



داخل العدد  
توابل  
كايتي هولمز  
نجاحات عائلية  
وفنية

الجمعة 11 يناير 2008 م  
2 من المحرم 1429 هـ  
العدد 191 - السنة الأولى  
40 صفحة  
السعر 100 فلس

aljarida  
الجريدة  
www.aljarida.com

# الرئيس الأميركي في الكويت اليوم

محمد الصباح لـ **الجريدة**: سنبحت مع بوش ملفات غوانتانامو والعراق وإيران ولبنان

بدر المشعان

يصل اليوم إلى الكويت الرئيس الأميركي جورج بوش والوفد المرافق له في زيارة رسمية للبلاد تستغرق يومين، يجري خلالها مباحثات رسمية مع سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد. وكشف نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ د. محمد الصباح لـ «الجريدة» أن مباحثات القيادة الكويتية والأميركية التي يترأسها سمو الأمير والرئيس بوش تتناول جميع الملفات ذات الشأن المشترك، إضافة إلى الأوضاع في المنطقة. وأكد الشيخ محمد الصباح أهمية هذه الزيارة التي تعطي فرصة طيبة يتبادل فيها الزعمان وجهات النظر حيال المواضيع المختلفة، كما تعكس متانة العلاقات التي تربط البلدين.

02 <<

## «حسبة» طرح الثقة ترجح كفة الصيغ

جاسم القاسم وبشار الصايغ وعبدالرميزان

بعد مرور ثلاثة أيام على استجواب وزيرة التربية والتعليم العالي نورية الصيغ، بدأت ملامح الجلسة المقبلة لطرح الثقة بالوزيرة تتكشف من خلال إعلان بعض النواب مواقفهم المؤيدة أو المعارضة للوزيرة، إضافة إلى معلومات عن اتخاذ بعض النواب مواقفهم من دون إعلانها رسمياً. وأبرزت المعلومات المتواترة وجود تباين في موقف كتلة العمل الشعبي، التي يبدو أن نوابها الثلاثة مسلم البراك ومحمد الخليفة

02 <<



بوش خلال زيارته كنيسة المهد في بيت لحم أمس (أب)

## بوش يُطلق رصاصة الرحمة على «حق العودة»

34 +

### sms

المجلس البلدي اعترض على نصب خيمة لإحدى الكنائس، والحكومة البلجيكية أقرت بناء 90 مسجداً جديداً ليصل العدد إلى 300 مسجداً... بالله عليكم من منا أكثر «تسامحاً»؟!>

### قضية



هيئة كويتية لحقوق الإنسان... الاستقلال ضرورتها الأولى

### اقتصاد



اقتصاديون لـ **الجريدة**: العبرة بتطبيق القوانين وجودتها

### خاص بـ الجريدة



تحديات ضريبة تنتظر الرئيس الأميركي الجديد

### رياضة



فوز العربي والكويت والفحجيل في كأس الاتحاد

## الكتل البرلمانية تحدد ممثليها للقاء الأمير

عبد الرميضان

بينما حددت الكتل البرلمانية ممثليها للقاء سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الأحد المقبل، أكد النائب أحمد باقر لـ «الجريدة» أن اللقاء مع سموه فرصة للاستماع إلى نصحته وتوجيهاته بشأن كثير من القضايا. وعلمت «الجريدة» أن وفد الكتل الذي سيترأسه رئيس مجلس الأمة جاسم الخرافي يضم النواب مشاري العنجري ممثلاً عن كتلة العمل الوطني، وعدنان عبدالصمد عن كتلة العمل الشعبي، ومحمد البصيري عن الحركة الدستورية الإسلامية، وباقر عن التجمع السلفي، وطلال العيار

02 <<

## شبهة كيدية في قضية الاعتداء على التلميذ المصري

عمر الراشد

توصل رجال مباحث الأحمدية إلى إيضاحات جديدة لملايسات قضية المدرس الأردني المتهم في قضية الاعتداء الجنسي على طالب مصري في العاشرة من عمره، إذ تبين أن في القضية شبهة كيدية قد تغير مسار التحقيق تماماً.

02 <<

## الصيغ: لن يثني شيء عن إصلاح التعليم

04 +

## وفد أمني عراقي يجري محادثات في الرياض

إيمان حسين

كشف مسؤول رفيع في وزارة الداخلية العراقية لـ «الجريدة»، أن وفداً أمنياً عراقياً برئاسة مستشار الأمن القومي موفق الربيعي سيزور السعودية قريباً، للتحادث بشأن ملفات تتعلق بأمن البلدين. وقال المسؤول أن «الجنة عراقية-سعودية تعمل بين البلدين لبحث الإجراءات الإدارية في هذا الملف وكيفية إنهاؤها بالشكل المطلوب».

02 <<

## قسائم أبو حليفة والنسيم بـ «المزاد» على غرار خيطان

بدر العنزى

بدأت المؤسسة العامة للرعاية السكنية وضع المخططات الخاصة بقسائم منطقتي أبو حليفة والنسيم، تمهيداً لبيعها بطريقة المزاد ذي السقف المحدد على غرار الطريقة التي اعتمدت في بيع قسائم خيطان. وأوضحت مصادر أسكانية لـ «الجريدة» أن عدد القسائم في منطقة أبو حليفة يتراوح بين 400 و 500 قسيمة في حين ستضم «النسيم» من 600 إلى 700 قسيمة، بواقع 400 متر مربع للقسيمة الواحدة، لافتة إلى أن عملية البيع ستنتقل بعد الانتهاء من بيع قسائم خيطان المقرر بدؤه نهاية شهر مارس المقبل. وبينت أن السعر الأعلى للقسيمة في أبو حليفة سيتراوح بين 40 و 80 ألف دينار حسب موقع القسيمة، بينما ستكون الأسعار في النسيم من 30 إلى 70 ألفاً للقسيمة الواحدة.

03 +

## موسى أبلغ القيادات اللبنانية أنه في مهمة تنفيذية لا تفاوضية

عدم القبول بالمبادرة العربية يعني صياغة دولية ملازمة

بيروت - نوفل ضو

كل من الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون، والي المنسق الأعلى للسياسة الخارجية والأمن في الاتحاد الأوروبي خافيير سولانا. وعلى الرغم من «الدبلوماسية» المفرطة التي يتعاطى بها موسى إلى لقاءات القراء اللبنانيين فإن المراقبين فسروا هذه العبارة على أنها نوع من «الإذثار» لمعركي

02 <<



موسى مجتمعاً بميشال عون أمس (تصوير وائل حمزة)

ملاحظة: الامتناع عن التصويت يعتبر ضد طرح الثقة بالوزيرة

## مواقف النواب من طرح الثقة بالوزيرة

اسم النائب	ضد أو امتناع	اسم النائب	ضد أو امتناع
أحمد لاري	•	عبدالله راعي الفحماة	•
أحمد الشحومي	•	عبدالله مهدي العجمي	•
أحمد السعدون	•	عبدالله الرومي	•
أحمد المليفي	•	عدنان عبدالصمد	•
أحمد باقر	•	علي الدقباسي	•
جابر المحيلبي	•	علي العمير	•
جاسم الخرافي	•	علي الراشد	•
جمال الكندري	•	غانم الميع	•
جمال العمر	لم يحدد	فيصل المسلم	لم يحدد
جمعان الحربش	•	فيصل الشايح	•
حسن جوهر	لم يحدد	مبارك الخرينج	لم يحدد
حسين مزيد	•	محمد المطير	•
حسين الحريتي	لم يحدد	محمد الصقر	•
خالد العوده	لم يحدد	محمد الخليفة	•
خضير العنزى	•	محمد البصيري	•
خلف دميثير	•	مرزوق الغانم	•
دعيج الشمري	•	مرزوق الحبيبي	•
سعد الشريع	•	مزعل النمران	لم يحدد
سعدون حماد	لم يحدد	مسلم البراك	•
صالح عاشور	•	مشاري العنجري	•
صالح الفضالة	•	ناصر الصانع	•
ضيف الله بورمية	•	وليد الطبطاوي	ممتنع
طلال العيار	•	وليد العصيمي	•
عادل الصرعاوي	•	الإجمالي	25 14
عبدالله عكاش	•	لم يحددوا:	8
		امتناع:	1

# رئيس مجلس الشيوخ الكندي: المشهد السياسي الكويتي مميز... والكويتية شجاعة

## معارض ثقافية في المستقبل... وتعزيز التعاون التربوي بين البلدين

فاطمة دشتي

حفل جدول الوفد البرلماني الكندي بقاءات وزيارات لقيادات ومسؤولين كويتيين، وذلك خلال وجوده في البلاد الأيام الماضية، فضاء المؤتمر الصحافي للوفد الذي ترأسه رئيس مجلس الشيوخ الكندي ختاماً للزيارة التي شهدت تعزيزاً للتعاون بين البلدين في المجالات الثقافية والتربوية والتقنية.

اشاد رئيس مجلس الشيوخ الكندي نويل كانسيلا بالممارسة الديموقراطية في الكويت واصفاً إياها بال«المميزة شكلاً ومضموناً»، لافتاً إلى أنه هو والوفد المرافق له في البلاد حظوا بفرصة نادرة بحضورهم جلسة استجواب وزيرة التربية مؤكداً أنها أثارت اهتمامهم وإعجابهم في أن واحد.

وأعرب كانسيلا في مؤتمر صحافي عقده قبيل مغادرته البلاد في فندق جي دبليو ماريوت مساء أمس الأول عن إعجابيه بمستوى النقاش السياسي والحضاري الذي شهدته جلسة الاستجواب إذ قال «إن ما شاهدناه يومها يصعب رؤية مشهد مثيل له في أي من الدول المتقدمة، وخصوصاً من خلال المنارح، وحدة المناقشة وتباين الآراء وتعددها وتقبلها من الآخرين».

وأردف بالقول «الأجواء كانت صحية جدا والمرأة الكويتية تخطو خطوات ممتازة في مجال منح المرأة حقها السياسي، وهي بذلك تنفذ قرارات الأمم المتحدة فيما يتعلق بحقوق الإنسان

واقع المرأة الكويتية مفعم بالديناميكية



جانب من المؤتمر

(تصوير: جهاد تميم)

دونما تحديد لجنس أو دين». وبين كانسيلا أن مجالات التعاون بين البلدين متنوعة وتشمل مجالات عدة، مبرحاً عن أمه في تعزيز هذا التعاون في جميع القطاعات البرلمانية منها والتعليمية والصحية والتربوية والتقنية.

وأضاف «نتطلع اليوم إلى تعزيز أفاق التعاون التربوي والتعليمي بين كندا ودولة الكويت، ونحن نرغب في زيادة أعداد الطلاب الكويتيين الدارسين في كندا، ولأسيما أن كندا تحوي جامعات عالمية معترف بها دولياً، وعريقة كذلك». كما أوضح كانسيلا أنه ناقش مع الوفد المرافق له التعاون في المجال الثقافي وذلك خلال مقابلات تمت مع المسؤولين الكويتيين، كاشفاً نية البلدين إقامة معارض ثقافية سينظم أولها عام 2010، واصفاً المجتمع الكندي «المتعدد الثقافات» قائلاً إن هناك جاليات إسلامية يتجاوز عددها الآلاف، وأجبال توارثت حتى أنه أصبح أمراً اعتيادياً أن تجد مواطناً كندياً من أصول عربية إسلامية يعمل نائباً في مجلس الشيوخ الكندي.

وفي معرض حديثه عن وجود قوات كندية في كل من أفغانستان والعراق ضمن قوات التحالف، قال كانسيلا «سيشهد البرلمان الكندي مناقشات ماثوئية حول مستقبل مشاركة القوات الكندية قوات حفظ السلام التابعة لحلف الناتو في أفغانستان، لقد لقي ما يقارب من 75 جندياً كندياً مصرعهم هناك، وهذا الأمر يدفعنا إلى التروي مستقبلاً في اتخاذ أي قرارات في هذا الشأن».

من المؤتمر مساء الخير

استهل رئيس مجلس الشيوخ الكندي مؤتمره بكلمة «مساء الخير» وقال مازحاً «كما ترون لغتي العربية لا بأس بها وأتطلع إلى تعلم المزيد من مفرداتها لأسيما مع زيارتي دولة الكويت».

بلادكم رائعة

قال كانسيلا مادحاً الكويت

وشعبها «بلادكم جميلة ورائعة ولقد ذهلت بالنهضة العمرانية الحديثة في بلادكم، والتي شددت انتباهي باعتباري زائراً للكويت لأول مرة، لقد أبدعتم في جمع التراث والحداثة في العمران، فكان المزيح مبتكراً يدل على تفوقكم في هذا المجال».

الوفد المرافق

ضم الوفد الكندي عضوي مجلس الشيوخ الكندي وكاتب مجلس الشيوخ والبرلمان الكندي بول بيليسيل والنائبين جيمس براون ودونالد اوليفر.

العاصمة بدأت استعداداتها للمشاركة في احتفالات البلاد بعيد الوطني بعيد الوطني والتحرير

استعداداً للمشاركة الشعبية والرسمية في احتفالات البلاد بعيد الوطني وعيد التحرير، عقد محافظ العاصمة الشيخ علي الجابر عدداً من اللقاءات مع مختاري العاصمة، ورؤساء الجمعيات التعاونية، ورؤساء الأندية الرياضية وبنادي الفتاة، إضافة إلى لقاءات متعددة مع مديري إدارات الخدمات لمحافظة العاصمة. وأكد المحافظ خلال هذه اللقاءات أهمية المشاركة الرسمية والشعبية في هذه الاحتفالات الوطنية والمساهمة الفعالة من جميع الجهات ذات الصلة، داعياً كذلك إلى المشاركة في الحملة الشعبية من خلال تزيين الشوارع والمباني والمؤسسات الحكومية والأهلية، مع الحرص على النظافة العامة للمدينة.

وأشار إلى أن هذه الاحتفالات ستطلق في يوم 29 من الشهر الجاري، بالتزامن مع ذكرى تولي سمو أمير البلاد مقاليد الحكم في البلاد.

## وفيات

علي إسماعيل صيف الجدي 48 عاماً، شيع، جنوب السرة، الزهراء، مسجد الإمام الباقر، ق1، ت: 5011775 محمد عبد الله محمد الدمي

66 عاماً، شيع، الرجال، السالمية، ق4، ج3، م16، مقابل مدخل مستشفى انترناشيونال كليتك، ت: 7883535 - 9060865 - 6718889، النساء، القاسية، ق9، ش عبد العزيز الدعيج، م42، ت: 2515104

عبد الله أحمد حسين الشمار 77 عاماً، شيع، الرجال، القرين، ق1، ش3، م25، ت: 9843484 - 7963676 - 7355223، النساء، القصور، ق7، ش36، م25

مسك صالح جليل الخادي 62 سنة، واحدة، شيعت، العراء للنساء فقط، الرحاب، ق1، ش5، ق6، ت: 9808840 - 7533352

قمشة فهد يعقوب البدر 68 عاماً، شيعت، الرجال، ديوان البدر، ش الخليج العربي، ت: 2461444، النساء، الشويخ ب، ق1، ش14، م14، ت: 4811058

حميد محمد رجا العازمي 68 عاماً، شيع، العرق، ق6، م16، ش354، ت: 9463335 - 7689444

يوسف يعقوب شهاب الخليفي 70 عاماً، يشيع 9 صباح اليوم، الرجال، الخالدية، ق1، ش16، م4، ت: 9663151، النساء، السالمية، ق12، ش1، ج13، حليمه علي حاجبه باقر زوجة عبد الله محمد باقر، 59 عاماً، شيعت، الرجال، بيان، مسجد الإمام الحسن، ت: 5383935 - 9047737، النساء، بيان، ق1، ش2، م29

## مواعيد الصلاة

الفجر : 05:20  
الشروق : 06:44  
الظهر : 11:56  
العصر : 02:49  
المغرب : 05:08  
العشاء : 06:30

## الطقس والبحر

درجات الحرارة المتوقعة:  
العظمى: 18  
الصغرى: 07  
أعلى مد: 12:27 صباحاً  
02:53 مساءً  
أدنى جزر: 08:14 صباحاً  
07:57 مساءً

## وفد أمني عراقي يجري...

وأشار المصدر إلى وجود تعاون مع المسؤولين في المملكة لإطلاعهم على التحقيقات التي جرت مع سعوديين مقبوض عليهم في العراق متورطين في أعمال عنف وينتمون إلى «تنظيم القاعدة في بلاد الرافدين»، كما أكد أن بغداد «لم تسلّم بعد مواطنين سعوديين للسلطات المعنية في المملكة»، لافتاً إلى «وجود العديد منهم في السجون العراقية». وكان الربيعي أعلن أمس الأول، أن قوات الأمن العراقية اعتقلت «مئات السعوديين المقاتلين من انصار تنظيم القاعدة في العراق، الذين تسربوا إلى الأراضي العراقية عبر الحدود السورية»، مؤكداً أن حكومة بغداد «على استعداد لتسليمهم إلى الرياض، وبينهم قسم من المدرجين في لوائح المطلوبين أمنياً في المملكة».

وأشار الربيعي إلى أن «أضعاف هؤلاء قتلوا في عمليات إرهابية ومواجهات أمنية في العراق»، مؤكداً أنه «لا توجد عوائق لتسليم المعتقلين السعوديين إلى المملكة».

يذكر أن النائب عن كتلة «الائتلاف العراقي الموحد» همام حمودي، الذي يشغل منصب رئيس لجنة العلاقات الخارجية في البرلمان، أكد في وقت سابق، انه تمّ تعيين ضباط ارتباط أمنيين بين العراق والسعودية.

## موسى أبلغ القيادات اللبنانية...

المبادرة العربية ورفضها والساعين إلى تكبيرها بالشروط التي تفرغها من مضمونها وتحول دون وضعها موضع التنفيذ في أقرب فرصة ممكنة.

وأوضح مصدر عربي رفيع في الوفد المرافق لعمرو موسى لـ«الجريدة» أن الأمين العام لجامعة الدول العربية رسم من خلال الموقف المشاير إليه خارطة طريق لما ستكون عليه الأمور في حال اصطلمت المبادرة العربية بما يحول دون ضمان انتخاب رئيس جديد للجمهورية يتولى الإشراف على إعادة إطلاق المؤسسات الدستورية، وإيجاد الحلول المطلوبة للمشاكل السياسية المطروحة وفي مقدمها وضع قانون جديد للانتخابات اللبنانية.

وبحسب المصدر المذكور فإن ما ألمح إليه موسى أمام الإعلام أسهب في شرحه في اللقاءات المغلقة، وكان صريحاً مع القيادات اللبنانية التي يلتقيها، حيث شدد على أنه ليس في مهمة تفاوضية بقدر ما هو في مهمة تنفيذية هدفها وضع بنود المبادرة العربية موضع التنفيذ.

ويحرص موسى في اجتماعاته على التأكيد أن البديل عن المبادرة العربية الحالية ليس مبادرة عربية جديدة أو معدلة، وإنما صناعة جديدة لهذه البنود بلغة دولية لن تكون في مصلحة المعرقلين المحليين والخارجيين على السواء.

ويشرح المصدر العربي المقصود بـ«اللغة الدولية» بأنه قد يصل إلى حدود قرار جديد بصدر عن مجلس الأمن يتبنى الصياغة العربية للحل في لبنان الصادرة عن الاجتماع الأخير لوزراء الخارجية العرب، وعندها ستخرج الصيغة التنفيذية عن إطار الرعاية العربية لتصبح تحت سقف الرعاية الدولية، مع ما يمكن أن يرافقها من تدابير علانية وصيغ تنفيذية ملزمة ستفقد المعرقلين الكثير من المكاسب السياسية التي يمكن أن يحققوها في ما لو قبلوا السير بالمبادرة العربية.

وتؤكد المعلومات المتداولة في بعض مطابخ القرار السياسي في لبنان أن ما يحمله موسى يتخطى أطر الضغوط الدبلوماسية والتحويل ليلامس حدود «عذر من أندر»، لأسيما بعدما صرح موسى القيادات التي تقامها بأنه لا فائدة من المناورات السياسية وتوزيع الأدوار لأن «ما كتب قد كتب»، ولأن هامش المناورات ضاق أمام الجميع وقد أن أوان الاستحقاقات المحددة بسقف زمني لا يتجاوز الأيام المعودة التي يمضيها موسى في بيروت، وفي أحسن الأحوال 27 من الشهر الجاري موعد عودة وزراء الخارجية العرب إلى الاجتماع لتقييم نتائج المهمة، التي كلفوا بها الأمين العام لجامعة الدول العربية في لبنان.

## الرئيس الأميركي في الكويت...

وأوضح أن المباحثات ستنتقل أيضاً إلى قضية المحتجزين الكويتيين في معتقل غوانتانامو «لإنهاء هذا الملف»، لافتاً إلى أن هذا الموضوع تم طرحه في لقاءات سابقة.

وبين نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية أن هناك قضايا ستكون على طاولة البحث وتعلق بالآمن في الخليج والوضع في العراق وقضية الشرق الأوسط والملفين اللبناني والإيراني، إضافة إلى مجمل القضايا السياسية والتجارية والاقتصادية والأمنية والعسكرية.

## «حسبة» طرح الثقة...

ومرزوق الحسيني سيلتزمون موقفهم طرح الثقة بالوزيرة، بينما علمت «الجريدة» من مصادر نيابية في الكتلة أن النواب السعدون وعدنان عبدالصمد وأحمد لاري حسموا موقفهم بعدم طرح الثقة بالصبيح من خلال التصويت برفض طرح الثقة أو الامتناع، وهو ما يتم تداوله بينهم الآن، فيما يستمر النائب حسن جوهر في درس موقفه.

إلى ذلك، كشفت مصادر نيابية في كتلة النواب السلف أن النائبين أحمد باقر وعلي العمير سيمصوتان ضد طرح الثقة، بينما يختلف عنهما موقف النائب وليد الطبطبائي الذي قد يصوت بالامتناع لوجود بعض الاعتبارات الشرعية من قضية تولى المرأة لمنصب ولاية عامة. وستعقد الكتلة اجتماعاً بداية الأسبوع المقبل في محاولة للخروج بصيغة موحدة لنوابها من جلسة طرح الثقة بالصبيح.

وقالت مصادر نيابية من كتلة المستقلين مؤيدة لترح الثقة إن الطلب سيحصل على نحو 17 أو 18 صوتاً وبالتالي سيتم تجديد الثقة بالصبيح، مرجحة أن تشهد كتلة المستقلين انقساماً حول طرح الثقة، إذ من المقرر أن يصوت النائب طلال العيار ضده، ومن المرجح أن يصوت النائبان وليد العصبي وجمال العبر في الاتجاه ذاته.

ومعلوم أن نزع الثقة يحتاج إلى 25 صوتاً من اصل 48 إذ أن النائبين الوزيرين لا يحق لهما التصويت.

## شبهة كيدية في قضية...

ففي وقت ادعى فيه والد الطفل أن المدرس اعتدى على ابنه جنسياً في المدرسة، عاد الطفل ليفيد في التحقيق الثاني بأن ذلك لم يحدث، وأن والده كان تتشاجر مع المدرس قبل إثارة القضية بايام، مما يحمل على الاعتقاد بان هناك شبهة كيدية في القضية.

ولأن الحادثة جاءت في وقت سياسي حساس، فإن رجال المباحث اضطروا على ضرورة التوصل إلى الحقيقة، حتى لا يقع أحد ضحية للأخر، قبل أن يحيلوا الطرفين إلى النيابة العامة للتحقيق، لأسيما أن الطب الشرعي لم يصدر حتى الآن أي تقارير تفيد بوقوع الحادثة أو انتفاؤها وأن القضية ما زالت قيد التحقيق.

ولما كانت التهم ضد المدرس الأردني غير واضحة، تريت رجال المباحث إلى حين ظهور خيط جديد يحل طلاس القضية، لأسيما أن المدرس ينكر جميع التهم المنسوبة إليه.

## الكتل البرلمانية تحدد...

أو جمال العمر عن كتلة المستقلين، وجابر المحيلبي أو عبدالله عكاش عن الاسلامية المستقلة. ومن المقرر أن يعقد ممثلو الكتل اجتماعاً قبل لقاء سمو الأمير، يحددون فيه مواقفهم ورؤيتهم بشأن الأوضاع المحلية والقضايا السياسية.

وقال باقر إن اللقاء مع سمو الأمير يأتي بطلب من الكتل البرلمانية لتقديم القوانين والإنجازات التي حققها المجلس خلال جلساته الماضية، مشيراً إلى أن الكتل ستستمع إلى صياح سموه وتوجيهاته، كما سيكون ثمة تبادل للرأي بشأن الأوضاع المختلفة.

## مجلس «العلاقات»: زيارة بوش تؤكد قوة العلاقات وأهمية الكويت للسياسة الأميركية خليجياً

### رأى أن الشراكة تنامت وتفاعل باتفاقية التجارة الحرة

أكد مجلس العلاقات الأميركية - الكويتية أن الولايات المتحدة والكويت ترتبطان بعلاقات متجددة تاريخياً، وتجمعهما صداقة وتحالف استراتيجي وجيو-سياسي، لافتاً إلى أن الشراكة الأميركية - الكويتية تنامت بشكل سريع في السنوات الأخيرة.

واعتبر البيان أن زيارة الرئيس بوش إلى الكويت تؤكد أن مستقبل العلاقات الأميركية - الكويتية مبدى لكلا الطرفين، موضحاً أن الشراكة الأميركية - الكويتية تنامت بشكل

سريع في السنوات الأخيرة، «وإن الولايات المتحدة، التي أثبتت باستمرار التزامها بالسلام في منطقة الخليج العربي، اعتبرت الكويت حليفاً استراتيجياً خارج

الولايات المتحدة والكويت (تيفاً) في عام 2005، التي تعد الخطوة الأولى نحو الدخول في مفاوضات ثنائية، من أجل التوصل إلى اتفاقية التجارة الحرة بين البلدين.

وتهدف الاتفاقية إلى تعزيز مناخ استثماري جذاب بينهما، وتوسيع التبادل التجاري للمنتجات والخدمات، واتخاذ الإجراءات

المناسبة لتشجيع وتسهيل تبادل السلع والخدمات، وتأمين الظروف المؤاتية للتنمية، وتذويع مجال التبادل التجاري بين البلدين على

المدى الطويل. وأعرب المجلس عن تطلعه بتفاؤل إلى نتائج الجولة المقبلة من المفاوضات المقررة عقدها في الكويت

عقد امس بقرار وزارة الخارجية اجتماعاً ترأسه نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ الدكتور محمد الصباح بحضور كبار المسؤولين بالوزارة، وذلك لاستكمال بحث المواضيع المتصلة بزيارة الرئيس الأميركي جورج دبليو بوش المقررة للبلاد، ومنها مسألة حث الجانب الأميركي على إطلاق سراح المواطنين الكويتيين المحتجزين في سجن غوانتانامو وعدد من أوجه علاقات الصداقة والتعاون بين البلدين وآخر المستجدات ذات الصلة بالوضع في المنطقة.

## «الخارجية» تحت بوش على إطلاق الكويتيين المحتجزين في غوانتانامو

عقد امس بقرار وزارة الخارجية اجتماعاً ترأسه نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ الدكتور محمد الصباح بحضور كبار المسؤولين بالوزارة، وذلك لاستكمال بحث المواضيع المتصلة بزيارة الرئيس الأميركي جورج دبليو بوش المقررة للبلاد، ومنها مسألة حث الجانب الأميركي على إطلاق سراح المواطنين الكويتيين المحتجزين في سجن غوانتانامو وعدد من أوجه علاقات الصداقة والتعاون بين البلدين وآخر المستجدات ذات الصلة بالوضع في المنطقة.



جورج بوش

حلف شمال الأطلسي (ناتو) في عام 2004، معتبرة إياها وباستمرار الحليف الاستراتيجي والجيوسياسي في المنطقة.

وأضاف أن العلاقات التجارية بين البلدين تتسارع، حيث وقعت الولايات المتحدة والكويت الاتفاقية

الاطارية للتجارة والاستثمار (تيفاً) في عام 2005، التي تعد الخطوة الأولى نحو الدخول في مفاوضات ثنائية، من أجل التوصل إلى اتفاقية التجارة الحرة بين البلدين.

وتهدف الاتفاقية إلى تعزيز مناخ استثماري جذاب بينهما، وتوسيع التبادل التجاري للمنتجات والخدمات، واتخاذ الإجراءات

المناسبة لتشجيع وتسهيل تبادل السلع والخدمات، وتأمين الظروف المؤاتية للتنمية، وتذويع مجال التبادل التجاري بين البلدين على

المدى الطويل. وأعرب المجلس عن تطلعه بتفاؤل إلى نتائج الجولة المقبلة من المفاوضات المقررة عقدها في الكويت

عقد امس بقرار وزارة الخارجية اجتماعاً ترأسه نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ الدكتور محمد الصباح بحضور كبار المسؤولين بالوزارة، وذلك لاستكمال بحث المواضيع المتصلة بزيارة الرئيس الأميركي جورج دبليو بوش المقررة للبلاد، ومنها مسألة حث الجانب الأميركي على إطلاق سراح المواطنين الكويتيين المحتجزين في سجن غوانتانامو وعدد من أوجه علاقات الصداقة والتعاون بين البلدين وآخر المستجدات ذات الصلة بالوضع في المنطقة.

في أوائل فبراير 2008، كما يتطلع إلى تطبيق اتفاقية التجارة الحرة في المستقبل القريب، مشيراً إلى أن اتفاقية الأجواء المفتوحة، التي وقعت في أغسطس 2006، ستسهم في زيادة التجارة والنمو الاقتصادي. وبين أن النمو والازدهار في المستقبل لكلا البلدين يتوقفان على استقرار منطقة الشرق الأوسط، مشيراً إلى أن الولايات المتحدة لا تزال تتطلع إلى مشاركة الكويت في المساعدة على مكافحة الإرهاب، وحماية الحرية، والعمل من أجل السلام والاستقرار في الشرق الأوسط ومنطقة الخليج.

وأستذكر المجلس ملاحظة الرئيس بوش التي أبدتها خلال زيارة سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، الذي كان رئيساً للوزراء آنذاك، إلى

الولايات المتحدة في عام 2003، حين أشار إلى «أن هذا البلد قاد تحالفاً واسعاً لجعل العالم أكثر

أمنًا وأكثر سلامًا»، مثنياً «موقف الكويت الثابت في دعم رغبتنا المشتركة الهادفة إلى احترام الحياة الإنسانية وتعزيز السلام في العالم».

مخاطباً سموه «بأن العالم أفضل حالا نتيجة للقرارات التي اتخذتها حكومتكم».

وفي بداية عام 2008 فإن زيارة الرئيس بوش تدل على أن الولايات المتحدة سوف تواصل اعتبار الكويت شريكاً فاعلاً في الإساهام باستقرار الشرق الأوسط، مشيراً إلى أن أساس

العلاقات الأميركية - الكويتية المتينة ستشهد تطوراً متواصلاً وتعمقاً للتفاهم الثقافي.

يذكر أن مجلس العلاقات الأميركية - الكويتية أنشئ للمساعدة على تعزيز العلاقات القائمة بين البلدين، من خلال تسهيل التوسع

في العلاقات السياسية، وزيادة وتعزيز التبادل التجاري بينهما، إضافة إلى خلق الفرص للمواطنين

الأميركيين والكويتيين لتبادل الخبرات التعليمية والثقافية.

يذكر أن مجلس العلاقات الأميركية - الكويتية أنشئ للمساعدة على تعزيز العلاقات القائمة بين البلدين، من خلال تسهيل التوسع في العلاقات السياسية، وزيادة وتعزيز التبادل التجاري بينهما، إضافة إلى خلق الفرص للمواطنين الأميركيين والكويتيين لتبادل الخبرات التعليمية والثقافية.

## أكثر من 1000 قسيمة في أبو حليفة والنسيم على غرار قسائم خيطان

### قسائم مشابهة في الفحيحيل وهديفة ستحدد لاحقاً



عبدالواحد العوضي

السكنية قد أعلنت أنها بصدد توزيع 1200 قسيمة في خيطان بعد أن أوصى مجلس الوزراء باستملاك العقارات الواقعة ضمن القطعتين 3 و4 في منطقة خيطان الجنوبية وبيعها عن طريق المزاد العلني، للمساهمة في حد ارتفاع الأسعار الذي يشهده قطاع

العقار.

وتوزعت القسائم في أبو حليفة بين 40 و80 ألف دينار حسب موقع القسيمة، بينما ستكون الأسعار في النسيم من 30 إلى 70 ألف للقسيمة الواحدة.

وأضافت المصادر أن المؤسسة ستطبق قانوني الرعاية السكنية رقمي (51 و52) لسنة 1994، إضافة إلى القانون المتعلق بمنع

الخصاصة. مشيرة إلى أن عملية البيع ستخصر بين مستحقي الرعاية السكنية الذين لديهم طلبات سكنية وتؤهلهم أولوية دورهم للتخصيص لهم في هذه المناطق، مؤكدة على أنه في حال

تم تطبيق تلك القوانين وتنفيذ ما تعد به المؤسسة في خطتها فإن أسعار الأراضي ستتخفف إلى أقل مما هي عليه الآن.

وبينت المصادر أن المؤسسة وضعت برنامجاً زمنياً للقسائم التي ستطرح بطريقة المزاد ذي السقف المحدد، مشيرة إلى أن

هناك عدداً من القسائم في منطقة الفحيحيل وهديفة سيتم إعلانها لاحقاً بعد أخذ موافقة مجلس الوزراء على ذلك.

يذكر أن المؤسسة العامة للرعاية السكنية قد أعلنت أنها بصدد توزيع 1200 قسيمة في خيطان قريباً

في خيطان قريباً

في خيطان قريباً

في خيطان قريباً

في خيطان قريباً

في خيطان قريباً

في خيطان قريباً

في خيطان قريباً

في خيطان قريباً

في خيطان قريباً

في خيطان قريباً

في خيطان قريباً

في خيطان قريباً

في خيطان قريباً

في خيطان قريباً

في خيطان قريباً

في خيطان قريباً

في خيطان قريباً

في خيطان قريباً

في خيطان قريباً

في خيطان قريباً

## الأشغال: بدء العمل في الجسر العلوي لدوار الجهراء قريباً

### تنسق مع بلدية الكويت لإزالة عوائق المشروع

أعمال الطرق في الدائري الأول



ادارة التخطيط لأخذ الموافقة على أعمال تعديل التصميم لهذه المرحلة للحفاظ على الإماكن التاريخية والأثرية في العاصمة.

تعرضت أعمال المشروع، وتذكرت المصادر أن الوزارة تعتبر مشروع طريق الدائري الأول من المشاريع الحيوية التي تهدف إلى تطوير منطقة العاصمة ورفع مستوى أداء

طريق جمال عبدالناصر المعدل المرورية بإنشاء جسور مرتفعة وجسور على مستوى الأرض وطرق منخفضة، مبينة أن

المجموعة الثانية من مشروع الطريق الدائري الأول لمنطقة دسمان وشارع عبدالله الأحمد لاتزال قيد الدراسة، فضلاً عن

ان المجموعة الثالثة تشتمل على تحويل وترحيل الخدمات القائمة، وهذا يستوجب

التنسيق مع بلدية الكويت لتسلم الطريق وكذلك التنسيق مع

الكويت لإزالة بعض العوائق التي

### ضيف الله الشمري

كشفت مصادر مسؤولة في وزارة الأشغال أن الوزارة بصدد البدء بتنفيذ الجسر المرتفع الأول الذي يربط الدائري الأول مع طريق جمال عبدالناصر المعدل مروراً فوق دوار الجهراء، مشيرة إلى أن المقاول المنفذ بدأ بأعمال الأساسات وقواعد الجسر الذي يبلغ طوله 700 متر.

وأشارت المصادر إلى أن أعمال تطوير طريق الدائري الأول تهدف أولاً للتخلص من الاختناقات

الضرورية في المنطقة وتوفير مداخل ومخارج سريعة إلى وسط العاصمة، موضحة أن الوزارة

تقوم حالياً بالتنسيق مع بلدية الكويت لإزالة بعض العوائق التي

### وزارة الأشغال بصدد البدء بتنفيذ الجسر المرتفع الأول الذي يربط الدائري الأول بطريق جمال عبدالناصر مروراً فوق دوار الجهراء.

كشفت مصادر مسؤولة في وزارة الأشغال أن الوزارة بصدد البدء بتنفيذ الجسر المرتفع الأول الذي يربط الدائري الأول مع طريق جمال عبدالناصر المعدل مروراً فوق دوار الجهراء، مشيرة إلى أن المقاول المنفذ بدأ بأعمال الأساسات وقواعد الجسر الذي يبلغ طوله 700 متر.

وأشارت المصادر إلى أن أعمال تطوير طريق الدائري الأول تهدف أولاً للتخلص من الاختناقات

الضرورية في المنطقة وتوفير مداخل ومخارج سريعة إلى وسط العاصمة، موضحة أن الوزارة

تقوم حالياً بالتنسيق مع بلدية الكويت لإزالة بعض العوائق التي

تهدف أولاً للتخلص من الاختناقات الضرورية في المنطقة وتوفير مداخل ومخارج سريعة إلى وسط العاصمة، موضحة أن الوزارة

تقوم حالياً بالتنسيق مع بلدية الكويت لإزالة بعض العوائق التي

تهدف أولاً للتخلص من الاختناقات الضرورية في المنطقة وتوفير مداخل ومخارج سريعة إلى وسط العاصمة، موضحة أن الوزارة

# الصبيح في تكريم المتقاعدين: لن يثنيني شيء عن إصلاح التعليم والتطوير مسألة وقت

«رواتب المعلمين والمهندسين والأطباء لا تتناسب مع جهودهم»

## فهد التركي

أكدت وزيرة التربية وزيرة التعليم العالي نورية الصبيح أنها أدت دورها بكل إخلاص، وردت مفندة جميع الأسئلة بالوثائق والبراهين، مشيرة إلى أن حكومة سمو الشيخ ناصر محمد الصباح تعمل وفق سياسة واضحة، ووقفت إلى جانبها خلال الاستجواب، مبينة أنه كان استجواباً راقياً.

وقالت الصبيح خلال حضورها حفل تكريم المعلمين المتقاعدين في منطقة مبارك الكبير التعليمية أمس الأول أن الشعب الكويتي رجالاً ونساءً يربعون في تطوير التعليم وإصلاحه ليقينهم بأنه الأمل في نهضة البلد ورفعتها، مؤكدة أنها ستواصل مسيرة إصلاح التعليم من خلال المشاريع التي أعدت لهذا الغرض، مشيرة إلى وجود خطط تطويرية كبيرة لكلية التربية المنبع الأساسي للمعلمين والمعلمات، ستساهم في تخريج معلمين ومعلمات كويتيين أكفاء سيشار إليهم بالبنان في الميدان الدراسي.

وأضافت أن الوزارة لديها مشاريع تطويرية كثيرة خصوصاً في ما يتعلق بتطوير المناهج، مشيرة إلى أن المشكلة تكمن في أن مشاريع «التربية» لا تلتصق نتائجها بيوم وليلة، ولكنها تحتاج إلى وقت أطول، لاسيما المناهج التي لا يظهر أثرها إلا بعد سنوات، معتبرة أن المهم هو البدء في هذه المشاريع التطويرية بأسرع وقت ممكن، مؤكدة أن إصلاح التعليم قادم لإصلاحه، وسيرى المجتمع الكويتي ثمار ما نزرعه قريباً.

وعن زيادة رواتب المعلمين قالت الصبيح أنها ترى أن الراتب المقطوع الذي أعطي للأطباء والمهندسين والمعلمين بعد التحرير لم يكن مناسباً مقابل الجهد الذي يبذلونه، ومقابل الخدمة التي يقدمونها للمجتمع الكويتي، موضحة أنها تتابع الموضوع مع ديوان الخدمة المدنية، وهو من ضمن الكوادر المعروضة عليهم.

وأشارت إلى أن مكافأة الأعمال الممتازة صرفت 18 ألفاً من أعضاء الهيئة التعليمية على أساس تقارير عام 2006-2005، مؤكدة أن العام

القادم ستم فيه زيادة الميزانية المخصصة لمكافأة الأعمال الممتازة إلى 5 ملايين دينار، وكذلك زيادة الأعداد.

وعن تكريم المتقاعدين قالت أنهم ادوا واجبهم ونهضوا بمسؤولياتهم، وتحملوا الأمانة في حق من أشرف حقول العمل، وهو الحقل التعليمي، وأسهموا في تعليم أجيال من أبناء الوطن وتربيتهم أفضل تربية، ونحن أذن نكرمهم بمبالغ قد تكون رمزية ولكنها تهدف إلى التكريم المعنوي لكي نقول لهم شكراً.

وأضافت قائلة شرف لي أن أشارك في الاحتفال بتكريمهم وهم يستقبلون مرحلة جديدة من مراحل الحياة، وهم مرتاحو الضمانات ومطمئنون النفوس، مؤكدة أن الكويت تفخر بأبنائها المخلصين وجندها الأوفياء الذين ترجموا حبهم لوطنهم، وصدق انتمائهم وولائهم له عملاً متميزاً مفيداً في نشئة أبنائه أفضل نشئة، وتزويدهم بما يؤهلهم للاضطلاع بمسؤولياتهم في كل المجالات لتحقيق التنمية المجتمعية الشاملة.

من جانبها، قالت مديرة منطقة مبارك الكبير التعليمية بدرية الخالدي نختفي هذا العام بثلة عزيزة من الزملاء والزميلات الذين امضوا جل حياتهم في أقدس مهنة عرفتها البشرية منذ فجر التاريخ، ومارسها الانبياء والرسل نحس بالاعتزاز والفخر بانتماء مثل هؤلاء إلى المؤسسة التعليمية، مؤكدة أن تكريمهم له الكثير من المعاني تقديراً لدورهم.

وأضافت أن ما امضوه من أعمارهم في خدمة التعليم خلال مسيرتهم الرائدة سيظل في ذاكرتنا جميعاً، وسوف يسطر التاريخ بأحرف من نور إنجازاتهم الرائدة التي كان لها أكبر الأثر في نهضتنا ورفعة شأننا.

على سعيد متصل، قال مدير منطقة مبارك الكبير التعليمية السابق حماد المنزك في كلمة فقدت الكثير من الخبرات والكفاءات، وستبقى تعاني تبعات ذلك سنوات طويلة مع تقفنا في الدماء الجديدة

التي ستساهم في بناء مستقبل البلد. وأوضح أن حفل تكريم المتقاعدين تصادف مع أحداث كبيرة ومهمة، وفي مقدمتها الاستجواب الذي قدم لوزيرة التربية، مؤكداً أنه يتفق معها في أن الوزارة اختلطت عام 2006 بشكل لم يسبق له مثيل، ووزعت من كفاءتها، مشيراً إلى أن الاستجواب حق دستوري، لكن الخلاف على كيفية استخدامه، معتبراً أن التجريح والتشهير والدخول في النوايا والذم ليس من الأمور المقبولة في مجتمعنا.

وأضاف أن تكريم المتقاعدين أصبح سنة لدى وزارة التربية للتعبير عن الوفاء لمن خدموا الوطن والمسيرة التعليمية، مشيراً إلى أن العطاء للوطن وليس منه والأخلاص والتفاني له قمة، والحفاظ على المبادئ وحسن الأداء في العمل وصفاء الذمة.



نورية الصبيح

## وفد من مركز التعاون الياباني للبتترول يزور معهد الأبحاث

لمناقشة سبل استمرار التعاون العلمي بين الطرفين

وقام الطرف الكويتي برئاسة د. عبد الحميد الهاشم، مدير مركز الأبحاث ودراسات البترول، بالترحيب بالضيوف، وقامت د. مينا معرفي، مديرة دائرة تكرير البترول بعرض مرئي عن المعهد، ومركز التعاون الياباني للبتترول، وذلك خلال الفترة من 1995 إلى 2007.

كما ناقش الطرفان البرنامج الأولي للبحث والتطوير الذي قاما بإعداده، الذي تضمن عدة عناصر وهي: التغييرات البنوية في طلب المنتجات البترولية، والأرتقاء بجودة المنتجات البترولية، والإجراءات التي يجب أخذها بالاعتبار في المواضيع البحثية، وتحسين اقتصاديات عمليات التكرير المختلفة، وتطوير القوى العاملة، واضيفت عناصر أخرى في مجال موارد المياه، والطاقة البديلة، والبيئة، والتكنولوجيا الحيوية، من الإدارات البحثية الأخرى في المعهد.

وقام الطرفان بتحضير ورقة عمل أولية - من خلال المناقشات التي دارت بينهما - التي شملت أيضاً سبل وضع الخطة المرجوة بسهولة ويسر، ومن ثم إعدادها للمناقشة مع قطاع التكرير في دولة الكويت، ومخاطبة مركز التعاون الياباني للبتترول لوضع البرنامج الاستراتيجي للتفعيل والتطبيق خلال الفترة القادمة.

زار وفد رفيع المستوى من مركز التعاون الياباني للبتترول برئاسة المدير العام الجديد للمركز كاتسو يوكوهاما بزيارة لمعهد الكويت للأبحاث العلمية أخيراً.

وقام د. نادر العوضي، نائب المدير العام لشؤون الأبحاث باستقبال الوفد، وأكد أهمية هذه الزيارة، حيث أنها دلالة على استمرار العمل بين المؤسسات الممثلتين لدولتي اليابان والكويت.

وأشاد يوكوهاما بالاهتمام بمواصلة العمل المشترك بين الدولتين في مجالات البحث والتطوير والتنمية البشرية الذي بدأ خلال السنوات العشر الماضية، وأكد أن هذا من شأنه مواجهة التحديات التي تواجه الصناعة النفطية، كما قام الوفد بزيارة مركز الأبحاث ودراسات البترول - التابع للمعهد في مدينة الأحمدى - وذلك للتعرف على المختبرات البحثية، ومناقشة سبل استمرار التعاون العلمي بين الدولتين.

كما قام فريق آخر من مركز التعاون الياباني للبتترول، برئاسة ريبوتارو اواي، نائب مدير التعاون الاستراتيجي من مؤسسة الغاز الياباني، وأعضاء من مؤسسات يابانية كبرى بمهمة رسمية إلى الكويت للمشاركة في وضع استراتيجية البحث والتطوير في مجال تكرير البترول بين دولتي الكويت واليابان للفترة من 2008 إلى 2013، وكان من أهم أهداف المهمة تحديد الأولويات، ووضع خطة استراتيجية لبرنامج البحث والتطوير والتنمية البشرية بين مركز التعاون الياباني للبتترول، وشركة البترول الوطنية الكويتية، ومركز الأبحاث ودراسات البترول.

اجتمع سفير دولة الكويت لدى المملكة العربية السعودية الشيخ حمد جابر العلي السالم الصباح أمس، مع نائب أمير منطقة الرياض الأمير سطاتم بن عبدالعزيز.

وقال الشيخ حمد الجابر لهـ «كونا» عقب الاجتماع أنه نقل إلى نائب أمير منطقة الرياض تحيات وتقدير سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، وسمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، وسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد الصباح، والحكومة الكويتية والشعب الكويتي.

وأوضح أن اللقاء تناول الأحاديث الودية والعلاقات المتميزة بين البلدين والشعبين الشقيقين والجهود المبذولة لتطويرها إلى أفق أرحب، بما يخدم مصالح البلدين المشتركة.

وأشاد الشيخ حمد الجابر بمستوى العلاقات الأخوية الوطيدة التي تربط بين المملكة العربية السعودية ودولة الكويت في كل المجالات، ووصفها بأنها «علاقات تاريخية ومتميزة تنمو وتزداد رسوخاً يوماً بعد يوم بفضل القيادة الرشيدة في البلدين الشقيقين».

وتأتي زيارة السفير الكويتي لنائب أمير منطقة الرياض في إطار سلسلة الزيارات واللقاءات التي يجريها مع الأمراء وكبار المسؤولين السعوديين، بهدف التواصل وتعزيز أواصر العلاقات الثنائية المتميزة.

بحث سفير الكويت لدى السعودية حمد جابر العلي مع نائب أمير منطقة الرياض الأمير سطاتم بن عبدالعزيز العلاقات المتميزة بين الكويت والسعودية.



حمد جابر العلي مجتمعاً مع سطاتم بن عبدالعزيز

## نجاحات متعددة للجنة المرأة العاملة في «البلدية»

تشغل مناصب مرموقة في الاتحاد العربي

كرمت نقابة العاملين في بلدية الكويت العاملات في لجنة المرأة العاملة نظراً إلى ما قمن به من مجهودات ونشاطات في شأنها تفعيل دور المرأة العاملة. وقال رئيس مجلس إدارة نقابة العاملين في بلدية الكويت، الأمين العام المساعد للعلاقات العربية والدولية بالاتحاد العربي لعمال البلديات فراج عبدالله العرادة في تصريح إلى الصحافيين أن مجلس إدارة النقابة نظم حفل تكريم لعضوات لجنة المرأة العاملة بقرى النقابة نظراً إلى الجهود الكبيرة والمواصلة التي قامت بها عضوات اللجنة لتحقيق المطالب العمالية للمرأة العاملة في بلدية الكويت، والمشاركة في كثير من الفعاليات الاجتماعية والثقافية وتنظيم العديد من اللقاءات التي تهم المرأة العاملة.

وأوضح أن اللجنة كان لها دور فاعل في تذليل كثير من المشاكل التي واجهت موظفات البلدية، مما يعبر ويدلل بصورة قاطعة على وعي عضوات اللجنة بدورهن النقابي وسعيهن الدؤوب والدائم إلى أداء رسالتهن النقابية.

وبين العرادة أن دورهن لم يقف عند هذا الحد، بل تقدمت لجنة المرأة بالعديد من المقترحات والآراء والأفكار التي من شأنها تفعيل دور المرأة العاملة والاهتمام بوضعها الوظيفي والارتقاء به، لافتاً إلى أن نشاط لجنة المرأة العاملة بنقابة البلدية يؤكد بصورة قاطعة النضج الفكري النقابي وضرورة مشاركتها في بناء نهضة ومستقبل الكويت ودورها المهم في الحركة النقابية الكويتية، وأنها لا تقل بأي حال من الأحوال عن الرجل، بل أنها تؤدي دوراً مميزاً ومؤثراً في رقي العمل وازدهاره في البلدية.

وأشار العرادة إلى أن هذا النضج النقابي لعضوات اللجنة لم يقتصر نجاحه على المستوى المحلي، بل تعدى ذلك إلى المجالات العربية والدولية، فقد شاركت عضوات اللجنة في العديد من الفعاليات والمنتديات العمالية والثقافية على جميع المستويات، واخترن في ذلك قدرة فائقة من خلال التعبير عن المستوى الذي وصلت إليه المرأة العاملة في البلدية وفي دولة الكويت بصفة عامة.

وأضاف أن المرأة اثبتت أنها جديرة بما وصلت إليه من مراكز قيادية على المستوى الدولي، إذ فازت لجنة المرأة في نقابة البلدية أخيراً بمنصب نائبة رئيس لجنة المرأة العاملة في الاتحاد العربي لعمال البلديات، وتواصل مسلسل نجاحها وإنجازاتها على المستوى الدولي، إذ فازت بعضوية لجنة المرأة العاملة في الاتحاد العربي للعاملين بالصناعات الغذائية والزراعة والصيد.

وأكد العرادة أن لجنة المرأة العاملة يمكنها حصد مزيد من المناصب والمراكز المرموقة في الاتحادات العمالية العربية والدولية، لأن طموحها دائماً يتجه إلى تحقيق النجاح تلو النجاح.

وأهاب العرادة بجميع الأخوات العاملات في البلدية إذا ما واجهن أي مشكلة في العمل اللجوء إلى لجنة المرأة العاملة، وعندها سيجدن كل رعاية واهتمام وحرص تام على تذليل كل الصعوبات.

2495103/4/5/6  
فاكس: 2495107

**هل ساعتك**  
• رولكس • شوبارد • بياجيه • أوميغا  
أواي من الساعات الثمينة  
تفضل بزيارتنا  
شراء • بيع • عرض • تبادل  
للساعات والمجوهرات  
**تايم سكوير**  
السالية - شارع سالم المبارك  
مجمع غاليريا 2000 - الدور الأرضي  
محل 25، تلفون: 5754567

ALJARIDA  
**الجريدة**  
فلنتواصل..  
828 111  
• إعلانات شخصية  
• ملاحظات توزيع  
• اشتراكات  
• شكاوى  
WWW.aljarida.com

ALJARIDA  
**للإعلاناتكم في الجريدة**  
شركة الوقت الدولية  
للدعاية والإعلان  
2495103/4/5/6  
فاكس: 2495107

الدليل التجاري

البديح  
لتقريب حلال  
عمر اقتراضي  
50 سنة  
معالج ضد  
الطحالب  
والبكتيريا  
خدمات  
ما يعد البيع  
الإسم الأول  
هي عالم الحشرات  
متوفر من 100  
إلى 5000 جالون  
متوفر بسماعة  
عازل 3 طبقات  
و4 طبقات  
الجبلة • الرقة • القطيف  
4564966 3944646 3902793

## تقرير برلماني

اعتماد الشريعة الديني على حساب التربوي  
أفقدته مضمون استجوابه للصحيح

بشار الصايغ

طغى الخطاب الديني والعاطفي على استجواب موجه إلى وزيرة التربية والتعليم العالي، مما أفقده مضمون اصلاح القطاع التربوي.

يرى كثير من المراقبين السياسيين والنواب أن معركة استجواب وزيرة التربية والتعليم العالي نورية الصبيح حسمت لصالح الوزارة بعد انتهاء مرافعة طرفي الاستجواب، وذهب منهم إلى ما هو أبعد من ذلك بأن جلسة طرح الثقة أصبحت تحصيل حاصل ولا مجال للطرف الآخر في الوصول إلى الرقم المطلوب وهو 25 نائبا لسحب الثقة من الوزيرة الصبيح. هذه القناعة، تكونت بفعل امرين، اولهما الأداء المنقح والصادق للوزيرة الصبيح وإيمانها بمدى ما أدته من أعمال تصب في صالح النهوض بالقطاع التربوي خلال الفترة الوجيزة من توليها الوزارة، وثانيهما ضعف محاور الاستجواب واقتناره للقضايا التعليمية الحقيقية واعتماد المستجوب النائب د. سعد الشريع على الخطاب الديني الموجه إلى النواب الإسلاميين (الكتب الجنسية وكتب السلف والاختلاط وحادثة تفسير القرآن) والخطاب العاطفي الموجهة للنواب المستقلين ونواب كتلة العمل الشعبي (حادثة العارضية) ليعتد كثيرا عن القضايا التعليمية والتربوية التي كان هو ذاته ينادي بطرحها في أي مسالة سياسية لوزير تربية.

## عوامل فشل محاور الاستجواب

كما ذكر النائب عادل الصرعاوي في كلمته المعارضة لاستجواب الصبيح، فإن إعلان تقديم فالاستجوابات عادة ما تسبقها حزمة أسئلة برلمانية يستند عليها النائب في اعداد صحيفة استجوابه لمعرفة وقائع محددة، أو حادثة معينة حصلت دون اتخاذ الوزير المستجوب أي خطوات تجاهها، إلا أن بداية تأسيس الاستجواب بنيت على قواعد غير سليمة منذ البداية خلخت محاوره وأضعفته، فالمعلومات منقوصة والحوادث اتخذت اجراءات بها.

المبعض اختلافاً لتكون مادة في الاستجواب.

## الخطاب الديني والعاطفي

ولو طلب الشريع في سؤال برلماني إجراءات الوزيرة حول حادثة سحب كتب السلف وحادثة كتاب تفسير القرآن والكتب الجنسية، لعلم بالاجراءات التي قامت بها الوزيرة، وتفاصيل الحوادث، إلا أن وجود مثل تلك الحوادث في الاستجواب ضرورة من أجل خطاب ديني موجه لإخراج نواب التجمع السلفي ونواب الحركة الدستورية، الذين بدأوا مقتنعين ببردود الصبيح وتوضيحا لأصل القضايا والإجراءات المتخذة بشأنها.

في الرد حول تلك القضايا ضعيفة أمام المستندات التي عرضتها الوزيرة، الأمر الذي أجبره على اتهام الوزيرة الصبيح بمحاربة الشريعة الإسلامية لأنها مسحت جملة «الشريعة الإسلامية» في كتاب رسمي بينها وبين وزير الدولة ضعف حجج الشريع، في ما أسماه قضايا تمس نواب المجتمع، أضعف خطابه الديني، بل وإدراج تلك القضايا دون التحقق منها بصورة متكاملة، أخرج النائب نفسه، ما جعله يلجأ إلى نواب التجمع السلفي والحركة الدستورية مباشرة ومخاطبتهما بالاسم في محاولة أخيرة لإنقاذ موقفه، وإحراجهم أمام قواعدهم، خصوصا في هذا المحور.

## نجاح الوزيرة

راهن الكثير على أن الوزيرة الصبيح سنسقط في أول استجواب سياسي للمرأة السياسية الكويتية، وأن المفاجآت التي سيقدمها المستجوب كقيلة بإحراج الصبيح وإحراج الحكومة. لكن أداء الوزيرة خالف المتوقع منها، الثقة والأثران وقوة الحجج المرتبطة بالمستندات، بل وأسلوب الخطابية نفسها فاجأ المستجوب ومؤيديه، ولا نستبعد أنه فاجأ الحكومة نفسها، ولا غرابة في ذلك، فالصبيح تدرجت في الوزارة من مدرسة إلى وزيرة، وتعرف دهاليز المناطق التعليمية وإدارات الوزارة ومن معها وعن يريد إسقاطها. الصورة التي ظهرت بها الصبيح كانت أحد عوامل فشل الاستجواب، فما أظهرته الوزيرة من ثقة سياسية في تنفيذ المحاور أضعف الاستجواب، والهجوم الذي شنته في بداية كلمتها، مؤكدة على الشخصانية في الاستجواب وتدخل النواب في صلاحيات الوزير، أربك الفريق المستجوب، فالوزيرة

التي عرف عنها القوة والحرز في وزارتها لم تستجد عطف المجلس، ولم تظهر بصورة الوزير المكسور، الأسف على ما حدث، بل أظهرت حزما ليس في الرد على الاستجواب فقط بل برفضه.

## المشاركة النيابية

كان لمشاركة النواب المتحدثين، معارضين أو مؤيدين، دورا مهما في فشل محاور الاستجواب، وكان جليا أن الفريق المؤيد لاستجواب الوزيرة الصبيح، لم يأت تاييده لما جاء في صحيفة الاستجواب، بل لمواقف سابقة ضد الوزيرة أو قضايا أخرى لا علاقة لها بالاستجواب. النائب على الدقباسي أول المتحدثين المؤيدين لاستجواب الصبيح، ضرب محاور الاستجواب بمقتل حين أشاد بشجاعة الوزيرة، وتساءل أين قضايا التعليم في هذا الاستجواب فتحدث الدقباسي حديثا عاما ومعرّوفا للجمع عن تربي التعليم، ولا يمكن أن نتحملها الوزيرة التي استلمت الوزارة منذ أقل من سنة.

فيما خرج النائب صالح عاشور عن الاستجواب ليدخل في استجواب ثاني وقضايا أخرى بالتأكيد لها أهمية، إلا أنها بعيدة عن محاور الاستجواب كذلك النائب مسلم البراك الذي أجاد في مداخلته، إلا أن جرعتها العاطفية زادت عن المطلوب وتركيزه على حادثة المعارضة تحديدا والتي حدثت في دائرته الانتخابية أظهر باقي المحاور ضعفا. فيما كان الطرف الآخر المؤيد للوزيرة أكثر تركيزا ومسانده للوزيرة، فالنواب الصقر والراشد ركزا بمداخلتهما بصورة قاطعة على محاور الاستجواب وتنفيذها، ما قوى موقف الوزيرة، وأتت مداخلة النائب عادل الصرعاوي مفاجئة للنواب، ففند محاور في الاستجواب، مستعينا بحديث الشريع ليظهر تناقضات في تعامل المستجوب مع

## الكندري: لزيارة بوش أهمية كبيرة للكويت ومنطقة الشرق الأوسط

دعاه إلى إطلاق سراح الكويتيين في غوانتانامو

أكد النائب جمال الكندري أن زيارة الرئيس الأميركي جورج بوش إلى الكويت اليوم لها أهمية كبيرة لمنطقة الشرق الأوسط بصفة عامة والكويت بصفة خاصة نظرا إلى الأحداث والمستجدات التي تحيط بالمنطقة.

وقال الكندري، في تصريح صحافي أمس، إن من الضروري توطيد العلاقات بين الكويت والولايات المتحدة بما يخدم المصالح المشتركة بين الطرفين، ودعم محاور التعاون التي تعززت طوال الأعوام السابقة في مختلف المجالات من أهمها الجوانب الأمنية والعسكرية والاقتصادية إلى جانب المجال الثقافي والتعليمي.

ودعا إلى وضع تصور شامل من قبل الجهات المسؤولة في الكويت لتعزيز التعاون المشترك بما يخدم مصالحنا وعلاقاتنا بجميع الأطراف، ليتم بحثه وتدارس كيفية تنفيذه أثناء زيارة الرئيس بوش.

وتأشد الكندري الرئيس بوش الإفراج عن المعتقلين الكويتيين في معتقل غوانتانامو، موضحا أن الأمر يتعلق بمشاعر العديد من الأسر الكويتية التي لا تعرف شيئا عن أبنائها المعتقلين، رغم طول

مدة الاعتقال التي تجاوزت الست سنوات دون محاكمة وهو ما لا يقره القانون الدولي ولا اتفاقات حقوق الإنسان، خصوصا في ظل ما يتردد عن الأوضاع السيئة والمتردية التي يعيشها المحتجزون داخل هذا المعتقل الذي وصفه الأميركيون أنفسهم بأنه سبية في جبين العدالة والديموقراطية الأميركية.

وأشار إلى أن ما تمر به منطقة الشرق الأوسط من أحداث سريعة ومتلاحقة في مقدمتها المباحثات بين إسرائيل و فلسطين والوضع اللبناني والأحداث التي يمر بها العراق تحطط من الرئيس بوش الكثير من الجهد لا سيما أن هذه السنة الأخيرة لولايته ويستطيع دخول التاريخ من أوسع أبوابه لو استطاع الوفاء بوعده في قيام دولة فلسطينية وترسيخ الأمن في العراق والقضاء على الإرهاب.

## مغادرة وفد

## رئيس مجلس الشيوخ الكندي

غادر البلاد صباح أمس رئيس مجلس الشيوخ الكندي نوريل كننيسلا والوفد المرافق له، بعد زيارة رسمية للبلاد استغرقت خمسة أيام، حضر خلالها جانبا من جلسة مناقشة استجواب وزيرة التربية الثلاثاء الماضي، إضافة إلى عقده لقاءات عدة مع مسؤولين برلمانيين.

وكان في وداع الوفد الضيف رئيس بعثة الشرف المرافقة للوفد ورئيس لجنة الصداقة البرلمانية الكويتية-الكندية النائب أحمد باقر، وسفير دولة الكويت لدى كندا الدكتور مساعد الهارون، والسفير الكندي لدى دولة الكويت والأمين العام المساعد لشؤون العلاقات العامة والإعلام هاشم الموسوي، والأمين العام المساعد للجلسات أحمد الهاجري، وكبار المسؤولين بالأمانة العامة لمجلس الأمة.

## موقع الكويت للتوظيف

Employment Made Easy  
سهولة في التوظيف



سجل الآن . Sign-up now  
www.Q8cv.com

## المسلم: جلسة الإنجازات رسالة تخرس من افتري على مجلس الأمة

## أشار إلى أن تعطيل التنمية كان من قبل الحكومة

أكد النائب د. فيصل المسلم أن ما تم إنجازه في جلسة مجلس الأمة أمس الأول هو إنجاز تاريخي بكل المقاييس على أصدعة عدة، قياسا بالفتره الزمنية التي اقرت خلالها هذه القوانين في جلسة واحدة، وكذلك من حيث أهمية هذه القوانين ودورها في الدفع بعجلة التنمية والبلاد، وكذلك مشاركة الشعب الكويتي في خيرات بلده التي ستعم على المواطنين بعد اقرار هذه القوانين، مشيرا إلى أن هذا الإنجاز هو رسالة «تخرس» من افتري على مجلس الأمة متمها إياه بتعطيل التنمية.

وقال المسلم، في تصريح صحافي يوم أمس، إن جلسة أمس الأول هي جلسة تاريخية نظرا لعدد القوانين التي تم إقرارها بعد أن عطلت لسنوات عدة، مشيرا إلى أن هذه القوانين تمثل إنجازا حقيقيا يضاف لإنجازات مجلس الأمة عبر تاريخه الطويل، وستلعب دورا كبيرا في تدليل المعوقات التي من شأنها أن تعطل التنمية وتحول دون تحول الكويت لمركز مالي وتجاري.

وأضاف أن «وصف هذا الإنجاز بالتاريخي يعود لعدة أسباب يأتي في مقدمتها أن الفترة الزمنية التي تم خلالها أقرار هذه القوانين مؤثر للقاضي والادني بأن المجلس يدفع بالمسيرة التشريعية التي تصب في مصلحة البلاد وتطورها واقتصادي بعد أن مرت هذه القوانين بلجان المجلس التي شذبتها وهذبته للوصول لصورتها النهائية التي اقرت بها، كما أنها تاريخية نظرا لأهمية هذه القوانين وطبيعتها الحيوية في العملية التنموية وما سترتبه على اقرارها من طفرة تنموية

تتشهد القيادة السياسية واعضاء السلطتين والشعب الكويتي على حد سواء».

وتابع المسلم: «كما أنها تاريخية لما سترتبه عليها من مشاركة للشعب الكويتي في خيرات وطنه عبر عمليات الاكتتاب المباشرة كما هو الحال في الخطوط الجوية الكويتية والمستودعات أو عبر الشركات المملوكة للقطاع الخاص والتي ستنفذ بمزايدة على حصة من أسهم هذه الشركات وللمواطنين حصة من أسهمها وكذلك في قانون املاك الدولة الذي الرم الحكومة أن تؤسس شركات للمشاريع التي يفوق رأس مالها هذه الشركات عبر الاكتتاب العام واصفا هذه المشاركة بأعظم الإنجازات التي ستعود على المواطنين بالخير الوفير».

ولفت إلى أن هذا الإنجاز هو رسالة أيضا لإخراس من افتري على أعضاء السلطة التشريعية واتهم المجلس بتعطيل التنمية، مشيرا إلى أن تعطيل التنمية كان من قبل الحكومة وأن هذه القوانين تأخرت لدى أعضاء السلطة التشريعية لإقفال منافذ الفساد التي كانت تشوب هذه القوانين وأن المجلس لم يعطل التنمية وإنما عمل الفساد والاحتكار والسرقة والاحتيال في العملية التنموية عبر إحكام هذه القوانين.

وأضاف أن هذه القوانين عندما نضجت واستقام اعوجاجها اقرت في جلسة واحدة من منطلق ايماننا كأعضاء سلطة تشريعية بواجبنا الوطني والدستوري بالدفع بالمسيرة التشريعية التي من شأنها اعلاء اسم الكويت وتحسين مستوى معيشة المواطن.



فيصل المسلم



البرلمان يؤدي دورا مهما في تعيين أعضاء الهيئة

# هيئة كويتية لحقوق الإنسان... الاستقلال ضرورتها الأولى

## جهود الوزارات السابقة في معالجة التقارير الدولية ضعيفة... حتى لا نقول فشلت

مظفر عبدالله

**أثبت التعامل الرسمي مع ملف حقوق الانسان، لاسيما التعامل مع الاتهامات التي توردها التقارير الدولية، أنه تعامل بيروقراطي وغير متخصص سببه ضعف بني مؤسسات حقوق الإنسان، وعدم التفاعل الايجابي مع مبادئ 22 اتفاقية وقعت عليها الكويت بهذا الشأن بدءاً من عام 1961.**

إلحاق هيئة لحقوق الإنسان بالحكومة أو المجلس يجب أن يكون رمزياً

التشاور والتنسيق الخاص بإنشاء هيكل مركزي يختص بحقوق الإنسان بين وزارات الخارجية والعدل والشؤون الاجتماعية والعمل بناء على اقتراح من الأخيرة بعد تطوراً جديداً في التعامل الرسمي مع ملف حقوق الإنسان الذي طالما لقي كهممة على جهات مختلفة، وأخذ شكل لجان غير ذات فاعلية تعمل بأسلوب رد الفعل. في منتصف ديسمبر من العام الماضي، أي قبل أقل من شهر تحديداً، طالعنا الصحف المحلية بفيدي بان وزارتي الخارجية والعدل خاطبتا وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل في شأن دعمها مقترح الأخيرة بإنشاء جهاز مركزي بدلاً من لجنة عليا لحقوق الإنسان، وتضمن الخبر معلومات عن الاختصاصات المقترحة، وتشكيل الهيئة، والرغبة في إلغاء جميع اللجان السابقة منعا لتضارب الاختصاصات. بيد أن الموضوع الرئيسي والمهم فيما نشر هو تبعية الجهاز المسمى بـ«الهيئة الاستشارية العليا لحقوق الإنسان» للحكومة من خلال ترؤس وزير العدل له، بحيث يكون في عضويته ممثلون عن جهات حكومية ذات صلة بقضايا حقوق الإنسان وشخصيات وطنية من ذوي الخبرة. ونظراً لكون ما يسمى بـ«اللجان الوطنية لحقوق الإنسان» موضوعاً تم بحثه على مستوى دولي ويتضمن من الخبرات المتوارثة الشيء الكثير، فإن الإطلاع على هذا الإرث والنقاش الدولي ممثلاً في خبرات منظمة الأمم المتحدة المستندة إلى مناقشات المجلس الاقتصادي والاجتماعي عام 1946، أي قبل صدور الإعلان العالمي لحقوق الإنسان عام 1948 ونتائج العديد من المؤتمرات الدولية التي عقدت من أجل هذه القضية المهمة يعد شيئاً ضرورياً ونحن نفكر في إنشاء مؤسسة وطنية تهتم بقضية حقوق الإنسان محلياً. المفوضية العليا لحقوق الإنسان التابعة للأمم المتحدة تقدم خدمات استشارية تقنية للحكومات في المجال الذي نتحدث عنه، وتؤكد على الدور الأمم والتأخلفات الثقافية والسياسية والتاريخية والاقتصادية

تفرض نوعاً من الصعوبة في أن يكون شكل مؤسسات حقوق الإنسان موحداً، وتؤكد المفوضية في ادبياتها أنه لا توجد مؤسسة مثالية أو نمطية يمكن نسخها في جميع البلدان، إنما يدور الحديث دوماً عن الارشادات العامة والتوجهات الرئيسية لبناء تلك المؤسسات. وعلى هذا الأساس يمكن لدولة الكويت أن تسترشد بتلك التوجهات من خلال عضويتها في الأمم المتحدة وتمتعها بخدمات العديد من الأجهزة التابعة لها.

ويبدو أن الشكل المطروح لإنشاء الهيئة الاستشارية لحقوق الإنسان في الكويت لا يعدو كونه مؤسسة حكومية ذات مسؤوليات محددة قد لا تصل إلى محاكاة الواقع وتلمس قضايا من يعيشون على أرض الكويت الذين يزيد مجموعهم على 3 ملايين نسمة، وهنا تطرح المقاييس الدولية مسألة «الفاعلية» لأي مؤسسة وطنية لحقوق الإنسان، والتي تحمل ست صفات هي: الاستقلال، الاختصاصات المحددة والسلطات الملائمة، وإمكان الوصول إليها، والتعاون، والفاعلية في التنفيذ، والمسائلة.

وهنا يمكننا القول بأن درجة ادنى من القوانين التي صدرت بحق مؤسسات وطنية كويتية أخرى كديوان المحاسبة مثلاً لن تكون مفيدة لتدشين هيئة لحقوق الإنسان، على أن يضمن هذا القانون تبعية رمزية للحكومة أو لمجلس الأمة بصفته جهة تشريع ورقابة، بحيث تعطى الهيئة استقلالية مناسبة للعمل والتنفيذ والتحقق وتقديم التقارير إلى كل من الحكومة والسلطة التشريعية، وتكون تلك التقارير واجبة التطبيق في مجالات التشريع والمحاسبة، وينبغي هنا التشديد على مسألة التعيين والتوظيف في جهاز بالمواصفات التي ذكرت فالصيغة المطروحة في مراسلات الوزارات الثلاث لن تجدي نفعاً، لذلك فإن الشروط العامة في هذا المجال يجب أن تتضمن طريقة التعيين ومعايرته ومدته، وما إذا كان من الجائز إعادة التعيين للأعضاء، ومن الذي يجوز له اقالة الأعضاء، ولأي أسباب، إضافة إلى ذكر المزايا والحصانات. وفي هذا الصدد تؤكد مفوضية حقوق الإنسان في الأمم المتحدة أن طريقة التعيين يجب أن تكون حاسمة لكفالة الاستقلالية، ومن الأفضل أن يعهد بهذا الأمر إلى البرلمان أو إلى هيئة مماثلة رفيعة المستوى. وعلى صعيد آخر يجب أن تحدد الاختصاصات بدقة على ألا تغفل موضوع تلقي شكاوى كل من يعيش على أرض الكويت، كما يجب إعطاء المؤسسة خيار فرض عقوبات قانونية أو إدارية في الحالات التي تجري فيها عرقلة حرية المؤسسة الوطنية في ممارسة سلطاتها. ولعل الحوار الوطني الكويتي مطلوب ليوم لمناقشة هذه القضية

خبرات الأمم المتحدة في إنشاء المؤسسات الحقوقية جديدة بالاهتمام

الجسم القضائي للدولة لا يغني عن بناء مؤسسات تحمي حقوق الإنسان المختلفة



م	اسم الاتفاقية	تاريخ المصادقة
1	اتفاقية تحريم السخرة (105)	1961/6/11م
2	اتفاقية الحرية النقابية وحماية التنظيم النقابي رقم (87)	1961/6/11م
3	الاتفاقية الخاصة بالرق 1962	1963/5/28
4	الاتفاقية التكميلية لإبطال الرق وتجارة الرقيق والأعراف الشبيهة بالرق عام 1929	1963/11/18
5	الاتفاقية رقم (111) الخاصة بالقضاء على التفرقة العنصرية في مجال الاستخدام والمهنة	قانون رقم (24) لسنة 1964 الصادر في 1964/5/25
6	اتفاقيات جنيف الأربع الموقعة في 12/8/1949 وهي: 1 - الاتفاقية الخاصة بتحسين حالة الجرحى والمرضى بالقوات المسلحة في الميدان 2 - الاتفاقية الخاصة بتحسين حالة الجرحى والمرضى والفرقى بالقوات المسلحة في البحار 3 - الاتفاقية الخاصة بمعاملة الأسرى 4 - الاتفاقية الخاصة بحماية الأشخاص المدنيين وقت الحرب	ووافق على انضمام الكويت الى اتفاقيات جنيف الموقعة في 1949/8/12 بموجب المرسوم الصادر بتاريخ 1967/8/12.
7	الاتفاقية الخاصة بالسخرة أو العمل الإجباري رقم (29) لسنة 1930	القانون رقم (47) لسنة 1968 الصادر بتاريخ 1968/7/1
8	الاتفاقية الدولية للقضاء على جميع أشكال التمييز العنصري	القانون رقم 1968/33 الصادر بتاريخ 1968/7/1
9	اتفاقية حظر الاتجار بالأشخاص واستغلال دعارة الغير	القانون رقم 1968/63 الصادر بتاريخ 1968/7/1
10	اتفاقية بين دولة الكويت ومنظمة الأمم المتحدة لرعاية الطفولة (اليونسيف)	ووافق على هذا الاتفاق بموجب المرسوم الصادر بتاريخ 1969/7/6
11	الاتفاقية الدولية لمنع جريمة الفصل العنصري والمعاقبة عليها (أبار تهايد)	تمت الموافقة على الانضمام إليها بموجب المرسوم بالقانون رقم (5) لسنة 1977 الصادر بتاريخ 1977/1/27
12	البروتوكول الإضافي لاتفاقية جنيف المعقودة في 12/8/1949	1984/12/3
13	اتفاقية حقوق الطفل الدولية	مرسوم رقم 1991/104 الصادر بتاريخ 1991/9/25
14	اتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة	المرسوم رقم 1994/24 الصادر بتاريخ 1994/1/17
15	اتفاقية منع جريمة الإبادة الجماعية والمعاقبة عليها	قانون رقم 1995/1 الصادر بتاريخ 1995/1/3
16	اتفاقية عدم تقادم جرائم الحرب والجرائم المرتكبة ضد الإنسانية	القانون 1995/3 الصادر بتاريخ 1995/1/3م
17	اتفاقية التجارة الدولية	القانون رقم 95/81 الصادر بتاريخ 1995/8/12
18	اتفاقية مناهضة التعذيب وغيره من ضروب المعاملة القاسية أو اللاإنسانية أو المهينة	القانون رقم (1) لسنة 1995 الصادر بتاريخ 1995/1/15
19	العهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية	قانون رقم 12 لسنة 1995 الصادر بتاريخ 1996/4/3
20	العهد الدولي الخاص بالحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية	قانون رقم 11 لسنة 1995 الصادر بتاريخ 1996/4/3
21	اتفاق تعاون ومقر بين حكومة الكويت والمفوضية السامية لشؤون اللاجئين	قانون رقم 48 لسنة 1996 الصادر بتاريخ 1996/8/12
22	اتفاقية الملكية الفكرية	قانون رقم 98/2 الصادر بتاريخ 1998/1/7
23	حقوق الملكية الفكرية	قانون رقم 64 لسنة 1995 الصادر بتاريخ 2000/1/9

# العنزي: نعم لإنشاء هيئة مستقلة لحقوق الإنسان

## طالب بمنحها الاستقلالية التامة وحق الرقابة على القوانين

محبي عامر

قال الدكتور عيسى العنزي إن مطلبنا لا يتمثل في إنشاء هيئة وطنية مستقلة لحقوق الإنسان فقط، وإنما نطالب بإعطاء هذه الهيئة حقي الإشراف والرقابة على القوانين، كما أوصى بضرورة إنشاء وزارة لحقوق الإنسان.

طالب رئيس قسم القانون الدولي في جامعة الكويت الدكتور عيسى العنزي بإنشاء هيئة وطنية مستقلة لحقوق الإنسان على أن يكون لها الاستقلالية التامة، وإعطائها حق الرقابة على ما تنفذه وزارات الدولة ومنها صلاحيات عليا بالسماح لها بالإشراف على القوانين والتشريعات الدولية التي ترتبط بها دولة الكويت.

### شخصية مستقلة

وأكد العنزي خلال حديثه مع «الجريدة» أهمية إنشاء هيئة مستقلة مالياً وإدارياً لحقوق الإنسان مع إعطائها صلاحيات تكفل لها القيام بما يلزم لتوفير حماية حقيقية لحقوق الإنسان، وعلى أن يكون دورها ملزماً للحكومة ومجلس الأمة فيما يصدره من تشريعات بحيث تكون متوائمة مع شرعية حقوق الإنسان.

وقال الدكتور العنزي إن النظم التي تعمل بها الهيئات العامة أو الوطنية في دولة الكويت، حتى لو كانت مستقلة وذات شخصية قانونية مستقلة، تفقد استقلاليتها، نظراً إلى أنها تعمل بطريقة «تشكيل مجلس الإدارة»، مشيراً إلى أن الهيئة العامة للبيئة خير مثال على ذلك.

### هيئة وطنية

وطالب العنزي بأن ينصب تركيز دولة الكويت على إنشاء هيئة وطنية لحقوق الإنسان وذلك بمرسوم أميري، وأن يكون لها الاستقلالية التامة من الناحية الإدارية والمالية عن جميع وزارات الدولة، وأن تمنح صلاحيات عليا، بالإشراف على تطبيق القوانين والتشريعات الوطنية والدولية التي ترتبط بها الكويت، وضمان احترامها وعدم انتهاكها من أي طرف آخر.

كما طالب العنزي بضرورة إعطاء حق الرقابة «السابقة واللاحقة» على ما تنفذه وزارات الدولة وهيئاتها بشأن حقوق الإنسان، وأن يكون لها الحق في الاختصاص ورفع الدعوى أمام القضاء بحق كل من ينتهك القوانين والتشريعات الخاصة بحقوق الإنسان، وتشد على ضرورة تعيين أحد المختصين في مجال حقوق الإنسان والمشهود لهم بالكفاءة العالمية في هذا المجال لتولي دفة القيادة لهذه الهيئة، وحتى تستطيع الهيئة تحقيق أهدافها.

### وزارة الحقوق

وأوصى د. العنزي بضرورة إنشاء وزارة لحقوق الإنسان تقوم بالرقابة



عيسى العنزي

على مدى احترام الجهات الحكومية لحقوق الإنسان، وتخضع لرقابة رئيس مجلس الوزراء ومجلس الأمة، ويكون لهذه الوزارة حق إنشاء لجان تحقيق بشأن الانتهاكات التي ترتكب فيما يتعلق بحقوق الإنسان وتتخذ قرارات حازمة ونهائية لا رجعة فيها بهذا الخصوص، ويتم «توزير» إحدى الشخصيات ذات الخبرة في مجال حقوق الإنسان، بحيث يجعل مسألة حماية حقوق الإنسان قضية ويراعي رقابة الله قبل رقابة العباد في أدائه مهامه في هذا الخصوص.

عادل سامي

مجموعة من المنظمات غير الحكومية تعمل في مجال حقوق الإنسان في الكويت.

أكد أستاذ القانون الجنائي في جامعة الكويت د. محمد عبدالرحمن بوزبر أن الهيئة العليا لحقوق الإنسان (في حال إنشائها) لا بد أن تعمل هذه الهيئة أو المكتب وفق القوانين والأنظمة السائدة في دولة الكويت، وأن تؤدي دورها المناط بها بصورة تكفل استمرار الوجهة المشرق لدولة الكويت في مجال المحافظة على حقوق الإنسان.

وأوضح بوزبر لـ «الجريدة» أن الكويت يتوافر فيها نمطان من المؤسسات العاملة في مجال حقوق الإنسان، أحدهما في نطاق مجلس الأمة (البرلمان)، والثانيهما في إطار المنظمات غير الحكومية، ففي نطاق مجلس الأمة، تأسست «لجنة الدفاع عن حقوق الإنسان» في 24/10/1992، وتهدف إلى الدفاع عن حقوق الإنسان والعمل على تنقية التشريعات المعمول بها في الكويت من الأحكام المتعارضة مع حقوق الإنسان، ومراقبة أعمال الأجهزة الحكومية للتأكد من مدى التزامها بحقوق الإنسان، وتلقي الشكاوى والملاحظات حول الممارسات المتعلقة بحقوق الإنسان والعمل على إيجاد الحلول المناسبة لها، وتشكيل لجان لتقصي الحقائق في موضوعات اختصاصها.

أما في مجال المنظمات غير الحكومية فقد شهدت الكويت نشوء



محمد بوزبر

بعض المنظمات العاملة في مجال حقوق المرأة مثل: «الاتحاد الكويتي للجمعيات النسائية»، و«الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية» (1963)، وفي مجال الطفولة «الجمعية الكويتية لتقدم الطفولة العربية» (1980)، كما سمحت بوجود واقعي - وليس قانوني - لعدد من منظمات حقوق الإنسان؛ لكنها أخذت خطوة مهمة في العام (2004) بإشهار «الجمعية الكويتية لحقوق الإنسان» كأول جمعية في هذا المجال، وأخيراً تم إنشاء مكتب في وزارة العدل بموجب قرار أصدره وزير العدل ووزير الشؤون الاجتماعية وذلك بإنشاء مكتب (حقوق الإنسان بوزارة العدل) والدور الذي يمكن أن يساهم به المكتب لدعم وتعزيز حقوق الإنسان في البلاد والعمل على إعلاء مكانتها في جميع المحافل الدولية، ويتولى مراجعة الاتفاقيات الدولية العامة المتعلقة بحقوق الإنسان ويبحث مدى إمكانية ارتباط دولة الكويت بها، إن لم تكن هناك تحفظات عليها وإبداء الرأي حول هذه التحفظات، إن وجدت قبل التوقيع بالصدق أو الانضمام الكويت إليها ومراجعة مشروعات الاتفاقيات الثنائية أو متعددة الأطراف المتعلقة بحقوق الإنسان، وما قد يرد إليها من تحفظات وذلك اقتراح أوجه تلافي القصور في التشريعات القائمة المتعلقة بتلك الحقوق.

### تقارير دولية

وقال د. محمد بوزبر إن المكتب يتولى أيضاً إعداد التقارير الدولية التي أوصت الاتفاقيات المتعلقة بحقوق الإنسان بتقديمها، وإعداد الردود على تقارير الحكومات والمنظمات الدولية بشأن وضع حقوق الإنسان في الكويت، وتنفيذ ما تتضمنه تلك التقارير من انتقادات على ما تتلقاه حكومة الكويت من استفسارات تلك الجهات بشأن وضع حقوق الإنسان.

يجب إعطاء هيئة حقوق الإنسان حق الرقابة على ما تقوم به وزارات الدولة

## خطوات عربية اتخذت لمعالجة المشاكل الخاصة بحقوق الإنسان

• أصدر سمو الأمير الراحل الشيخ جابر الأحمد الصباح طيب الله ثراه مرسوماً يسمح للنساء بالإدلاء بأصواتهن في الانتخابات العامة بدءاً من عام 2003. وصدر المرسوم بعد حل البرلمان، ومن ثم فهو يخضع لمراجعة البرلمان الجديد، وعارض بعض النواب الطريقة التي صدر بها المرسوم، لكنهم تقدموا بمشروع قانون مستقل يؤيد حق المرأة في التصويت.

\*\*\*

• رفع مجلس الوزراء اللبناني في 21 ديسمبر 1999 الحظر المثير للجدل الذي كان مفروضاً على التظاهر بموجب مرسوم صدر في سبتمبر 1993.

\*\*\*

• أصدر الملك عبد الله الثاني عاهل الأردن توجيهاته لرئيس الوزراء الأسبق عبد الرؤوف الراويبة، بتشكيل حكومة «ترسيخ الديمقراطية»، و«تصون حقوق الإنسان»، وأقر الملك أيضاً تعديل القوانين التي تنطوي على ظلم للنساء وإهدار لحقوقهن.

\*\*\*

• في الوقت الذي أجرت فيه دولة قطر أول انتخابات بلدية، كان للمواطنين فوق سن الثامنة عشرة بمن فيهم النساء حق التصويت. وخاضت ست مرشحات الانتخابات، لكن لم تفر أي منهن. وتم تعيين الأمير الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ضمن لجنة إعداد الدستور الدائم المؤلفة من 32 عضواً؛ وأمهلت اللجنة ثلاث سنوات لوضع مشروع الدستور الذي سوف يتضمن مواد تقضي بإنشاء برلمان منتخب.

\*\*\*

• تحدث ولي العهد السعودي الأمير عبد الله بن عبد العزيز مراراً عن الحاجة لتوسيع دور المرأة في المجتمع، وقال إن السعودية لن تسمح لأحد أياً كان بالحط من قدر المرأة أو تهيش دورها النشط في خدمة دينها وبلدها.

\*\*\*

• تعهد النائب العام المصري السابق المستشار ماهر عبد الواحد بأن يمارس مكتبه رقابة أشد من ذي قبل على الأحوال في السجن، وهي مسؤولية منصوص عليها في القانون المصري، حيث درج النائب العام السابق على تجاهلها منذ أمد طويل.

\*\*\*

• تخلى الرئيس الجزائري عبد العزيز بوتفليقة عن الخطاب الرسمي السائد الذي كان يسعى لتصغير حجم الخراب الناتج عن الصراع الداخلي في البلاد، معلناً أن عدد القتلى من أبناء الجزائر الذين سقطوا في خضم الصراع هو في حقيقة الأمر 100 ألف، كما تخلى عن الإصرار على أن الدولة لم يكن لها دور في ظاهرة «الاختفاء».

\*\*\*

• بدأ العاهل المغربي الملك محمد السادس تنفيذ تعهداته بالإصلاح فسمح بعودة أبراهام سرفاتي الذي كان أبرز سجين سياسي سابق إلى البلاد من المنفى؛ وكان سرفاتي اعتقل عام 1974 وعذب ثم حكم عليه بالسجن المؤبد عقاباً له على أنشطته السياسية اليسارية. ورفض سرفاتي التماس الرقابة من الملك الحسن الثاني أو الرضوخ لمطلبه الاعتراف بأن الصحراء الغربية المتنازع عليها جزء من المغرب، وأفرج عن سرفاتي عام 1991، لكنه طرد من البلاد على الفور إلى فرنسا استناداً لادعاء واضح الزيف بأنه ليس مواطناً مغربياً. ولم تسفر حملته التي استمرت ثماني سنوات من أجل العودة إلى البلد الذي ولد فيه عن أي نتيجة خلال حياة الملك الحسن الثاني.

للتواصل مع صفحة قضية يمكنكم إرسال اقتراحاتكم وآرائكم على العنوان الإلكتروني التالي: [issues@aljarida.com](mailto:issues@aljarida.com)

## علي البغلي: إقرار «الهيئة» بقانون خاص يعطيها قوة ومصداقية واستقلالية

### أكد وجوب ألا تخضع لـ «الشؤون الاجتماعية» كجمعيات النفع العام

عادل سامي

العمل في مجال حقوق الإنسان يشمل كل من لديه حس إنساني أصيل، بغض النظر عن ميوله واتجاهاته السياسية.

وجودها الإقانون، بعكس جمعيات النفع العام التي تهيم وتشرّف عليها وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بموجب قانون جمعيات النفع العام.

### اختصاصات

وعن اختصاصها قال البغلي: إنها ستعمل على تعزيز مفاهيم حقوق الإنسان وهي المفاهيم الواردة بالإعلان العالمي لحقوق الإنسان وملحقاته والدستور والقوانين، والعمل بجدية على الحد من أي انتهاكات تحصل لحقوق الإنسان في الكويت، وذلك بالتدخل لدى السلطات العامة المعنية مباشرة، للطلب منها التدخل لإيقاف تلك الانتهاكات ومعالجة مبركبتها وإزالة أسبابها، وتلقي الشكاوى الفردية والجماعية التي تشكل انتهاكات لحقوق الإنسان، والعمل على حلها لدى الجهات المعنية الخاصة والعامة، ومساعدة ضحايا انتهاكات حقوق الإنسان، ومساعدة قانونية ونفسية واجتماعية للتغلب على الآثار السلبية لتلك الانتهاكات، والتعاون مع كل الهيئات والمنظمات والأفراد العاملة في مجال حقوق الإنسان.

### تمثيل الكويت خارجياً

وأوضح البغلي أن من ضمن اختصاصات الهيئة أيضاً تمثيل الكويت لدى المنظمات الهيات المهتمة بحقوق الإنسان في الخارج، وعمل دورات تدريبية للشباب والمهتمين بمواضيع حقوق الإنسان، وذلك بالتعاون مع الهيئات والمؤسسات الدولية العاملة بهذا المجال.

### دعوة الجمعية

وقال نائب رئيس الجمعية الكويتية لحقوق الإنسان أنه من الواجب على مجلس الأمة، وهو الهيئة المخططه بإصدار قانون الهيئة، دعوة الجمعية الكويتية لحقوق الإنسان لمناقشة مثل هذه الفكرة، وقد دعينا في لجنة الدفاع عن حقوق الإنسان البرلمانية عام 1995، عندما كنت مقراً لها لطرح هذه الفكرة عليها واستفدنا من النقاش والملاحظات التي أبدتها أعضاؤها بشأن القانون، وقد تمت إحالة القانون إلى المجلس الذي ناقشه في جلسة علنية عام 1996، وتم اقرار 18 من اصل 23 مادة، تشكل مواد إنشاء هذه الهيئة، ولكنه تعثر لوضع بعض النواب المختمين



علي البغلي

عن هذه الأفكار الاستثنائية، إذ إن العمل في مجال حقوق الإنسان يشمل كل من لديه حس إنساني أصيل، بغض النظر عن ميوله واتجاهاته السياسية.

استقلالية الهيئة ستزيد تعزيز مصداقيتها في المحافل الدولية والمحلية

سيكون من اختصاصات الهيئة العمل من أجل حد أي انتهاكات تحصل لحقوق الإنسان



إقرار مجلس الأمة للهيئة بقانون خاص سيعزز من قوتها



# طلبة الجامعة: أبحاث «المراكز» مخرجنا من مأزق ضيق الوقت

تكاليف الأساتذة لنا تؤثر في معدلنا لتزامنها مع اختبارات نهاية الفصل

منال المكيمي

يُجد معظم الطلاب صعوبة عند محاولتهم الوفاء بما كلفهم به الأساتذة من أبحاث وتقارير في فترة ما قبل الامتحان النهائي للفصل مما يضطرهم إلى التوجه إلى مراكز بيع الأبحاث وهو ما ينافي الهدف الأساسي للبحث وهو زيادة الحصيلة العلمية للطلاب، وفي الوقت نفسه يرى بعض الطلبة أن ما يدفعه الطلبة إلى الأبحاث «الجاهزة» هو كسبهم لا غير.

تتال الأبحاث العلمية والتقارير تقديراً عظيماً من الجميع نظراً إلى ما لها من أثر إيجابي على خلفية الطالب الأكاديمية وخبراته العلمية، ويطلب بعض أساتذة الجامعة من الطلبة وفي الشهر الأخير من الفصل الدراسي إجراء أبحاث وتقارير على أن تسلم في نهاية الفصل، ووسط هذه الظروف من ضيق الوقت ورغبة الطالب في الاستعداد الجيد لامتحانات نهاية الفصل تظهر للأبحاث والتقارير صورة سلبية، تتمثل في لجوء بعض الطلبة إلى السرعة العلمية، أو ما يطلق عليه الأبحاث «الجاهزة» التي توفرها لهم بعض المراكز. ويحول ذلك بين الطالب والاستفادة من التكاليف التي يدفعه إليها دفعاً استناداً من أجل تحقيق الأهداف التربوية المنشودة.

وإذا أراد الطالب الالتزام بأداء ما يطلبه منه أساتذته من تكاليف كان ذلك مدعاة للتأخر في مذاكرة الدروس، وعدم الاستعداد الجيد لامتحان مما يؤثر في معدله سلباً، هذا بالإضافة إلى أن عدم مناقشة الأستاذ للطلاب في ما قدمه يعطيه انطباعاً بعدم أهميته.

فقط الدرجات

ووجدت الطالبة أمل العنزي صعوبة في تكديس الأبحاث التي يكلفهم بها الأساتذة في فترة ما قبل الامتحانات النهائية فهي «تسبب لي توتراً وقلقاً ولا أرى طبيعة الحال أي فائدة سيحنيها الطالب من هذه الأبحاث التي لن يفهمها بشكل صحيح بالإضافة إلى عدم مناقشة الأستاذ للطالب فيها»، وحسب ما ترى أفادت بأنها لم تجد أي فائدة من الأبحاث التي قدمتها لأنها تسعى إلى تقديم هذه الأبحاث في وقت قياسي للحصول على الدرجات ليس إلا مما جعلها لتجا في بعض



أمل العنزي

يجبر عليها الطالب وهي لا تسمن ولا تغني من جوع صقر العنزي



الاحيان إلى مراكز عمل الأبحاث لعدم توافر الوقت الكافي للقيام بها بنفسها.

تنقل الكاهل

وأيدت سارة الكندري زميلتها العنزي في توجيهها السلبي تجاه تكليف الطلبة بالأبحاث في نهاية الفصل الدراسي مؤكدة أنها «مسألة تزيد من العبء الدراسي الملقى على كاهل الطالب لا سيما أنه يكون مشغولاً في الاستعداد للاختبار النهائي للفصل»، هذا بالإضافة إلى أنها «لا تستفيد من الأبحاث بشكل عام وبخاصة أن معظم الأساتذة لا يقومون بمناقشة البحث المقدم غير متفرغين وقلقين من اقتراب الامتحانات، وتساءلت «يطلب الأستاذ البحث قبل امتحانات «الفاينال» بفترة بسيطة ويقول إن تسليمه بعد وقت للمذاكرة، فما الفائدة من البحث غير تمتثلت ذهن الطالب بين الامتحان والحوت؟».

ويؤكد جاسم الربيع أن تكديس الأبحاث على الطلبة في مرحلة ما قبل الامتحان يؤدي إلى إجهاد الطلبة ويحول دون حصولهم على الدرجات العالية علماً بأن الطلبة لا يستفيدون من الأبحاث التي يكلفون بها لأنهم ياتون بها جاهزة من مراكز الطلبة ويقول «شخصياً تسبب لي توتراً كبيراً لأنني أفقد القدرة على التوفيق ما بين الدراسة وكتابة الأبحاث».

الكسل

وكان خالد العنزي وجهة نظر مغايرة إذ يرى أن الأساتذة يطلبون الأبحاث والتقارير منذ بداية الفصل الدراسي وتأخر الطالب في تقديم البحث هو سبب التكدس إذ قال «أنا لا أنفي مسؤولية الأستاذ في هذه العملية إذ إن تأخره في مناقشة البحث إلى نهاية الفصل يسبب ضغطاً لا يمكن من التوفيق ما بين الدراسة والإعداد للمناقشة، وبين أنه لم يستفد من الأبحاث التي قدمها لأنها في الأغلب والأعم تأتي من خارج المنهج إضافة إلى كونها إجبارية وليست اختيارية أو «ببوص» كما أنه لا يجد حرجاً في فترة البحث إلا عندما يشكك في قيامه هو بعمل البحث بنفسه.

الوقت الضائع

وتقف هدى المطيري على طرف النقيض مع العنزي إذ ترى أن



مسألة تكديس الأبحاث شاقة ومن الواجب إعادة النظر فيها لمصلحة الطالب، لما تمثله من اعباء ملقاة على كتفيه، كما أنها تجد أن توقيت التكليف خاطئ لأنه يأتي في فترة ما قبل الاختبار النهائي والتي يجب على الطالب أن يتفرغ فيها لدراسة المادة وبصراحة لم استفد من أي بحث قدمته لأنه جاء في الوقت الضائع ومشكلاً عائقاً لي وللطلبة بشكل عام» وأكدت تسبب عدم متفرغين وقلقين من اقتراب الامتحانات، وتساءلت «يطلب الأستاذ البحث قبل امتحانات «الفاينال» بفترة بسيطة ويقول إن تسليمه بعد وقت للمذاكرة، فما الفائدة من البحث غير تمتثلت ذهن الطالب بين الامتحان والحوت؟».

ويؤكد جاسم الربيع أن تكديس الأبحاث على الطلبة في مرحلة ما قبل الامتحان يؤدي إلى إجهاد الطلبة ويحول دون حصولهم على الدرجات العالية علماً بأن الطلبة لا يستفيدون من الأبحاث التي يكلفون بها لأنهم ياتون بها جاهزة من مراكز الطلبة ويقول «شخصياً تسبب لي توتراً كبيراً لأنني أفقد القدرة على التوفيق ما بين الدراسة وكتابة الأبحاث».

مخرج من المأزق

ولم تختلف وجهة نظر نور الناصر عن الربيع إذ تنظر إلى مسألة الأبحاث قبل الامتحان على أنها متعبة ومرهقة، وناشدة عمادة شؤون الطلبة التدخل لوضع حد لهذه المعضلة لا سيما في نهاية الفصل لأن الأبحاث تأخذ من وقت الطالب الكثير ولا تنفع إلا الوقت للاستعداد لامتحانات النهائية، أما بخصوص البحث ذاته فترى نور أن الأبحاث تتفاوت في درجة الفائدة لأنها تتوقف على ماهية البحث إلا أنها واجهت مشكلة شخصية في تكاليف ما قبل الامتحانات النهائية

الأستاذ والطالب شريكان في المسؤولية خالد العنزي



مما اضطرها إلى جعل شخص آخر يقوم نيابة عنها بعمل البحث من خلال المكاتب المتخصصة في إجراء الأبحاث للخروج من المأزق وضمان درجة البحث والامتحان. ويرى صقر العنزي الصعوبة نفسها التي يواجهها الطالب عند تكليفه بالأبحاث في نهاية الفصل حيث عدم وجود وقت للمذاكرة الأساسية، مشيراً إلى أنه لا يجد أي فائدة من الأبحاث «لأنها لا تسمن ولا تغني من جوع» إضافة إلى أن الطالب يلجأ إليها مجبراً لا مختاراً.

استراتيجية خاطئة

والتقاء لوجهات النظر تؤكد حسان الخضيران أن التكليف بالأبحاث استراتيجية يضعها الأستاذ بنفسه وهي مما لا شك فيه ذات فائدة عظيمة إذا ما تمت في وقتها المناسب وأردفت «ولكن اختيار نهاية الفصل وقتاً للتكليف يجعل منها استراتيجية عديمة القيمة»، لافتة إلى أهمية إعطاء

يؤجلها الطلبة فترهقهم ولا أرى أنها تؤخر الاستعداد للامتحان أحمد الملا

أحمد الملا

يكلف بها الطالب منذ بداية الفصل الدراسي ولكن معظم الطلبة يؤجلون التقارير إلى نهاية الفصل فلنا منهم أنها قصيرة ولن تؤثر في وقتهم الخاص بالتحصيل العلمي ويسلكون مع الأبحاث المسلك نفسه علماً بأنها أطول وتحتاج إلى وقت وجهد مضاعفين، ويرى وجوب استفادة عموم الطلبة من الأبحاث وخصوصاً تلك التي تكون في مجال التخصص لأنها تعيد في مجال العمل في المستقبل إضافة إلى بحوث مواد الثقافة العامة التي يستفيد منها الطالب في حياته اليومية «لا أرى أنها تسبب لي أي تأخير في الإعداد».

نقل إلى

وتؤكد سارة باقر عدم تأييدها لمثل هذه التكاليف لانشغال الطلبة بالاستعداد للامتحانات مؤكدة أن «هناك الكثير من الأساتذة الذين لا يقدرون وضع الطلبة ويكلفونهم بأبحاث ترهق كاهلهم ففتراكم الأبحاث في حين يعتقد الأستاذ أن الطالب ليس لديه إلا المادة التي يقوم بتدريسها هو، وموضحة وجهة نظرها بالقول «من وجهة نظري لم استفد على الصعيد الشخصي لأنني دائماً ما أكون مشغولة في هذه الفترة فأقوم بكتابة البحث بسرعة ومن غير معرفة بما أكتبه لأنني أنقل نقلاً لما لكي أنتهي من البحث في أسرع وقت وأحصل على الدرجة التي حددها الأستاذ للبحث»، وترى أن هذا يسبب لها ضيقاً لعدم توافر الوقت الكافي للدراسة والاستعداد الجيد للامتحان وخصوصاً أن لديها أكثر من 4 مواد.

علي محمود الصراف كلية العلوم الإدارية جامعة الكويت

رأي طلابي

إيران والصين وروسيا والسلاح النووي

يؤيد كثير من دول العالم امتلاك إيران التكنولوجيا النووية والسلاح النووي وأنا واحد منهم، ولكن يجب أن ننظر إلى الموضوع من جميع الجوانب فعندما تمتلك إيران السلاح النووي فهي تمثل تهديداً لجميع الدول المجاورة بلا استثناء وإن لم يكن الآن فقد يكون في وقت آخر، وسياسات الدول تتغير بين ليلة وضحاها واختلاف حكومتها ومصالحها فوق الجميع وهذا واضح الآن بين روسيا والولايات المتحدة الأمريكية، فقد برزت روسيا بدعم إيران من خلال الأسلحة والعلوم النووية ودعمها لها في الأمم المتحدة، وروسيا كرهت سيطرت أميركا على المجتمع الدولي، ووجدت في دعمها لإيران سقوطاً وتزعزعا لهيباً أميركا أمام المجتمع الدولي، وفعلنا نحجت في ذلك نجاحاً باهراً، لأن أميركا كانت مسيطرة على الوضع الدولي قبل دخول العراق وتدمير التوازن السياسي والعسكري والاقتصادي في الشرق الأوسط.

ويجب ألا ننسى التنتين الصيني الذي يقوم بدعم إيران ويقوم بالسيطرة على الاقتصاد العالمي، وقام بتجارب على صواريخ قادرة على إسقاط الأقمار الصناعية بمختلف أنواعها، وقامت أميركا في هذا الوقت بخفض الدولار فقط لمنافسة الصين ورفع النمو الاقتصادي، ولم تأخذ في هذا القرار موافقة الدول الأخرى التي تربط عملتها معها مثل الدينار، الأمر الذي أدى إلى تضخم البضائع المستورد في الكويت وسقوط الدينار.

الحل للمشكلة النووية هو في امتلاك الدول المجاورة للسلاح والتكنولوجيا النووية كما حدث بين باكستان والهند فقد استقرت الأجواء بعد امتلاك الدولتين السلاح النووي، لأن ذلك أدى إلى تحول السلاح النووي إلى قوة ربح وليس للهجوم وذلك يؤدي إلى استقرار الوضع السياسي والاقتصادي. في النهاية يجب على الدول المجاورة تدريب الكوادر وتدريب الجيوش والحصول على السلاح النووي لأنه قوة رادعة جبارة ويؤدي إلى عدم الاعتماد على القوات الأجنبية التي لا يكون لديها ولا إلى الدول التي توجد فيها، بل تنفيذ أوامر حكوماتها.

علي محمود الصراف كلية العلوم الإدارية جامعة الكويت

## الهاشمي: تطرق استجواب الصبيح إلى تعيين ابنتها أمر يخالف التقاليد

ما قيل عن رفض قسم الحاسب الآلي تعيينها ادعاء غير صحيح

أكد رئيس قسم الحاسب الآلي في كلية الدراسات التجارية في التطبيقية د. محمد الهاشمي أن تعيين ابنة وزيرة التربية والتعليم العالي وترقيتها جاء بسبب نشاطها وكفاءتها، رافضاً تطرق الاستجواب إلى جانب يمس سمعة الوزيرة وابتها.

أوضح رئيس قسم الحاسب الآلي بكلية الدراسات التجارية بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. محمد الهاشمي، أن ما نشر بخصوص استجواب قسم الحاسب الآلي على رفض تعيين ابنة وزيرة التربية هو ادعاء غير صحيح، ولا يمت إلى الحقيقة بصله. وأضاف الهاشمي في تصريح صحافي أنه لا يوجد ضمن وثائق قسم الحاسب الآلي أو ملفات الكلية أي قرارات تشير من قريب أو من بعيد إلى ما تناوله استجواب وزيرة التربية، بأن تعيين ابنتها قد تم رغم إجماع القسم على رفضه، خصوصاً أن تعيينها قد تم في عهد رئيس القسم السابق، عن طريق نقل خدماتها من مؤسسة التأمينات الاجتماعية إلى الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب. وأوضح الهاشمي أنه قام شخصياً بالإطلاع على كل ما يتعلق بهذا

الموضوع، إذ تأكد أنه تم تعيين ابنة الوزيرة في وظيفة عضو هيئة تدريس بدرجة مدرس مساعد، بقرار صحيح رقم (2002/2292) بتاريخ 2002/12/10، ومن ثم تمت ترقيتها على نشاطها وكفاءتها وإلا لما تم ترقيتها، خصوصاً أن جميع الأئمة أعضاء هيئات التدريس في جامعة الكويت والجامعات الخاصة والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، يعملون ان الترقيات في الكليات ليست بالاختيار، وإنما بشروط أكاديمية وعلمية تؤكد وتثبت استمرار عضو هيئة التدريس في العطاء بمستوى مهني رفيع يؤهله للترقية، هذا فضلاً عن شهادة زملائها بأنها تتميز بخلق رفيع والتزام كامل بمحاضراتها واداء واجباتها الأكاديمية، مما يدل على أنها تربت على يد والدين فاضلين. ولفت الهاشمي إلى أن ما دفعه إلى توضيح هذه الحقائق ليس دفاعاً

عن وزيرة التربية أو ابنتها، فهم أقدر على ذلك من أي شخص آخر، وإنما دافعه في ذلك عدم السكوت عن مزاعم ليس لها أدنى صلة بالحقيقة، وكنا نتمنى عدم تطرق الاستجواب إلى هذه الجوانب التي قد تمس سمعة إحدى عائلات الكويت التي يشهد لها الجميع بالخلق الكريم، وأن نتمسك جميعاً بما نشأنا عليه في الكويت من الاحترام والتعاطف والمودة في ما بيننا، والتقدير لمن يبذل الجهد مضاعفاً لتحقيق رفعة الكويت وعزتها.



محمد الهاشمي

## العنزي: وجود الاتحاد في مبنى القبول والتسجيل غير مبرر

طالب منسق عام القائمة المستقلة في «التطبيقي» مشعل العنزي عمادة القبول والتسجيل بإعادة النظر في وجود أعضاء الاتحاد في العمادة وكانهم موظفون فيها، وحذر من غفبة إعطاء معلومات مغلوطة للطلبة المستجدين من شأنها الضرر بمستقبل الطالب.



مشعل العنزي

أحمد الشمري

أظهر المنسق العام للقائمة المستقلة في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب مشعل العنزي استياءه مما تقوم به الهيئة متمثلة في عمادة القبول والتسجيل من السماح لأعضاء الاتحاد العام بالقيام بأعمال موظفي العمادة، رافضاً استدلال العمادة بطلبه من أعضاء الاتحاد بموظفيها الأساسيين الذين يحملون الصفة الرسمية للعمل في مبنى القبول والتسجيل.

وأوضح العنزي أن أعضاء الاتحاد ياتوا بقدوم الأظرف الخاصة بعملية التسجيل للطلبة المستجدين وكانهم موظفون فيها، مضيفاً «أن ما نراه في مبنى التسجيل من أداء طلبة الاتحاد لهذا العمل أمر غير صحيح، ومن الأولى أن يكون في هذا المكان من

يتلقى راتباً عن عمله في العمادة، علاوة على أن وجود الاتحاد في هذا المبنى غير مبرر، لأن من يتقدم للتسجيل والالتحاق بكليات ومعاهد الهيئة لا يحمل صفة تضعه تحت مسؤولية الاتحاد». وتساءل العنزي «هل تستطيع عمادة القبول والتسجيل تحمل أي معلومة خطأ تعطى للطلبة المستجدين عن طريق أعضاء الاتحاد؟ وكيف يمكن معالجة هذا الخلل؟ ومن سيتحمل ضياع مستقبل الطالب المستجد إذا قدمت له معلومة مغلوطة وتضرر منها؟»، مطالباً العمادة بإعادة النظر في هذه الوضعية غير الصحيحة.

هل تتحمل عمادة القبول نتيجة إعطاء المستجدين معلومة مغلوطة من قبل أعضاء الاتحاد؟

من لسن بي وإلث ماتت نسيهيا

أبناء بلدة رميش

ومجلس الرعية الماروتية في الكويت

يدعونكم للمشاركة في الصلاة

لراحة نفس شهيد لبنان

اللواء الركن

فرنسوا الحاج

وذلك يوم السبت الموافق ٢٠١٨/١/١٢

الساعة السابعة والنصف مساءً

في كاتدرائية

العائلة المقدسة الكاثوليكية

مدينة الكويت

تقبل التعازي في قاعة الكنيسة الكبرى

مباشرة بعد الصلاة

له الراحة الأبدية ولكم طول البقاء

**زرقاء اليمامة:  
البدون خسارة للكويتي!**



**الجوهرة القويضي**  
www.aljawhrh.org

الكويت بحاجة إلى برنامج تخطيط لكل قضاياها، الكويت تحتاج إلى برنامج بحملة أكفاء يعنون قضاياهم، ولا يماطلون بها، أمباء دين ودينا، الكويت بحاجة إلى من يعمل لصنع القرار الذي يرضي الناس وليس لفئة معينة، فعمل الحق يرضي كل الأطراف وكل التكتلات، وهو الوحيد الذي يجمع الناس، والظلم يفرقهم، فغش ودع الناس تعيش تحت مظلة الدستور.

«عش ودع غورك يعيش... من برد أن يصبح بريطانيا من أي جنسية أخرى لعلمه أن يقضي خمس سنوات من الإقامة القانونية في بريطانيا، ومنذ عام 2005 أصبح على المهاجرين أن يكتبوا بالمهام باللغة الإنكليزية وتجاوزهم بنجاح اختبارا يعرض بالحياة في بريطانيا، وفي ذلك السياق يبرز وزير الداخلية البريطاني مثل هذا الشرط بالقول: «يتحتج على المتقدمين أن يكونوا على دراية ولو بسيطة بطبيعة الحياة في وطنهم الجديد»، كذلك في ألمانيا يعيش نحو سبعة ملايين اجنبي يمان محترمين مبادئ الدستور، والاختبار المعنوي والمعرفي شرط لمنح الجنسية الألمانية، كما تخطط فرنسا لاعتماد الاختبار اللغوي والمعرفي شرطاً لمنح الجنسية الفرنسية، وفي الدانمرك يجب الا تقل الإقامة عن ثماني سنوات إقامة شرعية بالإضافة إلى الإلمام باللغة الدانمركية، وكذلك في هولندا هناك اختبار فقط لا يقل عن ثلاثمئة ساعة دراسية للتمكن من اجتيازه، وكذلك للحصول على الجنسية في النمسا وإيطاليا وإسبانيا لابد من الإقامة عشر سنوات وهذا ليس في الاتحاد الأوروبي بل في كل دول العالم، إلا في الكويت الأمر مختلف جدا.

مجموعة من البشر اغلبيتهم من مواليد الكويت، عاشوا منذ الستينيات أي منذ الجريدة، فمن حاول أن يتقضى عن «البدون» ليخدم من حملة الشهادات من دول الجوار زخفاً أو ماجراً، أبأ كانوا، فكل ما جرى ليس مجرد قمع لحقوق الإنسان وكفى، إنما سوء في التخطيط للمستقبل، هذه الفئة التي لازمت الكويت واجبتها ويريد انبأؤها أن يعيشوا فيها كمواطنين وليس كلاجئين ليس لديهم أي حقوق معيشية، وإن ضمهم إلى الدولة منسب وليس خسارة، فهم إنسان مسالمون ولا يريدون بالكويت شرأ.

وما جرى في التسعين ليس ذريعة للتوقف والمشاورة والمداورة، وما ظهر من نطف جديد اسمه الأعمال الجليلة... محور جديد للزريعة جديدة، لنسلم بهذه الجريدة، فمن حاول أن يتقضى عن «البدون» ليخدم من حملة الشهادات والكفالات المتأخر، ومع ذلك هم مشلولو الحركة، يفرغهم الباس، وحالهم مزربة.

لكن استعرض كفاءتهم ومشيهم جانب الحائط، ولتفهم وقطع أسطر الحقوق عنهم بمنطق «جوعه ليهرب، لتأخذ مثالا لدولة مجاورة، وهي مملكة البحرين، إذ يسكن أي مواطن عربي ويقدم خمس عشرة سنة، ويحق له أن يستبدل جنسيته بالجنسية البحرينية، ويصبح مواطناً يحمل هوية البحرين، فما بال مجموعة البشر المسمين «بدون» الذين يعيشون منذ الاستقلال في الكويت، ولينفرض أن لهم جنسيات أخرى أحرقوها إبان عام 1990 فما المشكلة في إعطائهم الجنسية الكويتية؟ أهي قضية اقتصاد قومي؟ لا... قضية أمن دولة؟ لا... ولولا حبهيم لهذا الوطن لما التصقوا به. لا أكتب مقالاً هذا انتقاداً لعدد التجنيس وقلة أفرادها وانتشار المنظرين للجنسية، ولم تظهر أسماءهم، وموت آبائهم وأجدادهم قبل أن تكتب لهم هوية! ولكن لحل القضية من جذورها... هؤلاء البشر مجموعة من القبائل العربية سيغيرون الدماء الكويتية، وسيتم تنشطها وسيجعلون للحياة مذاقاً آخر، وستهل أقطار الخير لرفع الظلم، وستهل السماء خيراً، ليرى القادمون صنع الخير ورفع الظلم.

لا بد من اتخاذ قرار حاسم وإفقال هذا الملف الذي كلف ميزانية الدولة بفتح إدارات لتسؤون «البدون» أكثر مما سيكلفهم لو قدموا الجنسية إلى هؤلاء المنتظرين، الكويت بحاجة إلى برنامج تخطيط لكل قضاياها، الكويت تحتاج إلى برنامج بحملة أكفاء ينهون قضاياهم، ولا يماطلون بها، أمباء دين ودينا، الكويت بحاجة إلى من يعمل لصنع القرار الذي يرضي الناس وليس لفئة معينة، فعمل الحق يرضي كل الأطراف وكل التكتلات، وهو الوحيد الذي يجمع الناس، والظلم يفرقهم، فغش ودع الناس تعيش تحت مظلة تلك الحياة، الدستور، الذي قبله الجميع، وإلا أيها الكويتيون الذين قد حصلتم على هوية هذا البلد المعطاء، وأنتم في الأصل مظلهم أو حصلتكم عليها قريباً، هنوا من أجل إخوانكم البدون، فقد كتتم «بدون»، من قبل، فناصروهم مثلما انتصرتهم، وجمعوا كلكم واتحدوا وتظاهروا عند باب مجلس الحق والديموقراطية الذي بات يلجج بالمهاترات، واقف عجلة النهضة باستجواب فلان وفلانة، ولأسباب شكلة، فتمت نهنهم من الشكليات وتغشق في الجوهرة!

ستعلم لنا سماء الكويت خيراً... ومن المؤكد سيكون قادماً اجمل!

**وقفة شفاقة:**

أوراق موقوفة وأحلام مسروقة، وبأس بالحياة ولا هناك مع الياس، لا تسلم عن الكرامة فقد ماتوا، انتظرون أم تنتحرون؟ ستحل كلمات خضراء بوقعها بطل! عندها سيحل الفرح، ولكن بعد موت الأحبة، والبقاء مع الأوراق خالية هكذا يريدون التسام.

**نافذة: صعود أول امرأة**



**أحمد سعود المطرود**  
E3lamy95@hotmail.com

**صعود أول وزيرة «أمراء» منصة الاستجواب يعد تاريخاً في حياة المرأة السياسية في الكويت وفي تاريخ الوزيرة الصباح خاصة، وما كان إصرار الوزيرة إلا لتثبت للقوى السياسية قدرتها على الدفاع عن مواقفها تجاه قراراتها.**

وزارة التربية هي أحد أهم القطاعات في أي دولة من دول العالم، وتطور الدول بتطور تعليمها، فهي أهم مؤسسة مدنية في الدولة، لذلك كان تقديم الاستجواب في حق الوزيرة نورية الصباح ناتجاً عن التقصير تجاه هذا التعليم حسب رأي المستجوب، وتقديمه ليس بغريب على السلطة التشريعية كأداة رقابية على الوزراء ولا على الساحة السياسية، وهو بمنزلة «آخر الدواء الكي» لاسيما إذا ابتعد عن الشخصانية وتصفة السياسات وجعل المصلحة العامة فوق كل اعتبار وقيل كل شيء، فصعود أول وزيرة «أمراء» منصة الاستجواب يعد تاريخاً في حياة المرأة السياسية في الكويت وفي تاريخ الوزيرة الصباح خاصة، وما كان إصرار الوزيرة على صعود المنصة إلا لتثبت للقوى السياسية قدرتها على الدفاع عن مواقفها تجاه قراراتها.

يعد رأينا ما قامت به الأستاذة نورية الصباح في تنفيذ حوار الاستجواب وريادتها عليه، وقد أبدعت وأثبتت أنها امرأة حديدية، كما وصفها البعض، وشجاعتها وتفقتها موصولة ليس بصعودها المنصة فقط إنما بقولها «لم أستقل حتى لا يصعب لي أنني هويت، بهذه الكلمات جعلنا نقول لها: «لك منا الاحترام والافتداء»، كما تشكر النائب الدكتور سعد الشريع الذي اثبت دمامة خلقه ورفي أسلوبه بتقدمه الطرح الرائي الذي يعد سابقه لم تحصل من ذي قبل، لقد اثبت لنا إخلاصه وديموقراطيته التي رسمها في

**Welcome Mr. President !**



**حسن عبدالله جوهر**  
hasanjohar@hotmail.com

**رغم استبقائنا للرئيس بوش كصديق وحليف ورغبنا في تعزيز العلاقات الثنائية مع واشنطن على الصعيد المختلفة، فإن هذا التميز في العلاقات يجب ألا يجرحنا أو يشعربنا بالجل من انتقاد السياسة الخارجية الأميركية في منطلقنا.**

والتي لم تجلب للأميركيين سوى المزيد من الغضب والكراهية العالمية في عهد الانفتاح والعودة. وعلى الرغم من العلاقة الاستراتيجية والوطيدة التي تربطنا في دولة الكويت مع الولايات المتحدة وعلى الخصوص بعائلة بوش الرئاسية التي كان لها الدور المباشر في تحرير بلدنا من الاحتلال الصدامي ومن بعد ذلك القضاء نهائياً على هذا النظام المجرم، فإننا لن نكون ملكيين أكثر من الملك، ورغم استبقائنا للرئيس بوش كصديق وحليف ورغبنا في تعزيز العلاقات الثنائية مع الولايات المتحدة على الصعيد المختلفة، فإن هذا التميز في العلاقات يجب ألا يجرحنا أو يشعربنا بالجل من انتقاد السياسة الخارجية الأميركية في منطلقنا، ولن نغرد خارج السرب مداراة أو مجاملة عن أصوات الأغلبية العظمى من شعوب العالم العربي والإسلامي، بل حتى الرأي العالمي. فتناقض الإدارة الأميركية في شعاراتها البراقة من حقوق الإنسان ومحاربة الإرهاب والاستقرار مع ممارساتها العملية كسياسة ثابتة أصبح عبئاً ثقيلاً على أصدقائها ومصدر قوة لخصومها، فالهزيمة المتاملة للسلك الإسرائيلي البومي بما تتضمنه من انتهاك لحقوق الإنسان والقانون الدولي والإرهاب الرسمي والتمييز العنصري ضد الشعب الفلسطيني لا يمكن تفسير مفرداتها إلا في القاموس الأميركي، واستطلاع الرأي العام في عموم أوروبا قبل سنتين والذي صنف

إسرائيل كأخطر تهديد للسلم العالمي ونسبة 80% لا يمكن ترجمته سوى في أدبيات الثقافة الأميركية، واستراتيجية الولايات المتحدة نفسها في تصفية حساباتها السياسية إقليمياً وعالمياً على خارج أرضها تحت شعار محاربة الإرهاب والاستقرار العالمي جعلها مصدر الكراهية وأساس عدم الاستقرار من المحيط إلى الخليج. ومساعي الإدارة الأميركية إلى فرض نفسها شرطياً على العالم جعل منها أضحوكة حيث يتعرض هذا الشرطي يومياً إلى الإهانة والضرب المبرح من كل حذب وصوب وتمرغ كرامة وهيبة الأميركيين في وحل الكراهية والسخرية على حد سواء، وعلى يد أبسط خلق الله وأكثرهم ضحفاً وتخلفاً، وإذا كانت الولايات المتحدة قد تحولت فعلاً إلى غول كبير يجول العالم ويدوس على رؤوس الصغار وديارهم وممتلكاتهم، لكن هذا الغول يدوس على الشوك والحصى الحارق أيضاً فيدوي صراخه وأنيته على نطاق واسع. ونصيحة الاستقبال ووداع لصديق الكويت نقول: لو استخدمت إدارتك، السيد الرئيس، العقل والمنطق والاقتصاد والتكنولوجيا بدل الصواريخ والقنابل والعصلات لاحتلت أمريكا العالم عن طيب خاطر، ولتغير ميزان التجارة الخارجية بمنافع مشتركة بدلاً من تجارة استيراد صنابير بشرية حية من أطراف العالم لتدوع في السجون والمعقلات وتصدير توابيت القتلى من الشباب والشابات الأميركيين إلى أنحاء الكون المختلفة!



**بسام عبدالرحمن السعوسي**



**من الواضح لكل ذي بصر وبصيرة أن هذا الاستجواب هو حلقة من مسلسل تخريب الديموقراطية وفصل من فصول إفشال وتعطيل حكومة ناصر المحمد.**

يا سيدتي كنت على قدر من الثقة وحسن الظن والمسؤولية، ولا نستطيع أن نخفي سعادتنا وإعجابنا بك ولا نقدر إلا أن نسجل لك أنك استطعت أن تخرسي جميع الأصوات النشاز، وفقت المرأة في قاعة عبدالله المن بفقون ضد المرأة وتوزيرها. «ولو أن النساء كما نورية الصبيح لفضلت النساء على الرجال»، وفي الحقيقة وفي الوقت الذي أسجل فيه مدى إعجابي بالسيدة الوزيرة إلا أن ما ألتني هو ضحالة طرح العضو المستجوب والسادة مؤيدي الاستجواب وقصور فهم مقدمي طلب طرح الثقة. فمن الواضح لكل ذي بصر وبصيرة أن هذا الاستجواب هو حلقة من مسلسل تخريب الديموقراطية وفصل من فصول إفشال وتعطيل حكومة ناصر المحمد... وهنا يأتي السؤال المهم: من بعد نورية الصبيح ياتري؟ والدور على «منو» ومن سيفعل على منصة الاستجواب في قادم الأيام؟

وفي الواقع، إن هذا الاستجواب قد كشف كثيراً من الاقنعة التي تود وضعها تحت نظر القارئ الكريم وأنا متأكد تماماً من أنها ليست خافية على فطنته وذكاؤه. استغرب أن يتبأكي الدكتور سعد الشريع على هدر المال العام، وأن هناك فروقات بسيطة جداً في أسعار الهدايا، وهنا يتبادر إلى الذهن السؤال المهم: أين كان الأخ سعد عندما طرح موضوع النقالات في مجلس الأمة؟ ولماذا

**أحلى «قشارة»**



**إيمان علي البداح**  
eman.albedah@gmail.com

**هناك إيجابية مهمة من استجواب الصبيح يجب أن ينتبه إليها رئيس مجلس الوزراء وهي أن الالتفاف الشعبي حول نورية الصبيح مثال واضح على بساطة المتطلبات الشعبية وسهولة تلبيةها، فكل ما نطلبه هو القوي الأمين!**

«أنا قشرة» (بمعنى عنيفة أو غير سهلة حسب الاستخدام) كان من أحلى اعترافات المرعبة الفاضلة نورية الصبيح في جلسة الاستجواب. وتعريفها لهذه «القشارة» أنها لا تهمل أي شكوى أو اقتراح ولا توقع شيئاً إلا بعد قراءته ولا تتخذ قراراً إلا بتشكيل فريق عمل لجميع المعلومات ودعم القرار. وبهذا «العيب» الذي تحمله نورية حققت نجاحاً تاريخياً لرضا عملائها المتخطين في طلبها وأولياء أمورهم وموظفيها الذين وقفوا معها وقفة لم يحلم بها وزير كويتي من قبل. وبهذا العيب عزت «القشرة» أنصاف الرجال وسطحية ونفاق وتختلف خصوصها. فممناسبة رأس السنة الهجرية نسال الله أن يزيد من هذا النوع من القشارة ويكثر من أمثال نورية. ورغم عدم ظهور تأكيدات واضحة للتصويت على طرح الثقة، فإن نورية نحت في مهمتها وسفقت ورقة التوت الأخيرة عن نواب الأمة. فحاور الاستجواب كشفت مشاكل عميقة في عقلية القوى السياسية بشكل عام والمستجوب بشكل خاص تقدم هنا بعضها، أولاً: ضعف الإعداد والترخيص على الزخم الإعلامي والحشد الغوي بدلاً من البحث والإرتكاز على المعلومة. فجات المعلومات مكررة وناقصة وخاطئة. كما عكست النقاشات ضعف الوعي السياسي من حيث فهم المسؤوليات والأدوار المتوقعة من أجهزة الدولة المختلفة. ثانياً: التخلّف الاجتماعي الذي بدا واضحاً منذ اليوم الذي دخلت فيه نورية المجلس لأداء قسمها وتحلى بأختار صالح عاشور لأاية الكريمة «وقرن في ميوتكن» كمدخل لعرض أفكاره. إذ لا يختلف اثنان أن حدة الحملة على الوزيرة تنبع من كونها امرأة وغير محببة وليس لها علاقة بادانها، وإنجازاتها، وهذه الحقيقة البرة بحد ذاتها مرعبة، إذ تذكرنا أن تلك العقيلة هي المسؤولة عن التشريع لحياة النساء في الكويت.

ثالثاً: قصور الفهم للعملية التربوية والتعليمية... وهذا في رأيي أخطر ما كشفه هذا الاستجواب. فحين تهتم طفلة في الحادية عشرة من عمرها بالانتماء لعبد الشيطان وتحرم من التعليم فهذا انتهاك صارخ لحقوقها العالمية كطفلة ولحقوقها الدستورية كمواطنة كويتية. والأهم أنه تخلف واضح في فهم دورنا كمؤسسات في «تربية» هذه الطفلة وتكوينها. وبدلاً من أن يعترض النواب المحترمون على هضم حقها في التعليم والتربية يعترضون على إعادتها إلى المدرسة ومحاولة تكوينها بمناورة سياسية مفضوحة وسطحية فضل بها هؤلاء مصالحهم الانتخابية على مستقبل طفلة. ويمكن بناء الأستنتاج نفسه على بقية الأسئلة التي تهتم طفلة المدارس والجامعات الخاصة بالفسق والفجور لمشاركتهم في أنشطة تحت إشراف مدرسيهم وبموافقة أولياء أمورهم.

رابعاً: الانتهازية السياسية التي اتضحت في تأجيل بعض القوى السياسية إعلان موقفها من الاستجواب إلى أن تتضح «شعبيته» والمكاسب السياسية الممكنة. فمن الواضح أن «حس»، مثلاً، قد أخرت إعلان موقفها من التصويت رغم الحقائق حتى تحقق أكبر عائد من المفاوضات والمسومات مع الحكومة من دون النظر إلى مسالة المبدأ أو القيم أو الصالح العام.

ورغم السلبيات فإن الإيجابيات مشجعة. فموافق السادة فيصل المسلم وعادل الصرعاوي تبعت بالأمل وثاني لتؤكد أن الدين والتسامح قيمتان منفصلتان. وأن المؤمن الصحيح هو من يقف مع الحق وإن كان على حساب مصالحه الشخصية الأتنة لأن المبدأ أهم. والإيجابية الأهم التي يجب أن ينتبه إليها رئيس مجلس الوزراء أن الالتفاف الشعبي حول نورية الصبيح مثال واضح على بساطة المتطلبات الشعبية وسهولة تلبيةها. فكل ما نطلبه هو القوي الأمين! أي المزيد من الوزراء مثل نورية: عدلت... فامتت... فتأملت!

**«الملك» الأميركي  
و«البيادق» العربية**



**د. محمد لطفى**  
mmlotfy56@hotmail.com

**الكل أمام الملك الأميركي «بيادق»، ملتزم بما يقرره له ويطلبه منه بداية من الحضور إلى أنابوليس مروراً بتأييد سنيورة-لبنان ومالكي-العراق، ونهاية بمعادة إيران.**

منذ نحو عامين أرسل الرئيس الأميركي السيدة «رايس» وزيرة خارجيتها إلى الشرق الأوسط للقيام بجولة في الدول العربية وإسرايل للترويج لمفهوم الشرق الأوسط الجديد ومناقشة الوضع في العراق والتقت الوزيرة وزراء الخارجية العرب، وكتبت مقالاً تشبهاً على الزيارة بعنوان «العمة رايس وبيادق الشرق» واليوم يأتي الرئيس الأميركي بنفسه للقيام بهذه الجولة فكان لزاماً لتغيير النصف الأول من عنوان المقال ليتناسب مع المقام الأميركي. أما على الجانب العربي فلم نجد ضرورة للتغيير فالكل أمام الملك الأميركي «بيادق»، وملتزم بما يقرره له ويطلبه منه بداية من الحضور إلى أنابوليس مروراً بتأييد سنيورة-لبنان ومالكي-العراق. ونهاية بمعادة إيران، فالكل ملتزم ومطيع وينفذ الأوامر. تعتبر جولة الرئيس بوش هي الأخيرة له في الشرق الأوسط قبل رحيله، وبالتالي يمكن تسميتها بالجولة الوداعية التي يقوم بها المسؤول لشكر معاونيه عند نهاية عمله فهل هي فعلاً كذلك؟ أم أن هناك أحندة جديدة سيطالب الحكام العرب بالتزامها؟ وهل يكفي الرئيس بوش بتقديم الشكر لخصم دول الخليج على مساندتها الدائمة له طوال سنواته السوداء في الوبت الأبيض، والحصول على إخلاء طرف وشهادة حسن سير وسلوك وبراءة ذمة من إسرائيل؟ هل جاء من أجل هذا؟ أم أنها في الحقيقة زيارة لا قيمة لها ولا تقدم ولا تؤخر؟ ذكرت التقارير الصحفية أن تكلفة زيارة الرئيس الأميركي إلى القدس تبلغ نحو 400 ألف دولار كاملة ولا أدري من ستحمل تلك التكاليف في الدول العربية التي سيدورها الرئيس بوش ومراقفوه الذين يتجاوز عددهم 4000 كما ذكرت الصحف؟ هل ستحمل ميزانية مصر، على سبيل المثال وكلي لا تغضب الدول العربية الأخرى، مصاريف هذه الزيارة أم يتحملها الجانب الأميركي؟ ألم يكن أجدى أن توفر الحكومة المصرية كل هذه التكاليف بدلاً من الصراخ والوعويل حول المعونة الأميركية وتخفيضها أم أننا كما يقول المثقل الشعبي «طلب الغني شفقة، كسر الفقير زيره... جت الفقير خيبة ما أقل تدبيره»\*

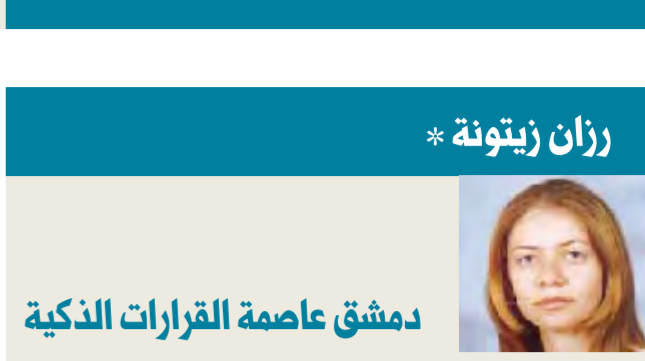
«تشفقة» قطعة صغيرة رقيقة من الحجر... والوزير... وعاء كبير من الفخار يملأ بالماء الصالح للشرب.

**الإعلانات:**

**شركة الوقت الدولية للدعاية والتوزيع:**  
شركة المني للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع  
تلفون: 838281 داخلي: 201 فاكس: 4839487  
فاكس: 2495107

فاكس: 2257035  
خدمة العملاء والإشتراكات: 828111  
فاكس خدمة العملاء: 2252540  
ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت

**الجريدة** aljarida  
يومية سياسية مستقلة  
تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر  
منطقة الصالحيه - شارع فهد السالم - مبنى الأمم  
تلفون: 2257038 - 2257037 - 2257036  
www.aljarida.com



## رزان زيتونة \*

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

رزان زيتونة

## دمشق عاصمة القرارات الذكية

دمشق حتى لا أقول أغني- القرارات الصادرة سوريا على الصعيد الداخلي عام 2007، أثار قرار «عزينة» البلد والعيا سوريًا، وفقد القرار تحويل أسماء جميع المحال التجارية والفنادق والمطاعم والأماكن، إلى أسماء عربية، حتى لو كانت تعود إلى علامات تجارية عالمية.

والقرار الصادر منذ العام 1961 لن يشمل فقط ما ذكرنا، إنما يتوجه إلى اعتماد اللغة الإعلامية والدرامية الفصحى، بحيث تغدو بهذا المقاس، كاساندرًا بطلًا للمسلسل المسبكي المبالغ الشهير، بمثل عروية أبطال مسلسل صلاح الدين، في مفهوم جديد ويمتلك اللغوية على الطريقة السورية، وعلى ذلك تجري عملية حاليًا لتغيير أسماء جميع المحال والفنادق والأسواق إلى الأسماء العربية الفصحى تحت طائلة الإغلاق.
بعيدًا عن طرفة-غناء القرار، يتألم البعض لامتهان العربية والعروية بمثل هذا القرار، ويتعجب آخرون، أن تترك كل مصائب السوريين الخدماتية والعيشية، ليلاحقوا في مصادر رزقهم تحت يافطة العروية، لأنني من ذلك، أن القرار لم يأخذ بالاعتبار أولئك الذين يحصلون بالأصل أسماء اجنحية، كالقائمتا الكردية (الموسمجة، ويطلقون أسماءهم على أعمالهم التجارية، وكيف من شأن ذلك أن يؤثر في إحساسهم بمواطنتهم عبر قرار يستنكر عليهم جانبيا من ثقافتهم، ولا أعرف كيف نصبح أكثر عروية إذا غدينا اسم محل تجاري من «مينبتون» مثلا إلى عنتره، طالما أن الأزياء في المحل المذكور أزياء غربية بامتياز، وما إذا كان تحويل اسم محل بيتزا إلى «الشطيرة» سيسجل من البيتزا مبتكرا غذائيا عربيا.

مع ذلك، لا يعود الانتماض من هذا القرار إلى أمور ذات صلة بحقوق الأقلية غير العربية في سورية، وليس له علاقة بكون دمشق من أقدم الأوصاف المأهولة تاريخيا، والتي عرفت حضارات وشعوبا ربما لم يسمع أصحاب القرار بها، ولا يكون هذا الزمن زمن الانفتاح والتبادل الثقافي والعربية الكونية الصغيرة، كما لا يبدو من المستساغ تبريره بمهادنة «الغريب» ومحاربة الأميريالية عبر (لغات المحال)
قد تكون له علاقة غير مباشرة بكون سورية تراجمت من المركز 93 إلى المركز 138، في مؤشر «مدركات الفساد» لعام 2007 الصادر عن منظمة الشفافية الدولية، لناتفي في ذيل القائمة عربيا، لا يتخلف عنها غير السودان والعراق والصومال العتيد فقط، وتقول «قد»، لأن انتشار الفساد كاسرانطا على هذا الشكل بحيث لا يستثنى خدمة أومرفقا أووطعما، لا يفسر في ما نعتقد مثلا تلك القرارات السريالية، فيمباكن الفساد أن يكون أكثر «جدية» من ذلك.

بل مختصر الأمر، هو الإيمان العميق بفضوى القرارات الخلاقة بالمعنى السوري، وفحداها: لا تتبع المنطق، تجاهل المواطن ما استطعت، انتظر النتائج؛ حتى أن المرء ليجتاح آلاف الدراسات النفسية والاجتماعية والثقافية، ليتوصل إلى الخبوط الأولى فقط في كيفية صنع القرار على الصعيد الداخلي في سورية.

القرار جاء مع التخضير لاحتمالية دمشق عاصمة للثقافة العربية 2008، حيث تحولت دمشق إلى ورشة كبيرة للتزيين والتنظيف والبهجة، فمثلت أبنية قديمة بطلاء جديد بما يطمس معالمها الأصيلة، وظهرت قرارات ومراسيم قديمة من تحت غبار الأدراج، أو استحدثت بعضها، فكات أجزاء من الشام القديمة تذهب في مهب اليلدوزرات، ويدمر أجزاء من شارع مدحت باشا الأثري في معرض إعادة تأهيله، وتههد أجزاء من سوق الزبورية القديم بالازالة، وأقبلت الأرصفة الحجرية الجديدة التي تم رفعها في محيط المكتبة السلطانية، وتطول الأبنطة حتى يخشى المرء ألا تنتهي احتمالية دمشق عاصمة للثقافة العربية، إلا ولم يبق حجر على حجر في أحد هذه المدينة، وخسائر الناس المادية «عربية»، بامتياز.

لا أحد تماما يتحمل مسؤولية ما يتخذ من قرارات، هناك دائما كائن مجهول ترمي الاتهامات في وجهه، وهناك دائما أهداف غير معلنة ترجع إليها أسباب القرارات، تلك الأهداف لها الكلمة الفصل، في ما تضحى المصلحة العامة والقانون والفضيلة، في الصفوف الخلفية من غير استثناءات، والأنكى من ذلك كله، أن تلك القرارات تهبط على رؤوس المواطنين كالفرد المستعجل، على حد وصف أحد المواطنين في أحد التحقيقات الصحفية المحلية، فصاحب القرار تاتبه الرؤية في الثالثة صباحا مثلا، ليتم التليغ برؤية في الخامسة صباحا، ويبدأ التفكير في الثامنة من الصباح نفسه، والكتابة، إذا غي المسؤل أثناء النهار، لتأخيه رؤية معاكسة ومناقضة لالأولى.

لا يسال الناس رأيهم في القرارات التي تمس عيشهم وحياتهم ومصادر رزقهم، فهم كائنات غير مرئية على الصعيد الرسمي، ولا يجري التساهل مع المعترضين منهم عليها، من طرف-مرة ثانية حتى لا أبقى أغني القرارات، التي اتخذت ونفذت وأواخر العمل الماضي، تبديل لغات المحال التجارية وسط المدينة -لسباب مختلفة عن حملة التعريب إليها، بحيث جاءت شرمة المدينة مزودة بالعلقات اللازمة، وقامت بتحويل عشرات اللغات في الملتزمة بالفار الجديد- وفقا لبعض أصحاب أعمال، لم يجر تعليمهم بالفار أصلا، وتركت بقايا اللغات والبراج المحطم لأصحاب المدن التي تقفوا مختلفة ولا وقرأ لافتات جديدة وتركيبتها ثانيا.

وحتى تهذا زبوعة القرار المذكور، ننظر حضور قرار آخر أقل عمية

وارتجال، وحتى يتخبط بسرى للبنان وتعود الحولان لبنا وتحل القضية الفلسوفية، يبقى الابداع السوري فيلم كوميديا سواء، فهم يعقون بكتابة السيناريو والإخراج، ونحن نمثل ونبكي، وهم يضحكون!

الفرق بيننا وبينهم هو أننا نعيش في عالمنا، وهم يعيشون في عالمهم.

بعضنا يمشي في عالمنا، والبعض الآخر يمشي في عالمهم.

بعضنا يمشي في عالمنا، والبعض الآخر يمشي في عالمهم.

بعضنا يمشي في عالمنا، والبعض الآخر يمشي في عالمهم.

بعضنا يمشي في عالمنا، والبعض الآخر يمشي في عالمهم.

بعضنا يمشي في عالمنا، والبعض الآخر يمشي في عالمهم.

بعضنا يمشي في عالمنا، والبعض الآخر يمشي في عالمهم.

بعضنا يمشي في عالمنا، والبعض الآخر يمشي في عالمهم.

بعضنا يمشي في عالمنا، والبعض الآخر يمشي في عالمهم.

بعضنا يمشي في عالمنا، والبعض الآخر يمشي في عالمهم.

بعضنا يمشي في عالمنا، والبعض الآخر يمشي في عالمهم.

بعضنا يمشي في عالمنا، والبعض الآخر يمشي في عالمهم.

بعضنا يمشي في عالمنا، والبعض الآخر يمشي في عالمهم.

بعضنا يمشي في عالمنا، والبعض الآخر يمشي في عالمهم.

بعضنا يمشي في عالمنا، والبعض الآخر يمشي في عالمهم.

بعضنا يمشي في عالمنا، والبعض الآخر يمشي في عالمهم.

بعضنا يمشي في عالمنا، والبعض الآخر يمشي في عالمهم.

بعضنا يمشي في عالمنا، والبعض الآخر يمشي في عالمهم.

بعضنا يمشي في عالمنا، والبعض الآخر يمشي في عالمهم.

بعضنا يمشي في عالمنا، والبعض الآخر يمشي في عالمهم.

بعضنا يمشي في عالمنا، والبعض الآخر يمشي في عالمهم.

بعضنا يمشي في عالمنا، والبعض الآخر يمشي في عالمهم.

بعضنا يمشي في عالمنا، والبعض الآخر يمشي في عالمهم.

بعضنا يمشي في عالمنا، والبعض الآخر يمشي في عالمهم.

بعضنا يمشي في عالمنا، والبعض الآخر يمشي في عالمهم.

بعضنا يمشي في عالمنا، والبعض الآخر يمشي في عالمهم.

بعضنا يمشي في عالمنا، والبعض الآخر يمشي في عالمهم.

بعضنا يمشي في عالمنا، والبعض الآخر يمشي في عالمهم.

بعضنا يمشي في عالمنا، والبعض الآخر يمشي في عالمهم.

بعضنا يمشي في عالمنا، والبعض الآخر يمشي في عالمهم.

بعضنا يمشي في عالمنا، والبعض الآخر يمشي في عالمهم.

بعضنا يمشي في عالمنا، والبعض الآخر يمشي في عالمهم.

## 11 الجريدة

العدد 191 / الجمعة 11 يناير 2008م / 2 من المحرم 1429هـ

## الشاعر أحمد مطر \*

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

## الشاعر أحمد مطر \*

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر

أحمد مطر



الروضة



## حادي الصمت

**محمد صلاح الحربي**

يا حادي الصمت.. بحنا لين ما بحنا
نرسم مسافات صمت.. ويوحنا فينا!
لو القصايد من شمس ساحل ورقنا تجفل دينا!
ما يشبه الجرح.. ما يحمل ملامنا
بوح بغيناه موطننا.. وينفينا!
عسى المعاني.. إلى وأنت، تسامنا
مادامها مالقت بقلوبنا مينا!
يا بعدنا.. والنهار / الحلم يجرحنا..
عن صبحنا اللي تغني فيه أمانينا
نمسي على حلمنا.. والخوف ذابحنا
نصبح.. ولا غير هالخبيات تدنيا!
تخالط اصوات موجزنا وشارحنا
في ركن باهت.. به اولنا وتالينا!
وعلى الطريق الذي جينا معه رحنا
ونفس الطريق الذي رحنا معه جينا!

## صدي صوتك

**ماجد الشاوي**

أراجع صدى صوتك.. ليا من صوتك غاب
ولا هل تسبق فرحتي رعشة ديني
شغف صوتك الدافئ.. عبت طيفك الكذاب
اشوف بسمعي.. واشعر انك تناجيني
انا ما خبرت الصوت قبلك خذا الالباب
الا ما تلون صوتك العذب في عيني
تموج صداه وصرت انا والعذاب احباب
والملم اشغاته خايف الناس توحيني
سرى في خيالي خاطر جذاب
وليل الذهول يطول واقول مديني
وانا من عذاب الصمت والغربله منصاب
على شاطي الحرمان ملت عناوني
عطيني دقايق بوح.. واخذي سنين اعذاب
ترى في رقيق البوح.. تزهر بساتيني
عطيني امل وارجييه.. دام الامل ما خاب
عطيتني شعور اني قريب ويكفيني
نعم ذكرياتي في غرامك بغير احساب
تمر السنين وصمتي اكبر من سنيني

## حضور القصيدة؟!

**الحميدي الثقفي**

يا محرم على اوراقي حضور القصيدة
خيرة الله عليك اطلق رهينة غيايك
القوافي غدن مثل الخيول الشريده
وبين ما تتجه يتبعن وجهة ركابك
واحتبس منك دم المحبيرة في وريدك
شوف حتى القلم ما طاق قسوة عذابك
كيف اعاتبك كيف اعطيك فرصة جديدك
وانت شوهت مفهوم العتاب بعتابك
كان لي فيك يا ما كان هقوله بعيدك
لازم اسالك واتحمل فجيعة جوايك
قول ما ابيك والفرقا طرقتها عديك
كان عندك شجاعة صدق تبرح جنابك
خذ معك كل شي إلا القلم والقصيده
ما لها نذب تاخذها رهينة غيايك

## لهجة ولهجة أخرى

## ثلاث ملامح

## لوجه واحد

**بدر بن عبدالمحسن**

على الغدير كانت سما..
ويرمي الضما وجهي عليه
على الغدير.. وجهي وسما..
لين ارتقى وجهك عليه..
على الغدير..
وشلون انا بحابيدك..
امرابتك سفف..
وذبحي انا.. عوايدك..

## أسامينا

**جوزيف حرب**

أسامينا شو تعبوا اهالينا تلاقوها

**12 الجريدة.**

العدد 191 / الجمعة 11 يناير 2008م / 2 من المحرم 1429هـ

## الساحة

## الشعر... نظرة ذاتية

**محمد مهناوش الظفيري**

ذكر الدكتور عز الدين إسماعيل أن عظماء الأدباء قد ألفوا أعمالهم الأدبية العظيمة من دون أن تتاح لهم فرصة لقراءة كلمة واحدة عن التحليل النفسي.
من هذا المنطلق الذي أمنت به عمن كتبت عنهم من الشعراء سواء الأحياء منهم والأموات، وعلى هذا الأساس فنحن ننظر إلى الشعر من زاويتنا نحن، وقد يقول قائل: إنك لا تدري ماذا تقول؟ بل أنت إنسان تسير في نفق مظلم لا ترى نهاية له، وأنا أقول له: شيء جميل جداً أن يصدر منك أو من أمثالك هذا الكلام، فمن المعروف بدهاة أن جميع الناس يطالبون بالحرية أو يدعون إليها، غير أن الذين يصبرون على الأذى ويتحملون المشاق من أجل الوصول إليها قليلون - هذا على الشعر المتميز - وهكذا تكون الحال مع كل يدعي وصال دليلى... وليلي لا تقول لهم بذلك!
لهذا سنتظر إلى بعض النماذج الشعرية القديمة من هذه الزاوية.
- مثلا - فإنهم كانوا يصفون الناقة - مثلا - فإنهم كانوا يصفون هذا المخلوق بدقة، مسترسلين بهذا الوصف في محاولة منهم لتفريغ ما بأنفسهم من ذكريات وشحنات عاطفية أخذلتها الذاكرة للمحوبة، فالأنثى الحيوان (الناقة) تعادل الأنثى الإنسان (المحوبة)، كما تشير بعض الدراسات الحديثة، وأرى أن الجمال أو الجواد ينسحب عليهما ما يكون عن الناقة، حيث يرى الشاعر نفسه في هذا الحيوان، ففي مجال الإقدام على العدو أو استحضار مشاهد المعركة كان يصف الجواد، أو تحمل الشدائد أو الصبر على مصاعب الدنيا، كان يصف الجمال - وهنا نستطيع أن نقول أن هناك علاقة حميمة بين الشاعر البدوي وما حوله من مظاهر الطبيعة ومكونات الحياة.
يقول الشاعر الفارس راكان بن حثلين:
وأخلي الليلى في محاجر عيونه
خيل مشاهير تطارد باهلها
فالشاعر هنا يرى نفسه في عيون محبوبته مستحضرا مشاهد المعركة، ويمتزجا بالخيل والفرسان وتطائر الغبار فوق الرؤوس.

## على أنغام الربابة

## دنياك للوارث تخليها

**مرشد البذال**

يا صاح نفسك عن السزلات عاتبها
لو كان نفسك بربه لا تبريها
النفس هي سبلة المشكل لصاحبها
لازم تدخل بفكرك من شها وبها
النفس مثل العوزوم اللي تجاذبها
تبي معاديك وتسروح لمعادها
والا سموات التزقارح عند شاربها
يشفق عليها وهو دايم يدعيها
هنيت منهو بتالي العمر غالبها
ولا اول العمر ما يقدر يعاصها
نفسك عدوتك لو اتك تطربها
وهوواك بلسواك يا دفع بلاويها
يا صاح غير هووا نفسك وطالبها
واطلب من الله عن السزلات يهدبها
وان تبت توبتك عزم لا تخربها
اظنك توبتك تقبل عند واليها
عالج مصايبك والناس ومصابيها
الخلق طيب عملها هو محاميها
وان كان الاعمال في كسب عواقبها
لاخير في مكسب الدنيا وما فيها
دنياك مارحت للقبر بكاسبها
لازم ليا رحلت لسوارث تخليها
والناس عقبت تبي تكثر طلابيها
تنعم بنعمتك ناس ما تزكياها



René Magritte 1926

**للتواصل:**

n.alharbi@aljarida.com

### آخر وطن



## الغياب.. وهّاب!

**مسفر الدوسري**

الغياب..
يلبس من تحب ثياب..
من ورد
والوجد ..
يعطي الذكريات اليابسه..
نبض ومشاعر..
يكسي جفاف احزائك
الصفرا ..
ملامح ..
من ندى واعشاب!
الغياب
مجنون.. يرسم ...
للشبابيك الضريره..
عيون خضرا..
تخلي شوك البعد ورده..
الحصى لبلاب!
الغياب لو تدري يفتح..
للخيال ابواب
يعيد تشكيل الصور
ويجمل الاحباب
والحبيب اللي تحبه
مهو نفس ذاك الحبيب
لوغاب
ذ الغياب ..
الحبيب يصير أجمل
الحبيب يصير أشهى
وماتشوف في من تحب
غير ماتحب
والخطايا..
تصير هدايا..ترتجيبها
ويورق الغفران عندك..
من سراب غتاب!
ذ الغياب..

الحبيب يصير أعذب
الحبيب يصير أقرب
يمتلي بوجهه مساك
تمتلي بنوره مساك
يمتلي بأسمه نذاك
يصير لك
وكل شي له يوديك
ويدلك..
تحس كنه..
ساكن ذ أوضح مراياك..
وفي ذلك!
ويلحظه ماتدري وش
اللي..
شجر ايدين المدى..
عُتاب!
لا ولاتدري وش اللي..
حنّ الفرقا عليك
رقت وختل حبيبك ..
في ظماك ينساب!
لا ولاتدري وش اللي..
يجلي شووقك..
دوم يفتش..
في حقايب الوصال
ويسال بلهفه عن اللي..
من عند الحبيب .. لك
جاب!
وتسأله لو كان يقدر
ياخذ شوية هدايا للي
غايب:
بعض اغاني..

تطرد الوحشه في صدره
وشال دافي للمشتا
وشمس لليل الطويل
وسقف بحميه ومظله..
حتى لايمتل شعره
لاهمى حزن البعاد..
والوجوه اغراب.
وياخذ لحيمه رجاء..
من رجاك..أطناب!
الغياب..
يشقق القلب ويسرج..
ذ الحنايا.. شهاب!
ياحيييي..
عُجب لو وذك تغيب
ذ الغياب..

تصير «فيني» حاضر
أكثر!
وقلبي رغم البعد يقدر
يوصلك من ألف سكه..
ويدخلك من ألف باب!
الغياب..وهاب!



**علي عبدالله الربعي**

ما بقى شارع ولا موضع قدم
ما انحفر خمسين مرة واندم
صارت الكوييت جنبها فيتنام
يا بخت حظ المقاول والعجم
مشكلتنا بالبلد قل الضمير
وقبول ضاكارى يصير اللي يصير
واللي يتالم على الديرة ويغير
باللقافه والتطرف متهم
للاسف كل يبني بئهب نهاب
لو تصير السدار من بعده خراب
محد ابحسب لدولتنا حساب
لانتهاء البترول والبير اندم
اللي ما له لبلبد هذا انقفاء
ليش يتجنس ويفعل ما يشاء
جنسوا اللي له لدولتنا ولاء
الشريف ابن الشريف المحترم
البلد والسله صارت في خطر
اسمعوني يا بعيدين النظر
يا بدوها كلبوكم والاضر
يا هل النخوه واصحاب الذم
وقفوا وقسفة رجس واحسد عبور
ضد ما يجري ابديرتنا ويدور
انقذوها يا اللي ما فيكم قصور
قبل ما نندم ولا يفيد الذم

## الرفقة

## بقعا... بنت هجر الزماني

بينما هو في الغربية بعيدا عن اهله وجماعته، رأى في الحلم انه تزوج من فتاة تدعى بقعا بنت هجر الزمان، وعندما اقترب منها أخذت تضربه بكفها على وجهه، حتى أدمت وسقطت بعض اسنانه، فكتب بروي لابن عمه «سلامة» حلمه الغريب في هذه الابيات:

يا راكب اللي فوقه الكور يرسي
ما هي وحدها تاسمئة له ثمانى
لا من ردى الثوب للمتن لمسي
تفنر تغفل ملاطمة سعلواني
تلقي سلامة ستر حسنا وحمسي
راعى دلال ساهرة ... معشراني
البارحة بالقرم ما شفت عرسى
أخذت «بقعا بنت هجر الزماني»
قامت تصفعني بخمسة وخمسي
السد من كف اللعينة غشاني
من ضربته لى طاح نابى وضرسى
ناب صغير وضرسى المعلقانى



René Magritte 1948

غريب!، وأمشى على الكورنيش
ومسقط صغيرة بس جميلة مسقط
حماة والبحر ريش
وبديت أنا أهذي:
هيه يا القلعة أنا أريد أسالك، كيف
أوصلك؟
وأنا ما ودي سوى هذا الوطن أم

## مسقط حماة

**حمد الخروصي - عُمان**

الليل ضيق
ومسقط المغرب تنام
وانت ما تعرف أحد يصلح رفيق
والوحدة، نار
الواحدة قبل السهر
كل حي يموت
ويصحي الظلام والحنن
في بعض البيوت
وأشباه ناس
بفرشون الليل ضحك
ويلكون سم الدخان بانفاسهم
مسقط امان
أوقف واركن عمتي
وأخذ معي ظلي التحيل بطول جرح
وأمشى على الكورنيش
ومسقط صغيرة
بس جميلة مسقط حماة والبحر
ريش وأمشى على الكورنيش
ولا احد غير الضباب
يعانق الشارع ودخان البواخر
والسراب
كورنيش يلعب كل شي أزرق بملقعة
الغياب
لون السماء أزرق، موج البحر أزرق
حتى عمال النظافة لبسهم أزرق
يكسبون ايامهم
يلقون احلامهم
والليل ما يرحم أحد حتى الأجانب
الليل ذئب «وانت في قلب البلد تصبح



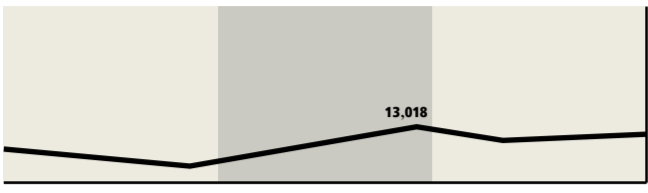
## لثة

## مرثية

**محمد جبر الحربي**

السמות دونك
فلتقظي للمساء سماء تظللني
ثم في بهجة الخطو
خطي امتدادا لعينيك غيما جسورا
لعيني
إن العيوم التي تعرفين استقلت
وتلك التي تجهلين استماتت
سرايا فمالت
لكم ظل في الأرض ما يسند العود
كم أحنن الطفل طفل
يحاول أن يجمع الماء من بهجة
النهر
إذا ما تسلل عبر الخلايا
وفجر في هداة المرء أوطانه
إن يمر خفيفا.. عنيفا
وُفُتِحَ كفان جاهدتان
ولا أثر للهواء!

## المؤشر الكويتي



1,000 دينار

3,661 \$

2,493 €

## اقتصاديون لـ الجريدة: العبرة بتطبيق القوانين وجودتها

أكدوا أهمية إقرار تخصيص «الكويتية» وفعالية أملاك الدولة في تعزيز النشاط الاستثماري

محمد البغلي وعيسى الحمصي

طالب اقتصاديون بضرورة تطبيق القوانين المقررة من قبل مجلس الأمة ضمن المعطيات الاقتصادية وشددوا على أهميتها للاقتصاد الكويتي.



جعل الكويت مركزاً مالياً وتجارياً يتطلب إيجاد أدوات تساعد الدولة على الوصول إلى هذا الهدف

أحمد الهارون



يجب أن يتولى تطبيق القانون فريق مهني محترف قادر على التعاطي مع التغيرات الاقتصادية

محمد الفرخان



مشاريع القوانين تعتبر دفعة لعجلة الاقتصاد الوطني نحو الأمام

توفيق الجراح

الخامسة لتطوير الواجهة البحرية مثل مشروع المارينا لا تقل عن 50 مليون دينار، بينما بقيت إمكانيات وقدرات الأجهزة الحكومية محصورة بما كانت عليه في السابق، ولاشك في أن تطوير القوانين المتعلقة بأموال الدولة لابد وأن يصبح تطوير في القدرات اللازمة لتنفيذها، وأرجو أن يستكمل مجلس الأمة صوته هذه بإنجاز قانوني الخصخصة ومكافحة الاحتكار لأنهما أساسيان أيضاً في برنامج الإصلاح الاقتصادي.

إنعاش للسوق

على الصعيد نفسه، أعرب نائب رئيس اتحاد الصناعات الكويتية مشاري الحمادة عن تفأؤله في أن تكون مشاريع القوانين سالفة الذكر فاتحة خير لا سيما ما يتعلق منها بخصوصية الخطوط الجوية الكويتية التي لا شك أنها تشكل إضافة جديدة للاقتصاد الوطني.

وقال الحمادة أن اتحاد الصناعات الكويتية ومنذ فترة ليست بالقصيرة من الزمن يشجع مشاريع البني أو تي، لما تضيفه من قيمة لاقتصاد البلاد بمشاريعها كافة، خصوصاً القطاع العقاري الذي وصفها بأنها منغش لهذا القطاع، وأشار إلى أن ما تم إقراره من قانون للضريبة قد تم لمس آثاره لاحقاً من خلال متابعة سوق الكويت للأوراق المالية، الذي بدأت حالة من النشاط تسوده ليس لها تفسير إلا دخول المستثمرين الأجانب الكبار إلى السوق مما أعطاه دفعة وضحت آثارها أمام المتنبئين لحال سوق الأسهم.

يزيد عن ذلك المبلغ، مفيدة أيضاً في تعزيز سياسة توسيع قاعدة الملكية والمساهمة في التنمية الاقتصادية. وأضاف المجرن ولا شك أن الكويت بحاجة إلى مشاركة القطاع الخاص في هذه المشروعات بل وتسلم زمام الريادة فيها، لأنه القطاع الأكثر كفاءة وطابعاً في الأداء مقارنة بالقطاع الحكومي، وطالب الدكتور المجرن الدولة بأن توفر جهازاً فنياً محترفاً يتولى الإشراف على آلية الانتفاع بأموال الدولة، لأن تشتت المسؤوليات في هذا المجال وتنازع الاختصاصات بين الجهات الحكومية يشكل عقبة أداء تعترض سبيل الكفاءة في إدارة عملية تخصيص المساحات والمواقع المناسبة للمشروعات الرئيسية.

وقال: لا شك في أن حجم المسؤولية الإدارية والمالية للشخصيات البارزة في القطاع الآن منهم رئيساً توتال وكونوكو فيليبس في توقعات العرض السائدة، مشيرين إلى أن بلوغ ذروة الإمدادات، أصبح أقرب مما كان للكثيرين يتصورون.

وفي حين من المتوقع أن ينمو الطلب العالمي على النفط إلى أكثر من مئة مليون برميل يومياً في وقت لاحق هذا القرن يقول البعض إنه قد لا يكون من الممكن زيادة التمددات على المستوى الراهن البالغ نحو 86 مليون برميل يومياً.

ويقول سداد الحسيني المسؤول عن تطوير سعر النفط إلى مئة دولار للبرميل يعطي المصدرين حافزاً كبيراً لضخ المزيد، لكن صعوبة قيامهم بذلك تظهر أن العالم يجد صعوبة في الحفاظ على مستويات الإنتاج الراهنة.

ويشكك عدد متزايد من الشخصيات البارزة في القطاع الآن منهم رئيساً توتال وكونوكو فيليبس في توقعات العرض السائدة، مشيرين إلى أن بلوغ ذروة الإمدادات، أصبح أقرب مما كان للكثيرين يتصورون.

وفي حين من المتوقع أن ينمو الطلب العالمي على النفط إلى أكثر من مئة مليون برميل يومياً في وقت لاحق هذا القرن يقول البعض إنه قد لا يكون من الممكن زيادة التمددات على المستوى الراهن البالغ نحو 86 مليون برميل يومياً.

ويقول سداد الحسيني المسؤول عن تطوير سعر النفط إلى مئة دولار للبرميل يعطي المصدرين حافزاً كبيراً لضخ المزيد، لكن صعوبة قيامهم بذلك تظهر أن العالم يجد صعوبة في الحفاظ على مستويات الإنتاج الراهنة.

ويشكك عدد متزايد من الشخصيات البارزة في القطاع الآن منهم رئيساً توتال وكونوكو فيليبس في توقعات العرض السائدة، مشيرين إلى أن بلوغ ذروة الإمدادات، أصبح أقرب مما كان للكثيرين يتصورون.

وفي حين من المتوقع أن ينمو الطلب العالمي على النفط إلى أكثر من مئة مليون برميل يومياً في وقت لاحق هذا القرن يقول البعض إنه قد لا يكون من الممكن زيادة التمددات على المستوى الراهن البالغ نحو 86 مليون برميل يومياً.

## المساهمة في التنمية

من جانبه، علق الدكتور عباس المجرن استناداً للاقتصاد بجامعة الكويت على موضوع موافقة مجلس الأمة على قانون أملاك الدولة بقوله «تحسم الموافقة على مشروع قانون طيبة لاسيما في ما يخص قضية استغلال أملاك الدولة الذي رقد في أدراج المجلس نحو 10 سنوات قبل إقراره لاحقاً، وأكد أن مشاريع القوانين تعتبر دفعة لعجلة الاقتصاد الوطني نحو الأمام.

وقال أن مشاريع القوانين تعتبر جزءاً من المعضلة في ما يخص قضية أملاك الدولة، بينما تبقى الجزء الآخر منها والذي لا يقل أهمية عن الجزء السابق والمتمثل في قضية التنفيذ لهذه المشاريع.

وبيّن أن جهازاً خاصاً ينبغي توليه تنفيذ مشاريع القوانين التي أقرت، حديثاً لو كان أعضاء على درجة كبيرة من الثقة، وذلك لإنجاز المهمة على أكمل وجه وبأسرع وقت.

## نامل التنفيذ الجيد

من جانبه، قال رئيس مجلس الإدارة العضو المنتخب لشركة مجمعات الاسواق توفيق الجراح إن مشاريع القوانين التي تمت إحالتها أخيراً إلى مجلس الوزراء تعد خطوة طيبة لاسيما في ما يخص قضية استغلال أملاك الدولة الذي رقد في أدراج المجلس نحو 10 سنوات قبل إقراره لاحقاً، وأكد أن مشاريع القوانين تعتبر دفعة لعجلة الاقتصاد الوطني نحو الأمام.

وقال أن مشاريع القوانين تعتبر جزءاً من المعضلة في ما يخص قضية أملاك الدولة، بينما تبقى الجزء الآخر منها والذي لا يقل أهمية عن الجزء السابق والمتمثل في قضية التنفيذ لهذه المشاريع.

وبيّن أن جهازاً خاصاً ينبغي توليه تنفيذ مشاريع القوانين التي أقرت، حديثاً لو كان أعضاء على درجة كبيرة من الثقة، وذلك لإنجاز المهمة على أكمل وجه وبأسرع وقت.

التي تطرأ على عالم المال والأعمال، مشيراً إلى أن الفريق الذي سيتولى تنفيذ هذه القوانين يجب أن تكون لديه خبرة في التعامل مع القطاع الخاص، بما يتطلب من سرعة ومرونة في التطبيق والإداء، لأنه لا معنى لأي قانون مهما كان إلا بحسن التطبيق وجودة العمل المهني المحترف على اعتبار أن التطبيق إذا لم يكن متناسباً مع المعطيات الاقتصادية والمتغيرات الفنية فإنه سيفقد الجدوى منه، لذلك فمن الضروري أن يقوم على تنفيذ هذه القوانين أشخاص من ذوي الخبرة والقدرة على تفهم الاحتياجات.

وبيّن الفرخان أن تعيين افراد الجهاز الذي سيتولى تنفيذ أي قانون يجب أن يكون بعيداً على الواسطة والمحسوبية، ويجب أيضاً أن يراعي متطلبات القطاع الخاص من حيث السرعة والمرونة والقدرة على التكيف مع مختلف المعطيات، مؤكداً أن أي قانون مهما كان جيداً وتنموياً، فإنه لا يحقق الهدف المراد منه إن لم يواكبه تنفيذ جيد وعقلية تنموية.

شدد اقتصاديون ومختصون خلال حديثهم لـ«الجريدة» على أهمية تنفيذ القوانين الاقتصادية التي أقرها مجلس الأمة أمس الأول، وطالبوا بجودة التطبيق المهني لها ضمن المعطيات الاقتصادية، حيث أوضح مدير عام غرفة تجارة وصناعة الكويت أحمد الهارون أن ما صدر من قوانين أخيراً أسلوب صحيح وعلى طريق الصواب.

وقال الهارون في تصريح خاص لـ«الجريدة» «إننا نتمنى أن يأخذ مجلس الأمة في نظره الي مشروعات القوانين الخاصة بالتنمية الاقتصادية ما أطلقه صاحب السمو من شعار قبل نحو سنتين بالتوجه إلى جعل الكويت مركزاً مالياً وتجارياً.

وأكد أن تحقيق هذه الرغبة السامية يتطلب إيجاد أدوات تساعد الدولة في الوصول إلى هذا الهدف، وبين أن من أبرز هذه الأدوات القوانين الصادرة التي تهدف في جملتها إلى تحقيق هذه الأمانة الكبيرة، ومنها القرارات التي صدرت أخيراً، مشيراً إلى أنه

## مشاركون في ندوة الضريبة الشاملة يطالبون باستراتيجية لتعزيز موارد الدولة

● القصار: الاعتماد على مورد واحد للدولة هو «لعنة الموارد» ● المليفي: أتمنى ألا يكون مصير القانون في أدرج الحكومة



(من اليمين) القصار مقدم الندوة والمليفي

عكست مطالب المشاركين في ندوة الجمعية الاقتصادية مساء أمس الأول بالإسراع في تطبيق قانون ضريبة الاستئجار توجهها مهما. على الصعيد الاقتصادي والشعبي في الكويت، إذ استطاع المشاركون تسليط الضوء على أبرز المحاور الأساسية في قانون الضريبة وضرورة توضيح الآليات إلى تنفيذها، وركز المحاضرون على أهمية تنويع مصادر دخل الدولة من دون الاعتماد على مصدر دخل واحد.

رودولف سالم

جاءت ندوة تطبيق الضريبة الشاملة في الكويت ما بين الواقع والحقيقة، والتي حاضر فيها عضو مجلس الأمة أحمد المليفي، والوكيل المساعد للشؤون الضريبية، ووزارة المالية فوزي القصار، لتسلط الضوء على أهمية التعديلات الأخيرة التي أقرتها الحكومة على القانون الضريبي، كما لا يست إبران الأيسس العالمية

وافتتح الندوة فوزي القصار بسؤال حول «هل الكويت بحاجة فعلاً إلى نظام ضريبي»، حيث اعتبر أن اعتماد الكويت على مورد ومصدر مالي وحيد وأساسي، وهو ما يسمى «لعنة الموارد» لأنه أصبح يعتمد على مورد أساسي واحد من شأنه أن يثقل الاقتصاد، خصوصاً إذا عرفنا أن هذا المورد الوحيد قابل للانحسار، فضلاً عن التقلبات في الارتفاع والانخفاض،

بحيث لا تملك الدولة السيطرة عليه، ففي حال ارتفاعه أنت في «بحبوحة»، وفي حال انخفاضه أنت في حالة تقييد.

وقال القصار إن عدم وجود نظام ضريبي في الدولة أفقد الدولة إمكانية استخدام أهم أداة من أدوات السياسة المالية، إذ أنه بإمكانك استخدام الضريبة لتشجيع قسم معين من الاستثمارات، ومن جهة أخرى إذا أردت أن تحد النمو في بعض القطاعات فيمكنك أن تفرض عليها ضريبة معينة، مؤكداً أن السياسة النقدية يجب أن توازنها سياسة مالية.

## التعديلات الأخيرة

وقد أشاد القصار بالتعديلات الثمانية التي أجريت أخيراً على المرسوم الضريبي القديم، ومنها تخفيض نسبة الضريبة من 55% إلى 15%، وإعفاء الشركات الأجنبية من ضريبة على الأرباح الناتجة من جراء التداول في سوق

الكويت للأوراق المالية»، وتحديد المصروفات الواجبة الخصم، وغيرها... لكن القصار تساءل إذا ما كانت التعديلات التي وافق عليها مجلس الأمة هي من ضمن استراتيجية وبرنامج شامل لإدارة الضريبة في دولة الكويت أو هي تعديلات ومطالبات عشوائية لا تخضع لبرنامج معين؟

## القواعد العامة

وشرح القصار بقوله «إن العمل الضريبي هو فرع مهم من فروع المالية العامة الداعمة للاقتصاد، وقد شرح القصار المبادئ الخمسة الأساسية لأي تشريع ضريبي، وهي مبدأ المساواة، والعدالة،

والحياد، والبساطة والتوافق، وشرح القصار ضرورة انسجام القوانين الضريبية في الكويت مع محيطها الإقليمي والعالمي، وذلك لتسهيل عمليات التعامل مع الغير وفق هذه التشريعات، إذ إنه من الأنشطة المهمة مثلًا لوزارة التجارة عقد اتفاقيات مشتركة مع بلدان أخرى، وبالتالي إذا كان النظام الضريبي غير متوافق مع الغير فإن هناك احتمالاً لرفض عدد كبير من الجهات توقيع الاتفاقيات التجارية مع، مثل بعض الحالات مع الولايات المتحدة التي ترفض توقيع بعض الاتفاقيات التجارية بسبب عدم توافق نظام الكويت الضريبي مع النظام العالمي لجهة عدم التمييز بين المواطن والمقيم مما يخالف القواعد العالمية.

## ملفات في الأدرج الحكومية

من جهته، تساءل عضو مجلس

## ضخ المزيد من النفط سيواجه تحديات حتى مع وصول الأسعار إلى المئة دولار

شكوك حول القدرة على زيادة التمددات عن مستواها الحالي

وصول سعر النفط إلى مئة دولار للبرميل يعطي المصدرين حافزاً كبيراً لضخ المزيد، لكن صعوبة قيامهم بذلك تظهر أن العالم يجد صعوبة في الحفاظ على مستويات الإنتاج الراهنة.

ويشكك عدد متزايد من الشخصيات البارزة في القطاع الآن منهم رئيساً توتال وكونوكو فيليبس في توقعات العرض السائدة، مشيرين إلى أن بلوغ ذروة الإمدادات، أصبح أقرب مما كان للكثيرين يتصورون.

وفي حين من المتوقع أن ينمو الطلب العالمي على النفط إلى أكثر من مئة مليون برميل يومياً في وقت لاحق هذا القرن يقول البعض إنه قد لا يكون من الممكن زيادة التمددات على المستوى الراهن البالغ نحو 86 مليون برميل يومياً.

ويقول سداد الحسيني المسؤول عن تطوير سعر النفط إلى مئة دولار للبرميل يعطي المصدرين حافزاً كبيراً لضخ المزيد، لكن صعوبة قيامهم بذلك تظهر أن العالم يجد صعوبة في الحفاظ على مستويات الإنتاج الراهنة.

ويشكك عدد متزايد من الشخصيات البارزة في القطاع الآن منهم رئيساً توتال وكونوكو فيليبس في توقعات العرض السائدة، مشيرين إلى أن بلوغ ذروة الإمدادات، أصبح أقرب مما كان للكثيرين يتصورون.

وفي حين من المتوقع أن ينمو الطلب العالمي على النفط إلى أكثر من مئة مليون برميل يومياً في وقت لاحق هذا القرن يقول البعض إنه قد لا يكون من الممكن زيادة التمددات على المستوى الراهن البالغ نحو 86 مليون برميل يومياً.



## «الاستثمارات الوطنية»:

# القيمة السوقية للشركات المدرجة ارتفعت 6,4 ملايين دينار

لم تشهد ارتفاعاً... مقارنةً بالأسبوع قبل الماضي

أكد التقرير الأسبوعي لشركة الاستثمارات الوطنية أن القيمة السوقية الرأسمالية للشركات المدرجة بالسوق بلغت في نهاية الأسبوع الماضي 59,534.2 مليون دينار بارتفاع قدره 4.6 ملايين دينار كويتي، وما نسبته 0.0% مقارنةً بنهاية الأسبوع قبل الماضي، البالغة 59,529.5 مليون دينار، وارتفاع قدره 737.6 مليون دينار، وما نسبته 1.3% عن نهاية عام 2007.

### الأداء العام للسوق

أنهى سوق الكويت للأوراق تداولته للأسبوع الماضي، إذ ارتفعت المؤشرات العامة بصورة كبيرة (السعري - الوزني - NCSO) بنسبة 3.3% و3.8% و4% مما أثر إيجابياً في المتغيرات العامة (القيمة - الكمية - عدد الصفقات) بنسب تراوحت بين 68% و74% و78%. كما أسلفنا في تقريرنا للأسبوع قبل الماضي أن السوق سوف يشهد نشاطاً مكثفاً على بعض الأسهم الانتقائية والتي من المتوقع أن تشهد نشاطاً للسهلة المالية 2007 نتاج مميزات على مستوى الأداء التشغيلي وكذلك العوائد المتوقعة حينها من التوزيعات المزمع إقرارها من قبل مجالس

الإدارات لتلك الشركات. كما تجدر الإشارة إلى أن السوق اليوم شهد كسر حاجز من خلال كسر مستوى الـ 13 ألف نقطة والتي من المتوقع أن ينحدر حولها خلال الفترة القادمة. لاسيما مع مستوى التداولات القياسية على مستوى القيمة حيث شهد السوق دخول سيولة جديدة خارجة سواء من

الإدارات لتلك الشركات. ومن المتوقع أن تستمر موجة التداول الكبيرة على المستوى الانتقائي لاسيما الأسهم الثقيلة التي وصلت مستويات تداولها إلى مستويات غير معهودة، ومتوقع أن تشهد أسعارها ارتفاعات سريعة خلال الفترة المقبلة.

### القطاعات الأكثر نشاطاً من حيث قيمة الأسهم المتداولة

استمر قطاع الشركات الاستثمارية في المرتبة الأولى للتداول من حيث قيمة الأسهم المتداولة بتداول 496.5 مليون سهم بنسبة 29.8% موزعة على 13,136 صفقة بنسبة 30.3% من إجمالي قيمة الأسهم المتداولة. بلغت قيمتها 205.8 ملايين دينار



متداولون في البورصة

بنسبة 26.4% من إجمالي قيمة الأسهم المتداولة. وتقدم قطاع شركات الخدمات إلى المرتبة الثانية للتداول من حيث قيمة الأسهم المتداولة بتداول 397.9 مليون سهم بنسبة 23.9% موزعة على 9,610 صفقات بنسبة 22.2% بلغت قيمتها 162.5 مليون دينار بنسبة 21.2% من إجمالي قيمة الأسهم المتداولة.

كما تقدم قطاع الشركات العقارية إلى المرتبة الثالثة للتداول من حيث قيمة الأسهم المتداولة بتداول 454.1 مليون سهم بنسبة 27.2% موزعة على 9,915 صفقات بنسبة 22.9% بلغت قيمتها 116.9 مليون دينار بنسبة 15.3% من إجمالي قيمة الأسهم المتداولة.

### الشركات الأكثر نشاطاً من حيث قيمة الأسهم المتداولة

تقدمت شركة مجموعة الصناعات الوطنية إلى المرتبة الأولى للتداول من حيث قيمة الأسهم المتداولة بتداول 21.4 مليون سهم موزعة على 656 صفقة بلغت قيمتها 38.9 مليون دينار.

كما تقدمت شركة المال للاستثمار إلى المرتبة الثانية للتداول من حيث قيمة الأسهم المتداولة بتداول 118.1 مليون سهم موزعة على

2,187 صفقة بلغت قيمتها 38.5 مليون دينار. وتقدم بنك الكويت الوطني إلى المرتبة الثالثة للتداول من حيث قيمة الأسهم المتداولة بتداول 14.5 مليون سهم موزعة على 427 صفقة بلغت قيمتها 31.4 مليون دينار.

تقدمت شركة مجموعة الصناعات الوطنية إلى المرتبة الأولى للتداول من حيث قيمة الأسهم المتداولة

## وزراء الاتصالات العرب يرفعون الاستراتيجية العربية لمجتمع المعلومات إلى قمة الكويت

المعلومات الدولية وتسمية الفريق الجديد.

وبين كامل أن مهمة الفريق الجديد هي دراسة القضايا المتعلقة بسياسية الإنترنت وادارتها ومواردها، والتنسيق العربي في هذا الخصوص واستخدام اللغة العربية في أسماء النطاقات بها على شبكة الإنترنت، والتحضير للمشاركة العربية في المحافل والمبادرات الدولية.

ووافق المجلس في اجتماع امس على تأجيل دراسة موضوع إنشاء شبكة البريد العربي حتى الانتهاء من عملية تطوير أعمال المجلس، كما وافق على اختيار التصميم النظري لطابع البريد العربي الموحد، وذلك بمناسبة يوم البريد العربي يوم 3 أغسطس 2008.

(القاهرة - كونا)

الذي سيعقد في الأردن في يونيو 2008. وأشار إلى أن المكتب التنفيذي لمجلس الوزراء العرب للاتصالات والمعلومات قرر عقد دورته الـ 24 في عمان بداية يونيو المقبل، قبيل اجتماعات المجلس في الأردن يومي الخامس والسادس من يونيو المقبل.

وبيّن كامل أن المكتب ناقش أثناء اجتماع امس عدداً من قضايا العمل العربي المشترك في مجال الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، وفي مقدمتها التحضير للقمّة العربية الاقتصادية والاجتماعية بالتنمية التي تعقد بالكويت نهاية العام الحالي.

وأضاف أن المكتب ناقش كذلك التحضير العربي للمنتدى العالمي لإدارة الإنترنت، مشيراً إلى أن المكتب قرر دمج فريق العمل العربي للتحضير لهذا المنتدى العالمي لإدارة الإنترنت مع فريق عمل أسماء النطاقات باللغة العربية على شبكة

أعلن المكتب التنفيذي لمجلس الوزراء العرب للاتصالات والمعلومات أمس، أن الاستراتيجية العربية لتكنولوجيا الاتصالات والمعلومات لبناء مجتمع المعلومات (2007 - 2015) ستكون ضمن القضايا المرفوعة إلى المجلس الاقتصادي تمهيداً لرفعها إلى القمة الاقتصادية المقبلة بالكويت.

جاء ذلك في تصريح صحفي لرئيس المكتب التنفيذي للمجلس وزير الاتصالات المصري الدكتور طارق كامل في ختام اجتماع الدورة الـ 23 للمجلس، الذي عقد امس بجامعة الدول العربية بمشاركة كل من: السعودية، ليبيا، قطر وعمان ولبنان والجزائر والعراق.

وأضاف أن هذه الاستراتيجية ستعرض على الاجتماع المقبل للجنة العربية الدائمة للاتصالات والمعلومات في مايو 2008 تمهيداً لرفعها إلى الدورة القادمة لمجلس وزراء الاتصالات والمعلومات العرب

حققتها الشركة، والجودة الرفيعة التي تتمتع بها أعلى موارد الشركة، وأعني بها مواردها البشرية، ودليل ذلك على الثقة العالية التي نولتها لخطط تطوير الشركة وتوسعة نشاطاتها في المستقبل.

تجدر الإشارة إلى أن صندوق يورومينا الاستثماري يركز على أسواق الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، في حين يعد بنك فينتشر كابيتال أول بنك استثماري إسلامي متخصص في تمويل المشاريع الناشئة والواعدة، في دول الخليج العربية والشرق الأوسط وشمال أفريقيا، أما شركة بروباركو، فهي الذراع التي تتولى تمويل القطاع الخاص في الوكالة الفرنسية للتنمية، وهي تتخذ القروض والضمانات لتمويل مشاريع القطاع الخاص في الدول النامية.

وسعيها إلى تحسين خدماتها، وتطوير عملياتها الداخلية، وأشار البيان إلى أن الشركة، انطلاقاً من تعظيم مقرها الرئيسي في مصر، تعزز زيادة نشاطها في الأسواق الأميركية والأوروبية، وتطبيق خططها الطموحة لزيادة أعداد الموظفين، مما سيفتح آفاقاً واسعة من الفرص أمام الخبرات والمواهب في مصر، وفي دول مجلس التعاون الخليجي، حيث وسعت الشركة أخيراً انتشار مكاتبها.

واعتبر أمين أن «هذا المشروع الاستثماري، الذي يهدف إلى شراء أغلبية أسهم أي تي ووركس، دليل على النجاح الكبير الذي حققته الشركة حتى اليوم، وسيتم لها تنفيذ خططها التوسيعية الطموحة الحالية والمستقبلية». من جانبه، شدّد دو كيرك على أن «الاستثمار في أي تي ووركس دليل على النجاحات المذهلة التي

أعلن امس في بيان مشترك لشركة البرمجيات (أي تي ووركس)، وصندوق يورومينا الاستثماري، الذي تديره مجموعة كابيتال ترست من بيروت، أن الصندوق، بالتنسيق مع بنك فينتشر كابيتال، وشركة بروباركو التابعة للوكالة الفرنسية للتنمية، اشترى 79% من أسهم «أي تي ووركس»، في إطار تعزيز توجه الشركة، التي تتخذ القاهرة مقراً رئيسياً، وتختص بمكاتبها في الولايات المتحدة والمملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة، نحو التوسع في الأسواق العالمية.

وأوضح بيان مشترك للمدير التنفيذي الأول له أي تي ووركس وإشل أمين، والمدير الأول لـ «يورومينا»، جيل دو كيرك، أن عملية الشراء «ستعزز توجه أي تي ووركس إلى التوسع على النطاق العالمي، واستكشاف أسواق جديدة،

كانت «أي تي ووركس» حققت معدلات نمو كبيرة في السنوات الخمس المنصرمة

## الوزان يستقبل الشمالي والشطي ووزير الخزانة الأميركي السابق



والخدمة المميزة التي يقدمها البنك عبر منتج «الوجود» الذي يتميز باستثمار الأموال بربح معلوم.

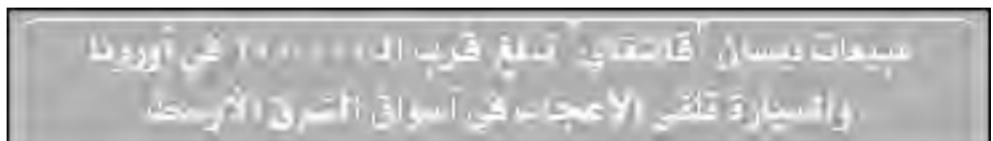
الكويت، وأعرب سنو عن إعجابه بالعروض الجديدة الخاصة باستثمار الدائع

بدوره في تمويل كل متطلبات المواطنين العقارية والمساهمة في تنشيط حركة البناء والأعمار في

استقبل رئيس مجلس إدارة بنك الكويت الدولي عبدالوهاب الوزان وزير المالية مصطفى الشمالي وجون سنو وزير الخزانة الأميركي السابق ورئيس مجلس إدارة المصارف الكويتية عبدالجديد الشطي في جناح البنك المشارك في احتفالية ذكرى التأسيس لجمعية اتحاد المصارف الكويتية، والذي تمت إقامته في مبنى غرفة التجارة والصناعة الكويتية.

وبهذه المناسبة، أشاد الوزير سنو بدور بنك الكويت الدولي في دعم وتطوير الاقتصاد المحلي، وذلك من خلال ما يقدمه من منتجات وخدمات مصرفية متنوعة تتطابق مع أحكام الشريعة الإسلامية، والتي تشمل عدداً كبيراً من المنتجات التي تلبي احتياجات المواطنين اليومية عن طريق خدمة المريحة والحسابات المختلفة وبطاقات الفيزا.

ويحرص البنك كذلك على القيام



بـ 16 صمام 147 حصان 5,700 حصان 205 كيلغ. مع عزم دوران يبلغ 20.5 كيلغ. 4,400 حصان، حيث تقلّ هوندا إلى العجلات الك لثلاثة عشر عندة رئيس دامسة التحريك «إكس برونيك» Ktronic CVT مع خطم عريض يدوي بست سرعات. كما تتوفّر بها عجلات «الغولف» قياس 17 إنش.

وتشمل التحسينات الرئيسية تصاميم ضباب أمامي، نظام تكييف داخلي مزوّج بتقنية «الفيووت» صاحب «جانبية زبون» نظام التحكم الإلكتروني بدرجة حرارة تسخين المحاقن، نظام صوتي حديث، عجلات عموث ونيزل لسرعات عالية، محرك منحدت خلفية لركن السيارة، مفراج زكي، «ميران» «مابن» فينير. Fine Vis on نظام تكييف السرعة، مفاصل بتسليخ مضاعف على المقود ومسانجات رجراج مستعمرة للملح.

كما يتوفّر في السيارة نظام الدفع الرباعي (4x4) الذي يوظف قتران نيسان «ماتساجي» ثلاث بتصعد داخل وخارجي، حنجر، حيث يجتاز محمضورد على شغل حجرة قيادة ويتجدد فينتس، نيسان «الديناميكا» هي عيار السلاطة ويوجد محرك الأليغ اسطوانات سعده 2.0 لتر والسرور.

وصقلت جميعات سيارة نيسان «قاشقاي» الشهيرة التي تتخطى في هذه السيارات الكروس أوفر إلى 100,000 بولك خلال لساعة اسير فقط من إنطلاقها في السوق الأوروبي، كما تتنوع السيارة «قاشقاي» هذا النمط من الطلب المزدج على مبيعاتها في منطقة الشرق الأوسط.

وقد تخطت مبيعات «قاشقاي» أرقامها السنوية في كافة الأسواق منذ إنطلاقها في شهر مارس، وذلك في بول مثل جنوفا وإبراهام والنمسا واليونان وسلوفاكيا والنرويج، وتعتبر حل من بريطانيا وروسيا أكثر من أي بلد «قاشقاي».

تعدّلة السيارات الجوده لديها العبر من المخطبان منرما يتعلق الأمر باختبار سيارة رياضية منعددة الاستعمالات ذات الدفع الرباعي في الشرق الأوسط، أوضح عبد الإله وزني، مدير علاقة سيارات الدفع الرباعي لدى نيسان الشرق الأوسط، «مع تزايد اعتماد العملاء بمصروف الوقود ووفرة السيارات على اجلثان كافة أنواع المصارف، نبرز «قاشقاي» خيار مثالي لتخطير.

وقد أظهرت استمحات لفرى بين عملاء «قاشقاي»، أنهد «مجسوا» سها لإنها تقدم خصمراً جديراً إلى السوق. بالأخص فيما يتعلق بمصميتها، الملقت والقوى الذي يجمع بين خطوط الهلثثحاد التقليدية والستارة الرياضه متعدده الاستعمال.

«تعتبر «قاشقاي» مظهر جديد لسيارات الدفع الرباعي الحديثة، حيث يجمع بين الاقتصاد في استهلاك الوقود، والراحة كما في السيارات «سدان»، ومتنوّ، ودرن سيرات الدفع الرباعي تلبى حاجة السائقين في مجر العصر»

وصلّت خلال الفترة من ديسمبر 2006 حتى أكتوبر 2007 إلى 275 مليار دولار، ستوفر دعماً للمالية، في حال ضعف الأسعار النفطية، ودعمًا لسياسة تثبيت سعر صرف الريال مقابل الدولار، فضلاً عن كونها نفوذ مجموع أصول المصارف المحلية ما يدل على الرخاء المالي للاقتصاد السعودي.

وتوقع التقرير أن يبقى سعر النفط السعودي خلال العام الجاري عند حدود 77 دولاراً للبرميل الواحد في المتوسط، وهو تقدير يزيد على تقديرات الحكومة السعودية، التي يرجح التقرير أن يكون عند 45 دولاراً للبرميل.

(الرياض - يو بي أي)

300 مليار ريال يوازي 19% من الناتج المحلي الإجمالي. وأضاف التقرير أن تجربة النمو الاقتصادي ستبقى ناشطة خلال العام الحالي، إذ ستحافظ أسعار النفط على مستوى مرتفع، فضلاً عن أن الإنتاج النفطي سيزيد على مستوياته السابقة انعكاساً لرخاء قنود «أوبك»، لكن من المتوقع أيضاً لجم المالية العامة قليلاً، في حين يبقى الاستثمار الخاص والإستهلاك ناشطين.

وأشار التقرير إلى أن الأصول الخارجية لمؤسسة النقد العربي السعودي (سامبا) ارتفعت منذ عام 2002 سبعة أضعاف، وهي تكفي لتمويل ما يوازي سنتين من الواردات. وتابع أن هذه الأصول، التي

توقع تقرير مصرفي ارتفاع معدل التضخم في السعودية إلى 4.3% بحلول نهاية العام الجاري، نتيجة استمرار ارتفاع الأسعار العالمية للمواد الغذائية، في السوق العقاري المحلي، بينما يتخاطر أن تسهم المنافسة في هذه الأسواق في التخفيف من ضغوط التضخم في أسعار السلع والخدمات. وذكر التقرير الصادر عن مجموعة سامبا المالية، بشأن ميزانية الدولة لعام 2008، وإنجازات عام 2007، والذي نشر امس، أن التقديرات الأولية تشير إلى أن الإيرادات الحكومية السعودية مرشحة لتحقيق مستوى يفوق إلى حد كبير تقديرات الميزانية التقديرية، الأمر الذي سيمكّن الخزينة العامة من تسجيل فائض كلي يبلغ

### «كيه إل إم» ترفع رسوم الوقود على تذاكر السفر

قالت الخطوط الجوية الملكية الهولندية «كيه إل إم» امس إنها سترفع رسوم الوقود على تذاكر السفر رداً على الزيادات الحادة في تكلفة الوقود، وكيه إل إم» هي الذراع الهولندية لشركة طيران «إير فرانس كيه إل إم»، وقالت الشركة في بيان إنها سترفع رسوم الوقود بواقع 2 يورو للرحلة داخل أوروبا، وبواقع ثمانية يورو على الرحلات إلى خارج القارة. وأضافت أن رسوم الوقود ستصل بذلك إلى 29 يورو (42.5 دولاراً) للرحلة داخل أوروبا و88 يورو (129 دولاراً) للرحلات الخارجية. (استردام - رويترز)

(استردام - رويترز)

(برلين - د ب أ)

(برلين - د ب أ)

(برلين - د ب أ)

(برلين - د ب أ)

(برلين - د ب أ)

(برلين - د ب أ)

## مصر: مصانع الأسمنت والطوب تعتمد على الغاز بعد النفط الكويتي الغاز بديلا عن المازوت بعد ارتفاع أسعاره في مصر

القاهرة - تامر عبدالعزيز

في محاولة لراب الأزمة بين الحكومة المصرية وأصحاب مصانع الأسمنت والطوب، التي اشتعلت بعد قرار الأولى زيادة أسعار المازوت من 500 جنيه للطن إلى 1000 جنيه بنسبة زيادة 100%، ورفعها سعر البنتومين من 892 جنيتها للطن إلى 1111 جنيتها بنسبة زيادة 20%، وكان سعره لا يتجاوز الشهر الماضي 550 جنيتها للطن، مما يعني أن سعره ارتفع مرتين بنسبة 100% خلال شهر يناير الجاري، مما أصاب مصانع الطوب الطفي، وكذا صناع مواد البناء والأسمنت بالشلل التام، أصدر وزير البترول المصري سامح فهمي تكليفات عاجلة لتوصيل الغاز الطبيعي فورا لتوسعات مصانع الأسمنت بمنطقة حلوان لشركات حلوان للأسمنت وطرة للأسمنت التابعتين لمجموعة السويس للأسمنت، والشركة القومية للأسمنت، بالإضافة إلى البدء فورا في توصيل الغاز الطبيعي إلى المصانع الواقعة بالقرب من مسار الشبكة القومية للغازات الطبيعية في خطوة لإحلال الغاز الطبيعي محل المازوت لتوسعات هذه المصانع وحماية البيئة، والحفاظ عليها من خلال التوسع في استخدام الغاز الطبيعي كوقود نظيف بدلا من المازوت.

وكان العاملون في هذه المصانع هددوا بتنظيم مسيرات احتجاجية أمام البرلمان المصري احتجاجا على القرار الذي أدى إلى توقف المصانع عن العمل.

من جانبه، انتقد رئيس غرفة مواد البناء باتحاد الصناعات المصرية وليد جمال الدين قرار رفع سعر المازوت، مشدرا من حدوث ارتفاع في أسعار منتجات الشركات التي تعتمد على المازوت، خصوصا الأسمنت ومواد البناء، مبرها عن مخالوفة من نشوب خلافات بين جهات الإسناد في مختلف المشاريع والمقاولين، بسبب اختلاف الأسعار قبل وبعد الزيادات

يبلغ عدد مصانع الطوب في مصر 750 مصنعا ويعمل فيها نحو 250 ألف عامل

## شركة إيطالية تفوز بعقد قيمته 90مليون يورو في مصر

فازت إحدى شركات الطاقة الإيطالية بعقد لإقامة مولدات كهربائية في مصر بقيمة 90 مليون يورو.

ونقلت وكالة أكي الإيطالية للأنباء عن مجموعة فينيمكانكا في بيان أن شركة أنسالدو إينيرجيا، التابعة للمجموعة والرائدة في مجال التجهيز بالأدوات والخدمات المتعلقة بتأسيس مولدات الطاقة الكهربائية، فازت بعقد مهم في مصر قيمته 90 مليون يورو. وأوضح البيان أن شركة أنسالدو إينيرجيا ستقوم ببناء مولدين بخاريين بقدرة 250 ميغاواط وأنظمة ثانوية لمحطات توليد الطاقة الكهربائية في سبدي كبرى والعطف التابعتين لمؤسستي غرب ووسط الدلتا لإنتاج الطاقة

في العديد من مواد البناء، وكشف أن القرار سيتسبب في مضاعفة أسعار الطوب، مشيرا إلى أن سعر الألف على أرضه كان لا يتجاوز العشرة الأخيرة.

وصرحت مصادر في هيئة البترول ووزارة المالية المصريتين بأن القرار سيعلن غدا السبت، ويتم تعميمه على المسؤولين والأجهزة المعنية، مشيرة إلى أن الرفع محاولة لتقليل الفارق بين السعر المحلي والعالمى، الذي يبلغ 300 دولار للطن حاليا. وأشارت المصادر إلى أن استهلاك البلاد من المازوت، قفز إلى 8.5 ملايين طن، منها 3 ملايين طن يستهلكها

قطاع الكهرباء وحده، والباقي يذهب إلى المصانع البعيدة عن خطوط الغاز، خصوصا مصانع الأسمنت وقصاين الطوب في الصعيد، التي تحصل على المنتج من معمل تكرير أسبوط.

وقال تقرير لوزارة النقل المصرية إن 12% من الإنتاج المحلي من المازوت يوجه إلى قطاع النقل، وبلغت الكميات استوردها قطاع البترول خلال الفترة من يوليو 2006 حتى مارس 2007 - حسب بيان رسمي من هيئة البترول - 57 ألف طن. يذكر أن معامل التكرير الحكومية التي تنتج المازوت، تعتمد بشكل

## تراجع محدود يخيم على الأسهم القطرية والمؤشر يخسر 12,50 نقطة

انتهى السوق القطري تداولاته ليوم أمس متراجعا بواقع 12,49 نقطة أو ما نسبته 0,12% ليستقر مؤشرها العام عند مستوى 10502,51 نقطة، وكان السوق قد تراجع على النصف ساعة الأولى من وقت التداولات بقوة لتعاود بعدها من الصعود وتقلص خسائرها، وشهدت الجلسة تراجعا طفيفا في أسعار غالبية الأسهم القيادية، وتراجعا لقيم وأحجام التداولات وارتفاعا وحيدا لقطاع التأمين، وأعلنت الشركة القطرية الألمانية للمستلزمات الطبية عن نتائج اجتماع مجلس إدارتها والذي قرر الموافقة على رفع رأسمال الشركة عبر إصدار عدد 5,775 ملايين سهم للمساهمين بقيمة اسمية 10 أريالات للسهم وعلوارة إصدار بقيمة 5 أريالات

رئيسي على خام النفط الكويتي الثقيل المستورد في إنتاج المازوت، والذي بلغت الكميات المستوردة منه 3 ملايين طن، وتستخرج المعامل من الكميات المكررة من 40 إلى 50% منها توجه إلى السوق المحلي.

واستبعد رئيس الشركة القابضة لكهرباء مصر محمد عوض أن تسري هذه الزيادة في أسعار المازوت على محطات الكهرباء، معتبرا أنه من الممكن استثناء قطاع الكهرباء من أي زيادات في أسعار المازوت، حتى لا يشكل ذلك عبئا إضافيا على محطات الكهرباء.

وكان رئيس الوزراء أندرس فوج راسموسين صرح بأن حكومة الأقلية، التي يترأسها، تسعى إلى إلغاء هذه الإعفاءات، لكنه لم يحدد ما إذا كان ذلك سيتم من خلال إجراء استفتاء واحد أم عدة استفتاءات.

(كوبنهاغن - د ب أ)

المالية فتراجع بواقع 6,58 نقاط. وبالنسبة إلى الأسهم المرتفعة، تصدرها سهم أعمال كاسيا بنسبة 9,92%، وصولا إلى سعر 99,70 ريالا تقريبا تلاه سهم الأولى للتطوير بنسبة 3,35% ومقفلا عند سعر 49,90 ريالا قطريا. أما الأسهم المتراجعة، فتصدرها سهم كهرباء فاذا بنسبة 2,54%، وصولا إلى سعر 22,70 أريالا قطريا تلاه سهم الأسمنت بنسبة 2,07% ومقفلا عند سعر 171,00 ريالا قطريا. واحتل سهم السلام المركز الأول بحجم التداولات بواقع 2,4 مليون سهم ومرتفعا إلى سعر 19,10 ريالا قطريا تلاه سهم الريان بواقع 2 مليون سهم ومستقرا من دون تغير عند سعر 22,90 ريالا قطريا.

### سلة أخبار

#### ارتفاع مبيعات السيارات المستوردة للسوق الياباني

أعلن اتحاد مستوردي السيارات الياباني أمس زيادة مبيعات السيارات المستوردة في السوق الياباني العام الماضي لأول مرة منذ أربع سنوات، وزادت مبيعات السيارات المستوردة بما في ذلك سيارات الشركات اليابانية المنتجة في الخارج بنسبة 1,1% مقارنة بعام 2006 إلى 265,086 ألف سيارة، في الوقت نفسه تراجعت مبيعات السيارات المستوردة من إنتاج الشركات الأجنبية بنسبة 5,8% إلى 231,593 ألف سيارة، ولكن مبيعات السيارات التي تنتجها شركات يابانية وتعيد تصديرها إلى اليابان زادت إلى أكثر من الضعف لتصل إلى 33,493 ألف سيارة.

وتصدرت فولكس فاغن الألمانية، وأكبر منتج سيارات في أوروبا، قائمة أكثر السيارات المستوردة مبيعا في اليابان، حيث بلغت حصتها من هذا السوق 19,61% رغم تراجع مبيعاتها بنسبة 4,4% إلى 51,974 ألف سيارة، وحافظت «بي إم دبليو» الألمانية على حصتها من سوق السيارات المستوردة في اليابان خلال العام الماضي، و قدرها 17,77% رغم تراجع مبيعاتها بنسبة 3,9% إلى 47,103 ألف سيارة.

وفي المركز الثالث جاءت سيارات مرسيدس الألمانية بحصة سوقية قدرها 17,66% رغم تراجع مبيعاتها بنسبة 5,8% إلى 46,811 ألف سيارة، وفي المركز الرابع جاءت سيارات الشركة اليابانية نيسان، التي تنتجها في الخارج، حيث باعت 21,235 ألف سيارة منتجة في الخارج بالسوق الياباني بحصة سوقية قدرها 8,01%.

(طوكيو - د ب أ)

#### الدنماركيون منقسمون بشأن اليورو

كشف مسح دنماركي نشرت نتائجه اخيرا أن الناخبين الدنماركيين منقسمون بشأن حل اليورو محل العملة الوطنية الكرون، وكانت الدنمارك، التي انضمت الى الاتحاد الاوروبي عام 1973، قد حصلت على إعفاءات من المشاركة في بعض الامور المتعلقة بالايحاء، بعد رفض مواطنيها معاهدة ماستريخت المؤسسة له في استفتاء اجري عام 1992، وتتضمن هذه الامور الوحدة الاقتصادية والتقديدية وسياسة الامن والدفاع وشؤون العدالة والداخلية، وكشف المسح، الذي اجراه معهد كاتينت ريسيرش للابحاث، أن إجراء استفتاء بشأن إلغاء كل هذه الإعفاءات سيفشل، وأوضح الاستطلاع، الذي طالبت بإجرائه وكالة أنباء إيتزاو الدنماركية، أنه في حال إجراء استفتاء منفرد حول استبدال الكرون باليورو فإن آراء الناخبين ستكون منقسمة، حيث وافق 43,5% ممن شملهم الاستطلاع على استخدام اليورو، بينما رفض ذلك 42,4%، وقد شمل الاستطلاع 1006 أشخاص، واجري في الفترة بين 3 إلى 8 من الشهر الجاري.

وكان رئيس الوزراء أندرس فوج راسموسين صرح بأن حكومة الأقلية، التي يترأسها، تسعى إلى إلغاء هذه الإعفاءات، لكنه لم يحدد ما إذا كان ذلك سيتم من خلال إجراء استفتاء واحد أم عدة استفتاءات.

(كوبنهاغن - د ب أ)

#### «فولفو» تعين مديرها المالي مسؤولا عن قطاع الشاحنات

أعلنت مجموعة فولفو جروب السويدية للمركبات الثقيلة تعيين مديرها المالي بار أوستنبرج مسؤولا عن قطاع صناعة الشاحنات في آسيا، ويأتي أوستنبرج خلفا لثائب الرئيس التنفيذي لمجموعة فولفو يورما هالوينن، الذي أعلن اعتزاله التقاعد في إبريل القبل، وتولى هالوينن (59 عاما) مسؤولية توسعات «فولفو» في آسيا خلال السنوات القليلة الماضية، وقال ليف يوهانسون الرئيس التنفيذي لـ«فولفو» جروب في بيان إن اختيار أوستنبرج يأتي نتيجة خبراته في آسيا، ودمج الشركات التي تستحوذ عليها «فولفو» في المجموعة، يذكر أن «فولفو» جروب لا تشمل شركة فولفو كار التي تنتج سيارات الركوب والمملوكة جزئيا لمجموعة فورد موتور الأميركية.

(استوكهولم - د ب أ)

## صناعة الأنشطة البحرية تتوقع نمو سوق آسيا والمحيط الهادي

وهونغ كونغ وكوريا الجنوبية تتوسع حاليا في الصين من خلال المشروعات المشتركة. وتوقع التقرير أن تواجه صناعة صيانة السفن في سنغافورة تهديدا خطيرا على المدى الطويل، بسبب منافسة أحواض صيانة السفن منخفضة التكاليف في الصين والهند وإندونيسيا وفيتنام. (سنغافورة - د ب أ)

مليار دولار خلال عامين. وتوقعت المؤسسة أن تكون منطقة آسيا ساحة صراع أساسية بين الموانئ الكبرى، حيث تصدر موانئ سنغافورة وهونغ كونغ وشنغهاي القائمة، في ما يتعلق بالاستحواذ على نصيب الأسد من حركة الحاويات في المنطقة. كما تسجل قطاعات المنشآت البحرية وبناء السفن وصيانتها نموا قويا وفقا لتقرير فوشون، وتصل حصة منطقة آسيا والمحيط الهادي من سوق الموانئ البحرية 23% بقيمة 31 مليار دولار، في حين من المتوقع وصول قيمتها إلى 41 مليار دولار بحلول 2010.

في الوقت نفسه فإن أحواض صيانة السفن العريقة في سنغافورة

أظهر تقرير اقتصادي نشر أمس أن منطقة آسيا والمحيط الهادي تمثل 42% من إجمالي سوق خدمات ومشروعات الموانئ البحرية في العالم، مع إمكان زيادة هذه الحصة إلى 44% من السوق العالمي بحلول 2010.

وأشار التقرير، الذي أعدته مؤسسة فوشون كونسالتنج آسيا للدراسات الاقتصادية، إلى أن مناطق النمو الرئيسية بالنسبة إلى الموانئ ومحطات الحاويات ستكون في الصين والهند وكوريا الجنوبية. ويصل حجم سوق خدمات الموانئ البحرية في منطقة آسيا والمحيط الهادي حاليا 43 مليار دولار، ومن المتوقع وصوله إلى 54

43 مليار دولار حجم سوق خدمات الموانئ البحرية في منطقة آسيا والمحيط الهادي.

توقعات بأن تكون منطقة آسيا ساحة صراع أساسية بين الموانئ الكبرى

### الحجر الأخير

لـ«نخيل»

### على كاسر الأمواج

وضعت «نخيل» امس، إحدى كبرى شركات التطوير العقارية في العالم، الحجر الأخير على كاسر الأمواج في مشروع «العالم»، وهو الحجر الأخير من مجمل 34 مليون طنا من الأحجار التي استخدمت في بناء كاسر الأمواج، الذي يبلغ طوله 27 كيلومترا، والذي يحيط بـ300 جزيرة اصطناعية من صنع الإنسان تأخذ شكل خريطة العالم. وقد شارك في هذا الحدث البارز أفراد العمل في «العالم»، وعلى رأسهم مدير المشروع حمزة مصطفى، الذي وضع بنفسه الحجر الأخير في مكانه المقصود.



أجل تداول العقد أما كان الفارق بين أسعار التاملات الأجلة وأسعار السوق الخيرية بما يتبع للتجار امكانية تسليم كميات فعلية من الدائن لتغطية مراكزهم الأجلة. إلا أن اختلافات اقليمية بين أسعار الدائن عملت في بعض الأحيان على تراجع الارتباط بين سعر بورصة لندن للمعادن وسعر السوق مما حال دون تحقيق التلاقي الكامل واعاق تسليم كميات الدائن المطلوبة عند انتهاء أجل تداول العقد الأجل.

(رويتز)

من منطقة يبرم فيها عدد كبير من الصفقات تمثل بسبولة فعلية. وهذا كله يبشر بالخير لمستقبل العقود. وكانت بورصة لندن للمعادن بدأت في مايو عام 2005 تداول عقود للبولي بروبيلين والبولي إيثيلين الخطي منخفض الكثافة

ولكن نوع من هذه الأنواع سطرحت ثلاثة عقود اقليمية الأول لشمال شرق آسيا والثاني لجنوب شرق آسيا والثالث للشرق الأوسط. ويقول ديفيد بول رئيس قسم البتروكيماويات والدائن لدى باركلينز كابيتال «البورصة تحقق بداية مناسبة مهمة ستمثل الزيادة الكبيرة جدا في الطاقة المحلية في الأسواق الفورية الإقليمية بالشرق الأوسط وآسيا»

ويضيف «من ثم فإنها ستستفيد

يامل تجار الدائن ومستهلكوها أن يتبحر انطلاق عقود جديدة للتعاملات الأجلة في الدائن في دبي اداة مفيدة للتحوط وقدرا أكبر من الشفافية في الأسعار بما يضمن النجاح، بينما قشلت بورصة لندن للمعادن في تحقيقه حتى الآن. وقد مهد الارتفاع الشديد والتقلبات الكبيرة في الأسعار في الأونة الأخيرة السبيل لالية تسعير من خلال التداول في منطقة الخليج التي تتركز فيها نصف مشروعات البتروكيماويات العالمية.

وربما يعرف كبار منتجي الدائن الذين يعملون صناعات متكاملة يشترون النفط من السوق المفتوح أقل قلقا، بينما يتعلق بائر أسعار مستلزمات الإنتاج على هوامش الربح وهم يعتقدون أن التحوط قد يكبل الأرباح.

وأضاف ان آخرين في مناطق أخرى غير منطقتي الشرق الأوسط وآسيا النشيطتين ومنعطينين لاستقرار الهوامش خصوصا في هذا السوق شديد التقلب سيرغبون في استخدام عقود بورصة دبي للذهب والسلع. وتصبح الدائن من منتجات نفطية هي النفط والابتيلين لكن لا يمكن التحوط لها على النحو السليم في اسواق التعاملات الأجلة في النفط لأن هذه الأسواق لا تتحرك

# مؤشر البورصة المصرية يختتم تعاملات الأسبوع على انخفاض بعد موجة من جني الأرباح

## أسهم الإسكان والعقار تسجل نشاطاً قوياً

القاهرة - تامر عبدالعزيز

تباين أداء البورصة المصرية خلال جلسة أمس في نهاية تداولات الأسبوع وسط عمليات بيع من قبل شرائح من المستثمرين لجني الأرباح قابله عمليات شراء قوية شرائح أخرى.

وسجل مؤشر البورصة الرئيسي (كاس 30) تراجعاً بنسبة 0,18% ليصل إلى 10957 نقطة وسط تداولات تجاوزت 2,2 مليار جنيه، وكمية تداول بلغت 100 مليون ورقة مالية نفذت من خلال 60,4 ألف عملية.

وقال وسطاء في السوق إن أسهم قطاع الإسكان والعقارات شهدت نشاطاً قوياً خلال التعاملات، خصوصاً أسهم مجموعة طلعت مصطفى التي اقترب سعر سهمها من 13 جنيهاً، كما ارتفعت أسهم القاهرة للإسكان ومدينة نصر للإسكان.

وسجلت أسهم بعض القطاعات تراجعاً بفعل عمليات بيع لجني الأرباح، بعد المكاسب التي سجلتها في الأيام الماضية خصوصاً في قطاع الصناعات الغذائية.

وارتفع سهم المجموعة المالية هيرمس إلى 67,5 جنيهاً، بينما

تراجع سهم أوراسكوم تيليكوم إلى 91,75 جنيهاً وأوراسكوم للإنشاء والصناعة إلى 602 جنيهاً.

سهم المصرية للاتصالات يقفز للمرة الأولى منذ عامين قفز سهم المصرية للاتصالات متجاوزاً حاجز 23 جنيهاً لأول مرة منذ عامين وسط عمليات شراء قوية من قبل المستثمرين الأجانب.

وسجل السهم خلال التعاملات مستوى 23,15 جنيهاً بارتفاع نسبته 2% مقابل 22,5 جنيهاً خلال تعاملاته السابقة.

وأرجع وسطاء بالسوق ارتفاع السهم إلى وجود أخبار إيجابية عن الشركة أو لها قرب عقد مزايدة بيع رخصة التليفون الثابتة الثانية في مصر، والتي رفعت تقييم الشركة وسط توقعات بارتفاع قيمة الرخصة، مع وجود منافسة قوية من قبل مؤسسات عالمية للفوز بها.

وكانت شركة موبينيل قد أعلنت تحالفها مع شركة فرانس تيليكوم للمنافسة للفوز بالرخصة، كما تحالفت شركة راية للاتصالات مع شركة بريتش تيليكوم، وأعلنت أيضاً شركة اتصالات الإماراتية اعترافها بالمنافسة على الرخصة.

وأشار الوسطاء إلى أن الشركة تترقب أيضاً تحقيق إيرادات قوية من حصتها في شركة فودافون



متداولون في البورصة المصرية

مصر للاتصالات، والتي تزيد على 45%، بعد أن أعلنت «فودافون» عزمها توزيع أرباحها المحتجزة على المساهمين، والتي يتوقع أن تصل حصة «المصرية للاتصالات»

فيها إلى نحو 800 مليون جنيه، واستحوذ المصريون على 53,4% من إجمالي تعاملات السوق، وكان نصيب الأجانب 35,4% من التعاملات، واتجهت معظم

تعاملاتهم إلى الشراء، وبلغ نصيب العرب 11,2%، كما استحوذت تعاملات الأفراد على 54,8%، في حين كان نصيب المؤسسات 45,2% من إجمالي التداولات.

# الصين تتجه إلى إضافة 400 ألف برميل يومياً إلى طاقة تكرير النفط

## خلال العام الحالي

وسط توجه إلى بناء مصافٍ جديدة لتلبية الطلب المحلي

أظهر مسح أجرته «رويترز» أن كبرى شركات التكرير والمصافي الجديدة ستضيف 400 ألف برميل يومياً إلى طاقة التكرير في الصين ثاني أكبر الدول استهلاكاً للوقود في العالم هذا العام، أي أكثر من مثلي الزيادة التي شهدتها في العام الماضي.

ورغم أن هذه الزيادة تعادل تقريباً الارتفاع المتوقع في الطلب المحلي فربما تضطر الصين إلى الاستمرار في استيراد امدادات إضافية حتى الدورة الإولمبية التي تقام في فصل الصيف لأن العديد من المنشآت الرئيسية لن يبدأ تشغيلها إلا في النصف الثاني من العام.

وقد تمنت الصين منهجاً مديروها إزاء زيادة طاقة قطاع التكرير فدفعت شركات النفط الكبرى التابعة للدولة مثل «سينوبك» إلى بناء مصافٍ جديدة تخفّل تلبية الطلب المحلي المتنامي، ولا في الوقت نفسه توخت الحوص حتى لا تزيد الطاقة الإنتاجية زيادة مطردة على النقص من زيادة كبيرة في الاستثمارات الموجهة للتصدير في الهند ومنطقة الخليج. وظهرت مخاطر هذه السياسة في الخريف الماضي عندما انتشرت أزمات نقص الوقود حتى وصلت العاصمة نفسها لتشهد الصين أسوأ أزمة في الإمدادات منذ أربع سنوات



منشآت نفطية صينية

بعد اغلاق عشرات المصافي الصغيرة شبه الرسمية بسبب ارتفاع شديد في تكاليف التشغيل.

والمصافي الجديدة التي يبدأ تشغيلها هذا العام هي نتاج مشروعات تم التخطيط لها في أعقاب الطفرة التي شهدتها الصين في الطلب على الوقود عام 2004 والتي أظهرت بدورها لأسواق النفط العالمية أهمية الصين وتأثيرها.

ومن هذه المصافي أول مشروع رئيسي لشركة «سي إن أو أو سي»

ويمثل النمو الذي تشهده الصين هذا العام تحسناً مقارنة بالعام الماضي الذي شهد زيادة هزيلة بلغت 190 ألف برميل يومياً، لم تلب الزيادة في الطلب التي قدرتها وكالة الطاقة الدولية بنحو 370 ألف برميل يومياً.

وتشير أحدث تقديرات الوكالة إلى أن نمو الطلب في الصين هذا العام سيبلغ نحو 430 ألف برميل يومياً أي نحو خمس الزيادة في الطلب على مستوى العالم.

وقال مسؤول بشركة سينوبك

«التقدير العام أن الطاقات الجديدة يمكن أن تغطي نمو الطلب. ونحن أكثر قلقاً من الضغوط المتمثلة في القدرات اللوجستية لمعالجة الزيادة في واردات النفط الخام».

وتوشك الصين التي كانت تصدر من النفط أكثر مما تستورد منذ 13 عاماً على زحزحة اليابان عن مكانتها ك ثاني أكبر مستورد للنفط الخام في العالم.

ولأن دورة الألعاب الأولمبية التي تتخيم الصين في الصيف تعتبر حدثاً تاريخياً ستستغله بكين لإبراز مكانتها ونفوذها فإنها ستعمل على التأكيد من توفر الوقود الكافي لانجاح هذا الحدث بغض النظر عن الخسائر التي قد تواجهها شركاتها التي تنتج وقيوداً ببيع بأسعار مخفضة في السوق المحلية من نفط مستورد من الخارج بأسعار السوق العالمية.

ويقول محللون إن ذلك يعني أن الصين التي تستورد كميات شبه قياسية من وقود الديزل خلال شهر يناير الجاري والتي خفضت صادرات البنزين قد تواصل استيراد كميات كبيرة من الوقود في الربع الثاني من العام.

(بكين - رويترز)

## «الاقتصاد السوري» ترخص لـ 455 شركة في عام 2007

رخصت وزارة الاقتصاد والتجارة السورية خلال عام 2007 لتأسيس 353 شركة محدودة المسؤولية و102 شركة مساهمة مغلقة، وبلغ عدد الشركات المرخصة بموجب قانون التجارة السوري رقم 149 لعام 1949 نحو 341 شركة من إجمالي عددها البالغ قرابة 353 شركة، و12 شركة بموجب قانون الاستثمار رقم 8 لعام 2007. وتم تأسيس 102 شركة مساهمة مغلقة، منها 68 شركة بموجب قانون التجارة و4 شركات بموجب قانون التأمين رقم 43 لعام 2005، وشركتان بموجب قانون المصارف رقم 23 لعام 2005، و8 شركات بموجب قانون الصرافة رقم 24 لعام 2006. وأصدرت

## مبيعات «ماركس أند سبينسر» الهزيلة تقدم دليلاً آخر على تباطؤ الصناعة البريطانية

تسببت أرقام المبيعات المخيبة للآمال لشركة ماركس أند سبينسر، أكبر سلسلة متاجر في بريطانيا في إصابة قطاع التجزئة كله بصدمة وزيادة الدعوات لخفض آخر في أسعار الفائدة. وهوت أسهم «ماركس أند سبينسر» بنسبة 19% على خلفية تلك الأنباء التي أشارت إلى تراجع مبيعات الشركة بنسبة 2,2% في الأشهر الثلاثة الأخيرة من العام الماضي، مقارنة بالفترة نفسها قبل عام في دليل آخر يؤكد تباطؤ إنفاق المستهلكين.

وتعد هذه النتائج هي أسوأ أداء للشركة خلال عامين على الرغم من الاستثمارات النقدية الضخمة على الإعلانات وتحديث المتاجر خلال فترة الرئاسة التنفيذية لستيفارت روز. واعتبر المحللون أن بيانات «ماركس أند سبينسر» تأكيد على أن فترة الإزدهار الكبير لقطاع الملابس البريطانية قد ولت تماماً، وسط توقعات باستمرار الصعوبات خلال العام الحالي حتى النصف الأول من العام القادم.

وكان البنك قد خفض أسعار الفائدة لتصل إلى 5,5% في ديسمبر في أول خفض من نوعه منذ أغسطس عام 2005. ومن المقرر أن يصدر البنك قراره بشأن أسعار الفائدة عقب اجتماعه.

## بورصات

مؤشر الكويت	117.8
مؤشر السعودية	46.89
مؤشر دبي	6,081.93
مؤشر البحرين	10.18
مؤشر قطر	10,515.00
مؤشر عمان	9,591.14

## عملات أجنبية

دولار أميركي	0.273 د.ك
يورو	0.401 د.ك
جنيه استرليني	0.535 د.ك
فرنك سويسري	0.245 د.ك
ين ياباني	0.002 د.ك

## عملات عربية

ريال سعودي	0.072 د.ك
درهم إماراتي	0.074 د.ك
دينار بحريني	0.728 د.ك
ريال قطري	0.075 د.ك
جنيه مصري	0.049 د.ك

## معادن

العرض الطلب	875.70	876.40
الذهب	15.67	15.72
الفضة	1.544	1.548
البلاتين		

## النفط

الخام	السعر
خام دبي	\$ 90,81
خام برنت	\$ 95,60
الأميركي الخفيف	\$ 96,96

## الجزائر ت دشّن أول ناقلة نفط عملاقة في أسطولها

أعلنت شركة النفط الجزائرية المملوكة للدولة الجزائرية (سوناطراك) تدشين ناقلة عملاقة للنفط الخام طراز «في.ال.سي.سي» بميناء أريزو (500 كلم) غرب الجزائر باسم «ماسدار».

وأشرف وزير الطاقة والمناجم على تدشين أول عملية شحن للناقلة موجهة إلى الولايات المتحدة.

وكانت «سوناطراك» تسلمت «ماسدار» في 19 أكتوبر الماضي من المصنع الصيني الياباني (ناكس) بنا تنويع بالطين، وهي مملوكة لكل من كوازكي شيب بيلدينغ اليابانية و«بتروليبوم كوربوريشون بي» المملوكة ل«سوناطراك» وتحتوي على 15 خزانا.

وتهدف «سوناطراك» إلى ضمان نقل 50% من صادراتها بوساطتها الخاصة بحلول 2015.

(الجزائر - د ب أ)

خلال عام 2007 العديد من القرارات المتضمنة أسلوب وشروط تسجيل بعض المهن والاعمال التجارية، وتنظيم عمل المكاتب القائمة على استخدام العملات والمربيات في المنازل، وتحديد شروط السماح باستيراد بعض المواد وتصدير منتجات الحرفيين وكيفية منح السجل التجاري لبعض المهن والاعمال.

(دمشق - يو بي أي)

وقال روز إن ظروف التجارة أصبحت أكثر صعوبة في نوفمبر وديسمبر، مضيفا ان الأوضاع سوف تظل صعبة في العام الحالي.

وكانت مبيعات هزيلة خلال فترة أعياد نهاية العام مع تقليل المستهلكين حجم إنفاقهم. وقالت الشركة إنه بالمقارنة مع النتائج الهزيلة في بريطانيا فإن المبيعات الخارجية لمتاجر ماركس أند سبينسر قد ارتفعت بنسبة 15,1%، كما شهدت مبيعات المتجر على شبكة الإنترنت أداء قويا بشكل خاص. لكن خبراء في صناعة التجزئة قالوا إن هبوط المبيعات الإجمالية لسلسلة «ماركس أند سبينسر» قد يقضي على آمالها بتحطيم مستوى أرباح بقيمة مليار جنيه استرليني (1,97 مليار دولار) خلال هذا العام. ويتوقع محللون أن ترتفع الأرباح السنوية قبل خصم الضريبة بنسبة 7% لتصل إلى 988 مليون استرليني خلال العام المالي الحالي، الذي ينتهي يوم 31 من مارس القادم.

وكان الاتحاد البريطاني لتجارة التجزئة قد ذكر أن شركات التجزئة قد شهدت في ديسمبر ابطا وتيرة لنمو المبيعات خلال ثلاث سنوات مع ارتفاع المبيعات 0,3% فقط.



14 حبر وورق

جوزف حرب في ديوانه «رخام الماء» شاعرًا مثقلًا بغيمة شيب ترشح ألفا يدخل القلب من نافذته الوردية.

15 مزاج



الفنان اللبناني غسان الرحباني في دردشة حول فرقة الـ«فوركاتس» وطموحه بدخول المعترك السياسي.

16 سيما



المخرج أيمن مكرم يردّ على من وصف تجربتيه «شيكمارا» و«خليك في حالك» بالفيلمين الفاشلين.

21 سيارات



مرسيدس الفئة سي: مجموعة متكاملة... أناقة رياضية وتجهيزات تقنية متقدمة

tawabil

# توابيل

الجمعة 11 يناير 2008م / 2 من الحرم 1429هـ  
العدد 191 16 صفحة  
[www.aljarida.com](http://www.aljarida.com)

## Katie Holmes نجاحات عائلية وفنية

حضرت الممثلة الأميركية كايتي هولمز زوجة الممثل توم كروز أخيراً العرض الأول لفيلمها الجديد mad money في كاليفورنيا. هولمز التي بدأت مشوارها الفني بعرض الأزياء انتقلت إلى التمثيل عام 1997 من خلال فيلم ice storm الذي مهد لها طريق الشهرة. ونالت عام 1999 جائزة أفضل ممثلة عن دورها في فيلم Go. كما شاركت في جزيئين من سلسلة أفلام Batman الشهيرة، متصدرة قائمة مجلة ok لأكثر النساء أناقة عام 2007. وعن زوجها كروز تقول هولمز إنها وقعت في غرامه لحظة صافح يدها وأنها مستعدة لإنجاب مزيد من الأولاد ليكونوا أشقاء ابنتهما سوري. وكانت هولمز قد شاركت العام الفائت في سباق الماراتون في نيويورك وهي الصديقة المقربة للنجمة الإنكليزية فيكتوريا بيكهام.

## رخام الماء

**تأليف:** جوزف حرب
**الناشر:** رياض الرئيس للكتب والنشر

غلاف كتاب

**فَرَحِيا ساسين**

وحيدا كان لولا القصيدة تشاطره الريحف والمخذه، وغريبا لولا وجهه في مرابا القوافي يطل عليه مصبِحاً وممسيئاً، وفقيرا لولا «الغيم ينثر من أصابعه دنانير المطر» (ص 92).

يكاد الشاعر جوزف حرب يقيم في اللغة، قريده من أفعال وأسماء وحروف تتلاصق متداخللة لتردّ عنه صفيح الوقت، وتصلعه ذا إمارة يمارس فيها عشقه الأكبر، ورعيّته كلمات تتبادل وإيائه دور الأمير والرعيّة.

مع المحكّاة لحرب حكاية تطول، واسطة عقدها ديوان «مضّ الحبر»، وبه حيز الشاعر لنفسه مقعداً بين مقاعد كبار المحكّاة اللبنيانيّة، بجملة خاصة، وبصمة يعرفها كلّ خبير في الشعر العائني. ما يعني أنّ بين حرب والقصيدة المحكّاة زواجا ناجحا، لا يتعارض مع انتمائه إلى القصيدة العربيّة الفصيحة التي تخرق محبرته من عمق فيعلوها الرَبْدُ الشعريّ الجميل.

وبين ديوانه العائني ما قبل الأخير «طالع ع بالي فلّ، وجديده الفصيح «رخام الماء» قرابة طقس والسم من الدرجة الأولى، رغم الاختلاف في هويّة الأفراد، فحرب في كلا الديوانين، يفتح سبّانكه العالي على الدنيا محاصراً بهايس العمر، يحفّ كلماته على أبيض

غلاف كتاب

مفرقه ويوزّعها على بياض الورق موشومة بوجع العمر. وكان حرب بإصداراته المكتنفة في السنوات الأخيرة غيمة تنزل ماءها عن ظهرها دفعة واحدة إذ بها تسمع على صخر الجبال المقابلة رنين جواهر خيول الضّف.

ناسك «المعمرته» جوزف حرب. متفرّغ للبحث في لحم اللغة عن مطارح إقامة المعنى. يذري سلال الصباح على طاولة حديثه، وينتقي التشابيح التي لا تزال في شرفة الندى، ويضع يده عميقة في «جراب» السماء، ويستوفّق الشمس مودّعة، يقطف ما تبشّر له من استعارات عاقلة في ذهب «غزتها» المدعى.

**سرير الموسيقى**

نادرا ما يتوفّق شاعر في التفرُّغ للقاء حبيبه سحابة أيام العمى، وحرب يدير ظهره للعنينا معايقا القصيدة، منجّبا منها ما فيه جمال رائحة الولد وعطر المرأة المغتسلة تحت سلال، مكثراً، غير مبال، بمبدأ تحديد النسل، واستنطاق أن يأخذ من الحدأة ما يجعل قصيدته تحنرف نبض العصر محافظا على ما يروق له من الكلاسيكية التي يتجلى فيها ظهوره إلى شبهوخة بانت بفعل قصيدة حرب الفصيحة لا تنزل عن سرير الموسيقى، وحدانثها هي في قولها جيد الصورة، وفي

اختيارها المعاني الدائرة في فلك القفض الصدري بعيداً من مناسبات المنابر، وليست في التخلّي عن الموسيقى والإيقاع، وقصيدته المحكّاة مطمّعة بتقنيّات أتى بها من الشعر العربيّ الفصيح، مثل تقننّة البيت المقطع الذي درج عليه في قصيدته الفصيحة هو ومجموعة من الشعراء العرب، في حين أنّه جديد على القصيدة المحكّاة، وأوّل من لجأ إليه فيها جوزف حرب.

صحيح أنّ كثراً من شعراء الفصحى اللبنيانيّين، وربّما العرب، كتبوا القصيدة المحكّاة إلى جانب الفصيحة غير أنّهم لم يعتنقوها متساوية مع شقيقتها ابنة لغة الضاد، في حين نرى حرب ينظر إليها حرّة بين حرائر اللغات وذات قدرات تعبيرية مرصودة على أفاق إبداع كثير ينتظر بحارته.

فتّح ديوان «رخام الماء»، فيطلع علينا جوزف حرب شاعرا متقلّبا بغيمة شيب فرشخ ألما يتسرّب إلى العميق العميق ويدخل القلب من نافذته الورديّة المنذورة للإطالة الدائمة على مشاوير الجمال.

وله العمر جلجلة شاعر «الرخام» فما جسده سوى ماوى عجرة، يزدهج فيه الشيوخ، ويسندون ظهوره إلى شبهوخة بانت بفعل مبالغة المشاعر شيوخة متعدّدة: «مضى كلّ شيخ، كجسد بلا عمر / ليغوف في قبره» (ص33)، ولم ينقص

الشعور بالعجز على عالم الجسد إنّما تحطّاه لبسكن الجملة الشعريّة وعذّة الكتابة، إلى حدّ تصير معه الورقة كأنّها «ميتم أبيض» (ص35) بيتت فيه المكتوب عمره على دَمّة الخبر والورق. وأمام هذه الصور المفرطة في السواد والحنين إلى الإستقالة من الحياة يبدو هجر الجسد الحلّ المثاليّ لازمة ليس في آخر سردابها رجاء بحوك نجمة: «لا شيء يغريني لأبقى بعد في هذا الجسد» (ص73).

**اجراس**

وجه الشاعر فقد قدرته على الرنين: «اجراس وجهي شاخت» (ص90)، وكلّ ما فيه غادر صكّة انتسابه إلى مكانه وأمسي يمارس وظيفة سلبية لا تتلاءم مع الغاية التي وُجد لها: «البوابي فيّ مخلّعة»، (ص94).

وإذا كانت الحياة تشتهى جسد بليق بها، وله أن يصل إلى عناقيد لذاتها العالية، فإنّها تعدو أثقل من صخرة على قلب حين يتقاعد الجسد لتحمّادى الذآكرة في خلد صاحبها وليزداد الشعور بأنّ الإنساح من الحياة على عجز لهو أجمل من يزارتها جسد لا يتسع لبراعم أعضائه، «جميل لأنّي جئت، ولكنّ لكم هو أجمل أنّي سارحل» (ص103). وما من باب للخروج من

لعنة العمر سوى اشتهاه الشاعر أن يكون له أعمار الآخرين فيسطو على سلال أيّامهم، وحينئذّ يحيا أعمار غيره فيه انطا من مرور الدنيا في خاطر سلحفاة: «أجساد غبري أحيائها على مهلّ / حتى إذا طويّت أحيا على جسدي» (ص159)، ولم ينس حرب أن يعطي تفسيرًا خاصًا للنهابة التي لا بدّ منها فراها غير موجودة، إنّما هي نهاية في مكان وبداية في مكان آخر، فالتحوّل هو سنة الحياة وقدر الإنسان وليس في منتهى أيّ كلام نقطة، ضُع فاصله» (ص182).

**ماء الامان**

والمرأة حاضرة في «رخام الماء» لتقف بين الشاعر والعمر فهي تتعاون والقصيدة لمسح جيبته بماء الامان، لا سبّما إذا تركت بذهاها قصيدة تحت وسادته وإذا كانت عودتها احتفالاً بخيرات الجسد: «فأدهبي لغة وتعالى جسد» (ص145)، وهي المطلوبة حتى في شيوخة جسدنا التي فسرها حرب نصجًا ينتمي إلى دورة العنب من الحياة على الجرار حيث يتجلى نبينا: «فمنقول ذاك الصباح شهبُ / ولكنّ ما هو أشهبى نبئذ الغروب» (ص11). والشاعر مأخوذ بالجسد على امتداد الديوان

### الدين في الديمقراطية

**تأليف:** مارسيل غوشيه

**الناشر:** المنظمة العربية للترجمة

غلاف كتاب

**عبد الله احمد**

في مقدمة كتاب «الدين في الديمقراطية» للفيلسوف الفرنسي مارسيل غوشيه ترجمة شفيق محسن الصادر عن دار المنظمة العربية للترجمة، يشرح المترجم ان غوشيه قدم صورة عن العلاقة بين الشان الديني والشان السياسي انطلاقا من تاريخ الأفكار أو تاريخ اللاهوتيات وربط ذلك بتاريخ الممارسات الاجتماعية وبالتنافس الحاد بين مبادرة الأمير والمبادرة الدينية، ضمن سياق الروابط المتقلبة للقوى، ليصل إلى الفرضية القائلة ببروز السياسي في الغرب خارج إطار الدين. ويرى المترجم أن لكل من البناء الديني والبناء السياسي مده الخاص، وكان كل واحد منهما يتحدد بالآخر إلى ان فرض استقلاليته عنه، وهكذا انبثقت ثنائية السلطة زمنية وسلطة روحية، فكانت الممالك الأوروبية ترفض الاعتراف بأي صفة مقدسة للإمبراطور الجرمانى، وكان هذا الأخير قد ساعد على التشكل التدريجي لنظام الكنيسة الذي يربط الإمبراطور والكنيسة في وجه صعول الإقطاعية، وفي وجه الاستقلالية المتنامية للأرستقراطية الزمنية. أما الجايوية فقد أظهرت خصوصية دورها تجاه الإمبراطور، وأبرزت المصدر الشعبي لسلطة الأمير، المتعارض مع الأصل الإلهي حصرا سلطة البابا، وذلك لتقليص مصادر السلطة الزمنية ووضع حد لسلطة الأمير.

#### الفراندية

شكلت الفراندية بحسب غوشيه علامة من علامات التاريخ الغربي فقد اختلفت الحدأة السياسية مع تحرير الفرد من الخضوع والملق وممع الصراع بين الفردي والأساس كل عمل اجتماعي فيه، فقد اختلفت الحدأة السياسية مع تحرير الفرد من الخضوع والملق وممع الصراع بين الفردي والأساسي، لكي تصل في النهاية إلى بناء دولة الفرد المواطن وخلق مفولة الشخص العام خشيبة ان تصل الجماعة الاجتماعية إلى حال النشئت والتفتت بين الأشخاص. تشكل أساس فكرة التمثيل وفكرة التفويض اللذين يعرزان استقلالية

السياسي، وتجعل من الحاكم الزماني العمطل الطبيعي للجماعة وحاسب السلطة المطلقة المسندة قدرته على فرض نفسه، وفقاً للحق والعدل، أما الكنيسة فهي مجموعة أفراد مؤمنين، ولم تعد فكرة الحق الإلهي في الحكم مقبولة من أحد.

**العلمنة**

يرى مارسيل غوشيه في كتابه ان العلمنة هي من مصادر القلق التي تشغل بال فرنسا، وباخذ غوشيه على عاتقه محاولة توضيح تاريخ وبواعث هذا القلق، فيضمن هذه المهمة كما يقول نتائج تذهب بنا بعيداً، من المظنار الذي نعدمه لوضعنا السياسي. وهو اقترح موضوع «الخروج عن الدين» لكي يبين خصائص تيار العصرنة وذلك لنفادي عبارات «العلمنة» او «الديونية»، وهذا التطور، برأي غوشيه، طال عموم المجتمعات الغربية، وباشكال شتى، لكن في فرنسا فقد سلك مساراً فريداً تعبر عنه كلمة «علمنة» تعبيراً جيداً في الداخل والخارج غير مباشرة، في خصوصيته، أي تقدير هذه الخصوصية في حال أردنا فهم التهميش الذي يصيب هذه الذخيرة، من توضحيات بطريقة غير مباشرة، وهي تتغير بسبب اندراجها في حيز قانوني أوروبي لا تجسد فيه سوى حال من بين حالات أخرى. لكنها على وجه الخصوص تعطلت بفعل يفرضه هذا الأخير على الأظرف التقليدية للمسألة. وهذه الظاهرة يراها المؤلف مهمة في حد ذاتها، وهي أيضاً أكثر أهمية لما نتجته من توضحيات بطريقة غير مباشرة، ففهم دينامية هذا العمل الخاص بإعادة التعريف، هو الانفتاح على مجال مزم يتجاوز الحالة الفرنسية ومسألة العلمنة بالمعنى الحصري للكلمة، أي مجال التحول الأساسي الذي تشهده مثل الديمقراطية العليا وتطبيقاتها. ويعتبر غوشيه أن فصل الكنيسة عن الدولة، أي فصل الدين عن السياسة، قدم دافعا لتعظيم اللذين يبرزان استقلالية

مع فريق الانصياح إلى المقدس، وادت إلى فهم متسام للنظام الذي يمكن البشر أنفسهم من وضع قوانينهم الخاصة بهم، وهذا التغير في السيادة التي تمتد جذورها إلى الماضى السحيق، هو الذي يكون ولا شك الأصالة الأساسية لهذا البلد على المدى البعيد، فهذا التغير هو الذي جعل منه المختبر الأساسي للابتكار الديمقراطي. ويعتبر المؤلف أنه من خلال التحول وما وراء التحول في الجمهورية بين الدولة والدين، وبين الجمهورية والديانات، هو تحول يصيب الديمقراطية برمتها، و أي تحول هو تغير مفاجئ في اتجاهها. ويعدم التناقض في السياق الفرنسي صورة آخاذ عنه، والمظنار المشوه للخصوصية الفرنسية الذي يقع بين الضياع وإعادة التأسيس التي اتساح أخر، وهذا اليوم يصعب التنبؤ به لكنه مع ذلك يوم محدد سلفاً في حال الديمقراطية التي تنتشر اليوم من جديد، فمنطقها النظامي الثمالي يسمح منذ الآن برؤية مركز التناقض الذي سيتم من حوله كسر الحلقة، وفي لحظة معينة سيعود مثال الحكم إلى دائره الاهتمام في صيغة ركائز المطلق، في ضمائر الدين، والحكم المطلق هنا هو لزوم وضع السلطة المشتركة في موقع ييلع من السمو يمكن للتسامح أن يرفع إلى مصاف بالذات تصبح السلطة المشتركة قادرة على تآدية رسالتها في صنع السلام. وهكذا يعطى المجال السياسي الاستقلالية الذاتية التي تكون سمة الحدأة تحت شعار إخضاع العامل الديني (دينياً)، وهو إخضاع يجب الإشارة إلى أنه شرط أولي لمرعاة المشاعر، وانطلاقاً منه «الهدأة».

**الفكر السياسي**

يبين غوشيه ان الفكر السياسي، منذ غروتوس إلى سبينوزا مروراً بهوبز، يقوم على أساس «الحكم المطلق» في ضمائر الدين، والحكم المطلق هنا هو لزوم وضع السلطة المشتركة في موقع ييلع من السمو ما يجعله متمكناً من إخضاع كافة المقدسات له، وفي هذا النطاق بالذات تصبح السلطة المشتركة قادرة على تآدية رسالتها في صنع السلام. وهكذا يعطى المجال السياسي الاستقلالية الذاتية التي تكون سمة الحدأة تحت شعار إخضاع العامل الديني (دينياً)، وهو إخضاع يجب الإشارة إلى أنه شرط أولي لمرعاة المشاعر، وانطلاقاً منه «الهدأة».

يستنج المؤلف أنه ومن خلال الجهد الذي يبذله البشر في التفكير في ظروف عيشهم المشترك وتحددتها يمكن لهم أن يصبحوا فعلاً بشرًا ويسهموا بذلك في تسلم الإنسانية لزاماً أمورها بنفسها، والصفة التوابليتارية تجعل من هذا الجهد هدفاً وحيداً يجب أن تخضع له كافة الأمور الأخرى، في



حين تترك الصيغة الليبرالية مجالاً خارج المواطن لفرد عادي يتحكم الفصل لا يمنع الليبرالية من تطوير صورة صارمة للمواطنة، على مستوى الطموح الديمقراطي الذي تتمثل فيه. فإذا كانت السيادة التي تسعى السياسة إلى حشدنا تكمن في الوجود معاً، فإن المواطنة تعني أن يعد المواطن جزءاً من هذا السعي الجماعي لتحقيق الاستقلالية، ومن أجل ذلك على كل فرد أن يترك زاويته الخاصة وأن يتمايز عن ذاته من أجل أن يتبنى وجهة نظر الجماعة التي هي الهدف الوحيد: المواطنة أو الديمقراطية السادة. على أن مسيرة الديمقراطية تسذهب يوماً ما في اتجاه آخر، وهذا اليوم يصعب التنبؤ به لكنه مع ذلك يوم محدد سلفاً في حال الديمقراطية التي تنتشر اليوم من جديد، فمنطقها النظامي الثمالي يسمح منذ الآن برؤية مركز التناقض الذي سيتم من حوله كسر الحلقة، وفي لحظة معينة سيعود مثال الحكم إلى دائره الاهتمام في صيغة ركائز المطلق، في ضمائر الدين، والحكم المطلق هنا هو لزوم وضع السلطة المشتركة في موقع ييلع من السمو ما يجعله متمكناً من إخضاع كافة المقدسات له، وفي هذا النطاق بالذات تصبح السلطة المشتركة قادرة على تآدية رسالتها في صنع السلام. وهكذا يعطى المجال السياسي الاستقلالية الذاتية التي تكون سمة الحدأة تحت شعار إخضاع العامل الديني (دينياً)، وهو إخضاع يجب الإشارة إلى أنه شرط أولي لمرعاة المشاعر، وانطلاقاً منه «الهدأة».

يستنج المؤلف أنه ومن خلال الجهد الذي يبذله البشر في التفكير في ظروف عيشهم المشترك وتحددتها يمكن لهم أن يصبحوا فعلاً بشرًا ويسهموا بذلك في تسلم الإنسانية لزاماً أمورها بنفسها، والصفة التوابليتارية تجعل من هذا الجهد هدفاً وحيداً يجب أن تخضع له كافة الأمور الأخرى، في

عادل نصار

صدر عن دار الجديد كتاب «قضية لبنان أمام مجلس الأمن» قدمه الباحث محمد حسين شمس الدين. الكتاب عبارة عن محاضر جلسات رسمية عقدها مجلس الأمن الدولي بين 6 و 11 حزيران من العام 1958، للتحظر في شكوى لبنان ضد الجمهورية العربية المتحدة (مصر) ورد على تختي مغضبة / أفصح الرزّ فيها حين أقرها» (ص82)، ولا يحتفظ جوزف حرب بامرأة تعجز عن إضاعة أقاصي روحه بوجه

وكأنه يصير لعنة مع مرور الوقت يحملها الإنسان على ظهره، ولا شيء إلا الإرتواء على جسد امرأة تستوطن السرير يكون مغطلاً لأبر الوقت التي تنغرز مرتاحة في روح الإنسان: «جسد في سريري مصائب ببحر، فأبحرت فيه، وأبحرت حتى أغتراني دُوار الجسد»، (ص41). المرأة عند حرب لحضورها جمال ينشده انتقازاً، غير أنّ غيابها يمكن أن يكون أيضاً شهياً، ربّما إذا نُزّر بما يرضي العاشق من تواصل غير منظور لا يعرف طعمه الجميل إلا من يعرف ثمن خسارة امرأة مطلوبة إلى نهاية العمر: «فإن حرمتني الرياح جمال حضورك / فلا تحرميني جمال غيابك» (ص53). ولحرب أصابع خبيرة في جسد المرأة ويعرف من لمسها كم من الرجال تحت جلدها وإن أتى ذلك الكلام على لسانها وهي تحاول أن تقنعه بعدم زيارة حديقة جسدها قبل أن يغادرها رجال كثيرون أتوا قبله ولكن كي لا يقبوا طويلاً: «لا أستطيع النوم لأنّ معك / فلم تنزل راتحتي ملأى رجلاً» (ص62)، وجسد المرأة على الفراش أجمل نصوص ورد، بمنظر القارئ الخبير في فتنيح الأزرار ودا دورة الواتفة على القراءة: «نصوص ورد على تختي مغضبة / أفصح الرزّ فيها حين أقرها» (ص82)، ولا يحتفظ جوزف حرب بامرأة تعجز عن إضاعة أقاصي روحه بوجه

جسدها، ويفضّل التنازل عنها بحثاً عن الأخرى التي يمكنها أن تقوم بهذه المهمة الصعبة: «لفنفرق / إنّما اشتعلنا غير أنّ الملك الممتمد في أرواحنا لم يحترق» (ص307). والخلود لرجل لا تسكنه امرأة غير مرغوب فيه، فهي قلبه ومعها إليه يحلو المسير: «خالدٌ، ناقضا أنت، لا شيء» (ص79).

**شرفة آخر العمر**

ولكي يكتمل المشهد على شرفة آخر العمر حدّق جوزف حرب طويلاً إلى السماء، ثائرًا على صاحبها بحجة الإنسان الفقير والمظلوم والموجود وكأنه يطلب من الله أن يجعل غيمه يمسر دنانير عن حق وعافية وحرّيّة، وإن حصل ذلك فما الجمال في رحلّة الإنسان المناضلة بحثاً عن الحق والعدل والجمال؛ وعلى طريقة المتصوّفين يرسل حرب من أعماقه كلاماً يرشح إيمانًا كاذبي يتصاعد مع البحور من مناسك القديسين: «لا تأمر في تعديني يوماً / بكفيتي يا ربّ عذاب الشكّة» (ص209). ويرى حرب أنّ الانتماء أجمل ما يكون إلى كلّ الرياح، وبذلك توحيد لحدّ غايتها استخدام التدخل الأجنبي، ما انتماء جناكك كان لريح / فاني جعلت انتماء جناحي/ لكلّ الرياح» (ص247).



يقع القارئ في أسر القصيدة المتوّجة على «رخام الماء»، ولبت جوزف حرب، في قصائده القليلة التي تركها موسقة بلا قواف، لها إلى صياغة بعض ما أراد نثرًا طلبقًا من كلّ قيد شعريّ، لأنّ الشاعر بدأ في أكثر من مكان محتاجًا إلى صياغة أفكار معيّنة لا يخضف من قيمتها شيء لو أنت بقالب نثريّ لا سيّما أنّ حرب من أمراء النثر وله معة أناقة حبر. ولحرب مع الشعر الكلاسيكي بلاغة وحضور تجلّبا على رخام مائه ولو أنّه رأى أجمل شعره ما عبر الببال ولم يعلق على رؤوس الأصابع: «تلك الروائع فيه قد كانت رؤى / سارت وكلت لم تصل لأصابعي» (ص8).

### المرأة حاضرة في «رخام الماء» لتقف بين الشاعر والعمر فهي تتعاون والقصيدة لمسح جيبته بماء الامان



خص تجاوزات دولته على لبنان لم تتجاوز 25 بالمئة مما اورده في شكواه في الجلسة الأولى، وأنه سيظفر في هذه الأجابات ليستنى له الرد عليها وتبيان الحقيقة. بعد ذلك أعطي الكلام لمنسوب الاتحاد السوفياتي الذي اعتبر أن المشكلة اللبنانية مشكلة داخلية بحثة، وهو ما توشّر إليه تصريحات العديد من القادة اللبنانيين في المعارضة.

ثم استعرض المنسوب العراقي في مداخلة، موقف بلاده، معيد المسألة برمتها إلى سياسة عبد الناصر التي تحاول السيطرة على البلدان العربية بدعم من الاتحاد السوفياتي، الذي يدعم المعارضة في كثير من البلدان العربية تهديدًا لسيطرته عليها. وقاطعت مواقف مندوبي الولايات المتحدة الأمريكية والمملكة المتحدة وفرنسا عند نقطة تأييد الشكوى اللبنانية، مركّزة على أهمية وجود المعارضة في أي بلد ديمقراطي، على أن تقوم بدورها وفق النظام والمؤسسات الديمقراطية، ولا تستغل أي دولة مجاورة هذه الحالة لتهيء لتأليبها ضد حكومتها عبر القيام بثورات أو الانقلاب عليها، مذكرين بكثير من القوانين في الأمم المتحدة في ما خصّ التدخل الخارجي الذي لا يتخذ فقط صفة حيائية الأرض واحتلالها إنما أيضا عبر تمويل وتدريب جماعات داخلية تقوم بتأليب الأوضاع الداخلية لهذا البلد وأيضاً في ما خصّ الصحف والإذاعات ومحلات التحريض الإعلامي.

**الجلسة الثالثة**

واستعرضت في الجلسة الثالثة أي الأربعاء 11 حزيران 1958 مواقف أعضاء مجلس الأمن من مشروع القرار الذي اقترحه المنسوب السويدي الذي ينض على إرسال فريق مراقبين إلى لبنان لضمان عدم حدوث تسلّل غير شرعي للأشخاص أو تزويد بالأسلحة أو أية مواد أخرى عبر حدود لبنان. واحيل القرار على التصويت، فأئده عشرة أعضاء فيما امتنع الاتحاد السوفياتي عن التصويت. كما يشبهه حاضرا ما شبينا!! وما قامت به موسكو بالأمس تقوم به طهران راهناً.

### أقوال

يحب الرجل عن طريق عينيه، أما المرأة فعن طريق أذنيها.

**ماريلين مونرو**

## قرصة

لقناة «الراي» على عرضها لمسلسل «في البيوت أسرار» الذي قدم صورة مشوهة للمجتمع الكويتي من خلال خيانة الزوجات لأزواجهن!

## صح لسانك

قال أشرف زكي: «عادل إمام كان وراء تأسيس نادي نقابة الممثلين عندما أجرى اتصالاته الشخصية بالمسؤولين، وخفض سعر عقار النادي وسدد ثمنه بالتقسيط.»

## زين

ما قدمه برنامج أخضر أُرزق على القناة المستقبل الإخبارية عن تلوث البحر بالنفط بسبب العدوان الإسرائيلي بتموز 2006، وما قام به الغواصون اللبنانيون لتخليفه.

## شين

أن تركن قناة «نغم» في اختياراتها الغنائية على أجساد الفتيات من دون أدنى اهتمام بالمضمون أو الكلمة... إنها إثارة رخيصة!

## حردشة

## غسان الرحباني:

## أفكر بدخول المعتزك السياسي...

## فمهما غنيت لن أكون بفاعلية السياسي

بيروت - نينا أبو طانوس

غسان الرحباني حالة فنية خاصة، صريح جداً وتأثر إلى حد التغيير الجذري، تتحدث معه فنياً منتقل من دون أن تدري إلى السياسة. أطلق غسان فرقة «الفوركاتس» التي تغزو السينما المصرية حالياً بفيلم «أسد و4 قطط» وفز ذلك أخيراً أن يعيد المسلسل اللبناني الدائع الصيت «الدنيا هيك» إلى التلفزيون مجدداً بحلة جديدة. غسان يحلل قريباً على جمهوره من باب جديد يخوض غماره للمرة الأولى وهو التقديم.

عن «الدنيا هيك» والفاء وال«فوركاتس» والتقديم وطموحه السياسي معه هذه الدردشة.

تحضر لتقديم نسخة جديدة من مسلسل «الدنيا هيك»، لماذا هذا العمل تحديداً؟

سوف نحاول وننتظر النتيجة. ماذا عن اصداء فيلم «الفوركاتس» الجديد «أسد و4 قطط» الذي صور في مصر؟

بصراحة لم المس صداه بعد في لبنان، أما في مصر فهو من الافلام الثمانية الأولى الأعلى إيرادا.

البعض انتقد الفيلم بسبب لهجة فتيات «الفوركاتس» المصرية.

اللغة اللبنانية صعبة على البعض لذا تكلمت الفتيات باللغة المصرية كي يصل الفيلم إلى العالم العربي كله. كذلك إذا شئنا دخول السينما المصرية علينا الاستماع إلى نصائح اهلهنا.

ما كان هدفك من تأليف فرقة «الفوركاتس»؟

كونت فرقتي الموسيقية الـ GRG عام 1981، لكن هذا النوع من الفن غير مرغوب فيه في الدول العربية، ففكرت بتكوين فرقة مؤلفة من عدد من الفتيات تكون فريدة من نوعها في الشرق ونجحت بذلك نحن موجودون على الساحة منذ 10 اعوام رغم محاربة غير مباشرة من شركة «روتانا» من خلال «التقصير» والحصرية.

كونت فرقتي الموسيقية الـ GRG عام 1981، لكن هذا النوع من الفن غير مرغوب فيه في الدول العربية، ففكرت بتكوين فرقة مؤلفة من عدد من الفتيات تكون فريدة من نوعها في الشرق ونجحت بذلك نحن موجودون على الساحة منذ 10 اعوام رغم محاربة غير مباشرة من شركة «روتانا» من خلال «التقصير» والحصرية.

كيف تقيم الوسط الفني الراهن؟

معدل الثقافة صفر في الوسط الفني. خمسة بالمئة من الفنانين مثقفون والباقي جهل دخلوا الفن كي يستخدموه كسائر اللقائم بأشياء أخرى. من يصدق أن ثمة فنانين لا يعرفون من هي فرقة الـ «Bee Jees»

هل لديك مشاكل مع «روتانا»؟

ما سبب هذه الموجة؟

السبب هو أن كل من يقال له «صوتك جميل، يدخل عالم الفن. بتأخاف من تصنيف «الفوركاتس»، ضمن هذه الفئة، لهذا ارسم لها دوماً إطاراً خاصاً عبر أغان لها معنى ومضمون يكتبها كل من زياد الرحباني والياس الرحباني.

ما هي مواصفات الفتاة التي

تستطيع الانضمام إلى فرقة «الفوركاتس»؟

أن تكون جميلة أولاً، وأن تملك انثاً موسيقية تخولها استخدام صوتها بطريقة جيدة ومتابعة النوتات بطريقة صحيحة ثانياً.

ماذا عن برنامجك المقبلين على شاشة الـ OTV اللبنانية؟

الأول برنامج فني يبدأ عرضه في شهر فبراير، والثاني بيثني اجتماعي يعالج الوضع اليومي في لبنان نتطرق عبره إلى أسباب المشاكل البيئية ونسائل المسؤولين السياسيين. يعرض البرنامج ابتداءً من شهر ابريل المقبل وهو ليس بعيداً عن المنحى الذي اتبعته في أغنياتي عموماً.

هل هو أمر مسموح أن يتدخل الفنان في السياسة عبر أغانيه؟

البت في هذا الموضوع يعود إلى الفنان. إذا ارتأى البقاء على الحياد والاهتمام بفننه هذا شأنه.

الا تخشى أن تخسر جزءاً من جمهورك بتوجهاتك السياسية؟

اكره كلمة «جمهوري» فالجمهور الذي يصق لي ولسواي واحد وعليه أن يفهمني قبل أن يحكم علي، فإذا كنت أفضل جهة سياسية معينة فهذا لا يعني أنني اكره البقية لأنني أبحث دائماً عن الإيجابيات في الأطراف الأخرى. إذا استطاع الشعب اللبناني أن يتمثل بي ويميل إلى طرف سياسي مع احترام البقية تعيش بحبوبة والفة.



أحترم جميع السياسيين بدرجات متفاوتة على قدر ما يحترمون أنفسهم، أما بالنسبة إلى من يرفض شراء البوماتي ومشاهدة أعمالي من أجل ميولي السياسي فهذه مشكلته.

لست اول فنان يقول رايه السياسي علناً فقد سبقني زياد الرحباني إلى ذلك ولم يؤثر هذا الموضوع على عمله أو محبة الناس له. كذلك أحب ان أعتبر عن رأيي كأني إنسان عادي وإذا كان الفن سيقديني لا أريد، إذ عليه أن يكون في خدمتي.

هل تطمح إلى دخول المعتزك السياسي؟

طبعاً. أفكر جدياً بدخول المعتزك السياسي للتسلح بقرار معالجة القضايا العالقة التي تهيم الناس، فقد توصلت إلى قناعة أنني مهما غنيت وقدمت من مسرحيات وبرامج لن أكون فاعلاً كما لو كنت سياسياً.

هل تعتقد أنّ أغانيك التي توجهت بها إلى المسؤولين السياسيين ساهمت بتغيير الأمور في لبنان؟

كيفية علاقتك بعائلتك؟

أقضي معظم وقتي مع إبنتي التوام واتعاون مع زوجتي الدايدا، وهي من فتيات «الفوركاتس»، على تربيتهما، ففي 25 من الجاري على سبيل المثال تحيي «الفوركاتس» حفلة في عمان، سترافق فيها الدايدا الفرقة لأبني أنا مع الطفلةين.

ماذا عن أعمالك الجديدة؟

الجميع أصحابي لكن ليس لدي اصدقاء، والفنانون الذين يترددون إلى الاستديو الخاص بي هم: غسان صليبيا، وديع الصافي وعائلته، لمحم بركات وعائلة كركلا. هؤلاء جميعاً أحيائي بالإضافة إلى صابر الرباعي ومعين شريف وغيرهم من الفنانين.

خمس بالمئة من الفنانين مثقفون والباقي جهلة دخلوا الفن كي يستخدموه كسائر اللقائم بأشياء أخرى

## ثريثرات

## ديانا حداد تعود بألبومين



تعود الفنانة اللبنانية ديانا حداد التي وضعت أخيراً مولودتها الجديدة ميربا بألبومين الأول منوع والثاني خليجي. ومن الأسماء التي تعاملت معها في البومها الخليجي سعيد الكعبي، ونزار عبد الله، واحمد الهرمي.

يذكر ان نشاط ديانا كان حافلاً العام الفائت إذ أطلقت البومها «زي السكر» وأغنية «عادي» و«ويتو ماسي ولولي» مع الشاب خالد.

## «الملك أوديب» في دار الأوبرا المصرية

نجحت دار الأوبرا المصرية في الحصول على موافقة ورثة الموسيقار العالمي سترافينسكي لتقديم راعثته الموسيقية «الملك أوديب» لأول مرة في مصر غذا على خشبة المسرح الكبير في دار الأوبرا.

تحيي الحفلة أوركسترا القاهرة السيمفونية بقيادة المايسترو المصري نادر عباسي، بمشاركة كورال أكابيليا، إلى جانب رضا الوكيل وتامر توفيق وهما من نجوم فرقة أوبرا القاهرة، كما يؤدي دور راوي القصة الفنان بطرس بطرس غالي.

والمعروف أن هذا العمل الموسيقي هو من أصعب المؤلفات الموسيقية وأهمها، إذ يتطلب تنفيذ عداً كبيراً من الأصوات الكوربية وأوركسترا ضخمة ودقة في التلقي، الأمر الذي جعل ورثة سترافينسكي يرفضون أكثر من عرض لتقديمه في مسارح عدة حول العالم. إلا أن إدارة الأوبرا المصرية نجحت في الحصول على موافقتهم بعد إطلاعهم على تاريخ الأوركسترا المصرية وقدرتها على تنفيذ الأعمال الصعبة.

## الفيشاوي يدفع 10 آلاف جنيه نفقة لمطلقاته



قضت محكمة الأسرة بإلزام الفنان أحمد الفيشاوي نجل فاروق الفيشاوي دفع 10 آلاف جنيه شهرياً كتفقة لمطلقاته وسام محمد العاصم عن الفترة الممتدة من يناير 2007 إلى أكتوبر من العام نفسه وقررت تأجيل دعوى المؤخر إلى جلسة 5 فبراير المقبل لإعلانه بالعدوى.

يذكر أن أحمد الفيشاوي تزوج في يناير 2007 من المهندسة وسام العاصم وانفصلا بعد أربعة أشهر من الزواج. وبناء عليه أقامت المطلقة دعويين أمام محكمة الأسرة الأولى لطلب النفقة والثانية لطلب المؤخر.

## خمس بالمئة من الفنانين مثقفون والباقي جهلة دخلوا الفن كي يستخدموه كسائر اللقائم بأشياء أخرى

الجميع أصحابي لكن ليس لدي اصدقاء، والفنانون الذين يترددون إلى الاستديو الخاص بي هم: غسان صليبيا، وديع الصافي وعائلته، لمحم بركات وعائلة كركلا. هؤلاء جميعاً أحيائي بالإضافة إلى صابر الرباعي ومعين شريف وغيرهم من الفنانين.

ماذا عن أعمالك الجديدة؟

الجميع أصحابي لكن ليس لدي اصدقاء، والفنانون الذين يترددون إلى الاستديو الخاص بي هم: غسان صليبيا، وديع الصافي وعائلته، لمحم بركات وعائلة كركلا. هؤلاء جميعاً أحيائي بالإضافة إلى صابر الرباعي ومعين شريف وغيرهم من الفنانين.

الجميع أصحابي لكن ليس لدي اصدقاء، والفنانون الذين يترددون إلى الاستديو الخاص بي هم: غسان صليبيا، وديع الصافي وعائلته، لمحم بركات وعائلة كركلا. هؤلاء جميعاً أحيائي بالإضافة إلى صابر الرباعي ومعين شريف وغيرهم من الفنانين.

الجميع أصحابي لكن ليس لدي اصدقاء، والفنانون الذين يترددون إلى الاستديو الخاص بي هم: غسان صليبيا، وديع الصافي وعائلته، لمحم بركات وعائلة كركلا. هؤلاء جميعاً أحيائي بالإضافة إلى صابر الرباعي ومعين شريف وغيرهم من الفنانين.

الجميع أصحابي لكن ليس لدي اصدقاء، والفنانون الذين يترددون إلى الاستديو الخاص بي هم: غسان صليبيا، وديع الصافي وعائلته، لمحم بركات وعائلة كركلا. هؤلاء جميعاً أحيائي بالإضافة إلى صابر الرباعي ومعين شريف وغيرهم من الفنانين.

الجميع أصحابي لكن ليس لدي اصدقاء، والفنانون الذين يترددون إلى الاستديو الخاص بي هم: غسان صليبيا، وديع الصافي وعائلته، لمحم بركات وعائلة كركلا. هؤلاء جميعاً أحيائي بالإضافة إلى صابر الرباعي ومعين شريف وغيرهم من الفنانين.

الجميع أصحابي لكن ليس لدي اصدقاء، والفنانون الذين يترددون إلى الاستديو الخاص بي هم: غسان صليبيا، وديع الصافي وعائلته، لمحم بركات وعائلة كركلا. هؤلاء جميعاً أحيائي بالإضافة إلى صابر الرباعي ومعين شريف وغيرهم من الفنانين.

الجميع أصحابي لكن ليس لدي اصدقاء، والفنانون الذين يترددون إلى الاستديو الخاص بي هم: غسان صليبيا، وديع الصافي وعائلته، لمحم بركات وعائلة كركلا. هؤلاء جميعاً أحيائي بالإضافة إلى صابر الرباعي ومعين شريف وغيرهم من الفنانين.

الجميع أصحابي لكن ليس لدي اصدقاء، والفنانون الذين يترددون إلى الاستديو الخاص بي هم: غسان صليبيا، وديع الصافي وعائلته، لمحم بركات وعائلة كركلا. هؤلاء جميعاً أحيائي بالإضافة إلى صابر الرباعي ومعين شريف وغيرهم من الفنانين.

الجميع أصحابي لكن ليس لدي اصدقاء، والفنانون الذين يترددون إلى الاستديو الخاص بي هم: غسان صليبيا، وديع الصافي وعائلته، لمحم بركات وعائلة كركلا. هؤلاء جميعاً أحيائي بالإضافة إلى صابر الرباعي ومعين شريف وغيرهم من الفنانين.

## حروب «الانغنيات المتشابهة» انتقلت إلى «التشابه في الشكل»

## هيفا وقمر وراخي الهندية... من يشبه من؟

## نجوم

بيروت - الجريدة

تتماثل الفتيات في العالم العربي مع نجمات التلفزيون والكليات.

فيلجان إلى تقليدهن في كل شيء حتى في عمليات التجميل وطرق

العيش، فتصبح هذه الفتاة شبيهة

بالباسا وتلك شبيهة بهيفا، هكذا تتحول الفتيات إلى «هيفانيات»

و«الباسيات» و«ناسيات» وغيرهن

من النجمات اللواتي يسيطرن على

نجومية محطات الكليات.

لكن ماذا يحدث حين تتشابه الفنانات

إلى حد كبير؟



هيفا وهبي



راخي ساوانت

والماكياج المتشابه. وإذا كانت هيفا وهبي معروفة في العالم العربي، فمن تكون في المقابل راخي ساوانت؟

ولدت راخي في مومباي، الهند، وهو الاسم الفني لها فاسمها الحقيقي هو نيرو ساوانت. أسرته متواضعة ومولفة من والدها الذي يعمل في الشرطة.

لم يوافق والد راخي على دخولها حفلة التمثيل، ولكنها تسلمت بإرادتها متجهة لدراسة الفنون في معهد «ميثيبي كولدج»، ولم تكف بالتمثيل التلفزيوني بل ظهرت كذلك

في أفلام تمثيلية موسيقية، علماً أنّ شهرة راخي الفعلية بدأت في مسلسل Big Boss.

لم تسلم راخي من الانتقادات فالبعض اعتبر أنها تقدم فناً مثيئراً وهي تتشابه في هذا الأمر مع هيفا التي لم تسلم بدورها من الانتقادات فضلاً عن منع دخولها بعض البلدان العربية بتهمة الترويج لفنّ الأعراء.

وظف بعض الصحافيين صوراً لراخي على الإنترنت لإزعاج هيفا، لكن الأخيرة لم تتأثر بهذا الأمر ربما لبعد راخي عن لبنان والعالم العربي.

ويتعتبر البعض أنّ ما «أربك» هيفا فعلاً هي المغنية اللبنانية الجديدة قمر الطحش التي ظهرت للمرة الأولى في أغنية «والسنار بتحرقني» على محطة «مليودي».

تبدو قمر في الكليب ضمن موجة «مغنيات الجسد» اللواتي يظهرن مواهبهنّ فجأة إلى العلن من دون مقدمات وهي طبعاً من اللواتي يعتربن أنّ الجسد يغني قبل الصوت أحياناً.

تصّف قمر نفسها بأنها فتاة خجولة وعقوبة وتقول بأنها حين تمثني في الشارع يتأخر بها المارة ب«هيفا»، وتوضح أنّ هذا الأمر لا يزعجها مع أنها تريد أن يكون لها



قمر

معتقل في السجن السورية لم تتعرف إليه إلا من خلال الصورة.

والمفارقة أنّ قمر سبق وذكرت أنّ والدها توفي حين كانت في الرابعة عشرة من عمرها، معتبرة نفسها ضحية والدتها التي تخلت عنها من أجل رجل آخر من آل علامة، موضحة أن عمها المقيم في ألمانيا يعيلها

وأنها ضحية الميثم الذي عاشت فيه 12 عاماً.

ويعد أن كانت هيفا في حرب مع رولا سعد و«دومينيك حوراني» حول كلمات الأغنيات يربح أن حروبها المقبلة ستكون شبيهاتها خصوصاً أنّ مجلة لبنانية فنية معروفة توظف

على نشر صورهنّ في كل عدد. وهكذا يمكننا أن نقول إن فكرة «يخلق من الشبه أربعين» لا تنتهي لدى الفنانات فهي أشبه بماتاه!

الجميع أصحابي لكن ليس لدي اصدقاء، والفنانون الذين يترددون إلى الاستديو الخاص بي هم: غسان صليبيا، وديع الصافي وعائلته، لمحم بركات وعائلة كركلا. هؤلاء جميعاً أحيائي بالإضافة إلى صابر الرباعي ومعين شريف وغيرهم من الفنانين.

## حوار

# المخرج أيمن مكرم: إن لم تكن أفلامي ناجحة لما كانت أثارت كل هذا الجدل!

القاهرة - وليد أبو السعود

بدأ المخرج أيمن مكرم رحلته الفنية كناقد قبل أن يقدم أوراق اعتماده كمخرج مع النجم الكوميدي أحمد عبد في «خليك في حالك»، ثم مع الفنانة مي عز الدين في «شيكمارا» الذي يعرض حالياً.

حول هذه التجارب وما أثارته من جدل كان هذا الحوار.

ماذا تعني بـ«شيكمارا» ولماذا استعملتها عنواناً للفيلم؟

هي اسم الشخصية التي تؤديها مي عز الدين. لم نطرحها في البداية خوفاً من تساؤلات قد تنيرها فاخترنا أن نبدأ التصوير بعنوان «من دون ذكر أشجان» ومع وصولنا إلى المرحلة النهائية حسمنا قرارنا بشأن اعتماد «شيكمارا» لأنه الأنسب للشخصية.

ما هي حقيقة الاستعراضات التي قدمتموها في الفيلم وهل استعنتم فعلاً بمصمم هندي للرقصات؟

الاستعراضات كلها مرتبطة ببرنامج الفيلم ولم نستعن بأي مصمم هندي، إنها ميالغات يرددوها البعض، كما أن الفرقة التي شاركت في الاستعراض هي فرقة مصرية تؤدي رقصات هندية تدربت معها الفنانة مي عز الدين لمدة يومين قبل أن تصور. في كل الأحوال سعدت جداً بالرقصة وبالنتاج الذي حققته لدى عرضها.

لكن الفيلم فشل في تحقيق

النجاح الذي حلمت به بطلته؟

الفيلم خفيف والهدف منه هو الاستمتاع والضحك فحسب، أنا لم أزع أننا نناقش من خلاله قضايا كبرى وإذا كنت استعطت انتزاع ولو ضحكة واحدة من المشاهدين الذين حضروه أكون بذلك نجحت في تحقيق ما أسعى إليه.

تردد أنك ستجتعد عن الكوميديا تماماً في تجربتك المقبلة، لماذا؟

أفلامي الكوميديية لم تفشل وحقت نجاحاً معقولاً يرضيني إلى حد كبير، أما رغبتني في خوض نوعية مختلفة غير الكوميديا فهو حق مشروع لأي مخرج يسعى إلى رفع رايته على مختلف الجبهات.

لكن أفلامك الكوميديية فشلت بالفعل بغض النظر عن رضاك عنها؟

«ترشق الشجرة المثمرة دوماً بالأحجار»، لم أقل أبداً إنني قدمت «الإلياذة»، بل فيلمين كوميديين فيهما كوميديا راقية تعجب

الجمهور. والانتقاد في حد ذاته يعني إثارة الجدل والاهتمام، فالفيلم الذي يكتب عنه أفضل من الفيلم الذي لا يلفت الإنتباه. كما أنني أحترم النقد وأتقبله لأنني ناقد محترف يتقبل كل الآراء.

تبرأ الفنان أحمد عبد مثلاً من فيلمك «خليك في حالك» مؤكداً أنه لن يكرر تجربة كتابة السيناريو مرة أخرى، لماذا مازلت مصرّاً على أن الفيلم حقق نجاحاً؟

أؤكد أن أحمد تعرض لحالة إرهاب فكري ومعاناة نتيجة الهجوم الذي شنّه بعض النقاد على الفيلم. بتعبير أدق كان الفيلم أقرب إلى صرخة تحذيرية للأبناء بضرورة الاهتمام بالتربية والتوعية حتى لا يكون مصيرهم كصغير بطل الفيلم. أنا أقدر تماماً أقوال أحمد ومؤكد أنه تفوه بها تحت وطأة الهجوم الكاسح الذي تعرض له منذ عرض الفيلم.

تعرض «شيكمارا» أيضاً إلى هجوم النقاد، بماذا تفسر هذا الأمر؟

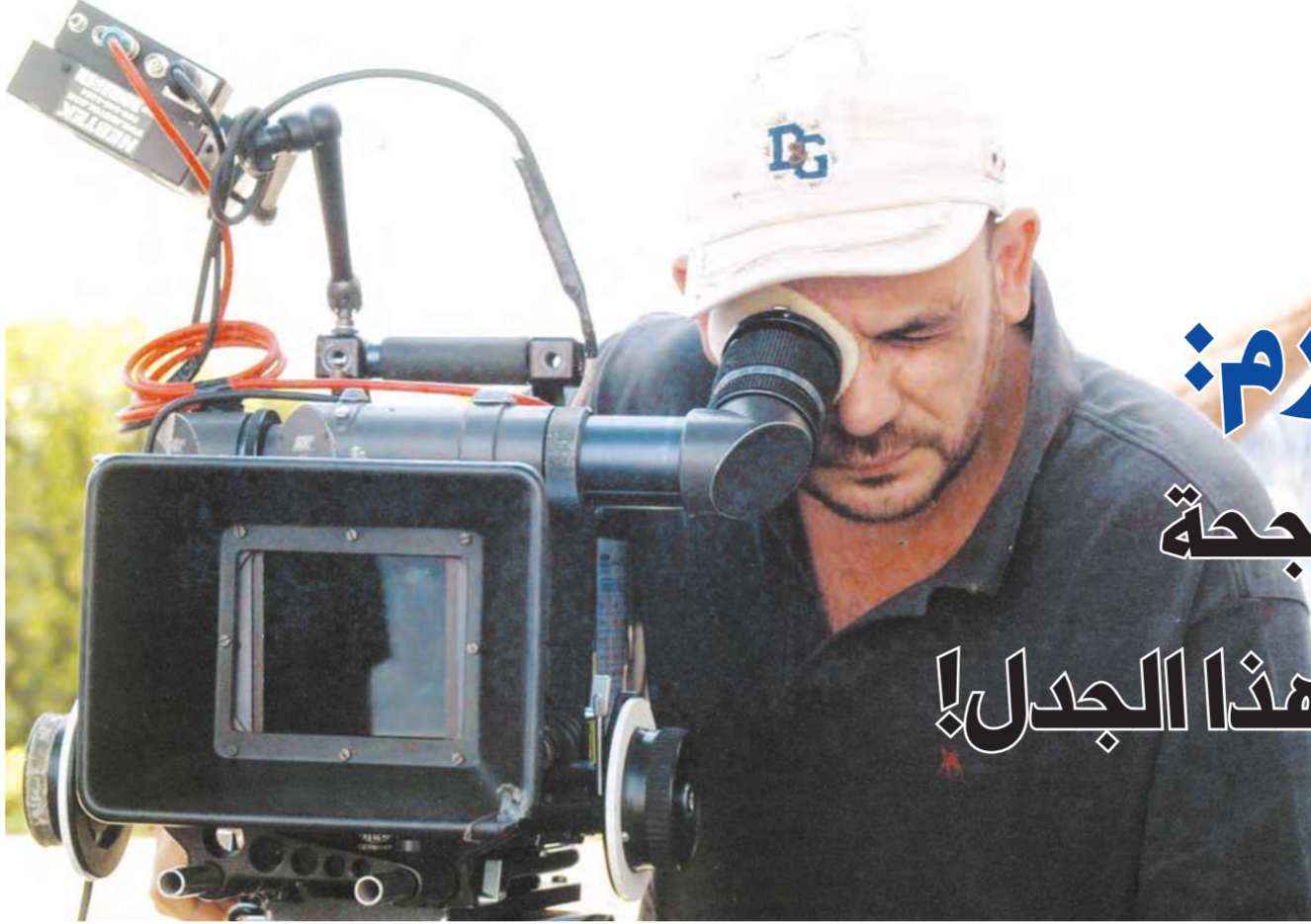
أن يثير فيلمك الاهتمام أفضل من أن يمر مرور الكرام، كما

أن «شيكمارا» ليس سيناً وقد نجحنا من خلاله في رسم بسمة على وجوه المشاهدين وإسعاد الجمهور وهذا هو هدفنا في النهاية. ثم أننا لا ندعي الكمال، فالفيلم احتوى على أخطاء، إلا أنه مازال في السوق ويحقق إيرادات معقولة ويعرض وسط مجموعة متميزة من الأفلام.

هل يعني كلامك أن عدم نجاح الفيلم يعود إلى عرضه وسط هذه الكوكبة من الأفلام؟

السينما في البلدان العربية بلا مقاييس ولا أحد يستطيع التنبؤ بنجاح أو فشل أي فيلم. ربما ينجح فيلم بلا نجوم كما حدث مع «أوقات فراغ» مثلاً في حين يفشل آخر وإن كان يضم نجومًا مشهورين.

كما أن نجاح الفيلم ليس مرتبطاً بالعروض التجاري فحسب بل نمة وسائط أخرى يحقق من خلالها النجاح مثل الفضائيات وغيرها وهي سوق أخرى لا يمكن الاستهانة بها أو باهميتها. وفي ما يخص «شيكمارا» فإن لغته الإبتهاه وإثارة الجدل وسط هذه الكوكبة من الأفلام المتميزة، خير دليل على نجاحه.



## وجهة نظر

## رسائل سياسية في صالات السينما

محمد بدر الدين

تشهد دور العرض السينمائية في القاهرة رهنأ ظاهرة لافتة تتمثل في تصفيق الجمهور بحرارة لدى مشاهد معينة، خصوصاً في المواقع التي تكشف فساد مسؤول مهم، أو توضح تواطؤاً أو نقضا في أداء أحد رجال الشرطة أو تظهر قوة رجل يزرع المخدرات في بلدته (أو جزيرته) كما في فيلم «الجزيرة» للمخرج القدير شريف عرفة، وتحديدًا حين يقوم بطل الفيلم (أحمد السقا) رجال الشرطة ويدخل في معارك بالسلاح معهم (خالد الصاوي، عزت أبو عوف، محمود عبد المغني).

تصل هذه الظاهرة إلى الذروة في فيلم يوسف شاهين «هي فوضى»؛ حيث لا يكف الجمهور خلال العرض عن السخرية من النطل أمين الشرطة «حاتم» (خالد صالح) الذي يرتكب الفظائع والتعذيب وبيّن أموالاً وإتاوات... إلخ.

تتحول السخرية إلى تصفيق حاد حين تنزل جماهير الحي الكبير (شبرا) إلى الشارع، معلنة تمردها على استمرار الظلم والجرمان فتتقدم لافتحام قسم الشرطة بقيادة عدد من الشرفاء بينهم وكيل النيابة ووالده ناظرة المدرسة (هالة صوقي) التي شاركت منذ الشباب المبكر في مظاهرات انتفاضة 18 و19 يناير في أواسط عهد السادات ضد سياسات حكمه، وتعلق رهنأ صورة جمال عبد الناصر في منزلها. يتوحد «جمهور» دور العرض السينمائي مع «جماهير» التمرد والثورة والحركة في الشارع على الناشئة، ويرى نفسه في تلك الجماهير وربما يمتنى أن يقوم بفعل إيجابي على منوالها، لكنه يفرح بالتأكيد ويصفق عندما تكال الإهانات إلى أمين الشرطة المنحرف وكبار الضباط في القسم (المامور الذي جسده أحمد فؤاد سليم ورئيس مباحث القسم الذي جسده عمرو عبد الجليل) الذين يبلغ بهم الانحراف حد التستر على «حاتم» حتى عندما يرتكب جريمة «اغتصاب» جازته المدرسة الشابة (منة شلبي)، كذلك يفصح الفيلم تجاوزات المؤسسات المتكحمة، الأمنية والسياسية ويشير حتى إلى لجنة السياسات التي يصعد من خلالها نجل الرئيس.

يتعالى تصفيق جمهور العرض السينمائي أيضاً في فيلم «خارج على القانون»، (إخراج أحمد نادر جلال وتأليف بلال فضل الكاتب الصحافي المعروف بالمعارضة الساخرة اللاذعة)، ومرة أخرى يفضل هذا الجمهور النموذج الخارج على القانون وهو بطل الفيلم الذي يؤدي دوره كريم عبد العزيز في مواجهة نموذج ضابط الشرطة.

يصل فيلم «حين ميسرة» (إخراج خالد يوسف) إلى ذروة أخرى في التعبير عن الاستياء من رجال الشرطة الذين يمارسون فنون التعذيب باحط الوسائل على الرجال وحتى النساء في الحي الفقير «العشوائي» للحصول على اعترافات تتعلق برضا (خالد صالح) ابن أم رضا (هالة فاخر)، المسافر إلى بلد عربي (العراق قبل 1990) لتحسين أحواله وأسرته، فينتظره أهل الحي بالإضافة إلى الام والاسرة (باعباره رمز الأمل والحل لكل المشاكل) وذلك بحجة طلب معلومات حول تحوله إلى عنصر نشط في جماعة دينية متطرفة (تنظيم القاعدة).

كانت هذه الشرطة بالذات ممثلة في أحد الضباط تتعاون مع منحرفين وتتواط معهم (تماماً كما في فيلم «الجزيرة») ثم تنقلب عليهم وتنتقم منهم بعنف وقسوة عند انتفاء الحاجة (حدث هذا في أكثر من فيلم، مثل عادل حشيشة الذي أدى دوره عمرو سعد في «حين ميسرة»، ومنصور الحفني الذي أدى دوره أحمد السقا في «الجزيرة»).

إسقطت السينما المصرية، أخيراً، أن تجد لنفسها مكاناً في «الهامش» الضيق للتعبير عن الرأي الذي انتزعته صحف المعارضة. وبات المصريون يجدون في هذه الأفلام متنفساً لغضبهم ملثماً وجدوا ذلك في صحف قليلة، معارضة ومستقلة مناوئة!

ربما لا بأس من توافر هذا المتنفس إزاء الحكومة والسلطات... لتفادي اشتعال الغضب، أو الانفجار!

«الفيلم خفيف والهدف منه هو الاستمتاع والضحك فحسب ولم أزع أننا نناقش من خلاله قضايا كبرى

## موجة

«حسن ومرقص» بعد «ليلة البيبي دول»

## لقاء القمة... يتحمس له الكبار ويرفضه الشباب



نجوم «ليلة البيبي دول»

القاهرة - عرفة محمود

هل نجاح الجمع بين نجمي السينما نور الشريف ومحمود عبدالعزيز في فيلم «ليلة البيبي دول» مع كوكبة من النجوم، وتوفيق «عمارة يعقوبيان» بما ضم من نجوم لهم وعيهم في الساحة الفنية، هو سر حماس النجم عمر الشريف لمشاركة الفنان عادل إمام بطولة فيلمه الجديد «حسن ومرقص»، أم إنها محاولة من أباطرة السينما المصرية للبحث عن معايير أخرى لجذب الجماهير؟

لماذا يتحمس «الكبار» دوماً لاقتسام البطولة دونما مشاكل حول ترتيب الأسماء على الأفيش أو مساحة الدور أو... أو...، فيما يرفض الشباب أن يقدموا فيلمًا يجمع بينهم، والدليل فشل أكثر من محاولة للجمع بين أحمد عز وأحمد السقا، أو بين الأخير وكريم عبد العزيز أو بين محمد هنيدي ومحمد سعد وغيرهم من نجوم شباب يحرضون دوفاً على زعامة الملتصق الإعلاني وعلى تهيمش الأدوار الثانوية في أفلامهم؟ هل هم غير واثقين في مواهبهم أم يخافون اقتسام النجاح مع الآخرين؟ لو يعود الزمن إلى السوراء هل كان مخرج فيلم «سهر الليلي» هاني خليفة لينجح في إقناع هذه الكوكبة من النجوم (أحد أهم أسباب نجاح الفيلم) في التعاون معاً؟

أحلام غير حقيقة المؤكد، وفقاً للوقائع وليس التكهّنات، أن أي اقتراح للتعاون بين نجوم الجيل الجديد سيكون

## لقطات

### تعتت الرقابة يلغي مهرجان السينما المستقلة

بعد تاجيلات متعدّدة للدورة الثانية لمهرجان السينما المستقلة الذي تنظمه مؤسسة «قافلة حالة»، تقرر أخيراً اعتبار الدورة التي أقيمت العام الماضي الدورة الأولى والأخيرة للمهرجان في القاهرة، على أن يتم العمل على استضافته عبر مؤسسات ثقافية في دول عربية أخرى بعد تعثر تنظيمه في القاهرة وفقاً للبيان الصادر عن إدارة المهرجان.

جاء هذا البيان بسبب تعنت جهاز الرقابة على المصنّفات الفنية، نظراً للجرأة التي اتسمت بها الأفلام ورفض صانعيها تمريرها أصلاً على الرقابة

### مي عز الدين مصدومة



تواجه الفنانة مي عز الدين صدمة قوية بعد إخفاق فيلمها «شيكمارا» وسحبها من معظم دور العرض واتهامها من قبل الفنانين إدوارد وماجد الكدواني شريكها في البطولة بتقليص مساحة دوريهما لصالحها. والطريف أن الفيلم مطروح على الشبكة الإلكترونية وغير أكثر من موقع فضلاً عن بيعه على أسطوانات أمام إحدى دور العرض التي كانت تعرضه بمبلغ زهيد.

### استثمار عمرو عبد الجليل

بعد نجاحه في فيلم «حين ميسرة» يُشع الفنان عمرو عبد الجليل لبطولة أكثر من فيلم، منها بذلك حالة «الجفاء» السينمائية التي عانى منها أعواماً طويلة. وكان المخرج يوسف شاهين اكتشف عمرو قبل أعوام وقدمه بطلاً في فيلم «إسكندرية كمان وكمان»، ورغم نجاحه في الدور إلا أن «اللغة الشاهينية» باعدت بينه وبين السينما.



أعمال مشتركة لكنها ستظل، على ما يبدو، «رغبات مكتوبة» لدى جهات الإنتاج فحسب، رغم تفاؤل البعض الآخر خصوصاً في ظل وجود تجربة مثل «غودنبور» نجحت سابقاً في جمع الكبار.

## قنبلة

وتتربق الساحة السينمائية نتيجة المباحثات التي تجريها الإعلامي عماد الدين أديب في لندن للجمع بين الفنان أحمد السقا ومنافسها الفنان كريم عبد العزيز في عمل مشترك يكون «قنبلة» موسم الصيف المقبل، خصوصاً أن لكل منهما شروطه في حجم الدور وشكله على الـ «أفيش».

هل ينجح أديب في تحقيق «لقاء القمة» أم أن القرار لا بد أن يكون سيادياً كما حدث سابقاً مع كوكب الشرق أم كلثوم وموسيقار الأجيال محمد عبد الوهاب اللذين لولا إلهام الزعيم الراحل جمال عبد الناصر على ضرورة التعاون

بينهما لما تحقق هذا التعاون فعلياً.

في السياق نفسه يشير الناقد السينمائي طارق الشناوي إلى أن العودة إلى الأعمال الجماعية دليل على أن نمة عزفوا من قبل الجمهور لما يقدم على الساحة السينمائية نظراً إلى سيطرة السداجة والفكرة الواحدة والمثل على الموضوعات، ما يجعل فكرة «البطولة الجماعية» حلاً سحرياً وفق الشناوي، خصوصاً أن للأسماء المطروحة تاريخاً معروفاً ولن تقبل بتقديم أعمال تخفف من قيمتها، وبالتالي فإن نجاحها مضمون، إضافة إلى أنها ستكون بمثابة إضافة إلى تاريخ السينما المصرية.

من ناحيته يعترف المنتج وائل عبد الله بأن الفترة المقبلة ستشهد عودة البطولة الجماعية بكثافة، فالرغبة في التجديد من جهة والبحث عن طرق مختلفة لضمان الربح من جهة أخرى كلها أسباب تدفع بهذه الظاهرة إلى قمة المشهد السينمائي.



## بفضل نظام Sync من «فورد» سيارتك تقول لك: «شيك ليك... عبدك بين أيديك»

عن «واشنطن بوست»

هل خاطبت سيارة «فورد» أخيراً؟ بفضل التكنولوجيا المدمجة في بعض أحدث موديلات هذه السيارة أصبح بإمكانك اليوم إصدار أوامر لمبيوتر على منتهى الاتصال بأي شخص مسجل في عناوين هاتفك الجوال!

إذا نقرت على مفتاح في المقود ونفوتت بالجملة المناسبة يتم تشغيل الموسيقى التي طلبتها مباشرة من مشغل الـ «آي-بود» خاصتك. أما إذا كنت تملك الهاتف الجوال المناسب فيوسم هذه التكنولوجيا تحميل رسائلك السيارية.

إذ إنه شيء سهل يبعد عن القيادة اليومية شبح الملل.

يدعى هذا النظام Sync وهو ثمرة شراكة بين شركتي ميكروسوفت وفورد. عبر هذه التكنولوجيا المبتكرة تحاول شركة فورد إبران نفسها كمصنع للسيارات الشبابية الجميلة.

ليست شركة فورد وحدها التي تستعين بالملحقات التكنولوجية في سياراتها الجديدة كثيرة هي الشركات المنتجة للسيارات التي تحاول جذب انتباه المستهلك عبر اساليب تكنولوجية شبيهة بضروب السحر.

التويوتا «Prius» مثلاً مزودة بخاصية التعرف على الأوامر الشفهية وتمكن السائق من التحكم بنظام الملاحة ونظام الصوت ونظام التبريد من دون لمس أي منها يدوياً.

أما الـ «Chrysler» فتقدم نظام لوحة أجهزة قياس مزود بقرص صلب بسعة عشرين غيغابايت مخصص لتخزين الموسيقى ومعلبات نظام الملاحة.

### قيادة سليمة وأمنة

معظم هذه التكنولوجيات مصممة لتسهيل عملية القيادة وجعلها أكثر تسلياً وأماناً وإنتاجاً. إلا أن بعض هذه الملحقات قد يحولنا إلى مجموعة من السائقين الطائشين. في هذا الصدد يتبجح Tommy Lee لاعب سابق في فريق Motley Crue بأن تكنولوجيا

الاستشعار ومنع الاصطدام المبيته في سيارته المرسيدس تؤمن له مزيداً من الوقت للاهتمام بمحاورة صديقه الجالسة بجنبه بدلاً من الاهتمام بالقيادة طيلة الوقت.

### أمر شفهي

هل رأيت حملات فورد الدعائية أخيراً؟ في إحداها ينتهي الأمر باحد مستخدمي نظام الـ Sync إلى الاصطدام بباب بناية مزعج لم يفتح استجابة للأمر الشفهي «افتح-باب». مغزى الإعلان هو أن الحياة أسهل بكثير إذا كنت تستعمل نظام الـ Sync.

يعلق مايكل الذي اختبر هذا النظام بعد أن تجول بسيارة «Ford» طراز 2008 لمدة أسبوع: «كنت أوامر «أطلب أمي» أو «العب الموسيقى» ناجحة. فقد فهم نظام الـ Sync أوامري ونفذها في أغلب الأحيان مع بعض الاستثناءات.

كثير من الناس الذين اتصلت بهم أثناء قيادة السيارة أقسموا أنهم لم يلحظوا أنني استغل خاصية التخاطب اللاسلكي عن بعد بواسطة خاصية البلوتوث المبيته في السيارة».

وتأمل فورد بأن تصبح الخيار المفضل للمستهلك الذي يحب الأسيارات التكنولوجية، وهي تخطط لتعميم هذه التكنولوجيا في جميع طرازاتها لعام 2009. ليس من الصعب رؤية نظام الـ Sync يلاقي استحسان المستهلكين خصوصاً في الأماكن التي يواجه فيها السائق فترات طويلة من القيادة المستمرة.

### إمكان التحديث

انزلت شركة فورد على شبكة الإنترنت جداول تضم معظم الملحقات ومدى توافقها مع تكنولوجيا نظام الـ Sync يمكن مراجعتها على موقع [www.Syncmyride.com](http://www.Syncmyride.com).

### مهووسو السيارات

هل تسوقت بحثاً عن سيارة، وكنت تأمل في الحصول على منفذ صوت إضافي في لوحة أجهزة قياس بمحركك من وصل

حين تختبر نظام الـ sync، ستشعر أثناء قيادة سيارتك القديمة أنك عدت بزمنك إلى وراة حيث تُرغم على مراجعة شاشة جوال الـ iPhone للتفتيش بين قوائم الأغاني بدل التركيز على الطريقاً

ويضيف: «حال الطقس أو أسعار المحروقات المحلية أو استقبال الراديو عبر شبكة لا حدود للتطبيقات الممكنة. في الوقت الحاضر نحاول تقرير أي من البرامج سوف تستسيغ أكبر عدد للزبائن».

في هذا المجال يوضح المهندس الرئيس في شركة فورد والمسؤول عن مشروع Sync غاري جابلونسكي: «لدينا قائمة تحتوي على المئات والمئات من التطبيقات التي قد تشد انتباه المستهلك».

في هذا السياق يقول Velle Kolde مدير الإنتاج في فرع شركة ميكروسوفت المخصص لتكنولوجيا السيارات: «إن معظم الهواتف الجواله لا تدعم خاصية بث الرسائل عبر تقنية البلوتوث للاتصال اللاسلكي لأن المصنعين لم يجدوا حاجة إلى تدعيم هذه الخاصية من قبل. وأتوقع أن تكون الأجيال المقبلة من الهواتف الخلوية أكثر توافقاً مع تقنية الـ Sync».

صمّم نظام الـ Sync بطريقة تسمح بإمكان تحديثه عندما توفر له شركتا فورد وميكروسوفت خاصيات جديدة مناسبة للمستهلك، كل ما هو مطلوب تنزيل الإصدار الأخير من هذا البرنامج عبر شبكة الإنترنت بواسطة الكمبيوتر المنزلي ومن ثم نقله وتحميله إلى السيارة باستعمال ذكارت الـ USB الخارجية الصلبة.

### هل تعلم؟

هل تعلم إن تكنولوجيا شركة ميكروسوفت للتعرف على صوت المستخدم والتجاوب مع أوامره الشفهية ليست حديثة العهد؟

هذه التقنية مبيته منذ زمن ضمن نظام تشغيل الكمبيوتر ويندوز XP مع تحديث SP1 ويمكن استعمالها للتحكم بخاصيات هذا المشغل أو حتى الاستفادة منها للتحكم ببرنامج ميكروسوفت أوفيس منذ إصدار 2002 المعروف أيضاً بـ Office XP وقد طوّرت هذه التقنية أكثر فأكثر في مشغل ميكروسوفت الجديد ويندوز (Vista) وبرنامج Office 2007 المكتني وزادت فاعليتها.

### at your finger TIP

● إذا كنت تستعمل برنامج معرض الصور (Photo Gallery) الموجود قديماً في نظام تشغيل ميكروسوفت الجديد ويندوز «Vista» لمشاهدة مقاطع أفلام الفيديو بإمكانك الضغط على مفتاح «H» لبدء تشغيل مقطع الفيديو المختار، ومن ثم النقر على مفتاح «K» لإيقاف هذا المقطع مؤقتاً. كما يمكن أيضاً الضغط على مفتاح «L» لتقديم الفيلم المختار الأطار تلو الأطار أو استعمال مفتاح «J» للرجوع في مقطع الفيديو نفسه الأطار تلو الآخر وذلك كاختصارات مريحة لتسهيل وتسريع عملية التعامل مع هذا البرنامج.

● إذا لم تستسيغ شكل قائمة «ابدأ» الجديدة (Start Menu) في نظام تشغيل الكمبيوتر ميكروسوفت ويندوز «Vista» وتفضل الرجوع إلى الشكل الذي كان معتمداً في نظام تشغيل ميكروسوفت السابق ويندوز XP انقر يميناً على أيقونة ابدأ (Start) ومن القائمة المنبثقة اختر خصائص (Properties) ثم من النافذة الجديدة ضمن تبويب قائمة ابدأ ضع (Start Menu) إشارة التأكيد إلى جانب قائمة «ابدأ» الكلاسيكية (Classic Start Menu) وأكد خيارك بالضغط على موافق «Ok»، هكذا ينتقل ويندوز «Vista» إلى نظام قوائم البداية الذي كان معتمداً سابقاً.

## لعبة تصويبية من الجيل الحديث

### تقنياتها

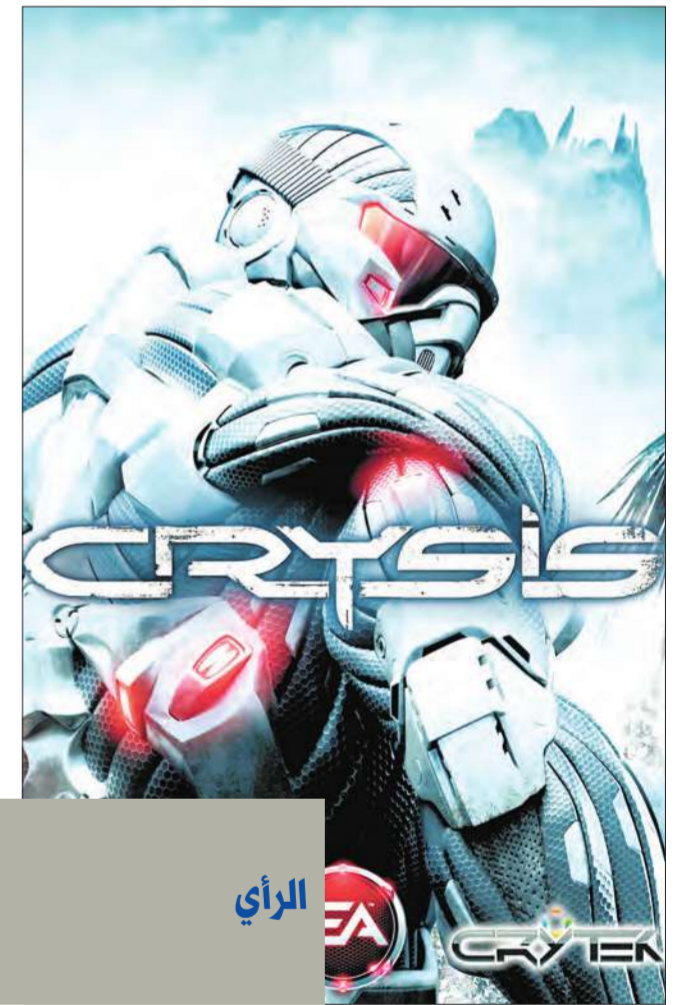
تعتمد لعبة Crysis على تكنولوجيا محرك الألعاب 2 CryENGINE الحديث الذي يستفيد من كل مقدرات DirectX 10.0 الجديد الموجود في ويندوز Vista ما يوفر رسومات ومؤثرات خاصة تحاكي الواقع بأدق التفاصيل. وفي هذه اللعبة كل شيء حولك يتصرف طبيعياً خلافاً لأي لعبة إلكترونية أخرى، من حركة الأشجار وحفيف أوراقها إلى تصرف العدو في المواجهات الذي يعتمد على عواطف الخوف والإحباط كأي إنسان حقيقي.

ولا تستغرب إن رأيت جندياً ينتمي إلى الجيش الكوري الشمالي يهاجم موقعك بطريقة جنونية انتحارية بعدما أحبط من جراء حصارك له، أو إن اجتمع عدد من الجنود ووضعوا خطة محكمة لتسحب لهماجمك واخترافك استحكاماتك. من ناحية أخرى يؤمن الذكاء الاصطناعي في Crysis خيارات عدة

تدور مجريات القصة عام 2020 عندما يكتشف فريق أميركي من علماء الآثار شيئاً مهماً على جزيرة نائية جنوب بحر الصين من شأنه تغيير مجرى الحياة على كوكب الأرض قبل الوقوع في الأسر لدى قوات جيش كوريا الجنوبية. فينتحل اللاعب شخصية ملازم في القوات الخاصة الأميركية يدعى جايب دان الملقب بـ Nomad ومهمته مع فريقه إيقاد العلماء من الأسر واستكشاف الظاهرة الغريبة التي تحصل على هذه الجزيرة بعيدا التشويق والحركة منذ اللحظات الأولى لهذه اللعبة حين تتعرض أنت وزملاءك إلى

تستفيد من أحدث التكنولوجيات المتوفرة لتقديم للمستخدم أجمل الرسومات ضمن عالم افتراضي متطور يحاكي الواقع بأدق تفاصيله ويحكم به ذكاء اصطناعي مثير للعب. وتمهد اللعبة الطريق أمام جيل جديد من الألعاب الإلكترونية حيث يخفي الفرق بين الحقيقة والخيال وتكثر أوقات المرح.

عودتنا شركة Crytek الألمانية على إنتاج أجمل ألعاب الكمبيوتر التصويبية السابقة فهي تصنع التكنولوجيات في هذا المضمار بدل الاكتفاء بتطبيقها. وبعد النجاح الهائل الذي حققته لعبة Far Cry عام 2004 تعود Crytek مجدداً إلى الأضواء وتقدم لنا Crysis إحدى أجمل الألعاب التصويبية حتى الآن من ناحية الرسومات التي تحاكي الواقع تماماً والذكاء الاصطناعي الذي يتحكم بتفاعل عالمها الافتراضي وتقلمه مع تصرفات اللاعب وقراراته.



## OptiWind

### «ماوس» لتبريد راحة الكف

تعد الـ «ماوس» من أكثر ملحقات الكمبيوتر استعمالاً ما دفع الشركات المصنعة إلى تطويرها لتلائم المتطلبات والأذواق. الـ OptiWind ماوس بصرية بدقة 800 dpi أنيقة المنظر أنسيابية مزودة بمروحة مدمجة بسرعة 1500 دورة بالدقيقة تسحب الهواء من أسفلها وتدفقه عبر فتحات مخصصة بأعلاها وجنبها لتبريد راحة اليد خلال



يبدو أن كمبيوترك يستعمل دقة إظهار ألوان متدنية كمئتين وستة وخمسين لوناً مثلاً. لحل هذه المشكلة انقر يميناً على سطح المكتب ومن القائمة المنبثقة انقر على خيارات (Properties) وفي النافذة الجديدة توجه إلى تبويب الإعدادات (Settings) وتحت عنوان الألوان اختر الأعلى (32 بت) وأكد خيارك بالضغط على موافق (Ok). أما إذا لم تستطع تغيير هذه الإعدادات فعلى الأرجح أن مشغل كارت الصورة (VGA Driver) لم يتم تنصيبه بالطريقة الصحيحة عليك القيام بهذه العملية مجدداً، أما إذا كنت لا تمتلك الكرت المدمج الذي يتضمن هذا المشغل فيمكنك تنزيل أحدث إصدار من الموقع الخاص بمصنع كارت الصورة على شبكة الإنترنت.

معظم الأشياء الغريبة التي تحصل لمظهر الشريط الجانبي (Side bar) في نظام التشغيل ميكروسوفت ويندوز «Vista» ناتجة عن خسارة بعض مكونات هذا الشريط الأساسية لتسجيلها ضمن سجل النظام. يكمن الحل في إعادة تسجيلها مجدداً، لذلك انقر على ابدأ «start» ثم البرامج كافة (All programs) ثم البرامج الملحقة (Accessories) ثم انقر يميناً على تطبيق موجه الأوامر (Command prompt) واختر التشغيل كمشؤول (Run as administrator) وفي النافذة المنبثقة أكتب الأوامر التالية الواحدة تلو الأخرى: regsvr32 msxml3.dll regsvr32 scrrun.dll regsvr32 jscript.dll ثم سجّل الخروج (Log out) واعد تسجيل الدخول (Log in).

### ج

يبدو أن كمبيوترك يستعمل دقة إظهار ألوان متدنية كمئتين وستة وخمسين لوناً مثلاً. لحل هذه المشكلة انقر يميناً على سطح المكتب ومن القائمة المنبثقة انقر على خيارات (Properties) وفي النافذة الجديدة توجه إلى تبويب الإعدادات (Settings) وتحت عنوان الألوان اختر الأعلى (32 بت) وأكد خيارك بالضغط على موافق (Ok). أما إذا لم تستطع تغيير هذه الإعدادات فعلى الأرجح أن مشغل كارت الصورة (VGA Driver) لم يتم تنصيبه بالطريقة الصحيحة عليك القيام بهذه العملية مجدداً، أما إذا كنت لا تمتلك الكرت المدمج الذي يتضمن هذا المشغل فيمكنك تنزيل أحدث إصدار من الموقع الخاص بمصنع كارت الصورة على شبكة الإنترنت.

### س

بعد استبدال القرص الصلب في كمبيوتر الذي يعتمد على نظام التشغيل ويندوز XP لم يعد باستطاعتي مشاهدة مقاطع الأفلام التي حملتها عن شبكة الإنترنت. يبدو الصوت جيداً إنما الصورة تبدو مشوهة وتميل إلى اللون الرمادي، هل من حل لهذه المشكلة؟

### س

عرض الشريط الجانبي في نظام التشغيل ميكروسوفت ويندوز «Vista» الذي يعتمد عليه كمبيوتر المحمول خلفية بيضاء بدل الخلفية الشفافة التي كانت موجودة سابقاً، هل من حل لهذه المشكلة؟

### ج

معظم الأشياء الغريبة التي تحصل لمظهر الشريط الجانبي (Side bar) في نظام التشغيل ميكروسوفت ويندوز «Vista» ناتجة عن خسارة بعض مكونات هذا الشريط الأساسية لتسجيلها ضمن سجل النظام. يكمن الحل في إعادة تسجيلها مجدداً، لذلك انقر على ابدأ «start» ثم البرامج كافة (All programs) ثم البرامج الملحقة (Accessories) ثم انقر يميناً على تطبيق موجه الأوامر (Command prompt) واختر التشغيل كمشؤول (Run as administrator) وفي النافذة المنبثقة أكتب الأوامر التالية الواحدة تلو الأخرى: regsvr32 msxml3.dll regsvr32 scrrun.dll regsvr32 jscript.dll ثم سجّل الخروج (Log out) واعد تسجيل الدخول (Log in).

## تغذية

## تخلصي من الروتين في طعامك

هل تكثرين من الاعتماد على أطباق تملأ مائدتك على الدوام كالباستا مع الصلصة أو لحم الروستو مع الخضّر أو أو السمك مع رقائق البطاطا؟ إذا الجواب إيجاباً فأنت بالطبع أسيرة الروتين الغذائي!

أظهرت دراسات جديدة أن الأشخاص الذين يتنوعون في طعامهم يتمتعون بصحة جيدة ويعيشون لفترة طويلة.

ينصح الاختصاصيون باعتماد 30 نوعاً غذائياً مختلفاً وممارسة 30 دقيقة من التمارين الرياضية يومياً.

فلم لا تعدد إلى تبديل الروتين في نظامك الغذائي؟

يعتبر الطبخ وتناول الطعام من أكبر ملذات الحياة، فما الذي يجبرك على تناول الأطباق نفسها فيما التكهات اللذيذة تحيط بك من كل حذب وصوب؟ وما سبب تردك في اختبار بعض المأكولات الجديدة في المطبخ؟ رغم كثافة البرامج الغذائية على المحطات التلفزيونية؟ يبدو أن ضيق الوقت والخوف من الفشل يقفان حائلاً دون تنوع قائمة الطعام لاسيما في عطلة نهاية الأسبوع، عليك ذلك أن تعرفي أنه ليس من طبق أو نوع غذائي واحد يؤمن لجسمك الفيتامينات والمعادن والبروتينات والكربوهيدرات والمركبات الفيتوكيميائية والألياف التي يحتاج إليها.

إليك 6 أنواع سريعة وسهلة ستساعدك على تبديل عاداتك الغذائية المألوفة والتخلي بإبداع أكبر في المطبخ وإعادة إحياء حاسة التذوق لديك.

## تناولي الرمان

معروف أن المواد التي تمنح الحمرة لونها تساعد على مكافحة عدد كبير من الأمراض الخطيرة. احرصي أذاً على شراء نوع جديد من الفاكهة أو الخضار كلما ذهبت للسوق:

- في حال بدأت نهارك بتناول حبة رمان ستحصلين على 40% من حاجتك اليومية إلى الفيتامين C دفعة واحدة.
- استبدلي البطاطا المشوية العادية بنلك الحلوّة والمهروسة بالكرفس: قشري الكرفس وهرميه وضعيه في مقلاة تحتوي على ماء بارد واتركيه حتى يغلي على نار هادئة حوالي 20 دقيقة.
- اهرسي الكرفس أيضاً مع 50 غراماً من الزبدة وأضيفي التوابل، هذه التتبيلة لذيدة مع السمك المدخن أو شرائح التّن الطازج.
- امزجي بعض ثمار الحب (الباشن فروت) مع البايابا لصنع شراب لذيد من الفاكهة الطازجة.
- اهرسي حبة من الشمندر النيء في مقلاة وأضيفي الزبدة والطرخون ثم عطي المقلاة واطهي المزيج لساعة من الوقت على نار هادئة أو متوسطة ثم تناوليه كطبق

تناولي وجبة فطور غنية لتساعد جسمك على تخزين المواد الغذائية الأساسية بدل استهلاك قطعة خبز محمص أو وجبة خفيفة

## فوائد طنجرة البخار

- تعتبر طنجرة البخار من الأدوات المطبخية السهلة الاستعمال التي توفر الوقت، فعندما تسلقين الأرز أو البطاطا أو الباستا أضيفي الكمية التي تريد من الخضّر إليها قبل خمس دقائق من نضجها الكامل. بهذه الطريقة تحافظين على المواد الغذائية الموجودة فيها أكثر من الغلي.
- كما أن الطبخ على البخار يسمح بطهو السمك من دون استعمال المواد الدهنية ما يخفف الوحدات الحرارية فيها.

## صحة

## ودّعوا اضطرابات الجهاز الهضمي

تعد اضطرابات الجهاز الهضمي من الحالات الشائعة جداً، وهي وإن تطاول البطن والمعدة والأمعاء فإن نتائجها السلبية تطاول الجسم كله.

يغدو انتفاخ البطن مزعجاً بما يكفي عندما يتكرر حصوله ويصبح حالة مرضية اعتيادية ترافقها الحاجة إلى التجشؤ وإطلاق الغازات، في حين يتركز انتفاخ المعدة في أعلاها وتحت الضلوع أو في الأسفل نحو منطقة الأمعاء والمصران الغليظ.

غالباً ما تكون هذه الانتفاخات حميدة وموقته، لكن نأوس الخطر يدق حين تطرأ انتفاخات على حين غرة وتدوم لوقت طويل وتصبح مزعجة ومؤلمة.

وتنتج غازات المعدة عن انتفاخ هذه الأخيرة بمواد

صلبة وسوائل وتناول وجبة غنية بالدهون أو السكريات وإبتلاع قدر من الهواء.

وكي تتجنّبوا انتفاخ البطن عليكم:

- تناول الطعام على مهل.
- تجرّنة اللقّات الكبيرة ومضغها بشكل صحيح.
- تجنب مضغ علكة أو غيرها من الحلوى الرخوة على الدوام خلال الوجبات.
- اختيار الأطعمة التي تحتوي على بروتينات والحد من الكربوهيدرات.
- تناول حبوب الفحم المتوافرة في

الصيدليات من أجل امتصاص الغازات الفائضة.

## انتفاخ الأمعاء: التهابات مزمنة

بعد انتفاخ الأمعاء مشكلة كبيرة لأنه غالباً ما يعزى إلى أسباب جراحية كالانسداد والشلل المعوي وغيرها من المشاكل. وقد يسبب هذا الانتفاخ لدى الطفل التهاباً في الأمعاء وتشنجات. تجدر الإشارة إلى أن التهابات الأمعاء وتكاثر الجراثيم والتهاب الأمعاء تدخل في إطار المسببات بالإضافة إلى النشويات والخضار الغنية كالملفوف والكاربوهيدرات. لكن حذار من الإفراط في تناول البقول والفاكهة.

## الغليظ: غازات وتشنجات

حدث الانتفاخ في المصران الغليظ نتيجة غازات تحدثها الجراثيم الموجودة في شكل طبيعي في داخله. عندما يتم إنتاج الغازات بوفرة، تصاب بالانتفاخ في المصران وأحياناً بتشنجات. تجدر الإشارة إلى أن التهابات المعوية وتكاثر الجراثيم والتهاب الأمعاء تدخل في إطار المسببات بالإضافة إلى النشويات والخضار الغنية كالملفوف والكاربوهيدرات. لكن حذار من الإفراط في تناول البقول والفاكهة.

يسمح نظام غذائي صحيح مؤلف بشكل أساسي من البروتين ومشتقات الحليب، فضلاً عن تخفيف كميات السكر والدهون المستهلكة، بتسوية المشكلة سريعاً مع اللجوء إلى علاج يمتص الغازات أو بدونه. في حال استمر الانتفاخ

رغم اتباع نظام غذائي صحيح، لا بد من استشارة طبيب.

## مكافحة الام المعدة

إذا كنت مصاباً بالام في المعدة ولا تدري كيف تتعامل مع جهازك الهضمي، إليك بعض النصائح لتحسين عملية الهضم لديك. خذ الوقت الكامل عند تناول الطعام وتجنب أخطاء الطبخ لنفاذي اضطرابات الجهاز الهضمي ولعملية هضم أفضل. قد لا تسمح وتيرة عملنا دوماً بتخصيص ما يكفي من الوقت للاهتمام بغذائنا، إليك السر للحفاظ على صحة معدتك:

- تجنب تناول الطعام وقوفاً في ساعات غير منتظمة، بل جلوساً وفي ساعات منتظمة.
- المضغ بشكل جيد وعلى مهل.
- تناول ثلاث وجبات في اليوم مع التركيز على الفطور الذي يجب أن يستغرق 15 دقيقة.
- شرب المياه بانتظام بمقدار ليتر واحد على الأقل يومياً، يتوزع على اليوم بكامله.
- المتخاطبة على النشاط الجسدي.

## صعوبة في الهضم

إذا تكررت الأوجاع والحموضة في المعدة، إليك بعض النصائح التي تلخصك من هذه المعاناة:

- تفادي الوجبات الوافرة.
- التقليل من استهلاك الدهون.



## فطور غني

تناولي وجبة فطور غنية لتساعد جسمك على تخزين المواد الغذائية الأساسية بدل استهلاك قطعة خبز محمص أو وجبة خفيفة.

حاولي تناول أربعة أنواع مختلفة من وجبات الفطور أسبوعياً وأضيفي بعض قطع الموز واللبن بطعم الفاكهة إلى رقائق الذرة الكاملة الحبوب أو العنبيّة والكوي. وامزجي نصف كوب من الشوفان مع كوب من حليب الصويا المقشود واسكبي المزيج داخل تفلاحة أو إحصاة منزوعة اللب وضعيها في البراد طوال الليل ثم تناوليها في الصباح التالي مع قطعة فاكهة طازجة كالليمون. يمكنك استبدال الشوفان بدقيق الشوفان وتزيين الوجه بالبريز الناضج.

إذا كنت تفضلين تناول وجبة ساخنة اختاري البيض المسلوق ولا تحذفي أبداً وجبة الفطور، حتى لو كنت في عجلة من أمرك.

## عشاء سهل

تتشابه الوجبات الجاهزة في الطعم سواء كانت من الباستا أو السمك أو غيرها، ويعود ذلك إلى أنها تصنع بكميات كبيرة للمحافظة على سعرها المتدني واستعمالها في مجموعة من الأطباق المختلفة، فالصنّعون أنفسهم يوزّون مطاعم عدة في الوقت نفسه أحياناً. كما أن 75% من كمية الملح التي تتناولها تأتي من المأكولات الجاهزة والمصنّعة، من هنا أهمية أن تهنيئ أطباقك في المنزل لتحافظي على صحتك وتضاهي استهلاك المواد المغذية.

ولا تنسي أن طهو الوجبات يوفر عليك المال أيضاً ويمكنك من اعداد بعض الوصفات في وقت قصير، ومن طهي مجموعة كبيرة من الأطباق في أوقات الفراغ، ووضعها في التلاجة واختيار الأطباق التي يسهل تحضيرها.

## أرز

كزسي 10 دقائق في بداية الأسبوع للتفكير في الأطباق التي ستعدينها ثم ضعي لائحة بالمقادير التي ستحتاجينها واشترينيها دفعة واحدة.

في مجال الأطباق السريعة يمكنك إعداد سلطة مكونة من السبانخ والجرجير والبقلة المائبة (قرة العين) مع شرائح من لحم الحبش مع إضافة البيض المسلوق، أو العجة المصنوعة من الأعشاب الطازجة والسلمون المدخن بالإضافة إلى الخبز والسلطة.

## مأكولات سريعة

اعتمدي هذه الأفكار لمزيد من الإبداع في الطبخ مستعينة بالمواد الأساسية المخزنة لديك.

**سباغيتي**

ضعي قطعاً من جبنة الفيتا أو الموزاريلا والطماطم المقطعة والبقدونس الطازج والحبوب فوق السباغيتي الساخنة والكاملة الحبوب ورشي قليلاً من البهار الأسود فوق المزيج.

حخصي قليلاً من الصنوبر في مقلاة واسلقي السباغيتي وصفيها ثم أعديها إلى الطنجرة وأضيفي زيت الزيتون والسبانخ وعصرة ليمون وملعقة كبيرة من الخل البلسمي والثوم المفروم والصنوبر. قدمي الطبق بعد أن تضعي جبنة البرمزان على وجهه.

اغسلي لحم الاسكالوب الطازج وقطعيه، ثم ضعي الثوم المفروم والفلفل المنزوع البرؤر والكزبرة في طبق وامزجي المكونات معاً.

ضعي القليل من زيت الزيتون في مقلاة ثم أضيفي مزيج الفلفل وأتركي القدر على النار لدقيقة ثم أضيفي الاسكلوب واطهي المزيج لمدة دقيقتين أو 3 دقائق، اغلي السباغيتي ثم أضيفي نصف علبة من الكريمة وحركيها وقدميها مع لحم الاسكالوب على الوجه.

## الكاكاو

تحتوي بذور الكاكاو على الكافيين.

غنية بالأحماض الدهنية والمواد البروتينية.

تقي من السعال والربو.

تحد من ضعف الذاكرة وتقوي القلب والجهاز العصبي.



## رادار

## تخلصي من الجيوب



إذا كنت تعانين من ظهور الجيوب المائية أو الدهنية تحت عينيك لسبب وراثي، أو لتقدمك بالعمر أو التعب تستطيعين إخفاءها من خلال: الجراحة التجميلية أو بواسطة مستحضرات العناية بالبشرة.

إذا اعتمدت الخيار الثاني، عالج الجيوب المائية (تتشكل جراء احتباس المياه) بواسطة جل مصنوع من أعشاب مزيلة للاحتقان ومواد ملينة ومرطبة تجفف الماء وتشد البشرة. ويبقى تداك محيط العينين الطريقة الفضلى لتخفيف الجيوب الدهنية: لكي يهدوء الجيوب من خارج العين إلى داخلها لاتعاش النظام اللقوي وتجفيف الماء الموجود في الأنسجة.

ولإخفاء الجيوب أياً كان نوعها استخدم قلم تغطية هالات العين السوداء؛ مذبه على المنطقة المحيطة بالجيوب بعد وضع كريم الأساس ثم غطي هذه المنطقة بقليل من البودرة.

## واقع الحال 70% من النساء

يعانين الكلف.



العلاجات بتخفيف الأعراض وتجنب المضاعفات. كذلك، يمكن معالجة القرحة بمضاد حيوي للجرثومة المسببة لها فضلاً عن أدوية مضادة للإفرازات الحمضية.

الأمراض القليلة الوعائية.

تفاقم الألم في الجهاز الهضمي واستمراره.

ختاماً، قد تخفي هذه الآلام في الجهاز الهضمي أمراضاً أكثر خطورة، ففي حال راودكم الشك، زوروا الطبيب الذي قد يطلب منكم تنظيفاً داخلياً للجهاز الهضمي يسمح بمراقبة جدار الجزء الأعلى من الجهاز.

من ناحية أخرى تساهم بعض

تجنب تناول الطعام وقوفاً في ساعات غير منتظمة، بل جلوساً وفي ساعات منتظمة



## طبق ثمار البحر الاسباني (لاربعة أشخاص)

المكونات	الكمية	المكونات	الكمية	الطريقة
محار البحر	1 كلغ	فطر طازج	200 غ	1 - إدهني فيليه السمك بالطحين ثم اقلبه بقليل من الزيت الساخن.
روبيان	1 كلغ	بابريكا	نصف ملعقة صغيرة	2 - اقلي الروبيان بالزيت حتى ينضج.
فيليه سمك	1 كلغ	عصير الكريفون	ملعقة كبيرة	3 - اسلقي محار البحر مع ورق الغار والحامض المعصور.
بصل شالوت	3 عدد	طحين	ملعقتان كبيرتان	4 - اقلي البصل المفروم والثوم والطماطم المبروشة واضيفي البابريكا والزنجبيل والبقدونس حتى ينضج الخليط ثم اضيفي اليه الطحين وحركيه جيداً.
حصن ثوم	2 عدد	كوب مرق السمك	2 عدد	5 - اضيفي قليلاً من مرق محار البحر الى الخليط مع اللوز والصنوبر المقلي واتركه يغلي على نار خفيفة لعشر دقائق.
طماطم مبروشة	3 عدد	سلمون	80 غ	6 - اضيفي محار البحر والروبيان وفيليه السمك الى الخليط واتركها على نار خفيفة لعشر دقائق.
لوز مقلي مطحون	50 غ	ورق غار	4 عدد	7 - اسلقي الجزر والبطاطا وقدميها مع طبق ثمار البحر.
صنوبر مقلي	50 غ	حامض معصور	25 غ	
بقدونس مطحون	ملعقة كبيرة	جزر	2 عدد	
زنجبيل مطحون	15 غ	بطاطا	2 عدد	

## حسن الظريف:

### المطبخ الاسباني متنوع وشهي

بعد تخصصه في الطبخ في جامعة فالانسيا للفنون في إسبانيا وتمرسه في أهم المطاعم والفنادق هناك عاد الطاهي حسن الظريف الى لبنان وافتتح مطعمه الخاص TAPAS في صيدا (جنوب لبنان) حيث يقدم أشهى الأطباق الإسبانية لأن المطبخ الاسباني كما يقول الظريف متنوع وشهي.

ويعتبر الظريف أن الطاهي الناجح هو الذي يتمتع بالذقة والتصميم والامانة والمثابرة والنظافة، واصفاً الطبخ بالمهنة الصعبة. كما ينصح الناس باتباع حمية غذائية متنوعة والإكثار من تناول الخضار.

## لينا شبارو

الصور عن الدار العربية للعلوم

### سلطة الروبيان (لخمسة أشخاص)

#### المقادير

350 غ من الروبيان المسلوقة، منزوع القشرة  
نصف خسة مفرومة  
5 خيارات مفرومة  
كوب من الذرة المعلبة  
نصف خسة افرنجية (إفريزية)

#### التتبيلة

ملعقتان كبيرتان من المايونيز  
ملعقة كبيرة من الخردل  
كوب من الزيت النباتي  
نصف كوب من عصير الحامض (حسب الرغبة)  
رشة من الفلفل الأبيض  
ملح حسب الرغبة

#### الطريقة

1 ضعي الخس في طبق التقديم. اضيفي الروبيان والذرة والخس الافرنجي. اخلطي المقادير برفق.  
2 التتبيلة: ضعي المايونيز في وعاء صغير ثم اضيفي مع التحريك المستمر الخردل والزيت والحامض والملح والفلفل واخلطي جيداً.  
3 قدمي التتبيلة الى جانب السلطة.



### قطايف بالجبن (لستة أشخاص)

مدة الطهو: 40 دقيقة

مدة التحضير: ساعة ونصف ساعة

#### مقادير الحشو

1/4 كلغ من الجبنه البيضاء التشيكية العكاوية  
ملعقة طعام من السكر  
1/3 كوب من السمن أو الزبدة  
3 أكواب من القطر

#### المقادير

نصف كلغ من القطايف المتوسطة الحجم والجاهزة في الأسواق أو مقدار واحد من عجينة القطايف

#### الطريقة

1 - قطعي الجبن قطعاً صغيرة وانقعها بالماء مع الحرص على تغييره كل 15 دقيقة لمدة 3 ساعات.  
2 - صفّي الجبن جيداً واخلطه مع السكر. إحشي كل قرص من القطايف بملعقة طعام من الجبن المحلى.  
3 - إطوي القرص واضغطي على أطرافه بالأصابع جيداً أو ضعي قرصين فوق بعضهما.  
4 - إدهني كل قرص بالسمن وضعه في الصينية المعدة للخبز.  
5 - ضعي الصينية في فرن ساخن (220 درجة مئوية) حتى تحمر الأقراص.  
6 - غمسي أقراص القطايف بالقطر الساخن وقدميها.  
ملاحظة: يمكنك قلي أقراص القطايف في الزيت الحار بدلاً من خبزها في الفرن.

# الجدى

## 22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: قد تكون المسائل المادية من أسس المعطيات التي تتعامل معها اليوم. قد تشعر بضيق مالي لكنك على باب النجاح الذي سيعود عليك بمال وفير. أعد النظر في بعض الاستثمارات أو المشاريع التي قمت بها في الفترة الأخيرة.  
عاطفيًا: تمضي يوماً جميلاً وممتعاً مع الحبيب. تحقق خلاله تواصلًا قوياً معه وتجزآن معا نشاطاً في الهواء الطلق.  
اجتماعياً: تزرع ثقتك العالية بنفسك الأمل والفرح في نفوس من حولك. الجميع معجب بشخصيتك المتفائلة ويحب أن يحيط بك. أنت محط الأنتظار هذا اليوم.  
رقم الحظ: 9.

صفاته: هو شخص جدّي وبحب التائق في عمله، يعمل بإتقان للوصول إلى تحقيق طموحاته. تخوله الصفات التي يتمتع بها من الصبر إلى الثقة العالية بالنفس تحقيق النجاح وانتظار التائق ليس بمشكلة بالنسبة إليه، يهتم بالتقاليد إلى درجة يبدو غالباً فيها جامداً وربما خارجاً عن أسلوب عصرهم ولا يتبع الأحمال الغربية والبعيدة، غالباً ما يميل إلى العقلانية وابتعد عن الانفجارات العاطفية. أحياناً يدب به الطمع بعض الشيء لكن إخلاصه للعمل وللعائلة يلطف من هذا الطمع بسهولة. رغم أن طموح مولود الحدي يبدو من دون حدود إلا أنه لا يلجا إلى الغش كي يصل إلى النجاح. العمل المناسب له هو مدير، تاجر، مهندس، عالم أو طبيب.  
من مشاهير برج الجدي: لويس باستور، إدغار آلن بو، محمد علي كلاي، روبرت دوفال، كايت موس.

### الجدى

22 ديسمبر - 19 يناير



### الميزان

23 سبتمبر - 23 أكتوبر



**مهنيًا:** تعيش فترة من التشنج في عملك وقد تحدث بعض الخلافات مع أحد الزملاء أو مواجهة مع أحد الشركاء. كن حذراً من التورط في أجواء مشيوية ولا تتسرع في قبول أي عرض بل ادرسه جيداً. تحمسه إلى إدخال تعديل ضروري على حياتك المهنية.  
**عاطفيًا:** ابتعد عن العناء وقدم بعض التنازلات في سبيل إنجاح علاقتك مع الشريك. لا تهمل واجباتك تجاهه ولا تسمح بأن تؤثر الشكوك على أسلوب تعاملك معه. أما للعازب، لديك فرصة لبدء علاقة عاطفية مميزة اليوم.  
**اجتماعياً:** تكون معنوياتك منخفضة اليوم وتميل إلى اتخاذ قرارات متحفظة. احذر من ردات فعلك وحاول أن تتأقلم مع المستجدات في حياتك بروح إيجابية.  
رقم الحظ: 17.

### السرطان

22 يونيو - 22 يوليو



**مهنيًا:** تستعيد كامل قوتك ومهارتك اليوم بالإضافة إلى الثقة بنفسك بسبب دعم الآخرين لك. تدرس أو تضع خططاً جيداً وتستعد لفتح صفحة جديدة في حياتك المهنية. ادرس العقود والاتفاقيات المقدمة إليك جيداً.  
**عاطفيًا:** ستزداد قوتك الساحرة عشرة أضعاف وستكون متلهفًا جداً لأن تحت. ابحث عن المشاركة، تعاون، تفاعل مع الحبيب وبعد ذلك ستكون قصة حبك كما في الأفلام.  
**اجتماعياً:** حاول الوفاء بالعهود التي قطعتها على نفسك وإلا فلن تصل إلى ما تريد والبقاء هادئاً في تحمل نتائج الأمور التي تقوم بها. توخى المزيد من الحذر إذا كنت مسافراً إلى إحدى الدول الأجنبية.  
رقم الحظ: 11.

### الحمل

21 مارس - 19 ابريل



**مهنيًا:** تكون حيويته ممتازة وباستطاعتك وتوظيفها بشكل بناء شرط أن تتفادى الاصطدام بآراء زملائك في العمل. تابع أعمالك مبدئياً الحرص على الدقة والجدية. تتحمس للانطلاق في عمل جديد تكون نتائجه تماماً كما تتمناها.  
**عاطفيًا:** لا تبدو أو تضعك العاطفية على ما يرام في هذه الفترة. لا تترك نفسك منساقاً وراء عواطفك وإلا وقعت فريسة الضغوط النفسية والعصبية. شاور عقلك بين الحين والآخر واترك القلب جانباً.  
**اجتماعياً:** ستنمتع اليوم بكثير من السحر لذا ستعرف جيداً كيف تعمل مع المقربين إليك. تلتقي شخصاً له مكانة اجتماعية عالية وتتفق معه على كثير من الأمور.  
رقم الحظ: 5.

### الدلو

20 يناير - 18 فبراير



**مهنيًا:** تتمتع بنشاط كبير في العمل اليوم يساعدك على إنهاء أعمالك كلها بسهولة وبدون أي تعب. يشعر تفاؤلك الآخرين بالارتياح خصوصاً عند الشروع بمشروع كبير.  
**عاطفيًا:** علاقتك بالحبيب مميزة هذا اليوم. ابتمامتك وحيويتك تثيرانه. تمضي يوماً جميلاً مع الشريك بعيداً عن المشاكل. احذر من بعض المتطفلين والحسودين الذين قد يرغبون في تدمير هذه العلاقة.  
**اجتماعياً:** يشعر اهتمامك بلبياقتك الدينية دائماً بانك مميز وأن حيويتك وقدرتك تفوقان الآخرين. ثقك بنفسك عالية هذا اليوم. تشعر بأن في مقدورك القيام بأي شيء ترغب به. يوم اجتماعي وعائلي مميز.  
رقم الحظ: 7.

### العقرب

24 أكتوبر - 22 نوفمبر



**مهنيًا:** تكثر المشاكل والأزمات في هذه الفترة، يزيد التوتر وقد تفقد السيطرة وخصوصاً عند مواجهتك أحد الأشخاص في العمل. إلا أن الأمور تتحسن تدريجياً وتعيش أياماً ناجحة وتحصل على مكافأة تعوضك عن الأوضاع التي كانت متقلبة.  
**عاطفيًا:** يكون حضورك متألّقاً اليوم وتجذب الجميع إليك من دون استثناء. عليك الانفتاح على الجنس الآخر، قد تلتقي بالشخص الذي تنتظره. قد تشعر ببعض المخاوف التي ستترك تأثيراً على حياتك العاطفية.  
**اجتماعياً:** ستجد الحلول الضرورية والمناسبة لمحاصرة المصاعب التي قد تواجهها. احذر من التوتر في علاقتك مع أفراد عائلتك. ستمر بفترة جميلة تكثر فيها شعبيتك وجاذبيتك.  
رقم الحظ: 6.

### الاسد

22 اغسطس - 23 يوليو



**مهنيًا:** تتمتع اليوم بإرادة قوية تشجعك على القيام بأصعب الأعمال. تناقش مواضيع عدة مع رؤسائك في العمل بانفتاح وثقة. قد لا تحصل على أرباح مادية طائلة لكنك ستكتسب ربحاً معنوياً لا يوصف وتقديراً لجهودك مع انفراج في مسألة معينة.  
**عاطفيًا:** قد تعاني من فوضى عاطفية تسبب لك الكثير من الألم والحزن. يطلب منك الحبيب اتخاذ قرار حاسم بشأن علاقتكما ويمنحك مهلة للتفكير. قد تبدو الأمور معقدة ولكنها أبسط مما تظن.  
**اجتماعياً:** بانتظارك دعوات مميزة تحتوي على الكثير من المفاجآت. قريباً ستجد السلام الداخلي والطمأنينة مهما صادفك الأحداث المزعجة. ستكون مقتنعاً بما تحقق على الصعيد الشخصي.  
رقم الحظ: 6.

### الثور

20 ابريل - 20 مايو



**مهنيًا:** تحضر نفسك للانطلاق في مشروع جديد كنت تستعد له منذ فترة. يكون يومك في العمل ممتازاً وقد تتلقى تمويلًا كنت بانتظاره أو فرصة للتقدم إلى مستوى أفضل. عليك أن تعيد النظر في مصاريفك.  
**عاطفيًا:** قد تتأزم علاقتك بالشريك ويحصل بُعد وجفاء بسبب كبرياك وهذوء وضبط النفس.  
**اجتماعياً:** اعتمد على حدسك اليوم. إذا رأيت شيئاً يبدو أروع من أن يصدق، قد يكون محتمل الحدوث. تنير النجوم طريقك وهذا اليوم هو مهم إذا أردت اتخاذ بعض القرارات الصعبة.  
رقم الحظ: 13.

### الحوت

19 فبراير - 20 مارس



**مهنيًا:** تشغل بالك بضع الأمور المادية وخصوصاً بعض الاستثمارات التي قمت بها أخيراً. لا تقلق، الحظ حليفك هذا اليوم وقريباً سوف تشعر بالأطمئنان. قد يسعى أحد الزملاء إلى خلق بعض المشاكل لك لكنك ستكون أذكى من أن تقع في الفخ.  
**عاطفيًا:** ابتعد عن العناد وامنح الحبيب الفرصة للتعبير عن نفسه. خفف من توترك وحاول أن تمضي وقتاً ممتعاً معه فانتما بحاجة ماسة إلى ذلك.  
**اجتماعياً:** يوم مناسب للقيام ببعض النشاطات الرياضية في الهواء الطلق. تلتقي بأحد الأشخاص الذي قد يثير إعجابك في البداية ولكن لا يلبث أن يشعر بالملل بعد وقت قصير بسبب تدمره الدائم.  
رقم الحظ: 14.

### القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر



**مهنيًا:** تبدل نشاطاً إستثنائياً في العمل اليوم لتمكنك من الوصول إلى ما ترغب به. بعض الاستثمارات التي قمت بها أخيراً تعود عليك بمال وفير. أحد الزملاء بحاجة إلى مساعدتك، لا تتردد في مساعدته فهو طاملاً وقلق إلى جانبك.  
**عاطفيًا:** تضايقت بعض تصرفات الشريك ما يشعر بعدم الارتياح. كن صريحاً معه ناقشه بما يزعجك حتى تتوصلا إلى الحل.  
**اجتماعياً:** يوم اجتماعي ناشط، تكثر فيه الاتصالات والتنقلات. تقوم برحلة ترفيهية قريباً مع أحد الأصدقاء تستمتع فيها كثيراً. يحمل إليك اتصال من أحد أفراد العائلة خبراً ساراً.  
رقم الحظ: 6.

### العذراء

23 اغسطس - 22 سبتمبر



**مهنيًا:** لا تنتظر أن يأتي إليك الحظ الجيد على طبق من ذهب. عليك بالعمل والسعي باستمرار للتقدم في عملك. قد تتأزم أوضاعك في العمل كن حذراً حتى لا يتعدد الوضع أكثر وقد تشعر ببعض الملل من الروتين الذي تتبعه في عملك.  
**عاطفيًا:** يساعدك الشريك في التخلص من عقدة أو مشكلة طارئة. ستكون الفترة مميزة في حياتك العاطفية تخفق فيها القلوب بسرعة وتتمو العواطف الجياشة. تعوض على الشريك الوقت الذي أمضيته بعيداً عنه.  
**اجتماعياً:** تتعامل مع أمورك وواجباتك العاطفية بجدية أكثر. قد تظهر بعض التقلبات لكنك تواجهها من دون أي توتر أو تشنج. تسمع أخباراً سارة تخص أحد الأقرباء.  
رقم الحظ: 4.

### الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو



**مهنيًا:** تزيد الضغوط عليك وتجد نفسك غارقاً في الأعمال والواجبات. قد تتفعل أمام الزملاء وتجد نفسك في مشكلة معقدة. لا تتردد في طلب المساعدة من شخص تثق به. عليك أن تتمالك نفسك ولا تواجه تحدياً بتحد آخر.  
**عاطفيًا:** تتأزم الأمور بينك وبين الشريك وقد يؤدي ذلك إلى الانفصال. لا تثر المشاكل وابق لودحك إذا كنت بحاجة إلى بعض الوقت للتفكير. ان كنت عازباً، تعرف اليوم لقاء عاطفياً لكنه لن يؤدي إلى علاقة جدية.  
**اجتماعياً:** تتم دعوتك إلى مناسبة اجتماعية سعيدة تعرف خلالها إلى وجوه مثيرة لاهتمامك. يواجه صديق لك مشكلة ويلجأ إليك لإيجاد الحل.  
رقم الحظ: 8.

## تلفزيون

المستقبل	LBC	سما دبي	Cheaper By The Dozen 2	تلفزيون دبي	الراي	تلفزيون الكويت
Beauty Clinic 16:30	Télé Auto 19:30	نفحات 16:00	Steve Martin CHEAPER BY THE DOZEN 2	نشوة 17:00	Medical Incredibles 10:40	بين الحاضر 6:00
بقايا صور 18:00	باب الحارة 20:00	مسلسل خالتي 17:00		الكلمة وأخواتها 18:30	Celebrity Master Chef 11:35	والمستقبل 7:00
عشبة بتشفي 19:00	الجزء الثاني 20:55	قماشة 18:00		أخبار الإمارات 19:30	صلاة الجمعة 12:00	العالم هذا الصباح 7:30
Motorsports 20:00	من الخليج 21:00	حياة دبي 18:30		قضية رأي عام 20:00	برنامج منوع 12:35	برنامج عيال الديرة 7:30
Automobile 20:30	نشرة الأخبار 21:30	سجاييا 18:30		أخبار العاشرة 21:00	In Focus -new 13:30	برنامج كرتوني 8:30
نشرة الأخبار 21:00	الرجل الأبيض 23:55	مسلسل حارة 19:00		قلم رصاص 21:30	قذائف - الشيخ 13:30	«فنون الكرة» 9:00
Dr. Zhivago 22:00	المتوسط 00:00	العوايس 20:00		اهل المعرفة 22:30	محمم العوضي، 14:30	المسلسل الكرتوني 9:30
Girl With 01:30	من الخليج 00:00	الميدان 21:00		وثائقي 00:30	برنامج «جيليت سبورت» 15:00	برنامج تلفزيوني 11:00
A Pearl Earring 16:30	عالمنا الليلة 00:00	الخراز 21:00		من غير ميعاد 01:30	موجز الأخبار 15:00	أهل الأبناء 11:00
	Rally Dakar 00:30	أخبار الإمارات 22:00			Box Office America 15:05	الانتقال لصلاة الجمعة 11:10
	باب الحارة 01:00	مسرحيات 22:30			النشرة الاقتصادية 16:30	بين السائل والمجيب 11:50
		مسلسل حارة 01:00			فيلم عربي 17:00	برنامج ديني 12:20
		العوايس 22:30			موجز الأخبار 18:00	لقاء الجمعة 12:30
					متابعة الفيليم العربي 18:05	برنامج زمني 1:30
						الأخبار المتخصصة 2:30

الجدى	اليوم	سينما 2	MBC 4	MBC 2	MBC	سينما 1	المسلسلات
إعادة لمسة شفاء 17:00	عيون بيروت 13:30	ليلة غسل 14:00	Daddy's Spoiled 16:30	Six Degrees 07:30	الفن واهله 16:00	وثائهم الشيطان 13:00	نور الصباح 15:30
أشواك ناعمة 18:00	سيدات العائلة 16:30	الأيام الأفلام 16:40	Daddy's Spoiled 17:00	Of Separation 17:00	cbm 16:45	بطل للنهاية 15:00	أولاد الليل 17:30
عصر الجنون 19:00	من أجلك يا حبيبي 17:30	من أين لك هذا 16:00	House Of Tiny 17:30	High Anxiety 17:00	أدم 17:30	الكلاشات 17:00	عش أيامك 18:30
Motor Show 20:00	عش المجانين 18:30	المتحمر 18:00	Tearaways 18:00	Casper Meets Wendy 19:00	من سيربح المليون 18:30	الأيام الأفلام 18:35	باب الحارة 19:30
نشرة أخبار 20:50	أزياء 19:30	اليوم الأفلام 19:33	America's Got Talent 18:00	3/Naked Gun 33 1 21:00	أحمد اتجوز مني 20:00	الحلم القاتل 19:00	دمعة ألم 20:30
نجوم الضهر 21:40	عشق الطبيعة 20:00	باب الحديدي - C.B - N. 20:00	Crossing Jordan 19:00	The Final Insult 23:00	طيمشة وميمشة 20:30	اليوم الأفلام 20:40	الدابة 21:30
الفساد 22:00	أصل الكلمة 20:25	اليوم الأفلام 21:14	Beautiful People 20:00	Truth Or Consequences .N.M 00:00	الزراب 21:00	الانتقام 21:00	لعبة الأيام 22:30
	ميوزك بوكس 2008 21:30	الزيارة الأخيرة 22:00	Friends 21:00	Tigerland 10:00	صدي الملاعب في أسبوع 00:00	إبن الجبل 23:00	نور الصباح 23:30
	عرسان آخر زمان 22:30		Hollywood Uncensored 22:00	Used People 03:00			
	أرجوك إقهمني 23:30		Almost Famous 22:00				
			Scrubs 00:00				
			Seinfeld 00:30				
			Inside Edition 01:00				

MBC 3	Dubai One	MBC Action	A Good Woman	SHOWMOVIES 2	SHOWMOVIES 2	SHOWMOVIES 1	Supermovies
Adventures Of Shishi 16:30	My Wife And Kids 16:30	Las Vegas 16:00	22:00	Running Free 10:00	Clubhouse 09:00	Supermen Returns 09:00	Supermen Returns 09:00
Jane And The Dragon 17:00	According To Jim 17:30	Night Stalker 17:00	The Unit 18:00	RV 11:45	Detectives: In Big Trouble 11:00	Around The World In 80 Days 11:00	Around The World In 80 Days 11:00
Atomic Betty 17:30	Scrubs 18:00	The Unit 18:00	NCIS 18:45	A Good Woman:Homeward Bound 14:00	MirrorMask 13:00	Robots 13:00	Robots 13:00
Really Wild Show 18:00	Joey 18:30	World's Wildest Police Videos 20:00	World's Wildest Police Videos 20:00	The Incredible Journey 16:00	Jonathan Toomey Clubhouse 15:00	Secret Window 15:00	Secret Window 15:00
Extreme 18:30	Out And About 19:00	Without a Trace 21:00	Without a Trace 21:00	La Marche De L'empereur 18:00	Detectives: In Big Trouble 15:00	Kingdom Of Heaven 17:00	Kingdom Of Heaven 17:00
Ghostbusters 19:00	Emirates News 19:30	Enemy At The Gates 21:00	Enemy At The Gates 21:00	RV 20:00	Clubhouse 15:00	Death Of A President 19:00	Death Of A President 19:00
Spider - Man 19:00	American Idol 21:00	International Fight League - Fight Night 00:00	International Fight League - Fight Night 00:00	A Good Woman 22:00	The Da Vinci Code 18:30	Cheaper By The Dozen 2- New 21:00	Cheaper By The Dozen 2- New 21:00
Dinosapien 19:30	Arthur 22:00	Without a Trace 01:00	Without a Trace 01:00	Terminator 3 00:00	Ncho Libre 21:00	Love Song For Bobby Long 23:00	Love Song For Bobby Long 23:00
Family Movie 20:00	Stir Of Echoes 00:00			Employee Of The Month 02:00	The Guardian 23:00	Bobby Long Exorcist 01:00	Bobby Long Exorcist 01:00
Tom & Jerry 21:30					Hustle And Flow 01:30	Beginning 01:00	Beginning 01:00

# مرسيدس الفئة سي:

## مجموعة متكاملة... أناقة رياضية وتجهيزات تقنية متقدمة



### زهير كركي

منذ تقديم الجيل السابق من الفئة سي، أضفنا لنا مرسيدس مجموعة كبيرة من التقنيات التي جاءت بها مع قيامها باعتماد أكبر توسعة لمجموعة طرازاتها، فقد استغلت الشركة الألمانية العملاقة إمكاناتها المالية والهندسية إلى أقصى الحدود، وكانت النتيجة الجودة والاعتمادية.

أصبح شعاع مرسيدس عند تطويرها الجيل الجديد من الفئة سي هو الجودة فقط، فهذه السيارة الجديدة ليست سابقة لزمانها من الناحية التقنية وحسب، بل تتعدى بنا هذه السيارة لتراث مرسيدس المعروف سابقاً بحفاظها على قيمتها العالية نظير جودتها الفائقة، واعتماديتها التي لا تقبل الشك، وسيارات مرسيدس كانت دائماً تتوارثها الأجيال، ولا توقفها عن العمل باختلاف أي ظروف، فجودتها كانت حقيقة مطلقة.

### مجموعة متكاملة لتلبية جميع الرغبات

الفئة سي التي أطلقت أوائل العام الحالي بدءاً من طراز سي 180 كومبريسور و سي 230 اللذين يعرضان للمرة الأولى في الشرق

الاطول انضموا إلى سي 200 كومبريسور و سي 280 و سي 350. وحقق مرسيدس بنز الفئتين الجديدة إنجازات جديدة بعد تصميمها وتجربتها بحفاوة في منطقة الشرق الأوسط وحول العالم لتحل مكاناً متقدماً في هذه الفئة من السيارات. للمرة الأولى في صالون مرسيدس يستخدم شيبك الميرز «الرادياتور» كعلامة مميزة لإيضاح الفروقات بين طرز الفئة بصورة أكثر وضوحاً. ففي طراز أفانغارد هناك ثلاث فتحات ممتدة وافقية وعلامة كبيرة لنجمة مرسيدس في الوسط تميز التصميم التقليدي لطرز مرسيدس الرياضية. ومع الإضافات الرياضية والعالية النوعية فإن هذه الملامح تشدد على المظهر الشبابي الرشيق للفئة سي. يتعزز هذا الحضور الرياضي أكثر بباقة أي ام جي الرياضية.

## الفئة سي ستايشن واغن... إحدى نجومات معرض فرانكفورت تقدم في الصيف



لم يمض وقت طويل على تقديم الفئة سي الجديدة من مرسيدس قبل أن تسارع شركتها لتقديم الفئة ستايشن واغن والتي تسمى «تورينج»، ولقد كانت السيارة إحدى نجومات معرض فرانكفورت الأخير.

ولا تختلف السيارة عن الفئة سيدان من مقدمتها نهائياً، وتبدأ الاختلافات من خط السقف الذي يبدو أكثر طولاً وباب مؤخرتها الأكثر ارتفاعاً، ونتيجة لهذه التغييرات فإن الحجم المتوفر لصندوق أمتعة السيارة بلغ 485 ليترًا مع إمكانية رفع سعته إلى 1500 ليتر بعد طي مساند المقاعد الخلفية، وتزيد هذه السعة بواقع 146 ليترًا عن الفئة سيدان الحالية. وتتضمن المسمات العملية للسيارة تزويدها بعدة فتحات و عدة نقاط تثبيت بالإضافة إلى عدة أماكن للتخزين، كما ستزود بشبك عمودي لفصل صندوق الأمتعة عن مقصورة القيادة والأبرز سيكون تزويد الباب الخلفي بالية لتشغيله كهربائياً.

ومع تزويد السيارة بنظام التحكم بالرشاقة قياسياً فإن مقدرتها على انصاف مطبات الطريق ستكون رائعة مع إمكانية معايرة هذا النظام لنفسه ألياً وفق مطبات الطريق كما يمكن أن يقوم السائق بتعديل ارتفاع السيارة وفق عدة مستويات.

وستوفر الشركة منها فئة من تطوير فرع أي إم جي الرياضي حيث ستزود بنوايض أقصر لجهاز التعليق، وعجلات بقياس 17 إنشاً تؤمن لها ركوباً أخفض بواقع 1.5 سم بالمقارنة مع شقيقاتها. وأسوة بشقيقتها السدان سيتوفر للفئة ستايشن واغن أيضاً تصميمان مختلفان لمقدماتها وهما إيليفانيس المزودة بشبك مقدمة تقليدية وسبوروت المزودة بواجهة أكثر هجومية بغية تعزيز توجهها الرياضي.

أما المحركات فهي نفسها المتوفرة لشقيقتها السدان، وسوف تقدم السيارة للأسواق في الصيف المقبل.

تمتاز الفئة سي بالعمالية من ناحية سهولة القيادة وهذه صفة نادرة في سيارة ألمانية مترفة

تقدم الفئة سي انسيابية عالية بنسبة جر تبلغ 0.27 فقط

تتوافر الفئة سي بمقدمتين: الطراز الرياضي منها يأتي مع نجمة مرسيدس في منتصف فتحة التهوية مشابهاً لطرز سي آل

### من هنا وهناك

#### زيادة مبيعات مرسيدس بنز العام الماضي

أعلنت شركة السيارات الألمانية دايملر زيادة مبيعات شركة السيارات الفارهة مرسيدس بنز التابعة لها خلال العام الماضي بنسبة 2% لتصل إلى مستوى قياسي جديد. وبلغ إجمالي مبيعات شركة مرسيدس بنز من طرازات مرسيدس وسمارت ومايباخ خلال العام الماضي 1,29 مليون سيارة. وذكرت مجموعة دايملر أن مبيعات مرسيدس زادت بنسبة 3,2% إلى حوالي 1,19 مليون سيارة بفضل الأداء القوي لسيارة مرسيدس الفئة سي. شتوتغارت (ألمانيا) - (د ب أ)

#### كرايسلر تحقق مبيعات قياسية خارج أمريكا الشمالية

أعلنت شركة السيارات الأمريكية كرايسلر وصول مبيعاتها خارج أمريكا الشمالية خلال العام الماضي إلى أعلى مستوى لها على الإطلاق حيث زادت المبيعات بنسبة 15% عن 2006. وبلغت مبيعات كرايسلر التي يوجد مقرها في أوبورن هيلز بولاية ميشيغان الأمريكية العام الماضي خارج أمريكا الشمالية 238,218 ألف سيارة في حين تراجعت مبيعاتها داخل الولايات المتحدة بأكثر من 3% إلى 2,1 مليون سيارة، وقد باعت كرايسلر حوالي 10% من مبيعات طرازات دودج وجيب وكرايسلر خارج أمريكا الشمالية، وكانت كرايسلر تابعة لمجموعة دايملر الألمانية حتى الصيف الماضي عندما باعت دايملر حصة الأغلبية في كرايسلر إلى مجموعة سيربيروس الاستثمارية الأمريكية واحتفاظها بنسبة 20% من أسهمها.

وقد زادت قوة الطراز الابتدائي للفئة سي 180 كومبريسور من 143 حصاناً للطراز السابق إلى 156 حصاناً مع تحسين عزم الدوران الأصلى بنسبة 4.5% من 220 إلى 230 نيوتن متر، فيما تعطي سي 200 كومبريسور 200 حصاناً أكثر من الطراز السابق. تبلغ قوة المحرك 184 حصاناً وتعطي عزم دورانها البالغ 250 نيوتن متر ابتداءً من 2800 دورة في الدقيقة.

#### مدير جديد يقود «مرسيدس-بنز» في الشرق الأوسط



#### دبي - الجريدة

أعلنت «دايملر الشرق الأوسط» عن تعيين فرانك بيرنتال مديراً عاماً للمبيعات والتسويق لسيارات «مرسيدس-بنز». ويحل بيرنتال مكان جوهانس فريزن الذي انتقل إلى شتوتغارت، ليصبح مدير عام «كرايسلر وجيب ودودج» في دايملر أوروبا الوسطى الشرقية وأفريقيا وآسيا والشرق الأوسط. وعمل من مقره في شتوتغارت مدير أسواق لـ «مرسيدس-بنز» في الشرق الأوسط، وفيما بعد مع الموزعين العاملين لـ «مرسيدس-بنز» في أمريكا الجنوبية والوسطى في ميامي مع «مرسيدس-بنز لاتينا». وقبل مجيئه إلى دبي، شغل منصب مدير أول للتسويق لـ «كرايسلر وجيب ودودج» في أوروبا الوسطى الشرقية وأفريقيا وآسيا والشرق الأوسط.

وقال بيرنتال «هذه هي أوائل العمل بصورة فعالة مع شركائنا والموزعين العاملين في المنطقة لضمان تمتع عملائنا بالسيارات الممتازة من (مرسيدس-بنز)». وأضاف «حافظنا العام الماضي على مركزنا في الشرق الأوسط كعلامة قيادية للسيارات الفخمة في المنطقة. ومع وصول سيارات جديدة مثيرة إلى صالات العرض عبر المنطقة في 2008، سنواصل تصدركمركز الريادي والمرجعى لقطاعي سيارات الركاب ومركبات الدفع الرباعي».

الرياضية. هذه الباقة تعطي السائق خيار التعامل مع برنامجين لتعديل السرعة هما «سبورت» و«كمفورت»، وضمن هذين البرنامجين يكون لجهاز امتصاص الصدمات لكل عجلة نظام تحكم إلكتروني متغير بصورة لا متناهية.

تتمثل وحدات المعلومات / الترفيه الاختيارية في الفئة سي نظامي «أوديو 20» و«كوماندي أي بي اس» الجديدين ويشملان على لوحات مفاتيح لإدخال أرقام الهاتف وتردادات الراديو إضافة إلى واجهة بلوتوث تربط لاسلكياً الهاتف المتحرك بنظام الاتصال بدون استعمال اليدين. كما يتوفر جهاز تشغيل اسطوانات من ست مبدلات ونظام «نغواترونك» للتحكم الصوتي عند الطلب. وتشمل وظائف «كوماندي أي بي اس» جهاز تشغيل موسيقى بذاكرة 4 جيغابايت ومشغل دي في دي للملفات الصوتية والمرئية ونظام نغواترونك للتحكم الصوتي.

### تحديث ميكانيكي تقنية متقدمة

تضع الفئة سي الجديدة معايير جديدة في هذه الفئة من السيارات بنظام «اجيليتي كونترول» الذي يحسن كلاً من مستويات الراحة والرشاقة بإجراءات متساوية. تشمل هذه الباقة الأساسية جهاز التعليق اجيليتي كونترول الذي يتماشى مع قوى منظومة انصاف الصدمات حسب حالات الطريق والقيادة. ففي ظروف القيادة الطبيعية مع نبضات منخفضة لامتنافص الصدمات يتم تخفيف قوى التخميد البلى ما يعطي تحسناً ملحوظاً في مستوى الراحة أثناء الحركة لكن دون أن يؤثر ذلك على سلامة التحكم بالسيارة. وعند القيادة الأكثر ديناميكية، يتم اختيار قوى التخميد القصوى لتصبح السيارة أكثر استقراراً. كما طورت مرسيدس-بنز باقة «إدفانس اجيليتي» بخاصية القيادة

الاعتمادية في الفئة سي نظامي «أوديو 20» و«كوماندي أي بي اس» الجديدين ويشملان على لوحات مفاتيح لإدخال أرقام الهاتف وتردادات الراديو إضافة إلى واجهة بلوتوث تربط لاسلكياً الهاتف المتحرك بنظام الاتصال بدون استعمال اليدين. كما يتوفر جهاز تشغيل اسطوانات من ست مبدلات ونظام «نغواترونك» للتحكم الصوتي عند الطلب. وتشمل وظائف «كوماندي أي بي اس» جهاز تشغيل موسيقى بذاكرة 4 جيغابايت ومشغل دي في دي للملفات الصوتية والمرئية ونظام نغواترونك للتحكم الصوتي.

الميزة الرئيسية لشاشة العرض الملونة الجديدة هي الاطلاع السريع على الوظائف المستخدمة بكثرة. كما ان جميع عناصر التحكم والعرض المهمة خلال الرحلة توجد في المقصورة أي ضمن نطاق السائق.

بالطريقة نفسها فإن ربط عجلة التوجيه ذات الوظائف المتعددة مع لوحة العدادات يعتبر شرطاً مهماً للدخول السريع إلى طيف واسع من المعلومات والوظائف ضمن خط رؤية السائق. الوظائف الأخرى مثل برامج المعلومات / الترفيه تظهر على الشاشة الملونة وسط لوحة العدادات حيث يتمكن السائق والراكب الأمامي من التحكم بالراديو ونظام الملاحة والهاتف باستخدام وسائل التحكم على لوحة العدادات أو بالدخول إلى القوائم الرئيسية باستخدام مفاتيح الاختيار المباشرة.







8 1 1 1 8

شركة فؤاد الغانم وأولاده للسيارات ديم  
Fouad Alghanim & Sons Automotive Co. W.L.L.

SIMPLY CLEVER



www.faa.com.kw

## برامج سينسكيب

من 2008/01/10 إلى 2008/01/16

**HIA FAWDA**  
(2.07 hrs)  
SHARQIA  
12:00-2:30- 5:00- 7:30- 10:00-  
12:30 am  
MOHALAB  
(1:30- 4:00- 6:30)(No Thu)- 9:00-  
11:30 pm  
FANAR  
12:30- 1:30- 4:00- 6:45- 9:30-  
11:15- 12:15 am  
MARINA  
11:45- 2:15- 4:45- 7:30- 10:00-  
12:30 am  
AVENUES  
11:00- 11:15- 2:00- 2:15- 5:00- 5:15-  
8:00- 8:15- 11:00- 11:15- 1:15 am  
AL KOUT  
11:45- 2:15- 4:45- 7:30- 10:00-  
11:30- 12:30 am  
SHAAB  
7:45 pm  
PLAZA  
6:00 pm  
LAILA  
8:15 pm



**I AM LEGEND**  
(1.38 hrs)  
SHARQIA  
12:45-3:00-5:00(No Thu& Fri&  
Sat)-7:00-9:00-11:00- 1:00 am  
MOHALAB  
11:45- 1:45- 8:15- 10:15- 12:15 am  
FANAR  
11:45- 1:45- 3:45- 6:00- 8:15-  
10:30- 12:45 am  
MARINA  
12:15- 9:00- 11:00- 1:00 am  
AVENUES  
12:30- 3:30- 6:30- 9:30- 12:30 am  
AL KOUT  
12:15- 4:30- 9:00- 11:00- 1:00  
am  
PLAZA  
8:30 pm  
LAILA  
10:45- 12:45 am (Thu& Fri)  
AJIAL  
4:00- 6:00- 8:00- 10:00 pm  
METRO  
7:00- 11:00 pm



**MICHAEL CLAYTON**  
(1.59 hrs)  
SHARQIA  
11:45- 2:15- 4:45- 9:45- 12:05 am  
MOHALAB  
1:00- 5:30- 10:30- 12:45 am  
FANAR  
12:15- 2:30- 7:00- 9:30- 12:30 am  
MARINA  
12:00- 2:20- 7:00- 9:30- 12:05 am  
AVENUES  
12:15- 3:15- 6:15- 9:15- 12:15 am  
AL KOUT  
1:45- 8:15- 10:30- 12:45 am  
LAILA  
6:00 pm  
AJIAL  
7:30- 9:45 pm



**MORGAN AHMED MORGAN**  
(1.55 hrs)  
SHARQIA  
7:15 pm  
MOHALAB  
1:30(Thu) - 8:00 pm  
FANAR  
5:30- 10:15 pm  
MARINA  
6:30 pm  
AVENUES  
12:00- 3:00- 6:00- 9:00- 12:05 am  
AL KOUT  
2:15- 6:30 pm  
SHAAB  
5:30(No Fri& Sat)- 10:15 pm  
PLAZA  
10:30 pm  
LAILA  
3:30 pm (Thu& Fri& Sat)  
AJIAL  
7:00- 9:30 pm  
METRO  
8:15- 10:45 pm (No Thu& Fri & Sat)



**CHARLIE WILSON'S WAR**  
AL KOUT  
12:00(No Thu& Fri& Sat)- 2:00-  
8:00 pm  
FANAR  
11:45- 3:45- 8:00 pm  
MOHALAB  
12:00 pm  
AVENUES  
1:30- 4:30- 10:30 pm  
AJIAL  
4:15 pm  
METRO  
5:30 pm



**OKKA MAGADU (Telugu)**  
SHAAB  
3:30 pm (Fri& Sat)-  
AJIAL  
7:45 pm  
GRANADA  
2:00 (Fri& Sat)- 6:00- 9:30 pm  
METRO  
10:45 pm (Thu& Fri& Sat)

**THE GOLDEN COMPASS**  
MOHALAB  
6:00 pm  
FANAR  
5:00 pm  
AVENUES  
11:30- 2:30- 5:30- 8:30- 11:30 pm  
MARINA  
4:45 pm  
AL KOUT  
11:50- 6:00 pm  
AJIAL  
10:45 pm

**BEE MOVIE**  
SHARQIA  
5:15 pm (Thu& Fri& Sat)  
MOHALAB  
3:45 pm  
FANAR  
4:15 pm  
MARINA  
2:10 pm  
AVENUES  
7:30 pm  
AL KOUT  
12:00(Thu& Fri&Sat)-4:15 pm

**NATIONAL TREASURE**  
MOHALAB  
3:30 pm  
FANAR  
6:15 pm  
MARINA  
4:00 pm  
AVENUES  
1:00- 10:00- 1:00 am  
AL KOUT  
5:30 pm  
AJIAL  
4:45 pm  
METRO  
5:45 pm

\*موايد العرض خاصة للتغيير. للتأكد من موايد العرض يرجى الدخول  
إلى موقعنا بالانترنت أو الاتصال على مركز خدمة العملاء  
For more information call

80FILM  
3456

Let Go!

cinescape

سينسكيب

عيش الدور

cinescape.com.kw

## الكلمة المفقودة

املاً المربعات البيضاء الفارغة أعلاه بالكلمات المدرجة أدناه،  
ابتداءً من كلمة (سلام)، ستظهر بعدها كلمة أغفلت عمداً، هل عرفت  
ما هي؟

3 أحرف	5 أحرف	امتحان
وغي	إعصار	لوساكا
أدب	نبراس	
أمل	أسلوب	7 أحرف
ابن	نادرة	استمارة
درس	أسوان	البحثري
أمن	تعليم	
	سقراط	8 أحرف
4 أحرف	نباهة	ابن حمدون
ياقة	حرمان	أحمد شوقي
حليب	مندی	
حيفا		
دعوى	6 أحرف	
ليب	اهتمام	
سلام		

## hitori

ضع الأرقام الظاهرة إلى يمين كل شبكة في أماكنها الصحيحة  
بحيث تحصل على المجموع المدون عند نهاية كل صف أو عمود.

36	=	□	+	12	+	□	=	5
42	=	17	+	□	+	20	=	6
40	=	□	+	4	+	□	=	11
	=	□	+	□	+	□	=	18
	=	□	+	□	+	□	=	25

## احزر الحروف

املاً الخانات المظللة بالأحرف الموجودة في المربع أدناه لتحصل  
على كلمات أفقية مؤلفة من أربعة أحرف أو أكثر. قد يكون الحرف  
المطلوب موجوداً في أول الكلمة أو آخرها أو في منتصفها. يمكنك  
استعمال الحرف الواحد مرة واحدة فقط.

ي	ن	ا	س	ا	م	د	ا	ب	ة
ق	ص	ح	س		م	ف	ن	ج	
ح	ب	ج	ك		ب	ي	ل	س	
ب	ا	ق	ر		ر	ق	ت	ف	
ة	ن	ي	ج		د	ي	ن	ة	
ح	ف	ي	ب		ر	ق	ج	ظ	
ع	د	ا	ل		ب	ف	ر	ي	
ط	ب	ق	ص		ر	ه	ا	ن	
ح	ج	ظ	س		ج	ا	ن	ف	
خ	ج	ر	ي		ة	ب	ي	و	
ا	ف	ي	ج		م	ا	ن	ة	
ب	ر	ل	ب		ت	ا	ن	م	

## حكم

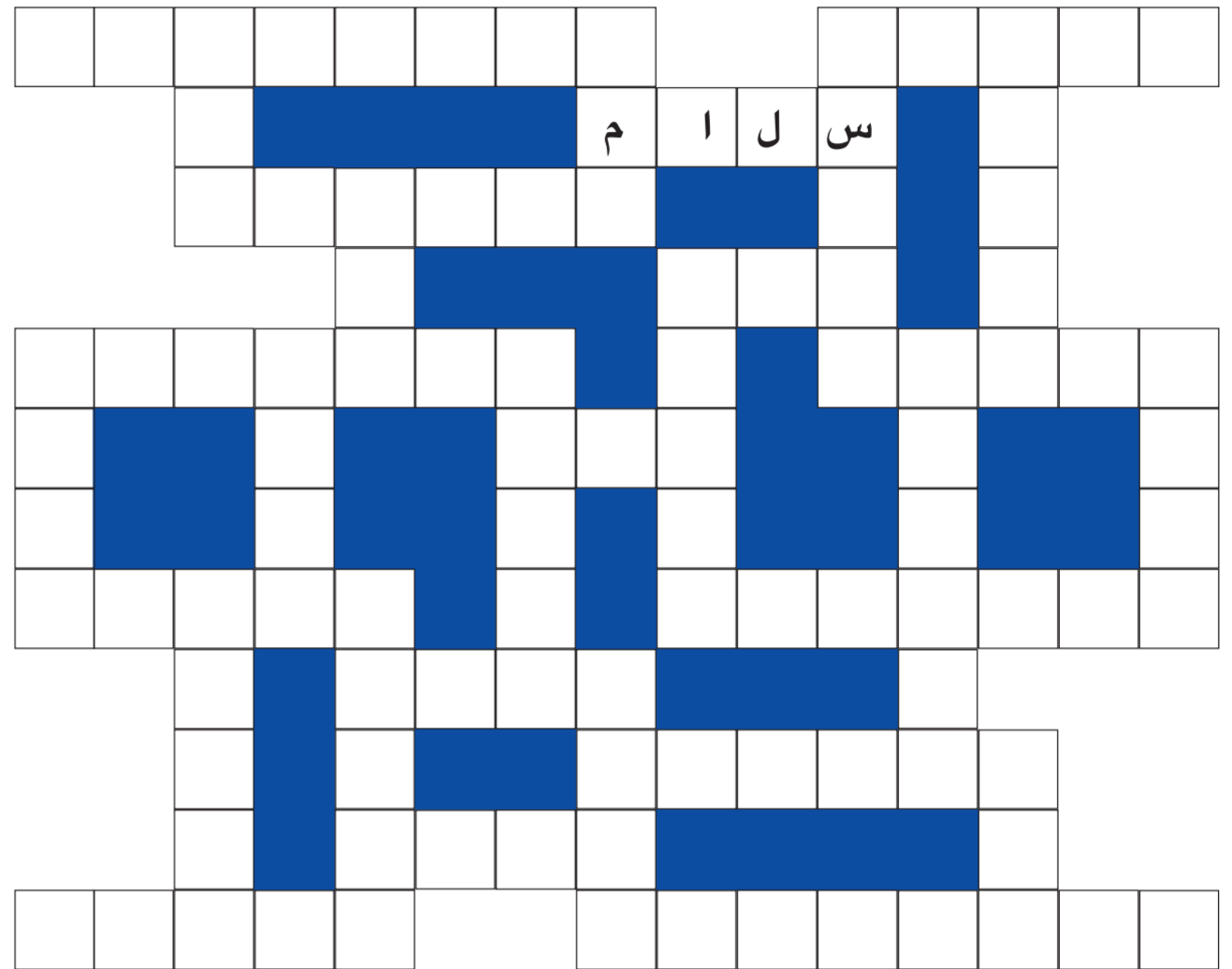
## حكمة اليوم

الدُّمُّ لا يُغَسَّلُ بالدُّمِّ، بل بالماء.  
(مثل تركي)

يرتكب المنتقم نفس الخطيئة التي ينتقم لأجلها.  
(بتراركه)

## بيت من الشعر

ولقد شفى نفسي وإبرأ شققيها قيل الفوارس وئك عنتر أقدم  
(عنتر بن شداد)



## sudoku

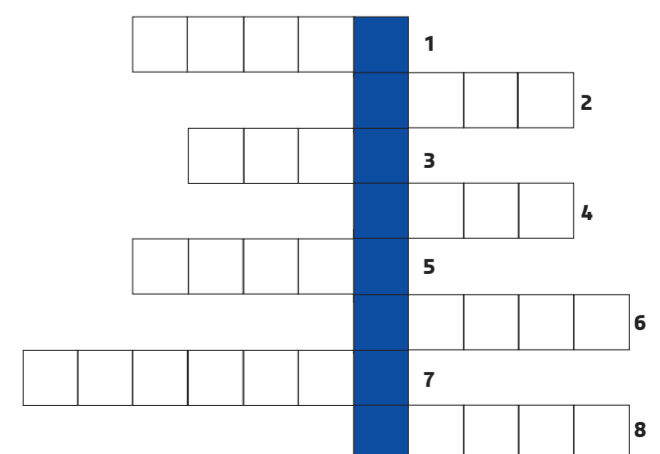
	8				7	1	3	E	9		A		
	5			2	8	4	A	D			6	C	E
	9		C				A				D		8
		C	A		9				5				
C	8		0	4		6		D	2	A	F	1	5
4	3												0
		E	2	7	D	1	F	6		8	5		A
			6		C	8		0	7	4	9		2
7	6	A		9	1	D	0		C	3		5	
8	F	4		3	A		B	7	5	D	E	0	9
	1												E
		B	9	5	E	F	C		1		0	2	7
					2				1			7	F
3			9				4				7		A
5	C	7					9	F	4	B	D		2
				F	7	B	D	5	A				9

تتألف شبكة SUDOKU هذه من 16 مربعاً كبيراً. يقسم كل مربع منها إلى 16 خلية صغيرة. عليك ملء الخلايا الصغيرة بالأرقام  
والأحرف المناسبة من 0 إلى 9 ومن A إلى F. يجب أن لا يتكرر الرقم أو الحرف أكثر من مرة في كل صف أفقي أو عمودي.

## قبل وبعد

دوّن الكلمات المطلوبة في المربعات الفارغة أفقياً بحسب  
الأرقام. اجمع الأحرف المدونة في المربعات المظللة فتحصل  
على: أول رائد فضاء أميركي.

1. وديعة
2. شريف
3. ربح لينة
4. قبيلة عربية
5. حمامة برية
6. تمرين
7. دولة أوروبية
8. مدخول



## مريم طباجة

أجرت شركة شمال الخليج «هيونداي» سحباً على سيارة هيونداي الجديدة، خلال حملتها التسويقية 2008. و فاز بالسحب كل من فيصل محمد الهاجري وخالد محمد العجمي «كاحتياط أول» ونضال محمد أمين أحمد «كاحتياط ثان»، وكانت «هيونداي» قد أطلقت سحبها كعربون فداء تجاه عملائها، لمنحهم فرصة الفوز. جرى السحب في المعرض الرئيسي لـ«هيونداي» في منطقة الشويخ، وذلك بحضور مدير عام المقصورة والعلاقات العامة في «هيونداي» عبد الكريم الشريفي، وأكد خلال المناسبة أن المجال متاح أمام العملاء كافة، ليكونوا من الفائزين، موضحة أن حملة «هيونداي» تأتي إيماناً منها بتعزيز استراتيجيتها تجاه عملائها وتميزها في منحهم الأفضل. وأشار الشريفي إلى أن الشركة مستمرة في خططها الترويجية، إذ إن الفرصة مازالت متاحة أمام جميع عملاء «هيونداي»، ليكون كل واحد منهم رابحاً مع «هيونداي».



خلود جليل وتفريد سليمان



طفلة تشارك في السحب

المناسبة  
سحب «هيونداي»المكان  
المعرض الرئيسي

(تصوير: جهاد إبراهيم)



داليا فريد وإلياس القاروط ومنى عبدالرحمن



إعلان الفائزين



زينب صالح وخلود الدليمي وسوزان أحمد



السفير المصري يفتتح معرض العقار

المناسبة  
معرض مصري للعقار  
والاستثمارالمكان  
فندق كويت ريجنسي  
بالاس

## مريم طباجة

برعاية السفير المصري لدى الكويت طاهر فرحات، افتتح نائب رئيس مجموعة الخرافي للنشاط الصناعي وتكنولوجيا المعلومات بدر الخرافي المعرض المصري للعقار والاستثمار، وقد أتاح المعرض فرصة كبيرة للتعرف على قوانين التملك العقاري في مصر. حضر المعرض أصحاب شركات كويتية لها مشاريع في مصر، إلى جانب مديري الشركات المصرية داخل الكويت، ورجال الأعمال.



جولة في المعرض



فرحات يستمع لشرح عن بعض المشاريع



الأطفال مستمتعون في الرحلة

المناسبة  
رحلة ترفيهيةالمكان  
الأكوا بارك

استقبلت إدارة مدينة الألعاب (الأكوا بارك) مجموعة من طلاب المدارس الخاصة، وذلك خلال الفترة الصباحية. وكان في استقبالهم مسؤول العلاقات العامة عبد اللطيف الشمري، كما زار الطلاب السيرك الروسي والأوكراني، وتمتعوا بمشاهدة الألعاب البهلوانية والعاب الساحر وعروض الحيوانات، حيث استمر السيرك شهرين تخلله عروض متنوعة خاصة لطلاب المدارس. من جانب آخر، يركز مسؤولو إدارة «الأكوا بارك» خلال الفترة الصباحية على استقبال المدارس الخاصة، بهدف الترفيه عنهم.



لوحة استعراضية في السيرك



نورية الصباح



طالبة تنشُد في حب الوطن



الصبيح الأم تحضن أطفال المنمقة

المناسبة  
تكريم المتقاعدين  
المكان  
فندق ريجنسي بالاس

**مريم طباجة**  
كرمت وزيرة التربية والتعليم العالي نورية الصباح المتقاعدين في وزارة التربية، في الاحتفالية التي نظمها منطقة مبارك الكبير التعليمية بحضور المدير العام لمنطقة مبارك الكبير التعليمية بدرية الخالدي والمديرين والمرافقين والمعلمين والمعلمات وجميع العاملين وأعضاء لجنة التعليم.  
وألقي حماد المتروك كلمة المتقاعدين التي قال فيها: «العتاء للوطن ليس منه، والاخلاص والتفاني له قمة، الحفاظ على المبادئ وحسن الأداء في العمل من صفاء الذمة، والوفاء وتكريم زملاء المهنة في وزارة التربية أصبح سنة».  
وأضاف «الإخوة والأخوات المتقاعدون الذين شرفوني بالبقاء الكلمة نيابة عنهم، يستحقون هذا التكريم لما بذلوه من عمل مخلص وجهد كبير طوال هذه السنين، كل من موقعه»، وتقدم المتروك بالشكر إلى راعية الحفل وزيرة التربية نورية الصباح والمدير العام في منطقة مبارك الكبير بدرية الخالدي.



والمنمقة تقدم شهادة تقديرية للوزيرة



تكريم الوزيرة الصباح



صورة تذكارية للصبيح



نورية الصباح لدى دخولها قاعة الحفل



لوحة الرافعة في أداء فتيات مبارك الكبير

## المسابلة تقدم مركز التدريب والاستشارات الجمركية بالمملكة العربية السعودية

المشري والذي هو أساس تطور الدول وازدهارها. كما أضاف السيد مشعل الرومي بأن هذا العقد هو عقد حصري لمنطقة الخليج، وأنه من المتوقع أن يقوم المركز بافتتاح مبني Soft Opening أمام المتدربين من القطاعين العام والخاص بمدينة الرياض خلال الأشهر القليلة القادمة، كما أنه تم توقيع عقد اتفاق مع منظمة الجمارك العالمية WCO لتقديم خدمات التدريس الإلكتروني E-Learning والتي تعتبر شهاداتها معتمدة من قبل المنظمة، كما ستكون تقديم هذه الخدمة باللغة العربية وتعتبر تلك الخدمة هي الأولى على مستوى العالم، تمكن جميع الراغبين حول العالم لنيل شهادات جمركية معترف بها دولياً وذلك بالأخطار بهذه الدورات عبر الإنترنت دون عناء القدوم لأحد أقرع المركز. كما أن المقر الرئيسي للمركز سيكون بمدينة الأمير عبد العزيز بن مساعد الاقتصادية بمنطقة حائل وذلك باواخر عام 2008، وبهذا الصدد أكد القائمون على "المسابلة" عميق شكرهم وعظيم امتنانهم للمهندس عبدالله الرخيص رئيس مجلس إدارة شركة ركيزة القابضة المطور الرئيسي لمشروع مدينة حائل الاقتصادية، لما قدمه من تسهيلات ودعم لكافة مشاريع الشركة، يذكر بأن شركة الركيزة من المساهمين الاستراتيجيين بالمسابلة. ويذكر بأن المعهد يقوم بتقديم شهادات دبلوم معتمدة من قبل جامعة كانبيرا الاسترالية عبر كورسات دراسية مدتها سنتين وستكون باللغة العربية، بالإضافة إلى دورات متخصصة ومتنوعة تشمل الأعمال التي تقوم بها إدارات الجمارك أو أعمال القطاع الخاص الذي تدخل من ضمن المنظومة الجمركية.

الجمارك للشؤون الجمركية بمصلحة الجمارك السعودية والسيد عبدالله الرشيد مدير عام إدارة التطوير الإداري بمصلحة الجمارك السعودية وذلك من دعم غير محدود للمشروع منذ بدايته وحتى توقيع العقد والذي كان له الأثر الأكبر بإكمال القائمين على الشركة لخطوات المشروع. كما عبر البروفيسور ديفيد ويديسون عن سعادته بتوقيع هذا العقد الذي فتح المجال لتأسيس مركز الدراسات الجمركية والرسوم بالشرق الأوسط وشمال أفريقيا (MENA Region) والذي سيقدم خدمات تعليمية وتدريبية على مستوى عالمي وحصري بالمنطقة، كما أن المركز يعمل بالتعاون مع منظمة الجمارك العالمية على الارتقاء بالعلاقات والكفاءة بإدارات الجمارك حول العالم وكذلك الارتقاء عالمياً بالمستوى الأكاديمي للوظيفة الجمركية بشكل عام، كما أفاد بأن هذه الشراكة ستعزز ذلك الدور وتجعلنا نقرب من تحقيق أهدافنا العالمية، مؤكداً بأن أي مركز خبرة لا يعمل بمعزل عن العالم، وهكذا فإن أحد الأدوار المهمة للمركز هي إنشاء وتعزيز والمحافظة على الروابط والعلاقات القوية مع المنظمات الأخرى ذات الصلة والمهمة بمسائل الحدود الوطنية أو التي تقوم ببعض مهام الجمارك بالنيابة عنها، وهذا هو ما يحدث اليوم بين موقعي الاتفاقية، كما أشاد بروح التعاون التي سادت المفاوضات منذ بدايتها إلى اللحظة توقيع العقد. هذا وقد صرح العضو المنتدب بالشركة السيد مشعل جراح الرومي أن توقيع هذا العقد ما هو إلا الخطوة الأولى من مشاريع الشركة الخاصة بالتطوير الجمركي بالمنطقة، كما أفاد بأن هذا التعاون يأتي بعد جهود مضنية بذلها القائمون على الشركة لتكون أول بصمة للشركة بالمجال الاستثماري هي المساهمة بالتطوير

قام السيد عادل مساعد الخرافي نائب رئيس مجلس الإدارة بالشركة الكويتية السعودية القابضة "المسابلة" والبروفيسور ديفيد ويديسون ممثل مركز الدراسات الجمركية والرسوم التابع لجامعة كانبيرا الاسترالية بالتوقيع على اتفاقية تعاون حصري لتأسيس أول مركز خاص للشؤون التدريب والاستشارات الجمركية بالشرق الأوسط وشمال أفريقيا والذي من المقرر له أن ينطلق من المملكة العربية السعودية ليشمل كافة مناطق مجلس التعاون الخليجي والدول العربية. وفي هذا الصدد فقد عبر رئيس مجلس إدارة "المسابلة" صاحب السمو الملكي الأمير د. حسام بن سعود عن عبدالعزيز آل سعود عن سعادته بهذا التعاون المميز والذي يصب مباشرة في إستراتيجية الشركة من حيث الدخول بالمشاريع التنموية ذات المردود المادي والاجتماعي الكبيرين على المنطقة وبالتأكيد الرفع من قيم حقوق المساهمين بالشركة. كما صرح نائب رئيس مجلس إدارة "المسابلة" السيد عادل مساعد الخرافي بأن هذا العقد ما هو إلا باكورة مشاريع متميزة ومتنوعة بالمنطقة ستكشف عنها الشركة بالمستقبل، كما أفاد بأن توليفة المساهمين بالشركة تحمل تخصصات وخبرات مختلفة طوعتها لصالح "المسابلة" كما أنها فتحت آفاقاً استثمارية أخرى ضخمة و أن الأهم من ذلك أن نوعية المستثمرين بالشركة تحظى بمصداقية من جميع الجهات التي تتعامل معها الشركة. كما لم ينس السيد عادل الخرافي الإشارة بالدور الكبير الذي لعبه كل من سعادة السيد مدير عام الإدارة العامة للجمارك الكويتية السيد إبراهيم الغانم، والسيد سعود بن سليمان الفهد مساعد مدير عام



الطالبة برفقة معلمهم

المناسبة  
زيارة ميدانية  
المكان  
اللجنة الوطنية للوقاية من المخدرات

نظمت مدرسة سيد رجب الرفاعي بنين زيارة للجنة الوطنية للوقاية من المخدرات، بإشراف الأستاذة أمنة النامل، وتمت استضافة الطلبة خلال محاضرة ألقاها الدكتورة عفاف العمر، تتعلق بأضرار المخدرات وما تشكله من خطورة على متعاطيها، ومن ثم زار الطلاب المعرض الدائم داخل اللجنة، والذي يحتوي على مجموعة من الصور التي تتشكل فيها واقع مؤلم لمتعاطي المخدرات.



مجموعة من طلبة المدرسة

### حركة المطار لليوم الجمعة

الوقت	متجهة إلى	رقم الرحلة	إفلاخ الشركة
00:05	دلهي	571	جيت للطيران
00:40	واشنطن دسي دلاس	981	يوناييتد
00:45	الأقصى	0502	طيران الجزيرة
01:05	أحمداباد / حيدرآباد	982	الخطوط الهندية
01:10	لاهور / كراتشي	206	الباكستانية
01:30	امستردام	0460	الهولندية
02:30	فرانكفورت	637	لوفتهانزا
02:45	دكا	283	الكويتية
03:15	اسطنبول	1173	تركية
03:15	الحرين	371	دي انتش ال
03:30	دلهي	381	الكويتية
03:50	دسي	854	الإمارات
05:30	الدوحة	0139	القطرية
06:45	الاسكندرية	0526	الشعبية
07:00	الحرين	0406	طيران الجزيرة
07:40	الحرين	221	طيران الجزيرة
08:15	بكين	748	كارجولكس
08:25	دلهي /لدهي	0422	طيران الجزيرة
08:50	لندن	0156	البريطانية
09:00	دمشق	551	الكويتية
09:10	فرانكفورت	171	الكويتية
09:30	نيويورك	117	الكويتية
09:40	دسي	856	الإمارات
09:50	الدوحة	0133	القطرية
09:55	الشارقة	0122	العربية للطيران
10:10	ابوظبي	0302	طيران الاتحاد
10:45	شيراز	6808	اسمان
11:10	دسي	671	الكويتية
11:35	الحرين	212	طيران الخليج
11:40	دكا	XXXX	الخطوط البنغلاديشية
11:50	مسقط / دبي / الحرين	0412	طيران الجزيرة
11:55	743	الكويتية	
12:15	الديمام	403	الشرق الاوسط
12:30	بيروت	0418	طيران الجزيرة
12:40	لندن	103	الكويتية
12:50	كوتشي	573	جيت للطيران
13:00	لاز	618	الطيران الإيراني
13:00	بيروت	501	الكويتية
13:10	القاهرة	611	المصرية
13:35	الدوحة / صنعاء	825	البحرينية
13:40	القاهرة	541	الكويتية
14:20	دسي / كوتشي	0487	طيران الجزيرة
14:40	طيران الحرين	214	طيران الاتحاد
14:45	مشهد	0432	طيران الجزيرة
15:20	عمان	561	الكويتية
15:45	جدة	785	الملكية الأردنية
16:20	عمان	801	الكويتية
16:25	الدوحة	617	الكويتية
16:30	دسي	673	الكويتية
16:45	الرياض	773	الكويتية
16:50	دسي / مسقط	0644	الطيران العماني
16:55	الاسكندرية	545	الكويتية
17:00	الحرين	613	الكويتية
17:30	الدوحة	0135	القطرية
18:10	دسي	858	الإمارات
18:35	الرياض	511	السعودية
18:40	مسقط	0459	الهولندية
18:45	الشارقة	0128	العربية للطيران
19:00	دلهي / بانكوك	520	التايلاندية
19:10	دسي / كولومبو	228	السيرلانكية
19:15	طيران مومبي	0426	طيران الجزيرة
20:35	الاسكندرية	619	المصرية
20:40	دسي / الحرين	0402	استشاري الطيران
20:45	ابوظبي	0304	طيران الاتحاد
20:50	تشنشي	343	الكويتية
21:10	دمشق	0456	طيران الجزيرة
21:25	جدة	507	السعودية
22:05	الحرين	216	طيران الخليج
22:20	كولومبو	361	الكويتية
22:20	الدوحة	675	القطرية
22:45	دسي	0137	القطرية
22:50	تشنشي / سنغافورة	7371	السنغافورية للشحن
23:10	دسي	860	الكويتية
23:10	بانكوك / مانابلا	411	الإمارات
23:50	القاهرة	613	المصرية

الوقت	متجهة إلى	رقم الرحلة	وصول الشركة
00:05	القاهرة	544	الهولندية
00:10	مسقط	0460	البحرينية
01:10	الحرين	220	طيران الخليج
02:15	اسطنبول	1172	التركية
02:20	الحرين	370	دي انتش ال
02:20	القطرية	0138	القطرية
02:30	دسي	853	الإمارات
02:35	طيران الشيخ	855	طيران الجزيرة
03:35	لريشا	0469	كارجولكس
05:40	جانكينا / كولالمبور	748	كارجولكس
06:35	لندن	0157	البريطانية
07:00	الأقصى	0503	طيران الجزيرة
07:40	أحمداباد	346	الكويتية
07:55	مومبي	302	الكويتية
08:10	كوتشي	352	الكويتية
08:15	دسي	676	الكويتية
08:25	إسلام اباد	206	الكويتية
08:30	الدوحة	855	الإمارات
08:50	مومبي / دبي	0132	القطرية
09:00	الشارقة	0427	طيران الجزيرة
09:15	دسي / مومبي	0121	العربية للطيران
09:25	ابوظبي	0301	طيران الاتحاد
09:45	شيراز	6807	اسمان
09:50	حيدرآباد	372	الكويتية
09:55	طيران الجزيرة	0402	طيران الجزيرة
10:10	كولومبو	362	الكويتية
10:30	دكا / دبي	043	الخطوط البنغلاديشية
10:45	الحرين	211	طيران الخليج
11:10	دلهي	572	جيت للطيران
11:15	بيروت / دبي	0403	طيران الجزيرة
11:50	القاهرة	619	المصرية
12:10	القاهرة	610	المصرية
12:35	صنعاء	825	البحرينية
12:45	دلهي	382	الكويتية
13:50	الحرين	213	طيران الخليج
14:00	الاسكندرية	0527	طيران الجزيرة
14:35	دمشق	552	الكويتية
14:40	الديمام	744	الكويتية
15:00	الدوحة	0134	القطرية
15:10	دكا	284	الكويتية
15:30	دسي	672	الكويتية
15:35	عمان	800	الملكية الأردنية
15:45	مسقط / دبي	0643	الطيران العماني
16:55	دسي	857	الإمارات
17:20	الرياض	510	السعودية
17:40	بانكوك / دبي	0459	الهولندية
17:45	واشنطن دسي دلاس	982	البنغلاديشية
18:00	الشارقة	0127	العربية للطيران
18:05	كولومبو / دبي	227	السيرلانكية
18:15	بيروت	0419	طيران الجزيرة
18:45	بيروت	502	الكويتية
19:30	تشنشي / غوا	575	الخطوط الهندية
19:35	الاسكندرية	618	المصرية
19:40	نيويورك / لندن	102	الكويتية
19:45	ابوظبي	0303	طيران الاتحاد
19:50	الدوحة	618	القطرية
19:55	دسي / الحرين	0413	طيران الجزيرة
20:00	الحرين	614	الكويتية
20:05	الرياض	774	الكويتية
20:15	جدة	166	السعودية
20:25	باريس / روما	0433	الكويتية
20:40	عمان	562	الكويتية
21:00	دمشق	674	الكويتية
21:05	القاهرة	542	الكويتية
21:10	جدة	786	الكويتية
21:15	الحرين	215	طيران الخليج
21:20	فرانكفورت	636	لوفتهانزا
21:20	السنغافورية للشحن	7371	السنغافورية للشحن
21:30	دلهي / دبي	0423	طيران الجزيرة
21:50	الدوحة	0136	القطرية
22:00	فرانكفورت	172	الكويتية
22:20	كوتشي	574	جيت للطيران
22:40	مومبي / كيجكود / كوتشي	851	الطيران الهندي
22:50	القاهرة	612	المصرية
22:55	باريس	6748	الفرنسية
23:30	بيروت	402	الشرق الأوسط

171	خدمات الحجز للخطوط الجوية الكويتية
180	استعلامات حركة الطائرات في مطار الكويت الدولي

### Website (http://www.dpm.gov.kw)

### العنوان الإلكتروني والبريد الخاص بسمو رئيس مجلس الوزراء Email (Info@dpm.gov.kw)

- **لجنة زكاة العثمان**
- لجنة الزواج .كفالة الأيتام .ماء السبيل . مراكز القران
- **جميع الأسرة.**
- **المحاضرات .ت:** 2667780 فاكس: 2667781
- **حماية المستهلك**
- **ت:** 5720252 . 4820281
- **وزارة العدل**
- **إدارة الوثائق الشرعية**
- **قسم الزئمة**
- **مقسم حولي**
- **مقسم المركزي**
- **مقسم الشيوخ**
- **قسم الزئمة**
- **مقسم حولي**
- **مقسم الفروانية**
- **مقسم رأس السالمية**
- **مقسم السالمية**
- **مقسم جلب الشيوخ**
- **مقسم مشرف**
- **مقسم العارضية**
- **مقسم الجهراء الجديد**
- **مقسم الصليبخات**
- **مقسم الصليبية**
- **مقسم الفحاحيل**
- **مقسم السرة**
- **مقسم القطاس**
- **مقسم صباح السالم**
- **مقسم الرقة**
- **مقسم الأحدي**
- **مقسم المنقف**
- **مقسم الصباحية**
- **مقسم الزور**
- **مقسم أم الهيمان**
- **مقسم الوفرة**
- **مقسم العبدلي**
- **مقسم الشعبية**
- **مقسم الخيران**
- **مقبانة العرق**
- **محافظة العاصمة**
- **محافظة حولي**
- **محافظة الفروانية**
- **محافظة الأحدي**
- **محافظة الجهراء**
- **مجمع الفروانية**
- **المطار**
- **م الجهراء**
- **م الشقاي**
- **م العبدلي**
- **م العدان**
- **م الفحيحيل**
- **م الشعبية**
- **م الوفرة**
- **م النويصيب**
- **م الخيران**
- **مقبانة العرق**
- **محافظة العاصمة**
- **محافظة حولي**
- **محافظة الفروانية**
- **محافظة الأحدي**
- **محافظة الجهراء**
- **محافظة مبارك الكبير**
- **إدارة العمليات**
- **الطرق السريعة والجسور**
- **مكتب خدمة المواطن**
- **بدالة الوزارة**
- **مقبانة العرق**
- **محافظة العاصمة**
- **محافظة حولي**
- **محافظة الفروانية**
- **محافظة الأحدي**
- **محافظة الجهراء**
- **محافظة مبارك الكبير**
- **إدارة العمليات**
- **الطرق السريعة والجسور**
- **مكتب خدمة المواطن**
- **بدالة الوزارة**
- **مقبانة العرق**
- **محافظة العاصمة**
- **محافظة حولي**
- **محافظة الفروانية**
- **محافظة الأحدي**
- **محافظة الجهراء**
- **محافظة مبارك الكبير**
- **إدارة العمليات**
- **الطرق السريعة والجسور**
- **مكتب خدمة المواطن**
- **بدالة الوزارة**
- **مقبانة العرق**
- **محافظة العاصمة**
- **محافظة حولي**
- **محافظة الفروانية**
- **محافظة الأحدي**
- **محافظة الجهراء**
- **محافظة مبارك الكبير**
- **إدارة العمليات**
- **الطرق السريعة والجسور**
- **مكتب خدمة المواطن**
- **بدالة الوزارة**
- **مقبانة العرق**
- **محافظة العاصمة**
- **محافظة حولي**
- **محافظة الفروانية**
- **محافظة الأحدي**
- **محافظة الجهراء**
- **محافظة مبارك الكبير**
- **إدارة العمليات**
- **الطرق السريعة والجسور**
- **مكتب خدمة المواطن**
- **بدالة الوزارة**
- **مقبانة العرق**
- **محافظة العاصمة**
- **محافظة حولي**
- **محافظة الفروانية**
- **محافظة الأحدي**
- **محافظة الجهراء**
- **محافظة مبارك الكبير**
- **إدارة العمليات**
- **الطرق السريعة والجسور**
- **مكتب خدمة المواطن**
- **بدالة الوزارة**
- **مقبانة العرق**
- **محافظة العاصمة**
- **محافظة حولي**
- **محافظة الفروانية**
- **محافظة الأحدي**
- **محافظة الجهراء**
- **محافظة مبارك الكبير**
- **إدارة العمليات**
- **الطرق السريعة والجسور**
- **مكتب خدمة المواطن**
- **بدالة الوزارة**
- **مقبانة العرق**
- **محافظة العاصمة**
- **محافظة حولي**
- **محافظة الفروانية**
- **محافظة الأحدي**
- **محافظة الجهراء**
- **محافظة مبارك الكبير**
- **إدارة العمليات**
- **الطرق السريعة والجسور**
- **مكتب خدمة المواطن**
- **بدالة الوزارة**
- **مقبانة العرق**
- **محافظة العاصمة**
- **محافظة حولي**
- **محافظة الفروانية**
- **محافظة الأحدي**
- **محافظة الجهراء**
- **محافظة مبارك الكبير**
- **إدارة العمليات**
- **الطرق السريعة والجسور**
- **مكتب خدمة المواطن**
- **بدالة الوزارة**
- **مقبانة العرق**
- **محافظة العاصمة**
- **محافظة حولي**
- **محافظة الفروانية**
- **محافظة الأحدي**
- **محافظة الجهراء**
- **محافظة مبارك الكبير**
- **إدارة العمليات**
- **الطرق السريعة والجسور**
- **مكتب خدمة المواطن**
- **بدالة الوزارة**
- **مقبانة العرق**
- **محافظة العاصمة**
- **محافظة حولي**
- **محافظة الفروانية**
- **محافظة الأحدي**
- **محافظة الجهراء**
- **محافظة مبارك الكبير**
- **إدارة العمليات**
- **الطرق السريعة والجسور**
- **مكتب خدمة المواطن**
- **بدالة الوزارة**
- **مقبانة العرق**
- **محافظة العاصمة**
- **محافظة حولي**
- **محافظة الفروانية**
- **محافظة الأحدي**
- **محافظة الجهراء**
- **محافظة مبارك الكبير**
- **إدارة العمليات**
- **الطرق السريعة والجسور**
- **مكتب خدمة المواطن**
- **بدالة الوزارة**
- **مقبانة العرق**
- **محافظة العاصمة**
- **محافظة حولي**
- **محافظة الفروانية**
- **محافظة الأحدي**
- **محافظة الجهراء**
- **محافظة مبارك الكبير**
- **إدارة العمليات**
- **الطرق السريعة والجسور**
- **مكتب خدمة المواطن**
- **بدالة الوزارة**
- **مقبانة العرق**
- **محافظة العاصمة**
- **محافظة حولي**
- **محافظة الفروانية**
- **محافظة الأحدي**
- **محافظة الجهراء**
- **محافظة مبارك الكبير**
- **إدارة العمليات**
- **الطرق السريعة والجسور**
- **مكتب خدمة المواطن**
- **بدالة الوزارة**
- **مقبانة العرق**
- **محافظة العاصمة**
- **محافظة حولي**
- **محافظة الفروانية**
- **محافظة الأحدي**
- **محافظة الجهراء**
- **محافظة مبارك الكبير**
- **إدارة العمليات**
- **الطرق السريعة والجسور**
- **مكتب خدمة المواطن**
- **بدالة الوزارة**
- **مقبانة العرق**
- **محافظة العاصمة**
- **محافظة حولي**
- **محافظة الفروانية**
- **محافظة الأحدي**
- **محافظة الجهراء**
- **محافظة مبارك الكبير**
- **إدارة العمليات**
- **الطرق السريعة والجسور**
- **مكتب خدمة المواطن**
- **بدالة الوزارة**
- **مقبانة العرق**
- **محافظة العاصمة**
- **محافظة حولي**
- **محافظة الفروانية**
- **محافظة الأحدي**
- **محافظة الجهراء**
- **محافظة مبارك الكبير**
- **إدارة العمليات**
- **الطرق السريعة والجسور**
- **مكتب خدمة المواطن**
- **بدالة الوزارة**
- **مقبانة العرق**
- **محافظة العاصمة**
- **محافظة حولي**
- **محافظة الفروانية**
- **محافظة الأحدي**
- **محافظة الجهراء**
- **محافظة مبارك الكبير**
- **إدارة العمليات**
- **الطرق السريعة والجسور**
- **مكتب خدمة المواطن**
- **بدالة الوزارة**
- **مقبانة العرق**
- **محافظة العاصمة**
- **محافظة حولي**
- **محافظة الفروانية**
- **محافظة الأحدي**
- **محافظة الجهراء**
- **محافظة مبارك الكبير**
- **إدارة العمليات**
- **الطرق السريعة والجسور**
- **مكتب خدمة المواطن**
- **بدالة الوزارة**
- **مقبانة العرق**
- **محافظة العاصمة**
- **محافظة حولي**
- **محافظة الفروانية**
- **محافظة الأحدي**
- **محافظة الجهراء**
- **محافظة مبارك الكبير**
- **إدارة العمليات**
- **الطرق السريعة والجسور**
- **مكتب خدمة المواطن**
- **بدالة الوزارة**
- **مقبانة العرق**
- **محافظة العاصمة**
- **محافظة حولي**
- **محافظة الفروانية**
- **محافظة الأحدي**
- **محافظة الجهراء**
- **محافظة مبارك الكبير**
- **إدارة العمليات**
- **الطرق السريعة والجسور**
- **مكتب خدمة المواطن**
- **بدالة الوزارة**
- **مقبانة العرق**
- **محافظة العاصمة**
- **محافظة حولي**
- **محافظة الفروانية**
- **محافظة الأحدي**
- **محافظة الجهراء**
- **محافظة مبارك الكبير**
- **إدارة العمليات**
- **الطرق السريعة والجسور**
- **مكتب خدمة المواطن**
- **بدالة الوزارة**
- **مقبانة العرق**
- **محافظة العاصمة**
- **محافظة حولي**
- **محافظة الفروانية**
- **محافظة الأحدي**
- **محافظة الجهراء**
- **محافظة مبارك الكبير**
- **إدارة العمليات**
- **الطرق السريعة والجسور**
- **مكتب خدمة المواطن**
- **بدالة الوزارة**
- **مقبانة العرق**
- **محافظة العاصمة**
- **محافظة حولي**
- **محافظة الفروانية**
- **محافظة الأحدي**
- **محافظة الجهراء**
- **محافظة مبارك الكبير**
- **إدارة العمليات**
- **الطرق السريعة والجسور**
- **مكتب خدمة المواطن**
- **بدالة الوزارة**
- **مقبانة العرق**
- **محافظة العاصمة**
- **محافظة حولي**
- **محافظة الفروانية**
- **محافظة الأحدي**
- **محافظة الجهراء**
- **محافظة مبارك الكبير**
- **إدارة العمليات**
- **الطرق السريعة والجسور**
- **مكتب خدمة المواطن**
- **بدالة الوزارة**
- **مقبانة العرق**
- **محافظة العاصمة**
- **محافظة حولي**
- **محافظة الفروانية**
- **محافظة الأحدي**
- **محافظة الجهراء**
- **محافظة مبارك الكبير**
- **إدارة العمليات**
- **الطرق السريعة والجسور**
- **مكتب خدمة المواطن**
- **بدالة الوزارة**
- **مقبانة العرق**
- **محافظة العاصمة**
- **محافظة حولي**
- **محافظة الفروانية**
- **محافظة الأحدي**
- **محافظة**

# نجوم «هي فوضى» يحضرون العرض الأول في الكويت

## مقص الرقيب كعادته... تقطيعات صادمة وخالية من الفن



غابي خوري والشيخ دعبج الخليفة والخالدان صالح ويوسف في المؤتمر (تصوير منال المكيمة)

وضابط القسم من شد الخيط طلب المامور القبض على حاتم». وأخيرا المنتج غابي خوري قال «هناك دعوى على الفيلم مفادها أنه يسيء إلى الرموز المسيحية، لكنها ليست مبنية على أسس قوية».

وأبدى خوري إعجاب بصالات السينما لكويتية وطرق الحزن عبر الهاتف والإنترنت.

ويؤكد يوسف أن حل مازق الوطن ليس اسلاميا، بل حل في التيار الليبرالي المفتوح على كل شيء ومطالبة بفصل الدين عن الدولة.

أما نجم الفيلم خالد صالح فيقول عن شخصية حاتم «هو حلقة الوصل ما بين المواطن والقيادة، والمباشرة مع الجمهور في الشارع، وعندما خاف المامور



لقطة الثورة الشعبية في الفيلم

وأيل من التصفيق

قوبل الفيلم بوابل من التصفيق اعجاباً به، ثم بدأ المؤتمر الصحفي لفتح باب مناقشة العرض، وهذه مقتطفات مما قيل: قال المخرج خالد يوسف إنه قدم «الأميون» بشرا وليسوا نماذج، فالإنسان به جانب خير وشر، وشخصية وكيل اللينينة فيها التناقضات حيث وقع في حب فتاة لسوكياتها فاسدة، فالحب هنا ليس قراراً عقليا أو اجتماعياً لأنه يولد في القلب وليس له ضابط ولا رابط، ففكرة الشخصية أن تبقى حقيقية يتناقضاتها، وبعد أن يتبرك خطيبته السيئة يرتبط بأخرى تناسبه.

كما ذكر يوسف أن التجمهر حول قسم الشرطة ليس خيالياً فهناك واقعة في الهرم كتبت عنها الصحف، وخروج الجماهير بصورة منظمة هو نوع من الحلم بأن نخرج الشعوب منظمة للمطالبة بحقوقها.

**الحل في الوطن يكون بالتيار الليبرالي**

**خالد يوسف**

**أعجبتني صالات السينما في الكويت**

**غابي خوري**

خوري لتحية الحضور قبل عرض الفيلم الذي لم يرحمه مقص الرقابة، فالقطع غير الفني واضح لمن شاهده.

الفيلم من إخراج يوسف شاهين وخالد يوسف، وإنتاج شركة أفلام مصر العالمية (يوسف شاهين وشركاه)، المنتج غابي خوري، سيناريو وحوار ناصر عبدالرحمن، تمثيل: خالد صالح (حاتم)، ممة شلبي (نور)، يوسف الشريف (شريف)، هالة صدقي (الناظرة وداد)، هالة فاخر (بهية والدة نور).

تدور أحداث الفيلم حول شخصية محورية هي حاتم أمين الشرطة في قسم بوليس شبرا الذي توغل في كل بقعة من الحي، ممثلاً السلطة والفساد في الوقت ذاته، ولأن الأمور السوية قد تغيرت وتحولت إلى «بلطجة»، فهذا الشخص الفاسد والمرتشى يلجأ إليه أكثرية الناس طالبة وذه حتى لا يصيبها بكمروه، وهم أيضاً في أمن الحاجة إليه لأنه نافذ في كل الدوائر ومن ثم يتلقى الرشاوى لتخليص معاملات الناس، جبروته يكتفي عند فتاة اسمها نور التي يحبها حبا جما، فهي جارتته تعيش مع والدتها وتعمل معلمة لغة إنكليزية في إحدى المدارس، فيفعل المستحيل من أجل إرضاء نور والاستحواذ على قلبها فيلجأ إلى شيخ دين طالباً منه عمل حجاب ليستميل قلبها لكنه ينصحه بذكر الله والأصطفاة مع الجماعة الصوفية، ثم يذهب إلى الكنيسة القبطية لأنها تحمل المعجزات، وبعدها يلجأ إلى جدة شرطي عنده فتقدم له محلولا سائلاً لمخلفات طور البظ فيعتقد أنه عمل ذو مغفول سحري، وأخيراً يقوم بوضع «باروكة» شعر ليحلم نفسه وتغطيته صلغته اللامعة، لكنها تهيم بحب شريف ابن ناظرة المدرسة الذي يعمل وكيل للنيابة،

فقدت شركة السينما الكويتية الوطنية مؤتمراً صحافياً في سينما الشعب، بمناسبة عرض الفيلم المصري هي فوضى، بحضور عضو مجلس الإدارة الشيخ دعبج الخليفة ونجم الفيلم خالد صالح والمخرج خالد يوسف والمنتج غابي خوري، وكوكبة من الإعلاميين والفنانين والزعماء الصحفيين.

بدأ البرنامج بعرض فيلم عن كيفية صنعه، ثم دخل صالة السينما الخالدان ومعهما غابي

مقص الرقيب كان حاضراً ضمن مناقشات المؤتمر الصحافي الذي عقده نجوم فيلم «هي فوضى»، الذين تحدثوا عن أهم محاوره، والآلية المتبعة في تنفيذه، مؤكداً أن الحل العصري لمعضلات الوطن يكمن في الليبرالية، فهي رحيمة وتتسع لكل المذاهب والأطياف.



خالد صالح وخالد يوسف يجيبان الجمهور

## رامي عادل إمام مخرج «حسن ومرقس» بدلاً من شريف عرفة

وبدأ رامي عمله كمخرج في فيلم والده «أمير السلام» قبل أعوام ليقيم بعدها بعيداً عن والده عدداً من الأفلام السينمائية بينها «بوحة» لمحمد سعد ومي عز الدين، وأخرها «كلاشيكوف» لغادة عادل ومحمد رجب المقرر عرضه خلال أيام.

عن عادل إمام خبر الاستغناء عن شريف عرفة الذي أعلن إمام توليه مسؤولية الإخراج عند الإعلان عن الفيلم لأول مرة في شهر رمضان الماضي.

وذكرت الصحيفة الخاصة نقلاً عن النجم الكبير أن هناك خلافات في وجهات النظر بين المؤلف يوسف معاطي وشريف عرفة انحاز إمام فيها إلى جانب المؤلف، مما أدى إلى اعتذار المخرج عن الفيلم وبدء مشاورات لاختيار مخرج جديد لم يتم الكشف عن اسمه وقتها.

قال المخرج الشاب رامي إمام إنه تولى رسمياً مسؤولية إخراج فيلم والده النجم الكبير عادل إمام الجديد «حسن ومرقس»، الذي كتبه يوسف معاطي وبشارك في بطولته النجم عمر الشريف.

وقال رامي في صفحته الخاصة على موقع «فيس بوك» الإلكتروني امس إنه سيبداً تصوير الفيلم الذي تنتجه شركة «غود نيوز سينما» يوم 28 يناير الجاري بالقاهرة.

وكانت صحيفة «البديل» المصرية اليومية قد نقلت قبل أيام

وقال رامي إمام مخرج «حسن ومرقس» بدلاً من شريف عرفة



وقع الممثل الهوليوودي مايكل شيكليسي عقداً للقيام بدور في فيلم «عين النسر»، المشوق الذي يقوم ببطولته بيلي بوب ثورنتون، وروزاريو داونسون، وشيا لانوف، وينتجها إخراج الفيلم الجديد دي جي كاروسو، الذي سبق له أن أخرج العديد من حلقات المسلسل التلفزيوني الدرامي «الدرع» الذي يقوم شيكليسي بدور البطولة فيه، وكررت صحيفة هوليوود ريبورتر أن شيكليسي، الذي سبق له أن شارك في بطولة مسلسل «الأربعة الرائعون» سيقيم دور وزير الدفاع الأميركي في فيلم «عين النسر» وتقوم لانوف وميشيل مونانغان بدور

وقع الممثل الهوليوودي مايكل شيكليسي عقداً للقيام بدور في فيلم «عين النسر»، المشوق الذي يقوم ببطولته بيلي بوب ثورنتون، وروزاريو داونسون، وشيا لانوف، وينتجها إخراج الفيلم الجديد دي جي كاروسو، الذي سبق له أن أخرج العديد من حلقات المسلسل التلفزيوني الدرامي «الدرع» الذي يقوم شيكليسي بدور البطولة فيه، وكررت صحيفة هوليوود ريبورتر أن شيكليسي، الذي سبق له أن شارك في بطولة مسلسل «الأربعة الرائعون» سيقيم دور وزير الدفاع الأميركي في فيلم «عين النسر» وتقوم لانوف وميشيل مونانغان بدور

## مايكل شيكليسي في «عين النسر»



ابتهاال الخطيب وثريا البقصي

احدهم باللهجة التونسية «هذه ثريا القادمة من الكويت ترقص ام تغني؟».

### تصوير الأبواب

وأما الموقف الطريف الآخر فيتعلق بفن تصوير الأبواب والنوافذ الذي فتنت به البقصي، إذ قصت على الحضور قصة مماثلة مرت بها في مدينة أصيلة المغربية، التي تميزت بأبوابها ونوافذها وانتهت في رحلة تصويرها إلى باب أرزق مطعم بالمسامير، ففوجئت بعسكر مدججين بالسلاح يخرجون منه غاضبين، فقلت لهم «أنا فنانة تحمل امرأة بدوية، كاتبة عليه اسمها وساعة استقبالها للناس في المعرض دون الإشارة إلى الحدث الأساسي، وهو «المعرض التشكيلي» فضجت قاعة الفندق صريحة يوم الافتتاح وعلت الأصوات وحين وصلت سألني

البدائي، والذي قضت فيه خمس سنوات، وقد اشارت البقصي إلى تنقلاتها بين عدة أقطار لإقامة معارضها الفنية مثل موسكو وڤينيتام والسنغال وغيرها.

### ضحكات

ولم تخل المحاضرة من جانب فكاهي، إذ نحتت البقصي في رسم البسمة على وجوه جمهور رابطة الأدباء حين روت الأحداث التي راقت معرضها الصيفي في 1982م، في مدينة الحمامات بتونس والذي نفذت له ملصقا يحمل امرأة بدوية، كاتبة عليه اسمها وساعة استقبالها للناس في المعرض دون الإشارة إلى الحدث الأساسي، وهو «المعرض التشكيلي» فضجت قاعة الفندق صريحة يوم الافتتاح وعلت الأصوات وحين وصلت سألني

ترمز للحرية والانطلاق والشفافية، وهي أفكار سيطرت على أعمالها، في منتصف التسعينيات، حيث قدمتها في 1995 كما عكست آثارها الشديد بفن «الأيقونة»، وهي موجودة في الرسومات الكنسية، وفي العديد من فنون الحضارات القديمة، وكان نتاج هذا الاتجاه في لوحاتها أن تهتم بالارتداد عن الدين الإسلامي واعتناق المسيحية، إلا أن هذه التهمة لم تلاق أي ردود أفعال. واستطردت البقصي، موضحة أن المرأة موجودة بشكل واضح في كتاباتها الأدبية منذ صدور مجموعتها القصصية الأولى في 1979 «العرق الأسود»، وحتى مجموعتها السابعة «امراه مكهبة» في 2004م، بصورة اياها في جميع حالاتها ولاسيما حالات الظلم والقمع من قبل المجتمع والرجل، مؤكدة حضورها كذلك في ديوانها الشعري «في كفي عصفورة زرقاء»، والذي أصدرته في 1999م.

استهلته البقصي حديثها، مشيرة إلى دور المرأة في حياتها، فهي حلم جميل تعيش معه عبر السنين، موضحة أنها تأثرت بالمرأة الكويتية في نضالها لنيل حقوقها السياسية والاجتماعية، وأشارت في هذا الصدد إلى إحدى لوحاتها وهي تحت عنوان «ابن حقي»، إذ تعبر عن حالة شعورية مارستها المرأة الكويتية عند أحد امكان الاقتراع في منطقة مشرف، مستندة في ذلك على موقف سابق عندما ذهبت مجموعة من النسوة لإعلان موقف اعتراض لعدم تصويتهن، حيث حوصرن من قبل الشرطة، وطارت فوقهن المروحيات، إضافة إلى مكبرات الصوت التي تهدف إلى تفكيك تجمعهن السلمي، فاللوحه في مجملها تجسد سلب الحرية للفرد.

### المرأة الملاك

وأكدت الفنانة أهمية المرأة المجتحة (المرأة الملاك)، التي

## ثريا البقصي: المرأة حلم جميل يلازمي أينما ذهبت

### استضافتها رابطة الأدباء في أمسية أدبية تشكيلية

### منال المكيمة

استضافت رابطة الأدباء الفنانة التشكيلية والكاتبة ثريا البقصي، في محاضرة تحت عنوان «المرأة ورحلة في ذاكرة تشكيلية»، وذلك ضمن مؤسها الثقافي (شهر الفنون التشكيلية)، قدمتها الكنورة ابتهاال الخطيب، مستعرضة أهم المعارض التي شاركت فيها الفنانة، بالإضافة إلى مجموعة كتابات عنها في شبكة الإنترنت من معجبيها من المدونين.

استهلته البقصي حديثها، مشيرة إلى دور المرأة في حياتها، فهي حلم جميل تعيش معه عبر السنين، موضحة أنها تأثرت بالمرأة الكويتية في نضالها لنيل حقوقها السياسية والاجتماعية، وأشارت في هذا الصدد إلى إحدى لوحاتها وهي تحت عنوان «ابن حقي»، إذ تعبر عن حالة شعورية مارستها المرأة الكويتية عند أحد امكان الاقتراع في منطقة مشرف، مستندة في ذلك على موقف سابق عندما ذهبت مجموعة من النسوة لإعلان موقف اعتراض لعدم تصويتهن، حيث حوصرن من قبل الشرطة، وطارت فوقهن المروحيات، إضافة إلى مكبرات الصوت التي تهدف إلى تفكيك تجمعهن السلمي، فاللوحه في مجملها تجسد سلب الحرية للفرد.

### المرأة الملاك

وأكدت الفنانة أهمية المرأة المجتحة (المرأة الملاك)، التي

تولي الكاتبة والفنانة التشكيلية ثريا البقصي المرأة اهتماما خاصا في لوحاتها، وأعمالها القصصية، كما أنها مغرمة بفن التصوير، ولها تجربة إنسانية وإبداعية خاصة، تلازمها في كثير من البلدان والأقطار التي تسافر إليها.

تولي الكاتبة والفنانة التشكيلية ثريا البقصي المرأة اهتماما خاصا في لوحاتها، وأعمالها القصصية، كما أنها مغرمة بفن التصوير، ولها تجربة إنسانية وإبداعية خاصة، تلازمها في كثير من البلدان والأقطار التي تسافر إليها.

تولي الكاتبة والفنانة التشكيلية ثريا البقصي المرأة اهتماما خاصا في لوحاتها، وأعمالها القصصية، كما أنها مغرمة بفن التصوير، ولها تجربة إنسانية وإبداعية خاصة، تلازمها في كثير من البلدان والأقطار التي تسافر إليها.

### المرأة الملاك

وأكدت الفنانة أهمية المرأة المجتحة (المرأة الملاك)، التي

تأثرت بفن الأيقونة فاتهمت بالردة عن ديني

أهم طقوس مرسمي طبق الفاكهة وضوء الصباح



البقصي مع احد اعمالها

## قزم صعيدي يحلم بموسوعة «غينيس»

القاهرة - الجريدة

قصر قامته كان سبب شهرته في قريته «بردس» التابعة لمحافظة سوهاج بصعيد مصر، فرغم ما يعانيه يومياً هاني محروس قدرى (30 عاماً) من مواقف محرجة بسبب قصر قامته (100 سنتيمتر)، فإنه يحلم بالانضمام إلى موسوعة «غينيس» للأرقام القياسية، كاقصر شاب في مصر، كما يحلم بإنشاء جمعية أو نقابة خاصة بذوي القامات القصيرة، تعمل على دراسة أهم المشاكل والمعوقات التي تواجه هذه الفئة، وإيجاد حلول لها.

يقول هاني: نشأت في أسرة بسيطة جميع أفرادها من الأقزام المجتمع المحيط بنا لا يعلم عنا شيئاً، نحن قصر القامة نعاين ضغوطاً نفسية واجتماعية عديدة، نتيجة عدم توفير وسائل الراحة لنا في شتى أمور الحياة اليومية. عموماً الأقزام بحاجة ماسة إلى الالتفات إليهم، مثلما يتم الاهتمام بذوي الاحتياجات الخاصة، بغية العمل على منحهم في المجتمع، إذ إن النظرة الدولية إلى الأقزام من قبل بعض الناس تحد من نشاطهم وتجعلهم أشبه بالمعاقين.

يضيف هاني: جميع مقاعد المواصلات العامة في أي مكان ضمت دون مراعاة ظروف الأقزام الذين يجدون صعوبة في الجلوس



هاني مع إخوته من الأقزام

سير قصر القامة وكذلك صنديق البريد وتليفونات الشوارع وغيرها، وحتى الملابس، إذ يضطر الأقزام في أحيان كثيرة إلى ارتداء ملابس الأطفال بسبب عدم وجود قياسات مناسبة لهم.

عليها، أنا شخصياً لا أستطيع الإنكاف إلى الخلف، فضلاً عن كون قلمي لا تظا الأرض، كما أن تصاميم طاولات الطعام في المطاعم لا يقل ارتفاعها عن 70 سنتيمتراً، وهذا يعني أن على قصر القامة أن يستعين بسلم للتسلق لتكون يدها قادرتين على الوصول إلى أعلى الطاولة، كذلك يعاني قصر القامة مشكلة أخرى وهي عدم وصولهم إلى الأرفف

العالية بالمراكز التجارية ومحال «السوبرماركت» للحصول على السلع التي يرغبون في شرائها، ولا يقتصر الأمر على ذلك، حيث تبرز أمامهم مشكلة أخرى عند دفع قوائم مشترياتهم، فأناس كثر وبخاصة في حالات الرحام لا يشعرون بوجودهم وتتم إزاحتهم عن الصف المخصص، كذلك فإن أغلب أرفص الشوارع مرتفعة جداً وتشكل عائقاً أمام

## خسروا وظائفهم... لأنهم... غير مدخين

أقال مالك شركة كمبيوتر صغيرة في ألمانيا ثلاثة عمال من غير المدخين، لأنهم هددوا بإثارة اضطرابات بعد أن طالبوا بمنطقة غير مسموح فيها بالتدخين.

وقال توماس جيه مدير شركة «أي تي» التي يعمل بها عشرة أشخاص في منطقة بوسوم لصحيفة هامبورغر مورغنبوست إنه أقال الموظفين الثلاثة لأن عدم تدخينهم يسبب اضطرابات. وقرضت ألمانيا حظراً على التدخين في الحانات والمطاعم منذ أول يناير لكن لا يزال يسمح بالتدخين للرجال الذين يعملون في مكاتب صغيرة.

ونقل عن توماس قوله «لا يمكن أن أسمح لمثيري المشكلات أن يلقوني». نحن على الهاتف طوال الوقت، ومن الأيسر أن نعمل ونحن ندرن. الجميع ينتقد المدخين هذه الأيام، انه وقت الانتقام، ساعين مدخين فقط من الآن فصاعداً».

(برلين - رويترز)



قررت نجمة هوليوود كاميرون دياز البحث عن طرق جديدة لاجتذاب رجل يعجب بها، ويملا فراغها العاطفي، ولاسيما بعد انتهاء علاقتها مع المغني جاستن تيمبرليك.

وذكرت الممثلة العالمية (35 عاماً) أنها تريد تجربة أشياء جديدة، مثل تغيير لون شعرها من الأشقر إلى البني لتري إلى أنواع الرجال التي ستجذب إليها في «قوبها» الجديد.

وأفاد موقع «كونتاك ميوزيك» الإلكتروني المهتم بأخبار الفن والمشاهير بأن خيرة الممثلة في التعامل مع الرجال جعلها تستمتع أن «الرجال الذين يفضلون الشعر الغامق أكثر إحساساً وجاذبية».

يذكر أن بطة «ملائكة تشارلي» انفصلت عن المغني تيمبرليك بعد ارتباط دام أربعة أعوام.

## كاميرون دياز تبحث عن شريك جديد

## السحر الأسود يعيد المسروقات في كينيا

أفادت الشرطة في ميناء مومباسا الكيني بأن بعض الأشخاص، الذين سلبوا ممتلكات آخرين أثناء أحداث الشغب التي عمت البلاد في أعقاب الانتخابات الأخيرة، يعيدون حالياً ما سلبوه إلى أصحابه.

وأضافت الشرطة أنهم يظنون أنهم «تلقينا تقارير بشأن تأثيرات السحر الأسود، هؤلاء الناس يعيدون الأشياء المسروقة ليلاً، لكننا سنلقي القبض عليهم في حالة ضبطهم متلبسين باعارة المسروقات».

وقال مواطنون ان كثيراً من

الناهين لم يستطيعوا النوم، بينما يزعم آخرون أنهم رأوا أشباحاً.

وقال عبدول، وهو صاحب متجر في بومبولو تعرض للنهب، أنه لعن الناهين، موضحاً أن كل من سرق منهم شيئاً في سيديف النمن، ايا كان ما يحدث لهم فهو نتيجة لأفعالهم، فقد سبق أن حذرتهم.

وقال شاب أنه شعر بأنه «تطارد» الأشباح، منذ سرق متجر عبدول، ولم يرتح إلا منذ أعاد المسروقات.

(كينيا - رويترز)

## المغنية ديون ورويك سُرقت 176 ألف دولار

تعرضت مغنية السول الأميركية ذات الأصول الأفريقية ديون ورويك إلى حادث سرقة غرقتها في الفندق الذي تقيم به في العاصمة الإيطالية، التي كانت قد توجهت إليها في وقت سابق هذا الأسبوع.

وقالت الشرطة إن المجوهرات الخاصة بالنجمة السراء (67 عاماً)، فقدت عقب حادث السرقة الذي وقع في فندق «دو روسي» الفخم في العاصمة الإيطالية.

وقال أندريا ليني المتحدث باسم شرطة الكارميناري الإيطالية إن «متعلقات النجمة الأميركية اختفت مساء الاثنين الماضي».

ولم تدل الشرطة بمزيد من التفاصيل، ولكن تقارير إخبارية أفادت بأن خاتما وقلادة بقدوران بنحو 120 ألف يورو (176 ألف دولار) اختفيا من الغرفة.

(روما - د ب أ)



## هيلاري كلينتون تحب تنظيف الخزائن والأدراج

تحدثت المرشحة الرئاسية عن الحزب الديموقراطي عن ولاية نيويورك هيلاري كلينتون التي تسعى للفوز بتسمية حزبها للانتخابات الرئاسية المقبلة في برنامج «أكسس هوليوود»، عن صورتها الجسدية وأوقات الفراغ التي تقضيها خلال مقابلة بُثت الثلاثاء الماضي. ولدى سؤالها عما إذا كانت مثل أي امرأة أخرى تقلق حيال وزنها وصورتها الجسدية قالت كلينتون «من لا تهتم؟ حقاً». غير أن السيدة الأميركية الأولى السابقة قالت إنه بإمكانها الاعتماد على صديقاتها لمساعدتها على التعامل مع هذه المسائل المقلقة.

وقالت «لدي هذه المجموعة الرائعة من الصديقات... الصديقات التي تعود معرفتنا إلى أيامنا المدرسية الأولى. في بعض الأحيان نخوض في نفس الأحاديث التي كانت لنا أيام الثانوية أو في الجامعة، ما زالت صديقاتي تعاملنني كأطفال لأنه عندما يتعلق الأمر بتصفيف شعري مثلاً، وقالت كلينتون التي فازت في انتخابات ولاية نيويورك في التمهيدية أمس الأول إنها عندما



تحظى ببعض اللحظات لنفسها فإنها تحاول التعويض عن فترات النوم القليلة أو إضفاء الوقت خارجاً برفقة زوجها الرئيس الأميركي السابق بيل كلينتون أو أن توجه لحضور فيلم سينمائي بمفردها. وأسرت كلينتون بأنها تحب تنظيف المساحات

## ألقى أطفاله من فوق جسر بعد شجار مع زوجته

اعترف رجل من سكان ولاية ألاباما الأميركية بأنه ألقى أربعة أطفال ثلاثة منهم أولاده إلى الماء من فوق جسر بعد شجار مع زوجته.

ويعد عى الرجل لام لونغ ويبلغ من العمر 37 عاماً وهو من سكان إرفينغتون بولاية ألاباما. ووجهت إليه أربع تهم قتل وهو محتجز في سجن مقاطعة موبيل في ألاباما.

وقال المحققون إن لونغ أبلغ في بداية الأمر عن فقد أطفاله لكنه اعترف لاحقاً بأنه ألقى بهم من فوق جسر ارتفاعه 24 متراً يربط ألاباما بجزيرة

وهو ما ينفر استغراب لوغري. ولقت الصحفية إلى أن لوغري «يظهر إعجابه لديانا عبر كتابة اسمها على جبهته بأحرف حجمها 3 إنشات (نحو 7.6 سنتيمترات)، في حين أن دودي (عماد القائد)... مكتوب على خديه بحجم أصغر بقليل».

(لندن - يو بي أي)

## بريطاني يترك عمله من أجل الأميرة ديانا

باربعة أصابع على كتفي الأيسر ولاستمتي نزولاً إلى مرقفي، وقال «عرفت أنها ديانا، لم أشعر بها قط قريبة إلى هذا الحد قبل ذلك، لذا عرفت ما يجب أن أقوم به من أجلها مهما كلفني الأمر». وأشارت الصحفية البريطانية إلى أن لوغري «المخلص لذكرى الأميرة ديانا استقلال من عمله» وصار يوظف مع شقيقته على حضور التحقيق بمقتل ديانا في لندن.

ويحضر كل يوم في الصباح الباكر حتى يضمن حضوره بوابات قصر على الرغم من أن المقاعد المخصصة للعامه لم تشغل يوماً بصورة كاملة،

## ليندسي لوهان تواجه دعوى تعويض

ذكر موقع «إي أونلاين»، أمس الأول أن رابكية في سيارة كانت تطاردها الممثلة الأميركية ليندسي لوهان في شوارع سانتا مونिका رفعت دعوى تعويض ضد النجمة عن الأضرار التي لحقت بها وجعلتها غير قادرة على العمل.

ولاحقت لوهان في الحادث الذي جرى في الصباح الباكر بسيارتها الرياضية ذات الدفع الرباعي وبسرعة كبيرة سيارة تقودها الدة مساعدها السابقة.

وظللت الراكبة ترايسي رايس الشرطة وقادت سيارتها إلى أقرب مركز للشرطة إثر فرغها من أن تكون تتعرض لعملية خطف سيارة. وتبعث لوهان السيارة إلى القسم إذ تم إيقافها والقبض عليها بتهمة القيادة تحت تأثير الخمر وقيادة الكوكايين.

وأفاد موقع «إي أونلاين»، بأن رايس تطالب بسبعة آلاف دولار لتغطية نفقات العلاج الطبي في أعقاب الحادث وبمبلغ لم يحدد تعويضاً عن معاناتها النفسية فضلاً عن فقد عملها.

وفي مايو الماضي اصطلحت لوهان بسيارتها في شجرة باحد الشوارع، وبعد أن خضعت النجمة لاختبار الكحول اتضح أن نسبة الكحول في دمها كانت مرتفعة بشدة فضلاً عن حيازتها لمخدر الكوكايين ودخلت مركزاً لإعادة التأهيل بعد ذلك بقليل.

وقضت لوهان 84 دقيقة فقط في السجن عقوبة على إيدانها بقيادة سيارتها تحت تأثير الخمر وحيازتها كوكايين، وحكم عليها أيضاً بغذاء عشرة أيام في خدمة المجتمع والخضوع للمراقبة مدة ثلاث سنوات والالتحاق ببرنامج تعليمي عن الخمر، مدته 18 شهراً.

وقالت لوهان في بيان في أغسطس الماضي «من الواضح بالنسبة إلي أنني لم أعد قادرة على إدارة حياتي لأنني مدمنة على الكحول والمخدرات».

(لوس أنجلس - د ب أ)



## خبريات

### سرق دفتر الشيكات أثناء الصلاة

سرق مسن تونسي أثناء صلاة الظهر بجامع في مدينة سوسة (140 كم جنوب العاصمة) دفتر شيكات من جيب متصل بالصف الذي أمامه واستعمله لاحقاً في الاحتيال على 15 تاجراً حصل منهم على بضائع بقيمة 16 ألف دولار. وسها الرجل (65 عاماً) عن صلاته لما رأى دفتر الشيكات خارجاً من جيب سروال أحد المصلين، فاستغل استغراق صاحبه في السجود وسرقه منه بحفة وأخفاه بملابسه. وأضاف أن الرجل غادر المسجد مسروراً، وأعلم اثنين من أصدقائه أنه عثر على دفتر الشيكات ملقى بالطريق العام، واقترح عليهما الاستفادة من هذا «الكنز الثمين». واعتقلت الشرطة التونسية الرجل وصديقه بعد أن وصلتها بلاغات عن استعمالهم الشيكات للاحتيال على 15 تاجراً حصلوا منهم على بضائع بقيمة 20 ألف دينار تونسي (نحو 16 ألف دولار أميركي) للمتاجرة بها. (تونس - د ب أ)

### تلقى رأس بقرة من زوج عشيقته السابقة

يخضع رجل أميركي لبرنامج اختبار قانوني بعدما أرسل رأس بقرة إلى رجل كان على علاقة بزوجته، ووافق قاضي مقاطعة كونتي في من ولاية ستانلي أوت على طلب الادعاء، بإخضاع جايسون فايف (31 عاماً) لخمسين ساعة من الخدمة الاجتماعية، والبقاء سجين تحت مراقبة برنامج اختبار لمخالف القانون للمرة الأولى. وأدين فايف بإرسال عديد من رسائل التهديد والمضايقة، إضافة إلى رسائل إلكترونية إلى رجل كان على علاقة بزوجته وتلقى العشيقي المفترض في الأول من يونيو 2006 حزمة تضم رأس بقرة مقطوعاً ومثقوباً في أعلى الجمجمة. وأبلغ فايف الشرطة بأنه حصل عليه مجهداً من قصاب خارج الولاية. واعتبر هنري هيلز، محامي الدفاع عن فايف، أن العقوبة كانت عادلة. وأضاف «زبوني تحظى حدوده لكن بالإمكان تفهم إيجابته، على اعتبار أن الضحية كان على علاقة بزوجته، وشكلت هذه الحادث فرصة غير مباشرة لعودة علاقة فايف بزوجته. (بنسلفانيا - يو بي أي)

### طفل... مغامر

أدرك طفل ألماني (6 أعوام) رحابة العالم الذي يعيش فيه وقرر القيام بجولة للتعرف على هذا العالم الكبير. واستقل الطفل القطار سراً بعد خروجه من الحضانة في منطقة أيدار أوبرشتاين بولاية راينلاند بفالس لبيدا جولته الاستكشافية التي انتهت لسوء الحظ سريعاً، إذ لاحظ أحد ركاب القطار أن هذا المغامر الصغير وحده في القطار، وسلمه إلى الشرطة في المحطة التالية.

وقال المتحدث باسم الشرطة أمس إن الطفل اتخذ قرار السفر بالقطار بكامل إرادته، وأوضح أن الطفل لم يتوجه إلى المنزل بعد الحضانة كما كان مفترضا، وذهب إلى محطة القطارات لبيدا رحلته.

من ناحية أخرى أبلغت أم ابنتها عن موعد عودته إلى المنزل، ولكن الأم والأب شعرا براحة البالغة بعد أن عاد إليهما «المغامر الصغير».

(ألمانيا - د ب أ)

# دوليات

## بوش يُطلق رصاصة الرحمة على «حق العودة»: علينا النظر في آليات تعويض لحل قضية اللاجئين

عباس بادل ضيفه الأميركي الثناء... وانتقاد «حماس»

كان يمكن للرئيس جورج بوش أن يعطي لابي مارن «حجة» له لا عليه أمام فصائل فلسطينية تنازعه شرعيته وهيبته في الداخل الفلسطيني، إلا أن بوش ربما حاول أن يكملها فعماها، وذلك بحديته عن آليات دولية لتعويض اللاجئين، مما يعني عملياً إسقاط حق العودة، وهو ما سيثير في الأيام المقبلة غضباً فلسطينياً.

في خطوة من شأنها أن تسقط عمليا حق اللاجئين الفلسطينيين في العودة إلى ديارهم، اقترح الرئيس الأميركي جورج بوش، بعد ساعات قليلة من عودته إلى القدس من رام الله التي التقى فيها الرئيس الفلسطيني محمود عباس أمس، النظر في آليات دولية لتقديم تعويضات إلى اللاجئين الفلسطينيين من أجل تشجيع اتفاق سلام مع الإسرائيليين، وذلك بعد أن كان ضمن امس الأول، «دولة يهودية» للإسرائيليين.

وقال، بوش في تصريح صحفي مقتضب في القدس، «اعتقد أنه علينا النظر في إقامة دولة فلسطينية واليات دولية جديدة تشمل تعويضات لحل قضية اللاجئين».

وكان الرئيس الأميركي دعا، خلال مؤتمر صحفي مشترك مع رئيس السلطة الفلسطينية في رام الله، في ختام محادثات بينهما أمس، الإسرائيليين إلى «مساعدة الفلسطينيين على توفير الأمن بدلا من عرقلته».

وبدا بوش واثقا بقيام الدولة الفلسطينية، رغم إبدائه القلق من استمرار الاستيطان، في الوقت الذي أكد عباس «الذهاب قريبا» لمناقشة قضايا المرحلة النهائية مع الدولة العبرية.

### أمال بوش في دولة فلسطينية

وفي أجوبة على أسئلة

الصحافيين، قال بوش إنه يتوقع ويتطلع أن «يسرم الجانبان الفلسطيني والإسرائيلي معاهدة سلام قبل انتهاء ولايته»، معتبرا ان مجيئه إلى المنطقة «دفعة لعملية السلام وعلى العالم أن يساعد الطرفين لدفع عملية السلام، ويجب على الفلسطينيين والإسرائيليين أن يجتمعا ويحلا مشكلتهما حول القضايا الأساسية وهذا يلزمهما بخيارات صعبة».

وطالب الرئيس الأميركي عباس ورئيس الوزراء الإسرائيلي ايهود اولمرت بمواصلة «عقد الاجتماعات بينهما، واتخاذ القرارات الصعبة، والعمل لحل الإشكاليات القائمة لتحقيق السلام على أساس فكرة الدولتين اللتين تعيشان جنبا إلى جنب بسلام وأمان».

وتوجه بوش إلى الإسرائيليين بالقول «رسالتي إلى الجانب الإسرائيلي أن عليه مساعدة الجانب الفلسطيني على توفير الأمن»، وأضاف «أنا أؤمن بأن قوى الأمن الفلسطينية أخذت تحسن ورسالتي إلى الإسرائيليين هي أنه عليهم تقديم المساعدة، وليس إعاقة عمل قوى الأمن الفلسطينية، ومن حق الحكومة الفلسطينية أن تصل إلى قوة عصرية قوية قادرة على توفير الأمن للمواطنين، لأن ذلك يمنحها المصداقية لدى الناس».

موضحاً أن مهمة الجنرال كيث دايتون تتركز في مجال تطوير قوات الامن الفلسطينية في غزة، وعلى الشعب

وتفعيلها.

### بوش ينتقد المستوطنات

وتحدثت بوش عن التزامات إسرائيل الواردة في خطة «خارطة الطريق» خصوصاً في ما يتعلق بالاستيطان، مشيراً إلى أنه «لهذا السبب عبرت الإدارة الأميركية عن قلقها لدى إسرائيل عما يتم عمله في بعض المستوطنات».

وأشاد الرئيس الأميركي بهجود الرئيس الفلسطيني لتحقيق السلام، وقال ان «الرئيس عباس انتخب على أساس برنامج مبني على السلام، ولم يتحدث عن السلام لاحقاً، بل سابقاً»، مشيراً إلى ان صنع «السلام ليس مهمة سهلة، لأن الظروف على الأرض صعبة، ولكن يجب عدم اليأس»، وأضاف «الطلب من الإسرائيليين التفاوض مع الزعيم الفلسطيني المنتخب، والأمر لدينا فرصة لوجود دولة فلسطينية، ويمكننا أن نرسم مستقبلاً مفعماً بالآمل، وأنا واثق بأن دولتين ديموقراطيتين تعيشان بسلام هو من مصلحة الفلسطينيين والإسرائيليين والعالم بأسره».

### انتقادات لـ «حماس»

وفي انتقادات حادة خص بها حركة «حماس»، قال الرئيس الأميركي «نريد دولة تختلف عن الموجود حالياً في غزة، والوضع في غزة صعب، وعلى الشعب

الفلسطيني أن يقرر السير مع حماس التي لا تقدم سوى الشقاء، أو مع حكومة الرئيس عباس التي تعطي رؤية مفعمة بالآمل».

وفي رده على استمرار إطلاق الصواريخ من غزة، قال بوش «غزة تمثل وضعاً صعباً وعلى الرئيس الفلسطيني عباس أن يعالج الأمر»، وهو ما كرهه بومارن بالحديث عن اتفاق سلطته أكثر من 55% من الموازنة على «القطاع» مطالباً «بالإقلابيين» بالتراجع عن انقلابهم.

### عباس يشيد بالتزام بوش

من جهته، أشاد عباس بـ«التزام الرئيس بوش بتحقيق رؤيته لإقامة الدولة الفلسطينية المستقلة»، وقال أبو مارن مخاطباً الرئيس الأميركي «إننا نقدر زيارتكم لفلسطين وجديتكم التامة لتحقيق السلام ونقدر الشجاعة التي تتسم بها زيارتكم»، وأضاف «شعبنا الذي اختار السلام خياراً استراتيجياً، يريد أن يرى من خلال دعمكم والتزامكم تحقيق هذه الرؤية، إن السلام في فلسطين».

وتابع «انتم أول رئيس أميركي يؤكد حق الشعب الفلسطيني بإقامة دولة مستقلة، وقد كان مؤتمر نابوليس وبعده مؤتمر باريس خطوة منكم ومن العالم أجمع لحماية هذا الالتزام ودفعه إلى الأمام».

وأكد عباس أن «الشعب

الفلسطيني يريد أن يرى نهاية لمعاناته وعذاباته أبناءه وأسراه، ويريد أن يعيش ويطور حياته بلا حواجز تعيقة و من غير استيطان جازم لتشجيع التوصل إلى اتفاق سلام بين الإسرائيليين والفلسطينيين قبل مغادرته البيت الأبيض في يناير 2009.

وفي أول تصريح له بعد مغادرته الأراضي الفلسطينية، دعا الرئيس الأميركي إلى إنهاء

وإسرائيلياً، أعلن مستشار بوش للامن القومي ستيفن هادالي ان الرئيس سيعود إلى الشرق الأوسط مرة واحدة أخرى على الأقل لتشجيع التوصل إلى اتفاق سلام بين الإسرائيليين والفلسطينيين قبل مغادرته البيت الأبيض في يناير 2009.

وفي أول تصريح له بعد مغادرته الأراضي الفلسطينية، دعا الرئيس الأميركي إلى إنهاء



عباس مودعا بوش في رام الله أمس (أ ب)

40 عاما من الاحتلال الإسرائيلي للاراضي الفلسطينية. وقال ان «أي اتفاق يجب ان ينص على انتهاء الاحتلال الذي بدأ عام 1967»، في إشارة إلى احتلال الضفة الغربية وقطاع غزة والقدس الشرقية في اثر الحرب العربية-الإسرائيلية عام 1967.

(رام الله، القدس - أ ب، يو بي آي، رويترز)

## باريس تؤكد تلقي رسالة من هنية وتقيم «مؤتمر المانحين» في 21 من الجاري

باريس - جورج ساسين

بشاطرنا فيه شركاؤنا الأوروبيون. وعلى «حماس» تنفيذ مبادئ (أي شروط) اللجنة الرباعية الدولية لكي تطبع علاقاتها مع الأسرة الدولية».

ولاحظت أندرياني أن هنية «يضع نفسه من خلال الرسالة في أفق سياسي يهدف على حد قوله إلى ضمان أمن واستقرار المنطقة»، وخطت بالقول «أمل ان تسفر هذه الخطوة عن أعمال وأفعال ملموسة تتوافق مع المبادئ الثلاثة للجنة الرباعية وبتجاه إقامة الشرعية الفلسطينية التي يامل بها الرئيس عباس».

وكان هنية الذي سيطرت حركته على قطاع غزة بالقوة في يونيو 2007، دعا الرئيس الفرنسي في رسالة وجهها إليه الأحد الماضي إلى مساعدة الفلسطينيين، مغرباً عن استعداد حكومته المقالة «للتعاون مع كل الجهود الدولية الرامية إلى ضمان الأمن والاستقرار في المنطفة».

وتتضمن الرسالة تأييداً خاصاً لبعض ما ذكره الرئيس ساركوزي في مؤتمر المانحين للفلسطينيين في 17 ديسمبر لجهة «المبادرات الإيجابية الهادفة إلى إنهاء الاحتلال واستعادة حقوق الشعب الفلسطيني»، وكذلك تأييده اقتراح الرئيس الفرنسي بنشر قوة دولية في الأراضي الفلسطينية. كما أمل هنية في مبادرة فرنسية من أجل تسوية النزاع بين حركتي حماس وفتح.

علمت «الجريدة» من مصادر فرنسية مسؤولة أن اجتماعاً تقييميا بشأن ما تم ايجازه منذ انعقاد المؤتمر الدولي للمانحين للسلطة الفلسطينية في 17 ديسمبر الماضي، سيُعقد في باريس في 21 يناير الجاري.

وأعربت باريس عن أملها في أن تسفر الرسالة التي بعث بها رئيس الحكومة الفلسطينية السابق اسماعيل هنية إلى الرئيس نيكولا ساركوزي عن «أفعال ملموسة بخصوص الأمن».

وسيرأس وزير الخارجية الفرنسي برنار كوشنير الاجتماع الذي سيشترك فيه ممثل اللجنة الرباعية الدولية، توني بلير وزير الخارجية الترويجي الذي يتولى تنسيق المساعدات للفلسطينيين جونا سي تار ستاوري.

وكان مؤتمر المانحين وعد الفلسطينيين بتقديم نحو سبعة مليارات دولار على شكل هبات ومشاريع لتعزيز سلطة الرئيس محمود عباس ورئيس حكومته سلام فياض.

إلى ذلك، أكدت وزارة الخارجية الفرنسية امس تسلمها رسالة من هنية، وقالت الناطقة باسكال أندرياني «موقفنا إزاء حركة حماس معروف ولم يتغير، على رغم تسلم ساركوزي هذه الرسالة، مضيفة أن «هذا موقف

## الضباب يُجبر بوش على تلمس معاناة الفلسطينيين



موكب بوش أثناء مروره امس بجانب الجدار العازل في طريقه إلى القدس (أ ب)

أجبر الضباب الكثيف الرئيس الأميركي جورج بوش امس على تلمس ما وصفه بـ«الاحباط» الذي يشعر به الفلسطينيون في حياتهم اليومية عندما يضطرون إلى التنقل في الضفة الغربية.

واضطرت الأحوال الجوية رئيس أقوى دولة في العالم إلى إلغاء خطته بالتوجه إلى رام الله بالمرحلة، وأجبرته بدلا من ذلك على الانتقال في موكب من من القدس عبر العديد من الحواجز العسكرية الإسرائيلية المنتشرة في الضفة الغربية، وصولاً إلى رام الله، ذهاباً وإياباً.

ومر موكب الرئيس الأميركي عند حاجز «بيت اليم» المخصص للشخصيات المهمة والصحافيين وأعضاء المنظمات الأهلية، بيد أنه قال إن هذه التجربة قدمت إليه لمحة عما يعانیه الفلسطينيون العاديون في حياتهم اليومية.

وصرح بوش، في مؤتمر صحفي مع الرئيس الفلسطيني محمود



عنصر امن فلسطينيون يضربون امرأة تظاهرت ضد بوش في رام الله امس (أ ب)

## أبو مرزوق لـ «الجريدة»: سندعو عباس إلى مؤتمر الفصائل

برئاسة رئيس المكتب السياسي خالد مشعل، وهي الزيارة التي كان من المقرر القيام بها منذ عدة أسابيع، رافضاً الكشف عن أسباب هذا التأخير.

وعن قضية الإفراج عن الجندي الإسرائيلي المختطف، لجدا شاليط، لفت أبو مرزوق إلى ان الجهود المبذولة لإتمام هذه الصفقة توقفت حالياً لتفجر الخلافات داخل الحكومة الإسرائيلية بسبب أسماء الأسرى الفلسطينيين المفرج عنهم وعددهم

من الشخصيات المستقلة من داخل الأرض المحتلة وخارجها.

وأشار أبو مرزوق في اتصال هاتفي مع «الجريدة»، إلى ان «المؤتمر سيناقش الوضع الراهن في الأرض المحتلة، وبسبل إعادة ترتيب البيت الفلسطيني، وكذلك حق العودة والمخاطر المحدقة به، وبسبل دعم المقاومة الفلسطينية».

وقال المسؤول في حركة حماس إنه عقب هذا المؤتمر سيتوجه وفد رفيع المستوى من الحركة لزيارة القاهرة

### القاهرة - ناصر عبد الوهاب

كشف نائب رئيس المكتب السياسي لحركة المقاومة الإسلامية (حماس) موسى أبو مرزوق، لـ«الجريدة» أن الفصائل الفلسطينية

سندعو الرئيس الفلسطيني محمود عباس أبو مارن لحضور مؤتمرها، الذي سيعقد في دمشق في 23 من الشهر الجاري وستدعى إليه جميع الفصائل بما فيها حركة التحرير الوطني الفلسطيني (فتح)، وعدد كبير

## الرباط تنتقد موقف الجزائر من «الصحراء»

وجاءت هذه الجولة من المفاوضات عقب التوتر الشديد بين الرباط والجبهة بعد تهديدات أطلقتها الأخيرة، في شهر ديسمبر الماضي خلال مؤتمرها الثاني عشر، بشأن حرب طويلة، في حال فشلت هذه الجولة من المفاوضات.

وعقدت جولتنا مفاوضات بين الجانبين العام الماضي في مانهاسيت أيضا كانت أولهما في يونيو والثانية في أغسطس، إلا أنهما لم تنمرا عن أي نتائج.

في موضوع آخر، اصدر العاهل المغربي الملك محمد السادس عفواً تاماً أو جزئياً عن 572 سجيناً، وذلك لمناسبة الذكرى 64 لتقديم وثيقة الاستقلال، على ما افادت امس وزارة العدل المغربية.

وإستفاد 19 سجيناً من العفو بإسقاط المدد المتبقية لهم في السجن و433 بتخفيض فترات السجن، وتحويل احكام بالسجن المؤبد إلى سجن محدد لأربعة مساجين.

واستفاد البقية من العفو من خلال التخلي عن غرامات بحقهم أو إلغاء إحدى العقوبات، الحبس أو الغرامة، بحسب المصدر ذاته.

(الرباط - أ ب، د ب أ)

استنكرت الحكومة المغربية امس «غياب الموقف الإيجابي» من جانب كل من جبهة البوليساريو، والجزائر خلال جولة المفاوضات بشأن مستقبل إقليم الصحراء الغربية التي استضافتها نيويورك وانتهت ظهر امس.

وصرح المتحدث باسم الحكومة المغربية خالد ناصري «لدينا من جهة الموقف المغربي الإيجابي والصداق والفتوح على المستقبل والرغبة في إيجاد حل، ومن جهة أخرى مواقف الأطراف الأخرى العقيمة والتي تكرر خطاب الحرب الباردة ومواصلة الاعتداءات ضد العملية التي بدأتها الأمم المتحدة لإيجاد حل للنزاع»، وذلك في أقوى انتقاد مغربي للجهة والحكومة الجزائرية التي شاركت في المفاوضات.

وأعرب المسؤول المغربي عقب اجتماع الحكومة امس، ان الرباط تستغرب «أنه في اللحظة التي تطالب فيها الأطراف بالعمل بصدق وخلق ظروف للتوصل إلى اتفاق جيد، تواصل البوليساريو تهدياتها بالاستيلاء بالقوة على الأقليم».

واختتمت امس الجولة الثالثة من المفاوضات بين الحكومة المغربية وجبهة البوليساريو، في ضاحية مانهاسيت في نيويورك، وكانت المفاوضات بدأت قبل ثلاثة أيام بحضور ممثلين عن الجزائر وموريتانيا.

# موسى يسعى إلى «لقاء رباعي»: لبنان في وضع الساعة الحادية عشرة

## الجميل يدعو إلى حكومة حيادية في حال تعذر انتخاب رئيس

بيروت - الجريدة

تابع الأمين العام لجامعة الدول العربية عمرو موسى مهمته في بيروت لليوم الثاني، مبقيا على تفاؤله في إمكان التوصل إلى اتفاق داخلي لبناني قبل جلسة العed. من دون أن ينفى احتمال عقد لقاء يجمع ممثلي الأكثرية والمعارضة للتفاهم على العنوان الحكومي.

شدد الأمين العام لجامعة الدول العربية عمرو موسى على أن «قرار الجامعة العربية يقوم على فورية انتخاب الرئيس وتشكيل حكومة بحسب الدستور يكون الترتيب فيها بيد رئيس الجمهورية من دون استئثار أو تعطيل، معتبرا أن المشكلة التي يعانيها لبنان «كبيرة جدا»، بينما جدد التأكيد أن «بنود المبادرة العربية لا تتجزأ ولا تحتاج إلى تفسير بل إلى روح الوفاق والمصلحة اللبنانية ليست مجالا للتفسيرات المختلفة».

وواصل موسى أمس جولته في بيروت، حيث التقى عدداً من القوي السياسية والروحية. كما عقد لقاء ثانياً مفاجئاً مع رئيس مجلس النواب نبيه بري، عرض معه ما الت اليه مساعيه لحل الأزمة اللبنانية.

وعلم أن موسى بحث مع بري كيفية عقد لقاء بين المفوض من الأغلبية النيابية النائب سعد الحريري، والمفوض من المعارضة النائب العماد ميشال عون للبحث في كيفية اطلاق الحل عبر التفاهم على العنوان الحكومي وتوزيع القوى بما يؤدي إلى اطلاق انتخاب العماد سليمان رئيساً للجمهورية الجديدة وينطلق به إلى الاصام مع الحفاظ على المصالح اللبنانية، بما في ذلك علاقات الجوار التي يجب أن تقوم على اساس الواقعية والاحترام والمصلحة المشتركة.

واذ لفت إلى انه لم ير أي اعتراض من المعارضة على المبادرة، رأى أن «الأفضل بالنسبة إلى لبنان والمفتاح

## سورية تشدد إجراءاتها الحدودية مع لبنان

بيروت - الجريدة

شهدت الحدود اللبنانية-السورية أمس، أزمة سير حادة بسبب إخضاع الشاحنات الآتية من سورية إلى لبنان لتفتيش دقيق من جانب السلطات السورية بحيث لم تعبر الحدود سوى بضع شاحنات.

وأعلن مصدر في وزارة الأشغال العامة والنقل اللبنانية أمس أنه «لا توجد أزمة حدود مع سورية، وإجراءات التفتيش التي تقوم بها الجمارك السورية عند المعابر سيبدأ تخفيفها تدريجياً ليعود الوضع إلى طبيعته خلال ساعات».

وكان وزير الخارجية المستقيل فوزي صلوح اتصل بالسلطات السورية لاستيضاح الأمر، وكذلك برئيس المجلس الأعلى اللبناني-السوري نصري الخوري للغاية نفسها.



الحريري مستقبلاً موسى في بيروت أمس (أ ف ب)

هو أن يكون الترتيب في يد رئيس الجمهورية والاستئثار والتعطيل لا يرديهما». وقال «الأغلبية هي أغلبية التوافق وتبقى عمليات الشد والمد» الذي حصل، وسنعمل وفق البند الثالث على تعديل قانون الانتخاب برعاية رئيس الجمهورية، وفي النتيجة الشعب اللبناني هو الذي يقرر من هي الأغلبية، وعلينا احترام رأي الشعب اللبناني ومصالحه من الأغلبية والمعارضة».

وعما إذا كان يمكن تجزئة المبادرة العربية، أجاب موسى «لا، نحن نتكلم عن كامل عناصرها، مثلاً قانون

كما تركز المشهد شمالاً، إذ شهد معبر العبودية زحمة شاحنات بسبب إجراءات التفتيش المتشددة.

وفي القاصيل أن أكثر من 250 شاحنة اصطفت بعضها وراء بعض على الطريق عند معبر العبودية باتجاه الداخل السوري منذ مساء الثلاثاء الماضي. وكانت بعض الشاحنات أثناء التفتيش أفرغت كامل حمولتها على الطريق وأعيد تحميلها من جديد، ولم تدخل الأراضي اللبنانية أسس سوى خمس شاحنات، وعاق هذا الأمر مرور السيارات ووسائل النقل الخاصة بتلامذة المدارس، مما أدى إلى زحمة سير خانقة وتذمر كبير من أهالي المنطقة.

وتجدر الإشارة إلى أن الوضع على معبر العريضة يبدو طبيعياً والشاحنات تمر من دون عوائق ولا انتظار.

الانتخاب لا يعدل اليوم إنما في حينه وعندما نتفق عليه، وتأييف الحكومة يحتاج إلى وجود رئيس للجمهورية الذي يستشير الوافر المختلفة، إذن لا بد من وجود رئيس للجمهورية».

### المشكلة كبيرة جداً

ثم انتقل موسى إلى الرابية حيث التقى رئيس كتل الإصلاح والتغيير، النائب ميشال عون، ووصف موسى اجتماعه بعون «الإيجابي تماماً»، معتبراً أن المشكلة التي يعانيها لبنان مستمرة ولم تعد الأربع منها لبنان «كبيرة جداً»، وأنه يتعامل مع الوضع في غاية الخطورة والحساسية». وقال «اتفق وعون على كثير من النقاط والتواصل مستمر على النقاط الأخرى».

بعدها زار موسى الرئيس الأعلى لحزب الكتائب، الرئيس امين الجميل، وقال بعد اللقاء أن «الإيجابية هي الصفة التي استطاع ان اطلقها على كل هذه اللقاءات، ونحن مستمرين ولم نعد الأربع والعشرين ساعة في بيروت ولدي وقت، وأرجو أن يكون هذا الوقت مفيداً لإحراز تقدم»، موضحاً، رداً على سؤال، أن «للدستور نصوصاً تفسر وروحا يجب أن نحترم، وحاجة لبنان ومصالحته في انتخاب الرئيس فوراً، ويجب أن يكون الدستور عائقاً لهذا الانتخاب».

### حكومة حيادية

من ناحيته، اقترح الجميل بعد استقباله موسى أنه «في ظل استمرار طرح الشروط التعجيزية، فإنه من الأفضل تشكيل حكومة حيادية وهيئة حوار وطني لحل نقاط الخلاف بين المعارضة والموالة»، في استعادة لتجربة رئيس الجمهورية الأسبق إلياس سركيس، موضحاً أن هذا هو رأيه الشخصي، ولم يتشاور مع حلفائه بهذا الخصوص. وشدد على وجوب أن «يتم انتخاب رئيس للجمهورية بشكل سريع، وبعد الانتخاب يمكن التفاهم بسرعة على الأمور الأخرى».

إلى ذلك، عرض موسى لمضمون مبادرته مع قائد الجيش العماد ميشال سليمان، الذي تلقى اتصالاً هاتفياً من النائب الحريري، عثر له خلاله عن تضامنه الكامل مع الجيش وقيادته «إزاء حملة التهديد والتخريب التي يتعرض لها»، مشيراً إلى أن «وسائل التحويل التي يوجهها البعض لن تثنيه عن القيام بواجباته، وأن الثقة العامرة التي أولاه لهاها الشعب اللبناني ستبقى الرد الطبيعي على كل تهديد يصدر من هنا أو من هناك». وانتقل موسى لاحقاً إلى كلمينصو حيث عقد محادثات مع جنرالاً، على أن يجتمع لاحقاً إلى نائب رئيس

المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى الشيخ عبد الأمير قبلان.

وفي سياق المواقف، رأى رئيس الهيئة التنفيذية في القوات اللبنانية سمير جعجع أن «معادلة 10+10+10 لم تطرح في أي لقاء، والكرة الآن في ملعب 8 آذار، فإذا لم يكن لديهم أي شك بالعماد سليمان فلنذهب لانتخابه رئيساً للجمهورية»، معتبراً أن «أي طرح لموضوع الحكومة قبل الانتخابات الرئاسية هو لنز الرماد في العيون»، وقال «العرقلة اليوم لأن بعض الأطراف الإقليمية لا تريد قيام الداخلية تتناغم مع الهدف السوري ولهذه الأسباب تمم العرقلة».

على صعيد آخر، اعتقلت قوى الأمن الداخلي فجر أمس المنسق الأساسي بين المنظمات الإرهابية داخل لبنان وأخرجه، ويدعى نبيل محمد غصوب رحيم (لبناني الجنسية)، وذلك إثر مدهامة شقة كان يخبئ فيها في محلة أبي سمرطرابلس. وكان مصدر عسكري لبناني أفاد بأن غصوب هو من مسؤولي مجموعة «فتح الإسلام» التي خاض الجيش اللبناني معارك ضارية ضدها، توجها بالتحصن في مخيم نهر البارد» لللاجئين الفلسطينيين شمال لبنان في الصيف الماضي.

## سلة أخبار

إسرائيل تشتبه في تعاون «يونيفيل» مع حزب الله

ذكرت صحيفة «معاريف» الإسرائيلية أمس أن ضباطا في قيادة الجبهة الشمالية للجيش الإسرائيلي يشتبهون في أن ضباطاً من القوات الدولية العاملة في جنوب لبنان (يونيفيل) يتعاونون مع حزب الله مقابل حمايتهم من عمليات. ونقلت الصحيفة عن ضباط إسرائيليين خشيهم من حصول حزب الله على معلومات يقدمها الجيش الإسرائيلي لقوات «يونيفيل» عن مواقع يشتبه في وجود ضباط إسرائيليين لا لديهم أدلة على هذه الشبهات، وهي أوجدت توتراً دائماً بشأن مسألة تسليم المعلومات لـ«يونيفيل» في إطار اللقاءات الدورية، وحول توقيت تسليم هذه المعلومات خشية تسريبها.

غراتسيانو: جماعات هامشية وراء تفجير الرميطة

بيروت - الجريدة

أكد القائد العام للقوات الدولية العاملة في الجنوب (يونيفيل) الجنرال كلاوديو غراتسيانو أن جماعات هامشية، تقف وراء التفجير الذي استهدف مركبة تابعة لهذه القوات في منطقة الرميطة (جنوب لبنان) الثلاثاء الماضي، مؤكداً أن السلطات اللبنانية تعمل على كشف الفاعلين. إلى ذلك، يبحث أعضاء مجلس الأمن الدولي في مسودة بيان رئاسي، حدث الانفجار الذي استهدف «يونيفيل». وقال السفير جاد الله عزون الطلحي، الممثل الدائم لليبيا لدى الأمم المتحدة والرئيس الحالي للمجلس، «جميع الأعضاء يدينون الاعتداء على قوة اليونيفيل، ولكننا نبحث باقي الجوانب المتعلقة بالبيان الرئاسي».

# «شبح العنقاء» تقصف 40 هدفاً لـ«القاعدة» جنوبي بغداد

## إلقاء القبض على مدير تفجير منارتي الإمامين العسكريين

في إطار العملية العسكرية الواسعة التي انطلقت الأسبوع الماضي لملاحقة ما تبقى من تنظيم

«القاعدة»، قصفت الطائرات الأميركية أمس، أكثر من 40 هدفاً للتنظيم في منطقة عرب جبور جنوبي بغداد،

وذكر بيان عسكري امريكي أمس، أن الضربات الجوية كانت بمنزلة دعم جوي لهجوم مشترك واسع النطاق على مستوى العراق، يتسنة الجيش الأميركي والقوات العراقية ضد عناصر «القاعدة»، تحت اسم عملية شبح العنقاء».

وقالت المتحدث باسم القوات الأميركية في وسط العراق الميجر البن كوناوي أنه «من السابق لأوانه قول ما هو عدد الأشخاص الذين قتلوا في هذه الهجمات الجوية، لكن يجري تقييم الأضرار» إلى ذلك، أعلن الجيش الأميركي أن ستة من جنوده قتلوا وأصيب أربعة آخرون في انفجار في منزل ملغف خلال تنفيذ عمليات عسكرية في دبالى شمال العاصمة بغداد أمس الأول.

وكانت «شبح العنقاء» شملت هجوماً واسع النطاق في محافظة دبالى شارك فيه آلاف الجنود الأميركيين والعراقيين.

في غضون ذلك، أعلن قائد عمليات سامراء اللواء رشيد فليح أمس، أن «القوات الأمنية تمكنت من إلقاء القبض على محمد فاضل الدهوي الرأس المدير لعملية تفجير منارتي الإمامين العسكريين في سامراء وأضاف فليح أن «عملية الاعتقال اسفرت ايضا عن استرجاع المقتنيات التي سلبت من الضريح، وهي سيف الاسم علي الهادي (عاشر أئمة الشيعة)، وخنجره ودرعه ومقتيات أخرى تعود للإمامين العسكريين». وأعلنت مصادر أمنية عراقية مقتل ستة أشخاص بينهم خمسة من عناصر الأمن وأصابة 12 آخرين في ثلاثة تفجيرات متفرقة في بغداد وكركوك والموصل شمال العراق. كما عثرت الشرطة على ثلاث جثث مجهولة الهوية في مناطق متفرقة في كركوك عليها آثار طلقات نارية في الرأس والصدر.



احتفلت قوات الأمن العراقية في مدينة النجف أمس، بالذكرى الأولى لتسليم سلطة المدينة الملقب الأممي من القوات المتعددة الجنسيات. وفي الصورة جندي عراقي يأكل كلباً «طازجاً» في أثناء الاحتفال. (أ ف ب)

# ال «يونيسكو» ترمم قلعة أربيل

أعلنت منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (يونيسكو) أمس البدء بعملية ترميم قلعة أربيل التي يعتبرها بعض المؤرخين بين أقدم المناطق المأهولة في العالم. وأفاد ممثل «يونيسكو» في العراق محمد جليد ان المنظمة ستعمل على حماية الآثار الموجودة في إقليم كردستان من خلال اقرار مجموعة مشاريع واعاد الكوادر وتأسيس قناة تلفزيونية تربية. وقال جليد، في مؤتمر صحافي مشترك مع وزير السياحة والثقافة في حكومة الاقليم نمرود بدتو يوخنا وفلك الدين كاكاني، أن المنظمة قررت افتتاح مكتب في الاقليم، ومشروعاها الأول هو قلعة أربيل وعودة المياه إلى قناتها وتدريب الكوادر على حماية الصناعات المهنية وتقديم المساعدة في المتاحف.

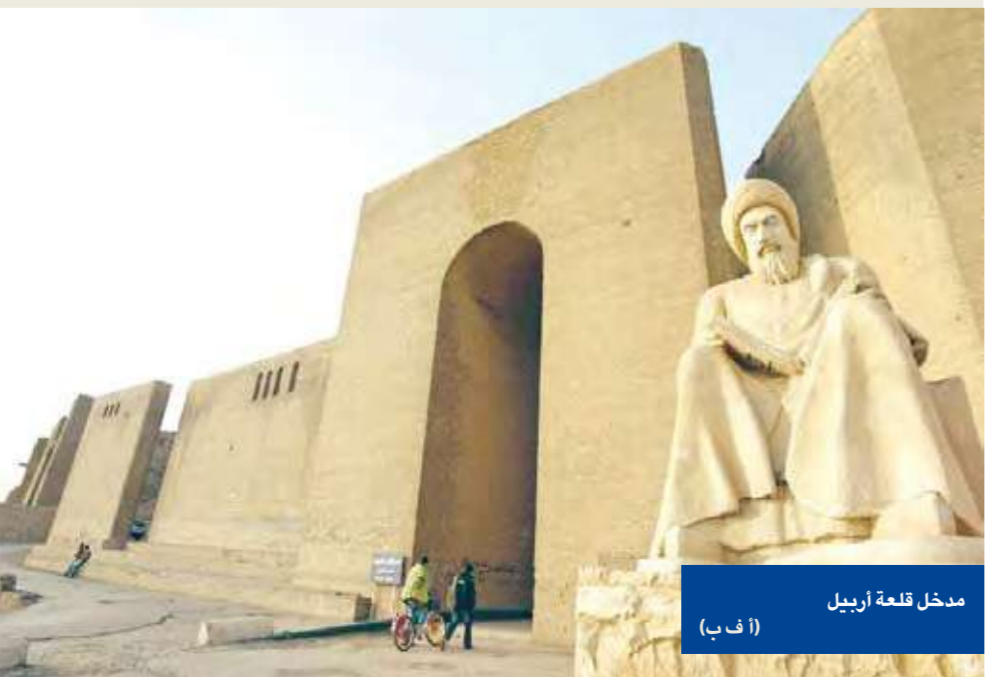
واكد ممثل «يونيسكو» أن كردستان ستكون ضمن كل مشروع للمنظمة في العراق وخصوصا في المجال التربوي. ولفت جليد إلى أن أحد القرارات التي اتخذتها المنظمة وحكومة الاقليم، يتعلق بالآثار في كردستان حيث يوجد «أكثر من ثلاثمئة موقع، وتعمل مع الوزارات المعنية من أجل حمايتها والاهتمام بها».

من جهته، قال وزير السياحة يوخنا ان «حكومة اقليم كردستان بادرت إلى طلب مساعدة ال «يونيسكو» لترميم قلعة أربيل وجعل المواقع

أعلنت منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (يونيسكو) أمس البدء بعملية ترميم قلعة أربيل التي يعتبرها بعض المؤرخين بين أقدم المناطق المأهولة في العالم. وأفاد ممثل «يونيسكو» في العراق محمد جليد ان المنظمة ستعمل على حماية الآثار الموجودة في إقليم كردستان من خلال اقرار مجموعة مشاريع واعاد الكوادر وتأسيس قناة تلفزيونية تربية. وقال جليد، في مؤتمر صحافي مشترك مع وزير السياحة والثقافة في حكومة الاقليم نمرود بدتو يوخنا وفلك الدين كاكاني، أن المنظمة قررت افتتاح مكتب في الاقليم، ومشروعاها الأول هو قلعة أربيل وعودة المياه إلى قناتها وتدريب الكوادر على حماية الصناعات المهنية وتقديم المساعدة في المتاحف.

واكد ممثل «يونيسكو» أن كردستان ستكون ضمن كل مشروع للمنظمة في العراق وخصوصا في المجال التربوي. ولفت جليد إلى أن أحد القرارات التي اتخذتها المنظمة وحكومة الاقليم، يتعلق بالآثار في كردستان حيث يوجد «أكثر من ثلاثمئة موقع، وتعمل مع الوزارات المعنية من أجل حمايتها والاهتمام بها».

من جهته، قال وزير السياحة يوخنا ان «حكومة اقليم كردستان بادرت إلى طلب مساعدة ال «يونيسكو» لترميم قلعة أربيل وجعل المواقع



مدخل قلعة أربيل (أ ف ب)

# الإرهاب يستأنف نشاطه في باكستان: انتحاري يقتل 26 في لاهور

قبيلة من الـ «بشتون» تعزز مواجهة المقاتلين الأجانب في «القاعدة»

يتعرض حكم الرئيس برويز مشرف، الحليف الأساسي للولايات المتحدة في الحرب على الإرهاب، لهزات خطيرة وضربات قاسية لاستقراره من قبل تنظيم القاعدة وجماعات أخرى، والتي تستهدف على وجه التحديد الذراع الحديدية لمشرف، والمتمثلة في القوى الأمنية.

بعد 15 يوما على اغتيال زعيمة «حزب الشعب» الباكستاني بنازير بوتو العائدة حديثاً من المنفى لخوض معركة الانتخابات العامة، وفي وقت تشهد البلاد اضطرابات أمنية وحركات تمرد يقودها الزعماء المتشددون ضد الحكومة في إسلام آباد، عاودت الهجمات الإرهابية لاستهداف القوى الأمنية موقعة العشرات بين القتيل وجريح، في حلقة جديدة من مسلسل الهجمات الانتحارية التي اودت بحياة المئات خلال العام الماضي.

فقد قُتل 22 شرطياً واربعة مدنيين على الأقل، واصيب العشرات امس، في تفجير انتحاري وقع امام المحكمة العليا في مدينة لاهور شرقي البلاد، وهي المرة الاولى التي ينفذ فيها تفجير في المدينة.

ونقلت سيارات الإسعاف نحو 60 شخصاً، من بينهم العديد من رجال الشرطة الى المستشفى عقب الانفجار الذي وقع في منطقة وياتي التجارية. وشوهت جثث رجال الشرطة بعداتهم المخصصة لمكافحة الشغب باعترة على الطريق في مكان الاعتداء.

وأفاد قائد شرطة المدينة مالك محمد اقبال بان المهاجم «وقف دراجته النارية وسار على قدميه نحو افراد الشرطة وفجر نفسه». ووقع التفجير امام المحكمة العليا حيث انتشر نحو 60 من عناصر قوات مكافحة الشغب تحسباً لخطا هرة للمحامين والقضاة ضد حكم الرئيس الباكستاني برويز مشرف. وروى المحامي خرام لطيف خوسا، الذي كان قريبا من مكان

الاعتداء، «كان دوي الانفجار قويا، وكنت من اول من هرعوا الى مبنى المحكمة ورايت رجلا ينزف من انفه وفمه ومات بعد دقائق». واذف «شاهدت نحو 50 الى 60 شرطيا جريحا ينزفون في كل مكان، وكانوا يطيلون الماء، وانتشرت الاشلاء على الأرض».

إلى ذلك، افادت الشرطة بالعثور على رأس من يشتبه في انه المفجر الانتحاري على بعد نحو 100 متر من موقع الانفجار الذي تناثرت فيه جثث القتلى.

وصرح المفتش العام لشرطة ولاية البنجاب نسيم احمد للصحافيين بعد زيارة موقع الهجوم ان «الهدف المباشر للاعتداء كان قوة الشرطة، مضيفا ان «التفجير يهدف الى زعزعة معنويات شرطة البنجاب، ولكنه لن ينجح في ذلك. لقد ضحوا بحياتهم اثناء اداء واجبهم».

وتشهد باكستان منذ فترة موجة اعتداءات دامية لا سابق لها، إذ شهد العام 2007 الذي يُعتبر الأشد دموية في تاريخ باكستان، مقتل أكثر من 800 شخص في اعتداءات نفذها انتحاريون ينتمون الى حركات اسلامية متطرفة مقربة من تنظيم «القاعدة»، وحركة «طالبان». وتستهدف هذه الاعتداءات في معظم الاحيان جنودا وعناصر شرطة غير انها تصيب ايضا المدنيين.

وكانت قوات الامن الباكستانية وضعت في «حال تاهب قصوى» اعتبارا من امس مع بداية شهر محرم وانطلاق العام الهجري الجديد (1429)، الذي عادة ما يكون من الأشهر الدامية في باكستان بسبب مواجهات تقليدية بين الشيعة والسنة هناك.



عنصران من الشرطة الباكستانية يتفقدان زميلا مصابا اثر الانفجار في لاهور امس (أ ب)

وزيرستان امس بتشكيل ميليشيا بهدف اجبار المقاتلين الاجانب الذين لهم صلة بتنظيم «القاعدة» على الخروج من اراضيهم على الحدود الأفغانية.

وجاء القرار بعد اربعة ايام من مهاجمة مسلحين يعتقد انهم من الازبك مكتنحين تابعين لحركة سلام ترعاها الحكومة في اقليم وزيرستان الجنوبية وقتلوا ثمانية من افراد القبيلة.

وقال أحد شيوخ القبيلة انه «سيتم تجميع 600 شخص غدا (اليوم)، في قوة ميليشيا، مشيرا الى ان افراد القبيلة الذين يابون الباكستاني على المتشددين منهم بعد ان حاولوا قتل أحد شيوخ القبائل.

واضاف «قوة الميليشيا ستعرض خيارين على الذين يابون الاجانب، اما الكف عن ايوائهم والعودة الى قبيلتهم أو مواجهة طرد اسرهم من المنطقة».

وبدأت العلاقات بين بعض افراد

كما ان قوات الجيش والامن الباكستانية في حال تاهب بسبب أزمة سياسية لا سابق لها تهز باكستان منذ عدة اشهر، والتي بلغت اوجها مع اغتيال بوتو في هجوم انتحاري.

## قبيلة تحارب «القاعدة»

وفي سياق اخر، تعهد افراد قبيلة باكستانية من البشتون في

# طهران تنشر «شريطها الخاص» عن حادث هرمز: حوار تقني بين الطرفين... والزوارق بعيدة عن البوارج

بنت طهران شريط فيديو جديداً لحادثة مضيق هرمز، سعت من خلاله إلى تأكيد روايتها القائلة إن ما جرى كان أمراً روتينياً.



صورة بثتها وسائل الاعلام الإيرانية تظهر ضابطا بحريا إيرانيا في زورق صغير يتحدث عبر اللاسلكي الى إحدى البوارج الاميركية. (أ ب)

رداً على شريط الفيديو والتسجيل الصوتي الذي بثه «المتأغون» الثلاثاء الماضي، بشأن الحادث الذي وقع في مضيق هرمز بين قوات أميركية وأخرى إيرانية، والذي وصفته واشنطن بـ«الاستفزاز»، بثت شبكة تلفزيون إيرانية امس صورا جديدة للحادثة تطرح الرواية من وجهة النظر الإيرانية، وتشدد على ان الشريط الذي تناقلته القنوات الاميركية «ملفّق».

وبحسب الصور التي بثتها قناة «برس تي في» الناطقة بالانكليزية، فإن ضابطا إيرانيا طلب من بارجة اميركية تأكيد رقم تسجيلها وخاطب ربانها بالانكليزية، قائلا «بارجة الحرب التابعة للحلفاء رقم 73، هذه دورية إيرانية» ورد اميركي «هذه بارجة حربية تابعة للحلفاء رقم 73. نحن نتحرك في المياه الدولية».

وقال الضابط الإيراني «اطلب منكم تحديد اتجاهكم وسرعتكم، ويصبح عندها الحوار مكررا وتقنياً بين الطرفين اللذين يتفقا على تغيير موجة الراديو والممرور من القناة 16 إلى القناة 11.

ويظهر الفيديو «البارجة الحربية

رقم 73» وهي «بورت روبل سي جي 73» وبارجتين أخريين هما «هور» و«انغرام»، وظهرت ايضا مروحية وهي تحلق فوق البوارج الاميركية. وسعت طهران عبر شريط الفيديو هذا إلى تعزيز تصريحاتها السابقة التي قالت فيها ان مراقبة البوارج الاميركية كانت مجرد اجراء شكلي روتيني، وان الإيرانيين لم تصدر عنهم تهديدات تجاه الاميركيين.

وقال المذيع التلفزيوني إن «إيران لم تكن تسعى الى تحديد هوية البوارج ومعرفة ما تقوم به».

وتبدو زوارق الحرس الثوري في الشريط بعيدة عن البوارج الاميركية، وتظهر الصور أيضا الزوارق وهي تجسر بالاتجاه المعاكس للبوارج الاميركية وليس بالقرب منها.

## الانتخابات التشريعية

في سياق اخر، رفض رئيس اللجنة تحالف الإصلاحيين» عبدالوحد موسوي لاري امس، دعوة مراقبين دوليين لمراقبة الانتخابات التشريعية، وقال لاري ان طرح مثل

هذا الامر يعد «اهانة للمجتمع والمثقفين فيه»، بحسب وكالة الأنباء الإيرانية الرسمية (ارنا).

وأوضح المسؤول «الإصلاحي» محمد طهران عبر شريط الفيديو الداخل ولجانا الى الاجنبي لتحقيق هذا الامر. فذلك يعد امانة للشعب الإيراني». واذف ان «الإصلاحيين يؤمنون بان الأليات القانونية لاجراء انتخابات سليمة متوافرة في الدستور ولا حاجة إلى استخدام مراقبين اجانب».

وشدّد لاري على أن «الإصلاحيين يعتقدون أن الدستور له الاستيعاب الكافي لحضور الجميع ولا ينبغي الاعتماد على الاجنبي، بل يمكن البحث عن اصلاح الامور في داخل الدولة الاسلامية».

(طهران - رويترز، أف ب)



أفاد مصدر مقرب من المرشح الرئاسي السابق عن الحزب الديمقراطي جون كيري، بان الأخير سيعلن دعمه للسناتور باراك اوباما في سياق المرشحين نحو الفوز بترشيح الحزب لخوض معركة الانتخابات الرئاسية الاميركية. وفي الصورة، التي تعود الى 29 يوليو 2004، يبدو اوباما برفقة كيري اثناء الاحتفال بترشيح المؤتمر الوطني للحزب الديمقراطي في بوسطن، للاخير لخوض المعركة الرئاسية باسم الديمقراطيون في انتخابات عام 2004، والتي خسرها كيري لمصلحة الرئيس الحالي جورج دبليو بوش.

(لندن - رويترز، أف ب)

## سلة أخبار

«فارك» تفرج عن رهينتين كولومبيتين

أكدت ممثلة اللجنة الدولية للصليب الاحمر في كولومبيا امس، تصريحات الرئيس الفنزويلي هوغو شافيز، والتي أعلن فيها الإفراج عن الرهينتين المحتجزتين لدى متمردى القوات المسلحة الثورية في كولومبيا (فارك)، وهما الكولومبيتان كلارا روخاس وكونسويلو غونزاليس. وقالت ممثلة الصليب الاحمر في كولومبيا باربرا هنترمان ان «كارلا روخاس وكونسويلو غونزاليس اصبحتا بين ايدينا ونحن سعداء بهذا».

وكان شافيز أعلن في وقت سابق الإفراج عن الرهينتين، وقال للصحافيين في القصر الرئاسي في كراكاس «لقد استعدت الحرية الكاملة، ورحبت بعودتهما الى الحياة». وأوضح ان وزير الداخلية الفنزويلي رامون رودريغيز شاسين اتصل به هاتفيا لإبلاغه الإفراج عن الرهينتين بحيث تمكن لاحقا من التحدث اليهما. وقام الرئيس الفنزويلي بدور وساطة في اتفاق الإفراج عن الرهائن في ما يمثل انجازا في جهود وضع نهاية للحرب بين المتمردين والحكومة في كولومبيا. (بوغوتا - أف ب، رويترز)

## كينيا: فشل وساطة رئيس الاتحاد الأفريقي

أعلن حزب زعيم المعارضة الكينية رايلا اودينغا امس أن الوساطة التي قام بها منذ يومين رئيس الاتحاد الإفريقي جون كوفور «فشلت» بسبب الرئيس موي كيباكي وذلك خلال مؤتمر صحافي في نيروبي. وقيل ذلك بقليل، كان كوفور غادر كينيا بعدما أعلنت الرئاسة الغائنة ان الطرفين اتفقا على اجراء محادثات جديدة بوساطة من الأمين العام السابق للامم المتحدة كوفي اانان.

## بوتين يعين قوماً متشدداً لدى الـ «ناتو»

أفادت متحدة باسم الكرملين امس، بان الرئيس فلاديمير بوتين عيّن القومي المتشدد ديمتري روغوزين الرئيس السابق لحزب «وطننا روسيا» ممثلاً لدى «حلف شمال الاطلسي» (ناتو). وصرح روغوزين، الذي دعا روسيا إلى إعادة التسلح لمواجهة تهديد الحلف العسكري الغربي في الاونة الاخيرة، بأنه اذا حصل على هذا المنصب فسيدافع عن مصالح صربيا في كوسوفو.

(موسكو - رويترز)

## اجتماع بين اردوغان وميركل وساركوزي

أعلن رئيس الوزراء التركي رجب طيب اردوغان امس، انه سيشارك في لقاء ثلاثي حول انضمام تركيا الى الاتحاد الاوروبي إلى جانب الرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي والمستشارة الالمانية انغيلا ميركل، المعارضين لهذا الانضمام. وقال اردوغان في مؤتمر صحافي في انقره، «سيعقد الاجتماع في ألمانيا وستناقش العملية المقبلة، من دون تحديد تاريخ اللقاء، وقال مساعد رئيس الوزراء ان تاريخ الاجتماع لم يحدد بعد.

(أنقرة - أف ب)

## واشنطن تعزز إرسال تعزيزات إلى أفغانستان

تعزز الولايات المتحدة، التي كانت تحفظ حتى الان عن ارسال تعزيزات الى أفغانستان، ارسال ثلاثة الاف جندي اضافي، لقمع عودة اعمال العنف التي تقوم بها «طالبان»، وذلك في أعقاب عدم تلبية الحلفاء في «حلف شمال الاطلسي» دعواتها إلى المشاركة في ارسال جنود.

وقال المتحدث باسم وزارة الدفاع الاميركية (البنتاغون) جيف موريل ان اقتراحا يؤيده المسؤولون العسكريون الاميركيون في أفغانستان سيرفع اليوم الى وزير الدفاع روبرت غينس، لكن من غير

المنتظر اتخاذ قرار نهائي في الموعد. واذف ان غينس اجري تقيوما لهذه المسألة لأن القيادة تحتاج الى قوات اضافية على الأرض، وأن حلفاءنا ليسوا قادرين على تأميتها، لذلك ننوي على الأرجح حمل جزء من هذا العبء». وقال مسؤولون ان الاقتراح الذي سيسلم الى غينس، يرمي الى نشر قوة من مشاة البحرية (المارينز) مدعومة بالمرحيات وحوالي 2200 من القوات القتالية قبل شهر ابريل المقبل، لان المتمردين قد يشنون هجمات جديدة بحلول الربيع. وينص المشروع على ان نتوجه

## لندن تسمح ببناء مفاعلات جديدة لتأمين الطاقة

اعطت الحكومة البريطانية امس، الضوء الأخضر لجيل جديد من محطات الطاقة النووية، منبهة اوعاما من الشكوك بشأن خطتها المتعلقة بالطاقة، ومعلقة دعة الى نهضة عالمية في مجال الطاقة الذرية.

وقال وزير الاعمال جون هاتن امام البرلمان ان «الحكومة ترى انه من المصلحة العامة ان تقوم مفاعلات نووية جديدة بدور في تأمين الطاقة مستقبلا، الى جانب مصادر طاقة اخرى ذات انبعاثات ضئيلة من ثاني اكسيد الكربون، كما انه من المصلحة العامة تمكين شركات الطاقة من الاستثمار في محطات نووية جديدة».

واكد هاتن للبرلمانيين ان الطاقة النووية «مجرية بنجاح وامنة ومصدر آمن للتكنولوجيا المتخفضة في انبعاثات الكربون»، منذ أكثر من خمسين عاما، وأكثر فعالية، وأقل تكلفة من محطات الطاقة التقليدية التي تعمل بالفحم. وصاحب الضوء الأخضر الحكومي نشر قانون للطاقة من المنتظر اقراره سريعا في البرلمان مع قانون تغير المناخ وقانون التخطيط. وتشكل القوانين الثلاثة معا الفقري للسياسة الحكومية الجديدة بشأن الطاقة والمناخ لبعود مقبلة.

وتغطي المفاعلات النووية حاليا نحو 19 في المئة من الطاقة الكهربائية التي تحتاج اليها بريطانيا، لكن معظم مفاعلات البلاد ستفكك بحلول 2023. ويستمد العالم نحو 30 في المئة من طاقته الكهربائية من الطاقة النووية، وتصل هذه النسبة الى 16 في المئة في الاتحاد الاوروبي، وتبلغ 75 في المئة في فرنسا، و55 في المئة في بلجيكا. ويعمل في العالم حاليا 440 مفاعلا نوويا، ولا يزال 28 مفاعلا آخر قيد الإنشاء، ويجري التخطيط لإنشاء 26 مفاعلا آخر.

(لندن - رويترز، أف ب)

# الأولمبي يسعى إلى تعزيز موقفه ورد اعتباره أمام البحرين

الرياض موفد جمعية الصحافيين: سظام السهلي

يخوض منتخبنا الأولمبي ثاني مبارياته في بطولة الخليج الأولى للمنتخبات الأولمبية المقامة في العاصمة الرياض، حيث يواجه شقيقه الأولمبي البحريني اليوم في تمام الساعة الرابعة والنصف مساءً على استاد الأمير فيصل بن فهد بالملز، وكان المنتخبان قد فازا في مباراتيهما الأولى على حساب قطر وعمان على التوالي، ورصيد كل منهما 3 نقاط، مما يجعل مواجهتهما اليوم استثنائية خصوصا ان الفائز سيحصل على قوة دفع معنوية كبيرة ستجعله يواصل مشواره نحو المنافسة على اللقب بثقة وثبات وتمثل تلك المواجهة الكثير بالنسبة الى الأزرق، فبخلاف أهمية نقاطها الخلات في دعم موقف منتخبنا نحو الحصول على اللقب فان أبناء فوزي إبراهيم برونها ثارية، خصوصا ان المنتخب البحريني تسبب في خروج منتخبنا مبكرا من التصفيات المؤهلة لاولمبياد بكين 2008 التي اختتمت اخيرا.

وادي منتخبنا آخر تدريباته استعدادا للمباراة على استاد نادي الرياض، وقام المدرب فوزي إبراهيم بالتأكد على أهمية المواجهة خلال حديثه مع اللاعبين، وشرح نقاط القوة والضعف في المنتخب البحريني. وركز الجهاز الفني خلال التدريب على اللعب على الأطراف، وإغلاق المنطقة من منتصف الملعب،

فوزي إبراهيم يخشى

هجوم المنافس...

وايفان يشيد

بعناصر الأزرق

## المحرق يتعد والرفاع ينتزع المركز الثالث

واصل المحرق التحليق في الصدارة بعد فوزه على النجمة 1- صفر، في حين حسم الرفاع لقاء القمة بغوزه على البستين 2-1، ليتنزع منه المركز الثالث في افتتاح منافسات المرحلة العاشرة قبل الأخيرة من القسم الأول من الدوري البحريني لكرة القدم.

في المباراة الأولى، واصل المحرق عروضه القوية وحقق فوزا مستحقا على النجمة بعد ان فرض تفوقه على مجربات الشوط الأول، واضاع لاعبوه العديد من الفرص حتى جاء هدف المباراة الوحيد من تمريرة طويلة من محمد سالمين إلى جيسي جون، الذي واجه الحارس عبدالكريم العوضي وسدد الكرة قوية في المرعى (33).

وفي الشوط الثاني نشط فريق النجمة وهدد مرعى المحرق في أكثر

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
المحرق	10	6	1	-	34	4	28
الأهلي	9	9	1	6	13	2	19
الرفاع	10	5	3	2	14	7	18
البستين	10	5	2	3	19	17	17
الشباب	9	3	3	3	16	19	12
البحرين	10	4	-	6	7	15	12

«جدول» ترتيب الفرق

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
المحرق	10	6	1	-	34	4	28
الأهلي	9	9	1	6	13	2	19
الرفاع	10	5	3	2	14	7	18
البستين	10	5	2	3	19	17	17
الشباب	9	3	3	3	16	19	12
البحرين	10	4	-	6	7	15	12

يختتم الدور الـ16 من كأس مصر

مبارياته اليوم باربعة لقاءات تمتاز

بالندية، إذ يستضيف الزمالك على

استاد الكلية الحربية نادي «هالية

كفر الزيات»، ويلعب بتروجيت

مع الإسماعيلي، وحرص الحدود

مع المصرية للاتصالات، وطلائع

الجيش مع «المقاولون العرب».

### 37 الجريدة

العدد 191 / الجمعة 11 يناير 2008م / 2 من المحرم 1429هـ

والضغط على حامل الكرة، حيث يمتاز المنتخب البحريني بهجوم قوي يضم الثنائي عبدالله الدخيل ومحمود عباس اللذين سيتعرضان لرقابة شديدة للحد من خطورتهما على المرعى، وسيقوم بهذا الدور الثنائي عبدالله مشيلخ وخالد القحطاني.

وأوضح فوزي إبراهيم أن لقاء اليوم هو بمنزلة لقاء مصري لكلا المنتخبين، كما شرح الأخطاء التي وقع فيها بعض اللاعبين في المباراة السابقة.

وكان الجهاز الفني لمنتخبنا قد تابع مباراة البحرين السابقة وتدريباته، ومن المتوقع ان يخوض منتخبنا المباراة بنفس التشكيلة التي بدا بها أمام قطر، وهي في حراسة المرعى حميد الغلاف، وفي خط الدفاع عبدالله المشيلخ وخالد القحطاني وضاري سعيد ومحمد الصدهود، مع العلم ان الجهاز الفني قد ركز على حسين الفريخ، ومن المحتمل ان يتم الدفع به بدل من القحطاني، وفي خط الوسط طلال ناف وعبدالرحمن الانصاري وحسين الموسوي وناصر الوهيبي، والهجوم مروّق زكي وعبدالرحمن العوضي ويضع الجهاز الفني املا عريضا على المثلث الهجومي العوضي وزكي والموسوي لهنّ شباك البحرين، ووضع دفاع الأخير تحت ضغط متواصل.

وسيطالب العوضي بالتحرك أكثر

وبين الانصاري ان اللاعبين عازمون على تقديم افضل ما لديهم اليوم، من اجل رفع اسم الكويت وإعادة أمجاد الكرة الكويتية. وقال احمد مطر ان اللاعبين عزموا جميعا على تحقيق الفوز اليوم، حيث اشار إلى أنهم اتوا من اجل المنافسة على اللقب.

### الهلال والشباب في الصدارة



تصدر فريق الهلال المجموعة الثانية في مسابقة كأس الأمير فيصل بن فهد لكرة القدم بعدما حقق فوزه الثاني، وجاء على حساب مضيفه القادسية 3-1 على ملعب مدينة الأمير سعود بن جلوي الرياضية بالرياض. وسجل بدر الخراشي (8 و80) وسلطان السعود (58) اهداف الهلال، وعبدالمطلب الطريدي (89) هدف القادسية.

ولحق الشباب بالهلال الي صدارة المجموعة برصيد 6 نقاط بعد فوزه على مضيفه الاتفاق 2- صفر في المباراة التي جرت بينهما في ملعب الأمير محمد بن فهد بالدمام. وسجل على عطيف (81) وأحمد الكعبي (82) هدفي المباراة التي طرد فيها سعد العبود (79) من الاتفاق. وفي المجموعة ذاتها تمكن نجران من الفوز على الحزم بهدف سجله الحسن البامي (30).

وفي المجموعة الأولى، حقق النصر فوزا كبيرا على الاتحاد باربعة اهداف سجلها ريان بلال (1) وعبدالرحمن البيشي (7) من ركلة جزاء و(45) والبرازيلي ألتون جوزيه (45)، مقابل هدف لطلال المشعل (47).

وفي المجموعة ذاتها، تمكن الأهلي من تجاوز ضيفه الوحدة بهدف سجله البرازيلي فال فيباتو (60)، وطرد من اللقاء لاعب الأهلي فواز المقاطي (90).

وفي ثبوك تمكن فريق الوطني من تجاوز ضيفه الطائي بهدفين سجلهما علي حسن جوشي (44) وبرج معوضه (76)، مقابل هدف لفاخح هديبان (75).

ان تجديد عقده موسما آخر يحتاج إلى زرع قيمة التعاقد، وهو ما يرفضه النادي حاليا، وفي تصريح خاص لـ«الجريدة»، قال عبد الغني إنه في حالة الفشل النهائي في التجديد فينأك الحريد من العروض الخارجية للاعتراف خارج حدود الدوري المصري بمبالغ مالية تفوق ما سيحصل عليه من الرّماك في حالة موافقته على تجديد العقد.

مشيرا إلى أنه تحت امر الزملاك في أي وقت، ويتمنى النباء في الفريق بشرط أن يتم تعويضه عن المواسم التي شارك فيها مع الفريق مقابل مبلغ مالي ضعيف وصل إلى 350 ألف جنيه في الموسم للوحد بالإضافة إلى تعويضه عن عروض الاعتراف الأوروبية التي سيقوم برفضها.

**لقاء قوي**

أما المباراة الثانية فسنتقم بين بتروجيت صاحب النتائج الممتيزة هذا الموسم مع نادي الإسماعيلي الذي يعاني نقصا عدديا بسبب انضمام لاعبيه إلى المنتخب المصري، فضلا عن المشكلة الدائرة داخل النادي بشأن سيد معوض الظهير الأيسر والفريق، ويسعى الفريقان إلى بلوغ دور الثمانية على حساب الآخر أملا في المنافسة بقوة على البطولة في ظل غياب أبناء القلعة الحمراء عن الكأس بعد خروجهم من دور الـ32 على يد بتروول أسبوط.

وقال حمزة الجمل المدرب العام للإسماعيلي إن المباراة في غاية الصعوبة بسبب النقص العددي الهائل الذي يعانيه فريقنا، بينما على الجانب الآخر، يدخل بتروجيت المباراة متكامل الصوف، بيد أننا نرغم ذلك سنسعى جاهدين إلى الفوز لأن جماهير «الراوش» لن تقبل أقل من

مشغولة بتصفيات كأس العالم التي ستنتقل قريبا، وكان من المفترض ان تقام هذه البطولة قبل التصفيات المؤهلة إلى بكين على حد قوله.

**اللاعبون يجتمعون**

**على أهمية المباراة**

**إيفان: البحرين بعيد عن اللقب**

أكد مدرب منتخب البحرين الأولمبي ان فريقه يضم عناصر لأول مرة تنضم إلى المنتخب، حيث افتقد للمشاركة وإعداده منتخب قوي، واستعد منافسته على اللقب، كما اشار إلى ان المنتخب الكويتي قوي، ويضم العديد من العناصر البارزة، مما يجعل للمباراة طابعا خاصا، وتوقع ان تشهد قوة وإشارة من كلا الفريقين.

وأنقد إيفان توقيت البطولة، الذي يراه غير مناسب لمعسكر المنتخب، خصوصا ان المنتخب الأول

مشغولة بتصفيات كأس العالم التي ستنتقل قريبا، وكان من المفترض ان تقام هذه البطولة قبل التصفيات المؤهلة إلى بكين على حد قوله.

**منتخب نجوم البطولة**

أعلنت اللجنة التنظيمية للبطولة الخليجية الأولمبية الأولى تحت 23 سنة تكوين منتخب خليجي بعد نهاية البطولة من جميع المنتخبات، وأوضح خالد عبدالنبي ان اختيار اللاعبين سيكون من نصيب لجنة الدراسات الفنية، التي تم إقرارها مع بداية البطولة، والمكونة من خمسة مدربين سعوديين يأتي في مقدمتهم المدرب السابق لمنتخبنا الأول محمد الخراشي.

وأوضح عبدالنبي ان هذه الفكرة

وسع الوحدات الفارق بينه وبين

أقرب منافسيه إلى 11 نقطة

بعد فوزه أمس الأول على شباب

الحسين في المرحلة الحادية

عشرة من الدوري الأردني لكرة

القدم.

أتت بعد دراسة كبيرة، وتم إقرارها لتبني المواهب الخليجية ودعمها وتحفيزها ومنحها الثقة اللازمة. الجدير بالذكر ان المنتخب الخليجي، الذي سيلعب قريبا، سيخوض عددا من المباريات الودية أمام العديد من المنتخبات الخليجية، كما سيكون من المنتظر إعلان اللجنة الفنية إقامة معسكر لمنتخب الخليجي الجديد في أوروبا مطلع الصيف القادم.

**منح نجوم البطولة**

أعلنت اللجنة التنظيمية للبطولة الخليجية الأولمبية الأولى تحت 23 سنة تكوين منتخب خليجي بعد نهاية البطولة من جميع المنتخبات، وأوضح خالد عبدالنبي ان اختيار اللاعبين سيكون من نصيب لجنة الدراسات الفنية، التي تم إقرارها مع بداية البطولة، والمكونة من خمسة مدربين سعوديين يأتي في مقدمتهم المدرب السابق لمنتخبنا الأول محمد الخراشي.

**من البطولة**

حصل اللاعبون على راحة مساء أمس الأول توجهوا خلالها إلى مركز تسوق قريب من الفندق لشراء بعض المستلزمات الرياضية.

قامت اللجنة التنظيمية لبطولة

## الوحدات يتعد بفارق 11 نقطة

على شباب الحسين 2- صفر. وفي مباراة ثانية في عمان، فرط البقعة في الفوز على ضيفه الجزيرة عندما تقدم عليه 2-1 حتى الدقيقة الأخيرة من اللقاء قبل ان يخطف البديل بولامة عاشور هدف التعادل بتسديدة من خارج المنطقة.

وسجل محمد عبد الحلیم هدفي البقعة في الدقيقتين 25 و60، الأول بعد انفراد به بالمرعى، والثاني بعد تمريرة من احمد غازي، بينما كان هدف الجزيرة الأول من نصيب راند النواشير الذي استقبل كرة عرضية من احمد حايل قبل ان يسدد في مرعى الحارس محمد أبو حوصة (45).

ولم يطرأ أي تعديل على ترتيب الفريقين، فحافظ الجزيرة على مركزه الخامس برصيد 14 نقطة، مقابل 12 للبقعة صاحب المركز السادس.

**«جدول» ترتيب فرق الأردن**

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
الوحدات	11	10	-	1	34	4	30
الفيصلي	11	8	1	2	27	15	25
الحسين	11	5	4	2	13	8	19
شباب الأردن	11	4	5	2	16	10	17
الجزيرة	11	3	5	3	19	15	14
البقعة	11	2	6	3	13	14	12

## الإسماعيلي تحت الحصار... والأهلي ينفي خطف معوض



يحيى الكومي رئيس نادي الإسماعيلي

في الإسماعيلي، الرغبة الكاملة في الاستمرار حتى يتمكن من تقديم كل ما لديه لناديه.

مع اللاعب ولم يتدخل الأهلي رسميا إلا بعدما أعلن النادي الإسماعيلي عرض الشلح للبيع، وليس هناك مبرر واضح إزاء حالة الغضب الجماهيري تجاه مسؤولي الأهلي، واتهامهم بخطف اللاعب أو التأثير عليه لترك ناديه.

وأكد سيد معوض لاعب الإسماعيلي، الذي يشارك مع المنتخب حاليا في المباريات الودية في اتصال هاتفى لـ«الجريدة»، أنه وقع على عقد للانتقال إلى الأهلي، والنادي الأهلي لمدة أربع سنوات، وأنه تلقى أكثر من عرض في الفترة الأخيرة، وأن نادي الزمالك تفاوض معه، ولكنه فضل الانتقال إلى النادي الأهلي.

وقال معوض إنه يحترم مجلس إدارة النادي الإسماعيلي، وكل العاملين فيه وجماهير النادي التي شجعتة، ولكن لن يتمكن أحد من إرغامه على عدم الانتقال إلى الأهلي، بعدما طلب من مسؤولي الإسماعيلي منحه الفرصة كاملة للانتقال إلى ناد آخر.

وأكد اللواء عبدالجليل الفخراني محافظ الإسماعيلية أنه تدخل لحسم الموقف وتهدئة الأوضاع داخل المدينة، وأجرى اتصالا مع المسؤولين بالأهلي الذين أكدوا أنهم لا يرغبون في تطور الأحداث بهذا الشكل داخل الإسماعيلي، وقال محافظ الإسماعيلية إن النادي يتمسك بشكل عام بكل لاعبيه، ولكن في النهاية لن يقف ضد مصلحة أي لاعب أو ضد رغبة أي لاعب في الانتقال إلى ناد آخر، ولابد ان يكون لدى اللاعب، الذي يرغب في البقاء الطرق الشرعية، من أجل التفاوض

# «الأزرق» يعاود تدريباته اليوم استعداداً لساحل العاج

على تفكير المدرب، ومساعديه بهذا الشكل الغريب، ومن المقرر ان يكون تدريب اليوم خفيفاً، بحيث لا يتضمن الا تنفيذ بعض الجمل التكتيكية التي تولى رادان تدريب اللاعبين عليها طوال الفترة الماضية، وأكد البنائي ان تدريب اليوم تأكد منه غياب اللاعبين فايز بندر لصابته بتمزق في قدمه يحتاج إلى فترة علاج 10 أيام، وأضاف البنائي ان الأشعة التي اجريت على جراح الظفيري بمستشفى الجهراء، اكدت على إصابة اللاعب بتمزق خفيف في الرباط الخارجي للركبة، بالإضافة إلى تمزق جزئي في الرباط الداخلي للركبة، وسيتم وضع ساق اللاعب في الجبس 15 يوماً، يتم بعدها فك الجبس وخضوعه لجرعة من العلاج الطبيعي، والدوائي لمعرفة مدى تعافي اللاعب من إصابته، وأشار البنائي إلى ان هناك شكوى من بعض اللاعبين بالشعور ببعض الآلام في أنحاء متفرقة من اجسامهم، وسيتم اليوم توقيع الكشف الطبي عليهم، غير ان هذه الآلام غالباً ما تأتي بعد المباريات.

**حازم ماهر**

حصل لاعبو منتخبنا الوطني الاول على راحة من التدريب أمس، ويعاود الفريق تدريباته في الرابعة من بعد عصر اليوم، استعداداً لتجربتيه أمام ساحل العاج، والتي ستقام غداً.

**خطا فادح**

منح الجهاز الفني بمنتخبنا الوطني الاول، بقيادة مدربه الكرواتي رادان، اللاعبين راحة من التدريب المسائي للفريق أمس الخميس، بينما اكتفى الجهاز الفني بالتدريب الصباحي في التاسعة والنصف من صباح أمس بأحد المعاهد الصحية، والذي تضمن تدريبات لفك العضلات، بالإضافة إلى بعض التدليك.

ويعاود «الأزرق» تدريباته عصر اليوم باستاد ثامر بنادي السالمية، كآخر تدريب للفريق قبل تجربيته القوية أمام منتخب ساحل العاج، والتي ستقام في الخامسة والنصف من مساء غد السبت على استاد محمد الحمد بنادي القادسية، ضمن استعداداته للتصفيات المؤهلة إلى كأس العالم 2010 بجنوب إفريقيا، وهي المباراة التي يوليها الجهازان الفني والإداري أهمية خاصة نظراً إلى كونها اختباراً قوياً وجاداً لسـ«الأزرق»، بيد ان الجهاز الفني وقع في خطأ فادح حين منح هذه المباراة أكثر من حقها، وبشكل مبالغ فيه، لأنها اولا وأخيراً مباراة تجريبية تمنحني ان تحقق الفائدة المرجوة منها، بغض النظر عن النتيجة، صحيح ان «الأزرق» سيواجه منتخباً قوياً يشار إليه بالبيان يضم بين صفوفه كوكبة من أفضل لاعبي العالم، ولكن هذا ليس مبرراً لأن تسيير هذه المباراة

**غياب الرشدي**

من ناحية أخرى علمت «الجريدة» ان الجهاز الفني قرر عدم ضم لاعبين جدد إلى الفريق، بدلاً من بنذر والظفيري، لصعوبة لحاقهم بالمباراة الأولى أمام المنتخب الإماراتي في التصفيات يوم 6 فبراير المقبل، كذلك رفض الجهاز الاستعانة المؤقت عن بعض اللاعبين وقرر سفر جميع اللاعبين مع الفريق. كما علمت «الجريدة» ان نادي الحزم السعودي رفض انضمام اللاعب فهد الرشدي لصفوف «الأزرق» لاشتراكه في مباراة ساحل العاج، وأكد مسؤولو الحزم لاعضاء اللجنة الانتقالية

**المطوع غير راضٍ**

من جانبه أكد مهاجم «الأزرق» بدر المطوع انه غير راض عن مستواه مع الفريق حتى الآن، وذلك بسبب ضعف لياقته البدنية لاسيما انه لم يشارك الا في عدد قليل من المباريات مع نادي القادسية، وقال المطوع انه سيستعيد مستواه الحقيقي من خلال معسكر «الأزرق» في عمان.



راشاو



دروغنا وياياتوريه وبعض لاعبي منتخب ساحل العاج اثناء تناول العشاء

**راشاو: اللعب مع ساحل العاج فرصة لاشراك اللاعبين الشباب**

اعتبر البرتغالي جوزيه راشاو مدرب النادي العربي لقاء فريقه يوم الاربعاء المقبل مع منتخب ساحل العاج فرصة جيدة للفريق للاحتكاك بلاعبين مميزين على مستوى العالم، مؤكداً ان الخطوة، التي قام بها للعد من اللاعبين الشباب لاثبات ستواجه الفريق الايفواري، و اضاف انه كمدرب سيسعى الى استغلال المباراة على افضل وجه، واثاحة الفرصة لأكبر عدد من اللاعبين الشباب للمشاركة وكسب الخبرة.

وقال ان قدرات وامكانيات لاعبي ساحل العاج ستدفع لاعبيننا الى العطاء واللعب بقوة، وهو ما نسعى اليه حتى نؤكد لانفسنا اولا اننا قادرون على مواجهة الفرق الكبيرة من دون النظر الى النتائج. والمع الى انه سيرتكز في الفترة المقبلة على التشكيلة التي سيؤدي بها المباراة في غياب اللاعبين الدوليين، مؤكداً انه لم يبلغ بمشراكة

اي لاعب من خارج النادي في المباراة التي وعد الجمهور الرياضي بان فريقه سيقدّم خلالها عرضاً قوياً. هذا وتواصل تدريبات فريق النادي العربي استعداداً لهذا اللقاء الذي ينظر اليه المسؤولون عن الفريق باهتمام، وباعتباره فرصة سانحة للعد من اللاعبين الشباب لاثبات وجودهم امام فريق قوي وتمتكن. من جانبه، دعا مدير الفريق الاول بالنادي العربي عبدالعزيز المطوع الجماهير الى متابعة المباريات لانجاح المهرجان الذي يأتي في وقت يستعد فيه منتخب الكويت لخوض تصفيات مهمة، ويحتاج منا الى الوقوف خلفه ودعمه بكل قوة، وقال انه على الرغم من غياب العناصر الاساسية في فريق العربي فإن المباراة ستكون قوية، لان اللاعبين الشباب سيخوضونها بكل قوة لانهم جميعاً يريدون اثبات وجودهم.

## السالمية يبحث عن الفرصة الأخيرة أمام «الكويت» في «تنشيطية» اليد

تستأنف اليوم منافسات المرحلة الحادية عشرة للبطولة التنشيطية الأولى لكرة اليد، بإقامة ستة لقاءات، أهمها السالمية مع الكويت.

تقام اليوم ثلاث مباريات ضمن منافسات المرحلة الحادية عشرة للبطولة التنشيطية الأولى لكرة اليد، إذ يلتقي اليرموك مع الجبراء عند الرابعة والنصف مساءً، وفي السادسة مساءً يواجه السالمية نظيره الكويت، أما آخر لقاءات اليوم فيقام عند السابعة والنصف مساءً بين الصليبخات والقادسية، وتختتم باقي مباريات الأسبوع غداً السبت بلقاء كاظمة مع خيطان والشباب مع التضامن، والعربي مع النصر وتقام جميع المباريات على صالة الشهيد فهد الأحمد بالدعية.

**لقاء تحديد المصير**

يلعب اليرموك اليوم أمام الجهراء

## سرقة نادي فشاش المجري في «الجهراء»

تسبى إلى سمعة الرياضة الكويتية

**عمر الراشد**

أبلغ أحد المسؤولين في نادي فشاش المجري مخفر الجهراء عن تعرض ناديه للسرقة في نادي الجهراء الرياضي أمس الاول. وكان المسؤول يرافق ناديه الذي لعب مباراة ودية مع منتخب الكويت في نادي الجهراء الرياضي أمس الاول، وبعد انتهاء الشوط الأول توجه كل فريق منهما الى حجرة الملابس المخصصة له للاستراحة بين الشوطين، والتي يترك فيها الفريق كل أغراضه، وعندها فوجئوا بان جميع حاجياتهم بما فيها من سلاسل وميداليات وخواتم وصلبان أخفت من الغرفة. وبعد البحث والتحري عن الأشياء المفقودة في كل مكان يمكن ان تكون فيه لم يتوصلوا إلى أي منها، فطلب المسؤولون في نادي الجهراء اكتمال المباراة وبعدها يكون هناك شأن آخر، بالفعل اكتمل أعضاء الفريق المباراة ولم يجدوا أي جديد فرفضوا الخروج من النادي إلى حين حصولهم على جميع حاجياتهم، أو الحصول على تعويض مناسب بحدود ستة آلاف يورو، ولكن أحد مسؤولي النادي ساومهم من أجل دفع الفتي يورو، ففوجئوا إلى مخفر الجهراء وسجلوا قضية، وجار التحقيق.

## العربي والكويت والساحل تتشارك صدارة دوري السلة

الثالث 56-53، ومع بداية الربع الرابع واصل الفريقان تبادلهما للتقدم حتى الدقيقة الخامسة التي كانت تشير الى التعادل 64-64، ولكن صلابة دفاع العربي وقفت امام محاولات الربعية والمرت تحت السلة، بعدها رحمت كفت فريقهم للفوز على خصمهم 81-67 وبفارق 4 نقاط. وفي المباراة الثانية استطاع الكويت ان يهزم الساحل بصعوبة وبنتيحة 81-72 في مباراة كان فيها الساحل نداً قوية للكويت. اما المباراة الثالثة، فقد حقق فيها الجهراء فوزاً مستحقاً على اليرموك بنتيحة 79-55 ليرفع الفريقان رصيدهما من النقاط الى 12 نقطة. وفي آخر مباريات سحقت سلة الاصفر الصليبخات بنتيجة 84-36 لترفع رصيدها الى 12 نقطة، بينما ارتفع رصيد الصليبخات الى 8 نقاط.

حقق العربي فوزاً مغترباً على كاظمة بنتيجة 81-67 ليحتصر المرحلة العاشرة من الدوري العام لكرة السلة مشتركاً مع الكويت والساحل برصيد 14 نقطة، جاءت المباراة قوية منذ البداية وتبادل الفريقان التقدم في الربع الأول، ولكن كاظمة استطاع ان يهزم العربي بفارق 22-21، وبفضل ثلاثيتين متتاليتين للنجم احمد البلوشي في نهاية الربع الأول، ومع بداية الربع الثاني استغل العربي عدم التفاهم بين لاعبي كاظمة وأخطائهم في التمهيرات وتقدم بفارق 8 نقاط في الدقيقة الخامسة 32-24، ولكن سرعان ما عاد كاظمة المباراة ونجح في التعادل مما اضطر مدرب العربي الوطني فهني الخضرا الى طلب وقت مستقطع، عاد بالنفخ على لاعبيه حيث انهوا الربع الثاني لمصلحتهم 40-35، وفي الربع الثالث غير كاظمة من طريقة دفاعها من الزون الى رجل لرجل (دفاع ضامط) فتعادال الفريقان 44-44 في الدقيقة السادسة، تبادل بعدها الفريقان التقدم ولكن الأخضر استطاع ان ينهي الربع



من لقاء العربي وكاظمة

# فوز العربي والكويت والفحيحيل في كأس الاتحاد

اضاعة الفرص، تباعاً، غير ان خالد عجب نجح في احراز الهدف في الدقيقة 24، لختته المباراة بفوز الكويت بهدفين من دون رد.

**اليرموك بلا نقاط**

وفي المباراة المشائلة فاز الفحيحيل على اليرموك 1-2، احرز



دريكة امام مرعي كاظمة

**الصليبخات يواجه القادسية**

أما اللقاء الأقوى اليوم فسيكون بين الصليبخات والقادسية، فالاول يحتل المركز الثالث برصيد 13 نقطة، ويضرب بقوة للصعود إلى الدور قبل النهائي من البطولة، وحظوظه في الصعود أصبحت واضحة وفريقة لا يعاني نقصاً من غياب الدوليين، لوجود صف ثان قوي يؤدي الدور المطلوب بتالف، أما الثاني فيحتل المركز التاسع بثمانتي نقاط ويلعب بروح جديدة بعد معسكر إعداد خارجي البطولة الآسيوية للنادية أبطال الدوري التي تأجلت، لذا سيحاول مدربه استكمال العروض القوية التي ظهر بها أخيراً على امل تعثر أحد فرق المقدمة إذا، فالمتوقع للمباراة ان تكون قوية وستظل نتيجتها معلقة حتى صافرة نهاية اللقاء.

**آخر فرصة للسالمية**

بعد لقاء اليوم بين السالمية والكويت بمنزلة الفرصة الأخيرة للاول الذي يحتل المركز الثاني برصيد 15 نقطة لاسيما بعد خسارته للمباراة المسائية أمام الصليبخات، وامامه مباراة أخيرة مع متصدر الترتيب الفحيحيل، وفرسته في الصعود أصبحت صعبة جداً مع تقارب نقاط فرق المقدمة، والفريق يعاني بشدة من غياب لاعبيه الدوليين، اما الكويت فاحتل المركز السادس برصيد 11 نقطة، وفرسه في الصعود إلى الدور قبل النهائي أصبحت شبه معدومة، لذلك سيحاول مدربه تقديم عرض جيد طمعاً في الفوز باللقاء على أمل حدوث معجزة يصعد بها إلى الدور.

**عجب يتالق مع الكويت**

وفي المباراة الثانية حقق الكويت فوزاً مستحقاً على الساحل بهدفين مقابل لا شيء، سجل أهداف الكويت خالد عجب(هدفان) وبهذا الفوز ارتفع رصيد الكويت الى 6 نقاط، وبقي الساحل على رصيده بنقطة واحدة.

جاء الشوط الاول دون المستوى، إذ سيطر فيه الكويت على مجريات الامور، بسبب تحركات سعود شجاع ومشعل حميد، وكان ابرز الشوطين في هذا الشوط، الهدف الذي احزره مهاجم الكويت، خالد عجب في الدقيقة 18، بعد الضربة الركنية التي نفذها عبدالعزيز سليمان، وارتقى لها عجب براسه، لينتهي الشوط بهدف ابيض.

وفي الشوط الثاني كنف الكويت هجومه، غير ان لاعبيه تفننوا في

في مباراة تحديد مصير، فالاول يحتل المركز الرابع برصيد 11 نقطة، ويحاول جاهداً المحافظة على فرصته بالصعود إلى الدور قبل النهائي، ولم يتبق له الا مباراة واحدة أمام الصليبخات القوي في الجولة الأخيرة للبطولة.

**لقاءات، أهمها السالمية مع الكويت.**

تقام اليوم ثلاث مباريات ضمن منافسات المرحلة الحادية عشرة للبطولة التنشيطية الأولى لكرة اليد، إذ يلتقي اليرموك مع الجبراء عند الرابعة والنصف مساءً، وفي السادسة مساءً يواجه السالمية نظيره الكويت، أما آخر لقاءات اليوم فيقام عند السابعة والنصف مساءً بين الصليبخات والقادسية، وتختتم باقي مباريات الأسبوع غداً السبت بلقاء كاظمة مع خيطان والشباب مع التضامن، والعربي مع النصر وتقام جميع المباريات على صالة الشهيد فهد الأحمد بالدعية.

**لقاء تحديد المصير**

يلعب اليرموك اليوم أمام الجهراء

**محمد الفضلي وحسن الشمري**

فاز العربي على كاظمة بهدفين نظيفين ضمن الجولة الثالثة للمجموعة الأولى من بطولة كأس الاتحاد التنشيطية، وسجل أهداف العربي عبدالله الحداد واحمد المصلي، وبهذا الفوز ارتفع رصيد العربي الى ست نقاط، في حين تجمد رصيد كاظمة عند أربع نقاط.

**فوز العربي**

جاءت بداية المباراة سريعة من الفريقين، وهدد كاظمة مرعي العربي سريعاً، ففي الدقيقة الثانية سدده محمد العباد كرة قوية أخرجها حارس العربي بندر العازمي، ليضغط العربي، ويبرز محترفاه السوري فراس الخطيب، والليبي احمد المصلي، ففي الدقيقة 38 احرز عبدالله الحداد الهدف الأول للعربي بعد تمريرة احمد المصلي العرضية التي فشل حارس كاظمة حسين كنعوني في إخراجها لتصل إلى الحداد الذي لم يتوان في اسكانها الشباك، ثم واصل العربي هجومه، لينجح احمد المصلي في احراز الهدف الثاني للعربي في الدقيقة 45، بعد التمريرة الحريرية من الخطيب، لينتهي الشوط الاول بتقدم العربي

**فاز العربي على كاظمة 2-0، صفر، والكويت على الساحل بنفس النتيجة، بينما تغلب الفحيحيل على اليرموك 2-1، وذلك ضمن مباريات الجولة الثالثة لبطولة كأس الاتحاد التنشيطية لكرة القدم.**

فاز العربي على كاظمة بهدفين نظيفين ضمن الجولة الثالثة للمجموعة الأولى من بطولة كأس الاتحاد التنشيطية، وسجل أهداف العربي عبدالله الحداد واحمد المصلي، وبهذا الفوز ارتفع رصيد العربي الى ست نقاط، في حين تجمد رصيد كاظمة عند أربع نقاط.

**عجب يتالق مع الكويت**

وفي المباراة الثانية حقق الكويت فوزاً مستحقاً على الساحل بهدفين مقابل لا شيء، سجل أهداف الكويت خالد عجب(هدفان) وبهذا الفوز ارتفع رصيد الكويت الى 6 نقاط، وبقي الساحل على رصيده بنقطة واحدة.

جاء الشوط الاول دون المستوى، إذ سيطر فيه الكويت على مجريات الامور، بسبب تحركات سعود شجاع ومشعل حميد، وكان ابرز الشوطين في هذا الشوط، الهدف الذي احزره مهاجم الكويت، خالد عجب في الدقيقة 18، بعد الضربة الركنية التي نفذها عبدالعزيز سليمان، وارتقى لها عجب براسه، لينتهي الشوط بهدف ابيض.

وفي الشوط الثاني كنف الكويت هجومه، غير ان لاعبيه تفننوا في



من لقاء سابق بين العربي والقادسية

# تشارلوت يفاجئ بوسطن في عقر داره

**قأد رتشارلسون فزيقه**
**تشارلوت بوبكاتس إلى الفوز**
**على مضيغه بوسطن سلتيكس**
**بنتيجة 95-83ف، كما فاز**
**دالاس مافريكس على ضيفه**
**ديترويت بيستونز 102 - 86.**

فاجأ تشارلوت بوبكاتس مضيغه بوسطن سلتيكس ملحقا به الخسارة الرابعة هذا الموسم اثر تغلبه عليه 95-83 في الدوري الاميركي للمحترفين في كرة السلة.
وتعد النتيجة مفاجئة بالنظر الى مستوى بوسطن القوي على ارضه هذا الموسم، ومعاناة تشارلوت لحصد الانتصارات بعيدا عن ملعبه، الا ان تائق جايسون ريتشاردسون كان كفيلا بتحقيق هذا الانعصار اللافت للضيوف اذ سجل الاخير 34 نقطة مع 9 متابعات، وهو لقي مؤازرة فعالة من زميله جيرالد والاس صاحب 15 نقطة و10 متابعات.

واوقفت هذه الخسارة سلسلة انتصارات بوسطن التي بلغت تسعة على التوالي، اذ ينشد الفريق الأخضر حصد فوزه 30ل ليخط دربه نحو اللقب على غرار موسم 1959-1960 حيث سجل في مثل هذه الفترة 30 انتصارا مقابل 4 هزائم.

وكان افضل مسجل عند الخاسر الذي غاب عنه راي الن بسبب اوجاع في الرقبة، كيفن غارنيت برصيد 24 نقطة و8 متابعات، بينما اکتفى بول بيرس ب13 نقطة.

**دالاس يهزم ديترويت**

وفي واحدة من اقوى المباريات تفوق دالاس مافريكس ثاني مجموعة الجنوب الغربي على ضيفه ديترويت بيستونز متصدرا المجموعة الوسطى 102-86.

وللمباراة العاشرة على التوالي خُصِب الالمانى ديرك نوفيستكي نفسه افضل مسجل عند دالاس بتسجيله 23 نقطة

11 منها في الربع الاول اذ تقدم صاحب الأرض بفارق مريح 32-20، قبل ان يتراجع في الربع الثاني الذي خسره 16-23، بيد ان النصف الثاني من اللقاء صب في مصلحته حاسما للربعين الاخيرين 31-22 و 23-21 على التوالي.

وبرز الى جانب نوفيستكي ديفين هاريس بتسجيله 19 نقطة، بينما قدم كل من جيرى ستاكهاوس وجايسون تيري من مقاعد البدلاء ليسجل كل منهما 15 نقطة.

اما ناحية ديترويت بيستونز فكان ريتشارد هاميلتون هو الافضل برصيد 18 نقطة، واذاف تشاونسي بيلابس 16 نقطة. وتعملق الصيني ياو مينغ ليقود فريقه هيوستن روكتس الى فوز مهم على مضيغه نيويورك نيكس 101-92.

وسجل مينغ 36 نقطة و11 متباعة، ولم يكن النجم الوحيد عند فريقه اذ برز ايضا رافى الستون صاحب 20 نقطة و8 تمريرات حاسمة و6 متابعات، بينما عاد ارجنطيني لويس سكو لا الى تقديم مستواه المعهود بتسجيله 19 نقطة منها 9 في الربع الاخير من اللقاء.

وفي الناحية الاخرى، حاول جمال كراوفورد ونابت روبنسون وستيفون ماربوري انتشال فريقهم من دون ان يحققوا مبتغاهم رغم تسجيل الاول 21 نقطة والثاني 16 والثالث 15.

يذكر ان هيوستن كان قد فاز على نيويورك قبل 5 ايام فقط، واذاف بالتالي فوزا جديدا الى المواجهات الاخيرة المباشرة بين الفريقين اذ تفوق في سبع متتالية.

وفي المباريات الاخرى، فاز تورونتو رابترز على فيلادلفيا

استبعد نجم المانيا السابق لوثر ماتيويس في تصريحات نشرت امس الخميس فُوز منتخب بلاده ببطولة الامم الأوروبية التي تستضيفها سويسرا والنمسا صيف العام الجاري.
وذكر صاحب الرقم القياسي في المشاركة في المباريات الدولية (150 مباراة) لصحيفة «شتوتغارتز تسابوتونج» الالمانية ان الاسباب التي تدعوه إلى هذا التوقع هي احتلال منتخب المانيا المركز الثاني في مجموعته خلف التشيك على الرغم من البداية الطيبة في مباريات التأهل لنهائيات البطولة، ووجود لاعبين المانيين فقط ضمن قائمة الاتحاد الدولي لكرة القدم لآحسن 30 لاعبا في العالم، بالإضافة إلى حصول ألمانيا على المركز الثالث في بطولة كأس العالم على أرضها وبين جماهيرها.

وأشار ماتيويس إلى غياب الشخصيات القيادية داخل الملعب، التي تؤهل المنتخب الالمانى للفوز بالبطولة «الصعبة»، وقال إنه كان يمثل مع زملائه الفائزين بكأس العالم عام 1990 العصر الذهبي لكرة الالمانية.
وقال ماتيويس إن مشكلة الكرة الالمانية تكمن في قلة عدد اللاعبين الدوليين المحترفين بالخارج وعدم

**في تصريحات نشرتها وسائل**

**الاعلام الالمانية استبعد لوثر**

**ماتيويس النجم الالمانى فوز منتخب**

**بلاده ببطولة يورو 2008. كما**

**أكد يواخيم لوف مدرب المنتخب**

**عدم ترشيحه الفريق للظفر باللقب**

**الأوروبي.**



يواخيم لوف وهيدنيك

## الباليرن يتغلب على أوكسبورك

واصل باليرن ميونخ استعداداته لاستئناف مشواره في الدوري الالمانى لكرة القدم (بوندزليجا)، وتغلب على مضيغه اوكسبورك 2-1 في المباراة الودية التي جمعت بينهما امس الاول الاربعة.

وتقدم المهاجم الإيطالى الدولى لوكا توني بهدف لباليرن ميونخ في الدقيقة 19، ثم أضاف زميله الالمانى الدولى ميروسلاف كلوزه الهدف الثانى للفريق في الدقيقة 65 قبل أن يحرز وينزل الهدف الوحيد لأوكسبورك في الدقيقة 80 وتأتي المباراة ضمن استعدادات باليرن ميونخ لمباريات البوندزليجا التي تستأنف في أول فبراير المقبل.

(د ب أ)

## ليمان يعود إلى دورتموند

ذكرت صحيفة بيلد الالمانية ان مواطنها الحارس الدولى ينز ليمان توصل إلى اتفاق مع فريقه السابق بوروسيا دورتموند للعودة التي صفوفه بعدما فقد مركزه الاساسى في ارستال متصدر الدوري الانكليزي.

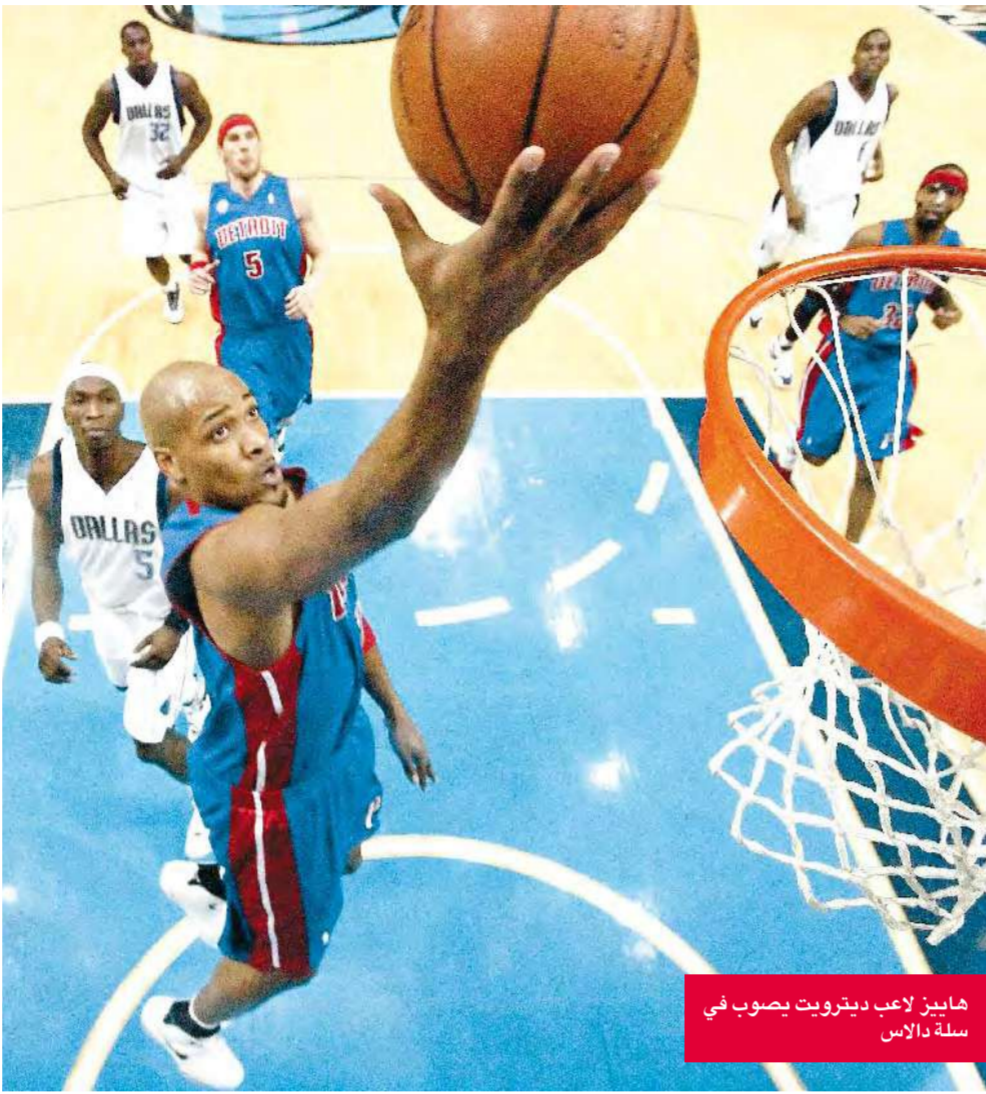
ونقلت «بيلد» عن ميكائيل زورك المدير الرياضى في دورتموند قوله «لقد سوينا جميع الامور مع ليمان ونحن على اتصال دائم به»، من دون ان يحدد مدة العقد او قيمة الصفقة.

وفي حال تاكدت عودة ليمان (38 عاما) الى فريقه السابق فيسكون قد ضمن تقريبا مشاركته مع منتخب بلاده في كأس أوروبا 2008، التي ستقام الصيف المقبل في سويسرا والنمسا، خصوصا ان مدرب المنتخب يواكيم لوف أكد له أنه سيلعب في النهائيات في حال لعب مع فريقه.

وكان ليمان خسر مركزه الاساسى مع ارستال الانكليزي منذ منتصف أغسطس الماضى لصالح الاسبانى مانويل المونيا، ومنذ ذلك الوقت لم يشارك الا في 4 مباريات مع الفريق اللندنى في جميع المسابقات.

وكان ليمان لعب مع دورتموند بين عامي 1999 و 2003 قبل ان ينتقل الى ارستال.

(أ ب ف)



هاينز لاعب ديترويت يصوب في سلة دالاس

سفنتي سيكسرز 109-96، ونيوجيرسى نتس على سياتل سوبر سونيكس 99-88، وأتلانتا هوكس على كليفلاند كافاليرز 90-81، ولوس انجلس ليكرز على نيو اورلينز هورنتس 109-80، وميلووكي باكس على ميامي

هيت 98-92، وفينيكس صنز على انديانا بيسرز 129-122 (بعد التمديد)، وبورتلاند ترابل بلايرز على غولدن ستايت ووريوز 109-91، واورلاندو ماجك على لوس

انجلس كليبرز 113-106.

(أ ب ف)

# ماتيويس ولوف يستبعدان فوز منتخب ألمانيا ببطولة الأمم الأوروبية

المفوز بالبطولة الأوروبية التي تستضيفها النمسا وسويسرا من السابع حتى 29 يونيو 2008.
ولم يحقق المنتخب الالمانى الفوز في اي مباراة بالبطولة الأوروبية منذ وصوله إلى الدور النهائي في بطولة عام 1996 حيث خرج من الدور الاول في بطولتي 2000 و2004.

ولكن لوف قال إن الفريق الحالي أفضل، وقد اتضح ذلك من خلال فوز المنتخب الالمانى بالمركز الثالث في كأس العالم 2006 وهو الإنجاز الذي يفتح الباب أمام توقعات كبيرة.

وتتنافس ألمانيا مع كرواتيا وبولندا والنمسا وجماعة واحدة بالدور الاول من البطولة الأوروبية ولا يتوقع لوف خروجا هزليا للمنتخب الالمانى من البطولة، رغم أن الفريق لا يزال بحاجة إلى التطور لاسيما من الناحية الخططية.
وقال المدرب «لقد لعبنا كأس عالم جيدة وتطورنا بشكل أكبر بعدها. تأهلنا مبكرا إلى نهائيات البطولة الأوروبية ولعبنا كرة قدم جيدة في أغلب المباريات وأظهرنا بعض اللاعبين الشباب».

لوف لوف قال إن الفريق الحالي أفضل، وقد اتضح ذلك من خلال فوز المنتخب الالمانى بالمركز الثالث في كأس العالم 2006 وهو الإنجاز الذي يفتح الباب أمام توقعات كبيرة.

وتتنافس ألمانيا مع كرواتيا وبولندا والنمسا وجماعة واحدة بالدور الاول من البطولة الأوروبية ولا يتوقع لوف خروجا هزليا للمنتخب الالمانى من البطولة، رغم أن الفريق لا يزال بحاجة إلى التطور لاسيما من الناحية الخططية.

وقال المدرب «لقد لعبنا كأس عالم جيدة وتطورنا بشكل أكبر بعدها. تأهلنا مبكرا إلى نهائيات البطولة الأوروبية ولعبنا كرة قدم جيدة في أغلب المباريات وأظهرنا بعض اللاعبين الشباب».

لوف لوف قال إن الفريق الحالي أفضل، وقد اتضح ذلك من خلال فوز المنتخب الالمانى بالمركز الثالث في كأس العالم 2006 وهو الإنجاز الذي يفتح الباب أمام توقعات كبيرة.

وتتنافس ألمانيا مع كرواتيا وبولندا والنمسا وجماعة واحدة بالدور الاول من البطولة الأوروبية ولا يتوقع لوف خروجا هزليا للمنتخب الالمانى من البطولة، رغم أن الفريق لا يزال بحاجة إلى التطور لاسيما من الناحية الخططية.
وقال المدرب «لقد لعبنا كأس عالم جيدة وتطورنا بشكل أكبر بعدها. تأهلنا مبكرا إلى نهائيات البطولة الأوروبية ولعبنا كرة قدم جيدة في أغلب المباريات وأظهرنا بعض اللاعبين الشباب».

لوف لوف قال إن الفريق الحالي أفضل، وقد اتضح ذلك من خلال فوز المنتخب الالمانى بالمركز الثالث في كأس العالم 2006 وهو الإنجاز الذي يفتح الباب أمام توقعات كبيرة.

وتتنافس ألمانيا مع كرواتيا وبولندا والنمسا وجماعة واحدة بالدور الاول من البطولة الأوروبية ولا يتوقع لوف خروجا هزليا للمنتخب الالمانى من البطولة، رغم أن الفريق لا يزال بحاجة إلى التطور لاسيما من الناحية الخططية.

لوف لوف قال إن الفريق الحالي أفضل، وقد اتضح ذلك من خلال فوز المنتخب الالمانى بالمركز الثالث في كأس العالم 2006 وهو الإنجاز الذي يفتح الباب أمام توقعات كبيرة.

لوف لوف قال إن الفريق الحالي أفضل، وقد اتضح ذلك من خلال فوز المنتخب الالمانى بالمركز الثالث في كأس العالم 2006 وهو الإنجاز الذي يفتح الباب أمام توقعات كبيرة.

لوف لوف قال إن الفريق الحالي أفضل، وقد اتضح ذلك من خلال فوز المنتخب الالمانى بالمركز الثالث في كأس العالم 2006 وهو الإنجاز الذي يفتح الباب أمام توقعات كبيرة.

## وودز سيصبح مليارديراً بحلول عام 2010

«كاس فيديكس»، كما دعمت صفقات الإعلانات المربحة رسيد تايجر وودز في البتل.

وذكر التقرير ان المجلة قدرت انه منذ بدأ ممارسة اللعبة محترفا عام 1996، حقق وودز دخلاً إجماليا يصل إلى 769.4 مليون دولار. وفي عام 1996 لم يحصل على مبلغ مليون دولار سوى 9 لاعبي الجولف الأميركيين، ولكن في عام 2007 تجاوز أكثر من 158 لاعبا هذا الرقم من بينهم 99 في بطولة «بي جي ايه» للجولف.

(د ب أ)

## هينان تواجه كورنتسوبا

## في نهائي سيدني

في 2004 بفوزها على الفرنسية اميلي موريسمو، وفي 2006 بتغلبها على الإيطالية فرانشيسكا سكينافوني، علما بانها تتفوق على كورنتسوبا في المواجهات المباشرة بينهما 15-2.

وعند الرجال، بلغ كل من التشيكي راديك ستيباندك، والاسرائلي كريس غوتشيويني الدور نصف النهائي بفوز الاول على ارجنطيني اغوستين كاليري 2-6 و 4-6، والثاني على التشيكي الاخر توماس بيرديتش المصنف رابعا 6-4 و 7-6 (8-6) و 4-6.

وتتطلع هينان إلى إحراز لقبها الثالث في سيدني بعدما ظفرت به

## التشيك تقدم ضماناتها لاستضافة أولمبياد 2016

صرح ميريك توبولانيك رئيس وزراء التشيك امس الاول الاربعة للصحافيين بان الحكومة التشيكية قررت تقديم الضمانات إلى ملف براغ لطلب استضافة دورة الالعاب الالمبية الصيفية لعام 2016.

وقال توبولانيك في مؤتمر صحافي بثته قناة «سي تي 24» الإخبارية «الحكومة قررت توفير الاحتياجات اللازمة لوضع العاصمة براغ ضمن المدن المرشحة، وستكون تلك الضمانات، ومنها على سبيل المثال تأمين الحركات الحرة للاعبين جزاء من الاستبيان، الذي يجب ان تتقدم به المدن التي تطلب استضافة الأولمبياد إلى اللجنة الالمبية الدولية في مقرها بمدينة لوزان قبل يوم الإثنين المقبل.

وتقرر في اجتماع مجلس الوزراء الذي ناقش القضية منح براج الضمانات «الرسمية»، فقط حساب ما اعلنته توبولانيك، ولم تقم مدينة براج، التي كان عمدتها يافل بيد اول نائب رئيس الحزب الوطني الديموقراطي الذي يترأسه توبولانيك، حتى الآن بإقناع الائتلاف الحاكم الذي ينتمي إلى يمين الوسط بحسم الضمانات المالية اللازمة لنجاح الملف.

وعارض حزب الخضرة التشيكي والحزب الديموقراطي المسيحي خطة استضافة الالمبياد في العاصمة براج، باعتبارها مكلفة للغاية وغير مناسبة للمدينة.

وتتضمن قائمة المدن المتقدمة بطلب استضافة الالمبياد أيضا باكو وشيكاغو والدوحة ومدريد وريو دي جانيرو وطوكيو. وسيجري اختيار المدينة التي تحصل على شرف تنظيم الالمبياد في أكتوبر عام 2009.

(د ب أ)

## روبرتو كارلوس يعترم العوده إلى المنتخب

يعتزم المدافع البرازيلي المخضرم روبرتو كارلوس لاعب فناربخسه التركي لكرة القدم، التحدث مع كارلوس تونغعا المدير الفني للمنتخب البرازيلي بشأن منحه فرصة أخرى للعب مع منتخب بلاده بعد إخفاقه معه في نهائيات كأس العالم 2006 بالمانيا.

وصرح كارلوس في حوار نشرته مجلة «انفيكتو» البرازيلية في نسختها على الانترنت «أني امر بأفضل فترات مسيرتي الكروية، وعندما أرى ان الوقت مناسب سأطلب منه، ومن دون أي ضغط، التحدث بشأن خطته بالنسبة إلي.

أعتقد ان اللاعب يجب أن يقوم بتلك المباراة».
وقال روبرتو كارلوس (34 عاما)، الذي كان أحد نجوم فريق ريال مدريد الاسباني على مدار عشرة أعوام انتهت في منتصف عام 2007، إنه يأمل محو الصورة السيئة التي أظهرها في كأس العالم الماضية عندما كان من أكثر اللاعبين تعرضاً لانتقادات المشيعين.

وقال كارلوس صورتى الحقيقية توضح أنني لعبت 132 مباراة مع روبرتو كارلوس

## بييتس يبيع البرازيلي واجنز

أعلن نادي ريال بيتيس المتعثر في دوري الدرجة الأولى الاسباني أنه باع لاعب وسطه البرازيلي جورج واجنز لنادى ساو باولو البرازيلي مقابل 1.225 مليون يورو (1.80 مليون دولار).

وكان واجنز معازرا للنادى البرازيلي منذ منتصف الموسم الماضى بعد فشله في إثبات جدارته والحصول على مكان اساسى في تشكيلة ريال بيتيس. ويحتل ريال بيتيس المركز 18 في الدوري الاسباني برصيد 18 من18مباراة.

(رويترز)

## الأرجنتيني فيريرا ينضم إلى دنيبرو

أصبح اوسمار فيريرا اول لاعب ارجنطينى ينضم الى فريق دنيبرويتروفسك الذى ينضم بشكل مفاجئ دوري الدرجة الأولى الأوكرانى متقدما على شاختر دنيبتسك ودينامو كييف.
ووقع لاعب الوسط فيريرا البالغ من العمر 25 عاما عقدا مع دنيبرو مدة أربع سنوات، وسبق لفيريرا الذي انضم من سان لورينزو الارجنطينى اللعب لثلاثة موسكو الروسى في 2004. كما لعب في صفوف ريفر بلت الارجنطينى في 2003 وأعبز لايندهوفن الهولندى في صيف 2005. ولم يكشف دنيبرو عن التفاصيل المالية للصفقة.

(رويترز)

## رياضة

خيتافي وفالنسيا  
يقتربان من ربع  
نهائي الكأس

فاز كل من خيتافي وفالنسيا على ليفانتي وريال بيتيس في بطولة كأس إسبانيا لكرة القدم، التي شهدت تعادل انشيلية حامل اللقب امام برشلونة.

تقدم خيتافي وصيف بطل الموسم الماضي خطوة كبيرة نحو التأهل الى الدور ربع النهائي بعد فوزه على ضيفه ليفانتي 3-صفر امس الاول الاربعاء في ذهاب الدور ثمن النهائي من مسابقة كأس إسبانيا لكرة القدم.

وسجل خوان انجيل البين (35) وفرانسيسكو كاسكيرو (73) وبابلو (79) اهداف خيتافي، الذي خسر نهائي الموسم الماضي امام اشبيلية. يذكر ان خيتافي لم يفز بلقب هذه المسابقة في السابق وهو خاض في 2007 المباراة النهائية الوحيدة في مسيرته.

وحذا فالنسيا الساعي الى لقبه الاول في هذه المسابقة منذ عام 1999 والسابع في تاريخه، حذو خيتافي عندما فاز على ضيفه ريال بيتيس بهدفين سجلهما خواكين (4 و12)، مقابل هدف للاجنتيني ماريانو بافوني (48).

ولعب الفريقان بعشرة لاعبين

بعد طرد خافيير اريزمندي (52) من جهة فالنسيا، والاجنتيني لياندرو سوموزا (68).

## تعادل اشبيلية وبرشلونة

انتهت مواجهة الأبرز في هذا الدور بين اشبيلية وضيفه برشلونة

بالتعادل 1-1 على ملعب «سانشين بيزخوان».

وتقدم برشلونة عبر مهاجمه العائد الى التشكيلة الاساسية الفرنسي تيجري هنري (24)، بيد ان الجناح اليسر الشاب دييغو كابل الدرك التعادل لأصحاب الارض قبل دقيقة واحدة على

نهاية الشوط الاول. واكتفى اثلتيك بلباو حامل الرقم القياسي من حيث عدد الالقاب في هذه المسابقة (24) مشاركة مع برشلونة، بالتعادل مع ضيفه اسبانيول بهدف سجله ماركل سوزابتا (78)، مقابل هدف لجوناتان سوريانو (68).



نجم فالنسيا خواكين سانتين يسجل هدفه في مرمى ريال بيتيس (أ ب)

يذكر ان آخر لقب لاتلتيك بلباو في هذه المسابقة يعود الى عام 1984 عندما فاز على برشلونه. وخسر فياريال امام ضيفه ريكراتيفو هويلبا بهدف سجله مارتن كاسيريس (2)، بينما تعادل سرقسطة مع ضيفه راسينغ سانتاندر بهدف سجله البرازيلي

ريكاردو اوليفيرا (23)، مقابل هدف للاجنتيني ايزكيل غاراي (74). تجدر الاشارة الى انها المرة الاولى التي يضم فيها الدور ثمن النهائي فرق الدرجة الاولى فقط، وذلك منذ خوض اندية دوري الاضواء لدور ال32.

(أ ب)

## توتنهام يضع أرسنال في وضع حرج بكأس الرابطة

## وضع نادي توتنهام غريمه

أرسنال في وضع حرج، بعد أن

تعادلا على أرض الأخير في الدور

نصف النهائي من كأس الرابطة

الانكليزية المحترفة لكرة القدم.

اصبح ارسنال متصدر الدوري ووصيف بطل الموسم الماضي في وضع حرج، بعدما اكتفى بالتعادل مع ضيفه وجاره توتنهام 1-1 امس الاول الأربعاء على استاد نيكلاس بدنتنر الذي كان صاحب النهائي من مسابقة كأس رابطة الاندية الانكليزية المحترفة في كرة القدم.

وشارك مدرب ارسنال الفرنسي ارسين فينجر، كما العادة، بتشكيلة شابة عاد اليها المهاجم الهولندي روين فان بيرسي بعد تعافيه من الاصابة، فلعب على خط المقدمة الى جانب تيو والكوت والدانمركي نيكلاس بدنتنر الذي كان صاحب اخطر فرصة لفريقه في الشوط الاول، عندما وصلت اليه كرة عرضية من فان بيرسي، فحولها برأسه، لكن الحارس البديل التشيكي المخضرم راديك تشيبرني تدخل ببراعة، ليحرم صاحب الارض من هدف التقدم (15).

واستبعد مدرب توتنهام الإسباني خواندي راموس الحارس الدولي بول روبنسون عن التشكيلة، ما يعزز امكان رحيل الأخير عن الفريق خصوصا بعد الانتقادات التي وجهت اليه، بسبب الهدفين اللذين تلقاهما مرماه نهاية



برياتوف نجم توتنهام وسط حصار من لاعبي أرسنال (اي بي ايه)

الاسبوع الماضي امام ريدينغ (2-2) في مسابقة الكأس المحلية. وتمكن توتنهام من مفاجأة جماهير استاد الامارات، عندما افتتح التسجيل في الدقيقة 37 عبر جيرماين جيناس، بعد لعبة جماعية بداها البلغاري ديميتار برياتوف بتمريره كرة بينية الى الايرلندي روبي كين الذي كسر

مصيدة التسلسل، وانفرد بمرمي صاحب الارض، لكنه فضل ان يمرر لجيناس عوضا عن التسديد، فاحسن اختياره لان الأخير وجد طريقه الى الشباك، ووضع فريقه في المقدمة.

وفي الشوط الثاني، زج فينجر بالبرازيلي اواردو اسيلفا بدلا من فان بيرسي الذي بدا تأثره

بالغياب عن الملاعب، فأثبت الاول صحة خيار مدربه، إذ لعب الدور الاساسي في ادراك ارسنال هدف التعادل، عندما مرر كرة بينية الى الكوت الذي كسر مصيدة التسلسل، وتوغل داخل المنطقة، وعندما حاول الكوري الجنوبي يونج بيو لي تشتيت الكرة اصطلمت بصدر والكوت، وسكنت شبك الحارس تشيبرني (79).

وفرط توتنهام بالتالي بفوزه الاول على ارسنال في جميع المسابقات منذ عام 1999 (1-2) في الدوري المحلي، اي في العام الذي احرز فيه آخر لقب له، وكان في مسابقة كأس الرابطة بفوزه على لبيستر سيتي 1-صفر، علما بأنه خاض المباراة النهائية في مناسبة ثانية كانت عام 2002 عندما خسر امام بلاكبيرن 1-2.

وكان تشلسي تغلب على ضيفه ايفرتون 2-1 الثلاثاء في المباراة الثانية ضمن الدور نصف النهائي.

(أ ب)

(د ب، أ، إي)

كانافارو: أصبح للفريق  
شخصية مميزة

وصف قائد المنتخب الإسباني ومدافع فريق ريال مدريد الإسباني فابيو كانافارو المرحلة التي يمر بها الفريق حاليا، بأنها تشمل عمالقة الدفاع الإيطالي في السابق مثل شيرو فيرارا وفرانكو باريزي وبابلو مالديني.

وربط كانافارو بين احتفاظه بثقة المدرب الألماني بيرند شوستر وتفانيه في التدريبات، مؤكدا أنه نجح في تجاوز المستوى السلبي الذي ظهر عليه الموسم الماضي رغم وجود مواطنه فابيو كاييللو كمدير فني، وتوقع كانافارو النجاح لكاييللو في مهمته الجديدة كمدير للمنتخب الإنكليزي، وهو ما عبر عنه قائلا «سبحح هناك فهو يحب التحديات المستحيلة ويستمتع بالأوقات التي يكون فيها الجميع ضده».

(د ب، أ، إي)

وتوقع كانافارو النجاح لكاييللو في مهمته الجديدة كمدير للمنتخب الإنكليزي، وهو ما عبر عنه قائلا «سبحح هناك فهو يحب التحديات المستحيلة ويستمتع بالأوقات التي يكون فيها الجميع ضده».

(د ب، أ، إي)

## بيبي يكشف أسرار حياته الرياضية والشخصية

«كانت نصيحة استعدت منها كثيرا، وهي كن محترفا جيدا واستمع دائما لأصحاب الخبرة، وإن كنت تحب الكرة فاستمع بها من دون التفكير في المال فسيأتي وحده».

وأكد بيبي ان الإسباني فيرناندو هييرو والبرازيليين أنطونيو كارلوس وريكاردو غوميز هم مثله الأعلى، «لكنني اعجبت كثيرا باحترافية هييرو وشخصيته والوزن الذي حظي به في ريال مدريد. كنت استمتع بكراته الطويلة من الخلف».

وحين سئل بيبي عن اعتقاده بأنه منذ اعتزال هييرو بدا ريال مدريد وكأنه يعاني لعدة في الدفاع... قال «لم أدرك هذه الحقيقة إلا حين بدأت اللعب وأدرك صعوبة أن تكون مدافعا لريال مدريد... لقد أوقفتي زميلي الإيطالي فابيو كانافارو ذات مرة قائلا: بيبي هذا ريال مدريد، أتمنى أن أصبح يوما مثل هييرو وستتهي لعدة الدفاع بالتواصل بين اللاعبين وسيادة روح الزمالة».

وعن الأشياء التي طورها في نفسه تحت قيادة المدرب الألماني شوستر قال بيبي «لقد تعلمت متى أخرج لقطع الكرة ومتى أبقى حارسا على خط مرمى فريقتي، لقد زادت خبرتي وزاد إتقائي لألعاب الهواء».

## أتميز باستماعي باللعب

عند سؤاله بشأن أبرز مميزات... اجاب المدافع البرتغالي «اللعب باستماتع هو أكبر مميزاتي، بينما اجاب ميتسما عند سؤاله عن الجوانب التي يسعى إلى تطويرها قائلا «كل الجوانب».

وأوضح بيبي انه يحب اللعب بجوار فابيو كانافارو وبالناكيد بجوار برونو الفيس زميله السابق في بورتو. وعن تصوره بشأن إنكر كاسياس وهل هو الحارس الأفضل في العالم اجاب بيبي «بالناكيد، فما يفعله لا الملعب لا يصدق... هو زميل رائع أيضا وأنا سعيد بارقامه القياسية، لأنها تحقق مصلحة الفريق».

(د ب، أ، إي)

تعرض المدافع البرتغالي ذو الأصول البرازيلية بيبي إلى انتقادات حادة في بداية لعبه مع فريقه ريال مدريد حامل لقب الدوري الإسباني لكرة القدم هذا الموسم، نظرا إلى ضخامة المقابيل العادي لصفقة انتقاله من فريقه المحلي السابق بورتو، التي بلغت 30 مليون يورو.

وردا على سؤاله بشأن شهرته باسم بيبي رغم أن اسمه الحقيقي هو كليبر لافيران لهما فديرا قال بيبي «كنت صغيرا للغاية وقتها حين دعاني ابي «بيبينيو» لأن اسمي الأصلي كان صعبا في النطق، ولكن حين بدأت اللعب

الكرة ولاحتل طولي الواضح فصلت اسم «بيبي» بدلا من التصغير. وعن مدى الفائدة التي اضافتها التدريبات البدنية الخاصة إلى مستواه قال بيبي «كنت اعمل مع مدرب يفرض علي الجري على الشاطئ بوزن زائد يبلغ كيلوغراما على كل ساق، وهذا امر ساعدني لاحقا. لقد ولدت بمقومات بدنية كبيرة ولكن التدريبات منحني قوة أكبر».

واجاب بيبي عند سؤاله عن سبب انتقاله من البرازيل إلى البرتغال قائلا «بقيت حتى عامي الثامن عشر في البرازيل ولكن منذ بدأت احتراف الكرة انتقلت إلى البرتغال برفقة عائلتي وصيديتي، وكلها امور ساعدتني على التأقلم».

## بيبي برازيلي - برتغالي

وقال بيبي عن اصله البرازيلي «انا برازيلي ولكن اتمل المنتخب البرتغالي، كنوع من الشكر لهذا البلد الذي احتضني وتمنحي فرصة أن أحقق حلمًا بالانتقال إلى ريال مدريد يوما ما».

(د ب، أ، إي)

## سلة اخبار

روما يطارد  
بارغاس

كشف فريق كاتانيا الإيطالي لكرة القدم عن رغبة فريق روما، حامل لقب كأس إيطاليا الموسم الماضي في ضم مدافعه البيروفي خوان مانويل بارغاس نهاية الموسم الحالي. وقال بئرو لوموناكو مدير الكرة بنادي كاتانيا في تصريحات لصحيفة «كورييري ديللو سبورت» الإيطالية الرياضية امس الاول الأربعاء «روما كان أول الأندية اهتماما بضم بارغاس. هناك علاقات طيبة بيننا وبينهم وهو ما يمكن أن يخدم المفاوضات». وأضاف لوموناكو أن بارغاس (24 عاما) من أفضل المدافعين في العالم. ومن الضروري عدم ووقوف المستويين المادي والفني في طريقه والسماح له بتطوير نفسه على المستويين. وانضم بارغاس إلى كاتانيا في أغسطس 2006 بعقد مدة أربع سنوات.

(د ب، أ، إي)

بشكتاش يريد  
كولو تشيبي

دخل مسؤولو فريق بشكتاش التركي في مفاوضات مكثفة مع فريق ديبورتيفو لاكرونا الإسباني لكرة القدم للتوصل إلى اتفاق لضم المدافع الأرجنتيني فابريسو كولو تشيبي، خلال فترة الانتقالات الشتوية الحالية وذكرت قناة «إن تي في» التركية أن ديبورتيفو يطلب الحصول على ستة ملايين يورو نظير الاستغناء عن اللاعب الذي أكد كيبان أوتز سكرتير عام نادي بشكتاش أن ضمه ليس أمرا سهلا رغم رغبته الفعلية في الرحيل عن ديبورتيفو الذي يحتل المركز قبل الأخير بالدوري الإسباني.

(د ب، أ، إي)

نيستلروي يمدد مع  
الريال حتى 2010

توصل ريال مدريد بطل لكرة القدم إلى اتفاق مع مهاجمه الدولي الهولندي رود فان نistelروي من أجل تمديد عقد الأخير ضمن اضمافين اي حتى عام 2010. حسب ما ذكر النادي الملكي امس الاول الاربعاء في موقعه على شبكة الانترنت من دون ان يحدد قيمة العقد الجديد.

وكان فان نistelروي (31 عاما) انضم إلى ريال مدريد الموسم الماضي قادما من مانشستر يونايتد الإنكليزي مقابل عقد يمتد حتى صيف 2008 مع خيار تمديده عاما اضافيا. وقدم النجم الهولندي في الموسم الماضي اداء مميزا حيث أنهى الدوري كأفضل مسجل (25 هدفا) وساهم بشكل اساسي في استعادة الفريق الملكي للقب الطابع خزانته لمواسم عدة.

(أ ب)