



داخل العدد
توابل
كليب «عاشقات»
لفرقة «مسك»...
مُعلّق حتى إشعار آخر!

الاثنين 5 نوفمبر 2007 م
25 شوال 1428 هـ
العدد 134 - السنة الأولى
36 صفحة
السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

رعاية أميرية تجمع رئيسي السلطتين للمصالحة الخرافي ينفي الخلاف... والمحمد يشكره على إظهار التباين

● الحميضي باق في وزارته بعد خروج استقالته من يد الحكومة ● الطبطبائي: انتقاد الخرافي لرئيس الوزراء صحيح

جاسم القاسم وبنشار الصايغ وعيد الرمزيان



الأمير والخرافي وناصر المحمد في لقاء المصالحة أمس

دفع الخلاف الذي نشب بين رئيس مجلس الأمة جاسم الخرافي، ورئيس الحكومة سمو الشيخ ناصر المحمد، سمو أمير البلاد إلى المسارعة إلى جمعها في لقاء مصالحة. وعكست تصريحات الرئيسين رأي التحالف الوطني الديمقراطي أن الوضع المازوم، الذي تعيشه البلاد، ينعكس إحباطاً وياساً على الناس. إضافة إلى تعطيله أي فرصة للتنمية ومعالجة الملفات المؤجلة فيها. وإن حفل التحالف الوطني، في بيان أصدره أمس سمو رئيس مجلس الوزراء العبد السياسي في إبقاء نار الأزمة. أكد أن رئيس مجلس الأمة يخدم مصلحة أجيالته الخاصة. وتساءل بيان التحالف الوطني: «هل من مشروع يبناه الحكم لاستقرار البلد وانتقاله من هذا المسلسل المغيظ؟»

«التحالف الوطني» يدعو «الحكم» إلى انتشال البلد

رأى التحالف الوطني الديمقراطي أن الوضع المازوم، الذي تعيشه البلاد، ينعكس إحباطاً وياساً على الناس. إضافة إلى تعطيله أي فرصة للتنمية ومعالجة الملفات المؤجلة فيها. وإن حفل التحالف الوطني، في بيان أصدره أمس سمو رئيس مجلس الوزراء العبد السياسي في إبقاء نار الأزمة. أكد أن رئيس مجلس الأمة يخدم مصلحة أجيالته الخاصة. وتساءل بيان التحالف الوطني: «هل من مشروع يبناه الحكم لاستقرار البلد وانتقاله من هذا المسلسل المغيظ؟»

تغيير لا مفرّ منه

بقلم: محمد جاسم الصقر *

تستدعي التطورات السياسية الأخيرة، ولا سيما تلك المتمثلة في الاستجابات والتدوير والتشكيل، مثلما تستدعي تجربة حكومات الشيخ ناصر المحمد المتتالية، وقفة لإعادة النظر في آليات العمل الحكومي والنيابي للوصول إلى صيغة تضمن الخروج من الحلقة المفرغة التي تتنازل تازيماً وتدويراً وإعادة تازيم. ولعل ما يدعوني نحو الدعوة إلى التغيير هو اعتقادي بأن أسسنا والتوابت التي اتفق عليها الكويتيون طوعاً لناحية شكل الحكم وتركيبه النظام والتي تحمل إيجابيات جمّة، من المؤسف أنه لا يستفاد منها للتطوير، بعدما تأكد أنها لا تعكس نفسها في التطبيق، إما لقصور في المبادرة، أو لاختلاف المسامات الشخصية، أو لظروف الموضوعية التي تجعل التصادم بين السلطتين يبدئها في غياب الضوابط السياسية الضامنة لبقاء الحكومات ورحيلها.

لبست المسألة مسألة «حكومة قوية» و«حكومة ضعيفة» ولا هي قضية «حكومة ضعيفة ومجلس قوي». فهذه التعابير دخلت قاموس الخطاب السياسي الكويتي وأكتسبت قوة الحقيقة بلا تحميص ولا تدقيق... ومن غير إغفال الأداء المتنوع باختلاف الشخصيات والظروف، فإن مقياس قوة الحكومة الأساسي في النظم الديمقراطية البرلمانية يتأتى من دعم الأغلبية النيابية إياها، كما أن عوارض ضعفها وهونها تنجم عن فقدانها للأغلبية. فمعظم حكوماتنا التي تعرضت للاهتزاز كانت تحمل علنها بأسلوب تشكيلها وبهوانية توازناتها القائمة على كل المعايير عدا الكفاءة (الكتل البرلمانية، القبلية، الطائفية، العائلية) مما جعلها عاجزة عن أن تعكس تركيبة مجلس الأمة أو أن تفرض عبر مميزات اعضائها هيبه واحتراماً يجعلان النواب يترددون قبل تصديدها في ثغراتها ومخالفات وزرائها.

لا طائل من سرد الأمثلة عن الأداء الحكومي المتردد والضعيف الذي يحاول ما أمكن الهروب من التصويت لاسيما التصويت على الثقة بالوزراء المستجوبين. ولا طائل من البراهين على تجنب الحكومات مواجهة القضايا المهمة والخلافية بالامتناع عن تقديم مشاريع القوانين. فالكل يعرف هذا النمط من الأداء الذي يترك فراغاً يملأه النواب حسب قناعاتهم أو مصالحهم مما يعرضهم للاتهام بالاعتدي على صلاحيات الحكومة. لذا لا بد من آلية تمنع الحكومات من التعامل مع النواب «على القطعة»، ومن السعي إلى تأمين الأكثرية حين تضطر إلى تمرير مشروع، خصوصاً أنه لا يتحصل لها ذلك إلا عبر مسامحات على الحقائق والمناصب وتوظيف الأضرار ومنح الاستثناءات، مما يكلف المال العام ويكلفها أيضاً أخلاقياً وسياسياً ويؤدي أيضاً إلى استجوابات.

لا تتحمل الحكومات وحدها مسؤولية هذا الخلل، بل تتحملة كذلك الكتل النيابية التي لا تقوم على مبادئ ومواقف واضحة وترجم عدم انسجامها بمنحها أعضائها حرية التصويت وإغفانهم من الالتزام.

إنها مجموعة التباسات في الانتظام السياسي تجعل النظام البرلماني هجيناً وبلا مقياس، وكيف تشارك، على سبيل المثال، كتل في الاستجواب في حين أنها ممثلة في الحكومة؟ وكيف للكتلات التي ترفع لافقات اسلامية وليبرالية أن تبني مواقفها على حسابات قبلية أو طائفية أو عائلية؟ وكيف تترك كتلة مستقلين من مجموعة يدعي كل واحد منها أنه مستقل؟

مّل الشعب الكويتي الأزمات، بل انه متضرر في رزقه ونمو اقتصاده وفي تجربته الديمقراطية. ولن يجدي بالطبع اللجوء إلى حل مجلس الأمة إذا لم تتغير الاتجاهات النيابية والممارسات، ولا تشكيل حكومة جديدة إذا بقيت تتألف بالأسلوب نفسه وتقسّم اليمين ثم تبحث عن الأغلبية.

لا داعي لمعاودة التجريب، ويستطيع الكويتيون أن يتعلموا مما جرى وأن يستخلصوا العبر من أجل التغيير والتطوير. أما العنوان فهو أحزاب سياسية واضحة المبادئ والمسلّمات الوطنية، وحكومة تمثل أكثرية واضحة في مجلس الأمة وتحظى بالثقة الإلزامية على أساس البيان الحكومي. حينئذ ينتظم العمل السياسي بين المجلس والحكومة فتتشكل موالاة واضحة ومعارضة واضحة، ويمكن الوزراء من العمل، والنواب من المحاسبة، والناخب من تحديد الخيارات، وكل ذلك تحت مظلة حكم موحد الصف والكلمة والقران.

* عضو مجلس الأمة

sms

مصيبة كبيرة
لو اعتقد كبار
السياسيين بأن
الناس يصدقون
نفهم لما حدث
من خلاف.

محليات

05



«اعتصام حضاري»
لموظفي الطيران المدني
سيتحول إلى «إضراب شامل»
إذا تأخر «الكادر»

محليات

06



الكليل لـ «الجريدة»: لسنا عاجزين عن
المشاريع الكبرى لكن الروتين والنمطية
والدورة المستندية تعوق عملنا

خاص بـ الجريدة



THE WALL STREET JOURNAL
دول الخليج والارتباط بالدولار

اقتصاد

13



الغانم: تضمّن الأسعار
في الكويت ما زال تحت
السيطرة ومعدلاته مقبولة

مجالس إدارات الشركات النفطية في انتظار توقيع الحميضي

خالد الخالدي

علمت «الجريدة» من مصادر نفطية مطلعة أنه تم تشكيل مجالس إدارات الشركات النفطية التابعة لمؤسسة البترول الكويتية، وأنها في انتظار اعتمادها من قبل وزير النفط بدر الحميضي. وحصلت «الجريدة» على أسماء أعضاء مجلس إدارة شركة نفط الكويت وهم: سامي الرشيد، محمد حسين، د. وليد بوحمرة، فهد فهد العجمي، نوال الفزيح، بدر الخشتي.

حمد بن جاسم يربك الأردن بزيارة «ثقافية» مفاجئة

عامر الحنتولي

على الرغم من تأكيد مصادر قطرية رفيعة أن زيارة رئيس وزراء قطر وزير خارجيتها حمد بن جاسم بن جبر ال ثاني إلى عمان أمس لا تحمل أبعاداً سياسية، فإن ما لا يشير إلى ذلك على الإطلاق هو جدول أعماله المتضمن لقاء كبار المسؤولين الأردنيين قبل مشاركته في أعمال ندوة ثقافية ينظمها اليوم منتدى الفكر الأردني برئاسة ولي العهد الأردني الأسبق الأمير حسن بن طلال. وقال مسؤول أردني رفيع لـ «الجريدة» إن السلطات الأردنية فوجئت تماماً بتأكيد مكتب رئيس الوزراء القطري حضور الشيخ حمد بن جاسم إلى عمان ليل الأحد ورغبته في لقاء مسؤولين أردنيين في مقدمهم العاهل الأردني الملك عبدالله الثاني، الأمر الذي أربك السلطات التي

«دكتاتورية الطوارئ» تمضي في باكستان: اعتقالات بالجملة... والانتخابات في خبر كان



عناصر من الشرطة الباكستانية
تعتقل ناشطاً في مجال حقوق
الإنسان في إسلام آباد أمس
(أ ب)

ختمت حال الطوارئ في باكستان يومها الأول أمس بـ «إنجازات» اختارتها السلطة من قاموس دكتاتورية الطوارئ، بدءاً من الاعتقالات الواسعة في صفوف المعارضين، ومروراً بقمع الإعلام المنتقد شخص الرئيس، ووصولاً إلى ما يبدو أنه بيت القصيد، وهو

إرجاء الانتخابات التشريعية إلى أجل قُدّر حتى الآن بعام واحد. فقد باشرت السلطات الباكستانية في اليوم الأول من إعلان حال الطوارئ في البلاد، بتنفيذ سلسلة من الاعتقالات بحق المعارضين لحكم الرئيس برويز مشرف، في حين حظرت بث

شيوخ عشائر العراق يزورون الكويت والسعودية

إيمان حسين

كشفت مصادر عراقية مطلعة النقب أمس عن أن وفداً عشائرياً كبيراً يضم كبار شيوخ عشائر البلاد من جميع المحافظات سيقوم بزيارة رسمية إلى الكويت بداية الأسبوع المقبل، وذلك ضمن توجيهاً من قبل رئيس الوزراء نوري المالكي، وأشارت المصادر لـ «الجريدة» إلى أن الوفد سيلتقي رئيس مجلس الأمة الكويتي جاسم الخرافي، ووزير الداخلية، وعدد من كبار الشخصيات، من أجل تفعيل دور دول الجوار في حماية حدودها مع العراق، ومنع المتسللين المسلحين من دخوله بشكل غير قانوني. وأكدت المصادر أن الهدف من هذه الزيارة هو شرح

ضمن برنامج الحكومة العراقية الجديد للنهوض بالبلاد، من المنتظر أن يقوم شيوخ العشائر بكل أطرافها بدور إيجابي في إطار تقريب وجهات النظر بين العراق وجيرانه.



باهتمامنا وتبنيًا... حققنا غير المتوقع

82 00 82

تحليل إخباري



عبدالمنعم جمعة

مشهد مرتبك أفرزته مرحلة «التفويض»... وأبطالها لا يقرون بنهايتها

المرحلة منحت مواقع وصلاحيات لأطراف يصعب عليهم التنازل عنها



حالة المشهد السياسي المحلي المرتبك والذي تتزايد خيوطه يوماً بعد يوم تعقيداً وتشابكاً، وتتقاطع مع سخونة المحيط بنا إقليمياً، تلك الحالة فأقمت التوتر داخل المجتمع وزادت من حالة الإحباط التي أفضت إلى لامبالاه تفتشت في البلاد ونلحظ ملامحها في كل مكان، سواء في السلوك العام في الشوارع والمرافق العامة أو في كل شؤون الحياة اليومية للمواطنين والمقيمين. وهي بلاشك عززت الفردية والاندفاع لتحقيق مصلحة الفرد والتجمع والقبيلة والطائفة على حساب مصلحة الجماعة، بعد أن فشلت قوى المجتمع في تحقيق مشروع وطني للمستقبل يمثل الحد الأدنى من طموح البلد رغم توافر جميع الأسباب الموجبة لتحقيق ذلك -منذ سنوات- اقتصادياً وأمنياً.

أصول اللعبة

ورغم أن الكويت لم تنعم منذ صدور دستور 1962 باتفاق وإيمان كامل من أطراف في السلطة ومراكز القوى الاجتماعية، بالنظام البرلماني الديمقراطي الذي اختارته القيادة السياسية والأغلبية الشعبية في حينه للدولة الحديثة المستقلة، فإن التناقص في مراكز القرار والمجتمع حتى وقت متأخر من نهاية تسعينيات القرن الماضي كان يتم بين عدد من رجال الصف الأول في الموقعين ضمن أصول اللعبة وحدود لا تسمح للجميع بالمشاركة فيها من الفروع والتأهين أو المناصرين الذين كانوا يعون أصولها ومحدداتها، وهو ما خلف بشكل كبير بعد ذلك لتصبح لعبة مصالح عبثية، الجميع منهم لديه فيها خطته ومخططاته بدءاً من الجمعية التعاونية والنادي الرياضي وحتى أعلى مواقع مؤسسات الدولة.

مرحلة «التفويض»

ولا شك بأن المرحلة الضبابية أو الرمادية أو ما تعرف في البلاد بمرحلة «التفويض» التي امتدت من بداية الألفية الجديدة وحتى تم حسمها في ربيع 2006، قد كرس ممارسات ومنحت مواقع وصلاحيات لأطراف استفادت منها بشكل واسع يصعب عليهم التنازل عنها أو قبولهم أن تلك المرحلة قد انتهت، ولم تكن معركة الدوائر الخمس وما تلاها من انتخابات برلمانية في صيف العام الماضي إلا الفصل الأخير من تلك

الخرافي والمحمد

وبخروج خلاف رئيس مجلس الأمة جاسم الخرافي وسمو رئيس الحكومة الشيخ ناصر المحمد

المرحلة، التي لا يريد اللاعبون فيها الاستسلام لنتائجها وعودة البلاد للوضع الطبيعي الذي يعكس حقيقة القوى الاجتماعية والسياسية، رغم المتغيرات التي أفرزتها تلك الحقبة ولكنها مع ذلك لم تستطع أن تقلب ركائز المجتمع الكويتي رأساً على عقب، كما يريدون.

انتخابات 2006، وأخرى استغرقت في لعبتها المعتادة في المقايضة وعقد الصفقات لتحقيق المزيد من المكاسب.

انتخابات «الخمس»

ولذلك، فإن الأسابيع القليلة المقبلة ستكون حاسمة بعد أن فشلت مبادرات القوى السياسية واجتماعاتها في الوصول لحد أدنى من الاتفاق والتنسيق بينها البرلمانية في ممارسات سياسية عنيفة وتصعيدية أنهكت البلاد، ومغامرة بما حققته من مكاسب في

القوانين الجديدة الخاصة بها- ورغبتهم بفرصة ثالثة لتغييرها عبر انتخابات جديدة يعدون لها ولكنهم لا يتقون يقيناً بنتائجها و يشاركونهم في ذلك إحدى القوى السياسية الرئيسية في معركة تعديل الدوائر والدفاع عن المكتسبات الدستورية بحسابات قد تكون غير دقيقة في هذه المرحلة برغبة تغيير خريطة التمثيل النيابية وقيادة السلطة التشريعية في مغامرة يسعى عدد من الفرقاء لخوضها دون أن يعرف أي منهم يقيناً نتائجها وكلفتها على البلاد التي أنهكت في جدل وصراع وتنافس دون طائل، والتي قد تكلف الجميع أمماتاً باهظة.

يغيب أثره وصوته عن الساحة السياسية في مرحلة المناورات والاشتباك القائمة على المسرح السياسي حالياً والتي قد تؤدي في أي لحظة إلى جر الجميع شأؤوا أم أبوا لخوض انتخابات الدوائر الخمس المجهولة العواقب وغير المجربة، وإصرار مراكز قوى مرحلة «التفويض» على عودة مواقعهم السابقة بكافة امتيازاتها وصلاحياتها دون نقصان ورفضهم القاطع للحقائق الجديدة على الأرض - ربما تكون أحد تجلياته ما يحدث على الساحة الرياضية بعد إقرار

المناورات قد تؤدي إلى جر الجميع شأؤوا أم أبوا لخوض انتخابات الدوائر الخمس المجهولة العواقب

رعاية أميرية تجمع رئيسي...

لدى سمو الأمير خرج بتبريد الخلاف، برز تعليق للخرافي أكد فيه أن ما حصل بينه وبين سمو الشيخ ناصر المحمد، لم يكن سوء فهم بقدر ما كان تبادلاً لوجهات النظر. وأضاف «أؤكد أننا سنختلف، وقد نختلف، لكن خلافاً سيكون لما فيه مصلحة الكويت، وإذا كان هناك من يعتقد أنه يستطيع أن يضطاد في المياه العكرة فليس عندنا وليس بيننا».

أما المحمد، فأعرب في تصريح أمس عن شكره للخرافي «الذي أتاح الفرصة للوقوف على أوجه التباين في وجهات النظر بيننا»، مؤكداً، في الوقت ذاته، أن ما يجمعه والخرافي هو كل أخوة وصداقة ومحبة، «فقد تزامنا في العمل الوزاري والأين نترآمل في العمل البرلماني، مبيناً أن لا خلاف على مصلحة الكويت.

وعلى الصعيد النيابي، دعا النائب وليد الطبطبائي أمس إلى تأجيل جلسة المجلس العادية المقررة غدا الثلاثاء، لحين تهدئة الأجواء، مطالباً النواب بعقد مؤتمر وطني تخضره الحكومة، لتدارس الأزمة والخروج من المأزق. وعن السجال بين الخرافي والمحمد قال الطبطبائي «إن الانتقاد الذي وجهه الرئيس جاسم الخرافي إلى رئيس الوزراء صحيح، ونحن نأسف أن يرد رئيس الحكومة بهذه الطريقة الغربية، وهو ما يدخلنا في نفق آخر من خلال مهاجمة المؤسسة البرلمانية»، معتبراً أن الهجوم على رئيس المجلس هو هجوم على المجلس ككل، ونحن ندعو إلى تقارب وجهات النظر لا التصعيد»، وقال «إن رئيس الوزراء قام بتصعيد غير مبرر ما جعل بوادر حل الأزمة صعبة بعض الشيء».

إلى ذلك، علمت «الجريدة» أن كتلة العمل الوطني سيتلقى غداً في مكتب النائب مشاري العنجري لبحث آخر التطورات ويبحث مواقفها لمجلس الأمة غداً.

من جانب آخر، تقدم النائب عبدالله عكاش أمس باقتراح بقانون ينظم عمل الأحزاب السياسية، في خطوة تهدف إلى تنظيم العمل السياسي في البلاد وفق تعبير عكاش.

وكان النائب علي الراشد قد تقدم في نهاية دور الانعقاد الماضي باقتراح بقانون ينظم الأحزاب السياسية، ودعا إلى النقاش بشأنه من قبل الفعاليات السياسية والنواب للخروج بأفضل تصور ممكن للأحزاب السياسية في البلاد.

حمد بن جاسم يربك الأردن

عمدت إلى التغيير والتعديل في أجنحة كبار المسؤولين الأردنيين وكذلك ترتيبات هبوط الطائرة الخاصة للمسؤول القطري في مطار الملكة علياء الدولي.

وأعتبر مسؤول أردني ان خطوة حمد بن جاسم تنم عن ميل قطري إلى طي صفحة الخلاف مع الأردن الذي وصل إلى حد القطعية السياسية بين البلدين خلال العامين الأخيرين بسبب ما تعتبره الحكومة الأردنية استفاداً مباشراً للأردن في برامج قناة «الجزيرة» الفضائية، وهو ما ظلت الحكومة القطرية تنفي المسؤولية عنه.

وأشار المسؤول الأردني إلى أن الملك عبدالله الثاني قد تجاهل المحطة القطرية في أكثر من جولة خليجية له خلال الأعوام الثلاث الأخيرة، وفي آخر زيارة قام بها الشيخ بن جبر إلى الأردن في فبراير 2006 سمع من الملك الأردني نقداً حاداً للسياسات القطرية وتحديدًا تجاه الأردن.

وأوضح هذا المسؤول أن عمان بدأت تلاحظ انخفاض مستوى الإساءة إلى الأردن ضمن برامج «الجزيرة» وكذلك ميلا قطريا إلى إصلاح العلاقات السياسية مع المحيط العربي التي تضررت بسبب هذه البرامج، وهو ما قد يكون سهلا إذاعة الجليد الذي تراكم فوق العلاقات الأردنية- القطرية. بشأن إلى أن الحكومة الأردنية لم تسمح حتى الآن سفيرا لها في الدوحة منذ انتهاء مهمة السفير السابق عمر العميد، وذلك على خلفية حشد قطر

دعماً لترشيح الكوري الجنوبي بان كي مون في وجه مرشح الإجماع العربي الأمير رعد بن زيد خلال المناقشة لشغل منصب الأمين العام للأمم المتحدة.

شيوخ عشائر العراق...

وتوضح ما الت إليه الامور في العملية السياسية في العراق، إضافة إلى طلب العون والمساعدة من أجل إعادة العراق إلى وضعه الطبيعي، خصوصا بعد الهدوء الأمني الذي طرأ أخيرا على عدد من المحافظات نتيجة لتطبيق خطة «فرض القانون».

وأوضحت المصادر انه «سيكون هناك خطة تنسيق للعمل بين العراق ودول الجوار ضد الإرهابيين القادمين من خلف الحدود، إضافة إلى تفعيل دور المصالحة الوطنية التي نادى بها رئيس الوزراء، وانتهاء النزاعات بين الكتل السياسية العراقية».

وأشارت المصادر ذاتها إلى أن هناك وفدا آخر مماثلا سيبحثه إلى السعودية في نفس الفترة من أجل الهدف ذاته. يذكر أن وفدا من عشائر «صحوة الأنبار» زار الولايات المتحدة أخيراً ضمن توجيهات الحكومة العراقية وخططها المستقبلية للانفتاح على دول الجوار والدول الصديقة، من أجل بناء العراق وإعادة إعمارها بعدما أطلق المالكي على العام المقبل اسم «عام إعمار العراق».

«دكتاتورية الطوارئ» تضيء...

المحطات الإعلامية الخاصة والمواقع الإخبارية الإلكترونية. وأعلن رئيس الوزراء شوكت عزيز، خلال مؤتمر صحفي، أن «ما بين 400 و500 شخص وُضعوا في الحبس الاحتياطي»، منذ إعلان حال الطوارئ مساء أمس الأول.

وقال عزيز، من ناحية أخرى: «قد يحصل تأجيل في الجدول الزمني للانتخابات لكننا لم نتخذ بعد قرارا بهذا الشأن، نحن بصدد مناقشته، (ولكن) في حال الطوارئ يمكن للبرلمان أن يمهل نفسه حتى عام واحد لتنظيم الانتخابات المقبلة».

وفي ردّ فعل لافت، أعلنت وزيرة الخارجية الأميركية كوندوليزا رايس، من القدس أمس، أن بلادها ستعيد النظر في مساعداتها إلى باكستان، على ألا يشمل هذا الأمر المساعدات المخصصة لمكافحة الإرهاب.

إلى ذلك، أفاد الجيش الباكستاني بأن متشددين مؤيدي حركة «طالبان» اطلقوا سراح 211 جندياً باكستانياً احتجزوهم رهائن منذ أواخر أغسطس في منطقة قبليية قرب الحدود مع أفغانستان.

وسلم المتشددون الباكستانيون الجنود إلى زعماء قبائل في منطقة وزيرستان الجنوبية، وهي معقل جبلي لـ«طالبان» وتنظيم «القاعدة» حيث كان الجنود خطفوا يوم 30 أغسطس الماضي. وأفاد مسؤولون في جهاز الاستخباراتي المنطقتة بأنه جرى الإفراج عن 25 شخصا مقابل الإفراج عن الجنود.

(إسلام آباد - أ ف ب، رويترز، يو بي أي)



ناشط سياسي يجلس خلف قضبان سيارة شرطة في منطقة ملطان الباكستانية أمس (أ ب)

وفيات

● محمد صلاح الدين محمود شوقي الأيوبي، 34 عاما، شيع، الرجال: كدفان، ق 4، ش 45، م 2، ت: 4844815
النساء: خيطان الجنوبي، ق 3، ش 91، م 34، ت: 4745733

● فاطمة خالد خنفور الرشدي، أرملة: فخري علي صالح 8، ش 813، م 6، ت: 4809200 - 6384455، النساء: العارضية، ق 10، ش 5، ج 5، م 10، ت: 4899234

● فوزية طاهر علي القطان، زوجة: علي كريم بنيان راشد، 48، عاما، شيعت، الرجال: حسينية الهزيم المنصورية، ت: 9077664 - 6587558، النساء: الأندلس ق 10، ش 2، م 269، ت: 4991940

● فاطمة حافظ حسن بومحمد، 15 عاما، شيعت، الدعية، حسينية آل بومحمد، ت: 2542411 - 6816511

● إبداح حسين صغير العجمي، 78 عاما، شيع 9 صباح اليوم، الصباحية، ق 3، ش 27، ت: 6663578 - 6338626

مواعيد الصلاة

الفجر :	04 : 43
الشروق :	06 : 04
الظهر :	11 : 32
العصر :	02 : 37
المغرب :	04 : 59
العشاء :	06 : 18

الطقس والبحر

درجات الحرارة المتوقعة:

العظمى:	29
الصغرى:	17
اعلى مد:	08 : 05 صباحاً
أدنى جزر:	02 : 29 صباحاً
	03 : 10 مساءً

مطليات

الشهاب ل الجريدة: على النواب عدم التعسف في استخدام الأدوات الدستورية

مشاريع لتطوير الجهاز القضائي والنيابة العامة ودعم القطاع الخاص

فهد التركي

شدد وزير الشؤون الاجتماعية والعدل جمال الشهاب على ضرورة ان تستخدم الأدوات الدستورية في محلها من قبل نواب مجلس الامة وعدم التعسف فيها من اجل المصلحة العامة، والعمل على حل كثير من القضايا العالقة والمعطلة، مطالبا النواب ان يتعاملوا مع هذه الأدوات بحنكة وحكمة بعيدا عن المصالح الشخصية وتصفية الحسابات.

وقال الشهاب لـ «الجريدة» ان الوضع الحالي بالنسبة الى استخدام الأدوات الدستورية من قبل النواب نسيباً، حيث إن كل واحد منهم يفسر المصلحة العامة

وفقا لما يرى، مطالبا ضرورة ألا تعيق الاستجابات واستخدام الأدوات الدستورية روح التعاون بين السلطتين. وتطرق الشهاب الى الحديث عن اولوياته للمرحلة المقبلة فقال عن وزارة العدل انه سيعقد اجتماعات حثيئة مع اركان الوزارة من اجل العمل على البت والتعجيل في القضايا والعمل على تطوير الجهاز القضائي والنيابة العامة ليمارسا دورهما على اكمل وجه، فضلا عن التأكيد المستمر على نزاهة القضاء وعدم التدخل فيه باي حال من الاحوال والتعامل مع القضاء كسلطة مستقلة، لافتا الى ان الجهاز القضائي في الكويت بحاجة الى دعم وتطوير لمواكبة المرحلة

الحالية، والعولمة، ومواجهة تعقيدات الحياة الحالية الاجتماعية والاقتصادية. وشدد على ضرورة عقد اتفاقيات دولية لتطوير الجهاز القضائي والاستفادة من تجارب الدول التي سبقتنا قضائيا ليكون لدينا قوانين فاعلة تناسب كل حقبة زمنية وتكون قادرة على الفصل في جميع القضايا بمختلف انواعها.

وعلى صعيد وزارة الشؤون قال الشهاب انه عقد اجتماعا مع قطاع التعاون في الوزارة لبحث مسالة زيادة الاسعار والاستعداد لجلسة الخميس المقبل الخاصة بهذا الامر، مشيرا الى ان الوزارة تتعاون مع وزارة التجارة لإنجاز ذلك الامر وإيجاد وجهة نظر حكومية موحدة



الشؤون: مشاورات مع «التجارة» للتنسيق بشأن ارتفاع أسعار السلع

وفاء القصير

قرر من اختصاص وزارة التجارة وليس الشؤون فاختصاص وزارة الشؤون مناصب بالجمعيات التعاونية، وودرنا تابع لما تقرره السياسة المالية في وزارة التجارة وكذلك هو حماية الجمعيات عن طريق لجنة للأسعار تابعة للاتحاد التعاوني تحمي نفسها بنفسها، ولكننا نراقب اللجنة، رقابيا لا غير، اذا احتاجت وهي ليس لها قرار والقرار عند وزارة التجارة». وأضاف اذا اصدرت لجنة الاسعار قرارات غير صحيحة نوقفها لأن وزارة الشؤون جهة اشرافية رقابية. ومن جانب آخر، صرح وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل محمد الكندي بعد اجتماع لجنة التخطيط بالوزارة قال فيه «ان وزير الشؤون الاجتماعية والعمل جمال شهاب بعد تسلمه حقيبة الوزارة اجتمع مع الوكلاء في كل القطاعات وبدأ الاجتماع بإعطاء كل وكيل فكرة عن العمل

اكد وزير الشؤون الاجتماعية والعمل وزير العدل جمال شهاب ان هناك مشاورات تجريها الوزارة مع وزارة التجارة للتنسيق بشأن ارتفاع اسعار السلع للحد من قضية ارتفاع الاسعار. وقال الشهاب في تصريحه للصحافيين عقب اجتماعه مع الوكيل وكلاء وزارة الشؤون «ان هذا الاجتماع للتعريف والتعرف على كل القطاعات من قبل الوكلاء وكيفية اقامة الخطط بالنسبة الى جميع القطاعات وكيفية التعامل اجتماعيا وبين وزارة التجارة. تنسيق بيننا وبين وزارة التجارة. وقال الشهاب «سوف تتم مناقشة موضوع زيادة الاسعار يوم الخميس في مجلس الامة بشكل عمومي وبالجمعيات وغيرها». ويسؤاله عن الحد من الاسعار قال الشهاب «ان الحد من الاسعار

الجمعية الطبية: ارتفاع استقالات الأطباء إلى سبعة استشاريين

ضيف الله الشمري

كشف نائب رئيس الجمعية الطبية د.أحمد الفضلي ان اتصالا هاتفيا جمعه برئيس ديوان الخدمة المدنية اكد خلاله الاخير ان الديوان انتهى من دراسة كادر الأطباء الجديد وان الديوان سيقوم برفعه إلى مجلس الخدمة المدنية في اول اجتماع له وسيكون في مقدمة الكوادر التي ستعرض على المجلس. واعلن الفضلي في تصريح خاص لـ «الجريدة» ان عدد الأطباء الاستشاريين الذين استقالوا اخيرا بسبب رفض الديوان التعاون مع الجمعية بالقرار الكوادر التي تلبى طموح الأطباء ارفع امس الى سبعة اطباء بعد ان تقدم استشاريان آخران باستقالتيهما.

وأوضح الفضلي ان اجمالي كوادر الأطباء يشكل ايرهاق للميزانية خصوصا ان مطالب الأطباء بالكامل لن تكلف اكثر من 25 مليون دينار

كويتي سنويا. وقال ان الجمعية ماضية في خطتها نحو اقرار كل الكوادر ولن ترضى باققطاع ولو قدر بسيط من المطالب، مشيرا الى ان المهرجان الختامي سيقام في موعده المحدد اليوم بحضور نواب مجلس الامة وممثلي النقابات. وعبر الفضلي عن تقديره وشكره للخالص لاعضاء مجلس الامة الذين تفعلوا مع قضية الأطباء وما وقع عليهم من ظلم، مناشدا الوزراء ان أعضاء مجلس الخدمة المدنية ان يبقوا مع الأطباء ويقروا كادرهم كاملا بلا نقصان. وقال لقد اوضحت لرئيس ديوان الخدمة المدنية عدم وجود خلاف شخصي معه في هذا الموضوع بل الامر يتعلق بحقوق أكثر من 3 آلاف طبيب لا نريد ان تخسرهم الكويت ونريد لهم ان ينالوا حقوقهم. ووعد الفضلي بأن تقام الاعتصامات كما هو مرتب لها في حال عدم اقرار الكادر كما هو دون

تعديل، قائلا لقد قلت للزبن اننا سنزوره في بيته اذا اقرت الكوادر معبرين عن شكرنا وسنزوره ايضا معصمين اذا لم تقر. وبين الفضلي ان الاعتصامات ستكون بشكل منظم وحضاري وبصورة اسبوعية لا تؤثر في صحة المريض وحياته، قائلا يجب الا ينظر إلى الطبيب كرقم وحسابات بل كشرة وطنية يجب ان نحافظ عليها.

وأضاف نحن نريد ان يظهر الزبن في تصريح رسمي يكشف من خلاله ما قام به الديوان تجاه كادر الأطباء، وان يعد برفع الكادر ليناقشه مجلس الخدمة المدنية في اول اجتماعه على الا يكون مقطعا منه، فنحن لن نرضى بالحلول الترتيبية والمؤقتة ولن نرضى بغير حقوق الأطباء كاملة غير منقوصة.

دينار، وهي كافية لتلبية احتياجات المجالس التربوية. من جهتها قالت الوكالة المساعدة للمناهج مريم الوتيد ان الوزارة تعقدت مع شركات عالمية لتدريب الإداريين والمعلمين في العلوم والرياضيات واللغة العربية

المرحلة الابتدائية من أجل الكشف عن الطلبة ذوي المستوى الضعيف لإخضاعهم للحصص المساندة لتقويتهم. ولفتت الصبيح الى ان العمل في «التربية» يجب ان يكون على قدم وساق دون الالتفات إلى الاعمال المظهرية والرقص والتباهي بالسجاد الاحمر، مشيرة الى ان مثل هذه الامور لا تعكس حقيقية المشايع التربوية، ولا تفعل دور المعلمين والمعلمين.

واوضحت الصبيح ان الوزارة ستشكل مجالس تربوية في كل منطقة تعليمية يشارك بها اولياء الامور ومديرو المدارس، وستخصص لهذه المجالس ميزانيات من أجل المساهمة في تطوير العملية التربوية، لافتة الى ان الميزانية تبلغ عشرة آلاف

«التحالف الوطني»: الخرافي يخدم أجندته الخاصة بدخوله في صراع مع رئيس الوزراء

دعا الحكم إلى تبني مشروع ينتشل البلد من مسلسل التآزم المستمر

تحت عنوان «مسلسل التآزم المستمر» اصدر التحالف الوطني الديموقراطي بيانا امس، حفل فيه سمو رئيس الوزراء العبد السياسي في ابقاء نار الأزمة، كما رأى ان دخول رئيس مجلس الامة في صراع مباشر مع رئيس الحكومة يمثل شكلا من اشكال التدخل لمصلحة اجندته الخاصة. وعزا بيان التحالف الوطني الازمة السياسية في البلاد الى صراع اقطاب أسرة الحكم، موعبا عن القلق الشديد من الحال التي وصلت اليها البلاد من توتر وتجادب. وإذ سجل البيان تحفظ التحالف الوطني على تدوير وزير بعد تقديم استجواب ضده، رأى ان الاستجوابين اللذين قدما قبل التعديل الوزاري الأخير يفقدان الموامة السياسية ويخلون من اي حصافة.

وفي ما يلي نص بيان التحالف الوطني الديموقراطي: يشعر التحالف الوطني الديموقراطي بالاسى والقلق الشديدين على الحال التي وصلت اليها البلاد من توتر وتجادب مستمرين، وكان الازمة هي السمة السائدة والاستقرار هو الاستثناء. ان هذا الوضع المازوم اخذ ينعكس بشكل مباشر على الناس بمختلف أطرافهم واهتمامهم حتى وصل بعضهم الى درجة كبيرة من الاحباط والياس، كما عطل اي فرصة للتنمية ومعالجة الملفات المؤجلة فيها، علاوة على تأثيره على استعدادات الكويت لما يجري حولها من احتمالات تندر بما هو اسوأ.

إننا في التحالف الوطني الديموقراطي نرى ان أصل الازمة، كما عبرنا عن ذلك مرارا، يكمن في الصراع المعلن حيناً والخفي حيناً آخر بين اقطاب أسرة الحكم، ومن اصطف مع هذا الطرف منهم ضد ذاك، وهذا هو السبب الجوهري

والحقيقي لكل الازمات السياسية مهما كانت أشكالها وأسبابها المبشرة. كما تحفل سمو رئيس مجلس الوزراء العبد السياسي في ابقاء نار الازمة، فقد فوت على نفسه وعلى البلد فرصة نزع فتيلها، عندما وعد عددا من النواب بتعديل وزاري خلال العطلة البرلمانية يغير فيه مناصب بعض الوزراء، ويعفي من بعض مناصبهم، ولو انه فعل ذلك لأعطى الوزراء الجدد متسعاً من الوقت للانجاز والعمل، بما يمنح النواب فرصة تقييمهم أيضاً، إلا انه ترك الأمر معلقاً حتى آخر اسبوع قبل انعقاد المجلس، ولا احد يعرف اي سبب مقنع لذلك.

كما نرى في الوقت نفسه ان دخول رئيس مجلس الامة في صراع مباشر مع رئيس مجلس الوزراء يمثل شكلا من اشكال التدخل لمصلحة اجندته الخاصة، وقد عبر عنها في تصريحين متتاليين نهاية الاسبوع الماضي، وخلال ادارته غير المتوازنة لجلسة افتتاح دور الانعقاد الثالث، وكان قد عبر من قبل - وان بشكل غير مباشر - عن رغبته في اعادة دمج رئاسة مجلس الوزراء بولاية العهد، بينما فهم على انه نكاية برئيس الحكومة وارسال اشارات لتغييره، وهو ما انتقدته رئيس الوزراء في التصريفة اخيراً.

إننا في التحالف الوطني الديموقراطي لا نتفق اطلاقاً مع فكرة تدوير أي وزير بعد تقديم استجواب ضده، فهذا يمثل انتهاكاً صريحاً على حق النواب الدستوري في محاسبة الوزراء، ولو استبق التدوير تقديم استجواب لما سجلنا اعتراضاً عليه، إلا اننا في الوقت نفسه لا نتفق مع أسلوب وتوقيت تقديم الاستجوابين، إذ اقتندا الموامة السياسية وجاء خالين من اي حصافة، وقدما أثناء التعديل

شعبي



أي أدله؟! أي أدله؟! الحق واضح لكن «الصفقات» تعمي العين والله «والسياسة» تخلي أصحاب السياسة في تنازله... أدله! أي أدله! قاضي لندن قالها وعنده الأدله: هذا مو بايق ملايين البلد هذا بايق أحلامكم... خيراتكم والبلد باقية ترى - بيوم الغزو مثل الغزو... كله! أي أدله! يا إيالده! مو صحيح اللي يقول اليوم: ما نملك أدله!

وردت بعض الأخطاء المطبعية في قصيدة الزميل وضاح ليوم امس، لذا نعيد نشرها مجدداً بعد التصويب.

وردت بعض الأخطاء المطبعية في قصيدة الزميل وضاح ليوم امس، لذا نعيد نشرها مجدداً بعد التصويب.

وضاح nashmi22@hotmail.com

الصبيح: لا تراجع عن تأنيث المدارس الابتدائية... والعمل التربوي ليس بالرقص والسجاد الأحمر

الملف الإنجازي أرقى أنواع التعليم... والعيب في القائمين عليه وليس في النظام نفسه

فهد التركي

اكدت وزيرة التربية ووزارة التعليم العالي تورية الصبيح عدم وجود نية للتراجع عن تأنيث المرحلة الابتدائية، مشيرة الى ان هذا القرار اتخذ منذ سنوات ولن يتم التراجع عنه، ومن اراد ان يعلم أبناء الطلبة على ايدي معلمين، فعليه الذهاب الى منطقة الاحمدي التعليمية، إذ توجد هناك سبع مدارس ابتدائية يعمل فيها معلمون، إضافة إلى تخصيص مدرستين يعمل فيهما معلمون لتدريس الطلبة في كل محافظة.

وقالت الصبيح عقب اللقاء الذي عقده مع مديري المرحلة الابتدائية ومديراتها ان الوزارة ماضية نحو الملف الإنجازي الذي يقيم جوانب الضعف والقوة لدى الطلبة، منوهة

من اجل رفع مستواهم وتطويرهم. على صعيد متصل قالت وكيلة التنمية التربوية تامضر السديراوي ان الوزارة تعمل جاهدة لزيادة رواتب الاخصائيين الاجتماعيين في المدارس.

أصدرت وزيرة التربية ووزيرة التعليم العالي تورية الصبيح قرارا بشأن إعادة تشكيل لجنة وضع الضوابط والأسس والمعايير التي يستند اليها اختيار وتوزيع المواقع الحكومية التي ستخصص لمدارس التعليم الخاص برئاستها وعضوية عدد من قياديي وزارة التربية، وذلك لدراسة الحاجة الى القسام واستعراض ما تم منحه منذ التحرير وحتى تاريخه، والتنسيق مع بلدية الكويت لاستكمال ما تم من اجراءات بالمرحلة الأولى من مشروع توزيع القسام، وتحويل تخصيص المواقع التي تمت الموافقة عليها من نفع عام إلى القطاع الخاص، واعادة النظر في الضوابط والأسس والمعايير التي سنتخذ كأساس لتوزيع المواقع على مدارس التعليم الخاص.

تشكيل لجنة اختيار وتوزيع المواقع الحكومية

استقبالات الأمير

استقبل سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد أمس سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد. كما استقبل سموه رئيس مجلس الأمانة جاسم الخرافي. واستقبل سموه كذلك سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد. كما استقبل سموه النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك. واستقبل سمو أمير البلاد وبحضور سمو ولي العهد رئيس مجلس الأمانة جاسم الخرافي يرافقه أعضاء مكتب المجلس نائب الرئيس الدكتور محمد البصيري وأمين السر خلف دميختر العنزي ومرافق المجلس مبارك بنينة الخرينج ورئيس لجنة الشؤون التشريعية والقانونية عبدالله يوسف الرومي ورئيس لجنة الشؤون المالية والاقتصادية أحمد يعقوب باقر والأمين العام لمجلس الأمانة علي جعفر الكندري وذلك بمناسبة تشكيل هيئة المكتب. حضر المقابلة مدير مكتب سمو أمير البلاد أحمد فهد الفهد. كما استقبل سمو أمير البلاد وبحضور سمو ولي العهد رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت علي محمد ثنيان الغانم يرافقه رئيس اتحاد الغرف العربية الألمانية الدكتور توماس باخ وذلك بمناسبة زيارته البلاد. هذا وقد قدم لسموه هدية تذكارية. وقد حضر المقابلة رئيس جهاز الأمن الوطني الشيخ أحمد الفهد ومدير مكتب سمو أمير البلاد أحمد فهد الفهد والمستشار بالديوان الأميري محمد أبو الحسن ورئيس المراسم والتشريفات الأميرية الشيخ خالد العبدالله.



الأمير مستقبلاً الخرافي بحضور ولي العهد



... ومستقبلاً جابر المبارك



... ومستقبلاً باخ بحضور ولي العهد وعلي الغانم وأحمد الفهد

استقبالات ولي العهد



ولي العهد مستقبلاً ناصر المحمد



... وجابر المبارك وصباح الخالد



... ومستقبلاً فيصل الحجوي

استقبل سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد في ديوانه بقصر السيف أمس رئيس مجلس الأمانة جاسم الخرافي. واستقبل سموه كذلك سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد. كما استقبل سموه النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك، ووزير الإعلام الشيخ صباح الخالد. واستقبل سموه أيضاً نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء فيصل الحجوي. كما استقبل سمو ولي العهد رئيس جهاز الأمن الوطني الشيخ أحمد الفهد، ونائب رئيس جهاز الأمن الوطني الشيخ ناصر العلي الصباح، والمستشار بالديوان الأميري محمد صيف الله شرار.

وزير الديوان الأميري يتأسس لجنة تطوير الكويت كمركز مالي وتجاري



ناصر صباح الأحمد مترأساً للجنة

ترأس وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ ناصر صباح الأحمد بقصر السيف صباح أمس اجتماعاً للجنة تطوير دولة الكويت كمركز مالي وتجاري إقليمي رئيسي، وبحضور نائب وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ علي جراح الصباح والمستشارين بالديوان الأميري كل من الشيخ فهد سعد العبدالله والدكتور يوسف حمد الإبراهيم والدكتور عادل طالب الطبطبائي وخالد يوسف الفليج ومحمد صيف الله شرار ومحمد عبدالله أبو الحسن، وكل من صالح أحمد العتيقي وهانز مارتين ستوك ماير وستيفان كريستل وفارمن لور ومورجن كلوم.

الجارالله يتسلم أوراق اعتماد سفير كينيا

تسلم وكيل وزارة الخارجية خالد سليمان الجارالله أمس نسخة من أوراق اعتماد السفير الكيني الجديد لدى الكويت بونيفينيس مونزا. وتم اللقاء بحضور مدير إدارة مكتب السفير فيصل المشعان ومدير إدارة المراسم السفير ضاري العجران.

استقبالات رئيس الوزراء



ناصر المحمد مستقبلاً البرلمانية السويدية

«الأبحاث» ونقابته ينظمان احتفالية خاصة بمرور أربعين عاماً على تأسيس المعهد يتخللها تكريم الرواد والمساهمين في بنائه

وسيكون هناك نشرة خاصة تصدر يوم الحفل. وقال انه سعيد لإسناد مهمة تنظيم الاحتفالية إلى شركته، مضيفاً أن المعهد يعد من الصروح العلمية والبحثية الكبيرة والمهمة، ليس على مستوى الكويت فقط، بل في منطقة الخليج والوطن العربي أيضاً. ومن جانبه قال المتحدث الإعلامي باسم الاحتفالية طارق العبيد: إن أهمية الاحتفالية تأتي من كونها تكريماً لمؤسسي المعهد الأوائل، وعلى رأسهم الشيخ جابر الأحمد -طبيب الله ثراه- ومؤسس العمل البحثي في الكويت المرحوم عبدالعزيز حسين، اللذان وضعوا على عاتقهما مهمة تأسيس والاهتمام بالمعهد.

وأوضح أن هناك فيلماً وثائقياً يعرض على تلفزيون الكويت مدته 45 دقيقة يوثق مسيرة المعهد خلال أربعين عاماً. وتقدم العبيد بالشكر إلى الحكومة اليابانية التي كان لها دور رائد في تأسيس المعهد من خلال اتفاقية بين شركة الزيت العربية ووزارة المالية في العام 1967. من الجدير بالذكر أن اللجنة العليا للاحتفالية ستكون برئاسة المدير العام للمعهد بالوكالة د. نادر العوضي.

وأوضح أن ميزانية هذه الاحتفالية تقدر بنحو 150 ألف دينار، وأن الاحتفالية تمثل تعزيزاً لدور العلماء والباحثين في النهضة الاقتصادية

تحت رعاية وزير الديوان الأميري الشيخ ناصر صباح الأحمد، ينظم معهد الكويت للأبحاث العلمية بالتعاون مع نقابة العاملين في المعهد في العاشر من ديسمبر المقبل احتفالية خاصة بمناسبة مرور أربعين عاماً على تأسيس المعهد، وسوف يتخلل الاحتفالية تكريم كل من ساهم في مسيرة البحث العلمي في الكويت، وكل من كان له دور بارز في تعزيز العمل البحثي. وقال رئيس نقابة العاملين في المعهد د. صالح المزيني في مؤتمر صحفي أمس إن هذه الاحتفالية تهدف إلى إتاحة الفرصة للالتقاء والتعارف بين العلماء والعاملين في مجال البحث العلمي والاجتماع مع نظرائهم من المؤسسات والشركات الداعمة لمسيرة المعهد في دولة الكويت، وإبراز دور البحث العلمي، وتبيان جهود المؤسسات والشركات الداعمة لمسيرة المعهد والتعرف على إنجازات المعهد خلال أربعين عاماً.

بمشاركة مئات العلماء والباحثين من داخل الكويت وخارجها، ينظم معهد الأبحاث احتفالية خاصة بمناسبة مرور أربعين عاماً على تأسيسه.



... ومستقبلاً توماس باخ

بمناسبة زيارتها للبلاد. وقد حضر المقابلة وكيل ديوان سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخة اعتماد خالد الأحمد، واستقبل سمو رئيس مجلس الوزراء، بحضور عضو مجلس الأمانة النائب الدكتور وليد الطبطبائي، نائب رئيس البرلمان في مملكة السويد بيرجيتا سيلين والوفد المرافق لها.

استقبل سمو رئيس مجلس الوزراء في قصر السيف أمس، وبحضور رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت علي ثنيان الغانم، رئيس غرفة التجارة والصناعة الألمانية الدكتور توماس باخ والوفد المرافق له، بمناسبة زيارته للبلاد. وحضر المقابلة رئيس جهاز خدمة المواطنين وتقديم اداء

استقبل سمو رئيس مجلس الوزراء في قصر السيف أمس، وبحضور رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت علي ثنيان الغانم، رئيس غرفة التجارة والصناعة الألمانية الدكتور توماس باخ والوفد المرافق له، بمناسبة زيارته للبلاد. وحضر المقابلة رئيس جهاز خدمة المواطنين وتقديم اداء

«اعتصام حضاري» لموظفي الطيران المدني سيتحول إلى «إضراب شامل» إذا تأخر «الكادر»

المحلي متفانلاً: لا نهمش أحداً... وأبوأنا مفتوحة وسنديب الجليد

عمر الراشد



اعتصام من دون وقف العمل (تصوير: جهاد صالح)

وأنامل ان تتفهم هذا الطلب جميع الجهات عبر الوزير، وأن يرى الكادر النور في أقرب فرصة» واعتبر ما تقوم به النقابة يمثل «بلورة مطالب الموظفين عبر القيام باعتصام سلمي وحضاري، إذ لم يلجأوا إلى وسيلة أخرى... لتفهم قياديي النقابة نتائج اعتصاماتهم وتأثيرها في حركة الطيران المدني ومطار الكويت الدولي». ومن جهته، اعتبر رئيس الاتحاد الوطني لعمال الكويت المهندس خالد الطاحوس الاعتصام «رسالة واضحة وصلت إلى وزير المواصلات وإلى الحكومة، بأن مطالب العاملين في الطيران المدني وصلت إلى مرحلة الاعتصام الذي سيقام على عدة مراحل»، متمنياً «تفهم مسؤولي الجهات المختصة لضرورة الإسراع إلى حل هذه المشكلة، لا سيما أنها وقعت في المطار الدولي».

وأنامل ان تتفهم هذا الطلب جميع الجهات عبر الوزير، وأن يرى الكادر النور في أقرب فرصة» واعتبر ما تقوم به النقابة يمثل «بلورة مطالب الموظفين عبر القيام باعتصام سلمي وحضاري، إذ لم يلجأوا إلى وسيلة أخرى... لتفهم قياديي النقابة نتائج اعتصاماتهم وتأثيرها في حركة الطيران المدني ومطار الكويت الدولي». ومن جهته، اعتبر رئيس الاتحاد الوطني لعمال الكويت المهندس خالد الطاحوس الاعتصام «رسالة واضحة وصلت إلى وزير المواصلات وإلى الحكومة، بأن مطالب العاملين في الطيران المدني وصلت إلى مرحلة الاعتصام الذي سيقام على عدة مراحل»، متمنياً «تفهم مسؤولي الجهات المختصة لضرورة الإسراع إلى حل هذه المشكلة، لا سيما أنها وقعت في المطار الدولي».

وأنامل ان تتفهم هذا الطلب جميع الجهات عبر الوزير، وأن يرى الكادر النور في أقرب فرصة» واعتبر ما تقوم به النقابة يمثل «بلورة مطالب الموظفين عبر القيام باعتصام سلمي وحضاري، إذ لم يلجأوا إلى وسيلة أخرى... لتفهم قياديي النقابة نتائج اعتصاماتهم وتأثيرها في حركة الطيران المدني ومطار الكويت الدولي».

اعتصام حضاري

ومن جهته، قال رئيس مجلس إدارة الطيران المدني فواز فرح «قدمنا طلب زيادة البدلات والمكافآت الممنوحة لجميع العاملين في إدارة الطيران المدني إلى وزير المواصلات السابق عبدالواحد العوضي، ونجدد الطلب مع الوزير عبدالله المحبلي، الذي تفهم هذا الأمر بعد اجتماعنا، وحرص على متابعة الموضوع، وطلب اجتماعاً مع النقابة في أقرب فرصة»، مشيراً إلى أن «موظف الإدارة العامة للطيران المدني ينهض بمسؤولية جسيمة للمحافظة على سلامة حركة الطيران المدني وانتظامها». وأضاف «نحن كإدارة وافقنا على طلب زيادة البدلات والمكافآت،

نفذ موظفو الطيران المدني اعتصاماً سلمياً في مطار الكويت الدولي صباح أمس، للمطالبة بإقرار الكادر الخاص بهم، وزيادة بدلاتهم ومكافآتهم، وقال وزير المواصلات وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية عبدالله المحبلي عقب لقائه رئيس مجلس إدارة الطيران المدني فواز فرح «نحن لا نهمش دور موظفي الطيران المدني وأبوأنا مفتوحة للجميع، ونسعى جاهدين إلى تحقيق العدالة وإعطاء كل ذي حق حقه».

وقال المحبلي في تصريح للصحافيين أنه «وعد» مجلس الإدارة بأنه «سيتلقى إدارة النقابة لمعرفة مطالبهم الحقيقية، والنظر إليها بأسرع فرصة ممكنة، متوقفاً أن يكون هذا المساء «للوقوف على مطالبهم ومعرفة مشاكلهم». ولاحظ أن الاعتصام «كان منظماً، وهذا دليل على حسن تعاونهم لما فيه مصلحة البلد»، وقال إنه سيسعى إلى معرفة ماهية المطالب والمشاكل التي يعانيها

لم نلمس جدية في وعود الوزراء السابقين وتحسن الظن بالوزير الجديد الرفاعي

وناشد نائب رئيس النقابة خالد الدعيح الشيخ ناصر المحمد القيام بجولة في إدارة الطيران المدني والتحدث إلى الموظفين لمعرفة معاناتهم اليومية، ودعا إلى «محاسبة رئيس ديوان الخدمة المدنية لتقصيره عن قيامه بدراسة اقرار الكوادر مع خبراء البنك الدولي، وما الت إليه الأمور في زيادة معاناة موظفي الإدارة»، معتبراً إياه المسؤول عن ضياع حقوق الموظفين.

القطاعات، لتطوير العمل وتحسين صورة الطيران المدني أمام الجهات العالمية والعربية»، وحذر من «هجرة موظفي الإدارة».

حسن الظن

وشدد الرفاعي على عود الوزراء قائلًا «كل الوزراء السابقين قبل الوزير الحالي عبدالله المحبلي مع احترامي للجميع وعدونا بتنفيذ مطالبنا، لكننا لم نلمس جدية في تلك الوعود»، وأشار إلى «حسن الظن بالوزير الجديد، والذي نتوقع منه أن يقف معنا لحل قضايا أبناء قطاع وزارته».

اعتصام شامل في الأسبوع الثالث يشل حركة الطيران المدني والمطار



والموظفات أيضا



يوصل عمله معتصماً



موظفو الطيران المدني خلال الاعتصام



الجمعية الطبية الكويتية وجمعية أطباء الأسنان الكويتية

ندعوكم إلى
المشاركة في

المهرجان الخطابي تحت شعار
"نعم... لإقرار حقوق الأطباء"

وذلك اليوم الاثنتين الموافق ٢٠٠٧/١١/٥
في تمام الساعة الثامنة مساءً
الموقع دار المهن الطبية - الجابرية

بحضور أعضاء مجلس الأمة الكويتي
وممثلي جمعيات النفع العام

STATE OF KUWAIT
MINISTRY OF DEFENCE
2007/11/4



دولة الكويت
وزارة الدفاع



إعلان

تعلن وزارة الدفاع إدارة التخطيط أمانة سر لجنة التخطيط
عن إقامة الملتقى الثامن لمشروع

((تواصل))

والذي يهدف إلى تبادل الخبرات الذاتية للقياديين في
الجهات الحكومية في الدولة

وسيتتم عقد اللقاء الثامن يوم الثلاثاء 2007/11/06

والذي سيتحدث به (العالم الفلكي)

الدكتور / صالح محمد العجيري

الموضوع

((صراع النظريات))

وذلك في تمام الساعة 00 : 09 صباحاً

على مسرح ((إدارة التطوير الإداري والتدريب))

بمنطقة صباحان بجوار مستشفى جابر الأحمد للقوات المسلحة

للإستفسار: فهد السلوم ت : 7223908

email : tawasol@mod.gov.kw

الكليب لـ الجريدة: لسنا عاجزين عن المشاريع الكبرى لكن الروتين والنمطية والدورة المستندية تعوق عملنا

«الأشغال» تشرف على 511 مشروعاً بتكلفة 3 مليارات و801 مليون دينار

ضيف الله الشمري

وكيل وزارة الأشغال المهندس عبدالعزيز الكليب يعان ان الوزارة تشرف على أكثر من 511 مشروعاً بتكلفة 3 مليارات و801 مليون دينار.

كشفت وكيل وزارة الأشغال المهندس عبدالعزيز الكليب أن وزارة الأشغال تشرف على أكثر من 511 مشروعاً بتكلفة 3 مليارات و801 مليون و772 ألف دينار. وأكد الكليب في لقاء مع «الجريدة» أنه ليس هناك نية للتدوير، معلناً ان الوزارة طلبت من ديوان الخدمة المدنية إعادة هيكلة قطاع المشاريع الكبرى واستحداث أقسام واردة لهذا القطاع، لا سيما أنه مسؤول عن العديد من المشاريع المهمة.

وأشار إلى ان هناك توجه نحو حل مشاكل التقاطعات في الدائري الرابع، كل على حدة، حتى نرى ما سيقرره المخطط الهيكلي بعد اعتماد. وأوضح الكليب أن وزارة الأشغال لديها القدرة على افتتاح النفق الثاني في مشروع عبد الكريم الخطابي، غير انها لا ترغب في إرباك حركة المرور، مبيناً ان الدائري الأول يواجه بعض المعوقات في مشروعه، ولكنها تحاول جاهدة تلافي المعوقات ودراستها مع البلدية.

وأشار إلى ان الوزارة وقعت قبل العيد مباشرة اتفاقية استشارية لدراسة ملاحظات البيئة على جسر الشيخ جابر مع جامعة الكويت، التي وعدت بأن تنجز الدراسة خلال شهرين ونصف.

وقال ان مشاريع وزارة الأشغال تعاني من كثرة الموافقات والروتين والنمطية والدورة المستندية الطويلة التي تأخذ جزءاً كبيراً من الوقت الذي لا يلبى طموحنا، ويجب ان نتمسك بالمشاريع الكبرى هيئة مستقلة.

وفي ما يلي نص اللقاء: **هل هناك نية نحو إعادة هيكلة بعض القطاعات في الوزارة وإجراء تدوير؟** - التدوير ليس غرضاً ولا يوجد نية في الوقت الحاضر له، اما بخصوص إعادة هيكلة الوزارة، فقد طلبنا من ديوان الخدمة المدنية إعادة هيكلة قطاع المشاريع الكبرى واستحداث أقسام واردة لهذا القطاع، لا سيما انه مسؤول عن العديد من المشاريع المهمة.

ما المشاريع المستقبلية لتطوير المطار؟ هناك مشروع لتطوير المطار، حيث وقعنا ميني «V.I.P» ولدينا ميني آخر «V.I.P»، كما ان هناك مشروعاً لتوسعة المطار، لكن هذا الأمر سيأخذ وقتاً الى ان نُخلى الجهات التي تستغل مساحات متاخمة للمطار، وسيكون في مكان المطار الحالي نفسه، والآن هناك اتفاقية استشارية مطروحة من قبل «الطيران المدني».

كم عدد المشاريع الحكومية التي تشرف «الأشغال» عليها وكم تكلفتها الإجمالية؟ - لدينا مشاريع كثيرة منها ما هو تحت الدراسة، ومنها ما هو تحت الطرح والترسية، ومشاريع أخرى في طور التنفيذ، وإجمالها 511 مشروعاً، بتكلفة 3 مليارات، و801 مليون و772 ألف دينار.

هناك بعض الجهات الحكومية طلبت من مجلس الوزراء الاستقلال في تنفيذ مبانئها... فما سبب ذلك؟ - لا اعرف سبباً لذلك، ولكن يمكن ان تكون هناك وزارات ترغب في متابعة مشاريعها.

وإذا كانت هناك جهة قادرة على تنفيذ مشاريعها، ولديها جهاز هندسي في الوقت الحالي فلتقم بذلك. اما ان تطلب الوزارات تنفيذ مشاريعها وتقوم بإنشاء جهاز هندسي خاص بهذا الأمر فهذا غير معقول، ولذلك نقول انه من الأفضل والأسلم ان تقوم وزارة الأشغال بإنشاء المباني الحكومية، نظراً لخبرتها وقدرتها على التعامل مع المقاول وتنفيذ الشروط.

هل الكويت بامان خلال موسم الأمطار المتوقع هذا العام؟ وهل أتممت خطة الطوارئ؟ - الأسبوع الماضي كنا في اجتماع للجنة الأمطار التي تم تشكيلها من قبل مجلس الوزراء من جميع الوزارات، وكان الاجتماع الثاني الذي وقعنا فيه على آخر جهود وزارة الأشغال العامة بخص الاستعدادات لموسم الأمطار.

وقد تم تخليط شبكة الأمطار والتأكد من سلامة وضع المواقع التي حدثت فيها مشاكل العام الماضي ومعالجتها، والآن السواد الأعظم من المواقع تم التعامل معه ولم يتبق سوى موقعين جار إنجازهما حالياً.

شبكة الأمطار بشكل عام على مستوى المحافظات والطرق السريعة تم تنظيفها، اما نفق عيسى القطامي الجديد في طريق عبد الكريم الخطابي فسيتم ربطه خلال اسبوع مع شبكة الأمطار.

وقد نسقنا مع البلدية حتى يتم تنظيف الشوارع بطريقة لا تؤثر في كفاءة شبكة الأمطار، وخصوصاً في المناطق الصناعية حيث لاحظنا في السابق ان المناطق الصناعية تعج بالمخالفات، ولا يتم تنظيفها أولاً بأول، مما يتسبب في تراكم هذه المخالفات، وإغلاق وجه المناهل، ومنع دخول مياه الأمطار وتصريفها.

ونسبق أيضاً مع هيئة الزراعة بشأن ابعاد اكياس مخلفات تقليم النباتات عن الشوارع، حتى لا تتسرب إلى فتحات المناهل

وتغلقها، وقد قمنا حالياً «بتبليط» الكثير من الطرق الترابية إلى جوانب الطرق السريعة. وتم وضع مضخات المناطق المنخفضة مثل نفق جسر الغزالي تحسباً لأي طارئ.

هل سيكون نفق القطامي الجديد بامان من التعرض لحوادث شبيهة بما حدث في «الغزالي»؟ - نعم فهناك مضخات وخزان في المستوى العالي، مما يعني ان الماء سينتقل على مراحل، انتهاء بالمجروح الرئيسي الى البحر، ومشكلة «الغزالي» اعطلنا الخبرة وإن شاء الله نفق القطامي آمن.

الأزدحام ما زال سيد الموقف في الدائري الرابع... أين توقف مشروع تطويره؟ - كانت هناك اتفاقية استشارية واعطونا بعض الحلول، والتوجه الآن نحو حل مشاكل التقاطعات، كل على حدة، حتى نرى ما سيفرضه المخطط الهيكلي بعد اعتماده، ولأن المشروع غير كبير، ولا يمكن التعامل معه كاملاً في وقت واحد، فسوف نقوم بتجزئته.

فيما يتعلق بإبقاء مخلفات الصرف الصحي، متى نصل إلى مرحلة نستغني فيها عن تلويت البحر؟ - كانت لدينا محطة العارضية في السابق وهي قديمة، وكانت المياه التي تصل إليها أكبر من طاقتها الاستيعابية، الآن هذه المحطة اغلقت وأصبح لدينا محطة أفضل، واليوم لا نرعى مياه البحر غير المعالجة من جانب الصليبية وبالتالي فالأزمة انتهت.

أما هدفنا فهو ان نصل إلى مرحلة لا ترسى فيها أي مياه غير معالجة في البحر او حتى معالجة.

والآن لدينا محطات رفع ضخ كبيرة في طور التنفيذ، واحدة في مشرف أنجرت، وياق محطتان في الرقعي والعقبلة، يتوقع ان يتم إنجازهما نهاية 2008، ويتبقى بعد ذلك محطات نفذية، ونحن الآن ننفذ محطة نفذية كبيرة ستخدم منطقة الجهراء في كبد، وستتمثل كمية الصرف الخاص بها، وهي بحاجة إلى ثلاث سنوات.

الآن نستفيد من المياه المعالجة الرباعية بحدود 100 ألف متر مكعب في اليوم تضخ إلى مزارع العبدلي.

وهذه المياه قد لا تكون كافية للعبدلي، وقد وقعنا عقداً والآن جار التنفيذ لمد خط ثان إلى العبدلي يوصل نفس الكمية، أي أننا بعد سنة ونصف سنضاعف المياه التي تصل العبدلي إلى 200 ألف متر مكعب في اليوم.

وفي الوقت نفسه 3 خطوط



عبدالعزيز الكليب

لا يصلح المياه المعالجة إلى الوفرة وجار تنفيذ المشروع، وأتوقع ان ينتهي بالاستزامن مع خط العبدلي. وفي ذلك الوقت نكون وصلنا إلى 400 ألف متر مكعب، أي ما يعادل مليون غالون في اليوم.

وهل سيحقق هذا الرقم الاكتفاء من المياه للزراعة؟ - بصراحة لا نعرف مدى الاحتياج الفعلي لأن فتح المياه المعالجة ضاعف أعداد المزارعين لكننا لم نبخل عليهم بحكم انهم إذا لم يستفيدوا من هذه المياه، فسنرميها في البحر.

والمياه المعالجة توفر المياه الحلوة وتكاليفها، وتزيد مخزونها الاستراتيجي وترفع نسبة المياه الجوفية.

والمياه المعالجة يمكن ان تستخدم أيضاً في زراعة هيئة الزراعة ومعسكرات الجيش وتخضير الشوارع.

وهذا يعد فكرة نوعية اقدمت عليها الكويت في إطار المحافظة على البيئة والاستفادة من مياه الصرف الصحي.

هل أصبح تحويل الإشارات إلى دوائر استرا نتيجة معتمدة لدى الأشغال لتخفيف الإزدحامات؟ هندسياً إذا أردت وضع دوار أو إشارة فهذا مرتبط بحركة المرور في الشوارع، وكلما زادت حركة المرور يمكن ان يتم التوجيه إلى تحويل الإشارة إلى دوار.

وهل هذا يتم بالتعاون مع المرور؟ نعم بيننا وبين المرور والبلدية.

إلى أين وصل العمل في مشروع الدائري الأول والخامس؟ معظم مشاريع الخدمات، المواطن لا يشعر بالإنجاز إلا عندما يرى الطريق معبداً وهذا هو آخر وأسهل جزء.

والآن افتتحنا نفق القطامي في مشروع عبد الكريم الخطابي في الدائري الخامس ولدينا قدرة على فتح النفق الثاني، بيد أننا لا نود إرباك حركة المرور.

أما بالنسبة للدائري الأول فتصدينا لبعض المشاكل، منها ما يتعلق بالخدمات التابعة لوزارات مختلفة وهذا أمر طبيعي جداً.

ماذا بشأن الكنيسة والمقهى اللذين يعوقان العمل في المشروع؟ هذا الأمر بيد البلدية، ونحن نبحث معهم الأمر، لكن برغم هذه العوائق فنحن نعمل ولم نتوقف والعمل جار على إنهاء المجروح الرئيسي.

مطالبة وزير الأشغال بهيئة مستقلة لتنفيذ مشاريع الدولة الحيوية، ما رأيك في هذا الطلب؟ الوزير أصاب في هذا الطلب، فهناك مشاريع حيوية ووزارة الأشغال لها نمطية في تنفيذ مشاريعها ومرتبطة بموافقات معينة، وهذه الموافقات تأخذ جزءاً كبيراً من الوقت الذي لا يلبى طموحنا في تنفيذ المشاريع بالسرعة المطلوبة.

ومن النمطية الدورة المستندية الطويلة، ولا يجب ألا تمر المشاريع الاستراتيجية المهمة في نفس الروتين مثل مشروع تطوير «جزيرة بويان» الذي يعتبر طريقها فقط من أكبر المشاريع التي وقعت في تاريخ وزارة الأشغال، بينما هو

أصغر مشروع في الجزيرة يجب ان تمسك بها هيئة مستقلة. تطوير الجزيرة أمر مهم جداً وأمر استراتيجي، ويجب ان تكون هناك جهة مستقلة تعطي المرونة والمرونة، وأنا أقول ان ذلك لا يعد عجزاً من وزارة الأشغال، بل هو أمر في المصلحة العامة يسهم في تنفيذ المشروع بطريقة أسرع.

هناك حديث دائم عن ارتفاع نسبة الأوامر التغييرية عن الحد المعقول... ما سبب ذلك؟ نحن لا نشجع الأوامر التغييرية لكننا نأخذ كل مشاريعنا بسرعة، وتحاول تنفيذها بسرعة وهذا بحاجة إلى «سناف»، ونحن لدينا الجهاز الفني ونحتاج إلى تعزير الجهاز الفني والعمل بوتيرة سريعة في ظل نقص الجهاز الفني، وعدد ضخم من المشاريع المهمة يمكن يؤدي إلى وجود أوامر تغييرية.

ونسبة الأوامر التغييرية حالياً ليست في خارج حدود المعقول لدينا فهي لا تزيد على 6% ونسبة التأخير لا تزيد على 2%.

وعموماً فنحن نبحث عن الأوامر التي تمثل الزيادة وهي 6% وقد وجدنا ان أغلبها في المشاريع التي يكون مالكتها جهة حكومية أخرى تمثل المباني، اما المشاريع التي تعتبر مالكتها، فنسبة الأوامر التغييرية فيها بسيطة جداً، وتكاد تكون معدومة.

جسر الشيخ جابر الأحمد كان هناك تحذيرات بيئية حوله... ماذا تم في شأنه؟ جسر الشيخ جابر كنا على وشك طرحه، وكانت لدينا جميع الموافقات اللازمة، بيد ان هيئة البيئة -قبل الطرح بفترة- أرسلت إلينا كتاباً يطرح عدداً من الملاحظات ويطلب أخذها بعين الاعتبار، مما استلزم وقف المشروع ودراسة ملاحظات البيئة، وقد وقعنا قبل العيد مباشرة اتفاقية استشارية لدراسة هذه الملاحظات مع جامعة الكويت، التي وعدت ان تنجز الدراسة خلال شهرين ونصف، وعندما وصل إلينا هذه الدراسة فسنعسكها على الاتفاقية، تمهيداً للطرح وبدء التنفيذ.

المشروع قائم لكن يجب ان نتأكد من ان الملاحظات البيئية قد نفذت، والمشروع سيكون تكلفته كبيرة لأن التنفيذ سيكون في البحر.

مشاريع وزارة الأشغال العامة		
القطاع	العدد	الإجمالي
قطاع شؤون الطرق	108	2,079,248,184
قطاع المشاريع الإنشائية	166	406,240,653
قطاع المشاريع الإنشائية. مشاريع خاصة	100	762,999,271
قطاع الهندسة الصحية	44	386,565,677
قطاع هندسة الصيانة	93	166,719,170
الإجمالي	511	3,801,772,955,16

الشيطي المركز الثالث بـ 273 نقطة، في حين فاز الحداق فراس على الخشتي بجائزة المركز الاول في أعلى وزن بمجموع 10,100 كغم، وجاء ثانياً عادل عبدالعزيز بو ربيع بـ 10 كغم، وثالثاً جاسم خليل الشيطي بـ 10 كغم.

وأقيمت المسابقة في منطقة الركية البحرية الغنية بالأسماك وسط أجواء مناسبة، وحالة بحر مستقرة، بينما أكمل معظم المتسابقين الفترة المحددة للمسابقة، وهي حتى الرابعة عصراً، بالرغم من ان الصيد كان محدوداً قياساً على صيد العام الماضي، واقتصر بشكل كبير على الأسماك الأندى درجة، وخلال عودة

«البنية التحتية»

أكد الكليب ان الوزارة تعمل بعد في البنية التحتية للمناطق الجديدة قائلاً: إن جنوب السرة على وشك الانتهاء، اما «الصدقي» فلدينا مشروعان، بينما تم إنجاز «اشبيلية».

ومعظم المشاريع في المناطق الجديدة، اما يتم الإنصاف أو طرحها للمناقصة واما يتم تنفيذها، وقد تكون هناك عوائق تعوق تنفيذها، ولا يوجد شيء يمنعنا من الانتهاء من مشاريع البنية التحتية في المناطق الجديدة.

مشاكل المقاول «والتربية»

قال الكليب ان قانون لجنة المناقصات المركزية يحتم ان يتم اختيار أفضل الأسعار، حتى لو اعتقدت ان المقاول لن يلتزم بوقت تنفيذ المشروع، وهذا يضعك في مأزق، وفعلاً هذا ما حدث عندما تاخر المقاول في بعض مدارس وزارة التربية، لكن هناك مشاريع عديدة تم تسليمها في الوقت المحدد.

«أستاذ جابر الدولي»

أوضح الكليب ان هناك ملاحظات بسيطة لوزارة الأشغال على بعض المواقع في الاستاد، وطلتنا الإصلاحات وبعد الانتهاء منها، سنقوم بتسليم الاستاد من المقاول المنفذ، وتسليمه إلى الهيئة العامة للشباب والرياضة.

«مستشفى جابر الأحمد»

أشار الكليب إلى ان مستشفى جابر سيطرح في بداية السنة، وكان التصور الأول ان يتم طرحه على مقاول واحد، ولكن كان في الوزارة السابفة فكرة لتجزئة المشروع، والآن الجزء الذي تم طرحه هو الحفر، وسيتم طرح جزء التنفيذ حتى نستطيع السيطرة على المقاول.

لدينا قدرة على فتح النفق الثاني في مشروع عبدالكريم الخطابي لكننا لا نريد إرباك حركة المرور

لدينا نقص في الجهاز الفني ونحتاج إلى تعزيزه للعمل بوتيرة سريعة

بيت الكويت للأعمال الوطنية يوقع ثلاث اتفاقيات ثوامة مع الأردن والسنغال وبلغاريا

قال رئيس بيت الكويت للأعمال الوطنية يوسف العميري إن البيت خطا خطوات كبيرة واسعة في الفترة الأخيرة، محققاً إنجازات عظيمة في محل فخر واعتزاز لكل الكويتي، كان آخرها نجاح البيت في توقيع ثلاث اتفاقيات «ثوامة» وتعاون مشترك مع المتاحف الوطنية الرسمية في بلغاريا والسنغال والمملكة الأردنية الهاشمية، معتبراً ان هذا التقدم السريع يعود إلى مبادرة سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد الذي ساند البيت ودعمه بكل الطرق والإساليب المادية والمعنوية، إيماناً منه بالدور الوطني الخالص والمخلص لبيت الكويت للأعمال الوطنية، الذي يسعى جاهداً إلى نشر تاريخ الكويت وتراثها، ونقله إلى كل شعوب العالم.

وأضاف العميري: ان هذه الاتفاقيات تنص على إقامة أجنحة دائمة لدولة الكويت في كل من متحف القوات المسلحة في السنغال والمتحف الوطني العسكري البلغاري، وصرح الشهيد في عمان التابع للقوات المسلحة الأردنية، مقابل إقامة أجنحة دائمة للدول المذكورة في بيت الكويت للأعمال الوطنية، لافتاً إلى أن تجهيز الأجنحة

سيتم بشكل يليق بمكانة الكويت وسمعتها الطيبة في العالم. كما كشف العميري أن مباحثات ومفاوضات أخرى تجري في الوقت الحاضر مع العديد من الدول مثل باكستان وإيطاليا لعقد اتفاقيات مماثلة، وبالتالي إيصال صوت الكويت الحضاري وتاريخها إلى أكبر عدد ممكن من شعوب العالم، معتبراً ان مثل هذه الاتفاقيات نادرة، وتعتبر سابقة فريدة من نوعها ان توافق دولة ما على إقامة جناح دائم لدولة أخرى في متاحفها الوطنية، لافتاً إلى أنه من المتوقع أن تزور جناح الكويت في الدول السابقة حشود كبيرة من مواطني هذه الدول وسياحها.

وعن استعدادات بيت الكويت للأعمال الوطنية لاحتمالات الكويت باعتماد الاستقلال سيقدم مهرجان ملتقى الشعوب على مستوى المحافظات الكويتية الست، بمشاركة فرق قومية من سبع دول ترافقها وفود اعلامية.

بمشاركة ما لا يقل عن 172 متسابقاً (حداقاً) ومن خلال 71 قارباً (طراداً) أقامت لجنة التراث البحري في النادي البحري الرياضي الكويتي مسابقة الكويت الكبرى الخامسة والثلاثين لصيد السمك (الحداق) في إطار نشاطها في مجال إحياء التراث البحري وإبراز المهنة البحرية القديمة.

واستطاع الحداق احمد محمد أكبر محمد الفوز بجائزة أعلى النقاط بمجموع 448 نقطة، وحصل بمقتضاها على الجائزة الكبرى، وهي عبارة عن جائزة مالية مقدارها 500 دينار، بينما حقق المركز الثاني الحداق جاسم الشيطي بـ 403 نقاط، وحقق عبدالعزيز خليل

المحمد: الأمير حث على التعاون بين الخرافي وبينه

ونود ان نعرب عن شكرنا للاخ رئيس مجلس الامة جاسم محمد الخرافي الذي اتاح لنا الفرصة للوقوف على وجه التباين في وجهات النظر بيننا انطلاقا من ايماننا بالديموقراطية الحقيقية التي جبل عليها أبناء الكويت.

إن ما يجمعني واخي رئيس مجلس الامة كل اخوة وصداقة ومحبة فقد تزامنا بالعمل الوزاري والآن نزامن بالعمل البرلماني، ونؤكد بأنه لا يوجد خلاف على مصلحة الكويت التي تنتشر جميعا بحمل امانة مسؤوليتها من أجل صوتها وسلامتها وعزة أبنائها، فمصلحة الكويت هي التي تجمعنا حتى إن تباينت آراؤنا فهي همدنا وغايتنا.

وتدعو الله العلي القدير أن يوفقنا جميعاً ويديم التعاون بين السلطتين لما فيه مصلحة الكويت في ظل التوجهات السامية والنصائح السديدة لسيدتي حضرة صاحب السمو أمير البلاد وسمو ولي العهد حفظهما الله ورعاهما.

أكد سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد أن ما يجمعه في علاقته مع رئيس مجلس الامة جاسم الخرافي هو كل اخوة وصداقة ومحبة، مبيّناً أنه لا وجود لخلاف بينهما على مصلحة الكويت.

جاء ذلك في بيان صحفي للمحمد، أصدره امس اثر استقبال حضرة صاحب السمو أمير البلاد له ولرئيس مجلس الامة جاسم الخرافي.

هذا نصه: «لقد تشرف اخي رئيس مجلس الامة جاسم محمد الخرافي وأنا ببقاء سيدتي حضرة صاحب السمو أمير البلاد حفظه الله ورعاه صباح اليوم حيث زودنا سموه بتوجيهاته ونصائحه بضرورة التعاون بين الاخ رئيس مجلس الامة وبينني كرئيس لمجلس الوزراء.

ونود بهذه المناسبة أن نؤكد بان التوجهات والنصائح السامية لسيدتي حضرة صاحب السمو أمير البلاد حفظه الله ورعاه ستكون نبراسا لنا من اجل التنسيق والتعاون بين السلطتين التشريعية والتنفيذية لما فيه مصلحة بلدنا.

عكاش يقترح بقانون إنشاء الأحزاب:

الحل الأمثل لوقف الصراعات المحيطة بمجلس الأمة

قال النائب عبدالله عكاش إن قانون الأحزاب الذي قدمه امس سيكون الحل الأمثل لوقف الصراعات المحيطة بمجلس الأمة والتي تمثلت في الخلاف الذي طرأ بين السلطتين خلال الأيام الماضية.

ذكر عكاش في تصريح صحفي «ان قانون الأحزاب سيكون له مردود ايجابي في طريقة اختيار اعضاء الحكومة والتي لا بد ان يكون تشكيلها من ابناء الشعب وهذا ما يدعو إليه القانون، وأشار عكاش إلى ان هذا القانون يضمن تمثيلا حقيقيا وواقعا للشعب، وفق نظام الاحزاب التي تصل إلى البرلمان.

وفي ما يلي تفاصيل قانون الأحزاب المقدم من النائب عكاش:

مادة (1) سمي هذا القانون «قانون بإنشاء وتنظيم الأحزاب السياسية».

مادة (2) في تطبيق احكام هذا القانون يقصد بالمصطلحات الآتية:

المعنى الوارد قرين كل منها: الدولة (دولة الكويت)، الدستور (دستور دولة الكويت)، الحزب (كل جماعة منظمة على اساس مبادئ واهداف مشتركة وتمارس نشاطها بالوسائل السياسية بهدف تداول السلطة سلمياً او المشاركة فيها)، اللجنة: (لجنة شؤون الأحزاب السياسية المشكلة وفقا للمادة (10) من هذا القانون

الفصل الثاني الاسس والاهداف والمبادئ العامة.

مادة (3) لاقرار حق تكوين الأحزاب ولهم حق الانتماء التطوعي إلى أي حزب طبقاً لاحكام هذا القانون.

مادة (4) يمارس الحزب نشاطه بالوسائل السلمية لتحقيق برامج محددة متعلقة بالشؤون السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية وذلك عبر المساهمة في الحياة السياسية لضمان تداول السلطة او المشاركة فيها سلمياً عن طريق الانتخابات العامة الحرة.

التقدم السياسي

مادة (5) تسهم الاحزاب في تحقيق التقدم السياسي والاجتماعي والاقتصادي والثقافي للوطن وترسيخ الوحدة الوطنية من خلال الممارسة الديموقراطية وذلك طبقاً لاسس المبنية في الدستور باعتبار الأحزاب وطنية وشعبية وديموقراطية تعمل على تنظيم المواطنين وتمثيلهم سياسياً.

مادة (6) يشترط لتكريس أي حزب أو الاستمرار في ممارسة نشاطه ما يلي:

أ - عدم تعارض مبادئه واهدافه وبرامجه مع:

أ - أمن الدولة.

ب - سيادة واستقلال الوطن ووحدة أرضاً وشعباً.

ج - وحدة المجتمع الكويتي.

د - الحريات والحقوق الأساسية.

هـ - الانتماء العربي والإسلامي لدولة الكويت.

ثانياً: أن يكون له نظام داخلي وبرنامجه عمل سياسي تم إقرارها من قبل اعضاءه عند التقدم بطلب التأسيس.



عبدالله عكاش



عيد الريميزان

أكد رئيس مجلس الامة جاسم الخرافي انه لم تكن ثمة ازمة سياسية في البلد، مشيراً الى ان ما يجمعه سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد هو المحبة والاخوة والصداقة.

وقال الخرافي، في تصريح للصحافيين في مجلس الامة امس: «أؤكد لكم اننا سنختلف، وقد نختلف لكن خلفنا سيكون لما فيه مصلحة الكويت، وإذا كان هناك من يعتقد انه يستطيع ان يصطاد في المياه العكرة فليس عندنا وليس بيننا».

وبسؤاله عما اذا كانت ثمة مصالحة بينه وبين رئيس الحكومة، قال الخرافي: «لا، لم تكن هناك مصالحة لان المصالحة تعني اننا مختلفان... ونحن لسنا مختلفين».

واستدرج: «هناك اختلاف في وجهات النظر وهذا الاختلاف لا يعيبنا، لأنه لم يخرج عن نصوص اختصاصاتنا الدستورية، والمهم ان يكون ثمة احترام متبادل وحرص على مصلحة الكويت وعلى مصداقيتنا امام المجتمع الكويتي».

وأشار الخرافي الى انه التقى امس سمو رئيس الوزراء، مؤكداً انه ليس ثمة سوء فهم بقدر ما كان تبادلاً لوجهات النظر.

ما حصل لصالح الكويت والمجتمع والديموقراطية.

وذكر انه التقى اعضاء مكتب البعثات صباح امس سمو أمير البلاد الشيخ صباح الاحمد، مشيراً الى ان الاجتماع كان جيداً ومشيراً حيث استمعنا الى توجيهات سموه وحرصه على ان ننسق فيما بيننا... وسنكون عند حسن ظنه.

وأعلن الخرافي ان مكتب المجلس سيجتمع صباح اليوم للندرس في شأن كيفية وضع الاولويات المقدمة.

ويجب على النيابة العامة إخطار لجنة شؤون الأحزاب بما اتخذ من اجراء بمقر الحزب خلال ثماني واربعين ساعة من اتخاذ.

عدم الإخلال بالأمن

مادة 27 يجب على كل حزب أن يتقيد في ممارسته لنشاطه بما يلي:

1- عدم الإخلال بالأمن والعنف العام أو الإقدام على التآمر والعنف أو التحريض عليهما.

2- عدم المساس بحداية الوظيفة العامة، كما يحظر تسخير الوظيفة العامة اياً كان نوعها أو مستواها أو المال العام لأي غرض حزبي بصورة مباشرة أو غير مباشرة، وفي حال المخالفة تطبق العقوبات المنصوص عليها في القوانين ذات الصلة.

3- عدم استخدام المساجد والمنشآت التعليمية والحكومية لممارسة النشاط الحزبي أو الدعاية لمصلحة أو ضد الحزب.

4- يجوز استخدام الاماكن العامة للنشاط السياسي بالتنسيق المسبق مع الجهات المختصة.

حل الحزب

مادة 29 يصبح الحزب محلولا في احدى الحالات الآتية:

أ - إذا قرر الحزب حل نفسه اختيارياً.

ب - إذا تم حل الحزب بموجب حكم قضائي بات.

ج - إذا اندمج حزبان أو أكثر في كيان سياسي جديد.

د - إذا قرر الحزب الانضمام إلى حزب أو تجمع سياسي قائم.

و - جاء في المذكرة الإيضاحية للاقتراح بقانون انه «من منطلق ما قرره الدستور الكويتي في مادته السادسة من ان نظام الحكم في الكويت ديموقراطي، واما مذكرته التفسيرية من ان الدستور قد تمسك في النظام الديموقراطي الذي تبناه طريقاً وسطاً بين النظامين البرلماني والرئاسي مع انتعاف أكبر نحو اولهما، وكانت السلطة التشريعية هي احدى السلطات التي يقوم عليها نظام الحكم في البلاد، ويمارسها مجلس الامة المنتخب، وكانت المبادئ الدستورية تعد الحريات العامة بما فيها التعددية السياسية والحزبية القائمة على الشريعة الدستورية حقاً وريثاً من ارکان أي نظام سياسي ديموقراطي، وكان لا مفر من التسليم بأنه ما دامت هناك انتخابات عامة فإنه سوف تنشأ بالضرورة تجمعات سياسية تحاول توجيهها الوجهة التي تحقق اهدافها وافهمها المشاركة في الحكم وتداول السلطة.

2 - ان يكون متمتعاً بالجنسية الكويتية.

3 - ألا يكون من اعضاء السلطة القضائية أو المؤسسة العسكرية.

4 - ألا يكون قد صدر بحقه حكم قضائي في جريمة مخرلة بالشرف أو الامانة ما لم يكن قد رد اليه اعتباره.

مادة 9 ويحدد الحزب من يمثله في كل ما يتعلق بشؤونه امام القضاء، أو اي جهة أخرى او في مواجهة الغير، ويجوز له ان ينيب عنه واحداً أو أكثر من قيادات الحزب في تمثيله طبقاً لنظامه الداخلي.

الفصل الثالث - اجراءات التأسيس

مادة 10 تشكل لجنة تسمى لجنة شؤون الأحزاب على النحو التالي:

رئيساً - وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة - وزير الداخلية

عضواً - وزير العدل - ثلاثة اعضاء من مجلس الامة

ثلاثة اعضاء من الشخصيات العامة يختارهم مجلس الأمة من غير المنتمين إلى أي اعضاء حزب، ومن غير العاملين في الوظائف العامة.

وتختص هذه اللجنة بفحص الطلبات المقدمة لتأسيس الأحزاب، والتحقق من توافر الشروط المقررة في هذا القانون اضافة إلى أي اختصاصات أخرى تتضمنها احكامه.

اهداف الحزب

سادسا: علانية مبادئ واهداف الحزب وتشكيلاته وقيادته.

مادة 7 يجب ان يتضمن النظام الداخلي والبرنامج السياسي للحزب القواعد المنظمة لكل شؤونه السياسية والتنظيمية والمالية والإدارية، وبما لا يخالف احكام هذا القانون، ويجب على وجه الخصوص ان يتضمن ما يلي:

أ - اسم الحزب على الا يكون مماثلاً أو مطابقاً لاسم حزب آخر.

ب - تحديد موقع المقر الرئيسي للحزب ومقاره الفرعية.

ج - المبادئ والاهداف التي يقوم عليها الحزب والبرامج والوسائل التي ينتهجها لتحقيقها.

د - شروط العضوية في الحزب وقواعد واجراءات الانضمام اليه والانسحاب منه والفصل من عضويته.

هـ - طريقة تكوين واقامة الحزب وكيفية اختيار قياداته ومباشرته لنشاطه وعلاقته باعضائه وتحديد المهام والاختصاصات السياسية والمالية لكل من هذه القيادات مع تأمين كامل للممارسة الديموقراطية داخل هيئات الحزب.

و - النظام المالي للحزب شامل تحديد مختلف موارده والمصرف الذي تودع فيه هذه الاموال والقواعد والجراءات المنظمة للصرف وقواعد واجراءات مسك حسابات الحزب ومراجعتها وإقرارها واعاد الموازنة السنوية واعتمادها.

ز - قواعد واجراءات الحل والاندماج الاختياري للحزب وقواعد تصفية امواله والجهة التي تؤول اليها هذه الاموال.

مادة 8 يشترط فيمن يقبل انضمامه الى عضوية الحزب ما يلي:

1 - ألا يقل عمره عن 18 سنة ميلادية.

الحقوق والواجبات

مادة 22 تعفى المقار والمنشآت المملوكة للحزب وامواله غير الاستثمارية من جميع الضرائب والرسوم.

مادة 23 مقرات الأحزاب ووثائقها ومراسلاتها ووسائل اتصالها وصانعة فلا يجوز مراقبتها أو تفتيتها أو مدهمتها أو مصادرتها، كما لا يجوز في غير حالة التلبس بجريمة جزائية تفتيش مقرات الأحزاب إلا بحضور رئيس النيابة المختصة، وحضور ممثل عن الحزب فإذا رفض الأخير يخفى ذلك بحضور ويجري التفتيش بحضور شاهدين، ويتربط على مخالفة هذه المادة بطلان التفتيش وما ترتب عليه مع تحمل المسؤولية المدنية والجنائية.

الطبباطي: تحويل تدوير الحميضي إلى أزمة تعطل البلاد أمر مرفوض

دعا إلى تأجيل جلسة الغد لحين تهدئة الأجواء

وصف النائب دويد الطبباطي الأزمة التي تمر بها البلاد بالمرزنة، مؤكداً أن التصعيد ضد وزير النفط بدر الحميضي بهذه الطريقة مبالغ فيه، مؤكداً بأن هذا التصعيد لم يسجل أثناء استجواب وزير الاعلام الاسبق الشيخ سعود الناصر وما تبعه من طلب طرح ثقة تم على اثره تدويره الى حقيبة النفط.

وأضاف الطبباطي «إننا نعترض على مبدأ تدوير الحميضي، لكننا نرفض بلوغ التصعيد والاعتراض الى درجة الأزمة والشخصانية».

وقال «ان تدوير الحميضي خطأ سياسي غير مقبول لكن تحويله الى أزمة دائمة تعطل البلاد، فهذا مرفوض».

وأشار الطبباطي الى حلول أخرى للأزمة «كتشكيل لجنة التحقيق البرلمانية في ما تضمنته صحيفة استجواب الحميضي، او توجيه استجواب آخر الى

الحميضي يتعلق بقضيته في وزارة النفط، اما التهديد باستجواب رئيس الوزراء بناء على قرار اسنخند فيه إلى رأي دستوري، فهذا شيء مبالغ فيه».

ودعا الطبباطي الى حوار وطني أو مؤتمر وطني بين النواب، بمشاركة الحكومة لحل الأزمة، مؤكداً أن البلد غير صحيح هذا الوضع لن يمضي.

وقال «ان حل مجلس الامة لن يجدي لان الإشكال سيكرر، مضيفاً «ان التشكيكية الحكومية الحالية تفتقد الغطاء النيابي الموسع وهي تمثل توجه ربع المجلس فقط، وهذا لا يضمن الاستمرار للحكومة ونحن طالما طالبنا بحكومة تحظى بدعم الأغلبية النيابية، مجدداً دعونه النواب والقوى السياسية عقد اجتماع عاجل لندرس الأزمة والخروج من المازق، كما اقترح تأجيل جلسة المجلس العادية

الخرافي: لا أزمة سياسية في البلد وخلافي مع ناصر المحمد لمصلحة الكويت

«لسنا مختلفين حتى تكون هناك مصالحة»



جاسم الخرافي

والديموقراطية.

وذكر انه التقى اعضاء مكتب البعثات صباح امس سمو أمير البلاد الشيخ صباح الاحمد، مشيراً الى ان الاجتماع كان جيداً ومشيراً حيث استمعنا الى توجيهات سموه وحرصه على ان ننسق فيما بيننا... وسنكون عند حسن ظنه.

وأعلن الخرافي ان مكتب المجلس سيجتمع صباح اليوم للندرس في شأن كيفية وضع الاولويات المقدمة.

ويجب على النيابة العامة إخطار لجنة شؤون الأحزاب بما اتخذ من اجراء بمقر الحزب خلال ثماني واربعين ساعة من اتخاذ.

عدم الإخلال بالأمن

مادة 27 يجب على كل حزب أن يتقيد في ممارسته لنشاطه بما يلي:

1- عدم الإخلال بالأمن والعنف العام أو الإقدام على التآمر والعنف أو التحريض عليهما.

2- عدم المساس بحداية الوظيفة العامة، كما يحظر تسخير الوظيفة العامة اياً كان نوعها أو مستواها أو المال العام لأي غرض حزبي بصورة مباشرة أو غير مباشرة، وفي حال المخالفة تطبق العقوبات المنصوص عليها في القوانين ذات الصلة.

3- عدم استخدام المساجد والمنشآت التعليمية والحكومية لممارسة النشاط الحزبي أو الدعاية لمصلحة أو ضد الحزب.

4- يجوز استخدام الاماكن العامة للنشاط السياسي بالتنسيق المسبق مع الجهات المختصة.

حل الحزب

مادة 29 يصبح الحزب محلولا في احدى الحالات الآتية:

أ - إذا قرر الحزب حل نفسه اختيارياً.

ب - إذا تم حل الحزب بموجب حكم قضائي بات.

ج - إذا اندمج حزبان أو أكثر في كيان سياسي جديد.

د - إذا قرر الحزب الانضمام إلى حزب أو تجمع سياسي قائم.

و - جاء في المذكرة الإيضاحية للاقتراح بقانون انه «من منطلق ما قرره الدستور الكويتي في مادته السادسة من ان نظام الحكم في الكويت ديموقراطي، واما مذكرته التفسيرية من ان الدستور قد تمسك في النظام الديموقراطي الذي تبناه طريقاً وسطاً بين النظامين البرلماني والرئاسي مع انتعاف أكبر نحو اولهما، وكانت السلطة التشريعية هي احدى السلطات التي يقوم عليها نظام الحكم في البلاد، ويمارسها مجلس الامة المنتخب، وكانت المبادئ الدستورية تعد الحريات العامة بما فيها التعددية السياسية والحزبية القائمة على الشريعة الدستورية حقاً وريثاً من ارکان أي نظام سياسي ديموقراطي، وكان لا مفر من التسليم بأنه ما دامت هناك انتخابات عامة فإنه سوف تنشأ بالضرورة تجمعات سياسية تحاول توجيهها الوجهة التي تحقق اهدافها وافهمها المشاركة في الحكم وتداول السلطة.

«الداخلية والدفاع» زكّت الراشد رئيساً والعجمي مقرراً

الراشد : مناقشة قانون الانتخاب الخاص بإعلانات المرشحين



علي الراشد

زكّت لجنة الداخلية والدفاع البرلمانية في اجتماعها امس النائب علي الراشد رئيساً، فيما زكّت النائب عبدالله مهدي العجمي مقرراً.

وتضمن اللجنة في عضويتها، إضافة إلى الراشد والعجمي، كلا من النواب مسلم البراك، جابر المحجوبي وجمعان الحريش.

وقار رئيس اللجنة النائب علي الراشد في تصريح له «الجريدة» إن اللجنة ستعقد اول اجتماعها الخميس المقبل لمناقشة قوانين عدة، منها موضوع قانون الانتخاب الخاص بإعلانات المرشحين، مشيراً الى عقد اجتماعات مكثفة بصورة اسبوعية تخصص اسبوعاً للقوانين وآخر للملاحظات حول عمل وزارتي الداخلية والدفاع.

بشار الصايغ

زكّت لجنة الداخلية والدفاع البرلمانية في اجتماعها امس النائب علي الراشد رئيساً، فيما زكّت النائب عبدالله مهدي العجمي مقرراً.

وتضمن اللجنة في عضويتها، إضافة إلى الراشد والعجمي، كلا من النواب مسلم البراك، جابر المحجوبي وجمعان الحريش.

وقار رئيس اللجنة النائب علي الراشد في تصريح له «الجريدة» إن اللجنة ستعقد اول اجتماعها الخميس المقبل لمناقشة قوانين عدة، منها موضوع قانون الانتخاب الخاص بإعلانات المرشحين، مشيراً الى عقد اجتماعات مكثفة بصورة اسبوعية تخصص اسبوعاً للقوانين وآخر للملاحظات حول عمل وزارتي الداخلية والدفاع.

الشايغ يسأل الحجي عن الموظفين الحاصلين على شهادات علمية بلا إجازات تفرغ دراسي



فيصل الشايغ

وجّه النائب فيصل الشايغ سؤالاً برلمانياً إلى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء فيصل الحجي حول حصول أعداد كبيرة من موظفي الدولة على شهادات علمية من الخارج دون حصولهم على تفرغ دراسي أو إجازة دراسية من مقر عملهم، بما يخالف قوانين الخدمة المدنية، وطلب الشايغ من الحجي تزويده بأعداد الموظفين الحاصلين على شهادات علمية في التعليم العالي وهم على رأس عملهم دون الحصول على إجازة تفرغ دراسي، وذلك منذ عام 1992 حتى تاريخ السؤال، متسائلاً عن الإجراءات المتخذة بحق الموظفين الحاصلين على تلك الشهادات.

كما سأل عن الإجراءات المتخذة بحق المسؤولين المباشريين لهؤلاء الموظفين والذين سمحوا لهم بالتغيب فترات زمنية طويلة دون اتخاذ إجراءات بحقهم، إضافة للإجراءات التي سوف يتم اتخاذها لمنع تكرار المخالفات والتسبب والتغيب عن العمل دون إجراءات صارمة حفاظاً على عدم هدر المال العام.

فيصل التخصصي
FAISAL POLY CLINIC
حيث تلتقي الخبرة والعلم والتكنولوجيا



د. محمد التهامي
دكتوراه في الأمراض الجلدية والعقم
مدرس الأمراض الجلدية والتناسلية
بطب عين شمس

وحدة التجميل
حقتن Botox لعلاج التجاعيد والتعرق الزائد وبضع الحواجب.
إزالة البقع الداكنة.
أحدث علاج لتساقط الشعر بايزونوري. إزالة الدخول بايزونوري.
حقتن الكولاجين لتجميل الخدود والخفافيد.
التفتيح التبيضي لعلاج مشاكل البشرة.
علاج آنا: حد الشهاب.

وحدة الأمراض الجلدية
علاج جميع الأمراض الجلدية.
حب الشباب.
التصفية / التبييض / الأكليميا.
علاج العقم (عدم الإنجاب عند الرجال).
تساقط الشعر.

الجمعية البحريني - مجمع بيبي (بنايات شامك التانظني) - مقابل الجزيرة الخضراء - بوليه 8 المنور الأرضي
ت: 2573883 - 2573994 - فاكس: 2574420 - E-mail: fpcq8@hotmail.com

الصراف: الكويت ما تستاهل ما يحدث لها

تسكين درجات الوكلاء المساعدين في غضون أسبوعين

المحرر البلدي

أكد وزير الأشغال وزير البلدية موسى الصراف أن الكويت ما تستاهل ما يحدث لها وأن الفترة المقبلة ستشهد فتورا بين السلطتين.

اعتبر وزير الأشغال العامة وزير الدولة للشؤون البلدية المهندس موسى الصراف أن ما يحدث بين السلطتين التنفيذية والتشريعية ما هو إلا اختلاف في وجهات النظر، ولكن مازال الود والتسامح والأخوة موجودة بين السلطتين. وأكد الصراف في تصريحه للصحافيين أن هذا ما أكد عليه سمو أمير البلاد في الخطاب السامي الذي ألقاه في افتتاح مجلس الأمة منذ اسبوع، معربا عن أسفه، مما يحدث حيث قال «الكويت ما تستاهل... اللي قاعد يصير».

وفي سؤال عن التهديد الذي صرح به النائب راعي الفخماء عن استجواب الصراف إذا لم يهنا أو يزيل المخلفات الموجودة بالقرب من منطقة صباح الاحمد، إذ قال الصراف ان راعي الفخماء اخ عزيز وهناك خطوات قانونية في لائحة الاستجواب لا بد من تطبيقها قبل ان يتقدم اي عضو يطلب الاستجواب، كما ان دور البلدية فقط في توفير موقع لردم تلك النفايات، إذ تم عمل دراسات بشأن تلك النفايات.

ومن جانب آخر، أكد الصراف أنه اجتمع امس مع قيادات البلدية، حيث ناقشوا عدة مواضيع اهمها تردي مستوى النظافة في المحافظات.



موسى الصراف

ان تقدمه في غضون اسبوعين من الآن. وكشف الصراف انه طلب رفع موضوع مواقع بيع السيارات التابعة لمحاتل بيع السيارات الى المجلس البلدي للبحث في اجاد الحل، مع العلم ان البلدية ماضية في تحرير المخالفات من دون اعطاء اي مهلة.

وبين الصراف ان اغلب شكاوى المواطنين على البلدية تقع في اطار النظافة، حيث وضعت البلدية آلية عمل جديدة في متابعة دفع الغرامات وتحصيلها على شركات النظافة، اضافة الى اعادة توزيع الموظفين بالمناطق ليتناسب مع حجم احتياجات المنطقة.

وأكد الصراف ان اللقاء بشكل عام كان ليحث تطوير الأداء الإداري، وبحث اكثر الملاحظات التي تمت مناقشتها بالسابق. وأشار الى ان ديوان الخدمة المدنية طلب رسميا من الوزارة تزويده باسماء الوكلاء المساعدين، حيث تقوم البلدية الآن بتعديل طفيف في الهيكل الوظيفي على

طلب الكنيسة الانجيلية أمام المجلس البلدي اليوم

علي حسن

يعقد اليوم المجلس البلدي جلسته الاعتيادية، وسيناقش مجموعة من الاقتراحات والقضايا، من أهمها طلب الكنيسة الانجيلية لبناء مجموعة من المباني.

تفتتح اليوم قاعة المرحوم الشيخ جابر الاحمد الصباح، رحمه الله، في المجلس البلدي ابوابها اليوم لعقد الجلسة الاعتيادية للمجلس برئاسة رئيس المجلس البلدي عبدالرحمن الحميدان. سيناقش المجلس الاقتراح المقدم من اعضاء المجلس البلدي والخاص بزيادة نسب البناء بالسكن الخاص، والذي اقترحت اللجنة الفنية على ان تكون الزيادة 212م على النسب الحالية والتي تقدر بـ 210%.

كما سيتطرق المجلس الى مناقشة اقتراح عضوي المجلس البلدي محمد المرفج ومحمد بوردن بخصوص فرز القمامة الرئيسية التي ينطبق عليها نظام الفرز.

جسر جابر الأحمد أمام فنية «البلدي»

تناقش اللجنة الفنية بالمجلس البلدي عدداً مشروع جسر الشيخ جابر الأحمد الصباح رحمه الله، وهو الجسر الذي اقترح بناؤه لربطه المناطق من مدينة الصبية إلى مدينة الكويت. وستناقش اللجنة طلب المؤسسة العامة للرعاية السكنية اعتماد المخطط الهيكلي لمدينة صباح الاحمد التي اسمها الحالي «عريفجان» وكذلك اقتراح عضو المجلس

البلدي خليفة الخرافي في شأن عمل لجنة منبقة من اللجنة الفنية لرصد جميع الاقتراحات والقرارات السابقة من قبل المجلس البلدي والتي يتم تنفيذها. كما ستطرق اللجنة إلى الجدول المقترح بانتظمة البناء في السكن الخاص والنموذجي والاشتراطات والمواصفات الخاصة بها.



فاضل صفر

صفر يتساءل؟!!

وجه عضو المجلس البلدي دفاضل صفر عدة تساؤلات إلى رئيس المجلس البلدي عبدالرحمن الحميدان بشأن دراسة مواقف السيارات بالعاصمة، مطالبا بمعرفة ما توصلت اليه نتائج الدراسات التي اجريت سابقا. وتساءل صفر عما اذا كان هناك عقبات تحول دون انجاز هذه الدراسة وهل تعتبر جزءا من مشروع العاصمة الجاري دراسته في ادارة المخطط الهيكلي.

لجنة البيئة توافق على مركز طبي للتخلص السليم من النفايات

وافق مجلس البلدي في اجتماع امس على تخصيص موقع لإنشاء مركز طبي للتخلص السليم من النفايات الطبية، والذي سيتم أنشائه على الدائري السابع بمساحة 3000 متر مربع. وذكر رئيس اللجنة المهندس عبدالعزيز الشايجي ان اللجنة قد وافقت على اقتراح العضو عسكر العنزي بشأن توفير مواقف لذوي الاحتياجات الخاصة، وكذلك توفير مداخل ومخارج للصعود خصوصا عند الزيارات والمجمعات التجارية مع مصاعد خاصة بهم. كما وافقت اللجنة على اقتراح

العضو ماجد موسى بشأن زراعة مساحات الفضاء الموجودة بالقرب من المناطق السكنية النموذجية والاستثمارية والتجارية. واذاف الشايجي ان اعضاء اللجنة وافقوا على اقتراح الإدارة وتوصيتها ببحث تمويل ورشة عمل مخصصة لأعمال البيئة الكويتية. وبين ان اللجنة قد أجلت تخصيص موقع مؤقت لليداف في منطقة الصبية، بالإضافة الى انها اجلت اقتراح العضو عادل الخرافي بشأن تركيب جهاز تنقية عوادم السيارات الكبيرة المستخدمة للديزل لتقليل التلوث.

الخالد يطالب بعقد جلسة خاصة لمناقشة تحرير أراضي الدولة

طالب رئيس اللجنة القانونية والمالية في المجلس البلدي خالد الخالد رئيس المجلس البلدي عبدالرحمن الحميدان بعقد جلسة خاصة لمناقشة كيفية وضع آلية لتحرير الاراضي المملوكة للدولة للإسراع لمواكبة التنمية العامة للدولة. وبين الخالد ان الاراضي المستغلة في الكويت تتراوح بين 6 و8 في المئة، وتعد هذه نسبة قليلة جدا من المساحة التي يجب ان تستغل لنمو الدولة.

الصويليج: رئيس الوزراء أمر برفع معاناة أهالي السالمية

أعرب عضو المجلس البلدي يوسف الصويليج عن شكره وتقديره إلى سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد لاستجابته لطلبه وأهالي منطقة السالمية بايجاد حل لمشكلة اعضاء اصحاب العقارات في مناطق السكن الخاص. وقال الصويليج ان سموه أمر برفع المعاناة عن المواطنين الفاطنين في منطقة السالمية من خلال طلبه من البلدية سرعة انجاز الدراسة المتعلقة بأوضاع المنطقة، معربا عن اهتمامه الشخصي بهذا الموضوع الذي يحظى بأولوية منذ

وصوله الى المجلس البلدي. وأكد الصويليج انه سيتابع الموضوع من خلال الجهاز الفني لسرعة الانتهاء من دراسة الموضوع واحالته الى المجلس البلدي لإقراره. وقال ان الاهالي متضررون للوضع الحالي لعقاراتهم القريبة من المباني الاستثمارية، بالإضافة الى الازدحام الشديد الذي تعاني منه هذه المناطق.

عسكر والمرفج يطالبان بتوفير مساكن شعبية جديدة

اقتراح عضوا المجلس البلدي محمد المرفج وعسكر العنزي تخصيص مواقع سكنية شعبية مؤهلة بجميع الخدمات التعليمية والصحية، لأهالي المناطق الشعبية في دولة الكويت. وقالوا: نظراً لما يعانيه أهالي المناطق الشعبية السكنية في الكويت من صغر أحجام المساكن

ووفرة عدد الأسر القاطنة فيها، فإننا نأمل النظر بعين الاعتبار إلى هذا الاقتراح. واذافا إن تلك المساكن والمباني قديمة جداً ويتجاوز عمرها الثلاثين عاما، وهي آيلة للسقوط، مشيرين إلى تدهال البنية التحتية غير الصالحة والنقص الشديد في الخدمات.

العجمي: مواقع الجامعات الجديدة كارثة

بين العجمي ان المنطقة السكنية يمنع فيها تخصيص جامعات خاصة او حكومية على حد سواء، معللا ذلك بان هذه الجامعات ستؤدي الى حدوث اختناقات مرورية، مما يؤدي الى ازعاج الاهالي وساكني المنطقة.

طالب عضو المجلس البلدي فهد العجمي، ورئيس المجلس البلدي عبدالرحمن الحميدان، بسحب تخصيص المواقع الخاصة لإقامة الجامعات الخاصة الواقعة في منطقة ابو حليفة، وتخصيص مواقع بديلة.

وقال: نطراً لما يعانيه أهالي المناطق الشعبية السكنية في الكويت من صغر أحجام المساكن

إزالات بالجملة في حولي والأحمدي والفروانية ومبارك الكبير والجهراء



فرق الإزالات تواصل عملها

متابعة لإزالة التجاوزات والتعديات على أملاك الدولة، وتطبيقاً لقانون إزالة التعديات الصادر من مجلس الوزراء أعلن رئيس فريق الإزالة لمحافظة الأحمد ديعج السناني أن نشاط الفريق تركز صباح امس في منطقة الفحيحيل قطعة (2) مع العلم بان هذا هو الاسبوع الثاني للفريق في المنطقة نفسها، حيث تم رفع عدد (20) تعدياً على املاك الدولة.

من جهته قال رئيس فريق الإزالة بمحافظة الجهراء عبدالله الميع إنه تم جرف (17) تعدياً على املاك الدولة في منطقة النعيم في قطعة (3)، وتوعدت الإزالات بين رفع وإزالة أسوار حديدية، وإزالة زراعة حاجبة للرؤية، ورفع غرف خدم وغرف خارجية تستخدم كمخازن. وبدوره قال رئيس فريق الإزالة في محافظة مبارك الكبير مشعل الصافي إنه تم رفع (22) تعدياً في منطقة القصور قطعة (2)، وشكر الصافي المواطنين على تفهمهم ومساعدتهم لفريق الإزالة، وطالب الجميع بالتقيد بجميع القوانين الموجودة للمحافظة على املاك الدولة.

أما رئيس فريق الإزالة بمحافظة حولي طارق القطان فقد أكد أنه تم رفع (34) تعدياً في منطقة السلام قطعة (2)، وكانت عبارة عن إزالة حجب للرؤية، وتعديات على ممرات المشاة وتعديات على منشآت حكومية. بينما أكد رئيس فريق الدعم في بلدية الكويت محمد دشتي أن عمل الفريق يوم امس كان في املاك الدولة، كانت عبارة عن حظائر للحيوانات وغرف كبري، وأعمدة وأسوار خرسانية. وقال دشتي إن عمل الفريق لا يقتصر على منطقة معينة أو محافظة دون محافظة، بل هو على الجميع من دون استثناء.

2495103/4/5/6

فاكس: 2495107

الدليل التجاري

البيديج
للبيبير جلابر

عمر افتراضي 50 سنة

الاسم الأول في عالم الخزانات

متوفر من 100 إلى 5000 جالون متوفر بسماكة عازل 3 طبقات و 4 طبقات

معالج ضد الطحالب والبكتيريا

خدمات ما بعد البيع

المتطاس: 3902793 | الرفه: 3944646 | الجهراء: 4564966

الزامل ALZAMIL
للتنجارة TRADING CO.

أغطية الفتحات

قدرة عالية على التحمل

مواصفات خليجية تتناسب مع ظروف الطقس في منطقة الخليج

تصاميم مميزة ومقاسات مختلفة

صناعة سعودية

ضمان 5 أعوام

حولي: 2612800_2612900_2612900 الفنتاس: 3904886

خزانات الزامل

الرواد في تحسين الجودة

معامات بولي اثلين نقيه مع زول 4 طبقات

مصنع بتقنية القوية من قطعة واحدة بدون وصلات

صناعة سعودية

معتد عالميا

جودة الخزان العالية: كفاءة شاملة 50 عام

من 100 إلى 5000 جالون

حولي: 2612800_2612900_2612900 الفنتاس: 3904886

هل ساعتك

• رولكس • شويارد • بياجيه • أوميغا

أو أي من الساعات الثمينة

تفضل بزيارتنا

شراء • بيع • ترميم • إصلاح

للساعات والجوهرات

نايم سكوير

السالمية - شارع سالم المبارك

مجمع غاليريا 2000 - الدور الارضي

محل: 25 | تلفون: 5754567

د. موزي عبد العزيز الحمود



محطات برلمانية: الكوتا... والاستجاب

لا تلوم الحكومة فقط فجميعكم مسؤولون وكلكم مطالب بإعادة الحق إلى نصابه... ولنعتط الحكومة فرصاً للعمل قبل فوات الأوان

نرجوكم مرة أخرى، أبعدهوا الشرع عن ممارساتكم السياسية البحتة، وناقشونا بالحجة السياسية والمدنية، واحترموا عقول الناس، ولا تراهنوا على ضعف ذاكرتنا، حتى نحترم أفعالكم وأقوالكم معاً... وإلا فاعدرونا إن كان لنا بكم رأي آخر.

«الكوتا» والموقف المبدئي في ظل الأحداث البرلمانية الصاخبة على الساحة الكويتية في هذه الفترة، تطالعنا بعض القضايا التي يراهن أصحابها على ضعف الذاكرة المجتمعية في مناقشة المستحد من القضايا على الممارسة الديمقراطية في الكويت، ومن هذه القضايا ما تناولته الصحافة حول تسجيل البرنامج الشيق 6/6، حيث عرضت الصحف النقاش الذي دار حول نظام «الكوتا»، وهو النظام الذي يتم من خلاله حجز نسبة من مقاعد البرلمان ليحتلها عدد من النساء إما بالتعيين وإما بالتناقص فيما بينهم، وهو أسلوب اتبعته كثير من الدول الغربية والعربية والإسلامية لدعم مشاركة المرأة، خصوصاً في الدول التي يرتفع فيها جدار الموروثات الاجتماعية ضد المرأة ويمنعها من التناقص الحقيقي مع الرجل الذي تكونت له الحظوة الاجتماعية والسياسية في المجتمعات عبر السنين.

وبصرف النظر عن رأيي الشخصي تجاه هذه القضية أو الموامة السياسية لها، إلا أن ما لفت نظري حول ما نشره عما تفضل به النائب أحمد باقر عند معارضته لنظام «الكوتا»، حيث تفضل بالقول إن هناك مواضع شرعية ضد هذا النظام، فقد ذكرني هذا القول بما تفضل به النائب الفاضل نفسه، وفي البرنامج نفسه عندما جمعني معه لقاء حول الحق السياسي للمرأة قبل إقراره (قبل ثلاث أو أربع سنوات)، ويالمنطق ذاته تشدد النائب الفاضل معارضاً مشاركة المرأة في الانتخاب والترشيح لمجلس الأمة، مستنداً إلى المواضع الشرعية ضد حق المرأة.

ولا أكتفكم الرأي أنني توقعت من نائبنا الموقر بعد إقرار الحقوق السياسية للمرأة، عدم المشاركة في ممارسة تعثرها شبهات شرعية وفق راية الذي تفضل به آنذاك، بل أكثر من ذلك قبول منصب تقلده بصصويت النساء إلى جانب الرجال وإيضاً أكثر من ذلك في مجلس دخلته المرأة وزيرة وتعامل معها النائب الفاضل بندية في القضايا السياسية... ويدفعني هذا إلى أن أقول لله دركم يا سياسة تفعلون عكس ما تقولون (وتفعلون عكس فناعاكم الدينية) وتحذرون المبررات لما تريدونه... فنجوكم مرة أخرى ابعدهوا الشرع عن ممارساتكم السياسية البحتة، وناقشونا بالحجة السياسية والمدنية، واحترموا عقول الناس، ولا تراهنوا على ضعف ذاكرتنا حتى نحترم أفعالكم وأقوالكم معاً... وإلا فاعدرونا إن كان لنا بكم رأي آخر.

الاستجاب... حق أريد به في خضم التجاذب والاستقطاب السياسي في هذه الفترة بين النواب والمجلس، أبت مجموعة من النواب الأفاضل إلا أن تدخل البلد في أزمة أخرى، وكأنما كتب علينا هذا الصخب السياسي الذي سيجربنا لا محالة إلى مزيد من الضياع والتدهور، وإلا ما معنى أن يذم رئيس الحكومة كل هذا اللوم على تدوير وزير قدم له استجاب وتمت المطالبة بإقالته من دون الدخول في دوافع هذا الاستجاب ومنطقاته، ويذم رئيس الحكومة أيضاً من قبل مجموعة أخرى على إعفاء وزير آخر قدم له استجاب... فيا سادة أكرام نرجو أن نرسو معكم على بر... «أين الصبح» إن أقبل الوزير رفعتهم قائمة الاحتجاج، وإن أبقى الوزير مع تدويره صاح نفض منكم... والجميع يريد بان الاستجاب حق، ولكن يا سادة... ليس الاستجاب بممارستكم الأخيرة أصبح الحق الذي يُراد به باطل؟ ما زلنا نعلق الأمل على بعض نوابنا الأفاضل ممن يرفض هذا الأسلوب في استخدام الحق والانقلاب على الممارسة الديمقراطية بشكل كامل... لقد مل الناس وضجروا من ممارساتكم... ونحن لا نلوم الحكومة فقط، فجميعكم مسؤولون، وكلكم مطالب بإعادة الحق إلى نصابه... ولنعتط الحكومة فرصاً للعمل قبل فوات الأوان... والله الموفق.

متى تفشل الديمقراطية... ومتى تتجج؟ (2-1)



فهد راشد المطيري

fahad.rashed@gmail.com

لم نسع عن مناظرة عامة دارت بين مرشحين يتنمون إلى النائرة نفسها، ولست أدري إن كانت الانتخابات الفرعية والتحالفات السياسية تتفقان وراء اختفاء فكرة المناظرة فوجود حوار سياسي بين مرشحين أو أكثر يساهم في تحفيز الناخب على الاحتكام إلى معايير موضوعية حول كيفية اختيار المرشح الأمثل.

الديموقراطية طريقة تنتم من خلالها ترجمة الرأي الأكثر شعبية إلى قرار سياسي ساري المفعول وملزم لجميع الأطراف، لكن مدى صحة هذا القرار وانعكاسه على مصلحة الدولة بشكل عام لا يدلان ضمن اختصاص الديمقراطية. هذا هو السبب وراء أهمية الحوار قبل اتخاذ أي قرار ديموقراطي، فالحوار يساهم في الوصول إلى رأي شعبي راجح يتسم بعد النظر ويتجاوز حدود المصالح الآنية الضيقة والنزعات الاستحوانية!

في أغلب الأحيان... من الصعب التنبؤ بالآثار المترتبة لأي قرار ديموقراطي على مستقبل الدولة، لكن عندما يكون هذا القرار مسبقاً بعملية معقدة من النقاش الموضوعي والحوار البناء، فإن احتمال الأثر الإيجابي لهذا القرار على مستقبل البلاد

أغلب أزماتنا السياسية يرجع مصدرها إلى آفة تلك العلاقة العقيمة بين الناخب والناخب



د. بدر الدحياني

dai7aani@gmail.com

تفاقمت الأزمة السياسية في البلاد، وتزبدت أوضاع الرياضة بشكل مخجل وأخرها تعليق عضوية الكويت في «الفيفا»، والخدمات الصحية تسير من سيئ إلى أسوأ، وبلغت مستويات التعليم من الرداءة مستويات متدنية لا جدال فيها، ووصلت حالات الطلاق حداً لا يمكن السكوت عنه، وتصاعد الفساد السياسي، ووصل التلوث البيئي إلى درجات مخيفة، ورغم ذلك كله فهناك من لا يزال يعتقد بعدم كفاية الأدلة على رداءة الأوضاع العامة، أم أنه لا داعي لذلك لأننا في سنة «عدم كفاية الأدلة»!

كان العرب قديماً يطلقون على السنوات أسماء مختلفة حسب أبرز الأحداث السياسية والاجتماعية التي تمر خلال السنة، ففي الكويت مثلاً هناك سنة «الهدامة»، وسنة «الطاعون»، وسنة «السبلة»، وسنة «الجراد...» وغيرها، وفي بعض البلدان العربية هناك أسماء ظريفة تطلق على بعض السنوات؛ كسنة الفيل، وسنة الجمل، وسنة زواج الملك، وسنة طلاق الملكة.

ولذا وبعد أن قررت لجنة التحقيق في محكمة الوزراء حفظ قضية سرقات الناقلات ضد وزير النفط الأسبق الشيخ علي الخليفة التي دام التحقيق فيها سنوات طويلة، وذلك لعدم كفاية الأدلة، وبما أن عملية «عدم كفاية الأدلة» قد تفسر بعضاً مما نحن فيه، فإنه يحق لنا أن نطلق على هذه السنة «سنة عدم كفاية الأدلة».

فرغم الأدلة الكثيرة على عمق الأزمة السياسية التي تمر فيها البلاد، والتي عبرت عنها الأطراف السياسية جميعها، وتجلّى أحد أبرز مظاهرها خلال جلسة افتتاح دور الانعقاد الثالث لمجلس الأمة، كما أنتت المقابلة الأخيرة لرئيس مجلس الأمة لقناة العربية، التي أشارت إليها الصحف الصادرة يوم السبت الماضي، وما أعقبها من ردود لسمو رئيس مجلس الوزراء في اليوم التالي، لتضيق دليلاً آخر. ورغم كل ذلك، فإن بعضهم لا يزال يعتقد بعدم كفاية الأدلة على الأزمة السياسية!

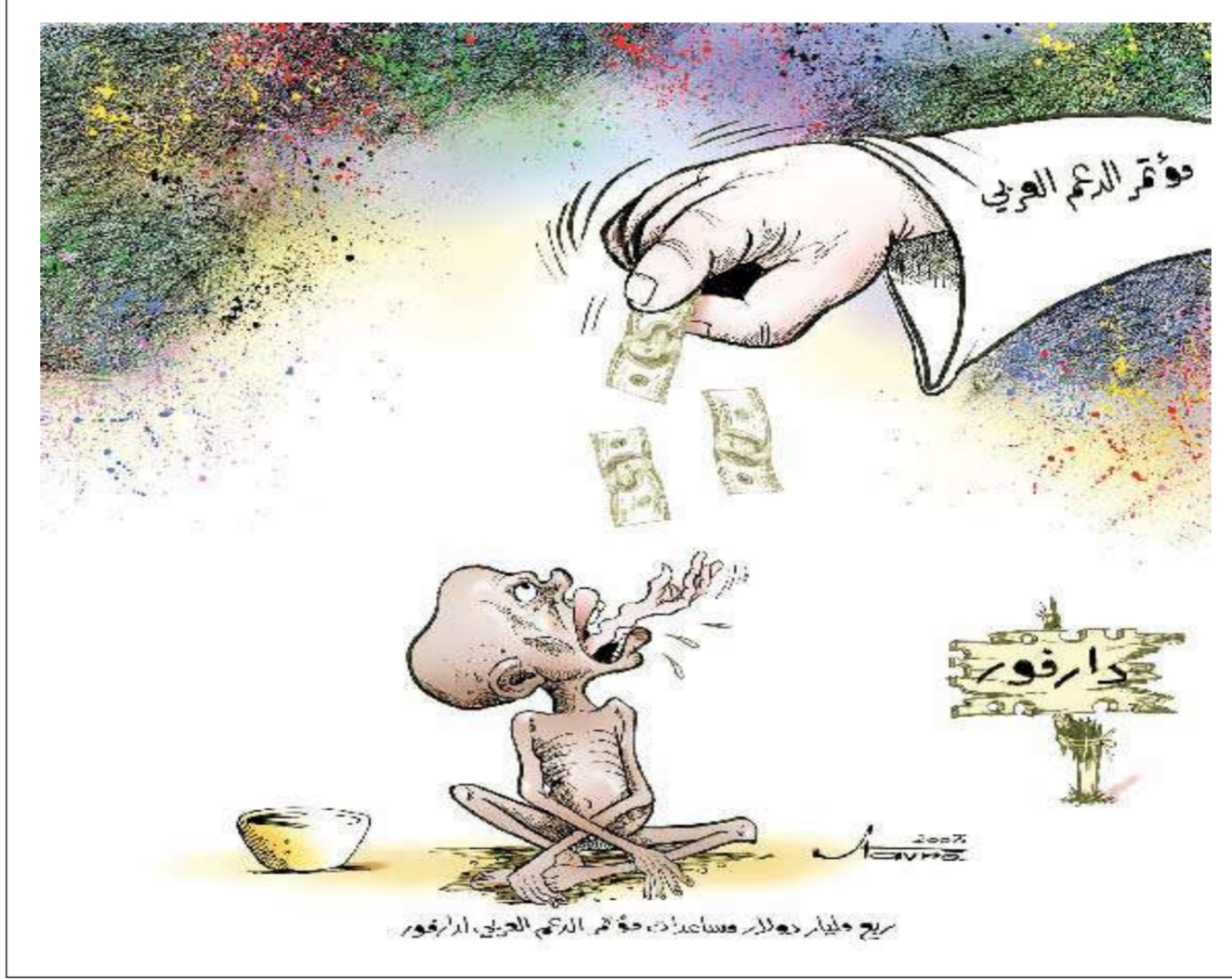
وفي الشأن الرياضي، فعلى الرغم من الدليل الصارخ على رداءة الوضع الرياضي الذي تمثل في تراجع مركز الكويت بشكل مخجل في المنافسات الرياضية الإقليمية والدولية، ورغم ما عكسه تعليق عضوية الكويت في الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) من دليل فاضح، فإن هناك من لم يزل يعتقد بعدم كفاية الأدلة على تدني مستوى الرياضة.

وفي الخدمات الصحية، فإنه رغم استجاب وزير صحة (د. الجارالله والشيخ أحمد العبدالله) واستقالة وزيرة الصحة السابقة، التي قدم بشأنها استجاب أثناء تقديمها استقالتها، وذلك بشكل متتال وخلال فترة زمنية قصيرة، مما يشكل أدلة دامغة على سوء الخدمات الصحية، فإن هناك من لا يزال يرى عدم كفاية الأدلة على رداءة جودة الخدمات الصحية.

وفي ما يتعلق بالآزمة المستمرة في التعليم العام والعالى، التي تتوافر الكثير من الأدلة المحلية والعالمية عليها، والتي يكفي عشرها لمعرفة أزمة التعليم وحاجته الفورية إلى الإصلاح الجذري، لكن هناك من يعتقد بعدم كفاية الأدلة على هذه الأزمة أما عن رداءة الخدمات العامة التي تقدمها بعض الأجهزة الحكومية والحاجة الماسة إلى إصلاح الجهاز الإداري للدولة، فإن الأدلة أكثر مما تحصى، ورغم ذلك، فهناك من لم يزل يعتقد بعدم كفاية الأدلة!

من جانب آخر، فقد وصل التلوث البيئي إلى درجات مخيفة، ولم تحرك الجهات المعنية ساكناً لمكافحته، ورغم ذلك، فهناك أيضاً من لا يزال يعتقد بعدم كفاية الأدلة على التلوث البيئي! كما أن حالات الطلاق بلغت حسب الأرقام الصادرة عن وزارة العدل، حداً لا يمكن السكوت عنه، مما سيخلق مشاكل اجتماعية وأسرية وتربوية كثيرة، كما انتشرت المخدرات بشكل مخيف في أوساط الشباب بحسب الإحصاءات الرسمية أيضاً، ورغم ذلك فهناك من لا يزال يجادل بعدم كفاية الأدلة!

وأيضاً تراجعت الكويت إلى المركز الـ60 في تقرير مؤشرات مدركات الفساد لعام 2007 الصادر عن منظمة الشفافية الدولية، بعدما كانت تحتل المركز الـ46 العام الماضي، حيث يمثل الفساد السياسي أبرز المؤشرات، ورغم ذلك فبعضهم لا يزال يعتقد بعدم كفاية الأدلة! ماذا بعد؟ المزيد من الأدلة على رداءة الأوضاع العامة؟ أم لا داعي لذلك لأننا في سنة «عدم كفاية الأدلة»!



المستشار شفيق إمام



ما قل ودل: حرية تكوين الأحزاب بين الدستور والقانون (4 - 4)

قبل إنشاء الأحزاب، يتعين أن تخضع القضايا والمحاور الخلافية بين التيارات السياسية في الكويت؛ لتعديل الدستور، والإصلاح الاقتصادي، والنزاهة والتعليم، والضمان الاجتماعي والخدمات، والتجنيس، للحوار والبحث والنقاش المعق والمكثف بين الجماهير، وبين الطلاب في ساحة الجامعة وفي اتحادات الطلاب ومنظمات المجتمع المدني، حتى لا تأتي هذه الأحزاب وبرامجها من فراغ، بل من قواعد شعبية تؤمن بهذه البرامج، وتلتف حولها وتوسع إلى إقامة الأحزاب التي تدعو إليها.

تكشف التجارب البرلمانية في دول الغرب عن أن القضايا المحورية بين الجمهوريين والديموقراطيين في الولايات المتحدة الأميركية يدور بشأن قضايا الضرائب والتأمين الصحي والاجتماعي، والنمساك بالقيم الدينية، ومن المؤكد أن التجربة الديموقراطية في الكويت، التي تتميز بكفالة الحريات جميعها، حرية العقيدة وحرية الفكر وحرية الرأي والتعبير عنه وحرية الصحافة، قد أفرزت على

الساحة السياسية في الكويت، قضايا محورية، يتناقض بعضها والأركان الأساسية التي يقوم عليها الدستور ذاته، مثل المطالبة بتعديل المادة 6 من الدستور ليقوم الحكم في الكويت على أساس نظام الشورى وليس على أساس النظام الديموقراطي، فقد اقترحت جمعية الإصلاح الاجتماعي في رسالة لها في أواخر السبعينيات من القرن الماضي تعديل المادة 6 من الدستور ليصبح نصها على الوجه الآتي «نظام الحكم في الكويت الشورى، السيادة فيه لله عز وجل والأمة مصدر السلطات»، بدلاً من النص الحالي الذي يقرر أن «نظام الحكم في الكويت ديموقراطي السيادة فيه للأمة مصدر السلطات جميعاً».

وهو ما يحمله تيار أعلن تاسيسه في عام 1997 بمسمى تجمع انصار الشورى، والذي كان من بين أهدافه أن يكون اختيار مجلس الشورى من أعضاء الجمعيات ذات النفع العام وعلماة الدين وأساتذة الجامعة ومن الهيئات والنقابات وأمرأة القبائل الكويتية.

وقد تطرف بعضهم متأثراً بهذا الفكر إلى القول إن الترشح لعضوية مجلس الأمة ينبغي العقيدة الإسلامية، وقد حمل هذا الرأي عنوان كتاب أصدره الشيخ السيد غياشي، عنوانه الرأي السديد في أن دخول مجلس الأمة منافي للتوحيد. وهم بطرفهم هذا لا يحققون أهدافهم في قيام نظام الشورى، الذي يتطلب تعديل الدستور، والذي لا يمكن تعديله طبقاً للمادة 174 من الدستور إلا بموافقة صاحب السمو الأمير وأغلبية ثلثي أعضاء مجلس الأمة، طالما أنهم قد حرموا على أنفسهم دخول مجلس الأمة! كما أن الانفتاح على جامعة الدول العربية أو الانكفاء على مجلس التعاون لدول الخليج العربية، هو أحد المحاور التي يمكن أن يتركز الخلاف حولها في تكوين الأحزاب.

وإن قيام جامعة الدول الإسلامية هو محور آخر يمكن

أن يتبناه تيار إسلامي، يتبنى القومية الإسلامية بدلاً عن القومية العربية، أو من دون إبتكار لتمامين العرب، قومية إامة، وفي المحيط الإسلامي الكبير، بما يوجد قيام شكل من أشكال الوحدة بين العرب، باعتبار أن العربية مضمون حضاري لا عرقي، واللغة هي أبرز قومياتها، كاملة، تتكلم بلسان واحد، أما كانت السلالات التي تنحدر منها شعوبها وأقاربها وقبائلها وطوائفها.

وإن الإصلاح الاقتصادي، يمكن أن يكون محورياً أساسياً ومهماً في التنافس بين الأحزاب، وأن تنوع مصادر الدخل القومي يمكن أن يكون هدفاً لهذا التنافس، باعتبار أن النفط مورد ناضب.

وإن نظام الضرائب ونظام الزكاة، هما نظامان يمكن أن تتحاور حولهما الأحزاب في برامجها، وقد تختلف الأحزاب التي تطالب بفرض نظام الضرائب في الكويت، بين الضرائب المباشرة وبين الضرائب غير المباشرة، بحسب تأثير الضرائب في الحياة الاقتصادية، في الألمان وفي الاستهلاك وفي الإنتاج وفي توزيع الدخل، والأغراض غير المالية للضريبة في التوجيه الاقتصادي، وفي الإصلاح الاجتماعي، وأثر الضريبة غير المباشرة على محدودي الدخل.

وإن التعليم والاختلاف بشأن مداخلته ومخرجاته، وحول التعليم التطبيقي أو المهني أو الصناعي والتعليم العام، يجب أن يكون جزءاً من برامج الأحزاب، لتحقيق التنمية البشرية التي هي ثروة قومية لا تقل أهمية عن ثروة النفط.

وإن الاختيار بين التأمين الصحي أو الضمان الصحي يمكن أن يكون رافداً من روافد التنافس بين الأحزاب. وإن أنظمة الضمان الاجتماعي والتأمينات الاجتماعية والمساعدات العامة يمكن أن تحتل حيزاً في برامج الأحزاب.



د. حسن حنفي *



الله والأرض

<p>كما خلق الله الأرض يرجعها إليه من جديد، وبعد أن يمتحن الإنسان عليها ويختبره فيها تظهر النتيجة في النهاية بعد أن تنتهي حياة الإنسان عليها، وهو يوم لا يأتي إلا بَعْدَهُ، وعلامته انتهاء الاختبار، وحينئذ تبطل الأرض غير الأرض، والسماة غير السماء، فالأرض جميعا في قبضته يوم القيامة.</p>
--

ذكرت الأرض في القرآن عدة مرات (461 مرة)، فهي أحد الموضوعات الرئيسية فيه وليست موضوعا هامشيا، وذكرت معرفة بالآلاف واللام في معظم الحالات أي انها ليست ملكا لأحد أو تنسب لقوم، ومعرفة بضمير الملكية (خمس مرات)؛ ضمير المتكلم الجمع «أرضنا» (ثلاث مرات)، وضمير المتكلم المفرد «أرضي» (مرة واحدة)، وضمير الغائب الجمع «أرضهم» (مرة واحدة)، فالأرض لنا، نحن المسلمين، ولي: الفلسطيني القابع فيها منذ آلاف السنين، لهم، المطرودون الغائبون عنها تحت اسم الأجنبي. وذكر الالف السنين، محروراً بالإضافة (331 مرة) أكثر منه مضموييا أي مفعولا لفظ (86 مرة) أي أنها مجال الفعل، والأقل هو المفاعل (34 مرة)، فالأرض لا تفعل بنفسها بل تتلقى فعل الأفراد والجماعات عليها.

وقد ذكرت هذه الآيات الماث في ست مجموعات: خلق السموات والأرض وسكنتها، ملك السموات والأرض وميراثهما، اتساع الأرض واستقبالها الفعل الإنساني، تسخير الأرض للإنسان، إعمار الأرض والاستقرار والسكن فيها، إحياء الأرض بما فيها من نبات وحيوان. في القرآن الكريم الله إله السموات والأرض في عديد من الآيات مثل «إله السموات والأرض»، «رب السموات والأرض»، «هو الذي في السماء إله وفي الأرض إله»، فمن استولى على الأرض فقد استولى على السماء أيضا ولأنهم قرينتان. ومن استولى على الأرض فقد استولى على نصف الربيوية لأن الربيوية في السماء والأرض. السموات والأرض كيان واحد قيل أن ينفصلا «والم من الذين كفروا أن السموات والأرض كانتا رتقا ففقتناهما»، لذلك تخدم الصوفية عن الرتق والفتق الربويين، في الضم والجمع والتوحد.

والأرض والسموات مخلوقتان «وهو الذي خلق السموات والأرض»، مططورتان أمام العين، ميسطتان. وقد خلقت في ستة أيام دالة على التدرج في الفعل، وإحياء بأهمية المراحل من دون القفز فوقها، فكل شيء يحتاج إلى زمان لأن الخلق في الزمان.

والسماة والأرض قائمتان ولا تزولا إلا بأمره «ومن آياته أن تقوم السماء والأرض بأمره». لا يستطيع أحد تدميرهما حتى لو امتلك أقوى القنابل الذرية وأشدها فتكا «إن الله يمسك السموات والأرض أن تزولا»، والله يمسكهما معا «ويمسك السماء أن تقع على الأرض إلا بيأته».

خلقنا السموات والأرض وما بينهما إلا بالحق»، فالأرض حق تخرج عن دائرة الباطل «وما خلقنا السموات والأرض وما بينهما باطلا»، السكن فيها بالحق وليس بالعُدوان، فالحق لا يتعالم إلا مع الحق وليس مع الباطل، لذلك ينزل عليها الوحي، إحقاقا للحق واعترافا به «نزلا ممن خلق الأرض»، الوحي تكملة للخلق «قل أنزله الذي يعلم السر في السموات والأرض»، والأرض مهبط الوحي وليس الزئف والبطلان والدعاوى الكاذبة والأساطير العنصرية العرقية باقية شعب معين بالسكن فيها والاستيطان عليها، ولم تخلق الأرض عبثا ولعبا «وما خلقنا السموات والأرض وبينهما لاعين»، بل لتحقيق هدف وغاية.

والله يعلم ما في السموات وما في الأرض «وما يخفي على الله من شيء في الأرض ولا في السماء»، ولا سر في العلم «الم تعلم أن الله يعلم ما في السموات وما في الأرض»، ومهما بلغ الإنسان من السرية في قوله وفعله فإن الله مطلع عليه، وعالم بالأهداف غير الممثلة، الله يغير الأرض والسماة بنوره «الله نور السموات والأرض»، وتعكس الأرض هذا النور بفعل الإنسان وتحقيق رسالة الله في الأرض.

وقد خلقت السموات والأرض للتفكير فيهما وللاتعاظ بهما، فهما من الآيات أي الدلائل والمُؤشرات «و لم يسروا في الأرض فينظروا»، والإعتراف يحتاج إلى لب وفؤاد وبصر وبصيرة «إن في خلق السموات والأرض... آيات لأولي الألباب»، فإدراك الآيات في الأرض مشروط بالوعي الذاتي «وكأي من آية في السماء يبرون عليها»، والأرض ليست فقط للاستيطان بل للتأمل والتفكير في المصير، ومع أن موضوع الاستدلال بديهي «في الله شك فاطر السموات والأرض» إلا أنه يحتاج إلى الاستدلال ليطمئن «فثقافتنا مهددة»، «الوضع لا يحتمل التأجيل» وغيرها الكثير نائلة إرباكاً عاما

يمرور مجتمعنا بلحظة استثنائية في تاريخها المعاصر. مثل هذه الصياغات وإن كانت ليست بالغربية على القاموس السياسي العربي أو على توظيف النخب الحاكمة والمعارضة لها في لحظات زمنية سابقة، وفي ظل توجهات مختلفة، إلا أن اللافت للنظر اليوم هو عمومية استخدام رمزية الخطر والربط التبريري بينها وبين حماية إنجاز التحول الديمقراطي وتحديث مؤسسات المجتمع والدولة.

وأسحب إن هذا الأمر يثير العديد من التساؤلات المهمة: من جهة هناك شرعية للندب في ماهية ومدى اختلاف الأوضاع الحالية وإقليمية تساهم في صياغة في العقود الثلاثة الماضية التي اعاد منتجو الخطابات السياسية والثقافية في المجال العام توصيفها في سياق زمنية أزمة مستمرة، فما جديد الحاضر إذا؟ وهل هو الظرف الأقليمي يتعداته في العراق وفلسطين ولبنان؟ أم هل هي سياسات القوى الخارجية في منطقة الشرق الأوسط واختلالاتها البيئة اليوم؟ هل دخلت شعوبه النفق المظلم لنهوا؟ أم هي والجة فيه منذ فترة زمنية ليست بالقصيرة في إطار فشل الدولة الحديثة في تنمية مجتمعاتها وتطويرها؟ وما رتبته ذلك من فقدانها شرعيته وتحللها التدريجي؟ وما الفروق النسبية في هذا الصدد بين المغرب ومصر والسودان وسورية وقطر على سبيل المثال؟ وبالتالي المواطن على نحو شعولي فسري؟ بعبارة بدلية: البست هي لحظة إدراك عام بوجود أخطار ولحظات فارقة تستدحل معه الأخيرة بمنطق الفعل القولي الخائلق للظواهر إلى حقيقة موضوعية «كلياينة»؟ ومن جهة أخرى هل تتوافق سرية الخطر هذه مع شروط التحول الديموقراطي والتحديث أم أن تلك تقتضي سباقا مجتمعا بخصائص مغايرة؟ أولم تشكل «الحظطات الاستثنائية» في تاريخ الشعوب مقدمة لصياغة (أو إعادة صياغة) علاقة الدولة-النخبة بالمجتمع؟ المواطن على نحو شعولي فسري؟ بعبارة بدلية: البست هي لحظة «البطل المنقذ» وفتحها هو الفاشية والهندسة المجتمعية من أعلى إن بمشروع تحديثي أو من دونه؟

بغض النظر عن تارجح جل الكتابات الغربية في هذا الصدد بين قراءتين متناقضتين يرتبطان عضوياً بتحديد ترتيبية مستويات مفهوم الخطر وأنماط علاقاتها التبادلية: قراءة قومية ترى له بالأساس مستوى خارجيا يرتكز على كون سياسات القوى الغربية خصوصا الولايات المتحدة الأمريكية منذ الحادي

11 الجريدة.

العدد 134 / الإنتي5 نوفمبر 2007م / 25 شوال 1428هـ.



<p>والنساء وللشباب والشيوخ «تسبح له السموات السبع والأرض ومن فيهن»، وتسبيح الأرض بتعظيمها واحضارها ونمائها وليس بتدبيرها وتجريفها.</p>

والله وحده هو الجدير بالعبادة في الأرض «لا يسجدوا لله الذي يخرج الخبء في السموات والأرض»، «الم تر أن الله يسجد له من في السموات ومن في الأرض»، والعبادة تحتاج إلى الصبر والإصطبار «رب السموات والأرض وما بينهما، فأعبده واصطبر لعبادته»، فهو الذي خلق الأرض لمصلحة الإنسان ليسكن فيها ويعمرها، وليست لعبادة القوة والطاغوت والثروة والسلطة والعبادة المزيفة، فهناك فرق بين الزائل والدائم.

ومع ذلك، هذه الأرض ليست ثابتة بسبب فعل الإنسان الذي يخن أنه قائم فيها أبدا، فقد تتخسف الأرض بالمفاسد «فخسفنا به وبداره الأرض»، وقد تخسّف بالماكرين والظالمين والعناة والطغاة «فأمن الذين مكروا السيئات أن يخسف الله بهم الأرض». فلا أمان للمعتدين من الله «امتتم من في السماء أن يخسف بكم الأرض»، ومهما توسع الكيان الاستيطاني عرضا فإن الله قادر على أن ينقص الأرض من أطرافها «والم يروا أنا تأتي بعض الأرض ننقصها من أطرافها»، وهو ما حدث للاستعمار الذي انتشر فوق أطراف الأرض ثم بدأت حركات التحرر الوطني بتقليص أطرافه حتى ردت إلى حدوده الطبيعية في الدول الأوروبية التي خرج منها. وهو ما يحدث للكيان الصهيوني الآن، مهما توسع في الأطراف وزرع المستوطنات في الضفة الغربية والجولان فإن المقاومة اللبنانية دحرتة في طرفه الشمالي، وحرر ب أكتوبر 1973 قلعته في طرفه الجنوبي.

وكما خلق الله الأرض يرجعها إليه من جديد، وبعد أن يمتحن الإنسان عليها ويختبره فيها تظهر النتيجة في النهاية بعد أن تنتهي حياة الإنسان على الأرض، وهو يوم لا يأتي إلا بَعْدَهُ، علامته انتهاء الاختبار، حينئذ تبدل الأرض غير الأرض والسماة غير السماء، فالأرض جميعا في قبضته يوم القيامة، وتشرق بنور ربها، ويسمى ذلك اليوم القيامة، الزلزلة «إذا زلزلت الأرض زلزالها»، والراجعة «يوم ترحف الأرض والجيال»، وعشرات من الأسماء الأخرى رصدها المتكلمون والصوفية، إذ يخرج الناس من القبور، وتخرج الأرض أثقالها، وتنتشق الأرض عن البشر سريعا. ترتج الأرض وتك، وتسير الجبال، فالأرض ليست دائمة، والاستسلام مؤقتة، فَمَا خَلَقَهَا اللهُ تَعُوذُ إِلَيْهِ، وكما سكنها قوم ظلما وعدوانا فإنهم يخرجون منها.



*** كاتب ومفكر مصري**

11 الجريدة.

العدد 134 / الإنتي5 نوفمبر 2007م / 25 شوال 1428هـ.



لماذا تفشل المرأة العربية في الانتخابات العامة؟!



<p>د. عبدالحميد الأنصاري *</p>
<p>aeansari@qu.edu.qa</p>
<p>من يراهنون على نضج المجتمع بمفاعيل التعليم والإعلام والإصلاح السياسي والتحديث واهمون، لأن المزاج العام والتوجهات العلمية لمجتمعنا لن تتغير تجاه النظرة الانتقاصية لدور المرأة، بل أصبحت الآن أكثر انغلاقا وتنشيدا بدليل أن الأكثر تنشيدا ضدها هو الأكثر قبولاً لدى الأوساط الشعبية.</p>

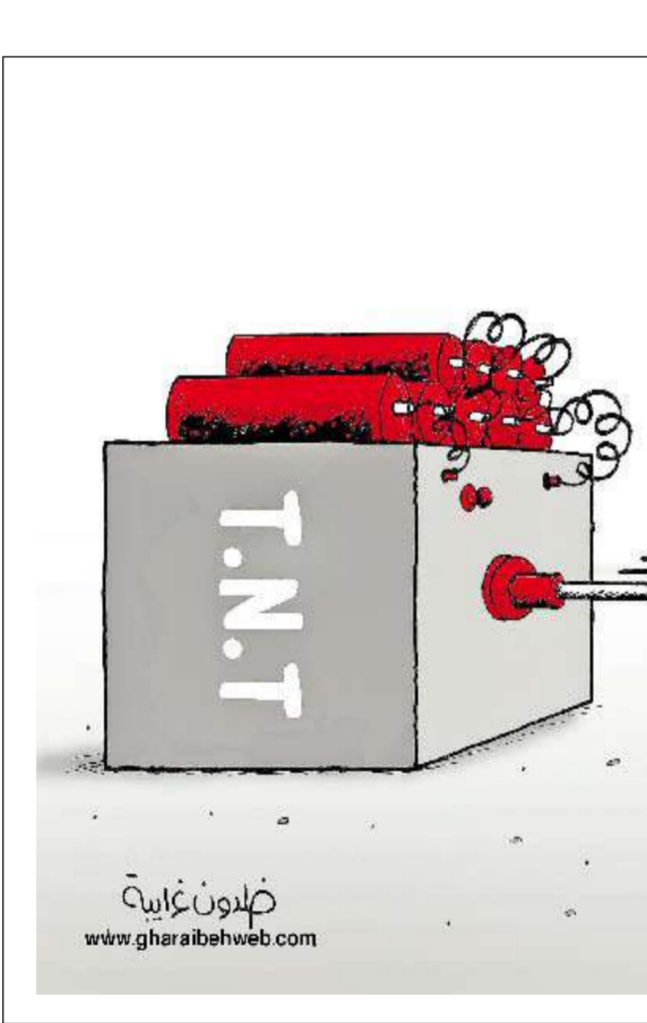
بينما تحقق الأرحنتينية «كريستينا فرناندين» فوزاً كاسحاً في انتخابات الرئاسة الأرجنتينية وتحصل على 40% من الأصوات في الدورة الأولى، وتتصدر الأميركية «هيلاري كلينتون» سباق الرئاسة الأميركي لتخكم أقوى دولة في العالم، تجد العمانيّة تخرج صفر الـيدين في انتخابات «الشورى العماني» وهو مجلس بلا صلاحيات تشريعية ورقابية.

لماذا النساء في العالم -غير المنطقة العربية- يصلن إلى سدة رئاسة الدولة والحكومة -غير انتخابات عامة- ولا نجد امرأة عربية واحدة تستطيع حجز مقعد واحد في انتخابات عامة لمجلس نيابي أو بلدي أو محلي؟!

المرأة العمانيّة تتمتع بوضعية اجتماعية جيدة في المجتمع العماني الذي يقدر عمل المرأة ودورها، وعلاقة الجنسين ببعضهما علاقة مميزة والنظرة المجتمعية للمرأة في عمان نظرة سوية، ومع ذلك لم تستطع مرشحة واحدة من بين إحدى وعشرين مرشحة دخول مجلس الشورى، فأصبح مجلساً ذكورياً صرفاً!

ولعلنا نندكر أن المرأة الكويتية -أيضاً- خرجت صفر الـيدين في انتخابات مجلس الأمة الكويتي العام الماضي، ولم تستطع 27 مرشحة يتنافسن للوصول غزو برلمان الكويت العربي في الذكورية رغم ثقافة التصويت النسائي والأغلبية العددية لهن، ولم يكن نصيب الحرثينة من قبل بافاعة، وبحسب الاتحاد البرلماني الدولي فإن نسبة النساء في البرلمانات العربية ارتفعت 2% لنصل في يناير 2007 إلى 9.6% وأما خليجيا فهناك 11 سيدة في برلمان البحرين، وإحدهن بالتركية و9، في المجلس الوطني الاتحادي، وإحدهن بانتخاب «وفق نظام مفيد»... وواحدة في المجلس البلدي القطري، و8، في «استشاري» الشارقة.

لكن مهما ارتفعت النسب أو انخفضت فإن الدلالة الأقوى لتجارب المرأة العربية في الانتخابات تثبت بوضوح أنها ومهما ارتفعت كفاءتها لا تنجح بجهودها وحدها- في أي سياق انتخابي، حتى في الدول العربية التي حصلت فيها المرأة على حقوقها السياسية مبكراً والعربية في الانتخابات لا توجد حتى الآن حادثة واحدة في الحياة السياسية العربية تؤكد نجاح امرأة واحدة في انتخابات عامة طبيعية، سواء في برلمان أو مجلس بلدي أو حتى «محلي» من دون دعم أو توجيه من السلطة!! ودع عنك حديث الأرقام والنسب فإن المقصود بها عملية تجميلية للمظهر الخارجي في المحافل الدولية.



محمد صادق الحسيني *



عما خامئني بين تأهب رفسنجاني واسترخاء نجاد!

خطبه الجماهيرية الحماسية الأخيرة التي لا تتوقف... في هذه الأثناء، ثمة من يتحدث في طهران عن تفاهم ما استطاع بوتين أن يتوصل إليه مع القيادة الإيرانية خلال زيارته التاريخية إلى طهران قد يتحول إلى اتفاق عملي يقضي أي حل «دراماتيكي» للملف النووي الإيراني يقضي في ما يقضي بقبول إيران وقف التخصيب الصناعي، وليس المختبري مقابل تعهد واشنطن بوقف نشاطاتها لزعة استقرآن النظام في طهران، وبالتالي الاعتراف بشكل واضح ونهائي بالنظام الإيراني باعتباره خياراً إيرانياً داخلياً، ويقولون إن زيارة وزير الخارجية الروسي الأخيرة التي جاءت على عجل استهدفت استحصال مثل هذا الاتفاق قبل اجتماع الستة الكبار في لندن.

بين تأهب رفسنجاني واسترخاء أحمددي نجاد يقف المرشد أبة الله على خامئني ماسكاً العصا من الوسط، يدرس المقترحات الروسية وقبلها السويسرية الداعية إلى وقف التخصيب الصناعي، وتأمين البديل من خلال كونسورتيوم دولي (اتحاد مالي) محابذ مستمعا في هذه الأثناء بجد واهتمام إلى تحذيرات رفيق دربه رفسنجاني، لكنه نقرا بالمقابل كل التقارير الضمئتمة التي تصله من مدرسة المحافظين الإيرانيين الجدد الذين ظهروا مع صعود تلميذها المنحجب أحمددي نجاد، والذين يعتقدون أن أميركا ليس باستطاعتها أن تحرك ساكناً ضد طهران مهما صعدت في الإعلام والحرب النفسية المفتوحة لأغراض ابتزازية كما يروجون، متسلحا في الوقت نفسه باتفاق الشفافية الذي عقده تلميذه المنحجب الآخر على لارجاني والذي يفترض هو الآخر بأن الوضع دقيق للغاية وخطير لكن الإبقاء على «شعرة معاوية» مع الغرب وتاليا الاستمرار الدولي عبر قناة أوروبا كقفل بإجباط المخطط الأميركي الإبتزازي والإنسطيني!

وهكذا تراه يستعد للضربة كانها واقعة غدا ويعمل من أجل الحوار، وكانه مستمر أبداً، وهكذا يصبح وقت بدوره سلاحاً فعلا في خدمة الإستراتيجية الإيرانية، التي لا تتوقف عند موضوع الملف النووي، بل تتعداه لتمتد إلى سائر الملفات الساخنة التي تتصارع على ساحاتها الإستراتيجيةجنتان الإيرانية والأميركية من أفغانستان إلى العراق إلى لبنان إلى فلسطين!

لذلك ترى ثمة من يعتقد في طهران من المتابعين الجديدين للسياسة الإيرانية أنه رغم الإختلاف الجدي في الإداب بين هذا الفريق أو ذاك من الفرقاء الحليين فإن ثمة «مايسترو» جماعيا يدبر اللعبة في البلاد، بما يجعل الجمع بين التآهب، و«الإسترخاء» أمراً ممكناً، بل مفيداً أحياناً!

*** الأمين العام لمئندتي الحوار العربي-الإيراني**

والله اعلم بالصواب، فاتقوا الله، والله عليم الخبير، والله عليم الغيوب.

نقابة «الجامعة»: نطالب بضخ دماء جديدة في الإدارات لتطوير التعليم

«التجديد للصحيح كان صائباً... وتعيين أمين عام يعيد الاستقرار الإداري»

أصدرت نقابة العاملين في جامعة الكويت بياناً صحفياً، ثمنت فيه قرار سمو أمير البلاد وثقة سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد، بالتجديد لوزير التربية ووزير التعليم العالي الرئيس الأعلى للجامعة أ. نورية الصباح.

وأكدت النقابة أن قرار التجديد يعد في حد ذاته ثقة القيادة العليا بشخص الوزير لقيادة المؤسسات التعليمية التابعة لها، ومحاوله السعي وراء إصلاحها وتقديمها لتواكب التطورات الحديثة وعلاج الإعوجاج الذي أصابها لسنوات عديدة.

نقابة العاملين في الجامعة، طالبت وزيرة التربية نورية الصباح بإيجاد آلية واضحة لمن أمضوا في الخدمة الإدارية بجامعة الكويت أكثر من 30 عاماً.

وبينت النقابة أن أمام الوزارة نورية الصباح «جملة من القضايا التي تحتاج منها إلى اهتمام جاد وواضح، ومنها تحديد وتكليف أمين عام جامعة الكويت لما له من أهمية في الاستقرار الإداري والمالي والخدماتي لجامعة الكويت، إلا أنه لا بد من التأكد من أن يكون اختيار الأمين العام وفق الكفاءة والألمام بالأمور المالية والإدارية، وليس وفق الضغوطات أو الحسابات الشخصية، خصوصاً أننا نطالب ونؤكد على استقلالية جامعة الكويت على جميع الأصعدة، وهذا التأخر الذي صاحب اختيار أمين

عام الجامعة قد أضر بالقرارات الإدارية والمالية». وطالبت النقابة ووزارة التربية بإيجاد آلية واضحة لمن أمضوا في الخدمة الإدارية أكثر من 30 عاماً، من خلال عدم الأضرار بوظيفتهم، وإنما بإيجاد بديل يساهم في تجديد الدماء في الإدارات ومراكز العمل في جامعة الكويت لتطوير المؤسسة التعليمية.

وإلى جانب ذلك، فإن النقابة تطلب من الوزارة توفير فرص تدريبية كافية للكوادر الوطنية، خاصة في المجالات التي تعاني من نقص الكوادر الوطنية، مثل المجالات الهندسية والتقنية.

الرفاعي: تفعيل السياحة يدعم القاعدة الاقتصادية في الكويت

معهد السياحة رائد في تأهيل الكوادر الوطنية للاتحاق بسوق العمل

عبد الناصر محمود

فرص التوظيف، متمنياً أن يخرج منتدى السياحة، الذي يغمه اليوم بتطلبي أعدادا وتخطيطا مستقبلياً بالتعاون مع شركة مجمعات الأسواق الكويتية برعاية وحضور وزير التجارة والصناعة فلاح الهاجري، بنتائج وتوصيات مفيدة

لصناعة السياحة تحقق الاستقرار السياسي والاجتماعي، الأمر الذي يتطلب إعدادا وتخطيطا مستقبلياً سعياً إلى تعظيم عائداتها والعمل على استدامتها.

وأوضح أن هناك أهدافا اقتصادية أخرى يمكن تحقيقها

من خلال تفعيل الحركة السياحية بالكويت التي يمكن أن تساهم في توسيع القاعدة الاقتصادية للبلاد وزيادة معدلات نمو الناتج الوطني، إضافة إلى زيادة فرص التوظيف.

وأضاف أن السياحة تعكس مدى التحسن الذي يطرأ على تطوير قطاع الأعمال المتوسطة والصغيرة والصناعات الحرفية، مشيراً إلى أن معهد السياحة يعد من الهيئات التعليمية الرائدة في تأهيل كوادر وطنية للاتحاق بسوق العمل في القطاعين الخاص والحكومي وهو المعهد الوحيد في الكويت الذي يقدم دراسة واسعة في مجال السياحة بأسلوب منفرد ومتميز.

ويبين أن هناك أهدافا ثقافية تتحقق بفعل ازدهار السياحي وفي مقدمتها تفعيل سبل المحافظة على التراث وتطوير المواقع والحرف التراثية والصناعات التقليدية وكذلك التعرف على المقومات البيئية الوطنية.

وتمنى الرفاعي أن يخرج المنتدى بنتائج وتوصيات مفيدة لصناعة السياحة وتحقق الاستقرار السياسي والاجتماعي، لافتاً إلى ضرورة تفعيل الركيزتين الأخيرتين وهما تطوير منظومة الحوافز والمزايا الممنوحة في إطار حرية العمل والإدارة، ومرونة الأنظمة والخدمات المالية.

... ويستقبل الفائزين بمعرض المخترعين الدولي



الرفاعي يستقبل المخترعين

الهيئة عامة بأن يستمروا في عطايتهم، مبينا حرص المسؤولين في الهيئة على تذليل أي معوقات قد تواجههم مع توفير الدعم الذي يحتاجونه لإبراز قدراتهم ومشاريعهم المبتكرة التي تخدم الكويت، متمنيا لهم التوفيق

استقبل المدير العام للهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب أ.د يعقوب الرفاعي في مكتبه أمس الفائزين من حاضنة الشيوخ الحرفية بمعرض المخترعين الدولي الذي أقيم في الكويت أخيراً. وأكد الرفاعي خلال استقباله الفائزين شهاب بوكبر وفاروق الكندري، ومريم الحسين، وبحضور نائب المدير العام للشؤون الإدارية والمالية صباح البحر، ومدير حاضنة الشيوخ الحرفية مناجي الصقر دعم الهيئة للكوادر الوطنية المتميزة، لافتاً إلى أن الجوائز التي حصلت عليها الهيئة في هذا المعرض الدولي تعتبر مغفرة للكويت بشكل عام وللهيئة بشكل خاص.

وأطالب الفائزين وطلبة

الجامعة الأهلية في البحرين ترعى «أديو كويت 2008»

أعلنت الجامعة الأهلية في مملكة البحرين عن رعايتها لمعرض «أديو كويت» في دورته الثانية، الذي ينظمه المركز الكويتي لتنظيم المعارض برعاية وكيل وزارة التعليم العالي أ.د. رشا الصباح، وذلك خلال الفترة من 19-21 فبراير 2008 في فندق راديسون ساس - الكويت.

وقال رئيس الجامعة الأهلية في مملكة البحرين أ.د. عبد الله الحواج، إن الجامعة أثرت المشاركة في المعرض منذ انطلاقته الأولى لما له من أهمية مؤكداً اعتراف الجامعة بأنها أحد الرعاة لهذا الحدث العلمي على أرض الكويت، لتكتيف وجود الجامعة وتكون بفرق أبنائها طلبة

دولة الكويت. وأشار الحواج إلى أن الخبرة التي لمسها من الشركة المنظمة وحسن تنظيمها للدورة الأولى وتعاملها الحرفي مع الحدث، كانت من أهم الأسباب التي جعلت الجامعة تهتم بالمشاركة في الدورة الثانية لمعرض أديو كويت 2008.



عبد الله الحواج

«اتحاد أميركا» ينظم البطولة «الكبرى» لكرة القدم

كشف الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع الولايات المتحدة الأميركية- النقباب عن بعض أنشطته المقامة ضمن فعاليات مؤتمره السنوي المقام في مدينة لوس أنجلس في الفترة من 22 إلى 25 نوفمبر، وأعلن رئيس اللجنة الطلابية فيصل المشعل عن إقامة بطولة الاتحاد السنوية الكبرى لكرة القدم في مدينة لوس أنجلس، والتي سينتافس عليها نحو مئتي طالب موزعين على ستة عشر فريقاً في ملاعب نادي لوس أنجلس جالانسي الشهير.

وقال المشعل إن «البطولة تعبر من أهم فعاليات المؤتمر لما تشهده من حضور كبير ومنافسات حامية بين الفرق المشاركة، التي تواجه تحدياً كبيراً لإزاحة حائل لقب البطولة

العام الماضي فريق توليدو عن الصدارة»، لافتاً إلى أن «جوائز قيمة في انتظار الفرق الفائزة بالبطولة التي تقام برعاية البنك التجاري الكويتي».

قالت مديرة معهد أبتك لتعليم الكمبيوتر مريم الدايدي إن زيارة شركة أوراكل إلى البلاد الرسمية يوم الثلاثاء الماضي تهدف إلى تدريب فريق معهد أبتك للتسويق على منتجات شركة أوراكل، مشيرة إلى أن الزيارة حققت نتائج إيجابية ومشجعة ليكون هناك ارتباط رسمي بين أبتك الكويت وأوراكل.

وأضافت أن مدير التسويق الإقليمي في الشرق الأوسط محمد عيسى مثل شركة أوراكل في هذه الزيارة، لافتة إلى أن معهد أبتك يسعى إلى التعاون والتسويق مع كبرى الشركات العالمية بغية تطوير وتقديم برامج دراسية وتدريبية متميزة للطلبة خلال الفترة المقبلة.

عقدت عمادة شؤون الطلبة في جامعة الكويت ورشة العمل النقابية الأولى للجمعيات العلمية والروابط الطلابية لعرض آخر المستجدات المتعلقة بالضوابط الجديدة الخاصة بالأنشطة الطلابية والمالية.

وبدا ورشة العمل العميد المساعد للشؤون الطلابية د. سامي الدريعي بعرض أحكام لأئحة النظام الأساسي للجمعيات العلمية التي تخصص بعمل الجمعيات وأهدافها وآلية عمل الهيئات الإدارية.

وبيّن د. الدريعي أن تطبيق لأئحة الجمعيات العلمية بشكل خاص واللوائح الجامعية بشكل عام ضرورة مهمة، لا سيما أن هذه اللوائح جاءت بالأساس لمصلحة الطلاب.

وزاد د. الدريعي أنه في ما يخص الأنشطة الطلابية هناك أنشطة تأتي من خلال أهداف الجمعية وخصوصاً الأنشطة العلمية التي تحتاج إلى اهتمام كبير من قبل الجمعيات العلمية والروابط الطلابية وكذلك الأنشطة الثقافية وتوظيف العلاقة ما بين الطالب وعضو هيئة التدريس وغيرها من أهداف الجمعية.

وبيّن د. الدريعي أن المرافق الرياضية والثقافية وغيرها التي تشرف عليها عمادة شؤون الطلبة تحت تصرف الجمعيات العلمية والروابط الطلابية ضمن آلية بسيطة تم الإعداد لها بالتنسيق مع الإدارات المعنية والمختصة

وإعلان مساعد عميد النشاط والرعاية الطلابية في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب خالد العريفران أن الهيئة ستشارك في الأسبوع الثقافي الخامس لدول مجلس التعاون الخليجي الذي يقام في الفترة من 11 إلى 15 نوفمبر، في جامعة العين بدولة الإمارات العربية المتحدة، وتشارك فيه أكثر من 23 جامعة وهيئة تعليمية من دول مجلس التعاون.

وصرح العريفران لـ «الجريدة» بأن الأسبوع الثقافي يتكون من مسابقة

عمادة شؤون الطلبة تعرض الضوابط «الجديدة» على الجمعيات العلمية

في ورشة العمل النقابية الأولى بجامعة الكويت

التي تحتاج إلى تنسيق في المرحلة القادمة من الهيئات الإدارية للجمعيات العلمية والروابط الطلابية. وفيما يخص لأئحة النشرات العلمية أوضح د. الدريعي أنها جاءت لتؤكد على مبدأ دستوري راق هو حرية إبداء الرأي، حيث تعطي اللائحة الحق للجمعيات العلمية والروابط الطلابية في إصدار نشرات دورية وغير دورية وفق ضوابط موجودة في اللائحة.

ومن جانبه أكد مستشار عمادة شؤون الطلبة د. حسين الكندري أن الجمعيات العلمية والروابط الطلابية يجب أن تعمل على تطوير العلم من الناحيتين النظرية والتطبيقية وللتين تأتيان ضمن أهداف الجمعية العلمية أو الرابطة الطلابية.

وبيّن أن على الجمعيات العلمية والروابط الطلابية أن تستغل المرافق الجامعية بما يخدم مصالح وإهتمامات الطلبة لأنها في نهاية المطاف وضعت لأجلهم.

وبدوره عرض المسؤول المالي في عمادة شؤون الطلبة محمد أحمد الآلية والضوابط الجديدة فيما يخص التقديرات والجوانب المالية الخاصة بالجمعيات العلمية والروابط الطلابية.

وأكد أن على الجمعيات العلمية والروابط الطلابية أن تستغل المرافق الجامعية بما يخدم مصالح وإهتمامات الطلبة لأنها في نهاية المطاف وضعت لأجلهم.

وبيّن أن على الجمعيات العلمية والروابط الطلابية أن تستغل المرافق الجامعية بما يخدم مصالح وإهتمامات الطلبة لأنها في نهاية المطاف وضعت لأجلهم.

وبيّن أن على الجمعيات العلمية والروابط الطلابية أن تستغل المرافق الجامعية بما يخدم مصالح وإهتمامات الطلبة لأنها في نهاية المطاف وضعت لأجلهم.



سامي الدريعي

يجب على الجمعيات العلمية والروابط استغلال المرافق الجامعية الكندري

«التطبيقي» تشارك في الأسبوع الثقافي بجامعة العين الاماراتية بمشاركة أكثر من 23 جامعة وهيئة تعليمية

عبد الناصر محمود

دبئية لحفظ القرآن الكريم ثلاثة مستويات، المستوى الأول ثلاثة أجزاء، والمستوى الثاني خمسة أجزاء، والمستوى الثالث عشرة أجزاء، مشيراً إلى أن هناك مسابقة لحفظ ثمانين حديثاً نبوياً شريفاً، فضلاً عن مسابقات فنية مثل الرسم على الجري، والرسم بالزيت، والرسم على الخزف، والرسم المائي، إضافة إلى المسابقة الثقافية التي تتضمن فن الخطابة، والغصة، والمسجلة، والشعر، والبحوث.

وأردف العريفران أن هناك أيضاً مسابقات علمية مثل الابتكارات والاختراعات التي يقدمها الطلاب

والمطالبات، لافتاً إلى أن المشاركة متاحة للذكور والإناث، ولكن السفر لحضور فعاليات الأسبوع سيكون للذكور فقط نظراً إلى العادات والتقاليد الكويتية المحافظة التي لا تسمح بسفر الطلبة بمفردها، وستقام مسابقات خاصة للمطالبات فقط سيعمل عنها قريباً.

وأضافت الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب أن المشاركة متاحة للذكور والإناث، ولكن السفر لحضور فعاليات الأسبوع سيكون للذكور فقط نظراً إلى العادات والتقاليد الكويتية المحافظة التي لا تسمح بسفر الطلبة بمفردها، وستقام مسابقات خاصة للمطالبات فقط سيعمل عنها قريباً.

إدارة الأنشطة في الجامعة تنظم لقاءً تعريفياً أربع مشاركات محلية... واثنان خارجيتان

استعرضت المشرفات ابرز الأنشطة في جدول زمني يتضمن جميع الأنشطة التي ستقيمها إدارة الأنشطة الثقافية والفنية خلال العام الدراسي 2007 / 2008.

أما على صعيد المشاركات المحلية فسيشارك القسم الفني في معرض الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، وسيشارك القسم الثقافي في ثلاثة أنشطة هي: مهرجان الخرافي المسرحي والمهرجان المسرحي المحلي الكويتي، بالإضافة إلى المشاركة في مسابقة الكويت الحادية عشرة الكبرى لحفظ القرآن الكريم وعلموه.

سحر العلي مشرفة التصوير الفوتوغرافي، التي استعرضت جميع المعارض الفنية للتصوير، ومشرفة الجواله أمل العوضي ومشرفتي النشاط الفني دلال الرضوان وإيمان القعود.

وسيضمن البرنامج مشاركتين خارجيتين، الأولى إقامة الأسبوع الثقافي والعلمي السادس لجامعات ومؤسسات التعليم العالي في دول مجلس التعاون، الذي سيكون في جامعة الإمارات العربية المتحدة في 18 من نوفمبر الجاري وحتى 22، أما الثانية فهي المعسكر الخليجي الثاني عشر لجواله جامعات ومؤسسات

عقدت عمادة شؤون الطلبة في جامعة الكويت ورشة العمل النقابية الأولى للجمعيات العلمية والروابط الطلابية لعرض آخر المستجدات المتعلقة بالضوابط الجديدة الخاصة بالأنشطة الطلابية والمالية.

المفرح رئيساً لنادي الريادة في اتحاد التطبيقي

أعلن أمين سر نادي الريادة في الاتحاد العام لطلبة ومدرربي الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب حمد البراك تشكيل الهيئة الإدارية للنادي للعام النقابي 2007/2008.

وناقشت الهيئة خلال اجتماعها الجمعة الماضي أعمال وأنشطة النادي للفترة المقبلة. وتم اختيار عبد الله المفرح رئيساً لنادي الريادة بالتركية، وعبد الرحيم الكندري نائباً للرئيس، ومحمد أحمد سالم أميناً للصندوق، وهيثم الخالدي مديراً للعلاقات العامة، وفواز المطيري رئيساً للجنة التنسيق، وعبد العزيز المضاحكة رئيساً للجنة التنظيم، وعثمان السهو رئيساً للجنة الإعلامية، وحمد الفلكاوي رئيساً للجنة التوعوية والنقابية، وإبراهيم الخالدي رئيساً للجنة ذوي الاحتياجات الخاصة،

ويوسف الصانع، وحمد العنزلي، وفهد البشر أعضاء. ومن جهته، أكد المفرح أن النادي سيبسعي إلى تحقيق أكبر قدر ممكن من نشر الوعي النقابي والأكاديمي بين طلاب وطالبات الهيئة، وتفعيل المشاركة الطلابية لأنشطة الاتحاد، مشيراً إلى أنه سيطرح برامج وأنشطة متميزة، إضافة إلى الدورات النقابية التي تشرح للطلاب والطالبات أهمية العمل النقابي ومدى الفائدة التي ستعود عليهم من تلك المشاركة وممارسة العمل النقابي.



سلة أخبار

جمعية الهندسة التقت عميد الكلية

تفن رئيس جمعية الهندسة بجامعة الكويت نواف العتيبي مبادرة عميد كلية الهندسة والبتترول د. طاهر الصحاف، بدعوة أعضاء الجمعية للقاء تعارف حضره كل من العميد المساعد للشؤون الطلابية د. منصور جراح، ومدير مكتب التوجيه والإرشاد بالكلية د. حسن الكندري.

وأضاف العتيبي أنه عرض خلال اللقاء برامج الجمعية وأنشطتها للعام النقابي 2007/2008، وأبدى عميد الكلية حرصه على تسهيل ودعم هذه الأنشطة والبرامج، وتوفير كل ما يساعد طلبة الكلية في زيادة تحصيلهم العلمي.

وتمنى العتيبي أن يكون هذا العام مختلفاً عن السنوات السابقة في البرامج والأنشطة التي ستقدمها الجمعية للطلاب والطالبات، خصوصاً مع تولي د. طاهر الصحاف عمادة الكلية، حيث أتمنى منها حرصه الشديد على توفير كل ما هو مفيد لطلاب وطالبات الكلية.

الوزان يحاضر في «التربية الأساسية» بشأن تحلية المياه

أعلنت عميدة كلية التربية الأساسية د. دلال الهدود، أن الكلية في إطار فعاليات موسمها الثقافي الـ 28، تستضيف مساء اليوم مدير دائرة تقنيات المياه في معهد الكويت للأبحاث العلمية د. يوسف الوزان، لالقاء محاضرة بعنوان «تحلية المياه بين الحاضر والمستقبل».

وأضافت الهدود أن المحاضرة ستضمن عدداً من المحاور، أبرزها التعرف على عملية التحلية، وعرض للتقنيات الأكثر انتشاراً في هذا المجال، وتقنيات التحلية المناسبة للمسعات الكبرى، والخيارات المتاحة للتوسع في منشآت التحلية القائمة، لافتة إلى أن المحاضرة ستشمل مناقشات مفتوحة بين د. الوزان والحاضرين.

معرض كاريكاتوري لحاجة «الأساسية»

يقدم قسم النشاط الثقافي والفني في عمادة النشاط والرعاية الطلابية بالتطبيقي، المعرض الكاريكاتوري الأول للطلاب الفنان عبدالعزيز حاجبة برعاية عميدة الكلية أ.د دلال الهدود، وذلك في قاعة اللقاءات في المبنى الرئيسي لكلمة التربية الأساسية بنات بالشامية، في الفترة من 18-22/11/2007، وسوف تكون زيارة المعرض من الساعة 12-9بظهور، والفترة المسائية من 8-5 مساءً.

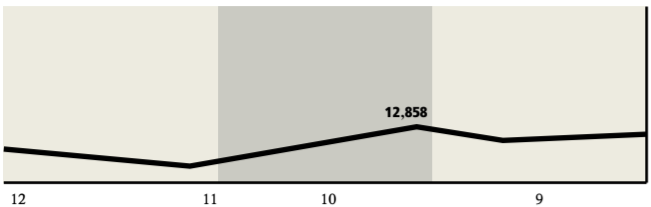
الزيات يزور كلية العلوم الاجتماعية

زار كلية العلوم الاجتماعية يوم الخميس الماضي أستاذ علم النفس فتحى الزيات في جامعة الخليج العربي بمملكة البحرين، وذلك لمناقشة برنامج الماجستير المشترك بين جامعة البحرين وجامعة الكويت، وقد استقبله عميد الكلية الدكتور يعقوب يوسف الكندري والعمداء المساعدون وبعض أعضاء هيئة التدريس.

لقاء تعريفى لادارة التقنية البيئية بال «البنات»

ذكرت رئيسة قسم إدارة التقنية البيئية بكلية البنات في جامعة الكويت د. نهلة الرفاعي أن القسم ألقى لقاء تعريفياً للطالبات المستجدات بالكلية بهدف إتاحة الفرصة أمام الطالبات للتعرف على القسم ومعرفة مجالاته وفرص العمل بعد التخرج.

المؤشر الكويتي



1,000 الدينار

\$ 3,615

€ 2,492

الغانم: تضخم الأسعار في الكويت مازال تحت السيطرة ومعدلاته مقبولة

حلقة نقاشية في غرفة التجارة والصناعة تسلط الضوء على معالجة ظاهرة الغلاء

سلام العاقل

افتتح رئيس مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة الكويت، علي ثنيان الغانم، حلقة نقاشية تحت عنوان «ارتفاع الأسعار في الكويت: المعالجة في تعزيز الحرية وتفعيل المنافسة»، بتأكيد أن السياسة والاقتصاد وجهان لعملة واحدة في أي دولة حول العالم، موضحاً أنه انطلاقاً من هذه النظرية فإن الوجه السياسي لارتفاع الأسعار بالذات يتمتع ببريق مبهج يكاد يحرف النظر عن الوجه الأساسي الاقتصادي لهذه القضية، مشيراً إلى أن هذه الحلقة النقاشية تنعقد بعيد أيام قليلة من موعد جلسة خاصة لمجلس الأمة الكويتي لمناقشة أسباب وحلول هذه الظاهرة التي اشتكى منها الجميع أخيراً. وأضاف الغانم أن على الغرفة ممثلة بأعضائها وجلسائها كما على

التضخم يفقد الاقتصاد القدرة على التنافسية للمدى الطويل السعودون

الاقتصاديين والخبراء والمحللين على وجه العموم -بموضوعية وعلمية- مسؤولية التأكيد والتذكير بأن التضخم (أو الغلاء السعري) يعد مشكلة اقتصادية في أصلها وطبيعتها وأسبابها، منوهاً بأن التعامل السياسي والاجتماعي مع هذا النوع من المشاكل لا يكون مجدياً، ما لم يستند إلى فهم شامل وتحليل عميق لأسبابها. وأردف الغانم أن قياساً بالتغير في المستوى العام لأسعار المستهلك، لم يتجاوز معدل التضخم السنوي في الكويت خلال السنوات من 2000 وحتى 2004، عن 1.3%، إلا أن هذا المعدل ارتفع إلى 4.1% عام 2005، وانخفض من جديد في 2006 إلى 3%، ليسجل رقماً قياسياً في مايو 2007 عند مستوى 5.4%. علماً أن هذا المعدل المتغير -حسب الغانم- تراجع إلى 4.1% بالنسبة لـ 12 شهراً



الذي التزم به منذ تاسيسها، ولم تنحرف عنه أبداً، ألا وهو رفض الاحتكار بكل صوره، ورفض أي تصرف يرمي إلى التأثير بشكل أو بآخر في الأسعار أو يعدل إلى تشويه قوى السوق.

وأوضح الغانم على الصعيد ذاته ومن زاوية أخرى أن الحديث عن «جشع التجار وتحديد الأسعار» في دولة تستورد كل ما تحتاجه تقريباً، هو -حسب الغانم- نوع من العبث السياسي والاقتصادي ليس إلا، خاصة أن التجارب العلمية قد أثبتت وبشكل قاطع أن تحديد الأسعار هو الأسلوب الأكثر فشلاً والأدهى ضراً بالمستهلكين، وذوي الدخل المحدود على وجه الخصوص، مشدداً أن هذا هو الطريق الأسرع لفتح أبواب الفساد والسوق السوداء على مصاريعها.

وخاتماً لكلمته الافتتاحية، طرح الغانم عدة تساؤلات حول مدى حساسية الأسعار واستقرارها تجاه العلاقة المتوترة أو المتعاونة بين السلطتين التشريعية والتنفيذية، إلى جانب التأثير المتبادل بين تضخم الأسعار وتضخم الجهاز الحكومي، وعن تكلفة الفساد المتزايدة عاماً إثر عام، ودورها في ارتفاع تكاليف المعيشة، إلى جانب التساؤل عن ماهية المنطق الذي تستند إليه الجهات التي ترفض زيادة أسعار السلع التي تشتريها بأكثر من 5%

ولكن هذا التعريف محايد لا يعرف التضخم على أساس المسبب كما هو الحال في تعريف التضخم على أنه كمية كبيرة من النقود تطارد كمية محدودة من السلع والخدمات، مما يعني أن سبب التضخم هو الإفراط النقدي، كما يركز التعريف على استمرارية زيادة المستوى العام للأسعار شهرياً أو سنوياً وليس زيادة المستوى العام للأسعار لمرّة

قضايا أساسية ذات علاقة

أكد الخبير الاقتصادي ورئيس مجلس إدارة «النشال للاستثمار» جاسم السعودون خلال الحلقة النقاشية، أن التضخم حالة مرضية في غاية الخطورة، وتكمن خطورته في الآثار السلبية التي يتركها ندياً على جسد الاقتصاد على المدى الطويل، حيث نتج عن أي مجال للتنافسية الاقتصادية بسبب العجز الذي يصيب الاقتصاد، ولفت السعودون إلى أن مواجهة مرض هذه الخطورة تحتاج إلى فكر ورؤية والتزام، وربما -حسب قوله- إلى بافظة سياسية محفزة، وأشار أيضاً إلى أن التشخيص الدقيق والمواجهة تحتاجان إلى قاعدة من المعلومات الوفيرة والطلائحة.

دينار، مستفيداً من ارتفاعات كثلة عارف «عارف» دولية للتجارة، صوك، تقريباً لإدراج منشآت وجميعها أقلت مرتفعة، بينما تراجع معظم أسهمه القيادية والنشيطه أيضاً. كسب قطاع العقار فقط 2.3 نقطة متداولاً 61 مليون سهم بقيمة قاربت 17 مليون سهم، كانت كثلة ايها هي الانشط في القطاع ولكن في ظل تراجع محدود واستمر سهم جرائد بنشاطه المعهود واقل مرتفعاً بوحدين، بينما سجلت أسهم القطاع حديثة الإدراج مكاسب جيدة. قطاع الصناعة 26.5 متداولاً فقط 14 مليون سهم بقيمة 8 ملايين دينار، بتأثير من تراجع صناعات

اسهمه طالت معظمها، بينما عادت اسهم مبادرين والصفوة الى نشاطها واكبتها عمليات شراء على اسهم كثلة عارف استباقاً لإدراج منشآت اليوم خصوصاً أن الشركة تتمتع بنمو في الأرباح والأصول مضطرد، وتركز نشاطها في أكثر مناطق العالم نمواً وهما منطقتي «مكة المكرمة والمدينة المنورة». أداء القطاعات: كان قطاع البنوك ذا التأثير الأكبر على المؤشر فقد تراجع 141.6 نقطة متداولاً 6.5 ملايين سهم بقيمة 9.5 ملايين دينار تراجعت جميع أسهمه عدا سهمي برفان والأوسط. قطاع الاستثمار كسب 18.4 متداولاً 66.7 مليون سهم بقيمة 27 مليون

خطيرة سياسياً واقتصادياً، وليست كما هي في تداولات أمس لقد كانت التداولات بعيدة عما دار، خصوصاً أنها لم تتضح الرؤية سياسياً بعد إلى الآن، ولا يستطيع أحد أن يقدّر لها متى تنتهي. اعتقد أن أحداث باكستان كان لها الأثر على سوقنا المحلي، والسبب أن بعض شركاتنا تستثمر في باكستان، وعلى مستوى بنوك وشركات في مجال الكهرباء والطاقة، حيث تتأثر بياناتها بالوضع الأمني أن تعقدت الأمور. -اسهم المدينة وكتلتها ولكن على وقع جنح أرباح شائها شأن الشركات القيادية خصوصاً قطاع البنوك والذي تراجع بفعل ضغوط بيع على

تراجع مؤشر سوق الكويت فقط 4,5 نقاط مقللاً قليلاً من إقفاله السابق وعلى 12858,9 نقطة، بينما تراجع المؤشر الوزني بشكل كبير فاقداً ما يقارب 5 نقاط مقللاً على 740,57 نقطة.

علي العنزي

في ظل ضغوط بيع طبيعية بعد اقتناص لأسعار الأسهم خصوصاً في منتصف الأسبوع الماضي، جاء وقت جنح الأرباح فشكملت موجة واحدة نازلة إلى منتصف الجلسة عادت بعدها عمليات الشراء وبشكل انتقائي بالمؤشر إلى الارتفاع حتى دقيقته الأخيرة والتي استعاد بها جل خسائره مقللاً بالقرب من افتتاحه. وجاءت التساؤلات مبكراً بمدى أهمية الخلاف بين السلطتين، حيث تراجع السوق أمس، بالطبع أن التضخم بين السلطات التنفيذية والتشريعية له عواقب وترسبات

المستهلك يجب اتباع الآتي:
1 - اختيار السلع والخدمات الاستهلاكية المكونة للسلة الممثلة لاستهلاك المستهلك، وهنا يجب اختيار السلع والخدمات التي تشكل الجزء الأكبر من إنفاق المستهلك.
2 - إعطاء أوزان لكل السلع والخدمات لبيان أهميتها النسبية في السلة.
3 - اختيار سنة الأساس التي يكون على أساسها تقدير التغير في الأسعار من فترة زمنية لأخرى.
4 - اختيار الصيغة الرياضية للملائمة لتقدير الرقم القياسي للأسعار.
5 - جمع أسعار التجزئة للسلع والخدمات المشمولة في السلة لحساب قيمة الرقم القياسي لأسعار المستهلك.

واحدة فقط، ويركز أيضاً على زيادة المستوى العام للأسعار وهذا لا يعني أن كل أسعار السلع والخدمات قد ارتفعت بل قد يكون إلى جانب ارتفاع أسعار بعضها انخفاض أسعار سلع أخرى أو ثباتها، لكن المهم هو في المتوسط زيادة الأسعار.

قياس التضخم

بداً رئيس قسم الاقتصاد في جامعة الكويت د. عيسى القيسي الحلقة النقاشية بالإشارة إلى أن التضخم ظاهرة عالمية لا يمكن الهروب منها، خاصة لاقتصاد نام ومفتوح على العالم الخارجي كالاقتصاد الكويتي. فمعدل التضخم بلغ حوالي 5% لشهر يوليو وهو أعلى معدل التضخم منذ 19 عاماً مع العلم أن هذا المعدل مقبول عالمياً لكنه مرفوض داخلياً. وقال إنه لا يجب التسليم بالتضخم كانه القدر المحتوم، الذي لا مفر منه وتحمل تكلفته الباهظة، بل يجب أن نقوم بدراسة التضخم دراسة علمية للتعرف على أسبابه سواء كانت محلية أو عالمية وحاوله وضع الحلول المناسبة للحد منه.

500 % فائض طلب ائتمان طيران الجزيرة

علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة أن الائتمان في زيادة وأسماها شركة طيران الجزيرة تجاوز 500 % مع نهاية الطرح يوم الخميس الماضي. وقالت المصادر أن الطلب على الائتمان فاق المتوقع من خلال تسجيل المساهمين طلبات في شراء الأسهم غير المكتتب فيها، مشيراً إلى أن بنك الكويت الوطني لعب دور مدير الأصدار، ويجري حالياً عملية التخصص ورد المبالغ الزائدة إلى حسابات المكتتبين خلال الأسبوع الجاري. يذكر أن طيران الجزيرة شركة مساهمة كويتية عامة زادت رأسمالها بمقدار 100% عبر طرح 100 مليون سهم بسعر 100 فلس بغية رفع رأسمالها إلى 10 مليارات دينار كويتي، في الوقت الذي يتوقع أن تدرج أسهم الشركة في بورصة الكويت خلال الأسابيع القادمة. (د. ب)

جني أرباح «البنوك» يطيح بمؤشر البورصة لأكثر من 4 نقاط

وسط انخفاض كبير في كميات التداول وشراء انتقائي جداً



واسمته وانابيب، بينما نشط سهم القرين بشكل إيجابي وسجل سهم المعدات ارتفاعاً بالحد الأعلى. قطاع الخدمات حقق مكاسب محدودة فقط 6 نقاط وبتداولات متراجعة أيضاً بلغت 61 مليون سهم بقيمة قاربت 20 مليون دينار، تراجع سهم زين القيادي، بينما تماسك الأكبر على سهم مبادرين الذي ارتفع بأربع وحدات. قطاع الأغذية حقق ارتفاعاً بـ 9.2 مليون دينار وربح فقط، حقق سهم دواجن ارتفاعاً بالحد الأعلى، بينما تراجع سهم كوت فود بنسبة 8.5 في المئة في العام السابق.

تقرير إخباري

المتداولون يتفائلون بانعكاس صعود أسعار النفط على البورصة... وهماً

الدولة تقبض الإيرادات لتوزعها... فكيف تستفيد الشركات المساهمة والمدرجة؟

محمد البجلي

بات الحديث عن ارتفاع ونمو أسعار النفط الخام في الأسواق العالمية، وما يتبعه من صعود قياسي للنفط الكويتي أحد العوامل، التي لا تجد كبيراً ولا صغيراً في البورصة إلا وعلق عليها آمال وربما أوهاهم الصعود وحتمية المكاسب، على اعتبار أن ارتفاع أسعار النفط وما يتبعه من فوائض قياسية حتمية لا بد - من وجهة نظر البعض - أن يتعكس على الأداء العام للبورصة. فمن يقترن من المتداولين في أروقة البورصة لا بد أن يتلمس ذلك الشعور بالفرح، كلما كسب النفط الكويتي دولاراً جديداً، فعندها تنطلق الرسائل القصيرة بالتهاني

(مبوك النفط صاعد وإنشالله السوق باجر صاعد) لكن الفرح والتفاؤل والعوامل النفسية شريحتي وتفاعل البورصة شيء آخر. فارتفاع أسعار النفط (المقوم بسعر الأساس في موازنة الدولة بـ 36 دولاراً للبرميل وبلغ سعره أمس نحو 86 دولاراً) تصب حصيلة في النهاية بيد الدولة التي يفترض أن تترجم الفوائض النفطية (بلغت خلال 3 سنوات 20 مليار ديناراً) إلى إنفاق حكومي على مشاريع تنموية يلعب القطاع الخاص دوراً محورياً أو على الأقل جزئياً فيها، مما يؤدي إلى درجة ما من النمو الاقتصادي بشكل ينعكس إيجاباً على أداء البورصة غير أن الحقيقة تجعل مما سبق تفاؤلاً في غير محله، لأن الدولة فقط تقبض الإيرادات

النفطية، أما الحديث بعد ذلك عن إنفاق حكومي على التنمية والبنية التحتية فهو أمر غير موجود، إذ أن معظم المشروعات الكبرى التي تنظرها الشركات المدرجة وغير المدرجة والتي تتضمن مشاريع ضخمة للقطاع الخاص، وتتطلب إنفاقاً حكومياً عليها لاتزال حبيسة الأدراج والدراسات والخطط والأبحاث واللجان وغيرها من عوائل وأد مشاريع التنمية والتطوير. فإين الحديث عن الميناء العالمي في جزيرة بوبيان، وتلك الأبحاث والدراسات عن توسيع المطار، وتحويل فيلكا إلى قبلة سياحية، فضلا عن الأحاديث والتصريحات التي لا يكاد تصريح مسؤول إلا أن يمر عليها في الحديث عن

مدينة الحرير، والمركز المالي، وتحديث القوانين، ومشاريع البنية التحتية، وإنشاء المدن وحل الأزمات الإسكانية والمرورية، ومع ذلك فمن يتجول في مدينة الكويت لا بد أن يظن أنه يسير في عاصمة دولة أفريقية فقيرة نظراً إلى سوء الطرق والأزدهار المروري الخانق. لذلك فالتحويل بشكل أساسي على وجود علاقة أو ترابط طردي إيا كان نوعه بين أسعار النفط وأسعار الأسهم قد يضر بالبورصة أكثر مما يفيد، على اعتبار أن ربط توقعات المستثمرين وأهل السوق بعامل دفع غير دقيق تماماً قد يضر بأداء الأسهم أكثر مما يفيد، كون أي عامل إذا لم يتحول إلى واقع ملموس فسيتحول من عامل دعم إلى عامل ضغط على السوق والمستثمرين، بشكل عام.

الهاجري: إجراء لقاءات بين رجال الأعمال لإعادة إعمار العراق ضرورة ملحّة

95 شركة كويتية وعربية وعالمية في مجال البناء والتعمير تستعرض منتجاتها على أرض المعارض الدولية



الهاجري ودزه يستعرضان احد اجنحة المعرض (جهاد صالح)

العراق ضمن سيره نحو اعادة البناء.

وأشار الى ان رعاية سمو ولي العهد الشيخ نواف الاحمد الجابر الصباح للمعرض خطوة ايجابية في سبيل تذليل العقبات والمصاعب التي تعترض العراقيين في نقل البضائع او تصنيع وانشاء وإعادة ما دمر في العارق من خلال اقرب النوافذ اليه الا وهي الكويت.

من جانب آخر وعلى صعيد رفع الاسعار قال الهاجري في معرض رده على اسئلة الصحفيين ان كل من تسول له نفسه لرفع الاسعار سوف يعرض نفسه للمساءلة.

اتفاقيات

من جهتها اشارت وزيرة الاسكان والتعمير العراقية بيان دزه بي في تصريح للصحفيين عقب جولتها مع الوزراء الهاجري في اجنحة معرض اعادة اعمار العراق ان ثمة توجهها لدى الشركات العراقية والكويتية لإبرام اتفاقات في المجالات كافة الصحية والإسكانية والنقل والبرها في المجالات النفطية ولافتة الى ان الشركات الكويتية حققت حضورا مسبقا في مناطق الشمال من العراق.

وأشار الى ان الحكومة الوطنية العراقية لديها خطة استثمارية واسعة في المجالات كافة الطرق والجسور والانشاءات والمجاري والسكان والصحة والنقل والنفط. واكدت ان المشاركة في معرض بقاء على ارض الكويت هو دعوة للشركات الكويتية والعربية والاجنبية للدخول الى السوق العراقية في ظل قانون استثمار يشجع المستثمر على

بدأت فعاليات مؤتمر اعادة اعمار

العراق يوم امس بمشاركة 25 شركة كويتية وعربية واجنبية في ارض المعارض على مساحة من الارض تقدر بنحو 5 آلاف متر مربع بينما أكد بعض الشركات المشاركة امكانية التوصل الى اتفاقيات مختلفة المجالات مع اطراف عراقية

عيسى الحمصي

افتتح وزير التجارة والصناعة المهندس فلاح الهاجري بالنيابة عن سمو ولي العهد الشيخ نواف الاحمد الجابر الصباح معرض إعادة اعمار العراق بمشاركة نحو 95 شركة كويتية وعربية وعالمية بحضور وزيرة الاسكان والتعمير العراقية بيان دزه بي والسفير الاماني في الكويت والسفير السوري علي عبد الكريم والسفير البريطاني ورئيس اتحاد غرف التجارة والصناعة العراقي جعفر رسول الحمداني وعدد من الشخصيات السياسية والاقتصادية وممثلي الدول في دولة الكويت ورجال الاعمال من الجانبين العراقي و الكويتي.

وقال الهاجري بعد جولة قام بها في اجنحة المعرض ان مشاركة نحو 95 شركة من 15 دولة محلية وعربية واجنبية وعرضها لمنتجاتها خطوة ايجابية في طريق تأمين المواد التي يحتاجها السوقين المحلي والعراقي.

ووصف الهاجري الشركات المشاركة في المعرض بان لها دورها وباعها الطويل وخبرتها الكبيرة في المشاريع التي يحتاجها

ثمة توجه لدى الشركات العراقية والكويتية لإبرام اتفاقات في المجالات كافة بيان دزه بي

«الافكو» الكويتية تطلب شراء سبع طائرات «إرباص» جديدة بقيمة 420 مليون دولار

طلبت لشراء 66 طائرة «بوينغ» و«أرباص»، كجزء من مشروع لتعزيز اسطولها ليضم ثمانين طائرة. وتشمل الطليبات 22 طائرة بوينغ «دريبلينر» وست طائرات بوينغ «737-800 اس» وتملك الشركة حاليا 18 طائرة وتشغل 15 طائرة اخرى، كما ترتبط بعقود ايجار طويلة الامد مع عدة شركات طيران في الشرق الاوسط ودول اخرى.

وقالت شركة الافكو الكويتية لتأجير الطائرات امس، انها وقعت رسالة نوايا لشراء سبع طائرات ارباص من طراز «ايه 320-200» يبلغ سعرها نحو 420 مليون دولار، بحسب سعر العرض.

وذكرت «الافكو» انها وقعت عقدا مع الخطوط الجوية الباكستانية الدولية لتأجير هذه الطائرات السبع لمدة عشر سنوات، ابتداء من تاريخ التسليم في 2009، ذلك بحسب بيان نشرته الشركة على موقع بورصة الكويت.

والى جانب الطائرات السبع، ابرمت الشركة خلال الاشهر الـ 16 الماضية

«المرکزي» يرفع سعر الصرف 0,7%

نقطة مئوية. وتأتي عملية تحديد سعر الصرف عند بنك الكويت المركزي بصورة يومية ضمن سياسة الحفاظ على سعر العملة الكويتية، لاسيما بعد فك الارتباط مع الدولار الاميركي في شهر مايو الماضي.

اعلن بنك الكويت المركزي رفع سعر الدولار الاميركي ليصبح سعر صرفه 276.6 فلسا مقارنة مع السعر السابق 276.8 فلسا بزيادة نسبتها نحو 0.7%. وتعد عملية رفع سعر الدولار اليوم امام الدولار الاميركي هي الاعلى منذ 19 عاما، لاسيما بعد ان خفض مجلس الاحتياطي الاتحادي الاميركي يوم الاربعاء الماضي سعر فائدته ربع

المشاركة في المعرض بلغ نحو 25 ما بين مصنع وشركة من اصل 95 شركة مشاركة، اي ما نسبته 26.5 تقريبا من نسبة المشاركة الاجمالية، لافتا الى مشاركة شركات اميركية في المعرض في جناح خاص بها.

عراقية كويتية واستجابة لطلب اللجنة بنسب معينة، وفي ظل تفاهم كبير بين الجانبين الكويتي والعراقي على ذلك.

وسيط

من جانب آخر قال الرئيس التنفيذي لشركة معرض الكويت الدولي عبد الرحمن النصار ان وزير التجارة والصناعة بافتتاحه معرض اعادة اعمار العراق في ظل رعاية سمو ولي العهد دلالة واضحة على الاهمية التي توليها الشركة في تامين كل ما يحتاجه العراق من خلال وضع نفسها كوسيط بين التجار والشركات العراقية والشركات والمستثمرين الكويتين والعرب والاجانب في سبيل تحقيق هدف سام هو اعادة بناء العراق.

واشار الى عدد الجهات الكويتية المشاركة في المعرض بلغ نحو 25 ما بين مصنع وشركة من اصل 95 شركة مشاركة، اي ما نسبته 26.5 تقريبا من نسبة المشاركة الاجمالية، لافتا الى مشاركة شركات اميركية في المعرض في جناح خاص بها.

كل من تسول له نفسه رفع الاسعار سيعرض نفسه للمساءلة الهاجري

«العربية للطيران» تحقق 45 مليون دولار أرباحاً صافية في الربع الثالث

تتجه إلى توسيع أسطولها بتملك 50 طائرة نهاية 2016



عادل علي أثناء المؤتمر الصحفي (هاني عبدالله)

هذه المنطقة، وتأتي النتائج المالية للشركة في الربع الثالث من هذا العام لتعكس تواصل الاتجاه التصاعدي في ارباح الشركة، حيث ارتفع صافي الارباح، الذي حققته الشركة في الأشهر التسعة الأولى من العام الحالي بنسبة 331% نحو 65 مليون درهم في الفترة نفسها من العام الماضي، ووصلت عائدات الشركة في الأشهر التسعة الأولى من العام الحالي الى 889 مليون درهم، وارتفع ربحها مقارنة بـ 528 مليون درهم للاشهر التسعة الأولى من عام 2006، كما قدمت الشركة خدماتها لـ 1,954,982 مسافرا، بارتفاع بلغت نسبته 55% مقارنة مع 1,265,528 مسافرا في الفترة نفسها من العام الماضي.

بورصة الكويت

وقد اشدت بالتحسينات التي اجرتها الكويت لجهة تجهيز البنية التحتية لمطارها عبر توسيعه وبناء مدرج جديد، كما اشدت بالخطوة الانتقائية التي اتخذتها لجهة فتح الاجواء، واعتبر ان مثل هذه الخطوات تساعد على تنمية حركة الطيران وتطويرها، إذ خلق المنافسة بين الشركات، وقال علي ان الحصص السوقية التي تتمتع بها «العربية للطيران» تصل إلى 6% من الاسواق التي تغطيها.

ارتفاع أسعار النفط

واعتبر ان ارتفاع أسعار النفط في المنطقة لن يؤثر في حركة الطيران كون هذه المنطقة تعتمد بشكل رئيسي على النفط وبالتالي فإن أي ارتفاع في الأسعار يعني زيادة الجبوحه والغواض في

الف مسافر. هذه الأرقام وبحسب على ان دلت على شيء فهي تدل على تقدم وتطور وثقة الناس بالطيران المنخفض التكاليف.

«الافكو» مستبعدة

وقال رئيس مجلس الإدارة ان المفاوضات جارية مع كل من «بوينغ» و«أرباص»، وعن وجود مفاوضات لطيران العربية مع شركة الافكو لتأجير وشراء الطائرات قال علي «ليس هناك حتى هذه اللحظة ولكن اذا كان هناك أسعار في المتناول فسندرس الأمر»، ويقي علي اي نية موجودة لجهة إدراج أسهم الشركة في أي بورصة باستثناء بورصة دبي، وتعد «العربية للطيران» من أوائل الخطوط الجوية التي تتحول الى شركة مساهمة عامة في العالم العربي، إذ قامت اخيرا بطرح 45% من أسهمها للاكتتاب.

رودولف سالم

أعلنت «العربية للطيران» ارتفاع صافي ارباحها في الربع الثالث بنسبة 244% ليصل إلى 165 مليون درهم (45 مليون دولار)، مقارنة بـ 48 مليون درهم في الربع الثالث من العام الماضي. وحققت عائدات الشركة نموا كبيرا بنسبة 65%، حيث ارتفعت من 224 مليون درهم بنهاية الربع الثالث من عام 2006 إلى 369 مليون درهم بنهاية الربع الثالث من هذا العام، وفي الفترة نفسها قدمت الشركة خدماتها لـ 729,745 مسافرا، بارتفاع بلغت نسبته 49% مقارنة مع 489,509 مسافرين في نهاية الربع الثالث من العام الماضي.

وقد كشف رئيس مجلس إدارة شركة العربية للطيران عادل علي، عن توجه الشركة في الاسابيع القليلة المقبلة لإعلان عن صفقة شراء لما بين 35 و50 طائرة بهدف

في ظل المنافسة المحتملة في قطاع الملاحة الجوية تبرز بقوة شركات الطيران ذات التكاليف المنخفضة، لتعلن أرباحها المتزايدة بنسب تفوق الـ100%، ويتسبب قبضتها شيئا فشيئا على أجزاء من الأسواق.

«دانة الصفاة» تحقق 65,22 فلماً في الـ 9 أشهر مقابل 34,31 للفترة نفسها من 2006

للسهم 236 فلماً، بينما بلغت حقوق صافي ربح قدره 14.751.787 ديناراً كويتياً، أي ما يعادل 65.22 فلماً للفترة المنتهية في 30 سبتمبر 2007 مقارنة بمبلغ 7.766.610 ديناراً كويتياً ما يعادل 34.31 فلماً لنفس الفترة من العام السابق. وفي معرض تعليقه على النتائج المالية وانشطة الشركة قال عادل يوسف الصغفري رئيس مجلس الإدارة ان المؤشرات المالية التي تم تحقيقها تاتي في سياق النمو الثابت والمستمر الذي يشهده أداء الشركة، موضحاً ان تلك النتائج قد اشرت إيجابياً على حقوق المساهمين حيث بلغت قيمة حقوق المساهمين في نهاية الربع الثالث من هذا العام 54.564.311 ديناراً كويتياً، كما بلغت القيمة الدفترية

للسهم 236 فلماً، بينما بلغت حقوق صافي ربح قدره 14.751.787 ديناراً كويتياً، أي ما يعادل 65.22 فلماً للفترة المنتهية في 30 سبتمبر 2007 مقارنة بمبلغ 7.766.610 ديناراً كويتياً ما يعادل 34.31 فلماً لنفس الفترة من العام السابق. وفي معرض تعليقه على النتائج المالية وانشطة الشركة قال عادل يوسف الصغفري رئيس مجلس الإدارة ان المؤشرات المالية التي تم تحقيقها تاتي في سياق النمو الثابت والمستمر الذي يشهده أداء الشركة، موضحاً ان تلك النتائج قد اشرت إيجابياً على حقوق المساهمين حيث بلغت قيمة حقوق المساهمين في نهاية الربع الثالث من هذا العام 54.564.311 ديناراً كويتياً، كما بلغت القيمة الدفترية

الشركة أنشأت أكثر من محطة استثمارية جديدة

«الفنادق الكويتية» تعين فاطمة دشتي مسؤولة للعلاقات العامة

أعلنت شركة «الفنادق الكويتية» تعيين فاطمة حيدر دشتي مسؤولة للعلاقات العامة، إذ إنشأ من العناصر الفعالة في هذا المجال وستكون إضافة قوية للشركة، وصرحت دشتي عقب توليها المنصب الجديد بأنها تدرک جيدا حجم المسؤولية الكبيرة الملقاة على عاتقها، مؤكدة في الوقت نفسه انها ستعمل جاهدة على مواكبة تطوير الشركة التي تتوسع بشكل لافت للنظر وتدير ممتلكات داخل وخارج الكويت.

وأشارت إلى أن شركة «الفنادق الكويتية» تعيد في عالم الفنادق الكويتية وان نجاحها وتقدمها يأتي من خلال تحقيق المزيد من التطوير والتوسع، لافتة إلى ان تعيينيها في هذا المنصب يأتي في إطار طموحات الشركة المستمرة لإحراز

المزيد من النجاحات والتقدم بين كبريات الشركات في السوق الكويتي ولا سيما الخليجي والعربي بشكل عام. الجدير بالذكر، ان شركة «الفنادق الكويتية» تأسست في عام 1962 بمرسوم أميري بمساهمة من المؤسسات الحكومية والشركات الخاصة التي وضعت امامها هدفا طويلا بإدارة شبكة عالمية من الفنادق والمنشآت السياحية والأجنحة الفندقية إدارة متكاملة.

الجامعة العربية تبدأ حملة واسعة للإعداد للقمّة العربية الاقتصادية في الكويت

استعدادات مبكرة قبل انطلاقها العام المقبل...
وموسى يؤكد أهمية المشاريع التنموية المطروحة

القاهرة - الجريدة

أعلن الأمين العام للجامعة العربية عمرو موسى إطلاق حملة عربية موسعة لبدء الإعداد للقمّة العربية التنموية والاقتصادية التي قرر القادة العرب عقدها في الكويت نهاية العام المقبل.

وقال موسى، في مؤتمر صحفي أمس الأحد خصص للإعلان عن بدء الإعداد قبل عام كامل من انعقاد القمّة، إن الهدف من هذا الإعلان المبكر وفترة الإعداد مدة عام هو تقديم المجالس والمنظمات العربية المعنية مشاريع وبرامج ذات مردود على المواطن العربي وبلورة برامج واليات عملية تستهدف تعزيز وتفعيل الاستراتيجيات التنموية الشاملة والمتفق عليها، موضحاً أن هذا الهدف الأساسي ينطوي على تحقيق غايتين أولهما: إقرار برامج ومشاريع

اقتصادية وتنموية واجتماعية وثانيتها: وضع السياسات عملية لتفعيل وتنفيذ استراتيجيات العمل الاقتصادي والتنموي والاجتماعي التي سبق اعتمادها.

وأضاف موسى أن هناك عناصر أساسية تجعل القمّة المقبلة مختلفة عن سابقتها الاقتصادية التي لم تر قراراتها التنفيذ. وأرجع موسى هذا التفاؤل باختلاف القمّة المقبلة عن سابقتها في أن هناك إرادة سياسية من القادة العرب أنفسهم حيث صدر قرار عن قمّة الرياض في مارس الماضي تطالب بعقد هذه القمّة بناء على مبادرة مصرية-كويتية ويأتي هذا القرار بعقد القمّة التنموية واليات عملية تستهدف تعزيز وتفعيلها استجابة للتحديات التي تواجهها الأمة العربية في الوقت الحاضر ومتطلبات بناء مستقبلها بما يحقق تطلعاتها لشعوبها.

وأضاف موسى أن القمّة المقبلة

من المنتظر أن تحتضن الكويت بعد عام أهم قمّة اقتصادية عربية عام 2008، وتأتي أهمية هذا اللقاء من خلال البرامج المطروحة على القمّة التي تستهدف مشاريع تنموية اجتماعية واستراتيجية.



تنموية، لا تكون مصحوبة بإجراءات لتسهيل انتقال الأفراد والسلع والأموال، لاتحلق الظروف والأجواء المناسبة للاستثمار وسوف تذهب الأموال لمناطق أخرى وهذا ما تعمل الجامعة على علاجه وجذب الأموال العربية إلى المنطقة العربية خصوصاً والمنطقة تعاني من ارتفاع معدلات الفقر والبطالة، مما يستلزم اتخاذ إجراءات وخلق فرص استثمارية في الدول العربية لخلق فرص عمل.

كما أعلن الأمين العام للجامعة العربية عمرو موسى انطلاق مسيرة مجلس السلم والأمن العربي باعتباره خطوة عربية مهمة ومتقدمة ليقوم بدوره في حل النزاعات التي تنشأ بين الدول العربية.

وقال إن الجامعة العربية ستدعو قريباً إلى عقد الاجتماع الأول لهيئة مجلس السلم والأمن العربي على المستوى الوزاري لمناقشة خطة عمل

تتميز بإرادة سياسية واضحة من جانب الدول العربية كافة بهدف تعزيز دور شركاء التنمية من الحكومات والقطاع الخاص ومؤسسات المجتمع المدني.

وأكد أن أسباب نجاح القمّة المقبلة متوافرة من خلال هذه الإرادة ولأن الدول العربية تدرك أن الوقت والظروف قد تغيرت حيث بدأت الدول العربية اتخاذ إجراءات إصلاحية اقتصادية وقانونية وتنموية تستهدف تسهيل حركة انتقال رؤوس الأموال والاستثمار والأفراد خصوصاً في ظل الاعتراف العربي بوجود بعض العراقيل والنواقص التي تعاني منها عملية التنمية في الوطن العربي.

وأكد موسى أن الجامعة العربية ومؤسساتها المعنية تعمل على دراسة اقتراحات لتسهيل مؤسسي للمستثمرين العرب لتسهيل دخول الأموال العربية، مؤكداً أن أي قرارات

مؤتمر «الوطني» المصري: معدل النمو بلغ 7,1% والاستثمارات الصناعية تجاوزت 42 مليار جنيه

القاهرة - الجريدة

نحو 16 مليارات العام الماضي وتباع جمال مبارك اليوم نرى حجم النمو في استثمارات القطاع الخاص، والثقة التي بدأ العالم بترجمتها باستثماراته في الاقتصاد المصري والتي بلغت من 600 مليون دولار استثمارات مباشرة في عام 2001/2002 إلى 11 مليار دولار استثمارات مباشرة أجنبية في العام المالي الحالي، مؤكداً أنه بالرغم من ذلك فإن الحزب الوطني وحكومته غير راض عن حجم الاستثمار الأجنبي في مصر.

وعن وضع الصادرات المصرية أكد جمال مبارك أن قضية الصادرات هي مسألة حياة أو موت بالنسبة إلى مصر. وأوضح أن مصر ضاعفت من

صادراتها في الأعوام الماضية، لافتاً إلى أن الصادرات الزراعية ارتفعت بنسبة 45% في العام الماضي، وأن الاقتصاد المصري يتحرك ويتقدم، وأن هناك تحولا جذريا في سياسات وواقع الاقتصاد لم يحدث منذ سنوات طويلة.

وأكد أن هناك مناخا من الثقة بدأ من الداخل، وامتد إلى الخارج، مشيراً إلى أن الاستثمارات العربية أصبحت الآن تتدفق بقوة في الاقتصاد المصري نتيجة وجود مناخ جديد وفرص واعدة.

وطرح جمال مبارك أمام المؤتمر العام الخامس للحزب الوطني في يومه الثاني أمس قضايا اقتصادية خاصة بالتنشيط وفرص العمل، وقضايا خاصة

بالفلاح والزراعة، وقضايا خاصة بالخدمات والصحة والتعليم والشباب، وأخرى خاصة بالعدالة الاجتماعية وحماية ومساندة الأسر الفقيرة وبالأمن القومي المصري.

وأكد أن هناك مناخا من الثقة بدأ من الداخل، وامتد إلى الخارج، مشيراً إلى أن الاستثمارات العربية أصبحت الآن تتدفق بقوة في الاقتصاد المصري نتيجة وجود مناخ جديد وفرص واعدة.

وطرح جمال مبارك أمام المؤتمر العام الخامس للحزب الوطني في يومه الثاني أمس قضايا اقتصادية خاصة بالتنشيط وفرص العمل، وقضايا خاصة

قال الأمين العام المساعد أمين السياسات بالحزب الوطني الحاكم بمصر جمال مبارك: إن الاقتصاد المصري انتقل من مرحلة البطء والركود والتراجع في العامين الماضيين، وأصبح الآن ينمو بنسبة 6 إلى 7.1%، مضيفاً «انتقلنا من مرحلة تقارير تقول إن مصر غير جاذبة للاستثمار إلى تقارير تؤكد أن مصر من أكبر الدول التي قامت بإصلاحات اقتصادية فاعلة على مدار السنوات الماضية»، مضيفاً أن الفترة الأخيرة شهدت طفرة في الاستثمارات الصناعية والتي وصلت إلى 42 مليار جنيه (الدولار يساوي 5.5 جنيهات) بعد أن كانت

3,5 ملايين ريال حجم خسائر شركة إعمار المدينة الاقتصادية

أعلنت شركة إعمار المدينة الاقتصادية، المطورة والمنفذة لمشروع مدينة الملك عبدالله الاقتصادية في السعودية، أن خسائرها خلال الربع الثالث من العام الجاري بلغت 3.5 ملايين ريال.

وقالت الشركة في بيان لها أمس، إن صافي الخسائر خلال الأشهر التسعة الأولى من العام المالي الجاري بلغ 12.9 مليون ريال سعودي، وبلغت خسارة السهم الواحد للربع الثالث 0.004 ريال سعودي و0.015 ريال

سعودي للأشهر التسعة من نفس العام، ولا توجد أرباح تشغيلية خلال الفترة المنتهية في 2007/9/30. حيث إن المدينة مازالت في المرحلة الأولى من البناء، علماً بأنه لا توجد أرقام من العام الماضي للمقارنة لأن الشركة بدأت نشاطها في سبتمبر 2006.

(الرياض - يو بي أي)

انخفاض قيمة الأسهم السعودية المتداولة بنسبة 26,9%

شهر سبتمبر، وبلغ عدد الصفقات المنفذة نحو 2.73 مليون صفقة، مقابل 4.42 ملايين صفقة في سبتمبر بانخفاض نسبته 38.22%. وإغلق المؤشر العام للسوق المالية السعودية في نهاية أكتوبر على ارتفاع 8621.45 نقطة، مرتفعا 788 نقطة عن إغلاق شهر سبتمبر، ومسجلا نسبة قدرها 10.06%، ومحققا عائداً إيجابياً قدره 8.67% للعام الجاري.

(الرياض - يو بي أي)

أعلنت هيئة سوق المال السعودية أمس، عن انخفاض قيمة الأسهم المتداولة في السوق السعودي في شهر أكتوبر الماضي بنسبة 26.9%، بقيمة 108 مليارات ريال.

وقالت الهيئة في بيان لها نشر على موقعها على الإنترنت (تداول)، إن القيمة السوقية للأسهم المصدرة في نهاية أكتوبر بلغت 1.46 تريليون ريال، وبلغ إجمالي عدد الأسهم المتداولة في أكتوبر نحو 2.71 مليار سهم بانخفاض نسبته 13.08% عن



صندوق إيفا الإسلامي

تميز له معنى

28.09%

الأداء

من بداية السنة

1.157

صافي قيمة الوحدة

في 31 / 10 / 2007



شركة الإستشارات المالية الدولية ش.م.ك.ج.ع

INTERNATIONAL FINANCIAL ADVISORS K.S.C.C.

للإستثمار والإشتراك 844 4 3 2

سلة أخبار

السعوديون في المرتبة الأولى في استثمارات العرب والأجانب في بورصة عمان

ارتفعت نسبة الاستثمارات غير الاردنية في بورصة عمان الى 44.5% حتى نهاية شهر أكتوبر الماضي، مقابل 43.2% لشهر سبتمبر و43% في نهاية العام الماضي. وبلغت قيمة الاستثمارات غير الاردنية 11.7 مليار دينار (16.5 مليار دولار اميركي)، بحسب بيان نشره «مركز ايداع الاوراق المالية» على موقعه الالكتروني أمس.

وتركزت زيادة الاستثمارات العربية والاجنبية في قطاع البنوك، حيث بلغت 664 مليون ورقة مالية بالنسبة للاستثمارات العربية، و102.6 مليون بالنسبة للاجنبية.

وفي قطاع الصناعة بلغت الاوراق المالية التابعة للمستثمرين العرب 180.5 مليون ورقة مالية، والاجانب 149 مليون ورقة مالية. وجاء المستثمرون السعوديون في المرتبة الأولى من حيث جنسيات المستثمرين العرب والاجانب في بورصة عمان بنسبة 8.9%، وفي المرتبة الثانية المستثمرون الكويتيون بنسبة 6.5%. وحل المستثمرون اللبنانيون بنسبة 6%، وجاء في المرتبة الخامسة المستثمرون القطريون بنسبة 3.5%، وفي المرتبة السادسة حل المستثمرون الاميركيون بنسبة 2.5% ثم البحرينيون بنسبة 2.3%.

(عمان - يو بي أي)

«السعودية للكهرباء» تسد ديوناً للبنوك قيمتها 4550 مليون ريال

أعلن الرئيس التنفيذي للشركة السعودية للكهرباء علي البراك، أن الشركة قامت بسداد ديون قيمتها 4550 مليون ريال لمجموعة من البنوك التجارية المحلية والدولية.

وقال البراك في بيان له أمس، إن القروض المتبقية على الشركة بعد سداد هذا المبلغ تقدر بنحو 4900 مليون ريال. وأوضح أن سداد تلك القروض جاء ضمن الجهود المستمرة التي تبذلها الشركة لتعزيز موقفها المالي، وتخفيض تكاليف التمويل على مشاريعها.

(الدولار يساوي 3.75 ريالاً سعودية).

(الرياض - يو بي أي)

بطء في نمو المعروض من النقود بسلطنة عُمان حتى أغسطس

قال بنك عُمان المركزي، إن المعروض من النقود في السلطنة، وهو مؤشر لمستقبل التضخم، زال بنسبة 28.02 في المئة في الأشهر الاثني عشر حتى أغسطس، وهو ابط معدل للنمو في ستة أشهر.

ووفقاً لبيانات نشرها البنك المركزي في موقعه على الإنترنت، فإن المعروض من النقود (م2) بلغ 5.28 مليارات ريال (13.72 مليار دولار) في الحادي والثلاثين من أغسطس، مقارنة مع 4.13 مليار ريال قبل عام.

وبلغ النمو السنوي للمعروض من النقود في كل من مايو ويونيو ويوليو

أكثر من 30 في المئة، مسجلاً ذروة في يونيو بأعلى زيادة سنوية منذ ديسمبر 2005 على الأقل، والزيادة في أغسطس هي الأبطأ منذ فبراير. وتربط عُمان عملتها بالدولار وتعتمد بشدة على السلع الغذائية المستوردة، وعانت زيادات في الأسعار مع هبوط العملة الأميركية إلى مستويات قياسية منخفضة أمام العملات الرئيسية.

وزاد التضخم في السلطنة إلى 6.47 في المئة في أغسطس وهو الأعلى في 16 عاماً، بفعل زيادات حادة في أسعار السلع الغذائية والإيجارات.

وقفزت الموجودات الأجنبية بما في ذلك الذهب لدى البنك المركزي 42.3 في المئة، إلى 2.6 مليار ريال في أغسطس، مقارنة مع مستوياتها قبل عام.

(دبي - رويترز)

«لا تعليق» لمحافظ «المركزي العماني» على خفض أسعار الفائدة

رفض محافظ البنك المركزي العماني التعليق على الكيفية التي سترد بها عمان التي تربط عملتها بالدولار على خفض مجلس الاحتياط الاتحادي الأميركي لأسعار الفائدة الأسبوع الماضي. وعند سؤاله عما إذا كانت عمان تنظر في خفض أسعار الفائدة بعدما خفضت خمس دول من جيرانها في منطقة الخليج العربية بعض الأسعار رد الرئيس التنفيذي للبنك المركزي العماني حمود بن سنجور الزجالي قائلاً «لا تعليق».

واجمعت عمان إلى جانب السعودية والبحرين عن خفض أسعار الفائدة في سبتمبر بعد خفض 50 نقطة أساس في سعر الفائدة الأميركية والتي خفضت 25 نقطة أساس أخرى الأسبوع الماضي، وتحدد عمان أسعار فائدها في مزاد اسبوعي لشهادات الإيداع.

(عمان - يو بي أي)

3,459 ملايين ريال أرباح «هاذكو» السعودية

أعلنت شركة حائل للتنمية الزراعية (هاذكو) السعودية، أن أرباحها خلال الربع الثالث من العام الجاري بلغت 3.459 ملايين ريال، مقارنة بربح 1.583 مليون ريال لنفس الربع من عام 2006. وقالت «هاذكو» إن النتائج المالية الأولية للشركة لفترة الأشهر التسعة المنتهية في نهاية سبتمبر الماضي، أظهرت صافي أرباح قدرها 13.962 مليون ريال، مقابل 4.962 ملايين ريال لنفس الفترة من عام 2006، بنسبة ارتفاع قدرها 181% تقريباً.

ويُنتج عن ذلك ارتفاع في ربحية السهم، حيث بلغ 0.47 ريال لكل سهم، مقابل 0.17 ريال لكل سهم لنفس الفترة من عام 2006.

وقد بلغ صافي الأرباح التشغيلية للأشهر التسعة المنتهية في سبتمبر 15.545 مليون ريال، بارتفاع مقداره 278% تقريباً عن الأرباح المحققة لنفس الفترة من عام 2006 البالغة 4.117 ملايين ريال.

ويرجع الارتفاع في الأرباح التشغيلية والصافية إلى استمرار التحسن في أداء جميع أعمال الشركة، حيث زادت مبيعات الشركة بنسبة 159%، مقارنة بنفس الفترة من العام السابق (الدولار يساوي 3.75 ريالاً سعودية).

(يو بي أي)

وجهة نظر

تفكيك «الكويتية» في ضوء أرباح «العربية»!



الدكتور: عباس المجرن econmill@yahoo.com

244% الزيادة في أرباح «العربية للطيران» التي تتخذ من إمارة الشارقة مقراً لها في الربع الثالث من العام الحالي مقارنة بالربع المقابل له من العام الماضي، وهي زيادة تؤكد الاتجاه التصاعدي في أرباح الشركة التي قدمت خدماتها لنحو مليوني مسافر منذ بداية هذا العام، بزيادة نسبتها 55% عن الأشهر المقابلة لذلك من العام الماضي.

وفي عام 2006، وهو العام الأول لتشغيل شركة طيران الجزيرة التي تتخذ من الكويت مقراً لها حققت الشركة أرباحاً تشغيلية زادت على 25 مليون دينار كويتي، وهي تتوقع نمو هذه الأرباح بنسبة 50% عن العام الماضي. هذه الشركة لا تعتمد على خدمات أرضية مستقلة مملوكة لها فمعظم موظفيها يعملون على خطوط الطيران أي داخل الطائرات، أما صناعة طائراتها فتتم من خلال عقود صيانة تقوم بها شركات زميله وكذلك الخدمات الأرضية في المطارات تتم من خلال عقود مع شركاء محليين وكذلك هي أنظمة الحجز على طائراتها.

الخطوط الجوية الكويتية في المقابل هي مؤسسة حكومية عملاقة توظف آلاف الموظفين في مكاتبها ومحطاتها الرئيسية، وتتبع أنظمة أجور ومكافآت وترقيات لا علاقة لها بفاعلية الأداء أو تميزه، والمفارقة أن «الكويتية» نقلت في عام 2006 نفس عدد الركاب الذي نقلته «الجزيرة» ولنا أن نختصر الفرق بين متوسط تكلفة راكب «الكويتية»، ونظيره المسافر على متن «الجزيرة».

ما هو الحل؟ ... لقد طرحت حلول كثيرة فإذا كانت كل هذه الحلول غير مستساعة بعد، ومن بينها «الخصخصة» بسبب تكلفتها الاجتماعية الباهظة... فلا بأس من اقتراح مخرج آخر وهو تفكيك هذه الشركة العملاقة إلى مجموعة شركات تجارية، تخصص احداها في تشغيل خدمة طيران جديدة ورشيقة، بينما تخصص الشركات الأخرى في توفير خدمات الصيانة والخدمات الأرضية لشركات الطيران الأخرى الخاصة والساحجة وذلك بعد إعادة تأهيل كوادر الكويتية الإدارية منها والفنية.

للإستثمار والإشتراك 844 4 3 2

حوليات

رسالة إسرائيلية محبطة لرايس: أمننا أهم من الدولة الفلسطينية

لقاء أميركي-فلسطيني اليوم... وعمّان تحذّر من الانزلاق نحو الفوضى

على نحو يعث الريبة ويعزز منسوب التشاؤم في النظرة السياسية إلى مؤتمر «أنابوليس» المقبل للسلام، اعتبرت وزيرة الخارجية الأميركية كوندوليزا رايس أن مؤتمر الخريف ليس سوى بداية لعمل جاد بينما رأت إسرائيل من جانبها أن أمنها أهم من إقامة دولة فلسطينية «إرهابية».

في أجواء سياسية قاتمة ومواقف متشددة فلسطينياً وإسرائيلياً، التقت وزيرة الخارجية الأميركية كوندوليزا رايس المسؤولين الإسرائيليين، وعلى رأسهم رئيس الوزراء إيهود أولمرت أمس، في محاولة لتقريب المواقف بين الفلسطينيين والإسرائيليين قبل مؤتمر السلام المزمع عقده في مدينة أنابوليس الأميركية في الأسبوع الأخير من نوفمبر الجاري. تلقت رايس رسالة شديدة اللهجة من نظيرتها الإسرائيلية تسيبي ليفني أكدت لها أن أمن بلادها يأتي قبل إقامة دولة فلسطينية رغم محاولات ومساعي الوزارة الأميركية راب الصدع قبل موعد مؤتمر «أنابوليس».

وقالت ليفني، التي ترأس وفد المفاوضين الإسرائيليين، «لا أحد يريد دولة فلسطينية إرهابية جديدة في المنطقة، ذلك ليس في مصلحة لا إسرائيل ولا الفلسطينيين البراعماتين». وأوضحت «يجب ادراك أنه حتى لو توصلنا إلى أرضية توافق مع القيادة البراعماتين، فعليهم أن يفهموا أن تطبيق أي اتفاقات مستقبلية لن يتم إلا بموجب مراحل خارطة الطريق».

وتنص «خارطة الطريق» في المراحل الأولى من تطبيقها على أن «يصنع الفلسطينيون حداً للتعرف والإهساب، وفي المقابل لتجهد إسرائيل كل أنشطتها الاستيطانية».

وميّزت وزيرة الخارجية الإسرائيلية بشكل واضح بين

القادة الفلسطينيين «البراعماتين» مثل الرئيس محمود عباس ورئيس الوزراء سلام فياض من جهة و«حماس» التي وصفتها بـ«الإرهابية» من جهة أخرى. وذكرت ليفني أن «الوضع معقد أكثر من أي وقت مضى»، في إشارة إلى سيطرة «حماس» على قطاع غزة منذ منتصف يونيو.

رايس تحذّر

وكانت رايس حذرت في وقت سابق من صعوبة المفاوضات بين الإسرائيليين والفلسطينيين، إذ قالت أمس الأول، قبل وصولها إلى إسرائيل، أنها لا تتوقع اتفاقاً بشأن الوثيقة المشتركة التي يجب على الجانبين أن يرفعاها إلى المشاركين في اجتماع أنابوليس، الذي يتوقع أن تليه مفاوضات رسمية بشأن إقامة دولة فلسطينية.

وشددت الوزيرة الأميركية على أن الصعوبات ناتجة من كون اجتماع أنابوليس لا يشكل سوى بداية العملية. وأوضحت «أنابوليس سيكون مرحلة وهو حدث أمل أن يجتمع خلاله الجميع ويعملوا بدعمهم للعملية، لكنه لن يكون نهاية العملية».

وأضافت «علينا إذاً أن نعالج بعض الاختلافات طبعاً، ولكن من المهم أن نجد سبيلاً للتوصل إلى اتفاق بشأن العملية نفسها».

وأكدت رايس ضرورة «تبادل تدابير الثقة»، في إشارة إلى طلب أميركي وجه إلى إسرائيل بوقف مصادرة الأراضي الفلسطينية في

ضاحية القدس، فضلاً عن تعليق إجراءي قطع التيار الكهربائي وخفض امدادات الوقود إلى قطاع غزة، وهما إجراءان فرضتهما وزارة الدفاع الإسرائيلية أخيراً.

باراك مع «أنابوليس»

واتخذ وزير الدفاع الإسرائيلي إيهودا باراك موقفاً سياسياً حاول من خلاله تنصيب نفسه قائداً لمعسكر اليسار خلفاً لخطواته وقراراته العسكرية على الأرض، حيث أعلن مساء أمس الأول، تأييده لمؤتمر أنابوليس للمرة الأولى، عندما رأى أن «أنابوليس هي فرصة وليست خطراً وأمل من كل قلبي أن يعبر بسلام».

وقال باراك، أمام قرابة 150 ألفاً من المشاركين في مهرجان ذكرى اغتيال اسحاق رابين رئيس الوزراء الإسرائيلي السابق الذي قتل على أيدي متطرف إسرائيلي، «معسكرنا برئاسة جميع قادته سيصرف في لحظة الحقيقة السير نحو السلام بقوة وشجاعة أكبر من أي جسم سياسي آخر، لكن هذا يتم دائماً بعد تفكير عميق وبمسؤولية».

مواقف فلسطينية

أما في المواقف الفلسطينية، فطالبت الرئاسة أمس، رايس بموقف أميركي «صاغط» على إسرائيل لأطالقي «مفاوضات جادة تؤسس لسلام حقيقي» في المنطقة.

وقال المتحدث الرسمي باسم



اولمرت ورايس يتحاذيان الحديث وقوفاً خلال لقائهما في القدس أمس (رويترز)

المشهود ومنع «الزلاق المنطقة نحو الفوضى والتطرف».

(تل أبيب، رام الله، عمان - أ ف ب، رويترز، د ب، أ يو بي أي)

الإسرائيليين هي التي تجعل العملية السياسية كأنها عملية صعبة أن لم تكن مستحيلة»، مضيفاً أن «الأميركيين يبذلون جهودهم ونحن من جانبنا نواصل التفاوض ومواقفنا هي مواقف عقلانية ومدبنة وليس بها تشدد مبالغ أو حلول مستحيلة».

إلى ذلك، حذر وزير الخارجية الأردني عبد الإله الخطيب أمس، من أن مؤتمر السلام المرتقب قد يكون «فرصة أخيرة لتحقيق السلام

سبحمل حلولاً لقضية الأمن لإسرائيل وللشعب الفلسطيني». وطالب ياسر عبد ربه، عضو طاقم التفاوض الفلسطيني وأمين سر اللجنة التنفيذية لـ«منظمة التحرير» الفلسطينية بالاستئناف الفوري لمفاوضات الوضع النهائي بين إسرائيل والفلسطينيين وتحديد الأسس اللازمة لحل قضايا الوضع النهائي».

وحذر عبد ربه من أن «الاعمال الإسرائيلية وتصريحات المسؤولين

الرئاسة الفلسطينية نبيل ابو ردينة، في تصريح لوكالة فرانس برس، «سيلتقي الرئيس عباس غداً (الجم) وزيرة رايس في رام الله، وذلك في إطار استمرار المفاوضات الهادفة إلى انجاح مؤتمر أنابوليس للسلام».

وأشار أبو ردينة إلى أن «تصريحات بعض المسؤولين الإسرائيليين، التي تعتبر أمن إسرائيل أهم من قيام دولة فلسطينية، تعيق الاتفاق الذي

جواز تولي المرأة والقبطي للرئاسة يفجر خلافات داخل جماعة الاخوان في مصر

القاهرة - محمد بهاء

وأما هو قرار مكتب الإرشاد، إلا أنهم اعتبروه قراراً مغرباً لم يناقش وغلب على صياغته سيطرة شبوح الجماعة.

كما أعلن رئيس المكتب السياسي في «الإخوان» عصام العريان رفضه الشديد لما توصلت إليه الجماعة من قرار.

وقال العريان «كان ينبغي أن تدور المناقشات بخصوص هاتين المادتين على نطاق أوسع يشمل لجان الجماعة ومسؤول الملف السياسي، أو على مستوى اللجنة السياسية المنوط بها رفع تقارير سياسية دقيقة تساعد الجماعة على اتخاذ القرار فضلاً عن صدور مثل هذا القرار».

يذكر أن الجماعة مهدت للإعلان عن هذا القرار بمقالة للمهندس علي

يتنظر أن تطفو إلى السطح خلال الأيام المقبلة أزمة داخل جماعة «الإخوان» في مصر، على خلفية تصريحات لقيادي فيها أفنى بجواز تولي المرأة والقبطي لمنصب رئيس الجمهورية.

تصاعدت حدة الخلافات داخل جماعة الإخوان المسلمين المحظورة في مصر بسبب تصريح للنائب الأول للمرشد العام للجماعة محمد حبيب أقر فيه بجواز تولي المرأة والقبطي لرئاسة الجمهورية.

تصريح النائب الأول للمرشد العام، والذي أدلى به صحيفة «البديل» المستقلة، تسبب في موجة غضب داخل صفوف الجماعة، إذ احتدمت الخلافات بسببه أثناء انعقاد لجان الجماعة الشهري في مكتب الإرشاد في منطقة المنيل على نيل القاهرة.

ورفض المجتمعون جميعاً تصريحات النائب الأول للمرشد، الذي أعلن أن القرار ليس من اختراعه

إسرائيل تصعد ضد غزة والفصائل تقطع الكهرباء عن «سدروت»

أعلنت مسؤوليتها عن إطلاق ستة صواريخ من غزة على إسرائيل، مضيفاً أن إطلاق الصواريخ «يعد استكمالاً لعملية خريف غزة العسكرية».

(غزة - أ ف ب)

ثلاثة فلسطينيين آخرين. وتابع أن الجيش الإسرائيلي شن غارة على شرق بيت حانون مما أدى إلى جرح فلسطيني.

من ناحية أخرى، ذكرت إذاعة الجيش الإسرائيلي أمس أن عداها أطلقتها نشاطاً فلسطينيون على بلدة سدروت الواقعة شمال قطاع غزة، فاسفرت عن انقطاع التيار الكهربائي عن معظم أجزاء البلدة وتدمير منزل تماماً.

وكانت «كتائب شهداء الأقصى»، الذراع العسكرية لحركة «فتح»،

قتل أربعة فلسطينيين أمس وليل السبت الأحد، في قصف إسرائيلي لشرق مخيم جباليا للاجئين في شمال قطاع غزة، في هجومين منفصلين على نفس المنطقة.

وأفاد مصدر طبي بأن «الجيش الإسرائيلي قتل ناشطاً فلسطينياً من سرايا القدس (الجنح العسكري للجهاد الإسلامي) وجرح آخر وهو في حال الخطر» في شرق جباليا شمال قطاع غزة. وأضاف أن القصف حصل في نفس المنطقة التي تعرضت ليل السبت الأحد للقصف وقتل فيها

مبارك الابن: تحديات كبيرة تواجه الحزب الحاكم

نسبة عشرة في المئة من قوة العمل، لكن محللين اقتصاديين يلقفون إلى أن النسبة أكبر من ذلك بكثير.

وقال جمال، نجل الرئيس المصري حسني مبارك، في الكلمة التي أرتجلها والتي قوبلت بالتصفيق عدة مرات، «هناك قضية أخرى وهي قضية الخدمات بشكلها الواسع من تعليم لصحة لنقل لخدمات للشباب والرياضة... قضايا حاسمة ومصيرية أخذنا فيها خطوات، لكن ما زال أمامنا فيها مشوار طويل».

(القاهرة - رويترز)

أكد العضو القيادي في «الحزب الوطني الديمقراطي» الحاكم في مصر جمال مبارك أمس، أن الحزب يواجه تحديات كبيرة خلال السنوات المقبلة لكن «لديه من الثقة بالنفس ما يكفي لتحمل مسؤوليتها».

ورأى مبارك، أمام المؤتمر العام التاسع للحزب الذي يحضره أكثر من ستة آلاف عضو يمثلون قواعد الحزب ولجانه في مختلف أنحاء البلاد، أن التحدي الأول هو «موضوع التشغيل وفرص العمل وفتح باب الرزق للشبابنا وكل ما هو متصل به من قضايا عدالة توزيع الدخل وعدالة توزيع الاستثمارات على مناطق البلاد».

وتقول الحكومة إن معدل البطالة يدور حول

اتفاق سوداني على خطوات تنفيذية... لإنهاء أزمة الجنوب

قتيل ونزوح أربعة ملايين عن ديارهم.

وكانت «الحركة الشعبية لتحرير السودان» أعلنت أنها محببة نتيجة عدم إحراز تقدم في تنفيذ نقاط رئيسية في اتفاق السلام بما في ذلك سحب قوات الشمال من حقول النفط في الجنوب وترسيم الحدود بين الشمال والجنوب.

(الخرطوم - أ ف ب، رويترز)

وقال كير، في بيان قرأه المسؤول الصحفي الخاص به أمس، «وافق الرئيس (السوداني) عمر حسن البشير» على عدد من المبادئ تصدر بموجبها مراسم رئاسية لتحديد جدول زمني واليات التنفيذ التي ستحل كل القضايا». موضحاً أن العمل يجري لحل نزاع حول منطقة اببي الغنية بالنفط، ولكنه لم يذكر ما إذا كان وزراء «الحركة الشعبية لتحرير السودان» الذين يمثلون نحو ربع مجلس الوزراء سعدودون إلى مناصبهم أو متى سيتم ذلك.

وأنهى اتفاق السلام بين الشمال والجنوب أطول حرب أهلية في إفريقيا أسفرت عن سقوط مليوني

أعلن النائب الأول للرئيس السوداني سلفاً كبير، الذي يزور الولايات المتحدة الأربعاء المقبل أن شمال السودان وجنوبه اتفقا على اتخاذ الخطوات اللازمة لتنفيذ اتفاق السلام الذي أبرم بينهما عام 2005، مما يشير إلى أن أسوأ أزمة سياسية في البلاد منذ سنوات ربما تحل قريباً.

وعزز هذا الإعلان الأمال في عودة وزراء من «الحركة الشعبية لتحرير السودان» إلى الحكومة الانتقالية، منتهين بذلك حالة من الشلل السياسي بدأت بعد أن جمدوا مشاركتهم في الحكومة الشهر الماضي.



قربنا فلسطيني قتل في القصف الأخير ينتحان خلال تشييعه في بيت حانون شمال غزة أمس (أ ب)

سلة أخبار

إحباط عملية لـ«الجهاد» في القدس

أعلنت الشرطة الإسرائيلية أمس أنها أحبطت أخيراً عملية انتحارية خطمت حركة الجهاد الإسلامي لتنفيذها في القدس، وأوقفت في هذا الإطار ثلاثة فلسطينيين من القدس الشرقية كانوا يتصلون بقائدين في «الجهاد» عبر الإنترنت.

وقال المتحدث باسم الشرطة ميكى روزنفيلد لوكالة فرانس برس إن «الفلسطينيين الثلاثة كانوا يخططون أيضاً لاعتداء على رئيس بلدية القدس» أوري لوبوليانسكي.

(القدس - أ ف ب)

بيريز وباراك في تظاهرات رايبين

توجه عشرات آلاف الإسرائيليين أمس الأول، إلى ساحة رايبين في تل أبيب لأحياء الذكرى الثانية عشرة لاغتيال رئيس الوزراء السابق اسحق رابين الذي قضى على يد متطرف يهودي يميني عام 1995. وللمرة الأولى، سيشارك الرئيس الإسرائيلي شيمون بيريز في التظاهرة إلى جانب وزير الدفاع إيهود باراك.

(تل أبيب - أ ف ب)

دمشق تؤكد شرعية عباس

أكد نائب الرئيس السوري فاروق الشرع لوفد فلسطيني يزور دمشق أن سورية تحترم شرعية الرئيس محمود عباس وترفض أي «بديل» عن منظمة التحرير الفلسطينية، كما قال أمس الأول عضو في الوفد.

وكانت حركة حماس، التي تسيطر على قطاع غزة، دعت إلى عقد مؤتمر تشاكري فيه الحركات الفلسطينية في دمشق للاتفاق على اجتماع دولي للسلام قبل نهاية السنة في الولايات المتحدة.

(رام الله - أ ف ب)

إطلاق سراح الجنود الأتراك الأسرى والأزمة مع «الكرديستاني» تخفت... بيد أنها لا تنتهي

أردوغان يلتقي بوش اليوم... وبغداد تعتزم إغلاق مكاتب الحزب و «المتعاطفين» معه



جنود عراقيون اكراد بجرون تدريبيات في بلدة زاخو قرب الحدود التركية - العراقية امس (ا ف ب)

في خطوة يمكن تحميلها أكثر من تحليل، أطلق حزب «العمال الكردستاني» أمس سراح الجنود الأتراك الذين أسروا أواخر الشهر الماضي، فهل هي خطوة الهروب إلى الأمام، أم أن هناك صفقة عقدت خلف الكواليس لتعزيز الحل السلمي للأزمة؟ الإجابة قد تكون لدى «الكرديستاني» أو الحكومة التركية، وربما تكون لدى حكومة كردستان، أو في لقاء أردوغان وبوش اليوم.

لا يُعرف إذا كان الضغط الذي مورس على حزب «العمال الكردستاني»، من جميع الجهات ذات الصلة بالأزمة القائمة، هو الذي أسفر عن اتخاذ الحزب الانفصالي قرارا بإطلاق سراح الجنود الأتراك الأسرى لديه منذ الشهر الماضي. بيد أن تحول هذا الضغط، الذي كان حتى اليومين الأخيرين معنوياً منحصراً في التحذير والتهديد، إلى إجراءات فعلية تمثلت في إقبال مكاتب كل الأحزاب المتعاطفة مع «الكرديستاني» في شمال العراق، والعزم على إقبالها في أنحاء البلاد، ربما أتى بمنزلة إنذار قوي إلى الحزب الذي أثار الإفراج عن الجنود، مع احتمال اتخاذه لهذا القرار كإجراء تكتيكي لا يُسقط رغبته في محاربة الأتراك، وبطبيعة الحال لم تُسقط انقرة خيارها العسكري، بانتظار نتائج اللقاء الذي من المفترض أن يجمع رئيس الوزراء التركي رجب طيب أردوغان مع الرئيس الأميركي جورج بوش في واشنطن اليوم.

وأفادت مصادر صحفية بأن طائرة عسكرية حطت صباح امس، في قاعدة جوية في ديار بكر قادمة من مدينة أربيل العراقية، ونقل على متنها الجنود الثمانية المفرج عنهم، والذين كان حزب «العمال الكردستاني» أسرهم في 21 أكتوبر الماضي،

غير أن الاشتباكات المتقطعة استمرت، حيث قتل مئتمران من الحزب الانفصالي وعميل كردي للحيش التركي أمس، في معارك وقعت جنوب شرق تركيا، وتحديداً قرب بلدة إيدبل قرب الحدود السورية في محافظة سيرناك.

في غضون ذلك، أفاد النائب العراقي عباس البيهاتي، العضو في «الائتلاف الموحد»، أمس، بأن حكومة بغداد عازمة على إغلاق رغم الهدوء النسبي للوضع الأمني في العراق، تشهد البلاد هجمات يومية متفرقة تشدّد حيناً وتتراجع حيناً آخر، في حين بقيت المدارس وناظراتها هدفاً للإرهابيين، إذ أعلنت الشرطة العراقية أن ستة مسلحين داهموا أمس، مدرسة ام قصر الابتدائية الواقعة في منطقة السيدة جنوب بغداد، وافتالوا مديرتها بشرى عبد الحقة، ثم فروا إلى جهة مجهولة، الأمر الذي أثار رعباً وهدلاً لدى الطلبة.

وفي الحي نفسه، هاجم مسلحون امس، مدرسة المستقل ايمان حسين واردها قتيلة بعد أن استقرت احدى الطلقات في رأسها.

إلى ذلك، أعلن مصدر امني عراقي أن مسلحين مجهولين اغتالوا صباح امس، قتيبة بدر الدين محمود، مستشار وزير المالية، وسائقه أثناء مرورهما في منطقة حي الجامعة غرب بغداد، وفي بعقوبة، قتل شخصان بينهما طفلة، واصيب ثالث من عائلة واحدة في انفجار منزل مفخخ.

مكاتب حزب «العمال الكردستاني» والإحزاب والواجهات الأخرى المتعاطفة معه في جميع أنحاء البلاد، في اطار خطة تهدف إلى التأكيد للحكومة التركية جدية السعي نحو إنهاء أزمة هذا الحزب وإخراجه من الأراضي العراقية. وأوضح البياتي أن «هذا القرار يؤكد جدية الحكومة العراقية وتصميمها على تنفيذ الوعود بشكل واقعي، لأنها تسعى إلى حل الأزمة سلمياً».

وكانت حكومة اقليم كردستان أغلقت امس الاول، مكاتب الحزب في أربيل والسليمانية ودهوك، كي تثبت للحكومة التركية -التي تتهمها بمساعدة هذا الحزب الانفصالي على التمرد- حسن نيتها تجاه القضية.

على صعيد آخر، وفي ردة فعل عراقية بخصوص نتائج مؤتمر «الجوار العراقي»، رأى عدد من النواب العراقيين أن مؤتمر اسطنبول، الذي ختم اعماله امس الاول، لم يحقق الأهداف التي عقد من أجلها لكونه «جاء في وقت ومكان غير مناسبين»، معتبرين انه لم يخرج «بحلول حقيقية».

وقال النائب محمود عثمان عن قائمة «التحالف الكرديستاني» أن «مؤتمر اسطنبول لم يحقق نجاحا بالمستوى المطلوب لكونه جاء في وقت ومكان غير مناسبين»، وأضاف أن «تركيا هي أكثر من استفاد من المؤتمر، بحيث خرج كل المؤتمرين مؤيدين لطروحاتها»، وتابع «لا أرى المؤتمر موفقا في ما يتعلق بموضوع العراق لأنه نُوقش بشكل مختصر».

وفي ما يتعلق بعدم استصدار قرار يمنع تركيا من داهمة مناطق في كردستان العراق بهدف ملاحقة حزب «العمال»، أشار عثمان إلى أن «الأتراك ينتظرون نتائج لقاء

ذلك قتل أحد عناصر الشرطة واصيب ثلاثة اخرون بجروح، في هجوم مسلح استهدف امس نقطة تفتيش للشرطة عند مدخل ناحية المدائن جنوب بغداد. وفي تكريت، أعلن مصدر في الشرطة أنه تم العثور على ثلاث جثث جنوب المدينة، قتل اصحابها بالرصاص، احداها لضابط شرطة برتبة مقدم.

وأفادت مصادر أمنية كردية-عراقية بأن ثلاثة من قوات البشمركة قتلوا امس، في حين اصيب خمسة اخرون، في كمين اعده مسلحون واستهدف رتلا لقوات البشمركة كان في طريقه من بغداد إلى السليمانية في منطقة تابعة لمدينة بعقوبة.

وأعلن المتحدث الإعلامي باسم القوات متعددة الجنسيات في الجنوب ان القوات البريطانية دمرت امس، قاعدة لإطلاق الصواريخ غربي مدينة البصرة، بعد ان ردت على هجوم بنيران غير مباشرة استهدف القاعدة البريطانية في مطار البصرة الدولي. (بغداد - ا ف ب، يو بي أي، رويترز)

حزب العمال».

في الوقت نفسه، اعتبر عبدالله مناقشة قضايا تتعلق بدول المنطقة خلال المؤتمر الخاص بالعراق أمرا ضروريا، قائلا ان «كل ما يدور في المنطقة يهم الشأن العراقي». وشدد على ان «قضية إيران ستكون على المدى القريب هي الاحتر اهمية في المنطقة، مما يشكل تأثيرا في اوضاع العراق». وأضاف ان المؤتمر «لم يضع معالجة لمسألة وجود عناصر إرهابية أو انطلاقتها من أي دولة».

وأشار النائب عزت الشاهبندر، عن «القائمة العراقية»، الى انه «ليس هناك ما يشير الى توقف المشروع التركي بشأن اجتماع اراض عراقية».

في المقابل، وصف النائب البياتي قرارات المؤتمر بـ«اللعوازنة»، معتبرا انها جاءت لتلتي آمال جميع الاطراف. وأوضح ان «المؤتمر وفر جهودا اقليمية ودولية في مجال المصالحة والأمن في العراق، ومثل رسالة إلى المجتمع الدولي والاقليمي لاستمرار دعم الحكومة العراقية».

وكان البيان الختامي لاجتماعات

وزراء خارجية دول الجوار العراق والقوى الكبرى ندد ب«جميع أعمال الإرهاب بجميع أشكالها في العراق»، مطالبا بـ«وقفها على الفور ودعم جهود الحكومة العراقية في محاربة الارهاب، ومن ضمنها جهود منع استخدام اراضي العراق قاعدة للارهاب ضد دول الجوار».

إلى ذلك، دعا البابا بنديكطوس السادس عشر امس، إلى التوصل لحل سلمي للتوتر على طول الحدود التركية العراقية، قائلا إن «المسيحيين الذين نرحبوا بسبب العنف في العراق كانوا من بين من اهتموا في تلك المنطقة».

وقال البابا، في كلمة امام حشود في ساحة القديس بطرس في الفاتيكان، «التطورات في منطقة الحدود بين تركيا والعراق هي مصدر للقلق بالنسبة إلى للجميع؛ لذا أود ان أشجع بذل كل الجهود للتوصل إلى حل سلمي».

(انقرة، بغداد - ا ف ب، رويترز، يو بي أي)

الصقر يرحب ببيان مؤتمر الجوار العراقي

القاهرة الجريدة

رُحِب رئيس البرلمان العربي النائب الكويتي محمد جاسم الصقر بالبيان الختامي الصادر عن مؤتمر دول الجوار العراقي في اسطنبول امس الاول، وتأكيد المؤتمر على سيادة العراق ووحدة اراضيه وهويته العربية والإسلامية، والتعهد بعدم التدخل في الشؤون العراقية الداخلية، إضافة إلى التأكيد على أهمية التوصل إلى رؤى مشتركة بشأن وحدة الشعب العراقي، تشجع على الدخول في حوار شامل ومصالحة وطنية تعيد إلى العراق أمنه وسلامته واستقراره.

وقال الصقر، في بيان امس، إن «البرلمان العربي سبق أن أدان بشدة جميع الأعمال الإرهابية بجميع أشكالها في العراق، وإنه يعيد التأكيد مجدداً على أهمية تضافر الجهود الدولية والإقليمية والعربية للعمل معاً من أجل القضاء على بوثر الإرهاب التي تهدد الأمن والاستقرار ليس فقط في دول المنطقة، بل في العالم بأسره».

وطالب رئيس البرلمان العربي البرلمانات الدولية والإقليمية والعربية وجامعة الدول العربية والأمم المتحدة والمجلس الدولي لحقوق الإنسان بالمسارعة في إصدار «مدونة سلوك موحدة لمكافحة الإرهاب بجميع أشكاله».

«ناظرات» العراق في مرمى الارهابيين

«14 آذار» تلوّح بإمكان انتخاب رئيس خارج البرلمان

حزب الله يشن هجوماً على توصيات لقاء «اسطنبول»

بيروت - الجريدة

بينما تعيش بيروت حال ترقب وانتظار لما ستكون عليه الأيام القليلة المقبلة في ظل الضبابية التي تلف جلسة 12 نوفمبر الجاري الجمهورية النائب بطرس حرب المخصصة لانتخاب رئيس جديد للجمهورية، أتت تداعيات الاجتماع

الوزاري الذي عقد بدعوة امريكية في اسطنبول على هامش مؤتمر دول جوار العراق، ليرخي بثلاله على المشهد السياسي اللبناني في وقت برز موقف لافت للمرشح الى رئاسة الجمهورية النائب بطرس حرب الذي كشف إمكان لجوء «14 آذار»، الى انتخاب رئيس في قصر بيت



النائب العربي السابق في الكنيست الإسرائيلي عزمي بشارة خلال تفقده أحد احياء مخيم «نهر البارد» في شمال لبنان امس (رويترز)

وخصوصا حزب الله هجوما عنيفا على توصيات اللقاء. واعتبر رئيس المجلس التنفيذي في «حزب الله» هاشم صفي الدين أن «ما فعلته وزيرة الخارجية الامريكية كوندوليزا رايس بالامس (امس الاول) في تركيا، هو فضيحة كاملة لحقيقة السياسة الامريكية في لبنان، بان التوافق ممنوع عليهم، وبيان اميركا لا تريد للبنان ان يكون متوافقا او متحدا، وهي بذلك تريد الفتنة والخراب للبنان».

في غضون ذلك، رجحت مصادر مطلعة في بيروت عدم انعقاد جلسة 12 نوفمبر لعدم توافر الاسباب الموضوعية لذلك، في ظل تضالؤل إمكان توافق فريقَي النزاع (8 آذار و 14 آذار) على صيغة اللجلسة خصوصا لناحية النصاب الواجب تامينه لانتخاب رئيس جديد وفق الدستور.

وفي وقت تصر المعارضة (حزب الله وحلفاؤه) على ضرورة التوافق على شخص الرئيس كشرط اساسي لحضور نوابها جلسة الانتخاب، بما يؤمن نصاب الثلثين الذي تضعه المعارضة شرطا اساسيا لاعترافها بالرئيس الجديد، تؤكد الموالاة (14 آذار) ضرورة حضور جميع النواب جلسة 12 الجاري، لختتم عملية التصويت لانتخاب رئيس جديد وفق الدستور.

موقف لافت لحزب

وفي سياق متصل، برز امس موقف لافت للمرشح الى الرئاسة النائب حرب الذي كشف إمكان

لجوء 14 آذار» الى انتخاب رئيس للجمهورية في قصر بيت الدين للمجلس النيابي.

وقال حرب، خلال استقباله لوفود شعبية «لا أريد أن أذيع سراً بأن قوى الاكثية تدرس كل الاحتمالات وهي تضع في الميزان كل المعطيات توصلا إلى الموقف الذي يجب اتخاذه في حال، لا سمح الله، وصلنا إلى فترة الاستحقاق الدستوري ولم تجر الانتخابات لسبب أو لآخر».

مشيرا الى ان «هناك فريق عمل من 14 آذار» يعكف على دراسة الاحتمالات وكل السيناريوهات التي يمكن أن تحصل ومنها إمكان اللجوء إلى خارج مجلس النواب إذا مُنح النواب من إجراء انتخابات فيه وفقاً لأحكام الدستور».

ورأى حرب أن «اجتماع اسطنبول أظهر رغبة دولية بعدم تدخل احد في الاستحقاق الرئاسي، لافتا الى ان «لقاء وزير الخارجية السوري وليد المعلم مع وزير الخارجية الفرنسي برنار كوشنير كان باتجاه ان يُترك للبنانيين أمر تقرير شخصية الرئيس العتيد». وأضاف «لا شك

أنه سيكون للاهتمام الدولي تأثير كبير على القوى السياسية أو على الدول المعنية لما يجري في لبنان، وأمل أن تصب كلها في اتجاه أن يتحمل اللبنانيون مسؤولياتهم في الاستحقاق المقبل، وأن يكون الموقف الدولي، على تناقضاته، داعماً للبنانيين لكي يتحملوا مسؤولياتهم في اختيار الرئيس واعتبر حرب أن «انتخاب رئيس

بنصاب النصف زائد واحد يبقى أقل ضررا من إحداث فراغ على مستوى رئاسة الجمهورية قد يعرض وحدة لبنان والأمن فيه الى مخاطر كبيرة».

صغير: التقيد بالدستور

من ناحية أخرى، أكد البطريرك الماروني نصرالله بطرس صفير في عظة الأحد امس، أن «خير المجتمع يقتضي التقيد بمنطقة الدستور خصوصا في ما يتعلق بانتخاب رئيس للجمهورية وهو عمل يجب ألا يتفرّد به فريق من دون فريق أو تتخلف عنه جماعة من دون جماعة».

معتبراً أن «الخرف في هذا المجال كالتخلف، لهما عواقب وخيمة على الوطن بأكمله».

ورفض وزير الاتصالات مروان حمادة أن «يكون ما شهدناه في اسطنبول تصغيراً للدور اللبناني»، مشيراً إلى أن «ما استخلصته هذه القمة المصغرة هو أنه للمرة الأولى يجب أن يكون الاستحقاق الرئاسي لبنانياً فعلاً».

واكد حمادة، في حديث إذاعي، «ضرورة انتخاب رئيس قادر وينظر إلى السيادة والاستقلال وسيادة الدولة اللبنانية وإدارة الشأن اللبناني من خلال إرادة اللبنانيين، إضافة إلى تمتعه بالقدرة على الانفتاح على جميع الأطراف الذين وعلى الرغم من كل المحاولات من أجل إقناعهم للدخول في المشروع اللبناني، فإنهم لا يزالون يستنقون أنفسهم من المشروع اللبناني ويفضّلون ارتباطهم الإقليمي على

المشروع اللبناني الداخلي».

وإذ شدد حمادة على أن فريق «14 آذار» في أوج قوته «لأنه حقق صموداً رائعاً للبنان»، أكد أن من يرد الترشح يجب أن «يلتزم الخط الاستقلالي والسيادي والنظام الديموقراطي وليس العودة إلى أجهزة المخابرات التي تحكمت في البلاد أيام الوصاية السورية عليها».

خليل: البعض يعرقل المبادرات

واتهم عضو كتلة التحرير والتنمية النيابية (برئاسة رئيس مجلس النواب نبيه بري) النائب علي حسن خليل «البعض في 14 آذار يعرقله المبادرات وتجاوز الموقف الأوروبي والعربي الذي دعا إلى التوافق لانتخاب رئيس جديد للجمهورية».

وشدد خليل، في احتفال تابعيني، على «ضرورة الانتباه إلى محاولة البعض البناء على أوهام قدرتهم على توظيف اللحظة السياسية المعقدة لمصلحة مشاريعهم الفتوية على حساب المصلحة الوطنية ووحدة الموقف الداخلي الذي يجب أن يحافظ عليه وعلى أساس الشراكة والتوافق الذي وحده هو التكفيل والمحافظة على الصيغة اللبنانية وتعزيزها وتطويرها بما يؤمن الضمانة لجميع اللبنانيين».

اليوم الأول لـ «الطوارئ» في باكستان: اعتقالات واسعة... وقمع للإعلام

دعوات إلى الثورة على مشرف...

وواشنطن تلوح بخفض المساعدات المالية

مضى الرئيس الباكستاني برويز مشرف في إحكام سيطرته على البلاد بعد إعلانه حال الطوارئ أمس الأول، ضارباً بالمثلثات الدولية عرض الحائط. إذ تمت سلسلة من الاعتقالات ووصفت بـ«الاحترازية» بحق المعارضين، في حين أعلن رئيس الحكومة شوكت عزيز درس مسألة تأجيل الانتخابات العامة في البلاد إلى أجل غير مسمى.

أحكم الرئيس الباكستاني برويز مشرف قبضته على باكستان غداة اعلانه حال الطوارئ في البلاد، الذي ترافق مع اعتقال مئات المعارضين والتلويح باحتمال تأجيل الانتخابات التشريعية.

وأعلن رئيس الوزراء شوكت عزيز أن عدد الموقوفين «احترازيًا» في البلاد منذ إعلان مشرف حال الطوارئ مساء أمس الأول، وصل إلى ما بين 400 و500 موقوف، معرباً عن أمله أن تنتهي حال الطوارئ «وإلا ستغرق وقتاً طويلاً» من دون إعطاء إيضاحات أخرى.

وأكد عزيز إمكان إرجاء الانتخابات التشريعية العامة المقررة في يناير 2008 عاماً واحداً، مشيراً إلى أن حكومته لم تأخذ قراراً بعد في هذا الصدد، وأوضح أن الحكومة بصدد مناقشة المسألة ولكن «في حال الطوارئ يمكن للبرلمان أن يمهّل نفسه حتى عام واحد لتنظيم الانتخابات المقبلة».

حملة اعتقالات

وفي إطار تداعيات إعلان الطوارئ، أجرت السلطات الباكستانية سلسلة من الاعتقالات، فقامت بوضع عمران خان، بطل الكريكت السابق الذي اضحى أحد أشد معارضي الرئيس الباكستاني، قيد الإقامة الجبرية بعد اتهامه الرئيس بـ«السمي» التي التمسك بالسلطة بالوسائل كلها.

وكذلك وضعت السلطات شخصيات عدة من المعارضة ومحامين مقربين من القاضي افتخار محمد تشودري، الرئيس السابق للمحكمة العليا الذي قاله مشرف مساء أمس الأول، تحت الإقامة الجبرية.

وأعقل من منزله أيضاً في منطقة مولتان صباح امس جواد هاشمي، رئيس الحزب الذي يتزعمه رئيس الوزراء السابق المنفي نواز شريف، كذلك حاصرت الشرطة والقوات شبه العسكرية امس منزل القاضي خليل الرحمن رمضاني الذي ينظر في الطعون المقدمة ضد إعادة

انتخاب الرئيس مشرف. ومنع ضباط الأمن زوار القاضي من دخول المنزل.

رئيس تلوح بخفض المساعدات

وفي موقف أميركي لافت لاحتجاج على إجراء مشرف، أعلنت وزيرة الخارجية الأميركية كوندوليزا رايس من القدس أن بلاده ستعيد النظر في مساعداتها المالية إلى باكستان، مشيرة في الوقت نفسه إلى أن الجزء الأكبر من المساعدات المخصص لمكافحة الإرهاب لن يُس. وكانت الولايات المتحدة منحت حوالي احد عشر مليار دولار إلى باكستان كمساعدة مالية وعسكرية منذ 2001، وخصصت الجزء الأكبر منها لمكافحة الإرهاب.

قلق الماني

كذلك عبر وزير الخارجية الألماني فرانك فالتر شتاينماير عن «قلقه العميق» إزاء إعلان حال الطوارئ وتعليق العمل بالدستور في باكستان.

وأمل شتاينماير، في بيان صادر عن وزارة الخارجية في برلين، «استعادة النظام الدستوري بأسرع ما يمكن». وأضاف أن «الحكومة المدنية واحترام مبدأ الفصل بين السلطات واستقلال القضاء وحرية وسائل الإعلام أمور ذات أهمية كبيرة بالنسبة لألمانيا»، مشدداً على ضرورة تهيئة الظروف المواتية لإجراء انتخابات حرة ونزيهة في باكستان.

الإفراج عن 200 جندي

وفي وسط المعجعة السياسية، أعلن مسؤولون باكستانيون أن مقاتلين إسلاميين مقربين من حركة «طالبان» في المناطق القبلية الحدودية مع أفغانستان أفرجوا عن أكثر من 200 عسكري باكستاني بعد شهرين على اختطافهم. ويخوض الجيش في هذه

المناطق القبلية مواجهات مع متطرفين إسلاميين مقربين من «طالبان»، وتنظيم «القاعدة». وغالباً ما يتعرض جنود باكستانيون للحل في هذه المناطق على أيدي إسلاميين.

تعقيم إعلامي

من ناحية أخرى، عجز مستخدمو وسائل الإعلام في باكستان عن الاطلاع على أي معلومات بعد أن علق الرئيس الباكستاني عمل القنوات التلفزيونية الخاصة في ظل أحكام الطوارئ.

كما أصدر مشرف أيضاً أمراً بوقف عمل وسائل الإعلام الخاصة التي تتسم بالجرأة منها إياها بالترويج «لحال من السلمية والتشكك». وفتحت المحطات من «تغطية أنشطة المتشددين والهجمات المسلحة وبت أي مواد تحرض على العنف أو الرهابة أو اتخاذ أي إجراء يضرب بالحفاظ على القانون والنظام». كما

حظر عمل القنوات التي تعتبر مسيئة إلى صورة الرئيس ورجال الجيش وباقي أجهزة الدولة الأساسية. كما منعت السلطات وسائل الإعلام الخاصة أمس، من استخدام السيارات الخاصة بالإذاعة الخارجية للحيلولة دون التغطية الحية لما يجري في الشوارع حيث طوقت قوات الأمن والقوات شبه العسكرية المباني الحكومية المهمة. وبعد تعليق عمل وسائل الإعلام المحلية بصفة مبدئية أمرت السلطات الشركات الإعلامية بوقف بث القنوات الأجنبية مثل «الجزيرة» وقناة هيئة الإذاعة البريطانية «بي بي سي».

وأدانت منظمة «مراسلون بلا حدود» الدولية الإهلية المعنية بحرية الصحافة الحظر الذي فرض على وسائل الإعلام. ودعا الزعيم الإسلامي الباكستاني المعارض قاضي حسين أحمد إلى أن تتم الاحتجاجات البلاد ضد مشرف وحث المواطنين على الخروج إلى الشوارع للإطاحة بالحاكم العسكري للبلاد.

دعوات ضد مشرف

من جهة أخرى، وعلى الرغم من الانتشار الأمني الكثيف في الشوارع،

دعا الزعيم الإسلامي الباكستاني المعارض قاضي حسين أحمد إلى أن تتم الاحتجاجات البلاد ضد مشرف وحث المواطنين على الخروج إلى الشوارع للإطاحة بالحاكم العسكري للبلاد. وأطلق أحمد، زعيم «مجلس العمل متحد»، وهو تحالف لأحزاب إسلامية ومن أشد منتقدي مشرف، هذه الدعوة عندما كان بوجه كلمة إلى تجمع من نحو 20 ألف شخص قرب مدينة لاهور في شرق البلاد أمس.

وأوضح أحمد، الذي توجد روابط تاريخية بين حزب الجماعة الإسلامية الذي ينتمي إليه وجماعة الإخوان المسلمين في مصر، أن حملة مناهضة للحكومة ستطلق بالتعاون مع علماء الدين والمحامين.

كما أعلن محامو باكستان إضراباً يشمل البلاد اليوم. (إسلام آباد - أ ف ب، رويترز)



تظاهرة لمناصري الجماعة الإسلامية في لاهور أمس احتجاجاً على إعلان حال الطوارئ في البلاد (أ ف ب)

تم حظر عمل القنوات التي تعتبر مسيئة إلى صورة الرئيس ورجال الجيش وباقي أجهزة الدولة

المعارضة الجورجية تصعد ضغطها على سكاشفيلي

ربما عادت موسكو لتهدد بقوة مراكز القوى الغربية في جورجيا وعلى رأسها الرئيس ميخائيل سكاشفيلي، الذي قلب نظام الرئيس السابق إدوارد شيفارنازدي الموالي لروسيا. إذ صعدت المعارضة مطالبتها بإسقاط سكاشفيلي وتنظيم انتخابات تشريعية مبكرة في البلاد.

وأكدت مفرداتي أهمية الحفاظ على شرعية الرئيس، مشيرة إلى أنها بدأت جمع توقيعات من زملائها لعرض مشروع قانون ينص على إجراء الانتخابات في أبريل 2008. كذلك دعا الرئيس السابق شيفارنازدي الذي أطاح به سكاشفيلي في شهر نوفمبر من عام 2003 في «ثورة الزهور»، إلى الموافقة على حل وسط.

وأكد المتحدث باسم الرئاسة فانو ناتاشفيلي أن سكاشفيلي لا ينوي التعليق على التظاهرات. وتقلل أوساط الرئيس من أهمية الاستياء الاجتماعي، متهمة المعارضة بالتواطؤ مع موسكو. وبرزت من بين المعارضين أمس مشاركة عدد من قدامى انصار سكاشفيلي الموالي للغرب.

وكانت المعارضة، التي جمعت في تبليسي خمسين ألف متظاهر الجمعة ثم 12 ألفاً أمس الأول، دعت في مرحلة أولى إلى تنظيم انتخابات تشريعية مبكرة قبل أن تطالب باستقالة الرئيس. وهددت «الحركة من أجل جورجيا موحدة» بإضراب عام إذا استمرت السلطات في تجاهل مطالب المعارضة. وفي سياق متصل، أعلن رئيس أركان القوات المسلحة الجورجية الجنرال زازا جوجافا أن طائرات عسكرية روسية عبرت إلى داخل

المجال الجوي لجورجيا أمس. وأوضح جوجافا أن الطائرات حلقت أقل من دقيقة واحدة فوق مساحة نحو ثلاثة كيلومترات من أراضي جورجيا قبل أن تعود إلى داخل روسيا. ولم يصدر عن وزارة الدفاع الروسية أي رد على الواقعة. يُذكر أن العلاقات بين روسيا وجورجيا متوترة منذ أكثر من عام، بسبب خلاف يتعلق بأنشطة تجسس وفرض حظر على استيراد النيزد الجورجي. وأعلنت جورجيا في أغسطس ان انظمة دفاعاتها الجوية رصدت توغلاً لطائرات روسية داخل مجالها الجوي، الأمر الذي نفتته وزارة الدفاع الروسية. وسقط صاروخ لم يتفجر قرب قرية جورجية، في أوائل أغسطس، نفت روسيا مسؤوليتها عنه.

(تبليسي - أ ف ب، رويترز)



جانب من التظاهرة أمام مبنى البرلمان في وسط تبليسي أمس (أ ف ب)

ساركوزي رجل المهمات الصعبة... مرة أخرى

بعد وساملته في ملف إطلاق سراح الممرضات البلغاريات والطبيب الفلسطيني من ليبيا. أعاد الرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي الكرة إلى تشاد في قضية خطف الأطفال وتهريبهم إلى فرنسا.

على غرار ما جرى في ملف الممرضات والطبيب البلغار، أنبرى الرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي مجدداً لحل مشكلة أوروبية في بلد أفريقي، حيث توجه إلى تشاد أمس لمقابلة نظيره الرئيس ديبي قبل أن يعود من هناك مصطحباً الصحافيين الفرنسيين الثلاثة والمضيفات الإسبانيات الأربع المتهمين في قضية خطف أطفال من دارفور لتبريهم إلى فرنسا.

وبعد أن كلف منذ بداية الأسبوع المكالمات الهاتفية مع نظيره التشادي قام ساركوزي بزيارة مفاجئة إلى نجامينا، رافقته خلالها الوزيرة الفرنسية المنتدبة لحقوق الإنسان راسا باد التي كانت تتابع الملف والشاكنة عن كذب، في غياب وزير الخارجية برنار كوشنير الذي كان يقوم بجولة في آسيا ثم تركيا. وفي الوقت الذي وطئت قدما ساركوزي أرض تشاد، أعلن قاض تشادي الإفراج عن الأوروبيين السبعة المتهمين في قضية خطف الأطفال، وعاد الرئيس الفرنسي بعد ساعتين إلى باريس على متن طائرة من طراز إيرباص ايه 319.

وأعلنت الرئاسة الفرنسية أن طائرة ساركوزي ستوقف في مدريد لإنزال المضيفات. واعتقل الصحافيون الثلاثة مع المخطوعين الفرنسيين الستة في جمعية «أرش دو زوي» في 25 أكتوبر

الماضي في ابينشي شرق تشاد، عندما كانت الجمعية على وشك نقل مئة وثلاثة أطفال إلى فرنسا على متن طائرة. وفي المجموع تمت ملاحقة 21 شخصاً بينهم تسعة فرنسيين وسبعة إسبان وطيار بلجيكي وأربعة تشاديين في تلك العملية الفاشلة. إلى ذلك، طلب ساركوزي، خلال المؤتمر الصحفي المشترك مع نظيره التشادي، محاكمة الفرنسيين الستة المتبقين من أعضاء «أرش دي زوي» في فرنسا وليس في تشاد حيث يواجهون الأشغال الشاقة بين خمس وعشرين سنة، وأصفا العملية بأنها «مغامرة مؤسفة».

وأكد الرئيس الفرنسي أن القضية «لا علاقة لها بانتشار القوات الأوروبية عند الحدود التشادية والسودان»، مؤكداً أن العلاقات بين فرنسا وتشاد «جيدة» وأن انتشار القوات الأوروبية يجري «بدعم كامل من الدولة التشادية».

واعتبر متخصصون في العلاقات الفرنسية-الأفريقية أن نجامينا، التي ابدت استياءها من وصول تلك القوات، حاولت استغلال هذا الملف لتعزيز موقفها لدى الرأي العام التشادي والمنطقة.

وفي السياق نفسه، تحدثت عدة قضاة تشاديون عن خضوعهم للضغط سياسية قوية، بينما ندد بعضهم طالبين عدم كشف هوياتهم،

سلة أخبار

إيران تحيي ذكرى الاستيلاء على السفارة الأميركية

ردد آلاف الإيرانيين هتافات «الموت لأميركا» وتعهّدوا بعدم الإنعان للضغوط الأميركية في ما يتعلق بالبرنامج النووي، في مظاهرة نظمت أمس ضمن الاحتفالات بالذكرى السنوية الثامنة والعشرين للاستيلاء على السفارة الأميركية في طهران. وأحرق الطلبة العلم الأميركي أمام مجمع في وسط طهران كان يضم سابقاً السفارة الأميركية التي داهمها طلبة متشددون في الرابع من نوفمبر عام 1979 بعد نحو عشرة أشهر من نفي الشاه (طهران - أ ف ب)

استقالة زعيم المعارضة اليابانية

أعلن زعيم المعارضة اليابانية أشيرو أوزاوا استقالته من منصبه كرئيس لـ«الحزب الديموقراطي الياباني» إثر ردو الفعل التي أثارها اقتراح الحزب الحاكم تشكيل ائتلاف واسع. وقد يدفع هذا الوضع برئيس الوزراء ياسو فوكودا إلى الدعوة إلى انتخابات تشريعية مبكرة. وأمام رفض المعارضة تمديد مهمة قوات البحرية اليابانية في المحيط الهندي اقترح فوكودا مساء الجمعة على أوزاوا تشكيل ائتلاف واسع يضم حزبين في اليابان وهما «الحزب الديموقراطي الياباني» و«الحزب الليبرالي الديموقراطي».

(طوكيو - أ ف ب)

طهران تسعى إلى محاكمة مخرجة كندية من أصل إيراني

تواجه مخرجة الأفلام الكندية الإيرانية الأصل مهرونوشي سولوكي محاكمة مغلقة في إيران بسبب فيلم وثائقي كانت تعمل عليه يتعلق بـ«الإضطهاد والقمع خلال الحرب العراقية-الإيرانية». ونكرت صحفية تورونتو «غلوب اند مايل» أن سولوكي اعتقلت أثناء عملها على الفيلم الذي يتناول الحرب العراقية-الإيرانية، وتتم محاكمتها بتهمة محاولة نشر الدعاية المسيئة إلى إيران من خلال الفيلم الوثائقي. وأمضت سولوكي شهراً في سجن «إيفين» الإيراني الشهير الذي قتلت فيه المصورة الكندية الإيرانية الأصل زهراء كازمي في عام 2004 وأصبحت قضية سولوكي محط اهتمام ومتابعة جمعية «مراسلون بلا حدود» التي تدافع عن حقوق الصحافيين في العالم. (أوتاوا - يو بي آي)



احتفلت روسيا أمس بيوم «الوحدة الوطنية»، والذي كان الكرملين أقره يوماً وطنياً في عام 2005 ليحل مكان السابع من نوفمبر، الذي كان يصادف ذكرى الثورة الشيوعية في عام 1917. وشارك الرئيس فلاديمير بوتين في الاحتفالات بهذا اليوم الذي يعيد إلى ذاكرة الروس ذكرى تحرير موسكو من الغزاة البولنديين بواسطة مجموعة من المتطوعين الوطنيين. وفي الصورة مواطنون روس يحملون قطعة قماش كبيرة مكونة من عدة قطع خيطة بعضها مع بعض لترمز إلى الصداقة بين الشعوب.

(أ ف ب)

ياو يقود هيوستن إلى انتصاره الثالث

إنديانا يواصل مسيرته

أكمل كل من انديانا بيسرز وهيوستن روكتس سلسلة الانتصارات، وتمكنا من تحقيق فوزهما الثالث على التوالي امام ممفيس وبورتلاند على التوالي، بينما خسرس شيكاغو بولز وسكارامتو كينغز مباراتهما الثالثة منذ انطلاق الدوري الأمريكي لمحترفي السلة.

حقق كل من انديانا بيسرز وهيوستن روكتس فوزه الثالث على التوالي دون اي هزيمة في دوري كرة السلة الأمريكي للمتحرفين، الاول على حساب مضيغه ممفيس غريزلز 111-121، والثاني على حساب ضيفه بورتلاند ترايل بلايزرز 80-89 امس الاول السبت.

وتصدر انديانا ترتيب المجموعة الوسطى الشرقية، وهيوستن ترتيب مجموعة الجنوب الغربي، في حين سني ممفيس بخسارته الثانية في مباراتين وهو يقبع في قاع ترتيب مجموعة الجنوب الغربي، وبورتلاند بخسارته الثالثة في 3 مباريات ويحتل المركز الاخير في مجموعة الجنوب الشرقي.

في اللقاء الأول، ساهم مايك دانلنفي (27 نقطة و 8 متابعات) وداني غرانغر (23 نقطة) وجمال تينسنلي (14 نقطة) وجيرماين اونيل (13 نقطة) في تحقيق فوز انديانا، بينما برز من الخاسر كل من كيل لوري (19 نقطة، رقم قياسي شخصي) والاسباني باو غاسول (18 نقطة و 10 متابعات) ومايك ميلر (14 نقطة و 10 متابعات).

وفي المباراة الثانية، قاد العملاق الصيني ياو مينغ (21 نقطة و 12 متابعة) وترايسي ماكغراي (20 نقطة و 6 تمريرات حاسمة) ومايك جيمس (17 نقطة) هيوستن روكتس الى الفوز على بورتلاند الذي برز منه ثلاثة لاعبين دون سواهم هم براندون روي (23 نقطة) ولماركوس الدريدج (20 نقطة و 8 متابعات) ومارتل وبيستر (15 نقطة و 8 متابعات ايضا).

وتساوى هيوستن مع سان انطونيو سبيرز حامل اللقب في عدد الانتصارات لكنه اراحه عن صدارة المجموعة بفارق السلات المسجلة.

ولم تكن فرق واشنطن ويزاردز وسكارامتو كينغز وغولدن ستايت ووريزرز وشيكاغو بولز افضل حالا من بورتلاند ولقي كل منها خسارته الثالثة على التوالي.

وسقط واشنطن على ارضه امام المتصدر وحامل اللقب في الاعوام الستة الاخيرة ونانسي الثاني بفوز الاول على ضيفه فالنسيان 2 - صفر، والثاني على ضيفه بوردو 1 - صفر امس الاول السبت في افتتاح المرحلة الثالثة عشرة من الدوري الفرنسي لكرة القدم.

في المباراة الاولى على استاد «جيرلان»، وامام 38651 متفرجا، حسم ليون مباراة القمة مع فالنسيان في مصلحته بهدفين نظيفين سجلهما قائدته الدولي البرازيلي جونينيو برناموكانو من ضربة راسية اثر تمريرة عرضية من كريم بنزيمة في الدقيقة 40، وسيدني غوفو (87). وفي الثانية على استاد ماركسيل بيكو، وامام 19686 متفرجا، عزز نانسي موقعه في المركز الثاني بفوزه الصعب على بوردو بهدف وحيد سجله الكونغولي الاصل كريس مالونغا في الدقيقة 29 عندما تابع براسة تسديدة للدولي المغربي يوسف حجي داخل المرمى.

ورفع ليون رصيده الى 31 نقطة مقابل 27 لنانسي الذي يملك مباراة

اورلاندو ماجيك 82-94 بعدما احسن التركي هيدو تورك اوغلو (25 نقطة و 7 متابعات و 8 تمريرات حاسمة) وراشاد لويس (18 نقطة و 8 متابعات) ودوايت هاوارد (17 نقطة و 15 متابعة) وجامير نيلسون (17 نقطة و 7 متابعات) قيادة فريقهم في اللقاء.

في المقابل، لم يظهر سوى اثنين من لاعبي المضيف بالصورة والمستوى المطلوبين هما كايرون باتلر (23 نقطة و 9 متابعات) وانطوان جيميسون (20 نقطة)، ولم يكن الجهد الدفاعي الذي قام به برندان هايوود (10 نقاط و 16 متابعة) كافيا لدرة الهزيمة في ظل غياب نجم الفريق ومنتخب الاحلام الأمريكي غلبرت اربناس عن اجواء المباراة اذ اكتفي بتسجيل 10 نقاط و 3 متابعات و 6 تمريرات حاسمة علما بانه لعب اطول فترة مع باتلر (كل منهما 39 دقيقة).

ومني ساكرامنتو كينغز بخسارة ثقيلة على يد مضيغه دالاس مافريكس وصل الفارق فيها الى 21 نقطة (102-123) رغم بروز 3 لاعبين من كل من الفريقين هم كيفن مارتن (28 نقطة) وجون سالمونز (27 نقطة) وفرانشيسكو غارسيا (23 من الخاسر، وجوش هاوارد (27 نقطة) والپورتوريكي خوسيه خوان باريا (25 نقطة) الالماني ديرك نوفيستكي (24 نقطة) من الفائز الذي تحقق انتصاره بفضل النقاط الـ 16 التي اضافها جايوسون تيري.

وتخلّى ميلووكي باكس عن المركز الاخير في ترتيب المجموعة الوسطى الشرقية لشيكاجو بولز بفوزه عليه 78-72 بعد ان فرض نجمه مايكل ريد نفسه بطلا مطلقا ودون منازع للمباراة بتسجيله 27 نقطة (مع 9 متابعات)، وساهم زميله الصيني بي جيان ليان بتسجيل 16 نقطة (مع 8 متابعات)، في الوقت الذي كان فيه بن غوردون (15 نقطة و 8 متابعات) وجو سميت (14 نقطة و 10 متابعات) ابرز لاعبي الخاسر.

واستقر الفارق في مباراة يوتا جاز وضيفه غولدن ستايت على 23 نقطة



شاكيل اونيل نجم ميامي يصوب أمام مدافعي إنديانا

أياكس وفينورد يستفيدان من سقوط أيندهوفن



افونسو الفيس مهاجم هيرينفين وحارس رمى ايندهوفن غوميز

استفاد اياكس امستردام وفينورد روتردام من سقوط ايندهوفن حامل اللقب امس الاول السبت امام هيرينفين (2-1)، فخصدرا الترتيب مشاركة بعد فوز الاول على ضيفه رودا كيركراده 4-2 والثاني على ضيفه دي غرافشاب 2-صفر امس الاحد في ختام المرحلة العاشرة من الدوري الهولندي لكرة القدم.

على ملعب «امستردام ارينا»، سجل كلاس يان هانتيلار (22) والاسبانيان لويس سواريز (42) والبرت لوكي (47) والدانمركي دينيس روميدال (90) اهداف اياكس، والبلجيكي رولاند لاماه (39) وانور هودير (75) هدفي رودا كيركراده.

ورفع اياكس رصيده الى 24 نقطة في الصدارة بفارق الاهداف عن فيينورد الذي تغلب على ملعبه «فيليس شنابدون»، على ضيفه دي غرافشاب بهدفين سجلهما جوناثان دي غوزمان (54) وروي ماكاي (59) من ركلة جزاء.

وتراجع ايندهوفن الى المركز الثالث برصيد 23 نقطة بعدما مني امس الاول بهزيمته الاولى.

واكتفي فيتيس ارnhem بنقطة واحدة



بزيمة لاعب ليون يخطفى تراوي لاعب فالنسيا

المباردة مستمرة بين ليون ونانسي

مؤجلة، بينما تجمد رصيد بوردو عند 22 نقطة وفالنسيان عند 18 نقطة. واستعدا ليل وبيرانس سان جرمان توازنهما بعد خسارتيهما على ارضهما امام ستراسبورغ صفر - 3 وليون 2-3 على التوالي في المرحلة السابقة، ففاز الاول على ضيفه اوكسير بهدف وحيد سجله نيكولا فوفريك في الدقيقة 76 على استاد «ابيه ديشان»، وامام 8856 متفرجا، والثاني على ضيفه ستراسبورغ بهدفين للبرازيلي لاسيدرا روموس رودريغو (7) ولوريس ارنو (19) مقابل هدف للكولومبي وايسون رنتيريا (50) على استاد «لامينو»، وامام 25784.

وعلى استاد «لاروت دي لوريان»، وامام 27754 متفرجا، انتزع موناكو فوزا ثمينا من مضيغه رين بهدف وحيد سجله فريدريك بيكيون في الدقيقة 76. وتعادل مرسيليا وصيف بطل الموسم الماضي مع لوريان صفر-صفر على استاد «فيلودروم»، وامام 43 الف متفرج، ونيس مع سوشو بالنتيجة ذاتها على استاد «راي» وامام 10221 متفرجا.

(أ ب)

تمكن ليون حامل لقب الدوري الفرنسي من تحقيق انتصار مهم امام ضيفه فالنسيان بهدفين نظيفين، كما تمكن مطاردة نانسي من احراز النقاط الثلاث بفوزه على بوردو بهدف نيم.

ترتيب فرق الصدارة

- 1- اياكس 24 من 10
- 2- فيينورد 24 من 10
- 3- ايندهوفن 23 من 10
- 4- هيرينفين 17 من 10
- 5- توتني اشكيد 18 من 10

(أ ب)

وصيف أولمبياد أثينا في الماراتون يفشل في التأهل إلى بكين

المنتخب الاميركي لهذا السباق في اولمبياد بكين 2008. وفشل المغربي الاصل خالد الخنوشي صاحب الرقم القياسي الاميركي بدوره في التأهل الى بكين بحلوله رابعا (2.12.34 ساعة). وصرح الخنوشي «اريد ان اهني الثلاثة الاوائل وأمل ان يمتلوا بافضل صورة. الظروف ستكون مختلفة هناك، لكني امل ان يحققوا ما نصبو اليه».

وكان كفلينزيغي الايتري الاصل حل ثانيا في اثينا خلف الايطالي ستيفانو بالديني.

(أ ب)

فشل وصيف بطل أولمبياد اثينا في سباق الماراتون الاميركي مجيب كفلينزيغي في التأهل الى اولمبياد بكين 2008 بحلوله ثامنا في تجارب انتقاء المنتخب الاميركي امس الاول السبت في نيويورك. وخيم الحزن على السباق من جراء وفاة بطل الولايات المتحدة عام 2003 راين شاي الذي خر صريعا بعد ان قطع نحو 8 كيلومترات، واجريت له محاولات انعاش في المكان وكذلك بعد نقله الى المستشفى لكن دون نتيجة واعلن الاطباء وفاته عن 28 عاما. وعلق كفلينزيغي على خروجه قبل ان يعلم بوفاة شريكه في التدريب قائلا «الامر قاس بالنسبة الي كنت ارجب ان اكون احد اعضاء المنتخب في الأولمبياد. بعد ساعة و 20 دقيقة من السباق، شعرت بتشنجات في كتلي الربلتيين».

وقد لحا الاتحاد الاميركي للاعب القوي الى اختيار منتخب الرجال في الماراتون من خلال تنظيم سباق قبل «الامتحان الحقيقي» المعتاد في ماراتون نيويورك المقرر الاحد المقبل.

واحزر راين هول (2.0.02 ساعة) ودانان ريتزنهايم (2.11.06 ساعة) وبرايان سيل (2.11.40 ساعة) المراكز الثلاثة الاولى وهم سيشكلون

مقابل 25 لغريمه التقليدي رينجرز الذي انغرد بالمركز الثاني بخسارة شريكه السابق ندي يونايبتد امام مضيغه ابردين بهدفين نظيفين سجلهما الانكليزي سوني الكوكو (45) ولي ميلر (90). ولعب نندي يونايبتد بتسعة لاعبين بعد طرد باري روبسون (78) ولي ويلكي (89). وصعد ابردين الى المركز الخامس برصيد 18 نقطة.

وقد لحا الاتحاد الاميركي للاعب القوي الى اختيار منتخب الرجال في الماراتون من خلال تنظيم سباق قبل «الامتحان الحقيقي» المعتاد في ماراتون نيويورك المقرر الاحد المقبل.

(أ ب)

ترتيب فرق الصدارة

- 1 - سلتيك 28 نقطة من 12 مباراة
- 2- رينجرز 25 من 12
- 3 - نندي يونايبتد 22 من 12
- 4 - هيبيرنيان 21 من 11
- 5 - ابردين 18 من 12

فوز سلتيك ورينجرز يبقي الصدارة على حالها

سكوت ماكوتوالد (34 و 36) هدفي سلتيك رافعا رصيده الى 8 اهداف في صدارة لائحة الهدافين، وفرابيز رايت (55) هدف كيلمارنوك. وفي الثانية، سجل كريس بويد (1) والاسباني كارلوس كويار (63) الهدفين.

ورفع سلتيك رصيده الى 28 نقطة

بقيت الصدارة على حالها بفوز سلتيك حامل اللقب على مضيغه كيلمارنوك 2-1، وغريمه التقليدي رينجرز على ضيفه ايفرنيس 2-صفر اليوم السبت في افتتاح المرحلة الثانية عشرة من الدوري الاسكتلندي لكرة القدم.

في المباراة الاولى، سجل الاسترالي



لاعب كيلمارنوك يحاول انعاقة ماكجدي لاعب سلتيك

الدوري الإيطالي

إخفاق جماعي لأصحاب الأرض

ميلان ولازيو يواصلان مشوار الإخفاقات

أخفقت جميع الأندية الإيطالية التي لعبت على أرضها في تحقيق نتائج ايجابية في الجولة الحادية عشرة من الدوري الإيطالي لكرة القدم ولم يتمكن أي فريق من إحراز الثلاث نقاط، بينما تمكن أمبولي من إدراك تعادل ثمين أمام روما في الدقيقة الأخيرة من المباراة.

فرط روما وصيف بطل الموسم الماضي في فرصة اللحاق ولو مؤقتا بتلقي ميلان حامل اللقب إلى الصدارة بتعادله مع مضيفه المتعثر أمبولي 2-2 أمس الأحد في المرحلة الحادية عشرة من الدوري الإيطالي لكرة القدم.

على ملعب «كارلو كاستيلاني»، تقدم روما الذي غاب عنه قائده فرانثيسكو توتي بسبب إصابة في كاحله، اعتقد الجميع أن روما يتوجه لتحقيق فوزه السابع ورفيع رصيده إلى 24 نقطة، عندما تقدم 2-1 حتى الدقيقة الأخيرة من اللقاء عندما تلقت شبكاه هدف التعادل، فاكتفى بنقطة واحدة (رصيده 22 نقطة) جعلته يفرط في فرصة تضيق الخناق على انتر ميلان (24 نقطة) الذي يهدد لاحقا مع يوفنتوس في قمة المرحلة.

وتخلى روما عن مركزه الثاني لمصلحة فيورنتينا (23 نقطة) الذي كان فاز أمس الأول على لانسو في افتتاح المرحلة.

وافتح روما التسجيل مبكرا بفضل الفرنسي لودوفيك جولي الذي تلقى تمريرة على حدود المنطقة من التشيلي ديفيد بيتزارو، فسيطر على الكرة قبل أن يسدها داخل شبك الحارس دافيدي باسي (13).

ولم ينتظر فريق المدرب لوتشيانو سبالتي كثيرا ليعزّن تقدمه بهدف ثالث سجله ماتيو

بريغي اثر تمريرة من البرازيلي اليساندرو مانسيني الذي تلاعب بالمدافع اندريا راغي قبل أن يلعب كرة عرضية ارتقى إليها لاعب كييفو السابق ووضعها برأسه داخل الشباك (32).

وفي الشوط الثاني حاول أمبولي الساعي إلى فوزه الثالث، أن يعود إلى اجواء اللقاء فاندفع ليعبوه نحو منطقة الحارس البرازيلي الكسندر دوني الذي شاهد شبكاه تهتز في الدقيقة 67 بهدف سجله ايجلي فانوتشي بكرة اطلقها من خارج المنطقة.

وعندما اعتقد الجميع ان روما سيعود إلى العاصمة وفي جعبته 3 نقاط، جاء الرد من الديل سيباستيان جوفينكو الذي خطف هدف التعادل لامبولي في الدقيقة الأخيرة من ركلة حرة عزّ الحارس دوني عن صدها.

وعلى ملعب «ارماندو بيتشي»، اكتفى اودينيزي بمنطقة واحدة من مبارياته مع مضيفه ليفورنو بالتعادل معه صفر- صفر، فحافظ على مركزه الخامس برصيد 19 نقطة ويفارق نقطة واحدة عن اتالانتا السادسة الذي تغلب بدوره على مضيفه كاتانيا بهدفين سجلهما انطونيو لانغليا (56 و 59)، مقابل هدف لجونانا سبينيزي (83).

واضاح كريستيانو دوني ركلة جزاء لاتالانتا في الدقيقة 24، وعلى ملعب «ساو باولو»، فرط

ريجيناً متذبل الترتيب في فرصة تحقيق فوزه الأول لهذا الموسم عندما تقدم على مضيفه نابولي بهدف سجله لوكا فيجياني في الدقيقة 54، قبل أن يخطف ايزكيل لافريزي هدف التعادل لصاحب الأرض قبل دقيقة على نهاية اللقاء.

واضاح ايمانويلي كالاو ركلة جزاء لنابولي في الدقيقة 77، وعلى ملعب «سان ايليا»، نفض سمبوريا عن نفسه غبار خسارته الكبيرة امام ميلان (صفر- 5) الاربعة الماضية في المرحلة السابقة، وحقق فوزاً كبيراً على مضيفه كالياري بثلاثة نظيفة تناوب على تسجيلها سيرجيو فولبي (33) واندريا كاراشيولو (42) وكريستيان ماجيو (45).

وعلى ملعب «لويجي فيراريس»، تعادل جنوى مع ضيفه باليرمو بثلاثة اهداف سجلها الهندوراسي خوليو سيزار ليون (59 و 66) وماركو بوريولو (82)، مقابل ثلاثة اهداف للاوروغوياني ايديسون كافاني (8) وفرانكو بريينزا (76) والبرازيلي كارفالو امابري (90).

كما سعد فيورنتينا إلى المركز الثاني مؤقتاً بفوزه على ضيفه لازيو 1-صفر اليوم السبت على

الملاعب الأولمبي في روما في افتتاح المرحلة الحادية عشرة من الدوري الإيطالي لكرة القدم. ويدين فيورنتينا بفوزه إلى جانب اولو باتزيني مسجل الهدف الوحيد في الدقيقة 19. ورفع فيورنتينا رصيده إلى 23 نقطة. اما لازيو فمضى بالخسارة الثالثة على التوالي وتراجع إلى المركز الرابع عشر. يذكر أن فيورنتينا وانتر ميلان هما الفريقان الوحيدان



لوديفيك جولي لحظة تسجيله الهدف الأول لروما (رويترز)

ترتيب فرق الصدارة

1-	انتر ميلان	24 نقطة من 10 مباريات
2-	فيورنتينا	23 من 11
3-	روما	22 من 11
4-	يوفنتوس	20 من 10
5-	اودينيزي	19 من 11

بالتشكيلة ذاتها التي سقطت سمبوريا 5-صفر خارج قواعدها الاربعة الماضية في المرحلة العاشرة. وفرض ميلان أفضليته طوال المباراة وسنحت لها هجمته البروتو جيلاردينو والبرازيلي كاكوا واندريا بيرلو أكثر من فرصة لصفحة صفراء. وهو التعادل الرابع لميلان على أرضه هذا الموسم مقابل خسارتين. وتعتبر النتيجة مخيبة لميلان خصوصاً أنه دخل المباراة

المدان لم يخسر حتى الآن في الدوري. وفي مباراة ثانية، واصل ميلان فشله في تحقيق الفوز على ملعبه سان سيرو هذا الموسم وسقط البروتو جيلاردينو والبرازيلي كاكوا واندريا بيرلو أكثر من فرصة لصفحة صفراء. وهو التعادل الرابع لميلان على أرضه هذا الموسم مقابل خسارتين. وتعتبر النتيجة مخيبة لميلان خصوصاً أنه دخل المباراة

الدوري البرتغالي

بنفيكا يعزز موقعه في المركز الثاني



روي كوستا

عزّ بنفيكا موقعه في المركز الثاني بفوزه على مضيفه باكوش فيريرا 2-1 أمس الأحد في المرحلة التاسعة من الدوري البرتغالي لكرة القدم. وسجل الاوروغوياني كريستيان رودريغيز (19) واليوناني كوستاس كاتسورانسيس (84) هدفين بنفيكا، وكارلوس تيغوا فالنتي (30) هدف باكوش فيريرا. ورفع بنفيكا رصيده إلى 19 نقطة بفارق 6 نقاط خلف بورتو المتصدر وحامل اللقب الذي كان سقط في فخ التعادل امام ضيفه بيلينسيس 1-1 أمس الجمعة في افتتاح المرحلة. وفي مباراة ثانية، فاز ليكسوس على سبورتنغ براغا بثلاثة اهداف لروبرتو كاتافارا (35) وبرونو شينا (45) وجورج كوستالغيش (74).

(أ ف ب)



لاعبو أشبيلية يحتفلون بأحد اهدافهم في رمى ريال مدريد (أ ب)

الريال يسقط أمام إشبيلية وفالنسيا استعاد نغمة الفوز

اعاد المهاجم الدولي السابق فرناندو موريانيس الثقة إلى انصار فالنسيا بعدما قاد فريقه إلى الفوز على ضيفه مايوركا 2-صفر أمس الأول السبت في افتتاح المرحلة الحادية عشرة من الدوري الإسباني لكرة القدم.

وسجل موريانيس الهدفين في الدقيقتين 45 و 62، الأول بتسديدة من مسافة قريبة اثر تمريرة عرضية من الدفاع البرتغالي ميغل، والثاني بعد مجهود فردي لديفيد سيلفا. وهو الفوز الأول لفالنسيا بعد خسارتين متتاليتين ومذلتين في الدوري امام ضيفه اشبيلية صفر-3 وضيفه ريال مدريد المتصدر وحامل اللقب 1-5.

وخاض فالنسيا المباراة بقيادة مدربه المؤقت اوسكار فرنانديز مدرب فريقه الريدف بانتظار تسليم الهولندي رونالد كومان مهامه رسمياً بعد غد الاثنين خلفا لاتريكو سانتشيز فلوريس الذي اقبل من منصبه الأحد الماضي عقب الخسارة امام ريال مدريد. وهي المباراة الثانية لفرنانديز مع فالنسيا بعد الاولى امام النادي الملكي.

وستكون المباراة الأولى لكومان على رأس الإدارة الفنية لفالنسيا الثلاثاء المقبل ضد روزنبورغ النرويجي في الجولة الرابعة من مسابقة دوري أبطال أوروبا. وضد فالنسيا إلى المركز الرابع مؤقتا برصيد 21 نقطة مقابل 16

(أ ف ب)

شوستر منتقداً حكم المباراة: هل هو كاتالوني؟!



بيرند شوستر

أعرب الألماني بيرند شوستر المدير الفني لفريق ريال مدريد الإسباني لكرة القدم عن غضبه من القرارات التي اتخذها البارو إيزيكيروو حكم لقاء فريقه مع إشبيلية أمس السبت في الدوري الإسباني والذي انتهى لمصلحة إشبيلية 2-صفر.

وقال شوستر في تصريحات أبرزتها صحيفة «ماركا» الإسبانية الرياضية أمس الأحد «هل كان الحكم كاتالونيا؟ لا داعي لقول المزيد»، وهو ما فيه إشارة من شوستر إلى العداء الذي يكنه أبناء فريق برشلونة الكاتالوني لريال مدريد. وخسر ريال مدريد اللقاء على ملعب سانتشيز بينخوان بهدفين في الشوط الأول قبل أن يتعرض مدافعه سيرخيو راموس للطرد في الشوط الثاني لينتهي النادي الملكي المباراة بعشرة لاعبين.

ويعبدا عن غضبه من الحكم توجه شوستر بالتهنئة إلى فريق إشبيلية وجماعه بالفوز، مؤكداً أن فريقهم قادر على العودة إلى المركز المتقدم في جدول الدوري بنهاية الموسم.

وذكر شوستر الصحافيين بأنه حذر سابقاً من صعوبة المباراة،

ريهاغل يقرر مصيره

مع اليونان بعد كأس أوروبا

أكد مدرب المنتخب اليوناني لكرة القدم الألماني اوتو ريهاغل انه سيقدر مصيره بعد كأس أوروبا التي تقام نهائياتها من 7 إلى 29 يونيو 2008 في النمسا وسويسرا معاً، دون أن يستبعد احتمال عودته مدرباً لمنتخب ألمانيا.

وقال ريهاغل الذي قاد اليونان إلى إحراز بطولة أوروبا لأول مرة في تاريخها عام 2004 في البرتغال بفوزها على الدولة المضيفة 1-صفر في المباراة النهائية، في تصريحات أوردتها الصحف الألمانية أمس الأحد «في اللحظة البراهنة، أنا موظف لدى الاتحاد اليوناني وأركز على كأس أوروبا». وتقلت صحيفة «دي فليت»، الأسبوعية عن ريهاغل الذي اهل اليونان إلى نهائيات 2008 للمرة الثالثة في تاريخها، قوله «عندما تنتهي البطولة الأوروبية، لكل حادث حديث، سنرى ماذا سيحصل. هل أبقى؟ هل أرحل؟ هل سيقدمون لي عرضاً قد أقبله؟» وأوضح «هناك طلبات تأتي من اتجاهات عدة وتتساو كم من الوقت سابقى مع اليونان، ولا أريد أن أقول أكثر من ذلك» في هذا الخصوص.

واضاف ريهاغل (69 عاماً) الذي يشرف على المنتخب اليوناني منذ 2003، «صحيح اني رجل طاعن في السن، لكنني مطلوب وأشعر بانني في كامل لياقتي».

واعترف ان «ملف كرة القدم الألمانية لم يتم اصلاحه بعد»، مشيراً إلى أنه «غير أسف لرفضه عرض الاتحاد الألماني بتولي الاشراف على المنتخب، بعد رحيل رودى فولر عقب كأس أوروبا 2004. وبرز ريهاغل مع فريق فريدل برين الذي دربه من 1980 إلى 1995 وقاده إلى إحراز اللقب المحلي مرتين (88 و 93) وكأس ألمانيا 3 مرات والكأس السوبر الألمانية مرة واحدة (92)، ثم انتقل إلى بوروسيا دورتموند من 96 إلى 2000 وقاده إلى إحراز لقب بطل الدوري عام 1998.

(أ ف ب)

رونالدو جاهز لمواجهة شاختر

ميلان بموجب عقد مدته 18 شهراً، بشكل طبيعي الخميس الماضي مع زملائه. يذكر أن رونالدو، الحائز على جائزة الكرة الذهبية لافضل لاعب في أوروبا عامي 1997 و 2002، الانتقل إلى الفريق الإيطالي.



رونالدو

سيكون البرازيلي رونالدو، الذي لم يشارك في أي مباراة هذا الموسم بسبب إصابة في فخذه، ضمن تشكيلة فريقه ميلان الإيطالي حامل اللقب، عندما يواجه الأخير شاختر دانينسك الأوكراني الثلاثاء المقبل في الجولة الرابعة من الدور الأول لمسابقة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم، بحسب لائحة اللاعبين التي ارسلها مدربه كارلو انشيلوتي إلى الاتحاد الأوروبي.

وكان رونالدو (31 عاماً) أصيب في كعده نهاية يوليو، وخضع للعلاج في بلجيكا، ثم انتقل إلى ريو دي جانيرو لاستكمال علاجه من قبل طبيب المنتخب البرازيلي، وهو بالتالي لم يلعب أي مباراة في الموسم الحالي مع فريقه. ومن المستبعد أن يشارك رونالدو اساسياً في لقاء الثلاثاء، إلا انه قد يدخل في الشوط الثاني.

وكان مدرب ميلان انشيلوتي قال الجمعة انه لم يتم تحديد موعد لعودة رونالدو، مضيفاً «سنرى ماذا سيحصل في الأيام المقبلة، كل ما نستطيع قوله الآن انه بصحة جيدة، وأنه حل جميع مشاكله، لكن متى سيلعب فهذا لا نعرفه بالضبط، وفي كل الأحوال سيكون ذلك قريباً جداً».

وتدرب رونالدو، الذي انتقل في يناير من ريال مدريد الإسباني إلى

جوزيه يحذر لاعبي الأهلي ويستبعد بركات من حساباته في النهائي الافريقي

حذر مانويل جوزيه مدرب الأهلي المصري لاعبيه من الاستهتار بمباراة اياب الدور النهائي لبطولة دوري رابطة الأبطال الأفريقي مع النجم الساحلي.

القاهرة - علاء محجوب

واصل الفريق الأول لكرة القدم بالأهلي تدريباته القوية استعدادا للمباراة الحاسمة أمام النجم الساحلي في إياب الدور النهائي لبطولة دوري رابطة الأبطال الأفريقي، والمقرر لها يوم الجمعة القادم بأستاد القاهرة.

وحرص المدير الفني للفريق البرتغالي مانويل جوزيه على الاجتماع باللاعبين قبل بدء التدريبات، وعلى مدى ساعة كاملة طالبهم خلالها بضرورة الالتزام والتركيز في الفترة المهمة القادمة، مؤكدا أن اللاعب الجاهز فقط يدنيا وفيها هو الذي سوف يحجز موقعه في التشكيل الرئيسي للفريق في المباراة النهائية للبطولة الأفريقية، وحرص المدير الفني للأهلي على الإجابة عن أسئلة اللاعبين في ما يتعلق بالمعسكر المغلق الذي ينوي الجهاز الفني فرضه على الفريق خلال الساعات القادمة، وأكد جوزيه أن الجهاز الفني لم يتخذ قرارا نهائيا بتحديد المعسكر المغلق، وطالب اللاعبين بضرورة المعاييشة في الجو النفسي للمباراة داخل النادي وخارجه، وحذره من العرونة والاستهتار، مؤكدا أن الالتزام والانضباط في التدريبات سيكونوا الملحد الحقيقي للجهاز الفني لاختيار اللاعبين، وقام جوزيه بتقسيم اللاعبين إلى مجموعتين انتظمتوا في أداء فقرات تدريبية تهدف إلى الارتقاء بمعدلات اللياقة البدنية.

وقال المدرب العام للفريق والقائم بأعمال مدير الكرة حسام البدري: إن التدريبات الحالية تهدف إلى الارتقاء بمعدلات اللياقة البدنية لبعض اللاعبين، وهناك برنامج تدريبي مخصص لهذه المباراة، وتابع الجهاز الفني واللاعبين

اليرموك يقهر الشباب في تنشيطية اليد

فاز فريق كرة اليد بنادي اليرموك على نظيره الشباب بنتيجة **28/31** في آخر مباريات الأسبوع الثالث للبطولة التنشيطية لكرة اليد، ويتصدر السالمية البطولة بفارق الاهداف عن الفحيحيل.

محمد عبدالعزيز

حقق اليرموك فوزا مستحقا على الشباب بنتيجة 31/28 في اخر مباريات الجولة الثالثة التي اقيمت مساء امس الاول على صالة الشهيد فهد الاحمد بالدعية، ضمن البطولة التنشيطية الاولى لكرة اليد، بدأ اللقاء قويا وسريعا من الفريقين ليمتيز لاعبي الفريقين خصوصا اليرموك باللياقة البدنية والفنية العالية، ولعب اليرموك من بداية الشوط الاول بطريقة 5-1 الدفاعية متخلياً عن اسلوب دفاعه في المباريات السابقة، وذلك لقوة وحشونة اداء لاعبي الشباب الذي دافع ليعبوه بطريقة 6 - صفر من على خط 6 امتار، للحد من سرعة ورشاقة لاعبي اليرموك حتى وصلت النتيجة الى التعادل في اخر الشوط 13/13، ولكن اليرموك استطاع اثناء الشوط الاول لمصلحته بنتيجة 15-13، ومع بداية الشوط الثاني تالق حارس منتخب الشباب ونادي اليرموك عبدالله علوي في التصدي لهجمات لاعبي الشباب الذي كثرت اخطاؤهم الهجومية، مما ادى الى خلق فرصة كبيرة للاعبي اليرموك في تنفيذ الهجوم الخاطف الذي كان له الاثر الأكبر في ترجيح كفة الفريق، ومع اقتراب نهاية الشوط في الدقيقة 28 وعندما كانت النتيجة تشير إلى تقدم اليرموك 28/29 أكمل الفريق المباراة ناقصا بعد طرد أحد لاعبيه، ولكن براعة حارس مرماه وتالق الجناح الايسر عبدالرحمن



حسام حسن

«العميد» حسام حسن

يقرر فسخ تعاقد مع الاتحاد

القاهرة - الجريدة

في تصريح خاص لـ«الجريدة» أكد «العميد» حسام حسن كابتن المنتخب الوطني المصري ولاعب الاتحاد السكندري أنه قرر فسخ تعاقد مع النادي ورد المبلغ الذي حصل عليه كاملا وقال «ابني غير قادرعلى الاستمرار في المناخ المحموم بالمؤامرات والدسائس بالنادي، وكنت اعتقد ان المسؤولين في الاتحاد سيوفرون المناخ الملائم للفريق باعبأاره الفريق الأول في الإسكندرية ولكن الأزمات والمشاكل بين أعضاء مجلس الإدارة تنعكس بشكل سلبي على الفريق وهي وراء النتائج السيئة التي حققها طوال الفترة الماضية نظرا إلى حالة عدم الاستقرار الإداري والصراع الخفي بين أعضاء مجلس الإدارة، الأمر الذي فرض الاستقالة على المدير الفني السابق محمد عمر رغم كفاءته وقدرته على قيادة الفريق، كما ان اللاعبين أنفسهم غير قادرين على الأداء نظرا إلى انشغالهم بأمور بعيدة عن المباريات.» في شأن أخر أبدى المدير الفني لفريق الاتحاد محمد صلاح انزعاجه من قرار حسام حسن وأكد ضرورة بقائه في الفريق باعتباره أحد عناصر الخبرة التي يحتاج إليها، لا سيما في الفترة المهمة القادمة.

تسجيلات لبعض مباريات النجم الساحلي بهدف زيادة التعرف على أسلوب الأداء وكشف الأوراق أمام اللاعبين، وإزالة الرهبة التي تعرضوا لها في لقاء الذهاب بسوسة. وعن المعسكر المغلق، الذي ينوي الجهاز الفني تحديد مواعده، قال المدرب العام للأهلي: إننا بصدد اتخاذ القرار النهائي في الساعات القليلة القادمة بناء على الحالة النفسية للاعبين، وقدرتهم على الالتزام بعيدا عن حالة الملل التي قد تفقدهم القدرة على التركيز، وإصابتهم بالتوتر والعصبية نتيجة الضغط الزائد.

وعن حالة اللاعب الأنغولي جيلبرتو باعتباره أحد الأوراق المهمة، التي يعتمد عليها الجهاز الفني في اللقاء القادم، قال البدري: إن جيلبرتو شارك في التدريبات الجماعية لأول مرة بعد شفائه من الإصابة التي لحقت به قبل سفر الفريق إلى تونس، وظهر بمستوى جيد وكان اللاعب قد خضع لبرنامج تأهيلي مكثف تحت إشراف البرتغالي فيدالجو لاستعادة لياقته البدنية.

وقال حسام البدري: إن الجهاز الفني استبعد بصفة مؤقتة اللاعب محمد بركات من حساباته بعدما تأكدنا من صعوبة رفع الإنذار الثاني، ورفض المسؤولين بالاتحاد الأفريقي الالتماس الذي كان قد تقدم به الأهلي لرفع الإيقاف عن اللاعب.

من شأن آخر، أصيب اللاعب أحمد بلال مهاجم الفريق بحالة قيء أثناء التدريب أمس، لكنه تلقى العلاج واستأنف التدريب.

وعن إلغاء تذاكر الدرجة الثانية، التي قررت إدارة الأهلي إلغاؤها وحرمان قطاع كبير من الجماهير حضور النهائي الأفريقي رغم حاجة الفريق الى المؤازرة الجماهيرية في

أربع ذهبيات لأبطال وبطلات المعاقين في أول أيام بطولة الخليج

حقق لاعبو ولاعبات النادي الكويتي لرياضة المعاقين نتائج لافتة في بطولة الخليج الثانية التي تقام حاليا في العاصمة القطرية الدوحة، وتستمر حتى السابع من الشهر الجاري، فقد أحرز أحمد مقصيد ذهبية القرص 17.19 مترا وحقق زميله احمد الكندري ذهبية السباق نفسه 15 مترا، في حين أحرز عبدالله السعيدى ذهبية 100 متر عندما سجل 14 ثانية.

وتألقت اللاعبات في البطولة وأحرزت منال المطيري ذهبية رمي القرص وسجلت 14.90، بينما حققت زميلتها لاعبة حصة الحساوي ذهبية دفع الجلة 19.20، وحققت نواف الفارس برونزية القرص 11.42، وأحرز اللاعب عبدالله المري الميدالية الفضية لفة الصم بدفع الجلة وسجل 8.94، في حين أحرز منصور المحارب فضية الرمح 19.20، وأحرز زميله خالد الصليبي الميدالية البرونزية لمسافة 100 متر 16.50، وأحرز اللاعب جاسم الكندري بفضة المكوفين الميدالية البرونزية بدفع الجلة، مسجلا 7.74 أمتار. وقد أعرب رئيس الوفد أمين صدوق النادي سعد الازيمع عن الفخات في اليوم الاول لبطولة الخليج، لافتا الى أن الوفد يتطلع إلى حسم المركز الأول في البطولة. وقال الازيمع إن الأمور تيشر بالخير في بداية البطولة، وان اللاعبين واللاعبات يتطلعون الى تحقيق المزيد من الانجازات. وعلن الازيمع ان النادي مقبل على المشاركة في بطولة فرنسا لسلاح المبارزة وهي بطولة تأهيلية لاولمبياد بكين 2008، بالإضافة الى بطولة كرة الطاولة التي ستقام في كوريا الجنوبية والبطولة العربية هذا الشهر في القاهرة. وأكد ان النادي يستعد للمشاركة بقوة في جميع البطولات هذا العام وكذلك اجندة العام المقبل، حيث يسعى النادي الى تحقيق العديد من المكاسب والميداليات للكويت نظرا إلى الدعم الذي يحقق العديد من المكاسب والميداليات للكويت، والدعم الذي يقدمه النادي لجميع الفرق، ودعم الهيئة العامة للشباب والرياضة.

الزمالك يرفض صرف مكافآت الفوز للاعبيه وبعض احتياطييه يطلبون الخُلع في يناير المقبل

القاهرة - حازم صلاح الدين

رفض مجلس إدارة نادي الزمالك برئاسة مسدوح عباس صرف مكافآت اللاعبين الخاصة بمباراتي المصري وغزل المحلة الماضيتين، مطالبهم رغم أن الفريق ما زال بعيداً عن المنافسة.

على صعيد آخر طالب كل من أسامة حسني وأحمد حسام «الأردني» خالد سعد و«التوشي» يامن بن ذكري تحديد موقفهم النهائي خلال المرحلة المقبلة من



من تدريبات الزمالك

الإسماعيلي يشكو الأهلي بسبب شغب جماهيره

القاهرة - حازم صلاح الدين

تلقى مجلس إدارة اتحاد كرة القدم المصري برئاسة سمير زاهر شكوى من النادي الإسماعيلي يعترض فيها على تصرفات جمهور الأهلي في مباراة الفريقين يوم الخميس الماضي في الأسبوع التاسع للدوري الممتاز والتي انتهت بالتعادل الإيجابي بهدف لكل منهما أحرزهما حسام عاشور للأهلي ومحمد حمص للدراويش.

وقال المدير العام للنادي الإسماعيلي عبد الرحمن أنوس «إن النادي قدم احتجاجا إلى الاتحاد بسبب وابل الشتائم الذي وجهته جماهير الأهلي إلى إدارة الإسماعيلي وعلى رأسها يحيى الكومي

الداود: انطلاق بطولة جابر الأحمد وفقاً لشروط الاتحاد الدولي للسيارات

أعلن رئيس مجلس ادارة النادي الكويتي للسيارات والدراجات الالية الشيخ أحمد الداود الصباح ان النادي سيطلق الشروط الفنية المعتمدة من قبل الاتحاد الدولي خلال الجولة الأولى من بطولة جابر الأحمد الدولية للدراجات الرباعية التي ستطلق الجمعة المقبل. وأكد ان تطبيق هذه الشروط الفنية سيفتح المجال أمام الشباب الكويتي المحب لرياضة السيارات والدراجات لممارسة هوايته في جو رياضي وتنافس شريف بعيدا عن الممارسات الخاطئة على الطرقات العامة. وذكر ان الجان الفنية بالنادي تجري الاستعدادات النهائية لإدابة الموسم الرياضي الذي سيطلق بإقامة الجولة الأولى من بطولة جابر الأحمد الدولية للدراجات الرباعية. وأوضح أن البطولة تتكون من 10 سباقات موزعة بين (الدراغ والحلقات)، مبيتا ان اللجنة الفنية للبطولة قد استعانت في تجهيز مضمار السباق بخبرات عدد من الشباب الكويتي الذين لهم باع طويل في تنظيم مثل هذه البطولات، وأضاف «ان حلبة جابر الأحمد الدولية ستحتضن فعاليات السباق الأول بمشاركة العديد من أبطال سباقات الدراجات الرباعية الذي سيتنافسون على الجوائز القيمة التي رصدھا النادي لكل الفئات التي سيوزع عليها

المشاركون في البطولة، وستحسب نقاط للفائزين في جميع الجولات التي تتكون منها البطولة ليعين في نهاية الموسم بطل الكويت لسباقات الدراجات الرباعية»، وقال ان اصحاب المراكز المتقدمة سيحصلون على امتحان تمثيل الكويت في البطولات الاقليمية والدولية وستلقتون الدعم المادي والمعنوي مما سيشكل نواة منتخب الكويت للدراجات الرباعية الذي سيرى النور في المستقبل القريب. وأكد ان على الراغبين في المشاركة في هذه البطولة الدولية مراجعة مقر النادي لتعبئة الاستمارات الخاصة واستيفاء كل الشروط الفنية والادار ية للبطولة. ولفت الداود الانتباه الى ان مسؤولية انجاح هذه البطولات تقع على عدة جهات أهمها وسائل الاعلام المختلفة لتسليط الضوء على رياضة السيارات والدراجات. وشدد على دور الشركات الوطنية في رعاية هذه البطولات مايدا ليتمكن المتسابقون من تجهيز مركباتهم حسب المواصفات الدولية ويستطيع النادي الوفاء بالتزاماته في تنظيم هذه البطولات.

تأجيل قضية «ميدو» لحين عرض مصطفى عبدالرحيم لاعب الاعلاميين على الطب الشرعي

القاهرة - الجريدة
مازالت قضية أحمد حسام (ميدو) لاعب مدلسيرة الانكليزي مع لاعب الاعلاميين مصطفى عبدالرحيم مستمرة في المحاكم، مما يهدد مستقبل «ميدو» الكروي، لا سيما ان مثل هذه المشاكل تؤثر في حالة اللاعبين المعنوية مما يؤدي الى عدم التركيز في اللعب.
حولت نيابة مصر الجديدة لاعب الاعلاميين مصطفى عبدالرحيم إلى الطبيب الشرعي لتحديد مدى تأثير الإصابة، التي تعرض لها اللاعب إثر اشتراكه في كرة مشتركة مع المهاجم الدولي أحمد حسام (ميدو) في مباراة ودية جمعت بين منتخب مصر وفريق الاعلاميين من نحو عامين ونصف العام.

وكان عبدالرحيم رفع قضية ضد «ميدو» في وقت سابق، مطالبا بحقوقه إثر تعرضه لعاهة مستديمة في ركبته اعتزل كرة القدم بسببها. وقال عبدالرحيم: إن القضية تاجلت انتظارا لتقرير الطب الشرعي، وأشار اللاعب الى أن الإصابة حدثت له حينما ارتكب «ميدو» خطأ عنيفا ضدي نتج عنه إصابتي بقطع في الرباطين



من تدريبات الأهلي

رئيس النادي.»
ونفى أنوس ما تردد عن اعتداء جماهير الإسماعيلية على حافلة النادي الأهلي، مشيراً إلى أن هذا لم يحدث على الإطلاق، وأكد المدير العام أن نهاية الموسم بطل الكويت في مباراة الجماهير النارية وإحداث تلفيات في مدرجات الاستاد في الوقت الذي كانت فيه جماهير الدراويش ملتزمة بالقواعد السلوكية.
يذكر أن هناك أقاويل ترددت من داخل الأهلي مفادها أن الحافلة التي كانت تقل لاعبي الفريق تعرضت لاعتداءات بالغة من جماهير الإسماعيلي مما نتج عنه تكسير زجاجها كاملا، بالإضافة إلى اضطراب اللاعبين وخوفهم مما يحدث معهم.

أعلن رئيس مجلس ادارة النادي

الكويتي للسيارات والدراجات الالية الشيخ أحمد الداود الصباح ان النادي سيطلق الشروط الفنية المعتمدة من قبل الاتحاد الدولي خلال الجولة الأولى من بطولة جابر الأحمد الدولية للدراجات الرباعية التي ستطلق الجمعة المقبل. وأكد ان تطبيق هذه الشروط الفنية سيفتح المجال أمام الشباب الكويتي المحب لرياضة السيارات والدراجات لممارسة هوايته في جو رياضي وتنافس شريف بعيدا عن الممارسات الخاطئة على الطرقات العامة. وذكر ان الجان الفنية بالنادي تجري الاستعدادات النهائية لإدابة الموسم الرياضي الذي سيطلق بإقامة الجولة الأولى من بطولة جابر الأحمد الدولية للدراجات الرباعية. وأوضح أن البطولة تتكون من 10 سباقات موزعة بين (الدراغ والحلقات)، مبيتا ان اللجنة الفنية للبطولة قد استعانت في تجهيز مضمار السباق بخبرات عدد من الشباب الكويتي الذين لهم باع طويل في تنظيم مثل هذه البطولات، وأضاف «ان حلبة جابر الأحمد الدولية ستحتضن فعاليات السباق الأول بمشاركة العديد من أبطال سباقات الدراجات الرباعية الذي سيتنافسون على الجوائز القيمة التي رصدھا النادي لكل الفئات التي سيوزع عليها

حيث الاستمرار من عدمه، وخصوصا أنهم يبحثون بجدية الرحيل عن النادي خلال فترة الانتقالات الشتوية في يناير المقبل.

من جهة أخرى أنهى الجهاز الفني للزمالك استعداداته للمباراة المهمة مع نادي حرس الحدود غدا على ستاد المكس بالإسكندرية في إطار منافسات الأسبوع العاشر للدوري العام واستقر الجهاز الفني على بدء المباراة بنفس تشكيل اللقاء السابق مع غزل المحلة الذي انتهى بفوز الزمالك بنتيجة 3-1.



ميدو



اعضاء اللجنة الرابعة (غازي ففاف)

كالعادة الاجتماع ولد لجنة... والكويت تنتظر

حازم ماهر

فشل الاجتماع الذي عقده مساء امس الاول بمقر اتحاد كرة القدم، بحضور اعضاء الجمعية العمومية ومجلس ادارة الاتحاد في اتخاذ قرار حاسم برفع تعليق نشاط الكرة الكويتية من قبل الفيفا، وباتت وظيفة اللجنة الرابعة التي تم تشكيلها غير واضحة المعالم!

أعلن المتحدث الرسمي باسم اللجنة الرباعية والجمعية العمومية باتحاد كرة القدم مشعلش العجمي بعد انتهاء الاجتماع التشاوري، الذي عقد مساء امس بمقر اتحاد الكرة بحضور اعضاء الجمعية العمومية للخروج من المازق، الذي وضعت فيه الكرة الكويتية بتعليق النشاط من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا)، ان الاندية اتفقت بالاجماع على اتخاذ الخطوات السريعة والقانونية لعودة النشاط الكروي في دولة الكويت، بما لا يخالف القوانين الدستورية المحلية والدولية، وبناء عليه فقد تم تشكيل لجنة رباعية من رئيس اللجنة الاولمبية الشيخ احمد الفهد، ورئيس نادي السالمية الرياضي الشيخ خالد اليوسف، ورئيس نادي الكويت الرياضي النائب مرزوق الغانم، والمحدث

المقدم من النادي العربي لتوجيهه باسم سكرتير اللجنة الانتقالية السابقة وائل سليمان، وهذا اعتبره مجلس الادارة تهميشا من قبل ادارة النادي العربي لاتحاد مجلس الادارة.

واختتم العجمي تصريحه مؤكدا ان مجلس ادارة الاتحاد سيقوم بالاشراف على المسابقات المحلية حتى الوصول إلى قرار بعودة اللجنة الانتقالية أو اتخاذ اللجنة الرباعية قرارا في هذا الشأن، متمنيا التوفيق لها للوصول بأسرع حل ممكن.

3 - الطلب من «الفيفا» رفع تعليق نشاط الاتحاد الكويتي لكرة القدم.
4 - الطلب من اللجنة الانتقالية التنسيق مع «الفيفا» لتطبيق النظام الاساسي والنموذج الموحد للاتحادات الوطنية بما يتماشى مع القوانين واللوائح السارية في دولة الكويت مع عدم تعارضها مع اللوائح والقوانين الدولية.

ممنوع باوامر عليا!

رئيس نادي القادسية الشيخ طلال الفهد قال: في تصريحه للصحافيين أنه ممنوع بأوامر عليا وبالأمر الإعلامي، وأنه يمتلك العديد من المستندات سواء المطبوعة أو المرئية التي تبرأ ساحتها

وحده المسعود قدمها مكتوبة

الوحيد الذي تقدم باستقالة مكتوبة هو رئيس الاتحاد محمد المسعود، واعتبر اعضاء الجمعية العمومية هذا الموقف شجاعة أدبية للمسعود، خصوصا في ظل عدم تقدم اي عضو باستقالة مكتوبة.

القرار الاسبوع المقبل

يتردد داخل اتحاد كرة القدم أن «الفيفا» من الممكن أن يصدر قرارا برفع تعليق نشاط كرة القدم الكويتية خلال الأسبوع المقبل، خصوصا في حال وصول اللجنة الرباعية إلى حل يرضي جميع الأطراف.

بأي صفة؟

أثار حضور الشيخ احمد الفهد والشيخ خالد اليوسف اجتماع الاندية أو الجمعية العمومية استغراب المهتمين ولاسيما ان الاثنين لا يحملان أي صفة للحضور، ومما زاد الاستغراب هو تصرف الشيخ احمد الفهد بمنعه الاعلاميين من استكمال حضور الاجتماع بالرغم من عدم اعتراض ممثلي الاندية على ذلك قبل حضوره، كما أن تصرف رئيس الاتحاد محمد المسعود بتقديم استقالته إلى الشيخ احمد الفهد بحجة اعتراض بعض الاندية على ترؤسه الجلسة وضع علامات استفهام كبيرة لدى المتابعين.

نص الاقتراح

1 - اعتبار الانتخابات التي اجريت بتاريخ 2007/10/9 كأن لم تكن.
2 - الطلب من الاتحاد الدولي لكرة القدم الاستثمارية في عمل اللجنة الانتقالية للاتحاد الكويتي لكرة القدم حتى الانتهاء من الانتخابات وتسلم المجلس

أزرق اليد يستعد داخليا للبطولة الآسيوية الثالثة عشرة

محمد عبدالعزيز

أعلنت لجنة تدريب الاتحاد الكويتي لكرة القدم اسماء لاعبي المنتخب الوطني الأول للرجال، الذي وقع عليهم الاختيار للانضمام الى المنتخب الوطني للشباب، وهم: مهدي عبدالحليم، ناصر بوخضرا، فيصل الحوطي، علي اشكناني، باقر خريبط، محمد الغريبي، محمد الكهيلي، راشد الشمري، عبدالله مصطفي، عبدالله السنافي، مشاري صيوان، مشاري الحري، سليمان الشمالي، جمعة محمد، عبدالله السعيد، جاسم شاكر، سالم الرشدي، فيصل البذالي، محمد طالب، حمد الخريبط، صالح العتيبي، محمد متعب، عبدالعزيز نجيب، مهدي الغلاف، فهد ربيع، فيصل واصل، عبدالله ذياب، هيثم الرشدي، حسن الشطي، صالح الجيمان، ابراهيم صنقور، مهدي

عبدالحليم، سلمان المرزعل، عبدالعزيز الزعابي، عبدالعزيز المطوع، سامح الهاجري، أنور العززي. كما أعلنت لجنة تدريب الاتحاد الكويتي لكرة القدم اسماء اللاعبين المختارين للانضمام الى المنتخب الوطني للشباب، وهم: مهدي عبدالحليم، ناصر بوخضرا، فيصل الحوطي، علي اشكناني، باقر خريبط، محمد الغريبي، محمد الكهيلي، راشد الشمري، عبدالله مصطفي، عبدالله السنافي، مشاري صيوان، مشاري الحري، سليمان الشمالي، جمعة محمد، عبدالله السعيد، جاسم شاكر، سالم الرشدي، فيصل البذالي، محمد طالب، حمد الخريبط، صالح العتيبي، محمد متعب، عبدالعزيز نجيب، مهدي الغلاف، فهد ربيع، فيصل واصل، عبدالله ذياب، هيثم الرشدي، حسن الشطي، صالح الجيمان، ابراهيم صنقور، مهدي

التدريب كل ثلاثاء

واكد جاسم ذياب مدير المنتخبات

بعد اربع دقائق عندما سجل البحريني اسما عيل عبداللطيف هدفًا رائعًا من كرة على الطائر بعد تلقيه عرضية من خالد خلف قلبت الطاولة على كاملة بعد ان كان متقدما، وبعد احراز العربي هدف التقدم قام راثنو بتغيير استراتيجيته بداية الشوط والضغط المستمر، وعمد إلى اغلاق المساحات والاعتماد على الهجمات المرتدة، في الوقت الذي حاول فيه الكرواتي مارينكو اجراء التغييرات المناسبة على فريقه لسد النقص الذي تركه فهد الفهد، وضغط لاعبه في محاولة لتعديل الفريق ولكن من دون حظورة تذكر.

أدار اللقاء الحكم عطا الله جطلي وساعده كل من سليمان الشمري ومحمد الخميس، وأذرع طلال خلفان ونواف شويح من العربي ومحمد الخميس وكاظمة وتعديل النتيجة، وضغط العربي بكل ثقله لاجراز التعادل، وكان له ذلك بعد التسديدة الصاروخية التي اطلقها البديل خالد خلف بعد استغلاله كرة ثابتة بعد عرقلة مدافعي كاظمة لخالد عبدالقدوس بالقرب من منطقة الجزاء لترتفع الروح المعنوية للاعب العربي وجماهيره وبتطلعا إلى الخروج بنتيجة ايجابية، وكان لهم ذلك

لجنة تدريب الاتحاد الكويتي لكرة اليد تعلن اسماء اللاعبين المختارين للانضمام إلى صفوف منتخب الرجال والشباب، للدخول في مرحلة الإعداد الداخلي للبطولة الآسيوية الثالثة عشرة، والمزمع إقامتها خلال شهر فبراير المقبل.

وزير الشؤون: لن نسمح بأن تكون الهيئة كبش فداء للأزمة

بيان تافه للهيئة يذر الرماد في العيون

حسين راضي

تمخضت الهيئة العامة للشباب والرياضة فأخرجت بيانا تستنكر فيه وقف نشاط الاتحاد الكويتي لكرة القدم بعد مرور اسبوع، في حين كان الشارع الرياضي يغلي غيظا.

لم يكن المهتمون بالشأن الرياضي ينتظرون من الهيئة العامة للشباب والرياضة، بعد صمت امتد اسبوعاً كاملاً حول أزمة اتحاد كرة القدم الكويتي ومشكلة تعليق النشاط الدولي، أكثر من البيان «التافه» الذي صدره مجلس إدارتها بعد اجتماعه أمس والذي رفض فيه وزير الشؤون الاجتماعية والعمل جمال الشهاب بعد حضوره جانباً منه، اتهام مجلس إدارة الهيئة بالتقصير تجاه ما حدث مؤكداً ان الاجتماع عقد في ظل ظروف صعبة وهي تعليق نشاط الاتحاد الكويتي الدولي وخصوصاً المنتخب الكويتي للشباب والرياضة كجهة حكومية لا تملك حل لهذه الأزمة إذ ان هذه الأزمة يمكن حلها عن طريق التنظيمات الأهلية التي يعترف بها، وطلب بإتيان مسؤولي المقصرين عن طريق لجان تحقيق محايدة، معرباً عن ثقته التامة في مجلس إدارة الهيئة ورافضاً أن يكون كبش الفداء في المشكلة.

كما ناشد الوزير كل الأطراف المعنية بحل الأزمة من تركيز جهودهم على اعادة نشاط الاتحاد الكويتي لكرة القدم، مؤكداً ان الهيئة العامة للشباب والرياضة لا تملك حل هذه الأزمة كجهة حكومية.

وكان البيان قد ذكر في ما يخص أزمة الاتحاد الكويتي لكرة القدم وتداعياتها: ان المجلس تذكر انه منطاب به مسؤوليات كثيرة من اهمها رعاية الحركة الرياضية في البلاد والعمل على تدعيمها ونشرها وتطويرها وفقاً للمبادئ الاولمبية الدولية، ونظر الى صدور قرار اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) بتاريخ 29 اكتوبر الماضي بتعليق نشاط الاتحاد الكويتي لكرة القدم بانتر فافز ياسف المجلس لصور مثل هذا القرار الذي

ما يثار من تقصير الهيئة أو عدم القيام بواجبها أمر لا بد من إثباته عن طريق لجنة تحقيق محايدة فقط

الوزير

الكويت يواصل زحفه نحو البطولة

جابر الشريفي

واصل الكويت تصدده للبطولة التنشيطية لكرة السلة إثر فوزه على الجهراء بنتيجة 86-84، وبهذا الفوز ارتفع رصيد الكويت إلى 14 نقطة بينما ارتفع رصيد الجهراء إلى 10 نقاط. جاءت المباراة قوية منذ بدايتها حيث تبادل الفريقان التقدم إلى الدقيقة الخامسة، وارتفع الغارق

سيكون له اثار سلبية كثيرة على النشاط الرياضي ولا سيما نشاط كرة القدم وممارستها وجماهيرها الكبيرة، خاصة ان القرار يسيء الى سمعة الكويت ذات السجل الناصع كدولة دستورية تحترم القوانين، وانطلاقاً من هذه المسؤولية يؤكد المجلس حرصه الكبير على بذل كل الجهود من الأطراف المعنية كافة لإلغاء قرار وقف النشاط للاتحاد الكويتي لكرة القدم بالسرعة الممكنة وتقليص الاضرار كافة الى الحد الأدنى واعطاء الفرصة لكل المنتسبين في نشاط الاتحاد الكويتي لكرة القدم من ممارسة حقوقهم والمشاركة في جميع الأنشطة على الأصعدة الإقليمية والقارية الدولية وخصوصاً المنتخب الكويتي المؤهل لخوض منافسات المرحلة الثانية من تصفيات كاس العالم.

عيب

نائب مدير ادارة العلاقات العامة تعامل مع رجال الاعلام من صحافة وتلفزيون بطريقة فظة للغاية وصلت إلى أقفال الباب في وجوههم لمنعهم من تناول وجبة الغداء مع اعضاء مجلس الادارة وكان الاعلاميين حضوا اذلاء.

الثالثة ثابتة

احتاج هذا البيان العقيم ليجرح الى النور مايقارب خمس ساعات حيث سبق ذلك بيانان الاول تم توزيعه وسحب من الصحافيين لورود فقرة تذكر قرارا يحدد الثقة باللجنة الرباعية التي شكلتها الهيئة برئاسة احمد اجداد مقصود بعد حل مجلس ادارة الاتحاد الكويتي لكرة القدم ويبدو ان احدا ما قد نبه المدير العام للهيئة بان اللجنة تم حلها من الاتحاد الدولي وان هذا القرار يؤكد التدخل الحكومي وعليه تم سحب البيان الاول وبعد مداولات ومشاورات خرج يوسف شهاب نائب مدير ادارة الاعلام والنشر ليتلقى على الصحافيين البيان الدليل شفويا لكن سرعان ما تم استدعاؤه لتعداد صياغة البيان الثالث والاخير بعد مرور ساعتين.

بالتعادل 75-75 ولجا بعدها الفريقان إلى الوقت الإضافي الذي استطاع فيه الكويت إنهاء المباراة لصالحه بنتيجة 86-84. أدار اللقاء الحكام احمد العصفور، وعبدالله السبتي وغازي مجهدي، وفي اللقاء الثاني الذي جمع نادبي الساحل والصلبيخات حقق الساحل فوزه الأول هذا الموسم على حساب الصليبيخات المتواضع بنتيجة 71-41.



خالد عبد القدوس ومحمد الخميس في السباق على الكرة (اند قطينة)



لوحات لعمالقة الفن
تسطو عليها عصابات
محنتة رغم الاجراءات
المتشددة.



المنتج السينمائي هاني
فوزي يتحدث عن حال
السينما وموقفه من
الرقابة.



اكتشفي أسرار نضارة
البشرة ورونقها مع خبيرة
التجميل ماريا كترا.



يلجأ بعض الموظفين الى
الكذب حفاظاً على مصلحة
العمل. هل من الممكن
التوفيق بين متطلبات العمل
والأخلاق؟

tawabil

توابيل

الاثنين 05 نوفمبر 2007 م / 25 شوال 1428 هـ
العدد 134 12 صفحة
www.aljarida.com

كليب «عاشقات» لفرقة «مسك»...
معلق حتى إشعار آخر!

نفائس

«العذراء والمغزل» لدافنشي استُعيدت بعد اختفائها لمدة أربعة أيام

عصابات تسطو على أعمال العمالقة

يحيى سويلم

حملت لنا الأنباء خيراً ساراً عندما أعلن رئيس فريق التحقيقات في الشرطة الاسكتلندية عن استعادة لوحة (العذراء والمغزل) إحدى أشهر لوحات الفنان الايطالي الشهير ليوناردو دافنشي.



«الموناليزا»

لم تسلم دولة من حوادث السطو والسرقة وأصبح الفن العالمي في خطر من نيويورك الى موسكو، ومن تركيا حتى أحدث المتاحف في امستردام واستراليا. تشير بعض الاحصائيات التي نشرتها مجلة باري ماتش أن في فرنسا يتم سرقة أكثر من 250 ألف عمل فني سنوياً، وفي انكلترا 230 ألفاً وتعتبر إيطاليا ثالث أكبر دولة تتعرض إلى السرقات الفنية. عموماً يقدر حجم ما يسرق سنوياً في أوروبا بـ 600 ألف عمل فني. اذا علمنا أن أقل تقدير هو 10 الاف دولار، معنى ذلك أن إجمالي القيمة السنوية للأعمال المسروقة يصل الى حوالي 6 مليارات دولار.

عرفت هذه السرقات على نطاق واسع منذ بداية الستينات من القرن الماضي. ساعد على هذا الأمر اتساع سوق الفن والولع الشديد باقتناء اللوحات الفنية لكبار الفنانين في العالم والقبال المتزايد الذي تحظى به قاعات العرض الكبرى وصلات المزادات الرائجة ببيع الأعمال الفنية بأسعار تتفوق التوقعات دائماً.

يجمع خبراء الأعمال الفنية ورجال مكافحة الاتجار بالتحف واللوحات الفنية، على ضرورة تشديد الرقابة من جانب السلطات في جميع أنحاء العالم على جرائم سرقة الأعمال الفنية واختفائها ومساءلة أي فرد يبيع عملاً فنياً وتشديد الإجراءات الجرمية في نقاط الحدود.

اختفاء «العذراء والمغزل»

تعود قصة اختفاء اللوحة إلى عام 2003 حين زعم بعض اللصوص أنهم من السياح وتمكنوا بهذه الحيلة من الدخول إلى قصر «دراما تريج» الذي يعود تاريخه إلى مئتي عام وتملكه عائلة الدوق بوكولوتش

الذي توفي الشهر الماضي عن 83 عاماً وكان يحتفظ باللوحة ضمن مقتنياته الفنية. عثرت الشرطة الاسكتلندية على اللوحة التي يقدر ثمنها بثلاثين مليون جنيهه استرليني خلال مداومة مقر يضم أربعة رجال كانوا يتفاوضون في شأن بيع اللوحة. يذكر ان مكتب التحقيقات الفدرالي الأميركي FBI وضع اللوحة ضمن قائمة أهم عشر لوحات مسروقة وعرضت شركات التأمين مكافأة تصل إلى مليون دولار إلى من يساعد في العثور على اللوحة.

لويس الثاني عشر

يعتقد ان ليوناردو دافنشي رسم لوحة (العذراء والمغزل) في الأعوام العشرة الأولى من القرن السادس عشر بناء على طلب من وزير خارجية فرنسا في عهد الملك لويس الثاني عشر الذي كانت تربطه به علاقة وطيدة، فقد سافر دافنشي مع الفنان الشهير مايكل انجلو إلى فرنسا لمدلي براهيه في بناء القاعة الوطنية الفرنسية وكان في ذلك الوقت يعمل على لوحته (العشاء الأخير).

لما عاد من فرنسا استأنف عمله في اللوحة الذي استغرق من عام 1495 حتى عام 1498 نظراً إلى حجمها الكبير وطريقة تنفيذها بخامة الأفرسك، وكانت مركزة في القاعة الرئيسية لرهجان الدومنيك في دير القديسة ماريا ديل جراتسيا في مدينة ميلانو.

ومن عجائب القدر، أنه في عام 1943 وفي أثناء الحرب العالمية الثانية تعرض هذا الدير إلى القصف من الطائرات الحربية مما أدى إلى تدمير الدير بالكامل ما عدا الحائط الذي رسم دافنشي عليه لوحته العشاء الأخير، فوصف الأمر آنذاك بأنه معجزة عظيمة، وربما كان السبب في استسلامها رواية «دافنشي



لوحة «العذراء والمغزل»

مايكل انجلو، كذلك شملت النهضة روما والبندقية وفيرارا وغيرها من المدن الإيطالية.

متحف اللوفر

تتضمن لوحة العذراء والمغزل التي رسمها ليوناردو والموجودة في متحف اللوفر نفس الملاحظة وهي ان الكتف اليسار للسيدة العذراء متلاش وفق ما تتطلبه القوة ومنه الى الظل على الجانب الآخر فيها، اتبع هذه الطريقة معظم الرسامين الذين يتنمون إلى عصر النهضة الأوروبية في القرن 16 الميلادي، بلغت النهضة الفنية أوج ازدهارها وقد أسهم في ذلك عدد كبير من المثقفين ومن عابرة الرسم الإيطاليين وظهرت تأثيرات هذه النهضة في مدن شمال إيطاليا وفي وسطها وفي فلورنسا حيث أنشئت أول أكاديمية عام 1541م

وفتح عائلة ماتنتي مكتبتها أمام القراء والمصورين واستقدمت كبار الفنانين على رأسهم النحات العظيم الدينية.



فوزية شويش السالم
fawziyalsale@hotmail.com

ما هو الحب

في الفيلم الإسباني Bolboreta maxiposa papallona الفراشة، وهو فيلم وثائقي بتقنية جديدة تربط بين الفكشن والوثائقية ويبحث عن أسس صناعة الفيلم والأمانة في صيد الجمال ولحظة الصديق وعقوبتها.

الفيلم للمخرج المميز PABLO GARCIA إنتاج 2006 وقد عرض في مهرجان كارلو فينغاري السينمائي، وسمي باسم الفراشة بثلاثة أسماء حسب لهجات المناطق الإسبانية. الكاميرا تراقب الصيادين وأهل المدينة الصغيرة في كانتونيا، كما تراقب الأطفال والمراهقين، والعجائز في المقاهي وعلى الأرصفة، في البيوت والشوارع، كاميرا عديدة، لجوجة، تلتصق على الناس، تلتصق بهم، لا تقبل المفارقة مهما تلعتموه أو تردوا أو خجلوا. لا منجاة لهم من مطاردتها، وترصدها، وإصرارها على صيد لحظة الصديق.

السؤال: ما هو الحب؟ وكيف ترى الحب؟

الكاميرا تسال الجميع، صغاراً وكباراً، نساء ورجالاً، أطفالاً وشيوخاً، تناكف الكل، تتغلغل إلى أعماقهم، في اختراق منعش للحظة العفوية الدفينة، الخصوصية الخجولة من البوح الراغبة في الكتمان.

ويأتي دور الكاميرا في هذا الإصرار على ملامسة المشاعر المطمورة وجذبها إلى السطح. وهنا ينقلت صدق العواطف وعفويتها فتندقق بلا خوف ولا وجل، والكاميرا تصلح هذا الجود العذب في تدفق صدقه، وذروة الوصول إلى تلقائية عفوية قمة في إنسانيتها. تدهش المشاهد وتذوب قلبه في عذوبتها ورقفتها. الكاميرا تابعت كل التفاصيل، لم تترك زاوية في المدينة إلا لتقطتها.

الشوارع، المدرسة، الساحات، البحر، مراكب الصيد، غصن مكسور، نوء حجر، حذاء طفل، أنزيح رمل، ورقة شجر، ررفة عصفور، بصيص ضوء، غروب، شروق، هدهدة أم لطفها وإصاخة عجوز لأمواج البحر.

تحولت المدينة كلها إلى رؤيا سينمائية. الأطفال صنعوا كاميرات من الكرتون والورق، وكل واحد منهم أصبح مخرجاً يدير كاميرا، والمخرج ينرش للأطفال والمراهقين كيف نصنع فيلماً، وكيف نحرك الكاميرا، وكيف نخطاب البساطة والصدق وعفوية المشهد.

لذا شاهدنا فيلماً يشبه الشعر في عذوبته ويشبه الرواية في التقاط التفاصيل وفي نهاية العرض سالت المخرج كيف استطاع أن يجمع بين الشاعر الذي يخلق من تفصيصة صغيرة كونيًا، والروائي الذي يجعل من التفاصيل عالماً؟ أجاب:

إن أسرتة تحب الشعر، وقد زرعت في قلبه الحب. كل الحب للطبيعة والناس، ومراقبة أدق التفاصيل.

خرجت وأنا أفكر في طريقة رؤيتنا للتفاصيل، للناس، لصحبتهم وحبابتنا معهم، وتفصيلنا المهدورة ونظرتنا للطبيعة مثلاً. هل تكره الوردة لأنك رايت ملايين الورد؟ هل تمل من المطر لأنه ينهمل، وهل تسام من اللون الأخضر لأنك شاهدت ملايين الأشجار؟

هل تقاات النسيم لأنه رقيق وهفاه وندي؟ وهل تفهم البحر حين يبوح؟ فكر في تفاصيل الأجوبة.

مقاربة

بدأت مع مارون النقاش عام 1847

أين ومتى قدّمت أول مسرحية عربية؟

بيروت - حمزة عبّود

أخرج الفنان مارون النقاش أول مسرحية عربية عام 1847. يجمع النارسون على أن هذه المسرحية، المستوحاة من مسرحية «البخيل» لموليير، تشكل الولادة الحقيقية لفن المسرح في العالم العربي. إلا أن سيرة النقاش ورحلته التجارية وإقامته لفترات طويلة في سوريا ومصر وإيطاليا أثارت الكثير من الجدل حول «المكان» الذي عرضت فيه هذه المسرحية وحول أعماله له سبقت هذا العرض، هنا محاولة لإلقاء الضوء على عدد من المسائل التي أثارها هذا الجدل.

عند المدخل الشرقي لما يسمى الآن بـ «سوق القماش» والذي يُطلق عليه بعض المصنفين من الذين لا يزالون هنا «سوق البارزكان» كانت عائلة النقاش تسكن بمحاذاة عائلتي «صاصي» و«دبانة» اللتين ظلتا مقيمتين في هذا الحي من مدينة صيدا القديمة (في جنوب لبنان) حتى سنوات متأخرة. على الرغم من أن أحداً لن يجزم بحدود البيوت التي تداخلت معالمها بعد أن هجرها سكانها وأدخلت عليها (باستثناء قصر «دبانة» الذي شُيد في أيام فخر الدين المعني الثاني) تعديلاتٌ عشوائية، على الرغم من هذا، بإمكاننا تبيّن السلال الضيقة الفضية التي باحات ووحدات سكنية منفصلة يحتلها مهاجرون أو جعلت مستودعات للمتاجر التي ضاقت بها السوق.

من خلال أحد هذه السلال التي تاكلت أطرافها وازدادت حجارتها تراضاً تصل إلى بهو يفاجئكم اتساعه بين غرفٍ رُصفت مستقلة الاثنتين منها أزيل الحائط بينهما لتتحولا إلى قاعة مستطيلة سيحول لنا صديقنا المخرج المسرحي عادل شاهين وهو يتأمل في المساحات الموزعة بين المسرحي والمبصر الرئيسي؛ «لعل مارون النقاش جعلها مسرحاً». بالطبع، لم يكن الجُرم بذلك ممكناً. فالنقاش غادر منزله هذا مع عائلته في الثامنة من عمره، وليس في المراجع التي نقلت مراحل من سيرته الفنية ما يؤكّد تردده إلى صيدا لمثل هذه الغاية. إلا أن ما يقوله الدكتور شاهين سيبدو افتراضاً مقبولاً إذا توفّقنا عند مرحلة من حياة النقاش بين مُغادرة عائلته إلى بيروت وسفره إلى الإسكندرية والقاهرة وإيطاليا. هذه المرحلة (وهي ليست قصيرة) لا تنطرق إليها الدراسات التي تناولت حياة النقاش إلا لماماً وفي مجالات لا تُبيّن ميوله الفنية المعكّرة التي يشير إليها أخوه نقولا النقاش بوضوح في «أرزّة لبنان». وبالاستناد إلى هذا المصدر، بالإضافة إلى ما ورد

رائد المسرح

تركت عائلة النقاش مدينة صيدا في العام 1845، أي بعد ثماني سنوات من ولادة رائد المسرح مارون النقاش. غير أن صلات

العائلة لم تنقطع بهذه المدينة التي كانت في أوائل القرن الماضي مركزاً تجارياً وثقافياً أقام فيه عدد من التجّار والرّخالة. كان والد مارون النقاش «ذا يسار وجاء» كما يذكر الرحالة الإنكليزي دافيد أركيوهارت و«قد غادر إلى بيروت حرصاً على ازدهار تجارته»، وكان مارون النقاش، كما يخبر أخوه نقولا: «محباً للعزلة، مولعاً بالأداب والعلوم... اتقن الكتابة والقراءة العربية، وتعلم التركية والإيطالية والفرنسية. إلا أنه أثر أن ينصرف إلى التجار التي قام في سبيلها برحلات... يذكر منها حلب والشام، ورحلة إلى طرطوس (في العام 1845) التي مكث فيها ثمانية أشهر كان يعانى خلالها «الحزن الشديد» وتجاهل الناس لجهاده في سبيل الفن». في عام 1846 سافر



موليير

يُفترض أن تكون قد تشكّلت خلالها اهتماماته المسرحية والأدبية والفنية بين الثامنة عشرة والتاسعة والعشرين من عمره. في هذه الفترة كانت صيدا تنحّ بالجاليات الإيطالية والفرنسية التي أقامت غالباً في الأحياء القريبة من مرفأها والمتاخمة لحي البارزكان (حيث لا يزال خان الرنّ و«خان الأفرنج»، كما ازدهرت في الفترة نفسها طبقة متوسطة ضفّت «التجّار وأرباب الصناعة والعلماء» اتخذت لها في مداخل صيدا، لجهة المرفأ، استراحات من «مسارح» استقبلت مغنين من مصر وسوريا وقدمت عروضاً شاركت فيها الجاليات الأجنبية. وقد ظلت هذه الاستراحات، كما يذكر مغرّون، تنتقل في المنطقة نفسها حتى منتصف القرن بين حي البارزكان، و«سبيرو» و«حي البازركان».

كانت صيدا بين عام 1840 وعام 1868 إيالة مستقلة (حسب السالنامة التركية). وعلى الرغم من التطورات التي أعقبت نفي الأمير بشير إلى إيطاليا، اتسعت الحركة التجارية وانتظمت الإدارة على نحو جعلها محط أنظار الرحالة والمستشرقين.

هذا الواقع الاجتماعي والثقافي الذي عرفته صيدا ربّما يعرّض السؤال حول ما ورد على لسان النقاش خلال إقامته في طرطوس عن جحو أبناء وطنه وعدم تقدير فئةٍ منهم لجهوده في سبيل فنه (أين حاول النقاش أن يقدّم هذا الفن قبل عام 1847؟) كما يعرّض السؤال حول هذه المرحلة التي ظلت مهملّة في الدراسات التي تناولت سيرته وحياته الفنية (هل كانت صيدا، التي شهدت ولادته ونشأته الأولى، من المحطات التي كان يتردد إليها بعد أن ازدهرت أعماله التجارية في بيروت؟).

بالطبع ليست هذه قرائن متلازمة ولكنها على قدر من التناسب لا ينبغي تجاوزها في الحديث عن ولادة فن المسرح في العالم العربي.

حي الجميزة

يتبيّن لنا من خلال هذه السيرة أن النقاش قدّم مسرحياته الثلاث بين 1847 و1853. إلا أن النقاش يشير. كما قدّمنا. إلى «حزّنه وجود أبناء وطنه وتجاهل فئةٍ منهم لجهوده في سبيل فنه». خلال إقامته في طرطوس التي سافر إليها في التاسع عشر من أيلول 1845 ولم يمكث فيها أكثر من ثمانية أشهر. مما جعلنا نظنّ أن تجربته المسرحية بدأت، وإن باشكال بسيطة وغير مكتملة، قبل أن يقدّم «البخيل» في بيته في حي الجميزة. هذا بالإضافة إلى أن جميع الدراسات التي تناولت سيرة النقاش تكاد تهمل المرحلة التي

«الرواية العربية من التأسيس إلى آفاق النص المفتوح»



صدر لدى دار أنغفوبينت في فاس المغرب كتاب «الرواية العربية من التأسيس إلى آفاق النص المفتوح»، للباحث والناقد الأدبي عبد العفود الشهبون، ويكتشف الكتاب المسار الصعب الذي قطعتة الرواية العربية من التأسيس إلى آفاق النص المفتوح.

وتبلغ الممالك أشهبون، إنتاجاً وثقافياً مع النجربة المحفوظة التي جسدت ما يطلق عليه: زمن الرواية بامتياز، حيث ستكون صيرورة الكتابة الروائية من وجهة نظر الكاتب قد تخلصت من عقدة الدنيا.

التي لا يمتها طوال العقود السابقة إذ غدا فعل تعيين جنس العمل الأدبي رواية أمراً متداولاً، بل أضحي أمراً ضرورياً، بما يعنيه ذلك التعيين من استقلالية الجنس الروائي بذاته، وحيازته للمشروعية الثقافية التي كان يفقدوها، كما بات علامة تجارية لا معدى عنها لخصان رواج الكتاب، وانتشاره على أوسع نطاق.

يتوقف الكاتب عند مرحلة «التأسيس الجديدة» في الرواية العربية. إذ أصبح لفظ «رواية» يحتمل لدى رؤاد هذه الموجة الروائية أكثر من تأويل، بل أسس هذا المفهوم فحاً فنياً وحيلة أدبية، أكثر ممّا هو تعيين أدبي واضح ومحدّد.

«أناشيد مراکش»

صدر لدى «المطبعة والوراقة الوطنية» في مراكش ديوان «أناشيد مراكش» للشاعرة الفرنسية ليزا كليمان ميزراكي بتوقيع الشاعر رشيد منسوم، وأرقت الترجمة بالنص الأصلي. عدلت بعض النصوص بالاتفاق بين الشاعرة والمترجم.

الجدير نكره أن ميزراكي ولدت في باريس سنة 1931، درست الفلسفة والأدب بجامعة السربون، واشغلت أستاذة للآداب والتاريخ ثم مفتشة في أكاديمية باريس. أما كتابتها مع الشعر فيجزها الشاعر والمترجم رشيد منسوم، «حكاية ميزراكي مع الشعر مثل حكاية اليابانيين مع حداقهم حين يسرق الرجال الرماديون وقتهم وتكون أبواب المعنى موصدة في وجوههم فهم يحملون فواقهم في سلال القلب والذاكرة». لم تبدأ الشاعرة كتابة الشعر إلا بعد سفرها إلى براغ ربيع 1996، هناك حيث منزل كافكا، هناك في مهب واد فلتقا على كرسي من خشب الحور كتبت قصيدتها الأولى «البلور الجريح» ثم أصدرت بعد ذلك ثلاثة دواوين شعرية: «تخّم العالم»، «أناشيد مراكش»، «الأنفاس تحت الصخرة».

إصدار

قرصة

للمطربة أحلام التي تسببت في مأزق كبير لمهرجان الموسيقى العربية في دورته الـ 16 باعتذارها عن أحياء الليلة الثامنة.

صح لسانك

الفنان الكبير جاسم النبهان: «علينا التواصل مع جيل الشباب، وحضور أعمالهم في مهرجاناتهم المسرحي، ولنا الفخر بهذه الطاقات الرائعة».

زين

قيام المطربة ماجدة الرومي برعاية حملة توعوية حول مخاطر ترقق العظام بالتعاون مع إحدى الشركات الطبية».

شين

عودة الفنان العالمي عمر الشريف إلى التلفزيون بمسلسل «حنان وحنين»، لم يكن بمستوى مكانته، إنه مطب أزج عشاقه!.

حردشة

بوسي: أشتاق إلى العمل مع نور الشريف

القاهرة - سمير عبد الباسط

عشقت الفن منذ كانت طفلة صغيرة وقبل أن تكتب شهادة ميلادها الفنية بتوقيع جيل كامل من «الكبار»، منحها الفنر فرصة مشاركتهم. إنها الفنانة بوسي التي راهنت في مراحل مسيرتها الفنية ولا تزال على الدور الجديد والمختلف كمعيار أساس لقبولها بأدائه، ما يفسر سر ابتعادها عن السينما... حول أعمالها التلفزيونية الأخيرة وتجربة ابتها التلفزيونية الأولى وعلاقتها بنور الشريف دار معها الحوار التالي:

هل البث الفضائي للمسلسلين أثر وحده سلباً عليك؟

«نقطة نظام» و«عفريت القرش» أحدثت أعمالها التي تابعها الجمهور في الفترة الأخيرة، رغم حزني لعدم عرضهما على القنوات المحلية، فإن النجاح الذي حققه عرضهما فضائياً خفف من إحساسي بالظلم وإن كنت ما زلت أنتظر عرضهما على الشاشات المحلية لقبني بأنهما سيحققان النجاح نظراً لتميزهما ولاهمية القضايا التي يطرحانها.

ابتعدت سنوات عن الشاشة ثم كادت عودتك من خلال هذه الأعمال، لماذا؟

يجذبني دائماً الدور الجديد والمختلف عن مجمل ما قدمت. إبتعدت عن التلفزيون لأنني لم أجد الدور الذي يحمسنني وعندما وجدته عدت إليه، مثلاً في «نقطة نظام» قدمت شخصية رومانسية غنية بالمبادئ والقيم التي لم يعد لها وجود في مجتمعنا للأسف؛ أما في «عفريت القرش» فقد جسدت شخصية يندب قلبها بالصمود والتحدى والكبرياء والثبات، وكلها عناصر مختلفة عن أعمالى السابقة. باختصار تحمست إلى هذين الدورين لأن الفنان لا يصادف أدواراً بهذا المستوى دائماً.

لكن قد لا يكون في صالحك تقديم عميلين على الشاشة في الوقت نفسه؟

إطلاقاً لأن العاملين مختلفان في الشكل والمضمون، بل إن عرضهما في التوقيت نفسه أفادني وأكد قدرتي على تقديم كل الأشكال والأنواع والأنماط الإنسانية المختلفة.

ما حقيقة الخلاف بينك وبين فاروق الفيشاوي؟

لا توجد بيننا خلافات شخصية

، لكن ما حدث كان مجرد ظروف سيئة بسبب التضارب في المواعيد أثناء التصوير، مما أدى إلى تأخر التصوير وخلق بالتالي حلاً من الغضب والأنفعال المتبادل، لكن بعد انتهاء التصوير تصافينا وانتهى كل شيء، فاروق إنسان جميل وبيننا عشرة فنية طويلة لا يمكن أن تفقد في غمضة عين.

ما هو تقييمك لابنتك «مي» التي بدأت مشوارها الفني مع «الدالي»؟

رغم أن شهادتي مجردة إلا أنني تأكدت من أنه سيكون لها مستقبل فني بعد نجاح المسلسل، ليس بشهادتي فحسب، بل بشهادة الجمهور والنقاد خاصة أنها تجربتها الأولى.

هل طلبت العون منك أو من والداها؟

حرصت مي على الاعتماد على نفسها تماماً، حتى لا يقال إنها دخلت إلى الفن بالواسطة. من جانبنا حرصنا على عدم التدخل إلا في حال طلبت هي ذلك، حتى في داخل البلاتوه كانت تتعامل مع والدها بصفته الفنية، غير أن نور وكما هو معروف عنه لا يبخل بالمشورة أو بالنصيحة على أحد. بالتأكيد كان ينقل إليها المعلومة بطريقة غير مباشرة.

ماذا عن علاقتك بالفنان نور



بوسي وفاروق الفيشاوي في «عفريت القرش»

الشريف حالياً؟

هي دائماً على ما يرام لأنها أقوى من الزواج والطلاق، فهو أبو بناتي وبيننا ذكريات وعشرة طويلة وجميلة. باختصار، الصلة بيننا لا ولن تنقطع أبداً وقد حرصت على زيارته أثناء تصويره لمسلسل «الدالي» لتنهئته وتهنئة ابنتي مي في أولى خطواتها الفنية.

هل تتمنين أن يجمعكما عمل مشترك؟

بالتأكيد هي أمنية متبادلة بيننا، لكن المشكلة تكمن في عدم وجود النص المناسب الذي يجمعنا في الوقت الحالي سواء كان في المسرح أو السينما أو التلفزيون. ما زلنا نحلم بأن يجمعنا عمل على غرار «حبيبي دائماً» الذي يعتبر من رومانسيات السينما المصرية.

هل تتابعين السينما حالياً؟

أتابعها كلما سمحت لي الظروف.

هل يمكن أن تشاركي الشباب في فيلم سينمائي؟

لم لا؟ ليس لدي أي تحفظات في مشاركتهم تجاربهم عبر أدوار تناسبني في هذه المرحلة، خاصة

أنني متحمسة لهم وتعجبني أعمالهم..

لكن تردد أنك اعتزلت السينما؟

إنها إشاعة سخيفة لا أدري من أطلقها. بالتأكيد لن اعتزل الفن، حالياً تكفيني المشاركة في الدراما التلفزيونية لأنها تشبعني من أطلقيها. بالتأكيد لن اعتزل السينما لأنني أعشقها وأتحين الفرصة للمعودة إليها لكن من خلال أدوار تضاف إلى رسيدي ولا تتخص منه. لهذا أنا بعيدة عنها قسراً لا اختياراً أو بتعبير أدق حتى إشعار آخر. أنا لست ضد السينما الحالية ولا مانع من المشاركة فيها، لكن شرط أن أقدم أدواراً تتناسب مع مرحلة النضج التي وصلت إليها.

ما تفسيرك لظاهرة ابتعاد جيلك من الفنانين عن السينما؟

عاشت السينما على مدى أعوام حالة من التخييط وسيطرت عليها الأفلام الكوميدية التي غيرت خريطةها. لذلك ابتعدنا جميعاً عنها وصارت أعمالنا نادرة وفضلت أنا العمل في التلفزيون والمسرح حالياً بدأت السينما تستعيد عافيتها وحيويتها لكن تبقى المشكلة في عدم توفر السيناريو الجيد الذي من الممكن أن يعيدني وفناني جيلي إلى السينما مرة ثانية.

حديثك مليء بالحنين إلى السينما؟

علاقتي بنور أقوى من الزواج والطلاق، فهو أبو بناتي وبيننا ذكريات وعشرة طويلة وجميلة

موسيقى

باحثون كويتيون: الأغنية العربية أصبحت سلعة مزورة

القاهرة - محمد أبو قوطة

أكد باحثون كويتيون يشاركون في مهرجان الموسيقى العربية السادس عشر في القاهرة أن السبب الرئيسي لتحريم الغناء من قبل بعض رجال الدين يعود إلى الألمان الماجنة المرتبطة بالملذات والتي تثير في نفس المستمع الشهوات والغرائز وتفرص على البيوت فرضا.

يشير عميد المعهد العالي للفنون الموسيقية في الكويت د. بندر عبيد مبارك في بحث مشترك مع د. فالح عوض المطيري عنوانه «الحن العربي المعاصر وتأثيره في ذوق الملتقي» أن الغناء عند العرب هو الفن الثاني بعد الشعر وهما أي الشعر والغناء ثمرة المجتمع الإسلامي الأول عندما نشأ في مكة والمدينة وأن اكتمال فن الغناء في بدايات الدولة العباسية كان من أعظم الأدلة على ثبات الدولة وازدهارها وأن انحدارها امتزج بتدهور هذا الفن.

أكد الباحثان على أن الإمام الغزالي هو رأس العلماء في عصره وقد أقام الأدلة العقلية على إباحة الغناء. اعتبر أن استخدام الأحناء الموسيقية في جميع الأديان يدل على أنها لغة تخاطب الوجدان والروح وتهذب المشاعر وتصلح الذوق.

رفض الباحثان مقولة «الجمهور عاين كده» لأن الغناء لا يدخل في دوائر الانتخابات والتصويت، وشددا على وجوب أن يكون رواد

التأليف والتلحين من المتخصصين الذين كرسوا حياتهم لتلك الرسالة.

كذلك، انتقدا الهبوط في مستوى الغناء الذي وصفاه بأنه أصبح عبارة عن مجموعة من الحركات والتشنجات البعيدة عن مستوى الشعور الإنساني، فاضى الصوت الرجالي في الأغنية المسماة بـ «الشبابية» أقرب إلى الصوت النسائي والرقصات التي يقوم بها الرجال أثناء الغناء أقرب إلى حركات أنثوية منها إلى رجولية، بالإضافة إلى الصخب في الإيقاع الذي جعل للحن العربي المعاصر تخطيط في الشكل والمضمون المشوبين بالابتذال.

من جهته تساءل الباحث الكويتي د. خالد علي القلاف (استاذ مساعد في المعهد العالي للفنون الموسيقية).. هل سيصبح الغناء العربي فنا مستنسخا أو سلعة مزورة؟ اتهم أجهزة الإعلام العربي بتعمد بث الأغاني ذات التوصيف والتكلمات الهابطة التي تشوه حقيقة المشاعر.

ثرثرات

«عاشقات» معلق بسبب الانشغال



أوقف مدير أعمال فرقة مسك الكويتية حتى إشعار آخر تصوير كليب «عاشقات» الذي كان مقرراً تصويره سينمائياً بين الكويت ولندن ودبي، بمشاركة مجموعة من الممثلين أمثال محمد الصيرفي ومحمد الشعبي ومحمد الطاحون ومشلع الشايح وموضي وفصل بوغازي وفرحان علي.

يعود السبب إلى انشغال أعضاء الفرقة في كثير من المهرجانات والفعاليات والحفلات والأعراس في الدول العربية والأجنبية، إلى جانب ارتباطهن بثلاثة مسلسلات وفيلم وقد رصدت ميزانية لهذا الكليب بلغت 80 ألف دولار.

اعتذرت الفرقة عن عدم المشاركة في عمل من تأليف عبدالعزیز الطوالة ومن إنتاجه وتمثيل الفنان محمد العجيمي والفنانة سعاد علي (يصور حالياً في السعودية) بسبب التزامها بأعمال أخرى. كذلك اعتذرت عضو الفرقة شهد عن المشاركة في عمل مسرحي تلفزيوني لصالح قناة فنون من إخراج محمد بدر وتمثيل ولد البدره ومشلع الشايح للسبب نفسه، إضافة إلى اعتذارها عن المشاركة في مسلسل من إنتاج الفنان حسن البلام وإخراج منير الزعيبي بسبب عدم اقتناعها بالدور.

«النهر والتمايح» يعيد صفاء أبو السعود



إحدى الصحف الحزبية بتبديد أموال الدولة بعيداً عن المشاريع الخاصة بالبلد.

عادت الفنانة صفاء أبو السعود إلى الدراما التلفزيونية بعد غياب طويل من خلال مسلسل «النهر والتمايح» إخراج أحمد السعاوي عن سيناريو لسهير الجمل. يقاسم صفاء بطولة المسلسل الفنان سمير صبري وعائدة رياض وعزت أبو عوف مع رانيا محمود ياسين. وتجسد صفاء من خلاله دور أستاذة جامعية ورئيسة جمعية حماية نهر النيل فتقتهما

مفاجأة الرويشد «دويتو» مع الراحلة ذكرى



مشعل العروج، «آخر حكايتنا»، كلمات سعود شربتي، الحان عبدالله القعود. «والله لقيته»، كلمات ساهر، الحان القعود.

إلى اليومه الجديد يعاون الرويشد في اليومه مع أسماء بارزة مثل الشاعر أحمد علوي في أغنية «سالكين» الحان عبدالله الجاسم، مع الشاعر علي مساعد في أغنية «الفرح»، الحان الرويشد ومع ثنائي «الإمكان» تحت عنوان: «موعد من ملل»، ناهيك بأغان أخرى منها: «كلمة أحبك» للشاعر سعود شربتي، الحان عبدالله القعود و«موخلصنا» كلمات الشاعر علي المعتوق، الحان الرويشد يتضمن الألبوم مجموعة من الأغاني منها: «الحن محتاجك» كلمات ناصر السبيعي، الحان عصام كمال و«متى ترجع» كلمات مطيع العوني، الحان الرويشد. «تعترز» كلمات الناصر، الحان

ماجدة الرومي ترعى حملة ترقق العظام



في عنوان «تغلبوا على الترقق» رعت الفنانة ماجدة الرومي حملة توعية حول مخاطر ترقق العظام بالتعاون مع إحدى الشركات الطبية وذلك في خلال مؤتمر صحافي عقد في فندق «فينيسيا» في بيروت وشارك فيه الدكتورة غسان معلوف، سقراط بابابولس، ياسر باغي. رفضت الفنانة ماجدة خلاله الحديث عن نشاطها الفني في المرحلة المقبلة وركزت على الهدف الإنساني والاجتماعي الذي شاركت من أجله في هذا الحدث.

15 دولة أوروبية في تظاهرة سينمائية تونسية

تفتتح وزارة الثقافة التونسية الخميس الواقع في 8 من الجاري «أيام السينما الأوروبية»، في دورتها الرابعة عشرة، بالتعاون مع اللجنة الأوروبية وسفارات دول الاتحاد الأوروبي في تونس، ستتم على مدى أسبوعين وتتوزع بين العاصمة تونس وجندوبة والقيروان وسوسة.

اعتبر برنار فليبيل القائم بأعمال اللجنة الأوروبية في تونس أن هذه التظاهرة السينمائية تدرج في إطار تفعيل البعد الثقافي في علاقات الشراكة الأوروبية المتوسطية، بما يعزز التواصل والتلاقح بين ثقافات الشمال والجنوب.

أوضح أنه سيتم خلال هذه الدورة الجديدة عرض 35 فيلماً سينمائياً حديث الإنتاج لمخرجين من 15 دولة أوروبية، منها الفيلم البرتغالي «أندي فالانت» والفرنسي «بارسيوليس» والألماني «صيف برلين» والإيطالي «جبل الثلج» والمجري «اليوم الثامن في الأسبوع». كذلك، سيتم خلال هذه التظاهرة السينمائية عرض بعض الأفلام التونسية القصيرة والطويلة، منها فيلم «ريح السد» للمخرج النوري بوزيد و«بابا عزيز» للناصر خمير و«بهجة» لوليد الطايح و«السعادة» لمحمد بن بشر.

حوار

المنتج هاني جرجس فوزي:

رقابة اليوم «مَلِكِيَة أكثر من المالك»!

القاهرة - محمد النحاس

المنتج هاني جرجس فوزي أول سينمائي يدفع ثمن حبه للسينما من حريته الشخصية، بسبب تعثراته المادية بعد سلسلة من الأفلام قدمها ولم تحقق نجاحا ماديا . وبالرغم من ذلك عاد جرجس وفي نفسه إصرار وتحد على تغيير تلك الأوضاع التي دفع ثمنها غاليا ، ليس من خلال تجربة واحدة، بل عدة تجارب معظمها لاسماء جديدة. إنه منتج يملك عزيمة مقاتل، ويعتق السحاك عكس التيار.

حول رؤيته للسينما كان هذا الحوار.

لماذا تخاصم أفلامك شبّاك التذاكر؟

تغيّر الجمهور بعد أن أصبح القيمون على السينما غير متخصصين؛ فالكل يبحث عن الإيرادات والمكاسب فحسب. تحولت السينما من رسالة إلى مجرد تجارة تبحث عن مكاسب، والمحصلة أعمال تافهة لا تضيف لتاريخ السينما شيئا، علماً أن نجاح الفيلم مرتبط بقيمة ما يطرحه من أفكار وما يتطرق له من قضايا، وليس بنجومية أبطاله أو بعدد نوابره وطرافاته.

أنا راush تماما عن الأفلام التي قدمتها للسينما المصرية مثل «فاريت الأسفلت» و«بجب السبما» والتي رفعت اسم مصر عالياً في المهرجانات التي شاركت بها، وغيرها من الأفلام الأخرى التي احتلت مكانة متميزة داخل ذاكرة السينما.

تتحدث دائما عن الأفلام وليس عن النجوم، لماذا؟

السينما صناعة تعتمد على العمل المشترك من ناحية وعلى النجوم من ناحية أخرى. في التجارب التي قدمتها اعتمدت على وجود جديدة لأدوار البطولة رغم ما في ذلك من مخاطرة انتاجية. هذه السينما تهدف لتغذية سوق السينما بوجود جديدة وليس فقط تقديم أعمال وموضوعات مختلفة عن السائد في السوق السينمائية الحالية. تاريخي يشهد بعدد النجوم الذين قدمتهم من خلال أفلامي. أصبح هؤلاء في ما بعد نجوماً متالفين مثل الفنان أشرف عبد الباقي والفنانة شرين رضا في فيلم «حسن اللول» إلى جانب النجم الراحل أحمد زكي؛ كذلك

قدمت جمال عبد الناصر في أول دور بطولة له مع النجمة نادية الجندى وغيرهم من الوجوه الذين كان لهم وقعهم المهم في السينما المصرية.

ولماذا لم تتعاون مع نجوم السينما الحاليين؟

المشكلة ليست في عدم حماستي أو رغبتي ولكن في أنهم هذا المصطلح. ولا أقهم لماذا يسعى كثيرون لتصنيف السينما بين نظيفة ورديئة وغيرها من المصطلحات الغريبة التي تحد من تطور السينما وتقدمها!

كيف تختار أفلامك كمنتج وما الذي تحرص على توافره؟

بداية لا بدّ من وجود فكرة جديدة وفي الوقت نفسه قوية. يبدأ بعدها الاهتمام بعناصر الفيلم المختلفة من خلال مخرج يمتلك أدواته، ونجوم يجمعون بين الموهبة والالتزام حتى الاهتمام بادق التفاصيل كاختيار أماكن التصوير لأن هذا يحقق رؤية سينمائية فيها إبداع وخلق مما يسود على خروج الفيلم في أبهى صوره.

ما هو تقييمك للأفلام التي عرضت خلال الموسم الصيفي؟

بعض هذه الأفلام حقق صناعتها المعادلة الصعبة شكلا ومضمونا مثل «عميسستا» و«مرجان»، و«كدر رضا». أما باقي الأفلام - مع احترامي للجميع- فلم ترق للمستوى المطلوب.



تعلن دائما رفضك لمصطلح السينما النظيفة.

يعني إبيه سينما نظيفة؟ أنا لا أفهم هذا المصطلح. ولا أقهم لماذا يسعى كثيرون لتصنيف السينما بين نظيفة ورديئة وغيرها من المصطلحات الغريبة التي تحد من تطور السينما وتقدمها!

لو لم تدعم «روتانا» بشراء أفلام هل كنت ستقدم على إنتاج أفلام لوجوه جديدة؟

روتانا لم تدعمني بشراء أفلامي. نجيب ساويرس هو الوحيد الذي اشتراها للعرض على فضائيته «أو تي في» ولولا ذلك لما استطعت المواصلة.

تتكبر المطالبة بإلغاء الرقابة. ما رأيك؟

لابدّ من أن تلغي الرقابة. فإذا كنا في زمن الحريات؛ حرية الإبداع والفكر والعقيدة فلماذا الإصرار على وضع هذا القيد المسمّى بالرقابة التي ينظر إليها نظرة وظيفية يحكمها الخوف على المنصب ما يعيق الإبداع ويؤثر سلبا على آية

تجارب جادة. لأسف الرقابة أصبحت «ملكية أكثر من الملك، كما يقول المثل، حتى أصبحت مجرد أداة في يد مؤسسات السلطة تسعى إلى تكبيل الإبداع والحد من حريته.

وماذا عن أعمالك الجديدة ؟

نجهز حاليا لفيلم «لبس العصفور» وهو عن قصة يوسف القصير ومن بطولة هند صبري وخالد صالح وحماة هلال.

أحضّر أيضا عدة أعمال منها فيلم رعب جديد من بطولة مجموعة من الوجوه الجديدة وهو من تأليف وإخراج محمد راضي إضافة إلى فيلم «يامة وديك»، من تأليف أحمد حامد وإخراج أيهاب لمعي وفيلم «الياما» تأليف محمود مقبل وإخراج فريد دياب وأخيرا فيلم «512 عمي» وهو أيضا فيلم رعب من تأليف وإخراج أشرف فاروق. كل الأفلام التي ذكرتها تحمل جديدا على مستوى الفكرة شكلا ومضمونا خصوصا على مستوى الفئتين حيث أطلق من خلال هذه التجارب مواهب جديدة في الإخراج والتأليف والتصوير ومختلف عناصر العمل.



تجارب جادة. لأسف الرقابة أصبحت «ملكية أكثر من الملك، كما يقول المثل، حتى أصبحت مجرد أداة في يد مؤسسات السلطة تسعى إلى تكبيل الإبداع والحد من حريته.

وماذا عن أعمالك الجديدة ؟

نجهز حاليا لفيلم «لبس العصفور» وهو عن قصة يوسف القصير ومن بطولة هند صبري وخالد صالح وحماة هلال.

أحضّر أيضا عدة أعمال منها فيلم رعب جديد من بطولة مجموعة من الوجوه الجديدة وهو من تأليف وإخراج محمد راضي إضافة إلى فيلم «يامة وديك»، من تأليف أحمد حامد وإخراج أيهاب لمعي وفيلم «الياما» تأليف محمود مقبل وإخراج فريد دياب وأخيرا فيلم «512 عمي» وهو أيضا فيلم رعب من تأليف وإخراج أشرف فاروق. كل الأفلام التي ذكرتها تحمل جديدا على مستوى الفكرة شكلا ومضمونا خصوصا على مستوى الفئتين حيث أطلق من خلال هذه التجارب مواهب جديدة في الإخراج والتأليف والتصوير ومختلف عناصر العمل.

نجاح الأفلام لا يقاس بنجومية الأبطال أو بعدد النوابر والفكاهات

وجهة نظر

«الأولة في الغرام».. لا يخلو من الجدية وسط موجة السطحية والابتلال

محمد بدر الدين

قد يتعرض فيلم «الأولة في الغرام» للظلم في حال عرضه ضمن مجموعة من الأفلام تغلب عليها الخفة إن لم تكن السطحية والساذجة، خاصة التوقيت الذي يعرف بموسم أفلام العيد، حيث تسود التسلية أولا وأخيرا، ويعتبر الترفيه الطابع المنتظر والمرتب.

للهولة الأولى يبدو فيلم «الأولة في الغرام» من الأفلام السطحية المصنوعة من أجل التسلية والترفيه فقط، لكن مع تتبع الأحداث والمشاهد يكشف المشاهد أن هذه السباسة يكمن خلفها قدر كبير من الجدية بل التأمل، ليس في قضية إجتماعية أو سياسية أو وطنية، إنما في طبيعة حياة البشر على هذه الأرض وفهمهم لها وكيفية التعامل معها وطبيعة علاقاتهم بعضهم ببعض. كتب سيناريو الفيلم وحيد حامد (من أكبر كتاب السينما المصرية في مراحلها التاريخية المختلفة) وأخرجه محمد علي (من المخرجين الشباب الجادين) وصوره طارق التلمساني وصمم الديكور فيه صلاح مرعي (كلاهما من الأعلام في هذين المجالين) إلى جانب موسيقي تامر كروان (من أبرز الموسيقيين المتميزين). لعب دور البطولة فيه اثنتان من أهم الممثلين الشباب هما هاني سلامة وممنة شلبي إلى جانب الراسخين جميل راتب وأحمد راتب وممثلة جديدة وأعدة نضجا وحضوراً هي درة رزوق.

يبدأ الفيلم بمشهد للبطل «عمرو السيوفي» (هاني سلامة) في سيارته قرب أهرام الجيزة يعانق فتاة أميركية. مع أن هذا الموقف ينتهي بهما إلى الوقوف أمام الضابط في قسم الشرطة إلا أنهما سرعان ما يخرجان من القسم بمعاملة يسيطر عليها لطف شديد من قبل الضابط بعدما يكشف أن الشاب ينتمي إلى عائلة «السيوفي» وأن عمه هو رجل الأعمال الكبير (جميل راتب). ولما أن صدقته تحمل الجنسية الأميركية لم يخل الأمر من اتصال بسفارتها «التي تهتم برعاياها على سطح الكرة الأرضية».

المهم في المشهد رصد غرق الشاب «عمرو» وهو في حالة من اللهو والاستهتان أدت إلى إهدار نصيبه من الثروة الكبيرة وإلى وقوع شركته في مازق خطيرة. الأهم من ذلك كله أن مرحلة الاستئناف في التقاضي تؤكد أحكاما عليه في قضايا شبكات بدون رصيد، تصل إلى حد الحكم عليه بالسجن لمدة تبلغ سبع عشرة سنة.

كما في المرات السابقة، يلجأ الشاب إلى عمه، إلا أن هذا الأخير لم يتعاطف معه خلافاً لما كان يفعل في السابق بل غضب عليه بعدما وصل أسننتاره إلى حد فاق المعقول، وأهمل حياته في العيث مع النساء إرضاء لرغباته ونزواته وتصرفه في العمل من دون أدنى شعور بالمسؤولية. إزاء هذا الوضع يقرر الإحجام عن مساعده وعدم الممانعة في أن يسجن ابن أخيه في الحال.

هنا تبدأ قصة الفيلم الغامضة التي لا تكشف إلا في النهاية.

يقرب الشاب الهروب من مصر تحاشياً للسجن بمساعدة محاميه والسكرتيرة الشابة «سندس» (منة شلبي) التي كانت مغرمة به ولكن من طرف واحد. يتم ترتيب عملية الهروب إلى خارج البلاد بواسطة رجل متخصص في مثل هذه العمليات يعرف من قبل العاملين معه باسم «مولانا» (يؤدي دوره أحمد راتب) ويعيش معهم حياة غريبة في مكان أكثر غرابة.

إلى حين ترتيب العملية، يعاني الشاب عمرو السيوفي الأمرين ويذوق الويلات والإهانات. حاول الهرب مرات عدة من الحياة القاسية وسط هؤلاء الذين يجنون له عملية الهرب إلى الخارج إلا أنه لم يفلح.

يلتقي في أثناء إقامته معهم بفقاة جميلة هي «انيسة» (درة رزوق)، لكنه ما أن يتقرب منها، بحكم ضعفه أمام النساء، حتى يكشف سوء العقابية أن هو تمدأى أو كثر الفعلة، فالفتاة هي شقيقة «مولانا» وقد دفع أحد الأشخاص الثمن لهاظن سبب الشروع في فعلة مماثلة (بتر عضوه الذكوري). إزاء هذا الأمر يعيش «عمرو» في رعب دائم، حتى إنه يتهرب من الفتاة طول الوقت بينما لا تكف هي عن ملابقتها.

كثيرة هي الأحداث من هذا النوع في الفيلم، لكنها تفضي إلى مفاجأة المفاجآت في النهاية، إذ يكتشف المشاهد أنها كلها (من البداية إلى النهاية) هي مجرد تمثيلية اتفق عليها العم مع المحامي ومع «مولانا» و«انيسة» وبقعة زمرته وحتى مع «سندس» سكرتيرة الشاب التي تبدو ساذجة، من أجل إنقاذ.

يدعو سيناريو «الأولة في الغرام» إلى ضرورة التأخي الإنساني ووجوب مد يد العون إلى كل ضعيف، تماما كما يتم التعامل مع الجسم إذا ضعف عضو منه لأن الجسد يكون في هذه الحال مهدداً بأكمله ومضطرباً ومازوماً.

لقطات

كارافان «السينما العربية الأوروبية» يحتفل بالفيلم التسجيلي والقصير

للسنة السادسة على التوالي يحيي كارافان السينما العربية الأوروبية في القاهرة (تنظيم شركة سمات للإنتاج و التوزيع السينمائي)، مهرجاناً يحتفل فيه بالفيلم «التسجيلي والقصير» ويعرض خلاله 20 فيلماً من عدة دول أهمها: لبنان و تونس ومصر والمانيا وأسبانيا وبريطانيا والأردن وفلسطين وهولندا. من أبرز الأفلام المشاركة في المهرجان: الفيلم البريطاني «البصر العمى» الذي عرض ضمن بانوراما الفيلم التسجيلي في مهرجان برلين السينمائي الدولي في دورته الماضية 2007 ، الفيلم التسجيلي «رومي، شاعر الإسلام» للمخرج التمساوي هوشنج وداريوش وهو من إنتاج عام 2007.

يعرض المهرجان أيضا 14 فيلماً تسجيلياً وروائياً قصيراً لمجموعة من طلاب المعاهد الفنية في مصر والأردن و سورية وفلسطين ضمن برنامج خاص في عنوان «أفلام الطلبة».

يستضيف الكارافان في سنته السادسة المخرجة الفلسطينية إناس المظفر التي يعرض لها فيلم شرق وغرب، للمنتج التونسي والمخرج إبراهيم لطيف.

عدوى السير الذاتية تُطاول السينما



منى زكي في دور سعاد حسني

يبدو أن نجاح دراما السير الذاتية التي انتشرت في الفترة الأخيرة ألقت بظلالها على السينما، إذ يستعد المخرج الشاب سعد هنداوي لكتابة سيناريو فيلم يتناول قصة حياة مجموعة من الأشخاص المشاهير من بينهم العندليب الأسمر عبد الحلیم حافظ. رحب الفنان شادي شامل بتجسيد الدور نفسه مرة أخرى فيما رفضت الفنانة منى زكي تجسيد دور سندريلا السينما الراحلة سعاد حسني.

شريف جومانا في مشهد من «الشياطين»

يحاول التقرير التالي اقتحام الكواليس وكشف النقاب عن حقيقة ما يدور على الساحة ...

في البداية يؤكد المنتج والموزع محمد حسن رمزي أن الأفلام التي عرضت في الفترة الأخيرة لم تحقق إيرادات تذكر ولم تتمكن من تغطية تكاليف إنتاجها لذلك يعتبر هذا الموسم بصدق الأسوا منذ 20 عاما.

الطريف أن رمزي راوغ كثيرا عندما سألناه عن حقيقة الإيرادات التي حققها أفلامه «عضاية الدكتور عمر» بطولة مصطفى قمر وباسمين عبد العزيز و«إسد وأربع قطع»، مع العلم أن الأخير حقق إيرادات معقولة بل نجح في تصدور القائمة منافسا فيلم هاني سلامة «الأولة في الغرام». كذلك رفض رمزي الإفصاح عن

حقيقة إيرادات الأفلام التي وزعها مثل «خليك في حالك، لأحمد عيد و«الأولة في الغرام».

مفاجأة غير سارة

في المقابل كانت إجابة الفنانة إسعاد يونس صاحبة الشركة العربية للإنتاج والتوزيع أكثر وضوحا. اعترفت بضعف الإيرادات في سابقة لم تحدث معها من قبل، ما شكّل مفاجأة غير متوقعة خصوصا أن الأفلام التي أنتجتها أو التي تولت توزيعها هي لنجوم كبار. مثلا حقق فيلم «الشياطين» الذي أنتجته الشركة مليون جنيه حتى الآن رغم أنه في الأسبوع الثالث من عرضه ورغم أنه من بطولة نجوم مثل شريف منير وجومانا مراد ودوللي شاهين.



لعنة الشياطين

مشكلة شريف منير مع الشياطين ليست الوحيدة، فلإلت المعركة بين بطلتي العمل جومانا مراد ودوللي شاهين مشتتلة حتى وصلت إلى حد التصريحات العنيفة والشتائم عبر الصحف والمجلات. فبينما أعلنت دوللي أنها بطلة الفيلم أمام شريف منير وأن جومانا مراد دورها ثانوي، كان رد جومانا أن البطل الوحيد في الفيلم هو شريف منير وأن أدوارنا كلنا ثانوية، وأضافت

فتراشق دوللي وجومانا امتد الى الشركة المنتجة التي لم تحسم الصراع بل أشعلت نار الفتنة

beautytips



بيروت - سلمي شاهين

تُظهرك أصغر سناً إذا أتقنت الاعتناء بها

ماريا كترًا: بشرتك... مرآة نفسيتك

ما هي الخطوات التي ينبغي أن تتبناها المرأة للحفاظ على بشرتها شتاءً؟

إذا ارتادت البحر خلال فصل الصيف من دون أن تحافظ على بشرتها فمن الطبيعي أن تكون جافة، وإذا أمضت معظم أيام الحر في الغرف أو في المكاتب المكيفة من دون أن تعتنى ببشرتها فستعرض للجفاف أيضاً. لذلك يجب أن تهتم المرأة ببشرتها في شكل يومي كي تبعد عنها التعب والتأثيرات الخارجية. من هنا أنصحها باستخدام كريم بلانم بشرتها واستبدال الكريمات التي كانت تستعملها في فصل الصيف بأخرى مخصصة لفصل الشتاء.

● إذا كانت بشرتك مختلطة MIXTE أي إذا كانت مناطق الجبين والأنف والذقن لديك دهنية والوجنتان جافتين استخدمي كريم 2 بواحد من ماركة Jeanne Piaubert الذي يغذي الوجنتين ويبعد عنهما الحبوب ويؤمن لهما الحماية اللازمة لأنه يتشرب الدهن بسهولة.

● إذا كنت في الثلاثين وهي مرحلة تبدأ فيها بشرتك بالترهل وتحتاجها التجاعيد الأولى استخدمي بخافاة الكريمات المرطبة الغنية بالفيتامينات وانصحك باستخدام كريم Jeanne Piaubert skin savor. إذا كانت بشرتك دهنية يجب أن تستخدمي كريماً يربط بالماء وليس غنياً بالدهون، من الأفضل أن يكون فيه بوردرة لأنها تشرب أفرارات الدهن الصباحية ولا تلمع بشرتك كثيراً. كذلك ان هذا النوع من الكريمات مضاد للجراثيم المسببة لظهور البثور.

● أنصحك أيضاً ابتداء من سن الخامسة والعشرين بضرورة استخدام كريم ليلي لأنه يعيد إلى البشرة كل ما فقدته في النهار من النضارة ويرطبها ويحملك شعيرين بانها أفضل حسلاً حين تستيقظين في الصباح. أنصحك باستخدام

كريم cool night من جان بيوبير. إذا تجاوزت سن الخمسين استخدمي كريمات التجاعيد التي تحتوي على اللافندر لأن رائحته مريحة للأعصاب وتؤدي إلى نوم هانئ. أنصحك باستخدام certitude Absolu methode Jeanne Piaubert.

هل من نصائح بسيطة تتبعها المرأة في المنزل؟

طبعاً ثمة خطوات بسيطة يمكنها اتباعها. اليك أهمها:

الـ peeling

خطوة أساسية للحفاظ على جمالك عليك النجوة اليه كلما سنحت لك الفرصة. استخدمي منتجات ماركة Rivage من البحر الميت لأنها تناسب جميع أنواع البشرة. إذا كانت بشرتك جافة يجب أن تستخدمي ما هو معروف بالبيلينغ انزيماتك وهو بيلينغ ناعم يخفف من التجاعيد يحوفا وينشط الدورة الدموية وينظف البشرة من الغبار ومن الخلايا الميتة. استخدمي gommage eclat من مجموعة جان بيوبير لهذا الغرض.

الماسكات

بعد تعرض بشرتك إلى الشمس طوال فترة الصيف تحتاجين إلى ترطيبها ومداها بالكولاجين. استخدمي لهذا الغرض الماسكات الغنية بالمانغا والافوكادو أو البابايا لأنها غنية بالفيتامين E.

وصفات بسيطة

وجهك

اهرسي فاكهة مانغا أو افوكادو أو بابايا حتى تصبح لزجة تماماً. صفيفها حتى يبقى عندك اللب من دون العصير. أضيفي ملعقة

صغيرة من العسل ثم ضع الميزج على رقبتك ووجهك واتركيه من 10 إلى 15 دقيقة.

عينك

إغلي كيسين من «شاي البابونج» ثم ضعيهما جانباً حتى يبردا. استخدميهما ماسكاً للعينين لأن البابونج مفيد لهما ويخلصك من الحلققات السوداء تحتها ويشد أوعية الدم ويكافح انتفاخهما.

ما هي أفضل طريقة للتخلص من النقاط السوداء؟

لا أنصح المرأة بالتخلص منها يدوياً لأن النقطة السوداء هي بداية البثرة، قد تحرك الدهن في الداخل في حال إزالتها باظفرها. كذلك يترك تحريك النقطة السوداء بطريقة غير مناسبة آثاراً سلبية على البشرة.

بداية البثرة جيداً وتتم إزالة الغبار والماكياج والخلايا الميتة. يعتبر البخار من أهم الخطوات في العلاج وهو يساعد على فتح المسامات واستخراج النقاط السوداء لاحقاً. كذلك، تساعد مادة الـ 03 المتوافرة في البخار على تجديد البشرة وترطيبها في العمق وهو مفيد كذلك للرتين.

إذا كنت في الثلاثين وهي مرحلة تبدأ فيها بشرتك بالترهل وتحتاجها التجاعيد الأولى استخدمي بكثافة الكريمات المرطبة الغنية بالفيتامينات

البيلينغ خطوة خطوة



1. تخفف البشرة جيداً وتتم إزالة الغبار والماكياج والخلايا الميتة. يعتبر البخار من أهم الخطوات في العلاج وهو يساعد على فتح المسامات واستخراج النقاط السوداء لاحقاً. كذلك، تساعد مادة الـ 03 المتوافرة في البخار على تجديد البشرة وترطيبها في العمق وهو مفيد كذلك للرتين.



4. تستخرج النقاط السوداء التي قد تتحول ببورا في حال عدم معالجتها.



5. يوضع قناع مرطب لمدة 15 دقيقة وهو عبارة عن جيل ميزد يساعد على إغلاق المسامات بعد استخراج النقاط السوداء منها. يساهم القناع في انتعاش العينين أيضاً.



6. في نهاية العلاج تستخدم أداة تساعد في شكل أفضل على تنشيط البشرة وامتصاص المصل المرطب والخاص بالعينين وكريمات الوجه.

fashiontips



هل من طريقة لتظهري نحيفة؟ لو أردت معرفة كيف تبدين أنحف بخمس كيلوغرامات إليك بعض حيل الرشاقة التي تساعدك على إظهار أفضل ما لديك وإخفاء الأسوأ وتكسبك النحافة على الفور من رأسك حتى أخمص قدميك.

كوني نفسك!

أهم ما يجب معرفته لدى التسوق هو عدم شراء ثياب تبدو رائعة على امرأة أخرى، في معظم الأحوال لا تتممع تلك المرأة بشكل جسديك نفسه، لذا قد لا تناسبك الثياب التي ترتديها. قد تعتمدين إلى تجربتها، هذا لا يمنع، لكن استشيرتي رأي آخر قبل شرائها. لا بد من أن تشعرتي بارتياح في الثياب التي ترتديها وبالاتمام إليها.

إرتدي البلوزات المشقوفة

حين ترغبين في شراء قميص أو سترة أو بلوزة يجب أن تقرري إن كنت تريد إظهار أي جزء مخفي من جسمك أو إخفاء جزء ظاهر كالصدر الكبير. إن كنت من هواة شراء البلوزات تجنبي الضيقة عند الخصر والألوان التي تلفت الانتباه إلى صدرك. تذكري أن الثياب المتميزة بالخطوط الأفقية تظهر أكثر بدانة في حين تبدين أنحف في الثياب المتميزة بالخطوط العمودية، جربي القمصان ذات الياقة على شكل V أو الدائرية لتقليل مساحة الصدر.

إخسري خمسة كيلوغرامات بالثياب المناسبة

بوزنك أظهري بعض الثقة بالنفس. لكن إن كنت تعاني من الترهل وتشعيرين بأنك امرأة غير عصرية لا تعتمد على ملابس رائعة لمساعدتك على تعزيز ثققت بنفك فحسب، بل انضمي إلى ناد رياضي واستشيري اختصاصي تغذية. في النهاية، إن فقدت خمسة كيلوغرامات واستخدمت هذه الحيل، تبدين أنحف بعشرة كيلوغرامات بنصف الجهد.

وأحف بخمسة كيلوغرامات. كما تمرين عضلات المعدة طريقة مثلى لمساعدتك على شد معدتك طوال اليوم. كذلك، يعتبر الرقص الوسيلة المناسبة أيضاً للتنحيف وللحصول على معدة مسطحة. تعدّ تمارين المقاومة جزءاً مهماً من برنامج الرياضي وتساعد على شد المناطق المترهلة في جسمك. لا سيما الذراعان. إن كنت راضية

وترغبين في ارتداء سروال يظهرك نحيفة ليس أمامك إلا السراويل الطويلة التي تمنح ساقيك طولاً ورساقة.

4. إن كان وركاك عريضين تجنبي الطيات إذ تتسع السراويل عند عظام الوركين.

إختاري الخنابير التي تمنحك مظهراً نحيفاً

يعتبر اختيار الخنورة المناسبة أمراً بالغ الأهمية. القاعدة الأساسية لشراء خنورة هي ألا تتوقف حافظتها عند عرض جزء من الرجل أي بطن الساق عامة. في المقابل، يجب ألا يتجاوز طول الخنورة الركبتين أو يصل طولها إلى ما بعد بطن الساق.

إن اخترت خنورة بتصميم مميز إحرص على أن يبلغ طولها الكاحل. قد يكون الشق في الخنورة جذاباً لا سيما إن كان جانبياً، فضلاً عن أنه يسمح لك بالتحرك بحرية لدى المشي. إحدري من الشق الأمامي أو الخلفي الذي يصعب السير معه ويبدو غير جذاب إلا في حال كانت ساقاك راعيتين. إبتعدي عن الخنابير المستقيمة التي تمنح المرأة الهزيلة الوجه وحدها جذابية إذ تظهر عرض الوركين. أخيراً لو كنت تحاولين إخفاء وركيك العريضين أو صدرك الكبير ما عليك إلا ارتداء الخنابير والفساتين الواسعة لأنها تخفي الوركين وتبدو متناسقة مع الصدر فهي تركز على الخصر وعلى الرجل السفلي.

أخذي الوضعية المناسبة

لن تبدو أفضل الثياب وأجملها جذابة عليك إن كان ظهرك مقوساً. من خلال شد الكتفين إلى الوراء وابتلاع المعدة تبدين أطول بعدة سنتيمترات

القمصان ذات القبة V مناسبة لك إن كانت عنقك قصيرة وترغبين إظهارها أطول في حين أن الياقات العالية تناسبك جداً إن كانت عنقك طويلة. أما إن كانت ذراعاك ضخمتين إبتعدي عن الأكمام التي تنتهي عند أعلى الكتفين واستبدليها بتلك التي تغطي معظم الجزء الأعلى من ذراعك أو ثلاثة أرباع الذراع.

إن كنت ترغبين في جعل معدتك أنحف جربي سترة ضيقة عند الجانبيين. كذلك جربي القمصان التي تلف بغية إخفاء الوزن الزائد في المعدة. تفادي الثياب البراقة والفضفاضة التي تجعلك تبدين أكثر بدانة.

إلبسي سروالاً مناسباً

ثمة أربع قواعد رئيسية من أجل انتقاء سروال جينز أو سروال عادي تبدين فيه رشيقاً.

1. تخلصي من السراويل ذات الخصر العالي. رغم أنها تعطيك مظهراً رشيقاً في منطقة المعدة، لا سيما عند الخصر إلا أنها تجعل الجزء الأسفل أعرض بمرتين. في المقابل، إختاري السراويل ذات الخصر المنخفض لكن ليس منخفضاً جداً فتهتز الدهون عند الخصر.

2. تجعل السراويل ذات القصة الضيقة التقليدية وركيك يبدوان أضخم إذ تعطيك شكلاً مثلثاً معكوس الوضعية نزولاً من وركيك حتى قدميك. لذا السراويل المناسبة للوركين العريضين هي التي تتسع عند الأسفل وتقيم توازناً مع الوركين من خلال رسم خطوط طويلة رفيعة وعمودية.

3. تجنبي تماماً السراويل القصيرة لأن حافة سروالك يجب أن تغطي كعبيك. كذلك، تعرض المتاجر سراويل قصيرة أو تصل إلى الكاحل للصغار ومتوسطة للنساء عامة وطويلة للنساء الطويلات القامة. لكن إن كان طولك متوسطاً

سمات

بعضهم يترك وظيفته انتصاراً لمبادئه

الأولوية لمتطلبات العمل أم للأخلاق؟

لافي الشمري

يحجب بعض الموظفين عن عائلته الحقائق لنلا تنوير السلع مختلف أنواعها وأشكالها، ويرفض البعض الآخر اتباع المسلك المشبوه، معلناً تمرده على أسلوب العمل وطريقته ورغبته في تطبيق معايير الشخصية أثناء العمل واستعداده لمواجهة أي طارئ قد يدفعه إلى ترك العمل انتصاراً لمبادئه.

«الجريدة» أثارت الموضوع وحدت مجموعة من الموظفين حول كيفية التوفيق بين متطلبات العمل والأخلاق.

يؤكد **بشار عبدالله** (موظف، 26 عاماً) أنه يقع في ورطة حقيقية حين يرفض مخالفة مبادئه التي نشأ عليها منذ الصغر ويحرص في الوقت نفسه على الحفاظ على العلاقة الطيبة بعملاء الشركة، متجنباً الإضرار بمصالحهم لنلا تتأثر سمعة المؤسسة التي يعمل فيها. يرفض الاعتقاد القائل إن الأخلاق هي من الأمور الشخصية التي لا علاقة لها بالعمل. يقف بشار عبدالله بولائه للمؤسسة التي يعمل فيها والتزامه بالمبادئ التي يؤمن بها، رافضاً سطوة مفاهيم العمل على المعايير الشخصية أثناء الأداء الوظيفي فصره لن يغير له هذا الخطأ.

طوق النجاة

يضطر **طلال العتيقي** (موظف، 25 عاماً) إلى البحث عن وظيفة أخرى في حال اكتشف أن متطلبات الوظيفة تفرض عليه القيام بعمل يتأباه أخلاقه ويرفض تنفيذه. لا يحيد المضي في هذا الاتجاه، محاولاً اقناع المسؤول المباشر بعدم مشروعية هذا التصرف وموضحاً له حجم الأذى الذي سيحال من سمعة

المؤسسة، مشيراً إلى إنه سيبدل قصارى جهده لثني المسؤولين عن اتخاذ قرارات مماثلة من شأنها الإضرار بسمعة المؤسسة. يؤكد أنه لا يدخر وسيلة في هذا الاتجاه لأنها سهلة وطرق النجاة الذي سيخرجه من السقوط في التجاوزات. يوضح العتيقي أن الربح الحقيقي الذي تجنيه الشركة هو سمعتها الطيبة معتبراً، إلى الربح في صفقة مماثلة بعد بداية السقوط ويضعاف الخسائر.

التخلص من المسؤولية

يرى **جاسم فهد** (موظف، 33 عاماً) أن من ينفذ مهمات وظيفته باعتبارها من متطلبات العمل، مستعداً إلى أن الأخلاق من الأمور الشخصية التي لا علاقة لها بالعمل، يتخلص في الواقع من المسؤولية ويخشى المواجهة، فالأمر يخصه أولاً وأخيراً لأنه بين مجموعة أشخاص يشكلون معا مبادئ ومعايير أخلاقية في كيفية التعامل مع العملاء. يؤكد جاسم فهد أن هذا الموظف مذنب بحق نفسه قبل الآخرين إذ يضرب بمصالح العملاء ويسيء استخدام وظيفته.

الظروف

يوضح **خالد محمد** (موظف، 32 عاماً) أن كل قاعدة تحتوي على استثناء إلا في ما يخص الأخلاق، مشيراً إلى أن التجاهل لا يمكن أن يحدث مرة واحدة فحسب بل قد يصبح قاعدة سارية في أسلوب العمل. يرى أن من الخطأ الإنصياع لظروف العمل وأوامر المسؤولين فمن الضروري الخضوع للمعايير الأخلاقية الصحيحة كي يفرض الشخص سيطرته عليهما.

مرارة

في السياق عينه، يروي **علي سعود** حكايته مع إحدى شركات العقار التي لم تنصحه بأن العقار الذي يود شراءه ستخضع قيمته خلال الفترة المقبلة، موضحاً أن الموظف الذي تعامل معه كانت لديه دراية بذلك لكنه أخفى عنه تلك المعلومة بتوجيهات من مدير الشركة. يقف علي سعود بأنه تحمل خسارة كبيرة بسبب عدم نزاهة الموظف الذي نفذ المهمة باعتبارها من متطلبات العمل ولم يكتف بالضرر الذي جرعه مرارته وحده.



عبد العزيز المشعان



علي حسين جاسم



طلال العتيقي



راشد حسين

تصف **سعاد أحمد** الأشخاص الذين يقومون بهذه التصرفات بضعاف النفوس المستعدين للتخلي عن المعايير الأخلاقية

هفوات

للتقرب من المسؤولين، مبررين هفواتهم وأخطاءهم بمتطلبات العمل التي تفرض عليهم ذلك، وتؤكد زميلتها، أسماء سليم، أنها ستترك الوظيفة التي تشوه صورتها أمام العملاء، قائلة إنها لا تستطيع العمل في أجواء مشبوهة.

أضرار مادية

يوضح **عبد العزيز المشعان** (44 عاماً) أنه لا يتفق بالشخص الذي ينفذ طلب رئيسه في العمل بغض النظر عن الأضرار التي سيتكبدها العميل، مؤكداً على أن إساءته ستضر بسمعة المؤسسة التي يعمل فيها، لذا يعمد إلى تحذير الأصدقاء والمقربين من التعامل مع هذه المؤسسة التي لا تهتم بمصالح عملائها. ويعتبر أن سيطرة القيم الأخلاقية من أهم أسباب نجاح أي شركة، فضلاً عن تقاسم الجميع القيم والمبادئ ذاتها

التي من شأنها توفير الحل لكثير من المعضلات فور نشوئها.

دعوى قضائية

من ناحيته، يقف **راشد حسين** بأنه يرفع دعوى قضائية ضد الموظف الذي تسبب له بالضرر قياساً بحجم الخسارة التي يتكبدها ولا يمكن التفاوضي عنها بسهولة ويبحث عن الطريقة التي يسترجع بها نقوده. يخالف **حسين جاسم** (82 عاماً) رأي الآخرين قائلاً: «أفوض أمري إلى الله وأقطع علاقتي بهذه المؤسسة التي تخدع العملاء. أذكر أصدقائي من التعامل معها لأنها تهدف إلى الربح المادي بغض النظر عن الوسيلة». يبقى أن الأخلاق الحميدة لا تتحمل التساوم عليها فهي إن وجدت في الإنسان عظمت مكانته عند الله وفي المجتمع وإن قلت وانعدمت فيه خسر الإثنين معاً.

سيطرة القيم الأخلاقية من أهم أسباب نجاح أي شركة، فضلاً عن تقاسم الجميع القيم والمبادئ ذاتها التي من شأنها توفير الحل لكثير من المعضلات فور نشوئها

مجتمع

حارس يردع المتطفلين فيها

«للسيدات فقط»... مقهى «غير شكل»!

القاهرة - محمود شاهين

وجدت مروة إسماعيل الحل في توفير جو من الحرية للنساء بعيداً عن مزاحمة الرجال بإنشاء مقهى خاص «للنساء فقط» وهو للثانية الأولى من نوعه في مصر. لاقت الفكرة استحساناً كبيراً، خاصة أن مروة أصرت على رفع عبارة «عفواً نحن لا نستقبل الرجال» على واجهة المقهى. حول فكرة تأسيس هذا المقهى والمواقف التي شهدتها مروة إسماعيل منذ افتتاحه قبل أكثر من عام حادتها «الجريدة».

كيف طرأت هذه الفكرة في ذهنك؟

راودتني أفكار كثيرة حول إقامة مشروع مفيد ومربح في الوقت نفسه حتى تولدت لدي فكرة إقامة مقهى «للسيدات فقط». رغم أن المرأة المصرية نالت حريتها في الأعمار الأخيرة على نحو لافت ما زالت مشكلة خطيرة تؤثرها لبعض الرجال غير قادرين على التمييز بين المرأة المحترمة وغير المحترمة، تتعرض الأولى للمضايقات والمعاكسات أياً يكن شكلها أو زيها فما بالك بالفتاة

أو المرأة التي يبدو عليها بالفعل أنها سهلة المنال. لا تسلم كلتاها من المعاكسات والتلصص والنظرات ومراقبة الرجال، فضلاً عن أن أي سيدة تتجنى الذهاب إلى المكان الذي تحب فتشرب وتاكل بلا رقيب أو إزعاج.

هل يرتاد نوع معين من النساء المقهى؟

رائدات المقهى باكترهن من المحجبات وعدد قليل من المنتقيات، إلى عدد محدود من الفتيات والنساء

غير المحجبات وهنّ من المرحال العمرية المختلفة، منهنّ الشابات والسيدات اللواتي تجاوزن الأربعين.

ماذا عن الخدمات في المقهى؟

يقدم المقهى قائمة طويلة من المشروبات والمأكولات والسندويشات إلى خدمة الإنترنت لو أرادت السيدة أو الفتاة الدخول إليه من خلال الكمبيوتر المحمول. يوفر المقهى أيضاً مكاناً خاصاً وأماناً للأطفال يضم ألعاباً كثيرة مفسحين

المجال لامهاتهم لينعمن بأوقاتهنّ في المقهى من دون أن يغيب أطفالهنّ عنهنّ لحظة واحدة.

هل في المقهى رجال يعملون أم يقتصر الأمر على الفتيات فحسب؟

تعمل فتاتان عندي لخدمة الزبائن. إحداهما تجهز المشروبات والوجبات والثانية تقدم أي مساعدة أو طلب تريده أي الزبونة.

ثمة أنشطة اجتماعية أخرى تنظم في المقهى، ماذا عنها؟

لجان إلى وضع قاعدة بيانات للزبائن إذ أرفض أن يكون المكان بمثابة «كافيه» تقصده النساء لتناول الطعام أو الشرب فحسب ثم يغادرن. أريد أن يكون أشبه بشار اجتماعي تقام فيه الأنشطة المتنوعة الترفيهية والترفيهية، لذا نظمت حفلات سمر ومسابقات أحضرت خلالها إحدى السيدات التي ترسم الحناء على الأيدي، وخصصت يوماً مفتوحاً تعرض خلاله من ترغب من السيدات أو الفتيات غرضاً ليست في حاجة إليه من ملابس أو أنتيكات أو تحف أو أكسسوارات أو ما شابه ذلك، يوضع في ركن من المقهى وعليه السعر الذي تراه صاحبه مناسباً للبيع ويخصص في الفترة المقبلة ركن للصناعات اليدوية، علماً أن المقهى لا يتقاضى أي نسبة من المبيعات إنما خدمة مجانية لتحفيز السيدات والفتيات على الحضور.

هل صحيح أن المقهى لا يقدم المشيخة؟

بلى، لأنها عادة سيئة وتعتبر مظهراً مرفوضاً بالنسبة إلى الرجل فكيف بالمرأة التي تجلس ممسكة الشيشة؟ يتنافى ذلك وطبيعة الأنثى. ثمة سيدات وفتيات كثيرات يقصدن

سالتني: «كيف أضمن حين أدخل الكافيه وأجلس فيه أنك لم تضعي كاميرات لمراقبة زبائن المحل من السيدات والفتيات؟» أجبتها بأن الأمر مجرد شكوك لا أساس لها من الصحة وفي إمكانها التأكد بنفسها من ذلك. وفي حال، افتراضاً، وضعت كاميرات مراقبة فاقضى ما يمكن أن تفعله أي زبونة الكشف عن وجهها أو رفع الحجاب أو النقاب لو كانت محجبة أو منتقبة. هذا أمر عادي لأن المرأة تسير رهنأ في الشارع كاشفة عن وجهها وشعرها بل وأجزاء من جسدها بلا حرج.

هل حاول بعض الرجال دخول المقهى؟

يحاول رجال كثير اقتحام المقهى حين يقرأون اللافتة المشيرة إلى ذلك للتعرف إلى العالم هذا بدافع من فضول لأن الممنوع مرغوب. لذا استعين بحارس يقف خارجاً لحماية المقهى من المتطفلين.

حكّم الناس على المكان بأنه غير آمن بمجرد وجود لافتة كتبت عليها عبارة «للسيدات فقط» كأنها كافيتريا مشبوهة





SIMPLY CLEVER

شركة فؤاد الغانم وأولاده للسيارات د.م
Fouad Alghanim & Sons Automotive Co. W.L.L.

8 1 1 1 1 8



www.faa.com.kw

ربيع فرح

rabeefarah@aljarida.com

برامج سينسكيب

من 2007/11/01 إلى 2007/11/07

FI MAHATET MASR (1.47 hrs)
SHARQIA 1.35- 3.45- 6.00- 8.15- 10.30- 12.45 am
MOHALAB 12.30- 3.15- 5.30- 10.00- 12.15 am
FANAR 11.45- 2.30- 5.00- 7.30- 10.00- 12.30 am
MARINA 11.45- 2.00- 4.15- 9.00- 11.15 pm
AVENUES 12.15- 12.30- 3.15- 3.30- 6.15- 6.30- 9.15- 9.30- 12.15- 12.30 am
SHAAB 8.00 pm
PLAZA 6.00 pm
LAILA 7.45 pm



A MIGHTY HEART (1.40 hrs)
SHARQIA 11.45- 5.30- 11.00- 1.15 am
MOHALAB 12.15- 4.45- 8.45- 12.45 am
FANAR 12.45- 3.00- 5.30- 8.00- 10.30- 1.00 am
MARINA 6.45- 9.15- 11.45 pm
AVENUES 12.00- 3.00- 6.00- 9.00- 12.05 am
AL KOUT 12.45- 2.45- 4.45- 6.45- 8.45- 10.45- 12.45 am
SHAAB 10.15 pm



THE CONDEMNED (1.50 hrs)
SHARQIA 1.45- 8.30- 10.45- 1.00 am
MOHALAB 12.45- 8.00- 10.15- 12.30 am
FANAR 12.15- 2.45- 5.15- 7.45- 10.15- 12.45 am
MARINA 12.30- 4.00- 8.00- 12.05 am
AVENUES 12.30- 3.30- 6.30- 9.30- 12.30 am
AL KOUT 11.45- 1.50- 4.00- 6.15- 10.15- 12.30 am
LAILA 10.30 pm
AJIAL 4.45- 7.00- 9.15 pm



LICENSE TO WED (1.50 hrs)
SHARQIA 11.50- 1.15- 7.30- 9.15 pm
MOHALAB 2.45- 7.00- 11.00 pm
FANAR 12.00- 2.15- 9.15- 11.15- 1.15 am
MARINA 12.00- 6.15- 10.15- 1.30 am
AVENUES 11.15- 2.15- 5.15- 8.15- 11.15 pm
AL KOUT 12.00- 1.45- 5.45- 8.30- 10.30 pm
PLAZA 8.15 pm
LAILA 5.45 pm
AJIAL 4.15- 6.00- 10.00 pm
METRO 6.00 (No Thu & Fri & Sat)- 10.15 pm



KEDA REDA (1.54 hrs)
SHARQIA 1.35- 3.45- 6.00- 8.15- 10.30- 12.45 am
MOHALAB 12.30- 3.15- 5.30- 10.00- 12.15 am
FANAR 11.45- 2.30- 5.00- 7.30- 10.00- 12.30 am
MARINA 11.45- 2.00- 4.15- 9.00- 11.15 pm
AVENUES 12.15- 12.30- 3.15- 3.30- 6.15- 6.30- 9.15- 9.30- 12.15- 12.30 am
SHAAB 8.00 pm
PLAZA 6.00 pm
LAILA 7.45 pm



HAIRSPRAY (1.50 hrs)
SHARQIA 4.00 pm
MOHALAB 5.45 pm
FANAR 2.50- 4.15 pm
MARINA 1.45 pm
AVENUES 1.30- 7.30 pm
AL KOUT 4.15 pm
SHAAB 5.45 pm
METRO 5.45 pm
AJIAL 7.15 pm

ROB-B-HOOD
SHARQIA 3.15 pm
AVENUES 1.00- 4.00- 7.00- 10.00- 1.00 am
MOHALAB 3.30 pm
FANAR 6.45- 12.15 am
MARINA 4.30 pm
SHAAB 5.45 pm
AJIAL 5.00- 9.30 pm
AL KOUT 2.00- 12.15 am

CAPTIVITY
FANAR 5.45 pm
MARINA 2.45 pm
AVENUES 12.45- 3.45- 6.45- 9.45 pm
AL KOUT 6.30 pm
METRO 7.45 (No Thu & Fri & Sat)- 12.05 pm

THE INVASION
FANAR 12.30- 7.40 pm
AVENUES 11.30- 2.30- 8.30 pm
AL KOUT 12.05- 8.15 pm
AJIAL 5.15 pm

RESIDENT EVIL: EXTINCTION
AVENUES 1.15 am
AJIAL 8.00 pm

*مواعيد العرض خاضعة للتغيير، للتأكد من موايد العرض يرجى الدخول الى موقعنا بالانترنت أو الاتصال على مركز خدمة العملاء

For more information call

80FILM 3456

عيش الدورا سينسكيب Let Go! cinescape.com.kw

الكلمة الضائعة

س	ه	م	ع	ح	د	ي	و	ا	ن
م	ل	ع	ب	ك	ك	ع	ا	د	ة
م	ق	ه	ا	ك	م	ا	خ	ب	ر
س	و	ر	ا	س	ف	ن	ي	ا	ل
د	ي	ب	ل	ب	ن	ه	ج	ة	م
ر	ش	ج	ه	و	ج	و	ب	ة	و
ب	م	ت	ع	ق	ا	ا	ي	ر	س
ب	د	ر	ر	ل	ن	ي	ا	ب	ي
ه	د	ي	ة	ا	ب	ة	ن	ي	ق
م	ذ	ي	ا	ع	ث	ة	و	ع	ا

ابحث عن الكلمات التالية في الشبكة واشطبها في جميع الاتجاهات. تجد بعد عملية الشطب حروفاً غير مشطوبة تؤلف على التوالي كلمة السر وهي مصيف لبناني.

بدر	درب	عاده	مقهى
بوق	ديوان	علبة	ملعب
بيانو	ربيع	فنجان	موسيقى
تراث	سهم	كمنجة	هدية
حكاية	سور	مجلس	هواية
خبر	شباك	مذياع	

الرقم المطلوب

- 4
- 6
- 10
- 12
- 16
- 18
- 22
- 24
- ؟

ما الرقم الذي ينبغي أن يحل منطقياً محل علامة الاستفهام؟

من هو؟

8	7	6	5	4	3	2	1
□	□	□	□	□	□	□	□

ديموغرافي واقتصادي فرنسي له عدة مؤلفات في النمو الاقتصادي.

- 3+9+2+1 مؤسس
- 5+9+4+3 لا نظير له
- 8+9+6 حسام
- 5+2+1+7 أب
- 9+3+7 مخلص
- 6+4+1+8 خيال

kakuro

تهدف هذه اللعبة الى ملء الخانات البيضاء في الشبكة باستعمال الأرقام من 1 إلى 9. تتكون الشبكة من مجموعات أفقية ومجموعات عمودية تحدها خانات زرقاء. تتألف كل مجموعة من 2 إلى 7 خانات، إملأ بأرقام يكون مجموعها الرقم المدون في الخانات الزرقاء. إذا كان الرقم الأساسي مدوناً في الجزء الأعلى من الخانة الزرقاء فهو يعني المجموعة الأفقية، أما إذا كان مدوناً في الجزء الأدنى فهو يعني المجموعة العمودية. ينبغي ألا يظهر أي رقم مرتين في المجموعة نفسها.

الكلمات المتقاطعة

9	8	7	6	5	4	3	2	1
□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□

- عمودياً
- روائية إنكليزية صوّرت حياة الطبقة المتوسطة
 - متحف صحراوي أمريكي
 - مرض صديري - هضبة بركانية في سورية
 - ضخامة - يقطع
 - رابية - متشابهاً
 - جمع - شديد - أثار على قوم
 - مدينة تاريخية في ألمانيا - مرفا إيطالي
 - على الأديباتك
 - أديب - اعتقاد (معكوسة)
 - ملك وفاتح مغولي شهير
- أفقياً
- روائية إنكليزية تميزت مؤلفاتها بالواقعية ومنها «دم بيد»
 - جاف - دولة أفريقية
 - محال - رقد
 - اللتفسير - مضيق في المحيط الهندي بين ماليزيا وسومطره
 - منتج في الصحراء - طن (معكوسة)
 - نسيان - دولة آسيوية
 - تدريب - طمانينة
 - يكاء - مساهم
 - دولة أفريقية

sudoku

تتألف شبكة sudoku هذه من 9 مربعات كبيرة، يقسم كل مربع إلى 9 خلايا صغيرة. إملأ الخلايا الصغيرة بالأرقام المناسبة من 1 إلى 9. يجب ألا يتكرر الرقم أكثر من مرة في كل صف أفقي أو عمودي.

الحلول

6	9	4	8	2	1	5	3	7
2	1	7	8	4	5	8	9	6
8	8	5	2	7	9	6	4	1
9	4	8	1	5	2	7	6	8
5	2	6	9	8	4	1	7	3
1	2	6	9	8	7	4	5	3
2	7	1	8	6	3	4	9	5
3	8	7	4	8	9	6	2	1
4	6	9	5	6	9	4	8	7

برعاية الشبيخة فريحة الأحمد الصباح، تم افتتاح السوق الخيري الثالث لسيدة المعونة في بيت لوزان، وقد اكدت رئيسة اخوية أم المعونة الدائمة اميرة سرياني، ان هدف المعرض الخيري تقديم المساعدة والمعونة لمن يستحقها من الاسر المتعقة، واضافت ان المعرض قدم كل جديد خلال هذا العام من الدزاعات والمشاغل اليدوية والكريستال المتنوع، كما تمتت سرياني من الشبيخة فريحة النظر في تحقيق بناء كنيسة تُقام من خلالها الأنشطة والفعاليات. من جهته، ناشد راعي كنيسة الروم الكاثوليك بطرس غريب الجهات المعنية تخصيص ارض تُبنى عليها كنيسة رسمية، يجتمع فيها المسيحيون ويقيمون من خلالها انشطتهم، وذلك خير من استئجار منزل لإقامة الفعاليات والندوات.



جمانة قروشان



الاب بيجول يتوسط وفد الكنيسة الزائر للمعرض

المناسبة
سوق خيري
المكان
بيت لوزان



جناح الاكسسوارات المنزلية



جولة في ارجاء المعرض



زائرون يعاينون جانبا من البضائع المعروضة



جناح الهدايا



يولا القرخ



رولا المرعوي



جوليا خلف



صوفي ضمير



ليلى حواش



نورما الشاعر

احتفلت تسنيم ناصر الشامي بعيد ميلادها الثاني، وسط فرحة كبيرة شاركها بها مجموعة من الاصدقاء الذين جاؤوا لتهنئتها، وقد تلقت تسنيم العديد من الهدايا الجميلة التي سعدت بها، كما تلقت التهاني من والديها.



تسنيم مع والديها



مبروك عقبال المئة سنة

المناسبة
عيد ميلاد
المكان
صالة احد المطاعم

استقبل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية السابق د. عبدالله معتوق المعتوق رواد ديوانيته الكاشخة في الفنطاس وتبادل عدد من الشخصيات الدينية والسياسية وأهالي المنطقة أطراف الحديث خلال لقائهم في الديوانية.



المناسبة
استقبال ديوانية المعتوق
المكان
الفنطاس

عبدالله المعتوق متوسطا ضيوفه



محمد العوضي يحيي المعتوق



المعتوق خلال استقبال زواره



مستقبلاً المرشد



... وضيافة القهوة العربية



جانب من الديوانية

عاد المحامي حمد خلف العنزي من فرنسا بعد أن أنهى دراسته في كلية الحقوق.

الحمد لله على السلامة



الطالبة منى بدر الخضر التحقت بجامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا وذلك للتخصص في دراسة إدارة الأعمال.

الف مبروك



يحتفل سالم ساكت بنجله فيصل وذلك اليوم الاثنين في صالة مشيب الجلال في منطقة هدية.



يعاود النائب عدنان سيد عبدالصمد استقبال رواد ديوانيته مساء يوم غد الثلاثاء ومساء كل ثلاثاء بمنطقة الرميثية قطعة 11 شارع عبدالله بن الزبير جادة 114 منزل 25 الساعة 7.30 .



دودج دورانجو الجديدة: قوة وأداء وملاءمة مغلظة بشكل جديد وجريء

يثير أحدث موديل من دودج دورانجو، وهي السيارة التي تلقى إقبالاً كبيراً عليها، سوق السيارات الرياضية المتعددة الاستخدامات متوسطة الحجم، وذلك من خلال تصميم خارجي جديد كلياً أكثر جرأة وأكثر قوة وعدد وافر من مميزات الملاءمة الجديدة. وبالإضافة إلى ذلك، تواصل دودج دورانجو تحقيق مستويات جديدة من الاقتصاد في استهلاك الوقود من خلال محرك V8 HEMI سعة 5.7 لتر الحانجر على الجوائز، والذي يأتي مجهزاً بنظام الإزاحة المتعددة (MDS) الذي ابتكرته مجموعة كرايسلر لتوفير في استهلاك الوقود، والذي يتنقل بدون توقف بين وضعية الاسطوانات الأربع الناعمة الاقتصادية في استهلاك الوقود عندما يتطلب الأمر استخدام طاقة أقل، وبين وضعية الاسطوانات الثمانية عندما يتطلب الأمر طاقة أكبر.



وتتوفر دودج دورانجو حالياً بطرازين هما SLT وليمتد. وتشتمل المزايا الجديدة بأحدث طراز لسيارة دودج دورانجو على برنامج الثبات الإلكتروني (ESP) الذي يأتي قياسياً، ووسائد هواء ستارية جانبية (قياسية في موديل ليمتد واختيارية في موديل SLT)، ونظام مراقبة ضغط الهواء بالأطارات، وإشارة بتغيير مسار الطريق بللمسة واحدة، وقماش YES Essentials المقاوم للبقع، نوافذ سريعة الفتح والإغلاق، ونظام التحكم بدرجة الحرارة بصورة أوتوماتيكية لمنطقتين (في موديل ليمتد فقط).

وقال طارق القعاوي مساعد مدير التسويق في شركة الملا وبهبهاني



منيرة عاشور وبهاء سلطان

المناسبة
سهرة تلفزيونية

المكان
مجمع دار العوضي

استضافت المذيعة منيرة عاشور الفنان المصري بهاء سلطان في سهرة تلفزيونية من سهرات تلفزيون دولة الكويت، خلال برنامجها الأسبوعي «مع منيرة»، الذي يعده نايف النعمة ومنيرة عاشور ويخرجه خالد بوحيمد وعادل الرشيد، وذلك في مجمع دار العوضي. وقد قام الفنان بهاء سلطان خلال السهرة بغناء مجموعة من أغانيه التي امتعت الحضور ومتتبعي البرنامج، كما احتفلت أسرة البرنامج بعيد ميلاد منيرة عاشور، حيث شاركها الجميع في قطع كيك الاحتفال.

العنوان الإلكتروني والبريد الخاص بسمو رئيس مجلس الوزراء

مقسم هواتف

- **لجنة زكاة العثمان**
- لجنة الزواج: كخالة الإيتام، ماء السبيل، مراكز القران لجميع الأسرة.
- المحاضرات: ت: 2667780 فاكس: 2667781
- **حماية المستهلك**
- ت: 4820281، 5720252
- **وزارة العدل**
- إدارة الوثائق الشرعية
- 4801809
- **استعلامات**
- الشعبية: 3260158، المناولة: 3260330
- الشيعية: الحاويات: 3260330
- الشعبية: العمليات البحرية: 3262280
- الشيوخ: المناولة: 4810338
- الشيوخ: الحاويات: 4832063
- الشيوخ: العمليات البحرية: 3262307
- ميناء الدوحة: 4878453
- هاتف: 2423666 / 2423555
- بدلة: 805580 داخلي 555
- فاكس: 2460693
- صفحة الغرفة على الإنترنت: www.kcci.org.kw
- **الغفوى الهاتفية وزارة الأوقاف**
- 2444405، 2428934، 2466914
- **نفوى المسجد الكبير**
- 149 (المباشرة)
- المسجد الكبير: 7/2418448
- المركز الإعلامي: 7/2417118
- **الرد الشرعي في بيت الزكاة**
- هاتف: 5752711، فاكس: 5752712
- **مكتب لخدمة المواطنين بوزارة العدل - إدارة التنفيذ**
- الخط الساخن: 2436032 (داخلي 2105)
- **التأمينات الاجتماعية**
- 114
- **لجنة بشائر الخير**
- ت: 9300456

بداية وزارة المواصلات	4819033
مقسم المركزي	2400000
مقسم الشيوخ	4810000
قسم الزهرة	2510000
مقسم حولي	2610000
مقسم الفروانية	4710000
مقسم راس السالمية	5710000
مقسم السالمية	5610000
مقسم جلب الشيوخ	4310000
مقسم مشرف	5380000
مقسم العارضية	4880000
مقسم الجهاز الجديد	4570000
مقسم الصليبخات	4870000
مقسم الصليبية	4670000
مقسم الفحاحيل	3910000
مقسم السرعة	5310000
مقسم الفنتاس	3900000
مقسم صباح السالم	5150000
مقسم الرقة	3940000
مقسم الأحمدى	3980000
مقسم المنقف	3710000
مقسم الصباحية	3610000
مقسم الزور	3950000
مقسم أم الهيمان	3280000
مقسم الوفرة	3952000
مقسم العبدلي	2700000
مقسم الشعبية	3260000

مامور الاتصالات الدولية (فقط للمشتركين المزودين بخدمة النداء الآلي المباشر) 022
استعلامات دليل الهاتف 101
نظام استعلام مستشفيات الهاتف 123
شكاوى أعطال الهاتف 117

Email (Info@dpm.gov.kw)

- **النادي العلمي: فريق الغوص**
- ت: 5627515، ف: 5656620
- **غرفة الفروة السكنية**
- 9278764
- **الجمعية الكويتية للدفاع عن المال العام**
- هاتف: 2453224 / فاكس: 2453224
- **الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية**
- 808300، 9288181، 5387650
- **الجمعية الكويتية لحقوق الإنسان**
- ت: 4811593، ف: 4811715
- **الإشغال العامة**
- الطوارئ 150 الخط الساخن
- محافظة العاصمة: 4818014
- محافظة حولي: 5713299/5713154
- محافظة الفروانية: 4893755/4895804
- محافظة الأحمدي: 3981251/3981251/3981251
- محافظة الجھراء: 4578532/4578500
- محافظة مبارك الكبير: 3902307
- خدمة المواطن: 5395506
- **شكاوى القوارض**
- المركز الرئيسي: 4834279/4848088 (داخلي 775)
- مركز الجھراء: 455839
- مركز الأحمدي: 3718422
- **طوارئ الدفاع المدني**
- 8040000
- **مركز الكويت للتوحيد**
- 2516192/2540179
- **شركة النقل العام الكويتية**
- الخط الساخن: 880001
- **وزارة الطاقة والكهرباء والماء**
- بدلة: 537100
- موقع الوزارة الإلكتروني: www.energy.gov.kw
- نشرة الأحوال الجوية وحالة الطقس
- ساعة ضبط الوقت المناظفة
- خدمة الأخبار الشخصية لووكالة الأنباء الكويتية
- خدمة الفتوى الشرعية عبر الهاتف لوزارة الأوقاف
- مركز الشكاوى لشبكة الصرف الصحي والأمطار
- خدمات النظام الآلي للاقتراحات والشكاوى بوزارة الصحة
- مركز المعلومات لشركة المشروعات السياحية
- الإنقاذ والحريق
- مكاتب حماية المستهلك
- 5731000/5752752
- بيت الزكاة:

الصيدليات

- **الصيدليات الجاهزة**
- **العاصمة - صيدلية أحلام الكويت**
- شارع فهد السالم: 2436184
- ص.ج الخالدية التعاونية، جمعية الخالدية التعاونية: 4833967
- **حولي - صيدلية طارق السالمية**
- شارع حمد المبارك: 5726655
- صيدلية الهناء: السالمية، شارع عمان: 5629175
- صيدلية الإخلاص: حولي، شارع بيروت: 2625999
- صيدلية ص.ج. الروضة وحولي: جمعية الروضة وحولي التعاونية: 2564549
- صيدلية الغدير: الجابرية، ق: 11
- 5340559
- صيدلية الكندي: الجابرية، ق: 3 ب
- 5326554
- صيدلية ابن النفيس: السالمية، شارع حمد المبارك: 5721264
- **الفروانية - ص.ج. الفردوس التعاونية، جمعية الفردوس التعاونية**
- 4881201
- **الأحمدي - صيدلية أبو حليفة أبو حليفة، الطريق الساحلي**
- 3715414
- صيدلية دانة السلطان - مهجلة، ق: 1 شارع الساحل: 3726558
- صيدلية الجھراء - صيدلية الجھراء الحديثة: ق: 3 قسيمة 1، مجمع ساير زويد التجاري: 4575518

مراكز خدمات نفسية واجتماعية

- 5737773 . كاظم ابل
- 3/5321542 . إبراهيم العلي
- 2660400 . جاسم أشكناني
- 5317880 . حسن الموسوي
- 2666500 . عدنان الشطي
- 5715410 . مكتب الطاف العيسى
- 2666206 . مركز الراشد
- 5715410 . د. جاسم حاجية (اطفال)
- 2/2663041 . مركز الأمل لعلاج الإدمان
- 2659757 . د. حسين محمد طاهر (أخصاصي)
- 2663018 . مركز الصحة النفسية
- 2541807 . د. علي عسكر
- 2541807 . د. أحمد عبدالله
- 5755207 . د. أحمد أشكناني
- 2650050 . د. محمد صادق الموسوي
- 4755940 . المركز الكويتي
- 4755940 . د. غازي العتبي
- 4755941 . د. عبدالعزيز الطّففيري
- 9/4569908 . د. فريح العنزي
- 2613623 . مركز الطفل والأسرة التخصصي
- 2615165 . د. عويد سلطان المشعان
- 2615164 . د. فاطمة سلامة عباد
- 5759966 . د. طلال المسعد
- 5759966 . د. نادية حمدان (استشارية)
- 4/5660705 . موقع الوزارة الإلكتروني: www.energy.gov.kw
- 3/5321542 . نفسية والاجتماعية
- 5711411 . د. أيوب أشكناني
- 5647366 . د. حسن الحميدي
- 5625494 . مدينة صادق الجمعة
- 2662537 . عيوب النطق والكلام)
- 2515550 .
- 2545960 . معهد الإلقاء والإيماء
- 2525315 . مركز التوازن
- 5757050 . مركز التراث

104	الإحصائي الطبي
113	مختبر حوئي الحديث
120	مختبر المركز الإنجليزي
149	مختبر ابن النفيس لتحليل الطبية
150	مركز العلاقة لطف والم والإسنان
151	مختبر السمية لتحليل الطبية
806806	مختبر الحدماء
4820208/4820204	مختبر البشر والتكافئي
4820281/4811294/5713164/5720252	مختبر مركز بوشهري كليك
5731000/5752752	مختبر مركز بوشهري كليك

حركة المطار لليوم الاثنين

الوقت	متجهه إلى	رقم الرحلة	إقلاع الشركة
00:30	كجوكود / تروفانثاتيرام	850	الطيران الهندي
00:40	واشنطن دسي دلاس	981	يوناييتد
00:45	الأقصر	0502	طيران الجزيرة
01:05	احمدآباد / حيدرآباد	982	الخطوط الهندية
01:10	بشار / لاهور	206	الباكستانيه
01:25	أمستردام	0458	الهولنديه
02:30	فراكتفورت	637	لوفتهانزا
03:15	البحرين	371	دي اتش ال
03:50	دبي	854	الإمارات
04:00	ابوظبي / مسقط	406	الأفغانيه
05:30	الدوحة	0139	القطرية
06:25	دمشق	0458	طيران الجزيرة
07:00	البحرين	0406	طيران الجزيرة
07:05	الإسكندرية	0526	طيران الجزيرة
07:20	تايبيه	790	كارجولكس
07:40	البحرين	221	طيران الخليج
08:25	دبي / دبي	0422	طيران الجزيرة
08:40	ابوظبي / مسقط	677	الكويتية
08:50	لندن	0156	البريطانية
09:15	الإسكندرية	856	الكويتية
09:40	دبي	0133	الإمارات
09:50	الدوحة	0133	القطرية
09:55	الشارقة	0122	العربية للطيران
10:10	ابوظبي	0302	طيران الإتحاد
10:30	دمشق	551	الكويتية
11:00	بغداد	092	الكويتية
11:10	دبي	671	الكويتية
11:30	باريس / جنيف	177	الكويتية
11:35	البحرين	212	طيران الخليج
12:00	دمشق	403	السورية
12:15	بيروت	342	الشرق الاوسط
12:20	بيروت	0418	طيران الجزيرة
12:30	لندن	1013	الكويتية
12:45	شهر كرد	614	طيران الايراني
13:00	بيروت	501	الكويتية
13:10	القاهرة	611	المصرية
13:15	الإسكندرية	1526	طيران الجزيرة
14:00	القاهرة	541	الكويتية
14:20	دبي	0486	طيران الجزيرة
15:10	البحرين	214	طيران الخليج
15:45	جدة	852	السعودية
15:50	مومي	801	الطيران الهندي
16:20	عنان	850	الملكية الأردنية
16:25	الدوحة	617	الكويتية
16:30	دبي	673	الكويتية
16:45	الرياض	773	الكويتية
16:55	الأقصر	547	الكويتية
17:00	البحرين	613	الكويتية
17:25	الدمام	743	الكويتية
17:30	الدوحة	0135	القطرية
17:35	الطيران العماني	0644	الكويتية
18:10	دبي	858	الإمارات
18:35	الرياض	511	السعودية
18:45	الشارقة	0128	العربية للطيران
19:00	بانتوك / باتنوك	520	التايلنديه
19:15	دبي / كولومبو	228	السيرلانكيه
20:10	مومي	0426	طيران الجزيرة
20:45	ابوظبي	0304	طيران الإتحاد
21:05	تروفانثاتيرام	331	الكويتية
21:10	دمشق	0456	طيران الجزيرة
21:35	دمشق	628	لوفتهانزا
21:45	دكا	285	الكويتية
22:00	البحرين	171	الكويتية
22:00	البحرين	216	الكويتية
22:10	دبي	675	الكويتية
22:20	الدوحة	0137	القطرية
22:30	البحرين	102	الكويتية
22:30	دلهي	381	الكويتية
22:40	لاهور	203	الكويتية
22:45	مومي	361	الكويتية
22:50	دبي	800	الإمارات
23:05	احمدآباد	345	الكويتية
23:50	باتنوك / مانجلا	411	الكويتية

الوقت	قادمة من	رقم الرحلة	وصول الشركة
01:15	البحرين	220	طيران الخليج
02:00	البحرين / دبي	0609	طيران الجزيرة
02:05	الدوحة	370	القطرية
02:20	البحرين	0138	الكويتية
02:30	دبي	853	الإمارات
02:45	دمشق	0457	طيران الجزيرة
03:15	البحرين	1070	دي اتش ال
05:25	دبي	201	فاكتل
05:50	كجوكود	732	كارجولكس
06:45	مانجلا / باتنوك	412	الكويتية
06:50	لندن	157	البريطانية
07:00	الأقصر	0503	طيران الجزيرة
07:40	احمدآباد	0346	الكويتية
07:50	دلهي	382	الكويتية
07:55	مومي	302	الكويتية
08:15	دبي	672	الكويتية
08:20	مومي / دبي	0427	طيران الجزيرة
08:25	إسلام آباد	206	الكويتية
08:30	دبي	855	الإمارات
08:50	الدوحة	0132	القطرية
09:15	الشارقة	0121	العربية للطيران
09:20	تشناي	344	الكويتية
09:25	ابوظبي	0301	طيران الإتحاد
09:55	البحرين	0407	طيران الجزيرة
10:05	كوشي	352	الكويتية
10:10	كولومبو	362	الكويتية
10:15	دكا	286	الكويتية
10:45	البحرين	211	طيران الخليج
11:00	دمشق	341	السورية
11:45	شهر كرد	615	طيران الايراني
12:15	دمشق	0459	طيران الجزيرة
12:50	القاهرة	610	المصرية
13:15	كجوكود / تروفانثاتيرام	851	الطيران الهندي
14:00	الإسكندرية	0527	طيران الجزيرة
14:25	الإسكندرية	213	طيران الجزيرة
14:30	جدة	500	السعودية
15:00	الدوحة	0134	القطرية
15:15	دبي	672	الكويتية
15:30	عنان	801	الملكية الأردنية
15:30	بغداد	090	الكويتية
15:50	دمشق / ابوظبي	578	الكويتية
16:00	دمشق	652	الكويتية
16:25	الإسكندرية	546	الكويتية
16:30	مسقط / دبي	0643	طيران العماني
16:55	دبي	857	الإمارات
17:10	نيويورك	118	الكويتية
17:20	الرياض	510	السعودية
17:45	باتنوك / دبي	519	التايلنديه
18:00	الشارقة	0227	العربية للطيران
18:05	كولومبو / دبي	217	السيرلانكيه
18:15	بيروت	0419	طيران الجزيرة
18:45	بيروت	502	الكويتية
19:30	دمشق / غوا	104	الخطوط الهندية
19:30	لندن	575	الكويتية
19:45	ابوظبي	0303	طيران الإتحاد
19:50	الدوحة	618	الكويتية
20:00	البحرين	614	الكويتية
20:05	الدمام	744	الكويتية
20:10	الرياض	774	الكويتية
20:55	القاهرة	542	الكويتية
21:00	فراكتفورت	628	لوفتهانزا
21:05	دبي	674	الكويتية
21:15	الإسكندرية	1527	طيران الجزيرة
21:45	البحرين	215	طيران الخليج
21:30	دلهي / دبي	0423	طيران الجزيرة
21:35	الدوحة	0136	القطرية
21:40	دبي	859	الإمارات
21:50	الأقصر	548	الكويتية
23:15	أمستردام	0457	الهولنديه
23:30	بيروت	0402	الشرق الاوسط
23:45	تونس	327	التونسية

خدمات الحجز للخطوط الجوية الكويتية
استعلامات حركة الطائرات في مطار الكويت الدولي

الهواتف

الهاتف الدولي

4722000	العمليات
2422366	م. الأميري
2553779	م. الفجاء
2510854	م. الدعية
4844227	م. الصباح
5311437	م. مبارك الكبير
5739011	م. السالمية
5427361	م. القرين
4883000	م. الفروانية
4725149	م. مجمع الفروانية
4717425	م. المطار
4575488	م. الجھراء
4587088	م. الشنقيا
9003502	م. العبدلي
3941455	م. العنان
3919807	م. الفحجيل
3219127	م. الشعبية
3810731	م. الوفرة
3950114	م. التويصيب
3950414	م. الخيران
4818725/4834044	م. حياينة الحرق
5713154/5713299	محافظة حولي
4895804/4893755	محافظة الفروانية
3980134/3981521	محافظة الوفرة
4578500/4578532	محافظة الجھراء
3902307	محافظة مبارك الكبير
4834044	إدارة العمليات
5395566	مكتب السرعة والجسور
5395626	الطرق خدمة المواطن
5385520	بداية وزارة
198	استعلامات مخالفات المرور
777	الطوارئ (الشرطة - الحريق - الاسعاف - الإنقاذ)
9/2410035	عمليات الداخلية
2433954/2433840	بداية الوزارة
5382000	بداية التجارة
5380935/5396666	عمليات النجدة
5391546/5383189	إدارة الدفاع المدني
5345555	(ضابطات العمليات)
5734333	عمليات خفر السواحل
5733933 / 5735333	البدالة
4816522	عمليات المرور
2410908	إدارة العلاقات العامة
2422353	مخفر الصحاحية
2434064	مخفر المدينة
2435865	مخفر المرقاب
2544200	مخفر الضاحية
2547133	مخفر الدسمه
2515277	مخفر القديسة
2616662	مخفر النفرة
5714406	مخفر السالمية
4847041/4847329	طوارئ المياه
4578568/4578380	كهبراء الجھراء
4831792/4831781	كهبراء الشيوخ الصناعية
5711130/5712259	كهبراء السالمية
4722935/4722937	كهبراء خيطان
5125212/5125230	كهبراء حولي

العثور على شجرة أنساب طولها 9 أمتار

القاهرة - عوض المغازي

عثر بجنوب مصر على مخطوط طولها 9 أمتار لشجرة أنساب عائلاتهم يبلغ تعدادها حالياً أكثر من مليونين لابناء الصعيد، خصوصاً من قبائل الجعافرة المقيمين في محافظات أسوان وقنا وسوهاج وأسيوط. المخطوط موثق من عمد وكبار عائلات صعيد مصر بعدد 105 خواتم شخصية نحاسية على ورق بردي، وعثر عليه في مبنى أثري على شكل قبة في قرية «سلوى» بمحافظة أسوان، أثناء قيام أهل القرية بهدم المبنى لبناء مسجد، ويرجع تاريخه إلى عام 580 هجرية، وفق ما هو مدون به، ويعد من أندر المخطوطات التي عثر عليها الصعايدة حتى الآن، والذين يجمعون مخطوطات أنسابهم الموروثة عن أجدادهم ويحفظونها في خزائن خاصة، ويعطرونها بالمسك والعنبر.

وقال السيد أنور موسى أبو معوض حفيد نقيب أشرف صعيد مصر في العهد الملكي (باحث أنساب) إن هذا المخطوط ليس هو الأول الذي يتم العثور عليه في المباني الأثرية بالصعيد، لكن ما يميزه هو طولها الذي يصل إلى تسعة أمتار، واحتواؤه على ما يشبه العمود الفقري لأصول قبائل الجعافرة في صعيد مصر والذين يصل عددهم حالياً إلى 2 مليون

صعدي، مشيراً إلى أن هناك عدة أنواع لمخطوطات الأنساب، فمنها نوع بصيغة التشجير، وهو ما يكون على شكل خطوط متواصلة على طول الكتاب، وهذا التصنيف يلقي إقبالا كبيراً من جانب الباحثين، لكونه أثراً تاريخياً، وهناك مشجرات أكثر تعقيداً على شكل سرد نصي، لافتاً إلى أن محافظة أسوان تحوي جميع قبائل العالم العربي، بسبب الهجرات التي تعاقبت عليها منذ الفتح الإسلامي لمصر نظراً إلى موقع أسوان التجاري، وقربها من ميناء «عذاب» المطل على البحر الأحمر، علاوة على أنها كانت منفذاً للراغبين في المعادن النفيسة المتوافرة في صحراء مصر الشرقية، كما كانت إحدى الطرق الرئيسية التي يسلكها الحجاج إلى بيت الله الحرام. ويضيف أبو معوض أن شواهد قبور جبانة أسوان الأثرية التي يرجع تاريخها إلى القرن الأول الهجري، تشير إلى كثرة الوافدين إلى أسوان في صورة هجرات فردية، فهناك نقوش لشواهد قبور ينتمي أصحابها إلى أوطانهم التي أتوا منها مثل المغرب والكوفة وبغداد والبصرة والأندلس ومكة والمدينة وعكا واليمن وحضرموت والموصل وفارس، من أمثال مرزوق بن عبد الحميد بن محمد المغربي المتوفى 383هجرية.



شجرة الأنساب

فلك

العقرب

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: تشغل بالك مشكلة مهنية، لا ترتكز وأعمل بهدوء ووعي. عاطفياً: تتحمس للتأكد من مشاعر شخص يعجبك. اجتماعياً: تتلقى اتصالاً بريكك ويجعلك منشغل البال طوال النهار. رقم الحظ: 11.

السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: تفرض المؤسسة التي تعمل فيها قوانين جديدة فتجد نفسك غير قادر على التكيف معها. عاطفياً: تخطط لتمضية عطلة نهاية الأسبوع مع الشريك في مكان بعيد وهادئ كي يعود الانسجام والرومانسية إلى العلاقة بينكما. اجتماعياً: يتناكب شعور اليوم بأن شيئاً سيئاً قد يحصل. كل متفانلاً وابتعد عن الأفكار السوداء. رقم الحظ: 8.

القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: تقوم باتصالات كثيرة مع شخصيات تساهم في تنشيط أعمالك. عاطفياً: اعتراف شخص بحبه لك يشعرك بسعادة عارمة وبأنك تحلق عالياً. اجتماعياً: تتخلى عن شيء مهم بغية مساعدة صديق. رقم الحظ: 4.

الحمل

21 مارس - 19 أبريل

مهنيًا: تجري اتصالات مع أشخاص في الخارج لتيسر أعمالك. اجتماعياً: نتائجه جيدة. عاطفياً: تعتمد على تغيير عادات قديمة لأحداث تجديد في حياتك العاطفية. اجتماعياً: استغف من نشاطك وحيويتك وممارس الأنشطة الرياضية. رقم الحظ: 15.

السدس

23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: الجميع يعتمد عليك وعلى أفكارك البناءة لتحسين حال المؤسسة التي تعمل فيها. عاطفياً: اختلاف وجهات النظر بينك والحبيب ليس سبباً كافياً لإبتعادك عنه. اجتماعياً: انظر إلى الأمور بإيجابية وكن منفتحاً على آراء الآخرين. رقم الحظ: 11.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: لا تضع وقتك واستغله لإنجاز أعمالك. عاطفياً: اعتكك العالية بنفسك تساعدك على قراءة أفكار الشريك ومشاعره. اجتماعياً: ابتعد عن الثرثرة ونشر الشائعات لأن ذلك ليس من مصلحتك. رقم الحظ: 6.

الثور

20 مايو - 20 مايو

مهنيًا: لقاءات واتصالات مهنية فوائدها كثيرة تحمل إيجابيات ومحطات للمستقبل. عاطفياً: تقوم بالمبادرة لحل خلافك مع الشريك. قد يتملك منك الأمر القيام ببعض التنازلات. اجتماعياً: تتلقى أصدقاء مساء فتمضي معهم وقتاً مسلياً. رقم الحظ: 9.

العذراء

23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: قم بواجباتك على أكمل وجه كي لا تعرض نفسك للإهانات والانتقادات المتكررة. عاطفياً: كن صريحاً مع الحبيب ولا تخفي عنه حتى اصغر التفاصيل تحاشياً لتفاجئها مستقبلاً. اجتماعياً: تشعر بوعكة صحية بسيطة تجبرك على البقاء في المنزل. رقم الحظ: 9.

الدلو

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: الفرصة متاحة لك للمطالبة بزيادة راتبك فلا تقرد في القيام بذلك. عاطفياً: خلاف بسيط مع الشريك لن يؤثر على العلاقة بينكما لأنها مبنية على أسس متينة وواضحة. اجتماعياً: تفكر في السفر للترفيه عن نفسك مع بعض الأصدقاء. رقم الحظ: 12.

الجوزء

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: يرّد لك أدهم خدمة تساعدك في الوقت المناسب. عاطفياً: تراقب الشريك وتلاحقه من مكان إلى آخر لتتثبت شكوك به. اجتماعياً: صديق قريب يحتاج إلى مساعدتك فكن إلى جانبه. رقم الحظ: 4.

الميزان

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيًا: تعمل بتركيز وتعطي انتباهك اليوم لإنجاز مسألة دقيقة. عاطفياً: تتناكب غيراً عمياء لدى مشاهدتك الحبيب ببرقة شخص آخر. اجتماعياً: العناد ليس من طابعك. تقفّل آراء الآخرين، قد تكون على خطأ. رقم الحظ: 7.

الحوت

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: تبني طموحاتك المهنية على أسس متينة وتخطط جيداً لبلوغها. عاطفياً: سارع إلى حل المشكلة بينك والشريك. هدية قيمة قد تساعدك على نيل رضا. اجتماعياً: تشعر بأن أحد الأشخاص يقوم باستغلال طيبة قلبك، فكن حاسماً في وضع حد لذلك. رقم الحظ: 8.

اتحاد الآثاريين العرب يكرم مكتشف الكنز الأثري

القاهرة - الجريدة



عثر مزارع في محافظة بني سويف جنوب مصر، على كنز أثري فسلمه إلى هيئة الآثار، وتقديراً لشهامته قام الاتحاد العام للآثاريين العرب في مؤتمره العاشر الذي عقد في القاهرة بتكريمه، ومنحه رئيس الاتحاد د. علي رضوان شهادة تقدير ومبلغ خمسمئة جنيه مصري، كما أهداه رئيس المجلس الأعلى للآثار د. زاهي حواس مبلغ ألف دولار، إضافة إلى عقد عمل في الهيئة. وقال الفلاح الأمين، ويدعى مصطفى سيد أحمد (27 عاماً)، لـ «الجريدة» إنه عثر على صندوق مليء بالآثار القديمة أثناء حفر أساسات منزله في قرية «طحا الجيشا» ببنى سويف، وضم الصندوق عملات معدنية وقطعا

أثرية قديمة، وسرعان ما انتشر الخبر في القرية التي عرض علي أهلها بيعها والاستفادة منها، وأمام إغراءات البعض قمت بتسليمها إلى مباحث الآثار. وقال مفتش هيئة آثار منطقة البهنسا في محافظة المنيا د. أحمد عبدالقوي محمد، إن الصندوق الأثري يحوي عملات عبارة عن دراهم فضية بعدد 281 قطعة يرجع تاريخها إلى العصر المملوكي، وتقوم هيئة الآثار حالياً بفحصها وعرضها على خبراء الآثار.

مستقبل الفضائيات الكويتية

في «ديوانية الأسبوع»

يناقش برنامج «ديوانية الأسبوع» هذا المساء على القنوات الأولى والفضائية الكويتية، موضوع مستقبل الفضائيات الكويتية الخاصة، حيث بدأت قناة «الراي» بالبت، ثم تلاها تلفزيون «الوطن»، بالإضافة إلى قنوات أخرى مرتقبة، ويتساءل البرنامج عن مستقبل البث الفضائي، وما إذا كانت هذه الفضائيات تحمل رسالة محددة للمشاهد الكويتي والعربي؟ وهل تركز على الأخبار أم الفن والفكر والحوار، ويستضيف د. شفيق الغبرا مجموعة من الإعلاميين والمتخصصين في هذا المجال. يعرض البرنامج في العاشرة من مساء اليوم، ويعاد بثه غداً الثلاثاء في الواحدة والنصف ظهرًا.

تلفزيون

المستقبل	LBC	سما دبي	SHOWMOVIES 2	تلفزيون دبي	الراي	تلفزيون الكويت	
صفحات خليجية عالم بسمصر محمود المصري عائلي حضرة المتهم أبي نشرة الأخبار لا يمل سيرة وانفتحت فيلم عربي فيلم أميركي	16:30 17:30 18:00 19:00 20:00 21:00 21:30 22:00 00:00 01:30	16:00 17:00 18:00 19:00 20:00 21:00 21:30 23:00 00:00	Good night and good luck يعرض الساعة 12.15	دبي العطاء جوهرة القصر القرار الأخير سوق المقاصيص ليالي الرحمة أخبار الإمارات حنان وحنين الأخبار حوار هاني عنوان الرجل فيلم السهرة سوق المقاصيص	15:00 15:30 16:30 17:30 18:30 19:30 20:00 21:00 21:30 22:30 23:30 01:20	مسلسل «عزاري» مسلسل «عيون ورماد» برنامج (ستايك) برنامج إراء الأبواب) موجز الأخبار برنامج «استديو الأبطال» النشرة الاقتصادية مسلسل (حراير) موجز الأخبار برنامج «رايكم شباب» موجز الأخبار مسلسل (عيون ورماد) عناوين الأخبار برنامج ديني (تأليف الشيخ محمد العوضي)	6.00 7.00 7.30 9.00 9.30 10.00 11.00 11.10 11.50 12.00 1.00 1.30 2.30 3.00 3.30
الجديد	اليوم	سينما 2	MBC 4	MBC 2	MBC	سينما 1	
Gordent The Garden gnom Vicked Science امراة في حياتي I Dream Friends Planet's Funniest animals نشرة أخبار حكاي شو الموضة Small Ville نشرة اخبار صوموا تصحوا امراة في حياتي	13:30 16:30 17:30 18:30 19:00 19:30 19:30 19:30 19:50 20:40 22:00 22:30 23:30 00:30 01:30	14:00 18:00 20:00 21:35 21:50 22:00	Kevin Hill Mad Men Rachel Ray Dr. Phil Wicked Wicked games Oprah Daddy's spoiled little girl Miss seventeen Ghost whisperer My name is Earl Out of practice The insider	10:50 13:00 15:00 17:00 19:00 19:00 21:00 23:00 01:00	16:00 17:00 18:00 19:00 20:00 20:30 21:00 21:30 22:30 23:00 00:00 00:30	11:00 13:00 15:10 17:20 19:10 21:20 23:00	
MBC 3	Dubai One	MBC Action	Clifford's really big movie	SHOWMOVIES 2	SHOWMOVIES 1	Supermovies	
F- Zero Powerpuff girls Totally spies Courage the cowardly dog Sigma 6 Captain scarlet Power rangers Mystic force Phil of the future Disney's Hannah montana Dexter's laboratory Tom & Jerry	True Hollywood stories Scrubs According To Jim Tyra Emirates News Prison Break Everwood The banger sisters Susan plan Frasier	International fight league-fight nights Martial law Dead Zone Alias Most Shocking Law And Order SVU Agent red Lost Law and order SVU Demolition man	يعرض الساعة 15.00	King arthur Good night and good luck Masterminds A night at the roxbury King arthur Asylum The way of the gun Camping Cotton mary	Once upon a mattress Osama Close encounters of the third kind Once upon a mattress Osama Broken trail Bone snatcher Saw III Submerged	Our very own The rundown Clifford's really big movie Action Sam raimi Hide and seek The cradle The notebook Connie & Carla	

مياز تخطئ في أحاديثها التلفزيونية



يمكن للأحاديث التلفزيونية، التي أجرتها العارضة البريطانية السابقة هيدز ميلز، في أميركا وبريطانيا، أن تؤثر في مسار قضية الطلاق العالقة بينها وبين زوجها المغني بول مكارتن، أحد الأعضاء السابقين في فريق البيتلز الموسيقي، وذكرت صحيفة دايلى مايل البريطانية، أن تناول ميلز في أحاديثها التلفزيونية موضوع تفكيرها بالانتحار، يمكن أن يستخدم ضدها في قضية الطلاق، فيحصل مكارتن حينها على حضانة ابنتها بياتريس، وقال مصدر مقرب من مكارتن للصحيفة، إنه «أريك» بسبب الأحاديث التلفزيونية التي أجرتها ميلز، وأنه التقى بها مطولاً نتججة لذلك، في منزله في «ايبست سوسكس» في بريطانيا، وتابع المصدر «صار واضحاً له، أنه إذا لم يعيدها إلى صوابها، فستصبح أحاديثها أكثر تحديداً، بشكل قادر على إيذائه»، وفي حال خسرت ميلز حضانة ابنتها، فمن المرجح أن تخسر تسويتها المالية في قضية الطلاق مع مكارتن أيضاً.

(لندن - يو بي أي)

22% من الأسر المصرية تعولها سيدات

القاهرة - الجريدة

كشف تقرير حديث صادر عن المجلس القومي المتخصصة في مصر أن 22% من الأسر تعولها سيدات غالباً ما يكن فقيرات وأميات.

وطالب التقرير ويحمل عنوان «التأمين والضمان الاجتماعي» بضرورة الإبقاء على نظام التأمين الاجتماعي، باعتباره من الثوابت التي يجب الحرص عليها.

كما أكد أهمية التوسيع في تشجيع مستحقي الضمان على القيام بالمشروعات المذرة للدخل وتدريبهم على القيام بالمشروعات الإنتاجية. وأكد كمال الشاذلي المشرف العام على المجلس القومي المتخصصة، أن التقرير يمثل ترجمة لمطالب مراعاة البعد الاجتماعي عند النظر في تطبيق أي سياسات أو توجهات اقتصادية يتأثر بها أصحاب الدخل الصغيرة والبسطاء، مشيراً إلى أن الدستور المصري في مادته السابعة عشرة يؤكد تكفل الدولة بخدمات التأمين الصحي والاجتماعي ومعايشات العجز عن العمل والبطالة والشيوخة للمواطنين جميعاً.



الممثلة والمغنية جيسكا سيمبسون تطلق آخر تصاميمها للحقائب والأحذية النسائية أمس الأول في نيويورك (أب)

«رجل العصابات الأميركي» يتصدّر إيرادات الأفلام

دولار، لكنه سيقارب حصيلة فيلمها «فوق السور» الذي أنتجته في عام 2006، التي بلغت نحو 38.5 مليون دولار، والذي تستخدمه الشركة كنموذج وكانت الحصيلة النهائية لـ 155 مليون دولار محلياً، وهو مبلغ يقارب تكلفة إنتاج فيلم «الحنلة».

(لوس أنجلوس - رويترز)

وقالت الشركتان المنتجتان إن الفيلمين كما يبدو من بدايتهما القوية، يتوقع أن يحققا نحو 46 مليون دولار و37 مليون دولار على الترتيب. وكان هناك إجماع بين النقاد على مدح «رجل العصابات الأميركي»، وهي دراما مقتنسة من أحداث واقعية من إخراج ريدلي سكوت، تكلف إنتاجها 100 مليون دولار، وتدور حول تاجر مخدرات شرير يقوم بدوره واشنطن والشريطي الأمين الذي يقضي عليه ويقوم بدوره كرو.

وستكون محصلة الإيرادات الأسبوعية للفيلم أقل من فيلم «شريك الجزء الثالث» الذي أنتجته «ريم وركس» في مايو، التي بلغت 121 مليون

تفوق فيلم «رجل العصابات الأميركي»، الذي يشترك في بطولته النجمان دينزل واشنطن وراسل كرو، على فيلم «الحنلة» الذي يقوم بدور البطولة فيه جيرى سائيفلد، في إيرادات الأفلام لهذا الأسبوع في أميركا الشمالية، وفق ما جاء في بيانات مبيعات اليوم الأول التي صدرت أمس الأول، وقالت شركة التوزيع «يونيفرسال بيكتشرز» إن فيلم «رجل العصابات الأميركي» حقق ما يقدر بستة عشر مليون دولار يوم الجمعة الماضي.

بينما قالت «باراماونت بيكتشرز» موزع فيلم الرسوم المتحركة «الحنلة» الذي أنتجته شركة «ريم وركس» إن الفيلم حقق 10.2 ملايين دولار تقريباً.

فيلم «أكشن» يرمز لروسيا في عهد بوتين

المرجح انه يرمز لروسيا الحديثة.

يعرض في دور العرض السينمائي هذا الأسبوع، فيلم يحمل قصة ثوار روسيين يصيحبهم الياس لعدم وجود قيادة قوية، فينتورون ويطيحون بالحكام الغربيين ويجعلون روسيا دولة تزدهو فخرا من جديد. قد يصلح لأن يكون فيلماً تسجيلياً عن كيفية انتهاء الرئيس فلاديمير بوتين الاضطراب الذي اعقب انهيار الاتحاد السوفييتي، لكنه في واقع الامر ماخوذ عن فترة في القرن السابع عشر اطلق عليها «عصر الأزمات».

وربما تكون المقارنة أكثر من صادفة.. فقد أنتج الفيلم بتكليف من الكرملين بمناسبة يوم الوحدة الوطنية الذي وافق أمس، ولا يخفي

في عصر الأزمات».

واضاف «أنا مقتنع، لا أحمل شيئاً ضد الديموقراطية، ان الروس يشناقون إلى قبصر». ويركز فيلم (1612) على مجموعة من المزارعين الروس الفقراء يجمعون أكبر عدد من المدافع ويستعينون بخدمات فارس متمرد للتخلص من المحتلن البولنديين.

وهو فيلم حركة يتضمن مشاهد معارك ضخمة ومبارزة بملابس تلك الحقبة وركوب خيل ينطوي على حركات خطيرة وحصار قصر، كما يتضمن عناصر خيالية مثل سمكة تتحدث وجوانات خيالية.

واقيم حفل ضخم بمناسبة العرض



القاهرة - «الجريدة»

الملحن صلاح الشرنوبلي محكوم بالسجن ثلاث سنوات

عاقبت محكمة جناح

العجوزة غيابيا الملحن صلاح الشرنوبلي بالحبس 3 سنوات مع الشغل، وكفالة 5 آلاف جنيه، لاتهامه بإصدار شيك بدون رصيد لأحد المستثمرين.

وكان أحد المستثمرين المصريين المقيمين في لندن، ويدعى علي عبدالنبي، قد حرر بلاغا في نيابة العجوزة قال فيه، إن الملحن صلاح الشرنوبلي حرر له شيكا مستحق الدفع على أحد البنوك قيمته 400 ألف جنيه، نظير بعض المعاملات المالية ولكن صحيفة صنادي مورينغ بوست نقلت عن مصادر قولها إن المشهد الغي بعد أن اثبتت التجارب ان المبدأ أكثر ضحالة من اي شيء ذكر عن مدينة جوثام الخيالية التي تدور بها الأحداث، كما ان مياه

خبريات

تعلمت الانترنت وعمرها 82 عاماً

لم تشأ امرأة صينية بلغت عامها الثاني بعد الثمانين أن تبقى متخلفة عن التطورات العلمية التي يشهدها العصر الحديث، فتعلمت أخيراً كيفية التعامل مع جهاز الكمبيوتر والتحدث مع أولادها عبر الإنترنت، وذكرت صحيفة تشاينا دايلى أن كسو لوبينغ (82 عاماً) المقيمة في مدينة كسيان عاصمة مقاطعة شانكسي، لديها خمسة أولاد يعملون في هاربين عاصمة مقاطعة هيلونغ جيانغ وفي العاصمة الصينية بيجينج، كما لديها حفيد يتابع دراسته في مدينة سيدني الأسترالية، وقالت كسو «كنت أتواصل معهم من خلال البريد والاتصالات الهاتفية، الأمر الذي لم يكن مناسباً لإطلاقاً، وازدادت لقد تعلمت أخيراً كيفية التصفح عبر الإنترنت، واستخدام برنامج التواصل المباشر، أستطيع الآن سماع أصواتهم كما يمكنني رؤية وجوههم».

(بيجينج - يو بي أي)

ميناء هونغ كونغ الملوث يمنع تصوير فيلم باتمان

أدرك البطل الخارق باتمان هذا الأسبوع ان هناك بعض الامور التي لا يستطيع معالجتها بمفرده، واحد هذه الامور هو القفز في ميناء هونغ كونغ الملوث. وكان من المقرر هذا الأسبوع ان يقفز البطل الملتحم من طائرة الى ميناء فيكتوريا في اطار تصوير الفيلم القادم من السلسلة والذي يحمل عنوان «فارس الظلام» وتصور أغلب مشاهد في هونغ كونغ. ولكن صحيفة صنادي مورينغ بوست نقلت عن مصادر قولها ان المشهد الغي بعد ان اثبتت التجارب ان المياه أكثر ضحالة من اي شيء ذكر عن مدينة جوثام الخيالية التي تدور بها الأحداث، كما ان مياه

المدناء تحتوي على كل انواع المخاطر الحيوية مثل السالمونيلا والسل. وقال اندي كورنش مدير منظمة حماية البيئة على كوكب الأرض انه لم يفاجأ بما وجدته شركة إنتاج الفيلم. إذ قال «حتى مع زي باتمان المطاطي لا انصح بالسباحة في مياه الميناء»، وعازلات هناك كمية مربعة من الترسب في مياه الميناء. ويتم تصوير الفيلم في هونغ كونغ من السادس حتى الثاني عشر من نوفمبر وهو اول فيلم في السلسلة تخرج فيه الأحداث بعيداً عن نطاق مدينة جوثام الخيالية. (هونغ كونغ - د ب أ)

خريطة

من تراب

يجمع عامل صيني في مدينة هانغزو في مقاطعة زيجانغ عينات من تراب المقاطعات الصينية المختلفة لكي يرسم بواسطتها خريطة للصحراء قبل موعد انطلاق دورة الألعاب الأولمبية التي تستضيفها العاصمة بكين في العام المقبل. وذكرت صحيفة تشاينا دايلى ان زينغ كسيانو لباحث أنشأ موقعاً إلكترونياً حمل عنوان WWW.CHINARETU.CN في مارس الماضي، وراح برؤح لفكرته وكان رد مواطنيه سريعاً وإيجابياً. وأضافت الصحفة أن المتحمسين للفكرة بعثوا حتى اليوم إلى زينغ بواسطة البريد عينات من تربة نحو 650 مقاطعة صينية مختلفة. غير ان الصحفية اشارت إلى أنه يوجد في الصين على المستوى الإداري حوالي 2800 مقاطعة، مما يعني ان زينغ لم يجمع حتى اليوم أكثر من ربع أنواع التربة التي يحتاج إليها لإكمال مشروعه. ومع ذلك، يقول زينغ إنه واثق من إنهاء مشروعه في الوقت المحدد وتسليم الخريطة كهدية إلى اللجنة الصينية المنظمة للألعاب الأولمبية. (بيجينج - يو بي أي)



بلانشيت

تنتظر مولوداً ثالثاً

أعلنت الممثلة الأسترالية كايت بلانشيت أنها حامل، خلال افتتاح فيلمها «اليزابيث: العصر الذهبي»، في سيدني، وذكرت صحيفة «صن هيرالد» الأسترالية، أن بلانشيت حضرت حفل الافتتاح مع الممثلين الأستراليين جيفري روش وأبي كورنيس، وقد ردت بلانشيت بـ «نعم، حين سنتلن إن كانت حاملاً، لكنها أجابت عند سؤالها إن كان الجنين ذكراً، «لا أعلم بعد، مازال الوقت مبكراً، فمن المتوقع أن أنجب في أبريل»، وبلانشيت متزوجة من المخرج الأسترالي اندرو ايتون، الذي تحمل معه بصفته المدير الفني لفرقة سيدني المسرحية، وقال روش إنه سيشارك بلانشيت عملاً مسرحياً، خلال العام المقبل.

(سيدني - يو بي أي)

كارافان السينما العربية الأوروبية يبدأ في القاهرة

بدأت امس في القاهرة فعاليات الدورة السادسة من كارافان السينما العربية الأوروبية، الذي يستمر حتى الخميس المقبل، تحت شعار تسجيلي وقصير، ويعرض خلال فترة انعقاده 24 فيلماً من 11 بلداً عربياً وأوروبياً، بينها فيلم مصري واحد بعنوان «رؤية» من إخراج دينا حمزة. واختير الفيلم التسجيلي الطويل «كيف تطبخ حياتك» للمخرجة الألمانية دوريس دوري لعرضه في حفل الافتتاح، ويحكي عن كاهن بوذي يلقي دروساً في فن الطبخ ويعلم تلاميذه فن طبخ الحياة. وشارك الفيلم في العديد من المهرجانات الدولية، بينها الدورة الأخيرة لمهرجان برلين وسوق الفيلم في مهرجان كان في دورته الستين ومهرجان الفيلم البوذي في ستغافورا.

ويضم القسم الخاص بالأفلام التسجيلية الطويلة 6 أفلام من ألمانيا والنمسا ولبنان وإسبانيا وبريطانيا، بينها الفيلم البريطاني «البصر الأعمى» الذي عرض في مهرجان برلين الأخير، ويحكي رحلة صعود متسلق الجبال الكفيف «إيريك واينماير» إلى قمة ايفرست، والفيلم النمساوي «رومي شعر الإسلام» للمخرج الإيراني «داریوش الله یاری»، ويتتبع مسيرة شاعر الصوفية الأشهر بمناسبة مرور 800 عام على وفاته.

بينما يضم القسم الخاص بأفلام

سيمور تعترف بعملياتها التجميلية

مقابلة أجريت معها في مجلة بيبول الأميركية أنها قررت إجراء تكبير لثدييها بسبب ترهلها بعد إرضاع ثواها منذ 11 عاماً، «أضطر طبيب التجميل للتوصية على الحشوات خصيصاً، لأنني لم أرد تكبيرهما بحسب مقاييس هوليوود»، كما اعترفت أنها أجرت عملية شد «بسيطة» لعينيها، وأضافت سيمور، التي مثلت دور إحدى فتيات «جايمس بوند»، حين كانت في الـ 22 من عمرها، أنها جربت حقن البوتوكس «قمت به، فأنا ممثلة وأحتاج إلى تعابير وجهي». وتابعت سيمور، التي تشارك حالياً في البرنامج التلفزيوني الأميركي «الرقص مع النجوم»، أنها فكرت بإجراء شفط للدهون بعد قرارها المشاركة في البرنامج الراقص، لكنها عادت وغيرت رأيها. وقالت سيمور إنها ما زالت تعارض عمليات شد الوجه، «انظر إلى الكثير من أصدقائي وارى أنهم ما عادوا يشبهون أنفسهم».

(لندن - يو بي أي)

اعترفت الممثلة جاين سيمور، الأميركية من أصل بريطاني، بأنها خضعت لجراحة تجميل لثدييها بعد إنجابها ولديها الثوام منذ 11 عاماً، وذكرت صحيفة دايلى مايل البريطانية أن سيمور (56 عاماً) انكرت خضوعها لجراحة تجميل لثدييها حين كشفت عنهما في فيلم «متطولو الأعراس» (Wedding Crashers)، عام 2005، مرجعة سبب تماسكهما رغم العمر، إلى «نوعية الغذاء» و«الجينات الوراثية»، وأقرت سيمور في

