



داخل العدد
تواويل
مارتينا ستيللا...
جمال إيطالي في Nine
ص 11

الجمعة 15 يناير 2010م
29 من المحرم 1431هـ
العدد 831 - السنة الثالثة
صفحة 28
السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

خطة التنمية تعبر المداولة الأولى

تشكيك نيابي في قدرة الحكومة على التنفيذ

- الفهد: تكلفتها الإجمالية 37 مليار دينار قابلة للتغيير
- السعودون لشركات البورصة: انتظروا مشاريع التنمية الكبيرة
- اجتماع في ديوان المسلم غداً لبحث مساءلة العبدالله

عيد الريميزان ومحبي عامر وفهد رمضان

بعد إقرار مجلس الأمة خطة التنمية بالإجماع في المداولة الأولى، قال الشيخ أحمد الفهد إن الخطة تضمن أن يكون للقطاع الخاص الدور الأكبر في تنفيذ المشاريع المستقبلية.

أقر مجلس الأمة في جلسته الخاصة أمس قانون خطة التنمية بالإجماع في المداولة الأولى، رغم الانتقادات لـ"الخطة الإنشائية" والقص والنقص، ووسط تشكيك في قدرة الحكومة وأجهزتها على تنفيذها. وأحال المجلس التعديلات النيابية التي قدمت على الخطة إلى اللجنة المالية لدراستها وإعداد تقرير جديد، على أن يعقد المجلس جلسة ثانية لإقرارها في المداولة الثانية.

وأعلن نائب رئيس مجلس الوزراء للشؤون الاقتصادية وزير التنمية وزير الإسكان الشيخ أحمد الفهد أن التكلفة الإجمالية للخطة الخمسية هي 37 مليار دينار قابلة للتغيير.

وأضاف في تصريح عقب الجلسة أمس أن أول المشروعات التي تشملها هذه الخطة توقيع عقد إنشاء مستشفى جابر الذي تم قبل تسليم الخطة، مشيراً إلى أن مشروع الجسور المعلقة وصالة الركاب رقم 2 في مطار الكويت هي المشروعات التالية.

02



الفهد يستعرض أوراق «الخطة» أثناء حديثه وإلى جانبه مسؤول جهاز التخطيط (تصوير عبدالرحمن ذياب)

الغانم: أميركا واليابان لن ترتعدا خوفاً من نهضتنا الفهد: لا يهمننا أن ترتعدا وهمناً إتلج قلب المواطن

الدولة لشؤون التنمية والإسكان الشيخ أحمد الفهد: "أنا لا يهمني أن ترتعد أميركا واليابان، كل ما يهمني أن أتلج قلب كل مواطن كويتي في بيته، مؤكداً أن جميع المقترحات والتعديلات محل تقدير، وذلك لأن هذه الخطة هي خطة أمة وليست حكومة".

علق النائب مرزوق الغانم على إقرار المجلس خطة التنمية قائلاً: "إقرار الخطة لا يعني أن أميركا واليابان والعالم سوف يرتعدون وينفضون خوفاً من النهضة في الكويت، ونتمنى تطبيق نصفها".

ورد نائب رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية وزير

الخرافي للصرعوي: أقعد أو اطلع بره... والصرعوي يرد: ما اسمح لك

وقال الخرافي موجهاً الحديث إلى الصرعوي: "أقعد أو اطلع بره إذا تبي اتسولف"، فرد الصرعوي: "ما اسمح لك تقول لي اطلع بره"، وعقب الخرافي: "ما يصبر بهذا الطريقة تقف في القاعة... أقعد"، فرد الصرعوي: "قسماً بالله كنا نتحدث عن الخطة".

استخدم النقاش بين رئيس مجلس الأمة جاسم الخرافي والنائب عادل الصرعوي بعدما اعترض الخرافي على وقوف الصرعوي في القاعة للتحديث مع رولا دشتي بجانب مرزوق الغانم، في وقت كانت الحكومة تقدم عرضاً مرئياً عن خطة التنمية.

زوايا ورؤى



21
الشيخ فهد السالم العلي الصباح: في قلوبنا... يا أمير القلوب

اقتصاد



09
الدكتور عباس المجرن: تأخر الحكومة ربع قرن وتخلف الاقتصاد عن التطور الإقليمي يسوغان موافقة النواب على اختزال آلية التخطيط

EXTRA



15
اليمني أنور العولقي... خليفة بن لادن؟

حوليات



22
أنقرة تقبل الاعتذار الإسرائيلي... وحكومة نتياهو تواجه انتقادات

رياضة



25
العربي حقق فوزه الأول على حساب الصليبيات... والنصر خلف التضامن

«العقيلة» تطوي ملف أزمته وتنتخب مجلس إدارة جديداً

بعد جمعية عمومية ماراثونية استمرت سبع ساعات

فمن حق الأخير هو وحده التصرف بها على النحو الذي يشاء.

وصرح الصقر على هامش انعقاد الجمعية بأن "حامد خاجة موجود حالياً في السجن، ولذلك لا يمكن حق التصرف في الأسهم المذكورة، كما أنه ما دمت أنا المالك الأصلي موجوداً فمن حقي التصويت بنفسني".

وقال إن الأمر لم يتوقف فقط عند منعه من التصويت بنسبة الأسهم التي يملكها، وإنما

فازت قائمة محمد جاسم الصقر بعضوية مجلس إدارة شركة العقيلة للإجارة والتمويل والاستثمار بعد جمعية عمومية ماراثونية استمرت سبع ساعات.

وحيدت الجمعية العمومية 30 مليون سهم من أسهم شركة أركان للاستشارات، التي تمتلك 50 مليون سهم في شركة العقيلة كونها مملوكة للصقر، وبالتالي

● تامر عبد العزيز



الصقر متحدثاً إلى الصحافيين بعد «عمومية» العقيلة أمس

الكويت وفرنسا توقعان بالأحرف الأولى اتفاقاً «نووياً»

وقعت الكويت وفرنسا أمس مبارك تراجع أمس الأول عن السفر إلى الرياض للانضمام إلى مباحثات لتطوير الاستخدامات السلمية للطاقة النووية بمبنى وزارة الخارجية الكويتية.

ووقع عن الجانب الكويتي أمين عام اللجنة الوطنية لاستخدامات الطاقة النووية للأغراض السلمية د. أحمد بشارة، وعن الجانب الفرنسي مدير عام مفوضية الطاقة الذرية برنارد بيغو.

02

«الصناعات البتروكيماوية» و«داو» تحددان موعد التحكيم

ذكرت نشرة «ميد» أن شركتي «داو كيميكال» الأميركية و«الصناعات البتروكيماوية»، التابعة لمؤسسة البترول الوطنية الكويتية، حددتا في خدمة هذا البلد. وقال: «أقول بوضوح وثقة لشعب هايتي: لن نتخلى عنكم، لن ننسلكم».

كذلك، أمرت وزارة الدفاع الأميركية أمس بنشر 3500 جندي أميركي في هايتي للمشاركة في الجهود

02

الكويت ترسل إغاثة فورية إلى المنكوبين

مأساة هايتي «تفوق التصور»

هت العالم أمس، لنجدة جزيرة هايتي المنكوبة التي أمضى سكانها ليلتهم الثانية على التوالي في العراء، خوفاً من ارتدادات عنيفة للزلازل الذي سوى معظم مناطق العاصمة بور أو برنس بالتراب، وتسبب في مقتل عشرات الآلاف وجرح وتشريد مئات الآلاف.

وفي حين توقعات وزيرة الخارجية الأميركية هيلاري كلينتون أمس سقوط عشرات الآلاف من القتلى، مشيرة



جثث بعض ضحايا الزلزال ملقاة على أحد الطرقات في «بور أو برنس» أمس (إي بي إيه)

مكالمة بين نجاد والأسد تؤجل مصالحة مصر وسورية

القاهرة - رامي إبراهيم

كشف مصدر مطلع لـ«الجريدة» أمس، أن الرئيس المصري حسني مبارك تراجع أمس الأول عن السفر إلى الرياض للانضمام إلى مباحثات العاهل السعودي الملك عبدالله بن عبدالعزيز والرئيس السوري بشار الأسد، بسبب استيائه من تصريحات نسبها طهران إلى الأسد، اعتبرها مبارك «تتناهى مع روح المصالحة العربية وتتضمن تعريضاً بالمواقف المصرية»، لكن المصدر ذاته أكد أن الرياض مازالت تأمل في إقناع الرئيس المصري بالحضور.

وقال المصدر إن بياناً صدر عن الرئيس الإيراني محمود أحمدي نجاد مساء الثلاثاء الماضي، بشأن مضمون محادثة هاتفية أجراها مع نظيره السوري، كان السبب وراء قرار مبارك في اللحظة

02

الأردن: قبلة تستهدف موكباً للسفارة الإسرائيلية

أعلن دبلوماسي إسرائيلي في عمان أن قبلة انفجرت مساء أمس، قرب موكب تابع للسفارة الإسرائيلية، كان متوجهاً من عمان إلى جسر الشيخ حسين على الحدود الإسرائيلية. الأردنية، بدون أن توقع إصابات.

وفي حين أعلنت وزارة الخارجية الإسرائيلية أن السيارة المستهدفة كانت تقل ثلاثة دبلوماسيين إسرائيليين دون إعطاء مزيد من التفاصيل، أكدت مصادر إسرائيلية أن السفير الإسرائيلي في

02

الأمير يأمر بإرسال إغاثة فورية إلى «هايتي»

مجلس الوزراء يكلف «الهلال الأحمر» بالمهمة

البرجس: الكويت تبرع بـ 2 مليار دولار لضحايا الزلزال

أعلن وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء رمضان الروضان أنه بناء على أمر سمو الأمير، وتقديراً من سموه للمكارة الإنسانية التي يعيشها سكان جزيرة هايتي، أقر الزلزال المدمر العمة التي تعرضت له الجزيرة أخيراً وراح ضحيتها عشرات الآلاف من الضحايا والمصابين، قرر مجلس الوزراء تكليف جمعية الهلال الأحمر الكويتية إرسال مواد إغاثة فورية وتقديم المساعدات الممكنة للمساعدة المتضررين من هذه

الكارثة الإنسانية المأساوية على تجاوز أثارها وتخفيف معاناتهم. من جهته، أعلن رئيس مجلس إدارة جمعية الهلال الأحمر الكويتي برجس البرجس تبرع الكويت بمبلغ مليون دولار لضحايا الزلزال الذي ضرب هايتي. وقال البرجس في تصريح له «كوناً» أنه «بناء على توجيهات من سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد لرفع المعاناة التي يعيشها المتكوبون في هايتي

جاء الزلزال المدمر الذي ضربها، قررت الكويت التبرع بمبلغ مليون دولار أميركي، لتتبرع ما دأبت عليه شعياً وحكومة بالتخفيف عما أصيب الشعوب جراء الكوارث الطبيعية». وأضاف أن المساعدات الكويتية التي تقدم للمتكوبين في شتى أنحاء العالم ستظل علامة مضيئة تضاف إلى سجل الكويت، مشيداً بالمبادرات الإنسانية لسمو أمير البلاد بمساعدة المتكوبين، والتي هي علامة في سجله المستمر في العطاء لخدمة الإنسانية في كل أرجاء العالم، معرباً عن تعاطف قيادة الكويت وشعبها مع ضحايا الكارثة التي أصابت هايتي.

وقال مدير إدارة العلاقات العامة بالوزارة حميد بوشهري في تصريح صحافي أمس، أن «الوزارة ممثلة بكل أجهزتها الفنية تقو بعمل دؤوب ومتواصل من أجل تنفيذ وإنجاز المشاريع والخدمات التي تصب في خدمة الوطن والمواطن». وأضاف أن «الوزارة تعمل الآن بوتيرة سريعة للبدء في الإجراءات التصميمية والتفغذية لخدمات



صنع البشر، مشيراً إلى ان الكويت حرصية على التفاعل حكومة وشعباً والمواطنين ويسهم في تطوير مشاريع الطرق ببلغت حصيلتها 146.84 كيلومتراً خلال عام 2009. وقال مدير إدارة العلاقات العامة بالوزارة حميد بوشهري في تصريح صحافي أمس، أن «الوزارة ممثلة بكل أجهزتها الفنية تقو بعمل دؤوب ومتواصل من أجل تنفيذ وإنجاز المشاريع والخدمات التي تصب في خدمة الوطن والمواطن». وأضاف أن «الوزارة تعمل الآن بوتيرة سريعة للبدء في الإجراءات التصميمية والتفغذية لخدمات

صنع البشر، مشيراً إلى ان الكويت حرصية على التفاعل حكومة وشعباً والمواطنين ويسهم في تطوير مشاريع الطرق ببلغت حصيلتها 146.84 كيلومتراً خلال عام 2009. وقال مدير إدارة العلاقات العامة بالوزارة حميد بوشهري في تصريح صحافي أمس، أن «الوزارة ممثلة بكل أجهزتها الفنية تقو بعمل دؤوب ومتواصل من أجل تنفيذ وإنجاز المشاريع والخدمات التي تصب في خدمة الوطن والمواطن». وأضاف أن «الوزارة تعمل الآن بوتيرة سريعة للبدء في الإجراءات التصميمية والتفغذية لخدمات

«الخدمة المدنية» يشرح 832 مواطناً ومواطنة للعمل لدى الجهات الحكومية

أعلن ديوان الخدمة المدنية أنه رشح 832 مواطناً ومواطنة للعمل لدى الجهات الحكومية. وقال وكيل ديوان الخدمة المدنية المساعد للشؤون القانونية فيصل الغرب في تصريح صحافي أمس، إن الديوان مستمر في تلقي الاحتياجات الوظيفية من قبل الجهات الحكومية بهدف إصدار دفعات جديدة من المرشحين للتوظيف. وأضاف الغرب أن ذلك يأتي ضمن التنسيق والتعاون المستمر بين الديوان وجميع الجهات الحكومية، لاسيما في تزويد الديوان بالاحتياجات الوظيفية من التخصصات التي تتناسب وطبيعة عمل كل جهة حكومية.

وأوضح أن دفعة اليوم من المرشحين جاءت من مختلف التخصصات، ووفقاً لاحتياجات الجهات الطالبة، داعياً المرشحين الشهاد وأبنائهم.

أعلن ديوان الخدمة المدنية أنه رشح 832 مواطناً ومواطنة للعمل لدى الجهات الحكومية. وقال وكيل ديوان الخدمة المدنية المساعد للشؤون القانونية فيصل الغرب في تصريح صحافي أمس، إن الديوان مستمر في تلقي الاحتياجات الوظيفية من قبل الجهات الحكومية بهدف إصدار دفعات جديدة من المرشحين للتوظيف. وأضاف الغرب أن ذلك يأتي ضمن التنسيق والتعاون المستمر بين الديوان وجميع الجهات الحكومية، لاسيما في تزويد الديوان بالاحتياجات الوظيفية من التخصصات التي تتناسب وطبيعة عمل كل جهة حكومية.

وأوضح أن دفعة اليوم من المرشحين جاءت من مختلف التخصصات، ووفقاً لاحتياجات الجهات الطالبة، داعياً المرشحين الشهاد وأبنائهم.

الكويت تعزي هايتي في ضحايا الزلزال

بعث سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد ببرقية تعزية إلى الرئيس رينيه غارثيا بريفال رئيس جمهورية هايتي الصديقة عبر فيها عن خالص تعازيه وصادق مواساته في ضحايا الزلزال المدمر الذي ضرب العاصمة بورت أوبرنس، وأودى بحياة عشرات الآلاف من الضحايا والمصابين، راجياً سموه للضحايا الرحمة وللمصابين سرعة الشفاء والعاية، وان يتمكن المسؤولون في البلد الصديق من تجاوز آثار هذه الكارثة الطبيعية. كما بعث سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد وسمو الشيخ ناصر المحمد رئيس مجلس الوزراء ببرقيتي تعزية مماثلتين.

«الأشغال»: إنجاز وصيانة 147 كيلومتراً من مشاريع الطرق في 2009

بوشهري: البدء في الإجراءات التصميمية والتنفيذية للبنية التحتية لمناطق سكنية جديدة

اللازمة لقاطني الضاحية من مركز الضاحية والمركز الصحي ومدارس ومساجد. وقال بوشهري ان الوزارة قامت بإنشاء مشروع طرق وخدمات رابطة بين شارع محمد بن القاسم وشرق العراضية يتضمن إنشاء وانجاز وصيانة الطرق وشبكات صرف الامطار والصرف الصحي وخطوط شبكاتي المياه العذبة والقلملة الملوحة وشبكات الكهرباء واعمال انارة الشوارع وانابجب حماية كابلات الهاتف والربط مع الطرق والمجاري والخسوط والكابلات الرئيسية القائمة.

الضاحية والمركز الصحي ومدارس ومساجد. وقال بوشهري ان الوزارة قامت بإنشاء مشروع طرق وخدمات رابطة بين شارع محمد بن القاسم وشرق العراضية يتضمن إنشاء وانجاز وصيانة الطرق وشبكات صرف الامطار والصرف الصحي وخطوط شبكاتي المياه العذبة والقلملة الملوحة وشبكات الكهرباء واعمال انارة الشوارع وانابجب حماية كابلات الهاتف والربط مع الطرق والمجاري والخسوط والكابلات الرئيسية القائمة.

ومجاري امطار وصحية وخدمات اخرى في ضاحية المسيلة ويتضمن المواطنين ويسهم في تطوير الخدمات والمرافق». وأوضح ان الوزارة قامت بإنشاء مشروع طرق وخدمات رابطة بين شارع محمد بن القاسم وشرق العراضية يتضمن إنشاء وانجاز وصيانة الطرق وشبكات صرف الامطار والصرف الصحي وخطوط شبكاتي المياه العذبة والقلملة الملوحة وشبكات الكهرباء واعمال انارة الشوارع وانابجب حماية كابلات الهاتف والربط مع الطرق والمجاري والخسوط والكابلات الرئيسية القائمة.

البنية التحتية لعدة مناطق سكنية جديدة بما يحقق متطلبات المواطنين ويسهم في تطوير الخدمات والمرافق». وأوضح ان الوزارة قامت بإنشاء مشروع طرق وخدمات رابطة بين شارع محمد بن القاسم وشرق العراضية يتضمن إنشاء وانجاز وصيانة الطرق وشبكات صرف الامطار والصرف الصحي وخطوط شبكاتي المياه العذبة والقلملة الملوحة وشبكات الكهرباء واعمال انارة الشوارع وانابجب حماية كابلات الهاتف والربط مع الطرق والمجاري والخسوط والكابلات الرئيسية القائمة.

ذكرت وزارة الأشغال العامة ان الاجهزة التنفيذية بالوزارة انتهت من تنفيذ وانجاز وصيانة عدد من مشاريع الطرق ببلغت حصيلتها 146.84 كيلومتراً خلال عام 2009. وقال مدير إدارة العلاقات العامة بالوزارة حميد بوشهري في تصريح صحافي أمس، أن «الوزارة ممثلة بكل أجهزتها الفنية تقو بعمل دؤوب ومتواصل من أجل تنفيذ وإنجاز المشاريع والخدمات التي تصب في خدمة الوطن والمواطن». وأضاف أن «الوزارة تعمل الآن بوتيرة سريعة للبدء في الإجراءات التصميمية والتفغذية لخدمات

وأوضحت أن المحاضرة موجهة إلى المهتمين في مجال صعوبات التعلم، لزيادة الوعي والثقافة في مجال صعوبات التعلم وكيفية التعامل مع الأبناء الذين يعانون هذه الصعوبات. وأشارت إلى أن كبلر بدأ العمل الدولي في التربية الخاصة منذ عام 1997 بمنحة (فولبرايت) في جامعة تروندنهام النرويجية للعلوم والتكنولوجيا، وعمل خبيراً في الجامعة التقنية بأثرف في تركيا عام 2003. كما أشارت إلى أنه عمل باحثاً زائراً في جامعة أغادير بالنرويج، إذ ركز عمله على وسائل زيادة التعاون والإسهام البحثي في ميدان التربية الخاصة الدولية.

يستضيف مركز تقويم وتعليم الطفل أكاديمياً أميركياً متخصصاً في مجال صعوبات التعلم، لإلقاء محاضرة بعنوان «ماذا يمكننا أن نأفعل؟» في 27 يناير الجاري. وقالت مساعدة المدير التنفيذي للمركز عبير الشهران في تصريح لـ «كونا» أمس، إن الأكاديمي كلايتون كيلر وهو عضو مجلس إدارة الأطفال الاستثنائيين، سيشرح أساليب لتلبية احتياجات التعلم والاحتياجات السلوكية في الفصل الدراسي باللغة الإنكليزية، مع توافر ترجمة فورية باللغة العربية في مجال صعوبات التعلم. وأضافت الشهران أن زيارة كيلر إلى الكويت تأتي برعاية السفارة الأميركية لدى الكويت، إيماناً منها بنقل الخبرات المتخصصة في صعوبات التعلم والطفل والتربية والتعليم إلى المجتمع المحلي، ودعماً لأنشطة المركز المتخصصة في مجال الأطفال ذوي صعوبات التعلم.



كانت تنقل السفير. وذكرت المعلومات أن أحداً لم يصب من الإسرائيليين الذين وصلوا طريقهم إلى عمان، بينما شرعت أجهزة الأمن الأردنية بتمشيط المنطقة وإجراء تحقيقات. وقد أعلنت وزارة الخارجية الإسرائيلية أن «أجهزة الأمن الإسرائيلية تتابع التحقيقات التي تجريها الأردن في الموضوع». وبحسب بيان أصدرته الوزارة، فإن موظفيها «يتعرضون في كل البلدان لعمليات إرهابية، خصوصاً في الأردن ومن قبل حركة حماس، إذ جرت أكثر من محاولة استهدفت إسرائيلييين من دبلوماسيين ورجال أعمال» (عمان، أ. ف. ب، أ. ب. رويترز، د. ب، يو بي أي)

من «الادعاء»، وهو كلام يعتبره محللون «يناقض جوهر المصالحة العربية التي تقوم ضمناً على عودة سورية إلى حليفها السابقين مصر والسعودية، مقابل الابتعاد تدريجياً عن المحور الإيراني في المنطقة». وكانت الأوساط الدبلوماسية في القاهرة أكدت قبل يومين لوسائل إعلام، عزم مبارك الذهاب إلى الرياض لعقد قمة صربية-سعودية-سورية، لكن الزيارة لم تتم، وسط تأكيدات أن هذه الخطوة قد أُرجئت ولم تلغ.

وعلمت «الجريدة» أن القيادة السعودية تكثفت اتصالاتها بالقاهرة أمس، من أجل إنجاز الوساطة التي تقوم بها، كما أقرت الرئيس السوري بشارع مغادرته عائداً إلى بلاده، في انتظار نتائج اتصالاتها مع القيادة المصرية. على صعيد آخر، قال مصدر قريب من حركة «حماس» في دمشق لـ «الجريدة» إن الحركة طلبت من دول عربية بينها السعودية، التوسط لدى القاهرة لاستقبال وفد من قياديينها لمناقشة المصالحة، بعد رفض مصر استقبال الوفد عدة مرات.

وقال بشارع إن «هذا الاتفاق ثمرة للمباحثات التي جرت بين سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد والرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي خلال زيارته إلى البلاد مطلع العام الماضي». وأضاف أن الاتفاق ينص على تعاون الطرفين في ميدان استخدام الطاقة النووية للأغراض السلمية، وفي إطار احترام المبادئ التي تحكم سياسة كل منهما النووية، وكذلك القوانين والأنظمة المعمول بها في كل بلد، وفي إطار احترام الالتزامات الدولية والتعهدات الخاصة بكل من الطرفين». وأكد بشارع أن الاتفاق «يشجع الشركات الصناعية من أجل تطبيق الطاقة النووية لإنتاج الطاقة الكهربائية، وتحلية مياه البحر والبحوث الأساسية والتطبيقية التي لا تتطلب استخدام اليورانيوم المخصب بنسبة 20 في المئة أو أكثر من النظير 235 في المعجلات البحثية، وتأهيل الموارد البشرية في ميدان الاستخدامات السلمية للطاقة النووية، وتطوير تطبيقات الطاقة النووية في ميادين علوم الزراعة والبيولوجيا والأرض والطب الصناعي».

وأوضحت أن المحاضرة موجهة إلى المهتمين في مجال صعوبات التعلم، لزيادة الوعي والثقافة في مجال صعوبات التعلم وكيفية التعامل مع الأبناء الذين يعانون هذه الصعوبات. وأشارت إلى أن كبلر بدأ العمل الدولي في التربية الخاصة منذ عام 1997 بمنحة (فولبرايت) في جامعة تروندنهام النرويجية للعلوم والتكنولوجيا، وعمل خبيراً في الجامعة التقنية بأثرف في تركيا عام 2003. كما أشارت إلى أنه عمل باحثاً زائراً في جامعة أغادير بالنرويج، إذ ركز عمله على وسائل زيادة التعاون والإسهام البحثي في ميدان التربية الخاصة الدولية.

أما النائب أحمد السعدون فأكد أن الخطة الحالية شبيهة بخطة عام 1986 التي إذا كانت هي خطة قص ولصق فإن هذه الخطة قص وتصوير، مشيراً إلى أن المشاركة الحقيقية في الخطة الحالية هي للقطاع الخاص، عبر إنشاء شركات مساهمة ووجه السعدون حديثه إلى الشركات في البورصة قائلاً: «استعدوا من الآن، فقد جاءت مشاريع لن نستطيعوا تنفيذها».

وأوضحت أن المحاضرة موجهة إلى المهتمين في مجال صعوبات التعلم، لزيادة الوعي والثقافة في مجال صعوبات التعلم وكيفية التعامل مع الأبناء الذين يعانون هذه الصعوبات. وأشارت إلى أن كبلر بدأ العمل الدولي في التربية الخاصة منذ عام 1997 بمنحة (فولبرايت) في جامعة تروندنهام النرويجية للعلوم والتكنولوجيا، وعمل خبيراً في الجامعة التقنية بأثرف في تركيا عام 2003. كما أشارت إلى أنه عمل باحثاً زائراً في جامعة أغادير بالنرويج، إذ ركز عمله على وسائل زيادة التعاون والإسهام البحثي في ميدان التربية الخاصة الدولية.

خطة التنمية تعبر...

وأوضحت أن المحاضرة موجهة إلى المهتمين في مجال صعوبات التعلم، لزيادة الوعي والثقافة في مجال صعوبات التعلم وكيفية التعامل مع الأبناء الذين يعانون هذه الصعوبات. وأشارت إلى أن كبلر بدأ العمل الدولي في التربية الخاصة منذ عام 1997 بمنحة (فولبرايت) في جامعة تروندنهام النرويجية للعلوم والتكنولوجيا، وعمل خبيراً في الجامعة التقنية بأثرف في تركيا عام 2003. كما أشارت إلى أنه عمل باحثاً زائراً في جامعة أغادير بالنرويج، إذ ركز عمله على وسائل زيادة التعاون والإسهام البحثي في ميدان التربية الخاصة الدولية.

وأوضحت أن المحاضرة موجهة إلى المهتمين في مجال صعوبات التعلم، لزيادة الوعي والثقافة في مجال صعوبات التعلم وكيفية التعامل مع الأبناء الذين يعانون هذه الصعوبات. وأشارت إلى أن كبلر بدأ العمل الدولي في التربية الخاصة منذ عام 1997 بمنحة (فولبرايت) في جامعة تروندنهام النرويجية للعلوم والتكنولوجيا، وعمل خبيراً في الجامعة التقنية بأثرف في تركيا عام 2003. كما أشارت إلى أنه عمل باحثاً زائراً في جامعة أغادير بالنرويج، إذ ركز عمله على وسائل زيادة التعاون والإسهام البحثي في ميدان التربية الخاصة الدولية.

وأوضحت أن المحاضرة موجهة إلى المهتمين في مجال صعوبات التعلم، لزيادة الوعي والثقافة في مجال صعوبات التعلم وكيفية التعامل مع الأبناء الذين يعانون هذه الصعوبات. وأشارت إلى أن كبلر بدأ العمل الدولي في التربية الخاصة منذ عام 1997 بمنحة (فولبرايت) في جامعة تروندنهام النرويجية للعلوم والتكنولوجيا، وعمل خبيراً في الجامعة التقنية بأثرف في تركيا عام 2003. كما أشارت إلى أنه عمل باحثاً زائراً في جامعة أغادير بالنرويج، إذ ركز عمله على وسائل زيادة التعاون والإسهام البحثي في ميدان التربية الخاصة الدولية.

وأوضحت أن المحاضرة موجهة إلى المهتمين في مجال صعوبات التعلم، لزيادة الوعي والثقافة في مجال صعوبات التعلم وكيفية التعامل مع الأبناء الذين يعانون هذه الصعوبات. وأشارت إلى أن كبلر بدأ العمل الدولي في التربية الخاصة منذ عام 1997 بمنحة (فولبرايت) في جامعة تروندنهام النرويجية للعلوم والتكنولوجيا، وعمل خبيراً في الجامعة التقنية بأثرف في تركيا عام 2003. كما أشارت إلى أنه عمل باحثاً زائراً في جامعة أغادير بالنرويج، إذ ركز عمله على وسائل زيادة التعاون والإسهام البحثي في ميدان التربية الخاصة الدولية.

وأوضحت أن المحاضرة موجهة إلى المهتمين في مجال صعوبات التعلم، لزيادة الوعي والثقافة في مجال صعوبات التعلم وكيفية التعامل مع الأبناء الذين يعانون هذه الصعوبات. وأشارت إلى أن كبلر بدأ العمل الدولي في التربية الخاصة منذ عام 1997 بمنحة (فولبرايت) في جامعة تروندنهام النرويجية للعلوم والتكنولوجيا، وعمل خبيراً في الجامعة التقنية بأثرف في تركيا عام 2003. كما أشارت إلى أنه عمل باحثاً زائراً في جامعة أغادير بالنرويج، إذ ركز عمله على وسائل زيادة التعاون والإسهام البحثي في ميدان التربية الخاصة الدولية.

وأوضحت أن المحاضرة موجهة إلى المهتمين في مجال صعوبات التعلم، لزيادة الوعي والثقافة في مجال صعوبات التعلم وكيفية التعامل مع الأبناء الذين يعانون هذه الصعوبات. وأشارت إلى أن كبلر بدأ العمل الدولي في التربية الخاصة منذ عام 1997 بمنحة (فولبرايت) في جامعة تروندنهام النرويجية للعلوم والتكنولوجيا، وعمل خبيراً في الجامعة التقنية بأثرف في تركيا عام 2003. كما أشارت إلى أنه عمل باحثاً زائراً في جامعة أغادير بالنرويج، إذ ركز عمله على وسائل زيادة التعاون والإسهام البحثي في ميدان التربية الخاصة الدولية.

وأوضحت أن المحاضرة موجهة إلى المهتمين في مجال صعوبات التعلم، لزيادة الوعي والثقافة في مجال صعوبات التعلم وكيفية التعامل مع الأبناء الذين يعانون هذه الصعوبات. وأشارت إلى أن كبلر بدأ العمل الدولي في التربية الخاصة منذ عام 1997 بمنحة (فولبرايت) في جامعة تروندنهام النرويجية للعلوم والتكنولوجيا، وعمل خبيراً في الجامعة التقنية بأثرف في تركيا عام 2003. كما أشارت إلى أنه عمل باحثاً زائراً في جامعة أغادير بالنرويج، إذ ركز عمله على وسائل زيادة التعاون والإسهام البحثي في ميدان التربية الخاصة الدولية.

أساة هايتي تفوق...

الإنسانية والمساعدة على حفظ الأمن، وصرح المتحدث باسم الجيش الأميركي غاري تالمان بأن الجنود «سيقدمون مساعدة إنسانية وسيساعدون على حفظ الأمن».

الأردن: قبيلة تستهدف...

الأردن داني نفقو كان في إحدى سيارات الموكب. وتبين أن موكب السفير كان قد اجتاز نقطة العبور الأردنية في جسر الملك حسين في منطقة بيسان، لكن قبل مغادرته المنطقة، فُجرت عبوة بالقرب من السيارة التي

الصناعات البتروكيماوية و«داو»...

الطرفين بعد إلغاء مشروع البتروكيماويات المشترك من الجانب الكويتي، والمعروف بـ «كبه- داو»، وهو المشروع الذي قدر قيمته بنحو 19 مليار دولار، وتطالب الشركة الأميركية بتعويض قدره 2.5 مليار دولار مقابل إلغاء المشروع.

مكالمة بين نجاد والأسد...

الأخيرة لإجراء المصالحة مع الأسد. وأوضح المصدر أن طهران أذاعت ما قالت إنه مضمون المحادثة الهاتفية، وحرصت على الإشارة إلى أنها جرت عشية توجه الأسد إلى الرياض، وهو ما تسبب في استياء لدى القاهرة بالنظر إلى أن الرئيس السوري قال لنجاد -حسب التسريبات الإيرانية- إن «المهزومين لا يجدون أمامهم إلا الالتحاق بنهج المقاومة، مؤكداً أن «العلاقات بين طهران ودمشق استراتيجة وعقائدية، والأعداء لن يتمكنوا أبداً من تغيير ذلك».

مساعدات عاجلة إلى هايتي عقب الزلزال المدمر



إهتزاز قوي/شديد	إهتزاز مفرط/عنيف
بريطانيا: 2.7 مليون جنيه استرليني (4.4 مليون دولار) مساعدات مالية طارئة، فريق للبحث والإنقاذ قوامه 64 شخصاً إضافة إلى معدات إنقاذ	الولايات المتحدة: ثلاثة فرق للبحث والإنقاذ (SAR) قوامها 70 شخصاً مزودة بعدد من كلاب الإنقاذ. أربعة قوارب لغفر السواحل، حاملة الطائرات يو أس أس كارل فينسون حالياً في طريقها. يرسل الصليب الأحمر الأمريكي مليون دولار مساعدات فورية
أيرلندا: 2 مليون يورو (3 ملايين دولار) مساعدات مالية طارئة	البنك الدولي: 100 مليون دولار مساعدات
هولندا: تعهد بإرسال 2 مليون يورو (3 ملايين دولار) مساعدات طارئة، فريق للبحث والإنقاذ قوامه 60 شخصاً مزود بعدد من كلاب الإنقاذ	الأمم المتحدة: 10 ملايين دولار من صندوق الإغاثة في حالات الطوارئ للإسراع بتقديم المعونات
ألمانيا: مليون يورو (1.5 مليون دولار) مساعدات	«مصرف التنمية للبلدان الأمريكية»: توجيه 90 مليون دولار من الأموال غير المصروفة لهايتي
أيسلندا: فريق للبحث والإنقاذ قوامه 37 شخصاً	كندا: توجيه 5 ملايين دولار كندي (4.8 مليون دولار) مساعدات فورية، إضافة إلى سفينتين تابعين للبحرية الكندية مزودتين بإمدادات الطوارئ حالياً في طريقهما إلى هايتي، فريق الاستجابة والإغاثة لمواجهة الكوارث (DART) على أهمية الاستعداد
أستراليا: 10 ملايين دولار استرالي (9.3 مليون دولار) حزمة مساعدات، نصفها يرسل مباشرة	الإتحاد الأوروبي: 3 ملايين يورو (4.37 مليون دولار) مساعدات
الصين: مليون دولار مساعدات، فريق للبحث والإنقاذ قوامه 60 شخصاً، 10 أطنان مواد غذائية، مواد طبية	فرنسا: طائرتان، مستشفى ميداني، وفريق إنقاذ

مطليات

«التربية»: الآلية الجديدة لتوزيع امتحانات «الثاني عشر» تمنع تسربها

«لا نقص في المصححين... ومستمرّون في الاحترازات ضد إنفلونزا الخنازير»

منال المكيبي

دعت وكالة وكيلة وزارة التربية المساعدة للتعليم العام منى اللوغاني منطقة الأحمدى التعليمية إلى ضرورة توفير الأجواء النفسية الملائمة للطلبة وإبعادهم عن جمعة التوترات والمؤثرات التي عادة ما تتصاعد خلال هذه الفترة الحرجة والمهمة في مستقبل الطلبة الدراسي.
وظمّنت اللوغاني في تصريح للصحافيين خلال جولتها التقفدية في بعض لجان امتحانات الصف الثاني عشر في منطقة الأحمدى التعليمية أمس، الطلبة وأولياء أمورهم بأن الاختبارات تراعى جميع المستويات وستكون هناك وقفة للتقييم بعد نهاية الاختبارات تشمل جميع المواد الدراسية في المناطق التعليمية الست.

أكد مسؤولو وزارة التربية أن اختبارات الصف الثاني عشر تسير وفق الخطة الموضوعة، موضّحين أن آلية النقل والتسليم الجديدة للاختبارات وضعت للقضاء على تسربها.

تلك الحالات، أما المتغيّبون بعذر طبي فلهم الامتحان المؤجل بعد عطلة نصف السنة.
وعن استثناء طلبة المعهد الديني من كنترول النظام الموحد قالت «هؤلاء الطلبة يتبعون نظام الثانوية العامة القديم الذي يختلف عن نظام التعليم الثانوي الحالي»، مبيّنة أن المعدل التراكمي في المعاهد الدينية يعتمد على امتحانات نهاية العام الدراسي فقط على غرار النظام القديم، كما تمتن «إعلان نتائج طلبة الصف الثاني عشر في موعدها المقرر دون تأخير، بزيادة لجان تقدير الدرجات والتصحيح في الكنترول».

تسرب الامتحانات

من جهته، أكد مدير منطقة الأحمدى التعليمية طلق الهيم أن آلية تسلم الامتحانات وتوزيعها على المدارس تمت هذا العام بشكل مغاير للأعوام السابقة إذ تمّ الاتفاق على قيام كل منطقة بتوزيع امتحاناتها على مدارسها الثانوية بعد توفير العدد الكافي من السيارات اللازمة لهذا الغرض، مؤكداً ان هذه الآلية تسعى الوزارة من خلالها إلى القضاء على جميع احتمالات تسرب الامتحانات من خلال قيام موظفي المنطقة بتحميل الامتحانات من المطبعة السرية في الوزارة أثناء الفترة المسائية التي تسبق موعد الامتحان المقرر ومن ثم نقلها إلى مبنى المنطقة في تمام الخامسة والنصف من صباح يوم الامتحان على أن يتم توزيعها على جميع المدارس قبل الساعة السابعة والنصف، مبيناً أن هناك لجنة خاصة أثناء

وشددت على ضرورة الالتزام بمواعيد الامتحانات وعدم التخلف عن الحضور تجنباً لتطبيق اللوائح والنظم الصادرة في هذا الشأن خاصة على الطلاب المتخيبين بغير عد طبي، مبيّنة الإجراءات لأعتقاد الأعداء الطبية التي لا بد فيها من حضور ولي الأمر في نفس اليوم الي المدرسة ومعه العذر الطبي معتمداً من مستوصف المنطقة ومن الصحة المدرسية.
وأشارت اللوغاني إلى ضرورة تقديم العذر خلال يومين فقط من موعد غياب الطالب لأن الإدارات المدرسية لن تقبل أي عذر بعد مرور هذا التاريخ وستدرجه ضمن فئة المتغييبين بغير عذر وعليه ستتخذ إجراءاتها في التعامل مع

«**الختبارات ستراعي جميع المستويات وستكون هناك وقفة للتقييم اللوغاني**»

«الصحة»: افتتاح مبنى التوسعة في «مبارك» أوائل مارس المقبل

- الفرهود: إقرار كادر الأطباء سيحد كثيراً من تسربهم**
- افتتاح مركز محمود حيدر الصحي في الجابرية خلال شهر**

● **عادل سامي**

كشفت مدير منطقة الاحصاح الصحية مدير منطقة الاحصاح الصحية التخصصية بالإنابة، د. عبد العزيز الفرهود عن «افتتاح مبنى التوسعة بناء على الرغبة الاميرية السامية في مستشفى مبارك الكبير بشكل رسمي، نهاية فبراير أو بداية مارس المقبل»، مشيراً إلى أن «السعة السريية للمشروع تبلغ 236 سريراً ويحتوي على ثمانية أجنحة».

وقال الفرهود للصحافيين أمس، على هامش رعايته حفل تكريم الأطباء المتميزين لعام 2009 وتكريم اثنين من الأطباء المستقلين في قسم الباطنية بمستشفى الصباح، إنه من المتوقع تسلم المشروع خلال 15 يوماً، مشيراً إلى أن العمل جار الآن للأنهاء من «التشطيبات» النهائية، «وعقب ذلك سيتم إحصال

التيار الكهربائي ومن ثم افتتاح المشروع».

وأضاف ان منطقة حولي الصحية سوف تفتتح مركز محمود حيدر الصحي في منطقة الجابرية خلال شهر، مشيراً إلى أن الافتتاح عقب الانتهاء من «بعض الملاحظات الأساسية لتشغيل المركز مثل إنشاء مواقف للسيارات وبعض الأمور الأخرى، لافتاً إلى أن وزارة الصحة صرفت نحو 120 ألف دينار لتشطيبات في المركز.

هجرة الأطباء

وحول هجرة عدد من الأطباء غير الكويتيين للعمل في دول مجاورة أو العودة إلى بلدانهم، قال الفرهود ان

«إقرار كادر الأطباء سيحد كثيراً من التسرب والهجرة لعدد من الأطباء»، مشدداً على «حاجة الوزارة لجهود وخبرات الأطباء، خصوصاً في

● **عادل سامي**

علمت «الجريدة» ان «وزارة الصحة ستشهد خلال الفترة المقبلة عملية إعادة هيكلة في مكنتي الوزير د. هلال السايير ووكيل الوزارة د. إبراهيم العبد الهادي»، وقالت مصادر صحية مطلعة ان «تغييرات أخرى ستعقب ذلك في مكاتب الوكلاء المساعدين».

ومن جهة أخرى، عهد وكيل وزارة الصحة د. إبراهيم العبد الهادي إلى الوكيل المساعد لشؤون الخدمات الطبية الأهلية د. راشد الرشود متابعة تنفيذ القرار الوزاري رقم 262 لعام 2009 والخاص بتكليف الوكلاء المساعدين من الأطباء ومديري المناطق الصحية والمستشفيات ومديري الإدارات المركزية القيام بالخفارات، ويقضى القرار الذي أصدره العبد الهادي بأن يرفع الرشود ملاحظاته عن نتائج المرور التي تتم بموجب القرار الوزاري، واقتراح الإجراءات والتوصيات التي يراها مناسبة لتلافي حدوثها في المستقبل، كما أصدرت الوزارة تعميماً بتضمن جدول أعمال ورشة العمل التي ينظمها البنك الدولي حول نظم التأمين الصحي وتمويل الخدمات الصحية بحضور وزير الصحة د. هلال السايير.
ومن جانب آخر، كشف مدير مستشفى الصباح د. طارق الجسران عن أن عدد المراجعين في عيادات حوات الجراحة والأنف والأذن والحنجرة وحوات الأمراض الباطنية وحوات الأطفال بلغ 310478 مراجعاً من الكويتيين والمقيمين، مشيراً إلى أن عدد المترددين على عيادة تخطيط القلب وصل إلى 59577 مراجعاً من الكويتيين والمقيمين.

إعادة هيكلة مكنتي وزير الصحة ووكيلها قريباً

3

يوميات أمنية

عمر الرشاد ومحمد الهادي

اعتقال متحزب

من دفع دية

اعتقل امس الاول رجال امن مبارك الكبير مواطناً مطلوباً على ذمة قضية لدفع دية. في منطقة صباح السالم، وكان المطلوب وقع في قبضة دورية الأمن حين كانت تتجول في المنطقة، وعندما ظهرت امامه اتضح الارتباك على ملامحه، وبالتدقيق عليه تبين انه مطلوب لدفع دية تبلغ 12 ألف دينار، فاحيل إلى المخفر.

2580 مخالفة

على «الخليج»

الأسبوع الماضي

استخدم رجال مرور العاصمة صباح امس رادارا لرصد السرعة في شارع الخليج العربي، فتمكنوا من تحرير 96 مخالفة مرورية، اضيفت إلى ما حررته الحملات المرورية خلال الاسبوع الماضي في الشارع نفسه، إذ صار مجموع المخالفات 2580 مخالفة، مع حجز 57 سيارة، وستستمر تلك الحملات خلال الأيام المقبلة، بإشراف مدير مرور العاصمة العقيد صالح بودستور ومساعدته المقدم حمد المطيري.
يذكر ان من قام بالعمليات والحملات هو رئيس قسم دوريات المرور المقدم ابراهيم الجلال، ويساعده كل من النقيب محمد الهاشل والملازمين الاولين خالد العتيبي ويوسف الرويع.

أسبوي تيبس

في الجليب

اكتشف أحد المارة في منطقة جليب الشيوخ امس الاول حخة أسبوي (40 عاماً) امام شركة قطع غيار، وأوضح المبلغ أنه كان متوجهاً إلى المحل لشراء بعض القطع، فلاحظه الأسبوي بمددا على الأرض، ويتدقيق النظر إليه تبين له أنه متوفى، فسارع إلى إبلاغ غرفة عمليات وزارة الداخلية.

وعندما توجه رجال الشرطة والطب الشرعي والأسعاف إلى موقع البلاغ، اتضح لهم ان الحخة منييسة، مما يدل على وفاته في وقت متأخر، فرفع رجال الادلة الجنائية البصمات عنه، وتم نقله إلى الطب الشرعي، وسجلت قضية في مخفر الجليب، وجار التحقيق لكشف تفاصيل وفاته.

كسر ركة عراقي

بالسامية

اصيب عراقي بكسر في الركبة ورضوض متفرقة في الجسد، من جراء تعرضه لحادث انقلاب بدراجته النارية (سكبل) في منطقة السامية بشارع الخنساء مساء امس الاول، وكان العراقي (26 عاماً) يسوق دراجته في السامية بسرعة جنونية، فخرجت أمامه مركبة فجأة، ففقد السيطرة على مقود السيكل ليصطدم بها، وينقلب عدة مرات، ويعد إبلاغ غرفة العمليات كبير، وسجلت قضية.

تونسية تتهم هندياً

بإهانتها

سجلت تونسية قضية سب وشتم ضد جارها الهندي في مخفر منطقة عبدالله المبارك، وبيئت أنهما اختلفا على موقف السيارة، إذ إنهما تسكن في بيت يجاور الهندي، ويدعي كل يوم أنه آحق بالموقف منها، وأخيراً نشبت بينهما مشاحنة وجه خلالها الهندي فاصلا من السب والشتم إليها، فسجلت ضده قضية.

مواطن يصفي حسابه

مع آخر دهسا

أقدم مواطن امس الاول على دهس آخر بيسيارته في منطقة خيطان ثم لاذ بالفرار، وكان خلاف قائم بينهما لاسباب غير معروفة منذ فترة دفع أحدهما إلى دهس الآخر حينما راه يسير على قدميه، ليشقظ أرضاً مصاباً بكسور ورضوض، فتم نقله إلى مستشفى الفروانية، وسجلت قضية في مخفر خيطان وجار التحقيق.

اعتصام 50 من مدرسي ذوي الاحتياجات لتأخر رواتبهم

منال المكيبي

فتح المظاريف وتوزيعها على الطلبة، وأن المندوب المختص سيقوم بعد نهاية الاختبارات بجمعها وإغلاقها بالشمع الأحمر وتحميلها مباشرة إلى الكنترول الرئيسي في الوزارة.
من جانب آخر، أكدت مدير عام منطقة حولي التعليمية منى الصلال نجاح الآلية الجديدة الخاصة بتسليم أسئلة الاختبارات والتي لم يسجل بحقها اي ملاحظة منذ بداية اختبارات الصنفين العاشر والحادي عشر يوم الأحد الماضي.
ولفتت الصلال على هامش جولة قامت بها صباح أمس في مدرسة مارية الخطيبة الثانوية بنات لتفقد اليوم الأول لاختبارات الفترة الثانية للصف الثاني عشر إلى ان عملية التصحيح ستبدأ مساء نفس اليوم بعد تجهيز كل ما يحتاج إليه المصححون بالتنسيق مع التوجيه الفنية للمواد مبيّنة أنه حتى صباح أمس لم يرد إليها ما يشير إلى وجود نقص في أعداد المصححين.
وشددت على استمرار الإجراءات الاحترازية بشأن وجود إنفلونزا الخنازير، موضحة أن منطقة حولي أرسلت إحصائية كاملة بشأن احتياجات المرحلتين المتوسطة والثانوية لاستكمال الهيئة التدريسية بها.

اعتصم في العاشرة والنصف من صباح أمس 50 مدرسا ومدرسة من الكويتيين والوافدين العاملين في مدارس ذوي الاحتياجات الخاصة التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل أمام مجمع الوزارات، بعدما منعوا من الدخول إلى المجمع والاعتصام أمام مكتب الوزير العفاسي.

وكان عناصر الشرطة قصدوا المكان واكتفوا بمنع المتجمعين من الدخول إلى مبنى المجمع، إلا أن بعضهم كان نجح بالفعل في الدخول إلى المبني قبل

استدعاء الشرطة، وطلبوا التحدث إلى المسؤولين، عن مطالبهم على لسان واحد منهم، فاخترأوا مدرسا ومدرسة دخلوا إلى وكيل الوزارة لشرح مشكلتهم ونقل شكوى زملائهم.

وقال المعتصمون إنهم يعملون في إحدى مؤسسات ذوي الاحتياجات الخاصة التابعة لوزارة الشؤون، ويفوق عددهم 50 موظفا من الكويتيين والوافدين، وإنهم يعترضون احتجاجا على تأخر رواتبهم التي لم يتسلموها منذ شهر سبتمبر الماضي.

منال المكيبي

مما قد يتسبب في غرق الجزر المنخفضة واليمن الساحلية، مشيرا في هذا الصدد إلى أن «جزيرة بوبيان من الجزر التي قد تتأخر في المستقبل نتيجة تغيرات المناخ».

وقال الاتفاقية المتحدة بشأن تغير المناخ أشار إلى ان «هناك 191 دولة ومن ضمنها الكويت صادقت على اتفاقية الأمم المتحدة الاطارية بشأن تغير المناخ والتزمت بوضع استراتيجيات وطنية لمواجهة الاحترار العالمي»، مبينا أن البروتوكول كيبوتو الذي يحدد أهدافا وجداول زمنية لحد الانبعاثات في البلدان الصناعية وتثبيت تركيبات غازات الاحتباس الحراري في الغلاف الجوي عند مستوى يحول دون الحاق ضرر بالانظام المناخي ائنبثق عن هذه الاتفاقية.

«البيئة»: الكويت التزمت وضع استراتيجيات وطنية لمواجهة الاحتباس الحراري العالمي

الرشيدي: جزيرة بوبيان قد تتأثر في المستقبل نتيجة للتغيرات المناخية

هي ظاهرة عالمية وقد تؤثر على كل مدن العالم وخاصة التي على تقع الشواطئ.
وعن اسباب التغير المناخي أوضح الرشيدي انه «يحصل بسبب رفع النشاط البشري لنسب الغازات الدفيئة في الغلاف الجوي الذي يات بحبس المزيد من الحرارة، وكلما اتعبت المجتمعات البشرية انماط حياة أكثر تعقيدا واعتمادا على الآلات احتاجت إلى مزيد من الطاقة، مبينا ان «ارتفاع الطلب على الطاقة يعني حرق المزيد من الوقود الاحفوري (النفط -الغاز -الفحم) وبالتالي رفع نسب الغازات الحابسة للحرارة في الغلاف الجوي وبذلك ساهم البشر في تضخيم قدرة مفعول الدفيئة الطبيعي على حبس الحرارة».

ولفت إلى ان «من الظواهر المتوقعة تخبجة الاحتباس الحراري ذوبان الجليد الذي سيؤدي إلى ارتفاع سطح البحر

دعا مدير ادارة رصد تلوث الهواء في الهيئة العامة للبيئة د. سعود الرشيد الى وضع برامج هذه الكفاءة تتمتع بخبرات طويلة للعمل في الكويت».

وأضاف «أنا نحفل بتكريم اثنين من الأطباء المستقلين، اللذين عملا في قسم الباطنية، وتكريم طبيب آخر حصل على لقب العام 2009 وكذلك تكريم عدد من الأطباء الذين كانت لهم بصمات واضحة في اختبارات الزمالة البريطانية، إضافة إلى تكريم بعض الأطباء لتعاملهم المتميز مع فيروس إنفلونزا الخنازير وقت شدته»، مشيدا بالدور الذي قدمه هؤلاء الأطباء لتطور الخدمات الصحية في الكويت.

لا سيما أن ظاهرة التغير المناخي

تدوير في مديري فرق الطوارئ

بـ«البلدية»

● **علي حسن**

أصدر مدير عام بلدية الكويت المهندس أحمد الصباح أمس قراراً يقضي بتدوير جميع رؤساء فرق الطوارئ من قطاعاتهم إلى قطاعات أخرى، للمصلحة العامة».

ومن ضمن ما اشتمل عليه القرار نقل منصب مدير فرق طوارئ محافظة الفروانية رياض الربيع ليشغل منصب مدير فرق طوارئ محافظة حولي، وكذلك نقل مدير فرق طوارئ محافظة حولي طارق القطان ليشغل منصب مدير إدارة فرق طوارئ محافظة العاصمة، ونقل مدير فرق طوارئ محافظة العاصمة علي القويضي ليشغل منصب مدير فرق طوارئ محافظة الجبراء، ونقل مدير فرق طوارئ محافظة الاحمدى ديعج السنافي إلى محافظة الفروانية.
إضافة إلى نقل مدير فرق طوارئ محافظة الجبراء عبدالله المبع إلى إدارة فرق محافظة مبارك الكبير، وأخيرا نقل مدير فرق الطوارئ بمحافظة مبارك الكبير مشعل الصافي إلى محافظة الاحمدى.

مجلس الأمة يقر «التنمية» في المداولة الأولى... وجملة تعديلات

أحمد الفهد: القطاع الخاص سيتولى تنفيذ معظم المشاريع



المبارك بتوسط الفهد والشامي وجهاز التخطيط على المنصة أثناء مناقشة الخطة التنموية (تصوير عبدالرحمن زياب)

الخطة المعروضة هي خطة نظرية فقط، مستغربا عدم أخذ رأي لجنة الميزانيات والحساب الختامي وأشار العنجري الى وجود برامج ومشاريع كبرى ولكل مشروع ميزانية واهداف محددة، وهذه فرصة ذهبية نظرا إلى وجود فواض مالية وتوجه استراتيجي للخطة هو تحويل الكويت الى مركز مالي وتجاري.

ولفت الشيخ أحمد الفهد الى المستهدفات موجودة في الصفحات الاخيرة من الخطة، وما طرحه عبدالصمد فلسفة صغيرة داخل الميزانيات، والحكومة مستعدة لمناقشتها داخل الميزانيات. وبين النائب عادل الصراعي ان طرح الشيخ أحمد الفهد ود. عادل الوقيان يخالفان ما تم الاتفاق عليه مع اللجنة المالية.

وطالب الصراعي بتعديل جميع الأرقام التي نصت عليها الخطة، مستغربا تقرير اللجنة المالية الذي عكس حرجا كبيرا وقعت فيه الحكومة، وهو تقديم البرنامج من دون خطة، فضلا عن أن الخطة غير مرتبطة بالميزانية العامة للدولة.

تشريعات لازمة

وأثنى النائب حسين الحريتي على دور سمو الشيخ ناصر المحمد في تقديم هذه الخطة التي نحن في أمس الحاجة إليها اليوم، مشيرا الى ان الحكومة ابدت التزامها بتنفيذ الخطة، ومن الواجب على المجلس ايضا الالتزام بتوفير التشريعات اللازمة لتنفيذها، وهذا القانون يعني ان من لا يقوم بتطبيقه من الوزراء سنقوم بتصعيده الى المنصة، متمنيا الموافقة على القانون في المداولة الاولى، من دون اجراء اي تعديل عليها، لان الخطة بمنزلة خارطة طريق لنا.

وابدت النائبة معصومة المبارك تخوفها من الا تكون الخطة واقعية في ما يخص التركيبة السكانية، لاسيما ان المشاريع الكبرى تتطلب زيادة العاملين من غير الكويتيين، مطالبة بتنفيذ الاستثمار

انشاء شركات مساهمة، موجهة حديثه إلى الشركات في البورصة: «استعدوا من الآن، فقد جاءت مشاريع لن نستطيعوا تنفيذها».

وأكد انه سيكون للقطاع الخاص وللواطنين دور كبير في تنفيذ هذه الخطة، مشيرا الى ان الخطة الحالية تحمل تصورات واضحة ومشاريع محددة تنفيذها، مستغربا عدم تقديم الخطة السنوية التي تعطي للمجلس حق المراقبة على الاداء الحكومي.

ولفت السعودون الى ان التباحث مع الحكومة في ما يخص الخطة الاسكانية عرفنا على قانون يدعم الشركات المساهمة بمبلغ يصل الى 50 مليوناً، والبلد راح بسبب اربع شركات تتنافس على محطات الكهرباء، لذلك تقدمنا بمشروع قانون بتأسيس شركات مساهمة للمشروعات الكهربائية ومحطات المياه، ونحن امام امتحان حقيقي لمعرفة توجه الحكومة، مثنيا على ما جاء في مشروع الحكومة الذي حدد اليات التنفيذ، ومشددا على اهمية ان تكون نسبة الكويت في الشركات المساهمة 70 في المئة، وذكر ان الحكومة ابدت موافقتها على عدم تحميل المواطن اي كلفة عند اقرار مشاريع الخصخصة.

العدالة

واوضح النائب علي الدقباسي ان الدول لا تتقدم من دون خطة حقيقية، مبديا تخوفه من عدم نجاح الحكومة في تنفيذ الخطة الخمسية، متسائلا: لماذا السياسات المتعلقة بالتعليم غير واضحة المعالم؟ وطالب بإيجاد سياسات تحقق العدالة بين أفراد المجتمع، وستتم الموافقة على الخطة اذا تضمنت جدولا زمنيا.

وبين الشيخ أحمد الفهد ان الوزارة فعلت سوطا في ميزانية الحكومة، ونريد شيئا منطقيا، مطالبا بان يكون برنامج عمل الحكومة هو الخطة الحقيقية لمدة ثلاث سنوات، مشيرا الى ان الخطة الخمسية، مشيرا الى ان

قائلاً: "خطتكم نفعوها واشربوا ماءها"، متسائلاً، كيف ستطبقون هذه الخطة وسط هذا التخطى الحكومي؟ مبيناً أن هناك موظفة كانت رئيسة قسم قبل شهرين والآن أصبحت وكيلة وزارة، في حين أشاد النائب أحمد السعودون بالمشاريع المدرجة ضمن الخطة قائلاً: "أقول للشركات المدرجة على البورصة استعدي من الآن فهناك مشاريع قائمة لن تستطيعي استيعابها، ولابد أن تكون المزايدات مفتوحة وعلنية وليست مغلقة"، بينما أكد نائب رئيس مجلس الوزراء للشؤون الاقتصادية وزير الدولة للشؤون التنموية وزير الدولة لشؤون الإسكان الشيخ أحمد الفهد، أن خطة التنمية تضمن أن يكون للقطاع الخاص الدور الأكبر في تنفيذ المشاريع المستقبلية وصولاً إلى تحويل الكويت إلى مركز مالي وتجاري.

وأضاف قائلاً: "الحكومة جادة وستعمل على معالجة الخلل للنهوض بالكويت حسب الرغبة السامية".

أقر مجلس الأمة في جلسة خاصة أمس، مشروع قانون خطة التنمية حتى عام 2014 في المداولة الأولى بإجماع 59 نائباً، وسط تشكيك من قبل بعض النواب في عدم قدرة الحكومة وأجهزتها على تنفيذ المشاريع المدرجة ضمن الخطة، وأحال المجلس التعديلات المقدمة على الخطة إلى اللجنة المالية لدراستها. ودعا رئيس المجلس جاسم الخرافي أعضاء اللجنة المالية إلى توجيه الدعوة إلى جميع النواب لحضور اجتماعاتها، كما طالب الحكومة بالحضور والاستماع لملحظات النواب بشأن خطة التسهيل إقرارها في المداولة الثانية، بينما أعلن رئيس اللجنة المالية النائب د. يوسف الزلزلة أن اللجنة ستعقد عدة اجتماعات لإعداد تقرير في 27 الجاري، يتضمن التعديلات المقدمة من عدد من النواب بشأن الخطة، وذلك قبل التصويت على المداولة الثانية.

وانتقد النائب د. وليد الطبطبائي خطة التنمية

لا يمكن البدء
بالخطة بأثر
رجعي

عبدالرحمن العنجري

أفتتح رئيس مجلس الأمة جاسم الخرافي الجلسة في التاسعة صباحاً، وتلا الأمين العام أسماء الحضور والمعتذرين. وقال الخرافي إن الجلسة خاصة ببناء على طلبين مقدمين من الحكومة وبعض النواب لمناقشة تقرير اللجنة المالية بشأن مناقشة الخطة الإنمائية الخمسية.

وقال الخرافي إنه سيتم فتح باب النقاش واعطاء المجال للمسجلين للحديث، وبعد ذلك تبدأ اجراءات التصويت على المداولة الاولى، على ان يتم تحديد جلسة ثانية للتصويت على المداولة الثانية، خصوصاً ان هناك تعديلات مقدمة من عدد من النواب، وحتى تعطي المجال للجنة المالية لدراسة جميع المقترحات.

عرض مرئي

ووافق المجلس على السماح لفريق خطة التنمية الحكومي بالدخول إلى القاعة، وبدأ الدكتور عادل الوقيان الأمين العام للمجلس الأعلى للتخطيط بتقديم عرض

الخطة غير
مرتبطة
بالميزانية
العامة للدولة

عادل الصراعي

انتشال البلد

وقال رئيس اللجنة المالية يوسف الزلزلة إن تقرير اللجنة جاء بعد خمسة اجتماعات عقدتها اللجنة، وجاءت الخطة الخمسية بعد الضغط من الشارع الكويتي على الحكومة، وإن كانت الخطة يشوبها بعض المصائب، إلا أن الحكومة كانت متعاونة ومتوافقة مع اللجنة المالية، مطالباً بانتشال البلد مما هو فيه، وهذا القانون سيضعنا على خارطة الطريق.

وطالب النائب أحمد السعودون بإعادة تسجيل كلامه الذي تحدث به في "العالية"، مبدياً تخوفه من ان يكون المشروع مجرد كلام، ففي عام 1981 سمعت هذا الكلام وكانت الخطة قص ولصق ولم يتم تنفيذها.

وبين السعودون ان مجلس الأمة لم يقر خطة منذ عام 1986 قبل توجه الخطة الثاني على الدستور، ولم يوافق المجلس بعدها على الخطط لانها كانت قضا وصفا، مشيرا الى ان المشاركة الحقيقية في الخطة الحالية هي للقطاع الخاص، عبر

تستغرب عدم
أخذ رأي لجنة
الميزانيات
في الخطة

عدنان عبدالصمد

الاستثمار يجب
أن يكون في
الإنسان من خلال
الارتقاء بالتعليم

معصومة المبارك



الحمود تتحدث إلى رئيس الحكومة بالنجاية وبدا السعودون والبرك

التعليم في أمان
وتطويره قادم
في الخطة

موضي الحمود

حدث في الجلسة

المعتذرون	استعانة بأسيل
اعتذر عن عدم حضور الجلسة سمو الشيخ ناصر المحمد رئيس مجلس الوزراء، ووزير الداخلية الشيخ جابر الخالد، ووزير الكهرباء والماء بدر الشريعان، ومن الجانب النيابي اعتذر النائب حسين القلاف.	بعد ان فشل النائب عدنان عبدالصمد في الحصول على الحديث للتعقيب، ذهب الى النائبة اسيل العوضي وابلغها ملاحظاته التي قامت بدورها بعرضها خلال تعقيبه.
حضرت مبكراً	بلا هوية
حضرت الحكومة الجلسة مبكراً بكل أعضائها، منذ بداية الجلسة، على غير عاداتها، إذ كانت تحضر على الحضور وزيرين فقط في كل جلسة، وذلك بعد الهجوم النيابي لها في جلسة الثلاثاء الفائت التي رفعت بسبب عدم اكتمال النصاب.	انتقد النائب جمعان الحريش الخطة الحكومية، واعتبرها بلا هوية، ولديها عقدة من موضوع "الشريعة الإسلامية" التي لم تنص عليها في أي من موادها.
هو صحيح	وكيلة وزارة
طالب النائب عدنان عبدالصمد بإعطاءه الكلمة لتسجيل اعتراضه على ما ورد على لسان مقر اللجنة المالية، ورفض الخرافي بسبب عدم وجود النصاب، واستمر عبدالصمد في حديثه بدون ميكروفون "اللي يطرح مو صحيح"، وأكفى الخرافي بالقول "ما أقدر اعطيك ما في نصاب".	بين النائب وليد الطبطبائي ان رئيسة قسم في إحدى الوزارات تمت ترقيتها خلال شهرين الى وكيل وزارة مساعد، وإذا كانت هذه سياسة الحكومة في تنفيذ الخطة فأقول لها "بليها وأشربي مايتها".
سيدينا	شكرا موضي
كرر نائب رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية وزير التنمية والإسكان الشيخ أحمد الفهد في حديثه كلمة "سيدينا" عندما كان يوجه حديثه إلى النائب عدنان عبدالصمد.	وجه عدد كبير من النواب الشكر الى د. موضي الحمود، باعتبار انها كانت وزيرة سابقة للتخطيط، وطلب الخرافي الشناء ايضا على د. معصومة المبارك، والتي كانت وزيرة أيضا للتخطيط.

هايف: لدينا تعديلات مهمة سنقدمها على الخطة التنموية

أشاد النائب هايف المطيري بـ "الجهد الحكومي الذي بذل في إعداد خطة التنمية، ولكن هناك تعديلات هامة جدا سنقدمها قريباً، ونأمل أن تأخذ حيزاً من الاهتمام عند مناقشة المداولة الثانية".

وقال هايف في تصريح للصحافيين: "إن تعديلاتنا تنصب في الهوية الإسلامية التي تحرض على ترسيخها في أي خطة حكومية تعرض، فضلا عن الأمور التي تتعلق بالمرأة".

إلى ذلك استنكر هايف تخريب مسجدين في الدعية، ولا ريب في أنه أمر في غاية الأهمية، والمسجد الأول خرب وعبث بمحتوياته قبل ثلاثة أسابيع، والمسجد الثاني خرب قبل أسبوع، وطالب هايف "وزارة الداخلية بتعقب من ارتكب هذا العمل الإجرامي والتخريبي، الذي من الممكن أن يكون بذرة فتنة لا نريد لها أن تنص

أكد نائب رئيس مجلس الوزراء للشؤون الاقتصادية وزير التنمية وزير الإسكان الشيخ أحمد الفهد أن التكلفة الإجمالية للخطة الخمسية هي 37 مليار دينار قابلة للتغيير. وأضاف في تصريح عقب الجلسة أمس أن أول المشروعات التي تشملها هذه الخطة توقع عقد إنشاء مستشفى جابر الذي تم قبل تسليم الخطة، مشيراً إلى أن مشروع الجسور المعقدة وصالة الركاب رقم 2 في مطار الكويت هي المشروعات التالية.

وسؤال الفهد عن تصريح لأحد النواب الذي قال فيه إن أميركا واليابان لن ترتعدا من إقرار هذه الخطة، أجاب: "أنا لا يهمني أن ترتعد أميركا واليابان، كل ما يهمني أن تلج قلب كل مواطن كويتي في بيته".

وأشار إلى أن جميع المقترحات والتعديلات محل تقدير، وذلك لأن هذه الخطة هي خطة أمة وليست حكومة.

أعلن الناطق باسم كتلة التنمية والإصلاح النائب فيصل المسلم، أن الكتلة لديها تحفظات عدة على خطة التنمية التي أقرها المجلس في مداولته الأولى أمس، مشيراً إلى أن بعض التحفظات قدم تعديلات في الجلسة أمس، وبعضها الآخر سيُقدّم إلى اللجنة المالية.

وقال المسلم في تصريح للصحافيين عقب جلسة أمس، إن الكتلة تتحفظ على غياب الهوية الإسلامية عن خطة التنمية، ذلك جهزنا تعديلات من شأنها تعزيز هويتنا الإسلامية، مضيفاً أن الكتلة تتحفظ على تأخير الحقوق المدنية والاجتماعية للمرأة إلى عام 2012، بحسب ما جاء في الخطة، بينما هذا الموضوع مدرج على جدول أعمال المجلس وفق جدول الأولويات.

وأكد أن الكتلة سبق أن حذرت من المبالغات والخيال في الخطة، لأنها ستنعكس احباطاً على الشعب الكويتي الذي يضع آمالا عليها.

من جهة أخرى، حذر المسلم وزير الداخلية الشيخ جابر الخالد من ظلم المتقدمين إلى إدارة التحقيقات، من خلال عدم الإنصاف في عملية الاختيار والتعيين.

وقال إن هناك شكاوى بلغتنا بشأن وجود تجاوزات في تعيينات المحققين، لذلك ندعو الوزير الخالد الى تقييم ودراسة الطلبات والاختيار وفق معايير الكفاءة لا الواسطة.

نيابية تبحث في المداولة الثانية للقانون



العنجري والصراعي والعبد الهادي مع مستشار اللجنة المالية أثناء الجلسة أمس

كل المؤشرات تدل على أن الحكومة غير قادرة على تنفيذ خطتها

صالح عاشور

وعلىنا توفير الواردات ومراجعة التشريعات، ولماذا هذه العجالة في قرار الخطة، فنحن أمام أجندة كبيرة ومنصوص عليها في الخطة، وبالنسبة إلى موضوع الجامعات الخاصة تم تشكيل لجنة لاعتماد استئصال الهيئة، وبالنسبة إلى موضوع التشاركية نعمل على مدار الساعة للتحقق من هذا المشروع. حديثها إلى الشيخ أحمد الفهد: هل لديكم القدرة على تنفيذ الخطة؟ متمنية على الحكومة الإقدام على خطوة تعديل التشريعات المميزة ضد حقوق المرأة، وهذا هو توجه الخطة الخمسية.

هو الزام الحكومة بتنفيذ المشاريع التنموية، ووفقا للمادة الرابعة فلا يمكن أن تخطي الحكومة، مشيرا إلى أن المادة الثالثة تحمل اختلافا في المذكرة التفسيرية، وأن الخطة تتطلب اقرار 45 قانونا، والحل هو ترحيل هذه الخطة.

واكد النائب صالح الملا أن الخطة يشوبها عدد من الملاحظات، التي لا يمكن تجاوزها، مشيرا إلى أن الوزير الأسبق على الموسى عرض عليه الخطة التي قدمت في عام 1967، والتي لم تنفذ بسبب عدم توافر الاموال، وهذه الخطة لم تنفذ في عام 1986 بسبب حل المجلس غير الدستوري، والله يستر على هذه الخطة.

وقال الملا: «نحن دول نبيع الخبز والنقط، وأمر غير منطقي أن نقبل روح المبادرة للقطاع الخاص،

عبارة عن قص ولصق، مشيرا إلى أن هناك تناقضا كبيرا بين ما احتوته الخطة من رفع المستوى المعيشي وممارسات الحكومة.

كلاجية وكلاوية

واستغرب الصيفي عدم زيادة الأجرة في المستشفيات، وعدم بناء الجامعات في محافظة الأحمدية، مشيرا إلى أن الخطة تتطلب مليارات لتنفذها، ولا بد لمن يتولون تنفيذها أن يكونوا من أصحاب الأيدي النظيفة، فضلا عن أنه يوجد بالهيئة العامة لشؤون الزراعة العديد من المتجاوزين «كلاجية وكلاوية»، مطالبا وزير الأشغال بمحاسنتهم.

ولفت النائب مرزوق الغانم إلى أن الهدف الرئيسي من اقرار الخطة

تتهم الشارع الكويتي فانه لا يزال الشعب يشك في قدرة الحكومة على تنفيذ الخطة. وذكر الموزير ان ارسال الشعب الكويتي امال وطموح، واتمنى الا تتحول هذه الامال الى ذكريات ومآص.

بلا هوية

وقال النائب جمعان الحريش ان الخطة بلا هوية اذا خلت من اي ذكر للجانب الإسلامي وكان هناك رغبة في الابتعاد عن هذه الهوية، إضافة الى وجود حشر في المراكز المزمع انشاؤها، بينما يفترض ان نصلح ما هو موجود حاليا.

وشدد على ان المحك الرئيسي في تنفيذ الخطة هو التخلي عن عبارة «هذا ولدنا»، وإنشاء إدارة فاعلة يتم اختيارها وفق الكفاءة والخبرة والاستقامة.

وتساءل عن المسؤول سياسيا عن تنفيذ المشاريع الموضوعة في الخطة سواء في المستشفيات والجامعات وغيرها، إضافة إلى وجود حشد لمشاريح القوانين المطلوب اقرارها، وهو امر يحتاج الى إعادة نظر فيها.

واشار الى ان «مشروع تطوير شاطئ الصليبيخات مكتوب انه جار التنفيذ في الخطة، بينما انا اسكن منطقة الصليبيخات ولا ارى اي تنفيذ لهذا المشروع».

وعلق مقرر اللجنة النائب عبدالرحمن العنجري بأن المسؤول عن خطة التنمية وتنفيذها هو نائب رئيس الوزراء الشيخ أحمد الفهد وفق القانون.

واكد ان موضوع التنمية السياسية يتعلق جزء كبير منه بحماية الوحدة الوطنية ودور الحكومة في هذا الجانب، وهو امر لا تقوم به الحكومة الحالية. وتساءل الصيفي الصيفي على ان وجود الخطة أفضل من عدم وجودها رغم ان أكثر ما تحتويه

ثلاث نقاط

في الانسان من خلال الارتقاء بالتعليم، فما يدور في التعليم الخاص في حاجة الى انتفاضة. وقالت وزيرة التربية موزي الحمود ان الجامعة الحالية لم تعد شك في ان عملية التطوير مهمة ومنصوص عليها في الخطة، وبالنسبة إلى موضوع الجامعات الخاصة تم تشكيل لجنة لاعتماد استئصال الهيئة، وبالنسبة إلى موضوع التشاركية نعمل على مدار الساعة للتحقق من هذا المشروع. حديثها إلى الشيخ أحمد الفهد: هل لديكم القدرة على تنفيذ الخطة؟ متمنية على الحكومة الإقدام على خطوة تعديل التشريعات المميزة ضد حقوق المرأة، وهذا هو توجه الخطة الخمسية.

الصياغة النهائية

انواضحت النائبة اسيل العوضي ان الملاحظات التي قدمتها حول خطة التنمية لم يؤخذ بها في الصياغة النهائية، لكن رغم الملاحظات فلن نقف حجر عثرة امام اقرار الخطة.

واكدت انه لا يجب تقليص فترة الخطة من خمس الى اربع سنوات، بل كان يفترض تعديل السنة المالية بحيث يبدأ في السنة القادمة. وأشارت إلى ان المادة الرابعة والمتعلقة بالاهداف تفرغ القانون من محتواه، مؤكدة ان المشكلة ليست في وجود خطة انما في وجود حكومة قوية قادرة على التنفيذ والا تكون حكومة ردود افعال.

وتذكرت ان الحكومة قابلت تصريحات بعض النواب على الضائبات بتقديم تعديلات مخزية تضر بالبريات.

وقالت ان الميدان امام الحكومة لتعمل وتثبت انها حكومة افعال قادرة على الانجاز والتنمية.

التنمية البشرية

واكد النائب خالد العبدوة ان هناك مقولة لادام علي: «رب همة احبت امة»، وهو ما نحتاج اليه في هذا الوقت من خلال خطة تنموية تنهض بالعمل وتنفذ مشاريع التنمية. وأضاف انه يدعم الحكومة ومعها في هذه الخطة على امل ان تدور العجلة ويبدأ التنفيذ لمعالجة مشاكل انقطاع الكهرباء والبطالة والتركيب السكانية، مشيرا إلى ان القطاع الخاص يترنح بالعلل والبطالة، وغالبية الشركات على شفير الإفلاس.

واكد النائب صيف الله بورمية ان الحكومة لم تقدم خطة تنموية منذ عام 1986، لذلك نحن معكم في هذه الخطة وسنقرها كما تريدون مع ادخال بعض التعديلات البسيطة لان السواطين يريد التنمية.

وحذر بورمية من ان فشل الحكومة في تنفيذ الخطة هو فشل للكويت كلها، خصوصا ان هناك ملاحظات نحتاج إلى ان تؤخذ بعين الاعتبار كالجانب البشري غير المؤهل الذي قد يؤدي في عرقلة تنفيذ الخطة.

ولاحظ بورمية عدم التركيز على الجوانب الدينية وزراعة القيم الاخلاقية في النفس، رغم اهمية هذا الامر في دعم تنفيذ الخطة.

واشار إلى ان الخطة تتضمن تنفيذ 3 جامعات، بينما الحكومة عجزت عن تنفيذ جامعة واحدة وهي جامعة الشداية، والتي صار لها سنوات دون تنفيذ.

الفشل الذريع

واكد النائب شعيب الموزير انه بفشل الحكومة الذريع في قضايا

تشكيك نيابي في قدرة الأجهزة الحكومية على تنفيذ الخطة

حماد: مترو دبي بدأ تشغيله والدائري الأول مازال في مرحلة التشييد

شكك أكثر من نائب في قدرة الأجهزة الحكومية على تنفيذ الخطة التنموية، وأبدوا تخوفهم من أن تتحول آمال وتطلعات الشعب الكويتي الى احباط وفشل، اذا ما قدرت الحكومة على تنفيذ خطتها وخذلت الشعب الكويتي، ووجه عدد من النواب اسئلة مباشرة الى نائب رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية وزير التنمية وزير الإسكان الشيخ أحمد الفهد، بشأن مدى قدرة وجاهزية الأجهزة الحكومية على تنفيذ الخطة، وكشف الشيخ أحمد الفهد خلال الاجابة عن الاسئلة النيابية عن وجود قانون سيتم اصداره هو قانون تقييم ومحاسبة المسؤولين في الجهات الحكومية، وسيتم من خلاله تطبيق مبدأ الثواب والعقاب.

وفي حين أكد النائب وليد الطبطبائي أنه إذا لم تغير الحكومة نهجها في طريقة تعيين القياديين عبر اسس علمية، فقلها ان «تبل خطتها الخمسية وتشرّب ميتتها»، وشكك النائب فيصل المسلم في قدرة الدولة على تنفيذ الخطة، التي تعكس فشل

شكك أكثر من نائب في قدرة الأجهزة الحكومية على تنفيذ الخطة التنموية، وأبدوا تخوفهم من أن تتحول آمال وتطلعات الشعب الكويتي الى احباط وفشل، اذا ما قدرت الحكومة على تنفيذ خطتها وخذلت الشعب الكويتي، ووجه عدد من النواب اسئلة مباشرة الى نائب رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية وزير التنمية وزير الإسكان الشيخ أحمد الفهد، بشأن مدى قدرة وجاهزية الأجهزة الحكومية على تنفيذ الخطة، وكشف الشيخ أحمد الفهد خلال الاجابة عن الاسئلة النيابية عن وجود قانون سيتم اصداره هو قانون تقييم ومحاسبة المسؤولين في الجهات الحكومية، وسيتم من خلاله تطبيق مبدأ الثواب والعقاب.

وفي حين أكد النائب وليد الطبطبائي أنه إذا لم تغير الحكومة نهجها في طريقة تعيين القياديين عبر اسس علمية، فقلها ان «تبل خطتها الخمسية وتشرّب ميتتها»، وشكك النائب فيصل المسلم في قدرة الدولة على تنفيذ الخطة، التي تعكس فشل

أحمد السعدون

أخشى أن تكون الخطة مجرد كلام وهي نفس خطة 1981

واقع مؤلم

واشار النائب محمد الحويطة الى ان الخطة السابقة بينت مدى وجود فساد، فضلا عن الواقع يؤلم الجميع، واذا تحدثنا عن قطاع الصحة فنجد ان هناك محافظات لم يتم التخطيط لها بالشكل السليم، فالحال ذاته موجود في محافظتي الاحمدية ومبارك الكبير في ما يتعلق بموضوع المستشفيات، مشيرا بان على الحكومة ان تكون قادرة على تنفيذ الخطة، مجددا العديد من الملاحظات بشأن هذه الخطة، من بينها موضوع البيئة.

وتمنت النائبة سلوى الجسار ان تنقل الخطة من الواقع النظري الى الواقع العملي، مشيرة الى ان الخطة لم توضح سبل المعالجة المقنعة، ولا يوجد بها برامج الجودة الشاملة، والدورة المستندية ببيئة جدا، مما يؤدي إلى نقص اقرار المشروع، وطالبت الجسار بترحيل الخطة، متسائلة عن اسباب الخلافات بين الوزارة وجمعية المعلمين

السياسات

المتعلقة

بالتعليم غير

واضحة ولا بد

من العدالة بين

أفراد المجتمع

علي الدقباسي

22 نائبا يقدمون طلباً لتعديل مشروع رؤية الدولة «الكويت 2035»

على احترام الدستور والالتزام به، والعمل على تنمية وتطوير العمل السياسي ضمانا للعدالة والمشاركة السياسية والحريات.

تعديل فقرة 2 من «سياسات التعليم العام» لتصبح كما يلي:

غرس المفاهيم الإيجابية لدى الطلبة مثل المواطنة والانتماء للوطن والاعتزاز بقيمة وثقافة المجتمع العربية والإسلامية، ونيل جميع مظاهر الفرقة والاهتمام بالأنشطة اللاصفية في المدارس وتنمية الهوايات.

تعديل فقرة 2، 4، 5، 9، 10 من «سياسات شؤون المرأة والشباب والأسرة» لتصبح كما يلي:

2 تطوير الية مؤسسية لمتابعة قضايا المرأة والشباب والأسرة ورصد التقدم والإخفاقات التي تواجهها الحلول لها.

مراجعة كل التشريعات التي تكفل الحقوق المدنية والاجتماعية للمرأة بما يحقق العدالة الاجتماعية لكل الفئات بالمجتمع ولا تتعارض مع أحكام الشريعة الإسلامية.

5 توجيه المزيد من الجهود نحو تحقيق تمكين الشباب الكويتي في مجتمعهم من خلال توسيع دورهم الاجتماعي وتشجيع مبادراتهم وتحفيزهم للابتكار والأنشطة في العمل الحر.

9 حماية الشباب من مخاطر المواد المخدرة والمسكرات والانحرافات السلوكية، والظواهر الاخلاقية، والمنشآت بأشكالها، وتصميم برامج التوعية ضد مخاطر المخدرات،

تقدم النواب جمعان الحريش، وفضل المسلم، وفلاح الصواغ، ووليد الطبطبائي، وشعيب الموزير، ومحمد راشد العازمي، وسعد زيفر، ومحمد المطير، وعلي العمير، وصالح الملا، وعبدان عبدالصمد، وسعدون العتيبي، وصيف الله بورمية، وسالم النملان، وخالد العبدوة، ومسلم البراك، ود. محمد الحويطة، وناجي العبد الهادي، ومحمد هايف، ومبارك الوعلان، وحسن جوهري، وسلوى الجسار بطلب تعديل مشروع رؤية الدولة «الكويت 2035»، وقالوا في طلبهم: «تحول الكويت إلى مركز مالي وتجاري جذاب للاستثمار، يقوم فيه القطاع الخاص بقيادة النشاط الاقتصادي، ويؤدي فيه روح المنافسة، ويرفع فيه الكفاءة في ظل جهاز دولة مؤسسي داعم، ويرسخ القيم، ويحافظ على الهوية العربية والإسلامية والاجتماعية، ويحقق التنمية البشرية والتنمية المتوازنة، ويوفر بيئة أساسية ملائمة وتشريعات متطورة وبيئة أعمال مشجعة».

تعديل فقرة 4، 5 من «مجموعة من المعاني والطموحات» لتصبح كما يلي:

4 توفير الضوابط والمناخ لضمان التنمية البشرية الكلية والمتوازنة والهادفة إلى تربية قيم وثقافة المجتمع، والحفاظ على هويته العربية والإسلامية، وبناء المواطنة وتحقيق العدالة وسبل العيش الكريم.

5 تدعيم وترسيخ النظام الديمقراطي القائم

دشتي الشمالي: هل منح البنك الصناعي قرصاً بـ 50 مليون دينار لأفراد أو شركات؟

ووجهت النائبة د. رولا دشتي سؤالا برلمانياً إلى وزير المالية مصطفى الشمالي طالبت فيه بإفادتها عن مدى إجازة الأنظمة الداخلية للبنك الصناعي لمنح قروض لأفراد، متسائلة هل سبق للبنك الصناعي أن منح قروضا أيا كانت قيمتها لأفراد وشركات بدون فائدة؟

مطالبة بتزويدها باسماء من تم منحهم هذه القروض.

وهل سبق أن منح البنك الصناعي لأفراد أو شركات قرضاً قيمته 50 مليون دينار كويتي أو أكثر مع تحديد أسماء المقترضين، وقيمة القرض لكل مقترض على حدة، وتاريخ الحصول على القرض لكل مقترض على حدة، والشروط التي مُنح القرض وفقاً لكل مقترض على حدة، وطريقة سداد القرض لكل مقترض على حدة؟

وزارة التربية اعلان

عن حاجة وزارة التربية إلى شغل وظيفة (صائغ برامج)

تعلن وزارة التربية عن حاجتها إلى وظيفة صائغ برامج؛ الشروط الواجب توافرها لشغل وظيفة صائغ برامج؛

- 1- أن يكون حاصلاً على بكالوريوس نظم وتقنية المعلومات (حاسب آلي).
- 2- ألا يقل التقدير عن جيد.
- 3- أن لا يزيد العمر عن (40) سنة.
- 4- إحضار موافقة مبدئية من الكفيل واعتماده.
- 5- اجتياز المقابلة الشخصية.

تقدم الطلبات خلال الدوام الرسمي على العنوان التالي: مبنى الوزارة رقم (2) الشويخ (صالة استقبال المراجعين) مصحوباً بها المستندات المنوه عنها: (صورة شخصية عدد 6) - صورة جواز سفر - صورة من المؤهل العلمي - لاماغ وموافقة الكفيل - صور عن الدورات التدريبية - صورة من البطاقة المدنية إن وجدت)

«المالية» البرلمانية تعد تقريراً في 27 الجاري بتعديلات النواب على خطة التنمية



النائبات الأربع في الجلسة أمس

بوصفها تسطر عدم قدرة الحكومات المتعاقبة على الالتزام ببرامجها، مشدداً على أن الحكومة عاجزة عن تنفيذ خطة التنمية. وطالب النائب مخلد العازمي النائب فيصل المسلم بأن يكون متفانلاً، ولو مرة واحدة بالترام الحكومة، مشيراً إلى أنه خلال لقائنا مع سمو الأمير الأخير أوصانا بالتنمية وأقرار الخطة حتى نتجز الحكومة.

العنصر البشري

وعقب الوزير الفهد على مداخلات النواب بأن هناك اتفاقاً على أن العنصر البشري هو الأساس في دعم خطة التنمية. وقال إن الخطة في صفحة 19 تتحدث عن الوضع الراهن، إذ لكل ألف نسمة، يجب أن يكون 2.5 سرير في وزارة الصحة، مشيراً إلى أن الحكومة وضعت الخطة على أساس الإمكانيات والقدرة على التنفيذ من قبل الإجهزة الحكومية.

وأشار إلى أن مكاتب عالمية وضعت لتقييم سياسات الحكومة، كما أن هناك قانوناً ستقدمه الحكومة خلال هذا الشهر بشأن تقييم ومحاسبة المسؤولين في الجهات الحكومية. وذكر أن هناك قوانين تعمل عليها حالياً هي مشروع البيوت المنخفضة التكاليف والمنافذ الحدودية والخطوط الكويتية، موضحة أن قضية الفساد ومحاربتها تضمنت في الخطة عبر باب خاص يعالج هذه المشكلة. وأكد الفهد ضرورة البقاء على سعة الأساس في خطة التنمية، لأنها السنة التي تعمل عليها في حدوتنا، مشدداً على ضرورة التعاون مع المجلس للمساعدة في دعم الخطة.

وقال إن التغيير من منهج إلى منهج آخر يتطلب الكثير، لكننا بدأنا الخطوة الأولى في مشوار الألف ميل، لنطور عملنا من خلال التعاون بين السلطات. وأشار مقرر اللجنة إلى أن الكويت كانت قبل هذا القانون «وطننا بلا رؤية»، والآن لدينا بداية رؤية وطن، مشيراً إلى أن الكويت دولة ريعية، ولأسف فإن البترول كمورد طبيعي

وطن بلا رؤية

ويعتبر النائب وليد الطبطبائي أن الخطة تقدم إيجابياً وخطة تحسب للحكومة، وما يهمننا من وصفها بأنها قص ولصق، ولكن يهمننا مضمونها، متسائلاً: «على أي أساس تم وضع رؤية جعل الكويت مركزاً مالياً وتجاريًا، ومن قال أن الكويت تصلح لذلك وهي توجد في منطقة أمنية متوترة، وكيف تجعل الكويت مفتوحة، مشيراً إلى أن ذلك يتعارض مع بقاء الكويت واستقلالها، وأن موقع الكويت في بؤرة الصراع الإقليمي فمن الصعب تحقيق ذلك.

واعتبر النائب وليد الطبطبائي أن الخطة تقدم إيجابياً وخطة تحسب للحكومة، وما يهمننا من وصفها بأنها قص ولصق، ولكن يهمننا مضمونها، متسائلاً: «على أي أساس تم وضع رؤية جعل الكويت مركزاً مالياً وتجاريًا، ومن قال أن الكويت تصلح لذلك وهي توجد في منطقة أمنية متوترة، وكيف تجعل الكويت مفتوحة، مشيراً إلى أن ذلك يتعارض مع بقاء الكويت واستقلالها، وأن موقع الكويت في بؤرة الصراع الإقليمي فمن الصعب تحقيق ذلك.

واعتبر النائب وليد الطبطبائي أن الخطة تقدم إيجابياً وخطة تحسب للحكومة، وما يهمننا من وصفها بأنها قص ولصق، ولكن يهمننا مضمونها، متسائلاً: «على أي أساس تم وضع رؤية جعل الكويت مركزاً مالياً وتجاريًا، ومن قال أن الكويت تصلح لذلك وهي توجد في منطقة أمنية متوترة، وكيف تجعل الكويت مفتوحة، مشيراً إلى أن ذلك يتعارض مع بقاء الكويت واستقلالها، وأن موقع الكويت في بؤرة الصراع الإقليمي فمن الصعب تحقيق ذلك.

واعتبر النائب وليد الطبطبائي أن الخطة تقدم إيجابياً وخطة تحسب للحكومة، وما يهمننا من وصفها بأنها قص ولصق، ولكن يهمننا مضمونها، متسائلاً: «على أي أساس تم وضع رؤية جعل الكويت مركزاً مالياً وتجاريًا، ومن قال أن الكويت تصلح لذلك وهي توجد في منطقة أمنية متوترة، وكيف تجعل الكويت مفتوحة، مشيراً إلى أن ذلك يتعارض مع بقاء الكويت واستقلالها، وأن موقع الكويت في بؤرة الصراع الإقليمي فمن الصعب تحقيق ذلك.

واعتبر النائب وليد الطبطبائي أن الخطة تقدم إيجابياً وخطة تحسب للحكومة، وما يهمننا من وصفها بأنها قص ولصق، ولكن يهمننا مضمونها، متسائلاً: «على أي أساس تم وضع رؤية جعل الكويت مركزاً مالياً وتجاريًا، ومن قال أن الكويت تصلح لذلك وهي توجد في منطقة أمنية متوترة، وكيف تجعل الكويت مفتوحة، مشيراً إلى أن ذلك يتعارض مع بقاء الكويت واستقلالها، وأن موقع الكويت في بؤرة الصراع الإقليمي فمن الصعب تحقيق ذلك.

واعتبر النائب وليد الطبطبائي أن الخطة تقدم إيجابياً وخطة تحسب للحكومة، وما يهمننا من وصفها بأنها قص ولصق، ولكن يهمننا مضمونها، متسائلاً: «على أي أساس تم وضع رؤية جعل الكويت مركزاً مالياً وتجاريًا، ومن قال أن الكويت تصلح لذلك وهي توجد في منطقة أمنية متوترة، وكيف تجعل الكويت مفتوحة، مشيراً إلى أن ذلك يتعارض مع بقاء الكويت واستقلالها، وأن موقع الكويت في بؤرة الصراع الإقليمي فمن الصعب تحقيق ذلك.

واعتبر النائب وليد الطبطبائي أن الخطة تقدم إيجابياً وخطة تحسب للحكومة، وما يهمننا من وصفها بأنها قص ولصق، ولكن يهمننا مضمونها، متسائلاً: «على أي أساس تم وضع رؤية جعل الكويت مركزاً مالياً وتجاريًا، ومن قال أن الكويت تصلح لذلك وهي توجد في منطقة أمنية متوترة، وكيف تجعل الكويت مفتوحة، مشيراً إلى أن ذلك يتعارض مع بقاء الكويت واستقلالها، وأن موقع الكويت في بؤرة الصراع الإقليمي فمن الصعب تحقيق ذلك.

واعتبر النائب وليد الطبطبائي أن الخطة تقدم إيجابياً وخطة تحسب للحكومة، وما يهمننا من وصفها بأنها قص ولصق، ولكن يهمننا مضمونها، متسائلاً: «على أي أساس تم وضع رؤية جعل الكويت مركزاً مالياً وتجاريًا، ومن قال أن الكويت تصلح لذلك وهي توجد في منطقة أمنية متوترة، وكيف تجعل الكويت مفتوحة، مشيراً إلى أن ذلك يتعارض مع بقاء الكويت واستقلالها، وأن موقع الكويت في بؤرة الصراع الإقليمي فمن الصعب تحقيق ذلك.

واعتبر النائب وليد الطبطبائي أن الخطة تقدم إيجابياً وخطة تحسب للحكومة، وما يهمننا من وصفها بأنها قص ولصق، ولكن يهمننا مضمونها، متسائلاً: «على أي أساس تم وضع رؤية جعل الكويت مركزاً مالياً وتجاريًا، ومن قال أن الكويت تصلح لذلك وهي توجد في منطقة أمنية متوترة، وكيف تجعل الكويت مفتوحة، مشيراً إلى أن ذلك يتعارض مع بقاء الكويت واستقلالها، وأن موقع الكويت في بؤرة الصراع الإقليمي فمن الصعب تحقيق ذلك.

واعتبر النائب وليد الطبطبائي أن الخطة تقدم إيجابياً وخطة تحسب للحكومة، وما يهمننا من وصفها بأنها قص ولصق، ولكن يهمننا مضمونها، متسائلاً: «على أي أساس تم وضع رؤية جعل الكويت مركزاً مالياً وتجاريًا، ومن قال أن الكويت تصلح لذلك وهي توجد في منطقة أمنية متوترة، وكيف تجعل الكويت مفتوحة، مشيراً إلى أن ذلك يتعارض مع بقاء الكويت واستقلالها، وأن موقع الكويت في بؤرة الصراع الإقليمي فمن الصعب تحقيق ذلك.

واعتبر النائب وليد الطبطبائي أن الخطة تقدم إيجابياً وخطة تحسب للحكومة، وما يهمننا من وصفها بأنها قص ولصق، ولكن يهمننا مضمونها، متسائلاً: «على أي أساس تم وضع رؤية جعل الكويت مركزاً مالياً وتجاريًا، ومن قال أن الكويت تصلح لذلك وهي توجد في منطقة أمنية متوترة، وكيف تجعل الكويت مفتوحة، مشيراً إلى أن ذلك يتعارض مع بقاء الكويت واستقلالها، وأن موقع الكويت في بؤرة الصراع الإقليمي فمن الصعب تحقيق ذلك.

اي شيء عن «الخارجية»، مستغرباً ما حدث للطالب جواد في أميركا، مشدداً على أننا لن نقبل أن تكون «الخارجية» وزارة بمفردها، في ظل تردي الأوضاع المستشرية في السفارات.

وبيّن أن مؤشر مدركات الفساد وضع الكويت في المركز السادس خليجياً، منذ تولي الشيخ ناصر المحمد، والكويت تتراجع سنوياً في مؤشر مدركات الفساد، مشيراً إلى أن مبدأ النواب في الوزارة مبنى على العلاقات الشخصية، وهذا أمر مؤسف.

وأكد النائب مبارك الوعلان أن السمة السائدة في الأداء الحكومي هو الخلل والفساد، ونحن لا نشك في جهود الفهد الذي هو على محك النجاح والفشل، لكن كنا نتمنى أن يكون هناك جدول زمني لتنفيذ الخطة الشاملة التي تحتاج إلى سنوات لتنفيذها.

وأشار النائب خالد الطاحوس بتقديم الحكومة خطة للتنمية باعتبار أنها التزام أمام المجلس والشعب الكويتي في تنفيذ ما احتوته من برامج ومشاريع، مشيراً إلى أن من المهم إقرار الخطة في المدوالة الأولى مع معالجة الخلل فيها من خلال تقديم التعديلات في المدوالة الثانية.

وأكد النائب محمد المطير أن الخطة كانت حلماً طال انتظاره وبداناً تشعر الآن أنه بدأ يقترب، وتمنى التعاون للوصول إلى اتفاق من أجل دعم تنفيذ الخطة.

وأشار إلى أن هناك أموراً يجب الانتباه إليها في هذه الخطة منها غياب الرقابة الإدارية التي تمنحها أن يعهد بها إلى ديوان المحاسبة ليتولى هذه المهمة مع دوره في الرقابة المالية حتى تحدد كفاءة القياديين والعاملين في الأجهزة الحكومية.

وشدّد على ضرورة أن يكون طرح الشركات وفق معايير الشفافية والوضوح بعيداً عن المحسوبية والواسطة لدعم القطاع الخاص وتحقيق المساواة.

وتطرق المطير إلى تدهور التعليم وعدم وجود أي خطط للتطوير، متمنياً على الحكومة إعطاء أهمية قصوى لقضية التعليم.

اختبار حقيقي

وأكد النائب سعدون حماد العتيبي أن الحكومة أمام اختبار حقيقي في تنفيذ خطة التنمية في موعدنا المحدد، مشيراً إلى أن طرح تنفيذ دور الجهره ومنترو دبي كان في موعد واحد، إلا أن منترو دبي أنجز في موعده ودور الجهره إلى اليوم لم ينجز.

وأشار إلى أن ترميم مستوصف في صباح السالم مضت عليه سنتان، ولم ينجز، في حين أن هذه المدة في دول أخرى تبني فيها مستشفيات.

وأكد النائب فيصل المسلم أنه يجب ألا يعطى تقديم خطة التنمية وكأنه إنجاز، بل هو واجب على الحكومة، فالإنجاز هو تنفيذ الخطة وفق البرنامج وحسب التواريخ.

وقال إن هناك شكاً كبيراً في قدرة الدولة على تنفيذ الخطة التي تعكس فشل الحكومات السابقة،

وبيّن أن مؤشر مدركات الفساد وضع الكويت في المركز السادس خليجياً، منذ تولي الشيخ ناصر المحمد، والكويت تتراجع سنوياً في مؤشر مدركات الفساد، مشيراً إلى أن مبدأ النواب في الوزارة مبنى على العلاقات الشخصية، وهذا أمر مؤسف.

وأكد النائب مبارك الوعلان أن السمة السائدة في الأداء الحكومي هو الخلل والفساد، ونحن لا نشك في جهود الفهد الذي هو على محك النجاح والفشل، لكن كنا نتمنى أن يكون هناك جدول زمني لتنفيذ الخطة الشاملة التي تحتاج إلى سنوات لتنفيذها.

وأشار النائب خالد الطاحوس بتقديم الحكومة خطة للتنمية باعتبار أنها التزام أمام المجلس والشعب الكويتي في تنفيذ ما احتوته من برامج ومشاريع، مشيراً إلى أن من المهم إقرار الخطة في المدوالة الأولى مع معالجة الخلل فيها من خلال تقديم التعديلات في المدوالة الثانية.

وأكد النائب محمد المطير أن الخطة كانت حلماً طال انتظاره وبداناً تشعر الآن أنه بدأ يقترب، وتمنى التعاون للوصول إلى اتفاق من أجل دعم تنفيذ الخطة.

وأشار إلى أن هناك أموراً يجب الانتباه إليها في هذه الخطة منها غياب الرقابة الإدارية التي تمنحها أن يعهد بها إلى ديوان المحاسبة ليتولى هذه المهمة مع دوره في الرقابة المالية حتى تحدد كفاءة القياديين والعاملين في الأجهزة الحكومية.

وشدّد على ضرورة أن يكون طرح الشركات وفق معايير الشفافية والوضوح بعيداً عن المحسوبية والواسطة لدعم القطاع الخاص وتحقيق المساواة.

وتطرق المطير إلى تدهور التعليم وعدم وجود أي خطط للتطوير، متمنياً على الحكومة إعطاء أهمية قصوى لقضية التعليم.

نتيجة التصويت على خطة التنمية في المدوالة الأولى

م	الاسم	موافق	غير موافق	ممتنع	م	الاسم	موافق	غير موافق	ممتنع
1	أحمد راشد الهارون	*			34	عبد الرحمن العنجري	*		
2	أحمد عبدالعزيز السعدون	*			35	عبد الله الرومي	*		
3	أحمد عبدالله الصباح	*			36	عدنان المطوع	*		
4	أحمد الفهد الصباح	*			37	عدنان عبدالصمد	*		
5	د. أسيل عبدالرحمن العوضي	*			38	عسكر عويد العنزي	*		
6	الصفوي مبارك الصفي	*			39	علي سالم الدقباسي	*		
7	بدر شبيب الشريهان	*			40	د. علي صالح العمبر	*		
8	جابر الخالد الصباح	*			41	علي فهد الراشد	*		
9	جابر المبارك الصباح	*			42	غانم علي للميع	*		
10	جاسم محمد الخرافي	*			43	د. فاضل صفر علي	*		
11	د. جمعان ظاهر الحريش	*			44	فلاح مطلق الصواغ	*		
12	د. حسن عبدالله جوهر	*			45	فيصل الدويسان	*		
13	حسين علي القلاف	*			46	د. فيصل علي المسلم	*		
14	حسين مزيد الديحاني	*			47	مبارك بنين الخريزنج	*		
15	حسين ناصر الحريش	*			48	مبارك محمد الوعلان	*		
16	خالد سالم العودة	*			49	محمد براك المطير	*		
17	خالد سلطان العيسى	*			50	د. محمد الصباح	*		
18	خالد مشعان الطاحوس	*			51	د. محمد البصري	*		
19	خلف دميثري العنزي	*			52	د. محمد العفاسي	*		
20	دليهي سعد الهاجري	*			53	د. محمد الحويلة	*		
21	راشد عبدالمحسن الحماد	*			54	محمد هايف	*		
22	روضان عبدالعزيز الروضان	*			55	مخلد راشد العازمي	*		
23	د. رولا عبدالله دشقي	*			56	مرزوق علي الغانم	*		
24	سالم نملان العازمي	*			57	مسلم محمد البراك	*		
25	سعد زنيفر العازمي	*			58	مصطفى الشمالي	*		
26	سعد علي الخنفور	*			59	د. معصومة المبارك	*		
27	سعدون حماد العتيبي	*			60	د. موزي الحمود	*		
28	د. سلوى عبدالله الجسار	*			61	ناجي عبدالهادي	*		
29	شعيب شباب المويزري	*			62	ناصر محمد الاحمد	*		
30	صالح احمد عاشور	*			63	دهلال مساعد السايير	*		
31	صالح محمد المال	*			64	د. وليد الطبطبائي	*		
32	د. ضيف الله فضيل بورمية	*			65	د. يوسف سيد الزلزلة	*		
33	عادل عبدالعزيز الصراوي	*			59	النتيجة النهائية			

معرضان جماهيريان تستعد أرض المعارض الدولية للاحتفالهما الشهر الجاري



باسمة الدهيم

تستعد أرض المعارض الدولية بمشرف لاحتضان معرضين متخصصين من أكبر المعارض التي اعتادت على إقامتها، وهما معرضا الغذاء، و«انفوكونت». وتقول مديرة إدارة التسويق والعلاقات العامة في شركة معرض الكويت الدولي باسمه الدهيم إن معرض الغذاء في هذا العام سوف يقام مرتين وذلك لزوال على أرض المعارض الدولية خلال الشهر الجاري فهو معرض انفوكونت 2010 وهو المعرض الذي تقدمه شركة غلوبال كونكشن حيث بعد معرض انفوكونت من أقدم المعارض التي اعتادت أرض المعارض الدولية على إقامتها بالتعاون مع شركة انفوكونت قبل التحول إلى إقامة عبر شركة غلوبال كونكشن. وتيسم المعرض أيضاً بجماهيرته الواسعة واستقطابه للشركات العاملة في مجال المعلومات على اختلاف أنواعها وتترقب زوار أرض المعارض المعرض إذ تحضر كبرى الشركات على طرح جديدها خلاله بينما تقدم معظمها عروضاً خاصة وتخفيضات بمناسبة الحدث السنوي. وتختتم الدهيم تصريحاتها مشيرة إلى أن أرض المعارض هكذا تواصل برنامج معارضها بزخم ووفق الجدول الموضوع مما يعكس التواصل المستمر الذي تحققة الشركة مع عملائها وزوارها على مدار العام.

الربح يشك في قدرة الحكومة على التنفيذ

هذه التعديلات تفاعلاً إيجابياً مماثلاً من قبل الحكومة. وأكد أن ترسيخ الهوية الإسلامية أهم مراحل الكويتي القادر على قيادة مشروع التنمية، مطالباً الحكومة بتقبل هذه التعديلات ليمت تنفيذها كمشروع في خطة التنمية الخمسية.

أثنى النائب د. جمعان الحريش على توافق النواب مع التعديلات التي قدمتها كتلة التنمية والإصلاح المتعلقة بالهوية الإسلامية. وقال الحريش، في تصريح صحافي، أمس إن هذه التعديلات جاءت «لكي تكون خطط عمل الحكومة والتنمية ذات صلة مباشرة بالأسس الاجتماعية والتشريعية للمجتمع الكويتي المسلم ودستور 1962 الواضح في هذا الشأن سواء من المادة الثانية أو غيرها من موادها»، معرباً عن أمله في أن تلاقي

وجهه النائب د. وليد الطبطبائي سؤالاً برلمانياً إلى وزير الأشغال العامة ووزير الدولة لشؤون البلدية د. فاضل صفر قال فيه: لوحظ في الفترة الأخيرة إهمال في أعمال صيانة الحدائق العامة، مما يعكس على سوء المظهر العام لتلك الحدائق بالمناطق.

وطالب الطبطبائي في سؤاله بإفادته عن الجهة المسؤولة عن أعمال صيانة الحدائق ومتابعتها بأعمالها

عاشور يقترح منح هبة للمواطنين

تقدم النائب صالح عاشور باقتراح بقانون يشان منح هبة من الدولة للمواطنين. وتخص مادته الأولى على أن «تتمتع كل أسرة كويتية هبة من الدولة مقدارها عشرة آلاف دينار كويتي، يُصرف نصفها خلال شهر من تاريخ العمل بهذا القانون، والنصف الآخر بعد ستة من تاريخ العمل به، كما تُمنح الفئات التالية هبة من الدولة مقدارها خمسة آلاف دينار كويتي، تُصرف خلال شهر من تاريخ العمل بهذا القانون، والفئات هي: الكويتية المطلقة، الكويتية المتوفى عنها زوجها، الكويتية المتفوجة من غير كويتي، والكويتي غير المتزوج الذي بلغ سن الرشد.

5 نواب يقترحون إنشاء جامعات وطنية رديفة لجامعة الكويت

تقدم النواب د. حسن جوهر ود. أسيل العوضي ود. معصومة المبارك، ود. سلوى الجسار، ود. علي العمير باقتراح برغبة لقيام الحكومة بإصدار مرسوم بإنشاء جامعات وطنية جديدة مكتملة وريفة لجامعة الكويت على ضوء الخطة الخمسية الجديدة وبرنامج عمل الحكومة، وذلك خلال السنة المالية المقبلة 2010 - 2011.

الشيخ العالي إدوارد غريسبه في «ديفاز»

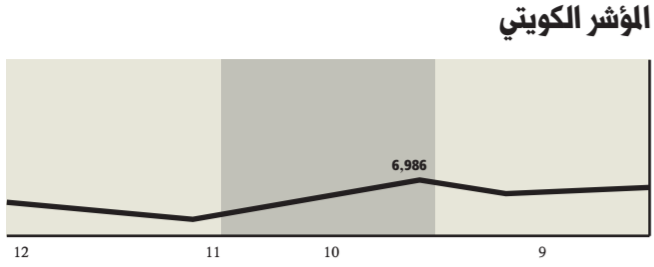
خلال الأعياد السابقة، اكتسب مطعم ديفاز مكانة مميزة كوجه يقصدها العديد من الزبائن الراغبين في الاستمتاع بجو راق وقائمة طعام غنية ومتنوعة من الشرق الأوسط والمأكولات العالمية، خصوصاً وأن السائد الآن هو المأكولات السريعة في المجمعات التجارية التي باتت قائمة الطعام فيها تكاد تقتصر على عدد محدود من الوصفات.

وحرصاً من القائمين على مطعم ديفاز بتوفير وجهة جديدة لرواده وعملائه، وتحضيراً لافتتاح فرعه الثاني في الكويت القائم في مجمع أولمبيا بمنطقة السلمية، استقدم مطعم ديفاز الشيف العالمي إدوارد غريسبه في شهر ديسمبر 2009 لتوضيح المسائل الأخيرة على قائمة الطعام الجديدة بالتعاون مع فريق عمل ديفاز المحترف والذي فهم أنوار زبائنه.

وبهذا الصدد قال سالم فارس مدير عام مطعم ديفاز: «في ديفاز نحرض على تطوير قائمة الطعام لنضم أشهر الطباقي الأوروبية التي ترضي رواد ديفاز الذواق، وتقدم لهم كل جديد بما يتناسب مع المستوى الذي يتوقعونه من ديفاز».

والمعروف عن الشيف إدوارد أنه يحمل شهادة التفوق من رابطة الطهاة الفرنسية إضافة إلى 15 عاماً من الخبرة في مجال الإبداع بالطهي، ومن جهة أخرى، سيقوم الشيف بتحضير المأكولات الشهية من قائمة الطعام الجديدة التي أعدها ليمت تذوقها من خلال مجموعة مختارة من الزبائن لأخذ الإطباعات وإجراء التعديلات قبل اعتماد القائمة بشكل نهائي وذلك لاستقطاب المزيد من الرواد الذواق لطعم ديفاز. وبناء على ذلك قال سالم فارس: «لقد قررنا هذا العام أن ندعم خدماتنا ونوفر كل ما يمكننا لتجعل زيارة عملائنا تجربة مميزة للتعرف على أشهر الطباقي في بيئة ساحرة تجذب العائلات ورجال الأعمال على حد سواء».





1,000 الدينار

3,493 \$

2,411 €

7

اقتصاد

«العقيلة» تطوي ملف أزمته وتنتخب مجلس إدارة جديداً

الصقر: حيدنا 30 مليون سهم وسنرفع دعوى قضائية لاسترداد حقوقنا

تامر عبدالعزيز



الحمود (الثاني من اليمين) مترئساً للجمعية العمومية (تصوير هاني عبدالله)

بعد سبع ساعات من موعد انعقادها وافقت الجمعية العمومية لشركة العقيلة للأجارة والتمويل والاستثمار على مطالب عدد من المساهمين بتحديد عدد 30 مليون سهم من اسهم شركة اركان للاستشارات، التي تمتلك 50 مليون سهم في شركة العقيلة، من حق تصويت عبدالمحسن خاجة بها، والمحولة اليه من قبل حامد خاجة.

واستندت قائمة المساهم محمد جاسم الصقر في اعتراضها على تصويت خاجة بنسبة الـ30 مليون سهم، إلى شهادة صادرة من النيابة العامة تفيد بأن حامد خاجة مودع بالسجن ولذلك لا يملك توقيعاً، وشهادتين من وزارة التجارة والصناعة بتاريخ 2009-12-30 و2009-12-30 و2010-1-14 تفيدان بأن حامد خاجة ليس له حق الإدارة في «أركان»، وإنما شخص آخر هو موريد سلطان، إضافة إلى أن ملك اسهم محل النزاع حضروا بانفسهم واعرضوا على تفويض خاجة بالتصويت عن الاسهم، وأقروا باحقيتهم في التصويت عن الاسهم المملوكة لهم.

واعلنت القائمة أنها ستقيم دعوى قضائية لاسترداد الاسهم، استناداً إلى الشهادات الصادرة عن حامد خاجة، والتي يعترف فيها بأنهم الملاك الفعليون لذلك الاسهم.

واعترضت قائمة الصقر على تصويت عبدالمحسن خاجة عن الاسهم محل النزاع الموجودة في محفظة شركة اركان، وادعائه بأنه يملك حق الإدارة، حيث إنه لا يملك حق التصويت إذا كان المالك الأصلي لهذه الاسهم موجوداً، وصرح الصقر، على هامش انعقاد الجمعية العمومية، بأن حامد خاجة موجود حالياً في السجن، وبذلك لا يملك حق التصويت في الاسهم المذكورة، كما أنه ما دام المالك الأصلي موجوداً فمن حقه التصويت بنفسه.

وقال إن الأمر لم يتوقف فقط عند منعه من التصويت بنسبة الاسهم

انتخبت الجمعية العمومية لشركة العقيلة للأجارة والتمويل والاستثمار مجلس إدارة جديداً للسنوات الثلاث المقبلة، لتطوي بذلك ملفاً أزمته التي أدت إلى حبس رئيس مجلس الإدارة السابق.

7 ساعات

تعد الجمعية العمومية لشركة العقيلة للأجارة والاستثمار المنعقدة والجمعيات العمومية المنعقدة في الكويت، إذ امتدت إلى ما يقرب من 7 ساعات متواصلة، تخللتها مشادات بين مجلس الإدارة والمساهمين وبين قوائم المساهمين في ما بينهم من جهة أخرى.

18- يتحمل مجلس الإدارة كل المسؤولية مع المديرين التنفيذيين لما جرى لشركة العقيلة في اللعب بأموالها من نصب واحتيال مسؤولية كاملة.

19- ما قصة التوكيلات الممنوحة للإدارة التنفيذية لبيع أصول الشركة أو التوقيع؟

وقد وافقت الجمعية العمومية على تقرير مجلس الإدارة عن السنة المنتهية في 2008/12/31 والمصادقة عليه، وتحفظت وزارة التجارة على تعديل الفرق بمبلغ 5 آلاف دينار بالتخفيض في حساب الاحتياطي القانوني والاختياري لمخالفة المادة 47 من النظام الأساسي.

كما وافق المساهمون على اقتراح مجلس الإدارة بعدم توزيع أرباح عن السنة المالية 2008، وانتخاب مجلس إدارة جديد.

الصقر يعترض على النصاب

حاول مجلس إدارة الشركة وممثل وزارة التجارة والصناعة عقد الجمعية العمومية للشركة عند نصاب 68 في المئة فقط، لكن المساهم محمد الصقر اعترض على إعلان النصاب حتى يتم تسجيل باقي نسبة الحضور، ليؤجل انعقاد الجمعية حتى عقدت عند نصاب 83.6 في المئة.

المالية في سورية؟

14- ما قصة الـ50 في المئة التي تنازل عنها حامد خاجة لنفسه، ومن يهرب أموالها؟

8- ما قصة شركة خير العقيلة ومن يهرب أموالها؟

9- ماذا حدث في مشروع السيدة زينب، ومن أين مبلغ الـ300 مليون دولار للمشروع؟

10- ما العقارات التي تمتلكها شركة العقيلة في الكويت وأين؟

11- ماذا تملك شركة العقيلة في الخيران؟

5- هل صحيح أن هناك عقارات بيعت إلى عبدالحاميد دشتي، ولماذا؟

6- ابن وصل مشروع النجف الأثرى السكني وكذلك المطار؟

7- لماذا تم حجز أموال «العقيلة» من قبل هيئة الأسواق والأوراق المالية في العراق؟ ومن أين هذا المبلغ الكبير؟

3- ما المبلغ المستثمر في شركة العقيلة في بنغلادش؟

4- أين وصلت إجراءات تأسيس شركة طيران في سورية وكم رأسمالها؟

5- هل صحيح أن هناك عقارات بيعت إلى عبدالحاميد دشتي، ولماذا؟

6- ابن وصل مشروع النجف الأثرى السكني وكذلك المطار؟

7- لماذا تم حجز أموال «العقيلة» من قبل هيئة الأسواق والأوراق المالية في سورية؟

هذه أسهمي

قبل انعقاد الجمعية العمومية طالب الصقر قائمة خاجة بإثبات حسن النية وتحقيق وعودهم بتحويل الاسهم المملوكة له إليه، حيث إنه المالك الأصلي لها.

وقال: «هذه أسهمي يجوز تصويتون بها؟ وتحاولون تستعملوها ضدي؟»



ممثل «التجارة» خلال فرز الأصوات

مجلس الإدارة الجديد

- 1- شركة المال للاستثمار
- 2- شركة النشاما التجارية
- 3- شركة الداو كابيتال وشركة الأزمنة القابضة
- 5- شركة الدانة العقارية
- 6- الشركة الوطنية الدولية
- 7- شركة الإمارات السبعة
- شركة اولاد محمد قبايزد «احتياط»
- شركة الميرة الجديدة «احتياط»
- شركة فدك «احتياط»



محمد الصقر في حديث مع المساهمين

5 أبريل الموعد النهائي لخطة تطبيق نظام «ناسداك» في البورصة

شركات الوساطة: لا يشكل تغييراً جوهرياً في ظل القوانين الحالية

أشهر قياديون في شركات وساطة، إلى أن نظام «ناسداك» الجديد لن يشكل تغييراً جوهرياً، في ظل استمرار قوانين السوق الحالية التي تعاني بعض المشكلات، مثل وحدات الكسور ودور المقاصة المحوري في الربط بين البنوك وشركات الوساطة غير الموجود في كل بورصات العالم، وبينين أن هذا القرار سيكون بيد إدارة السوق، وليس للمشركة المطبقة للنظام الجديد أي تدخل في ذلك. وتوقع هؤلاء أن تتم هذه التغييرات في حال ارادت إدارة السوق عمل تغيير حقيقي لنظام التداول في البورصة، إذ أن الوضع الحالي سيشكل تغييراً في النظام فقط.

أكد مسؤولون في شركات وساطة لـ«الجريدة»، أن نظام ناسداك (OMX) الجديد، سيسهل عملية التعامل مع التداولات خصوصاً في أوقات الذروة، وسيسهل عليهم عملية التحويلات، لكنه لن يشكل تغييراً جوهرياً في ظل استمرار قوانين السوق الحالية التي تعاني بعض المشكلات، مثل وحدات الكسور ودور المقاصة المحوري في الربط بين البنوك وشركات الوساطة غير الموجود في كل بورصات العالم، وبينين أن هذا القرار سيكون بيد إدارة السوق، وليس للمشركة المطبقة للنظام الجديد أي تدخل في ذلك. وتوقع هؤلاء أن تتم هذه التغييرات في حال ارادت إدارة السوق عمل تغيير حقيقي لنظام التداول في البورصة، إذ أن الوضع الحالي سيشكل تغييراً في النظام فقط.

أحمد فتحي

أكد مسؤولون في شركات وساطة لـ«الجريدة»، أن نظام ناسداك (OMX) الجديد، سيسهل عملية التعامل مع التداولات خصوصاً في أوقات الذروة، وسيسهل عليهم عملية التحويلات، لكنه لن يشكل تغييراً جوهرياً في ظل استمرار قوانين السوق الحالية التي تعاني بعض المشكلات، مثل وحدات الكسور ودور المقاصة المحوري في الربط بين البنوك وشركات الوساطة غير الموجود في كل بورصات العالم، وبينين أن هذا القرار سيكون بيد إدارة السوق، وليس للمشركة المطبقة للنظام الجديد أي تدخل في ذلك. وتوقع هؤلاء أن تتم هذه التغييرات في حال ارادت إدارة السوق عمل تغيير حقيقي لنظام التداول في البورصة، إذ أن الوضع الحالي سيشكل تغييراً في النظام فقط.

اجتماع فني

وكانت الإدارة الفنية لسوق الكويت للاوراق المالية اجتمعت أمس مع ممثلي «ناسداك» (OMX) في الإدارات الفنية لشركات الوساطة لوضع خطة رئيسية لتعديل نظام التداول، وتم عرض تقديمي حول خطة العمل خلال الفترة المقبلة لتغيير النظام وتعريف الفنيين بكيفية استخدام النظام وتطبيقه. وأوضح مسؤولو «ناسداك» أنه سيبسبق مرحلة التطبيق عمل اختبارات متتابعة للتعرف على مستوى عمل النظام والمراحل التي توصلوا فيها إلى تطبيقه، ومدى جاهزية الإدارات الفنية في مكاتب الوساطة لتطبيقه فعلياً، مبينين أن الاختبارات ستشمل أنظمة التطبيق والتداول وغيرها من الأمور الفنية، للتأكد من قدرة النظام على وضع حلول لضغط التداول وإمكان تعامل مكاتب الوساطة معها من دون

أحمد فتحي

أكد مسؤولون في شركات وساطة لـ«الجريدة»، أن نظام ناسداك (OMX) الجديد، سيسهل عملية التعامل مع التداولات خصوصاً في أوقات الذروة، وسيسهل عليهم عملية التحويلات، لكنه لن يشكل تغييراً جوهرياً في ظل استمرار قوانين السوق الحالية التي تعاني بعض المشكلات، مثل وحدات الكسور ودور المقاصة المحوري في الربط بين البنوك وشركات الوساطة غير الموجود في كل بورصات العالم، وبينين أن هذا القرار سيكون بيد إدارة السوق، وليس للمشركة المطبقة للنظام الجديد أي تدخل في ذلك. وتوقع هؤلاء أن تتم هذه التغييرات في حال ارادت إدارة السوق عمل تغيير حقيقي لنظام التداول في البورصة، إذ أن الوضع الحالي سيشكل تغييراً في النظام فقط.

أحمد فتحي

أكد مسؤولون في شركات وساطة لـ«الجريدة»، أن نظام ناسداك (OMX) الجديد، سيسهل عملية التعامل مع التداولات خصوصاً في أوقات الذروة، وسيسهل عليهم عملية التحويلات، لكنه لن يشكل تغييراً جوهرياً في ظل استمرار قوانين السوق الحالية التي تعاني بعض المشكلات، مثل وحدات الكسور ودور المقاصة المحوري في الربط بين البنوك وشركات الوساطة غير الموجود في كل بورصات العالم، وبينين أن هذا القرار سيكون بيد إدارة السوق، وليس للمشركة المطبقة للنظام الجديد أي تدخل في ذلك. وتوقع هؤلاء أن تتم هذه التغييرات في حال ارادت إدارة السوق عمل تغيير حقيقي لنظام التداول في البورصة، إذ أن الوضع الحالي سيشكل تغييراً في النظام فقط.

أحمد فتحي

أكد مسؤولون في شركات وساطة لـ«الجريدة»، أن نظام ناسداك (OMX) الجديد، سيسهل عملية التعامل مع التداولات خصوصاً في أوقات الذروة، وسيسهل عليهم عملية التحويلات، لكنه لن يشكل تغييراً جوهرياً في ظل استمرار قوانين السوق الحالية التي تعاني بعض المشكلات، مثل وحدات الكسور ودور المقاصة المحوري في الربط بين البنوك وشركات الوساطة غير الموجود في كل بورصات العالم، وبينين أن هذا القرار سيكون بيد إدارة السوق، وليس للمشركة المطبقة للنظام الجديد أي تدخل في ذلك. وتوقع هؤلاء أن تتم هذه التغييرات في حال ارادت إدارة السوق عمل تغيير حقيقي لنظام التداول في البورصة، إذ أن الوضع الحالي سيشكل تغييراً في النظام فقط.

أحمد فتحي

أكد مسؤولون في شركات وساطة لـ«الجريدة»، أن نظام ناسداك (OMX) الجديد، سيسهل عملية التعامل مع التداولات خصوصاً في أوقات الذروة، وسيسهل عليهم عملية التحويلات، لكنه لن يشكل تغييراً جوهرياً في ظل استمرار قوانين السوق الحالية التي تعاني بعض المشكلات، مثل وحدات الكسور ودور المقاصة المحوري في الربط بين البنوك وشركات الوساطة غير الموجود في كل بورصات العالم، وبينين أن هذا القرار سيكون بيد إدارة السوق، وليس للمشركة المطبقة للنظام الجديد أي تدخل في ذلك. وتوقع هؤلاء أن تتم هذه التغييرات في حال ارادت إدارة السوق عمل تغيير حقيقي لنظام التداول في البورصة، إذ أن الوضع الحالي سيشكل تغييراً في النظام فقط.

أحمد فتحي

أكد مسؤولون في شركات وساطة لـ«الجريدة»، أن نظام ناسداك (OMX) الجديد، سيسهل عملية التعامل مع التداولات خصوصاً في أوقات الذروة، وسيسهل عليهم عملية التحويلات، لكنه لن يشكل تغييراً جوهرياً في ظل استمرار قوانين السوق الحالية التي تعاني بعض المشكلات، مثل وحدات الكسور ودور المقاصة المحوري في الربط بين البنوك وشركات الوساطة غير الموجود في كل بورصات العالم، وبينين أن هذا القرار سيكون بيد إدارة السوق، وليس للمشركة المطبقة للنظام الجديد أي تدخل في ذلك. وتوقع هؤلاء أن تتم هذه التغييرات في حال ارادت إدارة السوق عمل تغيير حقيقي لنظام التداول في البورصة، إذ أن الوضع الحالي سيشكل تغييراً في النظام فقط.

« NCB كاييتال »: شركات الاستثمار الكويتية تعيد هيكلة ديونها للالتفاف على الأزمة

- منطقة الخليج تزداد أهميتها كوجهة جذابة للمستثمرين الأجانب
- 2009 شهد أكثر التطورات الاقتصادية المصيرية في التاريخ

ترجمة ظافر قطمة

ذكر تقرير أن شركات الاستثمار الكويتية، التي انكشفت بنسبة كبيرة على القطاع العقاري المتردي ما جعلها من المتضررين الرئيسيين من جراء الأزمة الاقتصادية الإقليمية، تمكنت من قطع شوط كبير في إعادة هيكلة ديونها المقدرة بعدة مليارات من الدولارات.

قال التقرير الشهري، الذي أصدره بنك NCB كابيتال السعودي بشأن الأوضاع الاقتصادية في دول مجلس التعاون، إن شركات الاستثمار الكويتية كانت ضمن المتضررين الرئيسيين من الأزمة الاقتصادية الإقليمية، وذلك نتيجة المستويات العالية لانكشافها على القطاع العقاري المتردي في البلاد. وقد تخلفت شركتان رئيسيتان هما غلوبل للاستثمار ودار الاستثمار رسمياً عن سداد ديونها، وأضحتا معظم السنة الماضية في ترتيب اتفاقيات إعادة هيكلة مع الدائنين. وأضاف التقرير أن «غلوبل» وبعد ستة على تخلفها، أعلنت في الشهر الماضي خطة لإعادة الجدولة مع 53 من البنوك الدائنة، وحصلت على ائتمان جديد بقيمة 1.73 مليار دولار على شكل قروض إسلامية وتقليدية مدة ثلاث سنوات بفائدة تبلغ 1.5 في المئة زيادة فوق معدل الخصم وتزداد

بنسبة نقطة مئوية واحدة سنوياً. وسوف يتم تسديد القروض عبر عمليات بيع منظمة لبعض من استثمارات «غلوبل»، وفي حال العجز عن سداد مبلغ يصل إلى 700 مليون دولار خلال سنتين سوف تقوم «غلوبل» بتحويل الدين إلى أسهم، وكانت الشركة خسرت 881 مليون دولار في عام 2008، و19.6 مليون دولار في الربع الثالث من عام 2009، كما قلصت «غلوبل» عدد موظفيها بأكثر من 20 في المئة وخفضت الرواتب وألغت كل المكافآت والمنح لعام 2008.

وقال التقرير إن دار الاستثمار أعلنت أيضاً التوصل إلى اتفاقية مع دائنيها في شهر ديسمبر، وبعد تخلفها عن سداد سندات إسلامية خلال شهر مايو بقيمة 100 مليون دولار دخلت «دار الاستثمار» في اتفاقية إعادة هيكلة لخمس سنوات بقيمة 3.5 مليارات دولار مع دائنيها،

وقال التقرير إن النفط سيستمر في تغذية عملية النمو في دول مجلس التعاون التي تملك أكثر من 20 في المئة من المؤن النفطية العالمية، وأكثر من 40 في المئة من الاحتياطي الإجمالي المحقق، الأمر الذي سيعزز بقدر أكبر دور هذه المنطقة كمزود دولي للطاقة، وخلال العقد الماضي ساهم القطاع النفطي بحوالي 46 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي في دول مجلس التعاون، وبقرابة ثلاثة أرباع صادرات البضائع، و84 في المئة من إجمالي الدخل الحكومي.

وقال التقرير إن أسعار الهيدروكربون العالمية حققت للمنطقة فوائد ضخمة بلغت حسب تقديرات صندوق النقد العربي 564 مليار دولار في 2005-2008، كما حافظ الطلب المتزايد على النفط على استمرار الارتفاع في أسعاره، وكان متوسط سعر سلة أوبك

النفط مستمر في تعزيز عملية النمو في الخليج

بالحول عام 2020.

ومن المتوقع أن تباع «دار الاستثمار» معظم أصولها من أجل تسديد الدين، ووفقاً لاتفاقية إعادة الهيكلة المقترحة من المنتظر أن تسد «دار الاستثمار» حوالي 10 في المئة من الدين الإجمالي في 2010.

الاستثمار في قطاع النفط

سوف تستثمر الكويت ما يصل إلى 87 مليار دولار في قطاعها النفطي، وحسب رئيس مجلس إدارة شركة نفط الكويت سامي الرشيد تم اكتشاف حقل نفط رئيسي جديد في منطقة مطربة الواقعة في الجزء الشمالي الغربي من البلاد. وتقدر طاقة الإنتاج الأولية للحقل بـ 80000 برميل من النفط الخام الخفيف و110 ملايين قدم مكعبة من الغاز يومياً.

وأشار التقرير إلى أن الكويت تنتج حالياً 3.15 ملايين برميل من النفط في اليوم، وتخطط لزيادة إنتاجها إلى

أكثر من 4 ملايين برميل يومياً بحلول عام 2020، وهي تعترز استثمار ما يصل إلى 87 مليار دولار على مشاريع نفطية في العقود المقبلة، وحسب وزير النفط الكويتي الشيخ أحمد العبد الله الصباح فإن البلاد تخطط لاستثمار 87 مليار دولار على مشاريع نفطية مختلفة حتى عام 2030 بما في ذلك خطة لبناء مصفاة جديدة للنفط.

اقتصادات دول الخليج

كانت 2009 السنة التي شهدت أكثر التطورات المصيرية على الصعيد الاقتصادي في تاريخ بلدان مجلس التعاون الخليجي، وقد تميز النصف الأول من العام بانخفاض حاد في الاستهلاك والاستثمارات الخاصة نتيجة هبوط أسعار النفط بأكثر من 70 في المئة عن مستوياتها العالية في 2008.

وأضاف التقرير أن الزيادة في الإنفاق الحكومي وارتفاع أسعار النفط أفضيا بصورة غير متوقعة الس تحول سريع في الأوضاع الاقتصادية خلال النصف الثاني من السنة الماضية، وعلى أي حال شهد عام 2009 أيضاً أول تحدٍ جدي لفورة التنمية غير العادية التي عاشتها المنطقة مدفوعة بعوائد النفط خلال العقد الماضي، وكانت امارة دبي المكان الذي شهد أشد التأثيرات العكسية، حيث هبط قطاع العقارات بشدة، وطالبت مجموعة دبي العالمية بإعادة جدولة ديونها، وقد أفضت تلك الأنباء إلى هزة في أسواق الراسمة الإقليمية والدولية، ودفعت أبوظبي التي تقديم دعم بمبلغ 10 مليارات دولار إلى جارتها دبي.

قمة الكويت الاقتصادية

وقال التقرير إن قمة الكويت الاقتصادية حققت مجموعة من الاتفاقيات المهمة، شملت العملة الخليجية الموحدة وشبكات الكهرباء وبناء الخط الحديد بين دول مجلس التعاون، إضافة إلى تدشين المرحلة الأولى من مشروع شبكة الطاقة بقيمة 1.6 مليار دولار، وسوف تساعد هذه الشبكة الدول الأعضاء في مجلس التعاون على مواجهة الطلب المتزايد بقوة على الطاقة وتجنب الانقطاعات الكهربائية.

أسواق الأسهم

ومضى التقرير إلى القول إن أداء أسواق الأسهم- مقارنة بنظيراتها في الدول الصناعية والعالم النامي- كان باهتاً خلال عام 2009، إذ راوحت العوائد بين 19- في المئة في البحرين و27 في المئة في مؤشر السعودية (تداول) الذي كان مدفوعاً في أدائه القوي بإسهام التأمين والبتروكيماويات، وقد بلغت أرباح مؤشر التامين 77 في المئة، بينما ارتفع مؤشر البتروكيماويات 70 في المئة.

وحسب التقرير فإن مؤشر البناء برز كأفضل قطاع، حيث ارتفع 50 في المئة خلال السنة الماضية، بينما تصدر مؤشرا الطاقة والاتصالات موجة التحسن في أبوظبي، وفي السوق الكويتي الذي عانى الخلفات السياسية انتهت السنة بشكل سلبي، وانخفضت بنسبة 10 في المئة متأثرة بالخسائر التي شهدتها أسهم قطاعات البنوك والاستثمار والتأمين والعقار، وفي دولة قطر وعلى الرغم

من النمو القوي في الناتج المحلي الإجمالي أقل المؤشر على أرباح متواضعة بلغت 1.1 في المئة.

ارتفاع أسعار النفط

ارتفعت أسعار النفط من قرابة 40 دولاراً للبرميل في بداية 2009 إلى 80 دولاراً، وبلغت بشكل وسطي أكثر من 60 دولاراً للبرميل خلال السنة ككل، وحسب منظمة أوبك فإن متوسط الطلب على النفط بلغ 84.3 مليون برميل يومياً في 2009 بـ 1.4 مليون عن 2008، نتيجة الانخفاض الكبير في الطلب من دول منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية هبوط بـ 1.86 مليون برميل في اليوم مقارنة بنمو بلغ حوالي 0.47 مليون عن بقية دول العالم، وبالنسبة إلى 2010 تشير التوقعات إلى عودة الطلب على النفط إلى النمو بـ 0.8 مليون برميل يومياً ليصل إلى معدل وسطي يبلغ 85.1

مليون برميل مدفوعاً بالطلب من جانب الاقتصادات الناشئة.

وجهة استثمار جذابة

وقال التقرير إن من المحتمل أن تزداد أهمية المنطقة كوجهة استثمار جذابة بالنسبة إلى المستثمرين الأجانب، نظراً إلى ما تشتمل عليه من مشاريع بنى تحتية ضخمة وقطاعات خدمات مالية متنامية، وإضافة إلى ذلك فإن الاقتصادات الناشئة التي تقودها الصين والهند تعمل بصورة ثابتة على زيادة أهميتها كشريك تجاري لدول مجلس التعاون، ما يضمن المشاريع الاستثمارية الحالية في أسواق تصدير ضخمة، كما أن من المحتمل أن تعزز دول مجلس التعاون من جهود التكامل الإقليمي في العقد المقبل من خلال عدد من المشاريع المحلية وخاصة الاتحاد النقدي الخليجي.

لدول الخليج دور بالغ الأهمية في النظام العالمي الجديد

أوضح التقرير أن دول مجلس التعاون في وضع يمكنها من لعب دور بالغ الأهمية في النظام العالمي الجديد، وقد ازداد نصيبها من الناتج المحلي الإجمالي الدولي بصورة ثابتة من 0.85 في المئة في 1990 و1.08 في المئة في 2000 إلى 1.54 في المئة في 2008، وهي مهبة للوصول إلى 1.8 في المئة بحلول عام 2020، كما أن المنطقة تستفيد بقوة من موقعها الجغرافي كخطوة عبور (ترانزيت) بين الأسواق الناشئة المزدهرة في آسيا والدول الصناعية في الغرب، وتحظى المنطقة نحو تأسيس نفسها على شكل اقتصادات تساوي 2 تريليون دولار في العقد المقبل، أي ما يقارب ضعف حجمها الحالي.

ليلة بوليوود

كل جمعة
9 مساءً بتوقيت السعودية

أضخم الأفلام مدبلجة
بالعربية مع خيار مشاهدتهم
بلغتهم الأصلية الهندية

mbc

mbc.net

سلة أخبار

«هيرميس» المصرية تتفاوض لبيع حصتها في «عودة»

تجري مجموعة (إي أف جي هيرمس) المصرية مباحثات من أجل بيع حصتها في بنك عودة اللبناني في صفقة تقدر قيمتها بـ 913.4 مليون دولار. وتمتلك الشركة المصرية حصة 28 في المئة من البنك اللبناني، ومن المقرر أن تعلن تفاصيل الصفقة في وقت لاحق عندما يتم إبرامها أو تقرب من الانتهاء. وقال رئيس مجلس إدارة المجموعة المالية «إي أف جي هيرمس» ياسر الملواني لقناة العربية، إن خيار بيع الحصة في بنك عودة يعود إلى أسباب تجارية بحتة، حيث كانت الشركة قد أكدت سابقاً أنها تدرس عدداً من الخيارات الاستراتيجية لتحسين موقعها الاستثماري، وأحد هذه الخيارات بيع الحصة في هذا البنك اللبناني، ورخص الملواني الكشف عن هوية الأطراف التي يتم التفاوض معها نظراً إلى أن المفاوضات ما زالت جارية. وكانت مصادر في السوق قد أشارت إلى أن «إي أف جي هيرمس» كانت تتطلع إلى زيادة حصتها بشكل كبير في بنك عودة، وهو الأمر الذي جوبه بالرفض من قبل مصرف لبنان المركزي. وتشير مصادر في السوق إلى أن مجموعة من المستثمرين اللبنانيين هي التي ستقوم بشراء هذه الحصة.

سورية تسمح للأجانب بتملك حتى 60% من المصارف الخاصة

أعلن حاكم مصرف سورية المركزي أديب مياله، أن المستثمرين الأجانب بإمكانهم امتلاك حتى 60 في المئة من رأسمال أي مؤسسة مصرفية خاصة في سورية. وأشار مياله إلى أنه بموجب قانون صادر في الرابع من يناير ويتعلق بالقطاع المصرفي الخاص، سمح للمستثمرين الأجانب بامتلاك حتى 60 في المئة من رأسمال المصرف الخاص مقابل 49 في المئة سابقاً، مضيفاً أن الأمر يتعلق بإجراء «مهم من شأنه أن يعزز قدرة المصارف السورية». وأوضح مياله أن سورية سمحت بالإضافة إلى ذلك للمصارف الخاصة بزيادة رأسمالها من 30 إلى 200 مليون دولار. وقال إن رأسمال كل مصرف خاص أصبح 200 مليون

محكمة أميركية تحكم لمصلحة «المصرفية العالمية» التابعة لـ «القصبي»... وتعيد إدارتها القديمة

رحب مكتب المحاماة الدولي تراورز أند هاملينز، الذي عينه مصرف البحرين المركزي مديراً خارجياً للمؤسسة المصرفية العالمية، أمس بقرار محكمة الإفلاس الأميركية الذي جاء لمصلحة المؤسسة. ويعترف القرار بإدارة المؤسسة التي تتخذ من البحرين مقراً لها، بوصفها «إجراء أجنبياً رئيسياً، ويمنح رفعا للضيق لمساعدة الإدارة بموجب الفصل الخامس عشر من قانون الإفلاس الأميركي». ويؤكد القرار أمراً مؤقتاً برفع مرحلي للضيق كانت المحكمة قد أصدرته في 16 ديسمبر 2009، ويسمح للمدير الخارجي تراورز أند هاملينز، الذي يعمل بالتعاون مع الشركة المستقلة الرائدة زولفو كوبر لإعادة الهيكلة، بالمضي قدماً في برنامجها لتحقيق الأصول مع التمتع بالحماية ضد أي إجراءات تقاضي جديدة في الولايات المتحدة. وفي تعليق له على الحكم، قال عبدالله مطاوع، الشريك في تراورز أند هاملينز، والذي قدم الطلب إلى المحكمة من خلال هولاند أند شابت، المستشار الأميركي للمدير الخارجي: «إنه

قال مطاوع: «يعترف القرار بالإدارة التي تتخذ من البحرين مقراً لها، ويحمي المؤسسة المصرفية العالمية من أي مطالبات إضافية في الولايات المتحدة، مما يوفر علينا تكاليف الدفاع ضد مثل هذه المطالبات في المحاكم».

خطوة إيجابية بدعم من الدائنين ومصرف البحرين المركزي

مطاوع

ارتفاع معدلات التضخم في إسبانيا الشهر الماضي

كشفت بيانات امس عن ارتفاع معدلات التضخم في إسبانيا خلال شهر ديسمبر الماضي، وذكر مكتب الإحصاء الوطني في مدريد أمس الخميس أن معدل التضخم وفقاً للمؤشر الموحد لأسعار التجزئة في منطقة اليورو أظهر ارتفاع التضخم خلال الشهر الماضي بنسبة 0.9 في المئة، مقارنة بنفس الشهر من عام 2008. وكانت أسعار المستهلكين في إسبانيا ارتفعت خلال نوفمبر الماضي بنسبة 0.4 في المئة. وعلى أساس شهري، شهدت الأسعار استقراراً الشهر الماضي بعد ارتفاعها في نوفمبر الماضي.

(د ب أ)

دولار مقابل 30 مليون دولار قبل صدور قانون الرابع من يناير. ولفت إلى أن المصارف الإسلامية الخاصة يصل رأسمال كل منها إلى 300 مليون دولار مقابل 100 مليون دولار سابقاً.

(أ ف ب)

مطار دبي استقبل 41 مليون مسافر في 2009

استقبل مطار دبي حوالي 41 مليون مسافر في 2009 بزيادة 9.2 في المئة مقارنة بآرقام 2008، وذلك على الرغم من تداعيات الأزمة الاقتصادية العالمية خلال السنة. أما حجم الشحن، فارتفع في 2009 بنسبة 5.6 في المئة ووصل إلى 1927 مليون طن. وحسب مؤشرات مجلس المطارات العالمي للفترة ما بين يناير وسبتمبر من عام 2009 أصبح مؤكداً صعود مطار دبي لأحتلال قائمة فئة المطارات الأكبر في العالم بأعداد المسافرين الدوليين بناء على معدلات النمو التي سجلها خلال تلك الفترة، إذ احتل المركز الأول بمتوسط معدل نمو بلغ 8.3 في المئة ضمن قائمة ضمت أهم 50 مطاراً دولياً سجل 46 منها تراجعاً كبيراً بحركة المسافرين وصل بعضها إلى 15 في المئة للفترة ذاتها. وتوقعت شركة مطارات دبي أن يستخدم نحو 46 مليون مسافر مطار دبي في 2010، بزيادة قدرها 13.6 في المئة مقارنة بالعام الماضي.

«دبي العالمية» تعرض على دائنيها تعليق سداد ديونها

قالت صحيفة التايمز البريطانية، إن شركة دبي العالمية، التابعة لحكومة دبي، قد اجتمعت في الـ 21 ديسمبر الماضي مع ممثلين لما يزيد على 90 بنكاً لمناقشة الخطوط العريضة حول اتفاق لتعليق ديونها، وأن الشركة توشك بنهاية الشهر الجاري على طرح اقتراح رسمي بهدف تعليق سداد ديونها التي تعادل 22 مليار دولار مدة ستة أشهر قادمة. وأضافت أن اللجنة مشكلة من 6 بنوك من بينهم بنك إتش إس بي سي، ولويدز بنكينغ غروب، وستاندرد تشارترد، ورويال بنك أوف سكوتلاند، وبنك الإمارات، دبي الوطني، وأبوظبي التجاري، وشركة كاي بي إم جي كاستشاري للجنة، وشركة إن أند أوفري كمستشار قانوني.

ويقضي الاتفاق بأن تتعهد شركة دبي العالمية بدفع فوائد ديونها، في حين توافق البنوك على ألا تلجأ إلى المحاكم لمحاولة الاستيلاء على موجودات دبي العالمية؛ وإن قبلت البنوك بهذا المقترح، فسيداً الطرفان محادثات بشأن إعادة هيكلة المجموعة كي تسدد ديونها من خلال مد أجل استحقاق القروض غير المسددة وعن طريق بيع الأصول.

«دريك أند سكل» توفز بعقدين في أبوظبي بقيمة 182 مليون درهم

أعلنت شركة دريك اند سكل إنترناشيونال المدرجة في سوق دبي المالي ومن خلال شركتها التابعة لها في أبوظبي، فوزها بعقد الأعمال الميكانيكية والكهربائية والصحية لمشروع فندق «سانترو» التابع لمجموعة روتانا الفندقية، التي تعتبر من الشركات الفندقية الرائدة في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، والواقع في مركز المعارض في أبوظبي. وتبلغ قيمة العقد (وهو الأول الذي توقعه الشركة في العام 2010م) 64 مليون درهم. كما قامت الشركة بتأسيس شركة تابعة لها تختص بمشاريع المياه والطاقة، أطلقت عليها اسم «دريك اند سكل للمياه والطاقة المحدودة» (DSWP).

وفازت هذه الشركة بأول عقد لها في العام الحالي 2010، وقيمتها 118 مليون درهم في أبوظبي، لإنشاء محطة تبريد مركزية لمدينة «خلقة». وياتي فوز شركة دريك اند سكل إنترناشيونال أبوظبي بدم بهذا العقد بعد نجاحها في تزويد مشروعين آخرين تابعين لمجموعة روتانا، بالخدمات الميكانيكية والكهربائية والصحية، هما مجمع «بارك روتانا»، الذي يضم فندق «بارك روتانا»، و«بارك أركان»، و«فندق روتانا» و«سنتر روتانا» في جزيرة ياس، اللذين تم إنجازهما في أبوظبي العام الماضي.

تلفون: 1822281
فاكس: 22447555

الدليل الطبي

مركز طبي متكامل بأحدث الأجهزة والعدات الطبية العالية والأطباء الاستشاريين

د/ محمد لطفي
اختصاصي الجلدية والتناسلية والعقم

- تشخيص وعلاج الأمراض الجلدية.
- تشخيص وعلاج أمراض الذكورة وتأخر الأجاب.
- علاج الصدفية والبهاق بالليزر.
- إزالة الوشم والتصبيغ الجلدي بالليزر.
- علاج العنفة وتساقط الشعر بالحقن الموضعي والميزوثيرابي.
- علاج خطوط الحمل والتشققات بالميزوثيرابي.
- علاج التعرق الزائد باستخدام حقن البوتوكس.
- إزالة التجاعيد وخطوط الوجه وتكبير الشفاه والتخسيس بالفيلرز.
- تجديد خلايا البشرة ونضارة الوجه وآثار حب الشباب.

ت: 25656381 داخلي: (106)

يعلن المركز عن وصول

جهاز يقوم بتقنية وتفسير البشرة بطريقة آمنه تعتمد على إعادة بناء الكولاجين مع تغذيتها بالفيتامينات بدون أير في أن واحد وقت قياسي.

- إعادة النضارة للبشرة المصاحب لتقدم العمر
- أو بعد التعرض لأشعة الشمس .
- علاج للبقعة البنية (الشمس والكلف) .
- علاج لحب الشباب والرؤوس السوداء وآثاره .
- علاج لتساقط الشعر والتعلية .

يأشرف د. نخبين وليم أسعد
داخلي: 111 - 123



د. حسام قبلاوي
استشاري أمراض باطنية

ROSY RON
إحصائية التجميل الصينية

د. محمود السيد
أمراض النساء والولادة

د. محمد السباك
استشاري الأشعة التشخيصية والسونار

د. نخبين وليم
ممارس عام

د. منى عبد المصعب
إحصائية في طب الفم والأسنان

د. عاطف علام
دكتوراه جراحة التجميل
M.B.B.Ch, M.S.G, M.D. (Plastic)

- شفط الدهون من مناطق الجسم مع إمكانية إعادة وضعها بالمناطق الضعيفة.
- شد ترهلات البطن والفخذين والرقبة والذراعين.
- جراحات تجميل الثدي، تكبير، تصغير، رفع وشد الثديين.
- تجميل وشد الجفون ورفع الحاجبين جراحياً.
- تجميل الأنف والتشققين والذقن.
- زراعة الشعر.
- حقن البوتوكس لعلاج التجاعيد ورفع الحواجب وعلاج زيادة التعرق.
- تكبير الشفتين والوجه بالحقن.
- اصلاح العيوب الخلقية بالوجه والاذن والاطراف ومجرى البول.
- علاج واصلاح آثار الحروق والتشوهات.
- اكتمل جهاز لعلاج السيلوليت وشد الجلد باستخدام الأشعة تحت الحمراء والتبريد الحراري والمساج.

ميدان حولي - شارع سالم المبارك - امتداد الدائري الرابع - قبل محطة البنزين ومطافي السلامة

تبدأ الزيارة من 1/23 إلى 1/28

قسم الأنف والأذن والحنجرة

البروفيسور الدكتور وولف جانج برجلر

رئيس قسم جراحة الأنف والأذن والحنجرة وجراحة الرأس والرقبة - جامعة بريمن/ألمانيا
عضو الجمعية الألمانية لاسبابية لجراحة الأنف والأذن والحنجرة
عضو الأكاديمية الأمريكية لجراحة الأنف والأذن

متخصص في

- عمليات الحنجرة والأحبال الصوتية وإنحساس الصوت بالليزر والجراحات الميكروسكوبية.
- عمليات الشخير والاختناق أثناء النوم بالليزر وجهاز الراديو.
- استئصال اللوزتين واللحمية بالليزر وجهاز الراديو.
- انسداد الأنف المزمن والحمية بالليزر وجهاز الراديو.
- علاج الحساسية والتهاجات الأنف والجيوب الأنفية.
- عمليات الجيوب الأنفية والأنف بالمنظار.
- تجميل الأنف وتعديل الحاجز الأنفي.
- عمليات ترقيع الطيلة وتصلب عظيمات الأذن.

استبدال عظمة الركاب.
علاج طنين الأذن ونقص السمع.
علاج الدوار واختلال التوازن.
عمليات أورام الرأس والرقبة.
عمليات الغدد اللعابية.
تجميل الأذن والجفون.

تحت إشراف د.فان قنديل
استشارية أنف وأذن وحنجرة

مستشفى الراشد
AL RASHID Hospital
ISO 9001: 2000
1886886

www.alrashidhospital.org

د. عبدالله المنصور
استشاري طب وجراحة عيون

- تخصص دقيق من مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون (الرياض)
- تصحيح قصر النظر - طول النظر (الليزر).
- إزالة الماء الأبيض بالموجات الصوتية بدون غرز.
- علاج أمراض الشبكية بالليزر.
- فحص شامل ودقيق للعيون بأجهزة حديثة ومتطورة.
- البورد الألماني
- من جامعة آخن
- عضو الأكاديمية الأمريكية لطب العيون

المركز الاستشاري الطبي ت: 2562244

بيان
لطب الأسنان
تفصيلاً بلغة

1- ما مدى اهتمامك بصحة فمك و أسنانك؟
2- ما تاريخ آخر فحص وقائي لسرطان الفم والبلعوم؟
3- ما تاريخ آخر تنظيف لأسنانك؟
4- ما مدى اهتمامك بمظهر ابتسامتك و لون أسنانك؟
5- كيف يمكننا مساعدة طفلك في الحفاظ على صحة أسنانه؟

السالمة 25730050/ 60
الكويت 22497797/ 87

www.bayadental.com

لإعلاناتكم

شركة أيديا للتسويق والإعلان ذ.م.م.

1822281
فاكس: 22447555
E-mail: adbooking@idea.com.kw



بعد الحكم بحبس أحمد
فؤاد نجم ستة أشهر...
شعراء العامية في مصر
يحتجون على لجوء زميلهم
سيد حجاب إلى القضاء.



الممثل ناصر الكندري
بيدي رأيه في الدراما
العربية والمسرح الكويتي
وظاهرة المسلسلات
التركية.



المخرج الجزائري أحمد
صالح يشرح أسباب أزمات
فيلم «الديبر» الذي يتقاسم
بطولته أحمد السقا وخالد
النبوي.



هل يقتنع الداعية
الإسلامي اليمني أنور
العولقي بضرورة
النأي بنفسه عن تنظيم
القاعدة؟

tawabil

توابيل

الجمعة 15 يناير 2010 م / 29 من المحرم 1431 هـ
العدد 831 صفحات

www.aljarida.com

مارتينا ستيللا... جمال إيطالي في Nine

حضرت مارتينا ستيللا عرض فيلم Nine الأول في روما - إيطاليا. أخرج الفيلم الأميركي روب مارشال، وشاركت فيه هذه النجمة الإيطالية بعد تلقيها دروساً في اللغة الإنكليزية. أما الأحداث فتروي قصة مخرج أفلام يحاول إقامة نوع من التوازن بين علاقاته مع نساء عدة في حياته. يبدأ العرض في مختلف أنحاء إيطاليا في 22 يناير الجاري.



أحمد مطر

حديقة الإنسان

كل الطرق تؤدي إلى قبرص!

كان ولدي بصحبتني حين توجهت الى الحلاق في المرة الأخيرة، ووجدتني أشكو إليه كأنني مقلبل على كارثة: لا أدري ماذا أصنع؟ لقد شغلني مرضي عن متابعة أهم ما يتعلق بقضية بلادي، فما بالك بقضية قبرص؟

تساءل ولدي بدهشة: وما شأنك بقبرص؟

قلت له: شأنه شيء... وستري أنّ صديقي جورج سيبدأ المعروفة حتى قبل جلوسني على الكرسي. شعري مبرمج على ذلك، إذ لا يمكن لجورج أن يفحصه دون أن يفحص عليّ قضيتي.

بادرتني ولدي بطوق نحاة، اسبقه أنت هذه المرة. اخترع فاجعة من أي نوع واشغله بها حتى النهاية.

وجدتها فكرة جيدة، فبدأت أبرم خطوط المساة القابلة للاستطالة، حتى إذا دخلنا الصالون ووجدناه خالياً من الزبائن، ساورني القلق، فهست لولدي: لن يكون متعجباً. لديه وقت كاف لأخذ حصة وافرة من الكلام.

حببت جورج، وانطلقت رأساً نحو المغسلة، فتعني وهو يسألني عن الأحوال، وتك هي عادة قبل أن يبدأ العرف... فاعتذرت الفرصة حالاً واطلقت زفرة حارقة: أوه يا جورج لا تسأل إنها كارثة كارثة بالمعاني كلها. لم يبق لي من أسرتي سوى أمي، وهي عجوز متهاكلة لا أظنها ستعيش بعد هذه الصدمة.

تباطأ جورج وهو يصب الشامبو في كفه استعداداً لفرك شعري، وتساءل بهلع واضح: ماذا حدث؟

قلت له وأنا أخفي ابتسامتي في قعر المغسلة: لا أدري من أين أبدأ، لقد وقع انفجار في البصرة فاودى بحياة جميع أهلنا في ميسان.

صفر جورج متاثراً وأبدى جميع ألوان الحزن والأسى وكفت بداهة عن فرك شعري، لكنني في اللحظة نفسها، كنت مشفقاً على

ولدي الذي أعلم أنه كان يحاول جاهداً كتم ضحكته، فالمسافة بين البصرة وميسان تستغرق ساعتين بالسيارة إذا انطلقت بأقصى سرعتها.

قلت بحسرة: شكراً لله على أن أمي لم تكن في ميسان عند وقوع الانفجار. لا أحد يعلم على وجه اليقين من هم الأوغاد الذين وراء الانفجار.

فرك جورج شعري بعصبية ومضى في التضامن معي إلى أقصى حد. إذ بادر متطوعاً باريحة إلى كشف الغموض عن هذه القضية: إنهم الأتراك صدقني هذا ما فعلونه دائماً. إنهم يفتنمون أي فرصة للقيام بالتحريب ولا تنس أن الأبواب مشرعة أمامهم بسبب علاقتهم القوية بأمريكا وإسرائيل سلسلي عنهم.

ثم لف شعري المبلل بالمسشقة وقادني إلى الكرسي قائلاً: من كان باعتقادك وراء الانفجارات في أثينا؟ إنهم هم: ساءهم أن يصوت القبارصة اليونانيون ضد انضمامهم إلى الاتحاد الأوروبي. بحسبونا أغيابهم لنقول نعم... كلا عليهم أن يدفوعوا الثمن أولاً برفع أيديهم عنا نحن القبارصة اليونانيين والأتراك. لا شأن لنا بتركيا فليرفعوا أيديهم عنا.

ومضى يطقق بالمقص ليصنع توازناً بينه وبين طقطقة فكبه.

ولمحت في المرأة وجه ولدي ورايته يرفع يديه وحاجبيه معاً إشارة إلى الأ فائدة إطلاقاً من طوق النجاة، ما حفزني على مقاومة الغرق بل ما أوتيت من قوة فقبضت الموج بيدي العاريتين محولاً الموضوع نحو جهة بعيدة: إسمع يا صديقي جورج. لدينا نكتة تروى عن صاحب الجمل. إنه تلميذ مهووس بالجمل، فمهما كان موضوع درس الإنشاء فإنه لا بد من أن يتحول بين يديه إلى حديث عن الجمل... وقد وجد المدرس أنّ الحل الوحيد لهذه المعضلة أن يوجه التلامذة لكتابة موضوع عن الكومبيوتر،

تحت الضوء.

بعد الحكم بحبس أحمد فؤاد نجم شعراء العامية في مصر: نرفض لجوء الشاعر إلى القضاء



القاهرة - أحمد جاد

حصل الشاعر سيد حجاب على حكم قضائي بحبس الشاعر أحمد فؤاد نجم ستة أشهر وتعويض مدني موقت قدره 10 آلاف جنيه. الحكم هو الأول من نوعه بين اثنين من أقطاب الشعر العامي في العالم العربي يدفعان عن حرية الرأي والإبداع.

أشار الحكم سخط المثقفين المصريين، فطالما كان صاحب الدعوى طرفاً ثانياً من خارج الوسط الثقافي، ومن دعاة الحسبة الدينية غالباً، إضافة إلى أنه للمرة الأولى تحدث مثل هذه المعارك بين شاعرين عامية.

كان الشاعر أحمد فؤاد نجم هاجم في برنامج لماذا، الذي يقدمه المذيع اللبناني طوني خليفة وعرض في رمضان الماضي كلاً من الشاعرين سيد حجاب والأبنودي، ومجموعة أخرى من شعراء ووصفهم بأنهم «تظاهروا بالشيوعية، وعندما قبض عليهم طلبوا أوراقاً ليكتبوا استنكاراً

في المعنق بسبب الشيوعية» كذلك وصفهم نجم بالخبرين، ما أدى إلى غضب الشاعر سيد حجاب، ورفع دعوى سب وقذف ضد نجم.

برر الشاعر حجاب لجوئه إلى القضاء بقوله: «لمست هذه المرة الأولى التي يتحدث فيها نجم هذا الكلام ويشوه تاريخي وكرامتي

بالأكاذيب، فقد حدث هذا قبل سنوات عندما نُشر مقالة مطولة في إحدى الصحف ذكر فيها الاتهامات نفسها، وفكرت في مفاضاته آنذاك، لكنني وجدت أنه من الأفضل أن أرد عليه بالطريقة نفسها، ونشرت مقالة في الجريدة ذاتها دفاعاً عن نفسي. الآن عاد الكرة، لكن في برنامج آخر، ما حقق انتشاراً أوسع لكلامه الفارغ، ولم أجد أمامي سوى اللجوء إلى القضاء لإيضاحي ممن يحاول تشويه تاريخي».

أضاف حجاب: «لن أكون سعيداً إذا خُيس نجم، لكنني ضد طول اللسان وأردت التأكيد له أن الأمر ليس بسيطاً»، مشيراً إلى أنه لن يقبل إلا باعتذار نجم له على الملا، خصوصاً أنه كثير الظهور في البرامج التلفزيونية.

قال سكرتير عام «اتحاد الكتاب» الشاعر حزين عمر إن الاتحاد يسعى إلى الصلح بين الشاعرين إذا شاء، لكن المهمة صعبة نظراً إلى تطور الأمر ووصوله إلى القضاء وصور حكم بحق نجم. كذلك رفض حزين لجوء أي مبدع

«الرواية العربية والنقد» في بيروت...

آراء مع وقف التنفيذ



شبارو

أقتربت من الجوانب الفنية». كذلك أشار الناقد التونسي مصطفى الكيلاني إلى احتياجاً المعرفي المنهجي لعلم السرد والتأويلية السردية. وشرح أنّ «الطبيعة الواصفة للمنهج تحتم عليه عرض العمل الروائي في بنياته السردية المختلفة، من دون أي تقويم، ما يعني أنّ عرض الأثر الحياضي لا يخدم مستقبل الرواية لأنه لا يبري إلا ما هو قائم، من هنا، فإنه لا يقترح أبداً ما يجب اقتراحه على صاحب الرواية رغم نيّته في ذلك...»

قبل الكثير في ندوة الرواية والنقد في بيروت، والمتابع للحركة النقدية عبر الصحف والمواقع الإلكترونية يلاحظ غياب النقد العمومي ونقد الرواية خصوصاً، وكيف يكون النقد، ورؤساء المنابر الثقافية في فريق واحد؟ كتاب هذه الصحيفة يمدحون كتاب تلك الصحيفة، وبعض النقد يحصل أحياناً بسبب خلاف على مشروع ما أو سفرة ثقافية، والفصحى في معظم الكتابات عن الكتب يحصل ليس لأهمية الإصدار بل لتفوق صاحبه. ولا ننسى صحبة «البيست سيلر» التي تزج الخب وترضي الجمهور، نذكر في هذا المجال «عمارة يعقوبيان» التي لم يتردد كبار الروائيين في شتمها واتهام صاحبها علاء الأسواني بالسرقة، فيما لم تسلم سابقاً كل من «بنات الرياض» لرجاء الصانع و«ذاكرة الجسد» لأحمد مستغانمي، وعلى هذا يعيش روائيون عرب كثر بين ادعاء الخبوية وعقدة البحث عن جمهور أو قراء عاديين كما في البلدان الأوروبية.

قبضة النقد

أشار الناقد الجزائري السعيد بوطاجين إلى أنّ الرواية بقيت طويلاً «في قبضة النقد الأيديولوجي، وأهملت أدبيتها لحساب المواضيع والمواقف والرؤى، ما أسهم في ظهور جسد ضحى بالجمال والأشكال، باستثناء دراسات قليلة



المحاضرون

مع مواقفي المناهضة دوماً للأنظمة الاستبدادية». تناول المحاضرون على شرح أصول الرواية العربية التي كانت نتيجة تطور النثر الفني، مثل المقامة والسيرة. فاوضحت الكاتبة السورية شهلا العجيلي أنّ الرواية لم تصل إلى صفاة النوع الفني إلا في الخمسينيات، ذاكراً أنّ هذا الفن الأدبي رافق مختلف التحولات السياسية والتغيرات الأدبية، من الكلاسيكية إلى الرومانتيكية والواقعية. وهو جرباها مرتبط ارتباطاً وثيقاً بالمرحلة التي تتنجد.

بينما رأى الناقد الأردني فخري صالح أنّ الرواية تاريخ مؤازر للبشر تتداخل معه وتعبر عنه، عارضه الناقد الفلسطيني فيصل ذراج، مشيراً إلى أنّ الرواية تعتبر عن التاريخ الجوهرية ولا تسيّر في خط مستقيم مع المجتمع. كذلك تحدث معظم المحاضرين نظرية الكاتب الفرنسي في القرن التاسع عشر، ستاندال، في أنّ الرواية مرآة للمجتمع. واجمع المحاضرون بينهم وأسدي العرج، الطاهر وطار ومزراق بقطاش، على تأخر النقد عن النص الأدبي الذي يكتب اليوم.

انتقل حديثاًه وتصف إحباطاته ومشاكله وتقارب الحلول، أم أنّ الرواية خارج هذه الحسابات كلها، لها عالمها الخاص والروائي ليس مصلحاً لداوي أمراض المجتمع بل هو فنان له القدرة على الخلق، خلق واللغة المعاصرة، وتعويضها عن ذلك النقص في ما تأتي به كتب التاريخ المعاصر وعلم الاجتماع المعاصر.

جسد الرواية

كذلك تطرق شبارو إلى النقد متسائلاً: عمّ يبحث النقد في الرواية؟ ماذا أعطت المدارس النقدية الجديدة والمستمدّة غالبيتها من إبداعات الغربيين للرواية العربية، وهل تصلح لها وهي القادمة من بيئة مختلفة، أم أنّ النقد حياضي ويصلح أن تطبق مدارسه على الأدب مهما كانت طبيعته وملايساته؟ هل تطورت الرواية العربية بتطور النقد وإزدياد اهتمام النقاد بالتغيرات النقدية المختلفة، أم أنّ هذا النقد الجديد حجج الرواية وكلها وقلص من قدرتها على التحليل بحرية كاملة. ما حجج مواكبة النقد العربي للانفجار الروائي الذي تعرفه

الحركة الأدبية في بلادنا، هل كان هذا النقد بمختلف اتجاهاته مواكباً لهذه التجارب الروائية ومتابعياً جيداً لها، أم أنّ النقاد لا يهتمون إلا باسماء معينة، وتشغلهم الدراسات الأكاديمية عن الالتفات إلى بعض التجارب المميزة التي للأسف أغفلت فمرت مرور الكرام. بدوره، أشار الوزير مزي إلى أنه في السنوات الأخيرة راكمت الرواية العربية الكثير، وراكم النقد الروائي

بيروت - رؤى الجبري

تستحوذ الرواية العربية اليوم على المشهد الثقافي العربي، على عكس الشعر الذي يشعر رواده واقطابه بضموره وخفوفته وفقدان بريقه، خصوصاً مع غياب نجمي هذا الفن محمود درويش ونزار قباني، وتقاعد البعض مثل الشهبوي أحمد فؤاد نجم والشام مظهر الثواب.

وقع الرواية شديد في المشهد الثقافي، هذا ما يقوله أصحاب المكتبات في بيروت، ويتسابق الروائيون في ابتكارات جديدة تصيب عيني القارئ تارة وترنو من التفاهة طوراً، في هذا الإطار توابك الرواية مجموعة نشاطات، فبعد جائزته «بوكر» العربية والضحة التي أثارها بسبب سوء إدارتها و«شغف» البعض في الحصول عليها عبر الوساطة أو الرشوة، عقدت سلسلة ندوات تتحدث عن الرواية، كان أبرزها «ملتقى الروائيين العرب»، خلال معرض الكتاب العربي الدولي في بيروت، وإن كان الحدث عنواناً عريضاً في المعرض، إلا أنّ حضور الجمهور الندوات بدا خجولاً على عكس قراء الرواية، كانه ضجر التنظير والاستماع إلى الروائيين، حتى باتت صدقات المتحدث في الندوة سيّدة المواقف، فكلما اتسعت تعدّد الحضور والعكس صحيح.

بعد أسابيع قليلة على انتهاء المعرض، دعت الدار العربية للعلوم ناشرون، بتنظيم منها وبالتعاون مع وزارة الثقافة اللبنانية، إلى حضور ندوة في بيروت في فندق «سفير» الروضة» حول «الرواية العربية والنقد»، ضمن فاعليات بيروت عاصمة عالمية للكتاب 2009.

حضر الندوة مثقفون وسياسيون، والقي أمين «اتحاد الناشرين العرب» ومدير الدار بشار شبارو كلمة قال فيها: «أصبحت الرواية، ولم تكن بالضرورة فن العرب الأول، أكثر الكتب مرفوعة ورواجاً وأقربها إلى روح القارئ العربي. دخلت الرواية زمننا ودخلنا نحن زمنها فبتنا مشغولين إلى هذا النوع من الأدب ياخذنا إلى عوالم مسترسلة».

أكد شبارو أنّ الرواية وحدها الآن قادرة على أسر القارئ وسحبه من هموم حياته وخيبات واقعه، وتسليح أفكاره وضيق اهتماماته، إلى قضاء يؤنّته السحر والدهشة والمجهول والرغبة في اختراق الخيال.

طرح شبارو أسئلة من بينها: «أين هو سؤال الرواية الآن، وأين هو سؤال النقد؟ هل طاولت الرواية العربية واقعا؟ هل استطاعت أن

من ذاكرتي

أيستحق الأمر أن أكون ربيّناً؟ لا أعرّف أنّ كان يستحق العناء، الأفضل أن أبقى ساكناً، أن انظر إلى وجه مطمئن.

ترتدين خفيين، يضربان الأرض بعلبيهما، الأجر أن اموت، قبل أن لا اسمعها مجدداً.

تديرين رأسك لتسالي تبدأ أقراطك بالرقص مثل سنونوتين مملتين لا تعرفان الطيران بعد.

بيسوا

إصدار

«أثرٌ على الحائط»



عن «المركز القومي للترجمة» في القاهرة صدر كتاب «أثرٌ على الحائط»، مختارات قصصية للبريطانية الراحدة «فرجينيا وولف» (1882-1941)، ترجمة الشاعرة المصرية فاطمة ناعوت وتقديمها، ومراجعة عميد المترجمين العرب د. محمد عناني وتصديره. يضم الكتاب، الذي يقع في 250 صفحة، عطفاً على القصص، توطئة تقدم خلالها المترجمة فندلاً ومفاتيح لقراءة وولف، التي وصفها بأنها مهمة ليست سهلة. ذلك أن وولف، فضلاً عن كونها إحدى رائدات مدرسة تيار الوعي التي شكلت ثورة على السرد التقليدي ابن القرن التاسع عشر، بكل ما يحمل تباؤ الوعي من سمات حدائبة مركبة مثل تداعي الأفكار الحر، المنولوج الداخلي، المنظور التعددي، وسواها من «تيمات» تزيد العمل تركيياً، إلا أنّ وولف تميزت بتقنيات سردية أخرى هي: الالتفات في الضمائر، أنسلة الجماد، تضفير الواقعي بالتخيّل، واختراق الأجرومية اللغوية، إضافة إلى الطول المفرط لجملتها السردية التي قد تصل إلى صفحات، ما يزيد أعمال وولف تركيياً بنائياً وصعوبة في التلقي. لذلك تقدم ناعوت للقارئ بعض المفاتيح التي تُيسر دخول عالم وولف الفاتن، على صعوبته، كما تتكلم عن الأسلوب الذي نهجته في ترجمة وولف.

قرصة

للقائمين على الفيلم المصري "أحاسيس" الذي يقدم مجموعة من المشاهد الساخنة وعددها تسعة... "الظاهر ما لقوا غير مواضيع العلاقات الجنسية علشان بتكسب فلوس!.."



صح لسانك

فارس كرم: كل المتطفلين يرمون النجاح بالحجارة، وآخرون رفضت التعاون معهم لأنهم يتكلمون عن الفشل والسرقة، فأغنية "الغربة" نجحت وما أثير حولها من اختراعهم.



زين

البرنامج الإذاعي "فنون بحرية" الذي يتناول الموروث الشعبي من الفنون التي تقدم في رحلتي الغوص والسفر، Bravo كبيرة لمحطة الغناء العربي القديم.



شين

قيام مغنيات لهن أصوات جميلة وأعمال غنائية ناجحة يشبه التعري في الفيديو كليب... "اتركوا هذي الأمور حق غير الموهوبات يبون الشهرة وما عندهم صوت حلو".



حردشة

ناصر الكندري:

مسرح الطفل صعب ويتطلب إمكانيات عالية

جميل الباشا

ينكب الفنان الشاب ناصر الكندري على قراءة سيناريو جديد لمسلسل سوري خليجي مشترك، ويدرس فكرة تقديم برنامج تلفزيوني في إحدى القنوات المحلية. يأتي هذا المشروعان في سياق مسيرة فنية ناجحة أظهر خلالها الكندري براعة في التمثيل لا سيما في مسلسل «آخر صفقة حب»، ما فتح الأبواب أمامه لمزيد من التقدم بخطوات ثابتة نحو النجومية. عن بداية مشواره الفني ورأيه في المسرح وظاهرة المسلسلات التركية، كانت الدردشة التالية معه.

كيف دخلت مجال الفن؟

ظهرت موهبتي الفنية باكراً وأنا على مقاعد الدراسة فلمس أصدقائي عشقي للتمثيل وكانوا أول من شجّعني على خوض غماره، من ثم تعرفت إلى المخرج حسن سراب الذي رشحني للمشاركة في مسلسل «الحرابر»، تأليف د. فوزية الدريع، من ثم تناولت العروض وانطلقت في المجال الأصح إلى قلبي.

أخبرنا عن المسلسل الجديد الذي تحضّر له.

لا أستطيع الدخول في التفاصيل، أكتفي بالقول إنه عمل ضخم، ويحتاج إلى مجهود كبير، لذلك استعدّ له بكل قواي.

ما أبرز محطاتك على صعيد الدراما التلفزيونية؟

«الحرابر»، «الخران»، «الورثة»، «آخر صفقة حب»، «شر النفوس 2»، أعمالك في معظمها درامية، لم لا تقدم الكوميديا؟

لأن العروض التي تلقيتها هي لأعمال درامية، ولو أتيت لي الفرصة لتقديم الكوميديا، أوافق فوراً.

وماذا عن المسرح؟

قدّمت السنة الفائتة «كلولوش»، وهو أول عمل مسرحي لي، شارك فيه أحمد الموسوي، أمل العنبري، محمد السوادي، جاسم الجاسم ومجموعة من الممثلين الشباب.

كيف تقيّم تجربتك في هذه المسرحية؟

ممتازة، حصدت أصداء إيجابية مع أنها كانت خطواتنا الأولى على خشبة المسرح.

أنت مقلّ على صعيد المسرح، لماذا؟

الأعمال المسرحية الجيدة قليلة، بالإضافة إلى أن المسرح الهادف اختفى إلى غير رجعة، وباتت تسيطر العروض التجارية على خشبة.

وماذا عن مسرح الطفل؟

يحتاج إلى مهارات خاصة

من الفنان ومقدرة على تجسيد الشخصيات المحببة إلى الأطفال، من تراثية أو كرتونية... خفة في الحركة، إتقان في تلوين الوجه والتعبير باليد والحركة، وهي كلها أمور تجعل مهمة الفنان صعبة جداً.

إذا نظرنا إلى المشهد المحلي، نجد قلة من الممثلين نجحت في تقديم مسرحيات للطفل، أذكر مثلاً: هدى حسين، محمد العجيجي، عبد الرحمن العقل، داود حسين.

يردد البعض أن المسرح لا يسعد على الانتشار السريع، ما رأيك؟

صحيح، لأن نطاقه محدود وإن كان يوفر لنا التواصل المباشر مع الجمهور، بينما نرى أن القنوات الفضائية تؤمن انتشاراً واسعاً وسريعاً للفنانين الذين يقدمون أعمالاً على شاشاتها، ولعل هذا الأمر أحد أسباب انصراف الفنانين عن المسرح.

ما الأدوار التي تستهويك؟

الأدوار المركبة والشريفة والمجنونة، إلا أنها محدودة للغاية بسبب قلة النصوص التي تتناولها وإقبال الفنانين الكثيف عليها، كونها تبقى راسخة في الأذهان فترة طويلة. برأيي حتى الأدوار التقليدية التي تُعرض دائماً يمكن أن يبدع فيها الفنان أو يضفي عليها نكهته الخاصة.

ما الشخصية التي وجدت نفسك فيها؟

شخصية الشرير التي جسدتها في



(تصوير عادل الفارسي)

معي. الأمر المزعج أن يرمقك أحدهم بنظرة حادة من دون أن يتحدث إليك أو يبين لك أسباب تلك النظرات.

ممثلون متنوعو الجنسيات ويكون النص قويا ومؤهلاً لاحتواء حلقات تقارب المثّة.

هل تتحذّر أن يقدم الفنان نفسه للمتتجين؟

لم لا؟ كذلك لست ضد أن يطلب الفنان الشاب، خصوصاً من المنتجين تجسيد دور معين، إذا رأى ذلك مناسباً له. أعتبر هذا الأمر اجتهاداً أو مثابرة لتحقيق النجاح، شرط أن يحدث مع منتجين محددتين وأدوار «لينة»، لا يمكن تفويتها. وحدهم الممثلون الكبار يطالبهم المنتجون بالإسم وبالتالي يصعقون شروطهم قبل الموافقة.

هل تزججك الشهرة؟

كلا، بل تفرحتني وأفراد أسرتي، أكون أحياناً برفقة زوجتي في المجمععات التجارية وأصافد شباباً وشاباتاً يبابلونني السلام ويتحدّثون

المليئة بالتشويق والتي تمتدّ على مئة حلقة. لكن لم يعد الإقبال على هذه المسلسلات بالكثافة التي كان عليها منذ سنتين.

هل للرومنسية دور في ذلك؟

قد يكون التعطش الشديد إلى العاطفة والحب أحد أسباب نجاح هذه المسلسلات، لكنه ليس الوحيد، برأيي، صحيح أن نجاح مسلسل «نور» يعود إلى قصة حب عاصفة، إلا أن ثمة مسلسلات درامية أخرى نجحت لأنها تطرقت إلى قضايا اجتماعية واقتصادية وتنامي الصراع بين الشخصيات فيها.

ما الدور الذي قدّمته وندمت عليه؟

لم يحدث ذلك لأنني أختار أدواراً بدقة وعناية، ولا أقبل أي عرض لمجرد الظهور على الشاشة.

ما رأيك بظاهرة المسلسلات التركية؟

بالإمكان ذلك شرط أن يكون الإنتاج مشتركاً، ويتم التصوير في دول خليجية عدة ويخصص لها موازنة ضخمة ويشارك فيها

مسلسل «آخر صفقة حب»، كان النص جيداً والشخصية محبوبة بعناية، وتفاعل معها الجمهور إلى درجة أن البعض يتخيل، حين يصادفني في الشارع، أنني أعيش هذه الشخصية في حياتي العامة، فيتعامل معي بخذر. أشكر المخرج محمد دحام الشمري الذي رشحني لهذا الدور ووضعني في المكان المناسب.

هل الدراما الخليجية مؤهلة لإنتاج مثل هذه المسلسلات؟

أبهرت الجمهور العربي بالمنظر الطبيعية الخلابة والتقنية العالية في الإخراج والقصة المحكمة

بما يمكن ذلك شرط أن يكون الإنتاج مشتركاً، ويتم التصوير في دول خليجية عدة ويخصص لها موازنة ضخمة ويشارك فيها

أبهرت الجمهور العربي بالمنظر الطبيعية الخلابة والتقنية العالية في الإخراج والقصة المحكمة

صباح تفرض خطوطاً حمراً على سيرتها الذاتية

العائلة والأزواج من المحرّمات... ماذا بقي بعد؟

بيروت- غنوة دريان

بعد إعلانها في أكثر من مناسبة أنها ستكشف في سيرتها الذاتية، التي ستبصر النور قريباً على الشاشة، أسرار حياتها الصحابة، فاجأت صباح كاتب السيناريو أيمى سلامة والمنتج شركة «صباح إخوان» بفرض سلسلة من الخطوط الحمراء التي تجاوزها. تتعلق بطلاقة والديها ببعضهما البعض وزوجاتها وعلاقتها بابنتها، ما وضع المؤلف والمنتج أمام تحدٍ كبير خصوصاً أن هذه الخطوط الحمراء قد تفرغ المسلسل من معناه.

حكى كثيراً عن صراحة الأسطورة صباح وأن سيرتها الذاتية ستكون بمثابة كرسى اعتراف تروي فيه ما لها وما عليها بكل شفافية وصراحة، فتكون بذلك النجمة الأولى التي تبعد عن شخصها هالة القدوس وتظهر كإنسانة من لحم ودم، لها انتصارات وانكسارات، تصيب وتخطئ، تسيء إلى الآخرين ويساء إليها.

استحسن المؤلف أيمى سلامة فكرة كتابة سير الفنانة اللبنانية الذاتية بعدما قدم في رمضان الماضي سيرة الفنانة سوزان تميم، فانتخب على كتابة سيرة شمس الشموس الذاتية، صورة لبنان البهي السعيد الحقيقية، الصوت الجبلي الأجلج، صاحبة المآل الذي لا حدود له والتي تحوّلت مع مرور الوقت إلى أسطورة في الفن وحب الناس وحب الحياة وحب الرجال أيضاً.

أسرار عائلية

المحرّمات التي لن يتطرق المسلسل إليها هي أسرار صباح العائلية أي علاقة والدها بوالدتها وما شابها من علاقات استغفها، لا سيما بعدما قتل شقيقها والدته لأسباب لا تريد الأسطورة الإفصاح عنها، مع أنها معروفة، ومساعدتها له على

«نار الشوق» يمكن أن يلاحظ المشاهد إلى أي مدى جنى الزمن على هذه «الأميرة الحلوة»، خصوصاً أن صباح تؤكد أن ما من شيء ينغص عليها حياتها سوى فكرة أنها ستتمت من دون أن تظلمن على هويدا في كنف رجل وأولاد.

مراحل الزواج

أما الخط الأحمر الثالث الذي لا تريد صباح التحدّث عنه بشكل صريح، وربما يكون الأكثر جذباً للجمهور، هو أن زوجها، وتفضّل الاكتفاء بالتلميح والإفصاح في المجال أمام مخيلة المشاهد لتحديد هوية هؤلاء الأزواج. تزوجت صباح سبع مرات: نجيب الشماس زوجها الأول ووالد ابنها البكر صباح، عازف الكمان الأشهر أنور منسي والد هويدا، الإعلامي الكبير أحمد فراج صاحب برنامج «نور على نور»، رشدي أباطة، ساحر النساء منذ بزوغ نجميته ولغاية اليوم على رغم رحيله، مروار بالناثب اللبناني الجنوبي جو حمود، الممثل والمخرج وسيم طيارة، وصولاً إلى الراحل فادي لبنان.

ما معنى أن يظهر هؤلاء كلهم بطريقة رمزية؟ وما معنى أن يقال إن صباح تزوجت حمدي عكاشة (رشدي أباطة)، وأن يتغاضى المسلسل عن ذكر أن

هذه الأخيرة وتمسكت بالحبابة. لماذا تريد صباح أن تحجب عنا سيرتها الحقيقية وأن تعتمد إلى تقديس نفسها، هي التي تعرف جيداً أن كثيراً يعرفون أسراراً مهمة عنها؟ صباح أيقونة بلا شك على غرار مايكل جاكسون، إلا أننا عرفنا تفاصيل حياته بحسنااتها وسبباتها، وأم كلثوم، كوكب الشرق، أيقونة الأيقونات في الفن العربي، بدأ التاريخ يكشف الجزء الخفي من حياته وزواجها من مصطفى أمين وغيرها من الأسرار التي تكشف يوماً بعد يوم.

صباح الأسطورة شخصية عامة، حياتها هي ملك لكل الناس وتجربتها هي عبرة ليس للفنانات فحسب وإنما لكل امرأة طموحة وضعت نصب عينها أن تكون الأولى في مضمار عملها، لذا من الأفضل النفاذ عن تقديم سيرتها إذا أضرت على الخطوط الحمراء لأن هذه الأخيرة قد تتحول إلى سدود حمر تفرغ سيرتها من أهميتها ومن هدفها.

أخيراً، من هي الممثلة التي ستؤدي دور الشحورة بكل ما يحمل هذا الإسم من معنى ومسؤولية تاريخية وفنية؟ هل هي رولا سعد أم ممثلة أخرى صاعدة أم محترفة تملك خفة دم صباح وابسامتها الأثرة وحضورها السحري؟



نجوم



حوار

المخرج أحمد صالح: الأزمة بين مصر والجزائر زوبعةٌ وستمرُّ

القاهرة - نسمة الحسيني

ما السر وراء أزمات فيلم «الديلر» المتكررة، الذي يتقاسم بطولته أحمد السقا وخالد النبوي؟ هل انسحب مخرجه أحمد صالح أم استبعده منتج الفيلم وموزعه؟ وهل يتعلّق الأمر بأصول صالح الجزائرية؟

ما السبب الحقيقي وراء استبعادك من «الديلر»؟

بدأت الخلافات بيني وبين المنتج محمد حسن رمزي عندما صمّمت على استكمال التصوير في أوكرانيا، حرصاً على المصداقية، لأنه المكان الذي تدور فيه الأحداث، وبالفعل بدأنا التصوير هناك، ولكن بمجرد حدوث خلافات مادية بين المنتج والشركة المنفذة طلب مني التصوير في شرم الشيخ على أساس أنها أوكرانيا فرفضت.

هل ما ترصد حول استبعادك بسبب أصلك الجزائري مجرد حجة؟

استخدم أصلي الجزائري حجة كاذبة لاستبعادك، لأن تلك المشكلة بينما بدأت قبل مجازة مصر والجزائر، ما يعني أنه كانت ثمة نية مبيتة للإطاحة بي، وأُخذت من المباراة حجة، فنصفي مصري، إذ ولدت وعشت وتزوجت وأنجبت في مصر ولدي جنسية مصرية، وعلى رغم أنني مصري النشأة والميلاد إلا أنني أعتزّ بجدوري الجزائرية في الوقت نفسه.

لم أمانع في التصوير بأي بلد آخر كلبنان أو باكستان مثلاً، المهم أن يتشابه في طبيعته مع أوكرانيا، وهذا ما لم يتوافر في شرم الشيخ، إلا أن رغبة المنتج في التوفير حالت دون ذلك، خصوصاً عندما زادت الميزانية بسبب الشركة المنفذة التي اعترضت عليها من البداية، لأنها غير محترفة ولكن لم يؤخذ بكلامي، وكانت النتيجة أنها تحفظت على 38 علية نيغاتيف و15 حقيبة خام.

هددت بأنك ستلجأ إلى القضاء، فهل ترى أنه الحل الأمثل؟

أكيد، فلا يصح أن أصوّر 95% من مشاهد الفيلم ثم يُستكمل من دوني، ولو أعيد تصوير المشاهد التي صورتها لم أكن لأعترض، ولكن أن يكمل أحد عملي فهذا ما لن أسمح به.

ألم تكن ثمة وساطات لحل المشكلة ودياً؟

بالتأكيد، لكن جاءت كل المساعي الوديّة بالفشل سواء التي قام بها أحمد السقا أو خالد النبوي أو حتى سامي العدل، وتمسك المنتج باستبعادك، حتى فوجئت باستكمال التصوير من دوني، ما دفعني إلى إرسال إنذار بوقف التصوير، من ثم اتخذت الإجراءات القانونية كافة.

من استكمل الفيلم؟

المخرج المنفّذ الذي كان يعمل معي وأنا اشفق عليه، لأن موقفه هذا سيقلل من فرص عمله في ما بعد، فمن سيرضى بالعمل مع مساعد قد يخطف الفيلم منه؟

وعلى التقيض من ذلك رفض مدير التصوير أحمد يوسف أن يكمل من دوني، كذلك تامر إسماعيل مهندس الديكور.

ما تعليقك على تصريح سامي العدل، المنتج المشارك، بأن لديه مستندات تثبت أنك مخرج مُخبر للمشاكل وتتعامل بعصبية جعلت الفنيين ينسحبون من الفيلم؟

ادعائه غير صحيح ولم ينسحب أحد من الفنيين فهم الفريق نفسه الذي عمل معي في مسلسل «الحضات حرجة» ولا خلافات بيننا.

أما بالنسبة إلى العصبية فكل المخرجين «عصبيون»، وتمسك السقا بي خير دليل على أنني مخرج محترم وإلا لماذا قبل العمل معي في «حرب إيطاليا» و«الحضات حرجة»، فانا لا أسبّب مشاكل في التصوير كما يدعون وسعمتي في السوق جيدة وشاركت في أعمال كبيرة، لكن يبدو أن مشاكل مع العاملين في «الديلر» ترجع إلى تمسكي بإخراج صورة جيدة، ويكفيني تقديم عمل واحد جيد بدل أعمال عدة أتنازل فيها عن مبادئي.

هل ستوافق على الحلّ الذي طرحه المنتج وهو وضع اسمك على الملصق قبل اسم المخرج الثاني مع حصولك على مستحقاتك المادية كافة؟

هذا الحل غير مرض ولا تعينني الماديات، لأن المهم لدي قيمة الفيلم الأدبية التي لا تعوّضها الملايين، فالسينما بالنسبة إلي تاريخ لا يباع بضمّن.



ما رأيك في المقاطعة الفنية بين مصر والجزائر؟

زوبعة وستمرّ، فتاريخ مصر والجزائر أكبر من ذلك، كذلك التعاون بينهما كان وسيستمر، وإذا كانت ماجدة قدّمت فيلم «جميلة بوحريد» فوردة الجزائرية غنّت «ع الربابة» بغني.

هل ستؤثّر هذه الأزمة على فرص عملك في مصر مستقبلاً؟

بالعكس، أنا مؤمن بأن الأرزاق من عند الله، وثمة بالفعل عروض كثيرة أمامي، ولكني أنتظر الانتهاء من مشكلة «الديلر» لاكون متفرّغاً للعمل الذي أقدّمه.

صرّح المنتج بأنك حصلت على مستحقاتك المادية الخاصة بمونتاج الفيلم وأنت مدين له بها؟

عملت مونتاج الجزء الأول من الفيلم والخاص بما صور في مصر وتركيا وتمنعت من استكمال مونتاج بقية الفيلم، وأنا لا أمانع في إعادة المال بشرط أن أحصل على قلمي الذي يعني بالنسبة إلي مجهودي وإبداعي.

ما رأيك في ما أعلنته المنتجة إسعاد يونس من أنها على استعداد لإنتاج فيلمين من إخراجك؟

عندما قرأت هذا التصريح اتصلتُ بها لأشكرها على تضامنها معي وقد أكدت لي أنه ليس كلام جرأند وأنها على أتم استعداد للتعاون معي، وأنا أقدّر هذا الموقف من فنانة مثقفة وواعية مثلها.

هل صحيح أن الفيلم لن يُعرض بسبب ورقة التنازل التي ترفض أن توقعها؟

فعلاً، إذا لم أوقع ورقة التنازل من الممكن تأجيل الفيلم أو عدم عرضه نهائياً، لأنه حقّي الأدبي الذي أحافظ عليه ولأن الرقابة سترفض عرضه من دون هذه الورقة وهي ضمان كاف لحقّي إلى جانب العقد مع دور نقابة السينمائيين التي تحاول حلّ المشكلة ودياً وعبر تطبيق اللوائح واعتقد أنها ستساندني. في النهاية لا أتمنى تصعيد الموقف ولا أمانع من حدوث صلح بشرط عدم الإضرار بالفيلم.

وجهة نظر

ملاح سينمائية في موسم

• محمد بحر الدين

دم الدولة للأفلام، ووجود نسبة كبيرة من المخرجين الجدد من الملاحم والظواهر اللافتة في الموسم السينمائي في مصر في 2009.

عادت الدولة المصرية، ممثلة بوزارة الثقافة، إلى المشاركة في إنتاج الأفلام، بطريقة الدعم المالي لمشاريع وسيناريوهات مميزة، بعد توقف حوالى 40 عاما منذ إلغاء القطاع العام السينمائي عام 1971.

من الأفلام التي دعمتها الدولة، «بالألوان الطبيعية»، «المسافر» إخراج أحمد ماهر، الذي شارك في المسابقة الرسمية في مهرجان البندقية، أحد أعرق مهرجانات السينما الدولية، «عصافير النبل» إخراج مجدي أحمد علي، عرض في مسابقة «مهرجان القاهرة السينمائي الدولي» الرسمية.

أما الأفلام التي تنتظر صدورها في المستقبل القريب فهي «رسائل البحر» إخراج داود عبد السيد، «تلك الأيام» إخراج أحمد فتحي غانم.

من هذه الأفلام ما يتعذر على القطاع الخاص إنتاجه، سواء بحكم سعته إلى الربح أو بحكم سيطرة مفاهيم «السينما الخفيفة»، ومعايير أخلاقية شكلية وسطحية على حساب مفاهيم الفن المعروفة.

دعم الأفلام المالي صيغة تعريفها الدول سواء في العالم العربي أو العالم، مثلما كنا نقول بشأن القطاع العام السينمائي: «إن أي سلبيات تظهر في الأساس تتعلق بالتطبيق يمكن تلافيها وتصحيحها مستقبلاً»، فإن أي ماخذ قد يبرصد اليوم على صيغة الدعم يمكن تصحيحه وتلافي في أوجه القصور من دون القضاء على الفكرة أو الصيغة ذاتها.

أما الملاحم الثاني الذي اخترنا التوقف أمامه فهو ظهور ثمانية مخرجين جدد في 2009، مع أنها نسبة كبيرة، إلا أن هذه الظاهرة أصبحت سمة لافتة في العقد الأول من القرن الحادي والعشرين، ويمكن إرجاعها إلى أكثر من سبب، منها أن بعض هؤلاء موهوب فعلاً وقد فرضت الموهبة نفسها واقتنصت فرصة للتجربة وإثبات الكفاءة، ومنها ما يرجع إلى المنتجين ورغبتهم في توفير النفقات خصوصاً مع فرض النجوم أجور مرتفعة تقطع من موازنة الفيلم، ومنها ما يرجع إلى النجوم ورغبتهم في أن يدير الفيلم مخرج يرضيهم ويستجيب لطلباتهم، لا سيما لجهة سيطرتهم على المشاهد «من الجلفة إلى العلية» كما يقال.

المخرجون الجدد الثمانية الذين قدموا أول أفلامهم في 2009 هم: هاني جرجس فوزي (بدون رقابة)، سميح النقاش (مقلب حرامية)، محمود كامل (ميكانو، أدريثالين، عزبة آدم)، وليد التابعي (أزمة شرف)، فادي فاروق (أيام صعبة)، ماجد نبيه (علقة موت)، أحمد علاء (بدل فاقد)، محمد حمدي (المشتبه).

في نظرة أولية على هذه الأفلام نلاحظ أن معظمها يتسم بمستويات متواضعة وطابع تجاري أو استهلاكي، ولا يخاطب قلوباً وعقولاً بقدر ما يطلب ربحاً وأموالاً كذلك نلاحظ أن ثمة مخرجين هم في الأصل من المنتجين، فهل يخرجون لمزيد من التوفير في موازنة الفيلم أم لأن لديهم دوافع ومواهب حقيقية تدفعهم إلى خوض عالم الإخراج؟

من بين هؤلاء هاني جرجس فوزي ووليد التابعي، وجاءت النتائج بالنسبة إلى هذين المخرجين - المنتجين سلبية بوضوح شديد. مما لا شك فيه أن أحسن المخرجين الجدد الثمانية هو محمود كامل، الذي قدم في عامه الأول ثلاثة أفلام من إخراجة وهو أمر نادر الحدوث، «هيكتان» أتضح هذه الأفلام وحاز جائزة أحسن فيلم لمخرج جديد هذا العام، وهو يمزج بين الرومنسية والمشاكل النفسية، من خلال مساهمة مهندس شاب (تيم الحسن) يتمتع بموهبة الابتكار والاختراعات، لكنه يصاب بفقدان جزء من الذاكرة بين فترة وأخرى، بينما يندكر سنواته المبكرة، لذلك يرباه شقيقه (خالد الصاوي)، لكن ماذا يحدث عندما يُغرم بفتاة (نور) وتبادلها الشعور ذاته؟ هل يضع الحب وينتجر، أم أن هذا الأخير أقوى من الظروف والملابسات والأعماق البشريّة العميقة؟

لقطات

«الغريق» يجمع خالد وغادة وعمرو



غادة عبد الرزاق وعمرو سعد

يجمع فيلم «الغريق» الممثلة غادة عبد الرزاق والمخرج خالد يوسف في خامس تعاون بينهما، وبشارك في البطولة عمرو سعد الذي تعاون بدوره مع يوسف سابقاً في أفلام: «الريس عمر حرب»، «حين ميسرة» و«كان شحاتة».

الفيلم من تأليف ناصر عبد الرحمن في ثالث تعاون له مع يوسف، وتدور أحداثه حول الهجرة غير الشرعية التي يلجأ إليها الشباب بسبب الظروف الاقتصادية السيئة.

منة شلبي بطة «مركز التجارة العالمي»

وافقت منة شلبي على بطولة فيلم «مركز التجارة العالمي» للمخرج يسري نصر الله، قبل أن تقرّ السيناريو الذي كتبه ناصر عبد الرحمن.

الدور كانت مرشحة له مني زكي التي اعتذرت بسبب انشغالها بفيلمها «سوار القمر»، ما دفع نصر الله إلى ترشيح منة. ويؤكد البعض أن اعتذار مني يتعلق بجراحة الدور، وخوفاً من الهجوم عليها، كما حدث في فيلم «أحكي يا شهرزاد».

يشارك في البطولة النجم محمود حميدة، الذي شارك أيضاً في «أحكي يا شهرزاد».



موسم إجازة نصف العام السينمائي... أفلامه «بائنة»

تحقيق

«الديلر» للسقا و«كلمني شكراً» ليوسف

سلمى المصري

اقرب موسم إجازة نصف العام، وبدأ المخرجون يستعدون للحاق به كي لا يفاجأوا بتأجيل أفلامهم إلى مواسم مقبلة، وربما إلى أجل غير مسمى.



عمرو عبد الجليل في «كلمني شكراً»

أحد الأفلام المرشحة للعرض في هذا الموسم «الديلر» لأحمد السقا وخالد النبوي بمشاركة مي سليم في إطلالتها السينمائية الأولى، وتحدد موعد عرضه نهائياً بعد سلسلة من تأجيلات وخلافات انتهت باستكمال التصوير من دون مخرج، إلا أن الدعاوى القضائية التي رفعها المخرج على الشركة المنتجة ربما تخرج الفيلم من دائرة التنافس، على رغم أنه حجن موقفاً له على الخارطة الموسميّة فعلاً.

بدوره، رُشح «كلمني شكراً» للمخرج خالد يوسف للعرض في هذا الموسم، بعدما كان مقرراً عرضه في موسم عيد الأضحى، أما سبب التأجيل فاحتراق ديكوراتها في إستوديو

الأهرام وإعادة بناؤها، ما أدى إلى تعطيل التصوير لفترة. الفيلم من بطولة عمرو عبد الجليل وغادة عبد الرزاق.

مشاكل مع الرقابة

في قائمة أفلام موسم إجازة نصف العام أيضاً «أحاسيس» للمخرج هاني جرجس فوزي، الذي يؤكد أن مشكلته مع الرقابة كانت وراء تأجيل عرض الفيلم لا مشاكل إنتاجية كما تردد، إذ فوجئ بالرقابة تعترض على اسم الفيلم، على رغم أنه لا يحتوي على أي إيحاءات جنسية، لكن المخرج تجاوز الموقف وينتظر عرض الفيلم في هذا الموسم. كذلك تقرر عرض «تلك الأيام» المكتسب عن رواية للكاتب فتحي



أسر وبسمة في «رسائل البحر»

غانم، وأنهى المخرج أحمد غانم تصويره بعد عشرات أجلته لأكثر من عام، إضافة إلى «الرجل الغامض بسلامته» لهاني رمزي، علماً أن الأخير يشك في إمكان استبعاد الفيلم في آخر لحظة لأسباب مجهولة.

لا يجد رمزي مشكلة في أن يتضمن الموسم أفلاماً مؤجلة من مواسم سابقة، ويؤكد أن هذا الأمر لن يؤثر سلباً على مستوى الأفلام ولا على إيراداتها.

بدوره، يعود المخرج داود عبد السيد إلى السينما في «رسائل البحر»، من بطولة أسر ياسين وبسمة، ذلك بعد فترة غياب

وبعدما بقي آخر أفلامه «مواطن ومخبر وحرامي» في اللعب فترة طويلة إلى أن قررت «الشركة العربية» الإفراج عنه أخيراً.

يقول عبد السيد: «لا علاقة لي بمواعيد العرض، فكل ما يعنيني أن يرى الفيلم النور». وهو يترقب رأي الجمهور والنقاد بغض النظر عن تأجيل العرض.

بالألوان الطبيعية... تابع

يبقى «بالألوان الطبيعية»، الوحيد الذي عرض قبل إجازة نصف العام ومرشح للاستمرار في لأوحة الأفلام لهذا الموسم، نظراً إلى الإيرادات الجيدة التي حققها. الفيلم من تأليف هاني فوزي، إخراج أسامة فوزي، بطولة يسرا اللوزي وكريم قاسم.

يقول السيناريست هاني فوزي إن الفيلم الجيد لا يشغل موعد عرضه بل صناعه على الإطلاق، والدليل أن «بالألوان الطبيعية»



أنور العولقي

اليمني أنور العولقي... خليفة بن لادن؟

ياسين مشربش، فولكر ويندفور، وبرنارد زاند



نضال ملك حسن

إلا أخلص أتباعه، في منطقة تتمتع فيها قبيلته بنفوذ واسع، ويصر أعضاء من عائلة العولقي على أن التهم الموجهة ضده جزء من مؤامرة حاكتها ضده وسائل الإعلام وأعداء الإسلام، فقد أخبر أحد أقاربه التعبير عن رسالته بالإنجليزية. ويذكر أقارب آخرون أن العولقي كان تلميذاً مجتهداً وأصبح اليوم مناصراً متحمساً للإسلام، إلا أنه ليس، على حد تعبيرهم، متطرفاً ولا علاقة له بالارهابيين.

لكن تصريحات العولقي نفسه تناقض هذه الجهود المبذولة لتصويره كرجل معتدل، ففي ديسمبر (كانون الأول) عام 2008، روج علانية للتضامن مع ميليشيات الشباب الإسلامية في الصومال، قائلاً: «يعتمد نجاحهم على دعمكم من مسؤولي المؤمنين كلهم مساعدتهم بتزويدهم بالمال والمقاتلين».

وفي يناير (كانون الثاني) عام 2009، دعا العولقي المسلمين إلى المحافظة على لياقتهم البدنية والاستعداد للمعركة بالتدريب على استعمال السلاح، وفي شهر نوفمبر (تشرين الثاني)، أعلن نضال حسن، مطلق النار في قاعدة فورت هود الذي يعانى اليوم من شلل نصفي، بطلاً مسلماً. وفي مطلع شهر ديسمبر، التقى الصحافي اليمني عبد الإله شائع العولقي في قرية ثائية طلب منه عدم ذكر اسمها، يُخبر هذا الصحافي أنه استقبل بحفاوة، وأفاد شائع أن العولقي لا يبدو بصحة جيدة، قال: «ما ينك يتنهد بعمق، لا أفصد أنه كان يتنفس بصعوبة، إلا أن حالته كانت واضحة».

ذكر شائع أن العولقي أخبره أنه تعرف إلى حسن، حين كان إماماً في مسجد دار الهجرة في فرجينيا. ويعتقد العولقي أنه أدى دوراً في تحول حسن إلى مسلم متدين قبل ثماني سنوات لأن هذا الرجل «وثق» به بكل بساطة. عندما يحضر قادة الدول مؤتمر لندن الذي دعا إليه رئيس الوزراء براون في وقت لاحق من هذا الشهر، سيناقشون مختلف السبل للحؤول دون تحول اليمن إلى «دولة فاشلة». وفي هذا الإطار، على حكومات الغرب معالجة مسألة تعاملها مع صالح، حليفها في القتال ضد الإرهاب، كجزء من المشكلة أو كجزء من الحل. وربما كان العولقي قرر حينذاك إذا كان سيقبل عرض الرئيس أو سيواصل دربه كمتزعم للجها.

الإسلامي عبد المجيد الزنداني المعروف باسم «الشيخ الأحمر»، قاتل الزنداني في أفغانستان إلى جانب بن لادن في ثمانينات القرن الماضي، وهو أحد المقربين من الرئيس، يلقي خريجو جامعته خطبا متشددة في نيجيريا والصومال وماليزيا أيضاً. كذلك لا يغيب هذا الشيخ الواسع النفوذ عن المناسبات الرسمية في اليمن.

لم يتحدث بعد هذا المقاتل المخضرم الذي حارب في أفغانستان عن تلميذه السابق. لكن العولقي لم يكن تلميذاً في جامعة الزنداني فحسب، بل علم فيها أيضاً. كذلك أدار مع معلمه جمعية خيرية مربية طوال سنوات. وفي عام 2004، أضافت الولايات المتحدة الشيخ الأحمر إلى لائحة «الإرهابيين العالميين». يبدو الرئيس صالح مستعداً لبذل قصارى جهده ليمتدح هذا الشيخ المتطرف من إعاقته جهوده لتشكيل جبهة موحدة في الحرب ضد الإرهاب. وكما يضمن ذلك، يقول إنه منع صدقته القديم من مخاطبة الشعب أو التكلم علناً.

حل يعني محض

يبدو أن المفاوضات تسير على قدم وساق في الكوليس، ويقال إن الرئيس نفسه قدم قبل أيام عرضاً للعولقي الإرهابي من خلال وسطاء، مقترحا «حلاً يمتدح حقيقياً، يقضي بمعاملة هذا الإرهابي برفافة في حال تعبيره علانية عن انفصاله عن القاعدة. يُعتقد أن العولقي مختبئ في محافظة شبوة في مكان لا يعرفه

لكن الهجوم باء بالفشل لأن الصواعق التي انفجرت لا القنابل.

أين أهم قبائل اليمن

كان العولقي على تواصل عبر البريد الإلكتروني مع الطبيب النفسي فاصح حينئذ إماماً للطلبة في سن في الجيش الأمريكي نضال حسن، المتحددة، حيث ارتاد جامعة جورج واشنطن في العاصمة واشنطن. فاصح حينئذ إماماً للطلبة في سن في الجيش الأمريكي نضال حسن، المتحددة، حيث ارتاد جامعة جورج واشنطن في العاصمة واشنطن. فاصح حينئذ إماماً للطلبة في سن في الجيش الأمريكي نضال حسن، المتحددة، حيث ارتاد جامعة جورج واشنطن في العاصمة واشنطن.

بعد وقت قصير، أصبح إماماً في مسجد الرباط في سان دييغو، في كاليفورنيا. تعرّف خلال هذه الفترة، في حوالي عام 2000، إلى خالد المخضرم ونوؤاف الحزني، من الخاطفين التسعة عشر الذين نفذوا اعتداءات 11 سبتمبر بعد عام. وبحسب ما أورد تقرير التحقيقات الرسمي الخاص بهذه الهجمات، رأى الرجلان في العولقي مثلاً دنيماً وكانوا على علاقة وثيقة به.

الذي لا تتوافر عنه صور كثيرة؟ هل هو البديل الجديد عن أسامة بن لادن؟ أم أنه مجرد متحدث سريع يتمتع بمهارات في اللغة الإنجليزية؟ بلاحظ كل من يدرس شخصية العولقي وخلفيته أخطر المشاكل التي تتخطى بها اليمن، بما فيها جهازها الحكومي الفاسد، النقص السببي في موارد البلاد، والخصومة التي لا تنتهي بين قبائلها.

ينتمي العولقي إلى أهم قبيلة في اليمن، فولاد ناصر كان وزير الزراعة خلال عهد الرئيس الحالي علي عبد الله صالح، الذي حكم البلاد كاب طوال 31 عاماً. فضلاً عن تحصيل العلم في الولايات المتحدة، درس أنور الابن في جامعة الإيمان في صنعاء (سبحة) السبعة في الغرب، التي أسسها

الهميرغر وأشجار الميلاد، بحسب ما ذكر أحد أقربائه. عاد والده إلى اليمن في عام 1977، لكن المسلم المتحددة، حيث ارتاد جامعة جورج واشنطن في العاصمة واشنطن. فاصح حينئذ إماماً للطلبة في سن في الجيش الأمريكي نضال حسن، المتحددة، حيث ارتاد جامعة جورج واشنطن في العاصمة واشنطن.

أمين عام الأمم المتحدة بان كي مون، لم يول العالم أي اهتمام لليمن منذ عقود، لكن ذلك تغير اليوم. يدعى اليمنيون بانهم يستطيعون التعامل مع الأمر من دون مساعدة دولية. ففوات الأمن «قادرة على مواجهة التحديات والقضاء على المجموعات الإرهابية كافة وإحالة أولئك الخارجين عن القانون إلى القضاء»، بحسب ما جاء على لسان نائب رئيس الوزراء رشيد العليمي. لكن بالكاد يستطيع المرء التصديق بان الإرهابيين سيجدون أنفسهم مجدداً في السجن الرئيس في صنعاء في وقت قريب.

وجه القاعدة الذي والنافذ

اثبت المجاهدون مسبقاً قدرتهم على تنفيذ هجمات، وهم يحظون بدعم المحلي إلى عدو حقيقي وخاطر للغرب: أنور العولقي، المولود في 21 أبريل (نيسان) 1971 من أبوين يمنيين في ولاية نيو مكسيكو الأمريكية. وقد اعتبرت قيادة «فوكس» التلفزيونية الأميركية المحافظة مسبقاً تهديداً كبيراً. ووفقاً لإيفان كولمان، مستشار مستقل في نيويورك حول قضايا الإرهاب، العولقي هو «وجه القاعدة الذي والنافذ، ويات اليوم شخصية بارزة في التنظيم». أمضى العولقي سنواته الست الأولى من حياته في الولايات المتحدة، حيث عاش طفولة أميركية مليئة بـ«ووجبات

يسير بحرية في مرفأ مدينة عدن وسينتهي أيضاً إن حققت الحكومة مبتغاه، بالقرب من المسجد الجديد في الشارع رقم 60 في حي حدة في العاصمة اليمنية صنعاء يبدو سجن المدينة المحكم أمنياً، بجدرانه البنية اللون والمصنوعة من الطين وإطاره الأبيض أشبه بمنزل حديث مركزش إنما خاضع لحراسة مشددة. كل من يقرب من السجن يواجه نظرات مشككة لجنود يدونون أرقام لوحات أي مركبة يرونها أكثر من مرة. هذا وتسد حالة من القلق بين صفوف قوات الأمن في البلاد منذ عيد الميلاد الفائت، حين حاول النيجيري عمر فاروق عبد المطلب الذي تلقى تدريبه في اليمن تفجير طائرة أميركية خلال اقترابها من ديترويت.

فر 23 عضواً من تنظيم القاعدة من هذا المبنى في 3 فبراير (شباط) 2006، على الأرجح بمساعدة الحراس. ساهمت هذه الحادثة في ولادة جيل ثان من عناصر القاعدة في اليمن، وفي تجدد دور شبه الجزيرة العربية كإرضية لتدريب المجاهدين الإسلاميين. حتى ذلك الحين، بدأ وكان تنظيم القاعدة في اليمن قد هُزم، إذ قُتل إحدى الطائرات الأميركية من دون طيار آخر قادته في عام 2002، في عام 2006، هاجم المجاهدون واعتقل خليفة في عام 2003.

لكن منذ عملية الهروب من السجن في عام 2006، هاجم المجاهدون الخابون لزعيم القاعدة أسامة بن لادن السفارات، وفكروا مشنات إنتاج النفط وقتلوا السياح فضلاً عن ذلك، درّبوا النيجيري البالغ 23 عاماً وأرسلوه في مهمة مع شحنة متفجرة في سرواله الداخلي بهدف أن يثبثوا، عبر انفجار مدو، الأحد في الغرب في مامن منهم.

يقع المكان الذي بدأ فيه كل شيء وسينتهي أيضاً إن حققت الحكومة مبتغاه، بالقرب من المسجد الجديد في الشارع رقم 60 في حي حدة في العاصمة اليمنية صنعاء يبدو سجن المدينة المحكم أمنياً، بجدرانه البنية اللون والمصنوعة من الطين وإطاره الأبيض أشبه بمنزل حديث مركزش إنما خاضع لحراسة مشددة. كل من يقرب من السجن يواجه نظرات مشككة لجنود يدونون أرقام لوحات أي مركبة يرونها أكثر من مرة. هذا وتسد حالة من القلق بين صفوف قوات الأمن في البلاد منذ عيد الميلاد الفائت، حين حاول النيجيري عمر فاروق عبد المطلب الذي تلقى تدريبه في اليمن تفجير طائرة أميركية خلال اقترابها من ديترويت.

فر 23 عضواً من تنظيم القاعدة من هذا المبنى في 3 فبراير (شباط) 2006، على الأرجح بمساعدة الحراس. ساهمت هذه الحادثة في ولادة جيل ثان من عناصر القاعدة في اليمن، وفي تجدد دور شبه الجزيرة العربية كإرضية لتدريب المجاهدين الإسلاميين. حتى ذلك الحين، بدأ وكان تنظيم القاعدة في اليمن قد هُزم، إذ قُتل إحدى الطائرات الأميركية من دون طيار آخر قادته في عام 2002، في عام 2006، هاجم المجاهدون واعتقل خليفة في عام 2003.

لكن منذ عملية الهروب من السجن في عام 2006، هاجم المجاهدون الخابون لزعيم القاعدة أسامة بن لادن السفارات، وفكروا مشنات إنتاج النفط وقتلوا السياح فضلاً عن ذلك، درّبوا النيجيري البالغ 23 عاماً وأرسلوه في مهمة مع شحنة متفجرة في سرواله الداخلي بهدف أن يثبثوا، عبر انفجار مدو، الأحد في الغرب في مامن منهم.

شائعات تجتاح صنعاء

يضع الصراع في اليمن الإرهابيين في مواجهة مع الدولة اليمنية، فقد تنامي هؤلاء بمزيد من الخطط لإطلاق هجمات، بينما تنوي الدولة اجتثاثهم رسمياً على الأقل. هكذا شنت مسبقاً بالتعاون مع قوات الأمن الأميركية ضربتين جويتين ضد معسكرات القاعدة المفترضة الشهر الفائت. تجتاح الشائعات صنعاء اليوم، فالخميس قبل الماضي، مثلاً، قال البعض إن مجدداً في القاعدة يبلغ 16 عاماً كان



جنود سعوديون في محافظة جازان الجنوبية الغربية قرب الحدود مع اليمن في 10 نوفمبر 2009



عمر فاروق عبد المطلب



ضباط في الجيش اليمني على أرض المعركة في محافظة صنعاء شمال صنعاء على بعد 242 كيلومتراً



مروحية تابعة للجيش اليمني تحلق فوق منطقة أرحاب في صنعاء بعدما نفذت قوى الأمن في 17 ديسمبر 2009 عمليات ضد أشخاص يشتبه بانتماهم إلى القاعدة في المنطقة وفي محافظة أبين الواقعة جنوب شرق العاصمة على بعد 480 كيلومتراً

نوكيا N97 Mini

حجم صغير وخاصيات متقدمة



عرض هذه الأفلام أفقياً أو عمودياً أيضاً مستفيداً بهذه العملية من كل مساحة الشاشة المتوفرة لضمان جودة العرض، إضافة، تتوافر لهذا الجوال القدرة على تشغيل الألعاب الإلكترونية، ويؤمن متجر نوكيا الافتراضي على الشبكة تشكيلة واسعة من تلك الألعاب المتوافقة. يدعم N97 Mini ترددات التشغيل الرباعية 850/900/1800/1900 MHz وبالتالي يعمل في جميع بلدان العالم. كذلك يستفيد هذا الجوال من خدمة شبكات الجيل الثالث للاتصالات كقنينة الـ EDGE التي تؤمن تحميل البيانات وتصفح الإنترنت عبر شبكة الهاتف الخلوية بسرعة وفعالية أكبر من نظام GPRS المعتمد عادة والمدمج أيضاً في هذا الجوال.

إضافة، يدعم هذا الجهاز تقنية HSDPA التي تؤمن، في حال توافر خدماتها، التنزيل والتحميل بسرعة تناهز الـ 3.6 Mbps بواسطة شبكة الهاتف الخلوية. أضف إلى ذلك دعم هذا الهاتف الذكي لخاصية التعرف وتميكن من الاتصال بالإنترنت لاسلكياً. في ما يخص الاتصال بالأجهزة القريبة وتبادل المعلومات بينها، يعتمد هذا الجوال على خاصية البلوتوث 2.0 التي يدعمها كلياً.

لا تتوقف قدرات N97 Mini عند هذا الحد بل تتعدى ذلك لتشمل دعمه لنظام ملاحه موجه عبر الأقمار الاصطناعية حيث يعرف بالـ Assisted GPS ويستعين بالأقمار الصناعية لمكان وجود قفل المتوفرة في أعمدة الإرسال التي تدير الشبكة الخلوية للتحديد الأولي السريع لمكان وجود قفل الانتقال كلياً إلى الملاحه بواسطة الأقمار الاصطناعية.

فحسب، وثمة فتحة مخفية خلف الغطاء الخلفي مخصصة لاستقبال شرائح الذاكرة ومتوافقة مع نوع الـ Micro SD القياسية، يستعان بها لزيادة سعة تخزين الذاكرة الصلبة المدمجة المتوفرة عند الحاجة.

نظام ملتي ميديا متكامل

أسوة بمجمل جوال نوكيا، يشكل N97 Mini نظام ملتي ميديا متكاملًا ويتضمن مشغل موسيقى متطوراً يتمتع بأداء متفانٍ يمكن من تخزين ولعب نماذج ملفات mp3 وAAC وAAC+ وSpMidi وWMA القياسية للموسيقى ودعم معادل صوت (Equalizer) يضمن أداء مثاليًا خاليًا من الشوائب، كذلك زود هاتف نوكيا هذا إضافياً براديو FM مدمج مدعّم بتقنية الـ RDS بخوّل الاستماع إلى البث الإذاعي الهوائي المحلي المتوافر على هذه الموجة.

يشكل جوال N97 Mini حافظه صور ومشغل أفلام ممتازاً، فهو قادر على تخزين الصور الرقمية الساكنة وفق نمط الـ JPEG القياسي وعرضها على شاشته بوضوح شديد والتقاط الصور الرقمية بكسل ومقاطع الفيديو بدقة أقصاها 360x640 خلية وجودة 30 إطاراً في الثانية.

كذلك يمكن لهذا الهاتف المحمول عرض الأفلام المخزنة على ذاكرته على تقنية الـ N97 المزود بذاكرة تخزين صلبة مدمجة بسعة 32 ميجابايتاً، يعتمد هذا الهاتف النقال على ذاكرة تخزين بسعة 8 غيغابايت

الإضاءة المنخفضة.

في محاولة للحفاظ على خفة وزن هذا الجوال، أثرت شركة نوكيا عدم تدعيمها بحجاب واق مزلق أسوة برديقتها المتوفرة للجوال الـ N97 ما قد يعرض عدستها الخارجية لخدوش ناجمة عن الاستعمال اليومي.

يتوافر مفتاح التحكم بهذه الكاميرا في جنب اليمين ملاصقاً لمفتاحي التحكم بنسبة ارتفاع الصوت، في ما يختص بالجانب الشمالي، ثمة مفاتيح مخصص لقفّل الشاشة وتعطيل خاصياتها للمسبة لتفاديًا لمنع تفعيل أيقوناتها عن غير قصد. سيسعد نظام الاستشعار للوجهات مخبئة إلى يمين لوحة المفاتيح، أسوة بمفاتيح الأسهم المتوفرة للوحات مفاتيح أجهزة الكمبيوتر. كذلك أصبح مفتاح الـ Space Bar الذي يتكرر استعماله خلال الكتابة، أكبر حجماً وأقرب إلى وسط لوحة المفاتيح مما هو عليه سابقاً ما يسهل تفعيله أكثر بإبهام اليد اليمنى عند الطاعة ومن دون الحاجة إلى تحريكه مسافة طويلة. يتضمن أسفل واجهة الـ N97 Mini الأمامية وبسلياً 3 مفاتيح مختلفة:

إنسان منها لمسيحان تضيخان خلفياً باللونين الأخضر والأحمر ثابته ودقيقة تدل على جودة صناعة هذا الهاتف، وتتركز بزوايا محددة، نسبة إلى مجمل قالب هذا الجوال، تضمن رؤية محتوياتها بوضوح

كذلك ثمة مكبر صوت ستريو يضمن مجساً خاصاً يساعد على استشعار الضوء المحيط ومن ثم تعديل نسبة سطوع الشاشة تلقائياً حسب المقتضى، لتوفير أفضل ظروف رؤية ممكنة والحفاظ على مصروف متدنٍ لبطارية. إلى أعلى هذا المجس ثمة كاميرا رقمية ثانوية بدقة 0.5 ميجابكسل مخصصة للقطات عبر الصوت والصورة

بالإضافة إلى الكاميرا الرئيسية عند الحاجة. أسوة بجوّل N97 السابق، يتضمن الـ Mini خلفياً كاميرا رقمية أساسية مزودة برفقافة تسجيل معلومات CMOS بدقة 5 ميجابكسل، مدعّمة بعدسات من صنع الألماني كارل زايس الغني عن التعريف في عالم صناعة البصريات، تعتمد على نظام ضبط تلقائي، يتوافر لهذه الكاميرا زوم رقمي بقدرة 14X ودعمت ضوئين قويين من نوع الـ LED يضمنان جودة الصورة في ظروف

المستخدم بتفعلها. أما المفتاح الثالث فهو ميكانيكي مطلي بالكروم ليجتاس مع مجمل طابع هذا الجوال الجميل، مضاء خلفياً باللون الأبيض لتسهيل رؤيته في ظروف الإضاءة المنخفضة ومخصص لاستحضار قائمة نظام التشغيل الأساسية. كذلك ينبي هذا المفتاح، بوميض متقطع، ببعض الأحداث كالمكالمات التي لم يرد عليها أو تلقي رسالة قصيرة...

يحتوي شمال الواجهة الأمامية العلوي مجساً وظيفته استشعار قرب وجه المستخدم عند إجراء المكالمات وتعطيل خاصيات الشاشة للمسبة تلقائياً لمنع تفعيل أيقوناتها عن غير قصد. سيسعد نظام الاستشعار للوجهات مخبئة إلى يمين لوحة المفاتيح، أسوة بمفاتيح الأسهم المتوفرة للوحات مفاتيح أجهزة الكمبيوتر. كذلك أصبح مفتاح الـ Space Bar الذي يتكرر استعماله خلال الكتابة، أكبر حجماً وأقرب إلى وسط لوحة المفاتيح مما هو عليه سابقاً ما يسهل تفعيله أكثر بإبهام اليد اليمنى عند الطاعة ومن دون الحاجة إلى تحريكه مسافة طويلة. يتضمن أسفل واجهة الـ N97 Mini الأمامية وبسلياً 3 مفاتيح مختلفة:

إنسان منها لمسيحان تضيخان خلفياً باللونين الأخضر والأحمر ثابته ودقيقة تدل على جودة صناعة هذا الهاتف، وتتركز بزوايا محددة، نسبة إلى مجمل قالب هذا الجوال، تضمن رؤية محتوياتها بوضوح

كذلك ثمة مكبر صوت ستريو يضمن مجساً خاصاً يساعد على استشعار الضوء المحيط ومن ثم تعديل نسبة سطوع الشاشة تلقائياً حسب المقتضى، لتوفير أفضل ظروف رؤية ممكنة والحفاظ على مصروف متدنٍ لبطارية. إلى أعلى هذا المجس ثمة كاميرا رقمية ثانوية بدقة 0.5 ميجابكسل مخصصة للقطات عبر الصوت والصورة

بالإضافة إلى الكاميرا الرئيسية عند الحاجة. أسوة بجوّل N97 السابق، يتضمن الـ Mini خلفياً كاميرا رقمية أساسية مزودة برفقافة تسجيل معلومات CMOS بدقة 5 ميجابكسل، مدعّمة بعدسات من صنع الألماني كارل زايس الغني عن التعريف في عالم صناعة البصريات، تعتمد على نظام ضبط تلقائي، يتوافر لهذه الكاميرا زوم رقمي بقدرة 14X ودعمت ضوئين قويين من نوع الـ LED يضمنان جودة الصورة في ظروف

تام خصوصاً إذا حمل هذا الجوال باليد أو ثبت على مساحة مسطحة. عند انزلاق شاشة العرض تلك إلى الأعلى تظهر لوحة مفاتيح كاملة من نوع QWERTY تتألف من 3 صفوف 12 عموداً. تدعم تلك الشاشة بالقدرة على إصدار ارتجاجات خفيفة مصحوبة بصوت مريح عند استعمال أيقوناتها لتوحي للمستخدم أنه يستعمل أزرار تحكم قياسية لا افتراضية وتنمته بضغط أحدها. يمكن بالطبع التحكم بنسبة الارتجاجات تلك وحتى الاستغناء عنها كلياً حسب الحاجة. المزيد من الحماية، غلّفت تلك الشاشة بغطاء واق شفاف يقيها من الخدوش والأذى خلال الاستعمال اليومي المتكرر، وأحييت بإطار مرتفع من المعدن يزيد مجمل أناقة هذا الهاتف النقال ويمنع تعرض شاشته للضرر عند وضع وجهته الأمامية على مساحة مسطحة، كطاولة على سبيل المثال لا الحصر. كذلك زودت جهازاً استشعار للتوجيه الألي قادر على التعرف إلى وجهة هذا الجوال في الفضاء تلقائياً، وتدوير الصورة بسرعة عالية وبنسبة 90 درجة عند الاستعمال أفقياً، ومن ثم إعادتها إلى وضعها الأساسي عند الاستخدام عمودياً ما يساعد على الاستفادة من مجمل السعة المتوفرة حسب الطلب.

أسوة بسابقيه تنزلق شاشة الـ N97 Mini جانبياً إلى الأعلى بحركة ثابتة ودقيقة تدل على جودة صناعة هذا الهاتف، وتتركز بزوايا محددة، نسبة إلى مجمل قالب هذا الجوال، تضمن رؤية محتوياتها بوضوح

كذلك زودت جهازاً استشعار للتوجيه الألي قادر على التعرف إلى وجهة هذا الجوال في الفضاء تلقائياً، وتدوير الصورة بسرعة عالية وبنسبة 90 درجة عند الاستعمال أفقياً، ومن ثم إعادتها إلى وضعها الأساسي عند الاستخدام عمودياً ما يساعد على الاستفادة من مجمل السعة المتوفرة حسب الطلب.

أسوة بسابقيه تنزلق شاشة الـ N97 Mini جانبياً إلى الأعلى بحركة ثابتة ودقيقة تدل على جودة صناعة هذا الهاتف، وتتركز بزوايا محددة، نسبة إلى مجمل قالب هذا الجوال، تضمن رؤية محتوياتها بوضوح

كذلك زودت جهازاً استشعار للتوجيه الألي قادر على التعرف إلى وجهة هذا الجوال في الفضاء تلقائياً، وتدوير الصورة بسرعة عالية وبنسبة 90 درجة عند الاستعمال أفقياً، ومن ثم إعادتها إلى وضعها الأساسي عند الاستخدام عمودياً ما يساعد على الاستفادة من مجمل السعة المتوفرة حسب الطلب.

كما يوحي اسم N97 Mini، هذا الجوال نسخة مصغرة عن جوال الـ N97 الأساسي سعت من خلاله شركة نوكيا إلى استهداف شريحة أكبر من المستخدمين. بطول 113 مم، عرض 52.5 مم، سماكة 14.2 مم كحد أقصى ووزن لا يتعدى 142 غم مع البطارية، الـ Mini أقصر بـ 4 مم وأقل عرضاً بـ 2.8 مم وأثقل بـ 1.3 مم وأخف وزناً بـ 12 غم تقريباً من أخيه الأكبر، بالتالي يمكن حمله بسهولة أكبر وإخفاؤه في اصغر الجيوب حجماً.

أسوة بالـ N97 يتمتع الـ Mini بشكل انسيابي أنيق ويمتاز بزوايا دائرية وملمس ناعم يضيف الشعور بالراحة عند الاستعمال ومتوافر في الأسواق باللونين البرونزي أو البني الداكن، ليتباين بذلك عن سابقيه المتوافر باللونين الأبيض والأسود الزرنيين فحسب.

انحسح حجم الـ N97 الصغير نسبياً على حجم شاشته، إذ تحتل مجمل واجهته الأمامية شاشة ذات مساحة واسعة تبلغ سعتها 3.2 إنش عوضاً عن شاشة الـ كريستال السائل ذات المساحة الواسعة البالغة سعتها 3.5 إنش التي امتازت بها الـ N97. تعتمد تلك الشاشة على تقنية TFT-LCD بدقة 360x640 خلية عالية وقادرة على إظهار ما

أسوة بسابقيه تنزلق شاشة الـ N97 Mini جانبياً إلى الأعلى بحركة ثابتة ودقيقة تدل على جودة صناعة هذا الهاتف، وتتركز بزوايا محددة، نسبة إلى مجمل قالب هذا الجوال، تضمن رؤية محتوياتها بوضوح

كذلك زودت جهازاً استشعار للتوجيه الألي قادر على التعرف إلى وجهة هذا الجوال في الفضاء تلقائياً، وتدوير الصورة بسرعة عالية وبنسبة 90 درجة عند الاستعمال أفقياً، ومن ثم إعادتها إلى وضعها الأساسي عند الاستخدام عمودياً ما يساعد على الاستفادة من مجمل السعة المتوفرة حسب الطلب.

بعد تحقيق جوال الـ N97، الذي يعد أكثر أجهزة شركة نوكيا المربحة في عالم صناعة الهواتف النقالة تطوراً، نجاحاً كبيراً وتسجيله أعلى نسبة مبيعات، أنزلت تلك الشركة إلى الأسواق أخيراً هاتفاً مصغراً عنه باسم الـ N97 Mini.

كما يوحي اسم N97 Mini، هذا الجوال نسخة مصغرة عن جوال الـ N97 الأساسي سعت من خلاله شركة نوكيا إلى استهداف شريحة أكبر من المستخدمين. بطول 113 مم، عرض 52.5 مم، سماكة 14.2 مم كحد أقصى ووزن لا يتعدى 142 غم مع البطارية، الـ Mini أقصر بـ 4 مم وأقل عرضاً بـ 2.8 مم وأثقل بـ 1.3 مم وأخف وزناً بـ 12 غم تقريباً من أخيه الأكبر، بالتالي يمكن حمله بسهولة أكبر وإخفاؤه في اصغر الجيوب حجماً.

أسوة بالـ N97 يتمتع الـ Mini بشكل انسيابي أنيق ويمتاز بزوايا دائرية وملمس ناعم يضيف الشعور بالراحة عند الاستعمال ومتوافر في الأسواق باللونين البرونزي أو البني الداكن، ليتباين بذلك عن سابقيه المتوافر باللونين الأبيض والأسود الزرنيين فحسب.

انحسح حجم الـ N97 الصغير نسبياً على حجم شاشته، إذ تحتل مجمل واجهته الأمامية شاشة ذات مساحة واسعة تبلغ سعتها 3.2 إنش عوضاً عن شاشة الـ كريستال السائل ذات المساحة الواسعة البالغة سعتها 3.5 إنش التي امتازت بها الـ N97. تعتمد تلك الشاشة على تقنية TFT-LCD بدقة 360x640 خلية عالية وقادرة على إظهار ما

كذلك زودت جهازاً استشعار للتوجيه الألي قادر على التعرف إلى وجهة هذا الجوال في الفضاء تلقائياً، وتدوير الصورة بسرعة عالية وبنسبة 90 درجة عند الاستعمال أفقياً، ومن ثم إعادتها إلى وضعها الأساسي عند الاستخدام عمودياً ما يساعد على الاستفادة من مجمل السعة المتوفرة حسب الطلب.

بعد تحقيق جوال الـ N97، الذي يعد أكثر أجهزة شركة نوكيا المربحة في عالم صناعة الهواتف النقالة تطوراً، نجاحاً كبيراً وتسجيله أعلى نسبة مبيعات، أنزلت تلك الشركة إلى الأسواق أخيراً هاتفاً مصغراً عنه باسم الـ N97 Mini.



الرأي
يجع N97 Mini بين الحجم المدمج والتقنيات الحديثة الأداء الجيد وسيجيب جمهوراً عريضاً من المستخدمين الراغبين في الحصول على جوال متكامل شكلاً ومضموناً.

Bamboo Pen & Touch

لوحة رسم فريدة من Wacom



حساسية ضغط مختلفاً ما يسمح للمستخدم بالتحكم الدقيق بسماكة الخطوط المرسومة. كذلك تؤمن مجموعة أعمال برتليها المستخدم مناسبة بالاستعانة ببرنامج خاص متوافر قياسياً.

تستفيد الـ Bamboo Pen & Touch من قلم إلكتروني متوافر قياسياً باللون الأسود الباهت ليتناسق مع مجمل تصميم لوحة شركة Wacom للرسم تلك. يمكن الاستفادة من رأسه للكتابة أو الرسم إلكترونياً ومن مؤخرته لمحو الأخطاء وإزالتها عند حصولها تماماً كقلم رصاص قياسي.

لا يستعين هذا القلم الإلكتروني ببطارية مدمجة لتأمين طاقة التشغيل، أسوة ببعض الأجهزة المنافسة، بل يستفيد من تقنية الرنين الكهرومغناطيسي (Electromagnetic resonance technology) للتواصل مع لوحة الرسم، وهو يؤمن 1024 مستوى

التي تميز تلك اللوحة عن منافستها. كذلك يمكن عند الحاجة تخصيص أي من تلك المفاتيح للقيام بعمل أو مجموعة أعمال برتليها المستخدم مناسبة بالاستعانة ببرنامج خاص متوافر قياسياً.

تستفيد الـ Bamboo Pen & Touch من قلم إلكتروني متوافر قياسياً باللون الأسود الباهت ليتناسق مع مجمل تصميم لوحة شركة Wacom للرسم تلك. يمكن الاستفادة من رأسه للكتابة أو الرسم إلكترونياً ومن مؤخرته لمحو الأخطاء وإزالتها عند حصولها تماماً كقلم رصاص قياسي.

لا يستعين هذا القلم الإلكتروني ببطارية مدمجة لتأمين طاقة التشغيل، أسوة ببعض الأجهزة المنافسة، بل يستفيد من تقنية الرنين الكهرومغناطيسي (Electromagnetic resonance technology) للتواصل مع لوحة الرسم، وهو يؤمن 1024 مستوى

مع أكثر الكمبيوترات حديثة. يمكن تخصيص لوحة الرسم تلك واستعمالها بشكل طبيعي يميناً أو يساراً ما يسهل على المستخدم، الذي يعتمد على اليد اليسرى أو اليمنى في أعماله، استعمالها على حد سواء.

بالنسبة إلى المستخدم الذي يعتمد اليد اليمنى، ثمة 4 مفاتيح تشغيل كبيرة تعرف بالمفاتيح السريعة (ExpressKeys) مثبتة بشكل عمودي شمالاً ومؤرعة بالتساوي إلى جزئين متباينين يفصل بينهما مؤشر مضيء أبيض اللون يتحول إلى برتقالي للدلالة على تلقي تلك اللوحة أوامر المستخدم بشكل صحيح.

يتألف الجزء العلوي من مفتاحين: أحدهما ينوب عن النقر يميناً والثاني ينوب عن النقر شمالاً، أما مفتاح الجزء الثاني فوحد مخصص للرجوع إلى الخلف وثانٍ لتفعيل أو إيقاف خاصية للمس

والتنقل بسهولة، ما يجعلها مناسبة للكمبيوترات المكتبية والكمبيوترات الدفترية المحمولة على حد سواء. تؤمن الـ Bamboo Pen & Touch مساحة عمل بحجم 92x147 مم للقلم المرفق كلوحة رسم، ومساحة عمل بحجم 85x125 مم كلوحة لمسية، محققة بذلك توازناً جيداً بين الحجم المدمج ومساحة العمل المناسبة. أسوة بجميع منتجات شركة Wacom، تمتاز الـ Bamboo Pen & Touch بأناقة قالبها وصلابته على رغم نحافته وهي متوافرة في الأسواق باللون الأسود الباهت المطعم بالأسود اللامع لتتناسق

كما يوحي اسمها، تجمع Bamboo Pen & Touch بين خاصيات لوحة الرسم وخاصيات اللوحات للمسبية، فعلى نقبض الأجهزة المنافسة التي يمكن الاستفادة منها بالاستعانة بقلم خاص مرفق فحسب، تتجاوب الـ Bamboo Pen & Touch مع خاصية اللمس أيضاً، ويمكن الاستفادة منها كلوحة لمسية تنوب عن عمل ماوس الكمبيوتر المكتبية أو اللوحات للمسبية المتوفرة للكمبيوترات الدفترية المحمولة.

يعرض 248 مم وعمق 176 مم وسماكة 8.5 مم ووزن لا يتعدى 350.0 غم يمكن حمل لوحة الرسم تلك

تلاقي لوحات الرسم الرقمية التي تنوب عن استعمال الماوس وتفتل عملية الرسم أو تصبح الصور الرقمية، إعجاب المستخدمين المحترفين والهواة على حد سواء. في هذا المجال، قدمت شركة Wacom لوحة الفريدة من نوعها.

كما يوحي اسمها، تجمع Bamboo Pen & Touch بين خاصيات لوحة الرسم وخاصيات اللوحات للمسبية، فعلى نقبض الأجهزة المنافسة التي يمكن الاستفادة منها بالاستعانة بقلم خاص مرفق فحسب، تتجاوب الـ Bamboo Pen & Touch مع خاصية اللمس أيضاً، ويمكن الاستفادة منها كلوحة لمسية تنوب عن عمل ماوس الكمبيوتر المكتبية أو اللوحات للمسبية المتوفرة للكمبيوترات الدفترية المحمولة.

يعرض 248 مم وعمق 176 مم وسماكة 8.5 مم ووزن لا يتعدى 350.0 غم يمكن حمل لوحة الرسم تلك

الرأي
تجمع لوحة الـ Bamboo Pen & Touch بين الحجم الصغير، الذي يسهل عملية نقلها، والتقنيات المتقدمة والسعر المدروس، وستجيب المستخدم المحترف والهواوي الراغب في الحصول على لوحة رسم متكاملة.

atyourfingertIP



هل تعلم؟ لمزيد من بساطة التشغيل، يخفي نظام شركة ميكروسوفت الجديد لتشغيل الكمبيوتر ويندوز 7، بعض المحركات الفارغة من مجلد الكمبيوتر، كتلك المخصصة لقراءة شرائح الذاكرة على سبيل المثال لا الحصر. لإظهار تلك المحركات بشكل دائم، أطلق مستكشف ويندوز وتوجه إلى رابط تنظيم (Organize)، من القائمة المنبثقة انقر على خيارات المجلد والبحث (Folder and search options) وفي الأضواء الجديدة وضمن تبويب عرض (View) أزل إشارة التأكيد عن خيار إخفاء محركات الأقراص الفارغة في مجلد الكمبيوتر (Hide empty drives in the computer folder) المتوافر تحت عنوان إعدادات متقدمة وانقر على موافق (Ok) لتأكيد الأمر.

هل تعلم؟ إذا كنت تستعين بأي من إصدارات برنامج ميكروسوفت Powerpoint لعرض الشرائح، يمكن بسهولة تضمين هذا العرض الصور المناسبة بالنقر على إدراج (Insert) ومن ثم صورة (Picture) والتوجه ضمن النافذة الجديدة إلى المسار المطلوب وإدراج الصور أو الصورة اللازمة ضمن الشريحة. يمكن تركيز الصورة المدرجة في المكان المناسب عبر تحديدها ومن ثم سحبها وإفلاتها حيث تدعو الحاجة، أو بشكل أدق عبر تحديدها والضغط على مفتاح Ctrl والاستعانة بمفاتيح الأسهم في الوقت نفسه لتوجيهها بفاعلية وتثبيتها بشكل دقيق في المكان المنشود.



هل تعلم؟ لمزيد من بساطة التشغيل، يخفي نظام شركة ميكروسوفت الجديد لتشغيل الكمبيوتر ويندوز 7، بعض المحركات الفارغة من مجلد الكمبيوتر، كتلك المخصصة لقراءة شرائح الذاكرة على سبيل المثال لا الحصر. لإظهار تلك المحركات بشكل دائم، أطلق مستكشف ويندوز وتوجه إلى رابط تنظيم (Organize)، من القائمة المنبثقة انقر على خيارات المجلد والبحث (Folder and search options) وفي الأضواء الجديدة وضمن تبويب عرض (View) أزل إشارة التأكيد عن خيار إخفاء محركات الأقراص الفارغة في مجلد الكمبيوتر (Hide empty drives in the computer folder) المتوافر تحت عنوان إعدادات متقدمة وانقر على موافق (Ok) لتأكيد الأمر.

هل تعلم؟ إذا كنت تستعين بأي من إصدارات برنامج ميكروسوفت Powerpoint لعرض الشرائح، يمكن بسهولة تضمين هذا العرض الصور المناسبة بالنقر على إدراج (Insert) ومن ثم صورة (Picture) والتوجه ضمن النافذة الجديدة إلى المسار المطلوب وإدراج الصور أو الصورة اللازمة ضمن الشريحة. يمكن تركيز الصورة المدرجة في المكان المناسب عبر تحديدها ومن ثم سحبها وإفلاتها حيث تدعو الحاجة، أو بشكل أدق عبر تحديدها والضغط على مفتاح Ctrl والاستعانة بمفاتيح الأسهم في الوقت نفسه لتوجيهها بفاعلية وتثبيتها بشكل دقيق في المكان المنشود.

Capture يحمي الـ iPod Nano من المياه



تكثر الملحقات المخصصة لزيادة فاعلية مشغل الـ iPod Nano للموسيقى والأفلام الرقمية وتنوع، آخرها Capture من شركة H2O Audio الشهيرة في عالم صناعة الأجهزة السمعية عموماً وساعات الأذن خصوصاً المقاومة للمياه، ويمكن استعمالها بشكل طبيعي تحت سطح الماء.

الـ Capture غلاف شفاف من البلاستيك المقوى متوافق مع الجيل الخامس من الـ iPod Nano، ويكسب مشغل شركة أبل الجديد للموسيقى هذا حصانة ضد تغلغل المياه إلى مكوناته الإلكترونية الحساسة، ويسمح باستعمال خاصياته بشكل طبيعي، بما فيها كاميرا تصوير الفيديو الرقمي المدمجة تحت الماء لغاية 3.5 متراً من دون تعريض هذا الجهاز لأي خطر يذكر. بالطبع إذا أردت الاستماع إلى الموسيقى تحت سطح الماء أقتن ساعات أذن خاصة لهذا الأمر من شركة H2O Audio.

تكثر الملحقات المخصصة لزيادة فاعلية مشغل الـ iPod Nano للموسيقى والأفلام الرقمية وتنوع، آخرها Capture من شركة H2O Audio الشهيرة في عالم صناعة الأجهزة السمعية عموماً وساعات الأذن خصوصاً المقاومة للمياه، ويمكن استعمالها بشكل طبيعي تحت سطح الماء.

الـ Capture غلاف شفاف من البلاستيك المقوى متوافق مع الجيل الخامس من الـ iPod Nano، ويكسب مشغل شركة أبل الجديد للموسيقى هذا حصانة ضد تغلغل المياه إلى مكوناته الإلكترونية الحساسة، ويسمح باستعمال خاصياته بشكل طبيعي، بما فيها كاميرا تصوير الفيديو الرقمي المدمجة تحت الماء لغاية 3.5 متراً من دون تعريض هذا الجهاز لأي خطر يذكر. بالطبع إذا أردت الاستماع إلى الموسيقى تحت سطح الماء أقتن ساعات أذن خاصة لهذا الأمر من شركة H2O Audio.



Škoda



شركة فؤاد الغانم وأولاده للسيارات د.م.
Fouad Alghanim & Sons Automotive Co. WLL
1811118 - www.faa.com.kw

ربيع فرح

rabeefarah@aljarida.com

الكلمات المتقاطعة

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
									1
									2
									3
									4
									5
									6
									7
									8
									9

عمودياً

أفقياً

1. ممثل ومخرج مسرحي يمني كبير من أعماله الهامة «سيف بن ذي يزن»
2. طاف في المكان - سكت
3. يظهر - ملكي
4. مضيق يصل بين بحري الشمال والمانش
5. سئم - توفي - حرف جر
6. صان الشيء - خليج ليبي في المتوسط
7. دولة أميركية
8. حب - ماسورة
9. من الحيوانات - تفويض

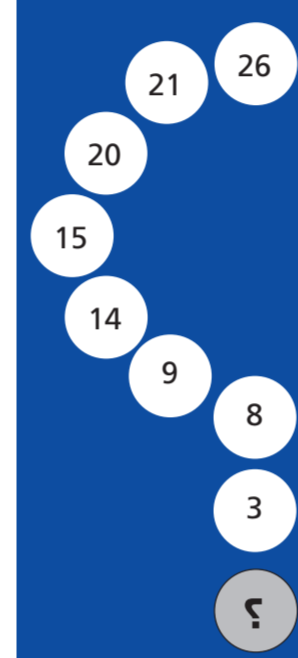
sudoku

تتألف شبكة sudoku هذه من 9 مربعات كبيرة، يقسم كل مربع إلى 9 خلايا صغيرة. إملا الخلايا الصغيرة بالأرقام المناسبة من 1 إلى 9. يجب ألا يتكرر الرقم أكثر من مرة في كل صف أفقي أو عمودي.

الحلول

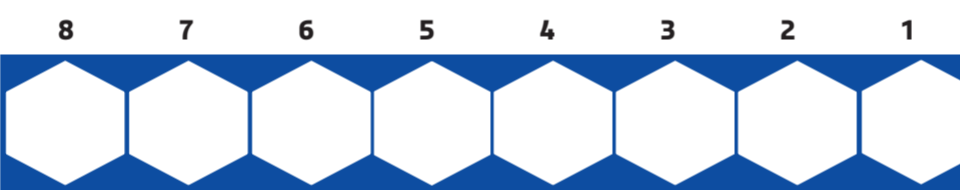
2	7	4	1	8	5	9	6	3
8	6	9	4	7	2	3	5	1
4	5	1	2	6	9	8	7	3
5	9	7	1	2	6	8	4	3
3	8	2	6	9	7	4	5	1
6	1	7	8	5	4	2	3	9
1	4	5	9	8	7	2	3	6
2	7	5	9	2	4	1	8	6
7	3	8	6	1	9	4	5	2

الرقم المطلوب



ما الرقم الذي ينبغي أن يحل منطقياً محل علامة الاستفهام؟

من هو؟



- أديب وشاعر لبناني لقب بأمير الزجل له «النشيد الوطني اللبناني».
- 5+3+7=طري
1+3+4+8=دوي
- 7+3+6+5=شجر البلح
1+8+5=غدير
- 4+3+2+1=ذو الرشد
6+3+2=كبير القوم

kakuro

تهدف هذه اللعبة إلى ملء الخانات البيض في الشبكة باستعمال الأرقام من 1 إلى 9. تتكون الشبكة من مجموعات أفقية ومجموعات عمودية تتألف كل مجموعة من 2 إلى 7 خانات، إملا بقارم يكون مجموعها الرقم المدون في الخانات الزرق. إذا كان الرقم الأساسي مدوناً في الجزء الأعلى من الخانة الزرقاء فهو يعني المجموعة الأفقية، أما إذا كان مدوناً في الجزء الأدنى فهو يعني المجموعة العمودية. ينبغي ألا يظهر أي رقم مرتين في المجموعة نفسها.

2: الأرقام المطلوبة

3: الأرقام المطلوبة

4: الأرقام المطلوبة

5: الأرقام المطلوبة

برامج سينسكيب

من 2010/01/14 إلى 2010/01/20

ARMORED (1.28 hrs)
MOHALAB 11:30-1:30(Fri&Sat)- 1:30(Fri&Sat)- 4:00-6:15-12:45 am
FANAR 1:00-3:00-5:00-7:00-9:30-11:00-12:00 am
AVENUES 1:30-3:30-5:30-7:30-9:30-11:30 pm
360 12:30-2:30-4:30-6:30-8:30-10:30 am
AL KOUT 17:45- 4:45- 9:00- 11:00- 1:00 am
MARINA 17:45-6:00- 10:15- 12:15 am
LAILA 8:15 pm

LAW ABIDING CITIZEN (1.44 hrs)
SHARQIA 11:30-3:30- 5:45- 8:00- 10:15- 12:30 am
MOHALAB 12:45- 5:00- 10:30 pm
FANAR 12:30-2:45-7:30-10:00-12:30 am
MARINA 12:30-4:45- 7:00- 9:15- 11:45 pm
AVENUES 12:45-3:00-5:15-7:45-10:00-12:15 am
360 11:15-3:30-5:45-8:00-10:15-12:45 am
AL KOUT 12:30-2:45-5:45-8:00-10:15-12:30 am
BAIRAQ 2:30-4:45-7:00-9:15-11:30 pm
AJIAL 2:15-5:30-8:45-11:00 Pm
LAILA 10:30 Pm

EMKI YA SHAHRAZAD احكي يا شهرزاد (12.07 hrs)
SHARQIA 5:30-9:00-11:30 pm
MOHALAB 7:45-11:15(Fri&Sat)- 7:15- 10:00 pm
FANAR 3:30- 6:00- 8:45- 11:30 pm
MARINA 7:45- 10:30 pm
AVENUES 1:45- 4:45- 7:45- 10:45 pm
360 12:45- 3:45- 6:45- 9:45- 12:45 am
AL KOUT 2:10- 11:30 pm
BAIRAQ 5:45- 10:15 pm
PLAZA 5:45-8:15-10:45pm

TENDERNESS (1.35 hrs)
SHARQIA 11:00-3:00-10:00-12:15 am
MOHALAB 7:30-9:30-11:30 pm
FANAR 3:45-10:30-12:45am
AVENUES 2:15- 4:15- 6:15- 8:15- 10:15- 12:15 am
360 1:00-3:00-5:00-7:00-9:00-11:00-1:00 am
AL KOUT 12:30- 5:00- 9:30 pm
BAIRAQ 12:45- 8:15- 12:45 am
LAILA 4:15 pm

CHANCE PE DANCE(Hindi)
AVENUES 1:15-3:45-9:15 pm
360 6:00-8:30-11:00 pm
SHARQIA 7:00 pm

THE PERFECT GETAWAY (1.27 hrs)
SHARQIA 3:00 pm
MOHALAB 6:30-12:30 am
FANAR 10:15 pm
MARINA 3:45- 8:15- 1:00am
360 1:30-3:30-5:30-7:30-9:30-11:30 pm
AL KOUT 2:45- 6:45 pm
LAILA 1:15 pm
AVENUES 8:30-10:30-12:45 am

ALVIN AND THE CHIPMUNKS: (1.35 hrs)
SHARQIA 15:30-9:30-4:30 pm
MOHALAB 11:30-3:30- 5:15 pm
FANAR 12:30-2:30-4:30 pm
MARINA 12:30-2:30-4:30 pm
BAIRAQ 3:45 pm
AVENUES 12:30-2:30-4:30-6:30 pm
360 1:15-3:15-5:15-7:15-9:15pm

CROSS FIRE (1.37 hrs)
FANAR 8:30 pm
AL KOUT 5:30-12:15 am
AVENUES 6:00-8:00-1:15 am
360 1:00- 7:00- 10:00 pm

AVATAR (2.33 hrs)
MARINA 2:45 pm
AVENUES Digital 12:30-3:30-6:30-9:30-12:30 am
360 IMAX: 12:30-3:30-9:30-12:30 am
BAIRAQ Digital 12:30-3:30-6:30-9:30-12:30 am

BROTHERS BLOOM (1.53hrs)
FANAR 1:45 pm
AVENUES 6:15-10:15 pm
360 6:45- 9:15-11:30 pm
AJIAL 3:30 pm
AL KOUT 7:45 pm

AMIR AL BEHAR (1.55 hrs)
FANAR 1:45 pm
AVENUES 6:10 pm
360 6:45- 7:45- 1:00 am
AL KOUT 10:00 pm
PLAZA 3:30 pm

3 IDIOTS (Hindi)
AVENUES 6:15 pm
360 2:30 pm
AJIAL 3:45-7:00- 10:15 pm

ADURS (Telugu)
AJIAL 3:30 pm-6:30-9:30 pm
METRO 10:30 pm (Thu& Fri& Sat)
MOHALAB 3:30 pm (Fri&Sat)

CHATTAMBI NADU(Malayalam)
METRO 3:30-6:30- 9:30 pm

180FILM 3456
cinescape.com.kw
ميدش الدور السينما
Let Got cinescape
شبكة السينما الوطنية
KUWAIT National Cinema Co. (S.A.K)

الروضة



باب للحلم

● **عاطف الحربي**

من حضمن هذا الجفاف وغفلة ابيديني احتاجلك...
تاخذيني من عذاباتي
ياكل كل القلوب اللي توديني
لا اجمل صباح زرعته في حكاياتي
احتاجلك... للضما الحكم لسنيني
لجروح زاهي مطرها في كتاباتي
ذكراك تمطر سحابتها وتغريني
اركض وارتل تحتها لك نداءاتي
عن كل وجه وطريق وموطن انفيني
لا عيونك اللي بها كل انتصاراتي
جيتك من الصدق تشروق بي عناويني
واحس بالضيق بي متوسد جهاتي
اشرب سكوتي واحسسك في شرابي
تستمطرين فـ حضورك كل بهجاتي
وينك؟ وصاح السؤال فـ داخلي ويني؟
فتحت بابيه وطالت بي مسافاتي
من قلت احبك وانا المطلق جناحيني
انطر تجيني من اخر اخر (الاتي)
سري بصمتك على صمتي وصخيني
كم سالفة شوق بي نامت على شفاطي
طارت عصفير قلبي/ لك تخاديني
واغصان قلبك: بداياتي نهاياتي
طفل رسمتك على صفحة بساتيني:
طفله تسوق المطر لـ اجمل حكاياتي

عود الراك

● **حمود الصهبي**

انا من وين ما وجهت عنك فالوجيه القاك
عسى الله يكتب انك كل ماوجهت تلقاني
ابيك ليا اشتعل بي جمر شوقي وانت مانت هناك
اصد ووين ما صديت عنك القالك تبراني
ارتب في تفاصيلي على مهلي وانا لولاك
ما كان اسهبت في حرفي وترتيبه على شائي
عطيتك من تجاريج المشاعر والحكي يفداك
وهنا لك في الحنايا نصف يطلب نصفه الثاني
ليا منه لفحك من التسييم شوي واستهداك
نفضت اغبار حزني واستلمتك داخل اجفاني
اخذت من الحلا كله وراعيته يا عود الراك
وانا دار تفيض من الغرام العذب غراني
عيوني لو بغت تروى بشوفك كنها تضمانا
حييتك قبل لا احيا في حياتي ليت تحياني
اخذت من الغلا ما تستحقه قبل ذاك وذاك
مسافر ما لقي له بك وطن يا عربية اوطاني
اهيض لك جناحين الشعر كل الشعر عناك
واعرض هرجتك صفق الهوى حتى تعداني
شعور يشبه... الا يرتجف قلبي على ذكراك
عليك اغار مني كيف نامرني وتنهاي؟

دندنة البحر للبحار

● **عيده الجهني**

أخشى من رياح الزمان تردني للبحار
رد عقب إبحاري عنيف
أبحرت صوت للمساري شديني
في غيبياتي من أقداري كليف
الكون في جذب المدى ما حدني
دورنتت فجناني وقافي له رفيق
حمامته طارت وفكري مدني
أنثر عليها زرقة البحر الشفيف
دندن لي الموج المسافرين دندني
على صدى اليامال يا الجذب الوريق
يا بحر عن صخب إنكساري ودني
طلالت بي جروح بها المسرى مخيف
شوق الضلالة للهدى بك هدني
واستلهمتني والدجى صلفٍ كيف
إبرتقي كيف اتقي كم قدني
إن الطروق أطرق بها الحظ الكسيف
حلم الصحارى بالنخل لك جدني
حتى تساقط من جنى وجدي حفيف
لما انهمار البید عن وشذني
للشدو والبحار والهـم الرديف
لاقصى مسافات الوجود بي عدني
قبل انبلاج الحرف مسحوق عسيف
أخشى ليا غنيت حرف وصدني
صدرك نيتته يم خفاقي رهيف

نشادة البال

● **مساعد الرشيدى**

سيرن نشادة الببال عن ليل الهجاء
من هنا مرة تجي ومرة من هنا
هاجس يملأ ضلوعي بسواليف ومسد
كل ماهز المعاليق قلت الله لنا
قال من طش المجاديف قلت السندياد
قال من غنى له النجم سامر قلت انا
شاعرٍ ما له من البید خبت ولا حماد
غير ظل لوحنى الريح غصنه ما انحنى
ول لاعساد طواريك يا ليل الهجاء
من هنا كنت احتربها وجتني من هنا

جابر عساک بخير

في ذكرى الراحل العظيم جابر الخير

| **محمد حسن**

ماتشوفها الليله... كل الحزن فيها...؟!
سهرانه لين الفجر... والهـم... مالها
هالذيره فيها تعب... من راح غاليتها

لاصارت الذكرى... عيونك
اصمئت كل الشوارع... والسواحل... والمدينه
والقلوب اللي تحكك... نامت بليله حزينه

لاصارت الذكرى عيونك
لاصارت الفرقا... عيونك
يفز قلب الوطن بالليل... يسال هالوفاي وينه...؟!
مثل هالليله... رحل... وكنتي يوسط عينه

وتسال عن الديره...؟!
الديره مفجوعه... غياك اعماها... بالهـم... موجوعه
هي افقدت غالي... ماملته اي غالي
خلىتها بليله... نمت... وصحت دونك...!
شهو الوطن دونك...؟

الساحة

فلسفة الشعر عند ابن جدلان (2-2)

● **قاسم بن خلف الرويس**

الكلبي شاعر يجتهد لإرضاء الذائقة الأدبية العالية، ولذلك فهو يحاول أن ينتقي من شوارد الفكر أجملها، ولذا فلا يقع بكل ما يتبادر إلى ذهنه، بل يعمل على تنقيح قصائده بدون فلسفة أو غموض حتى يفهمها الجمهور، ثم يشنف بها الأسماع فتصغي إليه، ورغم ذلك فهو يعرف أن رضا الناس غاية لا تدرك:

زاومني الهاجوس (... أبو الأهل
يقول البيوت العصم وإياها
لا عينت كلمة قلت يضرب بها المخئل
لقيننا وراهبا كلمة كـنها إياها
ما تنجح مدارس فلسفة علم في جهل
والعريان ما كل يقدر يكسب رضاهـا
يحاول قدر الإمكان يعني على الأقل
يدخل في مفاهيم العرب يكسب اصغاهـا

وشاعرنا لا يمكن أن يتنابه الغرور الذي يعاينه (الإغليمة) فنقته في نفسه كبيرة، ولكن رغم ذلك فهو لا ينشر من شعره إلا ما يعتقد بتأييد أهل المعرفة (والصنف) ولو علم أن قصيدته التي سينشدها على الملأ ستجلب له اللوم والعتاب من هؤلاء فإنه يرى أن السكوت خير من الكلام بل إن السكوت في هذه الحالة واجب عليه:

ويبدل منطلق لسانني في الأناشيدي
ويزيدني مع هل العرف اعتباراتي
إذا لقي من رجال العرف تأبيدي
حييت نشر الجرايد والمجلاتي
وإذا نشيدي جذبني للمناقيدي
قبل ماسي كلامي يا جب سكاتي

وهو يقدم درساً لكل الشعراء في صعوبة اقتناص الفكرة البكر، أو الصورة النادرة، أو المعنى الشارد، أو المفردة الفاخرة، فلا يمكن لكل شاعر اقتناصها، ولكن لا بد أن تكون القصيدة صادقة:

شرد بكار النشيد أجفل من الصيدي
ومن الفنانين قدها مستذيراتي
يقنص لها بالمحازم والبواريدي
تخصد مرة وتسلم عشر مراتي
الشعر صدقه على الأفعال تاكيدي
وتقبل بيوته بدون صكوك وإثباتي

فهو هنا يعترض على مقالة (اعذب الشعر أكذبه) ويتمثل قول الشاعر العربي:

وإنَّ أخصن بيت أنت قائلةُ
بيئتٌ يقال إذا انشدته صدقًا

ويشرح شاعرنا دور الشعر وأهميته عند العرب في تخليد المائر والثناء على مكارم الأخلاق والتأكيد على العادات والتقاليد، وليس كما يفعل بعض الشعراء اليوم الذين سخروا شعرهم لمصالحهم الخاصة بدون اعتبارات أخلاقية:

لهجة ولهجة أخرى

بلادي

● **فهد عاتق**

تهجيتك...
ت/ها /ح/ي/ت/ك
رفضت الممكن/الباهت: طريق
وهذا انا: جيتك وناجيتك:
اذا ما اشتقت في الغربة
قل الذكرى طحين الوقت!
واخبز من تبي قربه!

با لا داي

يا مفاتيح الكلام البكر:
جوعي لك/ رجوعي لك!
مثل ما للنجوم: اسرارها
مثل ما للهدوم: ازوارها
مثل ما للهموم: اوزارها
للمفردات الخارجه عن سلمها
والداخلة في حلمها زوارها!
قومي هو العشق

احتمالات التناول في البنا
منح البنفسج فرصة الرقص
انعناق اجسادنا/ المفرق هو
العائش:

جنون يحفر فـ كبد السما

من شأن دفن الأرض في الأزرق!

ويا... أزرق!

يا بعد... وقرب!

يا لمحة في العيون الغرب!

● **العراقف- الحيواتية -**

ضرغام العراقي

ما احبك جذب
والله ذاب بك
بس دورٍ عليه بيك تلقاني
واذا هذه الاقولة تخفن وبالغ بيه
تقدر تنسحب بس صعبه تنساني
وماقك جذب
قبلك صدق حبيبت
بس يوم العرفك صار شي ثاني
وتخيل طفل يعرف بظلم اسرار
تلقا البلبل بكركض على الساني

احبك

كلمه ما تروي بعد للروح

الجريدة. 19

العدد 831 / الجمعة 15 يناير 2010م / 29 من المحرم 1431هـ



آخر وطن



منيرة... زهرة

البلاستيك!

● **مسفر الحوسري**

عاشقُ سار على غير هدى...
تبع أثر عطر لزهرة توهمها
في متناول المطر...
سار خلف ذلك الأثر واقتفاه
في مسيرة امتدت من بواكير
الربيع إلى نهايات الخريف...
ظن أن دمه النازف من شوك
الصبار وشوك الصبر قربانا
للوصول إلى شذى تلك الزهرة
لم يترك العنان سوى لقلبه...
توزر شعراا ظنه يصدقه
النصيحة: "اتبع قلبك"!
إلا أن هذا الشعرا يظل ناقصا
ومروغا إذا لم تُلحقه بقيته
التي تقول: "إن كان ناضجا
بما يكفي"!
قلبه لم يكن ناضجا بما يكفي
رغم أنه بلغ من العشق عتيا...
لذا كان اتباعه خطأ شارف حد
الخطيئة!
قلبه لم يغادر قط مرحلة
الطفولة، رفض أن يكبر برغم
تجاربه الموغلة في العشق،
قبل إن قلبه وُلد "طفلا
منغوليا"!
إلا أن هذا القلب لم يكف لحظة
منذ سنوات عن العزف على
أوتار عوده الشجي والغناء...
"منيرة" زهرة نزرقة،
زهرة بلاستيكية متقنة
الصنع،
لا تصدى في القرب، ولكن
يضعو شذآها في الغياب!
لم يكن لتلك الزهرة قلب
ينفخ الشذى، فمن أين تأتي
بفصاحة العطر؟!
سؤال أقل من أن يتبر
الاستغراب والعجب، فلك
الزهرة صناعة خاصة لوهم
عاشق شد أطراف جوانحه
بالحب، وأطراف أجنحته
بالأغاني، فحاول تجسيد
الماء من وهج السراب!
لشدة إيمانه بما توهم، كان
يجذل الماء في شرايين
رنتي تلك الزهرة، ظنا منه
أنها كفاقي الزهور، حياتها
في الماء الذي يتغلغل في
خلاياها، حاملا مباحه
الخضراء ليوزعها على كل
جزء فيها، وكل نض ايل
للظلم.

هذا ما يفعله الماء بكل
الزهور، إلا أن الماء من جهة
أخرى يعجز عن اختراق جسد
البلاستيك، أو أن يحوض في
أطرافه العطر، أو يخضّر في
حناياه العشق...
هي لم تكن سوى زهرة من
البلاستيك، وهو لم يكن
سوى عاشق ساقه جونه
إلى أن يظن أنه قادر على
جعل البلاستيك يطرب لشدو
أنغامه!
نضب ماء روجه على أمل أن
يورق البلاستيك،
استمر بسكب الماء حتى جف،
إلا أنه لم يلحظ نمو برعم، أو
إخضرار عُصن،
يبس هو حتى تهاوى ذات
ريح من عل،
تنأثر على سطح صلب بارد،
عانت الريح باوصاله شتاتا،
بقت زهرة البلاستيك "منيرة"
واقفة وشامخة كما هي أمام
الريح، ساعداها على ذلك أنها
لم تكن زهرة حقيقية،
هل تكون زهرا حقيقيا ومن
ثم يصعب مصيرنا في قبضة
رياح، أم تكون زهرا اصطناعيا
بلا روح لتكون قادرين على
الوقوف بوجه الريح؟!
لم تتح له مخالب الجروح
وقتا للتفكير في الإجابة، بعد
أن أرف وقت الاختيار!
غنى ليلتها كما لم يغن من
قبل،
عزف حتى بخت أوتار عوده،
ونزف حتى بخت أوتار
صوته،
تساقط شظايا من عشق، في
حضن زهرة من بلاستيك
آخر ما نطق به قلبه الهان،
وروته أصابعه الموهنة:
تشأااااا

قالها ثلاثا، وضغط مفتاح:
إنتر!
ثم أخذ نفسا عميقا من
سيجارته، فرثاه لم يعد بهما
أي نفس، والتفت إلى متوهما
نصرا وقال: هي الخاسرة!

لغة

هواجس في طقس الوطن

● **عبدالله الصيخان**

كبيئاً على باب مكة، فنتشت أركانها
الأربعة
في فمي معزف كسرته الليلي
وامحت قرأنيقه الزوبعة

إنني واقف خلف ظهرك مفتتحاً
وجعي باعتذار المخيبين حين
يطول النوى
خاشعاً من محبّك يا وطناً نتعالي
به، غيمنا إن يجف بنا الورد، سلولنا
في مساء العزّوب، في الصباح وردتنا
ورغيف الفقير،
وأنت البسيط البسيط فقل
للعصافير أن الفضاء مديح اتساع
لعينك كي لا تطير، فكن وطني
معنعناً في الهدوء لكي تعتلي
نروتك،
وكنّ في المساء حنيناً عليها لكي
تُفنح السُرّك
الذي لا يموت...
واضحاً كالطفولة، كالشمس ثم
اغطنا جذوة حياة في الغواد الخلي
لكي يصطفيك

وطني واقف ويدي مُشرّعة
ابنك البدويّ أتى يستزيد هواجس
أيامه المُشرّعة
مرسلٌ من سنتي الفراغات

● **عبدالله الصيخان**

● **عبدالله الصيخان**



قد يكون أوباما مختلفاً عن بوش، لكنه ليس مسالماً هو الآخر... فمن المحتمل إذن أن يعتمد هو وطفاؤه أكثر فأكثر على الاستخبارات كبدائل للتحرك العسكري...

مير جافيدانفار «الغارديان»

هل تخسر إيران حرب الاستخبارات؟

Meir Javedanfar - The Guardian

لا شك أن تراجع أداء جهاز الاستخبارات الإيراني أمام أجهزة التجسس الغربية سيضعف نفوذ طهران في تعاملها مع الغرب، إذ يظهر أن المجتمع الاستخباراتي الغربي يحرز تقدماً في اختراق برنامج إيران النووي.

أفادت وكالة فارس للأنباء في طهران في الساعة 10:13 صباحاً عن مقتل مسعود علي محمدي، محاضر فيزياء بارز، بفعل إرهابي، ووفقاً للبيان، قتل بواسطة قنبلة في دراجة نارية فُحرت عن بعد، وذلك إثر مغادرته منزله الكائن في حي قنطرة شبه الراقي في طهران.

ويعد ساعة وتسع دقائق، في الساعة 11:22 بتوقيت طهران، أعلنت الوكالة عينها، إنما هذه المرة على لسان المدعي العام في طهران، أن القتل كان بالفعل عالماً نووياً، ووفقاً للبيان عينه، كانت الدراجة النارية المفخخة التي أودت بحياة هذا الأخير مركونة بالقرب من سيارته، وقد كان الانفجار شديداً إلى حد أنه حطم النوافذ الجاورة، وفي وقت لاحق، نقلت الخبر محطة نيرس التلفزيونية في طهران.

كان مسعود علي محمدي محاضراً مشهوراً في جامعة طهران، تخصص في الفيزياء الكمية وحصل على شهادته الدكتوراه في عام 1992 من جامعة شريف المرموقة.

لا بد أن الإسلطة والهواجس اجتاحت في صباح ذلك اليوم مكاتب وكالة «عقاب-2» لمكافحة التجسس، وتأسست هذه الوكالة بوجه التحديد في ديسمبر 2005 لمنع تسرب المعلومات المتعلقة ببرنامج إيران النووي، فضلاً عن علمائه ومنشأته، ووقوعها في أيدي وكالات الاستخبارات الأجنبية وحركات المعارضة المحلية.

قد يكون احتمال اغتيال محمدي على يد حركة إيرانية معارضة مثل حركة «مجاهدي خلق» ضعيفاً، لكن لا يمكن استبعادها، فقد اغتالت هذه الحركة في السابق مسؤولين عسكريين بارزين في وضغ النهار، وأشهر مثال على ذلك كان اغتيال الجنرال رئيس هيئة الأركان في الجيش الإيراني، علي سيد شيرازي، على عتبة بابه في أبريل 1999. على الرغم من أن هذه الحركة تحقق مكاسب كثيرة عادةً باستهداف شخصيات سياسية رفيعة المستوى، فلاشك أن اغتيال عالم نووي قد يعود عليها بالنفع أيضاً، وقد يمثل هؤلاء الأشخاص بالنسبة إليهم أهدافاً ثمينة، لذا فإن اغتيالهم قد يسبب إخراجاً كبيراً للحكومة أحمدي نجاد، ويبعث إلى هذه الأخيرة برسالة قوية عن تحسّن قدرات هذه الحركة على جمع المعلومات الاستخباراتية.

من المحتمل أيضاً أن يكون محمدي اغتيل على يد وكالة استخبارات أجنبية، وإن صح ذلك، يأتي هذا الحادث الأخير ضمن سلسلة إخفاقات شهدتها وكالة «عقاب-2» لمكافحة التجسس. بدايةً، كانت الوفاة الغامضة قد يكون احتمال اغتيال محمدي على يد حركة إيرانية معارضة مثل حركة «مجاهدي خلق» ضعيفاً، لكن لا يمكن استبعادها، فقد اغتالت هذه الحركة في السابق مسؤولين عسكريين بارزين في وضغ النهار، وأشهر مثال على ذلك كان اغتيال الجنرال رئيس هيئة الأركان في الجيش الإيراني، علي سيد شيرازي، على عتبة بابه في أبريل 1999. على الرغم من أن هذه الحركة تحقق مكاسب كثيرة عادةً باستهداف شخصيات سياسية رفيعة المستوى، فلاشك أن اغتيال عالم نووي قد يعود عليها بالنفع أيضاً، وقد يمثل هؤلاء الأشخاص بالنسبة إليهم أهدافاً ثمينة، لذا فإن اغتيالهم قد يسبب إخراجاً كبيراً للحكومة أحمدي نجاد، ويبعث إلى هذه الأخيرة برسالة قوية عن تحسّن قدرات هذه الحركة على جمع المعلومات الاستخباراتية.

من المحتمل أيضاً أن يكون محمدي اغتيل على يد وكالة استخبارات أجنبية، وإن صح ذلك، يأتي هذا الحادث الأخير ضمن سلسلة إخفاقات شهدتها وكالة «عقاب-2» لمكافحة التجسس. بدايةً، كانت الوفاة الغامضة قد يكون احتمال اغتيال محمدي على يد حركة إيرانية معارضة مثل حركة «مجاهدي خلق» ضعيفاً، لكن لا يمكن استبعادها، فقد اغتالت هذه الحركة في السابق مسؤولين عسكريين بارزين في وضغ النهار، وأشهر مثال على ذلك كان اغتيال الجنرال رئيس هيئة الأركان في الجيش الإيراني، علي سيد شيرازي، على عتبة بابه في أبريل 1999. على الرغم من أن هذه الحركة تحقق مكاسب كثيرة عادةً باستهداف شخصيات سياسية رفيعة المستوى، فلاشك أن اغتيال عالم نووي قد يعود عليها بالنفع أيضاً، وقد يمثل هؤلاء الأشخاص بالنسبة إليهم أهدافاً ثمينة، لذا فإن اغتيالهم قد يسبب إخراجاً كبيراً للحكومة أحمدي نجاد، ويبعث إلى هذه الأخيرة برسالة قوية عن تحسّن قدرات هذه الحركة على جمع المعلومات الاستخباراتية.

مخياً «القاعدة»

EDMUND J. HULL - The New York Times

في ضوء خبرتي في اليمن، ما من تعاطف مترسخ بين القبائل اليمنية وتنظيم «القاعدة»... لدى القبائل نزعة انتهازية، لا إيديولوجية، وبالتالي يمكن الخطر في أن تنتج «القاعدة» في استغلال الفرص الناجمة عن إهمال الحكومة.

ها هم الأميركيون يتخبطون لفهم وضع اليمن حيث ظهرت «القاعدة» حديثاً، وحيث تم التخطيط لعملية تجنيد طائفة الرحلة (253) التابعة لشركة طيران «نورث ويست»، يوم العيد. ليس الأمر سهلاً، فاليمن تاريخ يمتد على 15 آلاف عام تشويها سياسات متقدمة وتحديات اقتصادية هائلة، لكن ازداد فهم الوضع صعوبة لأننا سمحنا لبعض الإشاعات بتضليلنا... وتشكل التهديدات الكبرى التي تواجه الأميركيين واليمنيين والأمن الدولي.

الإشاعة الأولى: أن سلطة الحكومة اليمنية لا تتخطى حدود العاصمة صنعاء. صحيح أن حكومة الرئيس علي عبدالله صالح تواجه عدداً من المشاكل الأمنية، فقد نشطت «القاعدة» هناك منذ أوائل التسعينيات، وشهدت قوتها تراجيحاً في المستوى بحسب فاعلية الجهود مكافحة الإرهاب التي تبذلها الحكومة، فمتذ عام 2004، واجهت الحكومة نشوء حركة تمرد في الشمال تسمى جماعة الحوثيين، وهي تريد عودة الحكم الديني، وكذلك،

تنامي عدد الانفصاليين في المناطق الجنوبية، وهم حاولوا الانسحاب من الحكم عام 1994. يملك عدد كبير من القبائل في الشمال ما يكفي من الأسلحة، وهي تنتشر على نطاق واسع خارج بنية الحكومة. لكن آيا من هذه الوقائع لا يعني أن الحكومة تفرض سلطتها في مدن معينة مركزها صنعاء، يفرض الجيش اليمني والشرطة الوطنية دوريات مراقبة يومية في معظم أنحاء البلاد، وفي أي مكان آخر تقريباً وفقاً لما يتطلبه الوضع، ويوجد شبه كبير بين اليمنيين اليوم والولايات المتحدة خلال النصف الأخير من القرن التاسع عشر، حين واجهت الحكومة الأمريكية حركة تمرد في الجنوب و«الغرب المتوحش» (Wild West)، لكنها حافظت على قوتها خارج الساحل الشرقي.

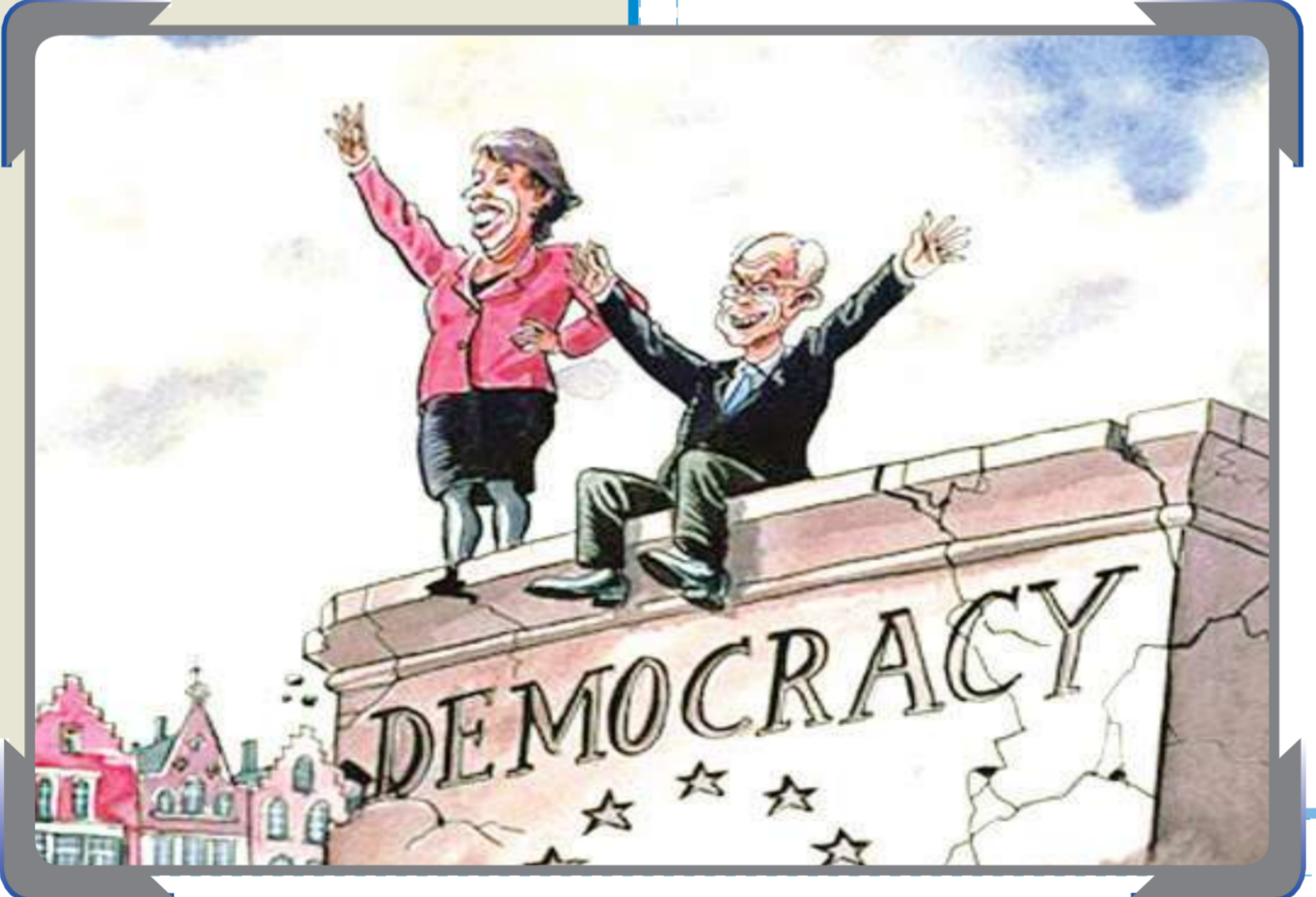
الإشاعة الثانية: اليمن هو مخبأ آمن لـ«القاعدة» لأنه موطن لأسلاف أسامة بن لادن الذي يلقي دعم القبائل في محافظة حضرموت. كان والد أسامة بن لادن، محمد، واحداً من مبشرين كثيرين حققوا نجاحاً كبيراً خارج بلادهم، لكن عائلة بن لادن لا تنتمي إلى أي قبيلة أو عشيرة بارزة سياسياً، ولم تسع هذه العائلة إلى استغلال ثرائها للوصول

إلى السلطة في اليمن. يلقي أسامة بن لادن بعض الشعبية في اليمن، لكنها لا تتجاوز حجم شعبيته في مناطق أخرى من العالم الإسلامي. تشكل أفة «القاعدة» الموجودة في اليمن منذ عام 1992، حين فجر عناصر من التنظيم فندقاً في عدن كان يزل فيه جنود أميركيون قبل التوجه إلى الصومال. مشكلة بالنسبة إلى اليمن، ولا علاقة لذلك بروابط بن لادن الأسرية.

الإشاعة الثالثة: يشهد اليمن صراعاً بسبب الانقسامات بين السنة والشيعية، مثل العراق تقريباً. غالباً ما توصف حركة تمرد الحوثيين بالقبوامة الشيعية التي تحارب السنة، وفي الواقع، يتبع الحوثيون والرئيس صالح معاً المذهب الزيدي من الطائفة الشيعية المسلمة. بشكل عام، ما من انقسام واضح بين السنة والشيعية في اليمن، مع أن الشيعية يميلون إلى العيش في الشمال والشمال الغربي، في حين نجد معظم السنة، وتحديداً المنتمون إلى المذهب الشافعي المعتدل، في الجنوب والجنوب الشرقي. في جميع الأحوال، لا أهمية كبرى لمذهب الفرد في اليمن كما هي الحال في بلدان مثل لبنان أو العراق، وإلى المذهب الشيعي من المذهب السني إلى المذهب الشيعي حين يراد ذلك.

الإشاعة الرابعة: تبدي القبائل اليمنية تعاطفاً فطرياً مع «القاعدة» أو الإرهاب. عام 2002، قتل أبو علي الحريشي، زعيم «القاعدة» في اليمن في تلك الفترة، بضربة من طائرة أميركية دون طيار، وبالتنسيق مع الحكومة اليمنية، ووفقاً للعادات القبلية، يحق للقبيلة أن تتور ضد الحكومة في حال حصول عملية قتل غير شرعية، لكن لم يصدر أي موقف مماثل في الواقع، ذكر أحد أقربائه عند تسلم الجثة لدفتها: «هو اختار مصيره وقد قاده ذلك إلى الموت».

لم يكن هذا الموقف حالة استثنائية، ففي ضوء خبرتي في اليمن، ما من تعاطف مترسخ بين القبائل اليمنية وتنظيم «القاعدة»، فلدَى القبائل نزعة انتهازية، لا إيديولوجية، وبالتالي يمكن الخطر في أن تنتج «القاعدة» في استغلال الفرص الناجمة عن إهمال الحكومة. يوجد أيضاً تعاطف عائلي، بين أبناء العم المرتططين بالأعمال الذين يجمعهم رابط



لا أهمية كبرى لمذهب الفرد في اليمن كما هي الحال في بلدان مثل لبنان أو العراق

يشكل مقتل أحد علماء إيران صفقة أخرى لمسؤولين يتولون مهمة الحفاظ على سرية برنامجها النووي

ممارسات إسبانية قديمة

The Economist

هيرمان فان رومبي، الذي استلم منصبه في 4 يناير، سيخوض مع ثاباتيرو صراع من أجل السورن، فتمتة نتجج كبير في إصرار إسبانيا على استضافة قمة تجمع بين الاتحاد الأوروبي والولايات المتحدة في مدريد في شهر مايو المقبل، وبذلك يستطيع ثاباتيرو الترحيب بباراك أوباما على الأراضي الإسبانية، على الرغم من أن البعض يقول إن فان رومبي يملك الحق باستضافة القمة في بروكسل. يعتبر البعض ذلك كله مجرد تصرفات فظة من البيروقراطيين الأوروبيين المبلين، لكنه بعض هذه العداينة له دلالات مهمة.

العالمي القائم على المعرفة الأكثر تنافسية وديناميكية بحلول عام 2010. لكن للأسف، لم يكن رد الفعل متحمساً، فإلمالة في إسبانيا تكاد تبلغ 20 في المئة (ضعفاً المتوسط في دول منطقة إسكان ضخمة. وما يزيد الأمر سوءاً هو سوق عمل مزدوجة من شبه المستحيل فيها صرف مجموعة مختلطة من العمال الدائمين، مما يلقي بالمعاناة على كامل العاملين بموجب عقود مؤقتة، وغالباً ما يكون هؤلاء من الشبان والمهاجرين. والمفغ أن الافتقادات في كل أنحاء الاتحاد الأوروبي سخرت من فكرة أن ثاباتيرو يقدم التصريح لأوروبا في ما يتعلق بالانتعاش الاقتصادي.

ترمز إسبانيا على الصعيد الوطني إلى ميول أوروبية أوسع نطاقاً، فقد لقي اقتصادها المزدهر الفناء، طوال سنوات، من قبل أولئك الذين أيدوا (عن حق) نموذج توسيع للاتحاد الأوروبي يستند إلى المنافسة، وإزالة الحواجز التجارية، والنمو المتوازن. فعندما انضمت إسبانيا إلى الاتحاد، كانت دولة فقيرة ريفية تميل إلى العمالية، وقبل وقت طويل من تحول اليد العاملة الرخيصة الآتية من أوروبا الوسطى إلى عملاق

برشلونة (بكسر القواعد السائدة في عهد فرانكو والتي قمعت اللغة الكاتالونية، كان لعبارة «الدستور الأوروبي» إيجابيات إيجابية، بفضل احترام الإسبان لدستورهم الأول بعد الحقبة الفاشية، الذي شُن عام 1978 ومازال يُحتفى به من خلال عيد رسمي سنوي. تساعد كل هذه الحماسة لأوروبا في تفسير سبب تضخم حكومة ثاباتيرو وواقع أن إسبانيا تسلمت الرئاسة الراقية للاتحاد الأوروبي على مدى ستة أشهر في أول يناير. فبعد مضي 5 أيام على ذلك، وصلت مجموعة من الشخصيات الأوروبية التي تبوات سابقاً مناصب رفيعة، من بينها الرئيس السابق للمفوضية الأوروبية جاك ديلور، إلى مدريد لمناقشة حلم إسبانيا الكبيرة خلال ترؤس الاجتماعات الوزارية؛ إطلق «استراتيجية عام 2020» الخاصة بأوروبا. تمثل هذه الاستراتيجية خطة تمتد على 10 سنوات وتهدف إلى تعزيز التنافسية والنمو لتسديد ثمن أنظمة الرعاية الاجتماعية في مسيرة تحرير طويلة، يتحدث الإسبان عن «أوروبا» باعتبارها مرتبطة عاطفياً بظهور الديمقراطية، الخروج من العزلة في شبه الجزيرة الأيبيرية الريفية المحافظة، حتى في

على الاتحاد الأوروبي، الذي يضم مجموعة من القوى المتوسطة الحجم التي تملك الكثير من الأفكار بشأن الطريقة التي ينبغي للعالم إدارة أعماله بها (خصوصاً في ما يتعلق بالتغير المناخي والتنظيمات المالية)، أن يفكر في العبر المستمدة من إسبانيا.

تقود إسبانيا الاتحاد الأوروبي لكنها ليست قوة تحتد

كان لعبارة «الدستور الأوروبي» إيجابيات احترام الإسبان لدستورهم الأول بعد الحقبة الفاشية

الشيخ فهد السالم الصلي الصباح



في قلوبنا... يا أمير القلوب

نستذكر ماترك، ونزويها للأجيال، لتكون دروساً لهم، ومنهاجاً مباركاً يسبرون عليه، وأذكر مقولتك طيب الله ثراك عندما قلت: إن المحبة لا توجد بقرار، وإن سماحة النفوس لا تزُرع بأمر.

في ذكرى رحيلك يا أمير القلوب تتداعى الصور إلى الذاكرة، وتعود إلى الأذهان مشاهد مباركة من مسيرتك العطرة، وكيف لا وانت الذي جمعت أهل الكويت على حبك والوفاء لك، وكنت تحب الصغير قبل الكبير، وتفتح قلبك لكل أبناء الكويت، حتى أطلقوا عليك لقب "أمير القلوب". كنت سيقاً ضد الطامعين بخيرات البلاد، وسوطاً على توجهه ولا تتذقق، تصل ولا تقطع، تمنح ولا تمنع، تبني ولا تهدم، تزرع ولا تقطع، تحنو ولا تتسو. كنت القائد الذي يجمع أبناءه حوله في الشدة والرخاء، ويزرع في نفوسهم حب الوطن والإخلاص للارض، وينثي في عقولهم وقلوبهم مبادئ الرجولة والخير والإنسانية. كنت سيقاً ضد الطامعين بخيرات البلاد، وسوطاً على المتلاعبين والمتخاذلين، وشلال خير للمخلصين الصادقين، كنت معلماً لكل، ووالداً للجميع، تتخذ القرار الصائب في الوقت المناسب فتنتهي كل المشكلات، وتذوب الخلافات، ويعود إلى الكويت وجهه الجميل. قلت لي ذات يوم حين رشحتني للمشاركة بدلا منك في مؤتمر القمة للغذاء في روما: أنت ولدي بحسبة النفس. ومنذ ذلك اليوم وأنا أشعر بحجم المسؤولية الوطنية التي أقيتها على كاهلي، وهكذا كنت والد الجميع مع الجميع، أباً، ومعلماً، وقائداً.

إن الكلمات لم تفيك حقا، فانت أكبر من كل الكلمات، وحيد أعظم من كل المعاني لكنه الواجب الأبوي والوطني والأخلاقي، إذ علمنا أن نتذكر مواقفك العظيمة، ونستذكر ماترك، ونزويها للأجيال، لتكون دروساً لهم، ومنهاجاً مباركاً يسبرون عليه.

وأذكر مقولتك طيب الله ثراك عندما قلت: إن المحبة لا توجد بقرار، وإن سماحة النفوس لا تزُرع بأمر، وإن التعاون والإيتار وكل مفردات الأخلاق لا تصدر بها مراسيم.

لقد أحببت الكويت يا جابر الأحمد، وستظل الكويت تحب إلى الأبد.

دولة المؤسسات والدستور وسمو الأمير

أ.د. فيصل الشريقي

barreedfaisal@hotmail.com

سمو الأمير: إيمان أبناثك بك مطلق، يحترمون رأيك ويستجيبون لندائك دون حواجز وضغوط. فهذا عهد بدأ مع أبائك آل الصباح الكرام قبل الدستور، فكيف بهم وأنت الحاكم الذي يعمل وفق أطر الدستور، والقريب إلى كل قلوب الكويتيين، وبكل أطياهمم تواسيهم في أحزانهم وتشاركمهم أفراحهم؟

في رحاب خطاب سمو الأمير- حفظه الله- ورعاه أذنتي مخيلتي بيميناً وشمالاً، متنقلاً بين ظفوني وتخميناتي لما قد يحتويه خطاب سموه، إلى أن أنت الساعة السادسة من ذاك اليوم الذي طل علينا فيه- رعاه الله- بخطاب أسدل الستار على كل العواصف المقيتة، وما حملته في طياتها من فتنة كادت تفكك المجتمع، فكان وقعه على الكويتيين أسرع من البرق، ففيه شخصٌ ورسم «بوناصر» طريق الحل في منهجية توظف النائم من نومه وتعيد إلى العقل رشده. خطاب سموه كان محور الحديث مع مجموعة من الزملاء، حيث كان الاتفاق على مجموعة من النقاط: أولاها حسن التوقيت، وثانيتها الانتصار للدستور، وثالثتها الإيمان المطلق بدولة المؤسسات، وكلها كانت من الأمير المواطن والأمير الأب والأمير القائد.

احترام الشعب الكويتي لسمو الأمير الشيخ صباح الاحمد الصباح كان هو الآخر نموذجاً فريداً يبين مدى تقدير كل أطراف المجتمع لسموه، فقد ترجم على أرض الواقع، وكانت المبادرات الفردية والجماعية تأتي بتلقائية، وعن طيب خاطر، لتبلي نداء سموه إيماناً ينظرته الناقية، لما قد تؤول إليه الأمور إن لم نستمع لأمير الحكمة.

وفي هذا السياق قابل شيوخ القبائل لوكُذ أهمية القبائل الكويتية ودورها في لحة وتماسك أركان المجتمع، حيث كان اللقاء كليس داوى الأنفس وأزاح الشكوك والمزایدات على انتماء أبناء القبيلة إلى الوطن، ولإزالة كل الشكوك وتأكيد على اللحة الوطنية.

وفي هذا الإطار استمر سمو الأمير- حفظه الله- في لقائه مع مجموعة ضمت وجهاء البلد، حيث كان التأكيد على أهمية الوحدة الوطنية ونبذ الخلافات، وعلى أن الكويت وطن الجميع، كما أن ردود أفعال من حضر اللقاء تثبت لكل العالم أن قرب الحاكم من المحكوم كقرب الأب من أبنائه. وكعادة سموه في احتضان هموم المواطنين استقبل مجموعة من النواب الذين تمناو عليه حل مشكلة فوائد القروض، التي يقدر سموه حجم آثارها، حيث وعد بحل يرضي جميع الأطراف، ويريد من نقاط الالتقاء بين المجلس والحكومة، لذلك جاء تكلفه وتوصيته لنائب رئيس مجلس الوزراء للشؤون الاقتصادية الشيخ أحمد الكهد ووزير المالية مصطفى الشمالي ومحافظ البنك المركزي الشيخ سالم عبدالعزیز الصباح بدراسة الموضوع.

التقاء سموه واهتمامه بقضايا الوطن واستماعه إلى كل الآراء جاء ليجسد الإيمان المطلق بدولة المؤسسات، مؤكداً نص المادة 60 من الدستور: "أقسام بالله العظيم أن يؤتمك الدستور وقوانين الدولة، وأذود عن حريات الشعب ومصالحه وأمواله، وأصون استقلال الوطن وسلامة أراضيه".

سمو الأمير: إيمان أبناثك بك مطلق، يحترمون رأيك ويستجيبون لندائك دون حواجز وضغوط، فهذا عهد بدأ مع أبائك آل الصباح الكرام قبل الدستور، فكيف بهم وأنت الحاكم الذي يعمل وفق أطر الدستور، والقريب إلى كل قلوب الكويتيين، وبكل أطياقيهم تواسيهم في أحزانهم وتشاركمهم أفراحهم؟
فهذا درس لكل المرأيدین على الوحدة الوطنية أن يجدوا غير الكويت ملعباً ليلعبوا فيه، لأن الشعب لا يتكفي بإتباعه، ولكن ضمن له خسارة يجز بعدها أذيال الفشل. وودتهم سالمین.

البدون... وأشياء أخرى!



حمد نايف الصنزي

hamadvision@hotmail.com

هل يعقل ونحن لا يتجاوز عدنا في وطننا الصغير مليون مواطن، أن نحتضن جاليات تتجاوز أعدادها الإجمالية تقريبا المليونين ونصف المليون، فيما يتزاح تعداد بعضها بين 400 و600 ألف؟! فهل فكر أحد في النتائج الوخيمة أمنياً واجتماعياً واقتصادياً لأمر كهذا؟!

أبناء "البدون" من الجيل الثالث والرابع لم يبقوا "بدوناً" إلى الأبد، فمضبرهم أن يصبحوا كويتيين، شاء ذلك من شاء وأبي من أبي، لأن هذا ما يقوله الحق والعدل والعقل والمنطق، ومع أن أحدا لا يعلم متى سيحدث هذا، بعد عام أو عامين أو عشرة أو عشرين، فإني متأكد أنه سيحدث حتماً، وسيتم تجنيس المستحق منهم أجلاً أو عاجلاً، إما بقناعة حكومية وإما بمطالبة شعبية وإما بضغوط خارجية وإما بأحكام قضائية، ولذلك، نتمنى من حكومتنا الرشيدة أن تبادر بإنجاز هذا الأمر من تلقاء نفسها قبل أن يفرض عليها، فلا طائل ولا فائدة ترجى من المماطلة والتأخير المستمر في حل هذه القضية، إلا إن كان أعضاؤها يتوقعون من "البدون" أن يتخبروا فجأة، أو يهاجروا هجرة جماعية إلى بلد آخر، أو أن تصحو يوماً من نومها العميق لتجدهم "فص ملح وذاب"!

مهما كان منطق الكاتب قوياً وأسلوبه جميلاً وكلامه عقلانياً، فسيفقد مع مرور الوقت صداقيته وحسن الظن به عند قرائه إن كان سيخصص جل مقالاته لدم فلان من الناس أو مدح آخر، وعليه إلا يغضب أو يتضايق كثيراً إن اتهم بانه بوق لفلان أو صبي لعلان، لأنه من جلب التهمة لنفسه، فمن غير المعقول أن يحسن الناس الظن به، وهو لا هم له في كتاباته سوى إضفاء القدسية على أشخاص بعينهم وتصوير خصومهم كشياطين وخونة وفاشلين، ولذلك، حين أقرأ تعليقات القراء القاسية على بعض الكتاب في بعض المواقع الإلكترونية لا الومهم- رغم عدم تقبلي لما فيها- لأن الكاتب المحترم برائي هو من يفرض احترام القارئ له مهما اختلف معه في الرأي، وهو من يخلق له صورة في ذهن من يقرأ له، لكن البعض للأسف

الجريدة.

العدد 831 / الجمعة 15 يناير 2010م / 29 من المحرم 1431هـ

زوايا ورؤى

«الضرب بالعالي!»



د.حسن عبدالله جوهر

hasanjohar@hotmail.coml

يبدو أن الرهان على المطالبة بأعلى سقف في قضية إلغاء فوائد القروض الاستهلاكية والمقسطة عن المواطنين كان في محله، وأن البحث عن مخرج حلول وسط بين الحكومة والمجلس لم يكن ليفرض نفسه على السطح لولا إصرار الأغلبية البرلمانية على إقرار تقرير اللجنة المالية في مجلس الأمة بهذا الشأن. وقضية القروض بحد ذاتها تكشف طبيعة العمل السياسي وتكتيكاته وفن التفاوض وادواته في ظل ممارسة سياسة مشروعة ومرجعية ديمقراطية لا مناص من القبول بنتائجها بغض النظر عن المواقف المتعارضة، ولولا تمسك المجلس وعلى مدى ثلاث دورات تشريعية متتالية بهذا المطلب الشعبي لما حدث هذا الحراك السياسي لمعالجة المشكلة من أعلى مستوى سياسي.

ورغم تعقيدات مشكلة القروض الشخصية، واختلاط الحابل بالنابل فيها، وتفاوت معايير العدالة في إيجاد الحلول المناسبة لها، فإنها تظل القضية الأولى على المستوى الشعبي وفي المسرح السياسي، فهناك عشرات الآلاف من الأسر الكويتية التي أنهكتها البدون وبفوائد جائرة وتراكمة سببتها الأعباء البنوك واستغفالها لسذاجة وحاجة المواطنين من جهة، وتقاوس الحكومة عن فرض رقابتها ناهيك عن محاسبتها لتلك البنوك، رغم المخالفات الصارخة التي تجاوزَ عددها الخمسين ألف مخالفة من جهة أخرى!

ولهذا لم يكن سوى القوات التشريعية لحسم هذه المشكلة، والتشريع بحد ذاته يعني الدخول في اللعبة السياسية، وإذا كان خصوم حل قضية القروض يتهمون الطرف الآخر بدغدغة المشاعر وتكيد المال العام لتبوير السلوك الاستهلاكي المفرط في حياة الكويتيين، فقد لجؤوا بدورهم إلى أقوى الأدوات السياسية داخل المجلس وخارجه، ووصولاً إلى القيادة السياسية لإجهاض المشروع البرلماني حتى قبل ولادته!

ولهذا لا نجادل أصحاب الرأي الآخر المعارض لشراء القروض في فلسفة وموقفهم السياسي، ودفاعهم عن البنوك وتجاوزاتها، أو تمثيلهم للنخبة الطبقية المرفهة، أو التشكيك في حرصهم على الأموال العامة في قصص مماثلة، مثل أزمة المناخ ومشروع الاستقرار المالي لحماية مجموعة الشركات، وإنما يجب أن نواجههم من خلال قواعد اللعبة السياسية ذاتها.

فلولا تقدم أعضاء مجلس الأمة بعدة اقتراحات بقوانين قبل ثلاث سنوات لاستمرت الحكومة ومن يقف ورأوها في إنكار وجود مشكلة حقيقية تُورق أكثر من ربع مليون مواطن وعوائلهم، ولولا طلبات الجلسات الخاصة في هذا الشأن لما تراجعت الحكومة عن معلوماتها المزومة بأن عدد المنتعثرين لا يتجاوز العشرين فرداً، وتم الاعتراف بأن صندوق المعسرین استقبل قرابة العشرين ألف حالة من غير القادرين على الانتظام بالسداد، ولولا التصويت على قانون إلغاء فوائد القروض أخيراً لما أعلنت الحكومة استعدادها لمراجعة قانون المعسرین وتغيير مواد ونسب الاستقطاع والسداد فيه مع زيادة رأسماله إلى ثلاثة أرباع المليار دينار!

ولهذا فقد كان من حق المجلس أن يطالب ويصر على تحقيق أعلى المكاسب لمواجهة مثل هذه العقلية الحكومية، وأن يضرب بالعالي حتى تضطر الحكومة إلى القبول بالحلول الوسط، أو على الأقل تحترم الأغلبية الساحقة التي أقرت القانون ب35 صوتاً مؤيداً مقابل 12 صوتاً معارضاً فقط، وأن يتشرف النواب المؤيدون للقانون ببقاء سمو الأمير لشرح أبعاده السياسية والاجتماعية وحتى المالية من منظور آخر يختلف عن الرؤية الحكومية التي برهنت المناقشات والأرقام على هشاشتها وتقلبها العجيبة!

فالح ماجد المطيري



في انتظار «غودو»...

وعشية المشهد

"انتظار غودو" عنوان نص مسرحي للكاتب الإيرلندي "صمويل بيكيت"، وباختصار يتحدث هذا النص عن بلدة صغيرة يعمها الفقر والجهل والعرض، وبدلاً من أن يبادر سكانها لحل المشاكل التي يعانونها، فإنهم يختلفون شخصية غودو الوهمية، ويقنعون أنفسهم أن وصوله إلى بلدهم هو ما سيحل مشاكلهم؛ فضيغون أعمارهم بانتظار غودو الذي لن يأتي، ولكنه وهم الانتظار الغائب الذي يحمل في يده عصا سحرية تحل كل المشاكل، فاهل البلدة بعجزهم جعلوا انتظار أحد ما فضيلة، بينما البعض قد تكون فضيلتهم الوحيدة هي غيابهم عن حياتنا، بعد أن خلق حضورهم فيها أمراضا يصعب علاجها.

ومسرح بيكيت يسمى المسرح "العبيث"، ونقله عنه المسرحيون العرب؛ فاسموه المسرح "الجديد" أو "المسرح الطبيعي" أو "اللامعقول"، ربما تخفيفاً لكلمة العبيث التي لها معنى سلبي في لغتنا، وعلى رأسهم الشاعر والمثقف اللبناي "بول شأولول".

وظهر هذا المسرح في فرنسا بعد تحريرها من الاحتلال النازي، وهو إن كتب بلغتها، فإن معظم رواه لبسوا فرنسيين، إذا استثنينا "جان جينيه وفوتيه"، وقد عزا بعض المحللين ظهور "المسرح العبيث" في فرنسا إلى أنه نتاج طبيعي للراهاصات النفسية التي خلفها الاحتلال الأجنبي، وذلك مشابه لما مررنا به من عبيثية في المجتمع الكويتي بعد الاحتلال العراقي، ولكن فرنسا نجحت في الخروج من عبيثيتها إلى مجالات أوسع من العلم والمعرفة والحرية، بينما مارلنا إلى الآن نعيش هذه العبيثية التي تسطر على جميع مشاهد حياتنا.

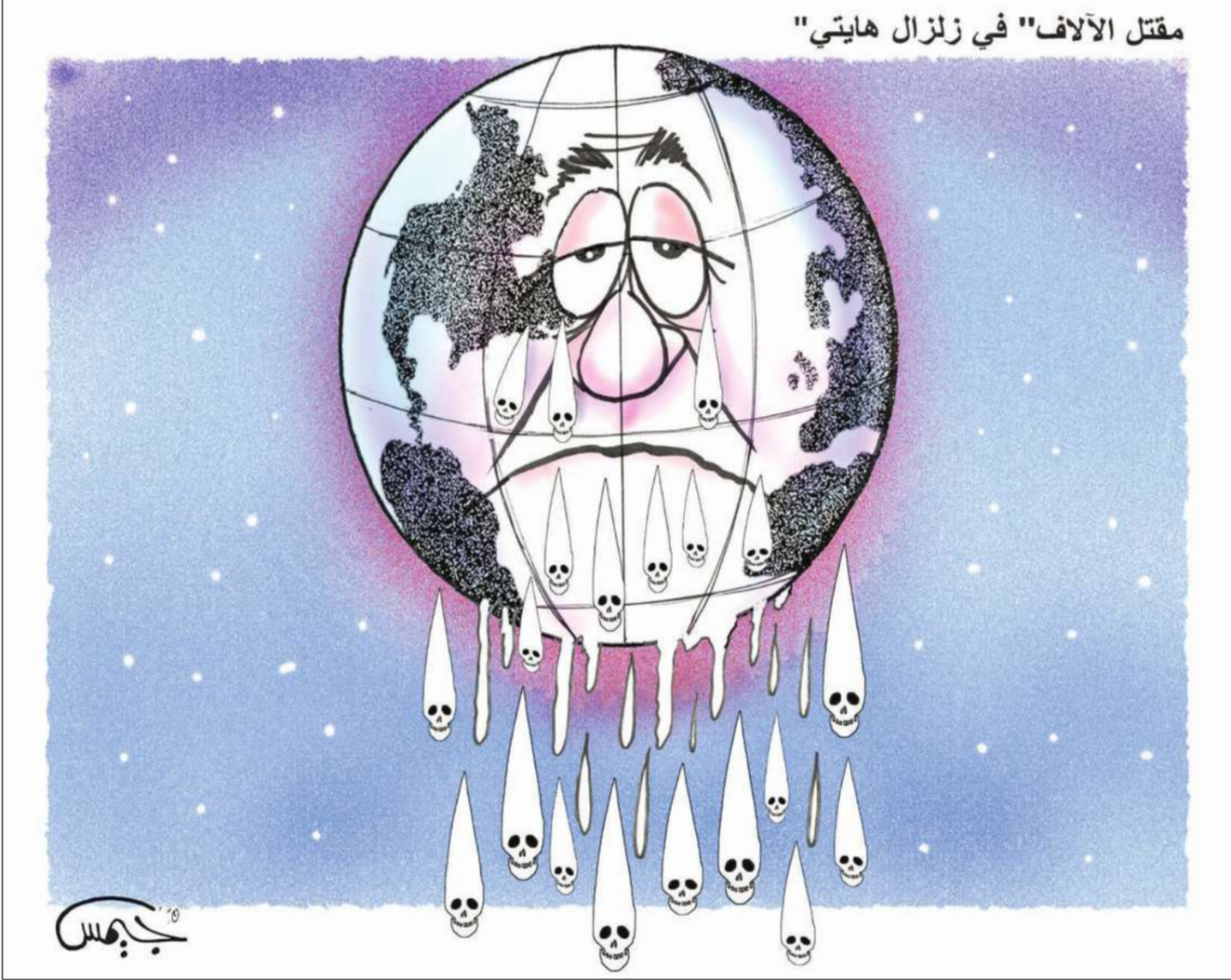
من ضمن التفتيرات التي تبرز ظهور العبيثية وانتشارها إلى جانب بعض الفلاسفات مثل الفلسفة الوجودية وانتشار حركات اليسار، الرأي الذي يقول إن المجتمع الذي أدى إلى احتلال فرنسا وسقوطها في قبضة النازي بتلك السهولة، مجتمع فاسد غير قابل للإصلاح ويجب تدميره، هو وتقاليده الموروثة من القرن التاسع عشر، وقام الطلبة في فرنسا في عام 1968 بثورتهم الشهيرة، التي يعزوها "مارك كورلانسكي" في كتابه "1968 السنة التي هزت العالم" إلى طغيان ماونتيساريية في تلك الفترة ألهمت حماس الطلبة وأوقت عقولهم، مثل ماونتسي تونغ وهوثنى منه وتثنى غيفارا؛ وكان حقد اليسار الفرنسي قد بلغ مداه الأقصى على الرينج المسطرح، فتمثال ديغول قد شاح وقارب الثمانين وقد ملوا منه رغم عظلمته التاريخية، وتردي الحالة المادية للعمال والطبقات الكادحة أسقط كل مجد كان لجمال التحرير العظيم.

وزاد هذه الثورة توجهاً واشتعالاً ما سمي "ربيع براغ" أثناء تمرد تشيكوسلوفاكيا على الهيمنة السوفييتية، ونزل المفكر العظيم "جان بول سارتر" إلى الشارع داعماً للطلبة، واعتقلته السلطات، وقد أحست بفداحة تصرفها تجاه مفكر بحجمه فأطلقته بعد فترة قصيرة "بلا كفالة"، وكانت أن تحدث مواجهات دامية بين الطلاب اليساريين وقوات الأمن، بتحريض من البعین المنطرف، الذي كان ينظر إلى الطلاب على أنهم مجموعة من "السياسيين المراهقين".

وبالعودة إلى مسرح "بيكيت" فنصوغه تتميز بغياب الغابات والنهايات، كما هو حال واقعنا، وهي سيلان الكلام من دون رابط، كما هي حال المشبهدين السياسي والإعلامي لدينا، ونصوصه لا تتحرك من مكان إلى مكان أو من زمان إلى آخر، بل إنها تراوح مكانها كحال حكومتنا "الرشيدة"، التي أدمنت العيثت ولا تنوي التخلي عنه.

دعت تلك الثورة السلطات الفرنسية إلى إجراء إصلاحات عديدة على المجتمع أنتشلت فرنسا من الحالة العبيثية التي كادت أن تودي بالنظام الراسمالي بها، وأن تؤسس لثورة ماركسية في قلب أوروبا؛ فحسنت أحوال الطبقتين الوسطى والعلوية، وأدخلت إصلاحات على النظام الجامعي وتطورت البرامج التعليمية والحياة الثقافية بشكل عام، مما أتاح المجال لظهور تيارات فكرية جديدة، كتيار البنوية الذي أسقط سارتر، وفلسفته الوجودية.

أما نحن... فمأذا قدمت حكومتنا لانتشاننا من هذه الحالة العبيثية التي طالت، باستثناء تصريحات الشيخ أحمد الفهد عن التنمية الوهمية، يبدو من خلالها أن معاليه من الهيمنة السوفييتية، ونزل المفكر العظيم "جان العبيث"؟ فهل هناك عبيثية أكثر من أن تدعو الحكومة إلى جلسة خاصة بالتنمية، وتكون هي أول المختلفين عن حضورها...! إذن فلنتنظر غودو.



د.محمد لطفي

mmloty56@hotmail.com

بين الحصار والجدار... أمة تنهار وشعب يحтар

المركزي؟ بالله عليكم لا داعي لمثل هذا الحديث المستفز، فسيادة مصر لن تتأثر بتهريب طعام ودواء للمحاصرين، كما أنها لن تثقت وتزيد بمنع «شريان الحياة» من الدخول من توييع والعريش!! ولا داعي لمثل هذا الكلام الذي لا يقنع طفلاً صغيراً.

إذاً كان الأمر كذلك... فلماذا كل هذا الصخب والضجيج؟ الأمر ببساطة إن النظام في مصر يحاول أن يمسك العصا من النصف، فهو يحاول الضغط على «حماس» بقوة وشراسة، ويسعى إلى استمرار الحصار حول غزة من أجل عباس، أو لمصلحة القضية- كما يدعي-

وفي نفس الوقت يعلم أن موقفه يثير غضب الشارعين المصري والعربي، ولا يستطيع السير وفق هوى المواطن وشعوره، لأنه ملزم باتفاقيات إسرائيلية ومعاهدات دولية ومساعدات أميركية، أي أنه

بصراحة «مش عارف يعمل إيه»!

وبالتالي فهو يواجه أجهزة إعلامه تارة تجاه مهاجمة «حماس» وإظهارها بظهور المعتدي على السيادة المصرية، وتارة يستجيب لضغوط المنظمات الإنسانية الدولية لساعات، ثم يتراجع خوفاً من الغضب الأميركي الإسرائيلي مع ترديد النخعة المكررة حول التضحيات المصرية تجاه فلسطين، وهي نخعة مرفوضة شعبياً، فالشعب المصري لا يقبل أن يمين عليه أحد ولا يرضى أن يمين على غيره، ولا أحد يدري ماذا يريد النظام من وراء ذلك، هل يريد ثمن التضحيات المصرية وممن؟ ولمن؟ أم يريد تبرير موقفه المخاذل؟ أم الخروج من المازق الذي وضع نفسه فيه؟ لا أحد يدري ماذا يريد النظام من وراء كل ذلك؟

● في كل الأحوال يجب ألا يفهم المقال على أنه موافقة على ما حدث في ميناء العريش، أو قبول باغتيال الجندي المصري، فالقضية مختلفة تماماً والمطالبة بالقبض على قاتل الجندي ومحاكمته أيا كان موقعه داخل «حماس» أو خارجها أمر لا جدال فيه، ويجب أن يسعى النظام وراءه بدلاً من الحديث المكرر حول التضحيات المصرية.
● مشكلة «البدون» أصبحت لا تحتاج إلى خبير سياسي ولا فقيه دستوري، ولكنها أصبحت في حاجة إلى طبيب نفسي لمعرفة سر هذا الخوف من مناقشة المشكلة، فالهروب من المناقشة يعني وجود شيء بخشاه المتهربون، وإذا كانت السلطة التشريعية تخشى التنفيذية والسلطة التنفيذية تخاف من التشريعية فما الذي تخشاه الائتئان معاً؟

دوليات

أنقرة تقبل الاعتذار الإسرائيلي... وحكومة نتنياهو تواجه انتقادات رسائل إيجابية بين القاهرة و«حماس»... وتوتر مصري - قطري على خلفية «الضمانات الأميركية»

أنقرة - القدس - القاهرة - الجريدة

تواجه حكومة بنيامين نتنياهو انتقادات عنيفة بعد أن أجبرت على الاعتذار رسمياً للحكومة التركية عن طريقة تعامل نائبه ووزير خارجيتها داني أيلون مع السفير التركي في تل أبيب، وذلك بعد أن هددت أنقرة بسحب سفيرها وحفض تمثيلها الدبلوماسي.

قبلت تركيا الاعتذار الإسرائيلي عن الأسلوب الذي عمل به سفيرها في تل أبيب أحمد اوغوز تشليخول، وذلك بعد أن تسلمت السلطات التركية الاعتذار الإسرائيلي عبر القنوات الدبلوماسية، وقال رئيس الحكومة التركية رجب طيب أردوغان في وقت متأخر من ليل الأربعاء، الخميس، لقد تلقينا الإجابة التي كنا ننتظرها.

ورغم الاعتذار الإسرائيلي، الذي صاغه نائب وزير الخارجية الإسرائيلي داني أيلون، الذي تعدد اهانة تشليخول، فإن أيلون، عضو حزب إسرائيل بيتنا العنصري، دافع عن نفسه أمس، بطريقة لا تخلو من الاستفزاز قائلاً في بيان: «الكلاب تنتج والقافلة تسير، إسرائيل خرجت رابحة من الطريقة التي أدركنا من خلالها الأزمة، والنتيجة اليوم هي أن تركيا ستكون حذرة في تصريحاتها أكثر من السابق».

وكتب أيلون في اعتذاره: «أود أن أعرب عن احترامي الشخصي لك، وللشعب التركي، وأؤكد لك أنه رغم ما يوجد بيننا من خلافات في الرأي حيال العديد من القضايا، فإنه يجب مناقشتها والعمل على حلها فقط من خلال القنوات الدبلوماسية المفتوحة والمتبادلة والمحترمة بين حكومة بلدينا»، وأضاف: «برجاء إبلاغ ذلك للشعب التركي الذي نكن له احتراماً كبيراً، وأمل أن تسعى إسرائيل وتركيا إلى قنوات دبلوماسية هادئة من أجل إبلاغ الرسائل كدولتين متحالفتين».

مصر وحماس

إلى ذلك، أكد المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية المصرية حسام زكي أن الخلافات مع حركة حماس لا تعني أن مصر لن تتعامل معها. وكان مشعل ابدى في مقابلة صحافية نشرت أمس استعداده لزيارة مصر «فورا»، مشدداً على أن «حماس حركة فلسطينية عربية وإسلامية تنتمي إلى أمتهما وتخدمها، وليست في حوض أو جيب أحد».

القاهرة والدوحة

على صعيد آخر، لاحت في الأفق أمس بوادر توتر جديد بين مصر

وقطر، بعد أن رد مصدر قطري مسؤول في وزارة الخارجية أمس، على تصريحات لوزير الخارجية المصري أحمد أبو الغيط قال فيها إن مصر ليست على علم بأي خطاب طلب ضمانات من الإدارة الأميركية بشأن عملية السلام.

وقال المصدر القطري إن اللجنة



فلسطينية من قوى الأمن التابعة لـ «حماس» خلال تظاهرة في غزة أمس (رويترز)

الأمير القوي الأميركي جيمس جونز عباس، خلال لقائهما في رام الله أمس، «القرام» الرئيس الأميركي باراك أوباما وتصميمه، على إقامة دولة فلسطينية مستقلة.

التساؤل عن الأسباب التي تدفع إلى هذا الأسلوب، كما حصل في مناسبات سابقة رغم وضوح الحقائق ومعرفتها، وختم المصدر قائلاً: «على أي حال فإن مثل هذا النهج لا يمكن أن يخدم الموقف العربي من عملية السلام في القضية الفلسطينية».

في غضون ذلك، نقل مستشار

الوزارية لمتابعة مبادرة السلام العربية كلفت قطر بإبلاغ الجانب الأميركي طلب ضمانات بشأن عملية السلام.

وتابع: «أزاء هذا الوضوح في الحقائق، والتي لا تشك في أنها معروفة للشعوب ووزراء الخارجية العرب لأنها معلنة يثير في الأذهن

«المجلس الأعلى» يرشح عبد المهدي والزبيدي لرئاسة الحكومة

عمليات بغداد يقودها ثلاثة ضباط يرافقهم عدد من العناصر دامها فندق الرشيد وقاموا بتفتيش مكتب رئيس الجبهة صالح المطلك».

وقال الملا إن الضابط المسؤول عن القوة المداهمة أفاد بأن لديه أوامر بدخول المكتب وتفتيشه بحثاً عن أشخاص مطلوبين، وأصفاً هذه العملية التي تمت أثناء اجتماع كان المطلك يعقده مع عدد من نواب الجبهة، بأنها «استفزازية ورسالة سياسية وحلقة من مسلسل هدفه تازيم الشارع العراقي والعملية السياسية».

(بغداد - أ ف ب، يو بي أي)

وتسببت في أزمة سياسية بين العراق وسورية، إثر اتهام بغداد دمشق بإيواء قادة بعثيين عراقيين سابقين يمولون ويخطون للتفجيرات، وطلب العراق من الأمم المتحدة إرسال مبعوث للتحقيق فيها، لكن دمشق رفضت الاتهامات.

اعتداءات

قتل 15 شخصاً وأصيب 25 آخرون بجروح، في انفجار ثلاث عبوات ناسفة وسط مدينة الخف مساءً أمس، وتحدثت الأنباء عن أن حصيلة القتلى مرتحة للتصاعد.

مداومة

أعلن المتحدث باسم «الجبهة العراقية للحوار الوطني» حيدر الملا أمس، أن قوة تابعة لقيادة

الرفصافة القاضي علي عبدالستار أمس، أن المحكمة «قضت بالإعدام شنقاً حتى الموت على 11 بتهمة التخطيط لتدبير هجمات 19 أغسطس الماضي التي استهدفت وزارتي الخارجية والمالية».

وقال عبدالستار إن «الأحكام قابلة للتمييز ضمن مهلة شهر من صدورهم».

وأكد مصدر قضائي أن «أحد المدانين وهو سالم عبد جاسم، اعترف خلال التحقيق بتلقي الأموال من ضابط عراقي رفيع كان في الجيش السابق يقطن في سورية».

وأوضح المصدر أن أبرز المدانين هو إسحاق محمد عباس من «خريجي سجن بوكا».

وتعتبر هذه المحاكمة هي الأولى لمتهمين شاركوا في التفجيرات الدامية التي أسفرت عن مقتل 100 شخص وجرح ما يقارب 1000،

رشح «المجلس الأعلى الإسلامي العراقي» بزعامة عمار الحكيم نائب الرئيس العراقي عادل عبدالمهدي، ووزير المالية باقر جبر الزبيدي للتحالف على منصب رئاسة الحكومة العراقية الجديدة، بعد إجراء الانتخابات العامة التشريعية المقررة في 7 مارس المقبل، بحسب ما كشف القيادي في المجلس النائب عن الائتلاف الوطني العراقي همام حمودي.

وقال حمودي إن «المجلس يري في هذين الشخصين مثلاً جيداً للتحالف على منصب رئيس الوزراء المقبل، لما يتمتعان به من بعد نظر للمرحلة المقبلة». وبذلك قطع حمودي الطريق أمام التاوريلات التي دارت داخل الائتلاف الوطني العراقي، خصوصاً أن هناك من رشح أحمد الجليبي وإبراهيم الجعفري لهذا المنصب.

أعلن رئيس محكمة جنابات

رغم التازم الحاصل في المشهد السياسي العراقي، أعلن «المجلس الأعلى الإسلامي» ميكراً ترشيحه كلاً من نائب الرئيس عادل عبدالمهدي، ووزير المالية باقر جبر الزبيدي لمنصب رئيس الحكومة المقبلة.



نساء عراقيات يبكين ذويهن من الصحافيين الذين قتلوا منذ عام 2003، خلال إحياء ذكراهم في بغداد أمس (أ ف ب)

الحكومة اللبنانية تبحث التعيينات والانتخابات البلدية ردود محلية على دعوة بري إلى تشكيل هيئة لـ «إلغاء الطائفية السياسية»



الحريري مستقبلاً فرنجة في بيروت أمس (دالاتي ونهرا)

واكد بارود وجوب أن «تتجنب أي تأجيل إلا في حال الضرورة القصوى، معتبراً أن وزارة الداخلية تعمل على قدم وساق لكي تكون في جاهزية كاملة في الموعد المقرر».

وفي انتظار إعلان اللبنيين المنتظرتين، طغت دعوة رئيس مجلس النواب نبيه بري إلى تشكيل الهيئة الوطنية لإلغاء الطائفية السياسية على مجمل المواقف الصادرة، بالتزامن مع إشارته أمس، إلى أن «هناك فرصة للتوافق على كثير من الأمور»، وهذا ما دفعه إلى دعوته إلى تشكيل الهيئة الوطنية

والإمنية، إضافة إلى تصور إجراء الانتخابات البلدية على طاوله مجلس الوزراء الأسبوع المقبل، بعد وضع المسائل الأخيرة عليها من قبل الدوائر المعنية. وفي حين استندت الدعوة للبدء بتشكيل الهيئة الوطنية لإلغاء الطائفية السياسية سلسلة من ردود الفعل، أعاد الرئيس نبيه بري أمس، تأكيد تمسكه بدعوته.

وكشف رئيس الحكومة سعد الحريري أمس، عن لقاء سيجمعه في اليومين المقبلين بوزير الدولة لشؤون التنمية الإدارية محمد فنيش، لبحث موضوع آلية التعيينات الإدارية قبل طرحه على طاوله مجلس الوزراء، وأعلن تصوراً بشأن إجراء الانتخابات البلدية سيقدمه الأسبوع المقبل وزير الداخلية والبلديات زياد بارود، الذي شدد أمس، على قناعته بوجود الالتزام بكل المهل الدستورية والقانونية التي يفرضها القانون».

بيروت - الجريدة

«معاينة الأقمار» تتفاعل لبنانياً وسط تأكيد حماية «الحريات»

بيروت - ليال أبو راحل

ويتزامن مشروع القانون الأميركي هذا مع إعلان الولايات المتحدة اتخاذ إجراءات تفتيش دقيقة للمسافرين القادمين إليها، ما أثار ردة فعل لبنانية على أكثر من صعيد. وقد استحوذ الأمر على مساحة من النقاش في مجلس الوزراء أمس الأول، إذ شدد رئيس الجمهورية العماد ميشال سليمان على موقف لبنان الرافض لأي مسّ بالحريات، وعلى أن لبنان هو من أول محاربي الإرهاب وأول ضحاياها، في حين شدد رئيس الحكومة سعد الحريري على الدفاع عن حريات الإعلام والعمل في سبيل مواجهة الإجراءات التي تضيق عليه، مقترحاً «التعاون الجدي مع الدول العربية لتنسيق المواقف بهذا الصدد».

وكان المسؤولون اللبنانيون أبلغوا الدبلوماسيين الأميركيين الذين زاروا بيروت أخيراً امتعاضهم من مشروع القانون، لاسيما أنه يشكل في حال إقراره، تجاوزاً فاضحاً للسيادة الوطنية لأن القوانين اللبنانية المرعية الإجراء تمنع أعمال الحُص على العنف والكراهية وتعاقب عليها». ووفقاً للمعلومات المتداولة، فإن السفارة الأميركية في بيروت ميشيل سيسون بصدد رفع مذكرة تلخص الموقف الرسمي اللبناني إلى بلادها.

وفي مجلس النواب، تتابع لجنة الإعلام والاتصالات النيابية عقد اجتماعات متتالية مع الوزراء المعنيين ومسؤولي وسائل الإعلام لبحث التحرك الرسمي الذي ينبغي على الدولة اللبنانية القيام به، وكيفية التنسيق لتشكيل رأي عام عربي ودولي ضاغط. ومن المقرر أن يحضر وزير العدل إبراهيم نجار وعدد من القانونيين الاجتماع المقبل لمعرفة وجهة النظر القانونية من مضمون القرار.

عربياً، رفعت إدارة «عربسات» مذكرة إلى وزراء الإعلام العرب لتتم مناقشتها في الاجتماع المقرر عقده في الرابع والعشرين من الشهر الجاري. وتخص المذكرة على أنه لا يمكن أن يخضع لمثل هذه القوانين، لأنه يثبت قنوات فضائية لدول تتلزم قوانين دولية، وبالتالي لا سيادة للقانون الأميركي على هذه الفضائيات ولا عربسات.

وتعتمد لجنة الإعلام والاتصالات النيابية استخدام مجموعة من القانونيين الأسبوع المقبل، في حضور وزير العدل إبراهيم نجار الأسبوع المقبل لمناقشة مشروع الكونغرس الأميركي الذي يسمح للإدارة الأميركية، في حال إقراره، باتخاذ إجراءات عقابية بحق قنوات فضائية عربية، تهمتها «التحريض على العنف والإرهاب ضد الولايات المتحدة الأمريكية».

أقر مجلس النواب الأميركي بغالبية 395 نائباً من أصل 434 نائباً مشروع قانون جديد في شهر ديسمبر الماضي، يمكن إدارة الرئيس الأميركي باراك أوباما من فرض عقوبات على أصحاب الأقمار الاصطناعية التي تبث قنوات عربية تهمها بالتحريض على الإرهاب والعنف ضد الولايات المتحدة. وفي حين يحتاج مشروع القانون، لكي يجد طريقه إلى النفاذ، موافقة مجلس الشيوخ عليه ثم توقيع من أوباما، فقد لاقى امتعاضاً لبنانياً رسمياً، على أكثر من مستوى، باعتبار أن قناة «المنار» التابعة لـ «حزب الله» مدرجة في اللائحة الأميركية.

ويحدد مشروع القانون، الذي يعتمد على قوانين أميركية صدرت في أعقاب اعتداءات 11 سبتمبر 2001، تسمح باتهام جهات بالإرهاب وتتيح لها فرض عقوبات عليها، عدداً من القنوات الفضائية العربية، في مقدمها قناة «المنار» اللبنانية وقناة «الإقصى» الفلسطينية وقناة «الرافدين» و«الزوراء» العراقيتين. ووفقاً لمضمون المشروع، فإن الرئيس الأميركي ملزم برفع تقرير دوري كل ستة أشهر يظهر مدى التحريض على العنف في وسائل الإعلام في الشرق الأوسط ضد الولايات المتحدة. ويوصي مشروع القانون بوجود أن يتضمن التقرير الدوري لائحة خاصة بكل بلد ووصف لوسائل الإعلام المتزامنة بالحض على العنف ضد الولايات المتحدة، فضلاً عن لائحة تحدد أسماء مالكي ومشغلي الأقمار الاصطناعية التي تبث القنوات الفضائية المصنفة «معدية للولايات المتحدة»، وتصنفهم بالإرهابيين العالميين.

سلة أخبار

جدل في المغرب بشأن بيع الكحول

يتصاعد الجدل في المغرب بشأن بيع الخمر، وهي مسألة بالغة الحساسية في دولة يحظر فيها القانون بيع الكحول للمسلمين، غير أن هذا القانون يتعرض يوميا للانتهاك، وقالت رئيسة جمعية "بيت الحكمة" وهي منظمة غير دينية تعنى بالقضايا الاجتماعية: إن القانون الذي يحظر على المغاربة استهلاك الكحول وشراءه يجب أن يلغى لأن الأمر يتعلق بالحرية الفردية. من ناحيته، يؤكد الأمين العام السابق لحزب "العدالة والتنمية" الإسلامي سعد الدين عثمانى أن هناك قانوناً يمنع استهلاك المغاربة للخمر، وهو قانون واضح ويجب احترامه. (الرباط، أ. ب)

إيران تفرج عن إصلاحيين و30 من أمهات في حداد»

أعلن موقع "كلمة" التابع للمعارضة الإيرانية أمس، أن السلطات الإيرانية أفرجت عن شخصين مقربين من زعيم المعارضة مير حسين موسوي، هما زوج شقيقته شابور كاظمي واحد مستشاره حسن عدي جعفري، وعن مرتضى حجي وزير العمل السابق في عهد الرئيس الإسلامي السابق محمد خاتمي. كما أفاد الموقع بأن السلطات أفرجت عن ثلاثين امرأة من مجموعة "أمهات في حداد" اعتقلن في طهران عندما كن يحتجن على موت أو اختفاء أو اعتقال أولادهن خلال تظاهرات المعارضة عشية الانتخابات الرئاسية الماضية. (طهران، أ. ب)

هايتي المنكوبة قبلة المساعدات... وواشنطن ترسل 3500 جندي

● كليتون: حجم الكارثة يفوق التصور... والضحايا بعشرات الآلاف ● عمليات نهب وإطلاق نار في بور أو برنس



هايتيون يسرقون أحد المتاجر المدمرة في وسط العاصمة بور أو برنس أمس (رويترز)

مباني الوزارات والقصر الرئاسي، وأدى إلى فقدان عشرات الموظفين الحكوميين، مشيرة إلى أن الولايات المتحدة تقوم بدور كبير في المساعدة على تنظيم وتنسيق وتوزيع المساعدات. وأكدت كليتون أن واشنطن أرسلت حملة مساعدات كبيرة تشتمل على اختصاصيين وقوارب ومروحيات وطائرات نقل وحاملة الطائرات يو إس إس كارل فينسون، إضافة إلى 2000 من رجال المارينز. واعتبرت كليتون أن الأربع وعشرين ساعة المقبلة مهمة لإنقاذ أكبر عدد من الأشخاص. وندرك ذلك من تجربتنا مع زلازل وكوارث أخرى، ولكن أماننا طريقاً طويلاً لمحاولة معالجة الدمار وخسارة الأرواح والبني التحتية.

إطلاق نار

أفاد متحدث باسم منظمة غير حكومية برازيلية، تعمل في مجال التنمية الاجتماعية في هايتي، أن عمليات نهب وإطلاق نار تجري في شوارع العاصمة بور أو برنس. وكتب فالمر فاشيني المتحدث باسم منظمة "فيفا ريو"، في رسالة إلكترونية: "لا نرى للأسف قوة السلام الدولية في الشوارع، نسمع طلقات نارية كثيرة بدون أن يكون في وسعنا تحديد مصدرها. بدأت عمليات النهب في السوبرماركات التي انهارت جزئياً". وتابع الناطق باسم المنظمة: "ما نخشاه هو أن يبدأ السكان في ما بعد بنهب البيوت إذا لم تصل المواد الغذائية". وأعلنت المتحدثة باسم مكتب الأمم المتحدة لتنسيق الشؤون

في وقت تحركت دول عديدة لنجدة المنكوبين من جراء الزلزال المدمر الذي ضرب جزيرة هايتي، بإرسال حملات المعونات الطبية والغذائية إلى الجرحى والمنكوبين، أمرت وزارة الدفاع الأميركية أمس بنشر 3500 جندي أميركي في الجزيرة للمشاركة في الجهود الإنسانية والمساعدة على حفظ الأمن، بحسب ما أعلن المتحدث باسم الجيش الأميركي غاري تالمان. وصرح تالمان بأن الجنود "سيقدمون مساعدة إنسانية وسيساعدون على حفظ الأمن"، موضحاً أن "مئة من جنود الكتيبة 82 من جيش البر ستصل في الساعات المقبلة إلى قاعدة فورت براغ العسكرية في كارولينا الشمالية (جنوب شرق)، ومن المقرر أن يصلوا مساء (أمس) إلى هايتي". وعلاوة على ذلك، يستعد الفان من عناصر مشاة البحرية الأميركية لمغادرة معسكر لوجين (كارولينا الشمالية) بسفينة برمانية. كما تستعد السفينة-المستشفى "كومفور"، أيضاً، لمغادرة بالتيمور (ميريلاند شرق)، غير أنه لم يتخذ بعد أي قرار بشأن تاريخ مغادرتها، بحسب قيادة منطقة الجنوب.

«عشرات الآلاف»

أعلنت وزيرة الخارجية الأميركية هيلاري كليتون أن عدد قتلى زلزال هايتي المدمر سيصل إلى «عشرات الآلاف»، مؤكدة أن حجم الكارثة «يفوق التصور». وأكدت كليتون أن حكومة هايتي «غير قادرة على العمل» وسط الكارثة، حيث دمر الزلزال

هايتي المذهولين وهم ينتحبون في شوارع بورت أو برنس أملاً في الحصول على مساعدة، وحاول البعض إزالة الكتل الخرسانية بأيديهم لإنقاذ المحاصرين تحت الانقاض واستخدم آخرون المطارق. (بور أو برنس - أ. ب، أ. ب، يو بي أي، رويترز)

رددت جماعات من النساء أناشيد دينية تقليدية وصلوا من أجل الموتى. ولا تزال الجثث ماثرة في أنحاء المدينة، تحت الانقاض وعلى الطرق، بينما يجري نقل بعضها إلى شاحنات وعُطبت أخرى بملاءات وبطانيات، وسمعت أصوات صرخات من تحت الانقاض. وهام عشرات الآلاف من مواطني

عدداً لا يُحصى من الأشخاص، ولم تظهر إشارات على عمليات إنقاذ منظمة للمحاصرين تحت الانقاض أو انتشار الجثث، كما أن أطباء هايتي (وهي أفقر دول نصف الكرة الغربي) ليس لديهم المعدات اللازمة لعلاج المصابين. وأعرب ناجون من الزلزال عن خوفهم من العودة إلى منازلهم وناموا في مناطق مفتوحة حيث

الإنسانية الجرايبث بيرس، أن ما يصل إلى 200 من موظفي المنظمة الدولية في هايتي بينهم جنود لحفظ السلام سألوا مفقودين بعد انهيار مقرهم ومبان أخرى في الزلزال. وقضى سكان هايتي ليلة أمس الأول، في المتخذهات والشوارع خوفاً من توابع الزلزال الذي سوى منازل ومباني حكومية بالأرض، ودفن

«علماء اليمن» يهددون بالدعوة إلى «الجهاد»

● صنعاء تحذر مواطنيها من التعاون مع «القاعدة» ● خاطفو الرهائن الألمان يطالبون بمليوني دولار



الزنداني خلال مشاركته في المؤتمر الصحافي في صنعاء أمس (رويترز)

المواطنين من التستر على عناصر التنظيم الإرهابي، وادعياً إياهم إلى التعاون مع الأجهزة الأمنية للقبض عليهم. وشدد المصدر في بيان نشرته وزارة الدفاع على موقعها الإلكتروني على أن "الحرب التي تشنها الأجهزة الأمنية ضد عناصر تنظيم القاعدة مفتوحة أينما وجدت تلك العناصر وفي أي منطقة كانت". إلى ذلك، أفاد مصدر أممي بميني بان أكثر من 25 عنصراً من "القاعدة" فروا إلى جبال ميفعة التابعة لمحافظة شوبة شرق اليمن أثناء الحملة الأمنية التي نفذتها الأجهزة الأمنية على منزل أحد قادتها، عبدالله المحضار الذي قتل أمس الأول.

هدد «علماء اليمن» أمس، خلال مؤتمر صحافي في صنعاء بالدعوة إلى «الجهاد» في حال حصول أي تدخل عسكري اجنبي في البلاد، وجاء في البيان، الذي وقعه 150 رجل دين من كل الطوائف اليمنية، وتلاه الشيخ عارف الصبري العضو في البرلمان، أنه «في حال إصرار أي جهة خارجية على العدوان وغزو البلاد أو التدخل العسكري فإن الإسلام يوجب على أبنائه جميعاً الجهاد لدفع العدوان». وشدد البيان على الرفض الكامل لأي تدخل خارجي سياسي أو اممي أو عسكري في شؤون اليمن، ورفض أي وجود أو اتفاقية أو تعاون اممي أو عسكري مع أي طرف خارجي يخالف الشريعة الإسلامية، وعلى "الرفض المطلق لإقامة أي قواعد عسكرية في الأراضي اليمنية أو مباحها الإقليمية"، ومن بين الموقعين على البيان الشيخ عبدالمجيد الزنداني، وهو رجل دين يعني تأخذ تقيمه واشنطن بدعم الإرهاب، وقد كان حاضراً أيضاً خلال المؤتمر الصحافي.

في غضون ذلك، أعلن مصدر في وزارة الدفاع اليمنية أمس أن اليمن مصمم على "تطهير أراضيها" من عناصر تنظيم القاعدة، محذراً

مع محتجز الرهائن بعد يوم من زيارة نظيره الألماني للبلاد، ومقابلته الرئيس علي عبدالله صالح. وكانت الأسرة الألمانية والبريطاني ضمن مجموعة من تسعة أجانب خطفوا في محافظة صعدة معقل المتمردين الحوثيين، وعثر على

يحتجزون أسيرة ألمانية من خمسة أشخاص ورهينة بريطانية في شمالي اليمن يطالبون بقدية قيمتها مليوناً دولار لإطلاق سراحهم. وفي وقت سابق من الأسبوع الجاري أعلن وزير الخارجية اليمني أبوبكر عبدالله القريبي أن السلطات بدأت مفاوضات

حكيم الله محسود ينجو من غارة أميركية استهدفته

● مقتل 21 شخصاً في اعتداءين انتحاريين بأفغانستان

نجح حكيم الله محسود زعيم حركة "طالبان" الباكستانية المتحالفة مع تنظيم "القاعدة"، من هجوم أميركي بواسطة طائرة من دون طيار على معسكر للمسلحين شمال غرب باكستان، أدى إلى مقتل عشرة أشخاص، إذ أنه غادر المكان قبل شن الهجوم. وصرح المتحدث باسم "طالبان الباكستانية" عزام طارق، أن حكيم الله محسود، الذي يتزعم الحركة منذ أغسطس الماضي، "كان موجوداً في نفس المكان بشاكوتي الذي استهدفه الهجوم بالطائرة من دون طيار، لكنه كان قد غادر المكان عند وقوع الهجوم، وهو على قيد الحياة وبأمان تام".

في المقابل، أفاد مسؤولون باكستانيون بأن طائرة أميركية من دون طيار أطلقت صاروخين على مجمع في شمال غرب باكستان، كلن يُعتقد أن حكيم الله محسود موجود فيه، لكن لم يتضح ما إذا كان قد قتل. وصرح مسؤول أممي باكستاني لم يذكر اسمه: "لدينا معلومات تفيد بأنه كان هناك، نتحقق مما إذا كان قد قتل"، وقال مسؤول أممي آخر "كان هو الهدف، وربما يكون قد قتل".

إيران تشيّع العالم النووي... ونجاد يري «أساليب صهيونية»



جانب من تشييع محمدي ملفوفاً بالعلم الإيراني في طهران أمس (إي بي إي)

إيراني يقطن في طهران في مطلع الأسبوع أيضاً، وهو محتجز لدى السلطات الألمانية في حين تعمل السلطات الأميركية على توجيه طلب لتسليمه. (طهران - أ. ب، يو بي أي، رويترز)

تحويلات مالية دولية إلى حسابها في الولايات المتحدة. وقال المسؤولون إن أفانيسيان كيميائي مولود في إيران ويعيش في غلينديل، اتهم بشحن مضخات للتفريغ ومعدات أخرى مرتبطة بالمضخات لإيران عبر الإمارات العربية المتحدة. ووجه الاتهام إليه أيضاً بتبويض مئات الآلاف من البندولات عبر

نيوز برس" الأميركية المحلية عن مسؤولين فدراليين أن جيريير أفانيسيان (56 عاماً)، وهو مهندس كيميائي مولود في إيران ويعيش في غلينديل، اتهم بشحن مضخات للتفريغ ومعدات أخرى مرتبطة بالمضخات لإيران عبر الإمارات العربية المتحدة. ووجه الاتهام إليه أيضاً بتبويض مئات الآلاف من البندولات عبر

شُيِّع عالم الفيزياء النووي الإيراني مسعود علي محمدي الذي اغتيل الثلاثاء الماضي في طهران أمس، وسط هتافات الموت لإسرائيل و"الموت لأمريكا"، بينما اتهم الرئيس الإيراني محمود أحمدي نجاد إسرائيل بقتله. وراى الرئيس الإيراني أن "أساليب صهيونية" استخدمت في التفجير الذي أدى إلى مقتله أمام منزله في طهران. وأضاف: "يستطيع المرء أن يرى مقدار حقد العدو في الطريقة التي اغتيل فيها. لقد كان ناشطاً إسلامياً وأستاذاً جامعياً تقياً يخدم شعبه".

وأكد نجاد أنه "لا يمكن للأعداء أن يجرموا الشعب الإيراني من المعرفة بقتل النخبة". وشارك حشد ضم آلاف الأشخاص بينهم عدد من الشخصيات الرسمية في تشييع محمدي. واتهم مشيعو العالم الإيراني "المنافقين"، وهو الاسم الذي يطلقه النظام الإيراني على "مجاهدي خلق"، بالتورط في الاعتداء مع الاستخبارات الإسرائيلية والأمريكية. أعلنت السلطات الفدرالية الأميركية أن رجلاً إيرانياً يقطن مدينة غلينديل في ولاية كاليفورنيا، اعتقل في مطلع الأسبوع بنهم انتهاك قانون العقوبات الذي يحظر شحن مواد إلى إيران. ونقلت صحيفة "غلينديل

أثارت عملية اغتيال العالم النووي الإيراني مسعود علي محمدي غضباً شعبياً ورسماً كبيراً في طهران. وعلى الرغم من عدم تبني أية مجموعة أو جهة للعملية، أصرت إيران منذ اليوم الأول، على توجيه أصابع الاتهام إلى جهاز الموساد، وإلى وكالة الاستخبارات المركزية الأميركية CIA.

العزل في تاكسي بالهجوم الدائم من قبل "الثقافة البوبية" على مصر. حافظ أبو سعدة، الأمين العام للمنظمة المصرية لحقوق الإنسان وعضو المجلس السريما والكوافير الإنسان، اعتبر التاكسي الجديد "خدمة خاصة لمن يريد بها من السيدات مثل السبيما والكوافير الحريمي"، معتبراً أن "الفكرة الأساسية ليست الخوف من انزعال النساء عن المجتمع أو عدمه في تاكسي". وأضاف: "لا بد أولاً من توفير الأمن للمجتمع المصري كله وبالتالي النساء".

احترس مصر ترجع إلى الخلف... في «تاكسي السيدات»

● القاهرة - حاتم عبدالرحمن



سيدة مصرية تقود سيارة «ميكروياص»

فقط» بدأت تخير جدلاً في الشارع المصري خلال الأشهر القليلة الماضية في محافظتي القاهرة والإسكندرية مع بدء تقديم دراسات لتطبيق المشروع، الناشطة الحقوقية ومدير مركز قضايا المرأة عزة سليمان اعتبرت المبادرة ردة من قبل الدولة، وقالت: "عجز الدولة عن توفير الحماية اللازمة للسيدات في الشارع سواء في وسائل المواصلات أو التاكسي جعلتها نتجة إلى الحال الأسهل وهو عزل المرأة". وأنهت سليمان كلامها مطالبة الحكومة بتحمل مسؤولياتها وفشرت فكرة

ربغ أن المواطنة المصرية منى بغيتهن في حركة حقوقية بدأت تشكل في مصر ضد فكرة تخصيص تاكسي للسيدات، فقد أصدر المركز القومي لحقوق المرأة المصري بياناً بشأن الدراسة المقدمة من إحدى الشركات الخاصة حول إنشاء مشروع تاكسي للسيدات فقط على غرار عربة السيدات بمترو الأنفاق، واستنكر البيان مشروع التاكسي الحريمي واعتبره عودة بالمجتمع المصري إلى الخلف 100 عام على الأقل. واعتبر البيان هذا المشروع انتهاكاً لحقوقية على المستوى الديني والمجتمعي والقانوني مع عدم دستورية المشروع وتعارضه مع المواثيق والاتفاقيات الدولية خاصة المادة 3 من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان. ويذكر أن فكرة تاكسي السيدات

سلة الأبيض هزمت الأصفر في مواجهة شهدت أحداثاً مؤسفة

أخطاء الحكام كادت تحول صالة القادسية إلى حلبة مصارعة

جابر الشريفي

فاز الكويت على القادسية بنتيجة 87-80، وهزم العربي الصليبيات بنتيجة 62-54، وتغلب النصر على التضامن بنتيجة 83-73، وواصل كاظمة عروضه القوية بفوزه على اليرموك بنتيجة 87-71، وذلك خلال الجولة الأخيرة من القسم الأول لدوري السلة.

تسبب حكام مواجهة القادسية والكويت في الجولة الأخيرة للقسم الأول للدوري العام لكرة السلة، عبدالله سليمان ومحمد العميري ومحمد السبيتي، في إحداث فوضى عارمة كادت تتحول إلى أمر لا تحمد عقباه، في نهاية المباراة التي حسمها الأبيض لمصلحته بنتيجة 87-80، رافعاً رصيده إلى 19 نقطة، بينما ارتفع رصيد الأصفر إلى 18 نقطة، ليحتل الأبيض قمة البطولة، في حين حل الأصفر ثالثاً، وأخطأ الحكام وخصوصاً السبتي كثيراً، بعد أن تحاملوا بشكل لافت للنظر في قراراتهم على القادسية، ونتاج عن ذلك ثورة جماهير وبعض لاعبي القادسية (عبدالعزیز الحميدي وعبدالعزیز النقي) الذين حاولوا التهجيم والاعتداء على الحكام، ولولا تدخل العقلاء، وعلى رأسهم رئيس الاتحاد الشيخ حمد السالم، في الوقت المناسب لتهدئة الأمور لتحول صالة فجحان هلال المطيري إلى حلبة مصارعة حرة خصوصاً في ظل غياب الأمن.

مواجهة متوسطة المستوى

أما اللقاء فجاء متوسط المستوى، ونجح القادسية في التقدم في البداية عبر الثلاثيات التي تالت فيها فهاد السبيعي والأميركي زاكري، لكن الكويت قلص الفارق إلى أربع نقاط مع نهاية الربع الأول 21-17، وفي الربع الثاني طغى التسرع والعشوائية على أداء الفريقين، لينتهي الأبيض بالربح

فوز كاظمة على اليرموك

وقفز كاظمة إلى المركز الثاني بعد أن رفع رصيده إلى 18 نقطة، إثر فوزه على اليرموك بنتيجة 87-71، كما رفع النصر رصيده إلى 15 نقطة بفوزه على التضامن بنتيجة 83-73، وحقق العربي فوزاً صعباً على الصليبيات بنتيجة 62-54.

لقطات

- سحب مراقب المباراة عبدالرحمن أمين بطاقة لاعب القادسية عبدالعزیز الحميدي لمهاجمته الحكام، وذكر أمين الواقعة في تقرير لجنة المسابقات.
- تقدم القادسية باحتجاج رسمي إلى لجنة المسابقات على الأخطاء التي صاحبت المباراة، لاسيما في ظل عدم انتهاء اللقاء بشكل قانوني.
- بينما نزل الشيخ حمد السالم رئيس الاتحاد إلى أرض الصالة لتهدئة لاعبي القادسية، غادر نائبه ورئيس اللجنة الفنية خليل إبراهيم الصالة حين بدأت المشكلة من دون مبرر.
- تساءل عدد من الجماهير ما إذا كان الحكام الثلاثة الذين أداروا اللقاء أرادوا التكفير عن أخطائهم التي ارتكبوها في مواجهة الكويت والجهداء، والتي تسببت في فوز الجهداء، ليلعب الحكام الدور نفسه لكن هذه المرة لمصلحة الكويت!



جانب من لقاء الكويت والقادسية وصراع تحت السلة (تصوير هاني عبدالله)



مدرب الفريق ورجال الأمن يحاولون تهدئة الصراف

إلى متى تستمر «الفنية» ورئيسها في التخبط والأخطاء؟

دون منحهم مصروفاتهم وغادر إلى بانكوك، من دون أن يخبرهم وبشهادة اللاعبين أنفسهم الذين ادلوا بذلك لوسائل الإعلام، وما يفير الجدل أن إبراهيم متفرغ حالياً لمناشدة سمو الأمير والحكومة تعديل القوانين الرياضية، ولا يفكر في تعديل أوضاع لجنته الفنية. وقد سبق لنا في «الجريدة» أن نبهنا وأشرنا أكثر من مرة إلى أخطاء وأحوال اللجنة الفنية ورئيسها، وسنستمر في ذلك طالما استمرت الأخطاء، لكننا نعتقد أن الكرة حالياً باتت في ملعب رئيس الاتحاد الذي كان موجوداً في المباراة وشاهد الأحداث كلها.

داخل اللجنة الفنية، إذ انعدمت العلاقة تقريباً بين الحكام وبعضهم بعض. ومن المؤسف أن لجنة الحكام التي يقودها خليل إبراهيم منذ 16 عاماً، تسير من فشل إلى فشل أكبر، فالرجل (أي خليل) ليست لديه خطة طويلة أو حتى قصيرة الأجل لإعداد حكام جدد، وخلق كوادر تحكيمية جديدة.

هذا ولم يقتصر فشل خليل على اللجنة الفنية فحسب، وإنما امتد إلى المنتخب الوطني، ولنا في وفد منتخبنا الأخير لبطولة الصالات المغلقة في الفلبين خير دليل، حيث ترك اللاعبين قبل انتهاء البطولة

الهزاع بعدم إدارته أي لقاء للكويت، بحجة أن الهزاع متعاقد مع الكويت لعلاقات تجارية عن طريق شركة النقل التي يمكنها. وفي الوقت ذاته، ويغض النظر عن أنه واحد من الحكام الكفاء الذين يشار إليهم بالبنان فإن خليل يسند إلى الحكم محمد العميري قيادة مباريات كاظمة، على الرغم من أن شقيق العميري يشغل منصب المدرب المساعد للمنتخب، كما أنه يمنح للعميري السلطة في اختيار طاقم الحكام الذي يرافقه في المباريات التي يديرها، وللأسف الشديد فإن السياسة التي يتبعها قد أتت على الأخضر واليابس

شهد الموسم الجاري أخطاء تحكيمية بالجملة، نتج عنها ترجيح كفة بعض الفرق، مما اخل بمبدأ تكافؤ الفرص بين جميع الفرق، ومع ذلك لم تتخذ عقوبات رادعة بشأن الحكام الذين يرتكبون الأخطاء تبعاً، في ظل الصمت العربي لرئيس اللجنة الفنية بالاتحاد خليل إبراهيم، والذي يبدو أنه يقود اللجنة متبعاً مبدأ المماثلة لـ «ربعة»، فخليل قرر عدم إسناد إدارة أي لقاء إلى الحكم سعود اليوسف يكون القادسية أو الساحل طرفاً فيه، وذلك لأن أبناء الحكم وشقيقه يلعبون في الفريقين، وهذا ما انطبق على الحكم سالم

بوक्स القادسية في طريقه إلى التغيير

علمت «الجريدة» أن إدارة نادي القادسية في طريقها لتغيير محترف الفريق الأول لكرة السلة بالنادي، الأميركي جويل بوكس، بعد ظهوره بصورة سيئة على عكس ما كان عليه مع الفريق خلال بطولة الأندية الخليجية في أبريل الماضي، والتي توج فيها الفريق بطلاً للبطولة، وتوجه النية لدى المسؤولين عن الفريق إلى جلب محترف سوبر يعوض النقص الذي يعانيه الفريق في مركز الارتكاز (سنتر).

«زايد» اتصل مستفسراً عن بطولة المباراة قبل الإيقاف

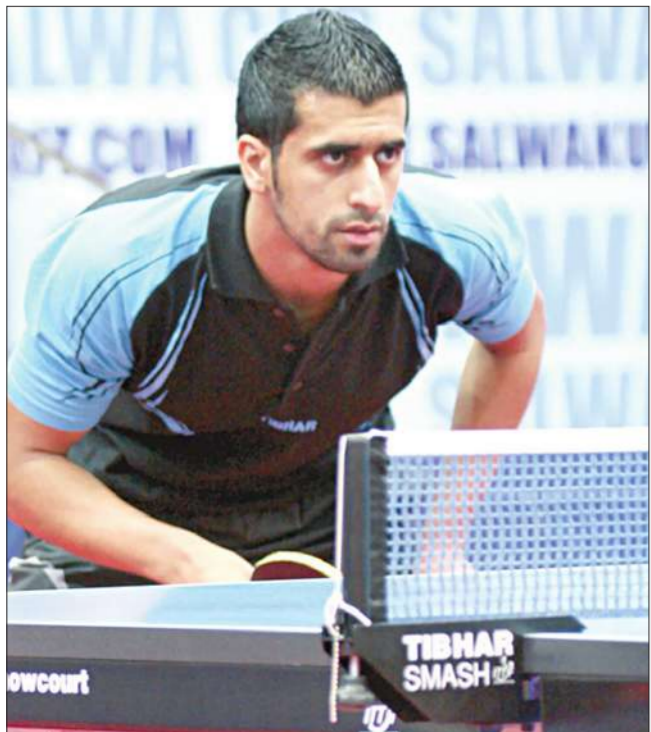
علمت «الجريدة» أن عبيد زاید أمين سر اللجنة الأولمبية الكويتية اتصل مستفسراً من أحد أصحاب المناصب التنفيذية في الاتحاد الكويتي للمبارزة عن بيانات بطولة كأس العالم للأيبه «الجانزة الكبرى» التي كان الاتحاد الكويتي للمبارزة بصدد تنظيمها في يناير الجاري.

ولم تمض إلا ساعات على الاتصال حتى وصل كتاب الاتحاد الدولي للمبارزة بوقف نشاط الاتحاد الكويتي للمبارزة وإلغاء البطولة، علماً بأنه سبق لرئيس الاتحاد عبدالرحيم السعيد إعلان موافقة الاتحاد الدولي على الاستمرار في التجهيز للبطولة وتنظيمها في موعدها المحدد وتأجيل اتخاذ أي قرار بحق الكويت حتى فبراير القادم، مما يدعو إلى طرح كثير من علامات الاستفهام عن الدور الذي تقوم به اللجنة الأولمبية الكويتية في التعامل مع الأزمة الرياضية الحالية وتأثير مسؤوليتها في قرارات الاتحاد الدولية للألعاب المختلفة.

إبراهيم الحسن أكد زعامته لعمومي تنس الطاولة

حمية بطل تحت 12 سنة

● وسام الجمال



إبراهيم الحسن

الأول في بطولة فردي الأندية، التي شارك فيها 71 لاعباً من 12 نادياً، هي القادسية والكويت وكاظمة والسالمية والشباب والتضامن واليرموك وخططان والساحل والفحيحيل والجهداء والنصر، وجاء في المركز الثاني لاعب نادي التضامن مرزوق الرشدي، بينما حل في المركز الثالث لاعب نادي كاظمة عبدالله البحراني.

أكد إبراهيم الحسن لاعب نادي السالمية زعامته لتنافس الطاولة الكويتي، بعد تحقيقه للمركز الأول لبطولة فردي السن العام، بعد تغلبه في المباراة النهائية على منصور العزري لاعب نادي الساحل الذي حل ثانياً، في حين جاء لاعب نادي كاظمة حسين البحراني في المركز الثالث.

وقال رئيس لجنة المسابقات بالاتحاد الكويتي لتنافس الطاولة مشعل السراج، إن البطولات الفردية أفرزت العديد من اللاعبين الجدد أصحاب المهارات العالية، مما يؤكد أن اللعبة تسير بخطى ثابتة نحو التقدم إلى الأمام من خلال الخطة الطموحة للاتحاد، مشيراً إلى أن الأندية تميل الكثير من الجهد للارتقاء بمستوى لاعبيها، مما انعكس بالإيجاب على مستوى اللاعبين.

من جانب آخر، حقق لاعب تنس الطاولة تحت 12 سنة بنادي الفحيحيل محمد حمية المركز

«الوطني» يهزم «التجاري» بدوري المصارف 6 - صفر



صورة جماعية لفريق البنك الوطني

متقاربين في مستوى الأداء في الشوط الأول، إلا أن «الوطني» هزم «التجاري» بعد أن سيطر على مجريات اللعب في بداية الشوط الثاني. وقد حضر المباراة جمهور كبير من موظفي البنوك المحلية ومشجعي الفريقين إلى جانب مجموعة من مديري البنوك.

فاز فريق بنك الكويت الوطني لكرة القدم ببطولة دوري المصارف لكرة القدم بعد تغلبه على فريق البنك التجاري بنتيجة 6/0 صفر في أول مباراة رسمية للموسم، على ملعب وزارة الإعلام.

جاءت المباراة حماسية، إذ كان الفريقان



دريكة أمام مرمى الصليبيخات (تصوير جابر عبد الخالق)

العربي حقق فوزه الأول على حساب الصليبيخات... والنصر خطف التضامن في اختتام الجولة السادسة من الدوري الممتاز لكرة القدم

حازم ماهر ومحمد الفضلي

افتتح النصر ثلاث نقاط عالية بفوزه على التضامن 1- صفر، بينما حقق العربي فوزه الأول هذا الموسم بتغلبه على الصليبيخات 3- صفر، وذلك في الجولة السادسة من الدوري الممتاز لكرة القدم.

قاد النصر على التضامن بهدف من دون رد، ضمن منافسات الجولة السادسة للدوري الممتاز لكرة القدم، ليرتفع بذلك رصيد العنابي إلى 13 نقطة في المركز الثاني، بينما تجدد رصيد التضامن عند نقطة واحدة في المركز الأخير، وحقق العربي فوزه الأول هذا الموسم على الصليبيخات بثلاثة نظافة، ليرتفع رصيد الأخضر إلى 7 نقاط في المركز الرابع، بفارق الأهداف عن الكويت، وتوقف رصيد الصليبيخات عند ثلاث نقاط فقط في المركز السابع.

النصر والتضامن

قدم فريقا النصر والتضامن في الشوط الأول أداء دون المستوى المطلوب، إذ لم يشهد الشوط الأول شيئاً يُذكر، فالتعب انحصر طوال الوقت في منتصف الملعب، باستثناء فرصتين ضائعتين فقط بواقع فرصة لكل فريق، إذ مرر لاعب التضامن فيهد دابيس عرضية في الدقيقة 20، قابلها محمد عبدالله مباشرة، لكن الكرة ارتطمت بجسد المدافع فيصل

العنواني، ومرر لاعب النصر فيصل لكن الكرة مرت من أمام البرازيلي باتريك وهو على بعد خطوات قليلة من المرمى، ليحتفي الشوط الأول بالتضامن تحسناً ملحوظاً في مستوى الفريقين، وهاجم التضامن منذ البداية بغية إحراز هدف السبق، لكن باتريك كان له رأي آخر، ففي الدقيقة 56 وقف دفاع التضامن على اعتبار أن البرازيلي رودريغو كان متسللاً، لكن حكم اللقاء وليد الشطي أشار إلى استمرار اللعب ليمررها رودريغو إلى باتريك الذي لم يجد أدنى صعوبة في إبداء الكرة في الزاوية اليمنى لوارث. وفي الدقيقة 63 ألغى الشطي هدفا للتضامن أحرزه صالح وليد دعاعي التسلسل، وهو قرار صحيح، ثم ألغى الشطي هدفاً آخر للنصر في الدقيقة 81 لتسلسل باتريك، لينتهي اللقاء بفوز النصر بهدف نظيف.

العربي والصليبيخات

وفي المباراة الثانية، تبادل

حافظ: خلف يحتاج إلى أسبوع للراحة

أكد مشرف العربي عبد النبي حافظ أن مهاجم الفريق خالد خلف تلقى «حقنة» للعلاج تحت إشراف طبيب المنتخب د. عبد المجيد البناي أمس الأول بعد إصابته في الجولة الماضية للدوري بتمزق خفيف في الفخذ الأيمن، الأمر الذي منعه من المشاركة في مواجهة الصليبيخات أمس، وذلك وفقاً لتوصية البناي الذي طالب بمنح اللاعب راحة أسبوع، ثم الخضوع لكشف مرة أخرى بعد انتهاء الراحة.

الفريق في الدقيقة الدقيقة 31، بعد تلقيه تمريرة رأسية من حسين الموسوي حولها بدوره على يسار الحارس علي طالب، لينتهي الشوط الأول بتقدم الأخضر بهدف نظيف. وفي الدقيقة 64 عزز محترف العربي الجديد السوري محمد زينو النتيجة لفريقه، على أثر استغلاله عرضية علي مقصيد التي فشل بدر عناد في إبعادها،

الصليبيخات والعربي الهجوم منذ البداية، مع أفضلية للصليبيخات الذي هدد مرمى الأخضر في الدقيقة الرابعة عن طريق تركي الشايع، على أثر تسديدة قوية من كرة ثابتة أوقفها الحارس شهاب كنعوني ببراعة.

ونتيجة لضغط الصليبيخات تنشط الأخضر وهاجم بقوة حتى ادرك لاعبه علي مقصيد هدف التقدم

غوران: الأزرق يواجه البحرين في المباراة التجريبية الأولى



غوران

وكاظمة مع المنتخب وعدم مشاركتهم مع انديتهم في بطولة كأس الاتحاد الآسيوي، لأن مثل هذه القرارات في يد اللجنة الانتقالية فقط.

المقبل، مضيفاً أنه ينتظر الاجتماع الذي سيعقد مع رئيس اللجنة الفنية مبارك المعصب لتحديد موعد المباراتين التجريبيتين للمنتخب، وكذلك لوضع النقاط فوق الحروف في ما يخص العديد من الأمور داخل الفريق، مؤكداً أنه يفضل الإبقاء على القائمة الحالية للفريق، ولكنه قد يضم لاعماً أو اثنين على الأكثر وفقاً للظروف الخارجة عن إرادة الجميع، وفي مقدمتها تعرض بعض اللاعبين للإصابة لا سمح الله، مؤكداً أن حارس السالمية حميد القلاف ظهر بشكل طيب في الجولات الأخيرة للدوري، لكن هذا ليس معناه عودته إلى الفريق مجدداً، واختتم غوران تصريحه قائلاً: إنه ليس من بين سلطاته اتخاذ قرار ببقاء لاعبي أندية القادسية والكويت

أكد مدرب منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم الصربي غوران في تصريح خاص لـ «الجريدة» أن اللجنة الانتقالية توصلت إلى اتفاق مبدئي مع مسؤولي الاتحاد البحريني لإقامة التجربة الأولى للأزرق أمام المنتخب البحريني، لافتاً إلى أنه في هذه الحالة فإن معسكر الأزرق سيكون في المنامة، ثم ينتقل إلى العين الإماراتية، وذلك ضمن الاستعدادات للمواجهة المصرية للفريق، أما المنتخب العماني في الجولة الأخيرة للمجموعة الثانية ضمن منافسات التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس آسيا التي ستصفيها قطر عام 2011، والمقرر لها يوم الثالث من شهر مارس

حازم ماهر

أعلن مدرب الأزرق الصربي غوران، أن الفريق سيواجه المنتخب البحريني في التجربة الأولى له ضمن الاستعداد لمواجهة المنتخب العماني في تصفيات كأس آسيا.

اليرموك عمق جراح التضامن في «تنشيطية اليد»



محاولة تصويب على مرمى التضامن (تصوير رائد قطيبة)

افتتح اليرموك منافسات المجموعة الثانية للمرحلة الثالثة من البطولة التنشيطية لكرة اليد، بفوز مستحق على التضامن، فتصدر المجموعة برصيد 4 نقاط.

عمق فريق اليرموك جراح منافسه التضامن، بعد أن تغلب عليه 24-36، في المباراة التي جرت بينهما مساء أمس على صالة الشهيد فهد الأحمد بالدمية، في افتتاح منافسات المجموعة الثانية للمرحلة الثالثة من البطولة التنشيطية لكرة اليد، وأنهى اليرموك الشوط الأول لمصلحته 18-9. وبهذه النتيجة تصدر اليرموك مؤقتاً فرق المجموعة الثانية بـ 4 نقاط، بينما بقي التضامن في المركز الأخير من دون رصيد. وجاء اللقاء متواضعاً

فنياً، خصوصاً من جانب التضامن، إذ أحكم اليرموك قبضته على مجرياته منذ البداية حتى النهاية، بفضل التنفيذ الجيد للهجمة المرتدة عن طريق الجناح الأيسر صالح الموسوي وتمريرات واختراقات محمد عوض وتصويبات مشاري النوبي من الخط الخلفي. وفي مباريات أخرى جرت أمس الأول ضمن منافسات المجموعة الأولى من البطولة، تغلب خططان على الساحل 22-25، وكان الشوط الأول انتهى بتعادل الفريقين 12-12، كما فاز الصليبيخات على الشباب بنتيجة ثقيلة قوامها 40 مقابل 26، بعد أن أنهى الشوط الأول لمصلحته 20-12. وبذلك، ارتقى الصليبيخات إلى المركز الرابع بفارق الأهداف عن خططان الذي احتل المركز الخامس، وجاء الساحل في المركز السادس برصيد نقطتين، بينما ظل الشباب من دون نقاط في قاع المجموعة الأولى.

البطولة الودية التي تقام للمرة الأولى وتتمثل حسب قوانين الاتحاد الدولي لكرة القدم، وذلك في الرابعة عصرًا تعقبها مباشرة مباراة تجمع بين منتخبي قطر وعمان، وإشار الشرف إلى أن المنتخبين الفائزين يتأهلان للعب في نهائي البطولة الذي سيقام يوم السبت المقبل، بينما يلعب الخاسران مباراة تحديد صاحب المركز الثالث في اليوم ذاته. وتابع الشرف: «إن اللجنة المنظمة حرصت على جمع المنتخبات الخليجية في بطولة ودية، سعياً إلى أن تكون نواة لمزيد من اللقاءات الرسمية والودية بين الدول الخليجية التي تشتهر بشواطئها الجميلة، وتمتلك بيئة مناسبة لانتشار هذه الرياضة سريعة النمو».

(كونا)

يلتقي اليوم في الرابعة عصرًا المنتخبان الإماراتي والكويتي في منافسات بطولة كأس الخليج لكرة القدم الشاطئية على الشاطئ المفتوح لمنطقة الممشى (ذا ووك) في مجمع (جميرا بيتش) السكني. وقال الأمين العام لمجلس دبي الرياضي رئيس اللجنة المنظمة لمهرجان دبي للألعاب الشاطئية (بيتش ستايل) الدكتور أحمد الشرف في تصريح صحافي، إن هذه البطولة الودية تقام ضمن مهرجان دبي للألعاب الشاطئية (بيتش ستايل)، وأضاف الشرف: «إن البطولة يشارك فيها أربعة منتخبات هي: الإمارات والكويت وقطر وعمان، ويقوم بتنظيمها مجلس دبي الرياضي بالتعاون مع اتحاد الإمارات العربية لكرة القدم». وبين أن المنتخبين الإماراتي والكويتي سوف يفتتحان

منتخب الإمارات والكويت يلتقيان اليوم في بطولة الخليج الشاطئية لكرة القدم

كاظمة قادم والقادسية يعاني والكويت يلامس القمة والعربي لغز

مؤشرات إيجابية وسلبية على فرق الكرة الطائرة قبل انطلاق الدوري

محمد عبدالعزيز

بطولة الاتحاد للكرة الطائرة التي اختتمت منافساتها منذ أيام وتوج بها كاظمة، وجاء القادسية في مركز الوصافة والكويت ثالثاً، أظهرت مؤشرات حقيقية للمستوى المنتظر أن تقدمه الفرق الكويتية في بطولة الدوري العام المقبل.

أسدل الستار منذ أيام على منافسات بطولة الاتحاد للكرة الطائرة أولى بطولات الموسم الحالي ونجح كاظمة في انتزاع اللقب من منافسه القادسية الثاني المسيطر على بطولات الاتحاد منذ سنوات وجاء الكويت ثالثاً، وأظهرت منافسات البطولة عدة مؤشرات إيجابية وسلبية ارتأت «الجريدة» إبرازها للقراء حتى تتضح ملامح باقي منافسات الموسم.

كاظمة قادم ولكن

يعد ظهور كاظمة بهذا المستوى الرائع من أفضل المؤشرات الإيجابية، وإنذار شديد للهبطة لباقي فرق الدوري على عودة البرتغالي إلى عهد البطولات، وذلك بفضل المدرب الصربي العلمي ومساعدته الوطني خالد الجوهري اللذين توصلا إلى «التوليفة السحرية للفريق» وتمكنا بفكر عال من التعامل مع فرق البطولة، لكن يجب الإشارة إلى أن وجود السعودي أحمد السخيت في مباريات المربع الذهبي كان له دور بارز في الحصول على اللقب، وإذا لم يحصل كاظمة على خدمات

محترف في نفس مستوى السخيت أو أفضل منه سيئات كثيرة، وربما يعود إلى معاناته السابقة لعدم وجود ضارب وقائد قوي يخلق بطائرة الفريق.

القادسية يعاني

أما صاحب المركز الثاني (القادسية) فهو أفضل فريق في المواسم الأخيرة وحاصد أغلب البطولات المحلية، لكنه هذه الأيام يعاني تراجعاً في مستوى أغلب اللاعبين بما فيهم محترفه التونسي نورالدين حفيظ الذي لم يقدم مستواه المعهود، وهذا مؤشر سلبي وخطير يعبر عن ابتعاد الاصر عن المنافسة. ويعود ذلك إلى عدة أسباب أولها ارتفاع معدل أعمار اللاعبين ثم الإصابات، ثانيها وأخطرهما هو ما يسمى وفق المنظور العلمي «التشعب»، وهو أن معدل أداء الفريق يبدأ في الهبوط عن المواسم الماضية وهذا شيء طبيعي، بسبب استمرار الفوز دون منافس حقيقي، وسيظل الأصفر كالأسد العجوز يعاني إذ لم يتبع سياسة الاحلال والتجديد بمعني إتاحة الفرصة للشباب الصاعدين لدعم الفريق الأول إذ أراد الاستمرار على درب البطولات.

الكويت وملامسة القمة

وناتي إلى صاحب المركز الثالث (الكويت) الذي يظل الفريق الوحيد الذي يمكنه ملامسة القمة لكن بدون إنجاز حقيقي سوى المركز الثاني أو الثالث رغم أنه يمتلك مجموعة من لاعبي الخبرة والشباب ويتسع مدربه التونسي عبد المنصف بن متجانسة للفريق. والسبيل الوحيد لمعادنة الأبيض للألقاب المحلية هو الروح القتالية وعدم الاستسلام للهزيمة، وهذا يأتي على المدى البعيد حتى يكتسب اللاعبون ثقة الفوز وتحقق البطولات.

الأخضر لغز

ويعد العربي لغزاً يحير الجميع إذ يتراجع ويتفرض حسب الإهواء الشخصية، رغم أنه يضم أفضل عناصر فريدة تمثل القوام الأساسي للمنتخب الوطني، لكن في العربي يكون لهم شكل وأداء مختلف تماماً المنتخب. وللامانة يفقد الأخضر التجانس المطلوب ويحتاج إلى محترف عالي المستوى غير الإنغولي إن كوك المتواضع، ومعد ممين، وربما



السعودي أحمد البخيت في اللقاء الأخير مع الكويت

تتمكن إدارة النادي من إيجاد مدرب جديد يتمكن من حل هذه المشاكل والعودة إلى الطريق الصحيح.

الساحل

الساحل يعتبر من الفرق القوية ويمتلك عناصر جيدة ويستطيع أن يلعب دور الحصان الأسود، لكن ينقص لاعبه ثقافة الفوز في المباريات الهامة والحساسية والروح القتالية، حتى يتمكن من الدخول بين الأربعة الكبار.

التضامن والجهراء واليرموك

أما التضامن والجهراء واليرموك فلم تظهر حتى الآن بالمستوى الذي يؤهلها للمنافسة على المركز الأول، رغم أن التضامن حصل في الموسم الأخير على برونزية كأس الاتحاد. وأخيراً ضيوف الشرف السالمية والفحيحيل موجودان وغير مؤثرين على سير البطولة لا من قريب أو بعيد وربما مع الأيام يخرج منهم بعض اللاعبين المميزين، لو اعتمدوا على الناشئين والتدريب الجدي وليس على اللاعبين المعتزلين سابقاً.



المنتخب المصري يسعى إلى التغلب على موزمبيق و«الإنفلونزا الأنغولية»

لواندا (أنغولا) - الجريدة.

يلتقي المنتخب المصري، غداً في الساعة التاسعة والنصف بتوقيت الكويت، المنتخب الموزمبيقي في المرحلة الثانية من مباريات المجموعة الثالثة بطولة كأس الأمم الإفريقية المقامة حالياً بأنغولا، والتي تستمر حتى نهاية الشهر الجاري.

يجري المنتخب المصري الأول لكرة القدم مرانته الرئيسي مساء اليوم (الجمعة) في تمام الساعة السابعة والنصف بتوقيت أنغولا، استعداداً للقاء موزمبيق غداً (السبت) في المرحلة الثانية من مباريات المجموعة الثالثة بطولة كأس الأمم الإفريقية المقامة حالياً بأنغولا والتي تستمر حتى نهاية الشهر الجاري.

وسادت حالة من القلق لدى الجهاز الفني للمنتخب المصري بسبب سوء حالة الجو، والتي أدت إلى زيادة عدد حالات إصابات اللاعبين بنزلات برد شديدة عقب المران المسائي للاعبين المنتخب أمس الأول (الخميس)، وهم حسني عديريه وعصام الحضري وعامد متعب وعبد الظاهر السقا وحسام غالي.

وضاعف د. أحمد ماجد طبيب الفريق مجهوده طوال اليومين الماضيين بعد أن أعطى اللاعبين الأدوية اللازمة، خاصة بعد سيطرة حالة من القلق على أفراد البعثة بسبب مخاوف من أن تكون «إنفلونزا خنازير» وليست مجرد نزلة برد فقط.

تقارير طبية

باتي ذلك في الوقت الذي تسلم فيه الجهاز الفني لمنتخب مصر جميع التقارير الطبية الخاصة باللاعبين الذين تعرضوا لنزلات برد شديدة، فقد اشتبه الجهاز الطبي للفريق في إمكانية تعرض اللاعبين الثلاثة للإصابة بمرض «المالاريا» المنتشر بشكل كبير في جميع المدن الأنغولية، خاصة

حماس وقلق ورغبة أثناء تدريبات الفريق قبل لقاء الجولة الثانية

رحلة سياحية

وعد سميح زاهر اللاعبين برحلة سياحية في أنغولا لم يتحدد موعدا بعد، لكنه أكد أنه لا يريد أن يكون معسكر المنتخب مملأ، مما قد يؤدي إلى سوء نتائج الفريق في المرحلة المقبلة، وتشير الدلائل إلى أن الرحلة السياحية ستكون بعد انتهاء مباريات الدور الأول. وكان زاهر قد قرر صرف مكافأة قدرها 1000 دولار لكل لاعب شارك في مباراة نيجيريا الأولى التي انتهت بالفوز بثلاثة أهداف مقابل هدف، إلى جانب مكافأة قدرها 500 دولار لكل لاعب من البدلاء الذين لم يحالفهم الحظ في اللعب أمام نيجيريا، مؤكدا لهم أن تلك المكافأة من خارج اللائحة المالية المعمول بها.

بعدها وضع ارتفاع درجة حرارة الحضري في التدريب الأول بعد مباراة منتخب نيجيريا الأولى في افتتاحية مباريات المجموعة وعدم استقرار درجة حرارة الثاني حسني عديريه وحسام غالي اللذين شاركوا في المباراة الأولى من بدايتها وقرر الجهاز الفني أن يتم استبدالهما في الشوط الثاني لإعادة النشاط والحوية إلى خط وسط الفريق. وقد تضمنت تلك التقارير الطبية أن ارتفاع درجة حرارة اللاعبين جاء نظرا إلى عدم قدرتهم على التأقلم مع المناخ والطقس في أنغولا بسرعة لظروف وصول بعثة منتخب مصر إلى العاصمة الأنغولية لواندا قبل انطلاق مباريات الكأس الإفريقية بحوالي 36 ساعة فقط، وهو الأمر الذي حاول الجهاز الطبي لفت نظر الجهاز الفني إليه أثناء وضع برنامج الإعداد لأمن أنغولا قبل نهاية شهر نوفمبر من العام الماضي 2009.

ومن جانبهم، حرص اللاعبون على المشاركة في التدريبات الجماعية مع بقية زملائهم في الفريق رغم تنبيهات الجهاز الطبي بضرورة الحصول على القسط الكافي من الراحة بحجة رفضهم الاستسلام للمرض.

الجدية والحماس

وقال شوقي غريب المدرب العام إن الجو في بنجيبلا سيئ جدا، خاصة أن التقلب في الطقس يؤثر على كل أفراد البعثة، فهناك أوقات يكون الجو باردا وأوقات أخرى حارا، بالإضافة إلى ارتفاع الرطوبة، مؤكدا أن هذه التقلبات المناخية كانت سببا في حدوث هذه الإنفلونزا، وأن حالة القلق التي يمر بها حسن شحاتة مرجعها الخوف من عودة هذه الإصابات قبل ساعات من مباراة مصر وموزمبيق.

وأوضح غريب أن الجهاز الفني للمنتخب أغلق ملف مباراة نيجيريا تماما، وبداناً على الفور الاستعداد لمباراة موزمبيق والتي تسعى إلى الفوز بها، لضمان التأهل للدور الثاني، مؤكدا أن الجهاز الفني شاهد مباراة بين موزمبيق الأولى التي انتهت بالتعادل الإيجابي. وأضاف غريب أن فريق موزمبيق يلعب كرة جيدة وسيتم احترام

المنافس تماما حتى ندرك الفوز، وهو ما جعل الجهاز الفني يعقد جلسة خاصة مع اللاعبين تحدثت من خلالها معهم عن لقاء نيجيريا، وضرورة خوض مباراة موزمبيق بنفس الجدية والحماس.

وعن حالة أحمد فتحي لاعب خط وسط الفريق بعد شكواه من إجهاد في العضلة الضامة أوضح غريب أن الجهاز اطمأن على اللاعب بعد أن أكد الجهاز الطبي أن فتحي أصبحت حالته جيدة ولا يوجد مانع يحول دون مشاركته في المباراة المقبلة.

مكافآت خاصة

في الوقت نفسه، قرر سميح زاهر رئيس الاتحاد المصري لكرة القدم رفع مكافآت الفوز بالكأس الإفريقية للمرة الثالثة على التوالي بزيادة قدرها 50 ألف جنيه عن فوز منتخب مصر الوطني بالبطولة الأخيرة التي أقيمت في غانا 2008، والتي قدرت بمبلغ ربع مليون جنيه لتصبح 300 ألف جنيه من خزينة اتحاد الكرة فقط.

وأعطى زاهر وعداً صريحا لجمع اللاعبين بأن المجلس القومي للرياضة برئاسة المهندس حسن صقر سيقوم بصرف مكافأة خاصة لكل لاعب شارك في البطولة أو تم قيده في القائمة الحالية، والتي لن تقل عن 100 ألف جنيه، بالإضافة إلى المكافأة التي سيرفها د. أحمد نظيف

جانب من تدريبات المنتخب المصري في أنغولا (خاص الجريدة)



رئيس مجلس الوزراء المصري، وعلمت «الجريدة» أن زاهر اتفق مع الجهاز الفني على مكافأة خاصة في حالة الوصول إلى المباراة النهائية والعودة بالكأس الإفريقية للمرة الثالثة على التوالي إلى القاهرة والتي تتمثل في حصول حسن شحاتة على مبلغ مليون جنيه ومعه شوقي غريب المدرب العام الذي ستكون مكافأته عبارة عن مبلغ 900 ألف جنيه وحمامة صدقي المدرب العام الذي ستكون مكافأته 750 ألف جنيه، وأحمد سليمان الذي سيحصل على 600 ألف جنيه، على أن يتم ترضية الجهاز الإداري بقيادة المهندس سميح عدلي والجهاز الطبي برئاسة د. أحمد ماجد بمكافأة قدرها 250 ألف جنيه.

الخلافا تذبذب في «معسكر الخضر» بعد رحيل لاموشيه

انضم إلى المعسكر ليعوض غياب لونا س قواوي الذي غادر أنغولا بعد إصابته بالزائدة الدودية، ومن جانبه قام الحارس أوسيرير بتوجيه ملاحظات للحارس شاوشني بعد الأخطاء التي وقعت منه في مباراة مالوي. يذكر أن الساعات الأخيرة كانت قد شهدت رحيل الدولي خالد لاموشيه عن صفوف المعسكر الأخضر، والبيض كان قد أرجع ذلك لظروف عائلية امتد باللاعب إلا أن البعض لم يستطع أن يخفي الخلافات التي بدت بين لاموشيه والمدرب رابح سعغان.

أصبحت الأوضاع على صفيح ساخن داخل معسكر المنتخب الجزائري في الساعات الأخيرة، لاسيما بعد حالة الغضب التي سادت المسؤولين نتيجة الحملة الإعلامية التي انتشرت على الصحف على الفريق بعد الهزيمة الثقيلة أمام منتخب مالوي في الجولة الأولى من البطولة. وقد رابح سعغان المدير الفني للخضر السيطرة على لاعبيه، وما يدل على أن الأمور تسير من سيئ إلى أسوأ هو الاشتباك الكلامي الذي وقع بين فوزي شاوشني حارس «الخضر» الأول والحارس الثالث محمد أوسيرير، الذي

ساحل العاج وغانا في مواجهة من «العيار الثقيل» اليوم



المدرب المصري ميلوفان مع منتخب غانا

لواندا (أنغولا) - الجريدة.

في الجولة الأولى، واعترف خليلوفيتش المدير الفني للأفيال بخيبة أمه الكبيرة بعدما فشل في إثبات جدارته كواحد من أفضل المنافسين على اللقب الإفريقي، وذلك بعد تعادله المخيب مع بوركينافاسو. وأكد خليلوفيتش أنه تمكن من السيطرة على حالة الخوف التي انتابت لاعبي فريقه، بعد تلقيهم تهديدات بالقتل خلال الساعات الأخيرة الماضية، وذلك خوفاً من أن يؤثر هذا الأمر على جاهزيتهم لخوض باقي مباريات كأس الأمم الإفريقية المقامة حالياً بأنغولا. ومن المقرر أن يدفع المصري ميلوفان رابيفاتش المدير الفني للنجوم السوداء بعدد من النجوم الشباب أمام الأفيال.

وكان قد حدث انقلاب من اللاعبين داخل معسكر المنتخب الغاني قبل ساعات بسبب رغبتهم في الحصول على مكافأة إضافية قبل خوض المباريات.

حالة من التوتر والقلق تنتاب معسكر «الأفيال» الإفريقية قبل مباراتهم الفاصلة اليوم أمام «البلات ستارز» في الجولة الثانية لاسيما بعد الإخفاق أمام «الجياد» النوركيينية في الجولة الأولى.

ويسعى الأفيال إلى التركيز في مبارياتهم الصعبة أمام منتخب غانا، حيث أصبح لا بد من إتمامهم سوى تحقيق الفوز من أجل التأهل إلى الدور الثاني، في المقابل يرغب المنتخب الغاني في أن تكون ضربة البداية لهم في البطولة باقتناص الفوز على نظيره الإفريقي لضمان التأهل إلى الدور التالي، خاصة أن هذه المجموعة أصبحت معقدة للغاية في ظل انسحاب توغو، ووضع المنتخب البوركيني العدة في المنتظر» بعد التعادل مع الكوت ديفوار

«فهود الغابون» تروّض «أسود الكاميرون»... و«نسور قرطاج» تفلت من كمين «تماسيح زامبيا»

لواندا (أنغولا) - الجريدة.

فجر المنتخب الغابوني كبرى مفاجآت البطولة، عندما تغلب على نظيره الكاميروني بهدف دون رد، بينما اقتنص المنتخب التونسي نقطة ثمينة من أبواب منتخب زامبيا، وذلك في إطار مباريات المجموعة الرابعة.

على ملعب «التو دا شيل» بمدينة لوبانغو حقق منتخب الغابون مفاجأة من العيار الثقيل بعدما خطف ثلاث نقاط ثمينة من الأسود الكاميرونية، إثر فوزه بهدف دون رد للاعب دانييل كوزين مهاجم فريق هال سيتي الإنجليزي في الدقيقة 17 من عمر الشوط الأول.

بدأ اللقاء باستحواذ من قبل المنتخب الكاميروني في مقابل تمرکز جيد من قبل الغابونيين والذين اعتمدوا على الهجمة المرتدة والرقابة اللصيقة على مفاتيح اللعب للكاميرون.

وفي الدقيقة 17 من عمر المباراة ومن هجمة مرتدة نجح كوزين في إحراز أول أهداف فريقه من انفراد بحارس المرمى الكاميروني ليضع الكرة على يمينه حتى أنتهى الشوط الأول بتقدم الفهود الغابونية.

وجاء الشوط الثاني على نفس درب نظيره الأول حيث تخلله بعض الهجمات الخفيفة للمنتخب الكاميروني على مرمى الغابون.

واحتسب حكم اللقاء 6 دقائق كوقت بدل ضائع نجح فيها المنتخب الغابوني في قتل

اللعب تماما والحفاظ على الكرة بمنتهى ملعبه حتى أطلق حكم المباراة صافرته، معلنا فوز المنتخب الغابوني واعتلاءه قمة المجموعة برصيد ثلاث نقاط.

تعادل إيجابي

وضمن منافسات هذه المجموعة انتزع المنتخب التونسي نقطة ثمينة من تعادل بين أنياب المنتخب الزامبي بعدما تعادل معه بهدف لكل منهما، تقدمت مناصات النخاسية في الدقيقة

19 من الشوط الأول عن طريق لاعبه ياكوب مولينغا، حتى أدرك زهير الزواوي التعادل لنسور قرطاج في الدقيقة 40 من نفس الشوط.

بدأ المنتخب الزامبي بشن هجمات خطيرة على مرمى نظيره التونسي حتى الدقيقة 19، حين تمكن ياكوب مولينغا من هز شبك تونس وإحرازه هدف التقدم، وبعد سلسلة من الهجمات المكثفة التي شنّها لاعبو المنتخب التونسي نجح زهير الزواوي من إدراك التعادل في الدقيقة 40، لينتهي الشوط الأول بتعادل الفريقين.

وشهدت الدقائق الأخيرة محاولات من كلا الطرفين لإحراز هدف التقدم، والى الحكم المالي كومان كوليبالي هدفا لزامبيا في الدقيقة 84 بداعي التسلل، ليعلن الحكم بعد ذلك نهاية اللقاء بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما.



التونسي خالد القربي يحاول الاستحواذ على الكرة من أمام الزامبي كريستوفر كاتونجو

سلة أخبار

«الكالتشو» قد تلعب يومي الجمعة والأتنين

كشفت رابطة الدوري الإيطالي لكرة القدم أمس الأول الأربعاء أنها تفكر في إقامة المباريات يومي الجمعة والأتنين بالإضافة إلى يومي السبت والأحد. وكانت الرابطة تدرس هذا الموضوع منذ فترة ليست بقصيرة، وقد يتم تطبيقها بطريقة اختيارية اعتباراً من الشهر المقبل، إذ إن هناك امكانية أن يلعب ميلان مع اودينزي يوم الجمعة في 12 فبراير المقبل، لكي تتاح الفرصة أمامه من أجل التحضير لمباراته مع مانشستر يونايتد الإنكليزي في الدور ثمن النهائي من مسابقة دوري أبطال أوروبا، التي تقام بعد أربعة أيام. وهذا الأمر قد ينطبق على إنتر ميلان حامل اللقب والمتصدر قبل مواجهته المرتقبة مع تشلسي الإنكليزي في مارس المقبل في المسابقة ذاتها. واعتبر مدير عام رابطة الدوري الإيطالي ماركو برونيلي، أن هذه الخطوة ستفيد الأندية، مشيراً إلى أن الرابطة ستحاول أن تلبى رغبات الأندية إذا سمحت روزنامة الدوري بذلك. وتابع في بعض الحالات المحدودة، ستحاول أن تنقل مباراة السبت إلى الأثنين، هذا الأمر سيكون ممكناً خمس أو ست مرات (خلال الموسم).

وقد سبق الدوري الألماني نظيره الإيطالي إلى إقامة مباراة يوم الجمعة، في حين أن الدوري الإنكليزي توضع في مبارياته نحو يوم الأثنين، وهذا الأمر له منافع المالية على الأندية بسبب توسع التغطية التلفزيونية المباشرة.

(أ ف ب)

فلاكي يواجه عقوبة الإيقاف مجدداً

كشفت الفحوص الطبية مجدداً تعاطي فرانشيسكو فلاكي مهام فريق بريشيا الإيطالي لكرة القدم مادة الكوكايين، وذلك بعد أقل من عام من إنجائه عقوبة الإيقاف عامين بسبب تعاطي المادة نفسها. وسقط فلاكي (34 عاماً) في اختيار الكشف عن تعاطي المواد المخدرة الذي أجري له عقب مباراة فريقه أمام مودينا بدوري الدرجة الثانية الإيطالي في ديسمبر الماضي، وكان فلاكي قد سقط في اختبار مشابه ونبت تعاطيه الكوكايين، وذلك بعد مباراة خاضها مع سميدوريا أمام إنتر ميلان بدوري الدرجة الأولى الإيطالي في يناير 2007. ولعب فلاكي خلال فترة من الموسم الماضي ضمن صفوف إيمبولي في دوري الدرجة الثانية قبل أن ينتقل إلى بريشيا في الصيف الماضي، ولعب فلاكي أيضاً لفريق فيورنتينا المناس في دوري الدرجة الأولى وفريقي باري وانكونا في دوري الدرجة الثانية.

(د ب أ)

سرقة ملصق التشيكي المخترم ياروسيك

أعلن نادي سرقسطة المتعثر بدوري الدرجة الأولى الإسباني لكرة القدم في الساعات الأولى من صباح أمس الخميس، ضمه لاعب خط الوسط التشيكي المخترم ييري ياروسيك من نادي كريليا سوفيتوف سامارا الروسي دون الإفصاح عن تكلفة الصفقة. وأصبح ياروسيك (32 عاماً) ثاني صفقات سرقسطة خلال شهر يناير الجاري، بعد ضمه المهاجم التشيلي أومبرتو سوازو من نادي مونتيري المكسيكي في وقت سابق. ويحتل سرقسطة المركز الثاني من الفاع بترتيب مسابقة الدوري الإسباني لهذا الموسم، ويواجه خطر العودة سريعاً إلى دوري الدرجة الثانية المحلي.

(د ب أ)

موناكو يذل مونبلييه

حرم موناكو ضيفه مونبلييه الثالث من تصحيح الحقائق على بورديو المتصدر، بعدما حقق فوزاً مذلاً 4-صفر أمس الأول الأربعاء على ملعب لويس الثاني، في مباراة مؤجلة من المرحلة الخامسة عشرة للدوري الفرنسي في كرة القدم. وسجل سباستيان بوغرينيه (11)، والتيجيري لوكان هارونا (55)، والأوروغوياني ديفغو بيريز (87) أهداف المباراة التي لعب خلالها مونبلييه عشرة لاعبين بعد طرد بونس بلهندة (72). وفي مباراة ثانية، تعادل بولوني مع ضيفه سوشو صفر-صفر، في مباراة مؤجلة من المرحلة الثامنة عشرة.

لاعبو بايرن ميونخ على أتذ الاستعداد لمواجهة هوفنهايم



البايرن يواجه هوفنهايم وعينه على الصدارة

النجم الفرنسي للفريق في المباراة التالية مع فيردير بريمن في 23 الجاري. ولا يزال موضوع رحيل ريبيري عن بايرن ميونخ في الصيف المقبل يحل حيزاً كبيراً، خصوصاً أن مدير أعماله كشف أن اللاعب لا يريد تمديد عقده الحالي الذي ينتهي في 2011، وأوضحت تقارير صحافية اهتمام نادي ريال مدريد الإسباني وتشلسي الإنكليزي بالتعاقد مع ريبيري (26 عاماً).

(أ ف ب)

وكان ريبيري عاد أخيراً من إصابة أبعدته فترة طويلة عن الملاعب، ثم تعرض للإصابة في اصبعي قدميه حرمه في المشاركة مع زملائه في معسكر دبي. ويعود الظهور الأخير لريبيري مع بايرن ميونخ، النادي الأكثر تتويجاً في ألمانيا، إلى الثالث من أكتوبر الماضي، وهو خاض 6 مباريات فقط حتى الآن في الدوري، وقال فان غال "إن يكون ريبيري ضمن التشكيلة التي ستواجه هوفنهايم، عدم تمكنه من المشاركة في المباريات مع زملائه أمر مخيب للآفاق، أنا متزعج لأنه لم يتمكن من المشاركة معنا، مشيراً إلى احتمال انضمام

البافاري بعد الفوز الأخير على بال السويسري ودبا 3-1 الثلاثاء الماضي. وولفت أن المباراة ضد بال أعادت وصل مهاجم بايرن ميروسلاف كلوزه مع الشباب، إذ سجل هدفين، علماً أنه لم يسجل لفريقه أي هدف في 11 مباراة خاضها في الدوري منذ مطلع الموسم شارك فيها أربع مرات أساسياً فقط. لكن مسلسل الإصابات لإيزال بالاحق لاعبي بايرن ميونخ، إذ يستمر غياب صانع الألعاب الفرنسي فرانك ريبيري، فضلاً عن تعرض لاعب الوسط الهولندي أريين روبين لإصابة في التدريبات الأخيرة في دبي أيضاً.

وأعرب فان غال عن انزعاجه من إصابة ريبيري وعدم تمكنه من المشاركة أمام هوفنهايم.

تعود عجلة الدوري الألماني لكرة القدم إلى الدوران بعد توقف دام أكثر من ثلاثة أسابيع، ففتحت المرحلة الثامنة عشرة اليوم بقاء بايرن ميونخ الثالث مع هوفنهايم السابع. ويتصدر باير ليفركوزن الترتيب برصيد 35 نقطة، بفارق نقطة أمام شالكة، وتحتل أمام بايرن ميونخ، وباتي هامبورغ رابعا (31 نقطة) وبوروسيا دورتموند خامساً (30).

وكان بايرن ليفركوزن توج بلقب بطل الخريف المعنوي بعد إنجائه دور الذهاب بالمركز الأول.

ويملك بايرن ميونخ فرصة انتزاع الصدارة مؤقتاً في حال فوزه اليوم على هوفنهايم الذي قدم عروضاً جيدة في بداية الدوري، قبل أن يتراجع مستواه تدريجياً. واستعد بايرن ميونخ في فترة التوقف من خلال معسكر في دبي، واطمان مدرب الهولندي لويس فان غال إلى جهوية الفريق

ميلان إلى ربع نهائي الكأس ويوفنتوس يعبر من بوابة نابولي



إينزاغي نجم ميلان يسدّد إحدى الكرات الضائعة أمام نوفارا

الأولمبي في تورينو، تنفس يوفنتوس الصعداء قليلاً بفضل المساندرو دل ببيرو، الذي قاده لحسم تأهله على حساب ضيفه نابولي بالفوز عليه 3-صفر، ملحقاً بالفريق الجنوبي هزيمته الأولى بقيادة مدربه وولتر ماتزاري الذي لم يذق معه طعم الهزيمة في 14 مباراة على التوالي، منذ تسلّم الإشراف عليه في أوائل أكتوبر الماضي بدلاً من روبرتو دونادوني.

افتتح فريق «السيدة العجوز» الذي لم يذق طعم الفوز سوى في مناسبة واحدة خلال مبارياته الست السابقة في جميع المسابقات، ومرتين في مبارياته التسع السابقة، قبل الدقيقة 24 عبر البرازيلي ديفغو، قبل أن يضيف دل ببيرو الذي لعب منذ البداية، الهدف الثاني في الدقيقة 77 ثم الثالث في الدقيقة 82 من ركلة جزاء. وعاد كاتانيا ببطاقة ربع النهائي من أرض ضيفه جنوى بعدما فاز عليه بهدفين لجانغيفو بلزماتي (5 و8)، مقابل هدف لماركو روسي (57) الذي طرد بعد دقيقتين مع زميله اليوناني سقراطيس باباستاثوبولوس.

(أ ف ب)

تأهل ميلان للدور ربع النهائي من مسابقة كأس إيطاليا لكرة القدم، إثر فوزه الصعب على ضيفه نوفارا من الدرجة الثالثة 2-1 أمس الأول الأربعاء على ملعب «سان سيرو»، بينما حسم يوفنتوس مواجهته القوية مع ضيفه نابولي بالفوز عليه 3-صفر، ليخفف الضغط عن مدربه تشيرو فيرارا.

في المباراة الأولى، افتتح ميلان أهداف المباراة في الدقيقة 12 عبر مهاجم المخترم فيليبو اينزاغي الذي وصلت إليه الكرة على الجهة اليسرى بعد تمريرة من الجورجي كاخا كالازره فسيطر عليها ثم تلاعب بالمدافع قبل أن يسددها لتتحول من الأخير إلى الزاوية اليمنى العليا لمرمي فريقه.

ثم فاجه ضيفه المتواضع بإدراكه التعادل بعد ثوانٍ معدودة على انطلاق الشوط الثاني عبر الأرجنتيني بابلو اندريس غونزاليز بعد تمريرة من مواطنه إيمانويل ليديزيا (46). وانتظر ميلان حتى الدقائق التسع الأخيرة ليستعيد تقدمه ويحسم تأهله لربع النهائي، بفضل الفرنسي ماتيو فلأميني الذي أهداه هدف الفوز بكرة اطلاقها من خارج من المنطقة (81). وفي المباراة الثانية على الملعب

تأهلت أندية ميلان ويوفنتوس وكاتانيا للدور ربع النهائي من مسابقة كأس إيطاليا لكرة القدم، بعد تحقيقها الفوز على نوفارا ونابولي وجنوى على الترتيب أمس الأول في دور ال16.

تأهل غانغان وليون ومرسيليا في كأس الرابطة

أطاح غانغان الذي يلعب في الدرجة الثانية، بضيفه باريس سان جرمان وتأهل للدور ربع النهائي من مسابقة كأس رابطة الأندية الفرنسية بالفوز عليه 1-صفر، أمس الأول الأربعاء في ربع النهائي.

ويدين غانغان بتأهله إلى لاعب باريس سان جرمان مامادو ساخو الذي سجل هدف المباراة الوحيد عن طريق الخطأ في مرمي فريقه (80)، الذي لم يستغل النقص العددي في صفوف منافسه الذي لعب بعشرة لاعبين بعد طرد السنغالي مصطفى ديالو (77).

ويبدو أن غانغان في طريقه لتحقيق مفاجأة جديدة بعد تلك التي سطرها الموسم الماضي عندما توج بلقب بطل مسابقة الكاس للمرة الأولى في تاريخه بفوزه على رين 2-1 في المباراة النهائية. ولا يزال بورديو، بطل الدوري والمتصدر الحالي، موجوداً في هذه المسابقة، لكن مباراته مع مضيفه لومان قد تاجلت بسبب الأحوال المناخية الصعبة. ويبدو له يجد ليون صعوبة في التخلص من عقبة ضيفه متر (ثانية) بثلاثية نظيفة، سجلها جيريمي تولالان (29) والأرجنتيني ليساندرو لوبيز (87 و89) في مباراة لعب خلالها الخاسر بعشرة لاعبين بعد طرد كريستوف ماريشيه (68).

وحذا تولوز حذو ليون بتغلبه على ضيفه نانسي بثلاثية نظيفة أيضاً، سجلها الأوروغوياني داميان ماثالوزو (32) خطأ في مرمي فريقه، والبرتغالي باولو ماشاودو (45 من ركلة جزاء) وكيفين دوجوي (46). وقاد السنغالي مامادو نيانغ مرسيليا لحسم تأهله على حساب مضيفه سانت اتيان بتسجيله هدف الفوز 2-3 في الوقت بدل الضائع. وسجل البرازيلي برانداو (28 و58) هدفي مرسيليا الآخرين، بينما كان هدفا سانت اتيان من نصيب باكاريا ساكو (18) والأرجنتيني غونزالو برغيسيو (30).

كما تغلب لوريان على مضيفه لنس بهدفين مقابل هدف، وليل على ضيفه رين 3-1 بعد التمديد.

(أ ف ب)

ريدينغ يضيف فصلاً آخر إلى كابوس ليفربول



ماكسي رودريغيز ينضم إلى ليفربول

أعلن أتلتيكو مدريد الإسباني أمس الأول، أن جناحه الدولي الأرجنتيني ماكسي رودريغيز انتقل إلى ليفربول الإنكليزي. وقسال فريق العاصمة الإسبانية في بيان على شبكة الانترنت "توصل أتلتيكو مدريد ليفربول وماكسي رودريغيز إلى اتفاق سترك بموجبه اللاعب الأرجنتيني الفريق الأحمر والابيض للانضمام إلى الفريق الإنكليزي".

(أ ف ب)

الإصابة تبعد توريس وجيرارد

تعرض ليفربول الإنكليزي لضربة أخرى يضيفها إلى كابوس الذي يمر به في الآونة الأخيرة، إذ تعرض هدفه الإسباني فرناندو توريس لإصابة ستبعدة عن الملاعب مدة ستة أسابيع. كما سيفتقد فريق "الحمراء" خدمات قائده ستيفن جيرارد أسبوعين، والإسرائيلي يوسي بنغيون نحو شهر.

(أ ف ب)

لكن الإسرائيلي يوسي بنغيون رد الهدية في الدقيقة الثالثة من الوقت الضائع، عندما ارتكب خطأ داخل المنطقة على شاين لونج، فاحتسب الحكم ركلة جزاء انبرى لها الإسبندي جيلفي سغوردسون لإصابة الطرفان إلى التمدد الذي ابتسم لريدينغ بفضل لونج الذي سجل هدف الفوز والتأهل للضيوف في الدقيقة 100. ويلتقي ريددينغ في الدور الرابع مع بيرنلي. وتأهل نيوكاسل يونايتد من الدرجة الأولى للدور الرابع، بعدما حسم مباراته المُعادة مع بليموث ارغيل من الدرجة الأولى أيضاً بثلاثية سجلها بيتر لوفنكراندز (10 و40 و72). وكانت المباراة الأولى بين الفريقين انتهت بالتعادل صفر-صفر.

أضاف ريددينغ من الدرجة الأولى فصلاً آخر إلى كابوس مضيفه ليفربول، بعدما أطاح به من الدور الثالث في مسابقة كأس انكلترا لكرة القدم، بالفوز عليه 2-1 بعد التمديد، أمس الأول على ملعب «انفيلد» في مباراة مُعادة.

وكان ليفربول الذي يعاني الأمرين في الدوري المحلي، إذ يحتل المركز السابع والذي ودع مسابقة دوري أبطال أوروبا وكأس رابطة الأندية المحلية، اكتفى بالتعادل 1-1 في المباراة الأولى على أرض ريددينغ، ما أجبره على مواجهته مجدداً وهو كان في طريقه إلى حسم تأهله بفضل هدية من ريان بيرتراند الذي وضع «الحمراء» في المقدمة عن طريق الخطأ في مرمي فريقه (45).

إشبيلية يقصي البرشا من كأس الملك

بعدما تعادل معه صفر-صفر وذلك لفوزه ذهاباً 2-3، بينما تخطف اوساسونا عقبة ضيفه هيركوليس من الدرجة الثانية بالفوز عليه بهدفين للأيراني مسعود شجاعى (48).

وكان هيركوليس فاز ذهاباً 2-1، فحصل اوساسونا على بطاقة التاهل بفضل الهدف الذي سجله خارج ملعبه. كما تأهل خيتافي لربع النهائي بفوزه الساحق على ملقة بخمسة أهداف لسولدادو (15 و49) ورافا (30) وبيرو ليون (53) وباريجو (79)، مقابل هدف لخوانمي (63). وكان ملقة فاز ذهاباً 2-1.

(أ ف ب)

فقد برشلونة لقبه بطلاً لكأس إسبانيا في كرة القدم، رغم فوزه على اشبيلية-1صفر في أيام ثمن النهائي، وعاد ديورتيفو لا كورونيا من بعيد وحول تخلفه أمام ضيفه فالنسيا بهدفين نظيفين إلى تعادل 2-2، ليخطف منه

بطاقة التاهل للدور ربع النهائي، في المباراة الأولى، سجل تشابي هدف الفوز لبرشلونة في الدقيقة 64، لكنه لم يكن كافياً لأن الفريق الكاتالوني كان سقط ذهاباً 2-1.

وفي الثانية، بدأ ان فالنسيا في طريقة إلى تعويض خسارته مباراة الذهاب على ملعبه 2-1، بعدما تقدم بهدفين سجلهما الصربي نيكولا زيغيتش والدقيقتين 11 و29، لكن ديورتيفو انتفض في الشوط الثاني وقلص الفارق بفضل هدف للبرازيلي لويس فيليببي سجله في الدقيقة 50، قبل أن يدرك خوان رودريغيز التعادل في الدقيقة 72، مانحاً فريقه بطاقة العبور إلى ربع النهائي ليحقق سبيلتا ديفغو من الدرجة الثانية، الذي كان الثلاثاء أول المتاهلين بفوزه على مضيفه فياريال-1صفر بعد ان تعادلاً ذهاباً 1-1.

ووضع راسينغ سانتاندر حداً للمغامرة ضيفه الكوروكون من الدرجة الثالثة،



الجريدة

رئيس التحرير خالد هلال المطيري

آخر كلام



محمد الوشبي
alwashi7@aljarida.com

حلق الشوارب

والله العظيم إن وزير الإعلام والنقط، الشيخ أحمد العبد الله، غلبان غلب البنامي الحجاج، حتى ولو بدت هدمه قشبية مهذمة مرتبة. والله العظيم، ثانية، إن الكثيرين متأكدون من عدم قدرته على اتخاذ إجراءات ضد وسائل الإعلام المخالفة. معلش يعني، كل واحد يلزم حدوده، فبعض أصحاب وسائل الإعلام يصعدون إلى الأدوار العليا بالأصصير، بينما هو يصعد بالدرج، والناس مقامات.

الرجل أراد منصباً وبشئاً، فعرضوا عليه وزارة الشؤون، فضرب على فخذيه: «مابي مابي مابي، أبي العسل، أبي وزارة النقط». فاعطوه العسل ودسوا له السم، ووزارة الإعلام هذه هي كل الحكاية.

وعندما كنا في جمع الأندلس، كانت الكلمة الأكثر دوراناً بيننا هي «مقوبة» أي أن تجمع الحكومة مُحكمة، والحكاية ليست مجرد خروج الجويل على الشاشة وشتم القبائل، ووضع فواصل من أصوات الأغنام والريابة في استهزاء سافر القبائل وبينتهم، والتجج بعد ذلك بالحدث عن ازدواجية الجنسية. لا أبداً، الهدف الذي لا يعلمه الجويل ولا الشيخ أحمد العبد الله، لأنه أكبر منهما بكثير، هو العبث بالحريات من أجل قمعها لاحقاً وحلق الشوارب بخطوة أولى، تمهيداً لخفق الدستور. لذا كانت لوحاتنا وبافلاتنا التي رفعتها في التجمع الثاني، تجمع العقيلة، تغلغل وبالصوت العريض أن «ستورنا... سورنا».

والحديث عن أن قوانين النشر والمرئي والمسموع الحالية كافية لتقويم أي عوجاج، وأن العاقر يبحث دائماً عن ميراث وميراثات، كما كان يفعل العلق السعودي عندما كان منتخبنا يهزم منتخبهم بالثلاثة والأربعة: «الهواء ضدنا والجمهور ضدنا والحكم ضدنا»، أقول إن الحديث عن هذا الأمر ضعية للوقت. وأحمد العبد الله أضعف من أن يفود وزارة واحدة فما بالك بوزارتين. وكلنا لاحظنا كيف امتلش بلشة الألبشيين في وزارة الإعلام، وقرر منع البرامج السياسية، على اعتبار أنها «باب يأتي منه الريح»، ونسي أن وزارة الإعلام تعيش في العراء العاري، لا سقف لها ولا حيطان. وهو بمنعه البرامج السياسية كمن وضع باباً في الصحراء، وضاعت حسبته، واليوم ذلك تريد الحكومة إقناعنا أن العبد الله يرسم الخطط ويشرف على تنفيذها. خير إن شاء الله.

والمضحك أن الصحف المتباكية اليوم على الحريات، هي ذات الصحف التي تمنع إقف الرئيس، رئيس الحكومة ورئيس البرلمان، خوفاً وطعناً، لكنها للأمانة توفر للكاتيب الحبر والقرطاس والقلم وشاي سيلان لنقد الرئيس أحمد السعدون، تقريباً للرئيسيين وتزلفاً.

وما يحدث اليوم أشبه بحلالة شوارب جماعية بـ «موس» واحدة، وإركاوع على الركبتيين المجردتين. وفي أمك خير، أو في خالته، انتقدتهما. والمطلوب أن نتحول كلنا إلى مارادونا، نحاور ونناور في متر مربع واحد، بعدما ضاعت المساحة وضائق القضاء. والبعض سلم شاره للموس طواعية، والبعض الثاني اقتيد عنوة، والبعض الثالث عطف شليله، ووضع كفه على شاره، واطلق ساقه للعصاة.

وبعد إقرار القانون الجديد، لن نستطيع الكتابة حتى عن رئيس قسم بالوكالة، بع عنك رئيس الحكومة. لذا سأتفق مع الفراء على رموز وإشارات اللزوار، فإذا عزمت بعيني اليسرى فالمقصود وزير الخارجية، وإذا علنت شقلبة فالمقصود وزير الداخلية، وهكذا، إلى أن يتراجع ترتيبنا في الحرية الصحافية إلى حيث الذفء، بجانب الشفقة كوبا.

وبمناسبة شهر ذي القعدة المبارك، أستاذتكم وإدارة التحرير للراحة أياما مستودات، جاو.



بلغة شف

أولويات ضائعة...

انشغال الناس بالتجاذبات السياسية ابغهم كثيراً عن أولويات ضرورية يحتاج إليها المجتمع، وأنساهم مدى أهميتها، وأصبح كل ما هو غير سياسي أو بعيد عن الشأن البرلماني أمراً ثانوياً ليس له أهمية

ترقى إلى ذات الأهمية التي يحظى بها أي استجواب أو سجلان نيابي. وعلى سبيل المثال هناك شبه إجماع على أن مستوى التعليم أصبح متدنياً، ومخرجاته ضعيفة إذا ما قارناه بسبعينيات وسبعينيات القرن الماضي، لكن هذا الإجماع لا يعكس اتفاقاً على أهمية الأمر وضرورة أن يكون على رأس سلم الأولويات والاهتمامات.

تدني المناهج ينعكس مباشرة على مستويات الطلاب والطالبات، وضعف التنشئة التعليمية الصحيحة يُخرج جيلاً لن يكون بمستوى التحديات والتطورات التي يشهدها العصر... ففخيلوا أن منهج الرياضيات في إحدى المراحل التعليمية يلزم الطلبة بحفظ الأشهر الجرجرية، وتخيّلوا أن مناهج التاريخ لا تدرس إلا تاريخ الدولة الإسلامية، وليس مهمّاً أن يعرف الطالب تاريخ باقي دول العالم، وتصوروا أن الفقه السلفي هو الأصل في بعض المناهج الدينية.

إن النرج بالدين في العملية التعليمية سلاح ذو حدين كلاهما فتاك،

وهو على حساب المعارف العامة من جهة، كما أنه تنشئة غير مباشرة ومباشرة للتطرف والمغالاة في الدين من جهة أخرى.

يعرف الكل هذه الحقائق وأكثر منها، لكن لا أحد يريد أن يعلق الجرس ويطلق صافرة الإنذار، فالمستوى يتدنى لأن التعليم يتراجع... لا أحد قادر على أن يقول إنتهوا فهذا مصير أبنائكم وبناتكم، ولا تأخذكم سجلات السياسة بعيداً عن أولوياتكم.

نحن في حاجة إلى مؤتمر وطني شامل يراجع العملية التعليمية برمته ويعيد تقييمها... نحن في حاجة إلى ثورة تعليمية تحقق نقلة نوعية حتى لو كانت قادرة على إعادة بنا إلى مستويات الستينيات والسبعينيات!

لو كان الأمر استحواباً لانشغلت به الأمة، من رجالات الدولة إلى الساسة والكتّاب والكتاتيب والطلاب والطالبات... فإلى من نشكو حالنا، ولسان حالنا يقول "اسمعت لو ناديت حياً!"

ملقوف

«دوّار الشمس» مصدر للغذاء والوقود

قال علماء في كندا إن تحديد التركيبة الجينية لدوار الشمس قد يساعد على تطوير أنواع يمكن أن تستخدم في الغذاء والوقود.

وقال المسؤول عن الدراسة لورن ريسبيرغ من جامعة «بريتش كولومبيا» في فانكوفر الكندية إنه ما إن يتم اكتشاف تركيبة دوار الشمس الجينية، حتى يمكن تطوير أنواع قادرة على النمو فيزيدي ارتفاعها على 5 أمتار وقطرها 10 سنمترات، وتكون نوعية بذورها عالية الجودة.

يشار إلى أن هذا المشروع ينفذ بالاشتراك بين شركة جنجوم كندا ووزارتي الطاقة والزراعة في أميركا ومعهد الأبحاث الزراعية في فرنسا، والهدف منه التوصل إلى مجموعة العوامل الوراثية لدوار الشمس خلال 4 سنوات.

يذكر أن دوار الشمس ينتمي إلى فصيلة ثباتات

وقال: «كنت مرتبكاً ومتوتراً بعض الشيء، وفكرت أنه سيظهر سلاحاً، وأتساءل إن كان الأمر جدياً أو مجرد مزاح». وقالت ماري ويت المحققة في شرطة بورتلاند إن ديكر (46 سنة) بقي بالفعل خارج المتجر بانتظار عناصر الشرطة الذين وصلوا خلال دقائق. وأكدت ويت أن الرجل لم يكن يحمل سلاحاً، ولم يقدم أساساً على سرقة أي شيء، ولذا لن توجه إليه أية تهمة بالسرقة.

وذكرت المحطة أن الرجل أوقف واقتيد إلى السجن، ولكن تهمة هي التقدم ببلاغ كاذب وليس السرقة.

(بورتلاند - يو بي أي)

قال أحد الموظفين في متجر «فيدبكي كينكو» بمدينة بورتلاند الأميركية إن رجلاً أقبل عليه، وسلمه ورقة يفيس فيها أنه يعمل على سرقة المتجر، لكنه سينتظر حضور الشرطة لتوقيفه.

وقال الموظف بول رونى لمحطة «كاي بي تي في» الأميركية إن المتهم، الذي عرف اسمه وهو توماس ديكر، دخل إلى المتجر وأعطاه الورقة الذي كتب فيها «هذه عملية سرقة، وسانتظر الشرطة في الخارج أنا أسف».

وأكد رونى أنه شعر بالذهول عندما نظر إليه واكتفى بالقول «حسناً».

لص ينتظر... الشرطة

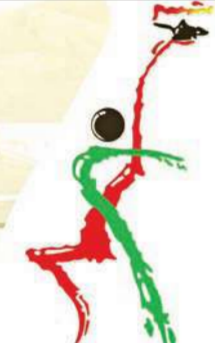
مهرجان القرين الثقافي الـ 16 اليوم

الفعالية: حفل فرقة

بن حسين للفنون الشعبية

الوقت: الساعة مساءً

المكان: سوق شرق



برامج التلفزيون والخدمات على www.aljarida.com

وفيات

لطيفة محمد حسن
ارملة حسن محمود الحسن
84 عاماً، شُيعت، رجال: اليرموك، ق4، ش3، ج7، م328، نساء: كيفان، ق7، ش71، م112، ت: 24814799 - 25328416

دلال صالح حواس العازمي
زوجة عبدالله محمد حواس العازمي
65 عاماً، شُيعت، جنوب السرة، الشهداء، ق4، ش415، م42، ت: 99490060

زينب صالح عنبر
ارملة نصيب سرور عبدالله الفرخان
76 عاماً، شُيعت، العمرية، ق1، الشارع الأول، م6، ت: 94999949 - 97212345

حبي براك القعمر العازمي
76 عاماً، يُشيع اليوم بعد صلاة الجمعة في مقبرة صباحان، الرجال: الصباحية، ق2، ش2، م647، نساء: جابر العلي، ق3، ش13، م46، ت: 99732945 - 99034519

مواعيد الصلاة

05.20	الفجر
06.44	الشروق
11.57	الظهر
02.52	العصر
05.11	المغرب
06.33	العشاء

الطقس والبحر

العظمى	18
الصحرى	07
اعلى مد	01.23 ظهراً
11.25 مساءً	
ادنى جزر	06.57 صباحاً
06.16 مساءً	

الإعلانات:

شركة أديدا للتسويق والإعلان ذ.م.م.

تلفون: 1822281 - فاكس: 22447555

E-mail: adbooking@idea.com.kw

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع

الصالحية - شارع فهد السالم - مبنى إسامة

تلفون: 22257036 / 22257037 / 22257038 - فاكس: 22257035 - ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت

شكاوى التوزيع والاشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

المقالات المنشورة

في الجريدة، تعبر

عن آراء أصحابها

لا عن رأي الجريدة.

التوزيع:

شركة المجموعة التسويقية

للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ.م.م.

تلفون: 24919620 - فاكس: 24839487

الجريدة

www.aljarida.com

يومية سياسية مستقلة