



كُن أنتِ الراح مع الجريدة
في الشهر الفضيل!

جوائز قيِّمة بانتظارك يومياً

التفاصيل ص ٧ (مزاج - توابل)

أسماء الراحين في السحب الثاني ص ١٧ (توابل)

الثلاثاء 9 أكتوبر 2007 م

27 رمضان 1428 هـ

العدد 112 - السنة الأولى

40 صفحة

السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة

www.aljarida.com

إمساكية رمضان

الإفطار: 5.26

الإمساك: 4.16



اقتصاد



11

مؤشر سوق الكويت يحقق مكاسب جديدة تعزز بقاءه فوق قمة الـ 13 ألف نقطة

سالم الصباح رحل بعد 39 عاماً من العطاء



الأمير يتقدم كبار الشخصيات في الصلاة على الجنازة (هاني عبدالله)

تلك الفترة التي امتدت أكثر من 39 عاماً مثلاً وطنياً يحتذى في سبيل والعطاء، ولم يدخر وسعاً في سبيل خدمة ورفعة وطنه. وعرف عن الشيخ سالم تواضعه الجرم وكرمه وحبه للناس كما عرف بطيبة قلبه وشعبه الكبيرة وحبه الشديد لوطنه.

ودعت الكويت صباح أمس رحلته الوطين المشهود لهم بالعطاء المغفور له بإذن الله الشيخ سالم صباح السالم الصباح الذي انتقل إلى رحمة الله فجر أمس الاثنين عن عمر ناهز الـ 69 عاماً. خاض الشيخ سالم، الذي ولد عام 1938 وهو الابن الأكبر للأمير الكويت

الراحل المغفور له الشيخ صباح السالم الصباح، مسيرة حافلة بالعطاء في تاريخ الكويت إذ تدرج في السلك الدبلوماسي في وزارة الخارجية حتى عين سفيراً للكويت لدى عدة دول، وتولى حقائب وزارات الشؤون الاجتماعية والعمل والدفاع والداخلية والخارجية، وكان طوال

باقر الحميضي: لا امتيازات مالية للمواطنين إلا بعد الرجوع إلى المجلس العمير يشيد بالوزيرة الصبيح وينفي دعمه استجوابها

عيد الرميضان

طلب النائب أحمد باقر من وزير المالية بدر الحميضي عدم إقرار أي امتيازات مالية للمواطنين إلا بعد الدراسة.

أكد رئيس اللجنة المالية والاقتصادية في مجلس الأمة النائب أحمد باقر أنه طلب من وزير المالية بدر الحميضي، في اتصال هاتفي، عدم إقرار أي امتيازات مالية للمواطنين إلا بعد دراسة تكلفتها والاتفاق عليها بين السلطتين التنفيذية والتشريعية. وقال باقر في تصريح له «الجريدة» أمس إنه استفسر من الوزير الحميضي في الاتصال ذاته عما إذا كان لدى الحكومة أي توجهات لزيادة رواتب الموظفين وتقديم منح مالية، مشيراً إلى أن الوزير الحميضي أبلغه أن الحكومة تدرس حالياً مجموعة من المقترحات

بيان «العمل الوطني» يدين الخالد «رياضياً» إما متردد وإما ينتظر التدوير

يتحمل المسؤولية التاريخية أمام الشعب لعدم تطبيقه القوانين

استغربت كتلة العمل الوطني البرلمانية تردد وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ صباح الخالد في القيام بدوره في تنفيذ بعض القوانين الرياضية التي أقرها مجلس الأمة وإصدار بعض القرارات التي لا تتوافق مع أحكام القانون، محملاً إياه المسؤولية «إن لم يقم بدوره المطلوب باتخاذ كل ما يلزم لتنفيذ القوانين على الوجه الصحيح».

وأعربت الكتلة، في بيان أصدره منسقتها النائب مشاري العنجري أمس، عن خشيته من أن يكون تسويق الوزير وترده في تطبيق القوانين «يهدف إلى احتمال تركه لوزارة الشؤون والانتقال إلى موقع وزاري آخر في التعديل المرتقب»، مبيّناً أن ذلك «قد يؤدي إلى فقدان الثقة بأداء الوزير أينما كان» وسيحفل الحكومة والوزير الجديد بالمسؤولية

خاص بـ الجريدة



14

الرعاية الصحية تحتاج إلى ثورة عبر الإنترنت

المحيلي أعاد تشكيل لجنة العلاج بالخارج

ضيف الله الشمري

استبعد خمسة أعضاء من لجنة العلاج بالخارج بعد أن أعاد تشكيلها وزير الإعلام وزير الصحة بالوكالة عبدالله المحيلي.

علمت «الجريدة» أن وزير الإعلام وزير الصحة بالوكالة عبدالله المحيلي أصدر قراراً بإعادة تشكيل لجنة العلاج بالخارج، إن تم استبعاد خمسة أعضاء منهم مدير اللجنة العليا للعلاج بالخارج الوكيل المساعد خالد السهلاوي، وعضو اللجنة ومدير الإدارة الفنية أحمد العياض، وثلاثة أعضاء آخرين. وجاء في قرار الوزير المحيلي تسمية مدير العلاج بالخارج يعقوب الكندري مقرراً للجنة، وعضوية كل من: د. أحمد الفضلي، د. غسان بديس، د. مدحت عطيفة، د. خالد العبد الهادي، د. علي الكميحي، د. يوسف العوضي، د. فهد الشمري، ود. أحمد الشهران. وكانت «الجريدة» أشارت إلى خلافات محتممة ظهرت أخيراً بين رئيس اللجنة ونائبه السابقين من جهة، ووكيل وزارة الصحة من جهة أخرى، بشأن تدخل الأخير في عمل اللجنة العليا للعلاج بالخارج مراراً وتكراراً، حتى تطور الخلاف ووصل إلى تقديمهما استقالتيهما كحل أخير. مصادر مطلعة كشفت له «الجريدة» أن الوزير أخذ القرار بعد أن عرض عليه مدير العلاج بالخارج بعض التجاوزات في بعض المعاملات.

وكذلك صيانتها عقب الانتهاء من البناء وتجهيزها للاستخدام، وبين وزارتي الشؤون والمالية من دون المتبرع، وذكر في القرار أن تتولى بدورها إدارتها والرقابة عليها وصيانتها بمعرفة، أسوة بالمساجد والمرافق الصحية التي يتبرع بها الخيرون من أبناء الكويت وتطبقاً لقرار مجلس الوزراء بهذا الشأن. وأعطى القرار لوزارة الشؤون الحق في سحب أي مشروع بناء صالة أفراح قيد الإنشاء

عقد حق الانتفاع لقطعة الأرض المخصصة لبناء صالة الأفراح بين وزارتي الشؤون والمالية من دون المتبرع، وذكر في القرار أن تتولى بدورها إدارتها والرقابة عليها وصيانتها بمعرفة، أسوة بالمساجد والمرافق الصحية التي يتبرع بها الخيرون من أبناء الكويت وتطبقاً لقرار مجلس الوزراء بهذا الشأن. وأعطى القرار لوزارة الشؤون الحق في سحب أي مشروع بناء صالة أفراح قيد الإنشاء

أصدر وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ صباح الخالد، أمس، قراراً وزارياً يحدد شروط وضوابط بناء صالات الأفراح الجديدة. وجاء في القرار أن وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل تقوم بمخاطبة بلدية الكويت لتخصيص قطعة الأرض المرزوم بناء صالة أفراح عليها، على أن يصدر قرار التخصيص باسم الوزارة من دون المتبرع. وبين القرار أنه يتم تحرير

وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ صباح الخالد أصدر أمس قرارين وزاريين، حدد الأول شروط بناء صالات الأفراح، بينما نص الثاني على إشهار ميرة خيرية.

دوليات



17

باكستان: تحطم طائرة ترافيك مشرف إلى كشمير

آلية تنفيذية لنظام «هيئة البيعة» في السعودية

واستثناء من ذلك يجوز التجديد لعضو الهيئة في حالة اتفاق إخوته على ذلك بعد موافقة الملك، وإذا أخل عضو الهيئة بواجبات العضوية، ومسؤولياتها يتم التحقيق في ذلك من قبل لجنة مكونة من ثلاثة أعضاء في الهيئة يختارهم رئيسها. ويجوز أيضاً لعضو الهيئة التنازل عن عضويته أو استقالتهما كحل أخير. مصادر مطلعة كشفت له «الجريدة» أن الوزير أخذ القرار بعد أن عرض عليه مدير العلاج بالخارج بعض التجاوزات في بعض المعاملات.

استثناء من ذلك يجوز التجديد لعضو الهيئة في حالة اتفاق إخوته على ذلك بعد موافقة الملك، وإذا أخل عضو الهيئة بواجبات العضوية، ومسؤولياتها يتم التحقيق في ذلك من قبل لجنة مكونة من ثلاثة أعضاء في الهيئة يختارهم رئيسها. ويجوز أيضاً لعضو الهيئة التنازل عن عضويته أو استقالتهما كحل أخير. مصادر مطلعة كشفت له «الجريدة» أن الوزير أخذ القرار بعد أن عرض عليه مدير العلاج بالخارج بعض التجاوزات في بعض المعاملات.

أصدر العاهل السعودي الملك عبدالله بن عبدالعزيز أمراً ملكياً بإصدار اللائحة التنفيذية لنظام «هيئة البيعة» التي تضمنت 18 مادة توضح تنظيمات الهيئة وآلية ترشيح أعضائها من قبل المعنيين من أبناء الأسرة المالكة، والشروط الواجب توافرها في العضوية. وأعاد بيان صادر عن الديوان الملكي السعودي ونشرته وكالة الأنباء السعودية الرسمية أمس، بأن اللائحة التنفيذية تحتوي على 18 مادة، تنص على أن «يتم تعيين أحد أبناء كل متوفى، أو معتذر، أو عاجز، بموجب تقرير طبي، من أبناء الملك المؤسس عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفيصل آل سعود في هيئة البيعة، ويجب ألا يقل عمر عضو هيئة البيعة عن اثنين وعشرين عاماً وأن يكون مشهوداً له بالصلاح والكفاية». وحدد نظام هيئة البيعة مدة العضوية في الهيئة بأربع سنوات غير قابلة للتجديد تبدأ من التاريخ المحدد في الأمر الملكي الصادر بتعيين العضو.

أصدر العاهل السعودي الملك عبدالله بن عبدالعزيز أمراً ملكياً بإصدار اللائحة التنفيذية لنظام «هيئة البيعة» التي تضمنت 18 مادة توضح تنظيمات الهيئة وآلية ترشيح أعضائها من قبل المعنيين من أبناء الأسرة المالكة، والشروط الواجب توافرها في العضوية. وأعاد بيان صادر عن الديوان الملكي السعودي ونشرته وكالة الأنباء السعودية الرسمية أمس، بأن اللائحة التنفيذية تحتوي على 18 مادة، تنص على أن «يتم تعيين أحد أبناء كل متوفى، أو معتذر، أو عاجز، بموجب تقرير طبي، من أبناء الملك المؤسس عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفيصل آل سعود في هيئة البيعة، ويجب ألا يقل عمر عضو هيئة البيعة عن اثنين وعشرين عاماً وأن يكون مشهوداً له بالصلاح والكفاية». وحدد نظام هيئة البيعة مدة العضوية في الهيئة بأربع سنوات غير قابلة للتجديد تبدأ من التاريخ المحدد في الأمر الملكي الصادر بتعيين العضو.

أصدر العاهل السعودي الملك عبدالله بن عبدالعزيز أمراً ملكياً بإصدار اللائحة التنفيذية لنظام «هيئة البيعة» التي تضمنت 18 مادة توضح تنظيمات الهيئة وآلية ترشيح أعضائها من قبل المعنيين من أبناء الأسرة المالكة، والشروط الواجب توافرها في العضوية. وأعاد بيان صادر عن الديوان الملكي السعودي ونشرته وكالة الأنباء السعودية الرسمية أمس، بأن اللائحة التنفيذية تحتوي على 18 مادة، تنص على أن «يتم تعيين أحد أبناء كل متوفى، أو معتذر، أو عاجز، بموجب تقرير طبي، من أبناء الملك المؤسس عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفيصل آل سعود في هيئة البيعة، ويجب ألا يقل عمر عضو هيئة البيعة عن اثنين وعشرين عاماً وأن يكون مشهوداً له بالصلاح والكفاية». وحدد نظام هيئة البيعة مدة العضوية في الهيئة بأربع سنوات غير قابلة للتجديد تبدأ من التاريخ المحدد في الأمر الملكي الصادر بتعيين العضو.

رياضة



18

الجمعية العمومية تختار اليوم المناصب التنفيذية لاتحاد الكرة

الجلبي يخسر دعوى قضائية أقامها في أميركا ضد الأردن

عاصر الحنتولي

علمت «الجريدة» أن محكمة أميركية في ولاية نيويورك رفضت أمس الأول، دعوى قضائية أقامها رئيس حزب المؤتمر الوطني العراقي أحمد الجلبي ضد الحكومة الأردنية، على خلفية اتهام الأخيرة له منذ أكثر من عشرين عاماً بنهب الموجودات المالية لمصرف إبان شغله والتسبب في إفلاس إبان شغل الجلبي منصب رئيس مجلس إدارته في الثمانينيات من القرن الماضي. وفي حين اعتذر مسؤولون في الحكومة الأردنية والمؤتمر الوطني العراقي عن التعليق له «الجريدة» على ذبول حكم المحكمة الأميركية

طلاب إيرانيون يتظاهرون ضد نجاد

تظاهر عشرات الطلاب الإيرانيين داخل جامعة طهران أمس، حيث أطلقوا شعارات مناهضة للرئيس الإيراني محمود أحمدني نجاد، احتجاجاً على اعتقال ثلاثة من زملائهم وهتفوا «الموت للكتاتور». ولا يزال الطلاب الثلاثة في السجن منذ عدة أشهر بعد قيامهم بإصدار صحف تضمنت مقالات اعتبرتها مسيئة على الإسلام. وكتب الطلاب المتظاهرون، الذين بلغ عددهم نحو مئة، على لافتات وزعت في الجامعة «الماذا في كولومبيا فقط؟ نحن أيضاً لدينا أسئلة» في إشارة إلى الخطاب الذي القاه أحمدني نجاد في جامعة كولومبيا في نيويورك على هامش مشاركته في الجمعية العامة للأمم المتحدة، والذي رد خلاله على أسئلة الحضور. وهتف بعض الطلبة الذين

تظاهر عشرات الطلاب الإيرانيين داخل جامعة طهران أمس، حيث أطلقوا شعارات مناهضة للرئيس الإيراني محمود أحمدني نجاد، احتجاجاً على اعتقال ثلاثة من زملائهم وهتفوا «الموت للكتاتور». ولا يزال الطلاب الثلاثة في السجن منذ عدة أشهر بعد قيامهم بإصدار صحف تضمنت مقالات اعتبرتها مسيئة على الإسلام. وكتب الطلاب المتظاهرون، الذين بلغ عددهم نحو مئة، على لافتات وزعت في الجامعة «الماذا في كولومبيا فقط؟ نحن أيضاً لدينا أسئلة» في إشارة إلى الخطاب الذي القاه أحمدني نجاد في جامعة كولومبيا في نيويورك على هامش مشاركته في الجمعية العامة للأمم المتحدة، والذي رد خلاله على أسئلة الحضور. وهتف بعض الطلبة الذين

أطلق طلاب متظاهرون داخل جامعة طهران أمس شعارات مناهضة للرئيس الإيراني احتجاجاً على اعتقال ثلاثة من زملائهم.

بيديني

بطاقة بويان مسبقة الدفع

بنك بويان BOUBYAN BANK
إيماننا سرّنا
82 00 82
bankboubyan.com

وبعد،،،

الكويت تفوز بجائزتين في القمة العالمية للمعلوماتية



منار الحشاش

حققت دولة الكويت إنجازا حصولها على جائزتين في القمة العالمية للمعلوماتية التابعة للأمم المتحدة (ورلد ساميت أويرد) لعام 2007 التي عقدت أخيرا في كرواتيا بمشاركة أكثر من 160 دولة.

وقالت عضوة لجنة التحكيم في المسابقة المهندسة الكويتية منار الحشاش لـ «كونا» إن المشروعين الإلكترونيين الذين فازوا بالمسابقة هما برنامج «إصدار» لتتمكن المكشوفين من استخدام جهاز الكمبيوتر العادي إضافة إلى برنامج آخر يعمل على معالجة صعوبات النطق بالنسبة لمفردات اللغة العربية.

وأوضحت الحشاش إن البرنامج الأول «إصدار» الذي قامت بتأنيته شركة صخر يقوم بفراءة محتوى الشاشة من النصوص ويحولها إلى صوت بشري سموع عالي الجودة يمكن المستخدم المكشوف من التعامل باحتراف مع معظم برامج الحاسب الآلي باللغتين العربية والإنجليزية.

وأضافت أن البرنامج الثاني جاء ثمره لتعاون جمع بين مجموعة متميزة من المختصين الكويتيين العاملين في معهد الكويت للأبحاث العلمية ومستشفى الطب الطبيعي والتأهيل.

وذكرت أن هذا البرنامج هو الأول من نوعه كبرنامج علاجي منطوق بأصوات اللغة العربية في منطقة الشرق الأوسط والبلاد الناطقة باللغة العربية.

ويذكر أن الكويت تقدمت بسبعة مشاريع الكترونية في هذه المسابقة العالمية أتمتت من تحقيق الفوز باثنين منها، مشيدة بكفاءة وحسن اختيار فريق العمل الكويتي الذي قام بتقييم المشاريع وترشيح الأفضل منها للمشاركة في هذا الاختيار الدولي. وقالت المهندسة الحشاش إنه سيتم تكريم الفائزين من الدول المشاركة في الحفل العالمي الذي سيعقد في نوفمبر المقبل في إيطاليا بحضور عدد من رؤساء الدول المشاركة ومسؤولين من المنظمة الأممية.

وأوضحت أن الكويت هي الدولة العربية الوحيدة التي فازت بجائزتين هذا العام في حين

حصلت كل من مصر وقطر وعمان والبحرين على جائزة واحدة فقط. وتوجّهت المهندسة منار الحشاش بصفتها رئيسة للفريق المحلي بالشكر إلى كل من الدكتور فوزان العنزي والدكتور سعود الدارمي من جامعة الكويت بالإضافة إلى الدكتور عبدالواحد الخلفان في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب والمهندس هاني القاسم من معهد الأبحاث على ما بذلوه من جهد قيم في هذه المسابقة.

كما توجهت بالشكر إلى مؤسسة الكويت للتقدم العلمي على دعمها ومساندتها لفريق التقييم وعلى رأسها سمو أمير البلاد ورئيس مجلس الإدارة.

(كونا)

الحشاش: «إصدار» يمكن المكشوفين من استخدام الكمبيوتر والمشروع الثاني يعالج صعوبات النطق

عدم اكتمال النصاب ألغى جلسة «البلدي»

الخالد: البلدية مقصّرة في تطبيق لأئحة الإعلانات

لم يعقد المجلس البلدي أمس جلسته الاعتيادية بسبب عدم اكتمال النصاب، نظراً لوجود أغلب الأعضاء خارج البلاد في العشر الأواخر من شهر رمضان.

علي حسن

كما كان متوقعا، لم يعقد المجلس البلدي أمس جلسته الاعتيادية، وذلك لعدم اكتمال النصاب الذي بات يهدد جميع اجتماعات اللجان خلال الاسبوع المنصرم.

حيث رفع نائب رئيس المجلس البلدي صلاح العسوي الجلسة لمدة نصف ساعة لعدم اكتمال النصاب، وبعد ذلك رفع الجلسة نهائياً لأن النصاب لم يكتمل.

وكان من المفروض أن يناقش المجلس في حال انعقاده موافقة اللجنة الفنية في المجلس البلدي على السماح للأندية الرياضية الشاملة والمتخصصة والاتحادات الرياضية واللجنة الأولمبية باستثمار مساحات تجارية ضمن موافقتها. وكذلك مناقشة ما فوّاز الاجتماع الأخير للجنة القانونية والمالية برئاسة النائب خالد الخالد، التي رفضت طلب شركة السيارات الكويتية إضافة أنشطة إلى الفسائم في منطقة الري الخدمية الحرفية التجارية، متميزة من المختصين الكويتيين.

وتشرف على هذه المسابقة، كما توجهت بالشكر إلى مؤسسة الكويت للتقدم العلمي على دعمها ومساندتها لفريق التقييم وعلى رأسها سمو أمير البلاد ورئيس مجلس الإدارة.



خالد الخالد

والموافقة على طلب مؤسسة الكويت للتقدم العلمي إقامة حديقة أمام المركز العلمي في رأس الأرض بمنطقة السالمية.

من جانبه، أكد رئيس اللجنة القانونية والمالية النائب خالد الخالد لـ «الجريدة»، أن اللجنة ستعقد اجتماعاً استثنائياً لمناقشة لأئحة تطبيق الإعلانات، بعد أن رأت اللجنة أن القوانين تطبيقاً سيئاً، كما أن هناك قصوراً من الإدارة العليا في البلدية في نقل وشرح اللوائح.

وبين الخالد أن اللجنة ستستدعي مديري المحافظين ومديري المراقبة والتراخيص والموظفين المسؤولين في المحافظات المعنيين بتطبيق اللائحة، لشرح بنود اللائحة وما هو الجائز وما هو الممنوع، حتى يكونوا على بينة في ضبط اللائحة بشكل واضح.

وأضاف الخالد أن اللجنة ستطلب من الإدارة أن يتم نشر لأئحة الإعلانات بشكل واضح في الصحف اليومية، وأن يكون هناك تكتيبات تفصيلية توزع على المواطنين وأصحاب العمل لمعرفة الحقوق والواجبات.

اجتماع استثنائي للجنة القانونية لمناقشة تطبيق لأئحة الإعلانات

وزراء بلدية «الخليجي» يبحثون التخطيط العمراني في الرياض

يعقد وزراء الشؤون البلدية في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، اجتماعهم الحادي عشر في العاصمة السعودية الرياض، في 24 أكتوبر الجاري.

وقال بيان صادر عن الأمانة العامة لمجلس التعاون في الرياض أمس، إن الاجتماع سيقام في العديد من القضايا البلدية ذات الاهتمام المشترك، في مقدمها محضر الاجتماع السادس عشر لكبار مسؤولي البلديات في دول المجلس الذي سيعقد يومي 22 و23 أكتوبر الجاري.

وأوضح البيان أن الوزراء سيبحثون خلال الاجتماع القضايا التي تدخل في إطار العمل البلدي المشترك، مثل التخطيط العمراني الاستراتيجي الشامل والبيئة الحضرية وتدريب الكوادر الوطنية وتحفيز الاستثمار في تمويل المشاريع البلدية والرسوم البلدية وطرق تحصيلها ووحدة أعمال ونظم البناء ووحدة المحافظة على التراث العمراني. وأضاف أن الاجتماع

سيعرض كذلك موضوع قاعدة المعلومات البلدية في دول مجلس التعاون، وكتاب عمل البلدية وإنشاء المرصد الحضرية والتوعية والتثقيف في مجال العمل البلدي، والاستراتيجية الموحدة للعمل البلدي وتطوير المرافق الخدمية على الطرق السريعة، إضافة إلى التعاون بين دول مجلس التعاون والمنظمات الدولية.

(الرياض - كونا)

الإيمان)، وجاء في ملخص النظام الأساسي لإشهار المبارة أنها تهدف إلى توثيق صلات القرى والأخوة والتراحم بين أفراد المجتمع بالوسائل المتاحة كافة، والمساهمة في تقديم المنح الدراسية للمتفوقين من أبناء المجتمع وغيرهم.

(كونا)

الجلبي يخسر دعوى قضائية أقامها...

القبال للاستئناف، علمت «الجريدة» أن الجلبي كلف ابنته تمارا المقيمة في الولايات المتحدة إعادة تكليف الفريق القانوني الذي أدار الدعوى ضد الحكومة الأردنية بتقديم استئناف للحكم. وتستند دعوى الجلبي إلى أن الحكومة الأردنية بتوجيهها الاتهامات لذمته المالية وإدانته لاحقاً بالسجن والحكم بالإلزام بإعادة المبالغ المختلطة التي تقدر بأكثر من 200 مليون دينار أردني، أدت إلى تشويه صورته السياسية وإشانة سمعته كزعيم سياسي عراقي يحظى بالصدقية والسمعة الدولية المرموقة.

وطالب الجلبي في دعواه ضد الحكومة الأردنية بإلزام الأخيرة تعويضه مالياً بملايين الدولارات.

وكانت الحكومة الأردنية طلبت من جهاز الشرطة الدولية (الإنترپول) أكثر من مرة توقيف الجلبي بعد أن عاد إلى العراق وأصبح عنوان أقامته معروفاً للسلطات العراقية، وهو الأمر الذي استجاب له «الإنترپول» قبل أن يطلب الرئيس العراقي جلال طالباني في العام الماضي من العاهل الأردني الملك عبدالله الثاني خلال زيارة لعغان حلا وديا للقضية. ووعد الملك عبدالله الثاني صفة العراقي بذلك، ضمن إطار مالي وقانوني قبل أن تفاجأ الحكومة الأردنية بالدعوى القانونية التي أقامها الجلبي في الولايات المتحدة.

ويذكر الجلبي بأنه كان في مطلع التسعينيات من القرن الماضي قاب قوسين أو أدنى من إنجاز اتفاق مع ملك الأردن الراحل حسين بن طلال في العاصمة البريطانية يتيح حل القضية بعيداً عن القضاء والخلافات، إلا أن مرض الملك حسين بالسرطان «جذّف الموضوع تماماً» ووصل الخلاف أوجه بين الجلبي والأردن في أغسطس عام 2003، حين تمّ تفجير السفارة الأردنية في العراق وقتل بعض العاملين فيها، حيث قامت أجهزة الأمن الأردنية وقتذاك أن «ميليشيات الجلبي» هي التي تفق خلف التفجير.

بيان «العمل الوطني» يدين...

المرتربة على ذلك في حال الاستمرار في عدم تنفيذ القانون. وأكدت الكتلة أن الوزير «سيتمثل المسؤولية التاريخية في هذه القضية أمام الشعب الكويتي».

وأشارت الكتلة في بيانها إلى الجهود المشتركة بين المجلس والحكومة والتي أدت إلى صدور القوانين الرياضية كقوانين الاحتراف وزيادة الدعم المالي واستكمال المنشآت الرياضية للأندية وتنظيم التفريع الرياضي وتنظيم بعض أوجه العمل في الهيئات الرياضية، ميمنة في الوقت ذاته أن وزير الشؤون «أصدر بعض القرارات التي لا تتوافق مع أحكام بعض هذه القوانين، مما عرض، وقد يعرض، بعضها للإلغاء من قبل المحاكم، ميمنة أن ذلك قد يكون مقصوداً من قبل بعض المسؤولين في الهيئة العامة للشباب والرياضة عند إعدادهم لهذه القرارات لعرقله تنفيذ القانون على الوجه الصحيح أو لإفشال وزير الشؤون من القيام بواجباته الدستورية أو لتورطه عبر إيهامه بتعارض بعض هذه القوانين أو القرارات مع لوائح جهات دولية».

ونبه البيان إلى أنه في الوقت ذاته «تقوم أطراف كويتية بتدابير تهدف إلى وقف النشاط الرياضي الدولي للكويت، للإضرار بمصلحة البلاد وذلك على مرأى وسمسم الوزير من دون أن يحرك ساكناً».

«الشؤون» تحدد ضوابط...

وإسناده إلى متبرع آخر بمعرفتها، في حال إخلال المتبرع الأول بالشروط والضوابط الخاصة بهذا الشأن.

ونص القرار على أن يعهد لوزارة الشؤون من خلال التنسيق مع الجهات المعنية الأخرى، تحديد مواصفات البناء لصالات الإفراج، ولها حق رفض أي تصميم لا تراه مناسباً والاسترشاد برأي الجهات الهندسية في الوزارة وغيرها من خارج الوزارة.

وأضاف أن حق الانتفاع لصالاة الإفراج يؤول إلى وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لتولي إدارتها والرقابة عليها وصيانتها بمعرفتها، وحق للمتبرع تسمية الصالاة باسمه أو اسم عائلته.

وفي قرار وزاري آخر أصدر وزير الشؤون أمس قراراً بإشهار (مبارة طريق

باقر للحميضي: لا امتيازات...

والتصورات في هذا الشأن.

وأضاف باقر أن الحميضي يبلغه أن وزارة المالية تدرس كل المقترحات ومشاريع القوانين المقدمة من النواب في شأن تقديم مميزات مالية جديدة للمواطنين للخروج بتصوّر مناسب في هذا الشأن.

وذكر أنه طلب من الوزير الحميضي ضرورة عدم إقرار أي مصاريف مالية قبل الرجوع إلى مجلس الأمة لدراستها، التزاماً بالدستور الذي ينص على «أن أي مصروف مالي يجب أن يصدر بقانون سواء منحة أو راتباً».

وأشار باقر إلى أن وزير المالية أكد له أن الوزارة لم تعتمد أي توجه إلى الآن، وما زالت في طور المشاورات والدراسة، موضحاً أن المقترح الذي ستراه وزارة المالية مناسباً سيرعرض على اللجنة المالية قبل إقراره بشكل نهائي.

وتسند على ضرورة أن يكون للجنة المالية دور في بلورة التوجه الحكومي في شأن صرف المنح أو زيادة الرواتب لضمان تحقيق الاتفاق النهائي - الحكومي عليها. وتوقع أن تتلقى اللجنة المالية ووزارة المالية بعد العيد لدراسة موضوع الزيادة أو المنحة المقترحة للوصول إلى رؤية موحدة بين الحكومة ومجلس الأمة قبل اعتماد أي مصاريف جديدة في موازنة الدولة.

إلى ذلك، أعلن باقر أن اللجنة الفرعية المكلفة دراسة اعداد مشروع قانون موحد لهيئة سوق المال واصلت اجتماعاتها أمس لانتهاه من صياغة مواد القانون في أسرع وقت.

وقال أن اللجنة الفرعية ستستمر في عقد اجتماعاتها اليوم الثلاثاء على أن تعقد اجتماعاً موسعاً غداً الأربعاء بحضور جميع الأعضاء، لإعتماد مواد القانون التي انتهت منها اللجنة الفرعية.

من جهة أخرى، نفى النائب دعلي العمير ما نشرته بعض الصحف من أنه قرر دعم استجواب متوقع تقديمه لوزيرة التربية والتعليم العالي نورية الصباح، أي أنه امهل الوزيرة ثلاثة أشهر في مواجعتها بالاستجواب.

وأوضح العمير، في تصريح صحفي أمس، أن اتخاذ موقف من أي استجواب يتطلب الإطلاع على محاوره وتفصيل بنوده، مؤكداً أن الوزارة الصباح تولي اهتماماً بمقترحات النواب وملاحظاتهم بشأن جميع المرافق التعليمية ووجود دعم العملية التربوية في البلاد.

شعبي



زهيرية

يا نورية الصييح..

خيام عزمخ على الصويين منصوبة وحروف علمك صريحة دوم منصوبة شامخ جبلنا ومرت ريح من صوبه...

ما همت الريح من عازم بكشف النصب وقفي التجاوز وترفع لج يا نورية النصب وكل الجداول على نهج نزيد ونصب

يا أخت الرجال ونسل قامات منصوبة

وضّاح

nashmi22@hotmail.com

«الطيران المدني» يعيد تشكيل لجنة المتابعة لملاحظات ديوان المحاسبة

أصدر رئيس الإدارة العامة للطيران المدني فوز الفرح أمس قراراً بشأن إعادة تشكيل لجنة متابعة التقارير الخاصة بديوان المحاسبة ودراستها.

وقال بيان صحفي لتقارير اللجنة تخصص بتسليم تقارير ديوان المحاسبة وبحث جميع الملاحظات بشأن عمليات الفحص والمراجعة ومطالبة كل جهة بدراسة الملاحظات الخاصة بها وإعداد تقرير بشأنها وترفع نتائج أعمالها إلى رئيس اللجنة. وأوضح البيان أن القرار يتضمن أيضاً دراسة الآراء والمقترحات والتعرف على الأسباب التي أدت إلى وقوع تلك الملاحظات والعمل على تلافيها وعدم تكرارها مستقبلاً، كما ينص على أن تجتمع اللجنة بصفة دورية كلما دعت الحاجة، وأن تضع

برنامجاً لعملها. ونص القرار على تشكيل اللجنة برئاسة رئيس الإدارة العامة للطيران المدني فوز الفرح والمدير العام للإدارة المهندس بدر بوطيدان نائباً للرئيس وعضوية كل من نائب المدير العام للشؤون الإدارية ونظم المعلومات بدر المطر ونائب المدير العام للشؤون المالية والقانونية عبد الحميد دشتي كما تضم في عضويتها المستشار القانوني بالطيران المدني ومدير إدارة الشؤون القانونية مقرراً.

وفيات

- الشيخ سالم صباح السالم الصباح، 69 عاماً، شيع، رجال: قصر المسيلة، ت: 5529999، نساء: قصر المسيلة، منزل المغفور له الشيخ سالم صباح السالم الصباح (العزاء بعد صلاة العشاء): ت: 5523202
- سارة فهد إبراهيم العازمي، 8 سنوات، شيعت، رجال ونساء: صباح السالم، ق: 13، ش: 2، جادة: 10، ق: 26، ت: 9874542/6261118
- تركي عبدالمحسن تركي المليفي، 65 عاماً، شيع، رجال: مشرف، ق: 6، ش: 8، 19، ت: 9688004، نساء: مشرف، ق: 6، ش: 8، 1، ت: 5388489
- إسما عيل إبراهيم علي دشتي، 69 عاماً، شيع، رجال: السالمية، مسجد الإمام زين العابدين، دوار جوارات حولي، ت: 7834040، نساء: الرميحية، ق: 2، المعتمد، ج: 20، ق: 4
- فاطمة إبراهيم صالح زيد الرخيص، زوجة/خالد محمد سالم الحدان، 61 عاماً، شيعت، رجال: الروضة، ق: 4، ش: 40، ت: 2511810/2541617، نساء: الفنطاس، ق: 2، الشارع الأول، 67، مقابل فرع بيت التمويل الكويتي، ت: 3900024
- تشمية مجرن قالح الشمري، أرملة/ خالد سلطان براص المطيري، 82 عاماً، شيعت، رجال: الخالدية، ق: 3، ش: 25، مقابل الدائري الرابع، ت: 9733327، نساء: الأندلس، ق: 12، ش: 4، 14، ت: 4809600
- لولوة سليمان الحميدان، أرملة/ حمد محمد الحمد، 90 عاماً، شيعت، رجال: ديوان الحمد، الشامية، الدائري الثاني مقابل كيفان، ت: 9360390، نساء: الزهراء، شارع دمشق، 14، مقابل الفجحاء، ت: 2551502

مواعيد الصلاة

الفجر : 04:27
الشرق : 05:46
الظهر : 11:35
العصر : 02:55
المغرب : 05:24
العشاء : 06:40

الطقس والبحر

درجات الحرارة المتوقعة:

العظمى: 37
الصغرى: 21
أعلى مد: 10:53 صباحاً
11:33 مساءً
أدنى جزر: 04:53 صباحاً
05:33 مساءً

طلاب إيرانيون يتظاهرون...



طلاب يحاولون اقتحام إحدى البوابات في جامعة طهران أمس (أ ف ب)

مقاطعتها أثناء الحديث بطلاق العاب نارية وإحراق صورته. ويشدّد الرئيس الإيراني وأفراد حكومته على أنهم يؤيدون حرية التعبير والمعارضة البناء، لكن الطلبة

يشكون من أن بعض من تحدثوا علنا ضد الرئيس اعتقلوا أو أدرجت أسماؤهم في قوائم سوداء تستبعدهم من الدراسة الجامعية.

(طهران - أ ف ب، رويترز)

استعيد بياض أسنانك الطبيعية

أسعارنا حتى نهاية الشهر الفضيل

تبييض الأسنان بأحدث الأجهزة على يد طبيب مختص فقط 110 د.ب

تنظيف كامل للفكين على يد طبيب مختص فقط 30 د.ب

التركيبة البورسلان للسنان الواحد فقط 100 د.ب

فتح الملف مع الكشف مجاناً في حال تم العلاج خلال شهر رمضان المبارك

مواعيد العمل خلال شهر رمضان جميع أيام الأسبوع: 09:00 - 3:00 عصراً ومن 7:30 - 11:30 مساءً

اتصل فحيز موعدك الآن

بيرفكت دنتل كير Perfect Dental Care

السالمية - شارع البلاجات - مجمع بلاح - الدور الثاني

572 12 01

الجزمة عطلة رسمية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الطَّيِّبَةُ اجْعِدِي بَرًّا لِرَبِّكِ وَأَمْرًا حَسَنًا لِعِبَادِي وَأَخْرَجِي
مَسَدَّقَ اللَّهِ الْعَظِيمِ

مركز لوزان لإنجازات الشباب (لويك)

ينعى بمزيد من الحزن والأسى

الفقيد الغالي المغفور له بإذن الله تعالى

الشيخ / سالم صباح السالم الصباح

ويتقدم مجلس إدارة لويك

بأحر التعازي القلبية إلى كلاً من:

الشيخة / أهل صباح السالم الصباح

الشيخة / سماح سالم صباح السالم الصباح

وعموم

آل الصباح الكرام

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد

بواسع رحمته ويدخله فسيح جناته

ويلهمنا والأسرة خالص الصبر والسلوان

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

مشارة الكرماء

تتقدم أسرة

الجريدة.
ALJARIDA

بأحر التعازي القلبية من

آل الصباح الكرام

لوفاة المغفور له

الشيخ / سالم صباح السالم الصباح

سائلين الله العلي العظيم

أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته

ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله

وذويه الصبر والسلوان

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الطَّيِّبَةُ اجْعِدِي بَرًّا لِرَبِّكِ وَأَمْرًا حَسَنًا لِعِبَادِي وَأَخْرَجِي
مَسَدَّقَ اللَّهِ الْعَظِيمِ

الجامعة الأمريكية في الكويت

تتقدم بأحر التعازي القلبية والمواساة من

آل صباح الكرام

لوفاة فقيدهم المغفور له بإذن الله تعالى

الشيخ سالم صباح السالم الصباح

سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم

أهله وذويه الصبر والسلوان

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

الموت يغيب سالم الصباح بعد رحلة عطاء امتدت 39 عاماً

كان مثلاً يحتذى في البذل والعطاء وخدمة الوطن



مشغل الأحمد ومحمد الصباح في مقدمة حاملي الراحل إلى منواه الأخير (تصوير جهاد صالح)

تواريخ حياته العملية

فقدت الكويت أمس الشيخ سالم صباح السالم الصباح الذي انتقل إلى رحمة الله عن عمر ناهز الـ 69 عاماً، والشيخ سالم من مواليد عام 1938، وهو الابن الأكبر لأمير الكويت الثاني عشر الراحل المعفوق له الشيخ صباح السالم الصباح وله مسيرة حافلة في تاريخ الكويت إذ تدرج في السلك الدبلوماسي في وزارة الخارجية حتى عين سفيراً للكويت لدى عدة دول كما تولى حقائب وزارات الشؤون الاجتماعية والعمل والدفاع والداخلية والخارجية، وكان طوال تلك الفترة التي امتدت أكثر من 39 عاماً مثلاً وطنياً يحتذى في البذل والعطاء لم يدخر وسعاً في سبيل خدمة ورفعة وطنه.

درس في المدرسة الشرقية، وفي ثانوية الشيخ، ثم سافر إلى بريطانيا فدرس القانون بجامعة «جرين إن» البريطانية ثم حضر فصولاً دراسية في القانون الدولي والدبلوماسية في جامعتي لندن وأكسفورد. وتزوج في أكتوبر 1957 من الشيخة بدرية عبدالله الجابر الصباح، وأنبأوه بالترتيب العمري من الأكبر هم باسل، بارعة، سماح وعبدالله.

إن الإبحار في حياة الشيخ سالم إنساناً ومسؤولاً أشبه برحلة شاقة لاستكشاف محطات مهمة في تاريخ الكويت، ويحور إنسانيته في محطة منها من رحلة معرفته وقليلاً من محيط مسؤوليته، نذكر مواقفه مع المعاقين وإسرى الشهداء والأسرى وإنسانيته في الجيش ودوره في وزارات الدفاع والداخلية والخارجية والشؤون، ودبلوماسيته في الأزمات وإنسانيته مع أبناء وطنه من هواياته الرياضية ركوب الخيل والسياسة ولعبة الإسكواش التي أسسها في الكويت وهو الرئيس الفخري لاتحاد التنس، إلى جانب حبه لسماع الموسيقى والقراءة.



سالم الصباح سفيراً للكويت في الولايات المتحدة عام 1972



الراحل مع أعضاء الحكومة (الرشيف)



... وخلال زيارته إلى واشنطن وكان في استقباله وزير الدفاع الأمريكي وليام كوهين



... ومع الرئيس المصري



سالم الصباح ولقاء مع الشيخ سعد العبدالله عندما كان رئيساً للوزراء

نواب يؤبنون الشيخ سالم الصباح: الكويت خسرت رجل دولة من الطراز الأول

الخرافي: البلاد فقدت رجلاً من خيرة رجالها

أبن عدد من النواب فقيد الكويت الراحل الشيخ سالم صباح الصباح، وأجمعوا على أن الراحل كان مثالا للبلد في سبيل الكويت، سواء عندما تقلد مناصب وزارية عدة أو خلال ترؤسه للجنة الأسرى وجهوده الانسانية الواضحة في هذا المجال.

أعرب رئيس مجلس الأمة جاسم الخرافي عن تعازيه القلبية بوفاة المغفور له الشيخ سالم صباح السالم، مشيداً بمآثر الفقيد السياسية والإنسانية والأبوية في كافة المجالات التي عمل بها. وأكد الخرافي أن «الكويت فقدت رجلاً من خيرة رجالها المغفور له الشيخ سالم صباح السالم، والذي كان له الدور الكبير في العديد من المواقع التي خدم فيها الكويت بكل إخلاص وحمية».

وأضاف: «عرفت هذا الرجل -رحمة الله عليه- أو أواخر الخمسينيات من القرن الماضي، وزاملته في الكثير من المؤسسات لبلده ومخلصاً لشعبه، وحرصاً على القيام بمهامه كافة على أكمل وجه، مشيراً إلى أن المغفور له بإذن الله تعالى عمل في الكثير من مرافق الدولة وترك بصمات واضحة سواء في العمل البلوماسي كسفير للدولة في الخارج، أو في العمل السياسي بتقلده حقايق وزارية عدة في الشؤون الخارجية والداخلية والدفاع، فضلاً عن دوره في رعاية أسر الشهداء، ومتابعة قضايا الأسرى الكويتيين».

وذكر الخرافي بالموقف الأبوي الذي حرص عليه المرحوم، حيث كان دائم الحضور على رد الجميل لكل من خدم الكويت، وفي رعاية أبوية وإنسانية شعر بها كل من تعامل من الشيخ سالم.

وأكد الخرافي أن هذا هو قضاء الله وقدره، وليس أمامنا سوى أن نسال الله للفقيد الرحمة والمغفرة والدرجات العالية من الجنة، ولأهله وشعب الكويت الصبر والسلوان، وإنا لله وإنا إليه راجعون.

بصمات واضحة

أكد النائب د.ناصر الصباح أن للمغفور له الشيخ سالم الصباح الكثير من البصمات الواضحة من الخير والعطاء لهذه الأرض الطيبة طوال مسيرة حياته العامة بحب الكويت وأهلها، سائلاً الله له المغفرة والجنة، ولأهله الصبر والسلوان.

وقال الصانع «نعي لأهل الكويت وفاة المغفور له بإذن الله تعالى الشيخ سالم صباح السالم، الذي ارتفعت روحه الطاهرة إلى بارئها في هذه الأيام الرمضانية المباركة، خصوصاً أننا في العشر الأواخر من رمضان».

وأضاف: إننا ننعي وتعزي بوفاة المغفور له الشيخ سالم وهو أحد أبناء الأمير الأسبق المغفور له الشيخ صباح السالم، وبعد أن عانى كثيراً من المرض الذي نسال الله له الأجر والعافية.

تواصله مع الجميع

من جانبه، قال النائب عبدالله عكاش أن وفاة الشيخ سالم الصباح خسارة للعلم الإنساني لما عرف عنه من حب لعمل الخير ومساعدة المحتاجين وما ترؤسه للجنة الأسرى والمفقودين والمرتهنين إلا دليل واضح على إنسانيته، رحمه الله.

وأضاف عكاش أن الشيخ سالم عُرف بتواصله مع الجميع وسعة صدره ومساعدة الآخرين والسؤال عنهم وكان محباً للكويت وشعبها مهتماً بكل أمور أهل الكويت متابعياً لهم، داعياً الله العليّ القدير أن يتغمّد الشيخ سالم الصباح بواسع رحمته وأن يغفر له ويلهم أهله الصبر والسلوان وأن يجزيه كل الخير.

إرث سياسي

بدوره، أشاد النائب الدكتور سعد الشريع بمناقب الشيخ سالم الصباح الإنسانية وأعماله الخيرية كما أنه أدى دوراً مهماً على الصعيد السياسي إبان توليه حقايق وزارات الشؤون والدفاع والخارجية وترك إرثاً سياسياً وإنسانياً كبيراً.

وقال الشريع إن وفاة الشيخ سالم الصباح خسارة فادحة لإسمائنا،

برحمته الله، عرف عنه تواضعه ورحمته وسؤاله الدائم عن أهل الكويت، مشيراً إلى أنه كان صاحب ابتسامته مع الكل.

وأضاف الشريع: إنه يتقدم إلى أسرة آل الصباح الكرام ومن سمو أمير البلاد، حفظه الله ورعاه، وسمو الوزراء بخالص العزاء، سائلاً الصلوة العلي القدير أن يتغمّد الفقيد بواسع رحمته وأن يلهم أهله الصبر والسلوان.

الحكمة وسعة الصدر

أما النائب حسين مزيد المطيري فاعتبر أن وفاة الشيخ سالم الصباح مصاب جليل لأسرة الخير، لأنه كان رجل دولة عرف عنه الحكمة وسعة الصدر والإنسانية وكان رحيماً مع الكبار والصغار سخياً طيباً، مضيئاً أن مواقفه عديدة، إنسانية كانت أو اجتماعية.

طيبة وإنسانية

ورأى النائب جابر المحيلبي أن وفاة الشيخ سالم الصباح مصاب جليل لأهل الكويت قاطبة لما عرف عن شخصيته من طيبة وإنسانية، وأصبحت شغله الشاغل وحملها إلى كل أرجاء العالم حتى أصبحت قضية دولة، وكذلك احتضن أبناء الأسرى وخدمهم كل ما يستطيع من رعاية وخدمات ومساعدة تميز بها الشيخ سالم الصباح.

فارس السياسة

قال النائب د.علي العمير أن وفاة الشيخ سالم الصباح هي خسارة كبيرة للشعب الكويتي والكويت وهو أحد فرسان الميدان في السياسة الكويتية ورجل دولة بمعنى الكلمة، وله العديد من

المواقف الكبيرة تجاه بلده الكويت مشرقة، ونحن بوفاته خسرتنا رجل سياسة من الطراز الأول.

وأضاف العمير: أتقدم بالتحية والمواساة في فقيد الكويت الشيخ سالم الصباح إلى سمو الأمير الشيخ صباح الأحمد، وسمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، وسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد، وآل الصباح الكرام والشعب الكويتي وأن يلهمهم الصبر والسلوان.

ابتسامته معهودة

ومن جهته، قال النائب احمد باقر «مذ أن عرفت الشيخ سالم الصباح في مجلس 85 وخلال فترة عملي في المجلس لاحظت عليه حبه الشديد للناس والكويتيين ولا يتأخر في خدمة أي مراجع وصاحب حاجة».

وأضاف باقر: حتى عندما يحتدم الخلاف في المجلس وعند ذهابنا إليه في حاجات الناس كان يقابلنا بابتسامته المعهودة ويقضيها لنا بكل راحة صدر، وكان مشهوراً بالطيبة والتواضع الحم، وبعد فترة التحرير احتضن قضية الأسرى وأصبحت شغله الشاغل وحملها إلى كل أرجاء العالم حتى أصبحت قضية دولة، وكذلك احتضن أبناء الأسرى وخدمهم كل ما يستطيع من رعاية وخدمات ومساعدة تميز بها الشيخ سالم الصباح.

سيرة عطرة

كذلك، نعي النائب غانم الميع الراحل الشيخ سالم صباح الصباح قائلاً: لقد فحمت بهذا المصاب الجليل كما فجع أهل الكويت بوفاة المغفور له بإذن الله الشيخ سالم ولكننا مؤمنون بقضاء الله وقدره سبحانه وتعالى، فالصوت حق على كل نفس، مضيئاً «عزاًؤنا أن الراحل



عبدالله عكاش



مسلم البراك



أحمد باقر



جاسم الخرافي

خلف وراءه سيرة عطرة بيضاء حافلة بالإنجازات ستكون حاضرة إلى الأبد في قلوب الكويتيين» وقال الميع أن «الراحل الفقيد أدى دوراً فاعلاً في تاريخ الكويت السياسي من خلال المناصب الحكومية التي تولاه منذ عام 1975».

فاجعة كبيرة

اعتبر النائب مسلم البراك أن الكويت خسرت بوفاة الشيخ سالم الصباح، رحمة الله، رجل دولة من أبناء الأسرة الذين كان يعول عليهم الشعب الكويتي الكثير، مؤكداً أن «حجم الفاجعة كبير على الكويتيين الذي أحبوا هذا الرجل صاحب المآثر الإنسانية».

وأشار البراك إلى دور الشيخ سالم في احتضان قضية الأسرى والاهتمام بها ومساهمته في تخفيف الأعباء والمعاناة عن كل لنا بكل راحة صدر، وكان مشهوراً بالطيبة والتواضع الحم، وبعد فترة التحرير احتضن قضية الأسرى وأصبحت شغله الشاغل وحملها إلى كل أرجاء العالم حتى أصبحت قضية دولة، وكذلك احتضن أبناء الأسرى وخدمهم كل ما يستطيع من رعاية وخدمات ومساعدة تميز بها الشيخ سالم الصباح.

وصف البراك الشيخ سالم بصاحب العطاء المتميز الذي خلق جسوراً بين الألفة والمحبة بين الأسرة وأبناء الشعب الكويتي، إذ كان فيه الكثير من الجوانب الشعبية معبراً عن شعوره بفقدان أحد أبناء الكويت الأبرار الذين لا يمكن نسيانهم.

وقال البراك «أمام هذا المصاب الجليل لا يسعنا إلا أن ندعوا له بالرحمة والمغفرة في هذه الأيام المباركة وأن يقبله الله قبلوا حسناً، متوجهاً بالعزاء إلى مقام حضرة صاحب السمو وسمو ولي العهد، وإلى سمو رئيس مجلس الوزراء».

وختم البراك تصريحه بالإشارة إلى مواقف الشيخ سالم في انصاف مسؤولاً في وزارات الدولة المختلفة التي تحمل مسؤولياتها منذ مطلع شبابه، مؤكداً أن هناك من الأرامل والمساكين والأيتام ممن يشعرون الآن بخسارة غيابه رجل مثل هذا الرجل الطيب رحمه الله وسأسته فسيح جناته».

الفضالة: السلطان تتحملان مسؤولية الفساد في الدولة

أعرب رئيس منظمة «برلمانيون كويتيون ضد الفساد» النائب صالح الفضالة وأعضاء مجلس إدارة المنظمة عن استيائهم من نتائج مؤشر مدركات الفساد لعام 2007 الذي صدر مؤخراً عن منظمة الشفافية الدولية واشتمل على 179 دولة من بينها 17 دولة عربية، واشتمل على مستوى إدراك الفساد لدى القياديين والسياسيين في الدول والقطاع العام الذي تم تعريفه بأنه كل عمل يتضمن سوء استخدام المنصب العام لتحقيق مصلحة شخصية.

وقد كشف التقرير عن تراجع دولة الكويت في مجال مكافحة الفساد 14 درجة لتكون في المركز السادس عربياً والـ 60 عالمياً.

وبهذا الصدد طالب الفضالة باتخاذ التدابير والخطوات العملية والفعالة للحد من وطأة الفساد على المستويين الإداري والسياسي.

كما طالب المنظمة بتبني قانون الوصول إلى المعلومات والتصديق على اتفاقية الأمم المتحدة لمكافحة الفساد والعمل على تطبيقها، كما طالب بتعزيز وتطوير قدرات البرلمانين الرقابية.

وقال الفضالة: «إن هذا الفساد يعمل على تهديد استقرار أمن المجتمع ويهدد التوزيع العادل، إضافة إلى عرقلة التنمية الاقتصادية والاجتماعية وتهديد حقوق الإنسان»، مضيفاً بأن هذه المؤشرات تؤكد أن طريق الإصلاح في الكويت مازال شاقاً وأن الخلل ليس في القوانين والتشريعات إنما في إجراءات تطبيق هذه التشريعات. وأضاف أن وجود البيروقراطية والخلل الإداري والرشاوى والأوساط في مؤسسات الدولة هي التي أوجدت بصيص أمل لدى المفكرين للإفساد. محملاً في الوقت ذاته السلطتين التشريعية



صالح الفضالة

والتنفيذية مسؤولية نتائج هذا المؤشر وعليها أن تتبين مواضع الخلل والعمل على معالجتها. وبين الفضالة أن منظمة «برلمانيون كويتيون ضد الفساد» بادرت منذ فترة للعمل مع مختلف التجارات السياسية والأكاديمية والإعلامية ومختلف شرائح المجتمع على إنشاء جبهة وطنية لمكافحة الفساد، داعياً كافة التيارات والحكومة لدعم هذه الاستراتيجية وتفعيلها.

الخليفة والبراك: نتمنى على النائب الأول تعيين أبناء البدون في سلك الجيش



محمد الخليفة

وقال الشريع في تصريح صحفي إن النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية والدفاع الشيخ جابر المبارك حرك المياه الراكدة بقراراته الإنسانية تجاه هذه الفئات المستحقة لمعاملة إنسانية تتعلق بمعيشتهم اليومية.

أشاد النائبان محمد الخليفة ومسلم البراك بالقرار الوزاري الذي أصدره النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية والدفاع الشيخ جابر المبارك، الذي نص على الموافقة على قبول تعيين أبناء الكويتيات ضمن قوة الشرطة.

وبين النائبان أنه أيضاً باتي تماشياً وتوافقاً مع ما كُنّا قد أشربنا إليه وأقترحناه من خلال تصريحاتنا الصحفية السابقة والاقتراح برغبة المقدم من قبلنا في هذا الشأن بتاريخ 15/ 10/ 2007، حيث كان هناك نقص كبير في جهاز الشرطة سواء في المخافز أو بعض القطاعات المهمة المرتبطة بالأمن والخدمات المقدمة للجمهور، بالإضافة إلى النقص الواضح في عدد الدوريات التي تتجول في المناطق السكنية، خصوصاً بعد منتصف الليل لضبط الأمن والقضاء القبض على كل من تسول له نفسه العبث والسرقة والاختلال بالأمن، وهذا يتطلب تعيين عناصر بشرية كبيرة وهم ما يستوجب تفعيل مواد قانون الشرطة الذي يعطي لوزير الداخلية الحق في فتح المجال أمام تعيين فئات أخرى غير كويتية ووفق ضوابط وشروط معينة لسد النقص، ولا نرى الأفضل من تعيين أبناء هذه الفئة التي ولدت على أرض دولة الكويت ودرست في مدارسها، وهي جزء من كيان المجتمع الكويتي واثبتت ولاها لهذا الوطن المعطاء لسد هذا النقص.

وتمنى الخليفة والبراك أن يشمل هذا القرار أيضاً تعيينهم في سلك الجيش، لأن الأمن الداخلي والخارجي رديفان، كما نتمنى أن تكون عملية التسجيل لتعيين بعيدة كل البعد عن الوساطة والمحسوبية، وأن يكون لها نظام محدد يسير عليه الجميع، وأوضح أن هذا القرار «باتي في الوقت المناسب وهو خطوة يستحق النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء الشفاء عليها لأنها تحسن لما يعانيه قطاع الشرطة من مشاكل ومعوقات، ومحاولة لتدارك ذلك، ونرجو أن تتبناها خطوات أخرى تصب في مصلحة الوطن والمواطنين من تجديد للدماغ في الوزارة واعطاء الفرصة للقياديين

اقرأ يومياً
جريدة الأبراج
الإلكترونية
جراًة - حرية
مصادقية
www.alabra.org
www.mansouraimuhareb.com

إتحاد المصارف الكويتية
Union of Kuwaiti Banks
عطلة عيد الفطر السعيد
يود إتحاد المصارف الكويتية أن يسترعي إقبال الجمهور الكريم بأن البنوك المحلية سوف تعطّل أعمالها إعتباراً من أول أيام عيد الفطر السعيد (1 شوال) وحتى يوم الاثنين 15 أكتوبر 2007 على أن تباشّر أعمالها المعتادة يوم الثلاثاء الموافق 16 أكتوبر 2007.
أعاد الله هذه المناسبة على الأمة العربية والإسلامية بالخير واليمن والبركات وكل عام وأنتم بخير،،،
إتحاد المصارف الكويتية
بنك الكويت الصناعي
بنك التمويل الكويتي
بنك الكويت الدولي
بنك الأهلي الكويتي
بنك الخليج
بنك البحرين والكويت
بنك برقان
بنك بوبيان
البنك التجاري الكويتي
بنك الكويت الوطني
بنك الكويت والشرق الاوسط
بنك الوطى الوطني
BNP PARIBAS
CITIBANK
HSBC BANK Middle East Limited

المطعم الهندي
Asia Asia
The greatness of flavor and place
روعة الأكله والمكان
سوق الألبان
ALMAS MARKET
سوق الألبان - مجمع الوطنية
الميزانيين - خلف الشرايون
المواقف متوفرة في نفس المجمع (5 ادوار)
للاستفسار و الحجز :
2477333 - 2477555
www.almasmarket.com.kw/b-asia.htm

جمعية صندوق إعانة المرضى
المسابقة الصحية لشهر رمضان 1428 هـ
بالتعاون مع جريدة الجريدة
● اللجنة الخارجية بصندوق إعانة المرضى تقوم بإرسال شحنات مختلفة من المساعدات الغذائية والوجبات الجاهزة وحبوب الأطفال لسد حاجة سوء التغذية وفقر الدم خاصة للأطفال والنساء بالمناطق المتكوية ، وفي مجال الإعانة الطبية لمتضرري الكوارث يتم إرسال سيارات إسعاف وأجهزة طبية وعبوات من أكياس الدم ، ومن مشاريع اللجنة الخارجية مشروع ورشة الأطراف الصناعية بالصومال وهو يتبرع من أحد المحسنين الكويتيين والهدف منه تجهيز أطراف صناعية لألاف المعاقين في هذه المناطق والذين هم في أمس الحاجة للأطراف الصناعية وإعادة التأهيل.
سؤال المسابقة : الحلة السابعة والعشرين
علاج الفضل الكلوي المزمن هو عملية معقدة ومكلفة في أن واحد ويشمل علاج الأمراض المبدئية المتسببة بالاصابة ، نظام غذائي دقيق ، السيطرة على الاختلال في معدلات ضغط الدم ، مستوى السكر بالدم ، معدلات الأملاح بالدم وغيرها إلا أن الإبقاء على حياة المريض يستلزم إجراء تنقية اصطناعية للدم كبديل عن فشل الكليتين في أداء دورهما الطبيعي ويصبح من الضروري إجراء هذه التنقية الاصطناعية:
1- دورياً وبصورة مستمرة سواء باستخدام الديلية من خلال أجهزة الكلية الاصطناعية أو باستخدام الغسيل البريتوني.
2- مرتين سنوياً لضمان الشفاء التام
3- إذا دعت الحاجة
جوائز المسابقة
تتقدم جمعية صندوق إعانة المرضى بالشكر إلى الشركات والمؤسسات الداعمة لجوائز المسابقة وهي:
شركة الجريوي لصناعات الإسفنج
شركة الصناعات الوطنية لمواد البناء
شركة الوطنية للاتصالات
مؤسسة عتيق حنين اليرفقي
شركة تمور الحويص
شروط المسابقة
1 تجمع كيوونات الإجابة الصحيحة وتوضع في ظرف يكتب عليه المسابقة الرمضانية واسم المتسابق وترسل إلى العنوان التالي، القادسية، ق.ش 10 ش.3، صندوق إعانة المرضى ص.ب، 24409-الصفاء- الكويت، رب، 13105.
2 آخر موعد لاستلام الكيوونات 2007/11/15 وسيعمل عن أسماء الفائزين في الصحف اليومية في شهر ديسمبر 2007.

«الفحيحيل مرتع صباي» لعبدالرزاق الرفاعي

كتاب «الفحيحيل مرتع صباي» لمؤلفه عبد الرزاق السيد يوسف الرفاعي يرصد حقبة مهمة في تاريخ قرى الكويت القديمة، ويعرض الزمن الجميل، ويرصد فيه الكاتب لحقبة ما قبل ظهور النفط وتأثيره في معيشتنا. **الجريدة** تنشر أجزاء من الكتاب بتصرف. وفي هذه الحلقة يواصل المؤلف سرد فصول كتابه ويستعرض في هذا الجزء أبرز العائلات التي سكنت في قريته.

«العجيل» أقدم أسرة سكنت الفحيحيل

عائلة الضويان

وهي تنتمي إلى قبيلة العتيبان، هذه العائلة عزيزة على قلبي ووجداني إذ أن أبينهم المرحوم عبدالله الذي كان من أعز أصدقائي وأقربهم إلى قلبي، حيث قضينا معا ربحا من زمن صباينا متزاملين ومتلازمين في كل شيء سواء فيما يتعلق بلهونا أو دراستنا، وعميد هذه العائلة هو ضويان الضويان وله من الأولاد المرحوم عبدالله الضويان ويوسف الضويان الذي يعتبر أحد أبطال تحرير بلدنا الكويت من براثن الغزو الغاشم حيث أنه كان أحد نسور الجوّ الذين دكوا أو كاد الغدر في بغداد. كما أن هذه العائلة تنتمي إلى قبيلة العتيبان ويرتبطون بصلة قرابة مع عائلة الرسام حيث أن المرحوم عبدالله الرسام القحطاني جد عبدالله ويوسف الضويان من ناحية الأم.

عائلة الصنيح

عميدا هذه العائلة هم مرزوق وشديد وينتمون إلى قبيلة عتيبة.

عائلة المياس

عائلة المياس معروفة في قريتي الفحيحيل كما أن تعدادها ليس بالقليل، وقد عاصرت عمداها المرحومين فرحان شديد المياس وعلي سعد المياس وعبدالمحسن عواد المياس وقحيصان المياس الذين انحدر منهم باقي العائلة.

كما أن جل أفراد هذه العائلة من كبار السن قد ركبو البحر كباقي سكان الفحيحيل والباقي مارس مهنة صيد السمك أو انخرط في العمل في شركة نفط الكويت عند بدء نشأتها، كما اشتهرت هذه العائلة بتسامحها وحبها لمساعدة الغير وخصوصا في مجال البناء وعلى رأسهم الاستاذ راشد عبدالمحسن المياس الذي لا يكاد يخلو بيت من بيوت الفحيحيل من بصماته فهو مع سعد الفالح من أحقق وأشطر البنائين في قريتي الفحيحيل.

كما برز من هذه العائلة علاوة على راشد المياس عواد المياس وخاطر المياس فالاول اشتهر بالقوة البدنية، والثاني المرحوم الرياضي خاطر المياس الذي ارى دورا أساسيا في تأسيس اول ناد رياضي في الفحيحيل وهو نادي النهضة.

عائلة النجدي

المقصود بعائلة النجدي هو سلطان النجدي الذي افقته العيون كل يوم قاطعا الفحيحيل من أقصى شمالها إلى أقصى جنوبها، ذاهبا إلى عمله أو راجعا منه آخر النهار، فقد كان مسؤولا عن حراس شركة نفط الكويت الذين نسميهم بلهجتنا المحلية (السكورتية) حيث اتخذ له بيتا في أقصى الشمال من الفحيحيل وربما يكون سلطان النجدي ليس من الغائبين في القدم بالسكنى في الفحيحيل أو من أهلها الأصليين ولكنه يعتبر من أقدم من قدم وطيفة في شركة نفط الكويت ومن الذين نزحوا إلى الفحيحيل للاستغال في هذه الشركة عند نشأتها وتصدير أول شحنة لها من البترول سنة 1946 وبما أن بيتنا في منتصف طريقه عندما يكون راجعا من عمله فغالبا ما كان يصير عليه والذي لتناول الفطور في ديواننا ما جعل الصداقة تتأصل بينهما وله من الأولاد الذين زاملوني في الدراسة عبدالرزاق وعبداللطيف وجاسم وقد عمر كثيرا حتى تعدى عمره المئة عام، رحم الله سلطان النجدي رحمة واسعة وأسكنه فسيح جناته فقد كان العين الساهرة للحفاظ على ممتلكات شركة نفط الكويت في ذلك الحين.

وفي هذه المناسبة أود أن أكرر أسفي إلى كل من تاه عن ذاكرتي اسم عائلته من أعزائي سكان قريتي الحبيبة ولم أتطرق له في هذا الكتاب.

الرحلات إلى البر (الكشتات)

بما أن الأمطار كانت تنهمر في ذلك الحين في مواسمها، كان الربيع يفرض لنا بساطا مختلفا الوانه، يصبح على صحرائنا جمالا لا يضاف إليها جمال، خطته يد الخالق سبحانه وتعالى، فأختلط الخضار السنديسي بالزهور بمختلف ألوانها بشقائق النعمان الحمراء فسبحان من قدرته كل شيء، فكانت هذه الرحلات (الكشتات) إلى البر عند حلول الربيع تحظى بكل اهتمام لدى سكان الفحيحيل، وحيث أن لكل أسلوبه في التمتع بذلك الربيع، كل منهم من يشد الرحال إلى الأماكن البعيدة، والتي عادة ما يكون فيها العشب وفيرا وكثيفا وساتي إلى ذكر تلك الأماكن من البر بالتفصيل لاحقا ومنهم ما تقتصر رحلته (كشتته) على يوم واحد تبدأ من الصباح الباكر وقبل غروب الشمس بقليل بكر راجعا إلى منزله، وقد علفت بذهني إحدى تلك الكشتات فقد أخبرني والدتي أن استعد غذا فسنقوم برحلة إلى (الغار) نحن وجيراننا ويغض عن أهالي فريجتا أي حارتنا وهذه الرحلة (الكشتة) مقصورة على النساء والأطفال من الصبيان الذين لا تتعدى أعمارهم العشر سنوات على أن يكون الاجتماع تحت سدة العجيل المسماة «الريادية» فلما اكتمل العدد تحرك الموكب تحت قيادة خالتي (هيا الفالح) لما تتجمع به من شجاعة وخفة دم وحفظا للأعاني، تتقدمنا حمارة من محملان باجود أنواع الطعام والحلوى متجهين إلى مكان خارج الفحيحيل يقال له الغار مشيا على الأقدام، وهذا المكان السمي (بالغار) موجود حتى الآن ومن حسن الحظ أن يد التحديث لم تطله، وإن اندثر بعض من معالمه، وأدرك أيها القارئ العزيز عليه فعندما تتعدى نادي الفحيحيل الريادية متجهين إلى الجنوب وتخدر من جسر الفحيحيل بحوالي (200 أو 300 متر) التفت يمينك فسترى مطمنا تتجمع فيه المياه عند هطول الأمطار، عادة ما يخضر هذا المكان في موسم الربيع، وقد نبخت به الآن وحوله بعض أشجار الصفصاف والسلم، هذا هو الغار الذي نشد الرجال قديما إليه ونقضي يومنا الكامل نتمتع بخضاره وقد سمي بالغار لأنه على شكل كهف أو حجر كبير حفرته الضخام والذئاب التي هجرته قديما، وعادة ما تستخدمه لحفظ ما أحضرتنا من الطعام والحلوى لبرودة ظله، ومما أذكره من هذه الرحلة (الكشتة) أنه بينما نحن في قمة استمتاعتنا وأثناء تناولنا وجبة الإفطار، إذا بادى النسوة تصدع بالصياح بأعلى صوتها وتردد ولدي ... ولدي، فهرعنا جميعا لنجدة هذه المرأة والبحث عن طفلها البالغ سنتين أو سنة ونصف ولم يبق لغير اختفاء هذا الطفل إلا خالتي هيا الفالح التي استعملت ذكاءها وارتأت أن تفتعل الضوضاء وربما يكون الطفل نائما بين تلك الأعشاب، والتي كانت طويلة في هذا العام بفضل هطول الأمطار الغزيرة، وما هي إلا دقيقة واحدة حتى فر الطفل من نومه مذعورا وهو يجري فاخترفته أمه وهي فرحة به، فلولا طفنة خالتي هيا الفالح لباءت رحلتنا (كشتتنا) بالفشل وانقلب سعادتنا إلى نكد وغم، وإليك أيها القارئ الكريم أسماء وأماكن ومنايب العشب في برنا الذي يشد الرجال إليه كل من أراد أن يقضي طيلة فترة الربيع مخيما به هو وجميع أفراد أسرته، وعادة ما يكون هذا موسم من عدة عوائل تضرب خيامها مجاورة بعضها للاستئناس وبت روح الطمانينة بينهم كما تنصب خيمة كبيرة تتبعد بعض الشيء عن باقي المعسكر لاجتماع الرجال وسمرهم، كما أن هذه الأماكن والمعالم الموجودة بها لا تتبعد كثيرا عن الفحيحيل، فهي على امتداد البحر من بعد قرية الشعبية إلى منطقة الضبيعية، وستدهش أيها القارئ العزيز كيف أنك لم تسمع بهذه الأماكن ومعالمها إلى الآن فربما طمست وذلك لصغر مساحتها ولا يذكروها إلا كبار السن من



محمد عبدالله العجيل



عواد المياس



خاطر المياس

يعرض الكاتب لعائلات «لا تنكر في قريتي الفحيحيل» وهي كالتالي:

عائلة العجيل

لا يختلف اثنان ممن التقيت بهم أو عشت معهم من كبار السن من سكان قريتي الفحيحيل على أن أول من وطئت رحله تراب الفحيحيل هو عائلة العجيل. ومما يعزز هذا الجزم ما يردده كثير من كبار السن في قرية الفحيحيل على أن عجيل الأول وشخص يدعي (بزيع) هما أول من سكن هذه القرية، وقاما بزيعا عنها إلا أن هذا الأخير المدعو (بزيع) لم يمكث طويلا فيها، حيث فك شراكته مع عجيل الأول وغادرها إلى الجنوب، ولما سمع أن الفحيحيل صار لها شأن تراجع مطالبها بها أي بقرية الفحيحيل ولكن طلبه هذا قوبل بالرفض من قبل أهل الفحيحيل، وعرضوا عليه قطعة أرض فيها ولكن هذا العرض لم يعجبه وغادر من حيث أتى.

عائلة الهملان

تعتبر عائلة الهملان من العوائل العريقة والمشهورة في الفحيحيل وتنتمي إلى قبيلة العجمان التي يأتي ترتيبها في الصف الأول من العوائل التي تصدرت السكن في قرية الفحيحيل، ووضعت رحلها على ترابها، كما أن أفراد هذه العائلة والقاطنين في الفحيحيل منذ القدم يتحدرون من جددهم الأول المدعو هملان الذي أطلق اسمه على موقع سمي باسمه (ضلع هملان) ينزل فيه بالربيع، ومن أفراد هذه العائلة الكريمة التي تشرفت بمعرفتهم محمد وعبدالهادي وظافر أبناء العم سيف الهملان وكذلك المعروف فهد الهملان والذي بناهم عمره الآن السابعة والتسعين، ومد الله في عمره، وأخوانه هم عبدالله وخضير ومحمد رحمهم الله جميعا.

عائلة الخضير

تعتبر عائلة الخضير من العوائل التي سكنت في الشطر الشمالي من الفحيحيل منذ القدم وتنتمي هذه العائلة إلى قبيلة الهواجر وعمداء هذه العائلة في الفحيحيل هم كالتالي:

- 1- عوض الخضير وأولاده محمد وعبدالله وسالم وسعد.
- 2- مبارك وأولاده سالم ومحمد وحمد.

تواصلت في القدم في الفحيحيل وتنتمي إلى قبيلة الهواجر، وعميداهما هما الأخوان ناصر ومحمد الشنوف.

عائلة العرادة

تعتبر عائلة العرادة من العوائل الأولى في الفحيحيل، وينتمي أفراد هذه العائلة إلى قبيلة عتيبة، وهم من سكان الشطر الجنوبي من الفحيحيل، وعمداء هذه العائلة هم: سعود وأولاده علي وعبدالله وسعد العرادة.

كما أن عوائل الكريدي الدوسري والجميعية الدوسري وعائلة الصنيح ومنهم مرزوق وشديد وهم من سكان الفحيحيل الأصليين.

عائلة الرسام

تعتبر عائلة الرسام من سكان الشطر الجنوبي من الفحيحيل وعمداء هذه العائلة هم عبدالله الرسام وأولاده سالم وفلاح ومحمد وتنتمي هذه العائلة إلى قبيلة قحطان العربية العريقة.

عائلة الخزام

تعتبر عائلة خزام الخزام وأولاده مطلق وعلي ومحمد الذين يسكنون الشطر الجنوبي من الفحيحيل والمتجاورون مع عائلة الديوس هي امتداد لعائلة الخزام المشهور في مدينة الكويت والتي تقلد كبيرها عبدالله الخزام منصب مدير إدارة حرس الأسواق منذ منتصف الأربعينيات من القرن الماضي وحتى وفاته في أواخر الخمسينيات بعدها خلفه عبدالله يوسف المبلغ في تلك الإدارة.

عائلة المعلي

تعتبر عائلة المعلي من سكان الفحيحيل الأصليين والمتصلة في القدم فيها، وعميد هذه العائلة الذي عاصرته اسمه معلي المطيري والذي ركب البحر مع كثير من نواخذة قرية الفحيحيل وله من الأولاد اثنان هم مطلق الذي يعتبر من شعراء الفحيحيل وعبدالله.

الحلقة الأخيرة



صورة أخذت في العام 1955 وتضم بعض الكشافة ومنهم الاستاذ أحمد قاسم وعبدالرزاق الرفاعي وبعض التلاميذ



فلاح فهد الهملان



محمد سيف الهملان



عجيل عبدالله العجيل

سكان الشعبية والفحيحيل، وهي: قلب طير - أم قصبه - أم الهيمان - عريفجان - العرفيجة - الالاهة.

قلب طير

موقعه الآن مشروع الشعبية الصناعية ويعتبر من أقل هذه الأماكن من حيث كثافة عيشه في ذلك الحين، وذلك لقربه من قرية الشعبية وكثيرا ما يتردد عليها الرعاة باغنامهم لميزة القرب.

أم قصبه

أم قصبه هذه علاوة على وفرة عشبها الذي تزخر به، فيها معلم وربما تعجب أيها القارئ أن هذا المعلم يتمثل بشخص غريب الأطوار يدعى (فاحس) سكن هذه المنطقة المتوحشة لا يؤمنه أحد إلا حماره فقد حفر له حجرا كبيرا غائرا في الأرض واستفاد من الأخشاب التي يلفظها البحر من حوله لتخطفه هذا الحجر حتى غدا كأنه حجرة تقفه الحر والبرد ومن الغريب أن هذا الشخص المدعو (فاحس) أخذ عنه الانطباع بأنه أهبل، كما أنه أعور وكذلك حماره أعور مثله، وكان يتوود إلى الذين يخيمون حوله في فترة الربيع ليطمعوه من طعامهم ويسبقوا عليه من النعم الكثيرة التي بحوزتهم طوال إقامتهم بجواره، ولكن الويل كل الويل لمن تسول له نفسه دخول حجيره أو مجرد اللقاء نظرة عليه، فهو يقبل بكل شيء إلا هذا، حتى جاء يوم كنت أتصيد الحمام في الأماكن التي حوله، فأخذني العطش الشديد فلم أجد أمامي غير ذلك الأهبل المدعو (فاحس) فربما أجد عنده الماء لاطفي به ظمأي فادرت مقود السيارة إليه فلما راني فرح بي ورحب بقومي وادعى أنه في غاية السرور فهو لم ير أحدا من الناس طول شهر كامل، وبعدما قدم الماء لي أخذنا نتجاذب أطراف الحديث فمن ضمن ما سألته:

- كيف تحصل على الماء؟
- فأجاب أنه يحصل عليه من بعض الآبار المنتشرة حوله أو يحضره معه عندما يتوجه إلى الشعبية للتزود بالمؤونة، فسألته:
- لماذا فضلت السكن في هذه المنطقة الوحشة وكان الأجدر بك أن تسكن تغيرك من الناس في قرية الشعبية؟

فأجابني: من ليس به خير فتركه الخير!! وسألته أيضا:

- ما هذه المصادفة الغريبة التي جمعت بينك وبين حمارك لتكونا متشابهين بنفس العاهة كونك أعور وحمارك أعور؟
- فأجابني: أهل ما حولنا يستحق أن ينظر إليه بعينين اثنتين!!

وهنا رجعت إلى سيارتي، وقد استشفت من إجاباته لاسلّتي أنني أمام إنسان فيلسوف وليس بإنسان أهبل.

فكنت بعد هذه المقابلة أخالف الرأي كل من اتهم الشخص المدعو (فاحس) بالأهليل إلى أن حل الموت لغز ذلك الرجل فعند حضور أخيه السكان بالشعبية لدافنه وجد لديه صفحتين مملوءتين بالليرات العثمانية وعمليات أخرى فقد كان (فاحس) تاجرا بالعراق قبل حضوره والسكن في هذه المنطقة المتوحشة.

هذا ما سمعته من سكان منطقة الشعبية والفحيحيل. سستبدي لسك الأيسام ما كنت جاهله

ويأتيتيك بالأخبار من لم تزود

أم الهيمان

وأقصى أم الهيمان الساحلي، والتي بها الآن قصر صاحب السمو الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح، وليست أم الهيمان الغربية والتي وزعت كقسائم سكنية، وسميت بهذا الاسم لكثرة الهوام الموجودة فيها، وهي النعابين والعقارب الضخمة التي تجوبها وكان من أهم ما بلغت نظرتنا في تلك الأيام قبر قبل أنه يخص أحد أفراد عائلة الطويرش، قيل أنه توفي أثناء الفوحص على اللؤلؤ فتم دفنه فيها، هذا ما سمعته من أبناء قريتي أهل الفحيحيل «رحمة الله على أمواتنا وأموات المسلمين» والطويرش من العوائل الكريمة التي مارس الفوحص على اللؤلؤ وعلى رأسهم النوخذة علي الطويرش والذي هو صديق لي لرحمة الله عليه وكنت التقى معه في مكتب المرحوم ناصر الدلال في سوق البحت ولكن ذاكرتي لم تسعفني أن استفسر منه عن ذلك القبر الموجود في أم الهيمان وهل يخص أحد أفراد عائلته أم لا؟

كما أن سعد الفالح المعروف في الفحيحيل وأحد سكانها الأصليين أنشا مزرعة فيها للطماطم وقد أنتجت إنتاجا وفيرا، ولم أعرف لماذا لم يستمر في زراعتها واعتقد أن السبب يرجع إلى بعدها عن قرية الفحيحيل، كما أنها تشتهر بكثرة أشجار العوسج والغردق والصريم والتي نخّنتي تحتها لاستقبال طيور الحمام البري المهاجر بينادقنا ونصطاد منه الكثير، لولا أن أحمد الغانم الدبوس كان يسبقنا إليه.



عبدالمحسن المياس



سلطان النجدي



رجا المياس



راشد المياس



عبدالله الضويان



عبدالله محمد الرسام القحطاني

انتخابات «الطب»: هدوء نسبي وإقبال خجول

تقارب عدد الأصوات والمنافسة شديدة بين «الأكاديمية» و «الطبية»

منال المكيمة

لمياء الرومي، الإقبال الرومي، الإقبال على صناديق الاقتراع بأنه كان منخفضاً، مشيرة إلى أن باب الاقتراع فتح في الـ 9 صباحاً على أن يقفل باب التصويت في الـ 3 مساءً، وتوقعت الرومي إقبالا أكبر في المساء، مرجعة السبب في عدم إقبال الطلبة صباحاً إلى طبيعة محاضرات طلاب وطالبات مركز العلوم الطبية.

وقالت أن عدد المقترعين وصل في الساعة 10:30 من صباح أمس إلى 80 مقترعاً من أصل 337، علماً أن التزايد بدأ في الساعة الأولى ومن ثم انخفض تدريجياً، وفي الوقت ذاته شهدت صناديق الطلاب إقبالا أقل بكثير من الطالبات.

شارك عدد قليل من طلبة جامعة الكويت في اليوم الأخير من انتخابات الروابط والجمعيات العلمية، أمس، وتحديدًا في انتخابات رابطة طلبة كلية الطب، التي يتنافس على مقاعدها كل من القائمة الأكاديمية والقائمة الطبية.

ويرى المراقبون صعوبة في التكهّن بنتائج انتخابات الكلية، نظراً إلى تقارب عدد أصوات كل من القائمتين وفوز الأكاديمية بفارق بسيط في العام الماضي.

وشهد مركز العلوم الطبية انتخابات خجولة في مقر الكلية بالجارية، في مركز عبد المحسن العبد الرزاق للعلوم الطبية. ووصفت رئيسة لجنة الاقتراع - طالبات،



مشاركة خجولة في بداية التصويت

«الآداب» تكلف الموسوي برئاسة مكتب الاعتماد الأكاديمي

عبد الناصر محمود

أصدرت عمادة كلية الآداب قراراً بتكليف د. محمود الموسوي أستاذ الإذاعة والتلفزيون بقسم الإعلام للقيام بأعمال رئيس مكتب الاعتماد الأكاديمي إلى جانب عمله الأساسي في الكلية مدة عامين، بحيث يكون المكتب وحدة تابعة لمساعد العميد للشؤون الأكاديمية والبحوث والدراسات العليا لكلية الآداب بالجامعة.

وأكدت إلى الموسوي مهام متابعة خطوات الاعتماد الأكاديمي، وتقييم وتطوير البرامج الأكاديمية داخل الأقسام العلمية، واقتراح خطط وسياسات للتقييم والتطوير لاعتمادها من الجهات المختصة في الكلية، وحضور اجتماعات لجنة الاعتماد الأكاديمي ولجنة تطوير الأداء على مستوى الكلية، والإشراف على توفير قاعدة بيانات شاملة لمتابعة عملية التعيين والتطوير والاعتماد الأكاديمي، وإعداد تقارير دورية عن عملية التقييم لرفعها إلى عميد الكلية، وإعداد التقارير السنوية لمؤسسة الاعتماد الأكاديمي.



محمود الموسوي

«النهج» تفتح باب الترشح ضمن قائمتها

أقامت ورشة عمل في «مانشستر» لنظام الـ «يوكاس»



الطالبات في ورشة «مانشستر»

وأضافت البدر أن هذا الحفل يأتي ضمن الأنشطة وفعاليات قسم البرامج والأنشطة الطلابية بكلية الهندسة والبتترول الذي يقيم أنشطته على مدار العام الدراسي، ودعت جميع الطلبة إلى بذل الجهد والاجتهاد للوصول إلى أعلى مراتب التفوق والنجاح حتى يلاقوا ثمرتها في حياتهم المستقبلية.

تكريم قائمة العميد الشرفية بالهندسة 24 الجاري

أعلن العميد المساعد للشؤون الطلابية بكلية الهندسة والبتترول د. منصور جراح حفل تكريم طلبة قائمة العميد الشرفية للعام الجامعي 2007/2006، وذلك تحت رعاية عميد الكلية أ.د. طاهر الصنحاف، وبحضور كل من عمداء المساعدين وأعضاء هيئة التدريس بالكلية وبعض قياديي الجامعة، وذلك في تمام الساعة السابعة من مساء يوم الأربعاء الموافق 2007/10/24 - مسرح عثمان عبد الملك الشويخ.

وفي هذا الصدد قالت مسؤولة البرامج والأنشطة الطلابية بكلية الهندسة والتوجيه والإرشاد بالكلية الهندسة والبتترول خالدة أحمد البدر «إن هذا الحفل يقام مرة سنوياً، حيث يتم تكريم طلبة قائمة العميد الشرفية للفصل الدراسي الأول والثاني للطلبة الذين حصلوا على معدل فصلي 3.5 فما فوق، وإن يكون مجموعة الوحدات التي إنهاها الطالب في الفصل الدراسي 15 وحدة على الأقل».

وأشارت البدر إلى أن الكلية ستكرم 219 طالباً وطالبة بواقع 93 طالباً و126 طالبة، حيث إن الكلية حرصت على إقامة حفلات تكريم الطلبة لتشجيعهم على مواصلة التفوق والنجاح وتحفيز الطلبة الآخرين ليقفوا بهم ويحذوا حذوهم.

الجاسر يعلن خطة نادي الجواله بالتطبيقي لهذا العام

دعا أسرة الهيئة إلى المشاركة في أنشطة النادي

عبد الناصر محمود

في المواسم الثقافية في دولة الكويت وخارجها التي تشارك بها عمادة النشاط والرعاية الطلابية. وتوجه نادي الجواله بأرق التهاني وأطيب الأمنيات إلى سمو أمير البلاد وولي عهده الأمين والحكومة الرشيدة برئاسة سمو رئيس مجلس الوزراء وأعضاء مجلس الأمة والمدير العام للهيئة وأعضاء هيئة التدريس وجميع الطلاب والطالبات في كليات ومعاهد الهيئة بقرب حلول عيد الفطر السعيد «أعاده الله على الكويت وأهلها باليمن والأمان» تحت قيادة القائد الوداد سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد.

كما توجه الجاسر بالتعاني إلى جميع الطلاب والطالبات في كليات ومعاهد الهيئة بدء العام الدراسي الجديد، ودعاهم إلى المشاركة في أنشطة وفعاليات نادي الجواله، وستكون باكورة الأنشطة لهذا العام للقاء السنوي لكل أعضاء هيئة التدريس والعاملين بالهيئة والطلبة الذين سبق لهم المشاركة في العمل التكميلي أو التجولي خلال المراحل الدراسية المختلفة.

أعلن العميد المساعد للنشاط الرياضي في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. طه الجاسر خطة نادي الجواله في الهيئة للعام الدراسي 2007/2008، التي تتضمن العديد من الأنشطة والفعاليات، وأوضح أن الخطة تتضمن الفعاليات التنافسية الوطنية في دولة الكويت، والمشاركة في أنشطة وفعاليات كليات ومعاهد الهيئة، وتنظيم العديد من المعسكرات والمخيمات الشهرية لأعضاء النادي، وإيضاً الإعداد والمشاركة في إقامة المخيم السنوي لعمادة النشاط والرعاية الطلابية، وإقامة الندوات والمحاضرات الثقافية لطلاب وطالبات كليات ومعاهد الهيئة، وتنظيم المسابقات الثقافية والعلمية، والرحلات الدولية المختلفة، وكذلك المشاركة في المعسكر الثاني عشر لجواله جامعات ومؤسسات التعليم العالي في دول مجلس التعاون الخليجي للدول العربية، فضلاً عن المشاركة

دعا العميد المساعد للنشاط الرياضي بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. طه الجاسر أسرة الهيئة للمشاركة في أنشطة النادي وذلك عقب اعلانه خطة نادي الجواله للعام الدراسي 2008/2007.

حتى يتم الارتقاء بالعمل الطلابي والأداء الأكاديمي للطلبة الدارسين في بريطانيا، وشكر القعود الطلبة على حضورهم وتفاعلهم مع ورشة العمل، ثم أقامت القائمة بعد ذلك فطوراً جماعياً للطلبات في أحد مطاعم المنطقة.

من جانب آخر، أعلن أمين سر القائمة مبارك العسوس عن فتح باب الترشح للطلبة الراغبين في المشاركة بانتخابات الاتحاد الوطني لطلبة الكويت - فرع المملكة المتحدة وبرلندا للعام النقابي 2007/2008، من خلال خوض الانتخابات مع قائمة النهج الطلابي، ووفق اللوائح التي تعمل بها القائمة، على من يرغب في الترشح لخوض الانتخابات مع القائمة إرسال بياناته (الاسم الكامل) - الجامعة - تخصص الدراسة - رقم الهاتف - البريد الإلكتروني

أقامت قائمة النهج الطلابي المتنافسة على مقاعد الاتحاد الوطني في المملكة المتحدة وبرلندا، ورئاسة عمل للطلبة المستجدين في المملكة المتحدة في منطقة مانشستر، وذلك من خلال شرح موجز لنظام الـ «يوكاس» في بريطانيا وطريقة التقديم إليه، كما قام أحد الطلبة بالتحدث عن تجربته هناك وسيرته الذاتية وعرض نقاط القوة والضعف بها.

الاعلامية، وعضوية كل من محمد عبدالله الركيبي وبدرية عدنان العريان وموضي عاد المرزوق ومشاري عبدالله العبد الجليل. وأعلن رئيس الرابطة فهد الفليج أن الهيئة الإدارية لن تحيد عن برنامج عملها وستعمل على إنجاز، مؤكداً متابعتها مشاكل ومتطلبات الطلبة «وأن تضي في خدمة الجميع».

ودعا اخوانه وأخواته الطلبة إلى التسجيل والمشاركة في لجان الرابطة، مشيراً إلى أن أعمال ومشاريع الرابطة هي ملك لجميع طلاب وطالبات الادارية. شاكرًا جميع أعضاء الهيئة الإدارية على تركزته.

شعيب الهاجري

الفليج رئيساً لرابطة «الادارية» والنجار نائباً له

أعلنت رابطة طلبة كلية العلوم الادارية عن عقد اجتماعها الأول وتشكيل هيئتها الادارية، حيث انتخب أعضاء الرابطة فهد فرقد الفليج رئيساً، ومريم صلاح النجار نائبة للرئيس، واحمد فهد الشمري أميناً لسر، وعبدالله خالد العوضي أميناً للصندوق، ويوسف سعد السعد رئيساً للجنة الطلابية، ونورة خالد الرميح رئيسة للجنة المستجدين، وندى جاسم الحمد رئيسة للجنة الثقافية، واحمد حامد الموسوي رئيساً للجنة الاجتماعية، وعثمان سليمان الهملان رئيساً للجنة

ليتاك سيدرز

بيعتاد بيتاد

تويسترو فرايز

أشهى أنواع المقبلات

بطاطا ودجز

الخبز الإيطالي بالجبنه

حلقات بصل

أصابع الموتزاريلا

سلطة

8888 55

الخدمة الأسرع للتوصيل

ضد المنطق



د. غانم النجار

g.alnajjar@aljarida.com

تقدر المصادر الدولية أن حجم التحويلات المالية من خارج الصومال يتراوح ما بين 825 مليون دولار إلى أكثر من مليار دولار، وهو مبلغ يفوق حجمه الأنشطة الاقتصادية القائمة في الصومال كلها. ولعل السؤال المطروح هنا كيف لشبكة التحويلات المالية تلك أن تكون بتلك الكفاءة من دون وجود مصرف واحد، ومن دون وجود بنك مركزي؟!

رسائل عديدة وصلتني وتعبقياً واستفساراً بشأن مقالاتي عن الصومال، في محاولتها جادة لإيقاف نموها، وبمناسبة الحديث عن زيارتك لشفاء كاد يصبح زميناً ولا يبدو أن هناك نوراً محتملاً في نهاية النفق المظلم. وقد انتقلت من تلك الرسائل رسالة لإلاخ العزيز يحيى الحدي من اليمن يعلق ويضيف فيها بشأن موضوع «القات» إذ يقول «ما كان يجب أن تفسد صياحك بالإساءة إلى «معبود الجماهير، والصومالية واليمنية (يقصد القات طبعاً)، والحقيقة أن الموضوع ثري وليس كما يتصور بعضهم، فإذا افترضنا مثلاً أن عدد من يتعاطون «القات» في اليمن وحدها ربما يبلغ 5 ملايين ادمي على أقل تقدير... فما بالك طبعاً عندما تصف ملايين أخرى من البشر في دول القرن الأفريقي وكينيا وغيرها، وقيل أن تدخل شبكة الاتصالات الهاتفية المنغلقة إلى اليمن، كان مزارعو «القات» وتجارة الكبار وحدهم هم الذين يستخدمون أجهزة اتصال لاسلكية حديثة يتابعون من خلالها تجارتهم!

إمبراطوريات مالية باتت تقف وراء هذه «الصناعة»، وتقاتل بشراسة كل محاولة جادة لإيقاف نموها، وبمناسبة الحديث عن زيارتك للوزير الصومالي وأشغاله عنك «في جلسة قات» فقد لا تتصور أنك كنت في تلك المحطات من الداء «القات»، مُبتدئاً للجماعات وهادماً للذات... ومن «الصاحي» الذي يحب إنسان بهذه المواصفات؟ فما بالك بمتعاط، لأنك عملياً كنت «القات» التي «موصاحي» أصلاً؛ وعلى أية حال كانت التقاطة جميلة منك لموضوع ثري فيه كثير من الجوانب والتأثيرات السياسية والاجتماعية والاقتصادية، وفيه أيضاً الكثير والكثير من الطرائف والوارد بما لا يتسع المجال هنا لشرحها أو الحديث عنها، وكان ذلك جزءاً من رسالة لإلاخ يحيى.

وكما أسلفت، فإنه أمر يثير الاستغراب... تلك الدقة والكفاءة العالية التي تدار بها تجارة «القات»، فلا يمكن أن تتخلف طائرة عن موعدھا وصولاً وإقلاعاً مهما تدهورت الظروف في وسط الحروب والأعاصير والفيضانات والجفاف قد تتوقف الحياة، إلا «القات» بطل يعمل عندما يتوقف الآخرون. أما النشطاء الآخرون اللذان لا يبدو أنهم معنيان بالآدمار الحادث في البلاد فهما التحويلات المالية ومؤسساتها، والهواتف النقالة وشركاتها.

ولعل السؤال المطروح هنا كيف لشبكة التحويلات المالية تلك أن تكون بتلك الكفاءة من دون وجود مصرف واحد، ومن دون وجود بنك مركزي فعندما تريد تحويل مبلغ مالي إلى داخل الصومال فما عليك إلا أن تذهب إلى إحدى وكلاء الشركات (كديشيل)، مثلاً، في أي مكان بالعالم وتودع المبلغ المطلوب وخلال دقائق، وربما أقل، فإن المبلغ يصبح في المكان الذي تريده بالصومال؛ فما بين غمضة عين وانتباهتها يغير الله من «مال» إلى «مال».

وتقدر المصادر الدولية أن حجم التحويلات المالية من خارج الصومال يتراوح ما بين 825 مليون دولار إلى أكثر من مليار دولار، وهو مبلغ يفوق حجمه كل الأنشطة الاقتصادية القائمة في الصومال. وقد أغلقت الولايات المتحدة عدداً من تلك الشركات، وعلى الأخص «البركات» في إطار حملتها ضد الإرهاب ولاشك أنه كان قراراً يتسم بعدم الحكمة. أما النشاط الآخر، الذي يتم في الصومال في دون انقطاع، بل يزيد زيادة مستمرة، فهو الهواتف النقالة، إذ يوجد هناك على الأقل 5 شركات توفر تلك الخدمات، كما يوفر العديد منها خدمات الإنترنت، وهي على ما يبدو الأرخص من حيث التكلفة، والشركات هي «هورموو تيلكوم صوماليا»، و«ناشغال لنك صوماليا»، و«صومافون»، و«تلكوم صوماليا» و«لسوموموبايل». كذلك فقد تم إغلاق أكثر من شركة اتصالات منها «البركات» للاتصالات، في إطار الحرب الكونية على الإرهاب.

وهكذا في وسط الركام والضباب والتشتت، هناك شيء ما يعمل بكفاءة عالية، فإذا علمنا بأن الصومال فيه من الثروات الطبيعية: البورانيوم والحديد والجبس والبوكسيت والنحاس، والغاز الطبيعي والنفط، والثروة السمكية غير المحدودة، والثروة الحيوانية الهائلة، بالإضافة إلى الموقع الاستراتيجي كمدخل لباب المندب وقناة السويس... فلنا أن نخجل من حجم الفرص الضائعة، والمؤسف أن الاحتمالات القادمة أكثر قتامة... والله المستعان.

وزارتان للتربية والتعليم العالي!



د. حسن عبدالله جوهر

hasanjohar@hotmail.com

المدخل الرئيس لفهم أشمل لفلسفة التعليم واهدافه التنموية يكمن في ضرورة فصل وزارتي التربية والتعليم العالي على مستوى الحقايب الوزارية، وإسناد كل منهما إلى وزير مختص بالتعليم ومؤهلات ترقى إلى اعتبار عمل الحكومة.

يشهد المسار التعليمي في الكويت مفارقات عجيبة وتناقضات جمة على مدى السنوات الأخيرة، ويشكل مستمر ومحزن، ومن أبرز صور هذه المفارقات استمرار حال الاختلال والتعثر والإخفاق في مختلف قطاعات التربية والتعليم، ورغم تنامي الشعارات والتصريحات بوضع التعليم على صدر أولويات الحكومة والمطالبات المحررة لنوعي الاختصاص، وعلى حتمية اشتغال الوضع التعليمي من حال الركود والتراجع سواء على مستوى التخطيط والرؤى أو على صعيد الميدان، سروراً بتطوير المناهج وإعداد المعلم وربط مخرجات التعليم بسوق العمل وفق منظور استراتيجي بعيد المدى.

وعلى الرغم من الاهتمام الذي يحظى به التعليم من قبل القيادة السياسية، فإن ثمة خللاً كبيراً في أصل المعالجة السياسية لهذا المرفق تتطلب قراراً عالي المستوى يوطد الأرضية المناسبة لطرح البرامج والخطط الكلية بإعادة النظر في المنظور التعليمي ككل.

ولست بصدد تقييم أو نقد المسار التعليمي الذي يمر بآصعب مراحله، حيث بات الوعاء التربوي كـ «المنشأ» لا تحصى تقويبه من المشاكل والعيوب، نابعك عن أجواء التوتر التي تشهدها القطاعات التربوية والمؤسسات التعليمية جميعها من دون استثناء، وتحتاج كل منها إلى وقفة كبيرة وجادة لتشخيص مكانم الخلل وأدوات العلاج المناسب لها.

ولعل المدخل الرئيس لفهم أشمل لفلسفة التعليم واهدافه التنموية يكمن في ضرورة فصل وزارتي التربية والتعليم العالي على مستوى الحقايب الوزارية، وإسناد كل منهما إلى وزير مختص

إنها لدعوة صادقة إلى سمو رئيس مجلس الوزراء وهو على أعتاب ترتيب البيت الحكومي أن يولي هذا المطلب اهتماماً مباشراً

وبمواصفات ومؤهلات ترقى إلى اعتبار التعليم الأولوية القصوى في برنامج عمل الحكومة. ولا يملك مثل هذا القرار سوى سمو رئيس مجلس الوزراء، باعتباره المسؤول الأول عن السياسة العامة للدولة، وأنا على يقين بأن مثل هذا القرار سوف يحظى بمباركة صاحب السمو الأمير لما تلمسناه من قرب موقف التعليم إلى قلبه وفكره. وعلى الرغم من النص الدستوري بتحديد عدد الوزراء، فإن فصل حقيقتي التربية والتعليم العالي على حساب دمج وزارات الخدمات الأخرى أولى بأن يُتبع؛ أولاً، للتأكد على أن التعليم يمثل أولوية حقيقية ليس بالشعار وإنما بالتجسيد العملي في أعلى سلطة دستورية، ويساهم بشكل مباشر في إضفاء الهاجس التربوي والتعليمي على مدارات مجلس الوزراء، وثانياً، لما يشهده عالم التربية والتعليم العالي والبحث العلمي من تطورات سريعة وأفاق متجددة وتنوع كبير في النظريات والبرامج تتطلب متابعة مستمرة قادرة على استيعابها والاستفادة منها. وثالثاً، للاتساع الكبير في رقعة مؤسسات التعليم العام والعالي والوقارى الفنية الكثيرة بينها مما يعجز أي وزير عن الإشراف على جميعها، فضلاً عن تنوع كبير في الظروف الطبيعية، فكيف في ظل معطيات واقعنا التعليمي المضطرب.

إنها لدعوة صادقة إلى سمو رئيس مجلس الوزراء، وهو على أعتاب ترتيب البيت الحكومي، أن يولي هذا المطلب اهتماماً مباشراً وأن يترجم هذا التوجه العالمي في إعادة فلسفة التعليم العالي والبحث العلمي، تحديداً الذي حققت من خلاله الكثير من الدول نجاحات باهرة في حقل إجائياً على برامج التنمية والاستثمار البشري.



الديموقراطية الكويتية... للوراء ذراً!



د. ساجد البديوي

sajed@sajed.org

الناس تتربق من قواها السياسية أن تتجاوز البيانات والتصريحات وتتحرك فعلاً لتعيد البلاد إلى مسارها، وأن تصدى بشجاعة لمن نسيمهم رموز الفساد والقوى المعادية للدستور، وكانهم مرده وعيلاً نخشى من لعناتها إن ذكرنا أسماءها صراحة، ونحن إن كنا نجد العذر في هذا لن لا نمتنعون بالحصانة البرلمانية، فلا يمكن لنا أن نقلبه من برلمانينا الذين يحميهم الدستور!

مؤلم جداً أننا بعد خمسة وأربعين عاما من الممارسة الدستورية، وبدلاً من أن نكون قد وصلنا بالكويت إلى المرحلة التي تهيئها للصفود على سلم الديمقراطية، نجد قواها السياسية الشعبية وقد تنادت لإطلاق صرخة بوجوب التمسك بالدستور وعدم جواز تعطيل مواده أو إيقاف العمل به، والدعوة إلى التصدي لأي محاولة لتعطيله.

هذه الصرخة التي كشفت باننا ما عدنا تفكر بتطوير الممارسة وصولاً إلى حتم الممارسة الحزبية الكاملة والحكومة الشعبية المنتخبة، تحت هيمنة الصلاحيات الدستورية لأمير البلاد على سبيل المثال، مثلما كان يفكر الدكتور أحمد الخطيب منذ عقود من الزمن على سبيل المثال، عندما ذكر في إحدى جلسات المجلس التأسيسي في 1962م من خلال حديثه عن الدور السياسي المفترض للأسرة الحاكمة وتصوراتها عن تقليص مشاركة أفراد هذه الأسرة في الحياة السياسية، على غرار النظام الملكي البريطاني كنموذج مثالي، بقدر ما صرنا نعيش نرب أن نخسر ما في أيدينا من مكتسبات، على ضالتها في مقاييس الديموقراطيات الحقيقية!

هذا الواقع الذي نعيشه، وهذا الجمود الذي حكم به على ممارستنا الديموقراطية، أو حكماً به بانفسنا عليها، لا فرق، بل ومحاولات بعض الأطراف، من أبناء الأسرة وغيرهم، لقصصه المكتسبات والحقوق الشعبية والسعي إلى تقليص صلاحيات البرلمان وتضييق هامش الحريات السياسية والسير بالكويت إلى الوراء، يشير إلى أن هذه الديموقراطية التي لطلما تغنيها واقتخرنا بها على العالمين لم تخمر شيئاً، بل إن بستانها الذي فلطنا أننا نزرعه ونرويه طوال هذه السنوات وعضاً عن أن يطرح لنا الأثمار، ها هو وقد مات لنا فيه غرس كنا نتربق حصاداً!

لكن لعل الإيجابي في المسألة هو أن قواها السياسية على اختلاف مشاربها وتوجهاتها، وعلى الرغم من المحاولات البائسة لبعض الصحف والأطراف لترويج وجود الخلاف فيما بينها، قد اتفقت على أن كيان البلاد الدستوري خط أخطر لا يمكن القبول بالتعدي عليه، الأمر الذي لم ينشأ وليداً لحسابات سياسية أو تخظير فكري محض، وإنما لإدراكها جميعاً بأن لا استمرارية ولا وجود حقيقياً لأي أحد في هذه الدولة إلا تحت مظلة الدستور.

لكن والحال ما عيشه اليوم، فإن هذا لم يعد كافياً، فهذه الصرخة وإن كانت لازمة فقد جاءت متأخرة لاستحقاقها منذ وقت بعيد، ولن نلبي لوحدنا طلعات الشعب الشاعر بتفاقم الأزمة وانسحاب الهواء من حوله. الناس تتربق من قواها السياسية أن تتجاوز البيانات والتصريحات وتتحرك فعلاً لتعيد البلاد إلى مسارها، وأن تصدى بشجاعة لمن نسيمهم رموز الفساد والقوى المعادية للدستور، وكانهم مرده وعيلاً نخشى من لعناتها إن ذكرنا أسماءها صراحة، نحن وإن كنا نجد العذر في هذا لن لا نمتنعون بالحصانة البرلمانية، فلا يمكن لنا أن نقلبه من برلمانينا الذين يحميهم الدستور! نتمن أن جاء في بيان القوى السياسية من تعهد بالاستمرار بالعمل لتعزيز المكتسبات الدستورية وتحقيق الإصلاح ومواجهة الفساد، مع الاستمرار بدراسة ويحث الواقع السياسي وما يكتنفه من أزمات سياسية وصولاً إلى رؤية وطنية لبناء الكويت الحديثة، لكنه يسبق كلاماً إنشائياً وحبراً على ورق ما لم نره يتجسد حقيقة على أرض الواقع، اليوم قبل الغد، لأن كل ثانية من التأخير سيتماد فيها الفساد ويعلو شان رموزه!

قراءة في «كلمة الكويت» بقمة الأمم المتحدة



د. ندى سليمان المطوع

n.almutawa@cfsku.com

لا شك أن كلمة الكويت هذا العام عكست تغييراً في المنظور الاستراتيجي، وتمثل في طرح رؤى لتحديث وتطوير السبل التي تنتهجها المنظمات في مواجهة التحديات، ودعم الحلول السلمية للقضايا كافة.

استعرضت الكويت دورها، من خلال الكلمة، في تحقيق الاهداف التنموية عن طريق تسخير الصندوق الكويتي للتنمية لتمويل لمئات من المشاريع، التي ساهمت في دفع عجلة التنمية في أكثر من 100 دولة، واختمت المحور بمبادرة ورؤية حول السبل الحادة للتعامل مع معوقات التنمية في العالم النامي، وذلك بإعادة النظر في منظومة التجارة الدولية ومؤسسات «بريتون وودز» من أجل تعديل مسار العولة التجارية وتقليص الفجوات الاقتصادية بين الدول. ثم يستمر الخطاب من خلال المحور الثالث، ملبياً لإشواهد على أهمية الدور الاستقطبي للأمم المتحدة في العراق... ومن الجدير بالذكر هنا الدور الرئيسي المهم الذي أدته الكويت في احتضان مبادرة العهد الدولي، وذلك باستضافتها المؤتمر التحضيري في العام الماضي بحضور ممثلي دول عربية وهيئات دولية... قبل إطلاق المبادرة إلى شرم الشيخ لتقبلون وتحول إلى منتدى للعهد الدولي في نيويورك.

و جاء بعد ذلك في كلمة الكويت، التأكيد على حقوق الشعب الفلسطيني محوراً رابعاً أعلنت الكويت من خلاله تأييدها للمؤتمر الدولي المزمع عقده، مطالبة بأن يكون وفقاً لجمعية مدريد والمبادرة العربية، وخارطة الطريق، ومطالبة إسرائيل بالانسحاب من الأراضي العربية كلها التي احتلتها عام 1967 بما فيها الجولان، ويستمر الخطاب بعد ذلك معزراً انتهاج الكويت دبلوماسية التوافق والحوار في الشأن اللبناني.

وأما المحور الأخير من الكلمة فقد ابتدأ بالترحيب بتفاق إيران مع الوكالة الدولية للطاقة الذرية، ثم انتقل إلى مرحلة التمنيات باستمرار الحوار بين إيران والمجتمع الدولي، وانتهى بمطالبة المجتمع الدولي بالضغط على إسرائيل، للانضمام إلى معاهدة حظر انتشار الأسلحة النووية، وإخضاع منشآتها النووية كلها لضمانات الوكالة الدولية للطاقة الذرية، ولم تكني الدبلوماسية الكويتية في موضوع الالتزام بقواعد القانون الدولي والعلاقات حسن الجوار على الشعارات فقط، إنما أشارت إلى قضية خليجية مهمة وحسوية وهي قضية الجزر الإماراتية المحتلة.

وفي الختام... لا شك أن كلمة الكويت هذا العام عكست تغييراً في المنظور الاستراتيجي، تتمثل في طرح رؤى لتحديث وتطوير السبل التي تنتهجها المنظمات في مواجهة التحديات، ودعم الحلول السلمية للقضايا كافة، بالإضافة إلى «الكلمة» التنموية الجديدة التي تميزت بها الكلمة هذا العام، والتي أصبحت سمة الخطاب السياسي الكويتي.

إتريكو دوسيل بيترز *



التحدي الذي ترضه الصين على أميركا اللاتينية

نجحت الصين في بلوغ مرتبة تنافسية أعلى من أميركا اللاتينية في مجال الصادرات، وذلك بفضل عمالتها الرخيصة ونموها التكنولوجي السريع، كما نجحت الصين في إزاحة العديد من صادرات أميركا اللاتينية في قطاعات رئيسية، بينما مارلت بلدان أميركا اللاتينية مستمرة في تصدير السلع الأساسية مع أقل قدر من القيمة المضافة.

إن العلاقات بين الصين من ناحية وأميركا اللاتينية ودول الكاريبي من ناحية أخرى، تشتمل على قدر كبير من التناقض والمفارقات. فعلى الرغم من تزايد حجم التجارة الثنائية وتعزيز العلاقات الدبلوماسية خلال الأعوام القليلة الماضية، إلا أن الافتقار إلى المعرفة مارال يشكل عاملاً معوقاً في العلاقات بين المنطقتين، وفي وضع الحالات تنامي التوترات نتيجة لهذا الافتقار إلى المعرفة. وتكاد لا نرى أي مشاريع كبيرة بين الصين وأميركا اللاتينية سواء على مستوى القطاع الخاص أو العام أو القطاعات الأكاديمية. فضلاً عن ذلك فإن المؤسسات الثنائية لم تعكس حتى الآن ثقل النشاط الاقتصادي.

يتألف هذا التناقض من جانبين: الأول أن الشركات الصينية الخاصة في قطاعات السلع الأساسية مثل فول الصويا واللحوم والحديد والفولاذ والنحاس والنفط قد بدأت بالفعل العديد من المشاريع في أميركا اللاتينية، إما من خلال الاستثمار المباشر، وإما عن طريق شراء المنتجات وأو المشاريع التجارية. وبدرجة أقل نجحت شركات أميركا اللاتينية مثل غروما، وموديلو، وإمبرير، وماركو بولو، وإمبراكو في تثبيت أقدامها في الصين.

ومع ذلك تظل أميركا اللاتينية تشكل شريكاً ثانوياً للصين والصعيدين الاقتصادي والتجاري. ففي العام 2006 كانت صادرات الصين إلى منطقة أميركا اللاتينية والكاريبي لا تتجاوز 3.7% من إجمالي صادراتها، ولم تتجاوز وارداتها من المنطقة 4.3% من إجمالي وارداتها. إلا أن التجارة الثنائية

شهدت نمواً ملحوظاً في الآونة الأخيرة، حيث ارتفعت صادرات الصين إلى المنطقة بنسبة 24.8%، ووارداتها من المنطقة بنسبة 23.9% خلال الفترة من العام 1995 إلى العام 2006. الحقيقة أن الصين تُعد بالنسبة لبلدان أميركا اللاتينية كافة تقريباً، واحدة من أكثر عشرة شركاء تجاريين أهمية وأصبحت تحتل المركز الثاني بالفعل بالنسبة للعديد من هذه الدول وبمعدلات نمو تتجاوز التجارة الإجمالية. وحتى في دول الكاريبي ووسط أميركا التي لا تقيم أغلبها علاقات دبلوماسية مع الصين شهدت التجارة البيئية وفرة واضحة.

الجانب الثاني من التناقض أن تغلغل الصين على نطاق واسع في أسواق الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي كان سبباً، في العديد من الحالات، في إزاحة المنافسين من آسيا وأميركا اللاتينية. وفي حال الولايات المتحدة، على سبيل المثال، ظلت حصة أميركا اللاتينية من إجمالي الواردات ثابتة عند 17% تقريباً منذ العام 2000. حتى أن حصة المنتجين الرئيسيين مثل الأرجنتين، والبرازيل، والمكسيك في واردات الولايات المتحدة قد شهدت تراجعاً ملحوظاً، بينما بلغت حصة الصين من واردات الولايات المتحدة 16% في العام 2006، بعد أن كانت 3% فقط في العام 1990.

إن الصين تشكل تحدياً إيديولوجياً شديداً بالنسبة للمنطقة، خصوصاً فيما يتصل بالوضع الراهن للسياسة الاقتصادية التي تروج لها أغلبية المؤسسات المتعددة الجنسيات منذ الثمانينيات. وقد ينطبق على الصين وصف «التمييز الأسود» الذي حصل على أفضل العلامات، حيث شهد نصيب الفرد في الناتج المحلي الإجمالي في ظل ظروف «غير سلمية إيديولوجياً، نمواً تجاوزت سرعته سبعة عشر ضعف سرعة نظيره في أميركا اللاتينية خلال الفترة من العام 1980 إلى العام 2005. على النقيض من الحال في أغلب دول أميركا اللاتينية، يتمتع القطاع العام في الصين بقدرات شاملة، وتتم ممارسته من خلال الملكية المباشرة أو الضوابط التي تفرضها الحوافز في القطاعات الخاصة. فضلاً عن ذلك فإن بلدان أميركا اللاتينية لم تحرر أسواق العمالة والمنتجات، ومازالت تفرض ضوابط صارمة على سعر الصرف وحسابات رأس المال، وعلى الأنوال نفسه تعمد بلدان أميركا اللاتينية إلى وضع خطط خمسية

PROJECT SYNDICATE

وفي العديد من الحالات، كما في مجالات العلوم والتكنولوجيا، قد تتجاوز الخطط خمسة عشر عاماً. مع ذلك، فقد نجحت الصين في بلوغ مرتبة تنافسية أعلى من أميركا اللاتينية في مجال الصادرات، وذلك بفضل عمالتها الرخيصة ونموها التكنولوجي السريع. كما نجحت الصين في إزاحة العديد من صادرات أميركا اللاتينية في قطاعات رئيسية، مثل تصنيع السلع الجافة، والإلكترونيات، والآلات منذ العام 2000. وبينما تحرص الصين على رفع مستوى المدخلات التكنولوجية في صادراتها، فإن أميركا اللاتينية مستمرة في تصدير السلع الأساسية مع أقل قدر من القيمة المضافة.

إن الصين تشكل تحدياً شديداً هائلاً حتى بالنسبة لدول مثل البرازيل، التي حققت نجاحاً تجارياً ملحوظاً حتى الآن. وعلى هذا فإنه من غير المنطقي أن تقسم بلدان أميركا اللاتينية إلى بلدان «فائزة» وأخرى «خاسرة». فإلى جانب استيراد السلع الأساسية، تصدر الصين السلع المصنعة إلى بلدان المنطقة كافة. وطبقاً للمجلس التجاري البرازيلي الصيني، فمن المنظر أن تشهد البرازيل أول عجز تجاري لها مع الصين في العام 2007، وذلك على الرغم من النمو الذي تشهده صادراتها من المعادن والمنتجات الزراعية. ولأعوام عديدة ظلت بلدان أميركا الوسطى والمكسيك تعاني عجزاً ثنائياً مع الصين، حيث بلغ معدل الواردات إلى الصادرات خلال العام 2006 في المكسيك 16 إلى 1.

كل ما سبق يعني أن بلدان أميركا اللاتينية قد تستفيد من التحليل الإنشائي المنفتح وغير الإيديولوجي لتجاربها التنموية خلال العقود القليلة الماضية. كما تحتاج إلى إيجاد نوع من التقارب الفعال أيضاً الذي يتجاوز الدبلوماسية الذي يحتمل في طياته قدراً أعظم من الاستثمار في المؤسسات الثنائية. وإذا لم يحدث هذا فسوف تصبح العلاقات بين الصين وأميركا اللاتينية بعيدة كل البعد عن الانسجام، حتى مع استمرار أهمية هذه العلاقات في النمو.

*** المسؤل عن التنسيق لدى مركز الدراسات الصينية/المكسيكية في جامعة المكسيك الوطنية المستقلة «بوجيكت سنديكيت، بالاتفاق مع «الجريدة»**

يومية سياسية مستقلة
تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر
منطقة الصالحية - شارع فهد السالم - مبنى أسامة
تلفون: 2257036 - 2257037 - 2257038

الجريدة
www.aljarida.com

الإعلانات:
شركة الوقت الدولية للدعاية والإعلان
شركة المنى للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع
تلفون: 838281 داخلي: 201 فاكس: 4839487
فاكس: 2495107

د. عمار علي حسن *



حرب تحرير لا تحريك

كانت حرب أكتوبر حرباً لتحرير الارض وليست لتحريك الموقف من أجل التفاوض كما روج ضفاف النفوس، تحققت بها للعرب خمس نتائج مهمة، تنطوي على غير وعظمت جمة، لو أحسنا التعامل معها لكان وضعنا الآن جد مختلف.

هناك فئة منا تريد أن تهيل التراب على كل إنجاز حققناه، ويروق لها أن نبدو في أعين العالم من شرقه إلى غربه أمة مكشومة مهزومة من الأزل إلى الأبد، قدراها ومقدارها أن تبقى في ذيل القائمة، عالة على الدنيا، وخصماً من رصيد البشرية، واستقطاعاً من عمرها المديد.

مثل هؤلاء المرغضين المرجفين الكاذبين يشككون دوماً في الانتصار العظيم الذي تحقّق قبل أربعة وثلاثين عاماً، حين فتح المصريون طريق الانتصارات على إسرائيل ومن يقف وراءها، ليعبر إليها العرب في كفاحهم المقدس من أجل استرداد الأرض وصيانة العرض والدفاع عن الكرامة، فيطوفون انتفاضة الحجارة الخالدة، ثم يهزموهم الإسرائيليون مرتين في جنوب لبنان، مرة على مهل وغير سنين من الجهاد، ومرة على عجل وفي شهر كامل كان حزب الله يحارب فيه أغلب العالم، مجسداً وممثلاً في الجيش الإسرائيلي المتغطرس. فقي مثل هذه الأيام كانت أقدام الجنود المصريين تدوس بقعة أعناق المحتلين الغاصبين، وتزحف في اتجاه الشرق لتستعيد سيناء الصعبة إلى مصر، في معركة عسكرية وصفها كبار الاستراتيجيين والمقاتلين المحترفين في العالم بأنها «معجزة»، شارك العرب في صنعها بتنسيق كامل مع سورية وبتجريدات عسكرية رمزية من بلدان عربية عدة، ويقرار بطولي مشهود من دول الخليج العربية يقطع إمدادات النفط عن الدول التي تساند إسرائيل.

في ست ساعات سقطت أسطورة الجيش الذي لا يقهر، وانهار خط بارليف الحصين الذي أقامه العدو على الشريط الشرقي لقناة السويس حتى يمنع المصريين إلى الأبد من استعادة أراضهم السليبية، وانستمت علامات استفهام عريضة بشأن نظرية «الحدود الآمنة» و«خارطة إسرائيل الكبرى» التي تمّت من الخيل إلى الغرات، وإوامهم «شعب الله المختار»، ووعود القادة السياسيين والعسكريين الإسرائيليين الذين ظفوا أن العرب «لا يقرؤون، وإذا قرؤوا لا يفهمون، وإذا فهموا لا يعملون، وإذا عملوا لا يتقنون».

كانت حرب أكتوبر حرباً لتحرير الأرض وليست لتحريك الموقف من أجل التفاوض كما روج ضفاف النفوس، تحققت بها للعرب خمس نتائج مهمة، تنطوي على غير وعظمت جمة، لو أحسنا التعامل معها لكان وضعنا الآن جد مختلف، والنتيجة الأولى، تحقيق النصر العسكري للمرة الأولى على إسرائيل، والثانية، فتح الباب أمام استعادة الأرض العربية التي تم احتلالها عام 1967، أما الثالثة، فهي التوحد العربي في حدث نادر ولحظة تاريخية فارقة، لم تنتكر بالهبة والكيفية التي جرت عليها أبداً، ولا تزال تضرب كمثل جلي على إيمان لَمَ شتات العرب وإنهاه تفرقهم، وينكي على اطلالها وقت الأزمات وأيام العدوان الخارجي علينا، فكتيراً ما تحدث المعارضون والمثقفون والمنشغلون بهجوم الأمة وارتاحها عن ضرورة تفعيل «اتفاقية الدفاع العربي المشترك، كلما كان العرب على أبواب حرب، أو في غمار محنة شديدة، لكن هذه النداءات تذهب أدراج الرياح، ولا تلقى أذاناً صمغية من أحد أبداً، لتبقى روح حرب أكتوبر فريدة في تكوينها ومسارها، وبيقي الحنين إليها مبرراً.

والنتيجة الرابعة، تتجسد في قدرة العرب ممثلين هذه المرة في مصر وسورية، على وجه الخصوص، في التخطيط العسكري المحكم، وعلى أفضل وأحدث وجه ممكن بمقاييس سبعينيات القرن المنصرم، فالقوات المسلحة المصرية استخدمت أعلى وسائل التنمية والذخاع والكتمان والسرية وفي مطلعها اختبار توقيت غير متوقع لساعة الصفر، ووضعت خطة حربية مذهلة، بدأ من المسار الذي اتخذته الطيران الحربي، وانتهاه بحراطم المياه العملاقة التي فتحت غترات كبيرة في جسد خط بارليف لتمر منها الدبابات المصرية بعد أن عبرت القناة فوق جيسور تم تركيبها في زمن قياسي، مروراً بحائط الصواريخ الذي امتد من بورسعيد شمالاً إلى السويس جنوباً، وتمكن من إسقاط عشرات الطائرات الإسرائيلية في الساعات الأولى للحرب، والصواريخ الصغيرة الدقيقة التي أصابت الدبابات الإسرائيلية في مقتل، وشتت فاعليتها.

أما النتيجة الخامسة، فهي امتلاك العرب قدرة على التفكير المستقيم، الذي يقوم على مراكمة المعلومة فوق أختها، والفكرة فوق مثيلتها، والهدف فوق نظيره، في صبر ودأب وذكاء وفهم عميق، وليس التفكير الدائري، الذي يعني أن ننتهي إلى حيث بدأنا، أو ندور في مكاننا، بلا تقدم ولا ترق في الفكر والممارسة. وما جرى في حرب أكتوبر يمثل رداً على المقولات الغربية التي تدعى أن الشرقيين لا يعرفون سوى التفكير الدائري، واشتد ساعد هذا الرد بعد الحرب الأخيرة التي مرغ فيها بضعة الألف من مقاتلي «حزب الله» ألف العسكرية الإسرائيلية المدججة بالذخائر والأسلحة وأقواها. هذه النتائج الخمس المهمة لا يجب أن يجرحها في نفوسنا كلام من يتعاطون من قفز الرئيس أنور السادات على انتصار أكتوبر العظيم بتنازلاته في معاهدة «كامب ديفيد»، ولا من يتعصبون لبلد عربي ضد آخر في تفكير قطري عنصري ضيق، ولا من يعادون العرب والعروبة لفساد في الخلق وخسرة في الطبع وهوى في النفس أو لمصلحة شخصية جعلت بعضهم يبيعون ضمائرهم لأعدائنا، ويروجون مقولاتهم وأفكارهم الخبيثة، التي ترمي إلى إفقادنا الثقة بالنفس، والرضا بالعيش في مهانة، تابعين أدلاء.

* كاتب وباحث مصري

كينيث روغوف *



حان الآن وقت تدخل صندوق النقد الدولي

«طبقاً لحساباتي الخاصة التي توصلت إليها بعد سلسلة من الأبحاث التي أجريتها بالتعاون مع موريس أوبستفيلد، فمن المرجح أن تعهبط قيمة الدولار من حيث ثقله التجاري بنسبة 20% إذا ما تسبب التحول في الطلب العالمي -ونقل بسبب ركود الولايات المتحدة- في انخفاض عجز الولايات المتحدة التجاري بما يعادل النصف».

في إطار اجتماعات صندوق النقد الدولي التي ستعقدونها واشنطن هذا الشهر، يلقي كبار وزراء المالية ومحافظو البنوك المركزية على مستوى العالم، في هذه المرحلة الحرجة التي يمر بها الاقتصاد العالمي، فقد بدأ السقف ينهار على فقاعة الإسكان العالمية، بعد أن بدأت أسواق الإسكان تتجعد، ليس فقط في الولايات المتحدة، بل في عديد من البلدان الأخرى، أيضاً، وفي مقدمتها إسبانيا، إضافة إلى ذلك فقد ظلت أسواق المال، وبصورة خاصة في أوروبا، تعاني صدمة حتى الآن بسبب أزمة الائتمان العالمية، كما أدى ارتفاع أسعار الغذاء والطاقة إلى أرقام قياسية، مصحوباً بالارتفاع الحاد في الأجور في الصين، إلى ارتفاع معدلات التضخم في عديد من بلدان العالم. وأخيراً وليس آخراً، بدأت معدلات

موفق نيربية *



من يفتال لبنان؟

القاتل في الاغتيالات التي مر بها لبنان في الفترة الماضية يقتل لبنان، فهل يستطيع اللبنانيون تجاوز الحاجز في الأيام المقبلة، ويتخون رئيساً رانياً؟!

في الأيام القليلة الماضية مرّت ثلاث سنوات على صدور قرار مجلس الأمن رقم 1559 بالتمديد لرئاسة إميل لحود، ومحاولة اغتيال مروان حمادة، تلك الإعلانات عن سنوات ثلاث تالية صاخحة ودامية ومنذرة بالشرور، كان أعلاها صوتاً انفجار اغتيال رفيق الحريري في الرابع عشر من فبراير عام 2005، وأكبرها صدئ انسحاب القوات السورية المسلحة من لبنان في مايو من العام نفسه.

في تقارير «لجنة التحقيق الدولية المستقلة» اللاحقة، لم يعلق في الزهن شيء من التفاصيل المعقدة بيد أن الدافع وراء الجريمة سياسي، كما ورد في التقرير السادس في مارس الماضي. فقد خُفّف هذا من أبعاد التحليلات، السياسية في الأساس، حتى لو حاولت أن تهرب من تهمة «التسييس» الجاهزة.

في ضوء هذا الاستنتاج، وتحت ضغط الأخطار الراهنة، في ما يلي محاولة لمراجعة قائمة الضحايا مع توقيتها:

1- 2004/10/1، محاولة اغتيال مروان حمادة، أبرز أعضاء كتلة وليم جنبلاط، ونسب غسان تويني، الذي كان قد استقال مع رفاهه احتجاجاً على إقرار تعديل الدستور تمهيداً للتمديد في جلسة مجلس الوزراء في 8/28، التي صدر بعدها القرار 1559 المطالب بانسحاب القوات السورية من لبنان وزرع سلاح الميليشيات بانتخاب نزيه للرئيس، تم التمديد في الساعات القليلة اللاحقة لصدور القرار.

2- 2005/2/14 اغتيال رفيق الحريري بانفجار هائل ومذهل، على الرغم من موافقته وكتلته

على التعديل والتمديد، كان واضحاً وقوعه تحت الضغوط منذ جلسة مجلس الوزراء المذكورة، واستمراره في التحضير لقاغون انتخاب وانتخابات وتحالفات سوف تنتج اأكثرية نيابية مختلفة عن أوضاع العقود الثلاثة السابقة.

3- 2005/6/2 اغتيال الصحافي والكاتب البارز سمير قصير، كان سورياً وفلسطينياً مثلماً كان لبنانياً، ويساري ديموقراطياً ملتزماً بمشروع متقدم للدولة والمجتمع، وفعالاً في قيادة نشاط شباب التحركات الشعبية، وأكبرها تطاهرة 3/14.

4- 2005/6/21 اغتيال جورج حاوي الأمين العام السابق للحزب الشيوعي اللبناني، القريب في مواصفاته من سمير قصير، والمطلع على الاتصالات القديمة والجديدة وعميق، إضافة إلى قدراته الخاصة في التوفيق والتنسيق والتعميق بين القادات والنشطاء، وازدادت منزلته بعد قيامه بدور قيادي في تنظيم المقاومة الوطنية للإسرائيليين، لاسيما في أوائل الثمانينيات حين احتلت بيروت.

5- 2005/12/12 اغتيال جبران تويني الصحافي البارز والنشيط سياسياً، إضافة إلى كونه ابناً لغسان تويني صاحب مؤسسة «النهار» إحدى المخطات الأكثر إزارة في عالم الإعلام العربي الكئيب ورئاسته لتحريرها، كان سياسياً شاباً وثقيلوت موافقه ضمن خط «الرابع عشر من آذار».

6- 2006/11/21 اغتيال الوزير والنائب والقيادي الشاب في حزب الكتائب بدير الجميل، الذي لفت الأنظار بحيويته وفعاليتته في أوساط الشباب، وبفدراته الخاصة في التركيز على المهـم.

7- 2007/5/20 اغتيال وليد عبيدو أحد أبرز أعضاء كتلة الحريري وأكثـرم ظهوراً، كان قاصياً.

8- 2007/9/19 اغتيال أنطوان غانم، النائب الكتائبي المعتدل المسالم.

في هذه القائمة ثلاثة من الأقلية المسيحية الأرثوذكسية غير البارزة -نسبياً- في حـمى البازار السياسي الطائفي، وهم قرييون من مشروع الدولة الحديثة، التي كان يمكن أن يسير في اتجاهها اتفاق الطائف تدريجياً لو طُبّق، على علائته، وهناك مارونيان من الطائفة الأكثر ارتباطاً باسم لبنان وكيثوثته، من الحزب الذي له باع طويل وحصّة في تكوين الدولة والمجتمع وتطورهما، من الجهة المارونية المذكورة. كما أن هنالك الحريري -وآحد رجـاله الأقرين- صاحب مشروع الدولة التي أرادها أن تدخل العصر من أبواب الازدهار والاستثمار والوقاف والسلم الإقليمي الذي بدأ قاب قوسين مطلع التسعينيات.

يجمع الضحايا على ما هو متفق عليه كونهم من ائتلاف سياسي واحد، يعادي الوجود العسكري السوري ثم الهيمنة «الوصاية» في ما بعد، ويتفق على ضرورة سيادة الحكومة اللبنانية على جميع الأراضي الوطنية، الأمر الذي يعني -أو أنه سوف يعني- نزع سلاح «حزب الله» أو تحويله إلى جزء من القوات المسلحة الرسمية، عاجلاً أم آجلاً. يجمعهم ثانياً ما يشكولونه من تعبير عن أصول تأسيس لبنان من جهة، وصناعة مستقبله اللاحق كدولة سيّدة ومستقلة ومدنية وديموقراطية من جهة أخرى، والمقاتل أراد النيل من ذلك كله، أو لعله أراد النيل مما ورد ثانياً، إن ضميّنا إبحاراً في عمق نوايا القاتل وبراهجه.

لقد أراد -ومازال يريد- شلّ لبنان ودوره في المنطقة، وزعارة استقراره، ومهما كانت نسبة تحقيقه لأهدافه، فإنه يستولد ذاته بالعملية نفسها... وفي ذلك طبع إسرائيل، أو لعله النطّيع أو التطعيع في طبيعته الجديدة! القاتل يقتل لبنان، فهل يستطيع اللبنانيون تجاوز الحاجز في الأيام المقبلة، ويتخون رئيساً رئيساً؟!

* كاتب سوري

الذكرى الاربعون الاغتيال تلتها عيارا



خلدون غايبية
www.gharaiweb.com

صالح القلاب *



الحقُّ على الطليان!!

مشكلة الجاليات الإسلامية

أنها لا تزال تتردد في الاندماج في مجتمعاتها الجديدة بل ربما هي ترفض ذلك

ليس صحيحاً أن الغرب كله يكره المسلمين الذين عنده، لذلك علينا أن نتعرف بأن هذه المواقف المستجدة التي اتخذها البريطانيون والفرنسيون والأميركيون وأيضاً الإسبان والألمان سببها أن مرض الإرهاب والتطرف والعنف قد انتقل إلى الجاليات الإسلامية في الدول الغربية كلها.

كما وقفنا لقرار الكونغرس الأميركي الذي دعا إلى تقسيم العراق في منتصف الطريق وقلنا فيه أكثر مما قاله مالك في الخمر، وكما ضربنا هذا القرار بالسنننا وأقالمنا وقلوبنا، ضرب غرائب الإبل، فإن علينا وبالقدر نفسه، حتى نكون منصفين، أن نرحب بالقرار الأخير الذي اتخذته هذا «الكونغرس» نفسه الذي أنصف فيه الإسلام ودافع عنه وأقر بأنه دين عظيم يجب تقديره واحترامه.

لا يجوز أخذ الصالح «بعروي» الطالـح، فكما أن هناك جوانب سلبية كثيرة في الغرب بما فيه الولايات المتحدة كذلك، فإن فيه جوانب إيجابية كثيرة أيضاً، ولذلك فإنه يجب عدم الوقوع في شباك الذين يدعون إلى صراع الحضارات والذين يضعون الغربيين كلهم في سلة واحدة ويروجون إلى ضرورة التعامل والتعاطي معهم وفقاً لمعادلة: «ديار الكفر وديار الإسلام».

بالإضافة إلى كل هذه الإخراعات والاكتشافات التي تتعمق بها الآن البشرية كلها وفي مقدمتها التقدم الهائل في المجالات الطبية وفي مجالات الاتصالات والمواصلات، فإن هناك في الغرب قيمة نبيلة تستحق أن تحتذى وتستحق أن تقدر، ويجب ألا تؤخذ بحريرة التشوهات التي مثلها وأكثر منها في هذا «الشرق السمعي» الشيء الكثير.

في مراحل وحقب سابقة رفض اليهود، الذين لجؤوا إلى الغرب وتركوا أوطانهم الأصلية تحت ضغط الأوضاع الاقتصادية المتردية وهرباً من قسوة التمييز العنصري ضدهم، الاندماج في مجتمعاتهم الجديدة وبقوا ولعشرات الأعوام ومئاتها يعيشون في أحياء مغلقة خاصة بهم «غيتوات»، وهذا هو الذي جلب إليهم الولايات وجعلهم يتعرضون لما تعرضوا له من بطش ومن حملات عنصرية بشعة وإلى محارق جماعية، كما فعل «النازيون» عشية الحرب العالمية الثانية وخلالها.

الآن هناك جالية مسلمة في الولايات المتحدة وصل عددها إلى نحو عشرة ملايين نسمة، وهناك الآن جالية مسلمة في أوروبا يصل عددها إلى أكثر من سبعة ملايين نسمة ومشكلة هذه الجاليات أنها لا تزال تتردد في الاندماج في مجتمعاتها الجديدة، بل ربما هي ترفض ذلك، وهذا هو الذي جعل هذه المجتمعات تنظر إلى المسلمين في بلدانها نظرة شك وريبة على أنهم أجسام غريبة وأنهم مختلفون ثقافة وحضارة ومأكلاً ومشربياً ولباساً وممارسات بومية.

ليس صحيحاً أن الغرب كله يكره المسلمين الذين عنده، لذلك علينا أن نتعرف بأن هذه المواقف المستجدة التي اتخذها البريطانيون والفرنسيون والأميركيون وأيضاً الإسبان والألمان سببها أن مرض الإرهاب والتطرف والعنف قد انتقل إلى الجاليات الإسلامية في الدول الغربية كلها، وأنه بدل أن تندمج هذه الجاليات في مجتمعاتها الجديدة وتخلص لأوطانها التي لجأت إليها بعدما هربت من أوطانها الأصلية أصيبت بعدة الانتكاف على الذات، وهي لم تستفد من التجربة اليهودية الأثقة الذكر، إذ بعد وصول «النازيين» إلى السلطة والحكم في ألمانيا تعرض هؤلاء لما تعرضوا له دونما نضع أصابعنا على ممكن الألم، فعندما يختطف شخص مثل «أبو حمزة المصري» شريحة عريضة من الجالية المسلمة في بريطانيا، وعندما يظهر من بين أبناء هذه الجالية من يدعو وبكل جهل ورعونة إلى تحويل قصر «بكنغهام» إلى مقر للخلافة الإسلامية، وعندما تتعرض لندن باسم الإسلام إلى موجة التفجيرات الدامية التي تعرضت لها، فإنه يجب عدم استغراب الموقف الذي اتخذته البريطانيون، وهذا ينطبق على الأميركيين بعد كارثة وجريمة الحادي عشر من سبتمبر عام 2001، وعلى الفرنسيين بعد سلسلة الحوادث التي تعرضت لها باريس، وعلى الألمان والإسبان والهولنديين وعلى الأوروبيين كلهم... وهذا فإن المسؤولية الأولى تقع علينا وعلى جالياتنا وعلى الذين صبغوا الإسلام العظيم دين الإنسانية والرحمة والتسامح بالصيغة الإرهابية الدموية... إن الحق ليس على الطليان... ليس كذلك!!

* كاتب وسياسي أردني

ماذا تعتمز الصين أن تفعل باحتياجاتها الهائلة من الدولارات، والتي بلغت 1.4 تريليون دولار؟ ثرى هل تعتمز؟

توزيع حقايب محشوة بالدولارات على الرياضيين الأجانب على سبيل الترحيب بهم في القرية الأولمبية؟

من حيث ثقله التجاري بنسبة 20% إذا ما تسبب التحول في الطلب العالمي -ونقل بسبب ركود سوق الإسكان في الولايات المتحدة- في انخفاض القيمة على هذا النحو في مقابل كل العملات العالمية ما زال يشكل أمراً يمكن السيطرة عليه. ولكن إذا ما أرغمت الأسواق الناشئة أوروبا على إجراء كل التعديلات فإن الكارثة سوف تقع لا محالة، حيث سيرتفع سعر اليورو ليصبح 1.5 أو 1.6 دولار أو ما يزيد، الأمر الذي سيخلف عواقب وخيمة حقاً على التجارة.

لقد أصدر كونغرس الولايات المتحدة بالفعل سلسلة من القرارات المشؤومة الرامية إلى الانتقام من الصين والدول الأخرى المشاركة في التدخل في العملة على نحو أحادي الاتجاه. ولقد أشار كبار المرشحين الراسخين عن الحزب الديموقراطي في الولايات المتحدة إلى دعمهم هذه القرارات. ولكن كان من حسن الحظ أن يبادر صندوق النقد الدولي أخيراً إلى التاكيد على الحق في اتخاذ الخطوات اللازمة إذا ما انخرطت الدول في التدخل في عملة ما على نحو دائم وفي اتجاه أحادي. ولكن هل سيتمكن المدير الإداري للقادم لصندوق النقد الدولي، دومينيك شتراوس خان، من ممارسة هذه السلطة الجديدة بالسرعة الكافية لتجنب الأزمة؟

إن صندوق النقد الدولي ذاته يواجه أزمة عميقة، إذ يشكك العديد من الناس في الوظيفة التي يؤديها وفي

للنظف من ناحية أخرى. وإذا ما دخلت الولايات المتحدة في حالة من الركود الاقتصادي فلسوف تتصاعد حدة الاقتادات والسخط.

كانت قيادات صندوق النقد الدولي قد حاولت عقد اتفاق بشأن العملات النقدية أثناء اجتماعها في شهر أبريل، ولكن من دون التوصل إلى نتائج ملموسة. فيما أن حكام الصين الشيوعيين يعقدون مؤتمرهم الحزبي في الوقت ذاته الذي تجتمع فيه قيادات صندوق النقد الدولي، فليس من المرجح أن يتم عقد أي اتفاق الآن. ولكن نظراً للضغوط التضخمية الواضحة في بلدان مثل المملكة العربية السعودية، والأرجنتين، وروسيا، وارتفاع الأسعار المحظوظ في الصين، ربما يكون العالم قد بلغ تلك اللحظة التي أصبح من الممكن فيها أن يتم التوصل إلى اتفاق. نأمل هذا. فقد تقع كارثة حقيقية إذا ما تسببت أزمة النمو الحالية في الولايات المتحدة في تحويل الضغوط المعتدلة نحو الهبوط اليوم إلى أمر أشد خطورة في المستقبل. فلسوف يضطر مجلس الاحتياطي الفدرالي (المركي الأميركي) إلى مزيد من تخفيض أسعار الفائدة، الأمر الذي سيقلل أكثر من جاذبية الدولار، كما أن ما سيصاحب ذلك من تحول في الطلب العالمي بعيداً عن الدولار، وبالتالي انخفاض الحاد في التوازن التجاري الأميركي، من شأنه أن يفرض مزيداً من الضغوط على الدولار. وطبقاً لحساباتي الخاصة التي توصلت إليها بعد سلسلة من الأبحاث التي أجريتها بالتعاون مع موريس أوبستفيلد، فمن المرجح أن تعهبط قيمة الدولار

جابر المبارك للقوات المسلحة: أنتم اليوم أكثر ثباتاً وأصلب عوداً وأعمق إيماناً بوطن يحمل المجد والقوة

حضر مأدبة إفطار أقامتها القوة البرية على شرفه

عمر الراشد

أقامت أمس الأول القوة البرية التابعة للجيش الكويتي مأدبة إفطار على شرف رئيس مجلس الوزراء بالنيابة وزير الداخلية وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك، حيث أشاد المبارك في هذه المناسبة بالروح المعنوية العالية لرجال القوات المسلحة الكويتية.

أشاد رئيس مجلس الوزراء بالنيابة وزير الداخلية وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك بالروح المعنوية العالية التي يتحلى بها منتسبو القوات المسلحة البواسل. وعبر المبارك، خلال حضوره مأدبة إفطار أقامتها القوة البرية التابعة للجيش الكويتي على شرفه أمس الأول في اللواء التحرير الألي السادس، حيث استقبله هناك

رئيس الأركان العامة للجيش الفريق الركن طيار فهد أمير وأمر القوة البرية اللواء الركن إبراهيم الوسمي وعدد من قادة القوة البرية، عن امتنانه وسعادته بوجوده بينهم قائلاً: «انتم اليوم بفضل الله تعالى ونصره المبين أكثر ثباتاً وأصلب عوداً وأشد ثقة بالله وبانفسنا وأعمق إيماناً بوطن يحمل المجد في تاريخه والعز في سيادته والقوة في نسيجه وتلاحمه وتراحمه وتآلفه والحق والخير في نهجه

ومسيرته ودستوره». وثمن عمل الجيش الكويتي الذي ليس يغرب عليه حمل رايات النصر والعز، مشيراً إلى الجهود المبذولة من قبل رجال قوات الأمن الكويتية لمصلحة بلدهم.

وتوجه بالدعاء إلى المولى عز وجل «أن يديم نعمته على هذه الأرض الطيبة العزيزة على قلوبنا ويعيد رمضان كل عام عليها وعلى شعبها بالخير والبركات تحت ظل قيادة سمو أمير البلاد القائد الأعلى

للقوات المسلحة الشيخ صباح الاحمد وسمو ولي العهد الشيخ نواف الاحمد وسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد».

وحضر مأدبة الإفطار أعضاء مجلس الدفاع العسكري وعدد من القيادات العسكرية.

لقطات

• وصل رئيس مجلس الوزراء بالنيابة وزير الداخلية وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك إلى لواء التحرير الألي السادس في تمام الساعة 4.50 على متن طائرة عامودية عسكرية تابعة للجيش الكويتي.

• فور وصول الوزير دقت قوات الأمن طبول التحية والسلام وتحية العلم الوطني، بعد ذلك توجه



وزير الدفاع ورئيس الأركان

خضير العنزي أمام الجنايات 22 أكتوبر في قضايا الحساوي

النيابة تحيل قضية الياسين قبل انعقاد مجلس الأمة

حسين العبدالله

حددت محكمة الجنايات جلسة 22 من أكتوبر الجاري لنظر 4 قضايا ضد النائب خضير العنزي، في الشكاوي المرفوعة من ضابط المباحث تائف الحساوي ضد النائب العنزي لمخالفته قانون المطبوعات والنشر.

وعلمت «الجريدة» أن النيابة لم تحدد بعد خمسة قضايا أخرى ضد النائب العنزي، ثلاث منها مقدمة من الضابط الحساوي، والرابعة من رجل الأعمال أيمن السلطان، والخامسة من وكيل النائب العام السابق يوسف الياسين والقاضي حالياً.



خضير العنزي

ولا يشترط قانون الإجراءات والمحاكمات الجزائية حضور المتهمين في قضايا الجنايات أمام المحكمة، ويمكن لدفاع النائب العنزي تمثيله أمام المحكمة نيابة عنه، في حين يتعين حضوره أمام المحكمة في القضية المقامة من وكيل النائب العام يوسف الياسين كونها جنائية ومن الضروري قبول النائب أمام المحكمة.

ومن المتوقع أن تحيل النيابة قضية الياسين أمام المحكمة، وتحدد لها جلسة قبل بدء دور الإنعقاد لمجلس الأمة في 30 من أكتوبر الجاري، حتى لا تضطر المحكمة إلى مخاطبة مجلس الأمة لرفع الحصانة عن النائب لحاكمته.

ضبط إيراني يبيع الهيرويين «مناصفة» مع تاجر في «المركزي»

بالإيراني شكل من مدير إدارة المكافحة الدولية العقيد صالح الغنم ومساعدة المقدم يوسف الخالدي والنقيب خالد مخلد العتيبي وفهد البدر ومشعل الفحطاني والملازم سعود الخمسان.

أحال رجال الإدارة العامة لمكافحة المخدرات، بقيادة العميد الشيخ احمد الخليفة، إيرانيًا بتهمة حيازة مواد مخدرة وهيرويين وأفيون بقصد الاتجار.

وجاء توقيف الإيراني، ويعمل سائق تاكسي جوال، بعد معلومات عن اتجاره بالمخدرات، حيث تمكن فريق عمل تابع لرجال المباحث من شراء 50 غراماً من مادة الهيرويين مقابل 2000 دينار، وبعد تسليم الشحنة في منطقة بنيد القار عثر معه داخل منزله على باقي الكمية.

وأقر الإيراني بأن هذه السموم يبيعهها مناصفة بينه وبين احد تزيلاء السجن المركزي.

هذا ووجدت المواد المخدرة جميعها جاهزة للبيع، حيث جزأها المنه إلى لفافات صغيرة، وكان يحمل في تنقلاته كميات منها، بحيث أن طلب منه مخدرات قام ببيعها.

يذكر أن فريق العمل، الذي أوقع

حسين علي

قضت محكمة الجنايات أمس برئاسة المستشار حمود المطوع بحبس زوجين 4 سنوات مع الشغل والتفان لضربهما الخادمة، وإحداث إصابات مختلفة في جسدها نتيجة الضرب.

ووجهت النيابة إلى الزوجين تهم الضرب، وقدمت الخادمة تقارير طبية عن الإصابات المترتبة نتيجة اعتداء الزوجين، ويأتي حكم الجنايات بحبس الزوجين غيابياً، ويمنح لهما قانون الإجراءات معارضة الحكم لصدوره غيابياً بحقهما.

من جانب آخر، قضت المحكمة ذاتها بحبس متهمين 15 عاماً مع الشغل والتفان لحيازتهما مواد مخدرة بقصد الاتجار والتعاطي، وألزمت المحكمة المتهمين بغرامة 10 آلاف دينار كعقوبة مكملة على حيازتهم المواد المخدرة.

حبس زوجين
4 سنوات
لضربهما
الخادمة

خصومات الصيف

48 28 399 48 28 944
48 27 111 48 28 955

الشويخ - الدائري الرابع - مقابل الكترونيات الفانم
تفتح أيام الجمعة من 5:00 إلى 9:00 مساءً

فهي كاسل

للأثاث الفاخر

2495103/4/5/6
فاكس: 2495107

الدليل التجاري

عبد المجيد للمجوهرات

نشترى وندفع نقداً
نستبدل القديم بالحديث

لمجوهراتكم وساعاتكم
الثمينية (جديدة - قديمة)
- مستعملة

عبد الصمد للساعات
الكويت: (+965) 2430543
الرياض: (+9661) 4076978
جدة: (+9662) 6515177
الدمام: (+9663) 8173010

عبد المجيد للمجوهرات، الكويت - مجمع الأوقاف - الدور الأرضي - محل 91 - 93
مقابل الشارع العام تلفون: 2430543 فاكس: 2430544

الزامل للتجارة

ALZAMIL TRADING CO.

أعطية الفتحات

• قدرة عالية على التحمل
• مواصفات خليجية تتناسب مع ظروف الطقس في منطقة الخليج
• تصاميم مميزة ومقاسات مختلفة

• صناعة سعودية

ضمان 5 أعوام

حوبي: 2612800 - 2612900 الفضطاس: 3904886

خزانات الزامل

الرواد في تحسين الجودة

• خامات بولي إيثيلين نقيه • معزول 4 طبقات
• عازل للحرارة ومانع للطحالب والبكتيريا
• مصنع بتقنية القبولية من قطعة واحدة بدون وصلات
• خالي من الفسوم والمواد السامة

صناعة سعودية
• معتمد عالمياً

لجودة الخزان العالية:
• ضمان تبديل 10 أعوام
• كفاءة شاملة 50 عام

من 100 إلى 5000 جالون

حوبي: 2612800 - 2612900 الفضطاس: 3904886

البيديج

للفير جلاس

عمر إقتراضي
50 سنة

الإسم الأول
في عالم الخزانات

معالج ضد الطحالب والبكتيريا

خدمات ما بعد البيع

متوفر من 100 إلى 5000 جالون
متوفر بسماكة عازل 3 طبقات و 4 طبقات

القطاس: 3902793
الرقبة: 3944646
الجهراء: 4564966

مؤشر سوق الكويت يحقق مكاسب جديدة تعزز بقاءه فوق قمة الـ 13 ألف نقطة

رغم تداول متقلص وسعي نحو جني الأرباح وشراء انتقائي

علي العنزوي

أعلن سوق الكويت للأوراق المالية صعود مؤشره في ظل قيادة قطاع الاستثمار للتداولات، بينما يعود سهم الصفوة إلى النشاط داخماً نشاط الخدمات، وشهدت كتلة مجموعة الأوراق المالية نشاطاً واضحاً مع هدوء في كتلة أيفاً وسهم اكتتاب.

أعلن سوق الكويت للأوراق المالية صعود مؤشره في ظل قيادة قطاع الاستثمار للتداولات، بينما يعود سهم الصفوة إلى النشاط داخماً نشاط الخدمات، وشهدت كتلة مجموعة الأوراق المالية نشاطاً واضحاً مع هدوء في كتلة أيفاً وسهم اكتتاب.

جلسة خضراء في البداية والنهاية

جاءت تداولات أمس ايجابية قياساً بما وصل اليه السوق من قفم قياسية، مازالت تحفظ بالنقطة الكبيرة مستعدة من تقديرات أرباح الشركات وتسريبات لبعضها الآخر من هناك وهناك، ومن واقع استثمارات حقيقية جديدة ومتنوعة لمعظم الشركات المدرجة.

فقد بدأت الجلسة بارتفاع تدريجي حققت فيه قمة يومية تاريخية عند 13039، غير أنه لم يستطع المؤشر المحافظة عليها في ظل اختلاط الشعور الواضح بين

ارتفع قطاع الأغذية 41.9 نقطة في ظل تداول محدود لم يصل إلى مليون سهم

التداولين، البعض يطمئن لسوق في ارتفاعات تدريجية ومرآجل تأسيس أفضل الشراء الانتقائي، بينما البعض الآخر يفضل جني الأرباح وتبديل المراكز عند الوصول إلى الأهداف قصيرة أو متوسطة المدى.

شهدت بعض الأسهم استمرار التداولات النشطة كعراق قابضة وصكوك وإسكان والمدينة وبعض شركات الإسمنت الخليجية التي مازالت تشهد نشاطاً ملحوظاً وارتفاعات جيدة، بينما عاد البعض الآخر إلى النشاط وبعد التقاط الانفاس والميل إلى الهدوء في الفترة الماضية كالصفوة وكتلة مجموعة الأوراق (مجموعة الأوراق، البنك التجاري، ثمار، دواجن، تبريد، وباستثناء الخليج للزجاج الذي عاد إلى بيته الشتوي) التي نشطت كثيراً خلال الجلسة أمس وحققت مكاسب محدودة في مجملها، بينما شهدت الجلسة هدوءاً كبيراً على كتلة أيفاً التي شغلت السوق في الفترة الماضية، وأيضاً سهم اكتتاب والذي عانى مضاربات عنيفة خلال الشهر الماضي، كما شهدت الأسهم القيادية تداولات هادئة أيضاً باستثناء سهم المشاريع والتجاري واستثمارات التي أقللت على تراجع بوحدة

فقط، بينما بقيت «زين» دون تغير وينشاط ملحوظ. وفي الساعة الأخيرة من الجلسة واصل السوق تراجعاً بحركة أفقية تقريبا إلى أن وصل قاعه اليومي عند 12982 نقطة واستمر أعلى منه خلال الفترات الأخيرة حتى اللحظة الأخيرة والتي كسب بها نحو 35 نقطة حولته إلى اللون الأخضر محققاً قمة قياسية جديدة.

أداء القطاعات

حققت القطاعات الرئيسية ارتفاعات جيدة، فقد حقق قطاع البنوك ارتفاعاً هو الأفضل بـ 69,2 نقطة وتداولات متوسطة بلغت 7 ملايين سهم أكثر من نصفها على البنك التجاري والذي ارتفع بـ 40 فلساً، بينما تراجع بنك 20 فلساً وهو من يعاني حاجز الثلاثة دنائير منذ بداية رمضان. وكسب قطاع الاستثمار 37,5 وبجسم تداول مرتفع بـ 214 مليون سهم نصفها على سهم عراق قابضة بعد خروج أحد مستثمريها الاستراتيجيين تراجع السهم على أثرها بـ 4 فلوس، بينما استعاد صكوك جزءاً من خسائره خلال الجلسة وأقلل منراجها بفلسين فقط وتداول كبير قارب 17 مليون

الرمز	آخر سعر	التغيير	الكمية المتداولة
إسكان	320,0	-25,0	13,680,000
عراق قابضة	62,0	-4,0	110,080,000
خليج ت	810,0	-40,0	10,000
ورقية	260,0	-10,0	20,000
تنظيف	420,0	-15,0	320,000
اهلية ت	610,0	-20,0	20,000
جيزان	340,0	-10,0	4,530,000
عقار	162,0	-4,0	80,000
تعمير	420,0	-10,0	1,680,000
أجبلتي	1740,0	-40,0	510,000

رئيس صندوق النقد الدولي يحذر: أزمة الرهن العقاري لم تنته وستطال ميزانيات الحكومات

رأى رئيس صندوق النقد الدولي الإسباني رودريغو راتو في مقابلة مع صحيفة «فايننشال تايمز» أمس أن أزمة قروض الرهن العقاري «خطيرة» محذراً من أنها لم تنته وستطال ميزانيات الحكومات. وقال راتو «لا ينبغي لمسؤولي الحكومات تصور أن المشاكل ستجني على مكاتب الصياغة»، موضحاً أن «المشاكل ستمتد إلى الاقتصاد الحقيقي وإلى الميزانيات وهذا ما يؤكد باستمرار».

وأوضح راتو أن الأمر يتطلب «بعضة أشهر وعلى الأرجح حتى العام المقبل» حتى تعود مستويات الرساميل إلى وضعها العادي في الأسواق، مشيراً إلى أن ذلك «سيكون له تأثير على النمو». وقال أن تراجع النمو سيفرض على وزارات المالية تعديل موازنتها. وأكد راتو الذي سيسلم منصبه نهاية أكتوبر للرئيس الجديد للصندوق الفرنسي دومينيك ستروس كان، أن الأزمة المالية العالمية التي نجمت عن أزمة الرهن العقاري في

الولايات المتحدة الصيف الماضي ليست «زوعية في فنجان». وأضاف أن النمو في الولايات المتحدة «سيتباطأ (...) أما النمو الاقتصادي في أوروبا فمفيدو أنه أضعف اصلاً وكذلك الأمر في اليابان».

وتابع أن الاقتصاد في هذه الدول ينمو بسرعة لكن «إلى أي مدى يمكنهم الحفاظ على هذه الوتيرة، الأمر مرهون بإمدد التباطؤ في الولايات المتحدة وأوروبا». يذكر أن مشكلة الرهن العقاري في أميركا بدأت منذ تلمس المشكلات والصعوبات نتيجة ما نشأ من جراء تخلف سداد القروض العقارية المنوحة برهونات وضمانات غير كافية، كما أن كثيراً من القروض الإسكانية منحت للمقترضين من ذوي تاريخ الاعتماد أو سجل الائتمان الضعيف أو المعدوم، وبالتالي غير مؤهلين للحصول على أسعار الفائدة الأقل السائدة في سوق القروض العقارية المضمونة برهونات من الدرجة الأولى.

تقرير: 59 مليار ريال حجم إيرادات 31 ألف منشأة سياحية في السعودية في عام 2005

زيادة بلغت 3.1% عن العام السابق

بلغت إيرادات 31,1 ألف منشأة سياحية في السعودية خلال العام المالي 2005 نحو 59,1 مليار ريال بزيادة 3,1% عن العام السابق. وأشار تقرير إحصائي صادر عن مركز المعلومات والأبحاث السياحية «ماس» التابع لهيئة العليا للسياحة، نُشر أمس إلى وجود نمو كبير في عدد المؤسسات والمنشآت السياحية في المملكة وإيراداتها. وتم إجراء المسح على عينة مكونة من 2594 منشأة سياحية من مختلف مناطق المملكة تمثل قطاعات «الإقامة، خدمات المطاعم، الترفيه، وكالات السفر والسياحة، النقل البري والجوي». وفي ما يتعلق بجانب التوظيف

السهم، وتراجع اسكان بالحد الأدنى ويتداول 13,5 مليون سهم بعد أن حقق ارتفاعاً هو الأكبر بين الأسهم خلال الجلسات الأربع الماضية. وانقسمت الأسهم القيادية بين تداول نشيط وهدوء كان أفضلها سهم مشاريع والذي أقلل على ارتفاع، بينما تراجع سهم الاستثمارات الوطنية وبوحدة فقط. وتراجع قطاع التأمين بـ 42,6 نقطة وبتداولات محدودة كالعامة.

وفقد قطاع العقار 16,7 نقطة متراجعا في حجم التداول الذي بلغ 50 مليون سهم فقط كان أفضله سهم ثمار وبدعم من نشاط

كتلته أقل مرتفعا بفلسين، أيضا استمر سهم جراند بنشاطه المميز وارتفع بوحدة فقط، بينما تراجعت التداولات على معظم أسهم القطاع خصوصا كتلتا أيفاً وبيت التمويل الكويتي. وخسر قطاع الصناعة 27,1 نقطة وفي ظل تداولات متراجعة بلغت 12 مليون سهم فقط. كان أبرزها على سهم تبريد والذي ارتفع بالحد الأعلى.

أما قطاع الخدمات فارتفع 44,8 نقطة ويتداول جيد قارب 52 مليون سهم أغلبها على سهم الصفوة ن، بينما مالت كثير من أسهمه إلى الاستقرار خاصة سهم زين، وتراجع سهم أجبلتي بـ 40 فلساً، وحقق سهم ميرد ارتفاعاً بالحد الأعلى لليوم الثاني على التوالي ويتداول جيد قارب المليون سهم.

وارتفع قطاع الأغذية 41,9 نقطة في ظل تداول محدود لم يصل إلى مليون سهم، ارتفعت معظم أسهمه بوحدة واحدة فقط، بينما تراجع كوت فود بنفسها.

وتراجع النشاط على قطاع غير الكويتي إلى الربح تقريبا قياساً على جلسة أمس الأول الاستثنائية له، وحقق ارتفاعاً بـ 20,5 نقطة، استمرت أسهم الفخيرة وأم القويين بتداولات نشيطة حققت بها ارتفاعات جيدة.



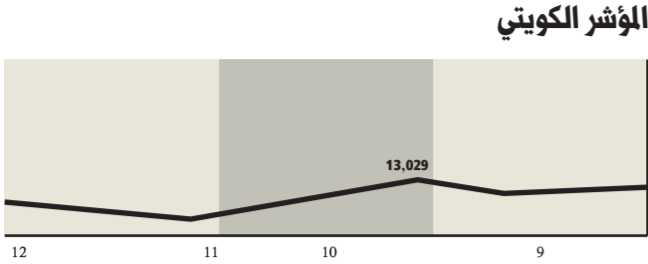
رودريغو راتو (أي بي آيه)

تقرير: 59 مليار ريال حجم إيرادات 31 ألف منشأة سياحية في السعودية في عام 2005

بلغت إيرادات 31,1 ألف منشأة سياحية في السعودية خلال العام المالي 2005 نحو 59,1 مليار ريال بزيادة 3,1% عن العام الذي سبقه، ووصل عدد السعوديين العاملين في القطاع إلى أكثر من 46,7 ألف بنسبة زيادة 7,7%. وتناول التقرير مجموع الأجور التي حصل عليها العاملون في القطاع السياحي حيث بلغ مجموع الأجور والمرتبات للعاملين نحو 10,1 مليارات ريال، بمعدل زيادة 2% خلال عام، في حين بلغ مجموع الأجور والمرتبات الخاصة بالمطاعم، الترفيه، وكالات السفر والسياحة، النقل البري والجوي، 8,4%. وفي ما يخص تفاصيل

البرفقة من تلك الإيرادات بلغت 64% من الإجمالي، في حين تبلغ نسبة تذاكر السفر الداخلية نحو 24% من إجمالي الإيرادات، وسجل قطاع النقل أكثر من 17,3 مليار ريال من إجمالي الإيرادات، وتعود معظم تلك الإيرادات إلى مبيعات التذاكر الداخلية بنسبة 22% من إجمالي الإيرادات، في حين سجلت الإيرادات المتحققة من أنشطة أخرى نسبة 27%. يذكر أن دراسة المؤسسات السياحية تعد جزءاً من خطة الهيئة العليا للسياحة لإنشاء قاعدة بيانات إحصائية راسخة لتطوير صناعة السياحة بالمملكة.

(الرياض- يو بي أي)



الخام الأميركي وبرنت يواصلان اتجاهاهما النزولي ... وسعر سلة «أوبك» يتعزز فوق 76 دولاراً

«أوبك»: معدل الطلب العالمي يرتفع إلى أكثر من 7 ملايين برميل يومياً خلال الفترة 2002 - 2006

الغاز الطبيعي بلغ في الربع الثاني من عام 2007 نحو 84,4 مليون برميل يوميا، بينما بلغ في الربع الأول من العام نفسه 84,5 مليون برميل في اليوم.

روسيا تنوي زيادة الإنتاج

من جانب آخر، أعلنت شركة روس نفط أمس أنها تنوي زيادة استخراج النفط خلال العام الجاري، مقارنة بالعام الماضي بنسبة 24,5% وإيصاله إلى 100,6 مليون طن. وذكرت وكالة الأنباء الروسية (نوفوستي) أن مجلس مديري روس نفط، ناقش قضية تعديل الخطة التجارية للعام الجاري، والذي توصل إلى أن ضرورة التعديل ناجمة عن توسع النشاطات بعد اقتضاء عدد من الموجودات في النصف الأول من عام 2007. وكذلك نمو الوتائر لاستخراج النفط في عدد من الحقول. وتنص الخطة التجارية الجديدة أيضا على زيادة حجم التكرير بنسبة 43% وإصالتها الضريبية بنسبة 25%.

الخامس الماضي. من ناحية أخرى حذرت مصادر خليجية مسؤولة من «نتائج كارثية» في حال توجيه ضربة عسكرية ضد إيران أو تشديد العقوبات المفروضة عليها، نظرا إلى تشابك مصالح الدول الخليجية مع إيران وإمكان تعطل الملاحة في الخليج، وتأثير ذلك السلبي على إمدادات النفط.

العرض العالمي يرتفع تدريجياً

من جانبها، ذكرت منظمة الاقراط العربية المصدرة للبترول (اوابك) أن معدل الطلب العالمي على النفط ارتفع خلال الفترة من 2002 إلى 2006 نحو 7,1 ملايين برميل يوميا، بينما زاد العرض العالمي للنفط خلال نفس الفترة بنحو 8,6 ملايين برميل في اليوم. وبيت «اوابك»، في نشرتها الشهرية الأخيرة ومن خلال ارقام تقديرية وجداول ان ارتفاعا العالمي على النفط تدرج ارتفاعا خلال تلك الفترة، حيث بلغ عام 2002 نحو 77,1 مليون برميل يوميا وعام 2003 نحو 79,5 مليون برميل، بينما بلغ 82,1 مليون في عام 2004 ونحو 83,3 مليون برميل عام 2005، اما عام 2006 فقد وصل إلى 84,2 مليون برميل. وأشارت «اوابك» على نشرتها إلى أن الطلب العالمي على النفط وصل خلال الربع الثاني من العام الحالي إلى 84,4 مليون برميل يوميا، بينما بلغ في الربع الأول من نفس العام نحو 85,7 مليون برميل يوميا. وذكرت ارتفاعا أيضا، العرض العالمي للنفط وسوائل الغاز الطبيعي خلال الفترة من 2002 إلى 2006 تدرج ارتفاعا أيضا، فبعدما بلغ 76,9 مليون برميل يوميا عام 2002 وصل إلى 79,2 مليون برميل عام 2003 وإلى 82,9 مليون في عام 2004، بينما بلغ 84,1 مليوناً عام 2005، ووصل إلى 84,5 مليون برميل يوميا في عام 2006. ووضحت أن العرض العالمي للنفط وسوائل

موجز أخبار دبي - الجريدة

مطار دبي يسجل ارتفاعاً في حركة الركاب والشحن في الربع الثالث

سجل مطار دبي الدولي معدلات نمو قياسية بنهاية الربع الثالث من العام الحالي، بلغت 19% بحجم المسافرين و11% بحجم الشحن 9,86% بحركة الرحلات الجوية. وأظهرت أحدث إحصائية صادرة عن دائرة الطيران المدني في دبي، أن إجمالي عدد المسافرين عبر المطار خلال الأشهر التسعة الأولى من العام الحالي ارتفع إلى 25,402,230 مسافرا مقارنة مع 21,335,943 مسافرا في الفترة المناظرة من عام 2006. وارتفع حجم الشحن إلى 1,133,676 طن شحن، مقارنة مع 1,010,581 طناً في حين ارتفعت حركة الطائرات إلى 191974 حركة، مقارنة مع 174751 حركة في نفس الفترة. كما أظهرت الإحصائية أن شهر أغسطس 2007 سجل أعلى نسبة نمو مقارنة ببقية الأشهر من السنة، محققاً زيادة بالحركة قدرها 24,27%. حيث وصل عدد المسافرين إلى 3,287,894، في حين حل شهر يوليو بالمرتبة الثانية بعدد مسافرين قدره 3,089,704 مسافرين وشهر فبراير بالمرتبة الثالثة بعدد مسافرين قدره 2,504,158 مسافرا.

استفتاء: الوعي في المسائل البيئية مرتفع عند موظفي المنظمة

أقام «بيت دوت كوم» الموقع الإلكتروني لخدمات التوظيف، استطلاعاً على الإنترنت للمسائل البيئية في مكان العمل. وقد أظهرت النتائج أن الموظفين في المنطقة حريصون على لعب دورهم في المحافظة على البيئة، بينما شعر الكثيرون أن شركاتهم يمكن أن تقوم بجهد أكبر لتحقيق ذلك. وشارك 1500 شخص في هذا الاستطلاع الذي أقيم على الصفحة الرئيسية من موقع «بيت دوت كوم» الإلكتروني خلال شهر سبتمبر. وقد وافق 49,6% من المشاركين عندما سئلوا عن ضرورة اتباع مبدأ «الكرين المحادي» في المكاتب قائلين، «نعم». لقد حان الوقت أن تقوم بجهد أكبر لمواجهة خطر الاحتراز العالمي. وحصل مصطلح «الكرين المحادي» بنسبة 36,5% على إجابة «لا أعلم عن تلكمكون».

«دبي العالمية» تطور مركزاً بحرياً بالشراكة مع «إم إم سي» في ماليزيا

شهدت دبي في 24 سبتمبر الماضي توقيع مذكرة تفاهم بين كل من دبي العالمية وشركة «إم إم سي كورپوريشن بيرهاف» من أجل تطوير المخطط الرئيسي لمركز بحري سيضم مناطق في جنوب جوهور، بما في ذلك ضفة بمساحة 9.125 ملايين متر مربع في «تاجونغ بين» في جنوب جوهور بماليزيا. وفي إعلان صدر هنا أمس قال رئيس دبي العالمية سلطان أحمد بن سليم «نحن منفعلون إلى أقصى حد بخصوص المركز البحري البالغ تكلفته 5 مليارات دولار أميركي والذي سيتم تطويره بصورة مشتركة في جنوب جوهور مع شريكنا «إم إم سي» وهي مجموعة رائدة في مجال الخدمات الأساسية والبنية التحتية. إن ما يملكه الطرفان من خبرة وشبكة أعمال عالمية سيمكنا من تنفيذ مشروع سيعدو بالنفع على العاملين في الصناعة البحرية».

الهارون: لقاءاتنا سمو الأمير وولي العهد ورئيس الوزراء بالانابة أعطت دعماً للقرارات الصادرة عن لجنة البورصة

عيسى الحمصي

أكد المدير العام لفرقة تجارة وصناعة الكويت وعضو لجنة سوق الكويت للأوراق المالية أحمد الهارون أن الزيارات الثلاث التي جرت أمس لكل من سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد وسمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، وسمو رئيس مجلس الوزراء بالانابة وزير الداخلية وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح مع وفد اقتصادي برئاسة وزير التجارة والصناعة المهندس فلاح الهاجري، أكد أن الزيارات أسفرت عن نيل دعم من أصحاب السمو في اللقائات الثلاث للجنة وإدارة سوق الكويت للأوراق المالية في تطبيق اللوائح الداخلية والقوانين الناظمة لعمل السوق والشركات المدرجة فيه.

وقال الهارون في تصريح خاص لـ «الجريدة» إن اللقاءات خرجت بتوصيات من قبل أصحاب السمو بضرورة الالتزام بتطبيق كل ما من شأنه النهوض بسوق الكويت للأوراق المالية ليكون في مصاف أسواق المال العالمية، لافتاً إلى

حماس ملموس وحرص شديد من أصحاب السمو في اللقاءات الثلاثة تصب جميعها في طريق مباركة خطوات تفضي نحو الالتزام بقوانين وانظمة السوق ولوائحه الداخلية.

الجدير بالذكر أن صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، وسمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، وسمو رئيس مجلس الوزراء بالانابة وزير الداخلية وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح مع وفد اقتصادي برئاسة وزير التجارة والصناعة فلاح الهاجري ضم ممثلين عن القطاع الخاص في لجنة سوق الكويت للأوراق المالية في ظل التصعيد الذي تشهده ساحة البورصة، في أعقاب قرار لجنة سوق الكويت للأوراق المالية إيقاف تداول الشركات المدرجة التي تقدم على خطوة الاندماج بإحدى تم رفض طلب ادراجها في سوق الكويت للأوراق المالية لأسباب قانونية.

«الصفاء تك» القابضة انتخبت مجلساً جديداً وقبلت استقالة القديم

وافقت الجمعية العمومية لشركة صفاة تك القابضة على استقالة مجلس ادارتها القديم المشكل من عادل ابراهيم العمود وعبد العزيز الغريبي وجعفر القلاف واحمد الشريان وناجي العمود، وذلك في الاجتماع العادي الذي عقد بنسبة حضور فاقت 86%.

وانتخبت عمومية «صفاة تك القابضة» في اجتماعها نفسه الذي عقد برئاسة الرئيس المستقيل عادل ابراهيم العمود مجلساً جديداً لإدارتها مشكلاً من كل من شركة الصفاة للاستثمار وشركة تمام الدولية للتجارة العامة والمقاولات وشركة مجموعة الصفوة القابضة وشركة مجموعة العالمية للتكنولوجيا، وشركة وربة للاستثمار، وشركة الصفاة القابضة، والعقارية، وشركة القادسية واحتياطي أول شركة القادسية القابضة.

واكتفى رئيس مجلس ادارة شركة صفاة تك القابضة عادل العمود بالقول ان الشركة حققت في السنة الماضية نحو 933 الف دينار كويتي ارباحاً صافية، من دون أن يحاول الرد على اسئلة الصحافيين بشأن الارباح المتوقعة لهذا العام.

(ع.ج)

صغار المستثمرين يطالبون سوق الكويت للأوراق المالية بتطوير آليات التداولات



قالت مجموعة من المستثمرين إن تطوير آليات السوق سيعد الخطوة في السوق، مما يجذب شركات خليجية وعربية تجعل البورصة الكويتية محط أنظار المستثمرين في المنطقة، لاسيما مع التوجهات الحكومية الأخيرة في شأن القضايا الاقتصادية.

وأوضحوا أن الخطة الرامية إلى جعل السوق بورصة اقليمية هدف تسعى اليه الحكومة نظراً إلى السمعة التي تتمتع بها عالمياً علاوة على القيمة السوقية الضخمة للشركات المدرجة التي تصل إلى 60 مليار دينار وهو الأمر الذي يدعوها إلى أخذ مكانتها الريادية في المنطقة.

آراء المستثمرين

ورأى المستثمر محمود جمعة أهمية التعجيل بإنشاء هيئة سوق المال علاوة على توسعة دور الوسيط الماليين وتوسعة الطاقة الاستيعابية للسوق وتطوير عمليات التقاص وتفعيل السوق الموازي واحداث تغيرات جذرية في قطاعات البورصة. وأضاف أن الأمر يتطلب أيضاً إصدار تشريعات مساندة لتعزيز انتعاش السوق كقانون الإفصاح

وتجريم تسريب المعلومات وقانون الاستثمار الاجنبي وقانون الشفافية. وقال المستثمر حسين جمال إن غياب الدور المؤثر لصناع السوق له انعكاسات سلبية على التطوير ما يستدعي البحث في أسبابه من خلال عقد إدارة البورصة لقاءات تشاورية مع هؤلاء كما تفعل اسواق اخرى في المنطقة. وعلى صعيد الانعكاسات المتوقعة لتفعيل خطة التطوير على التداولات بعد العيد يقول المستثمر مشعل الهاملي ان السوق مقبل على حركة تصحيحية طفيفة في تداولات ما بعد عطلة عيد الفطر وهو الأمر الذي سيفهمه المسؤولون عن الصناديق والمحافظ الاستثمارية مما يجعلهم يتجهون نحو اجراء تغيير المراكز والتنقل بين الأسهم الرخيصة. وقال المستثمر خليل الخالدلي ان العمليات المضاربية نشطت خلال الفترة الماضية على أسهم منتقاة وهو الأمر الذي أثر بصورة سلبية على التداولات في قطاعات الخدمات والصناعة والاستثمار. وأشار إلى وجود عمليات تجميع على أسهم الشركات الاستثمارية الإسلامية وأسهم الشركات التي تشارك في الهيئة العامة للاستثمار بنسب مؤثرة وتتمنى أن يتبدل الحال بعد العيد.

(كونا)



أحمد الهارون

مؤشر المزايا العقاري يشارك في «سيتي سكيب 2007»

عبر ثلاثة أجنحة ممتدة على 27 متراً مربعاً

أعلن مؤشر المزايا العقاري، أول مؤشر في المنطقة، عن مشاركته الأولى في معرض دبي سيتي سكيب 2007، الذي يقام في مركز دبي الدولي للمعارض والمؤتمرات خلال الفترة من 16 حتى 18 أكتوبر الجاري.

وتترجم مشاركة مؤشر المزايا العقاري الأولى في «سيتي سكيب»، من خلال ثلاثة أجنحة منفصلة تمتد على مساحة إجمالية تصل إلى 27 متر مربع وتتمركز في القاعات 3 و7 وقاعة الشيخ راشد، حيث إن الحاجة الفعلية لضرورة وجود مصدر موثوق للمعلومات والدراسات والأرقام التي تعكس واقع السوق العقاري في الخليج وتتميز بالثباتي لجميع المستثمرين وأصحاب الشركات العقارية وجميع

اللقاءات الثلاثة تصب جميعها في طريق مباركة خطوات البورصة

يرتفع سقف توقعات المحللين إزاء أداء الاسواق المالية في منطقة الخليج مع انتهاء اجازة العيد التي ستكون خاتمة مرحلة طويلة من التذبذب، الذي بدأ بإجازة الصيف واستمر مع شهر رمضان. واعطى الاسبوع الاخير من شهر رمضان شعوراً لدى كثير من المحللين بان الاسواق بدأت تستعيد زخمها وانها على وشك الدخول في دورة جديدة أكثر نضجا وأكثر استقراراً من سابقتها.

وكان من اسبر المؤشرات في الاسبوع المشار اليه الدخول القوي لبعض المحافظ الاستثمارية الاجنبية للاستثمار في الاسواق الخليجية، والتقييمات التي قدمتها البيوت المالية الاجنبية لعدد من الأسهم في المنطقة والتي اظهرت ان الاسهم الخليجية لاتزال تتمتع بجاذبية استثمارية تؤهلها لمزيد من الزيادات وصولاً الى مستويات اعادة لاسعارها بعد أن كانت قد تدنت في دورة الاداء الماضية التي انتهت عام 2006 وبداية العام الحالي.

والمؤشر المهم الثاني انخفاض سعر الفائدة الذي يشكل عاملاً ضاعطاً على المستثمرين الذين هربوا كانوا قد هربوا إلى البنوك من «دلف» التراجع في الاسهم ليجدوا انفسهم اليوم تحت «سراب» التراجع في الفوائد على الودائع المصرفية وتآكل قيمة العملة بسبب معدلات التضخم العالية.

ولا شك أن كثيراً من المستثمرين سيجدون أن نار الاسهم بمستويات الاداء القائمة أرحم كثيراً من حنة الودائع ظروف التضخم الحالية وتدني اسعار الفائدة المصرفية. فحسب ما نشر من دراسات وتقييمات سواء لاداء البنوك او الشركات العقارية والخدمية وحسب النتائج الربعية التي اعلنت تباعاً خلال الشهر الماضي فإن المستثمرين ادركوا في ما يبدو ان الاسهم ستكون من اهم الالوية التي يمكن لهم ان يحققوا فيها مدخراتهم خلال المرحلة المقبلة، وأن يحققوا من خلال ذلك ارباحاً مجزية سواء على شكل توزيعات او على شكل مزيد من التحسن في قيم الاسهم السوقية. ولذلك فإن الاسبوع الأخير من شهر رمضان شهد عمليات تجميع واسعة للاسهم

وأضافت «كما اخترنا المعرض لنتطلق خدمة الكترونية جديدة تصل إلى 25000 مشترك من جمهور المؤشر العربي الذي يشمل محللين وشركات ومستثمرين واقتصاديين وصحافيين وسواهم.

أعلنت مؤسسة التقييم الائتماني العالمية «ستاندرد أند بورز» في تقرير لها البنك التجاري الكويتي مرتبة «A-». وناقش التقرير بشكل تفصيلي أوجه النشاط والنمو في مجالات الأعمال كافة لدى البنك التجاري الكويتي، والتحسن الكبير الذي طرأ على أداء وأنشطة البنك بصفة عامة.

أوضح التقرير أن «التجاري» يتبع استراتيجية متوازنة تهدف إلى تأكيد وجوده في سوق الخدمات المصرفية للأفراد وتنوع أنشطة أعماله على عدد كبير من قطاعات الأعمال والمناطق الجغرافية. أما عن إدارة المخاطر فقد أشار التقرير في طياته إلى أن «التجاري» ذو توجه معتدل للمخاطر مع تحسن ملحوظ في هيكل المخاطر الربحية، التي اعتبرها قوية ومستمرة وثابتة ويطرأ على معدلاتها تحسن ملحوظ. كما لفت التقرير إلى أن البنك يتمتع بقاعدة رأسمالية قوية تعد إحدى أهم عوامل التصنيف الأساسية التي منها يكافئ مكانة قوة كالأداء المالي المتميز.

إن تصنيف «البنك التجاري الكويتي» من قبل «ستاندرد أند بورز» يعكس منانة المركز المالي للبنك وقوة أدائه المالي ونوعية أصوله ووجوده الراسخ في سوق الخدمات المصرفية للأفراد والشركات على حد سواء. ويعتبر البنك التجاري الكويتي ثالث أكبر مؤسسة مالية في الكويت بأصوله البالغة 3,7 مليارات دينار كويتي (12,9 مليار دولار أمريكي) كما في 30 يونيو 2007. ومن ضمن الأولويات الاستراتيجية للبنك غير المنتظمة للفترة الخالية من الترخيص، (أي بعد فبراير 1991) فإن تلك القروض تمثل نسبتها 1,9% من إجمالي حجم القروض وهذه النسبة تعد نسبة متدنية ويمكن السيطرة عليها.

وقد يرغب البنك التجاري في الاستفادة من ميزانيته العمومية وحجم أصوله Leverage خلال الفترة المقبلة بالدخول في مجالات ومناطق أعمال جديدة، وتوفر نسبة إجمالي حقوق المساهمين المعدلة (ATE) تغطية ملائمة للبنك ضد المخاطر التشغيلية في الكويت وأيضاً تجعل تركيبة المخاطر في وضع مرضي يوفر مزيداً من الأرباح للبنك.

التطلعات المستقبلية

إن تصنيف التطلعات المستقبلية على مرتبة مستقر يعكس مرتبات «ستاندرد أند بورز» القائمة على أن البنك سوف يستمر في الاستفادة من النمو الاقتصادي المحلي، بما يعكس إيجابياً على معدلات الأداء

وجهة نظر



حسين السويد*

هل يتراجع دور الأسهم القيادية في توجيه الأسواق؟

ما أدى إلى ارتفاع كبير في قيم بعضها وإلى استقرار في أسعار أسهم أخرى.

وبعيداً عن العوامل المتصلة بالاداء اليومي للأسواق فالواضح أن كثيراً من الشركات التي أسست في مرحلة طفرة الاسهم قبل عامين والتي استحوذت من دون ميرر وتحت وقع المضاربات المحمومة التي جرت في ذلك الوقت على أعلى القيم السوقية، تتقدم الآن من جديد بشكل مختلف، والتي تم الانتهاء منها اولئك التي تنهيا للناس بلمسوم اثارة ومظاهرة في المشاريع التي تم الانتهاء منها اولئك التي تنهيا للتسليم. وهذا معناه، ان الشركات لديها من الاصول المادية والمورد والارباح القادرة على دعم اسهمها في السوق بعكس ما كان الحال في الدورة السابقة حين كانت الاسهم ترتفع وتخفض بخبر هنا وتصریح هناك حتى لو لم يكن لذلك الخبر وهذا التصريح شواهد ملموسة على الأرض.

والشيء الذي يجب الانتباه إليه في المرحلة المقبلة هو ضرورة توسيع المدى الذي ننظر به إلى الاسواق. فالخيارات المتاحة امام المستثمرين باتت كثيرة، الامر الذي يدعو الى التوقف عن الانسياق وراء حركة كبار المستثمرين، لان حركة هؤلاء لها حسابات تختلف عن حسابات صغار المستثمرين ولهم امكانيات مناورة اوسع. وقد اثبت مرحلة التذبذب الماضية ان التركيز على الاسهم القيادية الذي كان سمة الدورة الماضية لم يكن صحيحاً ولا مربحاً وفوت على الكثيرين فرصاً في اسهم اخرى كانت معروضة ولا تزال باسعار متدنية واقل كثيراً من القيم العادلة لها. ذلك ان النظر بطريقة علمية وتحليلية لطائفة واسعة من الاسهم ستقود المستثمر الحصيف الى نتائج في المدى الطويل قد لا يحقها في اسهم قيادية يتحكم في حركتها واسعارها «هوامير» السوق وهي حركة يصعب على الآخرين ملاحقتها ومجاراتها.

* خبير اقتصادي - الامارات

«التجاري» يحصل على تقييم «A-» من وكالة «ستاندارد أند بورز» ثالث أكبر مؤسسة مالية في الكويت بأصوله البالغة 3,7 مليارات دينار



لأفراد تمثل إحدى الأولويات الاستراتيجية للبنك التجاري الكويتي، يقوم البنك دائماً بتقييم وتطوير قدراته وكفاءته في مجال الخدمات المصرفية المقدمة للأفراد، ذات الربحية العالية، إذ يتراوح معدل الربحية الناتجة من أنشطة الخدمات المصرفية للأفراد من 35% إلى 40% من إجمالي أرباح التشغيل. ويقوم «التجاري» بتشغيل ثاني أكبر شبكة فروع مصرفية متكاملة في الكويت تضم نحو 50 فرعاً مناهة يونيو 2007. بالإضافة إلى ذلك، يقوم البنك بتطوير قنوات إلكترونية بديلة لتقديم خدماته المصرفية المتعددة، إلا أن الفروع مازالت تقدم الخدمات لشريحة واسعة من العملاء وتستقطب العديد منهم.

المالي للبنك والنمو المتوازن في أنشطته على المدى المتوسط. بالمخصصات المحددة وبالتالي كما ثالث أكبر مؤسسة مالية في الكويت بأصوله التي تبلغ 3,7 مليارات دينار كويتي كما في 30 يونيو 2007. وبالفعل، فإن البنك التجاري الكويتي يعتبر أحد ركائز الصناعة المصرفية المحلية في دولة الكويت ويضطلع البنك التجاري الكويتي بدور نشط في أوجه الصناعة المصرفية كافة وعلى وجه الخصوص الخدمات المصرفية للأفراد وخدمات الائتمان الموجهة للشركات. وبالنظر إلى المستقبل، «توقع ستاندرد أند بورز» أن يقوم البنك التجاري الكويتي بتعزيز وجوده الإقليمي الحالي المحدود حالياً، وعلى صعيد أنشطة أعمال البنك الدولية، فإن البنك التجاري الكويتي يملك حصصاً مقدارها 19,4% في بنك البحرين والكويت وهو واحد من بنوك الترتبة الرائدة في البحرين، كما يقوم البنك التجاري بتشغيل فرع في العراق ويمتلك أيضاً حصة استثمارية مقدارها 10% في بنك «ستاندرد أند بورز» القائمة على أن البنك سوف يستمر في الاستفادة من النمو الاقتصادي المحلي، بما يعكس إيجابياً على معدلات الأداء

في سورية. وبما أن الخدمات المصرفية المقدمة

سلة أخبار

5 مليارات دولار قيمة تحويلات اللبنانيين في 2006

أظهر تقرير أعدته المديرية العامة للدراسات والمعلومات في مجلس النواب، بالتعاون مع مشروع برنامج الأمم المتحدة الإنمائي، أن نحو 65 ألف لبناني يهاجرون سنويا إلى الخارج. وأظهر التقرير أن المهاجرين اللبنانيين حولوا عام 2006 إلى بلدهم 5 مليارات دولار. ولفت التقرير إلى أنه يوجد حاليا 175 مليون مهاجر في العالم نصفهم من العمال، وأن نصف المهاجرين من الشباب وتحويلاتهم السنوية إلى بلدانهم تبلغ نحو 226 مليار دولار حسب احصاءات عام 2004.

(يو بي أي)

... والدين وصل إلى 40,1 مليار دولار

أظهر تقرير لجمعية المصارف اللبنانية أن دين الدولة وصل حتى نهاية يوليو الماضي إلى 40.1 مليار دولار مقابل 39.825 مليار دولار في شهر يونيو الذي سبقه لكنه أقل مما كان عليه في شهر مايو حيث كان بلغ 41.409 مليار دولار. ويكون دين الدولة اللبنانية ارتفع بمقدار 492 مليار ليرة في شهر واحد، في حين انخفض 408 مليارات ليرة في الأشهر السبعة الأولى من عام 2007 حيث تراجع الدين المحرر بالليرة اللبنانية 556 مليار ليرة، لكنه ارتفع بالعملات الأجنبية بما قيمته 148 مليار ليرة. وكان مصرف لبنان المركزي قام بتسديد نحو 1.6 مليار دولار من مجمل الدين من فارق ارتفاع ثمن الذهب الذي يملكه المصرف وهو نحو 9.222 ملايين اونصة مما أدى إلى خفض الدين. وبلغ دين لبنان العام في نهاية عام 2006 ما مجموعه 40.4 مليار دولار.

(يو بي أي)

137 مليون يورو من «البنك الإسلامي للتنمية» لإنشاء محطة كهربائية في المغرب

أعلن مصدر رسمي في الرباط أن البنك الإسلامي للتنمية منح المكتب الوطني المغربي للكهرباء قرضا بقيمة 137 مليون يورو لإنشاء محطة كهربائية في منطقة المحمدية. وقال المكتب أن هذه المحطة التي ستعمل على الغاز وستكون بقوة 300 ميغاواط هي جزء من «خطة عاجلة» أطلقها المكتب الوطني للكهرباء عام 2006 لمواجهة الزيادة السريعة في الطلب على التيار الكهربائي.

وأسند تنفيذ محطة المحمدية إلى شركة «جنرال كتر» الأميركية وشركة «سوكوان» الإسبانية.

(أ ف ب)

تبريد الاماراتية تفوز بعقود دبي وأبوظبي

قالت الشركة الوطنية للتبريد المركزي (تبريد) إنها فازت بثلاثة عقود لأجل 20 عاما في الإمارات لتقديم خدمات تبريد.

وستقدم محطة تابعة للشركة خدمات تبريد بطاقة 4600 طن للفندق ومشروع متعدد الاستخدامات لشركة صناعات الخرسانة الخلوية الكويتية بمقتضى عقدين. وقالت الشركة إنها ستورد طاقة تبريد تبلغ 1200 طن لمجمع في أبوظبي.

(رويترز)

مقابل الين الياباني والريمنيني الصيني، يبدو أن اليورو وصل إلى مرحلة باتت تسبب مصاعب مؤلمة للشركات الأوروبية. وقال رئيس الوزراء ووزير المالية في لوكسمبورغ جان - كلود جونكر، بأنه لم يعد باستطاعة أوروبا تحمل الأثر السلبية لعدم التوازن العالمي، وأن هذه المسألة سوف تبحث في الاجتماع القادم لوزراء المالية ومحافظي البنوك المركزية في الدول الصناعية السبع الكبرى الذي سيعقد في واشنطن يوم 20 أكتوبر الجاري.

اليابانية ما زالت مرتفعة

سجلت الأسهم اليابانية ارتفاعا طفيفا في أوائل الأسبوع بعد أن أظهر المؤشر الياباني الرئيسي للثقة في قطاع الأعمال نتائج أفضل من تلك التي كانت متوقعة، وبقي مؤشر «تأنيك» الفصلي الذي يصدره بنك اليابان عند أعلى مستوى له منذ سنتين مدعوما باستمرار زيادة الإنفاق الرأسماني من قبل الشركات اليابانية. على الرغم من ظهور بوادر احتمال حدوث تراجع اقتصادي في الولايات المتحدة التي تشكل سوقا رئيسية للمنتجات اليابانية.

تراجعت مبيعات البيوت القائمة بنسبة 6.7% في شهر سبتمبر، الأمر الذي يدل على استمرار الأثر السلبية لازمة الائتمان.



عن البطالة إلى 317000 مطالبة الأسبوع الماضي، وهو مستوى أعلى بـ 16000 مطالبة مقارنة بالأسبوع السابق. وسجل مؤشر استطلاع معهد إدارة التوريد ترجعا طفيفا للشهر الثالث على التوالي ليصل إلى 52.0 نقطة في سبتمبر مقارنة بـ 52.9 نقطة في أغسطس، وكذلك جاءت مؤشرات طلبات التوريد وطلبات التصدير والإنتاج ضعيفة إلى حد ما، وشهد مؤشر المخزون ترجعا ملحوظا حيث وصل إلى مستوى 41.6 نقطة وهو ثاني أدنى مستوى له خلال السنوات الخمس الماضية، وهذا وقد

مؤشرات الكارثة...

تدل أسعار الفائدة لعقود المستقبل على وجود اختلاف في الرأي حول ما إذا كان مجلس الاحتياط الفدرالي سيخفض سعر الفائدة على الأموال الفدرالية من 4.75% إلى 4.25% أو 4.50% بحلول نهاية السنة الحالية. من جهة أخرى، ارتفعت معدلات التعويض

إلى لندن، من مخاطر حدوث كساد اقتصادي في الولايات المتحدة، وأدى هذا التصريح إلى زيادة المخاوف من تنامي الضغوط التضخمية.

تراجعت مبيعات البيوت القائمة بنسبة 6.7% في شهر سبتمبر، الأمر الذي يدل على استمرار الأثر السلبية لازمة الائتمان.

يطالب أصحاب شركات الأعمال الكبرى في أوروبا وقف ارتفاع اليورو مقابل الدولار

«الوطني»: الدولار حسن موقعه...

وارتفاع اليورو يشكل عبئا على أصحاب الشركات في أوروبا

الأسهم اليابانية مرتفعة وبعيدة عن أجواء الهبوط

سجل الدولار الأمريكي تحسنا طفيفا واستعاد بعضا مما قد تخسره من خسائر في الأسابيع السابقة، إلا أنه سرعان ما عاد إلى الخراج ليقل في وضع أضعف مما كان عليه في بداية الأسبوع. وقد شهدت جلسات التداول انخفاض اليورو إلى 1.41 دولار بينما حافظ الجنيه الإسترليني على مكانته حيث بقي حول مستوى الـ 2.04 دولار خلال الأسبوع. وعزز الدولار الأسترالي موقعه لخص إلى رقم قياسي جديد هو 0.89 كما ارتفع الدولار الكندي إلى مستوى قياسي جديد أيضا هو 0.98. أما الين الياباني فقد انخفض سعره إلى 116 ين/دولار في حين بقي الفرنك السويسري عند مستوى 1.17 فرنك/دولار. وأشار «الوطني» في تقريره أنه قد خفت حدة الخوف من حدوث هبوط حاد في النشاط التجاري في الولايات المتحدة على أثر الإعلان عن أرقام عملة أفضل مما كان متوقعا، الأمر الذي أدى إلى ارتفاع أسعار الأسهم في بورصة نيويورك إلى مستوى قارب مستوياتها القياسية، وأدى بالتالي إلى ارتفاع حاد في أسعار الأسهم في لندن وأوروبا إلى أعلى مستوياتها منذ أزمة الائتمان. وانعكست هذه الأرقام إيجابا على العملة الأميركية التي ارتفعت فورا مقابل العملات الأخرى إلا أنها سرعان ما تراجعت من جديد مقابل الإسترليني واليورو.

بعد أن تكبد الخسائر لعدة أسابيع عاد الدولار ليرتفع من جديد ولو بشكل طفيف مقابل العملات كافة، ليثبت قدرة الاقتصاد الأميركي على استيعاب الأزمات.

رغم الأزمة وظائف جديدة

وقد أظهرت بيانات تقرير العمالة أن الاقتصاد الأميركي قد خلق 110000 وظيفة جديدة خلال الشهر الماضي وأن أصحاب الأعمال قاموا بتوظيف 89000 شخص جديد في شهر أغسطس، علما بأن مراجعة الأرقام الكارثية الأولية للعمالة والتي أفادت بأن الحصيلة الصافية لحركة العمالة كانت خسارة 4000 وظيفة في شهر أغسطس كانت أحد العوامل التي دفعت مجلس الاحتياطي الفدرالي إلى تخفيض أسعار الفائدة بمقدار 0.50%. علما بأن معدل البطالة ارتفع إلى مستوى 4.7% في شهر سبتمبر.

أوجد الاقتصاد الأميركي 110000 وظيفة جديدة خلال الشهر الماضي

عرض حلول ذكية للبنية التحتية للمباني في «سيتي سكيب دبي»

دبي - الجريدة

تعرض شركة كومسكوب الاسبركية المتخصصة لحلول البنية التحتية لشبكات الاتصالات تقنياتها المتقدمة في سيتي سكيب دبي أضخم معرض للتطوير والاستثمار العقاري الموجه للشركات في العالم. وستقوم كومسكوب بعرض حلول البنية التحتية الذكية للمباني (إيبيس سولوشن) - وهي حلول تشبيك متقدمة ومتكاملة من النحاس والألياف التي تدعم تطبيقات متعددة على نظام كبل منفرد. ويوفر إيبيس سولوشن

الذي صممه مختبرات كومسكوب لحلول بنية تحتية للمهندسين ومالكي المباني وأصحاب العقارات التجارية والمقاولين والاستشاريين والمطورين ومديري المرافق وشركات إدارة العقارات. وتم تطبيق تكنولوجيا كومسكوب، الشركة الرائدة إقليميا في توفير البنية التحتية العالية الأداء للشبكات، في بعض أضخم مشاريع ربط الشبكات والأبنية الذكية في منطقة الشرق الأوسط مثل مشروع الملك عبد العزيز الؤفي في المملكة العربية السعودية الذي يواجه المسجد الحرام بمكة المكرمة. وسيوفر هذا المشروع



في النهاية الإقامة والخدمات التقنية المتقدمة المتنوعة لأكثر من 75,000 شخص عبر بنية تحتية كابلية منفردة مبنية على بروتوكول الإنترنت. ومن المشاريع الكبيرة الأخرى فندق برج العرب، وأكاديمية اسباير الرياضية، وإبراج الإمارات ومدينة دبي للإنترنت. وقال ويس تويدلي المدير الفني للشرق الأوسط وباكستان وإفريقيا سيسيماكس سولوشنز، كومسكوب أن تكنولوجيا المعلومات في المباني لم تعد محصورة بالحواسيب والهواتف فقط. فالهياكل الحالية تشمل أنظمة الأتمتة للمباني بما فيها الأمن والتجهيز والتكيف والتدفئة وأمن السلامة.

وأضاف أنه مع اتجاه مالكي المباني ومديري المرافق والسكان إلى دراسة تأثير التكنولوجيا الحديثة على أعمالهم ونشاطاتهم، من ناحية العمليات وتوليد العوائد، فإنهم يدركون فوائد تكامل الشبكات ضمن مراقبتهم.

وأشار إلى أن الصفات الديناميكية لنظام إيبيس تشمل سهولة التكيف مع احتياجات السكان وتخفيض تكاليف التشغيل المتعلقة بالهياكل المختلفة للمباني.

اقتصاديون: 9% ارتفاع معدل التضخم في روسيا

توقع محللون اقتصاديون روس ارتفاع معدل التضخم في روسيا خلال العام الحالي إلى الـ 9%، في الوقت الذي تشدد فيه الحكومة على أن المعدل لن يتجاوز الـ 8%. وقال كبير اقتصاديي «دويتشه بنك» ياروسلاف ليسوفوليك إنه سيكون من الصعب في روسيا في عام 2007

الحفاظ على التضخم بمستوى أقل من الـ 9%. وقال محلل «ترويكو ديالو» أنطون ستروتشينفسكي إن التضخم هذه السنة في روسيا سيكون على مستوى الـ 9% تقريبا، كما في السنة الماضية. وتتمسك الحكومة الروسية بتقديراتها الأولية

قروض شخصية... لا تحاتي



* للمواطن والمقيم

* حسب الشروط الإئتمانية

* بدون كفيل

* 15 ضعف الراتب

* بدون تحويل الراتب

820 200
www.ifc-kw.com

الشرق ☐ حولي
أبوظبي ☐ لبنان

الشركة الدولية
للتمويل
INTERNATIONAL
FINANCE COMPANY

الدولية
ALDAWLIYA

بالاتفاق الحصري مع

THE WALL STREET JOURNAL

الرعاية الصحية تحتاج إلى ثورة عبر الإنترنت



توفير رعاية صحية مستندة إلى الإنترنت تعد بنتائج مذهلة

على المعلومات وتحوي الكثير من البيانات مثل قطاع الرعاية الصحية: فكل استشارة طبية، أو فحص، أو إجراء، أو تدبير طبي يخلق المزيد من المعلومات، ولكن كل مستشفى وقسم وعيادة طبيب يعتمد نظاماً خاصاً به لتخزين هذه المعلومات. واليوم، فإن معظم هذه الأنظمة لا تقبل أي تبادل في ما بينها. ويعني المعنويون بالأمس أننا بحاجة إلى معالجة مشكلة المعلومات هذه. ففي عام 2001، أصدر معهد الطب تقريراً لمتابعة التقدم الذي أحرز في ما يتعلق بجودة الرعاية الصحية، وقد حُض التقرير على تبني تكنولوجيا المعلومات بسرعة كبيرة، وزيادة الاعتماد على الطب المستند على الأدلة. وفي خطاب «حالة الاتحاد» لعام 2006، دعا الرئيس بوش الجهاز الطبي إلى «زيادة استخدام السجلات الإلكترونية وغيرها من تقنيات المعلومات الصحية». بيد أن ما نحتاج إليه هو جعل البشر محور نظام الرعاية الصحية، وجعلهم يتحكمون في المعلومات الصحية الخاصة بهم. ويُعتبر تطوير الحلول للمساعدة في تحويل هذا الأمر إلى واقع أولوية مهمة لشركة مايكروسوفت، ونحن نأمل في وضع نظام شامل يستند إلى الإنترنت ويسمح لمزودي الخدمات الصحية بأن يؤمنوا عن تامين رعاية طبية جيدة يعول عليها. وأشارت الدراسات المتتالية إلى أن مليارات الدولارات تُنفق سنوياً على الأخطاء الطبية غير المدوية، والأمراض التي قد تُشفى بسرعة لو عولجت بطريقة صحيحة، والإصابات التي يمكن تفاديها، والنتيجة عن أخطاء طبية. وفي صلب هذه المشكلة، تدخل الطب المستند على الأدلة، والحد من الأخطاء الطبية، والتخلي عن الاستقصاءات الطبية غير المدوية، هذا إلى أن قلة من الصناعات تعتمد

بيل غيتس*

أعتقد أن وجود شبكة للرعاية الصحية تعتمد على الإنترنت سيكون لها تأثير مدهل، فمما لا شك فيه أن هذه الشبكة ستحسن جودة الرعاية الصحية، وتخفض تكلفتها من خلال التشجيع على اعتماد الطب المستند على الأدلة، والحد من الأخطاء الطبية، والتخلي عن الاستقصاءات الطبية غير المدوية، كما أنها ستهدم الطرق أيضاً أمام تحولات أكثر أهمية.



غيتس

مفتاحية

الدوحة أو الموت

ما مدى ملاءمة أن يتقرر مصير محادثات التجارة العالمية في أفريقيا اليوم الاثنين عندما يجتمع قادة البرازيل، والهند، وجنوب أفريقيا في بريتوريا. تحاول الدول النامية أن تحقق أكبر قدر ممكن من المكاسب من «جولة الدوحة» المثيرة للجدل، خصوصاً تلك القوى الاقتصادية الإقليمية الثلاث التي تهدد بالقضاء عليها. إلا أنه في الوقت نفسه، ونحن على وشك أن نكتشف ما إن كانت هذه الاقتصاديات الناشئة ستلعب دورها الملغى كما في توسع عالمي ينشئ مئات الملايين من الفقر. يُعتبر اجتماع اليوم الاثنين في بريتوريا بالغ الأهمية؛ فإن انسحبت الهند والبرازيل، فلن تقدم الولايات المتحدة عرضاً مماثلاً في ظل إدارة بوش، بينما تهب رياح الحمائية بقوة فوق الكونغرس. وإذا انهارت مفاوضات الدوحة، فقد تمر سنوات قبل أن تنتهت محادثات التجارة العالمية من جديد. ستكون هذه ضربة قاضية لقراء العالم الذين تمعقوا خلال السنوات القليلة الماضية بأحد أهم الإزدهارات الاقتصادية في التاريخ، فقد أنقذت الصين وحدها مئات ملايين القراء منذ انضمامها إلى منظمة التجارة العالمية عام 2001 وتحريرها جزءاً كبيراً من اقتصادها، كما أن الهند والبرازيل - اللتين تتخلصان ببطء من عقود من الاشتراكية- ستستفيدان من الانفتاح على التجارة وجعل صناعاتهما أكثر تنافسية. تتسوق البرازيل، التي تعد فصحاً زراعياً رئيسياً، من الحواجز الأمريكية والأوروبية التي ما زالت تعترض سبيل الكثير من السلع البرازيلية. وهي فحقة في ذلك. لتتامل في الجهود الأمريكية المضادة للإغراق أو

سواق عصير البرتقال والسكر الأمريكية المحمية، فإن التعرفة الأمريكية التي تبلغ 54 سنتاً على الإيثانول المستخرج من السكر الآتي من البرازيل تظهر ضعفاً في الكونغرس، لكنها مشاكل صغيرة نسبياً في سياق السوق الأمريكي الهائل والمفتوح في معظمه، والذي قد يصبح أكثر انفتاحاً بموجب «جولة الدوحة». أما بالنسبة إلى الهند، فتدعي نيودلهي عدم قدرتها على تحرير الزراعة لأن ملايين مزارعيها الذين يعيشون حد الكفاف قد يصحون عاطلين عن العمل. وهذا قلق فبر، لأن قطاع الزراعة يضم أكثر من نصف القوى العاملة في البلاد. ولكن من الواضح أن السياسات الحمائية الحالية غير ذات جدوى؛ فقطاع الزراعة الهندي يشكل فقط خمس الناتج المحلي الإجمالي للبلاد، وتتنخفض مساهمته هذه سنوياً. وإذا لم تخفف دولي من القيود التجارية، فستحكم على صناعتها الزراعية بالتراجع في حين تُمنع الطبقة الوسطى المتنامية من شراء المواد الغذائية الأجود والأرخص.

من حيث المبدأ على الأقل، يبدو أن البرازيل ونيودلهي تعرفان فوائد خفض التعرفة، فقد أدق الرئيس لولا دا سيلفا على نمو البرازيل عبر التخلي عن بعض السياسات الاقتصادية المتخلفة في البلاد. وفي الهند، خفضت حكومة الائتلاف التي يرأسها حزب المؤتمر التعرفة الجمركية الصناعية من جانب واحد. ومع ذلك، تبقى الصناعة الهندية حمايية بشكل كبير، خصوصاً في بلد يطمح أن يصبح قوة عالمية. وبموجب نص «بيان الدوحة» الحالي، سينخفض متوسط التعريفات الجمركية الصناعية في الهند إلى 16,8% فقط، بعد أن كان 19,5% خلافاً للسوق الأمريكي حيث يبلغ متوسط التعرفة الصناعية 3,9%، الذي قد ينخفض إلى 2% بموجب مسودة «بيان الدوحة» الحالي.

شهد هذا العقد الزدهار الاقتصادي العالمي الأعظم خلال أربعين عاماً، ويعود الجزء الأكبر من هذا الزدهار إلى التوسع الهائل في التجارة. ولكن قد لا يستمر الزدهار، ولن يستمر، إن أحجم العالم عن تحرير التجارة أكثر فاكتر. تعني التنازلات الأمريكية الأخيرة بأن البرازيل والهند لم تعودا قادرتين على استخدام الإعانات الحكومية الزراعية كعز لاختفاهما في المضي قدماً، وسيلقى جزء كبير من اللوم عليهما حال انهيار «جولة الدوحة».

كما أنها ستهدم الطريق أيضاً أمام تحولات أكثر أهمية. ويمكن للتقنية الموجودة حالياً أن تحول هذا النظام إلى حقيقة، فعلى مدى السنوات الثلاثين الماضية، ساعدت أجهزة الكمبيوتر وبرمجياته مختلف الصناعات على التخلص من الأخطاء، فصارت أكثر فعالية ووصلت إلى مستويات جديدة من الإنتاجية والنجاح. لا تستطيع شركة واحدة - أو بالأحرى لا ينبغي لشركة واحدة - أن تامل في تأمين الحل لتحقيق كل هذه الأهداف. ولهذا السبب، تعمل شركة «مايكروسوفت» مع مجموعة كبيرة من شركات البرمجيات وأجهزة الكمبيوتر، إضافة إلى كثير من الأطباء والمستشفيات والمنظمات الحكومية ومجموعات رعاية المرضى والمستهلكين، معاً، بمكننا معالجة المسائل الحيوية كالخصوصية والأمن والتكامل بين الوسائل الطبية المتوافرة. ليست التكنولوجيا هي الوصفة السحرية لعلاج القضايا التي تفكك بنظام الرعاية الصحية، لكنها

يمكن أن تشكل محفزاً قوياً للتغيير، هنا في الولايات المتحدة وفي دول العالم التي يكون فيها عدد الاختصاصيين الطبيين محدوداً، وحيث يمكن لتوافر المعلومات المتعلقة بالرعاية الصحية أن يساعد في تحسين حياة ملايين الناس.

*مؤسس ورئيس مجلس إدارة شركة «مايكروسوفت»

تبسيط مناهج التعليم

تشيستر فين الابن

مستوى التعليم ومعهود توماس بي. فوردهام أجريا دراسة شملت 26 ولاية، وقد أظهرت هذه الدراسة تفاوتاً مدهلاً بين الولايات في ماتي القراءة والرياضيات اللتين يُفترض أن يجيدهما تلاميذ الصفوف الابتدائية والمتوسطة، مسجلين معدل «النجاح» بمعلومات تتراوح بين 6% و 77% من المعدل العام بحسب المقياس الدقيق لمنظمة «نورثويست» لتقييم مستوى التعليم. ولكن لسوء الحظ، لم تكن هذه هي العيوب الوحيدة التي أظهرتها الدراسة، فقد كشفت ما يلي:

- خلال السنوات القليلة الماضية، زاد عدد الولايات التي تميز عن قصد أو دون قصد - إلى تسهيل شروط النجاح في الامتحانات والدليل على هذه الظاهرة هو نجاح التلاميذ في امتحانات الولاية، مع أن هذا النجاح لا يمكن إثباته بموجب مقاييس مستقلة.

قليلة هي الولايات التي تضع ثوابت لتطلعاتها تتسجم مع مختلف الصفوف، فمعلمها يرفع آلاف

مستوى التعليم ومعهود توماس بي. فوردهام أجريا دراسة شملت 26 ولاية، وقد أظهرت هذه الدراسة تفاوتاً مدهلاً بين الولايات في ماتي القراءة والرياضيات اللتين يُفترض أن يجيدهما تلاميذ الصفوف الابتدائية والمتوسطة، مسجلين معدل «النجاح» بمعلومات تتراوح بين 6% و 77% من المعدل العام بحسب المقياس الدقيق لمنظمة «نورثويست» لتقييم مستوى التعليم. ولكن لسوء الحظ، لم تكن هذه هي العيوب الوحيدة التي أظهرتها الدراسة، فقد كشفت ما يلي:

- خلال السنوات القليلة الماضية، زاد عدد الولايات التي تميز عن قصد أو دون قصد - إلى تسهيل شروط النجاح في الامتحانات والدليل على هذه الظاهرة هو نجاح التلاميذ في امتحانات الولاية، مع أن هذا النجاح لا يمكن إثباته بموجب مقاييس مستقلة.

قليلة هي الولايات التي تضع ثوابت لتطلعاتها تتسجم مع مختلف الصفوف، فمعلمها يرفع آلاف

مستوى التعليم ومعهود توماس بي. فوردهام أجريا دراسة شملت 26 ولاية، وقد أظهرت هذه الدراسة تفاوتاً مدهلاً بين الولايات في ماتي القراءة والرياضيات اللتين يُفترض أن يجيدهما تلاميذ الصفوف الابتدائية والمتوسطة، مسجلين معدل «النجاح» بمعلومات تتراوح بين 6% و 77% من المعدل العام بحسب المقياس الدقيق لمنظمة «نورثويست» لتقييم مستوى التعليم. ولكن لسوء الحظ، لم تكن هذه هي العيوب الوحيدة التي أظهرتها الدراسة، فقد كشفت ما يلي:

- خلال السنوات القليلة الماضية، زاد عدد الولايات التي تميز عن قصد أو دون قصد - إلى تسهيل شروط النجاح في الامتحانات والدليل على هذه الظاهرة هو نجاح التلاميذ في امتحانات الولاية، مع أن هذا النجاح لا يمكن إثباته بموجب مقاييس مستقلة.

قليلة هي الولايات التي تضع ثوابت لتطلعاتها تتسجم مع مختلف الصفوف، فمعلمها يرفع آلاف

مستوى التعليم ومعهود توماس بي. فوردهام أجريا دراسة شملت 26 ولاية، وقد أظهرت هذه الدراسة تفاوتاً مدهلاً بين الولايات في ماتي القراءة والرياضيات اللتين يُفترض أن يجيدهما تلاميذ الصفوف الابتدائية والمتوسطة، مسجلين معدل «النجاح» بمعلومات تتراوح بين 6% و 77% من المعدل العام بحسب المقياس الدقيق لمنظمة «نورثويست» لتقييم مستوى التعليم. ولكن لسوء الحظ، لم تكن هذه هي العيوب الوحيدة التي أظهرتها الدراسة، فقد كشفت ما يلي:

- خلال السنوات القليلة الماضية، زاد عدد الولايات التي تميز عن قصد أو دون قصد - إلى تسهيل شروط النجاح في الامتحانات والدليل على هذه الظاهرة هو نجاح التلاميذ في امتحانات الولاية، مع أن هذا النجاح لا يمكن إثباته بموجب مقاييس مستقلة.

قليلة هي الولايات التي تضع ثوابت لتطلعاتها تتسجم مع مختلف الصفوف، فمعلمها يرفع آلاف

مستوى التعليم ومعهود توماس بي. فوردهام أجريا دراسة شملت 26 ولاية، وقد أظهرت هذه الدراسة تفاوتاً مدهلاً بين الولايات في ماتي القراءة والرياضيات اللتين يُفترض أن يجيدهما تلاميذ الصفوف الابتدائية والمتوسطة، مسجلين معدل «النجاح» بمعلومات تتراوح بين 6% و 77% من المعدل العام بحسب المقياس الدقيق لمنظمة «نورثويست» لتقييم مستوى التعليم. ولكن لسوء الحظ، لم تكن هذه هي العيوب الوحيدة التي أظهرتها الدراسة، فقد كشفت ما يلي:

- خلال السنوات القليلة الماضية، زاد عدد الولايات التي تميز عن قصد أو دون قصد - إلى تسهيل شروط النجاح في الامتحانات والدليل على هذه الظاهرة هو نجاح التلاميذ في امتحانات الولاية، مع أن هذا النجاح لا يمكن إثباته بموجب مقاييس مستقلة.

قليلة هي الولايات التي تضع ثوابت لتطلعاتها تتسجم مع مختلف الصفوف، فمعلمها يرفع آلاف

مستوى التعليم ومعهود توماس بي. فوردهام أجريا دراسة شملت 26 ولاية، وقد أظهرت هذه الدراسة تفاوتاً مدهلاً بين الولايات في ماتي القراءة والرياضيات اللتين يُفترض أن يجيدهما تلاميذ الصفوف الابتدائية والمتوسطة، مسجلين معدل «النجاح» بمعلومات تتراوح بين 6% و 77% من المعدل العام بحسب المقياس الدقيق لمنظمة «نورثويست» لتقييم مستوى التعليم. ولكن لسوء الحظ، لم تكن هذه هي العيوب الوحيدة التي أظهرتها الدراسة، فقد كشفت ما يلي:

- خلال السنوات القليلة الماضية، زاد عدد الولايات التي تميز عن قصد أو دون قصد - إلى تسهيل شروط النجاح في الامتحانات والدليل على هذه الظاهرة هو نجاح التلاميذ في امتحانات الولاية، مع أن هذا النجاح لا يمكن إثباته بموجب مقاييس مستقلة.

قليلة هي الولايات التي تضع ثوابت لتطلعاتها تتسجم مع مختلف الصفوف، فمعلمها يرفع آلاف

THIS PAGE IS SPONSORED BY:



حول راتبك الآن لتحصل على هديتك الفورية.

بالإضافة إلى دخول السحب على خمس سيارات فخمة.

تفضل بزيارة البنك الأهلي الكويتي واستلم هديتك اليوم.

إنها تمطر هدايا هذا الصيف!



أهلاً أهلي ...
899 899
www.eahl.com

دوليات

اقتراحات إسرائيلية «مضادة» للسلام مع الفلسطينيين

ربما من أجل التشويش السياسي فقط، الذي لا يجيده ساسة إسرائيل إلا في المواسم التي يرتفع فيها منسوب الأمل رسمياً وشعبياً بتحقيق سلام ما، نفذت إسرائيل أمس ما يمكن وصفه بـ«هجوم السلام على الفلسطينيين ضمن أمر يرفضها الفلسطينيون سلفاً».

طرح زعيم كتلة «الوحدة القومية» اليمينية المتطرفة في الكنيست الإسرائيلي بنيامينيون خطة تقضي بضم الضفة الغربية لإسرائيل ومنح المواطنين الفلسطينيين هناك الجنسية الأردنية، وأصفا هذه الخطة بأنها «مبادرة سلام»، ومطلقاً عليها اسماً رسمياً هو «المبادرة الإسرائيلية». واعتبر الون، الذي تزعم حزب موليدت وكان دعا بعد اغتيال الوزير رحبعام زئيفي في عام 2001 إلى ترحيل الفلسطينيين، أنه «بالإمكان استبدال مكانة اللاجئين الفلسطينيين الذي يبرافقه الفقر والكراهية بواقع من الرفاه والأزهار والأمل». وراى النائب الإسرائيلي أن خطته «هي مبادرة تستند إلى تفكير مختلف وعصري وتسمح بالتوصل إلى سلام حقيقي»، وطرح «حلاً للمصراع من خلال فرض السيادة الإسرائيلية على الضفة الغربية ومنح الفلسطينيين فيها الجنسية الأردنية»، معتبراً أن «مكانتهم

وروابطهم تكون لكنا الدولتين، على أن تتم بلورة ووضع تفاصيل شكل إدارة المناطق التي يسكنونها (الفلسطينيون) من خلال اتفاق بين حكومتى إسرائيل والأردن». كما رأى أنه بالإمكان إقناع ملك الأردن عبد الله الثاني بهذه «الخطة».

وقال الون إن «قيام دولة إسرائيل لم يأخذ من الفلسطينيين دولتهم، لأنه لم تكن هناك أبداً دولة كهذه، بل أخذت منهم، في حالات كثيرة، بيوتهم وكرامتهم... وأنه بإمكان اللاجئين استعادة كرامتهم وإعطائهم بيتاً ونقاط انطلاق لحياة جديدة، واستبدال مكانة اللاجئين بواقع الرفاه والأزهار والأمل».

وفي إطار «الهجوم المبادراتي» لإسرائيل بشأن السلام مع الفلسطينيين، دعا ثلاثة وزراء إسرائيليون بينهم زعيم حزب إسرائيل بيتنا (اليميني المتطرف) ووزير الشؤون الاستراتيجية أفينغور ليبرمان إلى تسليم

أحياء في القدس الشرقية للسلطة الفلسطينية. وقالت إذاعة الجيش الإسرائيلي إن ليبرمان والنائب الأول لرئيس الوزراء حاييم رامون ووزير حماية البيئة غدعون عيزرا قد دعوا خلال اجتماع الحكومة الإسرائيلية الأسبوعي، أمس الأول، إلى تسليم السلطة الفلسطينية أحياء في القدس الشرقية. ورأى الوزراء الثلاثة أنه يتوجب معالجة قضية القدس خلال المؤتمر الدولي للسلام، والذي يتبرق عقده الشهر المقبل في مدينة أنابوليس الأميركية. لكن الوزراء الثلاثة يعارضون تسليم البلدة القديمة في القدس ومحيطها بما في ذلك الحرم القدسي للفلسطينيين ويعتبرونها جزءاً من إسرائيل.

السابق، رأى نائب رئيس الوزراء حاييم رامون أمس الأول، أن على إسرائيل عدم تفويت فرصة مؤتمر السلام للشرق الأوسط، من أجل دفع المحادثات المتوقفة مع الفلسطينيين.

باراك يرجح انتخابات مبكرة ويدعو إلى «الانقلاب»

أن باراك ينتهج منذ فوزه برئاسة «العمل» في منتصف العام الحالي سياسة «مغازلة اليمين» في إسرائيل ومناقسة رئيس حزب «الليكود» اليميني بنيامين نتانياهو. ويختلف هذا النهج السياسي لباراك عن السياسة التي اتبعها أثناء توليه رئاسة الوزراء بين عامي 1999 و2001.

(تل أبيب - يو بي أي)

(إيهود أولمرت) لكن يجب أن تكون هذه سنة الانقلاب، داعياً نشطاء الحزب إلى العمل على تحقيق الفوز في الانتخابات العامة. وطرح وزير الدفاع، خلال الاجتماع، مبادرة لتخصيص المكان الثاني في قائمة حزب «العمل» للوزير بنيامين بن أليعازر المقرب منه.

ويجمع المراقبون الإسرائيليون على

رجح رئيس حزب «العمل» ووزير الدفاع الإسرائيلي إيهود باراك أن تجري الانتخابات العامة في إسرائيل خلال عام 2008 المقبل. ونقلت إذاعة الجيش الإسرائيلي، عن باراك قوله، خلال اجتماع لثلاثين في حزب «العمل» عقد أمس، إنه «على الرغم من الاستطلاعات المنشورة أخيراً، والتي تشير إلى ارتفاع شعبية رئيس الحكومة

أولمرت يراوغ بخيارات صعبة... والـ«كنيست» بالمرصاد

القدس - الجريدة

حسب التركيبة الحالية للبرلمان الإسرائيلي هم أكثر من المؤيدين إذا أخذنا بالحسبان الأعضاء من الإحزاب «الصهيونية اليهودية». أولمرت يعاني أيضاً معارضة داخل حزبه الحاكم (كاديما)، إذ إن كبار الحزب مثل تسيبي ليفني وشاؤول وموزان وأفي ديختر يعارضون ما يسمونه الرخص السريع نحو حدود 1967، وعليه خلال الدورة الشتوية أراضى البعض منهم أو اتباعهم بوظائف ومناصب وزارية أو أخرى، الأمر الذي يلقي معارضة لدى شركاء الائتلاف الحكومي من الأحزاب الأخرى، ناهيك عن تحقيقات الشرطة معه في قضايا فساد يشتبه في التورط فيها.

من هنا، فإن الدورة الشتوية ستكون ساخنة وحامية الوطيس، إذ إن المعارضة تتهيأ لاقتراحات حزب الثقة الواحد تلو الآخر، من أجل أرباك الحكومة وجرحها مرة مرتين في الأسبوع إلى التصويت في «الكنيست»، وإعطاء التجريبات وأهلها عن مهامها الأخرى، كذلك فإن المستوطنين في الضفة الغربية، الذين يقدر عددهم بنحو مائتين وخمسين ألفاً، بدأوا بحملة داعية ضد اللقاء الدولي واتفاق أبو مارن أولمرت.

ويمكن القول إن الدورة الشتوية للبرلمان في إسرائيل ستشهد ربما تغييرات في الائتلاف الحكومي في ظل التغييرات الحاصلة، إذ يدور الحديث عن احتمال انسحاب حزب

القدس - الجريدة

انطلقت أمس الدورة الشتوية للبرلمان الإسرائيلي (الكنيست)، والتي يتوقع أن تكون ساخنة جدا على عكس اعتيادية مع انطلاق الدورة القدس.

وتواجه حكومة إيهود أولمرت تحديات كثيرة أهمها الحفاظ على الائتلاف الحكومي الواسع الذي يضم طرفي النقيض حزب العمل (الحمائى) وحزب إسرائيل بيتنا (اليميني). وسيحاول أولمرت الحفاظ على تناقضات حكومته من أجل تمرير قانون الموازنة العامة الذي يجب أن يصادق عليه قبل انتهاء عام 2007.

من جهة أخرى، على أولمرت الوفاء بوعده لإيهود باراك وأفينغور ليبرمان وتمرير قانون تغيير نظام الحكم في إسرائيل إلى «نظام رئاسي» ليصار إلى انتخاب رئيس من قبل الشعب، الأمر الذي يبدو صعب المآل حالياً.

أما الأمر الأساسي في نظر أولمرت وطاقم مكتبته، فهو الوصول إلى المؤتمر الدولي للسلام المرتقب عقده الشهر المقبل، من دون شرح الائتلاف الحكومي خاصة أن قضايا يعتبرها الإسرائيليون أساسية ستحتج فيه، وإنها لن تكون ضمن الاعلان المشترك مع الفلسطينيين، إلا وهي القدس واللاجئين والحدود. وهذا الموضوع يجعل المجتمع الإسرائيلي، اليهودي تحديداً، ينقسم بين مؤيد ومعارض، والمعارضون

خلفاً لأجواء الشتاء التي بدأ يستشعرها الإسرائيليون متأخراً. يبدو الطقس السياسي في إسرائيل مرشحاً لسخونة غير اعتيادية مع انطلاق الدورة الشتوية للكنيست الإسرائيلي أمس، فتوقعات المراقبين «غائمة» بشأن تداعيات وإفرازات هذه الدورة البرلمانية على وجه الخصوص.



أولمرت (أ ف ب)

«إخوان الأردن» يقصون تيارهم المتشدد عن الترشح للانتخابات

عفان - سامي محاسنة

اعلنت الحركة الإسلامية في الأردن قائمة مرشحينها للانتخابات النيابية بترشيح 22 إسلامياً محسوبين على تيار الحماثم مستبعدين مرشحي التيار المتشدد باستثناء مرشح واحد في جماعة الإخوان المسلمين في الأردن. وأظهر إعلان مرشحي الحركة أمس خلافات طفت على السطح بين تيار الاعتدال الذي يقوده المراقب العام للجماعة سالم الفلاحات وبين تيار التشدد الذي يقوده الأمين العام لحزب جبهة العمل الإسلامي زكي بني ارشيد، حيث قاطع الأخير جميع لقاءات واجتماعات الإخوان الأخيرة الداخلية والخارجية مع الحكومة.

وتسربت معلومات من التيار الذي يقوده بني ارشيد أن الإخوان

انصاعوا لرغبات وهواء الحكومة بترشيح شخصيات معتدلة ووسيلة وأقصوا أي شخصية من تياره، الأمر الذي يبني بخلافات ستكون محور حديث الأيام المقبلة. وفي اتصال مع «الجريدة» أكد بني ارشيد أن هذه القضايا لن تجبره على الاستقالة وأنه لا يفكر في الاستقالة ويرفض التعليق عليها حالياً. لكن مصادر في الإخوان أكدت أن موقف التيار المتشدد بدأ ينحسر ويتراجع بعد أن سيطر الحماثم على أوراق اللعبة في الأردن، حيث تمكنوا من إقصاء الأمين العام زكي بني ارشيد من آخر لقاءاتهم مع رئيس الحكومة معروف النخبت الذي جرى خلاله التفاهم على تفاصيل وجزئيات في المواقف للمرحلة المقبلة.

وزير التجارة والصناعة الإسرائيلي في مصر اليوم

أكد السفير الإسرائيلي بالقاهرة شالوم كوهين أن إلباهو يبيهاى وزير التجارة سيوزر مصر اليوم، حيث يلتقي مع الرئيس المصري حسني مبارك والمهندس رشيد محمد رشيد وزير التجارة والصناعة. وأضاف السفير الإسرائيلي أنه ستتم توقيع اتفاقية بين البلدين لتخفيف حجم المكونات الإسرائيلية من 11.7 في المئة إلى 10.5 في المئة، طبقاً لاتفاقية الكوزن الموقعة بين البلدين والولايات المتحدة في الضماغ المصرية، التي يتم تصديرها إلى الولايات المتحدة.

(القاهرة - د ب أ)

قصف إسرائيلي لأهداف في غزة وتخوف من عمليات فدائية لـ«حماس»

وقال الفصيلان في بيان «انهما اطلقا الليلة الماضية صاروخين نحو موقع (كسوفيم) العسكري الإسرائيلي الذي يقع على الشرق من قطاع غزة». وأكد البيان «أن هذا الصاروخ اطلقت صاروخين على الاقل نحو مجموعة من المقاومين شرق مدينة غزة، الأمر الذي أدى إلى إصابة سبعة منهم بجراح». وذكرت المصادر الطبية «أن جراح اثنين من بين المصابين الذين نقلوا إلى مستشفى الشفاء بالمدينة كانت بالغة الخطورة». وقالت محطات إذاعة محلية «أن هذه الغارة استهدفت مجموعة من القوة التنفيذية التي شكلتها من «حماس» والتي كانت ترابط بالقرب من مسجد التوفيق بحي الشجاعية».

وفي سياق قالت المصادر ان مواطناً آخر أصيب الليلة الماضية اثر قصف إسرائيلي بالرشاشات استهدف حي الشجاعية. وأوضحت «ان قوات الاحتلال اطلقت نيران اسلحتها الرشاشة نحو منازل الفلسطينيين القريبة من معبر المنطار شرق الشجاعية، الأمر الذي تسبب في إصابة هذا المواطن وتضرر عدة منازل». وفي إطار الفعل وردة الفعل أعلنت كتائب المقاومة الوطنية الجناح العسكري للجبهة الديموقراطية لتحرير فلسطين وكتائب شهداء الأقصى الجناح العسكري لحركة فتح مسؤوليتهم المشتركة عن قصف موقع عسكري إسرائيلي شرق قطاع غزة بالصواريخ.

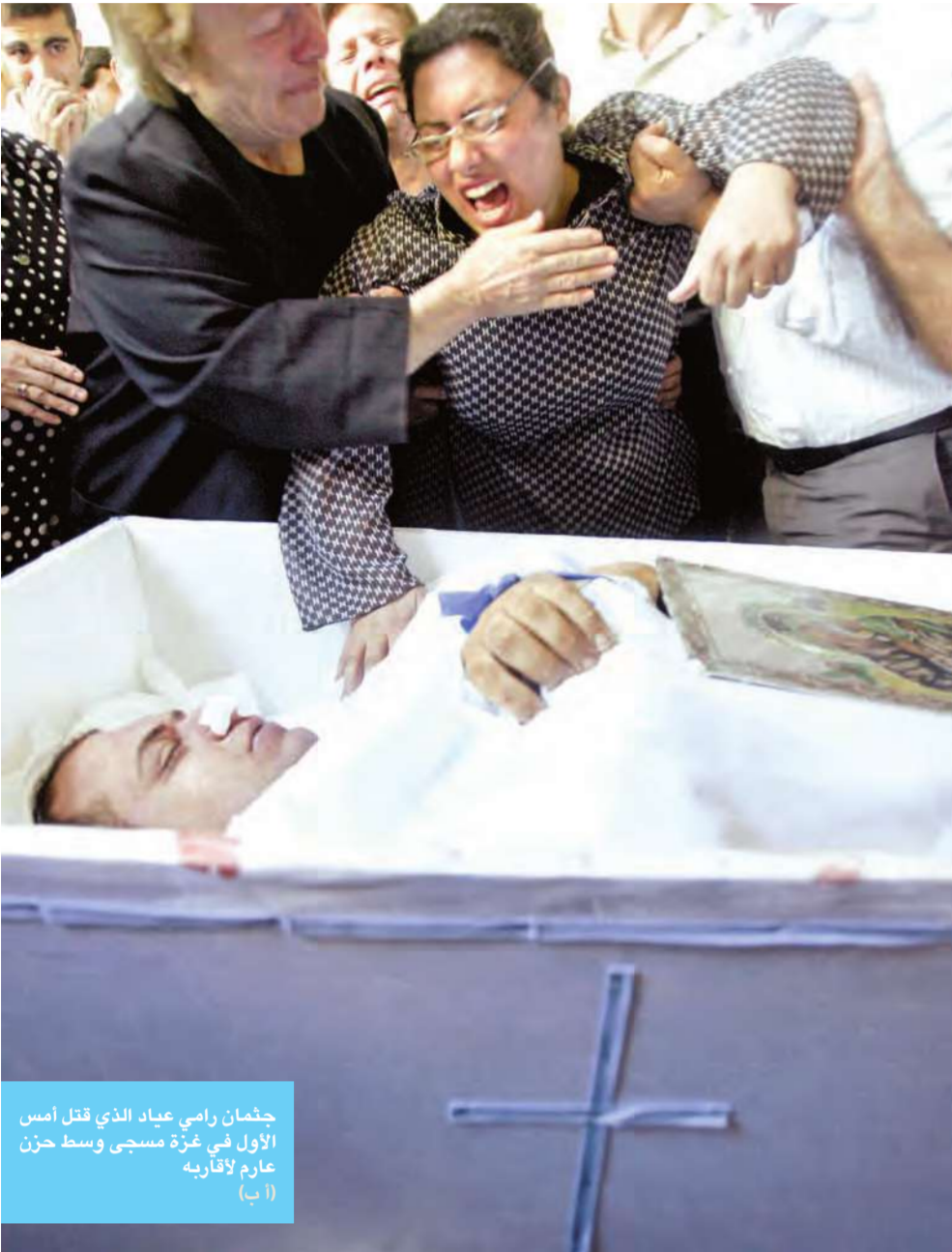
(غزة - القدس - كونا، د ب أ)

باباجان: أنقرة مستعدة لاستضافة مفاوضات بين دمشق وتل أبيب

الاستخبارات الإسرائيلية: سورية لا تريد الحرب

غير مباشر في إشارة إلى إعطاء الأوامر لحركات وفصائل سياسية فلسطينية تستضيفها لتنفيذ عمليات داخل إسرائيل. (تل أبيب - يو بي أي)

وقال وزير الخارجية التركي باباجان أمس إنه لا يحمل رسالة من الرئيس السوري بشار الأسد إلى رئيس الوزراء الإسرائيلي أولمرت، وأعرب عن توقعه الحصول على إيضاحات من إسرائيل بشأن عملية اختراق طيرانها الحربي للأجواء السورية في السادس من سبتمبر الماضي وأضاف باباجان في مقابلة أجرتها معه صحيفة «يديعوت احرونوت» ونشرتها أمس «لم أحضر رسالة سلام من الرئيس الأسد إلى رئيس الوزراء أولمرت، لكن يمكنني أن أشهد بأن سورية اليوم أكثر انفتاحاً وتريد سلاماً وتريد حواراً ولديها بكل تأكيد القدرة على المساهمة في تحقيق استقرار في المنطقة



جثمان رامي عباد الذي قتل أمس الأول في غزة مسجى وسط حزن عارم لإقاربه (أ ب)

سلة أخبار

صالح يؤكد أن لا أزمة بين اليمن والسعودية

قال الرئيس اليمني علي عبدالله صالح إنه لا توجد أزمة في العلاقات اليمنية-السعودية، وذلك عقب اعتذار الرياض عن عقد لقاء مشترك كان مقرراً ان يتم منتصف الشهر الماضي بمدينة جدة السعودية. وقال صالح في تصريح نقلته وسائل الإعلام اليمنية الرسمية أمس «ليس لدينا أي أزمة مع السعودية، وكان اجتماع مجلس التنسيق اليمني -السعودي موعده في رمضان لكن ظروف الإخوان في المملكة بسبب أداء العمرة لم تسمح، فطلبوا تأجيل الاجتماع إلى الثامن من شهر شوال القادم، ولم يلغوه». وكانت الرياض قد اعتذرت عن عقد لقاء مشترك بين البلدين يتم بصورة دورية برئاسة رئيس الوزراء اليمني علي مجور وولي العهد السعودي الأمير سلطان بن عبدالعزيز، الأمر الذي فسّر على أنه مؤشر لوجود أزمة في العلاقات بين البلدين. (صنعاء - يو بي أي)

اليمين: رجال دين مسلمون يحذرون من انتشار المسيحية

حذر رجال دين مسلمون يمينيون من انتشار المسيحية ومظاهر الانحراف «بسبب الفقر وتفشي البطالة» في عموم البلاد. ونسبت اسبوعية «الغد» أمس إلى نحو مئة عالم دين مطالبينهم الرئيس اليمني علي عبدالله صالح في بيان وقعا عليه «بتحمل مسؤولياته الدينية والأخلاقية، إزاء مظاهر الانحراف والمنكرات التي تفشت في البلاد، والدخلة على قيم المجتمع اليمني». وكان قد أعلن نحو ألفي يمني من مدينة صنعاء القديمة تخليهم عن الإسلام التحول إلى المسيحية في الأونة الأخيرة بسبب ما سموه «تفشي مظاهر الإرهاب في تعامل المسلمين مع الآخرين». (صنعاء - يو بي أي)

العراق: اتجاه نحو دمج الوقفين السني والشيوعي

في خطوة لافتة، أعلن رئيس ديوان الوقف الشيعي في العراق صالح الحيدري وجود نية إلى دمج ديواني الوقفين السني والشيوعي وتشكيل هيئة واحدة للأوقاف الدينية. وجاء هذا الإعلان خلال لقاء تخللته صلاة مشتركة بين سنة وشيعة ومادة افطار، في جامع الشهيد عثمان العبيدي في بغداد أمس الأول.

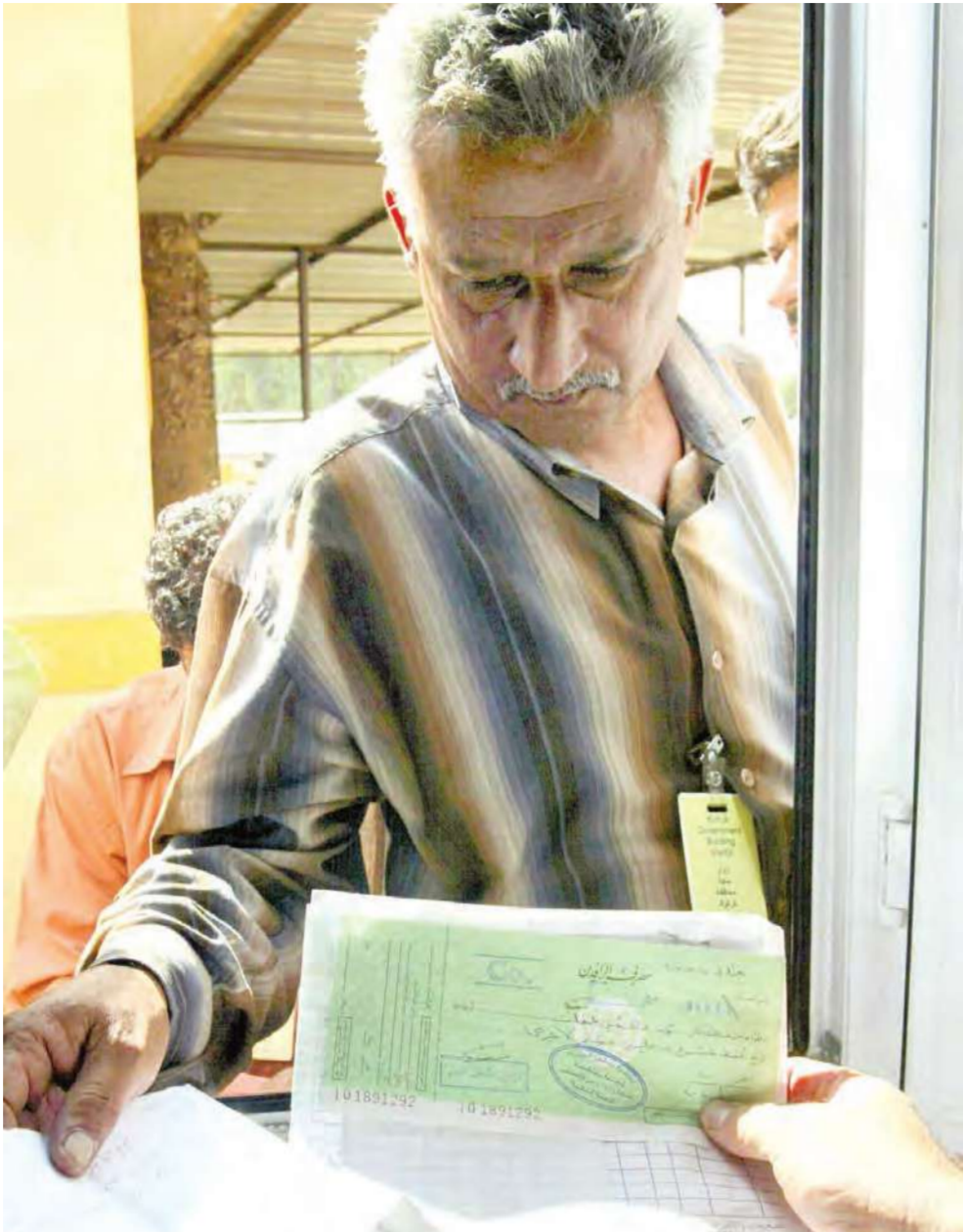
وشارك رئيس الوزراء العراقي نوري المالكي في هذا اللقاء الذي استهدف التقريب بين وجهات نظر مختلف الفرقاء العراقيين.

وإبلاغ متحدث في مكتب رئيس الوزراء العراقي الصحافيين بأن وقدأ سياسياً دينياً رافق المالكي، وضم نائب رئيس مجلس النواب الشيخ خالد العطية والقيادي في جبهة التوافق» الشيخ حارث العبيدي ورئيس ديوان الوقف السني الشيخ احمد عبدالغفور السامرائي، إضافة

إلى الحيدري. وارتبط اسم عثمان العبيدي بلحمة الشعب العراقي، وهو شاب سني من اهالي الاعظمية قضى نحبه غرقاً بينما كان يحاول انتشال غرقى من نهر دجلة في حادثة جسر الانمة بعد ان تمكن من انقاذ نحو عشرة آخرين.

من ناحية أخرى، أكد المالكي، في بيان أمس، ان حكومته نجحت في ابعاد «شيخ الحرب الأهلية» والطائفية، مشيراً الى انها تعطي الأولوية لتسليم الملف الأمني وإعادة بناء الجيش وتفعيل المصالحة الوطنية.

ونقل البيان عن رئيس الوزراء القول خلال استقباله عدداً من أعضاء الكونغرس الأمريكي الذين يقومون بزيارة للعراق، ان «النجاح في بناء القوات المسلحة وتفعيل المصالحة الوطنية وتطوير العملية السياسية سيعجل في خفض عديد القوات



وافق نحو 2000 من العراقيين العرب «اللاجئين» في كركوك على العودة إلى ديارهم في مناطق أخرى من البلاد، وذلك في إطار مبادرة أطلقها إقليم كردستان. وتنص المبادرة على تقديم مبلغ عشرين مليون دينار عراقي، أي ما يعادل 15 ألف دولار أمريكي، لكل شخص يوافق على مغادرة المدينة والعودة إلى دياره. وفي الصورة مواطن عراقي لجا في السابق إلى كركوك يقدم إثباتاته أمس لتسليم المبلغ المالي... والعودة إلى المكان الذي جاء منه (بغداد - كونا)

أحمد راضي... من الملاعب إلى البرلمان العراقي



أدى نجم الكرة العراقية احمد راضي اليمين الدستورية امس امام البرلمان العراقي، بعد ان وافق أعضاء البرلمان بالإجماع على تعيينه نائباً عن «جبهة التوافق» بعد إقالة عبد الناصر الجنابي. وقال راضي، في تصريح صحفي بعد خروجه من قاعة البرلمان، ليس «ساعلم للبرلمان جميعاً، ليس لجهة معينة»، وأضاف «سأنضم إلى اللجنة الرياضية والشباب في مجلس النواب لخدمة العمل

الرياضي في البلاد». وكان اللاعب العراقي صرح لدى إعلان «جبهة التوافق» ترشيحه للمجلس، «سأسعى عبر مهمتي الجديدة إلى ان أكون فاعلاً في كل شيء يساهم في تقرب وجهات النظر بين الكتل السياسية داخل البرلمان والعمل من أجل بلدي وابتداء شعبي».

ويأتي اختيار راضي لهذا المنصب بعد إقالة الجنابي، لاتهامه بالتحريض على القتل ونشر

سلة أخبار

طالباني يجري فحوصاً طبية في أميركا

أفاد مكتب الرئيس العراقي في بغداد بأن الرئيس جلال طالباني أجرى فحوصاً طبية في أحد المستشفيات الأميركية أثناء زيارته الحالية إلى الولايات المتحدة الأميركية. وذكر بيان لمكتب الرئيس ان هذا الأخير دخل مستشفى «مايو كلينك» في مدينة روجستر لإجراء فحوص طبية تكميلية لتلك التي أجراها في شهر مايو من العام الجاري. وأشار البيان إلى ان طالباني سيعود إلى العراق إذا استكمل الفحوص من دون ان يكشف عن طبيعة تلك الفحوص.

اعتقال ثلاثة من «جيش المهدي»

أعلن الجيش الأميركي، في بغداد أمس، انه تمكن من اعتقال ثلاثة أشخاص مرتبطين بميليشيات مسلحة خاصة وثيقة الصلة بإيران ويشته في تورطهم في حادثة اختطاف خمسة بريطانيين في 29 مايو الماضي. وأفاد الجيش بأن الأشخاص الثلاثة اعتقلوا خلال عملية المداهمة في مدينة الصدر أمس الأول، مشيراً إلى أنه يُعتقد انهم «أعضاء في مجموعات خاصة ضمن ميليشيا جيش المهدي، وهم مسؤولون في شبكة خطف وقاموا بتسهيل نقل الأسلحة والمواد المتفجرة من إيران إلى العراق، فضلاً عن تسهيل مرور مقاتلين من العراق إلى إيران للتدريب العسكري».

2495103/4/5/6 فاكس: 2495107

د. عبدالله المنصور
استشاري طب وجراحة عيون
تخصص دقيق من مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون (الرياض)
• البصود الألمانية
• تصحيح قصر النظر - طول النظر (الليزر).
• إزالة الماء الأبيض بالموجات الصوتية بدون غرز.
• علاج أمراض الشبكية بالليزر.
• فحص شامل ودقيق للعيون بأجهزة حديثة ومتطورة.
المرکز الإستشاري الطبي ت: 5622444

الصالح كلينك ALSALEH CLINIC
الدكتور مدحت لطيف (E.N.T) M.D.P.H.D.
تخصص: أمراض الأذن، الأنف، الحنجرة، الراس، الرقبة
شهادة الدكتوراه في الأذن والأنف والحنجرة وفي طرق استخدامات الليزر
خبرات عملية طبية متميزة على مدى 20 سنة
- أمراض السمع والكلام والتشخيص بدون جراحة
- إصابات وأورام وأمراض الراس والعنق
- حالات الدوخة والارتزاز وطنين الأذن
- جميع حالات الأنف والجيوب الأنفية المزمنة.
- التهابات الأنف والاذن الخارجية بجلسات الليزر البسيطة.
يومياً من 9 - 1 ص
ومن 6:30 - 9 مساءً الجمعة
ت: 4714176 - 4762595 تليفاكس: 4714175

الخط الساخن 225 22 55
www.unitedlabs.com.kw
حلول مخبرية متكاملة
دع بدنك يقرر مع نظام **NOVO** الفذائي الصحي
NOVO هو خطة النظام الفذائي القائم على تحليل الدم لإظهار مدى تأثير الجسم نحو الأنواع المختلفة من الغذاء.
نخدمكم في منازلكم
Working hours during Ramadan : 09:30 to 11:00pm

عيادة د. صالح الجريوي S.J.
إستشاري جلدية وتناسلية - ليزر وتجميل
تقدم
• أحدث تقنية لإزالة الشعر وعلاج حب الشباب بالليزر الهوائي
• برنامج خاص لتبييض البشرة بدون تقشير
• علاج تساقط الشعر بالآيبر - علاج بوتكس - وفيلر وميزوثراي
• علاج الصدفية والبهاق بالليزر الموضعي
مجمع أطباء النقرة الشمالي - الدور الأول - ت: 2655566

عيادة الميدان Maidan Clinic
بأن نبتة الابتسامة
8 8 3 3 2 2
8 8 3 3 2 2
8 8 3 3 2 2

IC
إنترناشيونال كلينك
د. عمرو نصرت
• أبحاث و خبرة عالية في سكر الحمل والعمل كامن الخطورة
• علاج حالات سن اليأس
• جراحة المناظير التشخيصية والعلاجية
• خبرة عالية في علاج وجراحة سلس البول عند النساء
• فحوصات أورام النساء المختلفة
• فحص الرأغيين في الزواج
• علاج حالات العقم
• متابعة حالات الحمل والولادة بدون ألم
57 45 111 - 88 66 77
السالمية، شارع سالم المبارك، خلف مجمع ليلى الجاليري

SPECIALIZED CLINICS CENTER
مركز العيادات التخصصية
المكان الأفضل للعناية بصحتكم
د. حسن قوبعان المطيري
استشاري جراحة العظام
اليورث الكندي في جراحة العظام زمالة في الطب الرياضي وإصابات الملاعب
تقوم في العيادة باستخدام التقنيات وحدث الأجهزة الطبية في تشخيص وعلاج
1- الكسور وضاعفتها
2- إصابات الرقبة والعضلات والرباط الصليبي.
3- خشونة الكتف والرقبة.
4- التواء الكاحل وتمزق الرباطة.
5- الإلام المزمنة في الظهر والعمود.
للحجز والاستشارة يرجى الاتصال على: تلفون: 260.0700 - داخل: 609 - فاكس: 222.022
حولي - قطعة 1 - شارع المعتمد - تقاطع شارع القاهرة من الدائري الثالث، تلفون: 222.022 - فاكس: 222.022

وداعاً للدهون
تخلصي من الوزن الزائد بطريقة طبيعية وصحية
في أقل من شهر
رجيم سنتر
تعبير لك الرشاقة
9 2 2 6 3 3 9
477 3060 - 477 3090
الفروانية - مركز المغنيز - الدور الثاني - مكتب رقم 8 - فوق أرض الأطفال

إعلانا تكم
2495103/4/5/6 فاكس: 2495107

CAN CALL
للاستشارات الطبية والعامة
اتصل على
225 0 226
www.cancampaign.com
بإمكان.. علاج السرطان

BAYAN DENTAL
بيان
لطب الأسنان
تباهي بأسنانك
2497797/87 مدينة الكويت
5730050/60 السنابلية

قسم جراحة التجميل
• جراحة تجميل الأنف (تصغير - تعديل - تنسيق شكل الأنف مع باقي الوجه)
• جراحة شد الوجه والرقبة وإزالة التجاعيد بدون جراحة
• جراحة تكبير و تصغير وشد الثدي
• شد البطن وإزالة الترهلات الجلدية
• جراحة شد الجفون • جراحة تجميل الأذن الوطواطية
• شفط الدهون ونحت القوام
• جراحة تصليب الشفة الإنثوية
• تكبير وتصغير الشفاه
• حقن الكولاجين والبيوتوكس
• إزالة التجاعيد بدون جراحة
• حقن الدهون - وإزالة تراكبات الدهون بدون جراحة
• جميع أنواع الميزوثيرابي
تحت إشراف
د. إسماعيل ندا
استشاري جراحة التجميل - رئيس القسم
زميل كلية الجراحين الملكية - لندن

وحدة العقم وأطفال الأنابيب
• تشخيص وعلاج العقم عند الرجال والنساء
• تنشيط المبايض • التلقيح الاصطناعي (IUI)
• علاج طفل الأنابيب (IVF) • الحقن المجهرى (ICSI)
• علاج الأجنة ومساعدتها على الإنقسام
• ترجيع الأجنة في المرحلة المتقدمة من الإنقسام
• تجميد الحيوانات المنوية والأجنة
• عمليات سحب الحيوانات المنوية من الخصية
• فحص كروموسومات الأجنة قبل زراعتها في الرحم
• علاج أمراض الغدد الصماء عند الرجال والنساء
• علاج حالات الإجهاض المتكرر
تحت إشراف
د. أسامة صالح
استشاري أمراض العقم وجراحة المناظير للنساء
ورئيس وحدة أطفال الأنابيب
د. مصطفى محمد تومسو
استشاري أمراض النساء والولادة والعقم وطفل الأنابيب

مستشفى دار الشفاء
للصحة يد ترعاها
802 555
داخلي: 333
موبايل: 613 1101
www.daralshifa.com

باكستان: تحطم طائرة ترافق مشرف الى كشمير



جنود باكستانيون يحاولون اخماد نار المروحية بعد سقوطها في قرية غوري الباكستانية أمس (تصوير)

تحطمت طائرة مروحية كانت ترافق الرئيس الباكستاني بروين مشرف أمس، خلال رحلة الى كشمير لاجاء ذكرى وقوع زلزال عام 2005، مما ادى الى مقتل اربعة اشخاص واصابة ثمانية بينهم المتحدث باسم مشرف رشيد قرشي، فيما ارجع الجيش الحادث الى «خلل فني».

ووصل الرئيس سالما إلى مدينة مظفر اباد لرئاسة مراسم إحياء ذكرى 74 ألف شخص لقوا حتفهم بسبب زلزال بلغت شدته 7.6 درجات وادى إلى تشريد ثلاثة ملايين شخص.

وقال المتحدث باسم الجيش الباكستاني الجنرال وحيد ارشاد ان «المروحية كانت بين المروحيات التي ترافق الرئيس في رحلته لاجاء الذكرى الثانية لزلزال كشمير عندما وقع فيها عطل فني ما ادى الى سقوطها واحتراقها»، وكان على متنها 12 ركابا.

واشار ارشاد الى ان الطائرة كانت تحمل اعضاء في وحدة امن الرئيس وسقطت في وادي جيلوم اثناء

قتل اربعة واصيب ثمانية بينهم المتحدث باسم مشرف

سلة أخبار

الرئيس الكوري الجنوبي واثق من نزع أسلحة كوريا الشمالية النووية

قال الرئيس الكوري الجنوبي روه مو هيون أمس إنه مقتنع بأن مشكلة الأسلحة النووية الكورية الشمالية يمكن تسويتها بسرعة بعد تعهد الزعيم الكوري الشمالي كيم جونج ايل خلال القمة الكورية بنزع أسلحة بلاده النووية.

ونقلت وكالة انباء يونهاب عن روه قوله في بيان للته رئيسة الوزراء هان دوک سو أمام البرلمان «ان اتفاق الدول الست على نزع السلاح النووي في شبه الجزيرة الكورية تلاء اتفاق مماثل في القمة الكورية. انا مقتنع بأن مشكلة الأسلحة النووية الكورية الشمالية ستحل بسرعة».

(رويترز)

جريحان مدنيان في تفجير انتحاري في أفغانستان

فجر انتحاري نفسه قرب قافلة تابعة لقوات حلف الأطلسي في ولاية هلمند جنوب أفغانستان، أمس، ما أسفر عن اصابة مدنيين اثنين، حسبما أفادت الشرطة. وأوضح رئيس الشرطة المحلية محمد حسين اندوليان، ان انتحاريا رجلا فجر نفسه قرب قافلة تابعة لحلف الأطلسي، ولم يتسبب بأي اذى لقوات الحلف، الا ان شخصين كانا بالقرب من القافلة اصيبا بجروح خطيرة. والفي اندوليان بمسؤولية التفجير على عناصر طالبان من ناحية اخرى، أكد مفوض الامم المتحدة للشؤون الافغانية، توم كوينج، ضرورة اجراء محادثات مع حركة طالبان.

وأوضح ان الهدف يتمثل في التوصل الى هدنة وتكثيف صوت الاسلحة، وبالتالي تحقيق سلام عبر مفاوضات سياسية.

(افغانستان - آ ف ب)

اربعة قتلى في هجوم على قافلة للشرطة في الشيشان

نقلت وكالة الانباء الروسية ايتار تاس، عن وزارة الداخلية الشيشانية ان اربعة اشخاص قتلوا واصيب عشرة آخرون بجروح في هجوم استهدف قافلة للشرطة في جنوب الشيشان. وأوضح المصدر نفسه ان مهاجمين مجهولين اطلقوا النار على ثلاث سيارات للشرطة في وقت متأخر من مساء الاحد في طريق جبلي يربط دارغو في شيردينو، ما اوقع اربعة قتلى هم شرطي وثلاثة جنود، واصيب اثنان من عناصر الشرطة وثمانية من الجنود بجروح (موسكو - آ ف ب)

الرئيس الفرنسي يزور روسيا اليوم

يزور الرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي اليوم روسيا لتلبية دعوة من نظيره الروسي فلاديمير بوتين. ونقلت وكالة الانباء الروسية «نوفوستي» عن بيان اصدره الكرملين ان ساركوزي سيقوم بزيارة عمل إلى روسيا في الفترة من 9 إلى 10 أكتوبر الحالي.

(موسكو - يو بي آي)

ألمانيا تدين اعتقال ميانمار للمحتجين المطالبين بالديموقراطية

ادانت ألمانيا اسم الجولة الأخيرة من الاعتقالات لانتهاط الموالدين للديموقراطية في ميانمار وطالبت بان يطلق الجيش سراح جميع المعتقلين. وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية في برلين إنه يجب على قادة المجلس العسكري الحاكم ان يتفهموا ان مسلحهم لن يخلو من وواقب ضدهم. وأضاف انه سيجري بحث «عقوبات مستهدفة» سواء في مجلس الأمن الدولي او في اجتماع لوزراء خارجية الاتحاد الأوروبي يعقد الأسبوع القادم في لوكسمبورج. وكانت الأجهزة الأمنية في ميانمار قد واصلت خلال الیومين الماضيين اعتقال الأشخاص الذين شاركوا في التظاهرات السلمية المطالبة بالديموقراطية.

(برلين - د ب أ)

الجولة الثانية من مشاورات بري - الحريري بعد عيد الفطر

وراء مفتي جبل لبنان الشيخ محمد علي الجوزو «ان الاستفتاء موضوعة سورية»، وقال انها كلمة تعبر عن مصادرة ارادة الشعب في اختيار الحاكم الذي يريده، ومن هنا نكره ان تسود هذه الكلمة الاكثرية (14 آذار)، ساهم الاتصال الذي اجراه الحريري من واشنطن ببري الموجود في جنيف في التخفيف من حدة التشنج. وبعد التاكيد على متابعة المشاورات فور انقضاء عطلة عيد الفطر. وفي انتظار عودة كل من الرئيس بري والناخب الحريري الى بيروت، من المتوقع ان يشهد الاسبوع المقبل حركة لافتة على اكثر من مستوى. إذ ستفوض المشاورات في مسالة اسماء المرشحين وطرح كل فريق أوراقه على المشرفين.

ومن المقرر ان ينتقل الحريري الى باريس اليوم للقاء الرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي يوم غد. وكان أنهى أمس زيارته الى واشنطن وانتقل الى نيويورك، حيث عقد سلسلة لقاءات تناولت موضوع تشكيل المحكمة الدولية وسبل تسريعها، وبرزها مع الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون، والمبعوث تيري رود - لارسن.

وفي سياق الردود المستمرة على مواقف نصرالله الاخيرة، اعتبر النائب سمير فرنجية ان «كلامه حزبي موجه في مناسبة حزبية الى جمهور حزبي وهدفه بالتحديد هو تجربة النظام السوري لحظة التسريع في تشكيل المحكمة الدولية».

واشار فرنجية إلى ان «الصحافة القريبة منه تنهه اليوم جهات سلفية بعملية اغتيال الرئيس الحريري، وبالتالي مسالة الخطاب والكلام، غايته التركيز على المحكمة لانها تشكل اولوية مطلقة بالنسبة اليه»، موضحا انه وتشكلت قناعة لدى الاطراف انه لن يكون هناك فراغ في سدة الرئاسة مع نهاية ولاية الرئيس إميل لحود».

من المتوقع ان تشغل الساحة السياسية بعد عطلة عيد الفطر المارك بإعادة اطلاق عجلة المشاورات الثانية بعد عودة كل من رئيس مجلس النواب نبيه بري ورئيس سعد الحريري إلى بيروت، وذلك مع بدء العد العكسي لموعد جلسة انتخاب رئيس جديد للجمهورية اللبنانية، الواقع في 23 من الشهر الجاري.

بيروت- الجريدة

خطراً على الوجود والصيغة اللبنانية وعلى جميع الأحرار والديمقراطيين في لبنان. هذا السلاح هو مجرد امتداد للمخبرات السورية، والان أصبحنا نفهم لماذا تقوم بعض المجموعات بالتدريب والتسلح.

وقال جنبلاط «بالنسبة للاستحقاق الرئاسي، فسوف نبقى على موقفنا السياسي المرتكز إلى حماية هذا الاستحقاق من المحاولات المشبوهة لخطفه مرة باقتراح الاستفتاء العديدي الشعبي المباشر المناقض للصيغة اللبنانية واتفاق الطائف، ومرة ببداة استفتاءات الراي ومرة بالتهديد المباشر وبرسائل الوعيد، وكله بهدف السيطرة على الرئاسة الأولى والذهاب بها نحو العسكرة التي تتلاءم مع أهداف البعض ومشارعهم الخطيرة». وختم «الكذب ملج الرجال، إنه فعلا كذلك، فلقد اكتشف القناع نهائياً عما يسمى مقاومة».

عليه بما يسمى الرئيس التوافقي، للتخلي عن كل القرارات الدولية بما فيها القرار 1701 المتعلق بالجنوب والقرار 1757 المتعلق بالمحكمة الدولية».

وادرج جنبلاط مواقف الأمين العام لـحزب الله، في خاتمة التهديد المباشر بالقتل وباستمرار الاعتقالات السياسية التي يبدو ان استفادة بعض الأطراف المحلية من استنهاها موازي إن لم يكن يفوق استفادة النظام السوري لاعتبارات سياسية وعقائدية وامنية ولخدمة مشروع إقامة دولته في لبنان ولو على جثث اللبنانيين ورغمهم».

وإذ أكد «ان كل التفاهات التي حصلت في مقررات الحوار الوطني كانت كذباً ومناورات لكسب الوقت والراهنة على حدون متفكرات لتعطيل المسالة الأساسية وهي المحكمة الدولية»، اعتبر «ان رفض حزب الله للقرار 1559 وتمسكه بالسلاح صار

تحويل الأنظار عن لأخعة القتل الطويلة التي مارسها النظام السوري بحق اللبنانيين فهو كمن شارك في كل هذه الجرائم».

وقال «بالأساس القريب اطل احدكم في إشارة الى نصرالله) ليقول إن إسرائيل هي المستفيد الأول من قتل قيادات 14 آذار، ولسنا في حاجة لمعرفة عدوانية إسرائيل التاريخية تجاه لبنان، ولكن هل ينسى هؤلاء أن تقرير براميرتس الأخير قال إن اغتيال الرئيس رفيق الحريري والاعتقالات الأخرى تمت على خلفية القرار 1559، وأكد ترابط الاعتقالات ببعضها البعض. فمن المعنى بالقرار 1559».

وسأل جنبلاط «الا يفسر هذا المحاولات المشبوهة التي يقوم بها «حزب الله» على مشارف الانتخابات الرئاسية بالتخلي عن هذا القرار؟ الا يشترط «حزب الله» ان يكون الرئيس المقبل من الراضين لقرارات الشريعة الدولية؟ الا يمهذ ذلك، في حال الموافقة

بيروت- الجريدة

شن رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي النائب وليد جنبلاط هجوماً عنيفاً على الأمين العام لـحزب الله، السيد حسن نصرالله، رداً على ما ادلى به الأخير من مواقف بمناسبة يوم معرض خطابه الجمعة الفائت، فأكد ان «الكذب فعلا هو ملج الرجال (وهي عبارة كان استخدمها نصرالله في معرض خطابه الجمعة الفائت) لأنه عندما تنبري بعض الأحزاب للدفاع عن النظام السوري وتبرئته من الارتكابات والفظائع والاعتقالات السياسية في لبنان، وتوسعي إلى تعمية الحقائق وقلب الوقائع، فالكذب هو وصف ملطف للحقيقة الأمر، لأن من يخفي القاتل ويحاول حمايته يكون إما متورطاً في القتل وإما مستفيداً منه». وراى جنبلاط في موقفه الأسبوعي لجريدة «الأنباء» الصادرة عن الحزب التقدمي الاشتراكي ان «من يحاول

تقرير: تدخل واشنطن وحلفائها في العراق وأفغانستان يشكل كارثة

«يتمتع بدعم اكبر مما كان منذ ست سنوات» ولتطويق التنظيم، دعا التقرير إلى «فهم جذور تاييده وقطعها منهجياً». وقال ان «الاجراء تقليدية سياسية وامنية يمكن أن تؤدي الى احتواء القاعدة وتقليصها، لكن هذا يتطلب تغييرا سياسيا على كل المستويات».

وتابعت الدراسة ان «الدول الغربية يجب ان تواجه الأخطاء الخطيرة التي ارتكبتها في السنوات الست الاخيرة، وتعترف بالحاجة الى اتباع سياسات جديدة».

وقال معد التقرير بول روجرز من جامعة براونفورد شمال انكلترا، انه حتى في حال حقق ذلك نجاحا «فان اصلاح الأخطاء التي ارتكبت منذ 11 سبتمبر 2001 يحتاج الى عشر سنوات على الاقل».

وحذر روجرز من ان «التحلق» عن اعتماد التغييرات المطلوبة يمكن ان يؤدي الى حرب ضد الارهاب تستمر عقودا».

كما حذر من «خطر حرب مع ايران».

واكد انه «ايا تكن المشاكل مع ايران، يجب تجنب الحرب بأي ثمن».

(لندن - آ ف ب)

أكد تقرير اعده المركز الفكري «اوكسفورد ريسيرش غروب» ان تدخل الولايات المتحدة وحلفائها في العراق وأفغانستان «يشكل كارثة»، موضحا انه لم يفتش في احوال السلام في البلدين وحسب، بل اوجد أيضا ارضاً خصبة للقاعدة فيها».

وقال التقرير الذي صدر أمس ان «انتهاء نظام طالبان بالقوة العسكرية في 2001 و2002 لم ينجح في إعادة الامن إلى أفغانستان». لقد اطلقت ميليشيات طالبان من جديد والبلد مازال المنحرف الأول للهريبيين في العالم».

واضاف ان «انتهاء نظام طالبان كان له أيضا أثر ايجابي مباشر على حركة القاعدة».

وتابع ان احتلال العراق كان ايضا خطأ فادحا، فقد وفر ارض تدريب للجهاد لأجيال مقبلة من انصار القاعدة، مثل تلك التي استفاد منها المتعمدون الذين قاتلوا القوات السوفييتية في الثمانينيات في أفغانستان».

واكد ان «الاعتقالات الواسعة من دون محاكمة لآلاف الأشخاص والتعذيب المنتشر وسوء المعاملة الذي يلقاه السجناء» تخدم مصالح المنظمات المتطرفة وتشكل مصدرا لتواصل للعداوة، مشددا على ان تنظيم القاعدة

إن احتلال العراق كان خطأ فادحاً فقد وفر أرض تدريب للجهاد لأجيال مقبلة من أنصار «القاعدة»

«حفر الأنفاق»... مهنة في وجه الجوع

اغلاق القوات الاسرائيلية التي تغير على غزة والمصريين، احدى الفتحاح. والان بعد ان غادرت القوات الاسرائيلية مواقعها في القطاع يستطع القاتمون على حفر الأنفاق للعمل في مناطق اقرب للحدود المصرية على الرغم من الغارات التي لا تزال اسرائيل تشنها مستهدفة للشطاء في غزة.

وبدا سكان غزة حفر الأنفاق في اوائل الثمانينيات من القرن الماضي، وذلك لتهريب سلع من مصر. واستغللتها الفصائل الفلسطينية المسلحة لجلب اسلحة في التسعينيات للتصدي للاحتلال الاسرائيلي وارساء قاعدة لقتها. وفي السنوات السابقة على الانسحاب من غزة في عام 2005، فجر الجيش الاسرائيلي عشرات الأنفاق ولكن لم يستطع القضاء عليها كلها.

وقال ابوسلمان ان «هناك الآن وفرة في الاسلحة في غزة، حتى ان عمليات تهريب السلاح التي كانت راجحة يوما لم تتوقف». وأضاف مارحبا «اعتقد ان بوسعنا بيع السلاح لمصر الآن وليس الشراء منها»، وتابع ان السلع التجارية هي التي تدر ربحا حقيقيا، معتبرا ان «مالك النفق يمكن ان يحقق دخلا لا يقل عن 50 ألف دولار من تهريب ثلاث شحنتات شهريا لتجار في غزة».

وحفر الأنفاق عمل خطير وشناق وقتل عدد من عمال الحفر في انهيارات في السنوات الاخيرة، ولكن ابوسلمان يقول ان سكان غزة «يريدون ان يفعلوا اي شيء من اجل توفير المال واطعام أسرهم».

استغرقت رحلة عودة ابومحمد لداره نصف ساعة، ولكنها تبدو الطول في حياته.

تقطعت السبيل بابي محمد (22 عاما) في مصر مع مئات آخرين عقب سيطرة حماس على قطاع غزة في يونيو الماضي. ومع اغلاق معبر رفح، قرر اللجوء الى واحد من عشرات الأنفاق التي تعبر الحدود بين قطاع غزة ومصر، وتديرها عصابات تهريب كل شيء بما في ذلك الاسلحة والناس والسلع. دفع للمهرب أربعة آلاف دولار لاستخدام نفقه للمعودة الى دياره مع شحنة من السجائر المهريه. ويروي ابومحمد، ان رحلة العودة استغرقت زحفا لنحو نصف ساعة لكنها كانت بمنزلة عام بالنسبة لهو، «زحفت على بطني مثل الثعالب، لم يكن يوسعي ان ارفع راسي طوال مدة الرحلة».

في الشهر الماضي، أعلنت إسرائيل قطع غزة «كيانا معاديا»، وتراجعت حركة تدفق الناس والسلع عبر المنافذ الحدودية تراجعا حادا منذ سيطرت «حماس» على القطاع. وانعكس ذلك في صورة ارتفاع الاسعار بشدة بالنسبة للسكان البالغ تعدادهم 1.5 مليون نسمة. النتيجة كانت ان العديد من الفلسطينيين عملوا في «حفر الخنادق»، على يكون مصدر رزق يؤمن لهم بعضاً من حاجتهم.

ويروي ابوسلمان ان الطلب على حفر الأنفاق تزايد بصفة خاصة منذ يونيو الماضي، ويخبر ان كل نفق تكون له اكثر من فتحة، حتى يتسنى استمرار عمليات التهريب في حالة

قد يفاجأ المرء مما يمكن أن يفعله الإنسان ليؤمن استمراره في الحياة. فبعد انقلاب حركة حماس في غزة، وفي ظل حصار إسرائيل للقطاع الذي اعتبرته «كيانا معاديا»، امتهن الفلسطينيون «حفر الأنفاق»، على يكون مصدر رزق يؤمن لهم بعضاً من حاجتهم.



جندي اسرائيلي يقف بالقرب من احد الأنفاق خلال عملية في رفح جنوب غزة (رويترز)

(رفح - رويترز)

الجمعية العمومية تختار اليوم المناصب التنفيذية لاتحاد الكرة

هل يفرض الفيفا عقوبات على الكرة الكويتية؟

حازم ماهر

تعقد في الثانية والنصف من مساء اليوم الجمعية العمومية العادية لاتحاد كرة القدم بالعدلية، برئاسة سكرتير اللجنة الموقرة المكلفة بإدارة شؤون كرة القدم وائل سليمان، وذلك لاختيار المناصب التنفيذية للمجلس التكميلي، الذي يستمر حتى أغسطس المقبل.

تعقد في الثامنة والنصف من مساء اليوم الثلاثاء الجمعية العمومية العادية لاتحاد كرة القدم بالعدلية، برئاسة سكرتير اللجنة الموقرة المكلفة بإدارة شؤون كرة القدم وائل سليمان، وذلك لاختيار المناصب التنفيذية للمجلس التكميلي، الذي سيستمر حتى أغسطس 2008.

وفضل أعضاء اللجنة الانتقالية عدم مناقشة تعديل النظام الأساسي لاتحاد الكرة، وكذلك مناقشة التقرير المالي والإداري، على أن تتحرك هذه المهمة الى مجلس إدارة الاتحاد الجديد، بشرط على الانتخابات التي ستتم عن طريق الاقتراع السري الهيئة العامة للشباب والرياضة.

وكانت أندية التكتل قد اعتمدت في اجتماعها، الذي عقد يوم الخميس الماضي في منزل الشيخ طلال الفهد مرشحها للمناصب التنفيذية للاتحاد الجديد المكون من 14 عضواً، وهم محمد المسعود (القادسية) رئيساً، دهام الشمري (الجهراء) نائباً للرئيس ومشعل العجمي (الساحل) أميناً للسفر، وهايف المطيري (النصر) أميناً للمضدوق وبذلك تنازل مرشح اليرموك ناصر الطاهر عن منصب نائب الرئيس لمرشح الجهراء دهام الشمري، بينما استقرت أندية التكتل على مرشح الساحل مشعل العجمي لمنصب أمين السفر في المجلس التكميلي، على أن يتم ترشيح مبارك النزال (التضامن) للمنصب نفسه،

والإتحاد الجديد الذي يتم انتخابه بعد انتهاء الإتحاد التكميلي. وجاءت باقي الترشيحات على النحو التالي: الشيخ أحمد يوسف (السالمية)، وعماد الغريلي (كاظمة) بجانب المسعود على منصب الرئيس، وللعضوية كل من: ناصر الطاهر (اليرموك) ومبارك النزال (التضامن) وجالي الجديد (الفحيحيل)، ويدر العنبري (الكويت) وعبداللطيف الدواس (الصليبخات) وعباد سالم (خيطان) ويوسف صالح (الشباب) وجواد مقصد (العربي)

وبذلك يضمن دهام الشمري ومشعل العجمي وهايف المطيري الفوز بالمناص التي ترشحوا إليها بالتزكية. وأكد عضو اللجنة الموقرة غسان النصف في تصريح خاص له الجريدة، أن هذه الانتخابات جاءت لتنفيذ القانون رقم 5 لعام 2001 فقرة 4 الصادر عن مجلس الأمة، الذي باركه صاحب السمو أمير البلاد المفدى الشيخ صباح الاحمد، الذي ينص على أن يكون لكل ناد مرشح في جميع الاتحادات، وأضاف النصف أن اللجنة ستعد تقريرا وافيا عن الانتخابات ونتائجها للاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» وسيتم إرسال التقرير عقب انتهاء الانتخابات مباشرة، ولو تعذر يتم إرسال التقرير للفيفا صباح يوم غد الأربعاء بالفاكس والبريد الإلكتروني للفيفا، وأغرب النصف عن

امنيته بعدم اصدار الفيفا اي قرارات توقع من خلالها عقوبات -لا قدر الله- على الاتحاد الكويتي، خصوصا ان الفيفا استقر على ان يتكون مجلس ادارة الاتحاد الكويتي من خمسة اعضاء، يمثلون نسبة 30% الى 40% من عدد اعضاء الجمعية العمومية لاتحاد الكرة الكويتي اسوة بباقي الاتحادات الوطنية الأخرى.

يذكر انه منذ حل مجلس ادارة اتحاد الكرة السابق برئاسة الشيخ احمد اليوسف، شهدت الساحة الكروية العديد من الازمات العاصفة، فأصدرت اللجنة التنفيذية للفيفا قرارها بأن يتكون مجلس ادارة اتحاد الكرة الكويتي من خمسة اعضاء فقط (رئيس، ونائب للرئيس، وثلاثة اعضاء)، وهو ما رفضه الكثيرون،

بقانون الاصلاح الرياضي، رفض اتحاد كرة القدم ذلك القانون جملة وتفصيلا لتدخل الدولة في الشؤون الداخلية لاتحاد الكرة الكويتي، وأصدرت اللجنة التنفيذية للفيفا قرارها بأن يتكون مجلس ادارة اتحاد الكرة الكويتي من خمسة اعضاء فقط (رئيس، ونائب للرئيس، وثلاثة اعضاء)، وهو ما رفضه الكثيرون،



مبنى الاتحاد الكويتي لكرة القدم ينتخب لولادة مجلسه

معتبرين أن الفيفا يتدخل في الشؤون الداخلية للكويت، ويرفض قوانين حكومتها!

سلة أخبار

النصر بلاقي التضامن ودياً

يلتقي اليوم في التاسعة مساءً فريقا النصر والتضامن على ملعب الأول ضمن المباريات الودية التي يلعبها الفريقان في فترة توقف الدوري، يسعى نادي النصر في لقاء اليوم إلى الصطفات على الصطفات الجديدة التي تعاقدها معها اخيراً، وأبرزهم المدافع البحريني صالح عبد الحميد وكانت آخر مباريات النصر الودية مع الصليبخات الجمعة الماضية، وانتهت 1-0، أما التضامن فيسعى إلى الحفاظ على اللياقة البدنية للاعبين وزيادة التحاسن الغائب عن الفريق في الفترة الأخيرة، وايضا تعديل الأخطاء التي وقع فيها الدفاع في المباريات الأخيرة، خاصة في مباراة الحجيل والتي انتهت بالتعادل 2-2 والوقوف على التشكيل الأمثل الذي سيلعب به التضامن المباريات المقبلة، وتعتبر هذه المباراة البروفة الأخيرة للتضامن قبل مواجهته مع الجهراء في السادس عشر من هذا الشهر.

«سوريا» يشارك مع قطر في المونديال

اعلن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، صحة مشاركة مهاجم المنتخب القطري سيباستيان سوريا في المباراة ضد سيرلانكا في 21 أكتوبر الجاري في كولومبو، ضمن التصفيات الآسيوية المؤهلة الى كأس العالم 2010 في جنوب أفريقيا.

وأوضح الاتحاد الآسيوي أن قرار إيقاف سوريا ثلاث مباريات من قبل لجنة الانضباط الصادر في نهاية كأس آسيا الأخيرة في يوليو الماضي، لن يسري عليه سوى في البطولات القارية التي يشرف عليها، وبالتالي يمكنه المشاركة في تصفيات كأس العالم التي يشرف عليها الاتحاد الدولي (فيفا). وتعرض سوريا لعقوبة الإيقاف ثلاث مباريات بسبب تقرير حكم مباراة قطر مع الامارات في ختام الدور الأول من كأس آسيا.

واكد الامين العام للاتحاد الآسيوي داتو باول إن عقوبة الإيقاف بحق سوريا ستطبق في تصفيات كأس آسيا 2011 ونهاياتها التي ستقام في الوجة، وفي كأس القارات 2009، او المسابقة الرسمية التالية للاتحاد الآسيوي التي يكون للاعب مسجلاً للمشاركة فيها.

(أ ف ب)

الفيفا لم يرد بشأن وضعية ميلادين

أكد عضو اللجنة الانتقالية المؤقتة غسان النصف أن اللجنة لم تتلق حتى الآن أي رد من الاتحاد الدولي للعبة (فيفا) بشأن وضعية المحترف الصربي ميلادين جوفانيسك ويقائه في صفوف الفريق الأول لكرة بنادي كاظمة أو انتقاله إلى نادي القادسية.

وقال النصف إن حسم قضية المحترف ميلادين يعود إلى مجلس ادارة الاتحاد الكويتي الجديد لكرة القدم الذي ستجرى انتخاباته اليوم.

منتخب «ج» تعادل مع الساحل

من المدافع فيصل دشتي، ولم يقف الساحل عند الهدف بل ضغط بجميع لاعبيه مهددا مرمرى المنتخب في أكثر من مناسبة، ليترجم محترفهم البرازيلي ركلة حرة مباشرة الى هدف التقدم على المنتخب بعد أن وضعها على يسار حارس المرمرى حميد القلاف، وبعد دخول الهدف الثاني في المنتخب استحوذ لاعبيه على الكرة أغلب فترات الشوط بغية احراز التعادل، واثر مجهود فردي نجح فهد عوض من التوغل بين مدافعين الساحل ليحصل على ركلة جزاء اثر عرقلته داخل المنطقة لينفذها وليد علي محرزا هدف التعادل للمنتخب، وبتنتهي المباراة بتعادل الفريقين بهدفين لكل منهما.

في كلايت تالت مرة يتعادل المنتخب الوطني من جديد في ثالث لقاءاته التجريبية التي يقبمها استعدادا للتصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم 2010، فبعد تعادله مع القادسية بهدف بهدف ويعددها امام الجهراء بنفس النتيجة ها هو الآن يتعادل مع الساحل بهدفين لكل منهما على ملعب عبدالرحمن النجر في العدلية، وينفاصل اللقاء دخل المنتخب (فريق ج) مهاجما منذ البداية في حين اعتمد الساحل على الهجمات المرتدة السريعة، وكثف تركيزا للمنتخب الكويتي لاعبي الوسط حيث عمد الى تسكير منطقة النصف من الملعب وعدم ترك المساحات للاعبين الساحل، وكان فهد الرشدي مهاجم المنتخب عند الموعد عندما تلقى كرة عرضية متقنة من زميله وليد علي ليحسن استقبال الكرة ويودعها في شباك الساحل معلنا عن الهدف الأول للمنتخب، ولم يهنا المنتخب بالقدم طويلا حيث عادل للساحل نجمة المتألق مرزوق في النتيجة سريعا من خلال ضربة جزاء صنعها بنفسه اثر عرقلته داخل منطقة الجزاء

تكلفة إنشاء المجمع بلغت نحو سبعة ملايين دينار و250 ألفا صباح



مجمع ميادين الرماية

ويتخلل البطولة الآسيوية اجتماعات مجلس الإدارة بالاتحاد الآسيوي والجمعية العمومية للاتحاد الذي يتزاسه الشيخ سلمان الصباح، وستتم خلاله انتخابات مجلس الإدارة الجديد للسنوات الأربع المقبلة. وأكد الشيخ سلمان جهوزية جمع الميادين لاستضافة البطولة الآسيوية وسيخضع للتجربة من خلال اقامة بطولة الخليج التجريبية، مشيرا الى ان مباني المجمع أصبحت متكاملة بنسبة 90 في المئة وأن تكلفة إنشاء المجمع بلغت نحو سبعة ملايين دينار و250 ألفا، وقال ان المجمع الأولمبي الجديد يعتبر الأحدث على المستوى القاري، وهو أحدث من مجمع الرماية في كين الذي يستضيف الأولمبياد المقبلة. وأضاف ان المجمع مؤهل لاستضافة اي بطولة في أي توقيت ويطبق به نظام الاحصاء الإلكتروني لعدد النقاط وفقا للمعايير والشروط الخاصة بالاتحاد الدولي في تنظيم البطولات الكبيرة. وأضاف ان فريقا من خمسة خبراء فنيين سيمثل الى الكويت أثناء بطولة الإخاء الخليجي للتأكد من مدى قدرة المجمع على تنظيم البطولة الآسيوية، وسيطلع الفريق على الميادين الثلاثة المخصصة لمسابقات المسدس والبنديقية لمسافة 10 و25 و50 مترا. وعن استعدادات رماية الكويت للبطولة الآسيوية قال الشيخ سلمان ان الجهاز الفني قرر تكثيف مرحلة

قال الشيخ سلمان الصباح رئيس نادي الرماية في مؤتمر صحفي عقده في مقر ميادين الرماية الأولمبي الجديد الليلة الماضية أن مجلس إدارة الرماية تلقى الموافقة الرسمية لإطلاق اسم الشيخ جابر الاحمد على البطولة، وفاء وتقديرا لما قدمه للشعب الكويتي بشكل خاص وللامتئين العربية والإسلامية بشكل عام.

واعتبر ان بطولة دول مجلس التعاون الخليجي، التي بدأت من الكويت، تعد أفضل مناسبة لتكريم الامير الراحل، خاصة انه من صاحب فكرة تأسيس مجلس التعاون الخليجي في اوائل الثمانينيات. وقال الشيخ سلمان ان بطولة الإخاء الخليجي ستشهد وجود أكثر من 300 رام ورامية من دول الخليج الست، وتعد أفضل بروفة تجريبية للبطولة الآسيوية الكبرى التي تستعد الكويت لتنظيمها في الفترة من 3 إلى 13 ديسمبر المقبل، وهو حدث رياضي تنتظره الرياضة الكويتية ليكون مسك الختام للعام الحالي.

واكد ان مجلس الإدارة وعددا ضخما من المتطوعين جاهزون لاستقبال ما يقارب من 1200 رام من نحو 44 دولة آسيوية سيصلون الى الكويت في توقيت واحد ودفعة واحدة، بالإضافة الى التجهزة الفنية والرياضية وقبالات الرماية على المستويين القاري والدولي.

اعلن رئيس النادي الكويتي للرماية الشيخ سلمان الصباح إطلاق اسم المغفور له الامير الراحل الشيخ جابر الأحمد على بطولة الإخاء الخليجي العاشرة التي ستقام في الكويت في الفترة من 20 إلى 25 أكتوبر الجاري.

رماية

إطلاق اسم الشيخ جابر على بطولة الإخاء الخليجي العاشرة بالكويت

اعلن رئيس النادي الكويتي للرماية الشيخ سلمان الصباح إطلاق اسم المغفور له الامير الراحل الشيخ جابر الأحمد على بطولة الإخاء الخليجي العاشرة التي ستقام في الكويت في الفترة من 20 إلى 25 أكتوبر الجاري.



سلمان الصباح

منتخب الشباب المصري يلتقي نظيره العماني ودياً استعداداً لبطولة العالم 2009

القاهرة - حازم صلاح الدين

يبدأ منتخب الشباب المصري لكرة القدم، بقيادة ربيع ياسين، الدخول في مسكر معلق اليوم لمدة 3 أيام استعداداً لمواجهة نظيره العماني ودياً 21 من الشهر الجاري، وذلك في إطار استعدادات الفريق لبطولة كأس العالم للشباب المقرر إقامتها في مصر 2009.

وكان المنتخب المصري عاد الى التدريبات بعد الراحة السلبية التي حصل عليها اللاعبون فور عودتهم من المشاركة في الدورة الودية الودية التي أقيمت في إيطاليا وحقق خلالها الفريق نتائج لا بأس بها بفوزه على إسبانيا 3-4 وعلى تونس 1-صفر، ثم الخسارة بهدف أمام ليبيا التي فازت بالدورة بعد فوزها على الجزائر بهدف مقابل لاشيء في المباراة النهائية، واجتمع محمود الجوهري المدير الفني لاتحاد الكرة والمشرف العام على منتخب الشباب مع أعضاء الجهاز الفني للفريق، عقب العودة من إيطاليا، ليناشر معهم إيجابيات وسلبيات دورة إيطاليا الودية، من أجل الوقوف على نقاط الضعف والقوة في الفريق لتفادي الأخطاء في القريب العاجل.

وقال الجوهري إن ظهور المنتخب بشكل جيد خلال دورة إيطاليا أعطى الجميع دفعة قوية ورفع من الروح المعنوية، ما جعلنا نتفاعل، مشيراً إلى أنه سيتم التركيز

الأهلي يلحق بالنجم الساحلي إلى النهائي

لحق الاهلي المصري، حامل اللقب في النسختين الماضيتين، بالنجم الساحلي التونسي الى الدور النهائي من دوري ابطال أفريقيا لكرة القدم بفوزه على الاتحاد الليبي 1- صفر على استاد القاهرة الدولي في اياب نصف النهائي.

وسجل اسامة حمادي مدافع الاتحاد هدف المباراة الوحيد خطأ في مرمرى فريقه في الدقيقة 20، وتعادل الفريقان صفر-صفر ذهابا في طرابلس.

وكان النجم الساحلي تغلب على الهلال السوداني 1-3 في اياب نصف النهائي، بعد ان كان الهلال فاز ذهابا 2-1، وستكون المواجهة بين الاهلي والنجم اعادة لنهائي النسخة قبل الماضية بينهما، عندما تعادلا سلبا في تونس وفاز الاهلي 3- صفر في القاهرة.

ظهر الفريقان بمستوى متقارب في الشوط الأول، وتحرك الظهير الايسر الاوغولي جيلبرتو جيدا مع الاهلي، وكان وراء هدف الفوز اثر تمريرة عرضية ارتقى لها اسامة حمادي لتشتيتها، لكنه وضع الكرة في المرمرى عن طريق الخطأ.

وحصل الاهلي على بعض الفرص، ففي الدقيقة 38، توغل عماد متعب في المنطقة الليبية وراوغ أكثر من لاعب، لكنه تعثر فتهيأت الكرة امام فلافيو الذي سدها لكن الحارس انقذ الموقف، ثم انفرد متعب قبل نهاية الشوط بدقيقتين مستغلا خطأ دفاعيا ولكنه تباطأ في التسديد. وهبط الاءاء في الشوط الثاني، حيث سال الاهلي الى الدفاع عن النتيجة وسط غياب معظم نجومه



عماد متعب (الاهلي) ويونس حسين (النجم الساحلي) في صراع على الكرة (أ ف ب)

تغلب عليه ذهابا 6-1.

أرسنال وتشلسي يفوزان بشق النفس وليفربول يفلت من الخسارة

في المرحلة التاسعة من الدوري الإنكليزي حقق كل من أرسنال وتشلسي فوزين صعبين، الأول على سندرلاند 3-2 والثاني على بولتون 1-0، في حين أنقذ الإسباني فرناندو توريس ليفربول من الخسارة بتسجيله هدف التعادل في مرمى توتنهام في الدقيقة الأخيرة.

قاد الهولندي روبن فان بيرسي أرسنال التي الصدارة مجدداً بتسجيله هدفين في مرمى الضيف سندرلاند في المباراة التي انتهت لمصلحة فريقه 3-2، يوم الأحد على استاد الإمارات في المرحلة التاسعة من الدوري الإنكليزي لكرة القدم.

باقي النتائج

وعلى ملعب «انفيلد»، انقذ الإسباني فرناندو توريس ليفربول من الخسارة الأولى في الدوري، بتسجيله هدف التعادل في مرمى توتنهام في الدقيقة الأخيرة من اللقاء الذي انتهى بنتيجة 2-2، حارماً الضيف من فوزه الثاني لهذا الموسم.

وواصل مانشستر سيتي بقيادة مديريه السويدي زفن غوران أريسون عروضه المميزة هذا الموسم بفوزه على ضيفه ميدلزبره بثلاثة أهداف مقابل هدف.

وأصبح رصيده مانشستر سيتي 19 نقطة في المركز الثالث بفارق 3 نقاط عن أرسنال.

وتغلب بلاكبيرن على ضيفه برمنغهام بهدفين مقابل هدف، ويورتسموث على ضيفه فولهام بهدفين نظيفين.

وتوكاسل على ضيفه ابفروتون بثلاثة أهداف مقابل هدفين، وابتعد ريدينغ عن القاع بفوزه على دربي متذلل الترتيب بهدف يتيم.

(أ ب)



هدف الفوز الذي سجله فان بيرسي في الدقيقة 80 وانقذ فريقه أرسنال من التعادل (أ ب)

سلة أخبار

وفاة الدراج الياباني أبي في حادث سير



لقي الدراج الياباني نوريفومي أبي مصرعه بعد اصطدامه وهو على متن دراجته بشاحنة، كانت في صدق القيام بانعطاف مخالف يوم الأحد في ضاحية كاوازاكي قرب العاصمة طوكيو، حسب ما أعلنت الشرطة أمس الإثنين. وبدأ أبي (32 عاماً) شغفه بالدراجات النارية منذ نعومة أظفاره عندما كان في الخامسة من عمره، وواصل اندفاعه لهذه الرياضة حتى أصبح أصغر دراج (18 عاماً) يتوج بلقب بطل فئة 500 سنتم مكعب في بطولة اليابان لسباق الشوارع. ثم انضم أبي عام 1994 إلى بطولة العالم لفئة الجائزة الكبرى «موتو جي بي» عندما كانت المحركات مكعب سعة 500 سنتم مكعب (800 سنتم مكعب حالياً)، واستمر في هذه البطولة حتى عام 2004.

(أ ب)

لقب متز من نصيب روبريدو



توج الإسباني طومي روبريدو المصنف أول بلقب بطل دورة متز الفرنسية الدولية لكرة المضرب البالغة جوائزها 353450 يورو، بفوزه على البريطاني اندي موراي الثالث 6-صفر و6-2 و6-3 في المباراة النهائية يوم الأحد. وهو اللقب الثاني لروبريدو، المصنف تاسعاً على العالم، هذا الموسم بعد دورة سويت، والسادس في مسيرته، في حين فشل موراي في إضافة لقب ثالث إلى خزانته بعد تتويجه مرتين بلقب دورة سان خوسيه عامي 2006 و2007.

(أ ب)

هينان تحزن للقب الـ37 في مسيرتها



أحرزت البلجيكية جوستين هينان المصنفة أولى اللقب السابع والثلاثين في مسيرتها بفوزها على الفرنسية تاتيانا غولوفين 2-6 و6-1 في المباراة النهائية من دورة شتوتغارت الألمانية الدولية لكرة المضرب البالغة جوائزها 455 ألف يورو يوم الأحد. واللقب هو الثامن لهينان هذا الموسم بعد بطولتي رولان غاروس وفلاشينغ ميدوز ودورات دبي والدوحة ووارسو وايسنبورن وتورونتو، في حين فشلت غولوفين، المصنفة 19 عالمياً، في إحراز لقبها الثاني هذا العام وفي مسيرتها بعدما خسرت المواجهة الثالثة التي تجمعها بهينان، بعد الأولى في دورة تشارلستون عام 2005 والثانية في دورة باريس هذا العام.

(أ ب)

ريال مدريد يعاني ليبقي في الصدارة والمطاردة قوية من غريمه برشلونة



ديكو يستغل خطأ حارس التليكتو ويفتح التسجيل لبرشلونة (أ ب)

على ملعب سانتياغو برنابيو، عانى ريال مدريد، الذي سجل في المرحلة السابقة أفضل انطلاقة له منذ 16 عاماً، للفوز على ضيفه ريكرياتيفو وانتظر حتى الدقيقة 73 ليفتح التسجيل عبر الهولندي رود فان نيسلروي قبل أن يضيف الأرجنتيني الديبل غونزالو هيغوين الهدف الثاني (90).

وعلى ملعب نوكامب، حسم برشلونة مباراة القمة مع ضيفه التليكتو مدريد وحقق فوزه الرابع على التوالي.

وافتتح البرتغالي ديكو التسجيل لبرشلونة في الدقيقة 14 مستفيداً من خطأ الحارس الإيطالي كريستيان إيباتي الذي أخفق في التعامل مع تسديدة الأرجنتيني ليونيل ميسي الذي أضاف بنفسه الهدف الثاني بعد 5 دقائق، وقبل دقيقة على نهاية اللقاء عزز خافي فرنانديز تقدم الفريق الكاتالوني بهدف ثالث.

ورفع برشلونة رصيده إلى 17 نقطة في المركز الثاني بفارق نقطتين عن غريمه ريال مدريد المتصدر، مستفيداً من سقوط فياريال أمام ضيفه أوساسونا بهدفين للايطالي مقابل ثلاثة أهداف سجلها.

احتدمت المطاردة بين ريال مدريد حامل اللقب والمتصدر وغريمه التقليدي برشلونة، بعد فوز الأول على ضيفه ريكرياتيفو هويلفا 2-صفر، والثاني على ضيفه القوي اتليكتو مدريد 3-صفر وخسارة فياريال أمام ضيفه أوساسونا 2-3، يوم الأحد في المرحلة السابعة من الدوري الإسباني لكرة القدم.

(أ ب)

باقي المباريات

وفي باقي النتائج عمق ديپورتيفو كورونا جراح ضيفه اشبيلية بالفوز عليه بهدف وحيد، وتغلب سرقسطة على ليفانتي بثلاثة نظيفة واسبوركا على خيتافي باربعة أهداف مقابل هدفين.

وتعادل مورسيا مع ضيفه ريال

ايفوتي يفوز بماراتون شيكاغو ووفاة أحد المتسابقين

أحرز العداء الكيني باتريك ايفوتي المركز الأول في سباق ماراتون شيكاغو الأميركي الدولي بعد منافسة مثيرة مع المغربي جواد غريب بحيث لجا المنظمون إلى «الصورة النهائية» لتحديد صاحب الفوز.

وقطع ايفوتي الذي أصبح سادس كيني يتوج بلقب هذا الماراتون على التوالي، مسافة السباق في ساعتين و11 دقيقة و11 ثانية وسط أجواء مناخية حارة (31 درجة مئوية) ورطوبة عالية جدا (86 في المئة) تسببا في وفاة أحد المتسابقين.

وكانت الاميركية كايت اونيل في المركز الثاني.

(أ ب)



الكيني ايفوتي والاثيوبية اديري على منصة التتويج (أي بي ايه)

لوب يفوز برالي كاتالونيا ويضيق الخناق على غرونهولم



لوب مع مساعده (بالباس الأحمر) يحتفلان بالفوز، ويبدو غرونهولم مع مساعده (إلى اليمين) (رويتزر)

(أ ب)

قلص الفرنسي سيباستيان لوب، بطل العالم ثلاث مرات، الفارق مع الفنلندي ماركوس غرونهولم متصدر بطولة العالم للراليات هذا العام، بعد فوزه للمرة الثالثة على التوالي برالي كاتالونيا.

أكد بطل العالم الفرنسي سيباستيان لوب، سائق سيبيرين، سيجرته على رالي كاتالونيا، المرحلة الثانية عشرة من بطولة العالم للراليات، بالنظر بلقبه للعالم الثالث على التوالي، بعدما حافظ على الصدارة في اليوم الثالث الأخير الذي تكون من 4 مراحل خاصة.

وتقدم لوب الذي عزز رقمه القياسي من حيث عدد الانتصارات (34)، بفارق 13.8 ث على زميله الإسباني داني سوررو، و39.8 ث على الفنلندي ماركوس غرونهولم سائق فور، بعدما احزن المركز الأول خلال 5 مراحل خاصة من أصل 18 وزعت على 4 أيام (شهد الخميس مرحلتين استعراضيتين)، واشتعلت المنافسة على اللقب العالمي بين لوب وغرونهولم الذي حافظ على صدارة الترتيب العام بفارق 6 نقاط فقط عن بطل العالم، وذلك قبل 3 مراحل على انتهاء البطولة.

وكان غرونهولم الأفضل خلال هذا الرالي، إذ حقق المركز الأول خلال 8 مراحل خاصة، إلا أن اختياره الخطأ لاطارات خلال المرحلة الخاصة السادسة التي اقيمت تحت المطار، كلفه الفوز ومنح منافسه لوب فرصة العودة للمنافسة بجديّة على اللقب العالمي، بعدما توج في كاتالونيا للمرة الثالثة على التوالي، لتفوق بالتالي على مواطنيه جيل بانتزري وديديه اوربول والبريطاني الراحل كولين ماكري الذين حققوا انتصاريين متتاليين في هذا الرالي سابقاً.

وهذا هو الفوز السادس للوب هذا الموسم بعد الراليات مونتني كارلو والمكسيك والبرتغال والأرجنتين وألمانيا، وهو يملك فرصة كبيرة لاستعادة الصدارة من غرونهولم، وتحقق فوزه السابع عندما يخوض الأحد المقبل رالي كورسيكا الأسفلتي حيث فاز في العامين الماضيين.

(أ ب)

ميلان يصحو في الأولمبيكو... وفيورنتينا يسقط يوفنتوس في فخ التعادل



لاعب ميلان البرازيلي كاكا يسدد في اتجاه مرمى لاتسيو (ب)

على ملعب «أرتيميو فرانكي»، كان يوفنتوس يتوجه إلى حصده نقاط المباراة الثلاث بعدما افتتح له التسجيل ويعكس مجريات اللعب فينشيئزوا ياكويوتا في الدقيقة 23 مستفيدا من خطأ المدافع اليساندرو غامبيريني، إلا ان الروماني اديان موتو الذي لعب سابقا مع فريق «السيدة العجوز»، ادرك التعادل لفيورنتينا قبل دقيقة على نهاية اللقاء من ركلة جزاء بعد خطأ من المدافع نيكولا ليغروتالي.

فأصبح رصيده يوفنتوس 14 نقطة في المركز الثاني بفارق 3 نقاط عن انتر ميلان الذي فاز على نابولي 2-1، وبفارق الاهداف عن روما الذي أصبح ثالثا بعدما نفخ عنه غبار الخسارة امام مانشستر يونايتد الانكليزي في مسابقة دوري أبطال أوروبا (صفر-1) والسقوط الكبير امام ضيفه انتر ميلان (4-1) في المرحلة السابقة، بفوزه على مضيفه بارما 3-صفر.

وعلى ملعب الأولمبي في العاصمة، استعاد ميلان بطل مسابقة دوري أبطال أوروبا شيئا من توازنه بعد سلسلة نتائج مخيبة آخرها الاربعة الماضية امام سلتيك الاسكتلندي في المسابقة الأوروبية العريقة (2-1)، بفوزه الكبير على مضيفه لاتسيو 5-1، محققا فوزه الثاني بعد الاول على جنوى في المرحلة الافتتاحية، مقابل 4 تعادلات وهزيمة.

ورفع ميلان رصيده الى 10 نقاط

(أ ب)

أسدى فيورنتينا خدمة إلى انتر ميلان البطل والمتصدر بتعادله مع ضيفه يوفنتوس 1-1 يوم الأحد في قمة المرحلة السابعة من الدوري الإيطالي لكرة القدم، التي شهدت عودة روما الوصيف وميلان إلى سكة الانتصارات بفوز الأول على مضيفه بارما 3-صفر والثاني على مضيفه لاتسيو 5-1.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ الْفَيْدُ الْمُهَيَّبُ اجْعَلْ لِي بَرًّا مَرُوفًا حَلِيًّا عَابِدًا مَكْرُمًا وَاجْعَلْ لِي

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

يتقدم مجلس إدارة وأسرة المركز المالي الكويتي "المركز"

الـهـرـكـز
MARKAZ

بأحر التعازي القلبية

من آل الصباح الكرام

بوفاة فقيده الكويت الغالي المغفور له بإذن الله

الشيخ / سالم صباح السالم الصباح

سائلين المولى عز وجل أن يتغمده الفقيد بواسع رحمته
ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان.

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ



رفضت سيارة مصفحة
من حاكم الشارقة وأعرف
أن الكثيرين يشعرون
بالغيظ مني



عبد الحليم حافظ هو
الصديق الذي لم يتوقف
عن مساندة الأبنودي في
المعتقل. الشاعر يكمل
حلقات السيرة.



تلميذ ابن رشد أستاذ
الفلسفة الإسلامية عاطف
العراقي لـ الجريدة:
المشكلة عندنا ليست
في الدين ولكن في الفهم
الخاطئ له



ليس ثمة أخطر من امرأة لا
تفكر إلا في الشر وتخطط
لارتكاب جرائمها! هذا ما
فعلته راندا من أجل المال
والسيارة.

tawabil

توابيل رمضان

الثلاثاء 09 أكتوبر 2007م
27 رمضان 1428هـ
العدد 112 20 صفحة
www.aljarida.com

ماجد المهندس: أنا أقوى من أعدائي

مزاج ص IV

لدى وصول سيرجيو دانجلو إلى موسكو هذا الشهر للترويج لكتابه الجديد «قضية باسترناك: مذكرات شاهد» استقبل هذا الإيطالي ابن الـ 85 عاماً على الفور بالانتقادات. قال يفتيني باسترناك نجل بوريس باسترناك مؤلف «دكتور زيفاجو»: «ما تلا مأساة الشاعر، الذي وهب روحه للجميع، كان مهزلة مزخزية».

وجهة نظر باسترناك هذه لم تُنشر في أي مقال نقدي، بل بدت لدانجلو المصعوق كأنها مقدمة من عشرين صفحة داخل أغلفة الطبعة الروسية من مذكراته. يعالج الكتاب بالتفصيل دور دانجلو في تهريب مخطوطة «دكتور زيفاجو» من الاتحاد السوفياتي حيث منع نشرها، إلى الاتحاد السوفياتي الجديد الخطة التي حاكها دانجلو مع بوريس باسترناك وحبيبته، إلى دوره في النزاعات المعقدة حول المبالغ المالية المتعلقة بحقوق ملكية الكتاب.

في مقابلة معه، قال دانجلو الذي لقي كتابه نقداً إيجابياً في إيطاليا: «هذا مناف للعقل، إنها الحالة الوحيدة حول العالم التي يسمح فيها الناشر بتدمير الكتاب الذي يطبعه. أرى أن ملاحظات باسترناك تسيء إلى كتابي».

مؤامرة

بعد خمسين عاماً على نشر «دكتور زيفاجو» في إيطاليا، الحشد السذي دفع الاقتصاد السوفياتي إلى اضطهاد بوريس باسترناك بشراسة، ما زالت المشاعر مشحونة حول إحدى الفترات الأكثر اضطراباً في تاريخ النشر. تبقى قصة نشر كتاب «دكتور زيفاجو» في الغرب قصة مؤامرة وقعت أيام الحرب الباردة واكتفتها الألبان والمناشحات السلمية التي ألقت بظلالها على باسترناك نفسه. أشارت وجهة نظر سيرجيو بضعة أسئلة: قال يفتيني سكولوفسكي، مساعد رئيس التحرير في دار نشر جديدة في ميلانو، أن Review التي نشرت كتاب دانجلو في روسيا: «قررنا أن نشر التعليق

لم يكن أمراً ممكناً فحسب بل ضرورياً أيضاً. بهذه الطريقة يكون القارئ فكرة تقريبية عن الحقيقة الموضوعية». هزئ نجل باسترناك ببعض ذكريات دانجلو الحميمة. لكن هذه العدوانية بين العجوزين تعود إلى مشكلة قديمة، هي: من استفاد مالياً من تحفة باسترناك الفنية؟ فأن دانجلو يتسوية خارج المحكمة مع ناشر الكتاب الإيطالي بعد الإدعاء أن بوريس باسترناك أراد منحه نصف المبلغ، ويعتقد يفتيني باسترناك أن والده أراد أن يحصل دانجلو على مبلغ من المال، لكن ليس بالمقد الذي فاز به في النهاية.

ذكر يفتيني باسترناك في حديث مقتضب: «سئمت ذاك الضيغ كله وذاك الإجحاف». «صحيح أن المال وُزِع منذ وقت طويل، لكن الضغينة ما زالت قائمة»، بحسب ما أوضح إدوارد لوزانسكي، رئيس الجامعة الأميركية في موسكو وراعي المواجهة الأدبية بين دانجلو وباسترناك خلال عملية إطلاق الكتاب هذا الشهر. «اعتقد أن الأمر مثير للحماسة»، بهذه الكلمات عبر لوزانسكي عن شعوره، فيما استعد الرجلان للظهور أمام طيف من الكتاب والأساتذة والطلاب في متحف الأدب.

الكتب المغمورة

عام 1956، كان دانجلو شاباً يعمل مع القسم الإيطالي في راديو موسكو. وقبل مغادرته إيطاليا، طلب منه شيوعي آخر يدعى جانجياكومو فلترينيلي، مؤسس دار نشر جديدة في ميلانو، أن يعمل كباحث عن الكتب الروسية المغمورة.

وفي مايو من تلك السنة، قبل أن تجذب قصة «دكتور زيفاجو» انتباهاً جثاً، أعلن دانجلو ملاحظة قصيرة على راديو موسكو، مفادها أن عملية نشر الكتاب وشيكة. طلب إلى أحد أصدقائه الروسيين أن يدبر له لقاء مع باسترناك، إن أمكنه ذلك. تم اللقاء يوم الأحد في المنزل الريفي للكتاب في معقل الكتاب في بيريدليكينو خارج موسكو.

قال دانجلو: «استقبلنا بحرارة، كان يوماً مشمساً وادافاً فاقترح علينا التحدث في الحديقة. جلسنا على مقعدين خشبيين». اقترح دانجلو أن يمنحه باسترناك نسخة عن «دكتور زيفاجو» كي يمررها إلى فلترينيلي الذي سيبدأ عندئذ بعملية الترجمة. قال دانجلو إن فلترينيلي لن يقدم على النشر إلا بعد صدور الطبعة

السوفياتية. وصنّ باسترناك على عدم ظهور الرواية البتة في الاتحاد السوفياتي بسبب «عدم مطابقتها المعايير الثقافية الرسمية». كتب دانجلو: «وقف باسترناك، استأن إلى المنزل، ثم عاد بعد قليل حاملاً معه رزمة كبيرة قدمها إلى مباشرة» قال: «هذه قصة أتم على تورنا وأسلوب حياتنا في جميع أنحاء العالم». وفيما ودع أحدهما الآخر عند بوابة الحديقة، قال باسترناك: «أنت مدعو الآن لمشاهدة نهايتي».

بعد أسبوع، سافر دانجلو إلى شرف برلين ولم يكن الجدار الفاصل بني بعد. شق طريقه في اتجاه الجزء الغربي من المدينة. وسلم المخطوطة إلى فلترينيلي. ولم يتم تفقيش دانجلو إن يُعدّ صيف شرف في الاتحاد السوفياتي.

عندما حازت الرواية نوبل الآداب عام 1958، استشاط السوفيات غضباً واعتبروا الأمر استفزازاً غريباً مدروساً. لكن هذه السنة، ادعى كاتب روسي آخر هو إيفان تولستوي أن وكالة الاستخبارات المركزية لعبت دوراً خفياً في منحه جائزة نوبل، وهي مؤامرة لم يتم إثباتها بعد وتشكك في صدقية دانجلو ويفتيني باسترناك كليهما. أرغم الاتحاد السوفياتي بوريس باسترناك على رفض الجائزة وعزل الكاتب حتى وفاته عام 1960 عن سبعين عاماً.



سيرجيو دانجلو

خلال الأشهر الثمانية عشر التالية، قبل نشر الرواية في إيطاليا في الثالث والعشرين من نوفمبر 1957، مارس السوفيات، بما في ذلك الاستخبارات الروسية، ضغوطاً على باسترناك لإعادة بعد قليل حاملاً معه رزمة كبيرة قدمها إلى مباشرة» قال: «هذه قصة أتم على تورنا وأسلوب حياتنا في جميع أنحاء العالم». وفيما ودع أحدهما الآخر عند بوابة الحديقة، قال باسترناك: «أنت مدعو الآن لمشاهدة نهايتي».

بعد أسبوع، سافر دانجلو إلى شرف برلين ولم يكن الجدار الفاصل بني بعد. شق طريقه في اتجاه الجزء الغربي من المدينة. وسلم المخطوطة إلى فلترينيلي. ولم يتم تفقيش دانجلو إن يُعدّ صيف شرف في الاتحاد السوفياتي.

هزئ نجل باسترناك ببعض ذكريات دانجلو الحميمة. لكن هذه العدوانية بين العجوزين تعود إلى مشكلة قديمة، هي: من استفاد مالياً من تحفة باسترناك الفنية؟

صدمة غونتر غراس تتجدد بسبب علاقته القديمة بالنازية

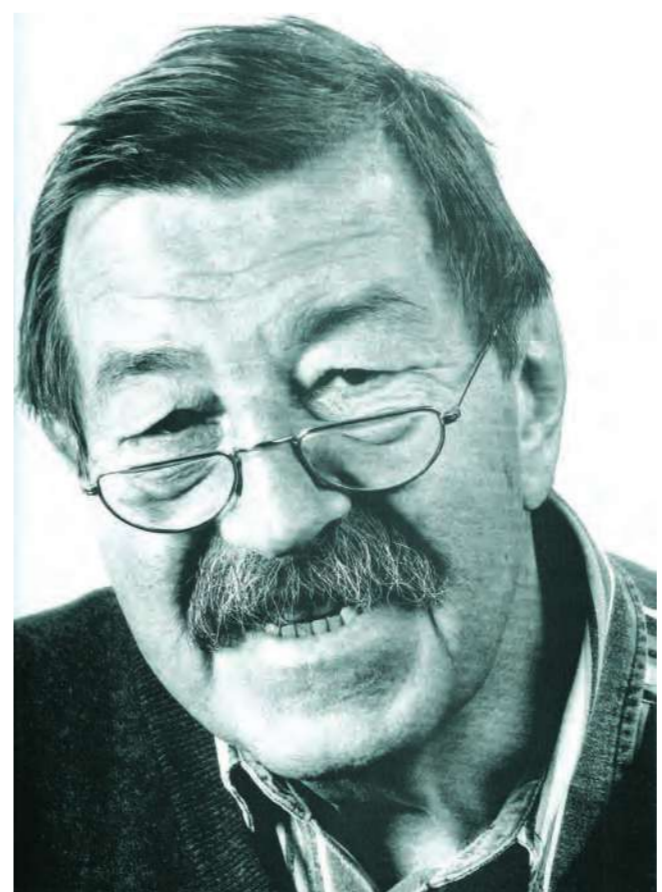
حين اعترف الروائي الألماني غونتر غراس في حديث له في 12 آب 2006 في «فرانكفورت ألمانيا رايتونغ» بأنه عمل سنة 1944 ضمن الفرقة العسكرية النازية «أس. أس»، كانت الصدمة قوية في ألمانيا ومن بعدها في العالم كله وأصيب عدد كبير من الألمان خاصة محبو روايات غراس بخيبة كبيرة جعلتهم يسيئون أعجابهم الشديد بأعماله التي غالباً ما وصفت ترمق البلاد في حقبة النازية، خاصة في روايته «الطيب لواعظ في الأخلاقيات ان يتورطوا ان يكون متورطاً في مرحلة سابقة في أمور لا أخلاقية؟ كيف استطاع غراس ان ينتظر أكثر من 60 عاماً ليعترف بالامر؟

تصدّر الحديث في الموضوع الأمكنة كلها، المقاهي والمدارس والجامعات. بدأ الجميع يصفه «بالخائن» و«الخبث»، حتى أنه تعرض في إحدى مداخلاته الأدبية في مؤتمر في إحدى الجامعات التي طالب تمحسب قاطعه وشتمه وأزل عليه صفات مهنية. بعض الصحف والمجلات التي تناقلت الخبر علقت بشكل أو باخر وذكّرت إحدى الصحف في مقالة لأحد النقاد قولاً أو صوتاً معارضاً للموجة في البلاد جاء فيه: «(...) الجميع يتهم غراس بالخيانة العظمى انطلاقاً من نظرة حاضرة وحالية من دون التنبه إلى ان تفصيلاً واحداً قد يقلب كل النظرة العدوانية تلك، فالموجة العسكرية التي حصلت جميع من في دريها عام 1944 مع الفوهرر لم ترحم احداً، وكان الخيار إما الانخراط في الصفوف العسكرية او التعرض للتصفية الجسدية او القتل».

إفتعال

ثمة اصوات تتهم غراس بأمر آخر هو انه افعل قصة علاقته بالنازية في الحديث الصحافي السابق له بغية الدعاية المسبقة لسيرته الذاتية التي كانت ستصدر بعد اقل من شهر. اليوم، تصدر السيرة في فرنسا وتثير جدلاً من جديد. تنقسم السيرة ثلاثة اجزاء: الأولى للطفولة والبدايات وابامه التي امضاه في دكان صغير للعاثلة، والثانية عن سعيه الى الانضمام الى المدرسة الحربية البحرية. في الجزء الثاني،

يتوغل اكثر من حياة العائلة في ظل احوال الحرب وفي جزء ثالث ينتقل الى وصف المانيا بعد الحرب، المدن المههشة، المجتمع التائه، المراهقة، حفلات الرقص الصاخبة،



الحب الأول، الزواج، الكتابات الأولى. وأخيراً كتابة روايته الأولى «الطيب الصفيح» في قيو رطب عام 1958. أما حول حياته الوطنية وأفكاره السياسية فيذكر أنه كان في البحرية على مثال «أخوته الكبار». يصف المرحلة التي بدأت فيها «البدلات الكاكية» التأثير في الصغار ويصف المرحلة بالصبيانية «الطائشة»، حين بدأ ينحسر كفاقي أصحابه في العسكر الذين كانوا يمررون أمامهم باللباس العسكري الأسر وكانوا يتأثرون أشد تأثير من دون أن يعوا أي هدف سياسي لهم وذلك ما وصفه بريشت قبله كالاتي: «كانت منشئين بحالة الموافقة على كل شيء». كان الانخراط في صفوف النازيين بالنسبة إليه قبل كل شيء فرصة للتغيب عن المدرسة والتدريب العسكري البطولي والنزهات عبر التدريب في الهواء الطلق.

أحلام صبيانية

عام 1943، كان غراس بلغ السادسة عشرة وكانت القضية كلها أشبه باللهو الصبياني. كتب غراس: «كنا نتمزج على الرماية بصيد الأرانب فنتلق النار عليها (...) إلى أن وقعت حادثة معتبة جعلته يستيقظ من حلمه» البطولي والصبياني: «كان ثمة شاب مراهق في الفرقة معنا وكان يرفض التمرين على السلاح معللاً ذلك برفضه السلاح كمعبداً إنسانياً وكانت العقوبات تنزل عليه ولا يغير موقفه إلى ان

الأفكار الوطنية. الاشتراكية، كانه يعفي نفسه من أي تأثير قبلها، ثم يذكر أنه احتفل عام 1940 مع عائلته وأساتذته ورفاقه في المدرسة بيا نصنار المانيا على فرنسا. كان يحلم بأن يصبح بطلاً وبحرياً في البحرية على مثال «أخوته الكبار». يصف المرحلة التي بدأت فيها «البدلات الكاكية» التأثير في الصغار ويصف المرحلة بالصبيانية «الطائشة»، حين بدأ ينحسر كفاقي أصحابه في العسكر الذين كانوا يمررون أمامهم باللباس العسكري الأسر وكانوا يتأثرون أشد تأثير من دون أن يعوا أي هدف سياسي لهم وذلك ما وصفه بريشت قبله كالاتي: «كانت منشئين بحالة الموافقة على كل شيء». كان الانخراط في صفوف النازيين بالنسبة إليه قبل كل شيء فرصة للتغيب عن المدرسة والتدريب العسكري البطولي والنزهات عبر التدريب في الهواء الطلق.

ثمة اصوات تتهم غراس بأمر آخر هو انه افعل قصة علاقته بالنازية في الحديث الصحافي السابق له بغية الدعاية المسبقة لسيرته الذاتية التي كانت ستصدر بعد اقل من شهر.

طالب الرفاعي
talrefai@hotmail.com

ميثاق شرف لعمل الفنان

لا أدري ما السبب الذي يجعل الفنان ينحدر بأداء دوره التمثيلي حتى يتحول إلى هُزء، أو يتحول إلى مسخٍ يسيء لنفسه، ويسيء إلى سمعة الفن والفنان؟ مرد هذا القول المستوى المتدني والمعيب الذي ظهرت فيه أعمال رمضان، تحت مسميات عدة، منها الفوزير، ومنها تمثيلات الأطفال، ومنها المسلسلات الدرامية، وغير ذلك كثير. لا يتفصل الدور النمط بالممثل بأي حال من الأحوال عن الدور النمط للأدب أو الرسام التشكيلي أو أي فنان آخر، وذلك للمساهمة، بشكل أو باخر، في بناء وعي مجعي مستنير. ويصبح هذا الدور خطيراً إذا ما توجه لشريحة الأطفال.

إن انتشار المحطات الفضائية الخلقية والعربية، وتبنيها لصيغة العمل وفق عقود المنتج المنفذ، وبموازات مالية خيالية بقدر ما شكل دعماً حقيقياً ومهماً للعمل الفني الدرامي العربي، بقدر ما فتح شهية الجميع للتحسس المغربي والسهل والسريع مما نتج عنه هجمة شرسة من المسلسلات والبرامج الهابطة والمخلّة، والمؤذية للذائقة الإنسانية بعامة، والفنية بخاصة.

كان من المؤمل أن تفتح صيغة عقود المنتج المنفذ الباب أمام منافسة فنية عالية المستوى، تعود بالنفع على شبكة العمل الفني بجموعها، بدءاً من المؤلف مروراً بكتاب السيناريو والممثل وانتهاء بالمرج والمخرج والمنفذ، مثلما تقدم أعمالاً فنية عربية تمتع المشاهد، وتبقى حاضرة في ذاكرته. لكن ما حدث، على الأقل في بعض إنتاج 2007، الذي عُرض جزء كبير منه خلال شهر رمضان المبارك، كان أقرب إلى التصفية والانتحاط.

إن تناول التراث المحلي لأي أمة من الأمم يتطلب بالضرورة احتراماً وفهماً عالياًين لهذا التراث ومن ثم تناوله بما يستحق من فنية متقنة تقدمه للأجيال الناشئة بوصفه رمزاً يجب الاعتزاز به، مثلما تعيد فتح كنوزه أمام الجميع. لكن البعض جعل من قضية تناول التراث جسراً للتحسس وبارخص الطريق، فالتحق أعمالاً هابطة لا تليق بسمة التراث والفن. ثم إن استخفاف البعض بقولية المشاهد بلغ حداً بات من المستحيل السكوت عليه، وبالإضافة من تقصص بعض الفنانين، أشباه الرجال، لأدوار نسائية منحطة، وتلوين وجوههم بمساحيق المكياج، وارتداءهم لملايس براقة، تبعث على التقرؤ؟

أرى ضرورة أن تسعى المحطات الفضائية العربية، الرسمية والخاصة، ومن خلال لجان فنية متخصصة، إلى التعاقد مع أعمال فنية ذات مستوى عال، بعيدة عن الإسفاف والتفاهة. وأن ترتفع عن الأعمال الهابطة، وأضعف في اعتبارها سمعتها، ومسؤوليتها تجاه الفن من جهة، وتجاه المشاهد من جهة ثانية. إن وجود ما يمكن أن يطلق عليه «ميثاق شرف لعمل الفنان»، كقفل يطرز مرتزة الفن ومتفقيه، وقادر على فرز الثغ من السمين، وبما يتشكل خط دفاع أول يحمي الفن والفنان والمشاهد.

إن الهيئات الفنية والفنانين أنفسهم مطالبون اليوم، وأكثر من أي وقت مضى، بالوقوف الجاد بوجه موجة الهبوط والتصفية التي ينتهجها الاخلاء عليهم وهم مطالبون بأن يدافعوا عن سمعتهم، وبما يعزز مكانتهم، ويعيد إلى الفن ألقاً عظيماً طالما تمتع به، وإلى منزلة الفن والتاريخ أهباً المتطلون على مائدة الفلم.

حصاد

المتنبى على الهاتف الجوال

في سابقة هي الأولى من نوعها في عالم الشعر والثقافة العربية؛ أعلنت «دار السويدية الثقافية» في أبوظبي عن تطوير نسخة خاصة بالهواتف الجوالية من «واحة المتنبى» الإلكترونية، عبر موقع www.almotanabbi.com الخاص بالمتنبى والذي دُشن في وقت سابق من العام الجاري.

تتضمن النسخة المطورة للواحة، المعدة لتتلاءم مع الهواتف المتحركة، المجموعة الشعرية الكاملة للشاعر أبو الطيب المتنبى، إلى تسجيل صوتي لقصائد ديوانه، ومجموعة الشروح الكاملة التي تناولت شعره وتجاوز عددها 40 شرحاً. ويمكن المتصفح «واحة المتنبى» عبر الهاتف الجوال أن يتصفح القصائد كاملة وأن يتنقل خلالها وفقاً لطريقة البحث التي يختارها، سواءً باللقافية أو باستخدام بيت من الأبيات أو مفردة من مفردات البيت أو غيرها، إضافة إلى استعراض الشروح كافة التي تناولت تلك القصائد، مع الاستمتاع بمراقبة صوتية للقصيدة التي يريد.

إصدار

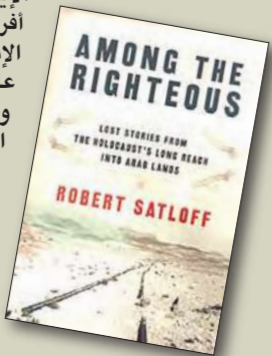
ترجمة عربية لرواية

«قاتل لمدة عام»

صدرت لدى دار «أزمينة» الأردنية الترجمة العربية لرواية فريدريش ديلوس «قاتل لمدة عام» الصادرة في ألمانيا عام 2004 ويعتبرها النقاد من أهم الأعمال في الفترة الأخيرة. نقلها إلى العربية سمير جريس. ديلوس من أكثر الكتاب الألمان اهتماماً بتاريخ بلده المعاصر، لا سيما فترة الانتفاضة الطلابية في الستينات. كان شباب العالم يغلي بالتمرد، وكان الشعور السائد أن السلطة فاسدة في الشرق والغرب معاً وأن أي إنسان يطالب بالسطح الحقوق الأساسية ينال بلا رحمة نصيبه من القمع. إلى هذا الحد كانت صورة العالم بسيطة، لكن السؤال كان معقداً: كيف يدافع الإنسان عن نفسه؟ في «قاتل لمدة عام» يرسم ديلوس جدارية ألمانية ضخمة عن تلك الفترة وعقود النازية التي سبقتها.

مزاعم حول الهولوكوست في الأراضي العربية

يحاول الباحث والكاتب روبرت ستالوف في كتابه among the righteous إلقاء الضوء على بعض القصص التي رافقت محرقة الهولوكوست في الأراضي العربية. يعتقد أنه لو علم العرب المعاصرون بقيام أشخاص عرب بإنقاذ يهود من محرقة الهولوكوست فسوف يتوقفون عن إنكارهم الهولوكوست ومعاداتهم السامية، الأمر الشائع راسنا في العالمين العربي والإسلامي. هنا يتتبع الكتاب مآثر العرب. يبدأ ستالوف القصة بكيفية تصدير النازية الألمانية والفاشية الإيطالية معاداتهم السامية إلى شمال أفريقيا، حيث جرد اليهود من حقوقهم الإنسانية وصودرت أشعارهم وأجبروا على العمل عبدياً وأنشئت مخيمات ومسكرات لهم في الصحراء. ولو كسب الألمان الحرب لأبادوا يهود شمال أفريقيا. ويذم الكاتب الأمريكي أن عرباً كثيراً شاركوا في هذه الجريمة طوعاً بل - بحسب شهادات الناجين - بسورور تام، سواء من خلال عملهم في تلك المسكرات كحراس أو موظفين أو شرطة أو مشرفين أو حتى جلايين.



عادل إمام... من الحارة إلى السفارة (23)

رفضت سيارة مصفحة من حاكم
الشارقة وأعرف أن الكثيرين
يشعرون بالغضب مني

من الحارة إلى السفارة مشوار كفاح طويل لم يكتبه عادل إمام بعد... صخرة أشبه بصخرة سيزيف حملها الفتى الفقير بداب من السفح إلى القمة. لقد صار ابن الحارة الشعبية نجما لامعا وسفيرا الأشهر منظمة دولية في التاريخ الحديث.. الطلل المشاعب المولود في مملع الأربعينيات من القرن الماضي وسط أجواء الحرب والقمع العائلي صار زعيما، ثريا، صانعا للأخبار، زادا للشاشات وهدفا للعدسات.

لم تكن الرحلة سهلة، ولم تكن قدرا عيبا، كان عادل يعرف أن صخرته من الممكن أن تتدحرج

إلى أسفل في لحظة ليبدأ الرحلة من جديد إن استطاع، لذا كان يحسب خطواته ولا يضح قدمه إلا على أرض صلبة، ومع كل هجوم يتعرض له، لم يكن يرتكن أبدا إلى ماحقه من نجومية أو ثروة أو شهرة أو علاقات، كان يفكر بنفس البساطة التي بدأ بها مشوار الحفر في صخر الواقع.. كان يستعيد عزيمته البدايات، ويفكر في الاحتماء بالناس قبل أن يفكر في التوسل لـ «ربوب» في هذه الحلقات تتعرف على التفاصيل الأسطورية لرحلة عادل إمام، ليس باعتبارها حكايات مسلية عن حياة نجم كوميدي مشهور، ولكن باعتبارها ملحمة تحكي عن حياتنا نحن أكثر مما

تحكي حياة عادل وحده.. إنه قصة مجتمع بالكامل، مرآة نرى فيها أنفسنا ونتابع صورة الأب المتسلط والام الحنون الحامية في صمت، والواقع القاسي، والقدر الذي يرضن ويعطي وفق مبادئ ولوغاريتيمات غامضة، وشيفرات القوة التي نستعين بها قبل أن نتأجنا بالكتير والكثير وفي مقدمتها الصبر والدأب والأمل..

ومن دون تبجيل أو تقليل تعالوا نتعرف مع عادل إمام على مشاهد وخبرات من حياته نعتقد أنها أعمق كثيرا مما قدمه من شخصيات فوق خشبة المسرح وعلى الشاشة

اللحم، ولا حد مات ولا حد عمي، اللحم يتعمد طبعاً، أنا برضه حريص على مصلحة الشعب ومسيري أعرافها.

وتلعب المصادفات دورها كثيراً في خلق الصراع بين الصحفي ورجل الانفتاح، فالمصادفة وحدها تجعل من مسيرة ابنته لا تتردد عليه، ومصادفة أخرى تجعل الصحفي موجوداً وشاهد على ما حدث في البار، وجريمة الليل التي تتم بقتل مرسى عامل البار الذي يدافع عن الشرف، ومحاولة الصحفي البحث عن الحقيقة بالتبليغ عن الحادث والدفاع عنه مستميتاً، يترك عمله، ويسعى لإدانة نَشأت الكاشف، القاتل وابن الرأسمالي الكبير.

ويوسط البحث عن الحقيقة أو إخفاها من الطرفين لا مانع أن يعترف الفيلم على نفس النغمة التي يسير عليها الجميع، يقول انفتاح ينكسب ما فيش انفتاح ينكسب أكثر.

ونحن أمام فيلم حركة، ولا مانع من مزج أحداثه بواقعنا الاجتماعي فما لبث الفيلم أن ابتلع مثل هذه العبارات وموضوع الانفتاح بشكل عام كي يتفرغ أبطله لمطاردة بعضهم لأن العبارات التي ذكرت في النصف الأول من الفيلم لم تنصف شيئاً على أحداث النصف الثاني، وبالتالي بدت مثل هذه العبارات أشبه بدغدغات لإثارة مشاعر المتفرجين مثلما تدغدغ بعض حركات عادل إمام ضحكات المتفرجين، وإذا تصور البعض أن الدور الذي لعبه الكاشف في استقطاب بعض أساتذة الجامعة للعمل في مؤسسته ليس موقفاً سياسياً لأن كل هؤلاء العاملين لا يمارسون السياسة، لكن هناك إسقاطاً بين طلب الكاشف في تأليف كتاب بعنوان «مشوار على الأشواك»، وكتاب آثار ضجة منذ سنوات قريب العنوان، لكن مؤلف الكتاب عضو في أكثر من مؤسسة سياسية، أما الخط الذي أكد عليه سمير سيف في فيلمه هو الكشف عن الحقيقة في جريمة البار.

والفساد الذي يستشري في المجتمع ويصوره الفيلم ظاهرة في عصر الانفتاح وأيضاً في عصور أخرى عديدة، مثل شرطي المرور الذي يعمل لمصلحة من يدفع الرشوة، وأمين الشرطة الذي يقبض طرفاً به تقو، لكن المواجهة هناك الطبيب الذي يستقبط ضميره أكثر من مرة للدفاع عن الحق، ووكيل النيابة حسين أبو صيف الذي يواصل رحلة البحث عن الحقيقة.

والأجواء التي نراها في الفيلم أقرب ما يحدث في شوارع المدن الأمريكية مما نراه في شوارعنا مثل البخت، والفخامة في كل شيء والأجواء التي نراها في الفيلم، أقرب ما يحدث في المدن الأمريكية، وأجواء المافيا وعصاباتنا التي تنتظر عادل عيسى كي تثار منه وتضربه ضرباً مبرحاً، ودور الأجهزة في إخفاء الواقع، مثلما حدث في فيلم «تحرير ل. ب. جونز» لويليام وايلر عام 1969، كما أن عادل عيسى يضع ساطوره بجوار كتاب بقرائه عن الإرهابي العالمي كارلوس، كما نرى رواية الكاتب الفرنسي أنثريه مارلو المعروفة «قدر الإنسان» قبل أن يتوجه لقتل الكاشف الكبير رغم أن رواية مارلو بعيدة تماماً عن موضوع الفيلم، أو على الأقل بالنسبة للموقف الذي يقفه الصحفي ضد «الغول».

وهناك أفلاماً أخرى لعب فيها عادل إمام دور شخص معتدل في حياته ولكن بطريق أو باخر يجد نفسه في مواجهة قوى أخرى، قد يكونون من رجال الإجرام العتاة، أو من المنافسين له في رزقه وحياته، مثلما حدث في أفلام «عصابة حمامة وتوتو» و«جزيرة الشيطان» و«2على الطريق» و«على باب الوزير»، و«أنا اللي قتلت الحنش» وهناك أفلام أخرى كان فيها رجل العدالة الذي يعمل لديها ويدافع عنها مثلما حدث في فيلم «النمر والأنتي» ثم راح يساعد هذه العدالة بشكل مباشر ويسعى إليها في فيلم «اللعب مع الكبار». وطبعاً تختلف طريقة ومبررات الخروج على القانون في كل فيلم فشخصية جلال في فيلم «جزيرة الشيطان» تبدو وكأنها شخصية تساعد الخير لأنه مجرد غواص تتجلب به فتاة من أجل البحث عن شيء مفقود في أعماق البحر الأحمر، ويوافق جلال على ذلك رغم أنه لا يعرف هذا الشيء، ويفاجئ فوق المركب بمجموعة من الأشرار يسعون للاستيلاء على الشبكة الذهبية التي تحت تحت عنها فاطمة (بسرا).

والفيلم كالأعاد مفتيس من السينما الأمريكية، لكن جلال هنا مثل معظم أفلام عادل شخص مبتور الجذور، له ماض غير مستكشف كثيراً، عليه أن يشارك في مهمة من أجل مبلغ من المال، وبمجرد انتهاء هذه المهمة عليه أن يعود ثانية لحياته العادية

ولعل أغرب فيلم قام فيه عادل إمام بتقديم شخصية الخارج عن القانون هو فيلم «النمر والأنتي» الذي قام فيه بدور ضابط شرطة بالغ الجدة والمهارة والقسوة، فهو يخرج على القانون بحجة أنه يحمي القانون، وكذلك الحال في فيلم «اللعب مع الكبار» الذي راح بمدق جهاز أمن الدولة يعملومات قد تساعد على حماية القانون، لتكتشف أنه متورط في جريمة أبتع هو وصديقه علي الزهار (محمود الجندى)، وهي التفتت على التليفونات.



عادل إمام وزوجته جنباً إلى جنب

الأجواء التي
نراها في فيلم
«الغول» أشبه
بما يحدث في
شوارع المدن
الأمريكية

في فيلم
«المولد» تمثل
شخصية بركات
الخارجين على
القانون في
عصر الإنفتاح



مع الفنان سعيد صالح

حفل الزواج كان يستقبل التهاني، وهو يلقي بتعليقات ساخرة عن نواب البرلمان الذين تخرجوا من شارع الشواربي وأعمال التهريب والسمرة، وبعضهم يتسحق في المعارضة ويتشدد بكلمات الشرف. وفي فيلم «المولد» تمثل شخصية بركات أو «هممه» فئة واسعة من الخارجين على القانون في عصر الإنفتاح، الذين سعوا من السفح بلا مال ولا ثقافة حتى أصبحوا من وجهاء المجتمع في ظروف غامضة ومشبوهة، وصنعوا لهم تاريخاً زائفاً تحت حماية سلاح المال والوساطات، ويقدم الفيلم صورة شجيرة لصراع الصغار الكبار في زمن لصوص الإنفتاح، حيث يتحول النشال الصغير «هممه» إلى حوت كبير بالمصادفة، ففي إحدى جولاته الليلية لسرقة بيوت الأثرياء يتم اكتشاف امره، وتقوم مطاردة بينه وبين رجال الأمن في الفيللا التي تسعى لسرقتها، ويعد معركة عنيفة تكتشف أن صاحبة الفيللا (إيمان - لينز سركيان) هي أيضاً خارجة على القانون بأسلوب أنيق وعصري، فهي صاحبة عصابة تقوم بتهرب الأموال للخارج فيروح ينضم إليهم، ويصبح في البداية فرداً من عصابة، لكن طموحه الإجرامي يدفعه إلى الترفي، فيسعى إلى أن يسرق خمسة ملايين دولار بعد أن ينسف البخت الذي تملكه العصابة، ويعود إلى مصر بعد سنوات وقد غير من اسمه وصفته، ويسعى للمنافسة العصابات الأخرى والسطور عليها.

والطير هنا أن الفيلم يقدم البطل شخص شهم وعاشق متهم، وخفيف الظل وأمين نخة، ويتغافل عن تكوينه الجسماني الضئيل، ويجعله عملاقاً يتغلب عتا الإجرام من أصحاب العضلات المفتولة، ويحاول الفيلم أن يكتشف أنه بعد سلسلة من المصادفات، وبعد أن عرف الإبن أنه عمل على قتل أبيه يوماً، فإنه يعلن توبته بجملة تقريبية، تحقق للمتفرج نوعاً من الغفران للطل الذي يبدو في صورة العادل الذي يسعى لاستثمار ثروته غير المشروعة في بناء المدارس والمستشفيات!!

الخروج الكبير

يرى بعض النقاد أن الخروج الكبير عن القانون في أفلام عادل إمام تمثل بوضوح في فيلم «الغول»، حيث تم تدوير العلف الفردي واسلوب الإغتيال كحل للمواجهة الصوية بين الصحافي الشريف عادل عيسى (عادل إمام) وحيثان الانتفاح الفاسدين، والذين يمثلهم في الفيلم المليونير فهمي الكاشف (فريد شوقي)، الذي يملك اليخوت والعمارات، ولديه جهاز إداري من الخبراء وأساتذة الجامعة، وهذا الشخص يصرف النظر عن أي عصر ينتمي إليه هو أي رجل قوي بقو، يمكنه أن يفعل ما يشاء، فيصرف النظر عن بعض الجمل التي يتبادلها الأبطال فإننا نجد أنفسنا أمام فيلم عادل للغاية حول مسألة الشرف، والأخلاق والبطل الشهم الذي نراه في الأفلام الكلاسيكية الذي يعاني كثيراً لكن يظل يدافع عن الشرف ويبحث عن الحق ضد رجل قوي، والقوة هنا تنبع من مكانته الاجتماعية، ومركزه المالي، لكنه لا يعتلي أي منصب سياسي ولا يقترب مباشرة من السلطة مباشرة مثل الكثير ركزت عليهم الصحف والأفلام، ومصدر قلق هذه الشخصية ليس أبداً التصرف بما هو خارج على القانون، ولكن الخوفه على مؤسسته التجارية التي قد تتعرض لهذا نتيجة لجريمة ارتكبها ابنه الأرعن.

ونحن في هذا الفيلم أمام شخصيات عامة، الصحفي البسيط الشريف الذي يعمل في مجال الصحافة الفنية بعد أن عانى الكثير من كتاباته السياسية الصريحة حسماً نسعما يعترف لمذبة التليفزيون مشيرة درويش(نيللي) التي أصبحت صديقته فيما بعد، ويصوره الفيلم صادقاً وصریحاً، وواضحاً، تزوج يوماً من إحدى النساء الثريات والتي طلقت منه لكي ترتبط برجل أكثر ثراء، وتعيش حياة المجتمعات الكبرى بعد أن ضاقت من سفته المتواضعة في مدينة نصر، وأخذت معها ابنتها سحر كي تتولى تربيتها، ويقول عادل: سوزي تزوجت من طبيب مشهور من أجل الملابس والحفلات.. لقد تغيرت، أما أنا فلن أتغير.

وعادل عيسى هذا يتردد ليلاً، في بعض الأحيان، على بار يحسني فيه الخمر، وهذا شيء عادل للغاية بالنسبة له، أما فهمي الكاشف فهو والد المذبذبة ولكنه لا يعترف بها أمام الناس، وهو يتضايق من جمل متفاوتة مكتوبة عن ابنته، ويحاول شراء الصحفي الذي كتب كلاماً ضد ابنته، كما بدا أنه قد اشترى رئيس تحرير المجلة وهو يردد نفس التعبيرات التي قبلت في الصحف على لسان توفيق عبدالحى حول صفقات اللحم الفاسد والدواجن، فيه أزمة لحوم قتل المؤسسة تساعد في أزمة اللحم، قالوا اللحم فاسد، الشعب بياكل الزلط، بلهارسيا على بلا أزرع، اشمعني ميكروبات

في فيلم «حتى لا يطير الدخان» الذي كتبه مصطفى محرم وأخرجه احمد يحيي تبدو شخصية فهمي (عادل إمام) منذ اللحظة الأولى أشبه بشخصية حسين التي جسدها عمر الشريف في فيلم «بداية ونهاية» للمخرج الكبير صلاح أبو سيف، فكما كان حسين يتطلع إلى أن يركب طيعة اجتماعية أعلى بالفوق في الدراسة والزواج من ابنة أحد الباشاوات، نجد فهمي يتطلع إلى درية شقيقة زميله رؤوف، بينما يتجاهل تماماً سنية (سهير رمزي) الفقيرة التي تسكن معه في بيت متواضع، تنظف له الغرفة، وتكن له مشاعر حب يبدو كأنه نزوع للحماية الاجتماعية، حيث ترد أمامه دوما «بقي صعب قوي إن الواحد تعيش بشرتها الأيام دي»، لكن فهمي لم يكن يهتم بما تقول، فهو جاء إلى القاهرة ليتعلم، فانتكش أن الجامعة مقسمة إلى اسياد وعبيد، وأنه قبل التخرج وبعده سيظل خادماً لأبناء الطبقات الثرية، ولذلك قرر اختصار طريقه بتفكير نغعي انتهائي، زادت حدته بعد وفاة امه المريضة، ومعايرة خيرية له بأنه يرثي ملابس أخيها القديمة عندما حاول أن يغازلها.

وبدأت الانتهازية تأخذ خطى متسارعة عندما طلب منه زميله رؤوف أن يقيم معه في شقة الزمالك من أجل «تطليط» السهرات وتدريب المخدرات التي يتعاطونها، وهكذا يترك فهمي مسكنه الفقير ويندمج بسرعة في عالم المخدرات، ويتحول إلى الراس المدير لما يدور في الشقة، يأتي للزملاء بالحشيش ويسيطر على كل ما يدور فيها، ثم يأتي بسنية كي تعمل خادمة في الشقة لأنها مهددة بالطر من مسكنها لعدم قدرتها على دفع الإيجار.. وهكذا تتحول شقة الزمالك إلى منصة لصعود فهمي حيث يتعرف على رجال السياسة والإنفتاح وتجار المخدرات، والطلبة الذين يتخرجون ويستولون على المناصب الحساسة في البلاد، الشخص الوحيد البالغ النقاء في هذا العالم هو سنية، بينما يرغب فيها رؤوف صاحب المكان، مما يدفع بالبنت أن تهرب من هذا العالم وهي ترد «في الشارع لا يغصيني احد على أن أفعل شيئاً لا أريده.. أما هنا..».

وفهمي يسعى إلى الكسب بأي طريقة، ولا يخلج من شيء فهو وصولي وانتهائي، لدرجة أنه يسلم سنية التي تحبه لصديقه رؤوف من أجل مزيد من المال، ثم يبدأ في تجارة المخدرات، والإدخار، ويبدو على استعداد أن يتحالف مع أي قوة ويفعل أي شيء من أجل المال والصعود الاجتماعي، حتى ولو أبلغ الشرطة عن بعض زملائه الذين يتعاطون المخدرات.

ويهتم الفيلم بصعود فهمي لمجلس الشعب، وكى يفعل ذلك فإنه يأتي بواحد من روافد جنوره كي يصبح مديراً لأعماله، إنه أحد أبناء قريته ويتحول فهمي عبدالهادي إلى ذلك الشيخ الذي نراه كلما هلت الانتخابات، فهو يأتي بمجموعة تاتي لتحتف له، وجهاز علاقات عامة جيد يزور الماتم ويحضر الأفراح ويشترى خصومه ومعارضيه، وفي الخفاء يضارب الآخرين من أجل أن يفتلهم مادياً ويحتصر عليهم، وهو يريد أن السوق لا يعرف الرحمة، إنه نفس منطق مرزوق في «سلام يا صاحبي» وهو يتنقل أن يمتلك خيرية ويركب فوق طيقتها، وعندما يتزوجها يعتمد إمانتها كأنه يفعل ذلك مع طيقتها التي إمانته يوماً، وإثناء مواجهة عاصفة بينهما تقول له: «أنا بنت مراد بانسا.. هل تفعل هذا بي؟»، لكنه يتجاهلها ويتماهى في إمانتها لأن «خيرية» ليست بالنسبة له «أمرأة»، ولكنها «طليقة» و«سنية» ليست «حبيبة»، ولا زوجة بنتيها، لكنها «أداة»، ودرجة سلم يصعد بها وعليها، حتى هو نفسه لم يكن يعرف نفسه، وحين نظر إلى المرأة لم يتعرف على صورته لأنه لم ينظر إلى نفسه يوماً، لذلك عندما يعلم أنه مريض وعلى وشك الموت يقرر الزواج من سنية، باعتبارها امرأة شريفة وسط مجتمع فاسد، على الرغم من أنه قدمها لأصدقائه كسلة جنسية ذات يوم، وفي

مصفحة من الشارقة

أنا لا يوجد شيء في حياتي يجرحني ولا يجرح أسرتي وهذا ما يجعل البعض في حالة غبط والحمد لله الفضل يرجع لله وحده، وهناك عدد كبير من الناس في حالة ضيق بسبب حراسة الحكومة لي. لكن الحكومة كلما تلقى القبض على أي تنظيم متطرف تجد عنده أوراق تشير إلى أن عادل إمام على رأس قائمة الإغتيال، ولذلك فمن مسؤولياتهم أن يحموني، وقد عرض علي صديقي أمير الشارقة أن يرسل لي عربية مصفحة لكي لا تخترقها الرصاص، ولكنني رفضت لأن بلدي تحميني وجمهوري أيضا



قرصة

للقائمين على مسلسل العربي «سلطان الغرام» وتلك المشاهد المخزية التي لا تراعي حرمة الشهر الفضيل!

صح لسناك

قال الفنان التونسي صابر الرباعي في برنامج قناة «5 نجوم»: «صوت المطربة أحلام أقرب إلى البيبانو».

زين

أن يسير المؤلف الشاب عبد العزيز مبارك الحشاش بخطوات مشجعة في بداية طريقه في الدراما الإذاعية عبر «لا طاح الجمل».

شين

هذا التهريج و تكرار السخافات والمستوى المتدني في برنامج «تيك تو» إخراجاً وممثلين!

حردشة

ماجد المهندس:

أنا أقوى من أعدائي



ديبي - غنوة دريان

يعيش ماجد المهندس حياة الرحالة، متفلاً بين بلد وآخر، حاملاً في صوته ونظراته والحانه العذبة هموم شعبه ووطنه ومأساة العراق، بعدما قدم أجمل الكلمات والأنغام من خلال اليوم «إنجيت الذي حقق نجاحاً كبيراً، يعكف راهناً على تحضير أغنية منفردة كي لا يطيل غيابه عن جمهوره في انتظار صدور اليوم الجديد لاحقاً.

مع ماجد كان هذا اللقاء في استوديو التسجيل في دبي.

مضى تنتهي غربة ماجد المهندس؟

إنه حلم وأمنية على حد سواء، إن شاء الله يعود العراق كما سابق عهده فهو المكان الوحيد حيث يمكن أن أعود وأعيش فيه أجمل أيام حياتي. إنه بلدي الذي يعيش فيه أهلي وأصدقائي. فيه ذكريات الطفولة وأكلت من خيره الكثير. أتمنى في هذا الشهر الفضيل أن تتحسن الظروف الأمنية فأعود إلى العراق. عندئذ أقول إن غربتي انتهت من دون أن انسى توجيه الشكر إلى البلدان العربية كافة التي احتضنت قضية العراق وتعاطفت معها. لكن يبقى الاحساس بالوطن والحنين إلى العودة إلى ملعب الطفولة حلماً أتمنى تحقيقه.

تندرج سياستك الفنية الجديدة في طرح أغنية منفردة بين اليوم وآخر؟

بدأت هذه السياسة الجديدة إثر الانتهاء من حفلات الصيف. بعد اليوم «النجيت»، وإذ احست شركة الإنتاج بانتي أتأخر في طرح البوم الجديد بسبب الثاني في البحث عن الأفضل، وبعد سلسلة النجاحات التي حققتها في السنوات الأخيرة بفعل عدم التسرع بطرح أعمال غير مدروسة وحرصني على الاحتفاظ بنفزة الجمهور والنقاد والإعلاميين إلى أممي، قررت أن أطرح في السوق أغنية منفردة بين اليومين فضلاً عن فيديو كليب جديد.

هل جعلك النجاح أكثر تردداً؟

بصراحة، الجانب الحسن من النجاح هو الراحة التي يولدها فالفضل يولد الخوف خاصة بعد الشعور بالخوف والتوجس. أشعر براحة

كبيرة. اما الجانب السيئ ففي حالة الفلق المستمرة التي تراقني حتى ولادة العمل.

ما الأهم بالنسبة إليك، موعد مع امرأة جميلة لساعتين أم الذهاب إلى الاستوديو؟
أحتاج رهاً إلى الأثنين معاً. أحتاج إلى الاستوديو كي أبدأ داخل جدرانها لأنني أشعر بأن لدي الكثير لأقدمه مستقبلاً وفي داخلي أحاسيس لم أترجمها بعد. إلى ذلك أتحيل حياة الرجل من دون امرأة جافة تشبه الصحراء القاحلة، يحتاج الرجل إلى الاحساس الذي يضيف الحلاوة إلى حياته فكيف بالأحرى لو كان فناناً؟ يحتاج إلى ضعف ما يحتاج إليه الرجل العادي. حتى الآن لم تظهر أبنية الحلال التي تأخذ من وقتي ساعتين على حساب الاستوديو.

يستهلك الفن وقتك كله؟

أتمنى أن أجد الإنسانية التي تقدر ظروف ماجد المهندس الفنان لتأخذي السهر والسفر المستعمرين. إن وجدت هذه الإنسانية التي تقدر ظروف عملي الصعبة وتحمل عني بعض الأعباء وتريحني أضحي أشدك من أجلها بقليل من الفن. أنا مثل أي رجل، أحتاج إلى الحنان والدفء العائلي.

تبدو حالماً ورومانساً. اليس لديك وجه آخر كأي إنسان فتتبدل الألقعة بحسب الظروف؟

لا إنسان إلا لديه ملكة التصنع أو القناع مثلما قلت كي الهرب من قالبتي والتصنع والتجميل أحاول جاهداً الابتعاد عن الاجتماعيات والظهور

في الأماكن العامة، لذا أفضل البقاء مع مجموعة صغيرة من أصدقائي المقربين لأكون على سجيتي. عندئذ أضحك من قلبي، وحين أحزن أفضل أن أكون صادقاً في حزني ولا أقل ذلك إلا أمام أصدقائي المقربين.

في أي من البلدان العربية تزداد شعبيتك، في الخليج أم في لبنان ومصر؟

سؤال صعب. قد يكون الخليج بكل دوله، السعودية والكويت والعراق والإمارات بالدرجة الأولى، خاصة أن المواضع التي أترقق إليها تناسب روح الخليج فضلاً عن اللهجة. شعبيتك في مصر لا يستهان بها وفي لبنان قُدمت سلسلة حفلات كانت أكثر من رائعة هانك بالأردن وسوريا حيث قدمت حفلاً ساهرا اعتبره حفل العمر، كذلك اطلالتي في قرقاج. لا يمكن أن انسى ما كتبت عني الصحافة التونسية وفجواه أن ماجد المهندس تخطى أول امتحاناته في تونس بنجاح.

ها ما زلت تحارب في العلق والخفا؟
أصبحت أقوى من الماضي. ما زالت المحاربة موجودة وأعداء النجاح كثراً. لكل إنسان ناجح أعداء يترصون به محاولين تحطيمه، أو أخرون يظهرون بوجهين. جعلتني الانكسارات التي واجهتني بداية حياتي أكثر قوة. تعودت ألا أنظر إلى تلك الحروب الصغيرة وإن اهتم بعملتي بحسب

إضافة إلى اهتمامي بعائلتي والدي و اخوتي المقيمين في القاهرة.

إذن أنت أصبحت أقوى وأصلب وليس أعاؤك من أصبحوا ضعفاء؟

أتمنى أن أبقى قوياً. أسعى إلى ذلك، خاصة أن الحروب التي تشن في الوسط الفني ليست بالثني السهل وتستعمل فيها أسلحة لا أتقنها ولا أجد استعمالها. لا تسمح لي تربيته ونظرتي إلى الحياة واحترامي لذاتي ولآخرين لي يشن حروب مضادة.

لكن الساحة العراقية ليست لكأهم الساهر وماجد المهندس فحسب، ثمة الكثير من الأصوات الأخرى؟

بالطبع، ثمة الكثير من الأصوات العراقية الجميلة من أصدقائي. لكن أعلم الجمهور رهاً أن هناك مجموعة من الأسماء التي أرتت في الفن العراقي. أنا كفنان عراقي أجدد كي يكون لدي الخط المستقل الذي يبعثني عن الوقوع في فخ التشابه مع ما يقدمه زملائي من الفنانين العراقيين. هناك بعض الأسماء التي قدم نفسه على أنه الرقم واحد في الغناء العراقي. لا يمكن لأي فنان على وجه الأرض تقويم نفسه وحده الجمهور والصحافة بملكان القدرة والسلطة على تقويم الفنان.

كيف تصف علاقتك بالصحافة؟

لدي علاقة متينة بالصحافة عامة لكن ثمة أقلاماً تنسب لي بعض التصريحات أو الآراء قد لا يكون

تثرات

إليسا ممنوعة في الكويت؟!



منعت الفنانة إليسا من إحياء حفل غنائي خلال عيد الفطر في الكويت. في اتصال مع أمين ياغي مدير أعمال الفنانة إليسا للاستفسار عن الموضوع أكد على جهله التام سبب الرفض مع احترامه الشديد لدولة الكويت، في حين لم تصدر إليسا بياناً توضيحياً عن الموضوع تاركة التاويلات للصحافيين وللجلات الفنية. الجدير ذكره أن إليسا كانت ستحني في الكويت حفلاً في عيد الفطر مع الفنان وائل كفوري.

«قضية رأي عام» يثير غضب «الأفوكاتو»



حددت محكمة القاهرة للأموار المستعجلة يوم 21 أكتوبر الجاري للنظر في الدعوى التي أقامها أحد المحامين لوقف عرض مسلسل «قضية رأي عام» بطولة يسرا وسمير صبري وإبراهيم يسري والذي يعرض على شاشة التلفزيون المصري خلال شهر رمضان. كان المحامي محمد نوح طالب المحكمة بوقف عرض المسلسل نظراً إلى ما يتضمن من إساءة إلى المحامين المصريين ومهنة المحاماة. بحسب عرضة الدعوى التي سلمها المحامي للمحكمة فإن تصرفات أحد أبطال المسلسل شكلت إهانة كبيرة لمهنة المحامي، خاصة ما ظهر في الحلقتين 18 و 19 من المسلسل عندما أربح محامي البطلة المحني عليهم ومراس حيداً غير قانونية كي يساعد الجناة على الإفلات من قبضة العدالة. وحسد الدور الفنان سمير صبري.

فضلاً عن أن المسلسل عرض على شاشة التلفزيون المصري وعدد من الفضائيات العربية. كذلك طالب المحامي بتضامن نقابة عرض المسلسل معه في دعواه لوقف عرض المسلسل.

في جانب آخر، يسعى بعض نواب البرلمان من المحامين إلى تقديم طلبات إحاطة لوزير الإعلام حول ما تضمنه المسلسل من إساءة إلى المحامين.

حنان ترك تصدر مجلة دينية



قررت الفنانة المصرية حنان ترك إصدار مجلة جديدة تعنى بالشؤون الدينية وتتعاون في إصدارها مع المنشد الديني سامي يوسف الذي أبدى حماسه للفكرة، فيما أراجأت حنان إصدارها خلال شهر رمضان الجاري على أن يصدر العدد الأول منها مع بداية موسم الحج المقبل.

لكنها تعول هذه المرة على تجربة المجلة الدينية التي تؤكد فكرة اعزها الفن قريباً بشكل نهائي وبلا رجعة بعدما تردد أنها لم تحسم الأمر بعد.

السلطة الرابعة في عيون الدراما

شاشة

القاهرة - محمد السيد

لا تزال صورة الصحافي في الدراما عامة والتلفزيونية خاصة تثير جدلاً بين مؤيد ومعارض، تارة بسبب سطحية المعالجة وتارة أخرى لعدم صدقية الصورة مقارنة بالواقع. على شاشة رمضان هذا العام، كان لصاحبة الجلالة حضور قوي نحاول رصده.

«من أطلق الرصاص على هند علام»، من أبرز المسلسلات التي طرحت نموذج الصحافي الذي يرتكب مع قضايا مجتمعه ويسعى إلى كشف آليات الفساد من خلال شخصية هند علام وتجسدنا الفنانة نادية الجندى التي يُغتال زوجها عالم النذرة (إبراهيم يسري) وتحاول كشف لغز اغتياله. تتكشف في رحلة بحثها الكثير من قضايا الفساد في المجتمع. نموذج جيد للصحافي أو بتعبير أدق لما ينبغي أن تكون عليه أصول المهنة الصحافية وواجباتها.

نماذج إيجابية

قدم مسلسل «سعد الدالي» للفنان شور الشريف بدوره نموذجاً إيجابياً للصحافي المغامر الذي يزرع بنفسه في المهالك ويتخطى جميع الخطوط الحمراء لبلوغ الحقيقة متعرضاً لمشاكل كثيرة يدخل السجن بسببها. يجسد الدور مديح «روتانا سينما» عمرو يوسف في أول ظهور له ممثلاً في مقابل هذه النماذج الإيجابية لدينا مسلسل «قضية رأي عام» الذي تؤدي بطولته الفنانة يسرا ويقدم صورة مشوهة وسلبية عن صحافي الحوادث الذي لا يعيا بأخلاقيات المهنة ويسلك دروباً غير مشروعة

كي يحصل على المعلومات، فضلاً عن الاستغلال والتشهير ببطلات المسلسل بعد تعرضهن للاغتصاب على يد ثلاثة من الذئاب البشرية. رغم حرص الجهات المسؤولة على التكنم عن تفاصيل الحوادث منعا للفضيحة وحفاظاً على سمعة الصحافيا. إلا أن الصحافي لم يلتزم وباع ضميره من أجل المال في إشارة إلى الدور السيئ والمشين الذي يمارسه بعض المنتهين إلى بلاط صاحبة الجلالة.

السلطة الرابعة

يتحفظ الناقد طارق الشناوي عن تناول الدراما للسلطة الرابعة بعامه وليس تلك التي رصدتها هذا العام فحسب. رؤية تخاصم الواقع وتعتمد الاستسهال وتزخر بالأخطاء. ذاك ما ينسحب أيضاً على صورة الطبيب والمهندس وبإفي المهن التي لا يتم التعامل معها بدقة من قبل صناع الدراما. تؤكد الناقدة ماجدة خير الله طرح الشناوي، مشيرة إلى جهل كتاب الدراما طبيعة العمل الصحافي والبيانه، كما ظهر في مسلسل «هند علام»، إذ لا يمكن نشر موضوع صحافي من دون موافقة رئيس التحرير. إنما لأنها نادية الجندى فإنها قادرة على نشر موضوعاتها دونما حاجة

رغم أن لكل منهما طبيعة عمل مختلفة». في جانب آخر، تشير ماجدة إلى غياب الدراما التي تعالج المشاكل الحقيقية التي يواجهها الصحافي في عمله وتبرز حجم تأثيرها عليه.



الممثل نور الشريف

حردشة

نادية الجندي: حياتي سلسلة من المغامرات

القاهرة - فرح محمود

تعشق الفنانة القديرة نادية الجندي اقتحام المناطق الشائكة. مشوارها الفني سلسلة من الصعوبات نجحت في تجاوزها لتحقيق أحلامها والنجومية فاستحقت عن جدارة لقب نجمة الجماهير. حول «من أطلق النار على هند علام» أحدث أعمالها حادناها.

ماذا عن المسلسل الجديد «من أطلق النار على هند علام»؟

لا أنكر حجم قلقي وخوفي من رد فعل الجمهور حيال هذا العمل الذي بذلت فيه جهداً كبيراً كي يخرج في أبهى صورة.

لكن من أطلق النار على هند علام بظلة المسلسل؟

(تضحك) بالتأكيد ليس اسم المسلسل فحسب لكنه سؤال تتفجر فيه عشرات الأسئلة الساخنة التي يجهد المسلسل بحثاً عن إجابات لها، ربما في مقدمها اغتيال علمائنا في الخارج. الدراما التلفزيونية رسالة خاصة وبالتالي كان علي اختيار مواضيع تعرض لقضايا وطنية مهمة. حين اطمأن قلبي إلى نجاح مسلسل الأول «مشوار امرأة» أردت متابعة التجربة بنجاح إضافي آخر فكان اختياري نض من «أطلق النار على هند علام» الذي كتبه المؤلف الكبير يسري الجندي لكونه يطرح قضية مهمة أن الأوان أن تفتح ملفاتها وهي: لماذا يغتالون علماءنا في الخارج، بقدر ما كان الموضوع شائكاً بقدر ما وجدت متعة كبيرة في معالجته الدرامية.

لِمَ استمر تصوير المسلسل عامين، ليس وقتاً طويلاً؟

صوّرنا الحوادث خلال نحو تسعة أشهر وعلى فترات متباعدة. حين وجدت أننا لن نتمكن من اللحاق بالعرض الرمضاني في العام الفائت لأسباب كثيرة قررت تصوير المشاهد الأخرى بتان فانا لا أعرف التسرع في عملي مثلما يفعل البعض، خاصة في عمل مثل

أنا حريصة على اختيار المواضيع التي تهمننا وتهم وطننا

هذا استغرق الإعداد له نحو عامين وفيه أكثر من 150 ممثلاً وممثلة. تدور الحوادث في غير مكان، ما تطلب مدى زمنياً طويلاً كي تخرج التفاصيل كافة جيدة ومتقنة. كان مستحياً عرضه العام الفائت لأن جمهوري ينتظر مني دائماً الأفضل خاصة بعد «مشوار امرأة» الذي استغرق تصويره سبعة أشهر.

ماذا عن مشاهد لندن، هل واجهت صعوبة فيها؟

مشاهد لندن مهمة للغاية وهي صلب الموضوع. استغرق تصويرها ثلاثة أسابيع لأنها مكان وقوع الجريمة، أي مسرح الحوادث والمطاردات والاعتقال. ارهقتني كثيراً. أصبح التصوير في الخارج متعباً للغاية بدءاً من اختيار الأماكن مروراً بسائر التفاصيل التي تضمن النجاح لمجمل التفاصيل كي يظهر العمل نهاية واقعية وذلك ما حرصت عليه وأردت أن يشعر المشاهد به أي بالحوادث فيحسها ويلمسها ويفعل معها.

هل لنادية الجندي معايير خاصة ومحددة لاختياراتها الفنية؟

بلى، بسيطة وصعبة في آن حين دخلت التلفزيون كنت أريد الظهور في مستوى أعماله السينمائية نفسه وفي شكلها أيضاً لا على مستوى الأعمال التي تبت على الشاشة، لذا حرصت على اختيار الموضوع والمؤلف والمخرج والتكنيك لأقدم دراما غير تقليدية، دراما بتكنيك وإيقاع سريعين، لذا أنا مقلدة في أعماله حرصاً مني على توافر عناصر التميز كافة.

لكن القضايا السياسية لا تلقى قبولا كبيراً من جمهور الدراما التلفزيونية، ألم يشعر هذا الأمر بالخوف؟

السياسة جزء لا ينفصل عن أي عمل درامسي حتى لو كان رومانسياً. الحديث عن السياسة و«هند علام» قضية غاية في الخطورة والأهمية. هي صحافية ومتزوجة من أحد كبار علماء الذرة الذي اغتيل في الخارج، تجذب نفسها في رحلة بحث وراء هذا الاغتيال. تقطع أثناء ذلك مشواراً طويلاً تتكشف من خلاله حقائق كثيرة، تناقش أيضاً قضايا مهمة، في مقدمها قضية البحث العلمي والإبدي الخفية التي لا تريد لنا أي تقدم وقضية اغتيال العلماء على مدار التاريخ وهي قضية وطنية مهمة يجب عدم السكوت عنها.

إذَنْ هند علام شخصية ثورية؟

بلى، ثورية وطنية تواجه أنواع الفساد وسلبات المجتمع ولديها غيرة على وطنها إلى درجة تجعلها تتعرض هي الأخرى لمحاولة القتل.

هل فجرت ثورة هند علام الثورة الكامنة في داخلك؟

بلى، الحقيقة أن في داخلي ثورة هند، لأنني فنانة ملتزمة في عملي لكنني موجودة، ولأسف، داخل مناخ غير ملتحزم بتميز بالاستسهال، لذا أجد صعوبة في التعامل، خاصة أنني لا أريد تقديم أي تنازلات.

هل يؤثر التحدي في داخلك

على الشخصية التي تجسديها أم العكس؟

أرسم ملامح الشخصية وأحولها من ورق إلى روح تتحرك حسبما أراها وأعيشها وأفهم أبعادها ثم أجسدها. في هذا المسلسل كان التفاهم كبيراً بيني ويسري الجندي والمخرج خالد بهجت. ذكاء كبير من الفنان أن يعرف المنطقة التي يبدع فيها ويستمر عليها.

لِمَ تختارين دائماً مواضيع المغامرات والمطاردات؟

أنا حريصة على اختبار المواضيع التي تهمننا وتهم وطننا. هي مواضيع حية تناقش مشاكلنا بجديّة وصدق محاولة تغيير الواقع بسلبياته رغبة في الوصول إلى حقيقة الأشياء. مثل هذه الموضوعات الصعبة التي تحتاج إلى إنتاج ضخ تحفزني

على تقديمها. اعتاد الناس أن أقدم الصعب إلى درجة أنني أشعر بانتي لو قدمت موضوعاً عادياً لن يتقبله الجمهور من نادية الجندي.

يرى البعض أن اختيارك المضمون السياسي على شاشة التلفزيون نوع من استثمار لنجاحك في تقديمه سينمائياً؟

بلى، إنها حقيقة. سبق أن قدمت



عدة مواضيع سياسية على شاشة السينما. ما زالت هذه الأعمال تعرض حتى الآن ويلتف حولها الجمهور. في «هند علام» نكشف بأصابع الاتهام ونشير إلى الأيدي الخفية الخارجية التي تحاول عرقلة أي محاولة تقدم لنا.

كُن أنتِ الرابع مع الجريدة.

في الشهر الفضيل!

جاوب بال SMS من الساعة 00,01 صباح اليوم الثلاثاء لغاية الساعة 23,59 دقيقة ليلاً على السؤال التالي:

أطرش يريد أن يطلب مقصاً من أبكم كيف يفعل ذلك؟

بالإيماء أرسل 1
بالكتابة أرسل 2
بالكلام أرسل 3

جوائز قيمة بانتظارك يومياً

- LAPTOP TOSHIBA بقيمة 500 دينار
- تلفزيون HITACHI 43" C43 -FL900
- تذكرة طيران عمرة كويت - جدة - كويت

يجري السحب أسبوعياً بإشراف وزارة التجارة وتعلن أسماء الرابحين في اليوم التالي للسحب

بالاشتراك مع

Authorized distributor
الشركة العربية لتجهيزات المكاتب
ARABIAN BUSINESS MACHINES CO. WLL
A leader in integrated office solutions

خطوط الكويت
KUWAIT AIRWAYS
تأسست عام 1954

العيسى
al-essa
شركة حمد عبد الله العيسى وأولاده
Hamad Abdulla Al-Essa & Sons Co.



TOSHIBA
Leading Innovation >>>



HITACHI
Inspire the Next

جائزة أسبوعية

سوف يجري سحب أسبوعي على

- تلفزيون HITACHI LCD 37 LD9800

لكل 6 أجوبة صحيحة متتالية

الأبنودي يتذكر ويروي حكايات البدايات (23):

القاهرة - محمد القدوسي

هذه الحلقات ليست ثمرة حوار ممتد عبر عدة جلسات مع صديقي الشاعر الكبير عبد الرحمن الأبنودي، بل ثمرة حوارات طويلة، معظمها عفوي، كان خلالها «بيوح»، وكنت «أحفظ»، حوارات عفوية تطرق فيها إلى تفاصيل كثيرة ورسم معظم الملامح الأساسية في لوحة حياته فلما جاء وقت الحوارات المقصودة لم يكن علينا أن نبدأ البناء من أوله بل أن نستكمل بعض التفاصيل أو نضع لمسة هنا ولمسة هناك، ولا تحسبوها مهمة سهلة، إذ استدعى الأمر جلسات عديدة وساعات طويلة اقتنتصتها من جدول الأبنودي المزدحم بين سفر وسفر، من شاطئ الخليج العربي إلى تونس ومن احتفالية فنية في قرطاج إلى مولد «سيدي عبد الرحيم» الشعبي في فنا، حتى أمكن في النهاية أن أجمع هذه الباقاة من «حكايات البدايات» الأبنودية.

في البداية لم يبد الأبنودي متحمساً لموضوع الحوارات، قال: لم لا نحدد موضوعاً أهم من «البدايات» للحوار حوله؟ قلت: وهل هناك أهم من البدايات؟ إن حياتك عبارة عن سلسلة متواصلة من البدايات، كأنك تولد كل يوم مرة أخرى، أول يوم في الحياة، أول يوم علم، أول يوم

إفترشت الأرض مع بليغ حمدي وعبد الحليم لأكتب «الهوى هواي» و«أحضان الحبايب»

يتذكر الأبنودي أنه قال لصالح جاهين، في لحظة «زهق»، ألم يكن من الأفضل أن نكتب الأغاني العاطفية بدلا من أغانينا الوطنية التي لم نحن من ورائها إلا المتاعب فقال جاهين: «مؤلفو الأغاني العاطفية ربحوا المال ونحن ربحنا الوطن».

يقول الأبنودي: «مرة قلت لعبد الحليم حافظ: ألا يرعجك أني كتبت لك كل هذه الأغاني الوطنية وأنت لم تذكر في أن الأغنية هي مصدر رزقي الوحيد؟ ألم يرعجك أنني عملت معك منذ ستة أشهر متصلة من دون أجر؟» فرد بمكر: سمعتك وأنت تقول في الراديو إن المطرب بالنسبة إليك ليس أكثر من جريدة تنشر قصيدتك على صفحاتها، وما نحن نشرنا لك قصائدك في جريدة عبد الحليم، أوسع الصحف العربية انتشارا، وأظن أن الواجب أن تدفع أنت لي! ولم يدفع عبد الحليم، ولا أنا طبعاً. ولم أفاتحه مرة أخرى فقد كنا نخفي للوطن من قلوبنا!». يوضح الأبنودي: «كتبت لعبد

كتبت 40 مقطعاً اختار منها عبد الحليم في النهاية 8 فقط، ومازحني قائلاً: أصبح لدينا الآن ثلاث أو أربع أغانٍ من تأليفك ويمكن الاستغناء عنك!

الحليم 15 أغنية وطنية و3 أغان عاطفية وكان يقول إن الأبنودي قدم لي الأغاني العاطفية (رشوة) لأغني أغانيه الوطنية! لم يتقاض عبد الحليم أجراً عن أغانيه الوطنية، كان يمولها من دخل الأغاني العاطفية مع أنه كان يجسد للوطنية من موسيقيين وكموال أضعاف ما كان يتحبه لأغانيه العاطفية، متحملاً لفئات هذا الحشد وأجوره من جيبه الخاص، وعندما تقاضى أجراً عن غناء «المسيح» في «البريت هول» بلندن، كان تبرع بالأجر مسدداً للمجهود الحربي، تبرع به لإعادة بناء الجيش بعد نكسة 1967.

ويؤكد الأبنودي أن عبد الحليم لم يكن مجرد مطرب - حتى لو قلنا إنه أفضل المطربين - لكنه كان مواطناً مخلصاً نشأ تاريخ الأمة في الفترة التي عاشها على قلوبنا وعقولنا، أو أتاح لنا - نحن الشعب - أن ننقش هذا التاريخ على حنجرته الذهبية، لتكون المحصلة غناء نبيلاً

يمكن أن ترصد من خلاله أحلام الأمة ما تحقق منها وما أخط، ومحاولاتها التي نجحت والتي أخفقت أيضاً، ولم تكن موهبته في حنجرته فحسب، لكنه تمتع أيضاً بلبياقة عقلية ووجدانية

رائعة، تمتع برؤية ووعي جعله قادراً على تحديد خياراته والدفاع عنها.

إختطاف!

استوضح الأبنودي: قلت الكثير عن عبد الحليم، لكنت لم تذكر كيف بدأت علاقتك به وكيف التقيت «العندليب»، وأنت أحد أضلاع ما عرف في الستينات بـ«مثلث الحلم» في الأغنية، ذلك المثلث الذي كان ضلعاها الأخران بليغ حمدي ومحمد رشدي، كنتم تحملون مشروعا تجديديا أو «ثوريا» - والوصف من عندي - يخرج بالأغنية من الصالونات إلى الشارع والناس، إلى الحقول والمصانع؟

ويجيبني الأبنودي: «أولا لا بد من التأكيد على أن عبد الحليم كان ركنا أساسيا في تجديد الأغنية، بل كان طليعته منذ غنى «بدلتى التاريخ على حنجرته البسيط الحالم بمستقبل يصنعه، عبد الحليم هو المطرب الذي انفرد بتاريخ ثورة 1952، بنى السد العالي مع من بنوه وقاتل مع المقاومة الشعبية عام 1956 وخاض مع الجيش معركة عام 1967 وأقسم بعد النكسة أن يبدا كل

حفلاته بأغنيته «أحلف بسماها ويترابها»، إلى أن تنحصر الأرض ووفي بقسمه، عبد الحليم لم يكن فحسب مطربا عاطفيا موهوبا يملك صوتا لا نظير له، ولم يكن ذلك «الدون جوان» الذي خرجوا علينا في التلفزيون وفي بعض الصحف بمغامراته العاطفية وحكايات عن زواجه وطلاقه السري، رافقته ليل نهار للحمس سنوات طويلة ولم لاحظ خلالها شيئا من كل هذه الإدماءات، عبد الحليم هو الصديق الذي لم يتوقف عن مسانديتي وأنا في المعتقل».

يضيف الأبنودي: «طبعاً كنت أسمع أغاني عبد الحليم وأنا في أبنود، كنت معجبا به وعلقت صورته التي رسمها صديقي محمد حسن في بيتنا، وعندما جئت إلى القاهرة وقدمت أغاني ذات الطابع الشعبي كان عبد الحليم نجم الأغنية بلا منازع، وذات يوم كنت مع بليغ حمدي نسجل في الاستوديو عندما دخل عليا رجلاَن وسألني أحدهما: حضرتك الأستاذ الأبنودي؟، قلت: «نعم»، قال: «طيب عاوزينك في الخارج خمس دقائق»، أنا قلت دول ضباط مباحث، لأن هذا هو سلوك ضباط المباحث المعتاد، يقولوا لك: «أنت فلان»، وبعدين، عاوزينك خمس دقائق فقلت إنهم ضباط مباحث جاؤوا للقبض علي ولم يسمعي بليغ لأن لوح زجاج كان يفصل بيننا.

يمضي الأبنودي مستحضراً الذكريات: «رأيت بليغ من وراء الزجاج وهو متكور على نفسه واعتقدت أنه يبكي، بينما هو في الحقيقة يضحك، لأنه كان يعرف الرجلين ورأى الموقوف فهمم اللبس الذي وقعت فيه، كان قصيرا وكان إذا ضحك أو بكى يتكور على نفسه وخرجت معهما وأنا أعرف أنني كمن يرمي نفسه في البحر! وفي الخارج كانت سيارة في انتظارنا، ركب فيها أحد الرجلين إلى جوار السائق وركب الثاني إلى جوارى على المقعد الخلفي وطول الطريق لم يتفوها بكلمة واحدة!



من حياتي، لم أسألها، مع أنني لاحظت أن السيارة لا تسير في اتجاه وزارة الداخلية، وقفنا عند عمارة في الزمالك، أمامها كشك حراسة - لم أكن أعرف أنه موجود لحراسة مقر إحدى السفارات - ودخلنا شقة فتح لنا بابها شاب نوبي أسمري في ملابس «سفرجي»: «جلباب أبيض وحرزآم أحمر عريض وطربوش أحمر!» رأيت شابا نحيلاً وقصيرا يجلس إلى جوار الشباك ووجدته يتحجج نحوي فاتحا ذراعيه وقائلا عبد الرحمن، فدفعته بعيدا عني وقلت له - بين التصديق والتكذيب -: أنت مين؟ أنت عبد الحليم؟ فقال: «أيوه! فلم أشعر بنفسي ورحت أطارد «المخبرين»، المزعومين اللذين أدركت ساعتئذ إنهما من رجاله، وكان هو ضحك من قلبه وينادي علي: «تعال يا مجنون»، وأنا أشتم وأصيح: «أولاد ال... نشفوا دمي، اتفضل معنا»، وطول الطريق رفضت، ودخل عبد الحليم الألو مع عبد الحليم.

عبد الحليم يسد دينه!

يقول الأبنودي: «كان عبد الخورة على الأيسواب، وصالح جاهين مسافر إلى أمريكا وأراد عبد الحليم أن أحل محل صلاح وأكتب له الأغنية التي كان يقدمها سنويا في هذه المناسبة، لكنني رفضت، قلت له: «صلاح جاهين صديقي، وأنا لست «بولياويا» - نسبة إلى بوليو - ولا شك في أنه فوجيء برد فعلي واحترمه»، وفي تلك السنة، 1965، قدم عبد الحليم وصلاح أغنية جديدة كالعادة، قلت لعبد الحليم إنه مدين لي بأغنية من أيام حرب 1956 التي لم يتح لي أن أشارك فيها لا بالقتال ولا بالغناء وقرأت عليه أغنية «الفنارة» فرحب بغنائها، واقترحت عبد العظيم محمد - الذي لم يكن تعاون معه من قبل - لتلحينها فوافق، كانت «الفنارة» بداية مشواري مع عبد الحليم، وبعدها مباشرة كتبت له «أنا كل ما أقول التوبة يابوي»، واحدة من

يجسد الحنين إلى ذاك الزمن الذي يبدو كالحلم زمن عبد الحليم. كان عبد الحليم يملك القدرة على التلحين ومع ذلك لم يلحن لأنه يعرف أن «الإبداع» مساحة أخرى تتجاوز القدرة والدراسة، كان شديد الذكاء واستطاع إقناع الجميع بالعمل في إطار مشروعه، وعندما تتامل الألمان التي قدمها اليه بليغ والطويل والموجي تكتشف أنها طبعت بطابعه».

بضيف: «هناك أصوات جيدة كثيرة، لكنها لا تلخص زمنا وتجربة، بل يستمرها أصحابها باعتبارها بضاعة في سوق استهلاكية، وهو ما لم يفعله عبد الحليم أبدا، لذا استحق مكانته التي احتلها في وجدان الناس، لم يكن ممكنا أن نسمع هذه الأغاني الرائعة التي أصبحت جزءا من الوجدان العربي لولا وجود مطرب في حجم عبد الحليم ووعيه، هناك لولا أن عبد الحليم حافظ كان يملك الوعي والسلطة، وكثير من الأغاني المماثلة سوف تجد وراءها شخصيات موسيقية مستتيرة أمثال كمال الطويل أو سيد مكاوي في تجربة «المسحراتي»، فهل يمكن أن تتخيل خروج مسرحاتي فؤاد حداد بلحن مختلف؟ لولا أن سيد مكاوي كان يجيد قراءة أشعار فؤاد حداد الصعبة وغير المألوفة ما كان لهذه التجربة أن تتم».

يتابع الأبنودي: «هناك فترات سياسية ومناسبات قومية، هزيمة أو انتصارا، أتيج لنا أن نعلو فيها بنصوصنا مستغلين «عين الدولة المكسورة» وهناك مناخات، في الستينات تحديدا، أتاحت لنا أن نتسلل بالشعر إلى نصوص الأغنية حين كانت أجهزة الإعلام تتحجج لنا مساحة أوسع من الحرية التي كنا نتجاوزها بنضالات

لم يكن ممكنا أن نسمع هذه الأغاني الرائعة التي أصبحت جزءا من الوجدان العربي لولا وجود مطرب في حجم عبد الحليم ووعيه

خفية لنحقق ما حققنا، أما حين عادت الأغنية لتصبح سلعة في السوق، مثل اللبان والوجانتر والمياه الغازية، فإنك تجدنا بعدين جدا عن الصراع في هذا المضمار. الممسؤل الآن يؤدي الدور الرئيسي في الأغنية مستيقا النص واللحن والصوت ساعيا إلى الربيع حتى لو دمر الذوق العام، والأغنية فن قابل للتوجيه والإدارة بحددان أين أنت من هذا الفن الذي يلاحقك أينما ذهبت.

شذو يملأ الدنيا

يقول الأبنودي: «لم يخطيء قدماؤنا حين أطلقوا تعبير «صناعة الغناء» مثل «صناعة الإنشاء»، فالأغنية فن يمثل فيه



النص عنصرا من عناصر، عنصرا لا تملك زمامه وحدك إذ أن معك ملحناً يجب أن يكون النص على مستوى وعيه ليلائحه كأنه كاتبه ومعك مطرب أو مطربة تلبس الترتير وتقف على المسرح موهمة الناس بأنها كاتبة النص وخالقة اللحن، والأغنية في النهاية تنسب إليها لا إلى الشاعر ولا الملحن، فتحن نقول أغنية نجاة وأغنية عبد الحليم ولا نقول أغنية الأبنودي ولا أغنية بليغ حمدي، الأغنية فن يتطلب خبرة، إذ ليس كل شاعر قادرا على كتابة الأغنية، لكنه في حاجة أولا إلى خبرة عملية بالموسيقى ومعرفة مدلولات «قاموس الأغاني» في الذهن العام وحدود الكتابة».

هناك فترات سياسية ومناسبات قومية، هزيمة أو انتصارا، أتيج لنا أن نعلو فيها بنصوصنا مستغلين «عين الدولة المكسورة»

يؤكد الأبنودي أن الأغنية كانت خطأ - مجرد خط - في مسيرته: «أنا حزين لأنني لم أولها اهتماما أكبر، رغم ما كتبت لعبد الحليم حافظ ونجاة ووردة وفائزة أحمد، فضلا عن شادية التي قدمت لها أغاني يندر أن تتكرر مثل «عنب بلدنا»، و«زفة البرتقان»، كذلك نجاح سلام ومحمد قنديل ومحمد عبد المطلب التي قدمت له أغنية «العيون الحلوة»، كما كتبت أغاني لنادية مصطفي وسمية القيصر وماجدة الرومي وعبد الله الرويشد وميادة الحناوي وغيرهم.

يقتر الأبنودي في ما يشبه الاعتراف أنه كان في إمكانه أن يملأ الدنيا شذوا، خاصة في ذلك الزمن الذي كانت الأغنية تؤدي فيه دورا محوريا: «لولا كنت أستكبر واتعالى على فن الغناء وكنت أعتقد أنه يؤثر في قيمتي شاعرا وهذا تصور ثبت خطأه بلا شك!».

بسبب هذا الاعتقاد فإن الأبنودي هو شاعر العامية الوحيد الذي لم تتضمن دواوينه نصا واحدا من أغانيه، رغم كثرة

الدواوين وغزارة إبداعه وتميزه في مجال الأغنية ورغم - أيضا - العروض الكثيرة والمغربية التي تلقاها لنشر ديوان «أغاني الأبنودي». وبالنسبة إلى الشعر كانت الأغنية «وسيلة» والشعر «غاية». يقول الأبنودي: «أغاني هي التي وزعت دواويتي». أي أن ذبوع الأغاني ساعد على زيادة توزيع الدواوين. والجانب المهم في المعادلة - بالنسبة إليه - هو الدواوين. يقول كذلك إنه كان ينفق على دواوينه من عائد الأغاني، ولا أعتقد أن رؤية الأبنودي لأغانيه تخصصها، خاصة أن هذه الأغاني كانت سلاحا شارك مصر معركة حرب الاستنزاف، وكانت مفتاحا رافق الدراما التلفزيونية منذ بدايتها، إذ كان الأبنودي أول من كتب مقدمة غنائية لتسلسل عربي، وهي حكاية أخرى من «حكايات البدايات»، فإلى الحلقة المقبلة!

المراصد الاسلامية تحكي تاريخ علم الفلك

القاهرة - الجريدة

عرفت الحضارة الإسلامية علم الفلك وكانت له قواعده العلمية التي برتكتز عليها وصار لهذا العلم مع العصر العباسي وفي خلافة المأمون بن هارون الرشيد، موقع خاص إذ ظهرت المراصد الكبيرة التي لها مواقعها الثابتة والمتعمدة والانتها الضخمة المصنعة بعناية وحظيت برعاية من قبل الدولة، وكانت للمراصد في عصر المأمون عدة سمات مهمة لعل أهمها البرامج البحثية المحددة، وكانت المهمة الكبرى للمراصد الأولى إيجاد جداول فلكية مبنية على أرصاد حديثة للشمس والقمر فقط. ولكن إضافة إلى كون البرامج المرسومة لها محدودة، فإنها كانت بدائية بعض الشيء من حيث الإدارة والتنظيم المالي، والواقع أن طبيعة العمل المحددة التي نيطت برمصد المأمون في الشاسية وفاسيون قد جعلتهما لا يرقيان إلى مستويات المراصد المتكاملة التي عرفها العالم الإسلامي في ما بعد.

أصبح له مدير يشرف على تدبير شؤونه، واقترن ذلك بتوسعة برنامج الرصد بحيث صار يشمل الكواكب كافة، ولقد أمكن تحقيق هذا الجانب الأخير من تطور المراصد على مرحلتين، ذلك أن هناك دليلاً على أن بعض برامج الرصد قد اقتصر على مشاهدة الكواكب السريعة فقط إلى جانب الشمس والقمر.

ويعود المرصد الذي شيده السلطان السلجوقي ملك شاه في بغداد مرحلة أخرى من مراحل تطور العمل في المراصد، وإن لم تتوافر لدينا إلى الآن معلومات كافية عن عمل هذا المرصد، وظل

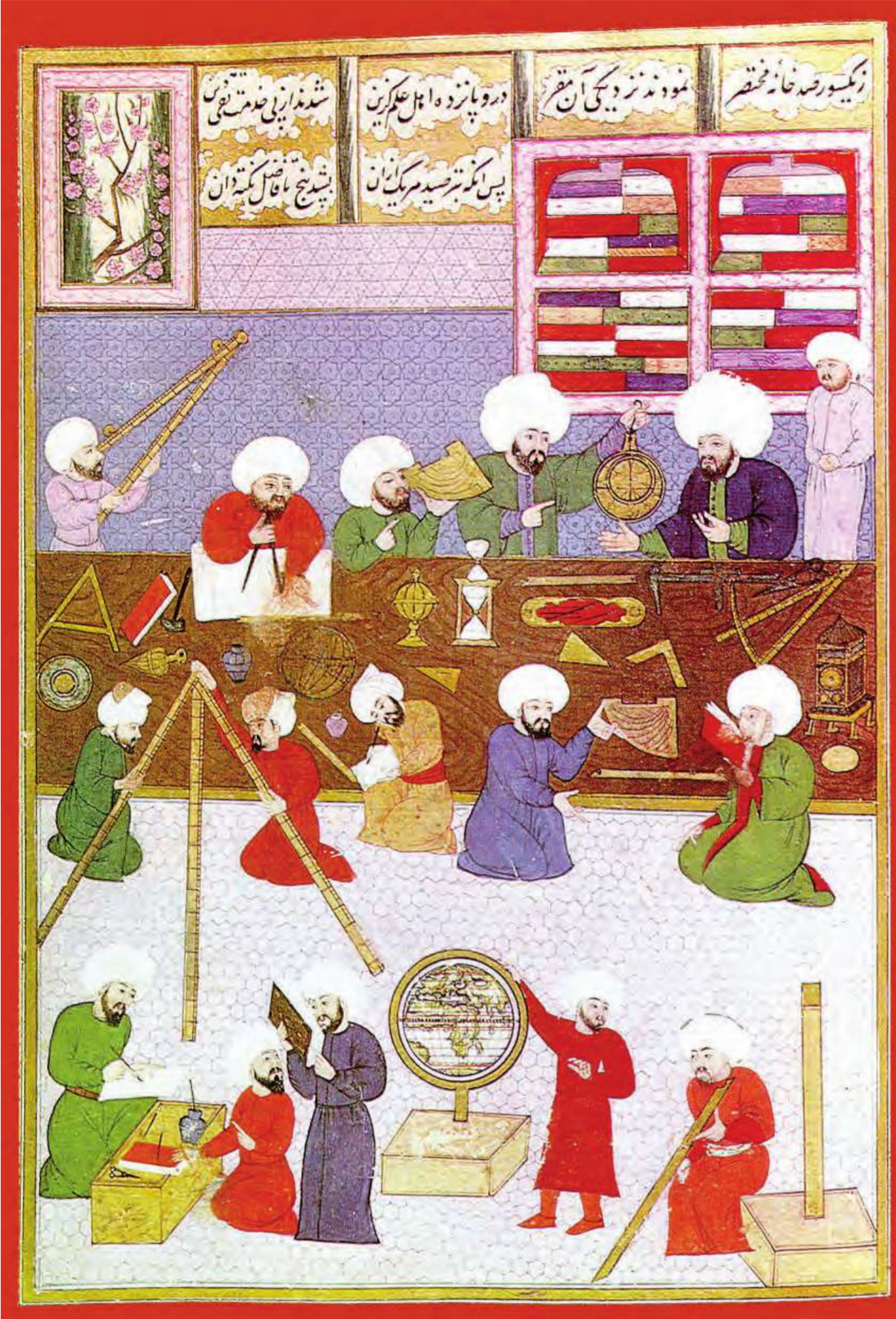
هذا المرصد يعمل فترة تزيد على عشرين عاماً، وهي فترة زمنية طويلة نسبياً بالنسبة إلى عمر المرصد، وقد رأى الفلكيون آنذاك أنه يلزم لإنجاز عمل فلكي فترة زمنية لا تقل عن 30 عاماً.

ويعد القرن السابع الهجري أهم حقبة في تاريخ المراصد الإسلامية لأن بناء مرصد المراغة تم في هذا القرن، ويعد هذا المرصد واحداً من أهم المراصد في تاريخ الحضارة الإسلامية، وتقع المراغة بالقرب من مدينة تبريز. بني المرصد خارج المدينة، ولا تزال بقاياه موجودة إلى اليوم، وقد أنشاه «مانجو» أخو «هولاكو». كان مانجو مهتماً بالرياضيات والفلك، وقد عهد إلى جمال الدين بن محمد بن الزبيدي البخاري بمهمة إنشاء هذا المرصد، واستعان بعدد هائل من العلماء ويعد مرصد المراغة أول مرصد استفاد من أموال الوقف؛ إذ وقفت عليه عقارات وأراض، لكي يتم ضمان استمرارية العمل به؛ ولذا ظل العمل جارياً في المرصد إلى عام 1316م وشهد حكم سبعة سلاطين اهتموا به ورعايته.

والى جانب مرصد المراغة يوجد «أولغ بك» عقيد «تيمورلنك» في سمرقند، وفي عام 1908 تم الكشف عن موقع هذا المرصد حين نجح «جل فاتكن» في العثور على وقفية من وقفاته تحدد مكانه بالضبط في المدينة، واستطاع في أثناء تنقيباته الأثرية أن يعثر على قوس كبيرة كانت تستخدم في تحديد منتصف النهار، وتعتبر أهم الأدوات الفلكية في المرصد.

يقع فناء المرصد الذي يبلغ ارتفاعه حوالي 21 متراً على تل ذي قاعدة صخرية، وتبلغ مساحة سطح ذلك التل حوالي 85 متراً من الشرق إلى الغرب، وحوالي 170 متراً من الشمال إلى الجنوب، وتحيط بالمبنى الرئيسي للمرصد حديقة، وأماكن إقامة لغرض السكن. وهذا ما يدل على فخامة المبنى وعظمته، ويستدل من الاكتشافات الأثرية أن ذلك المبنى كان أسطوانياً الشكل وذا تصميم داخلي دقيق ومحكم.

ولم يكن دمار مرصد سمرقند وزواله ناجمين، في رأي فاتكن، عن عوامل طبيعية؛ إذ من المحتمل أن يكون بعض الدمار قد نجم



رسم يبين مدى الاهتمام بعلم الفلك

عن استخدام رخامه في عمليات بناء أخرى. وقد وضعت جداول فلكية في المرصد، عرفت بجداول «أولغ بك»، وتعد من أدق الجداول في العالم. ومن المعروف أن قبة المرصد، استغلّت في وضع

الجدول؛ إذ كان يوجد بها نقوش تحدد الدرجات والدقائق والثواني وأعداد الثواني لأفلاك التدوير، وللكواكب السبعة، وللنجوم المتحركة، وللمركبة الأرضية بتقسيماتها من حيث الأقاليم

والجبال والصحارى، وممن عملوا في هذا المرصد «غيات الدين الكاشي» الذي برع في ميدان النمذج الميكانيكية للحركات السماوية.

كعك العيد من الدولة الإخشيدية إلى القاهرة الحديثة

القاهرة - د. أحمد الصاوي

كعك العيد هو بلا جدال أشهر المخبوزات وأكثرها انتشاراً بين المسلمين، ولا يعرف على وجه اليقين متى بدأ المسلمون عمل الكعك في عيد الفطر، وإن كانت منطقة المشرق العربي هي الحاضنة الأولى لهذه الظاهرة.

ولعل أول ذكر لكعك العيد في المصادر التاريخية جاء مقترناً بالدولة الإخشيدية التي حكمت كلاً من مصر وبلاد الشام منذ عام 323هـ وحتى سقوط أملاكها في أيدي الفاطميين عام 358هـ، فقد قام أحد وزراء الإخشيديين بعمل كعك حشاه بالدنانير الذهبية، وقد أطلق الناس عليه وقتها اسم «الظن له»، أي أظن للدنيا بداخله.

ويبدو أن الفاطميين هم الذين طوروا هذه العادة وأكسبوها أبعاداً شعبية في إطار محاولاتهم لاستقطاب رضاء الرعية بالرسوم الموسمية، فقد توسع الفاطميون في العناية بكعك العيد حتى أنهم جعلوا له إدارة حكومية خاصة عرفت باسم «دار الفطرة» وكانت هذه الدار تهتم بتجهيز الكميات اللازمة من كعك العيد وأصناف أخرى من المخبوزات، منها صنف اشتهر باسم كعك الخزال وهو نوع من الكعك المحشي بالبالح.

ويشكل إنتاج دار الفطرة من أصناف الكعك عماد «سماط العيد» الذي يحضره الخليفة ويفتتحه بنفسه مظهراً الفطر بتناول واحدة من كعكات العيد.

والعمل يبدأ في إعداد هذه الكميات الهائلة من كعك العيد من شهر رجب وينتهي في منتصف رمضان، ويتكلف ذلك يوماً مبالغ كبيرة من المال بلغت في إحدى السنوات 19 ألف دينار ذهبي استخدمت لشراء الدقيق وقلطير السكر واللوز والجوز والفسنق والسبرج والسمسم والعسل وماء الورد والمسك والكافور.

ويشكّل إنتاج دار الفطرة من أصناف الكعك عماد «سماط العيد» الذي يحضره الخليفة ويفتتحه بنفسه مظهراً الفطر بتناول واحدة من كعكات العيد.

ويشكّل إنتاج دار الفطرة من أصناف الكعك عماد «سماط العيد» الذي يحضره الخليفة ويفتتحه بنفسه مظهراً الفطر بتناول واحدة من كعكات العيد.

من قديم الصور



ساعي البريد بملابسه التقليدية يفرغ الرسائل من الصندوق في النصف الأول من القرن الـ 18



تلميذ ابن رشد أستاذ الفلسفة الاسلامية عاطف العراقي لـ الجريدة: المشكلة عندنا ليست في الدين ولكن في الفهم الخاطئ له

القاهرة - سيد رزق

بعد الدكتور عاطف العراقي أحد أساتذة الفلسفة الإسلامية البارزين في عالمنا العربي وهو أبرز المهتمين بتراث ابن رشد. قدم المكتبة العربية عشرات الكتب في الفلسفة والنقد منها ثورة النقد في عالم الأدب، والفلسفة والسياسة، وثورة العقل في الفلسفة العربية، والنزعة العقلية في فلسفة ابن رشد، ومذاهب فلاسفة المشرق، والتجديد في المذاهب الفلسفية والكلامية، وغيرها من الكتب التي تشكل إضافة إلى المكتبة العربية بشكل عام في الحوار معه بحدتنا عن منطلقات الفتوى المتضارب في الساحة الآن وانحصار حياتنا ما بين حلال وحرام، ومستقبل الفلسفة وعلاقتها بالدين وهل هناك فلسفة إسلامية حقيقية أو داغ لوجودها أصلا.



عاطف العراقي

بما تفسر ازدهار الصحوة الإسلامية في عالمنا العربي الإسلامي اليوم؟
- القضية في نظري ترجع إلى البحث عن البديل ومشكلة الإنسان الغربي اليوم بعد فشل الكثير من النظريات هي في البحث عن البديل، ولا بد في هذا السياق أن ننظر إلى الدين كقوة دافعة إلى التطور والتقدم، أما الربط بين الدين وحل قضايا المجتمع فهذا الأمر يحتاج إلى وقفة إذا كنا نريد النهوض حقاً، وبكفي أن نرى الارتباط واضحاً بين ظاهرة الإرهاب التي أصبحت عالمية، وبين إغلاء شأن الصحوة الدينية، وفي تقديرنا أن المشكلة الأساسية تكمن في أن الفكر التنويري في العالم العربي لا يجد مساحات كالفكر الذي يتاجر بالدين ولا بد أن نفرق بين الأمرين.

في تقديركم ما سبب تضارب الفتوى الذي نشهده في مجتمعنا اليوم؟
- لاسف عندنا جمود فكري في المجال الديني ولا يست كل المؤلفات أو الفتاوى التي تثير ضجة بها إعمال للضمير العلمي والديني فتختار ما تكون فرقة المقصود بها الشهرة فقط، وربما التراء ونجد من يبحث في القضايا بمنطق خالف تعارف حتى كاد المجال الديني يصبح ساحة لمن يرغب الشهرة فنجده عشرات من مدعي العلم يتصدون للفتوى على ساحة الفضائيات بعضهم يناقشون نجوم السينما في الشهرة وربما في التراث، والمشكلة عندنا ليست في الدين، ولكن في الفهم الخاطئ له، فالدين في حد ذاته غير مسؤول عن بلورة حياة الناس إلى حلال وحرام.. لكن لا بد أن أضع في الاعتبار أن الشعب العربي متدين في أعماقه، والدليل على ذلك أن أية محاولة لتجديده.. إذا أهملت البعد الديني، فلن تنجح على الإطلاق، وقارن بين محاولة سلامة موسى، ومحاولة الإمام محمد عبده.. فمحاولة الشيخ محمد عبده لها استمرارية أكثر.

إذا هي أزمة تعاني منها الآن؟
- معظم الذين حملوا على كاهلهم قضية التجديد الديني لم يخرج واحد منهم عن أي قضية جوهرية في الفكر الإسلامي مثل: محمد عبده وعبد الرحمن الكواكبي ومحمد إقبال وغيرهم، وكلهم جددوا الفكر الديني ولم يعلنوا رضاهم لقضية دينية، ووضعوا في اعتبارهم أن

ليس غريباً أن يجد العالم الغربي ضالته في ابن رشد... ومن عنده ينبغي أن نبداً

هناك ثوابت في الفكر الإسلامي مثل أمور العبادات والعقيدة، وهناك متغيرات مثل الاكتشافات العلمية وغيرها.
هل يمكن الاختلاف مع القديم من التاريخ أو الفقه الإسلامي ومن يحدد أوجه الاختلاف ومعاييرها؟
- من يحدد ذلك هم المستنيرين من رجال الدين، فإذا وجدنا من هم على قناعة تامة ببراءة ربهم وضمائرهم ومجتمعهم من الممكن في هذه الحالة أن يكونوا معياراً للحكم، ومن الممكن الاختلاف مع القديم إذا كانت وجهة نظركم صحيحة ولكن أفضل أن يكون هؤلاء تابعين لهيئة رسمية ممثلة للدولة لطرح هذه القضايا.
هل نحن بحاجة إلى ابن رشد جديد في عالمنا اليوم؟
- رغم إيماني بأن موضوعات اليوم غير موضوعات الأمس لكن لو سللت من أي نقطة نبداً لقلت من عند ابن رشد علي الأقل في القضايا العامة التي طرحها هذا الفيلسوف العقلاني، وهذا ما يهمننا في موقفنا الراهن، فقد دعا إلى الانفتاح على الآخر، وإلى تاوليل النص الديني وغيرها من الأفكار التي نحن في أمس الحاجة إليها الآن، فالشعب العربي في أعماقه شعب متدين، ويربط بين الأصالة والمعاصرة، وحينما نبحت في القديم فلا بد أن نتكشفت نقطة العبور إلى الحديث ولذلك اعتبر أكثر المفكرين عقلانية وحدانية هو ابن رشد، ولم يكن غريباً أن يرضي العالم الأوروبي لنفسه نموذج ابن رشد، ويجد فيه ضالته.

كيف تري واقع الفلسفة في جامعاتنا العربية الآن؟
- وضع يدعو إلى التشاؤم، وأضرب بأقسام الفلسفة في مصر مثلاً، التي بدأت مع إنشاء الجامعة منذ أكثر من 70 عاماً، وكان المنتظر أن تكون هذه الأقسام قوة دافعة للامام، لكن حالها الآن يدعو إلى الرثاء، مجرد مجموعات من المذكرات تقرر على الطلاب، وأنا أفهم أن تكتب راقصة أو ممثلة مذكراتها لكن لا أتصور إطلاقاً أن تصيح المادة الدراسية في أقسام الفلسفة مجرد مذكرات يقوم الطالب بحفظها والامتحان فيها، لذلك أردد بأنه إذا ظهر فيلسوف في العالم العربي فلن يكون من داخل أقسام الفلسفة.

هل يوجد أصل في وجود فلاسفة في المستقبل؟
- لا أمل إطلاقاً لأن العالم العربي الآن يصعد إلى الهاوية ومنذ ثمانينيات قرون تدهور العالم العربي ومنذ العام 1198 ميلادية لم ينجب فيلسوفاً، لأن الأفكار التي كانت تقال بحرية في العصور القديمة حتى العصر العباسي لو قلنا أن سوف تعلق على المنشقة في ميدان عام، فنحن الآن نتراجع فكراً والحرية الفكرية تتراجع، والأرض تنبت ما فيها وبالتالي لا أتوقع وجود أي فيلسوف في المستقبل، لأن يوجد أناس يطلقون على أنفسهم، أنهم فلاسفة وهذا نوع من تضخم الأنا، لأن الفيلسوف له شروط محددة، وعندما قلت أنه لا وجود لفيلسوف عربي قمت بعدها بزيارة الدكتور زكي نجيب محمود أستاذ الفلسفة الأشهر فقال لي: لست فيلسوفاً ولو كنت فيلسوفاً لما ترددت أن أطلق على نفسي هذا اللقب، ولو سئل الفيلسوف الإنكليزي والكلام لركي نجيب محمود، هل أنت فيلسوف لقال نعم؟ لأن هناك خصائص محددة، ولو حدثت معجزة في العالم العربي وأنتج فيلسوفاً لا بد أن تتاح الحرية الفكرية لأقصى درجة، لأن الحرية تصحح بالحرية فإذا حدثت أخطاء نتيجة للحرية فلا نقول بالاستبداد وقتها، ولكن الحرية تصحح الحرية ولا يمكن لدائرة الصحافة أن تصحح العقل لأن العقل يصححه عقل آخر، والآن لدينا خلط كثير بين الدين والعلم، بين الدين والسياسة، ويحدث التركيز والنضج الإعلامي لأشياء المفكرين وأشياء الكتاب ويتم هميش من يملكه العطاء، وصديق زكي نجيب محمود عندما تحدث عن ظاهرة عملاقة الأقزام عن طريق وسائل الإعلام والسياسة، ولا أمل أن ينتج العالم العربي فيلسوفاً طالما الحال لم تتغير.

هناك خلط يحدث ما بين المفكر والفيلسوف ترى ما الفرق بينهما؟
- لدينا مجموعة كبيرة من

دعاء

اللهم أجعل لي نوراً في قلبي و نوراً في قبري و نوراً بين يدي و نوراً من خلفي و نوراً عن يميني و نوراً عن شمالي و نوراً من فوقي و نوراً من تحتي و نوراً في سمعي و نوراً في بصري و نوراً في شعري و نوراً في بشري و نوراً في لحمي و نوراً في دمي و نوراً في عظامي، اللهم أعظم لي نوراً وأعظمي نوراً وأجعل لي نوراً، سبحان الذي تعطف بالعز وقال به، سبحان الذي لبس المجد وتكرم به، سبحان الذي لا يبغي التسبيح إلا له، سبحان ذي الفضل والنعم، سبحان ذي المجد والكرم، سبحان ذي الجلال والإكرام.

... والله أعلم

مساحة مخصصة لاستقبال أي سؤال يتعلق بالدنيا والدين، ويجيب عن الأسئلة نخبة من العلماء وأهل الفتوى... والله أعلم.

السؤال:

إذا احتلمت وأنا نائم في نهار رمضان، ثم اغتسلت لأتطهر من الجنابة، فهل هذا الغسل يَظُفِر أم لا؟

الإجابة:

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله... كنت أظن المسائل يسأل عن الاحتلام: هل يَظُفِر أم لا؟ فقد يشتهه ذلك على بعض الناس. وأبداً فأقول: إن الاحتلام لا يَظُفِر... لأنه شيء لا يدخل للإنسان فيه، ولم يقصد إليه، فهو لا يَظُفِر... نزول المنى في الاحتلام لا يَظُفِر... وكذلك بالطبع الاستحمام لا يَظُفِر، فإنه طهارة أمر بها الشارع الحكيم وفرضها على المسلم، وحتى لو دخل الماء من أذنيه فهو لا يَظُفِر، ولو كان يتمضمض ودخل الماء رغماً عنه وهو يتمضمض للوضوء أو للغسل، فهو أيضاً غير مَظُفِر لأنه من الخطأ المعفو عنه، والله تعالى يقول: (وَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ فِيمَا أَحْطَأْتُمْ بِهِ وَلَكِنْ مَا تَعَمَّدَتْ قُلُوبُكُمْ) (الأحزاب: 5) والرسول يقول: «إن الله تجاوز لي عن أمتي الخطأ والنسيان». (رواه الطبراني في الأوسط عن ابن عمر بإسناد صحيح كما قال السيوطي في الأشباه، ورواه في الكبير عن ابن عباس ورواه الحاكم أيضاً عنه، وقال: صحيح. كما رواه الطبراني عن ثوبان وأيضاً رواه ابن ماجة عن ابن عباس وأبي ذر وهو من أحاديث الأربعين النووية). والله أعلم

لا بد أن يكون المتصدي للفتوى دارساً للأصول الدينية

أي محاولة تجديدية إذا أهملت البعد الديني فلن تنجح



جامع النبي يونس في الموصل

مساجد الألفية

جامع النبي يونس في الموصل... فوق أنقاض معبد مجوسي قديم

د. أحمد الصاوي

على مقربة من الموصل كانت تقوم مدينة نينوى القديمة، وفي جنوب موقعها يوجد تل كبير تقع عليه قرية نينوى ويسمى هذا التل باسم تل توبة، وعلى سفحه الغربي يقع جامع النبي يونس. فبعد افتتاح المسلمين للموصل صار لتل توبة حرمة لديهم لأن أهل نينوى وقفوا عليه وتابوا إلى الله تعالى مما كانوا فيه من الظلم والضلال فقبل الله توبتهم وكشف عنهم العذاب. وورد في السيرة النبوية أن الرسول صلى الله عليه وسلم لما ذهب إلى الطائف وآذاه أهلها لجأ إلى حائط لعنته بن ربيعة وأخيه شبيعة فلما رأياه دعوا غلاماً لهما نصرانياً يقال له عداس فقالا له: خذ قطفاً من هذا العنب وذهب به إلى ذلك الرجل، فسأله عليه الصلاة والسلام من أهل أي البلاد أنت يا عداس وما دينك؟ قال نصراني وأنا رجل من أهل نينوى. فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم: من قرية الرجل الصالح يونس بن متى. فقال له عداس وما يدريك من يونس بن متى. فقال عليه السلام: ذاك أخي كان نبياً وأنا نبي.

حسبما يستفاد من رواية الجغرافي المسعودي عن نينوى القديمة، وقد عرف الجامع خلال العصر العباسي باسم مسجد التوبة وكان الناس يخرجون إليه للصلاة فيه والترك كل ليلة وذلك لشهرة الموضع بإجابة الدعاء ولما قام الحمدانيون أو بالتحديد جميلة أئمة ناصر الدولة الحمداني بإعادة بناء الجامع في أواخر القرن الرابع الهجري ووافقت عليه الأوقاف الجزيلة صار يعرف باسم جامع يونس. وجرت توسيعات في هذا المسجد على مر العصور حتى صار يضم دوراً وسقايات ومطابخ وصار به محل مقدس وهو المكان الذي وقف به النبي يونس للدعاء وكان ينسدل على هذا المكان ستر وينعلق عليه باب مرصع وقد زاره الرحالة ابن الأندلسي ابن جبير وبيات به ليلة الجمعة السادس والعشرين من صفر سنة 580هـ (1184م) وسجل وصفاً كاملاً لوحدها المعمارية.



من الداخل

وفي تطور مثير حدث في نهاية القرن الثامن الهجري أن أصبح بالجامع مشهد لنبي الله يونس ويقال أن الذي أمر ببناء قبة فوق هذا المشهد وتجديد الجامع هو الغازي الكبير تيمور لنگ وتولى وزيره جلال الدين إبراهيم الحنّان إيفاد ذلك الأمر. ويتألف جامع النبي يونس حالياً من قسمين يفصل بينهما طريق عرضه ستة أمتار، الأول منهما هو بيت الوضوء وهو بناء مربع الشكل يقع في الجزء الغربي من التل وتحيط بغنائه أروقة من الجهات الأربع وفي الرأوية الغربية من بيت الوضوء سابقة (ناعورة) كانوا يستقون منها ماء الوضوء. أما القسم الثاني فيه

المصلى والحضرة وهو أيضاً مربع الشكل ويوسطه صحن مكتشف. ويوجد الداخل إليه من الباب الغربي على اليسار مدرسة وغرفة المعبد وغرفة المقيم (الكليدار) وأمامها أروقة للصلاة ويقابلها في الجهة الجنوبية غرف أمامها أروقة أيضاً وهي معدة للزوار الذين يقيمون لبعض الوقت في الجامع. ويتصل بفتاة المسجد فناء آخر في الجهة الشمالية يتم الوصول إليه عبر باب، وكان يسمى فناء المطبخ وذلك لأنه كانت تطبخ الأظعمة للتوزيع على الفقراء والمحتاجين بعد صلاة العصر من كل يوم.

ولجامع النبي يونس مئذنة شيدت بالحجر الأسود في عام 1341هـ وهي على غرار المآذن العثمانية. وكان يصل بين القسمين سرداب تحت الأرض ثم أغلق أثناء عمل الطريق العام في سنة 1952.



يوضح داود القرشي ان البخور «المعمول» ينقسم درجتين او نوعين: الاول «المبسوس» ويتكون من خشب بخور تضاف اليه زيوت طبيعية «عمبر ومسك» اما الثاني فيتكون من اخشاب رديئة جداً يضاف اليها اللون عن طريق طلائها باصباغ الجدران ثم تضاف اليها الزيوت البترولية المعالجة كيميائياً.

الضار متوهمين انه نوع من البخور، كاشفاً ان بعض المتاجر والباعة المتجولين يوفر أنواعاً «مغشوشة» ويخدع الزبون ببضاعة غير صالحة للاستخدام البشري. يشير القرشي إلى ان لون دخان البخور «المغشوش» يختلف عن لون دخان البخور الاصلي وكثافة الدخان لا تعني جودته بل تؤكد على ضرره وردائه.

زيوت بترولية

يتجنب داود القرشي استيراد البخور «المعمول» او «المصنع» نظراً إلى أضراره الكبيرة على صحة الانسان والبيئة، موضحاً انه لا يمكن ان يبيع هذه الأنواع وهو يعرف مضارها. يلفت الى ارتفاع أسعار البخور الاصلي الذي يستورد من دول شرق آسيا، مؤكداً ان مصنع العطورات الفرنسي في الكويت يصنع بعض العطورات وفقاً للمعايير والضوابط المتبعة في الوكالات العالمية لارقي العطورات.

عمليات الغش

يكشف القرشي عن مفاجأة في عملية «الغش التجاري» في البخور والعطورات: «ثمة مصانع في منطقة الوفرة تجري فيها عمليات التصنيع والطلاء للخشب المعالج كيميائياً. بعد فرزها وتصفيته، يطلى باصباغ تستخدم لطلاء الجدران وبعد ذلك يتم «تقنيته» في زيوت بترولية معالجة أيضاً كيميائياً، موضحاً ان الزبون يستطيع التعرف إلى أنواع البخور الاصلي «المغشوشة» عن طريق «كسر» قطعة البخور ليقتارن بين خارجها وباطنها. إن لم يجد فرقاً بينهما يكون البخور ذا جودة عالية، لكن اذا لمس اي اختلاف بينهما فهذا دليل على عملية الغش التي تزين قطع الخشب لتبدو على هيئة قطع البخور.

مضار صحية

يحذر داود القرشي الزبائن من استنشاق هذا الدخان

الاكثر عرضة للغش هي «البخور المعمول» بانواعه واشكاله المختلفة، لذلك يطالب بمنع استيراد هذه الأنواع المعالجة كيميائياً. يقترح داود القرشي اتخاذ القرارات التي تحظر دخول هذه النوعية من البخور إلى الكويت، مطالباً بتفعيل دور الرقابة والتشديد على استخراج شهادة المنشأ والبيئة لضمان جودة هذه الأنواع وخلوها من المواد الضارة. يؤكد ان أنواع البخور التي يوفرها للزبائن في متجره معتمدة من جهات صحية وبيئية، اذ جرى استخراج شهادتين للمنشأ والبيئة موثقتين من وزارة الصحة الكويتية والهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية.

يوضح القرشي للزبائن بعدم شراء هذه الأنواع من الباعة المتجولين الذين يوفرهم أنواعاً رديئة جداً ومضرة صحياً وبيئياً، مشيراً الى ان هذه النوعيات لم يصرح لهم ببيعها، مؤكداً ان بعض متاجر البخور والعطورات تباع هذه النوعيات باسعار متدنية جداً.

بعضها مطلي بمواد كيميائية ضارة كيف تكشف الغش في تجارة البخور؟

لافى الشمري

ثمة باعة متجولين يحملون بضاعتهم من البخور والعطورات في حقيبة بدوية يجوبون بها معظم محافظات الكويت مشياً، باحثين عن زبائن يعرضون عليهم ما يحملونه من بضاعة مغشوشة، محاولين استغلال جهل البعض وعدم قدرتهم على التمييز بين الجيد والرديء. تزدهر هذه التجارة خلال شهر رمضان وفترة الأعياد وترتفع نسبة المبيعات أربعة أضعاف، لذا يحاول الباعة المتجولون استغلال هذه المناسبة لتحقيق أرباح كبيرة.

«الجريدة» انارت الموضوع حول ازدياد نسبة الغش في البخور والعطورات خلال هذين الموسمين مع اصحاب المتاجر المشهورة في الكويت.

محيطه. يشير جراح السهلي الى ان الباعة المتجولين يسوقون لبخور وعطورات مغشوشة، لافتاً الى ان أحد المصانع في إحدى الدول الآسيوية التي تنتج هذه الأنواع شهد قبل فترة وجيزة كارثة انسانية نتجت منها موت أكثر من شخص من العاملين في المصنع بسبب استنشاقهم مواد ضارة لا يجوز استخدامها ولا يجوز بيعها.

خشب مضغوط

يوضح السهلي ان شركة مكة المكرمة لها أكثر من فرع في الكويت اتجهت في الآونة الأخيرة إلى إنتاج العطورات والبخور في الكويت بغية تقليل الكلفة الانتاجية وضمان العود والبخور، لذا باتت عمليات الغش في تطور مستمر نظراً إلى اتساع شريحة المشترين.

يكشف السهلي عن الاساليب التي يستخدمها بعض الباعة المتجولين في خداع الناس، لافتاً الى أنهم يلجأون الى تغيير اسم المنشأ الاصلي وخلق بعض القطع الاصلي بكمية كبيرة من البخور لتتنطلي الخدعة على الزبون بعد التجربة، لذا يطالب الزبون بالانتهاء والتدقيق جيداً في البخور والعطورات التي يشتريها، مركزاً على بلد المنشأ وجراء الفحص الدقيق «لكسرات البخور».

عوادم السيارات

يؤكد داود القرشي صاحب متجر القرشي للعطور ان الدخان المنبعث من البخور «المغشوش» لا يختلف كثيراً عن دخان عوادم السيارات، لافتاً الى الأضرار الكبيرة التي يتركها على الانسان والبيئة وموضحاً ان الأنواع

يحذر جراح السهلي (مدير التخطيط في شركة عطورات مكة المكرمة) من الأضرار الصحية التي تنجم عن استخدام العطور والبخور «المغشوش»، لافتاً إلى أن التقارير الطبية أثبتت مضارها على الصحة العامة، لأنها مصنعة من المواد الكيميائية، كما أنها تجبر الفرد على انفاق مصاريف مادية كبيرة للتخلص من المضار الصحية السببة.

يلفت السهلي الى ان ثمة زبائن اشتكوا له من هذه المضار السببة التي عانوا منها بمجرد استنشاق البخور والعطورات التي اشتروها من الباعة المتجولين، مؤكداً أنهم وقعوا ضحية الغش التجاري. يرى من ناحية اخرى ان للبخور الصحيح والطبيعي فوائد كثيرة أبرزها إراحة الأعصاب وتقوية البنين وطرده الشياطين من البيوت، الى الراحة الزكية التي تعطر



جراح السهلي في متجره

سوق الإمام الشافعي

فيها «من الإبرة إلى الصاروخ»

القاهرة - محمد السيد

لا أحد في القاهرة يجهلها أو لم يزرها. إنها سوق الجمعة أو سوق الإمام كما تسميها العامة نسبة إلى الإمام الشافعي المدفون في هذه المنطقة الواقعة في منطقة البساتين في القاهرة.

في السوق التي تقام نهار الجمعة أسبوعياً تجد كل شيء «من الإبرة إلى الصاروخ» بحسب المصريين، بدءاً من السلع العادية كالملابس والمفروشات وأدوات المطبخ وجهاز العروس إلى الأثاث المنزلي والمستلزمات كافة، ناهيك بالخردة والأجهزة الكهربائية القديمة والعباب الأطفال. اللافت فيها السلع غير العادية مثل الحيوانات الأليفة والعملات القديمة والطوايح والبضاعة المستوردة وتلك المهريبة التي لا تباع في المحال. يقول يحيى فتحي (موظف وبتاع عملات في السوق): «بدأت تجارة العملات القديمة النادرة كهواية شجعتني عليها والدي. أهواها منذ الثانية عشرة من عمري وجمعت منها رصيداً كبيراً، في البده كنت أبيع العملات المتكزرة لدي لأحصل على الجديدة، أثناء ذلك ترددت إلى السوق فابهرني جوها حيث

بياع فيها النفيس أو ما لا قيمة له ويزدحم فيها المشترون. إتخذت للبيع مساحة في السوق فشعرت براحة كبيرة لأن موعد إقامة السوق يتناسب أيضاً مع عملي».

صناعات محلية

يلقى عادل شكري: «منذ طفولتي أحب صنع الألعاب. فكرت في جمع تلك التي اصنعها لعرضها في السوق فوجدت الموضوع رائعاً جداً ولاقت ألعابي رواجاً إذ كانت مختلفة عن الألعاب المستوردة. عندئذ بدأت أتعامل مع الأمر بجدية واحتراف». في السوق تستطيع ان تشتري العطور ذات الماركات العالمية كذلك أدوات التجميل الخاصة بالمرأة، لكنها بالتأكيد مزورة ومجهولة المصدر وتتراوح أسعارها بين جنيه واحد وعشرة جنيهات علماً أن بعض هذه



عملات نادرة

AL JADEED الجديد

يومياً 9:45 pm

الفرصة

طوني خليفة

رمضان أهلاً

محمود كشمير : السوائل ضرورية للهضم

يشعر بأن المطبخ الضيق منزله الواسع بعدما أمضى فيه إثني عشرة عاماً. يرى كشمير أن الطاهي الناجح هو المجتهد في مهنته والمخلص لها. مطبخه المفضل هو اللبناني، لصحته وسعة إمكاناته. ينصح كشمير الصائم بالإكثار من السوائل التي يفقدها الجسم نهائياً لأنها ضرورية لعملية الهضم.



صيادية السمك

التحضير

1. أفركي السمكة بنصف كمية الملح والكمون والقرفة والبهار وأدخليها الى الفرن لأربعين دقيقة على حرارة 200 درجة.
2. قطعي البصل على شكل جوانح وأقليه بالزيت على نار متوسطة مع التحريك حتى يحمر لونه.
3. فرّقي البصل عن الزيت.
4. فرّقي لحم السمك عن الحسك وضعي اللحم جانباً.
5. أسلقي رأس السمك مع الحسك في الماء مع جوانح البصل واتركيها على النار لساعة مع إضافة كمية الملح والبهار المتبقية.
6. ضعي زيت الزيتون مع البصل المفروم في طنجرة واتركيهما على النار المتوسطة حتى يحمر لون البصل.
7. أضيفي الرز بعد نعهه بالماء وتصفيته الى البصل على نار متوسطة مع التحريك المستمر لخمس دقائق.
8. أضيفي ماء السمك الى الرز واتركيه على نار قوية حتى يغلي ثم خففي النار الى حرارة متوسطة وحركي الرز لفترة وجيزة ثم اتركه على النار الخفيفة لعشرين دقيقة.
9. قدّمي طبق الصيادية ساخناً مضيئة إليه المكسرات.

الكمية

كلغ واحد
3 كلغ
300 غ
500 غ
50 غ
15 غ
15 غ
10 غ
100 غ
400 غ

المقادير (أربعة أشخاص)

رز أميركي
سمك لقر
بصل ناعم
بصل جوانح
ملح
قرفة
كمون
بهار أبيض
زيت زيتون
زيت نباتي



قالب الحلوى الساشير (أربعة أشخاص)

الكمية

كوبان
155 غ
نصف كوب
3 عدد
3 عدد
كوب
ملعقتان كبيرتان
¼ كوب

المقادير

شوكولاتة مرة مبروشة
زبدة
سكر
صغار البيض
زالال البيض
طحين
سكر ناعم
مربي المشمش

التحضير

1. ذوّبي نصف كمية الشوكولا على النار ثم أضيفي اليه ملعقة صغيرة ماء واتركه حتى يبرد.
2. أخففي الزبدة مع السكر مستعملة الخفاق الكهربائي حتى يصبح المزيج رقيقاً ثم أضيفي صغار البيض مع الخفق المستمر حتى يصبح المزيج متماسكاً.
3. أضيفي الشوكولا المذوية والطحين الى المزيج.
4. أخففي زالال البيض مع ملعقة السكر وأضيفيه الى مزيج الشوكولا.
5. أسكبي المزيج في صينية بعد دهنها بملعقة كبيرة من الزبدة وأدخليه الى الفرن على درجة حرارة متوسطة لمدة 30 دقيقة.
6. أقلبي قالب الحلوى ثم اتركه ليبرد. قسمي قالب الحلوى البارد طبقتين متساويتين.
7. سخني المربي ثم غطي به قسماً من القالب.
8. ذوّبي القسم الثاني من الشوكولا مع التحريك ثم اتركه ليبرد وغلّفي به القالب.

فيوتشيني الفريديو (أربعة أشخاص)

الكمية

250 غ
ملعقتان كبيرتان
6 أكواب
كوب ونصف
½ ملعقة صغيرة

المقادير

معكرونة عريضة
زبدة
كريمة طازجة
جبنة بارميزون مبروشة
جوزة الطيب مبروشة

التحضير

1. أسلقي المعكرونة العريضة في طنجرة على النار مع القليل من الملح والزيت واتركه حتى تبدأ المعكرونة بالنضوج لكن تبقى قاسية قليلاً.
2. ضعي الزبدة في طنجرة على النار واتركها حتى تذوب ثم أضيفي اليها الكريمة الطازجة واتركها على نار قوية لمدة وجيزة ثم خففي حرارة النار.
3. أضيفي المعكرونة وحركها مع الصلصة.
4. ضعي الجبنة المبروشة على وجه المعكرونة.



سلطة الملفوف والسلطعون (لشخص)

الكمية

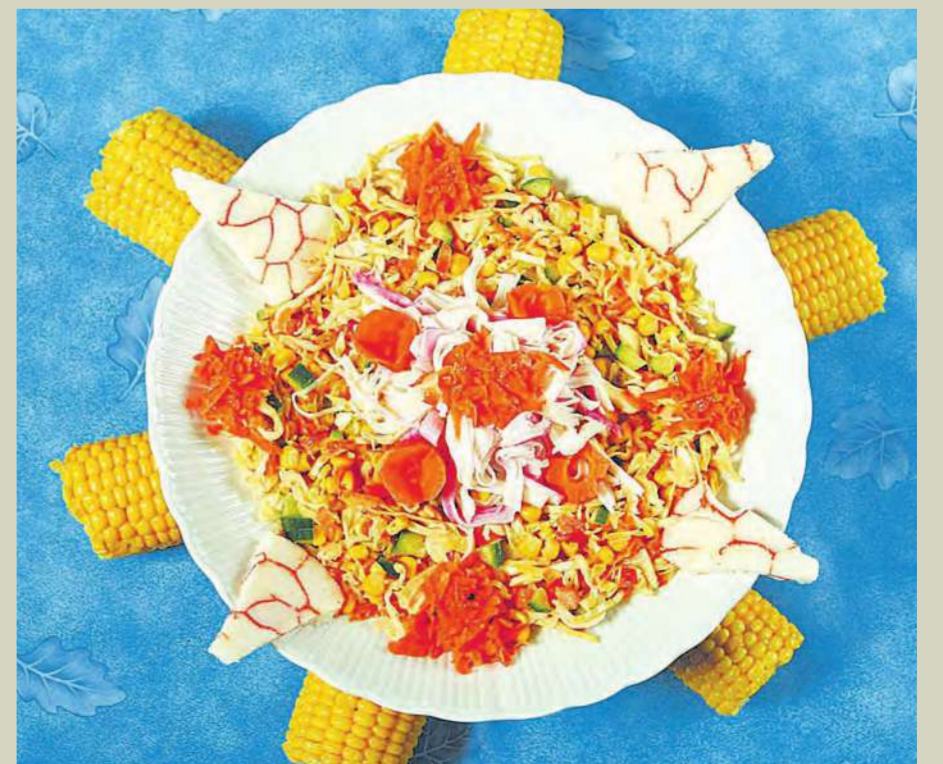
3/1 حزمة
1 عدد
2 عدد
500 غ
2 عدد
250 غ

المقادير

ملفوف مفروم
بنندورة مقطعة مكعبات صغيرة
خيار مقطع مكعبات صغيرة
ذرة
جزر مبروش
لحم السلطعون المقطع شرائط رفيعة

التحضير

1. ضعي الملفوف والبنندورة والخيار والجزر والذرة في وعاء وامزجها قليلاً.
2. إمزجي مقادير التتبيلة جيداً.
3. أنثري السلطعون المقطع فوق السلطة.





مساعدة المدير تنتقم منه بالبريد الإلكتروني والجميلة تسرق الذهب

القاهرة - وليد زكي

قديمًا كان الحمام الزاجل ينقل الرسائل، كذلك الدواب، تطور الأمر لاحقاً فنقلها القطار ثم الطائرة، أما راندا فأنقض زمن رحلة البريد من أشهر وسابغ إلى دقائق وثوان إذ تستطيع رسالتك قطع آلاف الأميال في ثوان فحسب بالبريد الإلكتروني.

إستفاد كثير من سرعة الاتصال والمراسلة في إنجاز الأعمال وتبادل الخبرات والمعلومات وربما عقد الصفقات، في حين حول آخرون ثورة العلم إلى لصيح يحرق سمعة الأبرياء وينسوها.

يستطيع المرء في زماننا أن ملاحظتك بالشائعات والسياب حتى في غرفة نومك وهو بعيد تماما عنك وربما يعيثن في النصف الآخر من الكرة الأرضية.

يكفي الضغط على زر صغير حتى تبدأ إرسال عنترات الرسائل إلى أماكن مختلفة من العالم، كل ما عليك فعله أن ترقف مكتوب اليبدين من غير قدرة على منع وصول تلك الرسائل إلى بيتك.

لم يكن أحد يعرف مصدر الرسائل الإلكترونية ولم يستطيع القانون متابعه أو فرض الالتزام بالآداب والحقوق في هذه الرسائل، حتى وقت قريب لم تكن ثمة جهة في مصر تستطيع استقبال شكوى مواطن تعرض لاذى من الرسائل الإلكترونية، كحكاية غريبة تدور حوادتها بين عدة عواصم عربية وأبطالها ثلاث نساء، تقيم صاحبة الدور الرئيسي فيها على مسافة مئات الأميال من القاهرة. أما المجني عليها فتنتقل بين القاهرة وعواصم عربية أخرى حيث يعمل زوجها في منصب مدير إداري في أحد الفنادق الفخمة إذ تميز عمله بالجدية فنجح فيه.

ذات يوم فوجئ أثناء متابعته العمل بوصول موظفة جديدة من مكتب الشركة الأم في القاهرة. منذ اللحظة الأولى التفت عينا المدير بعيني الموظفة فحقق قلبه، لكنه أبدى عدم الاهتمام متظاهراً بالجدية المعروفة عنه.

ظل عقل المدير يتابع خفقات قلبه وتصرفات الموظفة الجديدة، ولأنه كان عازياً وما زال يبحث عن شريكة حياته، بدا له أنها اقتربت منه. ظل المدير يلاحق الموظفة الجديدة بكلمات وبنظرات الإعجاب مدركاً أن الطريق إليها لا يمر إلا عبر باب المانورن، هذا ما كان يبحث عنه، كانت سيدة أخرى (مساعدة المدير، مطلقة) تشبع أن زواجها من المدير بات وشيكا لكنها وجدت من همست في أذنها أن المدير والموظفة الجديدة على وشك الارتباط، طار عقل مساعدة المدير والتهب الجو في الإدارة المالية فاعلنت المساعدة الحرب على الموظفة الجديدة والمدير معاً، لكن أنت الأيام بما لا تخفي المساعدة، تم الزواج فطلب المدير نقله إلى فرع آخر في أي

دولة أخرى، كذلك طلبت مساعدته، سافر الزوجان إلى الدوحة لتولي الإدارة المالية للفندق وانتقلت مساعدته إلى فرع الفندق في دبي.. سارت الحياة في هؤ لبعض الوقت لكن مساعدة المدير السابق لم تكن قاعمة بالنصيب فقررت الانتقام من خلال الرسائل الإلكترونية إلى الزوج ضغنتها سبابا وعبارات نابية، إثر تفاقم الأمر أبلغت الزوجة مساعد وزير الداخلية للمعلومات ومفاد الإبلاغ أنها فوجئت منذ عدة أشهر برسائل ترد إلى بريد زوجها الإلكتروني متضمنة سبابا وعبارات تهديد وكلمات تخدش الحياء، كذلك قال الزوج المدير أن الرسائل تصل إلى مكان عمله وإلى زملائه وإلى رؤسائه في الشركة مخدشة الحياء، تشتم زوجته وتتهمها بما ليس فيها، كإيمانها المخدرات، ليس اتهامه بالنسرة على سرقات حصلت أثناء عمله في شرم الشيخ. أعلن محامي الزوج من ناحيته أن هذه الرسائل لم تتعد تشويه سمعة زوجة المدير فحسب إنما تهدف أيضا إلى اتهامه هو أيضا بالسرقه أمام مسؤولي الشركة في الولايات المتحدة لا سيما أن هذه الرسائل تبلغ سائر معارف الزوج والمحمي وأسرتها والأصدقاء وزملاء العمل، صرح المحامي في البلاغ: «شبكة الكمبيوتر في الفندق حيث يعمل موكلتي متصلة ببعضها بحيث تصل الرسائل إلى الجميع في وقت واحد وذلك ما تسبب بأضرار جسيمة في عمله وأسرتة، ضيفاً: «الرسائل حملت أوصافا غير شريفة لزوجته موكلتي متهمه إياها بإقامة علاقات مع أشخاص آخرين وأن المرسل الذي انتحل اسم «كمن محمود» يعرف أن زوجها أو المدير على علم بالأمر ويستتر عليها وعلى أفعال أخرى. أكد المحامي على

أن الرسائل تضمنت أيضا اتهامها للزوجته بتعاطي المخدرات وأن المراسل يصنر على الاستمرار في إرسال المذكرات كي يفهم المدير أن تلك الرسائل إلى المجني عليه وهو مقهى للانترنت في ميدان لبنان حيث تم إرسال خمس رسائل منه وتم التوصل إلى شخصية المرسله عن طريق صورة تم الحصول عليها، تعترف عليها العاملون في المقهى ذاكربن أنها وصلت إلى المقهى وكانت الشبكة معطلة وأنها عاودت الحضور في اليوم التالي مستعملة البريد الإلكتروني.

منذ اللحظة الأولى التقت عينا المدير بعيني الموظفة فحقق قلبه، لكنه أبدى عدم الإهتمام متظاهراً بالجدية المعروفة عنه

تلك الخطابات يجب أن يكون من العاملين في المجال السياحي لعلمه بمعلومات قريبة جدا من الشاكي ومن البريد الإلكتروني الخاص برؤسائه فتم التوصل إلى هذه المعلومات عن طريق الفحص الفني للبريد الإلكتروني للرسائل. أسفرت التحريات أيضا عن أن المساعدة كانت على علاقة عمل بالشاكي وأنها أرسلت تلك الخطابات إليه

وإلى زملائه تشتمته فيها هو وزوجته وتهده بغرض الانتقام منه والقضاء على حياته الزوجية. بعد تحديد مكان إرسال البريد وبعد عرض مذكرة التحريات على النيابة أذنت هذه الأخيرة لمباحث مكافحة جرائم الحاسوب بضغط المرسل على ديسكات لإعادة استخدامها من تلك الرسائل إلى المجني عليه وهو من صديقة لها اسمها سوزي تعمل في أحد الفنادق المشهورة هناك وترسلها بدورها إلى عناوين أخرى، كما أنها حققت هذه الرسائل على ديسكات لإعادة استخدامها من أماكن أخرى.

أثناء التحقيق مع المساعدة وردت أكثر اجاباتها بالنفي على عكس إقرارها في مضمير الشرطة إلا أنها لم تستطع النفي دائما خاصة أن ثمة رسالة تهديد صادرة من جهاز الكمبيوتر الخاص بها في الفندق المشهور على النيل، لم تستطع طوال فترة التحقيق أنكار صلتها بالرسائل التي كانت ترسلها إلى أصدقاء المدير والزوج وإلى زملائه بهدف تشويه سمعته وتهديده كما أكدت على أن صديقها سوزي هي التي كانت ترسل إليها محتوى الرسائل فتعيد إرسالها فحسب. في نهاية التحقيقات وجهت إلى المتهمه تهمة ذف المجني عليه بوقائع تستوجب احتقاره لدى أهله وذويه علانية وتعرض لحرمة العائلات على النحو المبين بالأوراق وإلى جريمة حمايته لإجباره على شيء لا يلزم به القانون إلى سلامته وشره فقررت النيابة سجنها.

الزوجة والمصاغ

ليس ثمة أخطر من امرأة لا تفكر إلا في الشر وتخطط لارتكاب جرائمها! هذا ما فعلته راندا من أجل المال والثراء وحلم السيارة الفارهة والشقة الفاخرة في حي راق، لعبت بعقل زوجها وأقنعتة بأن الشرف لا يبني مستقبل أصحاب الطموح فكونت معه عصابة لسرقة محلات الصاغة، ابتكرت الزوجة بداهتها وكرها أسلوبا جديدا في خداع الجواهرجية في أن تتحلل صفة مفتشة في مصلحة الدمغة والموازين، بهذه الطريقة سرقت محلات ذهب كثيرة في أنحاء متفرقة في القاهرة. ارتكبت أكثر من 30 جريمة فبلغت حصيلة مسروقاتها أكثر من نصف مليون جنيه. اشترت راندا السيارة الجديدة والشقة الفاخرة وظنت أنها بعيدة عن أعين رجال الشرطة من دون أن تدرك أنها صارت صداعا في رأس رجال المباحث حتى سقطت بعد عشرات البلاغات التي حررها الضحايا ضدها خلال شهرين اثنين فحسب. ليست الظروف وحدها الدافع الدائم ليصبح الإنسان مجرما إنما ثمة أشياء أخرى تكمن داخل النفس البشرية وتصور له ارتكاب الجريمة على أنها الفعل الأمثل الذي يخلصه مما هو فيه فاتحة أمامه الطريق

لتحقيق ما يصبو إليه، لذا يجد نفسه مدفوعا إلى ارتكاب جريمته من دون تفكير في العواقب التي ستطاله جزاء ما اقترفت يده، بل ينصب تفكيره كله في الهدف الذي يحققه ليجد نفسه في قبضة العدالة، غير أن حلم الجريمة الكاملة مهما دأب اجفان المجرمين وخيالهم فهو يتحول حتما إلى كابوس لا يفخون منه إلا المكلي الأيدي بالأصاف الحديدية مساقين خلف القضبان.

هكذا كان حال راندا وزوجها عماد بعدما كادا يصبحان من أصحاب الملايين بفعل جرائمهما المتعددة التي استهدفت محال الصاغة في أحياء القاهرة كافة، عاشت راندا أسيرة أحلامها التي كانت تراودها ليلا نهارا ولا تحف عن مداعبة خيالها حتى في أقسى الظروف.

ظل عقل المدير يتابع خفقات قلبه وتصرفات الموظفة الجديدة، ولأنه كان عازياً وما زال يبحث عن شريكة حياته، بدا له أنها اقتربت منه

انها ابنة مدللة لاب متوسط الحال يكسب رزقه يوما بيوم، ومع ذلك كان يعيش وأسرته على حدود الستر الذي يفهم سؤال الغير أو الحاجة إلى أحد. أما راندا فكانت تترنخ دوما بأحلامها فوق حدود الوضع الذي فرضته عليها الظروف، لكن ليس كل ما يتمنى المرء يدركه ولم تكن مؤهلات راندا إلا السبغ أوهاج في خيالها المريض، سرعان ما اضطدت بالواقع المرير، كلما نضجت معها أفكارها تشعربصعوبة تحقيق تلك الأحلام التي السماء لا تمطر ذهبا ولا فضة وهي لا تعود مجرد فتاة عادية متوسطة العلم، لذا أرادت استثمار جمالها والشرف في الإيقاع «بعريس لقطه» ينتشلها من هذا الواقع المرير الذي تعيشه ويحقل لها بعضا من تلك الأحلام التي كانت تحلم بها، حتى هذا الحلم فشلت في تحقيقه إذ قادها قلبها إلى حب عماد فأصبحت أمامه مسلوية الزارة، لم يكن عماد يملك أيا من مقومات العالم الذي رسمته في خيالها لغنى أحلامها الذي. كان مجرد شاب عاطل يعمل يوما وينام أيام الأسبوع، ضيق الاقنق لا يهيمه ماذا سيفعل غدا، متبلد الطموحات كأنه قرأ طالعها فعلم أن أمثاله ممن يعيئون في ظل تلك الظروف الصعبة لا يستطيع قهرها فوفر على نفسه حتى مجرد عناء أن يحمل أو يتمنى فاستسلم، لكن كان الحب هو السيد لدى راندا وهو أيضا كلمة السر التي جعلته يتملك عقلها ففتحت أمام عماد أبواب قلبها وأبواب منزلها ليقتدم للزواج منها رغم معارضة أسرته، لا لشيء إلا لأنه عاطل عن العمل فاستماتت في الدفاع عنه حتى قبل

الاب بالامر الواقع وتم الزواج. بعد الزواج استسلم عماد لجرعات الحماسة التي كانت تخبها راندا فيه كي يعمل ويعمل حتى يعيشا في مستوى مناسب ولا يمدان أيديهما إلى احد فيؤمنان مصروفهما، لكن بعد فترة عادت «ريسة لعاداتها وهو فخور بذلك ولا يحزنه الأمر ولا يشغله، ما جعل راندا تضيق بحياتها بعدما انشبت سكرات الحب وأفاقت من غيبوتها، تحولت من حياة مرة إلى أخرى أكثر مرارة مع هذا الرجل الذي لم تملك القدرة على تغييره خاصة بعدما اتجه إلى إدمان المخدرات وأصبح مغيب العقل بعدما كان مغيبا عن الواقع. اشتدت الضغوط على راندا وارتفعت حرارة الأفكار التي أيقظت شيطانها من سباته، خرج مارد الشر يخرج من قفقمه مبتكراً ثلاث أفكار شيطانية وجدت فيها راندا الفرمسة الذهبية لبعث أحلامها من جديد، اختمرت في رأسها الفكرة، ما المانع من استغلال ذكائها ومظهرها وجمالها وثقتها بنفسها وما تملك من المقومات لتحقيق ثروة من لا شيء؟ لا يتطلب الأمر، بالنسبة إليها، إلا المزيد من الجراءة، حددت هدفها في محال الصاغة حيث «يريق» الذهب والنقود الصفراء كما يطلق عليه الصوص، أما الأسلوب فلم يكن صعبا على امرأة بدهائها.

إبتكرت أسلوبا إجراميا جديدا سجل باسمها في سجل الأجرام وهو أن تتحلل صفة مفتشة في مصلحة الدمغة والموازين، الجهة الرقابية المنوط بها التفتيش والرقابة على محال الصاغة، حينئذ لن تجد إلا الأبواب المفتوحة لاستقبالها واعطائها الثقة والأمان. يبقى أمامها شيء واحد هو اقناع زوجها بتلك الأفكار وبضرورة أن يشاركتها تنفيذاً، لا تكن هذه المهمة صعبة عليها خاصة أن زوجها لا يملك أمامها حق الرفض أو حتى مجرد مراجعتها في أي أمر تملبه عليه فوافق على حيل الإغراءات التي ساقته لها.

كانت المحطة الأولى في أحد محال الصاغة حيث جمعت راندا وزوجها معلومات عن صاحب المحل قبل البدء في تنفيذ مخططها. دخلت إلى المحل مظهره أمام صاحب بطاقة لاستخفية باسمها وهو بالطبع إسم وهمي مقرون بوظيفة مفتش في مصلحة الدمغة والموازين وأرقام تلفوناتها، طبيعى جدا أن يتملك صاحب المحل بعض الخوف ممزجاً بالحبيطة والحذر، لكن سرعان ما انتهت تلك المشاعر بعدما أخبرته أنها ليست في مهمة عمل، إنما جاءت لشراء بعض الأساور الذهبية لوالدتها. لمزيد من الطمانينة أعادت على مسامحة بعض المعلومات التي جمعتهما عنه، مثل لون سيارته وأسم زوجته وتاريخ افتتاحه للمحل وأخبرته أنها تسكن في المنطقة نفسها. إستغلت راندا مظهرها وكذآها في توطيد عقلها بسرعة مع صاحب المحل سجنهما.

إلى درجة سمح لها أن تأخذ بعض الأساور كي تختار منها أمها ما تريد، في حال فشلها في كسب ثقته، حضرت أسلوبا آخر هو المغافلة كي تسرق منه بعض الأساور أو الخواتم خفية وتفر هاربة، يقتصر دور زوجها على مراقبة المحل وتصرفات صاحبه وتصريف المسروقات بعد اتمام عملية السرقة.

هكذا نجحت راندا في مهمتها التي كرتها في غير محل وحي حريضة على ألا تقتصر على حي بعينه كي لا تصبح موضعا للشبهات، إذ يحفظ أصحاب المحال شكلها، بذلك يكون الإيقاع بها سهلا.

قدم أصحاب محال المصوغات عددا من البلاغات التي أثارت حالة من القلق في الإدارة العامة لمباحث القاهرة وتقرر على الفور

تشكيل فريق ضم ضباط الإدارة العامة لمباحث القاهرة على مستوى الإقسام لكشف غموض تلك السيدة التي تتحلل صفة مفتشة في مصلحة الدمغة والموازين مرتكبة جرائم السرقة، لم يكن سهلا وصول رجال المباحث بسرعة إليها وإلى تحديد شخصيتها خاصة أنها ليست من أرباب السوابق ولم يسبق اتهامها في أي جريمة من قبل، لكن خطة البحث والتحريات الجادة أسفرت بعد جهد عن تحديد شخصيتها.

في أحد الكائنات التي أعدت للقبض عليها تمكن رئيس المباحث من إلقاء القبض عليها متلبسة بسرعة أحد المحلات وبمواجهتها بما أسفرت عنه التحريات وواقعة الضبط، انهارت معترفة بجرائمها. تعترف إليها أصحاب المحال الذين تقدموا ببلاغات فتجد يتعرضهم للسرقة لأنهم دخلوا من البوح بأنهم تعرضوا للسرقة ولأنهم يعرفون بحرصهم الشديد وخبرتهم في كشف المجرمين تكن ذكآ هذه السيدة جعلهم يقعون ضحاياها.

نجحت مباحث القاهرة في كشف غموض عصامية راندا وزوجها فاحالتهما على النيابة التي قررت

Sony Vaio UX27GN

أصغر كمبيوتر في العالم

يعدّ «Sony Vaio UX27GN» أصغر كمبيوتر في العالم يستخدم من تكنولوجيا إنتل ويستعمل نظام تشغيل شركة ميكروسوفت الحديث ويندوز «Vista» بطول 97 مم، عرض 149 مم، عمق 39 مم ووزن 520 غرام، يحتوي الـUX2، على معالج مركزي «Centrino» من إنتل بسرعة 1.33 ميغاهرتز «Intel Core Solo 1.33 GHz» وU1500 processor، ويعتمد قياسياً على نظام تشغيل ويندوز «Vista» الكامل بإصداره المخصص لأعمال «Business Edition». هذا الجهاز مدعم بآلف ميغابايت رام «DDR2» مدمجة، كما يحتوي على قرص صلب بسعة أربعين جيجابايت مزود بنظام خاص لحماية الملفات من التلف عند تعرض «UX2» لارتجاجات قوية أثناء التنقل. أكثر ما يلفت انتباهك في الـ«Sony Vaio UX27GN» شاشة الكريستال السائل «LCD» ذات المساحة الواسعة، البالغة 4.5 بوصة التي تحتل الجزء الأكبر من واجهته وتتم بدقة إظهار عالية قدرها (600×1024) خلية. تعمل باللمس منتجة لمستعملها إمكان التنقل بين جميع أوساط نظام التشغيل ومحتوياته وقوائمها بسهولة. يمكن للمستعمل أن يستخدم لهذا الغرض قلم التاشير المرفق مع الجهاز أو مجرد اللمس بطرف إصبعه. وتزلق الشاشة إلى الأعلى لتكشف عن كي بورد (QWERTY) مماثل لذاك في الكمبيوتر المكتبي والمسرّع لعملية الطباعة أثناء التخاطب الحي «Chat» أو نص الرسائل البريدية الإلكترونية في الزاوية العلوية اليسرى للشاشة تجد قارئ بصمات

مع اتساع انتشار شبكة الواي- فاي عالمياً وتوافرها بسهولة في الأماكن العامة كالمطارات والفنادق والمتجعات وغيرها. فتحت الطريق أمام فئة جديدة من الكمبيوترات الصغيرة تعرف بـ«UMPC» تصغير «Ultra Mobile PC» أو الكمبيوتر الفائق الحمل وتستقل قدرات الاتصال اللاسلكي بالإنترنت إلى أقصى حد. يعتبر «Sony Vaio UX27GN» أبرز تجسيد لمدى تطور هذه الفئة. بعد النجاح الباهر الذي حققه «Sony Vaio UX1» أنزلت شركة سوني إلى الأسواق الـ«UX2 Vaio» نسخة معدلة عن سابقه توابك التطور التكنولوجي وتوفّر للمستخدم أحدث المواصفات بقلب منق جميل جدير باسم الشركة المصنعة.

المواصفات

تتوافر في هذا الجهاز كاميرتان بدلاً من واحدة، الأولى بدقة 0.3 ميغابكسل في الوسط العلوي للواجهة الامامية مخصصة للحدوث عبر شبكة الإنترنت «Video chatting»، والثانية بدقة 1.3 ميغابكسل في الواجهة الخلفية مخصصة لالتقاط الصور الساكنة وتصوير مقاطع الفيديو وتخزينها على القرص الصلب. يمكن التحكم فيها بواسطة زر في الجزء العلوي للجهة اليمنى لـ«UX2 Vaio» وإلى الأسفل متحكم في سهم التاشير على الشاشة سهل الاستعمال يمكن النقر عليه وسطيًا كبديل من خاصية التقرين المتواليتين المستعملتين قياسياً في الكمبيوتر. يوفر هذا المتحكم أيضاً استعمال خاصية السحب والإفلات «Drag and Drop» بيد واحدة، إلى الأسفل أيضاً ثمة زر تحكم بحجم إظهار الصورة على الشاشة. أما في الجهة اليسرى المقابلة فنجد من الأعلى إلى الأسفل ثلاثة أزرار تشغيل تحلّ مكان أزرار الفأرة القياسية المتوفرة للكمبيوتر المكتبي. ثم هناك زر الإطلاق الذي يمكن بقرعة موحدة لإظهار أيقونات كبيرة على الشاشة مخصصة للتطبيقات والبرامج المختلفة وكل ما عليك فعله هو لمس الأيقونة المطلوبة لإطلاق البرنامج. ثمة إلى الأسفل مفتاح التحكم في خاصية الواي-فاي «Wi-Fi» و«802.11a/b/g» التي يدعمها هذا الجهاز. تتوافر له أيضاً تقنية البلوتوث 2.0 التي تسهل

المعلومات السريع مع الأجهزة المزودة بالتقنية نفسها أو الاتصال لاسلكياً بساعات أذن وميكروفون لإفادة من خاصية التخاطب عبر شبكة الإنترنت «Voice Over IP». يتوافر في الجهة العلوية لهذا الجهاز فتحتان لاستقبال شرائح الذاكرة بدلاً من واحدة، الأولى ملائمة مع أنواع «MemoryStick Pro/Duo» والثانية مخصصة لاستقبال أنواع «CompactFlash Type II» يحتوي «Sony Vaio UX27GN» على مخرجين قياسيين لاستعمال سماعتي الأذنين السلكتيين وميكروفون، كما يحتوي على وصلة «USB 2.0» قياسية توفر التواصل السريع بين هذا الكمبيوتر والأجهزة الأخرى المتوافقة كماسحة ضوئية مثلاً وطابعة ومشغل موسيقى، إلخ. يتضمن «UX2» وصلة الاتصال السلكتي بشبكة الإنترنت أو

نقل صورة هذا الكمبيوتر إلى أي جهاز عرض كاشاشة «LCD» كبيرة أو بروجكتور أصلي، بواسطة محول خاص متوافر قياسياً «Display/LAN adapter». كما نجد في الواجهة الخلفية رجل ارتكاز تسهل تموضع هذا الكمبيوتر بالطريقة المناسبة عند مشاهدة الأفلام أو سماع الموسيقى.

قاعدة التوصيل

تتوافر لـ«Sony Vaio UX27GN» قياسياً قاعدة توصيل تؤمن شحن بطارية هذا الـUMPC، وتسهل تبادل المعلومات مع محيطه مؤمنة له وصلات إضافية في هذا الصدد يتوافر في هذه القاعدة مخرج «VGA» يضمن إظهار الصورة الـUX2، على أي جهاز عرض قياسي من دون القيام بتوصيلات معقدة. كما تؤمن له ثلاث وصلات «USB 2.0» إضافية،

وصلة الاتصال السلكتي بالإنترنت «BASE-TX/10BASE-T» ووصلة خاصة تطلق عليها شركت سوني «i-LINK» تضمن استعمال سواقة «DVD±RW/CD-RW» خارجية متوافقة.

تصفح شبكة الإنترنت

يوفر كمبيوتر الـ«Vaio UX27GN» سهولة الاتصال سلكياً بشبكة الإنترنت بواسطة محوّل خاص «Display/LAN adapter» أو عبر قاعدة التوصيل. يمكنه أيضاً الاتصال سلكياً بواسطة الواي- فاي، بجوي برنامج إنترنت إكسبلورر القياسي في ويندوز «Vista» لتصفح شبكة الإنترنت يمكن استعماله بشكل أفقي أو عمودي لضمان إظهار الصفحات بطريقة مناسبة على شاشته الصغيرة. يعالج هذه الصفحات بسهولة وسرعة



السليبات

رغم تطوره التكنولوجي، لا يخلو كمبيوتر الـ«Vaio UX27GN» من السليبات كأي جهاز إلكتروني، أهمها وزنه البالغ 520 غراما المرتفع نسبة إلى جهاز ضخم ليوالك يومياً في تنقلاتك أينما ذهبت، كما أن التي بورد في الـUX2، صغير جداً ليوفر الراحة المنشودة خلال الطباعة. حاولت شركة سوني المصنعة تدعيم جهازها بالكثير من الخصائص التي تغني المستخدم عن استعمال التي بورد المدمج كخاصية اكتشاف الكتابة اليدوية وطباعتها تلقائياً «Handwriting Recognition» في محاولة منها لتقليل أهمية هذه الشائبة. من سليات هذا الكمبيوتر أيضاً سعره المرتفع الذي يجعله خارج نطاق القدرة الشرائية لمعظم المستخدمين العاديين.

حتى تلك التي تحتوي على الأفلام كمواقع «Utube» و«غوغل فيديو». يدعم بالتأكيد قراءة ملفات «PDF» و«Adobe Flash 9» كما يدعم الـUX2، خاصة الرسائل الفورية «Instant Messaging» والتخاطب عبر الإنترنت «Voice Over IP» وإرسال الفيديو «Video Conferencing» أيضاً على برنامج «Windows Live» القياسي الذي يسهل عملية استقبال رسائلك البريدية وتصنيفها بسهولة.

نظام ملتي ميديا

رغم صغر حجم لـ«Vaio UX27GN» إلا أنه يتمتع بكل خصائص الملتيميديا التي يتمتع بها أي كمبيوتر قياسي آخر يستعمل ويندوز «Vista» كنظام تشغيل. دعت

ask the genius



س

هل من طريقة لتسريع عمل البرامج التي استخدمها أكثر من غيرها في جهازي الكمبيوتر، علماً أن نظام التشغيل المعتمد هو ويندوز XP مع تحديث SP2؟

ج

بغية تسريع عمل البرامج التي تستعملها كثيراً، أنشئ ملفاً جديداً في محرر «Notepad» أو أي محرر نصوص واكتب فيه ما يلي: «echo off start /high %1» ثم احفظ الملف باسم «high.bat». إقطع الملف والصقه في المجلد «Send To» المخفي عادة على المسار «C:\Documents and Settings» ثم اسم المستخدم فيكون على سبيل المثال «C:\Documents and Settings\Jarida».

إظهاره على هذا المسار إختار من الشريط العلوي أدوات (Tools) خيارات المجلدات (Folder Options) «Show hidden files» إختار «and folders» فيظهر المجلد المطلوب. عندما تريد تشغيل برنامج ما بسرعة أعلى إضغط بواسطة الزر الأيمن للفأرة على الملف التخفيدي للبرنامج «Word.exe» مثلاً واختر من القائمة المنبثقة البند «Send to» ومنه إختار «high.bat» ليتم تسريع عمل البرنامج.

NV20 كاميرا رقمية بدقة 12.1 ميغابكسل

بطول 60 مم، عرض 96.5 مم، سماكة 19 مم، وزن 152 غرام وقالب أسود اللون، منمق أنيق من المعدن المقاوم للصدأ، تختص كاميرا Samsung «NV20»

بالألوان الطبيعية يمكن تظهيرها وطبعها بحجم «بوستر» بوضوح تام. كذلك يمكن إقطاع أي مشهد من لقطتك بواسطة الكمبيوتر وتكبيره والحصول أيضاً على صورة مقطّعة عالية الجودة. زوّدت هذه الكاميرا بعدسات «Schneider-Kreuznach Varioplan» تدعم زوم بصري 3X متمدد عالي الوضوح وزوم رقمي 5X ما يخلو هذه الكاميرا تقريب الهدف حتى 15X كما يمكنها التقاط الصور الواضحة في هدف على مسافة 1.6 بوصة أثناء استعمال نمط التصوير القريب. الـ«NV20» قادرة على التقاط أفلام الفيديو بدقة (640×480) بكسل

ما زال صراع الميغابكسل يتفاقم بين مصنعي الكاميرات الرقمية. يجتهد الجميع في زيادة عددها في منتجاتهم وفزرت شركة سمسونغ، الفئحة عن التعريف في عالم الإلكترونيات. دخول هذا التحدي من باب الواسع ورفع سقف المنافسة في هذا المضمار فأزّلت إلى الأسواق في الفترة الأخيرة كاميرا اتها الرقمية المدمجة «NV20» بدقة 12.1 ميغابكسل التي توفر صوراً تتميز بألوان طبيعية تنبض بالحياة.



الرأي

تجمع كاميرا الـ«NV20» الرقمية من شركة سمسونغ المشهورة في عالم الإلكترونيات بين الشكل الجميل وجودة الصور الملتقطة ودقتها العالية البالغة 12.1 ميغابكسل وسهولة الاستعمال بفضل نظام تشغيل «Smart Touch» ودعمت بخصائص متعددة فريدة. هدفها الوحيد توفير أنقى الصور وأكثرها حيوية وطبيعية لناحية الألوان لتكون بذلك محط أنظار عشاق التصوير الهواة والخيار المفضل للمبتدئين والمختصرمين في مجال التصوير على السواء.

lomega eGo

إذا أردت قرصاً صلباً خارجياً محمولاً يجمع بين صغر الحجم وجمال الشكل وقدرة تخزين عالية ومقاوم للصدمات، فإن «eGo» من شركة «lomega» من دون أدنى شك ضالّك المنشودة. متوافر بلونين الأحمر والرمادي، بسعة 160 جيجابايت وقادر على تخزين 640000 صورة و2900 ساعة من الموسيقى أو 240 ساعة فيديو. مدعم بتقنية «Drop Guard» المطورة من قبل الشركة المصنعة خصيصاً لحمايته عند التعرض للصدمات.

توفر وصلة lomega eGo تناقل المعلومات بسرعة عالية مع جهاز الكمبيوتر

يستمد هذا القرص الصلب طاقة التشغيل عبر وصلة «USB 2.0» فحسب ولا يحتاج إلى أي مصدر خارجي آخر للطاقة، كما توفر هذه الوصلة أيضاً تناقل المعلومات بسرعة عالية مع جهاز الكمبيوتر. دعمت شركة «lomega» قرصها الصلب برنامج «Retrospect HD» المخصص لصناعة نسخة احتياطية عن ملفات أو قرص جهازك الكمبيوتر الصلب الكامل بسهولة وإعادة الملفات إلى ما كانت عليه سابقاً إذا إصابته مشكلة من جراء فيروس أو عطل في أحد مكونات جهازك.



atyourfingerTIP

● للدخول تلقائياً إلى ويندوز XP دونما حاجة إلى إدخال الاسم وكلمة المرور في كل مرة إذهب إلى ابدأ (Start) ثم تشغيل (Run) ثم اكتب في مربع الحوار «control userpasswords2» واضغط موافق (OK). في تنصيب المستخدمين أو (Users) ازل الإشارة عن «على المستخدمين إدخال اسم مستخدم وكلمة مرور لاستعمال هذا الكمبيوتر» (Users must enter a user name and password to use this computer) ثم اضغط على موافق (Ok) فيظهر عندئذ مربع حوار يطلب منك إدخال اسم المستخدم وكلمة السر للحساب الذي تود الدخول إليه تلقائياً لدى دخول الويندوز.

● هل تعلم أن ثمة في جميع إصدارات نظام تشغيل ويندوز من ميكروسوفت إختصارات في لوحة المفاتيح مخصصة لنزوي الإحتياجات الخاصة. إضغط مفاتيح «Num Lock,Shift» الأيسر و«Alt» الأيسر في الوقت ذاته تظهر لك نافذة توفر ميزة تشغيل مفاتيح الفأرة وتعطيلها. يمكن أيضاً النقر على خيار إعدادات (Settings) لتخصيص كيفية تجاوب مؤشر الفأرة مع استعمالك وتحكم في حركاته بواسطة لوحة الأرقام الجانبية على الكي بورد وتخصيص سرعة تحرك المؤشر وتجاوبه وفقاً لمتطلباتك.

● لمنع مستخدميه جهاز الكمبيوتر من الوصول إلى أي من مكونات لوحة التحكم (Control Panel) في نظام تشغيل ويندوز XP بـ«SP» وهي التصغير لـ«Service Pack»، فعندما يقال ويندوز XP SP2 مثلاً يعني أنه إصدار ويندوز XP الذي يحتوي على حزمة التحديث الثمانية التي أصدرتها شركة ميكروسوفت لمشعلها هذا وهي آخر حزمة أصدرت حتى الآن. يمكن تنزيل الحزمات هذه عبر شبكة الإنترنت من موقع ميكروسوفت الخاص وتحديث نظام تشغيل كمبيوترك بسهولة.



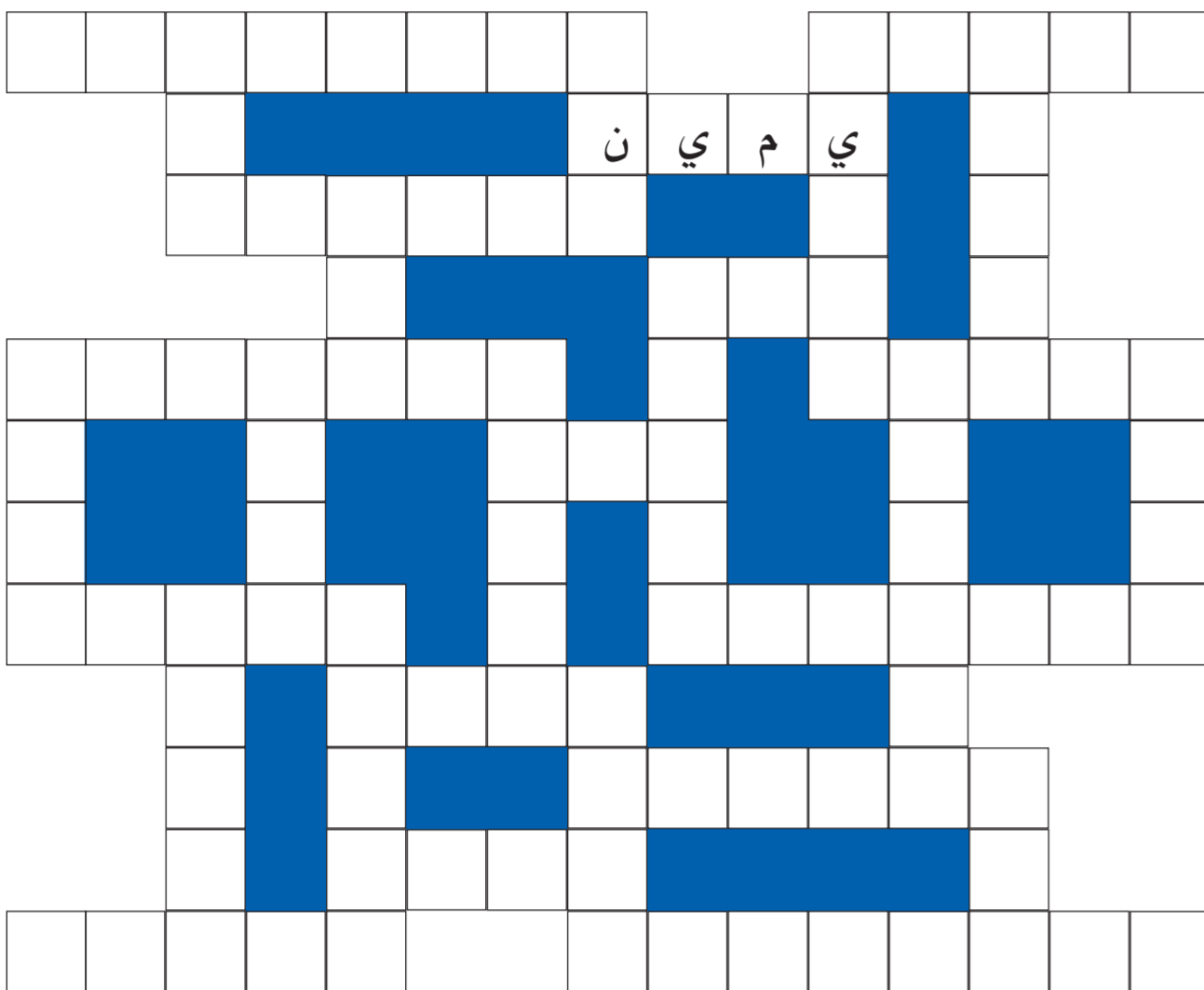
8 1 1 1 1 8 شركة فؤاد الغانم وأولاده للسيارات د.م.م
Fouad Alghanim & Sons Automotive Co. W.L.L.

SIMPLY CLEVER



www.faa.com.kw

الكلمة المفقودة



- أحرف 7
استدانة
ماليزيا
- أحرف 8
جورج سورا
رالف نادر
- لباقة
ليمان
بولاق
- أحرف 6
التباس
بحيرات
اعتدال
- أحرف 5
نادرة
برميل
برقان
إقبال
مدريد
بركان
ميلان
- أحرف 4
يافا
عنبر
يممين
أسيل
ياسر
بيزا
- أحرف 3
أمي
أصل
وقت
رتل
جنب
أمل
- أمل المربعات البيضاء الفارغة أعلاه بالكلمات المدرجة أدناه، ابتداء من كلمة (يمين)، تظهر بعد ذلك كلمة أغفلت عمداً، هل عرفت ما هي؟

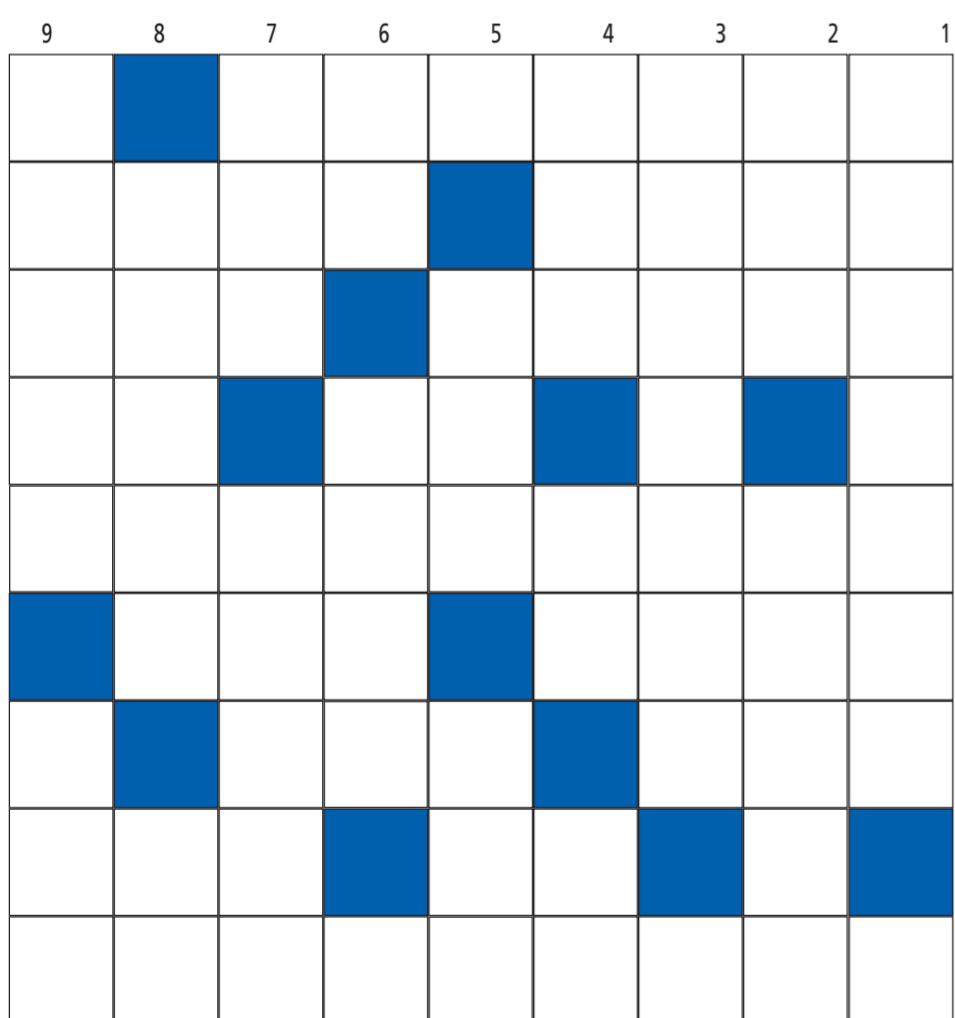
الكلمة الضائعة



ابحث عن الكلمات المدرجة في الجدول أدناه، ضمن الشبكة أعلاه واشطبها في جميع الاتجاهات. تجد بعد عملية الشطب حروفاً غير مشطوبة تؤلف على التوالي الكلمة الضائعة وهي اسم ممثل أميركي شاب.

بهاء	حنين	شجاعة	صراحة	عمران	كرامة	مفاجأة
جهد	حياء	شهامه	ضيافة	غفران	كفاءة	مكافاة
حصاد	ذكاء	شهرة	طاعة	فداء	لباقة	مكافاة
حقيقة	رزانة	شوق	طموح	فرح	مناورة	مهارة
حكمة	رعاية	صبر	عدالة	فصاحة	محبة	نبوغ
حلم	سكينة	صداقة	عطاء	قناعة	مرونة	نجاح
حماسة	سلامة	صدق	عفة	قوة	معرفة	

كلمات متقاطعة



أفقياً

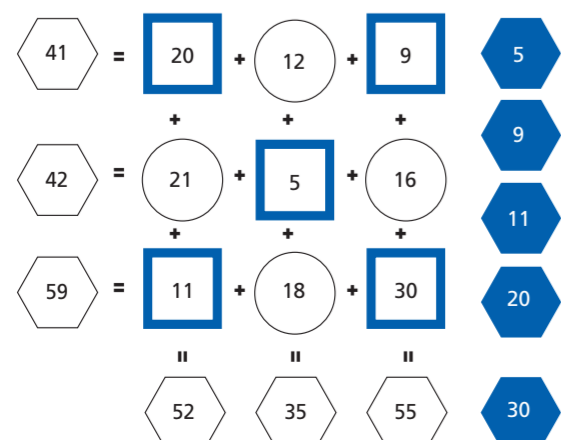
- 1 - أقدم كتب الصرف والنحو المدرسية وأشهرها ألفها ابن أجيروم
2 - ارتدى الثياب - خيال
3 - تيقظ - شنع
4 - دولة أفريقية - ما يكتمه الإنسان
5 - انتماء - اشتاق
6 - عاصمة عربية
7 - يهز
8 - ولاية أميركية عاصمتها بواز
9 - أديب ووزير أندلسي عُرف بذي الوزارتين

عمودياً

- 1 - موسوعة لابي الفرج الأصفهاني جمع فيها أخبار المغنين ومختارات الشعراء
2 - دولة عربية - خوف
3 - استخلاص النتائج من المقدمات
4 - شجاع - متشابهاً
5 - طاب عيشه - مدينة تاريخية في شمال العراق
6 - اللذبة - علة - وجنة (معكوسة)
7 - عبور - أحرق بالشئ من جوانبه
8 - يغلق - هبط الطائر - ضمير منفصل
9 - مدينة هامة في اليمن - رجوع

hitori

ضع الأرقام الظاهرة إلى يمين كل شبكة في أماكنها الصحيحة بحيث تحصل على المجموع المدون عند نهاية كل صف أو عمود.



حكم ونواذر

حكمة اليوم
أمجاد العالم كلها لا توازي صديقاً صادقاً.
(فولتير)

نواذر

مَلْ أحد الموظفين وظيفته والتحق بالشرطة. بعد فترة سألته أحد أصدقائه: «هل أعجبك عملك الجديد؟»
أجاب: «طبعاً، فالدوام حسن، والراتب جيد، والأهم أن الزبون دائماً على خطأ.»

- القاضي: «هل لديك ما تدافع به عن نفسك؟»
للص: «كلا، لقد أخذ مني الشرطي السكن والعصا.»

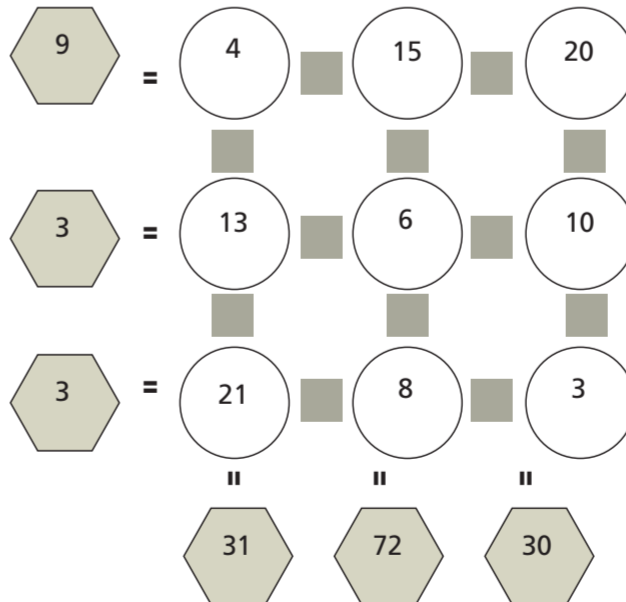
أكمل المربعات

أمل المربعات بالأرقام المناسبة كي يكتمل جمع الأرقام أفقياً وعمودياً بشكل صحيح.

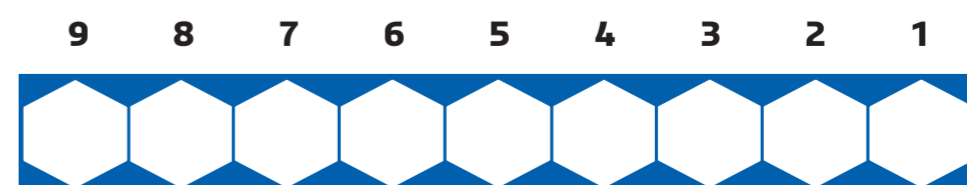
		16	35						
		40	18						
105 =	17	5				41	13		
69 =	18	12				2	4		
			5	8					
			13	12					
			=	=					
			104	105					

العادلة السريعة

ضع العلامات الحسابية (+) في الخانات المظللة بحيث تحصل على المجموع المدون عند نهاية كل صف أو عمود.



من هو؟



7+6+4+1 = غطاء الوجه
3+5+6+4 = سرور وفرح
9+2+3 = لأم
1+2+6+3 = مرتفع
9+8+7 = مجموعة الآلات
5+3+1 = شعلة من النار

خطيب جاهلي من حكماء العرب كان يعظ القوم في عكاظ.



أقامت سفارة جمهورية العراق في الكويت وبرعاية القائم بالأعمال فاضل العزاوي في قاعة مراد بهبهاني مادبة افطار كبرى على شرف الجالية العراقية المقيمة في دولة الكويت. شارك فيها عدد كبير من الشخصيات العراقية من جميع الأديان والطوائف المختلفة إضافة إلى العديد من الشخصيات الثقافية والإعلامية والوجود الاجتماعي من الأطباء والمهندسين ورجال الأعمال. وعبر الحاضرون عن شكرهم وفرحتهم بهذه اللقطة الكريمة من السفارة كونها الأولى، حيث لم يألوا في السابق من السفارة الاحتفال بمثل هذه المناسبات كتكريم لابناء جاليتها.



دانة كريم وسارة الجاف



القائم بالأعمال في السفارة العراقية فاضل العزاوي واركاب السفارة في استقبال المدعوين

المناسبة
حفلة افطار
للسفارة العراقية
المكان
قاعة مراد بهبهاني
(تصوير جهاد صالح)



اسرة عراقية



محمد عبد الجبار يقدم التهاني



جانب من الافطار

في جو من الالفة والتواصل، أقامت «يونايكس إيرلاينز» الغبقة الرمضانية السنوية على شرف وكالات السفر المحلية. تحدثت في الغبقة مدير مبيعات يونايكس إيرلاينز براكاش بلراج مرحباً بضيوفه الكرام ومهنئاً جميع أفراد الوكالات بالشهر الفضيل.



مدعوتان وإبتسامته المشاركة



جانب من مادبة الغبقة

المناسبة
غبقة رمضان
ل يونايكس إيرلاينز
المكان
فندق النخيل



بعض الحضور



... وموظفان اخران



موظفتان من يونايكس إيرلاينز

نظم قسم الانشطة في مكتب الشهيد ليلة قرقيعان لابناء الشهداء بحضور جمع كبير من ذوي الشهداء وابنائهم، ويأتي تنظيم هذه الاحتفالية جرياً على العادة السنوية لمكتب الشهيد خلال شهر رمضان المبارك. تخلل الحفل العديد من الفقرات المتنوعة والمسابقات التي على ضوئها تم توزيع الجوائز والهدايا على الاطفال.



طفلة مشاركة



فقرة ترفيهية للاطفال

المناسبة
حفلة قرقيعان
المكان
مكتب الشهيد



شعب الهجري

تحدث مدير عام العمليات التجارية للخطوط الجوية القطرية علي الرئيس إلى وسائل الإعلام عن مخططات القطرية التوسعية في الهند التي تشمل إطلاق وجهتين جديدتين هما «ناجور» و«أحمد آباد»، وبانضمام هاتين المدينتين يرتفع عدد الوجهات التي تصلها القطرية في الهند إلى ثمانين وجهة. وتحدث الرئيس خلال مؤتمر صحفي عن التزام القطرية بتوفير روابط مميزة بين الهند والكويت عبر مقر عملياتها في الدوحة، وتسير القطرية حالياً 28 رحلة أسبوعياً من الكويت إلى الدوحة موفرة بذلك روابط ممتازة مع المدن الهندية ضمن شبكة خطوطها. وأصبحت القطرية أول خطوط جوية عالمية في الشرق الأوسط «خلال الأيام القليلة الماضية»، حيث توفر خدمات كاملة على متن رحلاتها إلى ناجور الواقعة في ولاية «ماهاراشترا»، وبإطلاق رحلتين أسبوعياً إلى ناجور، ليرتفع مجمل رحلات القطرية إلى الهند إلى 44 رحلة أسبوعياً.



وجه من الحضور



صورة جماعية قبل بدء المؤتمر الصحفي

المناسبة
مؤتمر صحفي
للخطوط الجوية القطرية

المكان
هيلتون الكويت



بعض الحضور أثناء الغيبة التي تلت المؤتمر



ووجه اخر من الحضور



فريق عمل الخطوط الجوية الكويتية



محاولة لرد الكرة

تحت شعار «خليك رياضي» نظمت الهيئة العامة للشباب والرياضة البطولة النهائية لكرة الطائرة وشارك فيها 20 فريقاً في ساحة مشرف النموذجية التابعة للهيئة وجمعت المباراة بين فرقتي المرحوم موسى جعفر وناصر الدشتي وأسفرت عن فوز فريق المرحوم جعفر بلقب بطولة الطائرة مقابل 1.



لقطة عامة للمشاركين في المباراة

المناسبة
بطولة كرة الطائرة
للشباب والرياضة

المكان
ساحة مشرف النموذجية



تكريم احد اللاعبين



جانب من المباراة



تكريم الفريق الفائز

مجمع بيروت التجاري احتفل بالقرقيعان



أحيت إدارة مجمع بيروت التجاري وبالتعاون مع شركة إيديوم للدعاية والإعلان ليلة القرقيعان في 2007/9/28، بحضور كثيف من العائلات وأطفالهم تأكيداً على المحافظة على تلك العادات التراثية والشعبية والتي تبرز عراقة وأصالة تاريخنا. ففي جو من الفرح والمتعة قدمت فرقة السنايف الكويتية العروض الشيقة والفقرات التراثية والمسابقات والجوائز القيمة التي وزعت على العائلات بمشاركة الشخصيات الكرتونية. ثم اختيار أجمل زي شعبي للأطفال حيث الملابس الكويتية التراثية التقليدية وتسليم الجوائز للفائزين من الأولاد البنات. أبو طييلة كان هناك وتجول مع الأطفال وشاركهم فرحتهم وغنوا أغنية «قرقيعان وقرقيعان» ثم وزعت أكياس القرقيعان على الجميع. أجواء رائعة وراقية في مجمع بيروت خلقت بنا إلى الزمن الجميل الذي ورثناه عن أجدادنا.



جانب من الحضور



هدى الصالح



خالد الغانم



منظر عام للمشاليهات

عقدت شركة المشروعات السياحية مؤتمراً صحفياً بشأن بدء تشغيل المرحلة الأولى من توسعة الشاليهات منتزه الخيران وشارك في المؤتمر كل من مديرة العلاقات العامة في المشروعات هدى الصالح والعضو المنتدب خالد الغانم ومدير عام المنتزه عدنان زيد الدين، حيث تم استعراض كل ما يتعلق بالتوسعة الجديدة للشاليهات من الداخل والخارج.



فلك

القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: اجتماع إيجابي اليوم لمصلحتك. عاطفيًا: تحاول جاهداً كسب مودة من تحب لكنه غير مبال. اجتماعيًا: حبك لإصدقائك يدفعك إلى التضحية بأي شيء في سبيلهم. رقم الحظ: 10.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: يساعدك زميل في العمل لإنجاز أعمال مستعجلة فيخفف عنك بعض الأعباء. عاطفيًا: كلمة بلا قصد تصدر من الحبيب تجرح مشاعرك وتحزنك كثيراً. اجتماعيًا: إحذر من غيرة من يضمن لك الشر. رقم الحظ: 8.

الدلو

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: تتأخر في تقديم عملك ما يزعجك كثيراً ويشعرك بالندم والذنب. عاطفيًا: لا تسخر مما يقوله لك الشريك لأن ذلك يزعجه كثيراً ويجرح مشاعره. اجتماعيًا: يعاتبك أحدهم بسبب قلة التقائه بك. رقم الحظ: 12.

الحوت

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: تنهك في أعمالك حتى الإرهاق نهاية النهار. عاطفيًا: تفرح إثر إعلان الحبيب علاقته بك أمام الجميع اجتماعيًا: ابتعد عن المناقشات التي لا تفيدك ولا تدع عصبيتك تؤثر على صداقتك بأحد الأشخاص. رقم الحظ: 6.

السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: تفكر في طريقة لتحسين وضعك المالي فأحذر من المغامرات. عاطفيًا: التعاون ضروري لإنجاح أي علاقة، يد واحدة لا تصفح. اجتماعيًا: نفسك ليست مرتاحة. قم ببعض الأنشطة ترفيهيًا عن النفس. رقم الحظ: 8.

الاسد

23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: روتين العمل يرهقك ويشعرك بالملل. أضف بعض الإشارة إلى حياتك المهنية. عاطفيًا: تلحق شريكاً سابقاً فتستعيد معه الذكريات. اجتماعيًا: ليس الخردد من طباعك فكن حاسماً في قراراتك. رقم الحظ: 3.

العذراء

23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: روتين العمل يرهقك ويشعرك بالملل والقلق. عاطفيًا: الحبيب منزعج من انشغالك الدائم فأمنحه الوقت والاهتمام. اجتماعيًا: تكثر الضغوط عليك فتتعامل معها بهدوء. رقم الحظ: 18.

العقرب

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: لا تخطئ أمورك الشخصية بالعمل فذلك يشتت تركيزك ويجرحك. عاطفيًا: لا تدع الحبيب يستغلك وينال مبتغاه منك بكلامه المعسول. اجتماعيًا: تصاب بخيبة أمل بسبب كذب أحد الأصدقاء. رقم الحظ: 7.

الميزان

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيًا: لا تتوقع الكثير من مشروع بدأت حديثاً كي لا تتعرض لصدمة قاسية. عاطفيًا: تصرفات الشريك تعجبك فكن صريحاً معه حتى يغيرها. اجتماعيًا: تستمتع بمسبة مع الأصدقاء. تمارسون معاً أنشطة ترفيهية ورياضية. رقم الحظ: 9.

الحمل

21 مارس - 19 أبريل

مهنيًا: لا تتسرع في اتخاذ قرارات العمل قبل دراستها جيداً. عاطفيًا: ساند الشريك في إنجاز العلاقة بينكما. اجتماعيًا: عثر عن أرائك إذ يعجب بها ويتقبلها. رقم الحظ: 9.

الثور

20 أبريل - 20 مايو

مهنيًا: لا تياس من محاولاتك لإنجاح مشروع تعمل عليه منذ زمن وتقفط ثماره قريباً. عاطفيًا: كن واضحاً أكثر في طريقة حوارك مع الشريك كي لا يسئ فهمك. اجتماعيًا: لا تكن منغلِقاً على نفسك. حاول الاندماج مع بيئتك. رقم الحظ: 5.

الجوزة

21 مايو - 20 يونيو

مهنيًا: تمر بامتحان كبير تبرز فيه مواهبك وكفاءتك. عاطفيًا: كن واقعياً ولا تعيش في الأحلام كي لا تتعرض للصددمات القاسية. اجتماعيًا: لا تتبالغ في ردود فعلك وحافظ على هدوئك ورباطة جأشك. رقم الحظ: 12.

«مسرح بلا جمهور» في مهرجان الشباب



مسرح بلا جمهور

صرح محمد الزلزلة رئيس مسرح الشباب ومساعد مدير مهرجان أيام المسرح للشباب الرابع حول فعاليات المهرجان قائلاً: سيتم عرض فيلم سينمائي ضمن الفعاليات وهو بعنوان «مسرح بلا جمهور» بالتعاون مع نادي الكويت للسينما، من تأليف وإخراج محمد الحملي، الذي قدم سابقاً ثلاثة أجزاء مسرحية تحمل الاسم نفسه، وقد فاز الجزء الثالث بالجائزة الكبرى في الدورة الأخيرة من مهرجان محمد عبد المحسن الخرافي للإبداع المسرحي.

أما بالنسبة لعرض الافتتاح، فقد أكد الزلزلة على تشجيع الشباب على تناول الموروث الشعبي العربي في أعمالهم المسرحية، وترسيخ القيم العربية الأصيلة، من خلال مسرحية «مهرجان أيام زمان»، تأليف محمد الحملي وإخراج

برنامجه في العيد، وهم الفنانون أنور أحمد وشيماء سبت ومرؤى خليل وفاطمة عبد الرحيم من مملكة البحرين، ويعتمد البرنامج في فكرته على خلق حالة من التواصل ما بين المشاهد ونجم الحلقة، لتتمحورته في بعض القضايا الفنية، فيرد الضيف على أسئلة المشاهدين بعد استقبالها عبر الـ (sms).

وكانت أبرز حلقات رمضان مع د. عالية شعيب حيث تزامنت مع تصريحاتها ضد منتج مسلسل «الوزيرة»، على الرغم من مشاركتها في بطولته، كما استضاف البرنامج الكاتبة والمنتجة فجر السعيد والفنان عبد العزيز المسلم وهدية أحمد وهبة الدري والمذيعة حليلة بولند وشيماء علي، ولاعب الكرة وليد علي وعبد الرحمن الموسى.



محمد الحملي

«chat مع النجوم» مستمر في العيد

يتواصل عرض برنامج «chat مع النجوم» في دورتي عيد الفطر والسعيد وشهر أكتوبر على قناة سكوب الفضائية، بعد أن استمر على مدى ثلاثين حلقة على الهواء في شهر رمضان، من إعداد وتقديم أحمد الفضلي وإخراج فوزان الفوزان.

وكشف الفضلي عن ضيوف



أحمد الفضلي وشيماء علي في البرنامج

«أووو يا مال» حياة البحر وأخطاره



مشهد من المسلسل

يواصل أبطال المسلسل الاجتماعي «أووو... يا مال» الذي تعرضه القناة الأولى في تلفزيون الكويت يومياً عقب الإفطار، أداءه المميز على الرغم من الأدوار المعقدة والصعبة التي يؤدونها.

ويكتسب هذا المسلسل الذي المعوشي وأخرجه المخرج الأردني أحمد دعيبس، أهميته من الأجواء الساحرة الذي يدور فيها، ومن القصة ذات الأحداث المثيرة والمشوقة التي ترتفع وتيرة إثارتها من حلقة إلى أخرى، والتي تعني برصد تفاصيل الحياة الاجتماعية التي كان يعيشها

المجتمع الكويتي القديم وقت أن كان السفر عبر البحر مهنة الأجداد التي تأخذهم أوقاتاً طويلة في عباب المحيط بحثاً عن الرزق، ويدور المسلسل عبر محورين، الأول يعني برصد الانتظار المرير الذي يعاناه أهالي البحارة، والطريقة التي يتبعونها لتدبير أمور معيشتهم في أثناء غياب أفراد الأسرة.

والمحور الثاني يدور حول رصد وقائع الرحلات البحرية التي يقاسى فيها البحارة أهوال الموت وغدر البحر والأم السفر والغربة والابتعاد عن الأهل والقلق الذي يظل يسكن هؤلاء البحارة إلى أن يعودوا.

تلفزيون

المستقبل	LBC	سما دبي	الحصرم الشامي» يعرض الساعة 16.30	تلفزيون دبي	الراي	تلفزيون الكويت
من الفطور الى السحور	17:10	17:15	16:30	15:30	7:00	6:00
أحلامك أوامر	17:30	17:40	16:20	16:20	7:05	7:00
العربي الجديد	18:30	17:55	17:20	17:35	7:50	7:30
الفترة الدينية	18:50	18:15	18:15	18:15	7:55	8:00
السيرة النبوية	19:00	18:50	19:00	19:00	8:40	9:00
كل يوم شي	19:30	19:00	20:00	20:00	8:45	09:40
يتربي في عزو	20:00	19:30	21:00	21:00	9:45	10:30
نشرة الأخبار	21:00	20:30	22:00	22:00	9:50	11:00
حنان وحنين	21:30	21:00	23:00	23:00	10:35	11:30
ولا كلمة	22:30	21:30	00:00	00:00		11:37
يا أبيض يا أسود	23:30	22:00	01:00	01:00		12:00
مساء رمضان	01:30	01:00	01:00	01:00		حديث القلوب
المسلسلات						
حنان وحنين	12:30	12:00				
زمن الخوف	13:30	13:32				
أولاد الليل	14:30	14:00				
الدالي	15:30	15:40				
الحصرم الشامي	16:30	16:00				
الملك فاروق	17:30	17:29				
يتربي في عزو	18:30	18:00				
فجر آخر	19:30	19:00				
حنان وحنين	20:30	20:00				
زمن الخوف	21:30	21:30				
أولاد الليل	22:30	21:30				
الدالي	23:30	22:00				
سينما 1						
بطل من الصعيد	11:00	12:00				
الطعنة	13:00	13:32				
اليوم الأفلام	14:45	14:00				
حسن ونعيمة	15:00	15:40				
بنت الحارس	17:00	16:00				
ثالث رجال وإمرأة	17:00	17:29				
المرأة والقانون	19:00	19:00				
للرجال فقط	21:00	20:00				
شاهد إجابات	23:00	21:30				
المسلسلات						
عزيرت القرش	17:00	18:00				
خواطر - 3	18:00	18:35				
وضات	18:30	19:30				
مزنة	18:35	19:30				
طاش ما طاش - 15	18:45	20:00				
بينني وبينك	19:30	20:00				
لحظة ضعف	20:00	21:00				
باب البحارة - 2	21:00	22:00				
الملك فاروق	22:00	23:00				
نمر بن عدوان	23:00	00:00				
سلطان الغرام	00:00	01:00				
كاش تاكسي 2	01:00	01:30				
حروف والوف	01:30					
المسلسلات						
الملك فاروق	12:30	12:00				
بنت الحارس	15:00	15:40				
ثالث رجال وإمرأة	17:00	17:29				
المرأة والقانون	19:00	19:00				
للرجال فقط	21:00	20:00				
شاهد إجابات	23:00	21:30				
مسرحة						
الملك فاروق	12:30	12:00				
بنت الحارس	15:00	15:40				
ثالث رجال وإمرأة	17:00	17:29				
المرأة والقانون	19:00	19:00				
للرجال فقط	21:00	20:00				
شاهد إجابات	23:00	21:30				
مسرحة						
الملك فاروق	12:30	12:00				
بنت الحارس	15:00	15:40				
ثالث رجال وإمرأة	17:00	17:29				
المرأة والقانون	19:00	19:00				
للرجال فقط	21:00	20:00				
شاهد إجابات	23:00	21:30				
مسرحة						
الملك فاروق	12:30	12:00				
بنت الحارس	15:00	15:40				
ثالث رجال وإمرأة	17:00	17:29				
المرأة والقانون	19:00	19:00				
للرجال فقط	21:00	20:00				
شاهد إجابات	23:00	21:30				
مسرحة						
الملك فاروق	12:30	12:00				
بنت الحارس	15:00	15:40				
ثالث رجال وإمرأة	17:00	17:29				
المرأة والقانون	19:00	19:00				
للرجال فقط	21:00	20:00				
شاهد إجابات	23:00	21:30				
مسرحة						
الملك فاروق	12:30	12:00				
بنت الحارس	15:00	15:40				
ثالث رجال وإمرأة	17:00	17:29				
المرأة والقانون	19:00	19:00				
للرجال فقط	21:00	20:00				
شاهد إجابات	23:00	21:30				
مسرحة						
الملك فاروق	12:30	12:00				
بنت الحارس	15:00	15:40				
ثالث رجال وإمرأة	17:00	17:29				
المرأة والقانون	19:00	19:00				
للرجال فقط	21:00	20:00				
شاهد إجابات	23:00	21:30				
مسرحة						
الملك فاروق	12:30	12:00				
بنت الحارس	15:00	15:40				
ثالث رجال وإمرأة	17:00	17:29				
المرأة والقانون	19:00	19:00				
للرجال فقط	21:00	20:00				
شاهد إجابات	23:00	21:30				
مسرحة						
الملك فاروق	12:30	12:00				
بنت الحارس	15:00	15:40				
ثالث رجال وإمرأة	17:00	17:29				
المرأة والقانون	19:00	19:00				
للرجال فقط	21:00	20:00				
شاهد إجابات	23:00	21:30				
مسرحة						
الملك فاروق	12:30	12:00				
بنت الحارس	15:00	15:40				
ثالث رجال وإمرأة	17:00	17:29				
المرأة والقانون	19:00	19:00				
للرجال فقط	21:00	20:00				
شاهد إجابات	23:00	21:30				
مسرحة						
الملك فاروق	12:30	12:00				
بنت الحارس	15:00	15:40				
ثالث رجال وإمرأة	17:00	17:29				
المرأة والقانون	19:00	19:00				
للرجال فقط	21:00	20:00				
شاهد إجابات	23:00	21:30				
مسرحة						
الملك فاروق	12:30	12:00				
بنت الحارس	15:00	15:40				
ثالث رجال وإمرأة	17:00	17:29				
المرأة والقانون	19:00	19:00				
للرجال فقط	21:00	20:00				
شاهد إجابات	23:00	21:30				
مسرحة						
الملك فاروق	12:30	12:00				
بنت الحارس	15:00	15:40				
ثالث رجال وإمرأة	17:00	17:29				
المرأة والقانون	19:00	19:00				
للرجال فقط	21:00	20:00				
شاهد إجابات	23:00	21:30				

جنيفر لوبيز حامل... بتوأمين

أكدت مصادر مطلعة لموقع تي أم زي الإلكتروني أن الممثلة والمغنية جنيفر لوبيز حامل وأنها تنتظر وزوجها مارك أنطوني ولادة توأمين، وأشار الموقع الإلكتروني إلى أن وكيلة الدعاية الخاصة بالنجمة النيويوركية الشهيرة لم تؤكد أو تنفي هذا النبأ، وكانت وسائل الإعلام وأعضاء نادي هواة لوبيز يتكهنون منذ فترة ليست قصيرة أن لوبيز ستصبح أما للمرة الأولى قريباً. وتعدت هذه التكهنات بعد انطلاق لوبيز في حفلتها الموسيقية برفقة مارك أنطوني وظهورها في مناسبات عديدة مرتدية البسة واسعة لإخفاء ما قد يبدو للوهلة الأولى «بطناً مكوراً»، ومن المقرر أن تحيي لوبيز ومارك أنطوني خلال الجولة الموسيقية حفلات في 14 مدينة رئيسية في شمال أمريكا حتى الرابع من نوفمبر المقبل. ومن المتوقع أيضاً أن يكون الألبوم الجديد للوبيز الذي يحمل عنوان «جريمة» في الأسواق الأسبوع المقبل. (نيويورك - يو بي أي)



بامبلا أندرسون تتزوج للمرة الثالثة

ارتدت أندرسون فستاناً من تصميم فالنتينو في حفل حضره أيضاً الممثل توبي مغواير ولوكاس هاس وكوكو. وكانت أندرسون بين عامي 1995 و1998 زوجة تومي لي الذي رزقت منه ولدين. وعقدت الممثلة قرانها في 2006 على العازف كيد روك ودام زوجها اربعة اشهر.

وكان سالومون زوج الممثلة شانون دوهرتي التي ادت ادوارا في مسلسل «بيفرلي هيلز 90210» و«تشارمد» (لوس أنجلس - أ ف ب)

ذكرت مجلة «بيبول» المتخصصة في أخبار المشاهير أن الممثلة بامبلا أندرسون تزوجت السبت الماضي من صديق سابق لباريس هيلتون وريخة سلسلة فنادق هيلتون الشهيرة في لاس فيغاس. وتزوجت بطلبة مسلسل «باي ووتش» التلفزيوني البالغة الاربعين من العمر روبرت سالومون (38 عاماً) في فندق ميراخ خلال حفل قصير حضره اولادها وافراد من عائلتها حسب ما نقلت المجلة عن مصادر.

واشتهر سالومون لظهوره مع باريس هيلتون في شريط فيديو عن مغامراتهما الجنسية. كما ظهرت أندرسون مع زوجها السابق مغني الروك تومي لي في شريط فيديو عن مغامراتهما الجنسية وزع لاحقاً في الأسواق من دون علمهما.

واقامت أندرسون مساعدة الساحر هانز كلوك حفل الزفاف خلال فترة استراحة من تسعين دقيقة بين عرضين مسرحيين.

مؤرخ: طروادة كانت في جنوب البوسنة

صرح العالم المكسيكي روبرتو ساليناس برايس، المتخصص في دراسة الشاعر الملحمي الأثيني هوميروس، السبت الماضي في مدينة غابيليا، جنوبي البوسنة، أن طروادة كانت تقع في هذه البلدة «دون أدنى شك».

وأكد المؤرخ المكسيكي، الذي يبحث في أعمال هوميروس منذ عقد الستينيات، في مؤتمر صحفي في غابيليا «سمعتني تعتمد على هذا الأمر». وتشير نظرية ساليناس إلى أن حرب طروادة وقعت في جنوب جمهورية البوسنة والهرسك، في ضواحي مدينة غابيليا وليس في آسيا الصغرى، كما أثبت علماء الآثار القدامى.

ووصل المؤرخ المكسيكي المصاحبي إلى البوسنة في زيارة تستغرق ثلاثة أيام، بهدف زيارة المناطق المحيطة بغابيليا. كما ينتظر أن يقوم بزيارة شبه جزيرة بيليزاك المطلة على البحر الأدرياتيكي والواقعة على الجارة كرواتيا، وبلدة ناكوفان القريبة من كهف سيبيليا، الذي يحتوي على أوان من الخزف تحتفظ بحالتها الجيدة منذ عهد اليونان القديمة. (سراييفو - د ب أ)



إجبار جامعة بريطانية على إعادة آثار عراقية مسروقة

كشفت صحيفة إندبندنت أون سندي الصادرة أمس الأول أن جامعة بريطانية بارزة أجبرت على إعادة آثار عراقية مسروقة بعدما زجت بنفسها في موقف محرج بسبب هذه الآثار. وقالت الصحيفة أن جامعة «كلية لندن» أثارت الشبهات حين امتلكت 654 قطعة أثرية تعد أضخم مجموعة من نوعها في العالم استعارتها من شخص ثروتي يهودي جمع القطع الأثرية النادرة يدعى مارين شونين اشتراها من أرديي الذي أن عائلته امتلكتها منذ أجيال. وأضافت أن لجنة خاصة أنشأتها الجامعة للتحقيق في مصدر القطع الأثرية وجدت أنها مسروقة من العراق الأمر الذي دفع مالكتها شونين إلى رفع دعوى قضائية ضد الجامعة للمطالبة باستعادة القطع الأثرية. وأشارت الصحيفة إلى أن المجتمع الأكاديمي في لندن أعرب عن استيائه بعدما تم التحكم على تقرير التحقيق في إطار تسوية خارج المحكمة بين جامعة كلية لندن وشونين. ونسبت إلى البروفسور كولن رنفرو من جامعة كامبريدج وعضو لجنة التحقيق بشأن مصدر القطع الأثرية قوله «إن جامعة كلية لندن حاولت فعل الشيء الصحيح والأخلاقي

حين أنشأت لجنة التحقيق، لكنها استسلمت للضغط حين جرى تهديدها بالدعوى القضائية من دون أن تتساءل: كيف يمكن أن تبقى هذه المجموعة من 70 عاماً في الأردن من دون أن يعلم بها أحد؟». وأضاف البروفسور رنفرو «حتى إذا كانت القطع الأثرية مسروقة، يتعين على شونين الذي اشتراها بنية صادقة أن يعيد إلى إعادتها إلى العراق». وقالت الصحيفة إن العراق ومنذ التسعينيات كان جنة لسارفي الآثار، الأمر الذي دفع الأمم المتحدة إلى إدخال إجراءات حظرت بموجبها الاتجار بالقطع الأثرية المسروقة من العراق. (لندن - يو بي أي)

حكم على أميركي بالسجن خمسة أشهر بعد أن قام مع أحد أصدقائه بقتل نغمة بالريصاص انتقاماً لكرامتهما المجرحة بعد أن ركلتهما النغامة في وجود رفيقات لهم انفجرن في الضحك. ونسبت صحيفة سان فرانسيسكو كرونكل إلى المدعي ستيف واغستاف قوله «المسألة برمتها مجرد كرامة ذكورية». ونقلت صحيفة أميركية عن محامين القول إن النغامة القوية وتدعى جايلورد ركلت تيموثي ماكفيت (19 عاماً) وجوناثان بورتر (21 عاماً) في أكتوبر الماضي عندما اقتحما مزرعة للتعلم جنوبي سان فرانسيسكو بعد أن أمضيا الليل في احتساء الكحول. وقال مدعون إن الطائر الذي شعر بالفزع هاجمهما فصحكت النساء، وركل ماكفيت في أضلاعها وسقط أرضاً بينما أصيب بورتر بخدوش ورضوض. وذكرت الصحيفة أن الرجلين عادا ببنديفة ومسدس سعياً إلى الانتقام، ووفقاً لتقرير من الشرطة فقد أطلقا سبعة أعيرة نارية على الأقل على النغامة. وطلب من ماكفيت الذي أفرج عنه بكفالة أن يسلم نفسه يوم الثالث من نوفمبر. وحكم على بورتر في مارس بالسجن سبعة أشهر في السجن بعد أن اعترف بارتكاب الجريمة لكنه قال إنه لا يرى في ذلك جرماً. (سان فرانسيسكو - رويترز)

اطلب التدخين... ولو في الولاية المجاورة

بدأ المدخنون من ولاية مينيسوتا الأميركية بالتدقيق على ولاية ويسكونسن المجاورة هرباً من قانون منع التدخين في ولايتهم، وبعد بدء تطبيق قانون منع التدخين في الولاية يوم الاثنين الماضي بدأ المدخنون من مدينة توين سبيتر ومن مدن وبلدات في ولاية مينيسوتا بالتوجه إلى مدن ويسكونسن القريبة للتمتع بالتدخين في الحانات وأماكن الترفيه. وشهدت حانة بادج في هادسون نحو عشرة زبائن جدد جاؤوا من أجل الشرب والتدخين خلال النهار. وذكرت نشرة سانت بول بيونير برس أن أصحاب الحانات القريبة من الحدود مع مينيسوتا وجدوا أن أعمالهم تضاعفت منذ سريان قانون منع التدخين في الولاية. وإذ ما تبني مجلس الشيوخ في ويسكونسن القانون 150 الذي يمنع التدخين في الأماكن المغلقة في الولاية، فإن الانتقال إلى ويسكونسن لن يعود خياراً للمدخنين في مينيسوتا. وقال براو مو من ليكلاند إن قرار المنع سحفره على الخفي عن هذه العادة. (سانت بول - يو بي أي)

بطلا المسلسل يسرا وسهير صبري

اجتماعية مختلفة فاحدهم ابن وزير قوي مرشح لرياسة الوزراء والثاني ابن رجل مغرب يعمل على جمع الأموال لتأمين المستقبل، والثالث ميكانيكي سيارات.

وواجهت بطلة المسلسل تخلي زوجها وإبنتها وشقيقتها عنها، واختلقت نظرة زملائها صفة عامة في حياتها، في حين كانت لتلميذتها تفتل على أيدي شقيقها الصعيدي باعتبار أن ما حصل لها يعتبر عاراً.

اما الثالثة فقد تعامل زوجها معها بشكل ارقى رغم فقدانها لجنينتها واستئصال رحمها لانقاذ حياتها. وتطرا متغيرات على المواقف باتجاه دعم السيدات الثلاث بسبب عناد بطلة المسلسل واصرارها على متابعة القضية، بما يحمله ذلك من «تد للنساء لعدم التنازل عن حقوقهن في قضايا مثل هذه، كما تقول الطالبة في كلية الحقوق دعاء خليل.

كما أن بطلة المسلسل تصمد امام المؤامرات التي تحكيها الوزير الذي تدمرت هيئته بسبب هذه الحادثة فيسعى الى التزجيب والتهديد لانهاء ذيول هذه القضية وتبرئة ابنه. وتفتل محاولات الوزير في التزجيب فليجأ الى التهديد، ويرسل من يقوم بقتل الممرضة خلال وجودها في المستشفى وتفتل محاولته القليلة.

ويبدو ان اقله النساء اللقيتة ستزابد في هذا الاتجاه حتى يتم الكشف عن مؤامرات الوزير الذي يقوم بتادية دوره باقتدار رياض الخولي.

يرى نقاد مصريون ان مسلسل «قضية رأي عام» للمخرج الإردني محمد عزيزية يعالج قضية درامية قديمة تتعلق بالاعتصاب، ويدين الواقع الاجتماعي والسياسي، ويدين الصحافة، ويعتبر رجال الشرطة خارج هذه الحالة يصفهم الأكثر نقاء.

اتفق على ذلك أغلبية النقاد الذين ابدوا بارتباطهم بوكالة فرانس برس وبينهم الناقد محمد الشاذلي الذي اعتبر ان «الفكرة الرئيسية التي يعالجها المسلسل والمتعلقة بالاعتصاب هي فكرة قديمة عالجتها الدراما المصرية في السينما والمسلسلات ولم يقدم جديد»، وقال يبدو ان المسلسل قد تمت كتابته لتبويض، وخبرة رجال الشرطة من قضايا التعذيب والبقاء المواطنين من الوظائف والشرقات والتي كشف عنها أخيراً».

وتابع «ويبدو منطقياً ان يعامل ابن الوزير الذي تم اعتقاله في حادثة الاعتصاب بطريقة راقية خصوصاً انه من أبناء النخبة الحاكمة، وبما يعكس الواقع في تمتع أبناء المسؤولين بامتيازات كثيرة».

وهذا ما اعتبرته الناقدة علا الشافعي «غرة كبيرة في سيناريو المسلسل الذي كتبه محمد أشرف والذي شكل عائقاً أمام تطور المسلسل الذي كان يفترض به الارتقاء بمعالجة قضية هامة تمس النساء في مجتمع اصبح اخلاقية الازحام تسيطر عليه، بما يتبعها من تحرشات بالمرأة ان كانت بالقول او بالفعل».

وسأندت موقف الشاذلي القائل بان



مشهد من المسلسل

جانيت جاكسون تكتب عن مشاكل الوزن

تعزمت مغنية البوب الأميركية جانيت جاكسون (41 عاماً) تأليف كتاب يحكي عن قصة معاركها مع الوزن الزائد والحمية الغذائية. وسيصنف الكتاب الذي لم يجد له عنواناً بعد كيف كان وزنها يتأرجح طوال فترة عملها في موسيقى البوب. ونسبت مجلة بيبول إلى جاكسون قولها «سأضع كتاباً عن رحلتي مع فقدان واكتساب الوزن». (لوس أنجلس - د ب أ)



دورات الوزن تزيد مخاطر سرطان الكلى

سرطان يصيب بطانة الكلى الكلوية بأكثر من الضعف مقارنة بالنساء اللائي احفظن بوزن ثابت خلال فترة الدراسة. ويقول الباحثون ان نتائجهم توفر دليلاً أكبر على ان البدانة وخاصة الدهون بوسط الجسم مرتبطة بزيادة مخاطر الإصابة بسرطان الكلى وان تاريخاً من دورة الوزن ربما يزيد بشكل أكبر من هذه المخاطر بين النساء في سن اليأس. (نيويورك - رويترز)

يبدو أن النساء في فترة ما بعد سن اليأس واللاتي يعانين زيادة في الوزن أو من البدنيات يزيد لديهن فيما يبدو مخاطر الإصابة بسرطان الخلايا الكلوية، وهو صورة شائعة من سرطان الكلى. وتشير نتائج الدراسة إلى أن هذه المخاطر تزيد كلما زاد محيط الخصر مع وجود تاريخ عن فقدان الوزن والعودة إلى زيادة الوزن مرة أخرى.

وقال الدكتور جوهورو لومبيد كارولينسكا في معهد ستوكهولم بالسويد لنشرة رويترز هيلث «دراستنا تشير إلى ان مخاطر الإصابة بسرطان الخلايا الكلوية يمكن الحد منه إذا فقد كل الأشخاص الذين يعانون زيادة في الوزن الدهون الزائدة بوسط الجسم ثم احتفظوا بوزن مستقر في مستوى مرغوب فيه بدرجة أكبر».

وحلل لو وزملاء له بيانات لأكثر من 140 ألف امرأة أميركية تراوحت اعمارهن بين 50 و 79 عاماً شملتهن دراسة المبادرة الصحية للنساء.

وقارنوا الصلات بين الإصابة بسرطان الخلايا الكلوية وهو