



داخل العدد
توابل
مصطفى أحمد
الصوت
الذي لا يشيخ

الجمعة 14 ديسمبر 2007 م
5 ذو الحجة 1428 هـ
العدد 168 - السنة الأولى
40 صفحة
السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

محليات



02

«حقوق الإنسان» الكويتية
تحتفل بمرور 59 عاماً على إقرار
«الإعلان العالمي»

قضية

07-06



الرقابة البرلمانية على الإنفاق
العسكري في الكويت (2/1)

اقتصاد



13

السوق يقفل كاسباً 23 نقطة
والقيمة ترتفع بنسبة 60%

خاص بـ الجريدة

17



THE WALL STREET JOURNAL
جدور أزمة الرهن العقاري

رياضة



22

سيدورف يقود ميلان إلى نهائي
أندية العالم

«الإعلام» تضع ضوابط لتغطيات الحملة الانتخابية لمجلس الأمة والبلدي

صباح الخالد يعتمد لائحة «المرئي والمسموع» قبل العيد

خالد الدوسري

علمت «الجريدة» أن وزير الإعلام الشيخ صباح الخالد سيصدر عقب اجازة عيد الاضحى قرارات، يحدد فيها الية تغطية القنوات التلفزيونية والمحطات الإذاعية للحملة الانتخابية لمجلس الأمة والبلدي، وذلك بهدف ضمان عدم تأثير هذه المحطات في إرادة الناخب، من خلال بث إحصاءات وتقارير اعلامية موجهة لمصلحة طرف من الأطراف المتنافسة في الانتخابات. وكشفت مصادر مطلعة أن هذه القرارات تأتي متوافقة مع المادة 20 من قانون الإعلام المرئي والمسموع بشأن وضع ضوابط خاصة لتغطية انتخابات مجلس الأمة والبلدي، موضحة أن الوزارة ستسمح للقنوات التلفزيونية والمحطات الإذاعية التي تخضع لقانون الإعلام

«المحاسبة» يكتشف خلافاً في النظام المالي الحكومي

اقترح استبداله بنظام محاسبي موحد لكل الوزارات

فاطمة دشتي

اكتشف ديوان المحاسبة خلافاً في النظم المالية والمحاسبية في مؤسسات الدولة ووزاراتها، وظهر ذلك جلياً بعد أن أجرى المسؤولون في الديوان مسحا كاملاً على هذه النظم. وقالت مصادر مطلعة لـ«الجريدة» إن الديوان خاطب مجلس الوزراء في هذا الشأن، واقترح عليه



رئيس الوزراء
الإلباني امس
خلال لقائه للرئيس
(كونا)

مجلس إدارة «التسليف» يطلب إحالة مدير البنك إلى نيابة الأموال العامة

تفاعلاً مع تقرير ديوان المحاسبة الذي نشرته الجريدة

عبدالله العتيبي

إهدارا للمال العام، وتكشف عن سوء إدارة المدير العام للبنك، الأمر الذي أدى إلى تردي أوضاع البنك في ظل إدارته الحالية، وما أدى إليه ذلك من عدم أداء البنك لدوره المنوط به وفقاً لقانون إنشائه. كما علمت «الجريدة» أن أعضاء مجلس الإدارة وجهوا كتاباً إلى وزير الدولة لشؤون الإسكان وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة والشرف على بنك التسليف والإدخار عبدالواحد العوضي، قالوا فيه أنه «حراً من مجلس إدارة البنك على المال العام وعدم المساس به أو إهداره بأي وجه من الوجوه، وإعمالاً للقانون رقم 1 لسنة 02

علمت «الجريدة» أن مجلس إدارة بنك التسليف والإدخار دعا إلى تفعيل قانون حماية الأموال العامة بحق المدير العام للبنك محمد النومس واتخاذ الإجراءات اللازمة لحماية المال العام، حيال التجاوزات التي وردت في تقرير ديوان المحاسبة الذي نشرته «الجريدة» أمس الأول، وتضمن 21 ملاحظة فيها مخالفات وتجاوزات مالية وخلافات إدارية وملايين الدنانير من دون تحصيل. جاء ذلك في بيان موقع من رئيس مجلس الإدارة فيصل العريب وسبعة أعضاء بينهم أمين عام «جسام» الملاحظات التي وردت في تقرير ديوان المحاسبة تُشكل

رئيس الوزراء: العلاقات بين ألبانيا والكويت تاريخية

سموه يسلم رسالة خطية من الأمير الى الرئيس الألباني

اجتمع سمو رئيس مجلس الوزراء امس مع الرئيس الألباني البروفيسور الدكتور بامير توبي في القصر الرئاسي بجمهورية ألبانيا. وقد سلم سموه إلى الرئيس الدكتور بامير توبي رسالة خطية من سمو أمير البلاد تناولت تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين في شتى المجالات. كما جرى خلال اللقاء الذي حضره أعضاء الوفد

الصقر يشيد بدعم القاهرة للبرلمان العربي



تخليف مستقبلاً الصقر في القاهرة
امس

القاهرة - الجريدة

أشاد رئيس البرلمان العربي الانتقالي محمد جاسم الصقر امس بالدعم المصري للبرلمان العربي الانتقالي، مؤكداً حرص البرلمان على التنسيق الدائم ودفع المشاورات بين جميع الدول العربية الأعضاء في البرلمان، وفي مقدمتها مصر لاسيما أن البرلمان يعكف حالياً على وضع دستوره الدائم. وقال الصقر عقب لقائه رئيس الوزراء المصري الدكتور أحمد نظيف «إن هذه المرحلة تقتضي الاسترشاد بآراء الدول العربية لوضع اللجنة الأولى للدستور الدائم للبرلمان»، والتقى الصقر أيضاً رئيس البرلمان المصري فتحي سرور.

18

الصبيح اعتذرت ووعدت بمحاسبة المقصرين في حادثة «ابتدائية العارضية»

«التعليمية» اعتبرت اعتذار الوزيرة عن بيان «التربية» نتيجة جيدة

فهد التركي وعيد الرمزيان وبشار الصايغ وجاسم القاسم

«عندما أصدرنا البيان كنا صادقين في ضوء المعلومات المتوافرة لدينا التي وصلت بعد تحقيقات أجزتها الوزارة، لكن المعلومات تغيرت مساء بعدما استمرت وزارة الداخلية في تحقيقاتها، ونجحت في الحصول على اعترافات العمال»، مؤكدة أن «التربية» لا تقبل هذا الشيء، وستصدر بياناً آخر بعد انتهاء تحقيقات «الداخلية»، مشددة على أنها ستستخذ إجراءات عقابية بحق المقصرين. وفي وقت لاحق من مساء امس، أصدرت الصبيح بياناً أكدت فيه أن الحادثة كانت شاذة، وأنها ستضع ضوابط جديدة لاستخدام عمال النظافة وحراس المدارس، خصوصاً في ما يتعلق بعمر العامل.

02

أشادت اللجنة التعليمية البرلمانية امس باعتذار وزيرة التربية والتعليم العالي ثورية الصبيح عن البيان، الذي أصدرته الوزارة بشأن حادثة الاعتداء على طلاب في مدرسة بمنطقة العارضية، معتبرة «الاعتذار نتيجة جيدة». في وقت أكدت الصبيح أن التحقيق الذي أجرته التربية لم يثبت الواقعة حتى الساعة الثالثة من بعد ظهر أمس الأول، بينما أختبثت تحقيقات وزارة الداخلية مساءً. وقالت الصبيح، في تصريح للصحافيين عقب اجتماع اللجنة التعليمية

تنسيق بين «حماس» وطهران بهدف التصعيد في العمق الاسرائيلي

عامر الحنتولي

قال قيادي كبير في حركة «حماس» لـ«الجريدة» أن خالد مشعل رئيس المكتب السياسي للحركة التقى مسؤول استخبارات إيرانياً رفيعاً رافق الرئيس أحمدني نجاد إلى العاصمة القطرية للمشاركة في قمة قادة دول مجلس التعاون الخليجي مطلع الاسبوع الماضي، وبحثا في سبل الرد على مخططات الحكومة الإسرائيلية بشأن هجوم عسكري شامل على قطاع غزة يستهدف سلطة حركة حماس التي تسيطر على القطاع منذ يونيو الماضي. ويجسب المسؤول الذي

02

«البتروكيماويات» الكويتية شريكاً مع «داو» في أكبر مصنع للبتروكيماويات في أميركا

أعلنت شركة صناعة البتروكيماويات الكويتية أمس عقد شراكة مع «داو كيميكال» الأميركية في أكبر مصنع للبتروكيماويات في الولايات المتحدة، على أن تساهم الشركة الكويتية بمبلغ 9.5 مليارات دولار في هذا المشروع الذي سيشتمل على إنتاج البولي إيثيلين والبولي بروبيلين والبولي كربونات البلاستيك. وأوضح نائب

تمتلك 50%

من المشروع

بمساهمة قيمتها

9.5 مليارات دولار

02

توتر بين دمشق وطهران على خلفية زيارة المعلم إلى عمان

عامر الحنتولي

علمت «الجريدة» أن السبب الحقيقي وراء إلغاء زيارة نائب الرئيس الإيراني بروين داوودي إلى دمشق، التي كانت مقررة أمس هو جو «عدم الثقة» الذي بدأ يسود العلاقات السورية-الإيرانية، وذلك رغم تأكيد الرئيس السوري بشار الأسد في دمشق أمس خلال تدشين مشروعات صناعية مشتركة بين القطاع الخاص في إيران وسورية، في ظل غياب لافت لأي تمثيل إيراني رفيع، أن العلاقة مع إيران ثابتة على التعاون والتنسيق

02

تكليف عون التفاوض باسم المعارضة مناورة ترمي كرة التعطيل إلى «14 آذار»

بيروت - نوفل صو

رأى المراقبون في ما أعلنه النائب ميشال عون عن تكليفه التفاوض باسم المعارضة (قوى 8 آذار) مع الأكثرية (قوى 14 آذار) لإنجاز اتفاق سياسي يضمن انتخاب رئيس جديد للجمهورية ويحدد الأسس الحكومية والإدارية للمرحلة المقبلة، مناورة سياسية جديدة تهدف إلى إعادة رمي الكرة في ملعب الأكثرية بعدما نجحت الأخيرة عبر ترشيحها قائد الجيش العماد ميشال سليمان في قلب الطاولة وإعادة خلط أوراق اللعبة. ويعتقد مرجع قيادي بارز في الأكثرية أن المعارضة اللبنانية ومن ورائها سورية وإيران تسعى إلى فك الطوق المحلي والإقليمي الذي نجحت الأكثرية في فرضه عليها عبر ترشيحها سليمان، بعدما توقف مسار انتخاب قائد الجيش عند حدود الشروط التي تضعها قوى 8 آذار لتبرير رفضها تعديل الدستور. ويحدد المرجح أهداف التعديل في المرجعية التفاوضية

02

رئيس صحة الأنبار يرشح نفسه نائباً للملكي

إيمان حسين

كشف مصدر في مجلس صحة أنقاذ الأنبار امس أن رئيس مجلس الصحة الشيخ حميد الهاميس تقدم بترشيح نفسه شخصياً لشغل منصب نائب رئيس الوزراء بدلاً من سلام الزويبي على خلفية انسحاب جبهة التوافق من الحكومة. وقال المصدر لـ«الجريدة» أن «رئيس الوزراء أبدي موافقة مبدئية على خمسة مرشحين من أصل 16 مرشحاً تقدم الهاميس باسمائهم لرئاسة الوزراء لشغل بعض الوزارات في مشروع

02



نظمت الجمعية الكويتية لحقوق

الإنسان احتفالاً في مقر جمعية

الخريجين بمناسبة إقرار الإعلان

العالمي لحقوق الإنسان، وتحدث

في الحفل كل من جاسم القطامي

وعلى البغلي ود. سليمان العسكري،

وشهد الحفل عرض أوبريت

وطني مؤثر وشيق.

افتحت الجمعية الكويتية لحقوق الإنسان بمرور 59 عاماً على إقرار الإعلان العالمي لحقوق الإنسان في جمعية الخريجين الكويتية، وتوج الحفل بتكريم أحد فرسان «حقوق الإنسان» وأبرز أعمدة نشاطها في الكويت الفقيه عبدالعالي ناصر عبدالعالي. وقال رئيس الجمعية الكويتية لحقوق الإنسان جاسم القطامي في كلمته، التي القاها نيابة عنه أمين سر الجمعية عبدالمحسن مظفر في الحفل الذي أقيم في جمعية الخريجين الكويتية أمس الأول: «فقدت عالمي المستوى الشخصي إنساناً عزيزاً وأخاً وفياً ومناضلاً صلباً، هو المغفور له عبدالعالي الذي انتقل إلى جوار ربه في يوليو الماضي، عمل بكل جهد وإخلاص وتفان في خدمة قضايا حقوق الإنسان، وتحمل العبء الأكبر في نشاط الجمعية في الفترات الصعبة، التي واكبت عمل الجمعية في مراحل ما قبل الإشهار والصعوبات التي كانت تقابلها على كل المستويات». وأضاف أن الفقيه ادى دوراً بارزاً في متابعة أوضاع حقوق الإنسان في منطقة الخليج العربي، «وكان دائم التواصل مع أشقائه في المنطقة من أجل الدفاع عن حقوق الإنسان، كما أن انتخابه بمنصب نائب الرئيس حمله أعباء مضاعفة، واستطاع مع إخوانه أعضاء مجلس الإدارة التعاون بكل الوفاء والإخلاص حتى استطاعت الجمعية الحصول على الإشهار،

02 الجريدة

العدد 168 / الجمعة 14 ديسمبر 2007 م / 5 ذو الحجة 1428هـ

«حقوق الإنسان» الكويتية تحتفل بمرور 59 عاماً على إقرار «الإعلان العالمي»

تكريم وتأيين الراحل عبدالعالي ناصر عبدالعالي

فارس حسين

وكانت له جهود كبيرة في هذا الأمر»، مشيراً إلى أنه لا يمكن أن ينسى أبناء الكويت الدور الكبير والتضحيات الهائلة التي قدمها المناضل القومي البارز عبدالعالي ناصر في نشاط حركة القوميين العرب ليس في الكويت فقط، ولكن في منطقة الخليج العربي».

من جانبه، قال د.سليمان العسكري أنه «من أشد الأصدقاء قساوة على النفس أن يطلب أحد من أحد أن يقف لينعى صديقه ورفيق حياته، لم أبق على الرفض، لذا اجدني أقف امامكم الليلة لأقول كلاماً ليس بنعي أو تأييد، فما في القلب الموجوع لفرقه بعضي القلم تسطيره وشرحه وفهمه، فقد تشاركنا في السكن والمائل والدراسة والمعرفة والفكر السياسي، سرنا معا صعودا وهبوطا، أكلنا الحلو والمر معا... حتى ونحن نقاسي أهوال السجون والتعذيب بكل أشكاله والوانه التي تخطر وما لا يخطر على البال، لم تكن تفكر لحظة في أنفسنا، نتلقى التعذيب معا في غرفة تعذيب واحدة، تسيل دماؤنا، وتضمر بطوننا من الجوع، وتنهش جلودنا جحافل القمل في غرف السجن، ننظر إلى بعضنا من خلال أكوام الأجساد المرصوفة حولنا في الرئزاة، ونندسم بعضنا لبعض، زهوا وفخرا باننا لا نزال أحياء، بعد كل موجة تعذيب ليلى، مضيفا انها «مسيرة طويلة مشيناها معا، ولا اظنكم تأخذون شهادتي بعبدالعالي إلا على أنها شهادة

مجروحة، لأنها صادرة من صديق ورفيق درب واخ». أما نائب رئيس الجمعية الكويتية لحقوق الإنسان على البغلي فقال «هدفنا من عملنا أن تكون هذه الشعارات والمبادئ واقعا ملموسا يتمتع به الجميع من دون منة ولا فضل، هدفنا أن يلغى القانون او القرارات التي تتعارض مع هذه المبادئ وما أكرهها في هذا الجزء من العالم، هدفنا أن يعاقب كل من

«رئيس صحوة الأتبار...»

التعديل الوزاري المرتقب». وأضاف ان «المرشحين الذين طرحت أسماؤهم يحظون بموافقة الماكي بالإضافة الى تأييد الشارع العراقي، وهم من ذوي الأختصاص ولديهم امكانات كبيرة (تصلح) في حلحلة الأمور بما يخدم مصلحة البلاد». مشيراً الى ان «إعلان الحكومة موافقتها على الترشيحات سيتم خلال ايام بعدما تأكد للجميع عدم رغبة التوافق في العودة الى الحكومة».

ان يسلب حقاً و امتيازاً من أحد، لكنه استحقاق لـ «الصحوة»، وهذا ينبغي ما يردده بعض المسؤولين في «التوافق»، من ان مجلس الصحوة يحاول ان ينتهز فرصة الخلاف مع الحكومة لشغل العناصب الوزارية العائدة لها»، موضحاً ان «هناك حقايب وزارية شاعرة كثيرة بعضها يعود للتيار الصدري وبعضها للقائمة العراقية الوطنية الى جانب «التوافق»، ولا يعني ترشيح الصحوة بالضرورة اننا سنشغل وزارات «التوافق»، وأضاف ان «قرار تعيين الوزراء وعزلهم يعود لرئيس الوزراء ضمن صلاحياته الدستورية والقانونية».

«تكليف عون التفاوض...»

للمعارضة بالتالي:
1 - محاولة رمي الشقاق بين قوى 14 آذار عبر «حشرها في زواية» اختيار الشخصية التي ستتولى التفاوض باسم الأتكية مع العمد عون، تحت ضغط الحذر الملحوظ في العلاقة بين بعض فرقائها نتيجة للتباينات التي ظهرت بشأن قرار ترشيح سلمان.
2 - إعادة إظهار المشكلة التي تحول دون انتخاب رئيس جديد، في حال تكليف الأتكية قيادات مسيحية من بينها لمحاورة عون، كمشكلة مسيحية- مسيحية مسؤولاً عن الضغطين الفرنسي والعربي على سورية وإيران لدفعهما الى الإلزام بما تعهدتا به من تسهيل انتخاب رئيس جديد وعدم العرقلة، علماً ان محاولة مماثلة جرت لتعطيل المبادرة الفرنسية التي قامت على اساس اختيار أحد الأسماء التي تضمنتها لألحة البطريك صفير.

3- تعويم العمد عون مسيحياً في حال تكليف شخصية اسلامية بالتفاوض معه، علماً ان شروط عون شبه مستحيلة التحقيق، ما سيسمح له بتصوير نفسه مدافعاً عن حقوق المسيحيين، على نحو يُرحج مسيحية الأتكية ويظهرهم «قابليين» بعدم التنازل الذي يتمسك به مسلمو الأتكية.
4 - الإمعان في إحراق ورقة ترشيح العمد سليمان عبر الدخول في دورة تفاوضية جديدة بشكل يستنزف صورته وهيبته المؤسسة العسكرية، ويظهره معزولاً وعاجزاً عن رسم مسار المرحلة السياسية المقبلة.
5 - إظهار الأتكية، في حال رفض التفاوض مع عون، على أنها من يرفض الحوار، بحيث تستبدل المعارضة «الفيتو» على الحكومة لتبرير عدم السير بالتعديل، بالفيتو الذي قد تضعه الأتكية على عون للتوصل الى ما يضمن هذا التعديل.
لذا ترى مراجع قيادية في 14 آذار أن الهدف الاساسي

«الخريجين» ترفض الإساءات إلى أعضاء هيئة التدريس

«الخريجين» ترفض الإساءات إلى أعضاء هيئة التدريس

رفضت جمعية الخريجين أي مس بأعضاء هيئة التدريس في جامعة الكويت والتعليم التطبيقي، مطالبة الإدارة الجامعية باتخاذ موقف سريع من هذه الإساءات والرد عليها بشكل صارم ومتابعة المعندين بتلك الإساءات قضائيا إن استدعى الأمر ذلك، مؤكدة ان هذه الإساءة ليست الا جزءاً من حملة تستهدف فرض رؤى معينة على الجامعة والمجتمع الكويتي عبر تضخيم بعض السلوكيات الاخلاقية الفردية غير السوية التي قد تحصل في أي مكان، كما نرى ان هذه الحملة المخططة لن تتوقف عند هذا الحد بل هي مسلسل مستمر بدأ بالتشكيك في اخلاقيات طلبة الكويت، مروراً بالتدخل في ما يتم تدريسه من مقررات، واخيراً الإيحاء غير السليم بانتشار الإيحاء غير الاخلاقية بين اساتذة الجامعة، وصولاً الى فرض الرؤية الخاصة باصحاب هذه الحملة على المجتمع الكويتي بأكمله».

استغربت جمعية الخريجين الاتهامات الاخلاقية التي وجهت الى كل أعضاء هيئة التدريس بجامعة الكويت والتعليم التطبيقي التي جاءت في برامج فضائية «الرائ» الكويتية. وقالت الجمعية في بيان أصدرته في هذا الصدد ان الجمعية تابعت هذه الإساءات باهتمام وحرص شديدين، مشيرة الى ان تلك الإساءات «جاءت بصورة عممت بعض المشاكل الفردية التي تطرق لها البرنامج بصورة معادية للواقع داخل اسوار الجامعة، مما اعطى انطباعاً خاطئاً عند المشاهد عن اخلاقيات النخبة الفاضلة من الاساتذة، وتأتي على لسان شخصية دينية يفترض فيها تحري الحقائق قبل ميس اعراض الناس وسمعتهم بهذه الطريقة المهينة وعلى قناة فضائية».

واضافت «اننا في جعجة الخريجين، التي تمثل اغلب الاساتذة الافاضل الاعضاء أعضاء هيئة التدريس والمؤسسات الأكاديمية ونطالب من يدعي وجود ممارسات مشينة بأن يتقدم بأدلته الى الجهات المعنية للتحقيق فيها ومحاسبة المدانين في اطار القانون فدايئة على من ادعى»، بدلا من التشهير بجميع أعضاء هيئة التدريس».

وفيات

- محمد احمد عبد الله الماجد** 88 عاماً، شيع، الرجال؛ الروضة، 3، ش أبوحيان التوحدي، ج 34، ت: 18، ت: 6649924، 9746150، النساء: الجارية، 7، ش 101، م: 532، ت: 5317892
- موضي عبد الهادي الصقران** 82 عاماً، شيعت، الرجال؛ الروضة، 4، ش 43، ت: 2543617، النساء: الفحاء، 9، م: 97، م6ت: 2542095

- بشار علي يعقوب العلي** 33 عاماً، شيع، الرجال؛ قرطبة، 4، ش 1، ج 12، م: 3، ت: 5329890، 15079746150، النساء: الجبراء، 6، ش 613، م: 26، ت: 5241990
- عبد الرحيم حسين إبراهيم الانصاري** 84 عاماً، شيع، الرجال؛ اليرموك، 3، الشارع الثالث، 24، ت: 9072277، النساء: الروضة، 5، ش 52، م: 11، ت: 2573534

- مزنة إبراهيم عثمان الفايز** 82 عاماً، شيعت، صباح السالم، 4، ش 8، م: 13، ت: 9071522، 6051666
- عبد الله سعدون سوارج الرشيدى** 64 عاماً، شيع، الفردوس، 4، ش 1، ج 3، م: 5، ت: 9527395، 7833399
- محمود حسين عبد الرحمن العسوسى** 77 عاماً، شيع، الرجال؛ شارع الخليج العربي، ديوان العسوسى، ت: 9688288، 9666059، النساء: العديلية، 3، ش عيسى العسوسى، ج 33، م: 27، ت: 2510859
- عادي غازي هادي** 81 عاماً، شيع، القبوران، 2، ش 21، م: 34، ت: 9446028، 6634883

- أمينة مصطفى محمد الربيعي** زوجة أيوب أحمد محمد ملك الكندري، 67 عاماً، تشيع اليوم بعد صلاة العصر بمقبرة صحبان، الرجال؛ الشعب، ديوان الكندرية، ت: 9639693، النساء: بيان، 8، ش 1، ج 3، م: 15
- مجل منصور زايد العازمي** 62 عاماً، شيع، المنقف، 3، ش 3، م: 255، ت: 955306، 9581352
- الحميرة منفرح حمد العازمي** زوجة سالم طحيش صلفج العازمي، 68 عاماً، تشيع اليوم بعد صلاة العصر بمقبرة صحبان، صباح السالم، 13، الشارع الأول، ج 5، م: 2، ت: 9333232، 7008002
- سمير دغيمان الهيب العوداني** 54 عاماً، تشيع اليوم بعد صلاة العصر، الرجال؛ العبيدية، ديوان العداوين، ت: 4888133، النساء: العراضية، 2، ش 5، م: 4

مواعيد الصلاة		
الفجر :	05:09	
الशروق :	06:34	
الظھر :	11:43	
العصر :	02:32	
المغرب :	04:51	
الغشاء :	06:14	
درجات الحرارة المتوقعة:		
العظمى:	20	
الصغرى:	09	
اعلى مد:	01:05 صباحاً	
اعلى ليل:	03:59 مساء	
أدنى جزر:	09:01 صباحاً	
	08:46 مساء	

داو كيميكال «Dow» تكمن في قيامها بين طبلين قويين، إذ ان «داو» تملك صناعة وتكنولوجيا وعمالة، في حين تملك الكويت خبرة تشغيلية ومصانع وأسمالاً وعمالا

وقدرة على سرعة الإستثمار في قطاع البتروكيماويات. وكانت شركة داو التي تتخذ من ميشيغان مقراً لها قد ذكرت أمس ان الكويت مستثمري 50% من أصول هذا

المشروع الذي حقق مبيعات قيمتها 11 مليار دولار في العام الماضي، وبذلك يكون المشروع ملكاً مشتركاً بالمنافسة بين «البتروكيماويات» الكويتية، و«داو كيميكال» وسيوظف المشروع 5 آلاف شخص.
13

«البتروكيماويات» الكويتية...»

رئيس مجلس الإدارة الرئيس التنفيذي لمؤسسة البترول الكويتية سعد الشويب في مؤتمر صحافي أمس ان مؤسسة البترول الكويتية دخلت من خلال هذه المشاركة حقبة جديدة تتمثل في إنتاج المنتجات المتخصصة، واملاك تكنولوجيا رائدة عالميا. وقال على هامش المؤتمر الصحافي «الجريدة» ان اهمية المشاركة بين شركة صناعات الكيماويات البترولية (PIC) وشركة

«المحاسبة» يكتشف خللاً...»

نفس النظام المالي الحالي وإعادة هيكلته مرة أخرى في جميع وزارات الدولة ومؤسساتها، موضحة ان اقتراح الديوان تضمن ايضا «إنشاء نظام محاسبي موحد -أو حساب خزينة موحد- يشمل كل الحسابات الحكومية المنقوحة لدى الجهاز المصرفي الرسمي المتمثل في البنك المركزي، إضافة إلى البنوك التجارية، واعتماد الية للربط بين هذه الحسابات في عام 2008».

^[1] تكمن في قيامها بين طبلين قويين، إذ ان «داو» تملك صناعة وتكنولوجيا وعمالة، في حين تملك الكويت خبرة تشغيلية ومصانع وأسمالاً وعمالا

^[2] وكانت شركة داو التي تتخذ من ميشيغان مقراً لها قد ذكرت أمس ان الكويت مستثمري 50% من أصول هذا

مطليات

رسالة من الأمير إلى العاهل المغربي يحملها ناصر صباح الأحمد

وصل مبعوث سمو امير البلاد الشيخ صباح الاحمد وزير شؤون الديوان الاميري الشيخ ناصر صباح الاحمد الى مطار سلا الدولي في العاصمة المغربية الرباط مساء امس الاول، حاملا رسالة خطية من سمو الى الملك محمد السادس ملك المملكة المغربية الشقيقة. وكان في استقبال مبعوث سموه محمد العمراني وسفير دولة الكويت لدى المملكة المغربية الامحمد عند وصوله الى مطار سلا الدولي في العاصمة المغربية الرباط بأن الزيارة الاخيرة لسمو امير البلاد للمغرب ولقاءه أخاه العاهل المغربي الملك محمد السادس، ساهمت بتوطيد اواصر الروابط الاخوية الطيبة بين البلدين الشقيقين وتعزيز التعاون بينهما على الضد كافة.

وأشار مبعوث سمو امير البلاد الى توافق رؤى قائدي البلدين الشقيقين في ان التنمية المستدامة هي السبيل الامثل لتحقيق المزيد من الازدهار والنماء والتقدم. وبخصوص العلاقات المغربية الكويتية، أكد الشيخ ناصر ان البلدين الشقيقين تجمعهما روابط متينة وعلاقات تاريخية عريقة مبنية على اواصر الاخوة والمحبة الصادقة وعرى التعاون الوثيق، بما يخدم مصالح البلدين والشعبين الشقيقين.



ناصر صباح الاحمد

اجتمع نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ الدكتور محمد الصباح مع رئيس جمهورية كينيا موي كيباكي. وتم خلال الاجتماع بحث سبل تعزيز العلاقات الثنائية والتعاون المشترك بين البلدين في جميع المجالات، لا سيما السياسية والاقتصادية والاستثمارية كما تم بحث الأنشطة التي يقوم بها الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية في تمويل بعض المشاريع التنموية في كينيا.

واعرب الرئيس كيباكي خلال الاجتماع عن شكره وتقديره لدولة الكويت على مساهماتها في تمويل المشاريع الحيوية الكبرى في كينيا عن طريق توقيع اتفاقيات منح قروض بين الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية وحكومة كينيا، مشيدا بالتعاون

قائمة التطوير وعضوا قائمة الجميع المستقلين: دور مشبوه لمجلس إدارة الجمعية الطبية

ممثلو قائمة التطوير وعضوا

قائمة الجميع المستقلين من

مجلس إدارة الجمعية الطبية

يتتقون الدور المشوه للجمعية

الطبية والهجوم على وزير الصحة

والتعدي على قياداتها وبعض

أعضاء مجلس الأمة، وثائب رئيس

الجمعية يرد «لا يمتثلون إلا

أنفسهم».

ضيف الله الشمري

انتقد ممثلو قائمة التطوير وعضوا قائمة الجمع عضوا مجلس ادارة الجمعية الطبية المستقلين د. ناصر الكندري ود. طارق حمادي وما وصفوه بالدور المشبوه لمجلس إدارة الجمعية الطبية وإقحام الشخصي على وزير الصحة عبدالله الطويل وبعض أعضاء مجلس الأمة فضلا عن التعدي الواضح على قيادات الوزارة لمصلحة آخرين. جاء ذلك في بيان ارسلوا نسخة منه إلى «الجريدة».

واستغربوا هجوم الجمعية على شخص الوزير وانتمائه الفكري في بيان في البيان الصادر عنها في 9 ديسمبر الجاري قائلين إن البيان اشتمل على هجوم سافر على بعض النواب الذين يقومون بواجبهم تجاه اصالح الأوضاع الصحية. وأكدوا

تعترض بعثة الحج الطبية الكويتية في الأراضي المقدسة بالمملكة العربية السعودية بعد ان شهدت انقساماً للمرة الأولى في تاريخها عقب انتقال عدد من الادارين والهيئة الطبية في الحملة إلى المبني التابع لوزارة الاوقاف في النسيم، في حين بقي جزء آخر في مبنى وزارة الصحة في العزيزية. مصادر مطلعة كشفت لـ«الجريدة»، ان عددا كبيرا من المواطنين تقدموا بشكاوى بسبب قصور البعثة الطبية الكويتية عن أداء دورها الكامل، تفيد بأنهم لم يتلقوا الخدمات الطبية خلال مراجعتهم مقر البعثة في العزيزية بسبب انتقال طبية البعثة وعدد من الممرضات في الفترة المسائية من مقر البعثة في العزيزية إلى النسيم، والذي يبعد عن حملات الحج مسافة طويلة تمنعهم الوصول إليها. وقالت المصادر إن بعض اعضاء البعثة وجد نفسه في حيرة إلى اي اتجاه يتوجه إلى العزيزية؛ ام إلى النسيم؛ وكان الخاسر الأكبر لاسيما أنه وجد نفسه مجبرا على تحمل تكلفة سيارات الأجرة، ليجتقل بين الكائين. وتساءلت المصادر، كيف سيصل الغوث الطبي إلى حجاج الحملات الكويتية من النسيم في حال إغلاق الطرق المؤدية إلى المشاعر المقدسة؛ ومن سيتحمل تبعات الاختلاف والانقسام؛ مطالبة وزارة الصحة بالتدخل لفض النزاع الحاصل، وإعادة الأمور إلى نصابها، ولم نشأت البعثة الطبية الكويتية التي لم توجد في تلك البعثة إلا لخدمة حجيج بيت الله.

الصراف يزور «العارضية» ويعد سكانها بحل جميع مشاكل المنطقة

الدقباسي للوزراء : اخرجوا من مكاتبكم وتعرفوا على هموم الناس

محيي عامر

عرض عدد من ابناء منطقة العارضية على وزير الأشغال العامة وزير الدولة لشؤون البلدية موسى الصراف خلال زيارته الى منطقة العارضية مساء امس الاول المشاكل التي يواجهها سكان المنطقة، وكانت المشكلة الرئيسية على رأس تلك المشاكل، لاسيما طريق «شرق العارضية»، الذي يتسبب في تأخير الموظفين عن عملهم بسبب كثرة الدورات التي أصبحت تمثل نهباً حاساً لهم، مستغربين ما يثار بشأن مصالحة العمل لدمج دور آخر في الطريق نفسه، مطالبين الوزير بإلغاء هذه الفكرة اذا كانت صحيحة، وإيجاد حل للدورات، الموجودة حالياً، وقال الصراف أثناء جولته التفقدية في منطقة العارضية مع النائب علي الدقباسي «ان دور الوزراء هو سماع هموم المواطنين والعمل على إيجاد الحلول، وتخفيف المعاناة عن كاهلهم، واعداد المواطنين بحل جميع المشاكل التي طرحت خلال اللقاء بالتعاون مع أجهزة الدولة الأخرى. وأكد حرص سمو رئيس

مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد على ضرورة التعاون مع أعضاء مجلس الأمة والمواطنين لتذليل جميع المعوقات، مؤكداً أنه سيتم توفير جميع الخدمات التي تحتاجها مع المشاريع الحيوية الموجودة في المنطقة، والعمل على معالجة السبلبات الموجودة حالياً، مؤكداً جاهزية الحكومة لاتخاذ اي قرار يساهم في تحسين اوضاع المواطنين. ووعد ابناء منطقة العارضية بحل مشكلة الاختناق المروري وإلغاء فكرة انشاء دوار على طريق العارضية «طالما فيه مصلحة لكم»، نافياً وجود أي مشاكل حالية في مشروع استاد جابر الرياضي «ولا تتوافق لدي إلان أي معلومات عن هذا الموضوع».

وعرض النائب علي الدقباسي طلبات ابناء منطقة الدائرة الرابعة على وزير الأشغال وهي «الاستعجال في انشاء الجامعة، وكلية الدراسات التطبيقية، وصيانة شبكة الطرق، ومعالجة التدس المروري بمنطقة الرقعي من الدائري الخامس والحة، وتوسيع مدخل منطقة اشبيلية من الدائري السادس، وتبليط الساحات العامة المثيرة للغبان،

وإنارة الطريق أمام استاد جابر الرياضي، وإلغاء الدوار الواقع بين منطقة الرقعي والأندلس لما يسببه من تكديس مروري، والاهتمام بالمشاريع المتعلقة بمنطقة اشبيلية، وتفعيل المشاريع المتفق عليها سابقا بالوزارة والمتعلقة بالمشاريع الخدمية وصيانة شبكات المجاري».

وقال الدقباسي في تصريحه للصحافيين «نحن بلد أنعم الله عليه بالوفرة المالية، ومع ذلك نتأخر مشاريعنا نتيجة البيروقراطية، ناهيك عن قيام العديد من المشاريع السياحية والترفيهية والثقافية من دون دراسة كافية»، لافتاً إلى ان هدف هذه الزيارة هو التعرف على هموم ابناء منطقة العارضية على أرض الواقع، مشيراً إلى أن المنطقة الرابعة تضم العديد من المناطق المستحدثة وتعاني الازدحام المروري، مطالبا بضرورة ايجاد حل لمشكلة الاختناق المروري في المنطقة.

وأعلن استضافة المنطقة في المستقبل للعديد من وزراء الخدمات لتعرف على مشاكل المنطقة، مشدداً على أن «مثل هذه

البناء بين الجانبين، الذي يجسد عمق الروابط التاريخية الوثيقة التي تجمع البلدين الصديقين. وضمن هذا السياق استمع الرئيس الكيني إلى شرح واف من نائب المدير العام للصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية هشام الوقيان، وهو عضو في الوفد المرافق للشيخ محمد الصباح في جولته الأفريقية، بشأن مشروع إعادة تأهيل منشآت الري والتوطين في منطقة بورا الكينية، حيث تم توقيع اتفاقية قرض متعلقة به بقيمة ستة ملايين دينار كويتي (أي ما يعادل نحو 20,4 مليون دولار اميريكي) بين الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية وحكومة جمهورية كينيا للاسهام في تمويل هذا المشروع.

ووقع اتفاقية القرض عن الجانب الكويتي نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية، رئيس مجلس ادارة الصندوق الكويتي للتنمية

الاقتصادية العربية الشيخ الدكتور محمد الصباح، في حين وقعها عن الجانب الكيني وزير الشؤون الخارجية والتعاون الدولي رفاييل توغو.

ويهدف هذا المشروع إلى رفع وتحسين المستوى المعيشي لسكان منطقة بورا الكينية وتوطين حوالي 2500 عائلة، وذلك عن طريق إعادة تأهيل النظمة ومنشآت الري والصرف الزراعي والبنية الأساسية لمساحة حوالي 5500 هكتار، تقع على الضفة الغربية من نهر تانا جنوب شرق البلاد.

وتحتوي مكونات المشروع على اعمال الإصلاح الطارئة والعاجلة لشبكات الري الحالية وإنشاء مجرى جديد للمياه مع المنشآت التابعة له على نهر تانا، كذلك إنشاء قناة مفتوحة لتوصيل مياه الري وإعادة تأهيل القناة الرئيسية وشبكات الري والصرف، مع إعادة تأهيل الطرق الحقلية ومنشآت الخدمات

الاجتماعية، إضافة إلى الخدمات الهندسية وتوفير المعدات والادوات اللازمة. وتعد هذه الاتفاقية التي تم توقيعها بين الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية وحكومة كينيا هي الثانية من نوعها، حيث سبق ان وقع الصندوق قرضاً قيمته ستة ملايين دينار كويتي في عام 1997 لتمويل مشروع «طريق كاتوماني - ووتي» في كينيا.

(نيروبي -كونا)

اللجنة العليا للتخطيط في الاسكان تناقش خلافات المدير العام ونوابه

بدر المشعان

بعد ستة أشهر على تعليق اجتماعتها، عقدت اللجنة العليا للتخطيط بالمؤسسة العامة للرعاية السكنية اجتماعاً طارئاً امس، لكن ليس لمناقشة اتخاذ قرار جماعي بشأن قضية اسكانية، وإنما لبحث الخلافات الشائكة بين المدير العام للمؤسسة علي الفوران ونوابه والتي بدأت تلقي ظلالتها على جميع المشاريع والخطة الاستراتيجية للعام.

وقالت مصادر قيادية في الإسكان ان وزير الدولة لشؤون الإسكان وزير الوحد العوضي، مشيرة الى ان هذه الخطوة ستكون الاولى في التصعيد الذي سيخرج عن اطار المؤسسة لتطبيق الخلافات التي وصلت الى حد الاتهامات بشأن مشاريع حيوية كثيرة، لافتة الى ان الخلافات تتمحور حول الطريقة التي تدار بها المؤسسة وعملية استصدار القرار، وازافت المصادر ان الوزير العوضي الذي كان يتحدث «بإثر عاج وصوت عال» شدد على احترام التسلسل الوظيفي وعدم معارضة اي قرارات للمدير العام، كونه حسب تعبير الوزير المسؤول الاول عن تنفيذ الخطة الاسكانية التي تم التعهد بها امام مجلسي الوزراء والأمة. واوضحت المصادر ان الاجتماع كاد «بيفجر» نتيجة قذف النهم بشأن المسؤولية الرجوع الى اصحاب التخصصات من المسؤولين في المؤسسة.

أصدر وزير الدولة لشؤون الإسكان وزير الدولة لشؤون مجلس

الأمة عبد الواحد العوضي امس، قراراً بتكليف حسن شمس الدين مديراً لإدارة التطوير والتدريب بدلاً من عبدالله التورة الذي احيل الاسبوع الماضي الى المكتب الفني على خلفية اتهامه بإتلاف عدد من الملفات التي تعود إلى الشؤون القانونية.

شمس الدين بدلاً من التورة لإدارة التطوير والتدريب

سلة أخبار
الحمد إلى تونس لحضور اجتماعات المجلس الدستوري
غادر البلاد أمس وفد قضائي رفيع المستوى بوزارة العدل، برئاسة المستشار راشد الحماز رئيس المجلس الاعلى للقضاء ورئيس محكمة التمييز ورئيس المحكمة الدستورية، وعضوية المستشار خالد سالم رئيس المحكمة الكلية، والمستشار راشد الشراح وكيل محكمة التمييز، وسعد الركبي مدير إدارة مكتب رئيس المجلس الأعلى للقضاء، متوجها إلى الجمهورية التونسية لحضور اجتماعات المجلس الدستوري بمناسبة الاحتفالية بالذكرى العشرين لأحداث المجلس.
«التربة» تستضيف اجتماعات خبراء المناهج
تستضيف وزارة التربية تحت رعاية وزيرة التربية ووزيرة التعليم العالي نورية الصبيح اجتمع الخبراء الاقليمي بشأن تطوير المناهج الدراسية وطرق التعليم، بالتعاون مع المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة (إيسيسكو)، واللجنة الوطنية للتربية والعلوم والثقافة (اليسنكو)، وذلك خلال الفترة من الرابع والعشرين من ديسمبر الجاري حتى السادس والعشرين من الشهر نفسه، ويهدف الاجتماع إلى وضع أسس لمناهج متطورة تساهم في بناء الشخصية العربية والإسلامية المتوازنة والمتكاملة معرفيا ومهاريا وقيميا، وذلك للتفاعل الإيجابي مع المجتمع والحياة، بالإضافة إلى تعزيز الخبرات الخاصة بالأطر المتخصصة وزيادة معارفها في مجال بناء المناهج وتطويرها وطرق التعليم، والاستفادة من التجارب الرائدة في العالم لتطوير وضع المناهج وطرق التعليم، وتبادل الخبرات بين الدول الأعضاء في مجال تطوير المناهج والمعايير الوطنية المعتمدة لهذا التطوير.
«العدل» توقع عقد دراسة وتصميم مشروع مجمع النيابة العامة
وقعت وزارة العدل امس الاول عقد اتفاقية الاستشارية مع شركة «دار اس اس اتش انترناشيونال للاستشارات الهندسية» لدراسة وتصميم وإعداد مستندات ووثائق المناقصة والإشراف على تنفيذ مشروع مجمع النيابة العامة التابع للوزارة بمبلغ (407073 د.ك) أربعمئة وسبعة آلاف وثلاثة وسبعين دينارا.
ويقع المشروع في منطقة الشويخ الادارية على ارض مساحتها 10000 متر مربع، ويهدف الى تقليل الازحام والضغط على مبني قصر العدل لراحة المواطنين وسرعة التقاضي مع ايجاد مساحات كافية لاستغلالها قاعات للحلسات.
وسيتم تنفيذ المشروع على مرحلتين المرحلة الاولى مستندات ووثائق المناقصة ومدتها 19 شهرا بالمبلغ المذكور، والمرحلة الثانية وهي «اختيارية» تتعلق بالإشراف على التنفيذ ومدتها سنتان.
وتنقسم المرحلة الاولى الى عدة اطوار تتمثل في جمع المعلومات، وتحضير برنامج المشروع والتخطيط الهيكلي والبدائل التصميمية، ثم تطوير التصميم المختار وصولا إلى المخططات التنفيذية ومستندات المناقصة.
والجدير بالذكر ان مشروع مجمع النيابة العامة بوزارة العدل يعد ثاني مشروع تتم متابعته من قبل الوزارة بعد مشروع نادي القضاة.



الصراف والدقباسي خلال الجولة

الواقع بعيدا عن تقارير صغار المسؤولين»، مؤكداً أن الكويت تمتلك جميع الامكانيات المادية والبشرية، ولا ينقصها سوى اتخاذ القرار.

الزيارات ان لم يصاحبها تفعيل الإجراءات فتصبح مجرد زيارات اجتماعية ونحن لانريدها ذلك».

وناشد الدقباسي الوزراء قائلا «اخرجوا من مكاتبكم، وتعرفوا على هموم الناس على أرض

«التعليمية» البرلمانية تشيد باعتذار الصيغ عن بيان «التربية»

الوزيرة: سأخذ إجراءات عقابية بحق المقصرين

أسفر اجتماع اللجنة التعليمية البرلمانية بحضور وزيرة التربية عن اعتذار الصيغ عن البيان، الذي صدر أمس الأول بنفي واقعة الاعتداء على طلبة «ابتدائية العارضية»، وتعهدهم الوزيرة باتخاذ إجراءات عقابية بحق المسؤولين عن هذه الحادثة.

أكدت وزيرة التربية والتعليم العالي نورية الصيغ أمس أن التحقيق الذي أجرته الوزارة عن حادثة الاعتداء على طلبة في مدرسة ابتدائية بمنطقة العارضية لم يثبت الواقعة، بينما أثبتت تحقيقات وزارة الداخلية مساء أمس الأول، معذرة عن البيان الذي أصدرته الوزارة بهذا الشأن.

تحقيق الداخلية

وبينت الصيغ أن التحقيق الذي أجرته وزارة التربية عن حادثة الاعتداء على الطلبة في مدرسة العارضية لم يثبت الواقعة على «العمال»، وذلك حتى الساعة الثالثة بعد ظهر أمس الأول، وبحسب البيان الذي أصدرته الوزارة بشأن الحادثة، مضيفة بعدما استمرت وزارة الداخلية في التحقيق مساء وصلتنا معلومات باعترافات العمال ونحن في وزارة التربية لا نقبل بهذا الشيء، وستستمر في متابعة هذا الموضوع.

وأكدت أن وزارة التربية توفر الأمان للطلبة وهناك العديد من الضوابط، منها رصد حضور وغياب الطلبة في كل حصة لتكفل المعلمين بالمرافقة في الفرض بين الحصص الدراسية، وكذلك يكون هناك معلم مناوب في نهاية الدوام، بالإضافة إلى وجود مشرف جناح في كل المراحل التعليمية، موضحة أن هذه الضوابط وغيرها تأتي لضمان عدم تعرض الطلبة لأي مشاكل، سواء كانت من هذا النوع أو غيره من المشاكل.

وقالت الصيغ «نحن نتابع الموضوع مع وزارة الداخلية ونعتمد على البيان الذي أصدرناه بناء على

المعلومات الأولية التي وصلتنا والتي أشارت إلى عدم وجود الواقعة»، مشيرة إلى أن الوزارة تنتظر نتيجة التحقيق من وزارة الداخلية لإصدار بيانها الفعلي عن هذه الواقعة.

وأضافت «عندما أصدرنا البيان كنا صادقين فيه على ضوء المعلومات المتوافرة لدينا والتي وصلت إلى الوزارة في ذلك الحين، وبعد تحقيقات الوزارة، لافتة إلى أن المعلومات تغيرت مساء أمس الأول ومن الجيد أنه لم نجد جوانب تصور في أداء المعلمين، ولكن سنعيد النظر في كل الأنظمة التي وضعناها حتى نضمن ألا تتكرر مثل هذه الحوادث، سواء في مدارس الإعداد أو مدارس البنات، مؤكدة أن المدارس لا تزال بخير.

وقالت الصيغ «إن هذه الواقعة ستجعل مديري المدارس أكثر حرصا على مراقبة الطلبة والمتابعة والانتباه، داعية أولياء الأمور إلى عدم ترك أبنائهم فترة طويلة ينتظرون في نهاية الدوام، إذ تعاني مشكلة تأخر أولياء الأمور في أخذ أبنائهم بعد نهاية الدوام، وأحيانا تصل فترة الانتظار إلى أكثر من ساعتين، والمعلم أو المعلمة ينتظر حتى يحضر أولياء الأمور، وأحيانا ينسى ولي الأمر أنه في المدرسة، ويذهب لتناول الغداء، وأنا أعودهم إلى الحرس على الوجود عند بوابة المدرسة في نهاية الدوام مباشرة، مشيرة إلى أن غرف الانتظار في المدارس هي لحماية الطلبة من الشمس والاصطار وليس لبقائهم فيها مددا طويلة».

وشكرت الصيغ أولياء أمور الطلبة على تقديمهم الشكو، مطالبة كل ولي أمر ألا يسكت على الخطأ، وإن يبادر بإبلاغ الوزارة به، والوزارة حريصة على الطلبة وليس هناك تضليل للشارح.

وبيشان توجيهها اتهامات إلى الصحافة وبيان الوزارة ستقاضي بعض الصحف التي نشرت الواقعة، قالت الصيغ ليست اتهامات للصحافة، وإنما أثلت أن حقنا نحفظ به وهما الناس دخلوا المدرسة وهم ليسوا من رجال الأمن وضوروا، وإذا اتضح أن هؤلاء اتقمحو المدرسة فلنا الحق أن نقاضهم، وهذا حقنا ولم نتهم احدا ولسنا ضد الصحافة.

الشؤون القانونية

وعن قول الوزيرة إنه ليس هناك قصور وبالرغم من ذلك وقعت الحادثة، وكيف بنت عدم وجود قصور قبل لنا بيان واضح بكل شفافية.



نورية الصيغ

تشكيل لجنة ومعرفة الحقائق، قالت الصيغ «نحن شكّلنا لجنة وحرصنا على الضوابط، وفي كل حصة يؤخذ الغياب والحضور، ووجدنا أن الطالب لم تغيب عن أي حصة خلال الأسبوع الماضي، وهذا جدا مهم والغياب لا يؤخذ فقط في الحصة الأولى، ونحن اطمأنا أن اسم الطالب موجود في كل الحصص، ووجدنا أن مشرف الجناح كان موجودا في الحصة وقائما بين الحصص، وهذا اطمأنا آخر ووجدنا أن المعلمين المناوبين في الفرض كانوا موجودين، وكذلك المعلم المناوب نهاية الدوام كان موجودا وهذه القضايا الأربع هي أهم ما يؤكد لنا أن المدرسة قائمة بعملها».

غرفة الانتظار

وقالت الصيغ «إذا حصل هذا الشيء فاقول إن هناك خللا ما والمعلومة التي وصلنا إليها بعد تحقيق الشؤون القانونية وهي موجودة في المدرسة من الساعة السابعة وحتى الساعة الثالثة عصر يوم الواقعة، وجاعني في كتاب مديرية المنطقة أنهم لم يجدوا خلا في أي جانب من الجوانب، وهذا ما دعانا إلى إصدار البيان ولو كان هناك شك واحد في المليون في وجود قصور فحن نحمل مسؤوليتنا وتحمل المدرسة والمنطقة والوزارة».

وقالت أن غرفة الانتظار فيها ما لا يقل عن 60 إلى 70 طالبا، وبابها مفتوح وكل ولي أمر يأتي يتسلم ابنه ويمنى، وليس هناك مجال لوضع مثل هذه الضوابط، ونحن نريد أن نتأني حتى لا يتكرر، وقد أصدرنا بيانا وفق المعطيات داخل المدرسة وعندما ننتهي من الموضوع سيكون لنا بيان واضح بكل شفافية.

وأكدت أن هناك إجراءات ادارية واحالة إلى النيابة إذا أثبت أن هناك تقصيرا، مشيرة إلى أنه من الوارد أن تراجع الوزارة تعاقدها مع شركات النظافة والحراسة القائمة على المدرسة.

الاعتذار جيد

من جانبه، أكد مقرر لجنة شؤون التعليم البرلمانية النائب د. جعمان الحريش أن اللجنة وجهت انتقادا إلى بيان وزارة التربية الصادر في أعقاب حادثة الاعتداء على طلاب في مدرسة بالعارضية، والذي كان مستجلا ولا يصف الحقيقة، مشيرا إلى أن الوزيرة اعتذرت عن هذا البيان، ونرى أن هذا الاعتذار نتجة جيدة.

وقال في تصريح إلى الصحافيين اسس أن بيان الوزارة ينم عن سوء تقدير لا يليق بقضية يمثل هذه الخطورة، وطلبنا صدور بيان آخر يصحح البيان السابق، والذي نعتبره رسالة سيئة موجهة إلى اهالي الأطفال المعذب عليهم، ويدل على استعجال الوزارة، لافتا إلى أن اللجنة شددت على عدم تعامل الوزيرة مع كل حدث على أنه مؤامرة يديرها من يود استجوابها، مذكرا بما حصل أثناء عرض الكتب الجنسية، والذي تكرر الآن بعد حادث الاعتداء على الطالب. وأضاف الحريش أن اللجنة ترى أن وقوع حادث الاعتداء يشكف عن ثغرات في وزارة التربية، وسوء اختيار العمالة، مشيرا إلى أن وزيرة التربية تعهدت بإقرار اجراءات سريعة تصحح الخلل الموجود حاليا، خصوصا أننا نتكلم عن طفل تم خطفه والاعتداء

ولفت الحريش إلى أن اللجنة طلبت من الوزارة منع دخول العمال الرجالية المسؤولة عن أعمال الصيانة والخدمات إلى مدارس البنات في الفترة الصباحية كإجراء احترازي، كما اوصت اللجنة بإطلاعها على كل الاجراءات الجديدة.

وسئل عن التحقيق الذي أجرته اللجنة مع الوزيرة طبقا لقرار المجلس، فجاب «نحن استمعنا إلى وكيلين مساعدين والوزيرة أمس، وحصلنا على اجابات ومعلومات، لكن لن نتكلم من ادعاء تقريريا في المهلة المحددة، وسنطلب منعها آخر لانجاز تقرير يعبر عن التخصصية الكاملة بعد مقارنة ردود الوكلاء بتعقيب الوزيرة».



جعمان الحريش

الجامعات الخاصة

ومن جانب آخر، أكد الحريش وجود خلاف بين اللجنة التعليمية وأمين عام مجلس الجامعات الخاصة بشأن معايير منع الاختلاط في الجامعات الخاصة، وقال «كنا واضحين أمس مع الوزيرة باننا لن نقبل انشاء أي مبنى لأي جامعة خاصة لا يتواءم مع قانون منع الاختلاط.

وأشار إلى أن الفتوى الصادرة عن ادارة الفتوى والتشريع التي وصلت مجلس الجامعات الخاصة بها الكثير من المثالب، ولا تتسجم مع قانون منع الاختلاط الذي نعتبره خطا احمر لا يمكن تجاوزه من قبل الجامعة الخاصة، ناقلا عن الوزيرة الصيغ تأكديها الالتزام بهذا القانون، وزاد «أي تجاوزه لقانون منع الاختلاط خطا سياسي وقانوني تتحملة الوزيرة».

ولفت الحريش إلى أن اللجنة طلبت من الوزارة منع دخول العمال الرجالية المسؤولة عن أعمال الصيانة والخدمات إلى مدارس البنات في الفترة الصباحية كإجراء احترازي، كما اوصت اللجنة بإطلاعها على كل الاجراءات الجديدة.

وسئل عن التحقيق الذي أجرته اللجنة مع الوزيرة طبقا لقرار المجلس، فجاب «نحن استمعنا إلى وكيلين مساعدين والوزيرة أمس، وحصلنا على اجابات ومعلومات، لكن لن نتكلم من ادعاء تقريريا في المهلة المحددة، وسنطلب منعها آخر لانجاز تقرير يعبر عن التخصصية الكاملة بعد مقارنة ردود الوكلاء بتعقيب الوزيرة».

وتعجب مزيد من لوم الوزيرة

«المرافق» البرلمانية عرضت على وزير البلدية اقتراح تحصيل رسوم على الدواوين المخالفة

الدواوين القائمة خارج حدود العقار، لافتا إلى «أننا بينا للاخوة اعضاء اللجنة انه من الممكن ان يتم بحث هذا الامر من قبل الحكومة ويكون لها رأي اتجاهها، لاسيما ان اللجنة الامنية لازالة التعديلات والمخالفات باشرت عملها بإزالة التعديلات الصارخة من حدائق وغيرها من المخالفات الصارخة، بينما تم تأجيل اتخاذ قرار بشأن الدواوين لتكون هناك نظرة شاملة ومعالجة جذرية لهذا الامر».

صاحب الديوانية بإزالتها إذا احتاجت الدولة إلى الأرض المقامة عليها. وأضاف ان اللجنة وافقت على اقتراح النائب د. فيصل المسلم بشأن اعادة تنظيم قطعة 3 وقطعة 4 بمنطقة خيطان الجنوبي عبر توحيد مساحة القسائم لتكون 400 متر.

اما الوزير الصراف فقال ان اجتماع لجنة المرافق العامة ناقش 25 اقتراحا مقدما من النواب تتعلق بمواضيع مختلفة، ومنها مواضيع انتهت الحكومة من بحثها، مشيرا إلى انه من المواضيع التي تم بحثها في ما يتعلق بالمخطط الهيكلي الثالث للدولة، لاسيما انه سيتم إصداره بمرسوم خلال الشهر المقبل.

وأضاف الصراف في تصريح للصحافيين عقب الاجتماع، انه من المواضيع التي تم بحثها مع اعضاء اللجنة ما يتعلق بتنظيم خيطان (3) و(4)، مبينا ان البلدية حريصة على توفير هذه القسامم بأسرع وقت وطرحها بالمرزاد حسب الشروط التي تضعها الحكومة لتوزيع هذه القسامم.

وأشار الصراف إلى انه من الاقتراحات التي تم بحثها خلال الاجتماع ما يتعلق بالمحافظة على

وافقت لجنة المرافق العامة البرلمانية خلال اجتماعها أمس بحضور وزير الأشغال وزير الدولة لشؤون البلدية موسى الصراف على اقتراح بقانون بشأن تعديل المادة الثالثة من القانون رقم 5 لسنة 2005 بشأن بلدية الكويت، واقتراح برغبة بإعادة تنظيم قطع سكنية في خيطان، واقتراحات برغبة أخرى ضمن اختصاصاتها.

وأوضح مقرر اللجنة النائب سعدون العتيبي في تصريح إلى الصحافيين عقب الاجتماع ان الاقتراح المقدم منه بشأن الدوائر الانتخابية لعضوية المجلس البلدي ينص على تقليص عدد الدوائر إلى خمس، بخيار فيها الناخب مرشحين اثنين، لكن لجنة المرافق ارتأت السماح للناخب باختيار مرشح واحد فقط، على ان يفوز في كل دائرة المرشحين اللذان يحصلان على أكثر عدد من الاصوات الناخبين.

وذكر العتيبي ان اللجنة توقفت طويلا عند اقتراح بشأن السماح بإنشاء دواوين خارج مساحة المنزل، ووفقا للمساحة التي تحددها بلدية الكويت، وتحصيل تعامل واحد عن كل متر مربع سنويا، على ان يتعهد

عاشور: مقترحات لحل مشاكل إسكان المرأة الكويتية بعد العيد

اقتراح لتعديل مفهوم الاسرة لتشمل المنزوجة من غير كويتي ولديها أولاد

عيد الرمزيان

من الحقوق الاساسية لها. وأشار عاشور إلى تقديم عدد من الاقتراحات بقانون لمعالجة مشاكل المرأة، منها اقتراح بتعديل الطلبة على الاقل، لاسيما ان هذا المفهوم يحرم المرأة الكويتية من حق السكن، املا أن تجرى تعديلات على هذا المفهوم من قبل وزارة الإسكان بحيث تشمل مفهوم الاسرة المرأة الكويتية المتزوجة من غير كويتي ولديها منه اولاد.

وكشف ان اللجنة ستعد تقريرا شاملا حول هذه القضية في اجتماعها المقبل لرفعه إلى المجلس، مشيرا إلى ان الحكومة استمعت إلى تصورات اللجنة وسلمت المقترحات المقدمة حول هذه القضية بحيث تقدم لنا رايها في هذا الشأن بعد عيد الاضحى.

عقدت لجنة شؤون المرأة البرلمانية اجتماعا أمس بحضور وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة وزير قضايا إسكان المرأة الكويتية المتزوجة من غير كويتي والمطلقة والأرملة والمرأة التي لم تزوج، لإيجاد مخرج قانونية لحق تملكها السكن سواء عن طريق الانتفاع أو بصفة دائمة.

وقال رئيس اللجنة النائب صالح عاشور، في تصريح للصحافيين أمس، ان اللجنة بحثت هذه القضية بشكل مفصل وافقنا على أن تعطينا الوزارة تصورا كاملا لحل هذه المشكلة بعد عيد الاضحى. وأضاف ان الوزير العوضي واركاز الوزارة تفهموا وضع المرأة الكويتية وضرورة إيجاد حل شامل لمشاكلها السكنية، باعتبار ان حق السكن

عقدت لجنة شؤون المرأة البرلمانية اجتماعا أمس بحضور وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة وزير قضايا إسكان المرأة الكويتية المتزوجة من غير كويتي والمطلقة والأرملة والمرأة التي لم تزوج، لإيجاد مخرج قانونية لحق تملكها السكن سواء عن طريق الانتفاع أو بصفة دائمة.

وقال رئيس اللجنة النائب صالح عاشور، في تصريح للصحافيين أمس، ان اللجنة بحثت هذه القضية بشكل مفصل وافقنا على أن تعطينا الوزارة تصورا كاملا لحل هذه المشكلة بعد عيد الاضحى. وأضاف ان الوزير العوضي واركاز الوزارة تفهموا وضع المرأة الكويتية وضرورة إيجاد حل شامل لمشاكلها السكنية، باعتبار ان حق السكن

مزيد: أستغرب بقاء الصيغ في منصبها بعد التناقض وإخفاء الحقائق

لأولياء الأمور ومطالبتهم بعدم ترك الطلبة بعد نهاية الدوام المدرسي، مشيرا إلى ان أحد وزراء التربية في إحدى الدول قدم استقالته بسبب حادث مروري لباص مدرسة.

استغرب النائب حسين مزيد «سراوغة وزيرة التربية والتعليم العالي نورية الصيغ بعد إخفائها الحقائق وإدعائها أن معلوماتها حول حادثة الاعتداء الجنسي الذي وقع في مدرسة العارضية الابتدائية توافرت لديها في الثانية والنصف ظهرا، بينما البيان الصحافي الذي ادعت فيه ان الحادث مفيرك كان في حفل لجامعة الكويت في الساعة مساء»، متأسلا «أي من التصريحين كصدق؟».

وقال مزيد، في تصريح صحافي أمس، ان الوزيرة الصيغ «لازالت

العدوة يقترح الاسراع بصرف راتب شهري لموظفي «الموائى»

اقترح النائب خالد العدوة الإسراع في صرف المكافأة التحفيزية الخاصة للمقررة والمستحقة لموظفي مؤسسة الموائى الكويتية براتب شهريين كاملين لكل منهم قبل انتهاء ميراثية 2007/2008 أسوة بالمكافآت المستحقة لهم في الاعوام السابقة.

وقال العدوة ان المؤسسة حققت ارباحا تقديرة لهذا العام نتيجة الجهود التي بذلها العاملون فيها وحسن ادائهم وتفانيهم في العمل، مشيرا إلى

جاءت تقديرا لدورها وجهودها في مكافحة التمييز العنصري وعملها الدؤوب دفاعا عن حقوق المرأة وسعيها إلى الوصول لمساواتها مع الرجل».

وبيّن الرائد ان هذه الجائزة تأتي نتوجيا لما قامت به المرأة الكويتية من جهد كبير لنيل حقوقها، إذ أثبتت جداتها في العمل جنباً إلى جنب مع الرجل من أجل بناء وتقديم وارتقاء الكويت، وأشار إلى أن لهذا الفوز معاني ودلالات كبيرة ويعزز مسيرة المرأة الكويتية نحو التقدم، املا أن يشكل هذا الفوز دفعة للمرأة الكويتية حتى تعزز من مكانتها بين نساء العالم.

الرائد: فوز الجوعان تتويج للمرأة الكويتية تسلمت «جائزة القيادة للمرأة العربية»

هذا النائب على الرائد الناشطة السياسية والحامية كوثر الجوعان بمناسبة تسلمها «جائزة القيادة للمرأة العربية» التي منحها لها اللجنة العربية الأميركية لمكافحة التمييز العنصري، مبيّنا أن فوز الجوعان هو فوز للمرأة الكويتية. وقال الرائد، في تصريح صحافي أمس، إن «كوثر الجوعان استطاعت بما بذلته من جهود متواصلة وعمل دؤوب أن تحقق المكانة المرموقة والرفيعة، ليس للمرأة الكويتية فحسب، وإنما للمرأة العربية بصورة عامة». وأضاف لقد أسعدني فوز الحامية الجوعان بهذه الجائزة التي

جاءت تقديرا لدورها وجهودها في مكافحة التمييز العنصري وعملها الدؤوب دفاعا عن حقوق المرأة وسعيها إلى الوصول لمساواتها مع الرجل».

وبيّن الرائد ان هذه الجائزة تأتي نتوجيا لما قامت به المرأة الكويتية من جهد كبير لنيل حقوقها، إذ أثبتت جداتها في العمل جنباً إلى جنب مع الرجل من أجل بناء وتقديم وارتقاء الكويت، وأشار إلى أن لهذا الفوز معاني ودلالات كبيرة ويعزز مسيرة المرأة الكويتية نحو التقدم، املا أن يشكل هذا الفوز دفعة للمرأة الكويتية حتى تعزز من مكانتها بين نساء العالم.



علي الرائد

البصيري يقترح فتح فرع للنادي العلمي في الجهراء

لتحقيق الاستفادة العلمية من اوقات فراغهم واكتشاف قدراتهم في المجالات العلمية التي تخدم مستقبل بلدنا وتشجعهم على تنمية المهارات اليدوية والعمل بروح الجماعة».

تقدم النائب محمد البصيري باقتراح برغبة، دعا فيه إلى فتح فرع للنادي العلمي في الجهراء ليعود بالنفع على أبناء المنطقة والبلد بشكل عام، وقال ان «النادي هو المستقبل وأنه مبدع بذاته، وكذلك الشباب إذا ما توافرت لهم الظروف المناسبة، لذا لابد من احتواء الأطفال والشباب

قدموا أوراق عمل ممتازة ولذلك فقد قررنا الاستعانة بهم». وأفاد أن حلقات نقاشية وورش عمل ستصاحب أعمال المؤتمر.

وذكر الشريف ان مشاركة قطاع المعلومات في اللجنة هو تقديم الدعم المعلوماتي ولدينا دراسات حول الشباب وحول المشكلات التربوية في المدارس وقد زدونا بها اللجنة.

الشريف: مؤتمر وطني لدراسة الظواهر السلبية في أبريل المقبل

اجتماعات تم فيها تحديد مهام اللجنة وتحديد محاور المؤتمر وتم اختيار شهر ابريل المقبل كموع للمؤتمر وسيتم تحديد التاريخ المحدد بعد انتهاء التنسيق بين رئيس اللجنة الاستيسية ورئيس اللجنة العلمية.

وفي رده على سؤال ان كانت المشاركة من داخل الكويت فقط، اجاب الشريف «في بداية الأمر كانت المشاركة مقتصرة على الكويت فقط ولكن رأينا ان هناك تجارب مشابهة بالخليج خصوصا وان اكاديميين

وأضاف الشريف، في تصريح للصحافيين أمس، أن المحور الثالث كان اقامة مؤتمر وطني خاص بهذه الظواهر بهدف جمع المعنيين بالدولة في هذا الجانب وطرح أوراق عمل بهذا الشأن سواء كانوا اكاديميين أو من جهات ممارسة وعلى ضوء ذلك تشكلت لجنة علمية للمؤتمر تتألف من اكاديميين من جامعة الكويت وهيئة العامة للتعليم التطبيقي ومن جهات أخرى يرأسها النائب د. جعمان الحريش. وأشار إلى أن اللجنة عقدت خمسة

اجتماعات مع مدير ادارة النشاط الخارجي في بيت الزكاة التي قامت بدورها بتحويله لمكتب بيت الزكاة في القاهرة ليتولى تنفيذ الوصية.

وقد قام السيد عبدالله الحيدر مدير ادارة النشاط الخارجي في بيت الزكاة في ختام اللقاء بتقديم وافر الشكر والتقدير لرواد المسجد لشفتهم الغالية ببيت الزكاة، مشيدا بمبادرتهم الطيبة التي جاءت تعبيرا عما في نفوسهم الكريمة من حب للخير وحرص على تقديم العون لكل محتاج واعانة كل مكروب ابتغاء وجه الله تعالى وطمحا في رحمته ومرضاته يوم لقائه، وهي القيم الایمانية الثريفة التي جبل عليها اهل الكويت منذ القدم داعيا الله تعالى ان يتقبل منهم صدقاتهم وان يجعلها في ميزان حسناتهم يوم الدين.



مسلم البراك

البراك والخليفة يقترحان قبول أبناء الخفاء وحملة الشهادات الابتدائية في قوة الشرطة

قوة الشرطة، التي تنص على (كما يجوز عند الحاجة قبول أفراد غير الكويتيين في وظائف الشرطة وكفاء وأفراد وضباط صف، وفقا للاحكام التي يصدر بها قرار من الوزير)، فقد قامت وزارة الداخلية بتفعيل نص هذه المادة فاصدرت قرارات وزارية تبين شروط قبول

قدم النائب مسلم البراك ومحمد الخليفة اقتراحا لقبول أبناء الخفاء وحملة الشهادات الابتدائية أفرادا بقوة الشرطة.

وقال البراك والخليفة، في مقدمة الاقتراح، انه «تفعيلا لنص الفقرة الثانية من المادة 26 من القانون رقم 23 لسنة 1968 بشأن نظام

الدقباسي يسأل عن حادثة الاعتداء في «ابتدائية العارضية»

في المدارس الحكومية، وهل سبق رصد وتسجيل مخالفات لهذا النظام؟

وجه النائب علي الدقباسي سؤالاً إلى وزيرة التربية والتعليم العالي نورية الصيغ عن صحة ما ورد في التقارير الصحافية عن الاعتداءات الجنسية على طلبة إحدى المدارس الابتدائية في منطقة العارضية، والإجراءات التي قامت بها الوزارة بهذا الشأن، وهل نظام الأمن والسلامة متبع

في المدارس الحكومية، وهل سبق رصد وتسجيل مخالفات لهذا النظام؟

تسلم إيدكم

يا أهل الكويت

ترشيد

يفوز بجائزة التميز والإبداع على مستوى الخليج



فازت دولة الكويت بالمركز الأول على مستوى المؤسسات مع مشروع تطوير منطقة الجمرات في منى (مكة المكرمة) مناصفة. من خلال المشروع الوطني لترشيد الطاقة ترشيد ، في الملتقى الهندسي الخليجي ال 11 لدول مجلس التعاون الخليجي.

تسلم إيدكم.. هذا إنجازكم يا أهل الكويت.



جمعية المهندسين الكويتية

ترشيد

المشروع الوطني لترشيد الطاقة (الكهرباء - الماء)



وزارة الكهرباء والماء



حيث إن البرلمان وظيفتين أساسيتين، هما التشريع والرقابة، فقد درجت الأدبيات السياسية على عدم إعطاء الوظيفة الرقابية الوزن الذي تستحقه في سياق العملية السياسية، ولئن كانت الوظيفة التشريعية واضحة المعالم، فلا يمكن أن يصدر قانون إلا من خلال موافقة البرلمان وفقا للنصوص الدستورية المنظمة، إلا أن الوظيفة الرقابية تعاني في عمومها وفي تفاصيلها الكثير من الإشكاليات والخلل، الأمر الذي قد يقودها إلى عدم الفعالية، بل إلى الضعف والترهل، ويعود ذلك في كثير من الأحيان إلى تعقيد العملية الرقابية، وعدم وضوح نتائجها والأدوات التي تستطيع بكفاءة وانسجام مع الأجهزة الأخرى في التنفيذ والتشريع والقضاء، أن تحقق نتائج واقعية وملموسة على الأرض.

د. غانم النجار

الرقابة البرلمانية على الإنفاق العسكري في الكويت

(2-1)

مبدأ السرية والحفاظ على الأمن القومي يقللان من كفاءة الرقابة على مشتريات التسلح

للجنة المالية في مجلس الأمة التي تم تحويلها أخيراً إلى لجنتين، إحداها للمالية والأخرى للميزانيات، وهي خطوة جيدة في سبيل تركيز العمل في الميزانيات وإنجازته على الوجه السليم.

وتقوم لجنة الميزانيات بعد دراسة مشروع الحكومة بعرضه على المجلس واتخاذ القرار المناسب بشأنه، وهي تأتي ضمن الميزانية السنوية للدولة.

2 - جلسات مناقشة ميزانية وزارة الدفاع

لعل المحطة الأساس التي ربما بدأ فيها الانطلاق نحو الرقابة وتفعيلها، كانت في دور الانعقاد العادي الأول من جلسات مجلس الأمة، حيث جرى في الجلسات الثلاث الأخيرة 12 و 15 و 16 يونيو 1963، وضع الخطوط العامة لما سيتم التأسيس عليه مستقبلاً، ففي التقرير الذي قدمته اللجنة المالية والاقتصادية لمشروع ميزانية 1963/1964، والذي أوضحت فيه أنها عقدت 13 اجتماعاً في الفترة الواقعة ما بين 5/18 وحتى 1963/6/5 بحضور جميع مسؤولي الدولة بمن فيهم مسؤولو وزارة الدفاع، فإنها قررت تخفيض ميزانية الدولة بما نسبته 30% بما في ذلك ميزانية الدفاع، ولا يبدو أن ذلك الأمر قد كان مبرحاً أو مقبولاً لوزير الدفاع آنذاك الشيخ محمد الأحمد.

وقد أدلى الأعضاء ببدولهم في الموضوع من دون التطرق إلى فصل وزارة الدفاع عن غيرها، بل ضرورة مناقشة الوزارات مجتمعة من خلال أبواب الميزانية وليس كل وزارة على حدة. وقد أصر د. أحمد الخطيب على حصافة هذا الأسلوب تجنباً لتكرار الموضوعات في كل دولة لجنة خاصة تطالع على وزير الدفاع قال «فلنناقش الوزارات مجتمعة ثم نأتي على الدفاع». إلا أن النائب عبد الرزاق الخالد عاد ليؤكد على أن أمر تقرير وزارة الدفاع يعود إلى المجلس «لأننا لم نصل فيه إلى نتيجة»، فما كان من وزير الداخلية آنذاك الشيخ سعد العبد الله إلا أن أكد على أن الوزارة الدفاع طبيعة خاصة يحفظها الختمان والسرية، وهو أمر متبع في الكويت والدول الأخرى، لذلك فهي غير ملزمة بتقديم ما لديها من أخبار ترى أنها سرية إلى أعضاء لجنة الشؤون المالية - مع احترامهم له». وعاد وزير الدفاع مرة أخرى ليعترض على تخفيض الميزانية، بل يجب أن تكون أكبر ميزانية في الدولة، فالدول تضيق على نفسها لتقوية دفاعها.

وعاد النائب جاسم القاسمي ليعترض على ما قاله وزير الداخلية، مؤكداً أنه لا يرغب في بحث موضوع المبالغ المخصصة بقدر ما يريد الحديث عن موضوع السرية، قائلًا إن «مبدأ السرية المتبع في الدول الأخرى لا ينطبق على اللجان الخاصة بمجلس الأمة، ففي كل دولة لجنة خاصة تطالع على التفاصيل، فإذا لم تنق الحكومة بأعضاء مجلس الأمة فهل تنق بموظفيها، حيث تعطي الوزارة أسرارها لموظفين بعضهم غير مواطنين، وأنصروا أن السرية ستكون محفوظة بلجنة من 4 و 5 أشخاص»، ثم أضف «أما النقطة الأخرى فإنه ليست كل ميزانية وزارة الدفاع سرية، فهناك المشتريات (غير الذخيرة والمدافع) وأبواب أخرى ليست سرية، فلماذا لا تتم مناقشتها، فإجهزة التكيف مثلا تم شراؤها من دون مناقصة، وهناك أقاويل بأن أجهزة أخرى تم شراؤها من دون مناقصة، فمن المصلحة أن تطالع اللجنة على تلك البنود، وبإمكان المجلس أن يحدد ما هو سرى وما هو غير ذلك». وقد جرى استكمال النقاش في جلسة 16 يونيو 1963، حيث أعاد وزير الدفاع ووزير الداخلية اعتراضهما على تخفيض ميزانية وزارة الدفاع، كما أثار بعض النواب أن اللجنة المالية كانت تقوم بالإطلاع على الأمور الخاصة بمشتريات ليست فيها بنود سرية، وترك الأمور السرية. إلا أن مقرر اللجنة محمد قبازر أكد على أن اللجنة أطلعت على البنود السرية وغيرها، فأثار النائب خليفة الجري حالة ما إذا أزدت وزارة الدفاع شراء طائرة مثلا في الظروف الاستثنائية، فهل يضاف لها ميزانية أخرى، فما كان من الرئيس إلا التأكيد على أن الحالة الاستثنائية يواجهها المجلس والحكومة في حينها.

3 - إشكالية السرية

بدأ التأسيس لقواعد العمل البرلماني في مناقشة ميزانية وزارة الدفاع، وتم في جلسة 1964/4/1 عقد جلسة سرية لمناقشة ميزانية وزارة الدفاع، ولا يبدو أن الأمر قد استقر، حيث ظل النزاع والجدل حول سرية مناقشة ميزانية وزارة الدفاع، وهكذا وجدنا جلسة 1972/6/24 تشهد جدلا حادا حول مبدأ السرية، حيث اعتبر الأعضاء أن رئيس المجلس كان يحاول

ديوان المحاسبة يرى في إضافة الإحالة إلى النيابة مسؤولية لا يرغب فيها

الحكومة دأبت على إصدار ميزانيات في حالات غياب المجلس وبدأت عام 1976

المجلس دورا أكبر في الرقابة على ميزانية الدولة، وذلك من خلال إنشائها لديوان المحاسبة، وهو جهاز خاضع لمجلس الأمة، حيث يعين مجلس الأمة رئيس الديوان.

وعلى الرغم من أن ديوان المحاسبة كان قد تعرض للتشكيك في فعالية دوره في بدايات نشأة مجلس الأمة، كما جرى في جلسة 1966/11/15، حيث انتقد النواب تأخر الديوان في إرسال تقاريره إلى المجلس، وشككوا في قدرته على الرقابة على أجهزة الدولة، كما شككوا في قدرته على الحفاظ على أسرار الدولة، وعدم الانسجام بين رئيس الديوان ووكيل الديوان وعدم قدرتهما على حل خلافتهما، ما اضطر النواب إلى عقد جلسة سرية لمناقشة الإشكاليات التي تواجه عمل الديوان. إلا أن الديوان أخذ تدريجياً يلعب دوراً فاعلاً وأساسياً في تحديد جوانب المخالفات المالية والمحاسبية التي ترتكبها جميع أجهزة الدولة، حتى أصبح تقريره السنوي يمثل المرجعية الأهم لمتابعة المخالفات المالية للدولة.

ولم يتوقف الأمر عند ذلك الحد، بل وجدنا ديوان المحاسبة حتى في ذلك الوقت المبكر من النظام البرلماني، يشكو من تدخلات مجلس الوزراء في دعم ما راه مخالفات ارتكبتها لجنة المناقصات المركزية، وعدم التزامها بشروط ترسية المناقصات.

وقد وجد ديوان المحاسبة أصواتا نيابية مؤيدة له في ضرورة مراقبة لجنة المناقصات المركزية، وأدت تلك الشكوى وغيرها إلى تقييد صلاحيات لجنة المناقصات بصورة تتوافق مع اللوائح المحاسبية المعتمدة لدى ديوان المحاسبة. إلا أنه ومع تفعيل دور ديوان المحاسبة وتمكينه من مراقبة الممارسات المالية في أجهزة الدولة، فإنه يظل قاصراً، حيث إنه في حاجة إلى إضافة تشريع لقانون ديوان المحاسبة يتيح له إحالة المخالفات الجسيمة على النيابة، وهو أمر يوضح أن ديوان المحاسبة يرى فيها مسؤولية لا يرغب في عملها.

أما بالنسبة للسلطة القضائية فنؤكد المادة (163) على استقلاليتها، وأن إدارة شؤونها تتم من خلال قضاة لا يخضعون لسلطات أي سلطة أخرى، وأنه لا يسمح بأي تدخل من أي نوع في الشأن القضائي، وأن القانون يضمن استقلال السلطة القضائية ويحدد البنود والظروف التي يتم فيها إعفاء القضاة من مهامهم.

وفي سبيل ذلك، فإن السلطة القضائية تُدار بواسطة مجلس قضاء أعلى يتم تنظيمه بقانون خاص حسب المادة (168) من الدستور. من بخصوص الدستور فإنه من غير الجائز تعليقه بأي صورة من الصور حسب المادة (181).

إلا أن الملاحظ على مسيرة النظام الديموقراطي في الكويت، أنها لم تكن على درجة عالية من الالتزام بتلك المبادئ الدستورية، حيث لم يكن هناك التزام على الإطلاق بالمادة رقم (181) القائلة «بعدم جواز تعليق الدستور بأي شكل من الأشكال»، حيث تم تعليق عدة مواد من الدستور في عامي 1976 و 1986، فقد تم في الحالتين حل مجلس الأمة من دون الالتزام بالدستور الذي يحدد فترة 60 يوماً للدعوة إلى انتخابات جديدة بعد حل مجلس الأمة، حيث ظلت البلاد تحكم منقردة من الحكومة منذ عام 1976 وحتى عام 1981، أما في الحالة الثانية فقد استمرت السلطة التنفيذية هي المهمة على أمور الحكم منذ 1986 وحتى 1992.

ويلامح أيضاً أنه في كلا الحالتين فإن نتائج ذلك الحكم الانفرادي وتجميد الدستور نتج عنهما كوارث وطنية، ففي المرة الأولى تم السماح بنشوء التدولات غير القانونية في سوق المناخ، ومن ثم انهيار سوق المناخ وما ترتب عليه من فقدان الثقة بالنظام المالي للدولة، أما في الثانية فقد انتهت بالغزو العراقي للكويت في 2 أغسطس 1990.

ومع أن مجلس الأمة قد تعرض للحل مرتين بعد ذلك التاريخ في عام 1999 وعام 2006، إلا أن كلا الحلين كانا متوافقين مع الدستور، حيث تمت الدعوة إلى انتخابات برلمانية جديدة خلال أقل من 60 يوماً من تاريخ الحل بموجب نص الدستور.

ويلامح أيضاً أن الرقابة على الإنفاق العسكري تصبح معدومة في الفترة أو الفترات التي يغيب فيها مجلس الأمة، وقد لاحظنا أن ذلك يصبح في أقصى حالاته في ميزانية تعزيز الدفاع، كما سيأتي لاحقاً.

(2) - تطور الرقابة البرلمانية على ميزانية الدفاع

1- الميزانية العامة وميزانية التعزيز

يقوم مجلس الأمة بدور تشريعي ورقابي من خلال مراجعته وإقراره للميزانية العامة للدولة، كما يقوم بممارسة نوع من أنواع الرقابة على ميزانية وزارة الدفاع، وهي تتعرض للكثير من محاولات الإخفاء وعدم الإفصاح، وعلى الأخص في الإصرار بصورة تقليدية على المبالغة في المناقشة السرية بصورة مطلقة، حتى وإن لم يكن هناك حاجة لتلك السرية، وهو كما سنوضحه بشكل دقيق كان أمراً خاضعاً للجدل حتى عام 1976.

وعلى الرغم من أن إقرار الميزانية السنوية للدولة يأتي من خلال المادة (144) من الدستور، التي تشترط صدور الميزانية بقانون وبالتالي من خلال مجلس الأمة، إلا أنه من المنير للانتباه أن المبالغ الكبيرة في ميزانيات التسليح لا تأتي عادة ضمن الميزانية السنوية التقليدية، ولكن في إطار ما يسمى بميزانية تعزيز الدفاع، وهي ميزانية خاصة تختلف عن الميزانية السنوية للدفاع التي كان آخرها على سبيل المثال ميزانية التعزيز في شهر يوليو 2007، والتي قدرت بـ 360 مليون دولار، منها 155 مليوناً للحالات الطارئة و 179 لمساعدة الأميركي، وقد اعتمدها مجلس الأمة بموافقة 43 عضواً ومعارضة 3 أعضاء.

وعادة ما تتم الإجراءات العادية للميزانية من خلال قيام الحكومة بتقديم مشروعها للميزانية، الذي تحدد فيه احتياجاتها المالية للسنة القادمة



بالنظر إلى غموض العملية الرقابية في مواقع عدة بوجه العموم فإن الأمر يصبح أكثر صعوبة وأقل فعالية وأدنى كفاءة، عندما تكون الرقابة تستهدف الإنفاق العسكري الذي يتم التعامل معه في إطار من السرية تحت مبررات عديدة، كالمحافظة على أسرار الدولة وعدم الأضرار بالأمن القومي للدولة، ما يجعل بندا مهماً وعالي التكلفة كبنود الإنفاق العسكري، يتحول إلى شأن خاص في السلطة التنفيذية، ولا يُسمح فيه للسلطة التشريعية بالتأثير في مجرياته ولا تحديد مرئياته أو مبررات أبوابه.

ويبدو أن هذه الوضعية تكاد تكون هي السائدة في الدول العربية قاطبة، حيث يحظر في الكثير من الحالات حتى اطلاع البرلمان على ميزانية الإنفاق العسكري، وأحياناً الاطلاع فقط من دون مناقشة، وأحياناً المناقشة في جلسة سرية من دون التأثير الفعلي، وأحياناً المناقشة بدرجات مختلفة مع استخدام أدوات المساءلة البرلمانية، ويتم خلالها إحداث تأثيرات جزئية على مسارات الإنفاق العسكري.

ويبدو أن مجلس الأمة في الكويت يقع في الخانة الرابعة التي تتم فيها مناقشة ميزانية الدفاع العامة بجلسة سرية استثناءً من ميزانية الدولة العامة، كما يتم فيها استخدام الأدوات والوسائل المتاحة للبرلمان، كالأسئلة والاستجابات ولجان التقصي، في التعامل مع الإنفاق العسكري.

(1) - النظام البرلماني في الكويت

يستند النظام البرلماني في الكويت على الدستور الذي صدر في 11 نوفمبر 1962، من خلال مجلس تأسيسي منتخب بعد استقلال الكويت عن بريطانيا في 19 يونيو 1961، حيث قام أمير الكويت آنذاك الشيخ عبد الله السالم بالتشاور مع النخب السياسية الكويتية، والدول العربية، والمجتمع الدولي، بالاتفاق على ضرورة أن تنتهج دولة الكويت المستقلة النهج الديموقراطي، وبدلاً من أن يقوم الأمير بإصدار دستور منحه، تم عرضه على الاستفتاء الشعبي، فقد جرى الاتفاق على انتخاب هيئة تأسيسية يكون غرضها الأساسي مناقشة وإقرار الدستور من خلال نقاش علني بالاتفاق مع أمير البلاد. فتم خلال الاطلاع على محاضر لجنة الدستور المنبثقة عن المجلس التأسيسي، التي كانت حتى عدة سنوات تعد وثائق سرية، يتضح أن أعضاء لجنة الدستور ومن ثم أعضاء المجلس التأسيسي، قد قاموا بنقاش مسودة الدستور نقاشاً فاعلاً وليس شكلياً، بل جرى تعديل مواد عديدة استناداً على ذلك النقاش.

وتقرر المادة (6) من الدستور بأن نظام الحكم في الكويت ديموقراطي السيادة فيه للأمة مصدر السلطات جميعاً، كما تؤكد المادة (50) على فصل السلطات، فنظام الحكم يقوم على مبادئ فصل السلطات المرتكزة على عملها على التعاون بعضها مع بعض بالتوافق مع مواد الدستور، ولا يسمح لأي سلطة بالتخلي، كلياً أو جزئياً، عن صلاحياتها المنصوص عليها في الدستور.

كما تؤكد المادة (70) أن الاتفاقيات تصدر عن الأمير بمرسوم أميري، ثم يحيلها مباشرة على المجلس، مع توضيح رأيه في الاتفاقية، وتصبح الاتفاقيات قانوناً محلياً بعد التوقيع ومن ثم المصادقة عليها ونشرها في الجريدة الرسمية. إلا أن الاتفاقيات المعنية بالسلام، والتحالفات، أو الاتفاقيات المعنية بأراضي مملوكة للدولة، أو الموارد الطبيعية أو الحقوق السيادية أو حقوق المواطنين العامة أو الخاصة، أو الاتفاقيات التجارية أو الملاحية أو الإقامة أو الاتفاقيات المعنية بمصاريف إضافية لتلك المذكورة في الميزانية، أو معنية بتعديلات على القوانين في الكويت، فإنها لا تصبح فاعلة إلا من خلال صدورها بقانون.

كذلك فإن المادة (70) تؤكد عدم جواز تضمين الاتفاقيات أي بنود سرية قد تتناقض مع تلك البنود المعلنة، كما تتعامل المواد من (134) وحتى (156) مع الشؤون المالية، حيث تؤكد المادة (144) على وجوب صدور الميزانية بقانون، الأمر الذي يعني إعطاء البرلمان فرصة أكبر في مناقشة الميزانية العامة للدولة بصورة سنوية، كذلك نجد المادة (151) تمنح

كيف عالج نواب مجلس السرية في مشتريات الدفاع... وما جهود مجلس 1992؟



مبارك الدبابية



مشاري العصيمي



د. أحمد الخطيب



جاسم القطامي



عبدالله النيباري

الشعور العام الذي ساد بعد التحرير هو ان الحكومة مقصرة في حماية الوطن وهذا ما انعكس على أداء مجلس 92

عدم مناقشة ميزانية وزارة الدفاع، ودفع هذا بالنائب محمد الرشيد ونواب آخرين إلى الإصرار على المناقشة، وطلبوا رأي الخبير الدستوري الذي أوضح بأن «النص الدستوري صريح حيث تتم مناقشة الميزانية باباً بآياً، وعندما يأتي ما يتعلق بوزارة الدفاع بإمكان 10 أعضاء إذا أرادوا التقدم بطلب المناقشة السرية ويعود الأمر في ذلك إلى المجلس، وإذا كانت السرية قد قررت في العام الماضي أو الذي قبله بالنسبة لميزانية وزارة الدفاع، فليس هذا بملزم للسنوات اللاحقة فكل سنة تحتاج إلى قرار خاص بالسرية»، فرد محمد الرشيد «هل المجلس يقدم طلباً بالسرية أم الحكومة؟»، فأجاب الرئيس: «من حق الرئيس أو الحكومة أو عشرة أعضاء»، فاصر محمد الرشيد على المناقشة العلنية، فرد وزير الدفاع «إذا كان المجلس يرغب في مناقشة ميزانية وزارة الدفاع فالحكومة ليس لديها مانع، إنما يجب أن تتم في جلسة سرية خاصة، وهكذا تم إخلاء القاعة وبدأت الجلسة في الساعة 1:45 وانتهت في تمام الساعة 3:10.

وعاد النقاش حاداً مجدداً حول موضوع سرية الجلسات في العام التالي بجلسة 1973/41، كما شهدت جلسة 1975/78 نقاشاً حاداً وموسعاً حول مبدأ السرية لجلسات وزارة الدفاع، وفتحت موضوعات متشابكة، إلا أنها انتهت بعقد جلسة سرية. ويلاحظ بأن مجلس 1975 قد تم حله في صيف 1976 وعادت الانتخابات مرة أخرى عام 1981 بعد تعديل الدوائر الانتخابية من 10 دوائر إلى 25 دائرة انتخابية، ما جعل مجلس 1981 مجلساً ينصف بكونه مجلساً «هادئاً».

وهكذا بدأت قضية سرية مناقشة ميزانية وزارة الدفاع في جلسة سرية خلال جلسة 1981/7/1 وجلسة 1982/6/16 ثم جلسة 1983/5/4 ثم جلسة 1984/5/30. ولم يشهد مبدأ سرية المناقشة جدلاً يذكر منذ ذلك الوقت، ما يدل على أن المبدأ قد استقر، حيث أصبح أمراً اعتيادياً أن تطلب الحكومة جلسة سرية لمناقشة ميزانية وزارة الدفاع، وحتى ميزانية التعزير، كما حدث في جلسة 1983/6/6.

4 - تطور الرقابة البرلمانية على الإنفاق العسكري

شهد مجلس 1985 نقاشات حادة ومطولة حول موضوع الرقابة البرلمانية على ميزانية الدولة، انعكست باستجواب وزير العدل وطرح الثقة به ما أدى إلى استقالته، كما انعكست على تصويت المجلس تكليف أحد النواب بالإضمام إلى البنك المركزي لفحص مصروفات الحكومة من خلال البنك، بالإضافة إلى تقديم 3 استجوابات في يونيو 1986 لوزراء النفط والمالية والمواصلات ما أدى في نهاية الأمر إلى حل مجلس الأمة حلاً غير دستورياً في صيف 1986 في إجراءات حكومية توجي بالغاؤها للبرلمان نهائياً، وفرضها للرقابة المسبقة على الصحافة، ولم يعد البرلمان إلى الاعتقاد إلا بعد تحرير الكويت بنحو سنتين من خلال انتخابات جرت في أكتوبر 1992.

وقد كان واضحاً بأن مجلس 1992 يندفع في اتجاه تفعيل الرقابة البرلمانية على شؤون الحكومة المالية عموماً، وعلى الإنفاق العسكري خصوصاً، واتضح ذلك الاتجاه في جلسة 1993/8/10 عند مناقشة ميزانية تعزير الدفاع، حيث سعت اللجنة المالية إلى التفريق بين قانونين سابقين كانا قد صدرا عام 1981 (قانون رقم 1981/ 27) لعام 1987 (قانون رقم 1987/33)، وتفويض مجلس الدفاع الأعلى بتخصيص المبالغ اللازمة لكل سنة مالية، وذلك خلال عشر سنوات ابتداءً من السنة المالية 1980/1981، وقررت اللجنة المالية تأجيل النظر في قانون (1992/172).

وكان واضحاً أن مجلس الأمة أراد التعامل بجديّة مع ميزانيات التعزير التي لوحظ أنها تصدر دائماً في غياب مجلس الأمة، حيث لوحظ أن قانون 1992 قد صدر لفترة وجيزة قبل انتخابات مجلس الأمة، ولذا أراد المجلس

للتواصل مع صفحة قضية يمكنكم ارسال اقتراحاتكم وأرائكم على العنوان الإلكتروني التالي: issues@aljarida.com

ميزانية التعزير في غياب المجلس

تصدر ميزانية التعزير بقانون خاص، وعادة ما يحدد ذلك القانون ويفوض مجلس الدفاع الأعلى للإشراف على كيفية الإنفاق السنوي من تلك الميزانية، ويحدد القانون كذلك المبلغ المقترح لإنفاقه، كما يحدد الفترة الزمنية المسموح بها لذلك التفويض.

وقد صدرت في هذا الإطار عدة قوانين خاصة، مثل قانون 1973/20 الذي فوض الحكومة بإنفاق 422 مليون دينار كويتي (نحو 1266 مليون دولار) وذلك لمدة سبع سنوات، وقد اتضح لنا من خلال متابعة دقيقة لمضابط البرلمان الكويتي، أن ذلك القانون كان هو القانون الوحيد لميزانيات التعزير الذي تم إقراره من خلال مجلس الأمة، فقد دأبت الحكومة على إصدار القوانين الخاصة بميزانيات التعزير دائماً في غياب مجلس الأمة، كما أن تم حل مجلس الأمة في صيف 1976، حتى أصدرت الحكومة بعد انفراطها بالسلطة القانون رقم 1976/56 الخاص بميزانية تعزير الدفاع، والذي فوض الحكومة سحب مبلغ 877 مليون دينار كويتي (2630 مليون دولار تقريباً) وذلك لمدة سبع سنوات. وقد تكرر الفعل الحكومي مرة أخرى في تجنبها لعرض الموضوع على مجلس الأمة، فقبل عودة المجلس مرة أخرى عام 1981، قامت الحكومة بإصدار قانون بميزانية تعزير الدفاع رقم 1981/27 الذي فوضها بسحب ما قيمته 500 مليون دينار كويتي (1500 مليون دولار تقريباً) من الاحتياطي العام للدولة وذلك لمدة سبع سنوات.

كما اتضح أن تيرة الإنفاق الحكومي من هذه الميزانيات كانت عالية جداً وسريعة، حيث لم يحدث في أي من القوانين المذكورة أعلاه أن المبالغ المرصودة قد استمر وجودها لمدة سبع سنوات، بل كان يتم إنفاقها كلها قبل حلول المدة.

كذلك تكرر أمر تجنب الحكومة عرض مشروع ميزانية التعزير على مجلس الأمة مرة أخرى عام 1992، فقبل عودة البرلمان مرة أخرى للانعقاد في أكتوبر 1992، أصدرت الحكومة قانون رقم 1992/46 بتاريخ 18 أغسطس 1992، وذلك قبيل انتخاب مجلس الأمة بنحو 45 يوماً فقط، وقد فوض القانون المذكور الحكومة بسحب مبلغ 3500 مليون دينار كويتي (12 بليون دولار تقريباً) من الاحتياطي العام للدولة ليتم إنفاقها خلال مدة 12 سنة، وقد اتضح أن استعجال الحكومة كان في محله في محاولتها تجنب مواجهة البرلمان والحصول على موافقته على ميزانية التعزير، ويبدو أن تحقيق ذلك الأمر كان سيتعرض لمعارضة حادة، فما أن بدأ المجلس أعماله حتى ارتفعت أصوات برلمانية عالية ضد قانون التعزير وضد قيام الحكومة بإصداره قبل انعقاد مجلس الأمة.

وتحت تصاعد الضغوط البرلمانية اضطرت الحكومة إلى التجاوب مع بعض المطالبات النيابية، ووافقت على مجموعة من التعديلات الرئيسية للقانون المذكور، وذلك بإصدار قانون جديد رقم 1994/7 في أبريل 1994، الذي تمت بموجبه إضافة مادة جديدة للقانون السابق رقم 1992/46، وقد نصت المادة الجديدة على أن أي إنفاق من قانون ميزانية التعزير المذكورة يجب تضمينه بشكل سنوي ضمن وزارة الدفاع السنوية، التي تتم بالتالي مراجعتها وإقرارها سنوياً مع الميزانية السنوية للدولة، وقد أوضحت المذكرة التفسيرية للقانون أن هذا التعديل تم بناءً على إصرار مجلس الأمة.

أن يتعامل معه بصورة منفردة، وقد أدى هذا الأمر إلى انزعاج الحكومة، حيث أبدى وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء اعتراضه مطالبا بدمج القوانين بعضها مع بعض. إلا أن النائب أحمد باقر أكد على عدم إمكان دمجها، حيث أن القانونين السابقين كانا قبل الإحتلال أما قانون 1992 فهو يتعامل مع الميزانية القادمة، وأمام هذا الموقف طلب الوزير التصويت على دمج القوانين، وطلب رئيس اللجنة المالية باتاحة الفرصة للنقاش من قبل الأعضاء، حيث يريدون معرفة كيف صرفت الأموال قبل الإحتلال، إلا أن الوزير أصر على عدم النقاش وطلب التصويت، فكانت النتيجة سقوط قرار الحكومة، وجرى على إثر ذلك نقاش ساخن واتهامات حادة للحكومة بالفساد وتبديد الأموال.

وقد تبع ذلك نقاش حاد في الجلسة اللاحقة المخصصة لميزانية التعزير، وذلك في جلسة 1993/8/21، حيث اتضحت رغبة المجلس واستعداده لوضع ضوابط على الإنفاق العسكري للحكومة، وقد طرح النواب تساؤلات حيث أبدى النائب مبارك دويلة استغرابه لطلب الحكومة الموافقة على ميزانية للتسليح بقيمة 3,5 مليارات دينار (12 مليار دولار)، علماً بأنه قد تم إنفاق نصف المبلغ تقريباً، وقد تم سؤال وزير الدفاع عن السبب وراء طلب مثل هذا المبلغ الضخم، فكانت إجابته بأن ليست هناك دولة من دون سلاح، كما أن الاتفاقيات الأمنية مع الدول الشقيقة والصديقة تحتاج إلى مبالغ لشراء أسلحة، فتساءل النائب: أين ذهبت ميزانية 1988، فكانت إجابته بأن الغزو قد دمر 90%، فتساءل النائب عن سبب عدم القتال في سنة 1990، فكانت إجابته بأننا لو قاتلنا لنتم تدمير الكويت، ويستتدر النائب الدويلة: إذا كان هذا هو منطق القيادة العسكرية، فلماذا إذا نطلب 35 مليار دينار للتسليح؟ فإن كان السلاح الذي يتم شراؤه لا يستخدم للقتال، فلماذا اشترته بالأساس ومهما دفعت من مبالغ فإنها لن تكون كافية؟، وأوضح بأن 200 دبابة أخذت قبل أن تستعمل و150 صاروخاً كانت على جيبتها تم أخذها من لواء عريفجان وهي لم تستعمل كذلك، كما أخذ الخصم العراقي المئات من صواريخ هوك وهي لم تستعمل بعد، فلماذا هذا المبلغ الضخم؟ وأكد على عدم ضرورة شراء السلاح الذي تحتاجه الدبال خاصة أننا نمر بأزمة مالية خانقة فلا داعي لسلاح ينتهي بالمخازن»، وضرب مثلاً بالمدمع الفرنسي الذي اشترته الكويت مع أنه غير صالح للكويت كما يؤكد الفنيون، ودعا إلى تهيئة الرجال قبل شراء الأسلحة، مدلاً على أن الكلفة العسكرية مازالت مغلقة حتى بعد مرور 3 سنوات، وينطبق ذلك الشيء على طائرات «أنوكاوا» التي تم شراؤها للتدريب ومازالت في بلادها، نحن نشترى السلاح ثم نبحت عن الرجال، كما تحدثت عن عمولات من شركة فرنسية.

كذلك، فقد تحدث النائب يعقوب حياتي متعرضاً للاتفاقيات الأمنية ومشككاً في بنودها السرية، مؤكداً على أنه حتى وزير الدفاع لا يعرف تلك التفاصيل وطالب بوقوف المجلس ضد المرسوم.

ثم تحدث النائب عبد الله النيباري في نفس الاتجاه، كذلك تحدث النائب أحمد شريعان مطالبا النواب بأن ينفقوا ضد القانون، حتى يحصلوا على إجابات مقنعة عن المبالغ السابقة، فهل تم ترحيلها؟ وأكد على المطالبة بجدول يوضح أين ذهبت تلك المبالغ، حيث أوضح مقرر اللجنة المالية مفرح نهار أن اللجنة لم تنظر في المراسيم السابقة وكانت تحصل حاصل، إلا أن قضيتها الأساسية هي مرسوم 1992/46 فقد سحبت الحكومة منه حتى الآن 1300 مليون دينار من أصل 3500 مليون دينار.

وعلى ضوء ذلك، تقدم النواب عبد الله النيباري ومشاري العصيمي وأحمد شريعان وطلال السعيد ومبارك دويلة، باقتراح بإعادة مرسوم القانون إلى اللجنة المالية لإعادة دراسته، بالتشاور مع لجنة تقصي الحقائق في أحداث الغزو، وقد وافق المجلس على الاقتراح، وعاد النواب مجدداً ليتقدموا باقتراح جديد وقعه كل من النواب مبارك دويلة، عبد الله النيباري، عبد العزيز العبدساني، محمد المرشد وأحمد باقر بالتوصية للحكومة بالتوقف عن الصرف مؤقتاً من ميزانية التسليح حالياً، لحين البت النهائي في المرسوم من قبل مجلس الأمة.

وقد طلب النائب أحمد السعدون سماع رأي الحكومة، مؤكداً أن التأجيل

لا معنى له، وقد رد وزير الدفاع بأن الوزارة لديها التزامات بشراء أسلحة وجدولة الدفعات، وأكد على عدم إمكان التوقف عن الصرف من الناحية العملية، خاصة لما تم شراؤه والتعاقد عليه، أما التوقف عن الشراء والتعاقد الجديد فمن الممكن القيام والالتزام به.

وهنا أكد النائب السعدون على اتفاقه مع الوزير حول ما تم التعاقد عليه، لكنه طالب بالترام الحكومة بعدم عقد أي صفقة جديدة إلا بعد أن يبت المجلس بالمرسوم، ومع ذلك فقد احتج وزير الدفاع بعد وضوح المطلوب «فما معنى إلى أن يبت المجلس بالمرسوم، فما هي المدة الزمنية المحددة؟ وهل هناك طريقة لاستعجال المجلس؟»

ورد النواب بأن ذلك يعود إلى المجلس والحكومة معاً، وهنا أثرت معلومة قالها الوزير أمام اللجنة المالية، بأنه لم يتبق من ميزانية التعزير إلا 500 مليون دينار، وأنه قد تم إنفاق أغلب المبلغ، ثم عاد النائب النيباري ليطالب الوزير بحجب الالتزامات التي تعاقبت بها الوزارة من أصل 3500 مليون دينار، وأبدى خشية من أن تكون تكلفة الجندي الكويتي أكبر من تكلفة الجندي الأميركي، وتابع النائب عبد المحسن جمال بأن السؤال إلى الوزير محدد لإنهاء التضارب بين وزير المالية ووزير الدفاع وبين المقرر وبين النواب، وسأل عن قيمة المبلغ الذي تم الالتزام به، وبعد تردد وضغوط متتفة من النواب أجاب الوزير بأن المبلغ الملزم به هو 1200 مليون دينار، أي بمعنى آخر أن المتبقي هو 1300 مليون دينار.

كان واضحاً من الأداء الذي تم في بدايات مجلس 1992، بأن هناك تركيزاً واضحاً من قبل النواب على تفعيل الرقابة على ميزانية التسليح، وقد بدأ هناك تغيراً نوعياً في ذلك الأمر، وقد استنفا النواب من أن ميزانية التعزير قد تم نقاشها في جلسة علنية ولم تكن كالجلسة التقليدية الخاصة بوزارة الدفاع، ويبدو أن ذلك الرخم الملحوظ مرتبط إلى حد كبير بطبيعة مجلس 1992، فهو مجلس ضم في صفوفه جميع القوى السياسية التي قد تصنف كمعارضة، وكان عدد كبير منهم في صفوف الحركة الدستورية التي قمعتها الحكومة خلال عامي 1989 و1990 قبيل الغزو العراقي للكويت. إضافة إلى أن المجلس هو أول مجلس يُعيد تحرير الكويت والشعور العام بتقصير الحكومة في مهامها بالدفاع عن الوطن، وظهور الحكومة بصورة أضعف تجنباً لمواجهة قد تكون هي الخاسرة فيها. ويتضح إذا أن أداء وممارسة مجلس 1992 في الإطار والسياق السياسي الذي أتاح له ذلك، كان نقطة انطلاق محورية في إغلاء السقف الرقابي على ميزانية التسليح، حيث بدأ المجلس يأخذ دوراً أكثر فاعلية، وإن كانت تلك الرقابة تعاني من قصور واختلالات هيكلية تحول دون فعاليتها بشكل مطلق.

في إطار برنامج الحكم الرشيد الذي ينظمه برنامج الإامم المتحدة الإنمائي بالاشتراك مع مركز جنيف للرقابة على

القوات المسلحة، قدم الدكتور غانم النجار بحثاً بعنوان الرقابة

البرلمانية على الإنفاق العسكري في الكويت ضمن ورشة عمل

عقدت في البرلمان البلجيكي وقد شارك في الورشة من الكويت

كل من النواب د. ناصر الصانع وعلي الراشد ود. علي العمير

وأحمد لاري بالإضافة إلى عبد الكريم الغربللي ود. ابتهاج الطاهر

والمحامي يعقوب الصانع.



أحمد السعدون



خليفة الجري



محمد الرشيد

الراشد لـ الجريدة: رقابة النواب على مشتريات «الدفاع» و«الداخلية» تخدم المصلحة العامة

قال إنها تكون من خلال اللجان

عادل سامي

والداخلية تكون سرية وبالتالي تكون الرقابة البرلمانية على الوزارتين من خلال اللجان.

وقال أنه يمكن تحقيق مبدأ السرية فيما يخص الصفقات الأمنية (الدفاع والداخلية) ومبدأ الرقابة والحفاظ على المال العام والمحاسبة والشفافية وذلك من خلال عقد جلسات اللجان التي تكون سرية وفي الوقت نفسه وتطر في الأمور بشفافية.

وأشار النائب علي الراشد إلى أن عقود التسليح يفترض أن تكون سرية ولكن في الوقت نفسه يجب أن تكون هناك رقابة كاملة على هذه العقود من قبل أعضاء مجلس الأمة المؤتمنين على مصالح الأمة.

وقال الراشد الذي حضر مؤمراً ورشّة عمل عقدت في البرلمان البلجيكي حول الميزانيات العسكرية أنه استفاد كثيراً من هذه الندوة خصوصاً التجربة البلجيكية فيما يخص الرقابة على التسليح، موضّحاً أن الهدف من هذه المشاركة هو



علي الراشد

النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح على مبدأ الشفافية، فيما يخص مشتريات وزارة الدفاع.

الاطلاع على تجارب الدول الأخرى في هذا المجال والاستفادة منها وذلك بهدف تحقيق الهدف الأسمى وهو الحفاظ على المال العام.

وأكد النائب علي الراشد حرص

قال عضو مجلس الأمة السابق د. عبد المحسن يوسف جمال إن الرقابة البرلمانية على مشتريات وزارتي الدفاع والداخلية تعد سلاحاً فاعلاً للحفاظ على المال العام، وإن الرقابة على جميع وزارات الدولة وعلى أداء الحكومة تعد من القضايا الدستورية المهمة التي يضطلع بها أعضاء مجلس الأمة، لأن الرقابة على إيرادات الدولة ومصروفاتها من المهام الأساسية لأعضاء المجلس.

وأوضح جمال في حديث خاص لـ «الجريدة» أن الرقابة من الأليات الدستورية لأعضاء مجلس الأمة، وأن هناك العديد من اللجان المختصة التي تدافع عن المال العام مثل لجنة الميزانيات وغيرها. وعن قضية السرية وكيف يمكن موازنة الحرص عليها في شأن الأمور الأمنية والمشتريات العسكرية والحفاظ على مبدأ الرقابة والمحاسبة والشفافية، قال النائب السابق إنه يجب أن يتم الاتفاق على مفهوم للسرية، فالجلسات السرية على الجمهور

جمال: تفعيل الرقابة من خلال نواب «شجعان»



لجنة الداخلية والدفاع البرلمانية تلعب دوراً مهماً في الرقابة على مشتريات الوزارتين

هي علنية للنواب، فليس هناك سرية على الأعضاء، مشيراً إلى أن الدستور الكويتي مثله مثل دساتير كثيرة في بلدان العالم، حينما وضع مبدأ السرية إنما وضعا ليراعي بعض القضايا الحساسة مثل الدفاع والاستثمارات الخارجية وغيرها، وأشار إلى أنه حينما يتم رفع الجلسة للسرية فلا بد أن يعلن رئيس المجلس ما توصل إليه الأعضاء من مناقشات في تلك الجلسة.

وأضاف أن هناك بعضاً من الدول تنشر مضابط الجلسات بعد 30 سنة مثل المملكة المتحدة والولايات المتحدة، إذ تكون في البداية سرية وبعد 30 سنة، تصبح غير ذلك.

وقال جمال إن الوسيلة التي يمكن من خلالها تفعيل مسألة الرقابة على مشتريات الوزارات المختلفة، خصوصاً وزارتي الدفاع والداخلية هي انتخاب نواب يمثلون الأمة ويستطيعون مراقبة أداء الحكومة بكل حرية وشجاعة وعلى أكمل وجه.

قانون جديد للمرور سيطبق على الجميع... ولا مكان للواسطة

حلول جذرية تعالج اختناقات الطرق



ثابت المهنا

ببساطة من مرادي هذه الشوارع من الجنسيات الاسيوية وغيرهم، لا يعرفون قيادة المركبة، ناهيك عن عوادم السيارات التي تغطي شوارع الكويت، وأنها تتسبب في تعكير صفو الجو، وأحياناً تتسبب في التأثير على المنظر الجمالي، حينما تنتظر الى الشارع وتجد العديد من السيارات تقف بجانب الشارع مخالفة بخرابات نتجت فيها، ومن جهة أخرى، السيارات التي تخرج الدخان بسبب الاعطال في المحركات.

وأكدت المصادر أنه عند تحويل الإقامة من كفيل إلى آخر يجب تجديد رخصة القيادة، والتي تنطبق عليها الشروط الجديدة، فضلاً عن القرار الصارم الإيجابي الذي أصدره اللواء المهنا على جميع قطاعات المرور، وهو عدم قبول الواسطة في رخص القيادة، وأوضحت المصادر سبب رفض الواسطة التي تكون معظمها بسبب الحوادث التي تكون معظمها بسبب قاضي المركبات الذين يحصلون على رخص القيادة بها، مشيرة إلى الكم الهائل من السيارات المتزايدة في شوارع الكويت، قائلة «إن تطبيق القانون الجديد سيحد من مشكلة الخناقات المرورية، ويعالجها بالانسحاب المروري».

والشروط المنطبقة عليها، حيث قالت أنه عندما يحاول المقدم تجديد رخص القيادة ستنطبق عليه شروط المرور الجديدة، وبينت أنه في السابق كانت الشروط محدودة، حيث إن الشخص في السابق يستطيع استخراج رخصة القيادة بشروط بسيطة أعلاها «أن يكون راتبه 80 ديناراً»، غير أن المصادر استنكرت مثل هذه الشروط، وقالت يجب أن يتم تعديلها مواكبة للعصر والمستحدثات فيه، وبينت أنه في الوقت الحالي تكون تكاليف السيارة شهرياً، وكما هو معاد نصف هذا الراتب، أو زيادة عليه قليلاً، وتحتوي هذه المصاريف على «وقود، تبديل زيوت السيارة، وغيرها من الاحتياجات الأخرى»، وقال «إن بعض الوافدين تكون سياراتهم متهاكلة فتحتاج إلى مصاريف أكثر لتصلحها، فكيف سيوفر مالا لتصلحها..».

وأشارت إلى أن الشروط الجديدة لاستخراج رخصة قيادة لغير الكويتيين أهمها أن يكون «راتبه 450 ديناراً، شهادة جامعية، لائق صحياً، وغيرها من الشروط الأخرى التي يجب توافرها».

وقالت المصادر إن «القانون الجديد يمنع الاستثناءات التي يتحلى بها المسؤولون، وأنه سيطبق على الجميع دون مجاملات، وأنه لأجل للواسطة في المرور، وأضافت أنه «سيحل كثيراً من المشاكل والحوادث والخناقات المرورية، التي يتسبب في معظمها اصحاب الرخص التي استخرجوها بالواسطة، غير أنهم لا يعرفون للقيادة طريقاً، وأن هذا القانون سيبسط من الزحام الحاصل في شوارع الكويت».

وأوضح أن شوارع الكويت تزدهم حيناً بعد حين، وأن عدداً ليس

عمر الراشد

كشفت مصادر مسؤولة في وزارة الداخلية عن قانون جديد ستنطبقه الإدارة العامة للمرور، شاملاً كل قطاعاتها المتمثلة بقسمي رخص القيادة وحركة السير.

وقالت المصادر لـ«الجريدة» إن وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون الإدارة العامة للمرور اللواء ثابت المهنا رفع مراسم مروراً إلى وزير الداخلية الشيخ جابر الخالد الصباح لاعتمادها، والتي توصل إليها من خلال اجتماعه بقيادة المرور.

وأوضحت المصادر أن الوكيل المهنا والقياديين توصلوا إلى عدة قرارات مرورية اعتمدها، حيث تبين من خلالها أنها تحل مشكلات مرورية كثيرة، منها حلول للاختناقات المرورية التي أصبحت قضية اجتماعية تهم العالم أجمع، أكثر منها مرورية تختص بها وزارتي الداخلية والأشغال، ناهيك عن «أهم الحلول التي توصلوا إليها، وهي تخفيف الزحام في الشارع الكويتي، وتقليل نسبة الحوادث فيه، وانشباب حركة المرور».

وأضافت المصادر أن الاجتماعات توصلت إليها من عدة حلول إيجابية مناسبة لعدد كبير من المشاكل الحاصلة في قطاعات المرور، وقالت «إن الحلول المتوصل إليها والقانون الجديد للمرور سينصل إلى إعجاب الجميع»، وزادت «أن القانون سيطبق على جميع الناس دون استثناءات، وأن نجاح الخطة سيكمن في عدم تدخل الواسطات في عمل المرور، بالإضافة إلى أن الأوراق الرسمية في المرور سيطبق عليها القانون كاملاً، وعلى الصعيد ذاته أشارت المصادر إلى تجديد رخص القيادة

«الاستئناف» تؤيد براءة خمسة قياديين في البلدية

«الجنايات» تحبس المتهم بالسطو على بنك 15 عاماً

حسين العبدالله

أيدت محكمة الاستئناف أمس برئاسة المستشار محمد البحر براءة خمسة قياديين، بين سابقين وحاليين، وأحد الموقوفين من تهمة إلحاق خسائر بالدولة تقدر بـ784 ألف دينار كويتي، ورفضت المحكمة الاستئناف المقام من النيابة العامة، ووجهت النيابة العامة إلى المتهمين إلقاء خمسة آلاف دينار كويتي، وتم إلحاق خمسة آلاف دينار كويتي بالبلدية، والذي يتولى إدارته المتهم السابع، لكن المتهمين أنكروا الاتهام الموجهة إليهم من النيابة العامة، وكانت محكمة أول درجة برئاسة المستشار عدنان الجاسر قضت ببراءة المتهمين من التهم الموجهة إليهم من النيابة العامة، لعدم صحة هذه الاتهامات.

من جانب آخر قضت محكمة الجنايات أمس برئاسة المستشار عدنان الجاسر بحبس المتهم

بمسئولته براءة ستة متهمين، بينهم خمسة قياديين في بلدية الكويت، من تهمة إلحاق خسائر مالية بالدولة تقدر بـ784 ألف دينار كويتي.

انتحار من الدور السادس

محمد هادي

أقدم مقيم سوري على الانتحار صباح أمس بإلقاء نفسه من أعلى النجاة التي يسكن بها في منطقة الفنتاس.

الشخص المنتحر كان يعاني في الفترة الأخيرة حالة اكتئاب حادة، وأفاد أحد أصدقائه بأن الاكتئاب زاد عليه قبل ثلاثة أيام، مما جعل أصدقاءه يقلقون عليه، فقام أحدهم وأخبر الباقي بضرورة حجز تذكره له للسفر إلى بلاده حتى تعود إليه عافيته، وبالفعل حجزوا له تذكرة، بيد أنه أقدم على الانتحار قبل العودة إلى بلاده، حضر رجال الأمن والإسعاف والطب الشرعي، وتبين أن المنتحر القى بنفسه من الدور السادس. تم رفع الجثة، وسجلت قضية في مخفر الفنتاس.

مقتل مواطن في حادث مروري

محمد الفيحان

حدث سير مروري مروع على الدائري السادس أدى إلى مقتل مواطن وإصابة ثلاثة أشخاص، وكانت سيارة المواطن قد دخلت أسفل شاحنة، مما أدى إلى وفاته فوراً وإصابة ثلاثة عمال كانوا بالشاحنة بإصابات متفرقة، نقلوا على إثرها إلى مستشفى الفروانية وحضر رجال مرور الفروانية ورجال الإسعاف والطب الشرعي لرفع الجثة.

يساهم في تقليل نسبة الحوادث ويانتظار اعتمادها من الوزير الخالد

2495103/4/5/6 فاكس: 2495107

د. عبدالله المنصور
استشاري طب وجراحة عيون
تخصص دقيق من مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون (الرياض)
• البورد الألماني • تصحيح قصر النظر - طول النظر (الليزر) • إزالة الماء الأبيض بالموجات الصوتية بدون غرز • علاج أمراض الشبكية بالليزر • فحص شامل ودقيق للعيون بأجهزة حديثة ومتطورة.
الأمريكية لطب العيون
المركز الاستشاري الطبي ت: 5622444

الصالح كليك
أحدث جهاز ليزر فدا الكويت - الجيل الثالث - بدون ألم
5 Cosmetic Applications, without pain
aesthera P.P.X أكثر تطوراً - أكثر فاعلية - جلسات أقل
إزالة الشعر وحتى الداكنة والسمر - علاج حب الشباب • وداعاً تجديد البشرة لإزالة الشحيرات الدموية - التصبغات الجلدية • هل تعاني من ألم الليزر لإزالة الشعر؟ • هل كانت النتائج غير مرضية؟ • هل تحرص على استخدام أحدث التكنولوجيا بطريقة آمنة وفعالة؟
الصالح كليك - عيادة الجلدية والتجميل ووحدة الليزر
بناية جسر الخليج - فوق عمارت قطر في حيّلات الرياض ت: 4714176 - 4410442 - 4714176 - 4752595

الخط الساخن 225 22 55
www.unitedlabs.com.kw
المختبرات للمختبرات United Laboratories
حلول مخبرية متكاملة
دع بدنك يقرر مع نظام NOVO الغذائي الصحي
NOVO هو خطة النظام الغذائي القائم على تحليل الدم لإظهار مدى تأثير الجسم نحو الأنواع المختلفة من الغذاء.
نخدمكم في منازلكم
Working hours during Ramadan - 09:30am to 11:00pm

عيادة د. صالح الجريوي S.J.
إستشاري جلدية وتناسلية - ليزر وتجميل
تقدم
• أحدث تقنية لإزالة الشعر وعلاج حب الشباب بالليزر الهوائي
• برنامج خاص لتبييض البشرة بدون تقشير
• علاج تساقط الشعر بالأبر - علاج بيوتكس - وفيلر وميزوثيرابي
• علاج الصدفية والبهاق بالليزر الموضعي
مجتمع أطباء النقرة الشمالي - الدور الأول - ت: 2655566

عيادة الميدان Maidan Clinic
بأن اسم الابتسامة
8 8 3 3 2 2
8 8 3 3 2 2
صباح السالم صباح السالم
Stabat Al Salam Stabat Al Salam

IC إنترناشيونال كليك
التميز في الرعاية الصحية
د. حسام عبد الفتاح استشاري الأذن والأنف والحنجرة
رئيس كلية الجراحين الملكية (أدنبرا)
• علاج وجراحة ارتشاح الأذن الوسطى
• علاج وجراحة اللوزتين واللحمية
• علاج وجراحة الجيوب الأنفية والفناظير بالموجات الصوتية والليزر
• علاج وجراحة التهابات الأذن الوسطى
57 39 277 • 57 45 111 • 88 66 77
السالمية، شارع سالم المبارك، خلف مجمع إيلي جاليري

مركز العيادات التخصصية SPECIALIZED CLINICS CENTER
Better Place for Better Health Care
المكان الأفضل للرعاية بصحتكم
د. حسين قويدان المطيري
استشاري جراحة العظام
اليوم الكندي في جراحة العظام زمالة في الطب الرياضي وإصابات الملاعب
نقوم في العيادة باستخدام المناظير وحدث الأجهزة الطبية في تشخيص وعلاج
1-التصور ومضاعفاتها
2-إصابات الركبة والعضلات والرباط الصليبي،
3-عشوشة الكتف وترقيد.
4-التواء الكتف وترقيد الأربطة.
5-الالام المزمنة في الظهر والورك.
للحجز والاستشارة يرجى الاتصال على: تلفون: ٢٦٥٠٧٠٠ - ٢٦٥٠٧٠٠ داخل: ٦٠٩ - فاكس: ٢٦٢٠٥٢٢
فترة الدوام: من الخامسة مساءً حتى التاسعة مساءً
حولي - قطعة ١ - شارع المتصم - تقاطع شارع القاهرة من الدائري الثالث.
تلفون: ٢٦٥٠٧٠٠ / ٢٦٢٠٥٢٢ - فاكس: ٢٦٢٠٥٢٢

وداعاً للدخول
نضمن لك النزول من بطريقتنا الطبيعية وصحية
7 إلى 13 كجم
في أقل من شهر
للحجز والاستشارة:
477 3060
477 3090
باعتبار مع
مركز دكتور بيارانت
تخصص: أبو ظبي - جدة
المركز: فطحة البريد الطبية من الفرع الأيسر
الفروانية - مركز المغائر - الدور الثاني - مكتب رقم ٨ - فوق أرض الأطفال

لايف ميديكال كلينيك
Life Medical Clinic
الطبيب اللبناني د. عماد الأمين
دكتوراه في الجراحة النسائية والتوليد
أخصائي في علاج وجراحة الثدي
السالمية: شارع البلاجات - مجمع شبيخة سنتر الجديد
5 7 3 2 0 0

إعلانا تكم
2495103/4/5/6 فاكس: 2495107

بيان
BAYAN DENTAL
Show off your Smile
لطب الأسنان
تخصص: الأسنان
مدينة الكويت
2497797/87
5730050/60

قسم الأسنان
الدكتور / هاني المزيدي
بكالوريوس طب وجراحة الأسنان - فيرجينيا كومونولث / الولايات المتحدة.
شهادة دكتوراه والتخصص في تركيبات الأسنان وزراعتها بيلر - تكساس / الولايات المتحدة.
إجتياز البورد الأمريكي في تخصص تركيبات الأسنان وزراعتها.
متخصص في:
• تركيبات زراعة الأسنان الصناعية الثابتة والمتحركة بجميع حالاتها.
• التركيبات الثابتة من تيجان وجسور المصنعة من البورسلان المشابه لشكل الأسنان الطبيعي.
• جميع حشوات التجميل البيضاء.
• تركيبات حافظ الأسنان لمنعها من التآكل.
• تبييض الأسنان باستخدام تقنية الليزر.
الدكتور / علاء جمال
بكالوريوس طب وجراحة الأسنان - تكساس سيتي / الولايات المتحدة.
شهادة الدكتوراه والتخصص في تقويم الأسنان بتيسرغ / الولايات المتحدة.
إجتياز البورد الأمريكي في تخصص تقويم الأسنان.
متخصص في:
• علاج تقويم الأسنان بأحدث ما توصلت إليه التكنولوجيا.
• استخدام التقويم الشفاف.
• التقويم الوقائي للأطفال.
• تسقيق دائم بين أخصائي تقويم الأسنان وطبيب أسنان الأطفال كغريق للحصول على أفضل النتائج.

مستشفى دار الشفاء
للصحة يد ترعاها
802 555
داخلي: 555
موبايل: 700 7246
www.daralshifa.com

الدكتور / أحمد أكروف
بكالوريوس طب وجراحة الأسنان - تكساس سيتي / الولايات المتحدة
شهادة الدكتوراه والتخصص في علاج أمراض اللثة - بفالو - نيويورك / الولايات المتحدة.
إجتياز البورد الأمريكي في تخصص علاج وجراحة أمراض اللثة وزراعة الأسنان.
متخصص في:
• تشخيص وعلاج أمراض اللثة بأحدث الوسائل.
• الجراحات التجميلية للثة وتشمل معالجة إنحسار اللثة وزراعة الأسنان وتغيير اللثة الناتج عن كثرة التدخين والصيغة الطبيعية إلى اللون الوردي.
• معالجة الخوف عن طريق استخدام الغاز المهدئ (الكمام)
• استخدام التخدير العام للحالات الخاصة أو للمرضى المتخوفين من علاج الأسنان.
• جراحة اللثة باستخدام الليزر.
• معالجة رائحة الفم الكريهة الناتجة عن أمراض الفم.
• تبييض الأسنان باستخدام تقنية الليزر.
الدكتور / فاسوديفا راو - أخصائي علاج العصب
بكالوريوس طب الأسنان - كلية حيدر آباد العلمية التخصصية لطب الأسنان / الهند
• شهادة الدكتوراه والتخصص في علاج عصب الأسنان - كلية حيدر آباد العلمية التخصصية لطب الأسنان / الهند.
متخصص في:
• تشخيص وعلاج آلام الأسنان.
• تصحيح علاج العصب الغير ناجح.
• علاج العصب بدقة متناهية باستخدام Rotary Instruments

لجنة العمداء اعتمدت إلغاء الرسوم وأقرت «التخصص المزدوج»

وافقت على مشروع منح 10 مقاعد لغير الكويتيين

شعيب الهاجري

الفت لجنة العمداء في الجامعة رسوم التسجيل ووافقت على التخصص المزدوج، بالإضافة إلى الموافقة على مشروع المنحة الأميرية لغير الكويتيين.

علمت «الجريدة» من مصادر مسؤولة في الجامعة أن اجتماع لجنة العمداء الذي عقد أمس، أسفر عن اعتماد إلغاء رسوم التسجيل المفروضة على الطلبة والتي يدفعها الطالب فصلياً وتقدر بعشرة دنانير رسوماً لعملية التسجيل، وسترفعها اللجنة إلى مجلس الأمراء الذي سيعتمدها بدوره بشكل رسمي ونهائي، كما أقرت اللجنة التخصص المزدوج والذي يسمح للطلبة بالتمتع ببعض الكليات فقط، وأحالت اللجنة قرار الموافقة على التخصص المزدوج، وأوصت كليات الجامعة بالتعامل مع القرار بمرونة وعدم تعقيد عملية تطبيقه.

من جانب آخر، أكدت المصادر أن اللجنة وافقت على مشروع منحة دراسية للطلبة غير الكويتيين عن طريق الهيئة العالمية الخيرية الإسلامية سنويًا، وتحدد مقاعدها

من 5 إلى 10 مقاعد فقط، وبحسب الشروط واللوائح المتبعة في عملية القبول في الجامعة لغير الكويتيين، كما ناقشت اللجنة أربع حالات تطلب لطلبة متبعين رغبوها بحق أقسامهم العلمية التي رفضت قبولهم، وقبلت اللجنة التظلمات واعتمدها على أن بيت قبولهم في الأيام القليلة المقبلة. وأشارت المصادر إلى أن اللجنة سترفع توصياتها إلى مجلس الأمراء الأحد المقبل، ليعتمد بشكل نهائي قرارها، متوقعة موافقة مجلس الأمراء في اجتماعه على جميع توصيات اللجنة.



عبدالله الفهد

قبلت اللجنة أربعة تظلمات لطلبة متبعين

المشعان: نشجع الباحثين على نشر مؤلفاتهم

مجلتان دوريتان كل 6 أشهر

أحمد الشمري

أصدر المدير العام للهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب قراراً بشأن لائحة مجلس النشر العلمي والتأليف والترجمة.

حدد القرار في مادته الأولى تعريفاً للنشر العلمي وأهدافه، موضحاً أنه نشر الإنتاج الفكري في مختلف مجالات العلوم البحثية والتطبيقية سواء في صورة دوريات أو كتب أو مترجمات، وذلك وفقاً للمعايير والنظم المتعارف عليها عالمياً.

وذكر نائب المدير العام للتعليم التطبيقي والبحوث د.مشعل المشعان أن مجلس النشر العلمي يهدف إلى تشجيع الباحثين على نشر مؤلفاتهم المجازة وفقاً للائحة التأليف والترجمة بالهيئة، وتوفير الكتب الدراسية الحديثة بحيث تكون في متناول الطلبة، وكذلك توفير وسائل التوثيق والنشر العلمي لتسهيل مهمة الباحثين، بالإضافة إلى توطيد الصلات العلمية والفكرية بين مؤسسات الهيئة والمراكز العلمية المناظرة لها، وأخيراً إبراز دور الهيئة في مجال نشر ونقل الفكر والثقافة والمعرفة.

وأوضح أن المادة الثانية من القرار نصت على تشكيل مجلس النشر العلمي بحيث يتم بقرار من المدير العام مدة عامين قابلة للتجديد مرة واحدة فقط، ويرأسه أحد أعضاء هيئة التدريس من ذوي الخبرة في مجال النشر العلمي ويضم في عضويته عضو هيئة تدريس من جامعة الكويت بدرجة أستاذ دكتور ورئيس هيئة تحرير مجلة العلوم الإنسانية، ورئيس تحرير لجنة التأليف والترجمة بالإضافة إلى اثنين من أعضاء هيئة التدريس والتدريب بكليات ومعاهد الهيئة بدرجة أستاذ مشارك.

وحددت المادة الثالثة من القرار 13 اختصاصات المجلس العلمي أبرزها وضع خطة وتنفيذها في مجال حركة التأليف والترجمة والنشر في جميع الفروع والتخصصات واقتراح توفير التسهيلات والحوافز اللازمة وتحديد احتياجات المجلس من القوى العاملة التي يعدها المركز، وفقاً للضوابط التي يحددها المجلس بالإضافة إلى وضع القواعد الخاصة فيما يتعلق بالحقوق المتبادلة بين المؤلف والباحث والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب.

وأضاف د.المشعان أن المادة الرابعة من القرار تضمنت إنشاء مجلتين علميتين محكمتين: الأولى للعلوم الإنسانية والاجتماعية وتُنشر الأبحاث في كل الاهتمامات البحثية في مجالات التربية والآداب والاقتصاد والتجارة، بينما تهتم المجلة الثانية بالعلوم الطبيعية والهندسية والصحية وتُنشر الأبحاث في كل الاهتمامات ساقفة الذكر على أن تصدر كل منها دورياً كل ستة أشهر.

أما المادة الخامسة من القرار فقد نصت على شروط النشر في المجلات العلمية حيث ذكر د.المشعان أنه يشترط في البحث المقدم للنشر في مجلة البحوث العلمية أن يكون أصيلاً ولم يسبق نشره وليس معروضاً للنشر في أي وسيلة نشر أخرى، وعلى الباحث أن يتعهد بذلك خطياً عند تقديمه البحث، وأن يجاز البحث المقدم للنشر من قبل عدد 2 محكمين علميين ذوي خبرة بحثية.

واختتم د.المشعان حديثه في المادة السادسة للمواصفات العامة لمجلة البحوث العلمية فقرر فيها، مشيراً إلى أهمية أن يكون إخراج المجلة وفقاً للنموذج الذي تقدمه هيئة تحرير المجلة، ويقر مجلس



مشعل المشعان

النشر العلمي وتكون طريقة العرض وإعداد الجداول والرسومات التوضيحية وطريقة إعداد المراجع والمختصرات والملخصات وفقاً للقواعد العالمية المتعارف عليها، وينشر مع كل بحث خلاصة باللغتين الإنكليزية والعربية.

آخر موعد للتسجيل في دورات «القدرات» 24 ديسمبر

الواحد، وعادة ما تكون في شهر ديسمبر ومارس ويونيو من كل عام، وتهدف هذه الدورات إلى تهيئة الطلبة واسترجاع معلوماتهم في المادتين المذكورتين بغية اجتياز اختبارات القدرات الأكاديمية، التي تقامها الجامعة للطلبة الراغبين في الالتحاق فيها بعد الانتهاء من اتمام دراسة المرحلة الثانوية، وتطرح هذه الدورات لطلبة مدارس وزارة التربية (الصف الحادي عشر والثاني عشر)، إلى جانب طلبة المدارس الخاصة والأجنبية، وتدرس هذه الدورات باللغتين العربية والإنكليزية.

وذكر بهبهاني أن دورات القدرات الأكاديمية لشهر ديسمبر 2007 ستبدأ اعتباراً من يوم السبت 15 ديسمبر بالنسبة إلى دورة الكيمياء، بينما تبدأ دورة الرياضيات يوم 24 ديسمبر بعد اجازة عبد الإضحى المبارك، كما هنا بهبهاني جميع الطلبة بقدم عبد الإضحى وتمنى لهم النجاح والتوفيق، واستطرد قائلاً «إن دورات القدرات ستقام في مبنى 11 خ في كلية العلوم بجامعة الكويت، وذلك من الساعة الرابعة حتى الساعة والنصف مساءً، ومدة كل دورة على حدة أربعة أيام بواقع محاضرتين في اليوم الواحد، ومدة

أعلن مدير مكتب الاستشارات والتدريب بكلية العلوم في جامعة الكويت د. حيدر بهبهاني أن آخر يوم للتسجيل في دورات القدرات الأكاديمية لمادتي «الكيمياء والرياضيات» هو يوم الاثنين الموافق 24 ديسمبر من الشهر الحالي بالنسبة إلى دورة الرياضيات، أما بخصوص التسجيل لدورة الكيمياء فقد انتهى أمس الخميس 13 ديسمبر، وأضاف أن مكتب الاستشارات والتدريب بكلية العلوم بجامعة الكويت يقوم بطرح دورات القدرات الأكاديمية ثلاث مرات في العام الدراسي

السعيدى: مشروع علمي متكامل لدراسة ظاهرة تآكل الأنابيب النفطية

تأثيراتها البيئية الضارة، مشيراً إلى أن هذه الدراسات استندت إلى أمرين، أولهما تصميم مجسمين يحتوي كل منهما على عينات متآكلة، بالإضافة إلى صور ومجسمات تحمل أشكالاً مفصلة لعملية التآكل الذي تتعرض له أنابيب النفط، لافتاً إلى أن هناك تجربة ميدانية أجريت لأجهزة تقوم بفحص التآكل، وأظهرت نتائج شديدة الدقة.

وأكد السعيدى في ختام تصريحه ضرورة تضافر جهود جميع المؤسسات والشركات المعنية بهذه الظاهرة التي أصبحت تهدد البيئة بشكل خطر حتى يتم القضاء عليها.

تحت إشراف أساتذ تكنولوجيا الهندسة الكيميائية في كلية الدراسات التكنولوجية د. جمال السعيدى أعد أعضاء الجمعية الطلابية بقسم تكنولوجيا الهندسة الكيميائية في الكلية مشروعاً علمياً متكاملًا، استهدف دراسة ظاهرة تآكل الأنابيب النفطية سواء كانت سطحية أم مدفونة في باطن الأرض.

وذكر السعيدى أنه روعي في المشروع توثيق الدراسات التي أجريت بهذا الشأن، وتأكيداً بالأدلة العلمية والبراهين العملية.

وأضاف أن الدراسات التي أجراها أعضاء الجمعية في إطار المشروع رصد جميع الآثار السلبية والخطائر المادية المترتبة على مشكلة تآكل الأنابيب وخصوصاً

المحاضرة الواحدة ساعة ونصف وتخلل المحاضرات استراحة قصيرة مدتها نصف ساعة، ومن جهة أخرى، بين د. بهبهاني أن هذه الدورات يتولى فيها مهمة التدريس نخبة من الزملاء أعضاء الهيئة التدريسية والهيئة التدريسية المساندة في قسيمي الكيمياء والرياضيات، الذين أمضوا فترة طويلة في تدريس هذه المواد ومن ذوي الخبرات الطويلة.

من قديم الجامعة

«رياضة الجامعة» في الماضي أفضل من واقعها الحالي

شعيب الهاجري

تعد ممارسة الرياضة في الحرم الجامعي نشاطاً طلابياً بحد ذاته، إلى جانب أنه يعكس الروتين الدراسي الممل، ويخلق جواً حميماً بين الطلبة بعضهم مع بعض وبين الأساتذة كذلك، وكان للمسابقات الرياضية وقع إيجابي على الطلبة، إذ أن الكثير منهم يستغل أي فرصة متاحة له في أوقات الدوام الرسمي ليذهب إلى أي مرفق رياضي ويمارس رياضته المفضلة، ومنهم من كان يلتزم الحضور اليومي لتمارين رياضية مخصصة بلعبة ما، ويمتل فريق كليته في أي مسابقة، وقد يمثل الجامعة أمام باقي المؤسسات أو خارج الكويت إذا كان متفوقاً رياضياً.

الجامعة في الماضي وفرت مجموعة من المشرفين الرياضيين الذين عملوا على استقطاب الطلبة وحثهم على المشاركة في الأنشطة الرياضية والألعاب المختلفة، وكانوا يعملون على مدار السنة للتعامل مع

هوايات الطلبة واحتضانها، بالإضافة إلى تشكيل فرق رياضية بحسب الأسلوب المتبع في الأندية الكويخية الرياضية.

لكن هذه الأنشطة غابت في السنوات الأخيرة عن الجامعة، وبعد أن كان الجدول الرياضي للمسابقات الرياضية مليئاً بالأنشطة والمنافسات على مستوى جميع الرياضات من كرة قدم وطائرة ويد وسلّة وكرة مضرب، ومنها منافسات داخلية بين الكليات وأخرى خارجية لتمثيل الكويت، أصبحت الآن الرياضة شيئاً مملاً للطلبة، ويشهد الحرم الجامعي الآن عزوفاً كبيراً من الطلبة، حيث اقتصر عمل المشرفين الرياضيين في الكليات على تأمين أو السماح للطلبة فقط بالحصول أو التمتع بالمرفق الرياضية الموزعة على الكليات.

الصورتان المنشورتان تجسدان تفاعل طالبات الجامعة مع النشاط الرياضي في ذلك الزمن الجميل، وهما من لقطات أخذت عن دورة كرة طائرة لطلبات الجامعة أقيمت في عام 1973.



2495103/4/5/6
فاكس: 2495107

البديح

للفيبر جلاس

عمر افتراضي 50 سنة

الإسم الأول في عالم الخزانات

متوفر من 100 إلى 5000 جالون

متوفر بسماكة عازل 3 طبقات و 4 طبقات

معالج ضد الطحالب والبكتيريا

خدمات ما بعد البيع

القطاس: 3902793
الرقبة: 3944646
الجهراء: 4564966

الزامل

للتنجارة

أغطية الفتحات

• قدرة عالية على التحمل

• مواصفات خليجية تتناسب مع ظروف الطقس في منطقة الخليج

• تصاميم مميزة ومقاسات مختلفة

صناعة سعودية

ضمان 5 أعوام

حولي: 2612800 - 2612900 - القطاس: 3904886

خزانات الزامل

الرواد في تحسين الجودة

• خامات بولي إيثيلين نقيه

• معزول 4 طبقات

• عازل للحرارة ومانع للطحالب والبكتيريا

• مصنع بتقنية القابلة من قطعة واحدة بدون وصلات

صناعة سعودية

• خالي من القوم والمواد السامة

• معتمد عالمياً

لجودة الخزان العالية: ضمان 50 عام

من 100 إلى 5000 جالون

حولي: 2612800 - 2612900 - القطاس: 3904886

الدليل التجاري

هل ساعتك

• رولكس • شوبارد • بياجيه • أوميغا

أو أي من الساعات الثمينة

تفضل بزيارتنا

شراء • بيع • عرض • استبدال

للساعات والجوهرات

تاييم سكوير

السالمية - شارع سالم المبارك

مجمع غاليريا 2000 - الدور الأرضي

محل: 25 - تلفون: 5754567



رزقاء اليمامة: هرولة نحو المطالب!



رغم أن الله نظم لنا كل شيء، ولكننا لا نعي... نشعب أهلكته المطالب لذلك يطالب، والدائرة تدور على أزمة القطب الأوحـد والمحيط الكبير، ولا خلاص إلا بمعرفة الخواص.

العالم أصبح قرية صغيرة بالتكنولوجيا والتقنيات المعلوماتية، ومحيطا كبيرا عميقا يبتلع الكبير الصغير، ومهما اختلفت المسيمات، من البيت إلى المدرسة إلى العمل إلى مفهوم الدولة السياسية إلى الشوائب الاجتماعية إلى الفساد الإداري والاقتصادي، أي زهو المصالح، وترقية الكذب والنفاق، وإحباط الحق والجهود، وإفشاء الأسرار، والشائيات والإشاعات، ومصادرة الضمير واستئثار القطب للإطاحة بالضمعة، والقلم يقطر نفطا شحيحا ويا قلب احزن! قد لا يكون قرية صغيرةً ولا محيطاً أحياناً بغموض قاطني هذا العالم وهذا المحيط، بل شيء آخر مختلف قد يتم اختراعه محلياً، فلو قسمنا العالم إلى قرية ومحيط؛ القرية بقوانينها ونظمها وسياساتها إلى التقدم والبناء، والمحيط يأكل الكبير فيه الصغير بنظام الطبيعة كما ذكرنا، وبالمفهوم الشعبي «الحق أو ما تلحق»؛ ولتوسعة الفهم والاستيعاب أكثر، السباق المأراثوني بدرجاته الممتازة أو الجودة أو الريدية، كل ما سبق مسجل في القرية والمحيط، فما الذي يجعلنا سابقنا إلى التقدم دون المستوى أو بالأحرى رديئاً؟ اليس هو عدم معرفتنا بمحتوى ذلك السباق أو التقدّم؟!

فكل من موقعه بنى بمستواه، كيف؟ عندما تعيق التحديات التقدم، وكيفية مواجهته لهذه التحديات، وعلى رأسها الاستلاب لثقافة الهمنة الرأسيّة ذات القطب الواحد على التقدّم الحضاري، فلا تُقدّم إلا منهجية قديمة متداولة، وعندما تدخل البيروقراطية في الخدمات الحكومية لأدائها إلى الجمهور تكون عرقلة في الإنجاز، وعندما تكثر السرقات تقلل إمكانيات التنمية، وعندما ترتفع الأسعار مع ارتفاع نسبة الدخل يحصل التضخم، ولا يبقى على الإنجاز إلا قاب قوسين أو أدنى، الكل يهرول من موقعه، هرولة أرجل... وهرولة سنن... وهرولة عقول، كلها إلى الطوايق المرتفعة بلا مصاعد، فما الأجدر من كل تلك الهرولة؟ الواقع أنها كلها مُجمّعة حاصلة في بلدنا، الأقاليم تكتب والعقول تقرا... والسلطة في حيرة من تلك الضجّة والمعمعة، هل تسكّل وتدرس الوضع أم لا يسع الوقت؟! فالناس بكل مجهوداتها تهرول ولا وقت للترث، وعند أي حد سدف تلك المطالب التي يهرول إليها الجميع، فلا بد للمطالب من سعة في تحنّتها وتشييع، لكن دعونا نسال: لماذا السعي نحو جبهة الخالص بجهود شخصية مسترسلة بجماعات للهرولة إلى مطالب ساخنة؟ الكل يُشعل من جانبه ويمعدن من امامه وخلفه، ليصبح وسطنا مشحوناً مزات موجبة وأخرى سالبة، ويحصل التكهرب المتواصل.

إننا والله الحمد والمئة لفي تكهرب دائم، وبمسلسل ليس له مؤلف ولا «سيناريست» ولا حتى مُخرَج، ولكن له منتج فقط لديه المال وليس لديه الأدوات لتنفيذ هذا المنهج المسيكي الذي أخذ يعمل ليل نهار على طمى المرحوم كالبغا، فهل من مجيب لمطالب باتت معنونة بـ«أمر الجبل الأسود» أو كالإرث الذي تخاصموا على تسميته. ورغم أن الله نظم لنا كل شيء ولكننا لا نعي... شعب أهلكته المطالب لذلك يطالب، والدائرة تدور على أزمة القطب الأوحـد والمحيط الكبير، ولا خلاص إلا بمعرفة الخواص قد يكون القادم أجمل.

وقفة شافية:

هالة من أفاق البشر يحملون الكلمات بوّدَ زينون المعنى واللحظات بعين مغاير عنّا، لتكُنْ أماكن الحياة الزمّي، إنهم يشبهوننا. أنعم بنهافتها على قاع روعي أيقن: الغياب قرب والقرب غياب تراجت لأتعم بالغايب القريب.



أزمة القروض «حقيقية» ولا يمكن إخفاؤها أو نكرانها كما أنكرها وزير المالية مصطفى الشمالي في تصريحه، وإسقاطها أو شراؤها اعتبره «هما» لا بد أن نتقبله، ولكن ما البدائل الحكومية للتخفيف عن المواطن؟ ولماذا لا تصقّ حكومتنا ولو مرة واحدة بجبها الفعلي لشعبها؟!

نحن لا نختلف معاً بأ قضية القروض تهم شريحة كبيرة من المجتمع، ولكن ليس كل المجتمع متفقاً على شرائها، وليس تبريرها في حدود العقول، لذلك عندما تناقش قضية من قضايا الوطن سواء كانت سياسية أو اجتماعية أو غيرها من القضايا على الساحة الشعبية يكون رأي الشارع فيها، إما مؤيداً أو معارضاً، إلا قضية غلاء الأسعار فالكل متفق على ضررها، وكذلك القضية الإسكانية التي يرغب كل مواطن في الحصول على ماوى له ولأولاده، وكذلك زيادة رواتب الموظفين لحسن الوضع المعيشي شريحة عظم الأُسعار قبلها.

وهذه القضايا، التي على أمل أنّ توافق عليها الحكومة، لو أن الإخوة النواب أصروا على هذا الطلب كإصرارهم على إسقاط القروض وشرائها، لكن أجدر وأبغ للمواطن وأجزوا الكثير منها، أما القضايا التي لا طائل منها أو المحكوم عليها بالفشل فهي متعددة، قضية إسقاط القروض مثلا التي تبناها النائب د. ضيف لله بورمية والتي فُشلت في العام الماضي، أما ما يخار بالنسبة لقضية المديونيات الصعبة في عام 1993 والسعي إلى إسقاطها، فهذا السؤال يجب طرحه على احداث، والنائب الفاضل خالد العوده الذي قال: «لن يتمّ ترميز هذه المديونيات حتى لو على جثتي»، وقد مرت هذه القضية، وضاعت العدالة والمساواه فيها.

أما الآن فقد جاءت مثيلتها، وهي شراء فوائد القروض التي تبناها النائب الفاضل المحجته عبدالله راغي الفحصاء، والمتابع لهايتن الفضينين إبراهيم متساويين في الطرح والفشل، فاصبح الطرفان يهدان بالتصعيد المجلس بالنزول والحكومة بالتعطيل وعدم الضور، فالحكومة هذا دينها السلسلي تجاه المواطن، لذلك إذا نظرنا إلى عمل الحكومة عبر السنين فإننا نجدها لم تصق لم المواطن في عودها، ونحن نرى المفرة المالية بالمليارات مع ارتفاع أسعار النفط، وتوزيع الهبات الخارجية، ومع هذه الثروة المالية الهائلة هل تغير شيء في البلد؟ وهل ذات رواتب الموظفين عندما ارتفعت الأسعار؟ وهل وقتت الحكومة جادة في الحد منها؟ وإن صدقت اقتناعها مع المواطن؟ لا شيء.

أزمة القروض أزمة «حقيقية» لا يمكن إخفاؤها ولا يمكن نكرانها كما أنكرها وزير المالية مصطفى الشمالي في تصريحه، وهي موجودة على أرض الواقع كالاختناقات المورورية، فهل يستطيع الوزير إنكار الأزمة المورورية التي يوجد فيها ضحايا بالآلاف في دولة الكويت والعالم أجمع؟ أما إسقاط القروض أو شراؤها فاعتبره «هما» لا بد أن نتقبله، ولكن ما البدائل الحكومية للتخفيف عن المواطن؟ ولماذا تصدق حكومتنا ولو مرة واحدة بجبها الفعلي لشعبها كما صدقت مع جمهورية موريتانيا بتبرعها بخمسة ملايين دينار لتحسين الطرق عن طريق صندوق التنمية العربية؟!

أتمنى أن تنظر إلى أبناء الوطن كمنظرتها إلى الدول الفقيرة.

10 الجريدة

العدد 168 / الجمعة 14 ديسمبر 2007م / 5 ذو الحجة 1428هـ

الأحزاب السياسية... آخر أحجار الدومينو



الليبرالية والكثير من الشخصيات وجمعيات النفع العام، أما بقية القوى السياسية فسوف تأتي تفاع. والحقيقة أن المطالبة بإشهار الأحزاب السياسية ليست سوى تكريس وتقنين الواقع القائم أصلاً على مجموعة كبيرة من الكيانات النشطة سياسياً، والمرتبطة بمصالح ورؤى مشتركة اقتصادية أو فئوية أو عرقية أو غيرها، وبالتالي إضفاء البعد الشرعي والقانوني عليها، لذلك فإن الدعوة الحالية هي «لإشهار» وليس لتأسيس أو تشكيل الأحزاب السياسية!!

وانطلاقاً من هذه المعطيات الأساسية، فإن التعامل مع هذا المطلب السياسي يجب أن يتم، ليسما من قبل الحكومة، بشكل موضوعي لأحزاب، وخصوصاً نموذج الحزبين أو الثلاثة أحزاب، وفق عقلية العناد والمخابرة التي عرفت بها الحكومات الكويتية منذ بدايات العهد الدستوري حتى الآن، ويكفي هذا الانتظار الطويل الذي دام لنحو نصف قرن من الزمن، فالأحزاب السياسية تاريخياً وفي معظم الديمقراطيات العريقة تأسست قبل الممارسة الديمقراطية الفعلية أو مع ولادتها، وكانت هي مفتاح قيام الأنظمة الديمقراطية، بمعنى آخر كانت هي الحصان الذي يجر عربة الديمقراطية، لكن في الكويت ولظروف سياسية تفصيلية قد تكون مبررة في وقتها، تم وضع عربة الديمقراطية أمام الحصان لتساقطه، وقد أن الأوان لتصبح هذا الوضع.

ومن أهم دواعي تفهم الحكومة - ومن قبلها الأسرة الحاكمة في الكويت - لتأسيس العمل

الديوانية تقتل القراءة



عندما يسكك الإنسان كتاباً فهو بكل بساطة يفتح قناة مع مؤلف أو معد الكتاب للحوار والاستماع الاقتراضي، وكون المرأة أكثر تكتاباً على الكتاب في مجتمعنا ما هو إلا دليل على ما أقول. فالمرأة في الكويت وبحكم القيود الاجتماعية التي تحيط بها، تفكر إلى الاحتكاك الاجتماعي الدائم الذي يحظى به الرجل الكويتي، اللهم إلا في بعض الأحيان المحدودة التي تحكك فيها بأقاربها وصديقاتها المقربات، فتراها تعوِّض هذا النقص عن طريق النشاط الثقافي إلى الصديق الدائم لها.

إن التقرب إلى الكتاب والقراءة يحتاج إلى وقت والزمان وعشق، والتواصل الاجتماعي المستمر من خلال الدواوين يقوّي صلة الرحم ووحدة المجتمع، لكنه بالمقابل، يضعف العلاقة بين الفرد والكتاب ويجعله اتكالياً في قاعدته على المعرفة بدلًا من المقرّوءة.

نحن في مجتمعنا ننقد المجتمع العربي على ضعف العلاقات الاجتماعية، لكننا نتجاهل حقيقة أن هذا الضعف هو أحد أهم الأسباب التي أدّت إلى انكباب معظم أفراد مجتمعاتهم على الكتابة والقراءة والبحث وحب الاكتشاف والإختراع، فالإنسان الغربي عوض نقص نشاطه الاجتماعي بزيادة النشاط الثقافي والعلمي، هذه هي جزمة نظرية وأرجو أن تثير بعضاً من النقاش بين المثقفين، كما أرجو ألا يكون النقاش صوتياً فقط بل مكتوباً أيضاً.

« أستاذ مساعد بكلية الهندسة – جامعة الكويت



مصر إلى القدس (ص-31) «في غرفة الدكتور مصطفى خليل في الفندق جلسنا ياديين حول ضياع القدس، بينما كان تقويم بطرس غالي أنه نجح في تأمين اتصال تليفوني مباشر مع وايزمان من خلال باريس من دون الحاجة إلى وساطة حكومة ثالثة. أما السادات فقد عرّب عن رأيه عند مقابلته للراحل أحمد بهاء الدين وسأله السادات، ماذا تنوي أن تفعل الآن؟ وأضاف: لأنك وياقي الكتاب يصحتم بلا عمل، فلقد انتهى الصراع العربي الإسرائيلي الذي عثتم طويلاً عليه، فسأله بهاء الدين: هل سيرجخ الإسرائيليون من سينا؟ وردّ السادات: بالطبع، وهل كنت تظن أنني أذهب إليهم لو لم يكن موضوع سينا قد انتهى؟ فسأله بهاء: والضفة الغربية؟ فأجاب السادات: ضمونة وزاد بهاء: والقدس؟ وأجاب السادات ضاحكاً: القدس في جيبي(عواصف الحرب والسلام- هيكل).

هكذا كان تقويم السادات لزيارته ولا ندري هل صدق السادات الأول الذي كان يقول ليلة عودته إعلان فشل مبادرتة؟ أم السادات الثاني في حديثه مع بهاء الدين بعد ساعات من عودته؟ وهل فعلاً انتهى الصراع العربي الإسرائيلي؟ وهل كانت القدس فعلاً في جيب الرئيس السادات؟ أم كان الجيب متقوياً فضاعت القدس منه؟ لا ندري.

ونعود إلى سؤال البداية: هل كانت زيارة القدس فعلاً رغبة مستقبلية- من خلال «البثورة» السياسية للرئيس السادات؟ أم كانت... و«لا بلاش»؟!

وللحديث بقية في ذكرى «كامب ديفيد»

الإعلانات:

شركة الوقت الدولية للدعاية والإعلان
شركة المنى للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع
تلفون: 2495 104/5/6/7
فاكس: 2495 107

فاكس: 2257035

خدمة العملاء والإشتراكات: 828111

فاكس خدمة العملاء: 2252540

ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت

تاريخياً. تأسست الأحزاب السياسية قبل

الممارسة الديمقراطية العلية أو مع

ولادتها، وكانت هي مفتاح قيام الأنظمة

الديموقراطية، بمعنى آخر كانت هي

الحصان الذي يجر عربة الديمقراطية، لكن

في الكويت وظروف سياسية تفصيلية،

قد تكون مبررة في وقتها، تم وضع عربة

الديموقراطية أمام الحصان لسنوات طويلة،

وقد أن الأوان لتصبح هذا الوضع.

الأحزاب السياسية هي الجناح الآخر للديموقراطية بعد الصحافة الحرة، ولعل النموذج السياسي الكويتي هو الوحيد في العالم الذي يخلو من النظام الحزبي الرسمي والمعلن، لذلك فإن المطالبة بإشهار الأحزاب في الكويت تعد نتججة طبيعية للحراك السياسي الذي تشهده الساحة الكويتية منذ سنوات عدة، ومؤشراً على نضج التجربة الديمقراطية وتطورها وانتقالها من مرحلة لأخرى.

وما دامت الخطوات العملية لإشهار الأحزاب قد انطلقت بالفعل، فلا يمكن وقف هذا السباسي، وسوف يتحدد ذلك على أرض الواقع بغض النظر عن المواقف والإحتهادات بشأن أصل فكرة الأحزاب أو تفاصيلها، فما هي الحركة الدستورية قد انضمت إلى هذا الركب بعد حزب الامة والحركة



د. عبدالله طلب فيصل البللم *
alballamo@yahoo.com

إن التواصل الاجتماعي المستمر من خلال الدواوين يقوّي صلة الرحم ووحدة المجتمع، لكنه بالمقابل، يضعف العلاقة بين الفرد والكتاب ويجعله اتكالياً في قاعدته على المعرفة بدلًا من الملموعة المسموعة بدلًا من المقرّوءة.

لماذا يقرأ أفراد المجتمعات الغربية بصورة أكثر مقارنة بأفراد المجتمعات العربية؟ وما سبب تلك العلاقة القوية بين الكتاب والإنسان لديهم؟ وهل هناك أسباب أخرى لنقص الميل نحو القراءة في مجتمعنا، غير تلك التي تتعلق بالترتبية والتعوّد؟

لقد شغلّت تلك الأسئلة بعضاً من تفكيري وجعلتني أتوصل إلى استنتاج أوّد أن أشارت به الفراء، لعل وعسى أن يجد صدق في أوساطهم، ويشير النقاش والتفكير بينهم هذا الاستنتاج هو أن هناك علاقة بين الحالة الاجتماعية التي يعيشها الفرد ومدى انكبايه على الكتب والقراءة، فكلّما زاد تواصل الإنسان اجتماعياً وكلما زادت حياته الاجتماعية نشاطاً، قلّت الأوقات التي يقضيها مع الكتب وقلّ تواصله معها. عندما كنت أدرس في الولايات المتحدة، كنت أقلل بعضاً من فائض وقتي من خلال زيارتي ومسامرتي لبعض الأصدقاء الذين أجبرتني الغربية على مصاحبتهم، أما اغلب الوقت، فكنّت



هكذا كان تقويم السادات لزيارته ولا ندري هل تصق السادات الأول الذي كان ينوي ليلة عودته إعلان فشل مبادرتة؟ أم السادات الثاني في حديثه مع بهاء الدين بعد ساعات من عودته؟ وهل فعلاً انتهى الصراع العربي الإسرائيلي؟ وهل كانت القدس فعلاً في جيب الرئيس السادات؟ أم كان الجيب متقوياً فضاعت القدس منه؟ لا ندري.

عاد الوفد إلى الفندق، وكان هناك حفل عشاء «وصفه البعض بماتم عزاء» يجمع الطرفين، وكان يبدو تازم الموقف على الجميع، ورغم محاولات وايزمان في التخفيف من شدته قدر الإمكان فإن دبان زاد الموقف صعوبة حين أعلن صراحة أنه لم يبحث أي شيء مع التهامي في المغرب، وإذا كان التهامي قال غير ذلك فيؤسفه القول إنه كاذب، وكان حديثاً ردياً رداً على حوار بين بيغن والسادات على الغداء أخيره فيه السادات أنه فهم من التهامي أن موضوع سينا منته، وتم بحثه ونقد صبر السادات وبلغ به الضيق مبلغه، فقال للجميع يبدو لم يعد أمامي سوى أن أعلن غداً في المؤتمر الصحفي فشل مبادرتي» (عواصف الحرب والسلام-هيكل).

وانصرف السادات غاضباً وتحرك الدكتور مصطفى خليل ودعا إلى اجتماع في غرفته، ويصفه بطرس غالي في مذكراته(طريق

عندما يسكك الإنسان كتاباً فهو بكل بساطة يفتح

قناة مع مؤلف أو معد الكتاب للحوار والاستماع

الاقتراضي، وكون المرأة أكثر تكتاباً على الكتاب

في مجتمعنا ما هو إلا دليل على ما أقول.

فالمرة في الكويت وبحكم القيود الاجتماعية التي تحيط بها، تفكر إلى الاحتكاك الاجتماعي الدائم الذي يحظى به الرجل الكويتي، اللهم إلا في بعض الأحيان المحدودة التي تحكك فيها بأقاربها وصديقاتها المقربات، فتراها تعوِّض هذا النقص عن طريق النشاط الثقافي إلى الصديق الدائم لها.

إن التقرب إلى الكتاب والقراءة يحتاج إلى وقت

والزمان وعشق، والتواصل الاجتماعي المستمر

من خلال الدواوين يقوّي صلة الرحم ووحدة

المجتمع، لكنه بالمقابل، يضعف العلاقة بين الفرد

والكتاب ويجعله اتكالياً في قاعدته على

المعرفة بدلًا من المقرّوءة.

نحن في مجتمعنا ننقد المجتمع العربي

على ضعف العلاقات الاجتماعية، لكننا نتجاهل

حقيقة أن هذا الضعف هو أحد أهم الأسباب

التي أدّت إلى انكباب معظم أفراد مجتمعاتهم

على الكتابة والقراءة والبحث وحب الاكتشاف

والإختراع، فالإنسان الغربي عوض نقص نشاطه

اجتماعي بزيادة النشاط الثقافي والعلمي.

هذه هي جزمة نظرية وأرجو أن تثير بعضاً من

النقاش بين المثقفين، كما أرجو ألا يكون النقاش

صوتياً فقط بل مكتوباً أيضاً.

30 عاما على زيارة القدس 6 واخيرة «أنور» السادات يجب «أنوار» القدس



مصر إلى القدس (ص-31) «في غرفة الدكتور مصطفى خليل في الفندق جلسنا ياديين حول ضياع القدس، بينما كان تقويم بطرس غالي أنه نجح في تأمين اتصال تليفوني مباشر مع وايزمان من خلال باريس من دون الحاجة إلى وساطة حكومة ثالثة. أما السادات فقد عرّب عن رأيه عند مقابلته للراحل أحمد بهاء الدين وسأله السادات، ماذا تنوي أن تفعل الآن؟ وأضاف: لأنك وياقي الكتاب يصحتم بلا عمل، فلقد انتهى الصراع العربي الإسرائيلي الذي عثتم طويلاً عليه، فسأله بهاء الدين: هل سيرجخ الإسرائيليون من سينا؟ وردّ السادات: بالطبع، وهل كنت تظن أنني أذهب إليهم لو لم يكن موضوع سينا قد انتهى؟ فسأله بهاء: والضفة الغربية؟ فأجاب السادات: ضمونة وزاد بهاء: والقدس؟ وأجاب السادات ضاحكاً: القدس في جيبي(عواصف الحرب والسلام- هيكل).

هكذا كان تقويم السادات لزيارته ولا ندري هل صدق السادات الأول الذي كان يقول ليلة عودته إعلان فشل مبادرتة؟ أم السادات الثاني في حديثه مع بهاء الدين بعد ساعات من عودته؟ وهل فعلاً انتهى الصراع العربي الإسرائيلي؟ وهل كانت القدس فعلاً في جيب الرئيس السادات؟ أم كان الجيب متقوياً فضاعت القدس منه؟ لا ندري.

ونعود إلى سؤال البداية: هل كانت زيارة القدس فعلاً رغبة مستقبلية- من خلال «البثورة» السياسية للرئيس السادات؟ أم كانت... و«لا بلاش»؟!

وللحديث بقية في ذكرى «كامب ديفيد»

الارهاب النيابي



ما يحدث في مجلس الأمة مخجل ومحرز على حد سواء، إذ تتنافس القوى النيابية على الصراخ والاستجوابات، كأنها الوسائل الوحيدة للوصول إلى مبتغاه، وبيا ليبتها في مجملها تلمح إلى برنامج واضح، فجّل طموحها الاعتراض والرّفص من دون تقديم بديل أو حلول سوى ما يدعغ مشاعر العامة، كثراء المديونيات ورفع الرواتب.

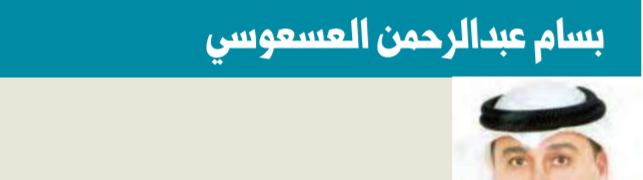
القيادي الفعال في علم الإدارة الحديث هو القادر على التأخير في الأخيرين باستخدام نفوذه الشخصي، وليس قوة المنصب أو المسمى الوظيفي الذي يحمله، وهذا ينطبق على التجربة الحديثة أيضاً، فالأب الذي يفرض سلطته «لأنه الأب» من دون محاولة إقناع أو التأثير الإيجابي في نفسه وسلوك أبنائه يُنتج ما يعانيه من أجدال ضعيفة وتابعة، تبحث عن نموذج الأب في أي أحد ليقرر لها وعنها، القيادي الناجح هو من يستثمر وقته وطاقته في إقناع الآخرين بحجته وتشجيعهم على النقاش والحوار وليأتها من «إيمانهم» بالعمل والهدف والخطّة، وبذلك يضمن حماسهم وعملهم حتى في غيابها أو في غياب حافز واضح.

قصير النظر وضعاف الحجة يلجأون إلى القوة والعنف والتهديد لإنجاز أهدافهم، فيما أنهم لا يهتمون أو يقفرون عقول الآخرين إلا أنهم لا يمكنون الحركة أو الأسيس السلمية لقراراتهم أو توجيهاتهم، فيفتعلون الحوار المتكافئ والحضاري بالتهديد، واستخدام سلطة كراسيهم، أي في كل الحالات العنف هو أسلوب لإفقاء ضعف أو عيب. ونواب مجلس الأمة ليسوا استثناءً، ففي البرلمانات الحضارية بلحا النائب إلى الاستجواب كحل أخير بعد استنفاد الوسائل «السلمية» كلها لإقناع الطرف الآخر، بما في ذلك أساليب الضغط السياسي (اللوبي) والنفوذ العلني والسري، لأن الهدف في هذه الحالة هو الإنجاز وتحقيق ما فيه مصلحة الشعب بأقل تعطيل أو أضرار للعمل، والإنجاز في الجوانب الأخرى المتفق عليها، وحتى إن لم يكن هناك هامش من الاتفاق، فإن النائب يحترم عقلية ناخبيه، ويضع امامهم جميع الخيارات التي تم استنفادها قبل اللجوء إلى «القوة»، فهو على ثقة بأن الشعب لا يبحث عن «مصارعة» شديدة أو عن عرض مسرحي يفوز به من له حجرة أكبر وصوت أعلى، فاحترام عقلية الناخب والوقوف بها تحتم على النائب استخدام وسائل حضارية وأقل ضرراً بمصلحته لتعريف البرنامج الانتخابي أو الرأي الأفضل.

إن ما يحدث في مجلس الأمة مخجل ومحرّز على حد سواء، إذ تتنافس القوى النيابية على الصراخ والاستجوابات، كأنها الوسائل الوحيدة للوصول الي مبتغاهم، وبيا ليبتها في مجملها تطمح الى برنامج واضح، فجّل طموحها الاعتراض والرّفص من دون تقديم بديل أو حلول سوى ما يدعغ مشاعر العامة، كثراء المديونيات ورفع الرواتب، وحتى لا تكشف ضحالة عرضها تلجأ الى الاستجوابات وتغيير الحكومة تلو الأخرى. الأمر الذي ادخل البلد في دوامة من دون أي إنجاز يذكر على أي صعيد.

إن فشل أو نجاح الحكومة هو مسؤولية مشتركة بين أعضاء المجلس - الأمة والنواب -، وحتى هذه اللحظة لم يحظ مجلس الوزراء بالوقت أو الدعم الكافيين لإنجاز أي شيء، بسبب مشاغلة البعض المتعمدة، وللجوع غير المبرر إلى القروض من دون إبداء تعاون صادق النية للوصول إلى حلول مثلى، وفي كل الحالات نحن، المتضررون.

بسام عبدالرحمن السعوسعي



«دودھتونا يا حشد»
«المصلحة الشخصية هي دائما الصخرة التي تتحطم عليها أقوى المبادئ».

(توفيق الحكيم)
ما لا شك فيه أننا كُنْ لاإخوة في كتلة العمل الشعبي كل مودة واعتزاز، فلدهه الكتلة دور إيجابي لا يخفى على أحد في المحافظة على المكتسبات الدستورية الديمقراطية ولا أحد ينكر هذا الدور، لاسيما أن قائدها وعلتها المدير الزعيم الرمز أحمد السعودن، سواء اختلفت أم اتفقت معه فإنه يبقى في النهاية أحد السعودن الذي لم يال جهاد في الدفاع عن الدستور والحياة النيابية من العبت والتعطيل... فالجماعة في حشد، يلعبون دوراً متميزاً إلى حد ما في هذا الجانب تحديداً، ولهم إسهاماتهم ومواقفهم التي لا تنكر، إلا أننا وعلى الرغم من اتفاقنا مع هذه الكتلة البرلمانية -خصوصاً في دفاعهم عن دستور - فإن لدينا العديد من الملاحظات والتساؤلات والانطباعات التي نود أن نسجلها في هذه العجالة حتى تكون تحت بصير وبصيرة القارئ الكريم:
أولا: كتلة العمل الشعبي ليست حزباً سياسياً له أفكار وأطروحات وبرامج يحجب بعضهم على بعض أعضائها، خصوصا في الحسنة المتعلقة بإسقاط القروض، عدم التزامه بموقف الكتلة المؤيد للإسقاط، وهنا لنا وثقة: هل هذه هي المرة الأولى التي يختلف فيها أعضاء الكتلة في التصويت على قضية من القضايا؟ وهل الكتلة حزب يجب على جميع أعضائه الا يخالفوا سياسة الحزب ومنهجه وخطة؟!

ثانياً: إن موقف الأخوة في الكتلة غير مفهوم، فكيف انادي بالمحافظة على الدستور من ناحية وأعرض اقتصاد البلد للتدمير من ناحية أخرى؟ ففي ذلك تناقض غريب وجبجب، فمعنى أن احافظ على الدستور والحياة النيابية يعني أن احافظ على ثروة البلد القومية أيضاً، ولا أعرض خزينة الدولة وميزانيتها إلى الأخطار، فلا أستطيع أن أفهم هذا الأمر... إلا ترون معنى أن المعادلة تحتاج إلى تفسير؛ فلا يمكن تجزئة الأمر، بمعنى أن حرصي على الدستور والبرلمان والديموقراطية يجب أن يكون هو نفس حرصي على الاقتصاد والثروة وأموال الدولة.

ثالثاً: استغرب وأنتعج من تنكاي البعض على موقف بعض الأعضاء من عملية التصويت، فكتلة العمل الشعبي في النهاية «كتلة برلمانية» فقط، وأعضاؤها لهم مصالحهم مع ناخبينهم، وهي كتلة على الرغم من عمرها الزمني المحدود «مجلس ونص» لم تستطع أن تتحول إلى حزب أو حتى تنظيم سياسي، صحيح أنها استقطبت عدداً لا بأس به من المويدين إلا أن الاستقطاب والتأييد كانا بسبب أنها كتلة ت طرح مشروعات شعبية بحجة مستخدمة اللعب على دغعة المشاعر والأحاسيس.

رابعا: كان لدي انطباع واعتقاد دائماً بأن هذه الكتلة البرلمانية لن يكتب لها الاستمرار والديمومة، فيجدر تغير الظروف والعوامل والمصالح التي جعلت السادة الأعضاء في زمن معين فإن الكتلة ستتهار تماماً، وتصبح هي والعهد سواء «وكل حي يروح لحالو» لأن حشد، كما أسلفنا ليست حزباً أو تنظيماً سياسياً له لوائحه وأنظمته الداخلية، وما حشد، إلا أداة أو فريقاً أو منسقاً عاماً للانتخابات القادمة وترديد استقطاب أكبر عدد من الناخبين.

وأخيراً تحدياتي إلى الأخوة في كتلة العمل الشعبي جميعا وأتمنى أن يستمروا في نهجهم كما عهدناهم في المحافظة والأودع عن الدستور والمال العام.

أستطيع أن اصف كتلة العمل الوطني بانها «صوت الحق والحكمة» وهي تمثل بحق الدفاع عن المكتسبات الوطنية، وهي المنفذ الأوحـد للديموقراطية، فطريقة تعاطي هذه الكتلة مع مجمل القضايا المطروحة على الساحة يتعبرك بالطمئنان والسعادة والسرور ببلد الناب لايزال بخير.

الجريدة

يومية سياسية مستقلة
تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر
منطقة الصالحية - شارع فهد السالم - مبنى أسامة

تلفون: 2257036 - 2257038 - 2257038

www.aljariida.com

د. عبد الحسين شعبان *



الهوية الثقافية: الخاص والعام!

<p>الثقافة تمثل الوعاء الذي يمكن أن تزدهر فيه التنمية، وهي القدم الثانية التي يمكن للمجتمع أن يسير عليها على طريق التقدم.</p> <p>والثقافة والتنمية عنصران يكمل أحدهما الآخر، والحق في الثقافة يمهّد ويتساوى مع الحق في التنمية الذي أقرّته الأمم المتحدة في عام 1986 باعتباره حقاً جماعياً للشعوب والجماعات وحقاً فردياً للأشخاص والأفراد.</p>
--

هل تشكل «الخصوصية» حاجزاً أمام الثقافة العامة المكوّنة للهوية لاسيما بمشتركااتها الإنسانية، أم أنها عنصر تفاعل وإغناء وتطوير لتدعيم المعايير الإنسانية المشتركة؟ والخصوصية إذ تعتمد التنوع الثقافي، والديني، والسياسي، والتاريخي، ونمط الحياة الاجتماعية لمجتمع ما، أو جماعة قومية أو دينية أو لغوية، فإنها تعني العقلية والتقاليد بين شعوب وبلدان، وتفاعل حضارات وثقافات وامن وأقوام وتكوينات، وهي بقدر تناغمها مع الفكر الإنساني وانفتاحه عليه، تستطيع التعبير على نحو أوضح عن تميّزها وتفردها وخصائصها، والعكس صحيح أيضاً كلما استغرقت في خصوصيتها سارت باتجاه العزلة والانكفاء، وهكذا فإن فكرة الحقوق الثقافية، مللما هي فكرة حقوق الإنسان، تكون قد حيكّت من نسج الفكر الإنساني، ومن مصادره المتنوعة. وبهذا المعنى فالخصوصية لا تعني «الانغلاق»، أو التضادم مع الحضارات الأخرى، أو الارتياح منها بل التعايش معها والتفاعل والتواصل من خلال المشتركات الإنسانية، كما أنّ الحداثة والتواصل الحضاري لا يعنيان قبول منطق الوصاية والتبعية الفكرية والثقافية للأجانب، فالتعايش والتبادل الثقافي لا يبرران الاستتباع، أو ازدواجية المعايير، أو الانتقائية في ما يتعلق بقضايا الأقليات وخصوصياتها الوطنية والقومية والدينية والثقافية، وليس هناك من مبرر لتجاوز السياقات التاريخية والثقافية لحضارات امم وشعوب وإنكار دورها بحجة تعميم «الموديل»، أو لسيادة نموذج فكري وسياسي واقتصادي واحد، بما فيها للقوى القومية الكبرى أو الدين والمعتقد السائد.

إنّ الانقسام الحاد السابق، الذي بلغ ذروته في عهد الحرب الباردة لم يُلبغ، خصوصاً في بعده الفكري، وإن اختلف في شكله وسياقه، وإنّ انفتحت بعض القنوات امامه، ولكن ثمة شكوك وحواجز ومعوقات مازالت كبيرة، ومع ذلك ففي عالم اليوم لم يكن بالإمكان الحديث عن ثقافة واحدة مهيمنة في دول متعددة التكوينات والثقافات ومرجعيتها، من دون اعتراف بالمذاقات الخاصة للألوان القومية والإثنية والدينية واللغوية وغيرها، ورؤية خاصة للألوان الثقافية والدينية، واعتراف بالانتماءات المتنوعة لأنماط سلوك وحضارات وثقافات وتكوينات اجتماعية وسكانية.

إن ما يجمع التكوينات المختلفة، ودرجة تفاعلها، وتأثيرها المتبادل في السياق الإنساني الذي يشكل مرجعية جامعة هو درجة تنوّعها، فهي ليست الوحيدة أو النهائية لخطاب مازال يعترف بالكثير من الخصائص الثقافية والحضارية المختلفة.

ومهما قرر البعض اختيار طريق العزلة، أو فرض على نفسه ستاراً حديدياً، فإنه لن ينجو من رياح التغيير، بعد أن تحوّل العالم إلى «قرية عالمية»، ولا يمكن لأحد إدارة الظاهر عن الاستحقاقات العلمية والتكنولوجية الماثلة في ظل ثورة الاتصالات والمعلومات وانفتاح السوق، ولعل سؤال الخصوصية والعالمية كان قد واجه مؤتمر فيينا لعام 1993 بعد مؤتمر طهران لحقوق الإنسان عام 1968، ولذلك يصبح احتحاج «الثقافة الخصوصية» في ظل العولمة أمراً يكاد يكون مستحيلاً، فهي تناثر وتؤثر في مجرى الحقوق الثقافية العالمية.

وقد أكد مؤتمر فيينا هذا التوجه حين أشار إلى أنّ «جميع حقوق الإنسان عالمية، وغير قابلة للتجزئة، ومترابطة ومتشابكة» وهكذا هي الثقافة دائماً وهذا يعني في ما يعنيه التأكيد على

الشاعر أحمد مطر *



الخصوصيات الوطنية، والخلفيات التاريخية والثقافية والدينية، في إطار من الاعتراف والتعايش والسلام، وليس إهالتها أو التعنّك لها، كما أشار مؤتمر فيينا إلى واجب الدول، بغض النظر عن نظامها الاجتماعي، احترام هذه الحقوق، التي تعني التنوع في إطار الوحدة.

الثقافة تمثل الوعاء الذي يمكن أن تزدهر فيه التنمية، وهي القدم الثانية التي يمكن للمجتمع أن يسير عليها على طريق التقدم، فالثقافة والتنمية عنصران يكمل أحدهما الآخر، والحق في الثقافة يمهّد ويتساوى مع الحق في التنمية، الذي أقرّته الأمم المتحدة في عام 1986 باعتباره حقاً جماعياً للشعوب والجماعات وحقاً فردياً للأشخاص والأفراد.

أخلص إلى القول إن الإقرار بالتنوع الثقافي والديني والإثني هو إقرار بواقع اللم رغم محاولات الإنكار والحدود الطويلة، ويترتب على هذا الإقرار الاعتراف بحقوق الأقليات تلك التي أقرّتها شرعة حقوق الإنسان الدولية.

ومن التجربة العملية فإن ثمن التعنّك وادعاء الأفضليات ومحاولات التسديد كان باهظاً على حساب التنمية وتعزيز الديموقراطية، وساهم في تفكيك الوحدة الوطنية بدلاً ادعاء المحافظة عليها وهذد الأمن الوطني بدلاً من حمايته واستخدمته القوى الخارجية وسبيلة للتدخل وفرض الإرادة بحجة الدفاع عن حقوق الأقليات بسبب هدرها وإنكارها، بل إنه ساهم في تدبير الاموال خصوصاً على النزاعات العسكرية والحروب الأهلية بدلاً من استعادة الحقوق وتحرير الأرض، والسير في طريق التنمية!

***** **كاتب ومفكر عربي**

الشاعر أحمد مطر *



حديقة الانسان: مداواة الحنين

<p>أدرك «حسيني» حين استدار مودعاً بيته القديم بقلب مفعم بالحنن، أمراً غير عادي، هو أنه لو لم يكتب «قائد الطيارة الورقية» لكانت مشاهدته الأخيرة لبيت أبويه أشد وطأة على نفسه، وأكثر إيلاماً لمشاعره، لذلك توصل إلى خلاصة مفادها أن الفن يعمل، في الخفاء، على تلطيف آلام الحياة.</p>

كنت قد تحدّثت، من قبل، عن رواية «قائد الطيارة الورقية» للكاتب الأفغاني خالد حسيني، وذكرت أنه جعل «البطل» راوياً للقصة، الأمر الذي أوهم كثيراً من القراء بأنه هو نفسه البطل، فيما أكد في إحدى المقابلات أنّ روايته متخلّطة تماماً، على الرغم من أنّ حكيّتها مستمدة من الواقع الأفغاني، وعلى الرغم من نقاط الشبه العامة بينه وبين البطل من حيث البيئة وظروف التربية أو ظروف النزوح... وعلى ذلك عبّ مفأخراً بأنه إذا كان قد استطاع أن يوهم القارئ بأن الشخصيات حيّة والحوادث حقيقية، فمعنى ذلك أنه «كذاب كبير» أو عبارة أخرى اراو جيد.

وقد وجدت خالد حسيني يعود إلى إغناء هذا الموضوع، بعد ذلك، في مقالة له في الملحق الثقافي لجريدة «الغارديان».

في هذه المقالة يتبنّنا «حسيني» بأن ذلك الوهم لدى القارئ قد أّجج الفضول لدى الراوي، إذ قرّر الأخير أن يتّبع خطى بطله على أرض الواقع، في محاولة لاستكشاف أوجه الشبه بينهما، فإذا به يتوصل

صورة من رواية «قائد الطيارة الورقية» للكاتب الأفغاني خالد حسيني



صورة من رواية «قائد الطيارة الورقية» للكاتب الأفغاني خالد حسيني

محمد سليمان *



مبدعون وجوائز وناشرون أيضاً

<p>نور النشر في الرب شريكة المبدع في العملية الإبداعية، فهي تطالب الكاتب بتغيير عنوان الرواية أو إعادة كتابة فصل ما أو فصول للارتقاء بالمستوى الفني، ولكن لا نستطيع أن نزعم أنّ لدور النشر في بلادنا كل هذه الجدية لاسيما الدور التي تلازم المبدع بتحمّل تكاليف الطبع وتكتفي بدور الموزع.</p>
--

من حق المبدع الجيد أن يجد صدى لجهده وتقديرأ لإبداعه، ومن حقّه أيضاً أن يفوز بالجوائز من دون أن يريق ماء وجهه أو يلبّ على جهات الترشيح أو أعضاء اللجان المانحة، ومن دون أن يوسط كل صاحب نفوذ أدبي أو نقدي أو إعلامي لكي يحصل على حقه المشروع، لكننا نعيش في واقع مرتبك ومتقلّب، السيادة فيه للنصوت العالي وللنفوذ ولشبكة العلاقات وليست للجدد أو الجاد، لذلك تنفجر المعارك والصراعات وتطلق الأسئلة والاتهامات كلما أعلنت أسماء الفائزين أو المرشحين للجوائز، وهناك دائماً مبررات للشك وسوء الظن في جهات الترشيح وفي اللجان المانحة، فغالباً ترشّح الجامعات أسانذتها والمنتسبين إليها من الكتاب والمبدعين، وغالباً يرشّح اتحاد الكتاب المهيمنين عليه من أعضاء مجلس إدارته، والسلوك نفسه تمارسه جهات الترشيح الأخرى، فإذا أضفنا إلى ذلك أسلوب تشكيل اللجان المانحة سنعرّف الإجابة عن معظم الأسئلة التي تُثار حول جوائزنا، وسنعرّف أيضاً لماذا لا يحصل عليها بعض كبار المبدعين في الوقت المناسب، فقد منحت الدولة جوائزها التقديرية للشاعر الكبير صلاح عبدالصبور بعد وفاته، وليوسف إدريس وهو على فراش الموت، وكذلك للدكتور لويس عوض وغيرهم، وسنعرّف لماذا يحجم بعض المهويين عن ترشيح أنفسهم لجائزتي التفوّق والتشجيعيّة، الأمر الذي دفعني قبل أكثر من عشرة أعوام عندما كنت عضواً في لجنة الشعر في المجلس الأعلى للثقافة إلى المطالبة بمنح الجائزة التشجيعية لشعراء لم يرشّحوا أنفسهم لإزاحة اللباس وسوء الظن، ولتشجيع المهويين لإجبار أعضاء اللجنة وكلهم من الشعراء والنقاد على متابعة الحركة الشعرية وتجارب الشعراء الشبان، وأيضاً لكيلا تحجب الجائزة بسبب ضعف المستوى رغم وجود مستحقين لم يرشّحوا،

11 الجريدة. العدد 168 / الجمعة 14 ديسمبر 2007 / 5 ذو الحجة 1428هـ

إلى نتائج مثيرة للدهشة. يقول «حسيني»: «إن الأمير سيكون أوّل من يخبركم بأنه ليس الأنبل ولا الأشجع بين الرجال. لكنّه، قبل سنوات مضت، قد قام بعمل جامع لصفتي النبل والشجاعة معاً فهو قد عاد إلى أفغانستان. التي كانت آنذاك تحت حكم طالبان . من أجل تصفية حساب قديم، عاد بعد عشرين عاماً من الغياب، للتكفير عن خطيئة كان قد اقترفها وهو صبي، وذلك بإنقاذ طفل لم يعرفه من قبل، وإنقاذ نفسه من اللعنة. وقد كادت رحلته تلك تكلفه حياته... والمسألة هنا هي أنني أنا الشخص الذي أرسله في هذه المهمة، وقد كان الأمر سهلاً عليّ، لأنني، في النهاية، أنا من اخترع «أمير» فهو بطل روايتي «قائد الطيارة الورقية».

ويواصل قائلاً: «كُنّتي، بعد وضع اللمسات الأخيرة على مسوّدة الرواية، وجدت نفسي في مارس 2003 أتريّم خطى بطلِي، فأخذت مكاني في الطائرة عائداً إلى أفغانستان، بعد غيبة طويلة امتدّت سبعة وعشرين عاماً تقريباً. عندما غادرت بلادي كنت في نحو الحادية عشرة، صبيّاً نحيف البنية في الصف السابع الابتدائي، وها أنا أعود إليها وعمري ثمانية وثلاثون عاماً، بوصفي رجلاً متزوجاً وأباً لطفلين، حيث أعمل طبيباً وكاتباً، وأقيم في شمال كاليفورنيا.»

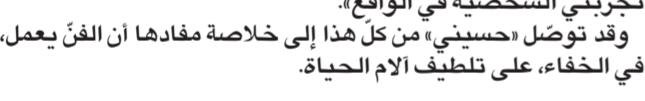
ما أن هبطت الطائرة في كابول حتى تردّدت في ذهن «حسيني» بضعة أسطر من الرواية، فإذا بآفكار «أمير» قد أصبحت، فجأة، أفكاره هو: «كنت أظنّ أنني قد نسبت هذه الأرض... لكن هذا لم يحدث. لعل أفغانستان لم تكن قد نسيتني في أيّضا.» وفي غمرة ذهوله من هذا الإحساس الغريب الذي جعله يتماهى مع بطله، يقول «حسيني»: «إنّ العرف القديم في الكتابة يقول إنك تكتب حول ما جرّبتّه. أما في حالتي أنا فقد كنت ذاهباً لتجربة ما كتبتّه سلفاً!.

وخلال زيارته القصيرة، يكتشف «حسيني» أنّ كثيراً مما تخيله كان منتصباً امامه في الواقع، وأن معظم الأحاسيس التي بثها في روح البطل قد عادت حيّة وتلست روحه، حتى أنّه كان يمشي بقدمي «أمير» ويتقمّص انفعالاته ويرى الأشياء بعينه. يقول: «مثل أمير، كنت ممثلناً بإحساس العائد إلى وطنه للقاء صديق قديم. لكن مثل أمير أيضاً شعرت قليلاً بأنني مثل سائح في بلادي... كلانا لم يشارك في الحرب، كلانا لم يترّف دمه مع الأفغانيين الآخرين، لقد كتبت عن شعور أمير بالذنب... وها أنا الآن أجريه بنفسي.»

وحين يعثر، بعد جهد، على بيت أسرته القديم، يُحسّ في داخله بانكسار حاد، كذلك الانكسار الذي أحسّه بطله تماماً عند العودة إلى المنزل القديم، وهو يعيد علينا، هنا، ما جرّبه الكثيرون منّا من شعور بالصدمة والحنن، إزاء الأماكن التي تعيش رحبة وشامخة في ذاكرتنا، ثم نراها، بعد طول غياب، صغيرة ومتضائلة. لكنّه يُقسّم أنه رأى حتى آثار زيت السيارات يغطّي أرض مراب بيتهم القديم بالصورة نفسها التي رسمها خياله مراب بيت أمير. وحين استدار مودعاً بيته القديم بقلب مفعم بالحنن، أدرك «حسيني» أمراً غير عادي، هو أنه لو لم يكتب «قائد الطيارة الورقية» لكانت مشاهدته الأخيرة لبيت أبويه أشدّ وطأة على نفسه، وأكثر إيلاماً لمشاعره، يقول: «في النهاية كنت قد مررت بهذه التجربة سلفاً؛ لقد وقفت، من قبل، مع أمير أمام بوابة منزل والديه، وجرّبت شعوره بالفقد، ورايته وهو يضع يديه فوق القضبان الحديدية الصدئة، وحدّثنا معا في السقف المتداعي، وفي درجات السلم المكسورة.

إنّ كتابتي لهذا المنظر في الرواية قد خفّت كثيراً من قسوة ألم تجرّبتني الشخصية في الواقع.» وقد توصل «حسيني» من كلّ هذا إلى خلاصة مفادها أنّ الفنّ يعمل، في الخفاء، على تلطيف الآم الحياة.

صورة من رواية «قائد الطيارة الورقية» للكاتب الأفغاني خالد حسيني



***** **شاعر عراقي**

أعمالهم الإبداعية للقارئ المصري بأسعار رمزية. وقد رأى بعض الكتاب المصريين في ترشيح هذه الجهات لزملائهم هذه الدور أو تطالب الكاتب بتغيير عنوان الرواية أو إعادة كتابة فصل ما أو فصول للارتقاء بالمستوى الفني، واظننا نعرف أنّ هذه الأدور تستعين بالخبراء والمستشارين وتختارهم من بين كبار النقاد والمبدعين القادرين على فحص الأعمال الإبداعية وتقييمها قبل نشرها، ولا نستطيع أن نزعم لدور النشر في بلادنا كل هذه الجدية خاصة الأدور التي تلازم المبدع بتحمّل تكاليف الطبع وتكتفي بدور الموزع، لذلك سيظلّ الخضوع لشروط جائزة «البوكر» ومنح دور النشر وحدها حق اختيار المرشحين سبباً لانفجار الصراعات.

وفي النهاية علينا أن نطرح على أنفسنا الأسئلة الآتية: لماذا «البوكر» العربية؟ وهل سيكون هناك في المستقبل جائزة نوبل العربية؟ وهل سنستعير أسماء الجوائز الفرنسية أو الإيطالية أو الأميركية؟ ولماذا لا نسمي جوائزنا باسماء المانحين أو باسماء كبار كتابنا ومبدعينا أو باسماء مدننا وعواصمنا؟ فهل نكره أنفسنا إلى هذا الحد؟

صورة من رواية «قائد الطيارة الورقية» للكاتب الأفغاني خالد حسيني



وفي الشهر الماضي خفّت حدّة المعارك والصراعات المثارة حول جائزة «البوكر» العربية بعد إغلاق باب الترشيح، وقد دارت هذه الصراعات بين الروائيين والناشرين، فقد أعطت شروط الجائزة الناشر وحده حقّ ترشيح ثلاثة أعمال روائية من إصداراته، وهذا الحق أغضب الكتاب الذين لم ترشّح أعمالهم، ووضع الناشرين الذين أعلنوا أسماء الكتاب والأعمال المرشّحة في دوائر الغضب والانتقاد، خصوصاً الدور التي ضمّت قوائمها روائيين عرباً كدار «الهلال» التي رشّحت الكاتب الأردني صبحي القمحاوي عن روايته «الحب في زمن العولمة» ودار «الدار» التي رشّحت الكاتب السعودي محمد تراوي عن روايته «ميمونه»، والمجلس الأعلى للثقافة الذي رشّح الكاتب البحريني أمين صالح عن روايته «هوائن الغيب» الصادرة عن سلسلة «أفاق» التي تنشر فقط للكتاب العرب بغرض إتاحة أعمالهم الإبداعية للقارئ المصري بأسعار رمزية.

وقد رأى بعض الكتاب المصريين في ترشيح هذه الجهات لزملائهم العرب جوراً على حقوقهم وتقليلاً لقرص فوزهم بالجائزة، واظننا لا نستطيع ساندتهم وسلب دور النشر حقه المشروع في ترشيح من تراه جديراً بالجائزة، لكن المهم هنا أنّ نشير «بعد إغلاق باب الترشيح» إلى حقيقة غابت عن أذهان معظمنا بسبب الصراعات وتعلّق بذور دور النشر في الغرب، وهو دور محوري يجعل من دور النشر أحياناً شريكاً للمبدع في العملية الإبداعية عندما تقترح هذه الأدور أو تطالب الكاتب بتغيير عنوان الرواية أو إعادة كتابة فصل ما أو فصول للارتقاء بالمستوى الفني، واظننا نعرف أنّ هذه الأدور تستعين بالخبراء والمستشارين وتختارهم من بين كبار النقاد والمبدعين القادرين على فحص الأعمال الإبداعية وتقييمها قبل نشرها، ولا نستطيع أن نزعم لدور النشر في بلادنا كل هذه الجدية خاصة الأدور التي تلازم المبدع بتحمّل تكاليف الطبع وتكتفي بدور الموزع، لذلك سيظلّ الخضوع لشروط جائزة «البوكر» ومنح دور النشر وحدها حق اختيار المرشحين سبباً لانفجار الصراعات. وفي النهاية علينا أن نطرح على أنفسنا الأسئلة الآتية: لماذا «البوكر» العربية؟ وهل سيكون هناك في المستقبل جائزة نوبل العربية؟ وهل سنستعير أسماء الجوائز الفرنسية أو الإيطالية أو الأميركية؟ ولماذا لا نسمي جوائزنا باسماء المانحين أو باسماء كبار كتابنا ومبدعينا أو باسماء مدننا وعواصمنا؟ فهل نكره أنفسنا إلى هذا الحد؟

***** **شاعر وكاتب مصري**

الروضة



أخوك من ينفحك

علي عبدالله الربيعي

أخوك من ينفحك لا صرت محتاجة ولا فهو واحد من ساير الملّه اللي يحبك يبين الحب باحجابه لا شفت وجهه بدا لك ضامره كله الصدق واضح ولا يحتاج ديباجه والكذب لو طال حبله أخره ذلّه جرح البعيدين ما يتعبك بعلاجه وجرح القرابين يجيب الهم والعله لي همة مثل قرص الشمس وهاجه ونفس عزيمة تحب الحق وتدلّه أصعب من الموت نذل عنده الحاجه يحدك الوقت تصفي له وتذعن له

السماء زرقا

فالح الدهمان

هلا.. هلا ياللي لك الشوق يبقا حي(ن) بلقبلي نابخر(ن) في عروقه في غيبتك تعبت ادورك واشقأ وفجيتك اسقيا نفس(ن) شفقوه عنك انشدتني في خفا الروح ورقا ماتت وهي باسمك تنوح مخنوقه الله يا أجمل لقا فيه القا وجس(ن) بنظراتي تلمست شوقه الحق قبل تبعد مضايوك فرقا ترا السنين المقبلات امحروقه نظرت للنديا مع كل مرقا متمسل(ن) في رغبتي لاجل أفوقه سالت: هي كل السموات زرقا؟ وفناظري حران(ن) قصار(ن) سبوقه تعبت احاول واحمل الروح وارقا شامخ نخيله طامع(ن) في عذوقه لاشك أحلاما من للنفس يسقا حلون(ن) تحس بلذته وما تذوقه

كذبة

سليمان المانع

كذبة أكذب على احساسي واصدقها وانسا امثل بانسي بالزعل قاسي ومن الشقاوة تمر جبجي اطلقها واقف على احزاني لزمتهنا ومتواسي أدور العن حكاياتي واعلقها ازود الصدق بالكذبة وانسا ناسي يعني متهوي بمغربها ومشرقها تقرا علموي وتعرف وش حقايقها واذا قترهت وش بتقرا سوى احساسي اللي تبهدل لانه غصب عاشقها واليوم واليوم يتقطع على انفاسي عجزت الملم هواجيسي واغرقها اليوم تدور من هذا الكسر كاسي

لهجة ولهجة أخرى

آخر زيارة

فائق عبد الجليل

آخر زيارة.. حسيت في آخر زيارة شي يعيونك مختلف.. وشي جديتك مختلف حتى حديثك مختلف كنت بشكوك وشفت الحقيقة في عيونك.. تعرفت موقف غريب.. موقف أيد ما يتوصف وين الكلام.. وين الحرارة في السلام كبير الفرق ما بين.. أول لقا وآخر زيارة مدري شقول.. ياحب خانتني العيارة مدري شقول.. والحز تكفيه الإشارة كل شي حبيته في بيتك نسائي الهدوء.. الليل.. الصمت.. الاغاني حتى لون الورد.. الفرحة ومكاني داهمتني الغربية.. ليتني ما جيت ليتني رديت حزني غوب ضحكتي لساني ضحك كلمتي حسيت بالياس ومشيت كنت بشكوك وشفت الحقيقة في عيونك.. تعرفت

الحياة بتفوت

جيهان الشعراوي - السودان

ولو إن الحياة فينا ساعات نحيا وساعات بنموت ساعات تلقى الحياة فينا وكثير منا الحياة بتفوت نذوّر ع اللي بحيينا ويرعبنا الرحيل في سكوت ونهرب م اللي يئلمنا ندور ع اللي يشقينا نبيع أيماننا للأحلام وتضحك منا الأوهام يعيش الخوف ف نيرة صوت يتوه الفرح جوانا امل مكبوت ويندبل بلحن حزّين نبات نحلّم بهمس حنين بيداوي القلوب م الإه أو يمسح دموع العين

الساحة

حمامة واحدة وقصيدتان

خلف الحربي

نفس المدينة تحاصر الرجلين... ربما نفس السجن... وقد تكون الزّزانة نفسها.
الأول اقتيد مكبلا بالحديد الى (اسطنبول) في عهد الدولة الحمدانية... وكان اسمه ابو فراس الحمداني من مدينة حلب.
والآخر اقتد مكبلا بالحديد الى (اسطنبول) في عهد الدولة العثمانية... وكان اسمه راكان بن فلاح بن حثلين من صحراء الصمان.
كان الاول سيد قومه يوم الحرب ورجلا ثانويا في الايام الأخرى... تتعاظم حاجة قومه اليه في اللّحظات الصعبة:
سيدكرني قومي اذا جد جد همهم وفي الليلة الظلماء يفترق الجبر وكذلك كان الآخر

وانا زينهم لا منها اديرت بهم شهب السبايا والنشاما شهودها كلاهما تحاصره (اسطنبول)... ولم تطلق ايا منهما، الا بعد ان حفظ جدران سجونها احلى الفصائد.

لا شيء يفصل بينهما سوى الزمن... فلولاه لكانا نزيلين في الزّزانة نفسها... او ربما كانا شخصا واحدا!

لكن يبدو ان سجون اسطنبول عشت تجربتها مع ابو فراس، فقرر الزمن الطويل ان يكرمها ويكر لها التجربة نفسها... فاذا بالجدران تحوي ابن حثلين.

لا شيء مختلف في الحاليتين... في القصتين... في القيدين... في السجانين... لا شيء مختلف سوى تفاصيل غير مهمة.
وان كان هناك اختلافات تذكر في القصتين فهي لحظة وقوع في الاسر.

فقد كان الاول فارسا مغوارا... يحيط به قومه من كل جانب وهم مدججون بالسلاح والاقدام... لكنه سقط ضحية قدره... والقدر سيب منطقي لإغواء اي منطوق

أسرت وما صحني بعزل لدى الوغى ولا فرسي مهر ولا ربه عمر ولكن اذا حم القضاء على امرئ فليس له بر يقيه ولا بحر اما الآخر فقد كان ضحية سبب آخر مختلف عن السبب الذي اوقع سلفه في الاسر... ففي لحظة ما... تلقت حوله فلم يجد ايا من بني

الساحة

مجرد أقنعة

منتهى القريش

عابيه روجي تسال ضايعه من حدود الأستله ما انتهت عندي إجابة من حدود الأستله ابدت بي بس شكول(ن) موجهه جيت اسال ليه يعني تكذب وتخدع ... تراوغ ليه تحمل كلنا نفس الملامح والاختلاف... بس مجرد اقنعه ليه لما ... نحبس الدمعه سكوت صمتنا يغرق يموت شنهو يعني يصير أعمى هالضمير ليه يعني ما بصير؟ يموت صوته ويسكوته نحس انه... ضاع وسط المعمه ايه يا الحلال ارفع سوطك الي ما يخوفني ولكن يبحرك الهم الي ساكن لما تعبر فوق همي وترفعه ارفعه وبعك جنون حطم احلام السكون

قومه... لم تكن تحيط به سوى اسلحة الاعداء... فكان السجن... وكأنت اسطنبول:

ربعي ضنا مرزوق بالعسر واللين لطامة لسي عليهم يزومي يوم (الخيانة) ليت هم لي قريين من فوق زليبات تنوح الحزومي المهم ان الفارسين اقتيدا الى المدينة نفسها... وربما الى السجن نفسه... وقد يكونان قيدا بالقيد نفسه... وتعاملا مع السجنان نفسه.

وحين نفتح بابا من خيال ستداعي في البال كل الاحتمالات... اما حين نعود الى دائرة التاريخ والحكايات القديمة فستجرنا الى مفارقات وتشابهات اخرى تتمخض عن احتمالات اصعب.



للتواصل:

alrwaq@al-jarida.com
nayif_al_harbi@yahoo.com

آخر وطن



يا صباح الموسيقى

مسفر الدوسري

هذا الصباح... كان الجو موحيا... معيا بالندى... والغيم... ورائحة المطر... والموسيقا موسيقي... تملأ السماء، تنتشر في الهواء، وتنتعب من أوراق الشجر، تتنفسها حبات الرمل، يجتاحني من كل الجهات، عبق الموسيقى ويتغلغل في رثتي، يدخل في صدري النشوة، ويخضب بها اصابع امنياتي تناغما مع هذا الاحساس الغامر المبهج، وأنا في السيارة ادرت اسطوانة لموسيقى تركية رائعة الجمال، واندمجت مع ذلك القرص الفدمج، الموسيقى التركيه فيها شيء من تكويننا الشرقي، ففي الخمل الموسيقية شجن يلامس شغاف القلب، وينفس الوقت فإن صوت الآلات اللوترية فرح وراقص، كوقع حبات المطر على زجاج نافذة، الهمم تراقصت الآلات الموسيقية في ذلك الـ «سي دي»، وتجاوبت بعضها مع بعض، عثرت عن مشاعر عميقة مختلفة، نغمة احسها تهوي بلقبلي من علبائه، وأخرى تأخذ بجناحي إلى مواطن السحابا نغمة تفجر من شرابيني بنابيع الدمع، وأخرى «تُسبِل» في وجداني خطوات الفرح! لا صوت سوى صوت الموسيقى في كل مكان، موسيقي فقط... تتكلم، تغني، تنكي، تعاتب، تفرح، ترقص، تلوم، تحرض، تحب، تمارس كل شيء، وليس عليك سوى الذوبان فيها، والتماهي معها.

وأنا في خضم نشوتي تلك، اندهشت من أثر سحر الموسيقى في الروح، وتذكرت بنفس الوقت أن التأليف الموسيقي في عالمنا العربي لم يعد له ذكر كما في السابق، أذكر أننا عندما كنا صغارا نحفظ ونطرب لمقطوعات موسيقية خالصة، كملقوعة اطللس مثلا، كما اننا كان هناك ما يشبه العرف بين الملحنين، وهو أن أي ملحن لا بد أن يعمل على تأليف بعض المقطوعات الموسيقية، وتشتهر بعض المؤلفات بشكل يناقش بعض الأغاني هذه الظاهرة أخفت أو تكاد، وإن كانت موجودة فهي غائبة عن خارطة وسائل الإعلام، أعلم ان هناك مؤلفين موسيقيين معاصرين كعمر خيرت وغيره من الاسماء، لكن أعمالهم بقيت في متناول من يبحث عنها فقط، وليست فتاحة كما يجب في وسائل الإعلام كالأغاني الغالبية الغالبة من الجمهور لم تعد تستمع بالموسيقى إلا كإضافة، وليس كإساس، كان تسمع الموسيقى من خلال أغنية، أو لقطة سينمائية أو تلفزيونية (الموسيقى التصويرية)، مما جعل الموسيقى الخالصة عملا ثانويا وليس جوهريا.

زياد الرحباني بدأ بمشروع لم يكمله، مشروع ذكي وخطير، حيث قام بتلحين بعض الكلمات العادية جدا، والهابطة أحيانا، وبرأيي أنه قام بفعل ذلك عامدا متعمدا لكي «نعتاد» أن نطرب بالموسيقى بغض النظر عن الكلمات، مثل «خرب بيت عيونك يا عليا شو حلون»، أو أغنية لا أتذكر كلماتها جيدا ربما لسادحتها تقول فيما معناه «كان حلو الليمون، كان أوسع الصالون، وكان أرخص الصابون... الخ»، حتى أغنية «كيفك إنت»، الكلام فيها عادي جدا، لكن القمة الحقيقية لهذه الأغاني تكمن في الموسيقى وليس في الكلمات، وأعتقد أنه لو استمر مشروع زياد لوصلنا إلى مرحلة نستمتع فيها بأغان من دون كلمات، أي أن هذه المرحلة هي بمنزلة إعادة تأهيل لذاقتنا الموسيقية، وليته نجح في ذلك، لكننا ارتحنا من تسابق الشعراء على تزويد الملحنين والمطربين بكلمات هابطة وسبئية، اعتقادا منهم بأنهم يضيفون للأغنية بهذا الإبداع الشعري! على الأقل زياد كان يعي أن الكلمات عادية، ولهذا السبب تحديدا اختارها، لكي ينسب نجاح الأغنية للموسيقى وليس للكلمات.

الرفقة

نور عينك فراقه

يقال إن الشاعره القديس الصليبية بلغ بها حبها لابن عمها مبلغاً لا يُطاق، حتى أنها كانت تختلي بنفسها في الصباح والمساء، وتذكر المحبوب، وحده أن رأيتها في الدهتها في تلك الحال، من دون علم منها، وسمعتها وهي تتنشد نشيداً في عشوقها منه:

أمس الضحى عديت في راس مزبور

اشرف على رأعي العلوم الدقاچه انسا شفاتي واحد من هل الههور هو عشقتي من ناقليين الستفاچه عوق (الظليم) اذا تحدر مع الخور دم السقرا ينقط على عظم ساقه هو صار لي عوق ونا صرت عاتور والككل منا صار شوفوه شفاقه

لعب بلقبلي لعبة الغفوش بالبور اوامسي بي اوماي العصا بالعلاچه غدبت اننا لا احدي ولا ابدي ولا اثور ثنائتي ثنائة الخلوج الوساقه يا ونتي ييا ما بكبدي من الجور ونسة ضعيفي ضاهدينه رفاقه وده سمر قلبي ورا مشة الزور سمر الحديد اللي جوار حلاقه ولما فرغت من شعرها، اجابتها امها بغضب محاولة تخفيف فتنتها بمعشوقها فقالت:

بسرقي يجنب عنك لو كان به نور باللك تخيله لو ربيبعك شفاقه تسي الرجال بهم تمازيح وغرور ومن قبل بخصه لا يجي لك عشاقه

فقالت البنت ترد عليها:
من لا استشارك لا تبدي له الشور
ومن لا يودك، نور عينك فراقه

لغة ولغة أخرى

المهرة

عبدالله الصيخان

التقينا ووقفنا.. فلنكن يا وردة النار امتداد العاشقين الحي.. فليكن أنا التقينا مرة في اغنية وتعارفنا على حشجة الوتر المشدود في كف المعني فليكن أنا تقابلنا على ناصية الشارع، قلت: مرحبا فالنقت نبضة كتفي، فالنقت.. فليكن أنا التقينا مرة في الحلم، اني قد صحتو الصباح، الفيتك في ذاكرتي، فادرت القرص، هاتفتك، ابفتك الجرس العالي، نهضت: نخلة سامقة في البال دُني لغمي القمر الذي انضجه الطين واروته الشموس.. فليكن سيدتي انا طفل طامع في اللحم فلنقتري: الآن التقينا فلنكن يا وردة النار امتداد العاشقين الحي ان نبدا من حيث انهوا هم.. لا.. من حيث وقفنا

الأمسية الشتوية

للشاعر الكسندر بوشكين

أشاهدُ زوبعةً صاخبةً تُعالي عثمتها الأمسيات تدوي مع الليل أشباحها أعاصيرها في الدُجى سابحات تنوح ككفيل وتعوي كوحش وتعبر من سقف قش عراء البلى، تدق على صفحة النافذة طارق ليل بشى عابرا يدمده في العتمة الصاخبة

وكوغ لنا يتداعي كئيباً تظلل عتمته خاطري ألا أيها الصابر المستكين لماذا يلفك صمث غريب بطول، وقوفك في النافذة؟ فماذا يضيرك؟! عواء الرماح ينحى السام!! فمغزلك العاكف المسندل يجرجز في الليل ثوب الأمل ويبعث في النفس حش الألم!

تقرير المركز المالي: تذبذب السوق بسبب الحركة التصحيحية السابقة وقرب انتهاء العام

حقق سوق الكويت للأوراق المالية ارتفاعاً بسيطاً لهذا الأسبوع، حيث أقل مؤشر السعري عند مستوى 12.239 نقطة، مرتفعاً بواقع 126 نقطة بنسبة 1% عن اقفال الأسبوع السابق، وأقل المؤشر الوزني عند مستوى 700.57 نقطة محققاً بذلك ارتفاعاً بسيطاً عن الأسبوع السابق قدره 0.03%، وانخفض متوسط التداول اليومي لهذا الأسبوع بنسبة 12.6% عن الأسبوع السابق بقيمة بلغت 100.461.712 ديناراً كويتياً. شهدت التداولات هذا الأسبوع تذبذباً ملحوظاً حيث تراجح المؤشر بين صعود ونزول خلال أيام التداول، وإن كانت هذه التذبذبات بسيطة. ويرجع السبب

في هذا التذبذب إلى مرور السوق بحركة تصحيح سابقة وبالتالي تأثرت حركة السوق كنتيجة طبيعية تعقب هذا التصحيح، وكذلك لا يمكن اغفال قرب انتهاء العام وتأثيره على المستثمرين حيث يسيطر عليهم الترقب كما سيجري بالفترة القادمة.

ومن أبرز أحداث هذا الأسبوع كان إدراج شركة دبي الأولى للتطوير العقاري ضمن قطاع العقار، حيث أقلل سهم الشركة في الأول لإدراجه على سعر 350 فلساً ليواصل ارتفاعه بالحد الأعلى لأربعة أيام على التوالي حتى نهاية الأسبوع ليقلل عند مستوى 425 فلساً. والجدير بالذكر أن الشركة مملوكة بنسبة 76.669% لشركة المزايا القابضة. كما أعلنت شركة الصفاء للاستثمار تملكها لنسبة 10% من شركة القدرة القابضة (شركة استثمارات خاصة في أبوظبي) بمبلغ 46 مليون ديناراً كويتي ومن المتوقع أن يتم إدراج شركة القدرة القابضة في سوق أبوظبي للأوراق المالية خلال الربع الأول من عام 2008. وأعلنت شركة المدينة للاستثمار

والتمويل تملك شركة هيتس افريقيا للاتصالات المملوكة بنسبة 70% لشركة المدينة لنسبة 65% من شركة سماتل للاتصالات في الكونغو الديموقراطية وذلك بقيمة 62 مليون دولار أميركي. احتل قطاع الاستثمار المرتبة الأولى من حيث قيمة التداول الأسبوعية بنسبة 35.4% مدفوعاً بارتفاع التداول على سهم بيت

الاستثمار العالمي غلوبل. حيث بلغت قيمة التداول لهذا السهم عليه 26 مليون دك بنسبة 5.17% من إجمالي القيمة الأسبوعية المتداولة، بينما تراجع قطاع الخدمات إلى المرتبة الثانية بنسبة بلغت 20% مدفوع من ارتفاع التداول على سهم «زين» وفي المرتبة الثالثة جاء قطاع البنوك بنسبة 11.7%.

من الناحية الفنية يملك المؤشر



الهارون استقبل وفداً مقدونيا



أحمد الهارون

استقبل مدير عام غرفة تجارة وصناعة الكويت أحمد راشد الهارون بمكتبه صباح أمس جيجور تاشكوفيتش وزير الاستثمار الخارجي المقدوني والوفد المرافق له الذي يزور البلاد زيارة خاصة.

وفي بداية اللقاء، رحب الهارون بضيوفه وأشاد بالعلاقات التي تربط دولة الكويت مع جمهورية مقدونيا الصديقة في جميع المجالات وخاصة ما يتعلق بالنواحي الاقتصادية والتجارية، مؤكداً اهتمام وحرص الغرفة على تفعيل التبادل التجاري بين البلدين.

ومن جانب آخر أبدى الوزير الضيف رغبته في تنظيم وفد اقتصادي لزيارة دولة الكويت لالتقاء رجال الأعمال الكويتيين لاتاحة فرصة لهم للتعرف على الاستثمارات في جمهورية مقدونيا، مؤكداً أهمية الدور الكبير الذي تلعبه الكويت في تقوية وتوطيد العلاقات الاقتصادية الثنائية مع بلاده.

نقي: الكويت تولى القضايا المتعلقة بالبيئة والمناخ اهتماماً بالغاً

أكد في مؤتمر بإندونيسيا ضرورة التعاون الدولي بتعزيز التكنولوجيا في مشاريع التنمية

خلال مشاركته في المؤتمر الدولي حول قضايا المناخ والبيئة أكد عباس نقي رئيس وفد الكويت على اهتمام الكويت بحماية البيئة.

أكد رئيس وفد دولة الكويت في مؤتمر تغير المناخ وكيل وزارة النفط عباس نقي أمس أن الكويت تولي اهتماماً بالغاً بالقضايا المتعلقة بحماية البيئة وتغير المناخ التي تحقق أهداف التنمية المستدامة، وقال نقي، في كلمة دولة الكويت في مؤتمر الأطراف الـ13 لاتفاقية الأمم المتحدة الإطارية لتغير المناخ، والاجتماع الثالث لدول الأطراف في بروتوكول كيوتو، أن الكويت صدقت على اتفاقية تغير المناخ وبروتوكول كيوتو، إيماناً منها بضرورة العمل مع المجتمع الدولي للحفاظ على كوكبنا نظيفاً وخالياً من الملوثات الضيحية، وأضاف أنه انطلاقاً من تلك الاهتمامات فقد أمر سمو أمير دولة الكويت الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح بتخصيص مبلغ 150 مليون دولار أميركي لدعم الأبحاث والدراسات المتعلقة بالبيئة والطاقة، وأشار إلى أن تلك المبادرة الأميركية السامية هي ضمن الصندوق الذي أنشئ خلال قمة منظمة الدول المصدرة للنفط (أوبك) الأخيرة في الرياض، بمبادرة من المملكة العربية السعودية، وشركت فيه أيضاً كل من دولة قطر ودولة الإمارات العربية.

وقال إن بيان الرياض الصادر عن القمة اشتمل على فصل خاص بشأن البيئة والتغير المناخي، ما يدل على اهتمام دول (أوبك) بمشاركة

العالم لإيجاد الحلول للاخطار البيئية المحتملة، وأضاف أن الوفد الكويتي المشارك في المؤتمر يؤكد أهمية مبدأ المسؤولية المشتركة والمتباينة بين الدول المتقدمة والدول النامية، لتنفيذ الالتزامات الواردة في بروتوكول كيوتو، وحث الدول المتقدمة على القيام بدورها الريادي عبر تنفيذ التزاماتها، مع مراعاة مصالح الأجيال القادمة للبشرية، معرباً عن تطلعه إلى قيام هذه الدول بإجراءات إضافية للفترة ما بعد 2012، مع الأخذ في الاعتبار حق الدول النامية في التنمية الاقتصادية والاجتماعية، وبين أن نقل وتوطين التكنولوجيا يعتبر حجر الزاوية في تعزيز القدرات الوطنية وتنميتها لمواجهة آثار ظاهرة تغير المناخ المحتملة، بما يحقق الفهم الأمثل للمشاكل التي تنطوي عليها، وناشد نقي المؤتمر لاسيما الدول الصناعية الوفاء بالتزاماتها في ما يتعلق بنقل التكنولوجيا، ومنها تلك المتعلقة بالطاقة النظيفة، موضحاً أن عملية عزل وتخزين غاز ثاني أكسيد الكربون تعتبر إحدى التقنيات الواعدة لتخفيض اضرار تغير المناخ الناتجة عن انبعاثات الغازات الدفيئة التي تلاحق اهتماماً متنامياً من المجتمع الدولي.

وأشار نقي إلى تقرير الهيئة الحكومية الدولية المعنية بتغير

المناخ (اي بي سي سي) الخاص بعزل الكربون، وإمكان استخدام هذه الوسيلة على نطاق واسع في مجال محطات الطاقة وقطاع المواصلات، ونظام تزويد الطاقة وتوزيعها، وأكد أهمية قيام المجتمع الدولي والدول الصناعية على وجه الخصوص بتطوير وتسهيل الحصول على التكنولوجيا التي تحقق عملية عزل الكربون لضمان تقليل اثار انبعاثات الغازات الدفيئة الناتجة عن قطاع استخدام الطاقة والصناعة، وقال إن عملية التكيف مع تغير المناخ وتدابير الاستجابة لها من القضايا المهمة التي يجب الإشارة إليها، والتي تؤثر في اقتصاديات أغلب الدول النامية، لاسيما تلك التي يعتمد اقتصادها على الوقود الأحفوري كمصدر أساسي ورئيسي للدخل، وشدد على أهمية تقديم الدول المتقدمة المساعدة اللازمة لهذه البلدان لتتوسع مصادر دخلها لتخفيف من أي اضرار محتملة على عملية النمو الاقتصادي والاجتماعي فيها، وذلك تنفيذاً للفقرة 14 من المادة الثالثة من بروتوكول كيوتو، وتطرق إلى الفقرة الثالثة من المادة الثانية من البروتوكول التي تنص على «تقليل الأثار السلبية الناتجة عن السياسات والتدابير التي تتخذها الدول المتقدمة في تنفيذ التزاماتها» بالقول إن هذه المادة تمس مصالح

الدول النامية، وبين أنه لم يتم التعامل مع هذه الفقرة بانصاف في المفاوضات التي جرت منذ مؤتمر الدول الأطراف السابع الذي عقد في مراكش، ولم يتم تطوير بناتها حتى الآن، داعياً إلى ضرورة تعزيز تنفيذ احكام هذه الفقرة وتطوير بناتها وفقاً للصلاحيات التي أجازها

البروتوكول لمؤتمر الأطراف العامل في بروتوكول كيوتو. وقال نقي أن بلوغ الهدف النهائي للاتفاقية يتطلب تسهيل وتنفيذ الامتثال للالتزامات المنصوص عليها في البروتوكول، وإن الوفد الكويتي يؤكد أهمية وجود آلية ملزمة لهذا النظام للوصول إلى

الوسائل التي تحقق الهدف المنشود من البروتوكول والاتفاقية، وأعرب في نهاية كلمته عن امه أن تتعاون الدول الأطراف في ما بينها، سواء على الصعيد الاقليمي أو الدولي، لتحقيق النجاح المطلوب لاعمال المؤتمر. (باني «اندونيسيا» - كونا)



موجز أخبار

الثاني على أقصى تقدير، وقال الشيخ إن البنك المركزي بدولة الامارات لم يرفض أو يوافق بعد على الطلب الذي تقدمت به «املاك» للحصول على ترخيص مصرفي كامل.

(ديي - رويترز)

بناء مدينة جديدة في الضفة الغربية بكلفة 200 مليون دولار

أعلنت شركة فلسطينية أمس الاول مشروعا غير مسبوق لبناء مدينة جديدة يمكن أن تؤوي 25 ألف نسمة في الضفة الغربية المحتلة، بقيمة 200 مليون دولار، وقالت الشركة العقارية (بيتي)، التي يرأسها الثري الفلسطيني بشار المصري، في بيان أنها ستبنى اربعة آلاف مسكن على ارض في شمال رام الله بالضفة الغربية، وأضافت الشركة أن اجراءات تملك الارض انتهت وسيطلق على المدينة الجديدة اسم «الروابي»، وستعد المدينة نحو عشرين دقيقة بالسيارة عن رام الله، وتقع في قطاع تحت سيطرة السلطة الفلسطينية، كما قال المصري في بيان، وأضاف أنه تم تحضير الخرائط الأساسية، وأن الشركة على وشك البدء بالخرائط التفصيلية لبناء هذه المدينة الحديثة بهدف تنظيم حفل اطلاق المشروع في ربيع 2008.

قال رئيس مجلس ادارة املاك للتمويل أمس إن الشركة المتخصصة في خدمات الرهن العقاري الإسلامي تنوي جمع ستة مليارات درهم في عام 2008، بعدة وسائل من بينها بيع اسهم في طرح عام اولي في الاردن، وذلك لتمويل عمليات توسع في الشرق الأوسط. وقال ناصر الشيخ لـ«رويترز»، في اتصال هاتفي: إن جمع الاموال سيتم من خلال عدة وسائل، وإن الشركة تبحث عدة خيارات.

«طاقة» الاماراتية تخطط لبيع مزيد من الأسهم أو السندات

قالت شركة ابوظبي الوطنية للطاقة إنها تعتزم في العام المقبل إما بيع مزيد من الأسهم أو السندات القابلة للتحويل إلى أسهم لتمويل عمليات استحواد بلغت قيمتها نحو 11 مليار دولار خلال 2007. وقال بيتر باركر هوميك الرئيس التنفيذي للشركة للصحافيين في ابوظبي أمس إن هذه العملية ستتم بعد يونيو من العام المقبل، وقال باركر هوميك «نحن نتطلع إلى زيادة رأس المال من خلال طرح ثانوي في ابوظبي ربما في النصف الثاني من 2008، أو اصدار سندات قابلة للتحويل إلى أسهم لتلبية متطلبات التمويل، ولا يحق لغير مواطني الامارات امتلاك أسهم شركة طاقة، وأضاف باركر إن الاستثمار في أسهم الشركة لن يفتح للمستثمرين الأجانب قبل عام 2010 على الأقل.

(ابوظبيي - رويترز)

«املاك» تعتزم جمع 6 مليارات درهم في 2008

قال رئيس مجلس ادارة املاك للتمويل أمس إن الشركة المتخصصة في خدمات الرهن العقاري الإسلامي تنوي جمع ستة مليارات درهم في عام 2008، بعدة وسائل من بينها بيع اسهم في طرح عام اولي في الاردن، وذلك لتمويل عمليات توسع في الشرق الأوسط. وقال ناصر الشيخ لـ«رويترز»، في اتصال هاتفي: إن جمع الاموال سيتم من خلال عدة وسائل، وإن الشركة تبحث عدة خيارات.

«املاك» عمليات في قطر والبحرين بحلول الربع

وزارة التجارة: لم نتفق مع اتحاد مربي الدواجن على سعر محدد لليبيض

مؤكدة مواصلة الرقابة على المخالفين



رشيد الطبطبائي

يذكر ان اسعار البيض المحلي ارتفعت في الايام القليلة الماضية من نحو 990 فلساً إلى مايزيد على 1.5 دينار، بينما وصل سعر البيض المستورد إلى قرابة 1.6 دينار بعد ان كان سعره في حدود الـ650 فلساً، وهي نسب ارتفاع عالية. ورجحت مصادر مطلعة السبب الرئيسي في ارتفاع اسعار البيض بهذا الشكل إلى وقف الاستيراد من السعودية والهند ضمن الاجراءات الاحترازية التي اتخذت سواء من قبل هذه الدول أو من قبل الكويت لمكافحة مرض انفلونزا الطيور. وأشارت إلى إيقاف بعض المزارع المحلية إنتاجها للسبب ذاته ما تسبب بارتفاع نسبة الطلب على العرض، موضحة أنه مع إعلان رفع الحظر عن المنتجات الهندية في وقت سابق اليوم يتوقع ان تعود الاسعار إلى درجة قريبة مما كانت عليه.

(كونا)

قالت وزارة التجارة والصناعة أمس انها لم تتفق مع اتحاد مربي الدواجن على تحديد سعر ثابت لليبيض، مؤكدة مواصلة دورها الرقابي وتطبيق القانون بكل شفافية وحزم على الشركات المخالفة. وقال وكيل الوزارة رشيد الطبطبائي لوكالة الأنباء الكويتية (كونا) إنه اجتمع يوم أمس مع أحد تجار الدواجن بناء على طلبه، ولم يكن هذا التاجر ممثلاً لاتحاد مربي الدواجن خلال الاجتماع، مشيراً إلى عدم صحة ما نشرته بعض الصحف المحلية أمس.

وأضاف «أن التاجر أبدى رغبته في تحديد سعر ثابت لليبيض يكون في مرتبة وسط بين الاسعار القديمة والاسعار الحالية المبالغ فيها، ولكن الوزارة لم تقبل هذا الأمر وبينت له وللتجار وشركات الدواجن كافة انها لن تقبل بأي زيادة مصنعة وستحيل إلى النيابة التجارية كل من يثبت عليه التورط في هذه المخالفة». وأكد «أن كل شركة أو تاجر يبيع البيض المحلي تحديداً بسعر أعلى من الاسعار المتعارف عليها قبل هذه المشكلة المفتعلة سيعرض نفسه للمساءلة القانونية، وستطبق عليه النظم واللوائح من دون مجاملة ولامحاباة». وأفاد بأن مهلة اليومين التي طلبها اتحاد مربي الدواجن انتهت ولم يقدم الاتحاد بعدها نتائج مرضية للوزارة»، مشيراً إلى أن وزارة التجارة لن تسمح باتخاذ أي شركة للظروف المحلية أو الإقليمية ذريعة لزيادة اسعار البيض زيادة مصنعة.

أخبار الشركات

«الأبراج القابضة» تزيد رأسمالها بنسبة 108%

أقرت الجمعية العمومية العادية وغير العادية لشركة «الأبراج القابضة» توصية مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 أكتوبر 2007، بتوزيع أرباح نقدية بنسبة 25% من القيمة الاسمية للسهم (25 فلساً لكل سهم)، وتوزيع أسهم منحة بنسبة 35% من رأس المال المدفوع (35 سهماً لكل 100 سهم)، وزيادة رأس المال بنسبة 108% بقيمة اسمية قدرها 245 فلساً للسهم الواحد، بالإضافة إلى 5 فلوس كمصاريف إصدار، وذلك للمساهمين المسجلين بسجلات الشركة بتاريخ انعقاد الجمعية العمومية. كما وافقت العمومية العادية على البنود الأخرى المدرجة في جدول أعمالها. علماً بأن هذه التوصية تخضع لموافقة الجمعية العمومية والجهات المختصة.

«هيومن سوفت» اشترت 99%

من «العربية للمشاريع التعليمية» بـ2,5 مليون دينار

أعلنت شركة «هيومن سوفت القابضة» أنها قد أتمت أمس صفقة شراء أسهم في «الشركة العربية للمشاريع التعليمية» ش.م.ك، وذلك بشراء 29.7 مليون سهم من أسهم الشركة المذكورة أي ما يعادل 99.22% من أسهم الشركة، مقابل 0.075 فلس للسهم الواحد، ومبلغ إجمالي قدره 2.2 مليون دينار.

استقالة المدير العام

للشركة الكويتية المتحدة للدواجن

أعلنت الشركة «الكويتية المتحدة للدواجن» أن مجلس إدارتها قد قبل استقالة بدر سليمان الأحمد من منصبه مديراً عاماً للشركة اعتباراً من تاريخ 26 ديسمبر 2007.

«الشارقة» تخطط لتطبيق نظام لفرض رسوم على استخدام الطريق

شبيه بنظام «سالك» في دبي

دبي - الجريدة

تخطط إمارة الشارقة المجاورة لإمارة دبي، لتطبيق نظام لفرض رسوم على استخدام الطرق يشبه نظام سالك الذي طبقته دبي الصيف الماضي.

وتعاني مدينة الشارقة التي يقارب عدد سكانها المليون نسمة، أزمة الازدحام المروري على مدار ساعات النهار حتى وقت متأخر من الليل.

وقالت مصادر في حكومة الشارقة ان فكرة فرض رسوم على استخدام المركبات للطرق لا تزال في مراحلها الاولى، الا انها من الحلول التي تدرسها الحكومة بجدية.

ويستغرق قطع الطريق بين مدينتي دبي والشارقة الذي لا يتجاوز طوله عشرة كيلومترات أكثر من ساعتين في ساعات الذروة.

وبفضل معظم الموظفين الذين يعملون في مؤسسات وشركات في دبي السكن في مدينة الشارقة، بسبب اجاراتها الأقل نسبياً مقارنة بدبي.

وفشلت الجهود طوال الاعوام السابقة في حل أزمة الاختناق

المروري بين المدينتين، وزاد من الطين بلة اغلاق السلطات في دبي لطريق ثانوي (الممزر) لتخفيف الزحام بعد ان فتحته فترة قصيرة. وتأتي هذه الازدحام في اعقاب الحديث عن خطط في دبي لزيادة يوابات العبور وتعرف باسم «سالك»، التي تفرض الرسوم على المركبات لاستخدامها الطرق بواقع 4 دراهم (1.8 دولار) عن كل عبور.

وبدأت دبي في الاول من يوليو الماضي فرض رسوم طرق عبر معبرين على شارع الشيخ زايد، الذي بعد شريانياً رئيسياً في المدينة وأحد أكثر الطرق ازدحاماً على مستوى البلاد، وذلك في اجراء هو الاول من نوعه في منطقة الخليج.

وقال مصدر استشاري يعمل مع هيئة الطرق والمواصلات في الإمارة، ان الحكومة تفكر بجعل شارع الشيخ زايد كله خاضعاً للرسوم بعد عام من بدء تطبيق النظام.

وقال المصدر ان العديد من الطرق البديلة ستكون جاهزة في دبي خلال عام، مما يشجع الحكومة على جعل شارع الشيخ زايد كله خاضعاً للرسوم.

وتقول هيئة الطرق والمواصلات انها ستنتقد أكثر من 27 مليار دولار خلال السنوات العشر القادمة لتحسين الطرق.

وتقول المصادر ان دبي تخطط لترتيب 10 يوابات سالك على الطرق الرئيسية بدبي العام المقبل.

وتعاني مدينة دبي ازدهاماً مرورياً خائفاً ومتزايداً آثار تدمر السكان والشركات، الا ان الحكومة وعدت ببناء شبكات طرق وجسور وانفاق لمبيلات الدولارات حتى نهاية العقد الحالي لحل المشكلة. كما تخطط دبي لبناء مترو بحلول 2009 بتكلفة تصل الى 4 مليارات دولار. وتشير ارقام الى ان أكثر من 350 ألف سيارة تستخدم طرق دبي يومياً.

ويقول منتقدون انه يتوجب على الحكومة توفير وسائل نقل عامة لائقة لتخفيف الازدحام، خصوصاً ان معظم سكان المدينة يستخدمون سياراتهم الخاصة في تصريف شؤونهم اليومية.

واظهرت نتائج استبيان ان سكان دبي الذين يقدر عددهم بحوالي 1.5 مليون نسمة لا يفتقون بالموصلات العامة في المدينة.

الإمارات تستضيف اللقاء الوزاري التشاوري لـ «مجموعة كولومبو» بشأن العمالة الوافدة

دبي - الجريدة

تستضيف دولة الإمارات العربية المتحدة اللقاء الوزاري التشاوري الاقليمي الرابع للعمالة الوافدة والموقعة من البلدان المصدرة في آسيا، المعروف باسم «مجموعة كولومبو»، وذلك في العاصمة ابوظبي يومي 21 و22 يناير 2008.

وتأتي استضافة هذا الاجتماع، الذي تتولى وزارة العمل الترتيبات المتعلقة به، للمرة الأولى في دولة مستقلة للعمالة، تأكيداً على سعي دولة الإمارات العربية المتحدة إلى تعزيز علاقات التعاون والتنسيق مع الدول الآسيوية، ويهدف وضع أطر فعالة لإدارة حركة القوى العاملة الوافدة على نحو يحقق مصلحة جميع الأطراف المعنية، ويؤمن شروط السلامة للعمال. كما تستضيف دولة الإمارات مباشرة عقب انتهاء فعاليات «مجموعة كولومبو»، المنتدى الخليجي الثاني بشأن العمالة الموقعة يومي 23 و24 يناير 2008.

وقال وزير العمل الإماراتي الدكتور عبد الله النعبي أمس الاول، ان استضافة دولة الإمارات العربية المتحدة لفعاليات هذا الاجتماع المهم، تندرج في إطار



جانب من المؤتمر الصحافي

سعيها الدائم إلى تطوير إدارة حركة العمالة الوافدة، بما ينعكس إيجاباً على العمال والدول المعنية، كما أنها تؤكد إيماننا الراسخ بضرورة تصعيد آفاق التعاون بين المعنيين بالأمر، بما يضمن للعمالة الوافدة حقوقها ويحدد واجباتها في ظل أطر منظمة واليات مدروسة تسهل وصولها إلى البلدان المضيفة.

وأعرب عن امله بان تخرج الأطراف المشاركة من هذه المبادرة باليات عملية ومنهجية في مراقبة ودراسة احتياجات سوق العمل، وتطوير قدرة استيعاب المؤسسات، بحيث تلبي العمالة طلب السوق بشكل مستمر.

وتجدر الإشارة إلى أن دولة الإمارات تستقبل الملايين من الأيدي العاملة من مختلف بلدان العالم، كما أنها وقعت العديد من مذكرات التفاهم مع البلدان الآسيوية المصدرة للعمالة، من أجل تنظيم استخدام العمالة الوافدة من تلك البلدان.

ويأتي هذا في سياق الجهود التي تبذلها الدولة لرفع المستوى المعيشي للعمالة الوافدة، بما يتناسب مع النمو السريع للاقتصاد والمجتمع الإماراتيين.

تستضيف دولة الإمارات عقب انتهاء فعاليات «مجموعة كولومبو» المنتدى الخليجي الثاني بشأن العمالة الموقعة

صفقة «أوراسكوم» و«لافارج» تثير قلق المستثمرين

بدراوي: البيع لا يعني التعثر... ونستهدف قطاعي الأسمدة والمقاولات

القاهرة - تامر عبدالعزيز

أثارت صفقة شركة أوراسكوم للإنشاء والصناعة المصرية مع شركة لافارج الفرنسية، لضم قطاع الأسمنت إلى الشركة الفرنسية لتخلق أكبر شركة لإنتاج مواد البناء في العالم بعقد قيمته 12.9 مليار دولار، العديد من التساؤلات بشأن مدى منطقية الصفقة، وأهميتها بالنسبة إلى كلا الشركتين.

وكانت «أوراسكوم» أعلنت ان الاتفاقية تشمل ضم قطاع الأسمنت بجميع أصوله وإداراته وعامله وجميع مصانع إنتاج الأسمنت ومصانع الخرسانة الجاهزة والمحاجر وأكياس الأسمنت إلى شركة لافارج من خلال صفقة الاستحواذ.

كما أكد العضو المنتدب لشركة أوراسكوم للإنشاء والصناعة ناصف ساويرس، الذي سينضم إلى مجلس إدارة شركة لافارج، ان «أوراسكوم» ستستثمر في قطاعات المقاولات والبنية التحتية وصناعات الغاز الطبيعي على مستوى منطقتي الشرق الأوسط وأفريقيا بهدف تأمين أفضل عائد لمساهمي

الشركة، مشيراً إلى ان استمراره في رئاسة مجالس إدارة الشركات الرئيسية بقطاع الأسمنت المعنى بهذه الصفقة، ومن أهمها الشركة المصرية للأسمنت، يضمن تحقيق استمرارية للنشاطات القطاع في المنطقة والأسواق التي تعمل بها.

في حين قال بنك الاستثمار (بلتون فاينانشال) تعقيباً على الصفقة أنه حدد قيمة قطاع الاسمنت في «أوراسكوم» بنحو 12.7 مليار دولار في سبتمبر الماضي على اساس المزج بين طريقة خصم التدفقات النقدية بوزن 50% و10% فإنه يرى ان القيمة عادلة وجيدة لـ«أوراسكوم».

وتوقع «بلتون» ان تشهد السهم بعض الاضطراب خلال الأيام القليلة القادمة حتى يقيم المستثمرون الوضع والتوزيعات، ان اشار إلى انه من الطبيعي ان ينخفض سهم «أوراسكوم» لعكس قيمة الانشطة الاستثمارية المتبقية في الشركة. كما قالت ادارة المحو في شركة فاروس القايبض ان عملية بيع قطاع الاسمنت التابع لشركة أوراسكوم للانشاء أكثر من جيدة للمصلحة «لافارج» عنها لـ«أوراسكوم»، وأكدت

تداعياتها على البورصة المصرية، حيث تمثل مجموعة أوراسكوم نحو 50% من مؤشر البورصة الرئيسي، وهذه النسبة تتحكم في اتجاهات البورصة سواء صعوداً أو انخفاضاً.

وهذا ما كان له بالغ الأثر بين المستثمرين، إذ قاموا بعمليات بيع مكثف وتنازل عن الشركة عن طريق التخلص من السهم، وهو ما أثر في أداء السهم في اليومين الماضيين، لتتجه شيوخ خبر اتجاه عائلة ساويرس إلى تصفية بعض استثماراتهم النشيط.

وقال مدير علاقات المستثمرين في شركة أوراسكوم للإنشاء حسن بدراوي إن اتجاه الشركة لبيع قطاع الاسمنت لا يعني تعثر الشركة أو مواجهتها أزمة سيولة، كما تستهدف الشركة في الفترة القادمة الاهتمام بقطاعين مهمين هما قطاع الأسمدة والمقاولات سواء محلياً أو عالمياً، حيث يبلغ إجمالي الاستثمارات 350 مليون دولار، بخلاف الاستثمارات الخارجية في الجزائر وشمال أفريقيا، والشرق الأوسط، وهو ما سيكون التركيز عليه.

دبي - الجريدة

احتفلت يوم أمس «الجبرا كابيتال»، الشركة المتخصصة في إدارة الأصول في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، بمرور سنة على انطلاقها.

وكانت «الجبرا كابيتال» قد استطاعت جذب 350 مليون دولار من الأصول تحت إدارتها، برغم مرور ستة أشهر فقط على بدء عملياتها، وسنة واحدة على حصولها على رخصة شركة من الفئة الثالثة في مركز دبي المالي العالمي.

وحضر الحفل مجموعة من كبار مديري المؤسسات والشركات المالية، والمعملاء، والشركاء والصحافة، وذلك في قاعة الأتريوم في مركز دبي المالي العالمي. وقال رئيس مجلس الإدارة كابيتال زياد مكاوي «استطعنا في (الجبرا كابيتال) تحقيق العديد من الإنجازات خلال هذا العام، وكان اهم هذه الإنجازات توقيع اتفاق شراكة استراتيجية مع (فراكتلين تيممينيلتون)، الشركة العالمية الرائدة في مجال إدارة الأصول،

استطاعت «الجبرا

كابيتال» جذب 350

مليون دولار

من الأصول تحت

إدارتها خلال ستة

أشهر على بدء

عملياتها

«السويدي للكابلات» تنشئ

مع «كونسورتي دت زونا فركا»

الاسبانية منطقة صناعية في مصر

القاهرة - الجريدة

وقعت شركة بيراميدز لتنمية المناطق الصناعية -احدى الشركات التابعة لمجموعة السويدي للكابلات- مذكرة تفاهم مع «كونسورتي دت زونا فركا» لإنشاء أول منطقة صناعية مصرية-إسبانية بمصر.

وأوضحت «السويدي» أن المنطقة ستضم عددًا من المصانع ومجمعا سكنيا وتجاريا وخدميًا، كما ستقوّر في المنطقة منافذ بيع للمصانع وخدمات النقل والتخليص الجمركي.

وتعتبر هذه الصفقة الثالثة للشركة المصرية خلال شهر، إذ كانت أعلنت الاستحواذ على 97,55% من شركة «اسكرامكو» التي تعمل في مجال صناعة العداوات الكهربائية سواء الميكانيكية أو الرقمية، وتحتل المركز الثالث على مستوى أوروبا والسابع على مستوى العالم في هذا المجال، وتمتلك ثلاثة مصانع على أعلى مستوى تقني في سلوفينيا والهند وماليزيا- بقيمة إجمالية 225 مليون جنبها لتزف عن ذلك حصتها إلى 86,3%.

معرض المباني الذكية يناقش أهم القضايا المتعلقة بالتقنيات

تنطلق في ابوظبي فعاليات الدورة الاولى من معرض ومؤتمر المباني الذكية - الخليج، تحت مظلة معرض ومؤتمر بناء مستقبل الخليج بواسطة «باتيمات»، حيث يركز المعرض على قطاع البناء في الشرق الأوسط الذي يشهد فترة نوعية.

وتتظم المعرض شركة «ريد» للمعارض -الشرق الأوسط، بالتعاون مع الاتحاد العالمي لمهندسي العمارة، وذلك في مركز ابوظبي الوطني للمعارض في الفترة من 20 وحتى 23 أبريل 2008.

ويضم معرض «بناء مستقبل الخليج» بواسطة «باتيمات» تحت مظلة أربعة معارض متخصصة في المباني ذات الأداء العالي، وهي الأولى من معرض المباني الذكية - الخليج بواسطة «باتيمات» ليونارد

ليكون، إن فكرة المعرض لقيت قبولا كبيرا بين العاملين في القطاع، مشيراً إلى ان كبار العاملين في قطاع البناء أبدوا استحسانهم للشكل الذي سيكون عليه المعرض، وأن المنظمين فخورون بان يكونوا السباقين في مساعدة صناع القرار والعاملين في القطاع، على التعرف والإطلاع على خدمات الألى وتنظيم الحرارة والشبكات والطاقة المتجددة والتحكم بالبخول وحلول إدارة الإضاءة، تحت مظلة واحدة من خلال هذا المعرض.

وأشار ليكوك إلى أن الأبحاث التي أجرتها شركة «ريد» أظهرت أن صناع القرار في قطاع البناء يولون القليل من الاهتمام والمقاولين يلقون بالا لعملية إدخال التقنيات الحديثة إلى مبانيهم في المراحل الأولى من عملية البناء.

ووفقاً لشركة ريد، فإن ذلك يعود لبيكون، إن فكرة المعرض لقيت قبولا كبيرا بين العاملين في القطاع، مشيراً إلى ان كبار العاملين في قطاع البناء أبدوا استحسانهم للشكل الذي سيكون عليه المعرض، وأن المنظمين فخورون بان يكونوا السباقين في مساعدة صناع القرار والعاملين في القطاع، على التعرف والإطلاع على خدمات الألى وتنظيم الحرارة والشبكات والطاقة المتجددة والتحكم بالبخول وحلول إدارة الإضاءة، تحت مظلة واحدة من خلال هذا المعرض.

اتحاد عربي يحذر من تخبط قطاع الصناعات الجلدية العربية

القاهرة - الجريدة

حذر الاتحاد العربي للصناعات الجلدية -التابع لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية- من تخبط قطاع الصناعات الجلدية العربية ما بين تصدير الجلود الخام وإستيراد الأحدث الجاهزة من أسواق شرق آسيا، وصدور تشريعات في بعض البلدان العربية تحد من حرية تجارة المنتجات الجلدية ذات المنشأ العربي في ما بينها مع فتح أوسع الأبواب للمنتجات الأجنبية.

ونبه الاتحاد في تقرير حديث له إلى أن هذا الوضع أوصل قطاع الصناعات الجلدية العربية إلى مزيد من الارتباك حيث أدى غزو المنتجات الصينية الرخيصة إلى عجز صناعي عربي بسبب ارتفاع

التكاليف، كما وقف هذا القطاع محبطاً بين مطرقة المنتجات الصينية والآسيوية الرخيصة وبين سندان التشريعات الحكومية التي لاترحم سواء بالضرائب أو بالرسوم الجمركية للمواد الأولية.

وأشار الاتحاد إلى أن الدباغين العرب أصبحوا فريسة سهلة للدباغات الأجنبية التي أخذت تستورد الأنحباب الحكومية من الجلود الخام وتحرك الأنحباب المتردية للدباغين العرب، خصوصاً أن التشريعات العربية في معظمها لا ترتب ضرائب كبيرة ورسومًا مرتفعة على الجلود الخام المصدرة منها، فضلاً عن إمكانية التلاعب بشكل كبير بالفواتير والقيم والأسعار.

وأعرب الاتحاد العربي للصناعات الجلدية عن امله في أن تراهن الحكومات العربية على أهمية قطاع الجلود في التنمية المستدامة، وتشغيل الأيدي العاملة وزيادة الدخل الوطني وقيامها بالإجراءات والتشريعات المناسبة لدعم هذا القطاع.

ودعا الاتحاد إلى إقامة شركة عربية قابضة للجلود، والصناعات الجلدية تعنى بجمع شؤون الصناعة والتجارة وتربية الثروة الحيوانية والأبحاث وتأهيل الأيدي العاملة من خلال أسلوب اداري وهيكلية تنظيمية تتيج مزيداً من حرية الحركة وفعالية القرار الصناعي والتجاري.

وأعلن الاتحاد عزمه تنظيم ملتقى للمصدرين والمستهلكين في الصناعات الجلدية، والعمل

سلة أخبار

«سينوك» الصينية ترفع واردات النفط الإيراني إلى ثلاثة أمثاله

قال مصدر تجاري أمس إن شركة سينوك الصينية للنفط وافقت على شراء نحو 160 ألف برميل يومياً من النفط الخام، من شركة النفط الوطنية الإيرانية، بمقتضى اتفاق مدته عام يسري خلال 2008، ويرفع وارداتها من إيران إلى ثلاثة أمثال مستواها الحالي، وقال مصدر تجاري في مكتب مطلع على الصفقة لـ«رويترز»: «الاتفاق استكمل»، وكانت شركة جوهاي جنروج التابعة للدولة أوضحت ان الصين وإيران أبرمتا اتفاقاً من قبل بقبضى باستيراد النفط الإيراني.

ويبلغ حجم الواردات التي تعاقدت عليها الصين من الخام الإيراني في السنة الحالية 20 مليون طن أي 400 ألف برميل في اليوم، بما يوازي نحو ستة في المئة من إجمالي الطلب على النفط الخام في الصين.

«المركزي» الألماني

يخفض توقعاته بشأن النمو

أفادت تقارير صحافية بأن البنك المركزي الألماني (بونديسبانك) خفض توقعاته بشأن معدلات النمو للاقتصاد الألماني خلال العام المقبل 2008 إلى صافي 1,6% من إجمالي الناتج المحلي، وذكر تقرير صحيفة فرانكفورت روندشاو الصادرة أمس ان خفض البنك لتوقعاته من اثنين في المئة إلى 1,6% يرجع إلى حساب المتغيرات الموسمية، وهو أمر معتاد في الحسابات الدولية، وأضاف التقرير ان معدلات نمو الاقتصاد الألماني التي يتوقعها «بونديسبانك» خلال العام المقبل قبل حساب المتغيرات الموسمية تصل إلى 1,9%، بعد أن كانت التقديرات السابقة تشير إلى زيادة 2,5%.

(فرانكفورت - د ب أ)

انضمام شركتين هينيتيين

إلى تحالف ستار الدولي لشركات الطيران

أعلن في ألمانيا أمس الاول قرب انضمام شركتي طيران صينيتين إلى تحالف ستار الدولي لشركات الطيران، ويضم التحالف 19 شركة طيران منها سنجاوبر إيرلاينز السنغافورية ولوفتهانزا الألمانية، ويقدم نحو 17 ألف رحلة طيران يومياً، وكانت شركتا الطيران التركية ومصر للطيران المصرية قد أعلنتا اعتزامهما الانضمام إلى التحالف، تمتلك شركة إير تاشيانا الصينية نحو 200 طائرة، ويعمل لديها 20 ألف عامل، في حين تمتلك الشركة الصينية الثانية (شجنهاي إيرلاينز) نحو 60 طائرة، ويعمل لديها نحو 5500 عامل.

(فرانكفورت - د ب أ)

تقرير اقتصادي

التضخم في إيران يتجاوز مستوى 19% وسط وعود للرئيس نجاد بخطة لمكافحة ارتفاع الأسعار

اقتصاديون: الإصلاحيون يراهنون على نقطة ضعف الرئيس الاقتصادية وتبخر شعاراته للفئات الشعبية

أصبح التضخم المرتفع في إيران، الذي بات يتجاوز رسمياً نسبة 19% وحتى أكثر من ذلك بحسب اقتصاديين مستقلين، يشكل نقطة ضعف الرئيس الإيراني محمود أحمدي نجاد وانصاره، مع اقتراب الانتخابات التشريعية في مارس 2008.

وأعلن رئيس البنك المركزي الإيراني تحسب مظهري الأربعاء ان «التضخم بلغ 19.1% في نهاية شهر ابان الإيراني (الذي ينتهي في 22 نوفمبر)»، وكان الرئيس الإيراني حاول الاثني طمانة الإيرانيين باعلانه عن خطة كبيرة «لمكافحة ارتفاع الأسعار» سيطلع عليها الناس قريباً.

ويعتزم المحافظون المعتدلون والأحزاب الإصلاحية الاستفادة من الصعوبات الاقتصادية التي تعاني منها خصوصاً الفئات الشعبية والمتوسطة الناحية، التي صوتت بأغلبية كبيرة لأحمدي نجاد في 2005، بهدف العودة الى صدارة الساحة السياسية.

واعتبر المحلل سعيد ليلان «إنها النقطة الوحيدة التي يراهن عليها المعتدلون والأصليون».

واتناء الانتخابات الرئاسية في 2005، اختارت الطبقة الشعبية والمتوسطة الناحية شعار العدالة الاجتماعية التي طرح مبادئها أحمدي نجاد، إضافة الى وعوده المتعلقة باستخدام اموال النفط لمساعدة الشعب.

وأكد المقاعد من الشرطة محمد عباسي البالغ من العمر 68 عاماً والذي اضطر الى العمل كحارس مبنى ليتكمن من تغطية نفقاته

الشهرية «يمكن لأحمدي نجاد ان يقول ما يحلو له، لكن الحياة أصبحت مستحيلة». وأضاف «منذ شهر كنت اشترى البيضه بـ800 ريال، اما اليوم فيجب ان ادفع ثمنها 1300 ريال، الامر نفسه ينطبق على اللحوم او الزيت، اذ لا يمكن شراء لحم باقل من سبعين الفاً قبل ثلاثة اشهر»، ويساوي الدولار نحو 9400 ريال.

ويأخذ الاقتصاديون على الحكومة ضخ مبالغ ضخمة في الحركة الاقتصادية بفضل العائدات القياسية الناجمة عن مبيعات النفط.

وقد ادت هذه الزيادة في السيولة، التي تضاعف حجمها بحسب البنك المركزي الإيراني منذ وصول أحمدي نجاد الى السلطة، الى تسريع وتيرة زيادة الأسعار.

وقال علي رضا زكاني النائب المحافظ، الذي ينتمي الى ائتلاف الاحزاب المحافظة في الانتخابات التشريعية في مارس 2008، ان «زيادة السيولة تشبه تيارا يجرف كل ما في طريقه».

وأضاف «لا يمكن لاحد ان يفتي بوجود التضخم، داعياً الى «مضاعفة الجهد» للسيطرة عليه. من جهتها، قالت زاري المتقاعدة من قطاع التعليم في احد الاحياء الشعبية شرق طهران، ان «أسعار كل السلع تزداد يوميا، الفئات الشعبية الأكثر عوزاً هي الأكثر تضرراً، وقد زادت أسعار كل السلع بين اربعين وخمسين في المئة مقارنة مع العام الماضي».

وأضافت «أعطيت صوتي لأحمدي

طهران - الجريدة



جانب من المؤتمر الصحافي للمدير العام لبنك ملت

كشف المدير العام لمصرف ملت الإيراني على ديواندري أن هذا المصرف وعلى ضوء تنفيذ المادة 44 من الدستور، سيبدأن تخصيص 5% من حصصه في الايام المقبلة، من خلال التعامل بها في بورصة الاوراق المالية في طهران.

وقال ديواندري في مؤتمر صحفي عقده أمس في مكتبه في طهران ان تخصيص 5% من حصص البنك باتي خطوة أولى على ان تزداد نسبتها تباعاً حتى منتصف مارس القادم، معتبراً ان هذا الاجراء من شأنه ان يساعد على تنمية وازدهار الاقتصاد الوطني.

ورداً على سؤال لـ«الجريدة» بشأن تداعيات الحظر الأميركي

على المصارف الإيرانية أكد ديواندري ان مصرف ملت اوقف التعامل بالدولار الأميركي قبل نحو سنة من فرض الحظر الأميركي عليه، وان البنوك العالمية التي استجابت للظغوط الأميركية ووافقت تعاملها المالية معنا لم تتجاوز الواحد في المئة، ولذلك فإن الحظر المفروض لم يترك أي تأثير يذكر.

وشدد المدير العام لمصرف ملت على ان نشاطات مؤسسته ما زالت مستمرة والاضواء فيه عادية، وتم التعاقد أخيراً مع 15 مصرفاً عالمياً بديلاً إذ باشرنا بفتح الاعتمادات التجارية لتسهيل تصدير السلع إلى البلاد، كما ان هناك مصارف عالمية أخرى أعلنت استعدادها للتعاون معنا.

ورداً على سؤال المراسل التلفزيونيين الياباني، أضاف على ديواندري ان مصرف ملت رغم الحظر الأميركي، تسلم طلبات من أشخاص

مصرف ملت الإيراني يطرح 5% من حصصه في البورصة خلال أيام

المدير العام للبنك: الحظر الأميركي لم يترك أثراً ومصارف عالمية تتعامل معنا

بورصات	
مؤشر الكويت	23.3
مؤشر السعودية	223.25
مؤشر دبي	5,751.09
مؤشر البحرين	21.52
مؤشر قطر	4.92
مؤشر عمان	2,654.76
مؤشر عمان	9,486.24
مؤشر عمان	17.40
مؤشر عمان	6.97

عملات أجنبية	
دولار اميركي	0.274 د.ك
يورو	0.402 د.ك
جنيه استرليني	0.559 د.ك
فرنك سويسري	0.242 د.ك
ين ياباني	0.002 د.ك

عملات عربية	
ريال سعودي	0.073 د.ك
درهم اماراتي	0.075 د.ك
دينار بحريني	0.735 د.ك
ريال قطري	0.075 د.ك
جنيه مصري	0.050 د.ك

معادن	
العرض الطلب	
الذهب	801.50
الفضة	14.29
البلاتين	1.476

النفط	
الخام	
خام دبي	\$ 87,66
خام برنت	\$ 93,15
الاميركي الخفيف	\$ 93,13

البنك التجاري القطري يشتري حصة في البنك العربي

قال البنك التجاري القطري، إنه اشترى حصة تبلغ 14.7 في المئة من البنك العربي المتحد، الذي يتخذ من الشارقة مقراً له، في إطار خطط للاستحواذ على ما يصل الى 40 في المئة منه.

وقال البنك التجاري في بيان نشر على موقع سوق الدوحة للاوراق المالية على الانترنت امس، إنه اشترى 104.57 ملايين سهم من أسهم البنك، ولم يذكر البيان المبلغ الذي دفعه البنك لشراء الاسهم. ويسعر إغلاق السهم يوم 22 نوفمبر، وهو آخر يوم جرت فيه تعاملات على سوق الدوحة لتداولها بنسبتها 14.7 في المئة (742.41 مليون درهم) (202.2 مليون دولار)، وفقاً لحسابات «رويترز».

وقال البنك العربي المتحد الذي يدير تسعة فروع في الامارات في سبتمبر الماضي، إنه حصل على موافقة مبدئية من البنك المركزي لبيع 40 في المئة من أسهمه للبنك التجاري بسعر 7.75 دراهم للسهم، أي بما قيمته نحو 601 مليون دولار. وقال إن الصفقة ستكتمل بنهاية الشهر الماضي. (دبي - رويترز)

ومؤسسات من اوربوا والشرق الاوسط لشراء 10 في مئة من حصص المصرف، وأن مؤسسة التخصص الوطني لاتزال تدرس هذه الطلبات، رافضاً الكشف عن هوية الراغبين.

وأكد ديواندري أن مصرف ملت هو أول بنك إيراني يتم خصصته، وثاني مصرف من ناحية حجم الاموال والودائع، مشيراً إلى ان مجموع رصيد المصرف بلغ ما يعادل نحو 25 مليار دولار حسب احصاءات عامي 2005 و 2006 وان عدد زبائنه في الداخل بلغ 10 ملايين شخص، ويملك 1907 فروع في انحاء البلاد.

مصرف ملت هو أول بنك إيراني تتم خصصته وثاني مصرف من ناحية حجم الاموال والودائع

بيل غيتس يشارك في مؤتمر «مايكروسوفت للقيادات الحكومية العربية» خلال يناير المقبل في أبوظبي

دبي - الجريدة

أعلنت «مايكروسوفت» امس عن مشاركة بيل غيتس، رئيس مجلس إدارة الشركة كمتحدث رئيسي في مؤتمر «مايكروسوفت للقيادات الحكومية العربية 2008»، الذي سيقام خلال الفترة من 27 - 28 يناير 2008 في فندق قصر الإمارات في أبوظبي، وستشكل هذه المشاركة أول زيارة لبيل غيتس إلى دولة الإمارات.

ويشكل المؤتمر الذي تستضيفه دولة الإمارات للمرة الثانية، واحدة من المبادرات الرئيسية التي تسعى «مايكروسوفت» من خلالها إلى تعزيز وتسريع وتيرة التطور والتنمية الاقتصادية والاجتماعية في المنطقة.

ومن المنتظر أن يستقطب المؤتمر، الذي سيقام تحت شعار «تعزيز القدرة التنافسية العربية»، أكثر من



بيل غيتس

50% نسبة تملك الأجانب في البنوك الأردنية

أعلن البنك المركزي الأردني، ان نسبة ملكية غير الأردنيين في البنوك المحلية ارتفعت في نهاية النصف الاول من العام الجاري الى نحو 50% من 38.6% عام 2003. وقال البنك المركزي في أول تقرير له عن استقرار القطاع المالي في الأردن، نشر امس، «ان زيادة تملك غير الأردنيين في البنوك بالأردن يعكس ثقة المستثمرين في الجهاز المصرفي بشكل خاص والاقتصاد الأردني بشكل عام».

وجاء في التقرير ان الاجانب من غير العرب يمثلون 6% من نسبة ملكية غير الأردنيين في البنوك المحلية. ويبلغ عدد البنوك العاملة في الأردن 23، بينها مصرفان اسلاميان وثمانية فروع لبنوك اجنبية. وقال التقرير ان الاعوام من 2002 الى 2007 شهدت تطوراً غير مسبق في اعمال البنوك «من حيث الكم والنوع بفعل معدلات النمو الحقيقية القوية التي سجلتها الاقتصاد الأردني خلال هذه الفترة».

وسجل رقم اعمال البنوك «معدلات نمو قوية خلال هذه الفترة بلغت في المتوسط 12.3%، ليصل في نهاية النصف الاول من العام الجاري إلى 25.4%، ما يشكل نسبة 241.7% من الناتج المحلي الإجمالي».

وجاء في التقرير ان ودائع الجهاز المصرفي زادت بمقدار مرة ونصف المرة خلال الفترة من 2002 الى 2007

200 شخصية قيادية من القطاع الحكومي والخاص في المنطقة العربية، وسيناقش المؤتمر على مدى يومين ثلاثة محاور رئيسية، تضم: تطوير القدرات الحكومية، الابتكار والتحديث الحكومي. وقال شربل فاخوري، مدير عام «مايكروسوفت» - الخليج في مؤتمر صحفي، ان زيارة بيل غيتس ومشاركته في مؤتمر «مايكروسوفت للقيادات الحكومية العربية»، تؤكد على التزام «مايكروسوفت» ببناء علاقة شراكة استراتيجية متينة بينها وبين حكومات المنطقة، وسوف تجند «مايكروسوفت» كامل طاقاتها وخبراتها للمساهمة في تعزيز وتسريع القدرة التنافسية العربية، من خلال المساهمة في تأهيل الكوادر والتطور التقني في العالم العربي.

وستنضم جدول أعمال المؤتمر مجموعة من الجلسات الرئيسية

وعروضاً لدراسات ميدانية وجلسات حوارية مفتوحة، واجتماعات عمل رسمية، وتهدف هذه الجلسات إلى إيجاد طرق عمل تسهم في دفع مسيرة تحديث وتطوير المؤسسات الحكومية، وتعزيز الإنتاجية وضمان مشاركة المواطنين واستفادتهم من التطور التقني والثورة الرقمية.

وسيعمل المشاركون على عرض تجاربهم الناجحة وتعريف نظرائهم بأفضل الممارسات التي يتبعونها في الجوانب المختلفة.

وتهدف «مايكروسوفت» من خلال شراكاتها مع الحكومات إلى توسيع التطور الرقمي، وتسخير الفائدة من الاستثمارات في مجال تطوير التعليم الرقمي، وبناء مجتمع اقتصادي معرفي. ومن المنتظر أن يتحدث بيل غيتس عن مجموعة واسعة من هذه المواضيع المهمة، وستتضمن جولة بيل غيتس في الإمارات، زيارة إلى دبي يعقد

الاقتصاد الأميركي قد يبلغ مرحلة انكماش مطلع 2008

أشارت دراسة نشرها بنك «يو بي اس» السويسري الى أن الاقتصاد الأميركي سيشهد مزيداً من الوهن، وقد يبلغ مرحلة انكماش مطلع 2008. وقالت الدراسة التي اجراها فرع ادارة اصول اكبر المصارف السويسرية «الاقتصاد الأميركي بلغ في نهاية 2007 نقطة بدت معها امكانية حصول انكماش قائمة من وجهة نظرها».

وأوضحت المؤسسة السويسرية ان «الولايات المتحدة ستنتج بالكاد مع ذلك في نقادي الوقوع في انكماش» معتبرة ان الاحتياطي الفدريالي (البنك المركزي) لعب دوره في خفض معدلات فائدته الرئيسية مراراً.

وأعتبر بنك «يو بي اس» ان تدفق كميات كبيرة من الاموال والمستوى المتدني لديون الشركات الاميركية يتسيران ايضا الى نقادي الانكماش.

وبالنسبة الى عام 2008، عاد البنك السويسري وتوقع تراجع نمو إجمالي الناتج الداخلي في الولايات المتحدة الى 1.8%، مقابل 2% في 2007.

وأضافت الدراسة ان «تراجع سوق السكن في الولايات المتحدة وتداعياته على القطاعات المالية والاستهلاكية سيواصل على ما يبدو التأثير على النمو الشامل العام المقبل، مضيفة ان «النمو العالمي بلغ أوجه ولا شك، وسيكون اقل قوة في 2008».

ويتوقع البنك السويسري ان يناط الاقتصاد العالمي ليصل الى 4.8% العام المقبل مقابل 5.2% في 2007. وستتضرر منطقة اليورو أيضاً مع تباطؤ النمو الى 1.7%، في 2008 مقابل 2.6% في 2007.

ومع ذلك يراهن «يو بي اس» بالنسبة الى اوربوا على «تسارع نمو الرواتب العام المقبل والذي يليه بشكل طفيف» بسبب نقص الجهاز البشري المؤهل في بعض القطاعات.

وسيجل هذا الوضع في نمو قوي للاستهلاك، خصوصاً في ألمانيا، بحسب الدراسة.

وبالنسبة الى الصين، تتوقع الدراسة تماطواً في النمو في 2008 بـ9.8% مقابل 11% في 2007. وسيب مخاطر التضخم ونشاط الاقتصاد، بتوقع «يو بي اس» رد فعل قويا من قبل السلطات الصينية لوقف هذين الخطرين.

(زيورخ - أ ف ب)



بالاتفاق الحصري مع

THE WALL STREET JOURNAL

جذور أزمة الرهن العقاري

ألان غرينسبان*

بعد مراقبتي لتنامي فقاعات الأسعار المتعددة، وانحسارها على مدى أكثر من نصف قرن، استنتجت للأسف أنه لا يمكن إبطاء الفقاعات ومواجهتها بأمان بواسطة سياسة نقدية أو محفزات أخرى، قبل أن تهدأ حصى المضاربة بمفردها. من الواضح أنه لم يكن بوسع البنوك المركزية في العالم التحرك لتلطيف هذه الثورة الحديثة للشطاط الإنساني.

في التاسع من أغسطس من عام 2007، والأيام التي تلتها مباشرة، شهدت الأسواق المالية في معظم أنحاء العالم انقحاً في نشاطها، وبين عشية وضحاها، توقفت الرغبة الجامحة في المخاطرة المالية مع حدوث فقرة في سعر المخاطر على نحو غير متوقع، فقد قفزت معدلات الفائدة على مجموعة واسعة من الأصول، لا سيما معدل الإقراض في ما بين المصارف، والأوراق التجارية بضمان موجودات، والسندات العالية المخاطر، وذلك بالمقارنة مع الأوراق المالية الخالية من المخاطر في وزارة الخزانة الأميركية، وعلى مر الأعوام الخمسة الماضية، انخفض هامش المخاطر على نحو متزايد مع فوران السوق وازدهارها بفضل معدل نمو عالمي لا سابق له واكتسابه جذبا تراكبياً.

وهكذا، كانت الأزمة بمنزلة حادثة توشك أن تحدث. لو أنها لم تفجر نتيجة سوء تسعير القروض العقارية العالية المخاطر القابلة للتحويل إلى سندات، ولكانت ولدت من رحم فورات في أسواق أخرى، وكما أشرت سابقاً، فإن التاريخ لم يتعامل لطيف مع الفترات الهادئة التي شهدت علاوات منخفضة المخاطر.

تعود جذور هذه الأزمة، من وجهة نظري، إلى ما بعد الحرب الباردة، عندما تداعى انقراض الكتلة السوفيتية مع انهيار جدار برلين. عقب هذه الأحداث التي هزت العالم، عمدت أساليب السوق، بطريقة هادئة وسريعة، إلى استبدال معظم البات التخطيطي الاقتصادي المركزي غير الحديدية بالثقافة التي كانت سائدة بين دول العالم الثالث.

في الواقع، قامت شريحة كبيرة من دول العالم الثالث سابقاً، ولا سيما الصين، باستنساخ النموذج الاقتصادي للمعتمد على المصارف للبلدان التي أطلق عليها «النمور الآسيوية»، بحيث تم مزج الأيدي العاملة القليلة الكلفة والمتعلمة بتكنولوجيا العالم المتقدم، وجرى صياغتها بسن تشريعات قانونية متزايدة، من أجل تحقيق نمو



اقتصادي هائل، ومنذ عام 2000، بلغ النمو الفعلي للناجح المحلي الإجمالي في العالم النامي أكثر من ضعف النمو في دول العالم المتقدم.

نزعة تصاعدية

من ناحية أخرى، ساهمت موجة الصادرات التنافسية والمنخفضة السعر من البلدان النامية، لا سيما المنتجات المصدرة إلى أوروبا والولايات المتحدة، في تقليص المزايا الممنوحة للعمال في البلدان المتطورة، وفي خفض معدل توقعات التضخم في أنحاء العالم كافة، بما في ذلك التوقعات بشأن التضخم المتصلة في معدلات الفائدة العالمية الطويلة الأجل.

فضلاً عن ذلك، شهدت معدلات الفائدة العالمية الفعلية هبوطاً حاداً منذ أوائل التسعينيات، ما دل حتماً على أن خطط الأرباح العالمية تخطت على الدوام خطط الاستثمار، أما الدول النامية فلم تستطع القدرة الاستهلاكية فيها، على ما يبدو، مجاراة زيادة الدخل. ونتيجة لذلك، ارتفع معدل الأرباح في بلدان العالم المتقدم من 24% من الناتج المحلي الإجمالي الإسمي في عام 1999 إلى 33% في عام 2006، متخطياً بذلك معدل الاستثمار لديها.

في المقابل، ارتفع معدل الإقراض العالمي الفعلي في عام 2006، بالإجمال وعلى نحو متواضع، عما كان عليه في عام 1999، دالاً على أن هذه النزعة التصاعدية في خطط الإقراض في الاقتصاد النامي توافقت، وتلاطفت بشكل كبير، مع تراجع خطط الاستثمار في العالم المتقدم، ففي الولايات المتحدة على سبيل المثال، بدأت ثورة الابتكار ونمو الإنتاجية على ما يبدو في الانحسار في عام 2004، وشكل ضعف الاستثمار العالمي العامل الرئيسي في هبوط معدلات الفائدة العالمية الفعلية الطويلة الأجل، بحسب ما توصلت إحدى الدراسات الأخيرة التي أجراها البنك المركزي الكندي في مارس 2007.

إلى ذلك، انخفضت علاوات إصدار الأسهم ومعدلات الرسملة في القطاع

العقاري بفعل هبوط معدلات الفائدة العالمية الطويلة الأجل. وبالتزامن، انتقلت أسعار الأصول إلى مستوى عال جداً، كما أن أسعار الأسهم لم تتعاف من أزمة الفقاعة التكنولوجية فحسب، بل ارتفعت أيضاً إلى مستوى غير مسبق.

علاوة على ذلك، ارتفعت قيمة الأسهم في البورصات الرئيسية في العالم إلى أكثر من 50 تريليون دولار أميركي، أي ضعف ما كانت عليه في عام 2002، كما قفزت أسعار المنازل بشكل كبير في فقاعات الإسكان الرئيسية في العالم بأسره، باستثناء اليابان وألمانيا فحسب لأسباب متباينة، وتؤكد الإحصاءات التي أجرتها مجلة ذي إيكونوميست التلازم الواضح لنزعات ارتفاع أسعار الإسكان في أكثر من عشرين دولة خلال العقد الماضي، ولكن زيادات الأسعار داخل الولايات المتحدة، لحظة وصولها الذروة، لم تتجاوز المستوى المتوسط آنذاك.

الانكماش التدريجي

بعد مراقبتي لتنامي فقاعات الأسعار المتعددة وانحسارها على مدى أكثر من نصف قرن، استنتجت للأسف أنه لا يمكن إبطاء الفقاعات ومواجهتها بأمان بواسطة سياسة نقدية أو محفزات أخرى، قبل أن تهدأ حصى المضاربة بمفردها، من الواضح أنه لم يكن بوسع البنوك المركزية في العالم التحرك لتلطيف هذه الثورة الحديثة للشطاط الإنساني، التي تشبه إلى حد ما موجة تزايد الطلب على سندات زهور السوسن في هولندا في القرن السابع عشر، وبقعة بحر الجنوب في القرن الثامن عشر.

ليس لدي أدنى شك في أن انخفاض معدل الفائدة الرئيسية التي حددها «المركزي» الأميركي رداً على أزمة الفقاعة التكنولوجية، لا سيما بتدني المعدل إلى 1% خلال منتصف عام 2003، من أجل مواجهة أي انكماش اقتصادي محتمل، أدى إلى خفض معدلات الفائدة على القروض العقارية القابلة للتحويل، وقد يكون ساهم ذلك في رفع أسعار المنازل في الولايات المتحدة مع ذلك، أرى أن أثر ذلك على



لها في ربيع 2004، وعلى الرغم من سياسة الاحتياطي الفدرالي الصارمة طوال عام 2005، بقيت هذه المعدلات ثابتة.

البنوك المركزية العاجزة

وبالعودة إلى الوراء، يبدو أن القوى الاقتصادية العالمية، التي كانت تتشكل طوال عقود، تمكنت من إجراء ضبط فعال لتسعير الديون ذات أجل الاستحقاق الطويلة، وقد بقيت الروابط حوالي نصف قرن. وبشكل عام، انكش المساهمة، فتوقعت، كمقابلة، حدوث زيادة طبيعية في معدلات الفائدة الطويلة الأجل، الأثر، فإن الأصول القابلة للمراجحة، كالأسهم والسندات والعقارات، والأصول المالية المعروضة مجمل الأوراق المالية المعروضة للتداول عالمياً.

توسيع ميزانياتها من دون حدود، وعملياً، هي مقيدة بإمكان حدوث آثار تضخمية مصاحبة لخطواتها في هذا السياق، ففترة البنوك المركزية وحكوماتها، وحتى بمشاركة صندوق النقد الدولي، على تثبيت قيمة العملة باتت محل جدل على نطاق واسع منذ مدة طويلة، وبشكل عام، فقد ساهم بروز القوى العالمية، فضلاً عن تراجع المعوقات أمام التجارة الدولية، في تقليص قدرة الحكومات الوطنية في التأثير على اقتصادياتها.

وعلى الرغم من فقدان البنوك المركزية القدرة على التحكم في معدلات الفائدة الطويلة الأجل، فإنها لا تزال مسيطرة في أسواق الأصول ذات أجل استحقاق قصيرة، التي تتوالد فيها النقود وشبه النقود. وهكذا، تحتفظ البنوك المركزية بقدرتها على الحد من الضغوط على أسعار السلع والخدمات، أي على المعايير التقليدية للتضخم. سنتنهي أزمة الائتمان الحالية عندما تختم تصفية الفائض المتاح من المنازل المشيدة حديثاً، ويتوقف هبوط أسعار المنازل. من شأن ذلك أن يثبت قيمة العقارات المتأرجحة رهوناً العقارية كافة، وخصوصاً تلك رهونات العقارية المجمعة للعقارات المضمونة بالأوراق المالية. حالياً لا شك في أن تلك الأزمة سينجم عنها خسائر فادحة، ولكن بعد فترة من تسوية الأزمة القائمة، سيتمكن الاقتصاد الأميركي، والعالمي بشكل عام، من استئناف نشاطه.

الرئيس السابق لمجلس الاحتياطي الفدرالي (البنك المركزي) الأميركي

افتتاحية

المنقذ الدجال

خضف مجلس الاحتياطي الفدرالي (المركزي الأميركي) معدلات الفائدة الرئيسية مجدداً في اجتماعه الأخير الثلاثاء الماضي، وانذارت أسواق المال خفي بيع مكثف فورية لأن نسبة الخفض اقتضرت فقط على خمس وعشرين نقطة أساس فقط، وقد تُعتبر تلك الأخبار جيدة على الرغم من تناقضها، فقد أصبح الاحتياطي الفدرالي أكثر جرأة وأسرع في استجابته لتوسلات «وول ستريت» الملحة، حتى أن هذا التصريح المتواضع عن الاستقلالية بدأ كتذكير مرعب به، أن المال السهل ليس الحل لكل المشاكل الاقتصادية. لو كانت عمليات المصرف المركزي تلك البساطة لأصبحت الحياة راضية، فمهمة الاحتياطي الفدرالي الأساسية تتجسد في حماية قيمة العملة، لا سيما في عالم يُعد الدولار فيه عملة التداول الرئيسية في أسواق التداول العالمية.

وفي ظل ارتفاع أسعار السلع إلى مستويات قياسية، وإغلاق الدولار على مستويات متدنية جداً، يبدو رئيس المركزي الأميركي بن برنانكي وزملاؤه على استعداد للاستجابة بخنوع لـ «وول ستريت» و«الكونغرس»، فهم لا يستطيعون تحمل المزيد من الانتقادات بسبب تصرفاتهم المتهوره. لذلك جاءت خطواتهم الحذرة أكثر من مبررة. في جميع الأحوال، لا أحد يستطيع أن يجزم بأن المزيد من السيوولة هو الحل لما بدأ في الأساس مشكلة ملءة انتمائية، فالعالم لا يعاني نقصاً في الدولارات، وإنما من واقع أن القروض والأصول العقارية قيمتها تقل كثيراً عما ظنته المصارف وأصحاب المنازل، علاوة على ذلك، وفيما لا يُعد معدل العائد على أدون الخزانة مؤشراً إلى الركود، كونه ملائماً للباحثين عن الأمان فقط، لذا لا يمكن اعتباره أيضاً دليلاً نافعاً لسياسة الاحتياطي الفدرالي. فضلاً عن ذلك، لا بد من امتصاص خسائر القروض العقارية هذه في المصارف بمساعدة الرساميل الجديدة، ومن المفرح أن هذه الرساميل متوافرة بكثرة، فقد استفادت شركتنا «يو بي إس» و«سبيتي غروب» من صناديق الثروات السيادية، في حين تقوم مؤسستا «فاني ماي» و«فريدي ماك» بإصدار أسهم ممتازة بعملياتا الدولارات. ويتوقع أن نشهد الكثير من الخطوات المماثلة في المستقبل، لأن معظم البات الاستثمار المنظم التي ياعتها المصارف تحت علاماتها التجارية، تدرج حتماً في ميزانياتها العمومية.

أما بالنسبة إلى أصحاب المنازل، تعد خسارة عشرات الآلاف من الأميركيين

شبح الميزانية الأكبر

بيتر أورسزاغ*

قد يبدو الأفق الاقتصادي للبلاد حالفاً بالمشكلات في المدى القريب، لكن هذه الصعوبات تعد نقطة في بحر الدعايات الاقتصادية التي سبيلها، إن لم تُعالج الفجوة المالية الطويلة الأجل في البلاد أو التباين المحتمل بين الإنفاق والاعدادات المرتقبة.

في الواقع، لا تنتج الفجوة المالية، كما يعتقد كثيرون، بشكل رئيسي عن التقاعد الوشيك لجيل ما بعد الحرب العالمية الثانية، في المقابل، سيكون المعدل الذي تزداد على أساسه نفقات الرعاية الصحية أول ما يحدد شكل الميزانية على الأمد الطويل في البلاد. هذا، وركزت جلسة استماع «الكونغرس» أخيراً على توقعات مكتب الميزانية التابع لـ «الكونغرس» بشأن الميزانية الجديدة الطويلة الأجل، ويوجب القانون المعمول به حالياً، يخوق هذا المكتب أن يرتفع حجم الإنفاق الفدرالي كنسبة مئوية من الناتج المحلي الإجمالي على برنامجي الرعاية الطبية (ميديكير) والتأمين الصحي (ميديكيد) من 4% حالياً إلى 12% في عام 2050 وإلى زهاء 20% عام 2080.

ويعود جانب كبير من تلك الزيادة المرتقبة إلى تنوع نصيب الفرد المستفيد من نفقات الرعاية الصحية، فضلاً عن ذلك، سيفاقم تقدم السكان في السن، على الرغم من كونه عاملاً أقل أهمية، الضغوط المالية

الناجمة، فعلى سبيل المثال، سيرتفع الإنفاق على الضمان الاجتماعي في خلال 30 سنة من نحو 4% من الناتج المحلي الإجمالي اليوم إلى 6%، ومن ثم سيستقر، ما يعكس التغيرات الديموغرافية الكبيرة.

ومن شأن زيادات مماثلة في الإنفاق، فضلاً عن التقدم في السن وارتفاع نفقات العناية الصحية، أن تولد عجزاً كبيراً في الميزانية سيرفع حجم الدين الحكومي إلى مستويات غير مسبوقة، إلا إذا قابلت هذه الزيادات تخفيضات كبيرة في عمليات الإنفاق الأخرى أو زيادات في العائدات.

وخلاصة القول، إنه في الوقت الذي نحتاج فيه إلى معالجة انعكاسات التقاعد المقليل لجيل ما بعد الحرب العالمية الثانية والإنفاق المتوقع في الضمان الاجتماعي، لا بد أن نولي اهتماماً أكبر لنفقات الرعاية الصحية التي ترخي بثقلها على مستقبلنا المالي، وعلى صانعي السياسات مواجهة التحديات والفرص في سعيهم إلى خفض هذه النفقات.

على مدى فترات طويلة، اقتفت الزيادة في نصيب المستفيد في برنامجي (ميديكير) و(ميديكيد) الرسميين أثر الارتفاعات الحاصلة في أسواق الرعاية الصحية في القطاع الخاص بصفة عامة، ونتيجة لذلك، يعتقد محللون عدة أن لجم تزايد نفقات البرامج الرسمية وتسجيل دخول المرضى إلى المستشفيات وعيادات الأطباء، لن يتحققاً إلا

نصف نظيرتها المقدمة للمرضى من الفئات عينها في أرقى المؤسسات الطبية، فذلك يبرهن أن هناك خطياً ما في النظام، وتفيد بعض الأبحاث الأكاديمية أنه من الممكن تقليص النفقات الوطنية للعناية الصحية بنحو 30% من دون تبديل النوعية.

أورسزاغ هو مدير مكتب ميزانية الكونغرس،



THIS PAGE IS SPONSORED BY:

إربح 1000 دينار شهرياً

عشرة فائزين كل شهر

فرصة رائعة للتسوق أكثر ...

- احصل على فرصة لدخول السحب لتكون واحداً من عشرة فائزين كل شهر
- بمبلغ 1000 دينار لكل فائز
- احصل على 3 أميال طيران سكاى ورديز لكل دينار تنفقته باستخدامك لبطاقتك الائتمانية، كما يمكنك استبدالها بتذاكر سفر وقسائم شراء من أقم المحلات.
- اطلب بطاقتك الآن واحصل مجاناً على بطاقة الإنترنت iCard
- سارع باستخدام بطاقتك الأهمي - الإمارات الائتمانية لتدخل السحب فوراً...

نوفمبر

ديسمبر

أكتوبر

أكتوبر

أهلاً أهلي ...
899 899
www.ahli.com

حوليات

عبدالله الثاني وعباس: «الاستيطان» عقبة كبرى أمام السلام

ليفني تهيب الأجرء لاحتلال غزة... و«معاريف» تتحدث عن مستوطنات جديدة



بيلير وبارك وفاض في طريقهم إلى احتفاء القهوة بعد مفاوضات في القدس أمس (أ ب)

وقالت السرايا في بيان لها إن القصف «باتي في إطار الرد على الاعتداءات الإسرائيلية».

عشان، رام الله، غزة، تل أبيب - أ ف ب، رويترز، د ب أ، يو بي أي

قوات الاحتلال على الانسحاب من البلدة».

ولا تحقا أعلن الفصيل الفلسطيني ذاته عن قصف مدينة سديروت جنوب إسرائيل بصاروخين محليين،

الضفة الغربية، مع قوات من الجيش الإسرائيلي.

وأكدت السرايا في بيان صحفي «أن مقاتليها تمكنوا من تفجير سيارة جيب عسكرية، وخوض اشتباكات عنيفة أجبرت خلالها

جديته والتزامه بتحقيق السلام»، مشيراً إلى «تطلع الجانب الفلسطيني إلى أكثر من ذلك من الولايات المتحدة التي عليها أن تكون حكماً قوياً خصوصاً عند الحديث عن الاستيطان ودفن عملية السلام».

وكان أحمد قريع رئيس الوفد الفلسطيني للمفاوض مع إسرائيل قد أعلن أن وفدي التفاوض الفلسطيني والإسرائيلي اتفقا على استئناف المفاوضات، ويحث القضايا الجوهرية، بعد انتهاء فترة الأعياد واتضح الموقف الإسرائيلي من موضوع وقف جميع النشاطات الاستيطانية، وهو ما يخالف تصريحات عباس تحديداً موعد قريب لاستئناف المفاوضات.

وقال قريع في تصريحات في مدينة رام الله بالضفة الغربية عقب الاجتماع «إن مفاوضات الوضع النهائي انطلقت اليوم»، مضيفاً أن جلسة المفاوضات الأولى تناولت «موضوعي الاستيطان في الأراضي الفلسطينية، والاعتداءات المتواصلة على قطاع غزة، واستمرار الحصار المضروب على أحياء الأراضي الفلسطينية، وكذلك مختلف الإجراءات والعقوبات الجماعية التي ينفذها الاحتلال الإسرائيلي بشعبنا».

الوضع الأمني

ميدانها، ذكرت سرايا القدس الجناح العسكري لحركة الجهاد الإسلامي في فلسطين أن مقاتليها خاضوا أمس اشتباكات عنيفة في بلدة قباطية في جنين شمال

في زيارة ينتظر أن يطلع خلالها على نتائج التحرك السياسي الأردني أخيراً في تركيا وفرنسا وصل إلى عمان أمس الرئيس الفلسطيني محمود عباس، حيث التقى العاهل الأردني الملك عبدالله الثاني.

وفي تصريحات للصحافيين قال أبو مازن أن الفلسطينيين والإسرائيليين اتفقا على اللقاء مجدداً في الثالث والعشرين من الشهر الحالي لاستكمال محادثات السلام التي أعيد إطلاقها خلال مؤتمر أنابوليس.

وفي بيان صدر عن الديوان الملكي الأردني، أكد عباس عقب لقائه العاهل الأردني الملك عبدالله الثاني أن «الجانب الفلسطيني ملتزم بإنجاح المفاوضات بدليل أننا ذهبنا الأربعاء لمفاوضات مع الجانب الإسرائيلي».

وأكد عبدالله وعباس أن إعلان إسرائيل عزمها بناء وحدات استيطانية جديدة في منطقة جبل أبو غنيم في القدس الشرقية، يشكل انتهاكاً كبيراً لمبادئ السلام.

ووصف عباس المشروع بأنه «عقبة كبيرة في طريق أي عمل سياسي»، مؤكداً أن «استمرار إسرائيل في نشاطاتها الاستيطانية يناقض خطة خارطة الطريق التي التزمت بها».

وأضاف أن «الجانب الفلسطيني طلب من إسرائيل ضرورة الالتزام بوقف جميع الأنشطة الاستيطانية».

وأشار إلى أن إعلان الرئيس الأميركي جورج بوش عن زيارة قريبة للمنطقة «هو دليل على

تناقض فلسطيني - فلسطيني طفا على السطح أمس، ففي حين أكد أحمد قريع بلجة تشاؤمية أن المفاوضات مع إسرائيل أرجئت إلى ما بعد الأعياد، كشف أبو مازن من عمان عن موعد جديد لتلك المفاوضات يسبق الأعياد.

ووافق على إعلان إسرائيل عزمها بناء وحدات استيطانية جديدة في منطقة جبل أبو غنيم في القدس الشرقية، يشكل انتهاكاً كبيراً لمبادئ السلام.

ووافق على إعلان الرئيس الأميركي جورج بوش عن زيارة قريبة للمنطقة «هو دليل على

تناقض فلسطيني - فلسطيني طفا على السطح أمس، ففي حين أكد أحمد قريع بلجة تشاؤمية أن المفاوضات مع إسرائيل أرجئت إلى ما بعد الأعياد، كشف أبو مازن من عمان عن موعد جديد لتلك المفاوضات يسبق الأعياد.

ووافق على إعلان إسرائيل عزمها بناء وحدات استيطانية جديدة في منطقة جبل أبو غنيم في القدس الشرقية، يشكل انتهاكاً كبيراً لمبادئ السلام.

ووافق على إعلان الرئيس الأميركي جورج بوش عن زيارة قريبة للمنطقة «هو دليل على

الصقر: أسعى إلى برلمان عربي على غرار «الأوروبي»

بوش يزور مصر للمرة الأولى في 16 يناير

الغربية، وتقديم الدعم السياسي لمفاوضات السلام الإسرائيلية-المقبلة في إطار جولة في المنطقة، تشمل أيضاً إسرائيل والأراضي الفلسطينية، حسب ما أفاد دبلوماسيون عرب أمس. وأضاف الدبلوماسيون أن بوش سيلتقي الرئيس المصري حسني مبارك على الأرجح في منتجج شرم الشيخ لبحث عملية السلام بين إسرائيل والفلسطينيين. وقال دبلوماسي عربي رفض ذكر اسمه ليونابند برس إنترناشونال «إن بوش يقوم أيضاً بزيارة السعودية والأردن خلال جولته التي تبدأ يوم التاسع من يناير المقبل».

وأضاف أن الرئيس الأميركي سيسعى إلى الحصول على دعم الدول العربية لمساندة رئيس السلطة الفلسطينية محمود عباس ورئيس وزراءه سلام فاض، من أجل تثبيت وضع السلطة في الضفة

بقوم الرئيس الأميركي جورج بوش بزيارة إلى مصر في 16 يناير المقبل في إطار جولة في المنطقة، تشمل أيضاً إسرائيل والأراضي الفلسطينية، حسب ما أفاد دبلوماسيون عرب أمس. وأضاف الدبلوماسيون أن بوش سيلتقي الرئيس المصري حسني مبارك على الأرجح في منتجج شرم الشيخ لبحث عملية السلام بين إسرائيل والفلسطينيين. وقال دبلوماسي عربي رفض ذكر اسمه ليونابند برس إنترناشونال «إن بوش يقوم أيضاً بزيارة السعودية والأردن خلال جولته التي تبدأ يوم التاسع من يناير المقبل».

وأضاف أن الرئيس الأميركي سيسعى إلى الحصول على دعم الدول العربية لمساندة رئيس السلطة الفلسطينية محمود عباس ورئيس وزراءه سلام فاض، من أجل تثبيت وضع السلطة في الضفة



الصقر وسرور خلال مباحثاتهما في القاهرة أمس

مع رؤساء البرلمانات العربية في القضايا الأساسية التي تهم العالم العربي.

من جانبه قال سرور «إن البرلمان العربي كان أصلاً راود الأمة العربية وتحقق هذا الأمل بإنشاء البرلمان العربي الانتقالي، برئاسة النائب محمد جاسم الصقر الذي يسعى جاهداً إلى تحقيق الحلم العربي وتحقيق البرلمان العربي الدائم»، وأضاف «إن ما نراه من أحداث في العالم العربي يحتاج إلى هذا البرلمان، فهو كيان له قراراته والتزاماته، وقد كنا سابقين كافة عربية في البدء بقرارات مشتركة، بيد أننا تأخرنا كثيراً عن الدول الأوروبية».

من جانب آخر دان الصقر التفخيرات الإرهابية التي وقعت أول هذا الأسبوع في الجزائر ولبنان.

ثم رفعه إلى القادة العرب لاعتماده بشكل نهائي.

وعن مشاوراته مع نظيف، قال الصقر إن اللقاء عكس اهتماماً وحرصاً من جانبه على دفع إسهام مصر في أنشطة البرلمان العربي، مشيراً إلى أنه أطلع نظيف على نشاطات البرلمان، لاسيما أن مصر من الدول التي تؤدي دوراً أساسياً في نشاطه، مضيفاً أن اللقاء تطرق إلى مختلف القضايا الساخنة على الساحة العربية، فضلاً عما يقوم به البرلمان العربي من تشجيع للاستثمارات العربية المشتركة وحذيتها في مختلف دول المنطقة عامة وفي مصر خاصة.

في سياق متصل زار الصقر مقر مجلس الشعب المصري (البرلمان) والتقى رئيسه أحمد فكري سرور، وعقب اللقاء قال الصقر إن لقاءه سرور يأتي ضمن جولته الحالية في مصر والمغرب العربي للتشاور

القاهرة - الجريدة

أكد رئيس البرلمان العربي النائب محمد جاسم الصقر عقب لقائه أمس رئيس الوزراء المصري أحمد نظيف أنه يسعى إلى الوصول بالبرلمان العربي إلى ما وصل إليه البرلمان الأوروبي.

وأكد الصقر حرص البرلمان العربي على التنسيق الدائم، ودفع المشاورات بين جميع الدول العربية الأعضاء في البرلمان، وفي مقدمتها مصر، لاسيما أن البرلمان يعكف حالياً على وضع دستوره الدائم.

وقال الصقر إن هذه المرحلة تقتضي الاسترشاد بآراء الدول العربية لوضع اللجنة الأولى للدستور الدائم، موضحاً أن لجنة متخصصة تعكف حالياً على وضع الدستور الدائم تمهيداً ل عرضه على البرلمان لإقراره، ومن

أطفال غزة... تسوّل في الليل والنهار لاتقاء نيران الفقر

غزة- سمية درويش

بعض الملابس من محل احد اقربائي واقترشتها بالشارع حتى اتمكن من شراء بدلة العيد.

وتابع خالد وهو ينظر بحسرة الى ملابس الاطفال التي يفترشها ولا يملكها، «أذهب الى مدرستي يعانون سوء التغذية والانيميا، مشيراً الى ان نسبة التدخين مرتفعة جدا بين الاطفال في قطاع غزة.

وكشفت دراسة حديثة بأن نسبة كبيرة من الاطفال الذين يعملون في مجال الزراعة يعانون حالات التسمم من المواد الموجودة بالزراعة التي تسبب خللا في الجهاز العصبي نتيجة المواد الكيماوية.

ولعل المتجول في شوارع غزة يراه من الأرقعة وفي معامل الحدادة وعلى أرصفة الطرقات وملابسهم متسخة وابتساماتهم حزينة ووجوههم شاحبة، وهم بطاردون ويستجدون المارة بهدف الحصول على شيكل واحد.

الطفل خالد في ربيعته العاشر يقف خلف بسطة افترشها على رصيف شارع عمر المختار الرئيسي في غزة، بهدف كسب المال وشراء ملابس العيد بعدما حُرمت إسرائيل والده من الالتحاق بعمله داخل الخط الأخضر منذ اندلاع انتفاضة الأقصى عام 2000.

وقال الطفل خالد الذي بدا شاحبا اثر الاعياء والتعب من عمله لساعات طويلة ومتأخرة في الليل، «أخذت

دفعت الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية المتردية في قطاع غزة، من جراء تداخل عدة عوامل، يقف على رأسها الحصار الإسرائيلي، مخنات الأطفال التي الشوارع والعمل بإشغال هامشية وخطيرة بقود الغالب منها إلى الجريمة والانحراف.

وبينما يمنع القانون الدولي عمل الأطفال من خلال توصية تضع اتفاقية الحد الأدنى للمناسبة لعمل الأطفال بهدف القضاء على تلك الظاهرة، يجبر قانون الظروف الصعبة والأحوال القاسية اطفال غزة للحصول على لقمة العيش.

وارجععت الاختصاصية الاجتماعية عائشة محمود، ظاهرة عمالة الأطفال التي تفشي البطالة والاحتياج الملح الي الدخل العادي، مشيرة الى عدم اهتمام السلطات بالجوانب التربوية والاجتماعية وانشغالها بالمعارك السياسية، وتضاعف موجات العنف والقتال الداخلي.

وقالت محمود له «الجريدة»، «كلما زادت الأوضاع الاقتصادية سوءا وتضاءلت فرص العمل للآباء زادت نسبة اطفال العاملين»، لافتة في السياق ذاته، إلى ان هذا الوضع ترك آثارا سلبية على قدرات الأطفال التعليمية والأخلاقية وسلوكياتهم



قتل تسعة صوماليين على الأقل بعد إطلاق عدة قذائف مورتير في سوق البكارة المزدهم بالعاصمة الصومالية مقديشو أمس، في أحدث هجوم تلقى مسؤوليته على متمردين إسلاميين.

وفي الصورة سوداني يعمل حارساً شخصياً لأحد الوزراء الصوماليين، يحمل سلاحاً شخصياً في وضع استعداد.

الجزائر: توقع هجمات جديدة لـ «القاعدة»

سواء السبيل».

وغداة الاعتداء الانتحاري يبدو ان الحياة استأنفت حركتها الطبيعية في هذا الحي الشعبي في الضاحية الجنوبية الشرقية للعاصمة الذي كان تعيشه منذ سنوات.

وقال إن بوش سيلتقي الرئيس المصري حسني مبارك على الأرجح في منتجج شرم الشيخ لبحث عملية السلام بين إسرائيل والفلسطينيين. وقال دبلوماسي عربي رفض ذكر اسمه ليونابند برس إنترناشونال «إن بوش يقوم أيضاً بزيارة السعودية والأردن خلال جولته التي تبدأ يوم التاسع من يناير المقبل».

وأضاف أن الرئيس الأميركي سيسعى إلى الحصول على دعم الدول العربية لمساندة رئيس السلطة الفلسطينية محمود عباس ورئيس وزراءه سلام فاض، من أجل تثبيت وضع السلطة في الضفة

قال وزير الداخلية الجزائري نور الدين يزيد زرهوني إن بلاده لا تستبعد وقوع تفجيرات مماثلة لتفجيري الثلاثاء الماضي في العاصمة الجزائرية.

ونقلت إذاعة الجزائر الرسمية أمس عن زرهوني قوله إنه «رغم الإجراءات الأمنية الموجودة في الجزائر فإنه لا يمكن لأي جهاز أو نظام أممي في العالم تأمين مدينة أو منطقة 100% ضد عمليات من هذا النوع»، وأضاف زرهوني «إننا نتقدم في مسألة محاربة الإرهاب وقد حصلنا على نتائج إيجابية ومشجعة، ولكن لانزال في وضعية تجعلنا لا نستبعد عمليات أخرى».

في غضون ذلك ندد اسلاميو الإحياء الشعبية في صواحي العاصمة الجزائرية التي تمثل خزانا لأنصار القاعدة بشدة بالاعتداءات في الجزائر الثلاثاء، مؤكداً أن «الله وحده يمكن أن يبقظ الجزائر».

ويؤكد على (54 عاما) الذي كان يسند ظهره إلى مسجد بوروية «أنها كارثة حقيقية لأن مرتكبي هذه الاعتداءات هم جزائريون والضحايا جزائريون أيضاً. أننا نؤكد الأمر لله وحده القادر على إعادة الإحياء إلى

الجزائر - يو بي أي

صفيّر يتهم «البعض» بالارتهان لسورية وإيران وعون يعلن توكيله من المعارضة للتحاور مع «14 آذار»

لبنان يودّع اليوم فرانسوا الحاج... والقضاء يوقف أربعة في «عين الحلوة»

بيروت - الجريدة

بينما لا تزال الساحة اللبنانية مفعوجة باستهداف قائد العمليات الجيش اللبناني العميد الركن فرانسوا الحاج، الذي يشيع اليوم وينقل جثمانه من بيروت الى بلدته الجنوبية رميش، حيث يوارى الثرى، استمر السجال السياسي بين طرفي الصراع في الداخل قبل ايام قليلة من موعد الجلسة التاسعة التي دعا اليها رئيس مجلس النواب نبيه بري لانتخاب رئيس جديد للجمهورية اللبنانية الاثنى عشر المقل، من دون تحقيق أي اختراقات جديدة. وفي موازاة ابداء النطريك الماروني الكاردينال مار نصرالله بطرس صفير اسفه «لارتهان فئة من اللبنانيين للخارج»، وأشارته الى «أنها مازالت تتلقى الاوامر من سورية وإيران على حساب مصالح الوطن»، تجدد امس السجال على خط الراهبة- السراي الكبير. وفي حين علق الرئيس فؤاد السنيرة على اتهام رئيس كتتل التغيير والإصلاح النائب ميشال

عون على اتهامه الحكومة بالتقصير الأمني، بالقول «انه ليس من المقبول أن يتم استعمالها من أي طرف من أجل تحقيق مكاسب، ويعلم ذلك الطرف تمام العلم أنه ليس هذا هو المكان لتحقيق المكاسب»، اتهم عون الحكومة بأنها «ساهرة على عمليات القتل، إن لم تكن مشاركة فيها»، معلناً أنه مكلف من قبل المعارضة الحوار مع فريق الأكثرية. وبعيدا عن المواقف السياسية، خبّم الحزب والخلق في بعيدا، حيث استقبلت عائلة الشهيد الحاج، محاطة بالأهل والأقرباء والأصدقاء، وفود المعززين من قيادات عسكرية وسياسية وروحية وثقافية وإعلامية، إضافة الى حشد كبير من اهالي بلدة رميش والقرى المجاورة. وفي تصريح للصحافيين، سال نجل الشهيد، ايلي الحاج، «هل المطلوب المزيد من الشهداء ليحقق لبنان ذاته، مناشداً كل اللبنانيين وخصوصا المسؤولين الاتّفاق على اعمار لبنان». وقال «استشهد والدي ليعيش لبنان، كان يلحم

دائما بالمؤسسة العسكرية، وهدفه ان يقوى الجيش لان الوطن يقوى بجيشه». ورجت زوجة الشهيد الله ان «تظل هامة الجيش شامخة ونجومه عالية حتى ينفذ لبنان ويخرجه من دوامة المشاكل التي يعانيها»، لافتة الى ان «حلم فرنسوا كان الجيش، وكان مؤمناً بأنه قادر على نقل الوطن الى بر الأمان». قضائياً، سطر قاضي التحقيق العسكري الاول رشيد مزهر امس استنابات قضائية الى الاجهزة الامنية في الجيش اللبناني وقوى الامن الداخلي والامن العام وامن الدولة لاجراء التحريات والاستقصاءات والبحث عن الفاعلين والمحرضين والمتدخلين والمشتريين في قضية اغتيال الحاج ومرافقه. وكانت «وكالة الصحافة الفرنسية» نقلت عن متحدث عسكري لبناني ان التحقيق هو الآن في يد السلطات القضائية، ورفض إعطاء أي تفاصيل عن سير التحقيقات، موضحاً «اننا لن نرتاح إلا بعد ان نتمكن من كشف الحقيقة». كذلك، كشف مصدر أمني لبناني ان القوى الامنية اوقفت ليل الاربعة (الخميس) ثلاثة لبنانيين في منطقة التعمير، عين الحلوة قرب صيدا في الجنوب، وهي تقوم باستجوابهم، وتبين بعد مراجعة مصلحة تسجيل السيارات ان السيارة سجلت باسماء كل منهم في مراحل زمنية مختلفة.

على صعيد آخر، اوضحت قيادة الجيش ان ما تضمنه كلام العميد الركن المتقاعد وليد سكرية عبر شاشة المنار التابعة لحزب الله، بشأن توجيهه الاتهام الى طرف سياسي لبناني في جريمة اغتيال الحاج، هو «استباق للتحقيقات ويشكل طعناً بالمؤسسة العسكرية وبالشهيد حيث تعتبره بمنزلة إخبار امام النيابة العامة

سالم العماد عون عن «الرابط بين التحذير المسبق من تدهور الوضع الأمني في لبنان، ثم حصول عمليات الاغتيال، فشيرا إلى ان «المحكمة الدولية كلفت الكثير من الشهداء»، وأشار إلى ان «هناك ورقة مستورة للحوار ستكشفها مع من يحاورنا»، مؤكدا استعداده «للافتاح على أي شخص يريد التفاهم او التفاوض معي لانقاذ البلد والوصول الى حل يجمع كل اللبنانيين واعطاء الحقوق المقفودة لأصحابها». ورفض عون استمرار المنهجية الحالية في تعاطي الحكومة مع الاحداث، مطالبا بمنهجية جديدة للتعاطي في الحكم. وقال «ان الدستور المستخدم في اتهام المعارضة وتحميلها مسؤولية الوضع الاقتصادي والامنّي يجب أن يتكسر». وشدد على ان «وظيفة الحكومة هي حماية المواطنين الذين اصبح



فتاة من عائلة العميد الحاج تقبل صورته امس خلال تقبل ذويه التعازي (وائل حمزة)

لديهم شكوك بشأن الجرائم التي تحصل في وضع النهار»، وقال «لا نريد أن نتهم أحداً ولكن نريد الإضاءة على كل الحقائق، ولا سيما ما حصل أخيراً في مخيم نهر البارد ومسألة قران شاكر العيسى وكيفية دخول تنظيم «فتح الإسلام» الى لبنان».

سالم العماد عون عن «الرابط بين التحذير المسبق من تدهور الوضع الأمني في لبنان، ثم حصول عمليات الاغتيال، فشيرا إلى ان «المحكمة الدولية كلفت الكثير من الشهداء»، وأشار إلى ان «هناك ورقة مستورة للحوار ستكشفها مع من يحاورنا»، مؤكدا استعداده «للافتاح على أي شخص يريد التفاهم او التفاوض معي لانقاذ البلد والوصول الى حل يجمع كل اللبنانيين واعطاء الحقوق المقفودة لأصحابها». ورفض عون استمرار المنهجية الحالية في تعاطي الحكومة مع الاحداث، مطالبا بمنهجية جديدة للتعاطي في الحكم. وقال «ان الدستور المستخدم في اتهام المعارضة وتحميلها مسؤولية الوضع الاقتصادي والامنّي يجب أن يتكسر». وشدد على ان «وظيفة الحكومة هي حماية المواطنين الذين اصبح

سالم العماد عون عن «الرابط بين التحذير المسبق من تدهور الوضع الأمني في لبنان، ثم حصول عمليات الاغتيال، فشيرا إلى ان «المحكمة الدولية كلفت الكثير من الشهداء»، وأشار إلى ان «هناك ورقة مستورة للحوار ستكشفها مع من يحاورنا»، مؤكدا استعداده «للافتاح على أي شخص يريد التفاهم او التفاوض معي لانقاذ البلد والوصول الى حل يجمع كل اللبنانيين واعطاء الحقوق المقفودة لأصحابها». ورفض عون استمرار المنهجية الحالية في تعاطي الحكومة مع الاحداث، مطالبا بمنهجية جديدة للتعاطي في الحكم. وقال «ان الدستور المستخدم في اتهام المعارضة وتحميلها مسؤولية الوضع الاقتصادي والامنّي يجب أن يتكسر». وشدد على ان «وظيفة الحكومة هي حماية المواطنين الذين اصبح

مجلس الأمن يدين جريمة اغتيال الحاج

بيروت - الجريدة

دان مجلس الامن الدولي في بيان «الاعتداء الإرهابي» الاخير في لبنان، مؤكدا ان هذا الاغتيال يجب الا يؤخر انتخاب رئيس جديد للجمهورية. وأكد بيان تلاه رئيس المجلس لشهر ديسمبر الجاري السفير الإيطالي مارتشيلو سباتافورا ان «المجلس يدين باشد العبارات الاعتداء الإرهابي الذي وقع في بعيدا الاربعة الفانت، وأسفر عن مقتل شخصين ادهما المسؤول الكبير في الجيش العميد فرانسوا الحاج، واصابة آخرين بجروح». وأضاف الاعلان غير الملزم ان مجلس الامن «يشدد على ان أي محاولة لتقويض الاستقرار في لبنان يجب الا تمنع اجراء انتخابات رئاسية حرة ونزيهة بموجب احكام الدستور اللبناني ومن دون تدخل او تأثير خارجي». وأكد المجلس ضرورة جلب «مفذي هذه الجريمة الكراء ومنظمها ورجالها» الى القضاء. وكرر مجلس الامن «دانته كل عمليات الاغتيال التي تستهدف مسؤولين لبنانيين بما فيها الاغتيالات التي وقعت منذ أكتوبر 2004»، داعيا الى «الوقف الفوري للجموع التي التهيب والعنف ضد ممثلي الشعب اللبناني ومؤسساته».

أطفال العراق يحتفلون بالأعياد تحت خيمة «الابتكار»

بدأ العشرات من طلاب مدرسة عراقية تضم مسلمين ومسيحيين يدرسون جنبا إلى جنب في مدرسة تقودها راهبة في العقد الثالث من عمرها كرست حياتها للخدمة في كنيسة بوسط بغداد، بالاستعداد للاحتفال معا بعيد الاضحى وأعياد الميلاد المقبلة. وغفران ثأف من راهبات بنات مريم الكلدانيات (30 عاما) من مواليد مدينة الموصل، ترتدي زي الراهبات، وتتولى قيادة مدرسة «الابتكار» الابتدائية وسط بغداد التي تأسست عام 1967، وكانت في الاصل مدرسة اهلية اسمها «مار يوحنا الحبيب» تابعة لرهمانية بنات مريم. وبعد تأميمها تحولت الى مدرسة حكومية، لكن ادارتها بقيت بيد الراهبات، ومنهن غفران. وتضم المدرسة حاليا 2800 طالب، منهم 500 طالبة في مرحلة الدراسة

المتوسطة، و 300 طالب مسيحي في المرحلة الابتدائية، و 2000 طالب مسلم، إضافة الى طاقم تدريس يضم 101 شخص وآخرين يعملون في ميدان الخدمة والحراسة والاعمال المكتبية. واستعدادا لاعياد الميلاد ورأس السنة الميلادية، هيأت المدرسة شجرة عيد ميلاد جميلة غلقت فيها اجراس وبالونات وأحيطت بعشرات الهدايا والوان الزينة ومجسم بابا نويل، وشارك في اعدادها عدد من الطلبة المسيحيين والمسلمين استعدادا للمناسبة. وتضيف غفران «انظر الى جميع الطلاب يعين واحدة ولا أفرق بينهم، لأنه لا يوجد اصلا اي فرق فهم احباب الله». والى جانب الراهبة غفران هناك عدد كبير من المصلحات يرتدين الحجاب الإسلامي، ولديها معاونات

احداهن مسلمة توجهت الى الديار المقدسة لاداء فريضة الحج هذا العام. واوضحت الراهبة «عبدنا هذا العام سيكون عيدين، لأنه سينتازم مع احتفالات العالم الإسلامي بعيد الاضحى المبارك، واعتقد ان الرب اراد من هذا تحقيق الوحدة والتاخي والابتعاد عن الطائفية واي تفكير بالجزئية والفرقة بين الاخوة». وأضافت «استعدادا لنا تبدأ ميكرا من مطلع الشهر الجاري بإقامة طقوس الصيام وصلوات خاصة بالميلاد واقامة رثى توبية وتهنئة المعجئات والهدايا التي تقدم إلى الأهل والأقارب والأصدقاء». وقالت غفران «نحن مشتاقون الى اداء طقوس قداس صلوات منتصف الليل، لأنه نقطة وصل بين ليلة العيد والعيد وهو أحلى من القداس الصباحي».

وتسببت اعمال العنف التي طالت عددا من الكنائس والاديرة في بغداد وعدد من المدن العراقية إضافة الى اجراءات حظر التجوال الذي كان مطبقا طوال السنوات التي تلت الحرب الكنائس، واستبداله بقداس يتم في منتصف النهار، لكن التحسن ولكن غفران تعتقد ان هذا القداس «سيتحقق هذا العام في بعض الكنائس، ولكن بالتأكيد لم يتم الاعلان عنها لدواعي امنية». وأضافت «وصلتني هذا العام مجموعة من تماثيل الطفل يسوع تحوي ضوءا فسفوريا صنع في ايطاليا وسأقدمها هذا العام هدايا إلى المقربين». وأشارت الى ان بعض معارفي من المسلمين والمسلمات يقدمون إلى الهدايا ويتبادلون معي التهاني بهذه المناسبة. وتمتع الاسواق العراقية بانواع الهدايا واشجار اعياد الميلاد التي يحرص المسيحيون والمسلمون على اقتنائها استعدادا للاحتفال باعياد الميلاد، إضافة الى ملصقات وصور ومجسمات كبيرة لشخصية بابا نويل. وتشدد غفران على أنه «رغم كل ما تعرض له البلد من وبيلات لم تحدث اية فجوة بيني وبين معارفي من المسلمين». وتضيف «مئات من المسيحيين الذين اضطرتهم ظروف البلد الحالية إلى الهجرة هم في اشتياق إلى العودة الى البلاد». وفي النهاية تقول ان «حاجتنا اليوم الى الامان هي أكثر من حاجتنا الى الخبز والماء».

الطالباني يدعو المسلحين إلى الحوار ونبذ العنف

العثور على مقبرة جماعية في المقدادية واعتقال مجموعة إرهابية

طالبها بتحقيق المصالحة الوطنية على المستوى الرسمي والسياسي والبرلماني، وبالتالي على المستوى الحكومي. ميدانيا، تم العثور على مقبرة جماعية تضم جثث 18 شخصا لقوا حتفهم على يد مسلحين ينتمون الى تنظيمات ما يعرف بدولة العراق الاسلامية في منطقة الجبور في المقدادية، شمالي بغداد، طلعت رؤوس 12 منهم بينما قتل الباقون ربما بالرصاص. في غضون ذلك، أعلنت الشرطة العراقية في محافظة صلاح الدين امس مقتل خمسة «ارهابيين من تنظيم القاعدة» يرتدون أحزمة ناسفة، واعتقال 24 آخرين خلال عملية شرق مدينة سامراء شمالي بغداد. وأضافت ان «القوة عثرت على كميات كبيرة من الاسلحة، وحاوية تحت الارض تستخدم لاحتجاز رهائن كما لاحقت آثار عمليات اعدام في المكان فضلا عن وجود ارباب لدولة العراق الاسلامية». من جهتها، داهمت قوات اميركية امس مبنى المديرية العامة للترية في مدينة الصدر، وصادرت مجموعة من الوثائق والسجلات الرسمية. ولم تعتقل احدا خلال العملية. كما نجح قائمقام مدينة هيت، احدى كبريات مدن الانبار غربي

العراق، حكمت كعود النمرائي من محاولة اغتيال في هجوم انتحاري بسيارة مفخخة اودى بحياة ثلاثة من رفاقه واصابة ستة آخرين، بينما تسبب انفجار عبوتين ناسفتين في بلدة خانقين قرب الحدود العراقية الايرانية مساء امس بمصرع اربعة اشخاص بينهم نجل زعيم قبلي كردي وجرح 12 آخرين. وقال الجيش الاميركي امس ان قواته وقوات عراقية اعطلت عنصرا من تنظيم القاعدة يتزعم خلية ارهابية من 300 مسلح خلال عملية دهم نفذت غربي بغداد. وفي بيان آخر قال الجيش الاميركي ان قواته قتلت 14 مسلحا في عمليات عسكرية نفذتها امس في عدة مناطق من محافظة ديالى شمال شرقي بغداد. الى ذلك، أصيب ضابط وأربعة من رجال الشرطة ومدني بجراح، بينما لقيت امرأة مصرعها، في ثلاث حوادث عنف منفصلة في مدينة الموصل، مركز محافظة نينوى شمالي العراق امس.

(بغداد - ا ف ب، يو بي أي، كونا).

ضبط صواريخ إيرانية في العراق

أعلنت قيادة قوات التحالف في العراق امس انها تسلمت 14 صاروخا إيرانيا الصنع عثر عليها الدفاع المدني العراقي في الؤونة الاخيرة. وأوضح بيان ان تسليم اسلحة إيرانية الى قوات التحالف هو امر يحصل للمرة الاولى منذ دخول هذه القوات الى العراق. وتابع ان الصواريخ وهي من عيار 107 ملم صنعت عام 2006 سلمها الدفاع المدني الى جنود من كازاخستان في محافظة واسط، جنوب شرق بغداد. ونقل البيان عن الكولونيل بيتر بيكر قوله «انه نموذج جديد لتعاون الضباط العراقيين الذين يسعون الى بناء مجتمع أفضل». وأضاف «انهم يعرفون ان هذه الاسلحة وصلت بطريقة غير قانونية وستوجه ضد العراقيين وقوات التحالف والمدنيين الأبرياء».

(بغداد - ا ف ب)

سلة أخبار

مناورة مشتركة بين الجيش اللبناني و«يونيفيل»

أعلن قائد القوة الدولية المعززة في جنوب لبنان أمس الجنرال كلاوديو غرازيانو ان «يونيفيل» أقوى من أي وقت مضى، مؤكدا أنها والجيش جنبا إلى جنب لمواجهة الأخطار». وكان غرازيانو يتحدث خلال مقابعتها مناورة مشتركة تمت امس بين الجيش اللبناني والقوة الدولية الإيطالية في القطاع الغربي جنوب صور، مدينة صور الجنوبية للتحصي للمجموعات الإرهابية. (جنوب لبنان - يو بي أي)

بوش يدعو سورية إلى وقف تدخلها في لبنان

دان الرئيس الاميركي جورج بوش بشدة امس اغتيال مدير العمليات في الجيش اللبناني العميد الركن فرانسوا الحاج، مؤكدا ان على سورية ان تتكف عن التدخل في لبنان. وقال بوش في بيان «اني ادين باشد العبارات اغتيال العميد الركن الحاج، واقدم تعازي الى عائلته وعائلات الإبراء الذين قتلوا معه». مضيفا «وإن يسعي لبنان إلى انتخاب رئيس بالطريقة الديموقراطية وبما يتماشى مع دستور، ينبغي ان يكف تدخل النظام السوري وحلفائه الهادف الى تخويف الشعب اللبناني». (أ ف ب واشنطن)

مجموعة من التلاميذ المسلمين والمسيحيين يستعدون للاحتفال بعيد الميلاد في مدرسة «الابتكار» (اي بي ايه)



موسكو وطهران تتفقان على جدول زمني لانجاز محطة بوشهر

براون لإيران: تقيدي باتفاقية الحد من الأسلحة النووية وسنقدم الدعم... وإلا فالعقوبات



متكى ولافروف في موسكو امس (أ ف ب)

في وقت عرض رئيس الوزراء البريطاني على إيران الدعم الاقتصادي والثقافي إذا ما وافقت على معاهدة الحد من الأسلحة النووية، اتفقت روسيا وإيران خلال اجتماع اللجنة الروسية الإيرانية للتعاون الاقتصادي بالعاصمة الروسية على جدول زمني لانجاز محطة بوشهر النووية في جنوب إيران، وفقا لما أعلنه سيرغي شماتكو المدير العام لمجموعة البناء الروسية «اتوم سترويكا أكسبورت» أمس.

وقال شماتكو «تمت تسوية المشكلات التي كانت قائمة مع الطرف الإيراني ونحن متفوقون على الجدول الزمني لبناء المحطة»، موضحا انه «سيغطي مزيدا من المعلومات بهذا الصدد في نهاية الشهر الجاري».

ويكمن دور روسيا في بناء محطة بوشهر المطلة على الخليج في قلب نزاع دبلوماسي، إذ تضغط القوى الغربية، التي تشتبه في أن إيران ترغب في تطوير سلاح نووي، على روسيا للتخلي عن المشروع.

وأوقفت روسيا من قبل البناء في بوشهر، قائلة: إن إيران لم تسد مدفوعات مستحقة. ويقول مسؤولون إن روسيا كانت قلقة من الضمة الدبلوماسية التي يمكن أن تنتج عندما تزود بوشهر بالوقود النووي.

وقال شماتكو إن تسليم الوقود الذي من بعده يمكن للمحطة أن تعمل

في وقت عرض رئيس الوزراء البريطاني على إيران الدعم الاقتصادي والثقافي إذا ما وافقت على معاهدة الحد من الأسلحة النووية، اتفقت روسيا وإيران خلال اجتماع اللجنة الروسية الإيرانية للتعاون الاقتصادي بالعاصمة الروسية على جدول زمني لانجاز محطة بوشهر النووية في جنوب إيران، وفقا لما أعلنه سيرغي شماتكو المدير العام لمجموعة البناء الروسية «اتوم سترويكا أكسبورت» أمس.

وقال شماتكو «تمت تسوية المشكلات التي كانت قائمة مع الطرف الإيراني ونحن متفوقون على الجدول الزمني لبناء المحطة»، موضحا انه «سيغطي مزيدا من المعلومات بهذا الصدد في نهاية الشهر الجاري».

ويكمن دور روسيا في بناء محطة بوشهر المطلة على الخليج في قلب نزاع دبلوماسي، إذ تضغط القوى الغربية، التي تشتبه في أن إيران ترغب في تطوير سلاح نووي، على روسيا للتخلي عن المشروع.

وأوقفت روسيا من قبل البناء في بوشهر، قائلة: إن إيران لم تسد مدفوعات مستحقة. ويقول مسؤولون إن روسيا كانت قلقة من الضمة الدبلوماسية التي يمكن أن تنتج عندما تزود بوشهر بالوقود النووي.

وقال شماتكو إن تسليم الوقود الذي من بعده يمكن للمحطة أن تعمل

بعد توقف بسبب الاعتراضات الغربية، تم الاتفاق بين روسيا وإيران على جدول زمني لانمام محطة بوشهر النووية.

سلة أخبار

بوتين يتخلى عن مقعده النيابي

تخلى الرئيس الروسي فلاديمير بوتين عن مقعده في مجلس النواب، بعد الفون الكاسب الذي حققه حزب روسيا الموحدة الذي كان يتنافس قائمته في الانتخابات التشريعية في الثاني من الشهر الجاري.

وسيشغل مقعده مرشح من منطقة ماغادان، أقصى الشرق الروسي، حسب ما أوضح نيكولاي كوتكين، عضو اللجنة المركزية للانتخابات. (موسكو - أ ف ب)

الناتو يدعو اليابان إلى معاودة النشاط في أفغانستان

دعا الأمين العام لحلف شمال الأطلسي ياب دي هوب شيفر اليابان أمس إلى دعم الجهود الرامية إلى احلال السلام في أفغانستان، في حين يستخدم النقاش بين الحكومة والمعارضة بشأن الدور الذي يفترض أن تلعبه اليابان في الامن الدولي. وقال دي هوب شيفر أثناء زيارته إلى اليابان «أمل ان تتمكن العام المقبل من ان تشهد مناقشة مفيدة في اليابان بشأن ما يمكن القيام به في أفغانستان تحت راية الامم المتحدة وتحت راية ايساف، القوة الدولية للمساعدة على ارساء الامن في أفغانستان. (طوكيو - أ ف ب)

شروط لاقامة الدرغ الصاروخية

وضع مجلس النواب الامريكى شروطا لخطط ادارة الرئيس جورج بوش لنشر درغ صاروخية في أوروبا، في إطار قرار خاص بسياسة الدفاع خصص مزيدا من الاموال لحربي العراق وأفغانستان. ووافق مجلس النواب على القرار بأغلبية 370 صوتا ضد 49 صوتا. وينص القرار على ضرورة موافقة بولندا وجمهورية التشيك «النهائية» على اي اتفاق يتم التفاوض بشأنه مع الولايات المتحدة لنشر صواريخ دفاعية هناك قبل ان يمضي المشروع قدما. (واشنطن - رويترز)

الطيب الفلسطيني يرفع دعوى ضد الثقافي

أعلن محامي الطبيب الفلسطيني الذي كان مسجوناً في ليبيا أكثر من ثماني سنوات مع مرضات بلغاريات امس، أن الطبيب رفع دعوى في فرنسا ضد الزعيم الليبي معمر القذافي متهما إياه بالتعذيب. واستهدف الإجراء القانوني أن يتزامن مع زيارة القذافي لباريس، والتي شابها الجدل بشأن انتهاكات حقوق إنسان في ليبيا. وقال المحامي فرانسوا كاتنيه «دكتور الحوج ممتن بشدة لفرنسا والرئيس لإخراجه من سجون القذافي، لكنه يعتقد أن فرنسا دولة حقوق الإنسان كان حري بها الا تحرب بشخص مثل هذا». (باريس - رويترز)

واشنطن مع مبدأ نزع السلاح

ذلك جنبا إلى جنب مع أمر يمكن وصفه باتفاق سلام شامل، مشيراً خصوصاً إلى قيام دولتين إسرائيليتين وفلسطينية تعيشان جنبا إلى جنب.

كما رأى شولت أن الشرط الثاني لتحقيق منطقة منزوعة السلاح النووي هو وقف النشاطات النووية الإيرانية، معتبرا أن إيران وإن أوقفت نشاطاتها النووية العسكرية في 2003، فما زال بإمكانها العودة إلى هذا البرنامج في أي لحظة لأنها مستمرة في تخصيب اليورانيوم. (موسكو، طهران، لندن - أ ف ب، رويترز، يو بي أي)

حال واصلت انتهاك الاتفاقية، وقال براون أمام لجنة الرباط البرلمانية التي تضم رؤساء اللجان البرلمانية المتحدة لدى الوكالة الدولية غريغوري شولت ان واشنطن تؤيد مبدأ جعل الشرق الاوسط منطقة خالية من السلاح النووي في إشارة الى إسرائيل، ولكن بالتزامن مع تحقيق سلام شامل وضبط قدرات إيران النووية. وأضاف «نحن نؤيد مسارها الطبيعي، وتلتزم بمعاهدة الحد من انتشار الأسلحة النووية والتي اعتبرها «أفضل طريقة تتخّن طهران من الحصول على الدعم عبر العالم»، أشار إلى أن هناك «تحركاً الآن لتبني عقوبات جديدة على شكل فرض قيود على التعاملات المالية مع إيران وصادراتها من النفط والغاز».

تسوية المشكلات العالقة بشأن المسألة النووية الإيرانية».

واضاف «بعد عودة خبراء في نشائج هذه المحادثات وتعلن استنتاجاتها».

وعاد فريق الوكالة برئاسة مسؤول قسم الضمانات فيها هيرمان ناكارتس طهران صباح امس.

وفد الوكالة الدولية

الى ذلك اعلنت وكالة الانباء الإيرانية (مهبر) ان المسؤولين الإيرانيين وخبراء الوكالة الدولية للطاقة الذرية اتخمتوا مساء امس الاول محادثات استمرت ثلاثة ايام بشأن مصدر ثلوث الباليورانيوم المحصب رصد في قاعات جامعة طهران.

وقال علي اصغر سلطانية ممثل ايران لدى الوكالة في تصريحات نقلتها وكالة الانباء الرسمية الإيرانية ان المحادثات جرت في اجواء بناءة وخطونا خطوة اضافية على طريق

براون

وفي لندن عرض رئيس الوزراء البريطاني غوردن براون حوافز على إيران في حال التزم باتفاقية الحد من انتشار الأسلحة النووية، وهدد في الوقت نفسه بان يستمر العقوبات المفروضة ضدها في

قادة الاتحاد الأوروبي يوقعون «معاهدة لشبونة» الاصلاحية



قادة الاتحاد الاوروبي في لشبونة امس (أ ف ب)

بعد ان يصادق عليها كل من الدول الاعضاء في الاتحاد، وستحل هذه المعاهدة مكان مشروع الدستور الاوروبي الذي رفضه الفرنسيون والهولنديون في 2005.

وإذا كان نص المعاهدة يستعيد مقاطع كاملة من مشروع الدستور بهدف تسهيل اتخاذ القرار في الاتحاد الاوروبي، الذي انتقل منذ 2004 عدد اعضائه من 15 الى 27، فإن ما ينقص نص المعاهدة مقارنة بالدستور هو كلمة دستور، والاشارة الى العلم والنشيد الوطني الأوروبي، وايضا النص الكامل لشريعة كبيرة تتعلق بالحقوق الاساسية للمواطنين الأوروبيين. وأكد رئيس الوزراء البرتغالي جوزيه سوكراتس الرئيس الحالي للاتحاد الاوروبي ان أوروبا ستصبح «اقوى لاستجابة الرغبات الملحة للمواطنين الأوروبيين، وللدهوز بالاقتصاد الأوروبي وللدفاع عن القيم الأوروبية».

من جانبه، حيا رئيس المفوضية الأوروبية جوزيه مانويل باروسو «الشجاعة السياسية» للقادة الأوروبيين ودعاهم الى التحلي بالتصميم ذاته في لشبونة، وستدق على المعاهدة.

بعد أشهر من المفاوضات الصعبة، وقع رؤساء دول وحكومات الاتحاد الأوروبي الـ27، او ممثلون عنهم، امس في لشبونة المعاهدة الاصلاحية الجديدة التي تحل محل مشروع الدستور، والتي يفترض بعد المصادقة عليها، ان تسهل اتخاذ القرارات داخل الاتحاد.

وتم توقيع هذه المعاهدة، التي تحمل اسم «معاهدة لشبونة»، في احتفال رسمي في دير جيرونيموس ذي الطابع القوطي الفريد.

ومثل رئيس الوزراء البريطاني غوردن براون، الذي اضطر الى البقاء في لندن، وزير خارجيته ديفيد ميليباند، ولكن من المقرر ان يصل براون الى لشبونة لتناول العشاء مع نظرائه، والتوقيع بدوره على المعاهدة.

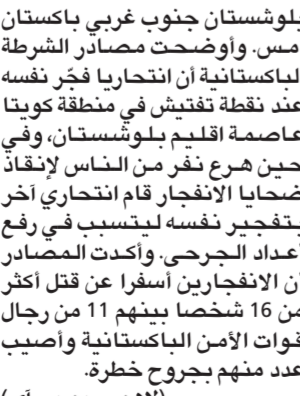
ووقع رؤساء حكومات دول الاتحاد ووزراء خارجيتهم على المعاهدة بواسطة اقلاد من الغضنة، قدمتها الرئاسة البرتغالية للاتحاد لهم كهدية تذكارية في المبنى الذي يعود الى القرن السادس عشر.

وأقرت المعاهدة الاصلاحية في 19 اكتوبر الماضي في لشبونة، وستدق حين التنفيذ في الأول من يناير 2009،

من المفترض أن تدخل معاهدة لشبونة، التي أقرها قادة الاتحاد الأوروبي، حيز التنفيذ في الأول من يناير 2009.

الآن حان وقت التقدم وعلى أوروبا رفع العديد من التحديات الداخلية والخارجية (باروسو)

مشرف ينجح في كسر جبهة المعارضة ويقرر رفع الحظر عن تولي رئاسة الحكومة ثلاث فترات



شريف (أ ف ب)



بوتو (أ ف ب)

بيدو أن الاتفاق مع أحد رئيسي الوزراء الباكستانيين السابقين بنازير بوتو، ونواز شريف قد وصل إلى خاتمة سعيدة مع فريق الرئيس الباكستاني برويز مشرف، الأمر الذي يفسر قرار الحكومة الباكستانية أمس رفع الحظر المفروض على تولي رئاسة الحكومة ثلاث فترات.

ونقلت قناة «جيو تي في» عن مصادر رفيعة المستوى في الحكومة الباكستانية قولها امس، انه تم اعداد قانون برفع الحظر عن تولي رئاسة الحكومة ثلاث مرات، وازافت المصادر ان القانون سيتم تفعيله بالتمزام مع رفع حالة الطوارئ المقرر في الخامس عشر من ديسمبر الجاري. وأشارت إلى أن تفعيل القانون سيتم من خلال قرار رئاسي، وكان الرئيس برويز مشرف الذي أطاح بحكومة نواز شريف خليفة بنازير بوتو، في انقلاب أبيض في عام 1999 أصدر مرسوما يحظر على رؤساء الوزراء الذين قضاوا ولايتين في الحكم

بولوستان جنوب غربي باكستان امس، واوضحت مصادر الشرطة الباكستانية أن انتحاريا فخر نفسه عند نقطة تفتيش في منطقة كويتا عاصمة اقليم بلوستان، وفي حين هرع نفر من الناس لانقاذ ضحايا الانفجار قام انتحاري آخر بتفجير نفسه ليتسبب في رفع أعداد الجرحى. وأكدت المصادر أن الانفجارين أسفرا عن قتل أكثر من 16 شخصا بينهم 11 من رجال قوات الأمن الباكستانية وأصيب عدد منهم بجروح خطيرة. (لاهور - يو بي أي)

خوض الانتخابات للحصول على ولاية ثالثة، وذلك للحوول دون عودتهما الى السلطة. يشار إلى أن بوتو قد عادت الى باكستان في أكتوبر الماضي بعد سنوات في المنفى الاختياري، بينما عاد شريف في نوفمبر الماضي، وستشارك بوتو التي تتزعم حزب الشعب في الانتخابات التي ستجري في الثامن من يناير المقبل، كما أعلن حزب الرابطة الإسلامية الذي يتزعمه

مشرف ينجح في كسر جبهة المعارضة ويقرر رفع الحظر عن تولي رئاسة الحكومة ثلاث فترات

لندن ترفض خطط روسيا لاقتفال المجلس الثقافي البريطاني

أعلن رئيس الوزراء البريطاني غوردون براون أمس أن خطط روسيا لإغلاق مكاتب إقليمية للثقافية للحكومة البريطانية «غير مقبولة على الإطلاق» مطالباً موسكو بالعدول عن قرارها.

وتراجعت العلاقات بين بريطانيا وروسيا التي أدنى مستوياتها منذ الحرب الباردة هذا العام، بسبب اتهامات متبادلة بالتجسس ومقتل المسؤول السابق في جهاز المخابرات الروسية أندريه ليتفينكو في لندن العام الماضي، وتبادل طرد دبلوماسيين وعودة طلعات القاذفات الروسية بعيدة المدى. وقالت وزارة الخارجية الروسية أمس الأول، انها ستوقف مؤقتا العمل في مكاتب المجلس البريطاني في جميع مناطق روسيا ما عدا موسكو من الاوول من يناير.

وأضافت أن ثلاثة مكاتب للمجلس في مناطق في روسيا لم تسجل بشكل قانوني.

وقال براون أمام لجنة برلمانية «هذا غير مقبول على الإطلاق... نأمل ان يتم التراجع عن هذا الإجراء على الفور»، مضيفا أن على روسيا ألا تقوض العمل الخيري لموظفي المجلس البريطاني.

وقال وزير الخارجية البريطاني ديفيد ميليباند إن وجود المجلس البريطاني في روسيا يتفق تماما مع القوانين الدولية.

وأضاف في بيان أصدره «تنفيذ روسيا تهديدها

سيشكل اعتداء خطير على الممثل الشرعي الثقافي للحكومة البريطانية، وسيظهر عدم احترام بدور القانون وسيدمر فقط سمعة روسيا حول العالم».

وقال ميليباند إن بريطانيا تناقش آثار التهديد الروسي مع شركائها في الاتحاد الأوروبي ومجموعة الدول السبع الغنية، وممتنة للاتحاد الأوروبي لتعبيره عن القلق لدى روسيا بشأن الوضع.

ويعمل المجلس البريطاني كهيئة لا تهدف الى الربح ويُدَار بتفويض ملكي بواسطة الحكومة البريطانية في 109 دول لتعليم اللغة الإنكليزية، وتقديم اتصالات تجارية وإجراء امتحانات أكاديمية للطلاب الذين يرغبون في الدراسة في بريطانيا.

إلى ذلك، كان المشتبه به في جريمة قتل ليتفينكو قد قال ان المجلس البريطاني هو ستار للتجسس.

وقال كل من براون وميليباند إن إجراء موسكو سيضر بالكثير من الروس الذين يستفيدون من العمل مع المجلس البريطاني.

(لندن - رويترز)

بوسطن يواصل تحليقه وصنز يستعيد توازنه بعد خسارتين متتاليتين

وامام 13337 متفرجا، قاد كارميلو انطوني دفر ناغتنس إلى الفوز على ضيفه نيو اورليانز هورنتس 105-99، بتسجيله 15 من اصل نقاطه 32 في الربع الأخير، كما اضاف 10 متابعات. وساهم الن ايفرسون ايضا بالفوز الرابع عشر لدفر في 22 مباراة، بتسجيله 22 نقطة مع 11 تمريرة حاسمة.

وفي المباريات الأخرى، فاز تشارلوت بويكاتس على لوس انجلس كليبرز 103-108، وفيلادلفيا سفنتي سنكسرز على مينيسوتا تمبروولفز 94-98، وسياتل سوبر سونيكس على نيويورك نيكس 117-110، وميلووكي باكس على اورلاندو ماجيك 100-86، وتورونتو رابتورز على دالاس مافريكس 92-76، وانديانا بيسرز على شيكاغو بولز 117-102، وبورتلاند ترايل بلايزرز على غولدن ستايت ووريوز 105-95.

(أ ب)



لاعب تورونتو تي جي فورد في المباراة التي أصيب فيها امام هوكس (رويترز)

خارج القوس في الثواني الأخيرة، واطاف مينغ رمية حرة لينتهي اللقاء لمصلحة صاحب الأرض بفارق 3 نقاط.

صنز - يوتا جاز

وعلى ملعب «يو إس إيراوايز سنتر» وامام 18422 متفرجا، استعاد فينيكس صنز توازنه بعد خسارتين متتاليتين بفوزه على ضيفه يوتا جاز 103-98.

ويدين فينيكس بفوزه السابع عشر في 23 مباراة إلى صانع العابه الكندي ستيف ناش وشون مارون، إذ سجل الأول 29 نقطة مع 11 تمريرة حاسمة و6 متابعات، والثاني 26 نقطة مع 15 متابعة، واطاف لاعب الارتكاز اماري ستودمارير 18 نقطة مع 9 متابعات.

اما من جهة يوتا الذي مني بهزيمته العاشرة في 23 مباراة، فكان كارلوس بوزر الأفضل برصيد 24 نقطة مع 13 متابعة، واطاف بول ميسلاب وديرون وليامز 20 و18 نقطة على التوالي، مع 13 متابعة للاول و6 تمريرات حاسمة للثاني.

ناغتنس - هورنتس

وعلى ملعب «جيبسي سنتر»

على ملعب «تي دي بانكورت غاردن» وامام 18624 متفرجا، قاد بول بيرس فريقه بوسطن لفوزه الثامن عشر في 20 مباراة على حساب ساكرامنتو كينغز 78-90، بتسجيله 26 نقطة مع 6 متابعات و4 تمريرات، واطاف لاعب الارتكاز «المبتدئ» غلين ديفيس وفي اول مباراة له اساسيا 16 نقطة مع 9 متابعات، بينما كان نصيب راى الن 15 نقطة وكيفن غارنيت 11 نقطة مع 6 متابعات.

وهذا الفوز هو الحادي عشر على التوالي لبوسطن في ملعبه، ليصبح على بعد فوز واحد من معادلة رقمه القياسي الذي سجله خلال موسم 1984-1985، علما ان افضل بداية لبوسطن كانت خلال موسم 1985-1986 (40 انتصارا مقابل هزيمة واحدة) عندما فاز ببلقبه السادس عشر الاخير.

وكان الاداء متقاربا جدا في الشوط الاول، إذ حسم بوسطن الربع الاول 25-17، قبل ان يرد عليه ساكرامنتو في الثاني ويتفوق خلاله 28-19 ليدخل الأخير إلى الشوط الثاني متقدما بفارق نقطة واحدة 44-45.

وبقي ساكرامنتو قريبا من ضيفه في الربع الثالث الذي كان لمصلحة الأخير 24-19، قبل ان يضرب بوسطن بقوة في الربع الحاسم بتسجيله 9 نقاط متتالية، مقابل نقطتين لمنافسه ليتقدم بفارق 11 نقطة 77-66 في آخر 5.10 دقائق، ثم حافظ على هذه الإفضلية حتى النهاية، ليحقق بضيفه الهزيمة التاسعة على التوالي خارج قواعده والثالثة عشرة في 21 مباراة.

وكان رون ارتست والسولو فيني بيدو اودريه افضل لاعبي ساكرامنتو برصيد 16 نقطة لكل منهما، واطاف لاعب الارتكاز براء ميلر 14 نقطة مع 7 متابعات.

روكتس - بيسونز

وعلى ملعب «تويوتا سنتر» وامام 17453 متفرجا، قاد الصنفاي تراسي ماكغرايبي والعماق الصيني ياو

موريسمو تغيب عن المنتخب الفرنسي



الفرنسية موريسمو

ولاحية كمية وتوقيت مشاركتها في بداية الموسم خاصة مما أدى إلى إرهاقها وتعرضها لإصابات. وقالت موريسمو التي تابعت تحضيراتها للموسم الجديد في جينيف «أولوياتي لهذه السنة هي العودة إلى أفضل مستوياتي من الناحية الفنية كما لجهة التصنيف العالمي».

وكان موسم الفرنسية المنصرم أشبه بالكابوس، فهي منذ بطولة ويمبلدون التي خرجت من دورها ربع النهائي على يد التشيكية نيكول فيديسوفاف لم تخض سوى ثماني مباريات خسرت خمسة منها.

وفي ظل غياب موريسمو وماريون بارتولي عن صفوف المنتخب الفرنسي فإن قيادة الزرق على عاتق ناتانانا غولوفن المصنفة الـ13 عالميا، علما أن غولوفن قدمت أداء جيدا في العامين الماضيين حيث قادت فرنسا إلى الفوز على تشيكا (3-2) في عام 2006 ثم على اليابان (5-صفر) في الدور الأول لنسخة عام 2007.

(أ ب)

في عملية لتوزيع نشاطها وقوتها البدنية على مدار الموسم الجديد في رياضة كرة المضرب فترت الفرنسية إيميلي موريسمو عدم المشاركة مع منتخب بلادها أمام الصين في مسابقة كأس الاتحاد.

أعلنت لاعبة التنس الفرنسية إيميلي موريسمو أنها لن تشارك مع منتخب فرنسا في الدور الأول من مسابقة كأس الاتحاد التي ستجمع منتخب بلادها مع نظيره الصيني في 2 و3 فبراير القادم.

وجاء إعلان موريسمو المصنفة رقم 3 فرنسيا وصاحبة 26 فوزا من أصل 33 ضمن فردي هذه المسابقة العربية (رقم قياسي فرنسي) في تصريح لمجلة «الكب» الفرنسية الواسعة الانتشار، إذ اعتبرت أنها تريد تقنين مشاركتها وتوزيع الحمل على مدار السنة كاملة. وكانت الفرنسية التي تربعت على عرش كرة المضرب النسائية العالمية في وقت سابق قد تقهقرت إلى المركز الـ18 بعدما كان الموسم الماضي (2006-2007) قاسياً عليها

فالتينو روسي باقٍ على الأقل 5 سنوات في بطولة العالم



الإيطالي روسي

أكد بطل العالم سبع مرات الإيطالي فالتينو روسي أنه ينوي البقاء في بطولة العالم للدراجات النارية على الأقل خمس سنوات أخرى، نافيا الشائعات التي تحدثت عن اعتزاله في وقت قريب.

وقال روسي «أنا أكيد بنسبة مئة في المئة سأكون موجودا حتى في بطولة 2009 ولم أفكر أبدا في الاعتزال. لو كنت أريد الابتعاد لأقدمت على فعل مماثل عام 2006 لأنجحت نحو سباقات سيارات فورمولا واحد، أنا باق على الأقل خمس سنوات».

ويبقى من عقد «الدكتور» مع فريقه ياماها الياباني سنة واحدة فقط، وهو يتطلع إلى تناسي خيبة موسم 2007 حيث حل ثالثا على لائحة الترتيب العام لفة «موتو جي بي» والنهوض من جديد في بطولة 2008.

وفاز روسي بأربع سباقات مقابل عشرة للاسترالي كايي ستونر (دوكاتي) الفائز باللقب العالمي، وقد اعترف بطل اللفة الكبرى خمس مرات بأنه كان من الصعب عليه رؤية منافسه الشاب يسابق بهذه الطريقة السريعة وسط عجزه عن اللحاق به.

وأضاف «هذه السنة كان ستونر اسرع منا كلنا. لم يكن هذا خطاي، لكنه يستحق اللقب وسأسعى إلى منافسته في الموسم الجديد».

(أ ب)

ألونسو محظوظ أكثر من غيره



فرناندو ألونسو يحتفل مع فريقه رينو بلقب موسم 2006 (أ ب)

صفحة جديدة مع رينو

وتابع مازحا «بتعين علينا كفريق ان نقدم بطولة مثالية مع التمني الا تكون سيارات المنافسين سريعة كثيرا». وحتم حظيرة رينو تمثل المكان الذي ترععت فيه كسائق فورمولا واحد، وحين الوقت مجددا لفتح صفحة جديدة معا. لقد عانت رينو كثيرا عام 2007 لكنني أعلم ان افراد الفريق يتمتعون بقوة كبيرة في داخلهم. انا واثق ان الفريق قادر على تجهيز سيارة منافسة وسريعة وقادرة على العودة الى القمة في 2008» (أ ب)

ألونسو تمنى مازحا ألا تكون سيارات منافسيه سريعة في الموسم الجديد

تجربة 2007 كانت جيدة

وعن تجربة الموسم الماضي، قال ألونسو «لا يمكن اختصار موسم كامل بكلمة او رقم. ولكن ما هو اكيد ان موسم 2007 يعتبر جيدا بالنسبة الي رغم الصورة غير الناصعة التي ظهرت وتناقلتها وسائل الاعلام. لا احب ان يذكر الناس فقط انني قبل 20 لفة من نهاية سباق جائزة البرازيل الكبرى (الجولة الأخيرة من بطولة العالم 2007)، كنت في مركز يؤهلني للاحتفاظ باللقب العالمي للمرة الثالثة على التوالي»، وتابع «بعد قليل، تجاوزت ريمي زميله في الفريق البرازيلي فيني ماسا، وبالتالي نجح الاول في ضمان الحصول على النقاط اللازمة التي امنت له اللقب. لذلك لو قيل لي مطلع الموسم الماضي انني ساقا لللقب للاحتفاظ باللقب حتى اللفات الأخيرة من البطولة مع فريقى الجديد، فبالأكيد كنت ساوق العقد من دون تردد».

كشف السائق الإسباني فرناندو ألونسو، بطل العالم في سباقات سيارات فورمولا واحد عامي 2005 و2006، ان قرار العودة إلى حظيرة رينو الفرنسية بعد موسم واحد امضاء مع ماكلايرين مرسيدس لم يكن الخيار الوحيد المتاح امامه. وأشار ألونسو (26 عاما) إلى ان «عملية الالتحاق باي فريق في بطولة العالم لسباقات سيارات فورمولا واحد ليست بالأمر السهل»، واطاف «هناك 22 سائقا محظوظا يمكنهم قيادة سيارة فورمولا واحد في كل سنة، ويبدو انني محظوظ أكثر من غيري لاني امتلك ما يؤهلني للانتقال من حظيرة رائدة ومنافسة إلى حظيرة من الطراز الرفيع نفسه. لم يكن قرار عودتي إلى رينو سهلا للغاية واشكر الحظائر الأخرى التي سعت إلى الحصول على خدماتي وابدت اهتمامها بي. واكرر ما قلته بان الاختيار وقع على رينو ليس لأنها شركة مرتبطة ارتباطا وثيقا برياضة فورمولا واحد بل لأن سجلها ناصع في هذه الرياضة».

أكد السائق الإسباني فرناندو ألونسو ان الموسم الماضي كان موسما جيدا بالنسبة له وأنه قرر اليوم أن يفتح صفحة جديدة مع فريقه رينو وهو واثق بان فريقه قادر على تجهيز سيارة منافسة.

إنكلترا تحتفظ بلقب بطولة العالم للإسكواش

احتفظ المنتخب الإنكليزي بلقب بطولة العالم للمنتخبات في الإسكواش التي تستضيفها مدينة مدراس الهندية، بعد فوزه على نظيره الأسترالي 1-2 أمس الأول الأربعاء في المباراة النهائية، بينما حصل المنتخب الفرنسي على المركز الثالث بعد فوزه على نظيره المصري 2-صفر.

وهذا اللقب هو السادس للإنكليز بعد اعوام 1976 و1979 و1995 و2005، وهم بدأوا المواجهة مع نظرائهم الأستراليين بطريقة سيئة بعد خسارة نيك مايفو امام ديفيد بالمر، الا ان جيمس ويلستروب

(أ ب)

تأهل ليون وفنربخشه وخروج أيندهوفن

أكمل ليون الفرنسي وفنربخشه التركي عقد الفرق المتأهلة إلى دور ال16 من بطولة دوري أبطال أوروبا بتغلب الأول على رينجرز الاسكتلندي والثاني على سسكا موسكو الروسي، بينما ودع أيندهوفن الهولندي البطولة بخسارته أمام إنترميلان الإيطالي.

حجز نادي ليون الفرنسي لكرة القدم مساء أمس الأول الإربعاء بطاقة تأهله لدور ال16 من بطولة دوري أبطال أوروبا بتغلبه على مضيفه الإسكتلندي غلاسكو رينجرز-3 صفر. كما تأهل فنربخشه التركي للدور نفسه للمرة الأولى في تاريخه بتغلبه على ضيفه الروسي سسكا موسكو 1-3.

وبذلك أصبح البطان الفرنسي والتركي هما آخر المتأهلين لدور ال16 من دوري أبطال أوروبا لهذا الموسم.

وكان ليون بحاجة إلى الفوز في غراسكو وهو ما تحقق له عن طريق لاعبه سيدني غوفو الذي سجل هدف الفريق الأول في الشوط الأول من المباراة وكريم بن زيمة الذي أضاف الهدفين الآخرين للفريق قرب نهاية المباراة.

وبهذا الفوز احتل ليون المركز الثاني في ترتيب المجموعة الخامسة خلف برشلونة الإسباني الذي كان قد ضمن التأهل بالفعل قبل تغلبه على ضيفه الألماني شوتغارت 1-3 في مباراة المجموعة الخامسة الأخرى، واحتل رينجرز المركز الثالث ليتأهل إلى كأس الاتحاد الأوروبي.

من ناحية أخرى تغلب فنربخشه في استنبول على ضيفه الروسي سسكا موسكو 1-3 بقيادة لاعبه أجور سورال الذي سجل هدفين ليتأهل الفريق التركي لدور ال16 من المجموعة السابعة. كما فاز متصدر المجموعة الإيطالي إنتر ميلان على ضيفه الهولندي أيندهوفن- صفر. وكان أيندهوفن بحاجة إلى الفوز إلى جانب هزيمة فنربخشه لكي يتأهل.

برشلونة - شوتغارت

وكان شوتغارت بطل ألمانيا في الموسم الماضي قد تقدم في الدقيقة الثالثة من مباراته ببرشلونة من ضربة حرة مباشرة لعبها أنطونيو داسيلفا بمهارة مودعا الكرة داخل

لاعبو فنربخشه يحتفلون بعد تأهلهم للدور الثاني في بطولة دوري أبطال أوروبا (رويترز)



المرمى الإسباني. ولكن جيوفاني تعادل لبرشلونة من تمريرة لزميله البرازيلي رونالدينييو في الدقيقة 36 من المباراة وأضاف الكامبروني صمويل إيتو الهدف الثاني لأصحاب الأرض في الدقيقة 57 قبل أن يسجل رونالدينييو هدف برشلونة الثالث بعد عشر دقائق أخرى.

انتر ميلان - أيندهوفن

أما أيندهوفن فقد تخبرت أحلامه في مواصلة مشواره بدوري الأبطال عندما طرد لاعبه إديسون ميندين في الشوط الأول من مباراته أمام إنتر ميلان. ولم يتمكن الفريق الهولندي الذي لعب ساعة كاملة بعشرة لاعبين

فقط من منع تمريرة ديفيد سوازو لخليلو كروز التي أحرز منها الأخير هدف الفوز للفريق الإيطالي الزائر في الدقيقة 64 من المباراة. وبهذه النتائج احتفظ إنتر ميلان بصدارة المجموعة السابعة برصيد 15 نقطة وتلاه فنربخشه في المركز الثاني برصيد 11 نقطة ثم أيندهوفن في المركز الثالث برصيد سبع نقاط وأخيرا سسكا موسكو الرابع برصيد نقطة واحدة.

تعادل روما ومانشستر

وأضاع مانشستر يونايتد الإنكليزي أولى نقاطه بدور المجموعة بتعادله مع ضيفه الإيطالي روما 1-1. وتقدم جيرارد بيكي لمانشستر

في الدقيقة 33 من المباراة قبل أن يتعادل اليساندرو ماشيني لروما في الدقيقة 71 من المباراة. وتأهل كلا الفريقين لدور ال16 من المجموعة السادسة. حيث أنهى مانشستر الدور الأول متحصرا ترتيب مجموعته برصيد 16 نقطة ويليه روما في المركز الثاني برصيد 11 نقطة. ورفع سيورتنغ لشبونة البرتغالي رصيده إلى سبع نقاط بتغلبه على دينامو كييف الأوكراني 3-صفر في مباراة المجموعة لينتهي الفريق الأوكراني رحلته بدور المجموعات بست هزائم متتالية. وفاز فريق أشبيلية الإسباني على ضيفه التشيكي سلافيا براغ 3-صفر ليضمن المركز الأول في المجموعة الثامنة برصيد 15 نقطة. واكتفى أرسنال الإنكليزي، الذي

كاشبيلية ضمن التأهل لدور ال16 قبل الجولة الأخيرة من مباريات دور المجموعات أمس، بالمركز الثاني في المجموعة الثامنة برصيد 13 نقطة وذلك برغم تغلبه على ضيفه الروماني ستيفا بوخارست 2-1. واحتفظ سلافيا براغ بالمركز الثالث في المجموعة الثامنة برصيد خمس نقاط وتلاه ستيفا في المركز الأخير برصيد نقطة واحدة. وتجري قرعة دور ال16 لبطولة دوري الأبطال لهذا الموسم في مدينة نيون السويسرية يوم الجمعة الموافق 21 ديسمبر الجاري.

جماهير روما تواصل اعتدائها على الإنكليز

ذكرت وكالة الأنباء الإيطالية

«إنسا» أن الشرطة المحلية اعتقلت خمسة اشخاص بعد اشتباك بين مشجعين لنادي روما وآخرين لضيفة مانشستر يونايتد الإنكليزي خلال المباراة التي جمعت بينهما أمس الأول ضمن مسابقة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم. وادت الاشتباكات في الملعب الأولمبي إلى إصابة تسعة مشجعين نقلوا إلى المستشفى أغلبيتهم من الذين قدموا لمؤازرة الفريق الإنكليزي، وقد لفت أن معظم إصابات هؤلاء كانت طعنا بالأت حادة لكن حالاتهم ليست خطيرة بحسب ما أفادت «إنسا».

(د ب أ، ف ب)

مع اقتران من الدوري المحلي، لن يتقابل الأندية الإنكليزية على سجل المثال بعضها مع بعض، وكذلك الحال بالنسبة إلى الأندية الإيطالية والإسبانية، وإذا أردنا تخبين الراجح الأكبر في القرعة القادمة فمناطقياً سيكون إما مانشستر يونايتد وإما تشيلسي الإنكليزيين، حيث سيتجنبان الفريقان مواجهة الأندية الإنكليزية الأخرى (أرسنال وليفربول)، كذلك لن يواجها فريق انتهى مجموعته في الصدارة (ريال مدريد، إي سي ميلان، انتر ميلان، برشلونه)، ومن الأوفر مؤخره بشكل كبير في المرحلة المقبلة من البطولة هي حق لعب مباراة العودة على الأرض وبين الجمهور للفريق التي تأملت كأول مجموعتها، وما لا شك فيه أن ناديي بورتو البرتغالي وأشبيلية الإسباني اللذين تصدرا مجموعتهما الأولى والثامنة في الترتيب سحسب لهم ألف حساب بعد المستوى الكبير، الذي ظهر عليه خلال دور المجموعات خصوصاً النادي البرتغالي، الذي أثبت أنه من طينة الكبار وبإمكانه الحاق الهزيمة بمنافسه أيا كانت سمعته وقدراته. من جانبه، انتهى ليفربول دور المجموعات كأقوى هجوم من بين الفرق المتأهلة حيث سجل لاعبه 18 هدفاً في المباريات الست التي خاضها الفريق الإنكليزي، بينما حصل دفاع النادي اللندني تشيلسي على أفضل دفاع، إذ لم تتلق شباهة سوى هدفين فقط، بينما كان ضعف هجوم من نصيب كل من سيلتيك الإسكتلندي وشالكة الألماني، حيث سجل الفريقان خمسة أهداف خلال مبارياتهم في دور المجموعات، وكان أسوأ خط دفاع من نصيب بطل فرنسا ليون إذ استقبلت شباهة عشرة أهداف، بينما تلقت شبك ريال مدريد 9 أهداف، قد لا تكون الأرقام وعدد الأهداف ذات أهمية كبيرة في كرة القدم، لكن قد تكون نقطة انطلاق يرتكز عليها مدربو الأندية عند دراستهم للفريق التي سيواجهونها.

(د ب أ، ف ب)

يوفنتوس يريد ضم فان در فارت

ذكرت صحيفة «لا غازيتا ديللو سبورت» الرياضية الإيطالية أن نادي يوفنتوس يريد بشدة ضم الهولندي رافايل فان در فارت قائد هامبورغ الألماني، وأنه أصبح مستعداً لتقديم صفقة تحمل الأخير إلى تورينو خلال فترة الانتقالات الشتوية التي يفتح بابها نهاية الشهر الحالي.

ويبدو أن فريق «السيدة العجوز» سيرفض على هامبورغ مبلغاً من المال إضافة إلى لاعب وسطه الأرجنتيني سيرجيو ميرون الذي وضعه والأوروغوياني روبين أوليفيرا على لائحة الانتقالات إذ يتوقع رحيلهما في الفترة المقبلة.

في المقابل، أفاد تقرير الصحيفة الإيطالية أن هامبورغ مهتم فعلاً بالحصول على خدمات الميرون الملقب بـ«فيرون الجديد» (نسبة إلى الدولي السابق خوان سيباستيان فيرون)، الذي لا يبدو سعيداً في تورينو، لذا سيكون مستعداً لمناقشة صفقة ما مع «يوفي» وتالاق فان در فارت (عاماً) في «الموندسليغا» منذ قدومه إلى فريق الشمال الألماني من أياكس أمستردام، ما دفع إنتر ميلان بطل إيطاليا وفالنسيا الإسباني إلى محاولة التعاقد معه خلال الصيف الماضي من دون أن يلقي طلبهما موافقة هامبورغ.

وعلق فان در فارت على الموضوع، قائلاً «سأترك هامبورغ فقط للانتقال إلى ناد كبير مثل يوفنتوس. إذا أرادني الفريق الإيطالي عليه فقط عرض جدي وسأستمع إليه باهتمام، واعتقد أن هامبورغ سيكون جاهزاً لعقد صفقة».

كارفاليو إلى الانتر

أكدت تقارير صحيفة إيطالية أن فريق إنتر ميلان بطل الدوري الإيطالي لكرة القدم توصل إلى اتفاق بشأن ضم لاعب خط الوسط البرازيلي دانييل كارفاليو من فريق سسكا موسكو الروسي خلال شهر يونيو المقبل.

وأكدت الصحف أن إنتر لن يدفع أي مبالغ مالية للفريق الروسي في ظل انتهاء عقد اللاعب بختام الموسم الحالي حيث انضم إلى سسكا قادماً من فريق إنترناسيونال عام 2004 بعقد مدته أربع سنوات.

وينتظر أن يصل كارفاليو (24 عاماً) إلى مدينة ميلانو خلال الأيام القليلة المقبلة لإجراء الكشف الطبي عليه قبل توقيع العقد بصفة رسمية حيث تسمح لوائح الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) بتفاوض اللاعبين مع أندية أخرى قبل ستة أشهر قبل انتهاء عقودهم.



كاكا وسيدورف نجما إي سي ميلان (أ ب)

«الفيفا» يؤكد نجاح الكرة الذكية



الكرة الذكية

قال مصممو كرة القدم الجديدة التي يتم اختبارها خلال مباريات كأس العالم للأندية اليابانيان أمس الخميس إنه سيتم الاعتماد قريباً على هذه الكرة في نشاطات الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) المختلفة.

وتعتمد صناعة الكرة الجديدة على تقنية وضع شريحة الكترونية في الكرة لتحديد إذا كانت قد تعدت خط المرمى أم لا.

وقد نجحت تجربة تلك الكرات وفقاً لشركتي إيداس وكايرون المصممين لها وذلك بعد الحصول على رأي إيجابي من اللاعبين في الفرق السبعة التي تشارك في البطولة.

وقال جونت فرادو مدير العلاقات الخاصة بالفيفا في شركة إيداس في مؤتمر صحفي في طوكيو عن إمكانات الكرة «نحن سعداء للغاية، لا توجد أي كرة تالفة، كل الانظمة عملت بكفاءة».

وتعطي الشريحة الإلكترونية الموجودة بالكرة رسالة إلى ساعة يحملها حكم المباراة مؤشراً على مرور الكرة بكاملها خط المرمى. ويأمل الفيفا أن تمنع هذه الكرة الجدل الذي يثار بشأن صحة الأهداف باستخدام هذه التقنية في نهائيات كأس العالم 2010 إذا أثبتت دقتها بنسبة مئة في المئة.

(رويترز)

مارادونا يرغب في إضافة وشم إلى شافيز

عاش مارادونا الذي يعتبره الكثيرون أفضل لاعب كرة قدم في كل الأزمنة عدة سنوات في كوبا خلال تعاونه من أدمان المخدرات. وإقام هناك صداقة مع كاسترو الذي يعتبر حليفاً وحقاً لشافيز. وأجسرى شافيز إصلاحات اشتراكية في فنزويلا ونشر مستخدماً ثروتها النفطية في نشر نفوذه اليساري في أميركا اللاتينية.

(رويترز)



الأسطورة مارادونا

سيدورف يقود ميلان إلى نهائي أندية العالم

وصل النادي الإيطالي الكبير إيه سي ميلان إلى المباراة النهائية لبطولة العالم للأندية بعد تغلبه على أوروا الياباني بهدف يتيم سجله سيدورف، وسينافس ميلان نظيره بوكا جونيورز على الانفراد بعدد ألقاب كأس العالم للأندية عندما يتقابلان الأحد المقبل في النهائي.

قاد لاعب الوسط الهولندي كلارنس سيدورف فريقه ميلان الإيطالي بطل أوروبا إلى المباراة النهائية من بطولة العالم للأندية في كرة القدم، بتسجيله هدف الفوز في برميل أوروا ريد دامبونز الياباني بطل آسيا 1-صفر أمس الخميس في بوكاهاما في الدور نصف النهائي. وسجل سيدورف الهدف في الدقيقة 68.

ويلعب ميلان في المباراة النهائية التي ستقام الأحد المقبل، مع بوكا جونيورز الأرجنتيني بطل أميركا الجنوبية الذي تغلب أمس الأول الإربعاء على النجم الساحلي التونسي بطل أفريقيًا 1-صفر، بينما يلقي أوروا ريد دامبونز الذي تغلب في ربع النهائي على أصفهان الإيراني 3-1 مع النجم الساحلي للعب على المركز الثالث الأحد المقبل أيضاً.

وسيسعى الفريقان الأوروبي والاميركي الجنوبي إلى الانفراد بالرغم القياسي من حيث عدد الألقاب، العالم، إذ يحمل كل منهما 3 ألقاب، إذ فاز ميلان أعوام 1969 و1989 و1990، وبوكا جونيورز أعوام 1977 و2000 و2003 بلقب كأس الفارات، علماً بأن أيا منهما لم يفز بلقب هذه المسابقة في نسختها الجديدة التي انطلقت عام 2004، بعد أن كانت

النسخة السابقة «انتركونتينتال» تجمع بين بطلي أوروبا وأميركا الجنوبية فقط. يذكر أن لقب النسخت الثلاث السابقة من بطولة العالم كان برازيليا بامتياز إذ توج ساو باولو (على حساب بورتو البرتغالي) وانترناسيونال (على حساب برشلونة الإسباني) وكورينثيانز (على حساب ليفربول الإنكليزي) باللقب على التوالي.

بدأ أراوا أكثر خطورة من الفريق الإيطالي في الدقائق الأولى من اللقاء بتسديدات من خارج المنطقة عبر بوكي إبي وماركوس تاناكا ماکوتو هاسينبي، ورد ميلان بركلة حرة رائعة نفذها اندريا بيرلو.

ويبدأ ميلان يفرض إبقاعه بشكل كبير، إذ حاصر منطقة الفريق الياباني من دون أن يتمكن من تهديد مرمى تسوزوكي بشكل فعلي بسبب الكثافة العددية الدفاعية، وبقيت الأمور على حالها في بداية الشوط الثاني الذي شهد تسديدة خطيرة للتشيك ماريك بانكولوفسكي الذي أطلق كرة صاروخية من الجهة اليسرى مرت قريبة من القائم الأيمن (48)، اتبعها سيدورف بفرصة أخرى بعد تمريرة من كاكا، إلا أن تسوزوكي تدخل ببراعة ليحرم الهولندي هدف التقدم (51).

كاكا يحلم بالريال

كشف صانع الألعاب البرازيلي كاكا نجم فريق إيه سي ميلان الإيطالي لكرة القدم، الفائز بجائزة الكرة الذهبية كأفضل لاعب في أوروبا هذا العام أنه في طفولته كان يحلم بالعب لفريق ريال مدريد بطل الدوري الإسباني.

(د ب أ، في، أ ب)

الكويت رابع آسيا في الرماية بـ 11 ميدالية

نجاح تنظيمي رائع بإشادة الجميع

في ختام البطولة الآسيوية الحادية عشرة للرماية، التي استضافتها الكويت في الفترة من 3 حتى 13 ديسمبر الجاري، تصدرت الصين البطولة برصيد 62 ميدالية، واحتلت الكويت المركز الرابع بـ 11 ميدالية.

اختتم مساء امس الاول العرس الآسيوي للبطولة الحادية عشرة للرماية، بعد استمرار منافساته لمدة عشرة ايام متتالية على مجمع ميادين الشيخ صباح الاحمد الاولمبي بمشاركة 700 رام ورماية من 39 دولة آسيوية، وجاء المنتخب الصيني على قمة ترتيب المنتخبات المشاركة برصيد 62 ميدالية، منها 38 ذهبية و15 فضية و9 برونزيات ويفارق كبير عن اقرب منافسيه المنتخب الهندي الذي حصل على المركز الثاني برصيد 12 ميدالية، منها 8 ذهبيات و14 فضية و12 برونزية، بينما حصل



هبة المنصور

منتخب كوريا الشمالية على المركز الثالث برصيد 14 ميدالية، منها خمس ذهبيات وفضيستان وسبع برونزيات، وجاء المنتخب الكويتي في المركز الرابع برصيد 11 ميدالية؛ اربع ذهبيات ومثلها فضية وثلاث برونزيات، بينما احتل المنتخب القطري التقي المركز الـ 12 بأربع ميداليات؛ فضيستان وبرونزيقان.

الحمود: لا بد من الدعم للاستمرار نحو العالمية

أكد الشيخ سلمان الصباح رئيس اللجنة المنظمة العليا للبطولة انه راض تماما عن نتائج الرماة الكويتيين في مسابقات (السكيت)، وقال ختام البطولة ان رماة التراب الكويتيين كان بإمكانهم تحقيق نتائج أفضل، لكنهم واجهوا منافسة شرسة من الآسيويين وهم ابطال العالم، وأضاف انه يتوقع مستوى افضل بعد الاحتكاك العالمي الذي واجهوه.

وبارك الشيخ سلمان للكويت على نجاح البطولة، وان الانجاز العالمي الذي حققته بفضل تضافر جهود كل مؤسسات الدولة. وهنا الحمود الرماة الفائزين بالميداليات وبمقاعد التأهل لاولمبياد بكين المقبلة، كما وجه الحمود شكره الكبير لسمو امير البلاد وسمو ولي عهده الامين وسمو رئيس مجلس الوزراء على دعمهم لهذا العرس الآسيوي، وبارك للاشقاء القطريين على اختبارهم

لاستضافة البطولة الآسيوية المقبلة 2011، وتمنى لهم التوفيق، كما هنا الامارات وعمان على نتائجهما في البطولة، ومقاعد التأهل لاولمبياد بكين 2008. وردا على سؤال بشأن امكانات ترشيحه لرئاسة الاتحاد الدولي للرماية قال الحمود ان هذا الموضوع غير وارد حاليا، مشيراً الى عضويته الحالية في هيئة المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي، وقال انه سيدعم الاتحاد الدولي من خلال موقعه كرئيس للاتحاد الآسيوي.

نحتاج إلى دعم مجلس الوزراء وعن استغلال مجمع ميادين الشيخ صباح الاحمد للرماية، بعد انتهاء البطولة قال الشيخ سلمان ان هذا المجمع يعد من افضل مجمعات الرماية على مستوى العالم، ووجوده في الكويت سيحدث نقلة نوعية للرماية والرماة الكويتيين، ولا بد من استمرار هذا الصرح الرياضي على نفس مستواه، ولكن هذا يحتاج الى دعم كبير من مجلس الوزراء ومجلس الأمة، للمحافظة على هذه المنشأة الحضارية وللاطلاق منها نحو العالمية.

العتيبي: شكرا للجميع

من جانبه، شكر دعيح العتيبي نائب رئيس اللجنة المنظمة العليا ونائب رئيس الاتحاد الكويتي للرماية جميع المشاركين من القارة الآسيوية على حضورهم وتفاعلهم في البطولة، وخص بالشكر الاخوة الخليجيين، وهنا الكويتيين على النتائج الطيبة التي حققوها بفضل دعم سمو امير البلاد راعي البطولة، والشيخ سلمان الصباح رئيس اللجنة المنظمة العليا، وجميع الاخوة العاملين في هذا التجمع

مكافأة خاصة للذهب

على صعيد آخر، كشف الرامي عبدالله طريقي الرشيد، صاحب



الاسيوي. من جانبه، اعرب عبيد العصيمي امين سر نادي الرماية وعضو اللجنة المنظمة العليا للحاصلين على ميداليات ذهبية للبطولة عن سعادته بهذا الانجاز الكبير والنجاح الذي تحقق بسواعد الكويتيين، وقال ان رعاية سمو امير البلاد كانت هي الدافع الرئيسي، والحافز القوي لتحقيق هذا النجاح الكبير في البطولة.

من مؤسسات حكومية وشركات راعية.

كرة قدم

قمة الرياض بين الهلال والنصر

تقام اليوم مباراتان في المرحلة الثالثة عشرة من الدوري السعودي، إذ يلتقي الهلال مع النصر والاتفاق مع الأهلي.

يلتقي الهلال مع النصر اليوم على استاد الأمير فيصل بن فهد في الرياض في قمة مباريات المرحلة الثالثة عشرة من الدوري السعودي لكرة القدم.

ويلعب ايضا الاتفاق مع الأهلي، والحزم مع الوحدة، بينما يلعب غدا الشباب مع الطائي، والقادسية مع نجران.

وكان الاتحاد المتصدر تعادل مع الوطني 1-1 في مباراة متقدمة من هذه المرحلة أقيمت في الخامس من نوفمبر الماضي.

وتتركز الانظار على مباراة القمة بين قطبي الرياض، بعد ان كانت مباراتهما في مرحلة الذهاب انتهت هالالية بثلاثة اهداف مقابل هدف. يدخل الهلال لمواجهة برصيد 19 نقطة في المركز الثاني، يفارق نقطة امام النصر الرابع، مع فارق ان الهلال خاض ثماني مباريات، مقابل 18 نقطة من إحدى عشرة مباراة للنصر.

يملك الفريغان عدداً من اللاعبين القادرين على ترجيح الكفة، فالهلال دعم هجومه بالكونغولي ليلو الذي

الهلال يكرّم ياسر القحطاني بـ 600 ألف ريال

القحطاني، إلى جانب الهدايا العينية المتنوعة. كما ارسل نادي الشباب هدية خاصة قدمها عضو مجلس الإدارة عبدالله القريني، وشاركت في تقديم الهدايا مؤسسات عدة حيث أقيم حفل التكريم بعد نهاية التدريب. وكان القحطاني قد حظي أيضاً صباح الأربعاء بتكريم خاص من أمير منطقة الرياض الأمير سلمان بن عبدالعزيز.

وكان الأمير سلطان بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ونائبه الأمير نواف بن فيصل كرما القحطاني بعد تتويجه باللقب القاري مباشرة. (رويترز)

كرم فريق الهلال السعودي، الذي يحتل مركز الوصيف في الدوري السعودي الممتاز لكرة القدم، الليلة الماضية هدافه وقائد المنتخب السعودي ياسر القحطاني بعد فوزه بجائزة أفضل لاعب في آسيا لعام 2007. وأقام الهلال حفل التكريم في مقر النادي بحضور أعضاء شرف النادي وجماهير كثيفة اكتظت بهم مدرجات ملعب الأمير سلمان بن عبدالعزيز في ضاحية العرجاء في العاصمة الرياض. وقدم أعضاء الشرف مبلغاً مالياً تجاوز 600 ألف ريال سعودي (نحو 160 ألف دولار) لنجم الفريق



كرة يد

السالمية يحاول تعزيز صدارته على حساب كاظمة

محمد عبد العزيز

لقائين غداً

وتقام غداً مبارتين في آخر لقاءات الاسبوع التاسع الأول بين الفحيحيل الثاني في ترتيب الفرق برصيد 12 نقطة، والشباب الذي يحتل المركز الثاني عشر (قبل الأخير) برصيد نقطتين من فوز وحيد على الجهراء، ومن المنتظر ان تكون المباراة سريعة من جانب الفحيحيل المتفوق بدنياً وفنياً على الشباب.

يذكر ان باقي مباريات الاسبوع تاجلت نظراً إلى سفر القادسية والصليبخات، إلى معسكرات الإعداد الخارجية، استعداداً لمباريات البطولة الآسيوية للأندية أبطال الدوري في الكويت خلال الفترة الممتدة من 24 ديسمبر حتى 4 يناير المقبل، على ان تقام هذه المباريات في وقت لاحق بعد انتهاء البطولة الآسيوية.

وتختتم مباريات الاسبوع بقاءً يجمع بين السالمية ومتصدر البطولة برصيد 13 نقطة وكاظمة الذي يحتل المركز الحادي عشر بـ 3 نقاط، ويقدم الأخير مستوى غير مرض طوال مشواره في البطولة، وعليه تصدح أدائه وتدارك أخطائه لاستفادة من إقامة مثل هذه الطولات قبل الدخول في المنافسات الرسمية للموسم، أما السالمية فإنه يقدم مستوى جيداً منذ بداية البطولة عدا مباراته الأخيرة التي تعادل فيها أمام العربي، إذ ظهر بدفاعاً مفتوحة وهجوم سريع غير جدي أدى إلى تعادله، رغم تقدمه في آخر 3 دقائق، وسيحاول مدربه جمال شمس معالجة أخطاء لاعبيه الدفاعية، والبحث عن بديل جيد للفضلي حارس مرماه الذي ظهرت الحاجة إليه خلال مباراة الاسبوع الماضي.

تستأنف اليوم على صالة الشهيد فهد الأحمد بالدعية منافسات الجولة التاسعة من البطولة التنشيطية الأولى لكرة اليد، حيث يلعب العربي مع النصر للتحضامن أمام العربي الذي يحتل المركز الثامن برصيد 7 نقاط، وسيحاول لابعوه اقتناص نقطتي اللقاء من التضامن متذلل الترتيب، بدون اي نقاط في المركز الثالث عشر، لذا فالمتوقع ان تكون المباراة من طرف واحد، هو العربي، نظراً إلى الفارق الكبير بين مستوى الفريقين.

أما اللقاء المنتظر اليوم فسيكون بين اليرموك والنصر نظراً إلى تقارب طريقة لعب الفريقين، فاليرموك يحتل المركز الثالث برصيد 9 نقاط جمعها من 5 انتصارات وتعادل وحيد وهزيمتين، ومن المتوقع ان يلعب مدربه بطريقته المفضلة، وهي الدفاع المتقدم مع الهجوم السريع بسبب تفوق لاعبيه في السرعة واللياقة البدنية العالية التي تميزهم على لاعبي النصر الذي يحتل المركز السابع برصيد 7 نقاط، وسيحاول مدربه التصدي للهجوم السريع بدفاع قوي للمنطقة، وهجوم منظم، معتمداً على جناحي الفريق في محاولة لخلخله دفاعات الخصم.

الأهلي والجيش على القمة والاسماعيلي يصطدم بالحرس في الدوري المصري

القاهرة - غلاء محبوب وحازم صلاح الدين

يلتقي الأهلي المتصدر مع طلائع الجيش الثاني اليوم في قمة المرحلة الرابعة عشرة من الدوري المصري لكرة القدم، الذي يتوقف الاربعة المقبل لمشاركة المنتخب في نهائيات كأس أمم إفريقيا.

تشهد منافسات الدوري العام المصري اليوم خمسة لقاءات قوية في الاسبوع الـ 14 من عمر المسابقة، حيث يلتقي الأهلي متصدر القفة مع طلائع الجيش صاحب المركز الثاني على استاد الكلية الحربية، بينما يستضيف حرس الحدود على ملعبه بالإسكندرية نادي الاسماعيلي، أما استاد المحلة فيشهد دوري «الفلاحين» بين البلدية والغزل، ويلعب المصري بورسعيدي مع الاتحاد السكندري على ستاد بورسعيد، في حين يلتقي أسمنت السويس مع إنبي على ستاد السويس الرياضي.

في لقاء قمة بين الأهلي متصدر المسابقة برصيد 30 نقطة وطلائع الجيش الوصيف برصيد 27 نقطة يلعب الفريقان على استاد الكلية الحربية في السابعة مساء. وتنتج الانظار إلى مشاهدة تلك المواجهة، لإسما أنها ذات أهمية كبرى للناديين خصوصاً للنادي الأهلي الذي يسعى إلى الفوز باللقاء لتدعيم انفرادة بقمة الدوري، في حين يسعى طلائع الجيش إلى الخروج من عبوة البطولة العربية باستعادة الثقة في هذا اللقاء، واقتناص نقاطه الثلاث لمواصلة المنافسة بشدة على القمة. يعيب عن صفوف الأهلي

اللاعب محمد بركات، الذي تعرض للإصابة في مباراة فريقه الأخيرة مع بتروجيت، وكان طبيب الفريق إيهاب علي أكد ان بركات يحتاج إلى فترة علاج لمدة شهر كامل حتى يتسنى له العودة مرة أخرى إلى الفريق، بينما اطمأن الجهاز الفني للأهلي بقيادة مانويل جوزيه على تماثل كل من شادي محمد وأحمد السيد للشفاء من الإصابة، حيث شارك اللاعبان في التدريبات الجماعية امس، بعدما غابا عن المشاركة في التدريبات لمدة يومين، نظراً إلى إصابة شادي في إصبع القدم، في حين عانى أحمد السيد من كدمة في الظهر.

فاييو البرازيلي في التدريبات شهدت تدريبات الأهلي السابقة لمباراة الطلائع مشاركة اللاعب البرازيلي فاييو الذي يخضع للاختبار على أمل التعاقد معه خلال فترة الانتقالات الشتوية في يناير المقبل. وأكد المدرب العام والقائم بأعمال مدير الكرة بالأهلي حسام البديري أن جميع اللاعبين جاهزون لمواجهة طلائع الجيش من أجل اقتناص نقاط المباراة الثلاث لزيادة الفارق بين أقرب المنافسين، وأضاف البديري إن غياب بركات لا يمثل أي مشكلة، نظراً إلى وجود البديل الكفء، وإن كان هذا لا يقلل من شأن



من تدريبات الأهلي (رمضان الحصري)

الانتصارات على حساب شقيقه الأصغر. أما استاد بورسعيد فيشهد لقاء حماسياً بين المصري الذي يحتل المركز الـ 12 برصيد 13 نقطة مع ضيفه الاتحاد السكندري صاحب المركز قبل الأخير برصيد 10 نقاط، ويستضيف أسمنت السويس متذلل مسابقة الدوري برصيد 6 نقاط نظيره إنبي الذي يقبع بالمركز التاسع برصيد 14 نقطة.

استاد الماكس، لإسما ان الفوز حتى الآن لم يستطع تحقيق أي فوز على ملعبه. يذكر ان الاسماعيلي يحتل المركز الخامس برصيد 22 نقطة، بينما يحتل حرس الحدود المركز السادس برصيد 18 نقطة. وعلى استاد المحلة هناك لقاء دربي بين فريقَي الغزل والبلدية على زعامة مدينة الغربية، ويسعى فريق الغزل صاحب المركز السابع برصيد 17 نقطة إلى عودة

فضل مهاجم الفريق الذي اتجه إلى السعودية لأداء فريضة الحج، بالإضافة إلى غياب محمد حمص وصامويل جونسون للإصابة، فإن باقي اللاعبين على مستوى المسؤولية. أما حرس الحدود بقيادة المدير الفني طارق العشري فيسعى إلى تحقيق الفوز على الدراويش للتقدم خطوة أخرى نحو المقدمة، بالإضافة إلى أن العشري يمتنى تحقيق الفوز الأول لفريقه على

في المرمع

مؤتمر الكلام
الفاضي!عبد الكريم الشمالي
a.alshamali@aljarida.com

عندما يعلن أي شخص نيته عقد مؤتمر صحفي فأول ما يتبادر إلى الذهن أن هناك أمورا مستحقة في القضية موضوع المؤتمر المنوي عقده، ولا بد أيضا أن تكون تلك الأمور المستحقة قد حدثت أو اكتشفت على الأقل قبل إعلان المؤتمر حتى يكون هناك ما يدعو إلى الإعلان لكن يبدو أن

أندية التكتل لديها القدرة على أن تكون مسيطرة كل أمرها في الاتجاه المعاكس للغة المنطق والعقل، ويبدو كذلك أن أندية التكتل التي ملأت وسائل الإعلام عبر منطلبيها أو بعض أوقافها من الأصوات النشاز بالمخاطبات ولي أعناق الحقائق طوال الفترة السابقة بشأن القانون 2007/5 ومحاولات تعطيله والانتفاخ عليه وعدم

تطبيقه يبدو أنها وجدت في الفترة الحامية نوعا من الهدوء في ما يخص أزمة الكرة، وبما أنها لا تعيش وتقاتل إلا في ظل الصراع والمشاكل كانت فكرة عقد هذا المؤتمر الصحافي الذي لم يأت فيه الناطق الرسمي أو عضو اللجنة الإعلامية لهذه الأندية بأي جديد سوى المفاجأة الكبرى التي فجرها الأخ أمين سر نادي الفحيحيل الخاصة باكتشافه أن كتاب الاتحاد الدولي الذي يدين أعضاء وفد أندية التكتل باختيارهم خمسة أعضاء لتشكيل مجلس إدارة الاتحاد وليس أربعة عشر هو كتاب يحمل توقيعاً مزورا لسكرتير الاتحاد الدولي السيد «جيروم فالكا» ولا تدري كيف تمكن السيد أمين السر من اكتشاف هذا السر الخطير؟ ولماذا لم يتمكن من اكتشافه إلا اليوم وقبل عقد المؤتمر الصحافي الذي خصص

للمنتم والسخرية من أشخاص كل خطلهم هو أنهم أرادوا الإصالح بوضع قوانين تحرم التكتل «ومعرب» من مواصلة السيطرة على المقدرات الرياضية وهدهما بمجول كتب على فمضيه «أنا ومن بعدي الطوفان» وشخصياً بعد الاكتشاف الخطير والمنير اليوم فإبني أرجو من أندية التكتل إضافة تشكيل لجنة أمنية إلى جانب اللجان الأخرى التي شكلت منهم ما دامت محاولات الاستخفاف بعقول البشر وصلت إلى هذا الحد عند أندية التكتل ومن يمتثلها.

بنتلي

جميع أندية التكتل العشرة تملك صالات وغرف اجتماعات ومكاتب للإدارة كان يمكن للجنة الإعلامية والناطق الرسمي باسم هذه الأندية أن يعقدوا فيها مؤتمراتهم الصحافي لكنها -أي اللجنة- اختارت عقده في فندق خمسة نجوم ولا أعقد بالمره أن إدارة الفندق قد تبرعت بالقاعة مجاناً حتى يعقد فيها المؤتمر، لذلك هناك سؤال بسيط يتبادر إلى الذهن ليس إلا: من تحفل نقفات عقد المؤتمر؟ وهل نقفاته من ميزانية أحد الأندية أم يتبرع من أي كان؟ لأن الجواب إن كان الأول فهو لا يجوز قانوناً لأن المال العام حتى إن كان ديناراً واحداً ليس هبة لأحد ليعبت به، وإن كان الجواب هو الآخر فكان من الأولى أن يتم صرف التبرع في ما يفيد الرياضة بدلاً من صرفه على «مؤتمر الكلام الفاضي»!



لاعب من التضامن يتعرض لشد قميصه من نواف الحميدان لاعب كاظمة

التضامن عرقل كاظمة
والكويت غلب النصر

عرقل التضامن مسيرة كاظمة في مواصلة صدارة الدوري الممتاز لكرة القدم بتعادله معه 1-1 بينما استطاع الكويت الخروج بفوز صعب على النصر في مباراة ثانية.

احراز هدف المباراة

الاول في الدقيقة 30

من زمن الشوط

الاول بواسطة المحترف

الصصري احمد فتحي الذي

تهيات له كرة عرضية من زميله

نواف الحميدان سددها الاول

قوية سريعة ضربت من تحت وليد

وارد حارس مرمى التضامن من

دون ان يحرك ساكناً، جاء شوط

المباراة متوسط المستوى سيطر

فيه اصحاب الارض على مجريات

اللعب مع اعتماد التضامن على

الكرات المرتدة في الربع الاخير من

عمر الشوط بغية تحقيق التعادل،

ومع بداية الشوط الثاني كانت

هناك بعض المحاولات الضعيفة

للتضامن واستمر الاداء الجيد

من الفريقين وتراجع البرتغالي

كثيرا واعطى الافضل للاعبين

التضامن في الانتشار والسيطرة

الكاملة على الملعب وخط الوسط

حتى نجح الاخير في تحقيق مراده

في الدقيقة 85 بعد ان نجح البديل

ناصر العثمان في تسجيل هدف

التعادل بعد ان استقبل كرة عالية

من حمد اسام وضعبها العثمان

برأسه على يمين حارس المرمى،

واخذت المباراة في الدقائق الاخيرة

منحصر اآخر بعد طرد عبدالله

مشيلج لاعب التضامن اثر تهجمه

على مساعد صحك عبدالله اكبر

الذي الغى هدفا صحيحا لفريقه

واستمر اللقاء بنفس المستوى

حتى نهايته بالتعادل الجذولي

ادار المباراة الحكم وليد الشطي

وساعده عبدالله اكبر ومحمد

العنزى وانذر هاشم صالح وطرد عبدالله مشيلج من التضامن.

فوز الكويت على النصر

وفي اللقاء الثاني فاز الكويت على النصر بهدفين لهدف في المباراة التي اقيمت على ملعب الدقيفة في صباح السالم، سجل للكويت الهدفين زياد الجزيري في الدقيقة 5 و36، وسجل هدف النصر البرازيلي فلافيو.

انطلق الشوط الاول بين الفريقين سريعا وهجوماً من الطرفين وكان الكويت سباقاً إلى التسجيل بعد ان احتسب حكم المباراة حميد عرب في الدقيقة الخامسة ركلة جزاء لمصلحة الكويت، بعد ملامسة الكرة يد المدافع محمد العدواني انبرى لها المهاجم زياد الجزيري ووضعها على يمين حارس مرمى النصر محمد الصلال، معلناً تقدم الكويت، مما أدى إلى ضغط لاعبي النصر لاجراء التعادل، لكن جميع محاولاتهم باءت بالفشل بسبب عدم التركيز، والتسرع في تمرير

الكرات، ليعود الجزيري، نجم الشوط الاول، في الدقيقة 36 من جديد ليجرز الهدف الثاني للكويت، بعد ان استغل عرضية فهد عوض المتقنة ليضعها رأسية في شبك الحارس محمد الصلال، لينتهي الشوط الاول بتقدم الكويت بهدفين نظيفين، ومع انطلاق الشوط الثاني كاد المهاجم البحريني علاء حجيل

السالمية
يستضيف
العربي...
والقادسية
مع الساحل

يجرز الهدف الثالث للكويت بعد ان سد كرة قوية ضربت القائم الايمن لمرمى النصر، بعد ان استغل عرضية وليد علي من كرة ثابتة، وحاول مدرب النصر البرتغالي فرناندو في ايدرك المباراة قبل انتهاء الوقت المحدد، بإجرائه عدة تغييرات لتنشيط خط الهجوم في حين اعتمد الكرواتي رادان

يستضيف السالمية ثاني الترتيب فريق العربي في ختام المرحلة الحادية عشرة من بطولة الدوري العام لكرة القدم، بينما يلعب الساحل مع القادسية الثالث، وسيكون السالمية (20 نقطة) مرشحاً لتحقيق فوزه السادس على التوالي، منذ خسارته امام كاظمة صفر-2، والبقاء على مسافة قريبة من كاظمة المنصهر، مستفيداً من الحالة المتردية التي يعاينها ضيفه العربي.

وقد تشهد المباراة مشاركة السالمية لاعب الوسط البرازيلي الجديد غلوسيو الذي تعاقده معه اخيراً مقابل مليون دولار مدة 6 أشهر، بعد ان كان يلعب في فريق من الدرجة الثانية بالبرازيل.

ويعتمد السالمية على كل من المهاجم الفذ بشار عبدالله، واللاعب فرج لهيب والبرازيلي اندريه من ناحيته، يمر العربي بمرحلة انعدام الوزن في الموسم الحالي، إذ فني بخسارة مفاجئة على ارضه امام

في الشباك، ويعد الهدف ضغوط لاعبو النصر ووضعو الكويت تحت الضغط، لكن من دون خطورة تذكر ليطلق حكم المباراة صافرة النهاية معلناً فوز الكويت. ادار اللقاء الحكم حميد عرب، وساعده كل من يوسف العنزى وعلي بهزاد وانذر كلاً من طلال نايف وحمد حربى من النصر.

الساحل (متذلل الترتيب) صفر-1، في المرحلة السابقة، ويتطلع إلى استعادة هيئته امام ضيفه رغم ان المهمة لن تكون سهلة على الاطلاق، ويغيب عنه الحارس محمد غانم الموقوف، وعلى ملعبه، يخوض الساحل، الذي حقق اول فوز له في الدوري هذا الموسم بعد 8 هزائم، اختباراً صعباً للمرة الثانية على التوالي، والاستفادة من الشوطة المعنوية التي يعيشها في الفترة الحالية، بمواجهة ضيفه القادسية الذي يسعى إلى الفوز وعدم التقريط صعباً للمرة الثانية على التوالي، ويعتمد على خلف السلامة واحمد عجب والصربي ميلادين جوفانستيسك، علماً بان القادسية انهي عقد مهاجمه البرتغالي سيرجيو كونسيساو لظهوره بمستوى متواضع، ومازال يبحث عن محترف بديل، ويعتبر التونسي سليم بن عاشور الاقرب إلى الانضمام إلى صفوف الأضر.

19 رمية ثلاثية للكويت مزقت سلة العربي

التكتل أعلن الحرب على الجميع في مؤتمره الهاجري: مسؤولو أندية الأقلية أبطال من ورق!

حازم ماهر

أكد المتحدث الرسمي لأندية التكتل يوسف الجيدان، أن أندية التكتل لا تمنع في تشكيل مجلس إدارة اتحاد الكرة من 14 عضواً.

اقترح العربي

وقال الجيدان في المؤتمر الصحافي، الذي عقده أندية التكتل أمس بحضوره، ومعه أمين سر نادي الفحيحيل خالد الهاجري، إن أندية التكتل على اتم الاستعداد للموقفه اجريت يوم 9 أكتوبر الماضي، وقال 14 عضواً، بشرط أن يرسل «الفيفا» كتاباً يؤكد ذلك، فنحن نرفض كل الفتاوى التي تصدر من البعض والتي تؤكد أن «الفيفا» سيقول على ذلك من دون سند قوي.

وقال الجيدان انه ولو حدث ذلك بعد مخالفة صريحة للقانون رقم 5 لعام 2007، الذي لم يحدد عدد اعضاء المجلس، وفي حالة تطبيق هذا القانون ايضاً فهناك مخالفة صريحة لقانون 42 لعام 1978 و 43 لعام 1992، اللذين ينصان على اشراف الهيئة العامة للشباب والرياضة على اتحاد الكرة.

وقال الجيدان إنه كان يجب تطبيق كل مطالب «الفيفا» لرفع تعليق النشاط، وهذا ما أكده «العربي» في اقتراحه في الاجتماع التشاوري، لاسيما أن النادي العربي طالب باعتبار الانتخابات التي اجريت في 10 نوفمبر، كأن لم تكن، وهذه الانتخابات عقدت تطبيقاً للقوانين المحلية، لكن هل اتهم أحد النادي العربي بمخالفته للقوانين المحلية عند تقديمه هذا الاقتراح مثلما اتهمونا نحن؟

واشار الجيدان إلى أن أندية التكتل هددت باللجوء إلى المحكمة الرياضية بلوزان ولم تهدد باللجوء إلى القضاء الكويتي، لأن «الفيفا» يرفض اللجوء إلى المحاكم المدنية مهما كانت الأسباب، وأضاف الجيدان

في مؤتمر عقد اليوم للإعلان عن تشكيل اللجنة الإعلامية والقانونية لأندية التكتل، والتي ستعنى شرح مواقف التكتل وليس للتشويش على وفد «الفيفا»، الذي لم يتأكد حضوره بشكل رسمي.

تزوير كتاب فالكا

من جانبه وصف خالد الهاجري أندية المعايير بأنها أندية أقلية بعد أن سقط عنها قطاع المعايير حينما صوتوا لعماد الغريلي ضد محمد المسعود في الانتخابات التي اجريت يوم 9 أكتوبر الماضي، وقال الهاجري لاسف الشديد أندية الأقلية تتحسّن بالتشريعات الحكومية، وهم في الواقع، أبطال من ورق، لا تعمل حساباً لأحد باستثناء سمو الأمير، وسمو ولي العهد، لذلك نرفض بقوة من يذنبنا لأننا رجال، والرجال لا يكذبون، وأشار الهاجري إلى أنه على اتم الاستعداد بأن يدخل في



البيدان والهاجري خلال المؤتمر

جمال هولدن وجبريل ساسر بمستوييهما المعهودين، إضافة إلى البحريني محمد جمعة الذي لم يكن موفقاً في التصويب، مما اتاح للكويت ان يرفع الفارق إلى 31 نقطة في نهاية الربع الثالث، ومع بداية الربع الرابع وبعد ان اطمئن مدرب الكويت إلى نتيجة المباراة قام بإشراك احتياطيه الذين قدموا مستوى رائعاً واستمروا في تسجيل الثلاثيات التي وصلت إلى 19 ثلاثة في نهاية المباراة، إذ ساهمت كثيراً في إنهاك لاعبي العربي وقتل الروح المعنوية للاعبيه. وفي المباراة الثانية حقق النصر فوزاً مفيراً في التواني الأخيرة على حساب التضامن وبنتيجة 102-95، وبهذا الفوز رفع النصر رصيده إلى 5 نقاط بينما ارتفع رصيد التضامن إلى 3 نقاط.

وحققت سلة القادسية فوزاً ثميناً على الساحل بنتيجة 80-59، بهذا الفوز ارتفع رصيد القادسية إلى 6 نقاط، بينما ارتفع رصيد الساحل إلى 5 نقاط. وفي اللقاء الأخير سحق كاظمة الصليبخات بنتيجة 89-38.

الكويت وقع مع المطوع

قال مدير لعبة كرة السلة بنادي الكويت بدر العصيمي له «الجريدة» أن ناديه قد تعاقده مع البحريني احمد المطوع لأربع سننات، وأضاف أن المطوع لا يستطيع أن يشارك مع الكويت هذا الموسم لأنه سبق أن لعب ثلاث مباريات مع فريقه السابق، وبما أنه خليجي ويعامل معاملة الكويتي فيجب أن يكون غير مشارك مع أي فريق قبل تسجيله بسنة، أو أن يسجل من بداية الموسم، مبيناً أن المطوع يتمتع بطول القامة إذ يبلغ طوله 2,2م وأنه لعب في الدوري الأمريكي للجامعات (GNCBA)، وتضمن العصيمي أن يسمح الاتحاد الكويتي لكرة السلة بنزول محترفين اجنبيين داخل الملعب للفريق الأربعة المتأهلة للربع النهائي.



محاولة للاميركي كلارك تحت سلة العربي

تغلب نادي الكويت مساء أمس الأول على العربي بفارق ثلاثين نقطة وبنتيجة 96 - 66، بينما فاز النصر على التضامن فوزاً مفيراً، كما هزم القادسية الساحل، وتمكن كاظمة من الصليبخات، وذلك في منافسات الأسبوع الرابع من الدوري العام لكرة السلة.

الأميركي كلارك كان نجم المباراة وتمكن من تسجيل 27 نقطة والثلاثيات حسمت المباراة



II حبر وورق

كواليس الحكواتي في المسرح اللبناني من التقليد إلى الحداثة في كتاب «أقول يا سادة» لعبيدو باشا.

III مزاج



الممثلة هنا شبيحة في لقاء حول أعمالها التلفزيونية والمسرحية والزواج والأمومة.

IV movies



لماذا أدت الممثلة كايت بلانشت دور الملكة اليزابيث للمرة الثانية في Elizabeth: The Golden Age؟

IX سيارات



القوة والأناقة والحماية الكاملة عنوان انطلاقة فورد فايف هاندرد 2008 الجديدة

tawabil

توابيل

الجمعة 14 نوفمبر 2007 م / 05 ذو الحجة 1428 هـ
العدد 168 16 صفحة www.aljarida.com

شارون ستون خلال مشاركتها في الإفتتاح الرسمي لأكبر مقهى Nespresso في العالم في باريس.

قرصة

للجنة المسؤولة عن المهتمات الرسمية في وزارة الإعلام التي لا تبعت موظفي القناة الثانية في تلفزيون الكويت بحجة أنها ناطقة باللغة الانكليزية، والمهتمات مقتصرة على القنوات العربية فحسب.

صح لسانك

الفنان دريد لحام: «شخصية غوار الطوشة صاحبة الفضل علي ودريد مدير أعمالها، ولولاها لما عرفني أحد، وبفضلها استضافتني القنوات العربية المختلفة.»

زين

أن ينزل الوكيل المساعد للتلفزيون خالد النصرالله من مكتبه في الأدوار العليا ليشارك الفائزين بجوائز مهرجان القاهرة للإعلام العربي.

شين

عدم تطوير المذيعين لأنفسهم حتى عندما يغادرون التلفزيون الرسمي إلى محطات فضائية خاصة. «تنتي تنتي مثل ما رحتي جيتي!».

دردشة

هنا شيخة:

أنا مع الإغراء وضد العري

القاهرة - هبة محمد

تعترف الفنانة الشابة هنا شيخة أنها تتعامل مع الفن بروح الهواية ولا تخفي انحيازها الواضح للأوممة وتقديرها لبيتها والأزواج الذين ساعدوا على وضع شروط خاصة لقبول الأعمال الفنية. ربما تفسر لنا هذه الشروط أعمال «هنا» القليلة مقارنة ببنات جيلها من النجمات، لكن «هنا» نفسها لا توافق على ذلك إجمالاً. في حوارها مع «الجريدة» أوضحت نظراتها للفن والأوممة والزواج.

بداية كيف تقمين أعمالك ولماذا هي قليلة العدد؟

العبرة ليست بالكم ولكن بنوعية الأدوار التي قدمتها ومدى نجاحي فيها، أي إنني أتساءل: هل تركت بصمة من خلال ما قدمت أم لا؟ هل لغت الأنتظار إلى موهبتي أم كان مروري عابراً؟ هذا هو المهم من وجهة نظري واعتقد أنني نجحت في ذلك إلى الحد الذي يرضيني ويعتبره النقاد إنجازاً معقولاً، خاصة أن سنوات عمري الفني لا تتجاوز الست، قدمت خلالها المسلسلات الناجحة وكان آخرها دوري في مسلسل «يتربي في عزو» مع النجم يحيى الخرخاني (عرض في رمضان الماضي) بالإضافة إلى مشاركات سينمائية أعتز بها خصوصاً في فيلم «حب البنات» الذي كان أول حضور لي على الخريطة السينمائية.

لكن خطواتك الفنية «متعثرة» مقارنة ببنات جيلك، فهل الزواج والأوممة أسباب تعثرها؟

لا اوافق على فكرة الربط بين زواجي وقلة إنتاجي، لأن زواجي وبالتالي أمومي لم يؤثر سلباً على خطواتي، بل كانا دافعا كبيراً لي كي أنتت ذاتي وأحد ما إذا أريد وكيف أنفذ ما أحلم به، ساعدني الزواج على تحديد شروطتي لقبول أي عمل فني إلا أنه لم يعطلني أبداً، خصوصاً أن زوجي يعرف طبيعة العمل الفني وكثيراً ما أفادني بأراه في طبيعة ملابس الشخصية أو مظهرها العام بحكم خبرته الجمالية وعمله كمهندس ديكور.

هل يتدخل زوجك في اختياراتك؟

لا أقول إنه يتدخل، بل هي حالة لطيفة من الحوار والتقدير المتبادل والمناقشات الجميلة حول الفن، لكنني في النهاية أعمل وفقاً لمزاجي الخاص. بتعبير أدق

لا أقدم إلا ما أشعر بالتجاوب معه والحماس له ولن أتعامل مع الفن كمحترفة أبداً، ساظل هاوية للابد.

يتردد دائماً أن ظروفك العائلية فرضت قيوداً على اختياراتك؟

بالتأكيد ثمة خطوط حمراء لا أحب أن أتجاوزها وذلك عن اقتناع كامل مني، لأنني لا أستطيع أن أشعر بالخجل أمام أبنائي أو زوجي، أنا لا أملك طمعاً في شهرة أو مال، لكن حبا بالفن والتمثيل على وجه الخصوص.

أنت إذاً ضد الإغراء؟

أنا لم أقل ذلك، بإمكانني تقديم الإغراء ولكن كيفية تقديمه هي التي تختلف من فنانة إلى أخرى، للأسف هناك فهم خاطئ يربط بين الإغراء والعري، رغم أن نظرة معينة يمكنها إيصال المعنى بشكل أصدق.

لكنك أعلنت في أكثر من مناسبة أنك ضد القبلات ما يعني وجود شروط تحكم اختياراتك؟

نعم، أرفض هذه القبلات فهي ليست دليلاً على الحب الذي يمكننا التعبير عنه بطرق كثيرة، غير أن البعض يستسهل إقحامها كأحد عوامل الحذب للجمهور وهو ما أرفضه تماماً.

ماذا لو أعجبتك الدور؟ هل يمكنك تجاوز هذا الشرط؟

التخايل مرفوض مهما كانت المغريات، لكنني أحرص على مناقشة القيمين على العمل حول أهمية وجودها ومدى تأثيره على الدور والأحداث، فإذا اقتعوني أقبل.

ثمة آراء كثيرة تعتبرك الأقل موهبة بين أفراد آل شيخة، ما رأيك؟

رغم سعادتني بالانتماء إلى آل شيخة، إلا أنني لا أعرف لماذا هذا



الإصرار على المقارنة بيننا. أنا لا أحبها من الأساس سواء مع شقيقاتي أو مع أية فنانة أخرى. بالنسبة إلى شقيقاتي أعتقد أن لكل منا بصمتها المميزة وقدرتها المختلفة في التعامل مع هذه الحالة خاصة ومختلفة ولكل واحدة منا أيضاً خصوصيتها.

رغم تعدد أدوارك السينمائية تحديداً، إلا أن انطلاقك الأولى في «حب البنات» ما زالت الأكثر نجاحاً، لماذا؟

لا أنكر سعادتني بتلك التجربة التي تدغدغ مشاعر أية فنانة ليس فقط لمساحة الدور، ولكن لطبيعة الشخصية وعلاقتها بالأدوار الأخرى، كما أنه منحني الفرصة للوقوف أمام فنانة قديرة مثل النجمة ليلى علوي، التي أفخر بانها هي التي رشحتني للدور وسعدت بالعمل معها، كذلك الفنانة حنان ترك التي تلمعت منها الكثير، كما سعدت بكواليس الفيلم الحميمية التي انعكست على أدائي ونظرتي الإيجابية للعمل.

لماذا لم تذكر السيناريو كأحد أهم عوامل النجاح؟

لم أقصد إلغاء دور السيناريو أو الإخراج فبدونهما لا يوجد فيلم أساساً، لكنني قصدت الإشارة إلى أهمية التحضير الجيد للعمل ووجود حالة من التعايش والتوافق بين الجميع لأنها تنعكس عليه وتساعد على نجاحه، وهو ما حدث فعلاً.

هل هذا ما افتقدته تجربتك

التي تفتقدته تجربتك

التي تفتقدته تجربتك

التي تفتقدته تجربتك

التي تفتقدته تجربتك

التي تفتقدته تجربتك

التي تفتقدته تجربتك

التي تفتقدته تجربتك

التي تفتقدته تجربتك

التي تفتقدته تجربتك

التي تفتقدته تجربتك

التي تفتقدته تجربتك

التي تفتقدته تجربتك

التي تفتقدته تجربتك

التي تفتقدته تجربتك

التي تفتقدته تجربتك

ثرثرات

البلوشي تصور «فوايزر هند بالهند»



تستعد الفنانة هند البلوشي إلى تصوير برنامج جديد بعنوان «فوايزر هند بالهند» في عدة مناطق في الهند وفي استديوهات بوليوود.

يحمل هذا البرنامج الكثير من المفاجآت المميزة وسيتم الإعلان عنه في مؤتمر صحافي وستطرح خلاله الأفكار لعمل درامي جديد مع المخرج عارف الطويل.

أليسا في «قصة حب»



رشح المنتج هاني جرجس فوزي المغنية اللبنانية أليسا لطبولة الفيلم السينمائي الجديد «قصة حب» من تأليف الشاعر جمال بختيت. تدور الأحداث حول علاقة حب تجمع بين مطربة مشهورة وشاعر معمر يجسد دوره الفنان شريف منير. من المقرر أن يعتمد حوار الفيلم على الصياغة الشعرية من البداية إلى النهاية. تجدر الإشارة إلى أن أليسا رشحت من قبل لمشاركة النجم الشاب احمد السقا في بطولة فيلم في عنوان «الحب مش في القلب»، لكنها اعتذرت عنه.

أحمد الشريف في سباق «الفورمولا وان»



أحيا الفنان التونسي أحمد الشريف حفلة نهائيات فورمولا وان (Formula One) للسباقات البحرية في مارينا أبو ظبي والهيب الحضور بياقة من أجمل أغانيه: «يدي طير»، «سهران»، «بين الناس» و «تودعنا»...

على صعيد آخر يسافر في السادس والعشرين من الشهر الجاري إلى القاهرة حيث يحيي حفلة خاصة هناك، كما يدرس عروضاً عدة لسهرات عيد الأضحى المبارك ويعود بعدها إلى بيروت حيث يحيي ليلة رأس السنة في «كورال بيتش»، «وال أوسكار بالاس».

يطرح أحمد بعد الأعياد، مبادرة، اليوم الثاني ويقدم من خلاله مجموعة أغان تونسية ومصرية ولبنانية كما يقدم للمرة الأولى عملاً باللهجة البيضاء (العامية).

القالية في «درس خصوصي»؟

لكل تجربة ظروفها وبالتأكيد سنوات عمري الفني لم تكسبني بعد الخبرة التي تساعدني على النجاح بدءاً من الاختيار وانتهاء بتجسيد الدور مروراً بمجمل التفاصيل، لكنني لا أنكر أنني تعلمت كثيراً من تلك التجربة.

درست المسرح وأنت بصدد إعداد رسالة الماجستير في الإخراج المسرحي، أين أنت منها؟

لا أنكر عشقي للمسرح ولا أزال أتحين الفرصة لتقديم عرض جيد أستهل به مشواري وهو ما سيتحقق قريباً بإذن الله بالتعاون مع المخرج المتميز خالد جلال، غير أن ظروف زواجي والأوممة حالت دون ووقفي على خبثته، المسرح التزام وهو مالم يكن متاحاً لي من قبل.

لماذا لم تذكر السيناريو كأحد أهم عوامل النجاح؟

لماذا لم تذكر السيناريو كأحد أهم عوامل النجاح؟

لماذا لم تذكر السيناريو كأحد أهم عوامل النجاح؟

لماذا لم تذكر السيناريو كأحد أهم عوامل النجاح؟

لماذا لم تذكر السيناريو كأحد أهم عوامل النجاح؟

لماذا لم تذكر السيناريو كأحد أهم عوامل النجاح؟

لماذا لم تذكر السيناريو كأحد أهم عوامل النجاح؟

لماذا لم تذكر السيناريو كأحد أهم عوامل النجاح؟

لماذا لم تذكر السيناريو كأحد أهم عوامل النجاح؟

لماذا لم تذكر السيناريو كأحد أهم عوامل النجاح؟

لماذا لم تذكر السيناريو كأحد أهم عوامل النجاح؟

لماذا لم تذكر السيناريو كأحد أهم عوامل النجاح؟

لماذا لم تذكر السيناريو كأحد أهم عوامل النجاح؟

لماذا لم تذكر السيناريو كأحد أهم عوامل النجاح؟

لماذا لم تذكر السيناريو كأحد أهم عوامل النجاح؟

لماذا لم تذكر السيناريو كأحد أهم عوامل النجاح؟

نجوم

بيروت - نينا ابو طانوس

جميعنا يشعر بالسعادة حيناً وبالكرهية حيناً آخر إلا أن كل واحد منا ينظر إليها ويعبر عنها بطريقة مختلفة. غير أن الشعور بالسعادة، وإن اختلفت طرق التعبير عنه يحدث نوعاً من الهدوء والراحة والطمأنينة عند كل الناس في حين أن الشعور بالكرهية يختلف مفهومه من شخص إلى آخر وتختلف بالتالي طرق التعبير عنه. فالبعض يكره الشواذ مثلاً في حين يكره البعض الآخر الغدر والاحتيايل. يندر الأمر نفسه على الفنانين إذ يرى كل واحد منهم السعادة من منظاره الخاص ويكرهه على طريقته.

فادي رعيدي

بالنسبة إلى الممثل الكوميدي فادي رعيدي السعادة هي في الاقتناع والاكتماء وعدم الاهتمام بأمور الحياة الصاخبة والمظاهر الكاذبة. ما يسعده هو قرب عائلته منه وعدم إصابة أي منهم بمكروه بالإضافة إلى محبة الناس إذ يعتبرها نعمة كبيرة من الله لا يستطيع أي كان الحصول عليها. يكره الظلم بأوجهه المختلفة ويعتبره العنوان الرئيس لكل أسباب الحزن.

طوني أبو جودة

من ناحيته يؤكد الممثل طوني أبو جودة أن سعادته تكمن في محبة الله، فالإيمان هو الحافز

الأكبر للسعادة. يضيف: «حين يكشف الإنسان الله يشعر بالطمأنينة والراحة النفسية ولا وجود للسعادة في الحياة من دون وجود الله. حسب رأيه يسبح الإيمان الإنسان بالثقة، ويشير في هذا المجال إلى أنه يرى الكثير من الأشخاص الذين يملكون المال ولا يعرفون الله فتكون نفوسهم حزينة، يبحثون من دون انقطاع عما يسعدهم متجاهلين وجود الله. أما أكثر ما يكره فهو عدم احترام الأشياء الطبيعية والبيئية، وينزعج كثيراً من هدر المياه من دون جدوى ومن النقص في الوعي إلى أهمية هذه الطاقة الغنية واللامبالاة التي قد تؤدي يوماً ما إلى الشح الكبير فيها. كذلك ينزعج من قطع الأشجار بشكل عشوائي وتشديد المباني

مكانها، ويختتم: «من لا يعرف قيمة الطبيعة الخضراء في بلده لينظر إلى الصحراء».

ناديا النقيب

تؤكد ناديا النقيب أن السعادة في نظرها هي الاكتفاء والرضى وليس القناعة والرضى. لا تعتبر بين القناعة والرضى. لا تعتبر نفسها قنوعة لأن القناعة عكس الطموح ويجب على الإنسان السعي إلى الأفضل دائماً والبحث عن الفرص الأفضل له وأن يكون راضياً في الوقت نفسه عما يفعله، فإذا كان يعمل رغمًا عنه لا يستطيع الوصول إلى أي مكان، الأمر الذي يؤدي إلى إضعاف عزيمته وعجزه عن إكمال طريقه إلى النجاح. من ناحية أخرى

تكره الظلم في أشكاله المختلفة لأنه في نظرها أكثر ما يمكن أن يحطم الإنسان حتى حينما يظلم الإنسان نفسه.

نيللي مقدسي

تعتبر نيللي مقدسي أن السعادة غير موجودة بالمطلق وأن الإنسان يمكن أن يخلقها لنفسه. ترى أن السعادة موجودة في الأمور البسيطة والكبيرة وتكمن قمتها في مساعدة المحتاجين لأنها تحدث شعوراً لا يوصف خصوصاً إذا نجح الإنسان في إدخال الفرحة إلى قلوب الأطفال ولو من خلال قطعة شوكولا. تشير إلى سيطرة المادة على قلوب البعض وعلى أفكارهم إلى درجة أن حياتهم أصبحت سلسلة من النشاطات

المادية استخدموا خلالها جميع طاقاتهم للوصول إلى السعادة لكنهم لم يفلحوا وهناك الكثير من الأغنياء في العالم هم اتعس من العناء أكثر ما تكرهه نيللي هو فقدان شخص قريب لها فهي لا تتحمل الفكرة، كما تكره ما يعصف في العالم وفي لبنان خاصة من حروب ومشاهد دموية مع العلم أن كلمة كراهية من أبشع ليللة رأس السنة في «كورال بيتش»، «وال أوسكار بالاس». يطرح أحمد بعد الأعياد، مبادرة، اليوم الثاني ويقدم من خلاله مجموعة أغان تونسية ومصرية ولبنانية كما يقدم للمرة الأولى عملاً باللهجة البيضاء (العامية).

أقرب الناس إليه.



طوني أبو جودة

المرتبة	إسم الفيلم	المرتبة	إسم الفيلم	المرتبة	إسم الفيلم	المرتبة	إسم الفيلم
1	The Golden Compass	1-	The Brave One	1	Pirates of the Caribbean: At World's End	1	GULF top5 DVD
2	Enchanted	2 -	تيمور وشقيقه Underdog	2	Mr. Brooks	2	
3	This Christmas	3 -	Elizabeth: The Golden Age	3	Harry Potter and the Order of the Phoenix	3	
4	Fred Claus	4 -	American Gangster	4	Die Hard 4.0	4	
5	Beowulf	5 -		5	Bratz	5	

USA top5

07 ديسمبر - 09 ديسمبر

kuwait top5

21 - 19 أكتوبر

cinema

Elizabeth: The Golden Age

تاريخي
تمثيل: كايت بلانشيت وكلايف أون
إخراج: شيخار كابور

الزمن: عام 1585. الملكة إليزابيث الأولى تحكم إنكلترا منذ 30 عامًا. تهب ريح التعصب الكاثوليكي على أوروبا بقيادة فيليب الثاني ملك إسبانيا الذي يقود جيشاً قوياً وأسطولا يغزو البحار بهدف القضاء على الملكة «غير الكاثوليكية»، وضم إنكلترا تحت جناح الكنيسة الرومانية الكاثوليكية. تستعدّ إليزابيث إلى شن حرب ضدّ إسبانيا لكن عليها أيضاً محاربة مشاعرها تجاه والتر رالاي الذي يعمل عند جلالتها.

The Brave One

درامي
تمثيل: جودي فوسر وفيريس هوارد
إخراج: نيل جوردان

تتلقّى إريكا براين القصص الحقيقية التي تعرضها في برنامجها الإذاعي «ستريت واك» في نيويورك، وفي إحدى الليالي وبينما هي برفقة خطيبها دايفيد كيرماني تتعرض بالقرب من سنترال بارك إلى هجوم فتصاب بجروح خطيرة ويقتل دامفند. تتعافى إريكا من جروحها لكنها لا تتشفى من خسارة دايفيد وتقرّر اقتناء السلاح. في المزمّة الأولى تقتل بنتة الدفاع عن النفس ثم تقتل مرّة ثانية من دون أن تكتشف أمرها. إلا أن المحقّق شون مرسر في شرطة نيويورك يشبته بأمورها.

Underdog

عائلي
تمثيل: جايمس بيلوتشي وجايسون لي
إخراج: فريديريك دو شو

بعد حادث غامض في مختبر الدكتور سايمون بارسينستر، يجد الكلب شوشاين نفسه يتمتع بقدرات خارقة ويتكلم لغة البشر، فيبتنحه فتى مراهق يدعى جاك ويطلق عليه اسم سزي هو «أندروغ». يتحوّل شوشاين إلى كلب خارق يحمي سكّان مدينة كابيتول سيتي. عندما يهدّد العالم سايمون بارسينستر ومساعدته بتدمير المدينة المذكورة، وحده أندروغ يقف في وجه المؤامرة التي يحيكها الانتهازي بارسينستر ومساعدته كاد.

Cate Blanchett

لا أريد أن يعرفني أولادي من وراء القضبان

هل وجدت صعوبة في تأدية دور الملكة إليزابيث مرة أخرى في Elizabeth: The Golden Age بعد أديتها في «Elizabeth»؟

يختلف دور إليزابيث في الجزء الأول منه عن دورها في الجزء الثاني. فبعد عشرة أعوام على قيامي بالدور في الفيلم الأصلي بثّ أكثر نضجاً وتعقّقت أكثر في شخصية الملكة إليزابيث فجاء الدور الثاني مختلفاً عن السابق لأنه يتناول أسطورة الأسطول الإسباني والمصاعب السياسية التي واجهت إليزابيث.

ماذا يعجبك بشخصية إليزابيث؟

أدت كثرة دور إليزابيث الأولى من فلورا روبسون وبيت دايفس وغلندا جاكسون إلى هيلين ميرين وأن ساري داف... فشخصيتها قابلة للتجديد على الدوام. من بين المسرحيات المفضلة لديّ، أذكر مسرحية Mary Stuart حول اجتماع وهي بين ماري الملكة الاسكتلندية وإليزابيث الأولى، إنها شخصية غامضة جداً. إذا أخذنا بعين الاعتبار عصر إليزابيث عندما تبلورت الثقافة الإنكليزية، سنلاحظ أنها فترة تاريخية مدهشة. لذا، أعتقد أن مزيداً من الممثلات سيؤدين دور إليزابيث في أفلام مقبلة لأنها شخصية رائعة.

أديت أدوار شخصيات حقيقية مثل إليزابيث كاترين هيبورن، بوب دين وفيروسنكا غيران. اتفضلين أداء دور شخصية حقيقية أكثر من تلك المتخيّلة؟

عندما قمت بدور فيروسنكا، لم أقد شكلها أو صوتها أو طريقتها في المشي، وإنما حضورها في العالم. هذه الشخصية أصبحت رمزاً في دايلن، لا يمكن مقارنتها بكاترين هيبورن وهنا تتلف طريقة تجسدي لكل شخصية حقيقية أودي دورها. أعتقد أنّه تحدّ وعلنيّ تقبل فكرة أنني لن أرضي الجميع مهما فعلت. سيقول محبو شخصية إليزابيث إنّ «ذلك لم يحدث» أو «هذه ليست سلسلة الأحداث» هنا، يشكّل المخرج جزءاً حيوياً من هذه العملية. مع بوب دين، كنت متحررة في أداء الدور منذ البداية لأنني امرأة أو لا وأودي دور شخصية زنيقية.

هل التقيت ببوب دين؟

كلاً، من الصعب تحضير اجتماع مع شخص اخترته جداً. هو أفضل العمل مع أشخاص مغربين إليه وقد دعمنا كثيراً مدير أعماله كما أنّ المؤتمرات الصحافية التي أجراها حول

بدأت كايت بلانشيت مسيرتها المهنية كممثلة بين التلفزيون والمسرح ونالت نجاحاً ودعمًا من النقاد في أستراليا.

عام 1997 عرض عليها المخرج بروس بيريسفورد دوراً في فيلمه Paradise Road فلقت أنظار المشاهدين. لكن دور البطولة الأول والأهم بالنسبة اليها كان في فيلم Elizabeth الذي سمح لها بالانطلاق عالمياً ونالت عنه جائزة غولدن غلوب كأفضل ممثلة وترشحت لجائزة أوسكار عن نفس الفئة عام 1999.

تصوى كايت تأدية أدوار نساء بارزات مثل الصحافية الإيرلندية «فيروسنكا غيران» والممثلة كاترين هيبورن في فيلم Aviator التي نالت عنه جائزة أوسكار كأفضل ممثلة في دور ثان. كما مثلت كايت تحت إدارة عدد كبير من المخرجين من أمثال: ويس أندرسون (The Life Aquatic With Steve Zissou) واليخاندرو غونزاليز إيتارينو (Babel) وستيفن سوبربرغ (The good (german) وتود هاينز (I'm Not There) الذي من الممكن أن تترشح عن دورها فيه لجائزة أوسكار هذا العام.



المحافظة على الغموض.

لا تريدان أن تُرفع دعاوى ضدك؟

لا أريد أن يعرفني أولادي من وراء القضبان.

أنت دائمة الانشغال. كيف يمكنك التوفيق بين واجبات الأمومة ومتطلبات العمل؟

أعتقد أنّ هذا ما يبدو بسبب وسائل الإعلام حيث تصوّر بخلاف ما هي في الواقع. لكنني محظوظة بوجود زوجي إلى جانبي دائماً خصوصاً عندما أن أولادي تتقلّوا كثيراً عندما كانوا أصغر سنّاً وأصبحوا الآن في سن يحتاجون فيها إلى

ما زال تصويره جارياً. انتهيت من أداء دوري الذي كان صغيراً.

هل يمكنك التكلم عن حدث معين خلال التصوير؟

لا أستطيع الإفصاح عن شيء الآن. لم يسبق لي أن عملت شيئاً بهذه السرية. حظيت بهذا الشعور في ثلاثية The Lord of the rings. كانت تجربة أصعب من الجزء الأول من إنديانا جونز عام 1979 حيث يمكن التفتّم وعدم التوقع من أحد أن يفشي السر ويبدأ هذا النوع مع كل فيلم. لكن بوجود الانترنيت، يصعب كتمان الأسرار. وأنا شخصياً لا أحب أن أعرف شيئاً عن أي فيلم قبل صدوره. أفضل أن تبقى هذه الأمور سرية لذا أرحب بمحاولتهم في

الجولة الأوروبية كانت مفيدة جداً.

مثلت إلى جانب براد بيت مرتين؟

بالفعل، وأنا مستعدة لتكرار ذلك.

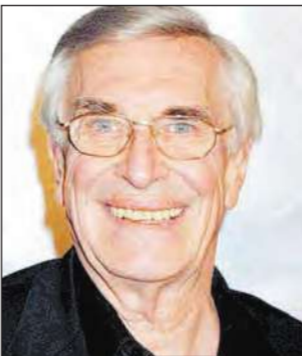
أترغبين في بلوغ هذه الدرجة من الشهرة التي يتمتع بها بيت؟

أحب براد بيت لكنني أعتقد أنّ وسائل الإعلام تولي انتباهاً كبيراً للمسائل الشخصية والتأهبة مقارنة مع ما يحدث في العالم. لا يهمني الانشغال بتوافه الأمور.

هل انتهيت من تصوير Indiana Jones and the kingdom of the crystal skull؟

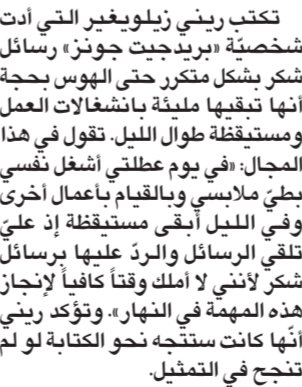
أخبار الانتاجات

مارتن لاندو حمال خضار!



انضمّ الممثل مارتن لاندو إلى إلبين بورستين وإليزابيث بانكس وأدام سكوت الذين سيشاركوه بطولة فيلم Lovely Still من إخراج نيك فاكر الذي كتب أيضاً السيناريو. تتحمور القصة حول حمّال (الاندو) متوسّط العمر يعمل في محل لبيع الخضار، يعاني الحبّ للمرة الأولى. تؤدي بورستين دور المرأة التي يقع في حبّها وتؤدي بانكس دور ابنتها. أما سكوت فيؤدي دور مالك المحل. يتم تصوير الفيلم حالياً في أوماها.

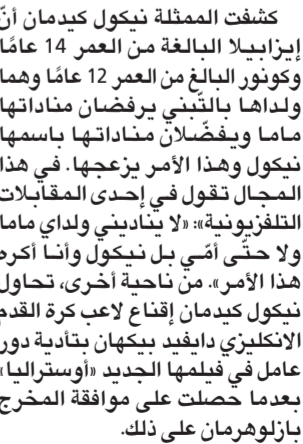
زيلويغر مهووسة



تكتب ريني زيلويغبر التي أدت شخصية «بريدجيت جونز» رسائل شكر بشكل متكرر حتى الهوس بحجة أنها تبقىها مليئة بانشغالات العمل ومستيقظة طوال الليل. تقول في هذا المجال: «في يوم عطتي اشغل نفسي وفي الليل أبقى مستيقظة إذ عليّ تلقي الرسائل والردّ عليها برسائل شكر لأنني لا أملك وقتاً كافياً لإنجاز هذه المهمة في النهار». وتؤكد ريني أنها كانت ستجنّه نحو الكتابة لو لم تتحج في التمثيل.

gossip

كيدمان محرومة من «ماما»



كشفت الممثلة نيكول كيدمان أنّ إيزابيل البالغة من العمر 14 عامًا وكونور البالغ من العمر 12 عامًا وهما ولداها بالتبني يرفضان مناداتها ماما ويفضّلان مناداتها باسمها نيكول وهذا الأمر يزعجها. في هذا المجال تقول في إحدى المقابلات التلفزيونية: «لا يتأديني ولداي ماما ولا حتى أمي بل نيكول وأنا أكره هذا الأمر». من ناحية أخرى، تحاول نيكول كيدمان إقناع لاعب كرة القدم الإنكليزي دايفيد بيكهان بتأدية دور عامل في فيلمها الجديد «أستراليا» بعدما حصلت على موافقة المخرج بارلوهрман على ذلك.

جون كوزاك شرطي



وقّع الممثل جون كوزاك عقداً لتأدية دور البطولة في فيلم التشويق The Factory من إنتاج Dark Castle وتوزيع شركة Warner Bros. وهو من نوع التشويق. كتب السيناريو مورغان أونيل (الحائز على جائزة Project Greenlight الأسترالية) وسينولي الإخراج أيضاً. يبدأ التصوير في يناير المقبل. يؤدي كوزاك دور شرطي مهووس يكتشف أنّ شريكه سيكون ضحية قاتل متسلسل (Serial killer) يجول في طرقات مدينة بوفالو في نيويورك. عندما تخفي ابنتا الشرطي المراهقتان بقر نسيان كل المبادئ بهدف النيل من القاتل.

نورتون وبلايك نلسون معاً مجدداً

يجتمع إيدوار نورتون ونيم بلايك نلسون اللذان أدّيا دور البطولة في فيلم The Incredible Hulk مجدداً في فيلم Leaves of Grass. يتولى نورتون الإخراج ونلسون الإنتاج بالإضافة إلى مشاركتها في التمثيل. يؤدي نورتون دور توأمين أحدهما أستاذ فلسفة والثاني مجرم يقحم أخاه التوأم في مشاكل تتعلق بالمخدرات. من المفترض أن يبدأ التصوير في الثامن من مارس في نيو أورلينز.



Olympus mju 790SW

كاميرا رقمية لعشاق المغامرات



تحت ضوء الشمس المباشر أو تحت سطح الماء تحتوي هذه الكاميرا على نوعي إضاءة اصطناعية للتصوير في ظروف الإضاءة المنخفضة: الأولى عبارة عن فلاش مدمج مخصص للتصوير القياسي كأي كاميرا رقمية اعتيادية ويتوفر له خصائص تخفيف ظاهرة العين الحمراء وخاصية التحكم الأوتوماتيكي حيث يفعل عندما تدعو الحاجة فقط أما وسيلة الإضاءة الثانية فهي عبارة عن ضوء مستمر قوي «LED Macro Illuminator» يعمل عند تصوير الأهداف من قرب أو عند استعمال خاصية التصوير المتتالي السريع حيث يكون الفلاش القياسي غير مناسب نظراً إلى بطئ تجاوبه. تتضمن هذه الكاميرا 2 مدمجة بسعة 14.7 ميغابايت تدعمت بفتحة خاصة لاستيعاب شرائح الذاكرة من نوع «SD» بحد أقصى 2 غيغابايت محمية بغطاء خاص مقاوم للصدمة والمياه.

التقنيات الحديثة

لم تبخل شركة «Olympus» على كاميراتها الرقمية المدمجة «mju 790 SW» بأي من التقنيات الحديثة إذ ضمنها خاصية التعرف على الوجوه وتعقبها بمجرد الوجود ضمن إطار التقاط الصورة ومن ثم تعديل نسبة الضوء وتركيز البؤرة لتوفير أفضل الإعدادات وضمان التقاط صورة تظهر فيها الوجوه واضحة لا يشوبها السواد حتى ولو كان الهدف معاكساً للضوء. كما تتوفر لها تقنية التصوير الساطع (Bright Capture) القادرة على التقاط الصور الواضحة تتضمن الواناً ساطعة طبيعية حتى في ظروف الإضاءة المنخفضة دون استعمال وسائل الإضاءة الاصطناعية كالفلاش مثلاً. تتضمن هذه الكاميرا أيضاً تقنية تعديل الظلال (Shadow Adjustment) التي تعتمد على مجس شبيه في عمله بالعين البشرية يمكن هذه الكاميرا من اكتشاف الأماكن الداكنة بلقطة ما وتعديل إعداداتها وفقاً لهذه المتطلبات لتؤمن لك أفضل

من 0.3 ميغابكسل المناسبة للاستعمال في مدونات الإنترنت إلى 7.1 ميغابكسل المناسبة للحصول على صور عالية الجودة للطباعة بأحجام كبيرة. أو اقتطاع أي عنصر من لقطتك بواسطة الكمبيوتر وتكبيرها وأيضاً الحصول على صورة مقطوعة عالية الجودة. دعمت شركة «Olympus» المصنعة كاميراتها هذه بمعالج الصور «TruePic III» الحديث الذي يحسن مكوناتها فيخفف الغيبش ويزيد من وضوح محيط الأشكال المصورة ضامناً أجود اللقطات الطبيعية في فترة معالجة قصيرة. زودت الـ «790 SW» بعشر عدسات موزعة على شكل ثماني مجموعات وقد حميت العدسة الخارجية من الخدوش بحجاب خاص يغلق تلقائياً في حال عدم الاستعمال. دعمت هذه الكاميرا بزوم بصري 3X عالي الوضوح، غير متمدّد للحفاظ على خصائصها الفريدة المقاومة لتغلغل الماء والرمال إلى مكوناتها، مع قدرة تركيز بؤري (Focal Range) تتراوح من 6.7 مم إلى 20.1 مم (ما يعادل 38 مم إلى 114 مم في أفلام 35 مم) كما أضيف إليه زوم رقمي 5X ما يزيد قدرات هذه الكاميرا على تقريب الهدف لعناية 15X. زودت الـ «Olympus mju 790 SW» أيضاً بشاشة كريستال سائل «LCD» بحجم 2.5 بوصة ودفقة 230000 بكسل مدعمة بتقنية «HyperCrystal LCD» الحصرية بالشركة المصنعة وهي عبارة عن طبقة إضافية في أسفل هذه الشاشة تساعد على انعكاس الضوء من المصادر الخارجية ما يزيد من سطوع ألوان هذه الشاشة ويحسن عملية عرض الصور ورؤيتها حتى

على الإطلاق كما أنها منجعة ضد تسرب الماء وقادرة على العمل بصورة طبيعية بشكل عام و الرياضة القصوى بشكل خاص وهي تعديل لسابقتها «mju 770» التي أُنبتت جدارتها في هذا المجال إنما اقتفرت إلى الشكل الجميل. تتوفر الـ «790SW» في الأسواق بخمسة ألوان مختلفة: الأصفر والأزرق والبرتقالي والفضي والأسود وتنسم على عكس سابقتها بغالب منقح لافت للانتظار من المعدن المقاوم للصدأ. بطول 60.9 مم، عرض 93.6 mm، عمق 21.3 مم و وزن لا يتعدى 136 غرام (دون البطارية و شريحة الذاكرة) يمكن حمل هذه الكاميرا بسهولة في أكثر الأوقات حرجاً أو وضعها في أكثر الجيوب ضيقاً. ما يجعل الـ «Olympus mju 790 SW» فريدة من نوعها قدرتها على تحمل العوامل الطبيعية القاسية التي تواجه المستخدم الرياضي وتبلي جميع متطلباته. فهي محصنة ضد الصدمات وقادرة على احتمال السقوط عن علو 1.5 متراً دون التعرض إلى أي ضرر



الصورة يظهر فيها الهدف واضحاً وخالياً من الشوائب على صعيد الدقة والألوان.

برامج مسبقة

يحتوي نظام تشغيل هذه الكاميرا على ثلاثة وعشرين برنامجاً مسبقاً يسهل عملية التقاط الصور في الأوضاع المختلفة والأحوال، أهمها برامج خاصة لتسهيل جميع أنواع التصوير تحت الماء وبرنامج مخصص لتصوير المناظر الطبيعية (Landscape) أو وجه الإنسان

كاميرا فيديو ومذكرة صوتية

لا تنحصر قدرات الـ «Olympus mju 790 SW» على قدرة التقاط الصور

تجمع بين الشكل الجميل والقدرة على تحمل الصدمات والتألق مع معظم الظروف المناخية والبيئية الصعبة وقد زودتها شركة «Olympus» المصنعة بأحدث التكنولوجيات في مجال التصوير الفوتوغرافي لتسهيل عملية الاستعمال وتوفير أوضح الصور الممكن التقاطها في الظروف الصعبة وسوف تثير، بدون شك، اهتمام محبي المغامرة وعشاق الطبيعة.

الرأي

at your finger TIP

● هل تعلم أن مصطلح «GPS» هو تصغير «Global Positioning System» وهو نظام إرشاد أنشائه وتقوم بصيانته وزارة دفاع الولايات المتحدة؟ يعتمد هذا النظام على ما لا يقل عن أربعة وعشرين قمراً اصطناعياً موزعة على مدار متوسط حول الكرة الأرضية. بيت القمر إشارات ميكرو ويف دقيقة يمكن للمستخدم الاعتمادي التقاطها بواسطة جهاز استقبال «GPS» خاص في أي مكان ومن دون تكلفة إضافية لتحديد الوقت وموقعه بالنسبة إلى خطوط الطول والعرض ووجهته أو حتى سرعة تنقله بشكل دقيق. هذا النظام هو الوحيد المتكامل المتوفر حالياً للملاحة وتحديد الوجهات بدقة.

● إذا كان جهازك الكمبيوتر يعتمد على نظام تشغيل ميكروسوفت الجديد ويندوز «Vista» بإمكانك التحكم بحجم مصغرات الصور «Thumbnails» ضمن أي ملف تختاره بسهولة تكبيرها أو تصغيرها حسب متطلباتك وذلك بتحديد أي منها بالنقر شمالاً ومن ثم الضغط على مفتاح «Ctrl» على لوحة المفاتيح وتحريك الدوالب الوسطي في الماوس بالوقت نفسه إلى الأعلى أو الأسفل لاختيار الحجم المناسب لنظرك. أما إذا كنت تمتلك كمبيوتراً دفترياً محمولاً فيمكن استبدال الدوالب الوسطي بتدوير إصبعك إلى الأعلى أو إلى الأسفل للتحكم بخاصية التصفح بيمين لوحة اللمس (Touch Pad).

مخرج «HDMI» يمكن بواسطته إظهار الصورة على تلفزيون عالي الجودة وقارئ بطاقات الذاكرة متوافق مع أنواع «SD, MMC, MS, MSpro» بالإضافة إلى كل هذه الميزات تدعمت شركة «MSI» هذا الكمبيوتر بقارئ للبيانات لضمان أقصى درجات سرية المعلومات وخصوصيتها وفي الوقت نفسه تسهيل عملية الدخول إلى نظام تشغيل ويندوز «Vista Professional» الذي يعتمد عليه، من دون استعمال كلمات المرور لردع المتطفلين. كل ما عليك عمله هو حفظ بصمة إبهامك في النظام الخاص المتوفر ومتى أردت الولوج ضع إصبعك على قارئ البصمات فتأكد الـ «PR210» من هويتك ويدخلك إلى نظام التشغيل تلقائياً من دون إعادة طباعة كلمة المرور في كل مرة.

يجمع بين الشكل الجميل وسهولة الحمل والقدرة العالية على التواصل. صحيح أن معالج «AMD» المركزي الذي يعتمد عليه ضعيف إذا ما قورن بمنافسه من شركة إنتل إلا أنه سيستبيغته من دون شك رجال الأعمال بنوع خاص والمستخدمون الراغبون بالقيام بأعمالهم أثناء التنقل.

الرأي

MSI PR210... كمبيوتر دفتري فائق الخفة

يتمتع هذا الكمبيوتر بشكل أنيق لافت للانتظار ومتوفر في الأسواق باللونين الأسود والفضي اللامع. بعرض 303 مم وعمق 232 مم وسماكة تتراوح من 16 إلى 30 مم كحد أقصى، أما وزنه فلا يتعدى 1.8 كيلو غراما يمكن حمله والتنقل به من دون عناء يذكر.

صممت شركة «MSI» شكل البطارية بطريقة مبتكرة في مؤخرة الجهاز في وضع مائل بدل الوضع المسطح الذي اعتدنا عليه، مشكلة بذلك رجل ارتكاز خلفية على طول هذا الكمبيوتر الدفتري رافعة بعض الشيء مؤخرته. تتج هذه الخاصية بسهولة تبدل الهواء وتوفر بالتالي قدرة تبريد أعلى.

يحتوي الـ «PR210» على معالج مركزي «Turion64 X2» مزدوج

مع تعاطف الحاجة إلى حمل كمبيوترنا الدفتري ونقلها يومياً برز نمط جديد من هذه الأجهزة خفيف الوزن صغير الحجم يعرف بالكمبيوتر الفائق الخفة. انضمت «MSI» إلى الشركات المصنعة لهذا النوع من الكمبيوترات، وأزالت إلى الأسواق الـ «PR210» في محاولة لتلبية الطلب المتزايد يوماً بعد يوم في هذا المضمار.



BlueTreck ST1

ساعات أذن لاسلكية

إذا كنت من عشاق الموسيقى وتعتمد على ساعات الأذن من أجل هذا الغرض وتستمتع بالتحرك من الأسلاك المقيدة في الوقت نفسه فـ «BlueTreck ST1» صالتك المنشودة. هي عبارة عن ساعات أذن لاسلكية مزودة بميكروفون مصمم طبيياً للاستعمال الطويل، يمكن ثنيها وتعديلها لتلائم شكل وجهك ورقبتك. تتواصل الـ «ST1» مع جهاز الكمبيوتر أو حتى هاتفك الخليوي بواسطة تقنية البلوتوث وتحتوي على أزرار مخصصة للتحكم عن بعد بمشغل الموسيقى على كمبيوترك أو بجهازك الخليوي.

تستطيع ساعات الأذن هذه التوفيق بين هاتين الخاصيتين، فإذا كنت تستمتع إلى الموسيقى مثلاً وتلقيت مكالمة على جهازك الخليوي سوف توقف الـ «ST1» تلقائياً مشغل الموسيقى ليتسنى لك التكلّم بحرية. موفرة بالأسواق بالألوان الأبيض والأسود أو البرونزي تؤمن التخاطب لمدة 19 ساعة أو الاستماع إلى الموسيقى لمدة 9 ساعات من دون انقطاع ومن دون الحاجة إلى إعادة شحنها.



ask the genius

س



هل من طريقة لتعريب واجهة استعمال مشغل ميكروسوفت الجديد للكمبيوتر ويندوز «Vista» والانتقال بين الواجهة الإنكليزية والواجهة العربية عند الطلب بسهولة؟

س



هل من طريقة للوقاية من نسيان كلمة المرور المستعملة للدخول إلى كمبيوترتي الذي يعتمد على نظام تشغيل ميكروسوفت ويندوز «Vista»؟

ج

يمكنك ذلك باستعمال أي وسيلة تخزين خارجية كالإقراص المدمجة (CD) أو ذاكرات التخزين الصلبة عبر منافذ USB أو شرائح الذاكرة المختلفة. توجه من ثم إلى لوحة التحكم (Control Panel) ثم حسابات المستخدمين (User Accounts) واضغط على اسم حسابك الشخصي واختر من الشريط الجانبي إنشاء قرص إعادة تعيين كلمة المرور (Create a password wizard) اتبع إرشادات معالج كلمة المرور المنسبة (Forgotten Password Wizard) لإنشاء قرص إعادة تعيين المرور للولوج إلى الويندوز من دون أن تتذكر كلمة السر. بعد الانتهاء إخفظ الوسيلة المستعملة في مكان آمن لأن أي شخص يملكها يستطيع الدخول إلى حسابك من دون كلمة المرور.

ج

يمكن القيام بهذا العمل بسهولة إذا كنت تمتلك إصدار «Ultimate» من مشغل ويندوز «Vista» فحسب. كل ما عليك فعله هو تحديث هذا المشغل عبر تشغيل برنامج «Windows Update». اختر من ثم عرض التحديثات المتوفرة (View available updates) وتحميل حزمة اللغة العربية وتنصيبها. ثم توجه إلى لوحة التحكم (Control Panel) واختر الخيارات الإقليمية وخيارات اللغة (Regional and language options)، وانقر على تبويب لوحة مفاتيح ولغات (Keyboards and Languages) اختر العربية تحت عنوان لغة العرض واكّد خيارك بالضغط على موافق (Ok). عكس هذه العملية متى أردت الرجوع إلى اللغة الإنكليزية.

معركة تحديد الجنس... صبي أم بنت؟

عن «اندبندنت»

هل ترغبين في إنجاب بنت أو تتوقين إلى إنجاب صبي؟ قد يكمن الحل في نظامك الغذائي المتبع قبل الحمل. اكتشف الباحثون في جامعة برينوريا في جنوب إفريقيا أن الفئران التي خضعت إلى علاج خفض معدل السكر في دمها أنتجت إنثاء أكثر مما أنتجت ذكورا. وفقاً للباحثة المشرفة على الدراسة البروفسور إيلزا كاميرون، على الأمهات تناول اللحم الأحمر والوجبات الخفيفة المألحة من جهة إذا أردن إنجاب صبيان وللجوء إلى الشوكولا والحلويات من جهة أخرى إذا أردن إنجاب فتيات.

استخدم فريق البحث ستيرويدا يدعى دكساميثازون من شأنه أن يثبط عملية نقل السكر إلى الدم لدراسة أثر ارتفاع معدل السكر أو انخفاضه في الدم. تقول البروفسور كاميرون في هذا المجال: «ما يثير الاهتمام هو أن اللحم يرفع معدل السكر في الدم لفترة طويلة من الوقت فيما ترتبط الوجبات الخفيفة الغنية بالسكر بهبوط هذا المعدل».

تدعم دراسة كاميرون الدليل القائل بأن جنس الطفل لا يُعزى إلى الصبغي X أو Y الذي يخلقه الوالد. يقال إن بيئة الرحم قابلة للتغير بحيث تستطيع اختيار السائل المنوي المحدد للذكر أو الأنثى.

خلال منتصف العقد الأخير، توصلت البحوث التي أجريت على الحيوانات إلى النتائج ذاتها. ففي دراسة جرت في اليابان، أنتجت الجرذان الخاضعة لنظام غذائي قليل البروتين قبل الإخصاب بالدهون الحيوانية أنتجت عدداً أكبر من الإناث فيما يبلغ باحثون أميركيون أن الفئران التي خضعت لنظام غذائي غني بالدهون الحيوانية أنتجت عدداً أكبر من الذكور.

لكن بالنسبة إلى البروفسور ريتشارد شارب رئيس وحدة العلوم التناسلية البشرية في مجلس البحوث الطبيعية في جامعة إدنبرغ، لا تعتبر النتائج

بالضرورة أنباء سارة: «ثمة إتجاه عالمي قائل بأن عدد المواليد من الإناث يفوق عدد الذكور وبالتالي يزداد عدد الإناث أكثر فاكثراً. إلا أن الأدلة تفيد بأن الاتجاه العام هو ارتفاع معدل الإرهاق الجسدي لدى النساء الذي يؤدي إلى انخفاض معدل السكر في الدم المشار إليه في مجلة «New scientist».

تلوث وإرهاق

يبدو أن السبب الرئيس لهذا الإرهاق هو التلوث وبشكل خاص التلوث بفعل الديوكسين الكيميائي. على سبيل المثال كان أكبر التلوث من المواد الكيميائية الذي حصل في بلدة سيفيسو الإيطالية عام 1976 الأثر الكبير على معدل جنس الأطفال في

المنطقة، فخلال السنوات السبع التي تلت الحادث، ولدت 46 فتاة و28 صبياً فحسب. ويعد الإبلاغ عن أثر مشابه في أكتوبر الماضي من جراء ديوكسينات منقولة عبر الهواء اكتشفت دراسة كندية نُشرت في مجلة الجمعية الكيميائية الأميركية أن نسبة جنس المواليد بلغت 54 أنثى مقابل 46 ذكراً في محيط 40 كيلومتراً من مصدر التلوث بفعل الديوكسين، مقارنة مع المعدل الطبيعي للمواليد البالغ 51 ذكراً مقابل 48 أنثى. من ناحيته يوضح البروفسور شارب أن هذه النظرية منطقية من الناحية البيولوجية. ويوضح في هذا المجال أن الصبغي Y المحدد للذكور أكثر هشاشة من الصبغي X كما أن الذكور أكثر حساسية

خلال فترة التخصيب وفترة تكونهم في الرحم في الأسابيع الأولى: «نعلم أن الذكورة عبارة عن سيل من الأحداث التي تشكل خلال سبعة أسابيع وتبلغ ذروتها في تفعيل الجينة الأساسية على الصبغي Y في الأسبوع السابع». وتجدر الإشارة إلى أنه حتى ذلك الوقت، يتمتع الجنسان بغدد تناسلية «غير فعالة». يشير شارب أيضاً إلى أن وزن الأم يؤدي دوراً مهماً تماماً مثل عامل التلوث: «يرتفع وزن المرأة مع ارتفاع معدل المواليد من الإناث. النساء اللواتي يتمتعن بمعدل يتخطى متوسط مؤشر الكتلة الجسدية هن أكثر عرضة للسكري الحملية ويعانين من انخفاض في معدل السكر في الدم. يبدو أن ذلك يفسر سبب ارتفاع



نسبة إنجابهن للإناث وقد يفسر أيضاً سبب إدعاء الباحثين بأن الأمهات العازبات أكثر إنجاباً للإناث بما أنتهن أكثر عرضة للإرهاق الجسدي. يتوق آلاف الأزواج إلى إنجاب أطفال من جنس معين من خلال النظام الغذائي، لكن البروفسور شارب يحذر من أن «الععبت» بالنظام الغذائي ليس تحضيراً جيداً لعملية الإخصاب: «ثمة بضع خطوات بسيطة تستحق أن تؤخذ بعين الاعتبار للحؤول دون إيذاء الطفل مثل الإقلاع عن التدخين واعتماد نظام غذائي صحي والكف عن استخدام المواد الأروحية. إنها الطريقة الأنسب للاستعداد للأمومة».

عصير الموز

غني بالفيتامينين B2 وC، يحتوي على الماء والأملاح المعدنية والكالسيوم والپوتاسيوم. يمنع الإصابة بالجلطات الدماغية ويحمي الجسم من فقر الدم ويهدئ الأعصاب.



رادار

مدد عضلاتك... لراحة تامة

يعتبر الضغط النفسي من أخطر المشاكل في حياتنا، إذ يهدد الصحة الجسدية والنفسية كونه وليد الهومو الحياتية والعمل والمصاعب الاجتماعية. لتجاوز الضغط النفسي، لا بد من القيام بجلسة لتمديد العضلات، تساعد هذه الحركات البطيئة على الاسترخاء واستعادة الهدوء من خلال:



1. تمدد على الظهر مع مد ذراعيك إلى الورااء فوق رأسك ومن ثم تمط باكثر قدر ممكن. يجب الحفاظ على هذه الوضعية ل10 ثوان ليصار بعدها إلى الاسترخاء ومعاودة التمرين من جديد.

3. تمدد على ظهرك وارفع ساقك اليمنى ثم اثنها امسك فخذك الأيمن بيديك وشد ساقك إلى الصدر بطريقة تشد معها عضلات الفخذ الخلفية. حافظ على هذه الوضعية ل10 ثوان ومن ثم حاول مع الساق الأخرى.

4. تمدد على بطنك وامسك رجلك اليسرى باليد اليسرى وأرجعها نحو الريفين لمط العضلات الأمامية للفخذ. حافظ على هذه الوضعية ل15 ثانية ومن ثم مزن الرجل الأخرى.

5. تمدد على ظهرك، وكتف ذراعك ثم شد ساقك إلى الجانب الأيمن ومثل برأسك إلى الجهة اليسرى. حافظ على هذه الوضعية ل15 ثانية وعاود التمرين في الجهة المعاكسة.

6. ترعب على الأرض وظهرك مستقيم وبطنك مشدود. ثم ضع اليد اليمنى على الأذن اليسرى. مبل برأسك ببطء إلى اليمين مع النظر إلى الأرض ومن ثم مط جسمك بروية. عاود التمرين خلال 20 ثانية مع الجانب الأخر.

7. ترعب على الأرض وثبت عنقك وشد بطنك ثم اشدك أصابعك خلف ظهرك وراحتي يدك باتجاه الداخل. ارفع ذراعك إلى الورااء. حافظ على هذه الوضعية 15 ثانية.

قبل انتهاء الجلسة تنفس بقوة على نحو متكرر مع الإبقاء على العينين مغلقتين ومن ثم انهض بهدوء.

بيئة الرحم قابلة للتغير بحيث تستطيع اختيار السائل المنوي المحدد للذكر أو الأنثى

نظريات حول كيفية اختيار جنس المولود

- التشخيص الوراثي في مرحلة ما قبل الزرع: الطريقة المعيارية هي الأكثر دقة في اختيار الجنس والوحيدة المستخدمة عندما يتم اختيار الجنس لأسباب طبية في المملكة المتحدة.
- فصل السائل المنوي: هذه العملية معروفة بتقنية إريكسون التي تستند إلى فصل السائل المنوي في الصبيغين X و Y التوقيت: ممارسة الجنس قبل الإباضة بثلاثة أيام أو أكثر تزيد فرص إنجاب الإناث وفقاً لدراسة أجراها الدكتور لاندروم شيتلر منذ أكثر من عقدين، أما إقامة العلاقة في فترة قريبة من الإباضة فتزيد فرص إنجاب الذكور. وما زالت المواقع الإلكترونية تشجع ذلك وقد نشرت أخيراً طبعاً جديد من كتاب شيتلر "How to choose the sex of your baby" ولكن ما من دليل يثبت فعالية هذا الأمر.
- الأحماض أو القلويات: تشجع هذه النظرية فكرة أن السائل المنوي للصبغي X قادر على البقاء في بيئة حمضية قاسية في المجري التناسلي لدى المرأة فيما يفضل الصبغي Y المحيط القلوي. ويقول الخبراء إن فرصة نجاح هذه الطريقة ضئيلة جداً.

يتوق آلاف الأزواج إلى إنجاب أطفال من جنس معين من خلال النظام الغذائي

تغذية

الجبنة... طعم لذيذ وفوائد غذائية

غالباً ما يصور الناس الجبنة على أنها عود الحميات المنحفة لأنها تحتوي على كمية من المواد الدهنية، غير أن فوائد الجبنة الغذائية الفعلية تبهج قلوب الجميع، بالتالي لا تحرموا أنفسكم من الألبان اللذيذة من الروكفور Roquefort إلى الامتال Emmental واليري Brie... هل تترددون دائماً في تناول الجبنة؟ إليكم أسباباً جيدة ستغير رأيكم.

لا شك في أن الجبن يحتوي على مواد دهنية، لكن إذا تناولتموه بعد الوجبات وقبل التحلية، لن تأكلوا أكثر من شرحتين، لكن من الضروري معرفة أن كمية المواد الدهنية تختلف بين صنف وآخر من الجبنة. على سبيل المثال، يمدنا 40 غ من جبنة الامتال 11 غ من الدهون، بخلاف الكمية ذاتها من جبنة الماعز التي لا تمدنا إلا بـ 6 غرامين ونصف من الدهون والمقدار ذاته من جبنة الكامبريت التي تزودنا بثلاثين غراماً من الدهون. لتتوونا فكرة عن كمية الدهون الموجودة في الجبنة التي نتناولونها ما عليكم إلا النظر



تناول 100 غ من الجبنة البيضاء وستحصل على:

المياه	الجبنة الجافة	المواد الدهنية
84 غ	16 غ	3 غ
80 غ	20 غ	8 غ

عندما لا نملك أدنى فكرة عن كمية المواد الدهنية الموجودة في الجبنة، يمكننا الاكتفاء بمعرفة أنه كلما كانت الجبنة جافة وقاسية، قلت كمية المياه فيها وزاد معدل المواد الدهنية. في المقابل، كلما ازدادت كمية المياه فيها، انخفضت كمية المواد الدهنية التي تحتويها.

إلى غلافها، الجدير ذكره أن النسبة المئوية المحددة من المواد الدهنية تُحسب على أساس الجبنة الجافة. مثلاً، إذا كانت الجبنة تحتوي على 40% من المواد الدهنية، فهذا يعني أنك إذا خلصتم من المياه تكون 40% هي النسبة التي تحويها من المواد الدهنية. فضلاً عن ذلك، كلما كانت الجبنة كثيفة، قلت كمية المياه الموجودة فيها وزاد عدد الوحدات الحرارية.

غني بالكالسيوم

أظهرت الدراسات أن الجبنة تحتوي على أكبر نسبة من الكالسيوم الذي لا غنى عنه لأنه المكون الأساسي للعظام والأسنان. على امتداد فترة النمو ينمو الهيكل العظمي وتزداد حاجته إلى الكالسيوم في فترة المراهقة لتبلغ 1200 ملغ يومياً. رغم ذلك يعاني السواد الأعظم من المراهقين من نقص في الكالسيوم، فهم يفتقرون شرب الحليب الذي يعتبرونه حكرماً على الأولاد فحسب وياخذون حزمهم من الجبنة لأنها تحتوي على مواد دهنية.

أما في مرحلة البلوغ، فيساعد

الكالسيوم في تجدد العظام مع الحفاظ على صحتها. فالجسم يعيد تشكيل هيكله العظمي 4 إلى 5 مرات طوال الحياة. تجدر الإشارة في هذا السياق إلى أن على المرأة زيادة استهلاكها للمنتجات الحليب خلال فترة الحمل والرضاعة، لأن الطفل يأخذ من جسمها كمية الكالسيوم التي يحتاج إليها لنموه. أخيراً يبقى استهلاك الكالسيوم إحدى الطرق الأكثر فاعلية لمكافحة مرض ترقق العظام الذي يجعل العظام هشة وقابلة للكسر بسهولة.

والبروتينات

تساعد البروتينات بشكل كبير في نمو الجسم والمحافظة عليه. لا بد من الإشارة إلى أن البروتينات الأكثر فائدة هي تلك الحيوانية المصدر أي التي يستمددها الناس من الألبان والبيض واللحوم والسمك التي تمدنا بالأحماض الدهنية الضرورية والتي لا يستطيع الجسم تشكيلها خلافاً للبروتينات النباتية المصدر.

تقدر كمية البروتينات التي يجب تناولها يومياً بـ 0.8 غ تقريباً مقابل كل كلغ من الوزن لدى البالغين. على سبيل المثال، إذا كان وزنك 70 كلغ،

فانت تحتاج إلى 56.70 = 0.8 x غ من الكالسيوم. يكمن الحل الأمثل في تناول 50% من البروتينات الحيوانية المصدر و 50% من البروتينات النباتية المصدر، ضمن هذا الإطار، يزودنا 50 غ من الجبنة بكمية من البروتينات (10 غرامات) توازي تلك الموجودة في 50 غ من اللحوم أو السمك.

والفيتامينات

تحتوي الجبنة على مجموعة من الفيتامينات وبخاصة الفيتامين A المضاد للأكسدة. يؤدي هذا الفيتامين الذي يُسمى أيضاً «فيتامين العين» (إذ إن نقصه قد يسبب العمى لدى الأطفال)، عدداً من الوظائف من بينها التجدد الخلوي. إلى ذلك تزودنا الجبنة بكميات كبيرة من الفيتامين B2، الذي لا غنى للجسم عنه في عدد من عمليات الأيض. ويفضل الجبنة قد نتمكّن من تغذية حاجتنا إلى الفيتامين D.

لذيذة

تحتوي الجبنة على اختلاف أنواعها (450 صنفاً تقريباً)، المقومات اللازمة لإغواء جميع الناس. مع البقدونس أو الفاكهة، على شكل كريم أو مذوية... تقدم الجبنة مجموعة من المذاقات والذائذ التي يصعب غرض الطرف عنها.

وضرورة خلال الحمية

عدم تناول الجبنة، على غرار الأغفال عن تناول أي نوع من الأطعمة، يؤدي إلى اختلال النظام الغذائي، ما يسبب عدداً من حالات العوز. لذلك إذا اتبعت حمية يُفضل أن تتناولوا الألبان الخالية من

الدهم أو الألبان البيضاء التي لا تحتوي على أكثر من 20 % من المواد الدهنية. كي لا تساموا بكمنكم أن تتناولوا من وقت إلى آخر أصنافاً مختلفة من الجبنة.

لكنها دسمة

لا تنسوا أن تلقوا نظرة على أغلفة الجبنة قبل شرائها لتعرفوا نسبة الدهون التي تحتويها. تعتمد هذه النسبة على صنف الجبنة أي مكوناتها (الحليب الكامل الدسم أو اللبيل الدسم أو كمية الكريما التي تمت إضافتها)، فضلاً عن المعالجة التي تخضع إليها خلال عملية الإنتاج.

من هنا تحتوي جبنة الكامبريت على 45% من المواد الدهنية لكن ذلك لا يعني أن كل 100 غرام منها يحتوي على 45 غراماً من المواد الدهنية، بل يحتوي لحسن الحظ على كمية



أقل بكثير. لماذا تعدد الشركات، إذاً، إلى وضع نسبة مئوية من المواد الدهنية على الغلاف وهي لا تمت إلى الواقع بصلة؟

يُعزى ذلك إلى أن التشريعات الحالية تفرض على الشركات المنتجة أن تصرح عن كمية المواد الدهنية المحتسبة في الجبنة الجافة، بغض النظر عن المياه التي توضع فيها لحفظها.

مع العلم أن جبنة الكامبريت تحتوي على 54 غراماً من المواد الدهنية، تجرى الحسابات على 46 غراماً المتبقية. خلاصة القول أن هذه الجبنة التي يشير غلافها إلى أنها تتألف من 45 % من المواد الدهنية، تحتوي فعلياً في كل 100 غرام على 21 غراماً من الدهون.

ينطبق ذلك على أنواع الجبنة الأخرى، بخاصة الجبنة البيضاء التي تختلف كمية المواد الدهنية الموجودة فيها من صنف إلى آخر.

واقع الحال 90% من حالات قرحة المعدة قابلة للشفاء في حال عولجت باكراً.

واقع الحال 90% من حالات قرحة المعدة قابلة للشفاء في حال عولجت باكراً.

محمد صادق:

المطبخ الإيراني شهياً وصحياً



كباب كويدي (شخص واحد)

يهوى الشيف محمد صادق المطبخ الإيراني لأنه كما يقول يتميز بمذاقه الشهي والصحي. انتقل صادق من إيران إلى الكويت منذ عشرة أعوام ليعمل في مطعم «شهریار» في فندق الشيراتون. يرى أن المطبخ الإيراني غني بكثير من الأطباق الشهية ذات القيمة الغذائية العالية.

التحضير

- 1- افرمي اللحم فرماً ناعماً ثم افرديه وافرديه مرة أخرى قبل تحضيره بيوم لتتخلصي من الماء الناتج عنه.
- 2- قطعي البندورة والبصل قطعاً صغيرة ثم أضيفيها إلى اللحم.
- 3- تبلي الخليط بالبهار الأسود والملح.
- 4- اسلقي الأرز بالماء ثم اطهيه على نار هادئة ثم اسكبيه في طبق التقديم وزينه بالخضار المشكلة قدميه مع طبق الكباب.

الكمية

المقادير	الكمية
لحم غنم طازج	1000 غ
بصل أحمر	150 غ
طماطم	100 غ
ملح	10 غ
بهار أسود	10 غ
أرز بسمتي	120 غ
خضار مشكلة (للتزيين)	200 غ

سلطة شيرازي



المقادير

مقادير الصلصلة	المقادير
3 غ من الملح	50 غ من الطماطم
5 مل من عصير الحامض	50 غ من الخيار
5 مل من زيت الزيتون	20 غ من البصل الأبيض
	20 غ من جبنة أناري
	10 غ من النعناع الأخضر
	طازج

التحضير

- 1- افرمي الطماطم والخيار والبصل الأبيض والجبنة إلى قطع متوسطة الحجم.
- 2- قطعي ورقات النعناع الأخضر الطازج.
- 3- اخلطي عصير الحامض وزيت الزيتون بإضافة الملح.
- 4- اسكبي الصلصلة فوق الخليط ومن ثم قدميها في طبق التقديم.

باليستك شيرازي



المقادير

- 4- قطع من عجينة الكلاج
- 500 غ من جبنة كريم
- ليتر من الحليب
- 100 غ من الكرز
- 100 غ من الجوز (حب)
- 10 غ من القرفة (عيدان)
- 4- علب من زيادي لبن

للتزيين

- 150 غ من العسل
- فستق وجوز بحسب الرغبة.

التحضير

- 1- احشي العجينة بالجبنة الكريمة والحليب المركز والكرز المحلى والفاكهة المجففة وجوز وهيل والزيادي.
- 2- ضعي الحشوة فوق العجينة ثم لفها وضعيها في طبق التقديم.
- 3- تزيين العجينة بخيوط من العسل الطبيعي والفستق والجوز بحسب الرغبة.

شوربة E.Jo



المقادير

- 400 غ من الهريس.
- 50 غ من الفليفلة الخضراء الحلوة.
- 50 غ من الكرفس.
- 50 غ من الجزر.
- 50 غ من الطماطم.
- 100 غ من الكريمة الطازجة.
- 5 غ من الملح.
- 5 غ من البهار الأسود.

التحضير

- 1- اسلقي حبوب الهريس بـ600 مل ماء.
- 2- قطعي الجزر والكرفس إلى قطع متوسطة الحجم ثم أضفيها إلى الهريس.
- 3- بمجرد استواء المكونات السابقة تضاف البندورة والفليفلة المقطعة والكريمة إلى الخليط.
- 4- اسكبي الشوربة في وعاء التقديم وزينها بحسب الرغبة.

القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

وقت ممتع مع الأصدقاء والعائلة. مولود برج القوس ذو قلب طيب ولكنه لا يعطي نفسه وعاطفته لأي كان. العائلة بالنسبة إليه مهمة جداً، فهو شخص يحب الحفاظ على التقاليد والعادات العائلية. أما في الحب، فمولود القوس مستعد لإعطاء كل ما يملكه في سبيل الحب طالما أن الحبيب متحاب مع متطلباته. علاقاته موضوعة دائماً تحت شروط وذلك بسبب تميز طباعه عن غيره. هو شخص محب وعاطفي جداً إلا أنه يخجل في التعبير عن عواطفه ومشاعره الحقيقية للحبيب. في حياته المهنية، مولود القوس شخص جدي ويحب التنظيم والترتيب. لا يعمل عشوائياً بل يدرس خطواته جيداً قبل التنفيذ ويعير اهتمامه لأدق التفاصيل، كما أنه يأخذ وقته في القيام بأعماله ولا يحب الأعمال المستعجلة. يحب الكمال في عمله كما يحب أن تقدر أعماله وإنجازاته. أكثر ما يناسب مولود برج القوس أن يعملوا كوكلاء سفر، مكتشفين، علماء، مصورين، سفراء، تجار استيراد وتصدير و باحثين عن الإثارة.

مهنيًا: يصلح خبر قد يستدعي إجراء تغيير في مخطط كنت على وشك تنفيذه. لا تتسرع في القيام بالمشاريع المهمة في هذه الفترة وخذ وقتك في دراستها جيداً قبل التنفيذ. عاطفياً: أحد أفراد العائلة سيخلق لك مشكلة مع الشريك فضع له حداً. استمع إلى ما يقوله لك الشريك وكن متفهماً لوضعه. للعازب، الحب المفقود الذي كنت تبحث عنه منذ زمن بعيد ستجده اليوم. أنت في قمة نشاطك العاطفي والجميع يريد أن يراك باحسن حال. اجتماعياً: تنقل علاقتك مع أشخاص اليوم من زملاء عمل إلى أصدقاء وربما من أصدقاء إلى أكثر من أصدقاء. كن إيجابياً مع هذا التحول بقضاء بعض الوقت معهم بعيداً عن المكتب أو العمل. رقم الحظ: 8.

من صفات مولود برج القوس: مولود برج القوس شخص يحب الحياة ويجب أن يستغلها إلى أقصى حد. قد يكون شخصاً جدياً وصاحب مبادئٍ ومعلقاً بالعادات والتقاليد، إلا أنه يحب المرح وقضاء



الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير



الميزان

23 سبتمبر - 23 اكتوبر



السرطان

22 يونيو - 22 يوليو



الحمل

21 مارس - 19 ابريل

مهنيًا: الحذر واجب، فكن حذراً في عملك اليوم ولا تستعجل الأمور. استخدم طاقتك لتحويل الأفكار النظرية إلى واقع ملموس. إنك تعمل بجد، رغم ذلك تشعر كما لو أنك لا تجني شيئاً. أمح نفسك مكافأة صغيرة بينما تنتظر المكافأة الأكبر.

عاطفياً: عليك أن تكون أكثر إيجابية في استيعاب الحبيب. كن متفهماً لمواقفه وأرائه ولا تفرض آراءك وأفكارك عليه. التسوية أمر مهم وأساسي في كل علاقة.

اجتماعياً: مزاجك قد يكون معكراً بعض الشيء اليوم، كن حذراً وصريحاً إذا اقتضى الأمر. أنت تكره أن تكون مشككاً بالآخرين، تصرف بشكل أكثر رقماً الحظ: 6.

مهنيًا: من الأفضل أن تتجنب أية مخاطر مالية مشتركة، ومهما كان العمل الذي تقوم به لا تفرض أصدقاك أو أقاربك. من الأفضل وضع أموالك في مكان بعيد وأمن حيث لا تتمكن من إنفاقها كما لا تسمح للآخرين بالاقتراب منها.

عاطفياً: غيرتك الزائدة تصب نار غضبها على الشريك فتزيد الأمور تعقيداً، تمهل قليلاً والتزم الصمت والسكينة عندما تشتد الضغوط. لا تنقل مشاكلك المهنية إلى البيت ودع الشريك يساعدك على نسيان هموم عملك.

اجتماعياً: الإسراف في حياة المتعة والترف والسهر قد تؤدي إلى بعض المشكلات الصحية. خذ بعض الوقت للنوم والراحة. لا تبخل على العائلة فهي تريد منك إعطاءها المزيد من الوقت.

رقم الحظ: 14.

مهنيًا: لا تدع مشكلاتك الشخصية تؤثر على مهامك في العمل. عليك الفصل بين عملك وحياتك العائلية والعاطفية. يمكنك إجران مزيد من الأرباح إذا ما عرضت أفكارك على أشخاص يمكنهم دعمك.

عاطفياً: حاول الوفاء بالعهود التي قطعتها على نفسك بما يخص علاقاتك العاطفية وإلا فلن تصل إلى ما تريد. إحذر من الدخول بعلاقة لست أكيداً منها. كن على طبيعتك عند لقاءك شخصاً جديداً يثير إعجابك ولا توهمه بأشياء غير حقيقية عنك.

اجتماعياً: تظهر طبيعتك العنيدة في بعض المواقف الانفعالية. كثرة الكلام تؤدي إلى كثرة الخلافات. لا تتدخل في شؤون الغير حتى تتجنب سماع الانتقادات وتدخل نفسك في مشاكل أنت بغنى عنها.

رقم الحظ: 5.

مهنيًا: فكر جيداً قبل أن تقدم على أي مشاريع جديدة. لا تسرع وتتهور في إنفاقك للمال. ينبغي التعامل مع المشكلات القائمة بطريقة أو بأخرى فلا تتهرب منها لأنها سوف تلاحقك دائماً. خبر سار عند نهاية هذا اليوم يحمل إليك انفرجاً في حياتك المهنية.

عاطفياً: لقاء رومانسي مع الحبيب يجدد الحب بينكما ويوصله إلى أعلى مرتبة. تناقش أموراً حساسة مع الشريك وتجد أنه يوافقك الرأي في معظم الأمور. التوافق بينكما يساعدك على بناء علاقة متينة أساسها الثقة والصراحة.

اجتماعياً: لا تدخل في نقاشات وجدال مع الآخرين وشارك جميع الأمور للصدفة. انتقاد أحد الأشخاص لك يضايك كثيراً ويدفعك إلى التفكير في إجراء تغيير في تصرفاتك.

رقم الحظ: 13.



الدلو

20 يناير - 18 فبراير



العقرب

24 اكتوبر - 22 نوفمبر



الاسد

23 يوليو - 22 اغسطس



الثور

20 ابريل - 20 مايو

مهنيًا: لا تحتاج لأن يعرف الجميع بماذا تفكر بل برهن عن طاقتك وكفاءتك في النتائج التي ستقدمها، فلا تنفجر عندما تخطئ ببالك فكرة أو مشروع. ولا تكترن من الحديث عن نفسك وامدادحها. هناك خبر جديد في نطاق عملك يجعلك تشعر بالفرح.

عاطفياً: لديك الكثير من الإندفاع نحو الإفصاح عن مشاعر. عليك كبح هذا الإندفاع لأن ذلك قد يخيف الطرف الآخر. خذ وقتك للتعرف على من تحب أكثر ولا تتسرع.

اجتماعياً: نخل عن طبعك المزاجي اليوم لأنه سيضعب عليك الكثير من الفرص، وقد تبدو تصرفاتك جنونية بعض الشيء. هذئ أعصابك وتعامل مع شئنا الأمور بإيجابية.

رقم الحظ: 11.

مهنيًا: تحمل إليك هذه الفترة نشاطات مهنية واجتماعية كثيرة. إذا كنت تعمل في الشأن العام قد تلاقي نجاحاً وقد يناقش معك أحدكم أمراً مهماً جداً. صفقة مهمة تعرض عليك ففكر ملياً قبل الموافقة عليها.

عاطفياً: تجنب الكلمات الجارحة ولا ترتجل المواقف وصرح الشريك بثبات عواطفك تجاهه فبالتأكيد سيتفهم وضعك. تصلك رسالة أو إشارة من شخص كنت تكن له الكثير من المشاعر ولكن هذا لن يؤثر فيك على الإطلاق. مشاعرك تجاه شريك حياتك قوية ومتينة.

اجتماعياً: قد يخيب أملك بسبب خبر يأتيك عن طريق صديق كنت تعلق عليه آمالاً. فلا تياس وحاول إكمال المسيرة بثقة ومعنويات قوية.

رقم الحظ: 7.

مهنيًا: الصورة الجزئية التي تحملها قد تفردك إلى حلول خاطئة. الق نظرة شاملة وأبدأ بترتيب ما يجب عليك عمله لتصل إلى الحل الأمثل الذي تبحث عنه. لا تتردد في طلب المساعدة من شخص يملك خبرة أكثر منك في مجال عملك فذلك سيساعدك كثيراً في فهم بعض الأمور التي تصعب عليك.

عاطفياً: بإمكانك أن تعاني تجربة الحب، فطاقتك الرومانسية تجذب الكثير من المعجبين. إذا كان لديك اهتمام بالحب، فإنك ستكون لافتاً للأنظار اليوم، و سجد أن عيون الجميع من حولك معجبة بأسلوبك الراقي ومظهره المتألق.

اجتماعياً: تقابل أصدقاء يشعرون بمدى أهميتك بالنسبة إليهم. إجهاد نفسك في أمور، وتهاونك في أمور أخرى من أسوأ ما تتعرض له في هذه الفترة.

رقم الحظ: 9.

مهنيًا: فكر في طرق تكسب منها مزيداً من المال. قد يكون الحظ حليفك في هذه الفترة فلا تتردد بالقيام ببعض الاستثمارات. بعض الخلافات تنشأ بينك وبين زملاء بسبب طريقة رد فعلك على تعليقاتهم الشخصية.

عاطفياً: قد تنشغل هذه الفترة إلى حد تهمل فيه حياتك العاطفية لذلك لن تهتم لأن هذا الوضع يجنبك الدخول في نقاشات مع الشريك. لا تتهرب لأنك عاجلاً أم أجلاً ستضطر إلى مواجهته، فكن صريحاً معه بكل ما يدور في بالك.

اجتماعياً: الزم الصمت وتجاوب مع الآخرين حتى لو كنت ضمنياً غير موافق عليها. واجه السلبيات بإيجابيات وتفاد التحديات التي تعترضك. الوجود الواهية تسبب مشكلات كثيرة.

رقم الحظ: 8.



الحوت

19 فبراير - 20 مارس



القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر



العذراء

23 اغسطس - 22 سبتمبر



الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: تعلقك سيخربك كثيراً. كل ما تحتاجه هو وضع خطة منطقية. استخدم طريقتك في البحث وطور خيلتك إلى مدى أبعد. لا تكن سريعاً جداً في القفز إلى تسلق الأعالى. عليك أن ترتب أوراقك وملفاتك حتى تتمكن من العمل بشكل منتظم لتصل إلى النجاح الذي تطمح إليه.

عاطفياً: القمر الموجود في برجك يشير إلى بعض العدائية أو الخلافات مع الشريك. كن متحفظاً جداً وابتعد عن التوتر وإثارة الأعصاب. ابتعد عن الغيرة ولا تدعها تؤثر على طبا عك اليوم.

اجتماعياً: تتعرض لبعض الضغوط القاهرة فلا تجازف. ابحث عن الهدوء والانسجام ولا تثر العداوة مع أحد الأشخاص، فقد تندم على ذلك في المستقبل.

رقم الحظ: 5.

مهنيًا: أنت في هذه الفترة في أحسن حال وخاصة على الصعيد العملي، فقد تعقد اتفاقاً في موضوع عمل وستكون نتيجته النجاح المميز. لا تعط ثققت لأي كان لأن هناك من يريد أن يستغلك ويضعك في موقف حرج مع رئيس عملك.

عاطفياً: أنت مليء بالعاطفة والرومانسية اليوم، لذا انطلق قديماً. لا تدع الخجل يردعك في التقرب من شخص يثير إعجابك كثيراً. كن متفائلاً وواقفاً من نفسك وتصرف على طبيعتك وستجد أن الطرف الآخر سيجيب بك ببادلك المشاعر ذاتها.

اجتماعياً: للآخرين الحق في آرائهم، وإذا اتقنت الاستماع بدلاً من أن تنهمر بالوصايا على من حولك، فقد تسمع بعض الحكم والنصائح المفيدة جداً.

رقم الحظ: 10.

مهنيًا: قد تقع في بعض الخسائر إذا لم تحرص حرصاً كافياً في معاملاتك المالية. السفر أمر مفضل وجدد للغاية في ما يتعلق بالصفقات المالية. تتعرف من خلال سفرك على مجالات جديدة ومثيرة.

عاطفياً: حاول أن تتجنب الدخول في حوارات عديمة الجدوى مع الشريك والتي لا ينتج عنها إلا المشاكل. تشعربان شريك حياتك يتحكم في كافة الأمور هذه الفترة. إذا كان الأمر يضايك فليكن صمادحتة في ذلك قبل قوات الأوان.

اجتماعياً: تحصل على نصائح جيدة إذا استمعت جيداً لأصدقاك المقربين الذين تكّن لهم احتراماً كبيراً. خبر سار يصلك عن طريق صديق ينسبك كل همومك ومتاعبك.

رقم الحظ: 6.

تلفزيون

المستقبل	LBC	سما دبي	Sin city يعرض الساعة 21.30	تلفزيون دبي	الراي	تلفزيون الكويت	
Beauty clinic 16:30 عالم بسمسم 17:30 آباء وامهات 18:00 عشبي بيتشفي 19:00 Motor sports 20:00 Automobile 20:30 نشرة الأخبار 21:00 Filmographia 22:00 Inside the actor's studio 00:30 Movie: It had to be you 01:00	عتيق الصوف 16:00 فيلم مصري 17:00 مهن غير برنامج 19:00 الكاميرا الخفية Télé Auto 19:30 Mission Fashion 20:00 من الخليج 20:55 نشرة الأخبار 21:00 Mission fashion prime 21:30 من الخليج 23:55 عالمونا الليلة 00:00 عبدو وعبدو 00:30	نفحات 16:00 اشحفاك 17:00 حياة دبي 18:00 سجايا 18:30 عمارة الأسرار 19:00 حبلهم بينهم 20:00 الموارد 20:30 الخران 21:00 أخبار الإمارات 22:00 مسرحيات 22:30 عمارة الأسرار 01:00		منوعات 15:30 نشوة 17:00 الكلمة وأخواتها 18:30 أخبار الإمارات 19:30 الضراوية 20:00 أخبار العاشرة 21:00 قلم رصاص 21:30 أهل المعرفة 22:30 وثائقي 00:30 فيلم عربي 01:30	Medical Incredibles 10:35 صلاة الجمعة 11:35 برنامج منوع 12:35 In Focus -new 13:30 نور الهداية 13:30 برنامج «جيليت» 14:30 سبورت» 15:00 موجز الأخبار 15:00 Box Office America 15:05 برنامج منوع 15:30 «مزازيك» الجمعة 16:30 النشرة الاقتصادية 16:30 فيلم عربي (البيهة النواب) 17:00 موجز الأخبار 18:00	بين الحاضر والمستقبل 6:00 العالم هذا الصباح 7:00 برنامج عبال الديرة 7:30 برنامج كرتوني 8:30 «فنون الكرة» المسلسل الكرتوني 9:00 برنامج تلفزيوني 9:30 أهم الأنباء 11:00 الانتقال لصلاة الجمعة 11:10 بين السائل والمجيب 11:50 برنامج ديني لقاء الجمعة 12:20 برنامج زمني 1:30	
الجديد	اليوم	سينما 2	MBC 4	MBC 2	MBC	سينما 1	
لمسة شفاء 17:00 أشواك ناعمة 18:00 the lost world 19:00 Motor show 20:00 نشرة أخبار نجوم الضهر 20:50 الفساد 22:00	عيون بيروت 2007 13:30 سيدات العائلة 16:30 من أجلك يا حبيبي 17:30 مبروك 18:30 طول بالك 19:30 عشق الطبيعة 20:00 علامات إستفهام 20:30 ميوزك بويس 2007 21:30 الى خمس نجوم ارجوك إقهمني 22:30 23:30	دستة مناديل 12:00 أحلام مسروقة 14:00 ليه يا دنيا 15:40 فاعل خير 18:00 حظ من السماء 20:00 إنت غلي قتلت بابايا 22:00	Daddy's spoiled little girl 16:30 Miss seventeen 17:00 Janice Dickinson 17:30 Beauty and the best 18:00 America's got talent 18:00 Wild at heart 19:00 North shore 20:00 Friends 21:00 Hollywood uncensored 21:30 About Schmidt 22:00 Dharma and grey 00:00	Gentlemen prefer blondes 09:30 One hour photo 11:00 Varsity blues 13:00 Those magnificent men and their flying machines 15:00 Shakespeare in love 17:00 Agent cody banks 19:00 The whole nine yards 21:00 Heist 23:00 From hell 01:00	CBM 16:00 أدم 17:00 من سيربح المليون 18:00 طيشمة ومنيشمة 19:30 جيل المستحيل 20:00 الأخبار 21:00 العزاب «مباشر» صدى الملاعب 21:30 في اسبوع 00:00	تراب الغرياء 12:35 حلاوة الروح 15:05 أيامي السعيدة 17:00 سلام مربع للستات 19:00 أول حب 21:00 أيوم الأفلام البدرين 22:45 23:00	
MBC 3	Dubai One	MBC Action	The hitchhiker's guide to the galaxy يعرض الساعة 14.00	SHOWMOVIES 2	SHOWMOVIES 2	SHOWMOVIES 1	Supermovies
F- zero 16:30 Powerpuff girls 17:00 Totally spies 17:30 Courage the cowardly dog 18:00 Sigma 6 18:30 Captain scarlet 19:00 :Power rangers 19:30 Mystic force 20:00 Phil of the future 20:00 Disney's Hannah montana 20:30 Dexter's laboratory 21:00 Tom & jerry 21:30	Friends 15:30 Hope and faith 16:00 My wife and kids 16:30 Grounded for life 17:00 According to jim 17:30 Scrubs 18:00 Joey 18:30 Out and about 19:00 Emirates news 19:30 Shear genius 20:00 American idol 21:00 The fugitive 22:00 Exorcist: The version you've never seen 00:04	Las vegas 16:00 Threshold 17:00 NCIS 18:45 Alfred Harber 20:00 Series: I Dare You 17:30 Without a Trace 21:00 (The job) movie 22:00 International Fight League – Fight Night 00:00 Without a trace 01:00			The courage to love 08:00 A Connecticut yankee 10:00 Oliver twist 11:45 The hitchhiker's guide to the galaxy 14:00 A Connecticut yankee 16:00 Oliver twist 17:45 Failture to lanch RV 20:00 Bridget jones: The edge of reason 22:00	Stealth 07:00 House of D 09:00 The mask of zorro 10:45 The Truman show 13:00 House of D 14:45 The mask of zorro 16:30 Sueno 19:00 !Goal 21:00 Lucky number 23:00 slevin 23:00 Four brothers 01:00	Gothika 07:00 Riding the bullet 09:00 Fat albery 11:00 Action! Sam Raimi 12:35 Because of winn-dixie 13:00 Ocean's twelve 14:50 Scoop 17:00 North country 18:50 Sin city 21:00 Secret window 23:10

فورد فايف هاندرد 2008

القوة والأناقة والحماية الكاملة عنوان انطلاقتها الجديدة



بوصولها إلى الشرق الأوسط. تضيف فايف هاندرد 2008 إلى تشكيلة فورد الحالية من سيارات الصالون طرازاً مثيراً ومجهزاً بخيارات وتجهيزات فريدة تمنح مالكة قيادة ناعمة هادئة وأعلى مستويات الأمان والأداء الباهر.



محطات مضيئة

1985: فورد تطلق سيدان فايف هاندرد الثوري.
1986: فايف هاندرد ينتزع لقب «سيارة العام» من مجلة موتور ترند الأميركية المتخصصة في صناعة السيارة.
1987: فايف هاندرد تصبح أكثر سيارات فورد مبيعاً.
1989: فورد تطلق فئة إس إتش أو SHO رياضية.
1992: فايف هاندرد تصبح السيارة الأكثر مبيعاً في أميركا لخمس سنوات على التوالي.
1995: فورد تطلق فايف هاندرد جديدة كلياً.

1998: اختصار فايف هاندرد للحلول محل فاندربيرد على حلبة ناسكار الأميركية.
2001: فايف هاندرد تنتزع تصنيفاً مزدوجاً بخمس نجوم (أعلى درجة ممكنة) في الاختبارات الأميركية الرسمية لحماية السيارات في الحوادث.
2004: فورد تطلق موديلها الجديد فايف هاندرد كوموديل العام 2005، خلال احتفالات الشركة بـ «عام السيارة السياحية».

2005: فايف هاندرد تصبح أول سيارة سيدان تفوز بأعلى درجات تصنيف الأمانة الأميركية لحماية السير على الطرقات NHTSA، بخمس نجوم وفي أربع فئات معاً، وحتى من دون خيار الوسادات الهوائية الجانبية.

2006: فايف هاندرد تفرد بين السيارات السياحية بنيلها من الوقت ذاته تصنيف «جيد» من قبل معهد التأمين للحماية على الطرقات العامة Insurance Institute for Highway Safety لاختبارات الحماية، والنجوم الخمس في تصنيف الإدارة الهوائية الجانبية.

2007: إطلاق موديل فايف هاندرد جديد كلياً كطراز 2008، مع تصميم مطور عن الطراز السابق. وتصنيف السيارة الأكثر حماية

في أميركا لفئة الحجم الكامل، بناء على نيلها خمس نجوم في اختبارات الإدارة الأميركية لحماية السيارات على الطرقات في الحوادث الهوائية الجانبية، وبناء على تصنيف «أفضل خيارات الحماية» من قبل معهد التأمين للحماية على الطرقات العامة Insurance Institute for Highway Safety.



أفضل مقاييس قطاعها للمساواة المتاحة أمام أقدام الركاب الاماميين والخلفيين، ومقعد خلفي قابل للطي والتسطيح كلياً أو جزئياً بنسبة 60 و 40 في المئة، وعند طي مقعد الركاب الامامي أيضاً، يمكن تحميل امتعة يصل طولها إلى تسعة اقدام.

وتتمتع فايف هاندرد أيضاً بعدم تركيب محركها على البنية الامامية الثابتة، بل ببنيتها، مع عملية التروس، على البنية الهيكلية الأساسية لكن فوق مخدات هيدروليكية تخمد الارتجاجات وتساعد المهندسين بالتالي في تحسين معايير التعليق للحصول على أفضل مستويات الراحة.

وتتميز فايف هاندرد أيضاً بعدم تركيب محركها على البنية الامامية الثابتة، بل ببنيتها، مع عملية التروس، على البنية الهيكلية الأساسية لكن فوق مخدات هيدروليكية تخمد الارتجاجات وتساعد المهندسين بالتالي في تحسين معايير التعليق للحصول على أفضل مستويات الراحة.

أفضل مقاييس قطاعها للمساواة المتاحة أمام أقدام الركاب الاماميين والخلفيين، ومقعد خلفي قابل للطي والتسطيح كلياً أو جزئياً بنسبة 60 و 40 في المئة، وعند طي مقعد الركاب الامامي أيضاً، يمكن تحميل امتعة يصل طولها إلى تسعة اقدام.

وتتمتع فايف هاندرد أيضاً بعدم تركيب محركها على البنية الامامية الثابتة، بل ببنيتها، مع عملية التروس، على البنية الهيكلية الأساسية لكن فوق مخدات هيدروليكية تخمد الارتجاجات وتساعد المهندسين بالتالي في تحسين معايير التعليق للحصول على أفضل مستويات الراحة.

وتتمتع فايف هاندرد أيضاً بعدم تركيب محركها على البنية الامامية الثابتة، بل ببنيتها، مع عملية التروس، على البنية الهيكلية الأساسية لكن فوق مخدات هيدروليكية تخمد الارتجاجات وتساعد المهندسين بالتالي في تحسين معايير التعليق للحصول على أفضل مستويات الراحة.

وتتمتع فايف هاندرد أيضاً بعدم تركيب محركها على البنية الامامية الثابتة، بل ببنيتها، مع عملية التروس، على البنية الهيكلية الأساسية لكن فوق مخدات هيدروليكية تخمد الارتجاجات وتساعد المهندسين بالتالي في تحسين معايير التعليق للحصول على أفضل مستويات الراحة.

وتتمتع فايف هاندرد أيضاً بعدم تركيب محركها على البنية الامامية الثابتة، بل ببنيتها، مع عملية التروس، على البنية الهيكلية الأساسية لكن فوق مخدات هيدروليكية تخمد الارتجاجات وتساعد المهندسين بالتالي في تحسين معايير التعليق للحصول على أفضل مستويات الراحة.

وتتمتع فايف هاندرد أيضاً بعدم تركيب محركها على البنية الامامية الثابتة، بل ببنيتها، مع عملية التروس، على البنية الهيكلية الأساسية لكن فوق مخدات هيدروليكية تخمد الارتجاجات وتساعد المهندسين بالتالي في تحسين معايير التعليق للحصول على أفضل مستويات الراحة.

وتتمتع فايف هاندرد أيضاً بعدم تركيب محركها على البنية الامامية الثابتة، بل ببنيتها، مع عملية التروس، على البنية الهيكلية الأساسية لكن فوق مخدات هيدروليكية تخمد الارتجاجات وتساعد المهندسين بالتالي في تحسين معايير التعليق للحصول على أفضل مستويات الراحة.

وتتمتع فايف هاندرد أيضاً بعدم تركيب محركها على البنية الامامية الثابتة، بل ببنيتها، مع عملية التروس، على البنية الهيكلية الأساسية لكن فوق مخدات هيدروليكية تخمد الارتجاجات وتساعد المهندسين بالتالي في تحسين معايير التعليق للحصول على أفضل مستويات الراحة.

وتتمتع فايف هاندرد أيضاً بعدم تركيب محركها على البنية الامامية الثابتة، بل ببنيتها، مع عملية التروس، على البنية الهيكلية الأساسية لكن فوق مخدات هيدروليكية تخمد الارتجاجات وتساعد المهندسين بالتالي في تحسين معايير التعليق للحصول على أفضل مستويات الراحة.

وتتمتع فايف هاندرد أيضاً بعدم تركيب محركها على البنية الامامية الثابتة، بل ببنيتها، مع عملية التروس، على البنية الهيكلية الأساسية لكن فوق مخدات هيدروليكية تخمد الارتجاجات وتساعد المهندسين بالتالي في تحسين معايير التعليق للحصول على أفضل مستويات الراحة.

وتتمتع فايف هاندرد أيضاً بعدم تركيب محركها على البنية الامامية الثابتة، بل ببنيتها، مع عملية التروس، على البنية الهيكلية الأساسية لكن فوق مخدات هيدروليكية تخمد الارتجاجات وتساعد المهندسين بالتالي في تحسين معايير التعليق للحصول على أفضل مستويات الراحة.

وتتمتع فايف هاندرد أيضاً بعدم تركيب محركها على البنية الامامية الثابتة، بل ببنيتها، مع عملية التروس، على البنية الهيكلية الأساسية لكن فوق مخدات هيدروليكية تخمد الارتجاجات وتساعد المهندسين بالتالي في تحسين معايير التعليق للحصول على أفضل مستويات الراحة.

وتتمتع فايف هاندرد أيضاً بعدم تركيب محركها على البنية الامامية الثابتة، بل ببنيتها، مع عملية التروس، على البنية الهيكلية الأساسية لكن فوق مخدات هيدروليكية تخمد الارتجاجات وتساعد المهندسين بالتالي في تحسين معايير التعليق للحصول على أفضل مستويات الراحة.

وتتمتع فايف هاندرد أيضاً بعدم تركيب محركها على البنية الامامية الثابتة، بل ببنيتها، مع عملية التروس، على البنية الهيكلية الأساسية لكن فوق مخدات هيدروليكية تخمد الارتجاجات وتساعد المهندسين بالتالي في تحسين معايير التعليق للحصول على أفضل مستويات الراحة.

وتتمتع فايف هاندرد أيضاً بعدم تركيب محركها على البنية الامامية الثابتة، بل ببنيتها، مع عملية التروس، على البنية الهيكلية الأساسية لكن فوق مخدات هيدروليكية تخمد الارتجاجات وتساعد المهندسين بالتالي في تحسين معايير التعليق للحصول على أفضل مستويات الراحة.

من أبرز مزايا طراز فورد فايف هاندرد 2008 هويته التصميمية ومحركه الممتاز ونظام الدفع الرباعي ووسائل الحماية المركبة في التجهيز الأساسي وتطويرات بنوية تحسن مستويات الحماية التي يوفرها.

وتتمتع فايف هاندرد 2008 بمحرك فورد دوراتك بست اسطوانات V6 سعته 3.5 ليترات، وقوته الصافية 263 حصاناً مع عزم دوران مقداره الصافي 249 رطلاً - قدم، وهو يتجانس في أدائه مع نعومة علبة التروس الأوتوماتيكية ذات النسب الامامية الست المعروفة أيضاً في موديل فورد إيدج الجديد.

تتوافر فايف هاندرد في مستويي تجهيز إس إي إل SEL ولimited، وهي تتجمع في مصنع فورد في شيكاغو.

وتتمتع فايف هاندرد 2008 بمحرك فورد دوراتك بست اسطوانات V6 سعته 3.5 ليترات، وقوته الصافية 263 حصاناً مع عزم دوران مقداره الصافي 249 رطلاً - قدم، وهو يتجانس في أدائه مع نعومة علبة التروس الأوتوماتيكية ذات النسب الامامية الست المعروفة أيضاً في موديل فورد إيدج الجديد.

وتتمتع فايف هاندرد 2008 بمحرك فورد دوراتك بست اسطوانات V6 سعته 3.5 ليترات، وقوته الصافية 263 حصاناً مع عزم دوران مقداره الصافي 249 رطلاً - قدم، وهو يتجانس في أدائه مع نعومة علبة التروس الأوتوماتيكية ذات النسب الامامية الست المعروفة أيضاً في موديل فورد إيدج الجديد.

وتتمتع فايف هاندرد 2008 بمحرك فورد دوراتك بست اسطوانات V6 سعته 3.5 ليترات، وقوته الصافية 263 حصاناً مع عزم دوران مقداره الصافي 249 رطلاً - قدم، وهو يتجانس في أدائه مع نعومة علبة التروس الأوتوماتيكية ذات النسب الامامية الست المعروفة أيضاً في موديل فورد إيدج الجديد.

وتتمتع فايف هاندرد 2008 بمحرك فورد دوراتك بست اسطوانات V6 سعته 3.5 ليترات، وقوته الصافية 263 حصاناً مع عزم دوران مقداره الصافي 249 رطلاً - قدم، وهو يتجانس في أدائه مع نعومة علبة التروس الأوتوماتيكية ذات النسب الامامية الست المعروفة أيضاً في موديل فورد إيدج الجديد.

وتتمتع فايف هاندرد 2008 بمحرك فورد دوراتك بست اسطوانات V6 سعته 3.5 ليترات، وقوته الصافية 263 حصاناً مع عزم دوران مقداره الصافي 249 رطلاً - قدم، وهو يتجانس في أدائه مع نعومة علبة التروس الأوتوماتيكية ذات النسب الامامية الست المعروفة أيضاً في موديل فورد إيدج الجديد.

محرك دوراتك قوي بست اسطوانات V6 سعته 3.5 ليترات ويولد 263 حصاناً.

السيارة متاحة مع نظامي التحكم الإلكتروني بالثبات والدفع الرباعي لأداء لا يضاهي في مختلف ظروف القيادة.

حائزة على تصنيف أكثر سيارات الصالون كاملة الحجم أماناً وحماية في أميركا.



فورد تعزز من نشاطها ضمن قطاع الأساطيل التجارية

لتوضيح ذلك إن عملائنا هو افاسح المجال امامهم لتجربة هذه المنتجات الرائدة بأنفسهم". وشهد يوم فورد المفتوح عرض أحدث طرازات فورد ولينتون وميركوري لعام 2008 مثل فورد فايف هاندرد ولينتون MKZ وميركوري مونتيجو.

وختم مراد: "سيستمر سعينا المستمر والدؤوب للوصول إلى أعلى مستويات الجودة وتعزز خلال عام 2008 وذلك من خلال الطرازات الجديدة التي قمنا بعرضها خلال معرض الشرق الأوسط الدولي للسيارات، وبسرنا أن نتوج هذه الجهود عبر حصول منتجائنا الجديدة على أرقى جوائز التقدير العالمية في مجال السلامة والجودة الفائقة. لاشك بان الارتقاء بمعايير جودة منتجائنا، ونجاحنا في تحقيق مكاسب هامة على صعيد الهندسة والتصميم والأمان والتجهيزات القياسية سيسهم بشكل واضح في زيادة قيمة سياراتنا وإذا ما أخذنا بعين الاعتبار الجهود المستمرة التي نبذلها وكلاؤنا المعتمدون في المنطقة على صعيد الارتقاء بمستويات الخدمة فإننا وبلا أدنى شك نسير في الاتجاه الصحيح بالنسبة لمبيعاتنا إلى الشركات المشغلة للأساطيل التجارية".

بمشاركة أكثر من 100 شركة متخصصة في إدارة الأساطيل التجارية وممثلين عن الوكلاء المعتمدين لسيارات فورد ولينتون وميركوري في المنطقة، نظمت شركة فورد الشرق الأوسط يوماً مفتوحاً استعرضت من خلالها أحدث طرازاتها من سيارات فورد ولينتون وميركوري لعام 2008 تخلقه قيادة تجريبية لأحدث منتجاتها والتي عرضتها مؤخراً في معرض الشرق الأوسط الدولي للسيارات في دبي.

وقال حسين مراد، مدير عام المبيعات والتسويق في فورد الشرق الأوسط: "من خلال تواصلنا المباشر مع عملائنا من مشغلي الأساطيل التجارية، تمكننا من إطلاعهم على أحدث التطورات التي تشهدها شركة فورد للسيارات وخصوصاً مسيرة النجاح التي تحققت لفورد خلال الفترة الأخيرة لا سيما على صعيد الارتقاء بمستويات جودة منتجائنا التي استفادت كثيراً من التطورات والتحصينات المستمرة التي تشهدها عمليات تطوير المنتج والتصنيع ومعايير الجودة المعتمدة، وكل ذلك أهل فورد لأن تتخذ مكانة متميزة في مطاف الشركات المصنعة للسيارات والمعروفة بريادتها لقطاع الجودة. ولعل أفضل طريقة

الكلمة الضائعة

ب	ط	ا	ق	ة	ج	م	ظ	ل	ة	م	ر	و	ح	ة	
ص	م	د	ف	ء	ة	م	ش	ع	ل	ر	ا	ي	ة	ط	
ن	م	ق	ي	ث	ا	ر	ة	ن	ظ	ا	ر	ة	م	ا	
ا	ص	ن	س	ا	ع	ة	ح	ق	ي	ب	ة	م	ز	ح	
ر	ع	ي	ق	ا	ق	ر	م	ي	د	ي	ف	ج	ه	و	
ة	د	ش	ف	ج	م	د	ف	س	ي	ج	ء	ل	ر	ن	
ن	ل	ا	ص	ر	ر	س	ر	ر	ي	ق	و	س	ة	ي	م
ق	ع	ن	ش	ي	ل	ا	ش	ا	ل	ا	ق	ه	ة	ر	
و	ب	ك	ب	د	ة	ج	ا	ر	م	ه	ف	د	م	ص	
د	ة	ت	ك	ة	ف	ة	ة	و	ر	ا	ا	ن	د		
ع	ع	ا	ة	ك	ر	ة	ق	ب	ع	ة	ز	ي	ط	ق	
ط	ا	ب	ز	ه	و	ر	ع	ب	ا	ء	ا	ا	ا		
و	ج	ا	ق	ت	ص	ا	د	ق	ن	د	ي	ل	د	ر	
ر	ل	و	ح	ة	د	ف	ت	ر	ط	ا	ء	ر	ة	ب	
ص	و	ر	ة	م	ي	ز	ا	ن	ك	ص	ن	د	ل	س	

ابحث عن الكلمات المدرجة في الجدول أدناه، في الشبكة أعلاه واسطهبها في جميع الاتجاهات. تجد بعد عملية الشطب حروفاً غير مشطوبة تؤول على التوالي الكلمة الضائعة وهي اسم ممثل أميركي مشهور من أهم أفلامه «المملكة».

اقتصاد	صنارة	قفاز	مزهريه
بطاقة	صنديل	قفص	مشعل
جريدة	صورة	قلم	مصعد
جواهر	طائرة	قنديل	مظلة
حقيبة	طاحون	قيثارة	منطاد
دراجة	عاج	كتاب	ميزان
دفتر	عباءة	كرة	نظارة
راية	عطور	لعبة	نقود
زهور	فاس	لوحة	نيشان
ساعة	فرشاة	مجلة	هدايا
سلة	قارب	مدفأة	
سيارة	قبيعة	مرصد	
شبكة	قرميد	مروحة	

كلمات متقاطعة

15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
															1
															2
															3
															4
															5
															6
															7
															8
															9
															10
															11
															12
															13
															14
															15

عمودياً

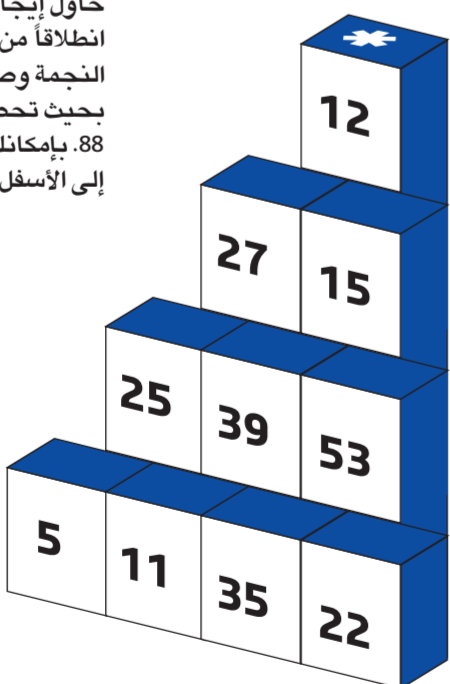
1. شاعر جاهلي من زعماء ربيعة وفرسانها شهد حرب البسوس - فاصل
2. استجاب للنداء - قبيح - خشن صوته - يلين
3. قاطع - مصور - دخل البلاد خفية
4. أعلى قمة في جبال البيرينه - إمارة عربية
5. مساعدون - حاجات
6. من الحيوانات - سقي - فضاء
7. أرض غير مزروعة - حكيم في مسألة
8. شريعة - نسج
9. رفع - يسارع
10. متشابهاً - اسم موصول - إمارة عربية
11. شجرة النمر - والد - متشابهاً
12. الحمامة البرية (مكسولة) - عواء - بحر
13. كثر مال الشخص - طريق - لحق
14. صبور - ضد معرفة - تاج
15. دولة أفريقية - عظيم القدر - والدة

أفقياً

1. شاعر جاهلي من أصحاب المعلقات تعد معلقته قطعة رائعة من الفن الخطابي - شعور
2. بائع اللبن - مؤثرات - دولة أفريقية
3. نذر غان طبيعي في الجزائر - مفعول
4. مرقق - هدف
5. جواب - متشابهاً - دولة أوروبية
6. ما تخمله الأشجار - صديق - غير مطهو
7. قرية في فلسطين جنوبي طبرية - أقدم كهف حضاري في العالم
8. واثق - عاصمة أوروبية
9. الحنى - قصد
10. متشابهاً - حرف شرط - جمال
11. استصغار - حكيم هندي ألف مقدمة «كليلة ودمنة»
12. شقيق
13. ملك خرافي في الأساطير اليونانية اشتهر بالمكر والدهاء - متشابهاً - أمير
14. بريد الشبي - غش - رأبية
15. عسكري - حصان - دولة عربية
16. قرع الباب - مطربة لبنانية مشهورة (صاحبة الصورة) - أستاذ

درج الأرقام

حاول إيجاد الطريق الصحيح انطلاقاً من نقطة الانطلاق عند النجمة وصولاً إلى الأسفل بحيث تحصل على مجموع 88. بإمكانك التحرك أفقياً أو إلى الأسفل.

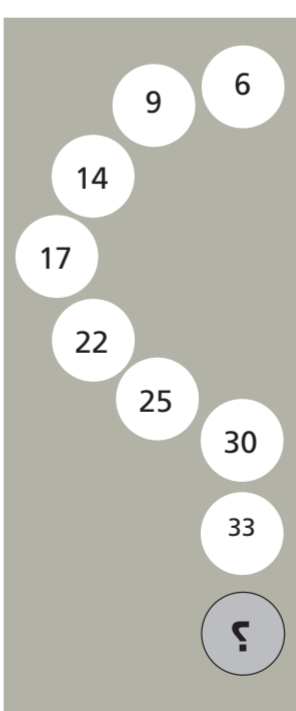


wordoku

تتألف شبكة wordoku هذه من 9 مربعات كبيرة، يقسم كل مربع إلى 9 خلايا صغيرة، عليك ملء الخلايا الصغيرة بالأحرف المناسبة من A إلى I. يجب أن لا يتكرر الحرف أكثر من مرة في كل صف أفقي أو عمودي.

C			I	D				
	H		G			I		
D			H	C				B
	B			G		E	C	
I								
		D	C	A		G		
H			E		D		B	
		I		B		H		E
	D		I					F

الرقم المطلوب



ما الرقم الذي ينبغي أن يحل منطقياً محل علامة الاستفهام؟

تلوين المربعات

	1		2		2		1	
	1	1	2	2	3	3	2	1
1	1			1		2	1	1
				1	1	1	1	1
1	1					1	1	
				1	1	2	2	2
	1	1	1			1		1
							1	1

لون عشرة من المربعات غير المرقمة في الشبكة أعلاه، على أن يلائق المربع المرقم عدد من المربعات الملونة يوازي الرقم الموجود في داخله.

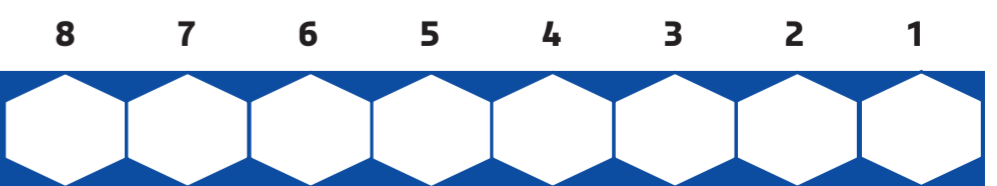
الحلول

V	J	D	H	I	B	O	E
D	H	B	V	I	D	O	E
B	I	D	O	E	V	H	I
I	H	B	V	I	D	O	E
J	V	H	B	O	E	D	I
D	O	E	V	H	I	D	O
C	I	J	D	O	E	V	H
H	D	O	E	V	H	I	D

C	O	L	V	L	B	9	5	7	2	6	J	B	E	3	
L	E	S	V	J	O	6	B	3	D	O	8	7	L	9	2
2	J	7	9	L	O	5	3	V	E	8	L	O	6	O	8
8	B	3	6	E	7	O	2	9	J	L	O	V	5	D	L
9	5	L	B	O	E	2	O	L	8	6	O	3	J	7	V
E	D	O	J	8	9	7	5	O	8	3	V	L	2	L	6
3	V	6	2	L	J	I	O	7	9	D	E	O	8	5	B
7	L	8	O	3	B	V	6	J	L	5	2	E	9	O	D
V	O	E	3	9	2	8	J	6	O	8	7	L	O	L	5
5	2	D	8	O	L	L	7	B	3	J	9	6	O	V	E
L	9	8	L	6	3	O	D	Z	V	E	5	8	7	J	D
O	6	J	7	5	V	E	8	L	L	O	D	B	3	Z	9
J	3	9	5	8	6	D	E	O	L	L	Z	V	8	7	
O	L	Z	E	7	5	9	L	8	6	V	B	O	3	J	
6	8	V	D	Z	O	3	L	E	5	7	J	9	Z	B	O
8	7	L	O	O	8	J	V	D	Z	9	3	5	E	6	L

الحل:
الرقم المطلوب هو: 25
تلوين المربعات: 10 مربعات ملونة
من هو؟ 8

من هو؟



صحافي لبناني كان ترجمال عرابي باشا خلال محاكمته.

$$1+3+5= \text{وحل}$$

$$4+5+6= \text{منذى}$$

$$6+7+8+2= \text{حائط}$$

$$1+7+3+4= \text{تقرير}$$

$$4+3+2+1= \text{شريف}$$

$$6+8+7+1= \text{قليل الوجود}$$

مريم طباجة

تحت إشراف رئيسة الجمعية الموجهة العامة هند الهولي ونائبتها الموجهة الأولى ليلي البعيجان، والموجهات الفتيات ماجدة جابر وزهرة دشتي وهناء عبد الله، أقيم في مقر جمعية المرشدات الكويتية مخيم التوأمة بين منطقتي الجهراء وحولي. وقد اشتمل المخيم على فعاليات مختلفة مثل النشاط الفني والموسيقي والزراعة والإسعافات الأولية وأنواع الشغل، كما تخلل المخيم ندوة دينية ومسابقات.



عدد من المرشدات على المخيم

المناسبة
مخيم التوأمة
بين الجهراء وحولي
المكان
جمعية المرشدات الكويتية



التدريب على «اضرام النيران»



قسم الكمبيوتر



نشاط فني



الطالبات المشاركات في المخيم

مريم طباجة

يستقبل مركز بربري كل عام مجموعة كبيرة من الأطفال وذويهم، للاستمتاع بيوم مفتوح في مركزه بالرابية، وذلك لعرض التشكيلة الجديدة من ثياب الأطفال. وبينما يتسوق الحضور ويطلعون على تشكيلة «بربري» الجديدة، يقضي الأطفال وقتاً مرحاً ما بين اللعب والرسم على الوجوه. اليوم المفتوح الذي أقيم في مركز بربري، جمع بين الاستفادة والمتعة لجميع الحضور.



مشاركة كبيرة من الأطفال في ألعاب الخفة

المناسبة
عرض مجموعة «بربري»
لثياب الأطفال
المكان
مركز الرابية
(تصوير: جهاد صالح)



لاعب الخفة يشرك بعض الفتيات



سيف ووردة



فراشة ونظرة



رسم وحشي على وجه طفولي



باسل رائد قطينة



جانب من الحفل الغنائي



فقرة استعراضية



تشكيلة من الأزياء المحببة لدى الأطفال

أقامت مدرسة الكويت الوطنية الانكليزية حفلاً غنائياً راقصاً خاصاً بتلامذة الروضة، بحضور أولياء أمورهم. وتميز الحفل بعدة فقرات ترفيهية زادت من فرحة التلامذة الذين التزموا بتعليمات مدرساتهم خلال الحفل فاستحقوا الثناء من ذويهم.

المناسبة
حفلة غنائية راقص
المكان
مدرسة الكويت الوطنية الانكليزية
(تصوير: رائد قطينة)

مريم طباجة

شهد مسرح صباح السالم في كلية الهندسة والبتترول بجامعة الكويت ، حفل تخريج كوكبة من أوائل الطلبة المتفوقين ، برعاية وزيرة التربية والتعليم العالي نورية الصباح وحضور عدد من القياديين في الوزارة والجامعة، إضافة إلى أولياء أمور الطلبة المتفوقين. من جانبها أشادت الوزيرة الصباح بالنجاحات والإنجازات التي تحققتها الفتاة الكويتية في العديد من التخصصات العلمية وميادين العمل، مؤكدة ان ذلك فخر للكويت وشعبها، مثنية في الوقت ذاته على الجدية والالتزام اللذين اصبحا نهج شباب الكويت من منطلق المسؤولية التي تقع على عاتقهم لبناء مستقبل أفضل للكويت.



طلبات مشاركات في معرض صناعات المستقبل



نورية الصباح تفتتح المعرض

المناسبة
حفل تخريج أوائل الطلبة

المكان
كلية الهندسة والبتترول
(تصوير محمد الاحمدي)



هالة ابراهيم



هبة صابر



منى



لولوة وفاطمة



مريم الهاجري



صادق



شيخة



سارة عدنان



اميرة عماد الدين



اسراء عبدالطيف



تسريحتان للسهرة



جانب من فرز أسماء الفائزين بحضور حسين دياب وعبدالمجيد ماضي

المناسبة
مهرجان اجمل تسريحة

المكان
كراون بلازا

جونيورز يعرض مجموعة بوش تشكيلية شتوية غاية في الأناقة ولفترة محدودة

تقدم سنتر بوش، العلامة التجارية الأكثر شهرة في دولة الكويت، لعملائها الكرام في متاجرها لدى جونيورز، تشكيلية عصرية من بوش، مجموعة أنيقة تضم أحدث خطوط الموضة، وتناسب مختلف الأذواق والاختيارات. تختص بوش بشريحة المراهقين وتمنحهم الأولوية في اهتماماتها، وتلبى بشكل خاص متطلبات جيل اليافعين في أيامنا المعاصرة، فتقدم لهم كل ما يحتاجونه سواء في صفوف الدراسة أو في المقاهي وأماكن اللهو، وسيجد جيل شباب المستقبل ذو الشخصية المستقلة والروح المتحفزة والعقل المتعطف لكل ما هو جديد ومبتدع كل ما يحتاجونه لدى بوش، وسيحصل كل فرد من تشكيلية بوش للشتاء، على الطابع الذي يجعله مميزاً.

تشكيلية مبتكرة يتمازج فيها الحاضر بعيق الماضي، مجموعة فيها لمسات من ريترو الستينات والثمانينات تتمازج مع جنون موضة البانكس، أزياء توفر الراحة، التأنق والطراز العصري وتعطي من برتديها المزيد من الاعتزاز بالنفس والثقة بأنه سيتكاثرون الانطباع الفريد للملازم لشخصه فقط. قطع من الأزياء المخيطة من القماش القطني الخشن، تحمل النقوش والطبعات النافرة التي تتداخل فيها الألوان تارة بطريقة متناسقة متناغمة، وطورا بأسلوب فوضوي غريب، سراويل متهذبة، بناطيل الجينز الضيقة والدنيم العصرية، الأحزمة ذات الأنسوجة والاكسسوارات الخاصة بكل ذي، وأهم ما يميز هذه التركيبة من الأزياء هو الحفاظ على نفس الوتيرة من التناسق ونفس

المستوى من الأناقة مهما تم الخلط بين قطع الملابس. تقي بوش على عهدا بتقديم كل جديد و متميز من الموديلات و تنتقي الأجل من الموضة الخاصة بكل عصر لتمزج فيما بينها، ثم تضيف عليها لمساتها السحرية، لتخرج في النهاية بتشكيلية رائعة، كل قطعة أزياء فيها تروي حكاية ممتعة، وتأخذ بيد جيل الشباب إلى عالم متقدم على كل ما هو متعاد، تأخذهم إلى ما وراء المألوف. مجموعة الشتاء الحديثة الخاصة ببوش للفتيات والفتيات من عمر 10 سنين حتى 16 عام متوافرة الآن لدى جونيورز في متاجر سنتر بوش في الري، السالمية، حولي، الضاحيل، الجهراء ومدينة الكويت.



...وتكريم أخرى



خلال التصفيات النهائية لإعلان اجمل تسريحة

أقامت شركة الجوثن- الكويت إحدى شركات ماضي انترناشونال المهرجان الأول من نوعه في دولة الكويت لأجل تسريحة شعر على يد نخبة من مزييي الشعر المحترفين لدى معاهد وصالونات التجميل النسائية والرجالية. وبدأ الحفل بعرض فيلم وثائقي للشركة تبعه كلمة القاها المدير العام حسين دياب شكر فيها جميع الحضور والمشاركين في هذا المهرجان على الثقة التي منحوها للشركة، موضحة مدى أهمية التزيين كمهنة وموقع المزيين في المجتمع كاهل فن وليس كحرفيين فقط.

وأضاف دياب «إننا في مثل هذا الحدث العريق نهدف إلى إظهار المواهب وصلقلها وحثها على الإبداع والتطوير، وتبادل الخبرات ما بين المزيين لإظهار مدى كفاءتهم ومواهبهم وليس للتصنيف فقط. وهكذا نبدأ خطواتنا نحو مستقبل يشمل معظم أمور فن التسريح والتجميل الاحترافي، وسوف نعمل وإياكم على أن يصبح هذا الحدث مهرجانا فيه نخبة مزييي الشعر وصناع الجمال في دولة الكويت وجميع دول المنطقة».

ومن جهة أخرى أشار رئيس الشركة - عبدالمجيد ماضي إننا من خلال شغفنا بالجمال والعناية الشخصية حرصت شركتنا على وضع خبراتها وقدراتها وتوظيفها في خدمة عالم الجمال، والابتكارات الدائمة كإقامة مثل هذا الحدث الكبير لتقديره الى خبراء التجميل والمهتمين في قطاع الجمال. اشتمل الحفل على توزيع شهادات شكر للمشاركين الذين عرضوا أحدث صيحات الموضة لتسريحات الشعر، كما تم تكريم الفائزين في المهرجان.

مصطفى أحمد الصوت الذي لا يشيخ

ليلة تكريمه عادت بنا إلى زمن الإبداع والطرب

فادي عبدالله

ليلة من الليالي النادرة التي عادت بنا إلى الزمن الطربي الاصيل، زمن ستينيات وسبعينيات القرن الماضي، وبحضور جماهيري لافت، وبصوت أسر لم ولن ينضب، تحولت ليلة تكريم المطرب الكبير مصطفى أحمد إلى ليلة عمر لن تنكرر، إنها بالفعل مسك الختام لمهرجان القرنين الثقافي الرابع عشر.

اثبت فناننا الكبير مصطفى أحمد، أن الطرب الاصيل باق، رغم التهرات وسيطرة التجارة على الفن وعرض الرخص منه، بحجره المحال رافقتها الإغاث والقلوب المتعشة لشهد الأغاني العيقة بزمن الفن الجميل، راحت الأيدي تصفق بحرارة لهذا الفن المدرس على صعيد الكلمة العذبة واللحن الأسير والصوت الرائع، تمايلت الرؤوس يمنة ويسرة، وراحت العقول تستدعي الذكريات الجميلة مع الكلام الرافي.

ليلة مصطفى أحمد هي تكريم لجيل الريادة والمخضرمين الذين أعطوا من روحهم ورائع الفن الكويتي، إنه تكريم لمن رحل عن دنيانا من شعراء وملحنين ومطربين، مثل عبد الرحمن البعيجان والشاعر خليفة العبد الله وغريد الشاطي وعضو وشقيقه د. يوسف دوخي وعبدالله فضالة ومحمود الكويتي ومحبوب سلطان

وغيرهم، وامتد التكريم للأحياء الحديدي ويوسف المهنا وبدر بورسلي وأحمد باقر وغيرهم من المبدعين. ووفاء لا مثيل له من حنجرتي المطربين الشبابين حمد المانع وفواز المرزوق في أداء أكثر من رائع لسلسلة أعمال غنائية خاصة بالمحتمق به، أظرت الإسماع. بدأت الفرقة الموسيقية بقيادة محمد باقر الأسسية بمقطوعة من تأليف الموسيقار أحمد باقر (سماعي حجاز)، ثم دشّن الحفل فواز المرزوق بأغنية «ولهان» من كلمات بدر بورسلي والحن سليمان الملا، نتقطف منها:

ولهان ويحقلني أولسه... الله يصبرني على الغيبة وعليك يا زينة عيوني اللي يسألوني... ما نامت ايديهم ثواني بين ايديك ثم اتبعها المرزوق بأغنية ذات ايقاع قادري بعنوان «يا عين مالية» من كلمات مبارك الحديدي والحن غنام الديكان: «يا عين مالية مادري

علام القمر غايب على احبائه». ثم صعد حمد المانع ليغني «ليلة طويلة» كلمات و الحان أحمد باقر: «ليلة طويلة، ليلة الحرمان، تبقى طويلة، للذي سهران، دنيا غريبة جنة شي ما كان».

وتلاها بواحدة من اروع اعمال مصطفى أحمد وللحنائي مبارك الحديدي وغنام الديكان وهي «مادريت»: مادريت مادريت مادريتنا ... محد بحظه دري دارت الدنيا علينا وكل شي صار وجرى وعاد إلى المسرح مرة ثانية فواز المرزوق ليحتفنا بأداء طربي رائع لأغنية «قال احبك» من كلمات الحديدي والأحان للديكان:

كل شي فيني تكلم... قال احبك يا ما قلبي يتالم ... مثل قلبك يا ما قلبي يتالم ... مثل قلبك أويلاه ثم صعد إلى المسرح حمد المانع ليغني «محبة القلب» كلمات علي الشراقي والحن خالد الشيخ:



الرفاعي يكرم مصطفى احمد



المرزوق ومصطفى المانع في ترويه غنائي



المانع والمرزوق أطربا الحضور بصوتيهما

رفاق درب مصطفى كانوا أوفياء في ليلته

وعطائه المستمر لما يزيد على أربعة عقود، ساهم خلالها مع رفاقه الفنانين في تطوير الاغنية الكويتية وانتشارها. والمعروف عن موهبة مصطفى احمد انها قد بدأت معه منذ الصغر، حين كان يستمع إلى عمالة الطرب في الوطن العربي والكويت، وكان معجبا بصوت شادي الخليج الذي بدأ يشق طريقه في أوائل ستينيات القرن، وقد التحق بالإذاعة بتشجيع من صديقه الشاعر الغنائي مبارك الحديدي والملحن عبد الرحمن البعيجان عام 1961، ولم يجد أفضل من أغنية «حببي راح» لشادي الخليج ليقدمها أمام لجنة الاختيار، واختير كصوت غنائي منذ ذلك الحين، وكان معه في تلك الفترة ثابت محمد ويحيى احمد وصالح الحريبي وعبد المحسن المهنا وغازي العطار، وشكل مع الحديدي والبعيجان ثلاثياً رائعاً، كما غنى 15 لحناً لغنام الديكان.

وفي أغنية الختام «مادريتنا بك» من كلمات الراحل خليفة العبد الله والحن الراحل عبد الرحمن البعيجان، غنى المحققي به ومع المانع، في «ترويه» غنائي لا مثيل له.

ثم جاءت لحظة التكريم، حيث سلمه الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بدر الرفاعي درعاً وشهادة تقدير، والتم حول مصطفى احمد رفاق الدرب من يوسف المهنا ومبارك الحديدي وغنام الديكان، والشاعر عبد الله البعيجان والمطرب محمد المسباح، والشاعر سامي العلي، والشاعر ماجد المهنا، والكاتب المسرحي عبد العزيز السريع، والفنان القدير منصور المنصور، والاعلامية منى طالب الداهم.

وكان مدير الاعلام والاتصال في المجلس محمد العسوس قد ألقى كلمة قبيل ليلة التكريم، مشيداً بدور الفنان مصطفى أحمد في الحركة الفنية والغنائية الكويتية

وفاء مكي تحقق حلمها في «الدابة»

وقفت أمام نجمتي الخليج حياة وسعاد

بعد نجاحها الكبير في مسلسل «عرس الدم»، الذي عرض في شهر رمضان الفائت، وفوزها بجائزة الإبداع والتميز على مستوى مسرح الشباب في قطر في مسرحية «مجرد تمارين»، تحققت حلم الممثلة البحرينية وفاء مكي بالعمل مع الفنانة القديرة حياة الفهد في مسلسلها المقبل «الدابة»، الذي ستصوره بداية شهر يناير في إمارة الفجيرة بدولة الإمارات العربية المتحدة، ضمن مناح تراثي خليجي، بعد ان حققت الفنانة حياة نجاحا كبيرا في مسلسلها السابق «الخران» وقبله «الغربة».

«الدابة» مفردة خليجية تعني المرأة التي تقوم بعملية التوليد في المجتمع الخليجي القديم، وهو من تأليف حياة الفهد وإخراج إياد الخروزن. ومن بطولة محمد جابر، وجمال الردهان، والقطري صلاح محمد سعاد علي.

وفاء مكي عبرت عن سعادتها الكبيرة بمشاركة حياة الفهد في هذا العمل، وقالت إنه حلم كبير تحققت وهو الوقوف أمام نجمة الادوار الإنسانية حياة الفهد، خصوصا أنه سبق لها ان وقفت أمام سعاد عبدالله في مسلسل «الشاهين».

الى جانب مسلسل الدابة، تشارك وفاء مكي في بطولة المسرحية البحرينية «مرعوب في المدينة»، من بطولتها الى جانب فضيلة المبشر مع طالبات إحدى المدارس، وهي من تأليف وإخراج يسري عبد المحسن، وذلك أيام عيد الاضحى المبارك.



الفصل في السفارة الكويتية جابر الدبيح الصباح وممثل وزارة الاعلام فيصل المتلقم يسلمان الوزير طارق مفرى هدية رمزية في الجناح الكويتي. (وائل حمزة)

هل يجمع الورق ما فرقتة الألسن؟

افتتاح معرض «بيروت الدولي للكتاب» في دورته الـ 51

بيروت - رؤى الحجرى

تحذى معرض بيروت العربي الدولي للكتاب الظروف الأمنية والسياسية التي يمر بها لبنان مفتتحاً دورته الـ 51 في مواعده المقر برعاية رئيس مجلس الوزراء اللبناني فؤاد السنور ووسط إجراءات أمنية مشددة.

يشترك في المعرض، الذي ينظمه النادي الثقافي العربي ونقابة اتحاد الناشرين، أكثر من 150 دار نشر لبنانية إضافة إلى 23 داراً عربية تابعة لبلدان عدة أبرزها الكويت التي تميزت بجناحها الكبير ممثلة بمطبوعات وزارة الاعلام الكويتية، وسلسلة عالم المعرفة، فضلاً عن المملكة العربية السعودية، وسلطنة عمان، والإمارات العربية والأردن. وعرضت مؤسسات دولية على غرار معهد غوته، المركز الثقافي الإيطالي، الملحقة الثقافية للسفارة الفرنسية واللجنة الوطنية للتربية والثقافة التابعة لليونسكو

منشوراتها، فيما تساءل البعض عن سبب غياب الدور الأوروبية علماً أنّ معرض «أقرأ بالفرنسية والموسيقى» الفرنكوفوني لم يفتتح هذا العام بسبب الأوضاع المتردية في لبنان. وكما هو بديهي في بلد تتجاذبه الصراعات السياسية كانت للسياحة حصتها حين أطل رئيس مجلس الوزراء فؤاد السنور على «لبناني» المعرض عبر شاشات نقلت كلمته المتلفزة مؤكداً أنّ الفراغ الرئاسي هو من مظاهر التذلل والصراع على لبنان، مشدداً على أنّ لا بد من التوافق، وأنّ لا أحد يستطيع إرهاب اللبنانيين المصمخمين على إرادة العيش بكرامة وأمل.

وإذا كان أقطاب السياسة قد فشلوا في تقاسم السلطة، فإنّ اتباعهم من أصحاب دور النشر والعاملين فيها، قد نجحوا في اقتسام مساحة المعرض، وتحويلها مؤلًا للتلاقي بعيداً عن الخطب والمنبريات، ومن يدري ربما يضع القيمون على المعرض عبارة «ممنوع الحكمي في السياسة» في أرجائه تماماً كما فعل تجار بيروت في محالهم قبل مدة. اللافت في المعرض رغم الحضور الخجول ليلة الافتتاح هو ارتفاع عدد الدور العربية والعالمية المشاركة، ما فرض زيادة مساحته بنسبة 20 في المئة عن العام الماضي. واللافت كذلك عودة دور نشر الضاحية الجنوبية التي تضررت من حرب تموز، وقاطعت المعرض في العام الماضي حيث أقام حزب الله معرضه الخاص في الضاحية الجنوبية الأمر الذي فسره البعض بانقسام ثقافي يحاكي الانقسام الطائفي. ولم يقتصر اهتمام إدارة المعرض هذا المعرض على النواحي التجارية فحسب، فضلاً عن الندوات والمحاضرات البيئية والاجتماعية والسياسية، خصص جزء من برنامج المعرض لأجواء الأعياد وحفلات لأطفال دار الأيتام الإسلامية.

المدارس الأجنبية الخاصة في الكويت... تكلفة مرتفعة وضغوط سياسية واجتماعية

في هذه المدارس، فيما أوضحت نورة الغانم أن اقتراح منع الاختلاط هذا لو أقرّ فسيكون كارثة على التعليم، وبمسبة بسيطة جدا فإن معدل الإنجاب أكثر بكثير من الذكور، ومن الصعب أن نعثر على مدرسين، لا سيما أن مدرسينا مؤهلون جدا، مع ملاحظة جانب آخر هو أن الاختلاط يعيق التعليم في تلك الدول والطلاب والطالبات - تحديداً الذكور - الذين نلاحظ حرصهم على التمسك بمظهر سليم بوجود الإناث معهم. وفي سياق الحديث ذاته، أشار رئيس اتحاد المدارس الخاصة في الكويت عمر الغريبي إلى القضية المتعلقة بتكلفة التعليم في هذه المدارس، وما تتفقه الدولة على التعليم عموماً، وقال: تتفق الدولة ما يعادل ثلاثة آلاف دينار (عشرة آلاف دولار) في العام على الأقل، وذلك لأسباب عديدة، منها طبيعة الإدارة وأساليبها المختلف في المدارس الخاصة.

يذكر أن برنامج «ديوانية الأسبوع» يث في العاشرة من مساء الاثنين من كل أسبوع.



محمد السداح

لمقولة يرددها الناس دائماً، وهي أن هذه المدارس «أجنبية» وقال: «مدارسنا ليست أجنبية بل تابعة للأميركية العالمية، إن هذه النوعية من المدارس تقدم تعليماً يساهم في بناء شخصية الطالب، وإيصاله إلى مستوى علمي يسمح له بدخول أعرق الجامعات العالمية، كما يساهم هذا التعليم في بناء القدرة على التعبير بكل حرية، وإبراز المهارات الفردية. فيما أشارت دحنان المطوع من مدرسة الكويت الانكليزية، إلى أن الترابط بين المدرسة والمجتمع وأولياء الأمور، ومواكبة كل تقدم علمي في المناهج التربوية، هو الأساس الذي تقوم عليه هذه المدارس.

كلمة استقرائية من جانبه، عبر محمد السداح من مدرسة الكويت الانكليزية عن رفضه



محمد الداحس

استضاف د. شفيق الغبرا في برنامجه الأسبوعي «ديوانية الأسبوع»، الذي يث على شاشتي القناة الأولى الفضائية الكويتية، مجموعة من المتخصصين والقياديين في المدارس الأجنبية الخاصة بالكويت، حيث تطرق النقاش إلى قضايا ذات صلة بالتعليم والتربية، لا سيما تلك التي تتعلق بالتعليم الخاص، ومشاكله، وهمومه. فال معروف أن مجلس الأمة أثار أخيراً موضوع الاختلاط في المدارس الأجنبية، في محاولة من بعض النواب لمنع الاختلاط في هذه المدارس، وقبل ذلك أثار المجلس أيضاً موضوع حفلات التخرج في هذه المدارس، وما يحصل فيها من اختلاط، كما تطرق البرنامج أيضاً إلى بعض النواحي الفنية المتعلقة بالمناهج الأجنبية، ومدى ملاءمتها للاعتراف والبيئة الكويتية، وكذلك النظرة المتبعة في المدارس الانكليزية والفرنسية الخاصة.

كلمة استقرائية من جانبه، عبر محمد السداح من مدرسة الكويت الانكليزية عن رفضه



حنان المطوع



شفيق الغبرا

خبريات

ابتز امرأة بصورة فوتوغرافية قديمة

حكمت محكمة سعودية على رجل سعودي بالسجن لمدة 13 عاما و1160 جلدة، بعدما ادين بابتزاز امرأة بصورة قديمة التقطت لها. وأصدرت محكمة رياض الخبراء في منطقة القصيم شمال الرياض، الحكم على السعودي لأنه ابتز امرأة بصورة فوتوغرافية أخذت لها قبل ثماني سنوات. وكانت المحكمة نفسها قد أصدرت على المتهم حكماً بالسجن 10 سنوات و400 جلدة، لكنه اعترض على الحكم، فقضت بعد ذلك بتشديد العقوبة عليه. وتعود تفاصيل الواقعة إلى الصيف الماضي، عندما أبلغت المرأة الجهات الأمنية بتعرضها لابتزاز من رجل يلاحقها بصورتها الفوتوغرافية، وقامت الشرطة بوضع كمين محكم للمتهم والقي القبض عليه.

(الرياض - د ب أ)

مسابقة شرب الحليب أدخلته المستشفى

نقل طالب روسي إلى المستشفى بشكل عاجل بعد توعك صحته خلال محاولته تحطيم الرقم القياسي في شرب الحليب في العالم، وذكرت وكالة الأنباء الروسية (نوفوستي) أن الطالب، الذي لم يذكر اسمه، نقل إلى المستشفى فور شعوره بالألم جراء شرب نحو لترين من الحليب حيث خضع لعملية ضخ لهذه المادة من معدته. وقرر خمسة طلاب في جامعات بمنطقة سانت بيترسبورغ وضواحيها، المشاركة في المباراة وشرب كل واحد فيهم 10 لترات من الحليب من أجل التأكيد على القيمة الغذائية لهذه المادة. إلى ذلك قال طبيب روسي «يرغم أن الحليب مادة مغذية جدا... فإنها تصبح ثقيلة على المعدة إذا تم تناولها بهذه الكمية الكبيرة». وقال منظمون إن هذه الحادثة لن تمنعهم عن تدريب آخرين من أجل تحطيم الرقم القياسي السابق في شرب الحليب في العالم.

(موسكو - يو بي أي)

رجل يعض كلباً

«رجل عض كلباً... المثال الموجود في الدرس الأول بالكتب التمهيدية للصحافة لتعريف «الخبر»، حدث بالفعل في ولاية كيرالا جنوب الهند، حيث عض رجل كلبا مسعورا ودخل المستشفى. وذكرت وكالة أنباء «برس ترست أوف انديا» الهندية أن بابان (65 عاما) عض الكلب بعد مهاجمته بطلته أمس الأول. وعض بابان، الذي يعرف باسم واحد، الكلب بقوة لدرجة أن الكلب نرف بخرارة. وبعد ذلك ضرب القرويون الكلب المسعور حتى الموت. وقال القرويون إن الكلب دخل منزل بابان وأخذ بطلته. وأصيب الرجل بنوبة غضب ووثب على الكلب وتصارع الاثنان في قناة للري، وجذب هذا الصراع العديد من المشاهدين. وقال الشهود للوكالة إنه بينما أمسك الكلب بראה يد بابان بقوة بين فكبيه، عض الرجل الكلب من حنجرته بكل قوته ليحرقه. وبعد فترة قصيرة، أصيب الرجل والكلب بالإنهاك، ثم ساعد القرويون الرجل وضربوا الكلب حتى الموت. وتم نقل بابان إلى أحد المستشفيات المحلية التي أحالته إلى مستشفى أكبر لعلاج داء الكلب.

(نيودلهي - د ب أ)

روتانا تجهز لحفل غنائي لعمرو دياب وإليسا في رأس السنة بدبي

كما تعاونت إليسا مع المطرب والملحن اللبناني مروان خوري في أغنية بعنوان «بتمون» التي كتبها ولحنها بعد خلاف بينها بسبب أغنية «كرمالك».

(القاهرة - د ب أ)

معظم الألبومات الجديدة التي تطرحها. ويضم اليوم «أيام بيك» أغنيات «سهر عيني» و«بتمون» و«أنا باستغرب» و«مش كتير عليك» و«على حبك» و«أديك عرفت» و«خذ بالك عليا» و«أيام بيك» و«يا عالم» و«أواخر الشتاء» و«لو ما تيجي». وكتب كلمات تلك الأغاني الشعراء أحمد ماضي ومحمد الرفاعي وأمير طعيمة ونزار فرنسيس ونادر عبد الله ومهاد جودة، ولحنها يحيى الحسن وتامر علي وسامير صفيح وأيمن محسب وناصر الأسعد ووليد سعد.



إليسا



عمرو دياب

وأوضح بيان لروتانا أن اليوم إليسا الجديد يضم 11 أغنية ويأتي بعد أقل من عامين على إطلاق آخر ألبوماتها «بستانك»، الذي حصلت به على جائزة «يورلد ميوزيك أورد» عام 2006.

وقال البيان إن محطة «روتانا دلتا» الإذاعية بدأت بث أغنية «أيام بيك»، بينما بدأت قنوات روتانا التلفزيونية الإعلان عن الألبوم الذي يتيح روتانا للجمهور تحميل نغمات أغنياته عبر القنوات قبل طرح الألبوم نفسه.

وأوضحت الشركة السعودية التي تعد الأكبر في مجال الإنتاج والتوزيع الموسيقي في الشرق الأوسط أن هذه الاستراتيجية التسويقية طبقت وستطبق على

ماكينة القهوة تقرر النيكل

ذكرت جمعية «ستيفتونغ فارينتميس» الألمانية لحماية المستهلك، أن ماكينة صنع القهوة السريعة «الإسبريسو» الجديدة يجب أن تغسل بالماء معناية قبل استخدامها للمرة الأولى، لأن بعض الماكينات تفرز مادة النيكل، وهي مادة معدنية ضارة للأشخاص الذي يعانون الحساسية.

وجاء في مجلة «نيست» الشهيرة التي تصدرها الجمعية، أن الدراسات أظهرت أن ماكينة الإسبريسو تخرج أكبر كمية من النيكل عند استخدامها لأول مرة.

وأجرى الخبراء اختبارا على تسع ماكينات إسبريسو آلية، أفرزت ثلاث منها النيكل من خلال أنبوب البخار أو بالمياه التي تغلي بداخلها. وذكرت المجلة أن النيكل الذي ينتج عن بعض مكونات الماكينة المصنوعة بالكروم، غير ضار بالنسبة للأشخاص الإصحاء.

(برلين - د ب أ)

سياسي أسترالي ينصح بارتداء ملابس داخلية نظيفة

نصح السياسي الأسترالي نيفيل سكيلون أمس الأول، بعد أن أقر بأنه قد أمضى «ليلة رائعة» في ملهى لبني روسي لرقصات التعري (ستريبتيز) قبل 10 أعوام، بارتداء ملابس داخلية نظيفة وعدم ترك أي شخص يقيدك في عمود.

ونقلت إذاعة «إيه بي سي» عن سكيلون (51 عاما) الذي جرى انتخابه أخيرا لتولي منصب زعيم الحزب الوطني المعارض، قوله إنه كان قد جذب إلى خشية العرض في الملهى اللبني الواقع بمنطقة سان بيترسبرغ وجرى تقييده في عمود يستخدمه الراقصون في رقصاتهم المثيرة وأنزعه سورا.

ونفى السيناتور الأسترالي من نوردرن تيريتوري التقارير الصحافية التي نقلت عنه وصفه لليلة بأنها «أفضل ليلة في حياته»، ولكنه قال «استمتعنا بليلة رائعة... وإنه من المؤسف أن يعتبر الناس هذا الأمر سيئا جدا».

(سيدني - د ب أ)

واق زكري في... وجبة همبرغر؟

رفع مواطن اميركي دعوى على أحد مطاعم الوجبات السريعة في فيرمونت، قال فيها انه وجد شيئا لم يطلبه في وجبة الهمبرغر التي قدمت اليه في المطعم؛ واق يُذكر. وقالت صحيفة «وتلاند هيرالد»، أن الزبون الذي يدعى فأن ميغيل هارتلس قدم الدعوى أمام المحكمة العليا في روتلاند، قال فيها انه عثر على واق يُذكر في وجبة الهمبرغر التي اشترتها من المطعم. وقالت الشركة التي تمتلك المطعم (موضوع الدعوة)، أنها أجرت تحقيرا في الحادث، وأنها تعتقد أن الدعوى غير صحيحة. وأضافت شركة «كارولز كورب سايراكوز» المالكة في بيانها أنها «واقفة من أن ايا من موظفي كارولز لم يضع أي جسم غريب في طعام السيد هارتلس».

وقال أحد مفتشي الصحة في دائرة الصحة بفيرمونت، إن مفتشا في الدائرة لم يجد أي تلوث أو أي شيء خطأ في الطعام. ومع ذلك فإنه لم يستبعد احتمال أن يكون احدهم قد وضع شيئا في الطعام بعد شرائه. وقال هارتلس انه يحتفظ بوجبة الهمبرغر مع الواقي الذكري كدليل.

(روتلاند - يو بي أي)

«نوبات فزع» تمنع سبيرز من الممثل أمام المحكمة

الطفلين حتى إشعار آخر، وأمرت في الوقت ذاته بخضوع المغنية لاختبارات منتظمة للكشف عن الكحول والخدرات في الجسم.

ويمكن لسبيرز حاليا زيارة الطفلين مرتين في الأسبوع واصطحبهما للمبيت في منزلها ليلة واحدة أسبوعيا.

(لوس أنجلوس - د ب أ)

«زائدا على الحد». وكان من المقرر أن تجيب سبيرز عن أسئلة المحكمة بعد القسم في النزاع القضائي الدائر مع زوجها السابق كيفين فيدرلاين (29 عاما).

ووفقا لتقرير المجلة فقد تم تحديد موعد جديد للجلسة، ولكن لم يعلن بعد. ويسعى فيدرلاين منذ عدة أشهر إلى الحصول على حضانة الطفلين شون بريستون (عامان) وجايدن جيمس (عام واحد).

وكانت المحكمة سحبت من سبيرز مطع أكتوبر الماضي حضانة

تخلفت مغنية البوب الأميركية المعروفة بريتن سبيرز (26 عاما) عن الممثل أمام المحكمة في الجلسة التي كانت مقررة أمس الأول للادلاء بأقوالها في النزاع القضائي مع زوجها السابق بشأن حضانة طفليهما وذلك «لأسباب صحية». ونقلت مجلة «بيبول» الأميركية عن صديق سبيرز الذي يدعى سام لوفتي قوله «إنها (سبيرز) مريضة جسديا وتعاني نوبات قلق». وأضاف لوفتي أن تزاحم الصحافيين أمام منزل سبيرز كان

وفاة الموسيقي ايك تيرنر عن 76 عاماً

توفي الموسيقي ايك تيرنر الذي اشتهر بعنائه الغنائي وزواجه الصاخب مع المغنية تينا تيرنر، في منزله بكاليفورنيا عن عمر بلغ 76 عاما، كما افاد موقع «تي. إم.ز. ريكورد» على شبكة الإنترنت اسم الأول.

وقد توفي ايك تيرنر الذي يعتبر بعض مؤرخي الموسيقى أنه كتب أول قطعة روك أند رول «روكييت 88» في 1951، في منزله الكائن في سان ماركوس قرب سان دييغو، كما ذكر الموقع المتخصص بحياة المشاهير.

(لوس أنجلوس - أ ف ب)



فيلم وثائقي عن مصطفى العقاد

كشف المخرج المغربي محمد بلحاج، أنه انتهى الإعداد لفيلم وثائقي عن حياة المخرج السوري الذي يتمتع بشهرة عالمية مصطفى العقاد «اعترافا بالجميل»، معتبرا انه شخصية تشكل مرجعية لكل شخص عربي ومسلم.

وقال بلحاج لوكالة «فرانس برس» في تونس، أن الفيلم الذي يحمل عنوان «هل تستمر الرسالة؟» لا يعرض السيرة الذاتية لمصطفى العقاد، مؤكدا انه حرص على «إعطاء الأهمية للحداد التي أرتت فيه وكيفية تعامله معها، والوقوف عند كل التفاصيل التي تعلقت بمسيرته الإنسانية والمهنية».

وأضاف المخرج، وهو رئيس العالمية بعملة في هوليوود. ومن أشهر أفلامه «الرسالة» (1976) الذي يعتبر اهم فيلم عن الإسلام أنتج حتى الآن، وشارك في بطولته انطوني كوين الذي جسد شخصية حمزة عم الرسول.

كما أخرج العقاد فيلم «عمر المختار اسد الصحراء» (1980) الذي قاد ثورة مسلحة ضد الاستعمار الإيطالي في ليبيا وأعدم في 1932، من بطولة الممثل الأميركي انطوني كوين أيضا. وفي 1978 بدأ في إنتاج سلسلة أفلام «الويلين»، وكان يعد فيلما عن صلاح الدين الأيوبي.

قسم الإنتاج في الجزيرة الوثائقية: «إنها محاولة لتسليط الضوء على جزء من تاريخنا ورموزنا الذين تركوا بصمات قوية في نفوسنا وذاكرة شعوبنا».

وتابع أن العملية لم تكن سهلة، لأنها تتكلم عن شخصية غير موجودة تعتبر نموذجا ومرجعية إنسانية ومهنية لكل شخص عربي ومسلم».

والفيلم باللغتين العربية والإنكليزية من إنتاج قناة الجزيرة الوثائقية الفضائية، وسيعرض للمرة الأولى مطلع عام 2008.

وتوفي العقاد (75 عاما) في احد مستشفيات عمان متأثرا بجروح أصيب بها في اعتداء استهدف فندقا في العاصمة الأردنية في نوفمبر 2005، فيما قتلت ابنته.

والعقاد حقق شهرة على الساحة العالمية بعملة في هوليوود. ومن أشهر أفلامه «الرسالة» (1976) الذي يعتبر اهم فيلم عن الإسلام أنتج حتى الآن، وشارك في بطولته انطوني كوين الذي جسد شخصية حمزة عم الرسول.

كما أخرج العقاد فيلم «عمر المختار اسد الصحراء» (1980) الذي قاد ثورة مسلحة ضد الاستعمار الإيطالي في ليبيا وأعدم في 1932، من بطولة الممثل الأميركي انطوني كوين أيضا. وفي 1978 بدأ في إنتاج سلسلة أفلام «الويلين»، وكان يعد فيلما عن صلاح الدين الأيوبي.



مصطفى العقاد