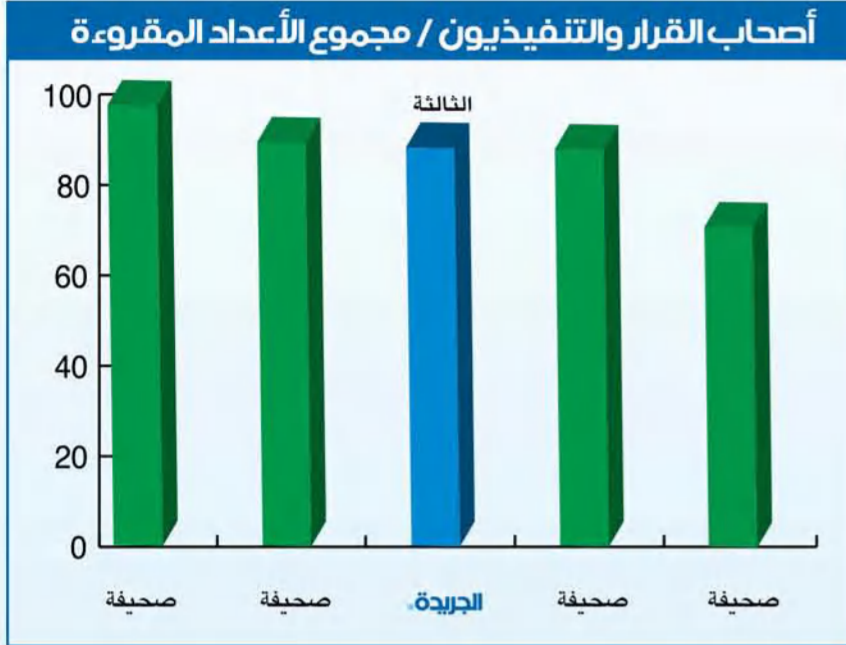
الإعلانات: شركة أديدا للتسويق والإعلان ذ.م.م. تلفون: 1822281 - فاكس: 22447555 E-mail: adbooking@idea.com.kw

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع الصالحيّة - شارع فهد السالم - مبنى إسامة تلفون: 22257036 / 22257037 / 22257038 - فاكس: 22257035 - ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت شكاوى التوزيع والاشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

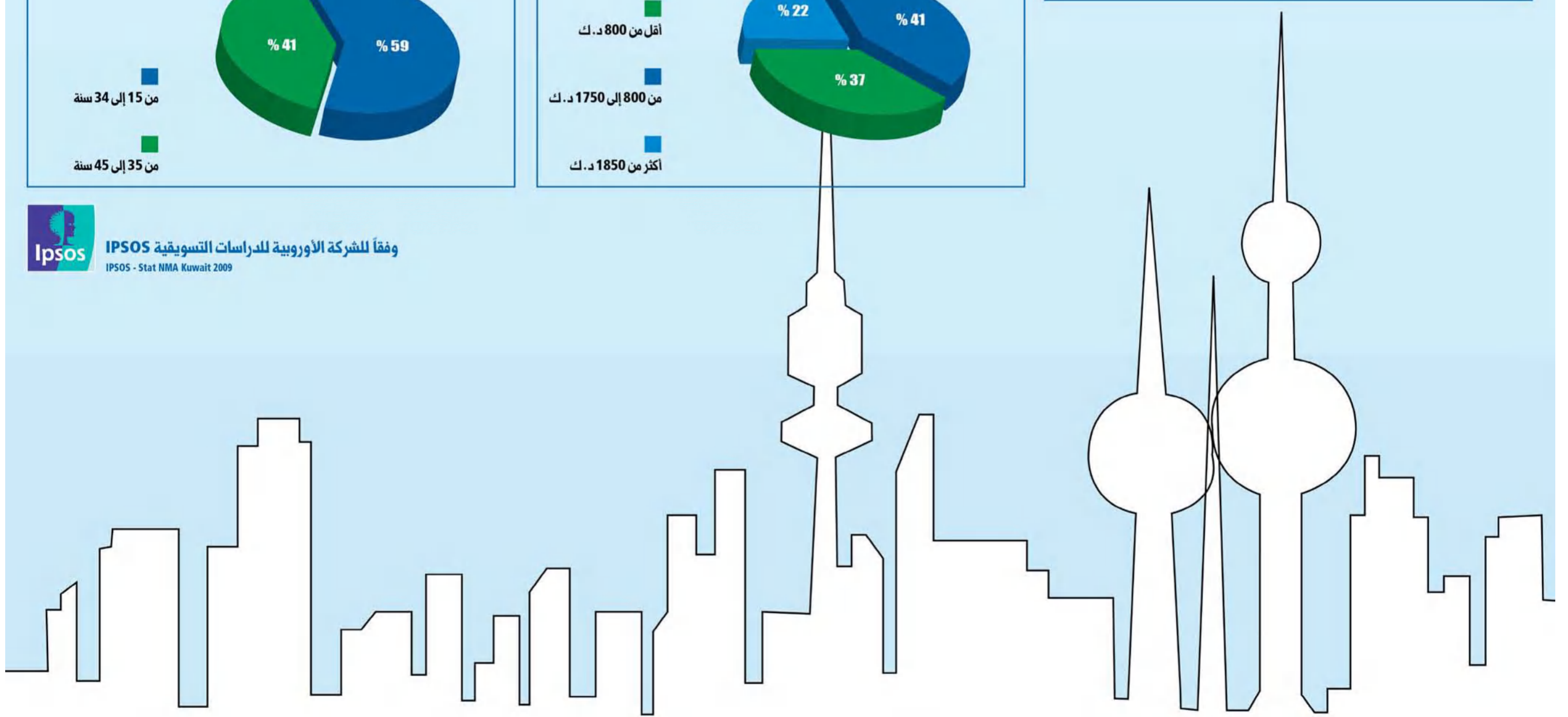
الجريدة
www.aljarida.com
يومية سياسية مستقلة

وآخر كلام... كلام الأرقام

الرأي للخبراء... والشكر للقراء



IPsos وفقاً للشركة الأوروبية للدراسات التسويقية IPSOS - Stat NMA Kuwait 2009



الجريدة الأولى... في تقديمها المستمر

aljarida