

## الثانية



هنود يتجهرون أمام قصر العدل احتجاجاً على ممارسات كفيهم

## محليات



فريق الجريدة للمازاتر البديوية: سنحقق رقماً قياسياً على مستوى الشرق الأوسط اليوم

## محليات



طائرة عسكرية روسية هبطت اضطرارياً في مطار الكويت بعد احتراق جناحها

## خاص بـ الجريدة



تلفزة المحكمة العليا

## رياضة



مشاركة الكويت ومصر في الدورة العربية مهددة بسبب الاتحادين الدولي والأفريقي

## استقالة مجلس إدارة اتحاد كرة القدم

أعلن مجلس إدارة الاتحاد الكويتي لكرة القدم استقالته أمس ووضعها تحت تصرف الجمعية العمومية التي ستجتمع الأحد المقبل لاتخاذ ما تراه مناسباً.

وقال رئيس مجلس إدارة الاتحاد محمد المسعود لـ «الجريدة» إن الاستقالة جاءت بموافقة جميع أعضاء المجلس، سعياً وراء تحقيق المصلحة العامة للكرة الكويتية وأن الجمعية العمومية الطارئة هي التي سيكون لها الحق في تحديد مسار الاتحاد في الفترة المقبلة.

ويأتي هذا الإجراء بعد اتخاذ الاتحاد الدولي لكرة القدم قراراً بتعليق النشاط الكروي الكويتي دولياً بحجة التدخل الحكومي في عمل الاتحاد الكويتي وهو ما ترفضه لوائح الاتحاد الدولي الذي يصر على استقلالية عمل الاتحادات الأعضاء فيه عن السيطرة الحكومية.

# «التعليمية» «تدشن» نشاطها بالسعي إلى منع الاختلاط في المدارس الخاصة

إحالة القانون الذي انتهت الوزارة من إنجازه. وقال: «فور وصول القانون سنضيف ما أغفله قانون الوزارة عبر إضافة مادة منع الاختلاط في المرحلتين المتوسطة والثانوية»، مبيناً أن اللجنة تنتظر تعاوناً من الحكومة لإنجاز هذا القانون في الفترة القريبة المقبلة.

من جهة أخرى، قال الحريش إن اللجنة تدارست البيان الصادر من جمعيات أعضاء هيئة التدريس في جامعة الكويت ورابطة التعليم التطبيقي والتدريب وجمعية المعلمين ورابطة معهد الكويت للأبحاث العلمية والذي تضمن إعلان عدم تعاون مع الوزارة الصحيح، كما بحثته اللجنة مع هذه الجهات التي تمثل جميع قطاعات التعليم، وقررت على إثر ذلك متابعة الموضوع والالتقاء بهذه الجهات وبالوزارة، واصفاً الموضوع بـ «المهم والمؤثر والخطير».

تأكد أمس أن اللجنة البرلمانية التعليمية تنوي «تدشين» نشاطها بالسعي إلى إقرار منع الاختلاط في المرحلتين المتوسطة والثانوية في القطاع الخاص، الأمر الذي ستكون له تداعيات متشعبة تبدأ من رفض قوى سياسية وشعبية لهذه الخطوة، وتصل إلى التعقيدات التي يرتبها مثل هذا القرار على المدارس وهيئاتها التعليمية وموازناتها.

فقد أعلن مقرر اللجنة التعليمية البرلمانية النائب جمعان الحريش أن اللجنة اتفقت في اجتماعها الأول على إعطاء قانون التعليم الخاص الأولوية في بحثها للقوانين المدرجة على جدول أعمالها.

ودعا الحريش، في تصريح صحفي أمس، الحكومة إلى التعاون بهذا الصدد، مؤكداً أن اللجنة ستنتظر إحالة القانون من الحكومة إليها وتدعو وزيرة التربية والتعليم العالي نورية الصبيح إلى استعجال

## الفوزان لـ الجريدة: «السكنية» تدرس ضوابط جديدة لوثائق التملك المرهونة

تدرس وضع الضوابط التي يمكن من خلالها استعادة حقها، وكذلك ضمان حق الإسرة كاملاً في الرعاية السكنية، مشيراً إلى أن هناك بعض الشغرات التي سيتم تلافيها في الدراسة الجديدة.

وأوضح أن الدراسة الجديدة لقانون وثائق التملك ستعرض خلال أيام على مجلس إدارة المؤسسة لبحث المعوقات التي تحول دون تنفيذها، لافتاً إلى مراعاة فترة الانتظار للحصول على وثيقة تملك للوحدة

قال مدير عام «السكنية» إن الدراسة الجديدة لقانون وثائق التملك ستعرض على مجلس إدارة المؤسسة لبحث المعوقات التي تحول دون تنفيذها.

كشف المدير العام للمؤسسة العامة للرعاية السكنية على الفوزان أن المؤسسة تعكف حالياً على دراسة الجوانب القانونية الخاصة بوثائق التملك المرهونة لديها، لعرضها على مجلس الإدارة لاعتمادها بشكل نهائي وتطبيقها عملياً.

وقال الفوزان، في تصريح لـ «الجريدة» أمس، إن المؤسسة

## الحكومة تستغل عطلة الأسبوع للتقييم والضغط تضعها أمام مفترق طرق

البحث على الضغوط السياسية التي تمارس في اتجاه الحكومة من خلال التصويب على تدوير وزير النفط بدر الحميضي، وهي ضغوط ترى أوساط مطلعة أنها تضع الحكومة أمام مفترق طرق وخيارات صعبة.

وأنتهى أمس بيان كتلة العمل الشعبي حالة الترقب النيابي، لتدخل الكتلة النيابية في اجتماعات مفتوحة لبحث ما أورده البيان، الذي صدر صباحاً، ووضع سمو رئيس مجلس

وضع بيان كتلة العمل الشعبي سمو رئيس الوزراء بين خيارين إما اتخاذ إجراء دستوري لتصحيح ما وقع من تعطيل حق النواب في مساءلة الوزراء وإما تحريك المسؤولية السياسية.

## مجلس محافظة البصرة لا يمثل لقرارات المالكي

لا يمثل مجلس محافظة البصرة لقرارات رئيس الوزراء، بينما تؤكد الحكومة أن القوات الأمنية في المحافظة باستطاعتها أن تتسلم الملف الأمني من القوات البريطانية.



إيمان حسين

احترم الجدول من جديد منذ بضعة أيام بين مجلس محافظة البصرة الذي فتح باب التشريح لمنصب مدير لشرطة المحافظة، والمدير الحالي لشرطة البصرة اللواء جليل خلف، وذلك على ضوء قرار صدر قبل يومين عن رئيس الوزراء نوري المالكي يطلب تنحيته في عمله لـ «احتكته» في إدارة العمليات والتعامل مع المسلحين والأشتبكات التي تحدث بين فترة وأخرى، حيث أثبت كفاءة عالية»، كما تضمن القرار تمديد عمل قائد عمليات البصرة الفريق أول الركن موحان الفريجي فترة ثلاثة أشهر أخرى.

فقد رفض مجلس المحافظة القرار جملاً وتفصيلاً بحجة أنه «غير دستوري».

واعتبر اللواء الركن جليل خلف أن قرار تعيينه «تم وفق الأصول القانونية المتبعة من القائد العام للقوات المسلحة (المالكي)»، مؤكداً في اتصال مع «الجريدة» أن أمر إقالته يجب أن يمر عبر الطريق نفسه.

تشارك وزيرة الخارجية الأميركية كوندوليزا رايس في اجتماع دول جوار العراق في اسطنبول اليوم. وفي الصورة فتى تركي يرمي سهماً على صورة لرئيس في أحد شوارع أنقرة، حيث تحلق عدد من الأتراك حول لعبة «رمي السهم»، جاعلين الوزيرة الأميركية هدفهم، احتجاجاً على زيارتها للبلاد. (رويترز)

## الحميضي يقر معايير تشكيل مجالس إدارات الشركات النفطية

عين نواباً لقطاعي التسويق والتخطيط

عقد مجلس إدارة مؤسسة البترول الكويتية أمس، اجتماعاً برئاسة وزير النفط رئيس مجلس إدارة المؤسسة بدر الحميضي، حيث اطلع على آلية وإجراءات تشكيل مجالس إدارات الشركات النفطية، المملوكة بالكامل للمؤسسة، بالإضافة إلى أسس ومعايير الاختيار الهادفة إلى تعزيز وتنويع الخبرات وتأهيل الكوادر الوطنية.

وأقر الوزير الحميضي، بموجب تلك المعايير والأسس، تشكيل مجالس إدارات: «نفط الكويت» و«البترول الوطنية الكويتية» و«صناعة الكيماويات البترولية» و«ناتقات النفط الكويتية» و«كي. بي. سي هولدينجز» (أوروبا) و«الكويتية لنفط الخليج» و«الكويتية للاستكشافات البترولية الخارجية» و«التنمية النفطية»، وذلك للسنوات الثلاث القادمة.

وأعلن الوزير الحميضي خلال الاجتماع أن المجلس عين في

عقد مجلس إدارة مؤسسة البترول الكويتية أمس، اجتماعاً برئاسة وزير النفط رئيس مجلس إدارة المؤسسة بدر الحميضي، حيث اطلع على آلية وإجراءات تشكيل مجالس إدارات الشركات النفطية، المملوكة بالكامل للمؤسسة، بالإضافة إلى أسس ومعايير الاختيار الهادفة إلى تعزيز وتنويع الخبرات وتأهيل الكوادر الوطنية.

## الطويل: سنحسم مع «الأشغال» تأخير مستشفى جابر

## «حزب الله» يواكب لقاءات عون - الحريري بإعلان «الجنرال» مرشحه التوافقي

بيروت - «الجريدة»

أعدت الجولات الحوارية التي يجريها رئيس تيار المستقبل النائب سعد الحريري ورئيس كتلة الإصلاح والتغيير النائب ميشال عون في العاصمة الفرنسية باريس، رשמ المشهد السياسي في بيروت بريشة «محلية» قد تعيد إنتاج اصطفايات سياسية جديدة، أو -على الأقل- قد تدفع إلى مراجعة بعض القوى السياسية، وفي مقدمتها حلفاء عون لحساباتها السياسية.

واكد مصدر في «التيار الوطني الحر»، الذي يتزعمه عون، مساء أمس، أن اجتماعات هذا الأخير مع الحريري «ستواصل» في بيروت، التي عاد إليها الاثنين أمس.

وفي موازاة عقد عون والحريري لقاءهما الثالث أمس بعد

بعد تحفظ حزب الله عن انتخاب عون رئيساً للجمهورية أعاد طرح اسمه رئيساً توافقياً مواكبا لقاءات باريس التي نالت ترحيباً عملياً واسعاً.

## أول زواج في البرلمان المصري يحرض «أجمل نائبة» على الاستقالة



أحمد عز

شاهمينان النجار

نواب الأغلبية حولوا اسم زعيمهم إلى «حمادة عزو»

القاهرة - «الجريدة»

«حمادة عزو» اسم الشخصية التي جسدها الفنان يحيى الفخراني في مسلسل رمضاني لثري مزواج، هو الاسم الذي اختار عدد من نواب «الحزب الوطني» الحاكم في مصر أن يطلقوه على الرجل القوي في البرلمان والحزب أحمد عز، بعد أن تشرب إليهم خبر زواجه من زميلتهم النائبة شاهمينان النجار.

ولا يرجع الاهتمام السياسي الواسع بهذه الزيجة إلى أنها فقط الأولى من نوعها التي تجمع نائباً ونائبة منذ حصلت المرأة المصرية على حقوقها السياسية سنة 1956، بل لشخصية العروسين الاستثنائية رغم أن هذه الزيجة ليست الأولى لأي منهما.

فاحمد عز هو السياسي الأكثر إثارة للجدل بسبب صعوده السريع

## الأردن يدخل السباق النووي... بخبرات باكستانية

عامر الحنتولي

علمت «الجريدة» أن العاهل الأردني الملك عبد الله الثاني، الذي وصل أمس في زيارة مفاجئة وخاطفة إلى العاصمة الباكستانية ركن خلال قمته مع الرئيس الباكستاني برويز مشرف على أهمية تقديم إسلام آباد خبرتها النووية لدعم الملف النووي الأردني.

فقد بات وشيكاً أن يعلن الأردن في غضون الأسبوعين المقبلين العبارة بإنشاء أول مفاعل نووي أردني لأغراض سلمية لتوفير الطاقة الرخصية والنقية. وتقول عمان إن الارتفاعات المتتالية

دخل الأردن في السباق النووي إذ بات قريباً من إنشاء مفاعل بخبرات باكستانية. وفقاً لما تمخضت عنه أمس القمة الأردنية-الباكستانية.

# هنود يتجهرون أمام قصر العدل احتجاجاً على ممارسات كفيّلهم

أحضرهم إلى البلاد مقابل 350 ديناراً من كل شخص وتركهم 7 أشهر من دون مأوى الشيخ: لا دليل على أن الكفيل تاجر بالإقامات

وفاء القصير

تجمهر عدد من الهنود امام قصر العدل صباح امس احتجاجا على الممارسات السيئة التي واجهوها من قبل الشركة التي يعملون فيها. وحدد العمال شكواهم بقيامهم بدفع مبالغ مالية للكفيل مقدارها 350 ديناراً عن كل شخص لقاء استقدامهم الى الكويت، وتوفير فرص عمل لهم في إحدى الشركات. وأضاف العمال لـ«الجريدة» ان كفيّلهم لم يلتزم بعقد الاتفاق الذي ابرم بين الطرفين، حيث تركهم عمالة سائبة بلا مأوى منذ سبعة أشهر ولم يتم دفع رواتبهم ولم يؤمن لهم مستلزماتهم، وطالب العمال بضرورة معالجة قضيتهم بعد ان ذهبوا الى سفارتهم الهندية. وقد تبرع احد المحامين بتبني قضيتهم وطرحها امام القضاء ووزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لايجاد حل ومخرج لها.

وابدى العمال تذمرهم من ممارسات كفيّلهم الذي اراد انهاء هذه القضية من خلال ابعادهم عن البلاد من دون ارجاع مبالغهم المالية، حيث قاموا باللجوء الى ادارة علاقات العمل لنقل شكواهم لايجاد مخرج لهم.

وأوضح العمال ان احد الأشخاص من جنسيتهم نفسها كان وسيطاً بينهم وبين الكفيل وهو من قام باجراءات استقدامهم الى البلاد. من جانب آخر، أكد الوكيل

## النيباري: الكويت سفينة تأهتة في «الغبة»

دعا الحميضي إلى الاستقالة ولام الطويل على قبوله الوزارة



عبدالله النيباري

تعليقاً على ما ورد أمس بشأن اعضاء وزير النفط بدر الحميضي من منصبه واستمرار الحكومة، دعا رئيس المنبر الديمقراطي عبدالله النيباري، الوزير الحميضي الى المبادرة بتقديم استقالته من الحكومة والتعجيل بذلك، اسهاماً منه في نزع فتيل الأزمة وتخفيف درجة الاحتقان السياسي، واعطاء فرصة للجمع للتفكير في مصير البلاد، خصوصاً على العوائق واضحة ولن تساعده على تحقيق اي انجازات.

واعلن النيباري انه كان يتمنى لو لم يقبل الوزير عبدالله الطويل المشاركة في الوزارة الحالية وبالطريقة التي جرت ولو انه سألنا عن رأينا لنصحهنا بالابتعاد، فالالغام في طريقه مزروعة وجاهزة ولا تحتاج إلا إلى من يضغط على الزر.

وعلى صعيد مجلس الأمة تمنى النيباري على النواب المحسوبين على المنبر الديمقراطي والتحالف الوطني «تعزيز التعاون والتنسيق مع التكتل الشعبي باعتبارهما الأكثر تقارباً في خط الإصلاح، والمطلوب هو تغليب الاتفاق بشأن المصالح العامة على أي تباين في الرأي أو اختلاف في الاجتهاد، فابليد بحاجة إلى اصطفاك كل القوى الحريضة على مصلحة الكويت لأنها تواجه وضعاً متزامناً وشعبها المسكين كان قدره تلقي اللطمات والصدمات الواحدة تلو الأخرى، واخيراً طريقة تشكيل الحكومة وتدوير الوزراء وما أدى إليه ذلك من احتقان سياسي، ثم طرد الكويت من الاتحاد الدولي لكرة القدم ومنعها المشاركة في المباريات والبطولات الدولية، ثم الخبر المصاعق بإعلان لجنة التحقيق في الحكمة ورفض التحقيق مع علي خليفة الصباح،

المتهم باختلاسات شركة الناقلات الكويتية، وهو الخبر الذي هز كيان المجتمع الكويتي، وخصوصاً فئات الشباب كما يعكس ذلك في موانئهم الإلكترونية».

وختم النيباري تصريحه قائلاً «نحن مع الأسف نواجه أزمة تتجاوز ضعفا حكومياً، فهي أزمة ضياع وتخطي في مؤسسة الحكم وعجزها المزمن وغياب الرؤية السديدة في تحديد المسار، والكويت أصبحت مثل السفينة التائهة في (الغبة) والضائع منها (القياس) وال(سكوني) غير مردك لمخاطر (القصاصير) التي قد تعترض السفينة».

### حفظ التحقيق في قضية اختلاسات الناقلات هز المجتمع الكويتي

## الحكومة تستغل عطلة الأسبوع...

الوزراء بين خيارين إما اتخاذ اجراء دستوري لتصبح ما وقع من تعطل لحق النواب في مساءلة الوزراء، وإما تحريك المسؤولية السياسية. وبينما بحث اجتماع كتلة العمل الوطني التطورات السياسية وبيان «الشعبي» اراءات اجتماع كتلة العمل الوطني التطورات السياسية وبيان معلومات عن طلب وزير النفط بدر الحميضي الاستقالة والإصرار عليها. أما نواب التجمع السلفي، فقرروا الاجتماع خلال الأيام القليلة المقبلة لتحديد موقفهم من توجه «الشعبي» وما يطرح على الساحة السياسية، في وقت استبعدت مصادر نيابية إسلامية اجتماع كتلة الإسلاميه بعد ان أعلن أكثر من نائب اسلامي موقفه خلال الجلسة الافتتاحية لدور الانعقاد.

وإذ خلا بيان «الشعبي» من أي مهلة للحكومة، هدد ب«تحريك المسؤولية السياسية وفقاً لأحكام الدستور» بيد أن عضو الكتلة النائب أحمد لاري حدد المهلة ب«أيام» لتصبح ما حصل، وإلا سيكون لأعضائها موقف. وقال «من السابق لأوانه الحديث عن مساءلة رئيس الوزراء وإن كانت جميع الخيارات مفتوحة».

والنائب صالح عاشور، بدوره، طالب وزير النفط بدر الحميضي بالمبادرة لتقديم استقالته «من أجل الكويت وحفاظاً على تعاون السلطتين»، مشيراً إلى أي خيار آخر غير الاستقالة «يعني تعقيد الوضع السياسي».

وفي السياق نفسه، دعا رئيس المنبر الديمقراطي عبدالله النيباري الوزير الحميضي إلى الاستقالة «لنزع فتيل الأزمة وتخفيف درجة الاحتقان السياسي»، مشيراً إلى أن الكويت أصبحت مثل السفينة التائهة في «الغبة»، كما لأم النيباري وزير الصحة عبدالله الطويل على مشاركته في الحكومة الحالية. إلى ذلك، أعلن رئيس مجلس الأمة جاسم الخرافي أن اجتماعاً سيقدّمه مكتب المجلس الاثنين القادم لمناقشة الأولويات الحكومية والنيابية والوصول إلى آلية موحدة لعرضها على المجلس في جلسة الثلاثاء أو الأربعاء. وكشف الخرافي عن تلقيه طلباً لعقد جلسة خاصة لمناقشة ارتفاع الأسعار وحدد لها جلسة الخميس المقبل لمناقشتها.

05

## «التعليمية» «تدشن» نشاطها...

وأضاف الحريش أن اللجنة قررت كذلك توجيه دعوة إلى الدكتور غازي الرشيد، الأمين العام للمركز الوطني لتطوير التعليم السابق للاستماع إلى رأيه في دور المركز ومستقبله، قبل الاستماع إلى رأي الوزارة، مضيفاً أن اللجنة تدارست كذلك مشكلة معلمي التشعيب التجاري الذين الغيت مواد تدريسهم بعد إلغاء نظام المقررات وقررت متابعة الموضوع مع المعنيين. وشكر الحريش أعضاء اللجنة التعليمية السابقين الذين أنجزوا قانون المكافأة الطلابية للدارسين في الجامعات والمعاهد الخاصة والجامعات خارج الكويت، مبيئاً أن هذا القانون سيكون على رأس الأولويات التي اتفقت عليها الكتل، داعياً الحكومة إلى التعاون مع المجلس في إنجاز هذا القانون الذي سيخفف الكثير من الأعباء المادية للملئة الذين يتكبون أساساً كلفة سداد رسوم الجامعات والمعاهد. وأوضح الحريش أن اللجنة ستحقق خلال الفترة المقبلة في قضية تعتبر مخالفة في القوانين واللوائح المنظمة للعمل في جامعة الكويت والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، إضافة إلى قضية رسالة وزير شؤون الديوان الأميري إلى مدير معهد الكويت للأبحاث العلمية بتشكيل لجنة تقييم العمل البحثي في المعهد.

## الحميضي يقر معايير تشكيل...

قطاعي التسويق والتخطيط: فهد جاسم التشمي، يوسف خالد القبيدي، جمال عيسى اللوغاني، منى جاسم العبيد، وفاء يوسف الزعابي، نواباً لأعضاء المندوبين لمؤسسة المنبر الكويتية، اعتباراً من الأول من نوفمبر الجاري، وذلك وفقاً للاسس والمعايير المعتمدة، والتي سيعمل بها أيضاً عند اختيار نواب الأعضاء المندوبين لباقي قطاعات المؤسسة والشركات النفطية التابعة.

## مجلس محافظة البصرة لا يمثل...

يذكر ان الأزمة نفسها تفجرت عندما أصدر رئيس الوزراء امرا بتعيين اللواء الركن جليل خلف بدلا من المدير السابق بشرطة البصرة اللواء الركن محمد حمادي الموسوي، قبل ثلاثة اشهر. كما حدثت عدداً اصغر المالكي قرارا بإقالة محافظ البصرة محمد مسهر الوائلي من منصبه قبل فترة، إذ تمسك الوائلي بمنصبه معتبرا القرار «غير دستوري». واقر اللواء خلف، الذي تعرض لمحاولة اغتيال على ايدي مسلحين مجهولين الاسبوع الماضي، بعجز قوات الشرطة في المحافظة عن ردع الميليشيات المسلحة. وأوضح ان «هناك مجامع مسلحة تجوب الشوارع وهي تنتمي إلى جهات حزبية من دون أن تتمكن الأجهزة الأمنية من منعها».

## الفوزان لـ«الجريدة»: «السكنية»...

السكنية بعد مضي عشر سنوات على تخصيصها، ثم تُرهن تلك الوثيقة لدى المؤسسة لحين استيفاء قيمة الوحدة السكنية بالكامل ثم تسلّم إليه او إلى وليّ الوارثين من حال وفاته.

## الأردن يدخل السباق النووي...

لأسعار النفط في الأسواق العالمية قد دفعها نحو التوجه إلى إقامة المشروع النووي. وبحسب معلومات «الجريدة»، فإن الرئيس الباكستاني أكد للعاله الأردني أن إسلام آباد مستعدة لمساعدة الأردن في بناء المفاعل النووي من خلال توفير الخبرة العلمية والعملية عبر سفر العلماء الباكستانيين إلى الأردن في أقرب وقت بعد الانتهاء من صياغة الاتفاقيات الثنائية الفنية بين البلدين. مسؤول أردني رفيع طلب من «الجريدة» عدم كشف اسمه أكد أن موقع أول مفاعل نووي أردني سيكون في المناطق الحدودية المتاخمة لحدود الأردن مع العراق وسورية، وأن الأردن نال وعداً خليجياً بتقديم التمويل المالي للمشروع.

ووفقاً للمسؤول نفسه، فإن التشكيل الوزاري الجديد في الأردن الذي سيعلن حال استقالة الحكومة الأردنية بمجرد إعلانها نتائج انتخابات البرلمان الأردني في العشرين من الشهر الجاري، سيضمن حقبة للطاقة النووية على أن يسند إلى شاغلها منصب نائب رئيس الحكومة. ويرجح أن يتولى هذين المنصبين أساتذ الفيزياء النووية الدكتور خالد طوقان، وزير التربية والتعليم في الحكومة الأردنية الحالية.

يشار إلى أن الأردن أعلن في وقت سابق من هذا العام أنه يملك كميات ضخمة من اليورانيوم الضروري لتشغيل المفاعلات النووية.

## أول زواج في البرلمان المصري...

في صفوف الحزب الحاكم حتى احتل موقع أمين التنظيم، فبات الهدف المفضل لإزاحته، وقوى المعارضة التي ترفض تصاعد الدور السياسي لحمال مبارك الذي يعد عن أحد أقرب رجاله. وتتركز الحملات الموجهة إلى عن على ثروته الضخمة والتي تصل وفق بعض التقديرات إلى 9 مليارات دولار، حيث يقول منتقدوه إنه جمعها مستفيداً من نفوذه السياسي بما مكّنه من احتكار صناعة الحديد في مصر. أما العروس شاهيناز النجار (38 سنة) فرغم أنها حديثة عهد بالعمل السياسي لغت الأنظار بسبب مظهرها الجذاب والمختلف عن النائبات اللواتي سبقنها في عضوية مجلس الشعب، حتى أن بعض الصحف اعتادت أن تطلق عليها لقب «فاتنة المجلس». والنجار وهي طبيبة حديثة التخرج ورثت عن والدها ثروة طائلة تشمل فندقاً وشركات ساحة. ويتوقع كثيرون أن تتقدم النجار باسقاطاتها من عضوية المجلس بسبب الحرج الذي تحد نفسها فيه، إلا أن مصدرًا وثيق الصلة بعز الذي رفض الحديث عن الموضوع، أكد لـ«الجريدة» أنه يفضل بالفضل باستقالة زوجته لكنه يخشى أن يفسر القرار على أنه معاد لحقوق المرأة وهو ما يهز صورته سياسياً.

المساعد لقطاع العمل بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل الدكتور صالح الشيخ ان مجموعة من العمال من الجنسية الهندية تقدموا بشكوى مستحقات لدى وحدة علاقات العمالي، وتم الاتصال بالشركة واستدعواؤهم رسمياً، فتجاوبت الشركة حال علمها بالامر وابدت الاستعداد لدفع مستحقات العمالة مع توفير تذاكر سفر لعودتهم إلى بلادهم. وبين الشيخ: عند تحرير

المحضر في الوحدة المختصة بالأحمدي اصبر العمال على ان تتم مغادرتهم جميعاً في طائرة واحدة، وهذا الأمر لا يخص وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ولا صاحب العمل، ومضعا ان ذلك لعدم توفير تذاكر على طائرة واحدة للسفر، وان امر الحجوزات يرجع الى شركات الطيران ومدى توفير عدد المقاعد فيها، علماً بان عدد المستكين ليس بقليل، 155 شخصاً.

وعليه لم يوقع مسؤول العمال المشتكى على المحضر لانهاء الموضوع، بل غادر الوحدة من دون ان يحل الموضوع. وأكد الشيخ لقد تم توفير مستحقات العمال وتوفير تذاكر السفر لهم، اما شرط مغادرة العمال بطائرة واحدة فهذا ليس من اختصاص وزارة الشؤون. وعن اتهام العمال بان الكفيل اخذ 350 ديناراً عن كل شخص لقاء استقدامهم الى الكويت فلا يوجد دليل على ذلك.

المحتجون امام قصر العدل



أحد المحامين يتبرع بتبني قضية المتجمهرين لطحها على القضاء ووزارة الشؤون

## وفيات

- وضحة منادي عودة الظفيري، أرملة: صندوق عبد الله رشيد الظفيري، 82 عاماً، شيعت، الجهراء، ق 5، ش 3، م 26، خلف مجمع واره، ت: 9890333 - 9020309
- فاطمة حسن ملا علي اليوسفي، 84 عاماً، شيعت، الرجال: مسجد الإمام الحسن، بيان، النساء: الرميثية، ق 15، ش 121، م 21، ت: 6650145
- حصّة صالح حمد العجيل، أرملة: عبد الله عبد العزيز الهبّاد، 79 عاماً، شيعت، الرجال: ديوان العجيل، مشرف، ق 6، ش خالد بن عبد العزيز، م 35، ت: 5344009 - 9630002، النساء: السرة، ق 5، ش 9، م 48
- زهرة عبد الله خورشيد أحمد، زوجة: عباس فهد تقي، 67 عاماً، شيعت، الرجال: حسينية معرفي القديمة، ت: 9394056 - 1541129، النساء: الرميثية، ق 10، ش معاذ بن جيل، ج 105، م 11 من الخلف
- عبد الله جلوي عبد الله الكهيدان، 39 عاماً، شيع، قرطبة، ق 4، ش قرطبة، م 63، ت: 5323371
- سعد محمد صخي عذافه العنزّي، 25 عاماً يشيع بعد صلاة عصر اليوم، الرجال: الأندلس، الدائري الرابع، بجانب إشارة سينما الصليبخات، ت: 6844227 - 6346406، النساء: الأندلس، ق 8، ش 2، م 50
- عزيزة مندني قاسم غلام، 57 عاماً، تشيع الزامنة صباح اليوم، الرجال: الأحمدى، حسينية أهل البيت، ت: 9017710، النساء: الصباحية، ق 3، ش 11، م 1014

## مواعيد الصلاة

الفجر :	04:41
الشروق :	06:01
الظهر :	11:32
العصر :	02:39
المغرب :	05:02
العشاء :	06:20

## الطقس والبحر

### درجات الحرارة المتوقعة:

العظمى:	31
الصغرى:	18
أعلى مد:	03:14 صباحاً
أدنى جزر:	06:50 مساءً
	11:33 ظهرأ
	11:27 مساءً

# مطليات

## لجنة اختيار المدير العام لـ«الأبحاث» زكّت العوضي

**عادل سامي**



نادر العوضي

تحتج النية داخل مجلس الوزراء إلى اعتماد الدكتور نادر العوضي لمنصب المدير العام لمعهد الكويت للأبحاث العلمية، فقد أعلنت وزيرة التربية وزيرة التعليم العالي رئيسة مجلس أمناء معهد الكويت للأبحاث العلمية نورية الصباح أن اللجنة المشكلة لاختيار المدير العام الجديد لمعهد الأبحاث أجمعت على اختيار شخص واحد من أصحاب الكفاءات العلمية، وتم رفع اسمه إلى مجلس الوزراء لاعتماده. وقالت الصباح في تصريح للصحافيين إنها تركزت الوقت والحرية الكافية للجنة الاختيار لمن تراه مناسباً لهذا المنصب من الكفاءات العلمية والأكاديمية. من الجدير بالذكر أن ثلاثة مرشحين لمنصب المدير العام لـ«الأبحاث» كانوا يتنافسون على المنصب وهم الدكتور نادر العوضي، ومديرة إدارة موارد الغذاء والعلوم البيولوجية في المعهد دسميرة السيد عمر، ومدير إدارة موارد المياه في المعهد د محمد الراشد، ويذكر أيضاً أن الدكتور نادر العوضي ظل عاماً مديراً للمعهد بالوكالة.

## «المواصلات»: إعادة تفعيل اللجنة العليا للتخطيط خلال أيام

**محمد راشد**

وكيل الوزارة المهندس عبدالعزيز العيصيمي والكولاء المساعدين الأسبوع الماضي. وأفادت المصادر أن المحييلي طالب الكولاء بضرورة العمل بروح الأسرة الواحدة، والابتعاد نهائياً عن الخلافات الشخصية والمشاكل الادارية والفنية، لافتة إلى أن المحييلي شدد على أهمية إبراز دور الوزارة في ما تقوم به من مشاريع ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالمواطنين والمقيمين، وذلك عن طريق تفعيل ادارة العلاقات الخارجية والإعلام من خلال تواصلها المستمر بكل وسائل الاعلام المرئية والمسموعة والمقروءة.

## المسعود لـ **الجريدة**: صياغة اتفاقية دولية جديدة بشأن الجرائم البحرية

«المواصلات» شاركت في إجتماع اللجنة القانونية للمنظمة البحرية الدولية

**محمد راشد**

أكدت وكيل وزارة المواصلات المساعد لقطاع الشؤون الادارية هند المسعود «أن مشاركة الوزارة في اجتماعات اللجنة القانونية للمنظمة البحرية الدولية التي أقيمت الأسبوع الماضي في بنما كانت مثمرة وحققت الأهداف المرجوة منها»، موضحة «أن هناك العديد من القضايا التي تمت مناقشتها ومن أبرزها مراجعة تقرير فريق الخبراء المشترك بين المنظمة البحرية ومنظمة العمل الدولية حول المسؤولية والتعويض بشأن المطالبات المتعلقة بحالات الوفاة أو الإصابات أو الخلxi عن البحارة، بالإضافة إلى المعاملة الحسنة للبحارة في حالات الحوادث البحرية». وأضافت المسعود في تصريح خاص لـ«الجريدة»، «أن اللجنة استعرضت أيضاً موضوع صياغة اتفاقية دولية جديدة بشأن الجرائم البحرية التي ترتكب ضد أطبق السفن وركابها على ظهر السفينة، أو صياغة خطوط توجيهية لمساعدة الدول الأعضاء في توضيح الأعمال الاجرامية وعقوباتها ضمن تشريعاتها الوطنية»، مشيرة «إلى أن وفد دولة الكويت أبد هذا التوجه وأعلن رغبته في المساهمة بالصياغة عن طريق فريق عمل مشترك أو فريق بالمراسلة غير رسمي لهذا الغرض، مع التأكيد على تحديد تعريف واضح للجريمة البحرية كي تتمكن الدول من تسهيل فهم الاتفاقية، وبالتالي تطبيقها عمليا، علما بأن وفد الكويت المشارك سيقوم بإحالة هذه الوثائق إلى وزارتي العدل والأخلية كجهات اختصاص لإبداء الملاحظات بشأنها تمهيدا لطرحها في الاجتماعات القادمة».

وتابعت «أن أيضاً التطرق إلى قضايا مراقبة تطبيق الاتفاقية الدولية بشأن نقل المواد الخطرة والسامة عن طريق البحر (HNS)، وكذلك التقرير المعد عن المؤتمر الدولي بشأن اتفاقية إزالة حطام السفن لعام 2007، والتي تم اعتمادها بعد مناقشات ومداؤلات، إذ كان للوفد الكويتي دور كبير وبارز في مراحل صياغتها القانونية، علما بأن وفد وزارة المواصلات كان قد شارك في الاجتماع السابق الذي عقد بمدينة نبروبي في كينيا، لافتة «إلى أننا نقوم حالياً بالتنسيق مع جهات الاختصاص تمهيدا للمصادقة على الاتفاقية نظراً إلى أهميتها الكبيرة بالنسبة إلى دولة الكويت، كما تمت مناقشة في الاجتماع التعاون التقني في النشاطات المتعلقة بالتشريعات القانونية البحرية».

### الحيص مديراً لـ «خدمات مواصلات» مبارك الكبير

علمت «الجريدة» من مصدر مطلع أن وكيل وزارة المواصلات المهندس عبدالعزيز العيصيمي أصدر قراراً يوم أمس الأول يقضي بتعيين المهندس محمد الحيص مديراً لإدارة الخدمات الهاتفية في محافظة مبارك الكبير، موضحاً أن هذا القرار يأتي بعد تعيين عدد من مديري الإدارات في المحافظات الأخرى على مدار أشهر طويلة، إلى أن استقر الحال بتعيين الحيص مديراً بالإصالة، علما بأن هذه الخطوة لن تقلف حجر عثرة أمام التدوير المزمع إجراؤه خلال الأسابيع القليلة القادمة، والذي سيشمل جميع مديري الإدارات في المحافظات الست.

### شركة طيبة تطلب إنشاء مستشفى تعليمي

**ضيف الله الشمري**

تلقت وزارة الصحة طلبا من إحدى الشركات الطبية الخاصة، للموافقة على منحها قطعة أرض من أراضي وزارة الصحة بمساحة 15 ألف 2م في منطقة الصباح الصحية أو في أي مكان آخر تراه مناسبا لإقامة مستشفى تعليمي تديره الشركة فترة معينة، ثم تعود إدارته إلى الوزارة بعد هذه الفترة على طريقة B.O.T».

وقال مصدر مطلع كشفت لـ«الجريدة» أن تلك الشركة أشارت في طلبها إلى استعدادها التام لتحمل كلفة اعداد هذا المستشفى وتجهيزه من دون تحمل وزارة الصحة أي كلفة مادية. وذكرت المصادر أن الشركة طلبت السماح لها بإدارته لمدة 15 عاما تقوم بعدها بتسليم ادارته إلى الوزارة، حيث ستقوم خلال هذه الفترة بتدريب الأطباء وتعليمهم، مشيرة إلى ان المستشفى التعليمي يخصص بتدريب الأطباء العاملين في القطاع الصحي، ويشمل تقنيات علمية جديدة في التدريب واعتماد الأبعاد الثلاثية وغيرها.

## الطويل: لن أتوانى عن حسم الملفات العالقة وسنجتمع بـ«الأشغال» لحسم تأخر مستشفى جابر

**أكد لمديري المستشفيات أنه «لامركزي» وسيقل تدخل الوزارة لتحقيق الإنتاجية المرجوة**

**ضيف الله الشمري**

اعلن وزير الصحة عبدالله الطويل أن وزارته طلّبت اجتماعاً عاجلاً مع وزارة الأشغال الأسبوع المقبل لبحث أسباب التأخير في مشروع مستشفى جابر الأحمد في منطقة جنوب السرة، وخصوصاً الكلام عن تأخير تسليم المستشفى في الوقت المحدد. وقال الطويل في تصريح صحفي إنه طلب شخصياً من المسؤولين في وزارة الأشغال عقد اجتماع عاجل وطارئ في وزارة الصحة بحضوره، للائتمام من الخلاف بين الوزارتين، ولحسم الخلاف بشأن اتهامات الطرفين لبعضهما بعدم الرد على مراسلات الأخر، مبيّناً أن الإدارة الهندسية ستمثل وزارة الصحة في الاجتماع، بينما سيحضر من وزارة الأشغال مسؤولو المشروع لإنهاء أي خلافات عالقة قد تؤثر في سير العمل. وقال الطويل أنه لن يتوانى عن فتح أي ملفات عالقة لإنهائها بإشراف منه. إلى ذلك التقى الوزير الطويل أمس مديري المستشفيات والمراكز الطبية

التخصصية للوقوف على المعوقات التي تواجه عملهم ومعالجة تلك المعوقات وانهاء السلبيات. وأكد الوزير خلال لقائه بمديري المستشفيات على ضرورة الاهتمام بالمرضى واعتباره موضع الاهتمام الأول، مشيراً إلى أنه لا يملك عصا سحرية لإنهاء أو القضاء على أي معوقات لكنه سيسعى جاهداً إلى تلافي أي سلبيات قدر المستطاع من خلال التعاون والتكاتف بين الجميع. وشدد الطويل على تطبيق الامركزية وإعطاء صلاحيات أكبر لمديري المناطق الصحية والمستشفيات لتجعلهم على قدر من المرونة في اتخاذ القرارات المهمة، موضحاً تفهميه «للضائقة السريية» التي تواجه عمل المديرين في المستشفيات، وأنه سيعمل معهم حتى يتم القضاء على هذه الضائقة.

وذكر أنه سيتم تخصيص ميزانية للمديرين لتطوير العمل فنياً وإدارياً ولمعالجة أوجه القصور ومكان الخلل، مع تقلييل تدخل الوزارة، وذلك لتحقيق الإنتاجية المرجوة،

مبيناً انه سيجتمع بصفة دورية مع جميع شرائح المسؤولين في الوزارة، وتحديدًا مديري المناطق الصحية والمستشفيات ونوابهم لتطوير آلية العمل في مرافق الوزارة للنهوض بالخدمات الصحية المقدمة للمواطنين والمقيمين على حد سواء، وعلى الصعيد ذاته ابدى عدد من مديري المستشفيات تفاؤلاًهم تجاه تأكيدات الوزير وجدته في تطوير العمل والتصدي للمشكلات العالقة التي تعانيتها مستشفيات وزارة الصحة.

وأكدوا جميعاً للوزير أن مشكلاتهم

#### البروتوكولات

طلب الوزير من مديري المستشفيات أن تتم التنقلات والامور المادية والإدارية بين المستشفيات وفق الطرق التنظيمية والبروتوكولات المتعارف عليها، ولا تكون «على البركة» بطريقة عشوائية تكسر خلالها اللوائح والقوانين.



عبدالله الطويل

#### دراية واسعة

أذهل الوزير الطويل مديري المستشفيات عندما ذكر بعض الامور الدقيقة التي تعبر عن دراية واسعة بامور الوزارة، واستغربوا كيفية معرفة الطويل بهذه التفاصيل، رغم أنه حديث عهد بالوزارة، لكن هذا الامر أشعرهم بالارتياح.

الى مراجعة الطبيب المختص في أسرع وقت للتأكد من عدم إصابته بالكوليرا.

وعن مطالبة بعض الناس بضرورة الحصول على تطعيم خاص بالكوليرا رد الصالح بأن منظمة الصحة العالمية والتوصيات العالمية كافة لا تنصح بهذا التطعيم لأن مفعوله 50 في المائة فقط، وهو لا يمنع أن يكون الشخص حاملاً للميكروب.

وأضاف أن التطعيم ضد الكوليرا يمنح لحالات خاصة، وفي ظروف معينة فقط مثل اللاجئين والمشردين في الدول التي تعاني مجاعات وسوء تغذية، وليس في بلاد مثل الكويت.

(كوئا)

## الصبيح تطالب الديوان بإقرار الهيكله الجديدة لـ«التربية» وزيادة المعلمين الوافدين واعتماد كادر الأكاديميين التربويين

**تُطلع مجلس الوزراء على استعدادات وزارتها للمؤتمر الوطني لتطوير التعليم**

**فهد التركي**

طالبت وزيرة التربية وزيرة التعليم العالي نورية الصبيح ديوان الخدمة المدنية بإقرار الهيكله الجديدة لوزارة التربية والمناطق التعليمية، ومن أجل البدء في مرحلة التطوير الجديدة بناء على الهيكله الحديثة للمناطق التعليمية.

وقالت مصادر مقربة من الوزارة الصبيح إنها تهدف من خلال الهيكله الجديدة الى الحد من المركزية الشديدة للتربية، ومنح صلاحيات واسعة للمناطق التعليمية ومعالجة التضخم الوظيفي الذي تعانیه المناطق التعليمية، والعمل على ضبط عملية التطوير.

وقالت المصادر إن الوزارة الصبيح ائندبت عددا من المسؤولين في البلاد، لإذ إنجان الهيكله الجديدة لـ«التربية» وقطاعاتها المختلفة، والعمل على تطوير التعليم ومنح المناطق الصلاحيات الواسعة والاستقلالية المتعلقة بالامور الارارية والمالية بهدف تطوير كل قطاع على حدة، والعمل على دعم المناطق التعليمية بميزانيات

## الصبيح تطالب الديوان بإقرار الهيكله الجديدة لـ«التربية» وزيادة المعلمين الأكاديميين التربويين

**تُطلع مجلس الوزراء على استعدادات الوطني لتطوير التعليم**



نورية الصبيح

## المحييلي في «الأوقاف»: من لا يعمل فسنجد له البديل

**أكد أنه في مرحلة تقييم الإنتاج قبل إجراء أي تدوير**



عبدالله المحييلي

أكد وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية، وزير المواصلات عبدالله المحييلي أمس ان وزارة الأوقاف وضعت استراتيجيتها وأولوياتها من ضمن برنامج العمل الحالي، مشيراً إلى أنه سيواصل ما بدأه قبله والقياديون المستمررون في الوزارة.

وقال المحييلي للصحافيين لدى استقباله المهنيين بمناسبة توليه الحقيبة إن الاستجواب أو السؤال أو التوجيه من أي جهة يهمة جداً أن يسمعه ويفهده ويستفيد منه لأنه في النهاية عمل جماعي ومؤسسي وليس المقصود به شخص بعينه. وأضاف أنه اذا كانت هناك سلبيات فإنه سيتدارسها ويعدل منها، وإذا كانت هناك إيجابيات وهي كثيرة فإنه سيفيض عليها.

وعما إذا كان هناك تدوير أوضح المحييلي أنه اذا كان هناك تدوير فإنه تحكمه قضية الإنتاج الا أنه

عن شكره لها على الزيارة، مشيراً إلى أن هناك لقاءات ستجمعه معهم في الأيام المقبلة وبصفة دورية ليتم من خلالها ترتيب مطالبهم لرفع مستوى العاملين. وقال أنه حرص على التأكيد بأن دور النقابة مهم جداً في الحفاظ على حقوق العاملين ومكتسباتهم وتطويرهم في أي جهاز.

الاميركية من خلال المؤتمرات التي اقيمت هناك والمشاركات واثراها. وشدد على ان العمل في المركز لا يمكن ان يقتصر على جهد شخص أو شخصين، بل نحن نحتاج كمتجمع الى ان يكون هناك نوع من «الفرقة»، لأننا بالفعل امة وسط ولابد ان يكون لدينا اعتدال. وأكد ان الموجودين في الكويت يعيشون بكل جهانتهم وقضائهم بوجود اخوانهم المقيمين كاسرة واحدة تعمل من اجل الوطن، مضيفاً انه «يجب علينا جميعاً ان نتعاضد، وأن الظروف تحتم علينا ان يكون بيننا توافق وتفاهم».

وقال ان مركز الوسطية يسعى الى تحقيق هذه الاهداف وانظهار الكويت بانها حرة مفتوحة تقبل الرأي والرأي الآخر من دون حساسية، مبيناً أن الاعتدال مطلوب دائماً. وعن انطباعه عن زيارة نقابة العاملين في الوزارة اعرب المحييلي

## الصراف: مليونان و847 ألف دينار لتصميم ومعالجة مشروع ميناء بويان

### وزارة الأشغال بدأت في «الدائري الثامن» ونشئ تعاون البلدي



موسى الصراف

اللجنة هي المكلفة وهذا عملها ولا نستطيع التدخل فيه. وأعلن أن طريقاً ساحلياً تم اقتراحه يمتد من معهد الكويت للاحات العلمية وجامعة الكويت ومنطقة الصباح الصحية مروراً إلى الطريق الدائري الرابع مع مشكلة الازدحام المروري في المنطقة الحرة، مشيراً إلى أن قطاع هندسة الصيانة على أتم الاستعداد لاستقبال موسم الأمطار وأن كل الاستعدادات اتخذت من خلال الصيانة الدورية ومراقبة الشبكات لاستقبال الموسم.

ورداً على سؤال للصحافيين بشأن التدوير في صفوف المسؤولين وتثبيت الوكلاء المساعدين قال الصراف أنا أتابع عمل الوكلاء المساعدين ولست جديتهم للعمل وجههم الملحوظ، وفي القريب العاجل سنصدر قرارات في مصلحة الوكلاء المساعدين.

العام المقبل طرح المراحل التالية، متمنياً أن يتم إنجاز المشروع خلال عشر سنوات بحيث يكون الميناء متكاملًا. وأشار إلى أن ميناء بويان له مجرى مائي عمقه من أكبر أعماق الممرات المائية في الخليج، حيث يصل إلى 20 متراً، مبيناً أن معظم الممرات المائية في الموانئ تبلغ أعماقها من 15 إلى 16 متراً لكن حرص الأشغال على المشروع جعلها تقوم بزيادة عمق الممر المائي للميناء وتمييزه عن الموانئ الأخرى لاستقبال البواخر والسفن بطريقة مرنة.

وعن الطريق الدائري الثامن الذي يربط شمال البلاد بجنوبها أعلن الصراف اعتماد المشروع في المخطط الهيكلي وأقراره من قبل المجلس البلدي، مطالباً في الوقت ذاته الإدارة التنفيذية في البلدي بتذليل كل المعوقات للخطة المرسومة له وعدم إعاقة المشروع.

ولفت الصراف إلى أن وزارة الأشغال بدأت في اتخاذ خطوات جدية في مشروع الدائري الثامن من ناحية التصميم، مشيراً إلى أن اللجنة الأمنية وضعت تصوراتها للطريق المحوري والطريق المؤقت لربط الشمال والجنوب لكثرة عدد الشاحنات التي تستهلك الطريق، ولازاحة الازدحام المروري عن الطرق الحالية.

وأشار الصراف إلى أن لجنة عمل مجلس الوزراء المختصة لمتابعة أعمال مجلس الوزراء برئاسة وزير التجارة والصناعة فلاح الهاجري، ومجموعة من المؤسسات الحكومية بدأت في صيانة طرق المنطقة الحرة لحل مشكلة الازدحام المروري، قائلاً لقد طلبنا تخصيص ميزانية للطرق ولخدمة جميع المرافق من خلال هذه اللجنة، مؤكداً أن الأشغال ليست متفاجسة عن ذلك، ولكن

### ضيف الله الشمري

وقع وزير الأشغال وزير الدولة لشؤون البلدية المهندس موسى الصراف اتفاقية مراجعة التصميم والإشراف على تنفيذ مشروع بويان البحري ضمن المرحلة الأولى بمبلغ مليونين و847 ألف دينار، حيث سيقوم الاستشاري بتقديم كل الخدمات اللازمة لمراجعة التصميم والإشراف على تنفيذ مشروع بويان البحري (الطريق والجسد ومعالجة التربة).

وأكد الصراف في مؤتمر صحفي عقد عقب التوقيع أن النتائج الأولية لمشروع ميناء بويان ستظهر في الصيف المقبل، مبيناً أن المشروع سيحقق نقلة تنموية واقتصادية للبلاد مستقبلاً وأنه سيكون من أكبر موانئ الخليج.

وقال إن المكتب الاستشاري سيقوم بإنجاز التصميم ومعالجة التربة ودراسة طبيعتها وصلابتها في بويان وخصوصاً أن نوع التربة الطينية في الجزيرة اجبر الأشغال على توقيع هذا العقد.

وأردف الصراف «نحن نسعى إلى تكريس العمل والتأكد على أن جميع نتائج التنفيذ ستظهر في الصيف المقبل لا سيما الطريق الذي من المفترض أن يتم إنجازه مع الطريق الحيوي الآخر، حيث سيكون مشروع جزيرة بويان الذي نطمح إليه من أكبر موانئ الخليج ذات الدور الاقتصادي المهم والحيوي في المنطقة».

وأوضح الصراف أن مشروع طريق بويان الذي تم توقيع عقده في مايو الماضي بقيمة 17 مليون دينار، كان خاصاً لتنفيذ طريق بويان، أما ميناء بويان فيحتوي على 24 مرسى، وفي المرحلة الأولى من المشروع سيتم تخصيص 9 مراسل له وسيحتل منتصف

وزير الأشغال وزير الدولة لشؤون البلدية المهندس موسى الصراف وقع اتفاقية مراجعة التصميم والإشراف على تنفيذ مشروع بويان البحري ضمن المرحلة الأولى بمبلغ مليونين و847 ألف دينار، حيث سيقوم الاستشاري بتقديم كل الخدمات اللازمة لمراجعة التصميم والإشراف على تنفيذ مشروع بويان البحري (الطريق والجسد ومعالجة التربة).

وأكد الصراف في مؤتمر صحفي عقد عقب التوقيع أن النتائج الأولية لمشروع ميناء بويان ستظهر في الصيف المقبل، مبيناً أن المشروع سيحقق نقلة تنموية واقتصادية للبلاد مستقبلاً وأنه سيكون من أكبر موانئ الخليج.

وقال إن المكتب الاستشاري سيقوم بإنجاز التصميم ومعالجة التربة ودراسة طبيعتها وصلابتها في بويان وخصوصاً أن نوع التربة الطينية في الجزيرة اجبر الأشغال على توقيع هذا العقد.

وأردف الصراف «نحن نسعى إلى تكريس العمل والتأكد على أن جميع نتائج التنفيذ ستظهر في الصيف المقبل لا سيما الطريق الذي من المفترض أن يتم إنجازه مع الطريق الحيوي الآخر، حيث سيكون مشروع جزيرة بويان الذي نطمح إليه من أكبر موانئ الخليج ذات الدور الاقتصادي المهم والحيوي في المنطقة».

وأوضح الصراف أن مشروع طريق بويان الذي تم توقيع عقده في مايو الماضي بقيمة 17 مليون دينار، كان خاصاً لتنفيذ طريق بويان، أما ميناء بويان فيحتوي على 24 مرسى، وفي المرحلة الأولى من المشروع سيتم تخصيص 9 مراسل له وسيحتل منتصف

## الكويت تهنئ الجزائر والأرجنتين وبربودا بالأعياد الوطنية

بمناسبة فوزها في الانتخابات الرئاسية، متمنياً لها كل التوفيق والسداد. كما بعث سموه ببرقية تهنئة إلى جيمس ب. كارليس حاكم عام أنتيغا وبربودا الصديقة عبر فيها عن خالص تهانيه بمناسبة العيد الوطني للبلاد.

وبعث سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد ورئيس مجلس الأمة جاسم الخرافي وسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد ببرقيات تهنئة مماثلة.

بعث سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد برقية تهنئة إلى الرئيس عبدالعزيز بوتفليقة رئيس الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية، عبر فيها عن خالص تهانيه بمناسبة العيد الوطني للبلاد، متمنياً له وفوق الصحة والعافية، وللجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية الشقيقة كل التقدم والرفق والازدهار.

وبعث سمو الأمير ببرقية تهنئة إلى كريستينا فرنانديز كيرشنر، رئيسة جمهورية الأرجنتين الصديقة عبر فيها سموه عن خالص تهانيه

## وزير الداخلية يستقبل السفير القطري والسفير الكويتي لدى بنغلاديش

استقبل وزير الداخلية الشيخ جابر الخالد الصباح أمس، سفير دولة قطر لدى البلاد عبدالعزيز الفهد.

وذكرت وزارة الداخلية في بيان لها، أن الشيخ جابر الخالد أكد خلال اللقاء عمق العلاقات والروابط الأخوية بين البلدين الشقيقين، مندداً على أهمية مواصلة تعزيز أفق التعاون بينهما في جميع المجالات، ومنها المجال الأمني على ضوء المستجدات الإقليمية والدولية.

وأعرب وزير الداخلية عن تقديره للجهود الحثيثة التي يبذلها السفير القطري في توطيد العلاقات الكويتية - القطرية على جميع الأصعدة.

من جانبه، عبر السفير الفهد عن شكره وتقديره لدولة الكويت على التعاون الأخوي الذي وجدته من جانب المسؤولين الكويتيين، وعلى كرم الوفادة وحسن الاستقبال.

كما استقبل الشيخ جابر الخالد السفير الكويتي لدى بنغلاديش عبداللطيف الموش، حيث تبادل معه الاحاديث الودية وسبل تعزيز ودعم العلاقات بين البلدين الصديقين في مختلف المجالات.

## الجارالله يجتمع إلى سفيري سويسرا والبولسنة والهرسك

اجتمع وكيل وزارة الخارجية خالد سليمان الجارالله صباح أمس إلى سفير الاتحاد السويسري ميشال جوتريه. ولقد استعرض اللقاء العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين وبمض الامور ذات الاهتمام المشترك.

كما اجتمع الجارالله الى سفير جمهورية البولسنة والهرسك شريف مويكانوفيتش، وذلك بمناسبة انتهاء فترة عمله كسفير لبلاده لدى دولة الكويت.

ولقد تطرق اللقاء إلى بعض جوانب العلاقات الثنائية، وآخر المستجدات على الساحتين الدولية والإقليمية.

وقد استقبل وزير الداخلية عن تقديره للجهود الحثيثة التي يبذلها السفير القطري في توطيد العلاقات الكويتية - القطرية على جميع الأصعدة.

من جانبه، عبر السفير الفهد عن شكره وتقديره لدولة الكويت على التعاون الأخوي الذي وجدته من جانب المسؤولين الكويتيين، وعلى كرم الوفادة وحسن الاستقبال.

كما استقبل الشيخ جابر الخالد السفير الكويتي لدى بنغلاديش عبداللطيف الموش، حيث تبادل معه الاحاديث الودية وسبل تعزيز ودعم العلاقات بين البلدين الصديقين في مختلف المجالات.

وأعرب وزير الداخلية عن تقديره للجهود الحثيثة التي يبذلها السفير القطري في توطيد العلاقات الكويتية - القطرية على جميع الأصعدة.

من جانبه، عبر السفير الفهد عن شكره وتقديره لدولة الكويت على التعاون الأخوي الذي وجدته من جانب المسؤولين الكويتيين، وعلى كرم الوفادة وحسن الاستقبال.

كما استقبل الشيخ جابر الخالد السفير الكويتي لدى بنغلاديش عبداللطيف الموش، حيث تبادل معه الاحاديث الودية وسبل تعزيز ودعم العلاقات بين البلدين الصديقين في مختلف المجالات.

وأعرب وزير الداخلية عن تقديره للجهود الحثيثة التي يبذلها السفير القطري في توطيد العلاقات الكويتية - القطرية على جميع الأصعدة.

من جانبه، عبر السفير الفهد عن شكره وتقديره لدولة الكويت على التعاون الأخوي الذي وجدته من جانب المسؤولين الكويتيين، وعلى كرم الوفادة وحسن الاستقبال.

كما استقبل الشيخ جابر الخالد السفير الكويتي لدى بنغلاديش عبداللطيف الموش، حيث تبادل معه الاحاديث الودية وسبل تعزيز ودعم العلاقات بين البلدين الصديقين في مختلف المجالات.

وأعرب وزير الداخلية عن تقديره للجهود الحثيثة التي يبذلها السفير القطري في توطيد العلاقات الكويتية - القطرية على جميع الأصعدة.

من جانبه، عبر السفير الفهد عن شكره وتقديره لدولة الكويت على التعاون الأخوي الذي وجدته من جانب المسؤولين الكويتيين، وعلى كرم الوفادة وحسن الاستقبال.

كما استقبل الشيخ جابر الخالد السفير الكويتي لدى بنغلاديش عبداللطيف الموش، حيث تبادل معه الاحاديث الودية وسبل تعزيز ودعم العلاقات بين البلدين الصديقين في مختلف المجالات.

وأعرب وزير الداخلية عن تقديره للجهود الحثيثة التي يبذلها السفير القطري في توطيد العلاقات الكويتية - القطرية على جميع الأصعدة.

من جانبه، عبر السفير الفهد عن شكره وتقديره لدولة الكويت على التعاون الأخوي الذي وجدته من جانب المسؤولين الكويتيين، وعلى كرم الوفادة وحسن الاستقبال.

كما استقبل الشيخ جابر الخالد السفير الكويتي لدى بنغلاديش عبداللطيف الموش، حيث تبادل معه الاحاديث الودية وسبل تعزيز ودعم العلاقات بين البلدين الصديقين في مختلف المجالات.

وأعرب وزير الداخلية عن تقديره للجهود الحثيثة التي يبذلها السفير القطري في توطيد العلاقات الكويتية - القطرية على جميع الأصعدة.

من جانبه، عبر السفير الفهد عن شكره وتقديره لدولة الكويت على التعاون الأخوي الذي وجدته من جانب المسؤولين الكويتيين، وعلى كرم الوفادة وحسن الاستقبال.

كما استقبل الشيخ جابر الخالد السفير الكويتي لدى بنغلاديش عبداللطيف الموش، حيث تبادل معه الاحاديث الودية وسبل تعزيز ودعم العلاقات بين البلدين الصديقين في مختلف المجالات.

وأعرب وزير الداخلية عن تقديره للجهود الحثيثة التي يبذلها السفير القطري في توطيد العلاقات الكويتية - القطرية على جميع الأصعدة.

من جانبه، عبر السفير الفهد عن شكره وتقديره لدولة الكويت على التعاون الأخوي الذي وجدته من جانب المسؤولين الكويتيين، وعلى كرم الوفادة وحسن الاستقبال.

كما استقبل الشيخ جابر الخالد السفير الكويتي لدى بنغلاديش عبداللطيف الموش، حيث تبادل معه الاحاديث الودية وسبل تعزيز ودعم العلاقات بين البلدين الصديقين في مختلف المجالات.

وأعرب وزير الداخلية عن تقديره للجهود الحثيثة التي يبذلها السفير القطري في توطيد العلاقات الكويتية - القطرية على جميع الأصعدة.



جانب من الاجتماع

طريق ساحلي لحل مشكلة الازدحام المروري في المنطقة الحرة

## الغنيم يقدم أوراق اعتماده سفيراً للكويت لدى نيوزيلندا

قدم السفير جمال محمد الغنيم، صباح أمس، أوراق اعتماده سفيراً غير مقيم لدولة الكويت لدى نيوزيلندا، إلى الحاكم العام والقائد الأعلى لنيوزيلندا آناند ستيانند في مدينة (ويلنغتون).

ونقل السفير الغنيم خلال اللقاء تحيات سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد له وللشعب النيوزيلندي، متمنياً لهما مزيداً من التقدم والازدهار.

كما نقل السفير تحيات سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد وسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر محمد للحاكم العام آناند

ستيانند وللشعب النيوزيلندي. من جانبه، بعث حاكم عام نيوزيلندا خالص تحياته لسمو أمير البلاد وتمنياته للشعب الكويتي بالتقدم والرفق. وتم خلال الاجتماع بحث العديد من القضايا ذات الاهتمام المشترك وسبل تعزيز علاقات الصداقة وترسيخها، لاسيما العلاقات التجارية بين الدولتين.

يذكر أنه جرى للسفير جمال الغنيم استقبال رسمي، حيث أدت له التحية فرقة من حرس الشرف التابعة للقوات البحرية الملكية النيوزيلندية.

كما نقل السفير تحيات سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد وسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر محمد للحاكم العام آناند



## ايكيا الكويت تختار وكالة ميماك أوغلي للتسويق الاعلاني

كويت 28 نوفمبر 2007: اختارت شركة ايكيا الكويت العملاقة، وكالة ميماك أوغلي للتسويق الاعلاني لتبني حملتها التسويقية في الكويت. وقد وافق مجلس ادارة الشركة على توقيع العقد مع وكالة ميماك أوغلي للتسويق الاعلاني في الكويت. وقد وافق مجلس ادارة الشركة على توقيع العقد مع وكالة ميماك أوغلي للتسويق الاعلاني في الكويت. وقد وافق مجلس ادارة الشركة على توقيع العقد مع وكالة ميماك أوغلي للتسويق الاعلاني في الكويت.

اختارت شركة ايكيا الكويت العملاقة، وكالة ميماك أوغلي للتسويق الاعلاني لتبني حملتها التسويقية في الكويت. وقد وافق مجلس ادارة الشركة على توقيع العقد مع وكالة ميماك أوغلي للتسويق الاعلاني في الكويت. وقد وافق مجلس ادارة الشركة على توقيع العقد مع وكالة ميماك أوغلي للتسويق الاعلاني في الكويت.

اختارت شركة ايكيا الكويت العملاقة، وكالة ميماك أوغلي للتسويق الاعلاني لتبني حملتها التسويقية في الكويت. وقد وافق مجلس ادارة الشركة على توقيع العقد مع وكالة ميماك أوغلي للتسويق الاعلاني في الكويت. وقد وافق مجلس ادارة الشركة على توقيع العقد مع وكالة ميماك أوغلي للتسويق الاعلاني في الكويت.

اختارت شركة ايكيا الكويت العملاقة، وكالة ميماك أوغلي للتسويق الاعلاني لتبني حملتها التسويقية في الكويت. وقد وافق مجلس ادارة الشركة على توقيع العقد مع وكالة ميماك أوغلي للتسويق الاعلاني في الكويت. وقد وافق مجلس ادارة الشركة على توقيع العقد مع وكالة ميماك أوغلي للتسويق الاعلاني في الكويت.

اختارت شركة ايكيا الكويت العملاقة، وكالة ميماك أوغلي للتسويق الاعلاني لتبني حملتها التسويقية في الكويت. وقد وافق مجلس ادارة الشركة على توقيع العقد مع وكالة ميماك أوغلي للتسويق الاعلاني في الكويت. وقد وافق مجلس ادارة الشركة على توقيع العقد مع وكالة ميماك أوغلي للتسويق الاعلاني في الكويت.

اختارت شركة ايكيا الكويت العملاقة، وكالة ميماك أوغلي للتسويق الاعلاني لتبني حملتها التسويقية في الكويت. وقد وافق مجلس ادارة الشركة على توقيع العقد مع وكالة ميماك أوغلي للتسويق الاعلاني في الكويت. وقد وافق مجلس ادارة الشركة على توقيع العقد مع وكالة ميماك أوغلي للتسويق الاعلاني في الكويت.

اختارت شركة ايكيا الكويت العملاقة، وكالة ميماك أوغلي للتسويق الاعلاني لتبني حملتها التسويقية في الكويت. وقد وافق مجلس ادارة الشركة على توقيع العقد مع وكالة ميماك أوغلي للتسويق الاعلاني في الكويت. وقد وافق مجلس ادارة الشركة على توقيع العقد مع وكالة ميماك أوغلي للتسويق الاعلاني في الكويت.

اختارت شركة ايكيا الكويت العملاقة، وكالة ميماك أوغلي للتسويق الاعلاني لتبني حملتها التسويقية في الكويت. وقد وافق مجلس ادارة الشركة على توقيع العقد مع وكالة ميماك أوغلي للتسويق الاعلاني في الكويت. وقد وافق مجلس ادارة الشركة على توقيع العقد مع وكالة ميماك أوغلي للتسويق الاعلاني في الكويت.

## برنامج إعادة الهيكلة يواصل الاستعداد لاتمام التجهيزات

عن كاهل وزارات الدولة ومؤسساتها المختصة بالموظفين، إذ لم يعد بإمكان الحكومة استيعاب المزيد من الخريجين الجدد من الجامعات والمعاهد المختلفة. ويعد الازدهار الاقتصادي الذي تشهده البلاد والشعور المتنامي بالأمن والسلام حافظاً للقطاع الخاص على المضى عام 2001، مع بداية تطبيق قانون دعم العمالة الوطنية.

ويعتبر معرض الفرص الوظيفية من المعارض السنوية المهمة والكبيرة وخصوصاً في ظل النمو الذي تشهده عملية توظيف العمالة الوطنية في القطاع الخاص، والتي وصلت عام 2006 إلى أكثر من 12 ألف وظيفة للمواطنين مقابل 1200 وظيفة عام 2001، مع بداية تطبيق قانون دعم العمالة الوطنية.

ويأتي المعرض ضمن الخطة الاستراتيجية لبرنامج إعادة الهيكلة الذي يهدف إلى اعداد برامج توعوية ومعارض للفرص الوظيفية، وندوات ومحاضرات وورش عمل في شتى المجالات ومختلف المواقع، بهدف غرس المفاهيم الجديدة للعمل في القطاع الخاص من أجل تخفيف العبء

بواصل برنامج إعادة هيكلة القوى العاملة للجهاز التنفيذي للدولة الاعداد والتخصير لمعرض ومؤتمر الفرص الوظيفية الرابع، الذي سيعقد في قاعة الرابية بفندق كورت بارك المارriott خلال الفترة من 24 إلى 28 ديسمبر المقبل، ويحرص العديد من شركات القطاع الخاص على المشاركة في هذا المعرض من باب دعم العمالة الوطنية وتشجيعها للعمل في القطاعات غير الحكومية، إذ انتهت شركة مؤسسة محمد ناصر السابر وأولاده والشركة الكويتية للتعمير والاستثمار «كفك»، ومستشفى السلام الإجراءات الخاصة بمشاركة في المعرض، وتوقيع عقود المشاركة مع شركة الخزامى الدولية للخدمات الاعلامية باعتبارها الشركة

## انطلاق المسابقة الكبرى لصيد الأسماك في «الركسة البحرية» غداً

فيها أن يكون الصيد بواسطة الخيط والصنارة فقط، ولا يسمح باستخدام أي وسيلة أخرى، وإلا يزيد طول القارب المشترك عن 33 قدماً خليجية، ولا يحق مشاركة البجعات، وأن تكون القوارب مسجلة لدى المسح البحري، إلى جانب استخدام الروبيان والخناق والصور والميد والمصير واللخم والدود كقطع للصيد.

فيها أن يكون الصيد بواسطة الخيط والصنارة فقط، ولا يسمح باستخدام أي وسيلة أخرى، وإلا يزيد طول القارب المشترك عن 33 قدماً خليجية، ولا يحق مشاركة البجعات، وأن تكون القوارب مسجلة لدى المسح البحري، إلى جانب استخدام الروبيان والخناق والصور والميد والمصير واللخم والدود كقطع للصيد.

يُغلق في الثامنة من مساء اليوم باب الاشتراك في مسابقة الكويت الكبرى الخامسة والثلاثين لصيد الأسماك، التي ستعقد لجانة التراث البحري في النادي البحري الرياضي الكويتي يوم غد السبت في منطقة الركسة البحرية.

وقد دعا النادي البحري المواطنين والمقيمين المحبين لصيد الأسماك (الحدائق) إلى المشاركة في المسابقة التي ينترط

مراجعة النادي في السالمة لتعبئة الاستمارة الخاصة بالمسابقة، وإرفاق صورتين شخصيتين، فيما سيعقد اجتمع تنويري للمشاركين اليوم.

مراجعة النادي في السالمة لتعبئة الاستمارة الخاصة بالمسابقة، وإرفاق صورتين شخصيتين، فيما سيعقد اجتمع تنويري للمشاركين اليوم.

مراجعة النادي في السالمة لتعبئة الاستمارة الخاصة بالمسابقة، وإرفاق صورتين شخصيتين، فيما سيعقد اجتمع تنويري للمشاركين اليوم.

مراجعة النادي في السالمة لتعبئة الاستمارة الخاصة بالمسابقة، وإرفاق صورتين شخصيتين، فيما سيعقد اجتمع تنويري للمشاركين اليوم.

## الخرافي: مكتب المجلس

# يوحد الاثنين أولويات السلطتين

## رتب لقاء للمكتب الجديد مع سمو الأمير الأحد

أعلن رئيس مجلس الأمة جاسم الخرافي أن مكتب المجلس سيعقد اجتماعاً يوم الاثنين المقبل لمناقشة الأولويات التي تقدم بها عدد من النواب، إضافة إلى الأولويات التي تقدمت بها الحكومة، مبيّناً أن المكتب سيحاول الاتفاق على الية موحدة لعرض الأولويات مجتمعاً على جدول أعمال مجلس الأمة وأخذ موافقته عليها في إحدى جلساته العادية المقبلة يومي الثلاثاء والأربعاء.

وأضاف الخرافي أن مكتب المجلس سيلتقي صباح يوم الأحد المقبل بمناسبة انتخابه، مع سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد. من جهة أخرى، قال الخرافي إنه تلقى طلباً نيابياً بعدد جلسة

خاصة لمناقشة ارتفاع الأسعار وقد تقرر أن تعقد الجلسة يوم الخميس المقبل. إلى ذلك، استقبل الخرافي في مكتبه صباح أمس وزير الداخلية الشيخ جابر الخالد الصباح، كما استقبل سفير دولة الكويت لدى سنغافورة عبدالعزيز أحمد العدواني بمناسبة تسلمه مهام عمله، واستقبل كذلك رئيسة اللجنة العليا لجائزة الأم المثالية للأسرة المتميزة الشبيخة فريحة الأحمد الصباح والوفد المرافق لها.



جاسم الخرافي

## «الشعبي»: عدم تصحيح الأوضاع

# يدفعنا الى تحريك المسؤولية السياسية

أصدرت كتلة العمل الشعبي أمس بياناً مقتضباً حول الخطوات التي تعتمزم اتخاذها في الفترة المقبلة، ولوّحت بإبصار المحاسبة في قضية تدوير وزير النفط الحالي ووزير المالية السابق بدر الحميضي إلى حد مساءلة رئيس الوزراء.

وفي ما يلي نص البيان: «إذا كانت كتلة العمل الشعبي قد أوضحت في بيانها الصادر يوم الجمعة 15 من شوال 1428هـ الموافق 26 من أكتوبر 2007م من احتمالات تدوير أي من الوزراء المستجوبين، من أجل

تعطيل مناقشة الاستجوابين، وإذا كانت الكتلة قد أعلنت هذا الموقف كذلك في جلسة مجلس الأمة المعقودة يوم الثلاثاء 19 من شوال 1428هـ الموافق 30 من أكتوبر 2008م، بالإضافة إلى ما أعقب ذلك من تعبير عملي عن موقفها في الجلسة ذاتها بعدما وقع التدوير، فإن كتلة العمل الشعبي تؤكد على كل ذلك مرة أخرى، وتعلن أن مسؤولية تصحيح ما وقع من تعطيل لحق أعضاء مجلس الأمة في ممارسة حقهم الدستوري في مساءلة الوزراء إنما مناطه بسمو رئيس الوزراء، وذلك

باتخاذ الإجراء الدستوري الذي يقضي على أسباب هذا التعطيل، أو بتحريك المسؤولية السياسية وفقاً لأحكام الدستور، وهو ما تعلن الكتلة توجُّهاً للقيام به في حالة استمرار أسباب هذا التعطيل للحق الدستوري.

باتخاذ الإجراء الدستوري الذي يقضي على أسباب هذا التعطيل، أو بتحريك المسؤولية السياسية وفقاً لأحكام الدستور، وهو ما تعلن الكتلة توجُّهاً للقيام به في حالة استمرار أسباب هذا التعطيل للحق الدستوري.

## تقرير برلماني

# تداعيات جلسة الافتتاح تفرض نفسها على المشهد السياسي



## عيد الرميزان

الطبيبائي وعلي العمير، والتي اعتبروها محاولة حكومية للالتفاف على الدستور وإفراغه من محتواه عبر تدوير الوزيرين المستجوبين قبل أن يصعدا على المنصة. ورغم أن النواب الذين أعلنوا معارضتهم للحكومة أقلية مقارنة بالأغلبية النيابية التي باركت التشكيل الوزاري وقبلت بقسم الوزراء الجدد، إلا أن هذه الأقلية التي تبنت مطلب عزل الوزير الحميضي من منصبه كشرط أساسي للتعاون مع الحكومة قد تدفع بالأغلبية إلى السير في اتجاهها، لاسيما إذا استمرت في رفع سقف المواجهة إلى حد تفعيل المادة 102 من الدستور وإعلان عدم التعاون مع الحكومة والتي قد ينتج عنها حل البرلمان، كما يقول مصدر برلماني. ويقول كذلك أن الحكومة في الغالب تتخذ موقفاً بناءً على رأي الاكثية النيابية فإذا كان عدد مؤيدي اقالة الوزير الحميضي من منصبه محصوراً في مجموعة محدودة من النواب، مثلما حصل في الجلسة الافتتاحية، فلن تستجيب الحكومة، خصوصاً من الإجراءات التي اتخذتها في شأن التغيير الوزاري سليمة من الناحية الدستورية والقانونية.

وينقسم النواب إلى أكثر من فريق في شأن الموقف من عملية تدوير الوزير الحميضي، فبينما يرى البعض أن التدوير حقٍ خالص لسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد لا ينافعه فيه أحد، يعارض البعض الآخر أسلوب تدوير الوزراء المستجوبين قبل صعودهم إلى المنصة، في حين أن آخرين يرفضون التعامل مع الحميضي كلياً وبطالون برحله من الحكومة. ويات الشيخ ناصر المحمد أمام استحقاق كبير في شأن كيفية تجاوز التحدي الأول الذي تواجهه حكومته التي لم يهض على تشكيلها أسبوع واحد، فهل يتم تجاوز «المطبة» الأولى في طريق سير الحكومة أم أنها تتعثر في أولى خطواتها؟

يبقى أن النشاط السياسي لمجلس الأمة دخل يومه الثالث في ظل ترقب وانتظار لما تسفر عنه تطورات الأوضاع، فهل يستمر الاحتقان السياسي وترتفع الحدة لتدخل البلد في دوامة الأزمات والتأزيم؟ أم ينتهي الغضب النيابي وتوجه الأمور إلى الانقراح، هذا ما سيعتدى في القادم من الأيام، وإن كانت كل الاحتمالات تبقى مطروحة.

بات واضحاً أن التغيير الوزاري الذي أجرته الحكومة لم يوقف الجدل المحدث بين السلطتين منذ دور الانعقاد الفائت. وظلت المواجهة، التي حاولت الحكومة تفاديها مع بدء مجلس الأمة نشاطه السياسي في افتتاح أعمال دور انعقاده الثالث قائمة، ونتجه نحو المزيد من التصعيد، رغم محاولات التهدئة التي تقودها اطراف عدة. فالتعديل الوزاري الذي تم بإقالة وزير العدل وزير الأوقاف عبدالله المعتوق وتدوير الوزير بدر الحميضي إلى المالية إلى النفط أسقط الاستجوابين دستورياً وإجرائياً، لكن مفاعليهما ظلت نشطة ووقود تازيم لم يكد ينته حتى بيده من جديد، لتدخل العلاقة بين السلطتين إلى نفق مظلم مجهولة نهايته. وبدا أن الحكومة فشلت في تحقيق هدفها من وراء التعديل وهو «فتح صفحة جديدة مبنية على أسس التعاون والتفاهم في العلاقات بين السلطتين لإقرار القوانين والمشاريع التنموية المعتلة». بالإضافة إلى «الرغبة في تغادي المواجهة مع المجلس في بداية نشاطه، خصوصاً أن ثمة استجوابين مدرجين على جدول الأعمال».

يقول النائب علي العمير أن التغيير الوزاري كان رسالة حكومية واضحة في شأن الرغبة في إنهاء اجواء التوتر السياسي وبدء مرحلة عمل جديدة أساسها التعاون والتفاهم بين السلطتين. ويضيف أن الحكومة قدرت ملاحظات النواب ورأيهم في بعض الوزراء وأجرت التغيير بشكل راعي ظروف المرحلة الحالية التي تحتاج إلى تهدئة ووقف للتصعيد. غير أن ما شهدته الجلسة الافتتاحية من هجوم عنيف على الحكومة من كتل وتيارات سياسية مختلفة أظهر أن التعديل لم يكن مقبولاً لدى الجميع وأن تفاوتت مبررات كل طرف في معارضته للتشكيلة الوزارية الحالية.

وفرضت تداعيات جلسة الافتتاح نفسها على المشهد السياسي في البلد، خصوصاً أن النواب المعارضين للتشكيلة الحكومية اتخذوا إجراءات عملية في إظهار رفضهم لها، تمثلت في الانسحاب من الجلسة أثناء تأدية الوزراء الجدد القسم، فضلاً عن استمرار البيانات المعارضة لأسلوب تعامل الحكومة مع الاستجوابين المقدمين من النواب ضيف الله يورمية ووليد

## لاري: من السابق لأوانه الحديث عن استجواب رئيس الوزراء

### جميع الخيارات لدى «الشعبي» مفتوحة ما لم يتم تصحيح الوضع



أحمد لاري

وبين لاري أنه ليس من المعقول اتخاذ مثل هذا القرار بهذه السرعة وإذا تم تجاوز الأيام المقبلة دون اتخاذ قرار فسيفون لنا موقف.

وعما إذا كان قد عدل المنسحبين من الجلسة قد شكل مفاجأة للشعبي، قال لاري إن هذا القرار اتخذناه في السابق ونقدر للنواب مفاجاتهم بانسحابنا.

وعن قبول الشعبي بتشكيل لجنة تحقيق لتجاوز الأزمة، قال إن الشعبي لا تقبل بهذا الأمر ومبدأ التدوير مبدأ خطير ويفرغ الاستجواب من محتواه ويجب أن يكون لنا موقف بهذا الاتجاه.

الذي تم هو تأكيد لما دار في الجلسة، قائلاً: «جميع الخيارات مفتوحة لدينا ككتلة ما لم يتم تصحيح الوضع». وفي رده على سؤال حول إمكانية استجواب رئيس الوزراء، قال لاري إن «هذا الأمر سابق لأوانه ولكن نحن نقول إن كل الخيارات مفتوحة». وتعليقاً على سؤال آخر حول المقصود بتحريك المسألة السياسية وفقاً لأحكام الدستور، قال: «ننتظر التصحيح من الحكومة وإذا اصرت على موقفها فسوف نجتمع وننخذ قرارنا وبيان التكتل كان واضحاً ووضع النقاط فوق الحروف».

الذي تم هو تأكيد لما دار في الجلسة، قائلاً: «جميع الخيارات مفتوحة لدينا ككتلة ما لم يتم تصحيح الوضع». وفي رده على سؤال حول إمكانية استجواب رئيس الوزراء، قال لاري إن «هذا الأمر سابق لأوانه ولكن نحن نقول إن كل الخيارات مفتوحة». وتعليقاً على سؤال آخر حول المقصود بتحريك المسألة السياسية وفقاً لأحكام الدستور، قال: «ننتظر التصحيح من الحكومة وإذا اصرت على موقفها فسوف نجتمع وننخذ قرارنا وبيان التكتل كان واضحاً ووضع النقاط فوق الحروف».

الذي تم هو تأكيد لما دار في الجلسة، قائلاً: «جميع الخيارات مفتوحة لدينا ككتلة ما لم يتم تصحيح الوضع». وفي رده على سؤال حول إمكانية استجواب رئيس الوزراء، قال لاري إن «هذا الأمر سابق لأوانه ولكن نحن نقول إن كل الخيارات مفتوحة». وتعليقاً على سؤال آخر حول المقصود بتحريك المسألة السياسية وفقاً لأحكام الدستور، قال: «ننتظر التصحيح من الحكومة وإذا اصرت على موقفها فسوف نجتمع وننخذ قرارنا وبيان التكتل كان واضحاً ووضع النقاط فوق الحروف».

## ... ويسأل عن دور

### «مايكروسوفت»

### في معهد الأبحاث

وجه النائب أحمد لاري سؤالاً برلمانياً إلى وزيرة التربية والتعليم العالي نورية الصبيح عن دور شركة «مايكروسوفت» في معهد الكويت للأبحاث العلمية، وما بنود الاتفاقية بين الطرفين، عن تزويده بنسخة من هذه الاتفاقية، علماً بأن مايكروسوفت تشغل جزءاً من المباني الخاصة بالمعهد.

وسأل لاري عن الجهة التي تدفع تكاليف استغلال المباني والخدمات والكهرباء والماء، هل هي من ميزانية المعهد أم من ميزانية المركز الإقليمي لتطوير البرمجيات، وهل المركز الإقليمي ملتزم

## «المالية» ناقشت قانون هيئة سوق المال

### وأعدت 48 مادة من أصل 110

### باقر: لا أمانع شخصياً في زيادة سقف الراتب إلى 950 ديناراً

على أصحاب الرواتب المتدنية. ولخصت باقر إلى إنه لا يمانع شخصياً بزيادة سقف الراتب إلى 950، مشيراً إلى إنه إذا قدم اقتراح في هذا الخصوص فسيفتم التصويت عليه ولا أرى في ذلك بأساً لأن هناك زيادات ملحوظة في الأسعار في الآونة الأخيرة. وأعلن أن غرفة التجارة ستدعو إلى مؤتمر يوم 4 من الشهر الجاري وأسبوع وندعوهم إلى اللجنة لمعرفة رأيهم في مواد القانون وبالتالي يدرج على جدول أعمال المجلس». ورداً على سؤال عن موقف اللجنة من رفض وزير المالية زيادة الخسامين ديثار، قال باقر إن هذا الرأي هو نفسه رأي الحكومة ووزير المالية السابق لكن اللجنة المالية لم تأخذ برأي الحكومة وتوصلت إلى حل وسط بان تكون الزيادة قاصرة

قال رئيس اللجنة المالية النائب أحمد باقر إنه «لا صحة لما نشر بشأن طلب بعض النواب إليه التنازل عن منصب رئاسة اللجنة للاح أحمد السعدون»، مشيراً إلى أن السعدون قد زكاه للرئاسة منذ دور الانعقاد الماضي. وأضاف باقر، في تصريح للصحافيين عقب اجتماع اللجنة المالية أمس، إن اللجنة ناقشت قانون هيئة سوق المال وقطعت شوطاً في ذلك، إذ أعدت حوالي 48 مادة من أصل 110، مبيّناً أن هناك خمسة مشاريع قوانين تقريباً مقدمة من الحكومة والبورصة وجهات أخرى وتبناها بعض أعضاء مجلس الأمة. وأوضح باقر أن هناك خلافات فنية شديدة بين المشاريع المقدمة، وقررت اللجنة التأكيد على خطتها

## المليفي: على الحكومة

# تقديم تقارير مفصلة عن زيادة الأسعار

## رأى صعوبة تحميل جهة بحد ذاتها مسؤولية الغلاء

طالب النائب أحمد المليفي الحكومة بتقديم تقرير تفصيلي عن أسباب زيادة أسعار السلع الاستهلاكية في الجلسة الخاصة المقرر عقدها الخميس المقبل، داعياً إلى حصر السلع الرئيسية التي يحتاجها المواطن والحفاظ على أسعارها حتى لا يتضرر المستهلك.

وشدد المليفي، في تصريح للصحافيين أمس، على أهمية أن تقدم الحكومة تقريراً عن التضخم الحاصل للخروج بتوصيات تحل هذه المشكلة، داعياً في السياق ذاته إلى تعاون وزارتي التجارة والشؤون واتحاد الجمعيات التعاونية من أجل المساهمة في تخفيض الأسعار.

ورأى أنه من الصعب جدا تحميل جهة بحد ذاتها مسؤولية الغلاء في الأسعار، لافتاً إلى أن بعض السلع أصبحت مرتفعة في الكويت ووضعها كما هو في دول الخليج، الأمر الذي يؤكد وجود خلل لا بد من معالجته.

وأشار المليفي إلى وجود سلع متأثرة بالزيادة العالمية وارتفاع أسعار البترول، مؤكداً ضرورة فتح المجال أمام الجميع للاستيراد ومنع الاحتكار وتفعيل دور اتحاد الجمعيات للسيطرة على الأسعار والحد من ارتفاعها.

وأكد المليفي أهمية التوعية وتعريف المستهلك بكيفية التعااطي مع السلع التي يشتريها وفق آلية واضحة ودعم المنتجات الوطنية وعدم ترك المجال أمام رفع الأسعار بعيداً عن الرقابة.

وأوضح أن أمام الحكومة فرصة جديدة من خلال الجلسة الخاصة لإبراز دورها في مواجهة غلاء الأسعار والتعامل مع مجلس الأمة بروح التعاون لمعالجة هذا الملف الذي بدأ يتضخم ويؤثر على المستهلكين.

رأى النائب أحمد المليفي أن أمام الحكومة فرصة للتعامل مع مجلس الأمة بروح التعاون لمعالجة ملف ارتفاع الأسعار خلال الجلسة الخاصة لمناقشة هذا الملف



أحمد المليفي

## ... ويقترح إنشاء شركة

# لتحصيل رسوم الكهرباء والماء

تقدم النائب أحمد المليفي أمس باقتراح برغبة يقضي بحل مشكلة تعثر أجهزة الدولة في تطوير خدماتها المتعلقة بتحصيل الرسوم الكهرباء والماء.

وقال المليفي في مقدمة اقتراحه إن الدولة لم تعد قادرة على تطوير هذه الخدمات سواء من حيث المعدات أو أسلوب الدفع، مبيّناً أن هذا التأخير كلف الدولة الكثير من الموارد، كما تسبب في ضياع العديد من الفرص للتطوير والإنجاز.

وجاء في اقتراح المليفي أن «نشئ الدولة شركة مساهمة عامة يكون من أغراضها تطوير خدمات وزارة الكهرباء والماء بخصوص طريقة قراءة عدادات المياه والكهرباء بما يوفر لها الجودة والسرعة وقلة التكلفة، إضافة إلى القيام بتحصيل فواتير الكهرباء والماء وأي رسوم أخرى للخدمات التي تقدمها الدولة لتمتيعها

بدفع المبالغ المطلوبة لهذه الأمور. كما استفسر لاري عن المردود المادي الشهري الذي يتقاضاه معهد الأبحاث مقابل استغلال جزء من مباني المعهد وتوفير الخدمات، والمسؤول المباشر من قبل معهد الأبحاث عن هذه الشركة وانشطتها، وإن كان لمدير المعهد أي سلطة على هذه الشركة. وفي سؤال آخر، طلب لاري إفادته عن دور المركز الإقليمي لتطوير البرمجيات التعليمية في معهد الكويت للأبحاث العلمية وما هي بنود الاتفاقية مع المركز.

## عاشور: استقالة الحميضي

### تحافظ على تعاون السلطتين

طالب النائب صالح عاشور وزير المالية السابق وزير النفط الحالي بدر الحميضي بالتعاون مع المطالب النيابية بتحمل مسؤولياته السياسية وتقديم استقالته من الحكومة.

وقال عاشور، في بيان صحافي أصدره أمس، إن «الشارع السياسي والرقابيين وممثلي الأمة معترضون ومستأوون من عملية تدوير الوزير الحميضي إلى وزارة النفط وتجنبيه مواجهة الاستجواب السياسي المقدم بحقه كوزير للمالية، وهو الذي كان دائماً ينادي بتصديه للاستجواب وتفنيد محاوره وكان أخرها في جلسة الافتتاح، ما يناقض الواقع الذي قبل فيه عملية التدوير إلى وزارة أخرى». ورأى عاشور أن على الحميضي «التحلي بالشجاعة والمسؤولية» وأن يبادر بنفسه لتقديم استقالته لأن بقاءه في الحكومة يعني إفراغ الدستور من محتواه وتقليص صلاحيات المجلس وتمهيش الدور الرقابي لممثلي الشعب، وهذا

ما لا يرضاه كل مؤمن بالحياة الديمقراطية في الكويت، مشيراً إلى أن «إجراء آخر غير الاستقالة يعني تعقيد الوضع السياسي والمزيد من الاحتقان وإتاحة الفرصة للتصعيد والتأزيم بين السلطتين». وذكر عاشور في بيانه سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد بالتحذيرات التي وجهها مع بقية زملائه واعتراضهم على تدوير الوزير وأن عليه إما مواجهة الاستجواب وتفنيد وترك الأمر لمجلس الأمة ببقائه أو الاستمرار في منصبه أو تقديم استقالته والخروج من الحكومة، كما كان الوضع مع وزير العدل والأوقاف السابق، متسائلاً: «كيف يمكن للوزير الحميضي أن يقوم بواجباته مع كل هذا الاعتراض الشعبي الواسع على تدويره؟» مطالباً بإياه بتقديم استقالته «من أجل الكويت والصحة العامة وحفاظاً على تعاون السلطتين، وإلا فإمامه مساءلات عديدة قادمة لا محالة».

صورة ارشيفية لمسابقة مثيلة قبل اعوام



## فريق الجريدة للطائرات اليدوية: سنحقق رقماً قياسياً على مستوى الشرق الأوسط اليوم

صمموا أزياء خاصة بالعرض... ومشهد مسرحي يقدم في الـ «مارينا ويفز» قبل الطيران

لا نملك خبرة في صناعة الطائرات ولكننا اجتهدنا

مرزوق

جناحها كالطائرات الخفيفة وشكلها شبيه بـ «الشبح»

القطن

عملنا في شهر رمضان والسيناريو تغير أكثر من مرة

المهنا

لموقعه، ولا يبعد كثيرا عن منازل باقي أعضاء الفريق.

- مهنا المهنا: عملنا في منزل الموسوي مع بداية شهر رمضان تقريبا وخصوصا في الفترة المسائية، لعدم قدرتنا على العمل صباحا لارتباطاتنا والتزاماتنا، فضلا عن تعب الصيام، ونبدأ العمل بعد الإفطار ونتوقف في الساعة الثانية عشرة ليلا، وعادة يكون منزل الموسوي خاليا لالتزامات أهله الاجتماع بعد الإفطار، الأمر الذي جعلنا نوقع في حرج معهم بسبب الضوضاء الناجمة عن عمليات صنع الطائرة.

● ماذا عن العرض الذي يسبق دفع الطائرة والذي يدخل ضمن تقييم الفرق؟

- مهنا المهنا: نحن مقيدون بمدة 60 ثانية فقط لتقديم عرض مسرحي خاص بنا، وتغير سيناريو العرض أكثر من مرة، فكان في البداية عرضا مسرحيا كوميديا فنتازيا من بداية ووسط ونهاية، وكان عبارة عن قصة لأربعة طيارين وقائداهم، ثم الغينا نصف المشهد وعدلنا على النصف الثاني، لخوفنا من صعوبة استيعاب الجمهور للفكرة، لذا اتجهنا إلى الحركة والأثارة عن طريق تكثيف مدة القتال، لاني في حقيقة الأمر لاعب «تايكواندو»، ومحمد القطن لاعب كاراتيه ويوسف القطن لاعب جودو، وركزنا على المؤثرات الصوتية والتي هي عبارة عن موسيقى مختارة، وستكون نهاية العرض هي بداية دفع الفريق للطائرة.



فريق يستعد للطيران

● ما المادة المستخدمة لصنع الطائرة؟

- سلطان مرزوق: استخدمنا الخشب الأبيض الخفيف في صناعة جسم الطائرة والذي يمتاز بخصبة جيدة في التحمل، والفلين في صناعة الجناحين، وكان اختيار المواد الرئيسية في صنع الطائرة لزميلنا يوسف القطن.

● من أين حصلت على ورشة لصنع الطائرة؟

- سلطان مرزوق (ضاحكا): صنعنا الطائرة في منزل هاشم الموسوي وتحديدا في «الحوش»، في البداية كان متاحا لنا أكثر من مكان ولكن منزل الموسوي كان الأنسب نظرا

عامل هو عرض الجناحين وطولهما، فكلمنا كانا عرضين وطويلين كانت فترة البقاء في الهواء أطول، واكتشفنا بالوقت نفسه أنه علينا تقليل وزن الطائرة ما استطعنا، فدخنا في أزمة حجم الجناحين ووزن الطائرة، ورغم أن قوانين المسابقة تسمح بطول 8 أمتار كحد أقصى، إلا أننا صممنا الطائرة على أن يكون طول جناحها 6 أمتار، لأننا مجبورون على تقليل الوزن ما استطعنا، ومراعاة وزن الطيار الإضافي لوزن الطائرة، ورغم هذا كله سنحقق رقماً قياسياً على مستوى الشرق الأوسط بإذن الله.

يوسف القطن: الطائرة أخذت في شكلها خليطاً من نوعين من الطائرات الديناميكية فجسمها مثلث وشبيه بطائرة الشبح المعروفة، وجناحها كبير كما هو في الطائرات الخفيفة.

من هذا النوع، واتصل بالعديد من مهندسي الطيران الأميركيين عبر شبكة الإنترنت وجمع حصيلة معلومات جيدة كان من شأنها أن تتكفل بصنع الطائرة بشكل أقرب إلى الاحترافية، بالإضافة إلى أن شركة (ريدبل) وفرت اختصاصي صناعة طيران م. صلاح الجيماز للاجابهة على تساؤلات الفرق المشاركة، والذي قال لنا حين رأى تصميم طائرنا «كان من المفترض أن تحصلوا على براءة اختراع لتصميمكم الرائع للطائرة».

● هل لديكم خبرة سابقة في صناعة الطائرات اليدوية أو مؤهلات علمية؟

- سلطان مرزوق: لا نملك خبرة في صناعة الطائرات، ولكن زميلي يوسف القطن هو في حقيقة الأمر مصمم ديكور، وهو الذي قام بتصميم الطائرة، أما ديناميكية عملها ودراسة قاعدية طيرانها من عدمه، كانت مهمة زميلي هاشم الموسوي الذي بحث عن طريق الانترنت ومنتديات الطيران العالمية المبادئ الأساسية لتصميم طائرة

- سلطان مرزوق: اكتشفنا أن أهم

شعيب الهاجري

تظمت شركة «ريد بل» عام 1990 مسابقة يوم الطيران «فلوغتاغ» في النمسا، واستمرت في تنظيمها لأربعين مرة وبعض الدول على مستوى العالم، وهي عبارة عن منافسة بين فرق تعمل على صنع طائرة يدوية يدفعها أعضاء الفريق عبر مدرج ممتد إلى البحر في تحد لإبقائها معلقة في الهواء لأطول مدة ممكنة، وما هي اليوم وفي الساعة الواحدة ظهرا تقام المسابقة ذاتها على شواطئ الكويت وتحديدا في «المارينا ويفز» بمنطقة السالمية، ويتنافس على جوائزها ما يقارب الأربعين فريقاً من ضمنها فريق يضم خمسة شباب كويتيين تدعمهم «الجريدة»، في بادئة منها لتوظيف الابداعات الشبابية واحتضانهم لصفق مهاراتهم المختلفة.

التقت «الجريدة» ثلاثة من هؤلاء الشباب الذين عملوا ولمدة تجاوزت الشهرين على صنع الطائرة وتصميم أزياء المسابقة واختيار عرض مسرحي قصير يسبق مرحلة

خمسة شباب كويتيين يصنعون طائرة يدوية وبدعم من «الجريدة» ليخوضوا بها مسابقة «فلوغتاغ» لأطول مدة زمنية تعلق بها الطائرة في الهواء، والتي تنظمها شركة «ريدبل» على شاطئ «المارينا ويفز»، كما وظفوا مهاراتهم الفردية لعمل مشهد مسرحي يتخلل العرض وصمموا أزياء خاصة به، لتجمعهم المسابقة في عمل جماعي نادر.

مشاركة وحفل زفاف

كان لافتاً خلال المقابلة اعلان يوسف القطن عن موعد حفل زفافه، والذي سيقام اليوم وبعد المسابقة مباشرة، وحين سأل عن كيفية اتخاذ لمثل هذا القرار قال: «لا توجد أي مشكلة... انتهى من المسابقة وأذهب مباشرة إلى حفل الزفاف».



فريق «الجريدة» (تصوير جهاد صالح)

أعضاء الفريق

- سلطان مرزوق: قائد المجموعة والداعي لفكرة المشاركة  
- محمد القطن: طيار الفريق وسيضمن لعبة الكاراتيه بالعرض المسرحي  
- مهنا المهنا: مخرج العرض المسرحي وسيضمن لعبة التايكوندو في العرض  
- يوسف القطن: مصمم ديكور وسيضمن لعبة الجودو بالعرض  
- هاشم الموسوي: المصمم الهندسي للطائرة ومصمم شعار الفريق



سحب الطيار بعد سقوطه في البحر

## السميط لـ الجريدة: ضغوط على الصباح

## لتعيين قيادات في الهيئة

أسف للهجمات التي تتعرض لها الوزارة «رغم نيتها الإصلاحية»

عبد الناصر محمود

أكد رئيس نقابة العاملين التطبيقي عبدالرحمن السميطن وزير التربية نورية الصباح تتعرض لهجمات شرسة زعم مسيرتها الإصلاحية الهادفة والرامية إلى الارتقاء بمستوى التعليم في دولة الكويت، منوهاً بمواقفها المشرفة منذ توليها وزارة التربية.

أشاد رئيس نقابة العاملين بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب عبدالرحمن السميطن بالدور الإصلاحي الذي تقوم به وزيرة التربية والتعليم العالي نورية الصباح في التعليم التطبيقي بوجه خاص وفي المجال التربوي بوجه عام، مؤكداً أن الوزيرة «استطاعت خلال فترة وجيزة اتخاذ خطوات إصلاحية كثيرة تحسب لها، رغم الضغوط التي تُمارس عليها من الداخل والخارج، ولكن إصرارها على الإصلاح جعلها لا تلتفت إلى تلك الضغوط، واستمرت في مسيرتها الإصلاحية الهادفة والرامية إلى الارتقاء بمستوى التعليم في دولة الكويت». وأضاف «ناسف أن نرى تلك الهجمات الشرسة التي تتعرض لها الوزارة من خلال التصاريح الصحفية التي تنهاجها، وكما نأمل من الأساتذة الأفاضل أن تكون هناك موضوعية في الطرح، ولا يتم تقويم أداء الوزيرة من خلالها، لأنهم لا يستطيعون الامام جميع الأعمال التي تقوم بها، وبذلك يكون تقييمهم لها غير متكتم الجوانب، إذ يغفلون عن باقي الزوايا الإيجابية التي تقوم بها». وازداف «نحن نحترم رؤية وانتقاد الجميع ونحترم وجهة نظرهم، فنحن



عبدالرحمن السميطن

## المطيري يناشد «الداخلية» و«الأشغال» حل مشكلة طالبات التجاري

عبد الناصر محمود

ناشد رئيس اللجنة الطلابية في الاتحاد العام لطلبة ومدربي الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب كلا من وكيل وزارة الداخلية الفريق ناصر العثمان، ووكيل وزارة الأشغال المهندس عبد العزيز الكليب، والمدير العام للهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب سرعة التدخل لحل مشكلة

مواقف السيارات لطالبات كلية الدراسات التجارية في حولي «حيث إن تلك المشكلة قديمة ومتجددة وتؤرق أخواتنا الطالبات وأولياء أمورهن من شدة الإزدحام وعدم وجود مواقف للسيارات، إذ إن تأخر الطالبة عن محاضراتها يعرضها للحرمان والفصل، وإذا اضطرت إلى الوقوف بجوار الرصيف تتعرض للمخالفة مما يضيف إلى ولي الأمر



فصل مسعيد



حسن الربيعية

## الفهيد: لم أستدع أستاذاً واحداً بل طلبت أسماء سراق البحوث

نفى مدير جامعة الكويت د. عبدالله الفهيد ما تناقلته اوساط جامعية حول استدعاء أعضاء هيئة تدريس بالجامعة والتحقيق معهم لتصريحهم لـ «الجريدة» عن حوادث سرقات علمية قام بها أساتذة آخرون.

وقال الفهيد لـ «الجريدة» أن كل ما حدث «هو أنني بعثت بكتاب رسمي إلى استاذ واحد عن طريق إدارة كليته، وطلبت منه تزويدنا بأسماء الأساتذة الذين اتهمهم بسرقة أبحاث علمية وكتب»، مضيفاً «نحن نحرص على منع حدوث مثل هذه السرقات، ولا نرضى المساس بسعة أساتذتنا، وكل ما نريده هو محاسبة سارقي الأبحاث إن وجدوا والمحافظة في الوقت ذاته على سمعة أساتذة جامعة الكويت».



نفي مدير جامعة الكويت د. عبدالله الفهيد ما تناقلته اوساط جامعية حول استدعاء أعضاء هيئة تدريس بالجامعة والتحقيق معهم لتصريحهم لـ «الجريدة» عن حوادث سرقات علمية قام بها أساتذة آخرون.

## اتحاد أميركا يدعو الشركات إلى المشاركة في معرض فرص العمل

## يقوم معرضه خلال مؤتمره في نوفمبر برعاية البنك التجاري

أعلن الاتحاد الوطني لطلبة الكويت - فرع الولايات المتحدة الأميركية، عن إقامة معرض فرص العمل ضمن فعاليات مؤتمره السنوي الرابع والعشرين، المقام تحت رعاية سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد في مدينة لوس أنجلوس في الفترة من 22 إلى 25 نوفمبر.

وقال نائب رئيس الاتحاد ضاري الجطيلي، أن المعرض الذي سيقام برعاية البنك التجاري الكويتي، هو «فرصة للشركات الوطنية لاستقطاب الشباب الكويتي الحديثي التخرج من أرقى الجامعات الأميركية للعمل فيها»، لافتاً إلى أن لدى طلبة الكويت في أميركا إيماناً عميقاً بالعمل في القطاع الخاص لما يمتاز به من إبداع وإحتهاذ ومميزات، وأن عدداً كبيراً من الطلبة حصلوا على عروض عمل خلال مشاركتهم في المعرض في المؤتمرات السابقة. وذكر الجطيلي أن باب المشاركة في المعرض مازال مفتوحاً للشركات الوطنية، مبيناً أنه «من المتوقع أن يحضر المؤتمر نحو 1000 طالب وطالبة»، وسيشارك في المعرض الكثير من الشركات منها (GSH) والبنك التجاري والبنك الوطني وصناعة الغانم والشامل للسياحة والسفر وبنك الخليج، بالإضافة إلى الصندوق الكويتي للتنمية وهيئة الاستثمار الكويتية.

دعا نائب رئيس الاتحاد الوطني لطلبة الكويت - فرع أميركا، ضاري الجطيلي، الشركات الأهلية إلى المشاركة في معرض الفرص الوظيفية المقام تحت رعاية البنك التجاري الكويتي.



ضاري الجطيلي

## طالبات «الشريعة» يتطلعن إلى العلم والتعليم من دون المساس بالواجبات الأسرية

## يطمنن إلى خدمة المجتمع وإعلاء اسم الكويت

منال المكيمي

تناسب أهداف طالبات «كلية الشريعة والدراسات الإسلامية» مع ما يريه المجتمع منهن. إذ يتطلعن إلى استكمال الدراسة وطلب العلم باستمرار. رغبةً منهن في رفع اسم الكويت عالياً، وأضاعت نصب أعينهن واجباتهن الأسرية وحق المجتمع عليهن في الأخذ بأيدي أبنائهن إلى الطريق القويم.

للعلوم الشرعية وتدريبها أهمية قصوى في توجيه أفكار الناشئة والشباب إلى الخير لهم ولمجتمعاتهم، فهي إن أحسن توصيل مضمينها أنتجت جيلاً واعياً لا تتعثر قدمه عند المرور في طريق ممثلي بالحفر، شأن زماناً هذا الذي كثُر فيه الانزلاق إلى جهة التطرف والفهم الخاطيء لما يدعو إليه الدين من اعتدال أو وسطية تجعل مخالفه يقرون بما ينصف به من تطرف في المبادئ والمثل العليا التي تعد الدرع الواقية لكل أفراد المجتمع من الصدمات والحل الناجع لكل المشكلات.

«الجريدة» استكشفت آراء ومنايات طالبات «كلية الشريعة والدراسات الإسلامية» بعد تخرجهن بسبب ما قد يجهدله البعض عن فراء أفكارهن وارتقاء توجهاتهن فكان التحقيق التالي:

طموح وتصميم

تعددت طموحات إسراء اليقوب ولم تتوقف عند الحصول على شهادة البكالوريوس إذ إنها عبرت عن رغبتها في استكمال الدراسة بالحصول على الماجستير بعد التخرج في الكويت، بالإضافة إلى التدریس في دور القرآن الكريم التابعة لوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية أو تلك التابعة لوزارة التربية ممثلة في المعهد الديني بما لا يتعارض مع دراسة الماجستير، وهي في طريقها إلى تحقيق تلك الطموحات لن تشترط العمل الحكومي «فاللجان الخيرية تطلب متفرغين للعمل بها، بالإضافة إلى مراكز العمل

التطوعي»، وفي حال عدم قبولها في برنامج الماجستير بالكويت فإنها ستوجه إلى المملكة العربية السعودية للحصول على هناك ان أمكن ذلك، وهو ما يدل على نوافر المخابرة لديها والتي يفقدتها الكثيرون هذه الأيام.

التعليم رسالة

وفي السياق نفسه طمحت عائشة المطوع إلى اكمال رسالة الماجستير والدكتوراه فقد رأت أن «طلب العلم لا يمنع المرأة من العناية بالزوج والأبناء والبعد عن التصغير في حقهم أسوة بالرسول -عليه الصلاة والسلام- فقد كان قائد الامة وأرسى دعائم الحق وجاهد ولم يتوان عن الاهتمام بشؤون اهل بيته». وزادت على ما سبق الإشارة إلى تطلعها إلى تعليم الناس الخير إذ إنها ستعمل على مد يد العون إلى أخواتها الطالبات، ولا سيما في المرحلة الثانوية لما لهذه المرحلة من أهمية قصوى في توجيه امهات المستقبل إلى طريق الخير فهي تؤمن بأن «التعليم رسالة تعلم الناس الخير».

بعيدا عن التطرف

وتتمنى الطالبة عائشة الكندري أن تصبح مدرسة لمادة التربية الإسلامية في وزارة التربية والتعليم لما تراه من أهمية تربوية في الأخذ فيه الإيجاب القادمة وإرشادهم إلى جادة الصواب والبعد بهم عن كل الفتن التي كثرت في زماننا هذا فهي بذلك تعمل على خلق جيل يعي الدين الإسلامي بالشكل الصحيح، بعيدا عن أي تطرف فكري أو سلوكي.

طلب العلم من المهدي إلى اللحد... ولا حد لدراستي زينب الذهبي

أسعى إلى خلق جيل يعي الإسلام بمفهومه الصحيح عائشة الكندري

أسعى إلى تمثيل الكويت وخدمة كل الناس فاطمة الكندري

إن كان ولا بد فساعمل في القطاع المالي دلال الهاجري

## مقصد والربيعية الأقربان إلى منصب أمين مساعد للجامعة

لم يتم رفع اسم أنور اليتامي إلى مجلس الوزراء حتى الآن

شعيب الهاجري

قاربت المدة الإعتيادية لتولي بدر المديرس منصب أمين عام الجامعة المساعد للشؤون العامة على الإنتهاء (فبراير المقبل)، وعلمت «الجريدة» أن إدارة الجامعة لا تنوي التجديد للمديرس، نظرا إلى استمراره في المنصب مدة طويلة وتكاثر الغلط حوله، وتدرس الإدارة حاليا اختيار أمين عام مساعد آخر من بين ثلاثة مرشحين للمنصب، هم مدير العلاقات العامة في الجامعة فيصل مقصد، ومدير الأمن والسلامة حسن الربيعية ومدير الخدمات عادل مسعد. واستبعدت المصادر اختيار مسعد برغم بقاء اسمه ضمن المرشحين المتوقع تعيينهم، متوقعة إعلان اسم الأمين العام المساعد في شهر يناير المقبل. من جانب آخر، قالت المصادر إن وزيرة التربية وزيرة التعليم العالي نورية الصباح لم ترفع إلى الآن اسم أنور اليتامي إلى مجلس الوزراء، لاعتماده أمينا عاما للجامعة، ويتوقع اصدار قرار تعيينه وتسلم مهامه رسميا نهاية الشهر الجاري.



نفي مدير جامعة الكويت د. عبدالله الفهيد ما تناقلته اوساط جامعية حول استدعاء أعضاء هيئة تدريس بالجامعة والتحقيق معهم لتصريحهم لـ «الجريدة» عن حوادث سرقات علمية قام بها أساتذة آخرون.

وقال الفهيد لـ «الجريدة» أن كل ما حدث «هو أنني بعثت بكتاب رسمي إلى استاذ واحد عن طريق إدارة كليته، وطلبت منه تزويدنا بأسماء الأساتذة الذين اتهمهم بسرقة أبحاث علمية وكتب»، مضيفاً «نحن نحرص على منع حدوث مثل هذه السرقات، ولا نرضى المساس بسعة أساتذتنا، وكل ما نريده هو محاسبة سارقي الأبحاث إن وجدوا والمحافظة في الوقت ذاته على سمعة أساتذة جامعة الكويت».



ضاري الجطيلي

مشهد تطلع عليه طالبات الشريعة (تصوير رائد طينينة)



بلدي الغالي الكويت»، ولكنها إلى جانب كل هذا ترغب في دخول مجال المحاماة، باعتبار أن ذلك قد يسهل لها الوصول إلى منصب راق وتمثيل بلدها الحبيب.

وعلى عكس النماذج السابقة لم تقرر عائشة فهد الكندري الجهة التي ستخترط في العمل بها ولكنها وافقت زميلتها فاطمة فاطمة في رغبتها في «الدخول إلى مجال المحاماة»، لما يتيح هذا المجال من فرص عمل متعددة لخريجي كلية الشريعة والدراسات الإسلامية مشيرة إلى أنها لا تفضل الاكتفاء بشهادة البكالوريوس أو الجلوس في المنزل بعد التخرج «فاطمخ إلى اكمال الدراسة والحصول على الماجستير لخدمة الناس وتمثيل بلدي الكويت».

حيرة!

وبدت الطالبة دلال الهاجري مترددة في طموحها حيث اختلفت عن جميع زميلاتها فهي لا تفضل الانجاء إلى الدراسات العليا كباقي زميلاتها لكثرة التزاماتها الشخصية، فهي في حيرة من أمرها وتتنازعهما الرغبات... تارة تفكر في الجلوس في المنزل وعدم الانخراط في سوق العمل وتارة تفكر في خوض غمار التدریس في التربية على سبيل التجربة، ولكنها على أي حال ترى «في حال اندماجها في سوق العمل مستقبلا- أن طموحها يتجه بعيدا عن القطاع العام ذلك لأن

ووداعها سيستنى لها التفكير رسالة «حبي لخدمة الناس من خلال منصب راق يوكل لي بالإضافة إلى تمثيل

ووافقها الرأي الطالبة حصة الرشيدى إذ اكدت رغبتها في اكمال دراسة برنامج الماجستير، ولكنها شترطت ذلك باهمية الاتفاق مع الزوج والاهل.

ووافقها الرأي الطالبة حصة الرشيدى إذ اكدت رغبتها في اكمال دراسة برنامج الماجستير، ولكنها شترطت ذلك باهمية الاتفاق مع الزوج والاهل.

## سلة أخبار

الرفاعي يستقبل سفير الصومال

استقبل المدير العام للهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د يعقوب الرفاعي بمكتبه صباح امس سفير جمهورية الصومال عبدالقادر امين شيخ ابو بكر، وتناول الطرفان خلال اللقاء الحديث بشأن اماكن التعاون في المجال التعليمي والتدريسي، واستقبال الهيئة لطلبة المنح الدراسية من جمهورية الصومال لاستكمال الدراسة بكلياتها ومعاهدها وتسهيل الامكانيات اللازمة لليوم الدراسي، كما اعرب أ.د الرفاعي عن استعداد الهيئة للتعاون وتقديم التسهيلات اللازمة لطلبة المنح الدراسية من جمهورية الصومال.

«التطبيقي» يحتفل بـ «بوابة التعليم»

تحتفل الهيئة بانطلاق مشروع الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب بمشروعها الالكتروني «بوابة التعليم والتدريب الالكتروني»، وذلك خلال حفل يقام برعاية وحضور مدير عام الهيئة أ.د يعقوب الرفاعي في التاسعة والنصف من صباح الثلاثاء المقبل على مسرح مبنى 5 في العديلية.

معهد «السياحة» ينظم معرضاً ومنتدى

ينظم معهد السياحة التابع للهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب وشركة مجتمعات وشركة الكويتية منتدى ومعرض السياحة تحت عنوان «التحديات والاتجاهات الحديثة» تحت رعاية وزير التجارة والصناعة فلاح الهاجري. وذلك في الثامنة والنصف من صباح الاثنين المقبل بمقر غرفة تجارة وصناعة الكويت القاعة الرئيسية.

ندوة «معايير الوظائف القيادية» الأحد المقبل

تقيم جمعية أعضاء هيئة التدريس بجامعة الكويت بالتعاون مع رابطة أعضاء هيئة التدريس للكليات التطبيقية ورابطة الباحثين في معهد الأبحاث يوم الأحد المقبل ندوة «معايير اختيار الوظائف القيادية في المؤسسات الأكاديمية والبحثية»، ويحاضر فيها كل من رئيس جمعية أعضاء هيئة التدريس بالجامعة د. عواد الظفيري، ورئيس رابطة أعضاء هيئة التدريس للكليات التطبيقية د. فيصل الحمد ورئيس رابطة الباحثين بمعهد الأبحاث د. حسن المتروك.

# خليفة الخرافي: تطبيق «الاستراتيجية» يكشف فساد أغلب قيادات البلدي العمل في الجهاز التنفيذي أشبه بـ«البلطجة»

علي حسن

عضو المجلس البلدي خليفة الخرافي يشكك في تطبيق استراتيجية البلدية، ويقول إن الجهاز التنفيذي قائم على «البلطجة».

أبدى عضو المجلس البلدي خليفة الخرافي بالغ سعادته، لطلب الجهاز التنفيذي لبلدية الكويت مناقشة استراتيجية البلدية للسنوات الخمس القادمة، حيث تعتبر ثاني استراتيجية بعد التي قام بطلب تنفيذها في عام 1993.

وأضاف الخرافي في تصريح للمصاحفين «الأسف لا أعلم ماذا أقول، برفاهي على الاستراتيجية أم عظم الله أجور البلدية، لأنه وبشكل بسيط فإن الكثير من القيادين في بلدية الكويت لا يريدون تطبيق تلك الاستراتيجية، لأنها ستكشف السرقات والتجاوزات، وهذا ما يهابونه».

وبين الخرافي أنه في حال تطبيق تلك الاستراتيجية التي تعتبر نوعاً ما قديمة، كونها مشابهة لتلك التي قام هو بطلب تنفيذها

عام 1993 ولم تنفذ بعد أن وضعت على أرفف المسؤولين، سيتم تغيير مجرى العمل في بلدية الكويت، كون الاستراتيجية تعمل وفق نظام إداري محترف يتماشى مع القانون، ولن يكون هناك مجال لأي شخص يخترق القوانين.

كما هاجم الخرافي بعض قياديي البلدية ووصفهم بـ«ما يفهمون شي»، حين قال: أغلب القيادات في البلدية في اعتقادهم أنهم هم الذين يفهمون، على الرغم من أن العمل مستمر على «البركة» وهي سمة العمل في بلدية الكويت. مضيفاً إن العمل مستمر من خلال «البلطجة» على حد قوله، وأكبر دليل على ذلك مخالفات محال منطقة جليب الشيوخ وغيرها الكثير.

وشك الخرافي في تطبيق تلك الاستراتيجية إن تمت مناقشتها في المجلس خلال الجلسة الخاصة التي طلبت من أجلها، مؤكداً أنها ستأخذ مصير الاستراتيجية القديمة التي طرحت عام 1993، وستوضع في أراج أحاد المكاتب وسيغفي عليها الدهر.

الخرافي يشكك في تطبيق الاستراتيجية ويؤكد حفظها



خليفة الخرافي

## بلدية العاصمة: 1841 ديناراً إيرادات التراخيص الهندسية في أكتوبر

أعلن مدير إدارة التراخيص الهندسية في بلدية محافظة العاصمة المهندس محمد العرادي أن «البلدية حققت الكثير من الإنجازات خلال شهر أكتوبر وأشار إلى أن مجموع الإيرادات المحصلة من قبل إدارة التراخيص الهندسية بلغت 1841 ديناراً، وذلك عن شهر أكتوبر فقط، مشيراً إلى أن المبالغ المحصلة خلال هذا الشهر قد زاد على شهر سبتمبر بمبلغ 26 ديناراً.

وذكر أن إجمالي المعاملات التي أنجزتها إدارة التراخيص الهندسية بلغت 100 معاملة متنوعة، حيث بلغ عددها في السنتن الخاص (20) والاستثنائي (1) والحكومي (2) والصناعي (3)، مشيراً إلى أن إجمالي رسوم هذه المعاملات بلغت 1045 ديناراً.

وقال العرادي إن إدارة التراخيص الهندسية أنجزت 50 معاملة ترخيص من ترميم وهدم وترخيص مفلات وزراعة خلال شهر أكتوبر، مشيراً إلى أن إجمالي مبالغ هذه المعاملات بلغت 796 ديناراً.

كما هاجم الخرافي بعض قياديي البلدية ووصفهم بـ«ما يفهمون شي»، حين قال: أغلب القيادات في البلدية في اعتقادهم أنهم هم الذين يفهمون، على الرغم من أن العمل مستمر على «البركة» وهي سمة العمل في بلدية الكويت. مضيفاً إن العمل مستمر من خلال «البلطجة» على حد قوله، وأكبر دليل على ذلك مخالفات محال منطقة جليب الشيوخ وغيرها الكثير.

وشك الخرافي في تطبيق تلك الاستراتيجية إن تمت مناقشتها في المجلس خلال الجلسة الخاصة التي طلبت من أجلها، مؤكداً أنها ستأخذ مصير الاستراتيجية القديمة التي طرحت عام 1993، وستوضع في أراج أحاد المكاتب وسيغفي عليها الدهر.

وبين الخرافي أنه في حال تطبيق تلك الاستراتيجية التي تعتبر نوعاً ما قديمة، كونها مشابهة لتلك التي قام هو بطلب تنفيذها

عام 1993 ولم تنفذ بعد أن وضعت على أرفف المسؤولين، سيتم تغيير مجرى العمل في بلدية الكويت، كون الاستراتيجية تعمل وفق نظام إداري محترف يتماشى مع القانون، ولن يكون هناك مجال لأي شخص يخترق القوانين.

كما هاجم الخرافي بعض قياديي البلدية ووصفهم بـ«ما يفهمون شي»، حين قال: أغلب القيادات في البلدية في اعتقادهم أنهم هم الذين يفهمون، على الرغم من أن العمل مستمر على «البركة» وهي سمة العمل في بلدية الكويت. مضيفاً إن العمل مستمر من خلال «البلطجة» على حد قوله، وأكبر دليل على ذلك مخالفات محال منطقة جليب الشيوخ وغيرها الكثير.

## لجنة التعديتات تجتمع مع محافظة العاصمة

بلدية العاصمة والعميد سعود الخنترش منسق فرق الإزالةات والعقيد راتب العنزي ضابط التنسيق والارتباط والعقيد فهد الشليمي منسق لجنة الإزالةات ومدير إدارة العلاقات العامة في محافظة العاصمة فهد اليوسفي ورئيس فريق الإزالةات في بلدية محافظة العاصمة علي القويضي، والباحث القانوني جمعة الجنديل.

وكذلك إبراز السليبات التي تتم من التجاوزات وأيجاد الحلول المناسبة لها، وتتبع ردود أفعال المواطنين وأرائهم عن طريق المختارين، وإبلاغ المختارين بضرورة المساعدة في إيقاف التعديتات في حال قام المواطنون بها، كما ناشدت اللجنة ضرورة تعميم رقم الخدمة الجديد 5122251 الذي تم إعداده لاستقبال شكاوى المواطنين عن طريق خدمة الرسائل (SMS) أو البريد الإلكتروني عن طريق الموقع www.taadyat.com.

وقد حضر اللقاء المهندس خالد المحسن نائب رئيس لجنة التعديتات، والمهندس فيصل الجمعة مدير فرع

قامت اللجنة المكلفة بإزالة التعديتات والمظاهر غير المرخصة على أملاك الدولة أمس، بزيارة إلى محافظ العاصمة علي جابر الأحمد، بحضور جميع مختاري محافظة العاصمة. ويأتي هذا اللقاء لأهمية تفعيل المرسوم بالقانون رقم 105 لسنة 1980 في شأن نظام أملاك الدولة، المعدل بالقانون رقم 8 لسنة 1988 الخاص بإزالة التعديتات او المخالفات بالطرق الادارية والقانونية، كما يأتي اللقاء ببناء على اقتراح تقدمت به اللجنة لتوعية مختاري المناطق وتثقيفهم بأهمية دور اللجنة بما يتعكس إيجابا على المواطنين،

## «أملاك الدولة» تحصد 84 تعدياً في أقوى حملة تفتيشية



...الإزالة مستمرة لتحرير اراضي الدولة

التفتيش المكلف بإزالة تعديتات أملاك الدولة الخاصة بمحافظة حولي، فقد أشار إلى أن أملاك الدولة انتهكت بصورة بشعة في المحافظة مما تعين على فرق التفتيش إزالة جميعها التي بلغت 37 مخالفة تنوعت بين غرف خارجية ومظلات ممنوعة وغيرها من المخالفات.

وضعت على أملاك الدولة من دون أخذ ترخيص بوضعها وأيضاً قام فريق الإزالة بإزالة المزروعات الواقعة على الأرصفة. وبلغ عدد الإزالةات 17 إزالة جميعها في منطقة العدان قطعة 2. وأما طارق القطان رئيس فرق

التي أصبحت منتشرة في العديد من المناطق السكنية تاركة منظراً غير حضاري، إضافة إلى إزالة أعمدة خرسانية في قطعة 3. أما فرق إزالة محافظة الأحمدى برئاسة دعيج السنافي فقد تابعت أمس تفتيش منطقة الفحيحيل حيث صادرت وأزلت جميع التعديتات التي عاود أصحابها إقامتها. وبلغ عدد المخالفات التي صادرت 15 مخالفة جسيمة على أملاك الدولة، كما تستعمل الإزالة اليوم عدداً من القطع في منطقة الفحيحيل. في حين أكد مشعل السنافي رئيس فريق إزالة تعديتات أملاك الدولة

بمشاركة 84 إزالة تنوعت بين حجب الرؤية وزراعة على الأرصفة وبناء غرف خارجية.

ووصل عدد الإزالةات التعديتات على أملاك الدولة إلى 15 إزالة ومصادرة تلك المخالفات.

والجدير ذكره، أن فرق الإزالة كان فقط في منطقة التعميم وبالتحديد في قطعة 3.

وأشار إلى أن أملاك الدولة انتهكت بصورة بشعة في المحافظة مما تعين على فرق التفتيش إزالة جميعها التي بلغت 37 مخالفة تنوعت بين غرف خارجية ومظلات ممنوعة وغيرها من المخالفات.

بمشاركة 84 إزالة تنوعت بين حجب الرؤية وزراعة على الأرصفة وبناء غرف خارجية.

ووصل عدد الإزالةات التعديتات على أملاك الدولة إلى 15 إزالة ومصادرة تلك المخالفات.

والجدير ذكره، أن فرق الإزالة كان فقط في منطقة التعميم وبالتحديد في قطعة 3.

وأشار إلى أن أملاك الدولة انتهكت بصورة بشعة في المحافظة مما تعين على فرق التفتيش إزالة جميعها التي بلغت 37 مخالفة تنوعت بين غرف خارجية ومظلات ممنوعة وغيرها من المخالفات.

وأشار إلى أن أملاك الدولة انتهكت بصورة بشعة في المحافظة مما تعين على فرق التفتيش إزالة جميعها التي بلغت 37 مخالفة تنوعت بين غرف خارجية ومظلات ممنوعة وغيرها من المخالفات.

2495103/4/5/6 فاكس: 2495107

د. عبدالله المنصور استشاري طب وجراحة عيون

الصالح كليك ALSALEH CLINIC الدكتور مدحت لطيف

الخط الساخن 225 22 55 United Laboratories

عيادة د. صالح الجريوي S.J. استشاري جلدية وشمسية - توتير وتجديل

عيادة الميدان Maidan Clinic

IC إيتناشيوينال كليك

SPECIALIZED CLINICS CENTER مركز العيادات التخصصية

وداعاً للدهون تخلصي من 6 أو 12 كجم بطريقتنا الطبيعية وصحية

إعلاناتكم 2495103/4/5/6 فاكس: 2495107

CAN CALL للاستشارات الطبية والعامة

بيان BAYAN DENTAL لطب الأسنان

قسم الأسنان الدكتور / هاني المزدي

## مشعل الاحمد يتسلم إجازة الزمالة من العقيد الشيخ سعود الصباح



مشعل الاحمد يستقبل العقيد الركن الشيخ سعود محمد الصباح

استقبل نائب رئيس الحرس الوطني الشيخ مشعل الاحمد الصباح في مكتبه أمس العقيد الركن الشيخ سعود محمد الصباح الذي قدم اليه بحثاً في إجازة كلية الدفاع الوطني، وقال الشيخ سعود المحمد في تصريح لوكالة الأنباء الكويتية (كونا) إن البحث يحمل عنوان «الزمالة انسب أسلوب لإدارة الإزمات على المستوى القومي لدولة الكويت».

وأضاف: إن البحث جاء ثمره جهود قام بها «تتعلق بكيفية إدارة عصب الحياة في المجتمعات البشرية. كما استعرض أيضا «مشكلة الخدم في البيوت وما ينتج عنها من ظواهر سلبية، تؤثر بشكل أو بآخر في تركيبة الأسرة والمجتمع الكويتي، وكيفية إيجاد الحلول المناسبة لتلك الظواهر» وفي ما يتعلق بإزمات الخارجية أورد البحث «شرحا مفصلا عن مدى تأثير المغالعات النووية الإيرانية في المنطقة».

وطرق إيجاد مصادر بديلة في بيئة صحراوية كالتي نعيش فيها بدول الخليج، كون الماء يشكل عصب الحياة في المجتمعات البشرية. كما استعرض أيضا «مشكلة الخدم في البيوت وما ينتج عنها من ظواهر سلبية، تؤثر بشكل أو بآخر في تركيبة الأسرة والمجتمع الكويتي، وكيفية إيجاد الحلول المناسبة لتلك الظواهر» وفي ما يتعلق بإزمات الخارجية أورد البحث «شرحا مفصلا عن مدى تأثير المغالعات النووية الإيرانية في المنطقة».

لاسيما دولة الكويت نظرا لقرب موقعها الجغرافي من مدينة بوشهر الإيرانية حيث يوجد المغالعات. وأضاف الشيخ سعود الصباح إنه وضع في بحثه «عدة حلول واقتراحات لمواجهة الكوارث البيئية التي قد تنشأ في ما لو تعرض المغالعات النووي الإيرانية لضربة عسكرية، أو في حال وجود تسرب إشعاعي كالذي حصل في مفاعل تشيرنوبل الأوكراني في حقبة الثمانينيات من القرن الماضي».

## طائرة عسكرية روسية هبطت اضطرارياً في مطار الكويت بعد احتراق جناحها

عمر الراشد



الطائرة تحترق في الجو قبل هبوطها (تصوير فوزي الجابر)

هبطت طائرة عسكرية تابعة للجيش الروسي اضطرارياً في مطار الكويت الدولي فجر أمس، وكانت الطائرة وهي من نوع «اليوشن-76» ومخصصة لنقل المعدات العسكرية، أقلعت من قاعدة عبدالله المبارك العسكرية متجهة إلى العراق وعلى متنها 10 أفراد من الجيش الروسي، وبعد أقلها خمس عشرة دقيقة شعر قائدها باختلال في توازنها، وانتبه إلى وجود دخان صادر من أحد محركاتها الأربع، فأبلغ القائد برج المراقبة الجوية في مطار الكويت الدولي بوجود خلل في المحرك، فأمره بالهبوط بعد اتخاذ الاحتياطات اللازمة، وتشكيل فريق لتفادي المشكلة وإقاذ الركاب من الخطر، وأخذ الحريق فور هبوط الطائرة بالتعاون بين مركز إطفاء مطار الكويت الدولي والطيران المدني، وأخضعت الطائرة لاحقاً للإصلاحات اللازمة، وتمكن المواطن فوزي الجابر من التقاط صورة للطائرة وهي تحترق في الجو، وفضل اهداءها لقراء «الجريدة».

### ذعر في اليرموك

مواطنون في منطقة اليرموك خافوا من سقوط الطائرة على منازلهم، حين شاهدوها على مقربة من منازلهم والنيرون تصدر

من جناحها، فابلغوا عنها غرفة عمليات وزارة الداخلية التي بدورها أبلغت دوريات الأمن وبرج مراقبة المطار، فاستنشرت القوات الامنية وتوجهت إلى المطار، لتفادي أي تداعيات للمشكلة.

## طلاب مدرسة يوهمون الشرطة يبلغ كاذب ليترروا من الدراسة

حول البنائة، فابلغ الجيران بوجود القاتل أسفل البنائة وعلى الفور قام بمطارده حتى تمكن من الإمساك به. وبمجرد الإمساك بالمتهم حضر رجال الأمن في خلال دقائق لا أكثر، وتم اصطحابه لإجراء التحقيقات اللازمة. قال المتحدث به اللبناني ثامر يوسف شريف «شعرت بالغبطة لهذا العمل، لاحتاسسي بانني فعلت ما يمليه علي ضميري والواجب تجاه هذا الوطن، وأود أن أؤكد ضرورة التعاون مع رجال الأمن، لأن الأمن له الأولوية في كل شيء، ولا بد من حماية الوطن والأهل من كل ما يعكر صفو الأمن، وما قمت به واجب على كل مواطن ومقيم».

## «الداخلية» تثمن دور المقيم اللبناني لمساهمته الفعالة في ضبط قاتل الفلبينية شريف: فعلت ما يمليه ضميري والواجب تجاه هذا الوطن

أعرب وزير الداخلية الشيخ جابر الخالد الجابر الصباح عن شكره وتقديره للمقيم اللبناني ثامر يوسف شريف (لبناني الجنسية) «على شجاعته وإقدامه على هذا العمل»، داعياً إلى «أن يحذو حذوه كل مواطن ومقيم من أجل استتباب الأمن والشعور بالأمان»، وأعطى تعليماته إلى وكيل وزارة الداخلية الفريق ناصر أحمد العثمان بـ«تكريمه لما قام به من عمل بطولي، يمنح عن حرصه على أمن البلد وشعوره بان الكويت وطنه».

## «الادارية» تسمح بإنشاء جامعة كندية في الكويت

سمحت الدائرة الإدارية في المحكمة الكلية أمس برئاسة المستشار عادل الكندري بإنشاء جامعة كندية في الكويت، وألغت قرار مجلس الجامعات الخاص برفض إنشاء هذه الجامعة في البلاد. وقضت الدعوى بتلخيص في القضية المقامة من استاذة التاريخ بجامعة الكويت ديمونة الصباح ضد مجلس الجامعات الخاصة، وتطالب بإلغاء قرار المجلس برفض إنشاء جامعة كندية خاصة، واستند

## حسين العبدالله

مجلس الجامعات الخاصة في رفض إنشاء الجامعة الكندية في البلاد إلى ثلاثة أسباب فنية تخص الجامعة، لكن القضاء الإداري انتهى أمس إلى إلغائها. ويمنح قانون المرافعات الكويتي مجلس الجامعات الخاصة الحق - أمام محكمة الاستئناف - في الطعن على حكم الدائرة الإدارية، لكونه صادرا من محكمة أول درجة، وبعد صدور حكم من محكمة الاستئناف للمصلحة رافعة الدعوى بإنشاء جامعة كندية في البلاد بإمكان تنفيذ الحكم.

## «مباحث الهجرة» ضبطت 49 أسبوية بعد مدهامة أربع صالات في العاصمة

توصلت السلطات الامنية الى ضبط 49 أسبوية يعملن في صالات البلياردو أمس الاول، عندما شن رجال المباحث حملة أمنية على أربع صالات للبلياردو في محافظة العاصمة، ودايموا فيها الصالات ليتمكنوا من ضبط المغالعات لقانون العمل، فتم ضبط المتهمين وإحالتهم الى هجرة العاصمة لاتخاذ الاجراءات اللازمة في حقهم، واستدعاء اصحاب المحال للتحقيق. وسجلت الشرطة في حق فتاة اندونيسية قضية محاولة انتحار، حين حاولت الهرب إلقاء نفسها من نافذة إحدى الصالات من الطابق الثاني من المبنى.

## «الاطفاء» و«الصحة» تقيمان الاجراءات الوقائية في المستشفيات

عقد المدير العام للإدارة العامة للإطفاء اللواء جاسم المنصوري اجتماعا مع أعضاء لجنة تقييم الأمن والسلامة من وزارة الصحة، وتداولوا الحوادث والحرائق التي حدثت في الآونة الأخيرة، وكيفية مواجهتها والسيطرة عليها، وعواثق سوء التخزين للمواد سريعة الاشتعال والطرق السليمة لتخزينها، والاتفاق على التنسيق بين الإدارة العامة للإطفاء ممثلة في قطاع المكافحة ووزارة الصحة، لتشكيل فريق عمل ينسق الأعمال المشتركة

## تحليل اخباري

### شكراً لوزارة الداخلية ... لم لا؟

عمر الراشد

يوم 15 أكتوبر الماضي، قال وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون الأمن الجنائي اللواء غازي العمر في مؤتمر صحفي إن وزارة الداخلية «تحوز المركز الأول في تعقب المجرمين وكشف القضايا المجهولة» مدللاً على هذه النتيجة بـ«الإنخفاض العام للجريمة بنسبة 10 في المئة خلال النصف الأول من العام الحالي مقارنة بالفترة نفسها من العام الماضي».

وأمس الأول، أثبت العاملون في وزارة الداخلية، أنهم على قدر المسؤولية، ويستحقون الإشادة بعملهم وإنجازاتهم، خصوصا في مجال الأمن الجنائي، ولعل الشواهد السابقة، ومن بينها قضية ما يطلق عليه «وحش حولي»... ومن قبلها قضايا غير قليلة، تؤكد العمل الدؤوب، إلى حد التميز وبصورة خلاقة. وكشفت ملابسات اعتقال الجاني في مقتل بائعة البقالة الهندية، مدى الاحتراف الذي وصل إليه رجال الأمن، وهو أمر يحسب لجميع العاملين في الوزارة، وليس لقطاع واحد ، بفضل التسلسل والعمل الجماعي وتعاون أكثر من جهة وفرد وقطاع، قبل الوصول إلى الحقيقة.

الحقيقة الأهم، أن كثيرا من المراقبين ينظرون إلى نشاطات وزارة الداخلية بصورة نقدية وحسب، ولعل الصحافة كرسبت النظر إلى الأشياء بروح من الشك، غير أن بعض الأخطاء التي تحدث أحيانا، تدل على الحيوية، لأن من يعمل يخطئ، وفق سيرورة الحياة وطبيعة الأشياء، ولا من يعمل لا يرتكب أخطاء، لكن العاملين في وزارة الداخلية تحديدا، وبحكم الواقع الحافل بالأحداث، يشرفون على مساحة واسعة في الدولة، حتى باتوا أحيانا مضطرين إلى مراقبة غرائز الناس، كي يتمكنوا من ضبط المجتمع.

وأكدت عملية تمثيل الجريمة، وبحضور الصحافة أيضا، أن الوزارة تعمل وفقا لقواعد القانون واللوائح المنظمة لها، ولا يمكن لها أن تعمل بعيدا عن الإجراءات القانونية الصحيحة، وأنها تتخذ من الحيادية والشفافية والمصداقية منهجا لها... كما قال اللواء العمر في المؤتمر الصحفي نفسه، ومن هذا المنطلق يستحق العاملون في الداخلية أن نقول لهم «شكرا»... ولم لا؟

## «مباحث الفروانية» تحل المعادلة الصعبة في قضية قتيلة السفارة الاندونيسية

تمكن رجال مباحث الفروانية من حل المعادلة الصعبة وضبط الجناة في مصرع الاندونيسية التي مضى على قتلها نحو شهر، بعد العثور عليها قتيلة أمام سفارة بلدها في منطقة كيفان، وتبين أن الضحية توفيت بسبب عملية إجهاض، ولم تكن جريمة قتل كم كان التصور الأول للقضية.

تفاصيل القضية شرحها المتهم السوري لرجال المباحث، وقال إن الفتاة الاندونيسية كانت على علاقة معه في الفروانية، فعاشرها، وبعد مرور شهر تبين أنها حامل في الشهر الأول، فخاف من الضحية، وطلب من فتاة سيلانية يعرفها أن تحل له المشكلة، فأرشدته إلى باكستانية تجهض الحمل، فاتفق مع الاندونيسية على الإجهاض عند باكستانية فوافقت، وطلبت 75 ديناراً لإجراء العملية فوق. أجرت الباكستانية العملية وأجهضت الطفل، ولكنها تركت الضحية تذهب من دون تنظيف الجرح، مما أدى إلى التهابه، وتودي حالته إلى الاسوأ، ونتج عنه ظهور الموت، فأرسل المتهم الضحية إلى سفارتها عن طريق سائق سيارة أجرة، وألقاها أمام السفارة وذهب في طريقه، وبعد قليل لقيت حتفها أمام السفارة وابلغوا عنها المارة. وكان رجال المباحث ضابطوا المتهم السوري أولاً في الفروانية،

## العبدل: بدء تسجيل دفعة جديدة من الكويتيين في الشرطة

شروط القبول

أعلن مساعد مدير عام أكاديمية سعد العبدالله للعلوم الامنية لشؤون الخدمات المساندة العميد محارب العبدل بدء تسلّم طلبات الكويتيين الراغبين في التسجيل بدورة «أفراد الشرطة» اعتباراً من يوم الأحد الموافق الرابع من شهر نوفمبر وحتى يوم الخميس الموافق السابع والعشرين من ديسمبر المقبل. وأشار العميد العبدل إلى أن هذه الدورة تمثل فرصة مواتية أمام الشباب الكويتي الحاصلين على شهادة الصف السادس بنجاح، الباحثين عن عمل يحقق طموحاتهم والحصول على رواتب متميزة ومجزية، علاوة على ما سيتقاضاه من مكافأة شهرية مقدارها 250 ديناراً، تصرف له طوال فترة الدورة والتي تستغرق 17 أسبوعاً ومنحه شهادة اجتياز الدورة التأسيسية لأفراد الشرطة ليعين بعدها بأول مربوط رتبة «شرطي» إضافة إلى منح بدل طبيعة العمل وغيرها من البدلات والعلاوات والحوافز والمكافآت المادية المقررة وفق اللوائح المنظمة لهذا الشأن والتي سيحصل عليها بعد تخرجه وتعيينه بقوة الشرطة.

وعاد لإسعاد الفتيلة، وذهب إلى شنته للاتصال بالشرطة والإسعاف، في هذه الأثناء شاهد القاتل يحوم



محارب العبدل

2495103/4/5/6  
فاكس: 2495107

**البيديج**  
للبيبر جلاب

عمر افتراضي 50 سنة

الإسم الأول في عالم الخزانات

معالج ضد الطحالب والبكتيريا

متوفر من 100 إلى 5000 جالون

متوفر بسماكة عازل 3 طبقات و 4 طبقات

خدمات ما بعد البيع

القطاس: 3902793  
الروبة: 3944646  
الجهراء: 4564966

**الزامل** ALZAMIL  
للنجارة TRADING CO.

أغطية الفتحات

قدرة عالية على التحمل

مواصفات خليجية تتناسب مع ظروف الطقس في منطقة الخليج

تصاميم مميزة ومقاسات مختلفة

صناعة سعودية

ضمان 5 أعوام

حولي: 2612800 - 2612900 - الفنتاس: 3904886

**خزانات الزامل**

الرواد في تحسين الجودة

حاصل على شهادة ايزو 9002

مصنع بقتية القولية من قطعة واحدة بدون وصلات

صناعة سعودية

حاصل على شهادة ايزو 9002

ممتد عالمياً

لجودة الخزان العالية: كفاءة شاملة 50 عام

من 100 إلى 5000 جالون

حولي: 2612800 - 2612900 - الفنتاس: 3904886

**هل ساعتك**

• رولكس • شوبارد • بياجيه • أوميغا

أو أي من الساعات الثمينة

تفضل بزيارتنا

تراء بيع عرض إنزال

للساعات والجوهرات

**تايم سكوير**

السالية - شارع سالم المبارك

مجمع غاثيريا 2000 - الدور الارضي

محل: 25، تلفون: 5754567

## بسام عبدالرحمن العسوسى



«لعبة ولاعبون»

الجميع مرتبك ومرعوب من المستقبل... متى يبدأ الاندحار؟ ومتى تعود بلادنا إلى عصرها الذهبي؟ وهل من نظرة ناقبة وبارقة أمل تعيدها إلى زهوها وروعها؟! هذا للأسف لن يحدث إلا إذا تصافت القلوب وحسنت النوايا وتغيرت اللعبة وتبدل اللاعبون.

سأحدثكم اليوم عن بلد كانوا يطلقون عليه في السابق «أمة الخليج ويلقبون أحد حكامه «أبا الدستور» ويضرب ديموقراطيته المثل والإعجاب، هذا إضافة إلى أنه كان رائداً في كل المجالات وعلى جميع المستويات، إلى أن اعتدوا على الدستور وألغوا البرلمان وجاء الغزو فدمر الحرت والنسل، فجمعت دول العالم وحسبت الجيوش لإعادته إلى الخارطة وهذا ما كان بالفعل... لكن، ماذا حدث بعد ذلك؟ يدل أن يولد هذا البلد من جديد ازداد خراباً على خراب، فبعد أن رحل من رحل ومات من مات، وانتعد من انتعد، ومرض من مرض من رجالاته، حق وعلم القول، وذبّ الخلاف بين أبناء العمومة إلى أن أصبحوا فرقاً وجماعات، وأناضل ضد أناس، وشيوخاً مع شيوخ، وسادات عقلية التامر... أحمد ضد فهد، وفهد ضد محمد، وأحمد يحارب ناصر، وفهد لا يجد طلال، وأحمد يتناحر على جابر ويريد كرسنه، وفهد «إعلان» لأنه مهمش، والناس تشاهد هذا المنظر المؤلم ولا تعلم ما الدواعي والمشكلة والطامة أنهم اشتغلوا بخلافاتهم وتركوا البلد «واقفاً»... لذلك اعتقد ومعنى الكثير أن المشكلة ليست في الحكومة أو في المجلس، المشكلة الأساسية والرئيسية، ودعونا نقولها بكل صراحة ولا نضع راسنا في الرمل، المشكلة في أبناء الأسرة. لدينا أزمة حكم حقيقية ظاهرياً على السطح وعلى صفحات الجرائد ولا نعلم ماذا نفعل نحن أبناء هذه البلاد المحبين لأرضها ولنظامها، يرى الكثيرون غيري أنه يجب أن يكون لأبناء الشعب ورجالاته موقف من هذا الدهور، لكن متى وكيف، لا أعلم، فينا جماعة... الكثير يشعر بالاحباط والخيبة والأسى على ما كان وعلى ما حصل والكل يتساءل: أين كنا؟! وأين صرنا؟! وأجزم بان لا أحد سعيد.

والجميع مرتبك ومرعوب من المستقبل... متى يبدأ الاندحار؟ ومتى تعود بلادنا إلى عصرها الذهبي؟ وهل من نظرة ناقبة وبارقة أمل تعيدها إلى زهوها وروعها؟! هذا للأسف لن يحدث إلا إذا تصافت القلوب وحسنت النوايا وتغيرت اللعبة وتبدل اللاعبون.

## البدون... رؤية إنسانية



د. محمد لطفى

mmloftfy56@hotmail.com

من زاوية إنسانية خالصة، ومن دون الدخول في كثير من التفاصيل التاريخية وبداية ظهور مشكلة البدون، وأسباب استمرارها، ما المانع أن يمنح الجميع الجنسية بدرجة (...) على أن يتم كل فترة، كما يتراءى للمشروع، رضعهم بدرجة من درجات الجنسية، إلى أن يتم في النهاية منحهم حق الانتخاب والترشيح، وهو أعلى مراتب الجنسية في كل دول العالم.

لم أكن يوماً من مواليد البادية ولا من سكانها، ولم أعش يوماً بلا جنسية، كما أنني أقيم في الكويت منذ 8 سنوات بصورة قانونية، أي أنني باختصار لا أنتمي إلى أي مسمى من المسميات الكثيرة التي تطلق على 10% من سكان الكويت، وقد يكون هذا سبباً كافياً للهجوم على من جانب البعض قائلين ما لك أنت ومال البدون؟ ماذا تتحدث في شأنهم؟ وسيرقع البعض لافتة «أهل مكة أدري بشعبها»، كالعادة ستأرا نقف وراءه منتهزياً من الحوار رافضاً النقاش، ورغم كل ذلك فإني إنسان، ونحن -جميعاً- بشر متساوون في الإنسانية.

إن ما دفعني إلى الكتابة هو التحقيق الذي نشرته «الجريدة» الأسبوع الماضي عن الموضوع نفسه، وكم من مرة أردت الكتابة وفتراجعت... ففكرت في إبداء رأيي وتخالفت إلى أن قرأت هذا التحقيق فكانت الاستشارة أقوى من السكوت، وإنسانية القضية أكبر من الخاذل، وأتمنى من «الجريدة» أن تجعل من هذه القضية قضيتها الأساسية وأول اهتماماتها، وأن تخصص لها صفحة يومية لمناقشة كل ما يتعلق بها ومتابعة تطوراتها، وتصيح أرسيفاً كاملاً لكل ما يتصل بهذه القضية، فما ينقص صحفنا العربية كلها هو الاهتمام الفعلي والتحقيقي والعملية يمثل هذه القضايا الاجتماعية، لاسيما بعد أن فقد الخبر المرفوع مكانته كمحور الاهتمام الأول للقراري، نتيجة ثورة المعلومات والتكنولوجيا، وتعدد الفضائيات المرئية، ومتابعة الأحداث لحظة بلحظة، فأصبحت الأخبار المرفوعة متأخرة عن الزمن دائماً وفاقدة الاهتمام، وأصبح المقال والتحقيق هما الاهتمام الأول للصحفية، لذلك أتمنى أن تولي «الجريدة» هذه القضية رعايتها الكاملة وتصيح المرجع الأول لها.

وكما ذكرت في العنوان ومن زاوية إنسانية خالصة، ومن دون الدخول في كثير من التفاصيل التاريخية وبداية ظهور المشكلة وأسباب استمرارها... الخ، وبحثاً عن الحل وبارغم من معرفتي - من خلال عملي اليومي في العيادة ومتابعتي لبعض المرضى - أن بعض أفراد هذه الفئة لا يعانون أي مشاكل ويمارسون حياتهم وعملهم بشكل طبيعي جداً ويسافرون أيضاً وقمنا بشاؤون (لا أدري كيف) إلا أن هناك عشرات الآلاف غيرهم يعانون وبقسوة، كما هو معروف، وإن سمح لي براء فيقول إن يمنح الجميع الجنسية الآن منحهم جواز سفر وبطاقة مدنية تسمح لهم بالتنقلات الخارجية والداخلية، وبعد 10 سنوات يتم منحهم حق التعليم والعلاج، ومع الجيل الثاني يتم منحهم حقاً آخر، ولكن السكن الحكومي والتوظيف إلى أن يتم في النهاية منحهم حق الانتخاب والترشيح، وهو أعلى مراتب الجنسية في كل دول العالم، وبذلك نتجنب اعتراض الرافضين الذين يخشون من تكلفة مطالبة البدون بحقوقهم كلها فوراً على ميزانية الدولة، وفي الوقت نفسه نحترم آدميتهم وإنسانيتهم، ولاخوف بالطبع على السعي الاجتماعي كما يدعي البعض، إذ إن هناك عدداً كبيراً جداً من البدون متزوجون من كويتيات أو عكس، وبالغالب هم نسيج اجتماعي واحد، نعم، هناك البعض منهم لا يعانون أي مشكلة (لا أدري كيف) ولكن الأغلبية العظمى تعاني وبشدّة، وهذا ما يوجب على الجميع التفكير في حل هذه القضية من زاوية إنسانية خالصة. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم كمثل الجسد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى» صدقت يا سيدي يا رسول الله.

## مسكينة الحكومة.. 2



د. حسن عبدالله جوهر

hasanjohar@hotmail.com

هذا التدوير لم ينجح حتى في فك «عقد» الملفات الساخنة التي كانت أساس الأزمة السياسية الأخيرة، فمحاور استجواب وزير العدل والأوقاف، وكذلك التهم الواردة في استجواب وزير المالية، والمشاكل المترتبة على عدم تطبيق قوانين الرياضة، وملف التحقيق في قضية «الأهرام»، وغير ذلك من الملفات الساخنة لا تزال «طرية» ومفتوحة أمام كل الاحتمالات، وخصوصاً في ظل توريتها لوزراء جدد يفتقرون إلى الخبرة السياسية والاحتكاك بمجلس الأمة.

## في حالة حل البرلمان

سيكون الرهان لمصلحة النواب الحاليين ولاسيما نواب المواجعة لذا فإن أي انتخابات مبكرة سوف تشهد مجلساً أقوى وحكومة أضعف

التشكيلة الحكومية الجديدة حملت في طياتها كل مقومات الضعف، بل وفشلت، حتى على مستوى القدرة، في الجوء إلى أسلوب التنكيد السياسي لامتناع الحالة العامرة من عدم الرضا في صفوف أعضاء مجلس الأمة والمراقبين السياسيين وشارع الصحافة وانتهاء بالراي العام الكويتي، فلم تتمتع بعض المحاولات الخجولة لتبرير دستورية تدوير الوزراء المستجوبين أو من كانوا على قائمة الاستجواب، من زحزحة القناعة الراسخة بأن الحكومة أقدمت عملياً على محاولة الانتفاخ على الدستور، وتفريغ حق الرقابة الشعبية من محتواها، والتعالي على واجب الخضوع للمساءلة السياسية وبشكل مكشوف في سابقة أجمعت الكتل البرلمانية المختلفة على عدم السماح لها بالمرور، بل وفتحت على نفسها باب مواجهة المباشرة مع سمو رئيس الوزراء، الأمر الذي لا محالة سينذر بعدم قدرة الحكومة برمتها على الصمود أمام أي مطبات سياسية قادمة. وما يزيد الوضع سوءاً أن عملية التدوير والتعديل، في حد ذاتها، وإن فتحت جبهات سياسية جديدة على الدفاع عنها لاحقاً، إلا أن هذا التدوير لم ينجح حتى في فك «عقد» الملفات الساخنة التي كانت أساس الأزمة السياسية الأخيرة، فمحاور استجواب وزير العدل والأوقاف، وكذلك التهم الواردة في استجواب وزير المالية، والمشاكل المترتبة على عدم تطبيق قوانين الرياضة، وملف التحقيق بقضية «الأهرام»، وغير ذلك من الملفات الساخنة لا تزال «طرية» ومفتوحة أمام كل الاحتمالات، وخصوصاً في ظل توريتها لوزراء جدد يفتقرون إلى الخبرة السياسية والاحتكاك بمجلس الأمة، كما أن استمرار بعض

وزراء التأزيم، وفي مقدمتهم وزيرة التربية ووزيرة التعليم العالي التي تلقى استنساء وأسعا على مستوى القماعات التربوية ومؤسسات التعليم العالي، إضافة إلى الغالبية النيابية في مجلس الأمة، هو ما يزيد الطين بلة على الحكومة. وأخيراً، فإن أسلوب التدوير الواسع، الذي شمل أكثر من نصف أعضاء الحكومة، قد عزز مفهوم ضعف السلطة التنفيذية، ولكن هذه المرة بوزرائها أنفسهم الذين قبلوا أن يُعاملوا كما لو كانوا قطعاً في رقعة شطرنج يُنقلوا من مواقعهم بهذه السهولة، كما عكس ذلك اللقح وعدم الإطمئنان إزاء قدرة هؤلاء الوزراء أو جراتهم في إبداء الراي بحرية وشفافية في القرارات المصرية لمجلس الوزراء.

وقد اختزلت معظم هذه المؤشرات الدالة على ضعف الحكومة خلال جلسة افتتاح مجلس الأمة، حيث بدت بلا حول ولا قوة في مجارة النواب عبر لقاء على الهواء مباشرة شاهده الجميع، ولم تملك الحكومة رغم ظهورها بمنظر «يكسر خاطر»، أي مقومات أو قدرات مفعنة قد تشجع حتى أنصارها ومؤيديها على الدفاع عنها لاحقاً. وإذا كانت تسمية «حكومة الحل» قد انطلقت على التشكيلة الوزارية الحالية، فإن ذلك يعني أنها لن تصمد أمام المجلس، ويكون الرهان، في حالة حل البرلمان، لمصلحة النواب الحاليين، ولاسيما نواب المواجعة، كما ستكون الفرص المواتية للمرشحين الجدد الذين يسرون على الشاكلة نفسها أكبر من غيرهم. وإزاء هذه المعطيات سوف تشهد أي انتخابات مبكرة مجلساً أقوى وحكومة أضعف، وهكذا تستمر الحكومة حتى القادمة في حمل الصفة ذاتها بان تكون «مسكينة أيضاً»!



## براميت بال شهودري \*



## بنازير بوتو والرهان الخطير

الولايات المتحدة بإدعائها لرغبة مشرف في إبقاء شريف على الهامش السياسي، تكون قد جعلت نفسها في موقف أصعب معه خياراتها ضئيلة للغاية إذا فشل التحالف بين بوتو ومشرف في الخروج بحكومة مقبولة لدى الشعب الباكستاني، وفي الوقت نفسه، لا تلماسة الألعاب السياسية مع الجيش قاتنه في النهاية إلى حنقه على أيدي الجنرالات.

فلما حاولت الميليشيات الإسلامية اغتيال مشرف، إلا أن بوتو اتهمت أعضاء حزب مشرف، حزب الجماعة الإسلامية، وحكومته بالاضطلاح بدور في ذلك الهجوم، حيث قالت «إن الواقع يؤكد أن الوزير الفدرالي إجازول حق، ورئيس حزب الجماعة الإسلامية شودي شوجال لم يتعرضوا قط لهجمات تخجيرية انتحارية»، ومن المضحك في الأمر أن شوجال رد لها الصنيع بأن نعتها بالإرهابية. أما مشرف فقد أدان تصريحاتها. الحقيقة أن بوتو ومشرف يتفقان ضمناً على أن الزعيم الديموقراطي الباكستاني الآخر، نواز شريف، لابد وأن يظل في منفاه في المملكة العربية السعودية إلى ما بعد الانتخابات العامة المقرر انعقادها في شهر يناير المقبل. إلا أن التلاعب بالانتخابات على هذا النحو يضرب بمصالح بوتو أكثر من إضراره بمصالح مشرف، حيث أن هذا من شأنه أن يعزز من الراي الذي يقول إنها أداة أو العوية في يد المؤسسة العسكرية، وأن شريف هو الزعيم الشعبي الذي يملك الحقائق، وهذا بالتالي يؤكد على حاجتها إلى الحفاظ على المسافة بينها وبين مشرف. إن الجميع تقريباً يتفقون على أن هذا التحالف أقرب إلى الزواج القسري منه إلى التحالف السياسي، والحقيقة أن قدر الإعظم من القسر في هذا السياق يأتي من الولايات المتحدة، التي ترى أن الإبقاء على المؤسسة العسكرية في السلطة يشكل أهمية عظمى في ما يتصل بالمعركة ضد الجماعات الطالباينية الجديدة على الأمد القريب، بيد أن أميركا تعتقد أيضاً أن مواجهة الميل الشعبي نحو تزايد الأصولية الإسلامية يتطلب على الأمد البعيد إيجاد حكومة ديموقراطية شرعية. فلقد استفادت الأحزاب الإسلامية على الصعيد الانتخابي بعد أن تعفرت الأحزاب الديموقراطية.

بالخروج في النهاية بأسوأ ما فيهما: زعيم مدني يفقد الشرعية إلى جانب زعيم عسكري أضعف من أن يقاوم الميليشيات الإسلامية التي تكاد تحكم مناطق القبائل بالقرب من أفغانستان. وعلى المنوال نفسه، فإن قدرة بوتو على اللب بوزرة مشرف، والاحتفاظ في الوقت ذاته بالتأييد الشعبي، أصبحت هشة. ولقد أظهر استطلاع لآراء 47% من الناخبين الباكستانيين يؤيدون التحالف بين بوتو ومشرف، بينما عارضه 37% منهم. ومن الجدير بالذكر أن ما يقرب من ثلث حزب بوتو ذاته يعارض مثل هذه الصفقة.

ربما كانت إعادة انتخاب مشرف على هذا النحو الهزلي أخيراً سبباً في تكبير بوتو قدراً كبيراً من الخسائر على صعيد التأييد الشعبي. إلا أن الهجمات الإرهابية ورد بوتو عليها -بمهاجمة مشرف وزيارة الجرحى في المستشفى وعرض معالجتهم على نفقتها- ربما أدت إلى اكتسابها بعض الشعبية التي خسرتها. والسؤال المطروح الآن هو: هل تستطيع أن تحتفظ بما سدرته من شعبيتها؟

من بين المخاوف التي تشغل ذهن بوتو الآن الدور الذي قد يلعبه الجيش القضائي، الذي لا يحمل أي قدر من الحب للرئيس مشرف. إلا أن إدعان الجهاد القضائي لإعادة انتخاب مشرف يبدو، وكأنه يؤكد للشائعات التي تقول إن القضاء قد توصلوا إلى اتفاق تصالح مع الجنرالات، والعنصر الذي لا يمكن التكهّن بأبعاده الآن يتلخص في الحرب المتزايدة الشراسة بين الدولة الباكستانية والميليشيات الإسلامية التي أسست دولة شبه مستقلة تنتشر عبر الحدود بين باكستان وأفغانستان والتي أصبحت تعرف باسم «القاعدستان».

في كل أسبوع يخسر الجيش الباكستاني العشرات من رجاله ويواجه مشاكل انضباطية متزايدة التعقد من جانب جنوده من ذوي الأصول العرقية

## إصلاح التعليم (1)



إيمان علي البداح

eman.albedah@gmail.com

المعلم الكويتي في الغالب يلجأ إلى التعليم لعدم وجود بدائل، أو بحثاً عن دوام مريح وإجازة الصيف. وبعضهم يتجه إلى التعليم بدافع سياسي، هو السيطرة على عقول الصغار وغسلها، فإذا كان المعلم قد أتى إلى التعليم بدوافع غير «تعليمية» ووجد نفسه في وظيفة أو بيئة مختلفة عن وظيفة أحلامه، فما حافزه للعمل والتميز والإنجاز؟

أمل أننا تجاوزنا الحاجة إلى إنبات سوء وضع التعليم والحاجة إلى الإصلاح إن لم يكن الإنعاش، فإذا أردنا التركيز على عملية إصلاح التعليم فألبد من التعامل مع ذلك كما نتعامل مع أي عملية، أي بتحليل ومعالجة عناصر العملية. وعناصر العملية التعليمية هي: المدرس، الطالب، المنهج، الإدارة والمستلزمات المادية الأخرى مثل: الموقع، المبنى والأجهزة... الخ. نركز على المدرس الذي هو عماد هذه العملية، فالمدرس الناجح قادر على تعليم أي طالب في أسوأ الظروف الإدارية والمادية، والفاشل غير قادر على الإنتاج حتى بأشكال الدعم الممكنة كافة، فما الذي يصنع معلماً متميزاً؟

لنحدد الخطة السحرية للتجاح... لابد من بحث الدافع والحافز والإمكانات، فما دافع المعلم في الكويت بشكل عام؟ والمعلم الكويتي بشكل خاص؟ في أغلب الأحيان - إن لم يكن في كلها - يأتي المدرس الأجنبي والغربي للكسب المادي، قلة من المعلمين الأجانب يبحثون عن خبرات في ثقافات مختلفة عن أوطانهم الأصلية، لكن في الجمل نادراً ما يأتي أحد للتعليم من باب العمل الإنساني أو الخدمة الاجتماعية أو حتى التحدي لتغيير وتطوير عقول الأطفال، أما المعلم الكويتي في الغالب يلجأ إلى التعليم لعدم وجود بدائل، أو بحثاً عن دوام مريح وإجازة الصيف. وبعضهم يتجه إلى التعليم بدافع سياسي، هو السيطرة على عقول الصغار وغسلها. فإذا كان المعلم قد أتى إلى التعليم بدوافع غير «تعليمية» ووجد نفسه في وظيفة أو بيئة مختلفة عن وظيفة أحلامه، فما حافزه للعمل والتميز والإنجاز؟

حوافز العمل عادة تتركز في الحصول على مكافآت الإنجاز (المادية والعنوية) وتحاشي العقوبات، فما مكافآت العمل التعليمي؟ ما المكافأة التي يجنيها المعلم المتميز؟ وهنا يظهر الفرق بين بعض مدارس التعليم الخاص والتعليم الحكومي. ففي معظم المدارس الخاصة، هناك نظم ومعايير لقياس الأداء، والمدرس المتميز هو من يحصل على زيادة الراتب والترقية. أما المدرس الضعيف فمن السهل إنهاء خدماته.

أما مقاييس الأداء في المدارس الحكومية فتقتصر في إجراءات شكلية وتوجيه قدم ومناكل، وبرغم هشاشة المعايير، فإن تقييمات الأداء تقع فريسة للواسطة والاستثناءات، وينتهي الأمر بأن يكون الحافز علاوة وترقية دورية لا علاقة لها بالأداء، ومن ثم لا مكافأة للتميز أو الأداء.

أما العقاب فيقع تحت طائلة عناصر الضغط السياسي والاجتماعي نفسها المتمثلة في الواسطات والاستثناءات، وبالتالي السعي باق، وإن دمر أجيالاً من طلائع الأمة. مع ضعف الدافع والحافز نتوقع عادة أداء متوسطاً، لكن هذا يفترض وجود المعارف والمهارات والسلوكيات الأساسية اللازمة للحد الأدنى من الأداء المقبول، فهل يملك معلمونا ذلك؟ والإجابة تختلف أيضاً بين التعليم الخاص والحكومي، وبين المدرس الكويتي والأجنبي، ولنفهم النقص في المعلم الكويتي لنقارنه بزميله في المدارس الخاصة المتميزة. فمهارات المعلم في تلك المدارس لا تقتصر على ما تم اكتسابه في الجامعة أو الكلية، بل تتعدى ذلك بطلب شهادات اعتماداً في مجال تدريس مواد الاختصاص.

كما تخطط المدارس لتدريب مستمر طوال العام الدراسي بغض النظر عن عمر المدرس أو سنوات خبرته، وتدعم المدارس الخاصة الناجحة مشاركة مدرسيها في المؤتمرات المحلية والإقليمية والعالمية ليبقوا على اطلاع على أحدث التطورات في مجالات التعليم والتربية، فهل يقارن ذلك بالمدرس الحكومي خريج التربية الأساسية؟

## PROJECT SYNDICATE

الباشوتونية، القادمين من المنطقة الحدودية. وكان الرد بهجمات تفجيرية انتحارية في المراكز الحضرية في قلب باكستان.

لكن هذه الهجمات لم تدفع عامة الناس إلى الاحتشاد ضد العسكرية الإسلامية. فقد أظهر استطلاع لآراء أجرته مؤسسة «غد بلا إرهاب» في شهر سبتمبر الماضي حصول أسامة بن لادن، وحركة طالبان، والمقاتلين الإسلاميين المحليين على درجات قبول تساوي أو تتجاوز ما حصل عليه مشرف من درجات، ولم يتقبل المشاركون في الاستطلاع تصاعد وتيرة الهجمات التفجيرية الانتحارية. إلا أن الباكستانيين يميلون حتى الآن إلى النظر إلى العنف الجاري في باكستان باعتباره نتيجة غير ضرورية ولا يمكن تفاديها لتورط باكستان في «الحرب ضد الإرهاب» التي تتزعمها الولايات المتحدة. ولقد ألقى هذا بثلاله على مشرف بالفعل، ذلك أن بوتو قد تدمد على اتفاقها معه باعتباره صفقة خاسرة إذا ما نصّلت شعبيتها نتيجة لهذا. الخطر الأعظم هنا يتلخص في أن أي حكومة باكستانية تحتاج إلى قدر أعظم من الشرعية حتى تتمكن من شن حرب شاملة ضد «القاعدستان»، أما الولايات المتحدة فإنها بإدعائها لرغبة مشرف في إبقاء شريف على الهامش السياسي تحتاج قد جعلت نفسها في موقف أصبحت معه خياراتها ضئيلة للغاية إذا فشلت التحالف بين بوتو ومشرف في الخروج بحكومة مقبولة لدى الشعب الباكستاني. وفي الوقت نفسه، لا تستطيع بوتو أن تنسى أن محاولات والدها لممارسة الألعاب السياسية مع الجيش قاتنه في النهاية إلى حنقه على أيدي الجنرالات.

\* عضو المجلس الدولي لجمعية آسيا «بروجيكت سنديكيت» جمعية آسيا» بالاتفاق مع «الجريدة»

## الإعلانات:

التوزيع والاشتراكات:

شركة المنى للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع

تلفون: 2495104/5/6/7

فاكس: 2495107

شركة الوقت الدولية للدعاية

شركة المنى للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع

تلفون: 2495104/5/6/7

فاكس: 2495107

فاكس: 2257035

خدمة العملاء والاشتراكات: 828111

فاكس خدمة العملاء: 2252540

ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت

شركة المنى للدعاية والإعلان والنشر

مبنى أسامة

تلفون: 2257038 - 2257036

بومية سياسية مستقلة

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر

منطقة الصالحية - شارع فهد السالم - مبنى أسامة

تلفون: 2257038 - 2257036

www.aljarida.com

## د. عبد الحسين شعبان \* واشطنطن بين «حليفين» لدودين!!



ثمة مفارقات تحكم المشهد السياسي الراهن في تركيا؛ المفارقة الأولى تأتي من كون تركيا حليفاً أساسياً واستراتيجياً للولايات المتحدة، والثانية؛ ماذا لو هاجمت تركيا الأراضي العراقية وأحدثت نوعا من الارتباك والفوضى بما يؤدي إلى زعزعة الاستقرار والأمن، وتصعب التجربة الكردية في العراق، فهل ستقوم واشنطن بمنعها من التوغل؟! والثالثة؛ أن خطوة الاجتياح التركي وجدت الجيش التركي مع حكومته رغم الازتيابات بينهما، والرابعة؛ أن تركيا التي تجتاح الأراضي العراقية حصلت على دعم عدوين أو خصمين تقليديين هما إيران وسورية.

لم تخف تركيا استيائها حبال المحاولات السياسية والدبلوماسية لثنيها عن اجتياح الأراضي العراقية، بحجة مطاردة الجماعات المسلحة من قواعد حزب العمال الكردستاني (PKK)، وذهب رئيس وزراء تركيا رجب طيب أردوغان إلى انتقاد وزيرة خارجية الولايات المتحدة كوندوليزا رايس عندما دعت تركيا إلى ضبط النفس، مشيراً إلى أن قرار الاجتياح «هو شأن يعود إلينا»، وأضاف: إن الناس يتساءلون ما الذي يفعله الأميركيان على بعد عشرة آلاف كيلومتر من ديارهم في العراق؛ وأكد أن بلاده مصممة على عمل عسكري في شمال العراق «كرديستان» متى اقتضه الوضع ذلك. وكان الرئيس التركي عبدالله غول قد أكد أن صبر بلاده يكاد ينفد، وأنه مصمّم على «اجتاحت» قواعد حزب العمال الكردستاني (PKK) في شمال العراق التي تنتشر في كهوف جبل قنديل المعروف بوعورته، الذي يزيد ارتفاعه على سبعة آلاف وثمانمئة قدم (7800) وتخطيه الثلوج طوال أيام السنة تقريباً باستثناء شهري يوليو وأغسطس.

ورغم وصول وفد عراقي لإجراء محادثات مع تركيا، إذ كانت أنقرة قد طلبت إرساله في الحال ويتفويض كامل، فإن محاولات تفادي ضربة عسكرية لم تتأكد، بل إن قصفاً تركيا لقري كردية وللمسلمين حصل فعلا، وإن أنقرة بدأت برفض عقوبات اقتصادية على المنطقة الكردية العراقية وسلطات إقليم كردستان التي لا تعترف بها أصلا.

ومن الجدير بالذكر الإشارة إلى أن تركيا أكبر شريك تجاري للعراق، إذ تسعى إلى تحويل خطوط النقل البرية من معبر خابور الحدودي مع العراق إلى معابر أخرى على الحدود السورية لتجنب المرور في المنطقة الكردية.

ثمة مفارقات تحكم المشهد السياسي الراهن، خصوصاً علاقة واشنطن بالحليفين للدودين (تركيا والحركة الكردية). المفارقة الأولى تأتي لكون تركيا حليفاً أساسياً واستراتيجياً للولايات المتحدة، وهي عضو في حلف شمال الأطلسي (الناتو)، وهي دولة كبيرة ولديها قوة عسكرية ضاربة ودور إقليمي مهم، وعلى الأقل هي في الضفة الأخرى مقابل إيران، كما أنها تحفظ بعلاقات مع إسرائيل منذ عام 1949 كأول دولة إسلامية اعترفت بها، وتوجد بينهما علاقات سياسية واقتصادية وطيدة واتفاقيات أمنية متينة، حتى أن إسرائيل اضطرت إلى الاعتذار على غير عاداتها، بسبب اختراقها للأجواء التركية وميها بعض العلب الفارغة بعد قصفها أحد المواقع السورية في 6 سبتمبر 2007.

من جهة أخرى فإن الحركة الكردية العراقية حالياً هي حليف مهم للولايات المتحدة في العراق، بل إنها موثوق بها، في حين أن البيئة السياسية العراقية تاريخياً هي معادية للولايات المتحدة، ورغم أن الحكومة العراقية الحالية هي من حلفاء الولايات المتحدة، فإنها حليف أقل موثوقية قياساً على الحركة الكردية، بسبب علاقاتها المزدوجة مع إيران!

المفارقة الثانية؛ ماذا لو هاجمت تركيا الأراضي العراقية وأحدثت نوعاً من الارتباك والفوضى بما يؤدي إلى زعزعة الاستقرار والأمن وتصعب التجربة الكردية في العراق، سواء بحجة التصدي لحزب العمال الكردستاني أو حماية الأقلية التركمانية، خصوصاً في كركوك المتنازع عليها، أو لمنع تمدد الفدرالية الكردية لكي لا تترك انعكاساتها السلبية عليها؟

فهل ستقوم واشنطن بمنع تركيا من التوغل وبأي الوسائل ستعمل ذلك؟ فتركيا سبق لها أن «تمردت» على الحليف الاستراتيجي الأميركي بمنع استخدام أراضيها وأجوائها لغزو العراق 2003، وهي ترفض بشدة حالياً مبدأ الفدرالية، أما إذا ردت واشنطن مفضلة حليفاً أصغر وجزءاً من دولة، وعلى كيانها الذاتي الفدرالي إشكاليات كثيرة عراقية وإقليمية ودولية، فإنها ستخسر حليفاً كبيراً ومهما ودولة كبرى في المنطقة وعنصر «اعتدال» رغم فوز حزب العدالة والتنمية

## رزان زيتونة \*

الدمعة المذمومة



## الوجه الآثم للعدالة

**يغدو من المدهش أن تصدر أحكام الإعدام في جريمة جنائية صرفة عن محكمة ميدانية عسكرية، والمعروف عن هذه المحكمة الاستثنائية أن أحكامها غير قابلة للطعن، ولا تتوافر فيها حقوق الدفاع، والمحاكمات فيها سرية للغاية، وهي تذكرنا بتلك التي كانت تجري منذ قرون مضت في معظم أوروبا.**

يرى البير كامو، الفيلسوف والأديب الفرنسي الكبير، أنه «عندما يبارك الأسقف حكم الإعدام، يكون في رأيي قد خرج عن دينه، وحتى عن إنسانيته». وكامو قال مقولة هذه ضمن مناهضته العديدة لتلك العقوبة، منذ عقود مضت، وهو لم يعيش حتى ينشئ له رؤية أوروبا خالية من عقوبة الإعدام ومناهضة لها بشدة، ولم يعيش حتى ينشئ له أيضاً، رؤية عشرات الدول تستمر في فرض عقوبة الإعدام وتنفيذها بشكلها الأكثر قبحاً، وهو ما يجعل من النقاش بشأن عقوبة الإعدام بحد ذاتها وتفنيد مبرراتها فلسفياً أو أخلاقياً أو ذرائعياً، والدعوة إلى إلغائها، يبدو في مثل مجتمعنا كأنه مجرد ترف فكري، يجب أن تسفقه أو لا الإجابة عن عدد من التساؤلات من مثل: من يصدر حكم الإعدام؛ سلطة قضائية مستقلة تزيهه عادية، أم قضاء عسكري أم استثنائي يتفق إلى المعايير الدنيا للعدالة؟ ومن المستهدف بالحكم؛ عتاة المجرمين أم معارضون سياسيون أم أولئك وهؤلاء؟ وما هدف هذا الحكم؛ إحقاق «العدالة» أم استعادة سلطة انتقصت هيبتها من قبل المجرمين؟ وهل هو لتحقيق «القصاص العادل» أم لإشباع الشعور بالنأز والانتقام لدى أهل الضحايا أو لدى السلطة أو لديهما معاً؟! وإحكام الإعدام التي تنفذ في عدد غير قليل من الدول العربية والإسلامية تحتمل الأجوبة السلبية كلها، من استخدام القضاء الاستثنائي لإصدار مثل تلك الأحكام إلى استهداف معارضين أو«مهرطقين» إلى إحاطة تنفيذ تلك الأحكام بطبوس النصر الاحتفالية.

وكذا قد شهدنا في سورية خلال العقد الأخير، تفنئنا وأضحاً في مشاهد تنفيذ عقوبات الإعدام العلنية في الساحات العامة، لكنها عادت أخيراً خلال بالحكم، عتاة المجرمين، بكل حاجتها وقسوتها وافتقارها إلى العدالة التي تركت بصمتها، وأخرها كان منذ أيام، في إعدام خمسة شبان في ساحة عامة في حلب، اتهموا بارتكاب جرائم قتل وسلب ورؤع المواطنن خلال أشهر عديدة كما قيل.

وباعتبارها قضايا ميدانية عسكرية، والمعروف عن هذه المحكمة الاستثنائية، تلك عن محكمة ميدانية عسكرية.

## الإسلامية البراديكالية التي تناصب الولايات المتحدة العدو

وقد شنت الولايات المتحدة منذ فوز حزب العدالة والتنمية حملة إعلامية ضد تركيا بسبب المذابح التي ارتكبت ضد الأرمن عام 1915، وكانت قد سبقتها إليها فرنسا وغيرها وذلك في محاولة لإجبار تركيا على الاعتذار ولإضعاف موقف حزب العدالة والتنمية أمام الرأي العام القومي التركي المهيمن، والذي يرفض حتى الآن تقديم مثل هذا الاعتذار.

المفارقة الثالثة؛ أن خطوة الاجتياح التركي وحدت الجيش التركي مع حكومته رغم الازتيابات بينهما، أي عززت العلاقة بين المؤسسة العسكرية والمؤسسة السياسية، وذلك حين نجحت الحكومة في التلويح بالخطر الخارجي وحظلت خطوة الحكومة التركية، إضافة إلى موافقة الجيش بموافقة البرلمان، أي المؤسسة الدستورية، في حين أن خطوة الاجتياح التي أداهاها البرلمان الكردستاني العراقي ونددت بها حكومة إقليم كردستان لم تحظ بنفس الدرجة من الوحدة الوطنية، فقد كانت حكومة الإقليم قد تحفظت على الاتفاقية العراقية-التركية، كما أن المواقف الرسمية وغير الرسمية في العراق لم تكن موحدة إزاء حزب العمال الكردستاني والاجتياح التركي.

المفارقة الرابعة؛ أن تركيا التي تجتاح الأراضي العراقية حصلت على دعم عدوين أو خصمين تقليديين هما إيران وسورية، في موقفها من حزب العمال الكردستاني، وكذلك في موقفها من الفدرالية، في حين أن العراق وحكومة الإقليم، ولم يكن لديهما حلفاء، إضافة إلى الانقسام الداخلي والتنشيط المجتمعي والاحتقان المذهبي والتوتر الأمني، ولم تكن الإدانات العربية والإسلامية حازمة لدرجة تجعل تركيا تفكر في عواقب موقفها على الصعيد الإقليمي، ناهيك عن انعكاساته على السلم والأمن الدوليين.

فهل ستختار واشنطن الحليف الأضعف أم ستراعي مصالح الحليف الأقوى، أم أنها تسعى إلى التهدة والتسوية السلمية والدبلوماسية، وقد يكون هذا الخيار ممكناً أو غير ممكن، فلا بد لها من الاختيار حتى إن كان اضطراراً!؟

### \* كاتب ومفكر عربي



## الشاعر أحمد مطر \*

الدمعة المذمومة



## الجوع

**كان إحضار المصحف أو «رغيف الخبز» من قبل كبار القرية يخرجنا فوراً من دوائر الكذب والمراوغة، ويدفع المخطئ إلى الاعتراف بخطئه. فقد كان العمى أو زوال النعمة، ومن ثم الجوع، عقوبتين تنتظران الكاذب. واعكس «تجويل» الخبز على الفنون الشعبية والأغاني والسير، وامتد إلى السينما، وأجبر الدولة منذ الخمسينيات على دعمه وتوفيره مع مواد غذائية أساسية أخرى بأسعار تناسب ملايين الكادحين والبسطاء وسحودي الدخل؛ فقد كانت الدولة المألقة لمعظم المصانع والشركات والمؤسسات قادرة على ضغط حركة الأسواق والسيطرة على الأسعار ووضع البعد الاجتماعي في صدارة اهتماماتها. لكنها في الفترة الأخيرة، بسبب الخصخصة والتحولات الاقتصادية، لم تعد قادرة على القيام بتلك الواجبات، فاكتفت من جانبها بمناشدة التجار ورجال الأعمال، وبالوصول على شهادت من المؤسسات الاقتصادية الدولية تؤكد حسن أدائها الاقتصادي. وكان هذه الشهادات ستوقف ارتفاع الأسعار، وتعالج مشاكل البطالة والإسكان والتعليم، وتنهى طوابير الخبز، وتضع حداً لظاهرة أطفال الشوارع الذين تسلاوا من المدارس، ثم من المنازل، هرباً من الفقر والمعاناة، لكي يستجدوا، أو يسرقوا، أو يتحولوا إلى مجرمين أو إرهابيين.**

وفي الفترة الأخيرة تفاقمت المعاناة بعد انقلات الأسعار، فراح الجوع يدق معظم الأبواب، ويدفع الناس إلى سلسلة من الاحتجاجات والأعطاسات والإضرابات، مطالبين بحقوقهم وباجور تدفع عن أسرهم ومخالب الجوع، ورافعين في شركة «المحلة للغزل والنسيج» شعارات بسيطة للغاية، لكنها دالة كالمصاييح في الوقت نفسه «الإضراب مشروع.. ضد الفقر ضد الجوع». وكالعادة، سارعت الدولة إلى اتهام تيارات المعارضة والصحف الحزبية والمستقلة جميعها؛ بالصيد في الماء العكر، وإثارة العمال، وتحريضهم على التخريب والاحتجاج والتظاهر لزعزعة الأمن والاستقرار، رغم إعلان المحتجين أنهم لا يسعون إلى تحقيق هدف سياسي ما، ولا يطالبون إلا بحقوقهم، وأن أغلبهم أعضاء في الحزب الوطني الحاكم!

ويبدو أن الدولة، بسبب غياب العقل السياسي، لم تعد ترى الواقع وما يدور فيه، وتحسب أن اتهام خصومها أو قمعهم سيجمد التذمر وينهي الحراك السياسي والرغبة في التغيير، ناسية أن الجوع كان، وما زال، اعظم الرزمع السياسيين القادرين دائماً على إثارة الناس وتحريك الشارع ومحو الحضارات والإمبراطوريات.

## حديقة الانسان: رواية تنعى كاتبها!



## حديقة الانسان: رواية تنعى كاتبها!

**من المصادفات الغريبة أن سقوط رواية «ربیکا» من رف مكتبة الكاتبة «مارغريت فورستر» بدأ كما لو أنه إشارة إلى أن دافني (صاحبة الرواية) كانت قد بدأت تستعد لموتها! ففي يوم الأحد 16 ابريل نفسه، عندما استيقظت دافني من النوم قالت إنها تريد ان تذهب إلى الشاطئ، حيث كانت «ربیکا» بطلة الرواية قد واجهت منيتها. وعلى هذا فإن ترادف المصادفات إنما يشكل حقائق واقعية خالصة، الأمر الذي قد يقنعنا بأن للكاتب أرواحاً بالفعل!**

قال بائع الكتب المستعملة لولده الصغير: إن كل كتاب تراه هنا له روح... هي روح الشخص الذي كتبه وأرواح القراء الذين تداولوه وعاشوا معه وحلموا به.

ذلك ما ورد في مفتتح رواية «ظل الريح» للإسباني «كارلوس ثافون»... ومثل هذا التعبير عن أرواح الكتب كثيراً ما يلوح لنا على صفحات العديد من المؤلفات، وعلى السنة العديد من المشتغلين بالكتابة أو القراءة المدمين، ولا ريب أن كل واحد منا، مهما بلغت درجة اقتناعه بصدق التعبير، سيسارع إلى إدخاله في درج المقاربة المجازية، إذ ليس من المعقول أن يبلغ الاقتناع بالمرء حد التصديق، واقعياً، بأن الكتاب كائن حيّ بالفعل يمكنه مثلاً أن يحمل لأخرين رسالة من صاحبه، أو ينبعها لهم وهو على فراش الموت مذكراً إياهم بأن الوقت قد حان لتأبينه.

لكن ماذا سنقول إذا علمنا أن كتاب «ربیکا» لدافني دوموربيه، قد فعل لنا بالضبط؟! لنبدأ الحكاية من أولها:

تفصلت كتاب «جنوات للبيع»، لمارك بوستريدج، حكاية الكاتبة «مارغريت فورستر» عن تجربتها في كتابة سيرة «دافني دوموربيه»

الرواية البريطانية المعروفة، التي مرت قبل بضعة أشهر الذكرى المئوية لميلادها، والتي تركزت أعمالاً كثيرة ومميزة تحول معظمها إلى أفلام سينمائية، مثل: الطيور، تزل جامايكا، بيت على الشاطئ، ربیکا... وغيرها.

لكن «ربیکا» تظل أشهر رواياتها وأبقاها أثراً، وقد نال الفيلم الذي اقتبس منها بالعنوان نفسه وأخرجه الفريد هيتشكوك جائزة الأوسكار كأفضل فيلم لعام 1940.

تقول «فورستر» إنها في يوم الأحد 16 ابريل 1989 كانت تحاول أن تتناول كتاباً من رف المكتبة، عندما سقط كتاب آخر على الأرض، وحين التقطت ذلك الكتاب وجدت أنه رواية «ربیکا» التي سبق أن قرأتها وهي في نحو الثالثة عشرة من عمرها، ولم تعاد قراءتها بعد ذلك. وقفت في مكانها، وبدأت تقرأ الرواية من جديد، مستعيدة الإثارة التي اعترضتها أثناء قراءتها أول مرة... ثم وجدت نفسها تتساءل عما إذا كانت دافني دوموربيه لاتزال على قيد الحياة، وما إذا كان هناك أي كتاب سيرة عنها.

ولأن لها تجارب في كتابة السير، فقد رغبت فورستر أن تستطلع هذا الأمر، مؤملة بأن تكون أول من يحظى بإذن كتابة سيرتها لكي يكون لها الحق الحصري بالإطلاع على كل أوراق الكاتبة.

وفي الحال كتبت بطاقة إلى ناشرة كتبها تبدي لها فيها رغبتها في كتابة سيرة دافني، وتسالها عما إذا كان ذلك سيروق لدار النشر. في صباح اليوم التالي وضعت البطاقة في البريد، ثم عكفت على إعادة قراءة أعمال دافني... وفي يوم الثلاثاء تلقت رداً من الناشرة أبدت فيه ترحيبها بالفكرة وأنبأتها بأن دافني لاتزال حية وأنها تعرف وكيل أعمالها، وستستصل به لترتيب الأمر.

تقول مارغريت فورستر: المصادفة الغريبة هي أن سقوط رواية «ربیکا» من رف المكتبة بدأ كما لو أنه إشارة إلى أن دافني كانت قد بدأت تستعد لموتها ففي يوم الأحد 16 ابريل نفسه، عندما استيقظت دافني من النوم قالت إنها تريد أن تذهب إلى الشاطئ، حيث كانت «ربیکا» بطلة الرواية قد واجهت منيتها.

وبالرغم من أن الوقت كان ربيعاً، فإن الطقس كان متوحشاً في ذلك اليوم كما في الرواية، إذ هبّت الرياح هوجاء وهطل المطر بغزارة وشدة.

وقفت دافني هناك فترة تحديق في البحر كشاخص تراجيدي ضئيل وصامت، ثم عادت لزيارة عدد من الصديقات من أجل توديعهن. وفي اليوم نفسه الذي وصلتها فيه بطاقة الناشرة، تلقت فورستر اتصالين من «راديو 4» وصحيفة «صاندي تايمز» يطلبان منها فيهما كتابة نعي لدافني دوموربيه التي ماتت للتو!

تلك ثلاث مصادفات غريبة تتصل بالرواية نفسها منذ سقطت روايتها من فوق الرف... ويفورستر التي فكرت في كتابة سيرتها! تقول فورستر: لم أكن، بالطبع، أعرف أي شيء عن هذا، عندما طلبت أن أكون الكاتبة المخولة لسيرة دافني، لكنني أحسبت الإحساس بأن القدر قد تدخل، بطريقة ما، في هذا الأمر... فاحتفظت بطاقة الناشرة بطوابعها المؤرخة بوضوح، وذلك خوفاً من أن يداخلني الاعتقاد بأنني أنا من اخلقت هذه البداية.

بعد أربعة أعوام، حين نشرت سيرة دافني، كان على مارغريت فورستر أن تهنئ نفسها للظهور في المناسبات الخاصة بترويج الكتاب، وقد حملها ذلك على أن تتجول بين المحال لشراء ثياب جديدة لاتدائها في زياراتها تسع مدن كان مقرراً أن تتحدث فيها عن كتابها.

وبعد جولة طويلة على محال الألسة وقع اختيارها على ستره أعجبها لكنها لم تكن تحمل بطاقة توضح نيتها، فتوجهت فورستر إلى البائعة وسالتها عن الثمن، فقالت لها إنه موجود على الرفعة الخاصة بالمقاييس وهي داخل جيب السترة ثم سحبتها من الجيب لكي تريها إياها.

رأت فورستر الثمن على جانب من الرفعة، لكن الغريب أن الجانب الآخر من الرفعة الخاص باسم مصممة الأزياء كان يحمل اسم... «ربیکا»!

تقول فورستر عن هذه المصادفة المذهلة إنها لاتزال تود الاعتقاد بانها لم تكن مصادفة إطلاقاً!

إن هذا يذكرني بفلسفة الروائي الأميركي المميز «بول أوستر» التي تقول إن أحداث الحياة الواقعية هي ليست إلا سلسلة من المصادفات.

وعلى أساس هذه النظرة، فإن ترادف المصادفات في حكاية فورستر إنما يشكل حقائق واقعية خالصة، الأمر الذي قد يقنعنا بأن للكاتب أرواحاً بالفعل!

## محمد سليمان \*

الدمعة المذمومة

## الجوع كان وما زال أعظم الرزمع السياسيين القادرين دائماً على إثارة الناس وتحريك الشارع ومحو الحضارات والإمبراطوريات

الدمعة المذمومة

دوائر الكذب والمراوغة، ويدفع المخطئ إلى الاعتراف بخطئه. فقد كان العمى أو زوال النعمة، ومن ثم الجوع، عقوبتين تنتظران الكاذب. وانعكس «تجويل» الخبز على الفنون الشعبية والأغاني والسير، وامتد إلى السينما، وأجبر الدولة منذ الخمسينيات على دعمه وتوفيره مع مواد غذائية أساسية أخرى بأسعار تناسب ملايين الكادحين والبسطاء وسحودي الدخل؛ فقد كانت الدولة المألقة لمعظم المصانع والشركات والمؤسسات قادرة على ضغط حركة الأسواق والسيطرة على الأسعار ووضع البعد الاجتماعي في صدارة اهتماماتها. لكنها في الفترة الأخيرة، بسبب الخصخصة والتحولات الاقتصادية، لم تعد قادرة على القيام بتلك الواجبات، فاكتفت من جانبها بمناشدة التجار ورجال الأعمال، وبالوصول على شهادت من المؤسسات الاقتصادية الدولية تؤكد حسن أدائها الاقتصادي. وكان هذه الشهادات ستوقف ارتفاع الأسعار، وتعالج مشاكل البطالة والإسكان والتعليم، وتنهى طوابير الخبز، وتضع حداً لظاهرة أطفال الشوارع الذين تسلاوا من المدارس، ثم من المنازل، هرباً من الفقر والمعاناة، لكي يستجدوا، أو يسرقوا، أو يتحولوا إلى مجرمين أو إرهابيين.

وفي الفترة الأخيرة تفاقمت المعاناة بعد انقلات الأسعار، فراح الجوع يدق معظم الأبواب، ويدفع الناس إلى سلسلة من الاحتجاجات والأعطاسات والإضرابات، مطالبين بحقوقهم وباجور تدفع عن أسرهم ومخالب الجوع، ورافعين في شركة «المحلة للغزل والنسيج» شعارات بسيطة للغاية، لكنها دالة كالمصاييح في الوقت نفسه «الإضراب مشروع.. ضد الفقر ضد الجوع». وكالعادة، سارعت الدولة إلى اتهام تيارات المعارضة والصحف الحزبية والمستقلة جميعها؛ بالصيد في الماء العكر، وإثارة العمال، وتحريضهم على التخريب والاحتجاج والتظاهر لزعزعة الأمن والاستقرار، رغم إعلان المحتجين أنهم لا يسعون إلى تحقيق هدف سياسي ما، ولا يطالبون إلا بحقوقهم، وأن أغلبهم أعضاء في الحزب الوطني الحاكم!

ويبدو أن الدولة، بسبب غياب العقل السياسي، لم تعد ترى الواقع وما يدور فيه، وتحسب أن اتهام خصومها أو قمعهم سيجمد التذمر وينهي الحراك السياسي والرغبة في التغيير، ناسية أن الجوع كان، وما زال، اعظم الرزمع السياسيين القادرين دائماً على إثارة الناس وتحريك الشارع ومحو الحضارات والإمبراطوريات.

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة

الدمعة المذمومة



## نیشان

**بواردي**

## اشسالفه بعض النواب؟!!

نبي نفهم سنهني القصه
إشسالفه بعض النواب!!
يعني بيون حل المجلس..
ويعطون للحل الأسباب؟!
هل فيه صفقه ما نعرفها؟!
هل فيه شي.. خلف الأبواب؟!
من حق النائب يستجوب
هذا الحق جداً دستوري
لكن مو معقول الحاصل
إستجواب .. ورا إستجواب!!
منهو اللي وده يتازم
هذا المناخ الديمقراطي
منهو اللي هندس هاللعبه
على الحفه.. العراب؟!
مصالح حزبية ضيقه
تتحكم في مصائرنا
ما يهم مستقبل الدريره
ولا الحاضر له حساب!
منطلع من أزمه في أزمه
والمواقف دوم محتدمه
والدريره كانها دايم
على الحفه

والصبر بيدينا شاب
والحكومة.. لك عليها..
اعجز من رجل المشلول
لا تتحرك
ولا تبادر
ولا تفعل
وفوق كل هذا
تبي الاجر والثواب
يعني شنفسر موقفها

### الواسط

## حلم المواضي

#### نايف حمدي الحربي

كل يوم اتصل بك ما تجيب
عل ما من باس يا ذاك الحبيب
المودة واضحة واننت اللبيب
وسيرة الايام ما تمسك بروج
هسوة جينا هقيناهما سوي
اقبلت والا تساورت بالنوى
ما لنا فيها لا شف ولا هوى
طاب.. طاب القلب من ذاك الطموح
من بدا بحبل المودة واقطعه
ما نلومه لو لهي بالمعمعة
كل حي هايم في مطعمه
ما يهمه لو بعض شي يروج
ذكركم باقي ولا اقدر اسحه
كامن في الحظه لمسحه
لا تذكر كل لحظة مفرحة
جض بالونه ولا يقدر بوج
لا تذكرها تكسر خارته
وتختنق لحظة بعينه عابرة
ولا له الا يحتفظ بالذاكرة
ويتمنى لو يجي اللي يروج
اه يا حلم المواضي ماروعه
واه من ضيم الليالي ماسرعه
لحظة حلوة ولحظة موجهة
والفرح يمضي وما يبقى الجروح

## لهجة ولهجة أخرى

## بوح

**عبدالمك حامد الحربي**

من بيوح...
بالاغاني والجروح
أنا ما قلت اكتبيني للشعر
شاعر خريف
دفترتي.

### 12 الجريدة.

العدد 132 / الجمعة 2 نوفمبر 2007م / 22 شوال 1428هـ

### الساحة

# غذاء التجربة الشعرية...!!



سعود الصاعدي

ومدارس الشعر الغربي، فقرأنا ذلك في الشعر الحديث، وصار الشاعر مستوى الأفة الواحدة، أو على مستوى الأسم المختلفة، فالرومان - مثلا - لم يحققوا اصالتهم إلا بعد محاكاتهم للآداب اليوناني، وأدب النهضة الأوروبية لم يقم على سابقه إلا بعد أن توّكأ على محاكاة الآداب القديمة لليونان والرومان معاً، وهكذا استمر تطور الحركة الأدبية في أوروبا.
وعندما اتصل الأدبان الأوروبي والعربي، وتبادلا التأثير، والتأثير، نتج عن ذلك تلاقح في الأفكار ونمو للتجارب الشعرية، فقطر الشعر العربي متأثراً بالمذاهب الأدبية

## كلاكيت أول مرة

**أمنية الراجع**

صباح الموت والاعياء والتغريب يا سلمى
صباحك يا بلادي نكهته احباط من بدري
صدى هذا المدى حفنة دموع وصرخة بكما
تلوح للسمو اللي تنامي في كنف صدري
اناديلك وفي اقصى شمالي موطن اعمى
تحسس له بقايا من حكايا ليلك الشذرى
بلادي يا بلادي يا بلادي وانكسر كل ما
تصيب بي حنين الانتماء وسال من حدري
ينام الجرح بأطراف الشوارع كل ما ادمى
وتستعك ملامح طعنتك في ناصية فجري
امير الفجر من خلا شواطئ عشقنا تضما
ومن علم مدامعنا على صوت الألام تجري
تعلمت بفضل ليلك احبك الشمس بالظلما
واتسامى على برد الضلوع ووضعني المزري
تعازينا يا ارض الشيخ والخيلاء يا اسوى
مدينة حلم من نسج الخيال وصحبها عذري
تجرعت الضما ساعة نضوبك (ياسمو الما)
(وانا لو ما) (تفديتك سما) ما كنت هالكثرى!!

# أضرب له الماي

**أحمد راشد ثاني - الإمارات**

ما كل بحر ترى
والحداق يحدق به
وبالغزير
ما يحدق الي خيطه
من باعي
وما كل من (بود) المجداف
وفق به
والموي غبه
ولو للسيف تناعي
ويلي أنا شلني
شوقي وغروقي به

بالمذاهب الشعرية الغربية، إضافة إلى الشعراء الذين أفادوا من هذا الانفتاح من دون أن تندرس آثار الأصالة في شعرهم.
..وبالعودة إلى قول فاليري السابق ندرك أن عملية التأثر والتأثير ضرورة إبداعية للشاعر المدع الذي يحتفظ بأصالته، فيوظف كل تجارب الآخرين لخدمة تجربته، ولا يغفل خصائص أدب امته الذي به يكون نموذجا أصيلاً لمن بعده من الأجيال اللاحقة.

...من هنا يتضح أن انعزال تجربة الشاعر عن المحيط الثقافي والشعري، وعدم دورائه في فلك التجارب الشعرية المتلاحقة، والمتلاحقة أيضاً، بغضي بها - أي التجربة - إلى الضمور والحركة في أفق ضيق، وبالتالي إعلان موتها مبكراً أو بقائها ناقصة النمو مشلولة الأطراف لا تخطو خطوة واحدة إلى الأمام!

# الاعجاز: العزاز

**عبدالله الفلاح**

تدخل كاميرا؛
تخرج صورة،
تدخل صورة
تخرج:
«صحراء نتقدنا من وحشة اسمنت!»
وقع امتن:
(في صورة اصدق من اصل)!.
ف الاصل تشوف ان الواضح، غامض!
ف الصورة كل غامض، واضح!
كل «واضح»، ف الصورة «فاضح»!
تخرج كاميرا
تخرج صورة
تخرج:..
تدخلنا: دنيا مليانه الغاز!
يبقى الاصل:
الصورة:
الاعجاز:
(صالح عبدالله العزاز)



## الرتوبة كسفتنا

**علي عبدالله الربعي**

في ضميرك يا وزير الكهربه
المحلول عندنا من خربه
خان فينا الظهر وحننا نايمين
سامح الرحمن منهو ركبه
الرتوبه كسفتنا والحرار
شب فينا مالنا منه فرار
عندنا شباب واطفال صغار
واحد انشيله او واحد نسجه
لو نظرت اشكالنا ترثي لنا
يا وزير الله يكون ابعوننا
ها البوزارة حيرت افكارنا
وهددتنا بانقطاع الكهربه
كل يوم تطلب لها زود اعتماد
للمكايين للمضخات الجداد
ليتنا من ها المبالغ نستفاد
عبد الحاله ترها خاربه
ليمتى من مالنا ما نستفيد
واحنا دوله عندها اكبر رصيد
صرنا ضحكه لل قريب وللعيد
والسبب كثر انقطاع الكهربه
اننا شاعرا عاتبي دايم صريح
من وزارتكم ترى العالم تصيح
جان ما تقدر اتصلح استريح
ولا هذا النقد دايم بكتبه



المرحوم صالح العزاز

## المرايا

**فرج صباح**

لأن المرايا ما لها صوت ولسان
كل القصايد فيك... نبض المرايا
هي عينك اللي غربت زهور الألوان
من يومها... والليل لسون الهدايا
بالممتلي باحيان والناسل... احيان
من علمك ترتيب طيش الزوايا
قدك... وذابت بالحسد... حزمة أعضان
ما فاد يا الأغصان... حسن النوايا
بخرب زمانك وش بقى ما بعد بان
لا صباح زينك تلو... باقي بقايا
صدفتني... والقلب ميت من أزمان
تركنتني... والقلب يركض ورايا
بعذك ذنوبي... لا عيدا القرب غفران
شفتي دخيلك كل كلني... خطايا
عذر المرايا... سيدي لوهي انسان
يحرم عليها بس... وجهك مرايا

الذيب اخوي اللي يشكل الكسابه
يوم نجوم الليل مثل المشاهيب
اخوي يخم السدود مثل النهابه
ذيب ويعطب فارس القوم تعطيب
واللي ظلمني جعلها في شبابه
وتخدره من عالنيات المراقيب
سبع العجايز دايسرات المعابه
سود المقانع يابسات العصاليب



### آخر وطن



## الجهراء وعبدالله الفلاح

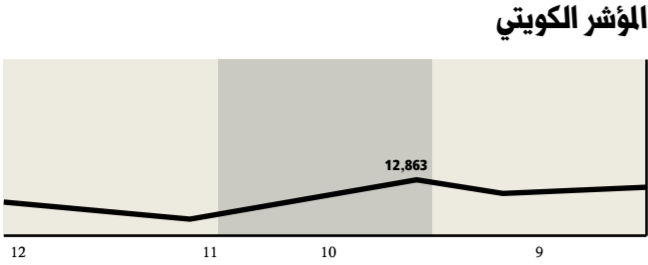
**مسفر الدوسري**

الجهراء... مدينة نائية
في شمال الكويت، ويرغم
تاريخها، وطبيعة وتميز
أرضها الخصبة، مقارنة
ببقية مناطق الكويت، إلا
أنها قد تعتبر مدينة عادية
جدا، لولا أن ما يدesh
فيها أنها أرض خصبة
للشعر، وقد ابنت كثيرا
من الشعراء الذين ماألت
أسماءهم ترفرف عاليا في
سما الشعر في الخليج،
منهم سليمان الفليح، طلال
ومتعب السعيد، فهد عافت،
فهد دوحان، خلف الحربي،
خلف الإسلامي، بدر الحمد،
صالح الظفيري وأسماء

أخرى تخص بها قائمة
النجوم التي بزغت من
تلك السماء «الجهراوية»...
ومازالت هذه المدينة تمارس
هوايتها القدرية في إنجاب
الشعراء، فها هي تند بدر
فرحان، بدر صفوق، عوض
نفاع، مشعل دهم، حمود
حبيب، فرج صباح وآخرين...
وعبدالله فلاح، وهذا الأخير
بالذات... حكاية أخرى، فهو
صحافي مثير للعواصف
والأعاصير أينما حل، فإذا
مررت في مكان ما ورأيت
منازل هُدمت، وأشجارا
قد اقتلعت من جذورها،
وبقايا اجسادها على قارعة
الطريق، فتأكد أن عبدالله
فلاح كان هنا، فهذا هو
توقيع!

وليس هذا أيضا ما يميز
عبدالله، فهو عاشق حد
التمالة لكل ما له علاقة
بالإبداع، ومنحاز له الي
درجة التعصب، ولا يهمه
أبدا موقفه من شخص هذا
المدع أو رايه الشخصي
به، ويتابع ما تخطه آنامل
المبدعين، خصوصا شعراء
العامية في الخليج.
وليس هذا أيضا ما يميز
عبدالله، فهو من هواة المشي
عكس السير، وتدجين
الشلالات، وانزاع أوراق
النوت، وتعرية السماء من
توبها الأزرق، وحرث الأرض
بحذا عن مشروع زهرة،
بالإضافة إلى... التسع في
المقاهي
وليس هذا أيضا ما يميز
عبدالله، فهو من الأشخاص
الذين يتداولون الكلمات
الذنية في حديثه مع
الأشخاص المقربين منه،
فلا تكاد تمر له جملة خالية
من شتمية، او مفردة سيئة،
وفي الوقت ذاته هو من
الأشخاص الذين يملكون
أجمل وأعذب المفردات في
قصيدته، وكأنه يفتق لغة
شعرية ويقبها من خلال
حديثه العادي، لكي لا
يتبقى في قاموسه - حين
يكتب - سوى تلك الكلمات
الغنية بإحساءاتها الشعرية،
المحملة بما يشبه الهتان،
إلا أنها أكثر خيالا وإبداعا!
وليس هذا ما يميز عبدالله،
ففكره يحمل وعيا أكبر
كثير من سني عمره، ورؤية
منفردة للحياة وتفصيلها،
ودائما له وجهة نظر
تستحق الوقوف عندها،
ولكن... ليس هذا أيضا ما
يميز عبدالله، فهو محب
مجنون لمدينة اسمها
الجهراء... عاشق لاملامحها،
شوارعها، ناسها، شعرائها،
مدارسها وملاعب كرة

القدم فيها، يعتقد انه ليس
هناك جهة في الدنيا سوى
الشمال، وحين تعطيه
خارطة تتضمن بقية
الاتجاهات، يرمي بين يديك
رواية (موسم الهجرة الي
الشمال)، وهو ينظر اليك
من أسفل الى أعلى مبتسما
ومتحديا!
هو مؤمن أن حبات الرمل في
الجهراء لا تشبه أي حبات
رمل في أي مكان آخر، وأن
شمسها لا تشبه أي شمس
أخرى، لذا يكتب قصائده
دائما، وهو محفل بهذا
العشق الخرافي، مطرزة بكل
ما سبق ذكره، وأظن أن هذا
ما يميز عبدالله فلاح!..



1,000 الدينار

\$ 3,609

€ 2,502

اقتصاد

economy@al-jarida.com

Fax: 2257033

## البورصة تنتعش مع وتيرة صعود لليوم الثاني وتراجع في قيمة التداولات بنسبة 25%

قطاعا البنوك والاستثمار يدفعان المؤشر لاستعادة خسائره ويتصدران الراحين

علي العنزى

لليوم الثاني على التوالي يستمر سوق الكويت للأوراق المالية في أدائه الإيجابي محققاً في جلسة أمس مكاسب كبيرة بلغت 96.4 نقطة، ومنتعداً كثيراً عن حاجز الدعم عند 12500 نقطة، ومقفلًا عند 12863.4 نقطة، واستمر أيضا مؤشره الوزني بتحقيق المكاسب مرتفعاً 7,57 نقطة، مقفلاً عند 745,5 نقطة، بينما تقلصت قيمة وكمية التداولات، حيث تداول 377.7 مليون سهم بقيمة قاربت 153 مليون دينار فقط نفذت من خلال 9447 صفقة، وارتفعت الشركات العشر الأفضل من حيث النشاط جميعاً عدا سهم واحد هو «العراق القابضة».

### استمرار التفاؤل والثقة

شهدت جلسة أمس تقلبات متوسطة بين بداية الجلسة ونهايتها، حيث سجلت موجتان متناقضتان بين هبوط في الأولى في بداية الجلسة وارتفاع في الثانية، واستعادة العمادة في الشراء بشكل متقلص عن جلسة أمس الأول، التي وصلت خلالها الأسعار إلى مستويات متدنية وصل فيها المؤشر إلى حارجه النفسي والتقني القوي 12500 نقطة، وتواصلت عودة الثقة

بشكل كبير خلال جلسة أمس ولم تشهد الجلسة عمليات جني أرباح كبيرة كالتي حصلت في الجلسة السابقة، بل استمرت عمليات شراء جيدة، وإن انخفضت قيمة التداول بسبب تحفظ جزء من المتداولين وذلك جراء ما حصل من اهتزاز كبير في الثقة في بداية الأسبوع والخوف من أن تكون هذه الارتفاعات ردة فعل وقتية فقط، بينما عادت الصبغة الإيجابية والتفاؤل بشكل أكبر، وإن كانت التقلبات هي سمة التداول في جلسات قادمة.

غير ذلك شهدت جلسة أمس نشاطاً جيداً على القطاعات والأسهم مجملها وإن كان قطاع البنوك هو الأفضل، فقد نشطت أيضاً أسهم «الصناعات الوطنية» و«بنك بوبيان» و«بيت التمويل» و«أجيلتي» القيادية، ليواكبه في النشاط ويتفوق عليها في بعض الفترات سهم «المدينة» و«اكتتاب» في مواصلة للنشاط الكبير منذ جلسة أمس الأول، عادت أسهم كتلة «إيفا العقارية»، منها للنشاط، وشهدت عمليات ضغط وتجميع جيدة سجلت على إثرها مكاسب جيدة.

مع استمرار اللون الأخضر في نصف الجلسة الأخير واستقراره واطمئنائه، انطلق المؤشر ليسجل في دقائقه الخمس الأخيرة مكاسب قاربت 55 نقطة على المكاسب الأكبر خلال هذه الفترة، سوى ما شابه من تناقص في القيمة كان سلبيته الوحيدة، وإن كنا نعود كثيراً على معاودة ارتفاعها تدريجياً خلال الفترة القادمة.

### أداء القطاعات

قطاع البنوك وبحركته المعهودة استبق إعلانات الأرباح وحقق ارتفاعاً قبلها، ليشهد بعدئذ عمليات تصحيح أثناء الإعلانات ويحقق إثرها ارتفاعاً كبيراً بمعدل 269.7 نقطة متداولاً ما يقارب 15مليون سهم بقيمة



## وزراء الطاقة بمصر والأردن وسورية والعراق يبحثون تطورات العمل في مشروع خط الغاز العربي

### القاهرة- الجريدة

بحث وزير البترول المصري سامح فهمي مع نظيره الأردني خالد الشريدة والسوري سفيان علوي والسفيري العراقي بالقاهرة تطورات العمل في مشروع خط الغاز العربي.

حضر اللقاء المفوض الأوروبية للطاقات الخارجية بينيتا فيريرو فاندري والوفد الأوروبي لطاقات أندريس جيبالجس.

تم خلال الاجتماع الذي عقد على هامش مؤتمر الطاقة بشرم الشيخ استعراض تنفيذ المرحلة الثالثة من خط الغاز العربي والتي تمتد داخل الأراضي السورية، حيث أكد وزير النفط السوري وصول خط الغاز إلى مدينة حمص السورية وأنه يجري حالياً الإعداد لوصول

الخط إلى الحدود التركية تمهيدا لربطه بشبكة الغاز الأوروبية. كما تم في الاجتماع مناقشة إمكانية استخدام الخط في عمليات نقل الغاز بشكل عكسي بحيث يخدم الخط جميع الدول العربية التي لديها فائض من الغاز لاسيما العراق بحيث يكون الخط بمنزلة خط إقليمي للغاز يعمل على تصدير الغاز المصري والعربي لأوروبا. وقد أعربت المفوضة الأوروبية عن استعداد الاتحاد الأوروبي لتمويل عمليات ربط خط الغاز العربي بالأوروبي بما يحقق ضمان إمدادات الطاقة لأوروبا واستعدادها لتدريب الكوادر الفنية لهذا المشروع، مشيرة إلى أهمية هذا الخط في تدعيم التعاون المشترك بين دول الشرق الأوسط وأوروبا.

اتجهت الأنظار نحو اسواق دول الخليج العربية المرتبطة عملاتها بالدولار، بعد أن خفض مجلس الاحتياطي الاتحادي (البنك المركزي الأمريكي) أسعار الفائدة، مما كثف الضغط على البنوك المركزية في دول التعاون، خاصة السعودية، لكي تحذو حذوه.

وخوفا من انكسار التضخم المحلي، فضل المركزي السعودي تجاهل الخفض السابق للفائدة الأميركية في 18 سبتمبر، مما اثار تكهنات السوق برفع رسمي وشيك لسعر صرف الريال ودفع العملة السعودية الى الارتفاع الى أعلى مستوى في 21 عاما.

إلا ان سعر صرف الريال السعودي بلغ أدنى مستوى منذ ثلاثة أسابيع، بعد أن خفضت مؤسسة النقد العربي السعودي (البنك المركزي) سعر الريبو العكسي ربع نقطة مئوية، مما قلص التكهّنات برفع قيمة العملة.

وانخفض سعر الطلب على العملة السعودية الى 3.7430 ريالاً مقابل الدولار، لتسجل أدنى مستوى منذ الثامن من أكتوبر الماضي.

وقررت المؤسسة أيضا إبقاء سعر الفائدة الرئيسي على اتفاقات إعادة الشراء (الريبو) من دون تغيير.

وقال المتعاملون العاملون في دبي والبحرين إن المؤسسة خفضت سعر الريبو العكسي إلى 4.75 في المئة من خمسة في المئة، وأبقت سعر الريبو ثابتاً على 5.50 في المئة.

وقال المتحدث باسم البنك المركزي إنه ليس بوسعه التعقيب، وعادة ما تخطر المؤسسة البنوك بقراراتها بشأن أسعار الفائدة مباشرة، وتؤكد ما في بيان قد يصدر بعد أيام في بعض الأحيان.

وقال مصرفيون نقلوا عن بيان من مؤسسة النقد العربي السعودي (البنك المركزي)، إن المؤسسة رفعت نسبة الاحتياطي القانوني للبنوك إلى تسعة في المئة من سبعة في المئة أمس، بعد أن خفضت سعر فائدة رئيسي لتخفيف الضغوط على الريال.

وقال جون سفاكيا ناكيس كبير الاقتصاديين لدى بنك ساب السعودي، الذي اطع بنفسه على بيان المؤسسة، «هذا يعني أن البنوك ستضطر إلى الاحتفاظ

18.3 مليون دينار، مدعوماً بارتفاع سهميه القياديين «الوطني» و«بيت التمويل الكويتي» بشكل خاص، وبقيّة البنوك على وجه عام، مع تميز بنك بوبيان بالنشاط الكبير الذي قارب 7 ملايين سهم.

من جهة أخرى، حقق قطاع الاستثمار ارتفاعاً كبيراً بمعدل 186 نقطة متداولاً 153 مليون سهم هي الأكبر بين القطاعات بقيمة 55.5 مليون دينار هي أكثر من ثلث إجمالي القيمة لجلسة أمس. سجل خلالها سهم «بيت الأوراق» ارتفاعاً بالحد الأعلى خلال الدقيقة الأخيرة مضاهياً تداولات «المدينة» و«اكتتاب» في جلسة أمس الأول، بينما ارتفع أيضاً سهم «المال» بالحد الأعلى ولكن في ظل تداولات محدودة.

أما قطاع التأمين فهو فقط من سجل تراجعاً أمس بمعدل 21.9 نقطة متداولاً 80 ألف سهم فقط.

وارتفع قطاع العقار بنحو 60.1 نقطة متداولاً 97 مليون سهم بقيمة 26.5 مليون دينار، بقيادة أسهم «إيفا» و«العقارية» و«جيزان»، و«عقارات الكويت» و«دولية م»، وشاركها القيادة في القطاع سهم «جراند» الذي لا يزال يلقي اهتماماً كبيراً من المتداولين وعمليات شراء واسعة. بدوره نافس قطاع الصناعة قطاع العقار بالارتفاع، كاسباً 61.3 نقطة وبتداولات جيدة نسبياً بلغت 31

مليون سهم بقيمة 21 مليون دينار، كان أكثر من نصفها على سهم «القرين للبتروكيماويات»، بينما شهدت أسهم «الصناعات الوطنية» و«بورتلاند» و«صناعات متحدة» نشاطاً جيداً.

ولم تدعم شركات «الخدمات» القيادة مؤشرها بشكل مشابه لبقية القطاعات، حيث ارتفعت «أجيلتي» بوحدة واحدة فقط، بينما بقي «زين» من دون تغيير، وجاء الدعم والنشاط على الأسهم الصغيرة مثل «التخصيص» و«الصفوة»، وسجل

سهم «ميرد» ارتفاعاً بالحد الأعلى، ليسجل القطاع ارتفاعاً محدوداً بما يعادل 24.5 نقطة متداولاً 61.5 مليون سهم تقريبا بقيمة قاربت 24 مليون دينار.

قطاع الأغذية ارتفع بمعدل 71.5 نقطة متداولاً 2.5 مليون سهم تقريبا بقيمة 753 ألف دينار ارتفعت خلالها أسهم «مواشي» و«دانة» و«دواجن» بشكل جيد. أما قطاع غير الكويتي فارتفع بنحو 45.5 نقطة وبتداولات متوسطة

## الرياض تخفض سعر الريبو ربع نقطة... والريال في أدنى مستوى مقابل الدولار مصرفيون: القرار يقلص التكهّنات برفع قيمة العملة السعودية

التأثير المباشر على الاقتصاد المحلي، وحول سؤاله عن تأثير القرار على مستوى التضخم المرتفع في دول المنطقة فأجاب بالطبع أن التضخم قضية عريضة وكبرى يجب معالجتها بشكل اساسي ولكنني لا ارى تأثيرا واضحا لقرارات خفض الفائدة على مستوى التضخم، وقال ان الكويت لم تتحاوب مع خفض الفائدة الأميركية سوى بخمس ربع نقطة للريبو مما ينعكس ذلك ايجابا على عملاء المصارف».

بانخفاض ربع نقطة وغالبا ما تتخذ القرارات الاستثمارية في المنطقة بشكل يراعي مستوى



علي الموسى ان تخفيض الفائدة الاميركية كان متوقعا نظرا الى تداعيات أزمة الائتمان العقاري والتي عصفت بالولايات المتحدة وبالتالي كان لا بد من اقرار تسهيلات مالية تستوعب هذه المشكلة. اما بالنسبة الى دول مجلس التعاون المرتبطة بالدولار فإن قرارها بشأن خفض الفائدة تجاوزا مع قرار الفدرالي الأميركي فإنه لن ينعكس بشكل مباشر على الوضع الاقتصادي، موضحا بالقول «إن الوضع الاقتصادي في المنطقة لا يتأثر غالبا

بقدر أكبر من الاموال في خرائثها بدلا من اطلاقها في النظام (المصرفي) وبذلك يقل ما يمكنها اقراضه للغير».

من جانبها، خفضت دولة الامارات العربية المتحدة والكويت بعض أسعار الفائدة الرئيسية أمس الأول، خوفا من تدفق رؤوس الاموال على عملتيهما، الامر الذي سيدفع أسعار الصرف الى الارتفاع.

وخفضت الكويت أمس سعر الريبو بواقع 25 نقطة أساس ليصل الى 4.5 في المئة، لكنها تركت سعر الخصم الرئيسي من دون تغيير عند 6.25 في المئة.

وقال عبد الوهاب عيسى الرشود مدير ادارة الخزائنة في بيت التمويل الكويتي، إن خفض سعر الخصم يجعل ودائع البنوك الكويتية أقل جاذبية، وقد يؤدي الى تدفق طوفان من السيولة على اصول أخرى مثل الاسهم. وتعكس معضلة الكويت ما تواجهه البنوك المركزية الأخرى في المنطقة التي تشعر بالانقسام بين الحد من ارتفاع العملة والسيطرة على التضخم، في اقتصادات تشهد طفرة في النمو بفضل ارتفاع أسعار النفط في أربعة أمثالها منذ عام 2002.

إلى ذلك قال الخبير الاقتصادي

## الامارات تخفض أسعار الفائدة متجاهلة مخاوف ارتفاع نسب التضخم

### دبي - الجريدة

وخفض البنك المركزي الفائدة على شهادات أسبوع واحد الى 4.4 في المئة من 4.6 في المئة، كما خفضت الفائدة على شهادات شهر وثلاثة اشهر وستة اشهر الى 4.5 في المئة من 4.7 في المئة. وبلغ الخفض على فائدة شهادات تسعة اشهر 20 نقطة أساس وعلى شهادات 12 و18 شهرا عشر نقاط اساس.

ويحذر خبراء من احتمال ازدياد الضغوط التضخمية على ثاني أكبر اقتصاد عربي بعد تخفيض أسعار الفائدة، وكانت البنوك المركزية في دول الخليج أتفتت في سبتمبر الماضي على تطوير سياسات متفردة لمعالجة التضخم المتزايد إلا انها لم تقرر أي تغيير على سياسة ربط العملات بالدولار. وتعد شهادات الابداع التي يصدرها المصرف المركزي للبنوك بالدولة هي الآلية التي يتم بموجبها تغيير الاسعار.

وقال مصرفيون ان الدولار الضعيف يزيد من الضغوط التضخمية المرتفعة اصلا، وتقدر نسبة التضخم العام الحالي في الامارات بنحو 91% الا ان الارقام الرسمية تضعها في نطاق يقل عن ذلك بكثير.

وتتخذ الامارات موقفا متشددا تجاه ربط عملتها الوطنية بالدولار الأميركي الضعيف حاليا. وقال السويدي ان الهدف من الربط ان تكون نسب الصرف التقابلية بين عملات دول مجلس التعاون الخليجي موحدة. وقال «هذا هو سبب الربط الذي اتفق عليه قادة دول المجلس في قمة مسقط عام 2001... قرروا ان ادارة ربط العملات هي الدولار الأميركي لحذف تكلفة التحويل بين عملات دول المجلس».

وقال ان اداة الربط اختبرت ان تكون الدولار في 2001، وربما يقرب القيادة في قمة ما تغيير اداة الربط، مشيرا الى ان هذا القرار هو قرار سياسي خليجي جماعي.



# الامدادات والرخاء والبيئة قضايا مصيرية تتصدر أجندة زعماء «أوبك» في قمة الرياض



متعاملون في بورصة النفط

## «أوبك» تاريخ من الأزمات

منظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك) منظمة دائمة، أُنشئت من قبل حكومات كل من إيران والعراق والكويت والسعودية وفنزويلا، وذلك خلال انعقاد أعمال مؤتمر بغداد في الفترة من 10 إلى 14 سبتمبر 1960، وبعد ذلك انضمت تسع دول أخرى إلى عضوية المنظمة إلى جانب الدول الأعضاء المؤسسة، الخمس، والدول التسع هي: قطر (1961)، إندونيسيا (1962)، الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية (1962)، الإمارات العربية المتحدة (1967)، الجزائر (1969)، نيجيريا (1971)، الإكوادور (1992-1973)، الغابون (1975-1994)، أنغولا (2007). وكان المقر الرئيسي للمنظمة خلال السنوات الخمس الأولى من إنشائها بفع في مدينة جنيف السويسرية، ثم انتقل إلى العاصمة النمساوية فيينا في 1 سبتمبر 1965.

وتمثل الهدف من وراء إنشاء منظمة أوبك في تنسيق السياسات البترولية بين الدول الأعضاء، وتوحيدها من أجل تأمين أسعار عادلة ومستقرة للبترول للدول المنتجة، وتأمين إمدادات قاعلة واقتصادية ومنظمة لهذه المستهلكة، وكذلك تأمين عوائد مجزية للقطاعات المستمترمة في هذه الصناعة.

ومرت «أوبك» منذ إنشائها بمحطات مهمة وخطيرة، ففي الستينيات الميلادية من القرن الماضي، مثلت هذه الةفترة التي تم فيها تأسيس المنظمة، في مسعى من الدول الأعضاء إلى تجسيد حقها الشرعية في سوق البترول الدولي الذي تهيمن عليه شركات النفط المتعددة الجنسية، المعروفة في ذلك الحين باسم «الأخوان السبع»، وكانت المنظمة تمارس أنشطتها بصفة عامة في ذلك الوقت في الظل، حيث قامت المنظمة في تلك الفترة بتحديد أهدافها، وتأسيس الأمانة العامة للمنظمة، التي انتقلت حينئذ إلى فيينا في عام 1965، كما عملت على تبني عدد من القرارات، وإجراء المفاوضات مع الشركات.

وفي فترة السبعينيات الميلادية من القرن الماضي برّغ نجم منظمة أوبك، حيث تمكّنت الدول الأعضاء في المنظمة من التحكم في قطاعات الصناعة النفطية المحلية في بلدانها، وأصبحت لها الكلمة العليا في ما يتعلق بمسألة تحديد أسعار النفط الخام في أسواق البترول الدولية، وقد شهدت هذه الفترة ازمتين اثنتين في ما يتعلق بمسألة أسعار النفط، الأولى كانت بسبب الحظر النقطي الذي فرضته الدول العربية في عام 1973، والثانية بسبب اندلاع الثورة الإيرانية في عام 1979، والتي غدّتها في ذات الوقت التقلبات الكبيرة في السوق البترولي، وقد شهدت أسعار النفط خلال هاتين

استقرار الأسعار في أسواق النفط العالمية، في الوقت ذاته الذي تسعى فيه إلى تجنب تقلبات الأسعار غير الضرورية والمضرة بالسوق. وتأخذ المنظمة في اعتبارها في هذا الشأن مصالح الدول المنتجة للنفط وضرورة تأمين دخل ثابت لتلك الدول، وتوفير إمدادات نفط قاعلة واقتصادية ومنظمة للدول المستهلكة، وتحقيق عائد مجز على رأس المال للقطاعات المستمترمة في صناعة النفط.

ويركز مؤتمر القمة لزعماء «أوبك» على ثلاثة محاور رئيسية: - توفير إمدادات النفط، وتعني التزام المنظمة والدول الأعضاء فيها بالعمل على استقرار أسواق الطاقة العالمية، من خلال إمداد العالم باحتياجاته النفطية بصورة تنسّق مع احتياجات الدول المستهلكة والمنجّنة ومتطلباتها. - دفع مسيرة التقدم والازدهار؛ وتعني إسهام المنظمة في تحقيق النمو الاقتصادي والتنمية الاجتماعية في جميع أنحاء العالم، من خلال توفير إمدادات ثابتة وموثوقة من النفط لجميع دول العالم.

وتعد القمة الثالثة لقادة ورؤساء حكومات الدول الأعضاء في «أوبك» حدثًا بالغ الأهمية في تاريخ المنظمة، وهي في الواقع خطوة مهمة تخطوها المنظمة في سبيل تطوير رسالتها، وتهدف بصفة أساسية إلى تنسيق السياسات النفطية للدول الأعضاء في المنظمة وتوحيدها، إضافة إلى تحديد أفضل السبل لحماية مصالح تلك الدول، سواء أكان ذلك بصفة فردية أم بصفة جماعية، كما تسعى إلى إيجاد أفضل السبل والطرق لضمان

### الجريدة - خاص

تصاعدت وتيرة الاستعدادات في السعودية لاستقبال القمة الثالثة لملوك ورؤساء الدول الأعضاء في منظمة أوبك المقرر عقدها في الرياض لمدة يومين الشهر الحالي، ومن المنتظر أن تركز القمة على محاور ثلاثة مصيرية في تاريخ الطاقة في العالم هي: توفير الإمدادات البترولية، ودعم الرخاء، وحماية البيئة، حيث يتوقع أن تتم بلورة هذه المحاور في إعلان قابل للتنفيذ يتبناه زعماء الدول المشاركة.

ويسبق القمة معرض دولي مختص بالنفط والغاز وندوات لوزراء ومختصين في النفط تبدأ قبل القمة بأربعة أيام، سترسم الصورة المستقبلية لصناعة الطاقة والطاقة البديلة التي تسعى إلى ترويجها الدول الغربية المستهلكة للنفط، وتشارك في المعرض كبريات شركات النفط في العالم وشركات خدمات الطاقة لحرص أحدث ما توصلت إليه التقنية في مجال النفط والغاز. ومن بين الشركات المشاركة في المعرض شركات البترول الوطنية في السعودية، والكويت، وإيران، ونيجيريا، وفنزويلا، إضافة إلى شركات دولية كبرى مثل إكسون موبيل، وأدنوك، وسونانجول وغيرها.

ويشارك في الندوة الدولية عن الطاقة، التي تنسّق القمة وتعدّ يومي الخميس والسادس من ذي القعدة 15 و16 نوفمبر، وزراء من الدول الأعضاء في المنظمة، وعدد

## مؤتمرات زعماء «أوبك» السابقة

تبنت المنظمة في شهر يونيوه 1968 «إعلان المبادئ الخاص بالسياسة النفطية في الدول الأعضاء» الذي جاء ضمن سياق القرار رقم 16-90. ودعا الإعلان الدول الأعضاء إلى اتخاذ الخطوات التالية، كلما كان ذلك ممكنا:
التحقيق المباشر عن الموارد الهيدروكربونية وتطويرها، المشاركة في ملكية اتفاقيات الامتياز القائمة، التحلي التدريجي والمتسارع عن المساحات الموجودة في المناطق المتعاقد عليها حاليا، وضع قوانين حماية وصيانة من أجل تقيد شركات النفط العاملة في دول المنظمة بها، وكذلك تحديد أسعار مغلقة أو فرض ضرائب على الأسعار من قبل حكومات الدول الأعضاء في المنظمة، من أجل منع تدهور العلاقة بين أسعار النفط وأسعار البضائع المصنعة التي تحت المتاجرة فيها دوليا.

وأضاف «إعلان المبادئ (Solemn Declaration)»، الذي تم تبنيه من قبل الدول الأعضاء في المنظمة في القمة الأولى التي عقدت في الجزائر في شهر مارس 1975، إرشادات جديدة في ما يتعلق بالسياسات النفطية، وذلك في ضوء تغير نمط العلاقات بين الدول المنتجة والدول المستهلكة، وقد أشارت تلك الإرشادات إلى أنه يتعين على منظمة أوبك، من خلال التشاور والتنسيق مع بقية دول العالم، أن تسعى إلى تأسيس

## سلة أخبار

### ارتفاع أرباح «تبريد» الاماراتية 17%

#### دبي - الجريدة

أعلنت الشركة الوطنية للتبريد المركزي (تبريد)، أمس ومقرها ابوظبي تحقيق أرباح قدرها 20,87 مليون درهم خلال الربع الثالث من العام الجاري، مقابل 17,798 مليون درهم عن الفترة نفسها من العام الماضي، بنسبة نمو قدرها 17.26%.

وقال محمد سيف المزروعي، رئيس مجلس إدارة الشركة أن هذه النتائج تعكس حجم الثقة والمصداقية التي تحظى بها «تبريد»، وهو ما يتمثل في ارتفاع عوائدها وأرباحها كل ثلاثة أشهر على مدى السنوات الخمس الماضية، وذكر أن الشركة تمكّنت من المحافظة على أداؤها الإيجابي رغم الأزمة الراهنة التي تشهدها أسواق التمويل وأزمة الرهن العقاري العالمية، وأضاف «نسعى إلى تعزيز عوائدنا عبر تنفيذ مشاريع جديدة خلال عامي 2008 و2009».

وأظهرت نتائج عمليات الشركة، التي تباشر عملياتها في 6 دول بالمنطقة، تحقيقها عوائد وصلت إلى 163,75 مليون درهم، بنسبة نمو قدرها 49.74% مقارنة بالفترة نفسها من العام الماضي، وسجلت أرباحا إجمالية وصلت إلى 163,163 مليون درهم مقابل 42,661 مليون درهم.

وأوضح قائلاً أن الشركة ستدخل عن قريب عامها العاشر بميزانية قوية، وهي مقبلة على توسعة مراقفها ومواردها، في الوقت الذي تستعد فيه لتوفير خدمات التبريد لمشروع مترو دبي.

### «الاستثمار البحريني» ينوي شراء بنك شامل

أعلن بنك استثمار البحريني أنه يعززم شراء بنك شامل عن طريق مبادلة أسهم، وقال البنك أنه سيشتري جميع اصدارات بنك شامل وأسهمه المدفوعة بالكامل عن طريق مبادلة أسهم، وأضاف أنه قدم طلبا للبنك المركزي لاعتماد الخطة.

(رويترز)

### مزاة كريستيز دبي يحقق مبيعات تتجاوز 15 مليون دولار

#### دبي - الجريدة

أعلنت دار كريستيز أن مزاة الأعمال الفنية العالمية الحديثة والمعاصرة، الذي أقامته في دبي مساء الأربعاء الماضي حقق مبيعات قياسية فافت جميع التوقعات والتقديرات الأولية، حيث بلغت قيمة الصفقات الإجمالية التي تمت خلال المزاة 15.2 مليون دولار اميريكي، في ما شهد المزاة 62 رقماً قاسياً عالمياً، الأمر الذي يؤكد مرة أخرى أهمية وجوبية سوق الأعمال الفنية العالمية في منطقة الشرق الأوسط، والمكانة المتقدمة التي تحتلها دار كريستيز في المنطقة.

وقد حطمت دار كريستيز في مزاها، الذي لقي اهتماماً إقليمياً وعالمياً، أرقاماً عالمية قياسية لكونية من الأعمال الفنية العربية والإيرانية، وفي طليعتها «لوحات قرآنية» للفنان المصري الشهير أحمد مصطفى، حيث بيعت لوحته بقيمة 657 ألف دولار.

وقد تآثر السوق الإربعاء بعلان خفض كبير لمخزونات الخام في الولايات المتحدة، وبحسب وزارة

الطاقة فقد تراجعت مخزونات النفط الخام في الولايات المتحدة 3.9 ملايين برميل لتصل إلى 312.7 مليون برميل أثناء الأسبوع المنتهي في 26 أكتوبر.

والنبا أخذ السوق على حين غرة لأن المحللين كانوا يتوقعون على العكس ارتفاع المخزون بواقع 400 ألف برميل.

كذلك تآثر السوق النفطى بالخفض الجديد الذي اعلته البنك المركزي الأمريكى لمعدّل فائدته الرئيسية لتصبح 4.50%، مما أثر في الدولار الذي تراجع للمرة الأولى إلى أقل من 1.45 مقابل اليورو، وقال روب لولخين من مؤسسة أمف

## النفط يواصل مسيرته نحو قمة 100 دولار وانخفاض المخزون الأميركي يخالف توقعات المحللين

غلوبال إن السوق سيواصل التقدم صوب مستوى 100 دولار.

وأظهرت بيانات للحكومة الأمريكية أن مخزونات النفط الخام في الولايات المتحدة هبطت 3.9 ملايين برميل، مقارنة مع توقعات بزيادة قدرها 600 ألف برميل، في حين زادت مخزونات المشتقات المكررة 800 ألف برميل يومياً مقارنة مع توقعات بانخفاضها 500 ألف برميل، كما زادت مخزونات البنزين 1.3 مليون برميل مقارنة مع توقعات المحللين بانخفاضها 100 ألف برميل.

وأعلنت وزارة التجارة الأميركية أمس نموا أكبر من المتوقع لاجمالي الناتج المحلي وبيانات الوظائف في الربع الثالث، واسترد الدولار بعض قوته أمام اليورو أمس ولكن نطق كافية في السوق.

#### دبي - الجريدة

أعلن مشروع «عقارات جميرا للغولف» في دبي أمس التوصل إلى عقود إنشاءات جديدة تبلغ قيمتها 380 مليون درهم في المرحلة الأولى من هذا المشروع.

وستقوم شركة «أسكون رود كونستراكشين» وهي واحدة من شركات البناء التي تتخذ من مدينة دبي مقراً لها، بتولي عقد مدته 15 شهراً، وذلك من أجل توريد جميع أنواع الأنابيب تحت الأرض لمياه المجاري والمياه المحمولة وأنظمة الحريق والرّي. وتصل قيمة هذا العقد إلى 188 مليون درهم.

وتحت ترسيعة عقد مدته 15 شهراً على شركة البراق للمقاولات لتوريد تمديدات الكهرياء ذات الفولطية المتدنية والمتوسطة، إضافة إلى إضاءة الشوارع والاتصالات، وتبلغ

الخام إلى ادنى مستوياته خلال عامين، ويرجع العديد من الخبراء والمهتمين بشؤون النفط الاسباب الحقيقية لارتفاع النفط الى عوامل غير فنية، متوقعين ان تستمر هذه الاسعار في تصاعد طالما بقيت الاسباب التي ادت الى ارتفاعها موجودة، مؤكداً ان زيادة الطلب العالمي على النفط بعد احد اهم هذه الاسباب، وتعتبر الظروف الجيوسياسية والأوضاع غير المستقرة في منطقة الشرق الاوسط، إضافة إلى زيادة المضاربات في سوق البترول العالمي وغيرها في الاسباب هي التي دعمت ارتفاع اسعار النفط الى أعلى.

وتمتعت منظمة البترول الكويتية ان سعر برميل النفط الخام الكويتي بلغ امس الاول الاربعا 36.80 دولاراً بانخفاض يبلغ 97.1 دولار مقارنة بسعر الثلاثاء الماضي والبالغ 33.82 دولارا، وكان سعر النفط الخام الكويتي قد حقق أعلى معدل في تاريخه بوصوله إلى مستوى 47.82 دولاراً الاثنين الماضي. وتشهد اسعار النفط العالمية صعودا كبيرا يفوق كل التوقعات وتتعدى يوميا مستويات قياسية لم تصل اليها في تاريخها بلوغها اليوم مستوى 21.96 دولارا للبرميل الواحد بسبب تراجع المخزون الاحتياطي الاميركي من النفط

### النفط الكويتي ينخفض 1.97 دولار

اعلنت مؤسسة البترول الكويتية ان سعر برميل النفط الخام الكويتي بلغ امس الاول الاربعا 36.80 دولاراً بانخفاض يبلغ 97.1 دولار مقارنة بسعر الثلاثاء الماضي والبالغ 33.82 دولارا، وكان سعر النفط الخام الكويتي قد حقق أعلى معدل في تاريخه بوصوله إلى مستوى 47.82 دولاراً الاثنين الماضي. وتشهد اسعار النفط العالمية صعودا كبيرا يفوق كل التوقعات وتتعدى يوميا مستويات قياسية لم تصل اليها في تاريخها بلوغها اليوم مستوى 21.96 دولارا للبرميل الواحد بسبب تراجع المخزون الاحتياطي الاميركي من النفط

## مشروع عقارات «جميرا للغولف» يوقع عقود إنشاءات بقيمة 380 مليون درهم



جانب من المشروع

دبي، إضافة إلى تنفيذ مشروعات خاصة بالعائلة الحاكمة في دولة الإمارات العربية المتحدة. وتبلغ قيمة هذا العقد 13 مليون درهم. ومن المتوقع أن يتم افتتاح مشروع «عقارات جميرا للغولف» في العام المقبل 2008.

قيمة هذا العقد 174 مليون درهم تقريبا.
وسمى التعاقد مع شركة «هنسي إل إس كونسفراكشين» من أجل القيام بأعمال تصميم وبناء مركز الهندسة الزراعية. وسبق لهذه الشركة أن قامت في فترة سابقة بتصميم وبناء فنادق من فئة الخمسة نجوم في مدينة

# البورصات الخليجية تتألق في ارتدادات قوية وتحقق ارتفاعات خضراء

## مكاسب متميزة لاعمار في دبي... وأداء متميز في قطر... وقمة تاريخية في بورصة مسقط

### أسهم دبي

حقق سهم اعمار مكاسب قوية جدا في جلسة أمس دافعا السوق لتحقيق مزيد من الارتفاعات، حيث كسب بواقع 70 فلسا ليبلغ عند سعر 13.60 درهما إماراتيا. كما شهدت الجلسة تراجعا في أسعار أسهم العديد من الشركات النشطة والتي حققت أرباحا كبيرة في الجلسات السابقة، واستقر مؤشر السوق عند مستوى 5346.69 نقطة كاسيا بواقع 67.41 نقطة أو ما نسبته 1.28%، بينما أعلن بنك الإمارات دبي الوطني أرباح الأشهر التسعة الأولى من العام الحالي والتي بلغت 2.5 مليار درهم إماراتي، وقام المستثمرون بتناقل ملكية 740.8 مليون سهم بقيمة 3.6 مليارات درهم إماراتي نفذت من خلال 15329 صفقة، وارتفعت أسعار أسهم 11 شركة مقابل تراجع أسعار أسهم 12 شركة، واستقرار أسعار أسهم 9 شركات. وعلى الصعيد القطاعي، ارتفع قطاع العقارات والإنشاءات الهندسية بنسبة 3.53%، وتصدر القطاعات المرتفعة تلاح قطاع المرافق العامة بنسبة 0.90%، في المقابل تراجع قطاع الاستثمار والخدمات المالية بنسبة 0.33%، وتصدر القطاعات المتراجعة تلاح قطاع التأمين بنسبة 0.19%.

وبالنسبة الى الأسهم المرتفعة، تصدرها سهم السلام مضيفا بنسبة 14.92%، وصولا إلى سعر 20.8 درهما إماراتيا تلاح سهم ايفا بنسبة 9.02%، وصولا إلى سعر 13.3 درهما إماراتيا، أما الأسهم المتراجعة فتصدرها سهم العربية الإسلامية للتأمين فاقتا بنسبة 1.81%، وصولا إلى سعر 3.8 دراهم إماراتية تلاح سهم دبي للمطبات بنسبة 1.32%، وصولا إلى سعر 15.00 درهما إماراتيا. وتصدر سهم دينار الأسهم من حيث حجم التداول بواقع 141.2 مليون سهم بقيمة 314.7 مليون درهم إماراتي ومتراجعا إلى سعر 2.23 درهم إماراتي تلاح سهم العربية للطيران بواقع 124.3 مليون سهم بقيمة 211.2

مليون درهم إماراتي ومتراجعا إلى سعر 1.69 درهم إماراتي، أما سهم اعمار فاحتل المركز الأول بقيمة التداولات بواقع 1.44 مليون درهم إماراتي بعد تداول 107.7 ملايين سهم بقيمة 467.3 مليون درهم إماراتي بعد تداول 84.5 مليون سهم ومرتفعا إلى سعر 5.48 درهم إماراتية.

### ارتفاع في قطر

بقيم وأحجام قوية جدا وأداء متميز لغالبية الأسهم المتداولة وخصوصا



أسهم البنوك، ففز السوق بقوة لمكسب بواقع 308.28 نقاط أو ما نسبته 3.27% ويستقر مؤشرها عند مستوى 9725.69 نقطة، وقام المستثمرون بتناقل ملكية 39.4 مليون سهم بقيمة 1.7 مليار ريال قطري نفذت من خلال 17162 صفقة، وارتفعت أسعار أسهم 31 شركة مقابل تراجع أسعار أسهم 5 شركات واستقرار أسعار أسهم 5 شركاتين. وعلى الصعيد القطاعي، ارتفعت كل قطاعات السوق بقيادة قطاع البنوك التجارية الذي كسب بواقع 548.61 نقطة تلاح قطاع التأمين بواقع 361.97 نقطة.

7.5 ملايين سهم ومرتفعا إلى سعر 21.40 ريالاً قطريا.

### انتعاش في البحرين

حقق السوق البحريني في جلسة أمس ارتفاعا قويا بلغت نسبته 1.35%، بدعم من كل قطاعات السوق وغالبية الأسهم المتداولة وارتفاع للسبب، مع إعلان بنك الإنمار عن نيته شراء كامل الأسهم الصادرة والمدفوعة لمصرف البحرين الشامل، حيث استقر مؤشر السوق عند مستوى 2684.14 نقطة كاسيا بنسبة 35.64 نقطة، وقام المستثمرون بتناقل ملكية 3 ملايين سهم بقيمة 1.4 مليون دينار بحريني، وعلى الصعيد القطاعي، ارتفعت كل قطاعات السوق عدا قطاعي الفنادق والسياحة والصناعة اللذين انقلا على ثبات في ادائهما، وتصدر قطاع الاستثمار القطاعات المرتفعة بواقع 48.04 نقطة تلاح قطاع الخدمات بواقع 34.08 نقطة.

وبالنسبة الى الأسهم المرتفعة، تصدرها سهم المؤسسة العربية المصرفية مرتفعا بنسبة 6.12%، وصولا إلى سعر 2.600 دولار أميركي تلاح سهم مصرف البحرين الشامل بنسبة 4.71%، ومقفلا عند سعر 0.890 دولار أميركي، أما السهمان دينار بحريني وسهم بنك البحرين الإسلامي بنسبة 0.38% ومقفلا عند سعر 0.520 دينار بحريني. وتصدر سهم بنك الإنمار الأسهم من حيث حجم التداولات بواقع 1.5 مليون سهم ومرتفعا إلى سعر 0.540 دولار أميركي تلاح سهم عقارات السفن بواقع 520 ألف سهم ومرتفعا إلى سعر 0.184 دينار بحريني.

### اخضرار في سوق مسقط

مع تألق قطاعات السوق وغالبية الأسهم المتداولة والسيولة الجيدة،

يحلل السوق العماني نحو قمة جديدة لم يصلها من قبل، حيث استقر المؤشر في نهاية تعاملات أمس عند مستوى 8116.430 نقطة كاسيا بواقع 95.2 نقطة أو ما نسبته 1.190%، وقام المستثمرون بتناقل ملكية 28.1 مليون سهم بقيمة 19.9 مليون ريال عماني نفذت من خلال 4437 صفقة، وارتفعت أسعار أسهم 42 شركة مقابل تراجع أسعار أسهم 13 شركة واستقرار أسعار أسهم 8 شركات. وعلى الصعيد القطاعي، ارتفع قطاع الصناعة بنسبة 1.730%، تلاح قطاع الخدمات والتأمين بنسبة 1.640%، تلاح قطاع البنوك والاستثمار بنسبة 1.110%.

وبالنسبة الى الأسهم المرتفعة، تصدرها سهم الأهلية التحويلية كاسيا بنسبة 13.64%، وصولا إلى سعر 0.125 ريال عماني تلاح سهم الوطنية المالية بنسبة 10.00%، وصولا إلى سعر 0.990 ريال عماني، أما الأسهم المتراجعة فتصدرها سهم الخليجية للغفر بنسبة 4.85%، وصولا إلى سعر 0.314 ريال عماني تلاح سهم مسقط القابضة بنسبة 4.76% ومقفلا عند سعر 1.761 ريال عماني. وتصدر المركز الأول بحجم التداولات سهم الجزيرة للخدمات بواقع 6.1 ملايين سهم ومرتفعا إلى سعر 0.406 ريال عماني تلاح سهم جلفار للهندسة بواقع 5.3 ملايين سهم ومرتفعا إلى سعر 1.285 ريال عماني، أما من حيث قيم التداولات فكان المركز الأول لجلفار للهندسة بواقع 6.8 ملايين ريال عماني والمركز الثاني للجزيرة للخدمات بواقع 2.5 مليون ريال عماني.

## بورصات

مؤشر الكويت	173.20
مؤشر السعودية	136.34
مؤشر دبي	67.40
مؤشر البحرين	5.65
مؤشر قطر	9,725.69
مؤشر عمان	8,116.43
مؤشر عماني	95.20

## عملات أجنبية

دولار أميركي	0.276
يورو	0.399
جنيه استرليني	0.575
فرنك سويسري	0.238
ين ياباني	0.002

## عملات عربية

ريال سعودي	0.074
درهم إماراتي	0.075
دينار بحريني	0.735
ريال قطري	0.071
جنيه مصري	0.050

## معادن

العرض الطلب		
الذهب	789,30	790,10
الفضة	14,11	14,16
البلاتين	1,444	1,449

## النفط

الخام	السعر
خام دبي	\$ 82,10
خام برنت	\$ 90,00
الأميركي الخفيف	\$ 92,42

## 25% زيادة حجم الودائع المصرفية في روسيا

أعلنت الهيئة الفدرالية الروسية للإحصاء أن حجم الودائع المصرفية لدى البنوك الروسية بالعملة الوطنية والأجنبية شكلت 7.077 تريليونات روبل بحلول الأول من سبتمبر، وحقق بذلك زيادة نسبتها 25.1% منذ بداية العام الجاري. وشكل حجم الودائع المصرفية للمواطنين الجاري 4.543 تريليونات روبل بارتفاع نسبته 39.5% مقارنة بمؤشر العام الماضي، من بينها 3.910 تريليونات روبل وودائع بالعملة الروسية بارتفاع نسبته 47.8%، و632.5 مليار روبل وودائع بالعملة الأجنبية بارتفاع نسبته 3.4%، وشكلت حصة بنك التوفير الروسي «سبير بنك» في إجمالي الودائع المصرفية للمواطنين (بالعملة الوطنية والأجنبية) بحلول الأول من سبتمبر نسبة 52.7% بانخفاض نسبته 0.8% مقارنة باوائل 2007. الدولار يساوي نحو 25 روبل روسي. (يو بي أي)

## مسؤول النقد في هونغ كونغ يتعهد بوقف تراجع سعر صرف الدولار الأميركي

تعهد رئيس سلطة النقد البنك المركزي في هونغ كونغ بالتدخل من أجل وقف تراجع سعر الدولار الأميركي أمام دولار هونغ كونغ بعد تدخل السلطة بقوة لوقف المضاربات. وكانت سلطة النقد في هونغ كونغ قد تدخلت في السوق خمس مرات واشترت مليار دولار أميركي للإبقاء على سعر صرف العملة الأميركية داخل الحدود المسموح بها. وكان الطلب على دولار هونغ كونغ قد اشتعل بقوة بسبب طرح العديد من الأسهم الجديدة في البورصة وصور تقارير عن طلب المسؤولين في هونغ كونغ من حكومة الصين تخفيف القيود على سعر الدولار الأميركي. كان الرئيس التنفيذي لسلطة النقد في هونغ كونغ جوزيف يام قد أكد قدرة الحكومة على المحافظة على سعر العملة الأميركية في السوق، وأشار إلى

جنيه بانخفاض قدره 9.3% خلال فترة المقارنة.

وأشار التقرير إلى زيادة عدد «شركات الأشخاص»، التي تم قدها في السجل التجاري خلال الفترة (يناير- سبتمبر من عام 2007 الحالي) إلى 8261 شركة (دولار) مقابل 3330 شركة خلال الفترة المناظرة من العام السابق عليه بقيمة 14.05 مليار جنيه بمعدل ارتفاع بلغ 68.1% في عدد الشركات المؤسسة ونسبة زيادة 68.3% في رأس المال.

وأشارت أحدث المؤشرات، التي يرصدها مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار بمجلس الوزراء المصري، إلى أن الزيادة والتوسعات في رأس المال المصدر لشركات الأموال قد بلغ 13.18 مليار جنيه مقابل 33.8 مليار

### القاهرة - الجريدة

ارتفع عدد شركات الأموال التي تم تأسيسها في مصر خلال الفترة من يناير إلى سبتمبر 2007 إلى 5603 شركات برأسمال 20.25 مليار جنيه (نحو 3.6 مليارات دولار) مقابل 3330 شركة خلال الفترة المناظرة من العام السابق عليه بقيمة 14.05 مليار جنيه بمعدل ارتفاع بلغ 68.1% في عدد الشركات المؤسسة ونسبة زيادة 68.3% في رأس المال. وأشارت أحدث المؤشرات، التي يرصدها مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار بمجلس الوزراء المصري، إلى أن الزيادة والتوسعات في رأس المال المصدر لشركات الأموال قد بلغ 13.18 مليار جنيه مقابل 33.8 مليار

وأشارت أحدث المؤشرات إلى أن الزيادة والتوسعات في رأس المال المصدر لشركات الأموال قد بلغ 13.18 مليار جنيه

## محاولة تأجيل مشروع قانون تصفية الاستثمار بالسودان

مشروع القانون بتأييد من الحزبين الرئيسيين وكان يتجه في ما يبدو إلى البت فيه في مجلس الشيوخ قريبا، ولم يتضح بعد ما هو الآخر الذي ستتركه اعتراضات وزارة الخارجية على المشروع. (رويترز)

في المحاكم، وندد نشطاء برسالة وزارة الخارجية قائلين أنها مثل آخر على أخطاء البيروقراطية بشأن السودان، وقد تركزت سياسة حكومة بوش بشأن السودان على العقوبات ومساندة جهود الأمم المتحدة لحل الأزمة، وكانت اللجنة المصرفية لمجلس الشيوخ اجازت في 17 من أكتوبر مشروع قانون تصفية الاستثمار بغالبية 21 صوتا وعدم اعترض احد، ويسمح المشروع، الذي يرعاه كريس دود الديموقراطي عن كونيتيكت للولايات والحكومات المحلية ومدبري صناديق الاستثمار الخاصة إن اردوا، بانخاذ اجراءات لسحب الاستثمارات من شركات لها نشاط في اربعة قطاعات اعمال رئيسية في السودان. ويحظر القانون ايضا على الحكومة الاميركية ابرام عقود مع شركات لها أنشطة في القطاعات الاربعة، وهي النفط ونتاج الكهرباء واستخراج المعادن والمعدات الحربية، ويحظى

قالت رسالة من وزارة الخارجية الأميركية إن حكومة الرئيس جورج بوش تسعى الى تأجيل نظر مجلس الشيوخ في مشروع قانون يفوض الولايات سحب الاستثمارات في شركات تتعامل مع السودان، وكان السودان منذ بعض الوقت محط أنشطة لتصفية الاستثمارات فيه، بسبب الصراع في منطقة دارفور، الذي اودي بحياة ما يقدر بنحو 200 ألف شخص منذ عام 2003. ويقول معاونون في الكونغرس ان 20 ولاية بدأت تنفيذ شكل من أشكال تصفية الاستثمارات في الشركات التي تتعامل مع السودان او لها أنشطة في السودان، غير ان رسالة وزارة الخارجية الى زعماء مجلس الشيوخ تجادل بان هذا التشريع الذي يحاول ايجاد اطار قانوني لمثل هذه التصفية للاستثمارات يتعارض مع السياسة الخارجية للرئاسة، وكانت بعض قوانين تصفية الاستثمارات في الولايات المتحدة قد تعرضت للطعن فيها

## سلة أخبار

### 100 مليار يورو حجم الاستثمارات المتوقعة بمنطقة شرق بورسعيد

### القاهرة - الجريدة

أعلن رئيس هيئة موانئ بورسعيد اللواء شيرين حسن أن حجم الاستثمارات التي طرحت بالفعل في ميناء شرق بورسعيد بلغت 12.5 مليا جنيه على مساحة لا تتجاوز 2.5% فقط من إجمالي مساحة منطقة شرق بورسعيد في الميناء والمنطقة الحرة والمنطقة الصناعية. جاء ذلك تعليقا على دراسة توقعات أن يصل حجم الاستثمارات في منطقة شرق بورسعيد بمصر إلى 100 مليار يورو وأنها ستكون بذلك أعلى وأكثر مناطق العالم جذبا للاستثمارات. وأضاف حسن أن المشروعات المطروحة تمثلت في محطة الحوايات القائمة كما تم طرح المحطة الثانية التي تتنافس عليها 18 شركة عالمية وعربية ومصرية، كما توجد ثلاثة مشروعات في مجال تموين السفن بالوقود وتداول الزيوت بمختلف أنواعها ورسيف البضائع العامة متعدد الأغراض.

وأكد أنه اصبح من الضروري إقامة نفق أسفل قناة السويس لربط منطقة شرق بورسعيد بالوادى والدلتا لمواجهة حجم العمل الضخم المنتظر بالمنطقة، بعدما أكدت جميع الدراسات العلمية ضرورة إقامته في أسرع وقت ممكن، حيث سيتم البت في 66 مشروعا استثماريا عالميا مقدمة لمصر حتى الآن بعد إقرار المخطط العام الذي يجري تنفيذه حاليا بواسطة بيت خبرة عالمي للمنطقة وسينتهي العمل به في شهر فبراير القادم.

### «إنتل» الأميركية تستثمر

### أكثر من 5 ملايين دولار في شركة صينية

أعلنت شركة إنتل كابيتال الأميركية استثمار ما يعادل 5.10 ملايين دولار في شركة سويكون للتكنولوجيا في مقاطعة تشجيانغ شرق الصين، في مسعى إلى التعاون الشامل في مجالى الإبداع في برمجة الحاسوب، وتقديم مشروعات الحلول المطورة لقطاع الصناعة الصينية، وقالت الشركة الأميركية إن هذا التعاون يجسد وعد «إنتل» في تعزيز العلاقة مع صناعة تكنولوجيا المعلومات الصينية.

إلى ذلك، قال رئيس مجلس إدارة مجموعة سويكون البروفيسور تشو جيان إن مجموعته ستحصل «على تقنية متقدمة وموارد عالمية»، يذكر أن «سويكون» متخصصة في نظام التحكم المتوزع، ولديها ما يناهز 5 آلاف من الزبائن في مجالات الصناعة البتروكيميائية والصناعة الكيميائية والتعدين وتصنيع الأغذية.

### 162 مليار دولار فائض الصين في الحساب الجاري

أعلنت الصين إن فائض الحساب الجاري سجل 162.9 مليار دولار في النصف الاول من العام الجاري بزيادة نحو 90 مليار دولار عن نفس الفترة من العام الماضي.

وقالت ادارة الدولة للنقد الاجنبي، ان الصين حققت في الوقت ذاته في حسابها الراسمالي وحسابها المالي فائضا بلغ 90.2 مليار دولار، بزيادة أكثر من ضعف الفائض البالغ 38.9 مليار دولار في نفس الفترة من العام الماضي.

وأرجع مسؤول في الإدارة الفائض إلى ارتفاع معدل الإبداع، وقال إن «اقتصاد الصين المنفتح يعزز ثقة المستثمرين الاجانب، مما يؤدي الى زيادة الاستثمارات الاجنبية المباشرة في البلاد»، وأضاف إن الطلب الشديد في الاسواق الدولية وتباطؤ نمو الطلب المحلي أسهما في زيادة الفائض. (يو بي أي)

بالاتفاق الحصري مع

# THE WALL STREET JOURNAL

## فتاحية

### فخ صناعة الصلب

منافسيهم الأجنبي بعد فرض التعريفات، ومن هنا يجب أن تتوقع أوروبا حدوث الشيء نفسه، والأكثر من ذلك أن ربع مستخدمي الصلب الذين استطلعت لجنة التجارة العالمية أراءهم قالوا إن التعريفات منعتهم من خلق وظائف جديدة. فضلا عن ذلك، إن خسارة الوظائف مسألة حساسة في أوروبا، إذ كانت نسبة البطالة دوماً أكثر ارتفاعاً مما هي عليه في الولايات المتحدة، ومن ناحية أخرى، تجدر الإشارة إلى أن مستخدمي الصلب في الاتحاد الأوروبي مقارنة بمتوسط الاتحاد الأوروبي بقيمة 250000 وبما لا يزيد عن 7 ملايين وظيفة على مدى السنوات الخمس الماضية وفقاً لجمعية الصناعات الهندسية الأوروبية - «أورغالايم» ولو كان ثمة مصلحة أوروبية كبيرة لتمثلت بتجنب التدابير التي قد تعرض للخسران تلك الملايين السبعة من الوظائف، إضافة إلى الوظائف الجديدة التي قد يستحدثها منتج الصلب.

وبعد وضع جولات حاسمة مع بكن وتجار التorraine الأوروبيين بشأن واردات الصين من الأنسجة والأحذية - علاوة على «حروب الصناديق» النشائية التي نشبت في عام 2005 مع الصين حين فاز الاتحاد الأوروبي بحصص نسبية جديدة على هذه السلع - كشف السيد ماندلسون عن شهية أقل لحالات مقاومة الإغراق، وجرى به أن يتخطى مصالحه الجليدية في هذه الشؤون، كما يحسن به أن يتخلى عنها.

بالسنوات القليلة الماضية، ولذلك من الصعب القول إن المنتجين الآسيويين يخفزون الأسعار إلى درجة أنهم يضرون بمنتجي الصلب الأوروبيين.

ولكن بدا قبل إيام أن مفوض التجارة في الاتحاد الأوروبي، بيتر مندلسون، يحرض مؤيدي الحمائية على الصلب، عندما أخبر وكالة رويترز بأنهم «الديهم العذر، فيما يبدو، لفتح تحقيق كهذا». وأمام مكتبه الآن 45 يوماً ليقرر ما إن كان يريد البدء بالتحقيق.

وبالإضافة إلى ذلك، تقدم الولايات المتحدة رسماً مفيداً في هذا الصدد، فبالعودة إلى عام 2002، فرضت إدارة بوش 30% كضريبة على الصلب المستورد، وذلك بغية التقرب من ناخبي منطقة «حزام الصدأ» (الغرب الأوسط الأمريكي ولايات نيو إنجلاند)، بيد أن منظمة التجارة العالمية سارعت إلى اعتبار هذه الضرائب غير شرعية، وقالت لجنة التجارة الدولية الأمريكية إن ذلك سيحمل الاقتصاد الأمريكي إعياء قدرها 680 مليون دولار في السنة الأولى وحدها من تطبيق هذه الضريبة. وبعد 20 شهراً، وإثر تلقي تهديدات بالرد من قبل الشركاء التجاريين - ومن بينهم أوروبا - ألغى البيت الأبيض هذه التعريفات لأنها في النهاية تؤدي مصادفة للولايات المتحدة الأمريكية فيما يتعلق بالتجارة الحرة.

وبالإضافة إلى ذلك، فهي تضر بعدد من الصناعات الأمريكية التي تعتمد على الصلب، بدءاً من شركات صناعة السيارات إلى صانعي المعدات والتجهيزات. وفي هذا السياق، كشف ربع مستخدمي الصلب في الولايات المتحدة أمام لجنة التجارة العالمية أنهم خسروا أعمالهم لمصلحة

بعد أن كانت الولايات المتحدة -وبالإضافة إلى تطبيق سياسات حمائية على الصلب، يبدو أن أوروبا بدأت تحذو حذوها. لكن الخطوة السياسية المربية، التي اتخذتها واشنطن بغية حماية منتجي الصلب - وذلك على حساب الاقتصاد ككل - لم تصل إلى نهاية سعيدة. وما من سبب للاعتقاد بأن تجربة الاتحاد الأوروبي ستكون مختلفة.

وفي التفاصيل، كان منتج الصلب في أوروبا يشتكون منذ أشهر مما يعتبرونه «إغراقاً» للصلب، وهو تعبير يستخدم في مجال التجارة للإشارة إلى قيام المصدرين ببيع منتجاتهم في الخارج بسعر أقل من سعر التكلفة، أو بأسعار تقل كثيراً عن الأسعار التي يعتمدونها في أسواقهم المحلية. وقبل أيام، طلعت مجموعة «يوروفر» للصناعة من المفوضية الأوروبية رفعت التعريفات الجمركية على منتجي الصلب الصينيين بنسبة 40%، وذلك كعقاب لهم.

وتدعى «يوروفر» أن المصانع الصينية تبني الصلب المصنع عندما يشاهدونه بالتصدير والهندسة، بأسعار أقل بنسبة 25% إلى 30% من متوسط الأسعار المعتادة في السوق الأوروبية. وبعد أن ارتفعت الأسعار بفضل الطلب القوي، عادت أسعار نوعي الصلب المذكورين في شكوى «يوروفر» وانخفضت قليلاً في أوروبا خلال الأشهر الماضية. ويرغم أن جعل هذا الانخفاض الحماية على الشركات التي يعود إلى التناقص الكبيرة بين المستوردين، فإن انخفاض أسعار المعادن لعب دوراً كبيراً، وفي سبيل الأحوال، لا تزال الأسعار في أوروبا تعتبر مرتفعة مقارنة



على نطاق واسع، ولا يثير هذا الأمر الاستغراب، فالأميركيون يميلون إلى تقبل العمل الحكومي بصورة أسهل عندما يشاهدونه بالعين المجردة. أنا أكن الاحترام للمحكمة العليا الأمريكية كمؤسسة وكأعضاء، غير أن السياسة التي تنتهجها المحكمة ضد التصدير التلفزيوني للجلسات القضائية سيضعها في الجانب المظلم من التاريخ. فعلى المحكمة فتح أبوابها أمام الشعب على نطاق واسع، حتى يتسنى له التأكد بشكل أفضل من إحقاق الحق.

«فأصبح سابق في محكمة نيو جيرسي العليا والمدعي العام السابق في هذه الولاية، وهو الآن محام في شركة خاصة للمحاماة»

الفرضية الأصح تقول إن القضية ستصرفون بطريقة محترمة تليق بمنصبتهم، غير أنه يجب بأضواء الكاميرات المسئلة عليهم.

- مساهمة إندخال الآلات التصويرية في المحاكمات القضائية يعزل عن الهم الأمتني، من المعروف عن القضاة أنهم يؤثرون العيش في الظل، ولا شك في أن معظمنا يمتدح بهذه الميل. غير أن القضاة يلجأون إلى إلغاء هذه الحجة هم بأنفسهم في أيامنا هذه بإلقاء خطاب علني ولقاء صحافيين مرموقين.

- مساهمة إندخال الآلات التصويرية إلى المحكمة في أكثر من مجرد نقل أجزاء صغيرة من قضايا معقدة، تطبيق هذه الحجة أيضاً على أشكال التغطية الإعلامية القائمة حالياً؛ فتوفير تغطية تلفزيونية كاملة سيخفف خطر الاكتفاء بنقل بعض المقطعات عبر الإفساح في المجال أمام المشاهدين للاطلاع

## تلفزة المحكمة العليا

بيتر فرينيو\*

لطالما سمحت المحاكم العليا في الولايات بتغطية جلساتها تلفزيونياً، من دون أن تكون لذلك انعكاسات سلبية، بل إن البث التلفزيوني ساهم في تحسين الشرعية القضائية عبر فتح باب مشاهدة الدعاوى أمام الشعب على نطاق واسع، ولا يثير هذا الأمر الاستغراب، فالأميركيون يميلون إلى تقبل العمل الحكومي بصورة أسهل عندما يشاهدونه بالعين المجردة.

أوحى تنصيب القاضي صمويل اليتو عضواً في المحكمة العليا الأمريكية في العام الماضي، أن هذه المحكمة قد تسمح في نهاية المطاف بوضع آلات تصوير تلفزيونية في قاعاتها أثناء انعقاد الجلسات، غير أن القاضي اليتو، في خطاب ألقاه في جامعة فيرجينيا في مطلع هذا الشهر، هاجم لسوء الحظ، مبدأ إدخال الآلات تصوير مماثلة إلى قاعة المحكمة التي عُثِر فيها أخيراً. والحقيقة أن القاضي اليتو لا يتفرد في هذا الرأي، فقد صدرت وجهات نظر عدة متناوئة لهذا المبدأ عن أعضاء هذه المحكمة كافة؛ فصرح القاضي ديفيد سوتور ذات مرة: «إن ادع أي آلة تصوير تدخل قاعة محكمة إلا فوق جنتي».

ولكن ما سر هذا العداء؟ لهذه المعارضة في الواقع بعض المبررات والمخاوف التي يمكن حذوها أو معالجتها، والتي تتضمن:

- لجوء المحامين إلى التمثيل أمام الجمهور التلفزيوني، وهذا صحيح، إذ يملك بعض المحامين نزعة إلى التمثيل، ولكنني شاهدت عدداً كبيراً من المرافعات الشفهية علمتني أن المحامين الذين يميلون إلى التمثيل (وهو أمر قلما يساعد الموكل) يلجأون إلى هذه الطريقة بصرف النظر عن وجوه الة للتصوير. ويذكر معظم المحامين أن المضي في التمثيل يقلل الوقت الذي يمكن أن يستخدّم في تحسين أدائهم في المرافعات وإضفاء قيمة أكبر لعلها.

- تبدل سلوك القضاة أنفسهم، فتفرض هذه الحجة أن يؤدي أعضاء المحكمة أوراهاهم للظهور أمام الكاميرا. وليس مستبعداً في هذا المجال أن يتأق بعض القضاة في هذادهم لاستمالة المشاهدين، لكن

إظهار حسن النية بخول الحصول على المساعدة استناداً إلى شهادة من النائب العام، أو من يُعخته، أو مجموعة المسؤولين الأقل رتبة في الشرطة تحدد عدم الحاجة إلى مذكرة. ثالثاً، إن المسألة القانونية الملحة - أي ما إذا كان الرئيس يتصرف ضمن صلاحياته الدستورية - ليست مسألة يستطيع تحديدها حزب خاص. لم تكن الشركات في وضع يسمح لها بالقول إن الحكومة كانت مخلفة تماماً.

«سيفيليتي، النائب العام الأمريكي السابق في عهد الرئيس جيمي كارتر؛ وفورنرغ النائب العام الأمريكي السابق في عهد الرئيس جورج بوش الأب؛ القاضي ويسر، المدير السابق لوكالة الاستخبارات المركزية والمدير السابق لمكتب التحقيقات الفدرالي»

الحصانة عادة، وبالتالي فإن الحماية من هذه الدعوى مبررة.

أولاً، أظهرت الظروف بوضوح وجود تهديد حقيقي «للأمن القومي» فقد شهدنا الهجمات الأكثر تدميراً في تاريخنا، وأعلن الكونغرس أن الهجمات تشكل خطراً استثنائياً مستمراً على البلاد. ومن المنطقي جداً أن تنق الشركات بالوقائع التي قدمتها الحكومة، قائلين إن الأمة تواجه خطراً كبيراً ومباشراً، وأن مساعدتها ضرورية لحماية الشعب الأمريكي.

ثانياً، تطبق حماية القانون فقط في حال تم تقديم المساعدة استجابة للتفويض الشخصي للرئيس المقدم خطبياً، بالإضافة إلى التأكيد على قانونيته. هذا أكثر مما يطلبه قانون مراقبة الاستخبارات الأجنبية الذي يتضمن شرطاً بإزالة المسؤولية عند

من المحكمة، وهذا ما يحدث الآن. إن الكشف عن برنامج وكالة الأمن القومي علناً أنتج سيلاً من الدعاوى الساعية إلى فرض موجبات على شركات الهواتف للاستجابة إلى طلب الحكومة المساعدة. ومن جانبها راجعت لجنة الاستخبارات البرنامج، واستنتجت أن الشركات تستحق الحماية من هذه الدعاوى، وتقتصر الحماية على الشكايات التي تُقدّم بعد الحادي عشر من سبتمبر حتى بداية العام 2007، وأقرها الرئيس للدفاع عن البلاد وحمايتها من المزيد من الهجمات الإرهابية بموجب تعليمات خطية من الحكومة بأن هذه الأنشطة قانونية وقد أقرها الرئيس. نتفق مع اللجنة، فإن دفع شركات الهواتف إلى دعاوى طويلة الأجل لن يكون تصرفاً فحشاً فحسب، لكنه سيمنع الشركات الأخرى والمواطنين من الاستجابة في حالات الطوارئ الإرهابية متى كان هناك شك أو خطر قانوني.

لا تستطيع الحكومة وحدها أن تحمي من المخاطر التي نواجهها اليوم، يجب أن نحظى بمساعدة المواطنين جميعهم، فسيأتي وقت تتوقف فيه أرواح آلاف الأميركيين على ما إن كانت الشركات - مثل خطوط الطيران أو البنوك - مستعدة لتقديم المساعدة، وهذه المخاوف حرجية على وجه الخصوص بالنسبة إلى شركات الاتصالات السلكية واللاسلكية في أمتنا، إذ يُعتبر مراقبة الاتصالات خط الدفاع الأساسي في الولايات المتحدة في وجه الهجمات الإرهابية. عندما يودع الأميركيون أحباءهم المسافرين على متن الطائرة، أو يسيرون الأبنك والجسور، فهم يعتمدون على نظام «الإنذار المبكر» لمراقبة الاتصالات من أجل سلامتهم. وكما اكتشفت لجنة الاستخبارات، من الواضح أن الشركات تصرف عن «حسن نية» في هذه الحالة، تُطبق

## سلامة المراقبة

بنجامين سيفيليتي  
ويديك فورنيرغ  
ووليام وبيستر\*

بعد الهجمات الإرهابية في الحادي عشر من سبتمبر 2001، فوَض الرئيس بوش وكالة الأمن القومي بمراقبة اتصالات منظمة القاعدة، داخل البلاد وخارجها، وخلص بوش إلى أن هذا الأمر ضروري لحماية البلاد، وأن قانون مراقبة الاستخبارات الأجنبية لن يؤمن السرعة والذخعة الضروريتين، وأنه يتمتع بالصلاحيات الدستورية للسماح بهذا النوع من المراقبة من دون أمر من المحكمة للدفاع عن البلاد.

منذ أن أصبح البرنامج عاماً سنة 2006، أصر الكونغرس على ضرورة فرض نوع من المراقبة المناسبة، فقللة من هؤلاء الذين يعرفون تفاصيل البرنامج انتقدوا ضرورته. عوضاً عن ذلك، قال النقاد إن الرئيس - في حال لم يجد هذا القانون مناسباً - كان عليه الذهاب إلى الكونغرس وإيجاد الفرصة للملازمة لإجراء التغييرات الضرورية للمضي قدماً في الإجراءات بموجب أمر



بوش في إحدى زيارته لمقر وكالة الاستخبارات المركزية

الكشف عن برنامج وكالة الأمن القومي علناً، أنتج سيلاً من الدعاوى الساعية إلى فرض موجبات على شركات الهواتف، للاستجابة إلى طلب الحكومة المساعدة. ومن جانبها راجعت لجنة الاستخبارات ذلك البرنامج، واستنتجت أن الشركات تستحق الحماية من هذه الدعاوى.

يريد من كوريا أن تخفف القيود التجارية غير الجمركية المفروضة على قطاع صناعة السيارات، وأن تبذل المزيد من الجهود في إطار تيسير النفاذ إلى أنشطة المشتريات الحكومية في كوريا. وبما أن كوريا عقدت اتفاقية مع الولايات المتحدة، يظن الاتحاد الأوروبي أن عليه الحصول على الشروط ذاتها أو حتى على شروط أفضل.

ولكن على واشنطن أن تحذر من وقوع في شرك الرضا عن الذات، فبروسكسل تستطيع الانتظار، فما من انتخابات رئاسية مستعجلة، أو سلطة تفاوض سريع في مجال الاتفاقيات التجارية لتلحق حياها، كم هو الحال في الولايات المتحدة، كما أن الصادرات الكورية لا تشكل جزءاً كبيراً من سوق الاتحاد الأوروبي، وفي الوقت نفسه، تُجري كوريا محادثات مع الهند وكندا، وتدرس إبرام اتفاقية تجارية مع شركة الكونغرس في كوريا، فقد كان الديموقراطيون في مجلس النواب يُحدّثون ضجة منذ أشهر، مبرعين عن رفضهم إقرار الاتفاقية الأمريكية مع سيول، وفي شهر يونيو، أعاد الكونغرس التفاوض على الاتفاقية لتشمل تنازلات عمالية وبيئية من الجانب الكوري، وهذا الشهر، قالت سعادة وزير التجارة الأمريكي، ويندي كاتر، لمجموعة من الحضور في سيول إن الاتفاقية قد تكون مرتبطة بلحوم البقر الأمريكية.

لحسن حظ الكونغرس أن كوريا تفتن الاتفاقية الأمريكية علناً لدرجة أن مفاوضات مستعدون لتجديد الاتفاقية مع الاتحاد الأوروبي في الوقت الحالي، وما زال أمام بروكسل الكثير من العمل على كل حال، كما أن الاتحاد الأوروبي

من مكاسب الاتحاد الأوروبي لأن كوريا تواجه عواقب تجارية أكبر، يبلغ متوسط التعرفة الكورية على الواردات الزراعية (28%)، وهو يقرب من ضعف تعرفة الاتحاد الأوروبي (15%)، أما في قطاع الخدمات، فنسبة التفاوت أعلى، حيث تبلغ النسبة 46% في كوريا و17% في الاتحاد الأوروبي.

ومع ذلك، سيستفيد كثيرون من هذه الاتفاقية: فصناعة السيارات، والأجهزة الكهربائية، والأقمشة، ستكون المستفيد الأكبر في كوريا من هذه الاتفاقية. أما الفائدة الكبرى في الاتحاد الأوروبي، فستعود إلى قطاعات خدمات الأعمال، وتصنيع المنتجات، والصناعات الغذائية. وسيستمتع الاتحاد الأوروبي في كوريا والاتحاد الأوروبي على حد سواء بمنتجات ذات جودة عالية بأسعار منخفضة. وبالنظر إلى هذا السيناريو، من الغريب أن كوريا لم تبد تردداً في توجيه طاقاتها باتجاه الاتحاد الأوروبي في حين يتردد الكونغرس في إبرام اتفاقية تجارية مع كوريا الجنوبية بعد الصين، فقد بلغت قيمة التبادل التجاري الإجمالي السنة الماضية 79.4 مليار دولار، ولا شك في أن اتفاقية لتحرير التجارة في قطاع التصنيع، وخفض التعريفات الجمركية في قطاعي الزراعة والخدمات، يمكن أن ترفع الناتج المحلي الإجمالي لكوريا بنسبة 2% على المدى القريب، وفقاً لدراسة أجراها المعهد الكوري للسياسة الاقتصادية الدولية في عام 2005، لكن أثرها سيكون أقل على الاتحاد الأوروبي، إذ ستعزز اقتصادات دول مثل ألمانيا وبريطانيا وفرنسا بنسبة لا تزيد على 0.1%.

وعلى غرار الاتفاقية الأمريكية، ستجني كوريا فوائد أعظم بكثير



تعودت على العيش نوعاً ما في حدائق الحيوان... لكني أتوق إلى التهام تلك الأشياء التي كانت تصرخ تحت أسناني

THIS PAGE IS SPONSORED BY:

## إربح 1000 دينار شهرياً

### عشرة فائزين كل شهر

فرصة رائعة للتسوق أكثر ...

- احصل على فرصة لدخول السحب لتكون واحداً من عشرة فائزين كل شهر
- يبلغ 1000 دينار لكل فائز
- احصل على 3 أميال طيران سكاي واردز لكل دينار تنفقه باستخدامك لبطاقتك الائتمانية، كما يمكنك استبدالها بتذاكر سفر وقسائم شراء من أقمع المحلات.
- اطلب بطاقتك الآن واحصل مجاناً على بطاقة الإنترنت ICard
- سارع باستخدام بطاقات الأهلي - الإمارات الائتمانية لتدخل السحب فوراً...

أهلاً أهلاً ...  
899 899  
www.aehli.com

نوفمبر أكتوبر سبتمبر

Emirates  
الأهلي ABK  
40 years

# حوليات

## «العمال الكردستاني» يطالب أنقرة بـ«مشروع سلام متكامل»



### جندي تركي من القوات الخاصة يرايض في نقطة على الحدود مع العراق عند جبال صنبل أمس (اي بي اي)

«لسنا في صدد تحويل هذا اللقاء منحتدى لمكافحة حزب العمال الكردستاني»، لافتا الى ان بياننا مشتركا سيتم تبينه في اسطنبول لتشجيع العراق وجيرانه والمجتمع الدولي على مضاعفة جهودهم ضد «كل الأنشطة الارهابية التي تستهدف العراق والصادرة منه» (انقرة، جبال قنديل، بغداد- أ ف ب، يو بي اي، د ب أ)

اشارة الى متحمري حزب العمال الكردستاني. وأضاف ان المشاورات في اسطنبول مساء الجمعة والسبت تهدف الى تعزيز الجهود «لإرساء الاستقرار والسلام في كل انحاء العراق» ورأى الوزير التركي ان تحقيق الاستقرار في العراق سيساهم في التصدي لحزب العمال الكردستاني. وأضاف «مصادم العراق يعاني مشاكل، وثمة فراغ في السلطة، فإن البلد محكوم ويا للأسف بان يكون ساحة تدريب للارهابيين». وطمان الى ان أي تدبير ستتخذه انقرة لطرد حزب العمال الكردستاني من شمال العراق «سيستهدف فقط والمنظمة الارهابية وليس العراق والشعب العراقي». وقال دبلوماسي تركي رفيع

بان الوفد العراقي والذي يترأسه رئيس الوزراء نوري المالكي سيستمز يومين مباحثات لإنهاء أزمة حزب العمال الكردستاني والعمل على نزع فتيل الأزمة بشكل كامل.

#### أعمال المؤتمر

وأعلن وزير الخارجية التركي علي باباجان ان قضية المتطرفين الاكراد في شمال العراق لن تطغى على جدول أعمال مؤتمر دول جوار العراق في اسطنبول. وقال باباجان في مؤتمر صحفي في انقرة، ان «موقفنا حيال العراق عمومًا وموقفنا من المنظمة الارهابية امران منفصلان»، في

التأكيد على الالتزام باحترام سيادة العراق وسلامة اراضيه، وكذلك حرص الجانب العربي على احترام حرمة وسلامة الاراضي التركية

وصيانة أمنها في إطار مبادئ حسن الجوار ومرعاة المصالح المشتركة بين البلدين، وفي الوقت نفسه إدانة العمليات الارهابية التي تعرضت لها تركيا والمطالبة بالإفراج عن الجنود الأتراك الثمانية المحتجزين لدى حزب العمال الكردستاني». ويتوقع أن تطرق المناقشات إلى سبل نزع فتيل الأزمة بين العراق وتركيا على خلفية التهديدات بشن عمليات تركية عبر الحدود للقضاء على عناصر حزب العمال الكردستاني المتحصنين في جبال إقليم كردستان العراق. وأبلغت مصادر حكومية عراقية

في غضون ذلك، نفى رئيس الوزراء التركي رجب طيب اردوغان امس معلومات نقلتها وسائل الاعلام مفادها ان تركيا اغلقت مجالها الجوي امام الرحلات المدنية المتوجهة الى كردستان- العراق لمعايكة الاكراد المتهمين بلباوء المتطرفين من اكراد تركيا.

وأفادت وكالة «الاناضول» التركية بان اردوغان رد على سؤال الصحافيين بالقول «لم يتخذ قرار» في هذا المجال. لكن تصريحات وزير خارجيته علي باباجان بدأت متوافقة مع الخبر، الذي بثته إحدى القنوات التلفزيونية التركية. حيث قال «فرضت قيود مؤقتة في الماضي بشأن الرحلات الجوية لأسباب تقنية وقد تتخذ قيود أخرى في المستقبل». إلى ذلك، أكد رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني إغلاق الاجواء التركية امام كردستان العراق. وجاء ذلك ضمن مؤتمر صحفي مشترك مع وزير الدفاع البريطاني ديس بروان، الذي يقوم بزيارة الى إقليم كردستان، مضيفاً «لأسف منذ أيام اغلقت تركيا اجواها امام كردستان العراق»، وتابع «سمعت يوم امس انها فرضت عقوبات على الإقليم». وأكد بارزاني انه «اذا حصل اي

### الحكومة التركية تغلق مجالها الجوي في وجه إقليم كردستان

ارجاء العالم سيقف الى جانبنا»، مشيراً إلى أنه «إن سبق لتركيا ان قامت ب24 عملية اجتياح كبيرة من دون ان تحقق اي نتائج، وفي هذه المرة ان لم يساعدها احد فإنها لن تستطيع القضاء علينا». وبحسب الجادرجي، فإن «الغاية من الهجوم التركي هي القضاء على المكاسب التي تحققت في كردستان الجنوبية»، في اشارة الى اقليم كردستان العراق. ودعا المسؤول تركيا، الى «عدم مهاجمة حزب العمال وأن تتصرف بعقلانية فنحن لم نهاجمها وسبق أن أعلننا وقف اطلاق النار وهم الذين يهاجموننا ويقومون بالحملات العسكرية للقضاء علينا».

#### غلق الاجواء التركية

في غضون ذلك، نفى رئيس الوزراء التركي رجب طيب اردوغان امس معلومات نقلتها وسائل الاعلام مفادها ان تركيا اغلقت مجالها الجوي امام الرحلات المدنية المتوجهة الى كردستان- العراق لمعايكة الاكراد المتهمين بلباوء المتطرفين من اكراد تركيا.

وأفادت وكالة «الاناضول» التركية بان اردوغان رد على سؤال الصحافيين بالقول «لم يتخذ قرار» في هذا المجال. لكن تصريحات وزير خارجيته علي باباجان بدأت متوافقة مع الخبر، الذي بثته إحدى القنوات التلفزيونية التركية. حيث قال «فرضت قيود مؤقتة في الماضي بشأن الرحلات الجوية لأسباب تقنية وقد تتخذ قيود أخرى في المستقبل». إلى ذلك، أكد رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني إغلاق الاجواء التركية امام كردستان العراق. وجاء ذلك ضمن مؤتمر صحفي مشترك مع وزير الدفاع البريطاني ديس بروان، الذي يقوم بزيارة الى إقليم كردستان، مضيفاً «لأسف منذ أيام اغلقت تركيا اجواها امام كردستان العراق»، وتابع «سمعت يوم امس انها فرضت عقوبات على الإقليم». وأكد بارزاني انه «اذا حصل اي

دخل حزب العمال الكردستاني بشكل مباشر على خط الدعات التي حل الأزمة مع تركيا بالطرق السلمية، حيث دعا مسؤول العلاقات الخارجية في الحزب عبدالرحمن الجادرجي أنقرة أمس الى أن تكون جريئة وأن تتقدم بمشروع سلام متكامل لهذه المشكلة». إلا ان هذا التصريح لم يحمل اي تبدل مهم في موقف حزب العمال، «إن ان الدعوة تبقى ضبابية ولا تحمل اي مبادرة فعلية على الأرض، خصوصاً ان الجادرجي أكد ان تركيا «لن تستطيع القضاء على حزب العمال من خلال هجوم عسكري». وقال المسؤول في الحزب، لوكالة «فرانس برس»، ان «ذلك يمكن ان يتم من خلال وقف اطلاق النار واعطاء الاكراد الاثراك حقوقهم القومية والثقافية واللغوية وحرية الرأي والتعبير في الشؤون السياسية واطلاق سراح رئيسنا عبدالله اوجلان المعتقل في ظروف سيئة». وأوضح القيادي الذي يتخذ من سلسلة جبال قنديل الوعرة في المنطق الحدودية العراقي-التركي-الارمني مقفلاً له، «نحن اتخذنا كل الاستعداداتنا السياسية والتنظيمية والعسكرية، والشعب الكردي في كل

اغلقت أنقرة مجالها الجوي في وجه الملاحه العالمية المتجهة إلى إقليم كردستان-العراق، فارضة بذلك عقوبات اقتصادية على الإقليم، بينما تستضيف اليوم اجتماعات وزراء خارجية دول جوار العراق.

اغلقت أنقرة مجالها الجوي في وجه الملاحه العالمية المتجهة إلى إقليم كردستان-العراق، فارضة بذلك عقوبات اقتصادية على الإقليم، بينما تستضيف اليوم اجتماعات وزراء خارجية دول جوار العراق.

### الجامعة العربية تدين «إرهاب العمال الكردستاني»

القاهرة - الجريدة

دانت الجامعة العربية الهجمات التي يقوم بها حزب «العمال الكردستاني» ضد تركيا، واعتبرته «منظمة إرهابية»، مؤكدة دعمها للموقف العراقي «المتعاون مع تركيا» لحل الأزمة الراهنة. وأعربت الجامعة، في بيان ختامي صدر عن اجتماع المندوبين الدائمين أمس الأول، عن قلقه الشديد للوضع المتأزم على الحدود العراقية-التركية «بسبب الأعمال الارهابية، التي يقوم بها حزب العمال الكردستاني».

وأكد البيان «ضرورة الالتزام باحترام سيادة العراق وسلامة اراضيه، وعدم المساس بحدوده المعترف بها دوليا، وفقا لما أكدت عليه القرارات الصادرة عن مجلس الجامعة ومجلس الأمن ومقررات اجتماعات دول جوار العراق»، وكذلك ضرورة «احترام حرمة وسلامة الأراضي التركية وصيانة أمنها في إطار مبادئ حسن الجوار ومرعاة المصالح المشتركة بين البلدين».

## ديالى: ثلاثة انفجارات متزامنة تقتل وتصيب 23

يذكر ان المجاميع المسلحة من تنظيم القاعدة فرت الى جبال حميرين هربا من العمليات العسكرية التي تنفذها القوات المشتركة في محافظة ديالى القريبة. واعلنت قيادة قوات شرطة محافظة واسط عن قيام قوة تابعة لها باعتقال اربعة مسلحين بعملية دهم وتفتيش في بلدة جصان شرق مدينة الكوت مركز محافظة واسط في جنوب العراق، وتم ضبط اسلحة وعتدة متنوعة ومعدات عسكرية أخرى كانت بحوزتهم. الى ذلك، افادت حصيلة جديدة تستند الى ارقام ثلاث وزارات عراقية (الدفاع، والصحة والداخلية) امس بان 554 عراقيا قتلوا خلال شهر أكتوبر في هجمات واعمال عنف طائفية في سائر انحاء العراق.

(بغداد - أ ف ب، يو بي اي، د ب أ، كونا)

الجيش الاميركي امس مصرع واصابة 4 من جنوده في انفجار استهدف ناقلتهم في الموصل مركز محافظة نينوى شمالي العراق. في غضون ذل، اعلنت وزارة الدفاع العراقية امس ان الفرقة الرابعة في الجيش العراقي بدأت منذ يوم امس عملية عسكرية واسعة في جبال حميرين شمال شرق بغداد مستهدفة بعض القرى. وأوضح بيان للوزارة ان العملية اسفرت عن إلقاء القبض على 39 اربابيا من المطلوبين والعتور على عبوة ناسفة تتالف من خمس قذائف، وحرقت سيارات تحتوي على عبوات ناسفة. كما تم خلال العملية الاستيلاء على حاويات قاذفات وصواريخ كاتيوشا واجهزة تفجير وتدمير مستشفى للإرهابيين في قرية البوطلة والاستيلاء على سيارتين تركهما الارهابيون بعد فرارهم وعبورهم نهر العظيم.

اسفرت ثلاثة انفجارات متزامنة في بلدة السعدية التابعة لمحافظة ديالى شرقي العاصمة العراقية، بغداد، ظهر امس، عن مصرع وإصابة ما لا يقل عن 23 شخصا بينهم عدد من عناصر الجيش العراقي. وقال مصدر في شرطة المحافظة إن جميع الضحايا، سقطوا من جراء الانفجار الاول الذي استخدمت فيه شاحنة مفخخة استهدفت دورية للجيش العراقي وسط بلدة السعدية، أما الانفجاران اللذان استخدمت فيهما عبوة ناسفة وحزام ناسف قلم يسفرا عن اي خسائر بشرية. وذكرت مصادر أمنية أن ثلاثة عراقيين قتلوا وأصيب 4 آخرون، بينهم طفلان في أعمال عنف متفرقة في ضواحي مدينة بعقوبة شمال شرقي بغداد. كما أعلنت المصادر العتور على ثلاث جنث في منطقتي مندلي بالقرب من نهر ديالى. وفي مدينة الموصل، أعلن

## «قتل» عراقية تطعن في تسمية وزير الصحة والزراعة

على منصبى وزير الصحة والزراعة، والتعجيل بتشريع قانون المحكمة الاتحادية العليا، وبما يضمن حياديتها واستقلالها. وذكر البيان ان الكتل السياسية ترى «ضرورة تغيير هيئة رئاسة مجلس النواب في حال استمرارها على هذا النهج». (بغداد- د ب أ)

البرلمان على قانونية اجراء عملية تصويت بسبب عدم اكتمال النصاب، لكن رئيس الجلسة قال ان قرارا صدر عن المحكمة الاتحادية أخيرا فسرت بموجبه العملية القانونية لاجراء التصويت في ما يتعلق بالنصاب، وأضاف ان المحكمة اجازت بموجب هذا القرار عملية اجراء التصويت. وجاء في البيان المشترك للكتل البرلمانية «اصبح واضحا ان هناك محاولات لتسييس قرارات المحكمة الاتحادية». وطلبت الكتل من رئاسة البرلمان «تعليق نتيجة التصويت

جدول الاعمال، وعدم توافر النصاب القانوني». وتعاني الحكومة العراقية منذ اشهر من فراغ نتج عن انسحاب عدد من الكتل البرلمانية التي اشتركت في التشكيل الحكومي. وسبق أن حاول رئيس الوزراء نوري المالكي تسمية وزراء جدد وانهاء حالة الشلل التي تعانيتها الحكومة لكن محاولاته باءت بالفشل لعدم اكتمال النصاب القانوني لاجراء التصويت وعدم موافقة الكتل البرلمانية على الوزراء المرشحين. واعترض عدد من أعضاء

عن عدد من الكتل البرلمانية، من بينها كتلة جبهة «التوافق»، والكتلة «الصدرية»، وكتلة «القائمة العراقية»، وكتلة «جبهة الحوار الوطني» انها «تشعر بالالتفاف على ارادة الشعب العراقي الذي انتخب السلطة التشريعية لتشريع القوانين ومراقبة اداء الحكومة وتطبيق الدستور والقوانين». وأشار البيان الى ان أعضاء مجلس النواب «فوجئوا بعرض خالد العطية النائب الاول لرئيس مجلس النواب لمنح الثقة لمنصبي وزارة الزراعة والصحة من دون ادراج هذه الفقرة على

طعنت كتل برلمانية عراقية في شرعية تصويت اجراه مجلس النواب امس، ونتج عنه تسمية وزيرى الزراعة والصحة، مطالبة بتعليق النتيجة وعدم اعتمادها. وكان مجلس النواب ايد الثلاثاء الماضي قرار تسمية الوزيرين لملء الفراغ الكبير الذي تعانيه الحكومة وسط اعتراض عدد من النواب الذين اعتبروا للمللية غير قانونية ومخالفة للدستور والقانون الداخلي للمجلس. وجاء في بيان صدر امس،

السياسيين العراقيين بعدم التدخل في عمل هيئة النزاهة، مؤكدا أهمية مواجهة الفساد، وخلص إلى أن «الحكومة العراقية «غير قادرة على تطبيق الحد الأدنى من قوانين مكافحة الفساد، بل ان مكتب رئيس الوزراء نوري المالكي يبدي عداء عننيا لأي تحقيق في قضايا الفساد».

(بغداد - كونا)

التهمة الرئيس الجديد له «هيئة النزاهة» في العراق موسى فرج شركة «بلاك ووتر» الاميركية الامنية بالاستحواذ بطريقة غامضة على ثماني طائرات عمودية عراقية على انها «سكراب» في حين أن المعلومات والشهادات تؤكد أنها صالحة للاستعمال. وقال فرج، في رسالة وجهها الى الكونغرس الاميركي امس، «أحلت القضية إلى المحكمة بعد اختفاء اوراقها الثبوتية»، معرباً عن اسفه «لفقد العراق هذه الطائرات بهذه الطريقة، إذ كان من الممكن استخدامها حسب قوله» في حماية خطوط انابيب النفط العراقية من

## «بلاك ووتر» تستحوذ على طائرات عراقية



جندي اميركي يراقب مكان الانفجار الذي وقع امس في حي البنوك شرقي بغداد (أ ب)

# لندن تفشل في إقناع الرياض بحضور «أنابوليس».. لإنقاذه

## الرفض الأميركي لـ«الجدول الزمني» يزيد عوائق مؤتمر السلام

تتزايد المواقف والتطورات التي تغلب التفاوض على التفاوض حيال مؤتمر السلام المزمع عقده هذا الشهر في أنابوليس. لا سيما أنه لا يلوح في الأفق أي أمل لمعالجة قضايا «الحل النهائي»، فضلا عن أن صورة الحضور لم تتضح حتى الآن.

### رام الله، عبد الكريم سمارة

يبدو أن جهود لندن لضاغطة على صانع القرار السعودي لحضور مؤتمر السلام الشهر المقبل لم تعط أي نتيجة، وبالتالي أصبح هناك مشرورح خوف حقيقي من انهيار هذا المؤتمر حتى قبل انعقاده. فقد افادت صحيفة «التايمز» أمس، بأن رئيس الوزراء البريطاني غوردون براون وسلفه طوني بليزر «وحدا جهودهما سعيا وراء إقناع مؤتمر السلام المقبل، وذلك من خلال ضمان مشاركة السعودية»، إلا انها فشلا في ذلك. وأشارت الصحيفة، نقلاً عن مسؤولين بريطانيين، إلى أن براون وبليزر، الذي يشغل الآن منصب مبعوث للجنة الرباعية، قابلاً للعاهل السعودي الملك عبد الله بن عبد العزيز الذي اختتم أمس زيارة الدولة التي يقوم بها إلى لندن، حيث أوضح له بأن مشاركة بلاده «تعد مسألة حاسمة في ما اعتُبر أفضل فرصة للسلام في الشرق الأوسط منذ سبع سنوات».

ونسبت «التايمز» إلى متحدث باسم «داوننغ ستريت» قوله إن «براون ابلاغ الملك عبد الله بن عبد العزيز بأن السعوديين يجب أن يلعبوا دوراً قيادياً في أنابوليس لكنه وجد صعوبة في إقناعه بالمشاركة»، مشيرة إلى أن العاهل السعودي يشعر بالحاجة إلى التوصل لتسوية عاجلة للمشكلة العربية-الإسرائيلية كما أنه مطلق مبادرة السلام العربية الأخيرة.

وذكرت الصحيفة أن العاهل السعودي «يتجنب إشراك وفد سعودي يجلس مع الإسرائيليين في أنابوليس للمرة الأولى في التاريخ ما لم يقدم الإسرائيليون تعهدات جدية للفلسطينيين أو لا

ويعملون على تحسين الوضع في الضفة الغربية وقطاع غزة وإزالة حواجز التفتيش والإفراج عن السجناء الفلسطينيين والتوقف عن بناء المستوطنات اليهودية في الأراضي العربية وما لم يتم تحديد أهداف مؤتمر أنابوليس وموعده في وثيقة».

ونسبت «التايمز» إلى مصدر بريطاني لم تكشف هويته القول إن «مشاركة الرياض أساسية لأن اجتماعاً لا يحضره السعوديون سموت».

وتخطط الولايات المتحدة لعقد المؤتمر في مدينة أنابوليس في ولاية ميريلاند هذا الشهر، غير أنها لم توجه أي دعوات حتى الآن، وهناك احتمال أن يتم تأجيل اللقاء.

### عائق جديد

جاء الرفض الأميركي لتحديد جدول زمني للمفاوضات بين الفلسطينيين والإسرائيليين حول قضايا الحل الدائم، وهي القدس، والحدود، والمستوطنات، والملاجئين والمياه، ليزيد العوائق المائلة أمام إمكانية نجاح مؤتمر السلام المرتقب عقده قريباً.

فبعد أن أعلن أحمد قريع، رئيس فريق التفاوض الفلسطيني حول الوثيقة المشتركة، الثلاثاء الماضي، بأن «لا مفاوضات دون تحديد جدول زمني تنتهي بموجه ليبدأ التنفيذ وفق جدول زمني أيضاً، وبمتابعة لجنة رقابة دولية يعينها مؤتمر السلام».

أتى الرد الأميركي سريعاً، على لسان المتحدث باسم الخارجية لشون ماكورماك، الذي أعلن أن «واشنطن ترفض تحديد جدول زمني للمفاوضات، إذ يجب أن يكون الامر مرهونا بالتقدم الذي يتم

إحرازه بين المتحادثين». وقد امتنع مسؤولو السلطة عن التعقيب المباشر على الموقف الأميركي الجديد، في حين أكد وزير الإعلام الفلسطيني رياض المالكي، أن المؤتمر سواء من حيث التحضير ام من حيث المشاركة هو «معركة على شعبنا ان يخوضها بصبرنا نظرنا عن النتيجة، فلن نترك منبرنا نعلن فيه موقفنا المستند إلى الشرعية الدولية الا ونشارك فيه».



الرئيس الفلسطيني محمود عباس مجتمعاً مع وزير الخارجية الألماني فرانك- والتر شتافنماير في رام الله أمس (أ ف ب)

مشكلتنا». وأكد عبد الله أن «الموقف الفلسطيني واضح وقد تمكن الرئيس محمود عباس من حشد دعم عربي في جولته، في الكويت ومصر وغيرهما، وايضا كانت واشنطن عاجزة عن ممارسة الضغط على إسرائيل بخصوص القضايا الجوهرية وبخصوص تحديد جدول زمني للمفاوضات بدلا من ان تكون مطاطة، فإن هذه مشكلة الولايات المتحدة وليست

ورأى عبد الله عبد الله، رئيس اللجنة السياسية في المجلس التشريعي، في حديث مع «الجريدة»، بأن الموقف الأميركي لا يعني تفجر خلاف مع الولايات المتحدة، «فإذا كانت واشنطن عاجزة عن ممارسة الضغط على إسرائيل بخصوص القضايا الجوهرية وبخصوص تحديد جدول زمني للمفاوضات بدلا من ان تكون مطاطة، فإن هذه مشكلة الولايات المتحدة وليست

تسعى الى قطع الطريق على الفصائل المعارضة، وذلك يجعل المؤتمر نقطة ارتكاز لمفاوضات الوضع الدائم، غير ان كل ما يعمل الاميركيون على تأمينه حتى الساعة هو جملة من الاجراءات الاسرائيلية في الضفة الغربية لتسهيل الحياة اليومية، وخلق ثقة متبادلة بين الطرفين.

(يو بي أي)

## «حماس» تناقض نفسها... بين الضفة والقطاع توغل إسرائيلي جديد في غزة... و«الأقصى» تطلق 20 صاروخاً على «سدروت»

أثارت تصريحات عدد من قادة حركة حماس في غزة قبل يومين بشأن الاستعداد للقيام بحسم عسكري في الضفة الغربية بعض قياديي «حماس» نفسها في الضفة الغربية.

أعلن حسين أبو كوكب، احد البرز قادة «حماس» في الضفة الغربية، والذي كان فقد زوجته واولاده في قصف استهدف سيارته عام 2001، انه يرفض تصريحات القيادي نزار ريان الداعية الى سيطرة «حماس» على مقر الرئاسة في رام الله (المقاطعة) والصلاة فيه بعد ان يسقط محمود عباس في الخريف ان شارك في المؤتمر. وقال حسين ابو كوكب، في مؤتمر صحفي في رام الله، اننا في حركة حماس نعلن اننا سنصلي خلف الرئيس محمود عباس في المقاطعة، ونسعى الى تمكين العلاقة بين «حماس» و«فتح» وسائر الفصائل وبين السلطة كما ندعو الى تعزيز

الوحدة الوطنية». وفي رفض مباشر لدعوة ريان لنقل مخطط الاستيلاء العسكري من قطاع غزة الى الضفة الغربية، قال ابو كوكب «نتعهد الا يكون هناك اي تصعيد عسكري او لجوء الى استخدام القوة، بل سنعمل على توحيد كل القوى في وجه المؤامرات الاسرائيلية والعودة بأسرع ما يمكن الى الحوار على اساس حوارية مكة والقاهرة»، مطالبا بان يتم اصلاح منظمة «التحرير الفلسطينية»، واعادة بناء الاجهزة الامنية «على اساس بعيد عن الحزبية والولاءات السياسية». من ناحية أخرى، رأى عضو المكتب السياسي لحركة حماس موسى أبو مرزوق أن «التوجه الإسرائيلي والأميركي في الوقت الراهن عازم على إخراج الحركة الإسلامية من دائرة القرار الفلسطيني».

و نقلت صحيفة الوطن السورية عن أبو مرزوق قوله، أمس، إن «الجميع بمن فيهم السلطة ورئاستها وحركة فتح، يعلم حجم حركة حماس في

الضفة الغربية»، مشددا على حرص حركته على «عدم الانجرار إلى مربع الاقتتال الداخلي الذي تنفذه للأسف مجموعة من أبناء شعبنا»، وأضاف إن حماس حركة متجددة داخل أوساط الشعب الفلسطيني، ولا يستطيع أي طرف كان أن يقوض وجودها، ونحن على قناعة بان الاستهداف الذي تتعرض له «حماس» من قبل الأجهزة الأمنية لن يزيد الحركة إلا قوة.

### الوضع الأمني

أمنياً، ذكرت مصادر طبية أن ثمانية فلسطينيين أصيبوا بجروح، خلال عملية توغل لعدة مئات في محيط معبر رفح جنوب قطاع غزة، في حين أغارت مروحيات إسرائيلية على بلدة بيت حانون شمال قطاع غزة بخمسة صواريخ.

و نقلت صحيفة الوطن السورية عن أبو مرزوق قوله، أمس، إن «الجميع بمن فيهم السلطة ورئاستها وحركة فتح، يعلم حجم حركة حماس في الضفة الغربية»، مشددا على حرص حركته على «عدم الانجرار إلى مربع الاقتتال الداخلي الذي تنفذه للأسف مجموعة من أبناء شعبنا»، وأضاف إن حماس حركة متجددة داخل أوساط الشعب الفلسطيني، ولا يستطيع أي طرف كان أن يقوض وجودها، ونحن على قناعة بان الاستهداف الذي تتعرض له «حماس» من قبل الأجهزة الأمنية لن يزيد الحركة إلا قوة.

و نقلت صحيفة الوطن السورية عن أبو مرزوق قوله، أمس، إن «الجميع بمن فيهم السلطة ورئاستها وحركة فتح، يعلم حجم حركة حماس في الضفة الغربية»، مشددا على حرص حركته على «عدم الانجرار إلى مربع الاقتتال الداخلي الذي تنفذه للأسف مجموعة من أبناء شعبنا»، وأضاف إن حماس حركة متجددة داخل أوساط الشعب الفلسطيني، ولا يستطيع أي طرف كان أن يقوض وجودها، ونحن على قناعة بان الاستهداف الذي تتعرض له «حماس» من قبل الأجهزة الأمنية لن يزيد الحركة إلا قوة.

الصنع من طراز «أقصى 103، على بلدة سدروت الإسرائيلية. وأكد بيان الفصيل الفلسطيني أن «إطلاق الصواريخ يأتي مع الإعلان عن بدء عملية عسكرية باسم «خريف غزة» تنفذها الكتائب، وأضاف «وخلال هذه العملية سنمنطر مغتصبة سدروت بالصواريخ وعلى أهلها الاختيار بين الموت وبين الرحيل».

التي ذلك، اعتقل الجيش الإسرائيلي أمس في مدينة نابلس في الضفة الغربية مسؤولاً حلياً كبيراً في الجناح العسكري لحركة حماس، ويدعى عمر طيراوي (40 عاماً)، كما افاد مصدر امني فلسطيني.

(دمشق، غزة، رام الله - الجريدة، أ ف ب، رويترز)

كشف مصدر يمني رسمي أن الأمين العام للمؤتمر الشعبي العام الحزب الحاكم عبد القادر باجمال توجه إلى القاهرة أمس حاملاً رسالة من الرئيس اليمني علي عبدالله صالح إلى نظيره المصري حسني مبارك بشأن الأوضاع في المنطقة العربية. ونقلت صحيفة 26 سبتمبر الناطقة بلسان الجيش عن مصادر وصفتها بـ«المطلعة» أن الرسالة تتعلق بالعلاقة بين البلدين ومجالات التعاون المشتركة في كل الجوانب.

(صنعاء - يو بي أي)

بفرض عقوبات إضافية على السودان إذا ما فشلت الأطراف المعنية بإزمة دارفور في التوصل إلى اتفاق لوقف إطلاق النار في محادثات السلام التي استضافتها ليبيا، وأثنى في الوقت نفسه على إعلان الخرطوم هدنة لوقف النار.

(لندن - يو بي أي)

## سلة أخبار

### العاهل السعودي يزور الفاتيكان

أعلن فيديريكو لومباردي المتحدث باسم الفاتيكان أمس أن البابا بنديكت السادس عشر سيستقبل العاهل السعودي الملك عبدالله يوم الثلاثاء المقبل في الفاتيكان في أول لقاء يجمع ملكا سعوديا ورئيس للكنيسة الكاثوليكية. يشار إلى أنه لا توجد علاقات دبلوماسية حتى الآن بين المملكة العربية السعودية والفاتيكان.

(روما - رويترز)

### تعميد الوجود الأممي في الصحراء المغربية

حث مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة، المغرب وحركة استقلال الصحراء الغربية على بذل مزيد من الجهد في المحادثات بشأن مستقبل الاقليم، والتي لم تحقق تقدما منذ افتتاحها في يونيو بعد قراره القاضي بعد تفويض قوات حفظ السلام التابعة للأمم المتحدة في الصحراء الغربية ستة أشهر أخرى. وقد صدر القرار بالإجماع على الرغم من احتجاجات من جنوب أفريقيا، التي قالت ان القرار يحايي المغرب التي رحبت بالقرار.

(نيويورك - رويترز)

### وزيرة إسرائيلية تدعو إلى محاكمة باراك

دعت وزيرة التربية السابقة شولاميت الوني محكمة الجزاء الدولية في لاهاي إلى ملاحقة وزير الدفاع الإسرائيلي يهود باراك وقائد الأركان السابق الجنرال دان حالوتس بتهمة ارتكاب جرائم ضد الإنسانية. وقالت «ست فخورة بدولة إسرائيل واعتقد انه يجب محاكمة حالوتس في لاهاي بتهمة جرائم ضد الإنسانية». وأخذت على الجنرال المتقاعد انه امر يقصف جوي مكثف على قطاع غزة وأخذت على باراك خطته لإيقاع عقاب جماعي بسكان غزة.

(القدس - أ ف ب)

### رسالة من صالح إلى مبارك

كشف مصدر يمني رسمي أن الأمين العام للمؤتمر الشعبي العام الحزب الحاكم عبد القادر باجمال توجه إلى القاهرة أمس حاملاً رسالة من الرئيس اليمني علي عبدالله صالح إلى نظيره المصري حسني مبارك بشأن الأوضاع في المنطقة العربية. ونقلت صحيفة 26 سبتمبر الناطقة بلسان الجيش عن مصادر وصفتها بـ«المطلعة» أن الرسالة تتعلق بالعلاقة بين البلدين ومجالات التعاون المشتركة في كل الجوانب.

(صنعاء - يو بي أي)

54% من الاسرائيليين لا يتقنون بدولتهم

كشف استطلاع للرأي نشرت نتائجه أمس صحيفة «يديوت» احرونوت» أن الاسرائيليين مبالغون اكثر فاكثر الى التشكيك بفعلية مؤسسات دولتهم. وبحسب الاستطلاع أكد 54% من الاسرائيليين أنهم لا يثقون بقدرة السلطات على مساعدتهم عند الاقتضاء مقابل 27% في استطلاع مشابه اجري في 2003.

(القدس - أ ف ب)



فتي فلسطيني مصعوب العينين اعقله جنود اسرائيليون في نابلس أمس (رويترز)

## «الاسلام هو الحل» يغيب عن لافتات «الاخوان» في الأردن

### عمان - سامي محاسنة

غاب شعار «الاسلام هو الحل» عن لافتات مرشحي جماعة «الاخوان المسلمين» للمرة الاولى منذ عودة الحياة السياسية والديموقراطية البرلمانية عام 1989، حيث طغت الشعارات السياسية والاقتصادية والخدماتية، ولم يظهر ذلك الشعار رغم اعتماد الجماعة له عنواناً لحملتهم الانتخابية. جماعة «الاخوان» تعاني حالة من التشطي والانقسام الداخلي إثر غلبة صوت المعتدلين وتيار الحمانم على تيار الصقور والموالين لحركة «حماس» في ترشيحات الجماعة للانتخابات النيابية المقبلة، الامر الذي احدث انقساماً بات حديث الشراخ الاردني. وقال خبير الشؤون الاسلامية محمد أبو رمان ان الجماعة «تعاني حالي في الاولى في تاريخها السياسي حيث باتت حال الانشقاق والتشطي ظاهرة بين تيارين: الاول يمثل تيار الاعتدال والاخر تيار الصقور والحماسين».

فقاومة الاسلاميين كان من بينها مرشح واحد محسوب على تيار

الصقور، وهو احمد الزرقان من الطفيلة جنوب الاردن، بينما اشتملت حتى الشائعات داخل الحركة لتصل حد اتهام الصقور وتيار «حماس» للمعتدلين بانهم محسوبون على الاجهزة الامنية الاردنية والحكومة اكثر من انتمائهم إلى جماعة «الاخوان».

صقور «الاخوان» باتوا ينشرون شائعات في اجتماعاتهم الداخلية ولقاءاتهم العلنية مع بعض المقربين لهم من السياسيين والاعلاميين، مفادها ان قائمة «الاخوان» للانتخابات النيابية كانت عبارة عن توافق بين الاسلاميين والحكومة، يتنسق بين الوزير البارز محمد الذنبيات ذي الخلفية «الاخوانية» سابقا والمراقب العام للجماعة سالم الفلاحات ونائب الامين العام لحزب «جبهة العمل الاسلامي» ارحيل غرايبه. وأعلن رئيس اللجنة العليا للانتخابات النيابية في الحزب، المحامي حكمت الواشدة ان قائمة مرشحي الحزب للانتخابات النيابية المقبلة سترفع شعار «الاسلام هو الحل» عنواناً لبرنامجها الاصلاحي الذي ستقدم به لناخبين. وقال خلال لقاء له مع رؤساء

## الخرطوم تتهم الغرب بإجهاض «مساعي السلام»

بدأت في ليبيا نهاية الأسبوع الماضي، ونحن قرانها كتنسجيع لهؤلاء الناس وتلك الحركات على إفساح محادثات السلام كي يتمكن من معاقبة حكومة السودان». ورفض البشير وجود سوء فهم من الجانب السوداني لتصريحات براون، مضيفاً «نحن نقرأ اللغه الإنكليزية على نحو جيد ونفهمها على نحو جيد أيضاً ولم يكن هناك سوء فهم لأن البيان كان واضحاً جداً. وكان مكتب رئاسة الحكومة البريطانية (داوننغ ستريت) اصدر امس الاول، بياناً ذكر فيه أن وزير الدولة البريطاني المسؤول عن أفريقيا مارك مالوك براون أجرى اتصالاً هاتفياً بكبير المفاوضين السودانيين في ليبيا نافي على نافي ليشرح له أن براون قصد في بيانه أن «العقوبات قد تُفرض أيضاً على المتطرفين الدارفوريين بالإضافة إلى الحكومة السودانية». ونحن نقبل أنه احتوى على إسقاط وتدرك أنه سبب بعض الإزعاج».

يشار الى ان براون قد اصدر

حفل الرئيس السوداني عمر البشير ما أسماه «التدخلات الخارجية ويشكل خاص بريطانيا وفرنسا والولايات المتحدة مسؤولة فشل محادثات السلام حول دارفور في ليبيا»، مشددا على أن جذور المشكلة في الإقليم السوداني «تعود إلى التصحر الذي جعل المزارعين يكابدون فضلاً عن قطاع الطرق والناس الذين يحملون السلاح لأسباب مختلفة من بينها النزاعات القبلية». واتهم البشير رئيس الوزراء البريطاني غوردن براون بتعمد تفويض محادثات السلام بشأن دارفور، التي استضافتها ليبيا نهاية الأسبوع الماضي، وطالبه بتقديم اعتذار علني بعد تهديده بفرض عقوبات جديدة ضد الخرطوم إذا ما آل مصير تلك المحادثات إلى الفشل.

وقال الرئيس السوداني، في مقابلة مع صحيفة «الغارديان» نشرت أمس، إن «تصريحات براون تلك تعادل تشجيعاً مباشراً لمتمردي دارفور كي يستمروا في القتل ومقاطعة المفاوضات التي

الجان الانتخابية لمرشحي الحزب، ان شعار «الاسلام هو الحل» تعبير «كلى موجز عن مشروع الإصلاح الاسلامي الذي يؤمن بضرورة ترسيخ الحرية والشورى والعدالة والتعددية ويسعى إلى تفعيل جهود البناء والتنمية والحفاظ على مصالح المواطنين بتوفير الحد الأدنى من الحياة الكريمة لهم، كما يجدُّ في محاربة الفساد المالي والإداري والأخلاقي المستشري في المجتمع. و«شعاراً للإسلام هو الحل»، هو الشعار نفسه الذي رفعته الحملات الانتخابية لمرشحي الحزب خلال الاستحقاقات الانتخابية السابقة، إلا ان حملة الانتخابات النيابية المقبلة ستلحق بالشعار الرئيسي مفردات «الحرية والإصلاح والعدالة والتنمية والوحدة» ليصبح شعار الحملة «نعم للإسلام هو الحل ومعاً لتحقيق الحرية والإصلاح والعدالة والتنمية والوحدة» لكن هذا الشعار هو الآخر لم يظهر على نحو لافت ضمن الألف الاقتران من القوائم التي استخدمتها الحركة من أجل الترويج الإعلامي لمرشحيها.

# عون والحريري يعقدان لقاءً ثالثاً... وحزب الله «ينعى» جلسة 12 الجاري

## دمشق تتهم الحريري بمحاولة إجهاض المساعي المصرية في لبنان

بيروت- الجريدة

في انتظار بلورة نتائج لقاءات العاصمة الباريسية بين النائبين ميشال عون وسعد الحريري، يعود الترفب مجدداً ليسود الفترة الفاصلة عن موعد جلسة الانتخاب في 12 الجاري، في حين يطفي الاستحقاق الرئاسي على مجمل حركة الاتصالات والمشاورات الإقليمية والدولية.

أحدثت اللقاءات الثلاثة التي جمعت رئيس تكتل التغيير والإصلاح النائب ميشال ورئيس كتلة المستقبل النائب سعد الحريري كوة في جدار الأزمة التي يعيشها لبنان عشية استحقاق انتخاب رئيس جديد للجمهورية. ومن المتوقع أن تعطي الأجواء الإيجابية وزناً خاصاً للتحركات والاتصالات الخارجية التي قد تبلغ ذروتها في اجتماعات ثنائية وثلاثية لوزراء خارجية عرب وأجانب في اسطنبول، على هامش لقاء دول الجوار العراقي. ويطفي الاستحقاق الرئاسي، في الداخل كما في الخارج، على مجمل المساعي والمشاورات، ففي باريس، تابع النائبان الحريري و عون مشاوراتهما، وعقدآ أمس لقاءً ثالثاً اتفقا خلاله على إبقاء اجتماعاتهما مفتوحة ومتابعة ما بدأه من حوار لتعزيز الاستقرار والوحدة الوطنية. ووفقاً لبيان أصدره مكتب الحريري في بيروت، فإن اللقاء «أحرز تقدماً في معالجة موضوع بناء الدولة المستقلة وأنجز الاستحقاق الرئاسي، وساده روح عالية من المسؤولية حيال الظروف الخطيرة التي يجتازها لبنان من مختلف النواحي السياسية والأمنية والاقتصادية». ولفت البيان إلى أن « المناقشات عالجت بأسهاب أبرز القضايا المطروحة في لبنان، لا سيما المتعلقة منها ببناء الدولة السيدة الحرة المستقلة والديموقراطية، وإنجاز الاستحقاق الرئاسي وفق الدستور من دون أي تدخل خارجي»، مسجلة «تقدماً في تقريب وجهات النظر وتخطي الكثير من سوء الفهم الذي شاب المرحلة السابقة».

السيدة الحرة المستقلة والديموقراطية، وإنجاز الاستحقاق الرئاسي وفق الدستور من دون أي تدخل خارجي»، مسجلة «تقدماً في تقريب وجهات النظر وتخطي الكثير من سوء الفهم الذي شاب المرحلة السابقة».

السيدة الحرة المستقلة والديموقراطية، وإنجاز الاستحقاق الرئاسي وفق الدستور من دون أي تدخل خارجي»، مسجلة «تقدماً في تقريب وجهات النظر وتخطي الكثير من سوء الفهم الذي شاب المرحلة السابقة».

السيدة الحرة المستقلة والديموقراطية، وإنجاز الاستحقاق الرئاسي وفق الدستور من دون أي تدخل خارجي»، مسجلة «تقدماً في تقريب وجهات النظر وتخطي الكثير من سوء الفهم الذي شاب المرحلة السابقة».

السيدة الحرة المستقلة والديموقراطية، وإنجاز الاستحقاق الرئاسي وفق الدستور من دون أي تدخل خارجي»، مسجلة «تقدماً في تقريب وجهات النظر وتخطي الكثير من سوء الفهم الذي شاب المرحلة السابقة».

السيدة الحرة المستقلة والديموقراطية، وإنجاز الاستحقاق الرئاسي وفق الدستور من دون أي تدخل خارجي»، مسجلة «تقدماً في تقريب وجهات النظر وتخطي الكثير من سوء الفهم الذي شاب المرحلة السابقة».



عون والحريري خلال لقاءهما الثالث في باريس أمس (دالتي ونبرا)

### سلة أخبار

قتلان: الموارنة مدعوون إلى التوافق على رئيس للجمهورية

بيروت - الجريدة

دعا نائب رئيس المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى الشيخ عبدالأمير قبالن السياسيين إلى «معاودة الحوار والتشاور» ونوه ببقاء العماد ميشال عون والنائب سعد الحريري في فرنسا، متمنياً «أن تفضر هذه اللقاءات إيجابيات لمصلحة لبنان والوطن، فاللقاءات تدد الفرقة وتزيل الأحقاد والتشنجات، وعلماً أن تتواصل بشكل دائم وتلتقي من أجل التوافق على ما فيه مصلحة لبنان».

وتصح «الموارنة بالمحافظة على موقع رئاسة الجمهورية، واختيار رئيس توافقي يكون موضع إجماع كل اللبنانيين، لأن لبنان يستصرخ ضمائرنا أن نجتمع ونحاور حتى نصل إلى التوافق في الأمور، وليس الاستحقاق الرئاسي وحده، لأن لبنان يقوم ويستمر بتعاون اللبنانيين وتوافقهم على إنجاز كل الإستحقاقات».

«حزب الله» يرد على جنبلاط

بيروت - الجريدة

رد عضو كتلة «حزب الله» النيابية النائب علي عمار على ما ورد على لسان النائب وليد جنبلاط في مقابله مع تلفزيون «الجزيرة»، وقال «لا يسعنا، بعد الاطلاع على ما صدر عن النائب جنبلاط بالصوت والصورة، إلا أن نسجل له صراحته ووضوحه في خبائره والتزاماته ومراهناته، وفي موقعه ضمن المشروع الأميركي الذي أعلن انتماءه له، وأمل من «رفاق وليد جنبلاط أن يكونوا في مستوى صراحته أمام اللبنانيين والعرب، ويكفوا عن المزادة بتعارات الوطنية والسيادة والاستقلال».

كذلك، رأى المنسّق الخاص للأمين العام للأمم المتحدة غير بيدرسن أن «مفتاح الحل للتطبيق الكامل للقرار 1701 هو حل الأزمة السياسية في لبنان، وبالطبع حل مسألة الرئاسة»، وأشار إلى أن «تقرير الأمين العام للأمم المتحدة بأن كي مون حول القرار 1701 قد دعا مجدداً جميع اللبنانيين إلى الخروج بحل لموضوع الرئاسة عبر انتخاب رئيس خلال الفترة الزمنية المحددة ووفقاً للدستور اللبناني».

كثيرة قبل جلسة الثاني عشر من الشهر الحالي»، مشيراً في الوقت نفسه إلى أنه «مبشراً دائماً على أن الاستحقاق الرئاسي سيحصل وسيدتم انتخاب رئيس للجمهورية»، وأكد أبو زينب أن «حزب الله يدعم مسعى البطريركية المارونية إلى النهاية وسيبضئ بأي اسم توافقي تقدره»، مشيراً إلى ان العماد عون «هو رجل دولة من الطراز الأول، وهو توافقي لأنه سيحافظ على الشعرات الأساسية لتورة الأرز، كما أنه سيحافظ على أوراق القوة التي يمتلكها لبنان والتي تتمثل في موضوع المقاومة».

الاحترام وقبول الآخر ورفض الاحتكام إلى العنف والتصادم». واعتبر الرئيس الأعلى لحزب الجميل أن «اللقاء خطوة إيجابية سيكون لها انعكاس على الحركة الوفاقية الجارية على الساحة السياسية»، أملاً أن تؤدي إلى «تسهيل حصول استحقاق انتخابات رئيس جديد للجمهورية».

وفي سياق متصل، رأى عضو المكتب السياسي في «حزب الله» غالب أبو زينب أن «الأجواء الحالية لا توحى بان آفاق التوافق

من أجل انتخاب رئيس جمهورية «بالوقوف».

وبالعودة الى لقاءات عون- الحريري، فقد رحبت المواقف الصادرة في بيروت بالأجواء الإيجابية، وفي هذا الإطار، نقل زوار البطريرك الماروني الكاردينال مار نصرالله بطرس صفير عنه ارتياحه لما تحقق حتى الآن على صعيد اللقاءات، مجدداً مباركته لهذه الاتصالات والمساعي وحرصه على استكمالها ودعمه «لمبادرات الحوار والتلاقي على قاعدة الالتزام بضرورة إبقاء حق الاختلاف في الموقف السياسي تحت سقف

## نجاد يدعو «بعض الدول الأوروبية» إلى تعديل مواقفها

### واشنطن تتهم موسكو وبكين بعرقلة فرض عقوبات جديدة على إيران

التحضيرات لعقد اللقاء الدولي للسلام في أنابوليس بشأن التسوية في الشرق الأوسط.

ألى ذلك اتهمت واشنطن امس روسيا والصين بمنع فرض عقوبات أكثر صرامة من الأمم المتحدة على إيران، مؤكدة أنه ستكون هناك حملة لفرضها ما لم تعلق طهران نشاطها النووي خلال أسبوعين.

وقال نيكولاس بيرنز نائب وزيرة الخارجية الأميركية للشؤون السياسية إن الصين وروسيا تعيقان قراراً جديداً بهذا الشأن في مجلس الأمن منذ أواخر مارس الماضي.

و أتى كلام بيرنز عشية اجتماع الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الأمن إضافة إلى ألمانيا في لندن اليوم ليحث فرض عقوبات أوسع نطاقاً على طهران.

وقال بيرنز قبل اجتماعه مع مدير الوكالة الدولية للطاقة الذرية محمد البرادعي في فيينا أمس إن «إيران منحت فترة سماح منذ صدور القرار الأخير للأمم المتحدة في 24 مارس الفائت، مشيراً إلى ان «روسيا والصين تمنعان بشكل فعلي إصدار قرار ثالث منذ ذلك الحين».

الى ذلك من المقرر أن تصدر الوكالة الدولية للطاقة تقريراً في منتصف نوفمبر الجاري. وفي هذا الإطار اعتبر بيرنز أنه إذا «أصدرت الوكالة الدولية للطاقة الذرية تقريراً إيجابياً، فإن ذلك لن يكون كافياً لوقف خطوات فرض المزيد من العقوبات الاقتصادية الأكثر صرامة على إيران».

وأضاف «نرى أنه إذا لم تعلق إيران تخصيب اليورانيوم خلال الأسبوعين القادمين فسنعتمد ذلك رفضاً لتحقيق متطلبات مجلس الأمن، وسيكون هذا عاملاً مهماً جداً بالنسبة إلينا».

(طهران، موسكو، فيينا - يو بي أي، رويترز)

دعا الرئيس الإيراني محمود أمحمدي نجاد امس «بعض الدول الأوروبية إلى المبادرة إلى تعديل مواقفها من الولايات المتحدة الأميركية».

وإذ أشار نجاد إلى تقرير الوكالة الدولية للطاقة الذرية بشأن النشاطات النووية السلمية الإيرانية، توجه إلى «بعض الدول الأوروبية» بالقول «كان من المحتمل أن تكون لديكم بعض نقاط الغموض قبل هذا التقرير، ولكن بعد إعلان الوكالة صراحة أن الأنشطة النووية الإيرانية سلمية الطابع، لم تعد شكوككم في مكانها، ولو أردتم مواكبة أعادتنا فموقفكم في هذه الحال لا يعتبر ودياً».

ونسبت وكالة الأنباء الإيرانية الرسمية (إرنا) إلى نجاد قوله لـ «الدول الأوروبية» «إننا قادرين على إبداء رد الفعل، وأنتم بحاجة إلينا أكثر من هذا، مضيفاً «لو أردتم مواصلة طريقكم السابق فإننا سنرد بالمثل وتتخذ القرار المناسب»، مؤكداً أنه «لو اتخذ شعبنا القرار فإنه سيرجمه على أرض الواقع ومن الأفضل لبعض الدول الأوروبية التي تواكب المسيتين للشعب الإيراني أن تغير طريقها».

الى ذلك أشار نجاد إلى أن إيران «ليست قلقة مطلقاً إزاء الحظر»، محذراً الغرب بالقول «سترتكبون خطأ لو فرضتم الحظر على إيران، لأننا نستطيع توفير ما نحتاج إليه في فترة قصيرة». ووصف قضية الحظر على إيران بأنها «مخيرة للسخرية».

في سياق متصل ناقش وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف ونظيرته الأميركية كوندوليزا رايس امس في اتصال هاتفي سبل تسوية الأزمة المتعلقة بالبرنامج النووي الإيراني. وجاء في بيان صادر عن دائرة الإعلام والصحافة في وزارة الخارجية الروسية، أن الطرفين تطرقا في الحديث أيضا إلى القضية البوسنية ومسائل

وجه الرئيس الإيراني محمود أمحمدي نجاد امس «بعض الدول الأوروبية إلى المبادرة إلى تعديل مواقفها من الولايات المتحدة الأميركية».

وإذ أشار نجاد إلى تقرير الوكالة الدولية للطاقة الذرية بشأن النشاطات النووية السلمية الإيرانية، توجه إلى «بعض الدول الأوروبية» بالقول «كان من المحتمل أن تكون لديكم بعض نقاط الغموض قبل هذا التقرير، ولكن بعد إعلان الوكالة صراحة أن الأنشطة النووية الإيرانية سلمية الطابع، لم تعد شكوككم في مكانها، ولو أردتم مواكبة أعادتنا فموقفكم في هذه الحال لا يعتبر ودياً».

ونسبت وكالة الأنباء الإيرانية الرسمية (إرنا) إلى نجاد قوله لـ «الدول الأوروبية» «إننا قادرين على إبداء رد الفعل، وأنتم بحاجة إلينا أكثر من هذا، مضيفاً «لو أردتم مواصلة طريقكم السابق فإننا سنرد بالمثل وتتخذ القرار المناسب»، مؤكداً أنه «لو اتخذ شعبنا القرار فإنه سيرجمه على أرض الواقع ومن الأفضل لبعض الدول الأوروبية التي تواكب المسيتين للشعب الإيراني أن تغير طريقها».

الى ذلك أشار نجاد إلى أن إيران «ليست قلقة مطلقاً إزاء الحظر»، محذراً الغرب بالقول «سترتكبون خطأ لو فرضتم الحظر على إيران، لأننا نستطيع توفير ما نحتاج إليه في فترة قصيرة». ووصف قضية الحظر على إيران بأنها «مخيرة للسخرية».

في سياق متصل ناقش وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف ونظيرته الأميركية كوندوليزا رايس امس في اتصال هاتفي سبل تسوية الأزمة المتعلقة بالبرنامج النووي الإيراني. وجاء في بيان صادر عن دائرة الإعلام والصحافة في وزارة الخارجية الروسية، أن الطرفين تطرقا في الحديث أيضا إلى القضية البوسنية ومسائل

حافلة كانت تنقل جنوداً من سلاح الجو في ولاية البنجاب في إقليم سارغودا الذي يضم أكبر قاعدة جوية عسكرية في باكستان، مما أدى إلى مقتل ثمانية منهم. كذلك، عُثر على رأس مفقود الاعتداء في المكان حسبما أعلنت الشرطة.

مقتل 70 من المتشددين

أما على صعيد العمليات التي يشنها الجيش الباكستاني على المعتدلين في شمال غرب البلاد، فأعلن الجيش أن قواته المدعومة بمروحيات قتالية قتلت نحو سبعين متطرفاً إسلامياً خلال يومين من المعارك. وأدلت المعارك الأخيرة فجر امس اثر هجوم شبه المتطرفون على نقطة تفحص تابعة للقوات الأمنية التي ردت باستخدام قذائف الموترر والأسلحة الخفيفة، كما أوضح المتحدث باسم الجيش الجنرال وحيد ارشاد. وسبق لمنطقة سوات في محافظة الحدود الشمالية الغربية أن شهدت الجمعة الفائت معارك عنيفة بين مسلحين باكستانيين مولين لرجل دين متشدد والجيش، غداة اعتداء أسفر عن 30 قتيلاً بينهم 17 جندياً. ويحسب مصادر رسمية فقد بلغت

## باكستان: تفجير انتحاري يحصد ثمانية ضباط في سلاح الجو

تشهد باكستان سلسلة من الاضطرابات الأمنية والتفجيرات الانتحارية التي تتزامن مع الاضطرابات السياسية، بدءاً من اللفظ بشأن إعادة انتخاب الرئيس برويز مشرف لولاية ثانية، ونفي نواز شريف مجدداً إلى السعودية بعد سنوات قليلة من عودته إلى باكستان، وعودة رئيسة الوزراء السابقة بلانيز بوتو مجدداً من المنفى القسري في دبي.

تواصلت الاعتداءات الأمنية والعمليات المسلحة ضد المتشددين في باكستان امس. فإدى اعتداء انتحاري جديد إلى مقتل ثمانية ضباط في سلاح الجو الباكستاني، وإصابة أربعين شخصاً بجروح، بينما أعلن الجيش الباكستاني أن قواته قتلت نحو سبعين متطرفاً إسلامياً خلال يومين من المعارك في شمال غرب البلاد.

وفي تفاصيل الاعتداء الانتحاري الثاني في ثلاثة أيام، اندفع مسلح بدراجه المشحوة بالمتفجرات نحو

عنصر من سلاح الجو الباكستاني يقف إلى جانب الناص الذي تعرض للاعتداء الانتحاري امس (أي بي أي)



## طوكيو تنهي مهمة «الامداد والتموين» في المحيط الهندي

وتعهدت بمبلغ 1,2 مليار دولار لافغانستان منذ الإطاحة بنظام طالبان في عام 2001. وتفخر في تقديم مزيد من الأموال للأجئين او لنزع الأسلحة، حسبما أعلن المتحدث باسم الحكومة نوبوتاكا ماشيمورا.

(طوكيو - أ ف ب، رويترز)

التحديات الأمنية التي تواجه العالم، وهو تحد عالمي ومكافحة الإرهاب هي مسؤولية جماعية.

وحذر السفير الأميركي في طوكيو توماس شيفر من أن المعارضة اليابانية تخاطر بإحراق الضرر بالتحالف بين البلدين إلا أن خلال أسبوعين. كذلك حاولت الدول المشاركة في التحالف في أفغانستان على مدى أسابيع أفتاح المعارضة بتغيير رأيها، إلا أنها لم تنجح.

كما أعرب وزير الخارجية الأسترالي الكسندر داوئر عن قلقه بشأن الخطوة اليابانية. وأكد أن هزيمة الإرهابيين هي أحد أكبر

وعبر رئيس الوزراء الياباني ياسو فوكودا عن خيبة امه إزاء إلغاء مهمة البحرية اليابانية، وصرح للصحافيين بعد ساعات من صدور الأوامر للسفن بالعودة من المحيط الهندي «اضطرتنا إلى وقف مهمتنا وهذا أمر صعب. نجاحنا الاقتصادي لا يمكن أن نعول عليه كثيرا من دون المجتمع الدولي. ونريد أن نؤدي واجبنا. لا نريد أن نشعر باننا أقل من الآخرين في المجتمع الدولي او أن نقول لهم انه لا يمكن الاعتماد علينا، ربما نحتاج إلى مساعدتهم يوماً ما. وعلى الأمد الطويل فهذا ليس شيئاً جيداً بالنسبة لليابان».

أمرت طوكيو سفنها بمغادرة المحيط الهندي والعودة إلى اليابان امس، منبهة بذلك مهمة الإمداد والتموين التي كانت تقوم بها في إطار الحرب على الإرهاب، بسبب المعارضة الداخلية لهذه المهمة. ولم تتمكن الحكومة من تمديد المهمة بعد ان أعلن حزب المعارضة الرئيسي الذي يسيطر على احد مجلسي البرلمان، أن اليابان يجب الا تشارك في «الحروب الأميركية». وأصدر وزير الدفاع شيجيرو ايتشيما أمراً للسفيتين اليابانيتين في المحيط الهندي، المدمرة «كيريسامي» وسفينة الإمداد «توكيو»، بالعودة إلى اليابان.

## جينوبيلي يقود البطل إلى فوزه الثاني ودالاس يحسم أولى المواجهات القوية

أكد سان أنطونيو سبيرز حامل اللقب بدايته القوية وحقق فوزه الثاني على التوالي على حساب مضيفه ممفيس غريزلز، بينما انهى دالاس مافريكس أول المواجهات القوية لمصلحته بفوزه على كليفلاند كافالييرز ومضيف البطل، ضمن منافسات الدوري الأمريكي للمحترفين في كرة السلة.

على ملعب «فيديكس فوروم» وامام 17538 متفرجا، أكد سان أنطونيو أن حنكة لاعبيه وخبرتهم هما الفارق الذي يفصله عن جميع الفرق الأخرى ويجعله يتوج باللقاب، وتجسد هذان العاملان جينوبيلي الذي تعلق امام ممفيس وجماهيره ولعب الدور الحاسم في منح فريقه الفوز الثاني، بعد الأول الذي حققه على ضيفه بورتلاند ترايل بلايزرز 106-97.

وسجل جينوبيلي 30 نقطة، منها سلة في آخر 32 ثانية من اللقاء و9 نقاط في الثواني الحاسمة، إضافة إلى 7 تمريرات و5 متابعات، كما دفع لاعب ممفيس رودي غاي إلى ارتكاب خطأ هجومي في الثواني الأخيرة من اللقاء، ما حرم صاحب الأرض من فرصة معادلة الأرقام أو تخلف الفوز.

وكانت المنافسة محدمة بين الفريقين، بحيث تبذلت الإفضلية في 16 مناسبة وتعادل الطرفان في 17 مناسبة آخرها كان بنتيجة 95-95 في آخر 1.42 ثانية، قبل أن يتسلم جينوبيلي المبادرة ويرجح كفة حامل اللقب.

وساهم كل من لاعب الارتكاز تيم دنكان وصانع الألعاب طوني باركر في هذا الفوز، بتسجيل كل منهما 17 نقطة مع 9 متابعات للاول و7 تمريرات حاسمة و4 متابعات للثاني.

أما من جهة ممفيس فكان الإسباني باو غاسول الأفضل

برصيد 22 نقطة، وأضاف دايمون ستودماير 18 نقطة مع 4 متابعات و4 تمريرات حاسمة وغياني 16 نقطة مع 6 متابعات، في حين كان نصيب الإسباني خوان كارلوس نافارو الوافد الجديد إلى ممفيس 9 نقاط سجلها خلال 17 دقيقة.

وانتقل نافارو (27 عاما و192 سم) الذي ساهم بفوز بلاده بلقب موندنال اليابان في سبتمبر 2006 وقادها مع غاسول إلى نهائي بطولة أوروبا الأخيرة، إلى ممفيس هذا الموسم قادما من برشلونة، وهو يعتبر من أفضل اللاعبين الأوروبيين بفضل تخصصه بالتسديد من خارج القوس بالإضافة إلى اختراقاته الجريئة من تحت السلة، ما دفع رفاقه إلى أن يطلقوا عليه لقب «لايوبا».

وكان واشنطن ويزاردز اختار نافارو في «درافت 2002»، لكنه فضل البقاء في برشلونة.

### كليفاند ودالاس

وعلى ملعب «كويك لونز أرينا» وامام 20562 متفرجا، اكتفى «ملك» كليفاند لبرون جيمس بـ10 نقاط فقط، فسقط فريقه أمام ضيفه دالاس 74-92.

ويدين دالاس، الذي ودّع الدور الأول من بلاي أوف الموسم الماضي بخسارته امام غولدن ستايت ووريترز، بفوزه السهل إلى صانع العابه جيسون تيري الذي

سجل 24 نقطة مع 4 تمريرات حاسمة، وأضاف المخضرم جيري سنكاهاوس 17 نقطة مع متابعات، والنجم الألماني ديرك نوفيتكسي، أفضل لاعب خلال الموسم الماضي، 15 نقطة مع 6 متابعات و6 تمريرات حاسمة، علما أن فريق المدرب ايفري جونسون افتقد جهود جوش هاردن للايلفاد وديفين جورج وايريك دامبير للاصابة.

أما من جهة كليفلاند الذي تآثر كثيرا بالإخلاء السريعة التي ارتكبها جيمس خلال الشوط الأول الذي فشل فيه «الملك» في تسجيل أي نقطة، فكان لاعب الارتكاز الليتواني زيدروناش ايلغاوسكاس الأفضل برصيد 17 نقطة مع 18 متابعة، وأضاف درو غودن 12 نقطة مع 10 متابعات.

### ناغس وسونيكس

وعلى ملعب «بيبي سي سنتر» وامام 19380 متفرجا، قاد الثنائي كارميلو انطوني والين ايفرسون دفتر ناغس إلى الفوز على ضيفه سياتل سوبر سونيكس 120-103، بتسجيل الأول 32 نقطة مع 5 متابعات و5 تمريرات حاسمة، والثاني 25 نقطة مع 14 تمريرة حاسمة و7 سركات «ستيل» و5 متابعات.

وقدم دفتر الذي تعج صفوفه باللاعبين المميزين، أداء جماعيا مميزا، إذ أضاف الليتواني ليناس كليلزا 18 نقطة و6 متابعات،

والمكسيكي ادواردو ناخيرا 14 نقطة والفرنسي يعقوبا دياوارا 12 نقطة، علما أن دفتر استعداد في هذه المباراة خدمات لاعب ارتكاز كينيون مارتن بعدما غاب 106 مباريات خلال الموسمين الماضيين بسبب عمليتين جراحيتين في ركبته.

وفي الناحية المعاقلة، كان داميان ويلكنز أفضل لاعبي سياتل بتسجيله 21 نقطة مع 8 متابعات وأضاف ديلونتي وست 19 نقطة،

بينما سجل كيفين دورانت الذي كان الخيار رقم 2 في «درافت 2007»، 18 نقطة مع 5 متابعات.

### نيوجيرزي نتس وشيكاغو

وعلى ملعب «اليزود سنتر» وامام 17342 متفرجا، احتاج نيوجيرزي نتس إلى شوط إضافي لحسم مواجهته مع ضيفه شيكاغو بالفوز عليه 112-103.

ويدين نيوجيرزي بفوزه إلى

انطون رايت الذي رد على رغبة اداريي الفريق بعدم تجديد عقده الموسم المقبل، بتسجيله 14 من نقاطه 21 في الربع الرابع والشوط الإضافي ليساهم في فوز فريقه إلى جانب ريتشارد جيفرسون الذي سجل 29 نقطة مع 10 متابعات، وفينس كارتر صاحب 24 نقطة و9 متابعات و6 تمريرات حاسمة.

أما من ناحية شيكاغو، فكان بن غوردون الأفضل برصيد 27 نقطة

هاريس و نويتزكي وهاسيل سعداء بعد تسجيل هاريس ثلاثية قبل صافرة الربع الثالث بخوان قليلة (اي بي ايه)



مع 8 متابعات و4 تمريرات حاسمة، وأضاف السوداني لوال 22 نقطة و11 متابعة.

وفي المباريات الأخرى، فاز انديانا بيسرز على واشنطن ويزاردز 119-110 بعد التمديد، وأورلاندو ماجيك على ميلووكي باكس 102-83، وتورونتو رابتورز على فيلادلفيا سفنتي سيكسز 106-97، ونيو أورليانز هورنتس على ساكرامنتو كينغز 104-90. (أ ب)

## إنكلترا ستتقدم رسمياً بعرضها لاستضافة مونديال 2018

مشاركت قد يعلنان عنه قريبا كما أن استراليا وروسيا والولايات المتحدة والصين والمكسيك قد تعلن بدورها ترشحها للاستضافة.

(أ ب)

علما بان الاولى انقفت بين 5 و 10 ملايين جنيه استرليني (بين 7 و 14 مليون يورو) على ملف ترشيحها. وتسعى إنكلترا التي تحظى هذه المرة بدعم رئيس الوزراء غوردن براون، إلى نيل شرف الاستضافة للمرة الأولى منذ عام 1966 عندما احتزت اللقب الوحيد لها في العرس العالمي.

يذكر أن إنكلترا هي البلد الوحيد حتى الآن الذي أعلن رسمياً ترشحه لاستضافة نهائيات عام 2018، وتفكر هولندا وبلجيكا في ترشح

أعلن الاتحاد الإنكليزي لكرة القدم اسم الأول الأربعة في موقعه على شبكة الإنترنت أن بلاده ستقدم رسمياً ترشيحها لاستضافة نهائيات مونديال 2018.

ويأتي إعلان الاتحاد الإنكليزي بعد اجتماع مطول عقد صباح أمس مع رئيس الاتحاد جف طومسون والمدير التنفيذي في الاتحاد الإنكليزي براين بارويك، وقال طومسون «بمساعدة كبيرة بإمكاننا ان اعلن نيتنا في تقديم ترشيحنا لاستضافة مونديال 2018. جاء هذا عقب اعلان الاتحاد الدولي (فيفا) الغاء مبدأ المداورة بين القارتا»، مضيفاً «الدعم الكبير لغوردن براون وحكومته أيضا كان مهما في تفكيرنا لتقديم طلب استضافتنا للعرس العالمي».

أما بارويك، فقال «إنها لحظة رائعة بالنسبة الى كل من يحب كرة القدم في هذا البلد. أكد يرغب الإنكليز في عودة كأس العالم الى بلادهم، يجب من الان البدء في العمل الجاد لتقديم ملف ناجح. نتق في قدراتنا كثيرا و لدينا الامكانيات للفوز بشرف الاستضافة وتنظيم بطولة رائعة».

وتم خلال الاجتماع بحث العديد من محاور العمل أبرزها تعزيز الدعم الدولي للملف الإنكليزي وإيجاد ممولين واختيار المدن والملاعب القادرة على استضافة المباريات وضمان جاهزية البنى التحتية الضرورية (الفنادق والنقل والاتصالات وغيرها).

وكانت إنكلترا تقدمت بعرضها لاستضافة نهائيات مونديال 2006 بيد ان الاختيار وقع على ألمانيا،

وكان مدير رينو الإيطالي فلافيو برياتوري كشف في أكثر من مناسبة عن رغبته في استعادة خدمات الونسو الذي توج مع الفريق الفرنسي باللقب العالمي خلال العامين الماضيين.

ويكمن القول أنه لا توجد هناك فرق كثيرة مستعدة لدفع مستحقات الونسو السنوية والتي تبلغ 14 مليون جنيه استرليني باستثناء فيراري وماكلارين وتويوتا التي تريد أن يخسر عقده «الباهظ» مع فريق دينيس، علما بان المال كان السبب الأساسي الذي دفعه إلى ترك رينو والانتقال إلى ماكلارين.

(أ ب)

وشاب التوتر علاقة الونسو، بطل عامي 2005 و2006، بزميله البريطاني لويس هاميلتون ومديره دينيس خلال موسم الفائت، ما يرجح احتمال رحيل الإسباني عن الفريق البريطاني-الألماني بعد موسم واحد معه. وبدوره نفى الونسو أنه اتخذ قراره بشأن ترك ماكلارين والعودة إلى فريقه السابق رينو كما كان يشاء، مضيفاً «كل ما يقال شائعات، لم تحدث لي أي فريق آخر وهذا هو الواقع. إذا لم أبق في ماكلارين فلا يمكنني القول أن رينو هي خيارى الأول».

نفى لويس غارسيا مدير اعمال السائق الإسباني فرناندو الونسو احتمال انتقال الأخير من ماكلارين مرسيدس إلى وليامس-تويوتا موسما واحدا، تمهيدا لانتقاله في 2009 إلى فيراري عندما ينتهي عقد الفئطندي كيمي رايبكون الذي توج مع الفريق الإيطالي بلقب بطل العالم لسباقات فورمولا واحد في 20 الشهر الماضي. وذكرت بعض التقارير ان الونسو الذي أنهى الموسم في المركز الثالث، سينتقل إلى وليامس-تويوتا بعقد قصير الأمد، مقابل انتقال الألماني نيكو روزبرغ إلى ماكلارين مرسيدس، إلا أن غارسيا وفي حديث مع صحيفة «دي غارديان» البريطانية أكد ان احدا لن يجبر موكله على ترك ماكلارين مرسيدس.

وأضاف غارسيا «إذا كان هذا (معلومات انتقاله) ما يتناوله الجميع حالياً، فربما انهم يملكون معلومات أكثر مني. يربطنا بماكلارين عقد ينتهي الموسم المقبل وهذا كل ما في الأمر، فهل يمكنهم بيع العقد؟ بالطبع لا يمكنهم فعل ذلك من دون موافقتنا».

ويمكن القول ان الونسو يعرقل حالياً عملية اكتمال صفوف بعض الفرق، مثل رينو وتويوتا وربما هوندا بعد ان المبح ادا ريو الفريق الياباني الى امكان التخلي عن البرازيلي روبنز باريكيللو، في الوقت الذي يؤكد فيه البريطاني فرانك وليامس مدير فريق وليامس-تويوتا أنه لن يتخلى عن روزبرغ. وكان مدير ماكلارين مرسيدس البريطاني رون دينيس كشف أخيراً ان مستقبل الونسو سيقرر في الأيام القليلة المقبلة.



الونسو يحيي جماهيره الإسبانية (أ ب)

## كأس ألمانيا: خروج نورمبرغ وتوني يقود البايرن إلى الدور الثالث

فريق الشمال الألماني المركز الثاني بفارق 4 نقاط عن بايرن ميونيخ المتصدر الترتيب العام لبطولة ألمانيا لكرة القدم. (أ ب)

امس الخميس ان الهولندي هوب ستيفنس مدرب هامبورغ مرشح لخلافة مواطنه رونالد كومان المنتقل لتدريب فالنسيا الإسباني بعد تركه ايندهوفن بطل هولندا.

ويقود ستيفنس هامبورغ بتميز هذا الموسم حيث يحتل

النهائي في 18 و 19 مارس المقبل، والمباراة النهائية في 19 ابريل المقبل.

### ستيفنس أبرز المرشحين لخلافة كومان في ايندهوفن

ذكرت تقارير صحيفة المانية

باربعة اهداف نظيفة تناوب على تسجيلها تيم بوروفسكي (59) والبرتغالي هوغو الممدا (68) والسويدي ماركوس روزنبرغ (79) وموسكيرا (87).

كما تأهل هامبورغ بفوزه على فرايبورغ (ثانية) بثلاثة اهداف لبيوتر تروخوفسكي (17) والكرواتي ايفيكا اوليتش (52) والهولندي رافايل فان در فارت (90) مقابل هدف للجزائري كريم متمور (12).

وعانى بوروسيا للتغلب على اينتراخت فرانكفورت بهدفين لماركوس بتسنسكا (46) والكرواتي ملادن بيتريتش (64) مقابل هدف لليوتواني يوانيس امامناديس (11).

واحتاج شتوتغارت الى التمديد للفوز على بادربيرن (ثانية) بثلاثة اهداف لتوماس هيتسلبيرغر (31) وماريو غوميز (118) مقابل هدفين لشايفر (66) خطأ في (مرامه) ودورينغ (69)، وكذلك ارمينيا بيليفيلد على مضيفه كولنيس (ثانية) بهدفين لكريستيان ايفغر (3) و(106) مقابل هدف لمافريتش (39).

وفاز ايسن (ثالثة) على كايزرسلوترن (ثانية) 2-1. ويقام الدور ثمن النهائي في 29 و30 يناير المقبل، وربع النهائي في 26 و 27 فبراير المقبل، ونصف

لم يتمكن حامل لقب كأس ألمانيا نورمبرغ من تحطلي اينا نادي الدرجة الثانية وخروج من البطولة الإبطالي لوكا توني فريقه بايرن ميونيخ إلى فوز مستحق على بوروسيا مونشنغلاذبا بثلاثة اهداف مقابل هدف.

فقد نورمبرغ لقيه بطلا لمسابقة كأس ألمانيا لكرة القدم بخسارته امام اينا من الدرجة الثانية بركلات الترجيح 4-5 (الوقت: الاصلي 1-1 والاضافي 2-2) امس الاول اربعة في ختام الدور ثمن النهائي.

وسجل البوسني زفيد ميسيموفيتش (10) ومول (95) خطأ في مرعى فريقه) هدفى نورمبرغ، وتورغل (56) ومولر (115) هدفى اينا.

ولم يجد بايرن ميونيخ وصيف بطل الموسم الماضي أي صعوبة لتحطلي عقبة بوروسيا مونشنغلاذبا (ثانية) وتغلب عليه بثلاثة اهداف للايطالي لوكا توني (47) وميروسلاف كلوزه (83) مقابل هدف لندينغ (70).

من جهته، حجز فيردر بريمن بطاقته بفوز كبير على دويسبورغ

## بغداديس يجر دافيدنكو من اللقب ويبلغ ربع النهائي



جراد القبرصي ماركوس بغداديس الروسي نيكولا دافيدنكو المصنف رابعا من لقيه بعد فوزه السهل عليه 6-2 و6-2 امس الخميس في الدور الثالث من دورة باريس بيري الدولية، آخر دورات الماسترز التسع الكبرى البالغة جوائزها نحو مليوني يورو.

وهي المرة الأولى التي يبلغ فيها بغداديس الربع ربع النهائي لأحدى دورات الماسترز. علما بأنه يشارك في دورة باريس للمرة الأولى أيضا. وقال بغداديس الذي ظهر بكامل لياقته منذ بداية الدورة «العجب جيدا في الوقت الحالي» وبلغت بغداديس في الدور المقبل مع الإسباني طومي روبريدو الذي تغلب على الأرجنتيني غيرمو كاناس الحادي عشر 7-5 و7-5. وبلغ الدور ذاته البريطاني اندي موراي الخامس عشر بفوزه على الفرنسي فابريس سانتورو 6-4 و6-2، وهوليتي الأمريكي جيمس بالاك او الفرنسي ريتشار غاسكبه العاشر.

(أ ب)

ماركوس بغداديس (اي بي ايه)

لوكا توني لحظة تسجيله الهدف الأول (أ ب)



## الدوري الإيطالي

## روما ينهي عقدة الديربي... وميلان ينتفض أمام سمبدوريا

## الصدارة على حالها بفوز الإنتر على جنوه

تمكن نادي العاصمة روما من الفوز في مباراة ديربي العاصمة الإيطالية بثلاثة مقابل هدفين للازيو، بينما فاز المتصدر الإنتر على ضيفه جنوه بأربعة أهداف مقابل هدف، وتمكن ميلان من تحقيق انتصار كبير على مضيفه سمبدوريا بخماسية نظيفة.

بقيت الصدارة على حالها بفوز انتر ميلان المتصدر على ضيفه جنوه 4-1، وروما الثاني على جاره لازيو 3-2، ويوفنتوس الثالث على ضيفه نابولي 1-صفر، ويوفنتوس الرابع على ضيفه امبولي 3-صفر

امس الأول الاربعاء في المرحلة العاشرة من الدوري الإيطالي لكرة القدم، التي شهدت استعادة ميلان نعمة الانتصارات بفوز ساحق على مضيفه سمبدوريا صفر-5.

وعزز انتر ميلان موقعه في الصدارة برصيد 24 نقطة مقابل 21 لروما و 20 ليفورنتينا ويوفنتوس.

ميلان بالتسجيل عبر مدافعه الدولي الكولومبي ايفان كوردوبا في الدقيقة الثامنة، وعزز الدولي الأرجنتيني استيبيان كامبياسو تقدم اصحاب الأرض بهدف ثانٍ في الدقيقة 50.

وقلص الفرنسي عبدوللاي كونكو الفارق للضيوف في الدقيقة 73، بيد ان الهنطوراسي دافيد سبواز اعاده الى سابق عهده بتسجيله الهدف الثالث لاصحاب الأرض في الدقيقة 74، وختم الدولي الأرجنتيني الآخر خوليو كرون

## الدوري الإسباني

## الريال يضرب فالنسيا بالخمس في «الميستايا»

عمق ريال مدريد جراح فالنسيا وسحقه 5-1 على ملعبه (ميستايا) في فالنسيا امس الاول الاربعاء في قمة المرحلة العاشرة من الدوري الاسباني لكرة القدم.

واستغل ريال مدريد المعنويات المزهورة لدى لاعبي فالنسيا بعد اقالة مدربهم انريكة سانشيز فلوريس اثر الخسارة المذلة امام اشبيلية صفر- 3 في المرحلة التاسعة، وسحقوهم 5-1 مبتعدين 4 نقاط موقتا في الصدارة.

وخاض فالنسيا المباراة بقيادة مدربه المؤقت اوسكار فرنانديز، مترب الفريق الريدف، بانتظار استلام الهولندي رونالد كومان الادارة الفنية للنادي اعتبارا من الاثنين المقبل.

وفاجأ ريال مدريد اصحاب الأرض بهدف مبكر سجله القائد راؤول غونزاليز بعد مرور 40 ثانية من تسديدة قوية من خارج المنطقة اثر تمريرة من البرازيلي روبينيو،

### إصابة فورلان وأغيرو

أعلن نادي اتليكو مدريد امس الخميس ان مهاجمه الدولي الاوروغوياني ديبغو فورلان سيغيب عن صفوفه نحو 3 اسابيع بسبب الإصابة التي تعرض لها في المباراة امام اشبيلية (3-4) امس الاول الاربعاء في المرحلة العاشرة من الدوري الاسباني لكرة القدم. واكد النادي ان فورلان سيغيب بالتالي عن المباريات المقبلة للفريق وعن صفوف منتخب بلاده الذي سيواجه تشيلي والبرازيل في 17 و 21 نوفمبر الحالي ضمن تصفيات اميركا الجنوبية الموهلة الى مونديال 2010. وكان فورلان خرج في الدقيقة

وهو الهدف الخامس لراؤول في الدوري هذا الموسم.

وعزز ريال مدريد تقدمه بهدف ثانٍ عبر الدولي الهولندي رود فان نيسلروي من تسديدة من داخل المنطقة اثر تلقيه كرة راسية من راؤول في الدقيقة 25، وضاعف ريال مدريد محن اصحاب الأرض بتسجيله الهدف الثالث عبر المدافع الدولي سيرجيو راموس بتسديدة من داخل المنطقة، اثر كرة ركنية لعبها صانع الالعاب غوتي (30).

واضاضف فان نيسلروي هدفه الشخصي الثاني والرابع لفريقه في الدقيقة 36 رافعا رصيده الى 5 اهداف على لائحة الهدافين، وسجل انغولو هدف الشرف لاصحاب الأرض في الدقيقة 59، بيد ان روبينيو اعاد الفارق الى سابق عهده بتسجيله الهدف الخامس في الدقيقة 65.

واكمل فالنسيا المباراة بعشرة لاعبين اثر طرد راوول البيول في الدقيقة 84، ورفع ريال مدريد رصيده

الى 25 نقطة مقابل 21 لفياريال الذي صعد الى المركز الثاني مؤقتا بفوزه الكبير على ضيفه ليفانتي 3-صفر.

### فياريال الثاني مؤقتا

وفي مباراة ثانية، ابتعد فياريال بنقطة واحدة امام برشلونة بعد فوزه على ليفانتي بثلاثة نظيفة وحسم فياريال نتيجة المباراة في شوطها الاول بتسجيله ثلاثة بداها مبكرا عبر المكسيكي غيرمو فرانكو في الدقيقة الثالثة، ثم اضاف الإيطالي جوزيبي روسي الهدف الثاني من ركلة جزاء في الدقيقة 15، قبل ان يسجل المدافع الفرنسي باسكال سيغان الهدف الثالث في الدقيقة 38. وكان فياريال مني بخسارة مذلة امام سرقسطة 4-1 في المرحلة التاسعة، واستغل اتليكو مدريد خسارة فالنسيا وارتقى الى المركز الرابع بفوزه الصعب على ضيفه اشبيلية 4-3 في مباراة مثيرة.

ويكر اتليكو مدريد بالتسجيل في الدقيقة الثانية عبر البرتغالي نونو مانتيش، بيد ان اشبيلية نجح في ادراك التعادل بواسطة البرازيلي لويس فابيانو في الدقيقة 14.

ومتح الأرجنتيني سيرجيو اغيرو التقدم لاتليكو مدريد في الدقيقة 17، ورد اشبيلية عبر مدافع اتليكو مدريد البرتغالي جوزيه زي كاسترو الذي سجل هدفا خطأ في مرمى فريقه مانحا التعادل للضيوف في الدقيقة 45.

وعاد اتليكو مدريد للتقدم مجددا بهدف ثالث سجله الدولي الأرجنتيني ماكسي رودريغيز في

(47) رافعا رصيده الى 7 اهداف على لائحة الهدافين.

واضاف جيلارددينيو الهدف الثاني اثر تمريرة عرضية من البرازيلي الآخر سيرجينيو فتابعها برسه داخل المرمى (53).

وسجل جيلارددينو هدفه الشخصي الثاني والثالث لفريقه اثر تلقيه كرة عرضية من سيرجينيو فهيها لنفسه داخل المنطقة وتخلص من احد المدافعين قبل ان يسدها زاخعة داخل المرمى (62). ونجح الفرنسي يوهان جوركوف، بدبل القائد جيلارو غاتوزو، في

اضافة الهدف الرابع في الدقيقة 76 اثر تلقيه كرة بينية من سيدورف داخل المنطقة فسدها بيميناه داخل المرمى، قبل ان يختم سيدورف نفسه المهرجان بهدف خامس بضربة راسية في الدقيقة 81.

وعزز اودينيزي موقعه في المركز الخامس بفوزه على ضيفه تورينو بهدفين لانطونيو فلورو فلوريس (25) والسويسري غوكان اينلز (52) وتخلص من احد المدافعين قبل ان يسدها زاخعة داخل المرمى (62). ونجح الفرنسي يوهان جوركوف، وكريستيانو دوني (80) مقابل

هدفين لميكيلي فيني (39 من ركلة جزاء) والبساندرو ماتري (70)، وباليرمو مع بارما بهدف للبرازيلي كارفاليو اموري (87 من ركلة جزاء) مقابل هدف لستيفانو موروني (3)، وسبينا مع كاتانيا لباولو دي سبغلي (80) مقابل هدف للبيروفي خوان فارغاس (89).

وخسر ريجينا امام ليفورنو بهدف لنيكولا امورزو (37) مقابل ثلاثة اهداف لنيكو بولزيتي (34) والاوروغوياني كارلوس فالدين بهدفين لدانييلي كابيني (55) وكريستيانو دوني (80) مقابل

جزءا اثر عرقلة المهاجم رودلفو بوديبو، فادرك منها اصحاب الأرض التعادل بواسطة خوسيه اندريس غورادالو في الدقيقة 41.

وتعادل أيضا ريكرياتفغو هويلفا مع راسينغ سانتاندر صفر-صفر.

### كومان مدربا لفالنسيا رسميا

من جهة أخرى، ذكرت وكالة الأنباء الهولندية امس الاول الاربعاء ان المدافع الدولي السابق مدرب ايندهوفن منصرد وبطل الدوري الهولندي لكرة القدم رونالد كومان تعادق مع فالنسيا الاسباني للإشراف على ادارته الفنية خلفا لانريكة سانشيز فلوريس.

وأوضح المتحدث باسم ايندهوفن غير لاغنديك ان كومان (44 عاما) سيستلم مهامه الاثنين المقبل، مشيرا الى انه سيخووجه غدا الجمعة الى فالنسيا لتوقيع العقد، وأن مساعده طوني برونز سلوت سيلحق به. وكان فالنسيا اقال فلوريس من منصبه الاحد الماضي عقب الخسارة المذلة امام سرقسطة صفر- 3 في الدوري المحلي، وعيّن مدرب الفريق الريدف اوسكار فرنانديز خلفا له مؤقتا، بانتظار التعاقد مع مدرب جديد.

وأوردت الصحف الاسبانية العديد من الاسماء لخلافة فلوريس، بينها الإيطاليان فايغو كايبلو، ومارتينيللو ليبي والبرتغالي جوزيه مورينيو.

ويعرف كومان الدوري الاسباني جيدا لكونه لعب مع برشلونة من 1989 الى 1995 وأحرز معه لقب بطل

مسابقة دوري انطال اوروبا عام 1992، ثم عين مدربا مساعداً في الفريق الكاتالوني من 1998 الى 2000.

وعين كومان منذ مايو 2006 مدربا لابندهوفن.

واحرز كومان 3 القاب للدوري الهولندي وهو مدرب في الأعوام من 2002 إلى 2004 مع اياكس امستردام والموسم الماضي مع ايندهوفن. كما سبق له تدريب بنفيكا البرتغالي من يونيو 2005 الى مايو 2006.

( أ ف ب)



تربيت فرق الصدارة
1- انتر ميلان 24 نقطة
2- روما 21
3- فيورنتينا 20
4- يوفنتوس 20
5- اودينيزي 18

( أ ف ب)



لاعبو ريال مدريد يحتفلون بهدفهم الثاني امام فالنسيا

## تشكيلة البرازيل لمباراتها أمام البيرو والأوروغواي

المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2010 أي مفاجات تذكر وتضمنت أسماء نجم برشلونة الإسباني رونالدينو وصانع العاب ميلان الإيطالي كاكا



دونغا مدرب المنتخب البرازيلي

لم تشهد تشكيلة المنتخب البرازيلي لكرة القدم التي اختارها دونغا لمواجهة البيرو والأورغواي في تصفيات اميركا الجنوبية

كارديف بهدفين للمغربي نبيل الزهر مجددا اثر تلقيه كرة في العمق فسر مصيدة التسلل وانفرد بالحارس قبل ان يسدد الكرة على يمينه في الدقيقة 50. وختم البرازيلي دنيلسون المهرجان بهدف ثالث في الدقيقة 69، في المقابل، عانى تشيلسي بلوغ الدور ربع النهائي على حساب ليستر سيتي. وكان ليستر سيتي البادئ بالتسجيل عبر غاريت ماكولي في الدقيقة السادسة، بيد ان تشيلسي رد بهدفين للاع وسطه فرانك لامبارد في الدقيقتين 20 و29.

وادرك دادلسي كامبل التعادل للضيوف في الدقيقة 69، ثم منحهم كارل كورت التقدم في الدقيقة 74 واضطر مدرب تشيلسي الى الدفع بالمهاجم العاجي سالومون كالو ولاعب الوسط الغاني ميكايل ايسيان في الدقائق الاخيرة فتجح شفتسكو في ادراك التعادل في الدقيقة 87 قبل ان يسجل هدف الفوز في الدقيقة 90.

### ليفربول تاهل بصعوبة

وبدوره انترج ليفربول بطاقته الى ربع النهائي بشق الانفس بتغلبه على

( أ ف ب)

## مشاركة الكويت ومصر في الدورة العربية مهددة بسبب الاتحادين الدولي والأفريقي

القاهرة - حازم صلاح الدين

أكد حسني غندر مدير اللجنة التنفيذية لدورة الألعاب العربية أنه في حال وصول اعتذار من اللجنة الأولمبية الكويتية فإنه سيتم بالقرعة سحب أحد الفرق من مجموعة بورسعيد.

صرح حسني غندر مدير اللجنة التنفيذية لدورة الألعاب العربية التي ستنظمها مصر خلال الشهر الجاري بأن اللجنة المنظمة للدورة لم يصلها حتى الآن من اللجنة الأولمبية الكويتية أي خبر بشأن اعتذار فريق كرة القدم الكويتي من عدم المشاركة في الدورة، مشيراً إلى أن قرار تجميد نشاطات كرة القدم في الكويت من جانب الاتحاد الدولي «القفاء» سبق أن حدث في فترة سابقة ولكن تم حل الأمر وتمت إعادة المشاركة مرة أخرى لممارسة أنشطتها الرياضية.

وأضاف مدير اللجنة التنفيذية أنه في حال وصول اعتذار من اللجنة الأولمبية الكويتية فإنه سيتم بالقرعة سحب أحد الفرق من مجموعة بورسعيد التي تضم مصر والإمارات وليبيا وفلسطين لتتضمن إلى مجموعة الإسماعية التي يلعب فيها السعودية والسودان والكويت. وأشار غندر إلى أن جميع الاستثمارات الخاصة بالمنتخب الكويتي وصلت إلى اللجنة ويجري الآن عمل بطاقات المشاركة لهم. على صعيد آخر أصبحت مشاركة المنتخب المصري الأول لكرة القدم في دورة الألعاب العربية مهددة بسبب لإعفاء الاتحاد الإفريقي لكرة القدم «الكاف» التي وضعت منذ 10 سنوات وتمنع مشاركة أي منتخبات



حسن شحاته

إفريقية في أي دورات مجمعة قبل ثلاثة أشهر من انطلاق بطولة الأمم الإفريقية.

وقال المتحدث الإعلامي باسم اتحاد الكرة المصري مدحت شلبي له «الجريدة» إن مجلس إدارة الاتحاد برئاسة سمير زاهر سيناقش الأمر مع المجلس القومي للرياضة لإيجاد حل لتلك المشكلة حتى لا يقع أي ضرر على المنتخب المصري. وأضاف شلبي أن المشاكل التي تواجه الفرق المشاركة في الدورة سبب لإعفاء الاتحاد الإفريقي لجمعة لا سيما بعد اعتذار منتخب اليمن وعدم تحديد الموقف النهائي لمشاركة

## 300 ميدالية هدف مصر في الدورة العربية

القاهرة - علاء محجوب

توقع المسؤولون بالدورة العربية الحادية عشرة التي تستضيفها فعاليات مصر خلال الفترة من 11 إلى 25 نوفمبر حصول مصر على أكثر من 300 ميدالية متنوعة منها 56 ميدالية لرياضات المعاقين.

أعلن المسؤولون بالدورة العربية الحادية عشرة التي تستضيفها فعاليات مصر خلال الفترة من 11 إلى 25 نوفمبر الحالي حال الطوارئ القصوى خلال الساعات القليلة الماضية حيث شارك وفود وأبطال 22 دولة عربية وتشمل 33 لعبة منها أربع مسابقات للمعوقين ويقام بالقاهرة وحدها 76 في المئة من إجمالي الألعاب الجماعية والفردية بالإضافة إلى حفلي الافتتاح والختام.

وتشير توقعات والتعهدات الرسمية إلى الاتحادات المصرية إلى اللجنة الأولمبية على حصول مصر على أكثر من 300 ميدالية متنوعة منها 56 ميدالية لرياضات المعاقين، وحددت الأهداف بعدد 113 ميدالية وتشارك مصر في جميع فعاليات الدورة بعدد 32 لعبة منها 28 لعبة أولمبية وغير أولمبية. وتحدد يوم 8 نوفمبر الحالي موعداً للاجتماع الأخير للجنة الإشراف والمتابعة برئاسة المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومي للرياضة، وبلغت تجهيزات المركز الصحفي الرئيسي للدورة بقاعة المؤتمرات عشرة ملايين جنيه وتولتها بالكامل وزارة الاتصالات حيث قامت بتزويد المركز بأكثر من 70 جهازاً للحاسب الآلي و 80

طابعة بجانب 90 خطاً للاتصالات الدولية والمحلية والفاكس.

وفي إطار الاجتماعات المستمرة لوضع المسات الأخيرة الخاصة بإنهاء الترتيبات النهائية للدورة أكد مدحت البلنجاخي المدير التنفيذي للمجلس القومي للرياضة ونائب رئيس اللجنة العليا للدورة العربية استعداد محافظة القاهرة لاستقبال أبطال وشباب العرب المظلمين لبلاطهم في الدورة، وأكد الاستعدادات الطبية بمواقع إقامة المباريات وتجهيز عيادات طبية كاملة وغرفة طوارئ بمديرية الشؤون الصحية وتخصيص مستشفيات لاستقبال الحالات المرضية وكذلك سيارات إسعاف مجهزة كوحدات عناية مركزة وعمليات بجانب سيارات الإسعاف التقليدية.

في شأن آخر اختار الاتحاد المصري للرياضة لتشكيل المنتخب الوطني المشارك في منافسات اللعبة ضمن فعاليات دورة الألعاب العربية 25 رامسيا ورامسة واختار اللواء محمد سمير صادق عضو الاتحاد المصري للرياضة إدارياً للمنتخب وخالد منير ثابت مدرباً لمنافسات «الاسكيت» وحسام الدين أحمد مدرباً لمنافسات الحفرة ومحمد أمين فكري مدرباً للبيندقة وإيمن شيبانة مدرباً للبيندقة وحسام أحمد عبدربه ورؤوف محمد عامر مدربين للممسس.

المشاكل التي تواجه الفرق المشاركة في الدورة تدفع في اتجاه إقامتها بشكل مجمع شلبي

## الزمالك يهدد عبدالغني بالتجميد لمماطلته في تجديد التعاقد

القاهرة - محمد القاضي

دخل لاعب خط وسط الزمالك علاء عبدالغني في مشاكل مع مجلس إدارة ناديه بسبب مماطلته في تجديد تعاقد مع النادي بالإضافة إلى تسرب أخبار عن توقعه للأهلي.

هدد المدرب العام للزمالك أيمن منصور والقائم بأعمال مدير الكرة اللاعب بالتجميد واستبعاده نهائياً للمشاركة في المباريات إذا لم يثبت حسن نيته بالتوقيع للنادي. وكان علاء عبدالغني قد اشترط الحصول على مليون ومئة ألف جنيه عن الموسم الواحد تاركاً مدة التعاقد لمجلس الإدارة.

على صعيد آخر طلب عمرو الجنائبي عضو مجلس إدارة الزمالك من محمد عبدالمصنف «أوسه» حارس مرمرى الفريق التفاوض مع لاعب النادي الإسماعيلي عمر جمال من أجل إقناعه بالتوقيع لأبناء القافلة البيضاء، لا سيما أن عبدالمصنف تربطه علاقة جيدة باللاعب من خلال الجود في غرفة واحدة أثناء تجمعات منتخب مصر.

وكان نادي الزمالك عرض على مسؤولي الإسماعيلي مبلغ 3 ملايين جنيه مصري للحصول على خدمات اللاعب خلال فترة الانتقالات الشتوية في يناير المقبل.



علاء عبدالغني

## الغريب خسر اللقاء أمام المصنف 709 ..ويشارك في «تشالنجر»!

اللاعب الغريب خسر اللقاء الذي جمعه مع نظيره الفرنسي جوناتان ايسيريك المصنف بالمرتبة 709 حسب ترتيب الاتحاد الدولي للتنس بنتيجة مجموعتين مقابل لا شيء. والغريب صاحب المرتبة 392 حسب تصنيف الاتحاد الدولي.



محمد الغريب

أكد رئيس دورة تونس الدولية للتنس زياد الحجام أهمية ما توفره البطولة من فرصة كبيرة للاعبين العرب من خلال الاحتكاك بعدد من اللاعبين الدوليين واكتساب المزيد من الخبرة. وقال الحجام إن بطولة تونس الدولية للتنس، التي يستضيفها نادي جربة لكرة المضرب، تشهد مشاركة 121 لاعباً من 38 دولة من بينها 5 دول عربية هي: تونس بلاعبين والكويت بلاعب واحد ومصر بلاعبين والجزائر بلاعبين والمغرب بخمسة لاعبين.

وأضاف أن جوائز البطولة الإجمالية تبلغ قيمتها 10 آلاف دولار، لافتاً إلى ما لقيه نادي جربة التونسي لكرة المضرب من دعم لتنظيم هذه البطولة الدولية كحصوله على منحة قدرها 15 ألف دولار من الاتحاد الدولي للتنس للاعب. على صعيد متصل، خسر اللاعب الكويتي محمد الغريب مباراة التأهل إلى الدور 8 في بطولة تونس الدولية للتنس التي بدأت أمس وتستمر حتى يوم السبت المقبل في جزيرة جربة التي تبعد نحو 800 كيلومتر عن العاصمة تونس.

وبلغ المتحدث الرسمي باسم الدورة أنيس الشيخ «كونا» أن اللاعب الغريب خسر اللقاء الذي جمعه مع نظيره الفرنسي جوناتان ايسيريك المصنف بالمرتبة 709 حسب ترتيب الاتحاد الدولي للتنس بنتيجة مجموعتين مقابل لا شيء (7-6، 6-3).

## الصليبخات يواجه كاظمة في تنشيطية اليد

محمد عبدالعزيز

تقام اليوم ثلاث مباريات ضمن منافسات الاسبوع الثالث للبطولة التنشيطية الأولى لكرة اليد، فيلعب كاظمة مع الصليبخات عند الرابعة والنصف مساءً، ويلتقي الساكية مع النخصر عند السادسة مساءً، والكويت والجهراء عند السادسة والنصف مساءً، وتختتم باقي مباريات الاسبوع عند السبت، حيث يلعب خيطان مع التضامن في الرابعة والنصف مساءً، والفحيجل مع القادسية في السادسة مساءً، وفي الساعة والنصف مساءً يلعب الشباب مع اليرموك في آخر لقاءات الاسبوع الثالث، وتقام جميع المباريات على صالة الشهيد فهد الأحمد بالجمعة.

ويتعين اللقاء الأول، الذي يجمع كاظمة والصليبخات، ذا طابع خاص، حيث يسعى كاظمة إلى تأكيد عودته بقوة إلى المنافسة على لقب البطولة بعد فوزه في آخر مبارياته على اليرموك العنيد بفارق هدفين، وحصوله على أول نقطتين بالبطولة، ويعتمد مدربه على عناصر الخبرة بالرغم من مستواهم البدني والفني الذي لا يصلح لمواجهة فريق مثل الصليبخات الذي يعتمد على قوة ولياقة لاعبيه، وسيحاول مدربه سعيد حجازي بذفاع ضاغط وهجوم خاطف أتهلك لاعبي كاظمة والفوز بالمباراة.

## المتسابق بن عيدان يتوقع مشاركة مميزة في «الشرق الأوسط»

العراق متسابق العربات الكويتي صلاح بن عيدان عن أملة أن تكون مشاركة في الجولة السابعة لبطولة الشرق الأوسط المقررة في التاسع من نوفمبر الجاري بلبنان مشاركة مميزة عن سابقته في البطولة، معتمداً على هجومه سيحققه.

وقال بن عيدان إن هذه الجولة ستشهد مشاركة خليجية كبيرة وعربية من قبل أفضل المتسابقين أصحاب الباع في هذه الرياضة، ما يجعل التنافس فيها محدثاً «بين الجميع للتفوق بلقب البطولة. وأضاف أنه سيشارك بسيارته

وأما اللقاء الثاني بين السالمية والفريق لالسالمية المتصدر برصيد 4 نقاط بعد فوزين على التضامن وخيطان المتواضعين المستوى مع فريق منظم دفاعياً وهجومياً مثل التاسع من نوفمبر الجاري بلبنان مشاركة مميزة عن سابقته في البطولة، معتمداً على هجومه سيحققه.

وقال بن عيدان إن هذه الجولة ستشهد مشاركة خليجية كبيرة وعربية من قبل أفضل المتسابقين أصحاب الباع في هذه الرياضة، ما يجعل التنافس فيها محدثاً «بين الجميع للتفوق بلقب البطولة. وأضاف أنه سيشارك بسيارته



صلاح بن عيدان

بذكر أن بن عيدان حقق المركز التاسع في رالي الأردن، الذي أقيم في مايو الماضي، والمركز السابع في رالي سورية، الذي أقيم في يونيو الماضي، وهذان الراليات يعدان من الجولات الرسمية لبطولة الشرق الأوسط للراليات. وكان بن عيدان احتل المركز الثالث في بطولة الشرق الأوسط للمرتفعات التي أقيمت الصيف الماضي في ثلاث دول عربية هي سورية ولبنان والأردن في أنجاز غير مسبوق لرياضة المحركات في الكويت.

## «الأمن العام» أبطال الداخلية لكرة اليد

أحرز فريق الأمن العام بطولة العميد المرحوم محمد الحمد لقطاعات وزارة الداخلية لكرة اليد، التي اختتمت منافساتها على صالة الشهيد فهد الأحمد بمقر اتحاد اليد، واستمرت مدة سبعة أيام. وجاء فوز قطاع الأمن العام بالبطولة اثر تغلبه على فريق أكاديمية سعد العبدالله للعلوم الأمنية في المباراة النهائية بالبرقيات الترجيحية بعد تعادل الفريقين في نهاية الوقت الأصلي للمباراة 17/17، كما حصل فريق الأمن الخاص على المركز الثالث بعد فوزه على قطاع أمن الحدود في لقاء تحديد المركزين الثالث والرابع.

وأتسمت المباراة الختامية بالإثارة والندية وتقارب مستوي الفريقين، وتابعتها رئيس اتحاد الشرطة الرياضي العميد فيصل الجزاف، والعميد محارب العيكل المدير العام لأكاديمية سعد العبدالله للعلوم الأمنية، والعميد ابراهيم الطراح المدير العام لأمن مبارك الكبير، والعقيد ناصي الحربي مدير الاتحاد، حيث شاركوا في توزيع الكاس والميداليات التذكارية على الفريق الفائز.

كما تم تكريم حكام البطولة، وقدم اتحاد الشركة ممثلاً بالعميد فيصل الجزاف درعاً تذكارية لاتحاد اليد تقديراً لتعاونه مع أنشطة وزارة الداخلية، بالإضافة إلى درع تذكارية لأبناء العميد المرحوم محمد الحمد.

من جانبه، رحب العقيد ناصي الحربي بالحضور بالأصالة عن نفسه والنيابة عن أعضاء مجلس إدارة اتحاد الشرطة، كما وجه شكرًا

أحرز فريق الأمن العام بطولة العميد المرحوم محمد الحمد لقطاعات وزارة الداخلية لكرة اليد، التي اختتمت منافساتها على صالة الشهيد فهد الأحمد بمقر اتحاد اليد، واستمرت مدة سبعة أيام. وجاء فوز قطاع الأمن العام بالبطولة اثر تغلبه على فريق أكاديمية سعد العبدالله للعلوم الأمنية في المباراة النهائية بالبرقيات الترجيحية بعد تعادل الفريقين في نهاية الوقت الأصلي للمباراة 17/17، كما حصل فريق الأمن الخاص على المركز الثالث بعد فوزه على قطاع أمن الحدود في لقاء تحديد المركزين الثالث والرابع.

وأتسمت المباراة الختامية بالإثارة والندية وتقارب مستوي الفريقين، وتابعتها رئيس اتحاد الشرطة الرياضي العميد فيصل الجزاف، والعميد محارب العيكل المدير العام لأكاديمية سعد العبدالله للعلوم الأمنية، والعميد ابراهيم الطراح المدير العام لأمن مبارك الكبير، والعقيد ناصي الحربي مدير الاتحاد، حيث شاركوا في توزيع الكاس والميداليات التذكارية على الفريق الفائز.

كما تم تكريم حكام البطولة، وقدم اتحاد الشركة ممثلاً بالعميد فيصل الجزاف درعاً تذكارية لاتحاد اليد تقديراً لتعاونه مع أنشطة وزارة الداخلية، بالإضافة إلى درع تذكارية لأبناء العميد المرحوم محمد الحمد.

من جانبه، رحب العقيد ناصي الحربي بالحضور بالأصالة عن نفسه والنيابة عن أعضاء مجلس إدارة اتحاد الشرطة، كما وجه شكرًا



العميد الجزاف يسلم كأس البطولة للفريق الفائز

## سلة أخبار

السعودية تلتقي ناميبيا اليوم استعداداً لـ «العربية»

يخوض المنتخب السعودي لكرة القدم اليوم الجمعة مباراته الودية الأولى خلال معسكره الحالي المقام بمدينة الرياض امام نظيره النامبي، وذلك استعداداً للمشاركة في الدورة العربية الحادية عشرة المقامة في مصر من 11 إلى 25 نوفمبر الحالي. وكان المنتخب السعودي أنهى تدريباته الأخيرة على استاد الملك فهد الدولي استعداداً للمواجهة، وتمكن المدرب البرازيلي هيليو سيزار دوس أنجوس انجوس من خلالها اختبار التشكيلة الرئيسية التي سيخوض بها المباراة والمكونة من ياسر المسليم في الحراسة واسامه هوساوي ورضا تكر وأحمد الجري وكامل موسى في الدفاع وتيسير الجاسم وسعود كبري ومحمد الناصب وعمر الغامدي في الوسط.

إسماعيل مطر في طريقه إلى لنس الفرنسي



أكد الفرنسي برونو ميتسو مدرب منتخب الإمارات لكرة القدم أن الدولي إسماعيل مطر لاعب نادي الوحدة تلقى عرضاً للاحتراق في لنس الفرنسي. وكشف ميتسو أن ممثلين عن لنس وجدوا في إوبلي وحضروا مباراة الإمارات مع فيتنام في أتاب الدور الثاني للتصفيات الآسيوية المؤهلة لمونديال 2010. وأبدوا إعجابهم بمطر الذي سبق أن شاهدوه خلال مباراة ودية لمنتخب الإمارات مع لنس. وقال ميتسو «لنس ابدى رغبة جادة في ضم إسماعيل وهم سيدخلون في مفاوضات مع الوحدة للتعاقد معه».

النجمة بحرز لقب كأس «السوبر»

أحرز النجمة لقب بطل كأس السوبر البحرينية لكرة القدم في نسختها الثالثة بعد فوزه على الرفاع 3-2 بعد التمديد (الوقت الأصلي 2-2) على استاد البحرين الوطني بالرفاع. وسجل النيجيري جوزيف أوبنوا (1) وراشد جمال (45) وحسين بودهوم (105) أهداف النجمة، وسجل البرازيلي رودريغو فرانسيسكو (28) وخالد سمير (66) هدفي الرفاع. وكان الاتحاد البحريني قرر مشاركة الرفاع بدلاً من المحرق حامل اللقب الذي انسحب احتجاجاً على غياب لاعبيه الدوليين (14 لاعباً) لإرتباطهم مع المنتخبات الوطنية. وفرض الاتحاد عقوبة على المحرق وحرمه المشاركة في المباراة، واستدعى الرفاع وصيف بطل الدوري الموسم الماضي بدلاً منه.

مواجهة أردنية خاصة في ذهاب الدور الثماني لكأس آسيا

سيكون استاد عمان الدولي اليوم على موعد مع مواجهة أردنية-أردنية خاصة تجمع الفصلي (أغرق أندية الأردن) وشباب الأردن، وذلك في ذهاب الدور النهائي من النسخة الرابعة لبطولة كأس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم. وتقام مباراة الأياب للحاسمة على ملعب يوم الجمعة التاسع من نوفمبر الحالي على استاد عمان الدولي أيضاً، حيث يتوج الفائز في مجموع المباراتين بطلاً لكأس الاتحاد الآسيوي من قبل محمد بن همام رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم الذي أكد حضوره إلى عمان على رأس وفد رفيع المستوى يمثل اتحاد.

## اتحاد «الأزمة» استقال

حازم ماهر

أمين سر اتحاد كرة القدم مشلش العجمي أعلن استقالة مجلس إدارة الاتحاد ووضعها تحت تصرف الجمعية العمومية يوم الأحد القادم.

أعلن مجلس إدارة اتحاد كرة القدم وضع استقالة المجلس أمام الجمعية العمومية الطارئة التي سيتم عقدها يوم الأحد في تمام الساعة الخامسة والنصف، وأكد أمين سر الاتحاد مشلش العجمي في المؤتمر الصحفي الذي عقده عقب انتهاء الاجتماع أنه حرصاً على المصلحة العامة وإيماناً بسبعة دولة الكويت قرر مجلس الإدارة وضع استقالته أمام الجمعية العمومية الطارئة التي ستعقد يوم الأحد المقبل لاتخاذ القرار المناسب حسب النظام الأساسي للفيفا والمعتمد من قبل الجمعية العمومية، والذي يكفل حق كل ناد في تمثيله في مجلس الإدارة. وأشار العجمي إلى أن قرار المجلس يهدف في المقام الأول إلى عودة الكرة الكويتية إلى حظيرة الدولية في أسرع وقت ممكن وإنهاء الأزمة التي تشهدها الكرة الكويتية الآن، مؤكداً أن القرار تابع من أعضاء مجلس الإدارة الذي سادته روح التعاون وهو (المجلس) يتحمل المسؤولية بشكل تام، وأنه العجمي كلامه، لافتاً إلى أن لنادية كل الحق في اقرار ما تراه

في مصلحة الكرة الكويتية. من جانبه أكد رئيس الاتحاد محمد المسعود في تصريح خاص له «الجريدة» أن الاستقالة جاءت بموافقة جميع أعضاء المجلس، سعياً وراء تحقيق المصلحة العامة للكرة الكويتية وأن الجمعية العمومية الطارئة هي التي سيكون لها الحق في تحديد مسار الاتحاد في الفترة المقبلة. وعلمت «الجريدة» من مصدر موثوق به داخل الاتحاد أن

الاستقالة التي تقدم بها المجلس ما هي إلا بداية لسناريو تدمير الكرة الكويتية بشكل كامل، إذ أتت الأوامر من خارج الاتحاد، تطالب المجلس بالاستقالة للتأكيد للجميع أنه لا يبدل عن تطبيق قرار الاتحاد الدولي عبر الإصرار على إجراء الانتخابات وتشكيل مجلس الإدارة من خمسة أعضاء فقط (رئيس ونائب رئيس وثلاثة أعضاء) لتجنب التعليق وبالتالي مطالبه مجلس الأمة بتغيير قوانينه، بما يتماشى مع القوانين المنظمة للاتحاد الدولي. وأشارت المصادر إلى أن أندية التكتل اتفقت على قرار الاستقالة من يوم أمس الأول، وبالتالي بدأ السيناريو الذي تم رسمه بحرفية عالية جدا بعيداً عن تطبيق قوانين الدولة ومجلس الأمة الذي جاء باختيار الشعب الكويتي، في حين سيتم تطبيق قرارات أشخاص لا يهمهم سوى مصالحهم الشخصية، محترفين في تصفية الحسابات مع من يخالفهم الرأي.

## الغربي: الاستقالة المخرج الوحيد

ويجب الآن اتباع الإجراءات الأخرى في الدعوة إلى جمعية عمومية غير عادية، وتشكيل لجنة خماسية لإدارة شؤون الاتحاد، ومخاطبة الاتحاد الدولي لإبلاغه بالاستقالة ومن ثم الدعوة إلى جمعية عمومية أخرى لعقد انتخابات مجلس جديد يتوافق فيه القانونان الدولي والكويتي.

قال جهاد الغربي عضو مجلس إدارة نادي كاظمة إن الاستقالة هي إجراء صحيح لتعديل الوضع المائل وبدء خطوات تتوافق مع قوانين الإصلاح الرياضي التي أقرها مجلس الأمة وتتفق مع قانون الاتحاد الدولي. وأكد الغربي أن الاستقالة هي المخرج الوحيد من الأزمة الحالية

## أبطال «السكيت» أحرزوا ميدالية ذهبية في البطولة الآسيوية



زيد المطيري

توج المنتخب الكويتي الريماية بالمركز الأول والميدالية الذهبية إثر مشاركته في مسابقة السكيت ضمن البطولة الآسيوية لريماية الأطباق الطائرة التي اختتمت فعالياتها اليوم في الفلبين.

وذكر نادي الريماية الكويتي في بيان صحفي أنه بهذا الإنجاز تكون محصلة المنتخب الكويتي في هذه البطولة التي انطلقت فعالياتها في الـ 23 من أكتوبر الماضي، هي اربع ميداليات، منها فضيتان وبرونزية في جانب الذهبية.

وجاء فوز المنتخب الكويتي بالميدالية الذهبية عن طريق لاعبيه الثلاثة وهم مسعود حبيب وزيد المطيري وهزاع الديحجاني بعد اصابتهم جميعاً بـ 357 طلقاً من إجمالي 375 طلقاً، بينما حصل رماة المنتخب الصيني على الميدالية الفضية بإصابتهم 355 طلقاً يليهما المنتخب القطري في المركز الثالث والميدالية البرونزية بمجموع 350 طلقاً. وفي ما يتعلق بمنافسات الفردي في مسابقة السكيت في البطولة تمكن الرامي الكويتي زيد المطيري من احراز الميدالية البرونزية والمركز الثالث

رفع منتخبنا الوطني الريماية رصيده في البطولة الآسيوية للريماية المقامة حالياً في الفلبين إلى أربع ميداليات، منها فضيتان وبرونزية وذهبية.

## العازمي يحرز أول ذهبية رسمية للكويت

وفي البطل الذهبي محمد العازمي بوعده بعد حصوله على أول ميدالية ذهبية رسمية للكويت في البطولة الآسيوية الثانية للصالات المغلقة في سباق «800 م» في ألعاب القوى، وحققاً رقماً أسبوعياً جديداً في المسابقة في زمن قدره 1:49.52. كما حصل أحمد اجل على فضية دفع الجلة، بعدما حل ثانياً خلف

## حرمين الشمري من البرونزية

السعودي سلطان الحيشي، ورمي ابل الجلة لمسافة 18.88. وحقق اللاعب عبدالله الرفاعي الميدالية البرونزية في لعبة الموتاي، بعد فوزه على الهندي راجو ليصبح رصيده الكويت 14 ميدالية موزعة على ذهبية العازمي، وثلاث فضيات، وبرونزيتين، فضلاً عن 8 ميداليات برونزية، اربع ذهبيتين فضية وثلاث برونزيات، كما أسفرت النتائج في اليوم السابع عن خروج فواز الشمري وحسين اليوحة من سباق 60 م حواجز، ومشاري سرور من سباق دفع الجلة، وقدم منتخبنا للتتابع 400/4 عرضاً مخيباً للأمل، ومثله فوزي ديش ومحمد العازمي وجراح الخضرم وعمر الشمردي، بينما

قررت اللجنة إعادة سباق 60 م حواجز والذي حقق فيه لاعبتنا فواز الشمري الميدالية البرونزية، إثر احتجاج المنتخب النابندي على اللاعب الباكستاني الذي انطلق قبل إشارة البدء، وما أثار الجدل أن السباق جرى للنهاية من دون اعتراض لجنة الحكام، وبدخل غير منطقي وغير مقبول من زهير السزاوي نائب رئيس الاتحاد الآسيوي.

ويعد مرور أكثر من ساعة وقبل التتويج بلحظات قررت اللجنة إعادة السباق ومن دون الاجتماع مع مديري المنتخبات المشاركة في السباق وقال زهير الزهاوي نائب رئيس الاتحاد الآسيوي للعبة إن

## الشايح لـ «الجريدة»: هذا هو المفروض وقوانيننا لا تتعارض مع «الدولية»

بارك النائب فيصل الشايح عضو مجلس الأمة الخطوة التي قام بها أعضاء مجلس إدارة الاتحاد الكويتي لكرة القدم بتقديم استقالتهم الجماعية ومن ثم عرضها على الجمعية العمومية للمصادقة ورفعها إلى الاتحاد الدولي «الفيفا» لرفع حالة «التعليق» الحالية. وقال الشايح لـ «الجريدة» في أول ردة فعل على خبر الاستقالة «هذا المفروض يصير» لأن ما قاموا به خلال الفترة الماضية من مراسلات كانت معيبة وكذلك اجراءات الهيئة العامة للشباب والرياضة التي شاركت في إيجاد الأحداث السابقة التي سبقت الأزمة. وأضاف الشايح أن الخطوات المعقولة هي الأهم والتي يجب أن تتبع، وهي اعتماد الجمعية العمومية النظام الأساسي الجديد بما يتماشى مع قوانين الإصلاح التي أقرها مجلس الأمة، وبوركت بمرسوم اميري يجب أن يحترم خصوصاً أن قوانين الإصلاح تتوافق مع القوانين الدولية وخارطة الطريق الجديدة للاتحاد الدولي.

وكشف الشايح أن مجلس الأمة سيشكل لجنة تحقيق لمعرفة من المتسبب بما حدث وأثر بتصرفاته اللا مسؤولة على الحركة الرياضية.



محمد العازمي

تابعت الليلة قبل الماضية برنامج «المجلس» على قناة الدوري والكاس القطرية الذي استضاف كلا من جهاد الغربي عضو مجلس إدارة نادي كاظمة وخالد الجارالله عضو مجلس إدارة نادي الجهراء ويوسف البيدان عضو مجلس إدارة نادي التضامن والناطق الرسمي باسم أندية التكتل «جنه صج» وذلك لمناقشة تداعيات ومسببات أزمة الكرة الكويتية مع «الفيفا» كما كنت أتمنى أن يكون كل الكويتيين متابعين للحلقة حتى يتعرفوا وعن كتب على حقيقة ما يقوم به هذا التكتل ولعل أهم ما دار في الحلقة المذكورة هو ما جاء باخرها عندما اصبر مقدم «ناصح» وعن حسن نية، ضرورة خروج الضيوف ل عبر تقديم اقتراحات بينها من قبل الضيوف في الهواء مباشرة وهنا ت المسرحية الهزلية ي كان بطلها بلا منازع اطق الرسمي باسم أندية تكتل وذلك بموافقة على تراخ الذي تقدم به عضو ي كاظمة جهاد الغربي رط إرفاق النظام الاساسي ويتي مع قرار الموافقة ك، اعتقاداً منه بان هذا غلام مرفوض من قبل حاد الدولي وبالتالي ي كان يصرح بالموافقة أ منه بتحقيق الانتصار، أن الأکید ان الناطق سمي وغيره يعلمون علم نين أنهم لا يستطيعون أن يكون خطيب بابره، من دون الرجوع إلى قائدهم أبو التكتل وإن ما كان يتم ليس أكثر من تمثيلية من قبله للضحك على المشاهدين بان تكتل لا يمانع في اتخاذ او وافقة على أي خطوة من نها حل الأزمة القائمة.

## لتي

ني معرض رده على ي. مداخلات بقية ضيوف ناصح المذكور استشاط اطق الرسمي باسم أندية تكتل وهو للعلم كان حتى ت قريب يتبوا رئاسة لس إدارة نادي التضامن لكنه أبعد قبل فترة ولا ندري حتى الآن إن كان الإبعاد تم بانقلاب اصحابه عليه أم كما قال إنه تم باتفاق مسبق ولو كنت شخصياً لا استبعد ولا استغرب الثانية لأن هذه الأندية تعودت على توزيع الكعكة على الجميع، أقول إنه غضب لانتقاد أحد الضيوف لزعيم التكتل فراح يعدد مناقبه واشتقاه في ما عملوا ويعلمون في خدمة الرياضة الكويتية كما عبر، لا فض فوه ولا مات حاسدوه، عن فخره بقيادة الزعيم القائد المفخرة الأمر الناهي لهذا التكتل وكم كان يودي أن يسأله أحد الموجودين معه لحفظتها سؤالاً واحداً لا غير وهو: أين هو قائدهم وزعيمهم من هذه الأزمة التي تكاد تصف بالرياضة الكويتية بشكل كامل؟ ولماذا لم نسمع له صوتاً أو نقراً له تصرحاً واحداً حتى الآن؟ أم أن تخصصه هو التخريب فقط.

## في المرصد

أين هو قائدهم؟!



عبد الكريم الشمالي

a.alshamali@aljarida.com

أعضاء مجلس إدارة الاتحاد المستقبليين خلال اجتماعهم أمس



## الكويت يسعى إلى انتزاع الصدارة من كاظمة على حساب التضامن

ثلاث مباريات في انطلاق المرحلة السابعة لفرق الدرجة الممتازة لكرة القدم

تقام اليوم ثلاث مباريات في انطلاق المرحلة السابعة من بطولة الدوري العام لفرق الدرجة الممتازة لكرة القدم، حيث يلتقي الساحل مع السالمية والكويت مع التضامن في الساعة الرابعة والرابع والنصف مع الجهراء في السادسة والنصف.



لاعبو الكويت تمنوا تكرار الفرحة

ويستعد الكويت الى الاستفادة من غياب كاظمة والقادسية لانتزاع الصدارة مؤقتاً في حال فوزه على ضيفه التضامن الخامس (6 نقاط)، وهو قادر على تحقيق فوزه الثالث على التوالي منذ تعادله مع القادسية 1-1، حيث تغلب على كاظمة 2- صفر وعلى الجهراء 3- صفر. ويملك الكويت، الذي حافظ وكاظمة على سجلهما نظيفاً من الخسارة في الموسم الحالي، العناصر القادرة على حسم النقاط الثلاث مع عودة المهاجم التونسي المتألق زياد الجزيري الذي غاب امام الجهراء للاصابة، وهو يشارك في صدارة ترتيب الهادفين مع مهاجمي كاظمة المغربي سعيد الخرازي وفهد الفهد برصيد 5

مباريات اليوم	
المباراة	الساعة
الساحل - السالمية	5:30
الكويت - التضامن	5:30
النصر - الجهراء	6:30

الاهداف لكل منهم، اضافة الى وجود الانغولي ماورو مورينو والبحريني علاء حجيل ووليد علي. اما التضامن فيأمل النهوض من جديد ومحو آثار الخسارة الثقيلة التي تعرض لها على يد السالمية باربعة اهداف نظيفة في المرحلة السابقة، والعودة الى سكة الفوز الذي حققه مرتين على الجهراء 2-1 وعلى الساحل 2-3، وتعزيز موقعه في وسط اللائحة، ورغم ان مهمته لن تكون سهلة. ولن يجد السالمية الرابع (11 نقطة) صعوبة في الحاق الخسارة السادسة على التوالي بمضيفه الساحل متذبل الترتيب من دون نقاط، بعد ان عاد الى لغة الانتصارات الكبيرة في المرشحين

الاجيرتين واتخمش شبك الجهراء بخمسا سمية نظيفة والتضامن بريابعة، وانفتحت شهية المهاجم فرج لهيب القادم من الكويت على سبيل الاعارة، على التسجيل بعد صباه في المراحل الاربعة الاولى، وبات اول لاعب يسجل ثلاثة اهداف «هاتريك» هذا الموسم امام الجهراء، ثم احرز هدفا في التضامن، وتقدم الى المركز الثاني في ترتيب الهادفين برصيد 4 اهداف. ولا يزال الساحل يبحث عن النقطة الاولى بعد ان خسر في مبارياته الخمس واستقبلت شبكته 18 هدفا وهو اضعف خط دفاع في الدوري، وسيجد صعوبة كبيرة في ايقاف انطلاقته السالمية. ويسعى النصر الثامن (دون نقاط) الى فوز اول امام الجهراء السابع (3 نقاط) املا الهروب من المنطقة الخلفية قبل ان يزداد الوضع سوءاً، وبدوره يتطلع الجهراء الى فوز ثان ونفض غبار الهزيمة القاسية التي مني بها من الكويت والتقدم خطوة نحو الامام.



## II حبر وورق

تاريخ المواطنة وأشكالها بدءاً من مرونتها في روما ثم أهميتها الجانبية في أوروبا في القرون الوسطى وصولاً إلى صيغتها المعاصرة.

## IV movies



الممثلة نيكول كيدمان تتحدّث عن أحدث أفلامها **Invasion** وأبرز الحوادث المخيفة الذي تضمّنها.

## VI fitness



ترغبين في المحافظة على رشاقة دائمة؟ إليك نظام «وايت وتشيرز» المثالي للنساء العاملات.

## IX سيارات



لينكولن تبعث المزيد من روح الشباب في تشكيلتها لعام 2008 خلال معرض الشرق الأوسط الدولي للسيارات

# توابيل

tawabil

الجمعة 02 أكتوبر 2007 م / 22 شوال 1428 هـ  
العدد 132 16 صفحة  
[www.aljarida.com](http://www.aljarida.com)



## رزان مغربي سيدة أعمال

مزاج ص III

## تاريخ موجز للمواطنة

تأليف: ديريك هيتز

ترجمة: أصف ناصر و مكرم خليل

الناشر: مركز الباطين للترجمة

أدم يوسف

تمثل قضية المواطنة شكلاً تتحدد عبره الهوية الاجتماعية والسياسية للأفراد وهي قضية معقدة ومتشابكة، يمتد تاريخها إلى ما يقارب ثمانية وعشرين قرناً.

في إصدار جديد باللغة العربية يقدم لنا مركز الباطين للترجمة وبالتعاون مع «دار الساقى» النسخة العربية من كتاب «تاريخ موجز للمواطنة» تأليف ديريك هيتز، ترجمة أصف ناصر ومكرم خليل.

يميز هيتز بين خمسة أشكال رئيسية من الهوية يتعاطى معها البشر في وتلغفهم كحيوانات اجتماعية سياسية، تجسدت في الأنظمة الاقتصادية والملكية والاستبدادية والقرومية وانساق المواطنة. يرتبط كل شكل منها بأصل معين وتحيط كلها بالرفر وتجعل له مكانة وشعوراً يحددان شأن العلاقة وأهلية التصرف والطريقة المناسبة في هذا السياق. ينتقل المؤلف تدريجاً بين مختلف العصور التي عرفها الإنسان، يتطرق في الفصل الأول إلى بلاد الإغريق (اليونان) وتحديداً إلى بعض المدن التي بنيت سنة 700 قبل الميلاد مثل مدينة «سبارطة» وهي عبارة عن أربع قرى إغريقية صغيرة تقع إلى الجنوب من شبه جزيرة بيلوبونيز، كذلك يتحدث من وجهة نظر فلسفية عن أوجه المواطنة عند أفلاطون وأرسطو.

يناقش المؤلف أصول المواطنة في روما ويرى أنها مختلفة في الكثير من خصائصها عن اليونانية، فقد أصبحت حالة المواطنة، من خلال التطور التدريجي، أكثر متروكة باشواط من الحالة اليونانية، إذ أقام الرومان المواطنة على درجات متنوعة واتحاذوا الفرضة أمام العبيد للتمتع بكرامة المواطن. من هنا يمكن القول أن أصول المواطنة الرومانية

هي أكثر شبابه من اليونانية، فلا يوجد مشروع عظيم مثل «صولون» ولا حتى شخصية نصف أسطورية مثل «ليكورغوس»، كما أن المواطنة كانت موجودة بشكل أو آخر في السنوات الأولى للجمهورية.

كانت المواطنة في العالم اليوناني – الروماني، طوال خمسة قرون، ميزة جوهرية لشكل الحكم وحتى لنمط الحياة، أما في أوروبا فكانت للمواطنة، خلال القرون الوسطى، أهمية جانبية نسبياً باستثناء المدن الدول الإيطالية.

### جمهوري وليبرالي

برزت في إنكلترا وفي مستعمراتها الأمريكية في القرن السابع عشر وجهة نظر جديدة تجاه المبدأ الذي ينطلق منه في تعريف المواطنة. كانت لغة الحقوق هي ما يجري التحدث بها حينذاك. على سبيل المثال، بينما كتب ماكيافلي عن الواجبات تحدث الكولونيل يندرجو عن الحقوق، منذ ذلك الوقت، خاصة في القرنين الثامن عشر والعشرين، برز نمطان من التفكير حول المواطنة، يتنافسان فيما بينهما من أجل إحراز التأثير ومن أجل السيطرة هما الجمهوري والليبرالي. يذهب التفكير «الجمهوري المدني» في رايه حول المواطنة إلى القول بأن أفضل شكل للدولة يقوم على دعامتين هما مواطنة أشخاص يتمتعون بالفضيلة السياسية ونمط عادل للحكم. ينبغي أن تكون الدولة «جمهورية»، بمعنى أنها دولة محكومة بالدستور وليست محكومة كيفياً ولا استبدادياً. إن كلا العنصرين، السلوك المدني الصالح والشكل الجمهوري للدولة هما أساسيان، لهذا السبب جاء تعبير «الجمهوري المدني». أن وجود مجتمع من المواطنين الأحرار مستحيل تحت الاستبداد والظلم، كما أن «الجمهورية» كانت مستحيلة

## الأنسنية والنقد الديمقراطي

تأليف: إدوارد سعيد

الناشر: دار الأداب

سليمان بختي

عرفت مساهمات إدوارد سعيد (1935 - 2003) وجهوده الفكرية بأنها منظومة تحليلية نقدية تحلل صدقيتها ومشروعيتها ومكانها في الفكر المعاصر. لكن ما يميز إدوارد سعيد استنخاطه بشبكة واسعة ومتنوعة من المراجع تصدر عن رؤية فكرية شمولية وتوظف المنهجية الحديثة للحوض والبحث والتفكيك والتدقيق في القضايا والموضوعات الإشكالية الحديثة. في كتابه الصادر حديثاً عن دار «الأداب» تحت عنوان «الأنسنية والنقد الديمقراطي» ويترجمة موقفة من فواز طرابلسي في 166 صفحة، سلسلة محاضرات ألقاها سعيد في جامعة كولومبيا عام 2000 ثم وسعها عدلها وألقاها مجدداً في كامبردج عام 2002 أثناء فترة حرجة من مرضه. ويصف سعيد صفحات الكتاب بأنها ليست سوى «سعي للسامية في فكرة الثقافة الإنسانية بما هي تعايش ومشاركة» (ص 14).

### نقد الذات

تقوم طروحات ادوارد سعيد في هذا الكتاب على عنصرين أساسيين:

- السمات التي تميز ما هو انساني عن الطبيعية.
- الطوح لإداء الاحترام لكل ما هو انساني وإنما وجد. ومستنداً إلى ما قاله فيكو بان ما نعرفه تمام المعرفة «هو ما قد صنعناه وشلكتنا - بانفسنا - التاريخ، ومن معرفة الذات يضيف سعيد ما أسماء القدرة على نقد الذات، ويرفع السؤال: كيف يمكن وصل الاهتمام بكل ما هو انساني بالقدرة على نقد الذات؟ وكيف يمكن

من دون الدعم الفعال من المواطنين ومشاركتهم. أما النظرة الليبرالية الجديدة فتذهب في حجتها إلى أن الدولة موجودة لمنفعة مواطنيها وهي ملتزمة فعلاً بأن تضمن لهم حقوقاً يتمتعون بها.

### نظرة معاصرة

في الفصل الخامس من الكتاب يتحدث هيتز عن المواطنة والتعددية الثقافية من وجهة معاصرة، متطرقاً إلى فترة ما قبل القرنين التاسع عشر والعشرين وإلى طبقات المواطنة في الولايات المتحدة والدول الأوروبية. يسوق المؤلف بعضاً من آراء علماء أوروبا التي ظهرت مع الثورة الفرنسية، يقول العالم الإنكليزي غراهام و الانس: «لايستطيع أي مواطن أن يصور دولته شأنًا يتعلق به سياسياً، أو أن يجعل وطني فضيحة إلا إذا آمن بوجود إطار مهني يندمج في الأفراد الذين يشكلون سكان هذه الدولة، كما أنه لا يستطيع أن يستمر في الإقامة بوجود نموذج كهذا إلا إذا كان إخواته المواطنين يماثلون بعضهم بعضاً و يماثلونه هو نفسه في نواح معينة على قدر من الأهمية». يقارن مؤلف الكتاب بين هذا الاقتباس واقتباس آخر مقتطف من نص للعالم الاجتماع الألماني المشهور يورجين هابرماس يؤكد فيه بدقة واختصار أن «المواطنة لم تكن مرتبطة قط في مفهومها بالهوية القومية.

### مواطنة اوروبية

إن قيام أي اتحاد للدول الأوروبية لا يقتضي بالضرورة إيجاد تصنيف قانوني لمواطن أوروبي، فمن القرن السابع إلى القرن العشرين أنتج المفكرون السياسيون ورجال الدولة دفقاً مستمرًا من الخطط للمؤسسات التعاونية، إلا أن أي خطة منها المرونة في تحديد هذه المراحل.

شادي علاء الدين

ينحاز الشاعر منذ بداية كتابه إلى المضائق، البسيط هو الذي لا يقبل التجزئة وبذلك يحافظ دائماً على خصائصه كاملة ويبقى دوماً في حالته الأصلية. من هنا سعبه الدائم للسكن في نقطة الإتساع رعبه لأنه يضع تفاصيله وبذلك يكون معادلاً للغريب والمعادي. لا يمكن المحافظة على الحميد في امتداد ماهول بتفاصيل مجهولة. البسيط والغائر والمنكفي هي معادلات لا تدل على رغبة في الهرب من العالم بقدر ما تعبر عن رغبة في حماية النفس من الإنغماس فيه والغرق فيه. تحضر الأم بكامل جلالها في هذه الرغبة وتسلطها بالشعر وتغندنها بلغتها بحيث تملأها بالأشكال والأمكنة التي تقيم معادلاً أمناً لوجود مربع وفض.

### رسالة مارشال

عام 1949لقى ت. ها. مارشال (استاذ علم الاجتماع في كلية لندن للعلوم الاقتصادية والسياسية) سلسلة من المحاضرات في جامعة كامبريدج أوصل من خلالها رسالتهن مهمتين: الأولى كانت أطروحته بأن المساواة المتخالفة في المواطنة يمكنها أن تكون متوافقة مع عدم المساواة المتجزئة في البنية الطبقية، والثانية كانت إدراكه أن حقوق المواطنة تتألف من ثلاث كتل وأنها تطورت تاريخياً بالترتيب التالي: المدنية، ثم السياسية فالاجتماعية. يؤكد المؤلف أن تحليل مارشال كان جنبياً في شكل كامل على التاريخ الإنكليزي.

راى مارشال، بنظريته الواسعة، أن الحقوق المدنية تطورت في شكل واضح في القرن الثامن عشر وأن الحقوق الاجتماعية تطورت في القرن التاسع عشر وأما الحقوق الاجتماعية فتطورت في القرن العشرين، لكنه يقر بضرورة إتاحة المجال لها من من المرونة في تحديد هذه المراحل.

## أجنحة بيضاء في قدميها

تأليف: محمد الأشعري

الناشر: دار النهضة

نائمة فإنني لم أكن لأشغل سوى \_ هذا الحزن الصغير \_ الذي يشبه رحماً» يعلن في مقطع آخر من القصيدة نفسها: «هنا أحقق ذلك القرب الأمثل \_ مع التلاشي \_ حيث يصبح الموت المتربص \_ نوعاً من الذكرى \_ والرغبات المخذولة» مجرد تنويع في سلم اللذة». يعلن الشاعر في ختام القصيدا بلسان الأنا أنه قد أصبح «خفيفاً \_ لأنني تخلصت من المعطل \_ الذي ينافس ملاحي \_ وأصبحت شخصاً آخر».

يملك الحزن الصغير في شبهه بالرحم قدرة استهواء تجعله دوماً محاولة يائسة لتلمس آثارها. من هنا لا يحمل النص صيغة الماورية والشموه بل يعلن رغباته ويفصح عن أحلامه مباشرة. لا يستوي مثل هذا الأمر مع ضرورة اللعب التي تتميز بها القول الشعري. نحن

إذا، إزاء معادلة شعرية تحاول بناء شعريتها بواسطة الجهر الضفيحة، تقدم هجاء للسر الذي

إزاء معادلة شعرية تحاول بناء شعريتها بواسطة الجهر الضفيحة، تقدم هجاء للسر الذي السر فرض إيقاعها على الكثير من الأعمال الشعرية وهي لا زالت فاعلة ومؤثرة في التكوين النقدي والجمالي للآعمال الشعرية. لماذا إذا يسعي محمد الأشعري إلى تقديم شعرية مغايرة تماماً لدرجة أن إنكشاف النزعات التي يسعي العمل الشعري للتعبير عنها يكاد يغري بالقول بضعف الشاعرية وحتى بانعدامها؟ يتلعن في طبيعة العمل الشعري وإنعاشه وتركيبه وحركته الأدبية يؤدي إلى قرابة معاكسة تماماً لتلك التي تغري بها المقاربة الأولية. نجد أنفسنا أمام نظام يستعمل الوضوح

نائمة فإنني لم أكن لأشغل سوى \_ هذا الحزن الصغير \_ الذي يشبه رحماً» يعلن في مقطع آخر من القصيدة نفسها: «هنا أحقق ذلك القرب الأمثل \_ مع التلاشي \_ حيث يصبح الموت المتربص \_ نوعاً من الذكرى \_ والرغبات المخذولة» مجرد تنويع في سلم اللذة». يعلن الشاعر في ختام القصيدا بلسان الأنا أنه قد أصبح «خفيفاً \_ لأنني تخلصت من المعطل \_ الذي ينافس ملاحي \_ وأصبحت شخصاً آخر».

يملك الحزن الصغير في شبهه بالرحم قدرة استهواء تجعله دوماً محاولة يائسة لتلمس آثارها. من هنا لا يحمل النص صيغة الماورية والشموه بل يعلن رغباته ويفصح عن أحلامه مباشرة. لا يستوي مثل هذا الأمر مع ضرورة اللعب التي تتميز بها القول الشعري. نحن

نائمة فإنني لم أكن لأشغل سوى \_ هذا الحزن الصغير \_ الذي يشبه رحماً» يعلن في مقطع آخر من القصيدة نفسها: «هنا أحقق ذلك القرب الأمثل \_ مع التلاشي \_ حيث يصبح الموت المتربص \_ نوعاً من الذكرى \_ والرغبات المخذولة» مجرد تنويع في سلم اللذة». يعلن الشاعر في ختام القصيدا بلسان الأنا أنه قد أصبح «خفيفاً \_ لأنني تخلصت من المعطل \_ الذي ينافس ملاحي \_ وأصبحت شخصاً آخر».

يملك الحزن الصغير في شبهه بالرحم قدرة استهواء تجعله دوماً محاولة يائسة لتلمس آثارها. من هنا لا يحمل النص صيغة الماورية والشموه بل يعلن رغباته ويفصح عن أحلامه مباشرة. لا يستوي مثل هذا الأمر مع ضرورة اللعب التي تتميز بها القول الشعري. نحن

نائمة فإنني لم أكن لأشغل سوى \_ هذا الحزن الصغير \_ الذي يشبه رحماً» يعلن في مقطع آخر من القصيدة نفسها: «هنا أحقق ذلك القرب الأمثل \_ مع التلاشي \_ حيث يصبح الموت المتربص \_ نوعاً من الذكرى \_ والرغبات المخذولة» مجرد تنويع في سلم اللذة». يعلن الشاعر في ختام القصيدا بلسان الأنا أنه قد أصبح «خفيفاً \_ لأنني تخلصت من المعطل \_ الذي ينافس ملاحي \_ وأصبحت شخصاً آخر».



حينها يصبح الموت الذي هو الحد الأقصى من التلاشي عابراً لأنه لم يستطع أن يتمم نفسه. الموت التلاشي يترجع في لحظة القرب للصديق هذه التي وضعية الذكرى التأيويل عند أبواب المتاهة ثم يدفعه إليها بشكل مفاجئ وخطر. من هنا يبدو النص هادماً وبانياً في الوقت نفسه في حركة لا تتجه نحو العبت بل تتجه نحو إقامة تماثل شعري مع طبيعة المعرفة نفسها كون المعرفة هي نظام يبني نفسه من خلال عملية تدمير دائمة لكل لحظة ثبات. تعلم المعرفة أن التوقف بالنسبة إليها يعني الموت التام الذي لا قيامة ترجى بعده ذلك فإن النسق الشكلي الذي يطابق حركة المعرفة هو النسق المتماوج دوما.

هكذا نجد أن الشاعر بعد أن أعلن أن مكان الإقامة المنشود هو الرحم والزمن بالعودة إلى تداعيات هذا التصور التي اشبعت إستعمالاً ودراسة مققز بنا إلى حركة خاطفة تتناسس على البنية المألوفة ثم تتجاوزها لتخلق مجال مغارقة حادة تنقد الشعري من الوقوع في فخ التقييد. القرب من التلاشي يلغي الموت. ألم يكن الموت يعني التلاشي؟ ما هي اللعبة التي تبدو نوعاً من تعريف مزدوج للمفهوم نفسه؟ ثم هل يوجد في المجال الرحمي الحامل للزوع البوتوبي أي مجال لرغبات مخذولة؟

هكذا نجد أن الشاعر بعد أن أعلن أن مكان الإقامة المنشود هو الرحم والزمن بالعودة إلى تداعيات هذا التصور التي اشبعت إستعمالاً ودراسة مققز بنا إلى حركة خاطفة تتناسس على البنية المألوفة ثم تتجاوزها لتخلق مجال مغارقة حادة تنقد الشعري من الوقوع في فخ التقييد. القرب من التلاشي يلغي الموت. ألم يكن الموت يعني التلاشي؟ ما هي اللعبة التي تبدو نوعاً من تعريف مزدوج للمفهوم نفسه؟ ثم هل يوجد في المجال الرحمي الحامل للزوع البوتوبي أي مجال لرغبات مخذولة؟

هكذا نجد أن الشاعر بعد أن أعلن أن مكان الإقامة المنشود هو الرحم والزمن بالعودة إلى تداعيات هذا التصور التي اشبعت إستعمالاً ودراسة مققز بنا إلى حركة خاطفة تتناسس على البنية المألوفة ثم تتجاوزها لتخلق مجال مغارقة حادة تنقد الشعري من الوقوع في فخ التقييد. القرب من التلاشي يلغي الموت. ألم يكن الموت يعني التلاشي؟ ما هي اللعبة التي تبدو نوعاً من تعريف مزدوج للمفهوم نفسه؟ ثم هل يوجد في المجال الرحمي الحامل للزوع البوتوبي أي مجال لرغبات مخذولة؟



## تحولات القصيدة العربية في النصف الثاني من القرن العشرين

المؤلف: صلاح فاروق العايدي

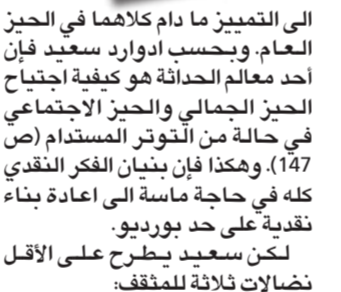
الناشر: الهيئة العربية لقصور الثقافة

مختلفاً للقصيدة عن جوهر الفهم الجديد لطبيعة الشعر، مضيغاً أن الشعراء في مطلع النصف الثاني من القرن العشرين تطلعوها إلى تحرير مفهوم القصيدة من نمطية الخيال ومن شكليته البناء الجامد لإظهارها الدلالي. هؤلاء الشعراء سعوا تحديداً إلى عقد مصالحة بين الشكل والمحتوى وادى هذا الاتجاه إلى تحرير مخيلة القصيدة من التقيد اللغفي الجامد الذي يقيس حدود الدلالة على مشابهة الواقع ثم تحرر الإطار الشكلي لبناء القصيدة.

### شعراء الواقعية

عن اهتمامات شعراء الواقعية يقول المؤلف: «إن كان شعراء الرومانسية تركّز جلّ اهتمامهم على إفساح المجال للتعبير اللفظي، ظهر أن هذا المنحى هو استعادة لوجه قديم من وجوه القصيدة العربية وإن كان قادراً

على استخارة الأنفعال العاطفي لدى المتلقي وبالتالي كان النموذج الوجداني قادراً على النجاح وتزعم قيم التجديد في الشعر المعاصر. أما شعراء الواقعية فكانوا مطالبين باستحداث أساليب جديدة تناسب فننية مناسبة للتصور الجديد لطبيعة الشعر. ويرى الباحث أن الحديث عن مرحلة الخمسينات المدنية رمزاً للانتقال من وعي القرية إلى وعي أكثر اتساعاً كان الأبرز في مرحلة الخمسينات وبالواقع تمثل ذلك أساساً في تبنى القيمة الجوهرية للإنسان وفي المسعى الدائب لتحقيق حريته». في هذا الإطار ابتكر الشاعر العربي نماذجاً الفنية المناسبة لقضايا مجتمعه وهي النماذج التي أجمعت حول



إلى التمييز ما دام كلاهما في الحيز العام، وبحسب ادوارد سعيد فإن أحد معالم الحدائة هو كيفية اجتياح الحيز الجمالي والحيز الاجتماعي في حالة من التوتر المستدام (ص 147). وهكذا فإن ببناء الفكر النقدي كله في حاجة ماسة إلى إعادة بناء نقدية على حد بورديو.

لكن سعيد يطرح على الأقل نضالات ثلاثة للمثقف:
1. منع اضمحلال الماضي فالمثقف ما هو إلا ذاكرة مصادة بمعنى أنها تمثل طابها المعكوس التابع من الضمير والالتزام.

2. بناء حقول تعايش بدلاً من ميادين القتال بواسطة الجهد الفكري. دور المثقف أن يقدم صياغات جديدة لفرض مروحة الخيارات

الفكرية والثقافية والاجتماعية والاقتصادية. دور المثقف أن يقدم سرديات بديلة ومنظورات للتاريخ مغايرة وأن يكسر الصمت

ويتحدى ويكشف النزاع.
3. لا يذكر سعيد النضال الثالث لكن يسميه المثال الثالث ومحوره الصراع على فلسطين وجوهه جرة الأقول لأن التجربة هنا جزء من تجارب متقاطعة وغير قابلة للمصالحة والتسويات والحلول. يحاول سعيد إقامة التسوية المستحيلة بين الإنسانية الرجحة كما يمثلها أوريباخ والتفككية التي يمثلها فوكو، في المنهج والتحليل. لكن دعوة سعيد وتآملاته في كتاب «الأنسنية والنقد الديمقراطي» تستحق كل انتباه واهتمام لأنها دعوة إلى تحرير النقد والانفتاح نحو رحاب الإنسانية المتكففة عن الإطوار الأميركي لأن الكلمة هناك أقل استخداماً فالحرفية والاختصاص شكلتا المعيار للنتاج الفكري بخلاف السامية العربية والفرنسية والإنكليزية. ويدمج ادوارد سعيد بين كاتب ومثقف ولا حاجة

الشاملة منذ الحرب العالمية الثانية والذي استند فيه أورباخ إلى العلاقات بين الكنت والعالم. وهو أي الكتاب «محاولة لإنقاذ الحس والمعاني من شذرات الحدائة التي بها شاهد أوريباخ انهيار أوروبا والمانيا خصوصاً (ص 36). لعل ما يجذب إدوارد سعيد إلى كتاب المحاكاة كونه يستطيع دراسة التمثلات الأدبية للعالم التاريخي، وفقاً لمنهج علمي وأقل ذاتية ومدعماً لرؤيته بالعلم والثقافي والغرض الأخلاقي. وبهذا المعنى تجلج النزعة الإنسانية بشكل لا يمكن نسيانه. وبحسب سعيد فإن أوريباخ «أعاد بناء تاريخ عصره تعبيراً عن التزامه بحقل اختصاصه» (ص 136).

### صور المثقف

ينهي سعيد كتابه بموضوع أثير على قلبه منذ كتابه «صور المثقف» بفصل حول الدور العام للكتاب والمثقفين معترناً أن اتساع النطاقين السياسي والعام وفر للمثقفين:

- الموقف والموقع.
- إمكان لعب ادوار متفرقة.
- وعلى عاتقه يعود سعيد إلى اللغة مستنبطاً معينين للمثقف فكاند مرشد ومتبنيًا ما قاله رابيموند وليامس في سبيله الوعي «مجموعة ارتباطات يتصل العديد منها بالأيديولوجيا والنتاج الثقافي والقدرة على التخليط والتعلم ا لممنهجين» (ص 144). ويميز سعيد المثقف في الإطوار الأميركي لأن الكلمة هناك أقل استخداماً فالحرفية والاختصاص شكلتا المعيار للنتاج الفكري بخلاف السامية العربية والفرنسية والإنكليزية. ويدمج ادوارد سعيد بين كاتب ومثقف ولا حاجة



رؤى في المسرح العالمي والعربي

تأليف: رياض عصمت

الناشر: دار الفكر



التسامح في فكر إدوارد سعيد

تأليف: علي خليل أحمد

مركز راز لله لحقوق الإنسان



صحافة الأرمز في مصر

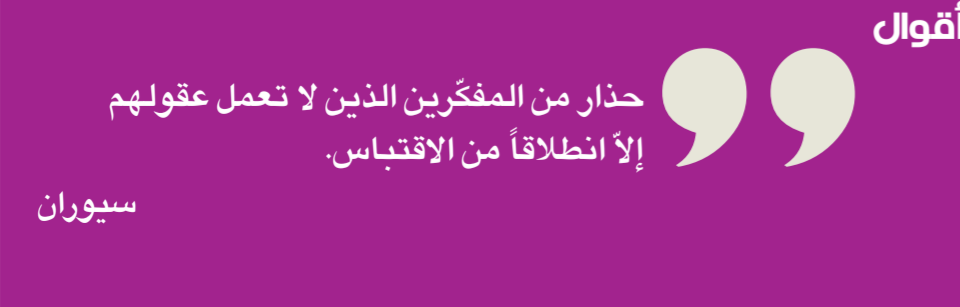
الناشر: جمعية الصندوق الأرمني الأهلي



تجليات العولمة الثقافية والسياسية في شعر محمود درويش

تأليف: فؤاد نصرالله

الناشر: مؤسسة الانتشار العربي



أقوال

حذار من المفكرين الذين لا تعمل عقولهم

إلا انطلاقاً من الاقتباس.

سيوران

## قرصة

لتركي الدخيل الذي قال لضيفه الشاعر عباس جيجان: «أنت استحضرت كل مكامن الغباء فيك».

## صح لسانك

قالت الكاتبة الدرامية عواطف البدر: «يعجبني شباب المعهد العالي للفنون المسرحية بعروضهم التي تستحق المشاهدة!»

## زين

تقديم المخرج الكويتي سليمان البسام تجربته المسرحية العالمية من خلال الندوات المختلفة للتعريف بانجازته ومشاركاته في المهرجانات الدولية.

## شين

تكرار ظهور الممثل الشاب أحمد ابراج في أكثر من ثلاثة أعمال تلفزيونية بينها «الأصيل» و«قيود الزمن»!

## ثرثرات

## فؤاد الشطي ضيف «قريب جداً»



يحلّ المخرج الرائد فؤاد الشطي ضيفاً على الإعلامي جوزيف عيساوي في «قريب جداً» على قناة «الحرة». وتحفّر أسئلة الحب والزواج الضيف على طرح معضلات خليجية ومشاكل اجتماعية كالمخدرات والمحرمان. لكن ماذا عن الفن، ولم يحرم صاحب أول مسرح كويتي من إنتاج عمل مسرحي منذ ثمانية أعوام؟ هل قدم الشطي، الذي تميزت أعماله بحسّ نقدي عالٍ، التنازلات في مواجهة النظام؟ ماذا يقول عن مسرح الشباب وكيف يقوم ارفض الجمهور عن المسرح النخبوي والاختباري، وهل يتحمل المسرحيون المسؤولية؟ حوار مع أحد أبرز مسرحيي الخليج تبثّه «الحرة» غدا السبت الساعة وعشر دقائق بتوقيت غرينتش وإعادة الإحد، الثامنة وعشر دقائق صباحاً، والثانية وعشر دقائق بعد الظهر.

## مي تبكي كلبها الوحيد



لم تستطع الفنانة مي عز الدين السيطرة على حالة الحزن التي انتابتها بسبب موت كلبها الوحيد أثناء تصوير فيلمها الجديد (بدون ذكر أشجان)، الأمر الذي أدى إلى عدم اندماجها في الدور، وتوقف التصوير أكثر من مرة، لأن مي كانت تبكي خلالها الفقد الغالي.

## رزان مغربي سيدة أعمال



قد تطل النجمة اللبنانية رزان مغربي بوجه سيدة أعمال ليضاف الى وجوها الغنائية والتسجيلية والإعلامية. بعد مقابلتها بعض رجال الأعمال في إمارة دبي عرض على رزان القيام بمشاريع استثمارية في دبي ولندن وحضرت عدداً من الاجتماعات والندوات والمعارض الاستثمارية في دبي. درست مغربي العروض جيداً مستعينة بخبرات أجنبية من لندن ودول أوروبية أخرى. كما تدرس إمكان المشاركة في فيلمي «السفاح» و«مراجيح».

## شاشة

## نجاح «الملك فاروق» يفتح بوابة المسلسلات التاريخية

القاهرة - أحمد حسني

أثمر النجاح المذهل الذي حققه مسلسل «الملك فاروق» الذي عرض حديثاً عن فتح شهية كتاب الدراما التلفزيونية إلى إنتاج المزيد من الأعمال التاريخية والدينية لا سيما تلك التي ظلت غائبة فترة عن الساحة لأسباب كثيرة في مقدمها ارتفاع تكاليف إنتاجها وقلة فرص تسويقها خاصة مع تميز الدراما السورية في إنتاجها مثل هذا النوع من الأعمال.

من المتوقع أن تشهد البلاتوات خلال الأشهر المقبلة عدة مسلسلات تاريخية ودينية منها مسلسل «علي مبارك» الذي يبدأ تصويره قريباً، بطولة كمال أبو رية وآخر عن سيرة شيخ الأزهر الأسبق الراحل «عبدالحليم محمود»، تأليف بهاء الدين إبراهيم. لم يُختر حتى الآن بطله وإن كان الفنان حسن يوسف أقوى الأسماء المرشحة.

من المسلسلات التي يجري التحضير لها أيضاً: «محمد علي باشا»، تأليف لميس جابر مؤلفة «الملك فاروق»، وأوشك السيناريست عاطف بشاي على الانتهاء من كتابة مسلسل عن الأديبة اللبنانية «مي زيادة»، في الأفق أيضاً مسلسلات تتمحور حول حياة أسماهان والموسيقار الراحل بليغ حمدي وكوكبة أخرى من أهل الفن والفكر والسياسة.

بيد أن النوعية تلك تستعيد مكانتها هذا الكرم من المسلسلات التاريخية والدينية راهناً؟ هل هي مجرد موضة سرعان ما تخبو وتختفي أم تيار يبدأ مترسّخاً على الساحة؟ هل نجاح الملك فاروق كان سبباً أم أنها مجرد مصادفة؟

يرجح السيناريست عاطف بشاي عودة ذلك النوع من المسلسلات التي غابت طويلاً عن الساحة

منوهاً بأهميتها وبالذور الذي تلعبه في تعريف الأجيال الجديدة إلى جوانب مهمة من تاريخها، عازياً سبب غياب ذلك النوع من المسلسلات إلى ضعف الإنتاج الدرامي عامة وعدم حماسة شركات الإنتاج لتقديمها نظراً إلى ارتفاع كلفتها الإنتاجية خاصة أن ثمة صعوبة في تسويقها. لكن مع نجاح «الملك فاروق» و«الإمام الشافعي» من المسلسلات التي يجري

التحضير لها أيضاً: «محمد علي باشا»، تأليف لميس جابر مؤلفة «الملك فاروق»، وأوشك السيناريست عاطف بشاي على الانتهاء من كتابة مسلسل عن الأديبة اللبنانية «مي زيادة»، في الأفق أيضاً مسلسلات تتمحور حول حياة أسماهان والموسيقار الراحل بليغ حمدي وكوكبة أخرى من أهل الفن والفكر والسياسة.

الأمور، هو رصد للحقبة التاريخية التي عاشها الملك فاروق بما فيها من حوادث تاريخية وصراع الأحزاب والقوى السياسية وأيضاً تطورات اجتماعية، معلناً أنه أوشك على الانتهاء من كتابة مسلسل عن الأديبة اللبنانية «مي زيادة».

## الزلازل وتوابع

يعتبر الناقد الفني طارق الشناوي أن نجاح مسلسل «الملك فاروق» دفع الجميع إلى إنتاج الأعمال التاريخية عملاً ببعيداً وإذا غنى ممثل يغني الجميع وإذا رقصت ممثلة ترقص كل الممثلات» بتعبير أدق تحكمتا الدعوى. لذا يشير إلى أن ما يحدث من إقبال شديد على الأعمال التاريخية هو عدوى قد تكون حميدة وقد

تكون مميتة، فإن كان هذا الإقبال المحموم مجرد عدوى ستفشل الأعمال الدرامية لا محالة، مؤكداً أن المشكلة لا تكمن في إنتاج أي مسلسل لكن في كيفية تناول الحوادث التاريخية ما يشكل أحد أسباب نجاح مسلسل «الملك فاروق» رغم اختلاف البعض عليه أو إتقافه. إن كان فاروق نجح فلا ضمانات لنجاح أعمال أخرى نظراً إلى أنّ توابع الزلازل هي أقل من الزلزال نفسه.

يتفق الشناوي مع بشاي في أن ندرة هذه الأعمال كان سببها التكلفة الإنتاجية الكبيرة وأيضاً قلة كتاب الدراما التاريخية. لا يختلف السيناريست بسري الجندي مع ما طرحه الشناوي ويشاي خاصة في ما يتعلق بعدوى الدراما التاريخية التي

بدأت تلوح في الأفق. يرى أن الفضل في استعادتها يعود إلى نجاح مسلسل «الملك فاروق» خاصة أن هذه الأعمال كانت رهن الإنتاج ودفعها عدم اهتمام السوق بها إلى التراجع، مشيراً إلى أن هذه النوعية من الدراما لا تحظى بإقبال النجوم الذين يفضلون الأعمال الاجتماعية ما يفسر سبب إعراض الشركات الإعلانية عنها وتعثرها إنتاجياً. وأكد الجندي في هذا المجال أن الأعمال الاجتماعية هي أقل تكلفة وأكثر جذباً للإعلانات جزاء حضور النجوم فيها والذين يرفضون العمل في المسلسلات التاريخية. إلى ذلك، يشارك الجندي في تلك الظاهرة في عمل عن سيرة الزعيم الراحل جمال عبد الناصر تحت عنوان «ناصر»، أوشك على إنهاء كتابته.

## تاندني نيوتن... تحب الفن وتعشق عائلتها

## نجوم



ولدت تاندني نيوتن في زيمبيا في 6 نوفمبر 1972 من أم زيمبابوية وأب إنكليزي يدعى نيك نيوتن. انتقلت في طفولتها بين زيمبيا وإنكلترا وتخرجت من جامعة كامبردج. كانت بداياتها عام 1991 مع الفيلم الأسترالي Flirting توصلت خلاله صداقتها بنيكول كيدمان التي أدت دوراً فيه أيضاً.

البريطانية لفنون السينما والتلفزيون كأفضل ممثلة ثانوية عن دورها في هذا الفيلم. تبلغ تاندني اليوم الرابعة والثلاثين وهي متزوجة من أول باركر وأم لطفلتين، (ريبي في السابعة ونيكو في ربيعها الثاني).

## عائلتها

في عودة إلى الوراء التقى والدا تاندني أواخر الستينات أثناء عملها في أحد المستشفيات في زيمبيا. تنتمي عائلة والدتها إلى طبقة اراستقراطية. كانت جدتها من الأميرات لكنها خلعت عن العرش خلال أعمال الشغب المدنية. رغم ذلك عارضت عائلة والدها علاقتهم، فحضع حينها لاختبارات كثيرة توج في النهاية زواجاً فأنجبا تاندني وشقيقها لتنتقل العائلة إلى فينترانس في كورنوال.

رغم انتمائها إلى العائلات القليلة المتعددة الأعراق في فينترانس لم تشعر بأنها مختلفة عن الآخرين. كان الجميع هناك يريدون مرافقة آل نيوتن لأنهم مميّزون. بعد ذلك قصدت تاندني مدرسة للفنون وفيها، كل متفوق يحظى بالإعجاب.

## دورها الأول

حصلت تاندني على أول دور لها في

السادسة عشرة أمام نيكول كيدمان في فيلم Flirting الذي يتناول مرحلة الانتقال من المراهقة إلى سن الرشد. كانت تمارس الرقص إلا أنها اضطرت إلى التخلي عنه بعد إصابة بالغة في ظهرها. لم تكن تشغل أي وظيفة آنذاك، لذا قامت بتجربة الأداء لهذا الفيلم. لم تكن تملك أي خبرة في مجال التمثيل، فلم تابه إن حصلت على الدور أو لا وإن قبلت ستؤدي الدور لمجرد المتعة حتى لو كان مسلسلاً رديئاً. لكن Flirting كان عملاً رائعاً ومثيراً للاهتمام ومحبباً على نحو لافت. عرفت منذ تلك اللحظة أنها تود أن تصبح ممثلة فتابعت دراستها حتى تخرجت من الجامعة من دون تخليها عن التمثيل.

## دراستها

اختارت دراسة علم الإنسان في جامعة كامبردج، بالنسبة إليها، تعد الشهادة في علم الإنسان مناسبة جداً للممثل بعداً إنسانياً عميقاً. لذا لا ترى ضرورة لدراسة الدراما نظراً إلى أدائها سابقاً الأدوار الجيدة في أفلام مثل Jefferson Interview with the و Vampire.

عانت هذه الممثلة مرض الشراهة لنحو عام نتيجة خروجها مع شخص كان يبتذرها دائماً ويستغلها عاطفياً. لا تزال أشار ذلك بادية على عينيها

لكثرة ما كانت تضع أصابعها في حلقها. لكنها شفيت تماماً بعد أول جلسة علاج لدى أحد الاختصاصيين في لوس أنجلس.

## زواجها

تعرفت تاندني إلى زوجها في فيلم In Your Dreams وكان من تأليفه. كانا يافعين جداً ومذاك أصبحا صديقين مقربين. كان فيلماً صعباً ومثيراً للجدال وعانت صعوبات كبيرة خلال التصوير. لكن معاملته لها كانت لطيفة وأعرب عن ذكاه وحكمة بحسب تعبيرها. فقامت علاقتهما مذاك وتحولت حياً عميقاً وكبيراً انتهى بالزواج. تعتبر تاندني أن من يقع في الحب لا يسعه إلا أن يكون رومنتياً. قد تقوم بما من شأنه إسعاد زوجها. كما أنها والدة تحب التفاعل مع طفلتها. لذا تخصص قدراً ضخماً من وقتها للتمثيل لكنها تحرص على عدم تفويت الأدوار المهمة. هي أيضاً امرأة تحب العمل والظهور في المقابلات الإعلامية في نيويورك والذهاب إلى لوس أنجلس، لكنها تقدر حياتها العائلية وتعشق طفلتها. حتى إنها ذكرت في مقابلة معها في إحدى المجلات أنها تحب الاستيقاظ باكراً والتمدد على السرير إلى جانب ابنتها ربيبي قبل الذهاب إلى المدرسة وهي تحبها حين تكون غاضبة.



كليب... كليب في أرجاء بيت قديم وبين أفياء بعض شجيرات الزيتون جالت عدسة المخرج هاني خشفة لتكشف النقاب عن قصة زفاف قروي لم يتكتم بسبب خوف العروس الفنانة اللبنانية دومينيك جوراني من الفقر الذي ينتظرها من جراء الزواج شباب جل ما يملك هو «صحح وخاشوقة» عنوان الأغنية، كلمات حسام خوري والحنان، توزيع روجيه أبي عقل.

## كليب... كليب

المرتبة	اسم الفيلم	مجموع الإيرادات الإسبوع	مجموع الإيرادات نهاية	المرتبة	اسم الفيلم	المرتبة	اسم الفيلم
1	Saw IV	31.7	31.7	1.	كده رضا - Keda Reda	1	Fantastic Four: Rise of the Silver Surfer
2	Dan In Real Life	11.8	11.8	2.	ريزنت ايفل، اكستينكشن - Resident Evil: Extinction	2	Ocean's Thirteen
3	30 Days of Night	6.8	27.4	3.	شوت إم أب - Shoot Em Up	3	Spider Man 3
4	The Game Plan	6.1	76.9	4.	رووغ آساسن - Rogue Assassin	4	28 Weeks Later
5	Tyler Perry's Why Did I Get Married?	5.6	47.2	5.	داي داي كامب - Daddy Day Camp	5	Pathfinder

USA

top5

27 - 26 أكتوبر

kuwait

top5

21 - 19 أكتوبر

GULF

top5

DVD

## cinema

## The Invasion

تشويق  
تمثيل: نيكول كيدمان ودانييل كريغ  
إخراج: مايكل دابيفيس



تنفجر مركبة فضائية في فضاء الولايات المتحدة وينتج العنور على مائة لرجة غريبة بين حمامها. يعود ابن الطليعة النفسية كارول بينيل من جولة عيد القديسين حاملاً في كيسه قطعة من المادة المذكورة فستعين كارول بزميلها وصديقها من تحليل هذه المادة. تلاحظ الام أن أغلبية سكان مدينتها فقدوا المشاعر وأصبحوا أشبه بالرجال الآليين، ما يدفعها إلى التصرف كأنها واحدة منهم كي لا يسيطروا عليها مع عدم الاستسلام للنوم وهو جسر لا مهرب منه بين عالم البشر وعالم «الغزاة».

## Rob B Hood

أكشن  
تمثيل: جاكب شان ولويس كو  
إخراج: بيني شان



جاكي محترف سرقة ولا هدف آخر له في الحياة. مشكلته أنه يحب ألعاب الميسر. ذات يوم يعرض عليه شخص من قبل رجل عصابة أن يخطف طفل امرأة ثرية. من أجل تنفيذ هذه المهمة كان على جاكب التعاون مع لضيفين آخرين لويس كو ومايكل وي. ينجحون في خطف الطفل لكن الشرطة تتدخل فيجدون أنفسهم عالقين في الفخ. بريدون تسليم الطفل إلى القائد زانغ الذي لا يحب أن يتم خداعه، لكن فجأة ينطق الطفل بكلمة «بابا» ما جعل اللصوص يتعلقون به ويقرضون الاحتفاظ به وادى بهم الأمر إلى أن يكونوا هدفاً للشرطة وللعصابة على حد سواء.

## Captivity

رعب  
تمثيل: إيليشا كوثيورت ودانييل غيليز  
إخراج: رولان جوشي



كانت عارضة الأزياء النيويوركية تشارك في حفل كوكتيل في ملهى سوهو الليلي حين تقع تحت تأثير مخدر وضع في كأسها وتستيقظ لجد نفسها في غرفة تعذيب مليئة بكاميرات المراقبة. يبدأ صراع طويل بين الشابة وخاطفيها المجهول الذي يعرضها إلى كل أنواع التعذيب ويفسد كل محاولاتها في الهرب لكن الأمل يعود إلى جينيفر حين تدرك أن في الغرفة المجاورة شاباً يواجه المصير نفسه.

# نيكول كيدمان: يجذبني المخرج الذي يُبرز موهبتي



من الذكريات التي ما زالت حية في أذهانتنا خلال فترة الستينات والسيبعينات مشاهدة عرض الـ Creature Features الليلي، وكان Invasion of the Body Snatchers عام 1956 من الأفلام المفضلة.

لو قارنا بين هذا الفيلم ونسخته التي أخرجها كوفمان عام 1978 وفيلم Invasion ما أوجه الاختلاف براكب بينهما؟

سمعت من عدة أشخاص أن لديهم ذكريات حية عن هذين الفيلمين. لم أكن شاهدت أبداً منهما حين وقعت العقد، لكن ما لفت انتباهي عناصر النص في Invasion التي تنطبق إلى العلاقة بين الأم والابن، فضلاً عن طابعه العاطفي المؤثر.

لا شك في أن فيلم Invasion قادراً على إثارة الخوف في نفوسنا. الخوف من الوقوع في حالة اللاوعي وانعدام الشعور، بل سرعة سيطرة الفيروس على السكان. بالنظر إلى ذلك السيناريو الواقعي، لا شك في أن هذا الفيلم جعلك متوترة قليلاً، إلا إذا كنت رددت القول: «إنه مجرد فيلم... إنه مجرد فيلم، لتتكيفي معه». اعتقد أن كل شخص في عصر السفر بالطائرات والأخبار الفورية

قبل The Golden Compass. حدث ذلك قبل افتتاح فيلم Casino Royale، لذا كانت مشاهدته متحولا من ممثل رائع إلى نجم أفلام.

هل هناك أنواع من الأفلام لم تمثلي فيها بعد وترغبين في المشاركة فيها، لعلك تحضرين فيلماً سيفاجئنا؟

أطلع دوماً إلى التحديات. اعتقد أن الأفلام التي تجذبني ليست تلك التي تنتمي إلى فئة معينة بل تلك التي تتضمن نصاً متماسكاً وخارجاً على المألوف وجريئاً، فضلاً عن مخرج يرغب في أن يحضني على إبراز مواهبي.

حدث. لم تكن شفيت ضلوعي تماماً حين عدت إلى العمل، لكنني أملك قدرة كبيرة على احتمال الألم. لذا كنت قادرة على إنهائه إنما بحذر شديد.

أصبح اسمك مرتبطاً بمخالف أنواع الأفلام، لكن يبدو أن أقرب الأدوار التي أدتها إلى جانب أفلام الخيال العلمي أو الرعب قبل The Invasion كانت على الأرجح في فيلم Batman Forever أو The Others. ما هي العناصر الرائعة في أسلوب الخيال العلمي أو الرعب في نص The Invasion التي جذبتك إليه أكثر من باقي الأفلام؟

جذبني إلى هذا النص العلاقة بين الأم وأبنتها وتلك اللمحة القوية لحماية الشباب. كان هناك الكثير من الأمور لاكتشفها كمتثلة على الصعيدين النفسي والجسدي، فضلاً عن عناصر الحركة في الواقع. أنا بصدد الإعداد لفيلم من إنتاج شركتي يستند إلى فيلم الرعب الكولومبي الرائع Al final del espectro وسيقوم المخرج عينه بإخراج الفيلم بالنسخة الإنكليزية. أنا متحمسة جداً.

من المؤكد أن التمثيل إلى جانب بعض الأشخاص الموهوبين، أمثال دانيال كريغ الذي أدت دوراً إلى جانبه في فيلم The Golden Compass أيضاً، يجعل من التوقيع على عقد فيلم أمراً سهلاً. هل كانت مصادفة أن يشارك كل منكما في الفيلمين في فترة زمنية قصيرة أم خططتما لذلك نظراً إلى موهبته في التمثيل وجاذبيته؟

إنها مصادفة بالفعل، لكن الست مخلوطة؟ صورنا فيلم Invasion

وقعت في حالة من الصدمة بضع ساعات على الأقل بعد الحادث، الدخول في حالة من الجمود رد فعل طبيعي حيال أي

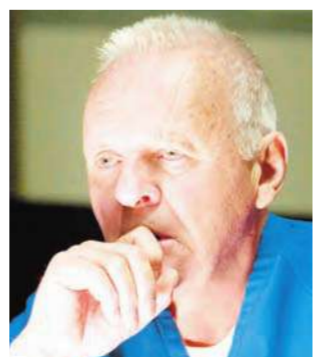
تجربتك في The Invasion بعض الحوادث المخيفة الواقعية، لا سيما حادث السيارة الرهيب خلال التصوير. كيف يغير حادث مخيف

لا شك في أنني أود أن يستمتع الجمهور في المقام الأول. ياخذنا الفيلم في قصة شائقة تتغير فيها الظروف والحوادث على نحو منسارع، لكنني اعتقد أن نص الفيلم غني بالمؤثرات والعواطف التي تعزز هذه التجربة.



## أخبار الانتاجات

## هوبكنز يتحول الى مستندب



أكد الممثل أنتوني هوبكنز الخبر الذي شاع حول موافقته على أداء دور البطولة إلى جانب بينيسيو ديل تورو في فيلم The Wolfman والمختصر أن يبدأ عرضه في الثالث عشر من شباط/فبراير 2009. ورد كلام هوبكنز خلال مقابلة تلفزيونية تمحورت حول فيلمه الجديد Slipstream. يؤدي هوبكنز في فيلم «The Wolfman» للمخرج مارك رومانك دور جون تالبوت الذي يصاب بلعنة الذئب.

## هل جمع الحب هارتنت وريهاننا؟

شوهيد الممثل جوش هارتنت والمغنية ريهانا في أكثر من مكان كان آخرها وجودهما معا في ملهى Pink Elephant في نيويورك وشريهما الشمبانزا مع بعضهما تعليقاً على الموضوع قال مصدر مقرب من المغنية الشابة: «إن ريهانا منشغلة جداً بعملها وليست جاهزة لأي علاقة جدية». من ناحية أخرى، يصور الممثل جوش هارتنت حالياً فيلماً I Come With the Rain الذي أخرجه من أخرج أن هونغ تران.



## gossip

## الشهرة تزج دازن

قالت الممثلة كلير دازن البالغة 28 عاماً والتي شاركت ليوناردو دي كابريو بطولة فيلم Romeo and Juliet عام 1996: «إن حياتي مُنْتهكة كلياً. يلاحقني المصورون كل يوم في نيويورك. فأنا لست مشهورة إلى هذا الحد! شاركت في أفلام سمحت لي بالوصول إلى الناس لكنني لست نجمة كبيرة، أجد أن موضوع الشهرة هذا جد مزعج». يذكر أن الفيلم المقبل للممثلة يحمل عنوان Flock ويشاركها البطولة فيه الممثل ريشارد غير.



## سبيننا تختار نايتلي



تأمل الممثلة سبيننا ميلر أن توافق الممثلة كيرا نايتلي على أن تكون الوجه الحضري لماركة الثياب الخاصة بها. نظراً سبيننا البالغة من العمر 25 عاماً أن كيرا التي التقت بها خلال تصوير فيلم The Edge of Love مناسبة جداً لمجموعة الملابس Twenty8Twelve. إلا أنها ليست واثقة من أن صديقتها ستقبل بهذا العرض إذ أنها نجمة الحملة الإعلامية الأخيرة لدار الأزياء شانيل.

## أين يصور فيلمه المقبل



قال ناطق باسم المخرج وودي آلن إنه سيصوّر فيلمه المقبل في برشلونة وعنوانه Vicky Cristina Barcelona. تشارك في البطولة أيضاً سكارليت جوهانسون وبينيلوبي كروز وخافييه بارد. تتعاون في الإنتاج شركتا «غرافيه» و«مديابرو» بالتعاون مع «أنيتما 3» يتوقع بدء التصوير في إسبانيا في خريف 2008. يعتبر المخرج الفيلم رسالة حب إلى برشلونة.

## «The Birds» في نسخة جديدة

يجري المخرج مارتن كاميل مفاوضات من أجل تولي إخراج النسخة الجديدة من فيلم The Birds الذي تؤدي فيه دور البطولة الممثلة ناومي واتس لمصلحة شركة يونيفرسال. يركز الفيلم على إعادة تصور قصة دافني دو موريي المستوحاة من الفرد هيتشكوك عام 1963. لن تبدأ شركة يونيفرسال بإنتاج الفيلم قبل التأكد من النجاح الذي سيحققه. سبق للمخرج كاميل أن تعامل مع شركة فوكس في فيلم الحركة 36 ومع شركة باراماونت في الفيلم المشوّق 36. أما واتس فستراها قريباً في فيلم Funny Games وتصور حالياً فيلم The International



# Canon HR10HD

## كاميرا الفيديو العالي الجودة الرقمية



الانعكاسات والنوهجات الضوئية الغير المرغوبة. زودت «HR10 HD» بنظام ثوري سريع لتركيز البؤرة مشابه لذلك الموجود في كاميرات الفيديو الاحترافية ويساعدها على التركيز بسرعة قياسية تلقائياً على الأهداف المتحركة ما يوفر التقاط أوضح مقاطع الفيديو، فاسحا المجال للاهتمام بالتقاط المشاهد بدلاً من التلهي بالإعدادات المختلفة للحصول على أفضل تركيز بؤري. يعتمد هذا النظام على مجس خارجي لتوفير أفضل نتيجة سواء في الضوء الساطع أو في الأماكن المظلمة. دعمت كاميرا الفيديو الرقمية هذه بنظام «OIS» تصغير «Optical Image Stabilization» الفريد من نوعه والحصري لشركة «Canon». هذا النظام يحد من الارتجاجات لجميع أنواعها أثناء التصوير سواء أكانت كبيرة كالناجمة عن عملية المشي أثناء التصوير أو الارتجاجات الطفيفة كالناجمة عن عملية تنفس المستخدم أو عن عملية تقريب الهدف بواسطة الزوم أثناء التصوير مثلاً والتي لا تستشعر بها عادة أنظمة الثبات الاعتيادية المتوفرة في الكاميرات المنافسة وبذلك تكون غير قادرة على تصحيحها.

### التقاط الصور الساكنة

لا تقتصر قدرة «Canon HR10 HD» على التقاط أفلام فيديو العالي الجودة الواضحة والخالية من الشوائب فحسب بل تتعدى ذلك لتشمل القدرة على التقاط الصور الساكنة الرقمية التي تندرج بالحياة والألوان الطبيعية بدقة 3:1 ميغابكسل وتخزينها على شرائح الذاكرة من نوع «Mini SD». هذه القدرة مدعمة بفاش متناوب وخاصة التركيز البؤري الأوتوماتيكي (Automatic Autofocus) الذي يعتمد على تسع نقاط ارتكاز مختلفة ما يضمن حصولك على صور ساكنة شديدة الوضوح في جميع الظروف والأحوال البيئية. كما يمكن أيضاً

تسجيل ساعة واحدة تقريباً من الأفلام العالية الجودة المضغوطة وفق «AVCHD» على قرص «DVD» صغير مزدوج الطبقات «Dual-Layer 8cm Dvd» بدل الدقائق العشرين المتاح لك تخزينها فقط وفقاً لنمط «HD Video» على الوسيلة نفسها.

زودت الـ«HR10 HD» برقاقة لتسجيل معلومات الصورة «complementary» تصغير «metal oxide semiconductor» من تصميم وتصنع شركة «Canon» مماثلة للشرائح المتوفرة لكاميرات التقاط الصور الساكنة الاحترافية التابعة لعائلة «EOS» من «Canon»، وتؤمن لك «HR10» القدرة على التقاط مقاطع فيديو عالي الجودة واضحة ومغمة بالألوان الطبيعية بدقة 1080×1920 بكسل. وتحتوي هذه الشرائح على تكنولوجيا مدمجة تمكنها من تخفيف الغضب والتحريف بالصور، ما يضمن التقاط أجود أفلام الفيديو وأكثرها حيوية حتى في ظروف الإضاءة الخفيفة. ودعمت بمعالج صور من نوع «DIGIC DV II» هو أيضاً من تصميم شركة «Canon» وصنعها ويساعد على التقاط أجود أفلام الفيديو وأكثرها نقاوة حتى في أصعب الظروف. تتضمن كاميرا الفيديو هذه زوم بصري 10X مدعم بزوم رقمي 200X أما العدسات المستخدمة فهي من إنتاج شركة «Canon» مطلية بعدة طبقات تقلل

### شاشة عرض واضحة

زودت كاميرا الفيديو «HR10»

بعد شركتي سوني وبناسونيك،

انزلت شركة «Canon» إلى الأسواق

كاميرا الفيديو الرقمي العالي الجودة

«Canon HR10HD» التي تعتبر

تطوراً تكنولوجياً ملحوظاً في مجال

تصوير الفيديو وبذلك تضع التصوير

السينمائي الاحترافي في متناول

المستخدم العادي.

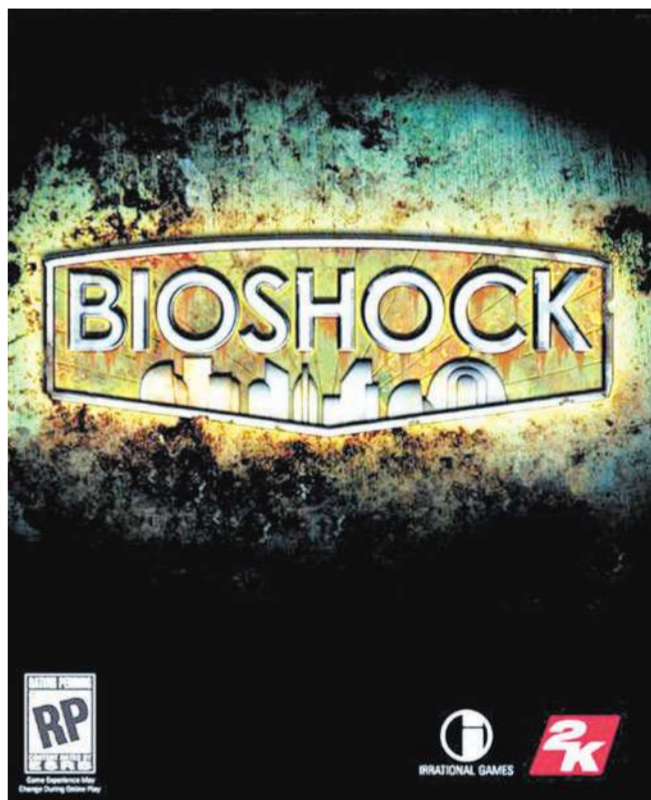
بطول 93 مم، عرض 65 مم، عمق 133 مم، ووزن لا يتعدى 530 غرام وشكل انسيابي مريح جداً يسهل استعمال خصائص هذه الكاميرا كلها تقريباً بيد واحدة، تعتبر «Canon HR10 HD» أصغر كاميرا فيديو رقمية في العالم قادرة على التقاط مقاطع الفيديو العالي الجودة وفق نمط الـ«AVCHD» وتخزينها على أقراص «DVD» الصغيرة القياسية التي يبلغ قطرها 8cm بجميع أنواعها «8cm DVD-R، DVD-R، DVD-RAM، DL، DVD-RW، DVD-RAM» الـ«AVCHD» نمط جديد طورته شركتا «Sony» و«Panasonic» قادر على تسجيل الأفلام العالية الجودة بدقة 1080 أو 720 dpi على جميع وسائل التخزين، من دون استثناء، من أقراص «DVD» القياسية إلى الأقراص الصلبة (Hard Disks)، مروراً بجميع أنواع شرائح الذاكرة المعروفة. ميزة الـ«AVCHD» إمكان ضغط الصورة في الفيديو باستعمال خصائص الـ«Mpeg4 AVC/H.264»، ما يصغر المساحة التي يحتلها على وسائل التخزين مع الحفاظ في الجودة. أما الصوت فيضغط بواسطة خصائص «Dolby Digital A-3» أو «Linear PCM» مع (Pulse Coded Modulation) مع الحفاظ على صغر حجم المساحة المطلوبة للتخزين ونقاوة الصوت وواقعيته. في استطاعتك مثلاً

### الرأي

تقدّم تكنولوجياً ملحوظ في تصوير أفلام الفيديو المنزلة، وفُرت للمستخدم في قالب منمق، صغير الحجم، سهل الاستعمال، الكثير من الخصائص والمواصفات التي كانت حكرًا على كاميرات التصوير الاحترافية الكبيرة الحجم المعقدة الاستعمال والمرتبعة الثمن في الوقت نفسه.

# Bioshock لعبة تصويبية

تنافس شركات ألعاب الكمبيوتر الإلكترونية لتحسين الرسوم والعالم الافتراضي الخاص بألعابها وتعمل على التطوير المستمر للمؤثرات الصوتية والبيئية منفوز للمستخدم عالمًا خياليًا يحكي الواقع أكثر فأكثر مع كل إصدار جديد يساهم في تقدم تكنولوجيا صناعة ألعاب الكمبيوتر. لكن القليل من هذه الشركات يعطي قصة اللعبة والحبكة التي تتحكم فيها الاهتمام ذاته فغالبًا ما يهمل هذا الجزء ولا يعطى حقه. خرجت شركة «2K Games» الفنية عن التعريف في عالم صناعة ألعاب الكمبيوتر هذه القاعدة إذ قدمت إلينا لعبتها التصويبية «Bioshock» حيث تحاكي القصة والحبكة التي تتحكم فيها، بتعديدها وإثارتها، جمال رسوم اللعبة الأخاذة وواقعية مناظر تفاعل عالمها الافتراضي مع تصرفات اللاعب وحركانه.



### الرأي

«Bioshock» من الألعاب القليلة التي تجمع بين الرسوم الجميلة والعالم الافتراضي الذي يحاكي الواقع والقصة الجيدة المحبوكة بطريقة فريدة من نوعها. يتحكم في أجزائها نكاه اصطناعي يتعامل مع كل لاعب بطريقة مختلفة وفق طريقته في اللعب وسلوكه في المراحل المتعددة.

هذه القاعدة وزودت الـ«HR10 HD» بزر مخصص للانطلاق السريع، كل ما عليك هو لمسه لتدخل هذه الكاميرا حالة السبات موفرة بذلك استهلاك البطارية ويمكن لمس هذا الزر مجدداً لتستيقظ وتصيح جاهزةً للتصوير في غضون ثانية واحدة فقط ولن تفوت بذلك التقاط أي مشهد عزيز عليك في انتظار أن تصبح الكاميرا جاهزةً للتصوير.

كما تحتوي كاميرا «HR10 HD» على منفذ «HDMI» يدعم وصلها مباشرة بملغزليون حديث عالي الجودة بسهولة، بواسطة كابل موحد للصوت والصورة، كما يمكن لعب أقراص الـ«DVD» العادية التي تحتوي على أفلام عالية الجودة والمسجلة بهذه الكاميرا وفق نظام الـ«AVCHD» على أي سواقة كمبيوتر حديثة أو مشغل منزلي للأقراص

### جهوية وسرعة

تستغرق عادة كاميرات تصوير الفيديو ثواني عديدة لدى تشغيلها لتصبح جاهزة للتصوير. غالباً ما تكون هذه الثواني ممتدة إذ تفوت عليك فرصة التقاط مشهد معين لن يتكرر البتة. كسرت شركة «Canon»

اللعب لا تحصى ولا تعد. كما أن الصور والعالم الافتراضي في لعبة «Bioshock» واقعية جداً وتحتوي على أفضل محاكاة طبيعة للماء وخصائصه بنيت حتى الآن في أي لعبة إلكترونية. يخفي في هذه اللعبة الفرق بين الخيال والواقع فتضمن بذلك ساعات طويلة من اللعب المثير.

### متطلبات التنصيب

لعبة «Bioshock» في حاجة على الأقل إلى كمبيوتر مزود بمعالج 2.4 غيغاهرتز «Pentium 4» من إنتل أو معالج «Athlon» من «AMD» ويندوز فيستا أو ويندوز أكس-بي 3 مع تحديث «SP2»؛ الـ 1 غيغابايت رام؛ 8 غيغابايت مساحة على القرص الصلب، بطاقة لتظهر الصورة «VGA» متوافقة مع «DirectX 9.0C» تحوي في الأقل 128 ميغابايت من الذاكرة الصلبة كـ«Nvidia GeForce 6600» أو «ATI Radeon X1300» وقدرته على الاتصال بشبكة الإنترنت لتسجيل وتفعيل هذه اللعبة.

إلى وحوش ضارية ينهب بعضها البعض الآخر، ما أدى إلى اندلاع حرب أهلية. ما إن تطأ قدمك هذه المدينة حتى تكتشف أن أمراً سيئاً رهيباً حصل فالحراس الأقوياء يجوبون أروقتها والجثث متناثرة في كل مكان والأطفال يسرقون الأصوات وسوف تتعرض المرة تلو الأخرى للاعتداء من قبل السكان المحولين جينياً. تستطيع السيطرة على محيطك بسرعة أجهزة ميكانيكية فريدة واستعمالها واحتلال أبراج مراقبة وصناعة أدوات أساسية لتبقى حياً وتتقدم عبر مراحل اللعبة. يمكنك تطوير أسلحتك وتحديثها بواسطة الجل الأيوني والمتفجرات والسوم مع تحديث بحسب شراسة العدو الذي تواجهه، كما تستطيع تعديل التركيبة الجينية لجسمك لتحصل على قدرات جسدية إضافية. يسطر على مراحل هذه اللعبة كلها الذكاء الاصطناعي وهي تتفاعل وتتألم بطريقة مختلفة تبعاً لتصرفات كل لاعب وخياراته، ضامنة بذلك تجربة فريدة لكل فرد ومتغيرات دائمة لطريقة

# iLuv i9200

قليل منا تخلي كلياً عن الاسطوانات المدمجة وانتقل كلياً إلى الموسيقى الرقمية وفق أنماط «MP3» أو غيرها القياسية. يعد نظام الموسيقى «iLuv i9200» الحل الأمثل الذي يجمع بين هاتين الموسيقتين المختلفتين للاستماع إلى الموسيقى ضمن إطار أنيق منمق لافت للأنظار. هذا الجهاز قادر على لعب اسطوانات الموسيقى المدمجة العادية والاسطوانات المدمجة التي تستعمل تعتمد نمط



**ask the genius**

**س**

هل من سبيل لإضافة تطبيق التشغيل (Run) إلى قائمة البدء (Start) في نظام ميكروسوفت الجديد لتشغيل كمبيوتر ويندوز فيستا كما هي الحال في سابقة ويندوز XP؟

**ج**

إضافة تطبيق التشغيل (Run) إلى قائمة البدء (Start) في نظام التشغيل ويندوز فيستا الجديد، كما هي الحال في سابقة ويندوز XP، أنقر إلى يمين شريط المهام (Taskbar) ثم من القائمة المنبثقة اختر خصائص (Properties) ومن النافذة الجديدة اضغط على تبويب قائمة البدء (Start Menu) ثم انقر على تخصيص (Customize) ومن القائمة المنبثقة إبحث عن «Run Command» وضع قربها إشارة التفعيل ثم أكد خيارك بالضغط على موافق (OK).

**س**

اخفت أيقونة إظهار سطح المكتب من شريط الاختصارات في جهازي الكمبيوتر الذي يعتمد على ويندوز فيستا كنظام تشغيل فهل من سبيل لإعادتها؟

**ج**

إن إخفاء بعض الأيقونات عامة وأيقونة إظهار سطح المكتب خاصة مشكلة تواجه العديد من مستخدمي نظام تشغيل ويندوز فيستا الجديد. لإعادة هذه الأيقونة افتح محرر «Note Pad» واكتب ما يلي بالطريقة نفسها:

```

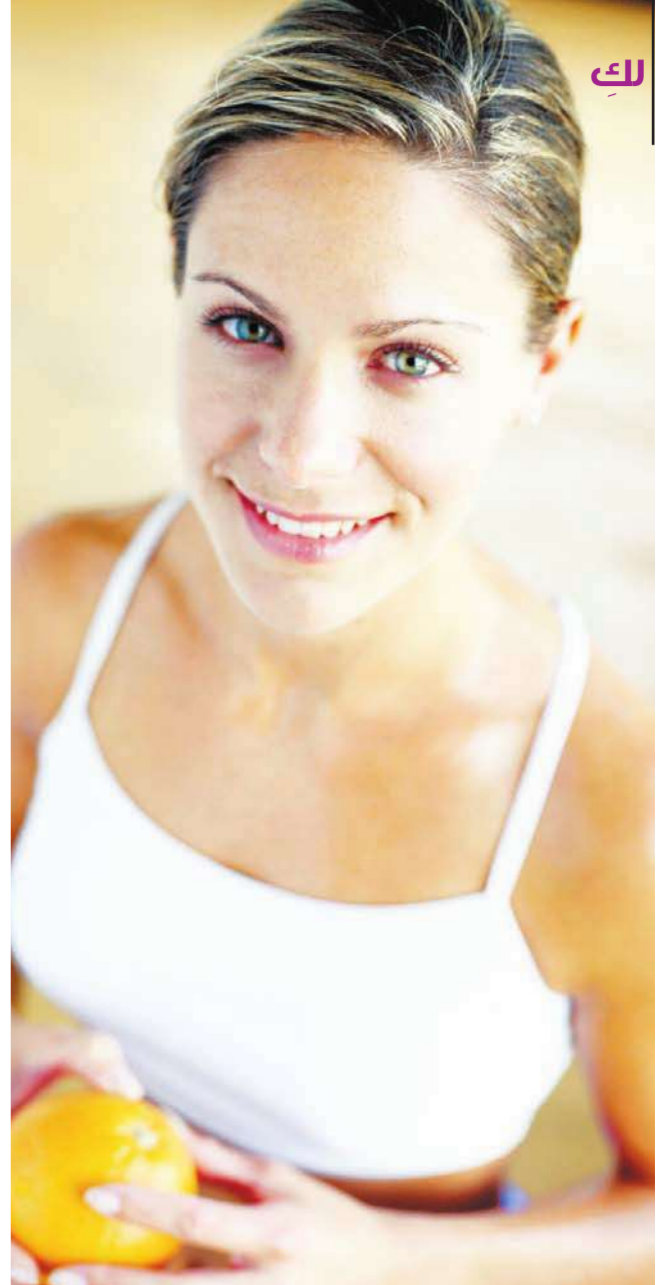
[Shell]
Command=2
IconFile=shell32.dll,34
[Taskbar]
Command=ToggleDesktop
إحفظ هذا الملف على سطح المكتب تحت اسم «Show Desktop.sfc» ثم أسحب الملف واملته (Drag and Drop) في شريط الاختصارات.
```

## at your finger TIP

- هل تعلم أنك تستطيع تفعيل قدرة جهازك الكمبيوتر على معالجة البرامج في نظام التشغيل ويندوز XP بالنقر على إبدأ (Start)، ثم اذهب إلى تشغيل (Run) وكتابة «Rundll32.exe advapi32.dll, ProcessIdleTasks» في مربع الحوار ومن ثم أكد الأمر بالنقر على موافق (OK). هذه الطريقة سوف توقف العمليات الحسابية المتعلقة في الخلفية وتحرر المعالج المركزي «CPU» من عبئها محولاً بذلك طاقته الكاملة إلى البرنامج المفعّل الذي تستعمله ما يسرع عملية تجاوب هذا الأخير. يجب أن تطبق هذه العملية دورياً متى أردت استخراج المزيد من الطاقة من معالج جهازك.

- هل تعلم أنك تستطيع في إصدار نظام التشغيل ويندوز فيستا الجديد ميكروسوفت إغلاق نافذة أي برنامج بطريقة سريعة بالنقر مرتين متواليين في أي مكان إلى يسار الشريط الأعلى للبرنامج المفتوح عوض استعمال أيقونة «X» إلى يمين الشريط الأعلى للبرنامج والمستخدمة قياسياً في جميع إصدارات أنظمة تشغيل ويندوز كوسيلة لإغلاق النوافذ.

- هل تعلم أن مصطلح «TIFF» هو تصغير Tagged Image File Format، وعبارة عن غلاف لتخزين الصور بما فيه الرسوم (Line Art) أو الصور النقطية (Bitmap) التي طورتها شركة أدولس وهي الآن ملك لشركة أدوبي المشهورة. هذا النمط رائج الاستعمال لإظهار الصور بالألوان أو بالأبيض والأسود ومدعم من معظم برامج الكمبيوتر الخاصة بنشر سطح المكتب (desktop publishing) وبرامج الفاكس وتطبيقات الأبعاد الثلاثة والتصوير الطبقي.



إذا كنت تريد أن تودعي السمنة وترغبين في المحافظة على رشاقة دائمة جربي نظام «وايت وتشيرز» المثالي للنساء العاملات، أما النتائج فنعرضها في هذا التقرير.

يفقدك الريجيم القاسي الكيلوغرامات الزائدة بسرعة، لكن سرعان ما تسترجعينها بلحم البصر، إلى كونه لا يلائم الحياة العصرية ويفقد معنوياتك. لعلك تحلمين اليوم بالتحلص من السمنة بطريقة بسيطة وفعالة بعدما جاءت محاولاتك السابقة كلها بالفشل وترغبين في العثور على طريقة لا تتعارض وظروفك كإمرأة عصرية. إليك نظام «وايت وتشيرز» الذي يتكيف مع حاجتك ويتطور مع الوقت ليتماشى تماما مع متطلباتك. بفضل طريقة «فليكسي بوينتس» FlexiPoints يمكن تناول الطعام في المكتب،

لا سيما البوظة أو السندويش وبعودة الأصدقاء إلى مشاركتك فيه. في الواقع، لا يحدد هذا النظام أي ممنوعات ولا يفرض الالتزام بأنواع معينة من الطعام ويسمح لجميع أفراد الأسرة بتناول الطعام بنفسه. من الناحية العملية، كل غذاء تقابله مجموعة معينة من النقاط التي تحتسب وفقاً للوحدات الحرارية وكمية الدهون التي يحتويها، على أن تدخل هذه النقاط في المجموع اليومي. بالتالي إذا كنت مدعوة إلى حفل عشاء يمكنك أن توفر في النقاط أو تمارسي بعض التمارين الرياضية كي يتسنى لك الاستمتاع بالطعام من دون ندم.

#### توازن واستمتاع

يفضل هذه الطريقة البسيطة التي يمكن تكيفها مع الظروف على اختلافها، لم يعد الريجيم شاقاً ومرهقاً. بات سهلاً أن تتعلمي من جديد، بخطى بطيئة وثابتة، كيفية اعتماد نظام متوازن واختيار الأنواع الغذائية السليمة. كذلك، لم يعد الشعور بالجوع يترصدك لأن هذا النظام يسمح لك بتناول الكمية التي تشائين من المعكرونة والبطاطا من دون إضافة كمية كبيرة من النقاط إلى رصيدك. يمكنك بالتالي التهام

# نظام «وايت وتشيرز»

## رشاقة من دون عناء

فطيرة كريب أو تناول الغذاء في المطعم من دون تردد بفضل نظام احتساب النقاط.

في حال قررت اعتماده يمكنك استشارة بعض الاختصاصيين في هذا المجال والمشاركة في اجتماعات خاصة تديرها بعض النساء اللواتي عانين سابقاً السمنة وواجهن الصعوبات نفسها. تجدر الإشارة إلى أنه لا يجوز التخفيف من الوزن بصورة عشوائية بل ينبغي أن تستغرق هذه العملية بعض الوقت وأن تتم بطريقة تدريجية ودائمة (بين 500 غ وكيلوغرام في الأسبوع) علماً أن تحقيق ذلك ممكن من دون الامتناع عن تناول الأطباق اللذيذة وتعقيد الأمور.

#### للمرأة العاملة

هل أنت شديدة الانهماك في العمل ولا يمكنك تكريس وقت كافٍ لنفسك؟ يسهل نظام «وايت وتشيرز» عليك المهمة التي الأضنى حد إذ يتضمن أطباقاً عملية تسهل خسارة الوزن من دون عناء كبير وتتألف من السلطة والسندويشات التي يمكن إحضارها إلى المكتب ومن الوجبات البسيطة السهلة التحضير للعشاء.

يجب أن تزودك عملية اتباع هذا

#### 5 وجبات عشاء صغيرة ومناسبة (8 نقاط)

1. معكرونة بالكمية المطلوبة مع الخضار المتلحة والخالية من المواد الدهنية تقلب على النار مع كمية قليلة من زيت الزيتون
2. حساء من الخضار من دون بطاطا أو مواد دسمة.
3. سلطة هندباء + ملعقة صغيرة من زيت الجوز.
4. فطيرة بكنجه الفانيلا مغطاة بالكرميل.
5. صلصة (ملعقة صغيرة من صلصة البارمانز)
6. سلطة خيار باللبن والليمون الحامض.
7. قطع مستطيلة من لحم الحبش الخفيف الدسم.
8. علبه من اللبن الطبيعي.
9. نصف ليمونة هندية (كريب فروت)
10. حساء من الخضار من دون بطاطا أو مواد دسمة.
11. شريحة لحم.
12. 4 ملاعق كبيرة من القمح.
13. صلصة (ملعقتان كبيرتان من عصير الليمون).
14. علبه لبن بالفاكهة خالية من الدسم.
15. سلطة هندباء + ملعقة صغيرة من زيت الجوز.
16. شريحة من سمك القد.
17. علبه من الخضار المشكل + نوم

#### 5 وجبات غذاء سريعة (8 نقاط)

1. سلطة خضار بأوراق الخس والخيار والطماطم والجوز المشبورش وحبوب البازيلا (علبة).
2. علبه طون زنة 100 غرام.
3. صلصة (ملعقة صغيرة من الزيت، عصير الحامض أعشاب عطرية).
4. قطعتان من الخبز الكامل الحبوب.
5. قطعة صغيرة من جبن الكاممبير الخفيف الدسم.
6. فاكهة مطبوخة من دون سكر.
7. سلطة خضراء
8. شريحتان (60 غراما) من السلمون المدخن.
9. علبه من اللبن الطبيعي.
10. 4 حبوب من المشمش المجفف.
11. سلطة متنوعة بالهندباء + السلمندر الأحمر + نخل كرنبى + خيار + بيضتان مسلوقتان + صلصة (ملعقتان صغيرتان من الزيت) + نخل + أعشاب عطرية.
12. قطعة خبز (25 غراما).
13. قطعة خبز (25 غراما).
14. علبه لبن طبيعي + برتقالة.
15. قطعتان صغيرتان من لحم البقر

#### 5 وجبات فطور (4 نقاط)

1. قطعتان من الخبز (50 غراما) + شريحة رقيقة من لحم الحبش. علبه من اللبن الطبيعي.
2. ماسة صغيرة من الفاكهة الحمراء الجلدة.
3. شاي أو قهوة من دون سكر.
4. بيضة مسلوقة.
5. قطعة خبز من القمح الكامل (25 غراما) + ملعقة كبيرة من المربي.
6. قطعة جبن غير مملحة وخالية من الدسم.
7. حبتان من الليمون الأفندي.
8. شاي أو قهوة من دون سكر.

9. قطعتان من الخبز المحمص (50 غراما) + ملعقة طعام من المربي.
10. شريحتان من الجبن غير المملح.
11. برتقالة.

12. شاي أو قهوة من دون سكر.
13. علبه من اللبن الطبيعي + 6 ملاعق كبيرة من رقائق الحبوب المحمص الكاملة.

#### صحة

## خطوات تشحن طاقتكم

الطعام خبير وسيلة لتزويد الجسم بالطاقة الضرورية، لكنه يؤدي في الوقت نفسه إلى الكسل. يتيح تناول كمية طعام كبيرة في جلسة واحدة انتقال الدم من الدماغ إلى الجهاز الهضمي فتشعرون بالتالي بالكسل.

في المقابل، عليكم تناول من أربع إلى خمس وجبات خفيفة يوميا فهي تزود أجسامكم بالطاقة، تجنبوا تناول الحلوى الدونات أو الشوكولا بين الوجبات.

#### تجنبوا القهوة

يحب معظمنا تناول جرعة من الكافيين لأنه يحسن النوم وموافق في القهوة والمشروبات الغازية والحبوب. رغم أن الكافيين يجعلكم حيويين، إلا أن قدراته المحفزة تجعلكم عصبيين وعاجزين عن النوم، لو شعرتكم

بالخمول في الرابعة إنهمضوا وقوموا بتمرين تمدد أو تمشوا قليلا عوضاً عن تحضير القهوة. سيساعدكم ذلك حتماً على الاستيقاظ.

#### زودوا مكاتبكم بالنباتات

أضيفوا بعض الحيوية إلى مكاتبكم من خلال تزيينها بالنبات. أظهرت الأبحاث في جامعة واشنطن أن العمال الذين يزينون مكاتبهم بالنباتات أكثر تحفظاً من موظفين آخرين بنسبة 10 % خلال يوم واحد.

#### شغلوا الراديو

الموسيقى خبير منبه للإنسان. وفقاً لمجلة Athletic Insight الإلكترونية حول علم نفس الرياضة، تعد الموسيقى العالية إحدى الوسائل

الأكثر فاعلية ومن شأنها تخفيف الضغط النفسي ومكافحة التعب. يظهر بعض الأبحاث أن الغناء يساعدكم على التزود بالطاقة ويسمح بالتنفس بعمق.

#### استيقظوا طبيعياً

ليس أسوأ من الاستيقاظ صباحاً على صوت مزعج، لا سيما صوت المنبه. وفقاً لأحد الأبحاث في مجلة Journal of the American Medical Association، لو أيقظكم المنبه من سبات عميق فستشعرون بالخمول لساعات. الحل إذن في المنبهات الضوئية التي تضاه تدريجياً في الصباح مثل شروق الشمس ويزداد نورها بلطف كي تستيقظوا من دون إزعاج.

#### إشربوا الماء بكثرة

يعترف معظمنا بعدم تناول كمية كافية من المياه. للماء حسناات كثيرة منها الوقاية من التعب والإم الرأس. في الواقع، يتسبب النقص في المياه بانخفاض في مستوى الدم ما يعني أن كمية الأوكسجين التي تطال العضلات تصبح أقل. لذا، ضعوا قارورات ماء على مكاتبكم وارتشفوا منها خلال النهار. يجب تناول نحو ليترين يوميا، أفضل شربها فائرة لا باردة لكي يسهل على الجسم امتصاصها وتلائم بالتالي مع حرارته.

#### لا تنسوا إستراحة الشاي

يرتبط تراجع الحالة النفسية

بنقص الطاقة. لتجنب تعكير المزاج أو القلق أو سواها من الحالات التي يتسبب بها انخفاض الطاقة في الجسم، ينصح بشرب كوب من الشاي الأخضر الذي يحتوي على حمض أميني يخفف القلق ويزيد الطاقة.

#### أذهبوا في عطلة

إذا كنتم ترغبون في تحسين مزاجكم وتزويد أجسامكم بالطاقة، ما عليكم سوى الذهاب في عطلة إلى مكان شمس. ترفع أشعة الشمس مستوى السيتوتونين في الدماغ. إن كنتم مقبلين بالأعمال ولا تملكون وقتاً للذهاب في عطلة، مارسوا رياضة المشي في متنزه فور سطوع شمس الشتاء في السماء.

#### نظفوا نوافذكم

إذا كان زجاج نوافذكم متسخاً فإن وقت التنظيف حان. الحساسية ضد العفن من الأسباب الشائعة للشعور بالتعب. لا تنسوا كذلك إلقاء نظرة على ستارة الحمام.

#### تناولوا فطوراً غنياً بالطاقة

إبدأوا نهاركم بكوب من عصير الليمون، يساعدكم ذلك في إفراز الإنسولين سريعاً فتشعرون آدمغتك. توصلت الدراسات إلى أن الرجال الذين يتبعون نظاماً غذائياً لا يحتوي على الكثير من الألياف أكثر عرضة للعب مقارنة بالولك الذين يتناولون الألياف كافية. لذا تناول الشوفان فسيمنحك الطاقة ويروك بالفيتامين B من خلال تكسير الكربوهيدرات.

## نامي نوماً عميقاً

يتأثر النوم بعوامل متعددة، جسدية ونفسية وفكرية، فيضطرب بمجرد حصول أي خلل بسيط في تلك العوامل. إليك الأسرار التي تساعدك على النوم بهناء.

#### تجنبني المشاكل

من الأفضل أن تتجنبني الإنفعالات القوية وتحاولي تسهيل المناعب والإزعاج أي الابتعاد عن كل عمل يتخلب الكثير من الانتباه والتركيز.

#### زيتني غرفة نومك

لا شك في أن نوع السرير يجب أن يكون جيداً فضلاً عن نوع التجهيزات التي يحتوي عليها. لكن الاهتمام بالإناءات غير كاف إذ يجب التطلع إلى خلق جو مريح في الغرفة والابتعاد عن الضجيج، من هنا أهمية تهوئتها وعدم وضع النبات الأخضر داخلها مخافة منع الأوكسجين من الدخول إليها وبغية تأمين حرارة معتدلة مائلة إلى البرودة شرط توفير العدد الكافي من الأغشية توتخياً للراحة والهواء.

#### القرفة

غنية بفيتاميني C و A.

تعالج عصر الهضم ونزلات البرد.

تقوي الذاكرة.

تحمي من الصداع.



#### رادار

#### تغلبى على سرطان الرئة



تحتل النساء بفرصة الشفاء من سرطان الرئتين أكثر من الرجال بنسبة 25 في المئة تبعاً لدراسة أجرتها كلية طب ماونت سيناي وشملت 18967 حالة إصابة بسرطان الرئة. إلى ذلك، أظهرت الدراسة أن النساء كافحن السرطان لمدة تجاوزت 14 شهراً مقارنة بالرجال. قد يُعزى السبب إلى الفوارق الجينية في أنسجة الرئتين. واكتشف باحثون في هواي أن عصر الليمون الهندي الأبيض الغني بالناثرجين يقلص خطر الإصابة بسرطان الرئة بنسبة أربعين في المئة.

#### عصير الرمان حليفك الرومنسي



قد يكون عصير الرمان علاجاً فاعلاً للانتصاب. حين طلب أطباء جامعة لوس أنجلوس من المرضى، الذين يعانون مشاكل الانتصاب، شرب 250 غراماً من عصير الرمان يومياً طيلة شهر أبلغ نصف عدد الرجال عن حصول انتصاب لمدة أطول. يزيد عصير الرمان المحتوي على مضادات الأكسدة أكثر من أي عصير فاكهة آخر يزيد من نسبة تدفق الدم إلى القضيب عبر إزالة كتل اللويحات في الشرايين. لذا تشجع وأصف عصير الرمان إلى لائحة مشروباتك.

واقع الحال كل 100 ميلليغراماً من الماغنسيوم يُخفض 15% من احتمال الإصابة بالسكري.



#### راهني على راحتك

إن كنت من محبذي الاستحمام بالماء الفاتر قبل النوم للتخفيف من التوتر العصبي والعضلي وللشعور بالهدوء والارتياح يمكنك تدليك جسمك أثناء الاستحمام بمستخلص زيت نبتة اللاوندة أو رعى الحمام بطعم الحامض الألفندي أو ألبابونج بعد تدويبه في كمية من الحليب المقشود أو الشامبو. قد يلجا البعض إلى التدليك أو الاسترخاء أو التأمل. يمكنك أيضاً الاستماع إلى موسيقى هادئة تروق لك أو قراءة كتاب يناسب ذوقك.

#### إبتعدى عن المنبهات

من الأنواع الغذائية التي تعيق النوم نذكر السكر والملح والمسؤولين عن زيادة التوتر أثناء الليل والأرق فضلاً عن الدهون والتوابل ناهيك بالممنوعات الأكلية الممتلئة بالقهوة والشاي ومشروبات الفيتامين التي يجب الحد منها أو حتى تجنبها بعد الساعة الثالثة أو الرابعة من بعد الظهر.

#### تجنبوا الرياضة قبل النوم بنحو ساعة



نودلز مقلية مع ثمار البحر (أربعة أشخاص)



## مديحة بديع:

### سر نجاح الطاهي حبه لمهنته

بعد خبرة ثلاثين عاماً في المطبخ، تقول مديحة بديع أنها اختارت المهنة الأكثر تشويقاً رغم التعب الناجم عنها. تصف بديع التي تعمل حالياً في جمعية المؤسسة الخيرية الإجتماعية مهنة الطبخ بأنها أكثر ملاءمة للنساء لأنهن يملكن الموهبة بالفطرة والحس الذوقي الأنسب. تشدد بديع أن السر في نجاح الطاهي الماهر هو حب المهنة.

#### التحضير

#### الكمية

#### المقادير

- |  |                 |                         |
|--|-----------------|-------------------------|
| 1. إفتحي الحبار بواسطة سكين حاد لتحتثي حرزاً متقاطعة داخل اللحم ثم قطعي الحبار قطعاً متوسطة الحجم.                             | 85غ             | حبار منخّف              |
| 2. ضعي الحبار في وعاء يحتوي على ماء مغلية واتركيه حتى تتجدد.   | 85غ             | قريدس نيء               |
| 3. إغسلي الحبار بالماء البارد وصبهها.  | عدد4            | مخار طازج               |
| 4. قشري القريدس وقطعيه نصفين.  | ملعقة طعام      | عجينة طحين الذرة النشوي |
| 5. قطعي قطع المخار أربع شرائح ثم اخلطيها مع القريدس وزلال البيض وعجينة طحين الذرة.   | 250غ            | نودلز بالبيض            |
| 6. أسلقي النودلز في الماء المغلي ثم صفيه وغسليه بالماء البارد.   | 50غ             | بازلاء كاملة            |
| 7. ضعي ثلاث ملاعق من الزيت في مقلاة وأضيفي اليه النودلز واتركيه على النار لثلاث دقائق.   | 1 عدد           | زلال البيض              |
| 8. ضعي 3 ملاعق زيت في مقلاة أخرى وإقلي فيها البازلاء مع ثمار البحر لدقيقتين ثم أضيفي الملح والسكر والخل والصويا والبصل الأخضر. | نصف ملعقة صغيرة | ملح                     |
| 9. صبي التتبيلة فوق النودلز ورشي فوق الطبق زيت السمسم.   | نصف ملعقة صغيرة | سكر بني                 |
|  | نصف ملعقة طعام  | خل الرز                 |
|  | ملعقتا طعام     | صلصة صويا               |
|  | عدد2            | بصل أخضر مفروم ناعم     |
|  | 20غ             | زيت السمسم              |
|  | 6 ملاعق طعام    | زيت نباتي               |

## لينا شبارو

الصور عن الدار العربية للعلوم



تشيّن كيك الخبز

الكمية: 5 أشخاص مدة التحضير: 25 دقيقة مدة الطهو: 30 دقيقة

#### مقادير عجينة البات سوكريه

- 200 غ من الدقيق
- 100 غ من الزبدة
- 1/4 كوب من السكر
- صفار بيضتين
- 1/2 ملعقة صغيرة من الفانيليا

#### مقادير الحشوة

- 4 بيضات، الصفار مفصول عن البياض
- 1/2 كوب من السكر
- 250 غ من الجبن القشدي
- 250 غ من جبن الريكوتا
- برش ليمونة حامضة
- 1/2 كوب من الدقيق
- 4 ملاعق كبيرة من الساور كريم
- سكر ناعم للترزين

#### التحضير

1. لتحضير عجينة البات سوكريه: ينخل الدقيق في وعاء ويفرك بالزبدة ثم يضاف السكر مع التحريك. يخفق صفار البيضتين والفانيليا قليلاً بشوكة ثم يضاف إلى وعاء المقادير الجافة. يمزج جيداً حتى نحصل على عجينة متماسكة. يوضع العجين في التلّاجة لـ 30 دقيقة.
2. يُمدّ عجينة البات سوكريه في قعر قالب متحرك القعر مدهون بالزبدة، قطره 25 سنتم. يثقب العجين بالشوكة ثم يوضع في التلّاجة لـ 30 دقيقة وبعد ذلك يخبز لـ 10 دقائق على حرارة 170 درجة مئوية.
3. لتحضير الحشوة: يخفق صفار البيض والسكر معاً حتى يصبح المزيج باللون وشبهها بالكريمة. يضاف الجبن القشدي تدريجياً مع الخفق وجبن الريكوتا وبرش الليمونة الحامضة. ينخل الدقيق فوق المزيج ويخفق جيداً ثم يضاف الساور كريم مع التحريك.
4. يخفق بياض البيض جيداً ثم يضاف إلى المزيج يُسكب المزيج في القالب فوق العجين.
5. يخبز القالب في فرن حرارته 160 درجة مئوية لساعة ونصف ساعة أو حتى ينضج ويصبح ذهبي اللون. يترك جانباً ليبرد ثم يوضع في التلّاجة لساعات، ثم ينخل السكر الناعم فوقه قبل التقديم.



إسكالوب الدجاج مع الفطر

الكمية: 5 أشخاص مدة التحضير: 20 دقيقة مدة الطهو: 30 دقيقة

#### المقادير

- 6 شرائح من إسكالوب الدجاج
- ملعقة كبيرة من الزبدة
- 3 ملاعق طعام من زيت الزيتون أو الزيت النباتي
- 250 غ من الفطر الطازج أو المعلّب مقطّع شرائح
- ملعقتان كبيرتان من البصل الأخضر المفروم
- ملعقتان كبيرتان من الخل الأبيض
- كوب من مرق الدجاج
- 2/1 كوب من الكريما
- فلفل أسود مطحون طازجاً
- ملح
- فلفل أسود مطحون طازجاً
- ملعقتان كبيرتان من الخل الأبيض
- كوب من مرق الدجاج
- 2/1 كوب من الكريما
- فلفل أسود مطحون طازجاً

#### التحضير

1. تسخّن ملعقة طعام من الزيت في مقلاة. يضاف الفطر ويقلى نحو خمس دقائق أو حتى ينضج. يرفع الفطر بملعقة المثقب ويحفظ جانباً.
2. يسخّن الزيت والزبدة المتبقيان. يضاف الإسكالوب ويقلى نحو خمس دقائق من كل جهة. يرفع الإسكالوب ويحفظ جانباً.
3. يضاف البصل الأخضر إلى المقلاة ويطهى مع تحريكه بملعقة خشبية نحو أربع دقائق أو حتى ينضج. يضاف الخل ومرق الدجاج ويغلى قليلاً. تخفف الحرارة ويطهى حتى يتبخّر نصف السائل. تضاف الكريما مع التحريك وينثر فوقها الملح والفلفل. يضاف الفطر والإسكالوب ويسخّن المزيج قليلاً. يقم مباشرة.
4. يقدم ساخناً.

# ♏

## العقرب

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

جيدٌ لا بد لمولود العقرب من منافس مضاد وهو عادة غير مهمل. من المؤكد انه لدى اعتراض العقرب أو الوقوف في وجهه سوف يكون رد فعله شديداً. في العلاقات العاطفية، للعقرب أسلوب غامض وبما أنه ممزوج بجاذبية شخصية لا تقاوم يولد سحراً لدى الجنس الآخر. ويحتاج إلى شخص يتلاءم مع قدرته الرائعة في إيصال الأمور إلى أقصى حدودها. المشاعر لدى العقرب عميقة وصفة الحدس دقيقة على نحو لافت، لذا أجهزة الاستقبال لديه تلتقط الشريك المنتظر من النظرة الأولى. غالباً ما يرغب في الاحتفاظ بجزء من شخصيته في الزاوية الشخصية الخاصة لديه. يكون رد الفعل قوياً حين يحاول الحبيب الغوص في ذاته الخاصة. من مشاهير برج العقرب: ماري كوري، بيكاسو، كريستوف كولومبوس، كفيفن كلاين، واينونا ريدر، ووبي غولدربرغ وإيثان هوك.

مهنيًا: لا تبالغ في مصاريفك ولا تغامر في استثمارك. ادرس موازنتك جيداً كي لا تقع في مازق. قد تحدث تغييرات جديدة في عملك فتقوم بارتباط يتطلب انتقالاً إلى مكان آخر. عاطفياً: افتح قلبك ورحّب بالحب والرومانسية وعلاقة الحب ربما الجديدة والعريضة على قلبك. اجتماعياً: تعيش فترة رائعة على صعيد العلاقات الاجتماعية فتجد أنك محط إعجاب الآخرين. سحرك وجاذبيتك كبيران. ربما تحقق بصفاتك ما تصبو إليه.

رقم الحظ: 8. من صفات مولود العقرب: يمكن الوثوق بهم. يكتمون الأسرار ولا يعرف المحيطون بهم أعماق عواطفهم. قد يظهرون أقوياء وشرسين إلا أنهم طبيو القلب وحساسون. يحبون المنافسة. لإنجاز

# ♏

### الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

# ♎

### الميزان

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

# ♏

### السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

# ♏

### الحمل

21 مارس - 19 ابريل

مهنيًا: ثابر وقم بواجباتك على اكمل وجه. تحضر اجتماعاً مهماً لكن كن صبوراً كي تحقق النجاح المنشود. لا تتردد في إبداء وجهة نظرك والاهتمام بال تفاصيل كي تبرهن عن قدرتك على تحمل مسؤوليات العمل. عاطفياً: أوقاتك حلوة ورومانسية مع الشريك ما يسهل الحوار معه في الأمور الحساسة. للعازب، للعازب، احذر من العناد وبدء الشكوك وتخلص من الأفكار السوداء المؤدية إلى التشاؤم. اجتماعياً: تعيد النظر في القرارات التي لم تعد مقتنعا بها وتحدث بعض التغييرات في حياتك الشخصية. كن متفاناً للمرحلة المقبلة تصبح حياتك أفضل. رقم الحظ: 11.

مهنيًا: كثف تحركاتك واتصالاتك. ناقش بذكاء فتساعدك سرعة البديهة على تخطي الأزمة. تتواصل مع شخصيات في مهنتك. يعود هذا التواصل عليك بالربح والمعنويات المرتفعة. عاطفياً: تمنى لقاء خاصاً تشعر فيه بانك المسيطر. ربما يكون ذلك بسبب التباعد بينك والحبيب. صارع الحبيب بحقيقة ما تشعر به فتفاجأ بمدى تفهمه لموقفك. اجتماعياً: قد لا تكون مسروراً هذه الأيام وتتهرب من مسؤولية تلقى عليك. اصداقوك في حاجة إليك راهناً، حاول مؤازرتهم. تبدو متحمسا لتبادل الزيارات العائلية. رقم الحظ: 10.

مهنيًا: طرح أمامك مسألة مهمة ويبقى عليك الانتباه لموازنتك والابتعاد عن التذير. يمكنك راهناً تفادي الأسباب التي يمكن أن توقعك في مشاكل مهنية وعملية برؤيتك العميقة البعيدة وتحليلك الجيد للأمور. عاطفياً: تأثيرات ضاغطة تسيطر عليك فتشعر ببعض القلق. قد يكون هذا الأمر جيداً إن كان الوضع بينك والشريك متوتراً وعاصفاً. أعط نفسك بعض الوقت للتفكير بإيجاد الحلول المناسبة لتحسين الوضع معه. للعازب، تحتاج الى حبيب يحملك على أجنحة السعادة ويسر بك في حياة مستقرة. اجتماعياً: شفافيتك مميزة ونادرة فحافظ عليها. تشعر بان شيئاً ما بدأ يتغير في حياتك الشخصية. رقم الحظ: 9.

مهنيًا: يكون نهارك مرهقاً بسبب كثرة أعمالك وضيق الوقت. قد تواجه اختباراً أو استجواباً. حافظ على هدوئك ولا تتوتر فتتمكن من التفوق على أي صعوبة. لا تعط قلبك لشخص تجهله فلا يستحقها. نتاج فرص كبيرة أمامك لكن انتبه من أن يستغلك الشركاء. عاطفياً: حاول الفصل بين أمور المهنية والعائلية. تترك تماماً اهتمام الحبيب واستعداده لمساندتك. اجتماعياً: فكر ملياً واعترف باخطائك لأن الاعتراف بالخطأ فضيلة. سوء تفاهم مع فرد من العائلة يؤدي إلى مناقشة حادة بينكما. رقم الحظ: 16.

# ♏

### الدلو

20 يناير - 18 فبراير

# ♏

### العقرب

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

# ♏

### الاسد

23 يوليو - 22 اغسطس

# ♏

### الثور

20 ابريل - 20 مايو

مهنيًا: تعمل جاهداً في تخطي المشاكل والصعوبات التي واجهتها حديثاً وأخرت تقدمك. تلقى نجاحاً كبيراً ما يجعل رؤساءك يفكرون ملياً في ترفيتك. عاطفياً: قوّ الروابط وكزز بعض الوقت لشؤون القلب للاهتمام بتلطيف الأجواء مع الحبيب. إمنح قلبك الحبيب ولا تسمح للشكوك بالتأثير على العلاقة بينما لأن الأمر لا يستحق الاختلاف. اجتماعياً: تواجه بعض المشاكل العائلية. اضبط الأمور واعمل على تهدئة أعصابك فتعود الأمور إلى ما كنت عليه سابقاً. صديق في حاجة رقم الحظ: 9.

مهنيًا: تعامل مع نقاط الخلاف بينك وزملائك بإيجابية وكن متفاناً. استمع إلى أفكار الآخرين ولا تقلل من قيمتها. إبتعد عن الغرور والتباهي بالنفس لأن ذلك يسيء إليك. عاطفياً: تتحرر من الشعور بالضغط وتستعيد روحك المرحة وابتسامتك المشرقة وحك للحياة ما يثير إعجاب من حولك ويُلفت نظر كثر من الجنس الآخر. افتح صفحة جديدة وتتطور عاطفي مهم. اجتماعياً: إسع وراء الآخرين وركز على الأولويات في حلّ الأزمات والمشاكل المشقة وتذكر أن ليس كل الناس مفيدون لك واعرف كيف تختار صداقاتك. تعمل على تقوية الروابط العائلية يساعذك ذلك على الحصول على راحة البال والعلمانية. رقم الحظ: 5.

مهنيًا: رغم الكبت والحرمان من الحقوق في حياتك يزول الضغط المهني والعملي بدءاً من اليوم. قمت بعمل جيد هذا الأسبوع، حسدك كثر عليه لكن نتائجك لن تظهر راهناً. عاطفياً: كن لئناً أكثر في طريقة تعاملك مع الشريك. للعازب، حافظ على هدوئك وابتسامتك وأهتم برشاقتك ومظهره. قد تلتقي شخصاً يثير إعجابك فيصبح شريك مستقبلك. اجتماعياً: تتلقى التقدير الكبير والإعجاب من بعض الاصدقاء بسبب تسامحك وعاطفتك حيالهم. تلقي دعوات اجتماعية نتيجتها ايجابية، نظراً إلى ما تحمله من حظ. رقم الحظ: 4.

مهنيًا: تحتاج إلى الراحة أكثر من أي وقت آخر. إجازة من العمل قد تفيد لاستعادة نشاطك الذهني إذ تمتحن قريباً بتحديات مهنية عديدة. معنوياتك مرتفعة راهناً وتقوم ببعض المحاولات الجريئة لتحسين وضع عملك. تضاعف مكاسبك بمطالبك ومحاولاً إيجاد وقت فراغ لتملأه بانجاز جديد يحقق لك النجاح. عاطفياً: سائك السليط يتسبب لك بالمشاكل العاطفية. حاول أن تكون أكثر وداً مع الحبيب. يطلب منك الشريك أن تكون متفهماً أكثر لوضعه ومشاكله فبادر إلى مساندته. اجتماعياً: تواجه تغييرات كثيرة. تصرف بذكاء ولا تقع تحت الانفعال والغضب لأن ذلك سيء إليك. رقم الحظ: 11.

# ♏

### الحوت

19 فبراير - 20 مارس

# ♏

### القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

# ♏

### العذراء

23 اغسطس - 22 سبتمبر

# ♏

### الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: تبدو واثقا من قدراتك اليوم وتفرض نفسك في محيط عملك. تحب السيطرة لتمارس صلاحياتك بنجاح وتؤثر على من حولك. الحظ حليفك فانه واجباتك تتر أن النتائج ايجابية وممتازة. عاطفياً: تشعر برغبة في تعزيز الروابط والقواسم المشتركة مع من تحب. تفكر في القيام ببعض الأنشطة التي يجدها الشريك ما يقرب منه أكثر ويثير إعجابها. اجتماعياً: فترة هادئة ومطمئنة إن كنت تواجه بعض المشاكل العائلية فيمكنك تهدئة الأجواء. تتمتع بالحرية والاستقلالية وترتفع فقتك بنفسك. رقم الحظ: 11.

مهنيًا: تعامل مع نقاط الخلاف بينك وزملائك بإيجابية وكن متفاناً. استمع إلى أفكار الآخرين ولا تقلل من قيمتها. إبتعد عن الغرور والتباهي بالنفس لأن ذلك يسيء إليك. عاطفياً: تتحرر من الشعور بالضغط وتستعيد روحك المرحة وابتسامتك المشرقة وحك للحياة ما يثير إعجاب من حولك ويُلفت نظر كثر من الجنس الآخر. افتح صفحة جديدة وتتطور عاطفي مهم. اجتماعياً: إسع وراء الآخرين وركز على الأولويات في حلّ الأزمات والمشاكل المشقة وتذكر أن ليس كل الناس مفيدون لك واعرف كيف تختار صداقاتك. تعمل على تقوية الروابط العائلية يساعذك ذلك على الحصول على راحة البال والعلمانية. رقم الحظ: 5.

مهنيًا: لا تقرض رايبك على الآخرين قبل الاستماع الجيد إليهم وإلى أرائهم. كن منطقيًا في طرح أفكارك واحذر من الوقوع في مارتق قانونية أنت في غنى عنها. حاول أحدهم في العمل أن يقنعك بالعدول عن قرار اتخذته فاعمل بنصيحته، قد يكون محقا. عاطفياً: إن رغبت في أن تحيا برومانسية مع الشريك فهذا هو الوقت المناسب. تنتظر خطوة من الحبيب لتحسين العلاقة لكن عليك أن تكون صاحب المبادرة. اجتماعياً: أمامك الوقت الكافي من أجل التغيير الذي تسعى إليه في حياتك العائلية. قد تكون هذه الفترة صعبة عليك ومعنوياتك ضعيفة. تحلّ بالصبر والهدوء. رقم الحظ: 9.

مهنيًا: الحظ حليفك وتحصد نجاحاً باهراً. تتلقى عروضاً كثيرة ومتنوعة لعمل يجذبك إلى السفر حيث تحقق ما حلمت به. احذر من غيرة أحد الزملاء: قد يرغب في خلق المشاكل لك. عاطفياً: الاستقرار العاطفي من أبرز المراحل التي تهدف إليها. تندفع مع تأثير الحظ وتحظى بالشخص الذي طالما تمنيته. تعيش أوقات فرح واستقرار وتوسع قرب من يفهمك ويبادلك مشاعر المحبة. اجتماعياً: تغييرات كثيرة وسريعة تضطر إلى التأقلم معها. كن مستعداً لها وامنح نفسك فرصة للتكيف معها. تواجه تحدياً جديداً لكنك تخرج منه منتصراً. رقم الحظ: 7.

## تلفزيون

المستقبل	LBC	سما دبي	Zathura يعرض الساعة 09.00	تلفزيون دبي	الراي	تلفزيون الكويت
نشرة الأخبار Beauty Clinic سين جيم كوم محمود المصري عشبي بختشي Motor Sports Automobile نشرة الأخبار Filmographia Jane Eyre Inside The Actor's Studio East Of Eden العشق والدم	16:00 قلوب متحجرة 17:00 فيلم مصري 19:00 مهن غير برنامج الكاميرا الخفية Télé Auto Mission Fashion نشرة الأخبار Mission Fashion Prime العالم الليلة 00:30 مرة تريح مرة تكسب	16:00 نفحات 17:00 زمن الإسكافي 18:00 حياة دبي 18:30 سجايا 19:00 المسلسل الخليجي المقاريد 20:00 الموارد 20:30 حيلهم بينهم 21:00 طاش ما طاش 13 21:30 دبي العطاء 22:00 أخبار الإمارات 22:30 مسرحيات 01:00 المسلسل الخليجي المقاريد		15:00 دبي العطاء 15:30 وثائقي 17:00 نشرة 18:30 الكلمة وأخواتها 19:30 أخبار الإمارات 20:00 حنان وحنين 21:00 الأخبار 21:30 قلم رصاص 22:30 أهل المعرفة 00:30 وثائقي	10:35 مسلسل (عزاري) 11:35 برنامج منوع Celebrity Master Chef 12:00 صلاة الجمعة 12:35 برنامج منوع In Focus -new 13:30 نور الهداية 14:30 برنامج جيليت سبورت، 15:00 موجز الأخبار 15:05 Box Office America 15:30 برنامج ديني لقاء الجمعة 16:30 النشرة الاقتصادية 17:00 فيلم عربي الو كان ده حلم، 18:00 موجز الأخبار 18:05 متابعة الفيلم العربي	6:00 بين الحاضر والمستقبل 7:00 العالم هذا الصباح 7:30 برنامج عيال الديرة 8:30 برنامج كرتوني «فنون الكرة» 9:00 المسلسل الكرتوني 9:30 برنامج تلفزيون 11:00 أهم الأبناء 11:10 الانتقال لصلاة الجمعة 11:50 بين السائل والمجيب 12:20 برنامج ديني لقاء الجمعة 1:30 برنامج زمني 2:30 الاخبار المتخصصة 3:00 الأخبار العربية 3:30 برنامج غشمة
الجديد	اليوم	سينما 2	MBC 4	MBC 2	MBC	سينما 1
لمسة شفاء يا ورد مين يشترك Hollywood On Set Motor Show نشرة أخبار المساء نجوم الضهر الفساد نشرة أخبار ملفات رياضية	13:30 عيون بيروت 16:30 سيدات العائلة 17:30 من أكلك يا حبيبي 18:30 رجل وست ستات. الديوبو 19:00 معالم خالدة 19:30 طوبى بالك 20:00 عجيب غريب 20:30 عشنا وثشفنا 21:30 ميوزك بوكس 22:30 علامات استفهام 23:30 أرجوك إهمني	14:00 الأصدقاء الثلاثة 15:33 اليوم الأفلام 15:45 اليوم الأفلام 16:00 الحب الأول 18:10 ليه خلتنى أحبك 19:38 اليوم الأفلام 19:55 زوج لابجار 23:32 اليوم الأفلام 23:46 اليوم الأفلام	17:00 Miss Seventeen 17:30 Janice Dickinson Beauty And The Best America's 18:00 Got Talent 19:00 Wild At Heart 20:00 North Shore 21:00 Friends 21:30 Hollywood Uncensored 22:00 The Heart Of Me 00:00 Dharma And Greg 00:30 Seinfeld 01:00 The Insider	11:00 Colateral 13:00 Dirty Rotten Scoundrels Grease 15:00 Maid In 17:00 Manhattan 19:00 What A Girls Wants 21:00 Meet The Parents 23:00 The Thomas Crown Affair 01:00 The Human Stain	16:00 cbm «إعادة» 17:00 آدم «إعادة» 18:00 من سيربح المليون 19:30 أكاديمية كاسترول 20:00 جيل المستحيل 21:00 الأخبار 21:30 في القصر 23:00 يتربى في عزو 00:00 صدى الملاعب «مباشرة» 00:30 الأخبار 01:00 سكوب «إعادة»	11:00 الخادم 13:00 موال 14:50 مقامر اياماً جاهز 17:00 نهاية الشيطان 19:00 موجز البريد 20:45 اليوم الأفلام 21:00 اللعب مع الأزهار 23:00 شوارع من نار
MBC 3	Dubai One	MBC Action	Fat Albert يعرض الساعة 13.00	SHOWMOVIES 2	SHOWMOVIES 1	Supermovies
16:30 Adventures Of Shishi Jane And The Dragon Atomic Betty Really Wild Show Extreme Ghostbusters Spider - Man Dinosapien Family Movies Tom And Jerry	16:30 My Wife And Kids 17:00 Grounded For Life 17:30 According To Jim 18:00 Scrubs 18:30 Joey 19:00 Out And About 19:30 Emirates News 20:00 Shear Genius 21:00 American Idol 22:00 Hannan And Her Sisters 00:00 The Believers 02:00 Fixing The Shadow	16:00 Las Vegas 17:00 Threshold 18:00 The Unit 18:45 NCIS 20:00 Alfred Harber 21:00 Without a Trace 22:00 Half Past Dead 00:00 International Fight League - Fight Night 01:00 Without a Trace 02:00 The Punisher		10:00 Evita 12:30 Dancer, Texas 14:15 Martha Behind Bars 15:45 Tekwar: Teklords 17:30 Evita 20:00 The Water Is Wide 22:00 Crash 00:00 Th Hour 25 02:30 The Replacement Killers	09:00 Zathura 11:15 The Bad News Bears 13:30 The Great Raid 16:00 Zathura 18:00 Cinderella Man 21:00 Burials 23:00 Match Point 01:30 The Mechanik	11:00 The Dukes 13:00 Of Hazard 13:00 Fat Albert 14:35 Academy Awards 15:00 Laws Of Attraction 16:45 Wedding Crashers 18:40 Kingdom Of Heaven 21:00 ATI 23:00 Kill Bill 1

## لينكولن تبعت المزيد من روح الشباب في تشكيلتها لعام 2008 خلال معرض الشرق الأوسط الدولي للسيارات



تعرض لينكولن خلال مشاركتها في الدورة التاسعة من معرض الشرق الأوسط الدولي للسيارات مجموعة متميزة من منتجاتها الجديدة المطورة، بدءاً من سيارة السيدان الجديدة إيمكاى زد متوسطة الحجم، وينضم هذا الطراز الجديد إلى تشكيلة لينكولن الحالية التي شهدت في الأونة الأخيرة عملية تجديد جوهرية تمثلت في إطلاق طراز إيمكاى إكس ضمن فئة الكروسوفر»

ولينكولن نافيجاتور إضافة إلى طراز نافيجاتور إل ضمن فئة الميبيعات والأسيوط بتقديم سيارة إيمكاى زد الجديدة لربائنا الشباب والتي تشكل نقطة انطلاق إلى عالم متكامل من الطرازات التي تلبي متطلبات العملاء الراغبين في الحصول على تجربة قيادة متفردة مع سيارات لينكولن. وتمثل سيارة السيدان

الجديدة انطلاقة حيوية في عالم الفخامة الأميركية. نحن على ثقة كاملة بأن هذا الطراز سيلقى زخماً كبيراً في أسواق المنطقة لا سيما بعد النجاح المبهر الذي شهده في أمريكا الشمالية. وتوفر فورد لعشاق الفخامة مجموعة واسعة من المنتجات الجديدة والرائدة مع إطلاق لينكولن مجموعتها المطورة من السيارات، والتي تشمل طراز إيمكاى إكس والتي مثلت مدخل لينكولن إلى فئة الكروسوفر» ومتعددة الاستخدامات الفخمة كاملة الحجم نافيجاتور إل بقاعدة عجلات مطولة إضافة إلى طراز إيمكاى زد الجديد، الذي يتخذ مكانه ضمن تشكيلة لينكولن من سيارات الصالون الفخمة مع تاون كار ، فضلاً عن طراز نافيجاتور الجديد ضمن فئة السيارات متعددة الاستخدامات الفخمة كاملة الحجم. رياضية لينكولن الفاخرة الجديدة إيمكاى زد تتسع لخمس ركاب وتمتاز بتصميم جديد للواجهة الأمامية التي تحمل شعار لينكولن المتميز،

إضافة إلى ما توفره من مزايا القيادة الديناميكية رياعية الدفع وخصائص الرفاهية التي تقدمها هذه السيارة. تتدفق رياضية لينكولن الفخمة الجديدة بمحرك فورد الجديد طراز دوراتك 35 بست أسطوانات على شكل V ليولد قوة صافية تبلغ 263 حصاناً مع عزم دوران صافي قدره 249 رطلاً/ قدم، مع علية تروس بست سرعات، وكلها تتضافر لتمنح سائقها أرقي تجربة قيادة وسلاسة لا تضاهى مع أعلى معايير الراحة والأمان. وتجمع إيمكاى إكس الحائزة جوائز نوجهات لينكولن التصميمية العصرية مع وثقة رياضية ومحرك قوي ومقصورة ماثلة كما تطلعوننا مجموعة متنوعة من التقنيات فائقة التطور والتي تشمل مصابيح أمامية ذاتية التوجيه وفتحة السقف البانورامية «فيستا روف» Vista Roof والتدفئة/التبريد الداخليين لكل من المقعدين الأماميين، والتدفئة الداخلية للمقاعد الخلفية والنظام السمعي المتطور THX تي إكس 2 مع 14 مكبراً للصوت.

ويتسع طراز إيمكاى إكس لخمس ركاب ويستمد قوته من المحرك ذي الفعالية العالية بسعة 3.5 لترات وست أسطوانات على شكل V والذي يولد قوة صافية قدرها 265 حصاناً صافياً، مع علية تروس أوتوماتيكية بست سرعات ونظام تعليق مستقل. ويتفوق هذا المحرك من ناحية فعاليته في استهلاك الوقود، وإدائه الناعم الذي يوفر للمركبة أداءً يحاكي أداء سيارات الصالون الفاخرة. وتم أخيراً تصنيص سيارتي إيمكاى إكس ونافيجاتور ضمن قائمتي «أفضل خيار» و«السيارة الأكثر اعتمادية» في استبانة أجرتها إحدى المجلات الأميركية الشهيرة. وتقدم لينكولن المزيد من المزايا لعملائها من خلال السيارة المطورة بالكامل نافيجاتور -الاسم الذي أسس لسيارات الرفاهية ذات الحجم الكبير عام 1997- إلى جانب سيارة نافيجاتور إل الجديدة بالكامل، والتي يزيد طولها بـ 14.7 بوصة عن طراز التقليدي، وتوفر نافيجاتور إل بتصميمها الداخلي الواسع 25 قدماً

مكعباً إضافية للتخزين. ويحمل التصميم المعبر في لينكولن نافيجاتور أنيقة فريدة وحضوراً لا يضاهي في قطاع السيارات الرياضية الفخمة كاملة الحجم، لتشق نافيجاتور طريقها الخاص بثقة تامة معتمدة في ذلك على المهارة العالية والحرفية الفائقة في التصنيع، إضافة إلى أفضل المزايا التي يمكن الحصول عليها وتأتي قوة لينكولن نافيجاتور من محركي ذي الـ 8 أسطوانات على شكل V بسعة 5.4 لترات، مع ثلاثة صمامات لكل أسطوانة، وعلية تروس أوتوماتيكية بست سرعات، وتصل القوة الحصانية للمحرك إلى 300 حصان مع عزم دوران صاف مقداره 365 رطلاً/قدم. وأضاف مراد «نحن على ثقة بأنه مع هذه الطرازات الخمسة تقدم لينكولن مجموعة منتجات غنية، كما نعد بتعزيز هذه المجموعة بالمزيد من المنتجات المتميزة، لا سيما سيارة السيدان الجديدة كلياً

إيمكاى زد الجديدة تظهر لأول مرة في معرض الشرق الأوسط الدولي للسيارات لتضيف سيارات السيدان الرياضية متوسطة الحجم إلى مجموعة سيارات لينكولن الفخمة

## مهرجان دبي السينمائي الدولي يجدد دعمه لمهرجان «MINI» للأفلام القصيرة 2007

الحدث يركز على تقديم أفلام تعكس واقع المجتمع في المنطقة العربية

جدد مهرجان دبي السينمائي الدولي دعمه لمهرجان MINI للأفلام القصيرة للسنة الثانية على التوالي، وذلك إيماناً بأهمية مهرجان MINI للأفلام القصيرة في دعم المواهب الواعدة في المنطقة. وتلقى مهرجان MINI للأفلام القصيرة، الذي انعقدت دورته الأولى عام 2006 بمبادرة من مجموعة BMW الشرق الأوسط، ما يزيد على 55 فيلماً



قصيراً تميّز بمستوى فني راق. وقال ريموند جدعون، مدير علامة MINI في مجموعة BMW الشرق الأوسط: «نهدف عبر هذه المبادرة إلى إطلاق منصة لتشجيع ودعم المواهب العربية الشابة في مجال إنتاج الأفلام القصيرة، وإتاحة الفرصة أمامهم للتعبير عن آرائهم ورؤيتهم واقع المجتمع في المنطقة العربية». وأضاف «بعد دعم مهرجان دبي السينمائي الدولي، تقديراً لجهودنا في تأسيس المهرجان كحدث سنوي اكتسب مصداقية على الصعيدين الإقليمي والعالمي، وتساهم رعاية وتوجيه مهرجان دبي السينمائي الدولي في توفير فرص لتطوير الضوء على الكوادر الشابة في قطاع السينما».

وقال مسعود أمزاله آل علي، المدير الفني لمهرجان دبي السينمائي الدولي والمنسق العام لجوائز المهرجان للإبداع السينمائي العربي: «بعد مهرجان MINI للأفلام القصيرة فرصة سانحة للمواهب الشابة لتقديم أعمالهم، ونحرص في مهرجان دبي السينمائي على تطوير جيل جديد في صناعة السينما في المنطقة. وتشهد صناعة الأفلام في المنطقة ازدهاراً

### محطات تاريخية

عشرينيات القرن الماضي: إطلاق لينكولن تاون كار للمرة الأولى عام 1922، وهي السيارة التي تم تصميمها وإنتاجها لهنري فورد خصيصاً. تضمنت السيارة مقصورة منفصلة للركاب وأخرى معزولة للسانق مما نقل مفهوم السيارة من وسيلة مواصلات إلى رمز للثراء والمركز الاجتماعي. 1924: ارتبط اسم لينكولن بصفوة المجتمع واعتبرت الخيار الأول للشخصيات المهمة والمشاهير من أمثال توماس إديسون، ودبليو سي فيلدرز و هيربرت هوفز. ثلاثينات القرن الماضي: بالرغم من تربعها على عرش السيارات الفاخرة، لم تنتقل الشركة إلى مرحلة الربحية حتى إطلاق طراز «زيفير» الذي أحدث نقلة نوعية مهمة لها. برزت «زيفير» في تلك الحقبة بتصميمها الهندسي البديع الذي اعتمد على تحقيق أعلى مستويات الأسيابية في حينه. 1938: أطلقت لينكولن طراز «كونتيننتال» الذي حقق قدراً كبيراً من النجاح. ليصفها فرانك لويد رايت بأنها «أجمل سيارة صنعتها يد إنسان».

خمسينيات القرن الماضي: لينكولن بريمبرر قدمت للعام سيارة مجهزة بعجلة قيادة معرزة بالطاقة، ومكابح معرزة، ونوافذ كهربائية، وزجاج أمامي مقوس، وإطارات «توبولس» ومقاعد قابلة للضغط اليا. وفي حين تم إعادة تصميم طراز كونتيننتال بالكامل، أصبحت «كونتيننتال مارك II» الوجهة الأبرز للعلامة لينكولن التجارية مترعبة على عرش أجمل السيارات وأكثرها حضوراً في عقد الخمسينيات. ستينيات القرن الماضي: طرحت «كونتيننتال» بطرازين، الأول من أربعة أبواب وسقف صلب وطراز مكشوف لتنجح مجددًا، وعلى غرار «كونتيننتال» 1939. في إعادة رسم وتشكيل ملامح اسم «لينكولن»، وفي واقع الأمر، كانت «كونتيننتال» أول سيارة تحصل على لقب «تصميم العام» من معهد المصممين الصناعيين الشهير.

سبعينيات القرن الماضي: عرفت هذه الحقبة الزمنية بسيارات كبيرة وطويلة، برز خلال هذه الفترة طراز «مارك IV»، كوبيه الذي حقق نجاحاً كبيراً في أوساط الأثرياء من الشباب.

1974: قدمت لينكولن للعالم أول سيارة مجهزة بزجاج خلفي مع نظام لإذابة الجليد وأصبحت رمزاً للموضة والأناقة من خلال توقيع عدة عقود مع مصممين عالميين من أمثال جيفتشي، جوشي، كارتيه، وبيل بلاس.

ثمانينيات القرن الماضي: مع إطلاقها طراز «مارك VII»، أحدثت لينكولن ثورة حقيقية في عالم سيارات الكوبيه الفخمة. بينما برزت لينكولن «كونتيننتال» الجديدة لكونها أول سيارة تعتمد مبدأ الدفع على العجلات الأمامية. ومع استمرار نجاح طرازات لينكولن، سجلت الشركة رقماً قياسياً في المبيعات محققة 280659 سيارة.

تسعينيات القرن الماضي: نالت سيارة «تاون كار 1990» لقب «سيارة العام» من مجلة «موتور ترند» 1993: لينكولن تطلق سيارة «مارك VIII». 1998: ولادة سيارة «لينكولن نافيجاتور»، أول سيارة رياضية فخمة بالحجم الكامل.

2000: ركزت لينكولن على جذب المزيد من المشترين الشباب مع إطلاق سيارة «2000 إل إس» الرياضية، وهي أول سيارة رياضية فخمة من لينكولن. 2002: سيارة جديدة من لينكولن تلقت أنظار الشباب هي «أفيبتور 2002»، وهي أحدث سيارة رياضية فخمة من الحجم المتوسط والتي عرفت بفخامتها وتنوع استخداماتها وأدائها وتميز تصميمها الداخلي. 2003: لينكولن تطرح نسخة محدثة عن نافيجاتور 2003 والذي اعتبر أفضل طراز نافيجاتور تنتجه لينكولن وجاء مجهزة بمجموعة مزايا حصرية. 2006: لينكولن تطرح طراز «زيفير»، والتي اعتبرت إضافة رائعة إلى فئة سيارات الصالون متوسطة الحجم الفخمة. تجمع «زيفير» ما بين الأناقة الكلاسيكية التي تستمد معالمها الأساسية من حقبة ثلاثينيات القرن الماضي مع التصميم العصري وأحدث التقنيات.

2007: لينكولن تطلق إيمكاى إكس المتعددة الاستخدامات من فئة كروسوفر، والتي تعتبر أولى إسهامات الشركة في هذه الفئة من السيارات وتطلق نافيجاتور «إل» الجديدة تماماً والتي تتمتع بقاعدة عجلات أطول. كما تكشف النقاب عن طرازات «إم كيه زد» و«زيفير» الجديدة، بالإضافة إلى سيارة «إم كاي آر»، وهي سيارة كوبيه من أربعة أبواب تجسد انطلاقة لينكولن في عالم الهندسة المستقبلية المتطورة.

عام 2008 موعد إطلاق سيارة السيدان الكاملة الحجم والجديدة كلياً إيمكاى إكس، وبذلك توفر عائلة لينكولن 6 طرازات جديدة وفريدة من السيارات الفخمة

## شركة علي الغانم وأولاده للسيارات تطلق حملة «تستاها» في الكويت

أطلقت شركة علي الغانم وأولاده للسيارات، الوكيل الحصري والمعتمد لسيارات BMW و MINI و Rolls-Royce في الكويت، حملة «تستاها» الترويجية المميزة والفريدة لعملائها في الكويت، فهذه الحملة تقدم إلى جميع عملاء BMW الجدد الفرصة لضمان بيع سياراتهم، التي تم شراؤها خلال الحملة، بعد سنتين بسعر يتم الاتفاق عليه يوم الشراء.

تقدم «تستاها» لجميع العملاء الذين يشترون سيارات BMW جديدة خلال العرض مميزات قيمة، إذ تقدم لهم كافلة 3 سنوات، بالإضافة إلى 3 سنوات صيانة مجانية. يسري العرض حالياً لجميع معارض شركة علي الغانم وأولاده للسيارات وعلى جميع سيارات BMW المتوفرة. تعلقاً على حملة «تستاها»، قال السيد يوسف القطامي، المدير العام لشركة علي الغانم وأولاده للسيارات «نحرص شركة علي الغانم وأولاده للسيارات على تقديم حملات ترويجية مبتكرة وقيمة إلى عملائها. هذا العام، أردنا أن نقدم حملة ترويجية مميزة إلى عملائنا بسيارات BMW جديدة، وخدمة صيانة مجانية لمدة 3 سنوات، بالإضافة إلى صفقة مميزة تمكنهم من بيع سياراتهم التي تم شراؤها خلال الحملة، بسعر مميز يتم الاتفاق عليه من يوم الشراء، في حال رغبتهم بالبيع». وقد لخص يوسف القطامي قائلاً «نؤكد الحملات الترويجية التي تقدمها شركة علي الغانم وأولاده للسيارات، حرص الشركة والتزامها تجاه عملائها بتقديم الأفضل «تستاها» حملة ترويجية مبتكرة وقيمة وعملية بالفعل، إذ إنها لا تقدم إلى عملائنا سوى أفضل الأسعار والصفقات والخدمات».







8 1 1 1 1 8

شركة فؤاد الغانم وأولاده للسيارات د.م.  
Fouad Alghanim & Sons Automotive Co. W.L.L.

www.faa.com.kw

SIMPLY CLEVER



## sudoku

E								A	5	3			7
		0	B	7				2	6		9		5
7	8	6				A		E			3	0	4
	2			B	3	5	4	1	F	7	0		6
				3	4			D	C				
D	F	8											2
	5	C		D	6			9	3	F			8
4								5	8			6	C
	D	E			8	1		3					0
5	A			6	9	D			B	C		3	1
	7							E				B	D
					B	0			F	4			
	B			1	C	4	0	9	7	A	E		3
	6	5	1			3			C			7	E
C			7		E	9				5	F	1	
	E			5	F	7							2

تتألف شبكة SUDOKU هذه من 16 مربعاً كبيراً، يقسم كل مربع منها إلى 16 خلية صغيرة. عليك ملء الخلايا الصغيرة بالأرقام والأحرف المناسبة من 0 إلى 9 ومن A إلى F. يجب أن لا يتكرر الرقم أو الحرف أكثر من مرة في كل صف أفقي أو عمودي.

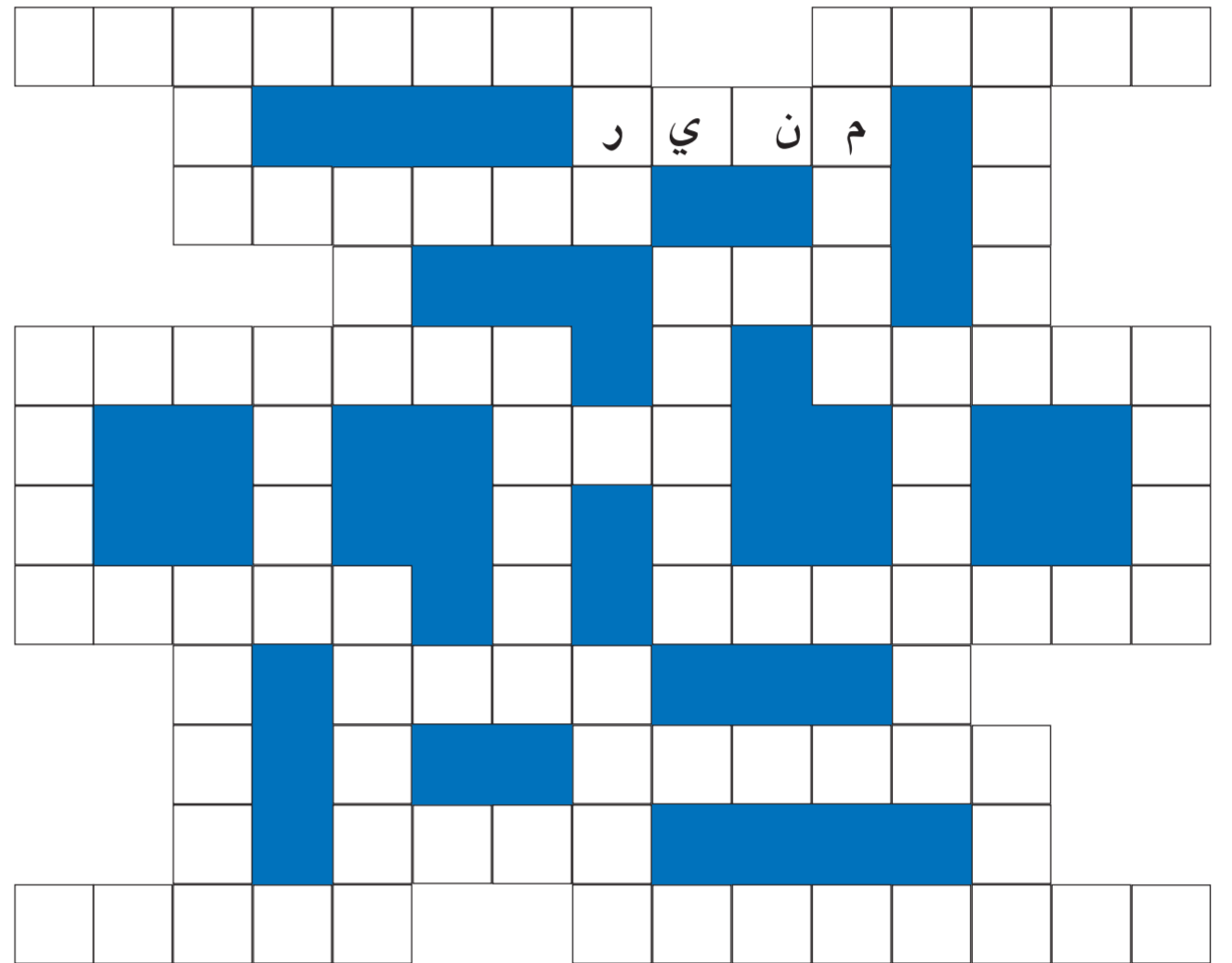
## احزر الحروف

م ن ت ة س ح ر ن س د ب

ق	ر	ب	س	ا	ن	ص	ا
ا	ي	م	ا	ج	ي	ف	ن
ح	ا	س	ا	ح	د	ا	ر
ف	ظ	ع	م	ا	ب	ق	ة
م	ن	ا	ف	ة	غ	ب	ن
ل	ع	م	ي	ا	ن	ط	ق
ج	ب	خ	ر	ا	ر	د	ز
ر	ح	س	ا	ف	و	ن	س
ا	ق	ر	ا	ح	ب	ا	ق
ه	ن	ج	ا	ت	ر	ا	م
ع	د	ا	ل	و	ظ	ل	د

املا الخانات المظللة بالأحرف الموجودة في المربع أدناه لتحصل على كلمات أفقية مؤلفة من أربعة أحرف أو أكثر. قد يكون الحرف المطلوب موجوداً في أول الكلمة أو آخرها أو في منتصفها. يمكنك استعمال الحرف الواحد مرة واحدة فقط.

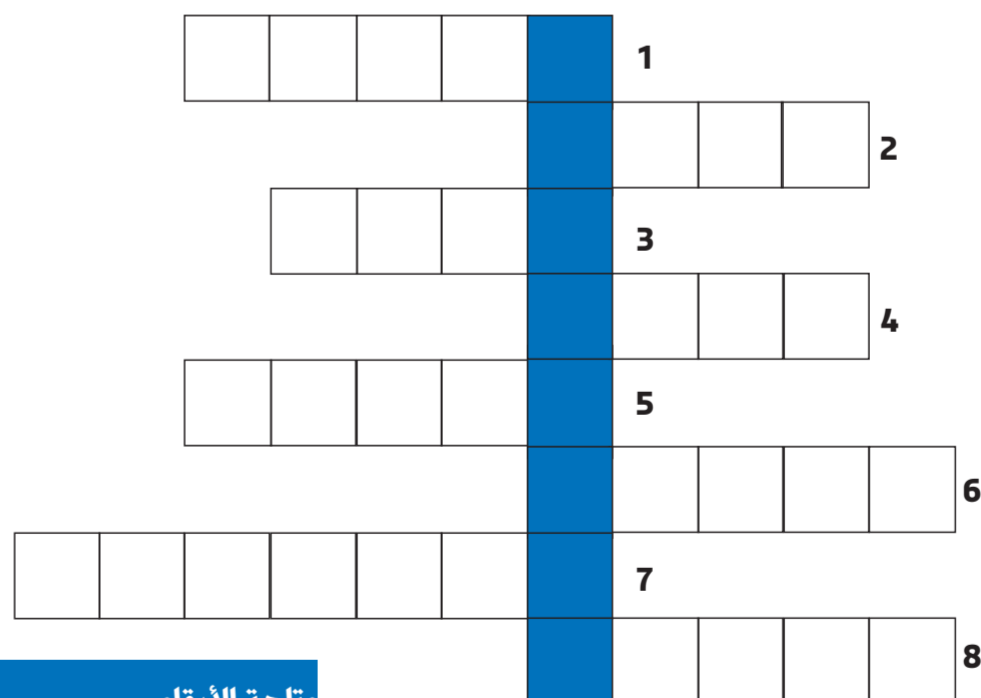
## الكلمة المفقودة



املا المربعات البيضاء الفارغة أعلاه بالكلمات المدرجة أدناه، ابتداء من كلمة (منير). ستظهر بعدها كلمة أغفلت عمداً، هل عرفت ما هي؟

3 أحرف	سائس	منديل	الباني
زهر	أفعى	عمارة	دنانير
نور	فحوى	بورما	
برد	حقير	نجران	7 أحرف
أذى	منير	بستان	استقلال
دنو		إجابة	بورسعيد
رقم	5 أحرف	ينبوع	
	تقرير		8 أحرف
4 أحرف	برهان	6 أحرف	برازيليا
دهان	بولاق	برتقال	بول سيزان

## قبل وبعد

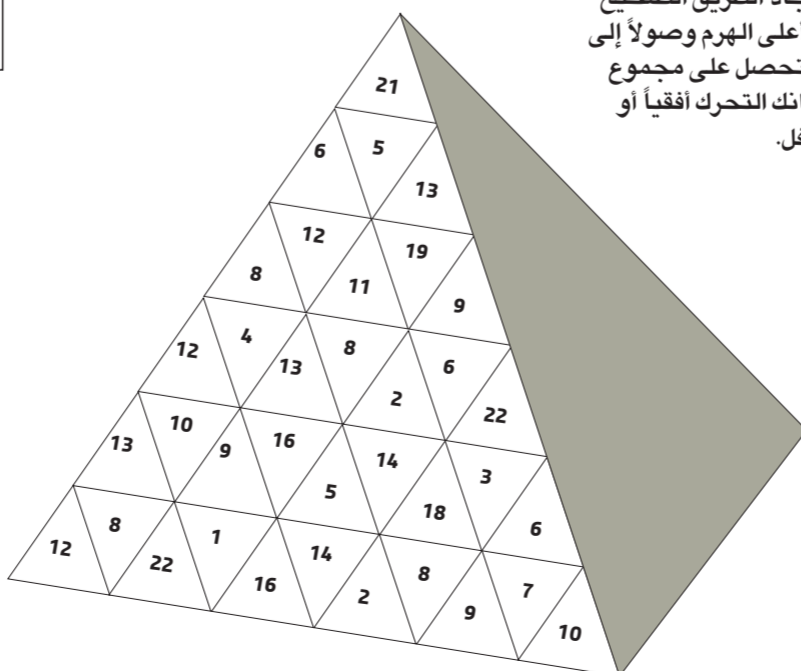


دوّن الكلمات المطلوبة في المربعات الفارغة أفقياً بحسب الأرقام. اجمع الأحرف المدونة في المربعات المظللة فتحصل على: مستشرق فرنسي ترجم «الف ليلة وليلة»

- منخل
- عاصمة أميركية
- شاطئ
- نوم
- وديعة
- اقتلاف
- عاصمة نيوزيلندا
- فوطية

## متاهة الأرقام

حاول إيجاد الطريق الصحيح بدءاً من أعلى الهرم وصولاً إلى الأسفل لتحصل على مجموع 56. بإمكانك التحرك أفقياً أو إلى الأسفل.



## hitori

43 =	□	+	4	+	□	4
	+		+		+	5
31 =	7	+	□	+	19	16
	+		+		+	19
41 =	□	+	18	+	□	23
	□		□		□	
	49		27		39	

ضع الأرقام الظاهرة إلى يمين كل شبكة في أماكنها الصحيحة بحيث تحصل على المجموع المدون عند نهاية كل صف أو عمود.

## حكم

## حكمة اليوم

الصحة هي العقل السليم في الجسم السليم.  
(هوميروس)  
الصحة تاج على رؤوس الأصحاء لا يراه إلا المرضى.  
(مثل عربي)

## بيت من التبعر

آلة العيش صحة وشباب فإذا ولياً عن المرء ولي (المتنبي)

احتفى عدد من مديري القطاع النفطي بتسلم حسين اسماعيل منصبا جديدا وهو رئاسة مجلس ادارة شركة البترول العالمية الكويتية، حيث قضى 29 عاماً كان يتولى منصب عضو منتدب لمصفاة الشعبية. حضر الحفل اسرة حسين اسماعيل ورئيس مجلس الادارة العضو المنتدب في شركة البترول الوطنية الكويتية سامي فهد الرشيد ونواب العضو المنتدب في الشركة الى جانب اسرة حسين اسماعيل.



مريم ياسين



عائلة حسين اسماعيل

المناسبة  
حفلة وداع

المكان  
صالة سلوى الصباح



تكريم حسين اسماعيل



جانب من الحضور



عاهد الخريف وحافظ التناك وفهد الجاسر

نظمت جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا حملة تبرع بالدم، تحت شعار «ليكن يوماً للعطاء»، وذلك بالتنسيق مع بنك الدم، حيث قام أعضاء مجلس الإدارة والهيئة التدريسية والطلبة بالتبرع بالدم. وأكد مدير وحدة التوجيه الأكاديمي للطلبة الجدد في الجامعة ماهر يحيى، أن «يوماً للعطاء» هو وسيلة عصرية لزيادة تفاعل الطلبة مع أنشطة المجتمع، وبناء شخصيته في ذات الوقت ليعتاد على العطاء، ويتعامل مع مشاكل المجتمع والبيئة بصورة سليمة. وأضاف يحيى أن تفعيل «يوم للعطاء» سيكون سنوياً وسوف يتناول مواضيع وقضايا مختلفة منها البيئية والصحية والاجتماعية وغيرها.



أحدى الطالبات تقوم بفحص دمها لدى خبير بنك الدم



مدخل جامعة الخليج

المناسبة  
حملة التبرع بالدم

المكان  
جامعة الخليج  
للعلوم والتكنولوجيا  
(تصوير محمد الاحمدي)



فحص الدم قبل التبرع



التعرف على طريقة التبرع بالدم



قاعة تسجيل اسماء المتبرعين

## ريد بل فلوغتاغ تحول «المارينا ويفز» إلى مطار

حدود لخيال المشركين لكن على الفرق المتنافسة أن تتقيد بقوانين ريد بل فلوغتاغ، يمكن للفرق التي تم اختيارها أن تصنع مركباتها الطائرة من أي مادة بدءاً من الورق وصولاً إلى التيتانيوم. لكن يجب على الفرق أن تتبع مقاييس محددة بحيث أن وزن الطائرة مع الطيار يجب ألا يتعدى 180 كغ. كما يجب ألا يزيد عرض الطائرة على 8 أمتار، في حين يمنع استخدام المحركات أو أي مصدر دفع، ففلوغتاغ مسابقة تعتمد على القوة الدافعة للمشركين وطاقتهم المبدعة. أما المركبات الطائرة كلها فيجب ألا تضم زوايا حادة تؤثر على سلامة أعضاء الفريق المؤلف من 4 دافعين وطيار واحد الذي يسمح له فقط بركوب الطائرة عند التحليق. «الجريدة» ترى إحدى الفرق المشاركة في فلوغتاغ.

اليوم الجمعة الساعة الواحدة والنصف ظهرًا، إقلاع أول ريد بل فلوغتاغ في الكويت والتحضيرات للحدث الكبير الذي يقام في المارينا مستمرة. تم إنهاء المدرج المخصص للطيران حيث يتم تزويده بشبكات للسلامة بطول مترين ونصف من كل جهة، في حين تم تزيين المكان كله إلى مكان أشبه بالمطار. كما تم بناء مراكز مخصصة لركن الطائرات بينما تم تحضير فريق خاص للتحكم الأرضي من ريد بل فلوغتاغ لمساعدة المدعوبين للدخول إلى الأماكن المخصصة لهم. أما على المدرج فسيقوم مدير المنصة بإعطاء إشارة للفرق للتوجه نحو الجسر باتجاه منصة الإقلاع. كما تم حالياً بناء برج الحكام الذي سيتألف من عشر شخصيات معروفة في مجال الترفيه، الطيران والرياضة. لا



أحد عروض فلوغتاغ العالمية

## مريم طياحة

أقام مركز لودان لإنجازات الشباب «لويك» حفل تسليم شهادات البرنامج الصيفي 2007 لأكثر من 350 طالبا في البرنامج، إضافة إلى شهادات الطلبة المتطوعين، وبتوجيه «لويك» للشباب خلال الصيف فرص عمل مدفوعة الأجر تتلاءم مع قدراتهم وتخصصاتهم الأكاديمية، ويتوزعون على مختلف القطاعات الإنتاجية المختلفة في نحو 70 شركة في الكويت، ويصاحب البرنامج عمل تطوعي إجباري يؤديه الطالب بواقع 3 - 5 ساعات اسبوعياً، من خلال 14 لجنة داخلية و9 مراكز تطوع خارجية، كما يشارك الطلبة في العديد من البرامج والأنشطة الترفيهية والرياضية أثناء البرنامج.

وقد استهل الحفل بكلمة لعضو مجلس الإدارة فتوح الدلاي، عبرت فيها عن فخر «لويك» بالشباب الذين ينفضون غبار اللامبالاة ويشمرون عن سواعدهم ليخوضوا غمار تجربة العمل في الصيف.

وأضافت الدلاي أن هذا النجاح كان ثمرة احترام الشباب لقوانين العمل والتطوع، والتزامهم بفترة التدريب التي تخللتها نشاطات عديدة ساهمت في ترطيب قساوة التجربة.

وأشارت الدلاي إلى أن الأرقام تؤكد نجاح التجربة، إذ تقدم 1212 طالبا وطالبة عملوا في 65 شركة، وكانت أول التجارب قبول 432 طالبا وطالبة، وصل منهم إلى محطة النجاح الأخير 364، في حين تعثر الباقي في الوصول بسبب انسحابهم أو إقصائهم من البرنامج. وفي ختام كلمتها تقدمت الدلاي بالشكر إلى عضوات مجلس إدارة «لويك» والهيئة الإشرافية لبرنامج العمل الصيفي، وعلى رأسهم فادية المرزوق. بعد ذلك قامت الدلاي بتوزيع شهادات الخبرة على الطلبة المتدربين.



فتوح الدلاي



دفعة الطلبة الخريجين في لويك

المناسبة  
حفل تخرج طلبة لويك

المكان  
فندق شيراتون الكويت  
(تصوير نوفل إبراهيم)



تدقيق في أسماء الخريجين



جانب من فرز مجموعات الخريجين



فرحة التخرج



هند شومر



لقطة عامة للطلبة خلال الاستعداد لحفل التخرج



طالب يلقي كلمة الخريجين



استفسار من أحد الطلبة عن نتيجته



هند شومر وفادية المرزوق



عضوات من اللجنة المنظمة

## «أبواب» و«يبيله» يبدأ بيد

عزام العميم : نفخر بباكورة تعاوننا الحقيقي مع البنك الوطني وإن كنا جديرون به

مع العدد الرابع والأربعين لمجلة «أبواب» والذي طرح أخيراً في الأسواق وكما عودناكم دائماً بمفاجأتنا.. أكد المدير العام - نائب رئيس التحرير عزام العميم أن عدد هذا الشهر ليس كأي شهر! لماذا؟ لأنه يثبت أننا نسير قدماً على طريق النجاح والتميز مع هذا العدد ستجدون باكورة تعاون حقيقي بيننا وبين بنك الكويت الوطني فإلى جانب مجلتكم «أبواب» ستجدون معها



مجلة أخرى خاصة ببنك الكويت الوطني شهريا تحت مسمى «يبيله» بما تتضمنه من مقابلات، تحقيقات، مسابقات، منوعات..

وأما ما يخص «أبواب» شابرة لعقول شابة، وهو شعار «أبواب» دائماً.. فستجدونه متنوعاً ما بين مقابلات، د. خليفة الوقيان، د. إسراء العيسى، الفنان محمد داود، اللاعب فرج لهيب والمصمم الشاب خالد التورة.. وتحقيقات تناقش موضوعات مفيدة عن الانتخابات الطلابية، بكاء الرجل

والأدبية الكبيرة والمتنوعة التي تقوم بها الفنانة التشكيلية والكاتبة الكويتية ثريا البقصمي.



## السفير الكوري الجنوبي يكرم الفنانة ثريا البقصمي



السفير الكوري الجنوبي سونغ كون هو يكرم الفنانة التشكيلية ثريا البقصمي

قام سفير كوريا الجنوبية لدى دولة الكويت سونغ كون هو، وجرمه بزيارة إلى ديوان القديري حيث التقى الفنانة التشكيلية والكاتبة الكويتية ثريا البقصمي وقدم لها هدية تذكارية تقديراً لها ولنشاطاتها الفنية والأدبية محلياً وعالمياً.

والهدية عبارة عن دمية لفناتة كورية باللباس التقليدي الكوري، والتقى السفير الكوري أمام مجموعة من السفراء والفنانين كلمة أشاد من خلالها بالنشاطات الفنية

## إمام الحرم الشريف في ضيافة الشيراتون



استضاف فندق شيراتون الكويت إمام الحرم المكي الشريف، الشيخ د. عبدالرحمن عبدالعزيز السديس، الذي حل ضيفاً في رحاب الفندق خلال زيارته الأخيرة للكويت.

وقد رحب بالضيف الكبير المدير الإقليمي المدير العام لفندق شيراتون



# شعرية الأشكال وتحرر المخيلة العربية في محاضرة رابطة الأدباء

قاسم حدّاد وأمّين صالح تحدثا عن تجربتهما الإبداعية المشتركة

منال المكي

أقامت رابطة الأدباء يوم الأربعاء الماضي محاضرة بعنوان «شعرية الأشكال» القاها الأدبان الزائران من مملكة البحرين قاسم حدّاد وأمّين صالح. قدم المحاضرة الأديبان اسماعيل فهد اسماعيل.

بدأ أمّين صالح المحاضرة منطلقاً من نظرية سوران برنار حول قصيدة النثر، متحدّثاً، عن النص المفتوح وتطور أشكال الشعرية العربية، ونطرق كذلك إلى تجارات أدبية ونقدية عديدة، تتصل بشعرية الأشكال وتؤرخ لها، كالسريالية على سبيل المثال والنص البصري المتمثل في السينما واللوحة التشكيلية، وقد كان بيان «موت الكورس» فاتحة متحدثاً عن تجربته الخاصة حول النص المشترك، ومخالفة السائد والمألوف، مشيراً إلى أن تجربته مع أمّين صالح تحمل خصوصيتها ووجهها المرتبط بلحظة انطلاقها، وقد كان بيان «موت الكورس» فاتحة التجربة وأولها، حيث كان نص البيان سابقاً لمراحل كثيرة، حتى إن لم ينتشر إلا في فترة متأخرة، وأوضح حدّاد أن المخيلة تلعب دورها عند المدع والمثقف على حد سواء، كما أن المخيلة المنقّرة من القيود والمنطقة إلى آفاق أرحب ستحتفي بكل تأكيد بأية تجربة إبداعية جديدة، حتى إن كانت مخالفة للسائد والمألوف.

## إسماعيل فهد اسماعيل

وكان الروائي إسماعيل فهد إسماعيل قد استهل كلمته مرحباً بالحضور وبالضيفين، كما أنه حيا الدماء الشابة بالرابطة وأثنى على أدائها كما أشاد بتجربها للأفضل ومن ثم أخذ يستعيد بذكريات لقائه مع الضيفين في أوائل السبعينيات ويعدها أخذ بالتعريف بهما إذ عد قاسم حدّاد من الشعراء المشاكسين والمتمكنين من اللغة والمخلصين

لقضايا الناس والشعر، فقد أصدر دواوين عديدة وله نحو 22 كتاباً، ثم انتقل إلى التعريف بالشاعر أمّين صالح واعتبره مشاكساً آخر، ولا يستطيع المرء إلا أن يقرأ له ثلاث مرات حتى يستوعب ويهضم المواضيع التي يكتبها، كما أوضح جرّاته بالتعامل مع قضايا الناس دفع ثمنها، ولأمّين صالح نحو 17 كتاباً، كما أنه كتب القصص القصيرة والروايات والنصوص الدرامية مثل «نيران»، كما كتب نحو نصين مسرحيين، وله كتب نقدية للسينما منها «الوجه والظل».

## مداخلات الحضور

فتح باب النقاش فكانت مداخلات الحضور على النحو الآتي: د.صلاح فضل شكر كلا الشعارين وشبههما بالدرويشين اللذين باخذان على عاتقهما حمل وإيصال الرسالة، ويهدأ ينبغي الانحناء لهما، فعلى حد قوله، د.صلاح، إن الفن إذا لم يحرننا فسيفقد غايته وسماته، ولكنه أرفق بسؤال هو «لماذا نغادي أمّين صالح شعرية الموسيقى؟ هل ليتفادى زواج الموسيقى باللغة؟ مع أن روعة الشعرية هي التي تكون مقترنة بالموسيقى.

قدم مداخلة حول مضمون المحاضرة وقال «هناك خلط بين كثير من الأشكال ومحاولة سلب الشعر العربي من تعابيره معللين أنه بدأ يفقد بعض مفرداته وذكر أن البعض لديه القدرة على التمييز بين الشعر والشعرية، كما ذكر أن الشعر يتمحور حوله كل الفنون وعندما تتحقق الشعرية كتاباً، كما أنه كتب القصص القصيرة والروايات والنصوص الدرامية مثل «نيران»، كما كتب نحو نصين مسرحيين، وله كتب نقدية للسينما منها «الوجه والظل».

ضرب من السمر وفي فترة نزول الفران كان المجتمع لديه حساسية في تلك الفترة.

تركى الغيص ذكر أن المحاضرة تأتي في إطار فتح الحدود بين الأجناس الأدبية ونظرية شعرية الأشياء فالشعر يسير على كل شيء وعلى كل الأشكال كما قال الرسول صلى الله عليه وسلم «لا تدع العرب الشعر حتى تدع الإبل حينئذ» وقد ذكر ملاحظة لأمّين صالح حول استشهاده بالشعراء الأجانب وعدم ذكره الأديب العرب من أمثال أنسي الحاج، وأسامة محفوظ، ونزار قباني؟

بلغي الشعر، فرعاية الأدب والإبداع تكمن في تقبل الفنون الأخرى وطرح تجارب مختلفة. سؤال آخر من الشاعر دخيل الخليفة: بالنسبة إلى العمل المشترك الذي كتبه قاسم حدّاد مع أمّين صالح، كيف يمكن أن نكتب نصاً مشتركاً؟ وهل يكفي التفاهم بين الأديبين أم أن هناك حالات أخرى تستدعي كتابة النص؟ الرد على السؤال «النص المشترك وكيفية كتابته لا يمكن تفسيرها لأنها بلغة التعقيد، وبالنسبة إلى التجربة المشتركة التي جمعنا رما تكون الظروف المتشابهة هي التي ساهمت في نجاحها كما أنها تجربة قد تعجب قارئها وقد لا تعجبه فإن لم تعجبه فلا ضير بذلك.» د. أحمد الربيعي قدم مداخلة حيث



أمّين صالح وإسماعيل فهد وقاسم حدّاد (محمد الأحمد)

لرسم وهذا خطر، فالرسم ليس ذريعة للكثافة حيث إن هناك تجارب عربية بهذا المجال حققت إنجازات مذهلة، لكن الحاسة البصرية للثقافة العربية تكاد تكون مهملة لأن جذور الحاسة البصرية هي المخيلة والسينما تغذي مخيلة المبدع.» ختام المحاضرة أتخف قاسم حدّاد الحضور بقرآته قصيدتين: الأولى بعنوان «قل هو الحب» والثانية عنوانها «الأب».

والجدير بالذكر أن اللجنة الثقافية برابطة الأدباء قامت بتوزيع استبيان قبل ابتداء الندوة لتلقيهم النشاط المقام ضمن شهر التواصل العربي.

## الكتابة المشتركة «اجتهاد وليست حكماً»

الزميل مهّاب قدم مداخلة فحوها ان فكرة الشعرية قائمة ولكنها بلا تاريخ، والتقدير للفكرة الشعرية جعل قاسم يعود إلى النقض؟ التعقيب على المداخلة «إن المفهوم النوعي للفنون له طاقة شعرية لا يمكن تجاهلها، وتاريخ النص المشترك الذي عمل تم التطرق إليه من جانب لأن النص المشترك يحوي تجارب لها صلة بالتاريخ العربي.» الفئاتة التشكيلية ثريا البصني تقدمت بسؤال وقالت ما علاقة الفن التشكيلي بالنص؟ هل تعتقد أن الرسم يجب أن يتأثر بالنص ليحوّله إلى صورة ورسومات؟ الرد على سؤالها «الشعر هو ذريعة

# فرقة الجيل الواعي تكتسح جوائز مهرجان أيام المسرح للشباب

لجنة التحكيم أوصت باستحداث جائزة إعداد النص المسرحي

فادي عبدالله

أسدل الستار على الدورة الرابعة لمهرجان أيام المسرح للشباب، بفوز فرقة الجيل الواعي بست جوائز كبرى وفردية عن مسرحيتها (سوق الجمعة)، وحصل مسرح مراكز الشباب على ثلاث جوائز، ونال مسرح الرواد الأوائل وفرقة المسرح الكويتي جائزة تين.

برعاية وزير العدل ووزير الشؤون الاجتماعية والعمل جمال أحمد الشهاب، الذي أشاد عنه رئيس مجلس الإدارة - المدير العام للهيئة العامة للشباب والرياضة د. فؤاد الفلاح، اختتم مهرجان الشباب الرابع بحفل توزيع الجوائز على مسرح الشامية.

بدأ حفل الختام بالسلام الوطني، ثم تعبير حركي يمثل صراع الشباب على جوائز المهرجان، وكلمة لمدير المهرجان عبد الله عبد الرسول أكد فيها أن الأيام المسرحية الشبابية كانت بمنزلة البرهان الحقيقي للمسيرة الشبابية الكويتية الرائدة، التي تميزت بالعطاء المبدع، ناقلة إبداعات وفضاءات مسرحية، وقدمت أشكالاً مسرحية محققة من خلالها رغبات الشباب الممارس للفن المسرحي، وتحفيز قدراتهم وصلق مواهبهم واحتواء إبداعاتهم. وأشار مدير المهرجان إلى دور الهيئة العامة للشباب والرياضة في إبراز هذا الوجه الحضاري المشرق للشباب، مؤكداً أن مستقبل الحركة المسرحية الشبابية الكويتية يسير وفق رؤية واضحة المعالم وواقعة الخطى.

واستذكر عبد الرسول جهود الشباب المسرحي خلال الأيام المسرحية التي مضت، في فضاءات مسرحية متعددة وإبداعات شبابية

لجنة التحكيم منحت ثلاث شهادات تكريم استثنائية



شذى سبت افضل ممثلة

تمتية، ومواهب قادرة على تحطى الصعاب وتحقيق الأهداف، مقدراً لهم تلك المساهمات الواعدة. ثم القى رئيس لجنة التحكيم الفنان القدير منصور المنصور كلمة المحكمين وتوصياتهم، مشيداً بدور الهيئة في دعم هذا الحدث المسرحي الشبابي، والعمل على الارتقاء بالمستوى الشبابي في مجال الفنون المسرحية، واختيار هوية المهرجان «الفضاء المسرحي البديل».

1 - توصي لجنة التحكيم باستحداث جائزة إعداد النص المسرحي، واستحداث جائزة للنشر ما دون سن 18 سنة، كأفضل ممثل واعد وأفضل ممثلة واعدة.

2 - المحافظة على السلامة اللغوية ونطقاً وتشكيلاً.

3 - اقتصار المشاركة في المسابقة على الفئة العمرية الشبابية من الجنسين.

4 - كما أوصت اللجنة بأن يكون المهرجان على مستوى العالم العربي، لما تتمتع به الحركة الشبابية من ريادة على مستوى العالم العربي، وإبراز المكانة الكبيرة للشباب المسرحي الكويتي.

وتم عرض فيلم تسجيلي لأحداث الدورة الرابعة من فعاليات مسرحية تضمنت حفل الافتتاح والعروض المشاركة وما وراء الكواليس.

وكرمت إدارة المهرجان بحضور د. فؤاد الفلاح وجاسم يعقوب وعبدالله عبد الرسول جميع



المشاركين بدروع تذكارية وهم: المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ودور الرعاية الاجتماعية، فرقة المسرح الكويتي، مسرح الرواد الأوائل، ومسرح مراكز الشباب، ومسرح عبدالعزيز الحداد، وفرقة الجيل الواعي، ومسرح الشباب، وفرقة ستيج عرب، ومجموعة الرئيسي، ومصمم جائزة المهرجان الفنان محمد الرياح.

كما تم تكريم أعضاء لجنة التحكيم: منصور المنصور، حياة الفهد، كاملة العباد، د. نبيل الفيلاكاوي، د. الهام الشلال، خالد أمين، محمد باقر.

وأعلن عريف حفل الختام المذيع عبدالرضا بن سالم عن الوصول إلى آخر فقرة في الحفل وهي إعلان الجوائز.

قررت لجنة التحكيم منح شهادات تكريم استثنائية لكل من: مريم عارف مسرحية عرض «مقهي الدراويش»، والممثل محمد صفر لتميزه في «سوق الجمعة».

وجاءت النتائج النهائية على النحو التالي:

1 - أفضل عرض مسرحي متكامل (الجائزة الكبرى) للمسرحية سوق الجمعة لفرة الجيل الواعي.

2 - أفضل تاليف مسرحي للدكتور حسين المسلم عن نص «سوق الجمعة».

3 - أفضل اخراج مسرحي للمخرجين محمد المسلم وأيوب

دشتي عن «سوق الجمعة».

4 - أفضل ممثل دور أول عبدالله التركماني عن دوره في «سوق الجمعة».

5 - أفضل ممثلة دور أول شذى سبت عن دورها في «سارة» مسرح الرواد الأوائل.

6 - أفضل ممثل دور ثان عبدالرحمن العمر عن دوره في «سوق الجمعة».

7 - أفضل ممثلة دور ثان أريج العطار عن دورها في «وسمية» تخرج من البحر، لفرة المسرح الكويتي.

8 - أفضل عرض مسرحي متناغم بشكل جماعي مسرحية لعبة الدبابيس لمسرح مراكز الشباب.

9 - أفضل إضاءة بدر المهنا عن مسرحية لعبة الدبابيس.

10 - أفضل فضاء مسرحي بديل مسرحية سوق الجمعة.

11 - أفضل أزياء منصور حسين المنصور عن «سارة».

12 - أفضل مكياج فاطمة الصفي عن «لعبة الدبابيس».

13 - أفضل مؤثرات صوتية بدر سالمين عن «وسمية» تخرج من البحر.»

# الرفاعي يتابع الاستعداد لمعرض الكتاب



الرفاعي يتابع الاستعدادات وبدا العجمي والمطيري

على مدار الساعة داخل أرض المعارض لاستقبال كتب دور النشر القادمة بطريق البر. وسوف تقوم إدارة المعرض بتوفير كل وسائل الراحة للشاشرين الضيوف ووضع الكتب داخل الإجنحة قبل افتتاح المعرض.

لمعرض هذا العام تصل إلى ما يقرب من اثني عشر ألف عنوان. وأثنى الرفاعي في نهاية الجولة على جهود فرق العمل المختلفة، والتي بدأت عملها منذ أشهر عديدة بهدف الإعداد الجيد للمعرض. يذكر أن هناك فرقاً أخرى تعمل

في إطار الاستعدادات الجارية لافتتاح معرض الكويت الثاني والثلاثين للكتاب، والذي يفتتح يوم الثلاثاء الثالث عشر من نوفمبر، قام الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون بدير الرفاعي، يرافقه الأمين العام المساعد عبد الهادي العجمي بزيارة إلى إدارة معرض الكتاب لمتابعة الترتيبات الخاصة بالمعرض والإطلاع على الخطط الخاصة به، و ذلك الإطلاع على المخطط العام لصالات عرض الكتب، واستمعا من مدير المعرض سعد المطيري وفريق العمل أي خطوات العمل والتنسيق المستمر مع وزارة الاعلام بهدف إنجاح معرض هذا العام.

وقال الرفاعي في تصريحات صحفية أن معرض هذا العام سوف يشهد نشاطاً قالياً مصاحباً متميزاً يضم مجموعة حوارات مع شخصيات ثقافية عربية مرموقة، بالإضافة إلى أسبسات شعرية.

وقال إن الإصدارات الحديثة

# الأدب اللبناني ضيف تظاهرة «الآداب الأجنبية الجميلة»

عدم دعوة ادياب لبنانيين كبار أو شعراء من مثل أنسي الحاج. وسيُهدم موسم «الآداب الأجنبية» في 8 نوفمبر بامسية احتفالية خاصة بجبران خليل جبران بمناسبة طبع أعماله الكاملة عن دار «روبير لأفون».

وكانت دار «أكت سود» نشرت خلال العام عددا من الأعمال الأدبية اللبنانية مترجمة إلى الفرنسية هي مجموعة «قبر من زجاج» وقصائد أخرى لعباس بيضون ورواية لحسن داوود وأخرى لإلياس خوري.

اما دار «غاليمار» فنشرت ترجمة لثاني رواية لعولبة صبح خرجت إلى الأسواق قبل أيام وسبقها صدور رواية «كارافان سيرا»، لشريف مجدلاوي وهي مكتوبة أصلا بالفرنسية.

وصدرت للشاعرة الشابة زينة ابي راشد عن دار «كامبوراكيس» مجموعة شعرية مكتوبة أصلا بالفرنسية ومجموعة لجمانة حداد عن دار «الفتانير» وأخرى لباسمينية طرابلسي عن دار «أمير» (باريس - أ ب).

من نفس البلد وهو يأتي بعد اختيار منظمة اليونسكو بيروت عاصمة عالمية للكتاب لعام 2009. ورغم ظروف هذا البلد فإن العاصمة اللبنانية كانت وما زالت مكاناً تزدهر فيه صناعة الكتاب ومجالاً مفتوحاً للفكر والطباعة، إذ ينتشر في لبنان 300 دار نشر وتطبع فيه 10 صحف يومية عربية إضافة إلى أخرى باللغات الأخرى.

ويشهد لبنان سنوياً تنظيم أكثر من 6 معارض مختلفة للكتاب مما يندم عن حركة حيوية، وقال منظمو تظاهرة «الآداب الأجنبية» أنهم أرادوا لفت النظر في فرنسا إلى هذه الحيوية وذلك النوع. وينظم تظاهرة «الآداب الأجنبية» المركز الوطني الفرنسي للكتاب بالتعاون مع وزارة الثقافة بهدف المساعدة على ترجمة وتوزيع الآداب الأجنبية.

ويأتي الاحتفاء بلبنان في موسم «الآداب الأجنبية» بعد الاحتفاء بأب نيوزلندا العام الماضي. وأدى المسرحي والكاتب الجزائري ممد قاسمي دور مستشار التظاهرة واختار الأديب المدعوين، غير أن أصواتا ارتفعت للمساؤل عن سبب

بعد الاهتمام الفرنسي بأعمال الصورة والأفلام اللبنانية الطويلة والقصيرة ولا سيما تلك التي تمثل الجيل الجديد، في الفترة الماضية، جاء اليوم دور الأدب إذ خصص موسم «الآداب الأجنبية الجميلة» بين 12 و24 نوفمبر تظاهرة للأدب اللبناني.

ودعي اثنا عشر أديبا وشاعرا من لبنان ليجولوا خلال هذه الفترة على 28 مدينة فرنسية كبيرة وصغيرة إضافة إلى العاصمة البلجيكية بروكسل ومدينة لياج (شرق بلجيكا)، إذ تمت برحلة لقاءات لهم مع القراء ومحبي الأدب من قبل أصحاب مكتبات وجمعيات أدبية وجامعات ومسؤولين عن قطاع الكتاب في فرنسا.

وتشمل الدعوة كلا من الياس خوري وعباس بيضون وتميراس فاخوري وجمانة حداد ورشيد الضعيف وعولبة صبح وحسن داوود ومحمد ابي سمرا وزينة ابي راشد وشريف مجدلاوي وإيمان حيدان يونس وباسمينية طرابلسي.

ويمثل المدعوون جيلين من الكتاب الذين نشروا أعمالهم بالعربية والفرنسية (8 كتاب بالعربية و4 بالفرنسية) كما تنم كتاباتهم عن انتماءات وتعبيرات وحساسيات ورؤى مختلفة، ويمارس أكثر من نصفهم مهنة الصحافة مما يوفق ارتباطهم بالقضايا العامة للبلاد. أما الموسم الفرنسي فهدفة التعريف بالآداب الأجنبية المعاصرة من خلال دعوة مجموعة من الكتاب



تكريم استثنائي للمخرجة الخليفة مريم عارف



المسلم ودشتي أفضل اخراج

## خبريات

## أم تسجن ابنها وتعذبه

أديننت امرأة من ولاية فلوريدا الأمريكية بتقييد ابنها وسجنه في مخزن في الحديقة الخلفية للبيت، وتعذيبه عن طريق الضرب بأدوات مختلفة.

وقال كارلوس باديا، ممثل مكتب الشريف في أورنج كاونتي، لمحطة «دبلجو. كي. إم. جي» في مدينة أورلاندو، «كانت تضرب طفلها بالمطرقة والأحزمة الجلدية والسلاسل الحديدية، وتجرحه بالمقص والزجاج. كان من الممكن أن تستخدم السلاح لو استمرت الحال على ما هي عليه».

وأخبر الطفل (12 عاماً) محقق الشرطة أن أمه كانت تقيد في المخزن أو الحمام لمعاقبته وتعذيبه. وأتهم والد الطفل أيضاً بالإهمال، لأنه لم يقم بأي عمل لحماية ابنه من التعذيب.

(أورلاندو - يو بي إي)

## أم بديلة ادعت الأجهاض للاحتفاظ بطفلين

علمت محكمة بريطانية أن أمًا بديلة خدعت عائلتين، كانت وعدتهما بحمل طفليهما بدلاً من الروجة، وأخبرتتهما بأنهما أجهضت، من أجل الاحتفاظ بالطفلين. وذكرت صحيفة «دايلي مايل» البريطانية أن المرأة التي عرف عنها بالسيدة «ب» حملت مرتين خلال 4 أعوام، عن طريق السائل المنوي لرجلين مختلفين، وافقت على حمل طفليهما لعدم قدرة زوجتيهما على الإنجاب، لكنها كذبت عليهما لاحقاً، مدعية أنها أجهضت، من أجل الاحتفاظ بالطفلين. واكتشف الرجلان أنهما والدان، بعد أن قامت ابنة السيدة «ب» (19 عاماً) بإبلاغ وكالة خدمات الأمهات البديلات بكتابة أمها. وقرر أحد الرجلين عدم المطالبة بحضانة طفله (4 أعوام)، بشرط أن تعرف الحقيقة وأن يحصل على الحق بزيارتها. ومنحت المحكمة الرجل الثاني وزوجته حق حضانة الطفل الآخر الذي لا يزال رضيعاً. وقال القاضي إن تصرف السيدة «ب» وزوجها «نتج عن رغبة بائسة للحصول على الأطفال مجدداً، حتى لو قضى الأمر استغلال الآخرين».

(لندن - يو بي إي)

## مرحاض للكلاب... لحماية أعمدة الانارة

وجد مخترع سويدي حلاً لتآكل أعمدة الإنارة المعدنية الناتج عن تبول الكلاب عليها، وذلك من خلال حمايتها بمراحيض مطاطية مخصصة للكلاب. ونقلت صحيفة «لوكال» السويدية عن لينارت غارليبرو أنه بدأ التفكير في هذا الأمر بعد قراءته تحقيقاً عن التآكل الذي يصيب أعمدة الإنارة المعدنية بسبب بول الكلاب، لذا قرر إيجاد وسيلة لحماية هذه المنشآت العامة. وقال غارليبرو «تشكل مادة الامونياك في بول الكلاب مشكلة كبيرة بالنسبة إلى الأعمدة المعدنية، لذا كان علي إيجاد حل ما، وتصنع المراحيض التي اخترعتها غارليبرو لتترك على أعمدة الإنارة، من مادة مطاطية، وتحتوي على قفاز لتصرف البول بعيداً عن المعدن. وأضاف غارليبرو أنه ينوي تسويق منتجته لدى البلديات العامة في كل أنحاء السويد، «سيوفر هذا الاختراع مبالغ كبيرة على البلديات، لأنه سيؤدي 15 عاماً على معدل عمر أعمدة الإنارة، الذي يبلغ تقريباً 30 عاماً».

(ستوكهولم - يو بي إي)

## سوانك تتبرع بشعرها لمرضى السرطان



قصت مقدمة البرامج الأميركية الشهيرة اوبرا وينفري شعر الممثلة الهوليوودية هيلاري سوانك أمام الجمهور في برنامجها، للتبرع به لمشروع خيري يدعم مرضى السرطان. وذكرت مجلة «بيبول» الأميركية أن وينفري قصت نحو 25 سنتيمتراً من شعر سوانك (33 عاماً) للتبرع به لمشروع «بانثين بيوتيفول لانغس»، الذي يهدف إلى مساعدة النساء اللواتي فقدن شعرهن نتيجة للعلاج الكيميائي، بسبب إصابتهن بمرض السرطان. وقالت سوانك، الحائزة مرتين الأوسكار عن أدائها في فيلمي «الرجال لا ييكونون» و«فتاة بمليون دولار»، «اهتممت بشعري طوال الأشهر الـ6 الماضية من أجل الوصول إلى هذه اللحظة، لمعرفة ما سيحدث لامرأة بحاجة إليه».

(شيكاغو - يو بي إي)

## «كولومبيا» تبدأ إعداد «سبايدرمان 4»

طلبت شركة «كولومبيا» الأميركية للإنتاج السينمائي، البدء في كتابة سيناريو الجزء الرابع من سلسلة أفلام «سبايدرمان». وذكرت صحيفة «هوليوود ريبورتر» أن «كولومبيا» طلبت من الكاتب جيمس فاندربيلت بدء العمل على السيناريو، على الرغم من عدم تعاقدتها بعد مع الممثل طوبي ماغواير، بطل الجزء الثلاثة السابقة، ولا مع مخرجها سام رايبي. وظلت حبكة «سبايدرمان 4» سرية حتى الآن، بيد أن شائعات أفادت أن عدد الأشرار فيه لن يتجاوز الاثنين، بعد الانتقادات التي وجهت إلى «سبايدرمان 3» بسبب وجود ثلاثة أشرار في مواجهة البطل، الأمر الذي شنت حبكة القصة.

(لوس أنجلوس - يو بي إي)

## بنك دم للكلاب... في بريطانيا

دعا أطباء بيطريون بريطانيون إلى تأسيس بنك دم الكلاب على غرار بنوك الدم البشرية على اعتبار أنها (أي الكلب والإنسان) يعانين أمراضاً متشابهة، وتستدعي الحاجة أحياناً نقل الدم إليهما. وذكرت هيئة الإذاعة البريطانية أن الأموال التي ينفقها البريطانيون على حيواناتهم المنزلية في تزايد، حيث تصل أحياناً إلى 20 ألف دولار سنوياً، مشيرة إلى أنها تشمل عمليات مثل القلب المفتوح والمياه الزرقاء والعلاجات الكيميائية وجراحة استبدال الورك وغير ذلك.

(لندن - يو بي إي)

## اعتقال بطل «الهروب من السجن»



برون، محامي غاريسون، أن الممثل «يعتقد أن الحكم عادل».

(لوس أنجلوس - يو بي إي)

ستتوج عليه دفع تعويض إلى عائلتي الضحيتين، بقيمة 280 ألف دولار أمريكي. وقال القاضي دن فوكس لغاريسون «أعتقد أنك نادم حقاً، لكن على الناس أن يعرفوا أن جرائم كبهذه يعاقب عليها القانون، وللاأسف عليك أن تكون الممثل على تحقيق العدالة»، وقال هارلان

صدر حكم بالسجن لمدة 40 شهراً في ولاية كاليفورنيا الأميركية، على الممثل لاين غاريسون، لقتله مراهقاً في حادث سيارة، ونحرت مجلة «بيبول» الأميركية أن النجم السابق لمسلسل «الهروب من السجن» اعترف بذنبه والتسبب في قتل المراهق فاهان سيستان (17 عاماً)، وجرح مراهقة أخرى في سن 15 من عمرها، خلال حادث سير في مايو الفائت، واعتمدت المحكمة في حكمها على كون غاريسون (27 عاماً) لا سوابق إجرامية له، وعلى اعترافه بالذنب وتحمله مسؤولية فعلته وتقديمه المساعدة المالية لعائلتي الضحيتين. وستخصص الأشهر الثلاثة التي أمضاها غاريسون حتى الآن في السجن من مدة العقوبة، كما أنه من المتوقع أن يطلق سراحه بعد 20 شهراً نتيجة لبرنامج إطلاق السراح المبكر في ولاية كاليفورنيا، كما

(لوس أنجلوس - يو بي إي)

## مورفي وأدموندز يتأنيان في الزواج

قرر الممثل إيدي مورفي وخطيبته ترايسى أدموندز، في ظل الأجواء الغنية التي يعيشان فيها والملحة بالزيجات السريعة والانفصالات الأسرع، دراسة خطوات علاقتهما الغرامية بتأن. وقالت أدموندز (40 عاماً) لمجلة «بيبول» الأميركية، «لم تنتقل إلى العيش معاً بعد... إننا ننتظر إلى ما بعد الزواج». ولم يحدد مورفي (46 عاماً) وأدموندز تاريخ زواجهما المرتقب بعد، إلا أنه «قريب جداً» وسيكون منزل مورفي وأدموندز مكتظاً بالأولاد بعد زواجهما، فهو أب لـ6 أطفال، وهي أم لطفلين. وأضافت أدموندز «أظن أن الأمر سيكون ممتعاً بالنسبة لأولادي بوجود عائلة كبيرة وأخوة جدد... فأولاد إيدي رائعون وأكثياء وهو أب عظيم».

(واشنطن - يو بي إي)



تلاميذ مدرسة بونكا للآزياء أثناء عرض لزي مزين بـ325 قطعة ذهبية متساوية يبلغ سعرها نحو 233 ألف دولار أميركي أمس في طوكيو.

(رويترز)

## طريقة جديدة لاكتشاف مرض سرطاني فتاك

المحدد لسرطان القناة الصفراء والتفريق بينه وبين الأمراض السرطانية غير الخبيثة الأخرى واكتشاف الحمى والالتهابات، من جانبه رأى إيوجينو غوديو من نفس الجامعة أن «هذا الاكتشاف يفتح الباب واسعاً أمام احتمالات تشخيص المبكر للمرض وإيجاد أدوية جديدة له»، وهو رأى شاطره إياه زميله أنطونيو بينديتي من جامعة أنكونا الذي قال «لا يتم تشخيص المرض هذه الأيام إلا بعد أن يكون قد وصل إلى مرحلة متقدمة، وعندها لا مناص من إجراء عملية جراحية للمريض»، مشيراً إلى أن «أقل من 30% من المرضى الذين لديهم أورام كهذه يخضعون للعمليات الجراحية حيث لا تزيد فرصة بقائهم أحياء خلال 5 سنوات على 5%، وينشأ

توصل علماء إيطاليون إلى طريقة جديدة لاكتشاف أحد أخطر أمراض السرطان النادرة في مراحل نموه المبكرة وهو ما سوف يمكن الأطباء من إنقاذ حياة الكثيرين من المرضى. وذكرت وكالة الأنباء الإيطالية (انس) أن فريقاً من العلماء في جامعة روما وأنوكا اكتشف وصمة في الصفراء البشرية اتاحت لهم تحديد نوع السرطان في القناة الصفراء وهو ما قد لا يستدعي العمل الجراحي في هذه المرحلة. وأطلق العلماء على الوصمة اسم Insulin - mlike Growth Factor-1، ويرمز إليها باسم IGF1. وقال الباحث دومينيكو الفارو من جامعة «لا سابيتانزا» في روما «يمكننا الاستعانة بـ IGF1 للتوصل إلى التشخيص

المحدد لسرطان القناة الصفراء والتفريق بينه وبين الأمراض السرطانية غير الخبيثة الأخرى واكتشاف الحمى والالتهابات، من جانبه رأى إيوجينو غوديو من نفس الجامعة أن «هذا الاكتشاف يفتح الباب واسعاً أمام احتمالات تشخيص المبكر للمرض وإيجاد أدوية جديدة له»، وهو رأى شاطره إياه زميله أنطونيو بينديتي من جامعة أنكونا الذي قال «لا يتم تشخيص المرض هذه الأيام إلا بعد أن يكون قد وصل إلى مرحلة متقدمة، وعندها لا مناص من إجراء عملية جراحية للمريض»، مشيراً إلى أن «أقل من 30% من المرضى الذين لديهم أورام كهذه يخضعون للعمليات الجراحية حيث لا تزيد فرصة بقائهم أحياء خلال 5 سنوات على 5%، وينشأ

## طفل يقاتم حديقة جيرانه

قاد طفل في السابعة من عمره، من مدينة ليهيا أكريس بولاية فلوريدا الأميركية، سيارة العائلة، فصدتها ونقل إلى المستشفى للعلاج من إصابات طفيفة.

ونقلت صحيفة «فلوريدا نيوز برس» عن شرطي السير جورج سميرنوس، أن الطفل، الذي لم يذكر اسمه، صعد إلى سيارة ميني فان، وقادها خارج المراب، فكسر أول الأمر عجلة البريد، واستمر في القيادة فصد شجرة نخيل، ثم اقتحم باحة الجيران الخلفية، حيث اصطدم بشاحنة، فوصلت رحلته إلى نهايتها. وقال دون جوري، الجار الذي اقتحم الطفل حديقة، «كانت أم الطفل ترضع خلف السيارة لإنقاذها».

وانقلب الطفل إلى المقعد الخلفي بعد الحادث، وبدأ في البكاء، فنقل إلى المستشفى لعلاج من إصابات طفيفة. (فلوريدا - يو بي إي)

## ... وآخر يعلق ساعتين في غسالة

تمكنت فرق الدفاع المدني في الأردن من إنقاذ طفل علق في حوض الغسالة بينما كان يلعب. وقالت صحيفة الدستور، أمس، أن الطفل محمد البالغ من العمر 4 سنوات لم يجد مكاناً يلعب به سوى حوض الغسالة، فعلق فيه لمدة ساعتين ونصف الساعة، قبل أن تتمكن فرق الدفاع المدني من إنقاذه في عملية استغرقت ربع ساعة. وأشارت الصحيفة إلى أن الطفل عندما دخل في حوض الغسالة، أراد أن يقلد زوجة أخيه التي قامت بوضع طفلها البالغ من العمر سنة ونصف السنة في حوض غسيل قريب منها حال من الماء، فقلب الطفل أحمد من زوجة أخيه أن تقوم بوضعه في الحوض، فرفضت، فما كان منه إلا أن قام بوضع نفسه في حوض نشافة الغسالة. (عمان - يو بي إي)

## مولدر وسكالي مجددا... في «ملفات سرية»

يقوم الممثلان دايفد دوشوفتي وجيليان اندرسون، اللذان اشتهرا بلعب شخصيتي مولدر وسكالي، في المسلسل التلفزيوني الشهير «ملفات سرية» (X-Files) بالاستعداد للاجتماع مجدداً، في فيلم ثانٍ مقتبس عن الحلقات التلفزيونية. وذكرت مجلة «فارياتي» الأميركية أن الفيلم الأول، الذي أقتبس عن مسلسل الخيال العلمي الناجح، عرض عام 1998، وبلغت أرباحه نحو 187 مليون دولار أميركي، حول العالم. وسيعود دوشوفتي واندرسون للعب دور عملي مكتب التحقيقات الفدرالية المنظر في القضايا «الخارقة للطبيعة»، تحت إدارة المخرج كريس كارتز. وسيدأ التصوير في ديسمبر المقبل، ومن المتوقع أن يعرض في صالات السينما في يوليو المقبل. (لوس أنجلوس - يو بي إي)

