



داخل العدد
توابل
أدونيس: قصيدة
حديثه في مجتمع
متخلف؟!
هذه خرافة!

الثلاثاء 16 أكتوبر 2007 م
5 شوال 1428 هـ
العدد 117 - السنة الأولى
32 صفحة
السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

مطيات



06

وزارة الداخلية: نتائج التحقيق في تورط قياديين في عملية استغلال النفوذ سترفع إلى القيادة العليا

خاص بـ الجريدة

14



THE WALL STREET JOURNAL
حيث لا يزال الدولار ملكاً

دوليات



15

عباس بعد لقاء رايس: على مؤتمر الخريف أن يطلق مفاوضات الوضع النهائي

رياضة



18

القادسية يستدرج السالمية... والعربي جاهز للكويت... وكاظمة يخشى الساحل

ملياران ونصف المليار لأسطول «الكويتية» وتطوير المطار

العوضي يطلب دعم الميزانية لمواجهة ارتفاع أسعار الطائرات

فهد التركي

الوزير عبدالواحد العوضي سيرفع إلى مجلس الوزراء الأسبوع المقبل كلفة تحديث أسطول «الكويتية» وتطوير المطار.

علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة أن وزير الإسكان ووزير المواصلات ووزير الدولة لشؤون مجلس الأمة بالوكالة عبدالواحد العوضي سيرفع الأسبوع المقبل إلى مجلس الوزراء خطة تطوير أسطول الخطوط الجوية الكويتية، وتوسعة المطار الدولي، تمهيداً لإقرار المجلس كلفة مشروع تحديث الأسطول وتطوير خدمات المطار. وقالت المصادر أن كلفة تحديث الأسطول وشراء الطائرات الجديدة وتوسعة المطار تفوق مليارين ونصف المليار دينار، مشيرة إلى أن وزارة المواصلات نظرت بعين الاعتبار إلى الارتفاع الكبير في أسعار

02

الحكومة ترفع برنامجها إلى مجلس الأمة غداً وتناقش التجنيس والتعديلات والمخطط الهيكلي

الصباح تعرض على مجلس الوزراء نتائج لقاءاتها مع الكتل النيابية

فهد التركي

متضمناً خطاباً من رئيس الوزراء عن جدية الحكومة في تنفيذ البرنامج والمشاريع التي بلورتها وزارات الدولة وجهاتها المختلفة، مع تجديد الحكومة مطالباتها بالتعاون خلال المرحلة المقبلة، مع انطلاق دور الانعقاد الجديد نهاية الشهر الجاري. وأضافت المصادر أن مجلس الوزراء سيبحث التعديلات الجديدة على المخطط الهيكلي للدولة، بعد إرجائها أكثر من مرة بسبب انشغال الحكومة بقضايا طارئة، إضافة إلى مناقشة استعدادات الكويت لاستضافة مؤتمر دول جوار العراق لأهميته في هذه الفترة.

02

يلتزم مجلس الوزراء من جديد غداً الأربعاء في اجتماع برئاسة رئيس مجلس الوزراء بالنيابة الشيخ جابر المبارك، إذ ينتظر الوزراء جدول أعمال متخّم بالقضايا الحساسة، يتصدره برنامج عمل الحكومة والمخطط الهيكلي للدولة والتجنيس. وقالت مصادر وزارية في مجلس الوزراء «الجريدة» إن الحكومة ستعتمد تقرير الأمانة العامة لمجلس الوزراء بشأن رفع برنامج عملها إلى مجلس الأمة.

جدول أعمال مجلس الوزراء غداً يناقش رفع برنامج عمل الحكومة إلى مجلس الأمة والتعديلات على أملاك الدولة وتعديلات المخطط الهيكلي.

«الأهرام» و«البهرة» إنذاران نيايين بالتأزم مع الحكومة

عبد الرميضان وجاسم القاسم

النواب التي فتحت امس ملفي وزير الإعلام وزير الصحة بالوكالة عبدالله المحيلبي، ووزير العدل والأوقاف عبدالله المعنوق، بالتزامن مع اجراء التعديل الحكومي المرتقب، المؤمل فيه أن يتم «اختيار»

07

مع نهاية عطلة عيد الفطر وقرب انطلاق الموسم السياسي البرلماني الجديد، عادت ملفات سياسية متداولة تطفو على سطح الساحة من جديد، عبر تصريحات

الصراعي: المحيلبي يستنجد بالنواب لتدويره من «الإعلام»

جولة كويتية -

سعودية - إيرانية

جديدة من مباحثات

الجرف القاري

03

«إصلاح التعليم» يطالب بخطط واستراتيجيات ثابتة لا تتغير مع تغير الوزراء

فهد التركي

طالب تقرير تربوي بالتطوير المستمر والشامل لجميع مراحل التعليم وجميع عناصر المنظومة التعليمية والمشاركة المجتمعية الواسعة لدعم جهود التطوير ومواكبة النهضة العالمية على هذا الصعيد.

04

افتتاح المؤتمر السابع عشر للحزب الشيوعي الصيني

17

شيوخ «صحة الأنبار» إلى واشنطن بعد لقائهم عمار الحكيم

إيمان حسين

أكد مصدر مسؤول في محافظة الأنبار امس، أن محافظها مأمون العلواني سيقوم بزيارة رسمية إلى الولايات المتحدة الأمريكية في الـ 27 من الشهر الجاري، تلبية لدعوة من وزارة الخارجية الأميركية ضمن برنامج «زيارات القادة الدوليين». وفي اتصال لـ «الجريدة» أكد المصدر أن العلواني سيلتقي خلال الزيارة التي ستستمر عشرة أيام مسؤولين ونواباً أميركيين، بالإضافة إلى الرئيس

02

لم بات التقارب الأميركي مع مجلس صحة الأنبار في العراق من فراغ؛ بل هو نتاج لمساعدة أهل المحافظة، وتعاونهم مع القوات الأميركية لمحاربة «القاعدة».

إسرائيل و«حزب الله» تبادل ثلاث جثث وأسيراً

بيروت - الجريدة

تمت مساء امس عملية تبادل جثثي لاسرى بين إسرائيل و«حزب الله». فسلمت إسرائيل «حزب الله» أسيراً في سجونها وجثتي عضوين من حزب الله كانوا قتلا في حرب يوليو 2006، مقابل تسليمها رفات إسرائيلي مدني، تقول تل أبيب إنه صياد جرفته مياه البحر إلى الشواطئ اللبنانية. وفي المقابل تسلم حزب الله جثتي علي السوزان،

02



تأسس عام 1952

220.5

مليون دينار كويتي

أرباح التسعة أشهر الأولى من عام 2007

2006/9/30	2007/9/30	(مليون د.ك.)	الأرباح الصافية
190.1	220.5		
98	111	(فلس)	ربح السهم

العائد على حقوق المساهمين (ROE) *

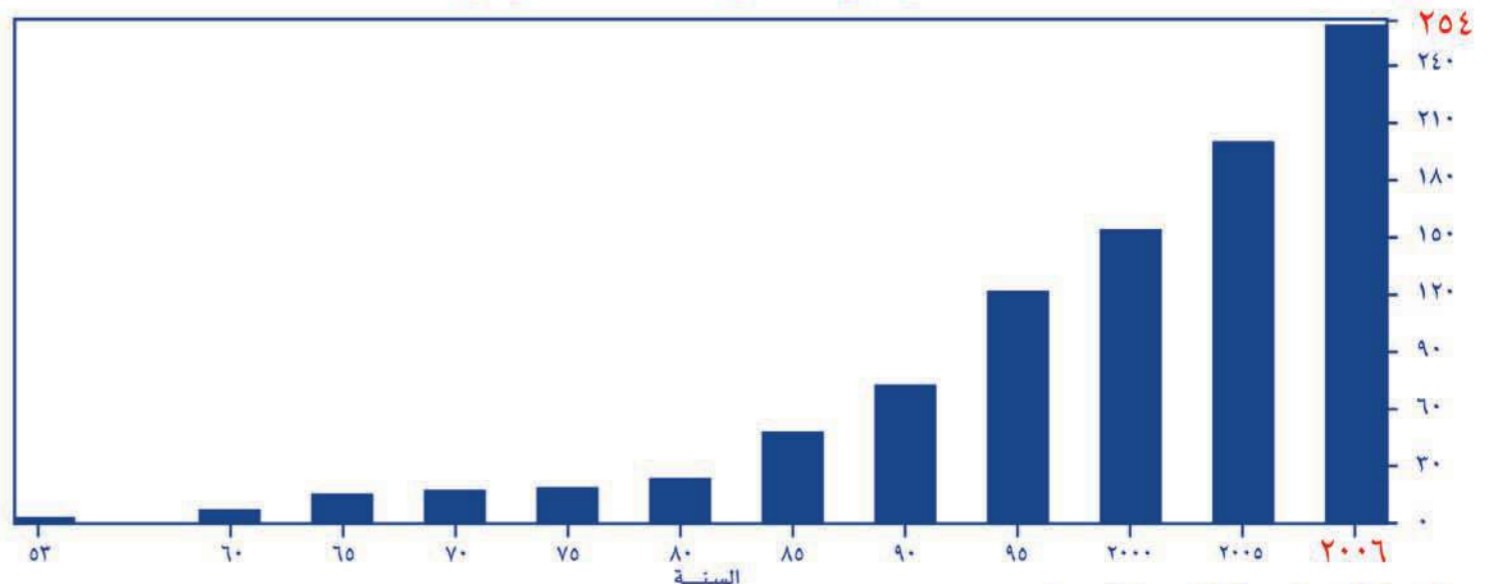
32.3%

العائد على الموجودات (ROA) *

3.33%

* سنوياً

الأرباح الصافية منذ التأسيس



بنك الكويت الوطني
National Bank of Kuwait
nbk.com

حساب التوفير

3x3%

إضافة على أرباحك

بنك بويان
BOUYAN BANK
إهتمامنا سرعتمنا

82 00 82
bankbouyan.com

وبعد...

«السكنية»: 29 مشروعاً بقيمة 257 مليون دينار

تقرير شهري عن المشاريع لمجلس الإدارة

بدر المشعان

تواصل المؤسسة العامة للرعاية السكنية تنفيذ المشاريع الإسكانية والخدمات المقرونة بها، التي اعتمدها خلال الشهر الماضي، في حين تعد تقريراً شهرياً للوقوف على تقدم سير العمل وتلافي العقبات.

وقالت مصادر اسكانية ان المشاريع التي اعتمدهتها المؤسسة تنقسم بين مشاريع تنفيذ البيوت والقسام مفرونة بخدماتها العامة اضافة الى الخدمات العامة لبعض المناطق الحالية، مشيرة الى ان من تلك المشاريع مشروع إنشاء وإنجاز وصيانة 220 بيتاً + المباني العامة بالقطعة (2) اضافة الى إنشاء وإنجاز وصيانة 288 بيتاً + المباني العامة بالقطعة(1) بمشروع الهضمة (شرق الصليبخات «35- 1»، الإسكاني)، وايضا تخطيط وتصميم وإنشاء وإنجاز وصيانة أعمال الخدمات الرئيسية لـ 1220 قسيمة، وإنشاء وإنجاز وصيانة أعمال الخدمات الرئيسية لـ 840 قسيمة، وكذلك إنشاء وإنجاز وصيانة المباني العامة ومحولات الكهرباء بالقطاع (A5) بمشروع مدينة جابر العامة للطبقة (1) وكذلك إنشاء وإنجاز وصيانة أعمال الخدمات الرئيسية لـ 601أ قسيمة + المباني العامة بالقطعة (1) بمشروع فهد الأحمد(9) الإسكاني، وإنشاء وإنجاز وصيانة أعمال الخدمات الرئيسية لـ 714 قسيمة + المباني العامة بالقطعة (9) وإنشاء وإنجاز وصيانة 781 بيتاً + المباني العامة + الخدمات الرئيسية بالقطعة (10) وإنشاء وإنجاز وصيانة أعمال الخدمات الرئيسية لـ 605 قسام، والمباني العامة بالقطعة (11)

وإنشاء وإنجاز وصيانة 652 بيتاً + المباني العامة + الخدمات الرئيسية بالقطعة (8) بمشروع مدينة سعد العبدالله الإسكاني.
وأضافت المصادر ان المشاريع الأخرى التي تتعلق بالمناطق القائمة حالياً تتكون من إنشاء وإنجاز وصيانة «سكن ضاحية + مسجد محلي + سكن امام + مركز صحي» بالقطعة (2) + «مسجد محلي + سكن امام + مجموعة محلات + فرع غاز» بالقطعة (1) + «مسجد محلي + سكن امام + مجموعة محلات» بالقطعة (3) وإنشاء وإنجاز وصيانة عدد (1) مدرسة ابتدائية بنات + (1) مدرسة متوسطة بنات + (1) مدرسة ثانوية بنات(ج/1) + عدد (1) روضة اطفال + عدد (1) مجموعة محلات (ج/3)، وإنشاء وإنجاز وصيانة «روضة اطفال + مسجد محلي + سكن امام +مجموعة محلات + فرع غاز» بالجزء2 «ومدرسة ابتدائية بنين+ مدرسة متوسطة بنين + (1) +مسجد محلي + سكن امام + مجموعة محلات» بالجزء 4 بمشروع ابو خليفة-المنقف الاسكاني، وكذلك إنشاء وإنجاز وصيانة «روضة اطفال نموذج 2005 + مدرسة ابتدائية بنات2005 + مدرسة ثانوية بنين2005 + مسجد محلي + سكن امام + فرع غاز» بقطعة(6) «مسجد محلي + سكن امام» ق (5) + «مسجد محلي + سكن امام ومؤذن» ق 1 + «روضة اطفال +مدرسة ابتدائية بنين +مدرسة متوسطة بنين +مسجد محلي +سكن امام» ق2 + «روضة اطفال + مسجد محلي + سكن امام» ق3 + «مسجد محلي

+ سكن امام» ق4 وإنشاء وإنجاز وصيانة عدد(1) مركز ضاحية فرعي + (1) مخفر شرطة نموذج (2000-الإشغال) + «(1) سكن امام ومؤذن + (1) مركز صحي + (1) فرع غاز بالقطعة (5)، وإنشاء وإنجاز وصيانة عدد (1) مركز ضاحية رئيسي +» فرع غاز «(1) + مخفر شرطة قيادي نموذج 2000 + (1) مركز صحي نموذج 3 + (1) مسجد جامع + (1) سكن امام»-الخدمات الرئيسية بالقطعة(10)، وإنشاء وإنجاز وصيانة أعمال الطرق الداخلية للقطع (7.3.2.1) بمشروع مدينة سعد العبدالله، اضافة الى إنشاء وإنجاز وصيانة «مركز ضاحية فرعي + 1 مركز صحي نموذج (3) + 1 مخفر شرطة نموذج 2004 (نموذج الإشغال) + 1 فرع غاز، واستكمال انشاء وإنجاز وصيانة عدد(1) مدرسة ابتدائية بنين + عدد(1) مدرسة ابتدائية بنات + عدد (1) مدرسة متوسطة بنين +عدد(1) مدرسة متوسطة بنات +عدد(1) مدرسة ثانوية بنين بمشروع ضاحية فهد الأحمد ق(8)، وايضا إنشاء وإنجاز وصيانة عدد (1) مركز ضاحية رئيسي (1) + مركز صحي نموذج (3) + (1) مخفر شرطة قيادي نموذج (1) + فرع غاز، واستكمال انشاء وإنجاز وصيانة عدد(1) مدرسة ابتدائية بنين + (1) روضة اطفال ق(6) + «1 روضة اطفال+ امدسة متوسطة بنين 1+مدرسة متوسطة بنات + 1 مجموعة محلات، ق(7) + امدسة ثانوية بنين في ق(8)، وإنشاء وإنجاز وصيانة أعمال إنارة الطرق الداخلية بمشروع ضاحية عبدالله المبارك الصباح.
وأوضحت المصادر ان المؤسسة تعد تقريراً خاصاً ومفصلاً عن أي مشروع كل شهر للوقوف على سير العمل، والعقبات التي تواجه أعمال



عبدالواحد العوضي

الانشاءات في تلك المشاريع، مشيرة إلى ان تلك التقارير ترفع الي مدير ادارة المؤسسة لاتخاذ ما يراه مناسباً تجاه أي مستجد.

طلب النائب مسلم البراك في سؤال الي وزير المالية بدر الحمضي افادته عن الجهة التي مثلت الهيئة العامة للاستثمار في المفاوضات التي اعلن عنها قبل فترة في الصحف المصرية عن رغبة بالاندماج فيما بين البنك العربي الافريقي والبنك التجاري الدولي، إذ تمتلك الهيئة العامة للاستثمار في البنك العربي الافريقي نسبة تقدر بحوالي 48,5 بالمئة، واذا ما تمت اجراءات هذا الدمج فمن المتوقع انخفاض نسبة الهيئة في الكيان الجديد الي ما يقارب 16 بالمئة. كما سال البراك عما اذا كان

بنك الكويت الوطني تقدم لشراء حصة الهيئة او كامل البنك العربي الافريقي، واذا كان الجواب بالإيجاب فما هي مبررات رفض طلب بنك الكويت الوطني والموافقة على التوجه بدمج البنك العربي الافريقي والبنك التجاري الدولي، مع تزويده بمراحل التفاوض بين بنك الكويت الوطني وان تم عرض سعر يمكن مقارنته مع ما ستحصل عليه الهيئة من دمج بنكين. كما طلب البراك تزويده بجميع الميزانيات السنوية ونتائج أعمال البنك العربي الافريقي منذ تولي وزير المالية الأسبق محمود

النوري في المرة الأولى منصب عضو مجلس الإدارة وعضو اللجنة التنفيذية، ونسخة من قرار الهيئة العامة للاستثمار بتعيين النوري للمرة الأولى والمرة الثانية عضوًا في مجلس إدارة بنك العربي الافريقي. وأسباب عدم تحمس النوري في بيع حصة الهيئة العامة للاستثمار لبنك الكويت الوطني وهو بنك كويتي، بينما تراه مندفعًا في اجراءات الدمج والتشبيك مع العضو المنتدب للهيئة العامة للاستثمار.

الاستثمار.

«المواصلات» تبدأ القطع الآلي المبرمج للهواتف مطلع الشهر القادم

بعد تأجيله شهراً كاملاً

محمد راشد

علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة ان وزارة المواصلات ستبدأ مطلع الشهر القادم عملية القطع الآلي المبرمج الشهري لهواتف المشتركين المختلفين عن سداد ما عليهم من مستحقات للوزارة، مشيرة إلى ان الوزارة تقوم باتخاذ هذا الاجراء شهرياً إلا انها لم تنفذ القطع المبرمج لشهر سبتمبر الماضي لعدة أسباب ولتخفيف الاعباء المادية عن كامل المواطنين والمقيمين، خصوصا ان موعد القطع تزامن مع أكثر من مناسبة مثل بداية العام الدراسي الجديد ودخول شهر رمضان، ولذلك فإن مسؤولي الوزارة ارتأوا تأجيل القطع المبرمج إلى ما بعد عطلة عيد الفطر. وأشارت المصادر الي ان القطع سيشمل هواتف المنازل

الحكومة ترفع برنامجها...

وأشارت المصادر إلى ان الامانة العامة لمجلس الوزراء ستطرح مشروع التجنيس الجديد على طاولة المجلس والكشوفات المستحقة وآلية التجنيس التي تمت في هذا الصدد، تمهيدا لتحديد عدد مستحقي الجنسية الكويتية. واعتماد الحكومة الدفعة الجديدة المرتقبة اعلانها مطلع الشهر المقبل.

وعن التعديلات الجديدة على المخطط الهيكلي للدولة، علمت «الجريدة» أن وزير البلدية والإشغال موسى الصراف سيعرض التعديلات التي طرحتها الحكومة على المخطط للعمل على اعتمادها وتحويل البلدية التعامل معها للاسراع في تنفيذ هذا المشروع الحيوي الذي يغطي حاجة البلاد على هذا الصعيد حتى عام 2030، إذ أخذ فريق المخطط بإصلاحات رئيس الحكومة الرامية الي تعزيز البنية التحتية للمناطق الجديدة، والتركيز على المدن الحدودية والحررة والتجارية لمواكبة المرحلة المقبلة من التطور العمراني والتركيز على إتاحة الفرصة لإيجاد مواقع

حيوية للمشاريع التنموية والسكانية المقبلة.
الى ذلك، يناقش المجلس مع وزيرى المالية والبلدية التحديات على اراضي الدولة واملاكها وضرورة التحصيل المستمر للإيجارات وإزالة جميع التعديلات، سواء في الشاليهات او المزارع او حتى السكن الخاص.

وقالت المصادر ذاتها ان المجلس سيستمع إلى تقرير وزير البلدية بشأن جهود البلدية في إزالة هذه التعديلات، كما سيستمع من وزير المالية إلى جهود وزارته وإدارة املاك الدولة في تحصيل اموالها.

كذلك، تشهد جلسة مجلس الوزراء تقديم وزيرة التربية والتعليم العالي نورية الصباح تقريراً بشأن مشاريع «التربية» الإصلاحية والجهود التي بذلت من اجل اصلاح الخلل الذي شاب بدايات العام الدراسي الجديد. كما ستقدم الصباح تقريراً عن الضجة النيابية التي أثرت أخيراً عنها، والنتائج التي خرجت بها من لقاءات الكتل النيابية.

ملياران ونصف المليار لأسطول...

الطائرات الحديثة، إذ أكدت المصادر ان الوزير العوضي سيجلب دعم الميزانية لتلبية جميع متطلبات واحتياجات تطوير الأسطول الجوي وتوسعة المطار، بواسطة إحدى الشركات العالمية المتخصصة في هذا المجال ليكون شبيهاً بالمطارات الدولية الكبرى وليجبي اتجاه الكويت نحو التنمية وتحويلها إلى مركز مالي وتجاري.
ولفتت المصادر إلى ان سمو رئيس الوزراء الشيخ ناصر المحمد سيلتقي الوزير العوضي ورئيس مجلس ادارة «الكويتية» الجديد براك الصباح فور عودته من الأجارة، لعرض مشاريع مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية الجديدة الخاصة بتطوير الاسطول وتحديث المطار.

«الأهرام» و«البحرة» إنذاران...

اصحاب القدرة والكفاءة حتى لا تضطر إلى استخدام الأدوات الدستورية المتاحة وتصل إلى مرحلة التازيم والتوتر في العلاقات السياسية»، بحسب النائب جعمان الحريش، الذي تمنى في تصريح له«الجريدة» من سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد اختيار الأشخاص الذين لديهم رغبة في الإصلاح من بين الكفاءات الراغبة في العمل والإنجاز، مؤكداً ان الحكومة ستجد كل الدعم من النواب في حال شكلت وفق آلية واضحة مختلفة عن السابق.

وأشار الحريش إلى ان لدى النواب رغبة قوية في دخول دور الانتقاد الجديد بمد يد التعاون إلى الحكومة، وألا يتم الوصول إلى مرحلة التازيم والتوتر في العلاقة بين السلطتين.
وفي وقت لاحظ النائب عادل الصرعاوي ان الوزير المحييلي يسعى إلى التركيز على أعمال وزارة الصحة التي يشغلها بالوكالة، ويكثف ظهوره الإعلامي للتقلية على سلف وزارة الإعلام، وإبعاد ما حصل في قضية إعلان «الأهرام» عن الاضواء، طالبه بايقاف رئيس مجلس إدارة وكالة الأنباء الكويتية (كونا) عن العمل وفقاً لقانون الخدمة المدنية.

وكشف الصرعاوي في تصريح صحفي أمس ان الوزير المحييلي يستنجد بالنواب للضغط على رئيس الحكومة لتدويره من وزارة الإعلام، لتجنب المسؤولية المتعلقة بتبعات قضية إعلان «الأهرام»، مؤكداً ان المحييلي واهم إذا اعتقد ان تدويره من الإعلام سيغفیه من مسؤولية تبعات القضية، وذكر ان هذه القضية تمثل كارثة ومساساً بالأمن الوطني، ويبقى على المحييلي استحقاق تزويد اللجنة التعليمية بكل التفاصيل، ونسخة من تقرير لجنة التحقيق الحكومية ونشر التقرير.

أما النائب وليد الطبطبائي، فوجد في قضية مسجد «البحرة» مدخلاً لإحياء مسألة الوزير المعتوق عبر سؤال وجهه إليه، كشف فيه عن قيام وزارة الأوقاف بتوجيه طلب إلى بلدية الكويت لتخصيص مسجد لطائفة البحرة.

وحذر الطبطبائي الوزير المعتوق من أنه اذا لم يسحب طلبه المقدم إلى البلدية بتخصيص مسجد للبحرة، فإن المسألة السياسية ستكون حتمية وقادمة لا محالة. ورأى ان قيام وزير الأوقاف بطلب تخصيص أرض مسجد لطائفة البحرة «مخالف للشرع والقوانين والمصلحة الوطنية»، مشيراً إلى ان الوزير لم يعرض هذا الأمر على لجنة الإفتاء في وزارة الأوقاف، ولم يعرض على لجنة تحديد المواقع في الوزارة، اضافة إلى ان اقامة مسجد لطائفة او فئة معينة «لا يجوز شرعاً لأن المساجد لله عز وجل وجميع المسلمين، ولا يجوز ان يخصص مسجد لطائفة معينة او قبيلة أو مجموعة سياسية أو فخرية أو دينية».
واعتبر ان الترخيص ببناء مسجد وتسجيله باسم «مسجد طائفة البحرة» سابقة خطيرة في دولة الكويت لم تحدث سابقاً. وقال إن «الواجب على الوزير ان يوجه أبناء هذه الطائفة إلى الصلاة في مساجد المسلمين السنة او الشيعة، بيد ان هؤلاء البحرة (الإسماعيلية) لا يعترفون بالصلاة عند المسلمين السنة أو الشيعة في الكويت، بل في مكة المكرمة نفسها، ولهم طقوس غريبة إذ لا يقيمون الصلوات الخمس ولا يؤدون الزكاة ولا يصومون رمضان كما يصومه السنة أو الشيعة، ولا يحجون إلى بيت الله في مكة المكرمة، بل يكفرون سواهم من السنة والشيعة، وهذا شأنهم... ولكن ان يعطى مسجد من مساحة الأوقاف لهم؛ فهذا خروج على الشريعة الاسلامية، وتطول على القانون، وانتهاك للمصلحة الوطنية التي توجب عدم تقسيم المساجد بين الطوائف والفئات العرقية أو المذهبية، بل ان من ينشئ مسجداً فقلبه ان يسمح لجميع المسلمين من السنة أو الشيعة بالصلاة فيه».

شيوخ «صحة الأئبار»...

الأميركي السابق جورج بوش الأب، وحكام ولايات أميركية. وقال المايور الذي فضل عدم كشف اسمه لدواع أمنية- «ان الوفد سيضم ستة شيوخ من مجلس صحة الأبنار، من بينهم الشيخ احمد ابو ريشة رئيس المجلس»، مشيراً إلى ان ابو ريشة سبق له ان تلقى دعوات رسمية لزيارة عدد من الدول لبحث الجوانب الأمنية والسياسية والاقتصادية في الأبنار.

وأضاف المصدر نفسه ان الشيخ ابو ريشة قام بأول زيارة لقائد القوات الأميركية في العراق الجنرال ديفيد بيتريوس الخميس الماضي، لبحث سبل الارتقاء بالواقع الاقتصادي، وضبط حدود العراق الغريبة، وتعزيز التقدم الأمني في المحافظة عن طريق إنعاش الواقع الاقتصادي، وتفعيل المصالحة الوطنية، كما تم التباحث في المبلغ الذي تم صرفه (مليون دولار) كدعفة من عدة فئات تقدم تعويضاً إلى المتضررين من جراء العمليات العسكرية في الأبنار.

وتعتبر زيارة الوفد الولايات المتحدة هي الأولى من نوعها، وتأتي تنوعياً للمرحلة الانتقالية للاستراتيجية الأميركية في الأبنار، وانقلاب عشارتها على تنظيم «القاعدة» في بلاد الرافدين، الذي أسهم طبقاً لأرقام وزارة الدفاع الأميركية في خفض عدد القتلى هناك.

وكان عامر الحكيم النجل الأكبر لعبد العزيز الحكيم، رئيس المجلس الاعلى الاسامي العراقي، التقى أمس الأول عددا من كبار زعماء القبائل في مدينة الرمادي كبرى مدن محافظة الأنبار في زيارة هي الأولى له منذ سقوط نظام صدام حسين.

وقالت مصادر مطلعة على تفاصيل الزيارة إنها تأتي في اطار دعم مشروع الفدرالية في جنوب العراق امام المعارضين الشيعة، من خلال الحض على اعلان اقليم سني غرب العراق.
وأشاد الحكيم خلال اللقاء بصحوة اهالي الأنبار ضد تنظيم القاعدة، وتطهير مناطقهم من التكفيريين، معتبراً ان جهود العشائر والقوات الأمنية سبب في الاستقرار الأمني الذي تنعج به المحافظة.
وأكد أهمية التمسك بوحدة العراق، وتقسيم الثروات وفقاً لما نص عليه الدستور- بالتساوي بين أبناء الشعب العراقي وتطبيق الفدرالية. (بعد ا - ف، ب، رويترز)

إسرائيل و«حزب الله»...

ومحمد دمشقية اللذين سقطا في معارك مارون الراس العام الماضي، واستشار الأمين العام لحزب الله، لكن تبيّن لاحقاً أنه مختل عقلياً. وتمت عملية التبادل في منطقة الناقورة الحدودية قرابة الساعة السادسة والربع من مساء أمس، حيث تسلم الصليب الأحمر الدولي جثتي الزوزان ودمشقية والأسير عقيس، وانجّه بهم نحو بوابة الناقورة حيث تم تسليم الجثتين والأسير إلى السلطات اللبنانية التي تولت بدورها تسليمهم إلى ذويهم. وكان وفد من حزب الله برئاسة وفيق صفا مسؤول الأمن المركزي في الحزب وصل في ساعة متأخرة من بعد ظهر أمس إلى الناقورة بعدها وصل مندوب اللجنة الدولية للصليب الأحمر في جنوب لبنان يغور رامزوني في موكب من ثلاث سيارات وتمركز قرب معبر الناقورة الحدودي. واكتفى رامزوني في حديث إلى الصحافيين الذين وجدوا بكثرة في المكان بالقول «نحن هنا ننتظر الإشارة للتحرك، من دون ان يعطي تفاصيل إضافية.

ورأى مراقبون أن عملية التبادل التي تمت أمس هي المرحلة الأولى من ضمن عملية تبادل كبرى يعمل على التفاوض بشأنها سراً بين «حزب الله» وتل أبيب بواسطة وزعامة الألمانية.

وكان حزب الله أسر جنديين إسرائيليين هما يهود غولدفاسر وجلعاد ريعيف في 12 يوليو 2006 في عملية أذرتع إسرائيليين بها لتفتن على لبنان حرباً استمرت أكثر من شهر والحقت أضرارا بشرية ومادية فادحة بلبنان. واختطف حزب الله الجنديين الإسرائيلييين لبيادلهما كما أكد مرارا أمينه العام السيد حسن نصر الله بالأسرى اللبنانيين في السجون الإسرائيلية. وتوسطت ألمانيا سابقا في عمليات تبادل بين إسرائيل وحزب الله أخرها عام 2004 شملت مقايضة 400 أسير لبناني وعربي برجل أعمال إسرائيلي وجثث ثلاثة جنود أسرهم حزب الله عام 2000.

(ا ف ب)

وفيات

- طلال راشد محمد بلال العميري، 51عاما، شيع، الرجال؛
- العديلية، ق3، ش الرائد م3، النساء؛ السالمية، ق12، ش أبو زر الغفاري، ج7، ق14، ت. 2529116 / 9045160
- ابتسام عبد الرحمن بدر، زوجة: خالد فالخ فلحان العتيبي، 40، شيعت، الرجال؛ صباح الناصر، ق1، ش23، م58، ت: 9494920 / 4807733 النساء؛ حلب الشيوخ، ق21، ش108، م23، ت: 9734789
- سعود عبد المحسن عبد العزيز الطيار، 80عاما، شيع، الرجال؛ المنصورية، ق1، ش13، م10، ت: 2528310 النساء؛ السرة، ق5، ش1، م67، ت: 9734789
- محمد صالح سليمان المزيان، 55عاما، شيع، الرجال، الروضة، ق5، ش56، م3، ت: 9761430 النساء؛ صباح السالم، ق10، ج2، ش12، م5519012
- محمد زيد محمد المطيري، 14عاما، شيع، ضاحية عبد الله المبارك، ق8، ش10، م44، ت: 9151117 / 9018244
- بهيه عبدالمحسن المحمد الحبيشي، زوجة: فهد محمد الوهيب، 71عاما، التاسعة من صباح اليوم، الرجال؛ العديلية، ق3، ش37، م10، ت: 9010720 النساء؛ الروضة، ق5، ش56، م11، ت: 2513060
- شبيب عواد عبد المحسن المياس، 53عاما، بعد صلاة عصر اليوم بمقبرة صبحان، الرجال؛ الفحجيل، ش مكة، 77، ديوان المياس، ت: 3917917 / 5515251 النساء؛ صباح السالم، ق4، ج7، م1، ت: 9045160

مواعيد الصلاة

الفجر :	04:30
الشروق :	05:50
الظهر :	11:34
العصر :	02:50
المغرب :	05:17
العشاء :	06:34

الطقس والبحر

درجات الحرارة المتوقعة:

العصر:	35
الظنرى:	20
اعلى مد:	01:18 صباحاً
أدنى جزر:	03:38 مساءً
أدنى جزر:	08:48 صباحاً
أدنى جزر:	08:33 مساءً

مطليات

جولة كويتية - سعودية - إيرانية جديدة من مباحثات الجرف القاري

تشمل عرض الخرائط وطلعات ميدانية

بدر المشعان

تحاول وفود فنية كويتية-سعودية-إيرانية إنهاء ملف الحدود البحرية بين الدول الثلاث في خطوة تهدف بالأساس إلى الاستفادة من النفط والغاز الطبيعي الغنية به تلك المنطقة.

كشفت مصادر دبلوماسية عن اتصالات تجري حالياً بين وزارة الخارجية ونظيرتها في السعودية وإيران لعقد جولة جديدة من مباحثات ترسيم الحدود البحرية في منطقة الجرف القاري الواقعة شمال الخليج العربي. وقالت المصادر أن الجولة الجديدة التي ستعقد في الكويت أواخر العام الحالي أو بداية العام المقبل على ابع تقدير ستخصص للنواحي الفنية، مشيرة إلى ان هذه الجولة ستكون مكملة للمباحثات الثنائية التي عقدت في السابق بين تلك البلدان، وترجمة

السنافي لـ الجريدة: مصادرة «بجيات» و«سيارات» وتحرير 14 مخالفة يومياً خلال العيد

علي حسن

أكد مدير بلدية الأحمدى دعيج السنافي لـ«الجريدة» ان البلدية قدمت جميع طاقاتها خلال عيد الفطر عن طريق الجولات التفتيشية التي قامت بها من أجل الحفاظ على صحة المواطنين والمقيمين، حيث جالت فرق التفتيش من الصباح الباكر في شمال الكويت وتحديدأ بالقرب من الشاليهات، وذلك بعد ورود مجموعة شكاوى من قبل اصحاب تلك الشاليهات تفيد بوجود «بجيات» يقلقون راحتهم ويعد الجولة تمت مصادرة تلك «البجيات»، ووضعها في مخزن البلدية الواقع في سكراب ميناء عبدالله وإحالة المؤجرين إلى وزارة الداخلية باعتبارهم بائعين متجولين.

وقال السنافي إنه تم رفع مجموعة من السيارات التي وضعها اصحابها بهدف البيع وتحرير مخالفات إزاء ذلك، إضافة إلى ان بلدية الأحمدى كانت على أتم الاستعداد حين تستقبل الشكاوى من قبل رجال وزارة الداخلية والمواطنين

للاتفاقات السياسية السابقة بهذا الخصوص.

وأوضحت المصادر ان اللجان الفنية الممثلة للدول الثلاث (الكويت والسعودية وإيران) ستقوم بخراطة الخاصة بالجرف القاري والنقاط الحدودية المشتركة في المثلث المائي الواقع شمال الخليج، في خطوة وصفتها المصادر بقبل النهائية لترسيم الحدود.

وأكدت المصادر انه بعد ان تم الانتهاء من النواحي السياسية سيتم الشروع في العمليات الفنية استنادا إلى القانون الدولي لرسم الحدود البحرية بين الدول، مشيرة إلى ان المباحثات السابقة تناولت

«الصحّة»: إعادة دراسة نظام عمل المحارق الطبية للتخلص الآمن من النفايات

والمقيمين، وكانت الفرق تقوم بحملات مفاجئة مما جعل أغلب اصحاب المحلات التجارية يلتمسون بقوانين البلدية. وكشف السنافي لـ«الجريدة» ان الفرق الخاصة بإزالة التعديات على أسلاك الكهرباء اليوم بإزالة جميع التعديات الواقعة في منطقة المنقف، وتحديدأ في القسائم السكنية الجديدة التي عاود بعض سكانها وضع تعدياتهم على أسلاك الدولة، مبينا ان الفرق ستصادر التعديات وستحرر مخالفات مادية تبدأ من 400 إلى 1000 دينار.

وبعد ذلك قامت فرق التفتيش بمخالفة جرافتين قامتا بحرق الأرض بالقرب من منطقة بنيدر بقصد إقامة مخيمات ربيعية، وذلك لتعديدهم على أسلاك الدولة دون ترخيص وتدمير البيئة البرية. كما كان للفرق دور مهم في ضبط النظام بين محلات المواد الغذائية، حيث حشرت الفرق ما يقارب 56 مخالفة بواقع 14 مخالفة يومية متنوعة ما بين مواد غذائية تالفة والعمل من غير شهادة صحية وما شابه ذلك.

وأكدت مصار «الجريدة» أن الكويت ستناقش مجموعة كبيرة من المواضيع المختصة في أمور البلدية كالنظافة وطرق توزيع الأراضي وإمكان فتح المجال لمواطني دول مجلس التعاون للاستفادة من امور البلدية في باقي دول الخليج.

وأضافت المصادر ان الوفد سيقترح إقامة ورش تدريب لقيادات البلدية لشتى دول مجلس التعاون في الكويت، وذلك في ما يخص امور البلدية إسهاما منها في تطوير مفاهيم البلدية وإيجاد قوانين مرتبة يستطيع المواطن والمقيم استيعابها.

الجدير بالذكر ان وزير البلدية سيبغادر الكويت على رأس وفد مكون من مدير مكتب الوزير انور السرحان، ومستشار وزير البلدية لشؤون التطوير والتدريب الإداري عبدالكريم الزين، إضافة إلى المدير العام للبلدية أحمد الصبيح، ونائب مدير البلدية لشؤون التدريب والتطوير ولید الجاسم ومدير العلاقات العامة السيد محمد الموسوي.

إضافة إلى رسم الحدود البحرية انشاء لجان اقتصادية مشتركة تساعد في الاستفادة من مخزونات الجرف القاري من النفط والغاز. وبينت المصادر ان مسؤولي الدول الثلاث اعربوا عن رغبة بلدانهم خسال المباحثات والمفاوضات السياسية التي عقدت في السابق في إغلاق ملف الغني بالغاز والنفط الواقع شمال الخليج قبل ان يتم الفصل في مسألة الحدود، حيث تشترك الدول الثلاث في تلك المنطقة، وعلى اثر ذلك أوقفت طهران عمليات الحفر، وبدأت مفاوضات سياسية مع الكويت بهذا الخصوص.

وعما اذا كانت تلك المسألة

«الصحّة»: إعادة دراسة نظام عمل المحارق الطبية للتخلص الآمن من النفايات

وزارة الصحة في صدد إعادة دراسة نظام عمل المحارق الطبية، للتخلص من النفايات الطبية، لتتأكد من مدى مطابقة الطبية القائمة للمعايير العالمية المحددة والاشتراطات التي تضمن الحرق الكامل للنفايات وعدم تسرب غازات سامة منها. وذكرت المصادر ان الوزارة في صدد القيام بصيانة شاملة لجميع المحارق الطبية القائمة، إضافة إلى إجراء صيانة لأحدى المحارق الطبية المعطلة التي ستوفر الوزارة قدرة كبيرة على التخلص من النفايات أو لا

باول. وأوضحت المصادر ان الوزارة تتجه نحو اعتماد نظام «الأوتوكلاف» المستخدم عالمياً لمعالجة النفايات الناتجة عن مراكز الرعاية الصحية الأولية، وهذا النظام يوفر التخلص الأمثل من النفايات في أكياس بلاستيكية قابلة للمعالجة المبدئية باستخدام «الأوتوكلاف» داخل الأقسام المنتجة لها، ثم توضع هذه الأكياس بعد المعالجة المبدئية داخل أكياس صفراء تبين عليها عبارة نفايات طبية خطيرة وشعار النفايات «الخطيرة».

وذكرت المصادر ان وزارة الصحة طلبت من الهيئة العامة للبيئة تخصيص موقع لإنشاء محارق جديدة للنفايات الطبية في شمال الكويت، مبينة أن الوزارة تنتظر الموافقة لإنشاء أحدث المحارق الطبية للتخلص الآمن من النفايات الطبية السامة التي وردت كاحد برامج الوزارة في خطتها ضمن برنامج عمل الحكومة.



التخلص من النفايات الطبية بات مطلباً هاماً

إدارة النفايات والاستخدام الآمن لمياه الصرف الصحي المعالجة

تحديان يواجهان البيئة الكويتية

يجب التصدي لعدد من القضايا البيئية وتحديد أولوياتها

عادل سامي

قال مصدر في معهد الكويت للأبحاث العلمية، أن التلوث البيئي يشتمل أنواعه يمثل تحدياً كبيراً يواجه البيئة الكويتية، وأضاف إن تلوث الهواء، تحدياً المرتبط بالإنشعاع، يمثل تحدياً يجب العمل على مجابهته، كذلك تدهور الخصائص الفيزيائية والكيميائية والبيولوجية للتربة الصحراوية، وما يصاحبها من مشاكل زحف الرمال وعواصف ترابية وفقدان التنوع البيولوجي.

وأضاف إن إدارة النفايات وعمليات التدوير وإعادة الاستخدام والتقليص والاستخدام الآمن لمياه الصرف الصحي المعالجة، تعد من أكثر التحديات التي تواجه البيئة الكويتية أيضاً، كذلك عدم توافر الوعي البيئي السلام لصيانة وحماية البيئة والموارد يمثل واحداً من التحديات التي يجب التصدي لها.

قصور المعلومات البيئية

وأشار المصدر إلى أن هناك قصورا في المعلومات والبيانات المتاحة عن خصائص وإمكان إدارة النظم البيئية، ودعا إلى إدراج حماية وصيانة البيئة

”رغبة مشتركة في إنهاء الملف والاستفادة من النفط والغاز

ستسوى خلال تلك الجولة، شككت المصادر في إمكان إغلاق الملف بشكل نهائي في هذه المرحلة، لكنها لم تقلل أهميتها، لأنها تجمع الدول الثلاث في مباحثات وعرض فني مشترك. يذكر ان الكويت والسعودية احتجتا رسميا على عمليات تنقيب من قبل إيران في حقل الدرة الغني بالغاز والنفط الواقع شمال الخليج قبل ان يتم الفصل في مسألة الحدود، حيث تشترك الدول الثلاث في تلك المنطقة، وعلى اثر ذلك أوقفت طهران عمليات الحفر، وبدأت مفاوضات سياسية مع الكويت بهذا الخصوص.

«الصحّة»: إعادة دراسة نظام عمل المحارق الطبية للتخلص الآمن من النفايات

محرقه طبية متكاملة في شمال الكويت

ضيف الله الشمري

كشفت مصادر مطلعة أن وزارة الصحة في صدد إعادة دراسة نظام عمل المحارق الطبية للتخلص من النفايات الطبية التي تنتجها المستشفيات ومراكز الرعاية الصحية الأولية، فضلا عن المختبرات الصحية. وأشارت المصادر إلى ان الدراسة تهدف إلى التأكد من مدى مطابقة المحارق الطبية القائمة للمعايير العالمية المحددة والاشتراطات التي تضمن الحرق الكامل للنفايات وعدم تسرب غازات سامة منها. وذكرت المصادر ان الوزارة في صدد القيام بصيانة شاملة لجميع المحارق الطبية القائمة، إضافة إلى إجراء صيانة لأحدى المحارق الطبية المعطلة التي ستوفر الوزارة قدرة كبيرة على التخلص من النفايات أو لا

باول. وأوضحت المصادر ان الوزارة تتجه نحو اعتماد نظام «الأوتوكلاف» المستخدم عالمياً لمعالجة النفايات الناتجة عن مراكز الرعاية الصحية الأولية، وهذا النظام يوفر التخلص الأمثل من النفايات في أكياس بلاستيكية قابلة للمعالجة المبدئية باستخدام «الأوتوكلاف» داخل الأقسام المنتجة لها، ثم توضع هذه الأكياس بعد المعالجة المبدئية داخل أكياس صفراء تبين عليها عبارة نفايات طبية خطيرة وشعار النفايات «الخطيرة».

وذكرت المصادر ان وزارة الصحة طلبت من الهيئة العامة للبيئة تخصيص موقع لإنشاء محارق جديدة للنفايات الطبية في شمال الكويت، مبينة أن الوزارة تنتظر الموافقة لإنشاء أحدث المحارق الطبية للتخلص الآمن من النفايات الطبية السامة التي وردت كاحد برامج الوزارة في خطتها ضمن برنامج عمل الحكومة.

شعبي



لا تسقطون قروض...

مفروض ما يسقطون ديون وإلا قروض

والكل يدفع دينه وقرضه

مفروض...بس الطمع ما يعرف المفروض

وهذي الحكومة تبينا عنها نرضى

بشروط ما يسرقون ورد هذا الروض

وما ينهبون البلد في طوله وعرضه!

وضّاح

nashmi22@hotmail.com

السعدون: رؤية الهلال الخميس كانت مستحيلة في كل بقاع الأرض

أكد الباحث الفلكي عادل السعدون أن رؤية الهلال يوم الخميس الماضي كانت «مستحيلة في كل بقاع الأرض»، مدلا على ذلك بأن «أهل الكويت لم يروا الهلال يوم الجمعة، وبعضهم راه بصعوبة بالغة، وهذا يعني صعوبة رؤيته يوم الخميس».

وقال السعدون في تصريح صحفي أمس «إنه على الرغم مما أعلن بأنه تمت مشاهدة الهلال في مساء الخميس 11 أكتوبر، وأعلن بناء على شهادة الشهود أن الجمعة هو يوم العيد فإن رؤية الهلال لم يروا الهلال يوم الجمعة، وقد صرح بعض الكويتيين بأنهم راوه يوم الجمعة بصعوبة بالغة، مثل عطار الذي كان موجودا في القطاع الغربي نفسه، وبالدليل العلمي القطعي كانت رؤية الهلال مستحيلة في كل بقاع الأرض في مساء الخميس، فإن كان القمر قد غاب قبل الشمس في الكويت 6 دقائق وفي مكة المكرمة بدقة واحدة، فكيف يمكن مشاهدته؟!»

ولقد سئمتنا من هذه التجاوزات فإن كنا من الشعوب الحجة التي تؤمن بالعلم، وقد لمست نتائجه على كل الصعد من طائرات وسيارات واقمار اصطناعية وتلفونات نقالة وأجهزة طبية عالية الدقة، فإنه -لزأما علينا-

مواثي تصدير النفط، تنمية الثروة السمكية، المحافظة على السواحل

مواثي تصدير النفط، تنمية الثروة السمكية، المحافظة على السواحل الكويتية، خاصة في جون الكويت وتشديد الرقابة على ظاهرة التعدي على السواحل، القيام بعمليات الرصد والمراقبة الدورية لنوعية المياه، توفير الدعم اللازم للجهات البحثية لتنفيذ المشروعات الخاصة بتقييم الملوثات، تنمية الوعي البيئي بأهمية المحافظة على البيئة البحرية، إصدار التشريعات وتحديد الاشتراطات والمعايير البيئية التي تضمن حماية البيئة البحرية من التلوث وتقييم الآثار البيئية لعمليات تحجيف الأوزار في جنوب العراق على إمكانات وطبيعة البيئة البحرية في الجزء الشمالي من الخليج العربي.

فلسفة المعهد وتطلعاته

وأوضح أن فلسفة المعهد وتطلعاته المستقبلية تجاه معالجة القضايا البيئية في دولة الكويت ترتكز على تحقيق المرابا والعوائد الآتية في مجال العمل البيئي في دولة الكويت، هواء أكثر نقاء، موارد طبيعية دائمة الرفع والعتاء لأبناء هذا الجيل والأجيال القادمة، بيئة بحرية ومياه ساحلية أكثر نظافة، استهلاك متوازن ومستدام للمياه



تلوث الهواء من أكبر تحديات البيئة الكويتية

تقرير «إصلاح التعليم» يوصي بنظام تعليمي جديد والحد من التفرد بالقرار التربوي ويطالب بخطط استراتيجية ثابتة

المطلوب إعادة هيكلة شاملة لكل القطاعات والتحول إلى اختبارات تقييمية قاسية



مواكبة التطور العالمي للتعليم ضرورة ملحة

وإتقان مهارات الاتصال والحساب والتوعية العلمية والمهنية. ورفع كفايات القوى العاملة في التعليم خصوصاً المعلمين والمديرين والموجهين والفنيين. البدء في استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات في التعليم والتعلم. إنشاء مراكز البيات لتطوير التعليم واستكمال البيئة الأساسية مثل المكتب الفني للتطوير، وصندوق تمويل تطوير التعليم، والمركز الوطني لتطوير التعليم بوحدهات المختلفة. تطوير اساليب تقويم التحصيل الدراسي والتحول إلى الاختبارات القياسية والاختبارات مرجعية المحل، والإسترشاد بالمعايير لتقويم التحصيل من الاهتمام بقياس المهارات والقدرات العقلية العليا مثل التفكير الإبتكاري والتحليل والنقد والتقويم والتحسب وإدارة الأزمات وتحليل البدائل واتخاذ القرار. التوسع في إنشاء مراكز مصادر التعلم من أجل تلبية الفروق الفردية بين الطلاب وتنمية مهارات التعلم الذاتي والمستمر.

تعليمي فائق الجودة وخاضع للتطوير الشامل بصفة مستمرة، ويمكنه ان يستجيب بسرعة لاحتياجات المجتمع المتغيرة التي يفرضها الاقتصاد المعتمد على المعرفة والتقنية في القرن الواحد والعشرين، ويصبح الاهتمام في النظام التعليمي المتطور بتنمية القدرات والكفايات والطاقت البشرية لرفع الكفاءة الانتاجية لمخرجات التعليم، فزيادة معدلات التنمية وعائداتها ومن ثم يزداد نصيب الفرد من تلك العائدات، كما يتسم النظام الجديد بالمرونة وسهولة التعامل مع القطاع الخاص باعتباره قطاعاً وطنياً نشيطاً يمثل رافداً مهماً للاقتصاد الوطني، ويجب على النظام التعليمي الاستجابة لمطالباته من مخرجات التعليم كما وكيفا، مع الاستفادة من تجربة القطاع الخاص في الإدارة الاستراتيجية، وربط الراتب والحافز بالانتاج الحقيقي، وفك الاشتباك بين الشهادة والوظيفة، وأن تعليم المستقبل يهتم بـ «الكفايات» أكثر من اهتمامه بالشهادات.

إجراءات تطويرية

وبالإضافة إلى الطبيعة التدريجية في التطوير، أكد التقرير أيضاً ضرورة الإسراع في اتخاذ مجموعة من الإجراءات التطويرية والتي أسماها التقرير مشروعات الأولوية في مرحلة تخطيط التخطيط، حيث أن تنفيذ مثل هذه المشروعات من شأنه أن يؤدي إلى تغيير المناخ الإداري وتدرجياً إلى تحسين بيئة التعلم والى التمهيد لحدوث التحول الاستراتيجي المرتبط بالتطوير المؤسسي، ومن أهم المشروعات والإجراءات التي نقترح أن تبدأ بها الوزارة خطوطها الأولى:

- إعادة هيكلة الوزارة للارتفاع بالكفاءة المتميزة في المواقع التي تلائم قدراتها وتوصيف الوظائف وتحديد الاختصاصات على مستوى الوزارة والمناطق والمدارس وتحسين مناخ صناعة القرار والتحول إلى مركزية التخطيط والرقابة ومركزية التنفيذ.

- مراجعة دقيقة وتطوير شامل لمنهج المرحلة الابتدائية، من أجل مساعدة المتعلمين على اكتساب قيم المجتمع العربية والإسلامية، وبناء مهارات التعلم الأساسية،

لمتطلباتها المستقبلية، ولا شك أن التجارب العالمية كثيرة في مجال تطوير التعليم، فقد استماعت دول صغيرة ليس لديها إمكانات وموارد كثيرة مثل سنغافورة وماليزيا وكوريا الجنوبية أن تجعل من بطاقة التعليم فخرية للعبور من النظام التعليمي المتطور بتنمية معجزة اقتصادية منافسة في عالم الاقتصاد الكوني، ولكي تبدأ الكويت رحلتها في طريق التطوير الشامل لنظام التعليم والتدريب عليها أن تتحرك في اتجاهات ثلاثة:

- الاتجاه التحديثي لرفع انتاجية المؤسسات القائمة من خلال تطوير جزئي لعناصر مختارة في النظام التعليمي مثل مراجعة المناهج أو تدريب المعلمين أو تحسين اساليب التوجيه وتزويد المدارس بتقنيات متقدمة للتعليم والتعلم.

- الاتجاه الهيكلي لاستحداث بنى تحتية جديدة أو تطوير بنى قائمة من أجل تنفيذ البرامج والمشروعات تنشأ ثقافة مؤسسية جديدة داعمة للتغيير الشامل، وأستحداث نظام تعليمي جديد يواكب اتجاهات المستقبل، ويعد انشائها جديداً قادراً على التكيف مع التغير، وعلى التفاعل مع الآخر، وعلى التفكير في مشكلات الحاضر والمستقبل معاً، ويحدد هذا عندما يتغير المناخ الإداري للمؤسسة التعليمية

وتتحول من الإدارة المركزية إلى الإدارة الاستراتيجية، ومن القرار الفردي إلى القرار الجماعي، ومن التسبب وعدم الشفافية إلى تحمل المسؤولية وقبول المساءلة، عند ذلك تتغير المؤسسة بما فيها ومن فيها ويبرز فجر نظام تعليمي جديد يكون جيل المبدعين القادرين على سد فجوة المعرفة، وفجوة التقنية، والفجوة الرقمية. وهكذا تحتاج الكويت إلى نظام

التطوير المستمر والشامل لجميع عناصر النظام التعليمي. التكامل والتنسيق بين مراحل النظام التعليمي. المشاركة المجتمعية الواسعة لدعم جهود تطوير التعليم لأن التعليم شأن مجتمعي.

التوجه المستقبلي لاعداد اسنان قادر على التكيف مع التغيير والتعايش مع الآخر. تطوير التعليم بحركة دائرية من الترقيم إلى التخطيط والتطوير والتقييم مرة أخرى، كما يتحرك على ثلاثة محاور متضاربة: محور التطوير التحديثي، ومحور التطوير الهيكلي، ومحور التطوير المؤسسي.

الاهتمام بعناصر الجودة النوعية الأربعة: الأهداف، المناهج وإدائها ووسائلها، كفاءة العاملين في النظام التعليمي، وعمليات وأساليب التقويم. يعتمد منهجيات التخطيط الاستراتيجي ويوفر الآليات والبنى اللازمة لتطوير التعليم تخطيطاً وتنفيذاً وتقويماً. يشترك أهدافه ومضامينه من أهداف ومضامين خطط وبرامج التنمية البشرية الشاملة والمستدامة والثقافة والاجتماعية والاقتصادية.

يتم التطوير من داخل المدارس ويقوده مدير المدارس والمعلمون ويشترك فيه أولياء الأمور وقيادات المجتمع المحلي. توفير البيات التمويل ومصارده حتى لا يتعرض تطوير التعليم للاهتزاز والتباطؤ بسبب قلة الموارد. ان يكون التطوير شاملاً جميع مراحل التعليم وجميع عناصر المنظومة التعليمية، وأن يكون هدفه الأسمى «تحقيق الجودة النوعية للتعليم».

التطوير الشامل

وقال التقرير ان الكويت اصبحت بمواردها الطبيعية واقتصادها المتنامي مضطرة لكي تساهم الحياة في القرن الواحد والعشرين التي ان تأخذ بنظام الاقتصاد المبني على المعرفة والمسخر للتقنية، ومن ثم اصبح لزاماً عليها ان تعيد توجيه نظامها التعليمي والتدريبي ليصبح أكثر استجابة لحاجاتها التنموية، وملائماً

في عالم الاقتصاد الكوني، والقدرة على الحوار مع الآخر حوار النذ المشارك وليس حوار التابع المستجدي، مشيراً إلى ان التعليم المتطور بات وسيلة اكتشاف المعرفة وإثراءها وتسخيرها لخدمة البشر، لان التقدم يحدث بالمعرفة المكتشفة وليس فقط بالمعرفة المكتسبة، لان النوع الاول يحدث بالتأمل والاستكشاف واعمال العقل واعادة تركيب معرفة جديدة، اما النوع الثاني فوسيلته التدريب والحفظ والاستظهار، حيث ان قوة الاسم تقاس بما تمكله من عقول مبدعة والبحث المستمر واكتشاف المعرفة وتطبيقها.

نجاح النظام التعليمي

وأشار التقرير إلى ان التعليم أصبح مخصصاً للتنمية البشرية المستدامة لان رسالة التعليم تتمحور حول بناء الإنسان وتنمية مهاراته وطاقاته وكفاياته، ولان الإنسان هو وسيلة التنمية وغايتها معاً لذلك ينظر إلى التعليم والتنمية على أنهما وجهان لعملة واحدة، والتنمية تكون بالإنسان، وتهدف إلى توسيع خيارات الحياة بين كل الناس، والتنمية لا تحدث إلا بالإنسان المتميزين من نظام تعليمي فائق الجودة، فلا يتعارض الدور التنموي للتعليم إلا إذا توافرت له ضوابط الجودة وفي مقدمتها:

- الرؤية المستقبلية طويلة المدى والتي ترسم صورة النجاح للنظام التعليمي أي ما سيكون عليه التعليم في نهاية فترة زمنية محددة «ربع قرن تقريباً» أو ما يجب ان يكون عليه هذا النظام التعليمي. القيادة الواعية بمتغيرات العصر وتفاعلاته.

- الأهداف الاستراتيجية طويلة المدى التي تعكس الرؤية المستقبلية. - الاستراتيجية والسياسات

فهد التركي

شدد تقرير صادر عن وزارة التربية بشأن «الطريق إلى إصلاح التعليم وتطويره» على ضرورة ان تتبنى الحكومة طرقاً جديدة لتطوير التعليم والارتقاء بالمستوى التربوي في الكويت، على ان يكون الإعداد لذلك من خلال خطط واستراتيجيات طويلة الامد لا تتغير مع تغير الوزراء، وتواكب التطوير العالمي والتكنولوجي في مجالات التعليم والتكنو.

وطالب التقرير بالتطوير المستمر والشامل لجميع عناصر النظام التعليمي والتنسيق بين مراحل النظام التعليمي، والمشاركة المجتمعية الواسعة لدعم جهود تطوير التعليم، لان التعليم شأن مجتمعي.

وأكد التقرير ضرورة اجراء الاستراتيجيات والسياسات الواضحة التي تكون بمنزلة معايير لصناعة القرار. والعمل على الأخذ بمبدأ تطوير التعليم بحركة دائرية من الترقيم إلى التخطيط والتطوير والتقييم مرة أخرى، على ان يتحرك في ثلاثة محاور متضاربة تتمثل في محور التطوير التحديثي، ومحور التطوير الهيكلي، ومحور التطوير المؤسسي، توفير البيات التمويل ومصارده حتى لا يتعرض تطوير التعليم للاهتزاز والتباطؤ بسبب قلة الموارد.

وطالب التقرير بأن يكون التطوير شاملاً لجميع مراحل التعليم وجميع عناصر المنظومة التعليمية، وأن يكون هدفه الأسمى «تحقيق الجودة النوعية للتعليم».

المعرفة

وخلص التقرير إلى ان المعرفة أصبحت مصدر قوة الأمم ومفتاح تقدمها وصمام أمنها، وسلاح أمانها ووسيلة أي مجتمع للتنافس

ضرورة

الاستفادة

من التجارب الدولية لتطوير التعليم



عروض التوفير الرائعة

<div style="text-align: center;"> <h3>Single Fantastic</h3> <p>K.D. 1.750</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 1 بيتزا صغيرة ■ 1 سلطة ■ 1 بيبيسي <p>Regular Price K.D. 2.700</p> </div>	<div style="text-align: center;"> <h3>Value Meal</h3> <p>K.D. 5.000</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 1 بيتزا حجم كبير ■ 2 مشكلات متنوعة (بهمبر - فيستر - هوندينا) ■ 2 سلطة ■ 2.25 لتر أو اهرق بيبيسي داخل المطعم <p>Regular Price K.D. 7.750</p> </div>
<div style="text-align: center;"> <h3>Large Fantastic</h3> <p>K.D. 5.000</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 2 بيتزا كبير <p>Regular Price K.D. 6.800</p> </div>	<div style="text-align: center;"> <h3>Medium Fantastic</h3> <p>K.D. 3.550</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 2 بيتزا وسط <p>Regular Price K.D. 4.700</p> </div>



8888 55

خفيفة ولذيذة



أكد التقرير ان التطوير المقترح هو تطوير متدرج يسير في مسارين متوازيتين: تطوير للنظام التعليمي القائم من دون هدم مؤسساته الحالية. لان فيها الكثير من الإيجابيات، وهي في الوقت نفسه بحاجة إلى الكثير من التحديث والحقن التكنولوجي، ويستكمل البنى الأساسية، حتى يسهل حركة الاتجاه الثاني والذي يسعى إلى استحداث نظام تعليمي جديد في فلسفته وأهدافه وبرامجه ومناهجه وأدواته وأساليبه، وان تطوير النظام الحالي يجب الا يتم دفعة واحدة وبأسلوب مفاجئ حتى لا يفشل، بل لا بد من تهئية القاعدة التنفيذية وتدريبها، ولا بد من إقناع القيادات الحالية لتواكب التطوير من دون خوف من فقدان سلطاتها، وفي الوقت نفسه لا يمثل التطوير المرحلي المتدرج بديلاً عن الإصلاح الجذري الشامل واستحداث نظام متطور مرتبط بحركة المجتمع الكويتي في المستقبل، أذا لابد ان تسير الكويت في المسارين المتوازنين: - مسار تطوير المؤسسات القائمة (التحديث) ومسار التطوير المؤسسي الشامل (الاستحداث).

التطوير المرحلي لا يمثل بديلاً عن الإصلاح الجذري

«التعليم» الحالي بحاجة إلى مرجعية شاملة للمناهج لتطويرها

«حقوق الانسان الكويتية» تدين قرار رفض بناء مسجد للبهرة ناشدت الحكومة إنصاف هذه الطائفة

عمرو محيي الدين رئيساً فخرياً للجلالية المصرية في الكويت

الدين رئيساً فخرياً تكريماً له على ما قدمه من خدمات جليلة طوال فترة رئاسته على مدى السنوات الماضية وقد وافق الأعضاء بالإجماع على ذلك.

للجلالية المصرية وذلك في الاجتماع الذي عقد يوم 23 سبتمبر الماضي برئاسة السفير احمد عبداللاه القنصل المصري العام بدولة الكويت، الذي طرح موضوع اختيار د. عمرو محيي

قرر المجلس العام للجلالية المصرية بدولة الكويت في اجتماعه الاول بعد إعادة تشكيله اختيار د. عمرو محيي الدين، الاكاديمي والسياسي المصري المحنك رئيساً فخرياً للمجلس العام

غير مبررة لتفرض الطلب من دون إبداء الأسباب».

البهرة كان برغبة سامية وطلب من المغفور له الشيخ جابر الأحمد طيب الله ثراه، دعمته الحكومة الحالية بكل مؤسساتها لتأتي هذه اللجنة ولأسباب تعصبية عقائدية

مجلس الأمة من المدعين بالحرص والعمل على التقليل من انتهاك حقوق الانسان لأسباب انتخابية وسياسية فقط يعملون تمام العلم بان طلب إقامة مسجد للجلالية

في العلاقات الدولية». ولفتت الجمعية إلى أن «من اتخذ ذلك القرار المعيب ومن صفق وهلل له مع الاسف أو ربما دعا إليه من أعضاء المؤسسة التشريعية في

استغربت الجمعية الكويتية لحقوق الانسان قرار اللجنة الفنية في المجلس البلدي رفض تخصيص قطعة ارض في منطقة المعارضة لبناء مسجد لطائفة المسلمين البهرة في الكويت.

وأشارت الجمعية في بيان أصدرته أمس إلى أن «طلب تخصيص الارض لبناء مسجد البهرة حاز جميع الموافقات الرسمية من الجهات ذات الاختصاص وعلى رأسها وزارة الاوقاف، ووزارة الاشغال، ووزارة الكهرباء والماء، والادارة العامة للمرور، والهيئة العامة للزراعة، كما وافق على الطلب كل الجهات الفنية والهندسية في بلدية الكويت».

وقالت الجمعية إن «اللجنة الفنية في المجلس البلدي نصبت نفسها قيمة على عقائد البشر وكيفية وطرق ممارستها، وهي بذلك تنتهك أحد أهم المبادئ التي نادى بها الدستور الكويتي في المادة 35 منه، التي تنص على أن حرية الاعتقاد مطلقة وتحمي الدولة حرية القيام بشعائر الأديان طبقاً للعبادات المرعية، على ألا يخل ذلك بالنظام العام أو ينافي الآداب».

وأضافت أن «جلالية البهرة هي طائفة من طوائف المسلمين الموحدين، لها مساجد ومراكز في كثير من الدول الاسلامية وغيرها مثل جمهورية مصر العربية والامارات العربية المتحدة (ابوظبي) والشارقة ودبي والبحرين والمملكة المتحدة والولايات المتحدة ودول اخرى عديدة، ولما كانت ممارستها شعائر عقيدتها الاسلامية في هذا المسجد لا تتنافى مع العادات المرعية ولا تخل بالنظام العام ولا تنافي الآداب، فإن لجنة المجلس البلدي بقرارها المستهجن قد منتهت مساساً مدموماً بأحد أهم المقومات الاساسية للمجتمع الكويتي كما وردت في نص الدستور، الذي يتوجب علينا جميعاً ان نحترم مبادئه ونأتمر بأوامره ونواهيته».

وأوضحت أن «قرار اللجنة الفنية للمجلس البلدي الأخير سيتسبب في تشويه سمعة الكويت في المحافل الدولية والإقليمية المهمة بحقوق الانسان، وسيتم الاستشهاد به ضد الكويت في تقارير حقوق الانسان الخاصة بالحريات والعقائد الدينية، كما أن من شأن هذا القرار غير الدستوري اعطاء بعض الجهات الاجنبية التي تقف مواقف معادية للإسلام والمسلمين، مبرراً للتضييق على المسلمين في حرية ممارستهم لعقائدهم الدينية في الخارج، فإذا كان ذلك هو مستوى تعامل الاغليبيات المسلمة مع الاقليات المسلمة في اوطانها، فكيف سيكون تعاملها مع غير المسلمين؟ وهو ما يبرر مبدأ المعاملة بالمثل المعمول به

«كوغر»: على البهرة انتهاج التسامح الديني بالصلاة في أي مسجد شيعي أو سني

صرح رئيس مجلس العلاقات الخليجية الدولية (كوغر) ورئيس الجمعية الخليجية للصحافة وحرية الاعلام (غاب أف أم) طارق آل شيخان بان «القرار الأخير للمجلس البلدي بخصوص رفض تخصيص ارض لطائفة البهرة لا علاقة له بأي انتهاك لمبادئ التسامح الديني، ولا يمثل أي تغيير في سياسة التسامح الديني واحترام عقائد الآخرين التي تنتهجها دولة الكويت ومؤسساتها الرسمية، مؤكداً ان مبادئ التسامح الديني لا تقتصر مسؤولية تطبيقها على الدول، بل تشمل أيضاً اصحاب الديانات والعقائد انفسهم، ومن ضمنهم المسلمون في العالم الغربي».

وأضاف آل شيخان انه «ولان المساجد لله ولان التسامح وتقبل الآخر ووحدة المسلمين من مبادئ وشيم المجتمع الكويتي، فإن أي شيعي أو سني في الكويت يستطيع الصلاة في أي مسجد سواء كان مسجداً شيعياً أو سنياً، ولذلك فإن على طائفة البهرة نفسها انتهاج مبادئ التسامح الديني وعدم الغاء الآخر، وذلك من خلال الصلاة في أي مسجد من تلك المساجد اذا كانوا فعلاً يسعون إلى وحدة المسلمين، اما اذا كان البهرة لا يعترفون بالآخرين ولا يطبقون مبادئ التسامح الديني مع أبناء البلد، ولا يعترفون بمساجد المواطنين، فإنه في هذه الحالة قد ينظر إليهم على أنهم اصحاب ديانة اخرى، مضيفاً في الوقت نفسه ان لدى «كوغر» معلومات تفيد بان هناك من يحاول تصعيد هذا الامر عالمياً، ولذلك فإن «كوغر» سيضطر لمواجهة ذلك الامر وتوضيحه للهيئات والجهات الدولية من خلال التأكيد على التفريق ما بين التزام الحكومة الكويتية بمبادئ التسامح الديني، وما بين ضرورة احترام الديمقراطية الكويتية وما بين التزام طائفة البهرة بمبادئ التسامح مع المسلمين الآخرين».

الأولى... بكل المقاييس

100.000 كم أو 3 سنوات
كفالة



تويوتا أقالون السيارة الأولى عالمياً من الشركة الأولى عالمياً في صناعة السيارات الرائعة بكل المقاييس، فخطوطها الانسيابية والمتناغمة تبهج العين. سلاستها ورحابتها بمثابة دعوة مفتوحة تشع فخامة وراحة. استجابتها سريعة لأبسط لمسة منك بفضل محركها V6 - 3.5 لتر بقوة 280 حصان. لوحة عدادات عصرية بواصفات متكاملة صممت خصيصاً لكي تمنحك الراحة، الإثارة، والملازمة.

شركة مؤسسة محمد ناصر السائير وأولاده ذ.م.م.

الروي، الدائري الرابع ت 2240800 803803 - الأحمدي، المنطقة الصناعية ت 39881017 - 2102/3/4
الجهراء: المنطقة الصناعية ت 4571204/5 تيبعات الجملة: ت 803803 داخلي

إحدى شركات مجموعة السائير



TOYOTA
شغف الريادة

www.toyota.com.kw

الصراوي: المحيلي يستنجد بالنواب لتغيير حقيته الوزارية

جاسم القاسم



عادل الصراوي

شن النائب عادل الصراوي هجوماً على وزير الإعلام وزير الصحة بالوكالة عبدالله المحيلي، قائلاً إنه «إذا كان يعتقد أن تدويره من وزارة الإعلام يسبقه من مسؤولية تعحات إعلان الأهرام فهو واهم، مطالباً إياه في الوقت ذاته بإيقاف رئيس مجلس إدارة وكالة الأنباء الكويتية (كونا) عن العمل وفقاً لقانون الخدمة المدنية. وأضاف: «كل شيء متوقع في العمل السياسي إلا أن يأتي وزير ليستنجد بأعضاء مجلس الأمة للضغط على رئيس الحكومة لتغيير الحقيبة الوزارية التي يشغلها»، وأضاف هذه التصرفات بأنها «قوية وأبد».

ورأى الصراوي أنه إذا كان المحيلي يسعى للتركيز على أعمال وزارة الصحة التي يشغلها بالوكالة ويختلف من ظهوره الإعلامي للخطبة على ملف وزارة الإعلام وإبعاد ما حصل في قضية إعلان الأهرام عن الأضواء «فهو واهم، مبيناً أن هذه القضية تمثل كارثةً ومساساً بالأمن الوطني ويبقى على المحيلي استحقاق تزويد اللجنة التعليمية بمقافة التفاصيل وينسب من تقرير لجنة التحقيق الحكومية بشأن الموضوع ونشر هذا التقرير لما للفضية من انعكاسات سلبية على الرأي العام بعد أن مست مشاعر كل الكويتيين لحجم الإساءة التي حملها ذلك الإعلان.

وتساءل عن مغزى ما ذهب إليه المحيلي بتصريحه «الجريدة» بتاريخ 25 أغسطس الماضي عندما دعا لعدم المزايدة في قضية الإعلان، مضيفاً: «إذا كان استنكار ومتابعة

سيطبق على الجميع بهذا الشأن وأن البداية ستكون على القياديين في الوزارة. وتساءل الصراوي «أين الوزير من تطبيق قانون الخدمة المدنية على رئيس مجلس إدارة (كونا) مبارك الدعيج الصباح وإيقافه عن العمل استناداً إلى هذا القانون بعد أن اتهمته الحكومة في قضية إعلان الأهرام»، مضيفاً بأن الدعيج الآن يمثل الكويت خارجياً ويتحرك لإجراء العديد من التعديلات الإدارية والتنظيمية في (كونا) والتي يفترض أن تتوقف، إذ إنه منهم من الحكومة بالمساس بسبعة البلاد خارجياً، مشيراً إلى أن ذلك يبقى استحقاق على مجلس الوزراء بإيقاف أي إجراءات يقوم بها الدعيج.

وحول الإعلام الخارجي، قال الصراوي: «لا زلت أنتظر ردود الأخ الوزير على الأسئلة التي وجهتها إليه بهذا الصدد، وهو من يحلو له تصوير إلغاء المكاتب الخارجية على أنه خطوة أولية، مبيناً بأن الاعتراض النيابي لم يكن على قرار الإلغاء بقدر ما كان على ما صاحب هذا القرار من تناقض في تصريحات الوزير، عندما قال إن التعيين في المكاتب الخارجية سيتم من داخل القطر ومن أصحاب الخبرة بالقطاع، مشيراً إلى أحد تصريحات الوزير التي قال فيها بأن 99,9% من التعيينات في المكاتب الخارجية ستتم من داخل القطر وأن هناك لجنة للقاءات، إلى أن فاجأنا الوزير بعد أيام قليلة بإغلاق جميع مكاتب الإعلام الخارجية وبأنه سيتم الاستعاضة عنها بالإسراع الإعلامية والثقافية، مبيناً أن هذا هو مفهوم الإعلام الخارجي لدى الوزير المحيلي».

تقرير برلماني

رصيد النائب الحقيقي... أرقام أم إنجازات؟

بشار الصايغ

مجلس الأمة	مجلس الأمة
<p>القانون رقم ٢٤ لسنة ١٩٩٢م في شأن التفويضات الأعضاء إلى مجلس الأمة</p> <p>٢٠- القانون رقم ١٠١ لسنة ٢٠٠٦م في شأن تفويض المجلس الوطني لحقوق الإنسان</p> <p>٢١- القانون رقم ١٠١ لسنة ٢٠٠٦م في شأن تفويض المجلس الوطني لحقوق الإنسان</p> <p>٢٢- القانون رقم ١٠١ لسنة ٢٠٠٦م في شأن تفويض المجلس الوطني لحقوق الإنسان</p> <p>٢٣- القانون رقم ١٠١ لسنة ٢٠٠٦م في شأن تفويض المجلس الوطني لحقوق الإنسان</p> <p>٢٤- القانون رقم ١٠١ لسنة ٢٠٠٦م في شأن تفويض المجلس الوطني لحقوق الإنسان</p>	<p>القانون رقم ٢٤ لسنة ١٩٩٢م في شأن التفويضات الأعضاء إلى مجلس الأمة</p> <p>٢٠- القانون رقم ١٠١ لسنة ٢٠٠٦م في شأن تفويض المجلس الوطني لحقوق الإنسان</p> <p>٢١- القانون رقم ١٠١ لسنة ٢٠٠٦م في شأن تفويض المجلس الوطني لحقوق الإنسان</p> <p>٢٢- القانون رقم ١٠١ لسنة ٢٠٠٦م في شأن تفويض المجلس الوطني لحقوق الإنسان</p> <p>٢٣- القانون رقم ١٠١ لسنة ٢٠٠٦م في شأن تفويض المجلس الوطني لحقوق الإنسان</p> <p>٢٤- القانون رقم ١٠١ لسنة ٢٠٠٦م في شأن تفويض المجلس الوطني لحقوق الإنسان</p>

أسماء نواب على ثلاثة مقترحات لمشروع واحد

وفي حالات كثيرة يكون عدد موقعي الاقتراح أقل من خمسة، فيطلب نائب ما إضافة اسمه على الاقتراح المقدم، وبهذا يكون من مقدمي الاقتراح بالرغم أن لا صلة له به، وسواء من بلورة فكرة الاقتراح أو صياغته.

حالات كثيرة، يطلب فيها النواب إضافة أسمائهم لاقتراحات مقدمة دون معرفة تفاصيل تلك الاقتراحات مما يعرضهم لحرص شديد أما من خلال مناقشة الاقتراح في المجلس أو مناقشة الناخبين للنائب في الاقتراح فتجد التفاصيل غائبة عنهم.

أداء النائب الحقيقي، لا يقاس بالضرورة بعدد الاقتراحات المقدمة، أو الأسئلة وحتى الاستجوابات، بل ما يحقق منها الجانب الرقابي والتشريعي المنوط بدور عضو مجلس الأمة، وما يقود إلى طريق الإصلاح والتنمية، والتسابق على زيادة رصيد النائب من الاقتراحات أو الأسئلة بقصد زيادة الرقم وليس تحقيق الهدف، هو في الحقيقة «خدعة» للناخبين، قد تتطلى على البعض ولكن البعض الآخر يعيها جيداً.

اللائحة الداخلية الجديدة للمجلس حددت عدد مقدمي الاقتراح بما لا يتجاوز الخمسة أعضاء (المادة 97)

ستنظر فيها المواد التي يشملها التعديل بإربع وعشرين ساعة على الأقل، ومع ذلك يجوز بموافقة المجلس النظر في التعديل الذي يقدم قبل الجلسة مباشرة أو أثناءها، ويصدر قرار المجلس في ذلك بعد سماع إيضاحات مقدم الاقتراح ودون مناقشة...».

وبحسب المادة 103 من اللائحة الداخلية للمجلس «لكل عضو عند نظر مشروع القانون أن يقترح التعديل أو الحذف أو الترجمة في المواد أو في ما يعرض من تعديلات، حتى وإن كان قد سبق عرضها على اللجنة المتخصصة، ويجب أن يقدم التعديل كتابة قبل الجلسة التي

ويرغم ما أعطت تلك المادة من حرية للنواب بإدخال تعديلات أو حذف وما غره على مواد مشاريع القوانين، فيما يسهل ويسرع من عملية إقرار مشاريع القوانين، يبقى خيار تقديم مشروع جديد هو الخيار الأول للنواب لإضافته إلى إنجازاتهم الانتخابية.

ولو تركنا ظاهرة تكرار تقديم الاقتراحات، لفوجئنا بظاهرة أخرى في المجلس لم تكن عن أي من أدواره الماضية، ولا يعتقد أنها ستغيث عن الأدوار المستقبلية، ألا وهي «الرجاء» التكرم بإضافة اسمي للمقترح...» وهو طلب من النائب من المجلس بإضافة اسمه إلى قائمة مقدمي الاقتراح.

مصادر برلمانية أخرى، ذكرت أن هناك العديد من الحالات التي يطلب فيها النواب إضافة أسمائهم إلى اقتراحات مقدمة من آخرين دون أخذ الأذن «أديبا» من مقدم الاقتراح الأصلي، وأضاف المصداق أن



نموذج الطلبات المتكررة لاضافة الاسم

البراك: «الشعبي» تدعم النقابيين في مواجهة الهجمة المشبوهة ضدهم

نفسه وإنما يمثل رجالاً نذروا أنفسهم لخدمة القضايا الوطنية، معرباً عن ثقته بأن «الناس ستزداد ثقة بهؤلاء الرجال كلما ازدادت حملات التشويه التي يتعرضون لها لأنهم يعرفون جيداً مصدرها والمستفيد منها».

إذا كان هذا الدور متعلقاً بقضايا أملاك الدولة وحماية المال العام، وأكد أن الكل يعرف من هو خالد الطاحوس الذي نذر نفسه للدفاع وخدمة هذه الثوابت وكنا دائماً نراه وهو رئيس الاتحاد الوطني لعمال الكويت موجوداً في كل المواقع التي تطرح فيها مطالب العمال والعمالين والموظفين ومتأهباً للدفاع عن الحريات والديمقراطية والمال العام وأملاك الدولة».

وأضاف «ونقول أيضاً لمن يحاول تشويه هذا الجهد الكبير الذي يقوم به الطاحوس: كف عن هذه المحاولات لأنها لن تجدي نفعا، ولأن الطاحوس لا يمثل

دافع المناطق الرسمي باسم كتلة العمل الشعبي النائب مسلم البراك بقوة عن رئيس الاتحاد الوطني لعمال الكويت خالد الطاحوس أمام ما أسماه «الهجمة المشبوهة» التي يتعرض لها بسبب مواقفه الإصلاحية، مبدياً عدم استغرابه لمحاولات التشويه التي تشن ضد «الإصلاحيين».

ورأى البراك، في تصريح لصحافيين أسس أن «كل عمل إصلاحي يات معرضاً لمثل هذه الحملات التي كان آخرها ما تعرض له النقابي خالد الطاحوس من حملة تشويه في محاولة لمنعها أو بمفهوم البعض تاديبه، حتى لا يقوم بدور إصلاحي خصوصاً



وليد الطبطبائي

الطبطبائي: البهرة يكفرون سواهم من السنة والشيعية وطلب مسجد لهم لن يمر من دون مساءلة المعتوق

استغرب النائب د. وليد الطبطبائي قيام وزير الأوقاف بطلب تخصيص أرض مسجد لطائفة البهرة. وقال الطبطبائي إن هذا الطلب مخالف للشرع والقوانين والمصلحة الوطنية.

وأكد الطبطبائي أن الوزير لم يعرض هذا الأمر على لجنة الإفتاء بوزارة الأوقاف ولم يعرض على لجنة تحديد المواقع بالوزارة كما تنص على ذلك القرارات الوزارية والإجراءات المتبعة، إضافة إلى أن إقامة مسجد لطائفة أو فئة معينة لا يجوز شرعاً لأن المساجد لله عز وجل ولجميع المسلمين ولا يجوز أن يخص مسجد لطائفة معينة أو قبيلة أو مجموعة سياسية أو فكرية أو دينية، والواجب على الوزير أن يرحص لشخص ببناء المسجد ثم تشرف عليه وزارة الأوقاف وأن يكون المسجد متاحاً لكل مسلم سنياً كان أم شيعياً.

وقال الطبطبائي إن إعطاء مسجد وتسجيله باسم «مسجد طائفة البهرة» سابقة خطيرة في دولة الكويت ولم تحدث سابقاً، والواجب على الوزير أن يوجه أبناء هذه الطائفة إلى الصلاة في مساجد المسلمين السنة أو الشيعة، إلا أن هؤلاء البهرة (الإسماعيلية) لا يعترفون بالصلاة عند المسلمين السنة أو الشيعة في الكويت ولا حتى في مكة المكرمة، بل لهم طقوس غريبة ولا يقسمون الصلوات الخمس ولا يؤدون الزكاة ولا يصومون رمضان كما تصومه السنة أو الشيعة، ولا يحجون إلى بيت الله في مكة المكرمة. بل يكفرون سواهم من السنة والشيعية... وهذا شأنهم ولكن إن يعطى (مسجد) من مساحة الأوقاف لهم فهذا خروج عن الشريعة الإسلامية وتجاوز على القانون وانتهاك للمصلحة الوطنية التي توجب عدم تقسيم المساجد للطوائف والفئات العرقية أو المذهبية بل من ينشئ مسجداً يجب عليه أن يسمح لجميع المسلمين من السنة أو الشيعة التي توجب فيه. وختتم الطبطبائي تصريحه بأنه قد وجه أسئلة برلمانية إلى الأخ وزير الأوقاف وإذا لم يسحب طلبه المقدم للبلدية فإن المساءلة السياسية ستكون حتمية وقادمة لها محالة.

وفي السياق ذاته، وجه الطبطبائي سؤالاً إلى وزير الأوقاف عبدالله المعتوق جاء فيه «قامت وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بتوجيه طلب إلى بلدية الكويت لتخصيص مسجد لطائفة البهرة، وهم مجموعة من طائفة الوافدة للعمل في التجارة ويمتدحون بالمذهب الإسماعيلي، ويلقبون بطائفة البهرة، لذا يرجى إفادتي بالآتي:

- 1- هل تم عرض الطلب المقدم من طائفة البهرة بإقامة مكان للعبادة لهم على إدارة الإفتاء بوزارتكم لأخذ الرأي الشرعي عن جوانب منح هذه الطائفة أرضاً مجانية لإقامة دار للعبادة تحت مسمى «مسجد» وهل تتفق عقائد هذه الطائفة والشعائر التي تقوم بها مع العقيدة الإسلامية وأركان الإسلام الخمسة؟
- 2- لماذا لم يتم عرض هذا الطلب على لجنة تحديد المواقع كما جرت العادة في مثل هذه الطائفة في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية؟
- 3- هل يعتبر هذا الطلب بداية لإنشاء مساجد تخص فئات وطوائف عقائدية ومذهبية ودينية إسلامية أو غير إسلامية؟ وهل جرت العادة أن يمنح الطلب لأشخاص لبناء مساجد لله عز وجل أم مساجد لطائفة محددة؟

المطعم الهندي

Asia Asia
The greatness of flavor and place
روعة النكهة والمكان

سوق الألباس
ALMAS MARKET

سوق الألباس - مجمع الوطية
الميزانين - خلف الشرايون
المواقف متوفرة في نفس المجمع (5 أدوار)
للإستفسار و الحجز :
2477555 - 2477333
www.almasmarket.com.kw/b-asia.htm

2495103/4/5/6
فاكس: 2495107

الدليل التجاري

هل ساعتك

• رولكس • شوارد • بياجيه • أوميغا

أوي من الساعات الثمينة

تفضل بزيارتنا

تأجير • بيع • عرض • استبدال

للساعات والمجوهرات

تأجير سكوير

السالمية - شارع سالم المبارك
مجمع غاليريا 2000 - الدور الأرضي
محل: 25، تلفون: 5754567

الزامل ALZAMIL

للتجارة TRADING CO.

أغطية الفتحات

• قدرة عالية على التحمل
• مواصفات خليجية تتناسب مع ظروف الطقس في منطقة الخليج
• تصاميم مميزة ومقاسات مختلفة

• صناعة سعودية

ضمان 5 أعوام

حولي: 2612800 - 2612900، الفنتاس: 3904886

خزانات الزامل

الرواد في تحسين الجودة

• خامات بولي إثلين فقية • معزول 4 طبقات
• عازل للحرارة ومانع للطحالب والبكتيريا
• مصنع بتقنية التوبلة من قطعة واحدة بدون وصلات

صناعة سعودية
• خالي من الفوم والمواد السامة
• معتمد عالمياً

• جودة الخزان العالية
• ضمان تبديل 10 أعوام
• كفالة شاملة 50 عام

من 100 إلى 5000 جالون

حولي: 2612800 - 2612900، الفنتاس: 3904886

البيديج

للمبيد الحشرات

عمر إفتراضي 50 سنة

الإسم الأول في عالم الخزانات

معالج ضد الطحالب والبكتيريا

خدمات ما بعد البيع

متوفر من 100 إلى 5000 جالون

متوفر بسماكة عازل 3 طبقات و 4 طبقات

النفطاس: 3902793
الرقبة: 3944646
الجبراء: 4564966

عفوياً يا شيخ جابر... بل إنها دستورية!



د. ساجد الصديقي

sajed@sajed.org

لا يا معالي الوزير، هذه الجماعات السياسية قد نشأت استناداً إلى حق دستوري واضح، حيث ذكرها الدستور عبر مذكرته التفسيرية صراحة، وهي تجتمع وتنشط استناداً إلى حق منطقي أكثر وضوحاً، لأنه يجافي العقل والمنطق أن يسمح لها الدستور بالوجود ويمنعها من مزاوله نشاطها السياسي في الوقت ذاته!

نقلت الصحف قبيل العيد تصريحاً للشيخ جابر المبارك رئيس مجلس الوزراء بالنيابة وزير الداخلية ووزير الدفاع، وصفته الزميلة «الوطن» بالهجوم، شكك من خلاله بدستورية الاجتماعات التي عقدها التكتلات السياسية منذ أيام ونتج عنها إصدارها لبيان مشترك، وذكر الشيخ جابر في هذا التصريح ما معناه أن أي اجتماع خارج قبة البرلمان هو غير دستوري، وأن البلد تديرها ثلاث سلطات فقط! لم يقع هذا التصريح الهجومي، على حد تعبير «الوطن»، مني في محل الاستغراب، فالقاضي القانوني التي تعيشتها القوى السياسية في الكويت منذ سنين طويلة لا شك بانها ستقفضي إلى مثل هذه النظرة السلبية نحو نشاطها وربما وجودها! الشيخ جابر يطالب بأن تكون الأنشطة السياسية للكتل والقوى تحت قبة البرلمان، ولعله ذهب إلى هذا من باب عدم توافر سند قانوني لوجود قوى سياسية خارج إطار البرلمان، ولكنه قد فاتته أن المذكرة التفسيرية للدستور قد أشارت إلى الجماعات السياسية صراحة في تفسير المادة 56 والتي تحدثت عن المشاورات التقليدية التي تسبق تعيين رئيس مجلس الوزراء، وواضح فيها أن الجماعات السياسية المقصودة ليست تلك التجمعات الطرفية التي تتكون تحت قبة البرلمان، وإنما جماعات سياسية مجتمعية تعمل خارج البرلمان.

هذه الجماعات السياسية المقصودة هي ذاتها التي يجلس معها رئيس مجلس الوزراء قبيل التشكيلات الحكومية لبياتنس برأيها في أسماء الوزراء المحتملين، وهي ذاتها التي يزورها كبار مسؤولي الدولة ابتداءً من سمو أمير البلاد وولي عهده ورئيس مجلس الوزراء وفريق الوزراء، بما فيهم الشيخ جابر المبارك نفسه، في الأعياد والمناسبات.

لذلك، وفي ظل هذا الواقع السياسي الصارخ فهل يفترض الشيخ جابر أن على هذه الجماعات السياسية، وبالرغم من كل هذا الاعتراف الحكومي السافر بوجودها أن تلتزم الصمت ولا تقدم على الاجتماع مع بعضها بعض للتسيق والتشاور في ما يعترى البلد من أمور ومشاكل وما أكثرها، وأن تبقى في حالة stand by حتى يتم استدعاؤها تنفيذاً للمادة 56 من الدستور ومشاورتها في تعيين رئيس مجلس الوزراء؟! لا يا معالي الوزير، هذه الجماعات السياسية قد نشأت استناداً إلى حق دستوري واضح، حيث ذكرها الدستور عبر مذكرته التفسيرية صراحة، وهي تجتمع وتنشط استناداً إلى حق منطقي أكثر وضوحاً، لأنه يجافي العقل والمنطق أن يسمح لها الدستور بالوجود ويمنعها من مزاوله نشاطها السياسي في الوقت ذاته!

إن هذه التصريحات المتكررة التي تخرج علينا بين الفينة والأخرى لتشكك بوجود الجماعات السياسية من قبل الأطراف الحكومية المختلفة، هي نتيجة متوقعة لعدم وجود قانون صريح يعالج مسألة عمل الأحزاب والجماعات السياسية وينظم شؤونها، وما من شك بأن هذه المفارقات والتناقضات في تعامل الحكومة مع هذه القوى السياسية ستستمر حتى يظهر هذا القانون، لأن الحكومة تطالب لها أن يستمر هذا الوضع الهلامي الضبابي، لأنه يخدم مصلحتها بشكل من الأشكال. في يوم نراها تطالب ود القوى السياسية، بل وتزورها في مقراتها الحزبية غير المرخصة وتبارك لها بالأعياد والمناسبات، وفي اليوم التالي لا تتورع أن تشكك بدستورية وجودها وتنفي حقها في الاجتماع والنشاط!

من يتذكر كيف كانت خدمة الهواتف المتحركة قبل تأسيس الشركة الثانية يعلم قيمة المنافسة الشريفة وتأييرها على جودة وسرعة ورخص ثمنها وكفاءة الخدمات التي تقدمها شركات الهاتف المتحرك.

فقبل المنافسة كانت الخدمة باهظة الثمن قليلة الإمكانيات والأجهزة كبيرة في حجمها ووزنها، وخدمة ما بعد البيع على درجة عالية من السوء لدرجة يشعر معها الزبون كما لو كان ينتظر صدقة من الشركة.

وعلى الرغم من اعتراض الشركة الوحيدة المحتكرة آنذاك بحجة عدم قدرة السوق على تحمل شركة أخرى جاءت الشركة المنافسة وتغير كل شيء إلى الأحسن، الأمر الذي يجعل من دخول شركة ثالثة إلى حلبة المنافسة حدثاً مهماً سينعكس حتماً على جودة الخدمة الهاتفية المنقاة وتكلفتها، إلا أن الأمر يستدعي تدخل وزارة المواصلات لضمان ملعب مهبط للمنافسة المنصبة.

ونفترض في هذا المقال ومقالات لاحقة مجموعة من الإصلاحات التي تساهم في تحقيق ذلك: أولها، ضرورة تحرير رقم الهاتف ليصبح ملكاً للمستخدم أياً كانت الشركة التي يتلقى الخدمة منها، بحيث يغير المستخدم الشركة المقدمة للخدمة من دون أن يضطر إلى شراء رقم جديد يضطر فيما بعد لإعطائه إلى جميع من هم على قائمة الأرقام لديه، وهو السبب الذي ساعد على احتكار الزبائن، فكثير من الناس يتردد كثيراً قبل إقدامه على تغيير الرقم الذي استخدمه سنوات طوال.

إن تحرير أرقام الهاتف من سلطة الشركات وتحويله إلى رقم يملكه المستخدم مهما غُتِر الشركة المقدمة للخدمة سيمثل أحد أهم مقومات نجاح المنافسة بين الشركات التي تعلم أن الزبون سيغيرها إلى شركة منافسة عرضت عليه خدمة أفضل أو سعراً أقل.

الطلبية الكويتيون في أميركا يعرفون قيمة المنافسة عندما يتعاملون مع شركات المكالمات الدولية التي يمكنهم تغييرها في أي وقت يشاؤون، ومن دون عناء سوى قبولهم العرض المقدم من مندوب الشركة عبر الهاتف، ثم يغيرون مرة أخرى إذا ما عرضت عليهم الشركة السابقة تخفيضاً أكبر... وهكذا.

سيقول بعضهم إن الأمر مرتبط بالترددات التي تقدمها وزارة المواصلات لتلك الشركات، ونقل لهذا البعض أننا في زمن توفّر فيه التكنولوجيا حلولاً قد لا تتخطى على بال أحد، وتحتاج فقط إلى من يستثمرها، فهل نتدخل «المواصلات» لتحرير الأرقام، أم أنها ستقرر الإبقاء على الأمر الواقع؟ الهون أيرك ما يكون!

هواتف متنقلة أفضل - (1) الرقم ملك المستخدم



سعود الصنزي

sanezi@aljarida.com

إن تحرير أرقام الهاتف من سلطة الشركات وتحويله إلى رقم يملكه المستخدم مهما غُتِر الشركة المقدمة للخدمة سيمثل أحد أهم مقومات نجاح المنافسة بين الشركات التي تعلم أن الزبون سيغيرها إلى شركة منافسة عرضت عليه خدمة أفضل أو سعراً أقل.

هل نتدخل

«المواصلات» لتحرير

الأرقام أم أنها ستقرر

الإبقاء على الأمر

الواقع؟ الهون

أيرك ما يكون!



بيورن لومبورغ *



جائزة سلام «مزجة»

التناقض بين الطرفين الفائزين بجائزة «نوبل» للسلام هذا العام أمر غير مسبق ويصعب تكراره مستقبلاً. ذلك أن الهيئة المختصة بدراسة تغير المناخ تنهمل في البحث والدراسة على نحو شديد التدقيق، بحيث الغالبة للحقائق قبل أي شيء آخر، بينما يتناول آل غور الأمور على نحو مختلف تمام الاختلاف.

في هذا العام كانت جائزة «نوبل» للسلام بمنزلة مكافأة مستحقة لآلاف من العلماء المشاركين في الهيئة المختصة بدراسة تغير المناخ التابعة للأمم المتحدة. إن هؤلاء العلماء منزهون عن عمل مثير دؤوب يبين لنا بوضوح وجلاء ما الذي ينتظر العالم نتيجة لعملية تغير المناخ.

أما الفائز الآخر بالجائزة، وهو نائب رئيس الولايات المتحدة السابق آل غور، فقد أنفق وقتاً أطول كثيراً في إخبارنا بما ينبغي علينا أن نخافه ونخشاه، وبينما تستند تقديرات واستنتاجات الهيئة المختصة بدراسة تغير المناخ على الدراسة المتأنية، يبدو أن غور لم يقيد نفسه بهذا النوع من القبول. ففي فيلمه الحاصل على جائزة الأكاديمية (الذي اعتبره أحد الحكمين من بريطانيا «مضلاً» ولا يخلو من الأخطاء العلمية) حذر غور العالم من ارتفاعات في مستويات سطح البحر قد تصل إلى عشرين قدماً في غضون هذا القرن. وهو بهذا قد تجاهل النتائج التي توصل إليها مشاركوه في الفوز بجائزة «نوبل»، أعضاء الهيئة المختصة بدراسة تغير المناخ، والذين استنجدوا أن مستويات سطح البحر سوف ترتفع ما بين نصف قدم إلى قدمين فقط خلال هذا القرن، أو قدم واحدة في أفضل تقديراتهم. وهذه التوقعات تشبه ما شهده العالم خلال المئة والخمسين عاماً الماضية. وعلى نحو مماثل، تحدث غور عن مخاوفه بشأن تسارع معدلات ذوبان الجليد في غرينلاند والمخاطر

الإعلانات:

شركة الوقت الدولية للدعاية

والإعلان

تلفون: 2495104/5/6/7

فاكس: 2495107

فاكس: 2257035

خدمة العملاء والإشتراكات: 828111

فاكس خدمة العملاء: 2252540

ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت

يومية سياسية مستقلة

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر

منطقة الصحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة

تلفون: 2257036 - 2257037 - 2257038

الجريدة

www.aljarida.com

تلفون: 2257036 - 2257037 - 2257038

www.aljarida.com

خلا الوفد البرلماني الكويتي

عند مشاركته في اجتماعات الدورة

ال117 للاتحاد البرلماني الدولي

في جنيف من العناصر الاستشارية

النسائية... ولا عزاء للكويتيات!!

طُرحت مواضيع كثيرة في الدورة ال117 للاتحاد البرلماني الدولي، بحضور أكثر من 1000 عضو برلماني من 130 مجلساً نيابياً، منها مدى تأثير البرلمانات والممارسات الديمقراطية في العلاقات الدولية، ورغم ذلك خلا الوفد البرلماني الكويتي من العناصر الاستشارية النسائية... ولا عزاء للكويتيات!!

* في إحدى قاعات فنادق دبي... وضمن فعاليات منتدى الحكومات الإلكترونية، انطلقت محاور الحديث في جميع الاتجاهات... فمنهم من دعا إلى تعزيز سبل الاستمرار في برامج الإصلاح الاقتصادي والإداري، وطالب باستحداث مناهج لتدعيم المبادرات الحكومية، ومنهم من اقترح الالتزام بمناهج لقياس العمل الحكومي وتقييمه على جميع المستويات، ولم أعلم حينها أن للحكومات الإلكترونية أيضاً مبادرات وبرامج عمل، وأن حكومات الخليج الإلكترونية ترنو إلى بلوغ مستوى المنافسة العالمية، وتنتاهي بمدى جاهزيتها وابتكار سبل قياس نجاحها، حتى انتهى المنتدى بطرح مشروع «الفرع الاستراتيجي الإلكتروني»، وبعد إلقاء نظرة على صحفنا المحلية، يبقى الموضوع الذي لم يطرأ على أجندة المنتدى... وهو تصميم «برلمانات إلكترونية»، لمواجهة «الحكومات الإلكترونية المرتقبة».

• الدكتور منير زهران... عضو لجنة الشؤون الخارجية في مجلس الشورى المصري، يدعو، من خلال طرحه ورقة عمل نُوقشت في إحدى جامعات الخليج، إلى التوعية بمخاطر استخدام الأسلحة النووية وبلفت الأناظر إلى أهمية دور مؤسسات المجتمع المدني ومراكز البحوث والدراسات في التوعية بشأن مخاطر تلك الأسلحة، كما يؤيد وجود المنظمات غير الحكومية قرب مسرح المفاوضات والمؤتمرات التي تعقد لتفعيل اتفاقيات نزع السلاح والتوعية بمخاطر الانتشار النووي ومراجعتها... الحاضرة القيمة للدكتور زهران أرسلها إلي أحد زملاء عبر البريد الإلكتروني معلقاً «شئان... ما بين أوراق يطرحها أعضاء المجلس... بعضها مشاريع عمل، وبعضها الآخر... مشاريع استجواب».

• المكان... جنيف في سويسرا... والمناسبة الدورة ال117 للاتحاد البرلماني الدولي، والحضور أكثر من 1000 عضو برلماني من 130 مجلساً نيابياً. المواضيع التي طرحت كثيرة، منها مدى تأثير البرلمانات والممارسات الديمقراطية في العلاقات الدولية، والمبادرات البرلمانية بشأن التغييرات المناخية بمشاركة أكيم شتاينر المدير التنفيذي لبرنامج الأمم المتحدة للبيئة، بالإضافة إلى الأمن وحقوق المهاجرين، ولست هنا بصدد تقييم المشاركات، إنما أود أن ألفت الأناظر إلى غياب العنصر النسائي من الوفد الكويتي، ففي الوقت الذي ضم الوفد البحريني عضوات من مجلس الشورى البحريني، وضم وفد مجلس الشورى السعودي مستشارتي المجلس غير المفترغين، الدكتورة أميمة الجلاممة والدكتورة نهاد الحبشي، خلا الوفد البرلماني الكويتي من العناصر الاستشارية النسائية... ولا عزاء للكويتيات!!

كتاب تحت الضوء

أسلاك شائكة: حقوق الملكية الفكرية وشكل الثقافة الرقمية

المؤلف: تارلتون غيليسبي

مع تشتت انتباه كل من الرأي العام ووسائل الإعلام بفعل قصة موقع «نايستر» لتحميل الموسيقى عبر الإنترنت، والتحديات المتعلقة بشؤون «الرقصنة»، والقضايا التي ترفعها شركات التسجيلات واستديوهات الأفلام، تحول تطبيق قانون حماية الملكية الفكرية في العالم الرقمي - ويهدوء - من تنظيم عمليات النسخ، إلى تنظيم تصميم التكنولوجيا نفسها. فالشروع من أصحاب المصالح التجارية يحاولون التوصل إلى ما يمكن سميته «بالحل التقني»: فبدلاً من التحديد القانوني لما ينبغي أو لا ينبغي فعله بأي عمل يمتنع بالحماية، تدعو هذه المقاربة الجديدة للاستخدام الاستراتيجي لتقنيات التشفير لبناء معايير حماية حقوق الملكية الفكرية وتضمينها مباشرة في الأجهزة الرقمية، بحيث تكون بعض استخدامات هذه الأجهزة ممكنة، في حين يستحيل تنفيذ البعض الآخر.

وفي هذا الكتاب، يقوم المؤلف بدراسة التحول إلى «الحماية التقنية للنسخ»، وما تنطوي عليه من مضامين سياسية، واقتصادية، وثقافية بالغة الأهمية.

يكشف غيليسبي أن القصة الحقيقية لا تكمن في وسائل التحكم التكنولوجية في حد ذاتها، بل في الترتيبات السياسية، والاقتصادية، والثقافية المتبعة لجعلها تعمل. وبين أن هذه المقاربة لحقوق الملكية الرقمية تعتمد على أنماط جديدة من التحالفات بين صناعات المحتوى الرقمي والصناعات التكنولوجية، والمشرعين، والمنظمين، والمحاكم، وأنها بصدد تغيير العلاقة بين القانون والتكنولوجيا خلال هذه العملية. ويدعي المؤلف أن صناعات التسجيلات والسبينا تحاولان تطبيق حقوق الملكية الفكرية من أجل تحويل الثقافة الرقمية إلى أنماط تجارية تهدد بتقويض الإمكانية الديمقراطية لمجتمع الشبكات.

وفي هذا الإطار الواسع، يقوم المؤلف بدراسة ثلاث حالات مثيرة للجدل حول حقوق الملكية الرقمية وقعت أخيراً... الجهود الفاشلة لتطوير حماية من النسخ في الأجهزة النقالة لتشفيل الموسيقى من خلال المبادرة الاستراتيجية للموسيقى الرقمية (SDMI)؛ ونظام التشفير المستخدم في أقراص الفيديو التي تعمل بتقنية DVD؛ ورد الفعل القانوني لصناعة السينما تجاه الأدوات التي تهدد وجودها. وفي كل من هذه الحالات، يجادل المؤلف قائلاً أنه بغض النظر عن نجاح أو فشل مثل هذه القيود التقنية، فإن الترتيبات السياسية اللازمة ستغير بصورة عميقة من شكل التعبير الثقافي في العصر الرقمي.

الناشر: مطبعة معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا (2007)



PROJECT SYNDICATE

الناجمة عن تغير المناخ، لا نبذل أي جهد في علاج القضايا التي تواجه الكوكب اليوم. ففي خلال هذا العام سوف يتقل سوء التغذية ما يقرب من أربعة ملايين إنسان. كما سيحصل مرض الإيدز والفيروس المسبب له أرواح ثلاثة ملايين إنسان. أما تلوث الهواء خارج المساكن والأماكن المغلقة ودخلها فلسوف يتسبب في مقتل مليونين ونصف مليون إنسان. كما سيتسبب الإفقار إلى الكمالات الغذائية في مقتل مليوني إنسان، فضلاً عن مقتل مليوني إنسان آخرين نتيجةً للإفقار إلى مياه الشرب النظيفة. إن نذرة الموارد تدعونا إلى الاهتمام أولاً بمعالجة المشاكل بالاستعانة بأفضل الحلول. وإذا ما ركزنا على معالجة المشاكل التي تواجهنا اليوم فلسوف نتمكن بذلك من تعزيز قوة المجتمعات البشرية، وتنشيط الاقتصاد العالمي، ودعم البنية الأساسية في بلدان العالم النامي. وكل هذا من شأنه أن يمكن تلك المجتمعات من التعامل على نحو أفضل مع مثل مشاكل المستقبل - بما في ذلك الإحترار العالمي. أما الالتزام بالتخفيضات الهائلة لعدلات انبعاث الغازات الكربونية فسيوفر عن أجيال أكثر فقراً وأقل قدرة على التكيف مع تحديات المستقبل. إن غور يؤمن إيماناً لا يتزعزع بأن تغير المناخ يشكل التهديد الأضخم الذي يواجه العالم. ولكي تكون مصفياً لا بد أن نُقَر بأنه يستحق شكلاً من أشكال الاعتراف بحماسة وثبات عزمه. إلا أن التناقض بين الطرفين الفائزين بجائزة «نوبل» للسلام هذا العام أمر غير مسبق ويصعب تكراره مستقبلاً. ذلك أن الهيئة المختصة بدراسة تغير المناخ تنهمل في البحث والدراسة على نحو شديد التدقيق، حيث الغلبة للحقائق قبل أي شيء آخر، بينما يتناول آل غور الأمور على نحو مختلف تمام الاختلاف.

* منسق إجماع كوينهاغن وأستاذ مساعد بكلية كوينهاغن لإدارة الأعمال ومؤلف كتاب «بُردوا الأرض» وكتاب «حماة البيئة المتشككون» «بروجيكت سنديكت» بالاتفاق مع «الجريدة»

تحويل انتباهنا عن أمور أخرى على قدر عظيم من الأهمية. ذلك أن مسألة تغير المناخ ليست هي المشكلة الوحيدة التي تواجه كوكب الأرض. والمشكلة أن تركيزنا على هذه المشكلة فقط -وتجاهل التحديات الأخرى التي تواجه كوكب الأرض- سوف يتضاعف هذا القرن. كما أغفل غور أيضاً الأبحاث التي أكدت أن درجات الحرارة في غرين لاند كانت في عام 1941 أعلى مما هي عليه اليوم.

أعرب غور أيضاً عن قلقه الشديد بشأن مستقبل الدببة القطبية. فهو يزعم أنها تتعرض للغرق بسبب ذوبان البيئة الطبيعية الجليدية التي تعيش عليها. إلا أن الدراسة العلمية الوحيدة التي تحدثت عن أي شيء من هذا القبيل تشير إلى غرق أربعة دببة قطبية بسبب عاصفة.

ويقضى مضجع ذلك السياسي، الذي تحول إلى صانع أفلام، ذلك الارتفاع الذي تتبنا به في معدلات الوفاة المرتبطة بارتفاع درجات الحرارة. إلا أنه لم يتعرض إلى الجانب الآخر غير المريح بالنسبة إليه من القصة، ذلك أن ارتفاع درجات الحرارة من شأنه أن يقلل من عدد موجات الصيف، التي تحصد عدداً أكبر من الأرواح مقارنة بموجات الحر. وتؤكد أفضل الدراسات أن موجات الحر سوف تحصد أرواح أربعمئة ألف إنسان حتى عام 2050، إلا أنها سوف تكون سبباً مرة في إنقاذ الأرواح من إنفاق مليارات الدولارات في إطاح محاولات تقليص الانبعاثات الكربونية.

وعلى نحو مماثل، ربما تؤدي ظاهرة الاحتباس الحراري العالمي إلى ارتفاع طفيف في أعداد المصابين بالملاريا، إلا أن تخفيض معدلات انبعاث غاز ثاني أكسيد الكربون سوف يكون أقل فعالية في مكافحة هذا المرض مقارنة بتوفير شبكات الوقاية من البعوض (الناموسيات) والعلاجات الوقائية، وهي الوسائل الرخيصة القادرة على إنقاذ 850 ألف إنسان في كل عام. أما بروتوكول «كيوتو» الباهظ التكاليف فلن يسفر إلا عن منع 1400 وفاة بمرض الملاريا في كل عام.

العجيب أننا رغم اهتمامنا بالأثار البعيدة الأمد

الإعلانات:

شركة الوقت الدولية للدعاية

والإعلان

تلفون: 2495104/5/6/7

فاكس: 2495107

فاكس: 2257035

خدمة العملاء والإشتراكات: 828111

فاكس خدمة العملاء: 2252540

ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت

يومية سياسية مستقلة

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر

منطقة الصحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة

تلفون: 2257036 - 2257037 - 2257038

الجريدة

www.aljarida.com

تلفون: 2257036 - 2257037 - 2257038

www.aljarida.com

د. عمار علي حسن *



فن النقد عند العرب الأقدمين

فطن علماء العرب، في اللغة والأدب والاجتماع والفلسفة، أن ما بين أيديهم من قصائد وشهادات وخواطر نظرية تنطوي، إلى جانب الجمال والذوق الرفيع، على قيم وفقرت في نفوسهم وعقولهم، إلا أن أحدا منهم لم يبلور هذا بشكل متكامل ويجمع المنفرد الذي جاء هنا وهناك في كتاباتهم وإبداعاتهم.

يقول السفهاء منا إننا عالة على ما أنتجه الغرب في مجال النقد الأدبي، ويتناسون ما أنتجته الفريضة العربية في الزمان الأول، والذي كان ثورة معرفية بمقاييس عصرها. ويميل هؤلاء إلى الانسحاق أمام «المركزية الأوروبية»، التي ترى أن خط الحضارة سار من الإغريق رأساً إلى أوروبا الحديثة، في جهل وتخفُّس ينسب أن الإغريق بدوا على الأفكار والمعارف التي جلبوها من مصر القديمة، وأن العرب بنوا رفاقن حضارية عذة على المنح الإغريقي، استفاد منها الأوروبيون في عصر النهضة، ويتناسى هؤلاء أن ديننا حضناً على التقاط الحكمة من أي مكان، ومن ثم فلا ضير أبداً أن نستفيد من الجهد النظري الكبير الذي وفره نقاد الغرب وعلماءه في معاهدنا وجامعاتنا.

لقد أدرك العرب الأقدمون في مرحلة مبكرة الوظيفة الاجتماعية للشعر، فكان الشاعر هو ناصح القبيلة، وحكيمها، الذي عركته الأيام، والمدافع عنها، الذي يمنح نسقها الاجتماعي تبريره، وكان الشعر هو ديوان حياتهم، حيث حمل عاداتهم وتقاليدهم، وأنطوى على أفراسهم وأتراسهم.

وعلى ضفاف البلاغة الفيضانية التي حفل بها الأدب العربي، وشغلت رؤوس من أمعنوا النظر فيه، ليس هذا الأدب ذوو المجتمع في تاريخ العرب، فكان الشعر ديوانهم الذي يسجل أيامهم ويرسم ملامح علاقة الجماهير بالسلطان. وفرضت السياسة نفسها على الأدب فلم يستطع شعرا وفننا، وهو يسيطر الواقع ويتقدمه ويثبته بنين الخيال ويفرضه وأتراسهم.

وفطن علماء العرب، في اللغة والأدب والاجتماع والفلسفة، أن ما بين أيديهم من قصائد وشهادات وخواطر نظرية تنطوي، إلى جانب الجمال والذوق الرفيع، على قيم وفقرت في نفوسهم وعقولهم، إلا أن أحدا منهم لم يبلور هذا بشكل متكامل ويجمع المنفرد الذي جاء هنا وهناك في كتاباتهم وإبداعاتهم، حتى جاء نقاد الأدب العربي المعاصر ليستفيدوا من الأفاق الرحبة التي جادت بها سوسولوجيا الأدب في الغرب وبعيدوا النظر في تراثهم الأدبي وفق هذا المنظور، مع الوعي بخصوصية الأدب العربي من جهة، وما أنتجه نقاد الأدب وعلماء الاجتماع العرب من جهة ثانية.

ومع ذلك، فإن النقد العربي صب جل اهتمامه على البنية الداخلية للنصوص الشعرية والنثرية، على حساب السياق الاجتماعي، لافتاً انتباهنا منذ اللحظة والوهلة الأوليين إلى أهمية تحليل النص من داخله، اتكاء على عطاء علم البلاغة، الذي ارتقى فيه العرب مكانة كبيرة، بمقاييس الزمن الماضي.

وأول كتاب في هذا الضممار، وهو «طبقات الشعراء» لابن سلام (ت 323هـ) قسّم الشعراء على أساس الزمان والمكان، متناولاً إنتاجهم على أساس (التنقيد الحسي، ثم جاء ابن قتيبة (ت 276 هـ) ففرّض في كتابه «الشعر والشعراء» ترتيب الشعراء على أساس غزارة الإنتاج أو الزمن، وابتعد عن العزيم الجرجاني (ت 290 هـ) في كتابه «الوساطة بين المتحني وخصومه» عن التعميمات، وحاول استخلاص نتائج عن طريق الاستقراء، مهدداً بذلك الطريق أمام تحول النقد الأدبي إلى شيء أقرب للبلاغة، حتى جاء أبو هلال العسكري، ليجمعه في كتابه «سر الصناعين» بلاغة صرفة.

وأخذ التعاليم في كتابه «ينيمة الدهر» النقد في طريق قريب نسبياً من دراسة علاقة النص الشعري بسياقه الاجتماعي، حين ربط شعر المتنبّي باخبار الشاعر وأحواله. وقد قدم عبد القاهر الجرجاني في القرن الخامس الهجري تجربة نقدية ناضجة، حين قاوم تيار الصنعة اللغظية، ونادى بان الألفاظ خدم للمعاني، وفطن إلى أن اللغة ليست مجموعة من الألفاظ، بل مجموعة من العلاقات، كما فطن إلى الأساس الإشاري الذي يحدد العلاقة بين الدال والمدلول، وبذلك يكون قد وصل إلى مناطق قريبة من تلك التي وصل إليها علم اللغة في القرن العشرين بأوروبا، على يد فرديناند دي سوسير.

وقد كان لابن خلدون إسهام ملموس في هذا الضممار، من خلال حديثه عن الأدب، الذي أطلق عليه اسم «علم المعاني»، أو «علم البيان»، مفرقاً إياه بقوله «هذا العلم لا موضوع له ينظر في إثبات عوارضه أو نفيها، وإنما المقصود منه عند أهل اللسان ثمرته وهي الإجابة في فني المنظوم والمنثور على أساليب العرب ومناحيهم» وتتلخص الرؤية الاجتماعية التي حددها ابن خلدون للأدب في أمرين أساسيين: الأول هو ضرورة أن يكون الشعر مفهوماً للناس، بحيث يؤدي وظيفته على أكمل وجه، وهنا يقول «لا يكون الشعر سهلاً إلا إذا كانت معانيه تسابق الغائنه إلى الذهن... الكلام الذي هو العبارة والخطاب إنما سره وروحه في إفادة المعنى. وأما إذا كان مهملًا فهو كالموت لا عبدة به».

وتعود رغبة ابن خلدون في أن يكون الشعر مفهوماً إلى إيمانه بان الشعر هو ديوان العرب «فيه علومهم وأخبارهم وحكمتهم. وكان رؤساء العرب متناقسين فيه، وكانوا يلقون في سوق عكاظ لإنشاده، أما الثاني فهو «اختلاف اللسان باختلاف المكان»، وهو ما يتبين من قوله «اعلم أن الأذواق في معرفة البلاغة منها كلها إنما تحصل لمن خالط تلك اللغة وكثر استعمالها لها، ومخالطته بين أجيالها حتى يحصل ملكتها كما قلناه في اللغة العربية. فلا ينشر الأندلسي بالبلاغة التي في شعر أهل المغرب، ولا المغربي بالبلاغة التي في شعر أهل الأندلس، لأن اللسان الحضري وتركيبه مختلفان فيهما، وكل أحد منهم مدرِك بلاغة لغته، وذاق محاسن الشعر من أهل جلدته». وبذلك يكون ابن خلدون قد اقترب من ربط الأدب بسياقه الاجتماعي إلى حد كبير، جنباً إلى جنب مع الدراسات البلاغية التي ركزت على بنية النصوص وجمالها وشكلها، وهي مسألة يجب ألا ننساها، ونهمل التراب على ما أبدعته قريحة الأجداد، ونستسلم لمقولات يروجها حاقدون وجاهلون بان العرب لم يقدموا إلى الإنسانية أي فكر نقدي.

* كاتب وباحث مصري

ياسين الحاج صالح *



العلمانية كوعي ذاتي لدنيوية الدولة

ليست دولة، أما الروح المحرك لهذا النقل فهو الدين أو العقيدة. لكل هل يستطيع الدين أن يكون روحاً للدولة؟ أبدأ، بالدولة كائن سياسي ولا يمكن لروحه إلا أن تكون روحاً سياسية من نوعه، أي روحاً تفاعلية بشرية. والروح السياسية تستنبط تجربة دنيوية، تتحرك بين الآخرة والحرب المفتوحة بين الناس، أي بين اجتماع بلا تناقضات، بغني عن السياسة تماماً، وبين تناقضات مطلقة لا تقبل التسوية وحول روح نوع حي، لهذا لأن الروح الدنيوية تتصل بتجربة مختلفة تماماً عن التفاعل بين البشري، هي تجربة الاتصال بما يتجاوز الحس ويتعالى على الكون من قوة منشئة وراعية. ولذلك لا تطور الدولة الدينية، وكل دولة غير سياسية، شخصية ذاتية، وأكثر من ذلك، هذه الدول الجهازية حتماً تصل إلى أن تكون عادية للشخصية، لا تسمح بنشوء وقام شخصيات مستقلة من أي نوع في مجال سلطتها، لا دينياً مستقلاً، ولا ثقافة مستقلة، ولا طبقات اجتماعية مستقلة، ولا مدناً مستقلة...

الدولة ذاتية تفقد روحه بدل أن يكون مصدراً للروح في الدول الجهازية، وهذا ما يتخطى على الإسلام التاريخي. فقد استولت عليه دول أجنبية منذ وقت مبكر، وردته إلى شريعة، وفقه، وأفقدته روحه. ولا يمكن أن تكون عادية للشخصية، لا تسمح بنشوء وقام شخصيات مستقلة من أي نوع في مجال سلطتها، لا دينياً مستقلاً، ولا ثقافة مستقلة، ولا طبقات اجتماعية مستقلة، ولا مدناً مستقلة...

الدولة ذاتية تفقد روحه بدل أن يكون مصدراً للروح في الدول الجهازية، وهذا ما يتخطى على الإسلام التاريخي. فقد استولت عليه دول أجنبية منذ وقت مبكر، وردته إلى شريعة، وفقه، وأفقدته روحه. ولا يمكن أن تكون عادية للشخصية، لا تسمح بنشوء وقام شخصيات مستقلة من أي نوع في مجال سلطتها، لا دينياً مستقلاً، ولا ثقافة مستقلة، ولا طبقات اجتماعية مستقلة، ولا مدناً مستقلة...

الدولة ذاتية تفقد روحه بدل أن يكون مصدراً للروح في الدول الجهازية، وهذا ما يتخطى على الإسلام التاريخي. فقد استولت عليه دول أجنبية منذ وقت مبكر، وردته إلى شريعة، وفقه، وأفقدته روحه. ولا يمكن أن تكون عادية للشخصية، لا تسمح بنشوء وقام شخصيات مستقلة من أي نوع في مجال سلطتها، لا دينياً مستقلاً، ولا ثقافة مستقلة، ولا طبقات اجتماعية مستقلة، ولا مدناً مستقلة...

الدولة ذاتية تفقد روحه بدل أن يكون مصدراً للروح في الدول الجهازية، وهذا ما يتخطى على الإسلام التاريخي. فقد استولت عليه دول أجنبية منذ وقت مبكر، وردته إلى شريعة، وفقه، وأفقدته روحه. ولا يمكن أن تكون عادية للشخصية، لا تسمح بنشوء وقام شخصيات مستقلة من أي نوع في مجال سلطتها، لا دينياً مستقلاً، ولا ثقافة مستقلة، ولا طبقات اجتماعية مستقلة، ولا مدناً مستقلة...

الدولة ذاتية تفقد روحه بدل أن يكون مصدراً للروح في الدول الجهازية، وهذا ما يتخطى على الإسلام التاريخي. فقد استولت عليه دول أجنبية منذ وقت مبكر، وردته إلى شريعة، وفقه، وأفقدته روحه. ولا يمكن أن تكون عادية للشخصية، لا تسمح بنشوء وقام شخصيات مستقلة من أي نوع في مجال سلطتها، لا دينياً مستقلاً، ولا ثقافة مستقلة، ولا طبقات اجتماعية مستقلة، ولا مدناً مستقلة...

الدولة ذاتية تفقد روحه بدل أن يكون مصدراً للروح في الدول الجهازية، وهذا ما يتخطى على الإسلام التاريخي. فقد استولت عليه دول أجنبية منذ وقت مبكر، وردته إلى شريعة، وفقه، وأفقدته روحه. ولا يمكن أن تكون عادية للشخصية، لا تسمح بنشوء وقام شخصيات مستقلة من أي نوع في مجال سلطتها، لا دينياً مستقلاً، ولا ثقافة مستقلة، ولا طبقات اجتماعية مستقلة، ولا مدناً مستقلة...

الدولة ذاتية تفقد روحه بدل أن يكون مصدراً للروح في الدول الجهازية، وهذا ما يتخطى على الإسلام التاريخي. فقد استولت عليه دول أجنبية منذ وقت مبكر، وردته إلى شريعة، وفقه، وأفقدته روحه. ولا يمكن أن تكون عادية للشخصية، لا تسمح بنشوء وقام شخصيات مستقلة من أي نوع في مجال سلطتها، لا دينياً مستقلاً، ولا ثقافة مستقلة، ولا طبقات اجتماعية مستقلة، ولا مدناً مستقلة...

الدولة ذاتية تفقد روحه بدل أن يكون مصدراً للروح في الدول الجهازية، وهذا ما يتخطى على الإسلام التاريخي. فقد استولت عليه دول أجنبية منذ وقت مبكر، وردته إلى شريعة، وفقه، وأفقدته روحه. ولا يمكن أن تكون عادية للشخصية، لا تسمح بنشوء وقام شخصيات مستقلة من أي نوع في مجال سلطتها، لا دينياً مستقلاً، ولا ثقافة مستقلة، ولا طبقات اجتماعية مستقلة، ولا مدناً مستقلة...

الدولة ذاتية تفقد روحه بدل أن يكون مصدراً للروح في الدول الجهازية، وهذا ما يتخطى على الإسلام التاريخي. فقد استولت عليه دول أجنبية منذ وقت مبكر، وردته إلى شريعة، وفقه، وأفقدته روحه. ولا يمكن أن تكون عادية للشخصية، لا تسمح بنشوء وقام شخصيات مستقلة من أي نوع في مجال سلطتها، لا دينياً مستقلاً، ولا ثقافة مستقلة، ولا طبقات اجتماعية مستقلة، ولا مدناً مستقلة...

الدولة ذاتية تفقد روحه بدل أن يكون مصدراً للروح في الدول الجهازية، وهذا ما يتخطى على الإسلام التاريخي. فقد استولت عليه دول أجنبية منذ وقت مبكر، وردته إلى شريعة، وفقه، وأفقدته روحه. ولا يمكن أن تكون عادية للشخصية، لا تسمح بنشوء وقام شخصيات مستقلة من أي نوع في مجال سلطتها، لا دينياً مستقلاً، ولا ثقافة مستقلة، ولا طبقات اجتماعية مستقلة، ولا مدناً مستقلة...

الدولة ذاتية تفقد روحه بدل أن يكون مصدراً للروح في الدول الجهازية، وهذا ما يتخطى على الإسلام التاريخي. فقد استولت عليه دول أجنبية منذ وقت مبكر، وردته إلى شريعة، وفقه، وأفقدته روحه. ولا يمكن أن تكون عادية للشخصية، لا تسمح بنشوء وقام شخصيات مستقلة من أي نوع في مجال سلطتها، لا دينياً مستقلاً، ولا ثقافة مستقلة، ولا طبقات اجتماعية مستقلة، ولا مدناً مستقلة...

الدولة ذاتية تفقد روحه بدل أن يكون مصدراً للروح في الدول الجهازية، وهذا ما يتخطى على الإسلام التاريخي. فقد استولت عليه دول أجنبية منذ وقت مبكر، وردته إلى شريعة، وفقه، وأفقدته روحه. ولا يمكن أن تكون عادية للشخصية، لا تسمح بنشوء وقام شخصيات مستقلة من أي نوع في مجال سلطتها، لا دينياً مستقلاً، ولا ثقافة مستقلة، ولا طبقات اجتماعية مستقلة، ولا مدناً مستقلة...

الدولة ذاتية تفقد روحه بدل أن يكون مصدراً للروح في الدول الجهازية، وهذا ما يتخطى على الإسلام التاريخي. فقد استولت عليه دول أجنبية منذ وقت مبكر، وردته إلى شريعة، وفقه، وأفقدته روحه. ولا يمكن أن تكون عادية للشخصية، لا تسمح بنشوء وقام شخصيات مستقلة من أي نوع في مجال سلطتها، لا دينياً مستقلاً، ولا ثقافة مستقلة، ولا طبقات اجتماعية مستقلة، ولا مدناً مستقلة...

صالح القلاب *



تغميس خارج الصحن!!

على العرب أن يدركوا ويعرفوا أن الانسحاب الأميركي من العراق سيهيئ الانسحاب من الشرق الأوسط الجديد، وهذا لن يكون ولن يتم إطلاقاً... لا في عهد الجمهوريين، ولا في عهد الديموقراطيين إن هم فازوا في الانتخابات الرئاسية المقبلة!!

إيران اتجهت هذا الاتجاه «النووي» الخطير من أجل أن تفرض نفسها على هذه المعادلة الجديدة ومن أجل أن تكون حصتها في هذا النظام الشرق أوسطي المنشود بقدر مكانتها بعد أن تصبح دولة نووية

لأن الولايات المتحدة، التي احتلت العراق أساساً من أجل هذه الغاية، تسعى إلى استبدال النظام الشرق أوسطي القديم المنهار بنظام جديد يضمن بقاءها وسيطرتها في هذه المنطقة على مدى هذا القرن كله فإن على العرب أن يدركوا وأن يعرفوا، وأن يتصرفوا على هذا الأساس، انه لا انسحاب أميركياً، بمعنى الانسحاب الكامل، من العراق وأنه لا بد من أحداث انفراج في المازق الفلسطيني المتزايد قبل مؤتمر مدريد المقبل وحلّاه وبعد.

يجب أن يدرك العرب هذه الحقيقة جيداً ويجب أن يتصرفوا على هذا الأساس ويجب أن يدركوا أيضاً أن المشكلة الأساسية بين الولايات المتحدة وإيران هي هذه المشكلة، فالأميركيون يريدون شرق أوسط جديداً لا منافس لهم فيه حتى لو في الحدود الدنيا، والإيرانيون يصرون على أن هذا الشرق الأوسط الجديد الذي تريده واشنطن واحتلت العراق من أجله لن يكون ما لم يكونوا رقماً مهيماً ومؤثراً يربك المقبل وحلّاه وبعد.

يجب أن يدرك العرب هذه الحقيقة جيداً ويجب أن يتصرفوا على هذا الأساس ويجب أن يدركوا أيضاً أن المشكلة الأساسية بين الولايات المتحدة وإيران هي هذه المشكلة، فالأميركيون يريدون شرق أوسط جديداً لا منافس لهم فيه حتى لو في الحدود الدنيا، والإيرانيون يصرون على أن هذا الشرق الأوسط الجديد الذي تريده واشنطن واحتلت العراق من أجله لن يكون ما لم يكونوا رقماً مهيماً ومؤثراً يربك المقبل وحلّاه وبعد.

يجب أن يدرك العرب هذه الحقيقة جيداً ويجب أن يتصرفوا على هذا الأساس ويجب أن يدركوا أيضاً أن المشكلة الأساسية بين الولايات المتحدة وإيران هي هذه المشكلة، فالأميركيون يريدون شرق أوسط جديداً لا منافس لهم فيه حتى لو في الحدود الدنيا، والإيرانيون يصرون على أن هذا الشرق الأوسط الجديد الذي تريده واشنطن واحتلت العراق من أجله لن يكون ما لم يكونوا رقماً مهيماً ومؤثراً يربك المقبل وحلّاه وبعد.

يجب أن يدرك العرب هذه الحقيقة جيداً ويجب أن يتصرفوا على هذا الأساس ويجب أن يدركوا أيضاً أن المشكلة الأساسية بين الولايات المتحدة وإيران هي هذه المشكلة، فالأميركيون يريدون شرق أوسط جديداً لا منافس لهم فيه حتى لو في الحدود الدنيا، والإيرانيون يصرون على أن هذا الشرق الأوسط الجديد الذي تريده واشنطن واحتلت العراق من أجله لن يكون ما لم يكونوا رقماً مهيماً ومؤثراً يربك المقبل وحلّاه وبعد.

يجب أن يدرك العرب هذه الحقيقة جيداً ويجب أن يتصرفوا على هذا الأساس ويجب أن يدركوا أيضاً أن المشكلة الأساسية بين الولايات المتحدة وإيران هي هذه المشكلة، فالأميركيون يريدون شرق أوسط جديداً لا منافس لهم فيه حتى لو في الحدود الدنيا، والإيرانيون يصرون على أن هذا الشرق الأوسط الجديد الذي تريده واشنطن واحتلت العراق من أجله لن يكون ما لم يكونوا رقماً مهيماً ومؤثراً يربك المقبل وحلّاه وبعد.

يجب أن يدرك العرب هذه الحقيقة جيداً ويجب أن يتصرفوا على هذا الأساس ويجب أن يدركوا أيضاً أن المشكلة الأساسية بين الولايات المتحدة وإيران هي هذه المشكلة، فالأميركيون يريدون شرق أوسط جديداً لا منافس لهم فيه حتى لو في الحدود الدنيا، والإيرانيون يصرون على أن هذا الشرق الأوسط الجديد الذي تريده واشنطن واحتلت العراق من أجله لن يكون ما لم يكونوا رقماً مهيماً ومؤثراً يربك المقبل وحلّاه وبعد.

يجب أن يدرك العرب هذه الحقيقة جيداً ويجب أن يتصرفوا على هذا الأساس ويجب أن يدركوا أيضاً أن المشكلة الأساسية بين الولايات المتحدة وإيران هي هذه المشكلة، فالأميركيون يريدون شرق أوسط جديداً لا منافس لهم فيه حتى لو في الحدود الدنيا، والإيرانيون يصرون على أن هذا الشرق الأوسط الجديد الذي تريده واشنطن واحتلت العراق من أجله لن يكون ما لم يكونوا رقماً مهيماً ومؤثراً يربك المقبل وحلّاه وبعد.

يجب أن يدرك العرب هذه الحقيقة جيداً ويجب أن يتصرفوا على هذا الأساس ويجب أن يدركوا أيضاً أن المشكلة الأساسية بين الولايات المتحدة وإيران هي هذه المشكلة، فالأميركيون يريدون شرق أوسط جديداً لا منافس لهم فيه حتى لو في الحدود الدنيا، والإيرانيون يصرون على أن هذا الشرق الأوسط الجديد الذي تريده واشنطن واحتلت العراق من أجله لن يكون ما لم يكونوا رقماً مهيماً ومؤثراً يربك المقبل وحلّاه وبعد.

يجب أن يدرك العرب هذه الحقيقة جيداً ويجب أن يتصرفوا على هذا الأساس ويجب أن يدركوا أيضاً أن المشكلة الأساسية بين الولايات المتحدة وإيران هي هذه المشكلة، فالأميركيون يريدون شرق أوسط جديداً لا منافس لهم فيه حتى لو في الحدود الدنيا، والإيرانيون يصرون على أن هذا الشرق الأوسط الجديد الذي تريده واشنطن واحتلت العراق من أجله لن يكون ما لم يكونوا رقماً مهيماً ومؤثراً يربك المقبل وحلّاه وبعد.

يجب أن يدرك العرب هذه الحقيقة جيداً ويجب أن يتصرفوا على هذا الأساس ويجب أن يدركوا أيضاً أن المشكلة الأساسية بين الولايات المتحدة وإيران هي هذه المشكلة، فالأميركيون يريدون شرق أوسط جديداً لا منافس لهم فيه حتى لو في الحدود الدنيا، والإيرانيون يصرون على أن هذا الشرق الأوسط الجديد الذي تريده واشنطن واحتلت العراق من أجله لن يكون ما لم يكونوا رقماً مهيماً ومؤثراً يربك المقبل وحلّاه وبعد.

يجب أن يدرك العرب هذه الحقيقة جيداً ويجب أن يتصرفوا على هذا الأساس ويجب أن يدركوا أيضاً أن المشكلة الأساسية بين الولايات المتحدة وإيران هي هذه المشكلة، فالأميركيون يريدون شرق أوسط جديداً لا منافس لهم فيه حتى لو في الحدود الدنيا، والإيرانيون يصرون على أن هذا الشرق الأوسط الجديد الذي تريده واشنطن واحتلت العراق من أجله لن يكون ما لم يكونوا رقماً مهيماً ومؤثراً يربك المقبل وحلّاه وبعد.

يجب أن يدرك العرب هذه الحقيقة جيداً ويجب أن يتصرفوا على هذا الأساس ويجب أن يدركوا أيضاً أن المشكلة الأساسية بين الولايات المتحدة وإيران هي هذه المشكلة، فالأميركيون يريدون شرق أوسط جديداً لا منافس لهم فيه حتى لو في الحدود الدنيا، والإيرانيون يصرون على أن هذا الشرق الأوسط الجديد الذي تريده واشنطن واحتلت العراق من أجله لن يكون ما لم يكونوا رقماً مهيماً ومؤثراً يربك المقبل وحلّاه وبعد.

* كاتب سوري



رئيس بئس في المنطقة مؤتمر الحريف وتميز من التناؤل

* كاتب وسياسي أردني

المصون لكل حكومة عربية، ما عدا تلك المستضعفة بينها بالطبع. وحافظ على استقراره في الهزات القديمة، وأبداً انهياره مع الهزات الحديثة، منذ أحلال العراق للكويت، اندحاراً حتى الآن. فكان «احترام» كل نظام من الأنظمة لاستمرار واستقرار أخيه ضماناً للنظام الإقليمي. ذلك كله في جو دولي يغلف التفاصيل المحلية. وينظر إلى أمر إسرائيل ومنايع النفط، ولا يرى في شعوب المنطقة قدرة على الحدائة والحرية والتقدم، فيعتمد الاستبداد بلازم قاعدة ملائمة ومضمونة. فليس عيباً إذا أن ننظر إلى تغثر هذا الجو بترحيب حذر.

فحالة الحماسة والغتور والتحضير والمواقف المختلفة كلها لمؤتمر واشنطن، موصولة إلى تلك الحالة المذكورة. وكذلك تدخل الدول العربية- أو لا تدخل- إلى مؤتمر واشنطن، من دون انظام أو معنى. وبعد ذلك كله، لم نشعر بحزن في وداع ذلك النظام، ولا نشعر بفرح في استقبال هذا الاجتماع، وهذا ليس جيداً تماماً

البدابة، ثم تحوّل إلى قاعدة مطلقة، انثرت استقراراً مستمراً، واستمراراً مستقرّاً في ما بعد، حتى جاءت متغيرات النظام الدولي الكبرى الأخيرة، من انتهاء الحرب العالمية الباردة، وانهاير الاتحاد السوفييتي، وصغبريا منذ البداية، قبل تقدمه الحديث اللواتي في ما بعد. فالنظام العربي ذاك إذا كان ابناً لنتائج الحرب، ثم ترعرع في ظلال الحرب الباردة، و«نهضة» الشعوب، أو «نهضة» الأنظمة العربية وتحولاتها في ما بعد. على ذلك أخذ النظام العربي استقراره وطول عمره، وكان يجب ألا يستمر حاله طويلاً على ما استمرت، لولا أنها ثبتت أيضاً على قاعدة محلية من نظم تحت لاهثة عن استمرارها. فقد كان النظام تلبية إقليمية لنداء النظام الدولي آنذاك، حتى يعود هذا بدوره ويكفل استمرار أنظمة المنطقة ذاتها. وكان هذا أمراً نسبياً في

الماضية مباشرة، ولا أفهم جيداً تحميله على وحدة وتعارض السياسات البريطانية والفرنسية آنذاك. فعمل سياسة الولايات المتحدة -المتنصر الأكبر في الحرب - في العامل الخارجي الأهم في تأسيسه، وهناك دور للبلدين الاستعماريين السابقين- في طور التراجع ودور للاتحاد السوفييتي، وهو المتنصر الثاني الساعي إلى نيل البلدان الجديدة حقه في تقرير مصيرها، على المبدأ الأميركي الذي وضعه نيلسون في العقد الثاني من القرن الماضي. ودور الاتحاد السوفييتي المذكور كان واضحاً وصغبرياً منذ البداية، قبل تقدمه الحديث اللواتي في ما بعد. فالنظام العربي ذاك إذا كان ابناً لنتائج الحرب، ثم ترعرع في ظلال الحرب الباردة، و«نهضة» الشعوب، أو «نهضة» الأنظمة العربية وتحولاتها في ما بعد. على ذلك أخذ النظام العربي استقراره وطول عمره، وكان يجب ألا يستمر حاله طويلاً على ما استمرت، لولا أنها ثبتت أيضاً على قاعدة محلية من نظم تحت لاهثة عن استمرارها. فقد كان النظام تلبية إقليمية لنداء النظام الدولي آنذاك، حتى يعود هذا بدوره ويكفل استمرار أنظمة المنطقة ذاتها. وكان هذا أمراً نسبياً في

مؤتمر دولي مقبل ونظام إقليمي مدير

التحديد أحياناً، ويخلطون بينه وبين «النظام» في أي بلد معيّن من البلدان العربية. وربما أن الكلمة بالأصل تختلف في لغات أخرى، فلا يدركها براحة ويسر إلا بعضهم، الذين كانوا أنفسهم غارقين في آلة واليات ذلك النظام.

هنالك خلط بين النظام الإقليمي العربي والجامعة العربية، أداته المباشرة الأكثر شهرة. فكانّ كتيرين لا يرون فيه إلا مجموعاً جبرياً - أو هندسياً في أحسن الأحوال- للأنظمة العربية، وهذا عدل رغم ابتعاده عن الدقة. ومن ناحية أخرى، كانت الحرفية باباً للغموض في تناوله من قبل باحثين كبار، مما أدى إلى أن يختصره آخرون ليجعلوا منه شيئاً مطابقاً لجملة الدول أو الشعوب أو للعالم أو الوطن العربي، وحتى الأمة العربية. لذلك حين يسمع الناس منذ عقدين على الأقل أن هذا النظام يتفكك أو ينهار أو يغيب أو حتى يموت، ويسمعون أصداً ذلك وشظاياها، لا يصلون دائماً بخط واحد واضح ما بين طبيعته وماله، بل بخط وهمي ملتبس لا يقدرون على تمييزه.

أفهم أن نظامنا الإقليمي قد وُلد بعد الحرب العالمية



موفق نيريبة *

أخذ النظام العربي استقراره وطول عمره، وكان يجب ألا يستمر حاله طويلاً على ما استمرت، لولا أنها نبتت أيضاً على قاعدة محلية من نظم تحت لاهثة عن استمرارها. فقد كان النظام تلبية إقليمية لنداء النظام الدولي آنذاك.

إداريو «التطبيقي»: هل نحن مواطنون من الدرجة العاشرة ولا نستحق المساواة بنظرائنا في الجامعة؟

المطالبة بكادر الإداريين في «الهيئة» كانت قبل إقراره في جامعة الكويت



عبدالناصر محمود

أبدي إداريو الهيئة العامة للتعليم التطبيقي استياءهم من عدم مساواتهم بموظفي جامعة الكويت باعتماد كادرهم الوظيفي، رغم أن مطالبهم بالكادر كانت قبل إقرار كادر إداري جامعة الكويت، لافتين إلى أن عبئاً وظيفياً مضاعفاً يقع عليهم، فهم يقومون بخدمة خمسة وأربعين ألف طالب وطالبة، بينما الإداريون في جامعة الكويت يخدمون سبعة عشر ألف طالب وطالبة فقط. ومع ذلك اعتمد كادرهم.

تم تشكيل حكومة جديدة ومجلس جديد للخدمة المدنية، وزاد «قمنا بمقابلة رئيس ديوان الخدمة أفصل الحجى وقمنا بتوضيح طبيعة عمل الإداريين في الهيئة وحجم الأعباء الوظيفية المتزايدة عليهم، وكل ما يتطلبه المسيرة التربوية والتعليمية». وتابع «طالبنا بتعديل كادر الإداريين ومساواتهم بزملائهم الإداريين بجامعة الكويت، وأوضحنا أن الإداريين في التطبيق يوقع عليهم عبء وظيفي مضاعف، إذ يقومون بخدمة خمسة وأربعين ألف طالب وطالبة بينما الإداريون في الجامعة يخدمون سبعة عشر ألف طالب وطالبة فقط، ومع ذلك أخذوا حقهم في الكادر». وأشار إلى أنه «تم حرمان عمالي التطبيق من الكادر، وأفاد الوزير الحجى بأنه توجد وزارات وهيئات تطالب بكوادر خاصة بهم، وإن هناك توجه من مجلس الخدمة لدراسة تلك المطالبات بصورة جماعية، فأوضحنا أننا لا نطالب بكادر جديد إنما نطالب بما تم تطبيقه على الجامعة، لكنه أصر على إجراء تلك الدراسة، ولم يحدد مدة زمنية لتلك الدراسة حتى تاريخه».

وأكد السميح أن نقابة العاملين لن تبايَس وسوف تواصل مساعيها في الدفاع عن حقوق منتسبيها للحصول على الكادر، وسوف تسعى في المرحلة القادمة إلى نقل هذه القضية إلى المسؤولين وأصحاب القرار، وقال «جار التنسيق حالياً مع بعض السادة أعضاء مجلس الأمة لمساندة قضيتنا وإيصال صوتنا إلى المعنيين بالدولة». بدوره استهجن أمين سر نقابة العاملين في التطبيق فينبس الحكومة، وانتظرت النقابة حتى

أبدي إداريو الهيئة العامة للتعليم التطبيقي استياءهم من عدم مساواتهم بموظفي جامعة الكويت باعتماد كادرهم الوظيفي، رغم أن مطالبهم بالكادر كانت قبل إقرار كادر إداري جامعة الكويت، لافتين إلى أن عبئاً وظيفياً مضاعفاً يقع عليهم، فهم يقومون بخدمة خمسة وأربعين ألف طالب وطالبة، بينما الإداريون في جامعة الكويت يخدمون سبعة عشر ألف طالب وطالبة فقط. ومع ذلك اعتمد كادرهم.

أبدي إداريو الهيئة العامة للتعليم التطبيقي استياءهم من عدم مساواتهم بموظفي جامعة الكويت باعتماد كادرهم الوظيفي، رغم أن مطالبهم بالكادر كانت قبل إقرار كادر إداري جامعة الكويت، لافتين إلى أن عبئاً وظيفياً مضاعفاً يقع عليهم، فهم يقومون بخدمة خمسة وأربعين ألف طالب وطالبة، بينما الإداريون في جامعة الكويت يخدمون سبعة عشر ألف طالب وطالبة فقط. ومع ذلك اعتمد كادرهم.

أبدي إداريو الهيئة العامة للتعليم التطبيقي استياءهم من عدم مساواتهم بموظفي جامعة الكويت باعتماد كادرهم الوظيفي، رغم أن مطالبهم بالكادر كانت قبل إقرار كادر إداري جامعة الكويت، لافتين إلى أن عبئاً وظيفياً مضاعفاً يقع عليهم، فهم يقومون بخدمة خمسة وأربعين ألف طالب وطالبة، بينما الإداريون في جامعة الكويت يخدمون سبعة عشر ألف طالب وطالبة فقط. ومع ذلك اعتمد كادرهم.

مما تقوم به نحن العاملين في التطبيق؟»، وأوضح جاسم الكندري أنه «لو تم إقرار جميع الكوادر المطروحة أمام مجلس الخدمة المدنية فإن ذلك لن يؤثر على ميزانية الدولة بالصورة التي يرسمها لنا بعض المسؤولين المشائمين»، فقد أكد أن الفائض المتوقع للميزانية «بلغ لهذا العام 25 مليار دينار، أي أن بلدنا الحبيب الكويت بخير ونعمة بفضل من الله»، واتفق مع من سبقوه بأن هناك تفرقة بين إداريي الجامعة والتطبيقي.

الأساسية والتطورات السريعة للمجتمعات العصرية، وأشار إلى أنه يجب كسر الروتين الحالي الذي تسبب في تأخرنا عن الركب في عصر العولمة. واستنكرت مرشاً المطر تلك التفرقة، مبيّنة «أنه تم صرف كادر الإداريين في جامعة الكويت اعتباراً من 1/4/2007 وحرماناً نحن إداريي التطبيق - منه». ونساءلت: «هل نحن مواطنون من الدرجة العاشرة ولا نستحق المساواة ياخواننا الإداريين في الجامعة، هل ما يقومون به من أعمال أكثر

الكويتي وأمثاله أولى بتقييم هذه الكوادر، لا نعلم متى يتم منح بلدنا بدلاً من الخبير الأجنبي الذي سوف يقيم الوضع خلال ثلاث جلسات فقط». بدوره استغرب محمد العبيدان تلك التفرقة بين موظفي الحكومة والعاملين في نفس المجال، وطالب «بأن تكون نظرة مجلس الخدمة المدنية شاملة وليست خاصة بوزارة أو مؤسسة بعينها، فتكون نظرة شمولية مدروسة بعناية وقابلة للتطوير حسب الحاجات

وأكد السميح أن نقابة العاملين لن تبايَس وسوف تواصل مساعيها في الدفاع عن حقوق منتسبيها للحصول على الكادر، وسوف تسعى في المرحلة القادمة إلى نقل هذه القضية إلى المسؤولين وأصحاب القرار، وقال «جار التنسيق حالياً مع بعض السادة أعضاء مجلس الأمة لمساندة قضيتنا وإيصال صوتنا إلى المعنيين بالدولة». بدوره استهجن أمين سر نقابة العاملين في التطبيق فينبس الحكومة، وانتظرت النقابة حتى

أبدي إداريو الهيئة العامة للتعليم التطبيقي استياءهم من عدم مساواتهم بموظفي جامعة الكويت باعتماد كادرهم الوظيفي، رغم أن مطالبهم بالكادر كانت قبل إقرار كادر إداري جامعة الكويت، لافتين إلى أن عبئاً وظيفياً مضاعفاً يقع عليهم، فهم يقومون بخدمة خمسة وأربعين ألف طالب وطالبة، بينما الإداريون في جامعة الكويت يخدمون سبعة عشر ألف طالب وطالبة فقط. ومع ذلك اعتمد كادرهم.

أبدي إداريو الهيئة العامة للتعليم التطبيقي استياءهم من عدم مساواتهم بموظفي جامعة الكويت باعتماد كادرهم الوظيفي، رغم أن مطالبهم بالكادر كانت قبل إقرار كادر إداري جامعة الكويت، لافتين إلى أن عبئاً وظيفياً مضاعفاً يقع عليهم، فهم يقومون بخدمة خمسة وأربعين ألف طالب وطالبة، بينما الإداريون في جامعة الكويت يخدمون سبعة عشر ألف طالب وطالبة فقط. ومع ذلك اعتمد كادرهم.

نظرة شاملة يجب على مجلس الخدمة أن ينظرها العبيدان

بلغ الفائض المتوقع للميزانية لهذا العام 25 مليار دينار الكندري

صرف كادر إداري الجامعة وحرماناً نحن منه المطر

سنستمر في حملتنا الإعلامية حتى تحقيق مطالبنا العجمي

طلب منا تأجيل مطلب الكادر لحين استلام المدير الجديد مهامه السميح

اتحاد التطبيقي يهنئ الأمير بالعيد المبارك



الأحمد وسمو ولي عهده الأمين الشيخ نواف الأحمد الصباح، وسمو رئيس مجلس الوزراء والحكومة الرشيدة وكل الشعب الكويتي بمناسبة حلول عيد الفطر المبارك أعاده الله علينا وعلى الأمة العربية والإسلامية بالخير واليمن والبركات». كما توجه بالشكر إلى كل من حضر إلى ديوانية الاتحاد مهنتاً بالعيد السعيد، وتمنى للكويت «أن يحفظها الله أمانة مستقرة في ظل قيادتها الحكيمة، وسائر بلاد المسلمين».

أكد رئيس الهيئة الإدارية في الاتحاد العام لطلبة التطبيق والتدريب عبد الله سهيل الصالح أن الاتحاد حرص على توطيد أواصر الألفة والصدقة والمحبة بين جميع الطلبة والمتدربين المنتسبين إلى كليات ومعاهد الهيئة. وصرح لـ «الجريدة» خلال استقبال الهيئة الإدارية للمهنتين بعد الفطر في ثاني أيام العيد بديوانية الاتحاد بالفجاء، بالقول «نباية عن إخواني طلاب وطالبات الهيئة أنتهز هذه الفرصة المباركة لأتوجه بالتهنئة إلى سمو أمير البلاد الشيخ صباح

ALJARIDA

الجريدة

محليات

828 111

www.aljarida.com

عدسة أكاديمية

لا ندري لماذا مثل هذه المعدات مرمية بجانب كافتيريا الطالبات في كلية التربية بجامعة الكويت؟ فبدلاً من التطوير والتجديد في هذا الصرح الأكاديمي المهم نرى مثل هذه المناظر التي أشبه ما تكون بمحل للسكرب بل مرمى للنفايات. هذا الوضع يتفاقم (كما في الصورة) خصوصاً أن المكان أصبح مرتعاً للحشرات... وعلى مراهي الطالبات والطالب والإدارة أيضاً، فهل من منقذ؟ عدسة وتعليق منال المكي



الدولار يرتفع أمام الين دون باقي العملات... والبلاتين في سعر قياسي

ارتفع الدولار إلى أعلى مستوى في شهرين أمام الين في تداولات أمس، وذلك بعد أن زادت شهية المستثمرين للإقدام على مخاطر بفضل تقرير ذكر أن بنوكاً كبرى تدرس إقامة صندوق حجمه 80 مليار دولار لشراء أسهم شركات الرهن العقاري المتراجعة من أجل الحد من أضرار أزمة الائتمان العالمية. ويقل المستثمرون على اقتراض أموال، بالين منخفض الفائدة، للاستثمار في عملات ذات عائد أعلى ويعاني الين عند ازدياد شهية المستثمرين للإقدام على مخاطر. وقال محللون إن الصندوق المقترح يحظى بدعم مؤسسات كبيرة مثل سيتي غروب.

نيكي أغلق مرتفعاً

وانتهت الأسهم اليابانية تعاملات أمس على تفاوت في حين ظل مؤشر نيكي مرتفعاً بفعل ضعف الين الياباني. وحقق مؤشر نيكي القياسي المؤلف من 225 سهمًا مكاسب بمقدار 26.98 نقطة أو ما يوازي 0.16% ليغلق على 17358.15 نقطة. وجاءت أسهم شركات التصدير في صدارة الأسهم الرابحة



عاد الين لينخفض أمام الدولار وحالة الإحباط بادية على وجه المتداولين

الدولار ارتفع أمام الين ولكن...

نظرا إلى أن تراجع سعر صرف الين يجعل من منتجاتها أرخص في الخارج، لكن مؤشر توبكس الأوسع نطاقا تراجع بمقدار 2.04 نقطة أو بنسبة 0.13% ليغلق على 1657.44 نقطة

ذهب و بلاتين

تحدد سعر الذهب في جلسة القطع الصباحية في لندن أمس على 755.85 دولار لالأونصة (الأونصة) ارتفاعا من 749.50 دولار في جلسة القطع المسائية يوم الجمعة. وبلغ سعر الذهب عند الإقفال السابق في نيويورك 748.40-749.10 دولارا للأونصة.

أما البلاتين فقد تحدد سعره في جلسة القطع الصباحية في لندن أمس على مستوى قياسي عند 1425.00 دولارا للأونصة (الأونصة) وسقطت عمليات شراء بغرض المضاربة نجمت عن مخاوف بشأن المعروض.

(رويترز - د ب أ)

وارتفع سهم بنك اتش اس بي. سبي 1.3% أسي حين زاد سهم مصرف بانكو سانتاندر 1.2%. وفي أنحاء أوروبا انخفض مؤشر داكس في بورصة فرانكفورت 0.14% وصعد مؤشر فاينانشال تايمز 100 في بورصة لندن 0.04%.

178.5 مليار دولار حجم الاستثمارات الأجنبية في روسيا

أعلن رئيس الوزراء الروسي فكتور زوكوف في اجتماع المجلس الاستشاري الخاص بالاستثمارات الأجنبية أن حجم الاستثمارات الأجنبية المتراكم في روسيا وصل إلى 178.5 مليار دولار. وقال إن الاستثمارات الأجنبية حققت في النصف الأول من عام 2007 رقما قياسيا، إذ وصلت إلى 60.3 مليار دولار. وأوضح زوكوف أن هذا يعادل ما يقارب ثلاثة أضعاف مؤشر الفترة نفسها من العام الماضي. وقال إن أكثر من 50% من الاستثمارات المباشرة وثلثي المعدل ووسائل النقل وتجديد المعدات الإنتاجية. معتبرا أنه يوسع الاقتصاد الروسي تقبل استثمارات أكبر على الرغم من أن حجم الاستثمارات الأجنبية في روسيا كبير جدا، وأكد أنه من المهم توجيه هذه الموارد إلى قطاعات الاقتصاد الروسي التي تحظى بالأولوية.

351 مليار دولار قيمة تبادل روسيا التجاري

أعلن البنك المركزي الروسي، أن فائض ميزان التجارة الخارجية الروسية في الفترة من يناير حتى أغسطس الماضيين بلغ 82.316 مليار دولار. وقال «المركزي» إن حجم صادرات السلع وصل خلال الأشهر الماضية إلى 217.039 مليار دولار، أي ما يفوق مؤشر العام الماضي لهذه الفترة بنسبة 9.6%. وان حجم الاستيراد ارتفع بنسبة 37.43%، وشكل 143.723 مليار دولار. أما بالنسبة لحجم الصادرات الروسية إلى بقية بلدان رابطة الدول المستقلة، فقد شكل 33.212 مليار دولار، فيما بلغ حجم الاستيراد منها 20.247 مليار دولار. وبلغ حجم الصادرات الروسية إلى الدول الأخرى 183.827 مليار دولار وحجم الاستيراد منها 114.476 مليار دولار.

(يو بي أي)



ارتفاع الطلب على المنتجات النفطية من العوامل الداعمة لسعر النفط في ظل قلة الكميات المعروضة

أسعار النفط تكسر حاجز 84 دولاراً بفعل التوتر بين تركيا والعراق ومخاوف الامدادات

لايزال الذهب الأسود يسجل مستوياته القياسية فوق 84 دولارا للبرميل، وذلك بفعل عدة عوامل، من بينها التوتر بين تركيا والعراق ومخاوف إمدادات فصل الشتاء.

استمرت أسعار النفط الأميركي فوق حاجز 83 دولارا للبرميل على الرغم من تراجعها صباح اليوم الاثنين في الاسواق الآسيوية، حيث سجل خام غرب تكساس المتوسط للعقود الآجلة تسليم شهر نوفمبر المقبل 83.56 دولارا بانخفاض مقداره 23 سنتا عن سعر الاقفال يوم الجمعة الماضي عندما سجل في نيويورك رقما قياسيا جديدا هو 83.69 دولارا للبرميل. وأرجع الخبراء والمتعاملون ارتفاع الأسعار إلى تصاعد حدة التوتر بين تركيا وحزب العمال الكردستاني الكردي وانتقال الصراع إلى الحدود الشمالية للعراق، بالإضافة إلى ارتفاع الطلب على المنتجات النفطية في ظل قلة الكميات المعروضة.

سجل رقما قياسيا جديدا يوم الجمعة الماضي إذ بلغ سعر البرميل 77.46 دولارا بزيادة قدرها 51 سنتا عن سعر الاقفال يوم الخميس الماضي وبنحو ثلاثة سنتات عن الرقم القياسي السابق المسجل في 28 من الشهر الماضي. وأرجع الخبراء والمتعاملون ارتفاع السعر إلى تصاعد حدة التوتر بين تركيا وحزب العمال الكردستاني وانتقال الصراع إلى الحدود الشمالية للعراق، بالإضافة إلى ارتفاع الطلب على المنتجات النفطية في ظل قلة الكميات المعروضة.

وأعلنت الامانة العامة لمنظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) أمس في فيينا أن سعر البرميل الخام من إنتاج الدول الأعضاء

أعلن البنك المركزي الروسي، أن فائض ميزان التجارة الخارجية الروسية في الفترة من يناير حتى أغسطس الماضيين بلغ 82.316 مليار دولار. وقال «المركزي» إن حجم صادرات السلع وصل خلال الأشهر الماضية إلى 217.039 مليار دولار، أي ما يفوق مؤشر العام الماضي لهذه الفترة بنسبة 9.6%. وان حجم الاستيراد ارتفع بنسبة 37.43%، وشكل 143.723 مليار دولار. أما بالنسبة لحجم الصادرات الروسية إلى بقية بلدان رابطة الدول المستقلة، فقد شكل 33.212 مليار دولار، فيما بلغ حجم الاستيراد منها 20.247 مليار دولار. وبلغ حجم الصادرات الروسية إلى الدول الأخرى 183.827 مليار دولار وحجم الاستيراد منها 114.476 مليار دولار.

أعلن البنك المركزي الروسي، أن فائض ميزان التجارة الخارجية الروسية في الفترة من يناير حتى أغسطس الماضيين بلغ 82.316 مليار دولار. وقال «المركزي» إن حجم صادرات السلع وصل خلال الأشهر الماضية إلى 217.039 مليار دولار، أي ما يفوق مؤشر العام الماضي لهذه الفترة بنسبة 9.6%. وان حجم الاستيراد ارتفع بنسبة 37.43%، وشكل 143.723 مليار دولار. أما بالنسبة لحجم الصادرات الروسية إلى بقية بلدان رابطة الدول المستقلة، فقد شكل 33.212 مليار دولار، فيما بلغ حجم الاستيراد منها 20.247 مليار دولار. وبلغ حجم الصادرات الروسية إلى الدول الأخرى 183.827 مليار دولار وحجم الاستيراد منها 114.476 مليار دولار.

(يو بي أي)

سلة أخبار

6 مليارات دولار قيمة 6 مشروعات لـ «أرامكو»

أعلنت مصادر إدارية في شركة أرامكو السعودية أن الشركة ستقوم بإطلاق أضخم البرامج الاستثمارية في تاريخها تصل إلى 12 مليون برميل يوميا بنهاية عام 2009، تقدر بنحو 24 مليار ريال، أي ما يعادل نحو 6.4 مليارات دولار أميركي. وقالت المصادر إن الشركة وضعت تصورات عملية لرفع الطاقة عن هذه الحدود إذا ما دعت الحاجة إلى ذلك، وتقدر قيمة المشروعات العملاقة بأكثر من 24 مليار ريال. وأضافت المصادر أن الشركة سوف تمكن من المحافظة على طاقة احتياطية تتراوح بين 1.5 و2 مليون برميل يوميا زيادة على الإنتاج المتوقع. (يو بي أي)

120 ألف عربة من إنتاج «توفاش» التركية و«فيات»

قالت شركة توفاش التركية، إنها اتفقت مع شركة فيات على إنتاج 120 ألف عربة تجارية خفيفة سنويا في تركيا، مخصصة أساسا للتصدير. وقالت «توفاش» وهي مشروع مشترك بين مجموعة كوك التركية الفايزة وفيات الإيطالية في بيان إلى بورصة الإسهم، إن 70% من العربات سيتم تصديرها. وتمثل السيارات مكونا رئيسيا في صادرات تركيا وتساعد في تقليص العجز التجاري الكبير والفجوة في ميزان المعاملات الجارية. وأضافت الشركة أن العربات ستخزل الاسواق في سبتمبر عام 2009. وقالت إنها من الآن وحتى عام 2009 ستستثمر 370 مليون يورو (525 مليون دولار). (رويترز)



8,8% نسبة البطالة في تركيا

قال المعهد التركي للإحصاءات، إن معدل البطالة في تركيا استقر من دون تغيير على 8.8% في الفترة من يونيو إلى نهاية أغسطس الماضيين، لكن البطالة بين الشباب ارتفعت بنسبة 1.5% عما كانت عليه قبل عام. وكان المتوسط المتحرك لثلاثة أشهر لمستوى البطالة 8.8% أيضا في الفترة من شهر مايو إلى يوليو الماضيين. ومن المتوقع أن ينمو اقتصاد تركيا المرشحة للانضمام إلى الاتحاد الأوروبي بنسبة 5% هذا العام، بعد أن نما بما يزيد على 7% في المتوسط في السنوات الأربع الأخيرة، لكن البطالة مازالت تمثل نقطة سوداء، خاصة بين الشباب. وظهرت البيانات أن قوة العمل زادت بواقع 880 ألفا وأن البطالة ارتفعت إلى 18.6% من 17.1% قبل عام. وبلغ المعدل في المدن 22.4%.

(رويترز)

الطلب الياباني على الطاقة يسجل مستوى قياسيا

أدى ارتفاع الحرارة عن المعتاد في اليابان خلال سبتمبر إلى وصول الطلب على الطاقة إلى مستوى قياسي خلال الشهر، حيث زاد استهلاك الغاز والنفط بسبب إغلاق أكبر محطة للطاقة النووية في العالم. وتراجع معدل تشغيل محطات الطاقة النووية في اليابان إلى أدنى مستوى لشهر في سبتمبر منذ 2004 بسبب إغلاق محطة كاشيوازاكي كارياوا للطاقة النووية التابعة لشركة طوكيو اليكتريك باور وهي أكبر محطة نووية في العالم وذلك اثر زلزال في منتصف يوليو. وقال اتحاد شركات الطاقة الكهربائية اليابانية إن معدل تشغيل محطات الطاقة النووية في عشر شركات يابانية تراجع إلى متوسط 61.7% في سبتمبر مقارنة مع 66.9% في أغسطس. وأضاف الإتحاد أن الشركات العشر أنتجت 86.27 مليار كيلوواط في الساعة من الكهرباء في سبتمبر بارتفاع 8.5% عن نفس الشهر من العام

السابق. وفي أغسطس بلغ إنتاج الشركات العشر مستوى قياسيا عند 96.2 مليار كيلوواط في الساعة من الكهرباء. (رويترز)

«شرطة اقتصادية» في طهران

أعلن قائد قوات الأمن الداخلي الإيراني العقيد إسمايل أحمددي مقدم أنه تم تشكيل «الشرطة الاقتصادية» لمواجهة الجرائم الاقتصادية والمصرفية والجمركية. وقال في مؤتمر صحفي إن الشرطة الاقتصادية ستقوم بدراسة كل الجرائم المتعلقة باستخدام البطاقات التجارية بصورة غير مشروعة وإقامة شركات وهمية واستغلال الجمارك. وأشار أحمددي في الرسالة التي وجهها إلى الرئيس أحمددي نجاد إلى وقوع «جرائم الاقتصادية في طهران»، مضيفا أن الجهاز القضائي سيقوم بالنيابة عن الحكومة بمواجهة الجرائم الاقتصادية، خصوصا غسل الأموال والتعاطي بالربا والاحلاس والرشوة واستغلال المعلومات الاقتصادية للإثراء.

(يو بي أي)

النخبة

صندوق ينتمي أفضل الأسهم المتوافقة مع الشريعة الإسلامية

شاركنا النجاح

إككتب الآن

(من 16 أكتوبر الي 22 أكتوبر 2007)

مساحة استثمارية أكبر

عدد شركات أكثر

مدير الصندوق ووكيل البيع

للاستفسار: 232 4331

منطقة الشرق - مركز الراية - الدور 30

الدار لإدارة الأصول الاستثمارية adamco.com

بالاتفاق الحصري مع

THE WALL STREET JOURNAL

حيث لا يزال الدولار ملكاً

ارتفع معدل التضخم في كلفة العشاء في مدينة نيويورك بنسبة 0,97% فقط منذ أحداث الحادي عشر من سبتمبر، أي ما لا يتعدى ثلث مؤشر أسعار المستهلكين.

نينا زانغات وتيم زانغات

نيويورك... يا لها من مدينة! ترتفع فيها الأسعار ولا تنخفض أبداً. مرة أخرى ترتفع نسبة التضخم في مدينة نيويورك. تشهد ارتفاعاً كبيراً في الأسعار خلال السنوات الماضية في العقارات (ارتفعت إيجارات المنازل الشهريّة بنسبة قياسية بلغت 8,3% في السنة الماضية وحدها، برغم الإنكماش الحاد في أنحاء الأمة المختلفة)، وعرف الفنادق (في فندق بلازا الجديد، تبدأ الأسعار بمبلغ 775 دولاراً أميركياً لليلة الواحدة)، وسيارات الأجرة ووسائل النقل، وعروض برودواي (بلغت كلفة تذكرة لحضور مسرحية «فرانتشيتاين الصغير» الموسيقية الجديدة لميل بروكس 450 دولاراً في بعض العروض)، وتذاكر الدخول إلى المتاحف (20 دولاراً في متحف الفن الحديث)، وحتى تذاكر الأفلام (بلغت قيمة التذكرة في زيغفيلد 25 دولاراً لأحد المقاعد المحجوزة لحضور فيلم «تقيات الأحلام» في السنة الماضية).



أسعار الوجبات في مطاعم نيويورك لم تزد سوى 3 سنتات في العام الماضي

قد تظنون أن الأمر نفسه ينطبق كذلك على المطاعم، ولكن عندما ننظر إلى الأرقام في الدراسة التي قمنا بها على مطاعم نيويورك لعام 2008، يبدو أن تناول العشاء في المطعم أصبح إحدى المتع القليلة التي ما زال بالإمكان تحمل كلفتها في نيويورك؛ فالأسعار ثابتة في مطاعم الوجبات اليومية، ويمكن تناول وجبة الغداء بأسعار مقبولة (مقابل 24 دولاراً مثلاً) في أماكن مختلفة من المدينة؛ كما تقدم أحياء كثيرة الآن مجموعة من المطاعم التي تمنح خدمات عالية الجودة بأسعار معقولة. وعلى وجه العموم، ارتفع معدل التضخم في كلفة العشاء في مدينة نيويورك بنسبة 0,97% فقط منذ أحداث الحادي عشر من سبتمبر، أي ما لا يتعدى ثلث مؤشر أسعار المستهلكين. تزدهر صناعة المطاعم في نيويورك إلى حد كبير، ويعود ذلك جزئياً إلى طهاثها الذائعي الصيت، أو ما يُمكن أن يسمى «ثقافة الطهاة»، وحتى مع بلوغ إيجارات المطاعم نحو 75 ألف دولار شهرياً، يفتتح هؤلاء الجيدة المشهورون وشركاؤهم فروعاً جديدة في أماكن مختلفة من المدينة. ومع ظهور النزعة الجديدة إلى تناول الوجبات في جو أقل رسمية، قد لا يلجؤون إلى استخدام الأواني الصينية الباهظة أو الكؤوس المصنوعة من البلور. ومع ذلك، تبقى كلفة المطاعم عالية؛ فهم يريدون الطهي، مستخدمين أفضل المكونات الموسمية والعضوية، وتوظف مصممين عصريين من أجل تصميم لافتات واحتمال موقع استراتيجي في المدينة. ونتيجة لذلك، ارتفع معدل التضخم في هذه المطاعم الفاخرة. فمُنذ أحداث الحادي عشر من

سبتمبر، ارتفع معدل كلفة الوجبة في المطاعم المدرجة على لائحةنا الأكثر تكلفة من 84,85 إلى 143,06 دولاراً، أي بنسبة 11,6% سنوياً؛ كما أن افتتاح مطعم باهظة جداً مثل «ماسا» (485 دولاراً) و«بيبر سي» (301 دولار) ساهم في هذا التغيير. ولكن حتى بدون هذه المطاعم الجديدة، تبلغ نسبة التضخم في المطاعم الفاخرة 5% تقريباً. ولكن من بين مطاعم نيويورك كلها، زاد معدل كلفة الوجبة ثلاثاً سنات فقط منذ الدراسة التي أجريت السنة الماضية. فقد ارتفعت من 39,43 إلى 39,46 دولاراً، أي بنسبة لا تتعدى 0,1%. وذلك بفضل عدد كبير من المطاعم الجديدة غير الباهظة التي تحافظ على معدل كلفة ثابت. قد تكون نيويورك المدينة الأكثر غلاءً في الولايات المتحدة من حيث كلفة المطاعم، ولكن في ما يتعلق بمتوسط تكلفة الوجبة الواحدة، تبقى مدينة مقارنتها بكل من باريس (71,51 دولاراً)، وطوكيو (73,11 دولاراً)، ولندن (78,57 دولاراً). لكن الجميع يجوبون المقايضة. وإذا عرفت أين تبحث، فلن تجد صعوبة في إيجاد وجبات شهية غير مكلفة. تضمنت دراستنا الجديدة 697 مطعمًا يقدم وجبات العشاء بسعر أقل من 30 دولاراً، وقائمة طويلة من المطاعم العالية الجودة التي تقدم الطعام بأسلوب عاظم، والتي تقدم للزبون كل ما يمكنه تناوله بسعر محدود. تقدم بعض المطاعم الفاخرة وجبات الغداء أو العشاء بأسعار ثابتة يمكن تحمل كلفتها. ويسمح أسبوع المطاعم، الذي يقام مرتين في السنة - والذي ساهمًا في ابتكاره عام 1992 - لمتناولي الطعام بتذوق



ماكولات بعض أفرح مطاعم المدينة بأسعار منخفضة للغاية. أما من نقديون مبرزانة محددة، فيمكنهم تناول شطيرة فاخرة من مناضد الطعام التي يراقبها خبراء مثل طوم كوليتشو (ويتشكرافت)، وداني ماير (شيك شاك)، أو يمكنهم الاختيار من مجموعة واسعة من الوجبات من مختلف الحضارات. إن كنت من محبي الفنون، فيمكنك دفع 20 دولاراً قيمة تذكرة متحف الفن الحديث لمشاهدة تحفة بيكاسو

افتتاحية

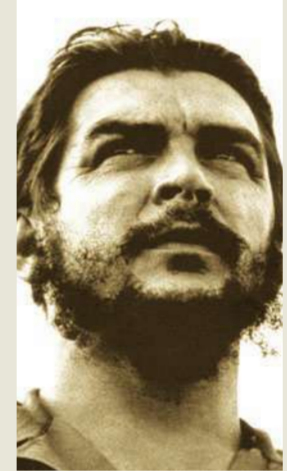
استدعوا المحامين!؟

صحيح أن المناظرة الرئاسية للحزب الجمهوري، التي جرت قبل أيام، أسفرت عن عدد قليل من الأخبار الاقتصادية، لكنها قدمت لمحة غير مشجعة عن الحياة السياسية العصرية. هذا كان رد ميت رومني على سؤال بشأن ما إذا كان سيطلب من الكونغرس - في حال انتخابه رئيساً - الإذن لإجرائ إجراءات عسكرية ضد إيران. قال حاكم ماساتشوستس السابق «عليكم أن تجلسوا مع المحامين والمستشارين القانونيين وسميلون عليكم ما يجب فعله. لكن من الواضح أن على الرئيس الأميركي أن يقوم بما يخدم مصالح الولايات المتحدة ليحمي البلاد من أي خطر محتمل. وهذا ما فعله الرئيس بينما كان يخطط للدخول إلى العراق وحصل على الإذن من الكونغرس». وعندما سُئل عما إذا كان الرئيس بوش كان بحاجة إلى إذن مماثل، كرر رومني قوله «ستدع المحامين والمستشارين يقررون كيف كان يلزم أن يتصرف، وماذا كان يجب أن يفعل أو لا يفعل». استدعاء المحامين؟ أيها على الأرجح تجربة السيد رومني في مجال الأعمال التي علمته الاستغناء بالمحامين، بما أن المديرين التنفيذيين لا يمكنهم أن يعينوا من دونهم هذه الأيام أو ربما يتعلق الأمر بسياسة التي تعتمد كثيراً على القانون، خاصة أن الرئيس بوش يُتهم يوميا «بخرق القانون، بمجرّد وقوع خلافات سياسية بسيطة.

لكن اللجوء إلى محامين لإخبار الرئيس بمتى يستطيع أو لا يستطيع استخدام القوة للدفاع عن البلاد لا يُمثل فهماً مناسباً للسلطة التنفيذية بموجب الدستور. وهذا من دون شك أمر خطير إن كانت هذه ردة الفعل الأولى لقائد الأمة الأعلى. كان على رومني أن يقول إن من أهم واجبات الرئيس بذل كل ما في وسعه لحماية الولايات المتحدة، وأنه يملك الصلاحيات الدستورية اللازمة لاستخدام القوة العسكرية. كما فعل الرؤساء من جورج واشنطن إلى تيدي روزفلت ورونالد ريغان. ولكن عليه بالتأكيد استشارة الكونغرس وكسب دعمه حسبما تسمح الظروف والوقت. ومما لا شك فيه أن رومني لا يحتاج إلى فحam: بل إلى إعادة قراءة الأوراق الفدرالية، (وهي بمنزلة مسودة الدستور الأميركي، ونشرت ما بين عامي 1787 و1788).

تعليق

بعد أربعين عاماً... طيف غيفارا ما زال يرفرف في سماء أميركا اللاتينية



أعدم إرنستو تشي غيفارا منذ أربعين عاماً في التاسع من شهر أكتوبر في بوليفيا. وكان هذا الطبيب الأرجنتيني صاحب «رجل جديد» يعمل خاصة ببلدان العالم الثالث الشيوعية، فقد آمن بالثورة المسلحة ضد الاستغلال الذي يمارسه الغرب وحمل راية كوريا الشمالية كمن لا يُحذَر في المجال الاقتصادي. وكان تشي يؤمن بضرورة خلق «رجل جديد» يعمل على تطبيق الاشتراكية، ففي خطاب القاه في عام 1965، قال «يقع على البلدان الاشتراكية واجب أخلاقي يقضي بالتخلص من توابلها الضمنية مع بلدان الغرب المستقلة لها».

لكن هذا الكلام كان مبالغاً فيه، حتى بالنسبة إلى كوبا الشيوعية. فما كان من فيديل كاسترو إلا أن أرسل معاونه الثوري ليزرع بذور الثورة في مكان آخر. وقد فضل الزعيم الكوبي دمج اقتصاده مع كتلة الكومينكون أو مجلس التعاون الاقتصادي المتبادل التابع للاتحاد السوفيتي بدلاً من الانجراف وراء حلم تشي غيفارا.

وفي الواقع، لم يكن لتشّي غيفارا أي تأثير مهم خارج كوبا، لكن أسطورة لم تقتصر على بيع القمصان لولااد الأغنياء المتمردين، فما

زالت عقائده المشككة المناهضة للرأسمالية تتحلى بوقع خاص في قلوب الناحيين في أميركا اللاتينية حتى اليوم. فقد تم انتخاب عدد كبير من الحكومات المناصرة لتشّي غيفارا، بدءاً بسلفادور الندي في تشيلي عام 1970 مروراً بابيفو مورالس في بوليفيا ورافيل كوريا في الإكوادور اليوم، أما النتيجة المألوفة فكانت حلول كارثة اقتصادية بسرعة كبيرة غير ردة فعل انتحائية، غير أن إمكان قيام حكومة موالية لعقيدة غيفارا أضفت عدم الاستقرار على حقوق الملكية وخفضت النمو على المدى البعيد.

في الواقع، كان معدل نمو الإنتاجية في أميركا اللاتينية متوسطاً، وفقاً للمعايير العالمية، عندما لاقى تشي حنقه عام 1967. لكنه انخفض بشكل كبير منذ ذلك الحين وأصبح ما دون معدلات النمو في البلدان الأخرى. فهذه البلدان لم تسجل أي أداء اقتصادي مقبول باستثناء البرازيل وتشيلي اللتين شهدتا فترات طويلة من الحكم العسكري الميميني ألغيت خلالها مبادئ تشي غيفارا.

لجأوا أسطورة تشي غيفارا لتجاوز معدل النمو السنوي في أميركا اللاتينية المعدل القائم حالياً بنسبة نقطة مئوية. وإن صححت هذه الفرضية، يكون هذا الرجل الثوري قد كلف

أبطال الرأسمالية

الفكرة الرئيسية التي تدور حولها رواية «أطلس» هي رد فعل المتجدين وانسحابهم من مجتمع يعتمد عليهم في استمراره، ومع ذلك يتهمهم بالفساد الأخلاقي. فريد زعيمهم جون غولت، قائلاً «عظيم، لن نقض مضاجعكم بعد اليوم بتصرفاتنا التي تعتبرونها استغلالية ومنافية للأخلاق».

مضى خمسون عاماً على صدور رائعة آين راند الأدبية «أطلس يهب كتفيه»، التي ما زالت تلقي صدى شعبياً واسعاً حتى الآن - بعد صفحاتها البالغ 1168 - و150000 نسخة تباع سنوياً في المكتبات فقط. ولطالما كان لهذه الرواية وقع خاص في قلوب من يعملون في مجال الأعمال، أما أسباب الإقبال الشديد هذا فواضحة بما فيه الكفاية.

فالإعلام الشعبي يصور رجال الأعمال على أنهم أشرار، ويتخذون عادة أدوار الخريين والمحتالين والمجرمين في الممسجلات التلفزيونية والعروض التمهيدية للأفلام والروايات أيضاً. وكلما ارتفعت أسعار النفط، يتم استدعاء مديري شركات النفط إلى اجتماعات عامة ليستمعوا إلى خطابات فخرية بحقهم وتوجيه الإهانة إليهم أمام الملأ بتهمة جني أرباح طائلة.

ويمكن الاستشهاد في هذا الإطار بقضايا حدثت في الواقع كفضيحة شركة الطاقة «إنرون»، التي أدت إلى مطاردات طالبت شخصيات مرموقة مثل فرانك كواترون ومارتا ستوراوت. في المقابل، فإن أبطال رواية «أطلس يهب كتفيه»، هم من رجال وسيدات الأعمال أيضاً. غير أن الكاتبة راند - بعكس الصورة السائدة - تمنحهم مزايا بطولية ومنزلة رفيعة في قالب رومانسي فريد، مُنخبة على شجاعتهم ويزاهتهم وقدرتهم على جني الثروات، فهم يتعرضون لاستغلال الآخرين ولا يستغلون أحداً، إنهم ضحايا المتطفلين والمستغلين الذين يرغبون في فرض قيود تنظيمية على المتجدين وانتزاع ثرواتهم.



أبطال الرأسمالية

لكن الأسباب الأعماق وراء الصدى الشعبي المستمر لهذه الرواية يتعلق بالدفاع الأخلاقي الذي توجهه الكاتبة راند للزود عن التجارة والرأسمالية، فهي تنبذ الولاء لوجهة النظر القائلّة بأن الإنتاج والتجارة يندرجان تحت إطار السلوك المادي، وهي وجهة نظر ترقى إلى قرون عدة، لكنها ما زالت سائدة حتى أيامنا هذه. وقد نقلت الكاتبة بأسلوب بليغ روحانية جني الثروات التي تنتمس بها حياة شخص الرواية الذين بات ملايين القراء على بيئة منهم.

لقد أيقن خبراء الاقتصاد منذ زمن بعيد أن التجارة هي لعبة منصفّة. وبرغم ذلك، ما زال معظم المدافعين عن الرأسمالية يناضلون لتخطي «المفارقة» التي طرحها كل من آدم فريغسون وأدم سميث في القرن الثامن عشر. فقد قالوا: كيف يمكن للشخص الخاص أن ينتج الخير العام؟ وكيف يمكن للمسيح وراء المصالح الشخصية أن يحقق المنفعة للجميع؟ تحل الكاتبة هذه المعضلة في روايتها برفضها الاعتقاد بأن تغليب المصلحة الشخصية هو شر أكيد؛ فيما أن التجارة ليست لعبة غالب ومغلوب، تعارض راند النظرة الأخلاقية القديمة التي تقول إن الإنسان لا يستطيع أن يكون إلا غالباً أو مغلوباً.

أما الفكرة الرئيسية التي تدور حولها رواية «أطلس»، فهي رد فعل المتجدين وانسحابهم من مجتمع يعتمد عليهم في استمراره، ومع

أبطال الرأسمالية

حقوق يقوم على توجيه حصه من المكاسب إلى الغير، ولا يعترف حتى بالمكاسب المتبادلة التي تحدث في التجارة عادة. سنعلم أن العبرة وراء رواية «أطلس يهب كتفيه» قد وصلت، عندما يواجه رجال الأعمال جلابهم في الكونغرس أو الإعلام. وعلى غرار ريردين، يدافعون بشراسة عن حقهم في الإنتاج وممارسة التجارة بحرية. عندئذ ستكون الأرباح المحققة موضع فخر لهم، فيتوقفون عن الاعتذار لأنهم يجنون الثروات.



أحلم منذ طفولتي بأن أضع جراباً في خاصري

THIS PAGE IS SPONSORED BY:

إربح 1000 دينار شهرياً
عشرة فائزين كل شهر
فرصة رائعة للتسوق أكثر...

- احصل على فرصة لدخول السحب لتكون واحداً من عشرة فائزين كل شهر بمبلغ 1000 دينار لكل فائز
- احصل على 3 أميال طيران سكاي وايز لكل دينار تنقحه باستخدامك لبطاقتك الائتمانية، كما يمكنك استبدالها بتذاكر سفر وقصاصم شراء من أروع المحلات.
- اطلب بطاقتك الآن واحصل مجاناً على بطاقة الإنترنت iCard.
- سارع باستخدام بطاقتك الأهمي - الإمارات الائتمانية لتدخل السحب فوراً...

Emirates
الأهمي ABK
40 years
أصلهم هنا... 899 899
www.abk.com

دوليات

عباس بعد لقاء رابيس: على مؤتمر الخريف أن يطلق مفاوضات الوضع النهائي

بدا أبو مازن واقعيا إلى أبعد حد ممكن وهو يجدد أمام وزيرة الخارجية الأميركية كوندوليزا رابيس المطالب الفلسطينية قبل مؤتمر «أنابوليس» للسلام الشهر المقبل.

اعلنت وزيرة الخارجية الاميركية كوندوليزا رابيس في رام الله أمس ان الاجتماع بشأن الشرق الاوسط المتوقع عقده قريبا سيكون «جديا وجوهريا».

وقالت رابيس في ختام لقاء مع الرئيس الفلسطيني محمود عباس في رام الله «سيكون مؤتمرا جديا وجوهريا سيدفع قضية قيام دولة فلسطينية الى الامام. بصراحة، لم تكن لتكلف انفسنا عناء دعوة اشخاص الى «أنابوليس» لو كان الامر لجرد النقاط صور».

واكدت ضمنا ان الاجتماع سيعقد الشهر المقبل، حين تحدثت عن

«وثيقة تشرين الثنائي» في إشارة الى الاعلان المشترك الذي يحاول

الاسرائيليون والفلسطينيون صياغته قبل المؤتمر. وأضافت رابيس «احاول ان اساعد في ان يتوصل الطرفان الى وثيقة عمل مشتركة في هذه الاوقات المهمة في القضايا الفلسطينية والاسرائيلية وستشجع الفريقين على العمل لانجاز ذلك».

واكدت رابيس انه «يجب تجنب اي خطوات من شأنها رزعزة الثقة سيكون ذا جدوى وسيضع قضية تأسيس دولة فلسطينية، وامل ان يفهم الجميع ان الرئيس يوش قرر ان يكون من اهم اولوياته دفع هذا الموضوع الى الامام».

من جهته، طالب الرئيس الفلسطيني بان يؤدي مؤتمر الخريف الى اطلاق مفاوضات الحل النهائي بين اسرائيل والفلسطينيين.

وقال عباس في مؤتمر صحفي مشترك مع رابيس «نحن نسعى الى تحقيق سلام شامل و دائم وعادل انطلاقا من المسار الفلسطيني وعلى جميع المسارات».

وأضاف الرئيس الفلسطيني «نبدل الجهود بأقصى ما يمكن للمؤتمر الدولي الذي دعا اليه الرئيس جورج بوش، ونعمل على

صياغة وثيقة مشتركة مع الجانب الاسرائيلي، ووضع اسس لحل جميع القضايا».
وأوضح عباس ان المفاوضات الفلسطينية-الاسرائيلية لن تستمر للابد بعد انعقاد مؤتمر الخريف، مضيفا «يجب ان نحدد سقفا زمنيا لهذه المفاوضات على ان تنتهي بقيام الدولة الفلسطينية».
وذكر «لقد طلعت من رابيس العمل على وقف الاستيطان، ووقف الحفريات في باب المغاربة في محيط القدس، وعلى مساعدتنا على حل مشكلة المستوطنات وحل قضية الجدار».

وقال عباس «اكدت لرابيس ان القدس الشرقية والضفة الغربية وقطاع غزة وحدة جغرافية واحدة واكدت لها ايضا ضرورة تامين الاحتياجات الضرورية للفلسطينيين في غزة».

وعن سؤال بشأن جدول اعمال المؤتمر قال الرئيس الفلسطيني «جدول الاعمال يجب ان يكون مفهوما وواضحا... ومن ثم بعد ذلك نذهب الى مفاوضات بوقت محدد وبعدها اعلان عملية السلام».

وأضاف «نحن والاسرائيليون لدينا خارطة الطريق التي تعطي الاجوبة لكل القضايا التي نريد ان نحلها. وما نريده نحن وهم هو ان توضع الوثيقة التي ستقدم في واشنطن على اساس خارطة الطريق».

واكد عباس ان الوثيقة التي يعمل المفاوضون الفلسطينيون والاسرائيليون على اعدادها ستكون جاهزة قبل المؤتمر والمفاوضات لن تكون مفتوحة زمنيا».

توقف موكب رابيس

وفي تطور كان من شأنه ان يربك ويؤثر على مجرى المباحثات أفاد مراسل وكالة فرانس برس ان موكب رابيس الاتي من القدس اضطر الى التوقف ربع ساعة قرب مخرج

المدينة الشمالي بسبب وجود سيارة مشبوهة على حافة الطريق، وتوقف الموكب امام مركز اطفاء قريب قبل ان يواصل طريقه بعدما افادت التحقيقات الامنية انه مجرد انذار خاطئ.

وفي الاثناء أكد سلام فياض رئيس الوزراء الفلسطيني في تصريحات له نشرها موقع «فلسطين برس» الاخباري المقرب من حركة فتح أمس على أهمية الإعداد الجيد وتهيئة المناخ المناسب لنجاح المؤتمر الدولي المقرر عقده في مدينة انابوليس في الولايات المتحدة في الشهر القادم.

وشدد فياض في تصريحاته على رفض الإجراءات الإسرائيلية التي من شأنها تقويض المساعي المبذولة لإنجاح المؤتمر كاستيلاء على الأراضي وقرار لجنة وزارية إسرائيلية باستئناف أعمال الحفريات في باب المغاربة في القدس.

(رام الله - أ ف ب، وريترز، د ب أ)



عباس مصادفاً رابيس في رام الله أمس

(أ ب)

«شاس» يؤكد لرابيس رفضه إجراء مفاوضات بشأن القدس

بينتا افيغدور ليريمان لاقناعهما بجدوى المؤتمر الدولي بشأن الشرق الاوسط الذي تنظمه الادارة الاميركية في نوفمبر المقبل. وادعى يشاي في اجتماعه مع رابيس أمس انه يريد السلام ويؤيد تقديم تنازلات من اجل تحقيقه لكن مع ضمان شريك فلسطيني قادر على ضبط شعبه وهذا الشرط غير متوافر حاليا بوجود الرئيس محمود عباس».

(رام الله - كونا)

رفض رئيس حزب شاس نائب رئيس الوزراء الاسرائيلي إيلي يشاي إجراء مفاوضات بشأن مدينة القدس المحتلة. ونقلت وسائل اعلام اسرائيلية عن يشاي تأكيد على موقفه هذا خلال لقاءه مع وزيرة الخارجية الاميركية كوندوليزا رابيس. ووصف اللقاء بينهما بأنه كان متوترا وصعبا واطهر عمق الخلاف بين اعضاء الحكومة الاسرائيلية بشأن المفاوضات مع الفلسطينيين. وحسب وسائل الاعلام الاسرائيلية سئلقي رابيس بأقطاب المعارضة الاسرائيلية ومن بينهم يشاي ورئيس حزب اسرائيل

مجلس التنسيق السعودي - اليمني في نوفمبر المقبل بعد تأجيله مرتين

وبرامج ستعرض على مجلس التنسيق للتعاون في المجال القضائي. ونقلت صحيفة «عكاظ» أمس عن السفير اليمني لدى الرياض محمد الأحوال قوله إن «الاجتماع سيعقد خلال الايام الأولى من شهر ذي القعدة المقبل (بعد الحادي عشر من نوفمبر)»، موضحا أن «العلاقات بين المملكة واليمن تشهد نمواً مضطربا وتحقق نتائج جيدة». وقال الأحوال إنه ستم مناقشة كل مسائل التعاون الثنائي بين البلدين في المجالات الاقتصادية والتجارية والثقافية. وأضاف ان من أبرز الموضوعات المطروحة على جدول أعمال المجلس الوقوف أمام مستوى تنفيذ الاتفاقات التي وقعتها الطرفان في الدورات السابقة،

برأس ولي العهد السعودي الأمير سلطان بن عبد العزيز ورئيس الوزراء اليمني علي مجور في نوفمبر المقبل اجتماعات مجلس التنسيق السعودي- اليمني في دورته الثامنة عشرة التي تعقد في المملكة العربية السعودية.

ومن المقرر أن يوقع الجانبان على 14 اتفاقية وبرنامجا تنفيذيا وسيروتوكولا ستعرض على الاجتماعات منها ست اتفاقيات تمويلية.

وكان الجانبان السعودي اليمني قد اتفقا على تأجيل الاجتماع الذي كان مقررا الشهر الماضي بسبب حلول شهر رمضان، وسيتم خلال الاجتماعات توقيع اتفاقيات لتمويل مشاريع صحية وتعليمية وفي مجالات الطاقة، إضافة إلى اتفاقيات

ساركوزي يلتقي محمد السادس في الرباط الشهر الجاري

بعلاقات وثيقة، إذ إن فرنسا هي الشريك التجاري الأول للمغرب وكان ساركوزي قد قرر القيام بجولة لزيارة دول شمال أفريقيا المغرب والجزائر وليبيا منذ شهرين ولكنه اضطر الى الغائها وقرر زيارة تلك الدول كل على حدة.

يذكر أن الملك محمد السادس قد صادق أمس الأول على تشكيل الحكومة المغربية

قالت مصاردا في قصر الإليزيه أمس إن الرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي سيقيم بزيارة رسمية إلى المغرب تستغرق ثلاثة أيام في الفترة من الـ22 من أكتوبر الجاري حتى الـ24 منه. وأضافت المصادر ان ساركوزي سيجتمع مع الملك محمد السادس وكبار المسؤولين المغربية حيث ينتمج البلدان

الحاخام كوهين مستعد للشهادة على جرائم إسرائيل

زواله قريبا». وأوضح «أنا أقرن دائما بينها (إسرائيل) وبين ما حدث للاتحاد السوفييتي ونظام الفصل العنصري في جنوب أفريقيا، واتوقع أن يحدث الشيء نفسه للدولة الصهيونية».
(تل أبيب - يو بي أي)

تفككت إسرائيل، لأنها تعتبرها كياناً مصنوعاً. وقال كوهين إن الرسالة التي نوجهها إلى الفلسطينيين هي «لا تتخلوا عن حثكم ولا تياسوا وتستسلموا لأن الدولة الصهيونية كيان مصطنع وزائف ومتصنع لا يمكن أن يستمر، وسياتي وقت

أبدي الحاخام أرون كوهين استعداد منظمة «ناتوروي كارتا» اليهودية المناهضة للصهيونية لتقديم شهادات أمام المحكمة عند توجيهه تهم ارتكاب جرائم حرب ضد المسؤولين الإسرائيليين، وأكد ان منظمته تدعو إلى

غموض بشأن لقاء البخيت - عطري بسبب خلافات مائية بين الأردن وسورية

تلقي أزمة المياه بين الأردن وسورية بظلال قائمة على مستقبل العلاقات بين البلدين، فقد أكد مصدر حكومي أردني أمس أن قضية «الاعتداءات» السورية على مياه نهر اليرموك ستكون ضمن مباحثات البلدين خلال اجتماعات اللجنة الأردنية-السورية المشتركة المقررة في السابغ والثامن والعشرين من الشهر الجاري في العاصمة الأردنية عمان برئاسة رئيس الوزراء معروف البخيت ونظيره السوري محمد ناجي العطري.

وقال المصدر الأردني، الذي أكد أنه لا تعديل أو إرجاء لاجتماعات اللجنة، أن الحكومة الأردنية ستركز في ملف أزمتها المائية مع سورية على قيام الجانب السوري بحفر آلاف الآبار الارتوازية وإنشاء

تتجه العلاقات الأردنية-السورية «القاترة» منذ عقود إلى مزيد من التشنج حين تناز بعد نحو أسبوعين الأزمة المحتدمة منذ عامين بين عمان ودمشق على خلفية ملف المياه، حيث يعاني الأردن شحا، بينما ترفض سورية التعاطي مع الحقوق الأردنية في نهر اليرموك.

دارفور: فصيل متمرد يهدد بمقاطعة محادثات السلام

حلا. وبرتت الحركة الشعبية لتحرير السودان اقراها باتهام حزب المؤتمر الوطني بالتصرف بروحية الحزب الواحد الأمر الذي يعقد برأيها تطبيق اتفاق السلام الموقع عام 2005 والذي وضع حدا لحرب دامت 21 عاما في جنوب السودان.

واصرت الحركة الشعبية لتحرير السودان هذا الإعلان، في حين يتوقع اجراء محادثات في دارفور ان ليبيا بين حكومة الخرطوم ومختلف حركات التمرد في دارفور. (أسمره- أ ف ب)

(تمرد) شريف حرير في بيان نشر في «أسمره» انه «كان من المقترض ان تتفاوض الحركات في دارفور مع حكومة الوحدة الوطنية السودانية، لكن نظرا الى ان الحركة الشعبية لتحرير السودان جمدت مشاركتها في الحكومة المركزية، فإن هذه الحكومة لم تعد موجودة».

وأضاف حرير «في هذه الظروف، لم يعد ممكنا للحركات في دارفور ان تتفاوض مع حزب المؤتمر الوطني المعروف بعدم احترام تعهدهاته». وحذر المتحدث أيضا من «عواقب رهيبية محتملة» في حال لم تلق «الأزمة العميقة مع حكومة السودان»

هدد فصيل متمرد في إقليم دارفور غرب السودان أمس بعدم المشاركة في محادثات السلام مع الخرطوم المتوقعة في نهاية الشهر الجاري في ليبيا، وذلك اثر قرار الجنويين بتجميد مشاركتهم في الحكومة المركزية.

وقد علقت الحركة الشعبية لتحرير السودان (المتتمردون الجنوبيون سابقا) الخميس الماضي مشاركتها في حكومة الخرطوم حتى تسوية خلافاتها مع حزب المؤتمر الوطني الحاكم بزعامة الرئيس عمر البشير. ورد المتحدث باسم فصيل «وحدة جيش تحرير السودان»

سلة أخبار

تكثيف التحقيقات في فساد أولمرت

أصدر المدعي العام الإسرائيلي أمرا للشرطة ببدء تحقيق جنائي جديد في تصرفات إيهود أولمرت أثناء وجوده في الحكومة قبل ان يتولى منصب رئيس الوزراء. وأثارت ثلاثة تحقيقات تتعلق بشبهات فساد شكوكا في بقاء أولمرت في منصبه السياسي في الوقت الذي فيه يعد لمؤتمر تقوده الولايات المتحدة بخصوص الشرق الاوسط الشهر المقبل بشأن قيام دولة فلسطينية.

إسرائيل تعتقل 5 فلسطينيين

اعتقل الجيش الإسرائيلي أمس خمسة فلسطينيين خلال حملة دهم وتفقيش في الضفة الغربية. وقالت الإذاعة الإسرائيلية إن قوات «جيش الدفاع» اعتقلت ثلاثة «مطلوبين» فلسطينيين خلال حملة دهم في مدن الضفة بينما تم اعتقال اثنين آخرين على حاجز بئر زيت شمالي رام الله بعد ان عثر في سيارتهما على سكين. وذكرت أنه تمت إحالة المعتقلين إلى جهات التحقيق المختصة.

الجيش الاسرائيلي يتقمع نابلس

ذكرت مصادر أمنية فلسطينية وشهود عيان ان قوة كبيرة من الجيش الاسرائيلي اقتحمت امس اجزاء من مدينة نابلس ومخيم بلاطة للاجئين الفلسطينيين المجاور للمدينة في شمال الضفة الغربية. وقالت المصادر ان سبع عشرة الية عسكرية جابت بعض شوارع المدينة الرئيسية واحيائها، وخصوصا في منطقة الجبل الشمالي والاحياء الشرقية من المدينة.

إصابة خطيرة لفتى فلسطيني

ذكرت مصادر طبية فلسطينية وشهود عيان ان قوة عسكرية اسرائيلية تمركزت شرق مدينة دير البلح وسط قطاع غزة اصابت فتى فلسطينيا برصاصة في فمه وصفت جراحه بالخطيرة بعدما تم نقله الى المستشفى لتلقي العلاج. وأفادت المصادر الطبية بأن الفتى جابر ناهد أبو سعيد (14 عاما) اصيب بجيار ناري مباشر في الفم.

تونس: ارتفاع ضحايا الفيضانات

قالت مصادر رسمية أمس ان عدد قتلى الفيضانات التي اجتاحت العاصمة تونس وعددا من ضواحيها في مطلع الأسبوع ارتفع الى 11 قتيلا في حين لا تزال وحدات الإنقاذ تواصل البحث عما لا يقل عن خمسة مفقودين آخرين. وأضافت المصادر ان وحدات الإنقاذ عثرت على ثلاث جثث أخرى ليصل إجمالي عدد القتلى إلى 11.

الأمن الجزائري

يقتل 5 مسلحين افاد مصدر امني جزائري أمس بان خمسة اشخاص قتلوا وجرح خمسة آخرون خلال اليومين الماضيين في اعمال عنف نسبت الى اسلاميين مسلحين في الجزائر. واكد المصدر مقتل اربعة اسلاميين مسلحين السبت في مواجهات مع قوات الامن في معاقل واد بني داود قرب مدينة التنية في ولاية بومرداس (خمسین كلم شرق العاصمة).

بوتين الى طهران... رغم الشائعات عن احتمال اغتياله

إيران تضع الأمر ضمن إطار «الحرب النفسية» بهدف تقويض العلاقات الإيرانية - الروسية



بوتين وميركل خلال مؤتمرهما الصحفي في فيزيان الألمانية أمس (أ ب)

قطع الرئيس الروسي فلاديمير بوتين الشكك باليقين عندما أكد خلال المؤتمر الصحفي المشترك الذي جمعه في ألمانيا إلى جانب المستشار الألمانية أنجيلا ميركل، عزمه على زيارة طهران للمشاركة في قمة دول بحر قزوين وبحث الحل السلمي للملف النووي الإيراني.

بالرغم من الشائعات التي تحدثت عن احتمال تعرضه لمحاولة إغتيال يصل اليوم الرئيس الروسي فلاديمير بوتين إلى طهران للمشاركة في قمة دول بحر قزوين. وأكد بوتين خلال مؤتمر صحفي عقده في منطقة فيزيان الألمانية بعد محادثات مع المستشار الألمانية أنجيلا ميركل أنه ذهب إلى إيران. وقال بوتين، لو كنت استمع إلى ما تقوله أجهزة الأمن، لكنت امتنعت تماماً عن الخروج فليقوموا هم بعملهم، ولنقم نحن مع السيدة المستشارية وزملائنا الآخرين بعملنا». وأضاف أنه سيتم بحث المسائل المرتبطة بالملف النووي الإيراني خلال اللقاء مع القادة الإيرانيين.

وكانت تضاربت المعلومات حول حصول الزيارة أو عدمه حيث صرح المتحدث بإسم الكرملين ديميتري بيسكوف من إيران، أنه لا يسعه تأكيد الزيارة المقررة منذ وقت طويل، مشيراً إلى أنه لا يملك أية معلومات عما إذا كانت الزيارة ستجري أم لا. وكانت وكالة انترفاكس الروسية نقلت عن مصدر من داخل أجهزة الاستخبارات الروسية معلومات أفادت عن تشكيل عدة مجموعات انتحارية لتنفيذ اعتداء ضد الرئيس الروسي في العاصمة الإيرانية.

أعداء إيران لتقويض العلاقات بين طهران وموسكو. وأضافت المصادر الإيرانية أن «الساسسة الغربيون ووسائل اعلامهم حاولوا اقناع بوتين من خلال تحرك سياسي بعدم السفر الى ايران والان بعد اخفاقهم في ذلك يعتزمون اقناعه بعدم السفر الى ايران من خلال اغتيال». وشائعات اغتيال» ونقلت عن مصدر من داخل أجهزة الاستخبارات الروسية معلومات أفادت عن تشكيل عدة مجموعات انتحارية لتنفيذ اعتداء ضد الرئيس الروسي في العاصمة الإيرانية.

من خلال... وشائعات اغتيال» ونقلت عن مصدر من داخل أجهزة الاستخبارات الروسية معلومات أفادت عن تشكيل عدة مجموعات انتحارية لتنفيذ اعتداء ضد الرئيس الروسي في العاصمة الإيرانية.

الملف النووي

وعلى صعيد حلّ الملف النووي، رأى الإيراني محمود أحمدني نجاد ستيعج

(أ ب)

اجتماع وزراء داخلية الجوار العراقي في الكويت 20 الجاري

إيمان حسين

فقط. ويأتي هذا الاجتماع قبيل مؤتمر دول الجوار العراقي والذي سيعقد في مطلع شهر نوفمبر المقبل في مدينة اسطنبول التركية، والذي سيتم خلاله مناقشة الملف الأمني العراقي وما حققته القوات المتعددة الجنسيات والقوات العراقية في محاربة المسلحين من عناصر تنظيم القاعدة. وستتم أيضاً مناقشة الدور العراقي في إنهاء الخلافات الإيرانية الغربية وخصوصاً الأميركية، وكذلك مناقشة فرص الاستثمار ومواصلة الدعم والتأهيل والتدريب للقوات العراقية. يذكر أن مؤتمر دول الجوار سيقى وان عقد في العاصمة العراقية بغداد في سبتمبر الماضي بحضور ممثلين عن جامعة الدول العربية والأمم المتحدة.

كشفت مصدر من مكتب وزير الداخلية العراقي جواد البولاني له «الجريدة» أن اجتماعاً لوزراء داخلية دول جوار العراق سيعقد في الكويت في العشرين من الشهر الجاري، وأكد المصدر أن هذا الاجتماع له أهمية كبيرة لمناقشة بعض القضايا الأمنية المهمة والحيوية التي تتعلق بالعراق وجيرانه، لاسيما القصف التركي الأخير لعدد من القرى العراقية في إقليم كردستان العراق، وكذلك القصف الإيراني الذي وقع قبل شهر تقريباً قرب مدينة كرمشاه الحدودية. وأضاف أن وزراء الداخلية في تركيا وإيران ودول الخليج سيكونون ضمن هذا الاجتماع الذي سيستغرق يومين

العراق: هجمات متفرقة ثالث أيام العيد تحصد عدداً من القتلى والجرحى

اعلن مصدر عسكري عراقي أمس مقتل خمسة اشخاص بينهم طفلان واصابة 20 آخرين بينهم نساء واطفال بجروح في هجوم بقدائف الهاون، واطلاق نار استهدف مقر امنيا للقوات المتعددة الجنسية والعراقية في حي الاسكان بمدينة الديوانية جنوب بغداد. من جهة أخرى، كشف الجيش الأميركي، أمس مقتل اثنين من جنوده واصابة ثلاثة آخرين بجروح في حادثين منفصلين ببغداد ومدينة الموصل شمالي العراق، أمس الأول. الى ذلك اعلن مصدر اميني عراقي مقتل الصحافي العراقي اباد طارق التكريتي (28 عاماً)، الذي يعمل في صحيفة تكريت المحلية المدعومة من الجيش الاميركي، جراء هجوم مسلح فجر امس ادى الى مقتل اثنين من حراس الصحفية.

ويعد الصحافي التكريتي ثاني صحافي يقتل خلال الساعات الاربع والعشرين الماضية في العراق بعد مقتل مراسل صحيفة واشنطن بوست صالح

انتهى العراقيون اليومين الاول والثاني من عيد الفطر بمظاهر البهجة والفرح من دون حوادث تذكر، إلا أن الجماعات المسلحة وعناصر القاعدة استكثرت عليهم تلك الفرحة، وبالتالي قدمت لهم العبيدة على طريقتها يوم أمس.



موظفون من مستشفى كركوك شمال بغداد يحملون جثمان أحد القتلى من جراء قصف من مسلحين مجهولين في حي الرياض شمال كركوك أمس الأول (رويترز)

تحسن العلاقات بين جنود الجيش الأميركي والمواطنين العراقيين



مجموعة من الأطفال العراقيين يقدمون الحلوى إلى عدد من الجنود الأميركيين أمس الأول في بغداد (رويترز)

في الوقت الذي تشهد فيه العاصمة العراقية بغداد تحسناً أمنياً مطرداً بسبب ازدياد عدد الجنود الأميركيين، أصبح الجيش الأميركي يتحدث في بيانات قاداته وتصريحاتهم الأخيرة عن تحسن مستمر في العلاقة بين جنوده من جهة والمواطنين العراقيين من جهة أخرى.

بغداد. ورغم أن الشركات الأمنية لا تعد جزءاً من القوات الأميركية فإن جميع أفعالها وتحركاتها تحسب على الوجود الأميركي، خصوصاً أن وزارة الخارجية الأميركية هي التي تتعاقد مع معظم الشركات التي يصل عددها إلى 23 شركة، ويعمل فيها نحو ثلاثة آلاف عنصر أجنبي، ودفع التأثير السلبي لعمل هذه الشركات وزارة الخارجية الأميركية إلى النظر في وقف أو تقييد استخدام شركات الأمن الخاصة في العراق ما يعني احتمال إلغائه عنها مع شركة بلاك ووتر الأمنية. (بغداد كونا)

بغداد حيث المقل السابق لأنصار صدام تحدث الجيش الأميركي عن عمليات دعم كبيرة يقدمها الأهالي في منطقة (عرب جيور) للقوات الأميركية في المنطقة التي كانت تعد إحدى أخطر مناطق الحزام الجنوبي لبغداد. وقال الجيش في بيان له أن من أسماهم «المواطنون المخلصون» في (عرب جيور) قاموا بمساعدة الجنود الأميركيين في العثور على مخبأ للأسلحة والتفتيش عن مخابئ أخرى فضلاً عن قيامهم بإرشاد القوات الأميركية لبعوة ناسفة كانت معدة لاستهداف الدوريات الأمنية بالمنطقة. وفي حادث منفصل أشار الجيش الأميركي إلى أن مواطنين سلموا ثلاثة من المتطرفين يشتبه بانتمائهم إلى تنظيم القاعدة بعدما تمكن الأهالي من أسرهم في وقت سابق. وفي محافظة الأنبار التي يعتبرها الجيش الأميركي مثلاً لنجاحه في فرض الأمن بالعراق وطرد «القاعدة» قال الملازم الأول

ذكر الجيش الأميركي أن أهالي مناطق ساخنة في مختلف أنحاء العراق أصبحوا يتقدمون بجرأة أكبر لتقديم الدعم والمعلومات الاستخباراتية للجنود الأميركيين، مشيراً إلى رواد فعل طيبة لذوي ضحايا تقوم قواته بإنقاذهم من قبضة المتطرفين. وقال قائد الفرقة القتالية في اللواء الثالث العقيد ديفيد ساذرلاند في تصريح نشره موقع الجيش الأميركي الإلكتروني أمس أن هناك أربعة الاف مواطن من محافظة ديالى ابداوا استعدادهم لعائنة مساعدة الجيش الأميركي والقوات العراقية وأنشطروا فعلياً في محاربة القاعدة بالمحافظة، وأوضح ساذرلاند «أن المواطنين يقومون بتزويد قوات التحالف والقوات العراقية بالمعلومات عن الحركات المشبوهة ومواقع مخازن الأسلحة والتعرف على العناصر العاملة مع «القاعدة» والأماكن المستخدمة لإعداد العوات الناسفة والقذائف الخارقة للدروع». وفي جنوب

بغداد حيث المقل السابق لأنصار صدام تحدث الجيش الأميركي عن عمليات دعم كبيرة يقدمها الأهالي في منطقة (عرب جيور) للقوات الأميركية في المنطقة التي كانت تعد إحدى أخطر مناطق الحزام الجنوبي لبغداد. وقال الجيش في بيان له أن من أسماهم «المواطنون المخلصون» في (عرب جيور) قاموا بمساعدة الجنود الأميركيين في العثور على مخبأ للأسلحة والتفتيش عن مخابئ أخرى فضلاً عن قيامهم بإرشاد القوات الأميركية لبعوة ناسفة كانت معدة لاستهداف الدوريات الأمنية بالمنطقة. وفي حادث منفصل أشار الجيش الأميركي إلى أن مواطنين سلموا ثلاثة من المتطرفين يشتبه بانتمائهم إلى تنظيم القاعدة بعدما تمكن الأهالي من أسرهم في وقت سابق. وفي محافظة الأنبار التي يعتبرها الجيش الأميركي مثلاً لنجاحه في فرض الأمن بالعراق وطرد «القاعدة» قال الملازم الأول

تعاون مثير بين العراقيين والجيش الأميركي في ملاحقة المسلحين وعناصر «القاعدة»

بيلوسي غير راضية عن أداء الكونغرس بشأن الحرب في العراق

قالت رئيسة مجلس النواب الأميركي نانسي بيلوسي إنها لن تعطي الكونغرس «علامات عالية» على إنهاء الحرب في العراق. وردا على سؤال لشبكة ايه بي سي عن تقييم الجمهور المنخفض للكونغرس قالت بيلوسي ان الجمهور يفضل الديموقراطيين على الجمهوريين في مسائل مثل الصحة والتعليم والاقتصاد والبيئة. لكنها اقرت بان الجمهور والجناح الليبرالي في الحزب الديموقراطي غير راضين عن فشل الكونغرس في تغيير سياسات

الحرب في العراق التي يتبناها الرئيس جورج بوش. وقالت «أحترم موقف عدم الرضى عن الحرب». وأضافت رئيسة مجلس النواب نانسي بيلوسي ان اعطى الكونغرس علامات سي عن تقييم الجمهور المنخفض للكونغرس قالت بيلوسي ان الجمهور يفضل الديموقراطيين على الجمهوريين في مسائل مثل الصحة والتعليم والاقتصاد والبيئة. لكنها اقرت بان الجمهور والجناح الليبرالي في الحزب الديموقراطي غير راضين عن فشل الكونغرس في تغيير سياسات

الفاتيكان يعلن إطلاق سراح راهبين كاثوليكين اختطفا في الموصل

اعلنت وكالة انباء تابعة للفاتيكان أمس الإفراج عن كاهنين من أبرشية السريان الكاثوليك في الموصل اختطفهما مجهولون وقد دعا البابا أمس الأول إلى إطلاقهما، وذكرت وكالة «سير» الإعلامية التابعة لمجلس الأساقفة الإيطالي أنه أفرج عن الكاهنين بيوس غفاص ومازن ايشوع متوكا اللذين اختطفتهما مجموعة مسلحة عصر السبت الماضي في حي الثورة قرب «تل عفر» عند توجههما إلى مجلس عزاء لعائلة مسيحية، ولم توضح الوكالة في خبرها المقتضب ما اذا كان إطلاق سراح الراهبين جاء مقابل دفع فدية أو عبر وساطة. وكان بابا الفاتيكان بنديكطوس السادس عشر وجه نداء في قداس الأحد إلى الخاطفين بالإفراج عن الرهينتين فوراً مؤكداً «أن العنق لا يحل الخلافات ولا يخفف من حدة التوتر» مطلقاً نداء من أجل السلام في العراق.

(روما، الفاتيكان- كونا)

القادسية يستدرج السالمية... والعربي جاهز للكويت... وكاظمة يخشى الساحل

حازم ماهر

يعاود الدوري الممتاز اليوم انطلاقته من جديد بعد توقف دام 18 يوماً، حيث تقام مباريات الاسبوع الثالث فيلعب التضامن مع الجھراء والقادسية مع السالمية وكاظمة مع الساحل والعربي مع الكويت، وتقام المباريات الاربعة على ملاعب الأندية المذكورة أولاً.

في الخامسة والنصف يستضيف «التضامن» نادي الجھراء على ملعب نادي الكويت في مباراة لا تقبل القسمة على اثنين، فالفريقان يدخلان المباراة وهما في حالة عدم اتزان، ولا سبيل امامهما الا تحقيق الفوز لاستعادة الثقة المفقودة، حيث خسر التضامن مباراته في الاسبوع الاول والثاني امام القادسية صفرًا/5، وامام كاظمة 1/2، في حين لعب الجھراء مباراة واحدة امام كاظمة خسرها بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد، وجنبت القرنة الفريق اللع في الاسبوع الثاني، ويسعى مدرب التضامن البرتغالي مازيارا لمحو الصورة الباهتة التي ظهر عليها الفريق حتى الآن وان كانت مشاركته امام كاظمة افضل نوعاً ما من مشاركته امام الجھراء القادسية، ويقود مهمة هز شبك الجھراء المهاجم الدولي فهد الرشيدى الذي احزن هدف التضامن الوحيد في البطولة حتى الآن، في حين يعتمد المدرب الوطني للجھراء غلغص الجمعي على حارس مرماه الدولي سمام مزيد والمهاجم محمد راشد المغار للجھراء

القادسية والسالمية

وفي نفس التوقيت يستضيف القادسية السالمية على ملعب محمد الحمد في مباراة يتوقع لها التجميع ان تحفل بالإنارة والمتعة نظراً الى الاسماء الرنانة التي يضمها الفريق، بالإضافة الي انهما من المرشحين بشكل دائم للفوز باللقب. يتربع القادسية على قمة البطولة بسبب نقاط ويفارق الاهداف عن كاظمة بعد فوزه على التضامن بخمسة اهداف نظفها ثم فوزه على الساحل بهدفين مقابل هدف واحد، ويملك مدرب الملكي البرتغالي جاريديو العديد من الأوراق الاربعة التي ترجح كفة فريقه في اي وقت من اوقات المباراة مثل مساعد ندا وطلال يوسف واحمد عجب وخلف السلامة وحمد العنزي ويدر الطوع وسيرجيو كنسساو، اما السالمية فمحصن حتى الآن اربع نقاط جمعها من الفوز على النصر بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد، والتعادل مع العربي من دون اهداف ويسعى مدرب السماوي البرتغالي جوميز الى التفوق على ابن جلدته جاريديو وقيادة السالمية الى فوز ليس نتيجته حصن نقاط المباراة الثلاث فحسب، وإنما الى فوز معنوي يمنح لاعبيه الكثير من الثقة خصوصاً في ظل ارتداء القادسية ثوب التالف منذ البداية، ويقود الفريق النجم المخضرم بشار عبدالله، والمهاجم

المنتقل له حديثاً بنظام الإعارة من الكويت فرج لهيب.

العربي والكويت

وفي السابعة والنصف مساء يواجه العربي الكويتي على ملعب صباح السالم في مباراة لا تقل أهمية عن المباراة السابقة خصوصاً ان العربي ارتدى ثوب التالف هذا الموسم، وعاد الفريق الى مستواه السابق الذي تخشاه كل الفرق والدليل تفوقه على مولديه وهران الجزائري في دوري ابطال العرب ذهاباً واياباً (1/0 - 2/0)، في حين اقتنص الأخضر حتى الآن اربع نقاط في الدوري بعد الفوز على الساحل بخماسة نظيفة، ثم



الرشيدى يتصدى لكرة مساعد ندا في اللقاء السابق

مباريات اليوم		
المباراة	الملعب	الساعة
التضامن الجھراء	الكويت	5.30
القادسية السالمية	محمد الحمد	5.30
كاظمة الساحل	الصدائة والسلام	7.30
العربي الكويت	صباح السالم	7.30

كاظمة والساحل

وفي التوقيت نفسه يستضيف كاظمة الساحل على ملعب الصداقة والسلام، وإذا كان كاظمة يتربع على القمة مع القادسية، بعد فوزه على الجھراء بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد، ثم الفوز على النصر بهدفين مقابل هدف واحد فإن الفريق في حاجة الى استعادة توازنه بعد خروجه من الدور التمهيدي لدوري انبال العرب على يد الوداد المغربي وايضاً على يد حكم لقاء الاياب الذي حرم الفريق من فوز مستحق، ومواجهة اليوم امام الساحل ليست بالسهلة أو المضمونة كما يقولون حيث حذر مدرب كاظمة الكرواتي كولجان لابعيه من صعوبة المباراة،

وربما تشهد المباراة المشاركة الاولى للمحترف المصري احمد فتحي الذي يبقى قرار اشراكه في يد الجهاز الفني، أما الساحل ففضل حتى الآن في اضافة اي نقطة الى رصيده بعد الهزيمة من العربي بخماسة نظيفة ثم الهزيمة من القادسية بهدفين مقابل هدف واحد.

مواجهات الاسبوع الثالث للدوري الممتاز

95 رياضياً عراقياً يعسكرون في القاهرة استعداداً للدورة العربية

وبمبادرة من وزارة الشباب والرياضة والسلة، والمنتخبات الستة الأخيرة استقبلت مطلع الشهر الجاري معسكراً في تركيا لغرض نفسه. وتتنظر الجهات الحكومية والرياضية الى هذه المشاركة العراقية بعين الاهتمام، حيث رصدت الحكومة العراقية وبشكل غير مسبوق مليونين وثلاثمئة الف دولار لتغطية نفقات التحضير والمشاركة التي تعد الاوسع في تاريخها.

يبدأ اليوم الثلاثاء 95 رياضياً عراقياً يمثلون ستة منتخبات، معسكراً تدريجياً في العاصمة المصرية القاهرة، بسلامت 26 يوماً، في اطار التحضير للمشاركة في منافسات الدورة الرياضية العربية المقررة في مصر من 11 إلى 25 نوفمبر المقبل. وأوضح امين عام اللجنة الاولمبية العراقية بالوكالة حسين العميدي لـ «فرانس برس» ان «الرياضيين الـ 95 يمثلون منتخبات المبارزة والتجديف والفروسية والقوس والنشاب والمصارعة والدرجات».

وتابع «يستمر المعسكر حتى انطلاق فعاليات الدورة، وتامل ان تكون هذه المحطة التدريبية وهي الاخيرة في برنامج الاعداد اكثر حيوية واهمية، لكي تكون مشاركتنا في صورة طيبة». ويشترك العراق في 21 فعالية هي، فضلاً عن الالعاب الستة المذكورة، رفع الانتقال وكرة اليد والكرة الطائرة والعباقوى والتايكواندو والكاراتيه والجودو والجمباز وكرة الطاولة وكرة المضرب والملاكمة

ووجود لعبة الكاراتيه الكويتية في هذا المحفل الرياضي الذي يشارك فيه عدد كبير من نجوم العالم لغفتي الناشئين والشباب، مشيراً الى ان ابناء الكويت سبق لهم ان حققوا نتائج مميزة في مثل هذه المشاركة، وسجلوا اسماءهم في السجل الشرفي في بطولات العالم، ومنها ذهبية بدر العتيبي فضية حسين القطان في العمومي وذهبية ناصر العجمي فضية عبدالله العتيبي وبرونزية علي الدوسري في الشباب وبرونزية عبدالله فدعوس ويوسف الحربي في الناشئين.

كان جيداً، إذ تم اختيار 31 لاعبا في البداية، ثم تمت تصفيتهم إلى 18 لاعبا يحق لهم المشاركة في البطولة حسب النظم واللوائح المعمول بها في البطولة. وأضاف ان اللاعبين سيشاركون في منافسات فردية للكاتا والكوميتيه بكل فئة بجانب خوض منافسات جما عي الكوميتيه لفئة الشباب، مؤكداً ثقته في اللاعبين لاجراز مراكز متقدمة، وذلك بعد انتظامهم في التدريب وروحهم العالية، وعزمهم على الصعود إلى منصات التتويج والمحافظة على

المسفر، عبدالله الكندري، بدر ناصر، حسين الشمرى، احمد الحميد، راشد العليان، يوسف الحربي، جاسم الصديقي، احمد البذالي، صالح حبيب، جاسم العبيدي، راشد المطيري، ابراهيم العبدلي، عبدالله العبدلي واحمد الناصر. وقال رئيس الوفد خالد العدواني ان منتخب الناشئين والشباب استعداداً للبطولة خلال التدريبات المحلية التي بدأت مطلع سبتمبر الماضي، وذلك لعدم اقامة معسكر خارجي بسبب ارتباط اللاعبين بكتابتهم ومدارسهم، ولكن التزامهم

خلال شهر رمضان المبارك وبمشاركة نواد محلية عدة لاختيار تشكيلة الفريق. وأعلن الاتحاد الاماراتي للرياضة اعضاء منتخب الامارات للرياضة للناشئين، وهم في فئة المسدس حمد خلف وبدر سالم وسعيد سعيد وجميعهم من نادي الذيد، أما فئة البندقيه فهم راشد سعيد وحمد محمد وهما من نادي الذيد ايضاً واحمد الشامسي من نادي العين.

اعلن نادي الذيد الاماراتي للرياضة مشاركة فريق الناشئين في بطولة الاءء الخليجي « العاشر للرياضة الذي تستضيفه دولة الكويت خلال الفترة من 20 حتى 25 من الشهر الجاري. وذكر بيان صادر عن النادي ان «هذه البطولة تعد من أقوى المنافسات الدولية في بطولة الراهية والتي تشهد سنويا حضور أبرز العناصر الخليجية في الراهية للمنافسة على اللقب».

وأضاف البيان ان فريق الراهية انهي استعداداته للمشاركة في البطولة بعد ان خاض منافسات عدة باشراف الاتحاد الاماراتي للراهية، والتي اقيمت

الاتحاد الاماراتي شكّل وفده لبطولة الاءء الخليجي للراهية في الكويت



محمد الفرحان

تدريب الفريق في احدى قاعات الفندق مقر الإقامة يوم الأحد.

واختتم الفرحان تصريحه مؤكداً ان جميع اللاعبين يمتلكون وعسا لياقة ليكوتوا خبير ممثلين للكويت في هذا المحفل الاسيوي.

واحد اعضاء اللجنة انه ليس بمقدورهم توفير الملاعب الخاصة بالندريبات الا قبل انطلاق منافسات المجموعة بيومين (امس)، وهو ما حدث بالفعل، حيث خاض منتخبنا امس تدريبه الاول على أحد الملاعب الخارجية في الراهية والربع عصراً واستمر لمدة ساعة ونصف الساعة، في حين

اشاد رئيس وفد منتخبنا الوطني للناشئين ومدبر الفريق محمد الفرحان، بالاستقبال الحار لوفد المنتخب الذي وصل العاصمة الإيرانية طهران ظهر مساء امس الاول، من قبل عدد من مسؤولي اتحاد الكرة الإيراني. وقال الفرحان ان المنتخب يقم في فندق «بوروك طهران» بمدينة طهران، وايضاف ان مسؤولي اللجنة المنظمة للمجموعة الثانية للتحفيات التي تنطلق غدا الأربعاء 17 أكتوبر وتستمر حتى 25 من نفس الشهر والمؤهلة لكأس آسيا التي تقام في اواخر العام المقبل، رفضوا توفير ملعب للتدريب عليه يوم موعد الوصول.

واحد اعضاء اللجنة انه ليس بمقدورهم توفير الملاعب الخاصة بالندريبات الا قبل انطلاق منافسات المجموعة بيومين (امس)، وهو ما حدث بالفعل، حيث خاض منتخبنا امس تدريبه الاول على أحد الملاعب الخارجية في الراهية والربع عصراً واستمر لمدة ساعة ونصف الساعة، في حين

فتحي: استمراري مع «كاظمة» في يد مسؤولي الأهلي المصري

أعرب لاعب كاظمة المحترف المصري احمد فتحي في تصريح خاص لـ «الجريدة» عن أمنيته بترك بصفة مع ناديه الجديد المغار له من الأهلي المصري مدة ثلاثة أشهر، وقال فتحي «رغم قصر الفترة التي ساقضيها مع كاظمة فإنني أملك طموحاً ساسعياً بكل قوة لتحقيقه، وهو ترك الفريق في صدارة الدوري بإذن الله، لاسيما أن كل الظروف المحيطة بي تُساعدني على ذلك، فخلال الفترة الوجيزة التي قضيتها في الكويت لتوقيع العقد تاكدت ان مجلس الإدارة لا يدخل على الفريق بشيء، بالإضافة إلى أن كاظمة يحتفظ بعدد هائل من اللاعبين الكفاء الذين يمتلكون موهبة حقيقية سواء المحترفين أو المحليين».

كاظمة فتحي الى ان بقاءه مع كاظمة لنهاية الموسم ليس بيده وإنما بيد المسؤولين في النادي الأهلي ولو أنه يعتقد ان مسؤولي الأهلي لن يوافقوا لو طلب منهم مسؤولو كاظمة ما رده البعض بأنه ضغط على مسؤولي النادي الأهلي للانتقال لأي فريق في منطقة الخليج حتى يضمن وجوده ضمن صفوف المنتخب المصري في بطولة كأس الأمم الأفريقية 2008، والتي تستضيفها غانا، وذلك لأن أي لاعب في العالم لا يضمن انضمامه لمنتخب بلاده مهما كان مستواً، وأضاف انه علم بانضمامه لصفوف كاظمة بعد ان أنهى رئيس لجنة

أكد محترف كاظمة المصري احمد فتحي أنه لا يحتاج إلى وقت طويل حتى يتأقلم مع الفريق وأنه يلعب في ترك كاظمة بعد انتهاء ابعارته متربحاً على صدارة الدوري.

الاستثمار والتسويق المهندس عدلي القيعي كل شيء مع مسؤولي كاظمة، وأضاف انه انتابه القلق فور انضمامه الى كاظمة ولكن هذا القلق ذهب ادراج الرياح بعد ان استشار لاعب الاسماعيلي محمد فضل، الذي لعب لكاظمة منذ موسمين، والذي أكد أن تعامل مسؤولي كاظمة مع اللاعبين تعامل راق ومحترم، وهذا الكلام ايضاً اكده لي لاعب كاظمة الحالي عمرو سماكة.

وقال فتحي إن الكرة الكويتية ليست عربية عليه فهو يعلم ان المنافسة على البطولات ليس حكراً على ناد بعينه، وإنما يتنافس عليها أندية كبيرة مثل كاظمة والعربي والسالمية والقادسية والكويت وان هذه الأندية لها قلبها في الوطن العربي. وعن أسباب قطع رحلة احترافه في نادي شيفيلد يونايتد الإنجليزي أكد فتحي انه كان يمتنى استمراره في انكلترا، لكنه واجه سوء حظ غريب بعد هبوط فريقه الى دوري الدرجة الثانية، وهذا ما دفع مسؤولي شيفيلد للموافقة على بيعه للاستفادة من المقابل المادي الذي سيحصلون عليه، علماً بان علاقتي بمدرّب الفريق بريان روبسون كانت أكثر من رائعة، ولكن قدر الله وما شاء فعل، وأضاف ان عودته لمصر وانضمامه الى النادي الأهلي ليس معناه انتهاء رحلته مع الاحتراف في احدى الدول الأوروبية، إذ انه يعتبر النادي الأهلي هو

مشاركة اللاعب الأجنبي ضرورية للارتقاء بكرة اليد

محمد عبدالعزيز

تجري الاستعدادات على قدم وساق في نادي القادسية لاستضافة البطولة الآسيوية لأبطال الدوري لكرة اليد، والتي ستقام في أرض الكويت خلال الفترة من 24 ديسمبر حتى 4 من يناير المقبلين، ويدخل فريق القادسية البطولة باعتباره حامل لقب البطولة الماضية، ويسعى للاحتفاظ بلقب الظهور بمستوى مميز. وعن استعدادات كرة اليد بنادي القادسية قال عبدالله الشطي مدير كرة اليد بنادي القادسية في تصريح خاص لـ«الجريدة» ان الفريق الاول بدأ تدريباته استعداداً للموسم المقبل منذ من 15 أغسطس الماضي بقيادة مساعد المدرب الوطني وليد فيروز وكان حضور اللاعبين غير منتظم لظروف السفر والإجازات. أما التدريب لظروف السفر وبعد حضور المدرب الجديد الكرواتي ميناد» في بداية سبتمبر الجاري، وأشار الشطي الى عدم وجود اصابات ضمن صفوف الفريق على حارس مرمى منتخب الشباب سلمان المرزل والذي اصيب في الركبة خلال مباريات كأس العالم الماضية.



ميناد

وعن الاعداد للبطولة الآسيوية المقبلة أكد الشطي ان ادارة النادي توفر الدعم الكامل لكرة اليد للاحتفاظ باللقب الآسيوي والظهور خلال

بتجربة بعض اللاعبين خلال معسكر الاعداد لاختيار الأفضل.

الكويتية أفضل

وعن تجربته مع كرة اليد الخليجية قال ميناد «لني توبلت تدريب نادي الجزيرة الاماراتي مدة خمسة مواسم واعرف كرة اليد الخليجية جيداً وأشاد ميناد بكرة اليد الكويتية وقال انها افضل من مخيلتها في الامارات واللاعب الاماراتي مميز جدا في الدفاع، اما اللاعب الكويتي فيتميز أكثر هجومياً ولا يجيد الدفاع والاحتكاك القوي. كما أن لديه القدرة على الدفاع المميز، لذلك كرة اليد الكويتية أفضل من كرة اليد الاماراتية. وأضاف لكن السماح بمشاركة المحترفين الأجانب تم تطبيقه في الدوري الاماراتي والقطري فقط وسيعود ذلك بالنفع والارتقاء بمستوى كرة اليد في البلدين لذا لا بد للاتحاد الكويتي لكرة اليد أن يفكر في مشاركة المحترفين الأجانب في الدوري المحلي بصورة جديدة.

الموسم المحلي بالصورة الالائقة. وافاد الشطي بأن الفريق الاول سيقم معسكر اعداد خارجياً يرحب ان يكون في كرواتيا أو سلوفينيا في الاول من ديسمبر المقبل حتى موعد انطلاق البطولة.

محرران أوروبيان وخليجي

وعن ضم بعض اللاعبين المحترفين خلال البطولة الآسيوية المقبلة أكد عبدالله الشطي ان ادارة النادي مع الجهاز الفني تحت بين عدة اسماء عالمية من لاعبي الدوري الالماني والاسباني والاندية الأوروبية بصفة عامة للتعاق مع لاعبين أوروبيين على مستوى مميز ولاعب آخر خليجي لدعم الفريق خلال البطولة الآسيوية.

مباريات ودية

من جانبه، أكد المدرب الكرواتي ميناد سوستاريك ان الاعداد للبطولة الآسيوية يتطلب امرين: منها اقامة معسكر اعداد خارجي ذي مستوى عال يمكن من خلاله الوصول بالمستوى الفني والبدني للاعبين لأقصى درجة ممكنة. وأشار ميناد الي ضرورة عمل مباريات ودية قوية أثناء المعسكر للاستفادة المثلى من التدريب. أما الأمر الثاني فهو التعاق مع لاعبين محترفين خصوصاً من الدوري الأوربي لاستكمال صفوف الفريق أثناء البطولة، وقال ميناد انه سيقوم

جونى ريد يقود نيوزيلندا إلى الصدارة بفوز مزدوج في بطولة «اي وان»

تسبب النيوزيلندي جونى ريد السباق السريع في بطولة «اي وان» غران بري» لسباقات السيارات المؤلف من 10 لفات من البداية وحتى النهاية، مسجلاً زمناً قدره 18,11,609 دقيقة أمام البريطاني روبي كير الذي حل ثانياً بفارق 5,552 ث، والبرلندي ادام كارول الثالث بفارق 8,824 ث.

وخطف ريد (23 عاماً) الصدارة على متن السيارة السوداء المعروفة بلقب «بلاك بيوتي»، عند الانطلاق بطريقة رائعة وسط صراع قوي بين كير وكارول على المركز الثاني الذي حسمه البريطاني بإصرار بعد تضرر بسيط في سيارة الأيرلندي، مقابل تراجع الجنوب أفريقي ادرينان زوغ (بطل السباق السريع في هولندا الأسبوع الماضي) أول المنطلقين إلى المركز الرابع بعد لفة واحدة فقط.

أما اللبنياني خليل بشير فقد سجل بداية جيدة متقدماً ثلاثة مراكز عند الانطلاق، إلا أن احتكاكه مع السائق الأندونيسي ساتريو هيرمانتو عند اللفة الثالثة في محاولة منه لتخطيه أثر على أداء السيارة، ما جعله يتأخر تدريجياً منهيماً السباق في المركز العشرين والطويل في المركز الحادي والعشرين، علماً أنه عاد في برنو إلى خلف مقود السيارة اللبنيانية للمرة الأولى منذ أكثر من عام.

ريد يتألق في السباق الطويل

وتألق ريد في السباق الطويل قاطعاً اللغات الـ 38 بزمن قدره 1,10,34,700 ساعة، متقدماً على بلنكمولين الثاني بفارق 7,146 ثوان، وجاني الذي حل ثالثاً بفارق 12,277 ثانياً.

وانتزعت نيوزيلندا بالتالي الصدارة برصيد 37 نقطة بفارق نقطة واحدة عن جنوب أفريقيا المتصدرة السابقة، فيما تراجع بريطانيا إلى المركز الثالث بـ 31 نقطة أمام هولندا التي تملك الرصيد عينه وفرنسا الخامسة وسويسرا السادسة وكل منهما 29 نقطة.

وتقام المرحلة الثالثة من البطولة في ماليزيا على حلبة سيبانغ في 25 نوفمبر المقبل.

ترتيب الخمسة الأوائل في السباق الطويل:

- 1- نيوزيلندا (جونى ريد) 1,10,34,700 ساعة
- 2- هولندا (بيرون بلنكمولين) بفارق 7,146 ثوان
- 3- سويسرا (نيل جاني) بفارق 12,277 ث
- 4- الصين (كونغفو تشنغ) بفارق 12,723 ث
- 5- فرنسا (نيكولا لايبان) بفارق 19,439 ث



النيوزيلندي جونى ريد على منصة التتويج (أ ف ب)

ترتيب الخمسة الأوائل في السباق السريع:

- 1- نيوزيلندا (جونى ريد) 18,11,609 دقيقة
- 2- بريطانيا (روبي كير) بفارق 5,952 ثوان
- 3- أيرلندا (آدام كارول) بفارق 8,824 ثانية
- 4- أفريقيا الجنوبية (ادريان زوغ) بفارق 10,269 ث
- 5- هولندا (بيرون بلنكمولين) بفارق 11,561 ثانية

الترتيب العام للبطولة:

- 1- نيوزيلندا 37 نقطة
- 2- جنوب أفريقيا 36
- 3- بريطانيا 31
- 4- هولندا 31
- 5- فرنسا 29

(أ ف ب)



اللبنياني خليل بشير خلال السباق (أ ف ب)

RALLYE DE FRANCE TOUR DE CORSE



الفرنسي سيباستيان لوب ومساعدته يتوجان في لقب كورسيكا (رويترز)

لوب يفوز برالي كورسيكا ويشعل المنافسة على اللقب

حقق بطل العالم الفرنسي سيباستيان لوب، سائق «سيتروين»، فوزه الثالث على التوالي في رالي كورسيكا، المرحلة الثالثة عشرة من بطولة العالم للراليات.

وقطع لوب مسافة المراحل الخاصة الـ 16 بزمن 3,28,31,5 ساعات، وتقدم على متصدر الترتيب العام لبطولة العالم الفنلندي ماركوس غرونهولم (فورد فوكوس) بفارق 23,7 ثانية، وعلى زميله في «سيتروين» الإسباني داني سورودو بفارق 44,3 ثانية.

ورفع لوب الذي حقق فوزه الخامس والثلاثين في مسيرته (رقم قياسي) رصيده إلى 100 نقطة، بفارق 4 نقاط، خلف غرونهولم وباتت مهمته أكثر سهولة بإحراز اللقب العالمي الرابع على التوالي في المراحل الثلاث المتبقية من البطولة، وهي اليابان (الأواخر أكتوبر) وأيرلندا (منتصف نوفمبر) وبريطانيا (منطق ديسمبر).

وأحرز لوب المركز الأول في 9 مراحل خاصة من أصل 15 بعد إلغاء المرحلة الأولى لدواع أمنية (4 و5 و6 و7 و8 و9 و10 و11 و12 و13)، في حين حل غرونهولم أولاً في مرحلتين (2 و3) وسورودو في (4 و10 و14 و15 و16).

ترتيب الخمسة الأوائل

- 1- الفرنسي سيباستيان لوب (سيتروين سي 4) 3,28,31,5 ساعة
- 2- الفنلندي ماركوس غرونهولم (فورد فوكوس) بفارق 23,7 ثانية
- 3- الإسباني داني سورودو (سيتروين سي 4) بفارق 44,3 ث
- 4- الفنلندي ياري ماتي لاتفال (فورد فوكوس) بفارق 2,30,5 دقيقة
- 5- النرويجي بيتر سولبرغ (سوبارو امبريزا) بفارق 2,42,1 د

ترتيب بطولة السائقين

- 1- الفنلندي ماركوس غرونهولم 104 نقاط
- 2- الفرنسي سيباستيان لوب 100
- 3- الفنلندي ميكو هيرفونن 74
- 4- الإسباني داني سورودو 45
- 5- النرويجي بيتر سولبرغ (سوبارو) 38

ترتيب الصانعين

- 1- فورد 178 نقطة
- 2- سيتروين 147
- 3- سوبارو 71
- 4- ستوبارت فورد 58
- 5- كرونوس سيتروين 39

قلص بطل العالم الفرنسي سيباستيان لوب، سائق «سيتروين»، الفارق في النقاط بينه وبين الفنلندي ماركوس غرونهولم إلى 4 نقاط، إثر فوزه برالي كورسيكا، المرحلة الثالثة عشرة من بطولة العالم للراليات.

علي أن أبذل جهداً مضاعفاً في المراحل المتبقية غرونهولم

سجل اللبنياني خليل بشير بداية جيدة بعد غياب نحو سنة عن المسابقات (أ ف ب)

دافيدنكو وديميتييفا يتوجان على أرضهما

توج الروسيان نيكولاي دافيدنكو وويلينا ديميتييفا على أرضهما في دورة موسكو الدولية لكرة المضرب البالغة جوائزها 706,5 آلاف يورو للرجال، و946,7 ألف للسيدات. ففي نهائي الرجال، احتفظ دافيدنكو، المصنف أولاً، باللقب إثر فوزه على الفرنسي بول هنري ماتيو الرابع 7-5 و6-7 و9-11، بينما تغلبت في نهائي السيدات ديميتييفا على الأميركية سيرينا وليامس المصنفة رابعة 7-5 و6-1 و6-1.

الثالثة ثابتة لديميتييفا

وكانت الثالثة ثابتة لديميتييفا في دورة موسكو بعد أن خسرت في النهائي مرتين عامي 2001 و2004، وأحرزت اللقب في ساعة و46 دقيقة.

واللقب هو الثامن لديميتييفا في مسيرتها الاحترافية حتى الآن، والثاني هذا العام.

كما أنه الفوز الأول للروسية على سيرينا وليامس (26 عاماً) في

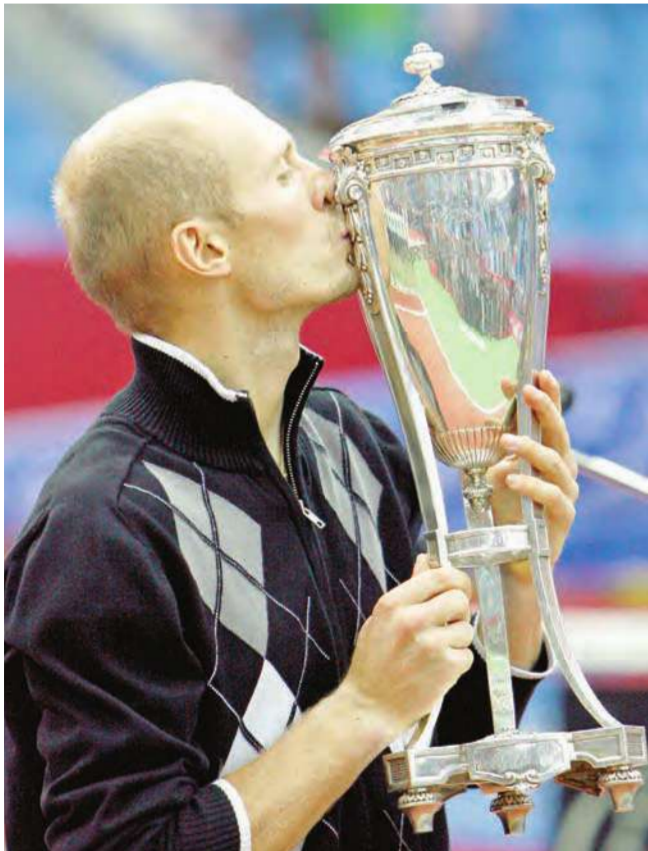
خمس مواجهات جمعت بينهما حتى الآن. ونالت ديميتييفا (25 عاماً) جائزة المركز الأول وقدرها 182 ألف دولار، مقابل نحو 98 ألفاً لوليامس. واعربت ديميتييفا عن فرحتها البالغة للفوز على أرضها وإسعاد جمهورها، في حين اعتبرت وليامس أن منافستها «لعبت بشكل رائع وإن عليها المواصلة على المنوال ذاته».

(أ ف ب)

أحرزت الروسية يلينا ديميتييفا لقب بطلة دورة موسكو الدولية لكرة المضرب، بفوزها على الأميركية سيرينا وليامس في المباراة النهائية في ساعة و46 دقيقة، بينما كان لقب الرجال من نصيب الروسي نيكولاي دافيدنكو على حساب الفرنسي بول هنري ماتيو.



الروسية ديميتييفا (رويترز)



الروسي دافيدنكو (أ ف ب)

بينيتا تحصد الفوز في بانكوك

أحرزت الإيطالية فلانجا بينيتا، المصنفة سابعة، لقب بطولة دورة بانكوك الدولية لكرة المضرب البالغة جوائزها 141,5 ألف يورو، بفوزها على التايوانية شان يونغ جان 6-3 و6-1 في المباراة النهائية.

وكانت بينيتا حققت مفاجأة كبرى يوم السبت بتغلبيها على الأميركية فينوس وليامس الثانية 6-7 و7-6 و10-8 في الدور نصف النهائي، في طريقها إلى لقب رابع في مسيرتها وأول بعد أكثر من عامين، منذ تتويجها في دورة اكابولكو المكسيكية عام 2005، وستعود بين المصنفات الـ 40 الأوليات لأول مرة منذ مارس الماضي.

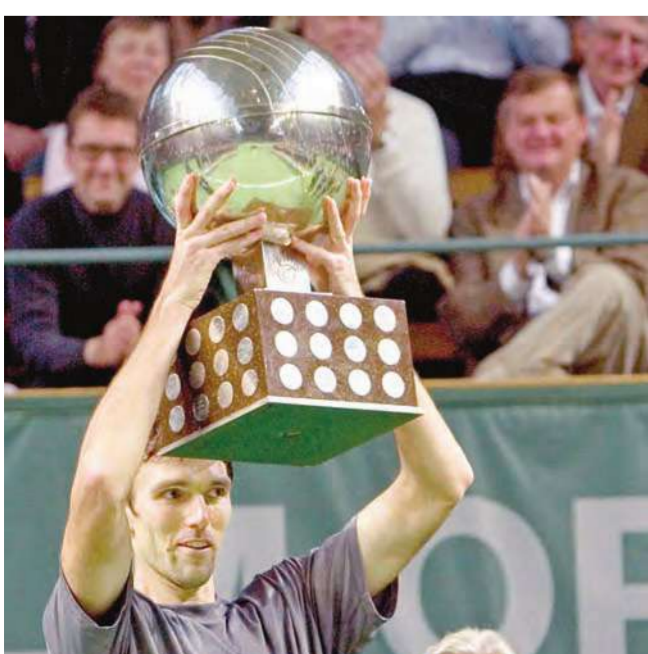
في المقابل، فشلت يونغ جان (18 عاماً) في إحراز باكورة اللقب في أول اختبار، حيث بلغت النهائي لأول مرة منذ احترافها.

(أ ف ب)



الإيطالية فلانجا بينيتا (رويترز)

لقب «استوكهولم» من نصيب كارلوفيتش



الكرواتي إيفو كارلوفيتش (رويترز)

فاز الكرواتي إيفو كارلوفيتش بلقب بطولة استوكهولم المفتوحة للتنس للرجال، بعد تغلبه على السويدي توماس يوهانسون بمجموعتين مقابل مجموعة واحدة في المباراة النهائية للبطولة التي أقيمت في السويد.

(أ ف ب)

سلة أخبار

فوز هندوراس وكوستاريكا على بنما والسلفادور وديا

فازت هندوراس على بنما 1- صفر في مباراة كرة القدم الدولية الودية التي اقيمت في تيغوسيغالبا ضمن الاستعدادات لخوض تصفيات اتحاد الكونكاكاف (اميركا الشمالية والوسطى والكاريبى) المؤهلة الى نهائيات مونديال 2010 في جنوب افريقيا. وسجل والتر مارتينيز هدف المباراة الوحيد في الدقيقة الـ 55. بينما خسرت السلفادور امام كوستاريكا 2-1 وسجل اليسيو كوينتانيللا (61) هدف السلفادور، وفكتور نونيز (27) وكاسترو (36) هدفي كوستاريكا.

(أ ف ب)

السفال تنوز على غينيا وديا

فاز منتخب السفال لكرة القدم على نظيره الغيني بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد في مباراة ودية دولية اقيمت بينهما في روان بفرنسا امس الاول الاحد. احرز ابوبكر جوي الهدف الاول للسفال في الدقيقة 20. و اضاف مامادو نياخ الهدف الثاني في الدقيقة 43. وقصص فودي مانساري التنتيجة باحرازه هدف غينيا الوحيد قبل نهاية الشوط الاول بدقيقة واحدة.

وعزّز ديومانسي كامارا تقدم المنتخب السفالى باحرازه الهدف الثالث من ركلة جزاء في الدقيقة 82.

تعادل المكسيك ونيجيريا وديا

تعادلت المكسيك مع نيجيريا 2-2 في مباراة كرة القدم الدولية الودية التي اقيمت امس الاثنين في مدينة خواريز المكسيكية في اطار الاستعدادات الاولى للمشاركة في تصفيات مونديال 2010، والثامنة لخوض نهائيات امم افريقيا 2008 في غانا.

وسجل خوان كارلوس كاتشو (55 و 68) هدفي المكسيك، واوبافيمي مارتينز (32 و 52) هدفي نيجيريا.

(أ ف ب)

تعادل المغرب والكاميرون 2-2

سقط المنتخب الالومبي المغربي في فخ التعادل امام ضيفه الكاميروني 2-2 في الرباط في ختام الجولة الرابعة من منافسات المجموعة الخالصة ضمن تصفيات افريقيا المؤهلة الى نهائيات مسابقة كرة القدم في اولمبياد بكين 2008. وسجل هراماش (60) وبن الزوين (90) هدفي المغرب، وجينيور (31) وبكامينغا (47) هدفي الكاميرون. وقفل المنتخب المغربي في الفار لخسارته امام الكاميرون 2-1 في الجولة الثالثة فيفي ثانيا برصيد 7 نقاط بفارق نقطة واحدة خلف الكاميرون المتصدر. وفي المجموعة ذاتها، فازت بتسوانا على غينيا 1-1 في غابارون. وفي الجولة الخامسة في 17 و 18 نوفمبر المقبل، تلعب غينيا مع الكاميرون في كوناكري، وبتسوانا مع المغرب في غابورن، على أن تقام الجولة السادسة الاخيرة في 26 مارس المقبل.

(أ ف ب)

لاعبا المنتخب الكولومبي يعقان البرازيلي فاغر لاف (أ ف ب)



منطقة لنا في هذه التصفيات». وأضاف «اعتقد أن الشوط الاول كان متكافئا وحصلنا على بعض الفرص للتسجيل، لكن في الشوط الثاني شعر لاعبو الفريق بالتعب وتراجعت سرعتهم وقوتهم لعدم تأقلمهم في اللعب على علو شاهق، وهذا امر طبيعي».

وتابع «انا لعبت كولومبيا بالمستوى ذاته الذي قدمته في مواجهتنا، فان حظوظها مرتفعة في التأهل الى نهائيات مونديال 2010».

(أ ف ب)

وكانت أبرز فرصة في الشوط الاول كرة راسية من مهاجم كولومبيا واسون رينيريا تصدى لها الحارس البرازيلي ببراعة، في حين ابعد الحارس الكولومبي اغوستين خوليو كرة مكرة من رونالد دينيو.

وواصلت كولومبيا ضغطها في الشوط الثاني وتدخل جوليو سيراز مرة اخرى للتصدي لكرة قوية وبعيدة سددها فريدي غيزاليس. اما الفرصة الوحيدة التي صنعها المنتخب البرازيلي فكانت تسديدة قوية من 25 مترا للاعب وسطه مينيرو ابعدها الحارس الكولومبي.

وعلق مدرب البرازيل كارلوس دونغا على النتيجة قائلا «انا اخذنا في عين الاعتبار أننا خضنا المباراة خارج ارضنا وعلى علو شاهق (2800 م عن سطح البحر) وعلى ارضية ملعب سيئة للغاية، فانها بداية

حققت البرازيل، بطلة اميركا الجنوبية، تعادلا سلبيا مع مضيفها كولومبيا في المباراة التي اقيمت بينهما في بوغوتا امام 42 الف متفرج، ضمن الجولة الاولى من تصفيات اميركا الجنوبية المؤهلة الى مونديال 2010.

وتأخر انطلاق المباراة 45 دقيقة بسبب الاطمار الغزيرة التي هطلت في بوغوتا وجعلت ارضية الملعب بركا من الماء، ما استدعى تدخل عمال الصيانة لجرف المياه. وكان المنتخب الكولومبي الذي ضم دماء شابة بعد الفشل الأخير في «كوبا اميركا» الافضل معظم فقرات المباراة، في حين بدا واضحا منذ البداية أن المنتخب البرازيلي لعب من أجل التعادل، وخير دليل على ذلك حصول حارس مرماه جوليو سيراز على بطاقة صفراء لاضاعة الوقت في نهاية الشوط الاول.

أخفق المنتخب البرازيلي في إحراز أول ثلاث نقاط في الجولة الأولى ضمن تصفيات كأس العالم لكرة القدم 2010. وذلك بعد أن تعادل مع نظيره الكولومبي من دون أهداف.

تصفيات مونديال 2010:

تعادل مخيب لآمال

البرازيل أمام كولومبيا

«الدولفنز» يطلقون صافرات الانذار



شرطة كليفلاند توقف إحدى مشجعات الدولفنز الغاصبات (رويتزن)

لم يتوقع أكثر المتشائمين الفريق كرة القدم الأميركية ميامي دولفنز أن تصل المأساة التي حلت بالنادي الى هذا الحد، فبعد أن تجرع الفريق الإندازر تحدي في أرجاء النادي الذي لم يصل الى هذه المرحلة في تاريخه، خسر الدولفنز مباراته الاخيرة امام كليفلاند بنتيجة 31 - 41 على ملعب كليفلاند في اوهايو، وكان اثر النتيجة في غاية القساوة على جماهير الدولفنز التي كانت تمنى النفس بانتصار قد يعطي الثقة للاعبى الفريق قبل مباراتهم امام نيو انغلاند الاحد القادم، ويقع الدولفنز في المركز الاخير في مجموعته التي يتصدرها نيو انغلاند، ويأتي بعده نيويورك غيتس وبافالو واخيرا الدولفنز.

تصفيات أمم أوروبا

انسحاب اشلي كول من تشكيلة منتخب إنكلترا

ضمن منافسات المجموعة الأولى للتصفيات. وسيلحل اريزا ماكوكولا محل غوميز في القائمة التي تضم 21 لاعبا.

وتحتل البرتغال المركز الثاني في مجموعتها بالتصفيات بفارق أربع نقاط عن بولندا المتصدرة. وفوز البرتغال على كازاخستان في الما اتا يوم الاربعاء سويسع الفارق بينها وبين فنلندا صاحبة المركز الثالث إلى ثلاث نقاط قبل جولتين من نهاية التصفيات.

رومانيا تستدعي بيترى

استدعى فيكتور بيترورا مدرب منتخب رومانيا لكرة القدم فلورنتين بيترى لاعب خط وسط تشسكا صوفيا للانضمام الى تشكيلة المنتخب، قبل مباراته خارج ارضه امام لوكسمبورغ يوم الاربعاء في المجموعة السابعة الامم الاوروبية 2008.

وسيغيب اديان موتو وباتيل نيكوليتا ويول كورديا عن المنتخب الروماني في لقاء لوكسمبورغ بعد تلقيهم اذارات في المباراة التي فاز فيها الفريق على نظيره الهولندي 1- صفر السبت.

وتتصدر رومانيا المجموعة السابعة برصيد 23 نقطة بفارق ثلاث نقاط عن هولندا التي تحتل المركز الثاني، بينما تأتي بلغاريا في المركز الثالث ولها 18 نقطة.

(رويتزن)



الإنكليزي أشلي كول

صباح اليوم وسيغيب عن مباراة يوم الاربعاء. و اضاف يان لو جيلارد المتحدث باسم الاتحاد الفرنسي «استبعد نيكولا اينيلكا ايضا من تشكيلة الفريق للمباراة».

ولم يستدع المدرب ريمون دومينيك بديلين للاعبين.

نونو غوميز خارج البرتغال

قال مسؤول بالاتحاد البرتغالي لكرة القدم امس الاول الأحد إن نونو غوميز مهاجم بنفيكا سيغيب عن منتخب البرتغال في مباراته امام كازاخستان يوم الاربعاء في التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس اوروبا 2008.

وسيغيب غوميز إلى البرتغال بعد أن أصيب في قدمه قبل بداية مباراة منتخب بلاده مع اندريجان السبت التي انتهت بفوز البرتغال 2-صفر

قال الاتحاد الإنكليزي لكرة القدم امس الاول إن المدافع اشلي كول انسحب من تشكيلة منتخب إنكلترا لمباراته امام روسيا يوم الاربعاء المقبل في موسكو ضمن منافسات المجموعة الخامسة للتصفيات المؤهلة لكأس اوروبا 2008 بسبب الإصابة.

وأصيب مدافع تشيلسي في الكاحل خلال المباراة التي فازت فيها إنكلترا على استونيا 3- صفر السبت ولن يكون لائقا في الوقت المناسب لخوض مباراة روسيا. واستدعى ستيف ماكلارين مدرب إنكلترا لوك يانج (28 عاما) مدافع ميدلسبره ليحل محل كول. ولعب يانج سبع مباريات دولية مع إنكلترا كان آخرها امام الأرجنتين وديا عام 2005.

وستزيد اصابة كول من متاعب إنكلترا الدفاعية نظرا إلى معاناة زميله في تشيلسي جون تيري من إصابة في الركبة غاب بسببها عن مباراة استونيا وسيغيب على الأرجح عن مواجهة روسيا أيضا.

وستتاهل إنكلترا رسميا للنهائيات الأوروبية في حالة فوزها على روسيا بجانب متصدرة الترتيب كرواتيا التي لن تلعب يوم الاربعاء.

اسكود وأينلكا يغيبان

قال الاتحاد الفرنسي لكرة القدم امس الاثنين إن المهاجم نيكولا اينلكا والمدافع جوليان اسكود سيغيبان عن تشكيلة منتخب فرنسا لمباراته غد الاربعاء امام ضيفه منتخب ليتوانيا.

وقال الاتحاد في بيان بموقعه على الانترنت من دون الخوض في تفاصيل غادر جوليان اسكود مدافع فريق اشبيللمة المصباح (معسكر تدريب منتخب فرنسا) في كليرفونتان

هيدينك غير مهتم بتدريب المنتخب الانكليزي

أكد الهولندي جوس هيدينك أنه لم يفكر جديا قط في تولي تدريب المنتخب الإنكليزي الاول لكرة القدم.

وكان اتحاد الكرة الإنكليزي قد اعترف الشهر الماضي بأنه اتصل بهيدينك لمناقشة إمكان توليه تدريب المنتخب الاول، خلفا للسويدي زفن جوران إريكسون عقب بطولة كأس العالم التي جرت في ألمانيا العام الماضي.

(د أ ب)

ولكن اتحاد الكرة الإنكليزي شدد في الوقت نفسه على أنه لم يعرض المنصب بشكل رسمي على هيدينك، وإن كان يبدو أنه حتى في هذه الحالة كان هيدينك سيرد بالرفض.

وقال هيدينك إنه أبرم اتفاقا شفهيًا مع مسؤولي





الشاعر أدونيس في حوار حول الحداثة والقضايا الأدبية والثقافية التي أثارها أعماله الشعرية والنقدية.



في «طاش 15» تميز وإبداع للثلاثي عبدالله السدحان وناصر القصبي والمخرج عبد الخالق الغانم.



Bridge To Terabithia Provoked و Daddy Day Camp وثلاثة أفلام جديدة هذا الأسبوع.



يكشف الأبنودي في الحلقة الأخيرة من «حكايات البدايات» عن تعلقه بـ «السيرة الهلالية».

tawabil

توابيل

الثلاثاء 16 أكتوبر 2007 م / 5 شوال 1428 هـ
العدد 117 12 صفحة
www.aljarida.com

أزياء ميراي داغر بساطة ورومانسية

style ص 7

قرصة

لبعض الفنانين الكبار المنجرفين إلى الأعمال التلفزيونية التي لا تليق بمشوارهم وتاريخهم الفني، نتمنى عدم تكرار ذلك!

صح لسناك

وصفت الفنانة نوال الزغبى في برنامج «خمس نجوم» مع الإعلامية هالة سرحان الغناء الهابط بالإرهاق!

زين

ظهور الفنان الكبير سعد الفرج في دورين رمضانين شامخين ومختلفين، بتألق لا يقدره إلا الكبار وعملاقة الفن الكويتي. bravo يا بو بدن.

شين

أن نرى استبيانات عن الأعمال الرمضانية بحسب الأهواء الشخصية والمصالح المشتركة فترفع من يستفاد منهم وتسقط الآخرين!

شاشة

«طاش 15» تميز وإبداع للثلاثي

السدحان والقصي والمخرج الغانم

فادي عبد الله

يستمر الإبداع الفني الكويتي للثلاثي الخامسة عشرة على التوالي بنجاح وتطور، ما جعل المسلسل الفكاهي الساخر متفراً من الخليج إلى المحيط، متجاوزاً حاجز اللهجة التي بات يفهمها الجميع. حافظ الثلاثي الناجح عبد الله السدحان وناصر القصي والمخرج عبد الخالق الغانم على النجومية والموقع المتقدم ميمراً وإبداعاً.

منذ الحلقة الأولى عرف الثلاثي الناجح كيفية جذب المشاهد إلى المسلسل لناحية الطرح الجريء الذي يحمل دلالات عديدة في الكشف عن استغلال بعض القنوات الفضائية جيب المشاهدين من خلال رسائل الـ SMS. تحكي الحلقة الاستهلاكية للمسلسل وعنوانها «طاش سات» عن وجود مستثمرين خليجيين، إقترح عليهم أحد الإخصاصيين العرب إنشاء قناة فضائية تقدم الأغاني المصورة وتعتمد في تقديم البرامج المباشرة على الرقص والمذيعات الجميلات (لارا الصفدي وصفاء سلطان) لكونها الوسيلة الأسرع للربح المادي. لم ينجح المشروع وبدأت الديون تحاصر المستثمرين، عندئذ إقترح المخرج تحويلها إلى محطة أغاني ففشل، ثم إلى قناة تهتم بعالم الفك والسحر والشعوذة فحاصرتهم الديون ووصل إلى حد تحويلها قناة دينية، بناء على اقتراح من الخبير طوني شريل في الفضائيات، متبعة التأثير الديني من خلال رسائل مباشرة تستغل مشاعر المشاهدين. نجح المشروع الأخير الذي در ملايين الدولارات عبر غش الناس والعب على مشاعر الجمهور دينياً. لم يتخصص صاحب المشروع في الفقه الديني وكل ما قاما به هو إطلاق اللحن وتقدير الشدايدة وارتدت المذيعتان السنسواتان اللتان قدما برامج الأغاني الحجاب التزاماً بتوجه القناة وكما يقال «الغاية تبرير الوسيلة». وأثارت الحلقة ردود فعل متباينة.

قدرات الثلاثي القصي والسدحان بتجسيدهما شخصاً مختلفاً ضمن إطار فني محبوب جيداً وروية إخراجية جميلة للمخرج الغانم. ناقشت حلقة «القرود» من خلال صور رمزية أزمة سوق الأسهم السعودية حيث يرمز للسهم بالقرود. عندما ارتفعت أسعار القرود، أي الأسهم، إنصرف الناس عن أشغالهم وتفرغوا لصيد القرود. كان سعر القرود ديناراً ثم ارتفع إلى خمسة دنانير وأخيراً إلى خمسة عشر ديناراً. بعدما اشتري النصاب منهم القرود رفع سعر القرود فراح الجميع يبيع ما لديه لشراء عدد كبير من القرود. بعدما حصل النصاب على أموالهم فرز من المدينة متجهاً إلى مدينة أخرى للقيام بعملية نصب أخرى. الحلقة رائعة جداً في رمزيته.

كوميديا سوداء

تناولت حلقة «النشبة» مشاكل الرحلات الجوية الداخلية داخل المملكة العربية السعودية حيث يتم تأجيل الرحلات وتعطيل أعمال الناس. لكن هذه المرة تأجلت الرحلة بسبب عاصفة. عندئذ يلجأ رجل مقتدر مادياً وبناء على اقتراح من رفيق سفره ونذير الشؤم إلى استئجار سيارة ليعود بها إلى منطقتة ولقاء زوجته بعد عود كثيرة لم يفها بسبب أعماله التجارية التي تتطلب سفره من بلد إلى آخر. تتقلب السيارة بهما وتصاب بأضرار جسيمة ثم تنفجر. يسيران في الشارع وحيدين شيئاً على الأقدام إلى أن يقفهما صاحب «تكر ميا» فيؤخر وصولهما بسبب اضطراره إلى إيصال الميا إلى عدد من المخيمات في الصحراء! تصور حلقة «المداينة» من نوع الكوميديا السوداء واقعا لعادات لم تتغير وتحقق إلى شخصية المرأة المخدرات. لم يبال بالطفل الذي رزق

المطلقة التي ينظر إليها المجتمع دائماً بصورة المذنب. نشاء الأقدار أن تتعب وتركب في سيارة تشبه سيارة الأجرة التي تطلبها عادة إلى منزلها، منتظرة أهلها فيغادها العاص وتنام. يصعد صاحب السيارة ويسير في دربه. بعد مسافة طويلة جداً تفيق وتصدم بالواقع وتعطل السيارة في البر. إنهمها إختوتها بالباطل ولكن والدهم وقف ضدهم لأنه يعرف ابنته جيداً فقد أحسن تربيتها ويقف بها إلا أنه ما لبث أن مات. قبضت عليها الشرطة وأودعت المرأة سجن النساء كأنها اقترفت الرنا مع شخص غريب بيد أن الموضوع لم يحصل البتة. لم تخرج من السجن لأن إختوتها لا يريدون إخراجها، لكن اصغروهم عطف عليها وأخرجها وتنتهي الحلقة بقيام شقيقها الأكبر بقتلها بالسكين ليمسح العار الذي لم يحدث فعلاً. الحلقة جميلة لناحية تناول قضية الشرف وحالات بريئة ذهبت ضحية الشكوك الواهية.

تطرقت حلقة «درب الهلاك» إلى موضوع الإدمان من خلال شاب آدمس الهيرويون مع صحبة السوء ولا يبالي لمستقبله الذي ضاع ولم يدر الداه بإدماقه إذ يعتقد والده أن الزواج سيصلحه ويعقد قرانه على فتاة من أصل عريق. تكتمت في صباح اليوم التالي لليلة اللذلة أنه يتعاطى المخدرات فيضربها كي لا توح بإدماقه أمام احد. إلا أنها ما لبثت أن كشفت إدمانه لوالديه بعدما استغل الأمر بينهما فطالبا والده بالاستشارة عليه وقرر إرساله إلى مستشفى لعلاج الإدمان. لم يلق التجارب السريع بسبب إمتلاء المستشفى بالمرضى المدمنين، وربما لم يحن الموع قبل أشهر طويلة. إستمز الإبن على حاله المتوردة واستولى على أموال زوجته ومصاغها لشراء المخدرات. لم يبال بالطفل الذي رزق

صورة درامية

قدمت حلقة «سعودي بلا هوية» صورة درامية رائعة لحالات عديدة من أبناء السعوديات المتزوجات من عرب. رغم أن الإبن (عبدالله السدحان) يعيش كمواطن سعودي لهجة وفعالاً وملمساً وحتى العادات والتقاليد، بحرت الأرض ويزرعها، إلا أنه بقي من دون جنسية أخرى. بعد وفاة والده بقي على كفالة والدته التي تموت ويعمل العزاء فيها. يزوره ابن خاله السعودي فادي (ناصر القصي) الذي تربى لدى والدته اللبنانية ويعيش في ثراء، يطلب منه أن يجد له عملاً لديه فيعطيه رقمه للاتصال حينما ينوي الرحيل. أثناء تفتيش حاجز للشرطة يقبض عليه لأن إقامته منتهية، فيرحل إلى مصر بلده التي لم يعرفها ويحاول أن يتأقلم مع أهله من عموته، لكنه لم يستطع فطلب منهم أن يسمحوا له بالسفر إلى ابن خاله وعندما اراد السفر قبض عليه لأنه لم يؤد خدمة العلم أو الجيش!

ناقشت حلقة «القرود» من خلال صور رمزية أزمة سوق الأسهم للسهم بالقرود. عندما ارتفعت أسعار القرود، أي الأسهم، إنصرف الناس عن أشغالهم وتفرغوا لصيد القرود

ثلاثيات

ميريام في «مكانه وين»



تستعد الفنانة اللبنانية ميريام فارس لتصوير أغنياتها الخليجية الأولى الخاصة وعنوانها «مكانه وين»، كلمات سعود الشربتلي، الحان عبد الله القعود. وتنتظر ميريام الـ «Storyboard» المناسب لتباشر في التصوير. في جانب آخر، شارفت ميريام على الانتهاء من تحضير البومبوز وتغادر بعد ذلك مصر ليضعة أيام فتنجم بعدد من الملحنين للاستماع إلى بعض أعمالهم قبل إتمام الألبوم.

ألبوم شيرين في عيد الأضحى



للمرة الثانية اضطرت الفنانة شيرين عبد الوهاب إلى تأجيل إصدار البومبوز الغنائي الجديد إلى عيد الأضحى وكان مقرراً صدوره في آخر أيام الصيف ثم تأجل إلى عيد الفطر ثم إلى عيد الأضحى. وهو الألبوم الأول لشيرين مع شركة «روتانا» بعدما انفصلت عن «مكتشفها» نصر محروس. أنهت تسجيل خمس أغاني وتعاون مع عدد من المؤلفين والملحنين والموزعين بينهم محمد رفاعي ونادر عبدالله وبهاء الدين محمد ووليد سعد وأشرف سالم وتامر علي، إلى الموزعين محمد مصطفى وطارق عبد الجابر وتميم وأحمد إبراهيم.

انكلترا ضيف مهرجان القاهرة السينمائي

إختارت اللجنة العليا لمهرجان القاهرة السينمائي الدولي انكلترا ضيف شرف الدورة الحادية والثلاثين التي تبدأ في 27 نوفمبر المقبل وتستمر إلى 7 ديسمبر. صرح رئيس المهرجان عزت أبو عوف أنه تم توجيه الدعوة إلى كبار السينمائيين الإنكليز والعاملين في صناعة السينما ونجوم السينما الإنكليزية ليكونوا ضيوف المهرجان. وأضاف أن الجانب الإنكليزي استقبل هذا الاختيار والتكريم بالترحاب لكونه صادراً عن مهرجان القاهرة السينمائي الدولي ذي التاريخ العريق بين المهرجانات السينمائية الدولية، موضحاً أن انكلترا تشارك باكثر من 20 فيلماً جديداً تمثل أحدث ما أنتج خلال عامي 2006 و2007. أشار أبو عوف أيضاً إلى أن اللجنة شاهدت حتى الآن نحو 310 أفلام من 410 أفلام تلقته إدارة المهرجان وتمثل 56 دولة أبت رغبتها في الاشتراك ضمن فعاليات الدورة 31. ومن أبرز الدول المشاركة الصين وأميركا وكندا والهند وفرنسا ونيوزيلاند والارجنتين والبرازيل والمانيا واليونان وإيطاليا والمكسيك وروسيا وإسبانيا وفنزويلا والبرتغال وأستراليا ورومانيا، بالإضافة إلى الدول العربية.

استعراض

كازينو لبنان يستعيد أمسيات «ألف ليلة وليلة»

بيروت - سليمي شاهين

تميز كازينو لبنان منذ نشأته بإحضان أضخم الاستعراضات العالمية وإبرازها. كان المشاهدون يتهاوتون على زيارته من المحيط إلى الخليج. ورغم أن الأوضاع المأساوية التي اجتازها لبنان والمنطقة حذت أحياناً من نشاطاته الفنية والثقافية المتنوعة، إلا أنه عاد في السنوات الأخيرة إلى سابق عهده في اختيار الفرق الناجحة التي تركت صدى مدهشاً على مسارح العالم.

في أمسياته لمناسبة عيد الفطر السعيد استعاد الكازينو لبالي «الف ليلة وليلة»، في استعراض قدمته «فرقة ألف ليلة وليلة» بالتعاون مع «مجموعة الدريك». استعراض شرقي في أنثى عشرة لوحات تنتقل بجمهورها على بساط خيالي من مدينة سمرقند إلى حلب، ومن بغداد إلى القاهرة، في إطار خلّاب من الأضواء الباهرة والأزياء الفاخرة التي كانت شهرة زك ترتديها مع جواربها في حضرة شهباز. استهلّت العرض راقصة تردي ثوب فراشة يخترق الضوء ثانياً اجتاحتها فتدو وشبهه بقوس قزح حزين يتمايل بغيخ ورشاقة على إيقاع طبلية تثير مشاعر اليقظة في أعين المشاهدين. ثم

ترجع وتتلعب بحركات ذراعها وأناملها وعتقها كأنها تقدم الولاء لفرعون مصر. وتأتي إلهة أخرى من الهة الرقص السبع اللواتي ملان المسرح برشاقتهن في كرة كبيرة شافة تتختر بدخلها كطاووس يستعرض أتهته بفخر واعتزاز. وبين لوحة وأخرى كانت إحدى الصبايا تفاجي الجمهور بدخولها المسرح عذوة، فتقف ثم ترتمي بجسدها المرن كغصن طري لا يتكسر وتقوم بحركات بهلوانية يندر أن يتمكن أحد من تقليدها.

وافقت الراقصات مجموعة من العازقين على الآلات النقر والقانون والكمان لتضفي إلى تلاوين الرقصات الحاناً شرقية مبتكرة أشرف على صوغها واختيارها الفن العالمي الرفيع. مؤسس فرقة «الدريك» الفنان جمال ملك. كما تضمن العرض أكثر من أغنية قديمة ذاعت شهرتها منذ عشرات السنين في وطننا العربي ولا تزال مثل أغنية فيروز «البتة الشلبية»، وبها مسافر وحده» لعبد الوهاب و«أهواك واتمني لو أنساك»، فأضفت على الصالة جواً من الحنين إلى زمن العباقة الذين بقبت أصواتهم خالدة في الأسماع والحفايا.



المرتبة	اسم الفيلم	مجموع الإيرادات	إيرادات نهاية الأسبوع
1	We Own the Night	13.5	13.5
2	Michael Clayton	12.5	13.5
3	Why Did I Get Married?	12.0	12.0
4	The Game Plan	11.5	59.1
5	The Heartbreak Kid	8.3	26.8

المرتبة	اسم الفيلم	مجموع الإيرادات	إيرادات نهاية الأسبوع
1	Ratatouille	19.3	245.8
2	Resident Evil: Extinction	7.8	29.5
3	I Now Pronounce You Chuck and Larry	6.1	47.9
4	Rush Hour 3	6.0	91.2
5	The Bourne Ultimatum	6.0	172.5

المرتبة	اسم الفيلم	مجموع الإيرادات	إيرادات نهاية الأسبوع
1	عمر وسلمى	19.3	245.8
2	Man of the Year	7.8	29.5
3	Flyboys	6.1	47.9
4	خيابة مشروعة	6.0	91.2
5	A Sound of Thunder	6.0	172.5

USA top5
توغعات نهاية الاسبوع

WORLD top5
07-05 أكتوبر

KUWAIT top5
26-20 سبتمبر



جوش ماتشيسون وأنا صوفيا روب

Bridge To Terabithia

فيلم عائلي يحمل عبء

إدي اسطا

يُظهر الفيلم أن أفضل طريقة للهروب من الواقع المرير هي الخيال والصدقة. يذكرنا الفيلم عامة بمجموعة من الأفلام المتشابهة مثل Heavenly Creatures و My Girl و Pan's Labyrinth. الطريقة التي يتبعها المخرج في معالجة القصة مختلفة تماماً، تتناول قصة شخصين لديهما أفكار كثيرة مشتركة. يقومان برحلة خيالية تبعدهما عن الواقع المرير وعن الزملاء المرعجين في المدرسة والأهل المهملين والأعمال الروتينية والفروض المنزلية. جيس روتنسر (جوش هاتشيسون) فتان لكن لا أحد من أفراد عائلته أو زملائه يقدر موهبته في الرسم. للوهلة الأولى نراه فتاناً رائعاً لكننا نذهل أكثر حين نعلم أن عمره لا يتجاوز العشرة أعوام. تظهر ليسي (أنا صوفيا روب) الفتاة الجديدة في الصف التي تغدو موضوع سخرية لزملائها في الصف رغم حيويتها، إذ إنها فتاة مثل جيس وبارعة في الكتابة. في البداية ربطت بين جيس وليسي علاقة زائلة لكنها سرعان ما تحولت إلى صداقة وأصبحا يقومان بالكثير من النشاطات معاً وقادتهما

استكشافاتهما في الغابات إلى مكان أطلقا عليه اسم تيرابيثيا. تيرابيثيا مكان موجود في مختلتهما أصبحت فيه بيوت الغاية قلاعاً والأشجار مخلوقات عملاقة والسناجب آكلة لحوم البشر. أثناء وجودهما في تيرابيثيا يخفي العالم من حولهما ويتمتعان برفقة بعضهما البعض ويخوضان مغامرات بتخيلاهما، يؤثر إيجابياً على الواقع الذي يعيشانه. يغدو جيس الطف تعاملاً مع شقيقته الصغيرة

ماي بال (بايلي ماديسون) وينتهي أهل ليسلي من كتابة الرواية فيتمكنان من الاهتمام بها. كما تكتشف معلمة الموسيقى الأنة إدموندز (زوي ديسانيل) موهبة جيس وتساعد في تنميتها. رغم أن الفيلم يتناول نظرة أطفال في الصف الخامس، يستطيع المشاهدون الراشدون مشاهدة فإلهامه مهم في مشاهدة فيلمه، نصح سيد الراشدون حقيقة في ما يقدمه Bridge To Terabithia. ليس فيلماً سطحياً موجهاً إلى

زوي ديسانيل وروبرت باتريك والصغيرة بايلي ماديسون أداء جيداً. رغم ما صرحت به ديزني حول Bridge To Terabithia ليس الممثلان الصغار جوش هاتشيسون وأنا صوفيا روب فيها بالكوميديت ناجحة. يلاص الممثلان المشاعر ويذكر باهمية تشجيع الإبداع لدى الأولاد عبر الممثلون الثانويون بل يظهرن إلا لدى استدعائهم لتقديم المساعدة من ناحيتهم، يقدم

Daddy Day Camp

كوميديا الملل واللاضحك



اولاد الحضنة

لو بحثت عن كلمة «ملل» في قاموس، لوجدت تعريفاً جديداً يضاف إلى التعريفات المألوفة، إنه أحد أفلام كوبا غودينغ جونيور العالمية الوبودة. الفيلم الجديد لحامل أوسكار التمثيل سخيف وسين إلى حد أن غودينغ نفسه قد يواجه صعوبة البقاء مستيقظاً أثناء مشاهدته.

فيلم Daddy Day Camp الجزء الثاني من فيلم Daddy Day Care للممثل إدي مورفي. الواضح أن الجزء الجديد يخلو من الحماسة وكان مفترضاً أن يكون مختلفاً تماماً. تدور حوادث الفيلم قبل عامين في المدينة التي يعيش فيها شارلي هنتون (غودينغ) وصديقه فيل (بول راي) الذي حل مكان جيف غارلين مؤدي الدور في الجزء الأول). يفتح على مشهد يُظهر كيفية تمضية نهار طويل في الحضنة. يقول الأولاد على الشنول ويوقعون قالب الحلوى، في حين كان الثاني يحضر الطعام. بعد ذلك النهار المنبئ بمهنة واحدة، ليس مستغرباً أن يحاول إقامة مخيم صيفي، اليس كذلك؟ خاصة إذا كان هؤلاء الأولاد سيلتقون في مخيم آخر يدبره الآخرق الذي فإن على شارلي في مسابقة المخيم الصيفي، نظراً إلى المنافسة القوية بقرن شارلي الاستعانة بوالده المقاتل (ريتشارد غانت) القوي. مضحكاً غير متوقع، وللأسف، تحديداً قبل النهاية بدقيقتين.



في المخيم الصيفي

الباقي هو مجموعة من المقالب تتعلق بالمخيم ومحاولات حزينة وعاطفية حول علاقة الأب بابنه. بالتأكيد سيضحك بعض الأولاد لكنهم سيكونون وحدهم فالمشاهد الراشد سيغضب نحو تسعين دقيقة محققاً إلى الأولاد ومنتحياً لو كان صغيراً. الفيلم خال من المنطق غالباً. في مهنة الحضنة لكنهما يقرران فجأة إقامة مخيم صيفي. من سيهتج بذلك العمل بدلاً منها إذا كانا سينشغلان بالمخيم الصيفي؟ إلى ذلك لا يواجهان

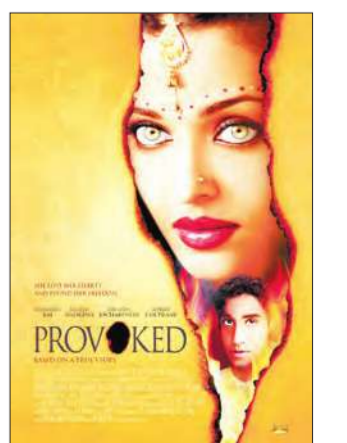
مشاكل في العثور على مشاركين في المخيم الصيفي طالما أن لديهما زملائ في الحضنة؟ إن لم يقصد الأولاد المخيم الصيفي من عساه يقصد؟ هذا الفيلم «العائلي» الأول لكوبا غودينغ جونيور الخالي من التسلية قد لا يكون الأخير. Daddy Day Camp هو الأسوأ على الإطلاق. ممل وسخيف. رغم ذلك يبدو أن قرار غودينغ نهائي في هذه المهنة. لكن على الممثل أن يتنبه في سائر الأحوال؛ إذا كان مستعداً لاختيار فضلات إيدي مورفي من غير المستبعد أن يبقى من دون عمل.



ابشورايا ونافين اندرون

تؤدي ممثلة بوليوود ابشورايا راي دور ضحية العنف المنزلي على مدى سنوات في فيلم **Provoked: A True Story** المستوحى وقد بنلت هذه القضية القوانين البريطانية المتعلقة بالعنف المنزلي إلى الأبد. حتى قبل مشاهدة أي مشهد من الفيلم ندرك أنه قصة إنسانية تبغى وأسر بسهولة قلوب المشاهدين لكن التنتجة تبدو بلا معنى وغير ضرورية رغم الظاهر على الشاشة.

بينما كانت الشابة البنجابية المحافظة كيرانجيت (راي) تتابع دراستها في الحقوق تجد نفسها في خضم زواج مديبر مع ديباك أهلواليا (نافين اندرون). يصدر ديباك على تخطي كيرانجيت عن دراستها كي ينتقل إلى العيش في لندن. وفاء للمقاييد والقيم تلمي كيرانجيت رغبة زوجها، لكن الأمور تتحول بسرعة لدى وصولهما إلى المدينة الكبيرة. تحمل كيرانجيت طفلاً في حين ينتقل ديباك إلى حياة المجون والعنف المنزلي. تتحمل كيرانجيت طوال عقد العنف الجسدي والكلامي والحسني على يد ديباك تمنعها القيم القديمة من طلب المساعدة للخروج من دوامة العنف. ذات ليلة تقتر إهراق زوجها أثناء نومه فيلقى القبض عليها وحُكم عليها بالسجن المؤبد. يدور معظم حوادث الفيلم خلال وجود كيرانجيت في السجن في حين كانت تنتظر حكم الاستئناف. خلال تلك الفترة تحاول التناقل مع محيطها الجديد. بالكاد تتكلم. وتتعرض لضربات السجينات الأخريات وسرعان ما تستميل زميلتها في السجن فيرونيكا سكوت (ميراندا ريتشاردسون). رغم



DVD

Cinderella - A Twist In Time

كرتوني

أصوات: جينيفر هايل ولولا سنشاز
أخراج: فرانك نيسن

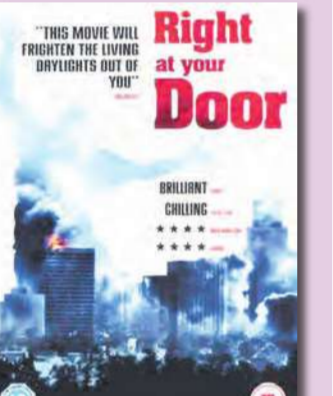


كانت سندريللا والأمير الساحر يحتفلان بحياتهما الهنيئة ويمرور سنة على زواجهما في حضور الجنّة العزابة الطيبة، حين وضعت زوجة والد سندريللا الشريرة يدها على عصا الجنّة العزابة السحرية وقضت على سعادة سندريللا. جعلت الحذاء الزجاجي بمقاس رجل ابنتها الغيرة أناسازيا ومحت من ذاكرة الأمير شريكته في الرقص في القصر. حبال هذا الواقع، يقرر الفاران غاس وجاك مساعدة سندريللا على فك التعويذة واستعادة الأمير في السباق مع الزمن قبل موافقته على الزواج من أناسازيا.

Right At Your Door

رعب

تمثيل: ماري مالك كورماك وروري كوشران
أخراج: كريين غورالك



إثر تفجير القنابل ونشر الرماد القاتل في أنحاء لوس أنجلوس، يترك براد زوجته لكسي خارج المنزل عن غير قصد ويغلق الباب على نفسه. المدينة محاصرة ويراد ولكسي بصارعان للعيش بإمكانات قليلة ووقت محدود، تفصل بينهما الأبواب الرقيقة واللوحات البلاستيكية في النهاية تصل المساعدة ولكن...

After

رعب

تمثيل: دنيا كالتاغرون وفلورا مونتغميري
أخراج: دافيد كانيغهام



يحقق فريق من الباحثين عن المغامرات العديد من الإنجازات وينجحون في التسلل إلى أخطر الإنجازات المشربة على هذا الكوكب. في الإنشاء، توكل مهمة أخيرة إلى نابت ورفاقه هي العثور على معلومات عن مترو ستالين السري وغرفة تعذيب إيفان الرهيب تقودهم المهمة إلى دهاليز موسكو وسرعان ما يدرك الفريق أن الرحلة أخطر مما توقع.

دليل الشاشات

Shoot'Em Up

تشويق

تمثيل: كلايف أوبن و بول جياماتي
أخراج: مايكل دابيفيس

يعرض في مارينا، مهلب، الشرقية، القوت، أجيل، ليل، أفنيوز وميترو

Rogue Assassin

أكشن

تمثيل: جات لي و جاييسون ستاتهام
أخراج: فيليب أتوال

يعرض في مارينا، مهلب، الشرقية، القوت، أجيل، أفنيوز ولبيل

No Reservations

درامي رومانسي

تمثيل: كاثرين زيتا جونز و ارون إيكهارت
أخراج: سكوت هيكس

يعرض في مارينا، مهلب، الشرقية، القوت، أجيل، أفنيوز ولبيل

Resident Evil: Extinction

أكشن

تمثيل: ميلا جوفوفيتش و أشانتي
أخراج: راسل ملكاخي

يعرض في مارينا، مهلب، الشرقية، القوت، أجيل، أفنيوز وميترو

ميراي داغر:

المصمم الناجح يحدد ما يليق بكل امرأة

بيروت - ميراي العز

عرفت بتصميمها الراقية الخاصة في كل ما تصمم من فساتين سهرة وبدلات أعراس. تهدف إلى تقديم المميز والعصري والأنيق في الوقت ذاته مازجة ذوقها الألف بسنوات الخبرة في هذا المجال مع الموهبة الانبثقت التي ولدت معها. تختار أقمشة فساتينها والوانها بدقة وتنان لتقدم للمرأة ما تستحق من تائق وإطلالة ساحرة تخطف العيون. نتحدث مصممة الأزياء ميراي داغر لـ «الجريدة» عن موضة الموسم ونظراتها لتصميم الأزياء.

من أنت ميراي داغر؟

مصممة أزياء شغوفة بمهنتها. كنت أرسم الفساتين منذ كنت في المدرسة واكتشفت أنذاك ميلتي إلى تصميم الأزياء. بدأت مزاوله المهنة منذ نحو ثمانية عشر عاماً فتنقلت بين دور الأزياء إلى أن أسست داري الخاصة منذ ستة أعوام. كانت انطلاقتي قوية بسبب خبرتي وتمرسني.

ما آخر عمل قمت به؟

عرضت قبل فترة مجموعتي ربيع - صيف 2007 في لبنان وتضمنت خمسة وثلاثين فستاناً سهرة واثني عشرة بدلة عرس.

ماذا تحضرن حالياً؟

وضعت طفلي منذ أقل من شهر

لكن ذلك لم يمنعي من التحضير للموسم المقبل لمجموعة خريف- شتاء 2007/2008 التي تتسم بالبساطة والاناقة ويمزج من الانسجة البراقة مع أحجار الشواروفسكي في مكانها المناسب. أما بالنسبة إلى الألوان فيطغى عليها البنفسجي والذهبي والفضي. في ما يتعلق بالأقمشة، الراجح لهذا الموسم هو الحرير والموسلين الحريري والجلد مع القصات الإنسيابية ذات الخصر العالي.

ماذا عن فساتين العرس لهذا الموسم؟

الكلاسيكي هو الطاغى على موديلات فساتين العرس بمختلف مواسمها. تراوحت ألوان فساتين العرس بين العاجي مع الفضي والزهري والأبيض الباهت.

كيف تستوحين أفكار مجموعتك؟

تؤدي مخيلتي الدور الأبرز في أفكار تصاميمي، أما الدور الثاني فهو للسيدة من خلال شكلها الخارجي وشخصيتها. فضلاً عن إطلاعي الدائم على الموضة العالمية والخطوط الرئيسية والألوان العامة.

ما تعريفك للجمال؟

إنه كل ما يجذب العين والعقل معاً. أما جمال المرأة فيتجلى في إطلالتها المتكاملة والمتناسقة واختيارها المناسب لما يليق بها وثقتها بنفسها وتصرفاتها اللبقة وإبتعادها عن التصنع.

كيف تنظرين إلى حفل تصميم الأزياء؟

حقل واسع الانتشار، كثير التنوع والتنافس بين المصممين، ما يدفع المصمم إلى التطور والانفتاح والمثابرة لتقديم مزيد من الجهد.

أين دور العارضة في إبراز الفستان؟

لكل مصمم شخصية خاصة والعارضة هي التي تلبس الفستان. تماماً كما في الأفلام والمسرحيات، حيث لكل دور ممثل.

كيف يستطيع المصمم إخفاء عيوب المرأة من خلال الفستان؟

العناصر المساعدة لإخفاء عيوب المرأة هي إما القصة التي يعتمدها المصمم لجسد أي سيدة مبرراً الأجزاء المثيرة في جسدها وخفياً الشائنة منها. كذلك قد يؤدي اللون دوراً في التعقيم على ما ترغب المرأة في إخفائه.

من هو المصمم الناجح؟

هو الذي يستطيع تحديد ما يلائم المرأة جسداً وشخصية، مع الدمج بين ذوقه وذوقها وتجنب التكرار والتشابه بين موديلاته.

ما رأيك في الذوق العربي مقارنة بالذوق الغربي؟

نلاحظ تقارباً شديداً بين كليهما بسبب انفتاح العرب الواسع على الموضة والأسواق العالمية. غير أن التصاميم العربية أقل بساطة من التصاميم الغربية ويطغى عليها الشك والإبهار. أما التصاميم الغربية فتتميز إلى البساطة والغرابة



في الوقت عينه.

هل ثمة مصممون مفضلون لديك؟

لكل مصمم ذوقه الخاص وسلوبه المميز الذي يستهويني ويجذب انتباهي مثل المصمم العالمي إيلي صعب وفيرسانو وفالانتينو.

ما سر جمال المرأة؟

الاناقة والذكاء بعيداً عن التقليد، فضلاً عن الثقة بالنفس.

هل صحيح أن موضة الشك والتطريز إلى زوال؟

صحيح أن هناك نفحات جديدة في التصاميم مثل موضة إدخال الحديد والأحجار الكريمة والجلد والريش وغيرها من مواد جديدة، إلا أنها ليست كافية لتحل مكان الشك والتطريز. التجديد مطلوب إلا أنه غير كافٍ لإلغاء العناصر الأساسية.

ما دور الأكسسوار في تصميم الأزياء؟

يضيفي الأكسسوار على التصميم الحيوية والتميز فيما يكون مكملاً له مكملاً له أو جزءاً منه. لكن تبقى بعض الموديلات التي لا تتطلب أي نوع من الأكسسوار تجنباً للابتذال.

ما هي أحلامك وطموحاتك مهنياً؟

أطمح إلى الإستمرار في العطاء بالجودة نفسها. أحلم بالعالمية والانتشار الواسع لتصاميمي في سائر أقطار العالم.

هل تفكرين في الإنتساب إلى أي من أسابيع الموضة العالمية؟

بلى، لكنني كنت منسغلة بافتتاح قسم جديد لأزيائي في لبنان، لكن مشروع الانتساب إلى أسبوع الموضة الفرنسي هو خطوتي التالية.

كيف يأتي المصمم بالموضة؟

بعد إطلاع المصمم على الموضة العالمية يمزجها بلمسته الخاصة ليخلق الموضة المناسبة له.

من هي المرأة التي تقصد ميراي داغر؟

إنها المرأة التي تحب الاناقة والبساطة والرقية.

هل تختارين الأقمشة أم العكس؟

لا قاعدة معينة في ما يتعلق بالأقمشة والتصاميم. أحياناً نستوحي التصميم من أقمشة معينة والعكس ممكن. تبقى مخيلة المصمم الرابط بين كليهما.

ما الذي يميز تصاميم ميراي داغر عن سواها؟

يتميز أي مصمم عن سواه ببصمته الخاصة. تتميز تصاميم ميراي داغر بالبساطة الممزوجة بالاناقة والذوق الرفيع إضافة إلى التجدد والإبهار.



الألماس... رومانسية خالدة

كان الألماس منذ اكتشافه الحجر الكريم الأكثر فزادة وروعة على مر العصور. ما هي أسرار ارتفاع ثمنه وديمومته ورمزه إلى الحب الخالد؟ وما الأسباب والظروف التاريخية لمسيرته المتألق والخالدة؟

يعتبر الألماس من أكثر الأجسام صلابة على وجه الأرض ويحتل المرتبة العاشرة في سلم «موز» لقياس صلابة المعادن. إلا أن مائة هذا الحجر النفيس ليست الصفة الوحيدة التي تجذب الناس إليه.

إعلان الخطوبة أو الزواج

ليس هناك أجمل من خاتم الماس يزين إصبع المرأة كي تعلن للعالم فوز الرجل بالماس وحبها إلى الأبد. إذ أصبح الألماس بالنسبة إلى المرأة والرجل جزءاً من عادات الزواج. لا يرمز إلى الحب وإلى العلاقة العاطفية بين الطرفين فحسب، غداً على مر الزمن رمزاً لخلود هذا الحب وأبدية. بقي خاتم الخطوبة ذو الحجر الماسي مشهوراً في مختلف المجتمعات. لكن تفوقه شهرة الخواتم الألماسية ذات الحجر الأكبر تحيط به الأحجار الأخرى بأشكال دائرية أو مستطيلة. انتشر الخاتم الألماسي ثلاثي الأحجار في هذه الألفية في شكل واسع تزيينه ثلاثة أحجار ذات شكل واحد ومرصعة على إطار دائري صغير. من المجوهرات الألماسية التي أشتهرت أيضاً الخاتم الألماسي الذي يحتوي على الحجر الكبير، تليه سلسلة من الألماسات المرصعة على إطار

مستدير. لطالما عشقت العروس حبات الألماس البراقة لتتزين بها في حفل زفافها. لا شك في أنها مغرمة أكثر بعقد أنيق يتدلى منه الألماس ويأسر الأنظار. تعود الأزواج في أوروبا وأمريكا توثيق رابطة الزواج بخاتم الماس. أما في بلدان الشرق الأوسط فإن العروس تحلم بأن تظهر بطقم كامل الألماس لأنه يبقى الرمز الأول للفخامة والوجاهة الاجتماعية، كذلك للاحتفاء ببلية العمر وتقديساً للرابطة الزوجية وللمستقبل الذي سيتقاسمه الزوجان. لأن زواجهما مثل الألماس سوف يدوم إلى الأبد.

سحر واناقة ورومانسية

عندما يتقدم الخطيب إلى خطيبته بأرق الكلمات ويقول لها «بهذا الخاتم الألماسي تصحين زوجتي...» لا عجب في ذلك فللماس مدلولات كثيرة ومتنوعة وتختلف من أمة إلى أخرى بحسب مفاهيم تلك الأمم وتراثها. ما لبحت صفات الألماس أن تحولت إلى أساطير دائمة تختلف رواياتها وحكاياتها. تقول الأساطير في الهند إن قوة الألماس تنبع من شكله المثلث الذي ينثر الضوء، مشكلاً قوس قزح من الألوان على عكس الأحجار الأخرى. أصبح الألماس رمزاً للقوة والنفوذ



والمعصبات والأرواح الشريفة. أما الإغريق فكانوا يعتقدون أن الألماس هو دموع الآلهة وأن النار الكامنة فيه تعكس لهيب الحب. ظل الألماس في العصور الوسطى رمزاً للرومانسية ليصبح في ما بعد أجمل تعبير عن الحب والأرتباط. تنسب عادة وضع خاتم الخطوبة الألماسي في الأصبع الرابعة من اليد اليسرى إلى المصريين القدامى، إذ كانوا يعتقدون أن شريان الحب يخرج من هذه الأصبع لينتهي في القلب.

جوهرة العصر الفريدة

يعتبر الألماس من أكثر الأجسام صلابة على وجه الأرض ويحتل المرتبة العاشرة في سلم «موز» لقياس صلابة المعادن



الأبنودي يتذكر ويروي حكايات البدايات (28):

القاهرة - محمد القدوسي

هذه الحلقات ليست ثمرة حوار ممتد عبر عدة جلسات مع صديقي الشاعر الكبير عبد الرحمن الأبنودي، بل ثمرة حوارات طويلة، معظمها عفوي، كان خلالها «بيوح» وكنت «أحفظ». حوارات عفوية تطرق فيها إلى تفاصيل كثيرة ورسم معظم الملامح الأساسية في لوحة حياته فلما جئت وقت الحوارات المقصودة لم يكن علينا أن نبدأ البناء من أوله بل أن نستكمل بعض التفاصيل أو نضع لمسة هنا ولمسة هناك. ولا تحسبوها مهمة سهلة، إذ استدعى الأمر جلسات عديدة وساعات طويلة أقتنتها من جدول الأبنودي المزدهم بين سفر وسفر، من شاطئ الخليج العربي إلى تونس ومن احتفالية فنية في قرطاج إلى مولد «سيدي عبد الرحيم» الشعبي في فنا، حتى أمكن في النهاية أن أجمع هذه الباقية من «حكايات البدايات» الأبنودية.

في البداية لم يبد الأبنودي متحمساً لموضوع الحوارات، قال: لم لن نحدد موضوعاً أهم من «البدايات» للحوار حوله؟ قلت: وهل هناك أهم من البدايات؟ إن حياتك عبارة عن سلسلة متواصلة من البدايات، كانك تولد كل يوم مرة أخرى، أول يوم في الحياة، أول يوم علم، أول يوم

جمعت «الهلالية» من أفواه شعرائها العظام الذين ماتوا جميعاً



الأبنودي وزوجته، الإذاعية نهال كمال

يتذكر الأبنودي: «هذا الصندوق الذي يسمى «صندوق الدنيا» يسمى أيضاً «السفيرة عزيزة»، اسم مستمد من السيرة الهلاليةة و«السفيرة عزيزة» هي ابنة «معبد السلطان» حاكم تونس، أحببت «يونس» ابن «سرحان» سلطان بني هلال وسجنته في قصرها وعرضت عليه حبسها فأبى لأن الحب حرية وطلب منها أن تطلق سراحه أولاً وبعد ذلك يكون القرار له، لم يخلصه من السجن بعد سبع سنين إلا خاله أبو زيد الهلالي. هذه «السفيرة عزيزة» الحكائية، أما «السفيرة عزيزة» الصندوق ففي داخله تتحرك صور ملونة ملفوفة على عصا، يحركها الرجل الذي يشغل الصندوق من الخارج، وللصندوق ثلاث عدسات مكبرة،

أن يتسلل الفساد إلى أهل العلم ومن يدعون أنهم علماء ومن تخرج على أيديهم أجيال فهذه هي الطامة الكبرى

ثلاثة أطفال يتجولون بين سرادقات «المول» وباتعه، حواته وقرأديه، بين لاعبي القمار وياثعي الماء الملون المحلى بالسكر، بين عرافيه ومشديه، ثلاثة أطفال يستوقفهم صندوق خشبي سادج، تقطيه قطعة من القماش المنسوخ الرث وداخله صور ملونة لا يربطها رابط، يشاهدونها عبر ثلاث عدسات هي كل ما يتيحها الصندوق من وسائل المشاهدة، هكذا بدأت علاقة الأبنودي بالسيرة الهلالية!

المعارك حول صدقية ما قمت به طوال رحلة الجمع والنشر. أقول دائماً: أنا شاعر «كويس» لكن مصر ستنجب ذات يوم من هو أفضل مني بكثير، لكن سوف يذكر لي على الدوام أنني جمعت هذا العمل العبقري الذي أبدعته قرائح شعبنا وحفظته من الضياع.»

شعراء الهلالية

من ذكرياته مع شعراء الهلالية يحكي الأبنودي كيف رأى الحاج الضوي للمرة الأولى داخل مقهى ريفي خال من الزبائن. كان «الحاج الضوي، وهو شاعر من قوص، يمسك ربابته والأبنودي فنى يتردد بين دخول المقهى - الذي لم يكن أكثر من «عشة» من البوص - والبقاء خارجه، وحين دخل اعتبره الضوي جمهوراً وراح يبتدئ بصوت أخاذ عن «يونس» ويدخله إلى سوق العصر، في تونس، ولم يكن الرجل يعرف أننا سنصبح صديقين وأنى سآزوره في العشة التي كان يقيم فيها، ثم أصبح بعد 30 سنة من لقاء المقهى هو وابنه سيد إلى تونس، إلى القيروان والحمامات وصفاقس وقابس، ولم يكن يعلم أنه سيرى «سوق الحادسي» الذي كان الأخير من الليل للجمال متقايحات ففرح أن ما يسععه هو نداء ليتعلم العزف ويبدأ الانشاد ويصبح فنانياً كبيراً لا تتسع له التعريفات والصفاحات الأكاديمية.

أما الشاعر مبروك الجوهري - رحل في الثمانينات - وهو من الوجهة البحرية «النواجية» في محافظة كفر الشيخ، فيحكي كيف رأى في يوم عاصف كتبياً صغيراً تلقى به الريح بين قديمه. كان الكتاب «قصة أبو زيد الهلالي» مع الناعسة بنت زيد العجاج، ورأى مبروك أن الواقعة تعني أن عليه تكريس ما بقي من حياته للسيرة. كانت روايته تتميز بتكثف غير عادي وكان آخر ما قاله على فراش الموت أنه كان يتمنى التلفزيون، تعقد لها الندوات وتقرر

أن يستمع الناس في الراديو إلى الهلالية كما كان يؤديها.»

يضع الأبنودي الشاعر جابر أبو حسين في مرتبة وحده فهو «شيخ شيوخ السيرة الهلالية، كما يقول وله اتباع ومريدون، وجابر أبو حسين هو الشاعر الذي قدم الأبنودي روايته للسيرة الهلالية

في برنامج بثته «إذاعة الشعب» على مدى عام كامل لمدة نصف ساعة يومياً. كان الأبنودي يبدأ الحلقة بملخص للوقائع وتعريف للأشخاص والأماكن، ثم يقدم شاعره بحبارته المشهورة التي سرت مسرى الأمثال «قول يا عم جابر»، وعنه يقول الأبنودي: «لم يكن يعيش مع أهل هذا الزمان، فاهله وأصدقائه كلهم ماتوا منذ 800 سنة وهم أبو

كنت مؤمناً بأنه يجب إحياء «الهلالية» بالكتابة عنها وتقديمها إلى الناس وبأنها قادرة على العودة إلى الحياة

زيد والزناتي خليفة ودياب بن غانم وغانم الأحمر وغيرهم من أبطال السيرة الهلالية الذين كان يبكي وهو يتغنى على ربابته بمنابهم وسجلت معه السيرة على مدى ثلاث سنوات كاملة، كنت أذهب إليه في سوهاج 3 أشهر، ثم نستريح 3 أشهر، ثم يحضر هو إلى القاهرة 3 أشهر، وهكذا. ويعد أن أنجزنا العمل وسجلنا روايته كاملة عاد إلى قريته - «أبار الوقف» في مركز «أخميد» - ليموت بعد 3 أسابيع، كأنه أكمل مهمته وصار في وسعه الاستريح.»

يتذكر الأبنودي صياد سمك نحيل، اسمه «أوزيد»، الخفاه ذات صيف في «سفاجة»، على شاطئ البحر الأحمر وكان خجولاً رقيقاً، مفتوناً بدياب بن غانم لأنه كان - في تعبيره - يمثل أقلية في الحلف الهلالي ويناصر الأقليات، وعندي بلقاء عند عودته من صيد السمك

بعد الغروب، لكنه لم يحضر، بل جاء صاحبه ليعتذر عنه لأن الديناميت لم يسطار، به السمك انفجر ليحوله وقاربه إلى أشلاء!

روايتها

يغوص الأبنودي أكثر في الذاكرة البعيدة: «كنت في الطفولة أسمع الهلالية فصولاً من شعرائها ومغنيها وشذرات من روايتها، ومن رواة السيرة المغنون الجبر الذين يحترفون الإنشاد في المناسبات بحرفتها قيمة تحبها منذ الصغر، وأبغنيهم لكل رابطة شاعر يتعصب يرددون ما يحفظونه، ومن الرواة قسم هم حراس الشعراء والواسطة بينهم والجمهور وبين الجمهور وبينهم، سجلت معه السيرة - وقائعها وأبطالها - فلا يجس وهو حاضر على الانحراف بها ولا التلفيق فيها، هو الحزن والفرح في داخلك وتعكرت الرواة ودورهم الأساسي، لذا نراهم لا يذهبون لإحياء الليالي وإنشاد السيرة إلا إذا وجه الدعوة إليهم رواية يعرفونه ويتقنون فيه.» من الفقرة الأولى من «الأساس» - «أبو عنتر» واسمه الحقيقي سيد غثيمة: «كان يدور في الأسواق راكبا حمارته التي تشبه «شهوة» دياب بن غانم وفجأة يقف ويامر حمارته أن ترتفع قدمها فتطعيه ويقف للإلقاء جزء من السيرة الهلالية، حتى إذا الخف الناس حوله وبدأ عليهم التلثف لسماعه، توقف وتركهم ومضى فإذا استزادوه نهرهم وربما سيهم وهو يقول لهم: «إذا كنتم تريدون السماع عليكم بدعوة الشاعر جابر أبو حسين فما سمعتموه ليس أكثر من فطرة في بجره وما قلته هو ما يسقط من ربابته!».

ومن الرواة من يحفظ السيرة أو أجزاء منها فحسب ليلقيها بين أصدقائه أو جيرانه في الحلق أثناء العمل وربما على رفاق الطريق أثناء السفر.

يضيف الأبنودي: «لم أعرف أن

بني هلال؟».

يوضح الأبنودي: «الهلالية مرآة حقيقية لمعق القيم الخفية في ضمير الشعب، اجتهدت لجمعها وأصدرت منها المجلدات والأشرطة وأيقظتها لا في مصر فقط فحسب إنما في العالم العربي كله وربما أبعد من ذلك.»

يضيف: «أن يحتاج الفساد أجهزة الدولة كلها أمر مفهوم في مثل هذا النوع من «السلطات»، أما أن يتسلل الفساد إلى أهل العلم ومن يدعون أنهم علماء ومن تخرج على أيديهم أجيال فهذه هي الطامة الكبرى، أقول «الداكرة» وأنباغهم استطاعوا أن يفتقوا اليونسكو بأن هناك - يا عيني

محبة الأدب

الشعبي لا

يكتسبها الإنسان

في الجامعة ولا

بعد التخرج ولا

يتخذها وسيلة

لـ«أكل العيش» أو

البحث عن منصب

أو كرسي تدريس

- ملحمة عربية ضائعة ومزقة، وأنهم يريدون جمعها ويعبئها من جديد والحفاظ عليها وضمها إلى التراث الإنساني العالمي. «قبضوا» أصولاً طائفة بالدولار الأخضر ليجمعوا السيرة الهلالية؟ وهي السيرة نفسها التي جمعتها من قبل والتي لم يعد حيا على أرض مصر وشاعر واحد من شعرائها العظام الذين سجلنا ما لديهم قبل رحيلهم ومن بقي الآن هم بعض الرواة فضلاً عن المغنيين الذين يدورون في الأفراح والمناسبات يغنون اطرافاً ماضعة مما استمعوا إليه من أشرطةنا، بل إن هذه الأشرطة تعطي لؤلؤء الرواة لحفظها وإعادة تسجيلها كي تبدو اللعبة محكمة.»

يقول الأبنودي: «لو سألتهم فسجيبونك بأن جهد الأفراد (أملي يعني) لا يغني عن الجهد الأكاديمي المنظم الذي يقوم على أسس علمية... إلى غير ذلك من اللفاظ ضخمة تخفي محاولة التسلل في زحمة التلقيقات بلعبة «شديدة العلمية»، ولو سألتهم فمد صرفوا المبلغ؟ يجيبونك أنهم اشتروا أجهزة متقدمة جداً، لا أعرف لماذا! ويغولون إنهم يدرسون موسيقى الروايات المنظمة وكلاماً كبيراً من هذا وأغلب الظن أنه ليس أمامهم سوى مجلداتي وأشرطة التي لا أدري كيف يقدرون على مواجهة الناس فرانهم يجمعون السيرة مع أن الجميع في مصر ومعرفة العربي يعرف أنني جامع السيرة الهلالية في مصر؟! ثم إن هناك من جمع السيرة في تونس في ليبيا، فلم لا يونسكو مطالبين بتضييهم من الأموال المخصصة لجمع السيرة؟».

انتهى كلام الأبنودي عن السيرة، أو انتهى ما يناسب هذه الحكايات التي لم يكن أصعب من بدئها إلا التوقف عن سردها. ومازالت هناك حكايات أخرى لبدايات الشاعر الذي أعرفها وأعرفها بالفن الشعبي، لم لم يحاول أحد من تلك الملايين أن يضي بالوقت والمال سعياً وراء هذه الثروة العبقرية التي تشكل جزءاً أساسياً من الشخصية المصرية والعربية مثلما ضحيت من أجل جمع «سيرة

ونفسي أنام لي نص نهار من غير ما يصحني حد ولا يقل مزاجي عشان أصحى فابق تاني واعرف اقبال الدنيا!



SIMPLY CLEVER

شركة فؤاد الغانم وأولاده للسيارات د.م.م
Fouad Alghanim & Sons Automotive Co. W.L.L.

8 1 1 1 1 8



www.faa.com.kw

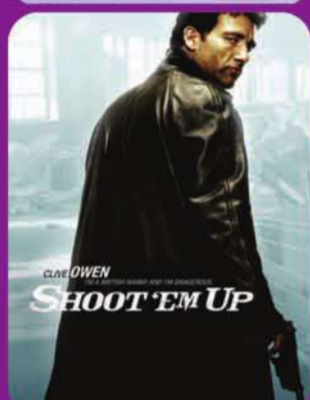
برامج سينسكيب

(LAST DAY OF RAMADAN TO WED -24/10/2007)

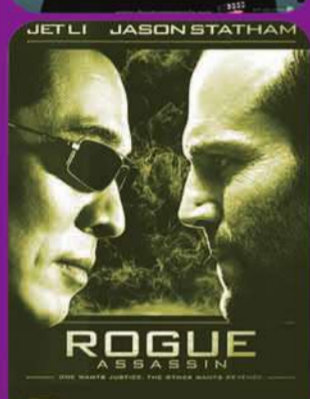
KEDA REDA
(1.54 hrs)
SHARQIA 11.15-1.30-3.45-6.00-8.15-10.30-1.00 am
MOHALAB 11.00-1.15-3.30-5.45-8.00-10.15-12.30 am
FANAR 11.45-2.30-5.00-7.45-10.30-1.00 am
MARINA 12.45-3.00-5.15-7.30-10.00-12.15 am
AL KOUT 11.00-1.15-3.30-5.45-8.00-10.30-12.45 am
AVENUES 11.00-12.15-2.00-3.15-5.00-6.15-8.00-9.15-11.00-12.15 am
SHAAB 4.15 (Mon)-6.30-8.45-11.00 pm
PLAZA 3.00 (No Tue&Wed)-7.15-11.15 pm
LAILA 9.45 pm
AJIAL 4.15-6.30-8.45-11.00 pm
METRO 3.00 (No Tue&Wed)-7.30-11.30 pm



SHOOT'EM UP
(1.14 hrs)
SHARQIA 9.45-11.30-1.15 am
MOHALAB 11.15-10.30-12.15 am
FANAR 12.45-2.45-4.45-6.45-8.45-10.45-12.45 am
MARINA 11.00-9.00-11.00-1.00 am
AL KOUT 11.05-7.45-9.30-11.15-1.15 am
AVENUES 12.30-3.30-6.30-9.30-12.30 am
PLAZA 9.30 pm
LAILA 12.05 am
AJIAL 5.00-8.00-11.45 pm
METRO 9.45 pm



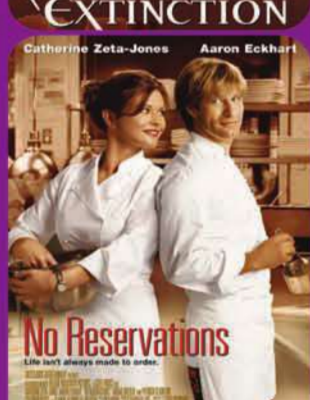
ROGUE ASSASSIN
(1.40 hrs)
SHARQIA 11.30-7.00-11.00 pm
MOHALAB 9.00-1.00 am
FANAR 11.00-8.00-10.15-12.30 am
MARINA 4.30-10.45 pm
AL KOUT 12.15-8.15-10.15-12.15 am
AVENUES 1.30-4.30-7.30-10.30-11.30-1.15 am
LAILA 5.45 pm
AJIAL 3.45 (No Tue&Wed)-9.15-11.15 pm



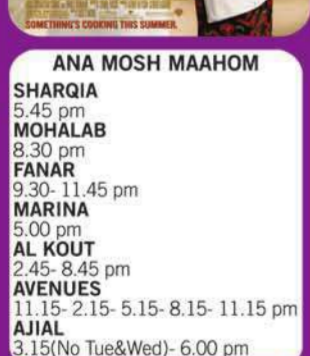
RESIDENT EVIL: EXTINCTION
SHARQIA 9.00-1.10 am
MOHALAB 7.00-11.00 pm
FANAR 5.30-7.30-10.00-12.15 am
MARINA 8.30-12.45 am
AL KOUT 5.30-10.45-1.00 am
AVENUES 12.00-3.00-6.00-9.00-9.45-12.05-12.45 am
PLAZA 5.15 pm
AJIAL 7.00 (Tue&Wed)-10.00-12.05 am
METRO 5.30-11.45 pm



NO RESERVATIONS
(1.40 hrs)
SHARQIA 1.00-3.30-7.45 pm
MOHALAB 2.15-4.15-6.15 pm
FANAR 1.15-3.20-5.45-7.15 pm
MARINA 12.30-2.45-7.00 pm
AL KOUT 2.15-4.15-6.15 pm
AVENUES 1.00-4.00-7.00-10.00-1.00 am
LAILA 7.45 pm
AJIAL 7.15-9.45 pm



DADDY DAY CAMP
(1.27 hrs)
SHARQIA 1.30-5.00 pm
MOHALAB 1.00-3.00 pm
FANAR 12.30-3.00-5.15 pm
MARINA 12.15-6.30 pm
AJIAL 3.00 (No Tue&Wed)-5.15 pm
AVENUES 11.30-2.30-5.30-8.30 pm
LAILA 3.45pm(No Tue&Wed)
AL KOUT 12.45-4.45-6.45 pm



ANA MOSH MAHOM
SHARQIA 5.45 pm
MOHALAB 8.30 pm
FANAR 9.30-11.45 pm
MARINA 5.00 pm
AL KOUT 2.45-8.45 pm
AVENUES 11.15-2.15-5.15-8.15-11.15 pm
AJIAL 3.15(No Tue&Wed)-6.00 pm



BRIDGE TO TERABITHIA
SHARQIA 11.00-3.00 pm
MOHALAB 12.15-5.00pm
FANAR 11.30-1.30-3.30 pm
MARINA 2.15 pm
AL KOUT 11.30-1.30-3.35 pm
AVENUES 12.45-3.45-6.45 pm
METRO 3.15 pm (No Tue&Wed)



CHIRUTHA (Telugu)
METRO 5.15-8.30 pm
AJIAL 7.00 pm (Sat & Sun & Mon)
SHAAB 3.00 pm (Sat & Sun)



*مواعيد العرض خاضعة للتغيير. للتأكد من مواعيد العرض يرجى الدخول الى موقعنا بالانترنت أو الاتصال على مركز خدمة العملاء

For more information call

80FILM 3456



Let Go!

عيش الدور

cinescape.com.kw

الكلمة الضائعة

ك	ع	ل	ب	ة	ا	د	و	و	م
ر	ق	ب	ع	ة	م	ر	ش	س	ش
ع	ب	ا	ء	ة	ج	ا	ا	ا	ع
م	ق	ف	ا	ز	ل	ج	ح	م	ل
ك	ت	ا	ب	ن	ة	ة	ج	س	ر
م	ر	ا	ي	ا	د	ل	ق	ل	م
د	و	ل	ا	ب	م	ص	ة	ز	ر
ش	م	و	ع	ب	ي	و	ح	ه	و
ص	ن	د	و	ق	ة	ر	و	و	ط
م	ن	ط	ا	د	س	ة	ل	ر	ع

ابحث عن الكلمات التالية في الشبكة واشطبها في جميع الاتجاهات. تجد بعد عملية الشطب حروفاً غير مشطوبة تؤلف على التوالي كلمة السر وهي اسم ممثلة لبنانية شهيرة.

جسر	صندوق	قفاز	مشعل
دراجة	صورة	قلم	منطاد
دمية	عباءة	كتاب	وسام
دولاب	علبة	لوحة	وشاح
زهور	عطور	مجلة	
شموع	قبعة	مرآيا	

الرقم المطلوب

8 3

7

12

11

16

15

20

؟

ما الرقم الذي ينبغي أن يحل منطقياً محل علامة الاستفهام؟

من هو؟

8	7	6	5	4	3	2	1

فقيه من أهل البصرة اشتهر بتفسير الأحلام.

8+1+3+2 = أصابع
3+1+7+2 = تقرير
6+5+4+3 = قريب
8+7+3+6 = طنين
6+5+4+1 = سجين

kakuro

تهدف هذه اللعبة الى ملء الخانات البيضاء في الشبكة باستعمال الأرقام من 1 إلى 9. تتكون الشبكة من مجموعات أفقية ومجموعات عمودية تحدها خانات زرقاء تتألف كل مجموعة من 2 إلى 7 خانات، إملأ بأرقام يكون مجموعها الرقم المدون في الخانات الزرقاء، إذا كان الرقم الأساسي مدوناً في الجزء الأعلى من الخانة الزرقاء فهو يعني المجموعة الأفقية، أما إذا كان مدوناً في الجزء الأدنى فهو يعني المجموعة العمودية. ينبغي ألا يظهر أي رقم مرتين في المجموعة نفسها.

ربيع فرح

rabieefarah@aljarida.com

الكلمات المتقاطعة

9	8	7	6	5	4	3	2	1

عمودياً

1. مصطلح اجتماعي إنكليزي دعا إلى إصلاح السجون ووقف ثروته في سبيل ذلك
2. سقط - عاصمة أوروبية
3. مدينة في فلسطين - حرف جر
4. هجم - يدرك
5. يطيب عيش الرجل - قهوة
6. إقليم واسع في وسط السعودية - مدينة باكستانية
7. برعم - ضد شراء - حرف شرط
8. يلحق - جزيرة بريطانية في بحر إيرلندا
9. طريق - يواجه

أفقياً

1. اقتصادي بريطاني وضع نظريات للقضاء على البطالة
2. رزاة - شاعر هجاء أموي
3. نطق الغراب - مقيض - خالص كل شيء
4. طري - خشن صوته
5. عالم واديب تركي ترجم كتاب «كليلة ودمنة»
6. حرف عطف - براق
7. مصور - اسم موصول
8. غنج - مطبعة مصرية شهيرة
9. لاعب كرة قدم دولي إنكليزي

sudoku

	2	3	4			7	8
	4	5	6			9	1
6				1		4	5
1	9						
			7	8	6		
						5	4
4	2			3			7
5	3	1			7	4	2
8	6				2	9	5

تتألف شبكة sudoku هذه من 9 مربعات كبيرة، يقسم كل مربع إلى 9 خلايا صغيرة. إملأ الخلايا الصغيرة بالأرقام المناسبة من 1 إلى 9. يجب ألا يتكرر الرقم أكثر من مرة في كل صف أفقي أو عمودي.

الحلول

kakuro

sudoku

1	4	5	6	2	7	4	9	8
6	2	4	7	9	8	1	4	5
7	9	8	1	4	5	6	2	4
4	5	2	4	6	1	9	8	7
4	6	1	9	8	7	4	5	2
9	8	5	4	4	2	4	6	1
1	3	4	7	1	6	8	7	9
1	4	1	3	6	8	7	9	4
2	2	4	1	8	2	9	5	4
9	1	2	3	4	5	6	7	8

61

سنة النشر: 2007

عدد الصفحات: 6

تحت إشراف: د. فؤاد الغانم
تصميم: د. فؤاد الغانم
توزيع: د. فؤاد الغانم
إصدار: 2007

كعادتها السنوية أقامت شركة الخدمات العامة الإفطار الجماعي في مقر الشركة، والذي دعت إليه جميع العاملين والعلماء الذين وجدوا للمشاركة في هذا الحفل، الذي يعبر عن تواصل الشركة مع موظفيها وعملائها وحرصها على وجود روح الألفة والمحبة، التي تسود بينهم وتساعد في النهوض بعملهم وتطوير الأداء من خلال هذه الاحتفالات والفعاليات، التي تساهم في خلق أجواء دينية مناسبة مشبعة بالإيمانيات والروحانيات التي تجعل النفس مطمئنة من خلال معايشة هذا الشهر الفضيل بأيامه ولياليه المغفمة بالروحانيات والإيمانيات العالية.



صوما مقبولاً وإفطاراً شهيماً



ترقب واستعداد للفظور

المناسبة
إفطار جماعي لموظفي
«الخدمات العامة»
المكان
شركة الخدمات العامة



جانب من حفل الإفطار



مع بداية الفطور



رمضان يجمع الأحبة

أقامت إدارة مجموعة المصالح العقارية غبة رمضان في نادي الكورنيش، حضرها كبار المديرين وجميع الموظفين بمختلف درجاتهم مع عائلاتهم وأصدقائهم في جو من «التناغم المتكامل». شهدت الغبة الكثير من البرامج الترفيهية، والمسابقات المتنوعة التي حازت الإعجاب والمشاركة من الجميع، وجرى في ختامها توزيع الهدايا على الفائزين، كما تم توزيع الهدايا على كل الموجودين.



نجيب الصالح يتسلم هديته من حياة وهيا



جلسة عائلية لمجموعة من الموظفين وأصدقائهم

المناسبة
غبة مجموعة
المصالح العقارية
المكان
نادي الكورنيش



نجيب الصالح مرحباً بالموظفين



لقطة تذكارية لأعضاء الإدارة العليا



توزيع الجوائز للفائزين بالمسابقات

اجتمعت عضوات النادي الصحافي JC في الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع الجامعة على مائدة غبة رمضان وذلك في الخيمة الرمضانية بفندق النخيل. استقبلت رئيسة النادي الصحافي سمية الميمني جميع العضوات العاملات في النادي ومسؤولات اللجان ورحبت بهن في هذه الزيارة الودية والأخوية التي تهدف إلى كسر الحواجز الرسمية في العمل، حيث تم تبادل الأحاديث بين عضوات النادي الصحافي اللاتي أكدن مدى استفادتهن من العمل التطوعي والذي أثمرت جهوده في الحياة العملية. وأوضحت الميمني أن النادي الصحافي حريص على تنظيم اللقاءات الودية مع أعضائه في مختلف المناسبات الاجتماعية التي تعزز مفهوم الصداقة وروح العمل الجماعي الذي تميز به النادي خلال سنوات عمله الست، مشيرة إلى أن من أهداف النادي الصحافي تعزيز التواصل بين الأعضاء من خلال تنظيم أنشطة اجتماعية متنوعة.



سمية ودلال وحصه ومي واسماء

المناسبة
غبة رمضان
لعضوات النادي
الصحافي JC
المكان
فندق النخيل

مبروك ١٠٠٠ د.ك للفائز الثاني
مع شركة يوسف أحمد الغانم وأولاده للسيارات

كما عهدنا السباق إلى تقديم أقوى العروض والجوائز، أعلنت شركة يوسف أحمد الغانم وأولاده للسيارات فوز السيدة أمل سامر العدواني بجائزة 1000 د.ك ضمن حملتها الترويجية «الكل رابح» التي أطلقتها في 9 سبتمبر 2007 والتي تتضمن جوائز نقدية فورية وفرص لدخول السحب الكبير على هامر H3.

وقد تسلّم الجائزة نيابة عنها ابن شقيقته السيد عبدالله خالد العدواني الذي أعرب عن سعادته بفوز خالته بالجائزة مؤكداً حرص شركة يوسف أحمد الغانم وأولاده للسيارات على إطلاق حملات من شأنها تعزيز مصداقيتها وتحقيق رضى عملائها. وقد جاء فوز السيدة أمل العدواني إثر شرائها سيارة كابتفا مما منحها المزيد من الأمل بدخول السحب الكبير والفوز بسيارة هامر H3. وفي الختام، تؤكد شركة يوسف أحمد

أعد فريق عمل روبي تيوزداي (المطعم الأميركي الأول في الكويت) خيمة رمضان خارجية مكيفة مطلة على البحر، ودعا أهل الصحافة إلى الغبقة التي أقيمت على شرفهم، للاستمتاع بقضاء ليلة من ليالي روبي تيوزداي الرمضانية، وكان في استقبال الحضور فريق التسويق، وعلى رأسهم مدير إدارة التسويق وائل ورئيسة قسم التسويق والعلاقات العامة جدياء الشناوي وقد حرص مدير عمليات روبي تيوزداي في الشرق الأوسط فيجاي الأنثولي هو وفريقه على تقديم ما لديه لضيوفه من أهل الصحافة في جو من الألفة والمحبة والترحاب.



عائلة ضيف الله



فريق عمل روبي تيوزداي

المناسبة
غبقة رمضان
المكان
روبي تيوزداي



الاستقبال



ثانسي تتوسط محبيها



العلاقات العامة

حفلات على مدى ثلاثة أيام العيد خصصت لجميع العائلات في مرح لاند الصباحية ، فالدخول مجاني الى جانب العديد من المفاجآت والمسابقات الترفيهية ، ومع نهاية كل اسبوع تنتوع البرامج ، وهناك كذلك المسرح الذي اقبل عليه عدد كبير لما يقدمه من فعاليات تناسب جميع الفئات العمرية، وقد أعلن مدير العمليات في منتزه مرح لاند مشعل علي السعيد ايضا مفاجأة مذهلة خاصة للرواد، وهي لعبة جديدة وحيدة في الشرق الاوسط ستنطلق خلال ايام في منتزه مرح لاند الصباحية ، وقد شهد المنتزه خلال ايام العيد انضباطا منسقا من خلال عملية دخول العائلات وخروجها والتي اهتم بها امن الداخلية، كما وصل عدد الزوار الى سبعة آلاف زائر جاؤوا للترفيه والتسلي.



حنان سعد



لعبة المنخل

المناسبة
فعاليات العيد
المكان
منتزه مرح لاند الصباحية



لعبة السيارات



عائلة حمدان العجمي



مشعل السعيد و ثامر السهلي

البنك التجاري الكويتي يعلن أسماء الفائزين في السحب المميز

اسم الفائز	قيمة الجائزة
احمد غازي احمد ملحم	رحلة عائلية إلى ديزني لاند
ريم عبدالله يوسف الشطي	رحلة عائلية إلى ديزني لاند
نور ساره حبيب	رحلة عائلية إلى ديزني لاند

أجرى البنك التجاري الكويتي عملية السحب الشهري على حساب النجمة، ذهب التجاري وحسابي الأول، بحضور وزارة التجارة والصناعة ممثلة بالسيد/ عبد العزيز اشكناي ووزارة الداخلية ممثلة بالسيد/ عبدالله اسماعيل، كما حضر عن البنك التجاري الكويتي موظفون من قطاع الخدمات المصرفية للأفراد وإدارة الإعلان والعلاقات العامة وقطاع الدعم الفني وإدارة أمن نظم معلومات التكنولوجيا وجمع كبير من عملاء البنك.

وقد جاءت نتيجة السحب على حساب النجمة، كالتالي:

اسم الفائز	قيمة الجائزة
مصطفى ماهر عباس علي ماهر	100.000 د.ك.
شهد وليد احمد الكندري	100.000 د.ك.

نتائج سحب ذهب التجاري الشهري، هي كما يلي:

اسم الفائز	قيمة الجائزة
عادل الصانع	4/1 جرام ذهب
توماس جوزف كون	100 جرام ذهب
سعود العزمي	100 جرام ذهب
احمد زكي مصطفى	100 جرام ذهب
عبد السلام لحوح	100 جرام ذهب



أقامت شركة المنار للتمويل والإيجار الغبقة الرمضانية السنوية في شيراتون الكويت، وحضرها جميع موظفو الشركة الذين حرصوا على الوجود والمشاركة في هذه الغبقة التي تقمها شركة المنار حرصا منها على التواصل والتفاعل مع موظفيها خاصة في هذه المناسبة الطيبة الكريمة التي يقتنصها الجميع في شهر رمضان. وأكد مدير التسويق في الشركة إحسان أبو نفيسة أن مثل هذه المناسبات الدينية الاجتماعية في الوقت نفسه تعد من أبرز ما يميز المجتمع الكويتي في شهر رمضان، حيث إنها عادة كويتية أصيلة يتصف بها الكويتيون ويحرصون على إقامتها منذ القدم، وهي عادة بتوارثها الأبناء عن الآباء والأجداد، موضحا أن التمسك بتلك العادات والقيم هو من دعائم وحدة المجتمع وقوته.

أخبار اجتماعية

يحرص المركز العلمي على استضافة الجديد من افلام الشاشة العملاقة ارضاء لعشاق افلام آي ماكس ومشاركة لجمهور المركز العلمي الذين يحرصون بشكل خاص على زيارة المركز في الأعياد، ويعد فيلم «أعماق البحار»، أحد روائع افلام البعد الثالثي، وتدور أحداثه في أعماق المحيطات حيث يشارك المشاهد في جولة الاستكشاف اجمل مخلوقات المحيط على كوكبنا، هو فرصة لعشاق الشاشة العملاقة للتعرف على تلك العلاقات التي تنشأ في بحار تنوع فيها الحياة حيث يصل عدد الكائنات التي تظهر في الفيلم الى 67 نوعا بعضها يعرض للمرة الأولى على الشاشة العملاقة، فكل مشهد في الفيلم يمثل لوحة تجسد عظمة الخالق بكل تفاصيلها لتضفي متعة خاصة على المناظر والمشاهد الخلابة تحت الماء بتقنية العرض بالبعد الثالثي وهو ما يجعل المشاهد يعيش تجربة لن تخلو من الأثارة وهو يسبح مع مخلوقات قد تراها العين للمرة الأولى.

تم تصوير الفيلم في عدة مناطق على سواحل كاليفورنيا والمكسيك وجزر الباهاما، واستغرق تصوير الفيلم ما مجموعه 1850 ساعة تحت سطح الماء، حيث استخدمت خلال هذه المدة افلام خام بطول 120 كيلومترا.

العنوان الإلكتروني والبريد الخاص بسمو رئيس مجلس الوزراء

- **لجنة زكاة العثمان**
- لجنة الزواج - وكالة الأيتام - ماء السبيل - مراكز القران
- المحاضرات ت: 2667780 فاكس: 2667781
- حماية المستهلك

الصيدليات

- **الصيدليات الجاهزة**
- **العاصمة - صيدلية أحلام** - الكويت
- شارع فهد السالم. 2436184
- ص.ج الخالدية التعاونية. جمعية الخالدية التعاونية. 4833967
- **حولي - صيدلية طارق السالمية**
- شارع حمد المبارك. 5726265
- صيدلية الهناء السالمية. شارع عمان. 5629175
- صيدلية الإخلاص - حولي. شارع بيروت. 2625999
- صيدلية ص.ج الروضة وحولي. جمعية الروضة وحولي التعاونية
- صيدلية الغدير - الجابرية. ق 11
- صيدلية الكندي - الجابرية. ق 3 ب
- صيدلية ابن النفيس - السالمية. شارع حمد المبارك 5721264
- **الفروانية - ص.ج الفروس التعاونية** - جمعية الفروس التعاونية. 4881201
- **الأحمدي - صيدلية أبو حليفة**
- صيدلية دانة السلطان - مهبولة. ق1 / شارع الساحل. 3726558
- **الجهراء - صيدلية الجهراء الحديثة** - الجهراء - ق.3 قسيمة 1
- مجمع سابر زويد التجاري. 4575518

مقسم هواتف

- بdale وزارة المواصلات
- مقسم المركزي
- مقسم الشويخ
- قسم الزهبة
- مقسم حولي
- مقسم الفروانية
- مقسم راس السالمية
- مقسم السالمية
- مقسم جلب الشيوخ
- مقسم مشرف
- مقسم العارضة
- مقسم الجهراء الجديد
- مقسم الصليبخات
- مقسم الفطاس
- مقسم السرة
- مقسم العبدلي
- مقسم صبايح السالم
- مقسم الرقة
- مقسم الأحمدى
- مقسم المنقف
- مقسم الصليبخة
- مقسم الزور
- مقسم ام الهيمان
- مقسم الوفرة
- مقسم العبدلي
- مقسم الشعيبة
- مامور الإتصال الدولية (فقط للمغتربين المزمدين بخدمة النداء الآلي المباشر) 022
- استعلامات دليل الهاتف
- نظام استعلام مستشفيات الهاتف
- شكوى أعطال الهاتف

Website (http://www.dpm.gov.kw)

Email (Info@dpm.gov.kw)

مراكز خدمات نفسية واجتماعية

- **النادي العلمي - فريق الغوص**
- ت: 5627515 ف. 5656620
- **غرفة الفروة السمكية**
- 9278764
- **الجمعية الكويتية للدفاع عن المال العام**
- هاتف: 2453224 / فاكس: 2453224
- **الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية**
- 8083000. 9288181. 5387650
- **الجمعية الكويتية لحقوق الإنسان**
- ت: 4811593 ف. 4811715
- **الأشغال العامة**
- الطوارئ 150 الخط الساخن محافظة العاصمة: 4818014
- محافظة حولي: 5713299/5713154
- محافظة الفروانية: 4893755/4895804
- محافظة الأحمدي: 3718422 / 3981351/3981152/3981034
- محافظة الجهراء: 4578532/4578500
- محافظة مبارك الكبير: 3902307
- خدمة المواطن: 5395506
- **شكاوى القوارض**
- المركز الرئيسي: 4848088/4834291/4834279 (داخلي 775)
- مركز الجهراء: 4555839
- مركز الأحمدي: 3718422
- **طوارئ الدفاع المدني**
- 8040000
- **مركز الكويت للتوحد**
- 2516192/2540179
- **شركة النقل العام الكويتية**
- الخط الساخن: 880001
- **وزارة الطاقة والكهرباء والماء**
- 537100
- موقع الوزارة الإلكتروني: www.energy.gov.kw
- نشره الأحوال الجوية وحالة الطقس
- ساعة ضبط الوقت الناطقة
- خدمة الأخبار الشخصية لوكالة الأنباء الكويتية
- مركز الشكاوى لشبكة الصرف الصحي والأمطار
- خدمات النظام الآلي للاتقراحات وشكاوى وزارة الصحة
- مركز المعلومات المشروعات السياحية
- الإنقاذ والحريق
- مكاتب حماية المستهلك
- 5731000/5752757

حركة المطار لليوم الثلاثاء

الوقت	رقم الرحلة	إقلاع الشركة	الوصول
00:01	0458	الهولندي	0458
00:05	629	امستردام	629
00:45	فرانكفورت	فرانكفورت	فرانكفورت
00:50	576	غوا / كوتني / تشناي	غوا / كوتني / تشناي
01:30	0502	طيران الجزيرة	طيران الجزيرة
02:15	1173	الاصنبل	الاصنبل
03:45	854	دبي	دبي
05:00	0462	حلب	حلب
05:30	0139	الدوحة	الدوحة
07:15	226	دبي / كولومبو	دبي / كولومبو
07:45	221	البحرين	البحرين
07:55	856	شهر كرد	شهر كرد
08:00	0402	دوبي	دوبي
08:15	0156	لندن	لندن
08:45	543	القاهرة	القاهرة
09:05	549	اسووط	اسووط
09:15	561	عغان	عغان
09:30	1033	لندن / نيويورك	لندن / نيويورك
09:45	0101	الدوحة	الدوحة
10:00	1432	مشهد	مشهد
10:05	0122	الشارقة	الشارقة
10:35	614	العمان الأردني	العمان الأردني
10:50	8464	الشارقة / هونغ كونغ	الشارقة / هونغ كونغ
10:50	0438	طيران الجزيرة	طيران الجزيرة
11:05	0418	بيروت	بيروت
11:10	671	دبي	دبي
11:15	403	بيروت	بيروت
11:20	0512	شرم الشيخ	شرم الشيخ
11:40	212	البحرين	البحرين
11:45	165	روما / باريس	روما / باريس
11:50	743	الدمام	الدمام
12:40	6808	شيراز	شيراز
12:50	618	لار	لار
13:00	501	بدرت	بدرت
13:20	611	القاهرة	القاهرة
13:40	785	جدة	جدة
14:00	541	القاهرة	القاهرة
14:25	622	اسووط	اسووط
14:35	214	البحرين	البحرين
15:20	509	المدينة	المدينة
15:25	0486	البحرين / دبي / مسقط	البحرين / دبي / مسقط
15:30	501	جدة	جدة
15:40	511	طهران	طهران
15:50	551	دمشق	دمشق
16:05	0644	دبي / مسقط	دبي / مسقط
16:25	617	الدوحة	الدوحة
16:30	673	دبي	دبي
16:45	771	الرياض	الرياض
16:50	801	عغان	عغان
17:00	613	الكويتية	الكويتية
17:20	1418	البحرين	البحرين
17:25	1422	بيروت	بيروت
17:30	1423	دبي	دبي
17:40	0135	الكويتية	الكويتية
17:50	0458	دمشق	دمشق
18:05	858	دبي	دبي
18:30	0128	الشارقة	الشارقة
18:35	511	الرياض	الرياض
19:10	228	دبي / كولومبو	دبي / كولومبو
19:40	342	دمشق	دمشق
19:45	283	دكا	دكا
20:25	0422	البحرين / دبي / دلهي	البحرين / دبي / دلهي
21:00	214	تشناي	تشناي
21:05	356	كوتني	كوتني
21:15	211	البحرين	البحرين
21:55	347	احمدآباد	احمدآباد
22:00	171	البحرين	البحرين
22:05	361	كولومبو	كولومبو
22:10	675	دبي	دبي
22:20	0137	الدوحة	الدوحة
22:25	860	دبي	دبي
22:30	102	البحرين	البحرين
22:30	381	دلهي	دلهي
22:35	448	دبي / اثينا	دبي / اثينا
22:45	301	مومبي	مومبي
22:50	0606	مومبي	مومبي
23:45	0526	الاستدريّة	الاستدريّة
23:50	415	كوالالمبور / جاكرتا	كوالالمبور / جاكرتا

الوقت	رقم الرحلة	وصول الشركة	وصول الشركة
00:20	1527	طيران الجزيرة	طيران الجزيرة
00:30	0487	مسقط / دبي	مسقط / دبي
01:00	220	البحرين	البحرين
01:10	1172	طيران الخليج	طيران الخليج
02:15	0138	الكويتية	الكويتية
02:25	853	دبي	دبي
03:25	170	دبي / أتنش ال	دبي / أتنش ال
05:45	861	الموطني	الموطني
06:05	225	كولومبو / دبي	كولومبو / دبي
06:15	412	مانيلا / باتوك	مانيلا / باتوك
06:30	0157	لندن	لندن
06:40	0527	الاستدريّة	الاستدريّة
07:00	201	البحرين	البحرين
07:10	204	لاهور	لاهور
07:15	346	احمدآباد	احمدآباد
07:20	382	دلهي	دلهي
07:25	744	الاصنبل	الاصنبل
07:50	302	مومبي	مومبي
07:55	332	تروفتا/نابرام	تروفتا/نابرام
08:00	676	دبي	دبي
08:10	287	الدوحة	الدوحة
08:45	0132	القطرية	القطرية
09:20	8464	فرانكفورت	فرانكفورت
09:25	0121	الشارقة	الشارقة
09:45	615	شهر كرد	شهر كرد
09:55	0463	حلب	حلب
10:00	0457	مومبي / دبي	مومبي / دبي
10:15	282	دكا	دكا
10:50	211	شيراز	شيراز
11:40	6807	شيراز	شيراز
11:50	619	لاهور	لاهور
12:20	610	القاهرة	القاهرة
13:25	621	اسووط	اسووط
14:05	508	المدينة	المدينة
14:15	091	بغداد	بغداد
14:20	562	عغان	عغان
14:25	213	البحرين	البحرين
14:30	500	جدة	جدة
14:40	744	الدمام	الدمام
14:50	0439	طيران الجزيرة	طيران الجزيرة
15:00	0134	القطرية	القطرية
15:05	0643	مسقط / دبي	مسقط / دبي
15:15	672	اسووط	اسووط
15:25	550	القاهرة	القاهرة
15:30	544	القاهرة	القاهرة
15:55	1433	مشهد	مشهد
16:00	800	عغان	عغان
16:40	0419	بيروت	بيروت
16:50	0513	شرم الشيخ	شرم الشيخ
16:55	857	دبي	دبي
17:00	0403	البحرين	البحرين
17:20	510	الشارقة	الشارقة
17:50	0127	الشارقة	الشارقة
18:00	227	كولومبو / دبي	كولومبو / دبي
18:35	178	جنيف / باريس	جنيف / باريس
18:40	104	لندن	لندن
18:40	341	دمشق	دمشق
18:50	502	بيروت	بيروت
19:10	786	جدة	جدة
19:35	512	طهران	طهران
19:35	636	فرانكفورت	فرانكفورت
19:40	0403	تشناي / بورتسالي / الفجيرة	تشناي / بورتسالي / الفجيرة
19:50	618	الموطني	الموطني
20:00	614	البحرين	البحرين
20:05	772	الرياض	الرياض
20:45	215	البحرين	البحرين
20:50	542	القاهرة	القاهرة
21:00	674	دبي	دبي
21:10	552	دمشق	دمشق
21:15	859	لندن	لندن
21:30	0136	الدوحة	الدوحة
21:45	347	اثينا	اثينا
21:50	857	دبي / البحرين	دبي / البحرين
22:05	402	دوبي / تشناي	دوبي / تشناي
22:30	402	بيروت	بيروت
22:50	1419	بيروت	بيروت
23:00	0459	دمشق	دمشق
23:55	205	لاهور	لاهور

الهاتف الدولي

- **أعراض الكلي**
- كامل الرشيد (استشاري)
- د. طارق اسماعيل (استشاري)
- د. عيسى عيسى (استشاري)
- د. رياض الشفيق
- د. جواد سعد
- د. عبد الرحمن أبو عيش (استشاري سكر)
- د. فهد الغانم (أخصائي سكر)
- د. عماد عسكر العنزي
- د. سليمان فلاح العلي (استشاري)
- د. عبدالمجيد خاجة
- د. هاني علوي
- د. سناء سعود المطيري (استشاري)
- د. فيصل الصايغ (استشاري)
- د. محمد البرهان (استشاري)
- د. محمد عبدالفتاح قرطم
- **جهاز هضمي**
- د. خالد الخضير (استشاري)
- **استشاري باطنية وعرضية**
- د. إيمان الوبيق
- د. محمد زهير بداس
- د. يعقوب الشويخي
- د. ناصر بهبهاني
- د. موسى خداده
- **عاطف**
- د. أحمد الخطيب
- د. طارق الخضير
- د. كاظم صالح معرفي
- د. نديم البرزاق الشمالي
- د. نديم الابوي
- د. محمد البراك
- د. دهمد علي سليمان الغلان
- **طب عائلة**
- د. دينا عبدالله الرفاعي
- د. ابراهيم احمد الخطيب
- د. أسيل احمد الخطيب
- د. عارف العباسي
- **استشاري قلب**
- د. عبد المحسن العبد الرزاق
- د. ناصر جوهر حيات
- د. محمد عبدالرحيم زيد
- د. فريدة الحبيب
- د. طه حسون طه
- د. عباس الرزاق
- د. مصطفى رضا سيد هاشم
- **جراحة قلب**
- د. هاني شحيد
- **جراحة العيون**
- د. عبدالمحسن جعفر (أخصائي وجه)
- د. محمد خلف ابراهيم
- د. عماد العطر (استشاري)
- د. عاتق قتيبة
- **جراحة الوجه والفم والفكين**
- د. عباس الرزاق
- د. نائل الهزيم
- **جهاز عصبي**
- د. سهيل الشرف (استشاري)
- د. ياسمينا حسين
- د. عاتق خريبط (تخطيط واعصاب)
- **جراون**
- د. يعقوب الهلو
- د. سامي امان
- د. محمد سليمان البدر
- د. عبدالله العياض (عظام)
- د. عامر فواز الفوز
- د. موسى خورشيدي
- د. صباح يحيى الحديدي (استشاري)
- د. حسين دشقي (استشاري)
- د. خالد عبدالوهاب الشرف (استشاري)
- د. مبروك سعود الصالح (استشاري)
- د. باسل محمد السميث (استشاري)
- د. محمد ماهر قنواني
- د. محمد براك الهدي
- د. صباح يحيى الحديدي (استشاري)
- د. محمد سالم بلال (جراحة الفم والفكين)
- **أخصائي تخاطب**
- د. مدينة صادق جمعة
- **جراحة العظام**
- د. محمد براك الهدي
- د. ماضي شتر لتلقيح
- د. رشادة شتر لتلقيح

المستشفيات

- **طوارئ الكهربية**
- كهرية المدينة
- كهرية الجهراء
- كهرية الشويخ الصناعية
- كهرية السالمية
- كهرية الخيطان
- كهرية حولي
- كهرية الصليبخات
- كهرية الوفرة
- إدارة الشوارع
- كهرية الدبريل
- **طوارئ المياه**
- مياه الشويخ
- مياه الصليبخات
- مياه السالمية
- مياه الجهراء
- مياه الأحمدى
- مياه حولي
- مركز الاتصالات
- الوزارة بالبرقي
- بدالة الوزارة
- **المعلومات المدنية**
- خدمة الجمهور
- رقم البدالة

فلك

القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: إعمل بجديّة وامنح عمك حقه. لا تستخف به حتى لا تخسر.
عاطفيًا: الحب الذي تكنه للحبيب يريح وينسبك هومك ويشعرك براحة البال والأمان.
اجتماعيًا: لا تكن عدوانياً في تعاملك مع أحد أفراد العائلة قد يؤدي ذلك إلى شجار كبير بينكما.
رقم الحظ: 10.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: تهتم بمساعدة زملائك وتعاون معهم لبلوغ نجاح كامل وباهر.
عاطفيًا: تكن للشريك حبا شديداً وتشعر بانك لن تتوقف عن حبه مهما تكن الظروف.
اجتماعيًا: اندفاعك لتحقيق أهدافك يمدك بالنشاط والحيوية والفقة بالانفس.
رقم الحظ: 8.

الدلو

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: تعمل على إزالة العوائق التي تحدّ من القيام بأعمالك عاطفيًا: لا تعجبك تصرفات الحبيب لكن تتردد في مواجهته إذ تخشى فقدانه.
اجتماعيًا: يساعدك أحد الأصدقاء على معالجة مشكلة شخصية شغلت بالك.
رقم الحظ: 12.

الحوت

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: تتقدم في عمك وتكون مصالحتك كلها في تقدمه وإزدهار.
عاطفيًا: تمضي أوقاتاً جميلة مع الشريك مستمعاً إلى نصائحه وإرشاداته.
اجتماعيًا: لا تدع مشاكل سواك تشغل بالك. فخر بنفسك وبامورك الخاصة.
رقم الحظ: 15.

السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: تقوم بعمل إضافي لزيادة دخلك. إحذر من طريقة صرف المال.
عاطفيًا: مسامحتك الدائمة للشريك وتهاونك معه يضعفان احترامه وتقديره لك.
اجتماعيًا: تحل بالصبر والهدوء كي تتمكن من تخطي محنتك الراهنة.
رقم الحظ: 6.

الاسد

23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: يومك مشرق تزلزل فيه الصعوبات والمشاكل فتمضي نهارك بسلاسة.
عاطفيًا: توطد علاقتك بالحبيب وتتقرب منه إذ تتمنى الارتباط به والاستقرار الذي تريد.
اجتماعيًا: يفاجئك خبر من أحد الأصدقاء. تأكد منه قبل مواجهته بالامر.
رقم الحظ: 14.

العذراء

23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: تعاني الإرهاق ما يشوش ذهنك ويمتدح من اتقان العمل.
عاطفيًا: تنوق إلى سماع اعتراف الحبيب بحبه لك لكنه في حاجة إلى بعض الوقت للتغلب على خجله.
اجتماعيًا: لا تقش على نفسك وثق بانك اتخذت القرارات المناسبة.
رقم الحظ: 9.

العقرب

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: لا تغامر وتستثمر جزءاً كبيراً من أموالك لأن الحظ ضدك رهنأ وقد تتعرض لخسارة كبيرة.
عاطفيًا: تجتمع مع الحبيب وتتفاهمان على الأمور التي اختلفتما عليها سابقاً. تمضي معه وقتاً هادئاً وجميلاً.
اجتماعيًا: كلمة من صديق تجرح مشاعرك وتزعجك كثيراً.
رقم الحظ: 7.

الميزان

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيًا: تعمل وفق مصالحك الخاصة وتتقادي الاجتماع مع الزملاء. لا تكن أنانياً أو جسعاً، سيحتول ذلك ضدك.
عاطفيًا: الحب والرومانسية يطرقان بابك فتلتقي شخصاً يثير إعجابك ويهتف له قلبك.
اجتماعيًا: لا تسء فهم العائلة، يريدون مساندة.
رقم الحظ: 4.

الحمل

21 مارس - 19 أبريل

مهنيًا: تكثر مسؤولياتك لكن ثمة مكافأة أو ترقية في انتظارك.
عاطفيًا: لا تتردد في التقرب ممن يثير إعجابك إذ يكُن لك مشاعر الوء.
اجتماعيًا: لا تدع أحداً يستغل طيبة قلبك وحبك لمساعدة الآخرين.
رقم الحظ: 4.

الثور

20 أبريل - 20 مايو

مهنيًا: تعامل دبلوماسياً مع سائر الزملاء تحصل على ميتغاك. بعض العروض المهنية يلوح في الأفق. تجنب السلبية في التعاطي مع الأمور.
عاطفيًا: صداقة تتطور إلى علاقة حب تفاجئ من هم حولك.
اجتماعيًا: استعد من هذا اليوم وخذ قسطاً من الراحة.
رقم الحظ: 8.

الجوزء

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: تقوم بجردة لأعمالك وتنظم ملفاتك وأوراقك.
عاطفيًا: بغير للشريك عن أحاسيسك بكلام جميل ورفيق لأنه يحتاج إلى سماع ذلك منك.
اجتماعيًا: امنح العائلة فرصة ثانية من أجل مساندة.
رقم الحظ: 11.

يجب القيام بفحوص سرطان الثدي بعد الدورة الشهرية مباشرة

ومن بين العلامات المحتملة الدالة على سرطان الثدي وجود نتوء أو كتل للانسجة أو تصلب في الثدي أو وجود بقعة على الثدي، أو أن تكون حلمة الثدي غائرة، كما أن الاحمرار أو وجود إفرازات من الحلمة من العلامات المنذرة أيضاً.

وذكرت جمعية السرطان الألمانية في فرانكفورت، إن النساء اللاتي تجاوزن سن الخمسين يتعين عليهن أن ينتهزن أي فرصة للقيام بفحص الثدي عن طريق أجهزة الأشعة الخاصة بفحص الثدي، لأنهن من ضمن الفئة الأكثر تعرضاً لخطر الإصابة بسرطان الثدي.

وسرطان الثدي من أكثر أمراض السرطان شيوعاً بين النساء، وفي ألمانيا تتوفى أكثر من 55 ألف امرأة سنوياً متأثرة بسرطان الثدي. (المانيا - د ب أ)

محطة تلفزيونية تُعاقب لانتهاكها الآداب العامة

صدرت التعليمات لمحطة تلفزيون نيوزيلندية إقليمية بالتوقف عن بث برامجها خمس ساعات وبت اعتذار لانتهاكها قواعد الذوق العام والآداب. وكرست وكالة معايير البث التلفزيوني أن محطة موسيقى الـدي تي في، بثت على الشاشة رسائل عنصرية وجنسية خلال بث حي لحفل موسيقي بعد ظهر عطلة عامة في شهر فبراير الماضي. وأضربت الهيئة أن الرسائل تضمنت أول وثاني أكثر الكلمات إساءة إلى المجتمع وفقاً لنتائج استطلاع لـلراي وكرت إحداهما «صصابة كلو كلوكس تزداد ضخامة».

(ويلينغتون - د ب أ)

بتعين على النساء أن يقمن بصفة منتظمة بفحص صدورهن بحثاً عن التواءات أو الأورام وغيرها من العلامات الدالة على سرطان الثدي، وأفضل فترة لإجراء مثل هذه الفحوص التي تقوم بها المرأة بنفسها هي الفترة التالية للدورة الشهرية مباشرة.

وصرح فريزر هارلفنغر أخصائي أمراض النساء في مينتس، أن نحو ثمانين في المئة من أورام الثدي يتم اكتشافها على يد النساء أنفسهن. ومن أجل الكشف المبكر عن احتمالات الأورام السرطانية التي تنمو بمعدلات سريعة، يتعين أن تقوم المرأة بفحص ثدييها كل شهر، ولكي تقوم المرأة بفحص نفسها، ينبغي أن ترقد على ظهرها وأن تستخدم ثلاثة أو أربعة أصابع في فحص الثدي من الخارج إلى الداخل،

اعلنها عن على حزب القوات اللبنانية الذي يرأسه سمير جعجع. أما اسم «لبنان» فقد أطلقه على ابنته ل «يجسد وحدة لبنان انطلاقاً من منزل»، ومن ثم «شيراك» الذي ولد بعد مجزرة قانا الأولى التي قامت بها إسرائيل في جنوب لبنان عام 1996، حيث أراد «مزيد» أن يكرم الرئيس الفرنسي السابق جاك شيراك لمواقفه الداعمة للبنان» على ما يقول. وخلال وصول رئيس الجمهورية الحالي إميل لحود إلى سدة الرئاسة الأولى في لبنان عام 1998 ولد عند «مزيد، صبي فأطلق عليه اسم «لحود» ليأتي بعده

لبناني يطلق على أبنائه أسماء زعماء محليين ودوليين

لم يجد لبناني طريقة لتاريخ الأحداث السياسية في لبنان، إلا عبر إطلاق اسم زعيم سياسي محلي أو دولي على أحد أبنائه، وهو حالياً بانتظار مرور الاستحقاق الرئاسي لكي يطلق على الجنين الذي تحمل به زوجته في شهرها الثامن اسم الرئيس المقبل، أما إذا كانت بنتاً فستسمى «سلام» وتكون آخر العنقود.

وذكرت صحيفة الأخبار اللبنانية، امس، ان لكل اسم من أسماء اولاد المزارع «مزيد ابراهيم العقلة» الذي يسكن في بلدة في سهل البقاع (شرق لبنان) قصة ثروى، فإطلاق أسماء



الممثلتان المصريتان نبلي كريمة من اليسار وداليا البحيري خلال مهرجان الشرق الاوسط للأفلام العالمية لعام 2007 أمس الاول في دبي (أ ب)

تلفزيون

المستقبل	LBC	سما دبي	SHOWMOVIES 2	تلفزيون دبي	الراي	تلفزيون الكويت
عالم سمسم 16:30 بطولة كأس الملك عبد الله الثاني 17:00 السادة في كرة السلة 19:00 عائلي 19:00 عمارة يعقوبيان 20:00 نشرة الأخبار 21:00 كل يوم شي Best 21:30 خليلك بالبيت 22:30 بطولة كأس الملك عبد الله الثاني 23:45 السادة في كرة السلة 01:30	المقص دار 15:00 عيشوا معنا 17:00 صادوه 19:00 حليلهم بينهم 19:30 سنرك 20:00 نشرة الأخبار 21:00 911 21:30 صادوه 23:30 عالم الليلة 00:00	فترة الأطفال 15:00 غناوي 16:00 زمن الإسكافي 17:00 تداول 18:00 التناجحات 18:30 المسلسل الخليجي 19:00 المقاريد 20:00 الملتقى 20:00 تداول 20:30 طاش ما طاش 13 21:00 دبي العطاء 21:30 أخبار الإمارات 22:00 عذب المعاني 22:30 التناجحات 23:30	Martha Behind Bars يعرض الساعة 12.00	الأخبار 14:00 Legion 14:30 Of Super Heroes 15:00 Squirrel Boy 15:00 جوهره القصر 15:30 القرار الأخير 16:30 سوق المقاصيص 17:30 إليك 18:30 أخبار الإمارات 19:30 حنان وحنين 20:00 الحلقة الثانية 21:00 أخبار العاشرة	استوديو الأبطال 07:00 (خاص العيد) رايكب شباب 08:25 (خاص العيد) مسلسل (الانتظار) 09:45 مسلسل (عزاري) 10:40 مسلسل (نقطة نظام) 11:30 مزازيك 12:30 فيلم (الافوكاتو) 13:30 موجز الأخبار 15:00 استوديو الأبطال 15:05 مباشر 16:30 النشرة الاقتصادية 17:00 مسلسل (أزهار) 17:00 موجز الأخبار 18:00	بين الحاضر والمستقبل 6:00 العالم هذا الصباح 7:00 الفيلم العربي 7:30 المسلسل الكرتوني 9:00 ما لذ وطاب 9:30 المسلسل العربي 10:00 «سارة» 11:00 اهم الأنباء 11:00 أسرار الأعماق 11:10 بين السائل والمجيب 11:50 المسلسل السوري 12:00 «مبروك» 1:00 المسلسل الكرتوني 1:00 إعادة /برنامج «حنين» 1:30
الجديد	اليوم	سينما 2	MBC 4	MBC 2	MBC	سينما 1
Norman Norman II 16:30 Wicked Science 17:00 امراة في حياتي 17:30 قلب امرأة 18:30 Planet's Funniest Animals 19:30 نشرة أخبار المساء 19:50 أربت نحل. 20:40 Perfect Murder 21:30 نشرة أخبار المساء الإنسان 23:30 00:30	عيون بيروت 13:30 ميروك 16:30 مقال غوار 17:30 سيدات العائلة 18:30 السلم واللعيان 19:30 عشنا وشفتنا 20:30 من الرياض 2007 21:30 القاهرة اليوم 23:30	أنا بريئة 12:00 الأثنى والديور 14:00 اليوم الأفلام 15:44 مجانين على الطريق 16:00 اليوم الأفلام 17:42 قلوب الغدازي 18:00 قمر الليل 20:10 ريا وسكينة 22:00 اليوم الأفلام 23:37	Simple Rules 8 16:00 Once and Again 16:20 Inside Edition 17:00 Frasier 17:20 Grounded For Life 17:40 According to Jim 18:00 Friends 18:30 So You Think You Can Dance 19:00 Grey's Anatomy 21:00 Music Concerts 22:00 Becker 23:30 Seinfeld 00:00	Anger 11:00 Management 13:00 Major League 13:00 Vatel 15:00 Secondhand Lions 17:00 Footloose 19:00 The Man 21:00 In The Iron Mask 23:00 Changing Lanes	زهور عمري 15:00 إكيل الورد 16:00 إنقاذ الوردة 17:00 بنات عمري 18:00 درب الزلق 19:00 فور باي فور 19:30 النجاح الأخضر 20:00 الأخبار 21:00 من سيربح المليون 21:30 زهور عمري 23:00 صدي الملاعب 00:00 الأخبار 00:30	زواج تحت الطلب 09:00 الأحضان الدافئة 11:00 الرجل يحب مرتين 13:00 الصح في خطر 15:00 أشغال 17:00 خلي الدماغ صاحي 19:10 العوامة رقم 70 21:00 هي والشيطان 23:00
MBC 3	Dubai One	MBC Action	The Man In The Iron Mask	SHOWMOVIES 2	SHOWMOVIES 1	Supermovies
The Zeta Project 20:30 Jakie Chan 21:00 Tom And Jerry 21:30 Irraf Aktar 22:00 Shaik With Kids 22:30 Al Tabeen 22:30 Al hoorof 22:55 Al Arabiya 23:00 Aladdin 23:00 Jetsons 23:25 Ustorat Aldahab 23:50 Super Robot 00:15 Monkey Team Hyperforce Gol 00:40 Astro Boy 01:05 Yu-Gi-Oh	The View 17:00 Jamie at Home 18:00 Scrubs 18:30 Scrubs 19:00 Tyra 19:30 Emirates News 20:30 Murder 21:00 In Suburbia 21:00 Third Watch 22:00 Sphere 23:00 City Of Industry 11:00	Law and Order 15:00 Medical 16:00 Investigation NCIS 17:00 X Files 18:00 Law and Order 19:00 Killer Instinct 20:00 Most Shocking 21:00 Robocop 22:00 24 00:00	The Man In The Iron Mask يعرض الساعة 21.00	Phenomenon 10:00 Martha 12:30 Behind Bars 14:00 Honey 14:00 Phenomenon 16:00 Martha 18:30 Behind Bars 20:00 Cache 20:00 The Escort 22:00 The Slingshot 00:00 Bullfighter 02:00	The Pacifier 09:00 Jumanji 11:00 Stealth 13:00 The Pacifier 15:00 Jumanji 17:00 The Matador 19:00 The Limey 21:00 The Feast 23:00 Deuce Bigalow 2 01:00	Charlie And The Chocolate Factory 09:00 Phantom Of The Opera 11:00 Gothika 13:00 Ocean's Twelve 15:00 Funky Monkey 17:00 Eternal Sunshine 19:00 Of The Spotless Mind 23:00 The Hours 23:00 Equilibrium 01:00

خبريات

تأبوت مزود بشاشة «أل سي دي»

يعرض معرض فني نحو عشرين نوعاً من التوابل المصنوعة من ورق الكرتون، بهدف كسر المحرمات حول الموت وتشجيع الجنازات الصديقة للبيئة.

ويضم المعرض توابل من كندا وكوريا وتوابل صغيرة من أجل الحيوانات الأليفة وتابوتا متعدد الوسائط مزود بشاشة «أل سي دي» تعرض أفلام الفيديو وتنت الموسيقى عندما يجري إغلاقه، حسبما ذكرت صحيفة ساوث تشاينا مورنينغ بوست.

ونقلت الصحيفة عن غاري شام منظم المعرض الذي يعمل لحساب منظمة سان جيمس التي تعنى بكبار السن قوله إن «التوابل والموت مازالا من المسائل المحرمة لكل شخص، وهناك قلة فقط التي تتحدث عن الموت». ويقول مستورد التوابل المصنوعة من ورق الكرتون ليسلي لوك إن هذه التوابل غير معروضة للبيع للجمهور على الرغم من أن هناك استفسارات من مشتريين محتملين.

(هونغ كونغ - د ب أ)

سيمون كرويل يشتري سيارتين بأكثر من مليوني دولار

اتفق سيمون كرويل، أحد مبتكري وحكام برنامج المسابقات التلفزيوني الأميركي «أميركان آيدول»، أكثر من مليوني دولار لشراء سيارتين فخمتين بمناسبة عيد ميلاده. وذكرت صحيفة «دائلي مايل» البريطانية، أن كرويل (48 عاماً) اشترى سيارة بوغاتي فيرون، وتعتبر أعلى سيارة في العالم، بقيمة 1.5 مليون دولار من لوس أنجلوس، ثم اشترى لدى عودته إلى بريطانيا سيارة رولس رويز بقيمة 800 ألف دولار.

وقال مصدر مقرب من كرويل لصحيفة «صن» البريطانية، إن ثروة كرويل تقدر بنحو 200 مليون دولار، وأن «السيارات تشكل شغفاً بالنسبة إليه، ولا يريد اقتناء إلا الأفضل منها».

(لندن - يو بي آي)

«أكثر الكتب سرقة» في معرض فرانكفورت

أعد معرض فرانكفورت للكتاب مؤشراً يساعد الناشرين على قياس الاهتمام العام بالكتب الجديدة المعروضة بهذا المعرض السنوي، وهو مؤشر «أكثر الكتب سرقة» غير الرسمي.

ونشرت صحيفة فيلت أم زونتاغ ومحطة تلفزيون جي دي أف قوائم بأسماء أكثر الكتب سرقة من على منصات 15 دور نشر ألمانية رائدة بمعرض فرانكفورت التجاري الدولي. وقالت كلوديا هانسن من دار نشر غولدمان فراغ لصحيفة فيلت أم زونتاغ «الكتب الأكثر سرقة تكن في الغالب الأكثر مبيعا في ما بعد». ونشرت فيلت أم زونتاغ قائمة بأسماء عشرة كتب باللغة الألمانية الأكثر سرقة هذا العام.

وأضافت هانسن «أنها (الكتب) الأكبر شهرة ومرجحة بقوة بأن تدرج في النهاية بقوائم أفضل الكتب مبيعا». وزار المعرض الذي اختتم فعالياته أمس الأول أكثر من مئة ألف شخص. وضم المعرض 7448 منصة عرض أعدت لمئة وثمانية دولة عرضت عليها أربعمئة ألف كتاب وشرائط مصورة ومنتجات أخرى.

(فرانكفورت - رويترز)

أنجلينا وبراد يشتريان لوحة فنية بمليون دولار



دفع الممثلان الهوليووديان براد بيت وأنجلينا جولي مليوني دولار أمريكي، ثمناً للوحة في مزاد علني في لندن. وذكرت صحيفة دايلي مايل أن الزوجين بيت وجولي اشتريا لوحة للفنان بانكسي من معرض لازاريدس في منطقة سوهو في لندن، وعرض في المزاد أيضاً لوحات لاندري وارمول وجان ميشال باسكيات، قدرت بعضها بـ20 مليون دولار. وقال المصور الفوتوغرافي ستيف لازاريدس، مالك المعرض، «الهدف إلى إدخال بعض الفوضى إلى الاتزان، والتشجيع على شراء الفن».

(لندن - يو بي آي)

عيد الفطر فرصة جيدة للسعوديات للتمتع بالقيادة في البحرين

المئة. واشير الى سيدة سعودية واحدة تملك بمفردها 630 سيارة، بحسب هذه الإحصاءات التي قالت الصحيفة انها استقتها من دائرة المرور.

(الرياض - أ ف ب)

يشكل عيد الفطر فرصة جيدة للسباحة في البحرين التي تستقبل 250 ألف سائح يعبرون جسر الملك فهد الذي يربطها بالسعودية وايضا فرصة للسعوديات لقيادة السيارة المحظورة عليهن في بلادهن.

ويحسب احصاءات رسمية نشرتتها السبت صحيفة «الاقتصادية» السعودية فإن نحو 250 ألف خليجي أغلبهم من السعودية يعبرون الجسر خلال عطلة عيد الفطر الذي احتفل به الجمعة في السعودية والبحرين.

ويبقى هؤلاء السياح نحو 62 مليون ريال (17 مليون دولار) اثناء اقامتهم في البحرين التي تتميز بتقاليدھا اللببرالية نسبيا مقارنة بالسعودية، بحسب المصدر ذاته.

وفي الاوقات العادية يعبر 50 الف شخص الجسر الرابط بين

«لماذا تزوجت» يتصدر إيرادات الأفلام الأميركية الشمالية

في شهر العسل وبعد اكتشافه أن زوجته الجديدة ما هي إلا مجرد كابوس يلتقي بفتاة أحلامه.

(لوس أنجلوس - رويترز)

وتدور قصة الفيلم حول محام يعمل بشركة محاماة يتولى مسؤولية أكبر قضية في حياته العملية تتسم بمخاطر شديدة لأنها قد تجلب عواقب كارثية على المدورطين فيها. والفيلم من تأليف وإخراج توني غيلوري وبطولة توم وليكنسن.

وتراجع من المركز الثاني إلى الخامس الفيلم الكوميدي «كابوس شهر العسل» مسجلاً 7.4 ملايين دولار.

وتدور قصة الفيلم الذي يقوم ببطلته بن ستار وميشيل مونغان حول شاب يعتقد أنه التقى بالفتاة التي يبحث عنها فيتزوجها بسرعة، وبينما هو

متزوج يكتشف أن له ابنة تلغ من العمر سبعة اعوام من علاقة سابقة. يقوم ببطولة الفيلم دويني دوغلاس جونسون.

واحتل المركز الثالث فيلم الإثارة الجديد «هذا الملهى ملكنا» بإيرادات 11 مليوناً.

وتدور قصة الفيلم حول صاحب ملهى ليلي في نيويورك يحاول حماية ابنه وأخيه من عصابة مافيا روسية. والفيلم من تأليف وإخراج جيمس غرييه وبطولة غواكين فونكس وإيفا مينديس.

وقفز من المركز الثاني والعشرين إلى الرابع فيلم الإثارة «مايكل كلايتون» وسجل 11 مليوناً.

تصدر الفيلم الكوميدي الجديد «لماذا تزوجت» إيرادات الأفلام باميركا الشمالية مسجلاً 21.5 مليون دولار.

والفيلم من تأليف وإخراج وبطولة تايلر بيرى وتعتمد قصته على مسرحية بالاسم نفسه كتبها ايضا تايلر بيرى.

وتدور أحداث العمل حول صعوبة الحفاظ على علاقة حب صادقة هذه الأيام. وتراجع من المركز الأول إلى المركز الثاني الفيلم الكوميدي «خطة اللعب» بإيرادات 11.5 مليون دولار.

وتدور قصة الفيلم حول لاعب فريق لكرة القدم الأميركية غير

حتى الموت قبل أن ينتحر. وفي العام الماضي قامت ثلاث نساء في الثلاثينات من عمرهن بالانتحار بشكل جماعي.

(هونغ كونغ - رويترز)

ألقت بولديها من الطابق الـ 24 وانتحرت

قوله في صحيفة «ساوث تشاينا مورنينغ»: «بدا وقدمنا الصديقة الصغيرة كانت مفيدة وكانت بذا الصبي الصغير مقيدتين». ولهذه المرأة وهي زوجة مهاجرة جديدة من الصين تاريخ من الخلل العقلي، وكانت هذه العائلة تحصل على اعانة اجتماعية نظرا لوجود زوجها العاطل عن العمل في المستشفى مصابا بالسرطان.

وشهدت منطقة تين شوي واي التي توصف بانها «قنبلة زمنية اجتماعية» سلسلة من ماسي العنف المنزلية.

ففي عام 2004 طعن رجل زوجته الصينية وابنتيه الصغيرتين

وقدت أم في هونغ كونغ ابنتها وابنتها وألقت بهما من الطابق الرابع والعشرين، قبل أن تنتحر في مأساة جددت الدعوات إلى تحسين الرعاية الاجتماعية. وغر على الأم التي يبلغ عمرها 36 عاما وابنتها البالغة من العمر 12 عاما وابنها البالغ من العمر تسع سنوات، ميتتين، في ساعة مبكرة من صباح أمس الأول بجوار بناية سكنية في منطقة تين شوي واي الشمالية قرب الحدود مع الصين. وعثر على رسالة انتحار في الشقة.

وصنفت هذه القضية على انها اشتباه في جريمة قتل وانتحار. ونقل عن متحدث باسم الشرطة

يوم أسبوعياً من دون أكياس بلاستيك في هونغ كونغ

سيتم مطالبة مواطني هونغ كونغ بأن يقللوا من عشقهم لأكياس البلاستيك بدرجة أكبر حين تدخل حيز التطبيق مبادرة «القضاء يوم واحد أسبوعياً من دون أكياس البلاستيك».

وأوضحت صحيفة تشاينا مورنينغ بوست أن هذا التطور جاء عقب مسح أجرته مجموعة غرينر أكشن المعنية بالبيئة أوضح أن نسبة 53% من مواطني هونغ كونغ يريدون تطبيق هذا الإجراء المطبق حالياً بشكل شهري، بصورة أسبوعية.

وصرح انغوس المدير التنفيذي لغرينر أكشن أن 19 من عينة الاستطلاع التي ضمت 326 شخصاً يريدون أن يكون كل يوم خالياً من الأكياس، وتعتزم 18 شركة لديها 1481 منفذاً أن تشارك في اليوم الأسبوعي الخالي من الأكياس الذي يبدأ اليوم الثلاثاء، ومن بينها سلسلة صيدليات مانينغز وسلسلة متاجر سيركل كي والبنف، ومجموعة مكاتب ديموكس.

وجاء تصعيد الحرب على الأكياس البلاستيكية مع اعتراف الحكومة فرض ضريبة قيمتها 50 سنتاً هونغ كونغياً (6.4 سنتات أميركية) على كل كيس بلاستيك. وتفيد الإحصاءات الحكومية أن هونغ كونغ تستخدم 23 مليون كيس بلاستيك يومياً بمعدل أكثر من ثلاثة أكياس بلاستيك للفرد.

(هونغ كونغ - د ب أ)

طائر يحاول سحب كيس بلاستيك من القمامة في احد شوارع برلين

(أ ب)