

جلسة الاستجواب... حقل ألغام

الصباح تقول كلمتها اليوم والحكومة تحذر المستجوبين من الشخصية والانحراف

فهد التركي وبيشار الصايغ وجاسم القامس

«التحالف الوطني»: الاستجواب لا يجب في المصلحة العامة

03



الراشد والمدع والخبيب والصقر في مقر التحالف الوطني (رائد طنطنة)

تبدأ صباح اليوم جلسة استجواب وزيرة التربية والتعليم العالي نورية الصباح وسط أجواء مشحونة ومرشحة للانفجار في أي وقت إذا ما انحرفت الجلسة عن مضمون وأسلوب المسألة السياسية الراقية، ومن المتوقع أن تتخذ إجراءات وقرارات حاسمة وربما مصيرية إذا سارت الأمور في اتجاه التصعيد النبائي غير المرير، وغير معروف هل تستمر الجلسة إلى نهايتها الطبيعية أم تنقطع قبل ذلك.

02

المتحدثون المؤيدون:

علي الدقباسي، مسلم البراك، صالح عاشور (أو حسين مزيد).

المتحدثون المعارضون:

محمد الصقر، عادل الصرعاوي، علي الراشد (قد يتنازل أحد الأخيرين للنائب خلف دميثير).

افتتاحية

دولة بلا مشروع... مشروع لدولة بلا مناعة

بكل مفردات الوصف والتوصيف، ينطبق على البلاد هذه الأيام - مثل ما سبقها من أيام - القول أنها حال من الضياع أكثر منها احتقاناً أو توتراً أو تجاذباً بين السلطات... إنها حال المضي من المعلوم إلى المجهول، والسير من النور إلى الظلمة، إننا في حال إبحار فقدنا فيها البوصلة وأغمضنا أعيننا عن نجوم المسار. لقد بنيت الكويت أصلاً على مبدأ «المشروع»، وبالمشاريع تبنى الدول، قد تكون أحلاماً أو آمالاً، لكن هناك من هو معني، ولتقل مسؤول عن تحويل تلك الأمانى إلى مشاريع واقعية... هكذا علمنا تاريخنا وهكذا يبرخ تاريخ الأمم بسجلاته ومكوناته.

حين تولى الشيخ مبارك الصباح الحكم وتمكن من تثبيت حكمه، كان يسير وفقاً لمشروع... ومشروع كان بناء الكويت دولة لها عمقها الجغرافي والاستراتيجي... وان كان هناك من يخالفه ومن يوافقه، لكن الكل جمع على أنه كان يسير ضمن مشروع واضح بالنسبة إليه، سخر له ما أوتي من إمكانيات وقدرات آنذاك.

وحيث تولى الشيخ عبدالله السالم الحكم خلفاً لابن عمه الشيخ أحمد الجابر - رحمه الله - كان أيضاً يسير ضمن مشروع للدولة، هو امتداد لمشروع جده الشيخ مبارك الصباح، لكن ضمن رؤية من الحدأة والتطور وبناء الدولة العصرية، فكان مشروعه السياسي هو الأصل في البناء التنموي للدولة.

ولما تولى الشيخ جابر الأحمد الحكم بعد وفاة خاله الشيخ صباح السالم - رحمه الله - حاول السير في البلاد ضمن مشروع محدد قوامه تطوير اقتصادات البلاد وتعزيز أركان تلك البنية الاقتصادية، فسخر لها ما استطاع من إمكانيات وقدمها على التطور السياسي، معتقداً أن الاقتصاد هو الذي يبني السياسة وليس العكس، فسارت الدولة في عهده - رحمه الله - ضمن مشروع واضح ومحدد.

لكن مرضه في السنوات الأخيرة، ومرض ولي عهده سمو الشيخ سعد، عقد الأمور وجعل تسيير الدولة عبئاً ملقى على كاهل الشيخ صباح الأحمد آنذاك... وانتشغال سموه بتسيير أمور الدولة وحفظ التوازنات داخل الأسرة الحاكمة من جهة، والتوازن في علاقة الحكومة بالمجلس من جهة أخرى، أبعد سموه عن البحث عن «مشروع» أو التركيز على مشروع معين بقدر تركيز سموه آنذاك، على حفظ الكويت وحفظ أدارتها وسلطانها الدستورية، ولم يكن للطاغم المحيط به دور يذكر في محاولة تحديد مشروع واضح وتحديد خطة لتنفيذه وتحقيقه كإنجاز يضاف إلى سجل أعمامه وأخوانه.

وزاد الطين بلة أن تداعيات الأحداث السياسية وتطور حالات - وليست حال - الاحتقان السياسي والتوتر بين السلطات، وتجاذبات الأجيال الجديدة في الأسرة، استأثرت بمعظم جهود ولي الأمر وجد وقته على حساب المشروع، وعلى حساب الرؤية، وعلى حساب المستقبل، على حساب الدولة، فأصبحت صفائر الأمور هي كتابتها، وأضحت هواجس العمل اليومي هموم أجهزة الدولة كلها، وحلت عبارات التهذؤة والتسويف والترضية، محل مفاهيم التنمية والتربية والتقدم، وصار السؤال الذي يطرح بإلحاح وتهرب منه باستمرار هو: إلى متى؟ إلى أين؟

أن تعود الكويت دولة ذات مشروع واضح هو أبسط حقوق الكويت على أبنائها كافة من دون استثناء، وكل حسب قدرته وموقعه، لأن دولة بلا مشروع هي مشروع لأضعاف مناعة الدولة ومنعتها.

الجريدة

22 مؤيداً مقابل 10 رافضين باستثناء «الدستورية» و«السلفي» وانقسام «الشعبي»

جدول حكومي لاتجاهات النواب والكتل البرلمانية من الاستجواب

عبدالله العتيبي

ناقشت الحكومة في جلسة مجلس الوزراء أمس وضع الكتل السياسية واتجاهات النواب بالنسبة إلى الاستجواب، لجهة احتمالات طرح الثقة عن وزيرة التربية نورية الصباح، وفقاً لتصرفات النواب، بين 13 ديسمبر الماضي حتى 6 يناير، وكانت المحصلة 22 نائبا مؤيداً، والمعارضون 10 نواب، باستثناء الذين أجلوا مواقفهم لحين سماع آراء الطرفين، كما أعلنت الحركة الدستورية الإسلامية والتجمع السلفي، لكن عدد المؤيدين يبدو مبالغاً فيه، كما جاء في التقرير، لأنه لم يشر إلى موقف كتلة العمل الشعبي الملتبس، الذي قد يشهد انقساماً كما حصل في جلسة شراء مديونيات المواطنين، حين صوت النواب أحمد السعدون وأحمد لاري وعدنان عبدالصمد إلى جانب رفض شراء المديونيات.

02

الحكومة تنتقد المشككين في كشف التجنيس... وترقي 26 ضابطاً

فاطمة دشتي

انتقد مجلس الوزراء خلال اجتماعه صباح أمس برئاسة سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد المشككين في كشف التجنيس وما أثاروه من انتقادات لوزير الداخلية الشيخ جابر الخالد على هذا الصعيد.

وقالت مصادر وزارية لـ «الجريدة» أن وزير الداخلية عرض في الاجتماع الثبوتيات والإنجازات التي تستوجب تجنيس ياسر الصباح، خصوصاً ما يتعلق في تضحياته وخدمته للبلد، وأسف لما حصل من تشهير بهذه الشخصية التي كانت سرية طوال السنوات الماضية. من جهة أخرى، قال نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء فيصل الحجني أن مجلس الوزراء استعرض في جلسته أمس مشاريع القوانين المطروحة لجلسة مجلس الأمة ليوم غد، وهي قانون أملاك الدولة وقانون تحويل مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية إلى شركة مساهمة عامة والمدولة الثانية على مشروع قانون بتأسيس شركات تطوير وتنفيذ المستودعات العامة والمنافذ الحدودية.

02

شرطة النجف تعتقل مجموعة ادعت ظهور «المهدي» قريباً

إيمان حسين

كشفت مصادر مطلعة في محافظة النجف العراقية لـ «الجريدة» أمس، أن القوات الأمنية في المحافظة ألقت القبض خلال الأيام الماضية على مجموعة مسلحة تدعي أن الإمام الثاني عشر من أئمة الشيعة (المهدي المنتظر) سيظهر خلال عاشوراء.

02

قوارب إيرانية «تستفز» بوارج أميركية في الخليج

سقوط طائرتين أميركيتين «إف - 18» في حادث منفصل

كشفت مصادر عسكرية أميركية أمس قيام زوارق تابعة للحرس الثوري الإيراني باستفزاز سفن للبحرية الأميركية في منطقة الخليج، مما كاد أن يؤدي إلى مواجهة بين الجانبين.

وقال مسؤول في «البنيتاغون» أن خمسة زوارق إيرانية اقتربت مساء السبت الماضي من ثلاث سفن حربية تابعة للبحرية الأميركية في مضيق هرمز الاستراتيجي، وهذت بتفجيرها.

02

رسالة أيوا: الديموقراطيون مستعدون للخروج من عهد كليتون

20

نيوهامشر تختار اليوم

تشهد ولاية نيوهامشر اليوم المعركة الثانية في الانتخابات الأميركية التمهيدية، لاختيار الأفضل بين مرشحي الحزبين الديموقراطي والجمهوري، لخوض معركة الرئاسة باسم حزبه في نوفمبر المقبل.

وتعددت التكهانات أمس بشأن الختاج المرتقبة للتصويت، لكن استطلاعات الرأي، التي قد تشكل دليلاً بلجا إليه الناخبون «الحائرون»، صبّت في المعسكر الديموقراطي، في مصلحة المرشح «الصاعد» براك أوباما، الذي حقق تقدماً بلغ 10 نقاط على منافسته هيلاري كليتون، وذلك بعد



20



ياهتمامنا ونهيزنا... حثفتنا غير المتوقع

82 00 82

sms

هل سيكون اليوم «امتحان» لنورية الصباح ام «درس» للمجلس؟

بلدي



الفساد في البلدية يوجب هجوم «البلدي» على مديرها أحمد الصبح

08

اقتصاد



الكوادر النسائية بالقطاع النفطي... تطلعات إلى المشاركة في النهضة الاقتصادية

14

خاص بـ الجريدة



الصين تستعرض عضلاتها

17

رياضة



الأزرق الأولمبي يتألق في الشوط الثاني ويحصد أول 3 نقاط

22

محييات

التحالف الوطني: استجواب الصيغ دغدغة للمشاعر ولا يصب في المصلحة العامة

الصقر: نحن كنواب نقود المجتمع ويجب أن نقول كلمة الحق ولو على أنفسنا



محمد الصقر يتحدث في الندوة (تصوير رائد قطيعة)

فهد التركي ويدر المشعان

أعرب المشاركون في المهرجان الخطابى الذي نظمه التحالف الوطنى الديمقراطى مساء أمس عن تفؤلهم بسقوط الاستجواب، الذى قدمته كتلة الاسلامىة المستقلة ضد وزيرة التربية نورية الصيغ. إذ أكدوا أن الاستجواب ذو أهداف لا علاقة لها بأداء الوزارة، إذ إن بعض محاوره تحفل بالصيغ مسؤوليات لا دخل لها فيها.

ورفض المشاركون في المهرجان انحراف الاستجواب إلى قضايا شخصية لا ترقى إلى مستوى المهوى إلى المنصة، كما رفضوا إقحام الدين في قضايا سياسية لمجرد خلط الأوراق. شارك في المهرجان الخطابى النواب محمد الصقر، وعلي الراشد، وفيصل الشايخ، والإزميل مطيري (الأمين العام للتحالف الوطنى الديمقراطى)، وعضو المجلس البلدى خالد الخالد، والنائب والوزير السابق عبدالمحسن المدعج، وعبدالرحمن العنجري، ومحمد العبدالجادر. وفي ما يلي تفاصيل المهرجان الخطابى:

استهل الزميل رئيس التحرير خالد هلال المطيري الحديث في المهرجان الخطابى بالتأكيد على أن استجواب وزيرة التربية والتعليم العالى نورية الصيغ «محنة مهمة في تاريخ الكويت»، وأضاف أن «الواجب يحتم علينا تحمل مسؤولياتنا تجاه بلدنا» مشيراً إلى أن النقطة الثانية هي وجوب أن يكون هناك رد فعل، كما حصل في استجواب الوزيرة السابقة معصومة المبارك.

تخريب البلد

وقال المطيري إن الجانب الأخر لديه قدرة على تخريب البلد وخطط الأوراق، لافتاً إلى أن «المعركة لم تنته»، ولن تمر هذه الأمور مرور الكرام على المواطنين، معرباً عن ثقته في الشعب الكويتي بكسب المعركة وتمييز ما يحصل بالضبط.

زودناها

من جهته، قال النائب محمد الصقر «صحيح إننا زودناها كنواب التحالف مع أن المفروض أن الكلمة تكون اليوم في مجلس الأمة، لكننا لا نستطيع أن نؤجل كل شيء إلى يوم الاستجواب، مشيراً إلى أن التحالف هو أول من يبادر إلى طرح القضايا الوطنية، وكان لهذه الحركة اليد الطولى والأولى في الدوائر الخمس، فضلاً عن دعم القوى الوطنية الكويتية وكان هذا التحالف مؤثراً.

وأكد الصقر أن استجواب نورية الصيغ يعتبر مساساً بالديموقراطية والوطنية ليست استجواباً وإنما هو إساءة للديموقراطية، مشيراً إلى أن استجواب الصيغ يمثل مساساً بالحيات العامة، خصوصاً في ما يتعلق بمنع الاختلاط، لافتاً إلى أن البداية كانت جامعة الكويت، ثم الجامعات الخاصة والأين يهدفون إلى منعي الاختلاط في المدارس الخاصة وهذا الأمر كارثة، إذ إن المشكلة ستتطور إلى أن نظرة الجنس إلى الأخر نظرة جنسية، وليست طبيعية فهم لا يريدون أن تكون هذه العلاقة طبيعية، ومجلس الأمة يريد فرضها على المجتمع.

وأوضح أن قانون العمالة يمنع العامل، ما دون 250 ديناراً كراتب، من جلب عائلته، موضحاً أن مكوث الوافد بلا زوجة وعائلة يساهم في خلخلة المجتمع، مشيراً إلى أنهم حملوا نورية الصيغ قضية الاعتداء الجنسي رغم أن العامل البنغالي ليس موظفاً في التربية، إنما يتبع شركة ووزارة الشؤون، فلماذا يتم تحميل الصيغ القضية.

والتقى الصقر إلى الحديث عن إمام المسجد الذي اغتصب أحد الأطفال في المسجد، لماذا طمطمت القضية ولم يتعرض النواب لوزير الأوقاف آنذاك، موضحاً أن تحميل الصيغ مسؤولية الاعتداء الجنسي غير جائز وغير صحيح.

بهذه القسوة

وقال إن هناك سوء استخدام للاستجواب والأدوات الدستورية حتى أصبح هناك تصعيد وهجوم مستمر، حتى بعد استقالة الوزير أصبحت الاستجوبات تقدم، فالحقوق الدستورية مكفولة لكن يجب أن تستخدم في مكانها الصحيح والأشخاص بهذه القسوة.

وتمنى أن قضية الاستجواب تقف عند الأسئلة ومعرفة الحقيقة، لكن يتم تثبيت النية لطرح الثقة، وأضاف قائلاً «نحن كنواب نقود المجتمع ويجب أن نقول كلمة الحق ولو على أنفسنا» وأكد أن الاستجوابات في بعض محاورها تدغدغ مشاعر الشعب، لكنها لا تصب في المصلحة العامة.

محول همم

بدوره، قال النائب السابق عبدالمحسن المدعج «لقد شاركت الأسبوع الماضي

حضور نسائي داعماً لموقف الصيغ

إذا كانت مفاجأة المستجوبين طالبة «فدفعوها واشربوا مايبها»

علي الراشد

انحدار وتصعيد

قال السفير الأسبق عمر السري نيابة عن الحضور إنه يعيش متألماً هو وأفراد أسرته بسبب الانحدار الذي يعيشه البلد، والتصعيد غير المبرر، مشيراً إلى أنه عايش الشيخ عبدالله السالم، وكانت الكويت وقتها أجمل من الآن، وكانت المحبة والأخوة تملأ الجميع، وهو ما كانت عليه الحال مع الأمير الراحل الشيخ جابر الأحمد، وسمو الأمير الحالي، مشيراً إلى أنه يحب الكويت وأسرة آل الصباح.

وأكد أن الشيخ عبدالله السالم ساهم آنذاك في وضع بساط الديمقراطية، وكنا نتوقع أن يستمر الزدهار إلى يومنا هذا، لكن هذا لم يتحقق؛ إذ إن الأحوال تغيرت بعد الغزو، ولم تعد الكويت ذرة الخليج كما كانت، وانخفضت كل القيم والأخلاق وسبل الإصلاح.

وقال إن الذي يجري حالياً هو وضع غير صحي يسير بالبلد إلى الوراء، مشيراً إلى أن سمو الأمير يجب أن يقف وقفة تاريخية تجاه أوضاع البلاد المتردية، موضحاً أن سموه يملك الحكمة والحكمة، ويجب أن يتدخل لحل مشكلات البلاد الحالية.

الصقر: نحن كنواب نقود المجتمع ويجب أن نقول كلمة الحق ولو على أنفسنا



محمد الصقر يتحدث في الندوة (تصوير رائد قطيعة)

شخص واحد يقف وراء ما يحصل ليبين أن الحكومة من دونه لن تيسر فيصل الشايخ

علي الراشد

انحدار وتصعيد

مع علي الراشد، واليوم أتحدث حول نفس المحور وهو ما وراء الاستجواب، وأوضح المدعج أن هناك ما هو أبعد من الاستجواب، وهو تحجيم الديمقراطية، موضحاً أن هؤلاء الناس يريدون الفوضى، ولا يدركون أنهم يحملون معولا لهم لبلد وليس للبناء.

وقال «في السابق كان الهجوم على الدستور من الخارج، ولكن الآن بدأت الديمقراطية تتراجع من الداخل، وأخذوا يضربون أمثلة لدول الجوار، وأوضح أن هذا الاستجواب لا يرقى أن يكون استجواباً، إنما هو إساءة للديموقراطية، مشيراً إلى أن هذا الاستجواب ليس له هدف، بل هو محاولة لزعزعة الثقة في الحكومة من دونه لن تيسر فيصل الشايخ.

وأضاف أن هؤلاء يريدون أن يثبتوا أن هذه الطلبة من عبدة الشيطان، وأنه تم فصلها ونقلها، ثم إرجاعها مرة أخرى، مؤكداً أن هذه هي المفاجأة التي سيعرضونها غداً (اليوم). وقال الراشد إن الإدارة القانونية في وزارة التربية حققت مع الطلبة، وتبين أن هذا الخط ليس خطأ، وبينت أن الطلبة ظلمت وأنه يجب إرجاعها إلى مدرستها التي نقلت منها، وبطبيعة الحال اتخذ قرار بعودة الطلبة إلى مدرستها، ولكن من دون علم الوزارة نورية الصيغ، وبالتالي فإن الوزارة لا تعلم عن كل طالب وطالبة نقل أم لم ينقل.

وتساءل ما القصد من وراء الاستجواب... هل هو تكفير نورية؟ وهل وصل الاستخفاف إلى حد الاتهام بالدين؟

وأكد الراشد، أن هذا الأمر لا يجب أن يمر، مراهنا على أن حركة «حُدس» والسلفية لن تنطلي عليها تلك الألاعيب.

«نقعوها» وتمنى الراشد أن يتراجعوا عن طرح مثل هذه القضايا مثلما تراجعوا عن عرض الأفلام، لافتاً إلى أنه لا ينبغي أن يزايد أحد على أحد بالدين.

وأضاف أن الخلاف النبائي لا يمكن أن يصل إلى هذه المرحلة، وقال «إذا كانت هذه هي المفاجأة فنقعوها واشربوا مايبها».

«الجانب الأخر» لديه قدرة على تخريب البلد وخطط الأوراق خالد هلال المطيري

علي الراشد

انحدار وتصعيد

وقال إن البعض يعتقد أن القصد من سفر رئيس الوزراء إلى الخارج هو عدم الاهتمام باستجواب الصيغ، لكن الحقيقة هي أنه «زعلان» بسبب الخلافات الحاصلة في الأسرة، والتي حولت البلد إلى «جدر يطبخ»، إذ إن مثل هذه الممارسات الشنيعة التي يمارسها بعض أفراد الأسرة تقف حجر عثرة أمام طريق ناصر المحمد الإصلاحى، الذي كلما تقدم خطوة إلى الإمام عادوه أربع خطوات إلى الخلف.

وقال عضو المجلس البلدى خالد الخالد إن مؤسسة الفساد لم تتحمل خسارتها المفاجئة في قضية الدوائر الخمس، وكانت ردة فعل هذه المؤسسة «علي وعلى أعدائي»، إذ تريد هذه المؤسسة أن تؤدي بالبلد إلى الانهيار، لذلك يجب أن تقف في وجه هذه المؤسسة، وأن نعيد الهيبة إلى الديمقراطية من خلال التيار الوطنى الذي يقود عملية الإصلاح.

وأشار إلى أن من أبرز عملنا كتيار وطنى هو الدفاع عن الديمقراطية والدستور وحمل لواء الإصلاح، لذلك يجب أن نتصدى لقوى الفساد، حتى لو خسرتنا جولة فليس معنى ذلك خسارة كل الجولات، إنما سيكون ذلك دافعا للاستمرار بالدفاع عن الدستور، «والذي لا يعجبه عملنا، يطق رأسه بالطوفان».

وبدوره قال محمد العبدالجادر إن الحديث اليوم هو عما وراء الاستجواب، مشيراً إلى أنه تم الحديث عن القادم من الأيام، وأضاف أن هناك بعضاً ممن يمارس هويته في التخريب.

وأوضح أن القوى التي خسرت الانتخابات أغرقتنا وأغرقت الرياضة، مشيراً إلى أن الكويت كانت رائدة في هذا المجال، والدليل على ذلك ما حدث من تدخل «الفيفا».

وانتقل العبدالجادر إلى ما يحدث في المجلس البلدى، وإلى الفساد بداخله، واستدل على ذلك بسؤال النائب عادل الصرعاوي عن مبنى المجلس، إضافة إلى ما يحدث في قطاع الطيران، والكويتية، مما أدى إلى انهيار تلك الخطوط وما وصلت إليه.

وقال عبدالرحمن العنجري إن الاستجواب طرحته كتلة تسمى «نيو اسلامية»، مشيراً إلى أن لعبة السياسة والدين خطيرة، وتساءل: هل طرح المستجوبون قضية التعليم في الكويت؟

وأكد أنه يوجد من يحرك هؤلاء الأشخاص، لغاية في نفسه، لافتاً إلى أن ما يطرحه هؤلاء هو التاكل الداخلى، وبين أن قدر الكويت هو أن تعيش في وسط إقليم مضطرب، في حين يجب عليها أن تحقق الديمقراطية والانفتاح الاقتصادي.

عبدالرحمن العنجري



عبدالرحمن العنجري



علي الراشد



عبدالمحسن المدعج



عبدالمحسن المدعج



محمد العبدالجادر



عبدالمحسن المدعج



عبدالمحسن المدعج



الأمير: موقفنا من مساندة العراق ثابت

سموه أكد التزام الكويت بإعادة الإعمار وبناء المؤسسات الوطنية

أكد سمو أمير البلاد، في حضور سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، نائب الرئيس العراقي التزام الكويت بالجهود الرامية إلى تعزيز أمن العراق واستقراره.



الأمير مستقبلاً الهاشمي بحضور ولي العهد

استقبل سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد بقصر السيف صباح امس سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد برفقة طارق الهاشمي نائب رئيس جمهورية العراق الشقيقة، وذلك بمناسبة زيارته إلى البلاد. وقد أكد سموه على ثبات موقف دولة الكويت في مساندة جمهورية العراق الشقيقة في عملية إعادة الإعمار وبناء مؤسساته الوطنية ودعم كل الجهود الرامية إلى تعزيز أمن العراق الشقيق واستقراره. وقد حضر المقابلة نائب وزير شؤون الدبلوماسية الأمير علي جراح الصباح ومدير مكتب سمو أمير البلاد أحمد فهد الفهد ورئيس الوزراء العراقي نوري المالكي ووزير الخارجية العراقي محمد العنتبي ووكيل ديوان سمو ولي العهد الشيخ مبارك الفياض الصباح. وأقام سمو ولي العهد نواف الأحمد مأدبة غداء بقصر بيان على شرف الهاشمي والوفد المرافق له وذلك بمناسبة زيارته الرسمية للبلاد. وكان نائب رئيس الجمهورية العراقية طارق الهاشمي وصل إلى البلاد امس والوفد المرافق له



الهاشمي يتلقى التحية من جابر عبدالله الجابر أثناء مأدبة الغداء

الأقباط يحتفلون بعيد الميلاد



جانب من الصلاة في الكنيسة القبطية

بمناسبة احتفال الكنيسة القبطية الأرثوذكسية بعيد الميلاد المجيد أمس الأول ان السيد المسيح لم يات لفئة محددة، بل جاء من أجل الجميع، وعلماً أن تكون منفحجين على الجميع، وأضاف ان السيد المسيح علمنا أن من يصنع البر مقبول أمام الله، كما أنه جاء من أجل المرضى والأصحاء، ومن أجل الفقراء وقال الأب بيجول خلال عظته دعا راعي كنيسة مار مرقس للاقباط الأرثوذكس القس بيجول الأنبا بيشوي إلى أن يعم الأمن والاستقرار بلدنا الحبيب الكويت، وأن تستقر الأوضاع في كل من العراق ولبنان وفلسطين، وأن يتوقف الاقتتال في جميع المسكونة. وقال الأب بيجول خلال عظته

باقة ورد من ولي العهد

بعث سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح باقة ورد إلى الكنيسة الأرثوذكسية بمناسبة الاحتفالية، وشكره الأب بيجول الأنبا بيشوي كثيراً على مشاعره الرقيقة والدافئة تجاه المسيحيين وعلى محبته ورقة مشاعره. كما امتلأت أروقة الكنيسة بباقات الورد والزهور من عدد كبير من الشخصيات الذين بعثوا بباقات الورد مثل الشيخ علي الجابر محافظ العاصمة، والشبيخة فريحة الأحمد، وعدد من الشيوخ والشخصيات العامة.

صاحب السمو يدعو إلى تعزيز روافد الاقتصاد الوطني وتنويع مصادر الدخل القومي

من خلال توسيع القاعدة الصناعية وتطويرها



الأمير مستقبلاً محمد الصقر

استقبل سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد بقصر السيف صباح امس رئيس البرلمان العربي الانتقالي ورئيس لجنة الشؤون الخارجية بمجلس الأمة النائب محمد جاسم الصقر. واستقبل سموه وبحضور سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد رئيس مجلس الأمة جاسم محمد الخرافي برفقة رئيس مجلس الشيوخ الكندي توبيل كينسلا بمناسبة زيارته إلى البلاد. وحضر المقابلة نائب وزير شؤون الديوان الاميري الشيخ علي جراح الصباح ورئيس لجنة الصداقة البرلمانية الكويتية-الكندية النائب أحمد باقر وعضو اللجنة النائب دعيخ خلف الشمري. كما استقبل سمو الأمير وزير التجارة والصناعة فلاح فهد الهاجري برفقة مدير عام الهيئة العامة للصناعة فهد سحاب المطيري ومستشار وزير التجارة والصناعة غازي يوسف المصطفى إذ قدموا إلى سموه شرحاً مفصلاً عن عدد من المشاريع الصناعية الاستراتيجية



... ومستقبلاً الهاجري والمصطفى

«التربية»: جدول اختبارات الفصل الأول وضع لمصلحة الطلبة

طمأن الوكيل المساعد للتعليم العام محمد الكندري طلبة الصفين الحادي والثاني عشر بأن الوزارة تعمل جاهدة لمراعاة نفسات الطلبة، ورغبتهم قدر الامكان. وقال الكندري ان الجدول الموضوع سليم، ووضع بعد استشارة أهل الميدان من معلمين واداريين وطلبة، ويراعي وضع المواد التي يجدونها صعبة سواء للصفين الحادي والثاني عشر أو غيرهما بعد عطلة يوم أو يومين، كما يتم عند وضع الجدول مراعاة ظروف التصحيح بالنسبة إلى المعلمين.

توزيع كتب الفصل الثاني كاملة

أعلنت وزارة التربية توزيع جميع الكتب الدراسية الخاصة بالفصل الدراسي الثاني لجميع المقررات الدراسية في كل الصفوف الدراسية على جميع مدارس المراحل الثلاث (الابتدائية والمتوسطة والثانوية)، وذلك قبل موعد بدء الدراسة في الفصل الثاني بنحو شهرين تقريبا، كما أنها وزعت أيضا جميع الكتب الدراسية على المدارس الخاصة والمعاهد الدينية ومدارس التربية الخاصة وقالت إن ذلك يحدث للمرة الأولى.

أجبت الكويت وشعبها من كل قلبي القس بيجول

اتحاد العمال: ندرس الطعن في دستورية عمليات الخصخصة

أكد سكرتير عام الاتحاد العام لعمال الكويت عوض شقير المطيري أن قضية التخصيص لا تعني العمال وحدهم، وإنما هي قضية مجتمعية تهم كل أفراد المجتمع، لذلك على نواب وممثلي الأمة أن يكون لهم موقف واضح وصريح من هذه القضية، التي تعتبر بالنسبة إلى الاتحاد العام لعمال الكويت قضية شعب ومستقبل بلد، نظرا إلى انعكاساتها وتبعاتها الخطيرة على الصعيدين الاقتصادي والاجتماعي، مشيرا إلى أن ما يقال عن منافع التخصيص على اقتصادنا الوطني ليس سوى نوع من التبرير فقط لا غير. وشدد المطيري على عدم دستورية عملية تخصيص المرافق العامة ومؤسسات القطاع العام، وقال «إن ما جرى وما يجري من بيع لمؤسسات القطاع العام يخالف ما نص عليه العديد من مواد الدستور، وهذه مسؤولية يتحملها نواب الشعب الذي ائتمنهم على مصالحه»، وأضاف ان أهداف التخصيص والياته تتعارض على وجه الخصوص مع المادة 152 من الدستور التي تتحدث عن حرمة المرافق العامة، والتي حاولت لجنة الشؤون المالية والاقتصادية في مجلس الأمة القفز عليها عند اعدادها لقانون المستثمر الاجنبي في عام 2001، من خلال الطلب من لجنة الشؤون القانونية التابعة أيضا للمجلس، تفسير عبارة «المرافق العامة» الذي ورد في نص المادة 152، حيث اعتبرت بأن المقصود بالمرافق العامة هي المرافق القومية الرئيسية دون المرافق الثانوية، ولم تحدد اللجنة ما هو المعنى بالرئيسي والثانوي، وهذا الرأي هو الذي تحاول اليوم اللجنة ذاتها الاستفادة منه وسحبته على سائر قوانين التخصيص، علما بأن اللجنة لا تملك صلاحية تفسير النصوص الدستورية، كما

الكنيسة الجديدة دليل على تسامح الكويت وأهلها السفير المصري

مجلس الوزراء يؤكد ثبات موقفه ضد أي تجاوز للأمة «الأمة» أو الدستور أثناء الاستجابات رحب بزيارة الرئيس الأميركي... وأكد أهمية لقائه الأمير



ناصر المحمد مترنسا الجلسة... ويدا جابر المبارك ومحمد الصباح وفيسل الحجى

عقد مجلس الوزراء اجتماعه صباح امس في مطار الكويت الدولي برئاسة سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد. وصرح نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء فيصل الحجى عقب الاجتماع بان المجلس رحب في مستهل اجتماعه بعودة سمو رئيس مجلس الوزراء الى ارض الوطن بعد زيارة رسمية قام بها سموه الى كل من جمهورية ألمانيا ومملكة بلجيكا.

واضاف ان سمو رئيس مجلس الوزراء اعطى المجلس علما بالنتائج الايجابية التي اسفرت عن هذه الزيارة وفحوى المحادثات التي اجراها مع الرئيس الالمانى بامير كوبي وولي العهد البلجيكي الامير فيليب وكبار المسؤولين في هاتين الدولتين الصديقتين والتي استهدفت بحث العلاقات التاريخية الطيبة التي تربط دولة الكويت بهذين البلدين الصديقين وسبل تطوير التعاون المشترك في كل المجالات والميادين لما فيه المصالح المشتركة، كما تناولت المحادثات العديد من القضايا الاقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، وتوجت بالتوقيع على عدد من اتفاقيات التعاون في كل الميادين بين دولة الكويت وهذين البلدين لما فيه المصالح المشتركة.

واضاف ان سمو رئيس مجلس الوزراء اعطى المجلس علما بالزيارة التي يعززم الرئيس جورج بوش رئيس الولايات المتحدة القيام بها الى البلاد يوم الجمعة المقبل، موضحا ان المجلس اذ يعرب عن بالغ ترحيبه بضيافة الكبار ليؤكد على ما يمثلته لقاء الرئيس بوش بسمو الامير من أهمية كبيرة في تعزيز اواصر الصداقة والتعاون الثنائي القائم بين دولة الكويت والولايات المتحدة الاميركية بما يعود بالخير على الشعبين الصديقين.

واشار الى ان المجلس اعرب عن ترحيبه بنائب رئيس جمهورية العراق الشقيقة طارق الهاشمي الذي بدأ زيارته الى البلاد صباح امس، مؤكدا أهمية هذه الزيارة في ظل الظروف الاقليمية السائدة وما ستتبعه من فرص لتبادل وجهات النظر حول المسائل الثنائية والقضايا موضع الاهتمام المشترك والمتصلة باخر التطورات السياسية في المنطقة والجهود الرامية الى تعزيز الامن والاستقرار فيها، كما عبر المجلس عن تمنياته للضيف والوفد المرافق له طيب الإقامة في البلاد.

وذكر ان المجلس استمع الى شرح من نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ الدكتور محمد الصباح بشأن نتائج الاجتماع الطارى لوزراء الخارجية العرب الذي عقد في القاهرة يوم امس الاول

اعرب مجلس الوزراء عن بالغ ترحيبه بزيارة الرئيس الاميركي المرتقبة الى البلاد هذا الاسبوع، وأكد أهمية لقائه سمو الامير لتعزيز اواصر الصداقة والتعاون الثنائي بين البلدين، ومن جهة اخرى استمع المجلس من وزيرة التربية نورية الصباح الى آخر استعداداتها للرد على الاستجواب المقدم اليها، وأكد ثقته الكاملة بها، ومساندتها لها.

لبحث آخر المستجدات على الساحة العربية لاسيما ما يتعلق بتطورات الاوضاع في فلسطين والجمهورية اللبنانية والسبل الكفيلة بتحقيق السلام والاستقرار فيها. وقال ان المجلس بحث شؤون مجلس الامة واطلع بهذا الصدد على الاسئلة والاقتراحات برغبة المقدمة من بعض الاعضاء وكذلك الموضوعات المدرجة على جدول أعمال جلسة مجلس الامة. مبينا ان المجلس استمع من وزيرة التربية وزيرة التعليم المخلفة في دفع عملية الاصلاح والتطوير على راس وازراري التربية والتعليم العالي.

واوضح ان مجلس الوزراء «عبر عن امله في التزام هذا الاستجواب باحكام الدستور واللائحة الداخلية لمجلس الامة واحكام المحكمة الدستورية في شأن الاستجواب بما يجسد ممارسة برلمانية راقية محققة الغايات المنشودة والمصلحة الوطنية العليا التي نسعى جميعا لتحقيقها». مؤكدا ثبات موقف الحكومة تجاه اي تجاوز لللائحة الداخلية لمجلس الامة أو الدستور أثناء مناقشة استجابات النواب للوزراء.

واعرب الحجى عن «الامل بان يلتزم رئيس واعضاء مجلس الامة باللائحة الداخلية لمجلس الامة والدستور أثناء مناقشة الاستجواب المقدم من النائب الدكتور سعد الشريع الى وزيرة التربية وزيرة التعليم العالي نورية الصباح غدا». كما تمنى الحجى ان «ياخذ الاستجواب شكله الديموقراطي والبرلماني المحمد له وفقا لاحكام الدستور واللائحة الداخلية لمجلس الامة وان تستمر العملية الديموقراطية في شكلها السليم».

وفي السياق نفسه عبر الحجى عن «ثقتة التامة» بالترام النائب الشريع وسائر أعضاء مجلس الامة باللائحة الداخلية والدستور. وأكد مجددا ان «الاستجواب جزء من العملية الديموقراطية، وهو حق كفته الدستور، املا ان «ينتهي هذا الاستجواب بتوضيح الصورة للنائب المستجوب»، مريبا عن اعتقاده بان «المستجوب اذ عندما تقدم باستجابته ان يستوضح الحقيقة، وأنا على ثقة تامة بان الوزيرة الصباح ستوضح له الكثير من النقاط المطلوبة».

وذكر ان المجلس بحث الشؤون السياسية في ضوء التقارير المتعلقة بمجمل التطورات الراهنة على الساحة السياسية على الصعيدين العربي والدولي. (كونا)

الحكومة ناقشت بنود جدول أعمال جلسة «الأمة»

وافقت على ترقية 26 ضابطاً في الجيش من رتبة عقيد الى عميد

ذكر نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء فيصل الحجى امس ان مجلس الوزراء ناقش البنود المدرجة على جدول أعمال الجلسة العادية لمجلس الامة اليوم والتي سنستكمل غدا. وصرح الحجى لـ «كونا» عقب الاجتماع الاسبوعي لمجلس الوزراء امس بان مجلس الوزراء استعرض الاستجواب المقدم من النائب الدكتور سعد الشريع الى وزيرة التربية وزيرة التعليم العالي نورية الصباح الذي ستم مناقشته اليوم. وأضاف «مجلس الوزراء استعرض ايضا مشاريع القوانين المطروحة لجلسة مجلس الامة ليوم غد، وهي قانون املاك الدولة وقانون تحويل مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية الى شركة مساهمة عامة والمدولة الثانية على مشروع قانون بتأسيس شركات تطوير وتنفيذ المستودعات العامة والمنافذ الحدودية».

وأعلن الحجى ان مجلس الوزراء وافق على مشروع مرسوم بترقية 26 ضابطا في الجيش الكويتي من رتبة عقيد الى رتبة عميد، كما وافق على مشروع مرسوم آخر بتولية ضابط طبيب الى رتبته العسكرية في الجيش الكويتي، مشيرا الى ان المجلس ناقش تقرير لجنة الخدمات العامة بمجلس الوزراء والذي يحتوي على الكثير من المواضيع الفنية واتخذ بشأنها القرارات المناسبة. (كونا)

الحكومة تشيد بجهود الصباح في الإصلاح والتطوير وتؤكد مساندتها ومؤازرتها

الجامعة الأمريكية في الكويت مركز التعليم المستمر



دبلومات . شهادات . دورات . ورش عمل

إدارة الأعمال	اللغات	التصميم	التعليم
<p>طور مهاراتك الإدارية والقيادية: (الإيراجع و المورات هم):</p> <ul style="list-style-type: none"> محاسبة تغير الحاسبين كيفية الحصول على المنتج المتاحة وضع الموازنات لتعيينين بناء وخدمة العميل الفعّال مهارات اللغة الإنجليزية التجارية في الضراعة و الكتابة شهادة في البيع و التسويق التواصل الفعّال دبلوم في إدارة للمبيعات الإستراتيجية التفاهج للكتابة إدارة الموارد البشرية قيادة و فنون للتفاوض التفاوض و حل النزاعات إدارة المشاريع حل مشاكل العمل و النزاعات إدارة الخطر إدارة البحث 	<p>اللغة الإنجليزية الشفهية: مؤرة في اللغة الإنجليزية للمبتدئين</p> <ul style="list-style-type: none"> ليس من الضروري معرفه سابقة لحد خصيص لغة الإنجليزية لتشمله أو اللغة الإنجليزية للأعمال تحتي بصيغة مفتك لممارسة اللغة على الفور <p>برنامج أساسيات اللغة الإنجليزية</p> <ul style="list-style-type: none"> عرق حديثة في تعليم اللغة الإنجليزية عقود حصاء الكلمات والقواعد لربك تساعدك على الاسهاب و التمكن من اللغة <p>دورة القراءة و الكتابة</p> <ul style="list-style-type: none"> عكس من حرفة الكتابة باللغة الإنجليزية عرق حديثة في تعليم اللغة الإنجليزية برنامج مكمل لبرنامج أساسيات اللغة الإنجليزية <p>الإنجليزية للتجارة والأعمال: برنامج أساسيات اللغة الإنجليزية</p> <ul style="list-style-type: none"> تعلم مفاتيح كلمات اللغة التجارية قوي قواعد اللغة لربك ناقض مواضع حبه في الحياة ترفيه فترتك على النفاضة بطلاقة <p>دورة في الكتابة التجارية</p> <ul style="list-style-type: none"> كتابة التقارير و الرسائل و رسائل البريد الإلكتروني دورة في الكتابة المتخصصة <p>تخصص في اللغة العملية المتخصصة في مجالك</p> <ul style="list-style-type: none"> مجال البنوك - المحاسبة - التأمين و المزيد 	<p>مؤرة في التصميم الداخلي</p> <ul style="list-style-type: none"> تعرف على مختلف الطرق لتصميم الغرف أنواع الإضاءات المختلفة و كيفية تانيرها على المحطة العام كيفية توزيع قطع الأثاث في المكان و إياجها مع القطع الأخرى لتلنحة مبهرة و خالقة الاستفدة النظرية و العملية في جو من المرح و الخيولة <p>مؤرة التصميم الداخلي باستخدام الأوتوكاد</p> <ul style="list-style-type: none"> تعلم كيفية استخدام الأوتوكاد و كيفية رسم الخططات المختلفة بتقن سهلة و سريعة <p>المسائط المتعددة - تصميم (الجرافكس و المواقع الإلكترونية):</p> <ul style="list-style-type: none"> شهادة في الرسائط المتعددة شهادة في تصميم المواقع الإلكترونية ورشات عمل على مهارات - فوتوشوب، كوريل درو، اندريان، فلاش، دريم ويبر، فريوت بيج التصوير الفوتوغرافي الرقمي و التصوير بالمعبدو 	<p>شهادة المدرسين</p> <ul style="list-style-type: none"> إحصل على شهادة (CELTA) للمدرسين من جامعة كامبريدج معترف بها دوليا في أربع اسابيع فقط مؤرة خضرية لإختبار قدرات التعليم (TKT) نوام عساني بنوام حزني برنامج دبلوم جامعة كامبريدج للمعلمين باستخدام التقنيات الحديثة حديم في «الجامعة الأمريكية في الكويت» شهادة المعلمين للتعلم الـ (MFL) و (DELTA) <p>برامج الخضر للامتحانات:</p> <ul style="list-style-type: none"> متوفر مجموعات صغيرة و جلسات تعليمية التقوية البريطانية (IGCSE) ومستوى AS, A (SAT, TOEFL, IELTS) GRE, GMAT (SPHR & PHIP) (PHI EXAM) ورشات للمعلمين كل اربعاء

تبدأ الدورات بتاريخ 21 يناير 2008

لأول مرة في الكويت
دورة في صنع العطور



استخدمي ريوث عطرية خاصة من اسبانيا الهندي، سوسندرا و جنوب فرنسا
اصنعي عطر الحاضر و خديع معك لتعوري الآخرين يعطرك الحجاب
إبدئي مشروعك الخاص الآن!
مدرسين مؤهلين، ذوي خبرة، دورات صغيرة، محفظ جامعي مليء بالحيوية و الجمال، العدد محدود، سارع بالتسجيل.

اتصل الآن!
224-8398
صنع و مزج العطور مع شهادتك الفعّال

عضو لجنة الجرد في «الأوقاف» يكلف وافداً بالعمل بدلاً منه

بتوصية من أحد مديري الإدارات في قطاع المساجد

سعدون الحبيجان

حصلت «الجريدة» على صورة من القرار الإداري الصادر من الوكيل المساعد للشؤون الإدارية والمالية في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية إبراهيم الصالح والذي ينص على العمل في غير أوقات الدوام الرسمي للقيام بأعمال الجرد السنوي لعام 2007 / 2008 ولمدة شهرين وعشرة أيام اعتباراً من سبتمبر الماضي. ونص القرار على صرف بدل أعمال إضافية عن تلك الفترة المشار إليها بموجب كشف التوقيع الخاصة بالأعمال الإضافية، طبقاً لقرار وزارة المالية رقم (34) لسنة 1977 وتعليمات الوزارة بهذا الشأن والذي سوف يشمل 24 موظفاً في لجنة الجرد السنوي لوزارة الأوقاف.

والملفت في الأمر، وحسب ما ذكرته المصادر، أن أحد أعضاء هذه اللجنة وهو كويتي، لم يقم بأي عمل من أعمال اللجنة، بل الذي قام بالعمل شخص آخر، وهو من إحدى الجنسيات العربية وذلك حسب توصية لأحد مديري الإدارات في

قطاع المساجد لأنه من المقربين له. وأضافت المصادر أن مكافأة الموظف الكويتي تصل إلى ما يقارب 350 ديناراً، بينما الجنسيات العربية الأخرى تصل إلى ما يقارب 120 ديناراً، وهذا ما أثاره هذا المدير من منغعة المحسوبين عليه، حسب وجهة نظره وهي قيمة المكافأة للكويتي وهذا هو بيت القصيد. وتساءلت المصادر من هو عمل من هذا التجاوز، ولماذا هذه المحسوبيات في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية؟ إلا يعلمون أنهم مساءلون يوم القيامة؟

شدد وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية وزير المواصلات عبدالله المحيلبي على أهمية تدريب العنصر البشري والارتقاء به وتنمية قدراته ومهاراته وإعطائه أهمية قصوى من خلال تخفيف البرامج التدريبية لجميع العاملين.

وأكد المحيلبي في بيان صحفي أن تطوير العنصر البشري ضرورة بشرية وفريضة مجتمعية، يملئها علينا ديننا الحنيف وحبنا للكويت من أجل النهوض به والعمل على رفعة وتقدمه ليتبوأ مكانته اللائقة به خليجياً وإقليمياً وعربياً ودولياً.

ولفت إلى ضرورة التعرف على مسؤولي قطاعات وزارة الأوقاف وخطة كل قطاع في إطار الاستراتيجية العامة للوزارة وبينما ما تم إنجازها في إطار الخطة العامة للدولة خلال الفصل التشريعي الحالي.

وأضاف أنه يهدف من لقائه بقطاعات الوزارة المختلفة إلى التعارف مع مسؤولي القطاعات ومعرفة طبيعة عمل كل قطاع على حدة واختصاصاته وأهدافه العامة والمرحلية والتعرف على المعوقات التي تواجه المسؤولين في كل قطاع وتحديد ما يبذل الجهد لحلها من خلال استخدام أحدث الأساليب العلمية الإدارية في حلها.

ولفت إلى أنه يلتقي مسؤولي القطاعات ليتلمس بنفسه عن قرب المعوقات الحقيقية التي تواجههم ويسعى بكل جهده إلى حلها وتذليل أي صعوبات تواجه مسؤولي تلك القطاعات، مشيراً إلى أنه بدأ أولى لقاءاته الأسبوع الماضي بقاء مسؤولي قطاع التسيق الفني والعلاقات الخارجية واستمع منهم إلى شرح مفصل عن اختصاصات القطاع بادارته المختلفة وأنشطته وخطته والمعوقات التي تقابلهم.

المحليبي: تطوير العنصر البشري ضرورة وفريضة مجتمعية

إهمال «الكهرباء والماء» يتلف منزل مواطن في الشامية

هبوط الأرضيات وتصعد الجدران يهددان أرواح الأبرياء

محمد راشد



تشققات داخل المنزل بسبب انخفاضات التربة (تصوير نوفل إبراهيم)

بعد أشهر من المعاناة، اكتشف أحد المواطنين مصادفة وجود هبوط في أرضية منزله وتشققات في الأسقف، قد تكون سبباً مباشراً في حادثة لا تحمد عقبائها.

«إهمال وزارة الكهرباء والماء قد يتسبب في كارثة لا يعلم بمداهما إلا الله»، بهذه الكلمات بدأ فهد النهو حديثه لـ«الجريدة» عن المشكلة التي ما زال يعانيها منذ أكثر من خمسة أشهر حتى الآن من دون أن يحرك أي من مسؤولي الكهرباء والماء ساكناً، مؤكداً «أن المعاناة بدأت في سبتمبر الماضي بعد أن لاحظنا وجود تشققات وتشققات في سقف المنزل وجداره، الأمر الذي اضطرني إلى الذهاب إلى البلدية لمعرفة أسباب هذه التشققات، وبعد الفحص تبين وجود استمرارية هبوط في قواعد المنزل من خلال بعض الأماكن، بل ذكر في تقرير البلدية أن الهبوط قد يكون نتيجة لسحب مياه جوفية تحت الأساسات، وعليه فإن الوضع الحالي يشكل خطورة خصوصاً مع وجود أجزاء قد تسقط على المارة وقاطني المنزل في أي لحظة».

وأضاف «بعد ذلك راجعت وزارة الأشغال لمتابعة الموضوع على أمل الوصول إلى الحقيقة، فتم تزويدي بتقرير وزارة الأشغال الذي يوصي بضرورة عمل فحص للتربة لمعرفة مدى قوة تحملها، وذلك بعد ورود عدة ملاحظات في التقرير تؤكد وجود هبوط في الأرضيات وفي الترسبات ناحية الشارع الرئيسي، بالإضافة إلى وجود شروخ عديدة في الحوائط والطابوق وديكور الأسقف»، موضحاً «أنني حفرت حفرة أمام المنزل لتحديد السبب في هذا الهبوط الذي يندرج بوقوع كارثة علي وعلى أفراد أسرتي، وكانت المفاجأة هي وجود كمية كبيرة من المياه، وتبين لنا أن «باب» المياه الرئيسي الخاص بوزارة الكهرباء والماء مكسور، وهو السبب الرئيسي في تصدع المنزل وهبوط الأرض، خصوصاً أننا لا نعلم الفترة التي

استمر فيها تسرب المياه التي جرفت التربة الموجودة أسفل قواعد المنزل وأساساته، فاتصلنا بطوارئ المياه التي حضرت وأصلحت الخلل، لكنها رفضت تزويدي بأي تقرير تفصيلي بشأن هذا الإجراء وعند سؤال المسؤول عن السبب أكد أنه مقاول يعمل بالباطن في الوزارة».

وتابع «بعد ذلك راجعت مدير شبكات المياه في وزارة الكهرباء للحصول على تقرير يثبت وقوع هذه المشكلة، لكنه رفض ذلك بحجة أنه قد يكون دليل ادانة ضد الوزارة، وطلب مني إقامة دعوة في المحكمة على أن تحول بعد ذلك إلى إدارة الخبراء»، متسائلاً «من المسؤول عن الوضع الحالي الذي يهدد أسرة بكاملها؟».

وإلى متى تستمر الاستهانة بأرواح الأبرياء؟ وهل ينتظر مسؤولو الكهرباء والماء حدوث ما لا تحمد عقباه حتى يجادروا إلى معالجة الخلل؟، خصوصاً أن المنزل بات

يشكل خطراً كبيراً على عائلتي وعلى الجيران لأنه آيل للسقوط في أي لحظة»، موضحاً «خاطبت رئيس لجنة الشكاوى والعراض في مجلس الأمة بكتاب رسمي في القضية، وضرورة معالجة المشكلة التي تنتصل منها وزارة الكهرباء وكان الأمر لا يعنينا من قريب ولا من بعيد».

الحفرة أمام منزل الشامية لفحص أنبوب المياه يحمل مجلس الأمة مسؤولية هذه

2495103/4/5/6 فاكس: 2495107

الدليل الطبي

د. عبدالله المنصور
استشاري طب وجراحة عيون
تخصص: دقيق من مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون (الرياض)
• استشاري العيون - التخصص في فحوصات العين - طول النظر - البؤبؤ - التهابات العين
• استشاري العيون - تخصص في فحوصات العين - طول النظر - البؤبؤ - التهابات العين
• استشاري العيون - تخصص في فحوصات العين - طول النظر - البؤبؤ - التهابات العين
• استشاري العيون - تخصص في فحوصات العين - طول النظر - البؤبؤ - التهابات العين
المركز الاستشاري الطبي ت، 5622444

ALJARIDA
الجريدة
828 111
WWW.aljarida.com

الخط الساخن 225 22 55
United Laboratories
Comprehensive Laboratory Solutions
دع بدنتك تقرّر مع نظام NOVO الغذائي الصحي
NOVO هو خطك المتقدم... الخيارات المتاحة على تحليل الدم
لاظهار مدى تأثير الجسم نحو الأنواع المختلفة من الغذاء
نخدمكم في منازلكم
We help you during Ramadan - 28:00 to 11:30pm

عيادة د. صالح الجريوي S.J.
استشاري جراحة وتجميل
تقديم
• أحدث تقنية لإزالة الشعر وعلاج حب الشباب بالليزر الهوائي
• برنامج خاص لتبييض البشرة بدون كلف
• علاج تساقط الشعر بالليزر - علاج بورتوكس - وفيلير وميزورشر بي
• علاج التصدق والتفاف بالليزر الطبيعي
مجمع أطباء النقرة الشمالي - الدور الأول ت، 2655506

عيادة الميدان Maidan Clinic
تخصص: دقيق من مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون (الرياض)
• استشاري العيون - التخصص في فحوصات العين - طول النظر - البؤبؤ - التهابات العين
• استشاري العيون - تخصص في فحوصات العين - طول النظر - البؤبؤ - التهابات العين
• استشاري العيون - تخصص في فحوصات العين - طول النظر - البؤبؤ - التهابات العين
• استشاري العيون - تخصص في فحوصات العين - طول النظر - البؤبؤ - التهابات العين
المركز الاستشاري الطبي ت، 5622444

IC
د. حسام عبد الفتاح
تخصص: دقيق من مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون (الرياض)
• استشاري العيون - التخصص في فحوصات العين - طول النظر - البؤبؤ - التهابات العين
• استشاري العيون - تخصص في فحوصات العين - طول النظر - البؤبؤ - التهابات العين
• استشاري العيون - تخصص في فحوصات العين - طول النظر - البؤبؤ - التهابات العين
• استشاري العيون - تخصص في فحوصات العين - طول النظر - البؤبؤ - التهابات العين
المركز الاستشاري الطبي ت، 5622444

SPECIALIZED CLINICS CENTER
د. حسين قويم الطيبري
تخصص: دقيق من مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون (الرياض)
• استشاري العيون - التخصص في فحوصات العين - طول النظر - البؤبؤ - التهابات العين
• استشاري العيون - تخصص في فحوصات العين - طول النظر - البؤبؤ - التهابات العين
• استشاري العيون - تخصص في فحوصات العين - طول النظر - البؤبؤ - التهابات العين
• استشاري العيون - تخصص في فحوصات العين - طول النظر - البؤبؤ - التهابات العين
المركز الاستشاري الطبي ت، 5622444

وداعاً للدهون
نضمن لك انقراضها من بطريقه طبيعية وصحية في أقل من شهر
الحجز والاستشارة
477 3060
477 3090
الخط الساخن: 9 2 2 6 3 3 9

Bahman Clinic
تخصص: دقيق من مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون (الرياض)
• استشاري العيون - التخصص في فحوصات العين - طول النظر - البؤبؤ - التهابات العين
• استشاري العيون - تخصص في فحوصات العين - طول النظر - البؤبؤ - التهابات العين
• استشاري العيون - تخصص في فحوصات العين - طول النظر - البؤبؤ - التهابات العين
• استشاري العيون - تخصص في فحوصات العين - طول النظر - البؤبؤ - التهابات العين
المركز الاستشاري الطبي ت، 5622444

إعلانا تكم
2495103/4/5/6 فاكس: 2495107

بيان BAYAN DENTAL
تخصص: دقيق من مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون (الرياض)
• استشاري العيون - التخصص في فحوصات العين - طول النظر - البؤبؤ - التهابات العين
• استشاري العيون - تخصص في فحوصات العين - طول النظر - البؤبؤ - التهابات العين
• استشاري العيون - تخصص في فحوصات العين - طول النظر - البؤبؤ - التهابات العين
• استشاري العيون - تخصص في فحوصات العين - طول النظر - البؤبؤ - التهابات العين
المركز الاستشاري الطبي ت، 5622444

بيان BAYAN DENTAL
تخصص: دقيق من مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون (الرياض)
• استشاري العيون - التخصص في فحوصات العين - طول النظر - البؤبؤ - التهابات العين
• استشاري العيون - تخصص في فحوصات العين - طول النظر - البؤبؤ - التهابات العين
• استشاري العيون - تخصص في فحوصات العين - طول النظر - البؤبؤ - التهابات العين
• استشاري العيون - تخصص في فحوصات العين - طول النظر - البؤبؤ - التهابات العين
المركز الاستشاري الطبي ت، 5622444

قسم جراحة الأوعية الدموية
علاج قدم السكري (تقرحات وغرغرينا)
علاج دوالي الساقين (ليزر حقن جراحة)
علاج تجلطات الأوردة السطحية والعميقة
علاج تجلطات الشرايين
علاج أمراض الشرايين الطرفية العلوية والسفلية (فتخ - دعلمات - جراحة)
علاج أمراض الشريان الأورطي العصري والبطني - صيق والنتخ
علاج شريان الدماغ بالرقبة لمنع مثل الدماغ المؤقت والدائم
علاج زيادة التعرق في اليدين والقدمين
علاج الفيوب الخلقية للأوعية الدموية (أوردة وشرايين)
علاج تمدد الأوعية اللمفاوية (داء الفول)

د. علاء أكروف
جراحة عامة وأوعية دموية

قسم جراحة العامة والمنتانظير
علاج ابواسير والتخريخ والتاسور التشريحي بالليزر والجراحة
والديامة الجراحية • علاج السمنة بزرعة بالون المعدة أو حزام المعدة • استئصال البرازة والزيادة الدودية بالانتظار
علاج أمراض أورام الثدي • علاج أمراض الفم والفم القلبي
واستئصال أورام الغدة الدرقية • علاج فقر الدم والفتق الأربي
علاج أورام القولون • علاج الخصبة المتعددة والفشل الحائبي

تحت إشراف د. خالد عياش استشاري ورئيس قسم الجراحة العامة والمنتانظير
د. حسام عبد الرزاق استشاري الجراحة العامة والمنتانظير
د. هشام الخياط الجراحة العامة والمنتانظير

قسم طب وجراحة الأعصاب
• انزلاق الغضروف والرقبة والعمود (استخدام المنظار)
• ضميق القناة الشوكية • أورام العمود الفقري
• آلام الرقبة والظهر دون تدخل جراحي • عرف النساخ
• هشاشة العظام وكسور الفقرات (استخدام البالون)
• أورام الدماغ والغدة النخامية • آلام الوجه والرأس
• طنين الأذن والذئبة والذاكرة • التشوهات العصبية في الرقبة والوجه
• علاج الاستسقاء الحاد والبرقي والعمود الفقري
• التشوهات الخلقية هي الجمجمة والمخ والسود الفقري
• الصرع والأمراض الحركية • علاج السجاج بالليزر
• إصابات الرأس الناتجة عن الحوادث • تجميد الأعصاب الطرفية
الناتجة عن الولادة والحوادث • أورام الأعصاب
• الضغط على عصب الرمخ والأعصاب الطرفية

د. هشام الخياط
جراحة العمود الفقري واليد والاصحاب

قسم جراحة الأوعية الدموية
علاج قدم السكري (تقرحات وغرغرينا)
علاج دوالي الساقين (ليزر حقن جراحة)
علاج تجلطات الأوردة السطحية والعميقة
علاج تجلطات الشرايين
علاج أمراض الشرايين الطرفية العلوية والسفلية (فتخ - دعلمات - جراحة)
علاج أمراض الشريان الأورطي العصري والبطني - صيق والنتخ
علاج شريان الدماغ بالرقبة لمنع مثل الدماغ المؤقت والدائم
علاج زيادة التعرق في اليدين والقدمين
علاج الفيوب الخلقية للأوعية الدموية (أوردة وشرايين)
علاج تمدد الأوعية اللمفاوية (داء الفول)

د. علاء أكروف
جراحة عامة وأوعية دموية

قسم جراحة العامة والمنتانظير
علاج ابواسير والتخريخ والتاسور التشريحي بالليزر والجراحة
والديامة الجراحية • علاج السمنة بزرعة بالون المعدة أو حزام المعدة • استئصال البرازة والزيادة الدودية بالانتظار
علاج أمراض أورام الثدي • علاج أمراض الفم والفم القلبي
واستئصال أورام الغدة الدرقية • علاج فقر الدم والفتق الأربي
علاج أورام القولون • علاج الخصبة المتعددة والفشل الحائبي

تحت إشراف د. خالد عياش استشاري ورئيس قسم الجراحة العامة والمنتانظير
د. حسام عبد الرزاق استشاري الجراحة العامة والمنتانظير
د. هشام الخياط الجراحة العامة والمنتانظير

قسم طب وجراحة الأعصاب
• انزلاق الغضروف والرقبة والعمود (استخدام المنظار)
• ضميق القناة الشوكية • أورام العمود الفقري
• آلام الرقبة والظهر دون تدخل جراحي • عرف النساخ
• هشاشة العظام وكسور الفقرات (استخدام البالون)
• أورام الدماغ والغدة النخامية • آلام الوجه والرأس
• طنين الأذن والذئبة والذاكرة • التشوهات العصبية في الرقبة والوجه
• علاج الاستسقاء الحاد والبرقي والعمود الفقري
• التشوهات الخلقية هي الجمجمة والمخ والسود الفقري
• الصرع والأمراض الحركية • علاج السجاج بالليزر
• إصابات الرأس الناتجة عن الحوادث • تجميد الأعصاب الطرفية
الناتجة عن الولادة والحوادث • أورام الأعصاب
• الضغط على عصب الرمخ والأعصاب الطرفية

د. هشام الخياط
جراحة العمود الفقري واليد والاصحاب

مستشفى دار الشفاء
للصحة يد ترعاها
802 555
333
613 1101
www.daralshifa.com

تعرض مدير عام البلدية احمد الصبيح الى هجوم شرس من قبل أعضاء المجلس البلدي أمس في جلسته الاعتيادية، وبعد ذلك رد الصبيح قائلاً «إنني وطني ولا أحد يستطيع أن يشكك في عملي».

علي حسن

الخالد: ضرورة إعادة تأهيل الأعضاء لمعرفة دور مهمات القياديين

الفساد في البلدية يؤجج هجوم «البلدي» على مديرها أحمد الصبيح



الأعضاء خلال جلسة أمس مشتمين اعنف هجوم على الصبيح (تصوير: جهاد صالح)

الرسائل الواردة

وبعد ذلك انتقل المجلس لمناقشة بند الرسائل الواردة، حيث احال كتاب شركة نايف للدواجن بشأن نقل مزرعتها من جنوب الجاهز الى موقع بديل على طريق السالمي الى لجنة الجاهز في المجلس البلدي. وأرجأ المجلس كتاب مدير عام البلدية بشأن بحث توفير الأراضي في دولة الكويت ومناقشته في جلسة خاصة يتم تحديدها لاحقاً. كما صادق الأعضاء على اعتراضات الوزير في محضر اجتماع رقم 2007/23.

كما وافق المجلس على طلب اللجنة القانونية والمالية بخصوص تجديد قرارات المجلس البلدي السابقة بشأن مواقع لبنك الخليج ضمن مناطق الوفرة والعيون والسالمية، كما أقر المجلس محضر لجنة محاربة الفساد.

وتحسين ادائكم وخدمة المواطنين، وجميع ما ذكرته ليس بشيء جديد، فهذا عملكم.

وتدخلت فاطمة الصباح بالقول ان في حالة زيادة التجاوزات التي اكتشفتها وارتفاع العدد الذي احتلتموه للقضاء ليست دليلة على انك تعمل، بل العكس، هذا دليل على زيادة الفساد.

كذلك أوضح نائب رئيس المجلس البلدي صلاح العسوسي ان الصبيح يعمل في اطار خدمة المواطن والمواطنين، كما ان الفساد موجود موجود، ولكن يتطلب وقفة جادة، والله يعين الصبيحين في البلدية والتربية.

إعادة تأهيل

وتحدثت العضو خالد الخالد قائلاً: «نحن الآن أكثر من ساعة نتحدث دون الاستفادة وما حصل هو تضيق للوقت، و كل عضو قال ما بخاطره، ونحن كأعضاء بحاجة الى إعادة تأهيل لقوانين البلدية لمعرفة اختصاصات المدير والنواب والرئيس وما شابه ذلك، لأن الزملاء دخلوا الامور ببعضها، فأصبحت متشابكة. كما اود القول ان من الضروري معالجة الوضع الحالي في البلدية».

وبالبلدية لا تجعلوا الامر قوضي، فالوطن والمواطنون امانته في اعناقكم.

محابة الصبيح

بدوره قال العضو يوسف الصويحج: «ما نريده منك يا الصبيح انك ما تشارك في الفئحة بين المواطنين، حين تطبق القوانين على بعض المناطق واخرى لا تطبق بها القوانين، فابن القانون الذي تتكلمون عليه؟ وابرز مثال هو تطبيق قانون البلدية في اغلاق البقالات في بعض المناطق واخرى لا نرى فيها وجودا للقوانين».

الصبيح والضغوط

وجاء رد مدير عام البلدية احمد الصبيح إذ قال: «شكرت بتولي هذا المنصب وهذا وسام على صديري وانا وطني واخاف على الكويت، كما احاول بقدر المستطاع ان اعالج الاخطاء، واد توضيح بعض النقاط، اهمها ان الدولة لو قامت باعتماد المخطط الهيكلي لكنا من افضل الدول، لا قطر ولا دبي ولا غيرها من الدول الشقيقة كانت ستصبح افضل منها، مشيراً الى انه لو كان هناك بعض السلبيات فهي لا تمحي عمل البلدية الذي يعتبر جباراً».

وأضاف الصبيح: «لا اهاب من اي كان، ولو اقول لكم عن الضغوطات التي اواجهها لتعجبتم منها وانا احمد الصبيح لا اخاف ولا اهاب احداً، ومن اول يوم استلمت هذا المنصب لم اخالف القوانين واهم شيء عندي هو ضميري وامانتى للوطن وتاريخي وشهد ولم امر اي معاملة مخالفة للقوانين».

واكد انه لم يجند اي صحافي لكي يسرب له التقارير او ما شابه ذلك، كما ان في عام 2005 سجلنا 8000 قضية ومخالفة في البلدية وفي عام 2006 سجلنا 28000 مخالفة، واما عام 2008 كانت المخالفات المسجلة والمحوالة الى القضاء 77000. متسائلاً: بعد كل هذا فهل انا لا اعلم؟!

وهنا قاطعه العضو عسكر العنزى، قائلاً: «هذا عملك في تسجيل المخالفات وهذا ليس بديلاً على عملك، واذا كنا نبرز الاخطاء التي تقعون فيها فهذا من اجل

الله يعين «الصبيحين» في البلدية والتربية صلاح العسوسي

تاخير العمران والنهضة بالكويت إنما بسبب سوء عمل مدير بلدية الكويت، وللاسف لا يوجد لدينا مدير عام يستحق ان يكون مديراً للبلدية، فإذا لم يستطع الصبيح ان يعمل ويؤدي واجباته اتمنى ان يتنحى من منصبه».

وأشار الخرافي الى العمران في دبي والبحرين وقطر. وتساءل: اين كانت الكويت واين اصبحت؟ وأضاف ان سوء التخطيط الذي تعيشه البلدية سبب في تأخر التنمية في الكويت، مطالباً الصبيح ان يذكر الأعمال التي تقوم بها البلدية من اجل للتنمية.

الوزير هو المسؤول

وانبرى العضو ماجد موسى معلناً الدفاع عن الصبيح، إذ أكد ان «المدير العام يعمل تحت اوامر الوزير واللوم يقع على الوزير وليس على الصبيح». فهناك مخالفات جسيمة والوزير نائب، كما ان هناك مواد غذائية تالفة وهناك ايضا مخالفات في تخزينها، والوزير لم يعمل اي شيء».

وأضاف موسى ان البلدي والبلدية «يمشيان على البركة»، ونحن لا نتمكن ان نقبل بهذا الامر، وإن كانت هناك محاسبة فعلياً محاسبية الوزير، مبيناً ان هناك الاطمان من المواد الغذائية التي تخزن في امكان لا تصلح وهي مخالفة لقوانين البلدية، فهل يعقل ان تخزن في سكراب سيارات؟!

خلل بالقوانين ونواب فاسون

وبعد العواصف التي هبت على الجلسة، أوضح العضو المهندس عادل الخرافي ان «هناك علامات استفهام حول العلاقة بين الادارة القانونية والمدير العام، كما ان هناك خللاً بالقانون يعيق العمل، كما ان الطامة الكبرى ان اقر تقارير للرقابة بالصحف ولا نعلم عنها نحن بالمجلس، هذا الامر الذي لانقبل به».

بدونواصلا للهجوم على مدير البلدية، قال العضو محمد الفرج «انا لا اؤم الصبيح ولكن اللوم على نواب المدير الذين هم بؤر الفساد، والله حرام عليكم والله حرام عليكم،

افتتح المجلس البلدي جلسته الاعتيادية أمس برئاسة رئيس المجلس عبدالرحمن الحميدان بهجوم عنيف على مدير عام البلدية احمد الصبيح حول التسبب الواقع في اروقة البلدية. كما وافق المجلس على تخصيص جلسة خاصة لبحث موضوع توفير الأراضي السكنية. وقبل ان تتم مناقشة جدول الأعمال، شكر العضو ماجد موسى مدير البلدية على جهوده الواضحة ولكنه انتقد تفرقة بين الصحافيين. وقال إن هذا امر غير مقبول بالصبيح.

تقارير مدفوعة الاجر

ومع بداية الجلسة استهل العضو المهندس فاطمة الصباح الهجوم على البلدية، وخصوصاً مديرها العام. وانهمته بالتسبب، حيث قالت «كل يوم نفتح احدى الصحف ونرى تقارير خاصة عن التفتيش والرقابة، وكان البلدية عفيفة... على العكس نحن كأعضاء لا نرى ما يكتب، وكان الشخص او المسؤول الذي يعطي هذه التقارير غير الصحيحة الى الصحافي الذي لا تعلم ان كان يقبض مالا ام لا لكي ينشر تلك التقارير».

وأكدت الصباح رفضها الفساد الذي يسود البلدية وتساءلت: الى متى والبلدية تعجز عن القضاء على هذا الفساد الذي يدمر الدولة.

الصبيح وتأخر التنمية

كما شن العضو خليفة الخرافي هجوماً على مدير البلدية. وقال: «اعتقد ان نوابا المدير العام طيبة ولكن النواب وحدها لا تكفي، فأما المدير لا يعلم بالفساد الواقع في البلدية، ام أنه يعلم وسأكت عن تلك المخالفات، وهذا ما لا نريده».

وأضاف الخرافي ان «عمل المدير العام على البركة لأنه يتحرك ويعمل بشكل عشوائي ولا وجود للتنظيم بين عمله، وخاطبه بالقول: «يا أحمد الصبيح، ماذا تريد اكبر من هذا المنصب، انت مدير عام بلدية الكويت، ونحن نضع يدنا بيدك ونعمل معك ولكن عندما يخيب الصبيح املنا نقول لا والف لا، فنحن نريد من المدير العام إحداث ثورة في وجه الفساد، ومشكلة

نرى في احدى الصحف تقارير صحافية تمدح التفتيش في البلدية ونحن أعضاء لا نعلم بها فاطمة الصباح



فاطمة الصباح

قالوا في الجلسة

المجلس أضع الوقت في مناقشة حال البلدية والأعضاء خلطوا الأوراق



خالد الخالد

علامات استفهام حول العلاقة بين الادارة القانونية والمدير العام



عادل الخرافي

تحرير المخالفات واحالتها الى القضاء من أعمال البلدية وليست انجازات المدير



عسكر العنزى

لو اقول لكم عن الضغوطات التي اعترض لها لتعجبتم



أحمد الصبيح

الصبيح والثاقب واللامبالاة

فجئ الأعضاء حين مخاطبتهم احمد الصبيح بأنه لا يبالي ويتحدث مع احد نوابه وهو غسان الثاقب الذي لم يحترم حديث الأعضاء وضرب به عرض الحائط.



العسوسي وصفر يقران «الجريدة»

النصار... أم الصبيح... أم الصبيح؟

حينما شن العضو خليفة الخرافي هجوماً على مدير عام البلدية احمد الصبيح غلط في اسمه، حيث قال: الاخ احمد النصار... عفوا احمد الصبيح.. عفوا احمد الصبيح. فهل تعدد الخرافي الخطأ في اسم الصبيح، أم أنها كانت عفوية.

الحميدان: الحكومة تعطلّ المشاريع... والبلد مقبل على نهضة عمرانية

لاي مشاريع تنموية مؤجلة على جدول أعمال المجلس البلدي، معرباً عن اسفه لعدم وجود مثل هذه المشاريع، كون أن العمل الاساسي في المجلس هو مواكبة التنمية في البلاد.

وقال إن الكويت مقبلة على تنمية كبيرة وتعطيل مثل هذه المشاريع لن يكون ابداً في مصلحة البلاد، مطالباً الحكومة بضرورة إرسال مثل هذه المشاريع التنموية إلى المجلس تمهيداً لإقرارها.

من جهة أخرى، أعلن الحميدان أن الكويت ستستضيف في 13 من الشهر الجاري ملتقى تطوير العمل البلدي، مشيراً إلى أن أهم المواضيع

انتقد رئيس المجلس البلدي عبدالرحمن الحميدان العمل الحكومي في تنفيذ المخطط الهيكلي للدولة والذي تم تأجيله بالرغم من أهميته القصوى في الحفاظ على أملاك الدولة والذي يعتبر بمثابة دستور عام للبلدية.

وأعلن الحميدان، في تصريح للصحافيين أمس، أن «البلدي» انتهى من إقرار كافة المشاريع التنموية مثل جزيرة فيلكا وميناء بوبيان ومدينة الحرير ومدينة صباح الاحمد والعريفجان والمخطط الهيكلي للدولة الذي تم إقراره قبل عام. وأكد أن لا وجود



عبدالرحمن الحميدان

البدون ينتحرون!!



د. غانم النجار

g.alnajar@aljarida.com

واشنطن أفرجت عن المئات من معتقلي غوانتانامو وما زالت تستثنى الكويتيين الأربعة

الأوضاع الإنسانية التي يمر بها البدون صعبة جداً، عملية العزل الاجتماعي المترامية تؤدي، ضمن ما تؤدي إليه، إلى المأساة المفزعة التي أدت ربما إلى انتحار شاب من البدون أخيراً. ففضيحة البدون هي قضية إنسانية قبل أن تكون سياسية أو أمنية أو اقتصادية أو حتى اجتماعية، وعندما نتفق على إنسانية المدخل فإن القضايا الأخرى كفاءة تصيح مجرد تفاصيل يمكن التفاهم بشأنها.

لا أعرف إلى متى تستظل قضية البدون تعالج بعيداً عن الجدية والاحساس بالمسؤولية الإنسانية والرؤية الوطنية الشاملة؛ ولا أعرف إلى متى سيظل الموضوع يتم عرّفه كنغمة نشاز تسبب إزعاجاً للمشاهد والمستمع على حد سواء؛ ولا أعرف إلى متى تظل القضية بين شد وجذب كحوار طرشان؟ وفي إطار هذا الجدل غير المحدي يتم خلط أوراق موضوع البدون مع موضوع التجنيس بالملق، ثم ينتقل الخلط إلى الولاء فالإنتماء، ثم ينتقل لأمّن البلد، ثم التسريح الاجتماعي، كل ذلك الخلط اللافلات من الحقيفة العربية، وربما المؤلمة، بأن قضية البدون هي قضية إنسانية قبل أن تكون سياسية أو أمنية أو اقتصادية أو حتى اجتماعية، وعندما نتفق على إنسانية المدخل فإن القضايا الأخرى كفاءة وأبعادها وتبعاتها تصيح مجرد تفاصيل يمكن التفاهم بشأنها.

ويفترض المدخل الإنساني الإنهاء الفوري وبدون مقدمات لأشكال واللوان المعاناة الإنسانية والمعيشية كافة لفئة البدون والتعامل معهم كيشر لهم كرامة وبالتالي العودة إلى الوضع السائد قبل سنة 1985، وهو أمر لا يحتاج إلى قوانين جديدة ولكنها قرارات إدارية عاقلة واعية لفضاحة المعاناة، ويتبع ذلك الأمر منح المستحقين الجنسية، ومراجعة أو ضاع البقية بصورة تدريجية.

إن الأوضاع الإنسانية التي يمر بها البدون صعبة جداً، وعملية العزل الاجتماعي المترامية تؤدي، ضمن ما تؤدي إليه، إلى المأساة المفزعة التي أدت ربما إلى انتحار شاب من البدون أخيراً، ولكم كنت أود التعامل مع افتراض حادثة الانتحار في جانبها الرمزي فقط، ولكنها للأسف حادثة واقعة وهي بعيدها الواقعي تلخص المعاناة وتخترلها، نسال الله العفو والمغفرة، فالأمر خطير، بل أخطر من أن يُترك للزمن، والمعاناة واضحة، ولكن الناس قلوبها باردة، ومشغولة بالقرور والخمسين ديناراً.

* غوانتانامو زيارة الرئيس بوش

يقوم الرئيس جورج دبليو بوش بزيارة للكويت والمنطقة، والزيارة تأتي في إطار اجئدة واسعة للتعامل مع ما بعد مؤتمر «نابوليس»، ومحاوله استحسان القوى لإحداث تحريك ما للمفات رادة، لكن لعل مناسبة هذه الزيارة تجعلنا نطرح ملف المعتقلين الكويتيين الأربعة في معسكر غوانتانامو، فمن خلال الأنشطة الدولية الداعية والساعية لإغلاق معسكر غوانتانامو والحملات المستمرة التي تنظمها منظمة العفو الدولية أو هيئة الخبراء الدوليين المستقلين التابعة للأمم المتحدة، وجدنا هناك استعداداً أكثر مما مضى لدى الإدارة الأميركية للتخلص من المعتزلة الخاصة بالمعسكر بصورة نهائية خصوصاً أن مدخلنا لهذه القضية هو مدخل إنساني بحث، وليس الهدف منه التفتيد والشجب وإنما إنهاء المحنة الإنسانية المستمرة، ويأتي في هذا الإطار مطالبتنا بإنهاء محنة المعتقلين الكويتيين الأربعة فإين الكندري وفوزي العودة، وخالد المطبري وفؤاد الربيعية بموجب الاتفاق الذي تم مع الحكومة الكويتية ولتنتهي معاناتهم ومعاناة أسرهم، ويؤسفنا جداً أن الحكومة الأميركية قد أفرجت وأعدت المئات من معتقلي غوانتانامو إلى دولهم ولزالت تستثنى الكويتيين الأربعة، ففعل زيارة الرئيس بوش إلى الكويت تكون نهاية وإغلاق هذا الملف.

طموحات في أجواء الحل؟!



د. حسن عبدالله جوهر

hasanjohar@hotmail.com

حل مجلس الأمة يجب أن يكون علاجاً لحالة سياسية مرضية وليس سيفاً مصلتاً على رقاب النواب بدافع التهديد، وهذا السلاح بقدر ما قد يكبح جماح البعض من أعضاء المجلس إلا أنه قد يعزز شجاعة البعض الآخر وضموده.. ناهيك عن أنه حتى لو تم ترويض 49 نائباً بأسلوب التهديد فيكفي تمرد نائب واحد فقط لإجباط هذا المشردى

التوتر الشديد الذي يسود الساحة السياسية على خلفية العلاقة بين مجلس الأمة والحكومة بحاجة إلى قراءة موضوعية وقرار رشيد لمعالجة أسبابه وتداعياته، وما إن كان حل البرلمان يمثل جزءاً من إصلاح هذا الوضع السياسي المتآزم. وعلى الرغم من أن الأجواء المشحونة والضغوط المتزايدة تجاه حل المجلس من خلال قوة الدفع التحريضي الذي يقوده أصحاب بعض الصحف والنخب الاجتماعية وأصحاب النفوذ وبعض كبار المستثمرين، أو عبر حالة التملل والسخط الشعبي لاداء المجلس والحكومة معاً لها ما يبررها ظاهرياً من استنتاج الخلط الكبير في العلاقة بين السلطين، فإن حل المجلس قفراً على خفايا هذه العلاقة سوف يعيدنا بلا أدنى شك إلى المربع الأول بعد أية انتخابات مبكرة. فحل مجلس الأمة يجب أن يكون علاجاً لحالة سياسية مرضية وليس سيفاً مصلتاً على رقاب النواب بدافع التهديد، وهذا السلاح بقدر ما قد يكبح جماح البعض من أعضاء المجلس إلا أنه قد يعزز شجاعة البعض الآخر وضموده.. ناهيك عن أنه حتى لو تم ترويض 49 نائباً بأسلوب التهديد فيكفي تمرد نائب واحد فقط لإجباط هذا المشروع! إضافة إلى ذلك فقد اعتاد الشعب الكويتي على حل المجلس والعودة إلى صناديق الاقتراع وبالتالي فإن تكرار الانتخابات لا يبعد سوى الأغلبية الضامته عن المشاركة وتكون نتائج الانتخابات عندئذ تحت سيطرة الأقليات النشيطة والقوى السياسية الأكثر تنظيمًا، وبالنتيجة لن تخرج التركيبة الجديدة لأي مجلس قادراً عن التصنيف القائم للقتل البرلمانية الحالية أو قريبة منها، وإن استبدلت وجوهاً عديدة من أعضائها، الأمر الذي يبقى على المهذلات والتجاذبات والاستقطابات البرلمانية الحالية وأولوياتها المتباينة ومرجعيتها الفكرية

والسياسية المتناقضة وهو اسبها الانتخابية الضاغطة باتجاهات متضادة. ففوق ذلك كله، لا يمكن بأي حال من الأحوال أن نتوقع من هيئة انتخابية متفاوتة في الرؤى والمواقف والمطالب ومن خلفيات اجتماعية وثقافية مختلفة وفئات عمرية متنوعة ومناطق انتخابية متنوعة أن تصنع مجلساً متجانساً ومتوازناً، بل إنه في الحالات النادرة التي يجمع فيها النواب المنتخبون من هذا المجمع المتنوع على قضايا شعبية عامة، نرى الحكومة تقف ضد ذلك بقوة لا تخلق أيضاً من التلويح بالحل، كما هو الحال في مواضيع مثل زيادة الرواتب وبنك جابر وصندوق جابر للجيل الحاضر!

بل ويزداد الأمر تعقيداً إذا جاءت تشكيلة الحكومة الجديدة بعد أي انتخابات بنفس العقلية والتركيبة الحالية، وهذا أمر متوقع جداً في ظل الخلاف والمناقسة بين أبناء الأسرة الحاكمة، يضاف إليها نهم المحاصصة العائلية والقبلية والطائفية، وهو الأمر الذي لم تملك أية حكومة في التجارب الماضية إلا الرضوخ له عبر سياسة شراء الولاءات من خلال توزيع المناصب القيادية والمناقصات والمشاريع الكبرى فتعمق بذلك جراح الإدارة الحكومية وتعزز فيها روح الفساد والشللية وتردي الأداء على حساب الجودة والارتقاء والتطوير.

ولذلك فإن الكرة تبقى دائماً في ملعب الحكومة ورئيسها المكلف، لأنه لا يعقل وبعد نصف قرن من الخبرة السياسية أن نقتفر إلى القدرة على انتقاء فريق حكومي مؤهل ومخلص وكفؤ ومؤمن بالمعمل الدستوري والمؤسسي قادر على تحديد مسار البلاد ويرقي إلى الاحساس بمطالب أبسط مواطن، ويعيش شجون وهموم الأسرة الكويتية وفي الوقت نفسه يستوعب طموحات الأمة وما تستحقه الكويت من مكانة تليق بقدراتها وإمكاناتها كدولة!



لمثل هذا تتدحرج الرؤوس يا معالي وزير الداخلية!



د. ساجد الصديلي

sajed@sajed.org

عجيب أمر البلد فعلاً، وعجيب أمر الحكومة، والأعجب من كليهما هو أمر البرلمان ونوابه. إن كان كشف التجنيس قد أثار كل هذه الضجة، فإن التداول الصحفي للموضوع بهذا الشكل الفضائحي المخزي والمعيب، أحزى بأن يحوز الانتباه بشكل أكبر، وهو الأحق بالتهديد بالمساءلة!

نواب وسياسيون وصحافيون كثر استفزهم كشف التجنيس الأخير والأسماء الواردة فيه، وهو الأمر ذاته الذي استفزنا ولكن لكل وجهة هو وجهة. استفزنا كشف التجنيس لأننا وجدنا قد تجاهل آلاف المستحقين، واكتفى بخمسائة شخص فقط بالرغم من أن القانون يقضي بتجنيس ألفي شخص سنوياً من البدون. استفزنا الكشف لأنه شمل العشرات ممن كانوا يحملون جنسيات أخرى أصلاً بالرغم من أن القانون مقصور على عديمي الجنسية.

لكننا مع ذلك لم نشكك بأحقيّة أي من وردت أسماءهم في كشف التجنيس، لسبب بسيط وهو أننا لا نملك إلا أن نثق بوزارة الداخلية، وأن نثق بقرار لجانها وأجهزتها المختصة التي أعدت ذلك الكشف، وأن نثق بكذب وزير الداخلية الذي اعتمد الكشف ورفعه لمجلس الوزراء، وأن نثق بمجلس الوزراء الذي صادق عليه.

إن يساورنا الشك بأي من هذه الجهات يعني وبكل وضوح أننا نقول إنها غير مستامنة على أخطر مفاصل أمن البلد، وهو الأمر الذي لا نجروّ حتى على مجرد التفكير فيه لأنها ستكون كارثة كبرى! غيرنا، وإبرزهم صحيفة زميلة، اتخذوا وجهة أخرى، فمنذ أن ظهر كشف التجنيس وهم يشكون بالإسماء الواردة فيه، ويؤكدون حصول التجاوزات وأن أناساً من غير المستحقين قد تم تجنيسهم. بل إن الصحيفة الزميلة قد تجاوزت القول المرسل وبلغت حد نشر وثائق ومستندات شخصية على صدر صفحاتها عن بعض من تم تجنيسهم. الأمر الذي يجب أن يعلق عشرات الأسئلة عما يجري في هذا البلد!

السؤال الأول: هل تنتهم هذه الصحيفة الزميلة الحكومة ممثلة بوزارة الداخلية وأجهزتها المختصة بالتلاعب بكشف التجنيس؛ أم أنها تقول إن الكشف هو صنعة وزير الداخلية لوحده وأنها تنتهمه هو؟ السؤال الثاني: من أين حصلت الصحيفة على هذه الوثائق؛ وهل صارت الأوراق الشخصية التي بحوزة الأجهزة الحكومية ممثلة للصحافة بهدف الشكل الفاضح؛ السؤال الثالث والذي يوجه للنائب أحمد المليفي الذي يحمل راية الهجوم على وزير الداخلية ويهدد باستجوابه، وهو رجل قانون: كيف لم يحرك فيك ساكناً أن ترى هذا التعدي الصارخ على أسرار الناس ونشر أوراقها الثبوتية في الصحف؛ وهل سيكون هو ذاته موقفك لو رأيناها تنشر الوثائق الشخصية لأحد من أهلك وأقربك على صدر صفحاتها؟!

والسؤال الرابع الذي أوجهه لوزير الداخلية، إلا يدل هذا الذي حصل على خرق أمني خطير في الأجهزة المسؤولة في وزارة الداخلية؛ والسؤال الخامس الذي أوجهه للحكومة: كيف ستستامك بعد اليوم على أسرارنا وإثباتاتنا الشخصية التي عندك؛ وما الذي يضمن أن لا تظهر الصحف غداً وهي تكشف أسرار مزيد من الناس؟! عجيب أمر البلد فعلاً، وعجيب أمر الحكومة، والأعجب من كليهما هو أمر البرلمان ونوابه. إن كان كشف التجنيس قد أثار كل هذه الضجة، فإن التداول الصحفي للموضوع بهذا الشكل الفضائحي المخزي والمعيب، الذي لا يدل على أذى من روح المسؤولية أو الحياء فضلاً عن الاستخفاف بالقانون وأمن البلد، وتسريب هذه الأوراق والوثائق الرسمية، لهو أحزى بأن يحوز الانتباه بشكل أكبر، وهو الأحق بالتهديد بالمساءلة! لمثل هذه الفضيحة في وزارة الداخلية يجب أن تتدحرج الرؤوس يا معالي وزير الداخلية وبها حكومة، ومن قاموا بهذا الفعل المشين وسربوا مثل هذه المعلومات للصحف هم الأحق بأن تنتشر صورهم على صفحات الجرائد ويفضحون لأنهم خانوا الأمانة، وإلا فإن على الحكومة برمتها أن ترحل!

«وزيرات» على منصة الاستجواب



د. ندى سليمان المطوع

n.almutawa@csfsku.com

وزاري، يتخطه التدخل البرلماني المستمر، وتتخلله المؤامرات الإدارية، فإنها تزداد قوة وعزيمة ورغبة في اقتحام الصعاب.

ولم يكتف أحد بتسخير وزيرة التربية لجنة مختصة لاستعداد للأعوام القادمة وحتى 2010، أو بمشاريعها المقترحة من بناء حمامات للسباحة، وملعب للرياضة، ومراكز للأنشطة المدرسية يضي بها الطلبة وأقاتهم بعد ساعات الدوام، ومدارس للمتعوقين، إنما انصب اهتمام النواب على «مسابقة رياضية مختلطة»، طلب النائب الفاضل بسببها، تطبيق عقوبة «سحب التراخيص» على المدرسة المرتكبة «للجرم»، وأما حادثة العارضية المؤسفة، فلم يقدم نائب بسؤال أو استفسار حول معايير توظيف العمالة المسؤولة عن أمن وسلامة الأطفال، وخضوعها لاختبارات دورية للتأكد من خلوها من الأمراض النفسية، وابتعادها عن الممارسات الشائنة، إنما توجهت أنظار النواب إلى كرسى الوزارة، مطالبين الوزيرة بالرحيل.

إنها بلا شك خطوات متخطية في جميع الاتجاهات، أفرزت حالة من الاستقطاب الحاد بين الكتل البرلمانية بشأن الاستجواب، فهل يلجا الفريق المؤيد للاستجواب إلى السبل الرخيصة بهدف التعبئة الشعبية، أم يستخدم الفريق المعارض مهارات التفاوض لإستمالة المترددين؟ أسئلة شائكة تبثت عن «حل» قبل أن تصحح الساحة البرلمانية مسرّحاً لتصفية الحسابات.

وأخيراً أضم صوتي إلى صوت النائب المليفي الذي انتقد الاستجواب والحكومة معاً، منبهاً إلى من يحاول استغلال الظروف، للدفع إلى الحل، وتشويهه الممارسة الديمقراطية، وأقولها قبل أن أحضر جلسة الاستجواب واستمع إلى «الكلمات... عفواً» كلمات، النواب الأفاضل! كلمة أخيرة... بعد مرور سبع سنوات على أحداث سبتمبر، ألم يحن الوقت لإغلاق سجن غوانتانامو؟ وعودة جميع المعتقلين إلى دولهم؟

خطوات الاستجواب بلا شك متخطية في

جميع الاتجاهات، وأفرزت حالة من الاستقطاب

الحاد بين الكتل البرلمانية بشأن الاستجواب.

فهل يلجا الفريق المؤيد للاستجواب إلى السبل

الرخيصة بهدف التعبئة الشعبية، أم يستخدم

الفريق المعارض مهارات التفاوض لإستمالة

المترددين؟

«أغادر ويدي على قلبي وعلى مستقبل العمل

السياسي»، معصومة المبارك لصحيفة «القبس»

فور استقالته في شهر أغسطس العام الماضي.

يستحيل أن نجد امرأة تتعرض لما تعرضت له

السيدة نورية الصباح، وزيرة التربية والتعليم

التي قد تعثلي منصة الاستجواب قريباً، والدكتورة

معصومة المبارك وزيرة التخطيط والاتصالات

والصحة سابقاً، من «إرهاب نيابي» واختراق

برلماني لعملمهن الوزاري، فالدكتورة معصومة،

التي اختارت الخروج من منطقة التماس الحكومية

البرلمانية في الوقت المناسب، بعد تلقيها نبأ

استجوابها الذي صنف من فئة «اقتناص الفرص»،

عبّرت عن خلال حديثها لصحيفة «القبس» أنذاك،

عن استيائها من التدخلات النيابية المتواصلة

في عمل السلطة التنفيذية. لم يكتفرت أحد

باهتمامها، في أثناء عملها كوزيرة للصحة، في

تعزيم معدل المارك ووزارة التخطيط والصحة... ورغبتها

في تأهيل وتطوير الطاقم التمريضي، ورفعتها

شعار الانضباط في الحضور والانصراف ابتداء

من مسوولي الوزارة، إنما انصب الاهتمام على

رفضها، إرسال 1976 «صوتا» انتخابياً فاعلاً

للعلاج بالخارج!

أما السيدة نورية، فعلى الرغم من عملها في كيان

جورج... نورية... ياسر... أطيب التمنيات

لعلنا نجد طريقة لتحقيق أمنية الكثير من محبي الولايات المتحدة بمن فيهم وزيرة خارجيتها في إغلاقه، وذلك بمحاكمة المعتقلين و إرسالهم إلى أوطانهم لحاكمتهم، خصوصاً أنه لم يبق فيه الكثير، كما أن فترة رئاستكم في دورها الأخير، ولا نعتقد أنك تودون توريته لمن يخلّفكم. كما أن الكويتيين، وهم يرصدون النجاح الملحوظ في خطط قواتكم في العراق، يودون تبادل الرأي معكم حول تداعيات قرب انسحاب قواتكم من العراق وأثر ذلك على أمن المنطقة، كما أن وجهة النظر الشعبية الكويتية في التعامل مع البرنامج النووي الإيراني قد تقرري خلفيتكم لاتخاذ القرار المناسب. كل ذلك وغيره من موضوعات يتطلع أهل الكويت تبادل وجهات النظر بها مع فخامتكم، متضمنين لفخامتكم طيب الإقامة ونجاح رحلتكم والعودة بالسلامة إلى وطنكم... الصديق.

هل تتخذ نورية الحكومة

من «قوبيا» وعقدة الاستجواب؟

في الفترة الأخيرة لم تتحج الحكومة في التصدي لأي استجواب، فلجأت إلى التدوير تارة وإلى طلب الاستقالة من الوزير تارة أخرى. ولم تتردد حتى في عزل الوزير! حتى بات الوزراء مصابين برعب من الاستجواب. في المقابل استمر بعض النواب ابتزاز الحكومة المرعوبة من التهديد بالمصصة. لذلك نأمل أن تنجح وزيرة التربية بنت الكويت البارة والمربية القديرة الأستاذة نورية الصباح بالتصدي وتفنيد محاور الاستجواب بنجاح لك عقدة الحكومة وإنقاذ وحدتنا الوطنية التي باتت مهددة بهذا السلوك البرلماني المتطرف. وتأمل من الوزارة المحافظة على هدونها وعدم الاستجابة للاستفزاز والتركييز فقط على ما جاء بمحاور الاستجواب فقط لا غير... أطيب التمنيات مع أخلص الدعوات بالتوفيق.

عبد الكريم السيد عبداللطيف الغربلي



شخصيات ثلاث تستحق أن نبرق لها رسائل خاطفة: الرئيس بوش الذي نود أن يستمع إلى رأي أهل الكويت ولا سيما في إغلاق معتقل غوانتانامو... والثانية هي نورية الصباح التي نأمل أن تحافظ على هدونها وعدم الاستجابة للاستفزاز... وأخيراً أبو أحمد ياسر الصباح الذي نرجو أن لا يؤأخذنا بما فعل البعض الذي صمت عند حصول من لا يستحق واعتز على من يستحق شرف المواطنة بعد أثباته ولأء منقطع النظير.

مرحباً بفخامة الرئيس جورج بن أكحيلان:

«أكحيلان اللقب الكويتي للرئيس جورج الأب والد الرئيس الابن حسب ما جاء بقصيدة الشاعر السعيد... سعدنا يا فخامة الرئيس الأمريكي أن نرحب بكم في دولة الكويت الحرة، متمنين لك طيب الإقامة في بلدنا المضيف، كم نود أن تمتد زيارتكم أو يتسع جدولكم لبعض النشاطات واللقاءات غير الرسمية حتى تتاح الفرصة للشعب الكويتي فيه لاستضافتكم في منازلهم وديوانياتهم لتتذوقوا الطعام الكويتي الأصيل والخالي من أي إضافات، ولتبادل الأحاديث الخالية من الدبلوماسية والمفعمه بالصراحة والمحبة والإخلاص، ولعلها تكون فرصة مناسبة لسماح وجهة نظر أهل الكويت بصورة مباشرة لبعض الموضوعات ذات الاهتمام المشترك، أذكر منها مضي معسكر غوانتانامو، إذ من غير اللائق ولا المقبول أن ينجح الإرهاب والمتطرفون في فرض هاجس وظروف استمرار تواجد معتقل غوانتانامو الذي يمثل تحدياً كبيراً وتتناقض بما يؤمن به العالم المتحضر وفي مقدمة بلدنا الكويت وأميركا من حقوق وكرامة الإنسان.

الإعلانات:

فاكس: 2257035

خدمة العملاء والإستشارات: 828111

فاكس خدمة العملاء: 2252540

ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت

بومية سياسية مستقلة
تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر
منطقة الصالحية - شارع فهد السالم - مبنى أسامة
تلفون: 2257038 - 2257037

الجريدة

www.aljarida.com

التوزيع:

شركة المنى للداية والإعلان والنشر والتوزيع

تلفون: 838281 داخلي: 201 فاكس: 4839487

فاكس: 2495107

موقف نيربية * موفق نيربية



بين السيادة الوطنية وحقوق الانسان

اوردت الوكالة العربية السورية للأنباء في صباح اليوم الأول من العام

نظماً رسمياً لما جاء على لسان برلماني عربي من أنه «طرح خلال لقاءاته مع المسؤولين السوريين أخيراً موضوع بعض المعتقلين في سورية التي ترفض بشكل قاطع مناقشة شؤونها الداخلية مع أي مسؤول أجنبي». الإشارة هنا إلى سبعة من قيادات المعارضة المنتمخة في المجلس الوطني لإعلان دمشق الذي انعقد في الأول من الشهر الماضي، وبينهم الدكتور فداء الحوراني رئيس المجلس.»

وقد أصبح معروفاً إن للسلطات السورية طبعاً خاصة -حوروية من أيام الحرب الباردة- تتعامل على أساسها مع الكثير من المسائل، خصوصاً ما يتعلق بحقوق الإنسان والحريات العامة، من ذلك أنها لا تحت أن تفعل شيئاً تحت الضغط، أو الضغط السافر، وكذلك أنها تتمتع بحساسية شديدة عندما يكشف الآخر ما يجري داخل الجدران، هذا مبداً صحيح في علوم التفاوض بالطبع، ورسمياً لا توجد حالة تفاوض، إلا أن الآخر، هنا بئاد يكون الآخر المطلق. رغم ذلك، قد يكون الوضع تفاوضاً «افتراضياً» ممتازاً، مع وجود الاعتقال والإفراج في فضائه...

لألساف! لأن احترام حقوق الإنسان ينبغي أن يكون حصانةً وسلاحاً في الاجتهاد المعاكس.

لكن ما أريد الحديث عنه هو العلاقة بين مبدأ عدم التدخل في الشؤون الداخلية ومسألة حقوق الإنسان.

في الأسباب الموجبة لميثاق الأمم المتحدة -سورية من الدول المؤسسة- وبعد ذكر مسألة الحفاظ على السلام العالمي، ورد التأكيد على الإيمان «بالحقوق الأساسية للإنسان وبكرامة الفرد وقدره وبما للرجال والنساء وبلائام عبيرها وصدقها من حقوق متساوية»، هكذا: الأمم بعد الفرد

والرجال والنساء! بل ينتهه الوفد السوفيتي إلى الأمر، وربما كانت وفود الأمم الحديثة الاستقلال أكثر صصرية منها بعد ذلك

وفي المادة 28 من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان، جاء أنه «كل فرد حق التمتع بنظام اجتماعي ودولي يمكن أن تتحقق في ظله الحقوق والحريات المضمونة عليها في هذا الإعلان تحققاً تاماً.»

وأخيراً، جاء في المادة الأولى: «إعلان حق ومسؤولية الأفراد والجماعات والمنظمات في المجتمع بدعم وحماية حقوق الإنسان والحريات الأساسية المفقودة عالمياً» الذي أقرته الجمعية العامة في عام 1998 أن «من حق كل شخص، بمفرده وبالاتشارك مع غيره، أن يدعى ويكافح من أجل الحماية وتحقق حقوق الإنسان والحريات الأساسية على الصعيدين الوطني والدولي.» هذا يعنى أن من حقنا ومسؤوليتنا أن نأدفع عن حقوق معتقلي غوانتانامو القانونية والإنسانية، ومن حق ومسؤولية أي

اجنبي أن يدافع عن حقوقه.

تبدو مسألة السيادة الوطنية عالية الحساسية لشعبونا التي مازلت في طور انتقالي، ولعلها أكثر حساسية عند نخبتنا الثقافية والسياسية، وهي، كأي شيء ندخل في جدل أو حوار حوله، يمكن أن تدخل في حقول شبة مقدسة بسهولة فائقة، هذا حق تماماً من حيث الأساس، ومرتبط بافكار وقائد ومشاعر ذات علاقة بالكرامة الوطنية والهوية وبناء الدولة الوطنية التي تجاوزنا ثم تجاوزتنا، هكذا بسرعة، فلم نلتقط منها إلا بعضها.

السيادة الوطنية مبدأ صحيح وشريعي تماماً، لكن لابد أن يجري التعامل مع المفهوم على أنه حي ومتحرك دائماً منذ ابتدأ بالظهور والتجسد على الأرض، خصوصاً في القرن الماضي. كذلك فإن ما نعنيه به الآن يختلف -ولو قليلاً- عما كنا نعنيه منذ عقود، قبل أن يزداد الاعتماد المتبادل بين الشعوب، ويغدو كل شيء مرتبطاً بكل شيء. هكذا فإن مسألة أخرى تثلو الاعتراف بأهمية السيادة الوطنية من حيث شكلها المتعلق بالجغرافيا والتاريخ ومضمونها المتعلق بالفرد والمجتمع، هي تقدير، «الكيفية» المناسبة من هذه السيادة، وأكثر مما ينبغي يعزلنا عن العالم، وأقل مما ينبغي يجرنا بعنف معه، والمعيار هو سيادة الشعب، أو هي الديموقراطية. الديموقراطية في المجتمع المعنى، وما بين الشعوب والدول إنها الآلية السياسية لتنظيم الاختلافات وتسويتها، في الداخل والخارج.

فهناك أشياء لابد من قبول التدخل في شأنها، بقوة الشرائع الدولية والقانون الدولي ولوائح حقوق الإنسان... وديستور المعنية بنفسه -بلادي العالمية سورية نموذجاً- الذي نسي الحكام والحكومون الكثير من مواده التي اصحت خلف حالة الطوارئ المؤبدية. غير ذلك خطأ ولو كان شائعاً، وهو يزداد ضعفاً وإضعافاً.

الموضوع معولم قبل أيام العولمة، وبقوة القانون، ولكن، لدينا ولدى غيرنا من «الدول النامية»، غالباً ما يكون الأمر اختلالاً يرفع شعارات «الخصوصية» من دون لبّ ولا جوهر... مجرد ذريعة، وأهداف هو استدامة الاحتكار الشامل، أي الاستبداد!

* كاتب سوري

صالح بشير *



سطوة «الواسب» في أميركا

إن القاعدة القاضية بل يكون رأس الدولة ذكرا «واسبياً» منتميا إلى الـ«واسب» راسخة وملازمة لا محيد عنها، علما أنه لم يكرسها دستور ولا أملاها قانون، وهي تتكون من الأحرف الأولى لـ«ابيض، أنكلوساكسوني بروتستانتي» ،ولم «تخرق» تلك القاعدة إلا لدى انتخاب جون فيتزجيرالد كينيدي، وكان إيرلندا كاتوليكية.

نظريا أو محدثياً، وإن توقعنا عند المعايير الدستورية والقانونية أو عند التأموس الظاهر للسياسة، تلك التعبير الفيلسوف كارل بوبر، ليس ما يحول دون فوز هيلاري كلنتون أو باريك أوباما، إن ظفر أي منهما بترشيع حزبه إياه، منصب رئاسة الولايات المتحدة (ويمتزلة والإمبراطور على العالم استطرادا)، غير ما قد نفتقران إليه في مناسفة شريفة شفافة، تجري وفق القواعد المرعية وتحت «رقابة» الإعلام الحروفي نطاق القيم السارية في الأنصبة الديموقراطية: برنامجا جدياً بلقي لدى الأعلنية قبولاً وحظوة وقدرة على الإقناع وطمأنية إلى كافة وعتراته.

هذا ما يدف بطاشر الممارسة الديموقراطية، وهو الذي زَتمَ من دون شك لشخصيتن مثل «السيدة» هيلاري كلنتون و«الملؤن» باريك أوباما، خوض غمار الانتخابات الرئاسية وهما המתآبئان من فئتين: «جدردية» بالنسبة إلى الأولى وعرقية بالنسبة إلى الثاني، لم يسبق لأي من اعضائهما تولي الرئاسة الأولى أو مجرد السعي إليها. صحيح أن الشخصيتن المذكورتين لا تزالان بعيدتين عن تحقيق ذاك الهدف، إلا لإيزال كل منهما في طور اوصاد فرض النفس مرشحا (لا يمكنه إلا أن يكون صحيحا) عن الحزب الذي ينتمي إلى صفوفه، مسارا شاقا عسيراً، وإن كان أوباما قد كسب جولته الأولى، في الانتخابات التمهيدية التي جرت يوم الجمعة الماضي في ولاية أيوا، وتلك، بالنسبة إليه، خطوة من دون أن ينهي ولايته، في سنة 1963.

مهمة ولكنها لا يمكنها أن تكون فاصلة، على ما دلت، على سبيل المثال، تجربة الرئيس السابق بيل كلنتون الذي كان قد أخفق في مرحلة أيوا إياها ولكنه فاز، في نهاية المطاف، بالترشيح ثم بالرئاسة.

الأمر -امر الترشيح ناهيك عن أمر الرئاسة- أبعد من أن يكون قد جسم، خصوصا مع وجود لاعب ثالث، هو السيناتور جون إدواردز، وهذا قد يكون أقل حظوة من حيث الشعبية (والشعبية شأن مزاجي متقلب لا يثبت على حال)، إلا أنه أرسخ قدما في المؤسسة، إذ سبق ترشيحه نائبا للرئيس في انتخابات سنة 2004 إلى جانب آل غور. ولكن غاشره هيلاري كلنتون وباراك أوباما تستحق مع ذلك التوقف عندها ملنا، لأنها تمكن من طرح هذا السؤال: هل تفي اللعبة الديموقراطية، في الساتها المعلنة وأعرافها السارية وترتيباتها المعمول بها، لتكتمن سيدة أو رجل أسود من حكم بلد مثل الولايات المتحدة حتى في صورة الالتزام الصارم والذرية تلك الأليات والأعراف والترتيمات؟ أم أنه من الخط والسذاجة قصر الحياة السياسية في ذلك البلد، أو في بلد سواه، في تجلياتها المعلنه تلك، لأن هذه الأخيرة ليست إلا بمنزلة «البنية الفوقية» لمحددات نفوذ وموازين قوة، تقع في مرتبة أعقق منها، بنى ذهنية واجتماعية وأثروبولوجية إن شئنا (هذا إن لم نشر إلى تلك العوامل الاقتصادية التي يحسها البعض محرك التاريخ)، هي الفاعلة في توجيه الصراعات السياسية وحسمها؟

إذ كيف يمكن، من دون افتراض كهذا، تفسير رسوخ وسطوة تلك القاعدة غير المكتوبة التي كانت منذ قيام الولايات المتحدة دولة علمتا يوما هذا، ملزمة لا محيد عنها أو نكاد، علما أنه لم يكرسها دستور ولا أملاها قانون، نغني تلك القاعدة القاضية بأن يكون رأس الدولة ذكرا «واسبياً»، منتميا إلى الـ«واسب» (احسب تستمير، تتكون من الأحرف الأولى لـ«ابيض، أنكلوساكسوني بروتستانتي»)، فلم «تخرق» تلك القاعدة إلا لدى

انتخاب جون فيتزجيرالد كينيدي، وكان إيرلندا كاتوليكية، رئيساً في سنة 1961، وقضى صريعا، من دون أن ينهي ولايته، في سنة 1963.

صالح القلب *

صالح القلب *



شُرفت يا بوش يا بابا!!

يجب أن يعرف بوش أنه لا هدوء ولا استقرار ولا ضمان للمصالح الأميركية في هذه المنطقة، ما لم يتوقف العدوان الإسرائيلي المستمر والمتواصل منذ أكثر من نصف قرن، وما لم يقدر الشعب الفلسطيني مصيره، وما لم تسترد سورية هضبة الجولان المحتلة.

لو أن الشيخ إمام، رحمه الله، لايزال حياً ولايزال شريكاً للشاعر الشعبي المصري أحمد فؤاد نجم لبدا بدؤونة، عوده الزمان منذ زيارة العمر التاريخية، حيث قال وهو «بوضب»، حقايقه للسفر إلى هذا الشرق الأوسط المتهيب إنه سيمحل معة خلا سحريا للقبضة الفلسطينية، وبعد بأن «الدولة المنسلقة» ستقوم قبل نهاية هذا العام، وقال أيضاً إنه يحمل مشروع خطة أمنية إقليمية لمواجهة إيران، وإنه يحمل بعض الأمتيات بعسى الله أن يهدى سورية وتكتف شرها عن لبنان!!

في سنوات سابقة بعيدة، تلوح معالمها كتابيا وشم على ظاهر يد مترهلة، جاء ريتشارد نيكسون، الرئيس إياه الذي ارتكب حماقة فُضحية «ووتر غيت» إلى هذه المنطقة وكان الموسم موسم اتفاقات كامب ديفيد، وكان التوتور على أشده بين الرئيس السادات، رحمه الله الرحمة الواسعة، الذي أرطم راسه بجدار الحقيقة والذي فجرأ، وقال هذا الشرق الأوسط المتهيب إنه سيمحل معة خلا سحريا للقبضة الفلسطينية، وبعد بأن «الدولة المنسلقة» ستقوم قبل نهاية هذا العام، وقال أيضاً إنه يحمل مشروع خطة أمنية إقليمية لمواجهة إيران، وإنه يحمل بعض الأمتيات بعسى الله أن يهدى سورية وتكتف شرها عن لبنان!!

استقبل الشيخ إمام نيكسون بأغنية تفتقر ألما و«مسخره» وقال مما قاله فيها:

شُرِفْتَ يا نيكسون يا

يا بُتاع الوونــــ

عـمـلـوك سـيـمـا و«ايـه»

سـلـاطـين الـقـبـول و الـزيت

وطافت هذه الأغنية شوارع أحياء الصغيع في المدن والعوالم العربية كلها وتاوه على أنغام الشيخ إمام وكلمات أحمد فؤاد نجم الموجهة الجارحة منقو ظاهرها المقاومة للفلسطينية الذين خذوا شارع الحمراء في بيروت «مربطا» لخيولهم وكان لا يعتبر ثوريا ولا متفقا وليس له علاقة بـ«روز لوكسمبره» والكتاب الأحمر والريق عبدالفتاح اسماعيل ومحبوب الشعب الكوري كيم إيل سونغ من لا يقفني شريط دماء الخائنة وشروط «شدائد» وأتواتو الشعر العراقي مظفر الذواب صاحب: «القدس غروس غروبتمكم... اطال الله عمر شُرِفْتَ يا جورج بوش... فالمنطقة منطقتك... وإسرائيل إسرائيلك وإيران إيرانك... فعلى الرحب والسعة وكل ما يريده منك أهل هذه المنطقة أن تفتح إحياءك وإخوتك جماعة إيهود أولرت وتسيبي لغفتي وباراك وبنئانياهو... وشارون الذي انتمق له منه بقدر ما عذب الفلسطينيين وقتل من أطفالها، بأن يكفؤوا بما أقاموا فوقه دولتهم من فلسطين، وأن يتركوا ما تبقى لشعب طحنته الماسي حتى الخناغ الشوكي ليقيم له «دويلة»، مهيضة الجناح فوقه.

اسمع يا بوش يا ابن أبيه... هذا إذا صدقت الوالدة... إن عقدة الشرق الأوسط، الذي لا يهمل فيه إلا «الزيت» الذي تحدث عنه الشيخ إمام في «هزوحته»، التي لم تسمع بها بالتاكيد، هي إسرائيل وما تقوم به، وهي أخطاركم الأعمى لهذه الدولة المتدرمة على القرارات الدولية التي لا تزال تتصرف على أساس أن حدودها حيث تصل جازيرت دباباتها، وإنه من حقها أن تحتل ولا تنجر على التراجع عن الاحتلال من دون غيرها، وأن تمتلك الأسلحة النووية، وأن ترفض تعاطف العالم ضد قتل الأطفال الفلسطينيين، وأن تشتت هذا العالم وتعتبره معادياً للسامية إن هو لم يستنكر إصابة مستوطن بوخرة شوكة في وادي «البادان» أو جبل «جرزيم».

اسمع يا بوش يا ابن أبيه... إنه لا هدوء ولا استقرار ولا ضمان للمصالح الأميركية في هذه المنطقة، وما أكترها، ما لم يتوقف العدوان الإسرائيلي المستمر والمتواصل منذ أكثر من نصف قرن، وما لم يقدر الشعب الفلسطيني مصيره في أرضه التي احتلت عام 1967، ويقم الدولة التي تحدثت عنها أنت «عظيمة لسانك» في أنابوليس، وقبيلها وبعدها، وما لم تسترد سورية هضبة الجولان المحتلة كلها حتى حدود الرابع من يونيو عام 1967، وما لم تقبل إسرائيل بأن تكون دولة شرق أوسطية وليس ولاية أميركية ميزانيتها من جيب دافع الضرائب الأميركي.

وهنا وإذا أردت الحقيقة فإن التصرفات الإيرانية الآن وسابقاً وربما لاحقاً أيضاً قد أخافت هذه المنطقة وأهلها، لكن مع استمرار كل هذا العدوان الإسرائيلي المستمر فإنه من غير الممكن أن نستطيع تحقيق ما نكفر به على هذا الصعيد حتى لو أقتم في الشرق الأوسط كل الأيام والليالي المتبقية لك في موقع الرئاسة... وشُرِفْتَ يا بوش يا بابا!!

*** كاتب وسياسي أردني**

د. عمار علي حسن *



الأيدولوجيا واليوتوبيا

التمييز الصارم بين مفهومي الأيدولوجيا واليوتوبيا الذي يقطع على صلة بينهما أو يضعهما في خطين متوازيين لا يلتقيان يبدو أمرا غير صائب، خلال تمحيص جدل المفهومين مع الواقع عبر التاريخ، ولذا فمن الممكن أن تكون يوتوبيا اليوم أيديولوجية النعد.

«متى يأتي الإنسان الإنسان؟...» هكذا وجه صلاح عبدالصبور السؤال في قصيدة خلّدة له، وجاءت الإجابة على مرحلتين، فنحننا بعض الأمل في الأولى حين قال: «اصبر سيجيء ... سيطل على الدنيا يوما ركنه، وسيلتحق الثالثة منا حين قال: «الإنسان الإنسان عبر ... لم يدره بشر ... حفر الحصيابة ونام ... وتندر بالآلام.»

وهذه الأشعار القصيرة تلخص رحلة البشر في البحث عن عالم أفضل، وجدده البعض في تطبيق مبادئ الأديان، لكن الناس دوماً تنسى تعاليم السماء، وتحولها إلى أيديولوجيات جوفاء وعقيمة، والفاه آخرون في تحيل المدن الفاضلة، التي لم ولن تحل على الأرض أبداً، ولهذا دار على الدوام جدل عارم حول علاقة الأيدولوجيا باليوتوبيا. واليوتوبيا صيغة تطلق على جميع الأفكار والأوضاع والملاسات التي لا يمكن تطبيقها في الواقع المعاش، نظراً لبعدها عنه، ولذا تبقى نوعاً من المسرحين الاجتماعية والاقتصادية الخلاقة التي تطرح في إطار خيالي، وهي تختار منذ اللحظة الأولى الذي تحتهأ فيها توماس مور طريق العومض والخيال، فتصعب اليوتوبيا Utopia بمعني المكان غير الموجود في أي جهة، أو الأيديوتوبيا Utopopia، أي المكان غير الموجود في أي زمن، أو الأوتوبيا Eutopia، بمعنى مكان السعادة، حيث لا جد، وهي في كل الأنحاط واسعة.
يابه مختل مئالي» نسجه مور في شكل روايتي عبر رحلة خيالية.

وبذلك «اكتسبت كلمة «يوتوبيا» منذ الأصل معنى المستحيل إنجازه، سواء لدى العامة في استحضامهم اليومي لها كمصطلح، أو لدى الكثير من المفكرين الاجتماعيين، حين أرادوا أن يصفوا تلك المشروعية المجتمعية التي تراها مستحيلة التنفيذ أصلا. إنها تعني هنا اللاتصال بالواقع أو نوعاً من الخيال الجامع، ولذا أصبح ينظر إلى الشخص الذي يؤمن به، على نطاق واسع، بأنه مختل مئالي» نسجه مور في شكل من هنا نجد أن مقابلة الأيدولوجيا اصطلاحاً وواقعا باليوتوبيا تشي باستماع الثقافة بينهما، وهو ما لمس كارل مائهايم في تمييزه بين الاثنتين، فليدة تنتمي الأولى منظومة من الأفكار والقيم والمعتقدات التي تسعى إلى الحفاظ على الوضع القائم، أما الثانية فتعني الاحلام التي

تلهم العمل الجمعي لغئات تعارض رغبة في تغيير المجتمع جذرياً، والأولى، وعلى الرغم من أنها تستطيع ممارسة دور فعال في تحفيز الإنسان على العمل، فوظيفتها الأساسية تدير أنظمة النظام الاجتماعي والسياسي، بينما الثانية فتمتلك قوة التغيير، نظراً لأن الأيدولوجيا تعبر عن ذهنية الطبقات حال اندحارها، أما اليوتوبيا فتربط بحضور الطبقات، وتقوم بدور ثوري يقبل النظام الاجتماعي. لكن التمييز الصارم بين مفهومي الأيدولوجيا واليوتوبيا الذي يقطع أي صلة بينهما أو يضعهما في خطين متوازيين لا يلتقيان أو يقابل أحدهما بالأخر، يبدو أمرا غير صائب، نظر خلال تمحيص جدل المفهومين مع الواقع عبر التاريخ، فالرّمون، في حقل أبراهام كابلان وهارولد لاؤوليل، تعمل في بعض الأوقات مثل اليوتوبيا، وربما في وقت آخر تعمل كأيديولوجيا، ولذا فمن الممكن أن تكون يوتوبيا اليوم أيديولوجية النعد.

وقد حدا ذلك بعالم الاقتصاد العربي الكبير الدكتور سمير أمين إلى أن يضع مفهوم اليوتوبيا في صيرورة دائمة، حين تحدث عن عدم ثبات القواعد التي تحكم المجتمع، فما كان يبدو «طوباوياً» في عصر ما ومتناقضاً تماماً مع قواعد سير المجتمع بما يجعل من المستحيل تحقيقه، يصبح ممكناً في عصر لاحق. وبعد أن كان اعتناق اليوتوبيا نوعاً من الخلل العقلي أخذ كثيرون يظنون أن هذا الاعتناق بمعنى أكثر رحابة من منطلق الإيمان بأن المستقبل يمكن أن يتجاوز الحاضر بصورة أساسية، وأن نسج الحياة والعمل وحتى الحب في المستقبل لا يحمل سوى تشابه ضئيل بما هو مألوف لدينا اليوم، كما أنه لا يوجد مجتمع بشري من دون رؤية أو مشروع خاص به، الأمر الذي يجعل البشر في حاجة دائمة إلى التصورات «الطوباوية» التي تمثل المحرك الضروي للعمل، الذي يؤدي إلى إحراق تقدم في الحياة.

وهذا التقريب بين اليوتوبيا والواقع زاد من مساحعة تماشاه مع الأيدولوجيا، خصوصاً بعد أن تعامل كثيرون مع «اليوتوبيا»، على أنها «برنامج سياسي» ونموذج اجتماعي «عقل سبيل المثال، لا الحصر،

حزب السوفييت مكاناً لتوماس مور في مدفن عظماء الثورة البلشفية، وتم تسجيل اسمه على نصب تذكاري في الساحة الحمراء بموسكو، في حين قام الكاتوليك بطوبوب مور عام 1886، ونصوبه قدسيا عام 1935، ليبلغ الطرفان الباب واسعاً أمام تصور إمكان تحقق اليوتوبيا، أو بعض جوانبها، في الواقع المعاش على الأرض، بدلا من أن تظل أملاً يحلق بعيداً خارج نطاق ما يمكن أن يراه البشر أو يلمسونه.

*** كاتب وباحث مصري**

رفض أكاديمي لأي إساءة أو تشهير بأعضاء هيئة التدريس

أكاديميون في «الأساسية» أكدوا أن النشر «المثير» في الإعلام يمثل انحرافاً خطيراً عن المسار الأكاديمي



دلال الهدود

أن يتم إيجاد الحلول الملائمة لها داخل الكلية، أو في إدارة الهيئة، وفي الدولة ككل يوجد لوائح ومعايير تحكم إدارة العمل، ولا بد للجميع من الالتزام بذلك الضوابط، حرصاً على الصلحة العامة للدولة وحسن سير العمل.

لذا فإن ما ينشر من أمور غير سوية في وسائل الإعلام من قلة من أعضاء هيئة التدريس، الذين يعتقدون بوقوع الظلم عليهم، لهو شأن داخلي بالصرح الأكاديمي والرتبوي، ولا علاقة بتاتا له بالنشر بالصحافة، وبالعكس، فإن نشرها يؤدي إلى إيصال الأمور إلى نفق مظلم وطريق مسدود.

تانيا: أعضاء هيئة التدريس في الكلية هم النخبة الفكرية في المجتمع، وهم يمثلون الواجهة المشرفة للدولة أمام العالم، وهم الاستشاريون في جميع المؤسسات الحكومية والجامعات الخاصة... وهم سفراء لوطننا الحبيب أثناء مشاركتهم في حضور المؤتمرات والندوات العلمية في دول العالم كافة، وذلك فإن بحوثهم العلمية والمنشورة في المجالات العلمية العالمية المحكمة، لهو دليل على التطور العلمي والبحثي في

العبء وتطوير الذات، وتضم الكلية 18 تخصصاً علمياً و1500 طالب و7000 طالبة في هذه التخصصات، بالإضافة إلى 450 موظفاً إدارياً، فكيف يتم التشهير بهم والإساءة للهيئة والعلنية إليهم في وسائل الإعلام بسبب أخطاء فردية لا تخلو منها أي مؤسسة حكومية أو جامعة عربية أو أجنبية؟

إن الخصومات الفردية أو المشكلات الشخصية تلقى بظلالها على الجميع، في حين إنه بالإمكان

أكد رؤساء الأقسام العلمية ونوابهم وعدد كبير من أعضاء هيئة التدريس في كلية التربية الأساسية، رفضهم التشهير وتسليط الأضواء على مشكلات فردية وقضايا شخصية تسيء إلى الصرح الأكاديمي في هيئة التعليم التطبيقي.

وأوضح في مؤتمر صحفي عقد صباح أمس الأول، بحضور مساعدي عميدة كلية التربية الأساسية، أن «الأغلبية الصامتة» في الكلية تعاني أشد المعاناة مما يدور على الساحة، مؤكداً «أن النشر في وسائل الإعلام بشكل مثير يمثل انحرافاً خطيراً عن المسار الأكاديمي».

وتضمنت محاور المؤتمر الصحفي التالي:

أولاً: الكلية صرح أكاديمي وترتوي له مكانته الرفيعة، كأكبر مؤسسة تربوية في دول مجلس التعاون الخليجي.

فقد مضى ربع قرن من الزمن، وقد زويت الكلية المدارس في المراحل التعليمية المختلفة بالآلاف من المعلمين والمعلمات، طوال تلك الفترة، ومشهود لهم بالالتزام في

التأويل

الإعلامي يسيء إلى «التطبيقي» وينتهي بطريق مسدود

رابطة التدريس سند للإدارة الإصلاحية وسد أمام النكوص عن الإصلاح

عبدالرضا: تجاوزات عميدة التربية الأساسية زادت على الـ 60

أحمد الشمري

أكد نائب رئيس رابطة التدريس في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب رعد الصالح أن الرابطة هي أداة للمساعدة في تطوير الهيئة والارتقاء بأدائها من خلال تقديم المقترحات التي من شأنها تدعيم الإصلاح والتقدم وهو ملا يؤثر في سير العملية التعليمية.

وأضاف الصالح في المهرجان الخطابي الذي أقامته رابطة أعضاء هيئة التدريس في «التطبيقي» مساء أمس الأول تحت شعار «الفساد الإداري في التطبيقي»، أن الرابطة تمثل السند والوعود للداردة إذا كانت تتحلى بالوجهة الإصلاحية، وفي الوقت نفسه ستكون هي سدا منيعاً وأداة هجوم عندما تحيد إدارة الهيئة عن الخط الإصلاحية.

ومن جهته، أكد أمين سر رابطة أعضاء هيئة التدريس د. حسين عبدالرضاء أن الفساد الإداري يعم كلية التربية الأساسية، ذكراً 67 تجاوزاً قامت بها عميدة كلية التربية



أداء العمل وإنجازته على أكمل وجه، ملتزمين بأخلاقيات عالية واداب في التعامل مع الآخرين، مدركين لحقوقهم، وقيل ذلك ملمين لواجباتهم تجاه أنفسهم والمجتمع والوطن... إن إعداد مواطن صالح يتطلب إدارة حكيمة وشخصية قيادية متميزة تمثل قدوة للناشئة، يتبعون خطاها ويسيروا على نهجها.

إن ما يحدث حالياً من تشهير وتسليط للأضواء على مشكلات فردية وقضايا شخصية في الكلية، ضاملاً لإصلاح الأوضاع اللاسوية والمحافظة على انجاز متطلباتها على أكمل وجه وخير صورة.

تانيا: التزام الكلية بإرشاد وتوجيه الطلاب والطالبات إلى الولاء والانتماء إلى العمل والوطن. تلتهزم الكلية وتبذل قصارى جهدها من أجل تزويد نفوس المتعلمين من الطلاب والطالبات، وهم جيل المستقبل لوطننا الحبيب بمشاعر الولاء والانتماء إلى العمل، بحيث يركزون على ادائهم لاختصاصاتهم عند تخرجهم وعملهم كمعلمين في المرحلة الأساسية من التعليم العام ويقبلون هذه المشاعر الإيجابية إلى النفوس الغضة... ليتعلموا

والأهم أنهم القدوة والمثل الأعلى للطلبة (ذكورا وإناثا) في الأخلاقيات الحميدة والسلوكيات المرغوبة دينياً واجتماعياً، وفي الانتماء والولاء إلى العمل الوطني... لذا فهم يحملون امانة ثقيلة ومسؤولية ضخمة، ويجب عليهم الالتزام بادائها على أكمل وجه، وعدم تجاوزها أو الانفلات من حدودها، وهذه اعراف أكاديمية متعارف عليها عالمياً، ويجب على جميع أعضاء هيئة التدريس الالتزام بها والمحافظة على انجاز متطلباتها على أكمل وجه وخير صورة.

تانيا: التزام الكلية بإرشاد وتوجيه الطلاب والطالبات إلى الولاء والانتماء إلى العمل والوطن. تلتهزم الكلية وتبذل قصارى جهدها من أجل تزويد نفوس المتعلمين من الطلاب والطالبات، وهم جيل المستقبل لوطننا الحبيب بمشاعر الولاء والانتماء إلى العمل، بحيث يركزون على ادائهم لاختصاصاتهم عند تخرجهم وعملهم كمعلمين في المرحلة الأساسية من التعليم العام ويقبلون هذه المشاعر الإيجابية إلى النفوس الغضة... ليتعلموا

رابطة التدريس سند للإدارة الإصلاحية وسد أمام النكوص عن الإصلاح

عبدالرضا: تجاوزات عميدة التربية الأساسية زادت على الـ 60

وأشار المحامي المطيري إلى وجود خطأ في القرارات الإدارية بالقول «إننا اليوم نشهد الطعن بقرارات اإدارية في وزارة التربية خلال القضايا في المحاكم الكويتية، مما يعد مؤشراً إلى وجود خطأ في القرارات الإدارية في وزارة التربية».

وأوضح رئيس رابطة أعضاء هيئة التدريس في الهيئة د. فيصل الحمد عقب المهرجان الخطابي أن «هدف الرابطة الرئيسي هو الإصلاح ولا نرغب أن نكون المهاجمين في البداية، لكن المشكلة تكمن في أن كل ما يدور داخل الهيئة مرتبط بالقرار السياسي، فعند اجتماعنا مع وزير التربية السابق ومدير الهيئة علقا على تعيين نائب مدير الهيئة للتخطيط الحاصل على دبلوم بكالوريوس بأنه تم بقرار سياسي، فهل القرارات السياسية تتدخل في التعيين في الهيئة».

وأضاف «إنني أشك باللجان التي شكلها المدير أخيراً، وأكد أن الإنسان غير المرغوب فيه بالهيئة هو من يتولى المناصب، مما يؤدي إلى انعدام روح الإبداع في العمل».

الأساسية، وقال «من هذه التجاوزات انتداب معلمين من حملة البكالوريوس حديثي التعيين للتدريس في الكلية، مع أنه يشترط في المتدربين أن يكونوا من حملة الدكتوراه أو الماجستير أو حملة البكالوريوس مع توافر شرط الخبرة، فضلاً عن إصرار عميدة التربية على شؤون الأقسام العلمية على ترشيح استاذ فخالي غير مستوف شروط المعايير الأكاديمية».

وبدوره قال عضو الهيئة الإدارية بجامعة الكويت عبدالله سهر «نحن الآن نتحدث في موضوع مهم هو موضوع المناصب إذ إن من ينادي بالعمل والمساواة لا يصل لأنهم يريدون من يحصل على مثل هذه المناصب منصفاً بالصلح»، مشيراً إلى أن الجمعية كانت تستغل كوسيلة للوصول إلى المناصب.

وأكد أن العدل هو الأساس في الحياة مشيراً إلى أحد أوجه الفساد وهي التفرغ من أجل البحث العلمي لمن يأخذ إجازة عامين مع راتب مضاعف وتذاكر سفر مع عائلته.

رابطة «الإدارية»: الهدف من الاستجواب الإطاحة بالمرأة

«الوزيرة لم تعطَ الفرصة الكافية وعلى النواب الاستماع لردودها»

شعيب الهاجري

استنكرت رابطة طلبة كلية العلوم الإدارية في جامعة الكويت استجواب وزيرة التربية وزيرة التعليم العالي نورية الصباح، موضحة أن «الوزيرة لم تعطَ الفرصة الكافية في قيادة الوزارة وتطويرها، وليس من المنطقي استجوابها بعد هذه الفترة القصيرة من تسلمها حقيبة الوزارة. وعلى الرغم من دعوة سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد إلى التهدئة وعدم التصعيد وإعطاء فرصة للوزراء حتى يعملوا وينجزوا، فإن بعض النواب أعلنوا رغبتهم الشديدة في الإطاحة بالوزيرة الصباح قبل الاستجواب، ولو كانت رغبتهم في إزاحة الوزيرة لتقتصر ما في أداء واجبها، لكان الأولى أن ينتظروا حتى ترد الوزيرة على كل ما ورد في محاور الاستجواب، وبعدئذ يتم الحكم عليها، وهناك من النواب من هو بالأصل ضد نورية الصباح وضد وجود المرأة بشكل عام في الحكومة، وأكثر دليل هو ما قام به بعض النواب أثناء جلسة القسم».

وأضافت الرابطة «نحن نعلم أن الاستجواب حق مكفول لجميع النواب ولكن نرفض الإساءة والتعسف في استخدام هذا الحق لغير مصلحة البلد، وهناك من النواب من يتدخلون في شؤون الجامعة التي تعتبر ضمن عمل الوزيرة، ويأتون الآن ليطلبوا بإزاحتها»، مشيرة إلى أنه من غير المنصف التدخل في شؤون الجامعة ثم استخدامهم أداة لمحاسبة الوزيرة وطلب طرح الثقة بها، وأكدت الرابطة الدور البارز للوزيرة الصباح منذ بداياتها وخلال تقلدها مختلف المناصب في الوزارة، مطالبة أعضاء مجلس الأمة بإبصار الصباح وإعادة الثقة إليها، حتى نتاح لها فرصة مناسبة لتثبت قدرتها على الدفع بعجلة التعليم إلى الأفضل.

طالبات رابطة طلبة كلية العلوم الإدارية أعضاء مجلس الأمة بالاستماع ردود الوزيرة نورية الصباح في جلسة الاستجواب، مؤكدة الدور البارز للصباح وأنها ظلمت في الاستجواب «السابق لأوانه».

رابطة «الإدارية»: الهدف من الاستجواب الإطاحة بالمرأة

«الوزيرة لم تعطَ الفرصة الكافية وعلى النواب الاستماع لردودها»

مركز للغة العربية لتوثيق التعاون العلمي الكويتي - الفرنسي

رشا الصباح تشيد بمبادرة رئيس الوزراء



رشا الصباح تستقبل مشعل حيات

العالي بدورها بتفنيدها وترجمتها الى ارض الواقع.

وفي هذا الجانب استقبلت وكالة وزارة التعليم العالي د. رشا الصباح، الملحق الثقافي في الجمهورية الفرنسية الدكتور مشعل جوهري حيات.

وتناول اللقاء مناقشة مبادرة سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد بالترجع لإنشاء مركز

القائمة مع المؤسسات الأكاديمية العربية في الفرنسية.

وأضافت أن المبادرة الكريمة من لدن سمو رئيس مجلس الوزراء بدعم وإنشاء هذا المركز ليصبح منارة علمية وثقافية بارزة، إنما تدل على السياسة العامة للدولة في مجال توثيق واطور التعاون العلمي والثقافي مع الدول الشقيقة والصديقة، والتي تقوم وزارة التعليم

المطيري: «ICDL» شرط أساسي للحصول على الفرص الوظيفية

مركز الخوارزمي يبدأ بطرح البرنامج

المهنية للمتدرب، ما يزيد من إنتاجيته في مجال عمله، الأمر الذي سينعكس بشكل إيجابي على المؤسسة أو المنظمة التي يعمل فيها، بحيث يرفع من جودة الأداء الوظيفي ويطور.

وأردف المطيري إنهم إن شاء الله تعالى يتعاون مع عدة جهات حكومية لتدريب موظفيهم على هذا الإحصاء والفرص الوظيفية في عدة أساكن، كما أن بعض الإدارات الحكومية تشترط حصول الموظف على شهادة هذا البرنامج لنيل الترقية الوظيفية، كما تفعل وزارة التربية، مضيفاً أن هذا البرنامج يمكن المتدرب من إثبات جدارته جميع الامكانات لاستيعاب هذه الأعداد من المتدربين، كما توفر في الجامعة الكويتية، وغيرها من الجهات.

قام مركز الخوارزمي للتدريب على الحاسب الآلي - جامعة الكويت، بطرح برنامج الرخصة الدولية لقيادة الحاسب الآلي (ICDL) بعدة مواعيد - صباحية ومسائية - لجميع أفراد المجتمع، سواء كانوا ضمن الكادر الجامعي أو من خارج الجامعة.

وفي هذا الصدد، قال مدير مركز الخوارزمي عبدالله المطيري، إن هذا البرنامج التدريبي سيكون بدءاً من هذا الأسبوع من شهر يناير الجاري لهذا العام، وسيستمر حتى نهاية شهر فبراير القادم.

وأضاف كبير، ونحن كمرکز نوfer جميع الإمكانيات لاستيعاب هذه الأعداد من المتدربين، كما توفر في الجامعة المدربين الأكفاء من ذوي

سلة أخبار

مجلس الجامعات الخاصة يخصص 250 بةة داخلية لأبناء الكويتيات

أعلن الأمين العام لمجلس الجامعات الخاصة د. عماد العتيقي تخصيص 250 بةة داخلية لأبناء الكويتيات من محددتي الجنسية وغير محددتي الجنسية.

وأوضح العتيقي في بيان صحفي أن اللجنة الإشرافية للمنع والبعثات الداخلية وافقت على قرار المنح للعام الدراسي 2007/2008، مشيراً إلى أن المنح ستوزع على كل من جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا والجامعة الأميركية والكلية الأسترالية وكلية بوسكهل للبنات طبقاً لخطة المجلس، وستستقبل الطالبات خلال الفترة من 22 إلى 29 يناير الجاري.

المير رئيساً لجمعية مهندسي الكمبيوتر

شكلت جمعية مهندسي الكمبيوتر، فرع الكويت، هيئتها الإدارية برئاسة حمد المير، واختيار كل من عبدالله طه نائباً للرئيس، وعلي الصغار منسقاً إعلامياً، وسعد الطويان سكرتيراً، وموسى السليمي مسؤول العلاقات العامة، وطالب بيهجاني أميناً للصندوق، وادانة خالد منسقة لـ «woman in engineering» وعلی الصغاف منسقاً ثقافياً، وصلاح الصغار مسؤولاً لـ «Web Master».

إلى ذلك أعلنت الجمعية فتح باب التسجيل للراغبين في التطوع للعمل في الجمعية، مشيرة إلى شهادات تكريم وتقدير للمطوعين في أعمال الجمعية.

يذكر أن الجمعية فتحت باب التسجيل لدورة الشبكات cisco cna المعتمدة، برعاية وإشراف شركة سيسكو، وبخصم 85% من قيمة الدورة.

الجبر رئيساً للجنة التأليف والتعريب

أصدر مدير جامعة الكويت د. عبدالله الفهيد، قراراً يقضي بتجديد تعيين الدكتور زينب علي الجبر، الأستاذة في قسم الإدارة والتخطيط التربوي بكلية التربية، رئيساً للجنة التأليف والتعريب والنشر لمدة سنتين.

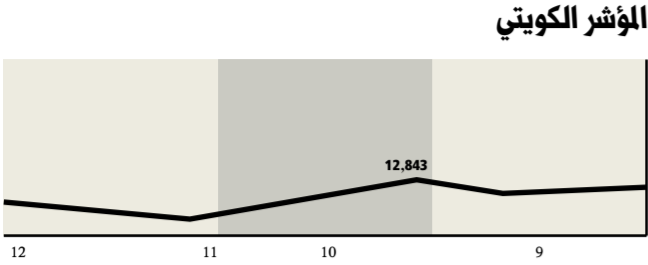
«الملصق العلمي السابع» في كلية العلوم

أحمد البدر

تحت رعاية وحضور عميد كلية العلوم أ.د. رضا الحसन، وبحضور العميد المساعد للشؤون الطلابية د. حسين العوضي، وشركة أيكويت للبتروكيماويات الراعي الرسمي لهذا النشاط، ورئيس مكتب التوجيه والإرشاد د.

أنيبة الحريان، أقام مكتب التوجيه والإرشاد في كلية العلوم يوم الملصق العلمي السابع لطلبة الكلية للفصل الدراسي الأول 2007/2008، الذي شاركت فيه مختلف الأقسام العلمية من خلال طلبتها من ضمن مقررات مشروع البحث، التي يسجل فيها الطلبة المتوقع تخرجهم في الكلية تحت إشراف أعضاء من هيئة التدريس، وتختص لتقييم لجنة تحكيم يتم اختيارها في كل فصل دراسي من قبل العميد المساعد للشؤون الطلابية، وقد تم اختيار اللجنة في الفصل الأول 2007/2008 مؤلفة من د. باتريس سليمان من قسم الإخصر بن خروف من قسم العلوم البيولوجية، ود. الإحصاء ودرجات العلامات، وأيضا مدير إدارة البحث والتطوير من شركة أيكويت للبتروكيماويات محمد بونس.

كما شارك في هذا اليوم كل من برنامج إعادة هيكلة القوى العاملة، والشركة الكويتية لتطوير المشروعات الصغيرة.



1,000 الدينار
 \$ 3,661
 € 2,486

البر: التمويل المشترك زاد من فعالية مؤسسات صناديق التنمية «الكويتي للتنمية» يستضيف الاجتماع الدوري الثاني والستين



عبد الوهاب البدر

أعمال ومهام وارساء أطر العمل المستقبلي لها. وأشاد البدر بجهود وأنجازات المشاريع وتوحيد الإجراءات وتمويل المشاريع وتوحيد الإجراءات والوثائق القانونية، إضافة إلى تنسيق إدارة القروض وتنسيق الجهود للقيام بجهد اعلامي جماعي عن أنشطة المجموعة، مؤكدا حرص مؤسسات المجموعة على توطيد وتعزيز التنسيق مع المؤسسات المانحة للعون مثل البنك الدولي والمجموعة الأوروبية والبنك الأفريقي للتنمية والبنك الآسيوي للتنمية، فضلا عن مؤسسات التنمية للدول الاعضاء في منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية. ونوه البدر بالنتائج الإيجابية للحوار البناء مع هذه المؤسسات وأهمها تبادل الخبرات والمعلومات، والذي له أثر فاعل في نجاح عمليات التنمية المشتركة ولا يبرز الدور العربي في هذا المجال. ودعا إلى المزيد من الحوار والتعاون والتنسيق مع الشركاء الدوليين المعنيين بالإسهام في تنمية الدول العربية والدول النامية بوجه عام، مشيدا بمشاركة وانضمام الصندوق العالمي لمكافحة وباء السل والملاريا في جنيف في الاجتماع الدوري الثاني والستين، والتي من شأنها تعزيز التعاون البناء لجميع المشاريع ذات الاهتمام المشترك.

من جهته، أكد مدير العمليات بالصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية فوزي الحنيف إن الصندوق يعمل على تلبية العقبات والتحديات التي تواجه دعم تنفيذ المشروعات بالدول المستفيدة والنامية.

أكد المدير العام للصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية عبد الوهاب البدر أن مجموعة التنسيق للصناديق العربية حققت إنجازات كبيرة في دعم العمل الإنمائي المشترك، وتنسيق السياسات والمواقف تجاه العديد من قضايا التنمية. وقال البدر في كلمته التي ألقاها في افتتاح الاجتماع الدوري الثاني والستين لمجموعة التنسيق للصناديق العربية الذي يستمر إلى يوم غد، ويستضيفه الصندوق الكويتي ان المجموعة حققت إنجازات مهمة في التمويل المشترك للمشاريع وتنسيقه، مما زاد من فعالية نشاط مؤسسات مجموعة التنسيق. وأوضح ان مؤسسات المجموعة سباقه في تحقيق التوافق في السياسات والإجراءات الخاصة بالتعاون الإنمائي لزيادة فعاليته والتيسير على الدول المتلقية العون، مبينا أنها قامت كذلك بتوحيد النظم والإجراءات الخاصة بالنسب من القروض والتمويل والقواعد الخاصة بالحصول على البضائع والخدمات للمشروعات الممولة. وثمن البدر الجهود التي بذلت في هذا المجال والتي توجت باعداد العقود النموذجية لاستخدام الاستشاريين والمقاولين والتعاقد مع المورد، للعمل بها بشكل مباشر أو للاستعانة بها من قبل الدول المستفيدة، فضلا عن اعداد الوثائق النموذجية الخاصة بالتأهيل المسبق للمقاولين والمورددين. وأكد ان مجموعة التنسيق تتطلع إلى مواصلة الجهود لاستكمال ما تبقى من

خالد الخالدي

السوق يتشبث بموجة صعوده رغم حدة التذبذب والمؤشر يكسب 62 نقطة

القيمة في مستويات قياسية... والأخبار الايجابية تتوالى

علي العنزي

رغم تذبذب السوق فإن المكاسب السعري استمرت، إذ أقل مؤشر سوق الكويت للأوراق المالية بتحقيق ارتفاعات ممتازة، محققا مكاسب خلال جلسة أمس بلغت 62,4 نقطة مستقرا عند مستوى 12843,8 نقطة.

منذ بداية الجلسة اختلط الشعور من جنبي للرياح بعد مكاسب الیومین الاخيرین، وعمليات شراء انتقائية تركزت، كما هي حال الايام السابقة على الاسهم القيادية، ولكن بنشاط اقل عما كانت عليه الحال أمس. الدقائق الأولى تراجع خلالها المؤشر بشكل سريع ويضغط متعمدا أحيانا حتى وصل إلى قاعه اليومي عند 12715 نقطة، وعمليات جنبي ارباح سريعة اطاحت بأسعار جزء كبير من الاسهم، ولكن على مستويات تداول اقل خلال اللون الاحمر بدأت بعدها عمليات شراء كبيرة تركزت على اسهم المشاريع وبيتك وزين اعادت للسوق ثقته المعهودة،



سوق الكويت للأوراق المالية

«الخدمات» و«الصناعة» أكبر الراجحين

اهتماما واسعا خصوصا من خلال المتداولين الاجانب. تداول قطاع الاستثمار بشكل مشابه لما عليه في البنوك، حيث شهد سهم المشاريع والاستثمارات عمليات شراء جيدة اكسبت مؤشر القطاع اللون الأخضر رغم تراجع كثير من اسهمه بفعل جنبي ارباح طبيعي، بعد مكاسب سريعة جيدة، سهم المال حل اولا من حيث النشاط وسط تراجع الاسهم الاكثر نشاطا خلال الفترة الماضية بشكل ملحوظ. تداول القطاع 117 مليون سهم تقريبا بقيمة 45 مليون دينار نفذت من خلال 3048 صفقة.

قطاع العقار وأسهم إيفا

حقق قطاع العقار 33.6 نقطة وسط تداول 119 مليون سهم بقيمة 30 مليون دينار نفذت خلال 2832 صفقة، كانت اسهم كتلة إيفا العقارية الاكثر استحواذا على اهتمام المتداولين، محققة مكاسب سريعة كبيرة خلال فترة وجيزة، غير ذلك نشط سهم الثمار محققا ارتفاعا بالحد الاعلى مدعوما من خلال أداء اسهم كتلته الأخرى خصوصا البنك التجاري.

«الخدمات» و«الصناعة» أكبر الراجحين

سجل قطاعا الخدمات والصناعة أكبر المكاسب أمس، حيث ارتفع 173.9 و 130.5 نقطة على التوالي، سجلت اسهم الخدمات مكاسب كبيرة وسط عمليات شراء تركزت على الاسهم القيادية التي ارتفعت بنسب جيدة والدعم الأكبر جاء من الاسهم الصغرى، حيث حققت بعضها ارتفاعات بالحد الاعلى كاسهم امتيازات والنخيل وندراس والانظمة، وايضا ارتفع سهم ابراج بالحد الاعلى وسط عمليات شراء جيدة، ولم تتراجع سوى نسبة بسيطة من اسهم القطاع وبترجمات محدودة.

وسجل قطاع الصناعة أداء قويا، ولم يتراجع منه سوى اربعة اسهم فقط، بينما سجلت اسهمه الدينامية ارتفاعات كبيرة، وتداول سهم الصناعات بشكل جيد ولكن بقي دون تغير.

«البنوك» و«الاستثمار» وتذبذب الأداء

حقق قطاعا البنوك والاستثمار مكاسب متوسطة، حيث ارتفع 55 و 20.5 نقطة وجاء اداؤهما مشابهة لاداء المؤشر العام، حيث سجل قطاع البنوك ارتفاعا جيدا من حيث النشاط متداول 18.5 مليون سهم بقيمة قاربت 32 مليون دينار، وركزت عمليات الشراء على سهمي التجاري وبيت التمويل الكويتي الذي مازال يلقي

وايجابيته اعادت للمؤشر لونه الاخضر بشكل سريع ليتذبذب بعد ذلك على اللون الأخضر بشكل ملحوظ، ويستقر في آخر لحظاته بمكاسب كانت 20 نقطة تقريبا ففر باللحظة الأخيرة كاسبا نحو 40 نقطة دفعة واحدة تركزت بها عمليات الاقبال على اسهم الانظمة وايضا فنادق وبعض الاسهم الصغيرة.

سهم المال وأسهم إيفا وتداولات كبيرة

عاد سهم المال وهو من شغل المتداولين خلال عام 2006 الى تداولاته الكبيرة مسجلا تداول هو الاكبر عليه منذ تلك الفترة، ومرتقا بالحد الاعلى، ايضا اسهم كتلة إيفا استمرت بنشاطها محققة مكاسب سريعة جيدة تراوحت تداولاتها بين عمليات شراء وجني ارباح سريع ومحدود.

أداء القطاعات

أقلقت جميع القطاعات باللون الاخضر ولم يتراجع سوى قطاع الاسهم غير الكويتي بـ 80 نقطة وسط تداول 20.6 مليون سهم بقيمة 8.5 ملايين دينار، متأثرا بتراجع اسهم البنوك ومعظم اسهم الاسمنت وسط عمليات جنبي ارباح متوقعة «شرنا» في تقرير الاربعة الماضي الى توقع عمليات جنبي ارباح طبيعية على سهم بيت التمويل الخليجي على اسعاره الحالية.

تعلن شركة طيران الجزيرة ش.م.ك. (عامة) بأن سوق الكويت للأوراق المالية قد وافق على ادراج أسهم الشركة في السوق الرسمي اعتبارا من يوم الإثنين الموافق 14 يناير 2008

المؤشرات الرئيسية

اسم المؤشرات	31 ديسمبر 2005	31 ديسمبر 2006	03 2007
القيمة الاسمية (فلسا)	100	100	100
القيمة السوقية (فلسا)	85	110	121
ريحية المخطط (فلسا)	-	25	10
مبايع الريبورتاج (فلسا)	(1,468)	2,503	1,033
رأس المال (فلسا)	10,000	10,000	10,000
مبايع الريبورتاج	-	4.8%	1.6%
العائد على الأصول	-	24.0%	8.6%

بيان الدخل (بالدينار الكويتي)

للفترة المالية المنتهية في 30 سبتمبر 2007

جميع البنود بالدينار الكويتي	الفترة آخر 30 سبتمبر 2006	الفترة في 30 سبتمبر 2007
إيرادات	21,031,981	14,741,744
تكاليف التشغيل	(8,799,868)	(9,038,129)
إيرادات أخرى	3,732,136	4,803,818
صافي الربح / الخسارة	15,964,249	10,507,433

الميزانية العمومية (بالدينار الكويتي - ألف)

التغيرات	31 ديسمبر 2006	31 ديسمبر 2007
رأس المال	10,000	10,000
الإجمالي القانوني	-	109
الذات الرطبة	(1,468)	991
حقوق المالكين المتعلقين بالشركة	8,532	11,000
حقوق الأقلية	0.3	0.3
إجمالي حقوق المالكين	8,533	11,003
إجمالي حقوق المالكين	17,023	21,947
رأس المال	22	217
مخازن بداية الفترة	17,645	32,075
إجمالي الأصول	17,645	32,075
إجمالي الأصول	1,804	4,991
معلومات بنده عن المكتوب	1,804	4,991
معلومات بنده عن المكتوب	508	2,379
إيرادات مؤجلة	3,084	12,190
معلومات بنده عن المكتوب	34,211	64,161

الاسم المختصر للتداول: الجزيرة

KSE Ticker: Jazeera

مواكب الحسابات

لأمر عبادة المكيه

الأهلي لتدقيق الحسابات

مراقب الحسابات

بدر عبد الوهاب

براسيس وترانس كوبرا

رئيس مجلس الإدارة

عروان عروان بوندي

شركة طيران الجزيرة

النشرة الترميمية الخاصة بإدراج أسهم الشركة متوفرة لدى شركة الوطن للاستثمار (ش.م.ك.م.) وسوق الكويت للأوراق المالية

www.jazeeraairways.com

الكوادر النسائية بالقطاع النفطي... إنجازات متميزة وتطلعات إلى المشاركة في النهضة الاقتصادية

الجريدة تسلط الضوء على دور الكفاءات الكويتية النسوية خلال 2007

خالد الخالدي

استطاعت الكفاءات من نساء الكويت أن يوجدن لأنفسهن مكانة عالية، وقد حققن إنجازات كبيرة تكللت بمشاركتهن للمرة الأولى في الانتخابات البرلمانية عام 2006، وعندما نتحدث عن نساء الكويت، لا نستطيع أن نغفل الأدوار التي يقمن بها عن الإنجازات التي تحققت في الكويت، من نهضة اقتصادية وتنموية في جميع الميادين، جنباً إلى جنب مع الرجل، وكما يعرف فالمرأة موجودة وناشطة في كل المحافل، وأبرز ما تم ملاحظته لدور النساء في عام 2007، هو تحديد الثقة، ووصول العديد منهن إلى مناصب قيادية في القطاع النفطي، الذي استمر حكراً على الرجال مدة طويلة، إلا إنهن استطعن اختراقه وأكدن للجميع أنهن قادرات على التميز في المجالات كافة.

وقد حرصت «الجريدة» على التعرف عن كثب على القياديات الكويتيات في القطاع النفطي، وكيف كانت رحلتهم في الوصول إلى تلك المناصب وطبيعة الصعوبات التي تعترض عملهن وتطلعاتهن المستقبلية.

وفي قطاع البتروكيماويات أفادت العضو المنتدب رئيس مجلس إدارة شركة صناعة الكيماويات البترولية مها ملا حسين بأن القطاع لم يأخذ حقه مقارنة بدول الخليج، حيث أوضحت أنه في الأونة الأخيرة مع إنشاء شركة إيكويت وتنفيذ المشاريع الجديدة (الأوليغينات والسابارين والبطريات)، وتكوين شركات مشاركة عالمية في الخارج وهي شركة «ام أي غلوبل» وشركة الأيكوبوليمرز فإن الإهتمام بتلك الصناعة في الكويت بدأ يتحول بصورة صحيحة، وتامل مع توافر المواد الأولية بالمستقبل أن تكون الإطلاقة في عمليات التكرير داخل وخارج الكويت.

وعن المشاريع المستقبلية قالت «إن المشاريع التي ذكرتها هي مشاريع وليدة تهدف إلى الانتهاء منها مع نهاية عام 2008، كما تقوم بالتعاون مع شركة البترول العالمية بالتوسع خارجياً بالتعاون مع مصافي نفط، معتمدين على النفط الكويتي، وذلك تامل أن تتوافر كميات من المواد الأولية للنمو بصورة أكبر في الكويت».

وعن عزوف العنصر النسائي للعمل في القطاع النفطي قالت «لا أرى عزوفاً عن العمل بمجمله، نعم نسبة العنصر النسائي أقل لكن هناك وظائف تقبل عليها المرأة، وهي الوظائف التي تعطىها التوازن بين الوظيفية ومسؤوليتها الأسرية، ولكني أرى أن المرأة المؤهلة مثل الرجل إذا ما أعطيت الفرصة لتتولى وظيفة ستتحمل مسؤولية أكثر وستواجه التحديات وتقبل عليها من دون تردد».

الاستثمار البشري

تقول العضو المنتدب للتدريب والتطوير الوطني في مؤسسة البترول الكويتية الشبيخة شذى الصباح بأن العمل من خلال أي موقع وظيفي له قدرته واحترامه، وتحسين وتطوير أداء العاملين في القطاع النفطي هو إنجاز وهدف في الوقت ذاته، فالعمل في القطاع النفطي يساهم بفاعلية في اكتساب مهارات جديدة، وقدرات العاملين فيه تتحسن بصورة مستمرة مقارنة بالوظائف الحكومية الأخرى، وهدف أيضاً: لأن الصناعة النفطية العالمية بطبيعتها متطورة ومتجددة، فالاستثمار بتعزيز المستوى الذي يتماشى مع تقدم الصناعة النفطية العالمية أسوة بمستوى الأداء الإقليمي للشركات النفطية الزميلة المنافسة، هو من أهم المشاريع التي نسعى إلى تحقيقها، لأن الاستثمار البشري هو الدائم والنفط هو الزائل.

كما سأسعى إلى تعزيز مبدأ الشفافية في القطاع من حيث تبادل المعلومات وتسلسها بين جميع المعنيين بالإجراءات التي يتم اتخاذها، ووضع إجراءات واضحة لكيفية صنع القرار وفتح قنوات الاتصال بين الإدارة والمستفيدين من الخدمات التي يقدمها قطاع التدريب، من دون أن ينقص ذلك من الاستثمار بتطبيق النظام والمساءلة، وأن يكون ذلك من خلال تاصيل العمل بروح الفريق الواحد والأسرة الواحدة.

العمل

في القطاع النفطي يساهم بفاعلية في اكتساب مهارات جديدة

شذى الصباح

الاعتزاز بالمرأة الكويتية

وتعرفنا أيضاً بنائب العضو المنتدب لشمال الكويت في شركة نفط الكويت حسنية سيد هاشم لتسرد علينا رحلتها للوصول إلى هذا المنصب، وعما إذا كان للخصومية أي دور في نقل النساء المناصب القيادية في القطاع النفطي، فقالت «لم تكن الرحلة سهلة أبداً، بل شاقة وطويلة، وكان اعتمادي أساساً على ما أمكنته من مؤهلات دراسية، وقد سلكت طريقاً فنيلاً أو في الحقول، وتردجت في المناصب كخبري من العاملين، وكانت الأمور أصعب سابقاً، فلم تكن نحظى بالتدريب والتأهيل للحقلية أو يعملن في المختبرات أو بالموظفة الملحقة حديثاً بالشركة على برامج التدريب والتطوير قبل أن تعطى أي مسؤولية، أما العراقيين التي واجهتني كانت مماثلة لبقية العاملين، إلا أنني سعت جاهدة لاستلاك المعرفة الفنية عبر حضور ما أمكن من الدورات التدريبية والمحاضرات والإطلاع على التطورات التكنولوجية في عالم صناعة النفط، كما كنت رئيسة لجمعية مهندسي البترول فرع الكويت، مما أتاح لي الاتصال بخبراء الصناعة بشكل مستمر.

ولم الأحظ أي امتعاض من زملائي الرجال في العمل نتيجة تسلمي المنصب الذي أنا فيه الآن، ولم ألقِ الاحترام فحسب بل أيضاً الاعتزاز بوجود امرأة كويتية في هذا المنصب الحساس في القطاع النفطي.

ونفت هاشم عن وصول النساء للمناصب عن طريق الحاسوبية قائلة «في الحقيقة توفرت شركة نفط الكويت قرصاً متكافئاً ما بين الرجل والمرأة، وهذا سمح بإخراج كل ما لدى المرأة من طاقة وإنتاجية، والحق يقال أن المرأة في شركة نفط الكويت وصلت مع زميلها في العمل إلى نفس المناصب وتؤدي نفس المهام وتنتقل من موقع إلى آخر، ونرى الآن العديد من النساء ممن

الكويتية أثبتت

تفوقها في استيعاب العمل الميداني والتقني التخصصي بشركة نفط الكويت

حسنية هاشم



المرأة مثل الرجل

إذا ما أعطيت الفرصة لتتولى وظيفة وتحمل مسؤوليتها وتواجه التحديات

مها ملا حسين

وصفة لنجاح النساء في القطاع النفطي

في ذلك الصدد أفادت العضو المنتدب لشمال الكويت في شركة نفط الكويت حسنية سيد هاشم أن على النساء أن يتقن بأنفسهن وأن يقدمن من دون تردد نحو المشاركة البناءة والفعالة في أنشطة الشركة المتعددة التي تعمل فيها ومجالاتها الواسعة، ولا بد من التأكيد على أن التكنولوجيا الحديثة تعتمد على القدرات العقلية والمهارات الفنية العالية، كما أنه لا توجد أي صعوبات أو عوائق أمام المرأة الكويتية تمنعها من تقد أي

محملن شهادة هندسة في البترول أو الجيولوجيا يقمن بالدراسات الحقلية أو يعملن في المختبرات أو بالتحليلات الاستشفائية المعقدة، وغيرها من التخصصات الفنية رفيعة المستوى، وهي تشارك زملاءها في تطوير العمل في كل قطاعات الشركة سواء الإدارية منها أو الفنية، وفي المكاتب كما هي في الحقول، ولا شك أن الثقة والفرصة الممنوحة للمرأة العاملة في الشركة قد فجرت ملكات الإبداع والنمو لديها، فصارت تنجز أعمالها وتطور نفسها وتزيد من عطائها يوماً بعد يوم، فترامت الخبرات وتعرزت الثقة وأضحت الصعوبات والمقبات أسهل وأصغر مع الأيام، ولعل من أمتع أوقات العمل هي الساعات التي أقضيها في الزيارات الميدانية والعمل الحقلية، حيث أتابع جميع الأعمال على الطبيعة واستمع إلى جميع الموظفين وملاحظاتهم وهمهم اليومية.

تطوير الموظفين

وتوضح نائبة العضو المنتدب لإدارة عمليات التسويق منى العبيد طبيعة عملها بأنها متنوعة فهناك الإشراف على إدارة البحوث التسويقية التي تقوم بشكل دوري بمراقبة المؤشرات الاقتصادية والنفطية العالمية عن كثب، وتأثيراتها على أسعار النفط، وتقديم المعلومات التسويقية التي من شأنها مساعدة دوائر المبيعات المختلفة، إضافة إلى الإشراف على إدارة تنظيم المبيعات المسؤولة عن العقود التي تبرمها المؤسسة مع عملائها، وكذلك احتساب التسعير للشحنات المبيعة، ليتم إصدار

تتعلق وتساند زميلها الرجل في جميع المجالات». وقد أثبتت المرأة الكويتية تفوقها في استيعاب العمل الميداني والتقني التخصصي بشركة نفط الكويت وإسهمت في مجالات عديدة ومتنوعة وخصوصاً في أنشطة تطوير الدراسات والإبحاث والعمود والمشاركة مع الشركات الأجنبية. وقد انضمت عدة كفاءات نسائية إلى بعض الشركات البترولية المتخصصة والتي لها مكاتب في البلاد بالإضافة إلى قيام البعض الآخر بإدارة شركات جديدة متخصصة بمجال الطاقة والبترول والاستكشاف.

وتشير العبيد إلى أن طبيعة العمل في القطاع الحكومي لا تختلف عن أقطاعات الخاص والقطاع الخاص إذا ما تمت مقارنتها بمطالبات العمل كالإلتزام والنشاط والحيوية واليقظة والمواظبة دوماً لاقتناء الفرص والحرص على صحة المعلومات، ربما تختلف من الناحية المالية إلا أن الخطوات التي قامت بها المؤسسة أخيراً بقيادة الرئيس التنفيذي بخصوص اعتماد زيادة الرواتب قد يكون لها الأثر الحسن في تقليل الفارق في العوائد المالية.

إضافة إلى ذلك، اعتقادي أن القطاع الحكومي النفطي يمنح الفرص الكافية التي من شأنها تطوير الكوادر التي قد لا تكون متاحة في القطاع الخاص. وعن خططها للمطاع، تقول العبيد نسعى إلى أن نعرّز من دورنا في تقديم المعلومات بمهنية، كما أننا نحرص كل الحرص على تطوير الموظفين ورفع مستوى

الموظفات

من النساء في مؤسسة البترول الكويتية وشركاتها 1403 هناء الصمعي



القطاع الحكومي

النفطي يمنح الفرص الكافية لتطوير الكوادر غير المتاحة في القطاع الخاص

منى العبيد



نوال الفزيع

ومن ضمن الكفاءات النسائية التي تحققت إنجازات خلال عام 2007 تقلد الأئسة نوال الفزيع منصب الوكيل المساعد للشؤون الاقتصادية في وزارة النفط.

«علي الغانم وأولاده للسيارات» تقود حملة لدعم توظيف الشباب الكويتي في القطاع الخاص

علامات تجارية رائدة في جميع فئات السيارات. هذه السيارات المميزة بحاجة إلى أفراد بارعين لدعماها، وبالطبع هؤلاء هم فريق عمل الشركة. لذلك نحن ندعو الشباب الكويتي حديثي التخرج إلى الانضمام لفريق عملنا الناجح، واستطرد قائلاً «إن مشاركتنا في هذا المؤتمر تؤكد من جديد حرصنا ودعمنا لبناء جيل كويتي جديد مستقل، وذو مهارات عالية باستطاعته قيادة ركب النمو والتطور في الكويت في جميع القطاعات مستقبلاً».

الكويتيين والذين أبدوا حماساً شديداً للتعرف على شركة «علي الغانم وأولاده للسيارات» المرموقة والتي تعتبر إحدى أكثر الشركات العالمية نجاحاً في الكويت وأكثرها ديناميكية في العمل، والتي تمثل في الوقت ذاته بعض أفضل صناعات السيارات في العالم من BMW و MINI و Rolls-Royce.

وعن المشاركة، قال السيد محمد الغانم، مدير عام مجموعة السيارات في الشركة «تعتبر شركة علي الغانم وأولاده للسيارات الشركة الوحيدة في الكويت التي تمثل

حرصاً منها على دعم الشباب الكويتي، شاركت شركة «علي الغانم وأولاده للسيارات»، الوكيل الحصري والمعتمد لسيارات BMW و MINI و Rolls-Royce في الكويت، في معرض الفرص الوظيفية الرابع والذي أقيم خلال الفترة من 24 حتى 28 ديسمبر 2007 تحت رعاية صاحب السمو رئيس مجلس الوزراء، ويهدف المؤتمر إلى تشجيع الشباب الكويتي من المتخرجين حديثاً للعمل في القطاع الخاص. لقد جذب جناح الشركة في المعرض عدداً كبيراً من الشباب

أخبار الشركات

«مجموعة الصناعات الوطنية» تزيد رأسمالها إلى 147.1 مليون دينار

أكدت شركة مجموعة الصناعات الوطنية أنه تم تحديد موعد اجتماع الجمعية العمومية العادية وغير العادية يوم الأحد الموافق 27 يناير 2008 في مقر المجموعة لمناقشة توصية مجلس الإدارة بزيادة رأس المال من 117.7 مليون دينار إلى 147.1 مليون دينار، أي بمعدل سهم جديد مقابل كل أربعة أسهم من رأس المال الحالي بقيمة اسمية 100 فلس، وعلاوة إصدار قدرها 800 فلس للسهم الواحد، وذلك للمساهمين المسجلين بسجلات الشركة بتاريخ انعقاد الجمعية العمومية.

عجلة رأس السنة الهجرية

تقدمت إدارة السوق للمتعاملين والمداولين فيها باطاب الهجاني بمناسبة رأس السنة الهجرية، وأعلنت أن السوق يعطل أعماله اعتباراً من يوم الخميس الموافق 10 يناير 2008، ويستأنف الدوام الرسمي كالمعتاد اعتباراً من يوم الأحد الموافق 13 يناير 2008.

«الافكو لتمويل شراء وتاجير الطائرات» تبدأ توزيع أرباحها

أوضحت شركة الأفكو لتمويل شراء وتاجير الطائرات أنه سيتم البدء بتوزيع الأرباح المقررة في الجمعية العمومية بتاريخ 30 ديسمبر 2007، اعتباراً من 8 يناير 2008، وذلك لدى الشركة الكويتية للمقاصة.

«جيزان» تنفي تلقيها عرض شراء حصتها في «الأنظمة»

نفت شركة جيزان القابضة ما نشر في إحدى الصحف المحلية بشأن تلقيها عرضاً لشراء حصتها في شركة الأنظمة الآلية، مؤكدة أن هذا الخبر غير صحيح.

«الصناعية» نفت ما نشر في إحدى الصحف المحلية

نفت شركة الاستثمارات الصناعية والمالية ما نشر في إحدى الصحف المحلية أمس بشأن بيع 409 قسائم في منطقة الخبران، وتملك الشركة 27% من هذه القسام، وأن الشركة قد حققت ربحاً 4 ملايين دينار من عملية البيع.

ترسية مناقصة على «الرابطة» بقيمة 1.3 مليون دينار لأعمال نظافة محطة الصبية

أكدت شركة رابطة الكويت والخليج للنقل استلامها كتاباً من لجنة المناقصات المركزية يفيد بتريسة مناقصة أعمال نظافة بمحطة الصبية للقوى الكهربائية وتقطير المياه، وأن قيمة المناقصة تبلغ 1,3 مليون دينار ولمدة ثلاث سنوات.

تحقيق النجاح يتطلب من الإنسان أن يتصف بالمبادرة والمثابرة والعمل الجاد وفاء الزعابي



الكاتبان بشار عبد الله يتواجدان في جناح الحميد للقطارات يعرضان الفعاليات التراثية من 6-1 يناير الجاري

أعلن مشارق عبد الله الحميد الصديقي لتعريفه للمعنى من مشاركة الألاع الوطني وتحمي تادوي السامية التراثية بتراث عبيدالله في جناح الحميد للقطارات بعض تعار الكويت بتعة التراثية من 6-1 يناير الحالي، حدث يتواجد يومياً صباحاً ومساءً لتعريف عن مشروع شقيق التملك في مدينة دبي الرياضية: كما يمكن

أعلن مشارق عبد الله الحميد الصديقي لتعريفه للمعنى من مشاركة الألاع الوطني وتحمي تادوي السامية التراثية بتراث عبيدالله في جناح الحميد للقطارات بعض تعار الكويت بتعة التراثية من 6-1 يناير الحالي، حدث يتواجد يومياً صباحاً ومساءً لتعريف عن مشروع شقيق التملك في مدينة دبي الرياضية: كما يمكن

أعلن مشارق عبد الله الحميد الصديقي لتعريفه للمعنى من مشاركة الألاع الوطني وتحمي تادوي السامية التراثية بتراث عبيدالله في جناح الحميد للقطارات بعض تعار الكويت بتعة التراثية من 6-1 يناير الحالي، حدث يتواجد يومياً صباحاً ومساءً لتعريف عن مشروع شقيق التملك في مدينة دبي الرياضية: كما يمكن

«الوطني» يؤكد دعمه للشباب الكويتي في معرض ومؤتمر الفرص الوظيفية الرابع



الوزير الشمالي في جناح الوطني في المعرض

وتوظيف الكوادر الوطنية المؤهلة من مخرجات التعليم، والرغبة الجادة في التعاون بشكل فعال مع المؤسسات الحكومية للقضاء على ظاهرة البطالة، والاستفادة من حديتي التخرج للعمل في المؤسسات المصرفية. وأوضح العبداني أنه تم تعيين أكثر من 110 من الشباب الجامعي الكويتي من الجنسين، للعمل في البنك خلال عام 2007. وقد أشاد مسؤولو برنامج إعادة هيكلة القوى العاملة بدور «الوطني»، كونه أولى الجهات المشاركة في المعرض، التي قامت بتعيين المتقدمين من خلال المعرض بشكل فوري.

شارك بنك الكويت الوطني في معرض ومؤتمر الفرص الوظيفية الرابع، الذي نظمه برنامج إعادة هيكلة القوى العاملة والجهاز التنفيذي للدولة، تحت رعاية سمو رئيس مجلس الوزراء، وبحضور وزير المالية علي الشمالي، الذي افتتح المعرض مشيداً بدور «الوطني» في دعم القطاع الخاص وتحفيز الشباب الكويتي من الجنسين للخوض في العمل فيه. وقال المدير التنفيذي لإدارة الموارد البشرية في بنك الكويت الوطني عماد أحمد العبداني، إن مشاركة «الوطني» جاءت إيماناً منه بأهمية دعم الشباب الكويتي وتحفيزهم للعمل في القطاع الخاص، بالإضافة إلى استقطاب

الفوزان: «الرعاية السكنية» تعزز طرح أراضٍ للقطاع الخاص في المدن الجديدة

على هامش افتتاحه معرض العقار السادس

عيسى الحمصي

المعرض اجمعوا على ان المعرض فرصة تتاح كل فترة كي تعرض الشركات ما في جعبتها من مشاريع وصفوها بأنها في مواقع حساسة من البلدان العربية، في حين لوخط طغيان النشاط العقاري العماني على بقية الدول العربية. وقال مدير مبيعات المشاريع العقارية لشركة جيان الكندي فيصل محمد حسن الكندي إن «جيان» تشارك بمشروعها في مدينة لائى الخيران المسمى جيان لاجون، واصفا الاسعار المعروضة بأنها مميزة في وقت بدت فيه المنطقة قريبة من البحر على 50 متراً فقط، وأن تسهيلات الترخيص ممنوحة للعملاء في ظل وجود خدمات تمويلية مرنة تقدم للعملاء من جانبه، قال مدير شركة مستقبل الخليج للخدمات والاستشارات العقارية خليفة سالم الكندي ان الشركة أصبحت ذات شأن بين شركات الاستثمار والتطوير العقاري في سلطنة عمان، نظرا الى ما تقدمه الى عملائها من تسهيلات وحلول في مجال الدراسة والاستشارة والتسويق العقاري من حيث شراء او بيع كل الاراضي السكنية والتجارية والصناعية والزراعية، إضافة الى الفلل والمجمعات السكنية.

وقال الكندي في تصريح خاص بـ«الجريدة» ان الشركة تقوم بعملية الاستثمار العقاري في مختلف محافظات ومناطق ولايات السلطنة المختلفة، الا انها تعمل على التركيز في الاماكن ذات الاهمية الاستراتيجية للمستثمر مثل محافظة مسقط ومحافظتي ظفار وولاية صحار (فلج القبائل والملققى والحفرة والعوهي وسيح المكارم ومويج وعوتب والفانك ومجز وورابات صحم والخابورة والمصنعة وركاء والسويق.

وقال مدير عام شركة امتار العقارية علي الكاظمي إن هدف الشركة الأساسي، الذي تسعى الى تحقيقه من خلال الاستثمار، هو تقديم اعمال عقارية مميزة والاهتمام بتقديم الخدمة الأفضل للعميل. وقال الكاظمي إن نوع المناطق التي تنخرط فيها «امتار» في استثمارها مقسمة الى ثلاثة أنواع هي: مناطق ذات الاستثمار العالي والثالثة ذات استثمار متوسط. ووصف المعارض بأنها فرص تتاح للعارضين لتقديم ما لديهم من منتجات عقارية جديدة للعملاء في دولة الكويت، أملا ان تحقق هذه المعارض نجاحا تجدي الشركات نتائجها سريعا.

وعن معرض العقار قال الفوزان انه شاهد خلاله العديد من الفرص الاستثمارية التي تعرضها الشركات في كل من السعودية وعمان والأردن وسورية ومصر، مشيراً الى ان تنوع العقارات ما بين التجاري والاستثماري والسكني يعطي فرصة أكبر للاختيار.

وردا على سؤال بشأن خروج الشركات الكويتية للاستثمار في دول أخرى انه كان هروبا قال الفوزان ان خروجها كان بحثا عن فرص استثمارية وليس هروبا، وهو خروج لاستغلال فرص متاحة سواء كانت في منطقة الخليج العربي او المنطقة العربية او على المستوى العالمي.

ويضم المعرض، الذي يستمر حتى التاسع من يناير الجاري، مجموعة من شركات العقار المحلية والخليجية وعددا من البنوك وشركات التمويل، فضلا عن الشركات التي تقدم خدماتها العقارية في السوق الخليجية. وقال الفوزان ان استعراض نحو 23 شركة لمشاريع عقارية خلال المعرض يثم من مدى اهمية الفرص الاستثمارية المطروحة، لا سيما اذا ما أخذت الاسعار التي وصفها بالمعقولة في الحسبان. وفي لقاء مع بعض ممثلي بعض الشركات المشاركة في

اعلن مدير عام المؤسسة العامة للرعاية السكنية علي الفوزان امس ان المؤسسة تعزز طرح مواقع الاراض للقطاع الخاص في المدن الجديدة، كالخيران وصباح الاحمد والمطاطح بالمراد العلني خلال الاربعة او الخمس سنوات المقبلة. وقال الفوزان في تصريح صحافي عقب افتتاحه معرض العقار السادس، الذي تنظمه مجموعة المسار لتنظيم المعارض والمؤتمرات، ان المواقع التي سيتم طرحها تحتوي على اراض سكنية وتجارية واستثمارية.

واوضح ان هذا الاجراء يأتي وفقا للدراسة التي تم اعدادها في مجلس الوزراء اخيرا، مؤكدا ان نتيجتها ستعكس من خلال انخفاض اسعار الاراضي مستقبلا.

واضاف ان السوق الخليجية المشتركة، التي تم اعتمادها اخيرا، ستساهم في تنشيط الحركة العقارية والتجارية بين دول مجلس التعاون الخليجي.

واعرب الفوزان عن اعتقاده بان الكويت ستشهد خلال الفترة المقبلة مزيدا من الانفتاح، خصوصا في القطاعين السكني والعقاري في ظل التعاون القائم بين الحكومة ومجلس الامة وخصوصا اللجنة الاسكانية في المجلس، مؤكدا ان الطرفين يعملان على تهيئة الاجواء لجذب الاستثمارات العقارية الى البلاد.

وردا على سؤال بشأن خروج الشركات الكويتية للاستثمار في دول أخرى انه كان هروبا قال الفوزان ان خروجها كان بحثا عن فرص استثمارية وليس هروبا، وهو خروج لاستغلال فرص متاحة سواء كانت في منطقة الخليج العربي او المنطقة العربية او على المستوى العالمي.

ويضم المعرض، الذي يستمر حتى التاسع من يناير الجاري، مجموعة من شركات العقار المحلية والخليجية وعددا من البنوك وشركات التمويل، فضلا عن الشركات التي تقدم خدماتها العقارية في السوق الخليجية. وقال الفوزان ان استعراض نحو 23 شركة لمشاريع عقارية خلال المعرض يثم من مدى اهمية الفرص الاستثمارية المطروحة، لا سيما اذا ما أخذت الاسعار التي وصفها بالمعقولة في الحسبان. وفي لقاء مع بعض ممثلي بعض الشركات المشاركة في

وردا على سؤال بشأن خروج الشركات الكويتية للاستثمار في دول أخرى انه كان هروبا قال الفوزان ان خروجها كان بحثا عن فرص استثمارية وليس هروبا، وهو خروج لاستغلال فرص متاحة سواء كانت في منطقة الخليج العربي او المنطقة العربية او على المستوى العالمي.

«الوطنية» تباشر تنفيذ قرار «المواصلات» خفض كلفة المكالمات الدولية



عبد العزيز البالول

رحبت الشركة الوطنية للاتصالات امس بقرار وزارة المواصلات القاضي بخفض تعرفه المكالمات الدولية بنسبة 20 في المئة، معلنة مياشرتها الفعلية في تنفيذ التخفيض بدءا من الاول من شهر يناير الجاري. وقال مدير العلاقات العامة في الشركة عبدالعزيز البالول في تصريح صحافي ان الشركة ملتزمة بالكامل بتطبيق قرار وزارة المواصلات القاضي بخفض تعرفه المكالمات الدولية بنسبة 20 في المئة، يستثنى منها دول الخليج العربي، وأشار الى ترحيب عملاء الشركة بهذا القرار، إذ سيتمتعون بفرص التحدث اكثر بتكلفة اقل، مؤكدا دعم «الوطنية» لهذه الخطوة والتزامها الكامل بمواكبة قرار التخفيض، والعمل على تنفيذه بدقة، وأفاد بان «الوطنية» للاتصالات تدعم وزارة المواصلات في قرارها هذا، وأنها ستكون شريكا أساسيا في تطبيقه كونها شركة اتصالات وطنية همها الأول الحرص على

ابقاء عملائها في تواصل مستمر وبتكلفة مناسبة، وأشار البالول الى الدور المحوري الذي سيلعبه هذا القرار في تحفيز شركات الاتصالات الكويتية للتنافس في تقديم خدمات ريادية، والتي لا تقتصر على خدمات الصوت فحسب، بل تشمل أيضا الخدمات ذات القيمة المضافة وخدمات البيانات والانترنت التي أصبحت اليوم المطلب الأول للعملاء في قطاع الاتصالات، وياتت تحظى بقاعدة عملاء تتوسع على مدار الساعة، وأكد حرص قيادات الوطنية للاتصالات على مواكبة وتنفيذ كل القرارات التي قد تجديها مصلحة جليلة لعملائها، مضيفا ان مصلحة العميل وراحته عاملان أساسيان تهدف الشركة الى تحقيقهما عبر استراتيجيات بناءة.

Tesabi

حسابي للشباب

حاسبين حسابي!

بسيارة أحلامي

انضم اليوم إلى برنامج "حسابي" لتسابع واستلم بطلاقة الشحب الألي (الزرقاء) أو البطاقة مسبقة الدفع (الخضراء) لتفوز بإحدى:

سيارات تويوتا FJ CRUISER 2008

حاسبين حسابك بالكثير فانتهم الفرصة!

السحب الأول (5 سيارات) بتاريخ: 7 أبريل 2008

kfh.com 80 33 33

بيت التمويل الكويتي
Kuwait Finance House
الامانة والإطمئنان



«ميريل لينش»: انخفاض الدولار في إطار حركة تصحيحية بسياق سعر عادل مع بقية الشركاء

رغم ألم السياح الأميركيين في أوروبا فإن التصدير إلى خارج الولايات المتحدة حقق انتعاشاً

أوضح تقرير لـ «ميريل لينش»، انه ينبغي وضع هبوط الدولار في سياقه الصحيح، فالهبوط من الذروة التي بلغها عام 2002، كان ردة فعل على الصعود الذي حصل من 1997 إلى 2002، ونزول العملات المرتكزة على الموارد من جراء أسعار السلع المنخفضة وهبوط العورو بحد، بعد ما جرى تسعيره أعلى بكثير من قيمته عند انشائه عام 1999، ومجمل الضرر الكبير الذي لحق بالعملات الآسيوية خلال الأزمة التي عصفت بها في أواخر التسعينيات.

وذكر التقرير انه حسبما يرى فريقنا مخطط العملات، راح الدولار يسعر أعلى من قيمته في مارس 2000، لكنه لم يصل إلى أقصى سعره، إلا في آذار 2002، عندما بلغ 16% أعلى من سعره العادل، وهذا كان أعلى مستوى بلغة الدولار، حتى تجاوز ما كان وصل اليه عام 1985، عندما أقر اتفاق «بلازا» القيام بمجهود علمي مستقيم من أجل تخفيض سعر الورقة الخضراء، وهذا يؤمن خلفية مهمة جداً في رأينا، لشرح ان كل ما حصل للدولار في هبوطه المهم في السنوات الخمس الأخيرة، هو التوصل إلى سعر عادل مقابل عملات شركاء الولايات المتحدة في التجارة الرئيسية.

وتشعر انه من الأهمية بمكان ان نفهم الدور الذي تلعبه اسواق العملات، انها، في الأساس، تساعد

على ان تصبح النمو الاقتصادي على امتداد الكرة الأرضية. فخلال 1997

ان هبوط الدولار بنسبة 25% في السنوات الخمس الأخيرة كان مؤلماً للسياح الأميركيين في أوروبا، لكن ذلك أثر كثيراً في التناقص على التصدير، فمنذ 2002 انخفضت تكلفة اليد العاملة في الولايات المتحدة بالنسبة إلى شركائها الكبار التجاريين 27%، كل ذلك بسبب انخفاض الدولار. وفي الواقع، ان 95% من التحسن

سلط تقرير ميريل لينش الضوء على التراجع المستمر للدولار واعتبر انخفاضه في إطار حركة تصحيحية.

ان هبوط الدولار بنسبة 25% في السنوات الخمس الأخيرة كان مؤلماً للسياح الأميركيين في أوروبا، لكن ذلك أثر كثيراً في التناقص على التصدير، فمنذ 2002 انخفضت تكلفة اليد العاملة في الولايات المتحدة بالنسبة إلى شركائها الكبار التجاريين 27%، كل ذلك بسبب انخفاض الدولار. وفي الواقع، ان 95% من التحسن

ان هبوط الدولار بنسبة 25% في السنوات الخمس الأخيرة كان مؤلماً للسياح الأميركيين في أوروبا، لكن ذلك أثر كثيراً في التناقص على التصدير، فمنذ 2002 انخفضت تكلفة اليد العاملة في الولايات المتحدة بالنسبة إلى شركائها الكبار التجاريين 27%، كل ذلك بسبب انخفاض الدولار. وفي الواقع، ان 95% من التحسن



تحسن حاد في تدفقات التجارة الدولية وسط موجة انتعاش للاستيراد

أكبر حركة ائتمان في التاريخ، حيث وصل الدين الخاص بالنسبة إلى الإنتاج الداخلي الإجمالي رقماً قياسياً بلغ 98%، وفي الوقت نفسه هبط الاستخدام الصناعي إلى أدنى مستوى في 55 عاماً، كما ارتفع العجز في الحساب الجاري إلى مستوى قياسي بالمطلق وعلى أساس نسبي، وحتى عهد قريب، كان المستثمرون الأجانب أكثر رغبة في توظيف أموالهم في الأصول الورقية الأميركية، أكثر منها في الأصول العينية.

كل ذلك يعمل الآن بالمعكوس. فهناك قاعدة تقول «ان الاسواق تميل إلى الاتجاه صوب الوسط في الأمد الطويل»، وهكذا فإن الابتعاد عن قطاعي الاستهلاك والاستيراد في الولايات المتحدة، وبناء مواقع في الإنتاج الأميركي والتصدير في السنوات الخمس والعشر المقبلة، يمكن ان يكون خطة مجزية لهؤلاء المستثمرين الذين يهتمهم توظيف أموالهم في المدى الطويل، من دون ان يابهوا لتقلبات المدى القصير.

تشهد علامات مبكرة لهذا الانتعاش في الاستثمار الخارجي المباشر، عن طريق التحسن الحاد في تدفقات التجارة الدولية والمدفوعات، فهناك أدلة على موجة أولية من تبديل الاستيراد بالإنتاج الداخلي، فإذا تطلعتنا إلى صناعة الفولاذ، نرى ان الشحن إلى الخارج قد ارتفع 22% في العام الماضي، في حين انخفض الاستيراد 16% وارتفعت صادرات المصنوعات 12.4% عن السنة السابقة، بينما الودارات ارتفعت فقط 1.7%.

ان معطيات الاستخدام والتصدير التفصيلية في عدة صناعات، تشير إلى ان النشاط في معظم الصناعات قد وصل إلى القاع أو قد بدأ بالانتعاش. أصبح الاقتصاد في الولايات المتحدة في السنوات العشر الماضية ألة استهلاكية، حيث سجل الاستهلاك رقماً قياسياً بلغ 70% من الإنتاج الداخلي الإجمالي، فقد سبّب رواجاً في السكن لم يسبق له مثيل، إذ قاربت نسبة ملكية المساكن عتبة الـ 70%، ثم ان الآلة المالية ساعدت في إحداث

ستجدد لسنتين عديدة، لأننا نرى المنتجين الإجاب يؤسسون أعمالاً

بخطى لم تشهدها منذ عام 2000، عندما كان سعر الدولار في طريقه

إلى ان يصبح أعلى من قيمته، فقد ارتفع الاستثمار الأجنبي المباشر

في الولايات المتحدة إلى ما يقرب من 16% في 2006، ونحن واثقون ان

الخطى تسارعت في 2007، فالارتفاع بمعدل 16% في العام الفائت، هو

أكثر من خمسة أضعاف نمو الناتج المحلي الحقيقي، انه تحول هائل

من معدلات الركود أو السلبية التي كانت سائدة من 5 أو 6 سنوات،

عندما كان الدولار القوي عائقاً امام تدفق الاموال إلى الداخل، ثم ان

التدفقات المالية إلى الداخل من قبل المنتجين الأجانب جرى توظيفها في التكنولوجيا والمعادن الأولية والمعدات الكهربائية والكيماويات والآلات والغذاء.

وزير الكيماويات والأسمدة الهندي يزور شركة البتروكيماويات البترولية

لدولة الكويت في المنطقة تحظى بالتشجيع والتقدير من جانب كل من المسؤولين الحكوميين والقطاع الخاص في تلك المنطقة. كما ان مثل هذه الزيارات تعتبر دليلاً على استمرار التعاون بين المؤسسة وشركائها التجاريين في آسيا.

التعاون بين البلدين في ما يتعلق بالاسمدة الكيماوية، وأكد المصدر ان تخلص هذه الزيارة إلى الاتفاق بتزويد الهند بالاسمدة الكيماوية، إذ ان الهند تستورد ما يقارب من 4 إلى 5 ملايين طن سنوياً من الأسمدة. والجدير بالذكر، ان إدارة

العظيم، بالإضافة إلى زيارة شركة صناعة الكيماويات البترولية، حيث سلتقى رئيس مجلس الإدارة العضو المنتدب للبتروكيماويات pic مها ملا حسين. وازداد المصدر ان زيارة الوزير الهندي لشركة «البتروكيماويات البترولية» تأتي للتحايط حول

خالد الخالدي

علمت «الجريدة» من مصادر نفطية مطلع ان وزير الكيماويات والأسمدة الحديد والصلب الهندي سيمصل البلاد اليوم، في زيارة خاصة ستختصم اللقاء مع وزير النفط الكويتي المهندس محمد

صناديق استثمارية خليجية تری في الاستحواذ الإداري بديلاً جذاباً

وسط انتعاش الملكية الخاصة في منطقة الشرق الأوسط



الخصخصة في الشرق الأوسط

توقع بزي أن يتغير ذلك كله في ظل تزايد اهتمام الشركات العائلية بترشيد حجم أصولها وموجوداتها، وتحرير الحكومة للأسواق وتمهيدها أمام خصخصة الشركات الحكومية، وتقدر شركة أبراج كابيتال توجه الخصخصة في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا بنحو 1 تريليون دولار امريكي، مع توقع زيادة عمليات الخصخصة إلى 145 عملية خلال السنوات العشر المقبلة، ومن الأمثلة النادرة - والناجحة - لاعمال الاستحواذ الإداري في المنطقة شركة أتوس أوريجين الشرق الأوسط والتي تمتلك كل المقومات السليمة لاعمال الاستحواذ الإداري المنفردة، وأتوس أوريجين الشرق الأوسط هي في الأساس شركة تجارية

توقع بزي أن يتغير ذلك كله في ظل تزايد اهتمام الشركات العائلية بترشيد حجم أصولها وموجوداتها، وتحرير الحكومة للأسواق وتمهيدها أمام خصخصة الشركات الحكومية، وتقدر شركة أبراج كابيتال توجه الخصخصة في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا بنحو 1 تريليون دولار امريكي، مع توقع زيادة عمليات الخصخصة إلى 145 عملية خلال السنوات العشر المقبلة، ومن الأمثلة النادرة - والناجحة - لاعمال الاستحواذ الإداري في المنطقة شركة أتوس أوريجين الشرق الأوسط والتي تمتلك كل المقومات السليمة لاعمال الاستحواذ الإداري المنفردة، وأتوس أوريجين الشرق الأوسط هي في الأساس شركة تجارية

توقع بزي أن يتغير ذلك كله في ظل تزايد اهتمام الشركات العائلية بترشيد حجم أصولها وموجوداتها، وتحرير الحكومة للأسواق وتمهيدها أمام خصخصة الشركات الحكومية، وتقدر شركة أبراج كابيتال توجه الخصخصة في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا بنحو 1 تريليون دولار امريكي، مع توقع زيادة عمليات الخصخصة إلى 145 عملية خلال السنوات العشر المقبلة، ومن الأمثلة النادرة - والناجحة - لاعمال الاستحواذ الإداري في المنطقة شركة أتوس أوريجين الشرق الأوسط والتي تمتلك كل المقومات السليمة لاعمال الاستحواذ الإداري المنفردة، وأتوس أوريجين الشرق الأوسط هي في الأساس شركة تجارية

توقع بزي أن يتغير ذلك كله في ظل تزايد اهتمام الشركات العائلية بترشيد حجم أصولها وموجوداتها، وتحرير الحكومة للأسواق وتمهيدها أمام خصخصة الشركات الحكومية، وتقدر شركة أبراج كابيتال توجه الخصخصة في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا بنحو 1 تريليون دولار امريكي، مع توقع زيادة عمليات الخصخصة إلى 145 عملية خلال السنوات العشر المقبلة، ومن الأمثلة النادرة - والناجحة - لاعمال الاستحواذ الإداري في المنطقة شركة أتوس أوريجين الشرق الأوسط والتي تمتلك كل المقومات السليمة لاعمال الاستحواذ الإداري المنفردة، وأتوس أوريجين الشرق الأوسط هي في الأساس شركة تجارية

ولبنان ومصر والكويت والمغرب وسلطنة عمان والمملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة غير مدرجة بأي سوق من أسواق الأسهم، وعلى العكس من ذلك، فإن 17 شركة من الشركات العشرين الكبرى بالمملكة الأردنية الهاشمية مدرجة بسوق الأوراق المالية الأردني، ويهيمن على الاقتصاد السعودي والكويتي والعماني عدد قليل من الشركات الحكومية وبعض الشركات الخاصة مثل شركات

ولبنان ومصر والكويت والمغرب وسلطنة عمان والمملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة غير مدرجة بأي سوق من أسواق الأسهم، وعلى العكس من ذلك، فإن 17 شركة من الشركات العشرين الكبرى بالمملكة الأردنية الهاشمية مدرجة بسوق الأوراق المالية الأردني، ويهيمن على الاقتصاد السعودي والكويتي والعماني عدد قليل من الشركات الحكومية وبعض الشركات الخاصة مثل شركات

ولبنان ومصر والكويت والمغرب وسلطنة عمان والمملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة غير مدرجة بأي سوق من أسواق الأسهم، وعلى العكس من ذلك، فإن 17 شركة من الشركات العشرين الكبرى بالمملكة الأردنية الهاشمية مدرجة بسوق الأوراق المالية الأردني، ويهيمن على الاقتصاد السعودي والكويتي والعماني عدد قليل من الشركات الحكومية وبعض الشركات الخاصة مثل شركات

ولبنان ومصر والكويت والمغرب وسلطنة عمان والمملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة غير مدرجة بأي سوق من أسواق الأسهم، وعلى العكس من ذلك، فإن 17 شركة من الشركات العشرين الكبرى بالمملكة الأردنية الهاشمية مدرجة بسوق الأوراق المالية الأردني، ويهيمن على الاقتصاد السعودي والكويتي والعماني عدد قليل من الشركات الحكومية وبعض الشركات الخاصة مثل شركات

ولبنان ومصر والكويت والمغرب وسلطنة عمان والمملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة غير مدرجة بأي سوق من أسواق الأسهم، وعلى العكس من ذلك، فإن 17 شركة من الشركات العشرين الكبرى بالمملكة الأردنية الهاشمية مدرجة بسوق الأوراق المالية الأردني، ويهيمن على الاقتصاد السعودي والكويتي والعماني عدد قليل من الشركات الحكومية وبعض الشركات الخاصة مثل شركات

سلة أخبار عربية

285.7 مليون دولار قرض لـ «المتحدة مقابل»



الأم على مجلس إدارة الشركة لاحقاً للتظفر في جوى القرض وانخاض ما يلزم من قرارات. (رويترز)

تمدد ساعات التداول في سوق البحرين



وارتفع المؤشر الرئيسي لسوق البحرين 24.3 بالمئة في العام الماضي، مسجلاً أقل نسبة زيادة بين المؤشرات السبعة في دول الخليج العربية. (رويترز)

ارتفاع الاستثمار الأجنبي في بورصة عمان



ارتفع الاستثمار غير الأردني المتحقق في بورصة عمان خلال عام 2007 بمقدار 466.3 مليون دينار اردني، مقارنة مع ارتفاع قيمته 180.6 مليون دينار خلال عام 2006، واظهرت الإحصاءات الصادرة عن بورصة عمان اليوم ان قيمة الاسهم المشتراة من قبل المستثمرين غير الاردنيين خلال عام 2007 بلغت 2825.3 مليون دينار مشكلة ما نسبته 22.9% من حجم التداول الكلي، في حين بلغت قيمة الاسهم المبيعة من قبلهم 2359 مليون دينار، اما من ناحية المستثمرين العرب فبلغت القيمة الاجمالية لعمليات شرائهم خلال عام 2007 نحو 2419.5 مليون دينار شكلت

بورصات

مؤشر الكويت	62.4
مؤشر السعودية	64.14 -
مؤشر دبي	45.04 -
مؤشر البحرين	11.39
مؤشر قطر	296.16
مؤشر عمان	223.30 -

عملات أجنبية

دولار اميركي	0.273 د.ك
يورو	0.402 د.ك
جنيه استرليني	0.538 د.ك
فرنك سويسري	0.245 د.ك
ين ياباني	0.002 د.ك

عملات عربية

ريال سعودي	0.072 د.ك
درهم اماراتي	0.074 د.ك
دينار بحريني	0.727 د.ك
ريال قطري	0.075 د.ك
جنيه مصري	0.049 د.ك

معادن

العرض الطلب	
الذهب	862.60
الفضة	15.29
البلاتين	1.550

النفط

الخام	السعر
خام دبي	\$ 91.35
خام برنت	\$ 96.87
الاميركي الخفيف	\$ 97.55

50 مليون دولار

استثمارات

مصرية - صينية لتصنيع

الهواتف المحمولة

القاهرة- الجريدة

بتابع وفد صيني يمثل 7 شركات عالمية تعمل في مجال صناعة الإلكترونيات وتصنيع أجهزة المحمول وشركات متخصصة في مجال الأبحاث والتطوير في صناعة الرقائق الإلكترونية، تنفيذ العقد المبرم مع مجموعة شركات احمد بهجت المصرية لتصنيع أجهزة محمول في مصر من خلال زيارة الوفد إلى القاهرة «الجمعة» القادم ومدة اسبوع. وصرح مدير برنامج تنمية صناعة المعدات التكنولوجية بهيئة تنمية صناعة تكنولوجيا المعلومات احمد أبو طالب انه تم في أكتوبر الماضي توقيع 12 مذكرة تفاهم لإنشاء شركات مصرية- صينية بروتوس أموال مشتركة تبلغ نحو 50 مليون دولار من الجانبين في مجال تصنيع الهواتف المحمولة بهدف الاستخدام المحلي والتصدير إلى الخارج.

ثقافات



الكاتبة المصرية أمينة زيدان في حوار حول روايتها «نبيذ أحمر» التي حصلت جائزة نجيب محفوظ.

مزاج



الإعلامية ميراي عيد نخبرنا عن برنامجها «فنجان قهوة» على راديو «روتانا - دلتا» وتبدي رأيها في غيره من البرامج الإذاعية.

fitness



هذه المرة لن نخسري وزنك بالتخفيف من الطعام بل بتناول المزيد منه!

علاقات



مواقف صعبة ومساوية يواجهها مسعفو الطوارئ الطبية لدى انقاذهم مصابي الحرائق وحوادث المرور والحالات المرضية.

tawabil

توابيل

الثلاثاء 8 يناير 2008 م / 30 ذو الحجة 1428 هـ
العدد 188 12 صفحة
www.aljarida.com

مزيد من النجاح لآيمي آدمز

لقت الممثلة آيمي آدمز الانتظار في حفلة توزيع جوائز لادنز المولودة في إيطاليا عام 1974 أتت عدداً من الأدوار السينمائية الثانوية إلا أن ظهورها في فيلم «catch me if you can» عام 2002 إلى جانب الممثل ليوناردو دي كابريو، ساهم في انتشار شهرتها كثيراً خصوصاً أنها حصلت فيه جائزة أفضل ممثلة مساعدة.
عام 2007 نالت آدمز إعجاب النقاد لتمثيلها دور الأميرة «جيزيل» في فيلم «Enchanted» لشركة «والت ديزني». كما شاركت أخيراً في فيلم «Charlie Wilson's war» إلى جانب كل من الممثل توم هانكز والممثلة جوليا روبرتس.



القاهرة – سيد رزق

حازت الكاتبة المصرية أمينة زيدان بعد إصدارها رواية «نبيل أحمر» على اهتمام أدبي وتقدي كبير قبل أن تحصد جائزة نجيب محفوظ التي ترعاها الجامعة الأميركية في القاهرة كل عام لأفضل رواية عربية. إذ اعتبر النقاد أنها تستنطق التاريخ والأحداث المسكوت عنها في المخيلة القومية، مبينين أنها نجحت في «زحجة» هيمنة مدينة القاهرة على الخريطة الأدبية باختيارها «السويس» مشهدًا حيًا للكتابة الحرب والهزيمة والدمار. ونالت مجموعة زيدان القصصية «يحدث سرًا» جائزة أدبية رعتها جريدة «أخبار الأدب» المصرية عام 1994. كما نالت جائزة مهرجان القاهرة الدولي لأفضل مجموعة قصصية عام 1995 وترجمت إلى الإنكليزية في مجموعة «تحت السماء العارية»، كما حازت كذلك جائزة «باسن» لدول البحر الأبيض المتوسط عن روايتها الأولى «هكذا يعيون» التي ترجمت إلى الإيطالية عام 1997.

عن «نبيل أحمر» وواقع الكتابة في العالم العربي معها هذا الحوار:

«نبيل أحمر» عنوانٌ زاخرٌ بالإشارات لماذا اخترته؟

فرض هذا العنوان نفسه على الرواية بعدما سبّب لي مشكلة على مستويات عدة، أهمها كيفية تلقي القارئ للنص من عبقثاته الأولى. فقد كنت خائفة من أن ينفّر القارئ من الرواية قبل أن يشرع في قراءتها أو يُغامر بالإطلاع عليها على اعتبار أنها نصّ نسويّ. وفي الواقع اخترت هذا العنوان بعدما اخترت مدى صوابيته من خلال طرح عنوان آخر هو «نبيل أحمر في صحة الحصار» فاتفق الجميع على ما اخترته أي «نبيل أحمر».

- وصفت الرواية بأنها قاسية، إلى أي مدى هذا صحيح؟

ربما وصفت بذلك لأنها تكشف عن واقع قاسية في إطار سردي بعضها واقعي والأخر متخيل، كما أننا غالبًا ما لا نشعر بالصدق أمام ما نكتشفه من حقائق. والغريب أن معظم من قرأوا الرواية يتحدثون عنها بشكل حميم، بصرف النظر عن معايير النقد. واعتقد أن قسوة الرواية ليست في ابتعادها عن الواقع أو لمبالغات ما موجودة فيها، لكن لأنها في بعض نواحيها على علاقة بالقارئ.

هل تتفقين مع من اعتبروها رواية تاريخية؟

بل أصفها بالعمل الملحمي، لا بالمعنى الشامل للكلمة التي تُشعر بملاحم عظيمة وترتبط بالأساطير والفانتازيا، لكنها تتحدث عن

حوار

روايتها «نبيل أحمر» عن دار الهلال حصدت جائزة نجيب محفوظ

أمينة زيدان: إذا صدقت النقد الإيجابي فأنا أقف أمام قاتلي!

فوضى واضطراب

بماذا تفسرين الفوضى والاضطراب المجتمعي في الرواية؟

منذ يوليو 1952 اختلفت الحياة في مصر بشكل كبير وسريع، عام 1966، وعشت فيها حرب أكتوبر عام 1973، فتشكل لديّ البش، والتقسيم الطبقي وغيرها من الأمور. نحن في لهات مستمر مع منظومة القيم والأخلاق، نتجلى تداعياتها في اضطراب سياسي وانهيار إقتصادي محور روايتي بل تلاقحت مع الشخص التي تطغمت برائحة الحرب وطغيانها 40 عاماً. وقد تأثمت في اختيار مكان تلك الشخص وزمانها كي لا تبدو فكرة الحرب طارئة على الشخصية. كما تناولت مفهومنا القديم عن الوطن الذي نذود عنه بإرواحنا، ونفتديه بأولادنا وتلك المقولات كلها التي أصبحت تثير السخرية من الأسف.

لماذا يشعر القارئ بأن المسكوت عنه في الرواية أفدح من المنطوق به؟

لأنّ الرواية تنشّط الذاكرة أكثر ممّا تكشف عن الحقائق. فالشخص في عملي واقعية تعمل على إعادة إنتاج الأحداث ولا تجعلك تهرب منها، هي ماهرة في الهروب من الواقع وتجاهل أحداثه الكارثية. لذا اعتقد أن أهم ما فرّخته الرواية يكمن في مارقة الغياب التام في واقع مهترئ حتى الثمالة، ولا يمكن أن يخلق غير كائنات مشوهة مدانة.

هل نجحت في «زحجة» هيمنة القاهرة والإسكندرية من الخريطة الأدبية باختيارك لمدينة طواها النسيان هي «السويس»؟

لا أزمع ذلك حتى وإن قاله نقادٌ كبير مثل فخري صالح، فقد

حاولت رسم خريطة السويس المنكوبة من خلال بيوتها المهذمة وأشلاء أجساد أبنائها ومناضليها، فذكرت بمدينة تمندة في عمق التاريخ ارتبطت باسم قناة خفرت وُرِدِمت مرات كثيرة، وهي بالتالي مدينة فريدة، مفتوحة على العالم والعالم، وطاتها حضارات واندمجت في كيانها، وأثرت فيها بقدْر ما تأثرت هي بهذه الثقافات المتعددة. وفي الحقيقة ثمة كتابات كثيرة عن مدن أخرى غير القاهرة والإسكندرية، لكنها تحدثت عن لكل هذه الأسباب أو من بأنه حين يضع النقد نفسه في مواجهة سلطوية أمام الإبداع على اعتبار أنّه سابقة تنعكس الآبة ويصبح الكاتب تابعًا للمناد.

هل ثمة علاقة تربطك ب «سوزي» بطلة العمل؟

خلال كتابتي للقصة عشت حياة سوزي بشكل يكاد يكون واقعيًا، وهو أمر لا أستطيع تفسيره وأظنه يحدث للجميع، وفيه ينفصل الكاتب تمامًا عن واقعه ويصبح جزءًا من العالم الجديد الذي يكتبه.

باختصار لست سوزي وإن كنت أعرفها أكثر من نفسي. من ناحية أخرى أختلف مع مقولة إن الرواية عادة ما تقوم بإنتاج نفسها لدرجة يصبح فيها الكاتب مجرد أداة لتدوين النص.

يعتبرك البعض محظوظة نقديًا. هل هذا صحيح؟

ربما، لكنني على قناعة بان جلي كله ضحية المناخ النقدي السائد، وهذا ليس في صالح الكاتب والمبدع عموماً، فثمة من



سلامٌ حزينٌ أيها المبدعون!

طالب الرفاعي
talrefai@hotmail.com

لولادة القصيدة مخاضٌ ووجعٌ لا يعرفه إلا من سار على حمر كتابتها، وكتابة القصة القصيرة نفس راعف لا يعرفه إلا من عبّ ألم اللحظة، وكذا للرواية والمسرح واللوحة والفن. ومن هنا فإن كتابة القصيدة والقصة والرواية والمسرحية ورسـم اللوحة التشكيلية جهد يتصل بالوعي والموهبة والممارسة، بقدر اتصاله بالموقف من قضايا الحياة بعامه، والحياة الثقافية بخاصة. وما أكثر النماذج البشرية المبدعة التي انحدرت مع ما تكتب، مضحية بالغالي والنفس في سبيل تلك المهمة المقدسة، ومتحملة كل النتائج المترتبة على ذلك، حتى لو كان الاعتقال أو التعذيب أو الموت.

إن المتحتم للأنشطة الثقافية والفنية التي شهدتها الساحة المحلية خلال الشهور الماضية، وما تناولته الصفحات الثقافية في الجرائد، يرى بوضوح ظاهرة عدم وجود ومشاركة المبدعين والمثقفين، بالإضافة إلى عزوف الجمهور العام؛ ولقد برر البعض ذلك بتخصص الأنشطة الثقافية والفنية، وبعدها عن الهم الثقافي العام، وانغماسها في هموم النخبة. وهناك من رأى تقصيراً في وسائل الإعلان عن هذه الأنشطة، وطرف ثالث ارتسمت على وجهه علامة استفهام ليس لغياب الجمهور العام، بل لانصراف الأدباء والمثقفين المعندين أساساً بهذه الأنشطة، والأدباء الشباب تحديداً، الذين يمسهـم موضوع النشاط بشكل مباشر.

إن انصراف جمهور الثقافة العام المحلي، أمر قد يُفهم في سياق وضع اجتماعي محلي كويتي موزع ومتناثر بمجريات الحياة السياسية والاقتصادية، وهو من جهة أخرى جزء من سياق اجتماعي عربي مأزوم. كما أنه يجب التنبيه إلى المعطيات الجديدة للوعولمة، وانفجار ثورة المعلومات، والانتماء السرطاني للقنوات الفضائية، إضافة إلى مواقع الإنترنت، ووسائل الاتصال المتطورة، الأمر الذي ربما يصب في خاتمة الانشغال أو البعد عن حضور الأنشطة الثقافية. لكن هذا يبدو مختلفاً تماماً عن السبب وراء عدم حضور الجمهور الخاص المعني بالثقافة، من مبدعين وكتاب ومثقفين ومهتمين. فإذا كنّا نجد العذر للجمهور العام، فإننا نقف موقف المتالم لحال القطيع بين جيل الشباب والأنشطة الثقافية والفنية، ويتبادر إلى ذهننا التساؤل وليس المسألة: أين هم المبدعون الشباب المعنودين بالأمر؟ إن انشغال جيل الشباب بلقاءاتهم ومجالسهم الأدبية الخاصة، وانغلائهم على نحو لافت، يجعل قضية التواصل بين الأجيال أمراً صعب المنال. مثلما يؤثر في تواصل وتجربة كلا الطرفين، ويصيب المشهد الثقافي في مقتل. مع الأخذ بعين الاعتبار أن المبدع أو الكاتب أو المثقف هو ابن بيئته، وهو مشارك أساسي في صنع أحداثها، وأخيراً هو متأثر بها ومؤثر فيها.

إن انصراف المبدعين الشباب عن الأنشطة الثقافية، بشكل ظاهرة خطيرة يجب الوقوف عندها، وتخصيص ندوة موسعة لها، ودراستها دراسة وافية، وتحليل الأسباب وراءها، ومن ثم التوصل إلى حلول قد تكون ناجعة في معالجتها. وهذا -حتمياً- يجب أن ينجز بحضور الأدباء والمبدعين والمثقفين، وبالتعاون مع الجهات والمؤسسات الحكومية والأهلية والصحافية، فربما يكون ذلك مدخلاً لعلاج وضع ثقافي راهن يدعو إلى الحزن.

أهم ما فرّخته الرواية يكمن في مفارقة الغياب التام في واقع مهترئ حتى الثمالة.

حوار مشوّق مع الروائي مالك إيوان وكاتب السيناريو كريستوفر هامبتون حول السرد الروائي والصوري

Atonement... بين الرواية والفيلم السينمائي

هوليوود - واشنطن بوست

- لا شكّ في أنّ رواية مالك إيوان «Atonement» (التكفير عن الذنوب) هي من أكثر الروايات التي تمّ تسليط الضوء عليها في هذا العقد. ولعلّ الرواية بحذّ ذاتها لا توحى بإمكان تحويلها إلى فيلم سينمائي فهي من جهة سردّ لدراما تعود إلى عصور البلذخ والنزاع والحرب المدمرة، المحكوم بالفشل والحرب المدمرة، ومن جهةٍ أخرى عبارة عن تأمل فكريّ حول طبيعة سرد القصص والثنائية الضرورية بين المؤلف وكاتب السيناريو وهي باختصار أمور يصعب نقلها إلى المشاهد.

إطلاقاً من هذا المفهوم واجه كاتب السيناريو كريستوفر هامبتون صعوبة كبرى في نقل الرواية إلى الفيلم الذي بدأت دور السينما عرضه في الولايات المتحدة في أوائل الشهر المنصرم مع الإشارة إلى أن المنتج التنفيذي للفيلم هو مالك إيوان ولكن الفضل في كتابة السيناريو يعود إلى هامبتون وحده، وهو فيلم ضخم من إخراج جو رايت ومن بطولة كيرا نايتلي (سيسيليا) وجايمس ماكافوي بدور العاشقّين.

أثار الفيلم عاصفة نقد تراوح بين الحناء لحفاظ هامبتون على مضمون الرواية وأسلوبها بأمانة والانتقاد السلبي لاحترامه المبالغ فيه لتفاصيل الرواية. ومهما يكن من أمر فإنّ الفيلم فرض نفسه كأفضل مرشح لنيل جوائز أوسكار عدة بما فيها جائزة أفضل سيناريو مقتبس عن رواية وقد تحدث هامبتون ومالك إيوان في هذا اللقاء الذي حصل هاتفياً عن الكتاب وعن الاقتباس عن الروايات.

كيف نفّاس مساهمة المؤلف في الأعمال القائمة على اقتباس أدبي؟

مالك إيوان: قمت ذات مرة باقتباس فيلم عن رواية للكاتب تيموتي مو بعنوان Sour Sweet، للمخرج مايك نيوال، أكثر ما أعجبتني في الأمر كان أنّ المؤلف بقي حاضراً في العمل ولكنه لم يبالغ في إقحام نفسه وهو سلوك مثالي في هذا المجال فالعلاقة بين المقتبس والمقتبس عنه غالباً ما تكون دقيقة، ولكن الارتباط بعلاقة صريحة أفضل من الامتناع عن القواصل.

من المفيد جداً أن يقوم صاحب الاقتباس بأعمال التنقيح مسبقاً ليصبح من السهل الاقتباس عنه لاحقاً فهذه الرواية عبارة عن 130

أي خلال الفترة التمهيدية بهدف تدوين بعض الأفكار ثم انسحب بطريقة لبقة مع اقتراب اليوم الأول من التصوير وأنا بدوري اضرتت إلى الانسحاب في مرحلة لاحقة عندما أصبح الفيلم في يد المخرج واكتسب ديناميكية خاصة به فمع تقدم مراحل الفيلم يصبح ضروريا الاستماع بخبرات إضافية.

ما هو جوهر الكتاب؟

هامبتون: إنّها قصة مؤلّف

وضميره والتأملات التي شغلته طوال العمر حول الكتابة والحياة غير أنّ هذه النظريات المجردة غالباً ما تكون غير صالحة للأفلام، لذا تّجّه نحو تغليب الناحية الرومانسية في الفيلم لأنها تلقى صدىً إيجابياً لدى الناس، والأهمّ هو تحقيق التوازن بين مضمون الفيلم والنكهة التي تسعى إلى تغليبها فيه وقد نجحنا في مسعنا فلم نبتعد عن جوهر الكتاب مع إضفاء طابع درامي على الفيلم في الوقت نفسه.

ما الذي يحثك على نقل رواية إلى فيلم؟

هامبتون: لقد ألغينا النواحي التي لا تؤثر على تطور القصة أو النواحي اللوجيستية على غرار الحرب العالمية الثانية التي كان المتعلق بطائرات Stuka الألمانية التي تقصف قوافل اللاجئين والقوات المدرّعة في الصفوف الخلفية ما دفعنا إلى التلاعب بهذه الأحداث أيضاً من ناحية التفاصيل التقنية.

هل من عناصر في الرواية لا يمكن إسقاطها خوفاً من تبديل أحداث الفيلم وتنويهه؟

مالك إيوان: ينطبق ذلك على كافة الروايات التي تحوّل إلى أفلام حيث يتعدّد نقل الأفكار التي تجول في ذهن أيّ من الشخصيات إلاّ إذا تمت استعنت بال voice-over لساعات وهو أمر غير وارد طبعاً، وهنا تكمن نقاط قوة الرواية التي تعرّف على خفايا كل شخصية أما مكامن قوة الأفلام فتكمن في مكان آخر وتتجلى بردم الهوية بين الرواية والفيلم عبر الكاستينج أي اختيار الممثلين فالنصف الأول من الرواية يدور في مخطمه في ذهن برايويني وإن اختيار الممثلة Saoirse Ronan كان اختياراً موفقاً للغاية، فقد

أذهلتني هذه الممثلة بشخصيتها الموحية بالرائنة التي تدفعك إلى قراءة ما يجول في ذهنها.

ما الذي يحثك على نقل رواية إلى فيلم؟

هامبتون: يصعب الرّد على هذا السؤال لأنّ إجاباتي تكون عادة عفوية ومزاجية. لاحظت صعوبة في نقل الرواية إلى فيلم بعد قراءته ولكنني شعرت بأن هذه المحاولة ستكون ناجحة فقد مت بطلب مع أنني انصرفت على هذا النحو عادة. وكان الكتاب يضحّ عناصر مرئية مفيدة للاهتمام ونواحٍ إيجابية أخرى وكانت الفقرة المتعلقة بالمستشفى هي المفصلة لدي لا سيما أنها منقولة بطريقة إيجابية.

ما الشعور الذي يتناكب عندما تخطط لمشروع خلال سنتين أو 3 سنوات ثم تراه منقولاً على الشاشة والمشاهير يجسدون الشخصيات التي أوجدتها؟

مالك إيوان: إنّهُ فعلاً شعور غريب. صناعة الأفلام أشبه بمسيرة تخطو خلالها خطوات بطيئة فتمضي سنتين أو ثلاثة في تقليب هذه الشخصيات في ذهنك حتى تخالهم باتوا ملكاً لك. وحين تنشر الرواية يتناكب شعور استخائني فيما تسمع الناس يذكرون الشخصيات باسمائها. هذا بالنسبة إلى الرواية أما السينما فتجربتها استثنائية فانت تشعر أنّك على مسافة من الفيلم وفي الوقت عينه تشعر أنه ملك ولم يعد ملك في أنّ الفيلم أشبه بالحفيد أي ابن الابن فانت غير معني مباشرة به ولكنه تشعر معه ببهجة تفوق الوصف. ابنك يبقى ابنك في نهاية المطاف أما حفيدك فله طعمٌ آخر!

كريستوفر هامبتون

قرصة

للمذيع بركات الوقيان الذي امتدح مسلسلًا محليًا لمصلحة قناته في برنامج «حيّاكم» النسخة المقلدة من «أكيد مايسترو»!

صح لسانك

قال الفنان حسام تحسين بك: «نشهد اليوم تطوراً في المسرح، فبعد أن كان الممثل يعمل بطريقة كلاسيكية بات يتطور اليوم لغته الجسدية وتقنياته الفنية».

زين

الحفلات الغنائية الرائعة بمناسبة ذكرى تولّي سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم مقاليد حكم إمارة دبي.

شين

أن تقوم قناة محترفة مثل mbc بعرض «بروموشن» حلقة من برنامج «العراق» بعد أن انتهى عرضه على الهواء!

حردشة

ميراي عيد:

لا يهمني أن أكون الرقم «1»

بيروت - ربيع عواد

لم تكثف الإعلامية ميراي عيد من خلال عملها الإذاعي عبر أنثر راديو روتانا- دلتا في التواصل مع الناس بل هي تشاركهم معاناتهم إلى درجة أنها اعتبرت مستمعها جزءاً من أفراد عائلتها. لا تهتم بأن تكون الرقم واحد في مجالها وتصف من يلهث وراء ذلك بالمعقد نفسياً. تهتم بعض الفنانين بقلة الوفاء وتفقد بصداقة البعض الآخر منهم. حول مسيرتها الإعلامية الطويلة ورايها بزملائها الإعلاميين كان معها هذا الحوار:

بماذا يختلف برنامجك «فنان» قهوة عن باقي البرامج الإذاعية الصباحية؟

تحتل مجمل الإذاعات على البرامج الصباحية لأنها تتمتع بنسبة عالية من المستمعين. يختلف برنامجي عن غيره من ناحية مواضيعه الجديدة والمتنوعة وطريقة طرح الأسئلة على الضيف. أنا عفوية إلى أقصى الحدود ولا الجأ إلى التوجيه كي أنتزع خيراً جديداً من ضيفي بل أحصل على ما أريد بديبلوماسية وذكاء. عملت على نفسي كي أنتج وأتميز عن غيري وأشعر من خلال احتكاكي الدائم بالناس أنني متنابهة ومسموعة بشكل كبير.

هل تعتقدين أن المستمع سيبقي وفيًا لك؟

عملت 12 عاماً في «راديو دلتا» وما زلت محافظة على نسبة المستمعين بل أجدهم يزادون يوماً بعد يوم حتى أصبحوا عائلتي الثانية.

ما هو رايك بالبرامج الإذاعية الحالية التي ترتكز على أسئلة ساذجة ولفتت اهتمام المستمع مقابل جوائز مالية قيمة؟

لا أستمع إلى هذا النوع من البرامج لأن لفت اهتمام المستمع لا يكون بطريقة مبتذلة بل عبر برامج تثقيفية إجتماعية فنية تعود بالفائدة عليه، فالمستمع الصادق والذكي لا يفتنه الجوائز إنما المذيع مخلصاً للعاطلين عن العمل، هنا تكمن المشكلة. لكن رغم هذا الانفلات الإعلامي لا يمكننا أن ننكر أن هناك نوعية جيدة بين المذيعين لا بأس بها.

بين روتانا- دلتا حالياً وإذاعة دلتا سابقاً ماذا تغير؟

كانت دلتا إذاعة كبيرة تتمتع بنسبة كبيرة من المستمعين ومصداقية عالية، بعد الاندماج مع روتانا انفتحت أكثر واتسعت مساحة استقبال الفنانين بما أن شركة روتانا تضم أكثر من 150

فنانين لم يكن من السهل لقاءهم سابقاً؟

سمعت هذا الكلام من قبل لكنه ليس صحيحاً. كانت علاقتي ولا تزال جيدة مع معظم الفنانين دون استثناء. لم يبق فنان لم أستضفه في إذاعة دلتا فهي كانت، كما ذكرت سابقاً، تتمتع بمصداقية عالية وهذا ما يهّم الفنان.

هل لديك صداقات في الوسط الفني وهل توافقين من ينهم الفنانين بقلة الوفاء؟

خارج نطاق عملي، أنا بعيدة عن الوسط الفني ولا أتي الدعوات إلى السهرات والمناسبات، إلا أنني أوافق هذا الرأي بعد تجربتي الطويلة في العمل الإذاعي والمجال الإعلامي. أفهم مزاجية الفنانين لكنني لا أتقبل قلة وفاء البعض منهم ولا أريد ذكر أسمائهم كي لا أجرح باحد. في المقابل اعتز بصداقات بعض نجوم الغناء الذين تربطني بهم علاقة وطيدة وثقة متبادلة أمثال: ملحم بركات، وليد توفيق، فارس كرم، مروان خوري ونيلي مقدسي.

اعتبرت في تصريح سابق لك أن التقدم في العمل لا يحصل إلا بالمنافسة، من ينافسك حالياً من المذيعات؟

بينافستي كل شخص ناجح ويلفني كل برنامج يحكي عنه بطريقة جيدة. يدفعني إيماني بقدراتي إلى الإنجاب على عملي من دون متابعة أعمال غيري ليس من باب الغرور بل بسبب ضيق الوقت.

يسعى الجميع ليكون الرقم الواحد في مجاله، هل لديك هذا الهاجس؟

أرى أن هذا الأمر هو أسخف طريقة للتصنيف وهو نتيجة ضعف وعقد نفسية. لا أصنف نفسي ولا غيري بل أركز على أن يكون عملي ناجحاً بالدرجة الأولى. في النهاية وحدهم المستمعون هم الحكم العادل.

لماذا يتخ دائماً المقارنة بينك وبين الإذاعية ربما نجيم وهل يرتجك ذلك؟

ليس بيني وبين ربما أبة صداقة ولا خلاف، إلا أن مقارنتنا ببعضنا تعود إلى أن كلتينا تقدم برامج صحاحية على إذاعتين ناجحتين. لا اهتّم بالأقاويل التي تحكي وتحاك في هذا السياق لأنّ ثقتي كبيرة بنفسي والدليل عمالي الناجحة التي قدّمتها والتي لاقت استحسان الجمهور.

هل تابعت برنامج «إبتدا المشوار» الذي قدّمته ربما نجيم على شاشة المؤسسة اللبنانية للإرسال وكيف تقيمينه؟

لم أتابع البرنامج لكنني عرفت أنه لم يحقق نسبة مشاهدة عالية رغم خبرة ربما الطويلة في هذا المجال، لو نجح لكان استمرّ لكنه توقف.

كانت لديك إطلاقات ضمن برنامج «لبن يجرؤ» فقط، هل الـ "top10" على الأوربت، إلا تطمحين إلى أن يكون لديك برنامج تلفزيوني الخاص؟

أشوق الإذاعة وأشعر أنّها منزلي



الثاني. أطمح دائماً إلى تقديم الجديد الذي يزيد من رصيدك الإعلامي خاصة في التلفزيون لكن لم يعرض علي ما يناسب شخصيتي وقبلي بعد، لذلك أكثفي بالظهور حالياً على شاشة الأوربت.

هل تعتبرين أن من ينجح في الإذاعة ينجح على الشاشة؟

طالما يتمتع الشخص بالقدرة على الكتابة السليمة والإلقاء الجيد من السهل أن ينجح في التلفزيون لكن الأهم هي الكاريزما، من يمتلكها يدخل قلوب الناس بسرعة وتغفر له خطاياه المهنية التي يرتكبها.

هل أنت عاتبة على الصحافة المكتوبة؟

لست عاتبة لكن بعض المجالات يركّز على البعض ويتغاضي عن نجاحات البعض الآخر وهذا أمر غير مقبول. أشعر أنّ هناك «مافيا» في هذا الوسط تعمل لصالح بعضها.

ما هي أميتك مع مطلع هذا العام الجديد؟

أن أبقى ناجحة ومتجددة كي لا أقع في الروتين. كما أتمنى «البحوحة» للناس جميعاً لأنني أؤمن من خلال برنامجي معاناتهم ومشاكلهم جزء الضيق المادي الذي يعانون منه.

الذي أطمح دائماً إلى تقديم الجديد الذي يزيد من رصيدك الإعلامي خاصة في التلفزيون لكن لم يعرض علي ما يناسب شخصيتي وقبلي بعد، لذلك أكثفي بالظهور حالياً على شاشة الأوربت.

هل تعتبرين أن من ينجح في الإذاعة ينجح على الشاشة؟

طالما يتمتع الشخص بالقدرة على الكتابة السليمة والإلقاء الجيد من السهل أن ينجح في التلفزيون لكن الأهم هي الكاريزما، من يمتلكها يدخل قلوب الناس بسرعة وتغفر له خطاياه المهنية التي يرتكبها.

ما هي إيجابيات مهنتك وسلبياتها؟

الإيجابية الأهم هي محبة الناس الذين أضوا أصدقاؤني، أشارتهم لأفراحي وأحزاني ومن السلبيات أن مهنتي استحوذت على كامل وقتي وجعلتني أهمل نواحي أخرى في حياتي.

هل هذا يعني أنّ نجاح المرأة يؤثر على حياتها الشخصية؟

طبعاً. لا يقبل الرجل الشرفي المرأة التي تتفوق عليه بنجاحها

ثرثرات

شليبي في مسلسل سياسي

واقفت مئة شليبي على بطولة مسلسل يروي سيرة عميلة المخابرات المصرية سامية فهيمي، ومن المنتظر عرضه خلال شهر رمضان المقبل وهو يعتبر بمثابة عودة لشليبي إلى التلفزيون بعد غياب عامين. وكان آخر مسلسل شاركت فيه الفنانة هو «سكة الهالي».



حنان الترك تنفي اضهادها غير المحجبات

أكدت الفنانة المصرية حنان الترك أنها لا تعلم شيئاً عن الحملة التي تقودها إحدى الصحف عليها وعلى المشروع الذي أقامته والذي أكدت فيه أنه ممنوع على غير المحجبات دخوله، وقالت: «المشروع الذي أقمته وصديقاتي عبارة عن صالون لاناقة السيدة المحجبة وكافتيريا ومحل ملابس وهي متاحة للجميع وفكرة صالون المحجبات ليست اختراعاً بل هي موجودة في كل أنحاء مصر».



لطيفة وإيسا والحلاني نجوم 2007



في الاستفتاء السنوي لإذاعة «الشباب» التونسية لاختيار أفضل مطربي عام 2007 فازت الفنانتان التونسية لطيفة واللبنانية إيسا عن فئة أفضل مطربتين في العالم العربي. ونال الفنان عاصي الحلاني جائزة أفضل مطرب، فيما حصل صابر الرباعي على لقب أفضل مطرب تونسي. ونالت لطيفة لقب أفضل مطربة تونسية. وفي الاستفتاء نفسه حصدت أغنية «حبك وحشتيني» للفنان حسين الجسمي لقب أفضل أغنية عربية، أما أفضل أغنية تونسية فكانت أغنية «العربة» لصابر الرباعي.



وحصل عمرو مصطفى على جائزة أفضل ملحن عربي فيما حاز كل من اللبناني هادي شرارة والتونسي عصام الشرايطي، مناصفة، جائزة أفضل موزع أغاني. ومن دون منافسة تذكر كانت جائزة أفضل أغنية ثنائية «ديتو» من نصيب أغنية «يا رب» لمروان خوري وكارول سماحة. يذكر أن نتائج الاستفتاء أعلنت في برنامج مباشر بعنوان «إذاعة الشباب ميوزيك أواردين لسنة 2007» من إعداد حسان بلواعر والعربي باطيني، وتضمن لقاءات وحوارات مع المتوجين وعد من الإعلاميين.

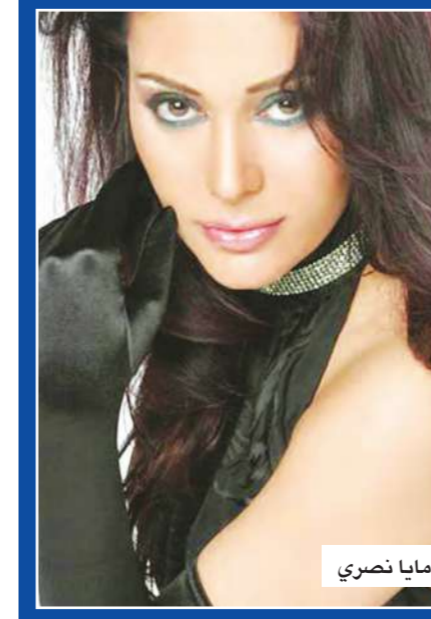
عندما حان موعد وصلته وكان المسرح شعر بكتما صوته وكان عطلاً ما أصاب التمديدات الصوتية الفنان الشهير يصدر على طريقة بافاروتي فادرك حينها أنه كان ضحية مقلب من مهندس الصوت الذي غزاه المطرب المعروف من الكواليس للقيام بواجبه... من لا يتذكر سوء التفاهم الذي وقع بين المطرب ملحم زين والمخرج ميشال الفريادس في كواليس مهرجانات بعلبك عندما أصر الأول على أداء أغنية خاصة به لا تدخل في برنامج الحفلة وعند إلحاح الفريادس لتخيه عن الأمر، تجاهله زين واعتلى المسرح وأدى الأغنية فوقعت اشتباكات وتهديدات في الكواليس بين مرافقي ملحم والفريادس انتهت فيما بعد على خير. تطورت أحياناً الخلافات في الكواليس لتصبح مشاجرات يستخدم فيها الضرب والكلمات الجارحة كما حصل بين زوج المطربة ديانا حداد سهيل عبدول لمشاهدته.

صعودها خشية المسرح أو الحلول ضيفة في برنامج تلفزيوني. أما الفنان عاصي الحلاني فيفضل الصلاة قبل اعتلائه المسرح علماً أنه يتجنب دائماً المقابلات لأنها تشعره بالتوتر.

من المشاكل التي تحصل في الكواليس، وهي طبعاً لا تخصي ولا تعد، التأخر في تسديد أجر الفنان أو عدم تقيد الأخير بموعده وصلته زميل له بلبه على المسرح فيتجاوز الوقت المحدد غير مكثرين بالامر كما حصل مع الفنانة نوال الزغبى، المعروف عنها احترامها للوقت، عندما غادرت إحدى الحفلات غاضبة إثر تغاضي فنان معروف عن الوقت المحدد له. المطربون المساعدون هم الأكثر تعرضاً لمقابل متعهد الحفلات أو زملائهم الفنانين بسبب قلة خبرتهم. حدث ذات يوم أن شارك المطرب سعود أبو سلطان (خريج برنامج سوبر ستار لهواة الغناء عام 2003) في حفلة لمطرب من الدرجة الأولى في خيمة رمضان وسط بيروت

تشهد الكواليس عادةً عجة من قبل الأشخاص المقربين من الفنان والذين يلازمونه في حفلاته مثل شقيقه أو أحد اقربائه الذي يكون عادة مدير أعماله ومرافقه الخاص الذي يهجم به ومتعهد الاطراء والتشجيع ليدخل المسرح في حالة جهوية تامة وأعضاء الفرقة الموسيقية وأحياناً المقدم التلفزيوني. كذلك تشهد المزاج الحقيقي للفنان ومخاوفه وهو أجسه قبيل صعوده على خشية المسرح وهو أمر تخفيه الأضواء والملابس والمكياج ويتراوح بين التوتر والغضب.

«الجريدة» رصدت بعض أحوال الفنانين والأحداث التي تشهدهما عادة الكواليس: تعيش الفنانة مايا نصري لحظات ما قبل الحفلة في حالة عصبية سرعان ما تزول عندما تقف أمام الجمهور وتواصل معه تشعر بالارتياح والتألق، بينما تكثف الفنانة ياسكال معلاني بالصمت والهدوء إلى حين



أحداث وتصرفات لا تُذكر علناً في كواليس الفنانين

لأن الفنان يتصرف في كواليس الحفلات والمقابلات التلفزيونية عادة على طبيعته كونها بعيدة عن الأضواء فقد باتت هذه الكواليس محط اهتمام الجمهور الذي يحركه الفضول لمعرفة ما يدور فيها من مشاكل وصراعات وتصرفات قد لا تحدث إلا في هذه الأماكن البعيدة عن بهرجات الشهرة وبالتالي إلى اكتشاف شخصية الفنان الحقيقية.

نجوم



لك أخسري وزنك بتناول مزيد من الطعام؟!!

أظهرت إحدى الدراسات الحديثة أنّ خطر الإصابة بالسمنة لدى من يتناولون 4 وجبات يوميًا على الأقل أدنى ممن يتناولون 3 وجبات أو أقل في اليوم.

مرّة ذلك إلى أسباب متعدّدة أولها، أنّ عملية الهضم تساعد على إحراق الوحدات الحرارية. وفي الواقع ترتفع نسبة الوحدات الحرارية التي يحرقها الجسم بنسبة 15% في الساعات التي تلي تناول وجبة مليئة بالإسلاف مباشرةً فإن ركزت على البروتين سيرتفع معدل إحراق الطاقة في جسمك بنسبة 30% لأن تناول كمية قليلة من الطعام مرات عدّة في اليوم يساهم في تنشيط عملية إحراق الوحدات الحرارية المستهلكة لتبلغ حدّها الأقصى.

كما أنّ تناول الطعام بانتظام يخفف مستويات إفراز الهرمونات المخزّنة للدهون في جسمك وأولها هرمون الأنسولين الذي ترتفع نسبة إفرازه لدى تناول وجبات كبيرة، لكنها تُنخفض لدى تناول وجبات متعدّدة بكميات قليلة، والأهم أن هذه الطريقة تؤدي إلى انخفاض مستوى هرمون الكورتيزول، علماً أن هذا الهرمون هو عدو خسارة الوزن ومعروف عنه بأنّه يفتح الشهية ويريد احتباس السوائل ويساعد على تخزين الدهون.

في السياق نفسه أظهرت إحدى التجارب أنّ تناول وجبات صغيرة ومتعدّدة في اليوم يساهم في تخفيض إفراز الكورتيزول بنسبة 17% في غضون أسبوعين، ولذلك يمكنك أن نمدي جسمك بحاجته من الطاقة والمواد الغذائية بتناول كمية قليلة من الطعام مرات عدّة في اليوم.

ولا عجب في أنّ النظام الغذائي أظهرت إحدى التجارب أنّ تناول وجبات صغيرة ومتعدّدة في اليوم يساهم في تخفيض إفراز الكورتيزول بنسبة 17% في غضون أسبوعين، ولذلك يمكنك أن نمدي جسمك بحاجته من الطاقة والمواد الغذائية بتناول كمية قليلة من الطعام مرات عدّة في اليوم.

عندما تتلقين دعوة إلى مناسبة مهمة تبدلين قفازي جسدك للتخفيف من وزنك بإنقاص كمية الطعام التي تستهلكينها أو بالتوقف عن تناول الوجبات الخفيفة أو حتى حذف بعض الوجبات بأكملها. انسي كل ما سبق واعتمده من حميات لأنك ستصابين بالدهول لمجرّد إطلاعك على النظام الغذائي الذي ستعرضه في ما يلي:

شهادة

اتبع حمية. وبدأت أتناول شاي الهندباء البرية (دندليون) منذ اليوم الأول. صحيح أنّي تعديت قليلاً قبل أن أعاد على عدم إضافة الحليب إلى الشاي، لكنني أصبحت أتناول ما يوازي 4 أكواب يوميًا واستمتع بها. عندما بلغت اليوم الثالث أذهلني أنّي فقدت نحو كيلوغرامين ولم اصق أنّي تمكّنت من خسارة كل هذا الوزن من دون بذل أيّ جهد يذكر وإن نقص الكاربوهيدرات بمناوبة تحد كبير. غير أنّ الجوع لا يصيبك أبدًا بسبب تناول كثير من البروتين.

وتضيف: «أعترف أنّي منذ بدأت اتباع هذا البرنامج أصبحت أتمتع بطاقة أكبر، وزادت بشرتي نضارة وصديقتي تكاد لا تصدق أنّي خسرت 8 كيلوغرامات في 4 أسابيع وأصبحت ملاسبي تليق بي أكثر وزوجي لا يتوقف عن الاعتراف لي بأنني أبدو نحيفة وأنا عازمة الآن على المضي قدماً في هذا البرنامج وخسارة الوزن الزائد كله الذي اكتسبته في الأعوام الأخيرة».

خسرت سعاد الشمشير (40 عامًا، ربة منزل) نحو 8 كيلوغرامات من وزنها بعد اتباعها هذا البرنامج خلال أسبوع. تقول عنه: «في الأعوام القليلة الأخيرة ارتفع وزني كثيرًا لدرجة أنه أصبح يسبب لي عقدة نفسية. أعتقد أنّ هذا التبدل كان له علاقة باقترابي من عمر الأربعين وتبدل مساري المهني فحتى العام 2005 كنت أعمل كمخرجة برامج في إحدى المحطات التلفزيونية وكنت دائمة الحركة، لكنني افتتحت شركتي الخاصة منذ عامين وأصبحت أمضى النهار كله أمام شاشة الكمبيوتر».

عن نظامها الغذائي توضح: «الحقيقة أنّي وزوجي نتبع نظامًا صحيًا، لكن لا أخفي أنّي أسرف في تناول الطعام أحيانًا ولدي ضعف تجاه الخبز والجبن وأحب اللقمشة بين الوجبات لذلك قررت اتباع هذا النظام الغذائي». وتبين سعاد فوائد نظامها الغذائي الجديد وتقول: «تناولت في اليوم الأول وجبة فطور غنية مكونة من البيض المقلي والطماطم المشوية ولم أشعر بالجوع، وفي الواقع استغربت أن أكون متحمّة إلى هذا الحد مع أنّي جسمك أكثر من طاقتة».

مزيج من الدندليون ونوع من الشبات الصيني الذي ينشط المناعة.

• كشف أحد الأبحاث أنّ المرأة تقوم بـ 200 خيار يومي مختلف بتعلق بالطعام، من حيث الكمية والوقت اللازم لاستهلاكها.

لدى اتباعك هذه الحمية حاولي ألا تضيفي كميات إلى طبقك بل تقدي بحجم الحصص المذكور.

يمكنك أن تضعي كمية إضافية في طبق جانبي أو كوب صغير لتدركي أنّها محرّمة عليك ولا تنسي أنّ الوجبة التالية ستكون بعد ساعتين فلا حاجة إبدأ لتحميل جسمك أكثر من طاقتة.

نصائح إضافية

إن أخوتي جسمك على فائض من السوائل، ستساعدك هذه الحمية على التخلص منها بسهولة.

• أضيفي بين مملعتين وأربع مملع من ماء طبيعي للبول (إلى مجموع بعد ساعتين فلا حاجة إبدأ لتحميل جسمك أكثر من طاقتة.

إختاري خمسة وجبات يوميًا من الوجبات الـ 23 المذكورة أدناه

• 100 غرام من لحم البقر الخالي من الدهون يقلّب بقليل من الزيت على نار قوية ويضاف إليه ما يوازي ملعقة من صلصة الفلفل الحلو قبل رفعه، مع سلطة من الجرجير والبصل الأخضر والجزر.

• سبخان من الكباب مع قليل من زهر القنبيط والفلفل الأحمر والفطر والبصل مشوية على نار خفيفة حتى تميل الخضرة إلى اللون الأسود مع قليل من ورق السبانخ وملعقة من صلصة كورما الجاهزة.

• 75 غراماً من الجبن القليل الدسم (أي نوع تفضلين) مع ثلاث حفنات من العنب.

• نصف حبة أفوكادو مع 75 غراماً من التّن أو القريدس المعلّب وملعقة كبيرة من المايونيز القليل الدسم.

• 100 غرام من الباتيه الخفيف الدسم مع قليل من أعواد الكرفس.

• حبتا فاكهة متوسطتا الحجم (تفاحة أو إجاصة أو دراق) مقطعتان مع 125 غراماً من جبن الحلوم القليل الدسم.

• تفاحة مقطّعة إلى نصفين وادهني على كل قسم منها قليلاً من زبدة الفستق.

• سلطة من التفاح المقطع و100 غرام من الشمندر المطبوخ مع 50 غراماً من جبنة الفيتا أو الموزاريلا.

• حساء الخضّر أو حساء العدس مع قليل من المعكرونة والجزر النيء وملعقتان كبيرتان من الغواكامول أو الحمص القليل الدسم.

• 100 غرام من الفاصولياء المعلّبة مع 50 غراماً من جبن الحلوم القليل الدسم ورشة من مسحوق الفلفل مع قليل من الجزر وأعواد الكرفس النيئة.

• مغلّفان من حساء الميزو مع 50 غراماً من جبن التوفو أو القريدس وباقتان من طحالب البحر المجففة والمقطعة وقليل من البصل الأخضر المقطع.



• بيضتان مقلبتان وكمية من الطماطم المشوية بحسب الرغبة.

• 150 غراماً من ثمر العنبيّة و75 غراماً من اللبن الطبيعي القليل الدسم و200 ملل من الحليب المقشود وملعقتان من الشوفان.

• سندويش من خبز التورتيلّا محشوة بـ 25 غراماً من الجبن المبشور القليل الدسم وشريحة من لحم الحبش. ضعها في فرن المايكرويف 30 ثانية حتى يذوب الجبن.

• 3 فطائر من السمك (50 غ كل فطيرة) مع قليل من الخضّر المسلوقة.

• 100 غرام من السمك المشوي وملعقتان كبيرتان من الخضّر المشوية مع صلصة الغواكامول أو الطرطور.

• صدر دجاج مشوي (100 غرام) مع الكمية التي تشائين من الطماطم المشوية والسبانخ.

• سلطة الجرجير والكرفس والخيار مع 150 غ من سمك التّن المعلّب وملعقتين صغيرتين من صلصة المايونيز القليلة الدسم.

• 3 شرائح من لحم الحبش المشوي مع حفنة من الجرجير و100 غرام من الأراضي شوكي المنقوع في الماء المالحة والخل.

• 75 غراماً من حلوى الكيش (حلوى تصنع بالبيض) الخفيف الدسم و10 حبات من الزيتون الأخضر وحبّة طماطم مقطّعة.

• 125 غراماً من اللبن مع 40 غرام من مزيج الفاكهة والبندق و100 ملل من عصير الفاكهة.

• 150 غراماً من البودنغ بالارز مع حبة دراق أو حبتين من المشمش و7 حبات من اللوز أو البندق.

• حبة دراق أو برتقال أو موز و10 حبات من الجوز أو من مزيج اللوز والفستق والبندق مع 200 ملل من الحليب المقشود.



عاجي تعرق يديك

ليس مستغرباً أن تعرق أقدامنا وأيدينا بسهولة لأن الغدد المفرغة تتركز في هذه المواضع من الجسم. وبما أن هذه الغدد مرتبطة بالجهاز العصبي، فهي تنشط عندما نتأثنا مشاعر قوية مثل الخوف أو الضغط النفسي، عندها تصبغ اليدين رطبتين وساخنين. على سبيل المثال، تشعر بقلق كبير عندما نصاب شخصياً مهمة خلال لقاء عمل، ما يطلق دفقا من العرق. هكذا تبدأ اليدين بالتعرق ولا نعرف سبيلاً إلى إيقاف هذه الدوامة من الرطوبة.

للحد من هذه المشكلة يمكنك استخدام معطر المعطرات أو مضادات التعرق التي توضع تحت الإبطين على اليدين أيضاً، لكن ذلك لا ينطبق على معطرات القدمين لأنها غالباً ما تكون مشبعة بالكافور وقد تؤدي يديك.

وتعد المعطرات مضادات للميكروبات تحبس الرائحة، لذلك لا تؤثر إلا في الرائحة. أما مضادات التعرق فتعالج أصل المشكلة، إذ تعيق عملية إفراز العرق من خلال تقليص مسام البشرة والحؤول دون انتشار العرق.

إليك النصائح الإضافية التالية:

- اغسلي يديك بانتظام بصابون لطيف على البشرة.
- استخدمي مضاد تعرق يحتوي على الكمية المناسبة من أملاح الألمنيوم.
- استعملي خلال النهار محارم منعشة مضادة للتعرق.
- ادهني يديك بمرطب يحتوي على الكافور.



رادار

كيف تخفّضين حرارة طفلك؟

رغشة، ألم في الأطراف، شعور بالحرق في الحجرجة، صعوبة في التنفس، حمى مرتفعة، كلها عوارض تشير إلى أنّ طفلك، على غرار الملايين من الأطفال الآخرين، لم ينخ من مخالب الرشح.

كيف يمكن معالجته والتخفيف من آلامه؟ يشير الأطباء إلى أنّ الطفل يُصاب بالحمى عندما ترتفع حرارته إلى ما فوق الـ 38 درجة مئوية. ولا بدّ لك من محاولة خفض حرارة طفلك إذا لم يتجاوز الستة أشهر، فور بلوغها الـ 38.5 درجة مئوية.

قبل اللجوء إلى الأدوية، يمكنك القيام ببعض الأمور البسيطة لتخفّي الأم طفلك:

- أنزعي عن طفلك فائض الملابس التي يرتديها ولا تدفني غرفته كثيراً.
- اجعليه يشرب الماء بانتظام بكميات أكبر من المعتاد، فالحمى تزعم الطفل وتسبب له الجفاف.
- خلافاً لما درج الناس على فعله منذ القدم، لا جدوى من

وضع طفلك في حوض استحمام مليء بالماء والتلج.

• لا تغطي طفلك بعدد زائد من الحرامات والشراشف لأنّ ذلك يؤذيّه ولا يخفّف من حرارته.

• ابعدِي عنه المأكولات المصنوعة من الموز والشوكولا والزبدة.

وفي ما يتعلق بالأدوية، يمكنك الاستعانة بعلاجات كثيرة أبرزها:

- عقار الباراسيتامول.
- عقار الإيبوبروفين وعقار الكيتوبروفين (لا يمكنك الحصول على هذا الأخير إلا بموجب وصفة طبية) وهما عبارة عن مضادات التهاب غير ستيروئيدية.

• ملحوظة: لا تقدّمي إلى طفلك أي دواء قبل مراجعة الطبيب لأنّ معالجة طفلك لا تكون بالإستنباطية والاتكال على تجارب الجارة أو أي شخص يدعي أنّه يفهم في الطب.

مصممة المجوهرات إحصان ندا: أستوحي تصاميمي من مراحل التاريخ

القاهرة - محمد فتوح

تتعامل المصممة المصرية إحصان ندا مع الحلي بإحساس مرهف فتبتكر أجمل المجوهرات وأكثرها فريدة. حول أحدث معارضها ونظرتها إلى تصاميم المجوهرات العالمية والعربية معها هذا اللقاء:

من بين كل المهن، لماذا اخترت تصميم المجوهرات؟

تخرجت في كلية الفنون الجميلة قسم ديكور إلا أن هوايتي الأولى كانت الحلي، وبما أن دراستي للفنون لا توصلني إلى الإحتراف إنخرطت في إحدى ورش الحلي في مصر وتعلمت صناعة المجوهرات.

هل بت محترفة في تصميم المجوهرات؟

مازلت أعتبر نفسي هاوية أحب

الحلي وأعمل فيها بشغف. أما الحرفة في امتلاك أدوات التشكيل فتأتي من الممارسة المستمرة وهذا ما أحرص عليه دائماً.

بماذا تميّز أحدث معارضك؟

انه معرضي ال36، ومنذ أن بدأت أول معارضي عام 1980 اواظب على تحقيق معرض أو إثنين سنوياً. في هذا العام قُدمت مجموعة من الأحجار الشفافة كـ السنوابيكي والاكوامارين ومجموعة من الفضة المطلّعة بالأحجار. كذلك، وضعت تشكيلتي الجديدة مجموعة من

الاساور والأقراط والبروشات والعقود والخواتم المتميّزة بأحجار طبيعية بمعالجة تشكيلية بسيطة.

مّم تستوحين تصاميمك؟

تجود علي الطبيعة فابتكر تصاميم تاريخية تناسب كل امرأة عصرية، وأستوحي أفكار من كل مراحل التاريخ الفني، المصري والإسلامي والقبلي والروماني. كما اعدّل في فن الحلي المصري القديم بروّيتي وإحساسي.



هل تحرصين على مسابرة الموضة العالمية في تصاميمك؟

أتابع كل ما يقدّم في عالم الحلي وأرصد الجديد فيه كل عام، لكن لا أتعمّد المسابرة، لذلك أركّز على إحساسي بما أقدم وإن كان على حساب الموضة، هذا العام على سبيل المثال أقدم الأحجار الشفافة الملونة رغم أنها كانت موضة العاميين الفائتين.

ما هي أبرز الخامات التي تعتمدين عليها؟

رغم عشقي للأحجار الكريمة إلا أنني أستخدم خامات المصاغ والحلي كلّها، وكل حجر أو خامة بالنسبة إلي حكاية في حد ذاتها وعالم لا ينتهي، يفتح في لحظة ما أمامي أبوابه ويوحى بتصميمات رائعة.

إلا تفكرين في إنتاج الحلي على طريقة المصانع والورش؟

كلا، ما يميّزني ابتكاري قطعاً مميزة بفرادتها وتصميم المجوهرات بالنسبة إلي فن يتجدد مع كل قطعة حلي أصممها وأنتجها. كما أنني لا أسعى إلى الربح بقدر ما أسعى إلى التميز في عملي وتقديم رؤية فنية جديدة.

بعيداً عن مصر، أين عرضت تصاميمك؟

في ألمانيا وإسبانيا وكندا وأميركا وبولندا وتركيا.

إحصان ندا

- تخرجت في كلية الفنون الجميلة قسم ديكور سنة 1965.
- عملت في مجال الرسوم المتحركة.
- عملت في الهيئة العامة للاستعلامات في تصميم أغلفة الكتب.
- قدمت أول معرض للحلي عام 1980.
- قدمت مجموعة مستنسخة من مقتنيات المتحف المصري في معهد العالم العربي في باريس.
- حصلت على منحة تفرغ من وزارة الثقافة المصرية لمدة 10 أعوام.
- حصلت على جائزة الدولة التشجيعية عام 1995.
- عضو لجنة تحكيم بيدالي الحلي لدورتين.

يداك أكثر نعومة

اليدان كما بشرة الوجه تحتاجان إلى الترطيب، لكن إذا كانتا جافتين تحتاجان إلى عناية طويلة كي تستعيدا جمالهما ولا بد من ترؤيدهما بمخزون مكثف من الكريمات المرطبة. على غرار حمام البرافين الذي يُقدم في صالونات التجميل، يمكنك الاعتناء بيديك عبر استخدام زيت البرافين، زيت بذور القمح أو زيت اللوز. بين ليلة وضحاها، تحوّل هذه الزيوت السحرية يديك المشققين إلى يدي عارضة أزياء، في حال جفاف بشرتك أو وجود طبقة من الجلد الميت، ستصبح يداك ناعمتين، رديقتين وحيويتين من خلال:

- غسلهما بصابون مضاد للجفاف ثم تجفيفهما بمنشفة اسفنجية.
- مسحهما بالزيت وتدليك أصابعك جيداً إلى أن تمتص الزيت بالكامل، دلكي أيضاً المفاصل والأظافر.
- وضع قفاز من القطن يمكن شراؤه من قسم التجميل في المتجر. من خلال الحرارة التي يؤمنها القفاز، ستمتص يداك الزيت المرطب وستفتاحين بالنتيجة في الصباح.

ستدليلين نفسك، تسترخين وتجعلين وجهك يشع إشراقاً ونضارة وجسدك ينبض نشاطاً وحيوية.

10. اقطعني على نفسك عهداً باتباع هذه النصائح العشر: لتشعري بالراحة والسعادة، لا بد لك من الشعور بأنك تتحكمين بحياتك من جوانبها كافة، مع اتباع هذه النصائح السهلة والبسيطة ستشعرين بأنك أفضل حالاً ما يدفعك إلى التزام أكبر بها، ليس عليك إلا أن تبدأي باتخاذ الخطوة الأولى، وستستمرين بذلك تلقائياً.

7. ابدأي بممارسة الرياضة: فهي خير سبيل لك لتروحي عن نفسك، وتهدئي أعصابك وتشعري بالراحة النفسية والجسدية. وعوضاً عن صب جام غضبك على المحيطين بك، نفسي عن الطاقة الكامنة في داخلك من خلال ممارسة الرياضة وبذلك تتمكنين أيضاً من خسارة بعض السعرات الحرارية.

8. توقفي عن التدخين: ليس ذلك بالأمر السهل لكنه ضروري جداً خصوصاً أنك تمارسين الرياضة، وإلا شعرت بضيق في النفس، بما أنك تعتنين في الوقت عينه ببشرتك، لا بد أنك تعرفين جيداً أن التدخين سيجعل جهودك تذهب سدى، اطلبي مساعدة اختصاصي إذا لم تتمكني من الإقلاع عن التدخين وحده.

9. تنعّمي بالتدليك: احرصي على الذهاب إلى مركز التدليك مرة في الشهر، في خلال هذه الجلسة مارسي الرياضة فهي خير سبيل لك لتروحي عن نفسك، وتهدئي أعصابك وتشعري بالراحة النفسية والجسدية

10 نصائح لتشعري جمالاً!

استيقاظك صباح اليوم التالي.

5. اعتني بيديك: أدرجي وضع طلاء الأظافر على لأحة المهام التي تقومين بها يوم عطلتك، سيريدك ذلك كثيرًا ويزيد جمال يديك وأظافرك.

6. توقفي عن اتباع الحميات: ودعي الحميات التعجيزية التي تجترح المعجزات واعتمدي على مدار العام نظامًا غذائيًا صحيًا ومتوازنًا، فذلك أكثر فاعلية وسلامة من اتباع الحميات الصارمة التي تجعلك كئيبة.

7. ابدأي بممارسة الرياضة: فهي خير سبيل لك لتروحي عن نفسك، وتهدئي أعصابك وتشعري بالراحة النفسية والجسدية. وعوضاً عن صب جام غضبك على المحيطين بك، نفسي عن الطاقة الكامنة في داخلك من خلال ممارسة الرياضة وبذلك تتمكنين أيضاً من خسارة بعض السعرات الحرارية.

8. توقفي عن التدخين: ليس ذلك بالأمر السهل لكنه ضروري جداً خصوصاً أنك تمارسين الرياضة، وإلا شعرت بضيق في النفس، بما أنك تعتنين في الوقت عينه ببشرتك، لا بد أنك تعرفين جيداً أن التدخين سيجعل جهودك تذهب سدى، اطلبي مساعدة اختصاصي إذا لم تتمكني من الإقلاع عن التدخين وحده.

9. تنعّمي بالتدليك: احرصي على الذهاب إلى مركز التدليك مرة في الشهر، في خلال هذه الجلسة

منذ مطلع العام الجديد، اقطعني على نفسك عهداً باتباع النصائح العشر التالية:

1. اشربي لبتراً ونصف من الماء كل يوم: هذه هي الكمية التي يُنصح بها للتخلص من السموم وترطيب الجسم بشكل جيد. وإذا كنت لا تحبين الماء يمكنك استبداله بالشاي.

2. استعملي قناع التجميل مرة كل أسبوع: عندما تقصدين اختصاصية التجميل تسالك دائماً إن كنت تستعملين قناع التجميل وتردين بالإيجاب لتجنب الأصفاء إلى مواضعها، لكنك في الواقع لا تخصصين أبداً الوقت للقناع بذلك، هذا العام عليك أن تخصصي 10 دقائق كل أسبوع لتتهمي ببشرتك وتضعي عليها قناع التجميل.

3. ضعي كل يوم كريماً مرطباً على بشرتك: ابدأي باستعمال الكريم منذ مطلع العام وسترين أنك ما إن تباشري لن تتوقفي عن ذلك أبداً. استيقظي كل يوم قبل بضع دقائق من موعد نهوضك المعتاد ورطبي جسدك بأكمله.

4. أزيلي الماكياج عن بشرتك كل مساء: لا جدوى من الإهتمام ببشرتك بواسطة كريمات سحرية إذا لم تنظفها جيداً. نظفي بشرتك قبل الخلود إلى الفراش، فالأمر لا يستغرق أكثر من 3 دقائق لتستفيدين بها من نظافة وبشرتك لتضعي عليها كريم الليل وستلاحظين فاعلية ذلك لدى

يشكل مطلع العام الجديد الفرصة المناسبة لاعتماد بعض الأنماط السلوكية الجديدة، ومن هذه الأنماط ما يساعدك على الظهور في شكل جميل ومحبيب من الجميع.

لا يمكن أن نذهب إلى السهرات بحلّتك المعتادة، بل تحتاجين إلى لمسة مميزة. اعتمدي ماكياجاً نضراً ومشعاً وأنيقاً، لن تحتاجي إلا إلى البودرة والبريق وحمرة الخدود وكريم السحنة.

تمتعي بسحنة رائعة!

هدفك هو الحصول على سحنة جميلة ونضرة؟ ينصحك الاختصاصيون باختيار البودرة الحرة التي تتلاءم مع الإنارة وتضفي على ماكياجك لمسة طبيعية، لتحصلي على سحنة شفافة ابدأي باستعمال كريم سحنة سائل، كلما اخترته قريباً من لون بشرتك الأساسي حصلت على نتيجة أفضل وأكثر طبيعية. بعدئذٍ استعملي بودرة مشرقة وضعيها بحركات دائرية فوق كريم السحنة لتتخلصي من الآثار اللامعة. كلمة أخيرة، ضعي أحمر الخدود على أعلى الوجنتين لتحصلي على سحنة مشرقة وجميلة.



سمات

يسعون إلى التوفيق بين واجباتهم المنزلية ومتطلبات المهنة

مسعفو الطوارئ الطبية:

الذكريات المؤلمة ترافقنا أينما ذهبنا

شروق الكندري

للمسعفين أو الأحرى فني الطوارئ الطبية دور كبير لا يستهان به في إسعاف مصابي حوادث المرور والحرائق والاعتداءات والحالات الصحية الحرجة وإنقاذها بنسبة قد تصل إلى 90% قبل تلقيها العلاج اللازم.

لا تتوقف مهمة مسعفي الطوارئ الطبية عند هذا الحد، فوظيفتهم أصبحت جزءاً لا يتجزأ من حياتهم اليومية حتى أن بعضهم يصن على حمل حقيبة في سيارته تحسباً لأي طارئ أو حادث قد يقع على طريقهم. كيف يتعامل هؤلاء مع المواقف المأساوية القاسية؟ وهل تبقى مشاهدنا محفورة في ذاكرتهم؟ وكيف يمكنهم التعايش معها؟ وهل تؤثر سلباً على حياتهم الاجتماعية؟

حالة من التأهب والتزبب شعرنا بها لمرجذ أن وطأت أقدامنا مركز عمليات العاصمة، الجميع متاهب لمواجهة «المجهول»، إستقبلنا الشباب وقد بدت على وجوههم علامات الحرج وهم يبلغوننا بإمكان مغادرتهم لنا في أي لحظة ومن دون مقدمات لتلبية نداء الواجب.

مهنة إنسانية

مهنة المسعف بالنسبة إلى

حسين بو مجداد (فني أول، 35 عاماً) إنسانية بالدرجة الأولى ويقول: «تكون نظرة معظم الملتحقين بهذه المهنة في البداية بعيدة كل البعد عن الواقع، فيعتبرونها مهنة جيدة لبدائية عملية ومهنية ناجحة تعود عليهم بمردود مادي لا بأس به شهرياً، إلا أنهم سرعان ما يصطدمون بالواقع القاسي، فالعمل الميداني يتطلب قوة تحمّل تفوق قدرة الأشخاص العاديين أضعاف المرات، ناهيك عن القدرة على التعامل مع المصابين والدماء والكسور والجلث الهامدة والجرائم البشعة... كلُّها عوامل وجيهة لعزوف كثيرين عن المهنة ورفضهم الاستمرار فيها.

يضيف بو مجداد: «واجهتني صعوبات في بداية الأمر لكنني سرعان ما تأقلمت معها مع مرور الوقت، بعد أعوام الخبرة والممارسة الميدانية والحضور في موقع الحدث، أصبحت مهنتي جزءاً من حياتي ولا أنسى دور الأسرة الكبير في مساندي وتفهيمها لطبيعة

عملي كفني طوارئ طبية».

انتحار شقياً

أما عادل القلاف (رئيس المركز 35 عاماً) فيقول: «واجهتني بعض الصعوبات في بادئ الأمر إلا أنني استطعت التغلب عليها، كرت أسرة اعتبر أنه من واجبي الفصل بين مهنتي وحياتي الاجتماعية الخاصة، لعائلتي الحق في الرعاية والاهتمام كذلك الأمر بالنسبة إلى مهنتي، يبقى لتضارب المشاعر داخلي خصوصية لا يمكن وصفها، فأقل ما يقال عن مهنة المسعف أنها

مهنة إنسانية بحثة»، عن أصعب موقف تعرض له أثناء أداء مهمته يقول: «في بداية عملي كمسعف وأثناء استلامي وزملائي «النوبة»، تلقينا بلاغاً بأن هناك حالة وفاة في أحد المنازل. هرعنا إلى موقع الحادث لنجد فتاة عشرينية أقدمت على الانتحار شقياً إثر تدهور حالتها النفسية وتأثرها بعالم الأرواح والجن، وضع المنزل المرعب ورائحة البخور المشتعل وظلمة الغرفة وتدلي الجثة من الأعلى بشكلها المخيف، جميع هذه المشاهد ما زالت تلاحقني إلى اليوم، فكلمنا عدت بذاكرتي إلى

وراء تحضرني هذه الحادثة التي لا يمكنني أن أنساها ما حبيت»، من ناحيته يروي أحمد قاسم (فني أول 22 عاماً) حادثة مؤلمة لا يستطيع نسيانها ويقول: «تلقينا بلاغاً بوقوع حادث مروري في تقاطع الدائري الأول وشارع الرياض المعروف باسم «تقاطع الموت» (سُمي بهذا الاسم نظراً لكثرة الحوادث فيه) والضحية شاب في الثامنة عشرة من عمره، لدى وصولنا فوجئنا بوضعية السجود التي كان عليها المتوفي بعد اصطدامه بواجهة السيارة الأمامية ومن ثم سقوطه على الأرض. اعتقدت

للهولة الأولى بأن هناك أصلاً في إسعافه، فجانب وجهه الأيمن كان سليماً خالياً من الإصابات، لكن بعد رفع رأس الجثة عن الإسفلت رأيت ما لا يستطيع بشر تحمله، الوجه خال من الملامح الأدمية، إلا أن واجبي كمسعف وإنساني جعلني أواصل مهمتي على أكمل وجه، عانيت الجثة وحرصت على التقاط أشلاء المتوفي من موقع الحادث وتسليمها إلى قسم الحوادث في المستشفى، وكان الشاب برفقة شابين آخرين أحدهما في الخامسة عشرة والآخر في السادسة عشرة لم يصابا بخدش».

أما مصعب الجبران (فني طوارئ طبية، 22 عاماً) فله قصة مؤلمة قد تختلف عن زملائه نوعاً ما، يروي قائلاً: «في الشهر الماضي تلقيت بلاغاً عن سقوط فتي من أعلى منزل وزملائي إلى موقع الحادث كالعادة لإنقاذ المصاب ولدى وصولي فوجئت بأن المنزل هو لخالتي وبأن الضحية هي ابنة خالتي البالغة من العمر 24 عاماً، اقتربت منها فوجئتها قد فارقت الحياة».

صلة القرابة ومشاعر مصعب جزء وفاة ابنة خالته لم يمنعها من أداء واجبه بحسب زملائه.



وظائفهم إنقاذ حياتنا

عادل القلاف
رئيس المركزأحمد قاسم
فني أولسليمان العنيزي
رئيس النوبةعماد سيف
فني طوارئمصعب الجبران
فني طوارئحسين بو مجداد
فني أولعبدالله الدوسري
سائق إسعاف

اختبار

هل تسير في الاتجاه الصحيح؟

1- ما الحركة الأولى التي تقوم بها عندما تستيقظ في الصباح؟

- ربع ساعة من الرياضة.
- تطفي المنبه ثم تنهض من الفراش وتنتج نحو المطبخ.
- تقرر ما تريد فعله كل يوم وفق طاقتك.
- تحتي اليوم الجديد بالتمدد.

2- بعد فترة الأعياد يشعر الجميع بنقل في المعدة...

- ويألم بسيط في الرأس بسبب السهر.
- باستفنائك فقد تجنبت الإسراف في الطعام.
- إنها مرحلة مؤقتة ستمزج.
- أمر طبيعي نظراً للوقت الطويل الذي أمضيته على المائدة.

3- أردت تحضير منقوشة مع الجبن

ولكنها أتت مسطحة...

- يا للعار! ماذا سيقول الضيوف؟
- إنه أمر طبيعي لا سيما أنك تجهل فن الطبخ.
- تأخذ الأمر بالمزاح.
- قد يكون السبب أنك أضفت المشمش.

4- إن أفضل وقت في النهار هو:

- عندما تأتي النتائج مرضية.
- كل الأوقات! يجب الاستفادة من كل ثانية.
- اللحظة التي تحدد فيها لنفسك هدفاً جديداً.
- عندما تخلد إلى النوم في المساء.

5- في العمل يقال عنك أنك:

- نشط بشكل مبالغ فيه.
- متشدد وطموح.

ج- زميل رائع.

د- تملأ منصبك جيداً

6- وفي المنزل؟

- سديد الرأي دائماً.
- روتيني بعض الشيء.
- خفيف الحركة.
- مستبد وظالم.

7- ما هو العدو الأكبر لتطورك؟

- لا أحد فإن الوقت يفعل فعله.
- الشك فأنت لا تعرف أين تذهب دائماً.
- الأخرون فليس من السهل مقاومة الأصدقاء.

8- هل فكرت يوماً في الاستعانة بخدمات مدرب؟

أ- كلا، فأنت تجيد تطوير قدراتك.

ب- ما الحاجة إليه؟

- أجل، لكنك تعلم أنك لن تصغي إليه.
- لم لا؟

9- المرة الأخيرة التي اتخذت فيها قراراً:

- التزمت به فلا مجال للرجوع إلى الوراء.
- أعدت تقييم جدواه في منتصف الطريق.
- استبدلته على الفور بقرار آخر.
- قررت عدم اتخاذ قرارات أخرى لعدم جدواها.

10- تريد أن تغير اتجاهك فذهب:

- إلى المكان الذي تراه مناسباً.
- إلى مكان أعلى وأبعد.
- إلى مكان آخر من دون شك.
- نحو الأفضل بكل بساطة.

أغلبية ▲: رويداً رويداً

لديك الكثير من أفكار ولا ينقصك الطموح فأنت مستعد للقيام بأي عمل لتحقيق النجاح، وقررت بحكمة الإصغاء إلى تطوراتك وعدم تخطي حدودك وإطلاق العنان لمخيلتك وهو أمر إيجابي، لكن الطريقة التي تعتمد عليها خاطئة لأنك تسير في اتجاهات متعددة وتراوح مكانك ومن المستحب أن تترتب قليلاً وتفكر.

أغلبية ●: روية وهدهود

أنت تعرف نفسك جيداً وطريقتك في التفكير واضحة كما أنك على علم بقدراتك والعوائق التي تعترض سبيلك وكيف يمكنك تذليلها وما الذي يمنعك من التصرف. تجيد الإصغاء إلى صوت الضمير والقلب ما يساعدك على إقامة علاقة جيدة مع نفسك والسير في الطريق المستقيم وعندما يحين وقت التغيير أو اتخاذ القرارات تلتزم بها من دون خوف أو عائق.

أغلبية ◆: في موقع القوة دائماً

لا تجيد إرشاد نفسك ولا حتى تدريبها فأنت في الواقع مستبد ولا تسمح لنفسك باقتراف أي خطأ فكلما بلغت هدفاً تزيد متطلباتك ولا تحتل أي فشل وبما أنك بطل الشعور بالذنب وتؤنب نفسك بشدة عند أدنى خطأ تقترفه فما الذي يعيق تقدمك برأيك؟

أغلبية ■: ما جدواها؟

لا يمكنك أن تعلم إن كنت تجيد إرشاد نفسك أم لا لأنك لم تختبر الأمر وهذا غير وارد في جدول أعمالك بعد وأنت غير مستعد لإدخال أي تغيير على نفسك سواء أكان أدائك الحالي مرضياً أو لا وأنت تعيش حياتك اليومية من دون أن تطرح على نفسك الأسئلة وتقبل ما تقدمه لك الحياة من دون احتجاج وما دمت مرتاحاً فما الداعي إلى البحث في مكان أبعد؟

النتائج

د	ج	ب	أ	
●	▲	■	◆	1
■	●	◆	▲	2
▲	●	■	◆	3
■	◆	▲	●	4
●	■	◆	▲	5
◆	▲	■	●	6
◆	●	▲	■	7
▲	◆	■	●	8
■	▲	●	◆	9
●	■	◆	▲	10



SIMPLY CLEVER

شركة فؤاد الغانم وأولاده للسيارات ديم
Fouad Alghanim & Sons Automotive Co. W.L.L.

8 1 1 1 1 8



www.faa.com.kw

برامج سينسكيب

من 2008/01/03 إلى 2008/01/09

MORGAN AHMED MORGAN (1.55 hrs)

SHARQIA 12.15- 2.45- 7.15- 9.45- 12.15 am
MOHALAB 1.30- 3.45- 8.00- 10.30- 1.00 am
FANAR 12.00- 2.45- 5.15- 7.45- 10.15- 12.45 am
MARINA 11.45- 2.15- 7.00- 9.30- 12.05 am
AVENUES 11.00- 12.15- 2.00- 3.15- 5.00- 6.15- 8.00 (No Sun& Mon)- 8.15- 9.15- 11.00- 11.15- 12.15 am
AL KOUT 12.15- 2.45- 5.15- 7.45- 10.15- 11.45- 12.45 am
SHAAB 7.45- 10.15 pm
PLAZA 8.00 pm
LAILA 10.00 pm
AJIAL 4.30- 7.00- 9.30 pm
METRO 6.30- 8.15 (Thu)- 11.00 pm



EASTERN PROMISES (1.37 hrs)

SHARQIA 5.45- 10.00 pm
MOHALAB 6.30- 10.45- 12.45 am
FANAR 4.45- 7.15- 9.45 pm
MARINA 8.30- 12.45 am
AVENUES 11.00- 2.00- 5.00- 8.00- 11.00- 1.15 am
AL KOUT 2.00- 6.15- 10.30 pm
AJIAL 6.00- 8.00 pm



CHARLIE WILSON'S WAR (1.40 hrs)

SHARQIA 2.30- 3.45- 10.45 pm
MOHALAB 1.00- 7.45- 12.30 am
FANAR 12.15- 2.40- 5.00- 7.30- 10.00- 12.15 am
MARINA 2.30- 6.30 (No Thu)- 10.45 pm
AVENUES 12.30- 3.30- 6.30- 9.30- 12.30 am
AL KOUT 1.45- 6.00- 8.30- 11.00 pm
LAILA 8.00 pm
AJIAL 7.15- 9.45 pm



THE GOLDEN COMPASS (1.46 hrs)

SHARQIA 12.45- 4.30- 7.45 pm
MOHALAB 1.45- 8.30 pm
FANAR 11.50- 6.15- 10.30- 12.50 am
MARINA 2.00- 8.45 pm
AVENUES 12.00- 3.00- 6.00- 9.00- 12.05 am
AL KOUT 12.00- 4.00- 8.15 pm
LAILA 5.45 pm
PLAZA 10.30 pm
METRO 8.15 pm (No Thu)
AJIAL 10.00 pm



THE INVISIBLE (1.37 hrs)

SHARQIA 6.45- 12.45 am
MOHALAB 5.30 pm
FANAR 4.15- 9.30- 11.45 pm
MARINA 4.30- 11.00- 1.00 am
AVENUES 1.30- 4.30- 7.30- 10.30- 11.30 pm
AL KOUT 3.30- 9.45- 1.00 am
AJIAL 6.00 pm
METRO 9.00 pm



BEE MOVIE

SHARQIA 12.30- 5.15 pm
MOHALAB 11.45- 6.15 pm
FANAR 11.45- 4.30- 8.30 pm
MARINA 12.15- 5.00 pm
AVENUES 11.30- 2.30- 5.30- 8.30 pm
AL KOUT 11.45- 5.30 pm
LAILA 3.45 pm (Thu& Fri& Sat)
SHAAB 6.00 pm
PLAZA 6.15 pm
AJIAL 7.30 pm

ALVIN AND THE CHIPMUNKS

MOHALAB 11.50- 3.15 pm
FANAR 12.30- 2.30 pm
MARINA 4.15 pm
AVENUES 11.15- 2.15- 5.15 pm
AL KOUT 3.45 pm
AJIAL 4.00 pm
METRO 6.15 pm (No Thu)

DON (Telugu)

GRANADA 6.30 (Thu& Fri& Sat)- 9.30 pm

*مواعيد العرض خاضعة للتغيير للتأكد من مواعيد العرض يرجى الدخول الى موقعنا بالانترنت أو الاتصال على مركز خدمة العملاء

For more information call

80 3456

سينسكيب

cinescape.com.kw

الكلمة الضائعة

ا	ب	ر	غ	م	ن	س	د
ي	ن	ط	ض	ا	ط	ن	ي
م	س	و	ع	ا	ط	ف	ب
ا	ر	ف	ا	و	و	ي	د
م	ا	س	ا	ر	ل	و	ع
ة	ح	ط	ن	د	ن	ا	س
ب	ج	ص	ن	ج	س	ب	ا
ط	م	ع	ا	م	ا	ع	ا
ة	ل	د	ت	ن	ز	ب	ة
ز	ر	ا	ف	ة	ر	ا	ش

ابحث عن الكلمات التالية في الشبكة واشطبها في جميع الاتجاهات. تجد بعد عملية الشطب حروفاً غير مشطوبة تؤلف على التوالي كلمة السر وهي مدينة تركية تعني هوميروس بمعناها في «الإلياذة».

أرنب	جمل	طاووس	نحلة
أسد	حصان	عندليب	نسر
أفعى	ديك	غراب	نمر
بطة	زرافة	فراشة	وطواط
تمساح	سنجاب	فيل	يمامة
جراد	ضفدع	ماعز	

الرقم المطلوب

3 5 8 12 14 17 21 23 ?

ما الرقم الذي ينبغي أن يحل منطقياً محل علامة الاستفهام؟

من هو؟

8 7 6 5 4 3 2 1

مستشرق ألماني نشر «ما وراء الطبيعة» لابن رشد.

جميل = 5+1+3+2	عاصمة كوريا الجنوبية = 7+6+1+3	حصان = 3+8+4
مخلص = 1+4+2	نديم = 8+1+5+3	عتاب = 5+6+7

kakuro

تهدف هذه اللعبة الى ملء الخانات البيضاء في الشبكة باستعمال الأرقام من 1 إلى 9. تتكون الشبكة من مجموعات أفقية ومجموعات عمودية تحدها خانات زرقاء. تتألف كل مجموعة من 2 إلى 7 خانات، إملا بارقام يكون مجموعها الرقم المدون في الخانات الزرقاء. إذا كان الرقم الأساسي مدوناً في الجزء الأعلى من الخانة الزرقاء فهو يعني المجموعة الأفقية، أما إذا كان مدوناً في الجزء الأدنى فهو يعني المجموعة العمودية. ينبغي ألا يظهر أي رقم مرتين في المجموعة نفسها.

		10						9	

ربيع فرح

rabeefarah@aljarida.com

الكلمات المتقاطعة

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
									1
									2
									3
									4
									5
									6
									7
									8
									9

- | | |
|---------|--------|
| عمودياً | أفقياً |
|---------|--------|
1. أرخبيل بركاني في أوقيانوسيا قرب أعماق هوة بحرية في العالم
 2. صادق - يرفع
 3. بحيرة أوروبية - رضاء العيش
 4. ما يكتمه الإنسان - مديرية في غرب السودان على حدود ليبيا وتشاد
 5. مدينة تاريخية في العراق
 6. ذهب - مرفا أردني على البحر الأحمر
 7. يجتهد في القتال
 8. دولة أفريقية - جسم
 9. مستودع الذخائر وأدوات الحرب

sudoku

8	7		3	9		2		
		9		5				
						6	9	
			4	8			5	9
	8							7
9	5			7	6			
	6	8						3
							2	
	4		8	9	7		6	1

تتألف شبكة sudoku هذه من 9 مربعات كبيرة، يقسم كل مربع إلى 9 خلايا صغيرة. إملا الخلايا الصغيرة بالأرقام المناسبة من 1 إلى 9. يجب ألا يتكرر الرقم أكثر من مرة في كل صف أفقي أو عمودي.

الحلول

92

92

92

92

92

92

92

9	8	7	6	5	4	3	2	1
8	7	6	5	4	3	2	1	
7	6	5	4	3	2	1		
6	5	4	3	2	1			
5	4	3	2	1				
4	3	2	1					
3	2	1						
2	1							
1								

9	8	7	6	5	4	3	2	1
8	7	6	5	4	3	2	1	
7	6	5	4	3	2	1		
6	5	4	3	2	1			
5	4	3	2	1				
4	3	2	1					
3	2	1						
2	1							
1								

يستمر معرض «إبداعي» الربيعي في تجديد فعالياته التي انطلقت بداية الأسبوع الجاري في حديقة العدلية العامة، وذلك بتنظيم من شباب «مبدعون كويتيون»، وشاركت فيه عدة جهات طلابية ومهنية. ويتضمن المعرض الذي تستمر فعالياته أسبوعاً، عدة أنشطة ثقافية وإعلامية، حيث تُعرض إصدارات أدبية وعلمية، إضافة إلى رسومات كاريكاتورية تجسد بصورة فكاهية هادفة واقع عدة قضايا اجتماعية وأكاديمية في الكويت.



طفلاً مشاركاً في مسابقات الرسم الكاريكاتوري



لوحات تعبيرية تستقبل رواد حديقة العدلية

المناسبة
معرض «إبداعي» الربيعي
يجدد فعالياته

المكان
حديقة العدلية
(تصوير جهاد صالح)



انهمالاً في إنهاء الرسم



طفلة مشاركة وإبتسامة



ركن الشعارات المنادية بالحرية



مجسم لمجرى نهر وسط أرض خضراء

احتفلت الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب بأكاديمية جديدة من طلبة الكلية، في كلية التربية الأساسية، بحضور عدد من التربويين وأعضاء الهيئة التدريسية في الكلية، إضافة إلى أولياء أمور الطلبة الخريجين.



افراح الخالدي وعمها خليفة الخالدي



اسراء الخزان



بدر معنق وعبدالعزیز العنزي ومحمد

المناسبة
تخريج طلبة في «التطبيقي»

المكان
«التربية الأساسية»

(تصوير نوفل إبراهيم)



اسيل حسن



الاء نمر



سوزان ياسر



دينا بركات



سارة الرمزي

أخبار اجتماعية

أمسية كيفية بناء الشعار في الفنون التشكيلية

تقيم الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية ومركز الكويت للفنون الإسلامية في السابعة من مساء اليوم الثلاثاء، الأمسية الفنية «الطريق إلى العلامة... كيفية بناء الشعار»، وذلك برعاية وزير الإعلام الشيخ صباح خالد الحمد الصباح، في مقر الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية.

زيارة طالبات إلى «الاكوابارك»

تشهد المدينة المائية «الاكوابارك» صباح اليوم زيارة مجموعة من الطالبات في عدة مدارس للتعرف على أهم التقنيات التي تعمل على ضونها المرافق الترفيهية في هذه المدينة.

المسؤولية الاجتماعية للمؤسسات، والذي سيقام في قاعة سلوى الصباح. ومن جانبها اعتبرت الرئيسة الفخرية للجائزة إقبال الأحمد، أن الجائزة جاءت تأكيداً لدور القطاع الخاص في تقدم وتطور المجتمع، وتحسين الاقتصاد الوطني وتنمية الأنشطة الاجتماعية حاضراً ومستقبلاً.

حفل توديع مساعد الملحق العسكري

أقام الملحق العسكري في سفارة جمهورية مصر العربية لدى دولة الكويت العميد أركان حرب أكرم بدوي، حفل وداع للمقدم أشرف عليوة، بمناسبة انتهاء مدة عمله في الكويت واستقبال نظيره المقدم هيتم ثروت، بحضور السفير المصري طاهر فرحات والقطاع الخاص السفير أحمد عبد اللاه، ونائب السفير الوزير المفوض شريف الليثي، وأعضاء البعثة الدبلوماسية وسفراء الأردن والجزائر والسودان والبحرين والسعودية، والشيخ سلمان الصباح، ورؤساء المكاتب العسكرية المعتمدين لدى الكويت، وكبار الشخصيات.

السفير البريطاني يرفع توزيع الشهادات على طلبة «لويك»

ينظم بيت لودان صباح اليوم حفل توزيع الشهادات على الطلبة المشاركين في برنامج لويك، وذلك برعاية السفير البريطاني لدى الكويت ستيفارت لينك.

حفل جائزة المسؤولية الاجتماعية للمؤسسات الجارية

يرعى رئيس مجلس الأمة جاسم محمد الخرافي يوم الثلاثاء الموافق 22 يناير الجاري حفل جائزة

شركة علي الغانم وأولاده للسيراميك والأدوات الصحية راعي بلاتيني في المعرض الأول للحمامات واكسسواراتها وأحواض السباحة SWANSKI 2008 والذي ينظمه مركز جاينكس بالتعاون مع بيت التمويل الكويتي



محمد عوضة

المهندسين وجميع المهتمين بقطاع السيراميك والأدوات الصحية.

أعلنت شركة علي الغانم وأولاده للمشاركة نخبة كبيرة من السيراميك والأدوات الصحية الشركات. رعايتها اليلاتينية ومشاركتها وهذه المناسبة صرح في المعرض الأول للحمامات السيد/ محمد عوضة مدير مبيعات السيراميك والأدوات الصحية بأن جناح الشركة SWANSKI 2008 سيقدّم خلال فترة المعرض أفضل المنتجات من الأرضيات والذي ينظمه مركز جاينكس مع لتنظيم المعارض بالتعاون مع بيت التمويل الكويتي حيث والسيراميك والمغاسل بعروض مميزة جداً خلال فترة المعرض 5 - 8 يناير 2008 بقاعة الشيخه سلوى للوصول أكبر شريحة ممكنة من الزوار وشركات المقاولات والمرابنا - الأحمد

شهدت صالنا الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية فعاليات المعرض التشكيلي العام، بمشاركة 80 فنانا وفنانة تشكيليين، وذلك بحضور رئيس الجمعية عبدالرسول السلمان، والإمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بدر الرفاعي، وتزامن مع المعرض حفل توزيع الجوائز على الفنانين التشكيليين الذين ابدعوا في ابراز مواهبهم، وتجسيد القضايا الخاصة والعامة في اللوحات والمنحوتات التي نالت إعجاب الحضور.



المناسبة
حفل توزيع جوائز
على الفنانين التشكيليين

المكان
الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية
(تصوير جهاد صالح)

جانب من الحضور



جانب من اللوحات المعروضة



تكريم فنانة مشاركة



إحدى الفنانات أمام لوحاتها



طفلة تستعد للعب الجمباز



جانب من احتفالية اليوم الرياضي



الأطفال مع مدرساتهم وامهاتهم

المناسبة
يوم رياضي

المكان
حضانة بيار السلام
(تصوير نوفل إبراهيم)

إقبال كبير من الشركات المشاركة في المعرض الأول للحمامات واكسسواراتها وأحواض السباحة SWANSKI والذي ينظمه مركز جاينكس بالتعاون مع بيت التمويل الكويتي من 5 - 8 يناير قاعة الشيخة سلوى (المارينا)



سيراميك، شركة التقنية الدولية، أنتيك للرخام، شركة مجموعة السهو، شركة الأمانتي الأولى للأدوات الصحية، شركة فرغور الخليج العربي، مركز الأنايب الألمانية، الزامل لخزانات المياه، مؤسسة أرسان للأدوات الصحية، اللوفر لمغاسل الضيوف، شركة الطنيط التجارية، شركة مبروك، أفونيات لمغاسل الضيوف، شركة الصبغ الهندسية، شركة المورد الكويتي، شركة السيف العالمية، أحواض فيلكا.

وأكد مركز جاينكس أنه ظهر على الساحة الكويتية نتيجة دراسات مستفيضة للسوق المحلي الذي يفترض تنوعه هذه المعارض المتخصصة والمحدودة ويتوقع جاينكس الإقبال الكبير من قبل الجمهور والمهتمين بهذا القطاع والنجاح لجميع المشاركين الذين أعطونا الثقة والمسئولية بانضمامهم في المعرض.

وأخيراً ما توصلت إليه الصناعة في هذا المجال. ومن جهته صرح السيد/ هيثم نوري زيد الكاظمي، رئيس مجلس إدارة مركز جاينكس أن هذا المعرض يعد الأول من نوعه بدولة الكويت وسيتم تنظيمه سنوياً حيث يتمتع بمواصفات تنظيمية مميزة جداً وتشارك فيه نخبة كبيرة ومميزة من الشركات المتخصصة في عالم الحمامات واكسسواراتها وأحواض السباحة والسيراميك والرخام ومغاسل الضيوف وأنظمة وخزانات المياه والمضخات والبوابات والعوارض والتي لا يقل عددها عن 26 شركة مشاركة ومن ضمنها: بيتك الراعي الرئيسي للمعرض، مجموعة محمد عبد الحسن الخرايبي وأولاده، علي ثنيان الغانم (أنظمة المياه) و (السيراميك والأدوات الصحية)، شركة مجموعة المسك، شركة المشاريع للأدوات الصحية، شركة زهام الغانم للتجارة العامة، شركة مجموعة الرياض، شركة ميكائوس الدولية لأحواض السباحة، شركة الأقف للأدوات الصحية، نافارتي

وانها تمثل إضافة للمستهلك مينا أنه سوف يستمر سنوياً لدعم وتنمية هذه المنتجات المتخصصة، وقال بان المعرض المتخصصة تعد اداة ووسيلة لتفتح للتاجر الكويتي ان يطرح منتجاته في معرض متخصص يجمع بين المستهلك والتاجر والمورد بهدف التلاقي والمنافسة، فضلاً عن كونها تعمل على تنشيط الانتاج المحلي. وأوضح ان بيتك قام بالتعاون مع جاينكس لتنظيم المعارض من اجل دعم قطاع الأدوات الصحية سواء كانت للمصانع الوطنية وللتجار والمستهلكين وذكر بان هناك نحو 26 شركة مشاركة في المعرض ومن ضمنها "بيتك" الراعي الرئيسي للمعرض ولاسيما كبرى الشركات ومنها مجموعة عبد الحسن الخرايبي وأولاده وعلي ثنيان الغانم ومجموعة المسك وشركة المشاريع للأدوات الصحية وشركة زهام الغانم وآخرين جميعهم من كبرى الشركات التي تطرح خلال المعرض افضل المنتجات لتلبية حاجة السوق من خلال توفير افضل

ينظم مركز جاينكس لتنظيم المعارض الأولى للحمامات واكسسواراتها وأحواض السباحة SWANSKI بالتعاون مع بيتك والذي سيقام خلال الفترة من 5 - 8 يناير بقاعة الشيخة سلوى (المارينا) تحت رعاية وزير الدولة لشؤون الإسكان ووزير الدولة لشؤون مجلس الأمة السيد / عبد الواحد العوضي، وقد أناب عنه السيد / طلال الهندي مدير إدارة المراجعة في بيتك. وبهذه المناسبة، صرح السيد / طلال الهندي مدير إدارة المراجعة في بيتك بان توجه بيت التمويل لدعم المعارض والأسواق الكويتية يأتي انطلاقاً من رسالته الموجهة لجميع قطاعات التجارة والتي من شأنها ان تحقق النمو الشامل للتاجر والمستهلك. وأضاف خلال افتتاحه المعرض الذي ينظمه مركز جاينكس بالتعاون مع بيتك ان مشاركات الشركات الراقية بالمعرض والمنتجات التي تطرحها لا شك



ريما



حسام



سلام نبيل

مريم طباجة

أقامت حضانة بيار السلام، يوماً رياضياً لأطفالها، تخلله عرض لبرنامج الطابور الصباحي، وأنشيد ومسابقات تناسب الخبرات اللغوية والعديد، التي شارك فيها الأطفال مع امهاتهم، كما شاركت أربع مجموعات من الأطفال في تقديم فقراتهم الخاصة، وهي مجموعات الشبخة أمل الصباح واللواتي تحت إشراف مديرة الحضانة فريدة عبدالمحسن الجابطين.



خلال افتتاح المعرض

المناسبة
معرض الشبكية الثالث

المكان
نادي الفحيحيل الرياضي

مريم طباجة

افتتحت شركة غصون الحربي لتنظيم المعارض، معرض الشبكية الثالث، وذلك في نادي الفحيحيل الرياضي وشمل المعرض جميع مستلزمات الأسرة، وقد أشادت الشبخة أمل الصباح بالسيدات اللواتي خضن مجال الانتاج المحلي والأعمال الحرة. جدير بالذكر، ان معرض الشبكية الثالث خصص 30% من ريعه للأعمال الخيرية.



جانب من المعارضات

حركة المطار لليوم الثلاثاء

الوقت	متجهة إلى	رقم الرحلة	إفلاع الشركة
00:05	دلهي	571	جنت لطيران
00:10	كوتشي / كجيكود / مومبي	850	الطيران الهندي
00:30	اسبوط	0528	طيران الجزيرة
00:35	التونسية	328	التونسية
00:40	واشنطن دسي لاراس	981	يوناييتد
00:50	غوا / تشناي	576	الخطوط الهندية
01:30	امستردام	0460	الهولندية
02:20	فراانكفورت	629	لوفتهانزا
02:25	لاهور	203	الكويتية
02:45	دكا	285	الكويتية
03:15	اسطنبول	1173	التركية
03:15	الحرين	371	دي انش ال
03:30	دلهي	381	الكويتية
03:50	دبي	854	الإمارات
05:30	الدوحة	0139	القطرية
06:25	دمشق	0458	طيران الجزيرة
06:45	الإسكندرية	0526	طيران الجزيرة
07:40	الحرين	221	طيران الخليج
08:00	اسبوط	549	الكويتية
08:25	دبي / دلهي	0422	طيران الجزيرة
08:50	لندن	0156	البريطانية
09:00	بغداد	092	
09:05	دبي / مالي	0608	طيران الجزيرة
09:15	عمان	561	الكويتية
09:30	لندن / نيويورك	101	الكويتية
09:50	الدوحة	0133	القطرية
09:55	الشارقة	0122	العربية لطيران
10:10	ابوظبي	0302	طيران الاتحاد
11:35	الحرين	212	طيران الخليج
11:45	روما / باريس	165	الكويتية
11:50	اصفهان	604	الطيران الإيراني
11:55	الدمام	743	الكويتية
12:15	لوفتهانزا/ هونغ كونغ	8464	لوفتهانزا للشحن
12:15	بيروت	403	طيران الأوسط
12:20	بيروت	0418	طيران الجزيرة
12:25	شبراز	6808	اسمان
12:35	طهران	0438	طيران الجزيرة
12:40	كوتشي	573	جنت لطيران
12:50	لاي	618	جنت لطيران
13:00	بيروت	501	الطيران الإيراني
13:10	القاهرة	611	الكويتية
13:40	جدة	785	المصرية
13:40	القاهرة	541	الكويتية
14:30	اسبوط	622	المصرية
14:40	الحرين	214	طيران الخليج
14:55	عمان	0416	طيران الجزيرة
15:15	طهران	511	الكويتية
16:10	دمشق	551	الكويتية
16:20	عمان	801	الملكية الأردنية
16:25	الدوحة	617	الكويتية
16:30	دبي	673	الكويتية
17:00	الحرين	613	الكويتية
17:30	الدوحة	0135	القطرية
17:35	دبي / مسقط	0644	الطيران العماني
17:55	الإسكندرية	1526	طيران الجزيرة
18:10	دبي	858	الإمارات
18:35	الرياض/ جدة	501	السعودية
18:45	الشارقة	0128	العربية لطيران
19:10	دبي / كولومبو	228	السيرلانكية
20:15	دبي / مومبي	0426	طيران الجزيرة
20:45	ابوظبي	0304	طيران الاتحاد
20:50	تشناي	343	الكويتية
20:55	دمشق	0456	طيران الجزيرة
21:20	القاهرة	342	السورية
21:25	كوتشي	351	الكويتية
22:00	الحرين	216	طيران الخليج
22:10	الحرين	171	دي انش ال
22:20	الدوحة	675	الكويتية
22:30	الدوحة	0137	القطرية
22:30	الحرين	102	فاكتن
22:45	مومبي	301	الكويتية
22:50	دبي	860	الإمارات
22:55	حدرياباد	371	الكويتية
23:05	احمداباد	345	الكويتية
23:35	دبي / اثينا	348	اولمبيك
23:50	بانكوك / اخيتلا	411	الكويتية
الوقت	متجهة إلى	رقم الرحلة	وصول الشركة
00:10	مسقط	0460	الهولندية
01:15	الحرين	220	طيران الخليج
01:20	الدمام	629	لوفتهانزا
02:15	التركية	1172	التونسية
02:25	الحرين	370	دي انش ال
02:30	الدوحة	0138	القطرية
02:45	دبي	853	الإمارات
03:25	دمشق	0457	عالية الخطا
04:15	دبي	170	مهدجة البدر
06:35	جاكرتا / كوالينكور	416	دعادل البرس
06:45	مانابا / بانكوك	412	مجموعه الملاويع
06:50	لندن	0157	البريطانية
07:00	الحرين	216	فاكتن
07:10	طليل	297	دي انش ال
07:15	اسبوط	0529	طيران الجزيرة
07:40	احمداباد	346	الكويتية
07:55	جدة	302	الكويتية
08:05	تروفانما/بارام	332	الكويتية
08:15	دبي	676	الكويتية
08:20	مومبي / دبي	0427	طيران الجزيرة
08:35	الدوحة	2060	الكويتية
08:50	الشارقة	0132	القطرية
09:15	الدوحة	0121	الكويتية
09:25	ابوظبي	0301	طيران الاتحاد
10:45	الحرين	211	طيران الخليج
10:45	فراانكفورت	8464	لوفتهانزا للشحن
10:50	اصفهان	605	الطيران الإيراني
11:00	لاهور	204	جنت لطيران
11:10	دلهي	572	جنت لطيران
11:25	شبراز	6807	اسمان
11:50	لاي	619	طيران الجزيرة
11:55	دمشق	0459	طيران الجزيرة
12:10	القاهرة	610	المصرية
12:45	اسبوط	382	الكويتية
13:30	دلهي	621	المصرية
13:50	الحرين	213	طيران الخليج
14:00	الشارقة	0527	طيران الجزيرة
14:20	اسبوط	744	الكويتية
14:40	الدمام	550	الكويتية
14:45	عمان	562	الكويتية
15:10	دكا	0134	القطرية
15:30	دكا	286	الكويتية
15:40	الملكية الأردنية	800	دي انش ال
16:30	مسقط / دبي	0643	الطيران العماني
16:40	طهران	0439	طيران الجزيرة
16:55	بغداد	857	الكويتية
17:00	بغداد	091	الكويتية
17:25	جدة / الرياض	982	السعودية
17:50	واشنطن دسي لاراس	981	يوناييتد
18:00	الشارقة	0127	العربية لطيران
18:05	كولومبو / دبي	227	السيرلانكية
18:15	بيروت	0419	طيران الجزيرة
18:45	بيروت	502	الكويتية
18:55	بيروت	786	الكويتية
19:10	جدة	0129	الكويتية
19:25	حدنق / باريس	178	الكويتية
19:40	لندن	104	الكويتية
19:45	ابوظبي	0303	طيران الاتحاد
19:55	الدوحة	618	الكويتية
20:00	الحرين	614	الكويتية
20:05	طهران	512	الكويتية
20:10	عمان	0417	طيران الجزيرة
20:15	تشناي / كجيكود / مومبي	993	الخطوط الهندية
20:20	دمشق	341	السورية
20:25	القاهرة	542	الكويتية
20:55	فراانكفورت	634	لوفتهانزا
21:00	كوتشي	676	جنت لطيران
21:15	الحرين	215	الكويتية
21:25	دمشق	552	الكويتية
21:30	الدوحة / دبي	0423	طيران الجزيرة
21:35	كوتشي	859	الإمارات
21:40	جنت لطيران	574	دي انش ال
22:45	بيروت	402	طيران الجزيرة
23:30	لاهور	205	الكويتية

171	خدمات الحجز للخطوط الجوية الكويتية
180	استعلامات حركة الطائرات في مطار الكويت الدولي

Website (http://www.dpm.gov.kw)

5745111	د. عزت بدوي	5658888	الإصراضي الطبي
3725200	د. قبال الصايغ	2662288	مختبر حواي الحديث
5726666 (داخلي 8316)	د. زيد سكي	5650064	مختبر المركز الإنجليزي
2658090/2628090	د. طلال سليمان العلي	5645070	مختبر الرقم (الخصائية)
2618112/2618211	د. سحر فؤاد العلي	5658888	مركز العلاقة بين الدم والاسنان
	• استشاري أمراض بولية	5339330	مختبر الأختام
2616660	د. خليل عبدالله العوضي	5393330	مختبر البصر
5313120	د. عادل عبدالرزاق الحنيان	5750756/5272978	مختبر البشر والكائفي
2639955	د. فوزي طاهر ابل	6870502	H.B.M مختبر
3713100	د. علي ناصر الصيرفي	5650064	مركز بوشيري كلينك
5649918	د. علي يوسف مهدي زاده	3912582	مختبر ين سينيا للحلحليل الطبية
3713000	د. احمد محمد الكندري	5529023	مختبر طبية كلينك
22630041	د. دلفي محروسة 830003 (داخلي 2135	9/8/5529017	مركز طبية كلينك
6237805	د. عبدالقادر عبدالحميد السيد	5315456/5315464	المختبر الكوئي الانماني
	• أنف وآذن وحنجرة	2626711/2626733	المركز للامل الطبي الطبيعي
5739277	د. حسام عبدالفتاح	44721213	المركز الأوروبي للعلاج الطبيعي
5755255	د. عبدالحميد الهنا	3746055/4764044	المستوصف الأوروبي الشخصي
9/8/5529017	د. سناء الفضالة	4755580/3717800	مستوصف الصايغ كلينك
2620166	د. اسماعيل الغوري	883883	مجموعة لندن للخدمات الطبية
5644660	د. عبدالله محمد العلي	2631008	عيادة الدكتور خالد البيخت
5650064	د. محمود الويلو	5759944	المركز الطبي الكويتي (عيادة الاسلمية)
2616122	د. عبدالرحمن جعفر	84579284	المركز الطبي الكويتي (عيادة الجهراء)
3/2650302	د. جمال العرجي (استشاري)	4755580	المركز الطبي الكويتي (عيادة الفروانية)
2650555	د. خالد الصبيح (استشاري)	2434588	مختبر الكويت الوطني للفحوصات الطبية
2650606	د. محمد الدماغي (استشاري)	5665444	مركز استمسي الطبي
	• أمراض نساء وولاد	2225620111	مركز دنقن الطبي (السالمية)
9/5665408	د. فوزية الخطا (استشاري)	5554756444	مركز دنقن الطبي (الفروانية)
2644474	د. عالية العلي	5326551	دار البراك كلينك
2413282	د. مهدجة البدر	2573994	مستوصف فيصل التخصصي
5742557	د. دعادل البرس	5340200	د. عبدالله الرشيد
77/4554066	د. صبرية النقاوي (استشاري)	5318092	د. عاف البروي
2661519	د. محمود الملواع	5739277	د. ياسر الفلح
4584140/4580030	د. منصور الصليبي	5711226	د. سعاد الصيرفي
2618787	د. فريد صالح صوصو	4588501	د. حسين العنزري
3921627	د. سميكة عباس فرحان	5738844	د. سبلن شحير
2643100	د. مصعودة محييد (استشاري)	5622999	د. خالد ابو حميد
5343406	د. ماجدة خريم البتامي	2614130	د. صالح الرومي
5713016	د. نجيلة الطعان	3925599	د. حسناء ابو سنه
5325051	د. دلال السالم	5713514	د. دينا معروف
5742558	د. سامر كميل الريس	3925639	د. زهرة اسماعيل
4717006	د. نداء محموي بو خضور	2621099	د. سهيل خمار
2622088	د. سميرة العوضي (استشاري)	4559444	د. محمد القائم
4734505	د. اميرة فيصل محمود بهبهاني	5757511	د. خالد السعيد
5731275	د. فري احمد سنان	5288833	د. عدي محمود عوض
4716754	د. مري سمير محمد السالم	4560477	د. فاطمة سالم الثلاب
3713100	د. ايمان غيث عيسى المطوع	3717800	د. واهد يعقوب عبدالله
5658686	د. تاهد عبدالله العلي	2620304	د. احمد عبدالعزيز الشايحي
522668762	د. هندي الناصر زحني (استشارية)		• أسنان أطفال
2631000	د. خاندان صالح البيخت	3/2641442	د. عبد العزيز عباس دشني
3925505	د. حنان عبدالرحمن	5/4/2641443	مركز الحكمة التخصصي
2613151	د. هفاء مسعود عبدالله	5320515	د. فؤاد صافي حسن
5145111	د. ليلى ابو الليل	2666116	د. قدامتة الجامع
4726614	د. هشد محمد الحدادن	2613663	د. عبدالرحمن الكندري (استشاري)
2630605	د. امل عبدالعزيز اسماعيل (استشارية)	6851919	د. محمد علي سيد عبدالرؤوف
604567850	د. ماجد الشمري	5622330	د. ريم قنوازي
2644745	د. جاسم يوسف حجي(استشاري)	5372704	د. لولو ابوشعجان (قلب)
3713100	د. خيرية عباس سالم	2612120	د. دامل العيسى استشاري اطفال وامراض نكلى
2644474	د. هغه زمرتي	4747004	د. مازن العيسى
20/5710130	د. امنه حسن علوم علي	5318092	د. ماجن صفر
3721441	د. سعاد البناوي	3910990	د. خالد اليراهيم
144/2633311 (استشارية)	د. ليلى اشكتباي (استشارية)	42615053	د. خضر النجدي
4753232 (استشارية)	د. سلوى سيد علي الرفاعي(استشارية)	5745111	د. ندى عبدالوهاب التركيت
	• استشاري امراض روماتيزم	9/5665408	د. هنيجاما مورفي
5330060	د. عادل العوضي	2621911	د. هالة محمد صوم
2573883	د. دادية الحرز	5745111	د. مها فوحات
5660670	د. محمد الجار الله	3720707	د. مديتر حافظ
5628517	• استشاري جراحة العظام والمفاصل	2610042	د. غسان عبدالله العثمان
2564531	د. احمد الرويح	5620014	د. اسماعيل محمد رضا سيد هاشم (قلب)
	• عيون	5666668	د. طارق قطب
5622444	د. عبدالله المنصور	4715119	د. إنعام الخاس
4741515	د. سلطان البريعة (استشاري)		• جلدية وفناسبية
826826	د. سامي البيعة	5313255	د. منى محمد الفارس
886060(1400)	د. مفروق العبيد	2666120	د. عبدالوهاب الفوزان
5321171	د. مصعودة حبيب	2655566	د. صالح الجريوي
4991990	د. حسن ابل(استشاري)	5657979	د. محمد المشاري (استشاري)
5349077	د. عبدالله البجلي	5626162	د. محمد ابو حمرة
4991990	د. محمد البدر	5745207	د. زينب محمد الطاه
5757700	د. جمال ابراهيم المرجان	(8316) 5726666	د. حديد العنوازي
5620700	د. عبدالمنظ بهبهاني	5747475	د. يوسف مبال الله
2610012	د. خالد السبيعي(استشاري)	5634562 - 5634560	د. موسى سالم جبر
5663000	د. صبرية صالح (الخصاصية)	5650064	د. أحمد رشيد (الخصصاصي)
5620057	د. منى احمد الكندري(استشاري)	2618112/2618211	د. جاسم حاجبه (الخصاصي علاج نفسي
2425911	د. منى احمد الصالح (استشارية)	5737477	د. شريفه الخميمس (استشارية العلاج الاسري
4741515	د. سلطان المطيري(استشاري)	2663018	والطفل)
	• طب نسائي	5729033 - 5722866	د. دار الصفا
2635047	د. عصام الإصراضي		
5312664	مركز التمهيدي		
2663018	اللاطفال والمرافقين)		
5729033 - 5722866	للشريعة الخميمس (استشارية العلاج الاسري		

6142033	لجنة زكاة العثمان	4819033	بدالة وزارة المواصلات
2400000	لجنة الزواج. كفاءة الأيتام. ماء السبيل. مراكز القران	2400000	مقسه المركزي
4810000	جميع الأسرة.	4810000	مقسم الشويخ
المحاضرات. ت. 2667780	فاكس: 2667781	2510000	قسم الزئمة
		2610000	مقسم حولي
		4710000	مقسم رأس السالمية
		5610000	مقسم السالمية
		4310000	مقسم جليب الشيوخ
		5380000	مقسم مشرف
		4880000	مقسم العارضية
		4570000	مقسم الجهراء الجديد
		4870000	مقسم الصليبيات
		4670000	مقسم الصليبية
		3910000	مقسم الفحايل
		5310000	مقسم السرة
		3900000	مقسم القطناس
		5510000	مقسم صباح السالم
		3940000	مقسم الرقة
		3980000	مقسم الأحمدي
		3710000	مقسم المنقف
		3610000	مقسم الصباحية
		3950000	مقسم الزور
		3280000	مقسم أم الهيمان

فلك

♊ العقرب

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: تتعالج كل المسائل والمشاكل المهنية بوعي وحكمة اليوم وتتوصل إلى الحلول وتكون النتائج إيجابية.

عاطفيًا: قد يغيب عنك الحبيب بسبب انشغاله بالعمل. لا تقلق فأنت دائمًا في يده.

اجتماعيًا: لا يدعك انشغالك بالعمل تقوم بواجباتك الاجتماعية ما يحزن المقربين منك.

رقم الحظ: 9.

♋ القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: اعتمد على نفسك ولا تتوقع المساعدة من أحد. فأنت قادر على حل كل أمورك المهنية بنفسك.

عاطفيًا: يزعج عنادك الحبيب كثيرًا، عليك الاستماع إليه وتفهم أرائه ووجهة نظره.

اجتماعيًا: حاول ألا تصدر الأحكام السريعة على الناس، فقد تصاب بخيبة أمل كبيرة.

رقم الحظ: 2.

♌ الدلو

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: ادرس خطواتك جيدًا ولا تقم بأي عمل قبل التأكد من صحة معلوماتك.

عاطفيًا: سوف ترمز علاقتك العاطفية بالمزيد من السعادة والتفاهم.

اجتماعيًا: حاول الاستماع إلى نصائح أصدقائك فهم يريدون مصحتك.

رقم الحظ: 6.

♍ الحوت

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: احسك ليس دائمًا في محله. لا تغامر كثيرًا في عملك وإلا ستقع في مازق كبير. اليوم غير مناسب للاستثمار أو شراء الأسهم.

عاطفيًا: كن صريحًا مع الشريك وأخبره بحقيقة مشاعرك تجاهه.

اجتماعيًا: أحد الأصدقاء بحاجة ماسة إلى مساعدتك. ترحك كلمة من قبل أحد أفراد العائلة.

رقم الحظ: 7.

♎ السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: ابتعد عن الفوضى والالتباس حتى لا تضع نفسك في موقف حرج في العمل.

عاطفيًا: هذه الفترة مناسبة جدًا لاستعادة ثقة الحبيب بك. وطف طاقتك العاطفية بشكل جيد.

اجتماعيًا: لا تتخذ أية خطوة جديدة ما دمت تشعر بانك غير قادر على التواصل مع الشخص الشجاع فيك.

رقم الحظ: 10.

♏ الاسد

23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: ستجد نفسك اليوم مملقًا ومتفائلًا ولا حدود لطاقتك كما أن أحدًا لن يتمكن من ردك عن الوصول إلى النجاح.

عاطفيًا: أنت شخص مهم ولديك كثير من المعجبين، كن مرحًا لتعتم بذلك.

اجتماعيًا: ساعد أصدقاءك على تخطي أزماتهم كي تنعم بكثير من الحرية في طلب معونتهم لاحقًا.

رقم الحظ: 3.

♐ العذراء

23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: ترتكب غلطة لا تتغير في العمل اليوم. أحذر، فغلطة الشاطر بالرف.

عاطفيًا: لقاء غير متوقع مع الحبيب يغمرك بالسعادة وينسيك همومك.

اجتماعيًا: لتلقت ببعض الأشخاص الذين تثير إعجابهم، قد يصبحون من أقرب الأصدقاء إليك.

رقم الحظ: 8.

♑ الميزان

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيًا: اقبل الفرصة التي تعرض عليك اليوم من دون أي تردد، فهي ورقة رابحة عليك أخذها.

عاطفيًا: لا تكن قاسيًا مع الحبيب بل كن متسامحًا لأنه لم يقصد جرح مشاعرك.

اجتماعيًا: يصلك خبر أو رسالة غير متوقعة من صديق قديم كنت قد قطعت صلتك به منذ زمن.

رقم الحظ: 16.

♏ الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: تحقق بعض الأرباح في بعض الاستثمارات التي قمت بها أخيرًا.

عاطفيًا: تمر بمرحلة رائعة مع الحبيب وهي أفضل مما كانت عليه من قبل، تجري الأمور تمامًا كما تريد.

اجتماعيًا: لقاء عائلي يشعرك بالسعادة والطمأنينة.

رقم الحظ: 12.

♐ الحمل

21 مارس - 19 أبريل

مهنيًا: استغف من الانفراج الكبير وحاول أن توضح آراءك وتعزز ثقة الآخرين بك.

عاطفيًا: ستكون حياتك العاطفية حميمة ومحفزة لتبادل الآراء وكذلك العواطف والأحاسيس الشيقة.

اجتماعيًا: حارب السلبيات الطارئة بإيجابية وثقة عالية.

رقم الحظ: 12.

♏ الثور

20 أبريل - 20 مايو

مهنيًا: لا تستسلم أمام الصعوبات بل كرر المحاولات للوصول إلى النجاح الذي تطمح إليه.

عاطفيًا: اضطرب وضعك العاطفي وأعضابك وطباعك الآن قد تواجه مشاحنة حادة مع الشريك.

اجتماعيًا: تسعد بلقاء صديق قديم تستعيد معه ذكريات جميلة عشتمها معًا.

رقم الحظ: 4.

♏ الجوزء

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: قد تشعر اليوم بتعب وضغوط لكن لا تسمح لأعمالك بأن تتراكم.

عاطفيًا: لا تخلق المشاكل مع الشريك بل عمل على تطويقها قبل أن تتأزم.

اجتماعيًا: تبدأ صفحة جديدة وأعدة بانفراج وارتياح على الصعيد الشخصي.

رقم الحظ: 16.

جمعية الفنون التشكيلية تكرم الفائزين بجائزة خليفة القطان

ضمن حفل افتتاحي بمشاركة 80 فناناً وفنانة

لافي الشمري



الرفاعي وسلمان يتوسطان المكرمين (تصوير جهاد صالح)

جائزة الفنان خليفة القطان

أعضاء لجنة التحكيم:

- خالد عبدالله الشطي (رئيساً)
- إبراهيم عبدالله البلوشي (عضواً)
- عبدالرضا حسين باقر (عضواً)

الفائزون بالجائزة:

أولا - التصوير:
- بدر جاسم حياتي
- وليد سعود الحسينة
- عبدالله زيد عبدالله الناصر
- ابن خبازي إبراهيم
- أحمد سليمان جوهر
- جين بيسن جاكو
- رائدة أحمد الفودري
- ثانياً - مجالات أخرى:
- هاشم جمعة الشمام (الجرافيك)
- عبدالحميد حسين اسماعيل (النحت)
- فواز عبدالله الدويش (الأعمال المرئية)
- كيكى البيرت سن (خامات متنوعة)
- نادية الحربي (خامات متنوعة)

العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بدر الرفاعي ورئيس الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية عبدالرسول سلمان، بتوزيع جائزة الفنان خليفة القطان على الفائزين، وبعد ذلك افتتح الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بدر الرفاعي المعرض العام الموزعة أعماله على قاعتين في مقر جمعية الفنون التشكيلية، نظرا للعدد الكبير من الفنانين المشاركين فيه، وتحويل الرفاعي في القاعتين وأطلع على لوحات وأعمال ثمانين فناناً وفنانة ساهموا في محتوى المعرض.

مسمى جائزته وتوقيتته، موضحا أنه خلال دورته الجديدة، جرى إطلاق اسم الفنان الراحل خليفة القطان على جائزة المعرض، نظرا لعطاءه المتواصل وريادته في المسيرة التشكيلية الكويتية، لافتاً إلى أن مجسم الجائزة نفذه الفنان الراحل في إيطاليا عام 1992.

وأشار عبدالرسول سلمان إلى أن المعرض دليل على ما يتمتع به المبدعون والشباب من قدرات إبداعية تنضج من تجاربهم ومعالجاتهم الفنية الحديثة، وكذلك الأساليب والمدارس المختلفة المعبرة عن روح العصر، مؤكدا أن النضج في التعبير الفني والتنوع والمهارة في استخدام الوسائل الفنية من خلال أعمال عالية المستوى، تعبر عن التاريخ والتراث والحاضر بتلقائية وسهولة.

كما أوضح عبدالرسول ان التوجيهات السيدية والدعم المتواصل من وزير الديوان الاميري الشيخ ناصر صباح الاحمد، للجمعية الكويتية للفنون التشكيلية، يشجعان الفنانين الكويتيين على المزيد من العطاء والإصرار على انطلاقة النهضة التشكيلية التي تشهدها البلاد. وعقب ذلك، جرى تكريم امين سر الجمعية الكويتية لرعاية المعاقين منيرة المطوع، وبعدها قام الامين

أكد الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بدر الرفاعي، في كلمة القاها ضمن حفل افتتاح المعرض العام للفن المعاصر، أهمية المعارض الفنية في ارساء قواعد الفن التشكيلي وتطويره، مشيراً إلى اشغال قفيل المناسبة بين المبدعين من خلال أنشطة وفعاليات تشجذ الهضم، وتدفعهم إلى تقديم الأفضل وتجاوز الهفوات.

وأعرب الرفاعي الذي ناب عن وزير الاعلام الشيخ صباح الخالد في حفل الافتتاح، عن سعادته لمشاهدة تجارب فنية متباينة تختفي الى مدارس تشكيلية مختلفة، مشيراً إلى أن المعرض العام يعد موسماً ثقافياً سنوياً، يلتئم من خلاله شمل المبدعين الكويتيين مع نظرائهم المقيمين، فهم يتناقسون في هذا المعرض على جائزة الفنان خليفة القطان في التصوير والجرافيك والنحت والأعمال المرئية ولوحات الخامات المتنوعة، متعبداً ازدهار الفن التشكيلي لتقديم أعمال أكثر تنوعاً وبراء، تحت رعاية صاحب السمو امير البلاد الشيخ صباح الاحمد الصباح.

قدرات إبداعية

وكان حفل الافتتاح قد انطلق من خلال كلمة القاها رئيس الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية عبدالرسول سلمان، مشيراً إلى بداية انطلاق المعرض الجماعي منذ عام 1969، مروراً بالتغيرات التي طرأت على

افتتح الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بدر الرفاعي، مساء أمس الأول، فعاليات أنشطة المعرض العام للفن المعاصر، وكرم الفائزين بجائزة الفنان خليفة القطان الإبداعية.



عبد الرسول سلمان



بدر الرفاعي

تلفزيون

المستقبل	LBC	سما دبي	Freddy Vs. Jason	تلفزيون دبي	الراي	تلفزيون الكويت
Switched Up 16:30 Ancient Rome 17:00 بقايا صور 18:00 عائتي 19:00 اللحظة 20:00 نشرة الأخبار 21:00 خليك البيت 22:00 محلولة 00:00 الايواش 01:00	16:00 عيشوا معنا 18:00 راجل وست ستات 19:00 راجل وست ستات 20:00 باب الحارة 19:00 الجزء الثاني 20:55 من الخليج 21:00 نشرة الأخبار 22:00 خليك البيت 00:00 محلولة 23:00 Best Sellers: Gone But Not Forgotten 23:55 من الخليج 00:00 عالمنا الليلة 00:30 Rally Dakar 01:00 باب الحارة	16:00 مراسي 17:00 مسلسل خالتي قماشة 18:00 تداول 18:30 Netcom 19:00 فرسان الميدان 20:00 الملتقى 20:30 تداول 21:00 مسلسل الخراز 22:00 أخبار الإمارات 22:30 أفلام من الإمارات 23:30 Netcom 00:00 الملتقى 00:30 تداول 01:00 حارة العوانس	يعرض الساعة 23.00 Freddy Vs. Jason	16:30 سوق الخضار 17:30 شاهين 18:30 توب غير 19:30 أخبار الإمارات 20:00 قضية رأي عام 21:00 أخبار العاشرة 21:30 ونافقي 00:00 فيلم أميركي 01:00 شاهين	10:35 مجاديف الأمل 11:30 مسلسل «عيون ورماد» 12:30 برنامج ديني «فدائف» 13:30 الشيخ محمد العوضي 13:30 العام في تسعين دقيقة 15:00 موجز الأخبار 15:05 برنامج «استديو الأبطال» 16:30 النشرة الاقتصادية 17:00 في البيوت أسرار 18:00 موجز الأخبار 18:05 برنامج «أريكم شباب» 19:00 موجز الأخبار 19:05 مسلسل «عيون ورماد» 20:00 عناوين الأخبار 20:05 Barcelona Bridal	6:00 بين الحاضر والمستقبل 7:00 العالم هذا الصباح 7:30 الفيلم العربي 9:00 المسلسل الكرتوني 9:30 ما لئ وطاب 10:00 المسلسل العربي 11:00 أهم الأنباء 11:10 أسرار الأعماق 11:50 بين السائل والمجيب 12:00 المسلسل السوري 1:00 المسلسل الكرتوني 1:30 إعادة / برنامج «حنين» 2:30 الأخبار المتخصصة 3:00 الأخبار العربية 3:30 برنامج كرتوني للأطفال
الجديد	اليوم	سينما 2	MBC 4	MBC 2	MBC	سينما 1
La Pitch 17:00 Sylvester & Tweety 17:30 Daring & Cgarce 18:00 نمار الحب 18:30 Xtra Time 19:30 Friends 20:00 Street Crazy 20:30 نشرة أخبار جنون 20:50 حلقة خاصة مع سمير طنن 22:30 Today's Health 00:00	13:30 عيد بيروت 16:30 سيدات العائلة 17:30 من أكلك يا حبيبي 18:30 عش المجانين 19:30 الإهتمام بالطبيعية 20:00 بطاقات بريدية 20:30 مرلين 21:30 ميوزك بوكس 2008 22:30 عرسان آخر زمن 23:30 القاهرة اليوم	14:00 الله معنا 15:45 اليوم الأفلام السياسي 16:00 اليوم الأفلام سلامة 18:00 سلامة البداية 19:45 البداية مصطفى كامل 22:05	16:30 Moonlighting 17:15 Ghost Whisperer 18:00 Rachael Ray 19:00 Dr. Phil 20:00 Wicked Wicked 21:00 Games 22:00 Oprah 22:00 Ramsay's Kitchen 23:00 Nightmares 23:00 Commander In Chief 00:00 Stacked 00:30 Malcolm In The Middle 01:00 Inside Edition	07:30 Revenge Of The Pink Panther 17:00 The Silver Streak 19:00 Sneakers 21:00 An Occasional Hell 23:00 Freddy Vs. Jason 01:00 Soul Food 03:00 Dates 20	16:00 مسلسل عربي 17:00 لحظة ضعف 18:00 فيلم عربي 20:00 أحمد أتجوژ مني 20:30 طيميشة وميميشة 21:00 الأخبار 21:30 من سبريغ مليون 23:00 حفلات جده 2007	15:00 مغامرات شباب 16:35 اليوم الأفلام 17:00 خطط الشيطان 19:00 علم وعليمة 21:10 المصاربية الفانتنة 23:00 أبناء الشيطان
MBC 3	Dubai One	MBC Action	SHOWMOVIES 1	SHOWMOVIES 2	SHOWMOVIES 1	Supermovies
Yu Gi Oh 16:30 Powerpuff Girls 17:00 W.I.T.C.H 17:30 Courage The Cowardly Dog 18:00 Get Ed 18:30 Dan Dare 19:00 Power Rangers 19:30 Space Patrol Delta 20:00 Family Movie 20:00 Tom & Jerry 21:30	Shabby Chic 16:30 Shabby Chic 17:00 Hope And Faith 17:30 TMZ 18:00 Tyra 18:30 Emirates News 19:30 Medium 20:00 Desperate Housewives 21:00 Magnolia 22:00 Good Morning Vietnam 00:55	16:00 Most Shocking 17:00 Knight Rider 18:00 Buffy The Vampire Slayer 19:00 Alias 20:00 Jack Osbourne 21:00 Extreme Life Coach 22:00 Miles To 3000 22:00 Graceland 00:00 CSI 01:00 The Unit	Bridget Jones: The Edge Of Reason يعرض الساعة 19.00	11:30 Madea's Family Reunion 13:30 Phenomenon 15:30 Broken Trail 18:30 The Adventures Of Brer Rabbit 20:00 Madea's Family Reunion 22:00 Pet Semetary 00:00 A Civil Action 02:00 Someone To Watch Over Me	09:00 The Bourne Supremacy 11:00 Crossroads 13:00 Howl's Moving Castle 15:30 Trekkies 17:30 Crossroads 19:00 Bridget Jones: The Edge Of Reason 21:00 Ray 00:00 The Opposite Of Sex 02:00 Layer Cake	09:00 Hero 11:00 Iris 13:00 Smile 15:00 Mona Lisa Smile 17:00 Passionada 19:00 Being Julia 21:00 The Hours 23:00 Dreamland 01:00 Pulse

خبريات

شووا القطة وهي حية

وجهت إلى أربعة مراهقين تهمة القسوة على الحيوانات بسبب وضعهم قطة في فرن منزل، دخلوا إليه بواسطة الكسر والخلع، مما أدى إلى نفوقها. وذكرت «كنديان» بروكاستينغ كورپوريشن، أن الشرطة في مقاطعة البرتا عثرت على القطة النافقة في فرن المنزل الذي لم يكن صاحبه داخله في كامرون قرب أدمنتون، وقال مفتش الشرطة لي فورمان إن المراهقين تراوح أعمارهم بين 13 و 15 عاما. وأضاف فورمان «إني أعمل في سلك الشرطة منذ 25 عاما ولكني لم أر شيئا كهذا مطلقاً».

وأضاف الأمر بأنه «مثير للقلق والحزن» ووجهت إلى المراهقين الأربعة تهمة القتل غير القانوني لحيوان والسرقة ودخول منزل بشكل غير قانوني.

قتل صديقه وطها احما

قتل شاب في ولاية تكساس الأميركية صديقه، وطها لحما، واتصل الشاب (25 عاما) بالشرطة، وقال لهم إنه قتل صديقه (21 عاما) وأكد أنه بصد طهي جثته.

وعندما وصلت الشرطة إلى المنزل عثرت على الجثة، ووجدت أذن الضحية في إناء به ماء يغلي على الموقد. ولم يُعرف بعد إذا ما كان الشاب أكل من جثة الضحية أم لا. وتشير الأدلة الأولية إلى أن الجاني استدرج ضحيته يوم الجمعة الماضي وقتلها، ويواجه الشاب تهمة أخرى، حيث طعن صديق زوجته السابقة. (تكساس - د ب أ)

طفلة قتلت زميلها ... فعوقبت

عُوقبت طفلة عمرها 6 سنوات بمنعها من ركوب حافلة نقل الطلاب لثلاثة أيام، بسبب تقيلها صبياً كان يجلس بقرتها خيالاً، توجهتها إلى المدرسة. وقال والد الطفلة فرانك فيلازكوز لصحيفة «ذا بوفالو»، إن الصور التي التقطتها الكاميرا المنحثة داخل الحافلة، أظهرت ابنته وهي تقبل الصبي بعد التأكد من أن أحداً لم يرها. وأضاف فيلازكوز أنه يخأ ابنته وطلب منها عدم تكرار مثل هذا التصرف، «لأنه لا يمكن تقديرات الأاطال الآخرين بهذا الشكل»، ومع اعترافه بأن ابنته تصرفت بشكل خاطئ، إلا أنه اعتذر أن عقابها كان «قاسياً»، من جانبها، رافعت المدرسة عن قرار منع الطفلة من ركوب الحافلة ثلاثة أيام، تطبقاً للقرار الذي لا يجيز للطلاب ترك مقاعدهم وتقبيل غيرهم واتجاههم. (بوفالو - يو بي أي)

صغ ابنته وأفقدتها الناذرة

تسبب أب سعودي في أن تفقد ابنته ذاكرتها، بعد أن ضربها بيده على مؤخرة رأسها، بسبب خلافها مع شقيقها الصغرى في منطفة حازان جنوب المملكة العربية السعودية. وذكرت صحيفة «عكاظ» امس، أن اشتغال الأب بالحدث عبر هاتفه المحمول أساءه حسن التصرف مع ابنته المشابجرتين، ولجات الابنة الصغرى إلى الاحتماة بالاب الذي حاول أن يضع الحدا لضجيجهما، بصفغ الفتاة الكبرى بيده على مؤخرة رأسها، ليفقدتها الذاكرة في الحال. ونقلت الصحيفة عن طبيب أعصاب قوله، إن «حال الفتاة تحتاج إلى فحوص دقيقة للتقييم». (الرياض - د ب أ)



حياة الفهد وبجانها منى شداد

القديرة حياة الفهد التي أولتني ثقة كبيرة في الإشراف على المسلسل، ونعمل في «الداية» بروح الفريق الواحد من خلال ترتيبات مسبقه، وقد أخذ مني العمل مجهوداً كبيراً وبتوجيهات من الفهد، وباحتكاتي بها استطعت أن أعرف ماذا تريده أو ما تفضله من خلال نظرات العيون، وباستطاعتني الآن تحمل عناء السفر بهدف الحصول على الاكسسوارات اللازمة للمسلسل حتى لو كان بالهند».

السابقة، وكل فنان مشارك في العمل لديه هذا التفاؤل والحرص، والعمل مع أم سوزان منذ بداياتي تعلمت الكثير ومازلت اتعلم منها إذ أنها لا تخل علينا بملاحظاتنا وارشاداتها إن رأت شيئاً جميلاً، وتسرح برقي تعاملها، لقد أطلقت عليها لقب المدرسة، لأن العمل مع الرواد مكسب.

وتحدثت الفنانة منى شداد عن دورها «شخصيتي في هذا العمل مختلفة عما قدمته من قبل، واستطيع القول إنه دور «الذيذ»، وأرى التعاون مع الفنانة حياة الفهد متعة، لأنها مكسب كبير وقد استفدت منها الكثير على صعيد الفن والأخلاق والالتزام واحترام الغير، وأرى نفسي محظوظة لأنني عملت مع فنانين كبار مثل الفنان الراحل خالد التفهيسي والفنانة



جمال الردهان

أعتقد أن الإنسان البعيد عن النار ينصح الآخرين بتحمل الحريق، لكن في حقيقة الأمر إنه دمار لحياة إنسانية ونفسيها وأسرته ومستقبلها ومستقبل أولادها، لأننا للأسف كمجتمعات شرقية لا نعزز المغتصبة رغم ما حدث رغمًا عنها، وتبقى نظرة الناس إليها سئمة، حتى في وقتنا الحاضر ينظر لها كمخظة وراثية فما بالك قديماً.

أما الفنان الكبير محمد جابر (العبدورسي) فقد قال عن دوره «أنا زوج الداية التي تجسد دورها الفنانة حياة الفهد وهي امرأة فقيرة تخدم في البيوت، ولعلاقة الحب التي جمعتنا ثم الزواج بيننا على الرغم من رفض أهلي، وأتوقع نجاح العمل مئة في المئة، في حال التزامنا وترجمة المخرج لأجواء

التي نعيش فيها، وحرص شديدين على مسلسلها، لمتنع جمهورها بعمل أشرفت على ولادة نصه الدرامي، إذ أعطت لنفسها إجازة تفرغ للصياغة ومعايشة تفاصيل أحداثه المتفرعة وشخصياته المتعددة.

تحدثت الفنانة والكاتبة حياة الفهد عن عملها الجديد قائلة «المسلسل تراثي إنساني اجتماعي، يحمل الكثير من القضايا والمشاكل بين عدة أسر، والداية غالبية هي الرابط بينها إذ أنها تخدم في المناسبات، لظروفها المعيشية البسيطة، أصبحت تعمل في كل شيء، خادمة ولادة ومربية وطباخة وأي عمل تكلف به، بحكم السنوات الطويلة التي قضتها بين البيوت أصبح يربط بعلاقة بينها وبين الأسر في «الفريج»، ويتنج

قصه وسيناريو حوار: حياة الفهد، إخراج إيه الخزون مخرج منفذ: إيهم الجبوي، مساعد مخرج هاشم السري، مدير التصوير: فضل عثمان، مهندس الصوت: نائل دهام، فني إضاءة: محمد الدباس، مكياج: عبدو الطقش، مونتير: عدنان ربابعة. بطولة: حياة الفهد، محمد جابر، جمال الردهان، محمد المنيع، منى شداد، هبة الدري، صلاح الملا، سعاد علي، ياسه، باسم عبد الأمير، نواف النجم، محمد العلوي، ابتسام عبدالله، وفاء مكي، عبدالمحسن العمر، بن هندي، وعبدالعزیز بوقمان.

المقدمة الغنائية كلمات: عبد الله البراك، الحان: عادل المسليم، غناء: راشد الماجد.

إشراف عام: منى شداد، إدارة الإنتاج - دبي: سعيد سالم، وعبدالعزیز بوقمان.

التصوير: 20 يناير في إمارة الفجيرة. العرض: شهر رمضان على قناة الوطن.

مسلسل الداية

شريف العلمي منارة إعلامية وثقافية لن تنطفئ

تميز بمعرفة موسوعية وخلف وراءه إرثاً من الكتب والمراجع



في أحد البنوك، لكنه لم يستمر لأنه يحبذ العمل الإعلامي. في مطلع الستينيات التحق هو ومجموعة من الإذاعيين الفلسطينيين الفطاحل بإذاعة الكويت، ليسهموا في تطويرها، وواصل مشروعه الثقافي المنوع من خلال «فكر وأربع»، الذي نال نصيبه من النجاح أيضاً، وأثناء تأسيس تلفزيون الكويت، تدرّب العلمي على الفن التلفزيوني في دورات عدة بلندن ما بين عامي 1962 و1964، مما أسهم في توليه بحرفية عالية البرامج المنوعة، وقدم أروع برامج في عالم المسابقات المناسبة للشاشة الصغيرة وهو «سين جيم»، الذي تواصل نجاحه لأعوام عدة على شاشة تلفزيون الكويت، وفي فكرة جديدة استعان بنجوم الفن في الكويت للمشاركة في البرنامج، من بينهم عبد الحسين عبد الرضا والراحل خالد التفهيسي وحياة الفهد وسعاد عبد الله.

واستمر برنامجه الشهير في تلفزيونات عربية عدة حتى عام 1996، ولم يتوقف صاحب كاريزما التقديم التلفزيوني عند حدود برنامج الشهرة، بل راح يقدم صنفاً برامجية متنوعة ثقافية، وابتكر برامج تقدم معلوماته الثقافية متمزوجة بمشهديات درامية وهي: كيف وأخواتها، ومختصر مفيد، من الرأس إلى القدم، وأخيراً سالوني. وقد عرضت هذه البرامج القيمة على قنوات أرضية وقضائية مثل الكويت ودبي وأبوظبي والأردن ولبنان وعمان والمغرب وأوروبا و

غيب الموت الخميس المنصرم شريف العلمي وهو إحدى المنارات الإعلامية، الذي ارتبط اسمه بالبرامج المنوعة الثقافية منذ ستينيات القرن الماضي، حيث كان من المؤهلين بالفطره، وارتبط اسمه لسنتين طويلة ببرنامجه «سين جيم»، الذي يعتمد على مشاركات الجمهور في مسابقة ثقافية واختبار الذكاء.

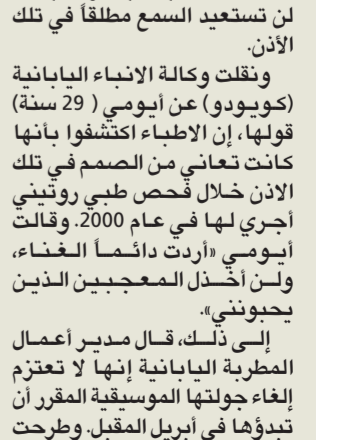
ولد العلمي عام 1931 في باقا بفلسطين، وتلقّى تعليمه في المدارس النظامية هناك، حتى جزء من الثانوية، ثم استكمل الثانوية العامة وواصل تعليمه الجامعي في الجامعة الأميركية ببيروت، وتخرّج فيها حاصلاً على درجة البكالوريوس عام 1953.

تزوج من هدى الشماخ عام 1958، ورزق منها بثلاثة أبناء هم: ربي وحسن ودانة. أثناء عامه الدراسي الأخير لنيل البكالوريوس، انضم العلمي إلى الإذاعة الشرق الأدنى (الإذاعة العربية) التي كان مقرها وقتذاك في ليماسول بقبّرس، وانطلق بفكرة برنامج ترفيهي ثقافي بعنوان «فكر وأربع»، وبعد تخرجه في الجامعة عُيّن رسمياً كمقدم برامج ومترجم. قدم استقائه من الإذاعة مع زملائه العرب تضامناً مع الشعب المصري، بسبب العدوان الثلاثي على مصر عام 1956، لأن الإذاعة ممولة من بريطانيا، وبعد تعطّل عن العمل لفترة قصيرة انضم إلى إذاعة جدة في المملكة العربية السعودية، ثم انتقل إلى العمل

المغنية أيومي هاماساكي تفقد السمع في أذنها اليسرى

أعلنت المغنية اليابانية أيومي هاماساكي عن فقدانها السمع تماماً في أذنها اليسرى، وأوضحت أيومي عبر موقعها على الإنترنت امس، أن الأطباء أبلغوها بأنها لن تستعيد السمع مطلقاً في تلك الأذن.

ونقلت وكالة الأنباء اليابانية (كيودو) عن أيومي (29 سنة) قولها، أن الأطباء اكتشفوا بأنها كانت تعاني من الصمم في تلك الأذن خلال فحص طبي روتيني أجري لها في عام 2000. وقالت أيومي «أردت دائماً الغناء، ولن أخذل المعجبين الذين يحبوني». إلى ذلك قال مدير أعمال المطربة اليابانية إنها لا تعزّم الغناء جولتها الموسيقية المقرر أن تبدأها في أبريل المقبل وطرحت



سليمان العسكري: مؤسسات عربية وعالمية تشارك «العربي» احتفالها

في مؤتمر صحفي تضمن خطة المجلة للمرحلة المقبلة



سليمان العسكري

كتاب اجانب ستستكتبهم خلال المرحلة المقبلة. ذكر العسكري انه يأمل في انشاء قناة ثقافية تقدم للمتلقي العربي ثقافة مرئية غير ربحية تساهم في تصحيح اوضاع الفضاء الثقافي المغلوط، معتبراً ان مجلة العربي مؤسسة ثقافية بحاجة الى قرارات تدفع بعجلتها الى الارتقاء والتقدم نحو مستقبل ثقافي افضل، املا ان تكون هناك نسخ اجنبية من مجلة العربي باللغتين العربية والفارسية والفرنسية.

كما ذكر العسكري انه سيتم تكريم شخصيات كان لها اسهامات كبيرة في مجلة العربي، منهم احمد زكي واحمد بهاء الدين ومحمد الرميحي واحمد السقايف وغيرهم.

نقلة نوعية تشهدنا مجلة العربي، مع انطلاق احتفالها بالبوبيل الذهبي، فقد عبر رئيس التحرير سليمان العسكري عن رغبته في إصدار كتاب شهري للإبداع وآخر للطفل، وكذلك مجموعة كتب مصورة عن الأماكن التي زارها «العربي».

لافي الشمري

عقد رئيس تحرير مجلة العربي الدكتور سليمان العسكري مؤتمراً صحافياً أمس الأول، كشف خلاله عن أنشطة احتفالية «العربي» بالبوبيل الذهبي لتأسيسها، موضحاً أن ثمة مؤسسات ثقافية أخرى، عربية وعالمية، ستعظم احتفالات بمناسبة عيد «العربي».

استهل الدكتور سليمان العسكري حديثه بالطرق الى الدور الثقافي السعودي الذي لعبته مجلة العربي منذ بداية صدورها في 1958 بقرار من صاحب السمو امير البلاد الشيخ صباح الاحمد، معبراً عن سعاده بتزامن احتفالية العربي بمرور خمسين عاماً مع ذكرى تولي الامير سدة الحكم، مؤكداً ان مجلة العربي تأمل ان يكون عيدها الذهبي فرصة لنقلة جديدة، فهي تسعى إلى أن تتحول الى مركز وصل فكري وثقافي بين العالم العربي، وثقافات الشعوب الأخرى في الشرق الاوسط، معلناً مشروعات جديدة عدة يتصدرها تحويل كتاب العربي الدوري الى كتاب شهري للابداع، واصدار مجموعة من الكتب المصورة عن الاماكن والبلدان التي زارتها «العربي».

كما أشاد العسكري ببنوة مجلة العربي التي تدور حول تقييم مسيرتها على مدى خمسين عاماً وتطلعاتها إلى المستقبل، مؤكداً توجه «المجلة» إلى جيل من القراء



الإعلاميون وبعض من الحضور

(برلين - د ب أ)

حوليات

المعارضة اللبنانية تتحفظ عن «الخطة العربية».. بانتظار توضيحات موسى

● حزب الله: تحتاج إلى دراسة بين سطورها ● عون: لا تحمل جيداً

تواصلت ردود الفعل الداخلية على مقررات اجتماع القاهرة، وفي حين استمرت قوى الأكثرية في الدعوة إلى تلقف المبادرة العربية وإنجاز الاستحقاق الرئاسي سريعاً، حافظت المعارضة على موقفها الضبابي، من دون أن تبدي مرونة في التعاطي معها، رابطلة إعلان موقفها بنتائج مشاورات الأمين العام لجامعة الدول العربية عمرو موسى في بيروت.

بيروت - الجريدة

في انتظار وصول الأمين العام لجامعة الدول العربية إلى بيروت غداً أو بعد غد في أبعد تقدير، تواصلت المواقف الداخلية السياسية والروحية من مقررات الاجتماع الاستثنائي لوزراء الخارجية العرب في القاهرة أمس الأول. وواصلت قيادات قوى «14 آذار» ترحيبها بخطة الحل العربية، داعية المعارضة التي تلقفها وأخرج لبنان من حال الفراغ التي يعيشها. وفي حين لزم نواب كتلة رئيس البرلمان نبيه بري والمقربون منه الصمت أمس، أعلن حزب الله والتيار الوطني الحر موقفاً ملتبساً أقرب إلى الرفض منه التي الترحيب بمبادرة الجامعة العربية، معلنين نيتهما الانتظار حتى اجتماعها بموسى، للحصول منه على توضيحات وضمانات بشأن ما طرح في القاهرة.

ساركوزي - الحريري

الي ذلك، من المرتقب ان يحضر الاستحقاق الرئاسي اللبناني في اللقاء المنظر بين الرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي ورئيس كتلة «المستقبل» النائب سعد الحريري، اليوم في باريس، وذلك بعد مؤتمر صحافي يعقده ساركوزي، يعرض خلاله عناوين السياسات الفرنسية في المرحلة المقبلة عشية جولة خليجية يديها من السعودية. وفي بيروت، وصف القائم بالأعمال الفرنسي اندريه بارن المبادرة العربية بـ«المهمة جدا»، وأكد بعد لقائه الرئيس فؤاد السنيورة

إعطاء الرئيس الصوت المرحج بداية للخروج من مرحلة تهميش المسيحيين

كوشنير يدعو اللبنانيين إلى جعل «الخطة العربية» أفعالاً

باريس - جورج ساسين

وصف وزير الخارجية الفرنسية برنار كوشنير ما اقره وزراء الخارجية العرب أمس الأول في شأن الأزمة اللبنانية بأنه تطور إيجابي جداً، داعياً جميع الأطراف إلى «تسهيل ترجمته أفعالاً». وقال كوشنير، في بيان أمس، «تشيد فرنسا بالخطة المؤلفة من ثلاث مراحل، والتي تنبأها وزراء خارجية الدول العربية الأعضاء في الجامعة العربية الذين اجتمعوا في القاهرة بغية ايجاد حل للأزمة السياسية اللبنانية»، مضيفاً أن «هذه الخطة مستوحاة خصوصاً من الأفكار التي ساهمت فرنسا في بلورتها خلال الأشهر الأخيرة، وهي تشكل تطوراً إيجابياً جداً يحمل الأمل».

الانتحاريون يلاحقون «الصحوة» في العراق: مقتل 18 بينهم قائد «مجلس» الأعظمية

انفجار في مصفاة يبجي يصيب 36 عاملاً... ويوقف إنتاجها



عراقيات يبكين على جثمان قريب لهن قتل في هجوم الأعظمية أمس

(اي بي اي)

بيدوان الأمل، الذي خيم على الساحة العراقية، بسبب الهدوء الأمني النسبي، بدأ يتبدد مع توالي الهجمات، وأعمال العنف في العاصمة وخارجها.

أصبحت مجالس الصحوة هدفاً أساسياً للهجمات الإرهابية في الفترة الأخيرة، خصوصاً بعد خطاب زعيم تنظيم القاعدة أسامة بن لادن منذ أيام، والذي دعا فيه إلى مقاتلتها. فقد قتل 18 شخصاً على الأقل بينهم قائد مجلس صحوة الأعظمية العقيد رياض السامرائي، وأصيب 25 آخرون بجروح، في تفجيرين انتحاريين احدهما بحزام ناسف داخل مبنى الوقف السنّي في الأعظمية شمالي بغداد أمس. وفي التفاصيل أن انتحارياً دخل إلى قاعة المبنى، واقرب من السامرائي لضمه مرحباً به، لكنه فجر نفسه لدى وصوله إليه، عقبه تفجير انتحاري بسيارة مفخخة استهدف جرحى الهجوم الأول، وأكدت مصادر أن «أغلبية الضحايا من عناصر مجلس الصحوة». وكان السامرائي (57 عاماً)، الذي يعتبر مخطط «صحوة الأعظمية» بدعم من رئيس الوقف السنّي الشيخ احمد عبدالغفور السامرائي، يشغل منصب مسؤول قوات حماية المنشآت في الوقف.

بغداد تطالب صنعاء بمنع أنشطة أتباع صدام

الى ذلك، لقي أحد عناصر «الصحوة» مصرعه في هجوم شنه مسلحون مجهولون يعتقد أنهم ينتمون إلى تنظيم القاعدة، جنوب مدينة بعقوبة، أمس.

وذكرت الشرطة العراقية ان عويتين ناسفتين انفجرتا في تتابع سريع في منطقة الجادرية جنوبي غربى بغداد، مما أدى الى مقتل مدني واحد، وإصابة أربعة آخرين بجروح بينهم عنصران من الشرطة.

ولقي أربعة عراقيين مصرعهم واصيب 15 بجراح أمس، لدى انفجار عبوة ناسفة قرب الجامعة التكنولوجية وسط بغداد.

في غضون ذلك، أدى انفجار في صهريج تخزين وقود أمس، الى نشوب حريق كبير في مصفاة يبجي، اكبر مصفاة نط في العراق، مما تسبب في اصابة 36 عاملاً، وأجريت في الموقع عمليات واسعة النطاق لإخماد النيران.

وأفاد مهندس في المصفاة، رفض الكشف عن اسمه، بأن الحريق انتشر بعد انفجار أولي في صهريج تخزين يحتوي على خمسة ملايين لتر من الوقود.

وأعلن المتحدث باسم وزارة النفط عاصم جهاد ان الانفجار وقع في وحدة لإنتاج الغاز السائل، معلناً توقف العمل في المصفاة.

من ناحية أخرى، ذكرت مصادر في بغداد والموصل أمس، ان سبع كتائب واديرة مسيحية استهدفت بقذائف هاون والسيارات المفخخة والعبوات الناسفة، عشية احتفال المسيحيين الأرثوذكس بأعياد الميلاد، مما أسفر عن جرح عدد من المدنيين وتحطيم أجزاء من ابنية الكنائس.

في غضون ذلك، استأنفت المحكمة الجنائية العراقية العليا أمس، النظر في دعوى قمع الانتفاضة الشعبانية عام 1991 في جنوب العراق، والتي يمثل امامها 15 من اعوان صدام حسين.

وطبقاً لمصادر مقربة من المحكمة، فإن عددا من شهود

الاثبات حضروا امام المحكمة، وقعت احداثها في محافظتي البصرة وميسان جنوبي البلاد. (بغداد، عمان - أ ف ب، يو بي اي، د ب، وريتزن، كونا)

(بغداد - أ ف ب)

السياسية اللبنانية مدعوة إلى التقاط هذه الفرصة الجديدة للدخول في تسوية مشرفة لا يكون الهدف منها الانتقام أو الانتقاص من دور أي كان، فالصيغة العربية المقترحة كفيلة بتحقيق كل المطالب السياسية لكل القوى.. الى ذلك، دعا رؤساء الطوائف الإسلامية، مفتي الجمهورية اللبنانية الشيخ محمد رشيد قباني، ونائب رئيس المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى الشيخ عبد الأمير قبلان، و شيخ عقل الموحدين الدروز الشيخ نعيم حسن، في بيان مشترك، «للبنانيين عامة من كل الطوائف، والمسلمين خاصة من كل المذاهب إلى العمل على درء الفتنة وقطع الطريق أمام أصحاب النوايا السيئة الذين ينفخون في نار الخلافات ويعلمون على توظيفها في مصالحهم الفئوية والشخصية».

جنبلاط: لالتقاط الفرصة

واعتبر رئيس اللقاء الديموقراطي النائب وليد جنبلاط ان «كل الأطراف



لم تمنع الأزمة السياسية الحادة التي يعيشها لبنان، المواطنين من ممارسة هواياتهم. وهم يقصدون لهذه الغاية في فصل الشتاء حلبات التزلج حيث يتاح لهم وللمسائح التمتع بجمال الطبيعة وممارسة الرياضات الشتوية. وفي الصورة جانب من مرتعات منطقة فارايا كما بدت أمس الأول.

(أ ف ب)

وأعرب نصرالله، وفقاً لما نقله عنه وفد من «تجمع العلماء المسلمين»، عن «حرصه على الوحدة الإسلامية وسعيه الدائم إلى اجهاض كل محاولات الفتنة»، واعتبر أن «ثمة مسعى أميركيا-اسرائيليا لتاجيجها».

وفي سياق متصل، دعا وزير الخارجية والمغتربين المستقل فوزي صلوح إلى «عدم استيقاق التفسيرات لما تم التوافق عليه في القاهرة في انتظار وصول موسى لأن توظيف القرار منذ الآن في ساحات سياسية وفي ترويج وجهة نظر على أخرى هو افتقار على روجية الحل العربي والدفع الإيجابي الذي نأمل أن يحققه».

وأعلن عضو كتلة «الوفاء للمقاومة» النائب محمد حيدر ان «حزب الله ينتظر موسى لمعرفة تفسير البند المتعلق بإعطاء الصوت الوزن لرئيس الجمهورية من الناحية الرقمية»، وقال «فهم المعارضة للبند هو عدم إعطاء 11 إلى أي فريق،

سلة أخبار

إسرائيل تعتقل راعياً لبنانياً

اعتقل جنود اسرايليون امس راعيا لبنانياً شابا قرب قرية حدودية في جنوب شرق لبنان، اثناء قيامه برعي قطيعه. وقال مصدر في قوى الامن الداخلي اللبناني «خطف الجنود قادي احمد عبد العال من خراج بلدة حلتا اثناء رعيه القطيع وأخذوه معهم الى داخل اسرائيل»، مشيراً الى أن «الجنود الاسرائيليين تقدموا مئة متر داخل الحدود اللبنانية للوصول الى الحقل الذي كان الراعي فيه».

وأكدت مصادر عسكرية اسرائيلية «توقيف لبناني احتجاز الحدود، وهو يخضع للتحقيق لمعرفة ما اذا كان عنصراً معادياً او مدنياً بريئاً، وأكدت قوة الامم المتحدة لحفظ السلام في جنوب لبنان انها «علمت من الجيش الإسرائيلي بامر اعتقال مواطن لبناني» وقالت الناطقة باسم اليونيسيف باسميناً بوزيان «نحن على اتصال مع الجيش الإسرائيلي لحل القضية بأسرع وقت ممكن».

(بيروت - أ ف ب)

«دبلي تلغراف»: تدهور

في علاقة «يونيفيل»

بـ «حزب الله»

ذكرت صحيفة «دبلي تلغراف» البريطانية أمس أن قوات الأمم المتحدة في لبنان (يونيفيل) كثفت دورياتها المشتركة مع الجيش اللبناني اعتراض أي شحاتا من الأسلحة الثقيلة مشتركا، «للبنانيين عامة من كل المناطق الحدودية في الجنوب اللبناني».

وقالت الصحيفة إن «حزب الله يتحرك لاستبدال مخزونه من المدفعية والصواريخ الذي نفد في حرب صيف 2006 مع إسرائيل، بعد أن اكمل بناء مراكز القيادة والتحكم التابعة له في جنوب لبنان، وأعاد تخزين معاقله الاستراتيجية شمال نهر الليطاني بالأسلحة من إيران وسورية». وأضافت أن «العلاقة بين حزب الله ويونيفيل، بحسب مسؤولي الأمم المتحدة، تدهورت في الأسابيع الأخيرة في أعقاب الإجراءات المشددة التي فرضتها الأخيرة على جسور الليطاني».

(بيروت - يو بي اي)

زيباري

في عمان اليوم

أفاد السفير العراقي في عمان سعد جاسم الحيثاني أمس، بان زيارة وزير الخارجية العراقي إلى الأردن هوشيار زيباري اليوم ستتمحور حول ملف العراقيين في الأردن والعديد من القضايا ذات الاهتمام المشترك.

وفي السياق، أعلنت وزارة الخارجية العراقية أمس أن زيباري سيقوم بزيارة رسمية الى دولة الكويت الأحد المقبل.

(عمان - كونا)

البابا يدعو إلى حماية

مسيحيي العراق

حث بابا الفاتيكان بنديكطوس السادس عشر أمس العراق على توحيد الإجراءات في دستوره لحماية الأقليات في البلاد، وذلك عقب الهجمات التي استهدفت كتائب امس الأول.

وقال البابا، في خطاب وجهه الى الدبلوماسيين المعتمدين في الفاتيكان، إن «المصالحة مطلوبة بشدة في العراق». وأضاف «من الواضح أن أمورا سياسية عسيرة معينة مازالت من دون حل، وفي هذا السياق، سيكون هناك حاجة لإصلاح دستوري مناسب لحماية حقوق الأقليات».

(الفاتيكان - د ب أ)

أولمرت: زيارة بوش لتأكيد «يهودية» إسرائيل... ولمنع إيران من «النووي» باراك يوعز إلى قواته بمعاملة الفلسطينيين «بصورة لائقة»... أثناء زيارة الرئيس الأميركي



دمية الكترونية ابتكرها فلسطينيون تصور بوش بأنه رجل حرب وتلقى رواجاً في غزة (أ ب)

تصريحات كثيرة توالت قبل ساعات من قدوم الرئيس الأميركي إلى المنطقة في جولة شرق أوسطية هي الأولى له، وسط حديث متنام عن سعي واشنطن إلى الضغط على الفلسطينيين والإسرائيليين لتحقيق السلام.

في مسعى بدأ أنه مرتبط بتهيئة الأجواء أمام فشل جولته الشرق أوسطية التي يبداها اعتباراً من مساء اليوم في تحقيق أبسط مطالب الفلسطينيين في إقامة دولتهم، اعتبر الرئيس الأميركي جورج بوش أمس أنه «حتى إذا لم يتوصل الزعماء الإسرائيليون والفلسطينيون إلى اتفاق سلام مع حلول نهاية العام الحالي، فإنه قد يتم التوصل إلى اتفاق بشأن ماهية الدولة الفلسطينية».

إلا أن أولمرت ذكر أمس أن بوش صرح في مؤتمر أنابوليس أن إسرائيل هي دولة يهودية ووطن قومي للشعب اليهودي، وأضاف «بالتأكيد سيقل الأمر نفسه بصيغة مشابهة أو مطابقة».

وتطرق رئيس الوزراء الإسرائيلي، خلال لقائه كتلة «كاديما»، الحزب الرئيسي في الائتلاف السياسي الحاكم في إسرائيل، إلى الموضوع الإيراني بالقول إن زيارة بوش إلى الشرق الأوسط «مهمة لمنع حيازة إيران سلاحاً نووياً».

وقال بوش، في تصريح للقناة الثانية الإخبارية الإسرائيلية إذيع الليلة قبل الماضية، «أنتي متفائل من أننا نستطيع تحديد الخطوط العريضة لدولة، مضيافاً

«أنتي متفائل لأنني اعتقدت ان رئيس الوزراء الإسرائيلي يهودي اولمرت والرئيس الفلسطيني محمود عباس يريدان تحقيق هذا الهدف».

وأوضح الرئيس الأميركي «اعتقدت ان الحقيقة التي مفادها انني شخص مألوف لأولمرت وعباس يمكن ان تثبت انها عامل محفز لحرار تقدم».

وأبلغ بوش المحاور يونيت ليفي «أنتي اعتقدت ان الزعيمين يعرفانني وأنتي اعرفهما وهما يشعران بارتياح نحو، وبالتالي فإن السؤال هو هل سوف يقرران بذل الجهد الضروري للتوصل إلى اتفاق خلال وجودي كريس؟».

ربما لا يوافق الرئيس المقبل على حل الدولتين وربما يستغرق الرئيس المقبل بعض الوقت ليبدأ التحرك».

وقال الرئيس الأميركي أنه يتعين على عباس، الذي يخوض معركة سياسية مع حركة «حماس» الإسلامية التي ترفض حل الدولتين للنزاع، أن «يكون قادراً على أن يظهر أنه حقق مكاسب من العملية الدبلوماسية مع إسرائيل».

وأضاف «يجب أن يكون عباس، الذي وافق على حق إسرائيل في الوجود، قادراً على أن يقول

لشعبه: فقوا بجائبي وساندوني وهذا ما يمكن ان يحدث. ولكن اذا سلكتكم طريق الارهابيين والقتلة، فإن هذا لن يحدث ابدا».

وفي مقابلة أخرى مع وسائل إعلام إسرائيلية، قال بوش أنه سيستغل رحلته في مواصله الضغط على الجانبين بما في ذلك توضيح مشاعر قلقه للإسرائيليين بشأن استمرار النشاط الاستيطاني. وأوضح «سأتحدث عن توسيع الاستيطان الإسرائيلي، وكيف يمكن ان يكون هذا عائقاً للنجاح، وأنه يتعين تفكيك المواقع الاستيطانية غير المرخص لها مثلما قال الإسرائيليون انهم سيفعلون».

الذي ذلك، أوعز وزير الدفاع الإسرائيلي يهودا باراك إلى قوات جيشه والدوائر الأمنية، أمس، بتقليص رقعة العمليات خلال فترة جولة الرئيس الأميركي للمنطقة.

وقالت إذاعة جيش الدفاع إن باراك «أصدر توجيهاته إلى الدوائر المختصة بالتنبيه إلى احتجاجات السكان المدنيين الفلسطينيين ومعاملتهم بصورة لائقة في الحواجز ولكن من دون تخفيف المساعي للتصدي للعناصر التخريبية الخطرة».

لقاء عباس - أولمرت

في غضون ذلك أكد صائب عريقات رئيس شؤون المفاوضات في منظمة التحرير الفلسطينية، أن الرئيس الفلسطيني ورئيس الوزراء الإسرائيلي سيجتمعان اليوم في القدس.

وقال عريقات، في تصريحات لإذاعة (صوت فلسطين) إن اللقاء، «سيتركز على ضرورة وقف التصعيد العسكري الإسرائيلي في قطاع غزة والضفة الغربية خصوصاً في مدينة نابلس».

باتي ذلك في وقت قالت مصادر فلسطينية إن رئيس الوفد الفلسطيني المفاوضات أحمد قريع تعرض لإجراءات إسرائيلية «خشنة» تسببت بإعاقة توجهه إلى المشاركة في اجتماع مقرر مع وزيرة الخارجية الإسرائيلية تسيبي ليفني بحضور الوفدين الفلسطيني والإسرائيلي.

وذكر مكتب قريع أن السلطات الإسرائيلية أخضعت قريع وعائلته لإجراءات جديدة على معبر الكرامة فترة تزيد عن ساعة، معربة بذلك توجهه إلى الاجتماع المقرر بين وفدي التفاوض.

(تل أبيب، رام الله - أ ب، رويترز، د ب أ، يو بي أي)

رفح - الجريدة

زار وفد من الكونغرس الأميركي الحدود الدولية وميناء رفح البري على الحدود بين مصر وقطاع غزة من جهة وبين مصر وإسرائيل من جهة أخرى.

وسيقيم الوفد، الذي يضم 17 من أعضاء الكونغرس الأميركي، بإعداد تقرير خاص عن الوضع الأمني في المنطقة الحدودية لعرضه على الجهات المختصة.

وكان الوفد الأميركي عقد عدة لقاءات مع مسؤولين مصريين طوال الأسبوع الماضي، من بينها لقاء النائب الديمقراطي ستيف إسرائيل مع الرئيس حسني مبارك، إضافة إلى لقاءات مع وزير الخارجية وقيادات في البرلمان المصري.

وطالب وفد الكونغرس زيارة المنطقة الحدودية

بين مصر وقطاع غزة، التي كانت انتقادات إسرائيلية المستمرة للقاهرة بعدم السيطرة عليها ونجاح عناصر المقاومة الفلسطينية في حفر أنفاق لتهرب الأسلحة والأموال عبرها، أحد أسباب قرار الكونغرس بتعليق نحو 100 مليون دولار من المعونة الأميركية لمصر.

من جانب آخر، دعا رئيس المجلس المصري للشؤون الخارجية السفير عبد الرؤوف الريدي الرئيس الأميركي جورج بوش إلى اتخاذ موقف قوي من مسألة بناء وتوسيع المستوطنات الإسرائيلية، ولاسيما في القدس، محذراً من أنها «تتسبب عملية السلام».

وقال الريدي، في تصريح بمناسبة زيارة الرئيس الأميركي إلى مصر يوم 16 يناير الجاري، أنه يتوجب على الرئيس بوش أن يؤكد وينفذ التزامه الذي قطعه على نفسه منذ عام 2005 بإقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وتحقيق ذلك قبيل انتهاء فترة ولايته.

وفد

من الكونغرس يزور الحدود بين سيناء وغزة

قيادي في «حماس» لـ الجريدة: لا نرحب بزيارة بوش ونستعد لتهديدات أولمرت

غزة - سمية درويش

رأى القيادي في حركة حماس اسماعيل رضوان أن زيارة الرئيس الأميركي جورج بوش إلى المنطقة، «إعلامية وزيارة تجميلية»، خصوصاً «بعد الهزائم المتلاحقة في أفغانستان والعراق وجنوب لبنان، والفشل في ذات شرق أوسط جديد»، ناعياً في ذلك السياق، أي وجود لتنظيم «فتح الإسلام» في قطاع غزة.

وقال رضوان، في مقابلة مع «الجريدة»، إن زيارة بوش «تأتي مترافقة مع الاعتداءات الإسرائيلية المتواصلة ضد الشعب الفلسطيني»، معتبراً أنها «لا تدخل سوى في سياق تكريس الانقسام الفلسطيني-الفلسطيني»، ومشيراً إلى رغبة الرئيس الأميركي بوضع بصماته في هذا التاريخ الذي وصفه بالفاشل.

وحول تهديدات رئيس الوزراء الإسرائيلي يهودا أولمرت بتصعيد حربيه ضد ما وصفه «الارهاب» في قطاع غزة، أكد رضوان أن «تهديدات

أولمرت تأتي بعد الاعتداءات المتواصلة ضد الشعب الفلسطيني، وفشل الاحتلال في كبح جماح المقاومة وانجازاته، مشيراً إلى أن الاحتلال ينحيط من خلال أقواله ومن خلال الاعتداءات».

وأشار القيادي في «حماس» إلى أن منظمته تنظر بجدية إلى تلك التهديدات، مؤكداً أن «فصائل المقاومة تأخذ استعدادها لكل عدوان». لكنه شدد على أن «هذه الهجمات والاعتقالات لم تكسر شوكة الفلسطينيين، وهذه التهديدات لا تخيف حركة حماس».

وفي ما يتعلق بتنظيم «فتح الإسلام»، وما تأكده إسرائيل من سقوط صواريخ من طراز «زرقاوي» على بلدة سدروت، قال رضوان لـ«الجريدة»، «هذه اقتراعات واكاذيب، وروجت كما روجت سابقاً الأقوال عن وجود تنظيم القاعدة في القطاع لأجل وضع المبررات للاحتجاج والأغتيالات وزيادة الأعمال الإجرامية ضد القطاع، رغم أن الاحتلال ليس بحاجة إلى هذه المبررات».

إسرائيل تعتم على تقرير بشأن الاستيطان

عشية بدء الرئيس الأميركي جورج بوش زيارة إلى المنطقة، تسعى السلطات الإسرائيلية إلى منع نشر تقرير مهم عن المستوطنات، على ما أفادت حركة «السلام الآن» المناهضة للاستيطان.

وطلبت وزارة الدفاع الإسرائيلي من محكمة منطقة تل أبيب ضمان رفض نشر التقرير الذي من شأنه أن «يمس بأمن الدولة وعلاقاتها الخارجية»، على ما أوضحت صحيفة «هارتس».

ولجأت إلى المحكمة حركة «السلام الآن» و«الرابطة من أجل حرية الإعلام» اللتان طالبتا بنشر التقرير الذي اعده عام 2006 المستشار الخاص في وزارة الدفاع الجنرال في الاحتياط باروخ شبيغل. ولم تعط المحكمة ردها بعد. وقد طلبت وزارة الدفاع عرض حججها في جلسة مغلقة في فبراير من دون حضور المنظمين غير الحكوميين.

ويحسب صحيفة «هارتس»، فإن التقرير يكشف أنه تم القيام بأعمال بناء كثيرة من دون إذن مسبق في مستوطنات الضفة الغربية، سواء كانت نقاط استيطان عشوائية أو مستوطنات تعترف بها السلطات. وتعارض وزارة الدفاع نشر التقرير باعتبار أنه سيؤدي إلى العلاقات مع الولايات المتحدة التي تطالب بتجميد الاستيطان.

وقال الأمين العام لحركة «السلام الآن» ياريف أوبنهايمر لوكالة «فرانس برس»، إن «أمن الدولة مثل حماية علاقاتها الخارجية يستخدم كذريعة من الدولة لمحاولة إخفاء وقائع واضحة جدا».

إلى ذلك، طلب نحو مئة متظاهر من حركة «السلام الآن» أمس بإخلاء مستوطنات عشوائية في الضفة الغربية المحتلة خلال اعتصام نفذوه أمام إحدى هذه المستوطنات.

(القدس - أ ب)

سلة أخبار

إسرائيل تعتقل 21 فلسطينياً

اعتقل الجيش الإسرائيلي 21 فلسطينياً خلال حملة دهم في الضفة الغربية فجر أمس. وذكرت الإذاعة أنه تمت إحالة المعتقلين إلى جهات التحقيق. وفي السياق نفسه، قالت الإذاعة إن قوة من جيش الدفاع تعرضت لإلقاء عبوة ناسفة قرب قرية بيت أفر في قضاء الخليل من دون وقوع إصابات أو أضرار. (الضفة الغربية - يو بي أي)

«الجان» تقصف كيسوفيم

أعلنت «الوية الناصر صلاح الدين»، الجناح العسكري لـ«الجان» المقاومة الشعبية، أمس مسؤوليتها عن قصف موقع «كيسوفيم» العسكري الإسرائيلي شرق دير البلح وسط قطاع غزة 14 صاروخاً من طراز «ناصر 2».

وأكدت الوية الناصر بيان، أن هذه العملية جاءت رداً على التصعيد الإسرائيلي في قطاع غزة والضفة الغربية.

خلافة مؤتمنة للشيخ الأحمر

أعلن حزب «التجمع اليمني للإصلاح»، المعارض أمس أنه تم تكليف العقيد السابق في المخابرات اليمنية محمد الديومي نائباً لرئيس الهيئة العليا، بعد أسبوع من وفاة رئيس الحزب الشيخ عبدالله الأحمر، وذلك على نحو مؤقت إلى أن يحين موعد الاعتقاد الاعتيادي للمؤتمر العام المعني بانتخاب رئيس الهيئة العليا.

(صنعاء - يو بي أي)



أثار السقوط المتكرر لطائرات تدريب حربية في الأردن حيرة عدد من المواطنين الذين لجأوا إلى زاوية التعليقات في المواقع الإخبارية الإلكترونية الحديثة للتعبير عن دهشهم من الأمر، ولاسيما أن تلك الحوادث وقع آخرها ظهر أمس الأول، وهو الثاني خلال أسبوع، وتسبب بمقتل طيارين مشهود لهما بالكفاءة. وفي الصورة خبراء أردنيون يعاينون أجزاء من الطائرة ومكان سقوطها فوق أرض زراعية قرب عمان.

(الجريدة)

«الوفاق» البحرينية:

المواجهات سببها شعور بالتمييز

أكد الشيخ علي سلمان، الأمين العام لـ«جمعية الوفاق الوطني الإسلامية» (التيار الرئيسي عند الشيعة)، أن المواجهات الأمنية الأخيرة في البحرين «سببها احتقانات كآمنة بين المواطنين الذين يشعرون بتمييز على أساس عرقي أو طائفي».

وشدد سلمان، في مقابلة مع وكالة فرانس برس، على ضرورة أن تتحرك السلطات والمحججين أيضاً ضمن إطار القانون.

وقال إن «أسباب الانفجار الأمني كانت محتملة في أي وقت، مؤكداً «وجود قضايا معلقة لم نستطع ملامستها بحلول واقعية تزيد من حالة الاحتقان»، وفق تعبيره.

واعتبر أمين عام «جمعية الوفاق» أنه «لا يكفي أن تكون هناك انتخابات في 2002 وأن تشارك المعارضة في انتخابات 2006 لكي نقول إن المسألة الدستورية قد حلت»، مشيراً إلى أن «هناك مشكلة تجنيس يشعر بها كل البحرينيين على مستوى الخدمات والإسكان وفرص العمل، فالتمييز امتد إلى حالة من الشعور أن هناك تمييزاً بين المواطنين على أساس عرقي أو طائفي أو مناطقي

الرياض ترحب بساركوزي... من دون صديقه

أكد مصدر دبلوماسي غربي في الرياض أن السعودية طلبت من الرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي عدم اصطحاب صديقه عارضة الأزياء والمغنية الإيطالية كارلا برونو خلال الزيارة الرسمية التي سيقوم بها إلى المملكة العربية السعودية في 13 يناير الجاري.

وقال المصدر، الذي فضل عدم الكشف عن هويته، في تصريح خاص لوكالة الأنباء الألمانية (د ب أ) إن الرئيس نيكولا ساركوزي سيوزر المملكة العربية السعودية الأحد المقبل من دون أن يصطحب معه صديقه كارلا برونو.

وأضاف المصدر أن السعودية ترفض أن يصطحب ساركوزي صديقه معه إلى المملكة «لأسباب شرعية».

ويوزر الرئيس الفرنسي الرياض لتلبية دعوة من العاهل السعودي الملك عبدالله بن عبد العزيز، وذلك لأول مرة منذ توليه الرئاسة في شهر مايو الماضي.

وقالت مصادر دبلوماسية مطلعة في الرياض في وقت سابق، إن ساركوزي سيقعد جلسة مباحثات مع الملك عبدالله بن عبد

العزيز «تتناول القضايا الإقليمية والدولية»، إضافة إلى سبل «تعزيز العلاقات الثنائية بين الرياض وباريس في مختلف المجالات». وكانت الجولة السياحية لساركوزي وصديقه كارلا إلى منتجعات ساحلية سياحية في مصر والأردن منذ أسبوع قد أثارت موجة احتجاجات من جانب حركات إسلامية مصرية وأردنية، من خلال بيانات صدرت خصوصاً للتنديد بسماح عمان والقاهرة لساركوزي القيام بهذا النوع من الزيارات.

(الرياض - د ب أ)

نيوهامشر تختار اليوم... وأوباما يتعد عن كلينتون في الصدارة

الجمهوريون ينقسمون بين مدح بوش والنأي بأنفسهم عنه

منذ بدء الحملات للفوز بالترشيح لخوض الانتخابات الرئاسية الأميركية، أظهرت معظم الترسجات والاستطلاعات، خصوصا لدى المعسكر الديمقراطي، تقدم السناتور هيلاري كلينتون على منافسيها بفارق مريح نسبيا، الأمر الذي ثبت عكسه في أيوا، فهل تصح نتائج الاستطلاعات في نيو هامشر؟

يتوجه ناخبو ولاية نيوهامشر اليوم إلى صناديق الاقتراع الحزبية لاختيار الأفضل بين مرشحي الحزبين الديمقراطي والجمهوري والذي يستحق، بنظرهم، أن يخوض معركة الرئاسة باسم حزبه في الثلاثاء الأول الذي يلي أول اثنين من شهر نوفمبر اواخر الجاري.

ومع اقتراب موعد التصويت تكثر التكهينات ونتائج استطلاعات الراي التي أشار أحدها إلى أن المرشح الديمقراطي، سناتور ولاية إلينوي براك اوباما، حقق أمس تقدما بلغ 10 نقاط على منافسته هيلاري كلننتون، وذلك في اليوم الثالث من التحضير للانتخابات التمهيدية الديمقراطية في نيو هامشر (شمال شرق)، بعد ثلاثة أيام على فوزه في المرحلة الاولى من السباق الرئاسي في أيوا.

فقد حصل اوباما على 39% من نوايا التصويت لدى الناخبين الديمقراطيين مقابل 29% فقط لكلينتون في استطلاع للرأي اجري لحساب شبكة «سي. إن. إن» واذاعة «ديليجو. ام. يو. ار» المحلية. وكان المرشحان للفوز بترشيح الحزب الديمقراطي متساويين قبل يوم من الاستطلاع بنسبة 33% لكل منهما. وحصل المرشح الثالث في السباق جون اواردنز على 16% من نوايا التصويت.

حصل أوباما

على 39% من نوايا

التصويت مقابل

29% فقط لكلينتون



رومني وماكين يتحدثان في برنامج تلفزيوني في ولاية نيوهامشر أمس (رويترز)

وصلى إلى أيوا فصار معه. والآن هو ضد مجددا، وأضاف «صوت ماكين ضد الضرائب التي اقتطعها بوش، والآن يقول إنه فضل أن يجعل من ضرائب بوش ضرائب داهية، وكان ضد رفع العلم الكونفيدرالي فوق مبنى مجلس النواب التابع لولاية كارولينا الجنوبية، وبعدها صار مؤيدا، والآن إنه ضد ذلك مجددا».

تبادل الاتهامات

إلى ذلك، تواصلت السجالات بين المرشحين الجمهوريين للرئاسة الأمريكية، فانتقد الفس المعمداني السابق هاكابي الحملة الدعائية التي يعتمدها رومني، واتهم الأخير منأفسه، عضو مجلس الشيوخ جون ماكين، بأنه منقلب في رأيه، وهاجم رومني، كما نقلت عنه محطة «فوكس نيوز»، ماكين ووصفه بأنه «يغير رأيه بسرعة»، وقال «كان ماكين ضد الوقود المستخرج من الذرة (إيثانول) حتى

أظهرت ولاية أيوا أن الخطاب السياسي أكثر أهمية من المال، وما هم الناخبون يظهرون لنا أن المثالية والطموحات إلى عد أفضل تتحكم أيضا في السياسة، وليس فقط النقاد واستطلاعات الراي.



كلينتون تمر بجانب بلصق يدعم اوباما في مدينة مانشستر في ولاية نيوهامشر أمس الأول (اي بي ايه)



البرادعي يزور إيران في 11 و12 الجاري

نجاد يقدم ميزانية «قياسية» للعام المقبل

طهران - حسن خامه يار

في مسعى إلى استيضاح بعض النقاط الغامضة بشأن البرنامج النووي الإيراني، يتوجه المدير العام لوكالة الطاقة الذرية محمد البرادعي إلى طهران اواخر الأسبوع الجاري، حسب ما أعلنته متحدثة باسم الوكالة أمس. وقالت ميليسيا فيليمينغ أن «المدير العام سيتوجه إلى طهران في 11 و12 الجاري بدعوة من جمهورية إيران الإسلامية»، وأضافت أن «البرادعي سيلقى خلال زيارته عددا من الشخصيات الرفيعة المستوى، ويأمل أن نتيج زيارته تطوير طرق وسبل تحسين وتسريع تنفيذ تدابير الوقاية في إيران، بغية حل جميع المسائل العالقة».

في غضون ذلك، قدم الرئيس الإيراني محمود אחمدی نجاد أمس، مقترحا لمشروع ميزانية بلاده للعام الإيراني المقبل (بيدا في العشرين من مارس) إلى مجلس الشورى الإسلامي، والتي بلغت رقما قياسيا مقارنة بالاعوام السابقة وقدرت بنحو 285 مليار دولار.

والقى אחمدی نجاد كلمة أمام أعضاء البرلمان شرح فيها تفاصيل الميزانية، وعبر عن اعتقاده بأن ميزانية العام المقبل شفافه ومتكاملة وتتنى حل المشاكل الأساسية للبلاد، وتساعد على توفير فرص العمل ومثل مشكلة السكن والإصلاح الإداري وتحسين الوضع الصحي والعلاج والضمان الاجتماعي وتنفيذ سياسة الخصخصة بناء على المادة 44 من الدستور.

ومن وجهة نظر الخبراء الاقتصاديين، فإن زيادة حجم الميزانية للعام المقبل

عن «وول ستريت جورنال»

يوم الخميس الماضي، غُيّر المشاركون في المؤتمرات الحزبية من أبناء ولاية أيوا أعراف السياسة الأميركية وعلى الأراج نحو الأقل. والفوز الكبير لبراك اوباما عن الحزب الديمقراطي، وهو فوز يستند إلى زيادة كبيرة في حجم إقبال الناخبين في ولاية أيوا، يمثل على الأقل لحظة تاريخية ثقافية وربما سياسية. ومن المحتمل أن تكون لفوز مايك هاكابي عن الحزب الجمهوري معان أقل على المدى الطويل ولكن له بعض التأثيرات الإيجابية أيضا.

رسالة أوباما

وفي هذا السياق، لابد من الإشارة إلى أن رسالة أوباما، التي تنص بشكل أساس على «التغيير» وعلى إقامة وحدة وطنية جديدة، سيطرت تماما على مخيلة الديمقراطيين. وهذا ما زاد معدل الضعفين عدد المشاركين الذين يحضرون مؤتمرا حزبيا في ولاية أيوا، بصفته رجلا أسود يترشح في ولاية مسيغيت أبنائها من البيض، من شأن فوز أوباما أن يدحض القول إن الأميركيين لن يصوتوا لرئيس أسود.

لطالما اعتقدنا أن الدولة مستعدة لذلك، وكان من الممكن أن تنتخب كولن باول لو أنه ترشح للرئاسة.

غير أن أوباما هو أول مرشح جاد أميركي من أصل إفريقي تجنب بشكل صريح الشعارات العرقية الجذابة. وكما الكاثوليكية بالنسبة إلى كينيدي، يعتبر عرق اوباما جزءًا من شخصيته السياسية لكنه لا يحددها بالكامل. ويجسد فوز هذا الأخير نقطة تحول في تاريخ السياسة الأميركية.

إلى ذلك، يرحب بادة هذا السناتور عن ولاية إلينوي باعتباره إشارة إلى أن معظم الديمقراطيين، وكما يقول البيض، يريدون «الخروج» من عهد كلينتون. وقد وصف بيل كلينتون حملة زوجته هيلاري الرئاسية بأنها حالة من «العودة إلى المستقبل»، بالرغم من ادعائها هي أيضاً بأنها مناصرة للتغيير. ولكن في حال كانت هي المرشحة، فمما لا شك فيه أن الشواذب التي دمغت فترة توليها



أوباما خلال حملة انتخابية في كليرمونت في ولاية نيوهامشر أمس (اي بي ايه)

ورد على رومني، الذي كان المح إليه بأنه غير مؤهل لقيادة البلاد لأنه لا يعرف الكثير عن الأمور في واشنطن، فقال «حسنا، لم أُنخب كملكة الجمال للطافة في مجلس الشيوخ الولايات المتحدة، لأنني حاولت أن أزيل الأوساخ والإنفاق غير الضروري، والإصلاح في وزارة الدفاع».

من جهته، أعلن هاكابي أنه وماكين ليسا مستعدين بعد للتوحد من أجل هزيمة رومني. لكنه رأى أن كليهما هوجما «بفسوة من قبل الإعلانات المضللة بشكل كبير» من قبل حملة

رسالة أيوا: الديمقراطيون مستعدون للخروج من عهد كلينتون

الرئاسة في السابق ستظل حملتها وتمهد الطريق لهزيمتها في نوفمبر. ويقول نصف الأميركيين إنهم لن يصوتوا أبداً للسناتور كلينتون، والديمقراطيون التوافقون لاستعادة البيت الأبيض يعرفون ذلك. ويعد اوباما بوضع حد لهذه الطغية السياسية، والسلسلة الرئاسية بين عائلتي بوش وكلينتون.

أقل ما يمكن قوله هو إن دعوة أوباما للتغيير يشوبها بعض الغموض، لكن أحد شعاراتها الصريحة تضوي على وعد بوضع حد للترامعات الحزبية التي توالى على مدى السنوات الخمس عشرة الماضية، التي يعتبرها ال كلينتون مجرد خلافات بسيطة.

كذلك يتسم خطاب حملة أوباما الانتخابية بالتفاؤل، على عكس خطابات جون إدواردز التي تتميز بالشعبوية الغاضبة. والآن يذكر إدواردز حصوله على المركز الثاني في ولاية أيوا باعتباره إثباتا على دعوته «للتغيير». ولكن بما أنه محام فهو ينظر إلى ترشحه كما لو أنه يترافع في دعوى مدنية ضخمة ضد المؤسسات والسياسات الأميركية جميعها. يتحدث إدواردز عن الأشرار والضحايا، وأوباما عن الطموح والفرص المتاحة. وهذا الأخير يجسد الصفات التي يريد الأميركيون أن تتوافر في الرئيس.

إدواردز وكلينتون

لا يعني ذلك أن إدواردز وكلينتون سينقادان بهدوء. فال كلينتون يشكل خاص خيرا في الهجوم، على الرغم من أنه على السيدة كلينتون الحذر لكي لا تتراجع شعبيتها أكثر مما هي عليه. ولعل الحظ يحالفها من خلال التطرق إلى أبرز عيوب اوباما ألا وهو افتقاره إلى الخبرة في مجال الأمن القومي.

ما زالت البلاد في مرحلة ما بعد اعتداءات 11 سبتمبر، كما أن الشعب الأميركي يدرك أنه ينتخب رئيس أركان في فترة الحرب. غالباً ما بدأ اوباما عديم الخبرة إلى أقصى حد في ما يتعلق بمناقشة التطورات في العراق وإيران والحرب على الإرهاب بشكل عام، ويمكن للسيدة كلينتون

الرئيس الكيني يدعو أودينغا إلى لقاء الجمعة المقبل

المعارضة ترجئ تظاهرة اليوم... وتعلن أن عدد القتلى قارب الألف

دعا الرئيس الكيني موابي كيباكي أمس، منافسه الرئيسي رايبالا اودينغا الى لقاء الجمعة المقبل، بغية إيجاد مخرج لازمة المدوية التي اندلعت في البلاد اثر الانتخابات.

وقالت الرئاسة الكينية في بيان أن «الرئيس كيباكي دعا زعيم الحركة الديمقراطية البرتقالية الزعيم رايبالا اودينغا إلى لقائه من أجل حوار يهدف الى إنهاء العنف الدائر في البلاد وارساء السلم والصالحة الوطنية، كما شملت الدعوة خمسة أعضاء آخرين في حزب اودينغا.

وكانت الحركة الديمقراطية البرتقالية قررت أمس، إلغاء التظاهرات التي كانت مقررة اليوم وحظرتها الحكومة، على ما أعلن المتحدث باسم الحركة احمد حاشي.

وقال المتحدث لوكالة «فرانس برس»، أن «اودينغا ألغى التظاهرة لأننا ننتظر الرئيس الغاني جون كوفور الرئيس الحالي للاتحاد الإفريقي»

ورحبت الحكومة الكينية بالغاء التظاهرة، منكرة بأن قرار حظر أي تجمع عام الذي اتخذته قبل الانتخابات العامة في 27 ديسمبر الماضي لإيرال ساريا.

سلة أخبار

نجامينا تصف متمردين تشاديين في السودان

قصف الطيران التشادي صباح أمس قاعدة للمتمردين التشاديين في السودان في جنوب غرب الحنية في إقليم دارفور القريب من الحدود الشمالية، كما أكد مصدر عسكري تشادي في نجامينا. ويجهل ما اذا كانت عمليات القصف هذه استهدفت قاعدة أو عدة قواعد للمتمردين، موزعة على طول الحدود التشادية جنوب الحنية عاصمة غرب دارفور على بعد نحو مئتي كيلومتر شرقي ابشي كبرى مدن شرق تشاد.

(نجامينا - ا ف ب)

حزب بوتو غير راضٍ عن التحقيق

عبرت مسؤولة الإعلام في حزب الشعب الباكستاني شيري رحمن أمس عن تحفظات حزبيها في ما يتعلق بالتحقيق الذي تجريه حاليا الحكومة الباكستانية في حادثة اغتيال زعيمه الحزب بنازير بوتو بمساعدة شرطة اسكوتلنديارد البريطانية، وشددت على مطالب الحزب بقيام تحقيق دولي. ونقلت وكالة (اي بي بي) الباكستانية للانباء عن رحمن قولها في مؤتمر صحافي إن التحقيق الذي تجريه الشرطة في حادثة الاغتيال هام جدا غير أنه غير كامل.

(إسلام آباد - يو بي آي)

إسلام آباد لن تسمح بعمليات على أراضيها

قال مسؤولون باكستانيون أمس إن بلادهم لن تسمح لأي بلد بإجراء عمليات عسكرية على أراضيها، رافضين ما جاء في تقرير صحافي من أن الولايات المتحدة تحت التصريح لقواتها بالعمل في باكستان، وكانت صحيفة «نيويورك تايمز» قالت أمس الاول إن الحكومة الأميركية تحت توسيع سلطات جهاز المخابرات (سي.اي.ايه) والحيش لتمكينها من القيام بعمليات سرية أكبر بكثير في باكستان.

واشنطن تسعى إلى إغلاق معتقل في أفغانستان

نقلت صحيفة «نيويورك تايمز» اليوم الاثنين عن مسؤولين اميركيين أنه «في الوقت الذي تكافح فيه إدارة الرئيس الأميركي جورج بوش من أجل إيجاد طريقة لإغلاق السجن العسكري في خليج غوانتانامو في كوبا، فإن جهدا مماثلا تندذه لإغلاق مركز احتجاز أميركي أكبر وأكثر سرية في أفغانستان يضم 630 سجيناً، أي ضعف أولئك المعتقلين في جزيرة كوبا».

(واشنطن - يو بي آي)

من جهة أخرى أشار السكرتير الدائم لدى الوزارة الكينية للبرامج الخاصة أمس الى «486 قتيلًا و255686 نازحًا في أعمال العنف بعد الانتخابات».

وفي سياق متصل، قالت مساعدة وزيرة الخارجية الأميركية للشؤون الإفريقية جنداي فرايزر أمس، ان الشعب الكيني تعرض للغش من قبل زعمائه، وأضافت «تعرضوا للغش من قبل زعاماتهم السياسية ومؤسساتهم، وذلك في يومها الثالث في نيروبي إذ أجرت محادثات مكثفة ترمي الى حل الازمة التي نشبت من جراء الانتخابات في كينيا.

من جهته، أعلن المؤتمر الدولي لمنطقة البحيرات العظمى الإفريقية، أمس ان بعض أعمال العنف السياسي-الاثني التي ارتكبت في كينيا تشبه أعمال «تطهير اثني وابادة».

وجاء في بيان صادر عن المؤتمر ونشر في نيروبي ان «بعض المذابح ارتكبت بدم بارد، وتشبه أعمال تطهير اثني وابادة، لأنها تستهدف الناس الأكثر ضعفا بما يشمل النساء والأطفال».

وأوضح البيان أن «اللاجئين والخارجين في الداخل وحملات الحقد والتهميدبات بالإبادة تعود الى المنطقة».

وتنتهي 11 دولة الى المؤتمر الدولي لمنطقة البحيرات العظمى الإفريقية، الذي انشئ تحت اشراف الامم المتحدة، انغولا وبوروندي وأفريقيا الوسطى والكونغو-برازافيل وجمهورية الكونغو الديموقراطية وكينيا واوغندا ورواندا والسودان وتنزانيا وزامبيا.

(نيروبي - ا ف ب، رويترز)

فوز سعودي صعب على عُمان في افتتاح «خليجي 1»

كيف قضى لاعبو «الأزرق الأولمبي» ساعات ما قبل مواجهة قطر؟!

الرياض من موفد جمعية الصحافيين: سطات السهلي

فاز المنتخب السعودي على نظيره العماني 1-صفر في افتتاح بطولة الخليج الأولمبية الأولى لمنتخبات تحت 23 عاماً التي تستضيفها الرياض حتى 17 الجاري.

تمكن المنتخب السعودي من الفوز على المنتخب العماني بنتيجة هدف من دون رد في أولى مباريات بطولة الخليج الأولى لمنتخبات الأولمبية لكرة القدم التي افتتحت على استاد الأمير فيصل بن فهد. وسجل مهاجم السعودية يوسف آل سالم هدف المباراة الوحيد في الدقيقة السابعة من الشوط الثاني إثر استمثاره كرة مرتردة من الدفاع العماني داخل منطقة الجزاء العمانية ليودعها على يمين الحارس ويضمن نقاط المباراة الثلاث لفرقة. وجاءت المباراة متوسطة المستوى بشكل عام. وفي المقابل سعى الأولمبي العماني كثيراً طوال شوطي المباراة إلى ادراك هدف التعادل بيد أن التوفيق لم يحالف اللاعبين امام المرعى السعودي.

الأمير سلطان: البطولة إعداد للاجبال المقبلة

وكان الامير سلطان بن فهد الرئيس

العام لرعاية الشباب قد التقى كلمة قصيرة في حفل الافتتاح الذي خلا من الفقرات الفنية واقتصر فقط على كلمة الامير سلطان الذي رحب بالاخوة والاشقاء ضيوف البطولة. وأكد في تصريح صحافي ان البطولة تعد فرصة طيبة للمواهب الصاعدة لكي تعلن نفسها وتكون نواة للمنتخبات الأولى لدول مجلس التعاون الخليجي. وتوقع الامير سلطان ان تشهد النسخة الأولى من البطولة نجاحا إعلاميا وجماهريا في ظل حرص الكثيرين على متابعة اللاعبين الصاعدين ومساندتهم في بداية الطريق.

اجتماعات ودية للجهاز الفني باللاعبين

على جانب آخر شهدت الساعات الاخيرة قبل مباراة «الأزرق» مع نظيره القطري التي أقيمت في وقت لاحق من

عمان يسعى إلى التعويض على حساب البحرين اليوم

يلتقي في الساعة الثامنة الا ربعا مساء اليوم على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الملز منتخب عمان في مباراته الثانية مع شقيقه البحريني في الجولة الثانية من منافسات البطولة، التي تقام بنظام الدور الواحد، ويمعدل مباراة واحدة يوميا على أن يتوج المنتخب، الذي يجمع أكبر عدد من النقاط، بحل.

وكان منتخب عمان قد خسر لقاءه الأول امام

طالب مانويل جوزيه اللاعيب بعدم التفكير ونسيان المباراة الماضية والتركيز على كيفية الحفاظ على لقب الدوري العام.

مساء أمس سلسلة من الاجتماعات الودية بين الجهاز الفني واللاعبين على فترات متقطعة للتأكيد على الالتزام بالتعليمات الفنية أثناء المباراة وضورة الالتزام بالروح الرياضية وعدم الاعتراض على قرارات الحكيم. وظهرت واضحة أسرار الثقة على وجوه لاعبينا الذين تجمعوا ليلة المباراة في غرفة اللاعب مرزوق زكي وتبادلوا أطراف الحديث عن أجواء البطولة وتوقع سيناريو مبارياتهم الأولى أمام قطر التي يرونها الأصعب لهم في البطولة، خصوصا ان المنتخب القطري يستعين بعدد كبير من الوجوه الجديدة التي لم تشارك معه في التصفيات الأولمبية الماضية.

وتعهد اللاعبون فيما بينهم على ضرورة حسم اللقاء مبكرا لتجنب الضغط الجماهيري الذي سيمسجه في ظل المتابعة الكبيرة من جانب الجماهير السعودية للمباريات.

وحرص اللاعبون قبل بدء المباراة بساعات قليلة على الابتعاد عن كل وسائل الإعلام لعدم الخروج من أجواء المباراة التي يدخلوا فيها مبكرا والنزيم اللاعبين بالجلوس في غرفهم بالفندق وعدم الخروج منها إلا للذهاب إلى المطعم ولم تخل أحاديثهم الجانبية من التطرق إلى مواجهة قطر.

من البطولة...

- اتصل وائل سليمان سكرتير اللجنة الانتقالية بمدير المنتخب طارق العبدان واطمن على الودود وجاهزية

المنتخب الاولي لخوض منافسات البطولة، كما حث سلمان اللاعبين على تقديم مستوى مشرف. - حرص الأمير فيصل بن عبدالرحمن رئيس نادي النصر على القيام بزيارة مفاجئة لتدريب المنتخب الاولي أمس الاول، وتحدث مع الجهازين الإداري والفني ليطمئن على أحوال الودود. - يبذل الجهاز الطبي لمنتخبنا بقيادة الدكتور علي الشمالي وبمساعدة اختصاصي العلاج الطبيعي ماهر الحلوة جهودا مضنية في العيادة الطبية لمعالجة بعض إصابات اللاعبين، ومنهم علي الكندري ومشاري العازمي واحمد مطر وناصر الوهيب. وأكد الدكتور الشمالي ان الإصابات طفيفة ولن

تمنعهم من المشاركة في البطولة. - يقضي اللاعبون معظم الوقت في غرفهم وذلك التزاما بتعليمات الجهاز الإداري الذي أشاد بانضباط اللاعبين وتقديمهم بالتعليمات التي تصدر من الجهازين الإداري والفني. - قام مدرب حراس منتخبنا خليفة منصور بالتركيز على الكرات العرضية والكرات الثابتة خلال التدريب الأخير قبل لقاء المنتخب القطري. - أكد محمد التوجري رئيس اللجنة الإعلامية للبطولة أنه تمت مناقشة مسألة إغلاق التدريبات للمنتخبات الرسمية للبطولة، ولم يتضح حتى حق الإعلام الرياضي الوجود في أي تدريب لخمس عشرة دقيقة من بداية التدريب، وإذا ما رغبت أحد المنتخبات

في إغلاق التدريب فإنه يتوجب عليه إبلاغ اللجان المختصة، ومن ضمنها لجنة الملاعب التي ستجولى إخبار ممثلي الوسائل الإعلامية المختلفة.

القناة السعودية تجتمع ب «الرياضية الكويتية»

شهد مساء أمس الأول جهودا مكثفه من مسؤولي القناة الرياضية السعودية لكتسب حق نقل مباريات البطولة من خلال مفاوضات مكثفة مع مسؤولي قناة الكويت الرياضية الثالثة الناقل الرسمي للبطولة، ولم يتضح حتى ساعة متأخرة من مساء أمس الأول ما إذا كانت القناة الكويتية سمحت للقناة السعودية بنقل اللقاءات أم لا



جانب من تدريبات المنتخب الأولمبي قبل لقاء قطر

زي أولمبي

- تشهد البطولة الأولى للمنتخبات الأولمبية تجرية هي الأولى من نوعها في الملاعب السعودية، حيث تم تخصيص زي رياضي خاص لرجال الأمن يتمثل في بدلة رياضية تحمل شعار الشرطة، مهمتها حماية حكام البطولة، بينما سيكون الوجود الأمني في باقي المهمات بالزي الرسمي. رغبة من الجهات الأمنية في إعطاء الوجود الرياضي بحة للحفاظ على أجواء التنافس فيها.

إنجاز عالمي للاسكواش المصري في بطولة إنكلترا

القاهرة - الجريدة

فاز المنتخب القومي المصري للناشئين والناشئات في بطولة إنكلترا المفتوحة للاسكواش، وسوف تصل البعثة إلى القاهرة مساء اليوم.

يستقبل رئيس المجلس القومي المصري للرياضة حسن صقر بعثة المنتخب القومي المصري للناشئين والناشئات للاسكواش التي تصل إلى القاهرة غدا بعد مشاركتها في بطولة إنكلترا المفتوحة للاسكواش التي فازت بها. وقال صقر ان المجلس سيمتحن اللاعبين والملاعب أصحاب الميداليات مكافآت خاصة.

وقال جلال علام رئيس الاتحاد المصري للاسكواش إن النتائج التي حققها لاعبو ولاعبات مصر تشير إلى قدراتهم العالية وإمكاناتهم الفنية، وأنهم يستحقون الترفع على عرش اللعبة؛ فقد احتكر اللاعبون الميداليات في البطولة الدولية، إذ فاز بالميدالية الذهبية كل من: اللاعب محمد الشوربجي (تحت 19 سنة)، واللاعب كريم عبدالجواد (تحت 17 سنة)، واللاعب كريم علي فتحي (تحت 15 سنة)، واللاعب أسامة خالد (تحت 13 سنة).

وفي مرحلة الناشئات فازت بالميدالية الذهبية كل من اللاعبة نور الطيب (تحت 15 سنة)، واللاعبة نور الشربيني (تحت 13 سنة). كما حصل على الميدالية الفضية كل من اللاعب عمر خالد (تحت 17 سنة)، وشهاب عصام (تحت 13 سنة) بعد فوزهما بالمركز الثاني. أما عن الناشئات فقد فازت بالميدالية الفضية كل من اللاعبات: هبة التراك (تحت 17 سنة)، ومئة الله ناصر (تحت 15 سنة)، ونوران إبراهيم (تحت 13 سنة).

جوزيه: الإصابات وغياب الأساسيين سببًا لخسارة الأهلي

القاهرة - علاء محجوب

بحث لجنة الكرة بالأهلي برئاسة حسن حديد مدير الفريق لكرة تصورات الفريق في المستقبل وحاجته للتدعيم ومناقشة العديد من الأمور التي تهدف إلى استعادة الانتصارات والبطولات وتطردت اللجنة خلال الاجتماع إلى مناقشة الخسارة في كأس مصر.

واقترح أعضاءها بأسباب الخروج التي ساقها المدير الفني والتي تمثلت في غياب اللاعبين الأساسيين وظروف الإصابات المفاجئة التي أدت إلى غياب مجموعة من اللاعبين الأساسيين، مثل أسامة حسني وإسلام الشاطر ومحمد بركات.

وقال المدرب العام للفريق والقائم بأعمال مدير الكرة حسام البدرى إن جوزيه عقد اجتماعا مع اللاعبين، طالبهم خلاله بعدم التفكير والتوقف عند خسارة كأس مصر والتركيز في المرحلة القادمة على كيفية الحفاظ على لقب الدوري العام الذي يحمله الفريق في المواسم الثلاثة الماضية.

وأضاف البدرى أن جوزيه أكد للجنة الكرة أنه كان يفضل الاعتذار عن عدم المشاركة في مباريات الكأس، لاسيما أن الفريق غير مكتمل الصفوف، وقد تأثر الأداء كثيرا بغياب العديد من اللاعبين الأساسيين لأسباب مختلفة، منها الاضطرار إلى المنتخب الوطني الذي يستعد للامم الأفريقية

والإصابات التي كان لها دور في ابعاد محمد بركات وإسلام الشاطر وأنيس بوجلبلان وأسامة حسني، بالإضافة إلى سفر غيلبرتو وفلافيو للانضمام إلى معسكر المنتخب الانغولي. واعترف جوزيه أن هناك بعض اللاعبين لم يتفادوا تعليمات الجهاز



مانويل جوزيه المدير الفني للاهلي

الفني بالكفاءة المطلوبة، وهو الأمر الذي انعكس بالسلب على الأداء، ولذا قرر الجهاز الفني توقيع غرامة قدرها خمسة آلاف جنيه على كل من أحمد عادل ومعتز أيشو لعدم التزامهما بالواجبات الفنية أثناء مباراة بترول أسبوط.

أزمة في الزمالك بسبب إبراهيم سعيد

القاهرة - الجريدة

رفض رئيس نادي الزمالك مدوح عباس رغبة المدير الفني للفريق الهولندي رود كروول في التعاقد مع إبراهيم سعيد، مما أشعل فتيل الأزمة من جديد في القلعة البيضاء.

نشبت أزمة جديدة بين رئيس نادي الزمالك مدوح عباس والمدير الفني للفريق الهولندي رود كروول، بسبب اللاعب إبراهيم سعيد المحترف في صفوف كوتينا سبور التركي. إن يرغب كروول في التعاقد معه وضمه إلى الفريق إلا أن عباس رفض بشكل قاطع فكرة عودة اللاعب مرة أخرى إلى النادي، مبررا هذا الرفض بسبب إثارة اللاعب المشاكل، فضلا عن ذلك هجومه الشرس على الزمالك فور ترك الفريق والإحتراف في تركيا. وكان كروول طلب من المدرب العام والقائم بأعمال مدير الكرة للزمالك أيمن منصور التفاوض مع إبراهيم سعيد وإقناعه بالعودة إلى الفريق وبالفعل حدثت جلسة بين اللاعب والمدرب العام، الأمر الذي وصل برمته إلى رئيس النادي، وتسبب في إثارة الأزمة المشروع إليها، وعلت «الجريدة» أن إبراهيم سعيد عرض على أيمن منصور خلال تلك الجلسة تحمل قيمة الشترط، وأختتم المقدر بـ30م ألف دولار إلى نادي كوتينا سبور حتى يسهل التأمورية لدى مسؤولي الزمالك في التعاقد معه. وكانت هناك أخبار تناهزت خلال الفترة الماضية بشأن التعاقد مع اللاعب رسميا للزمالك، لكن مدوح

أبو مسلم يقترب من «كريستال بالاس»

القاهرة - حازم صلاح الدين

أكد اللاعب المصري أحمد أبو مسلم المحترف في صفوف ستراسبورغ الفرنسي ولاعب الأهلي السابق أنه تلقى عرضا رسميا من نادي كريستال بالاس الانكليزي للانضمام الى صفوفه في الانتقالات الشتوية من شهر يناير الجاري.

وعبر اتصال هاتفي له «الجريدة» كشف أبو مسلم الموجود بفرنسا عن تلقية العرض الإنكليزي، مشيرا إلى أنه تلقى اتصالا تليفونيا من مدير الكرة في نادي كريستال بالاس بشأن رغبة النادي في التعاقد معه، وأضاف أبو مسلم إنه في انتظار تأشيرة السفر إلى إنكلترا لإجراء الكشف الطبي، والاتفاق مع مسؤولي النادي الإنكليزي على جميع الأمور المتعلقة بالتعاقد، وأوضح لاعب الأهلي السابق أنه قرر الرحيل عن النادي الفرنسي، الذي يلعب فيه حاليا، بسبب المعاملة السيئة التي يلقاها من المدير الفني للفريق، مما جعله خارج القوائم الأساسي لتشكيلة المباريات في الأونة الأخيرة.

وعن استبعاد حسن شحاتة المدير الفني للمنتخب المصري له من تشكيلة الفريق الذي يستعد له أمم غانا، قال أبو مسلم إنه بالتاكيد شرف لأي لاعب ان يمثل منتخب بلاده، مشيرا إلى أنه كان يتمنى أن يكون ضمن بعثة المنتخب في الأمم الأفريقية، وهو حلم مشروع لي، لكنني في الوقت نفسه احترم اختيارات الكابتن حسن شحاتة، لأنه هو المسؤول الأول والأخير عن الفريق، ليني في ذلك ما تردد في بعض الصحف مهاجمته للجهاز الفني للمنتخب، بسبب عدم اختياره، وأختتم أبو مسلم كلامه بأنه يتمنى للمنتخب تحقيق نتائج إيجابية في البطولة الأفريقية والفوز بها، لأن الجماهير أصبحت لا تقبل أقل من ذلك. يذكر أن نادي كريستال بالاس يلعب في دوري الدرجة الثانية الإنكليزي، ويحتل المركز الثامن برصيد 38 نقطة، ويفارق نقطة عن نادي إسويتش تاون صاحب المركز السادس.



أحمد أبو مسلم في إحدى مبارياته مع نادي ستراسبورغ



إبراهيم سعيد

الأزرق الأولمبي يتألق في الشوط الثاني ويحصد أول 3 نقاط

محمد الفضلي

استطاع منتخبنا الأولمبي النتيجة لصالحه بهدفين مقابل هدف في الشوط الثاني، بعد أن كان متأخراً بهدف لصالح المنتخب القطري.

حصد منتخبنا الأولمبي الوطني أول ثلاث نقاط له بعد فوزه على المنتخب القطري بهدفين مقابل هدف في أولى مبارياته في بطولة مجلس التعاون للمنتخبات الأولمبية تحت 23 سنة، سجل لمنتخبنا عبدالرحمن العوضي في الدقيقة 74 ومرزوق زكي 75، في حين أحرز هدف المنتخب القطري حامد اسماعيل في الدقيقة 27.

كانت بداية الشوط سريعة وحماسية بين لاعبي الفريقين مع افضلية واضحة لمنتخبنا في الدقائق الأولى من زمن الشوط، إذ تحكم لاعبو الأزرق في مجريات المباراة وضغطوا بشكل إيجابي، لكن من دون خطورة حقيقية على المرصم القطري، وبعد الدقيقة العشرين بدأ أداء منتخبنا يتراجع ويهبط تدريجياً، ونشط في المقابل لاعبو المنتخب القطري، الذي ترجم صحونه إلى الهدف الأول عن طريق حامد اسماعيل في الدقيقة 27 بعدما انفراد بالحارس حميد القلاف بعد تمريرة «هات» وخذ «مع المهاجم جاراالله المري استطاع أن يسكنها الشباك، معلناً افتتاح النتيجة، ولم يبق المنتخب القطري عند الهدف الأول وكاد جاراالله المري يحرز الهدف الثاني بعد ضربة رأسية قوية ذهبت إلى المقص الأيسر لمرمي القلاف لكنه أخرجها ببراعة، لينتهي الشوط الأول بهذه النتيجة، وجاءت بداية



كرة زكي في طريقها إلى المرصم القطري (أ ف ب)

الشوط الثاني ضعيفة المستوى من جانب الفريقين، حيث لجأ المنتخب القطري إلى التكتل الدفاعي والاعتماد على الهجمات المرتدة التي شكلت خطورة على

الهدفين ونجح في الحفاظ على التي اجراها المدرب فوزي ابراهيم بنزول احمد مطر وعلي الكندري لتفعيل الدور الهجومي والضغط على المنتخب القطري، وفي الدقيقة 74 أحرز منتخبنا هدف التعادل عن طريق المهاجم عبدالرحمن العوضي بعد تسديدة قوية من حسين الموسوي ارتطمت بالدفاع القطري، وتابعتها مرزوق زكي مررها برأسه إلى العوضي الذي لم يتوان في تسديدها في مرصم المنتخب القطري، ولم تمض سوى دقيقة واحدة حتى أحرز المتألق مرزوق زكي الهدف الثاني لمنتخبنا بعد مجهود فردي أثار مراوغته مدافعي المنتخب القطري، ووضع الكرة من تحت حارس المرصم القطري معلناً تقدم منتخبنا، وتحسن المستوى الفني للمنتخب بعد

الهدفين ونجح في الحفاظ على التي اجراها المدرب فوزي ابراهيم بنزول احمد مطر وعلي الكندري لتفعيل الدور الهجومي والضغط على المنتخب القطري، وفي الدقيقة 74 أحرز منتخبنا هدف التعادل عن طريق المهاجم عبدالرحمن العوضي بعد تسديدة قوية من حسين الموسوي ارتطمت بالدفاع القطري، وتابعتها مرزوق زكي مررها برأسه إلى العوضي الذي لم يتوان في تسديدها في مرصم المنتخب القطري، ولم تمض سوى دقيقة واحدة حتى أحرز المتألق مرزوق زكي الهدف الثاني لمنتخبنا بعد مجهود فردي أثار مراوغته مدافعي المنتخب القطري، ووضع الكرة من تحت حارس المرصم القطري معلناً تقدم منتخبنا، وتحسن المستوى الفني للمنتخب بعد

«ساحل العاج» يصل صباح اليوم

يصل البلاد صباح اليوم منتخب ساحل العاج لإقامة معسكر تدريبي يستمر 10 أيام بدعوة من فواز الحساوي نائب رئيس نادي القادسية ومدير الكرة يلعب خلاله ثلاثة لقاءات تحت رعاية الشيخ ناصر صباح الأحمد وزير شؤون الديوان الأميري، ويضم الفريق الضيف كوكبة من النجوم الذين سيسعد الجمهور الرياضي بمشاهدتهم يلعبون على أرض الكويت في ثلاث تجارب مفيدة للاعبينا وحسب الجدول المعد فإن الفريق الإفريقي سيبدأ أول تدريباته مساء اليوم على استاد ثامر في نادي السالمية تحت قيادة المدرب الألماني أولي شتيلكه ومن المقرر أن يتبادل اللاعبون قسطاً من الراحة بعد رحلة طويلة وسيقيم الفريق

القادسية يستهل مشواره ببطولة كأس الاتحاد اليوم

يخوض القادسية اليوم أولى مبارياته في مسابقة كأس اتحاد كرة القدم التنشيطية أمام التضامن، بينما يخوض السالمية مهمة ليست سهلة أمام التضامن.

تستكمل اليوم منافسات الجولة الثانية من مسابقة كأس الاتحاد بإقامة ثلاث مباريات في المجموعة الثانية، إذ يلتقي القادسية مع التضامن على استاد علي صباح السالم بنادي النصر، والسالمية مع النصر على ملعب الساحل، والشباب مع الجهراء على استاد صباح السالم بالنادي العربي، علماً بأن جميع المباريات تقام في الساعة 4.15.

وتجّه الأنظار اليوم إلى استاد علي صباح السالم لمتابعي لقاء القادسية والتضامن، وسيتمتع القادسية على مجموعة من لاعبيه الشباب بعد ظفرهم بدوري تحت 19 سنة الأسبوع الماضي بسبب غياب معظم اللاعبين الأساسيين الذين انضموا إلى المنتخبات الوطنية، وهم نواف الخالدي وفانين بندر ونهير الشمري وصالح الشيخ ومحمد راشد الفضلي وحمد العنزى وبدر المطوع وأحمد عجب وفهد الإبراهيم وعامر الفضلي وعلي الكندري، بينما يغيب عن التضامن عبدالله متليبح المنضم

فاز منتخبنا الوطني على نادي

فشاش المجري لكرة القدم بهدفين نظيفين في المباراة الودية، التي أقيمت بينهما، ضمن استعدادات الأول لمنافسات الدور الثالث للتصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2010 بجنوب إفريقيا.

حسن الشمري

على الرغم من الأداء المتواضع وغير الطمئن، الذي قدمه المنتخب الكويتي الأول، فإن الفوز على نادي فشاش المجري لكرة القدم بهدفين نظيفين يعد مرحلة أولى لمعرفة التشكيلة ومدى تجانس المنتخب الوطني وقياس مستوى اللياقة في المباراة الودية، التي أقيمت بينهما، ضمن استعدادات الأول لمنافسات الدور الثالث للتصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2010 في جنوب إفريقيا، وسجل الهدف الأول للكويت مدافعه نهير الشمري في الدقيقة 13 من الشوط

الثاني من ركلة جزاء تسبب بها زميله أحمد عجب، بعد أن عرقله مدافع فشاش أنتراش أمام المرصم، وأضاف الهدف الثاني للكويت مدافعه خالد الشمري من كرة رأسية في الدقيقة 19 أرسلها له من ركلة ركنية زميله علي مقصيد لتضوم كرة الأول بأحد المدافعين وتسكن الشباك، وقدم المنتخب الكويتي أداء أفضل في الشوط الثاني على الرغم من دخول تسعة لاعبين بدلاء دفعة واحدة منذ بدايته، وكان الأكثر ترابطاً وتنظيماً خصوصاً في خطي الدفاع والوسط، وفي المقابل اتسم أداء المباراة في الشوط الأول بالحدس والبطء في تنفيذ الكرات، وانحصار اللعب في منتصف الملعب، حيث لم يشهد سوى فرصتين خطيرتين للكويت للاعبين بدر المطوع وجراح العتيقي في الدقيقتين 17 و41، إلى جانب فرصتين مماثلتين للاعبين فشاش أمام المرصم، وسيحتاج المنتخب الكويتي مع نادي فشاش المجري في مباراة تجريبية أخرى يوم الأربعاء المقبل على استاد مبارك العيار في نادي الجهراء الرياضي، وبهذه المباراة يكون المنتخب الكويتي حقق فوزه



الشمري يهبطاً لاستقبال الكرة (تصوير رائد قطيعة)

الثاني في مباراته الودية الثانية، بعد الأولى أمام المنتخب اللبناني التي أقيمت هنا في الثاني من يناير الجاري، وانتهت لمصلحة الأول بثلاثة أهداف مقابل هدفين في

رومانيا تحتضن تصفيات آسيا لكرة اليد

أكد رئيس الاتحاد الروماني لكرة اليد كريستيان غاستو امس الاثنين ان بلاده وافقت على اقتراح الاتحاد الدولي بإقامة تصفيات آسيا المعادة للرجال والسيدات والمؤهلة الى أولمبياد بكين 2008.

وكان الاتحاد الدولي للعبة أعلن في 18 ديسمبر انه قرر اعادة التصفيات الآسيوية بإشرافه بعد تشكيل جهات عدة في التحكيم. وأوضح غاستو «قرنا استضافة تصفيات الرجال والسيدات من 28 الحالي الى 3 المقبل»، مشيراً الى ان تصفيات الرجال ستقام في اوراديا (شمال غرب) والتصفيات للسيدات في بوخارست.

فوز الجهراء والعربي وكاظمة والنصر في دوري السلة

حيث أجرى عدة تبديلات، واستنفذ جميع الأوقات المستقطعة المسموحة له، ولم تأت بالنفع عليه، إذ واصل الجهراء تقدمه وزيادة الفارق بسبب صلابه دفاعه الضاغط «بريس»، وفي الدقائق الأخيرة قام مدرب الجهراء الوطني فيصل بورسلي بإشراك لاعبي الاحتياط الذين عمقوا جراح التضامن، ورفعوا الفارق إلى 40 نقطة في نهاية المباراة بنتيجة 41/81، أداء اللقاء عبدالله السبيتي ومحمد السبيتي وسعود اليوسف.

وفي المباراة الثانية سقطت سلة العربي الصليبيخات بفارق 60 نقطة وبنتيجة 30/90، بهذا الفوز رفع العربي رصيده إلى 12 نقطة في المركز الثاني، بينما ارتفع رصيد الصليبيخات إلى 7 نقاط. أما المباراة الثالثة فاستطاع فيها النصر إيقاف تقدم الساحل وهزيمته بنتيجة 26/78، وبهذا الفوز رفع النصر رصيده إلى 11 نقطة، بينما بقي الساحل في الصدارة رغم خسارته برصيد 13 نقطة وفي آخر المباريات حقق كاظمة فوزاً على البرموك بنتيجة 66/88، وبهذه النتيجة ارتفع رصيد الفريقين إلى 11 نقطة.

أقيمت مساء أمس الأول أربعة لقاءات ضمن منافسات الجولة التاسعة من الدوري العام لكرة السلة، فاز فيها العربي على الصليبيخات، وكاظمة على البرموك، والجهراء على التضامن، والنصر على الساحل.

جابر الشريفي

رفع الجهراء رصيده إلى 10 نقاط إثر فوزه السهل على التضامن بنتيجة 41/81 ضمن منافسات دوري كرة السلة. جاءت المباراة قوية في البداية وتبادل الفريقان التقدم حتى الدقيقة الثانية من الربع الأول، التي كانت تشير إلى تقدم التضامن 13/14، ولكن حماس لاعبي الجهراء وتحركات محترفه الأميركي سدريك تحت سلة التضامن أنهى الربع الأول لصالحه 16/26، وفي الربع الثاني استسلم لاعبو التضامن للهزيمة مبكراً، وعاب عليهم الإخطاء في التمريبات وعدم التفاهم، مما أدى إلى عدم وصول الكرة إلى النيجيري أكين، فاستغل الجهراء حالة خصمه وأنهى الربع الثاني لصالحه 26/45، واصل بعدها الجهراء سيطرته في الربعين الثالث والرابع في ظل الأداء المتواضع المفاجئ للتضامن، ولم يستطع مدرب التضامن الأميركي بول ميسافنچ فعل شيء لفريقه،

هدفان بأقدام «شمر» في مرمرى نادي فشاش المجري



الشمري يهبطاً لاستقبال الكرة (تصوير رائد قطيعة)

القادسية الذي يتصدر ترتيب الفرق بـ6 نقاط جمعها من الفوز على البرموك والتضامن، وأخيراً على الجهراء؛ لذا سيدفع المدرب التونسي كعبار بكل قوته للفوز باللقاء، خصوصاً مع اكتمال صفوفه وخبرة لاعبيه في محاولة منه لإبعاد الساحل عن المنافسة لاسيما بعد فوزه على التضامن واحتلاله المركز الخامس بـ4 نقاط، لذلك سيحاول للفريق استغلال الانطلاقة الجديدة للفريق وعودة الروح المعنوية العالية إلى لاعبيه للفوز باللقاء والتصعود للدور الثاني من البطولة.

الساحل يحاول التصدي للقادسية في «طائرة» الاتحاد



استقبال من عبدالله مطر لاعب الساحل

والساحل يفتتح اللقاء اليوم فسكون بين العربي والجهراء؛ فالأول يحتل المركز الثاني برصيد 6 نقاط وبخارق نقاط الأشواط عن القادسية وسيعمل مدربه البلغار هريستو على إنهاء المباراة لمصلحته معتمداً على خبرة لاعبيه بقيادة خالد الجوه على أمل حدوث أي كيوه للقادسية يحتل منها قمة البطولة أما الجهراء فيحتل المركز السادس بـ4 نقاط وستواجه في صعود مستمر من مباراة إلى أخرى رغم خسارته المباراة الأخيرة أمام القادسية،

أربعة لقاءات اليوم في منافسات الجولة الرابعة من بطولة الاتحاد الأولى لكرة الطائرة، حيث يلعب الساحل مع القادسية والجهراء مع العربي والتضامن مع البرموك وكاظمة.

محمد عبدالعزيز

تستأنف اليوم مباريات الجولة الرابعة من بطولة الاتحاد الأولى لكرة الطائرة بأربعة لقاءات، إذ تقام في السادسة مساءً ثلاث مباريات، يلتقي في الأولى الساحل مع القادسية على صالة الكويت، وفي الثانية يلعب التضامن مع الكويت على صالة القادسية، أما الثالثة فسيتكون بين البرموك وكاظمة على صالة التضامن، بينما تختتم لقاءات الأسبوع في السابعة والنصف مساءً بمباراة الجهراء مع العربي على صالة الكويت.

الساحل يحاول إيقاف تقدم القادسية

تتمكّن أهمية مباراة الساحل مع القادسية في أنها أول مباراة قوية

لقاء قمة بين السالمية والصليبيخات في تنشيطية اليد

النصر عدم تأثره بغياب لاعبيه الدوليين لوجود صف ثان ذي مستو عال بالفريق، لذلك سيسعى مدربه حجازي إلى استغلال النقص الواضح في صفوف السالمية معتمداً على لياقة لاعبيه البدنية والفنية دفاعاً وهجوماً.

المنضمين إلى تدريبات المنتخب الوطني الأول، لذا سيحاول مدربه جمال شمس زيادة التجانس بين لاعبي الصف الثاني الموجودين حالياً والفوز بالمباراة لمواصلة طريقه نحو المربع الذهبي، لاسيما أن الفريق مازالت أمامه مباراتان في غاية القوة مع العربي والفحيحيل، أما الصليبيخات فيحتل المركز الثالث برصيد 11 نقطة ويحتل المركز خمسة انتصارات وتعادل ويتساوى في عدد النقاط مع فريق البرموك والكويت والعربي، ولوحظ على الفريق في مباراته الأخيرة أمام

تقام اليوم عند الخامسة مساءً المباراة المؤجلة من الجولة السابعة للبطولة التنشيطية الأولى لكرة اليد بين السالمية والصليبيخات على صالة الشهيد فهد الأحمد بالدعية، وكان الاتحاد الكويتي لكرة اليد قد أجل لقاءات فريقَي القادسية والصليبيخات في البطولة التنشيطية لاشتراكهما في البطولة الآسيوية العاشرة للأندية أبطال الدوري التي كان من المقرر إقامتها في الكويت خلال الفترة من 24 ديسمبر الماضي حتى 4 يناير الجاري، وتم تأجيلها بقرار من الاتحاد الآسيوي إلى موعد آخر غير محدد.

يلتقي اليوم فريقاً السالمية والصليبيخات في لقاء مؤجل من المرحلة السابعة للبطولة التنشيطية الأولى لكرة اليد.

لقاء قمة

ويعتبر اللقاء مهماً للفريقين وستحصد نتيجته بقدر كبير فرق المربع الذهبي للبطولة، خصوصاً بعد أن تلقى السالمية هزيمته الأولى في البطولة على يد النصر، والتي أفقدته صدارة جدول الترتيب بعد أن نجح رصيده عند 15 نقطة في المركز الثاني، ويعاني الفريق غياب لاعبيه الدوليين وهم: يوسف الفضلي، حسن إبراهيم، عبدالله ذياب، إبراهيم صقور، عبدالعزيز نجيب، وعبدالعزیز الزعاعي،

ترتيب الفرق						
النادي	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	عدد النقاط	الترتيب
الفحيحيل	10	7	2	1	16	الأول
السالمية	9	7	1	1	15	الثاني
الصليبيخات	6	5	1	-	11	الثالث
البرموك	10	5	1	4	11	الرابع
الكويت	9	4	3	2	11	الخامس
العربي	9	4	3	2	11	السادس

ريال مدريد فاز وحافظ على الفارق بينه وبين برشلونة

مسجلا الهدف الثاني لاتليتكو والتأمله له في البطولة الحالية. وصعب خورادو مهمة دييورتيفو عندما سجل الهدف الثالث لفرقة تسديدة رأسية قوية من عند خط المنطقة، اثر كرة مرتدة من ركلة ركنية (65).

الدري الأندلسي وانتهى الدري الأندلسي بين اشبيلية بطل كأس الاتحاد الأوروبي وكأس أسبانيا في الموسمين الماضيين، وبيتيس بفوز الاول 3-صفر سجلها البرازيليان لويس فابيانو، الذي رفع رصيده الى 12 هدفا في صدارة ترتيب الهادفين، ودانيال ألفيش.

وتعادل فالنسيا سلبا مع ضيفه ليفانتي، بينما سقط خيتافي امام ضيفه بلد الوليد بثلاثة تخلفة سجلها انخل فيفار دورادو والفارو روبلس «روبيو».

وفاز مورسيا على ضيفه اوساسونا 2-صفر سجلهما السويدي هينوك غويتوم وايل، ورأسينغ سانتاندر على التنيك بلباو - اصفر للكونغولي الديموقراطي محمد تشبتي.

وتعادل ريكراتيفو هوبلغا مع ضيفه الميريا بهدف للفرنسي فلوران سينما بونبول مقابل هدف لخصيه مانويل اورتيز «ماني» (أ ب)

ترتيب فرق الصدارة:

- ريال مدريد 44 من 18 مباراة
- برشلونة 37 من 18
- اسبانول 36 من 18
- اتليتكو مدريد 34 من 18
- فياريال 32 من 18

البرازيليين

البرازيليين

اطلاق الصواريخ، وتابع كاسياس التصدي لها وكان أخطرها في الدقيقة 54 قبل أن يجري شوستر تعديلا كان ضروريا بادخال غوتي بدلا من شنابير الذي كان غائبا عن الإجواء.

وخلافا للمجريات، سجل ريال مدريد هدف السبق بعدما جنح روبينيو في الجهة اليمنى، وهي ليست جهته المعتادة، وأرسل الكرة عرضية عالية امام باب المرمي طار لها فان نيسلتروي، وتابعه براسه داخل الشباك (66) رافعا رصيده الى 9 اهداف في البطولة. وبعد عشر دقائق قاد روبينيو الكرة من منتصف الملعب، وهرب من مدافعين اثنين وسدد في الشباك، بعد ان دخل المنطقة رافعا رصيده الى 6 اهداف.

ثالثة لاتليتكو وفي المباراة الثانية، خطف اتليتكو مدريد المركز الرابع اثر فوزه على مضيفه دييورتيفو كورونا بثلاثة نظيفة رافعا رصيده الى 34 نقطة مقابل 32 لفياريال الذي تراجع الى المركز الخامس لخسارته امام اسبانول الثالث صفر3- امس في الافتتاح.

وتمكن اتليتكو مدريد من افتتاح التسجيل، عندما ارسل البرتغالي سيمאו سابرورزا عرضية داخل المنطقة، عاجلها فورلان بيسراه وهي «طائرة»، فاستقرت في الشباك على يسار الحارس مونوا (39) مسجلا هدفة السابع في الدوري.

في الدقيقة 52 من الشوط الثاني استلم الأرجنتيني سرجيو أغبرو الكرة بعد منتصف الملعب في الجهة اليسرى وراوغ عدة مدافعين حتى دخل المنطقة وسدها ارضية منحرفة ارتطمت بأسفل القائم اليسر، وارتدت الى داخل المرمى

تابع ريال مدريد نجاحاته على أرضه، حيث لم يخسر في البطولة الحالية اي نقطة على ملعب سانتياغو برنابيو، وتمكن من هزيمة ريال سرقسطة بهدفين نظيفين للهولندي رود فان نيسلتروي والبرازيلي روبينيو، واعاد الفارق الى 7 نقاط بينه وبين برشلونة الثاني.

في الوقت الذي استمر سرقسطة في تخاتجه المخيبة، رغم ادائه القوي والنجوم التي تخص بها صفوفه، إذ لم يفر في المباريات الثماني الاخيرة فتعادل في 4 وخسر في 4، ويعود فوزه الأخير الى اكتوبر.

وسيطر سرقسطة سيطرة شبيه مطلقة خصوصا في الشوط الاول، وسنحت له عدة فرص لا تقل عن 5 مؤكدة للتسجيل وقف لها الحارس ايكز كاسياس جميعا المرصدا، اضافة الى هدف ملغى بداعي التسلل، في حين لم تستح الا فرصة جدية واحدة لصاحب الارض الذي اضطر مدربه الألماني بيرند شوستر الى اجراء تغيير اضطراري بعد اصابة الأرجنتيني غابرييل هاينسته، وادخل مكانه ميغل توريس (17).

وتكثفت المحاولات الهجومية من قبل سرقسطة بعد مرور نحو 20 دقيقة، وكانت اول فرصه عندما اطلق الأرجنتيني دييغو ميليتو قذيفة من نحو 25 مترا تصدى لها كاسياس فارتدت الى البرازيلي ريكاردو اوليفيرا الذي اعادها بقوة ايضا الى الشباك، لكن الهدف الغي بعد اعتبار الحكم ان اللاعب استفاد من وضعه في موقع تسلل عندما سدد زميله الكرة (22).

وفي الشوط الثاني، تابع الفريق الزائر افضليته وتابع ميليتو

فاز فريقا العاصمة ريال مدريد المتصدر على ضيفه سرقسطة،

واتليتكو مدريد على مضيفه

دييورتيفو كورونا، بينما انتهى

لقاء الدري الأندلسي بفوز اشبيلية

على بيتيس أمس الأول الاحد في

المرحلة الثامنة عشرة من الدوري

الإسباني لكرة القدم.



تجم ريال مدريد روبينيو يحتفل مع زملائه بهدفه في مرمى ريال سرقسطة

(رويترز)



ايمار يغيب ثلاثة أشهر

أعلن امس الأول الأحد أن لاعب خط الوسط الأرجنتيني بابلو ايمار لاعب فريق ريال سرقسطة الإسباني لكرة القدم سيخضع لعملية جراحية في عظام الحوض اليوم الثلاثاء في العاصمة الإسبانية مدريد.

واتخذ اللاعب قرار إجراء العملية بعد سلسلة المشكلات التي لحقت به منذ بداية الموسم، وكان مصدرها عظام الحوض لديه. وستغيب ايمار (28 عاما) عن الملاعب ما يقرب من ثلاثة أشهر، حسبما أخبره طبيب الفريق.

وتوقع اطباء غياب هاينز لاعب منتخب الأرجنتين عن الملاعب ثلاثة أسابيع على الأقل.

رقم قياسي لكاسياس

حقق إيكز كاسياس حارس الرمي الأساسي لفريق ريال مدريد حامل لقب الدوري الإسباني لكرة القدم والمنتخب الإسباني رقما قياسيا شخصيا جديدا له بالذود عن مرماه نظيفا من الأهداف مدة 378 دقيقة في الدوري الإسباني

وانقد كاسياس فريقه ريال مدريد من عدة كرات خطيرة خلال مباراته امس الاول امام ريال سرقسطة بالدوري الإسباني والتي انتهت بفوز ريال مدريد 2-صفر

وكان لكاسياس أغلب الفضل في فوز ريال مدريد بالمباراة، علما بأن الفريق لم يقدم أداء جيدا أمام سرقسطة الذي شكل خطورة كبيرة على مرمى كاسياس وكاد يسجل في أكثر من مناسبة.

وقد حافظ كاسياس أو

«العنكبوت الأبيض» كما يطلق عليه في إسبانيا على مرماه نظيفا من الأهداف مدة أربع مباريات على التوالي بدءا من مباراة اتليتكو بلباو التي فاز بها ريال مدريد 1- صفر، ثم لقاء اوساسونا الذي انتهى بفوز ريال مدريد 2-صفر، وبعدها لقاء الكلاسيكو أمام برشلونة الذي انتهى بفوز الفريق الملكي 1-صفر وفي النهاية مباراة امس أمام سرقسطة.

وبذلك جعل كاسياس فريقه ثاني أقل الفرق استقبالا للأهداف بواقع 14 هدفا خلف برشلونة أقل الفرق بواقع 13 هدفا.

(د ب أ، إ في، رويترز)



بلاك وكالو

(رويترز)

مائل وحل

إعداد: **عبدالعزيز التميمي**

• أكد وكيل أعمال النجم الإيطالي كريستيان بانوتشي (34عاما) أن موكله لا يفكر نهائيا في الاعتزال، وقال دامباني وكيل أعمال مدافع نادي روما بانوتشي «سنرى ما إذا أمكننا تجديد العقد مع روما لأطول فترة ممكنة، وأرى أن بانوتشي يستطيع اللعب ستة مواسم أخرى، أي إلى أن يبلغ الاربعين من العمر، يذكر أن بانوتشي يلعب مع نادي العاصمة روما منذ 2001 وقد لعب مع الفريق 176 مباراة وسجل 13 هدفا.

• تحدث رافاييل بالايينو مهاجم نادي يوفنتوس الإيطالي لوسائل الإعلام، وأكد أنه في غاية السعادة لما وصل إليه من مستوى فني خلال النصف الأول من الموسم الحالي وقال النجم الصاعد «في الواقع كنت أشاءر فترات أكثر عندما كان ديتشام مدربا للفريق في الدرجة الثانية، ولكنني راض عن مشاركاتي القليلة أيضا مع كلاوديو رانيريو وبيكفيني أنه تم استدعائي لتمثيل المنتخب الإيطالي في الفترة الماضية»، وأكد اللاعب أنه سيبدل مزيدا من الجهد ليحافظ على مكانه في تشكيلة الفريق.

• صرح هينتلار مهاجم نادي إياكس امستردام الهولندي بأنه ينوي فعليا الانتقال إلى نادي يوفنتوس الإيطالي وقال اللاعب «أريد الانتقال إلى ناد كبير «السيدة العجوز» يوفنتوس ترضى طموحي، واعترف هينتلار بأن ادغار دافيز مواطنه والذي سبق له اللعب في صفوف يوفنتوس أقنعه بالتفكير بجدية بغرض يوفنتوس.

• وصل إلى مطار روما حارس المرمى الأرجنتيني خوان كاريزو، وذلك من أجل التوقيع مع نادي لايويو الإيطالي يعاني حاليا ضعف حراس المرمى الموجودين في صفوف الفريق، وكان كاريزو قد واجه مشاكل في فترة الانتقالات الصيفية حالت دون انتقاله إلى النادي الإيطالي، بسبب عدم حصوله على جواز ايطالي، ولكن يبدو أن اللاعب الأرجنتيني قد حضر أوراقه الثبوتية التي تؤكد أصوله الإيطالية.

• تعرض مهاجم نادي انديبنديتي الأرجنتيني جيرمان دينيس العضة كلب، وذلك خلال تمارين الفريق وقال اللاعب لقد شعرت بخوف شديد عندما اقترب الكلب مني وقام بمهاجمتي، ولكن أحمد الله على خروجي سالم من هذا الهجوم المخيف».

• صرح مدرب نادي مانشستر سيتي «سفن غوران اريكسون» لوسائل الإعلام الإنكليزية أن مهاجم فريقه فاليري بوجينوف سكون قادرا على اللعب في منتصف فبراير القادم، ويترد بوجينوف (21عاما) حاليا مع الفريق الإنكليزي بشكل مبسط لحين تعافيه من الإصابة.
• بعد التصريحات العديدة التي اطلقها حارس المرمى الألماني ينز ليمان بشأن نيته ترك ناديه الإنكليزي ارسنال، تحدث المدرب ارسين فينغر لصحافة الإنكليزية وقال إنه يأمل بقاء اللاعب مع الفريق على الرغم من أنه يلازم مقاعد البدلاء وأكد أن ليمان أحد أعضاء الفريق الذي لا يحبذ الاستغناء عنهم.

بدأ تشلسي «مرحلة جديدة» في موسمها الطويل عندما يستضيف إيفرتون اليوم الثلاثاء على ملعب «ستامفورد بريدج» في ذهاب الدور نصف النهائي من كأس رابطة الأندية الإنكليزية المحترفة لكرة القدم، وذلك لكونه سيلعب من دون نجومه الإفارقة الذين التحقوا بمنتخبات بلادهم للمشاركة في كأس الأمم الأفريقية التي تستضيفها غانا من 20 يناير الجاري إلى 10 فبراير المقبل.

ومعلوم أن اللاعبين الإفارقة شكلوا عماد تشكيلة الفريق اللندني بقيادة الإسرائيلي أفرام غرانت، الذي سيفتقر ابتداء من اليوم الى خدمات المهاجمين العاجيين سالومون كالو، وديديه دروغبا وللاعب الوسط الغاني النشيط مايكل ايسيان، بينما يأمل أن يتمكن من الاستعانة بالنيجيري حوق اوبي ميكيل، وخصوصا بعدما تردد ان الانحد النيجيري لكرة القدم

يبدأ تشلسي «مرحلة جديدة» في موسمها الطويل عندما يستضيف إيفرتون اليوم الثلاثاء على ملعب «ستامفورد بريدج» في ذهاب الدور نصف النهائي من كأس رابطة الأندية الإنكليزية المحترفة لكرة القدم، وذلك لكونه سيلعب من دون نجومه الإفارقة الذين التحقوا بمنتخبات بلادهم للمشاركة في كأس الأمم الأفريقية التي تستضيفها غانا من 20 يناير الجاري إلى 10 فبراير المقبل.

ومعلوم أن اللاعبين الإفارقة شكلوا عماد تشكيلة الفريق اللندني بقيادة الإسرائيلي أفرام غرانت، الذي سيفتقر ابتداء من اليوم الى خدمات المهاجمين العاجيين سالومون كالو، وديديه دروغبا وللاعب الوسط الغاني النشيط مايكل ايسيان، بينما يأمل أن يتمكن من الاستعانة بالنيجيري حوق اوبي ميكيل، وخصوصا بعدما تردد ان الانحد النيجيري لكرة القدم

يبدأ تشلسي «مرحلة جديدة» في موسمها الطويل عندما يستضيف إيفرتون اليوم الثلاثاء على ملعب «ستامفورد بريدج» في ذهاب الدور نصف النهائي من كأس رابطة الأندية الإنكليزية المحترفة لكرة القدم، وذلك لكونه سيلعب من دون نجومه الإفارقة الذين التحقوا بمنتخبات بلادهم للمشاركة في كأس الأمم الأفريقية التي تستضيفها غانا من 20 يناير الجاري إلى 10 فبراير المقبل.

ومعلوم أن اللاعبين الإفارقة شكلوا عماد تشكيلة الفريق اللندني بقيادة الإسرائيلي أفرام غرانت، الذي سيفتقر ابتداء من اليوم الى خدمات المهاجمين العاجيين سالومون كالو، وديديه دروغبا وللاعب الوسط الغاني النشيط مايكل ايسيان، بينما يأمل أن يتمكن من الاستعانة بالنيجيري حوق اوبي ميكيل، وخصوصا بعدما تردد ان الانحد النيجيري لكرة القدم

يبدأ تشلسي «مرحلة جديدة» في موسمها الطويل عندما يستضيف إيفرتون اليوم الثلاثاء على ملعب «ستامفورد بريدج» في ذهاب الدور نصف النهائي من كأس رابطة الأندية الإنكليزية المحترفة لكرة القدم، وذلك لكونه سيلعب من دون نجومه الإفارقة الذين التحقوا بمنتخبات بلادهم للمشاركة في كأس الأمم الأفريقية التي تستضيفها غانا من 20 يناير الجاري إلى 10 فبراير المقبل.

ومعلوم أن اللاعبين الإفارقة شكلوا عماد تشكيلة الفريق اللندني بقيادة الإسرائيلي أفرام غرانت، الذي سيفتقر ابتداء من اليوم الى خدمات المهاجمين العاجيين سالومون كالو، وديديه دروغبا وللاعب الوسط الغاني النشيط مايكل ايسيان، بينما يأمل أن يتمكن من الاستعانة بالنيجيري حوق اوبي ميكيل، وخصوصا بعدما تردد ان الانحد النيجيري لكرة القدم

كاكا يرغب في البقاء مع ميلان حتى 2011

أكد البرازيلي كاكا، أفضل لاعب في العالم لعام 2007، امس الاول الأحد في دبيي أنه يرغب في البقاء مع فريقه ميلان الإيطالي حتى نهاية عقدہ معه عام 2011 وفي الحصول على شارة قائد الفريق.

وقال كاكا الموجود حاليا في معسكر ميلان في دبي «أنا سعيد جدا في فريقي الحالي وأشعر بالمسؤولية تجاهه لذلك أربغ في الاستمرار باللعب حتى نهاية عقدي واطمح الى الحصول على شارة القيادة».

واعتبر كاكا ان «فوز ميلان على ارسنال الإنكليزي في الدور ثمن النهائي من مسابقة دوري ابطال أوروبا لن يكون صعبا، خصوصا أننا هزمنا مواطنيه مانشستر يونايتد وليفربول في طريقنا الى إحراز اللقب في النسخة الأخيرة عام 2007، وسنكره السيناريو ذاته معه».

ولم يلمخ كاكا عن ميلان وارسنال في السابق الا مرة واحدة كانت في نهائي



البرازيلي كاكا

(أ ب)

مانشستر يستعد لإعلان حجم أعماله

أن مانشستر ولمرة الاولى أدخل صفقة زي الفريق طويلة الامد مع شركة نايك للملابس والمستلزمات الرياضية ضمن حساباته، مما أثار الاقوال عن أن النادي الكبير شعر بالغضب بعدما زعم خصمه العنيد نادي ارسنال أنه أغنى نادي في إنكلترا، عندما أعلن في سبتمبر الماضي وصول حجم أعماله إلى

المقبل، ومن المتوقع أن يعلن مانشستر بكل وضوح المبالغ المالية التي دفعها إلى وكلاء الأعمال، مما سيكون مصدر سعادة بالنسبة إلى منظمي مسابقة الدوري الإنكليزي الممتاز، كما أنه سيسعد الأندية الأخرى بالمسابقة المحلية، ومن أحد الأسباب التي أدت إلى هذه الزيادة الكبيرة هي

انتقد رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» جوزف بلاتر قرار تعيين الإيطالي فابيو كابيللو مدربا لمنتخب إنكلترا، وذلك بالتزامن مع حضور الأخير الى مقر الاتحاد الإنكليزي امس الاثنين لبدء عمله. وعين الاتحاد الإنكليزي كابيللو خلفا للمحلي ستيف ماكلارين، وهو الأمر الذي اعتبره بلاتر «تحطيمنا لنجاحية أساسية في كرة القدم الدولية، أي عدم اختيار مدرب إنكليزي، وقال لهيئة الإذاعة البريطانية «بي بي سي»: «لم أشاهد في حياتي إيطاليا، ولا ألمانيا، ولا البرازيل ولا الأرجنتين بقيادة مدرب من بلد آخر، في الواقع أفضل البلدان في كرة القدم لديها مدرب محلي».

وأضاف: «إنه امر مفاجئ لأن بلد منشأ كرة القدم تجاهل «قانونا»

السباق على أشده بين سان انطونيو ودالاس

لا يزال السباق على أشده بين سان انطونيو سبيرز حامل اللقب ودالاس مافريكس، اللذين يحتلان المركزين الاول والثاني على التوالي في ترتيب مجموعة الجنوب الغربي بعد فوز الاول على لوس انجلس ليكرز 82-88 والثاني على مينيسوتا تمروولفز 101-78 أمس الاول الاحد ضمن الدوري الاميركي للمحترفين في كرة السلة.

فاز سان انطونيو سبيرز حامل اللقب على لوس انجلس ليكرز 82-88، كما فاز دالاس مافريكس على مينيسوتا تمروولفز 101-78 ضمن مجموعة الجنوب الغربي للدوري الاميركي للمحترفين في كرة السلة. رفع سان انطونيو رصيده الى 23 فوزا مقابل تسع هزائم، بينما لسدالاس 23 فوزا لكنه لقي 11 خسارة.

في المباراة الاولى، سجل طوني باركر 26 نقطة، و اضاف مانو جينوبيلي 23 اخرى وتيم دنكان 17 نقطة و17 متابعه، وكان كريس كاماين الافضل في صفوف الخاسر

برصيد 20 نقطة و 14 متابعه، و اضاف آل ثورنتون 17 نقطة مع ثماني متابعات. وفي المباراة الثانية، سجل الالماني ديرك نوفيتسكي 30 نقطة وجوش هوارد 22 نقطة مع ثماني متابعات لدالاس، وراشاد ماركنتس 21 نقطة لمينيسوتا.

وتغلب لوس انجلس ليكرز على انديانا بيسرز 96-112 رافعا رصيده الى 21 فوزا في 32 مباراة في المركز الثاني لمجموعة الهادي التي يتصدرها فينيكس صنز (23-10). سجل للفائز كوبي براينت (26 نقطة) وديرك فيشر (22 نقطة و 13

موراي ضمن العشرة الأوائل في التنس

للاعبين المحترفين.

وواصل السويسري روجيه فيدرر صدارته للتصنيف العالمي للاعبين برصيد 7180 نقطة متفوقا على الاسباني رافاييل نادال، الذي حل في المركز الثاني برصيد 5780 نقطة. وجاءت بقية المراكز العشرة الاولى في تصنيف الرابطة العالمية للاعبين التنس المحترفين الذي صدر الاثنين الموافق السابع من يناير كالتالي:

دخل لاعب التنس البريطاني اندي موراي قائمة العشرة الأوائل في التصنيف العالمي للاعبين التنس المحترفين الاثنين بعد إحرازه لقب بطولة قطر المفتوحة في الدوحة. ويحتل موراي (20 عاما) الذي تغلب على السويسري سانتيسلاس واوريكا السبت في مباراة من ثلاث مجموعات بنهائي الدوحة، المركز التاسع حاليا في التصنيف العالمي



البريطاني اندي موراي

الصربي نوفاك ديوكوفيتش في المركز الثالث برصيد 4315 نقطة، والروسي نيكولاي دافدينكو في المركز الرابع برصيد 2825 نقطة، والاسباني ديفيد فيرير في المركز الخامس برصيد 2750 نقطة، والأميركي اندي روديك في المركز السادس برصيد 2530 نقطة، والشيلي فيرناندو جونزاليس في المركز السابع برصيد 2005 نقاط، والفرنسي ريشار جاسكيه في المركز الثامن برصيد 1930 نقطة، والبريطاني اندي موراي في المركز التاسع برصيد 1830 نقطة، والارجنتيني ديفيد نالبانديان في المركز العاشر برصيد 1775 نقطة.

هينان تصدر تصنيف السيدات

واصلت البلجيكية جوستين هينان تصدرها لقائمة التصنيف العالمي لاعبات التنس المحترفات في أحدث إصداراته أمس الاثنين. واحتلت هينان صدارة التصنيف برصيد 2430 نقطة بفارق كبير عن

أقرب منافساتها الروسية سفيتلانا كوزنيتسيفا، التي حلت في المركز الثاني برصيد 3725 نقطة، بينما احتفظت الصربية يلينا بانكوفيتش بالمركز الثالث في التصنيف برصيد 3470 نقطة. وجاءت بقية المراكز العشرة الاولى بتصنيف الرابطة العالمية لاعبات التنس المحترفات الذي صدر أمس الاثنين كالتالي: الصربية انا ايفانوفيتش في المركز الرابع برصيد 3461 نقطة، والروسية ماريا شارابوفا في المركز الخامس برصيد 2956 نقطة، والروسية أنا تشناكفيتادزه في المركز السادس برصيد 2935 نقطة، والأميركية سيرينا ويليامز في المركز السابع برصيد 2802 نقطة، والأميركية فينوس ويليامز في المركز الثامن برصيد 2470 نقطة، والسلوفاكية دانيللا هانتوتشيفا في المركز التاسع برصيد 2367 نقطة، والفرنسية ماريون بارتولي في المركز العاشر برصيد 2191 نقطة.

(د ب أ)



ليبرون جيمس نجم كليفلاند يحاول التسجيل في سلة تورونتو (رويترز)

سلة

هاميلتون يصد التجديد مع ماكلارين



يتجه السائق البريطاني الشاب لويس هاميلتون الى توقيع عقد جديد يمتد حتى 2012 مع فريقه ماكلارين مرسيدس، بحسب ما افادت مصادر صحافية عدة في بريطانيا. وبحسب المصادر ستصل قيمة العقد الى 138 مليون دولار، وقد افادت صحيفة نيوز أوف ذي وورلد بان هاميلتون سيكسب نحو 27 مليون دولار في الموسم الواحد لمدة خمس سنوات. وشرحت الصحيفة ان اجر هاميلتون الاساسي سيكون 17 مليون دولار، وسيحصل على 6 ملايين اضافية في حال تفر بلقب اول لماكلارين منذ تتويج الفنلندي ميكا هاكينن بطلا للعالم عام 1999. وقال هاميلتون لقد قلت دائما انني سعيد للبقاء في ماكلارين حتى نهاية مسيرتي، لدي علاقة طيبة بالفريق الذي عرفته منذ وجودي في سباقات كارتيغ، وأنا جاهز لقيادته على الحلبة هذه السنة.

(أ ب)

من شاطئ كازمة انطلقت سفينة الصفاة لترسو على شاطئ دلمون

عبر البندر عبرنا و عند الطاعن رسينا



الصفاة
AL SAFAT

شركة الصفاة للاستثمار
AL SAFAT INVESTMENT COMPANY

2323800 (+965) - 2323620 (+965)

www.alsafatinvest.com

شراكة استراتيجية



Al Dhaen Craft

THE FINEST BOATS ON THE WATER

Phone: +973 17701222 - Fax: +973 17700955

www.aldhaencraft.com