



كُن أنتِ الراح مع الجريدة  
في الشهر الفضيل!

جوائز قيِّمة بانتظارك يومياً

التفاصيل ص ٧ (مزاج - توابل)

الاثنين 8 أكتوبر 2007 م  
26 رمضان 1428 هـ  
العدد 111 - السنة الأولى  
40 صفحة  
السعر 100 فلس

aljarida  
الجريدة  
www.aljarida.com

## المحمد دعا «الاقتصادية الوزارية» إلى إنجاز «المستثمر الأجنبي والضرية»

### تسهيلات ضخمة لدخول رؤوس الأموال الخارجية

فهد التركي

شدد سمو رئيس الوزراء على ضرورة الانتهاء من التعديلات على مشروع المستثمر الأجنبي وقانون الضريبة تمهيداً لاعتمادهما.

علمت «الجريدة» من مصادر وزارية أن سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد طلب إلى اللجنة الاقتصادية في مجلس الوزراء ضرورة الانتهاء من التعديلات الجديدة على مشروع المستثمر الأجنبي وقانون الضريبة، تمهيداً لاعتمادها بصفة نهائية من قبل الحكومة ورفعها إلى مجلس الأمة لإقرارها من أجل تنفيذ التوصيات السامية لسمو أمير البلاد، والمضي قدماً نحو التنمية المرتقبة للمجالين التجاري والاقتصادي. وطلبت المصادر تشديد التشريع للمحمد قبل مغادرته في اجازة خاصة على اللجنة الاقتصادية على أن يكون القانونان مكتملين من الجهة القانونية والاقتصادية ويراعى فيهما التعديلات المقترحة من اللجنة الاقتصادية والمالية في مجلس الأمة للعمل على إنجازهما، مشيرة إلى أن الحكومة منحت هذين القانونين صفة الاستعجال كاول قوانين تطرح على مجلس الأمة في دور الانعقاد المقبل، نظراً إلى ما لهما من أهمية كبرى تنعكس إيجابياً على اقتصاد وتنمية البلد.

02 <<

## جابر المبارك يعيد تشكيل اللجنة المشتركة لتحقيق الجنسية الكويتية

### العصيمي رئيساً وأحمد النواف نائباً للرئيس

أصدر رئيس مجلس الوزراء والنيابة وزير الداخلية وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك أمس قراراً بإعادة تشكيل اللجنة المشتركة لتحقيق الجنسية الكويتية. وأوضحت وزارة الداخلية في بيان لها أن اللجنة يرأسها وكيل الوزارة المساعد للشؤون القانونية اللواء الدكتور خالد عبدالعزيز

العصيمي ونائب رئيس اللجنة وكيل الوزارة المساعد لشؤون الجنسية والجوازات اللواء أحمد نواف الأحمد الصباح. وتضم في عضويتها كلا من: أمين سر اللجنة العليا لتحقيق الجنسية الكويتية (مجلس الوزراء) فواز عبدالله الفضل، ومن وزارة الدفاع العميد فيصل إبراهيم الصولة.

02 <<

## الأمير وولي العهد ورئيس الوزراء بالنيابة يستقبلون الهاجري وأعضاء لجنة البورصة



جابر المبارك أثناء استقباله وزير التجارة وممثلي القطاع الخاص في لجنة سوق الكويت للأوراق المالية

### باقر: الانتهاء من اعتماد 20 مادة من قانون إنشاء هيئة سوق المال

وكان الهاجري قد اصطحب معه أعضاء اللجنة احمد الهارون واسامة الأرملي وصالح المرزوق وعبدالعزیز الدخيل وهشام العتيبي وناصر السايبر في لقاءاته مع القيادة السياسية. إلى ذلك أعلن رئيس اللجنة المالية والاقتصادية في مجلس الأمة النائب احمد باقر الانتهاء من دراسة واعتماد 20 مادة من مواد قانون إنشاء هيئة سوق المال. موضحاً في تصريح خاص لـ «الجريدة» أمس عقب اجتماع اللجنة الفرعية المكلفة صياغة مشروع قانون

استقبال صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، وسمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، وسمو رئيس مجلس الوزراء بالنيابة وزير الداخلية وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح، وفداً اقتصادياً برئاسة وزير التجارة والصناعة المهندس فلاح الهاجري وضم الوفد ممثلي القطاع الخاص في لجنة سوق الكويت للأوراق المالية، الذين قدموا لسمو الأمير وولي العهد ورئيس مجلس الوزراء جزيل الشكر نظراً للدعم الذي تلقتة اللجنة وإدارة السوق.

02 <<

## وزير التجارة يحيل ملف عقود القطاع الخاص إلى النيابة العامة

### العقود شملت المشاريع المبرمة بين هيئة الصناعة وبين شركات خاصة

العام للهيئة العامة للصناعة الدكتور علي المصنف اتخاذ ما يلزم وفق نتائج التقرير. وكانت وزارة التجارة والصناعة شكلت لجاناً

بخص العقود الثلاثة المبرمة بين القطاع الخاص من جهة والهيئة العامة للصناعة من جهة ثانية، إلى النيابة العامة. وكلف الوزير الهاجري المدير

شركات القطاع الخاص لتفنيدها وفق نظام الـ «BOT» إحال وزير التجارة والصناعة المهندس فلاح الهاجري نتائج التحقيق في ملف التجاوزات السابقة الذكر، في ما

عيسى الحمصي على خلفية ما اثير قبل نحو ستة اشهر بشأن تجاوزات ادارية في ثلاثة مشاريع حصلت عليها بعض

11 <<

## رفع أسعار خدمة الإنترنت على الشركات المزودة

### اتجاه لإنشاء هيئة لتطوير اقتصاد البلاد

الدولية على الشركات المزودة لخدمات الاتصالات والإنترنت، بإصداره قراراً بتاريخ 26 سبتمبر الماضي يقضي بتنفيذ هذه الزيادة بنسبة تجاوزت الـ 90% عن الأسعار السابقة. وقالت مصادر مطلعة لـ «الجريدة» ان الشركات المزودة لخدمة الإنترنت، بموجب هذا

أصدرت وزارة المواصلات قراراً بزيادة أسعار الواتر الدولية على الشركات المزودة لخدمات الإنترنت. أكد وزير الدولة لشؤون الإسكان وزير المواصلات وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة بالوكالة عبد الواحد العوضي، ما اتفردت به «الجريدة» في عدها الصادر بتاريخ 28 يوليو الماضي بشأن نية وزارة المواصلات زيادة أسعار الدوائر

02 <<

## مؤشر سوق الكويت يخلق للمرة الأولى فوق 13 ألف نقطة مع تبشير العيد

## أبو مازن يخشى مواجهة «مصير عرفات»

### عواصم «الاعتدال» العربية قلقه من تشاؤمه

عامر الحنتولي

كشف مسؤول عربي كبير أن رئيس السلطة الفلسطينية محمود عباس أبلغ عواصم عربية موسومة بـ «خطها السياسي المعتدل» بأنه بات يخشى مواجهة مصير مماثل للمصير الذي لقيه سلفه الزعيم الفلسطيني الراحل ياسر عرفات، بتغيبه سياسياً، لأنه

روى مسؤول عربي كبير لـ «الجريدة» جوانب مهمة ومثيرة من الطرح السياسي المتشائم لمحمود عباس خلال زيارته الأخيرة إلى مصر والأردن.

02 <<

## خطة إسرائيلية لتصفية «حماس» في غزة

### مشعل طالب قادة الداخل بالاستعداد لمواجهة عملية كبرى

القاهرة - خالد عبدالوهاب

علمت «الجريدة» أن حركة «حماس» تلقت معلومات عن وجود خطة إسرائيلية تم اعتمادها بشكل نهائي لتفكيك عدوان عسكري واسع النطاق على قطاع غزة لإنهاء سيطرة الحركة عليه. وكشف قيادي في الحركة أن المعلومات تشير إلى أن إسرائيل ستنفذ عملياتها العسكرية بهدف «تخفيف مفاصل حماس» بعد عيد

تسعى إسرائيل إلى القضاء على قوة حركة حماس في غزة بعد عيد الفطر مباشرة.

02 <<

## بغداد تسعى إلى اتفاقية أمنية بعيدة المدى مع واشنطن

إيمان حسين

تعتزم بغداد استبدال القوات المتعددة الجنسيات باتفاقية أمنية بعيدة المدى مع الولايات المتحدة. كشف وكيل وزارة الخارجية العراقية لبيد عباوي أن حكومته ستطلب من مجلس الأمن الدولي تصديق التفويض الدولي لعمل القوات المتعددة الجنسيات في العراق حتى نهاية عام 2008، ومن ثم استبداله باتفاقية أمنية ثنائية بعيدة المدى مع الولايات المتحدة. وأوضح وكيل وزير الخارجية العراقية لشؤون

02 <<

## الدبلوماسيون ودواوين رمضان... تكسر الجليد وتقرب المسافات وتؤمن «أفضل التقارير»

عبدالله العتيبي

يعرف معظم أعضاء السلك الدبلوماسي مواعيد الدواوين، خصوصاً المشهورة منها، وذات الثقل الاجتماعي والسياسي، ويؤرونها بصورة منتظمة، ليس في رمضان وحسب، بل في المناسبات العامة والخاصة، لاسيما في الأعراس والعزاء، وتمثل بالنسبة للدبلوماسيين في الكويت فرصة للتواصل مع المجتمع ومعرفة طبيعته بعيداً عن الرسميات، وتطوير العلاقات بين البلدين، عدا عن كونها تقديم في العمل، عند كتابة تقارير واضحة إلى حكوماتهم عن ترقية الكويت السياسية والاجتماعية والاقتصادية، وتسجيل تصورات المواطنين بشأن مختلف القضايا، لاسيما أن النقاشات في الدواوين لا توفر موضوعاً لا تتحدث عنه! ويتميز بعض السفراء عن سواهم بإجادة اللغة العربية، التي تعتبر مفتاحاً رئيسياً للدخول في الذهنية الكويتية، والاقتراب من المواطنين، ومناقشة كثير من المواضيع، وبناء علاقات جيدة مع المسؤولين، وبالنسبة إلى السفراء الخليجيين تبدو الأمور أسهل، لأن العادات والتقاليد تكاد تتشابه، ومن أبرزهم السفير القطري، الذي حاز شعبية بسبب زيارته التي لا تنقطع، وروحته اللطيفة، واستقباله

«أساكم من أواده...» قال هذه العبارة المهمة دبلوماسي أميركي، وهو يتطلع إلى حضور الديوانية، ثم ردها مرة أخرى وهو ينظر إلى قضاة ورقة يحملها بيده، كي يتأكد من لفظها بصورة صحيحة، مرت لحظات صمت قبل أن يستوعب الحضور أن الدبلوماسي الأميركي يعني «أساكم من عواده»، وعادت الأجواء الحميمة وسط ضحكات متبادلة بين الجميع. هذه أحد المظاهر التي تصاحب شهر رمضان، حيث يحضر الوسط الدبلوماسي في الكويت على زيارة الدواوين، ويعتبرها فرصة لرد زيارات الكويتيين إلى الدبلوماسيين، وإن كانت الزيارات الدبلوماسية ليست مرتبطة بالشهر الفضيل، لكنها تزداد بصورة لافتة محاكاة للمجتمع الكويتي، حيث يتبارى الكثير من الكويتيين على زيارة أكبر عدد ممكن من الدواوين، حتى أن البعض يسعى في كل عام إلى تسجيل أرقام قياسية جديدة، ومناقشة «الدونجية» (نسبة إلى الدواوين وليس أسطورة الدون جوان أو العاشق)... الذين يعيشون الدواوين ويجاورون ويفتون في كل شيء!

02 <<

sms

يخشى المتابعون أن تكون إحالة بعض الوزارات ملفات المخالفات الى النيابة العامة من باب رفع العتب، لأنها في الغالب لا تحمل تهماً محددة بل ملفات برمتها.

إمساكية رمضان

الإفطار: 5.26  
الإمساك: 4.16



خاص بـ الجريدة



14  
معضلة الدولار الأوحد

دوليات



17  
المحلفون في قضية الأميرة ديانا يستطلعون مكان الحادث!

رياضة



18  
العربي يواجه الاتحاد الجزائري في الدور الثاني

بيديتي  
بطاقة بويان مسبقة الدفع  
بنك بويان BOUBYAN BANK  
82 00 82  
bankboubyan.com

# الصبيح: لم يحدث قط أن رفضت القيادة السياسية أي مطلب لدعم التعليم

**أكدت أنها قضية المجتمع الأولى التي ينبغي أن تحظى بالمزيد من الاهتمام**

**كرمت وزيرة التربية وزيرة التعليم العالي 318 معلماً ومعلمة و131 مدرسة متميزة من مختلف المراحل التعليمية، بمناسبة اليوم العالمي للمعلم.**

## فهد التركي

قالت وزيرة التربية و‌وزارة التعليم العالي نورية الصبيح المليلة قبل الماضية، ان التعليم هو قضية المجتمع الأولى التي ينبغي ان تحظى بالمزيد من الاهتمام وان يتوافر لها كل الدعم. و‌اضافت في كلمة لها في حفل تكريم المعلمين بمناسبة اليوم العالمي للمعلم ان المعلم هو عصب العملية التعليمية وهو اهم عناصر منظومتها الفاعلة، مبيّنة ان الاستراتيجية التي تتبناها الدولة تقوم على انجاز المشروع الوطني في التعليم على النحو المأمول لارتفاع بنسبتي مجالات التنمية.



عبدالله الكندري

واوضحت الصبيح ان المشروع الوطني للتعليم لن يؤتي ثماره المنشودة الا بتوفير مناخ تعليمي يستوعب مستجدات العصر ويلبى احتياجات الانسان المعاصر ويحسن اعداده ويستشرف آفاق المستقبل، بكل ما يحمله من متغيرات وتحديات.

واكدت انه لن يتأتى ذلك الا بمعلم قدير يقبل برغبة وحماسة على الاضطلاع بمسؤولياته ويدرك اهمية ما يقدمه لمجتمعه ويعتز بدوره في منظومة العمل الوطني. و‌ذكرت الصبيح ان «القيادة السياسية التي يرعاها سمو امير البلاد الشيخ صباح الاحمد وسمو ولي العهد وسمو رئيس مجلس الوزراء، تحيط بالتعليم في وطننا العزيز بكامل الرعاية وموفور الدعم المعنوي والمادي».

واشادت بهذا الصدد بالدمج الامحود من القيادة السياسية بقولها «لم يحدث قط ان رفض اي مطلب لدعم التعليم واعتماد ما يتطلبه من ميزانيات، خاصة ما يتصل منها بتحصين اوضاع المعلمين». و‌اضافت الصبيح ان «القيادة السياسية معنية بتزويد المسؤولين عن التعليم بالتوجيهات والارشادات السديدة التي تستهدف مواصلة تطوير التعليم وتوفير الدعم المجتمعي له».

من جانبها، قال رئيس جمعية المعلمين الكويتية عبدالله الكندري في كلمته، ان الجمعية تؤمن ايماها راسخا بان المشاركة في القرار التربوي هو الاسلوب الامثل والافضل في ادارة العملية التعليمية وتحقيق المصلحة العامة للتعليم والمعلمين في ذات الوقت. واكد الكندري ان الجمعية مازالت على العهد بان تتعاون مع كل جهد

يسعى الى تطوير العملية التعليمية والارتقاء بها، مشيراً الى ان المشوار مازال طويلاً في هذه العملية الشاقة والمعقدة. و‌اضاف انه من سار على الدرب وصل وان الجمعية تحتاج الى جهود مشتركة في اقرار الكثير من القضايا المهمة والملحة، منها اقرار قانون حماية المعلم. ودعا الكندري الى الاتفاق على اجندة موحدة للعمل من خلالها سويًا لتحقيق الاهداف المنشورة مع مد يد العون في كل وقت للوصول الى الاهداف، لافتاً الى ان التعليم يخفى باهتمام متزايد من قبل القيادة السياسية في البلاد.

وطالب الكندري القيادات التربوية بان تقوم بدراسة تمهين التعليم وتحولها من وظيفة الى مهنة، ومن هواية الى احتراف، مؤكداً انها السبيل الامثل للارتقاء باداء المعلم من خلال مشروع رخصة المعلم. و‌اشادت بهذا الصدد بالدمج الامحود من القيادة السياسية بقولها «لم يحدث قط ان رفض اي مطلب لدعم التعليم واعتماد ما يتطلبه من ميزانيات، خاصة ما يتصل منها بتحصين اوضاع المعلمين». و‌اضافت الصبيح ان «القيادة السياسية معنية بتزويد المسؤولين عن التعليم بالتوجيهات والارشادات السديدة التي تستهدف مواصلة تطوير التعليم وتوفير الدعم المجتمعي له».

من جانبها، قال رئيس جمعية المعلمين الكويتية عبدالله الكندري في كلمته، ان الجمعية تؤمن ايماها راسخا بان المشاركة في القرار التربوي هو الاسلوب الامثل والافضل في ادارة العملية التعليمية وتحقيق المصلحة العامة للتعليم والمعلمين في ذات الوقت. واكد الكندري ان الجمعية مازالت على العهد بان تتعاون مع كل جهد

## الناشي: رؤية «الدستورية» لاصلاح التعليم مشاركة إيجابية لمواجهة إشكاليات تعرقل التنمية

**الحركة دعت إلى عقد جلسة لمناقشة الوضع التربوي في بداية دور الانعقاد المقبل**



بدر الناشي

وقال الناشي: «لاشك ان الوضع التعليمي في البلاد يحتاج إلى وقفة جادة، لاسيما في ظل الإشكاليات العديدة التي تعترض العملية التعليمية سواء في التعليم العام أو الجامعي والتطبيقي أو التعليم الخاص.»

و‌حول ما إذا كان هناك إمكانية لتفعيل رؤية إصلاح الوضع التعليمي لتؤدي الدور المنوط بها، أكد أن الحركة الدستورية تسعى لتحويل رؤيتها حول الوضع التعليمي وكافة رؤاها السابقة إلى برامج عمل للتنفيذ من خلال مشاريع القوانين والاقتراحات وعقد المؤتمرات والتوعية بها وغير ذلك من وسائل التفعيل الممكنة. واختتم د. الناشي تصريحه بان الحركة الدستورية الإسلامية سوف تدعو وتدعم عبر نوابها لعقد جلسة خاصة في مجلس الأمة لمناقشة الوضع التعليمي في بداية دور الانعقاد المقبل.

أكد الأمين العام للحركة الدستورية الإسلامية د. بدر الناشي ان رؤية اصلاح الوضع التعليمي التي قدمتها الحركة مؤخراً إلى وزيرة التربية والتعليم العالي تاتي انطلاقاً من اهتمام وحرص الحركة الدستورية الإسلامية (حدس) على الإيجابية والمشاركة الفاعلة في القضايا الرئيسية في البلاد ومواجهة الإشكاليات التي تعرقل مسيرة التنمية على كافة الأصعدة، مشيراً إلى ان ملف التعليم من اهم الملفات التي يجب ان تحتل مكانها في سلم أولويات السلطنتين التنفيذية والتشريعية على سواء، بل وتتعدى ذلك لتكون من اهم أولويات المجتمع الكويتي.

وأضاف الناشي في تصريح صحفي أمس حول رؤية الحركة الدستورية لإصلاح الوضع التعليمي ان الحركة تؤمن بضرورة البحث عن حلول لما تعاني منه بعض وزارات الدولة ومؤسساتها من إشكاليات وصياغتها على شكل رؤية واضحة المعالم وقابلة للتنفيذ بعيداً عن لهجة التصعيد، مؤكداً أن عملية الإصلاح ليست قاصرة على تفعيل الدور الرقابي وتوجيه النقد وإنما تستلزم مشاركة فاعلة وجادة تطرح الحلول والبدائل وتسهم في إيجاد مخارج للآزمات التي تمر بها البلاد.

ولفت إلى ان الحركة الدستورية دأبت على انتهاج هذا المبدأ في مناح عدة وقدمت العديد من الرؤى والمبادرات منها رؤية الحركة لتطوير وتنمية الوضع الصحي ومبادرة التعاون بين السلطنتين، التي حظيت باهتمام كبير من كافة القوى والفعاليات السياسية والمسؤولين واعتبرت اهم مبادرات المرحلة الحالية.



نورية الصبيح متحدة خلال حفل التكريم (تصوير نوفل ابراهيم)

## المحمد دعا «الاقتصادية الوزارية»...

واوضحت المصادر ان وزير المالية، رئيس اللجنة الاقتصادية في مجلس الوزراء بدر الحميدي طالب الفرق العاملة على اعداد القوانين بالسرعة في إنجازهما، تمهيدا لعرضهما على الحكومة بعد عيد الفطر، للعمل على إقرارهما بشكل نهائي وإرسالهما إلى مجلس الأمة. ولفتت المصادر إلى ان القانونين سيهدان الطريق نحو دخول رؤوس الأموال الخارجية إلى البلاد، ما سيسهم في تنشيط عجلة التنمية والاقتصاد والعمل على تشجيع المستثمر الأجنبي على الاستثمار في الكويت، إذ استفادت الحكومة على هذا الصعيد من تجارب الدول المجاورة التي نجحت في استقطاب المستثمرين الأجانب لبلدانها. كما اوضحت ان الضريبة التي ستطبق على المستثمر الأجنبي لن تكون كبيرة، إنما سنوازي ما هو مطبق في الدول المجاورة للعمل على استقطاب أكبر قدر ممكن من المستثمرين إلى البلاد.

## جابر المبارك يعيد تشكيل اللجنة...

وامين سر اللجنة التنفيذية لشؤون المقيمين بصورة غير قانونية العميد فيصل السنين. و‌اوضح البيان انه «وفقاً لأحكام هذا القرار فإن اللجنة تختص بإعداد وضع قواعد متكاملة تتضمن الشروط والضوابط اللازمة للحصول على الجنسية الكويتية بالتجنس، ودراسة وفحص كل الطلبات المقدمة للحصول على الجنسية الكويتية بالتجنس.»

وعبر اللواء العميدي في تصريح له باسمه واسم اعضاء اللجنة عن تقديره وامتنانه لرئيس مجلس الوزراء بالنيابة وزير الداخلية وزير الدفاع على هذه الثقة، مضيفاً ان هذه الثقة «سؤولية كبيرة ستقوم اللجنة بأخذها على عاتقها تحقيقاً للهدف المنشود من تشكيل هذه اللجنة». و‌اضاف ان اللجنة ستعدي في ذلك بالقواعد القانونية المقررة وقرارات مجلس الوزراء بهذا الخصوص والمرتكزات والاسس التي تحقق العدالة والمصلحة العليا للبلاد.

(كونا)

## الأمير وولي العهد...

واحد لسوق المال، إذ ان اللجنة بدأت اجتماعها لدراسة مشاريع القوانين المعروضة في الحكومة، ودمجها في قانون واحد لهيئة سوق المال و‌اضاف باقر ان اللجنة تمكنت في أول اجتماعها من دراسة 20 مادة واعتمادها، وهي من المواد التي سيعتمدها مشروع القانون النهائي الذي سيرعى على المجلس في أول اجتماعاته المقبلة. و‌شدد باقر على ان اللجنة ستواصل عقد اجتماعاتها إلى ان تنتهي من إعداد مشروع القانون عقب عيد الفطر مباشرة.

يذكر ان الوفد الاقتصادي كان برئاسة وزير التجارة والصناعة المهندس فلاح الهاجري، وضم كلا من المدير العام في غرفة التجارة والصناعة احمد الهارون، ورئيس مجلس إدارة الشركة الكويتية للمقاصة عضو لجنة سوق الكويت للاوراق المالية صلاح المرزوق إلى جانب عدد من اعضاء لجنة السوق.

## رفع أسعار خدمة الانترنت...

القرار، ستعين عليها دفع 7500 دينار شهريا الى وزارة المواصلات، بعد ان كانت تدفع 4500 دينار، لافتة الى ان هذه الزيادة طالت الدوائر المستخدمة من طريق المملكة العربية السعودية فقط، في حين لم يطرأ أي تغيير على الدوائر الشديدة عن طريق إيران. و‌اوضحت انه سيكون لهذا القرار تاثير مباشر على الوضع الاقتصادي، خصوصا انه لا يساعد في خفض اسعار تقديم خدمة الانترنت في الكويت، على عكس ما هو معمول به تماما في معظم دول العالم، مؤكداً ان هناك توجهات كبيرا من قبل اصحاب شركات الانترنت، التي فرض عليها القرار، لعدم تخفيض الاسعار على المشتركين، فضلا عن رفضهم تغيير مسار شركاتهم من السعودية إلى إيران، لعدم وجود الخبرة الكافية لدى إيراني في هذا المجال. وفي السياق، قالت المصادر إن وزارة المواصلات تقوم حاليا بالاتفاق مع الشركات المزودة لخدمة الانترنت، لمناقشة إنشاء هيئة تهدف إلى تقديم موحد لتطوير اقتصاد البلاد.

## وزير التجارة يحيل ملف عقود...

منذ نحو ستة اشهر للتحقيق بعد ظهور بوادر وجود تجاوزات ادارية ومالية يشتبه في تورط بعض المسؤولين في الوزارة ذاتها فيها، بينما وجهت ملاحظات من اللجان الى ستة مديرين، وشكلت لجنة من مجلس الخدمة المدنية للتحقيق مع ثلاثة قبايين من «التجارة» بعد بلطيم عدم خضوعهم للتحقيق امام لجان تم تشكيلها في وزارة التجارة والصناعةتظنرا الى مستوهم القيادي.

## بغداد تسعى إلى اتفاقية أمنية...

التخطيط والتعاون السياسي، لـ«الجريدة» أمس، ان التمديد الذي سيجري مناقشته في نهاية العام الجاري، «سيكون التمديد الأخير» لقوات التحالف البالغ قوامها 160 الف جندي. لافتا إلى ان بغداد ستطلب إدراج بند في قرار التمديد يتعلق بالمفاوضات التي سيدخلها العراق مع الولايات المتحدة للتوصل إلى اتفاقية أمنية بعيدة المدى.

وقال عباوي ان هذه الاتفاقية تهدف الى «تلبية احتياجات البلاد من الناحية الأمنية بشكل شائي، على غرار الاتفاقيات الأمنية الثنائية بين الولايات المتحدة ودول الخليج ومصر»، و‌اضاف «العراق بحاجة إلى قرار جديد يحدد اطر العلاقة بين الدولتين وكيفية التعاون مع القوات الابراهيمية».

يذكر ان القرار 1546، الذي تبناه مجلس الأمن الدولي بالإجماع في الثامن من يونيو عام 2004، نض على بقاء القوات الدولية بطلب من الحكومة الائتلافية التي تولت سلطة البلاد من إدارة سلطة التحالف في 30 يونيو من العام نفسه.

كما نص على مراجعة التفويض الدولي كل ستة أشهر وبطلب من الحكومة العراقية، وكانت الحكومة مدت تفويض عمل القوات الدولية عاما واحدا في 31 ديسمبر عام 2006.

## خطة إسرائيلية لتصفية «حماس»...

مشعل وعدد من القادة الآخرين لـ«حماس» في لقاء تم في مكة المكرمة الموجود فيها حاليا لإداء مناسك العمرة، وأنه طالب قادة الداخل بالاستعداد لمواجهة هذه العملية العسكرية الكبرى.

واوضح المصدر ان الخطة تعتمد على قيام إسرائيل بقصف جوي مركز بهدف اغتيال اكبر عدد ممكن من قادة «حماس» في غزة، في ضربة جوية واحدة، وبعدها يستمر قصف القطاع خصوصا مراكز القوة التنفيذية التي شكلتها الحركة، وتسيطر بها على القطاع حاليا، كما سيتم تدمير بنية القطاع التحتية لخلق حالة من التدمير الشعبي ضد «حماس».

ويستمر هذا الصنف لعدة ايام وربما لاسبوع حتى يتم تحقيق الهدف منه وهو تحطيم القوة العسكرية للحركة. كما تشمل الخطة احتلال مناطق في شمال القطاع لمنع إطلاق الصواريخ منها في اتجاه المستوطنات في الإسرائيلية، على ان يتم التوغل البري في وقت متأخر من هذه العملية العسكرية ويكون توغلاً محدوداً في الزمان والمكان، وذلك نادياً لوقوع خسائر بشرية إسرائيلية خصوصا ان القتالين الفلسطينيين استقادوا كثيراً من تجربة الحرب اللبنانية الأخيرة التي استطاع فيها مقاتلو «حزب الله» تدمير عدد كبير من دبابات «الملكاف» الإسرائيلية شديدة التحصين.

وأشار المصدر إلى ان الخطة الإسرائيلية قد تشمل إنزاًلأجوباً في مناطق محددة في قطاع غزة، والتي تعتقد الاستخبارات الإسرائيلية ان الجندي الإسرائيلي المختطف جلعاد شاليط محجوز فيها بغرض تحريرها خاصة في ظل ما تخطفه ل إسرائيل من إشاعة الفوضى في القطاع. الأمر الذي قد يدفع محتجزو الشدائد إلى محاولة نقله من مخبئه الحالي إلى أماكن أكثر أمناً. علمت قيادة «حماس» كذلك بان هناك مخططا إسرائيليا لترحيل عدد كبير من قيادات الحركة وكوادرها من قطاع غزة بعد السيطرة عليه إلى إحدى الدول العربية، أسوة بما حدث سنة 1982 بعد حصار الجيش الإسرائيلي لبيروت.

على الجانب الآخر، أكد القيادي في «حماس» إن لدى الحركة «خطة مضادة لخطة العدوان الإسرائيلي» وأنها قادرة على امتصاص الضربات الجوية وأنّها تستطيع الصمود فترة طويلة معتمدة على ما تحت ايديها من أسلحة وأنّها طورت كثيراً من أسلحتها المضادة للدروع وأن لديها آلاف الاستشهاديين الذين ينتظرون جيش الاحتلال في شوارع غزة.

## الدبلوماسيون ودواوين رمضان...

لكويتيين في ديواته الخاص، حتى أنه يلعب «الكوت بو ستة» في بعض الدواوين، أما بالنسبة للسفراء العرب فيساعد عامل اللغة على التقارب والحوار، ويساهم بنشاط بعض السفراء العرب في كسر الجليد وتجاوز الصور النمطية عن بعض الأنظمة العربية، حتى تلك التي ليست على وفاق مع الحكومة.

قليل من أعضاء السلك الدبلوماسي الأجانب من يتحدث اللغة العربية بطلاقة، وإجادتها تقرب المسافات بين الدبلوماسي والمواطنین أو المسؤولين، وتسمح بفتح حوارات مفيدة، ومن أبرز السفراء الذين يتكلمون الكويتيون أول سفير للولايات المتحدة بعد التحرير إدوارد غنيم، وكان نشيطا وفعالا وينتمج بكارينيزما وجاذبية، في حين يعرف بعض الدبلوماسيين كلمات قليلة، تقتصر على كلمات الترحيب مثل «السلام عليكم»، و«رمضان كريم» و«مساكم من عواده»، ثم يتكفي الجميع بالانضمام مع قليل من «السوالف» العامة، وبينما يركز المواطنون على موضوعات كالعراق وإيران وفلسطين وأوضاع المنطقة، يفضل السفراء الحديث عن الطقس والبورصة والنظ.

وتحتل زيارة الدواوين «مكانة مهمة» عند سفير جمهورية أذربيجان شاهين عبدالبوف الذي يتحدث العربية الفصحى بطلاقة، وقال أنها «إمكانية فريدة وتحتيني، وغير موجودة في أي دولة أخرى، ويعتبرها «فرصة للتواصل، وتبادل الآراء والأفكار مع المواطنين، وتقديم أنفسنا إلى الشعب الكويتي بعيدا عن الرسمية»، وتعميق العلاقات بين البلدين». وقال ان شهر رمضان في الكويت «من دون مبالغة أفضل ما رأيت، وعبر عن إعجابه بالمتحمس الكويتي «المفتوح والديموقراطي» واكد انه يحرض على زيارة الدواوين في هذا الشهر، ويؤرر عبدالبوف نحو سبع ديوانيات يوميا، أي أكثر من مثتي ديوانية خلال رمضان. ويعتقد معظم الدبلوماسيين ان مجلس الأمة والدواوين والصحف «أفضل مواقع لمعرفة توجهات وتصورات الكويتيين» لكن تبقى الديوانية أقرب إلى «جس نبض الشارع»، ومن خلالها يمكن تطوير العلاقات الثنائية وتوطيدها، ونتيج السفراء إقامة علاقات مفيدة حتى في أعمالهم. وزيارة بعض الدواوين «الإستراتيجية» تمكن السفراء من كتابة «أفضل التقارير» عن الكويت. كما ان الحوارات مع بعض المسؤولين في الديوانية تكون أكثر «حميمية» من لغة المكاتب، وفيها يمكن للدبلوماسي أن يأخذ ويعطي ويتكلم بأريحية، لدرجة ان بعض السفراء يرون في الدواوين «الحزب الأقوى في الكويت»... علما بان وزارة الخارجية الكويتية لا تمناع في هذه الزيارات، بل تشجعها، طالما لايتجاوزون الدبلوماسيون حدود الضيافة.

السفير الصيني هوو جونج قال بعربية واضحة ان زيارة الدواوين في رمضان «مفيدة جدا» وتسمح بتكوين «صورة واضحة ومعرفة معلومات مهمة عن الشعب الكويتي»، واعتبرها «وسيلة للتواصل مع الاصدقاء وتعزير العلاقات مع المجتمع» وتوفر «فرصة كبيرة للقاء المسؤولين والوزراء» و‌اوضح جونج انه يتحدث مع المواطنين «في كل المواضيع، ابتداء من اللباس الكويتي إلى الأوضاع الدولية، لكنه لا يعتقد بإمكان فتح ديوانية صينية... لأنها ستكون شكلية وغير عمليّة».

من بين أكثر السفراء الأجانب حضوراً وفعالية يبزز السفير الأمريكي، الذي يوجد في كل مكان ومناسبة، وتحوّل إلى نجم في الصحافة الكويتية، بفضل نشاطه وحيويته، و‌يات يعرف دواوين أهل الكويت بصورة جيدة، وتمكن من إقامة علاقات وطيدة مع المجتمع الكويتي، وعندما يزور الديوانيات نادرا ما تكون يده «خالية» و‌خصوصا في رمضان، ويأتي حاملا معه هدية مميزة في رمضان، عبارة عن «تمر» يقدمه له صاحب الديوانية، وهو تمر لنيد، وليس معروفًا إن كان أميركا أم، عراقيا؟

## أبو مازن يخشى مواجهة...

استطاع أكثر من مرة في السنوات الثلاث الأخيرة من حياته إعطاء براهين صادقة بان القادة الإسرائيليين لا يريدون السلام، بل يعرفونونه من خلال أساليبهم الملتوية». ووفقاً للمسؤول العربي، الذي طلب من «الجريدة» عدم ذكر اسمه، فإن المسؤولين في مصر والأردن توصلوا إلى قناعات أهمها أن أبو مازن بات يحمل نفسا ونهجا تتشابهين لأول مرة في تاريخه السياسي، إذ أنه وجد



## الأيام السياسية هي نفسها التي قادت إلى تخيير الرئيس الفلسطيني الراحل عرفات، بسبب تشده السياسي ورفضه تقديم تنازلات سياسية برديها الإسرائيليون منه»

وذكر المسؤول العربي ان «عباس قال أمام قادة عرب، خلال زيارته الأخيرة، انه لا يستطيع تقديم أي وعد للفلسطينيين بشأن نتائج مؤتمر الخريف، لأنه نفسه غير واثق في إمكان حصول إنجاز من أي نوع في المحادثات». وتساءل عباس، بحسب المسؤول العربي، عن الدافع وراء عقد مؤتمر من دون نقل سياسي يجسده حضور قادة عالميين وأهمهم الرئيس الأمريكي جورج بوش.

واكد أبو مازن ان المعلومات السياسية لديه تشير إلى ان وزيرة الخارجية الأميركية كوندوليزا رايس نفسها لن تشارك في أعمال المؤتمر إلا في جلسة علاقات عامة افتتاحية لتلتقط خلالها صورا للذكرى.

وفي كشفه لجوانب مهمة ومثيرة من الطرح السياسي المتشائم، نقل المسؤول العربي عن عباس القول أمام الرئيس المصري حسني مبارك «لقد ترك (الرئيس الأميركي السابق بيل) كلينتون في عام 2000 مشاكل أميركا وتفاسيلها اليومية، وجاء إلى كامب ديفيد وغاص معنا (الوفدين الفلسطيني والإسرائيلي) في مباحثات وسجلات سياسية بغية التوصل إلى سلام شامل ودام، ومع ذلك أدى فشل تلك المفاوضات إلى انقراض شعبية واسعة في الأراضي الفلسطينية أفرزت واقعا جديدا صلب وقوى عود حركات سياسية فلسطينية سرعان ما انقلبت في وجه السلطة».

واكد عباس، لِمبارك، أن فشل اللقاء الدولي الجديد من شأنه ان يبعثر قواعد اللعبة السياسية في المنطقة برمتها، ويفتح بابها على المجهول وعندها لن تجد أي عاصمة في الاقليم ما تعصم نفسها به من جنون الإرهاب. وتحدث المسؤول العربي لـ«الجريدة» عن «فلق متنام بدأ يأخذ طريقه إلى حسابات دول الاعتدال السياسي العربية من الطرح المتشائم لعباس، إذ فتحت تلك العواصم قنوات الاتصال مع الولايات المتحدة الأميركية للخوض في ما يمكن انقاذه، أو القيام بعمله لانتشال المؤتمر الدولي المقبل من مخاوف الفشل».

وفي السياق ذاته، روت مصادر عربية رفيعة المستوى لـ«الجريدة» ان أبو مازن طلب من القاهرة وعمان «ضمان سلامته الشخصية وعدم اللجوء إلى اغتياله أو تسهيل ذلك الاغتيال بأي وسيلة كانت على اعتبار انه ماض في تشده السياسي في المفاوضات مع إسرائيل، وذلك من خلال توفير كوادر وعناصر أمنية مصرية وارادية للإشراف على أمنه الشخصي، وتأمين طرق تنقلاته ورحلاته الخارجية وأعداد طعامه خلال المرحلة المقبلة».

## وفيات

- **سالم ملفح سعد بن مريعية العازمي**، 71عاما، شيع، رجال، الدوحة، و، 4، ش، 3، 19، ت، 912025، نساء، الدوحة، 3، ش، 4، ج، 1، 27، ت، 6664024.
- **علي محمد أحمد بن حاي**، 83 عاما، شيع، رجال، كـيفان، 3، ش، 34، 10، ت، 7900921، نساء، الروضة، 5، ش، 51، 48، ت، 2514597.
- **صقر فلاح عزيز بن عيد**، 80 عاما، شيع، رجال، سلوى، 11، ش، 51، ت، 5663965، نساء، سلوى، 5، ش، 7، 31، ت، 5652239.

### الطقس والبحر

**درجات الحرارة المتوقعة:**

العظمى:	38
الصغرى:	21
اعلى مد:	09:53 صباحاً
اعلى مد:	11:05 مساءً
أدنى جزر:	03:59 صباحاً
أدنى مد:	04:55 مساءً

### مواعيد الصلاة

الفجر:	04:26
الشروق:	05:45
الظهر:	11:35
العصر:	02:55
المغرب:	05:25
العشاء:	06:42

# مطليات

## «المواصلات» ترفع أسعار تقديم خدمة الانترنت على الشركات المزودة

### الجريدة انفردت بنشر التفاصيل قبل أكثر من شهرين

محمد راشد

تاكيدا لما انفردت به «الجريدة» في عددها الصادر بتاريخ 28 يوليو الماضي، بشأن نية وزارة المواصلات زيادة أسعار الدوائر الدولية على الشركات المزودة لخدمات الاتصالات والانترنت، كشفت مصادر مطلعة أن وزير الدولة لشؤون الإسكان وزير المواصلات وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة بالوكالة عبد الواحد العوضي، أصدر قرارا بتاريخ 26 سبتمبر الماضي يقضي بتنفيذ هذه الزيادة بنسبة تجاوزت الـ 90% عن الأسعار السابقة، موضحة أن الشركات المزودة لخدمة الانترنت وبموجب هذا القرار سيتعين عليها دفع 7500 دينار شهريا لوزارة المواصلات بعد أن كانت تدفع 4500 دينار، حيث أن الزيادة في الأسعار طالت الدوائر المستخدمة عن طريق المملكة العربية السعودية فقط، في حين لم يطرأ أي تغيير على الدوائر

الجديدة عن طريق إيران. وحسب المصادر فإن لهذا القرار انعكاسات خطيرة، من أهمها التأثير بشكل مباشر على الوضع الاقتصادي، خصوصا أنه لايساعد في خفض أسعار تقديم خدمة الانترنت في الكويت على عكس ما هو معمول به تماما في معظم دول العالم، مؤكدة أن هناك توجها كبيرا من قبل اصحاب شركات الانترنت التي فرض عليها القرار - بعدم تخفيض الأسعار على المشتركين، بالإضافة إلى رفض هذه الشركات المطلق لتغيير مسارها من السعودية إلى إيران، وذلك بسبب عدم وجود الخبرة الكافية لدى إيران التي تتمتع بها السعودية في هذا المجال، حيث تمتلك مئات الدوائر ولديها شراكة مع أكبر الشركات الغربية والأمريكية، ولديها البدائل والحلول السريعة لأي عطل قد تتعرض له هذه الخدمة وتتمتع بكفاءة عالية، على عكس إيران التي تفقد إلى الخبرة المطلوبة

والدليل هو عدم تشغيلها لأي دائرة مع الكويت حتى الآن، الأمر الذي جعل اصحاب الشركات المزودة لخدمة الانترنت يرفضون تغيير المسار حتى مع الزيادة الكبيرة التي وضعتها وزارة المواصلات ومحاولتها إغراء المزودين بعروضها، حيث لم ترفع أسعار الخدمة من إيران بل قامت بخفض السعر بما يقارب الـ 50% أي 4500 دينار شهريا، الأمر الذي قد يضطر الدول المجاورة إلى اللجوء إلى البحث عن البديل الأرخص والأقل في الأسعار، لأن الكويت هي الدولة الوحيدة التي تعتبر نقطة اتصال بين الشرق والغرب. ولقدت المصادر إلى أن وزارة المواصلات تقوم حاليا بالاتفاق مع الشركات المزودة لخدمة الانترنت بمناقشة إنشاء هيئة تهدف إلى تقديم فكر موحد لتطوير اقتصاد البلاد، مشيرة إلى أن الهدف من إنشاء هذه الهيئة هو الإشراف على مختلف الخدمات المقدمة من

الوزارة ومنها الأسعار والهواتف النقالة وغيرها، بالإضافة إلى دورها في تشريع وسن القوانين والشروط للراغبين في تقديم خدمة الانترنت أو شركات الهاتف النقال في المستقبل، مؤكدة أن مزودي خدمات الاتصالات والانترنت يلحون وبشكل كبير على ضرورة وجود هذه الهيئة التي ستقوم بعمل تنظيمي ودور رقابي مهم لحماية حقوقهم، خصوصا بعد رفع الأسعار عليهم بشكل مفاجئ، وهو ما أثار استياءهم الشديد كونه أثر كثيرا على مبيعات هذه الشركات، خصوصا في بعض العقود الطويلة مع عدد من البنوك والشركات التي تم وضع التكلفة المالية والدراسة اللازمة لها بناء على الأسعار السابقة، ومن المتوقع أن يعلن عن تشكيل الهيئة في القريب العاجل.

## البلدية توافق لـ «الأشغال» على موقع في «رحية» للتخلص من المياه غير المعالجة

### بمساحة كيلومتر مربع وفق اشتراطات هيئة البيئة

ضيف الله الشمري

وافق المجلس البلدي على الطلب المقدم من وزارة الأشغال لتخصيص موقع لاستقبال مياه المجاري غير المعالجة بصورة مؤقتة، ولمدة سنة واحدة فقط من تاريخ استلام الموقع في منطقة «رحية». وحدد القرار مساحة الموقع بـ 1 كيلومتر مربع، على أن تقوم وزارة الأشغال بتجهيز وإدارة الموقع وفق اشتراطات الهيئة العامة للبيئة. وطلب المجلس من وزارة الأشغال الحصول على موافقة الوزارات الخدمية والتنسيق معها، ورفع تقارير ربع سنوية إلى البلدية لتوضيح مراحل الحلول الدائمة لمعالجة النفايات السائلة.

المجلس البلدي وافق على منح «الأشغال» موقعا لاستقبال مياه المجاري غير المعالجة، وطالبها برفع تقارير ربع سنوية إلى البلدية، لتوضيح مراحل الحلول الدائمة لمعالجة النفايات السائلة. على صعيد آخر، وافق المجلس على طلب وزارة الأشغال بشأن إعادة توزيع إدارات الوزارة في منطقة صوحان الجنوبي، وهي موقع كراج وزارة الأشغال العامة وموقع لمخازن وزارة الأشغال وموقع لإدارة الطرق السريعة والجسور وموقع مبنى صيانة مبارك الكبير للطرق والشبكات والمباني، وأخيرا مركز الفحوصات التابع لوزارة

وزير الدولة لشؤون الإسكان وزير المواصلات وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة بالوكالة عبد الواحد العوضي، يصدر قراراً يقضي برفع أسعار تقديم خدمة الإنترنت على مزودي خدمات الاتصالات والانترنت إلى 7500 دينار شهرياً، بعد أن كانت الشركات تدفع 4500 دينار فقط.

## بوابات للكشف عن التلوث الاشعاعي

### تبرع من الأمانة العامة للأوقاف

#### قيمته 39 ألف دينار

أعلن مدير ادارة الوقاية من الاشعاع في وزارة الصحة سمير العصفور أن الوزارة أصبحت تمتلك لأول مرة في الكويت بوابات للحماية من إخطار الاشعاع بتبرع من الأمانة العامة للأوقاف. وقال العصفور أن الامانة العامة للأوقاف وافقت على تزويد ادارة الوقاية من الاشعاع بوزارة الصحة بجهازين للكشف عن الملوثات الاشعاعية بعد أن عرض مدير ادارة الوقاية من الاشعاع على رئيس واعضاء الصندوق الوقفي للتعمية الصحية خطة الطوارئ الاشعاعية والنووية والاجراءات المتبعة في حالات الطوارئ المعتمدة من وزير الصحة ولجنة الوقاية من الاشعاع وهي موافقة مع اجراءات ومتطلبات الوكالة الدولية للطاقة الذرية.

وأوضح ان الامانة تبرعت (بمبلغ 39.800 د.ك) دينار كويتي لدعم شراء جهازين للكشف عن الملوثات الاشعاعية موديل T.P.M 903 - من إنتاج Thermo Electron Corporation الألمانية. وهذه الاجهزة تعتبر على درجة عالية من الاهمية وسوف يتم وضعها لدى الجهات المستخدمة للمواد المشعة مثل المستشفيات «اقسام الطب النووي ومراكز العلاج الاشعاعي»



بوابات الحماية من اخطار الاشعاع

## الصحة: 10% من سكان الكويت مسعفون بحلول عام 2008

### تعميم مشروع إنقاذ الحياة على المدارس الكويتية

ضيف الله الشمري

تتجه وزارة الصحة نحو تعميم فكرة المشروع الوطني للتدريب على إنقاذ الحياة المشروع الذي يدرّب المواطنين والمقيمين على عملية الإنعاش القلبي الرئوي، وكذلك الإسعافات الأولية في المدارس الكويتية لما له من أهمية قصوى في إنقاذ حياة المصابين، فضلا عن إجاد جيل قادر على مواجهة الأخطار والكوارث وتقليل اضرار الحوادث التي تواجه المجتمع الكويتي. من خلال تدريب 10% من سكان الكويت البالغين على الإسعافات الأولية مع نهاية عام 2008.

وذكرت مصادر صحية ان الوزارة ستشرف على هذا البرنامج في اطار المشروع الوطني للتدريب على إنقاذ الحياة المشروع لتعليم الطلبة قواعد إنقاذ الحياة الأولية الأساسية لتأمين حياة المصابين، فضلا عن تقليل التكاليف العلاجية على الدولة عند وصول المصابين إلى المستشفيات وتقليل الفترة العلاجية للمصابين داخل المستشفيات ومساعدة رجال الإسعاف عند الكوارث والحوادث الكبيرة.

ويبتن ان البرنامج يسعى الى نشر الوعي الصحي بالإسعافات الأولية لدى الجمهور للقضاء على

وزارة الصحة تتجه نحو تعميم فكرة مشروع إنقاذ الحياة على المدارس الكويتية، لإيجاد جيل قادر على مواجهة الأخطار والكوارث، وتقليل اضرار الحوادث التي تواجه المجتمع الكويتي.

## الطلبة اختاروا العشر الأواخر عطلة بإرادتهم... والغياب فاق النصف

### عدم وجود اختبارات في هذه الفترة شجع الطلبة على التخلف عن الدراسة

فهد التركي

رغم عدم إقرار الحكومة عطلة العشر الأواخر من رمضان اختار الطلبة في جميع المراحل هذه الفترة من الأيام عطلة بإرادتهم وذلك من خلال غيابهم الكبير الذي شهدته المدارس الحكومية والخاصة ورغم التحذيرات والنشرات العامة التي اصدرتها الوزارة بشأن الحد من الغياب في هذه الفترة خاصة مع عدم وجود قرار رسمي بهذا الأمر.

وقالت مصادر تربوية ان حضور الطلبة الى المدارس كان خجولا جدا لجميع المراحل وكان لا يذكر في رياض الأطفال ثم المرحلة الابتدائية بسبب الغياب الكبير لاطفال وتلاميذ المرحلة ووصل الى النصف

في المرحلتين المتوسطة والثانوية. ووضحت المصادر ان اغلبية المدارس كانت شبة خالية من الطلبة بسبب نسبة الغياب الكبيرة حيث حضر المعلمون وغاب الطلبة مما اضطر بعض ادارات المدارس إلى دمج الفصول مع بعضها للعمل على إيصال الكثافة الطلابية الى النسبة التي من الممكن أن يعطي فيها المعلم الدرس او المادة التي يدرسها للطلبة.

ونوهت المصادر الى ان الامر الذي شجع الطلبة على الغياب في العشر الأواخر عدم وجود اختبارات في هذه الفترة المعروفة دائما بنسبة الغياب الكبيرة وهذا الامر اتضح جليا أمس وهو اول يوم دوام في العشر الأواخر.

وتوهت المصادر الى وجود نسبة غياب من المعلمين خاصة الإناث لكنها لم تكن مؤثرة، لافتة الى أن نسبة غياب موعد عيد الفطر. ووضحت المصادر ان نسبة الغياب في المدارس الخاصة كانت أكبر منها في القطاع الحكومي حيث وصلت النسبة في الخاصة الى أكثر من 70 في المئة. ووضحت المصادر ان نصيب الاسد من الغياب الكبير كان لمنطقتي الجهراء التعليمية والفروانية والاحمدى ثم تتوالى المناطق التعليمية الأخرى.

من جهة أخرى قالت مصادر قيادية في وزارة التربية ان الوزارة ستغض الطرف عن

غياب الطلبة في هذه الفترة نظرا إلى قدسيتهأ إذ ان الطلبة لن يحاسبوا على غيابهم خاصة مع عدم وجود اختبارات في العشر الأواخر، لكن المصادر لفتت الى ان المعلمين الذين يتغيبون بلا عذر سيحاسبون وتطبق عليهم قوانين العمل الخاصة بالخدمة المدنية إذ سيتم خصم هذه اليوم من راتبهم. من جهة أخرى اصدرت وزيرة التربية وزيرة التعليم العالي تورية الصباح قرارا يحظر على الطلبة استخدام الكشاكيل بكل انواعها والاتجاه إلى اعتماد الدفاتر ذات الوزن الخفيف على ان يستخدم التلاميذ الابتدائية الدفاتر ذات الـ 40 صفحة بينما تقر استخدام المرحلتين المتوسطة والثانوية الدفاتر

ذات الـ 60 صفحة. ويأتي هذا القرار خطوة لتفعيل الدراسة بالحقيبة المدرسية الخفيفة والحد من أثار الكتب ذات الوزن الثقيل على الطلبة حرصا على سلامتهم. وتضمن القرار ايضا ضرورة حرص الإدارات المدرسية على قيام الطلبة والطالبات بالتمارين المدرسية العضلية للعمل على تقوية عضلات الطلبة والحد من الإصابات بالانحناءات الظهرية التي يتعرضون لها نتيجة حملهم الحقيبة المدرسية الثقيلة. قرار وزارى ينص على استخدام الحقيبة المدرسية ذات الوزن الخفيف لسلامة الطلبة

أعلنت اللجنة التطوعية لطالبي الرعاية السكنية في محافظة الاحمدى (لجنة غرب هدية) ان التوصيتين اللتين اصدرهما مجلس الامة بشأن موقعي غرب هدية وغرب الظهر السكنين لا تتحان لمؤسسة البرول الوطنية ممثلة في شركة نط الكويت بأن تحدد ما إذا كان الموقعان صالحين للسكن من عدمه، بل تطلب من شركة نط الكويت فقط تسليم الأراضي الصالحة للسكن الى مؤسسة الرعاية السكنية، اما الاماكن التي تتضمن اي عوائق فعلى الشركة تحديد هذه العوائق وكلفتها المادية ليقوم مجلس الامة او مجلس الوزراء او مؤسسة الرعاية السكنية برصد الميزانية اللازمة لإزالة هذه العوائق. وكررت اللجنة التأكيد على ان موقعي غرب هدية وغرب الظهر سيتم اقرارهما كمنطقتين سكنيتين لجميع المواطنين الكويتيين عبر نظام الرعاية السكنية، سواء كان ذلك بموافقة مشكورة من شركة نط الكويت، او بقرار من وزير النقط او بمبادرة من سمو رئيس مجلس الوزراء او بمشروع قانون عاجل من مجلس الامة.

وأوضحت اللجنة ان على شركة نط الكويت وقبل القول ان الموقعين

## «غرب هدية»: على «نقط الكويت» تسليم الأراضي الصالحة إلى «السكنية»

لا يصلحان للسكن بسبب وجود انابيب نفطية ان تفسر قيام الشركة نفسها بمد خط انابيب من النقط الخام بين منازل منطقة الصباحية ومنطقة المنقف، موضحة ان وجود الانابيب لا يشكل خطرا على السكان اذا ما نقلت الى مسارات امنة بعيدا عن السكان، كما هي الحال في مدينة الاحمدى التي تحاصرهما انابيب تصدير النفط الخام منذ 60 عاما من دون ان يحصل حادث واحد. ونهت اللجنة الى انه وفي حالة عدم موافقة شركة نط الكويت على توصيات مجلس الامة وعلى قرار مجلس الوزراء، وعلى قرار المجلس البلدي بشأن اقرار موقعي غرب هدية وغرب الظهر كمنطقتين سكنيتين فإنها تضع مجلس إدارتها ووزير النفط ورئيس الحكومة امام عاصمة نيابية وقضائية وشعبية تبدأ ولا تنتهي الا بنيل المواطنين في محافظة الاحمدى حقهم الطبيعي والدستوري والأخلاقي في السكن في مواقع خالية من دون اي محاولات للاقصاء لأسباب تجارية او طبقية.



## الحربش لوزير الشؤون: إعلان ملاحظات لجنة الأسعار وإلا تحمل مسؤولياتك



جمعان الحربش

والعمل والدور التعاوني في البلاد من خلال الجلسة الخاصة، بل ان هدفهم واضح ومحدد وهو ضرورة ان يعود العمل التعاوني الى وضعه الطبيعي وأن يسلك الطريق الاجتماعي والاقتصادي الذي انشئ من أجله.

ولجنة الأسعار الموجودة فيه والتي خرجت عن مسار العمل التعاوني الذي وضعت من أجله بعدما قامت بتغيير ورفع كثير من أسعار السلع التي شكلت عبئا كبيرا على المواطنين، كما يجب ان يحرص على عدم التساهل وتكشف ومحاسبة كافة المسؤولين والمتورطين بهذه الزيادات غير المبررة والتي تندر بان كوارث الغلاء الفاحش باتت قريبة جدا، والتي ستؤدي حتما الى تدهور الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية للأسرة الكويتية.

وأضاف ان السكوت وعدم اتخاذ القرارات المناسبة بشأن هذا التلاعب في الزيادات الرهيبة وغير المنطقية على أسعار السلع والمراهنات على نسيان بحثها او مناقشتها مع مرور الوقت حتى تفرض كامر واقع على الجميع يعتبر رهانا خاسرا، كما يجب أن تقوم القطاعات المعنية في وزارة الشؤون بدورها والا تترك الأمور بدون اتخاذ اجراءات قانونية، كما سيتحمل وزير الشؤون المسؤولية كاملة امام طرح نواب الأمة الجاد والقوي في حالة عدم اتخاذ اجراءات إعادة الأسعار الى ما كانت عليه خلال الجلسة الخاصة التي خدعت في 8 نوفمبر المقبل إذ سيتناول الأعضاء الأطراف المسؤولة والمستفيدة من ظاهرة ارتفاع الأسعار، مطالبا بالا تكون وزارة الشؤون والجهات الرسمية المعنية مدافعة عن جشع التجار والشريك المتضامن في زيادة الأسعار.

وأشار الحربش الى ان جميع أعضاء مجلس الأمة لا يهدفون ولا يرغبون أبدا في اضعاف

دعا النائب د. جمعان الحربش وزير الشؤون الى اعلان ملاحظات لجنة دراسة تأثير قرارات لجنة الأسعار، مشيرا الى ان السكوت وعدم اتخاذ قرار يعتبر رهانا خاسرا.

طالب النائب د. جمعان الحربش بضرورة قيام وزير الشؤون الاجتماعي والعمل الشيخ صباح الخالد بإعلان ملاحظات لجنة دراسة تأثير قرارات لجنة الأسعار في اتحاد الجمعيات التعاونية، التي شكلها مؤخرا والتي قامت بالمسح الميداني، على تفاوت أسعار السلع الاستهلاكية في الأسواق التجارية ومقارنتها بأسعار الجمعيات التعاونية. وشدد على أهمية نشر تقرير اللجنة النهائي «حتى تتضح الصورة بوضوح لكافة أفراد المجتمع الكويتي والذي تتطلب المرحلة الحالية حمايته والدفاع عن حقوقه التي اقترت خطر المساس بها أكثر من أي وقت مضى بسبب جشع وطمع بعض الشركات التجارية والجهات التسويقية».

وأشار الحربش، في تصريح صحفي امس، الى ان «إعلان وزير الشؤون لنتائج مقارنة وتفاوت الأسعار التي أعدتها اللجنة المذكورة سريع الحرج الاجتماعي عنه، خصوصا انها تؤكد صحة المعلومات التي تطرقت لها وذكرتها في أكثر من مناسبة، ما يستوجب على وزير الشؤون اتخاذ اجراءات واضحة ومحددة تجاه اتحاد الجمعيات التعاونية

البراك يسأل وزير الخارجية عن تحويلات مالية لـ «أمل ليمتد»



مسلم البراك

طلب النائب مسلم البراك في سؤال برلماني الى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ الدكتور محمد الصباح إفادته عما اذا كانت أي من الشركات التي يتعامل معها الصندوق الكويتي للتنمية العربية، خصوصا شركة «CIC» والشركات التابعة لها أو شركة «الاسال» طلبت بتحويل مبالغ مالية الى شركة «أمل ليمتد» والمفتوح لها حساب في بنك «كريدي سوسي» السويسري.

## العنزي مستغرباً تجاهل لاري والصرعاوي لـ «البدون»: لم يضعوا قضيتهم ضمن أولويات الكتل

ملف البدون هو من ضمن هذه الأولويات. وتوقع العنزي ان يكون حماس الكتل النيابية خلال الفترة القادمة أكثر دعما لهذه القضية وأكثر اهتمام نظرا لان القضية لم تعد خافية على أحد وأخذت بعدا اعلاميا لا يمكن تجاهله او حتى تحييده في ظل وجود معاناة حقيقية وماساة واقعة.



خضير العنزي

يعطينا مؤشرا خطيرا لعدم حرص بعض الأوساط لدعم حلولها أو تحريكها على الأقل، وأكد ان حرص النواب من خلال تحركاتهم النيابية أو تحركهم المنفرد بعد أمرا ودورا جيدا نحتاج اليه لإنهاء معاناة هذه الفئة المظلومة ويعطي دعما كبير لإشعار الحكومة بأهمية تفعيل هذه القضية وعدم اغفال الحلول التي من شأنها أن تكون أقل كلفة من حجم المشاكل التي تواجه الجميع بسبب استمرار هذه السياسة، مؤكدا أن دور الكتل النيابية سيكون أكثر قوة ودعما لهذه القضية وسيمنحها قدرة لطرح التشريعات الملائمة لحل هذه القضية وسيكون داعما أيضا للحكومة لتسارع في حلها وهذه هي الآلية التي يمكن وصفها بالتشريع والتحرك الملائم لدعم أي قضية أو ملف، لاسيما أن

دعا النائب خضير العنزي كتل الكتل الى وضع قضية البدون ضمن الأولويات التي تسعى الى معالجتها ووضعها ضمن الأجندة السياسية لها خلال الفترة المقبلة نظرا لأهمية هذه القضية وخطورة استمرارها ورفض المعاناة التي يتعرض لها أبناء هذه الفئة، مؤكدا ان عدم الاهتمام بهذه القضية وعدم وضعها على اجندة العمل السياسي يزيد من استمرار هذه المعاناة التي طالبت لعقود من الزمن وتعطي اشارة غير جيدة على عدم توافق القوة النيابية وانسجامها مع التجاهل الحكومي لهذه القضية التي كبرت مع الزمن وأصبح من الصعب حلها بالشكل الذي يمنح الجميع حقوقهم دون الاضرار بهم.

واستغرب العنزي، في تصريح صحفي، المقترح الذي اعده النائبان عادل الصرعاوي واحمد لاري في ما يتعلق بأولويات الكتل النيابية وعدم وجود هذه القضية على الاطلاق وعدم تدوينها ضمن الأولويات أو الإشارة اليها، مؤكدا ان عدم منح هذه القضية الاهتمام السياسي والنيابي سيعيد الى الأذهان عدم حرص المؤسسة التشريعية خلال ادوار الانعقاد السابقة والتي لم تقدم شيئا ملموسا وجديا لإنهاء هذه المعاناة.

وقال العنزي: «لا نريد ان نكون ضمن المجالس التي تغافلت وتفاعست عن دورها المنصوص في هذا الإطار»، مشيرا الى ان «عدم وضع هذه القضية من ضمن الأولويات على الأقل

دعا النائب خضير العنزي الكتل النيابية الى الاهتمام بقضية البدون ووضعها ضمن أولوياتها وأجندتها السياسية لدور الانعقاد القادم.

دور الكتل النيابية سيكون أكثر قوة ودعما لهذه القضية

الغانم يعنذر لرواد ديوانه



مرزوق الغانم

يعنذر النائب مرزوق الغانم عن عدم استقبال رواد ديوانه في ايام العشر الاواخر من شهر رمضان على ان يعاود استقبالهم كالمعتاد بعد عطلة عيد الفطر.

اقرأ يوميا جريدة الأبراج الإلكترونية جراً - حرية مصداقية

www.alabra.org  
www.mansouralmuhareb.com

حملة التوعية بالبدسلكسيا (عسر القراءة) برعاية شركة مشاريع الكويت (القابضة)



الكويت، 30 سبتمبر: تم الأسبوع الماضي إطلاق حملة التوعية بالبدسلكسيا (عسر القراءة)، والتي من أهدافها زيادة وعي الناس بالبدسلكسيا (عسر القراءة) وبالحالات والعيوراض المصاحبة للبدسلكسيا وكيفية التعامل مع المصابين بهذه الحالة. وبالتعاون مع الجمعية الكويتية للبدسلكسيا، قامت شركة مشاريع الكويت (القابضة) برعاية هذه الحملة حصريا التزاما منها بمسؤولياتها الاجتماعية ومستقبل الكويت.

هذا، وقالت مساعده نائب الرئيس للاتصالات بشركة مشاريع الكويت (القابضة) الأسسة عبيد العنزي: «تعرض حاليا ابتداء من شهر رمضان، إعلانات تلفزيونية عبر 6 قنوات فضائية لتعريف المشاهدين على حالة البدسلكسيا (عسر القراءة) وأضافت: «وقد تم استخدام نظام (Teaser)، وهو ما يعرف بنظام التشويق في الحملات الإعلانية التلفزيونية، في الأسبوع الأول من شهر رمضان لشد انتباه المشاهدين في البداية ومن ثم عرض الإعلان بشكل كامل وواضح لمدة ثلاثة أسابيع حتى نهاية شهر رمضان». كما أعربت في دهشتها وعدم وعي الجمهور لهذه الإعلانات بالرغم من ذكر اسم الحالة وهو البدسلكسيا (عسر القراءة)، وبأن ذلك من أصل عدم معرفة الجمهور بحالة البدسلكسيا (عسر القراءة) ما كان الدافع الرئيسي لتبني شركة مشاريع الكويت (القابضة) حملة التوعية بالبدسلكسيا (عسر القراءة) ومن ثم تحقيق الهدف المرجو وهو نشر الوعي بين الناس بوجود مثل هذه الحالة بنسبة عالية تعادل 6% من سكان الكويت. هذا وأكدت عبيد العنزي: «وخلال فترة 9 أشهر وهي فترة حملة التوعية بالبدسلكسيا (عسر القراءة) سيتم شرح مفهوم البدسلكسيا (عسر القراءة) بالكامل إضافة إلى تسليط الضوء على أبن التفاصيل المتعلقة بمعرفة أعراض هذه الحالة والتشخيص المبكر لها والحلول الجذرية للتعامل السليم علميا واجتماعيا وانسانيا مع المعسرين قريبا».

ما البدسلكسيا: البدسلكسيا (عسر القراءة) وهي صعوبة تعلم خاصة عصبية تنشأ، تتميز بمشكلات في دقة أو سرعة التعرف على الحروف والهجاء السري. وهذه الصعوبات تنشأ في العادة من مشكلة تصيب التكون الفونولوجي (الأصواتي) للغة وبالتالي لا يمكن التعرف على الحروف والأصوات إذا قورنت بقدراتهم العرفية الأخرى مع توافر وسائل التدريس الفعالة. والنتائج الثانوية لهذه الصعوبات قد تتضمن مشكلات في القراءة والفهم وقلة الخبرة في مجال القراءة التي تعيق بدوره عو الحروف والخبرة عند الأقران. عسر القراءة هو اختلاف بيولوجي في التركيبة العصبية يخلق بظهور بين حوالي 4 إلى 6 بالمئة من الأفراد وينجم عنه مظاهر سلوكية متعددة إلا أنه يؤثر بصورة رئيسية على قدرات الفرد بحالة البدسلكسيا (عسر القراءة) ما كان الدافع الرئيسي لتبني شركة مشاريع الكويت (القابضة) حملة التوعية بالبدسلكسيا (عسر القراءة) ومن ثم تحقيق الهدف المرجو وهو نشر الوعي بين الناس بوجود مثل هذه الحالة بنسبة عالية تعادل 6% من سكان الكويت. هذا وأكدت عبيد العنزي: «وخلال فترة 9 أشهر وهي فترة حملة التوعية بالبدسلكسيا (عسر القراءة) سيتم شرح مفهوم البدسلكسيا (عسر القراءة) بالكامل إضافة إلى تسليط الضوء على أبن التفاصيل المتعلقة بمعرفة أعراض هذه الحالة والتشخيص المبكر لها والحلول الجذرية للتعامل السليم علميا واجتماعيا وانسانيا مع المعسرين قريبا».

طبقا لبعض التقديرات، فالبدسلكسيا (عسر القراءة) هي حالة تؤثر في أكثر من 6% من سكان الكويت. غير أنه غالبا ما يتم تشخيص هذه الحالة لدى مضي الكثيرين في حياتهم، دون تلقي أي علاج أو مساعدة من قبل استشاري متخصص. لذا، فإن حملة مشاريع الكويت تهدف إلى زيادة الوعي بين أولياء الأمور والأطباء والعلميين والشعب ليمكن الأشخاص الذين يعانون من هذه الحالة من الحصول على المساعدة التي يحتاجونها.

وأعراض البدسلكسيا (عسر القراءة) عديدة أهمها ندره أو ضعف مهارات التنظيم وإدارة الوقت والتسلسل. أو البطء في سرعة معالجة المعلومات التي تصل للمخ بالإضافة إلى ضعف الذاكرة العاملة الشفهية قصيرة الأجل وضعف مهارات التعبيرية والاستقبالية وضعف المهارات التحليلية لأصوات وتركيب اللغة وأشكال الحروف والكلمات فيها.

عيدك مبارك

## خل العيدية هدية مع بطاقة الوطني مسبقه الدفع

إمنح من تحب من عائلتك وأصدقائك هدية غير تقليدية. بطاقة الوطني للهدايا المسبقة الدفع هي البديل الأمثل والأكثر أماناً من الهدايا التقليدية والمبالغ النقدية والشيكات وقسائم الشراء. البطاقة مقبولة لدى ملايين المتاجر والمحلات التجارية مما يجعلها أفضل هدية في جميع المناسبات.

- السهولة والمرونة كبطاقات الإئتمان
- متوفرة بمبالغ معبأة مسبقاً من 10 د.ك إلى 500 د.ك

لا تضع وقتك بالتفكير. قم بزيارة أقرب فرع من فروع الوطني وأحصل على بطاقة الوطني للهدايا فوراً!

الوطني NBK

تأسس عام 1952

801801  
nbk.com

## «الفحيحيل مرتع صباي» لعبدالرزاق الرفاعي

كتاب «الفحيحيل مرتع صباي» لمؤلفه عبد الرزاق السيد يوسف الرفاعي يرصد حقبة مهمة في تاريخ قرى الكويت القديمة، ويعرض الزمن الجميل، ويرصد فيه الكاتب حقبة ما قبل ظهور النفط وتأثيره في معيشتنا. **الجريدة** تنشر أجزاء من الكتاب وبتصرف. وفي هذه الحلقة يعرض المؤلف لأسماء أول دفعة تخرجت من مدرسة الفحيحيل، والنشاطات المدرسية والمسرحيات التي كانت تقام في المدرسة، ويعرض كذلك لشعراء من الفحيحيل والألعاب التي كان يلعبها صغار قريته والتي تكاد تكون اندثرت في وقتنا الحالي.

## نجحت المسرحية فتحول اسمي من عبدالرزاق السيد إلى «أبورجسا»

### الحلقة 2



رقصة العرضة في أحد أعراس الفحيحيل وبدا فيها الخال عجيب وهو يؤدي الرقصة سنة 1960

وليس كالجنان عديمي الذوق الذين لا يميزون الماء العذب من ماء البحر كالذين مسوا المدعو (س). وتستمر إقامة حفل العرس حتى اليوم الثاني وفي المساء تصف الصواني والأواني الكبيرة مملوءة بالآلوز واللحم فيأكل جميع المدعوين، وعند انصرافهم يباركون للعريس وذويه وهم يرددون «منك المال ومنها العيال»، ولكن البعض منهم يغلط ويردد العكس «منها المال ومنها العيال»... وهات ياضحك.

#### شعراء من الفحيحيل

كانت قريتي تعج بالشعراء ومحبي الشعر الذين لهم صوتات وجولات في عالم الشعر سواء الغزل منه أو غيره وعلى رأس هؤلاء الشعراء الشاعر خفيف الظل دعيج الخليفة الدبوس ونايف حمد الدبوس وشاعر (القلطة) صالح المصلح.

ومما أتكره قصيدة غزلية جميلة للشاعر نايف حمد الدبوس دائما كنا نردها ومطلعها:

«أمس العصر مريت أنا البرقية بظلالها وافيت أنا الغزلاني سلمت ولا ردوا سلامي ليه تقول بدوي منننا من جبراني».

كما لدينا في قريتنا حفاظ للشعر نحنناهم عند إقامة رقصات الفريسي والحدوة، وعلى رأسهم علي الغانم الدبوس وعبدالله الغانم ورشد الميلاس.

#### ألعاب الصغار من الفحيحيل

العاب يمارسها الصغار:

1- الدراويج، وهي عبارة عن تقوس مدور قطره يقرب 40 سم نستخلصه من قاعات أو قوّه «براميل الكاز» ونخرجها أمامنا بواسطة قضيب من الحديد.

2- الدواويم؛ وشترتها من صناعها النجاجير، وهي قطعة من الخشب مدنية يبرز في آخرها سمار قوي التثبيت يلف حول هذه الدوامة خيط ويقذف بها على الأرض فيسحب ذلك الخيط بقوة مما يجعلها تدور لمدة طويلة. ومنها نوع كبير يسمى «المقول»، ومنها نوع ثالث اسمه «البليول»، فعند دورانه بعد رميه على الأرض بواسطة الخيط يوالي لعبه الضرب بنفس الحبل فيستمر بالدوران محدثا صوتا جميلاً كصوت البليبل.

3- الجيس؛ وهي لعبة تتكون أدواتها من حلق صفيح الكاز وحجارة مصفحة وتحفر حفرة ويبتعد اللاعبون عنها بمقدار خمسة أمتار ويجمع من كل لاعب ثلاث أو أربع حلقات، فالذي يقع عليه دور الابتداء باللعب يرمي تلك الحلقات في الحفرة فما وقع في الحفرة يكون من نصيبه، ولكن بعد رمي الحجر على الحلقة التي اختيرت له من قبل باقي اللاعبين، فإذا وقع وقص الحجر على ما اختير له من الحلق من دون أن يمس باقي الحلقات، عندها يكون كسب الحلاق الموجودة في الحفرة وما حولها، أما إذا أخطأ وأصاب غير ما اختير له من الحلقات أو أصاب عدة حلقات ففي هذه الحالة يكون قد خسر كل شيء.

4- عظيم ساري؛ عادة ما تلعب هذه اللعبة في الليالي القمرية، وهي تتكون من فريقين، فيرمي أحد الفريقين العظم بقاوي ما يستطيع من قوة فيبحث عنه جميع أفراد الفريقين، فالذي يفوز بالعثور على العظم يصيح بأعلى صوته (سرا) وينطلق إلى نقطة الإنطلاق، فإذا وفق ووصل إلى هذه النقطة من دون أن يمس أحد من أفراد الخصم يكون قد سجل نقطة لمصلحة فريقه.

5- طق ظهور؛ تعتبر هذه اللعبة من الألعاب الخطيرة، حيث يجتمع خلق كثير من الشباب ويختار أحدهم كرة من الصخر يلف حولها قطعة من القماش، فالذي يلتقط هذه الكرة يصوبها نحو ظهر أحد اللاعبين بشرط أن تكون الإصابة على الظهر وليس على أي مكان في الجسم فتكون الضربة موجهة ولأن هذه اللعبة خطيرة لا يمارسها إلا الأقباء ومن يتمتعون بأجسام ضخمة.

6- التليل؛ ويسميتها البعض التليل وهي لعبة معروفة لدى الجميع ومازالت تمارس حتى الآن.

ومع الأسف الشديد اندثر معظم تلك الألعاب في يومنا الحالي ولم يعد أحد يتذكرها أو يعرفها.

الطويلة كعطلة نصف العام أو العطلة الصيفية فخير ما نقضي به فراغاً ربيعاً هو صيد الطيور المهاجرة.

فيصافد حلول عطلة الربيع فترة هجرة الطيور من المناطق الدافئة متجهة إلى الشمال إذ تبدأ درجات الحرارة بالاعتدال فنكون في انتظارها مستعدين لها، فتفجع تلك الطيور المسكينة التي تعتبر ضيوفاً عندنا بفقدان كثير من زملائها تحت وطأة وسائل صيدنا المتعددة كالفضاخ والصلاليب والنبايط وغيرها.

وأذكر من هذه الطيور التي كنا نضادها (الحمامي العربي) والحمامي السواوي، هذان النوعان كنا نحرص على صيد طيورهما أحياء لنقوم بتربيتها لجمال منظرهما.

ومن أسماء الطيور التي لا يستهان بجمالها: الرماني، أم دكي، الذبابي، الكليبي، الدسيبي، جلب آشول، الزعرة، القفصي، النكاكة، الحسيني، سويدا رأس، ربيط جناح، الشولة، الحمروش، المخضرم، البريش، ميرا رأس، المردم، المطرق، الطيور المهاجرة

أما الطيور المهاجرة والأكثر حجماً فهي: حمام البر، الكبسة، الخاضور، بو الخصيف، القطا، أبو حكب، الصفرة، الزرقى، الخضري، الفريرة، الحدية.. وغيرها ولكن هذه الطيور المسكينة لا تأخذ درساً مما أصابها عند هجرتها الأولى ومورها علينا في فترة الربيع ففكر راجعة في فصل الخريف سالكة الطريق بنفسه الذي سلكته في هجرتها إلى الشمال فنكون في انتظارها مع عذبة الصيد ولكننا شوق إليها.

ولكننا الآن وفي هذه الأيام لم نعد نرى تلك الطيور الجميلة فلا أعرف هل انقرضت أو قل وجودها بسبب الضوضاء الملعونة وبقدان الهدوء النقي وكثرة تلوث الجو الذي كانت تنشده من قبل في بلدنا، وحدا لو أن الحكومة أكثر من إنشاء المحميات لتلك الطيور وهيات لها الطبيعة المناسبة لتتكاثر وتتعايش معنا في بيئتنا الكويتية، وتنشئ في كل زاوية من زوايا تلك المحميات متحفاً يحفظ فيه كل نوع من أنواع هذه الطيور، ليطلع عليها الجيل الجديد ويتعرف على أسمائها وطباعها.

ولا يسعني ونحن نتذكر تلك الطيور الجميلة المسالمة إلا أن أتقدم لها بالاعتذار الشديد لما سببنا لها نحن ضحية الفحيحيل وغيرها من الصبية من قتل وتشريد فلم نعرف قيمتها حتى اقتدنا تغريدها العذب فوق سدرنا ونخبيلنا وأثلنا.

#### الأفراح والليالي الملاح

تحظى الأفراح لدى سكان الفحيحيل بكل الاهتمام ويعبرونها كل تقدير، ويهمني في هذا المجال أن أفرق بين الأفراح المناسبات الدينية وأفراح الأهالي، ففي أفراح المناسبات الدينية، وخاصة عيد الفطر والسعيد وعيد الأضحى المبارك الذي نسميه عندنا عيد اللحم، فكانت الأعياد في تلك الفترة من الزمن لها رونقها وليست كأعياد أيامنا الحاضرة هذه، لا طعم لها، فعندما يحل أحد تلك الأعياد، (عيد الفطر والسعيد أو عيد الأضحى المبارك) تقام الرقصات على مختلف أنواعها كالعرضة والفريسي والكلمة والسامري، طول أسبوع كامل وتظل بصبات تلك الأعياد واضحة براءة على طول القرية وعرضها.

أما مناسبة أفراح الزواج فلا يخفى سكان قريتي بالفرق المحلية بل يجلبون لها الفرق من خارج الفحيحيل كالفطاس ومدينة الكويت، وخصوصاً عندما يتزوج أحد أفراد العائلات الكبيرة كالدبوس والعدواني وغيرها، ومما رسخ في ذاكرتي زواج فردين من عائلة الدبوس في ليلة واحدة، وهما سلمان عبدالله الدبوس وصقر دعيج الخليفة الدبوس. فكانت تلك الليلة ليلية (ليلة) أقيمت فيها الأفراح حتى بزوغ الفجر، وقد ركزوا في تلك الليلة على فن السامري الجميل الذي أقامته فرقة قرية الفطاس، وأذكر أن هذا الفن الجميل من السامري لا يقاومه كل من به نزول ك (ع.وس.وف).

(والنزول في اعتقادنا في ذلك الوقت أنه مس من الجان يلبس كل من يشفق ذلك الفن من السامري) وما يكاد يصل فن السامري في أوجه، ويظهر الجميع حتى تهتز الأرض من تحتنا ويصرخ (س) ويضرب برجليه الأرض ففسحنا له الطريق فتقدم إلى وسط الميدان، ميدان السامري، ولما يفرغ ما برأسه وما برأس الجان الذين سكنوه في تلك الليلة من الطرب يسقط مغشياً عليه فيبرز له أحد المتخصصين بتفوق هؤلاء الجان ويدلعه بحركات تتسم بالغرابة ونسبها في ذلك «التكسير» ويشرح عليه السؤال، والسؤال عادة يوجه إلى الجان الذين سكنوا المدعو (س) فيطلب طلباً غريباً وهو أن تحضر له سطلا مملوءاً بماء البحر، فأحضروا له سطلا مملوءاً بماء من إحدى الآبار الموجودة بالقرب من الحفل نظراً إلى بعد البحر عنهم، وهو مشابه ماء البحر، ولكن المدعو (س) رجح لهستيرته وكاد يقتل من أحضر سطل الماء من البئر فقد اعتبره غشاشاً ولم تعرف حقيقة كيف ميزه من ماء البحر، فسارع الصبية وأحضروا له سطلا مملوءاً بماء البحر ولشدة دهشتنا قام يشرب الماء كله حتى آخر قطرة من السطل (الدلو) ثم قام وكان شيئاً لم يكن، وقد رضى الجان عنه وغادروا.

ولما انقضى الفصل الأول وأرتاح المغنون وشربوا القهوة عادوا يحمون الطيران استعداداً للفصل الثاني من السامري وبدأوا بأغنية سامرية جميلة مطلعها «حمام بالي في البساتين يلعي الطرب والهيم ماجود» أخذين بعين الاعتبار ذوق شيخ المستنزلين المدعو (ع) كونه يحب هذه الأغنية فما كانت تمر دقيقتان أو ثلاث دقائق على إنشادهم هذه الأغنية حتى تهدلت شفقتا المدعو (ع) واحمر لونه وأسدل غترته على وجهه ففتقنا بان الجان بدأوا بالتوافد نازلين حفته، وبعد برهة من الزمن صرخ صرخة اهتز لها البيت كله، وكان من عادته عندما يستنزل يطرد كل من عليه جنابة من الحفل ولم يغتسل منها ففر الكثيرون من وجهه قبل أن يقوم بفضحهم ولكن كيف يتعرف عليهم هذا ما لا نعرفه، فقام يرقص رقصاته الهستيرية المعتادة، وبعد الانتهاء من الفصل الثاني قام إليه المختصون بالتكسير وعملوا له اللازم فرجع معافى إلى مكانه بكل هدوء ووقار.

وجاء الفصل الثالث من السامري والآنظار متجهة إلى المدعو (ف) فما كادوا يبدؤون بأغنيته المحببة وهي «يا سهيل يا الجنوبي يردك يحي سنناس قلبي يحب الطيب ولو من بعيد الناس» حتى صرخ صرخة مدوية ونزل إلى ميد السامري فقد كان متحفظاً تحت وطأة الحاح ما به من النزول وصار يترنح برقصات جميلة متناعمة مع هذه الأغنية الأند جملاً مما شد انتباهنا وطربنا معه وعند انتهاء المغنين من أداء أغنيتهم هذه سقط (ف) مغشياً عليه كعادة كل المستنزلين، فأنبرى له أحد المتخصصين وعمل له اللازم من التدليك والتكسير، وطرح عليه السؤال المعتاد ماذا يرغب أو يرغبون هؤلاء الضيوف من الجان فطلب بخورا فأحضر الخور وبخروا به كل أنحاء تلك الفرقة الكبيرة المقام في داخلها الحفل وبعد قليل فن (أي قام بقوة) ورجع إلى مكانه. فسرت إشاعة بين المحتفلين بان الجان الذين تلبسوا المدعو (ف) من النساء وقد عشقته إحداهن، وذلك لجمالها فحسد الجميع على تلك المرأة الجنية وتمنوا لو كان يمسه شيء من هؤلاء النساء الجنيات



مشهد يجمع الممثلين وهم يؤدون رقصة بدوية في مسرحية أبورجسا

كان هناك العديد من أسماء المدرسين الموفدين إلى الفحيحيل، ومن أسماء الأساتذة الذين لا يخيبون عن الذاكرة كل من ناظر مدرستنا الأستاذ (أبو سمح الطيبي - من عائلة الطيبي الفلسطينية) والأستاذ علي المشعلجي والأستاذ أبوالعبد أحمد القاسم، والأستاذ وليد البورنو، والأستاذ حسين عفان من أهل البصرة. وغيرها.

#### أسماء أول دفعة تخرجت من مدرسة الفحيحيل

وفما يلي أسماء أول دفعة تخرجت من مدرسة الفحيحيل وانتظمت في الدراسة في ثانوية الشويخ وكان منهم:

- خاطر الميلاس
- جاسم السلطان الدبوس
- فهد نايف الدبوس
- عبدالله الشنوف
- ثم تبعهم الدفعة الثانية وهم:
- عبدالله الضويان
- سعد المبارك
- خالد السفيح
- عبدالرزاق السيد يوسف الرفاعي
- محمد الرسام
- عبدالله عدس
- عبدالرزاق المطوع

إلا أن هذا الأخير فضل الدراسة في دمشق وتخرج منها مدرسا ومارس التدريس في مدرسته نفسها في الفحيحيل وقد حزننا على فراق مدرستنا بدلاً من الفرح بالتخرج منها، وذلك لتعلقنا بها كثيراً.

وبالبتك أيها القارئ الكريم تلقي نظرة من نافذة التاريخ على تلك الحقبة من الزمن التي - كما قلت لك - تعتبر من أجمل وأسعد أيام عمري، فقد استحوذت هذه المدرسة على عقولنا وقلوبنا لدرجة أننا كنا نوجد فيها حتى في غير أوقات الدراسة، وإذا لم يتفحص الحارس لنا أبوابها اكتفينا بالجلوس تحت حيطانها.

#### المسرح المدرسي ومسرحية (أبو رجسا)

ومن النشاطات التي كلفنا بها إقامة حفلة ترفيهية عند منتصف الدورة الدراسية التي تسبق عطلة بعد منتصف السنة أي عطلة الربيع فيقام مسرح كبير في وسط ساحة المدرسة ويدعى إليها جميع أولياء الأمور وتقدم فيها الأناشيد والكلمات الترحيبية، وفي نهاية الحفلة لا بد من تمثيلية هزلية تدخل السرور إلى جمهور المتفرجين وكلفني ناظر المدرسة بأن أقوم بتأليف تلك المسرحية وكذلك بطولتها، وكانت بعنوان «أبو رجسا» ووزعت أدوارها على بعض الزملاء، وتلخص حكايتها باب لديه عدة بنات يريد تزويجهن بمن يكون كفؤاً لهم، فيقدم الخطاب لذلك الأب الذي هو أنا ولكنهم لا يفلحون لجشع الوالد وطمعه، فوافقت هذه المسرحية مزاج وهوى المتفرجين لما فيها من مواقف هزلية جعلت الضحك متواصلاً بينهم، ومما زاد هذه المسرحية طرفة أن مفرح الوارد الذي يقوم بدور صباب القهوة نسي أن يضع الطاسة على رأسه تحت الغترة لتقيه الألم عندما اضربه على رأسه ليقوم بصب القهوة للضيوف فلما ضربته على رأسه أتدق الدم غزيراً منه وهناً خرجت عن النص وصرخت به قائلاً الم أقل لك ضع الطاسة على رأسك فانفجر الجمهور ضاحكاً.

ونجحت هذه التمثيلية نجاحاً باهراً، ولكن اسم هذه المسرحية (أبو رجسا) علق بي لمدة طويلة وتحول اسمي في الفحيحيل من عبدالرزاق السيد إلى (أبورجسا)، ولا أخفيك سرا أيها القارئ الكريم أنني أحسن بسعادة كلما سمعتهم ينادونني بهذا الاسم، لإحساسي أنني قدمت شيئاً أسعد أهل قريتي.

#### كيف كنا نقضي عطلاتنا؟

ربما يتساءل البعض كيف كنا نقضي أوقاتنا وخصوصاً في العطل



ناظر مدرسة الفحيحيل أبو سمح



صورة لأحد فصول مسرحية أبورجسا سنة 1955

#### الطيور في الماضي

#### كانت تأتي

#### في موسم

#### الهجرة من

#### المناطق

#### الدافئة متجهة

#### إلى الشمال

#### ولكن هذه الأيام

#### لم نعد نرى

#### تلك الطيور

#### الجميلة فلا

#### أعرف هل

#### انقرضت قل

#### وجودها؟

#### استحوذت

#### المدرسة على

#### عقولنا وقلوبنا

#### وكنا نوجد

#### فيها في غير

#### أوقات الدراسة

#### وإذا لم يفتح

#### الحارس لنا

#### أبوابها اكتفينا

#### بالجلوس تحت

#### «حيطانها»

# أراد الهروب بصورة غير قانونية فاختنق داخل صندوق الشحن البري

عمر الراشد

حاول مصري الهروب من الكويت عبر صندوق عن طريق الشحن، وتنسيق مع أصدقائه، هرباً من ديون وأحكام قضائية، لكنه انتهى ميتاً بعد اختناق.

توصلت التحقيقات في قضية جثة المصري الذي وجده سائق شاحنة للنقل البري في صندوق سفر إلى تغيير مسار التحقيق تماماً، بعد أن تبين أن وجود الجثة داخل الصندوق كان نهاية مأساوية لخطوة غير محكمة من طرفها، وكان البلاغ الأول ورد إلى غرفة عمليات وزارة الداخلية عن وجود جثة مقطعة وعليها آثار دم، وضعتها مصري يوم الأربعاء أمانة ترسل إلى مصر، وأعطى مسؤول النقل اسماً مغلوطة له حتى لا يكتشف أمره، ودفع قيمة خدمة التوصيل وذهب إلى جهة غير معلومة.

بعد وضع الجثة في صندوق داخل شاحنة النقل، ومضى يومان عليها، خرجت من الشاحنة وأثنت كريمة نفاذة، فأبلغ عنها سائقها مسؤوله في العمل يوم الجمعة، وطلب منه أن ينتظر إلى يوم غد (السبت) حيث لا يسمح بفتحها في هذا اليوم (الجمعة)، وعندما

جاء نهار السبت فتح السائق ومسؤوله الشاحنة وأخرجوا الإمانات، وكان من بينها صندوق تخرج منه رائحة كريهة، فأخرجوا الصندوق وفتحوه فوجدوا فيه جثة، فأبلغوا عنها وزارة الداخلية، وتوجهت إلى موقع البلاغ الفرق الأمنية، وخططوا الموقع وأحالوا القضية إلى التحقيق، بينما نقلت الجثة إلى الطب الشرعي، وتبين أن صاحب الجثة لم يقتل بل مات خنقاً.

مدير المباحث الجنائية العميد عبدالواحد العوضي شدد في البحث والتحري بتفاصيل القضية فأمر رجال مباحث الفروانية بجمع المعلومات الكافية والتحقيق في الواقعة، فأوعز إلى مساعد مدير مباحث محافظة الفروانية العقيد محمد الحربي، إلى رئيس مباحث منطقة الفروانية الرائد نايف الحساوي بالبحث في تفاصيل القضية، جمع الرائد الحساوي رجاله

وأمرهم بجمع كل التحريات في القضية، فتوصلوا إلى تحديد هوية المصري واستعلموا عن بياناته وتبين أنه يدعى محمد إسمايل مديبولي من مواليد 1964، ويعمل مندوباً في شركة مواد غذائية، وطُرد من العمل بسبب كثرة القضايا عليه، وصدر في حقه ضبط وإحضار في قضايا مالية لقصر العدل، وعليه قضيتان «منع سفر»، حيث وجدوا هاتفه النقال الذي كان في جيبه، فأخرجوا آخر الأرقام التي اتصل بها، وتوصلوا إلى صديقه الذي يقطن معه في نفس السكن في منطقة خيطان، فضيوطه وأحاله إلى التحقيق في وقت المغرب من أمس الأول، وواجهوه بالقضية فانكر، وفي الساعة الحادية عشرة من مساء أمس الأول اعترف بأنه هو من وضعه في الصندوق وأراد إرساله إلى مصر.

صديقه الذي يدعى نصر أبو المعاطي من مواليد 1963 يعمل

مندوباً في شركة مواد غذائية، قال إن محمد مديبولي (المتوفي) مدين لمواطنين بمبالغ تصل إلى 8 آلاف دينار، ومحكوم بالضبط والإحضار وممنوع من السفر بموجب قضيتين، فأراد التحرر من القيود، فأرادته فكرة الخروج من البلاد إلى مصر بطريقة غير مشروعة، توصلنا إلى فكرة أن نضعه في صندوق ونرسله في شاحنة لنقل الإغراض، ولم ندرس الفكرة جيداً، إذ كانت هناك فتحات صغيرة في الصندوق ليتنفس منها المتوفي، ولم نبال بالاحتياطات الأخرى، وفاتنا أن حقايب وصناديق أخرى سوف توضع فوق الصندوق، وسلمت الشركة مبلغاً من المال يكون رسم خدمة التوصيل، وأعطيت الشركة اسماً مستعاراً كي لا يتكشف أمره.

الرائد الحساوي أمر بتسجيل أقوال المتهم وإحالته إلى النيابة العامة للتحقيق.

كانت هناك

فتحات صغيرة

في الصندوق

ليتنفس منها

المتوفي وفاتنا

أن حقايب

وصناديق

أخرى سوف

توضع فوق

الصندوق

صديق الضحية

## عريف «الداخلية» يطلق النار على منزل مواطن... «واحدة بواحدة»

المحرر الأمني

أبلغ عنه المواطن مخفر صباح السالم، وأدلى برقم السيارة، صُدمت العريف وإجبل إلى التحقيق، وتبين أنه كان مخموراً حال إطلاق النار على المنزل، وأحيل والفتاتان إلى النيابة العامة للتحقيق في القضية.

أشهر عسكري يعمل في وزارة الداخلية برتبة عريف مسدساً من نوع كولد في وجه مواطن، وضربه بقاعدته على رأسه وأطلق النار على نافذة منزله وهرب، السبب أن العريف اتفق مع صديقه بأن توقف سيارتها في مواقف النادي الصناعي في ضاحية صباح السالم ومرافقه بسيارته، الفأفة كانت تصطحب صديقتها، فأوقفا سيارتهما في مواقف النادي المقابل لمنزل المواطن الذي تعرض للضرب، فأخذ العريف الفتاتان وتوجهها إلى إحدى الشقق لحياء سهره ليلية، وعادوا إلى سيارة الفتاتين في ساعة متأخرة من الليل، وفوجوا بكسر زجاج السيارة الاصلي، ووجدوا حجاب السيارة أطفالاً يلهون فسألهم عن كسر الزجاج، فأشاروا إليه بانجاه أحد المنازل، فتوجه العريف وبمبعيته الفتاتان إلى المنزل وطرقوا الباب، وما إن خرج منه شخص حتى أنهال العريف على رأسه بالضرب، بعد أن نشبت بينهما مشاجرة وتشابك بالأيدي، وسحب العسكري مخزن السلاح وأطلق النار على إحدى نوافذ المنزل، مبيناً أن هذه تلك «واحدة بواحدة» ويعني أن زجاج النافذة بزجاج السيارة، وهرب مع رفيقته.

## عيدكم عيدين في فندق مارينا

### مفاجآت سارة بانتظاركم

- ★ عروض خاصة على الغرف
- ★ عروض سحرية
- ★ ألعاب للأطفال
- ★ دي جي
- ★ رسم على الوجوه
- ★ كرة طائرة على الشاطئ
- ★ بوفيه غداء على أجواء موسيقى البيانو
- ★ بوفيه عشاء مع فرقة موسيقية
- ★ حفل بريكوب على المسبح

احجز الآن 22 300 30

فندق مارينا | marinahotel.com  
Salir Hotels & Resorts Kuwait

reservations@marinahotel.com www.marinahotel.com

MEMBER OF  
WORLDHOTELS  
DELUXE COLLECTION

## «الاستئناف» تنظر قضية رئيس

الموائئ السابق 4 نوفمبر

حسين العبدالله

لوقف نفاذ الحكم، وطعن المتهمان على حكم محكمة أول درجة أمام محكمة الاستئناف، التي مازالت تنظر في القضية. من جانب آخر أمر قاضي التجديد في المحكمة الكلية أمس باستمرار حبس متهم بإطلاق نار على المجني عليه، بعدما صوب المتهم سلاحه الناري نحو المجني عليه، وعلل المتهم إقدامه على الفعل بأنه من هواة «القصص»

أرجأت محكمة الاستئناف أمس برئاسة المستشار محمد بوصليب النظر في القضية المرفوعة من النيابة العامة ضد المدير العام لمؤسسة الموائئ السابق وأحد المحامين إلى جلسة الرابع من نوفمبر المقبل، لحضور ضابط المباحث في القضية ومناقشته في المحكمة، وكان مقرراً حضور الضابط لكنه تغيب.

وتوجه النيابة العامة إلى المتهمين تهم الإضرار بالمال العام لكنهما أنكرا التهم المنسوبة إليهما من النيابة العامة، وكانت محكمة أول درجة قضت بحبس المدير السابق والمحامي وقدرت كفاءة

## العبدساني: «تعاونية» النزهة تقيم

رحلة العمرة مقابل 88 ديناراً

وبطريقة محكمة لتسهيل الإجراءات وخصوصاً للمعاقين وكبار السن، كما ستخصص حافلات خاصة لنقل المعتمرين مع تقديم ثلاث وجبات رئيسية، على أن يكون السكن في «هيلتون مكة».

أعلن رئيس مجلس إدارة جمعية النزهة التعاونية رياض أحمد العبدساني أن جمعية النزهة التعاونية ستقيم رحلة العمرة السنوية، وستكون فترة الإقامة في الأراضي المقدسة من 31 أكتوبر إلى 3 نوفمبر 2007، وبسعر مناسب جداً لعدد 200 معتمر.

واضاف أن باب التسجيل مفتوح حتى 18 أكتوبر الجاري في مقر ادارة الجمعية، وأن مدة الرحلة هي أربعة أيام تشمل تذكرة الطيران والإقامة في الفندق، بتكلفة 88 ديناراً للمساهم الواحد، وأن السعر يشمل جميع المساهمين، حتى الذين سبق لهم الذهاب مع الجمعية، ولكن في حالة زيادة العدد سيتم عمل فرقة للذين سبق لهم الذهاب إلى العمرة.

وأشار العبدساني أن مجلس الإدارة أتم استعداداً في دعم السعر إضافة إلى أن الرحلة ستكون منظمة

تعلى الشركة العائلية

لتحصيل أموال الخير

عن تعديل كيانها القانوني من

ذات مسؤولية محدودة

إلى

توصية بسيطة

وعن تغيير نشاطها إلى

مقاولات عامة لمباني

## جمعية صندوق إعانة المرضى

### المسابقة الصحية لشهر رمضان 1428 هـ

#### بالتعاون مع جريدة الجريدة

اللجنة الخارجية بصندوق إعانة المرضى :

كان للصندوق دوراً بارزاً في مد يد العون للمتضررين في كثير من الدول بطرق شتى منها إرسال العديد من سيارات الإسعاف المجهزة بتقنية حديثة وحقائب الإسعافات الأولية ذات إمكانات عالية يسهل استخدامها في المناطق الوعرة ومن ذلك المخيمات العلاجية التي أقيمت بدارفور بالسودان لمساعدة اللاجئين هناك نظراً لتدري الأوضاع الصحية وانتشار الأوبئة هناك.

سؤال المسابقة، الحلقة السادسة والعشرون

تورم الجسم أي اختزان الجسم لكمية من السوائل تفوق المعدلات الطبيعية له أسباب عديدة منها أمراض القلب، الكبد، الغدد الصماء، الحساسية وأمراض الكلى، والتورم الناتج عن أمراض الكلى يبدأ بالجفون (خاصة عند الاستيقاظ صباحاً) ثم يمتد للقدمين والساقين ويحدث عادة نتيجة :

- 1- التهاب الكلى الحاد أو وجود زلال بالبول
- 2- الفشل الكلوي المزمن
- 3- آتيا مما سبق

كودون المسابقة

الاسم: .....

العنوان: .....

الرقم المدني: .....

جوائز المسابقة

تتقدم جمعية صندوق إعانة المرضى بالشكر إلى الشركات والمؤسسات الداعمة لجوائز المسابقة وهي:

شركة الجريوي لصناعات الإسفنج | شركة الصناعات الوطنية لواد البناء | شركة الوطنية للاتصالات | مؤسسة عتيق حنين الوثليقي | شركة تمورا الحويص

شروط المسابقة

- 1- تجميع كوربونات الإجابة الصحيحة وتوضع في ظرف يكتب عليه المسابقة المرصانية واسم المتسابق وترسل إلى العنوان التالي: القادسية، ق. ش 10 ص. 3- صندوق إعانة المرضى ص. ب. 24409 -الصفاء- الكويت رب. 13105.
- 2- آخر موعد لاستلام الكوربونات 2007/11/15 وسيعلى عن أسماء الفائزين في الصحف اليومية في شهر ديسمبر 2007م.

2495103/4/5/6  
فاكس: 2495107

## البديح

للنبي جلاس

### عمر إفتراضي 50 سنة

في عالم الخزانات  
الاسم الأول

متوفر من 100  
إلى 5000 جالون

متوفر بسماكة  
عازل 3 طبقات  
و4 طبقات

معالج ضد  
الطحالب  
والبكتيريا

خدمات  
ما بعد البيع

القطنطاس: 3902793  
الرقبة: 3944646  
الجبراء: 4564966

## عبد المجيد للمجوهرات

نشترى ونُدفع نقدًا

نُستبدل القديم بالحديث

لمجوهراتكم وساعاتكم  
الثمينة (جديدة - قديمة)  
- مستعملة -

عبد الصمد للساعات  
الكويت: (+965) 2430543  
الرياض: (+9661) 4076978  
جدة: (+9662) 6515177  
الدمام: (+9663) 8173010

عبد المجيد للمجوهرات، الكويت - مجمع الأوقاف -  
الدور الأرضي - محل 91 - 93  
مقابل الشارع العام تلفون: 2430543 فاكس: 2430544

## الزامل ALZAMIL

للتجارة

### أعطية الفتحات

• قدرة عالية على التحمل  
• مواصفات خليجية تتناسب مع ظروف  
الطقس في منطقة الخليج  
• تصاميم مميزة ومقاسات مختلفة

حاصل على  
TUV  
CERT  
ISO  
9002  
شهادة إيزو 9002

صناعة سعودية

ضمان  
5  
أعوام

حوثي: 2612800 - 2612900 القطنطاس: 3904886

## الدليل التجاري

### خزانات الزامل

#### الرواد في تحسين الجودة

• خامات بولي إيثيلين نقيه • معزول 4 طبقات  
• عازل للحرارة ومانع للطحالب والبكتيريا  
• مصنع بتقنية القوبلة من قطعة واحدة بدون وصلات  
• خالي من الفسوم والمواد السامة

صناعة سعودية  
TUV  
CERT  
ISO  
9002  
حاصل على  
شهادة إيزو 9002

متعمد عالمياً

لجودة الخزان العالية:  
• ضمان تبديل 10 أعوام  
• كفالة شاملة 50 عام

من 100 إلى 5000 جالون

حوثي: 2612800 - 2612900 القطنطاس: 3904886

## د. موزي عبد العزيز الحمود



**السؤال الحائر: هل هناك جدية في إصلاح التعليم**

وما هي الأخبار تطالعنا في هذا الأسبوع عن أكبر مشروع إصلاح للتعليم في المملكة العربية السعودية التي رصدت تسعة مليارات ريال على مدى 6 سنوات لإصلاح المناهج وتأهيل المدرسين وتحسين البيئة المدرسية والأنشطة الصيفية واللاصفية

تتسابق الآن الجامعات العالمية للمشاركة في برنامج طموح يحدث على أطراف دولتنا الحبيبة الكويت، في الوقت الذي تنشغل فيه الساحة المحلية وتتسابق صحفنا ونوابنا، مدة زادت على الأسبوع بنقاش حاد بشأن نقل الوزارة الفاضلة لبعض الموظفين من موقع عمل إلى آخر.

تتسابق دول المنطقة في الدفع بجهود اصلاح المسيرة التعليمية وتسخير الإمكانيات المطلوبة لخدمة خطتها الموضوعية للنهضة والتحديث في مراحلها التعليمية المختلفة. وقد كانت دولة قطر الحبيبة سباقة في احتضان أفضل الجامعات العالمية، وفقرت لها أفضل المواقع الجامعية والإمكانات المادية. وفق مشاريع متكاملة جاهزة للتشغيل تحت إدارة أربع جامعات أميركية عملاقة تنوعت في تخصصاتها لتشتمل مجالات الطب والهندسة وإدارة الأعمال، وعلى الخطأ نفسها سارت دولة الإمارات التي استضافت جامعات عالمية وفق اتفاقات سخية، وما هي الأخبار تطالعنا في هذا الأسبوع عن أكبر مشروع إصلاح للتعليم في المملكة العربية السعودية، التي رصدت تسعة مليارات ريال على مدى 6 سنوات لإصلاح المناهج وتأهيل المدرسين وتحسين البيئة المدرسية والأنشطة الصيفية واللاصفية.

وفي هذا المضمار تتسابق الآن الجامعات العالمية للمشاركة في هذا البرنامج الطموح كل ذلك يحدث على أطراف دولتنا الحبيبة الكويت، في الوقت الذي تنشغل فيه الساحة المحلية وتتسابق صحفنا ونوابنا، مدة زادت على الأسبوع بنقاش حاد بشأن نقل الوزارة الفاضلة لبعض الموظفين من موقع عمل إلى آخر، وتطالعا الصحف بأسئلة زادت على العشرات عن أمور تفصيلية وتنفيذية في وزارة التربية، وبالطبع من المتوقع أن تتشغل الوزارة وجهاتها الفني في قضايا التعبير والتفصيل والشرح والإيضاح في مسائل هي من صميم اختصاصهم، ولكن من يجروا إن هذا لا يصح؟ إن كنا ننتشد الإصلاح والتطوير فيجب أن نُقر بأن ذلك لا يستقيم وإنما ما نتغنى به من طموحات في التطوير والتنمية لا تأتي في هذا الجو الصاخب والمشحون، لا شك أن هذه المفارقات العجيبة تحتاج إلى من يتصدى لها من الجادين والمصلحين من السلطتين حتى توضع الأمور في نصابها الصحيح، وحتى يصرف الجهد في مجاله من دون انحراف، لعلنا نجد موقعا مناسباً في مضمار التعليم والتأهيل البشري الذي تخلفنا فيه حتى أصبحنا نحتل، من دون منازع، أدنى مراتبه ودرجاته.

## المستشار شفيق إمام



**ما قل ودل: المفاهيم الدستورية والشرعية للحصانة البرلمانية والحصانة النيابية (2 من 2)**

لا يجوز في رفع الحصانة القضائية أن يقع إفراط أو تفريط، لأن في ذلك تجاوزا للضرورة، وفق المفهوم السابق دفع الضرر أو الخطر.

تناول مقالتي الاثنتين الماضي المفاهيم والأحكام الدستورية للحصانتين، ونستكمل في هذا المقال الأحكام الشرعية للحصانة القضائية، بدءاً من مقدمة ابن خلدون التي يقول فيها إنه «في الخلافة ترجع أحوال الدنيا كلها عند الشرع إلى اعتبارها بمصالح الآخرة»، ويخضع الحاكم والدولة والهيئات التشريعية لقواعد أساسية في نصوص الدساتير مستمدة من القرآن والسنة، ومن هذه القواعد مبدأ المساواة أمام القانون، والذي لا يعبر التفرقة أو التمييز بين أفراد، في قوله تعالى «يا أيها الناس إننا خلقناكم من ذكر وأنثى، وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله اتقاكم إن الله عليم خبير»، ويقول الرسول -صلى الله عليه وسلم- «لا فضل لعربي على أعجمي ولا لأبيض على أسود إلا بالتقوى»، ويقول أيضاً «الناس سواسية كأسنان المشط»، ولا تشمل المساواة أمام القانون والقضاء الرعية وحدها، بل تشمل آل النبي والولاة، لا تفرق بين شريف ووضع أيضاً، وقد قال الرسول (صلى الله عليه وسلم) «لو أن فاطمة سرت لتقطعت بها»، وقد أمر عمر بن الخطاب رضي الله عنه، رجلاً من أهل مصر شكا ابن عمرو بن العاص أنه ضربه، فدعا الفاروق عمر، عمرو بن العاص وولده، وأمر المصري بضرب ابن الأكرمين، ثم خاطب عمرو بن العاص قائلاً له «متى استعبدتم الناس، وقد ولدتهم أمهاتهم أحراراً»، أي أنه لا حصانة لمخلوق أمام القضاء.

إلا أن جانباً من الفقه الإسلامي يرى العمل بالمصلحة عندما يؤدي القياس في الأمور التي لم يرد بشأنها نص في القرآن أو السنة إلى حرج أو مشقة، وفي رأيي أن الحصانة القضائية للنواب تقوم على منع الحرج أو الضرر الذي تنتسب فيه الدعاوى الكيدية التي يمكن أن تقام ضد النائب، لمعه من أداء واجبه النيابي نحو أمته، وهو ما يقتضي حماية هذه المصلحة للضرورة، والقاعدة أن الضرورات تبيح المحظورات، بشرط أن تقدر الضرورة بقدرها، وأن يكون بقاء هذه الحصانة بالقدر اللازم لدفع هذا الضرر أو الخطر الذي تتعرض له الممارسة البرلمانية، عندما يتعرض النائب لدعوى كيدية، فلا يجوز في رفع الحصانة القضائية أن يقع إفراط أو تفريط، لأن في ذلك تجاوزاً للضرورة، بالمفهوم السابق، وهو دفع الضرر أو الخطر.

ويعتبر الأمر كذلك عندما يتم تصنيف النائب - المطلوب رفع الحصانة عنه - بحسب انتمائه السياسي، أو عندما يخوض البرلمان في قيام الجريمة أو توافر أو عدم توافر الأدلة، أو عندما ترفع الحصانة لمخالفات بسيطة لا تستدعي رفع الحصانة أصلاً. ويسجل للمجالس النيابية المصرية قبل ثورة الثالث والعشرين من يوليو 1952، أن هذه المجالس لم تخضع لقرارات البت في رفع الحصانة البرلمانية للمواءمة السياسية، فقد رفعت الحصانة عن أعضاء في الحزب الحاكم، الذي كان يملك الأغلبية البرلمانية، لالزام الكامل والدقيق لهذه المجالس بالمفهوم الصحيح للحصانة القضائية والحرج على عدم الإخلال بالمساواة أمام القضاء، إلا أن ما يؤخذ على هذه التطبيقات أنها افترقت في رفع الحصانة في بعض الأحيان عندما رفعت الحصانة عن النائب المرحوم عبد الستار بك الباسل لتحصيل غرامة مخالفة سيارته قدرها خمسون

قرشاً، لم يكن يعلم بها النائب، وعن المرحوم أحمد بك القرشي عضو مجلس الشيوخ لأن سائق سيارته لم يكن يحمل أثناء قيادته رخصة القيادة، ومن الطريف أن كليهما كان وقدفا، وأن حزب «الوفد» هو الذي كان يملك الأغلبية البرلمانية في المجلسين. كما يسجل لمجلس الشعب المصري برئاسة الدكتور/ فحفي سرور أنه رفع الحصانة القضائية عن بعض أعضاء الحزب الوطني الحاكم في الآونة الأخيرة، من بينهم الدكتور/ هاني سرور المتهم في قضية أكباس الدم الفاسدة. كما خاض بعض النواب في مجلس الأمة الكويتي في شرعية تجريم الانتخابات الفرعية، لعدم قناعتهم به، عند البت في طلبات رفع الحصانة القضائية عن بعض النواب المتهمين بهذا الجرم، وصوتوا برفض رفع الحصانة على هذا الأساس، وهو ما لا يجوز طالما أن المجلس لم يبلغ هذا القانون.

كما كان العامل السياسي مرجحاً لقرار الجمعية الوطنية الترتيبية في عهد حكومة تانوس تسييل، عندما رفعت الجمعية الحصانة عن ستة نواب من حزب الديموقراطية المؤيد للأكراه، كانت الواقعة التي نسبت إلى اثنين منهما، أيهما كانا ضمن وفد برلماني في زيارة في باريس للرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران، وأنها تحدثا مع الرئيس عن التهديدات التي يواجهها الحزب، فوجه إليهم المدعي العام الاتهام بالنزعة الانفصالية والمساس بوحدة الدولة.

كما رفعت الحصانة في مجلس العموم البريطاني عن محمد سرور أول عضو مسلم في المجلس، لإتهامه بتجريض بعض المواطنين على تزوير البطاقات الانتخابية، وهو اتهام ثبتت بعد ذلك برأته منه أمام المحكمة العليا بأدبيرة بعد تراجع الشهود عن أقوالهم، وعدم تعرفهم عليه في المحكمة.

## القاتل الضرورة...!



## إلغاء جهاز «خدمة المواطنين»... «القال للباقي»



د. بدر الذهابي

dai7aani@gmail.com

إن المرء ليتساءل: لماذا تنشأ هذه الأجهزة الإدارية الضخمة التي لا حاجة تنموية ولا إدارية إليها، والتي يترتب على إنشائها بتبذير للمال العام، ثم بعد كم سنة تلغى هكذا من دون توضيح لأسباب الإنشاء ومبررات الإلغاء؟

بحسب ما أشارت إليه جريدة «القبس» بتاريخ 2007/10/1 تقللاً عن مصدر حكومي بارز فإن الحكومة بصدد إلغاء جهاز خدمة المواطنين وتقييم أداء الجهات الحكومية. هذا الجهاز الذي صدر مرسوم إنشائه رقم 271 لسنة 2002 ليتولى «بحث وتحري أسباب القصور في العمل والخدمات والكشف عن عيوب نظم العمل التي تعرقل إنجاز مصالح المواطنين بالتعاون مع الجهات الحكومية ودراسة نظم العمل بهذه الجهات لإزالة العيوب التي تعرقل حسن الأداء الحكومي وتوقو تحقيق خدمة المواطنين».

طبعاً السؤال الذي يتبادر للذهن، ولم يتم الإجابة عليه، هو لماذا يُلغى هذا الجهاز؟ والجواب هو أحد 3 احتمالات: إما أن الجهاز قد أنجز المهام جميعها التي أنشئ من أجلها وبالتالي لا داعي لاستمرار وجوده؛ وإما أن الجهاز فشل في تحقيق تلك المهام ولابد من إلغائه؛ وإما أنه من الأساس لا داعي لإنشاء هذا الجهاز لتشابك اختصاصاته مع اختصاصات أجهزة حكومية أخرى، أو لعدم وضوح أهدافه. وبما أنه من المعروف أن العيوب التي تعرقل حسن الأداء الحكومي وتوقو خدمة المواطنين، لا تزال كما هي، فإن الاحتمالين الآخرين هما الأقرب لمعرفة أسباب الإلغاء. على أن هنالك ترابطاً منطقياً بين فشل الجهاز في تحقيق مهامه وعدم وجود مبرر لإنشائه. فإذا كان ليس هنالك من داع لإنشاء جهاز ما، فحتماً سيكون الفشل هو مصيره.

ومن المهم أن نشير هنا إلى أنه قد سبق وأثيرت تساؤلات عدة عن مبررات إنشاء هذا الجهاز في وقته، وتم الربط بينه وبين جهاز «تطلعات وشكاوى المواطنين»، الذي أنشئ خلال فترة الانقلاب الثاني على الدستور، وتم إلغاؤه بعد إعادة العمل بالدستور نقيحة لمطالبات بنياية قوية. وقد وجهت اتهامات لهذا الجهاز بالتدخل لمصلحة بعض المرشحين والنواب المحسوبين على الحكومة من خلال تقديم خدمات خاصة «واسطات» إليهم. كما أن هذه الاتهامات نفسها قد

وجهت بقوة لجهاز «خدمة المواطنين»، وهناك لجنة تحقيق برلمانية للتحقق من اتهامات تدخله في دعم بعض المرشحين في الانتخابات الأخيرة، لم تنجز تقريرها النهائي حتى الآن. إن المرء ليتساءل: لماذا تنشأ هذه الأجهزة الإدارية الضخمة التي لا حاجة تنموية ولا إدارية إليها، والتي يترتب على إنشائها تبذير للمال العام، ثم بعد كم سنة تلغى هكذا من دون توضيح لأسباب الإنشاء ومبررات الإلغاء؟ الطريف في الأمر، أن شعار «خدمة المواطن» يكون دائماً هو الهدف المعلن نظرياً. وحين أن المواطن من ذلك براء، فإنه من حق أن يعرف، على الأقل، لماذا وكيف صرفت هذه الأموال العامة؟ ثم، ليس الأولى أن تصرف هذه الأموال العامة على تطوير البنى التحتية؛ كالمستشفيات والطرق والتعليم والإسكان والخدمات العامة، التي يستفيد منها عموم المواطنين، بدلاً من تبذيرها على تقديم «خدمات خاصة» لفئة معينة من المواطنين؟

من ناحية أخرى، فإن صح ما أشارت له جريدة «القبس» من أن هنالك نية لتحول جهاز «خدمة المواطنين» بعد إلغائه إلى جهاز لمتابعة قرارات مجلس الوزراء أو تحويله إلى جهاز داعم لاتخاذ القرار أو جهاز تقييم الأداء وقياس الرأي العام، فإننا «لا طيبنا ولا غدا الشر»، حيث أن هنالك تشابكاً في الاختصاصات بين هذه الأجهزة المقترحة كلها وجهات حكومية قائمة كالأمانة العامة لمجلس الوزراء وديوان الخدمة المدنية.

إن المطلوب «ترشيق» الجهاز الإداري الحكومي وليس زيادة وزنه. فالأجهزة الحكومية التي لا داعي لها ومطلوب التفكير جدياً في إلغائها كثيرة، وهنالك تشابك إداري رهيب مطلوب فكّه بين مجموعة لا بأس بها من الأجهزة الإدارية الحكومية. فهل نعتبر أن خطوة إلغاء جهاز «خدمة المواطنين» هي الخطوة الأولى لإعادة النظر في مجموعة الأجهزة الإدارية الحكومية التي لا داعي ولا مبرر لوجودها؟ نعمنى ذلك.

أيضاً هذه الحقيقة البسيطة: السلام مع إسرائيل هو الثمن الذي يتعين على سورية أن تدفعه، ولكن يظل التساؤل هنا ما إذا كان بشار يدرك أن السلام لا يعني استرداد الجولان فحسب، بل يعني أيضاً تطبيع العلاقات مع إسرائيل، وهو الأمر الذي أبدى والده كراهية واضحة له. كان الأسد الأب يخشى أن تؤدي الحدود المفتوحة وانتهاء سياسات الصراع إلى تداعي نظامه الحاكم ذي الحزب الواحد. وهذا يعني أن السلام يتطلب درجة من التغيير السياسي والاقتصادي والاجتماعي اللازم لتقليص الشهية إلى المغامرات العسكرية.

إن تحويل سورية ليس أمراً ممكناً فحسب، بل إنه يشكل أهمية قصوى بالنسبة إلى السلام الإقليمي، أيضاً. وربما ندرك الآن أن أكثر السيناريوهات المحتملة وأفضلها -وتشتمل على حرب ثلاثية الجبهات تضع إسرائيل في مواجهة سورية،

و«حماس» و«حزب الله»- إلا أن السلام السوري الإسرائيلي من شأنه أن يبدد إسفيناً في العلاقات السورية-الإيرانية، وبهذا ينقطع خط إمداد «حزب الله» بالأسلحة، الأمر الذي سوف يسمح بدوره بنجاح المهمة الحيوية اللازمة لإحلال الاستقرار في لبنان.

إن السبيل الأوحى لتخليص سورية من القبضة الإيرانية المهلكة يتلخص في جرّها إلى خطة إقليمية للسلام. ولكن مما يدعو للأسف وبسبب انعزال سورية وطبيعة النظام المعتي المتشككة فليس من المرجح أن تلبى سورية الشروط التي فرضتها الولايات المتحدة لإشراك سورية في محادثات السلام والتي تتلخص في التحلي عن تحالفها الشرير الحالي ودعمها للأرهاب. ولكن تحول دمشق عن

الجرأة في تحديه للزعامة الأميركية في المنطقة، ومع تعرض الرئيس الفلسطيني محمود عباس للهوان والهزيمة فليس من المستبعد أن تتداع انتفاضة ثالثه.

كل ذلك يؤكد الأهمية القصوى لإخراج سورية، حليفة إيران وراعية المفسدين من أمثال «حماس» و«حزب الله»، من معادلة الحرب. إلا أن تحقيق هذه الغاية يتطلب تغيير مسار كل من إسرائيل والولايات المتحدة. والحقيقة أن سورية لديها مصلحة قاطعة في توجيه الدعوة إليها للمشاركة في تسوية مع إسرائيل تحت قيادة الولايات المتحدة. ذلك أن ردود الأفعال البكماء من جانب الدول العربية إزاء الغارة الجوية الغامضة التي شنتها إسرائيل أخيراً على الأراضي السورية تعكس عزلتها داخل العالم العربي وهي العزلة التي يشعر السوريون إزاءها بقدر عظيم من عدم الارتياح.

لقد مر النظام البعثي في دمشق بتجربتين رئيسيتين على قدر عظيم من الأهمية: الأولى خسارة حافظ الأسد مرتفعاته الجولان لمصلحة إسرائيل، والثانية خسارة إبعات بشار الأسد للبنان، وعلى هذا فإن استرداد الجولان واكتساب الاعتراف بالمصالح السورية الخاصة في لبنان، وتسوية الخلافات مع أميركا، كل ذلك يشكل أهدافاً حيوية في نظر النظام السوري والوسيلة الأفضل لتعزيز شرعية بشار الأسد في الداخل.

ومن المحاسن المهمة التي ستحصل عليها سورية بتحقيق هذه الأهداف، عودتها إلى الإجماع العربي وفوزها بالدعم المالي من ممالك وإمارات الخليج في مقابل التحلي عن تحالفها الشعبي مع إيران و«حزب الله». وربما يتقرر بشار إلى فطنة أبه، إلا أنه يدرك

إن السلام العربي الإسرائيلي يتطلب تناولا شاملا، فالمشاكل التي يشتمل عليها الأمر متشابكة ومعقدة إلى حد كبير. وعلاوة على إدراكنا لاستحالة حل القضايا الرئيسية مثل القدس واللاجئين الفلسطينيين من دون التوصل إلى إجماع عربي شامل، فلابد أن ندرك أيضاً أن استبعادنا لأي دولة من عملية السلام من شأنه أن يزيد من إصرار هذه الدولة على الاستمرار في أداء دورها كقوة ثورية عازمة على زعزعة الاستقرار في المنطقة.

لابد أن نعترف بأن الحكومات الإسرائيلية لم ترحب قط بفكرة التفاوض على السلام مع كل الأعداء في وقت واحد، ولو كان ذلك يرجع فقط إلى تصور تلك الحكومات أن التكاليف السياسية المترتبة على التنازلات الضرورية سوف تكون غير محتملة. ومن هنا نجد أن الاستراتيجية الإسرائيلية في حفظ السلام تتراوح بين رؤيتين: فيبنا يعطى اليسار الإسرائيلي الأولوية للمشكلة الفلسطينية، يفضل اليمين الإسرائيلي السعي إلى تسوية مع القوى العربية الكبرى.

وتشير محادثات السلام الإسرائيلية الفلسطينية الحالية والرفض الأميركي للتفاوض مع سورية إلى أننا قد عدنا إلى مفهوم «فلسطين أولاً». إلا أن احتمالات النجاح على هذا المسار ضئيلة للغاية. فمع إصرار الأميركيين على الامتناع عن المشاركة بمستوى الوساطة الملتزمة على غرار ما فعله كلينتون، تبدو الأطراف وكأنها عاجزة عن تلبية أدنى المتطلبات التي يرى كل طرف أنها ضرورية للتسوية.

إن فشل هذه الأطراف سوف يترتب عليه عواقب وخيمة تنال من المنطقة بالكامل. فلسوف يكسب محور (سورية-إيران-حماس-حزب الله) المزيد من

## شلومو بن عامي \*



## تحويل سورية

ربما ندرك الآن أن أكثر السيناريوهات المحتملة واقعية يشتمل على حرب ثلاثية الجبهات تضع إسرائيل في مواجهة سورية، و«حماس» و«حزب الله». إلا أن السلام السوري-الإسرائيلي من شأنه أن يبدد إسفيناً في العلاقات السورية-الإيرانية، وبهذا ينقطع خط إمداد «حزب الله» بالأسلحة، الأمر الذي سوف يسمح بدوره بنجاح المهمة الحيوية اللازمة لإحلال الاستقرار في لبنان.

## ردود الأفعال البكماء من جانب

الدول العربية إزاء الغارة الجوية الغامضة التي شنتها إسرائيل أخيراً على الأراضي السورية تعكس عزلة دمشق داخل العالم العربي وهي العزلة التي يشعر السوريون إزاءها بقدر عظيم من عدم الارتياح

## الإعلانات:

شركة الوقت الدولية للدعاية والإعلان  
تلفون: 2495104/5/6/7  
فاكس: 2495107

فاكس: 2257035

خدمة العملاء والإشراكات: 828111

فاكس خدمة العملاء: 2252540

ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت

يومية سياسية مستقلة

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر

منطقة الصالحية - شارع فهد السالم - مبنى أسامة

تلفون: 2257036 - 2257037 - 2257038

الجريدة

www.aljarida.com



## الطاحوس: قضية خريجي المعاهد التدريبية هي قضية عمال وموظفي الكويت

الظفيري: على «التعليم العالي» المبادرة إلى الحل بدلاً من المماطلة

أكد رئيس الاتحاد الوطني لعمال وموظفي الكويت م. خالد الطاحوس، أن قضية خريجي المعاهد التدريبية هي قضية عمال وموظفي الكويت، مطالباً نائب رئيس رابطة أعضاء هيئة التدريب في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب م.عجيل الظفيري بوزارة التعليم العالي بالمبادرة إلى حل تلك المشكلة.

### عبد الناصر محمود

أعلن رئيس الاتحاد الوطني لعمال وموظفي الكويت م. خالد الطاحوس، أن قضية خريجي المعاهد التدريبية هي قضية عمال وموظفي الكويت، وأضاف خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده الحملة الوطنية الطلابية «بدأ بيد نحو مستقبل أفضل» للإعلان عن انضمام الاتحادات العمالية والنقابات إلى الحملة ودعمها لها، أن ما طرحته الحملة من تصف التعليم العالي ضد خريجي المعاهد لا يمكن السكوت عنه.

واعتبر أن تلك القضية تستحق السعي والدفاع عن مخرجات التعليم التطبيقي، محملاً مسؤولية عدم استكمال تلك الشريحة لدراساتهم لوزارة التربية، «وكان يفترض بوزارة التربية أن تتحرك وتحتوي تلك الأزمة التي أصبحت مثل كرة الثلج تكبر من فترة إلى أخرى»، واستغرب وقوف التعليم العالي ووزارة التربية حجر عثرة أمام خريجي المعاهد وحرصاً منهم من استكمال دراساتهم التي تضمنها لهم الدستور الكويتي، واعتبر أن هناك أطرافاً كثيرة مشتركة في قتل مروح خريجي المعاهد التدريبية في التطبيق، لافتاً إلى أن حضوره لتمثيل الاتحاد ليس لتسجيل موقف فحسب، وإنما لمساعدة تلك الشريحة على الحصول على حقها في استكمال دراستها، وإصفاً قضيتهم بالوطنية وأن الاتحاد الوطني لعمال الكويت لن يقبل بهذا

## معاملة حاملي شهادات الثانوية لم تبت

ورداً على سؤال لـ «الجريدة»: هل مندوبو المعاهد الحاصلون على الثانوية في القسم الأدبي يمكنهم دراسة ليكاليوريوس الهندسة؟ أجاب بورقية أن هذا الأمر تم بحثه في اجتماع للحملة الوطنية الطلابية «بدا بيد»، وخلصنا إلى أن الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب استقبلت هؤلاء الخريجين وأعدتهم خلال سنتين ونصف السنة بمواد علمية جيدة، لكن هناك دراسة لم يتم الانتهاء منها بعد للنظر في كيفية التعامل مع حاملي الشهادات الثانوية في القسم الأدبي.

الوضع وسوف يواصل المسيرة مع جهود الحملة الوطنية الطلابية «بدأ بيد نحو مستقبل أفضل» إلى حين حصول خريجي المعاهد التدريبية على حقوقهم في استكمال دراساتهم، وأكد أن الاتحاد سوف يدافع عن كل مخرجات التعليم في التطبيق، «ولن نقبل استمرار الوضع بهذه الطريقة التي تقفل طموح أبناء الكويت»، معلناً نيابة عن كل المنظمات النقابية التابعة للاتحاد الوطني لعمال الكويت بأنهم جميعهم ينفقون مع حملة بدأ بيد ويدعمونها بقوة لفتح المجال أمام خريجي المعاهد التطبيقية الذين ينتظرون الفرص ضد «مؤامرة وقف مواصلة التعليم، للطلبة الكويتيين تحت ذرائع غير مقبولة».

وذكر أن الاتحاد الوطني لعمال وموظفي الكويت سيبتني القضية إلى حين اعتماد تلك الشهادات وتحرك التعليم العالي لجلب اعتراف فيها، وفتح المجال أمامهم لاستكمال دراساتهم الجامعية والأكاديمية.

ومن جانبه، أبدى نائب رئيس رابطة أعضاء هيئة التدريب في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب م.عجيل فراج الظفيري دهشته، حينما سمع بالحملة الوطنية الطلابية التي تبنت نقل هموم خريجي المعاهد التدريبية، واستغرب أن يكون هناك من يمنع تلك الشريحة من استكمال

دراساتهم، ولفت إلى أن قطاع التدريب في الهيئة كان دوماً يحث المدرسين في المعاهد التدريبية على بذل الجهد والتخرج والالتحاق بسوق العمل، «وكننا دوماً نزرع فيهم الأمل بأنه بعد التخرج يمكنهم مواصلة دراستهم الجامعية والأكاديمية لأن العلم ليس له حد معين»، مشيراً إلى أن الدستور الكويتي قد فصل التعليم لكل المواطنين على حد سواء.

وأشار إلى أن المشكلة تقاومت وأخذت أكبر من حجمها الطبيعي، وكان يجب على وزارة التعليم العالي المبادرة إلى حل تلك المشكلة منذ بدايتها بدلاً من سياسة المماطلة والتأجيل، مستغرباً مقابلة شهادات خريجي المعاهد التدريبية في الجامعات الخارجية بعدد وحدات

أكثر من أي دبلوم آخر، على الرغم من أن قطاع التدريب في الهيئة يحرص على أن يكون دبلوم التدريب معادلاً لما يقارب 80% من متطلبات التخرج ليكاليوريوس الهندسة، وبالتالي فإن خريجي المعاهد التدريبية لديهم الحصيلة العلمية التي تؤهلهم لاستكمال دراساتهم الجامعية والأكاديمية، وطالب المسؤولين بإعادة النظر في الأمر وفتح المجال أمام خريجي المعاهد لاستكمال دراساتهم، مؤكداً دعم رابطة أعضاء هيئة التدريب تحركات الحملة ومؤازرتها حتى تصل إلى مبتغاهما الذي يصب في مصلحة أبناء الكويت.

واستغرب رئيس نقابة العاملين في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب عبد الرحمن السميح اعتراف التعليم العالي بدبلومات المعاهد التي تمنح دبلومات أكاديمية وتتم معادلتها، في حين لا تعترف بدبلومات المعاهد التدريبية في التطبيق، «علماً أن دبلوم التطبيقية يأخذ 86 وحدة وهي كافية جداً لأن يكون المدرب مؤهلاً لاستكمال دراسته بديل

أن الجامعات الأجنبية تعترف بتلك الدبلومات وتعادلها، لا غير بدأ الطالب من الصفر بسبب عدم اعتراف التعليم العالي به التي تصر على رفضها وعدم الاعتراف بها» ووجه رسالة إلى التعليم العالي

«ليس للاعتراف بتلك الدبلومات فحسب، وإنما لفتح المجال أمامهم لاستكمال دراساتهم في جامعة الكويت والجامعات الخاصة داخل الكويت بدلاً من سفره إلى الخارج وتحمل مشاق السفر».

وطالب وزيرة التربية بسرعة التحرك واتخاذ الإجراءات اللازمة بهذا الخصوص، متسائلاً: لمصلحة من لا يتم الاعتراف بتلك الدبلومات؟ معتبراً عدم الاعتراف بدبلوم التدريب هدراً لميزانية الدولة، حيث يدرس المتدرب سنتين ونصف السنة وبعدها لا يعترف بشهادته، لافتاً إلى أن الجهة الحكومية تكون دائماً في صف الطالب «لكن التعليم العالي تفتد ضد الطالب بناء على توصيات لا تريد الخير للتعليم والتدريب».

وأضافها، «وأنا أتفق مع وزير التربية بالتدخل ووضع حد لتلك التجاوزات لمساعدة أبناء الكويت في الحصول على أعلى الشهادات وتحسين أوضاعهم المعيشية والدراسية» وبدل الجهد وتحصيل العلم لخدمة وطننا الكويتي، لكن للأسف نجد أن التوصية السامية لسمو الأمير

يُعْتَبَرُ بها من خلال جهات يفترض أنها أن تكون الداعم الأساسي للطلبة، مؤكداً استمرار الاتحاد في دعم ومساندة الحملة للحصول على اعتراف التعليم العالي بشهادة خريجي المعاهد التدريبية. وأوضح رئيس الحملة الوطنية



جانب من المؤتمر الصحفي

الطلابية «بدأ بيد»، عبد الله سلطان بورقية أن الحملة وطنية طلابية تعنى بشؤون خريجي المعاهد التدريبية التابعة للهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، مشيراً إلى أن تلك الشريحة عانت الكثير من الإجحاف بحقهم من قبل وزارة التعليم العالي، حيث ترفض الاعتراف بهم واعتبر التعليم العالي مناقسة في المحافظة على مصالح طلبة الكويت، وضرب مثالاً لذلك المعاناة بأن أحد الخريجين ذهب إلى إحدى الجامعات الخارجية لاستكمال دراسته فطلبوا منه إحضار اعتراف من المؤسسة التعليمية في الكويت، فذهب إلى وزارة التعليم العالي وكان الرد «مخجلاً»، وهو أن وزارة التعليم العالي لا تعترف بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي ولا بمخرجاتها. وأكد بورقية أنه بعد مساندة ودعم النقابات والاتحادات العمالية في الكويت، وفي حال عدم استجابة التعليم العالي وتحركها لحل تلك القضية فإن الحملة سوف تبدأ خطواتها الثالثة والمهمة، وهي التحرك النيابي والمسائلة النيابية.

ووجه إلى التعليم العالي رسالة مفادها «استعدوا للتحرك النيابي مقابل الحملة الوطنية «بدا بيد» لمناقشة الأمر وتسويته»، لكن بغير الحصول على حقوق خريجي المعاهد التدريبية، حيث ما يحدث حالياً من وزارة التعليم العالي يعتبر خرقاً واضحاً للدستور الكويتي».

ووجه إلى التعليم العالي رسالة مفادها «استعدوا للتحرك النيابي واستعدوا للمسائلة القضائية»، لافتاً إلى أن «الحملة لن ترضى بغير الحصول على حقوق خريجي المعاهد التدريبية، حيث ما يحدث حالياً من وزارة التعليم العالي يعتبر خرقاً واضحاً للدستور الكويتي».

بورقية  
لـ «التعليم العالي»: استعدوا للتحرك النيابي والمسائلة القضائية

# عمادة شؤون الطلبة: رابطة الطب أخلت باللوائح وقانون الجامعة

إعادة النظر في عضوية رائدة الرابطة بلجان التحقيق

ردت عمادة شؤون الطلبة في جامعة الكويت على ما أثارته القائمة الأكاديمية، وأوضح أن رابطة الطب أخلت فعليا باللوائح وقانون الجامعة، وأن العمادة تدرس البت في استمرار رائدة الرابطة في عضوية لجنة التحقيق عند نظر التظلم، وإرضاء أي تشكيك بزمامه موظفيها.

### شعيب الهاجري

أصدرت عمادة شؤون الطلبة في جامعة الكويت بياناً ردت فيه على ما جاء على لسان أمين عام القائمة الأكاديمية التي تخوض انتخابات رابطة الطب اليوم، وأوضح فيه مبررات عقوبة الإصدار التي تم توجيهها إلى رابطة الطب.

وفيما يلي نص البيان:

صدرت جامعة الكويت قد أحال بتاريخ 18/7/2007 تظلماً من العقوبة المشار إليها مقدماً من رئيس الرابطة ورائدة الرابطة، وقد أعدت العمادة مذكرة تفصيلية في هذا الخصوص أرسلت إلى مدير الجامعة بتاريخ 21/7/2007 ضمنيتها ما انتهت إليه لجنة التحقيق المشكلة بموجب لائحة الجمعيات العلمية بشأن ما نسب إلى الرابطة في تقريرها النهائي، حيث انتهت اللجنة إلى:

«أنه من خلال صوت الموسيقى العالي في اتخاذ الجزاء التالي على كان هناك إخلال باللوائح والنظم الجامعية بعدم الالتزام بقواعد من قواعد الآداب العامة والسلوك داخل المرافق الدراسية، حسب المادة التاسعة - الفقرة 1 التي تنص على أن يلتزم الطالب في سلوكه داخل المرافق الدراسية في الجامعة بالمحافظة على الهدوء والاحترام».

كما أكدت لجنة التحقيق «أن الهيئة الإدارية للرابطة قد أخلت بقانون الجامعة واللوائح المعمول



فايز الكندري

بها (المادة 16 فقرة ح ب)، وذلك بإقامة نشاط من دون موافقة عمادة شؤون الطلبة، وتبين للجنة أيضاً أن أغلبية الهيئة الإدارية للرابطة لم يكونوا على علم بتفاصيل النشاط الذي أقيم، لكن هذا لا يعفيهم من المسؤولية التامة لأنهم الجهة المسؤولة أمام إدارة الجامعة عن كل ما يجري خلال الأنشطة الطلابية المقامة باسمهم، وعن أنشطة كل أعضاء الهيئة الإدارية وكل ما يحمل اسم الرابطة.

وانتهت اللجنة كذلك إلى «إخلال الهيئة الإدارية للرابطة بقواعد من قواعد الآداب العامة، وهي عدم الالتزام بالمحافظة على الهدوء والاحترام داخل مرافق الجامعة، وذلك من خلال الضوضاء والصوت العالي لموسيقى الفرقة المصرية بالنشاط».

وجاء في التقرير النهائي للجنة التحقيق «أنه نظراً لحدائث الهيئة الإدارية في العمل النقابي، توفى اللجنة باتخاذ الجزاء التالي على الرابطة وهو الإصدار (فقرة 3 ب من المادة السادسة عشرة - الجزاءات

من لائحة النظام الأساسي للجمعيات العلمية في جامعة الكويت)».

وبما أن التظلم قُدم ليس فقط من جانب رئيس الرابطة وإنما كذلك من رائدة الرابطة، فإن الأمر يتطلب دراسة البت في استمرار

رائدة الرابطة في عضوية لجنة التحقيق عند نظر التظلم، لذا فقد طلبت العمادة من الإدارة الجامعية

## الأنصاري : عمادة شؤون الطلبة تعتمد على «الأعراف النقابية» وتترك القوانين

موظفة العمادة سربت أخبار «الرابطة» إلى القوائم المنافسة

### عبد الناصر محمود

طلبة الطب قامت بتقديم كتاب التظلم إلى مدير الجامعة د. عبد الله الفهد «الذي أبدى تعاطفه مع الرابطة في هذه العقوبة الجائرة والتي اتخذت في حقها من غير الاستناد إلى الأسس القانونية ومن غير ذكر أسباب الإصدار، وقام مدير الجامعة بتحويل التظلم إلى عميد شؤون الطلبة منذ مطلع يوليو 2007، ولكن ما من موجب حتى تاريخه».

وأكد الأنصاري أن عدم ذكر أسباب الإصدار الموجهة إلى رابطة طلبة الطب الكويتية من عمادة شؤون الطلبة «أدى إلى استغلاله للمصالح الانتخابية والصالح عقوبة الإصدار بسبب الرقص الشرقي، وهذا ما لن نستكت عنه»، مطالباً عميد شؤون الطلبة بتوضيح موقف العمادة من أسباب الإصدار الذي اتخذ في حق رابطة طلبة الطب الكويتية لإيضاح الصورة للجميع وإيضاف رابطة طلبة الطب في هذا الإصدار غير المسبب وحتى لا يتم اتهام الرابطة بنهم زائفة.

ومن جهة أخرى، أبدى الأنصاري

استغرب الأمين العام للقائمة الأكاديمية بجامعة الكويت حمد الأنصاري محاولة القائمة الطبية «إصاق تهمة الرقص الشرقي» داخل كلية الطب بحق رابطة طلبة الطب الكويتية.



حمد الأنصاري

استنكر الأمين العام للقائمة الأكاديمية بجامعة الكويت حمد الأنصاري محاولة القائمة الطبية الإصاق بالإضرار الذي اتخذ بحق مدير شؤون الطلبة بتهمة الرقص الشرقي داخل كلية الطب، مؤكداً أن القائمة الأكاديمية «أوضحت مراراً وتكراراً بأنه لم يكن هناك رقص، وكل ما حدث هو رخصة الغشاق من تصنيف تستخدم في الأعياد والمناسبات الدينية في مصر الشقيقة»، واستغرب موقف عميد شؤون الطلبة بجامعة الكويت الذي لم يرد حتى الآن على كتاب تظلم رابطة الطب لهذا الإضرار الذي اتخذ في حقها من غير الاستناد إلى الأسس القانونية السليمة في اتخاذ عقوبة الإضرار، حيث أنه لا يوجد أي قانون في اللائحة الداخلية ينص على اتخاذ عقوبة الإضرار في حق أي رابطة أو جمعية علمية في حال عدم تطابق التاريخ مع النشاط المقام. وأضاف الأنصاري أن الرابطة

## الجوعان: نرفض تغيير تخصص مبتعثي «طب الأسنان» إلى «علوم»

طالب الجهات المسؤولة بالرد على الاتحاد وحل مشكلة الطلبة

### شعيب الهاجري

أعرب منسق قائمة الوحدة الطلابية التي تخوض انتخابات الاتحاد الوطني لطلبة الكويت - فرع الولايات المتحدة الأمريكية، محمد بدر الجوعان، عن مساندة بزيادة لمطالبات اتحاد أميركا بزيادة البعثات الدراسية الممنوحة للطلبة الكويتيين الراغبين في الدراسة في أميركا.

وذكر أن «الطلبة الكويتيين في أميركا يضرعون أروع أمثلة في التقاضي بالعلم الوطني والتحصيل الدراسي، وهم مثل بحندى بين طلبة

الكويت، إذ أنهم بداية التغيير لكويت أفضل من خلال الوضع الأكاديمي الرفيع والجامعات المرموقة التي ينتمون إليها». وطالب الجوعان الجهات المسؤولة في الكويت بتلبية طلبات الاتحاد الوطني للطلبة - فرع أميركا لحل مشاكلهم، خصوصاً المبتعثين لدراسة طب الأسنان «لأنهم يواجهون مشاكل القبول منذ اليوم الأول لهم في البعثة، ويفاجأون بابتعاثهم لدراسة تخصص العلوم بدلاً من طب الأسنان في السنوات الأولى، وبعد أن يكمل الطالب ثلاث إلى أربع سنوات من عمره في دراسة

تخصص العلوم يقدم بعدها إلى تخصص طب الأسنان، ثم يتم رفض الطالب أو قبوله في تخصص طب الأسنان من قبل إدارة كل جامعة على حدة».

وأضاف أنه ليس من العدل أن يكمل الطالب أربع سنوات من عمره ثم يتحدد مصيره، ولذلك فإن الوحدة الطلابية تساند الاتحاد في مطالبة بأن يبعث طالب طب الأسنان مقبولاً في التخصص الذي يري من أجله، وأن يكون مقعد الطالب موجوداً في الجامعة بعد استيفاء الشروط اللازمة».

## الرفاعي يفرض عضو هيئة تدريسي رغم قصور مؤهله



يعقوب الرفاعي

علمت الجريدة أن مدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. يعقوب الرفاعي يتدخل لفرض عضو هيئة تدريسي على أحد أقسام كلية التربية الأساسية، بعد أن رفض القسم العلمي الاعتراف بالتعليم العالي وتحركها لحل تلك القضية فإن الحملة سوف تبدأ خطواتها الثالثة والمهمة، وهي مخالفة واضحة للوائح.

وذكرت مصادر أن المدير السابق بالهيئة حمود المصطفى كان قد وافق في فترة إدارته للهيئة على تعيين هذا الشخص، على الرغم من رفض القسم العلمي ترشيحه بسبب مؤهله العلمي الأخرى. وفي محاولة لمعالجة الأمر، اتخذ المدير السابق قراراً بإنتدابه إلى مكتب مساعد المدير العام بعد رفض القسم له، وبإشراف المدير الحالي ضغوطا على القسم ليقبل به عضواً في هيئة التدريس بتخصص مقررات دراسية له في جدول الكلية حاله كحال باقي أعضاء هيئة التدريس، وهناك حالة من الاستياء العام تعم أعضاء الهيئة التدريسية بالقسم العلمي، لخرق الإدارة العليا للنظم واللوائح المعمول بها في الهيئة.



محمد الجوعان

## مؤشر الكويت يخترق لأول مرة حاجز الـ 13000 الف نقطة

### السوق يهدي المتداولين 20 نقطة في سياق نحو الصعود

علي العنزي

استمر نشاط شركات الأسمنت الخليجية مما ساهم في دفع مؤشر قطاع غير الكويتي لصادرة القطاعات، في حين تراجعت قيمة التداولات وكمياتها في ساعة التداول الأخيرة فقط.

كسر مؤشر سوق الكويت للأوراق المالية السعري حاجز 13000 نقطة وزاد 20 كاسبا 43.5 نقطة بينما ارتفع مؤشره الوزني بـ 1.77 نقطة مغفلا على 762.34 نقطة، إن تراجع باقي مؤشراته هي سلبته الوحيدة خلال تداولات الاس حيث بلغت كمية الاسهم 360.7 مليون سهم بقيمة 141.5 مليون دينار توزعت على 7458 صفقة، وجاءت ثمانية اسهم من العشرة الأكثر نشاطا على ارتفاع، بينما مال اثنان الى اللون الأحمر.

**تحقيق الصعود فوق 13000 نقطة ممكن لكن الصعود هو المحك**

انطلقت جلسة الاسس، ووفقا لتوقعاتنا في «الجريدة» على انفجار خصوصا في الساعة الاولى، فقد انطلق المؤشر الى اعلى ويخوض 13 نقاط محددا فجوة صادرة، تشير الى قوة الاندفاع الكامنة في السوق وانطلق بعدها السوق بثقة وتفؤل، كاسرا حاجزا تترقبه عيون كثر من متابعي السوق. بعد ثمان دقائق فقط من افتتاح الجلسة، اكد خلالها السوق علو كعبه قياسا بالسوق المغفلة المتوقعة ان تحقق نسبة نمو أكثر مقارنة بالفترة طالما تحدثنا عنها خصوصا في

تقريرنا الاسبوعي امس. بعد وصوله الى القمة اليومية عند 13020 خلال النصف ساعة الاولى عاد بسرعة وفي ظل عمليات جني ارباح على الاسهم الراحبة فقد خلالها معظم مكاسبه غير انه لم ير اللون الاحمر بل اقتراب منه فقط شكلت خلاله اسهم قطاع غير الكويتي توازنا هذه المرة مستملا الدفة من اسهم الاستثمار لترتفع معظمها، بينما استمرت القيادات بين تراجع وثبات على الاسعار. في الساعة الاخيرة استمرت عمليات البيع وجني الارباح وهي حالة طبيعية في اعتقادي مع

وصول المؤشر الى حاجز نفسي قوي يفضل البعض البيع وجني الارباح عنده.

برز سهام الصناعات الوطنية والتجاري بنشاط ملحوظ وحفظا السوق من الدخول الى اللون الاحمر خلال نصف الجلسة الاخير، ايضا تداولت كتلة المدينة بنشاط ملحوظ في ظل توقعات بتحقيق ارباح جيدة للربع الثالث ويعد تراجع سهم المدينة خلال الجلسات الأخيرة تحت ضغط لتجميعه عند هذه المستويات، ايضا يلاحظ تراجع تداولات كتلة جدي ولكن جاءت معظم اسهمها على ارتفاع عدا جيزان الذي يعاني الارمين ليقفل باللون الاحمر. جاءت الدقيقة الأخيرة لتثبت الافلال فوق 13000 نقطة ودخول

السوق الفيته الجديدة لكن على حجم تداول متقلص ربما بسبب تراجع التداولات على الاسهم القيادية التي غابت عن التداول بشكل ملحوظ، لعل تداولاتها في الجلسات المتبقية من الشهر الفضيل تحفظ المؤشر من الانزلاقات، خصوصا وهو على قمة نفسية كبيرة يقدر له ان يشهد كثيرا من التقلبات اليومية او الاسبوعية، تبقى الثقة هي المقياس الحقيقي لاتجاه السوق في المرحلة المقبلة ومدى ايجابية قيم وكميات التداول التي يجب قياسها دائما.

#### أداء القطاعات

تراجع قطاعا فقط من القطاعات الثمان كان افضلها مكاسب قطاع غير الكويتي «التي اشربنا البها في تقريرنا يوم الخميس»، بأنه يشهد نشاطا كبيرا ترققا لاعلانات ارباح شركات الاسمنت الخليجية خاصة وسهم بيت التمويل الخليجي، اقلل القطاع مرتفعا 87.1 نقطة وتداولات كبيرة قاربت 80 مليون سهم شارك بها سهما بيت التمويل الخليجي وتعتبر شركات الاسمنت بالنشاط والتي جاء افضلها نشاطا الاسمنت الابيض بينما ارتفع سهم ام القويين بالحد الاعلى وتداول جيد ايضا.

الرمز	آخر سعر	التغيير	الكمية المتداولة
النخيل	300.0	-25.0	20,000
تمدين أ	490.0	-30.0	1,540,000
صوك	174.0	-10.0	10,060,000
جيزان	350.0	-10.0	9,810,000
اسواق	385.0	-10.0	30,000
المشتركة	1560.0	-40.0	35,000
بتروليب	415.0	-10.0	350,000
عربي قابضة	460.0	-10.0	50,000
ابفا فنادق	1000.0	-20.0	315,000
د للتطوير	500.0	-10.0	40,000

## مسؤولون: بلوغ المؤشر السعري للبورصة مستوى الـ 13 ألف نقطة دليل على قوة الشركات

اربع خبراء ومسؤولون في شركات مدرجة في سوق الكويت للأوراق المالية، بلوغ المؤشر السعري مستوى الـ 13 ألف نقطة امس، الى قوة اداء الشركات الكويتية، ومن بينها شركات استثمارية كبرى تمثل نسبة كبيرة من القيمة السوقية للسوق.

وقالوا في لقاءات مع وكالة الانباء الكويتية (كونا) ان المؤشر السعري ينتظر تحقيق المزيد من الارتفاعات القياسية، لاسيما مع حلول موعد الاعلانات المالية للربع الثالث التي من المتوقع ان تحقق نسبة نمو أكثر مقارنة بالفترة نفسها من العام 2006.

ودعا ادارة سوق الكويت للأوراق المالية الى البحث عن مخرج حول الجدل الدائر حاليا مع 43 شركة حول بعض المشاكل فيما يتعلق بالادراج، حيث ان البيئة الاستثمارية تتطلب توفير مناخ يعمل على اجتذاب المزيد من الاستثمارات الى البورصة.

وقال نائب رئيس مجلس الادارة في شركة

#### دبي - الجريدة

قال تقرير للبنك الاستثماري رسملة ومقره دبي امس ان المستثمرين في منطقة الشرق الاوسط اتبعوا مسارا حذرا بشكل عام في النصف الأول من شهر سبتمبر الماضي عقب الاضطرابات التي شهدتها اسواق المال العالمية في شهر أغسطس، بينما انتظر المستثمرون في كل أنحاء العالم القرار المهم الذي اتخذته لجنة تحديد السياسة الائتمانية للبنك الفدرالي في الولايات المتحدة الاميركية.

ولقي هذا القرار المتخذ لتخفيض معدل الفائدة القصيرة الاجل في الولايات المتحدة الاميركية بنصف نقطة مئوية ترحيباً كبيراً، وادى إلى تحسن ملموس في ثقة المستثمرين في كل اسواق

المال العالمية. وقال التقرير ان هذا القرار اعتبر أحد العوامل وراء الارتفاع الصلبي الذي شهدته اسواق المال في معظم دول الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، علماً بان اسواق المملكة العربية السعودية وتونس كانتا الوحيدتين اللتين سجلتا اداء سلبيا خلال هذا الشهر. وتراجع أداء الاسواق الإقليمية خلال ذلك الشهر ما بين +12.4% و -4.8% الذي أعاد التأكيد على المفارقات في أداء اسواق المنطقة. ومن الملفت للنظر، سجل السوق المصري ارباحاً تخطت الـ 12%، إذ عاد المستثمرون الإقليميون والأجانب مجدداً إلى السوق بعد ابتعادهم عن السوق خلال اضطرابات الشهر المنصرم. وشهدت منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وخاصة دول مجلس التعاون الخليجي في

الاشهر القليلة الماضية وفقا لرسملة اهتمتاً غير مسبوق في دوائر الاعلام المالي والاستثمار العالمي، نظراً الى تقييماتها المغرية ونمو الاقتصاد وازدياد الشركات التي يعد من الاقوى عالمياً. وبالنسبة الى أداء الاسواق خلال الشهر المنصرم استمر سوق الكويت بادائه المتميز في هذا العام، إذ كان أداء شهر سبتمبر الذي شكل ارتفاعاً بنسبته 1.28% ايجابياً للشهر الثامن على التوالي من حيث أداء السوق. واعلقت الاسهم السعودية على انخفاض نسبته 5% بعد شهرين من الارتفاعات، حيث قام المستثمرون بجني الارباح بعد ايام من الشهر المنصرم. هذا تراجع اعاد السوق السعودي إلى خسائر في اداته خلال هذا العام وإلى المركز الأخير ضمن الاسواق

سجل قطاع الصناعة ثاني افضل ارتفاع بين القطاعات فقد حقق 73.6 نقطة خضراء وتداولات متوسطة نسبياً قاربت 19 مليون سهم، افضلها تداول اسهم القيادة كصناعات وطنية وبويان بتروكيمياويات والقرين. حقق قطاع البنوك 38.9 نقطة في ظل تراجع في حجم تداولاته التي بلغت فقط 6 ملايين سهم حاز اغلبها سهمها التجاري وبران، حقق خلالها الأول ارتفاعاً بـ 20 فلساً، بينما بقي الثاني من دون تغيير.

ارتفع قطاع الاستثمار ايضا بـ 37.4 نقطة متداولاً 174 مليون سهم، نشط خلالها كتلة المدينة وسجلت ارتفاعاً ملحوظاً، ايضا واصل سهم اسكان ارتفاعه بالحد الاعلى «اشربنا الى امكانية استمرار ارتفاعه خلال هذا الاسبوع في تقرير «الجزيرة» الاسبوعي في ظل عملية التكدس اوفر على السهم «غير ذلك سجلت اسهم نور ومركز مالي والخليجي ارتفاعات بوحدة فقط».

تراجعت تداولات القطاع العقاري بقوة ولم تصل 59 مليون سهم قياساً على تداولات الاسبوع الماضي لكن سجل القطاع ارتفاعاً بـ 35.3 نقطة، استمرت خلالها تداولات كتلة ابفا ولكن على تراجع نسبي في حجمها، ايضا استمرت عمليات الضغط على سهم جراند اقلل خلالها السهم مرتفعا بنسبة بسيطة.

تراجع قطاع الخدمات بـ 9.2 نقاط وفي حجم تداولته الذي سجل تراجعاً كبيراً ايضا حيث لم تبلغ 22 مليون سهم فقط، استقرت اسهمه القيادية من دون تغير «زين واجيلتي» بينما حقق سهم مبرد ارتفاعاً بالحد الاعلى منذ بداية الجلسة.

غير ذلك تفاوت أداء بقية اسهم القطاع بشكل متوسط، وتراجع ايضا قطاع الأغذية بـ 26.7 نقطة وفي ظل تداولات متوسطة نسبياً بلغت 1.3 مليون سهم، تراجع خلالها سهما «مواشي واغذية» بوحدة فقط بينما حاز سهم دانة أغلب الكميات المتداولة واقل من دون تغير.

## بدء إنتاج الغاز الطبيعي الحر للمرة الأولى في الكويت

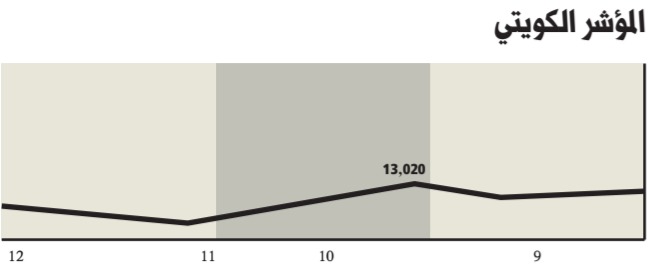
من هذه الاحتياجات. وذكر ان الغاز الحر يختلف عن الغاز المصاحب لان الثاني يتم انتاجه عادة من الابار مع النفط لانه مربوط بالنفط، اما الغاز الحر فهو موجود في المكان على هيئة غاز.

وكانت الكويت قد اعلنت في مارس 2006 اكتشاف الغاز الحر في منطقة الشمال وبالتحديد في حقلي صابرية وام نقا حيث ذكر وزير النفط انذاك الشيخ احمد الفهد ان الغاز الحر تدفق من مجموعة من الابار في الحقلين بمعدل انتاج يومي يتراوح بين 27 و16 مليون قدم مكعب، وانتاج بلبون قدم مكعب او يزيد ستكون الشركة قد دخلت خطوات متمارزة على طريق سد احتياجات البلاد من الغاز الطبيعي. وقال ان انتاج المرحلة الأولى سيكون كمية قليلة، بالمقارنة لاحتياجات الكويت من الغاز لكنه سيساهم في سد جانب

## تقرير رسملة: تخفيض الفائدة الأميركية أفاد البورصات العربية وعزز الثقة في الأسواق العالمية

عافيته خلال النصف الثاني. أما أحجام التداول فقد سجلت تراجعاً نسبته 46% مقارنة بالشهر المنصرم واقل الشهر بتداولات 2 مليار سهم. واستمر السوق القطري في انخفاضه القوي إذ سجل عند نهاية الشهر ارباحاً نسبته نحو 8%، وبالتالي وصلت نسبة عائدات السوق لعام 2007 إلى 13.5%. شهد حجم التداولات ارتفاعاً نسبته فاق الـ 40% في ما تم التداول بنحو 30.49 مليون سهم خلال هذا الشهر، إلى جانب تسجيل المستثمرين الإقليميين والأجانب زيادة في وجودهم في هذا السوق الواعد.

هذا السوق الواعد. وعلى عكس مثيله المحلي، سجل سوق ابو ظبي ارباحاً جيدة بلغت نسبتها 3.52% للشهر المنصرم. شهد السوق تداولات ضيقة النطاق خلال النصف الأول من هذا الشهر واستعاد رويداً رويداً



## «التجارة» أحالت ملف عقود القطاع الخاص لثلاثة مشاريع إلى النيابة العامة

### مخالفات إدارية ومالية وراء القرار شملت مشاريع «المنطقة الحرة» و«شوييز» و«الوسيلة»



وزير التجارة والصناعة فلاح الهاجري

مباشر مشروع المنطقة الحرة بعد سحبه من صاحبه، بينما رفعت قضية بهذا الخصوص من الجانب الأخر الذي سحب منه المشروع، رافضاً تسليم المقر الرئيسي الى «التجارة» حيث لا يزال مغفلاً، وأوضح ان مشروع الوسيلة تم تسليمه للهيئة العامة للصناعة والمنطقة الحرة له «التجارة».

## قرار الإحالة جاء بناء على ما انتهت إليه لجنة التحقيق المشكلة في الهيئة العامة للصناعة

## كلف الوزير الهاجري المدير العام للهيئة العامة للصناعة اتخاذ الاجراءات الإدارية والقانونية اللازمة كافة

## سلة أخبار

### البورصة العمانية تغلق على ارتفاع جيد

ارتفع المؤشر العام لسوق مسقط للأوراق المالية بمقدار 1.660 نقطة ليقفل عند 7.408 نقاط، وبلغت قيمة التداول بسوق مسقط للأوراق المالية اليوم 11.4 مليون ريال. كما بلغت الصفقات 3.259 صفقات، وبالنظر إلى أداء الشركات بالسوق فإن أكثر الشركات ارتفاعاً في السوق هي «العمانية للاتصالات» عمانتل و«مسقط للغازات» و«خدمات المواني» والشرفية للاستثمار، و«المتحدة للتطوير»، أما الشركات الأكثر انخفاضاً في السوق أمس فهي «جامعة ظفار» و«مسقط للتطوير» و«عمان للاستثمارات» و«اعلاف ظفار» و«زجاج مجان»، وتم التداول باسهم 50 شركة ارتفعت أسعار 29 شركة، وانخفضت أسعار 13 شركة وانحفظت البقية باسعار اقلالاتها السابقة. من جانب اخر قال محللون في سوق مسقط للأوراق المالية في تصريحات منفردة لوكالة الانباء الكويتية (كونا) اليوم ان سوق مسقط للأوراق المالية سيشهد الاسبوع الحالي تداولات كبيرة مثل ما شهد الاسبوع الماضي على معظم الشركات، لاسيما شركة عمانتل للاتصالات، وذلك نتيجة كثرة الطلبات على اسهم الشركات المدرجة بالسوق وانغلاق مؤشراتها باللون الأخضر، كما حدث مع نهاية تعاملات الاسبوع الماضي.

### ارتفاع مؤشر سوق الامارات المالي بنسبة 1.62%

ارتفع مؤشر سوق الامارات المالي امس بنسبة 1.62% ليقفل على مستوى 4.649.33 نقاط بعدما تم تداول ما يقارب 1.2 مليار سهم بقيمة اجمالية بلغت 3.5 مليارات درهم من خلال 18.598 صفقة. وسجل مؤشر قطاع الخدمات وفق تقرير هيئة الأوراق المالية والسلع الاماراتية ارتفاعاً بنسبة 2.40% تلاه مؤشر قطاع الصناعات ارتفاعاً بنسبة 1.45% ثم مؤشر قطاع البنوك ارتفاعاً بنسبة 0.77% فمؤشر قطاع التأمين انخفاضاً بنسبة 0.21%. واحتل سهم «ديار للتطوير» المرتبة الثانية باجمالي تداول بلغ 490 مليون درهم، موزعة على 260 مليون سهم من خلال 2.204 صفقة. وجاء سهم «عمان والامارات للاستثمار القابضة» في المركز الثاني من حيث الارتفاع السعري سهم (سوق دبي المالي) الذي ارتفع بنسبة 6.57% ليقفل عند مستوى 3.57 دراهم للسهم الواحد من خلال تداول 180 مليون سهم بقيمة 640 مليون درهم. وسجل سهم «البحيرة للتأمين» أكبر انخفاض سعري في جلسة اليوم ومنذ بداية العام، في حين بلغت نسبة النمو في مؤشر سوق الامارات المالي 15.34% وبلغ اجمالي قيمة التداول 275.88 مليار درهم. وبلغ عدد الشركات التي حققت ارتفاعاً سعرياً 70 من أصل 120 شركة، وعدد الشركات المتراجعة 34 شركة.

### «دانا غاز» الاماراتية تبيع سندات بـ 875 مليون دولار

قالت شركة دانا غاز ومقرها الامارات العربية المتحدة امس انها باعت سندات اسلامية قابلة للتحويل بقيمة 875 مليون دولار. وارجت الشركة البيع في يوليو، بعدما ادت تاخرات بشأن قروض اسكانية اميركية الى ازمة في سوق الائتمان العالمي. ولم يعط بيان «دانا» تفاصيل عن التسعير. (رويترز)

## اقتصاديون: تأسيس الهيئات المستقلة لإدارة المرافق الاقتصادية سيضع الكويت على طريق المركز المالي

### إثر المطالبات الدائمة بانتقالها إلى حيز التنفيذ



وجود هذه الهيئات، ومنها هيئة تنظف سوق المال، لاسيما بعد الأزمة الأخيرة بين عدد من الشركات وإدارة البورصة وما صاحبها من تداعيات قد تؤثر على الثقة في السوق الكويتي، وأكد البدر أهمية وجود هيئة متخصصة تخضع للرقابة المنفصلة عن أجهزة قد تتحكم في قراراتها، مشيراً إلى أن دولة إقليمية تعمل تحت مظلة هيئات مستقلة، ولا تواجه مشاكل مثلما يحدث في الكويت، وأضاف أن من إيجابيات تأسيس هيئة سوق المال أنها -لو أنشئت- ستتيح إنشاء بورصات متخصصة مثل المواد الخام والنظ والذهب وغيرها، مستغنياً عن دولة الكويت كدولة لقطعة لا تحتضن فيها بورصة منفصلة للنفط في الوقت الذي تمتلك فيه دول أخرى مثل تلك البورصة.

وعرج البدر معلقاً على المطالبات بتأسيس هيئات متخصصة مثل السياحة وتكنولوجيا المعلومات مقلداً من أهمية جدوى هيئة للسياحة على اعتبار أن الكويت تفقد مقومات هذا القطاع الاقتصادي، مضيفاً «رحم

أجمع خبراء اقتصاديون على أن تأسيس الهيئات المستقلة لإدارة المرافق الاقتصادية الحيوية هي الملاذ الآمن الذي سيمهد الطريق لتحقيق الرؤية الحكومية لتحويل الكويت إلى المركز المالي والتجاري. وقالوا في لقاء مع وكالة الأنباء الكويتية أن ما يحدث حالياً من جدال بين شركات مدرجة في سوق الكويت للأوراق المالية وبين إدارتها ومن قبلها ماحدث من خروج شركة زين للاتصالات من الكويت إلى مملكة البحرين، والمناذرة بتأسيس هيئة مستقلة للسياحة وأخرى للمعلوماتية يجعل بضرورة انتقال هذه الهيئات إلى حيز التنفيذ. واتفقوا على أن الكويت أمامها فرصة تاريخية لاستعادة موقعها في المنطقة، نظراً إلى ما تمتلكه من سيولة مالية ضخمة وكوادر مؤهلة شريفة وجود انسجام بين كل الأطراف المعنية بامر الاقتصاد الكويتي الذي بات يعاني كثرة تشابه الاختصاصات. وقال رئيس مكتب «أرب» للاستشارات الاقتصادية علي رشيد البدر أن الضرورة تقضي

## وجهة نظر

### لأجل الكويت لا دفاعاً عن لجنة السوق

يعقوب يوسف الباش



والمضاربة بأسهمها البعيدة عن الرقابة الحكومية. أما اليوم فالسيناريو لا يختلف عما كان في 1977 فلجنة سوق الكويت للأوراق المالية فرضت قيوداً على رفع رأس المال للشركات وأوقعت إدراج الشركات المساهمة ما لم تلب متطلبات وشروط الإدراج.

والاختلاف الوحيد هو أن هذه الشركات الورقية والتي قال عنها مدير سوق الكويت للأوراق المالية هي شركات تعترف بها الحكومة ولكنها تعجز عن تلبية شروط الإدراج والحصول على موافقة لجنة سوق الكويت للأوراق المالية.

لذا تحاول هذه الشركات الورقية البحث عن ثغرات حتى تدرج أسهمها في سوق الكويت للأوراق المالية من خلال الاندماج مع شركات مدرجة في السوق، مما دعا لجنة سوق الكويت إلى سد هذه الثغرة من خلال إصدار قرار يمنع هذه الاندماجات الوهمية هدفها تجاوز شروط الإدراج وموافقة لجنة السوق.

وأخيراً نحب أن نشير إلى أنه لو لم تتخذ لجنة سوق الكويت للأوراق المالية هذا القرار لوجدنا أنفسنا أمام عمليات تفرخ تتجاوز العشرات من الطلبات لتأسيس شركات مساهمة ورقية والتي بالتأكيد سوف تمتص السيولة من السوق وقد تزيد من عمليات المضاربة ونفخ وتضخيم أسعار أسهم هذه الشركات الورقية في السوق الموازي (المنافس) والذي قد يدخلنا إلى نفق مناخ آخر.

من أسباب أزمة سوق المناخ هو رفع العديد من الشركات والبنوك لرأس مالها بشكل أوجد أزمة سيولة في سنة 1977، مما دعا الحكومة إلى التدخل بعدد من الإجراءات منها عدم السماح للشركات برفع رؤوس أموالها إلا وفقاً لشروط معينة، كما أنها أوقفت تأسيس شركات مساهمة في محاولة منها لوقف نزيف الأسعار حيث أدت أزمة السيولة إلى انخفاض كبير في حركة الأسعار لافتقار المتداولين للسيولة مما ضغط على أسعار الأسهم ليؤدي في النهاية إلى انخفاض أسعارها بشكل أدى لخسائر كبيرة.

هذه الإجراءات وإن كانت لحماية المتداولين والمستثمرين لكنها أضرت بمصالح بعض كبار المستثمرين مما دعاهم إلى تأسيس شركات خليجية مساهمة برؤوس أموال كويتية، لم تعترف الحكومة بشرعيتها في ذلك الوقت حتى وصل عددها ما يقارب 40 شركة أغلبها كانت أشبه بما يطلق عليه حالياً بالشركات الورقية، خصوصاً أنها تطرح للتداول في سوق المناخ بعد أيام من تأسيسها وكانت المعلومات المتاحة حول هذه الشركات جداً محدودة وتفقدت إلى المصادقية عن النشاط الفعلي لها وخاصة أنها انحرفت واتجهت إلى المضاربة بأموال المساهمين بعيداً عن الغرض الرئيسي لتأسيس الشركة، هذا أدى إلى ارتفاع القيمة السوقية لهذه الشركات أضعافاً مضاعفة لقيمتها الحقيقية وحتى من دون أن تمارس أي نشاط وفقاً لطبيعة عمل الشركة، حيث استمر هذا الوضع 6 سنوات منذ 1977 حتى 1982 بعيداً عن الرقابة الحكومية في سوق المناخ.

وغياب الرقابة الحكومية دفع البعض إلى الدخول في هذه اللعبة والتعامل بالأجل بشكل مبالغ فيه جداً يفوق قدراتهم المالية مما أدى إلى استخدامهم الشيكات كأداة دفع لاحقة، أدى في النهاية إلى أزمة سوق المناخ بسبب الشركات والورقية

ستعارض مصالحهم الحالية في البورصة. وعن جدوى وجود هيئة للاتصالات يرى المصري ضرورة إشراك غرفة التجارة والصناعة ومخلفات المجتمع المدني فيها، حتى يكون هناك توازن في قراراتها. كما طالب بضرورة معرفة رأي جميعية الشفافية في وجود مثل هذه الهيئات على اعتبار أنها قد تضيق الكثير لمصلحة الاقتصاد، لاسيما مع وجود ديوان المحاسبة الذي يراقب كل الجهات بجديادية تامة. (كونا)

### من الضروري إيجاد هيئة مستقلة لسوق الاتصالات لتفعيل المنافسة

## «صناعات بوبيان» تتقدم بطلب الادراج بعد العيد بـ 45 يوماً



مع الرشيد متحدثاً أمام عمومية «صناعات بوبيان»

ارتفع إلى 71,9 مليون دينار كويتي مقارنة بـ 46,4 مليون دينار كويتي للعام الماضي، في حين ارتفع إجمالي حقوق المساهمين إلى نحو 52,9 مليون دينار كويتي مقارنة بـ 35,2 مليون دينار كويتي للعام الماضي. وارجع اسباب هذه الطفرة في الربحية إلى قيام إدارة الشركة خلال هذه الفترة بالتخارج من بعض الاستثمارات، إضافة إلى تحقيق عوائد متميزة من بعض الاستثمارات التي قامت بها الشركة خلال السنوات الماضية. كذلك نجاح الشركة بتأسيس وتسويق شركة الضيافة الأهلية العقارية برأس مال 40 مليون دينار كويتي حيث حققت الشركة نتيجة لذلك كله نتائج وصفها بالطيبة، ولفت

الربح إلى أن إجمالي الأصول اسمية قدرها 100 فلسا للسهم الواحد، مضافاً إليها علاوة إصدار قدرها 115 فلساً كويتياً، وذلك للمساهمين المسجلين بتاريخ انعقاد الجمعية العمومية والأسهم التي لم يكتبت بها تخصص لمساهمين هما شركة «المجموعة الدولية للمشاريع العقارية» وشركة «المجموعة الدولية للتخزين». كما ستناقش العمومية العادية وغير العادية اقتراح مجلس الإدارة بتعديل اسم

## «المجموعة العالمية القابضة» تزيد رأسمالها إلى 10 ملايين دينار

أعلن سوق الكويت للأوراق المالية، أن شركة المجموعة العالمية القابضة أفادته بأن اجتماع الجمعية العمومية العادية وغير العادية المقرر عقده بتاريخ 9 أكتوبر 2007، سيناقش اقتراح قيام الشركة بالاستحواذ على نسبة من أسهم شركة «المجموعة الدولية للمشاريع العقارية»، واقتراح قيام الشركة بالاستحواذ على نسبة من أسهم «المجموعة الدولية للتخزين»، واقتراح مجلس الإدارة بزيادة رأسمال الشركة من 3,3 ملايين

دينار إلى 10 ملايين دينار بقيمة اسمية قدرها 100 فلسا للسهم الواحد، مضافاً إليها علاوة إصدار قدرها 115 فلساً كويتياً، وذلك للمساهمين المسجلين بتاريخ انعقاد الجمعية العمومية والأسهم التي لم يكتبت بها تخصص لمساهمين هما شركة «المجموعة الدولية للمشاريع العقارية» وشركة «المجموعة الدولية للتخزين». كما ستناقش العمومية العادية وغير العادية اقتراح مجلس الإدارة بتعديل اسم

## سلة أخبار

### «الأبراج القابضة» لم تقر بعد أي اقتراح لزيادة رأسمالها

أوضحت شركة «الأبراج القابضة» بأن هناك عدة اقتراحات لزيادة رأسمال الشركة، ومنها اقتراح زيادة رأس المال من 6,9 ملايين دينار إلى 15 مليون دينار، ومقترح آخر لزيادة رأس المال إلى 17 مليون دينار ولم تقر هذه المقترحات بعد من قبل مجلس الإدارة وسوف تقوم الشركة بإخطار إدارة السوق عند تحديد موعد اجتماع مجلس الإدارة لمناقشة هذه المقترحات، وتضمنت الاقتراحات علاوة إصدار بقيمة 250 فلساً مبدئياً.

كما تفيد الشركة بأنه لا يوجد حتى الآن اتفاقيات رسمية مع أية شركات استثمارية للاكتتاب في هذه الزيادة.

### إيضاح من «غلوبل» بخصوص ما نشر في إحدى الصحف المحلية

أوضحت شركة «بيت الاستثمار العالمي» (غلوبل) بخصوص ما نشر في إحدى الصحف المحلية حول تقاضى إحدى الشركات الاستثمارية مع شركة «غلوبل» بخصوص الاستحواذ على حصة الشركة في شركة «مجموعة بركان القابضة»، أن هناك مفاوضات أولية جارية بهذا الشأن، وسوف تقوم إدارة الشركة بتزويد إدارة السوق بأخر المستجدات بهذا الخصوص.

## المسلم: مجموع حقوق المساهمين في «الدار» تجاوز المليار دولار أميركي ومجموع أصولها تعدى المليار دينار



عدنان المسلم

خرؤفتر هاوس الفندقية، إحدى أهم المعالم البريطانية التي تقع في قلب عاصمتها لندن. وأضاف المسلم قائلاً إن «دار الاستثمار» خطط طموحة ورؤية واضحة لتطوير هذا الاستثمار المهم في ضوء الأسعار المتنامية لأصوله وعوائده المتوقعة. وسلط الضوء على التوسع المشهود لـ «الدار» في قطاع البنوك والخدمات المصرفية، حيث عززت «الدار» استثماراتها في هذا القطاع الحيوي المهم على المستويين المحلي والإقليمي، فعلى المستوى المحلي قامت دار الاستثمار بشراء نحو 20% من أسهم فاني بنك إسلامي في الكويت، وهو بنك بوبيان والذي من المتوقع أن يشهد نقلة نوعية ومستقبلاً واعداً.

خضعت شركتكم الأضواء عندما قامت بشراء حصة الأسد من شركة أستون مارتن البريطانية المتخصصة في صناعة السيارات الرياضية الفاخرة من شركة فورده العالمية. وفي الوقت الذي بدأ فيه المسلم متفانلاً بمستقبل هذا الاستثمار الطيب وإدارته الحكيمة، أكد أن شركة أستون مارتن نحت في مضاعفة مبيعاتها، وحققت نمواً منقطع النظير في مبيعاتها خلال عام 2006 مقارنة بالأعوام السابقة، كما حققت شركة أستون مارتن أداءً مالياً مثيراً ونمواً في أرباحها الصافية مع نهاية عام 2006 بلغت نسبتته 60% مقارنة بعام 2005.

وأرباحاً طيبة خلال العام الماضي، مؤكداً دعم «الدار» لهذه الشركات بكل الطاقات والإمكانات لتعزيز أدائها وتحقيق الأهداف المرجوة منها، لافتاً إلى أن «الدار» لن تتخلي عن أي شركة تؤسسها، بل على العكس من ذلك قامت بزيادة نسبة مساهمتها في العديد من الشركات التابعة والزيملة إيماناً منها بمستقبلها الذي يبشر بعوائد مجزية لمساهميها، من خلال أعمالها التشغيلية ومناشطها التي تنفذها وفقاً لاستراتيجية عملها وخططها الموضوعية ومحسوبة المخاطر. وتطرق المسلم أيضاً إلى أهم المحطات التي حققت فيها «دار الاستثمار» نجاحاً وتميزاً على الصعيد المحلي والعالمي «لقد

أكد رئيس مجلس الإدارة في شركة دار الاستثمار عدنان المسلم، أن الشركة باتت اليوم من كبرى الشركات العربية التي تعمل في جميع القطاعات، حيث تجاوز مجموع حقوق المساهمين فيها مبلغ المليار دولار أميركي، في حين تجاوز مجموع أصولها مبلغ المليار دينار كويتي. وأشار المسلم إلى أن الشركة حققت جميع النتائج المرجوة من استراتيجيتها التي وضعها مجلس إدارتها منذ عدة سنوات، ووفق الجدول الزمني المتفق عليه والذي ينتهي مطلع العام المقبل، وتم قطف ثمار تلك الاستراتيجية وتوسعت أعمال «الدار» جغرافياً في جميع القطاعات، مشيراً إلى أن جميع شركات «دار الاستثمار» حققت أداءاً مالياً مثيراً



أما السيد طارق فأكد أن فكرة هذه الشهادة هي تمييز لقسم نظم المعلومات في الشركة من حيث نوعية الأداء في تنظيم البرامج مما يعكس كفاءة الشركة وفهمها الواعي لأهمية نظم المعلومات، إضافة إلى الدعم المعنوي التي تضفيه للموظفين في قسم تكنولوجيا المعلومات مقارنة بالأقسام الأخرى مما يشجعهم على التقدم والرفق للمستوى المطلوب. وأشار بالكفاءة العالية والمميزة لشركة انفوسنتر التي تقوم بتزويد الشركات بالدعم والاستشارات و تلبى احتياجاتهم في مجال تكنولوجيا المعلومات حيث تعتبر من الأوائل في هذا المجال. وأخيراً قام بتقديم الشكر لانفوسنتر على مبادرته القيمة والمميزة.

## علي الرئيس لـ الجريدة: شركات الطيران ذات الكلفة المنخفضة لا تنافس إلا قطاع «الباصات» وهي خارج معادلة المنافسة

### المدير التجاري للخطوط القطرية: أولى طائرات البوينغ ستدخل الخدمة في نوفمبر

برودولف سالم

اعتبر المدير العام التجاري لشركة الخطوط الجوية القطرية علي الرئيس في حديث خاص لـ«الجريدة»، أن قطاع الطيران يشهد نموا استثنائيا وتطورا كبيرا

لم يشهده خلال العشر سنوات الماضية وقال إن شركات الطيران ذات التكاليف المنخفضة، لن تتمكن من منافسة الشركات الكبرى ذات المواصفات العالمية، معتبرا أن



قال المدير التجاري لشركة الخطوط الجوية القطرية إن الشركة تملك ثقافة فريدة في تطوير كوارها والبيد العاملة لديها. وانها تضم أكثر من 8000 عامل، يشغل أكثر من 60% منهم أي حوالي 5000 مناصب متعلقة مباشرة بالطيران، كما تضم الشركة أكثر من ستين جنسية من أنحاء العالم.

8000 عامل في الخطوط القطرية

كل ما تفعله هذه الشركات هو المنافسة مع وسائل نقل عادية أمثال «الباصات»، واعتبر الرئيس أن كل ما تقدمه هذه الشركات للمسافرين، هو مجرد الانتقال من مكان إلى آخر وضمن نطاق معين في ظل خدمات «رخيصة» وذلك حسب تعبيره، وأكد الرئيس أن الشركات المتقدمة أمثال الخطوط القطرية تحاول أن تقدم خدمات متميزة إلى كل المتعاملين معها، وذلك من رجال أعمال أو ركاب الدرجة الأولى أو حتى المسافرين ضمن الدرجات الاقتصادية وأكد أن الشركات ذات التكاليف المنخفضة لن تؤثر بأي شكل من الأشكال في الشركات التي تحاول أن تجعل من الطيران صناعة كاملة متكاملة.

### صناعة الطيران

ونصح الرئيس كل من يحاول أن يدخل اليوم إلى قطاع الطيران، بأخذ الحيطة والحذر، معتبرا أن هذه الصناعة هي صناعة قاسية ومكلفة وأردف مازحا «عليهم أن يحسبوا دولاراتهم» و قال إن هذا القطاع بدأ ينشط، وأنه عملية النقل من نقطة «أ» إلى «ب»، لم تعد تكفي واعتبر أنه يجب تطوير هذه الصناعة من جميع جوانبها، مثل المطارات والبيد العاملة، واعتبر أن ما تقوم به «القطرية» من عملية توسيع مطار الدوحة الدولي سيكون كافيا، لاستيعاب الخطط الاستراتيجية للشركة، والتي تتمثل بشكل أساسي في الحفاظ

## بدء التحقيق في اتهام شركات الأسمنت في مصر بممارسة الاحتكار

### ردود فعل متباينة بشأن القرار المفاجئ

القاهرة - أسامة السعيد

صدر القرار، ورفض مسؤولون في شركات الأسمنت التابعة لقطاع الأعمال العام المصري الاتهامات الجماعية الموجهة لهم، وعبروا عن دهشتهم لبلاغ الوزير المفاجئ وإن كانوا قد اعترفوا باستغلال بعض الشركات للطلب المتزايد في السوق المحلي وارتفاع أسعار الأسواق الخارجية ليقدموا على زيادات غير مبررة في الأسعار خصوصا مع انخفاض تكلفة المواد الخام والمدخلات المحلية.

### صعوبة التوافق

وقال رئيس مجلس إدارة الشركة القومية للأسمنت - وهي الشركة الوحيدة التابعة لقطاع الأعمال العام - نبيل الجابري إن هناك صعوبة في إبرام اتفاقات بين الشركات في الوقت الحالي وهو ما كان يحدث في أوقات سابقة حين كانت معظم الشركات تتبع قطاع الأعمال العام وكانت الشركات مهددة بالإفلاس لانخفاض أسعار الإسمنت، فقامت الحكومة بمبادرة للتيسير بين الشركات والاتفاق على حد أدنى للأسعار، ولكن بعد خصخصة معظم هذه الشركات وصمود قانون حماية المنافسة ومنع الاحتكار لم يعد من

بدأ النائب العام المصري التحقيق في البلاغ المقدم من وزير التجارة والصناعة المصري رشيد محمد رشيد والذي اتهم فيه الشركات المنتجة للأسمنت بارتكاب مخالفات لأحكام قانون حماية المنافسة ومنع الممارسات الاحتكارية، ورفع الأسعار وإلحاق أضرار بالمواطنين والاتفاق في ما بينها على تعطيش السوق وتقييد الحصص السوقية لكل شركة بقصد التحكم في الأسعار، وأكد الوزير في بيان صحفي أصدرته الوزارة - الخميس الماضي - أن الشركات خالفت الفقرتين 1، د من المادة 6 من قانون حماية المنافسة ومنع الممارسات الاحتكارية المصري الذي صدر منذ 3 سنوات، ولم يتم تفعيله، وتحظر هذه المادة الاتفاق بين الشركات المنافسة على رفع الأسعار وتحظر في نفس الوقت إبرام أي اتفاق يتم بمقتضاه تقييد عمليات السوق، وقد تباينت ردود الفعل حول القرار الذي وصفه البعض بـ«المفاجئ»، في حين أكد البعض الآخر أن القرار صدر منذ فترة، إلا أن الضغوط التي مارسها أصحاب مصانع الأسمنت أجلت

## محللون: صفقة بيع «الوطني المصري» لـ «الكويت الوطني» آثارها إيجابية

أكد خبراء ومحللون اقتصاديون مصريون أمس الأثر الإيجابي لصفقة بيع البنك الوطني المصري لصفحة بنك الكويت الوطني بنحو ستة مليارات جنيه، على البورصة المصرية خلال الأسابيع المقبلة. كما توقع هؤلاء أن تشهد البورصة المصرية، لاسيما أسهم القطاع المصرفي، نشاطا قويا في الأسابيع المقبلة مع قرب تنفيذ تلك الصفقة التي يتوقع أن تتم بعد عيد الفطر المبارك، وذكروا أن هذه الصفقة ستسهم في إعادة ضخ غالية القيمة داخل البورصة المصرية، لاسيما داخل أسهم قطاع البنوك الأخرى، مبينين أن ملكي أسهم البنك الوطني المصري الحاليين هم من مؤسسات وصناديق استثمارية ومستثمرين أفراد، بينما تقتصر حصة الحكومة المصرية على 5% فقط.

وأوضحوا أن هذه الصفقات والمؤسسات ستعيد ضخ حصة بيع حصصها في البنك الوطني المصري داخل البنوك الأخرى

(القاهرة - كونا)

على حادثة الأسطول الجوي وعدم تخفي عمر الطائرة ثلاث سنوات.

### بوينغ 777

ومن هنا سيكون لدى الشركة مع حلول عام 2012 عدد 110 طائرات جديدة لتحل مكان الطائرات المستخدمة حاليا، كما أشار إلى أنه في شهر نوفمبر ستكون ضمن الأسطول أول طائرة من بوينغ وهي بوينغ 777.

نحن أفضل شركة طيران في الشرق الأوسط

## توقعات بطلب أضعف على نفوط «الأوبك»

### دراسة توصي بعدم جدوى دعم الوقود الحيوي

الجريدة

نشرت منظمة الدول المصدرة للنفط (أوبك) في تقريرها الشهري الأخير متوسط توقعات بشأن مستقبل الطلب على نفوط دول المنظمة، حيث أظهر المتوسط تراجع الطلب على هذه النفوط إلى ما يتراوح بين 30.1 و33.1 مليون برميل يوميا في الربع الأول من عام 2008 مقابل ما يتراوح بين 30.4 و32.2 مليون برميل يوميا خلال الربع الأخير من العام الحالي. وقالت المنظمة إن عدم الاستقرار الذي تشهده أسعار النفط الخام في الوقت الحاضر دليل على التذبذب الشديد في توقعات الطلب المستقبلي على النفط، وهي تعكس حالة عدم استقرار واضح في السوق، ونشر التقرير توقعات بإجمالي الطلب على النفط في العالم خلال العام الحالي بنحو 85.72 مليون برميل / يوم، وذلك مقابل 84.45 مليون برميل يوميا لعام 2006، أي بزيادة قدرها 1.5% تقريبا، وتأتي معظم هذه الزيادة من البلدان النامية بشكل أساسي، أما زيادة الطلب في مجموعة دول منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية فتقل عن 0.15%.

### نمو الطلب على الديزل في الهند

وكان طلب الهند على النفط قد سجل هذا العام حتى شهر يوليو



الماضي زيادة معدله 3.96%، وذلك بفعل النمو الكبير في القطاعين الصناعي والزراعي، حيث زاد الطلب على الديزل بنسبة ملموسة، ويتوقع أن يصل النمو في الطلب على الديزل، الذي يشكل 36% من طلب الهند على النفط إلى 9%.

### ... وعلى النفط الخام في الصين

وسجل الطلب على النفط الخام زيادة ملموسة في الصين، حيث بلغت زيادته السنوية خلال الصيف المنصرم 30.7%، ويتوقع ألا تؤدي جهود الصين الحالية للحد من تلوث

## سلة أخبار

### 87 مليون ريال أرباح «سبكي» السعودية

بلغت أرباح الشركة السعودية العالمية للبترول وكيميائيات (سبكي) 87 مليون ريال للربع الثالث من العام الجاري، وذلك مقارنة بـ 98 مليون ريال خلال الفترة نفسها من العام 2006. وقالت «سبكي» إنها حققت خلال الأشهر التسعة الأولى من العام المالي 2007 أرباحاً صافية قدرها 340 مليون ريال، مقارنة بـ 318 مليون للفترة نفسها من العام 2006، أي بزيادة قدرها 22 مليون ريال وبنسبة 7%. وبلغت المبيعات 1.026 مليون ريال خلال الأشهر التسعة الأولى من عام 2007، مقارنة بـ 854 مليون ريال خلال الفترة نفسها من عام 2006، أي بزيادة قدرها 172 مليون ريال وبنسبة 20%. كما ارتفعت حقوق المساهمين وحقوق الأقلية لتبلغ 3.5 مليارات ريال، مقارنة بـ 2.8 مليار ريال للفترة نفسها من العام الماضي، أي بزيادة قدرها 700 مليون ريال وبنسبة 25%.

### افتتاح معرض لصناعة السيارات وقطع الغيار في مدينة تبريز الإيرانية

افتتح المعرض الدولي الحادي عشر لصناعة السيارات في مدينة تبريز الإيرانية بمشاركة وحدات إنتاجية وصناعية محلية وأجنبية. وقد عرضت 440 وحدة صناعية محلية وأجنبية في معرض تبريز، شمال غرب إيران، مختلف منتجاتها على مستوى قطع السيارات. وتم عرض أنواع الإطارات والفابريغلاس وقطع الغيار ومصافي الهواء والمبردات والبطاريات والأجهزة الكهربائية والإلكترونية وسيارات خفيفة وحافلات، وافتتح معرض صناعة الفولاذ والمناجم المعدنية والأجهزة المرتبطة في معرض تبريز الدائم تزامناً مع معرض افتتاح السيارات. وعرضت شركات محلية إلى جانب ممثلات لعدد من الدول الأجنبية في هذا المعرض منتجاتها في مجال الفولاذ والقطع المعدنية وإطارات السيارات، وشاركت في هذين المعرضين 38 وحدة صناعية من تركيا وثمان وحدات من الصين وحدثان من تايبان ومندوبان من كل من الإمارات وبلجيكا والنمسا والمانيا والسويد وكندا وكوريا الجنوبية واليابان ورومانيا.

### 1,976 مليون ريال أرباح «العربي الوطني السعودي»

أعلن البنك العربي الوطني السعودي عن تحقيق أرباح بلغت 1.976 مليون ريال للأشهر التسعة الأولى من العام 2007، بزيادة قدرها 1.6% عن الفترة نفسها من العام السابق والبالغة 1.945 مليون ريال. كما ارتفع دخل السهم إلى 4.34 ريالاً مقارنة بمبلغ 4.27 ريالاً خلال الفترة نفسها من عام 2006. وقال البنك إن هذه الزيادة جاءت نظراً لارتفاع إيرادات العمليات بنسبة 5% لعام 2007 لتصل إلى 3.076 ملايين ريال، مقارنة بمبلغ 2.927 مليون ريال عن الفترة نفسها من العام السابق، نتيجة لزيادة صافي دخل العمولات الخاصة بنسبة 17% لتصل إلى 2.149 مليون ريال. وانخفضت إيرادات الخدمات البنكية بنسبة 26% لتصل إلى 612 مليون ريال، نتيجة لانخفاض الأرباح الناتجة عن أعمال الوساطة في الأسهم المحلية، فيما ارتفعت مصاريف العمليات بنسبة 12% لتصل إلى 1.100 مليون ريال، مقارنة بمبلغ 982 مليون ريال للفترة نفسها من العام السابق. (يو بي أي)

## بورصات

مؤشر الكويت	43.50	▲
مؤشر السعودية	7,699.78	▲
مؤشر دبي	4,473.47	▲
مؤشر البحرين	2,561.30	▲
مؤشر قطر	8,485.47	▼
مؤشر عمان	7,408.22	▲

## عملات أجنبية

دولار أميركي	0.280	د.ك
يورو	0.396	د.ك
جنيه استرليني	0.572	د.ك
فراנק سويسري	0.237	د.ك
ين ياباني	0.002	د.ك

## عملات عربية

ريال سعودي	0.074	د.ك
درهم إماراتي	0.076	د.ك
دينار بحريني	0.744	د.ك
ريال قطري	0.077	د.ك
جنيه مصري	0.050	د.ك

## معادن

العرض	الطلب	
الذهب	742.30	743.10
الفضة	13.93	13.44
البلاتين	1,372.50	1,379.50

## النفط

الخام	السعر
خام دبي	\$ 74.93
خام برنت	\$ 78.86
الأميركي الخفيف	\$ 80.96

## «أرباص» و«إيدس» تقاضيان هيئة سوق المال الفرنسية

2006، لتحقيق أرباح طائلة من صفقات الأسهم.

(د ب أ)



«لاجاردير» و«ديملر كرايسلر»، استخدموا معلومات من داخل الشركة بشأن مشكلات متعلقة بإكمال الطائرة أرباص إيه 380 في نهاية عام 2005 وبداية عام

وأوردت الصحافة الفرنسية معلومات عن تقرير ميدني من هيئة سوق المال أشارت للشكوك، بأن جميع المديرين الكبار في «إيدس» والمساهمين الكبارين

نقلت وكالة الأنباء الألمانية عن مصادر صناعية، أن رئيس شركة «أرباص» توماس إنديرز وكبار المديرين في المجموعة الأوروبية للدفاع الجوي والفضاء (إيدس)، يعتزمون مقاضاة هيئة سوق المال المشرفة على بورصة باريس رداً على اتهامات وجهت لهم بإجراء معاملات تجارية داخلية. وأعلنت مجموعة «لاجاردير»، أحد كبار المساهمين في «إيدس»، اعترافها باتخاذ خطوات قانونية لتعويض الأضرار التي تعرضت لها.

ومن المحتمل أيضاً أن تقوم الأطراف المدنية برفع قضية أمام القضاء المدني للحصول على حكم مسبق. وكان إنديرز قد احتج أمام هيئة سوق المال الفرنسية، قائلاً إن سمعة شركته تضررت بسبب تسريبات للصحافة، وطالب المشرفين بإنهاء تحقيقهم بسرعة وإعلان نتائجهم بصورة ملائمة.

بالاتفاق الحصري مع

# THE WALL STREET JOURNAL

## فتاحية

### تداعيات حادثة «بلاك ووتر»

حراسه 1873 موكبا، وواجهت ستة وخمسين حادث إطلاق نار. وحتى الآن، طردت الشركة مئة واثنين وعشرين عاملا لخرقهم القوانين. وفي تفصيل آخر، قتل أكثر من ثلاثين موظفاً من «بلاك ووتر»، خلال ادائهم عملهم. وفي مشهد عنيف من حرب العراق، تم بتر أطراف أربعة من موظفي «بلاك ووتر»، عام 2004 وسجلهم في شوارع الفلوجة. من وجهة نظر الجنرال بترابوس، إن موظفي «بلاك ووتر» وغيرهم من المتعديين - عبر توليهم الوظائف الأمنية الخطيرة والثانوية - يمتحنون الجنود الأميركيين الفرصة لكي يركزوا على المهمات المثمرة، مثل نشر الأمن في أحياء بغداد. وإن لم يؤد المتعدون هذه المهمات، فسيضطر الأميركيون في هذه الحالة إلى نشر عدد أكبر من الجنود في العراق. لكن هذه العلاقة بعيدة كل البعد عن المحاور الأساسية في الكونغرس، حتى إن الرئيس بوش عزز قوة الجيش الأميركي من جانب واحد.

لا بد من إيضاح الوضع القانوني لهؤلاء العاملين، وعلى مجلس الشيوخ أن يعالج المسألة عن كنب بدلا من تناولها على عجل. كما حدث في مجلس النواب. نشك في أن وضعهم تحت سلطة المحاكم المدنية هو خطوة منطقية، كما أن التحقيقات ستكون شاقّة. من المنطقي وضع المتعديين في عهدة النظام القضائي العسكري. ففي النهاية، خدم هؤلاء الأشخاص في وحدات عمليات النخبة الخاصة في الصراعات العسكرية من حرب الخليج إلى البوسنة، وهم يدركون القوانين القائمة.

نأمل أن يدرك مجلس الشيوخ أن إضافة المزيد من التفاصيل إلى البيروقراطية القائمة أساسا في منطقة تدور فيها رحى الحرب لمعالجة ما علمناه في الأسبوع الماضي ليس بالأمر المنطقي.

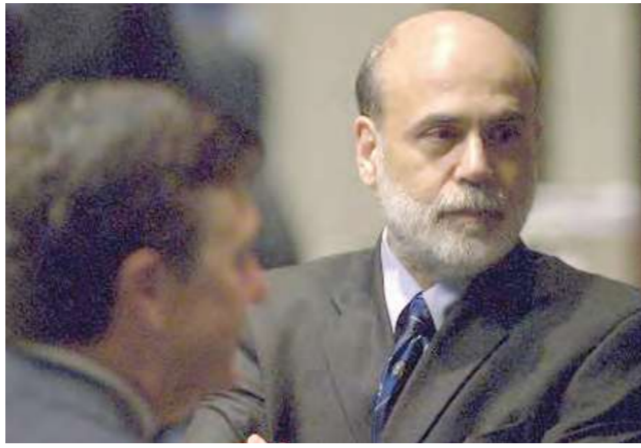
قال وزير الدفاع روبرت غينس إن وجود شركة التعهدات العسكرية «بلاك ووتر» مهم جدا في العراق، ودعا لها الجنرال ديفيد بترابوس قوات الدعم المسلحة الأساسية لهزم مقاتلي حرب العصابات. إذا، ما القصة التي سيطرت على واشنطن في الأسبوع الماضي؟ بما أن ما من مشكلة متعلقة بالعراق لم تُثر بعد، فمن الديهي القول إنه لو كان جنود «بلاك ووتر» يرتكبون الجرائم لانتشرت القصة على الصفحات الأولى للمصحف منذ وقت طويل.

شددت الانتقادات على أن الاعتماد على متعديين من خارج القوات العسكرية يخفف من المسؤولية في الميدان، مما يترك الجنود المرتزقة بلا رقاب، إذ أنهم لا يقدمون أي تقرير إلا لمقرات الشركات. وصرح مؤسس «بلاك ووتر»، إريك برنس، في جلسة الاستماع يوم الأربعاء أنه سيدعم الصلاحيات الإضافية التي ستمنح للمحاكم الأميركية. ففي الوضع الراهن، لا تستطيع الشركة أن تعاقب أحدا متهما بارتكاب جريمة - وجل ما يمكنها فعله هو أن ترفض توظيفه.

استمرت «بلاك ووتر» وغيرها من الشركات في عملها تحت مظلة الحصانة الدبلوماسية التي ينص عليها القانون العراقي، والتي منحها إياها بول برمر خلال تشكيل السلطة الانتقالية الائتلافية بقيادة أميركية. ولكن هنا يظهر سؤال قانوني، وهو: هل يجب أن تستمر هذه الحصانة؟ وما يبقى على مجلس الشيوخ أن يكتشفه هو ما حدود هذه الصلاحيات الجديدة.

طبعاً، لا أحد سيغض النظر عن جريمة ارتكبها «بلاك ووتر» أو أي أحد يحمل السلاح دفاعاً عن الولايات المتحدة. ولكن لنكن صريحين: من بين المئة والثلاثين ألف متعهد في العراق، يبلغ عدد موظفي «بلاك ووتر» نحو الألف فقط، وهم متخصصون في المحافطة على سلامة الدبلوماسيين الأميركيين وغيرهم من الموظفين الرفيحي المستوى أقصد «المستهدفين» في منطقة الحرب. ولا شك في أن أداء المتعديين الخصوصيين كان جيدا على جميع الأصعدة، فلم يمت أحد تحت رعايتهم.

أصدر برنس، مؤسس «بلاك ووتر»، بعض الأرقام المتعلقة بالحوادث التي تم الإبلاغ عنها، فقال إنه منذ عام 2005، تعرض العاملون في الشركة لمئة وخمسة وتسعين حادث إطلاق نار. وهذه السنة، تولت الشركة



بن برناتي

محكومة من قبل تكتلات (كارتلات) من أصحاب المصالح. لو كنا نؤمن فعلا بسوق عالمية تتحدد فيها الأرباح حسب التنافسية والكفاءة، وليس السياسات النقدية للمحلية الضيقة، لاحتجنا إلى وحدة قياس نقدية عالمية. لذا باتت هناك حاجة حقيقية إلى عملة عالمية حقيقية. يمكن إطلاق عملة اختيارية تجريبية - تتسم بأنها عملة موازية تتوافق لدى المشتريين والبائعين أيضا شعروا أنهم يريدون القيام بالأعمال حول العالم أو عبر شبكة الإنترنت.

«خبير اقتصادي ومؤلف كتاب «الانصهار المالي»

«أصبح موضوع الدولار كما الطقوس يتحدث عنه الجميع لكن أحدا لا يفعل شيئا حياله»

بالشكوى بصوت عال، خشية أن تتسبب في زعزعة الدولار. ولكن في الوقت الذي ترتفع فيه قيمة عملاتها، باتت تشعر بالضغط السياسية والاقتصادية بسبب فقدانها للتنافسية في مجال الصادرات. قبل نحو أسبوعين، عندما قرر مجلس الاحتياطي الفدرالي (البنك المركزي الأميركي) أن يخفف أسعار الفائدة، بدأ واضحا أن شكوكا جديدة حيال التزامه بمكافحة التضخم ستعكس سلبا على قيمة الدولار. ومن خلال القول إنه ينبغي للسوق أن تحدد قيمة العملة - استنادا إلى مبادئ الرأسمالية الأساسية - عمدت وزارة الخزانة إلى ترك قيمة عملتها في مهب الريح، جاعلة من الدولار الية ومثالا للسياسات الائتمانية الشديدة التساهل والامتراء.

على الأقل، «كان» الدولار يشكل الاحتياطي النقدي الأول في العالم على امتداد القرن الماضي كله تقريبا. وهذا ما تبقى من مخلفات الفترة التي كان فيها الدولار العملة الأساسية، بموجب النظام النقدي العالمي المتبع في ظل اتفاقية «بريتون وودز» الموقعة في عام 1944، هو الذي يهدد اعترافنا الحالي برغبنا في استمرار تمسكنا بسياسة الدولار القوي. في حين نقف مكتوفي الأيدي معربين عن شعورنا بالافتقار، ولا بد من الإشارة إلى أنه بموجب هذا النظام، كانت الولايات المتحدة ملتزمة بالحفاظ على ألية التحويل بين الدولار والذهب وفق أسعار ثابتة.

إذا، هل التدخل هو الحل الأمثل؟ قطعاً لا؛ فلن يساهم ذلك إلا في جعل وضع الدولار المضطرب أكثر سوءا في النظام المالي العالمي، وفي خطوة نحو مزيد من التضخم العالمي، التي يبدؤها الكونغرس في سبيل التدخل في أسواق الصرف الأجنبي بغيبة التلاعب بقيمة الدولار. أما الخبر الجيد بشأن هذا الجدال

## معضلة الدولار الأوح

جودي شلتون

«السياسة الراسخة لهذه الحكومة تجسد في تخنيها مفهوم واستراتيجية الدولار القوي». لطالما التزم الرئيس بوش بهذه السياسة على امتداد ولايته في البيت الأبيض، التي تعاقب خلالها ثلاثة أشخاص على منصب وزارة الخزانة. وفي الأسبوع الماضي، كشف وزير الخزانة الحالي هنري بولسون، عن التزامه بهذه السياسة، فقال في بيان له «أنا واثق تمام الثقة من أن سياسة الدولار القوي تصب في مصلحة امتنا، ونعتقد أيضا أنه ينبغي أن تتحدد قيم العملة في سياق يتمتع بسوق تنافسية، استنادا إلى الركائز الاقتصادية الأساسية».

أصبح موضوع الدولار كما الطقوس يتحدث عنه الجميع، لكن أحدا لا يفعل شيئا حياله. ولا شك أن الإصرار على أن الولايات المتحدة تتبع سياسة الدولار القوي، في حين نقف مكتوفي الأيدي ونحن نرى عملتنا تفرغ إلى أدنى مستوى لها منذ 15 عاما مقابل سلة من ست عملات، هو أشبه بالغاء صدارتنا في الساحة المالية العالمية. إن البنوك المركزية في كل من أوروبا وآسيا تخطو بهدوء، قلقة من أن تجهر



## تعليق

### طيران «تشاينا إيسترن» خارج المزايدة

يبعد أن تحرير قطاع الخطوط الجوية في الصين يحرز تقدما سهلا على غرار هيون طائرات الخطوط الجوية الصينية. إن القرار الذي اتخذته كل من الخطوط الجوية الصينية وشركة «كاناي باسيفيك» التابعة لهونغ كونغ بعدم المشاركة في عرض لشراء حصص متدنية من شركة «تشاينا إيسترن» يفسح المجال أمام عرض منافس تقدمت به الخطوط الجوية السنغافورية وشركة «تيماسيك»، ولعل المسافرين سيستفيدون من عملية الدمج هذه، غير أن المانع كانت ستكون أكبر بوجه المنافسة.

ففي مطلع هذا الشهر، تقدمت كل من الخطوط الجوية السنغافورية والمساهم الأكبر لديها، أي صندوق الاستثمار التابع للدولة، «تيماسيك»، بعرض لشراء حصة تبلغ نسبتها 24% من شركة «تشاينا إيسترن» مقابل 923 مليون دولار، غير أن بكين، التي تملك أكبر نسبة من الحصص في شركة «تشاينا إيسترن»، انسحبت مفسحة المجال أمام صغار المساهمين في شركة الخطوط الجوية للموافقة على عملية البيع، ثم قدمت كل من شركتي «كاناي باسيفيك» والخطوط الجوية الصينية عرضاً مشتركاً خاصاً يوم الجمعة. ولكن سرعان ما انسحبت لأسباب غير معروفة، ليفسح المجال أمام الشركة السنغافورية للمضي قدماً بعرضها.

إن تدخل خارجي يمكن أن يكون نافعا لشركة «تشاينا إيسترن» وركابها، فالشركة تعاني ترهل أسطولها من الطائرات وتكدس الموظفين وتراكم الديون، علما بأنها بذلت جهوداً كبيرة لبناء شبكة دولية للخطوط الجوية وتسهيلات أثناء السفر كقيلة باستقطاب أهم المسافرين من رجال الأعمال. ولا شك في أن الشركة

بكين تملك جزءاً من الخطوط الجوية الصينية وبالتالي جزءاً من شركة «كاناي» عبر مساهمين غير مباشرين. كما كان هذا العرض سيزيد من المخاوف المتعلقة بعملية المنافسة، بما أن الخطوط الجوية الصينية و«تشاينا إيسترن» تعتبران من الجهات الفاعلة الأساسية في السوق المحلي. ولكن العرض كان تنافسياً على الأقل، ولعل المشاكل الكبيرة التي تتخبط فيها «تشاينا إيسترن» كانت ستدفع سائر المستثمرين الأجانب في مطلق الأحوال لكن الأمر كان يستحق المحاولة، أما الخاسرون الحقيقيون في حرب المزادات التي لم تتم فهم المسافرون الصينيون من دون شك.

بكين تملك جزءاً من الخطوط الجوية الصينية وبالتالي جزءاً من شركة «كاناي» عبر مساهمين غير مباشرين. كما كان هذا العرض سيزيد من المخاوف المتعلقة بعملية المنافسة، بما أن الخطوط الجوية الصينية و«تشاينا إيسترن» تعتبران من الجهات الفاعلة الأساسية في السوق المحلي. ولكن العرض كان تنافسياً على الأقل، ولعل المشاكل الكبيرة التي تتخبط فيها «تشاينا إيسترن» كانت ستدفع سائر المستثمرين الأجانب في مطلق الأحوال لكن الأمر كان يستحق المحاولة، أما الخاسرون الحقيقيون في حرب المزادات التي لم تتم فهم المسافرون الصينيون من دون شك.

## أسرار الثروة غير المنظورة

رونالد بايلي

يقدم لنا «أسرار الثروة غير المنظورة» روناود بايلي، وهو كاتب أمريكي، في كتابه «أسرار الثروة غير المنظورة». الكتاب يتناول أسرار الثروة غير المنظورة، وكيف يتم احتسابها، وماذا تعني لشعوب العالم، الفقيرة والغنية على حد سواء؟ هنا أصبحت القصة أكثر تشويقاً.

وجد خبراء الاقتصاد أن احتساب قيمة هذه العوامل كلها يغفل جانباً مهماً جداً، ألا وهو الجزء الأكبر من الثروة العالمية: فمجرد احتساب

القيمة الحالية للموارد الطبيعية في بلد ما ورأسماله المنتج أو المني لا يعكس بآية طريقة من الطرق مستوى الدخل في هذا البلد. ما تبقى هو ما نتج عن منظورة، كالنقد بين الناس في مجتمع ما، وقيام نظام قضائي فعال، ووجود حقوق ملكية واضحة، وحكومة تتسم بالكفاءة، فرأس المال غير المنظور يعطي دفعا لإنتاجية العمال ويرفع القيمة الإجمالية للثروة.

في الواقع، يشير البنك الدولي إلى أن «رأس المال البشري وقيمة المؤسسات (إذا قيست وفق القانون) يشكلان القسم الأكبر من الثروة في البلدان كلها تقريباً». وبالإضافة إلى ذلك، قام علماء الاقتصاد في البنك الدولي بخطوة بارعة تمثلت في قياس القيمة غير المنظورة للمؤسسات التربوية والتعليمية والاجتماعية، فحسب تحاليلهم المسحية، يساهم الاحتكام إلى القانون على سبيل المثال بنسبة 57% من الرأسمال غير المنظور في هذه الدول، أما التربية فتساهم بنسبة 36%.

يعتمد مؤشر الاحتكام إلى القانون على مئات المتغيرات المدونة التي



منتج، ومبلغ هائل يصل إلى 354000 كراسمال غير منظور. وعلى سبيل المثال، تملك سويسرا أعلى معدل للثروة الفردية ويبلغ 648000 دولار أميركي، أما الولايات المتحدة فتحتل المرتبة الرابعة بثروة فردية تصل إلى 513000 دولار أميركي. وفي المقابل، تكشف دراسة البنك الدولي أن الثروة الإجمالية للبلدان ذات الدخل المنخفض تبلغ 7216 دولاراً أميركياً للفرد منظور. أما النمو التالي: 2075 دولاراً كراسمال موارد طبيعية، 1150 دولاراً كراسمال منتج، و3991 كراسمال غير منظور. أما البلدان التي تملك أدنى معدل للثروة الفردية فهي إيثيوبيا (1965 دولاراً)، ونيجيريا (2748 دولاراً)، وبيرو وندي (2859 دولاراً). إن هذه المسألة المهمة التي يطرحها البنك الدولي عندما يسأل



روبرت زولبي

تقيس درجة إدراك الأفراد لمبدأ الحكم، علماً بأن هذه المتغيرات مستمدة من 25 مصدراً مستقلاً للبيانات في 18 منظمة مختلفة. وتضم هذه المنظمات مجموعات مدنية (بيت الحرية) ووكالات سياسية وتجارية لقياس المخاطر (وحدة البيانات الاقتصادية) والمنظمات الفكرية (مؤشر الموازنة المفتوحة التابع للمشروع الدولي للموازنة). وتجدر الإشارة إلى أن الثروة الطبيعية في البلدان الغنية كاليابان المتحدة تشكل نسبة ضئيلة جداً من ثروتها الإجمالية، تتراوح بين 1% و3%. ومع ذلك، فهي تستمد قيمة أكبر مما تملكه. فالأراضي الزراعية والمراعي والغابات تتمتع بقيمة أكبر في البلدان الغنية، نظراً لأنها باقراؤها مع عنصر رأسمالي آخر كالآلات والمعدات، وحقوق ملكية قوية فإنها تسهم في تعظيم قيمتها المضافة. لذلك فإن الآلات والأبنية والطرق وغيرها تشكل في البلدان الغنية 17% من ثروتها الإجمالية.

وبصورة إجمالية، يبلغ متوسط الثروة للفرد الواحد في بلدان «منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية» (اويسيد) 440000 دولار موزعة على الشكل الآتي: 10000 دولار كراسمال موارد طبيعية، 76000 دولار كراسمال

THE WALL STREET JOURNAL.

رفضت تقييمهم لأدائي السنوي... لذا فقد خيروني أن أنتقل إلى العمل الحر

THIS PAGE IS SPONSORED BY:

إنها تظهر هدايا هذا الصيف!

حول راتبك الآن لتحصل على هديتك الفورية. بالإضافة إلى دخول السحب على خمس سيارات فخمة. تفضل بزيارة البنك الأهلي الكويتي واستلم هديتك اليوم.

أهلاً أهلي... 899 899 www.eahl.com

ABK, GMC, Panasonic, VERTU, Cartier, OMEGA, NOKIA

# دوليات

## أولمرت ينفي التوصل إلى تفاهات مع الفلسطينيين و«السلطة» تنفي إسقاط حق العودة

عباس يقرّ بصعوبة الأيام المقبلة ويؤكد تكثيف الحوار مع الإسرائيليين

تأخر أبو مازن في الإقرار بصعوبة الأيام المقبلة في ما يتعلق بمفاوضاته مع إيهود أولمرت الذي لم يتردد في نفي أي تفاهات من أي نوع مع السلطة الفلسطينية، في وقت نفت السلطة من جانبها أي صفقات بشأن قضية اللاجئين التي تشكل إحدى أهم قضايا الحل النهائي.

أكد رئيس الوزراء الإسرائيلي إيهود أولمرت أنه لم يتوصل إلى اتفاقات خلال لقاءاته الأخيرة مع الرئيس الفلسطيني محمود عباس (أبو مازن).

وقال أولمرت، لدى افتتاحه اجتماع الحكومة الإسرائيلية الأسبوعي أمس، «لم تكن هناك اتفاقات ولم تكن هناك ملخصات اتفاقات ولم تكن هناك ملخصات اتفاقات ولم تكن هناك ملخصات اتفاقات».

وقال أولمرت، لدى افتتاحه اجتماع الحكومة الإسرائيلية الأسبوعي أمس، «لم تكن هناك اتفاقات ولم تكن هناك ملخصات اتفاقات ولم تكن هناك ملخصات اتفاقات».

وتطرق أولمرت إلى ال معارضة داخل حكومته للتوصل إلى اتفاق مع الفلسطينيين، وقال «إننا نجري مداولات مختلفة، أيضا داخل الحكومة، من أجل التوصل إلى اتفاق داخلي بشأن القضايا السياسية».

ويواجهه رئيس الوزراء الإسرائيلي معارضة داخلية لخطواته السياسية مع عباس، بخاصة من جانب وزيرة الخارجية تسيبي ليفني التي تطالبه بعدم الإسراع إلى التوصل لاتفاقات، ووزير الدفاع إيهود باراك، الذي يعتبر أن عباس ورئيس الحكومة الفلسطينية سلام فياض ضعيفان وغير قادرين على تنفيذ اتفاقيات قد يتم التوصل إليها مع إسرائيل خصوصا في أعقاب سيطرة حركة «حماس» على قطاع غزة منذ شهر يونيو الماضي.

من جهته، أعلن عباس أمس أن اللجان المشتركة الفلسطينية-الإسرائيلية ستبدأ عملها اليوم الاثنين استعداداً للمؤتمر الدولي. ونقلت وكالة أنباء «إماتان» عن الرئيس الفلسطيني قوله، خلال إفطار في مقر الرئاسة في رام الله حضرته شخصيات وعاليات مقدسية، «نريد سلاما كما نصت عليه قرارات الشرعية الدولية ويجب أن تكون الدولة الفلسطينية، قابلة للحياة ومستقلة، بعاصمتها القدس الشريف، تعيش جنبا إلى

جنب مع إسرائيل». وأشار إلى أن «الأيام المقبلة ستكون صعبة»، موضحا أن القيادة الفلسطينية بدأت حوارات مكثفة مع الحكومة الإسرائيلية، وأخرها لقاء الأربعاء الماضي.

في غضون ذلك، أكد رئيس دائرة المفاوضات في منظمة التحرير الفلسطينية صائب عريقات أمس، أن وزيرة الخارجية الأميركية كوندوليزا رايس سوف تزور المنطقة في منتصف الشهر الجاري.

ونفى عريقات، في تصريح له، الإداعة الفلسطينية، علمه بما تردد من انباء «بشأن جهود ستبذلها رايس لترتيب لقاء ثلاثي يضمها مع عباس وأولمرت في واشنطن لتقريب وجهات النظر بينهما قبل مؤتمر الخريف الذي دعا إليه الرئيس جورج بوش».

وقال إن «رايس تزور المنطقة لمتابعة ما يجري من مفاوضات مع الفلسطينيين قبل عقد مؤتمر الخريف خصوصا في مجال التفاوض على وثيقة تشكل اطارا للحل مع إسرائيل وتتناول قضايا الوضع النهائي لتعرض في مؤتمر الخريف».

أكد المسؤول الفلسطيني عدم صحة الإنباء التي تردت عن استعداد السلطة الفلسطينية لإسقاط حق اللاجئين في العودة إلى ديارهم مقابل تقاسم مدينة القدس مع إسرائيل، مشددا على أن «هذا الكلام غير صحيح على الإطلاق».

أعلنت وزارة الداخلية في الحكومة الفلسطينية المقالة أن «أجهزة الشرطة التابعة لها اعتقلت فجر الأحد (أمس) ثلاثة من أفراد حركة «فتح» أثناء قيامهم بزرع عبوة على شارع البحر في مدينة خان يونس جنوب قطاع غزة.

وذكرت الوزارة، في بيان صحفي، أن «الشرطة اعتقلت كذلك ثلاثة أفراد يشتبه بقيامهم بوضع عبوة في معسكر جنابا شمال قطاع غزة».

وأوضح البيان أن هؤلاء الثلاثة، الذين لم تذكر أسماؤهم، اقتيدوا للتحقيق معهم، مشيرا إلى أن «الشرطة كانت الفت القبض على بعض الأفراد الذين لهم علاقة بالانفجار الذي وقع قبل عدة أيام غرب مدينة غزة وتسبب في مقتل ثلاثة من نشطاء فتح».

(تل أبيب، رام الله، غزة- رويترز، أ ف ب، يو بي أي)



جنود إسرائيليون يفتحون منزلا في الضفة الغربية أمس (أ ف ب)

## قصف إسرائيلي لغزة وردّ «فصائلي» مكثف

صلاح الدين، أنها اشتبكت مع قوة إسرائيلية راجلة توغلت في بلدة القرارة جنوب قطاع غزة، بينما أعلنت «كتائب القسام»، الذراع المسلحة لحركة حماس، استهداف القوة المذكورة بـ 15 قذيفة هاون. وأعلنت «كتائب المقاومة الوطنية»، الجناح العسكري له الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين، استهداف عربة عسكرية إسرائيلية بعجوة ناسفة في المنطقة نفسها.

(غزة، تل أبيب - يو بي أي، د ب أ) وذكر «النوية الناصر صلاح الدين»، الذراع المسلحة للجناح المقاومة الشعبية و«كتائب المجاهدين»، في بيان مشترك، أنهما قصفتا بلدة سدبروت الإسرائيلية المحاذية لشمال غزة بصاروخين «متطورين»، وأقر الجيش الإسرائيلي بسقوطهما دون وقوع إصابات. وفي وقت سابق، أفادت «النوية

شمال قطاع غزة. وذكرت مصادر أمنية فلسطينية أن «اطلاق النار نحو قوارب صيد الاسماك جاء في عرض البحر، الامر الذي اجبر الكثير من صيادي الاسماك على العودة إلى شاطئ البحر فوراً».

وردت فصائل فلسطينية مسلحة بقصف مواقع وبلدات وتجمعات للجيش الإسرائيلي قرب غزة بقذائف محلية ليل السبت- الأحد وأمس.

وذكرت «النوية الناصر صلاح الدين»، الذراع المسلحة للجناح المقاومة الشعبية و«كتائب المجاهدين»، في بيان مشترك، أنهما قصفتا بلدة سدبروت الإسرائيلية المحاذية لشمال غزة بصاروخين «متطورين»، وأقر الجيش الإسرائيلي بسقوطهما دون وقوع إصابات. وفي وقت سابق، أفادت «النوية

أظهرت فصائل فلسطينية قدرا إضافيا في تحديدها للجيش الإسرائيلي بإطلاقها، كلا على حدة، أكثر من خمسين قذيفة من غزة باتجاه بلدات إسرائيلية، وذلك ردا على عدوان الطيران الإسرائيلي المتكرر على القطاع.

أفادت طائرات الحرب الإسرائيلية مساء أمس الأول وصباح أمس، على بلدة بيت حانون شمال قطاع غزة، من دون أن يسفر ذلك عن وقوع إصابات أو أضرار، في حين أطلقت زوارق الحرب الإسرائيلية فجر أمس، نيران أسلحتها الرشاشة صوب قوارب الصيد الفلسطينية التي كانت تعمل في بحر بلدة بيت لاهيا

عمان - الجريدة

أجرى العاهل الأردني الملك عبدالله الثاني مباحثات رسمية في جدة أمس، مع خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبد العزيز، خلال مأدبة إفطار حضرها كبار المسؤولين الأردنيين والسعوديين.

ووفقا لمعلومات «الجريدة»، فإن الملكين الأردني والسعودي بحثا الملفات السياسية المتعلقة بإزمات المنطقة وفي مقدمتها العراق وفلسطين، وكذلك التنسيق المشترك بين عمان والرياض بشأن مؤتمر السلام المقبل المرجح عقده الشهر المقبل في الولايات المتحدة الأميركية. وكان الملك الأردني وصل إلى جدة عصر أمس لأداء مناسك العمرة ولقاء العاهل السعودي.

## عاهل الأردن يلتقي الملك عبدالله بن عبدالعزيز

## معركة المعارضة على القرار 1559 استباقية: الواجهة انتخابات الرئاسة والهدف منع الوصول إلى سلاح «حزب الله»

بيروت - الجريدة

المنارة في شأن احتفاظ حزب الله بسلاحه تصبح أكبر وأوسع متى كانت المسألة متعلقة بإسرائيل، في حين أنها تضيق متى كانت الأمور على علاقة بالساحة اللبنانية الداخلية على غرار ما هو وارد في القرار 1559.

ويختم المصدر الحكومي اللبناني بالتأكيد على أن جانباً من هجمة المعارضة على القرار 1559 يخفي نية للاحتفاظ بورقة السلاح الفلسطيني خارج المخيمات بعد الضربة التي تمكن الجيش اللبناني من توجيهها إلى تنظيم «فتح الإسلام»، في مخيم نهر البارد، خوفاً من أن يؤدي إقفال هذا الملف إلى الانتقال التلقائي للبحث في مصير سلاح «حزب الله».

ويشير إلى أن ما يقوم به «حزب الله» من تمرير أسلحة إلى بعض الأحزاب والجهات السياسية اللبنانية يزرع بالفعل عن سلاحه هوية السلاح المقاوم ويجعله سلاحا ميليشياويا داخليا لا يمكن معه المضي قدما في تأمين الغطاء له من خلال الاجتهادات التي تضعه خارج نطاق مفاعيل القرار 1559 والتي تفصل بين سلاح المقاومة ضد إسرائيل والسلاح المعد للاستخدام الداخلي.

ويلفت المصدر الحكومي اللبناني إلى أن قول رئيس مجلس النواب نبيه بري قبل أيام بأن أنجاز الانتخابات الرئاسية يدفع به إلى إقامة مجلس عزاء للقرار 1559 يؤكد الاعتقاد بأن لدى المعارضة مخاوف جدية من أن يؤدي اكتشاف موضوع التسليح والتدريب إلى حشر «حزب الله» في الزاوية، ولذلك فهو يسعى إلى «معركة استباقية» لتفريغ القرار 1559 من مضمونه.

ويرى المصدر الحكومي اللبناني أن تركيز المعارضة على وجوب الاكتفاء بما جاء في القرار 1701 على الرغم من أن مقدمة القرار الأخير تأتي على ذكر القرار 1559 ناجم عن اعتقاد قوى 8 آذار بأن ساحة

اللبنانية وغير اللبنانية في القرار. وتشير معلومات قوى 14 آذار إلى أن خوف «حزب الله» نابع من المعلومات الدقيقة والمفصلة التي للمعارضة وأحزابها أن هددت ملف التسليح والتدريب الذي تقوم به جهات سياسية وحزبية لبنانية الرئاسية من «حزب الله» الذي بات يخشى أن تعمد الحكومة اللبنانية في ضوء ما باتت تمتلكه من معلومات ومعطيات إلى وضعها تحت تصرف مجلس الأمن الدولي، لا سيما في حال توافقت التطورات المتعلقة بالانتخابات الرئاسية في لبنان مع تحركات ميدانية سبق للمعارضة وأحزابها أن هددت بالجوء إليها في محاولة لتعطيل إمكان قيام نواب الأكثرية بانتخاب رئيس للجمهورية، أو لغرض أمر واقع ميداني يحول دون تمكن أي رئيس مقبل للجمهورية لا توافق عليه المعارضة من ممارسة سلطاته الدستورية على الأراضي اللبنانية كافة.

ويلفت مصدر حكومي بارز في هذا الإطار إلى أن «حزب الله» محق في مخاوفه لأن الحكومة اللبنانية اتخذت قرارا حاسما بمواجهة أي «خربة» أمنية من خلال اللجوء إلى كل ما يمكن أن يساعدها في ضبط

أنفسهم أمام خيار انتخاب رئيس جديد للجمهورية بنصاب الأكثرية المطلقة من أعضاء مجلس النواب، إلى الغطاء الذي يمثله القرار 1559 ليمثل هذه الخطوة، في مواجهة فريق المعارضة (قوى 8 آذار) الذي يتماهى في موقفه من الملف الرئاسي مع الموقف السوري. ولعل ما زاد من مخاوف المعارضة هي الخطوات التي بدأت تلوح في أفق الأمم المتحدة ومجلس الأمن الدولي في اتجاه التذكير «بمندرجات» القرار الخاصة بالانتخابات الرئاسية، مع تلويح دبلوماسي وسياسي بإمكان جعل الاستحقاق المقبل محكوما في جانب منه بمندرجات القرار 1559 وليس فقط بالاعتبارات الدستورية والسياسية اللبنانية المحلية. لكن لقيامات بارزة في الأكثرية (قوى 14 آذار) تفسيرات أخرى للحملة المستجدة التي تتولاها المعارضة على القرار 1559 والجهات المحلية والدولية التي تتمسك به.

ويحسب هذه القيادات فإن موضوع رئاسة الجمهوريّة لا يعدو كونه الجرح الظاهر من جبل الجليد. ذلك أن المعارضة ولاسيما «حزب الله» تتخوف جدا من الشق المتعلق بزراع سلاح الميليشيات

نوفل ضو - بيروت

توقف المراقبون السياسيون والإعلاميون باهتمام عند مبادرة المعارضة (قوى 8 آذار) ولاسيما رئيس مجلس النواب نبيه بري وحزب الله إلى إعادة القرار 1559 لواجهة النقاش السياسي في لبنان من خلال تسليط الأضواء عليه من جديد بعدما كانت التطورات المتلاحقة حولت الاضطرار عنه قليلا على الأقل مرحليا.

وقد ساد الاعتقاد للوهلة الأولى أن إشارة الموضوع من جديد على علاقة بالانتخابات الرئاسية اللبنانية من منطلق كون القرار ينص في واحد من بنوده الأساسية على ضرورة إجراء انتخابات رئاسية حرة ونزيهة وفقا للدستور ويعيد عن التدخلات الخارجية.

يقف عبرت قيادات وشخصيات سياسية من الأكثرية (قوى 14 آذار) عن اعتقادها بأن ورقة القرار 1559 تبقى ورقة فاعلة وضامنة من الأوراق التي يمكن للأكثرية أن تعتمد عليها لتحقيق الأهداف التي تسعى إليها من خلال الانتخابات الرئاسية.

وبدا واضحا قبل فترة أن نواب الأكثرية يتطلعون في حال وجدوا

## حماوة ردود الأغلبية على نصرالله يفتّرها اتصال الحريري بيري

سلة أخبار

تحطم طائرة سورية

قال شهود عيان إن طائرة صغيرة استخدمها الجيش السوري في ما يبدو تحطمت امس قرب دمشق مما أسفر عن سقوط قتيلين على الأقل. وأضاف أن الطائرة سقطت في منطقة معظمية الشام على بعد سبعة كيلومترات غربي دمشق. وقال محمد ناصر وهو أحد شهود العيان لرويترز «الطائرة تبدو كأنها طائرة للتدريب، وقد جرى انتشار جثتين من الحطام، إذ سقطت وسط حدائق ولم تصب منازل».

(رويترز)

في موضع التشاؤم أو السلبية، بل كل فريق أدلى بدلوّه.

وكان الحريري في رد على طروحات نصرالله اعتبر أن «الوقت ليس لاقتراحات قد تدخل لبنان إلى المجهول»، وقال «لا مشكل هذا الاستحقاق ليقوموا بما يرضي عن طروحات كهذه لأن الدستور اللبناني واضح».

في موازاة ذلك، دعا البطريك الماروني الكاردينال مار نصرالله بطرس صفير إلى «مواجهة الاستحقاق الرئاسي بكثير من الوعي والجدية والاهتمام»، ورأى أن «الرئاسة مؤسسة تستاهل، بل تستوجب الاحترام والتقدير»، راجيا أن «ينير الله عقول المسؤولين عن هذا الاستحقاق ليقوموا بما يرضي ضميرهم، ووطنهم، والأجيال الطالعة، ويقفهم ما نال سواهم من أقرانهم وهو مفعج لذويهم وللوطن».

مجلس النواب نبيه بري الموجود في جنيف، فاطمعه على اجواء لقاءاته وتفقا على التواصل في موعد قريب. وفي هذا الإطار، أكد وزير الصحة المستقبل الدكتور محمد خليفة (المقرب من بري) «التمسك بالكلام الجدي الذي يقال في الاجتماعات والحوار بين الرئيس بري والنائب الحريري»، معتبرا أن «الكلام الذي نسمعه أخيرا لا نضعه

# طهران تعيد فتح حدودها مع كردستان العراق

## ممثل الإقليم لـ **الجريدة**: تمّ الاتفاق على تبادل مراكز قنصلية

كل من كردمناشه وارومية في ايران، بعد أخذ موافقة الحكومة العراقية، وذلك من أجل تعزيز العلاقات بين البلدين.

ووصف دباغ المباحثات، التي جرت بين الجانبين الإيراني والكردي في طهران، بأنها ايجابية وجيدة للغاية وأسفرت عن اتفاق لإنشاء مركز حسدوي دولي مشترك في إقليم كردستان بين مدينتي باشماق الإيرانية وحاج عمران العراقية، وذلك لتسهيل زيارات التجار ورجال الأعمال بين البلدين، كما تم الاتفاق على حل المشاكل من خلال الحوار وبالطرق الدبلوماسية.

وشارك في هذه المباحثات اثنان من كبار مسؤولي حكومة اقليم كردستان، هما فاضل ميراني وعثمان حاجي محمود وممثلها في طهران ناظم دباغ، وعن الجانب الإيراني، شارك مسؤولان من وزارة الخارجية والمجلس الأعلى للأمن القومي.

وعن مصير المواطنين الإيراني محمود فرهادي الذي اعتقلته القوات الاميركية الشهر الماضي

اتفق وفد كردي، خلال مباحثات مع الإيرانيين، على إعادة فتح الحدود مع إقليم كردستان، والذي كان إقفالها كبد التجار، الذين يتقلون البضائع عبر هذه الحدود، خسائر جمة.

**طهران - حسن خامه يار**

اعادت ايران امس فتح حدودها الدولية مع إقليم كردستان،العراق، بعد يومين من المباحثات التي اجراها وفد كردي رفيع المستوى في طهران، حيث تمّ الاتفاق على ان يتخذ الجانبان العراقي والایراني الخطوات اللازمة لمراقبة الحدود الدولية ومنع تسلل الإرهابيين إلى الأراضي الإيرانية.

وأفاد ناظم عمر دباغ، ممثل حكومة اقليم كردستان في طهران، لـ«الجريدة»، بأنه تم الاتفاق أيضاً الدولية ومنع تسلل الإرهابيين إلى في مدينتي اربيل والسليمانية مقابل فتح قنصليتين عراقيتين في

## بيترئوس يتهم السفير الايراني في بغداد بالانتماء إلى «قوة القدس»

اتهم قائد القوات الأميركية في العراق الجنرال ديفيد بيترئوس السفير الإيراني في بغداد حسن كاظم قمي بأنه عضو في قوة القدس الخاصة.

وأضاف بيترئوس الذي كان يتحدث إلى الصحافيين في قاعدة عسكرية أميركية في ديالى امس الاول ان إيران تزود الميليشيات في العراق بأسلحة متقدمة.

وردا على سؤال عما إذا كانت الحكومة الإيرانية مسؤولة عن قتل جنود أميركيين، قال «إنها مسؤولة عن تزويد الأسلحة وتدريب وتمويل، وفي بعض الحالات توجيه العمليات التي قتلت بالتحديد جنودا أميركيين، مضيفا «ليس هناك شك في وجود صلة بين إيران وهذه العناصر والهجمات التي

قتلت جنودنا». وأضاف بيترئوس «الجيش الأميركي لا يسلط الضوء على كاظمي قمي لأنه دبلوماسي، ويتمتع الآن بحصانة دبلوماسية وبالتالي ليس عرضة لمناخبة دقيقة».

واكد بيترئوس أنه ليس لديه أي شكوك بشأن قوة القدس.

واستطرد «يجب ألا يكون هناك شك فيما يتعلق بالتحورب المملك والقاتل بأنشطة قوة القدس في هذه البلاد». وأوضح أن الأسلحة تتضمن قذائف صاروخية متقدمة وصواريخ من عيار 240 ملميمترا، إضافة إلى العناصر المستخدمة في تصنيع المقذوفات الخارقة للدروع والتي تسببت في مقتل مئات الجنود الأميركيين في العراق.

وأشار بيترئوس أيضا إلى أن هناك صلة إيرانية باغتيال اثنين من المحافظين في جنوب العراق في أغسطس الماضي. وقتل كل منهما في انفجار قنبلة مزروعة على الطريق.

وردا على سؤال بان يكون أكثر تحديدا في أن أحد الهجومين كان ناجما بشكل واضح عن قذيفة خارقة للدروع، اجاب ان مثل هذه القذائف «تأتي فقط من إيران وتستخدمها فقط الميليشيات». وتابع «الشكوك هي ذاتها بالنسبة إلى الهجوم الآخر».

(بغداد - رويترز)

## «بلاك ووتر» تحت وصاية الخارجية الأميركية

الجيش الاميركي على الارض. ويضمّ مكتب الأمن الدبلوماسي 1450 موظفا على الأقل. وإلى جانب حماية وزيرة الخارجية الأميركية، والبعثات الدبلوماسية الأميركية، يؤمن أيضا حماية سفير الولايات المتحدة لدى الأمم المتحدة والشخصيات الأجنبية التي تزور الولايات المتحدة.

كما يقدم مساعدة للسفارات والقنصليات الأجنبية على الأراضي الأميركية. (واشنطن - أ ف ب)

العراق الى شركة «بلاك ووتر»، للمفارقة، فإنه سيخصص الآن قسما من موارده البشرية لمراقبة هذه الشركة.

وأوضح المتحدث باسم الخارجية الأميركية شون ماكرماك الجمعة ان عناصر من وزارة الخارجية سيواكبون من الآن فصاعدا كل مهمة لـ«بلاك ووتر»، وسيكون عليهم أيضا تسجيل الاتصالات اللاسلكية بين موظفي الشركة والاحتفاظ بها بهدف تقديم المعلومات المتوفرة في حال حصول مشاكل جديدة. وسيتم وضع كاميرات فيديو أيضا على سيارات «بلاك ووتر» التي تؤمن حماية الموابك خارج «المنطقة الخضراء» في بغداد. وسيجب على موظفي الشركة اجراء اتصالات وثيقة أكثر مع

## بيونغ يانغ تباشر تفكيك برنامجها النووي

كشفت وكالة الإنباء الكورية الجنوبية «يونهاب» امس ان كوريا الشمالية ستباشر اعتبارا من منتصف أكتوبر الحالي عملية تفكيك تجهيزاتها النووية على ان تنتهي هذا العملية بحلول نهاية العام. وتبعاً لاتفاق كشفت الصين وافقت بيونغ يانغ على جدول زمني يحدد خطوات تفكيك هذا البرنامج، وتعهدت بتفكيك تجهيزات مفاعل يونغبيون قبل 31 ديسمبر المقبل تحت اشراف الولايات المتحدة.

وبموجب هذا الاتفاق، تعهدت بيونغ يانغ ايضا الاعلان عن «لائحة كاملة»، بحسب بكين، لمنشآتها النووية كافة. ومن شأن ذلك ان يؤدي الى تفكيك المنشآت النووية الثلاث في يونغبيون ومن بينها المفاعل التجريبي بقدره خمسة ميغاواط بحلول ديسمبر المقبل.

ونقلت «يونهاب» عن رسميين لم تكشف هويتهم، ان عملية التفكيك ستستغرق 45 يوما ويفترض ان تستمر حتى اواخر نوفمبر او مطلع ديسمبر.

وكان كريستوفر هيل، مساعد وزيرة الخارجية الاميركية، اعلن الثلاثاء الماضي ان الولايات المتحدة «ستكون معنية كثيرا» بعملية التخلص من السلاح النووي لكوريا الشمالية في اطار الاتفاق الذي توصلت اليه الدول الست المشاركة في المفاوضات (الكوريتان والولايات المتحدة والصين واليابان وروسيا).

**نظام سلام**
أفاد وزير الخارجية الكوري الجنوبي سونغ مين-سون امس الثلاثاء، ثلاث أو أربع دول لها مصالح في شبه الجزيرة الكورية قد يجتمعون قريبا لبحث إقامة «نظام سلام» ينهي رسميا الحرب

الكورية. وكان الرئيسان الكوري الجنوبي روه مو هيون والكوري الشمالي كيم جونغ ايل اتفقا خلال القمة الكورية، التي اختتمت في بيونغ يانغ الأربعاء الماضي، على عقد قمة ثلاثية أو رباعية لبحث «نظام سلام» جديد في شبه الجزيرة الكورية. وأكد سونغ ان عقد القمة مرتبط بتحقيق تقدم في مسألة نزع أسلحة كوريا الشمالية النووية. وأشار الى ان الحرب الكورية (1953-1950) انتهت باتفاق هدنة وليس بمعاهدة سلام، وبالتالي فأنها ما تزال قائمة نظريا.

(سول - أ ف ب، يو بي أي)

### سلة أخبار

### هجمات تقتل تسعة في بغداد

قُتل تسعة عراقيين واصيب 12 آخرون في هجمات متفرقة وقعت في العاصمة بغداد امس. وأعلنت مصادر أمنية المصادر ان ثلاثة اشخاص قتلوا واصيب ثلاثة آخرون بجروح بانفجار عبوة ناسفة استهدف دورية للجيش الاميركي على طريق رئيسي في منطقة الدورة جنوب غرب بغداد، وفي هجوم آخر، قتل ثلاثة اشخاص واصيب خمسة آخرين في انفجار سيارة مفخخة قرب مبنى مجلس محافظة بغداد، كما أدى انفجار عبوة ناسفة استهدفت دورية للشرطة في منطقة اللديبات شرق بغداد الي مقتل ثلاثة اشخاص واصابة اربعة آخرين.

(بغداد - أ ف ب)

### أيزيديو العراق لن يحتفلوا بعيدهم

صرح رئيس المجلس الروحاني الأعلى للديانة الأيزيدية في شمالي العراق امس، بأن العيد الأكبر للطائفة والذي يبدأ اليوم سيقفصر على المراسم الدينية فقط. وقال بابا شيخ «منذ ثلاث سنوات لم نقم أي احتفالات، في عيد الجماعة السابق كان السبب هو الأوضاع الأمنية والكوارث التي مرت على العراقيين، هذه السنة حلت كارثة على أبناء الطائفة الأيزيدية في سنجار، فأجمعنا الرأي في المجلس الروحاني على أن يكون العيد مقتصراً على المراسم الدينية ومن دون أي نوع من الاحتفالات». والأيزيدية ديانة غير تبشيرية يتركز أتباعها في شمالي العراق، ويقدر عددهم في العالم، بحسب أرقام المفوضية العليا لشؤون اللاجئين، بنحو 800 ألف، يعيش نحو 550 ألفاً منهم في العراق

(بغداد - د ب أ)



بعد سقوط النظام العراقي البائد، فز نحو 341 فلسطينيا في اتجاه الحدود العراقية - السورية. الأمر الذي دفع السلطات السورية إلى إقامة مخيم للاجئين هناك في قرية طناف الحدودية. وفي الصورة طفل فلسطيني يقف امام إحدى الخيام.

(إي بي ايه)

## «صنداي تايمز»: الانتحاريون يتوجهون إلى العراق عبر سورية

الانتحاريين ومزورين لتزويدهم بهويات جديدة لعبور الحدود التي يبلغ طولها 390 ميلاً مع العراق، وكذلك لدفع رشاوى لمسؤولين سوريين يعملون على الحدود لغرض الطرف قبل ان يصلوا إلى أيدي الجماعات المتمردة التي تتنوع بين القوميين وتنظيم القاعدة المنطرف في العراق وكتائب ثورة العشرين.

غير أن الصحيفة أشارت إلى ان أبو زياد «لا يتلقى أي مساعدة من السلطات السورية، وقاد اثنين من محرريها اجريا تحقيقاً بشأن الانتحاريين الذين يتوجهون إلى العراق في شقة مكان ما في دمشق حيث قابلوا الانتحاريين الثلاثة المحتملين وأولهم شاب عراقي يُدعى أحمد وينحدر من عائلة عسكرية، خدم في قوات فدائني صدام قبل سقوط النظام السابق، وثانيهم: شاب سوري يُدعى أبو إبراهيم، قرر أن يتحول إلى انتحاري بسبب مشاهد قتل المدنيين العراقيين التي تعرضها فضائيات عربية على يد القوات الأميركية، بينما الانتحاري الثالث شاب أردني يُدعى سعيد أغضبه إعدام صدام حسين وقرر أن يتحول إلى انتحاري.

(لندن - يو بي أي)

# براون سيدفع ثمناً باهظاً بسبب ترده

على براون أن يدفع ثمن ترده. إنه مستعد للتعايش مع الإحراج الذي سيته عناوين الصحف الرئيسية كما أنه قوي بما يكفي لتجاوز مضايقات كامبرون.

**جون رنتول - صحيفة «الإنديبندنت» بالاتفاق مع الجريدة**

إنه عام 1990 مجدداً، قد نحتاج إلى دليل مراجعات مع بروز طلاب السياسة الحاليين بعد سقوط مارغريت تاتشر. حل جون ميجور رئيس وزراء براغمانيا جديدا محل القائد السابق وأثبت شعبيته، الأمر الذي فاجأ الجميع. امتاز أسلوبه الهادئ بتغيير مرحب به عن نهج سلفه. كما أشار جورج أوزبورن، المستشار المالي في حكومة الظل في الأسبوع الماضي، تمتع ميجور بشعبية كبرى في استطلاعات الرأي في صفوف حزبه أكثر من غوردن براون. ولكن هذا لا يثبت مراد أوزبورن. يقول إن براون الآن أقل شعبية مما كان عليه ميجور في ذلك الوقت. يبدو أن تاتشر كانت مكروهة في عهدنا أكثر مما كان طوني بليز مكروها منذ ثلاثة أشهر. إنني متأكد من أنها أنباء سارة بالنسبة إلى بليز الذي ينتظر دعوته إلى احتساء الشاي في داوونغ ستريت من قبل رئيس وزراء ما من حزب المحافظين في المستقبل البعيد.

المسألة أنه عام 1990، انتقل المحافظون من حزب بواجه الهزيمة على يد نيل كينوك إلى حزب فيون على خصوصه في استطلاعات الرأي فكر ميجور، التوافق إلى الفور برئاسة الوزراء في الدعوة إلى إجراء انتخابات. فلم تلق تداولته تعظيماً في الإعلام مثل تداولات براون ولكن كان هناك بعض التكهينات بشأن إجراء «انتخابات عامة» بعد الفوز في حرب الخليج الأولى في فبراير 1991. إلا أن كينوك قاوم. وأحرز حزب العمال تقدماً خفيفاً في حملته الصحفية في استطلاعات الرأي. بحث رئيس الوزراء ثمانية عشر شهراً عن فرصة للذهاب إلى الريف وكل مرة بدا فيها الأمر ممكناً، كانت المعارضة تلم شعفتها وتغير موعد

الانتخابات مجدداً. في النهاية، اجبر ميجور على إكمال السنوات الخمس قبل البدء بإلقاء خطاباته في أبريل 1992. من الأمور الملققة التي ظهرت في الأيام القليلة الماضية هي أن استطلاعات الرأي الآن متقلبة ولكنها ليست كذلك. إن الاتجاهات واضحة كما كانت عليه في أوائل تسعينيات القرن العشرين. تختلف الأرقام في كل حزب من استفتاء إلى آخر بنسبة نقطتين أو ثلاث نقاط. تختلف الصدارة التي يتربع على عرشها حالياً حزب العمل بحدة أكبر مع تقلب الأرقام. إلا أن الصورة الضمنية تبقى ثابتة. تمتع حزب العمال بشعبية طفيفة بعد خطاب براون الذي تألف من 89 عبارة بدأت كلها بـ«و» لدرجة أن البعض أسماء خطاب المؤتمر. ثم تمتع المحافظون بشعبية على حساب الديموقراطيين الليبراليين، مما أدى إلى تراجع حزب العمال بمعدل نقطتين. اعتقد أن نتيجة الأصوات ستجته نحو معدلات ما قبل المؤتمر.

هذا يعني تقدم حزب العمال بحوالي خمس نقاط من هنا أطبق تعديل «ما تحت الطاولة» الذي سمي كذلك لأنني كنت تحت طاولة بيتر كيلتر عندما بث على الهواء البرنامج الليلي لانتخابات 1992 على بي بي سي. وقتئذ، كنت أحاول وصل الشريط الكهربائي إلى حاسوبه المحمول إلا أنه وقع في اللحظة الحاسمة عندما تبدلت التكهينات المتعلقة باستطلاعات الرأي قبل أربع دقائق من تغير الأسماء. فقد تغيرت الحاشية خلف الأسماء دمجلي من وجه كينوك على خلفية حمراء إلى وجه ميجور على خلفية زرقاء بينما كان محور البرنامج يصبح بالحكماء الذين كنت واحداً منهم لتفسير اختفاء نتائج استطلاعات الرأي الخاصة بحزب العمال. في تلك الانتخابات،



براون يتحدث خلال لقاء مع العسكريين البريطانيين في البصرة الأسبوع الماضي (أ ف ب)

تختلف الأمور بين الآن وقبل ليس فقط في ما يتعلق بفريق العمل بل أيضاً بالسياسة. من جهة حزب العمال، كان براون أدنى مرتبة ولكن نزاعاً إلى الشك بصمت حول مقانة خطط جون سميت المتعلقة بالضرية. كان موضوع مؤتمر حزب المحافظين في الأسبوع الماضي مثل شعار حزب العمال عام 1992 «إنه وقت التغيير» ولكنه لم يكن وقت التغيير بالنسبة إلى الناخبين. فهم يعرفون كيف انتهت المسألة في ذلك الوقت. اجلت الحكومة موعد الانتخابات حتى اللحظة الأخيرة وفازت بأغلبية طفيفة.

كروسرايل. انتقل رئيس الوزراء من كونه أبا للامة لجاناً إليه للهروب من حيل بليز وخداعه إلى سياسي يعدّ العدة للانتخابات بشكل غير متقن. في 1990-92، شهدنا كيف يمكن أن يصبح التلاعب من أجل المصلحة الشخصية غير متقن. على الأرجح أن الانتخابات تقترت من خلال ادعاء حزب المحافظين بأن كينوك سيرفع قيمة الضرائب. هذ هي الحملة التي تائر منها شابان في المكتب المركزي لحزب المحافظين وهما ديفيد كامبرون، وستيف هيلتون الذي أصبح الآن مستشار كامبرون الاستراتيجي.

الاستثنائي هو أن مستشاري غوردن أكدوا ذلك عبر إخبار الصحافيين بان قائدهم سيخذ القرار المتعلق بتوقيت الانتخابات بعد دراسة استطلاعات الرأي في المقر الريفي الرسمي لرئاسة الوزراء. لن يقر ما هو في مصلحة البلاد ولكن حيث تمكن مصلحة حزبه السياسية. أخبرني مستشار كامبرون أنه رأى العنوان الرئيسي «يوم جديد، صورة جديدة» على القناة الرابعة في وقت الغداء من يوم الجمعة. ولكن مزيداً من الضرر أصاب سمعة براون. فكان خطاب ويليام هاغ أكثر فعالية في مؤتمر حزب المحافظين الأسبوع الماضي عندما قال «غوردون براون ليس سياسياً للإدانة بل هو سياسي حذر.» الأمر

ومنذ ثلاثة انتخابات، بالغت استطلاعات الرأي في حصة حزب العمال من الأصوات بمعدل خمس نقاط. قد يقضي ذلك على التقدم الحالي لحزب العمال ويوصل براون إلى برلمان معلق. لذا، لم يكن من الصائب أن يدعو رئيس الوزراء إلى الانتخابات. فكر براون في الخيارات بجدية أكثر مما ظننت ولكن مثلما فعل كينوك عام 1991، فعل كامبرون وأوزبورن ما يكفي في الأسبوع الماضي لتأجيل الانتخابات. لم يكن خطاب كامبرون مهما في المضمون كما أن أرقام أوزبورن غير صحيحة ولكن الانطباع كان مضيقاً.

بالغت استطلاعات الرأي في احتساب حصة حزب العمال من الأصوات

# المتبارون إلى البيت الأبيض... بحلة المواطن العادي

يتنقلون في طائرات خاصة ويحملون بالانتقال إلى البيت الأبيض. لكن المرشحين إلى الانتخابات الرئاسية الأميركية المقبلة يريدون أيضاً أن يظهروا أنهم مواطنون عاديون. فيستعينون بأزواجهم لدعمهم في هذه المهمة، علماً بأن الرأي العام الأميركي يولي كثيراً من الاهتمام إلى شخصية المرشح وتاريخه الاجتماعي والعائلي، وكل ما يثار عن سوابقه.

مع اقتراب عام 2008 وبداية العد العكسي لموعد الانتخابات الرئاسية الأميركية، يسعى المرشحون من الحزبين الجمهوري والديمقراطي، إلى اظهار الجانب العادي من حياتهم اليومية بهدف التقرب أكثر من الناخبين، وذلك عبر محاولة تبيان أوجه التشابه بين حياة المرشح الرئاسي وحياة المواطن الأميركي العادي. وفي ظل هذه المحاولات من قبل المرشحين، يبدو أن الرأي العام الأميركي والعالمي، يصاب بالدهشة لما يمكن أن يفعله المرشح الرئاسي أو ما يمكن أن تفصح عنه المرشحة الرئاسية من أسرار منزلية بغية كسب المزيد من الأصوات. وهكذا علم الناخبون بأن المرشحة الديموقراطية هيلاري كلينتون تدقق في السعرات الحرارية التي يتناولها زوجها الرئيس السابق بيل وترديه أن يأكل الجزر بدلا من رقائق البطاطا التي يعشقها، وتكتشف ميشيل، زوجة السناتور عن ولاية أيلينوي الديموقراطي باراك اوباما، عادات زوجها المنزلية السيئة إذ لا يقوم بوضع جواربه في سلة الغسيل.

أما المرشح الجمهوري الأوفر حظا رودولف جولياني، فقام أخيراً بمغازلة زوجته جوديث، في اتصال هاتفي تلفاه خلال أعمال مؤتمر الجمعية الوطنية للأسلحة النارية، علماً أنه، منذ انطلاق الحملة الانتخابية، كان الثنائي كلينتون اول من قام بهذه الخطوة التي يقال إنها «عقوبة».

السابق بيل كلينتون إلى اتخاذ إجراءات أكثر قوة وإقناعاً، للجمهور الأميركي، فظهر في شريط فيديو في إطار الحملة الانتخابية وقد أغرقت عيناه بالدموع، وقال هناك أمور كثيرة عن هيلاري يجعلها الناس، ومن هذه الأمور الضحكة الغربية التي تطلقها هيلاري خصوصا خلال المناظرات مع منافسيها. كذلك، أعلن كلينتون انه قد يقوم بدور لتحسين صورة الولايات المتحدة في انحاء العالم اذا أصبحت زوجته هيلاري رئيسة، واعتبر ان الإدارة الأميركية «بددت»، تأييدا عالميا واسع النطاق بعد هجمات 11 سبتمبر عام 2001.

وأظهر استطلاع جديد للرأي نشرته صحيفة «واشنطن بوست» أخيراً، أن كلينتون تقدم بفارق كبير على منافسيها للفوز بترشيح الحزب الديمقراطي وحصلت على 53% مقابل 20% للسناتور اوباما وجون اوداردن الذي حصل على 13%.

باراك، الذي بات يُشَبَّه بمغني روك لشدة ما يجذب الجماهير، «بالكانكاجير» وترتيب السريبر، وأضاف «اعزوني اذا ما كنت استغرب ان تثار كل هذه الضجة من حوله». وكان اوباما أعلن قراره التوقف عن وضع زر العلم الأميركي على باقة جاكيتته واختار عوضاً عن ذلك إظهار وطنيته من خلال كلماته وتصرفاته. وقال «تعرفون الحقيقة وهي اني بعد 11 سبتمبر بدأت بارتداء الرز على الجاكيت. غير انه بعد فترة قصيرة من 11/9 ولأننا كنا نتحدث عن الحرب على العراق أصبح الرز بديلاً عن الوطنية الحقيقية والأمور التي تشكل حقيقة أهمية لأمننا الوطني. لقد قررت عدم وضع هذا الرز بعد اليوم على صدري».

# المحلفون في قضية الأميرة ديانا يستطلعون مكان الحادث!

سواء في أروقة أو مصاعد فندق «ريتز» في باريس الذي يملكه محمد الفايد (والد دودي)، فضلاً عن صور العناق والقبلات بين الأميرة ديانا ودودي. ومن جملة الصور ثمة واحدة تظهر كيف أن السائق هنري بول ومرافق الأميرة تريفور ريس جونز أبهر بفلاشات المصورين. والمسألة الغامضة تتعلق بغرضية أن الأميرة ديانا كانت حاملا من دودي الفايد، على الرغم من أنها تتناول حبوب منع الحمل. وإذا ما قدر للتحقيق أن يكشف حقيقة هذا الأمر، فإن اتهام محمد الفايد للعائلة المالكة بأنها وراء عملية اغتيال ابنه وديانا تصبح مطروحة. وهكذا فإن رئيس المحكمة القاضي سكوت بيكر وهيئة المحلفين الـ11 سبوزرون فندق «ريتز» الواقع في حي فاندوم تم يتوجهون إلى الشفق قرب جسر الأما في الليل ويذهبون في ما بعد إلى المستشفى حيث عولجت ديانا في مركز الطوارئ. وفي حال لم يتوصل المحلفون إلى بت الأمر لمعرفة ما إذا كانت تحقيقاته في هذه القضية قبل خمس سنوات، فالسؤال المطروح اليوم هو هل ثمة تشكيك في ما ذهب إليه القضاء الفرنسي وجهاز الأمن البريطاني؟

واللافت في الأمر أن وجود شكوك في أسباب الحادث وحيثياته وطروقه هو الذي دفع المحكمة البريطانية إلى اتخاذ هذا القرار بعد نحو عام من تقرير «سكوتلاندرينارد»، والذي ذكر أن الوفاة نجمت عن حادث بسبب السرعة القصوى وحالة السكر التي كان فيها السائق هنري بول. وإذا كان القضاء الفرنسي ختم تحقيقاته في هذه القضية قبل خمس سنوات، فالسؤال المطروح اليوم هو هل ثمة تشكيك في ما ذهب إليه القضاء الفرنسي وجهاز الأمن البريطاني؟

الكثير من الصور والتفاصيل المتعلقة بمسرح الوفاة وضعت تحت تصرف ست نساء وخمسة رجال يشكلون هيئة المحلفين البريطانيين، كما تم فحص صور فيديو لآلات التصوير والمراقبة التي كانت في الملفات السرية المحفوظة

# باباجان يبحث مع الأسد قضايا المنطقة و«رئاسة» لبنان

مصالح البلدين. كما تطرق اللقاء إلى تطورات الأوضاع في الشرق الأوسط ولا سيما في العراق وفلسطين ولبنان والجهود المبذولة لتحريك عملية السلام فيها. وأفادت سانا بأن جهات نظر الجانبين كانت متفقة إزاء مختلف القضايا التي جرى بحثها، حيث أكد الجانبان أهمية تحقيق السلام العادل والشامل في الشرق الأوسط الذي يضمن استعادة الأراضي العربية المحتلة بما فيها الجولان السوري. وشدد الجانبان على ضرورة استعادة الحوار بين الفلسطينيين لضمان وحدة قضيتهم في تحقيق إقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس. كما أعرب الوزيران عن الحرص على الحفاظ على وحدة العراق وسيادته واستقلاله وتحقيق المصالحة الوطنية فيه. (د ب، يو بي أي - دمشق)

غادر وزير خارجية تركيا علي باباجان مساء أمس دمشق بعد يومين من المباحثات مع المسؤولين السوريين، كان آخرها مع الرئيس السوري بشار الأسد الذي التقاه صباح أمس. وأفادت مصادر مطلعة على لقاء الاسد-باباجان بأن المحادثات بين الجانبين كانت «إيجابية ومفيدة»، مشيرة إلى أن موضوع الانتخابات الرئاسية اللبنانية استحوذ على جانب مهم من اللقاء بين الرجلين. وكان باباجان أجرى أمس الاول محادثات مع نظيره السوري وليد المعلم ركزت على العلاقات الثنائية بين البلدين وتطورات الأوضاع في العراق وفلسطين ولبنان وجهود تحريك عملية السلام في المنطقة. وذكرت وكالة الأنباء السورية الرسمية (سانا) أن محادثات المعلم وباباجان، تناولت العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها وتعزيزها بما يخدم



كلينتون وأوباما يتصافحان إثر مناظرة في نيو هامشير الشهر الماضي (رويترز)

أخبرت ميشيل أوباما أن زوجها باراك بالكاد يعرف ترتيب السريبر

## كرة قدم

## فوزي: تجربة الـ 52 للاعبين ذهنية لا فنية!

## تدريبات المنتخبات الثلاثة على ملعب العديلية في وقت واحد

## حازم ماهر

تعدال منتخبنا الوطني «ب» مع نادي الجھراء بهدف لكل منهما، وأصيب الجهاز الفني لمنتخب الناشئين بالذعر بعد إصابة أكثر من لاعب بالفريق، من ناحية أخرى، تقرر إقامة مسكّر لأرزق الشباب في سورية استعداداً لمباراته مع المنتخب العراقي في تصفيات آسيا.

## الهيئة توافق على معسكر الشباب في سورية

تلقت اللجنة الانتقالية كتاباً من الهيئة العامة للشباب والرياضة بالموافقة على إقامة معسكر لمنتخب الشباب بسورية استعداداً لمباراة الفريق المهمة أمام المنتخب العراقي، والتي تقام في الثانية ظهرًا على ملعب العباسيين بسورية يوم 17 أكتوبر الجاري، في التصفيات المؤهلة لكأس آسيا، واشترطت الهيئة في كتابها أن يقيم المعسكر عقب انتخابات الكرة المقرر لها غدا الثلاثاء، لضرورة رئاسة احد أعضاء الاتحاد الجديد للوفد.

## دوري أبطال العرب

## العربي

## محروس الشريف

أجريت أمس الأول قرعة الدور الثاني من دوري أبطال العرب في مدينة جدة بالمملكة العربية السعودية وأسفرت عن مواجهة جزائرية ثانية، للعربي هذه المرة مع فريق اتحاد العاصمة فتقام مباراة الذهاب في الكويت في الثالث والعشرين من هذا الشهر ومباراة العودة في الجزائر في السادس من نوفمبر المقبل تاهل العربي لهذا الدور بعد اقصائه مولودية وهران الجزائري إثر فوزه عليه ذهابا بهدف، وإيابا بهدفين أما اتحاد العاصمة فتاهل بعد فوزه على الطلبة العراقي بهدفين ذهابا وإيابا.

## المضف: مباراة صعبة

أكد عبد الرزاق المضف أمين سر نادي العربي أن مباراة اتحاد العاصمة ستكون صعبة للغاية خاصة أن مباراة العودة ستلعب في العاصمة الجزائرية، والصحافة الجزائرية ستعمل على شحن الجماهير وتستخدم أسلوب الضغط الإعلامي المنظم لمؤازرة الاتحاد، بعد أن أخرج العربي المولودية في الدور الأول والصحافة الجزائرية عادة ما تنجح في ذلك، ولكن لدينا لاعبين على مستوى عال قادرين على خوض مثل هذه المباريات الصعبة ونأمل أن يكونوا عند حسن الظن بهم.

وبسؤاله عن أرضية ملعب المباراة قال المضف سنجري

## المشموم أحرز ذهبية 50 متراً فراشة في دورة الألعاب الصيفية للإعاقة الذهبية

أحرز اللاعب جاسم المشموم المركز الأول والميدالية الذهبية في سباق 50 متراً للعبة السباحة «فراشة»، في دورة الألعاب الصيفية للإعاقة الذهبية في مدينة شانغهاي بالصين، التي تستمر حتى الحادي عشر من الشهر الجاري.

كما حقق زميله مشعل الرشيد الميدالية البرونزية في سباق 50 متراً للعبة السباحة «فراشة»، وحقق اللاعب أحمد القحطاني الميدالية البرونزية في سباق 50 متراً.

وعلى صعيد آخر حقق اللاعب هيثم العباد الميدالية البرونزية في لعبة البوشيا.

وجلس إدارة النادي ورئيس الوفد، إن البطولة شهدت مشاركات وتحديات كبيرة بين المشاركين ورفع علم البلاد والوقوف على منصاته.

وقال العازمي، إن أبطال الكويت يواصلون تألقهم في هذا المحفل الدولي الكبير، وتمكن الأبطال حتى اليوم من تحقيق «4» ميداليات،

من المنتخب الأول، لأن المنتخب الأول سيخوض التصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم 2010 في شهر فبراير المقبل، لذا نركز على اشتراك لاعبي المنتخب الأولمبي في معظم أوقات المباريات، واختتم فوزي تصريحه مؤكداً أن هناك قرارا لاتحاد كرة القدم الكويتي السابق بانضمام اللاعبين من فئة البدون الذين سبق لهم تمثيل المنتخب من المقرر له السفر إلى إيران الذي تقرر له يوم 15 أكتوبر، وقال الفرعان أن عقب العودة من معسكر سلوفاكيا التقى الجهاز الفني بأعضاء اللجنة الانتقالية المكلفة بإدارة شؤون كرة القدم وطالبيناهم باتخاذ قرار بعدم مشاركة اللاعبين مع انديتهم في بطولة الدوري، غير أن أعضاء اللجنة، أكدوا أنهم لا يمكنون اتخاذ هذا القرار.

## الإصابات تصيب الجهاز الفني للناشئين بالذعر!!

ومن جهة أخرى، واصل منتخبنا الوطني للناشئين أمس تدريباته استعداداً للتصفيات المؤهلة لكأس آسيا والتي تستضيفها إيران في الفترة من 17 حتى 28 أكتوبر الجاري، وأصيب الجهاز الفني بقيادة الصربي ميلو ميتش بالزعر بعد تزايد الإصابات في صفوف الفريق فقد تعرض اللاعب محمد العطار للإصابة في قدمه وهو لاعب أساسي يعول عليه الجهاز أملاً عريضاً بقيادة الفريق في التصفيات ولم تنضج الرؤية حتى الآن بشأن سفره مع الفريق من عدمه، بالإضافة إلى إصابة اللاعبين عبدالله العمجي وأحمد عبدالله وطلال مصطفى، ويأمل الجهاز في

سنحاول جاهدين تجهيز اللاعبين والتدريب على اللعب على هذا الملعب.

## مطر نخشى من الإرهاق

أكد فاضل مطر مدرب الفريق أن المباراة صعبة للغاية وفريق



العربي ومولودية وهران الجزائري في لقاء الإياب

## 19 أكتوبر الجاري أولى مسابقات اتحاد اليد

## محمد عبد العزيز

يستهل الاتحاد الكويتي لكرة اليد أولى مسابقاته المحلية لهذا الموسم لفئة العمومي بالبطولة التنشيطية لكرة اليد والمرمغ إقامتها خلال الفترة من 19 أكتوبر الجاري وحتى 4 مارس المقبل، وكانت لجنة مسابقات الاتحاد قد أصدرت أخيراً الشروط والوقود المنظمة للبطولة حيث يسمح باشتراك جميع لاعبي الدرجة الأولى (العمومي) والأربعين الشباب والناشئين تحت 18، 16 سنة طوال البطولة حتى موعد اختيار لاعبي المنتخب الوطني للمشاركة في البطولة الآسيوية خلال شهر فبراير 2008، وتلعب البطولة بنظام الدوري من دور واحد و لـ (13) اسبوع وتقام مباريات الاسبوع على مدار يومين (الجمعة والسبت) من كل اسبوع حيث يبدأ الاسبوع الأول في 19 أكتوبر الجاري حتى نهاية الاسبوع الثالث عشر

عن الأردن والبحرين قليلة! وفي الاطار ذاته تعادل منتخبنا الوطني (ب) مع نادي الجھراء في مبارياته التجريبية الثانية التي أقيمت مساء أمس الأول على ملعب المتعة والاثارة وطفى عليها الرتابة الملل، وكانت بدايتها الحقيقية التي تفاعلت معها الجماهير القليلة التي وجدت في الملعب بحثاً عن سهرة رمضانة كروية ممتعة عند تسجيل الأرزق هدفه، والذي أشعل الجديد المنقلل له من القادسية

مرحلتيها ونأمل أن نكون جاهزين ونؤدي بالشكل المطلوب ونصل إلى دوري المجموعات.

وعن باقي المباريات في هذا الدور، الاتحاد الليبي يواجه المجد السوري والوحدة السعودية مع وفراق سطيف الجزائري (حامل اللقب) والمريخ السوداني مع الرجاء المغربي، العروبة العماني مع الوداد المغربي، النجف العراقي × الطليعة السوري

السوري البنزرتي التونسي مع الفيصلي الأردني والوحدات الأردني مع طلائع الجيش المصري.

محمد راشد هدف التعادل لفريقه في الدقيقة 42 إثر انفراده التام بالرمي بعد التميرية البدينية المنقنة لزميله عيسى عثمان، خلّت المباراة من المتعة والاثارة وطفى عليها الرتابة الملل، وكانت بدايتها الحقيقية التي تفاعلت معها الجماهير القليلة التي وجدت في الملعب بحثاً عن سهرة رمضانة كروية ممتعة عند تسجيل الأرزق هدفه، والذي أشعل

حماس ابناء الجھراء بغية تحقيق التعادل وهو ما تحقق لهم بالفعل.

## زحمة في ملعب اتحاد الكرة!

شهد ملعب عبدالرحمن البكر باتحاد الكرة مساء أمس الأول تزاخما شديدا، حين تقرر إجراء تدريبات منتخبنا الناشئين والشباب في نفس الوقت من الثامنة

والثامنة والتاسعة ليقسم الفريقان الملعب، ولأن إقامة مباراة المنتخب الأول «ب» مع الجھراء تقرر إقامتها على نفس الملعب، فقد أجرى الفريقان عمليات الإحماء خلف المرميين انتظارا لانتهاة تدريبات منتخب الناشئين والشباب بشكل مختير للشقة باجواء رطبة.

## العربي يواجه الاتحاد الجزائري في الدور الثاني

## الصحافة الجزائرية ستعمل على شحن الجماهير وتستخدم أسلوب الضغط الإعلامي المنظم لمؤازرة الاتحاد

## المضف

اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان
الاثنين 2007/10/22	الاتحاد الليبي × المجد السوري
الثلاثاء 2007/10/23	العربي الكويتي × اتحاد العاصمة الجزائري
الأربعاء 2007/10/24	الوحدة السعودي × وفاق سطيف الجزائري
الخميس 2007/10/25	المريخ السوداني × الرجاء المغربي
الخميس 2007/10/25	العروبة العماني × الوداد المغربي
الثلاثاء 2007/10/30	النجف العراقي × الطليعة السوري
الاثنين 2007/11/5	البنزرتي التونسي × الفيصلي الأردني
الاثنين 2007/11/5	الوحدات الأردني × طلائع الجيش المصري
الاثنين 2007/11/5	وفاق سطيف الجزائري × الوحدة السعودي
الثلاثاء 2007/11/6	اتحاد العاصمة الجزائري × العربي الكويتي
الثلاثاء 2007/11/6	المجد السوري × الاتحاد الليبي
الخميس 2007/11/8	الوداد المغربي × العروبة العماني
الاثنين 2007/11/12	الطليعة السوري × النجف العراقي
الخميس 2007/11/15	الفيصلي الأردني × البنزرتي التونسي
الخميس 2007/11/15	طلائع الجيش المصري × الوحدات الأردني
السبت 2007/11/17	الرجاء المغربي × المريخ السوداني

## فوز القادسية والكويت وتعادل العربي في دوري الأشبال

مقابل لاشيء وبهذا يكون ترتيب أول أربعة فرق على النحو التالي: القادسية والكويت والفحيحيل ولكل تسع نقاط ولكن فرق الأهداف لمصلحة القادسية ويأتي في المركز الرابع العربي بسبع نقاط.

أقيمت أمس الأول الجولة الثالثة من مسابقة دوري الأشبال 14 سنة: جاءت نتائجها على النحو التالي: فاز كاظمة على خيطان بستة أهداف في ملعب الأخير ويبدو أن كاظمة استفاد بعد خسارته في اول جولة من الجھراء بثلاثية وفاز في مباراتين متتاليتين، ويصعوبة بالغة فاز الكويت على الجھراء بثلاثة أهداف مقابل هدفين وهي نفس النتيجة التي فاز بها الفحيحيل على الساحل في مباراتين كان التكاثر هو العنوان الأبرز فيهما وحقق السالمية أول نقطة له بعد تعادله مع العربي بهدفين لكل فريق ليخسر العربي نقطتين ثمينتين، وكانت أقوى اللقاءات وامتعها فوز القادسية على مضيفه اليرموك بستة أهداف مقابل أربعة في لقاء اتسم بالاثارة والندية لأنه شهد عشرة أهداف للفريقين لمحافظة القادسية على المركز الأول وحقق التضامن اول فوز له بتغلبه على النصر بهدف نظيف والشباب على الصليبخات بخمسة أهداف

في 26 يناير المقبل، بعدها تتوقف البطولة حتى موعد مباريات الدور قبل النهائي في 1 مارس المقبل وتقام المباراة النهائية ومباراة تحديد المركزين الثالث والرابع يوم 4 مارس المقبل.

## لقاءات الاسبوع الاول

وتقام (6) مباريات في الاسبوع الاول بدءاً من يوم الجمعة 19 اكتوبر الجاري حيث يلعب السالمية مع التضامن، والعربي مع اليرموك، وكاظمة مع الجھراء، أما يوم السبت 20 اكتوبر فيلحق القادسية مع الشباب، والنصر مع الكويت، وخيطان مع الفحيحيل، وجميع المباريات ستقام على صالة الاتحاد بالديعة.

## سلة أخبار

## البرازيلي لويس كارلوس مقابل 75 ألف دولار للنصر

اعلن دخول العدواني مدير الكرة في نادي النصر وصول المدافع البحريني صالح عبدالحميد (24 عاماً) أمس الأول والذي تعاقف معه النادي اخيراً مقابل 50 ألف دولار في الموسم، وتم تسجيله في اتحاد كرة القدم قبل إغلاق باب التسجيل للاعبين المحترفين، واستلم النادي البطاقة الدولية للاعب ومن المقرر أن ينتظم في تدريبات الفريق من اليوم وإشراره في بعض المباريات الودية القادمة قبل عودة بطولة الدوري، وأيضاً اكمل النادي التعاقد مع اللاعب البرازيلي لويس كارلوس مقابل 75 ألف دولار في الموسم والذي يلعب في مركز خط الوسط المهاجم، ووصلت البطاقة الدولية للاعب ولكن لم نستطع تسجيله قبل غلق باب التسجيل، وسوف نقوم بتسجيله في الأول من نوفمبر.

## المنتشري الأعلى

## في تاريخ الكرة السعودية

تعد صفقة اللاعب حمد المنتشري التي أبرمها مع فريقه الاتحاد السعودي والتي جدد بموجبها عقده الاحترافي خمس سنوات قادمة هي الأعلى في تاريخ كرة القدم السعودية من حيث المبلغ الذي يتقاضاه لاعب واحد بعد أن بلغت ثمانية ملايين ريال (الدولار الاميركي يساوي 3.75 ريالاً)، إضافة إلى فيلا فاخرة تصل قيمتها مليوني ريال عدا السيارة الألمانية الفارهة التي تقدر في سعرها من نصف المليون ريال ليصبح إجمالي ما حصل عليه اللاعب أكثر من عشرة ملايين ريال. وذكرت جريدة الرياض السعودية الصادرة أمس الأحد أنه بذلك المبلغ يتجاوز جميع اللاعبين السعوديين ويكسر الرقم القياسي والسقف الأعلى الذي كان بحوزة رفيق دربه ونجم فريقه محمد نور والذي نال بتجديده عقده في الصيف الماضي حوالي ثمانية ملايين ريال.

# هاميلتون يؤجل تتويج نفسه بنفسه إلى الجولة الأخيرة



المراقبون يرفعون سيارة هاميلتون بعد خروجه من المضمار (أ ف ب)

خرج سائق ماكلارين لويس هاميلتون متصدراً الترتيب وفاز الفلندي كيمي رايبونن (فيراري) بالمركز الأول أمام بطل العالم في العاميين الأسباني فرناندو ألونسو (ماكلارين) في سباق جائزة الصين الكبرى، المرحلة السادسة عشرة قبل الأخيرة من بطولة العالم لسباقات فورمولا واحد، أمس الأحد على حلبة شنغهاي، فتأجل التتويج إلى الجولة الأخيرة في البرازيل.

وكان هاميلتون في طريقه إلى أن يصبح أول سائق يتوج بطلا للعالم في موسمها الأول في الفورمولا واحد، عندما انطلق من المركز الأول وبقي في الصدارة حتى اللفة 31، لكنه ارتكب «هفوة» عند أحد المنعطفات، حيث خرجت سيارته

استغل الفلندي كيمي رايبونن سائق فريق فيراري والإسباني فيرناندو ألونسو سائق فريق ماكلارين خروج البريطاني لويس هاميلتون، زميل الأخير ومتصدر الترتيب العام، ليقلص الفارق الذي يفصلهما عن الصدارة، ويؤجلا حسم لقب البطولة إلى السباق الأخير في البرازيل بعد أسبوعين.

## ترتيب السائقين

1 - هاميلتون	107 نقاط
2 - ألونسو	103
3 - رايبونن	100
4 - ماسا	86
5 - هايفيلد	58



رايبونن وألونسو وماسا على منصة التتويج (أ ف ب)

## لوب في الصدارة بعد اليوم الثاني من رالي كاتالونيا

احتفظ الفرنسي سيباستيان لوب، سائق سيتروين بالمركز الأول في ختام منافسات اليوم الثاني من رالي كاتالونيا، المرحلة الثانية عشرة من بطولة العالم للراليات التي تتضمن 16 مرحلة، بالقرب من سالو جنوب برشلونة.

وقطع لوب بطل العالم في الاعوام

حافظ الفرنسي سيباستيان لوب، سائق «سيتروين»، على المركز الأول في رالي كاتالونيا، المرحلة الثانية عشرة من بطولة العالم للراليات في يومه الثاني، متقدماً على زميله في الفريق الإسباني داني سوردو.



الإسباني داني سوردو (أ ف ب)

هيرفونن في المركزين الثالث والرابع.

واحرز لوب المركز الأول في 4 مراحل خاصة (2 و 6 و 8 و 3) وغرونهولم في 5 مراحل (1 و 7 و 9 و 11 و 14) وسوردو في 3 و 10 و 12) وهيرفونن في واحدة (5) والبلجيكي فرانسوا دوفال صاحب المركز الخامس في واحدة (3).

### ترتيب الخمسة الأوائل

- 1 - الفرنسي سيباستيان لوب (سيتروين سي 4) 2,30,45,5 ساعة.
- 2 - الإسباني داني سوردو (سيتروين سي 4) بفارق 12,9 ثانية.
- 3 - الفنلندي ماركوس غرونهولم (فورد فوكوس) بفارق 43,6 ث.
- 4 - الفنلندي ميركو هيرفونن (فورد فوكوس) بفارق 1,12,5 دقيقة.
- 5 - البلجيكي فرانسوا دوفال (سيتروين سي 4) بفارق 1,58,1 د.

(أ ف ب)

## فيرر يحصد لقب دورة طوكيو

احرز الإسباني ديفيد فيرر المصنف أول لقب فردي الرجال في دورة طوكيو الدولية لكرة المضرب البالغة جوائزها 583 ألف دولار بفوزه على الفرنسي ريشار غاسكيه الثالث 6-1 و 6-2 في المباراة النهائية أمام الأحد.

ولم يجد فيرر صعوبة في

فاز الإسباني ديفيد فيرر المصنف أول على الفرنسي ريشار غاسكيه الثالث بمجموعتين نظيفتين ليحصد لقب فردي الرجال في دورة طوكيو الدولية لكرة المضرب

الحاق الهزيمة بمنافسه الفرنسي خصوصا أنه تقدم 4-صفر في المجموعة الأولى، و 3-صفر في الثانية، ولم يحتج إلى أكثر من 53 دقيقة لإحراز لقبه الثالث هذا العام بعد تتويجه في دورتي أوكلاند وباشتاد السويدية، والخامس في مسيرته (بوخارست 2002،



الإسباني ديفيد فيرر (رويترز)

وشتوتغارت 2006). في المقابل، استسلم غاسكيه لأسلوب منافسه لدرجة أنه لم يستطع استئثار أي من الفرصتين اللتين سنحتا له لكسر إرسال الإسباني في الشوط الرابع من المجموعة الأولى.

وحصل فيرر الذي بات أول إسباني يحرز اللقب في طوكيو منذ 31 عاماً، والثاني بعد مانويل أورانتس عام 1977، على شريك بقيمة 145 ألف دولار.

وكانت الفرنسية فيرجيني راوزانو توجت بطلة فردي السيدات بفوزها أمس الأول السبت على الأميركية فينوس وليامس المصنفة أولى وبطلة ويمبلدون الإنكليزية، ثالث البطولات الأربع الكبرى، 4-6 و 7-6 (7-9) و 4-6.

(أ ف ب)

## إعلان أسماء لاعبي منتخب مصر لمباراة بتسوانا في تصفيات أفريقيا

القاهرة- حازم صلاح الدين

المدير الفني أن لقاء بتسوانا لا يقبل القسمة على اثنين، وأن هدفنا الأساسي هو تحقيق الفوز حتى لا ندخل في حسابات أخرى، وأضاف شحاتة أن الفريق يحتاج مساندة جماهيرية وإعلامية لاسيما أن هذا أمر مهم جداً ومؤثر في حالة ختام الجولة الأخيرة بتصفيات أفريقيا المؤهلة لأمم غانا 2008، والمقرر إقامتها يوم 13 أكتوبر في القاهرة.

وكان الجهاز الفني للمنتخب المصري بقيادة حسن شحاتة اجتمع أمس بمقر الاتحاد المصري لكرة القدم ووقع اختياره على 25 لاعباً يمثلون قوام المنتخب الوطني الذين سيؤدون مباراة بتسوانا، بالإضافة إلى لقاء اليابان الودي المقرر له يوم 17 أكتوبر الجاري باليابان، واللاعبون المختارون هم محمد شوقي المحترف في نادي «ميدلسبره الإنكليزي» ومحمد زيدان لاعب «هامبورغ الألماني» ومحمد عصام الحضري وشادي محمد ووائل جمعة وعامد متعب ومحمد أبو تريكة ومحمد بركات وحسن مصطفى من «الأهلي» ومحمد عبد المنصف ومحمود فتح الله وعمرو زكي من «الزمالك»، وهاني سعيد ومحمد فضل معوض وحسني عبدربه وعمر جمال من «الإسماعيلي» وجمعة مشهور وحسن عوض من «طلائع الجيش» وأحمد حسن «غزل المحلة» وأحمد زهران «المقاولون» وأحمد المحمدي «إبني» وعبد السلام نجاح «حرس الحدود» وأسامة محمد «بنزوجيت» وأمير توفيق حارس مرمى «أسمنت السويس» وقال المدير الفني للمنتخب المصري حسن شحاتة إنه استقر مع جهازه الفني على اختيار مدينة الإسماعيلية لإقامة معسكر الفريق بها بهدف تحقيق مزيد من الهدوء والتركيز، مشيراً إلى أن الفريق سيستمر في معسكره حتى الجمعة القادم، على أن يعود إلى القاهرة يوم المباراة، وأكد

## الزمالك يقرر إيقاف عمرو زكي شهراً عقاباً على تلويحه بالاعتزال... وخلاف بين كرول وأبو العلا

القاهرة- محمد القاضي

عمرو زكي اعتزاله مجرد تمهيلية سخيفة، ومشيراً إلى أن النادي سيواجه مثل هذه الأمور بحزم شديد مهما كان اسم اللاعب، وعن العقوبة الموقعة على اللاعب قال منصور بدور مدير الكرة والمدرّب العام، لكي يتفرغ لتدريبات الفريق ويترك الاختصاصات الفنية وورش كرول هينم فاروق نجم المنتخب الوطني المصري السابق والذي لعب لأندية الزمالك والأولمبي السكندري والزرسانة والمصري البورسعيدي، خصوصاً أن هناك صداقة وطيدة تجمع بين كرول وهينم فاروق منذ أن كان الأخير محترفاً في الدوري الهولندي عام 1999.

وقال أيمن منصور المدرّب العام والقائم بأعمال مدير الكرة إن إعلان

الزمالك يطلب رسمي إلى مجلس إدارة نادي يطل من خلاله ضرورة تعيين مدير لكرة داخل الجهاز الفني المعاون له بدلاً من قيام أيمن منصور بدور مدير الكرة والمدرّب العام، لكي يتفرغ لتدريبات الفريق ويترك الاختصاصات الفنية وورش كرول هينم فاروق نجم المنتخب الوطني المصري السابق والذي لعب لأندية الزمالك والأولمبي السكندري والزرسانة والمصري البورسعيدي، خصوصاً أن هناك صداقة وطيدة تجمع بين كرول وهينم فاروق منذ أن كان الأخير محترفاً في الدوري الهولندي عام 1999.

وقال أيمن منصور المدرّب العام والقائم بأعمال مدير الكرة إن إعلان

بعد إعلانه الاعتزال كنوع من التهديد وبعد تصريحاته لوسائل الإعلام الأخيرة ضد زملائه عوقب مهاجم فريق الزمالك عمرو زكي بإيقافه مدة شهر وتغريمه مبلغ 45 ألف جنيه.

قرر اللجنة الأولمبية المصرية تجميد مستحقات المصارع كرم جابر صاحب ذهبية المصارعة في الأولمبياد الأخيرة، بسبب المشاكل والأزمات التي يثيرها مع المسؤولين بالاتحاد، وقرر مجلس إدارة اللجنة الأولمبية بالإجماع إيقاف مشروع البطل الأولمبي بالنسبة إليه بسبب إصراره على التهمج على مجلس إدارة الاتحاد وعدم مشاركته في بطولة العالم الأخيرة، ومن قبلها عودته من معسكر بلغاريا من دون إذن الاتحاد، بالإضافة إلى المشاكل الكثيرة له منذ أكثر من عام مع الاتحاد.

وقال منير ثابت رئيس اللجنة الأولمبية المصرية في تصريحات خاصة لـ «الجريدة» إن اللجنة الأولمبية كانت حريصة كل الحرص على اللاعب كرم جابر وتصدينا في البداية للمسؤولين عن اتحاد المصارعة وكنّا نعتقد أن ثمة اضطهاداً معرضاً له اللاعب لاسيما في الأونة الأخيرة، ولكن بمرور الوقت تأكدنا أن اللاعب يرفع راية العصيان ويهاجم المسؤولين في الاتحاد للدرجة التي اعتقد فيها أنه أصبح أقوى من المسؤولين بالاتحاد والمجلس القومي للرياضة واللجنة الأولمبية ورغم كل السبلات التي حدثت فإننا وقفنا بجواره وشجعناه حرصاً على مستقبله ووافقنا على مشاركته في البطولة الأفريقية الأخيرة ولكنه لم يكن عند حسن الظن به حيث ساق الحجج الواهية ورفض المشاركة في بطولة العالم بهدف الضغط على المسؤولين بالاتحاد وإحراجهم وهو الأمر الذي رفضناه، ومن خلال التحقيقات التي تمت تأكدنا أن جابر لا يستحق المساعدة والمساندة لذا قررنا حرمانه من الإنفاق عليه في مشروع البطل الأولمبي الذي تتحملة الدولة.

## حرمان المصارع المصري كرم جابر من مشروع البطل الأولمبي

القاهرة . علاء محبوب

بعد إثارته للمشاكل والأزمات مع المسؤولين في اتحاد المصارعة قررت اللجنة الأولمبية المصرية تجميد مستحقات المصارع كرم جابر صاحب ذهبية المصارعة في الأولمبياد الأخيرة، بسبب المشاكل والأزمات التي يثيرها مع المسؤولين بالاتحاد، وقرر مجلس إدارة اللجنة الأولمبية بالإجماع إيقاف مشروع البطل الأولمبي بالنسبة إليه بسبب إصراره على التهمج على مجلس إدارة الاتحاد وعدم مشاركته في بطولة العالم الأخيرة، ومن قبلها عودته من معسكر بلغاريا من دون إذن الاتحاد، بالإضافة إلى المشاكل الكثيرة له منذ أكثر من عام مع الاتحاد.

وقال منير ثابت رئيس اللجنة الأولمبية المصرية في تصريحات خاصة لـ «الجريدة» إن اللجنة الأولمبية كانت حريصة كل الحرص على اللاعب كرم جابر وتصدينا في البداية للمسؤولين عن اتحاد المصارعة وكنّا نعتقد أن ثمة اضطهاداً معرضاً له اللاعب لاسيما في الأونة الأخيرة، ولكن بمرور الوقت تأكدنا أن اللاعب يرفع راية العصيان ويهاجم المسؤولين في الاتحاد للدرجة التي اعتقد فيها أنه أصبح أقوى من المسؤولين بالاتحاد والمجلس القومي للرياضة واللجنة الأولمبية ورغم كل السبلات التي حدثت فإننا وقفنا بجواره وشجعناه حرصاً على مستقبله ووافقنا على مشاركته في البطولة الأفريقية الأخيرة ولكنه لم يكن عند حسن الظن به حيث ساق الحجج الواهية ورفض المشاركة في بطولة العالم بهدف الضغط على المسؤولين بالاتحاد وإحراجهم وهو الأمر الذي رفضناه، ومن خلال التحقيقات التي تمت تأكدنا أن جابر لا يستحق المساعدة والمساندة لذا قررنا حرمانه من الإنفاق عليه في مشروع البطل الأولمبي الذي تتحملة الدولة.

القاهرة - الجريدة

## موقعة صعبة لطلائع الجيش المصري في مواجهة الوحدات الأردنية بدوري أبطال العرب

أوقعت قرعة دور الـ 16 لدوري أبطال العرب فريق طلائع الجيش في مواجهة صعبة للغاية أمام فريق الوحدات الأردني الذي يدرّبه المدير الفني المصري إسماعيل يوسف.

وتأتي صعوبة اللقاء على فريق الجيش بسبب المستوى الجيد الذي يقدمه فريق الوحدات حالياً حيث إن الفريق يتنافس على ثلاث جهات مختلفة.

فعلى المستوى الآسيوي، اقترب الفريق كثيراً من الوصول إلى نهائي كأس الاتحاد الآسيوي حيث يكفيه التعادل السلبي في مباراة الإياب للدور نصف النهائي أمام غريمه وحامل لقب البطولة الماضية الفيصلي. وكان الوحدات قد أنهى لقاء الذهاب على أرض الفيصلي بالتعادل الإيجابي 1-1.

على الصعيد المحلي، لعب الفريق مباراتين في الدوري الأردني وتمكن من تحقيق الفوز فيهما بجدارة.

أما على الصعيد العربي، فتمكّن الوحدات من

تخطي منافسه المغربي التطواني في دور الـ 32 للبطولة بعدما اكتسحه في المغرب بنتيجة 4-0 قبل أن يلقي خسارة غير مؤثرة في الأردن بهدف نظيف.

ويقام لقاء الذهاب بين الفريقين في القاهرة يومي 22 أو 23 أكتوبر الحالي، أما مباراة الإياب ستقام في الأردن يومي 4 أو 5 نوفمبر المقبل.

وأسفرت القرعة أيضاً عن لقاء حامل اللقب وفاق سطيف الجزائري نادي الوحدة السعودي، والنجم العراقي في مواجهة الطليعة السوري، والعربية العماني في مواجهة الوداد المغربي، والعربي الكويتي في مواجهة اتحاد العاصمة الجزائري، والبنزرتي التونسي في مواجهة الفائز من الفيصلي الأردني والشعب الإماراتي، والاتحاد الليبي في مواجهة المجد السوري.

أما أقوى مواجهات هذا الدور فستجمع فريق المريخ السوداني وفريق الرجاء البيضاوي المغربي.

لاعب الإنتر يهتزون حولي كروز  
بهدفه في مرمرى نابولي

(أ ب)



## كروز يقود إنترميلان إلى انتصار صعب أمام نابولي

ابتعد إنتر ميلان حامل اللقب في الموسم الماضي عن الصدارة بعد فوز صعب على ضيفه نابولي 2-1 السبت في افتتاح المرحلة السابعة من الدوري الإيطالي لكرة القدم. وتقدم إنتر ميلان بهدفين في الشوط الأول سجلهما الأرجنتيني خوليو كروز (20 و36)، وقلص نابولي الفارق في وقت متأخر من الشوط الثاني بفضل الأرجنتيني الآخر روبرتو سوزا (84). ورفع إنتر ميلان رصيده إلى 17 نقطة وتقدم بفارق 4 نقاط مؤقتا على مطارده يوفنتوس الذي حل ضيفا على فيورنتينا صاحب المركز الثالث. وفي مباراة ثانية، تعادل اتالانتا مع ضيفه اودينيزي صفر-صفر بعد أن حرمة مهاجمه ريكاردو تسامانيا من 3 نقاط ثمانية باهدافه ركلة جزاء في الدقيقة 81.

**ترتيب فرق الصدارة**

1- إنتر ميلان 17 نقطة من 7 مباريات

2- يوفنتوس 13 من 6  
3- فيورنتينا 12 من 6  
4- روما 11 من 6  
5- اودينيزي 11 من 7

**الدوري الهولندي**

تاهل ايندهوفن حامل اللقب في الموسم الماضي إلى الصدارة بعد فوزه على ضيفه فيللم تيلبورغ 3-صفر السبت في المرحلة السابعة من الدوري الهولندي لكرة القدم. وسجل داني كوفمانس (22 و45) والبيروفي جيفرسون فارفان (76) الاهداف فأرتفع رصيد ايندهوفن إلى 17 نقطة، وبيات وواصل لعبة القط والفار مع اياكس امستردام المتصدر السابق بعد أن تقدم عليه بفارق نقطة واحدة، وعلى فيينورد الذي يلعب في ضيافة فينتيس أرنهيم، بفارق نقطتين.

وفاز اكسلسيور على ضيفه نيميغن بهدفين تغلبين سجلهما سيباستيان ستور (82) ويوهان فوسكامب (90)، وبريدا على ضيفه غرافشاب بهدف

منى فالنسيا بخسارته الثانية على أرضه هذا الموسم مقابل 5 انتصارات خارجها، حين سقط أمام ضيفه اسبانيول 2-1 السبت في افتتاح المرحلة السابعة من الدوري الإسباني لكرة القدم. وفقد فالنسيا 3 نقاط جديدة على ملعبه بعد خسارته في المرحلة الأولى أمام فياريال صفر-3، وتأتي هزيمة اليوم بعد 3 أيام من سقوطه أمام تشيلسي بالنتيجة ذاتها في مقر داره أيضا ضمن دوري أبطال أوروبا.

وكما كانت عليه الحال في اللقاء ضد تشيلسي، كان صاحب الأرض الجادئ بالتسجيل من ضربة رأس لروبن باراشا (5)، بيد أن البرت ريريرا، الذي استدعي الجمعة إلى المنتخب لأول مرة في مسيرته، ادرك التعادل بقذيفة من قدمه اليسرى (20).

وعلى غرار المباراة ضد تشيلسي أيضا، حصلت هزيمة فالنسيا قبل 10 دقائق من النهاية وكان يظهرها هذه المرة لويس غارسيا الذي كسر مصيدة التسلسل ونجح في تسجيل هدف الفوز لفرقة (80).

وأضافة إلى الخسارة الرقمية التي ايقظت فالنسيا في المركز الثالث وحرمتها من التصدر مؤقتا، خس

### الدوري الإنجليزي

## مانشستر يثور في الشوط الثاني ويسجل رباعية



كريستيانو رونالدو وتيفيز يحتفلان بأحد اهدافهما في مرمرى ويغن (رويترز)

تصدر مانشستر يونايتد حامل اللقب لاصابة في الكاحل وخرج مبكرا (18) ليحل محله زميله دافيد سيلفا. وفي المقابل، حقق اسبانيول فوزه الرابع وانتقل إلى المركز الخامس مؤقتا برصيد 13 نقطة.

**ترتيب فرق الصدارة**

1- ريال مدريد 16 نقطة من 6 مباريات  
2- فياريال 15 من 6  
3- فالنسيا 15 من 7  
4- برشلونة 14 من 6  
5- اسبانيول 13 من 7

(أ ب)

تصدر مانشستر يونايتد حامل اللقب لاصابة في الكاحل وخرج مبكرا (18) ليحل محله زميله دافيد سيلفا. وفي المقابل، حقق اسبانيول فوزه الرابع وانتقل إلى المركز الخامس مؤقتا برصيد 13 نقطة.

**ترتيب فرق الصدارة**

1- ريال مدريد 16 نقطة من 6 مباريات  
2- فياريال 15 من 6  
3- فالنسيا 15 من 7  
4- برشلونة 14 من 6  
5- اسبانيول 13 من 7

(أ ب)

### الدوري الإسباني

## الخسارة الثانية لفالنسيا على أرضه

تصدر مانشستر يونايتد حامل اللقب لاصابة في الكاحل وخرج مبكرا (18) ليحل محله زميله دافيد سيلفا. وفي المقابل، حقق اسبانيول فوزه الرابع وانتقل إلى المركز الخامس مؤقتا برصيد 13 نقطة.

**ترتيب فرق الصدارة**

1- ريال مدريد 16 نقطة من 6 مباريات  
2- فياريال 15 من 6  
3- فالنسيا 15 من 7  
4- برشلونة 14 من 6  
5- اسبانيول 13 من 7

(أ ب)

تصدر مانشستر يونايتد حامل اللقب لاصابة في الكاحل وخرج مبكرا (18) ليحل محله زميله دافيد سيلفا. وفي المقابل، حقق اسبانيول فوزه الرابع وانتقل إلى المركز الخامس مؤقتا برصيد 13 نقطة.

**ترتيب فرق الصدارة**

1- ريال مدريد 16 نقطة من 6 مباريات  
2- فياريال 15 من 6  
3- فالنسيا 15 من 7  
4- برشلونة 14 من 6  
5- اسبانيول 13 من 7

(أ ب)

### الدوري الألماني

## سقوط البطل والوصيف في عقر دارهما

سقط شوتوغارت البطل وشالكة الوصيف في عقر دارهما فخرس الاول أمام هانوفر، والثاني أمام كارلسروه بنتيجة واحدة صفر-2 السبت في المرحلة التاسعة من الدوري الألماني لكرة القدم التي افتتحت امس بفوز بوروسيا دورتموند على بوخوم 2-1. في المباراة الأولى، سجل البولندي سابولكش هوستي الهدف الاول في الدقيقة الثامنة من ركلة جزاء نسب فيها البرتغالي فرناندو ميرا وطرد على اثرها ليكمل فرقة المباراة بعشرة افراد.

وأضاف هوستي نفسه الهدف الثاني له ولفرقة في الدقيقة 52. وفي الثانية، سجل كريستيان تيم الهدفين (68 و83).

وصبت نتيجتا المباراتين في مصلحة كارلسروه العائد إلى الاضواء بعد غياب فصار ثانيا برصيد 18 نقطة، وهانوفر الذي صار خامسا برصيد 16 نقطة، وفيردر بريمن الذي صار ثالثا برصيد 17 نقطة على حساب شالكة الذي تراجع من المركز الثاني إلى السادس (16)، وذلك بعد فوزه على مضيفه دويسبورغ العائد بدوره أيضا إلى النخبة 3-1.

وتقدم فيردر بريمن، ثالث الترتيب في الموسم الماضي، عبر الدائمري دانجال يسن (7)، وادرك البرازيلي ايلتون التعادل لاصحاب الأرض ليلتخرج الفرقتان متعادلتين 1-1 في نهاية الشوط الأول.

وشهد الشوط الثاني تحولا كبيرا بطرد مدافع دويسبورغ الأوروغوياني بابلو كاسيريس لنيله البطاقة الصفراء الثانية (55) فاضاف العاجي ابو بكر سانوغو الهدف الثاني للضيف بعد دقيقة واحدة (56)، ثم خسر المضيف جهود المدافع البلغاري بلاغوي جورجيف ما سمح للفريق الزائر برفع غلته عن طريق الدائمري

سقط شوتوغارت البطل وشالكة الوصيف في عقر دارهما فخرس الاول أمام هانوفر، والثاني أمام كارلسروه بنتيجة واحدة صفر-2 السبت في المرحلة التاسعة من الدوري الألماني لكرة القدم التي افتتحت امس بفوز بوروسيا دورتموند على بوخوم 2-1. في المباراة الأولى، سجل البولندي سابولكش هوستي الهدف الاول في الدقيقة الثامنة من ركلة جزاء نسب فيها البرتغالي فرناندو ميرا وطرد على اثرها ليكمل فرقة المباراة بعشرة افراد.

وأضاف هوستي نفسه الهدف الثاني له ولفرقة في الدقيقة 52. وفي الثانية، سجل كريستيان تيم الهدفين (68 و83).

وصبت نتيجتا المباراتين في مصلحة كارلسروه العائد إلى الاضواء بعد غياب فصار ثانيا برصيد 18 نقطة، وهانوفر الذي صار خامسا برصيد 16 نقطة، وفيردر بريمن الذي صار ثالثا برصيد 17 نقطة على حساب شالكة الذي تراجع من المركز الثاني إلى السادس (16)، وذلك بعد فوزه على مضيفه دويسبورغ العائد بدوره أيضا إلى النخبة 3-1.

وتقدم فيردر بريمن، ثالث الترتيب في الموسم الماضي، عبر الدائمري دانجال يسن (7)، وادرك البرازيلي ايلتون التعادل لاصحاب الأرض ليلتخرج الفرقتان متعادلتين 1-1 في نهاية الشوط الأول.

وشهد الشوط الثاني تحولا كبيرا بطرد مدافع دويسبورغ الأوروغوياني بابلو كاسيريس لنيله البطاقة الصفراء الثانية (55) فاضاف العاجي ابو بكر سانوغو الهدف الثاني للضيف بعد دقيقة واحدة (56)، ثم خسر المضيف جهود المدافع البلغاري بلاغوي جورجيف ما سمح للفريق الزائر برفع غلته عن طريق الدائمري

### الدوري الفرنسي

تصدر مانشستر يونايتد حامل اللقب لاصابة في الكاحل وخرج مبكرا (18) ليحل محله زميله دافيد سيلفا. وفي المقابل، حقق اسبانيول فوزه الرابع وانتقل إلى المركز الخامس مؤقتا برصيد 13 نقطة.

**ترتيب فرق الصدارة**

1- ريال مدريد 16 نقطة من 6 مباريات  
2- فياريال 15 من 6  
3- فالنسيا 15 من 7  
4- برشلونة 14 من 6  
5- اسبانيول 13 من 7

(أ ب)

### الدوري الفرنسي

## مرسيليا يتلقى الهزائم ويتزنج... ولومان يواصل تألقه

وتشكل هذه الهزيمة ضربة للمدرب الجديد البلجيكي اريك غيريتس، الذي قاد الفريق في أول مباراة بعد أن خلف البرت ايمون، اثر اقالته بعد الخسارة الاخيرة امام اوكسير صفر-2.

وتابع لومان تألقه وحقق فوزه السادس على حساب ضيفه نيس بهدفين نظيفين للبرازيلي توليو دي ميلو (31) واقعا رصيده إلى 6 اهداف، والياباني دايوكي ماتسوي (60). وانتقل لومان إلى المركز الثالث مؤقتا برصيد 19 نقطة بفارق الاهداف خلف ليون بطل الموسم الستة الماضية، وبفارق نقطة أمام بوردو وصيف بطل الموسم قبل الماضي، واللذين يلتقيان غدا في قمة وختام المرحلة، في حين يلعب سوشو مع تولوز.

وصعد رين إلى المركز الخامس بفوزه الكبير على مضيفه باريس سان جرمان 3-1 واضعا مصير مدرب الاخير بول لوغوين على المحك. وسجل جيروم لوروا (18) وجيمي بريان (77) وسيلفان ويلنورد (84) اهداف رين والبرازيلي ماركوس البوكيركي (60) هدف باريس سان جرمان.

### ترتيب فرق الصدارة

1- نانسي 22 نقطة من 9 مباريات  
2- ليون 19 من 9  
3- لومان 19 من 10  
4- بوردو 18 من 9  
5- رين 18 من 10

(أ ب)



مدافع شوتوغارت بوكا يسقط بعد تدخل من لاعب هانوفر روزنتال (رويترز)

**بدانا التاجير**

برج شركة اولاد إسماعيل دشتي

Contact Details  
9886877 - 7655322

\* مساحات واسعة \* خدمات أمنية على مدار 24 ساعة  
\* خطوط هاتفية وشبكة اتصالات عالية التقنية ومتعددة الخدمات (البناء، الكي)

شارع مبارك الكبير - مقابل مجمع البنوك



طفلة صغيرة هزمت إجرام  
«سيد كاباكا»...و«عرفة»  
الهلפות» برر استخدام  
العنف كبديل عن القانون



ركب الأبنودي القطار  
وأثناء الرحلة التي تزيد  
على اثنتي عشرة ساعة  
كتب الأغاني التي صارت  
أغاني الحرب لاحقاً. تابعوا  
حلقات السيرة.



الداعية الدكتور زغلول  
النجان: الإسلام ينتشر  
بسرعة مذهلة في أوروبا  
باعتراف الأوروبيين  
أنفسهم



حاول المستحيل كي يرى  
ابنه الرضيع رغم تهديدات  
زوجته وشقيقها فكان  
اللقاء الأخير.

tawabil

# توابيل رمضان

الاثنين 08 أكتوبر 2007م

26 رمضان 1428هـ

العدد 111 20 صفحة

www.aljarida.com

يوسف الخال:

أسامة الرحباني ورطني إيجابياً

مزاج ص ١٧

## نحت

## الفنان التشكيلي محمد نجيب:

## أستوحي أعمالى من «المدينة الفاضلة»

القاهرة - أحمد الجمال

فنان تشكيلي، مهموم بمسألة البناء الحضاري على مستوى العمارة، لا يزال يبحث بأدواته التشكيلية عن أسرار العمارة لدى أجداده من المصريين القدماء، مازجاً في عمله بين الرؤيتين العربية والإسلامية بلغة بصرية بارعة، منطلقاً من فكرة «المدينة الفاضلة»، لعله سبب خروج معظم إبداعاته من تلك القفب التاريخية الضاربة بحدورها في أعماق التاريخ الإنساني. تخصص في النقش بالمطرقة والأزميل على أعتى أنواع الحجر وأشدها قوة وصلابة، حجر الغرانيت، إنه محمد نجيب الحائز العديد من الجوائز والتكريمات الدولية عبر مشاركاته المتتالية في الفعاليات التشكيلية العالمية. التقته «الجريدة» عقب مشاركته في سيمبوزيوم مطروح الدولي للنقش على الغرانيت.

كيف بدأت علاقتك بالفن التشكيلي؟

إنني متذوق لأنواع الفنون كلها وأشكالها منذ حداثتي وكانت تبهمني التفاصيل المعمارية القديمة سواء تلك التي خلفها لنا بناء حضارة الأهرام من أجدادنا المصريين أو تلك الأبنية والفخامة التي نراها في العمارة الإسلامية رائعة الذوق والتحضّر والجمال. منذ نعومة أظفاري لاحظت المقربون من أهل والأصدقاء ولعي الشديد بهذه التفاصيل الفنية. لذا قررت أن أصير فناناً مستقبلاً. بعد إتمام دراستي الثانوية قررت الالتحاق بكلية الفنون الجميلة (قسم النحت) وتخرجت فيها عام 1998 واستكملت دراستي في الجامعة إلى أن صرت معيداً بالكلية.

اي موضوع ناقشت في رسالتك للماجستير؟

تخصصت في النحت الميداني وكانت رسالة الماجستير في التشكيل المباشر في الخامات

التقليدية. ساعدني ذلك كثيراً على صقل موهبتي الفنية في مجال التشكيل واعتقد أنني قدمت رؤية جديدة ومغايرة للموجود على الساحة التشكيلية العربية.

منذ متى تمارس العمل الفني بشكل منتظم على الساحة؟

أعمل في مجال الفن منذ عام 2000 وأشارك بأعمالى التشكيلية في المعارض المحلية والدولية. إننيها مشاركتي الخالصة في سيمبوزيوم للنقش على أحجار الغرانيت. كانت المشاركة الأولى في أسبوع شباب الجامعات واشتغلت فيها على الحجر الجيري. كانت تجربة مفيدة رغم عدم توافر الإمكانيات اللازمة. لم يكن هناك مساعدون وعمل الفنانون المشاركون بإسبسط الإمكانيات المتاحة. أما المشاركة الثانية فكانت في متحف محمد محمود خليل تحت عنوان «ملتقى الأحجار» عام 2004 وشاركت في أعمال منحوتة أيضاً في الحجر الجيري وكنت أصغر فنان يشارك في هذا الحدث المهم وسط نخبة من كبار التشكيليين من جنسيات مختلفة، ما أكسبني خبرة واسعة على المستوى الشخصي.

هل تعتقد أنك تمكنت بعد الخبرة من ترك بصمة خاصة في عالم الفن التشكيلي؟

أعتقد أنني ما زلت في مرحلة البحث عن بصمة مميزة لعملى، مثل أي فنان في الدنيا يظل يبحث ويجدد في أسلوبه باستمرار حتى يصل إلى أفضل نتيجة، فالعمل الفني لا يحتمل الخطأ ويجب أن يحمل رسالة إنسانية ما وهذا الدور الحقيقي للفنان الذي يجب أن يظل مهموماً به لدى شروعه في تقديم أي عمل فني جديد.

أي رسالة تسعى إليها من خلال فنك؟

الفن لغة عالمية يمكن من خلالها قول أي شيء للآخر وإيصال الرسالة التي تسعى إليها بكل

شفافية وبساطة. رسالتي هي الدفاع عن قضايا أممي العربية والإسلامية والمساهمة مع فنانين آخرين في تصحيح صورة العرب المشوهة لدى الغرب والقول لهم إننا أصحاب حضارات عريقة عرفت الفن منذ زمن بعيد بل منذ بواكير التاريخ ولسنا أرهابيين

أو أصحاب فكر مغلق كما يظن البعض. الفن وسيلة لإيصال مثل هذه الرسائل عبر مشاركتنا فنانين أجانب ضمن فعاليات تشكيلية دولية يغطيها العديد من وسائل الإعلام الغربية.

ما أكثر الخامات التي تفضل العمل عليها؟

علاقتي ليست بخامة محددة. أحترم الخامات كلها وأنوع في أعمالى بين الخشب والبرونز والحديد واللدائن، لكن التكوين نفسه أهم شيء بالنسبة إلى.

حين تشرع في تنفيذ عمل

هل تحدد الفكرة التي ستنتقل منها؟

الفكرة تولد مع الوقت وأثناء عمل الفنان. الفن التشكيلي مثل الموسيقى، لغة مجردة كما في السلم الموسيقي، تتذوق إيقاعاته حتى لو لم تكن درسته وهناك ملحنون يضعون الحاناً مميزة من دون أن تكون لديهم أدنى فكرة عن كتابة النوتة الموسيقية. كذلك الفن التشكيلي تستوعبه نصرياً. إذا ثمة لغة للتشكيل تخضع لبعض المؤثرات الثقافية، منها البيئة الصحراوية أو الساكنة أو المتحركة. كل ذلك من شأنه أن ينطلق على العمل حين اكتماله من دون أن أحده فكرة مسبقاً للعمل عليها. أشكل عملي الفني مثل الأديب الذي يكتب عملاً إبداعياً روائياً، لا يحدد نفسه سلفاً ماذا سيكتب بل تتداعى لديه الأفكار تلقائياً.

عذراً، لأي مبدع «تيمة» معينة



نجيب في السيمبوزيوم

في إبداعه فهل تتبع «تيمة» فنية محددة؟

هذا صحيح، لكن مع الأخذ في الاعتبار أن «التيمة» الفنية عدة «تيمات»، منها تشكيل الشكل الهندسي مع العضوي، أو ما يمكن تسميته بمزج الإنسان بالعمارة في إطار مبدأ عام هو «المدينة الفاضلة».

استوقفتني كثيراً التشكيل الذي شاركت به في السيمبوزيوم، لإم ريمت من خلاله؟

إنها منحوتة لطائر قوي، نسر شامخ ومسئوق بدافع من القوة والحكمة. يعود بنا ذلك إلى ما ذكرته آنفاً عن الرسالة التي يجب أن نوصلها للغرب والعالم أجمع من أننا أصحاب حضارة شامخة هي حضارتنا العربية والإسلامية التي أفرزت واستقرز أجيالاً متلاحقة من المبدعين.

## إصدار

## ليلى محمد صالح في ترجمة فارسية

رخت الأوساط الثقافية والأكاديمية الإيرانية بترجمة مجموعة قصصية جديدة من الأدب الكويتي المعاصر إلى اللغة الفارسية عنوانها «يوميات مدينة حزينة» للفاضة ليلى محمد صالح. كما اهتمت المجالات والدوريات الثقافية الإيرانية بهذا الإصدار فحظي بقسط وافر من اهتمام النقاد الذين قدموا دراسات نقدية أدبية حوله واعتبرت مجلة «شيراز» الأدبية الصادرة لدى «مركز الفكر والفن الإسلامي» في إيران في عددها الأخير هذه الترجمة الحديثة للأدب الكويتي المعاصر فاتحة طيبة يؤمل أن تتطور وتتنحج لما فيه مصلحة الثقافتين والأمتين العربية والإيرانية.

الجدير ذكره أن مجموعة «يوميات مدينة حزينة» قدمت إلى المتلقي الإيراني صورة عن حصاد التجارب والهجوم الإنسانية التي استحوذت على فن الفصاة في الكويت وكيفية تناولها أدب المقاومة خلال محنة احتلال النظام العراقي البائد للكويت عام 1990.

ترجم المجموعة الباحث الإيراني سمير أرشدي، أسناده اللغة الفارسية في جامعة الكويت.

## حصاد

## وعاء المعرفة في كتاب جديد

أصدرت مكتبة الإسكندرية كتاباً جديداً في إطار الاحتفال بمرور خمس سنوات على افتتاحها تحت عنوان «وعاء المعرفة من الحجر إلى النشر الفوري» ويؤرخ لتدوين المعرفة من عصور ما قبل التاريخ إلى ظهور الطباعة مع عرض لأوعية المعرفة المرجعية وتطويرها. وقال الدكتور خالد عزب مدير إدارة الإعلام في مكتبة الإسكندرية ومحرر الكتاب إنه يتناول تدوين المعرفة في الفترة التي سبقت ظهور الطباعة والكتابة وإنشاء المكتبات لحفظ ما يتم تدوينه، ثم مرحلة تطور صناعة الورق وإزدياد حركة نسخ الكتب والطباعة.

## هل تفوز نوثومب بفونكور؟

يرى مراقبون أدبيون كثر أن الروائية البلجيكية أميلي نوثومب هي الأوفر حظاً للفوز بجائزة غونكور الأدبية لهذا العام، خاصة مع روايتها «لا حواء ولا آدم» وتعتبر من أكثر رواياتها تماثلاً وقوة. الرواية التي تتخذ من اليابان موضوعاً مركزياً لها، تعتبر عودة إلى هذا البلد الآسيوي الذي شهد ولادتها من والد دبلوماسي بلجيكي. بعد دراسات في جامعة بلجيكية حرة، قررت الكاتبة العودة إلى اليابان لتعيش هناك تجربة قاسية في الكدج والعمل تعبر عنها روائياً من خلال رواية «الخوف والارتجاف» التي أشارت حنق الكثير من اليابانيين واعتبروها إهانة لبلدهم.

## تحت المجهر

## النزاعات على الشاشة... هوليوود تقرر طبول الحرب

## عن «إنديبنذنت»

منذ زمن غير بعيد كانت هوليوود تنحل برواية قصص مستقاة مباشرة من عناوين الصحف، الأفلام في النهاية منفذ للحرب من الواقع فمن يرغب في الذهاب إلى صالات السينما لمشاهدة المزيد من الصور الكئيبة التي تبت في نشرة الأخبار المسائية؟ في الواقع، فضل صانعو الأفلام ومديرو الاستوديوهات اتخاذ الملصق من التعليق على حوادث الساعة الملحة فنقلوا الصراع إلى عصر ماضي أو ثقافة أخرى أو التزموا الصمت ببساطة حتى انتهاء الصراع. تمكن روبرت أثنان بتفخفه الفنية التي تعتمد منحى ثقافياً مختلفاً. M+A+S+H، ما تجسّد سخافة حرب فيتنام في قالب ساخر، رغم أن حوادث الفيلم تدور في كوريا قبل 20 عاماً. حديثاً، قدم ريدلي سكوت سيلاً من الأخبار حول جنون الإمبريالية في الشرق الأوسط من خلال إعادة إحياء الحملات الصليبية في فيلم «Kingdom of Heaven».

مع ذلك، يبدو أن هوليوود اصحت اليوم أكثر جرأة. لعل الأمر بدأ مع فيلم مايكل مور الوثائقي 9 Fahrenheit/11 فتحوّل الغضب حيال إدارة بوش عسمة الانتخابات الرئاسية عام 2004 إلى نجاح ساحق حقق أرقاماً قياسية على شياك التذاكر. لعل لحظة الحقيقة تمثّلت في فيلم 93 United العام الفائت ويسترجع الحوادث المؤلمة في الطائرة الرابعة التي دمّرت في الحادي عشر من سبتمبر 2001 وضحى ركابها بأنفسهم لتجنب كارثة أكبر في إحدى مدن الساحل الشرقي الرئيسية.

أما الآن فنحن على وشك الغرق في سيل من الأفلام الدرامية التي تتطرق بشكل مباشر أو غير مباشر إلى حرب العراق. مغلّم هذه الأفلام، إن لم نقل جميعها، يطغى عليه الطابع الانتقادي لمغامرة جورج بوش العسكرية في الشرق الأوسط. حاز أول فيلم من هذه المجموعة أكبر اهتمام إعلامي، كتبه وأخرجه بول هاغيس، صانع الأفلام الكندي الذي كتبت فيلم Million Dollar Baby وحاز كلينغ إيستوود عنه جائزة أوسكار. كما فاز هاغيس بأوسكار أفضل تصوير عن فيلم Crash في بداية تجربته مخرجاً. يحمل فيلم هاغيس عنوان «In the Valley of Elah» (اسم المكان الذي ذبح فيه داوود جالوت)، ويروي قصة الخبير في شؤون الجيش، ريتشارد دايفس، الذي بقيت مسألة وفاته الغامضة قرب قاعدته العسكرية

في فورت بينينغ في جورجيا عام 2003 قيد الكتمان إلى حين تولى والده التحقيق واكتشافه أنه طعن حتى الموت على يد أفراد في كتبيته إذ كان شاهداً على أعمال وحشية ارتكبوها في العراق. بدأ عرض الفيلم في سبتمبر، من بطولة طومي لي جونز في شخصية الأب وسوزان ساراندون الأم وشارليز تيرون التحريية (الخيالية) التي تساعد الوالد في التحقيق. ستعرض صالات السينما الأميركية منذ 2003 حتى اليوم. إلا فيلمه هذا لن يطلق على الأرجح قبل 2009.

لا شك في أن ثمة الكثير من الأمور المفاجئة التي نستحق أن نتوقف عندها في هذه المشاريع، أولاً، لا بد من القول إنها تنجز في حين ما زال الجنود الأميركيون، رجالاً ونساء، يقاتلون في الحرب التي تعهدوا بخوضها ثانياً، تركز كلها على مظاهر الإخفاق الأميركي عسكرياً وسياسياً وديبلوماسياً وروحياً.

ففي أحد المشاهد البديعة في فيلم In The Valley of Elah الأميركي معلقاً بالمقلوب في مكان ما وسط الولايات المتحدة، ثالثاً، وقبيل عيد الميلاد يعرض أيضاً فيلم Redacted لبرايان دي بالما ويتحدث عن فرقة في الجيش تقوم بتعذيب عائلة عراقية. إنه مجرد غيض من فيض. ففي السنة المقبلة، سنشهد إطلاق فيلم Stop Loss للمخرج كيمبرلي بيرس (مخرج Boys Don't Cry)، يؤدّي فيه الممثل ريان فيليب دور جندي يتحدى أمراً بالعودة إلى العراق بعد انتهاء

## عائلة عراقية

مجمع حكومي إسباني في هافان، العاصمة الكوبية، ونزح القوات الأميركية للعلم الإسباني واستبداله بالعلم الأميركي.

## حرب فيتنام

خلال السنوات التالية، نحت هوليوود (مع أن هذه الأفلام كانت سبب إخراج لها في وقت لاحق) في إطلاق أفلام مثل The Sands of Iwo Jima، من بطولة جون واين وأطلق عام 1949. شوه الفيلم وقائع إحدى أكثر المعارك ضراوة خلال الحرب العالمية الثانية. أضاف إلى ذلك الحرب العالمية الثانية. وهو مشروع آخر الأولي، أو Yankee Doodle Dandy وهو موسيقي حول حب الوطن بطولة جيمس كاغني، أو أفلام مستوردة من بريطانيا تحرك المشاعر الوطنية وترفع المعنويات مثل In Which We Serve The Battle of Britain أو في 1946، بدأ الجمهور يشاهد قصصاً تحمل في طياتها السعادة والإلم في أو مثل The Best Years of Our Lives لوليم وايلر الذي يتناول الأثر السلبى للإتقال في مجموعة من المحاربين القدامى العائدين من الحرب. مع ذلك، شكّلت تلك الحقبة

مرحلة حرجة عاش خلالها معظم الأميركيين صراعاً مبرراً. ففي حالة فيتنام، نخبى الراي العام الأمريكي قراراً رفضاً للحرب. لذا كانت هوليوود حذرة في توجيه أي انتقاد لأنع مباشر خلال فترة الحرب. أدى فيلم M+A+S+H إلى موجة غضب في الأوساط المحافظة شبيهة بموجة الغضب التي تلت قرار جين فوندا، وكانت في ذروة شهرتها، السفر إلى هاواي.

لكن في ظل مناخ سياسي مضطرب، لم يجرؤ أحد على صنع فيلم يسجل إخفاق الولايات المتحدة في جنوب شرق آسيا، باستثناء فرنسيس فورد كوبيولا وأصدقائه الذين فكروا في تصوير فيلم Apocalypse Now عام 1972. لكنهم

تنهبوا إلى حجم الأخطار. لذا لم تشهد أفلاماً مثل The Deerhunter وPlatoon Coming Home وBorn on the Fourth of July أوآخر السبعينات، أي بعد الانسحاب الأميركي. خلال إطلاقها، كانت حركة استعادة الصراع في الولايات المتحدة في أوجها ولم يلبث أن أثمرت أفلاماً مثل سلسلة Rambo فاعيد فيها خوض الحرب في فيتنام وتحقيق النصر! أُنجبت الحملة الرئاسية في

## أولى الأفلام التي

## تناولت موضوع

## الحرب وما تلاها

## من أفلام كانت تتمة

## لأليات دعائية وطنية

## تشجع الفرق العسكرية

## وتصوّر العدو

## كالشيطان بذاته



مشهد من «Apocalypse Now»

## عادل إمام... من الحارة إلى السفارة (22)

طفلة صغيرة هزمت إجرام «سيد كاباكا»..  
و«عرفة الهلفوت» برر استخدام  
العنف كبديل عن القانون

تحكي حياة عادل وحده.. إنه قصة مجتمع بالكامل، مرآة نرى فيها أنفسنا ونتابع صورة الأب المتسلط والأم الحنون الحامية في صمت، والواقع القاسي، والقدر الذي يرضن ويعطي وفق معادلات ولوغاريتمات غامضة، وشيفرات القوة التي تستهين بها قبل أن نقاچنا بالكتير والكثير وفي مقدمتها الصبر والدأب والأمل..  
ومن دون تبجيل أو تقليل تعالوا نتعرف مع عادل إمام على مشاهد وخبرات من حياته نعتقد أنها أعمق كثيرا مما قدمه من شخصيات فوق خشبة المسرح وعلى الشاشة

إلى أسفل في لحظة ليبدأ الرحلة من جديد إذا استطاع، لذا كان يحسب خطواته ولا يرض قدمه إلا على أرض صلبة، ومع كل هجوم يتعرض له، لم يكن يرتكن أبدا إلى ماحقه من نجومية أو ثروة أو شهرة أو علاقات، كان يفكر بنفس البساطة التي بدأ بها مشوار الحفر في صخر الواقع.. كان يستعيد عزيمته البدايات، ويفكر في الاحتماء بالناس قبل أن يفكر في التوسل لـ«ربوس» في هذه الحلقات نتعرف على التفاصيل الأسطورية لرحلة عادل إمام، ليس باعتبارها حكايات مسلية عن حياة نجم كوميدي مشهور، ولكن باعتبارها ملحمة تحكي عن حياتنا نحن أكثر مما

من الحارة إلى السفارة مشوار كفاح طويل لم يكتبه عادل إمام بعد.. صخرة أشبه بصخرة سيريف حملها الفن الفير بدأب من السفح إلى القمة، لقد صار ابن الحارة الشعبية نجما لامعا وسفيرا الأشهر منظمة دولية في التاريخ الحديث.. الطفل المشاغب المولود في ملاح الأربعينيات من القرن الماضي وسط أجواء الحرب والفقر والقمع العائلي صار زعيما، ثريا، صانعا للأخبار، زادا للشاشات وهندا للعدسات.  
لم تكن الرحلة سهلة، ولم تكن قدرا عيبيا، كان عادل يعرف أن صخرته من الممكن أن تتدحرج

## القاهرة - منى الحسن

في الحلقات السابقة تعرفنا على جوانب من شخصية الزعيم كما تعرفنا على عوامل التكوين الأولى، وجانب من المعارك التي خاضها سفييرا وزعيما ونجما، والمعلم الرئيسية في مشواره الفني، ووصلنا إلى نوعية أدواره التي ركزت على فكرة صدام الفرد مع السلطة بفوائيتها، والعلاقة بين البطل والقويود سواء داخل السجن أو في مجتمع محكوم بملاقات أكبر من قدرة الفرد نفسه، كما لو أننا تابع مصير أبطال الكاتب التشيكي فاز كافكا، ولكن في النسخة الشعبية المصرية، ومن خلال هذا المدخل يمكن أن نرصد المشرق المسدود أمام صلاح في «حب في الزنزانة»، والبراءة التي تتفاعل داخل المجرم «سيد كاباكا» في فيلم «مسجل خطر»، وتطور الصحفي فهمي في اغتيال رجل الأعمال كانا إمام قدر اغريقي لافكالك منه في فيلم «القول».

في معظم الأفلام التي لعب بطولتها عادل إمام يبدو السجن وكأنه الحياة بصورة مكثفة، فهناك التعساء، وهناك ذوي الخطوة، وبينهما هناك القدر والبيزنس، وجسور التواصل بين الداخل والخارج، كما رأينا في شخصية المحامي البارح حسن سيناخ الذي يجيد توظيف القانون في خداع العدالة، حتى لو اقتضى الأمر أن يدخل السجن بنفسه ويعايشه نتيجة لألاعيه مع القضاة، وفي السجن يتحول حسن إلى واحد من الكبار المحظوظين داخل زنزانه مكتملة الرفاهية، خاصة في المشهد الذي يجهز فيه أدوات المصيف، ويتحول السجن على البراج كأنه بائع آيس كريم «كوكو»، هذه الفانتازيا تبدو واقعية أكثر في فيلم «رمضان فوق البركان» حيث يقضي رمضان وقتاً طويلاً داخل الزنزانة، حقق خلاله مكانة متميزة لدرجة أن الزنزانة لم تعد سجنا أو عقوبة، لأنه أصبح يتمتع بمزايا عديدة ربما لم تتوفر له خارجها، ولذا فعندما يخرج ويعود مرة أخرى إليها يتم استقباله كالإبطال العائدين إلى بيوتهم، وفي الزنزانة تقوم صداقات قوية بين رمضان وبعض المساجين الذين يساعونه بعد الخروج من السجن من السجن في مواجهة قوى المنافسين الذين استولوا على النقود الحقيقية وتركوا بدلا منها حقيبة مليئة بالبحار، وهو ما فعله أيضا زملاء «سيد كاباكا» في فيلم «مسجل خطر» حيث راوحا يساعونه بعد الخروج من السجن، كما دفعوا عنه من قبل داخل حوش السجن، على الرغم من أن «سيد كاباكا» شخص بلا جذور، يحيا في غرفة صغيرة، لا أسرة له، ولا طموح، ويعيش من أجل اللحظة فقط، ولا يفكر في الزواج أو تكوين أسرة، على عكس «شعبان» و «رمضان» الذين ارتبطا بفتاة وسعيا إلى الاقتران بها، ولكنه يقع في أسر علاقة حميمية من نوع مختلف، عندما تضع الأقدار في طريقه طفلة صغيرة هي ابنة صديقه مصطفى الذي أوصاه أن يرسلها لأحد أقاربها في الصعيد، وطوال الرحلة المليئة بالمطاردة من قبل رجال العصابة للمسلحين يحدث لسيد حالة من التصافي والتفتحة من خلال التصرفات البريئة للطفلة، ويبدأ كاباكا في التغيير التدريجي بسبب التقاء البراءة مع مشاعر كآمنة داخل نفسه، خاصة بعد أن يفقد السبب الرئيسي للمطاردة وهو النقود التي كان يضعها في إطار السيارة.

وقد يبدو للناقد المتامل أن فيلم «مسجل خطر» استمد فكرة التحول التي تحدث للخارج على القانون من خلال علاقة بشخص بريء ونقي، من فيلم «الحكيم» الذي قدمه عادل عام 1980، ولعبت فيه الممثلة شيرين شخصية «نجلاء» الحامية التي عكس سلمى صاحبة الكافيتريا التي لجأ إليها للعمل بغرض التخفي من الشرطة بعد ارتكابه حادث سرقة وفي هذه الكافيتريا يعشق رمزي الخارج عن القانون زوجة صاحب الكافيتريا التي تحاول أن تقنعه بأهمية التخلص من زوجها العجوز، كما شاهدنا من قبل في فيلم «المرأة على الطريق»، ولكن هناك علاقة جديدة تنمو بين رمزي وبين الفتاة البريئة نجلاء ابنة صاحب الكافيتريا هذه العلاقة تكون بمثابة تنقية لشواذته التي علقت به لدرجة تدفع رمزي إلى أن يتبرع بدمه للرجل عقب إصابته في حادث دبرته سلمى.

وفي «الحكيم» يقوم الحب بدور تنقيتي رمزي، فينقذ نجلاء ويذهب بها إلى مصير لا تعرفه، فالمفروض أنه لص مطارد من المجرمين والشرطة معا، أما سلمى الزوجة الخائفة فإنها تموت في الجريمة التي دبرتها لزوجها. وفي فيلم «حنفي الأبية» المقتبس عن فيلم أمريكي بعنوان «48 ساعة»، جسد عادل إمام أيضا شخصية السجن الخطر أيضاً، الذي تفكر الشرطة في استخدامه كمرشد ليدل الضابط المكلف بالعملية (فاروق الفيشاوي) على مكان أحد المجرمين الأشد خطورة، والضابط في هذا الفيلم يعاني من مشاكل عديدة في بيته تدفع زوجته إلى ترك المنزل، وخلال الرحلة التي تستغرق ثمانية وأربعين ساعة يرتبط السجن والضابط معا برباط صداقة متين، فكل منهما ينقذ الآخر من مارق يتعرض له ومن خطر كاد أن يدهمه.

## الهلفوت لايموت

وفي فيلم «الهلفوت» لسهير سيف، جسد عادل إمام شخصية «عرفة» هلفوت القرية، فليلسان بعض الشيء، يعيش في حجرة واحدة مهشمة الجدران، ليس بها سوى مكان النوم، وهو إنسان محروم للجنس والعاطفة، ويصوره الفيلم في البداية على أنه شريف، يعمل محاماً من أجل لقمة العيش، فهو خادم الجمع، يعمل ويكد ويعتمد في رزقه على رضاء الآخرين عنه، كما أنه هادي ومسالم أيضاً بحكم عمله، وهذا الشخص يجسد نفسه يخرج على القانون رغماً عنه، عرفة رغم فقره، ليس في حياته أية ضغوط مادية إلا في الذكر السير لمطالبات الحياة اليومية التقليدية، بل إن وربة التي يتزوجها تدعه إلى العمل وأن يتعد عن الجريمة، وتظل تطارده كي يتعد عن ممارسة أي عنف ليس مستعداً له، والفيلم يهدف للمتفرج أن من حق بطله أن يحمل بندقية أو ساطورا أو حبلاً قويا ليربط الوثاق كي يقوم بصفية حسابه الخاص مع خصومه، عرفة الذي ردد أكثر من مرة أنه لا يحب استخدام العنف وأنه لن يقتل، يشتري بنفسه سلاحاً لا

## عادل بالأمريكاني

هناك أكثر من شخصية جسدها عادل إمام تم اقتباسها من السينما العالمية، مثل «البحث عن فضيحة» 1973 لنيلازي مصطفى عن الفيلم الأمريكي «دليل الرجل المتزوج لدين كيلي»، «واحدة بواحدة» عن فيلم «VIP» لروك هدسون، وعنتر شاميل سيفه، عن الفيلم التركي «العذاب»، «عصابة حمادة وتوتو» مع لبلبة عن الفيلم الأمريكي «المرح مع ديك وجان» لجين فوندا وفيلم «المشبه» عن فيلم «كان لصا» و«خلي بالك من جيرانك» عن الفيلم الأمريكي «القدام حافية في الحديقة» لروبرت ريدفورد 1968 وأيضا فيلمه الشهير «الإرهاب والكباب» عن فيلم «بعد ظهر يوم لعين» لال باتشينو وشمس الزناتي عن العظما السبعة ليول براين الماخوذ أيضا عن الفيلم الياباني «الساموراي السبعة» «أمير الظلام» عن فيلم «عطر امرأة» لال باتشينو وعريس من جهة أممية.. عن فيلمين أمريكيين هما «ابو العروسة» لسنتيف مارتين و«قابل أهلي» لروبرت دينيرو وبين ستيل وأيضا فيلم «بخيت وعديلة» عن الفيلم الأمريكي «حرب الورد» وشخصيته في فيلم «المشبه» الماخوذ عن فيلم «كان لصا» وجسده الآن ديلون، وشخصيته في فيلم «عصابة

ان يطلب طعاماً شعبياً فأخراً، الكباب، لكل الذين أصبحوا بالمصادفة رهاثه، وأصبح هو رهيبتهم أيضاً، وأصبحوا رهئا للشرطة التي تحاصر المكان وأصبحت الشرطة أيضا رهينة لمطالبيهم، كل هذا جاء بالمصادفة، والفيلم بذلك يؤكد أن أي مواطن بسيط وبسبب خطأ غير مقصود يمكن أن يحدث كل هذا، وكان معظم النار من مستصغر الشرر، فأالبطل هنا ليس خارجاً على القانون بالمرء، وهو لا ينال عقاباً بالمرء، فكل شيء غير مقصود، ولذا فشكل المواجهة هنا يختلف تماما وجذريا.

كما جسد عادل إمام دور شخصية الخارج على القانون في فيلم «سلام يا صاحبي» فمرزوق مع اللقطات الأولى من الفيلم خارج من السجن يبحث لنفسه عن مكان تحت هذه الشمس، ومرزوق دائما في حالة مواجهة ضد الآخرين، أو بالأحرى الكثيرين من الخارجين على القانون مثله، فهناك أشخاص يتحرشون به، وآخرون يقاتلون، ومرزوق أشبه بالبطل الفرد رغم أن صديقا انضم له، وقد تحول من شخص لا يملك شروراً عقب خروجه من السجن إلى إمبراطور آخر ويسقطهم الواحد تلو الآخر بكل الوسائل المشروعة وغير المشروعة، والمواجهة ضد أباطرة السوق قوية، لدرجة أن الفيلم امتلا بالمعارك والمطاردات والدماء، انتهت بان ربك مرزوق «بلدوزر» كي يتخلص من أحد خصومه بكل وحشية. وتتبع خطورة مثل هذا النوع من الأفلام في أنها تكسب هذا النطل سموا، وتكسب سلوكة الإجرامي شرعية، حتى وإن كان لا يتسم في بعض سلوكة بالإجرام فهو يبيع أرخص ولكنه يردد في أسرة نساء أخريات من أجل تحقيق مآربه، حتى وإن كانت إحدى تلك النساء تأمت في مخدعه وخيانة الرجل الذي تعمل لحسابه بعد أن الهداها مرزوق قطعة ملابس داخلية في عيد ميلادها، ثم يكافئها فيما بعد بالزواج منها، كذلك لأن بطل الفيلم وصاحبه رجل خفيف الظل والحركة جذاب للنساء، ورغم أن نساء عديدات قد وقعن في سر جاذبيته حتى من شاهدته لأول مرة فإنه رجل لا يعرف الحب، حتى الفتاة التي اختارها يوما بمصادفة قد نسي أنه معجب بها إلا بعد فترة وأحداث كأنها خارجة عن لحمه، وليست في كيانه، ثم إذا به يفكر أن عليه الزواج منها وبا للمصادفة، ففي نفس الليلة يذهب صديقه بركات لطلب دهما.

ومرزوق أيضا مثل الكثير من الشخصيات التي جسدها عادل إمام في عصر الانفتاح، مبتورة الجذور تعيش وحيدة إلا من ظلال سرعان ما تخفي وتذوب، فحنن لا تعرف له أسرة ولا عائلة وينعكس ذلك على كل شيء.

وقد جسد عادل إمام أيضا نفس شخصية الخارج على القانون في أفلام «حتى لا يطير الدخان» و«مين فينا الحرامي» و«احترس من الخط» و«المولد».



جسد عادل إمام شخصية الخارج على القانون في فيلم «سلام يا صاحبي»

يجسد استعماله ويروح يطيش في مواجهة أربعة رجال محترفين فتندفع الدماء من تقووب اجسادهم متناثرة في نأقورات، ويكون الدافع الأول هو الانتقام لزميله الذي مات مقتولا، ولأنه يعرف أن الدور عليه كي يموت، فهو يخرج عن القانون لأنه أمام قضية إثبات ذات، إما أن تقتلني أو أن أقتلك دون أخذ العواقب في الحسبان من ناحية، وتهميشا لدور العدالة من ناحية أخرى، ولذا فهو يستخدم السلاح فيما بعد بمهارة في ثواني، ويتغلب على أعنى المجرمين، قد يكون دافع موت زوجته قويا لأن يفعل ذلك بكل وحشية. وعرفة الذي كتب قصته وحيد حامد يتكرر بصورة أخرى في شخصية «يوسف المنسي» في فيلمه الذي كتبه عام 1993، ورغم أن «المنسي» هذا غير خارج على القانون فإن هناك ظروفًا متشابهة تربط بين الاثنين، فيما يعيشان على هامش المجتمع، لا يكا أحد ينشر بوجودهما، ويعيشان في غرفة صغيرة مليئة جدرانها بصور النساء تعبر عن الحرمان الجنسي الذي يعاني منه كل منهما معا، ولا يسعى المنسي إلى المتاعب مثلما لم يسعى إلى ذلك عرفة فقد أتت الفتاة عادة إلى «التحوية» التي يعمل فيها المنسي ذات ليلة. لقد عثر عرفة على فتاة جميلة فتزوجها لتعلم عليه حياته ووجد المنسي عادة التي هربت من حفل مليونير فهو يراها لأول مرة تسير فوق شريط سكة حديد.

وينتهي فيلم «الهلفوت» بمواجهة بين هذه الشخصية الهامشية، وبين خارجين على القانون قتلة كما ينتهي «المنسي» بمواجهة بين ذلك المحولجي وبين المليونير ورجاله الأثداء.

وإذا ظلنا عند الرجل الذي خرج على القانون فإنه حسب بعض الأفلام التي قام ببطولتها عادل إمام فإن أمام أي مواطن عادي فرصة للخروج على القانون ودون أن يكون مستعدا لذلك قط وذلك تبعاً للإحباطات والضعف التي يتعرض لها، فشخصية أحمد فتح الباب في فيلم «الإرهاب والكباب» هي لمواطن عادي، مجرد موظف بسيط لا حول له ولا قوة يمارس حايته الطبيعية مثل الآخرين بلا أي مشاكل، بل لعله لم يطا قسم شرطة في حياته، يجد نفسه يحمل بندقية آلية عن غير قصد، في أكبر مجمع إداري بمدينة القاهرة (مجمع التحرير) وذلك بعد أن وجه لإحباط تلو الإحباط من موظف جاء يطلب منه نقل ابنه إلى مدرسة قريبة من منزله، فهو لم يكن متاهب قط لهذه المواجهة. ولم يعرف كيف يكون إرهابيا كما أطلق عليه أو رجل سياسة، ولذا ما ان يجد نفسه في هذه الظروف الجديدة حتى يتخبط في المطالب لا يعرف ماذا يود سوى



## أودي الكويت ترعى الخيمة الرمضانية - بمنتهج

## هيلتون - المنقف

هيلتون يعتبر المكان الأفضل للعائلات ولعملاء شركة أودي للتمتع بالإفطار والسحور في جو راق وممتع. وجهته قال مدير منتج هيلتون اندريه بوسارد أن رعاية أودي لخيمة رمضان تشكل فرصة كبيرة للمنتج لتقديم أشهى المأكولات والمشروبات الرمضانية لزيائئ المنتج. ولفت إلى وجود خيم منفصلة خارجية وتراسا يتم فيها تقديم الشيشة والقهوة في الهواء الطلق إلى جانب تقديم العديد من الجوائز من خلال أربع سحبات أسبوعية. وختم بوسارد حديثه بالتأكيد على أن إدارة المنتج تتوقع زيارة ما لا يقل عن 500 شخصا يوميا للمشاركة في الإفطارات والغبقات والسحور.

دعت شركة فؤاد الغانم وأولاده للسيارات عائلات واصدقاء الشركة للمشاركة معها في حضور ولاءم الإفطار والسحور التي تقام يوميا في خيمة شهر رمضان المبارك في منتجع هيلتون - المنقف التي انطلقت في ال 13 من شهر سبتمبر الماضي وتستمر حتى ال 11 من شهر اكتوبر الجاري، وعبر مدير منتج أودي الكويت كيف هيوز عن سعادة الشركة لرعايتها هذه الخيمة الرمضانية في منتجع هيلتون "حيث يرتبط إسم المنتج بكرم الضيافة". وأضاف هيوز أن شهر رمضان يعتبر شهرا مميذا وفرصة كبيرة لعرض جميع موديلات سيارات أودي خلال شهر واحد حيث تم عرض سيارات أودي S وأودي Q7 بالإضافة الى أودي TT رودستر التي تم إطلاقها في الأسواق مؤخرا. وأشار الى أن منتجع



## قرصة

لإذاعة البرنامج العام على بثها مسلسل «أحزان الشاطر حسن» في غير توقيت الذروة، أي الساعة الثامنة والرابع بعد الظهر فمن يسمعه؟!

## صح لسناك

قالت حليلة بولند قبل سفرها إلى بيروت: «تعبت كثيراً من تصوير الفوازير لذا يجب أخذ اجازة تمتد إلى العيد في ربوع لبنان!»

## زين

ما يقدمه الإعلامي طوني خليفة في برنامج «الفرصة» والحوار الرزين مع ضيوفه، إعلاميين وفنانين.

## شين

أن يقول الإعلامي الكبير محمد المسند، المذيع الداخلي في دورة الروضان «هارديكم»، يا أخي HARD بمعنى سيء و LUCK بمعنى حظ!

## ثريات

## إليسا في جولة فنية



تستعد الفنانة اللبنانية إليسا لإحياء حفل في فندق «مينيا السلام» لحساب «موزك بلاس» في دبي، في ثالث أيام عيد الفطر المبارك. وتحتفي حفلاً في روما 24 من الجاري لحساب Invest corporation. Villa Aurelia الجدير ذكره أن إليسا احببت للمرة الأولى حفلين في الجزائر.

## البابا شنودة يبارك فيلم عادل إمام



أعلن الفنان عادل إمام أنه التقى بابا الأقباط شنودة الثالث وتحدث معه عن الفيلم الجديد الذي أعلن عنه حديثاً ويجسد فيه شخصية قس يتعرض لهديدات بعض المسيحيين المتطرفين ويضطر إلى التخلي والهروب إلى الإسكندرية في رحلة مثيرة، بحسب ما ذكرت جريدة «الحياة». وقال إمام إنه نال موافقة البابا شنودة على تجسيد شخصية هذا القس الذي يضطر إلى خلق ملاسه للهروب من بعض المتطرفين المسيحيين الذين يريدون قتله، مشيراً إلى أن اللقاء أثمر حلاً للمواضيع التي يمكن أن تثير مشاكل في الفيلم. وتفهم الألبا شنودة هدف إمام من تنفيذ الفيلم وهو معالجة مشكلة الفتنة الطائفية التي تظل براسها بين حدين وآخر على مصر. وسبيدا إمام الاستعداد لتصوير الفيلم عقب إجازة عيد الفطر، بعد أن يتقرر مخرجه وبقية أبطاله.

## أصالة تشارك في «روح الوطن»



انضمت الفنانة السورية أصالة نصري إلى فريق الفنانين المصريين المشاركين في أوبريت «روح الوطن»، كلمات الشاعر الرقيق بهاء جاهن، الحان أمير عبدالمجيد، توزيع يحيى الموجي، يشارك في الأوبريت، إلى أصالة، الفنانان الكبيران علي الحجار ومحمد الحلو، والإخراج لطارق العريان.

## حردشة

## يوسف الخال:

## أسامة الرحباني ورطني إيجابياً

بيروت - نينا أبو طانوس

الممثل اللبناني يوسف الخال ابن الأديب يوسف الخال. يهوى الموسيقى والقناء لكنه ورغم الإغراءات التي ترده في هذا المجال لا يجازف باسم عائلته من أجل المادة. يرفض أداء دور الشباب الوسيم والشريز طوال الوقت. يبحث عن دور صعب يتحدى به نفسه ويتمنى أداء دور صاحب عاهة جسدية. يعتبر تجربته مع الرحابة أكثر دلائل على نجاحه. عن هذه المواضيع وغيرها دار حديثنا معه.

بعد مشاركتك في مسرحية «زنوبيا» لمنصور الرحباني التي عرضت حديثاً في مدينة جبيل ماذا تحضر عملاً جديداً؟

صورت مسلسل «الينابيع» إنتاج شركة «خيال» التي تملكها أنا وشقيقتي الممثلة ورد الخال وننحظر عرضه على شاشة المؤسسة اللبنانية للإرسال» بعد عيد الفطر إن شاء الله. كما صورت خماسية «كلويترا» من سلسلة «حواء في التاريخ» وعرضت خلال شهر رمضان مع الفنانة كارول سماحة. أصور راهناً مسلسل «رود مرمقة» إنتاج إيلي معلوف وإخراج، كتابة طوني شمعون. كما أشارك في ثلاثية من سلسلة «ليلة القرار» عن رؤساء جمهورية لبنان السابقين. إن سمح الوضع الأمني في لبنان سوف نعرض مسرحية «زنوبيا» في بيروت. في الوقت نفسه أعمل في شركة «روتانا» كمذيع للأخبار الفنية.

أصبحت أجمل أيام حياتي خلال ترميمات مسرحية «روميو وجولييت» إنه العمل الذي أعشقته. استغدت وتفتت كثيراً. اكتشفت اسورا كثيرة أجعلها في نفسي. جعلوني أتحدى نفسي. خاصة أن تجربتي الأولى في الغناء والتمثيل كانت مع الرحابنة عملاقة الفن في لبنان والعالم العربي.

من شجعك على خوض تجربة المسرح؟

أقول دائماً أن أسامة الرحباني ورطني، لكن إيجابياً. كان أسامة يبحث عن ممثل صوته جميل فاقترحت اسمي الممثلة نادين الراسي وكانت مرشحة لدور جوليت وتعرف طاقات صوتي إذ كنت أغني وإياها في كواليس مسلسل «فاميليا». الفضل يعود لها إذ لفتت الأنظار إلي. أدت أمام الاستاذ منصور أغنية «حلفتك بالغصن يا عصفور» وسلم عليها يا هوا». أذكر أنني كنت حينذاك في حالة إريك لا توصف. لو غنيت في البيت وعلمت أن أمي تسمعني أتوقف عن الغناء فكيف أغني أمام عملاق كبير من عملاقة الفن.

أين تجد نفسك أكثر، على المسرح أم في التلفزيون؟

لكل منهما طعمه الخاص. المسرح ذو رهبة وشعور مميز. فور اعتلاك المسرح تشعر لثوان بان كل خلية في جسدك سعيدة. يساعك المسرح على ضبط نفسك والتركيز في حضور الوف المشاهدين.

أنت ابن بيت فني. والدك الأديب والشاعر يوسف الخال ووالدتك الرسامة والكاتبة مهى بيرقدار الخال. هل للامر علاقة بتوجهك الفني؟

بالطبع. اكتسبت الحس الفني بفضل أهلي. إنه يجري في دمى نخسات في بيت أمتنا دائماً بالمخرجين والفنانين والملحنين وأمى تسمع الأوبرا طيلة النهار. أثر ذلك علي بطريقة ما. لم أخلق كي أكون طليبا أو محامياً. تخصصت في مجال الإخراج الفني وأفكر

حالياً في متابعة دروس خاصة في المسرح.

كونك شاباً وسيماً، إلى أي مدى يهيك أداء دور «الدونجوان»؟

على العكس تماماً. أتمنى أداء دور صاحب عاهة وأدوار صعبة ومرعبة. مثلت في «رود مرمقة» دور الشريز فانهاالت علي أدواراً كثيرة مشابهة ولم أقبل أياً منها. علي كسر هذه الصورة. لا يعني ذلك أنني لن أؤدي مثل هذه الأدوار ثانية. يهمني التنوع وعدم حصري في صورة واحدة.

هل تفكر في الإشتراك في عمل سينمائي؟

أتمنى. إنه حلم أي فنان. الإمكانات السينمائية، وللأسف، ضعيفة ومتواضعة. يجب أن تكون هناك صناعة حقيقية في لبنان سوريا والأردن. نتخج في لبنان ولا تسوق كما يجب بسبب اللغة من ناحية والمواضيع من ناحية أخرى. إنها تعالج شؤون أبناء بلد معين.

هل تشارك في السينما المصرية لو اتاك عرض من هناك؟

لو ناسبني الدور، لم لا؟ الممثل القدير يستطيع أداء جميع الأدوار، سواء كان في مصر أو في سواها. يعرض راهناً مسلسل «الملك فاروق» ورغم أن الممثل ليس مصرياً فإنه يقنعك بأنه مصري. عمل رائع في نواحي الإخراج والموسيقى والتمثيل.

من الممثلة التي تحب التمثيل معها؟

جمعتني أعمال كثيرة مع الممثلة نادين الراسي وأشعر بكيمياء مهنية تجمعنا وتنسجم على الشاشة. أحب العمل أيضاً مع الممثلة كارول الحاج ولا أنسى الفنانة كارول سماحة. إنها ممثلة قادرة تعليك أكثر مما تأخذ.

هل تفكر في الغناء؟

كلا. لو اردت الغناء فعلت منذ أعوام. لا أمك مهلات المطرب. كل ما في الأمر أنني أدبت أغنية وطنية من تأليف والدتي ومن الحان وتونزي. شاركتني في الكليب شقيقتي ورد وقدمناها تحية للبنان. ثمة «عجقة» في الوسط الفني. لست تجارياً رغم الإغراءات الكثيرة. يمكنني الغناء لعام أو لعامين ثم أتقاعد. لكنني



أحمل إسماً لا أجرؤ على المجازفة به أو تشويهه. لو خطرت في بالي الفكرة أطردها تواً من رأسي. إنه الوفاء للإسم.

ما الذي يفتقده الفن في لبنان؟

يفتقد نقابة واحدة للفنانين. تنقصنا الثقافة الفنية في لبنان. علينا استغلال المادة التي تنفق على البرامج الترفهية بأعمال أكثر جدية. ثمة من لا يحب هذا النوع من البرامج الموسيقية ويفضل الأعمال الكلاسيكية.

من يلفتك من الفنانين؟

أحب صوت ملحم بركات وصابر الرباعي ووائل كفوري وفضل شاكر ونجوى كرم. حافظت نجوى على الأغنية اللبنانية ونشرتني في العالم العربي. كما أحب صوت أصالة وشيرين عبد الوهاب. لا داعي لذكر فيروز وماجدة الرومي فهما غنيتان عن التعريف.

ماذا تتمنى في شهر رمضان؟

أتمنى أن يحمل هذا الشهر الفضيل السلام للبنان لأنه بلد الحضارة والانفتاح.

## موسيقى موزار والبوب... تزاوج مثير بين الكلاسيكية والروك

عالمياً. لكنه شعر بالحنين إلى وطنه بسبب جولاته الكثيرة فأسس الأوبرا الأيسلندية وأوركسترا ريكيافيك وأكاديمية ريكيافيك بصوت بافاروتي وجاذبية براد بيت) (ليس هنالك شبه بينهما على الإطلاق) وفقاً لـ«نيوزويك»، دخل صوته القلوب وفن الأنا. احتل اليوم كورتيس الأول المراتب الأولى عن فئة الموسيقى الكلاسيكية، متفوقاً بذلك على بافاروتي. إنه مزيج جميل من أغنيتي «Nessun Dorma» و«Hunting high and low» (أغنية ناجة لفرة كانت الروحية في ثمانينات القرن العشرين) أداء كل من كاترين جكتنر ومجموعة مغنين من إسبانيا. بلوغه المراتب الأولى وتفوقه على بافاروتي مفاجأة كبرى. قال كورتيس عبر الهاتف من مدينة ريكيافيك: «كان أمراً عظيماً بالفعل. من كان يظن أن فناناً مغفوراً في المملكة المتحدة سيقف مع البوم الذي يضم هذا النوع من الموسيقى نجاحاً كهذا؟»

كان والده الأيسلندي مغني أوبرا ليس كاستيلز الموسيقي الكلاسيكي الوحيد الذي يثير ضجة في أوساط المستمعين الشباب فأراد كورتيس (33 عاماً) «يتمتع بصوت بافاروتي وجاذبية براد بيت» (ليس هنالك شبه بينهما على الإطلاق) وفقاً لـ«نيوزويك»، دخل صوته القلوب وفن الأنا. احتل اليوم كورتيس الأول المراتب الأولى عن فئة الموسيقى الكلاسيكية، متفوقاً بذلك على بافاروتي. إنه مزيج جميل من أغنيتي «Nessun Dorma» و«Hunting high and low» (أغنية ناجة لفرة كانت الروحية في ثمانينات القرن العشرين) أداء كل من كاترين جكتنر ومجموعة مغنين من إسبانيا. بلوغه المراتب الأولى وتفوقه على بافاروتي مفاجأة كبرى. قال كورتيس عبر الهاتف من مدينة ريكيافيك: «كان أمراً عظيماً بالفعل. من كان يظن أن فناناً مغفوراً في المملكة المتحدة سيقف مع البوم الذي يضم هذا النوع من الموسيقى نجاحاً كهذا؟»

عن اليوم الأول: «من المنصف أن تصعب أغنية «Coses que passent» لهزياً الأنج هذه السنة».

ليس الوحيد

عام 2000، انتقل إلى لندن وعمل مهندساً للصوت مع خوسيه ماريا كانو وكان عضواً في فرقة البوب الإسمائية «ميكانو» التي تباع ملايين النسخ من أسطواناتها. ثم عمل لأربع سنوات مهندس تسجيل في المعهد الملكي للموسيقي. يلقي راهناً المحاضرات حول تكنولوجيا التسجيل الموسيقي. يعمل أيضاً مهندس تسجيل اليوم جديد، ما يمنحه المزيد من الوقت للعمل على موسيقاه، خاصة أنه أطلق أسطوانة «Unharmd»، على ثقته الخاصة. لكن لم يختار الحب موضوعاً لموسيقاه؛ يجيب: «الحب هو الطاقة التي تحرك كل ما يدور حولنا. الحب قوة خارقة، مدمرة في بعض الأحيان. يحب البعض أرضهم ويقالون حتى الموت دفاعاً عنها».

الغيتار أمر عادي جداً. يظن البعض أن الموسيقى الكلاسيكية عبارة عن مقطوعات موسيقية مملّة جداً. «Unharmd» مزيجاً من الآلات الموسيقية والبوب كانت معظم مقطوعات موزار الإيقاعية تضم آلات وترية أو أربع. يطبق الأمر نفسه على أوبرا بوتشيني. إنه عبقري، لكن موسيقاه بسيطة جداً كأنه بوب عصره. قد يعتبر الناس أن عملي يتسم بكثير من العقلانية، لكن أين العقلانية في الحب؟

بدأ كاستيلز عزف الموسيقى الكلاسيكية في سن الخامسة بالعرف على الغيتار والبيانو والكلازيت بتشجيع من والدته التي تعشق الأوبرا. كذلك انضم في صغره إلى فرق موسيقية عديدة كعازف غيتار منفرد أو عازف مع الفرقة وجمال في أوروبا مرات عديدة. في الثانية عشرة شكل فرقة بوب وروك تدعى «كورفوك». عام 1997 تغير اسم الفرقة إلى «هرزيا». قالت المجلة الموسيقية الإسبانية «popular 31»

لا يعتبر طوني كاستيلز عادياً (عاماً) موسيقياً كلاسيكياً عادياً مع فرقته الموسيقية. يضم البومة «Unharmd» مزيجاً من الآلات والإصوات الأوبرالية. فرقت من أربعة عازفين، اثنتان على الكمان، ثالث على الفيولا ورابع على التشيلو، فيما يعزف كاستيلز على الغيتار الكهربائي. أما الغنيات فتقتد إحداهن الأوبرا والأخرى البوب، بينهن الجميلة روبرتا هويت التي وصلت إلى نهايات مسابقة برنامج «إكس فاكور». الجدير ذكره أن كاستيلز ابن برشلونة، لكن بنفسه المقطوعات كلها مضيافاً الصور الشعرية إلى الأغاني. عندما قابلته قال: «لم أقصد المزج بين الموسيقى الكلاسيكية والبوب، حدث ذلك عفواً. إنها لغة أعرفها وتمس أعماق روحي. أبدأ بتأليف الأغاني مستخدماً البيانو أو الغيتار. يضيف البيانو نغمة كلاسيكية، ثم تتعاقب الأمور على نحو طبيعي. اعتقد أن إضافة الآلات الوترية إلى

## عن «إندبندنت»

موسيقيون في ريعان الشباب يمزجون الموسيقى الكلاسيكية والروك لتوسع آفاقهم. قد ينجح الأمر إن كانوا كورتيس وتوني كاستيلز.



تجوم

غاردار كورتيس

## شاشة

## حرفية عالية نصاً وتمثيلاً وإخراجاً

## «نعم ولا» مسلسل متقن للثلاثي جاسم والكواري والمقلة

فادي عبد الله

بعد توقف عام واحد عاد الثلاثي الناجح المكون من الكاتبة الدرامية وباد الكواري والفنان عبد العزيز جاسم والمخرج أحمد المقله إلى الشاشة الرمضانية من خلال المسلسل الدرامي الاجتماعي «نعم ولا» في التجربة الخامسة التي تجمعهم بعد «حكم البشر» و«يوم آخر» و«الشتات» و«عندما تغني الزهور».

يتضح جلياً مدى النضج الفكري لدى المؤلف وباد الكواري في المواضيع المتميزة التي تطرحها سنوياً، مؤكدة على مخزونها الذي لا ينضب. تواصل في مسلسل «نعم ولا» إبداعها وحرافيتها في الكتابة الدرامية التلفزيونية عبر مرحلتين زمنيتين مر بهما المجتمع القطري: تجسد الأولى فترة الأعمار العشرين الفاتحة وتمثل الثانية بالوضع الراهن. تناولت أهم القضايا الاجتماعية مثل إهمال الأب والأم أطفالهما وعدم اهتمامهما بتربيتهم ورعايتهم ومتابعة دراستهم. ناهيك بموضوع عقوق الوالدين وقضايا أخرى شائكة.

النص جيد في بناءه الدرامي وحبيته الاحترافية. يتفرع من الحدث الرئيسي الخطوط إلى الحوادث الأخرى في أسلوب جاذب وشائق أقرب إلى أسلوبها الزاخم في «يوم آخر» لكن بمضمون مغاير.

يتجسد، في المرحلة الأولى، بيت الرجل الخري فهد أبو حسن (هلال محمد) وزوجته مهرة أم حسن (اسمهان توفيق) وولديهما (عبد العزيز جاسم) وأحمد (أحمد عفيف) اللذين تزوجا بدورهما وأنجبا الأطفال: إسم الإبن حسن بشخصية غير سوية ومزوجة. يجري وراء ملذاته مكثرًا من الزواج، غير مكثر بتسويباته وواجباته كزوج لديه بنات عديداً كل واحدة من زوجة مختلفة، وليس لديه إلا ابن واحد اسمه فهد (محمد الحجري) من زوجته الأولى التي لم يلقها كقبة زوجته. يستغل حسن أي فرصة ليحصل على المال من أجل إشباع ملذاته إلى درجة السرعة من والدته ليتهم إحدى زوجاته. قبل وفاة والده تشاجر مع شقيقه الذي غادر المنزل بعد طلاق زوجته فانتهنن حسن الفرصة وتزوج منها أيضاً.



اسمهان توفيق في دور مهرة

قطرة ماء، يسكن معاي الخوف، يمضي بي وين ما طوف، علمني كلمة لا، سو فيني هالمعروف، يا مسهلك يا نعم، ويا مصعبك لا،

باقتدار كما أجاد الممثل محمد الحجري دوره لشخصية فهد كذلك الممثلون الآخرون في أدوارهم. لم يقل الإخراج لأحمد المقله ابداعاً عن أعماله السابقة فإداء الممثلين رائع واللقطات متنوعة والربط بين المشاهد شائق ويبقى أن نقول أن أعمال هذا الثلاثي تتميز أيضاً بالمقدمة الغنائية واللقطات المعبرة عن المسلسل. غناء رائع للفنان أحمد الهرمي ولحنه الجميل الذي تناغم مع الكلمات: «تركض سنين الناس، واشوف ناس وناس، همي أراضي الكل، لكني اخسر ناس، لا لا، نعم، لا، اللي نطقته نعم واللي قصدته لا، ساكت ومالي رأي، صوتي انجيس ويأي، اللي اختنق بالهوا، ما تفيد

و«لا» تحدان مصائر البشر رغم بساطتهما. كثير الذين لا يعرفون متى يقولون «نعم» ومتى يقولون «لا»، بلسان فهد القائل: «أتمنى أن أستطيع قول لا ولو قلتها مرة واحدة في حياتي لتغيرت حياتي بأكملها».

بالفعل لم يستطع فهد اتخاذ قرار أمام والده وغالباً ما يتخذ قرارات لا يفتنح بها. تميز الفنان عبد العزيز جاسم بأدائه شخصية والد فهد المحورية وهي شخصية غير مسؤولة ومهملة لكنها كوميدية في الوقت نفسه ويمكننا أن نطلق عليه صفة «فاكهة رمضان» من كل عام. أما الفنانة القديرة اسمهان توفيق فادت شخصية مهرة

بمسلسل «نعم ولا» تمثيلاً وإخراجاً، في المرحلة الأولى، بيت الرجل الخري فهد أبو حسن (هلال محمد) وزوجته مهرة أم حسن (اسمهان توفيق) وولديهما (عبد العزيز جاسم) وأحمد (أحمد عفيف) اللذين تزوجا بدورهما وأنجبا الأطفال: إسم الإبن حسن بشخصية غير سوية ومزوجة. يجري وراء ملذاته مكثرًا من الزواج، غير مكثر بتسويباته وواجباته كزوج لديه بنات عديداً كل واحدة من زوجة مختلفة، وليس لديه إلا ابن واحد اسمه فهد (محمد الحجري) من زوجته الأولى التي لم يلقها كقبة زوجته. يستغل حسن أي فرصة ليحصل على المال من أجل إشباع ملذاته إلى درجة السرعة من والدته ليتهم إحدى زوجاته. قبل وفاة والده تشاجر مع شقيقه الذي غادر المنزل بعد طلاق زوجته فانتهنن حسن الفرصة وتزوج منها أيضاً.

## ثرثرات

## ريتا أبي راشد في «سكوب» النجوم



باتت المقدمة اللبنانية ريتا أبي راشد في طليعة من دخلن عالم الإنتاج الفني والسينمائية العالمية لنقل الحوادث وأخبار نجوم العالم عبر شاشة MBC في عدد كبير من البرامج الفنية والترفيهية بدءاً من برنامج MBC with the Stars وراهنأ البرنامج الأكثر مشاهدة «سكوب» الذي يستعرض أخبار نجوم العالم العربي والغربي وحوادثهم، تشاركها المقدمة المصرية نجلاء بدر. مسيرة ريتا أبي راشد في تقديم البرامج الفنية بدأت من اختيارها لتقديم برنامج هوليوود إلى تغطية حفلات افتتاح أبرز الأفلام العالمية والمهرجانات السينمائية كالأوسكار وغولدن غلوبز ومهرجان كان. كانت المحاربة العربية الأولى التي دخلت كواليس نجوم السينما والموسيقى والفن الغربي. تعتبر ريتا برنامج «سكوب» من أهم إنجازاتها كمحاضرة خاصة أن البرنامج يتطلب جهداً كبيراً لمتابعة أهم الحوادث والمهرجانات وحفلات الجوائز العالمية. بالنسبة إليها أفضل الحوارات مع نجوم السينما العالمية للعام الجاري مع الممثل الأميركي روبرت ردفورد عن فيلم Unfinished Life والممثل البريطاني دانيل كريغ عن دوره جيمس بوند في نجوم السينما العربية.

فيلم Casino Royale وجورج كلوني وبراندي بيت وروبرت دينيرو عن Ocean's وحوارها مع الفنان كاظم الساهر. تتمنى ريتا محادثة المغني المشهور بونو من فرقة U2 ومقدمة برنامج Oprah العالمي أوبرا ونفري Dr. Phil إلى الثنائي دايفد وفكتوريا باكهم. تعتبر ريتا النجم العالمي عمر الشريف والممثل خالد النبوي من أفضل نجوم السينما العربية.

## الماجد يطلق جديد في الأضحي



يستعد الفنان راشد الماجد لاختيار عدة أغانٍ لليومه الجديد الذي يطره في عيد الأضحي المبارك وتعاون فيه مع عدة شعراء بينهم أنور المشيري وساهر ووليد الشامي ومنصور البلوي. وبين الملحنين فايز السعدي وأحمد الهرمي والملحن مشعل العروج. ويقدم الماجد المفاجآت في اليومه بعد تألقه في اليوم السابق الذي أجمع الكل على أنه من أفضل الأعمال لهذه السنة.

كُنْ أَنْتِ الرَّابِحِ  
مَعَ الْجَرِيدَةِ. فِي الشَّهْرِ الْفَضِيلِ!

جاوب بال SMS من الساعة 00,01 صباح اليوم الاثنين لغاية الساعة 23,59 دقيقة ليلاً على السؤال التالي:

دولة أهدت تمثال الحرية الى مدينة نيويورك؟

1722 (وطنية \*)

96060 (Zain \*)

\* تكلفة ال SMS: الوطنية 250 فلساً - Zain 300 فلس

إيطاليا ..... أرسل 1  
فرنسا ..... أرسل 2  
بريطانيا ..... أرسل 3

## جوائز قيِّمة بانتظارك يومياً

- LAPTOP TOSHIBA بقيمة 500 دينار  
- تلفزيون HITACHI 43" C43 -FL900  
- تذكرة طيران عمرة كويت - جدة - كويت

يجري السحب أسبوعياً بإشراف وزارة التجارة وتعلن أسماء الرابحين في اليوم التالي للسحب

بالاشتراك مع

Authorized distributor  
الشركة العربية لتجهيزات المكاتب  
ARABIAN BUSINESS MACHINES CO. W.L.L.  
A leader in integrated office solutions

خطوط الكويت  
KUWAIT AIRWAYS  
منذ عام 1954

العيسى  
al-essa  
شركة حمد عبد الله العيسى وأولاده  
Hamad Abdulla Al-Essa & Sons Co.

TOSHIBA  
Leading Innovation >>>



HITACHI  
Inspire the Next

## جائزة أسبوعية

سوف يجري سحب أسبوعي على

- تلفزيون HITACHI LCD 37 LD9800

لكل 6 أجوبة صحيحة متتالية



# إسطنبول... مدينة الأسوار الحصينة

القاهرة - د. أحمد الصاوي

في عام 324م أمر الإمبراطور الروماني قسطنطين العظيم بتشييد مدينة جديدة في موضع مدينة يونانية صغيرة كانت تعرف باسم بيزنطة، وأقيمت الاحتفالات عند الانتهاء من بنائها في الحادي عشر من مايو سنة 330م، وأصبحت المدينة التي عرفت باسم القسطنطينية عاصمة للدولة الرومانية الشرقية أو الدولة البيزنطية أو كما تعرفها المصادر العربية دولة الروم.

وقد اختار قسطنطين لمدينته موقعا استراتيجيا، إضافة إلى أهميتها الاقتصادية والعسكرية فقد كانت تمثل مدخلا للبحر الأسود وتقع عند نقطة تلاقي طريقتين عسكريين كبيرين: الأول هو الطريق الأوروبي المعروف بطريق إجناسيا، والثاني هو الطريق القادم من خلقدونية باتجاه الشرق وكان لوقوع القسطنطينية عند مضيق البسفور الفاصل بين آسيا وأوروبا أثره في سعي البيزنطيين إلى تحصين المدينة، فشيدها لها أسوار من جهة البر؛ أما جهتها المطلة على البحر فلم تكن بها في البداية تحصينات حربية، وكانت نقطة ضعفها الرئيسية اعتمادها في التزود بالغذاء والماء على المناطق الواقعة خارجها، فإمدادات القمح كانت تأتيها من مصر ولم تكن بداخلها سوى ثلاثة آبار للمياه.

ومنذ نشأة الدولة الأموية أخذ المسلمون يتطلعون للاستيلاء على القسطنطينية فشنّت جيوش الأمويين هجوماً عليها عام 48هـ (668م) و54هـ (674م) ورغم أنهما لم يؤديا إلى افتتاحها فإن الحملة الأخيرة أسفرت عن احتلال جزيرة أرواد القريبة من القسطنطينية.

وفي عام 97هـ (716م) أرسل سليمان بن عبد الملك أخاه مسلمة على رأس حملة لفتح المدينة وظلت الجيوش الأموية تحاصر القسطنطينية ولم ترفع الحصار إلا بعد عام كامل مع اتفاق على أن يقوم الإمبراطور ليو الثالث ببناء مسجد داخل أسوار القسطنطينية.

وطوال العصور الوسطى كان هناك حي إسلامي حول هذا المسجد يسكن به نصار المسلمين خاصة من أهل الشام وقد أعيد تعمير المسجد في عهد الإمبراطور قسطنطين الخامس مؤنوماخوس حوالي عام



ميدان تكسيم

الفتاح وقائده الألباني الشهير زاجان باشا أن توثي تمازها إذ اشتملت على قصف دمفي مركز لاسوار وحفر للأنفاق للوصول إلى المدينة أسفل الأسوار مع تسلق الجنود الأبراج من الخارج بسلاسل خفيفة، بل أيضا بناء برج خشبي متحرك بصدام أسوار القسطنطينية ويشرف عليها بغيران البنادق.

وهكذا تحولت القسطنطينية من مدينة شبيهة مهجورة قبيل افتتاح العثمانيين لها إلى حاضرة لدولة تركية فتية، وشرع سلاطين العثمانيين في الاهتمام بعمارتها خصوصا بعد أن أعلن سليم الأول تلقيه بلبغ الخلافة عقب نجاحه في الاستيلاء على أراضي الدولة المملوكية في مصر والشام والحجاز.

وأصبحت إسلامبول أو إسطنبول أو الأستانة هي أخر حاضرة للدولة الإسلامية وكانت تعرف أيضا في مصطلح العصور الوسطى باسم «الباب العالي» نسبة إلى قصر السلطان العثماني ساكنها، ورغم ذلك ظل اسمها القديم «القسطنطينية» متداولاً على الألفاظ، بل ظل ينشأ على بعض نقود العثمانيين. وعلى عهد محمد الفاتح تم تحويل كنيسة آيا صوفيا الشهيرة إلى مسجد جامع وهيمنت آيا صوفيا بقبتها المركزية الهائلة على تصميم

المساجد العثمانية التي تميزت تقليدياً باستخدام القباب الكبيرة والصغيرة وأنصاف القباب أيضاً في تغطية بيوت الصلاة. وفي إسطنبول التي أضحت عاصمة سياحية بعد تحويل العاصمة السياسية إلى أنقرة في عهد كمال الدين أتاتورك، العديد من المعالم المعمارية التي منحت المدينة شهرتها السياحية ومنها جامع سليم الأول ومجموعة السلطان سليمان القانوني، وكلاهما من إبداعات المعماري التركي الشهير سنان باشا. ومن أجمل الجوامع تلك التحفة المعمارية والزخرفية التي شيدها الخليفة العثماني أحمد الثالث في النصف الأول من القرن الثاني عشر الهجري (18م).

وتعد قصور العثمانيين، ولاسيما تلك القريبة من البسفور أوضح عنوان على ما بلغته إسطنبول من بهاء ورونق خلال الحكم العثماني، ولعل أشهرها قصر طوبقابسوسراي الذي تحول اليوم إلى متحف يقصده الزوار ليس فقط لمشاهدة قاعاته الرخامية وزخارفها الفاخرة الجودة والمنفذة بإسراف لا مثيل له، ولكن أيضاً لمطالعة المتحف والمقتنيات الفنية التي كانت بحوزة سلاطين العثمانيين وهي تنتمي إلى الأقاليم التي أخضعها العثمانيون لسلطانهم في قارات العالم القديم (آسيا

وأوروبا وأفريقيا) وتحوي ضمن موجوداتها كنوزاً فنية بالمعنى الحرفي للكلمة. وهناك أيضاً مكتبة هذا المتحف والتي تضم ما كان بحوزة البلاط العثمانية من مخطوطات نادرة وتصاوير فنية اقتناها الخلفاء من أعمال الفنانين الأتراك والإيرانيين والهنود والأوروبيين أيضاً. وقد تميزت إسطنبول في نسختها العثمانية بالتقاليد نفسها التي كانت سائدة في القسطنطينية، من جهة تخصيص أحياء لإقامة جاليات بعينها. فقديمًا كانت هناك أحياء لتجار جنوة وللمسلمين أيضاً للاتينيين والكاثوليك الذين يخالفون المعتد الأثوذكسي للدولة البيزنطية، أما خلال العهد العثماني فكانت هناك أحياء لإقامة الأجنبي وأهمها حي كان يقع قرب الميناء وكان يسمح في حوائطه لهؤلاء بتناول الخمر ولا يسمح لهم بإظهار الإفطار خارج نطاق هذا الحي.

وتعددت أسواق إسطنبول القديمة ومنها سوق السمك والسوق المصري الذي مازال محتفظاً بنفس التسمية إلى اليوم وتباع فيه تقليدياً الثوابل والأصباغ، وكانت هناك حوانيت مفردة لبيع المياه الصالحة للشرب في قنينات جميلة وكانت تجلب من أنهار أوروبا القريبة كالدانوب ومن فجلة والفرات ولكن أغلاها سعراً كانت مياه النيل التي كان السلطان العثماني لا يشرب سواها.

وتكتسى إسطنبول في رمضان حلة من الإضاءة الغامرة أسوة بما كان يجري خلال عهود الخلفاء العثمانيين ولا يكاد أمرها في هذا الشهر يختلف كثيراً عما لاحظته الرحالة الأوروبيون الذين زاروها في القرن التاسع عشر إذ استرعى انتباههم قلة الحركة في الشوارع أثناء نهار رمضان بينما تزدهم الطرقات بالليل لخص النساء والأطفال وهم يشترتون أصنافاً شتى من الحلوى التي اشتهر الأتراك بصنعها بالإضافة إلى فطائرهم المحشوة باللحوم.

وعلى الرغم من أن إسطنبول قد تأثرت بحركة العمران الحديثة وصارت مبانيتها الجديدة تضارع منشآت أرق العواصم الأوروبية فإن طابعها الإسلامي العثماني يبدو دامغا ليس فقط لوجود العشرات من المساجد والقصور العثمانية ولكن أيضاً بسبب احتفاظ الأحياء القديمة بتخطيط شوارعها وبانتشار الأسواق والمنتجات التقليدية في حوانيتها.

إسطنبول حاضرة أرادها قسطنطين أن تضارع روما وأرادها العثمانيون باباً عالياً

## شخصيات

## سليم الأول نقطة تحول في تاريخ الفتوحات الإسلامية

القاهرة - الجريدة

بعد فتح القسطنطينية على يد السلطان محمد الفاتح عام 1453م واتخاذها عاصمة للدولة العثمانية أصبح هذا الفتح نقطة تحول في سياسة الدولة تجاه الفتوحات، وشاءت الأقدار أن تشهد فترة ولاية سليم الأول هذا التحول، الذي كان من أثره أن امتدت رقعة الدولة العثمانية، وأصبحت دولة أسيوية-أوروبية-أفريقية.

تولى سليم الأول عرش الدولة العثمانية في 25 من إبريل 1512م خلفاً لأبيه بايزيد الثاني الذي تنازل له عن السلطة، وكان أول عمل قام به السلطان الجديد قيامه بالقضاء على الفتن الداخلية التي أثارها إخوته ضده تطلعا إلى الحكم، وبعد ذلك كان في انتظاره أسرار، كان لها الأثر البالغ في توجيه السياسة العثمانية.

أما الأمر الأول فهو ازدياد النمو الطبيعي في إيران والعراق، وتهديد الدولة الصفوية الشيعية للدولة العثمانية. وأما الأمر الآخر فهو تصاعد الخطر البرتغالي في الخليج العربي، وتهديدهم للأراضي المقدسة. أعلن سليم الأول الحرب على الصفويين، وسار بجيوشه من أدرنة متجهاً إلى تبريز ففقهت الجيوش الفارسية أمامه بقصد إنهالك قواه حتى تستد الفرصة للانقضاض

عليه، والتقى الجيشان في وادي جالديران وكانت معركة هائلة حسنت فيها المدفعية العثمانية النصر للسلطان سليم الأول، وفر الشاه إسماعيل الصفوي، وتمزق جيشه، ودخل السلطان سليم تبريز حاضرة الصفويين، يعمل على رأسه أكابيل النصر وأتمر هذا النصر ضم السلطان سليم كثيرا من بلاد أرمينية الغربية، وما بين النهريين، وتبليس، وديار بكر، والرقرة والموصل، ثم عاد إلى بلاده ليعد العدة لصراع جديد ضد الأقاليم الشرق العربي.

اجتاز السلطان سليم الأول عقبة الدولة الصفوية التي كانت تعوق حركة دولته وتهديدها، وبدأ في الاستعداد للخطوة الأخرى، وكانت ذات أهمية خاصة، ونجاحها يجلب له نصراً خالداً، واتساعاً في رقعة دولته، وازدياداً في هيبة الدولة وقوتها، فالدولة المملوكية التي تحكم مصر والشام أصابها الوهن، ودب في أوصالها الضعف والانحلال، وأصبحت غير قادرة تماماً على مواجهة الخطر البرتغالي المتنامي في الخليج العربي، حتى بلغ من اغترارهم بقوتهم أنهم أعلنوا عزيمتهم على قصف مكة والمدينة.

ولم يغيب عن ذهن السلطان أن انتقال الخلافة العباسية من القاهرة إلى آل عثمان تجعل منهم قوة معنوية كبيرة عند المسلمين، وتضفي عليهم هيبة وجلالا في صراعهم مع أوروبا المسيحية.

ولتحقيق هذين الحلمين الكبيرين كان لا بد من الصدام مع المماليك، وهذا ما حدث بالفعل، وما كاد النصر لسليم الأول، يستريح قليلا من عناء العقبة الأولى حتى خرج من عاصمته، يقود جيوشه الجرارة ناحية الشام، والتقى بالمماليك عند مرج دابق بالقرب من حلب، وكان السلطان الغوري قد علم بانتهاء تحركات العثمانيين، فخرج من مصر لمواجهة هذا الخطر الداهم الذي يهدد دولته، واشتعلت المعركة في 24 أغسطس 1516م وكان النصر حليف العثمانيين، في الوقت الذي قتل فيه السلطان الغوري، وتفرق جيشه ورحل من بقي منه إلى مصر.

وأتمر هذا النصر تساقط المدن الرئيسية في أيدي العثمانيين تباعا، مثل: حلب، وحماه، وحمص، ودمشق، وفلسطين، وغزة، ثم دخل السلطان سليم الأول مصر، حيث انتصر على السلطان طومان باي، آخر سلاطين دولة المماليك الشراكسة في معركة الريدانية ودخل العثمانيون القاهرة، وقضوا على كل محاولة للمقاومة التي انتهت بالقض على طومان باي، وإعدامه، لتطوى بذلك صفحة دولة المماليك.

ترتب على فتوحات سليم الأول أن أصبحت الدولة العثمانية تضم الأماكن المقدسة، في الحجاز، متمثلة في المسجد الحرام، حيث الكعبة المشرفة، والمسجد النبوي الشريف، مؤتى النبي (صلى الله عليه وسلم،

## من قديم الصور



قهوة عربية

## الداعية الدكتورة زغلول النجار:

الاسلام ينتشر بسرعة مذهلة في أوروبا  
باعتراف الأوروبيين أنفسهم

القاهرة - الجريدة

بعد الدكتور زغلول النجار من أبرز علمائنا في مجال الدعوة الإسلامية، له اهتمامات واسعة متميزة ومعرفة في مجال «الإعجاز العلمي في القرآن الكريم»، ويرى أنه وسيلة مهمة وفعالة في الدعوة إلى الله عز وجل، ويقول عن تقصير علماء المسلمين تجاه هذه الرسالة «لو اهتم علماء المسلمين بقضية الإعجاز العلمي وعروضها بالأدلة العلمية الواضحة لأصبحت من أهم وسائل الدعوة إلى الله عز وجل».

عمل الدكتور زغلول في الكويت؛ وشارك في تأسيس قسم الجيولوجيا عام 1967م، وتدرج في وظائف سلك التدريس حتى حصل على الأستاذية عام 1972م، وعيّن رئيساً لقسم الجيولوجيا في نفس العام.

التفتة «الجريدة» في هذا الحوار:

- القرآن الكريم فيه آيات محكمات تمثل الدين وهذه آيات واضحة الدلالة قطعية الدلالة، يفهمها البدوي في قلب الصحراء كما يفهمها أستاذ التفسير الذي يحتاج إلى مجاهدة الإشارات الكونية. العلم في نمو مستمر والدين قاموا بالتفسير في القديم لم يكن لديهم وفرة في المعلومات العلمية التي تعينهم على الفهم فحنن بحاجة إلى تجديد فهم هذه الآيات وفقاً لهذه المعلومات التي ظهرت لنا حديثاً.

• كثر الجدل حول العلاقة بين العلم والدين وأنتم تفرقون بين التفسير العلمي والإعجاز العلمي، فما الفارق بينهما؟

- الفارق أن التفسير العلمي هو محاولة بشرية لتفسير دالة الآية الكونية بواسطة المعارف العلمية المتوافرة لنا سواء هي وصلت إلى مقام الحقيقة أو لم تصل، طبعاً إجمالاً للقرآن الكريم لا نوظف إلا الحقائق، لكن العلم لم يصل إلى الحقيقة في كل أمر من الأمور، لذا لا أرى بأساً من توظيف النظرية السائدة الراجحة في التفسير. أما الإعجاز فهو موقف تحدي؛ نريد أن نثبت للناس جميعاً مسلمين وغير مسلمين أن هذا الكتاب الذي أنزل على نبي أمي كريم منذ أربعة عشر قرناً قد سبق المعارف المكتشفة كلها بالإشارة إلى العديد من حقائق الكون، هذا الموقف المتحدي يستلزم أن تقف على أرضية صلبة، لابد أن نتحدث واثق مما نقوله، لا ينبغي أن نتحدث من نظرية لأنه قد تسقط النظرية وتنتهي قضيتك، لا بد أن لا يوظف الإعجاز القطعي الثابت من الحقائق العلمية التي حسمها العلم ولا رجعة فيها.



زغلول النجار

أريد أن أثبت للعالم أن هذا الكتاب  
المنزل على نبي أمي سبق المعارف  
المكتشفة كلها

العلمي، فالتفسير العلمي هو محاولة فهم دلالة الآية القرآنية ومن أجل ذلك ليس هناك حرج من استخدام النظرية والفرض، أما الإعجاز العلمي فلا يجوز أن يوظف النظرية لتفسير القرآن الكريم إلا ما أحكم العلم وقطع فيه قطعاً لا رجعة فيه ولا ارتد هذا علينا.

والآيات الكونية في القرآن الكريم تحتوي ألف آية أي سدس القرآن الكريم وهي مناسبة لكل عصر يستجلي منها الإنسان حقائق جديدة مع زيادة تقدمه العلمي حتى الأمثال في القرآن صبغت بصياغة علمية محكمة مثل (فمن يريد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام) و(من يريد أن يضله يجعل صدره ضيقاً حرجاً كأنما يصعد في السماء أو كظلمات في بحر لحي يغشاه موج من فوقه موج من فوقه موج من فوقه سحب) ولذا فإنه من الخطأ أن يتصدي لتفسير القرآن من لديهم قدرة على فهم اللغة بل إن الأمر يحتاج أيضاً إلى من لديهم علم كوني حتى لا نظل معزولين عن عصرنا.

• ما الأمثلة الكونية التي تطابقت مع الحقائق العلمية في آيات القرآنية؟

- من الآيات الوصفية قول الله تبارك وتعالى (والأرض ذات الصدع)

• يعتقد البعض أنه من الخطأ تطبيق النظرية العلمية على آيات القرآن إلا إذا أصبحت تلك النظرية ثابتة ولا رجعة فيها، فما تعليقك هذا؟

- كما قلت هناك فرق بين التفسير العلمي للقرآن الكريم والإعجاز



جوائز الأوسمة والجوائز التي حصل عليها

## مساجد الألفية

## الجامع الكبير في مدينة شبام كوكبان اليمينية

د. أحمد الصاوي

تقع مدينة شبام كوكبان على بعد 34 كم إلى الغرب من مدينة صنعاء وتعرف هذه المدينة أيضاً باسم شبام حمير وشبام أقبان وتنسب المدينة إلى شبام بن عبدالله بن جشم بن حاشد، وقد عرفت لروح



من الداخل

من الزمن باسم شبام يعفر نسبة إلى الملك من آل يعفر الذين اتخذوا منها عاصمة لدولتهم التي حكمت أجزاء من اليمن لقرن ونصف من الزمان وذلك فيما بين عامي 225هـ و393هـ.

وينسب تشييد الجامع الكبير لشبام كوكبان إلى الأمير سعد بن يعفر الذي حكم اليمن بتقليد من الخليفة العباسي فيما بين 282هـ و331هـ وأنه كان يعتقد أن هذا الجامع قد شيد قبل عام 300هـ وهو بذلك من المساجد اليمينية القديمة.

يصعد إلى الجامع الذي تعرض لأعمال التجديد منذ تشييده وحتى العصر العثماني بواسطة عدة درجات من السلالم الحجرية في الناحية الشرقية حيث تؤدي إلى بناء مربع مغطى بقبة ويقع مدخل الجامع في الطرف الشمالي من الجدار الشرقي.

وتبلغ مساحة الجامع حوالي 850 متراً مربعاً وهو على هيئة مستطيل يتوسطه فناء مكشوف (14,20 × 12,60م) وفي التخطيط الأصلي كان هذا الصحن مفتوحاً على فلات الصلاة الأربع ولكنه بعد التجديدات المتتالية قد حجب تماماً عنها وذلك لبناء جدران مرتفعة فصلته عن الفلات ويتم الدخول إلى الصحن من خلال مداخل في الجدارين الشمالي والجنوبي.

وظلة القبلة هي أكبر وأهم فلات الصلاة بالجامع وهي تتألف من أربعة أروقة تفصل فيما بينها أربعة صفوف من الأعمدة بواقع تسعة أعمدة في كل صف.

ويتوسط جدار القبلة المحراب

وهو قسم عظيم وحقيقة كونية مبهرة لم يدركها العلماء إلا في نصف القرن الماضي وهذه الحقيقة أن الأرض التي نحيا عليها لها غلاف صخري خارجي هذا الغلاف ممزق بشبكة هائلة من الصدوع تمتد مئات الآلاف من الكيلومترات طولاً وعرضاً، وعمقها يتراوح ما بين 65 كم و150 كم وهذا يحيط بالأرض إحاطة كاملة وهذه الصدوع مرتبطة ببعضها بعضاً ارتباطاً يجعلها صدعا واحداً، وهذا الصدع أحد لوازم جعل الأرض صالحة للعمران.

• هل هناك قصور من جانبنا كمسلمين في نقل الدعوة الإسلامية إلى أوروبا؟

- على الرغم من تخلف العالم الإسلامي وتقدم أوروبا إلا أن الإسلام ينتشر بسرعة مذهلة في أوروبا باعتراف الأوروبيين أنفسهم، فلا يمر عام إلا ويسلم الآلاف من رجال الفكر والثقافة والعلماء وبرغم هذا فإن هناك تقصيراً من العالم الإسلامي في أمور الدعوة التي تتم غالباً بصورة فردية ولذا فإنني أنادي بتخصيص مستشار ديني في كل سفارة من السفارات الإسلامية لنشر الدعوة والرد على الافتراءات التي توجه إلى الإسلام.

• هناك ثورة علمية في قضايا الاستنساخ والشفرة الوراثية التي أعلن العلماء عن اكتشافهما، كيف نقرأ ذلك في آيات الله سبحانه وتعالى؟

- من المهم بالنسبة لعلماء المسلمين أن يهتموا بتلك الاكتشافات في تعميق القضايا الإيمانية لدى البشر من خلال ما جاء في القرآن الكريم، فلو رجعنا إلى هذا الشفرة الوراثية لوجدنا أن العلماء اثبتوا أن الشجرة الوراثية وهي ذلك الشريط الرقيق الذي يبلغ سمكه واحداً على 50 مليون متر مكعب عندما يطوى

## دعاء

لا إله إلا الله الحليم الكريم سبحان الله رب العرش العظيم، الحمد لله رب العالمين، أسألك موجبات رحمتك وعزائم مغفرتك والغنيمه من كل بر والسلامة من كل إثم، لا تدع لي ذنباً إلا غفرته ولا همأ إلا فرجته ولا حاجة هي لك رضا إلا قضيتها يا أرحم الراحمين . اللهم طهر قلبي من النفاق وعملي من الرياء ولساني من الكذب وعيني من الخيانة، فإنك تعلم خائنة الأعين وما تخفي الصدور.

## ... والله أعلم

مساحة مخصصة لاستقبال أي سؤال يتعلق بالدين والدين، ويجيب عن الأسئلة نخبة من العلماء وأهل الفتوى... والله أعلم.

## السؤال:

أريد صيام ستة أيام في شهر شوال وعلي دين ستة أيام أخرى، هل يجوز الجمع في النية بين الصومين؟

## الإجابة:

بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وبعد:

يمكن لمن عليه القضاء من رمضان أن يصوم الأيام الستة من شوال بنيه القضاء، فتكفي عن القضاء ويحصل له ثواب الستة البيض في الوقت نفسه إذا قصد ذلك، فالأعمال بالنيات.

وإذا جعل القضاء وحده والستة وحدها كان أفضل، بل إن علماء الشافعية قالوا: إن ثواب الستة يحصل بصومها قضاء حتى لو لم ينوها وإن كان الثواب أقل مما لو نواها، جاء في الشرقاوي على التحرير للشيخ زكريا الأنصاري (ج 1 ص 427) ما نصه: ولو صام فيه أي في شوال قضاء عن رمضان أو غيره أو نذراً أو نفلاً أحر حصل له ثواب تطوعها، إذ المدار على وجود الصوم في ستة أيام من شوال وإن لم يعلم بها أو صامها عن أحد (أي النذر أو النفل) لكن لا يحصل له الثواب الكامل المترتب على المطلوب إلا بنية صومها عن خصوص الست من شوال، وإن سبما من فاته رمضان أو صام عنه شوال، لأنه لم يصدق عليه أنه صام رمضان وأتبعه ستاً من شوال. ويشبه هذا ما قيل في تحية المسجد وهي صلاة ركعتين لمن دخله، قالوا: إنها تحصل بصلاة الفريضة أو بصلاة أي نفل وإن لم تنو مع ذلك، لأن المقصود وجود صلاة قبل الجلوس وقد وجدت بما ذكر، ويسقط ذلك طلب التحية ويحصل ثوابها الخاص وإن لم ينوها على المعتاد كما قال صاحب البهجة. وفضلها بالفرض والنفل حصل، والمهم ألا ينفي نيتها، فيحصل المقصود إن نواها وإن لم ينوها. وبناء على ما تقدم يجوز لمن يجد تعباً في قضاء ما فاته من رمضان وحرص على جعل هذا القضاء في شوال، ويريد أن يحصل على ثواب الأيام الستة أيضاً أن ينوي القضاء وصيام الستة، أو القضاء فقط دون نية الستة، وهنا تدرج الستة في بيمهذ معين ولا الحكم بطلان المذاهب الأخرى. والحكمة في صيام الست من شوال بعد الصيام الطويل في شهر رمضان -والله أعلم- هي عدم انتقال الصائم فجأة من الصيام بما فيه من الإمساك المادي والأدبي إلى الإنطلاق والتحرر في تناول ما لذ وطاب متى شاء، فالانتقال الفجائي له عواقبه الجسمية والنفسية، وذلك أمر مقرر في الحياة. والله تعالى أعلم.



شبام كوكبان

# الإفطار في المطاعم... يهدد شمل العائلة

إلا في الشمري

نمة أشخاص يواظبون على تناول وجبة الإفطار في بيوتهم مع عائلاتهم لاهمية هذه العادة الرمضانية بينما يفضل آخرون تناول وجبة الإفطار في المطاعم مؤكداً أن الوجبة المدفوعة أقل كلفة وأذ طعاماً.

«الجريدة» سالت رجالاً من أعمار متباينة أين يفضلون تناول وجبة الإفطار في البيت أم في أحد المطاعم؟

لا يحبذ جبر تناول الإفطار في المطاعم باستمرار مؤكداً أن اجتماع أفراد عائلته حول المائدة يتميز بمذاق خاص. يفضل الماكولات التي تحضرها ربة البيت على تلك الجاهزة في المطاعم ولجوء بعض الأشخاص الى الإفطار في المطاعم إنمّا نتيجة الظروف الطارئة. مستبعداً مواظبة العائلات الكويتية على الإفطار في المطاعم.

## ديمقراطية

يلزم جبر الجبر أفراد أسرته كافة بتناول وجبة الإفطار في البيت، موضحاً أنه يستغلها لتقديم النصح والإرشاد لأفراد عائلته مقتدياً بوالده الذي كان يحثهم على أداء الصلاة والالتزام بالواجبات الدينية والاجتماعية خلال الشهر الفضيل. يتحلى جبر الجبر بالديمقراطية في التعامل مع أفراد أسرته ملبياً رغبتهم من حين إلى آخر في تناول الإفطار في أحد المطاعم، لا سيما في عطلة نهاية الأسبوع، منتقداً فئة الشباب التي لا تعير العادات الرمضانية أهمية

مفضلة إهدار وقتها في أمور لا تسمن ولا تغني عن جوع.

## التجاهل أمر صعب

في جانب آخر، يسعى خالد الزيد إلى «كسر الروتين» والرتابة من خلال إفطاره في أحد المطاعم أحياناً إذ لا يستطيع التخلي عن الطعام الذي تحضره الوالدة، لافتاً إلى أن وجبة الإفطار العائلي عادة رمضان لا يمكن تجاهلها. حين يشعر بالممل من تناول الإفطار في المنزل يصطحب أحد أصدقائه الى المطاعم لتناول وجبة مختلفة عن الماكولات البيتية كالتشريب واللقيمات والمكبوس وسواها من المأكولات الشعبية. لا يرتاد المطاعم يومياً بسبب التعب والارهاق اللذين يشعر بهما بعد عشاء يوم عمل ما يدفعه الى النوم لمدة ساعتين قبل موعد الفطور. لذا يستبعد الفطور خارج البيت.

## لغة الأسرة

لا يفرط إبراهيم المطوع الشاب العازب بلمة الأهل حول مائدة



الفطور. معتبراً أن من يفضل الفطور في أحد المطاعم يهدر فرصة ثمينة على نفسه في لقاء أسرته والاستمتاع بالأجواء الرمضانية الجميلة، متذكراً حرصه، فقرة الطفولة، على الإفطار مع أفراد أسرته ولم يكن صائماً بعد. وحين بلغ التاسعة بدأ الصوم فامتدحه والده وأثنى عليه. لذا لم يشأ تخييب ظن والده فالتزم بالصوم مواظباً على حضور مائدة الإفطار يومياً. يشير المطوع الى ان مشاغل الإنسان وتنوع الواجبات الدينية والاسرية والاجتماعية في رمضان لا تمنحه فرصة الإفطار في أحد المطاعم، لافتاً الى ان الاجواء الاسرية في البيت لا يمكن التمتع بها في المطاعم.

## إفطار عائلي

يقر بو عبدالله (أب لعشرة أبناء) بعجزه عن المواظبة على العمل في رمضان، مفضلاً أخذ اجازته السنوية في هذا التوقيت إذ يود التفرغ لأداء العبادات وتبادل الزيارات ساعياً الى متابعة أولاده وحضهم على

الصوم. يلزمهم حضور مائدة الإفطار يومياً لغرس هذه الاجواء الرمضانية في نفوسهم منذ الصغر وللتعرف إلى قدسية هذا الشهر الفضيل.

يلفت بو عبدالله الى انه لم يتناول وجبة الإفطار في المطاعم قط خلال الفترة الفائتة، مفضلاً الاشراف على طهو الطعام في

البيت وتوجيه زوجته نحو الاطباق التي يود تناولها في وجبة الفطور.

يفضل جاسم الناصر تناول وجبة الإفطار بين أفراد أسرته، متفقاً بين أعمامه وأخواله، معتذراً عن تلبية الدعوات إلى الفطور، مع وجوب تمضية الصائم وقتاً مع أفراد أسرته.

مشترباً وجود بعض الماكولات الشعبية على مائدة الإفطار التي لا توفرها المطاعم والفنادق. ويحرص الناصر على الذهاب الى المقهى يومياً لتمضية بعض الوقت مع أصدقائه مع حرصه على تنسيق وقته بين واجباته الاسرية وحقوق أصدقائه عليه، مستبعداً التفريط بحلاوة أيام رمضان ولياليه، مستغلاً هذه الاجواء في أداء واجباته العائلية والاجتماعية.

## كلفة أقل

حضور الأولاد مائدة الإفطار يومياً في المنزل أساسي لغرس الاجواء الرمضانية في نفوسهم منذ الصغر وللتعرف إلى قدسية هذا الشهر الفضيل

يرى صالح الفهد أن الإفطار في المطاعم عادة حميدة انتشرت في الاعوام القليلة الفائتة، مشيراً الى سعي المطاعم الى جذب الزبائن عن طريق تقديم تخفيضات كبيرة معتقداً أنّ تناول هذه الوجبة في المطاعم أقل كلفة من تحضيرها في البيت، موضحاً ان عملية الطهو تكون مدروسة جداً وبايدي طهاة يتمتعون بالخبرة الطويلة، فضلاً عن عدم خشيته احتراق الأكلة أو عدم نضجها بالشكل المطلوب.



إبراهيم المطوع



جاسم الناصر



جبر الجبر



خالد الزيد

# السّمك... فوائد غذائية وأسعار مرتفعة

إشروق الكندري

تعد سوق السمك صرحاً معمارياً ومرفقاً تراثياً يقصده الكويتيون صغراً وكباراً. حين تدخل هذه السوق تشعر للوهلة الأولى بانك في مزاد أو ما يشبه البورصة. الأسعار في تيّل دائم، صعوداً وهبوطاً. رغم ذلك تشهد السوق إقبالاً كبيراً من المواطنين والأجانب المقيمين في الكويت. جالت «الجريدة» في السوق لمعرفة أكثر أنواع الأسماك رواجاً في الكويت وللتكشّف عن سر تقلب أسعارها.

يقول علي أكبر أمجدى «الحمدة الله الخير وايد»، مؤكداً أن سوق السمك في رواج دائم سواء كانت الأسعار منخفضة أو مرتفعة إذ يقبل المواطنون على شراء السمك بانتظام، مشيراً إلى أن سمك «الزبيدي» و«السيطي» من أكثر الأسماك المرغوبة من السكان المحليين. للشواء يفضل الكويتيون «السيطي» و«النقرو» و«المرق» و«البالول» و«الهامور». وعن سبب ارتفاع الأسعار يضيف أمجدى: «بلغ سعر كيلو «الزبيدي» الكويتي ستة دنانير والإيراني أربعة دنانير أو أربعة دنانير ونصف دينار والباكستاني الكيلوات الثلاثة بعشرة دنانير والبالول أربعة دنانير إلى أربعة دنانير ونصف دينار... تنخفض أسعار الأسماك في الربيع بسبب وفرة صيدها وترتفع صيفاً نظراً إلى صعوبة الصيد في المناخ الحار الذي يؤدي إلى هبوط الأسماك إلى قاع البحر ما يحول دون صيدها بسهولة. أصبحت تجارة الأسماك مثل البورصة، قد ترتفع تارة وتنخفض طوراً بحسب الوفرة والطلب عليها».

## يفضلونها طازجة

أكد أبو أحمد جمعة أن الإقبال على شراء السمك جيد خلال أشهر السنة لأن الكويتيين لا يستطيعون الاستغناء عنه إذ تعد وجبة السمك رئيسية ومفضلة في أن على المائدة الكويتية، مضيفاً: «يرتد بعض الزبائن باستمرار وانتظام على السوق لشراء السمك بمعدل يبلغ ثلاث زيارات أو أربعاً

أسبوعياً، في حين يقصد البعض الآخر السوق مرة واحدة بحسب. لذلك يعود إلى الزبون ومدى تفضيله لها طازجة أو حفظها في البراد. يفضل زبائن كثير شراءها بعد صيدها مباشرة طالبين مني تلميحها في «المسطة» من أجل شوائبها في المنزل أو طهوها طازجة». وعن الأسماك التي يفضلها الكويتيون: سمك «الزبيدي»، في الطليعة ثم يأتي «الهامور» و«البالول» و«النقرو» و«الشحم» و«الشميم». ثمة سمكة مظلومة هي «البرطام» طعمها لذيق لكن يجهل كثير قيمتها. «البرطامة» تشبه «الهامور» طعماً لكن، وللأسف، يتجاهلها الناس كما هي الحال مع «النوبي». لم يكن الإقبال كبيراً عليها سابقاً أما راهتاً فنجد تهافت الناس عليها ما زاد سعرها الذي بلغ اليوم بين دنانيرين ودنانيرين ونصف دينار. كانت تباع سابقاً بـ 750 فلساً.

يرجح أبو أحمد سبب ارتفاع سعر سمك «الصبور» ندرته في السوق في وقت ازدياد الطلب عليه ما أدى إلى ارتفاع سعره الذي بلغ سبعة دنانير للكيلو الواحد خاصة بعد منع بيع الأسماك الباكستانية والإيرانية ما زاد الإقبال على الأسماك الكويتية بصورة كبيرة.

## سمك «النوبي»

التقينا أحمد عبد الرزاق ووالدته، وهما يفضلان سمك «النوبي» والأسماك الكويتية الطازجة. بادرت أم أحمد قائلة إنها تفضل زيارة السوق باستمرار



اسماك العيد والنقرو



علي أكبر حاملا البالول

AL JADEED الجديد

يومياً 9:45 pm

الفرصة

طوني خليفة



رمضان

# الوخز بالإبر... علاج شاف؟

يعود هذا الطب التقليدي إلى أربعة آلاف عام وهو يستقطب أولئك الذين يريدون العلاج من دون تناول الكثير من الأدوية.

يعد الطب الصيني القديم الوحيد الذي لا يزال يطبق حتى الآن. إنه شائع جداً إذ بلغا إليه ثلث سكان العالم وبرهنت عن فاعليته اختيارات عملية كثيرة. يعالج بعض الأمراض ويبقى منها. يمكن استخدامه أيضاً لتسهيل عملية الولادة. لكن فعلياً، متى ينبغي الخضوع لعملية الوخز بالإبر؟ ماذا يحصل خلال الجلسة؟ كم تبلغ كلفتها؟ هنا إحاطة شاملة جوانب الطب البديل كافة.

بالنسبة إلى الطب الصيني، يعود سبب أوجاعنا كافة إلى سوء دوران الطاقة في الجسم. من خلال إعادة التوازن، يمكن للمتخصص في الوخز بالإبر الحد من الألم والضغط النفسي.

## تخفيف ألم الصداع النصفي

يعزز الوخز بالإبر فاعلية بعض الأدوية ضد الألم. ما الدليل على ذلك؟ تستخدم هذه التقنية منذ زمن طويل في مراكز معالجة الألم. كما ينصح باللجوء إليها في المستشفيات لمعالجة الألم السراس المزمّنة. وفقاً لإحدى الدراسات، خفّت نوبات الصداع لدى المصابين بالصداع النصفي الذين كانوا يخضعون لجلسات الوخز بالإبر وبالتالي انخفض معدل تناولهم للأدوية.

## معالجة الأرق

تعود أسباب الأرق إلى الضغط النفسي

والمشاكل المهنية والمشاكل المالية وغيرها. بحسب مفهوم الطب الصيني، يرتبط الاكتئاب بعلاقة الإنسان بمحيطه ويتجلى في توقف الطاقة. لذا من شأن هذه التقنية المساعدة على إعادة استيعاب هذه الحالة وتسهيل وضع النظام الدفاعي. يقول أحد الاختصاصيين: «تساعد هذه التقنية على الإبتعاد عن الضغط النفسي من خلال تأمين الاسترخاء. كذلك تطلق نشاطاً داخلياً من الإدراك يسمح للشخص بالتخلص من الضغط النفسي. يكفي الخضوع لبضع جلسات لحل مشكلة مستعصية وجلستين أو ثلاث في أوقات زمنية متقاربة ومن ثم إلى جلسة إضافية كل خمسة أسابيع بغية الحصول على نتيجة مرضية على المدى الطويل».

## معالجة الإدمان

يستخدم الطب الصيني في علاج الإدمان. إذ يحرك الوخز بالإبر نقاطاً تخفف نسبة المواد السامة وتحد من الشعور بنقصها وتحارب الضغط النفسي. ثلاث جلسات في أوقات زمنية متقاربة على مدى أسبوعين كافية للتوقف عن التدخين. أحياناً، يمكن الخضوع لجلسة إضافية بعد شهر وأخرى بعد ستة أشهر. فتتخفف الآثار الجانبية الناجمة عن نقص هذه المواد في الجسم، كالعصبية، أو الأرق أو زيادة الوزن. عامة، تعالج المشاكل لدى المدمنين والمرتبطة بالتبعية الجسدية في خلال ثلاث جلسات أو أربع. قد يتخضع لجلسات أخرى من أجل مداواة التبعية النفسانية.

كذلك، يساعد الوخز بالإبر المرضى الذين يتبعون علاجاً كيميائياً، إذ يفترض بهم الخضوع لجلسة الوخز بالإبر مع أي علاج كيميائي. يمكن أن تساهم أيضاً في تفادي تناول بعض الأدوية التي تولد آثاراً جانبية، لا سيما لدى الأشخاص المصابين بالحساسية والحوامل والمتقدمين في السن.

## تلطيف لفحات الحر

يخفف الوخز بالإبر، لدى بعض النساء، من حدة لفحات الحر خلال ثلاث أو أربع جلسات موزعة على أربعة أسابيع. لكنه أقل فاعلية لدى بعض النساء، إلا أنه يعطي في جميع الأحوال نتائج مرضية. يمكن النساء اللواتي لا يردن اتباع العلاج بالهورمونات، بعد الإصابة بسرطان الثدي على سبيل المثال، اللجوء إلى هذه التقنية.

الطريقة المثلى اتباع العلاج في الفترة التي تسبق انقطاع الطمث. إذ يساعد الخضوع لجلسة كل خمس أو ستة أسابيع على توازن الطاقة الحيوية والانتقال إلى فترة انقطاع الطمث من دون انزعاج. يساهم بعض النقاط في الجسم في تثبيت الكالسيوم في الجسم في حين تعالج نقاط أخرى مشاكل الجفاف الجلدي».

## كيفية الوخز بالإبر

يكن دور الوخز بالإبر العلاجي في تخفيف بعض النقاط في جسمنا مثل أي استشارة طبية، تستهل جلسة الوخز بالإبر باستجابات محدودة. يتبع ذلك فحص سريري وتشخيص للداء ليستعيد الشخص عافيته. هذا التشخيص خاص قليلاً إذ يعمل على تقويم حيوية المريض. يبحث المعالج عن مجموعة

## الوخز بالإبر يشبه بوخز صوان الأذن؟

في الواقع، تحرك هذه التقنية المقتبسة من علاج الوخز بالإبر النقاط الإنعكاسية في الأذن. تبينت فاعليتها في علاج الآلام السرطانية، كما تستخدم في علاج بعض الأمراض الجلدية وتساعد على وقف التدخين.

## تقنية معتمدة للولادة

يحل علاج الوخز بالإبر مكانة مهمة في علم التوليد. في الواقع، يقترح الأطباء هذه التقنية على النساء الحوامل في شهرهن التاسع بدلاً من علاجات أخرى. كما تتضح فاعليتها في توسيع عنق الرحم أثناء الولادة.

من الإشارات الصغيرة ويجري فحوصاً معينة، مثلاً مراقبة اللسان وفحص النبض، ما الذي يسمح بتحليل وظائف الجسم ودراسة طاقته الحيوية تفصيلاً.

## إبر قابلة للرمي

عملياً، يأخذ الطبيب النبض في المعصمين بإصابعه الأثلاث. يمكنه حينئذ تحديد الطابع الحيوي للشخص وتقويم سير عمل أعضائه. عامة، من شأن ثمانين وعشرين دقة تقديم معطيات محددة جداً حول حالة المريض.

ما إن يتم التشخيص، تدخل الإبر على مستوى النقاط التي تم اختيارها. تلك الإبر رفيعة جداً إذ يبلغ قطرها عامة 0.3 مم وتستخدم مرة واحدة، ما يبعد أي خطر انتقال للأمراض من شخص إلى آخر. يمكن تحفيز النقاط من خلال حركات دائرية أو تسخينها عبر حرق مواد فوق الجلد باستخدام عصا من نبتة الأرتاماسية.

معظم الأحيان، تترك الإبر في مكانها لعشرين دقيقة. يختلف عدد الجلسات بحسب نوع المرض وطابعه المزمن أو الموقت. كلما كان المرض مزمنًا طالبت فترة العلاج. لكن يمكن معالجة مرض حاد خلال بضع جلسات بحسب.

## تقنية مخصصة للأطباء

هذه التقنية ليست مكلفة إذ لا داعي لشراء أدوية بعد الاستشارة، كما أن كلفتها مقتصرة على أتعاب الطبيب. تجدر الإشارة إلى أن الطبيب الحائز شهادة في الطب مصادق عليها من نقابة الأطباء وحده مخول بممارسة تقنية الوخز بالإبر.

## وقاية

يقي الوخز بالإبر من الأمراض الموسمية، أي عوارض الزكام ومشاكل الأنف والأذن والحنجرة

والتي تتكرر خلال فصل الشتاء لدى الأطفال والراشدين على حد سواء، كذلك الحساسيات التي تصيب الجهاز التنفسي في الربيع وغيرها. كما تساعد الجهاز التنفسي على التكيف لدى التعرض لغبار الطلع. كما ينصح به لاضطرابات الجهاز الهضمي. أخيراً، يستخدم في بعض الحالات كالمشاكل العائلية والحداد، إلخ، حيث خطر القلق والاكتئاب.

## الاكتئاب الموسمي

بالطبع، إذ تستخدم على الجسد وعلى الحالة النفسية وتعيد حالة التوازن وتجعل الإنسان أقل هشاشة في هذه الفترة. لكي يستمر ذلك التأثير، لا بد من الخضوع لجلسات إضافية للحفاظ على نتيجة العلاج، فهي مثل الأدوية المضادة للاكتئاب ينبغي تناولها طوال أشهر.

## استشارة الطبيب

ينصح الأشخاص الذين يعانون المشاكل ذاتها كل عام وفي الفترة نفسها بالخضوع لهذه التقنية فور ظهور العوارض الأولى، وبمتابعة



## وخز بالإبر وعلاجات الأخرى

العلاج مرة واحدة في الشهر خلال 10 أو 12 شهراً. إن جلسة واحدة كل ستة أشهر أو حتى كل سنة كافية، عامة، قبل تغير الموسم. لكل حالة علاجها الخاص، لكن إذا كانت العوارض حاضرة مسبقاً لا تردّدوا في استشارة طبيب الوخز بالإبر. يمكن تسوية المشكلة في جلستين أو ثلاث ومن ثم مرة واحدة شهرياً كعلاج وقائي.

## يستخدم الطب الصيني في علاج الإدمان، ثلاث جلسات في أوقات

زمنية متقاربة على مدى أسبوعين كافية للتوقف عن التدخين



والبيض والسّمك الغني بالدهون مثل السلمون. أبقى المكسرات والمكسرات المجففة في متناولك لتتناولها بين الوجبات. إن كنت تريد زيادة سرعة حرقية يومية، أي ما يعادل حفنة من اللوز للمحافظة على وزنك، يمكنك عندئذٍ كسب سبعة كيلوغرامات سنوياً. للحصول دون كسب الوزن من الدهون، إتبعي برنامجاً من الأنشطة الجسدية المنتظمة واحرصي على أن يشمل استخدام الآلات في النادي. إن كنت تشعرين بالثعب دائماً قد تظنّين أن عليك بذل الكثير من الجهد، لكن العضلات التي تنمو بفعل الرياضة ستمنحك الطاقة. سيفاجئك مدى شعورك بالتحسن.

## صحتي والشعور بالحيوية من جديد؟

بما أنك تشعرين بنقص في النشاط، لا بدّ من إحداث تغيير. إبدئي هذا التغيير بزيارة الطبيب لإجراء فحص شامل. ينبغي أن تتأكد من أن السبب ليس مشكلة طبية مثل الاضطراب في الغدة الدرقية، وما إن تحسّلي على نتائج إيجابية يساعد النظام الغذائي والتمارين الرياضية على استعادة كامل نشاطك. أفضل طريقة لزيادة الوزن تكمن في تناول الطعام مثل الأطفال باستمرار. ما عليك إلا اختيار المأكولات الغنية بالمواد المغذية والسعرات الحرارية مثل المكسرات والمكسرات المجففة والأفوكادو

فتساعدك على تحسين شكل الجزء الأوسط من جسمك. أنصحك بالاشتراك في ناد رياضي واستشارة مدرب، إحرص على أن تكون رياضتك متنوعة خلال الأسبوعين الأولين حتى تجدي رياضتك المفضلة والمناسبة. اجعلي هذا الروتين الجديد جزءاً من برنامجك ولا تنسي اتباع نظام غذائي صحي.

هل من نظام غذائي وبرنامج رياضي لمن يحتاج إلى إضافة الوزن لا خسارته؟ لطالما كنت نحيفة، مذ مرت في مرحلة الحمل والولادة قبل أكثر من سنة انخفض وزني كثيراً وأشعر بانتي هزيلة. كما أن نسبة نشاطي منخفضة جداً. كيف يمكنني استعادة

ظهور جراثيم مقاومة للمضادات الحيوية. رغم هذه المخاوف، تبقى الأخطار المنبثقة عن وجود ملوثات في الطعام مجرد نظريات.

من الخيارات الثلاثة، السمك أو لحم البقر أو الدجاج، الأفضل السمك إذ يضم معدلات منخفضة من الدهون المشبعة ويروّج الجسم بالدهون الصحية. تشير الدراسات الحديثة التي إن تناول السمك على نحو منتظم قد يخفف خطر الإصابة بأمراض القلب الوعائية وداء الزهايمر. لكن الأهم تناول مواد مغذية لا تحتوي على مواد كيميائية أو هورمونات أو مضادات حيوية.

هل يعدّ التمدليك المخفف للسعرات الحرارية طريقة فاعلة لخسارة الوزن؟ أخضع لجلسات تدليك البطن مرتين أسبوعياً. هل من اقتراحات أخرى لتخفيف الوزن؟

ثمة فائدة واحدة من فقدان الوزن بفعل التمدليك مع أنها غير مباشرة. تقترح بعض البحوث أن الإجهاد والقلق يمكن أن يتسببا بزيادة بعض الوزن ويعتبر التمدليك الطريقة المثلى للاسترخاء. بالنسبة إلى تخفيف المعدة، لا يمكنك اتباع نظام غذائي صحي وممارسة تمارين رياضية لتخفيف منطقة معينة من الجسم. تركبتك الجينية ومعدلات الهورمون لديك ترشد الجسم إلى مكان تخزين السعرات الحرارية المفرطة. كما تحدد هذه الجينات والهورمونات الأماكن التي تكدّ الوزن أولاً وتادراً ما تكون التي تزدن بها. حاولي ممارسة الرياضة لشدة أسفل معدتك وظهرك بانتظام،

مخزون الملح وكبح رغبتك الملحة قبل البدء بإزالة المأكولات المالحة من نظامك الغذائي. لو أردت إرضاء رغبتك الملحة في تناول المأكولات المالحة إحرص على انتقاء مأكولات أقل ضرراً. ما رأيك مثلاً برفاقات الحطاطا الخفيفة الدهون؟

أضطر غالباً إلى تناول الطعام في المطاعم. أعرف أنها عادة سيئة لكن ليس أمامي خيار آخر. ما الخيار الأفضل أو الأقل خطراً؟ أهو السمك المربي في المزارع أم لحم البقر أم الدجاج المغذّي على المضادات الحيوية؟

يفضل اختيار السمك لأسباب قد تفاجأ بها. تقترح التحاليل التي أجرتها إحدى المجموعات البحثية أن السلمون، الذي تمت تربيته في المزارع، يحتوي على معدلات مرتفعة من الفينيل المعالج بالكحول (مادة ملوثة تم ربطها في البحوث التي أجريت على الحيوانات بالسّرطان والتشوهات الخلقية) أكثر من طريقة تغذية السمك. لكن المزارع، منذ ذلك الحين، حسّنت طرائق تغذيتها. أما السمك فيتعرض رهناً للتلوث سواء تمت تربيته في المزارع أو لا. يمكن أن تحتوي بعض أنواع السمك، مثل التونة أو أبو سيف، على معدلات مرتفعة من الزئبق، ما قد يتسبب بفقدان الذاكرة والتشوهات الخلقية. فسي جانباً أحسن، تصل الهورمونات والمضادات الحيوية المستخدمة في تربية البقر والدجاج إلى طعامنا. أثبتت الأدلة أن استخدام المضادات الحيوية في تربية الماشية يساهم في

أنا مهووسة برفاقات البساطا بخجتها المختلفة. يمكنني الجلوس وتناول كيس كامل بسهولة. كيف أسيطر على هذه الرغبة الملحة واستبدلها بوجبات صحية؟ جربت الفشار لكنني مللت منه. كما أضيف إليه الكثير من الزبدة.

تعتمد الوسائل الملائمة على إرادتك فصب لتحرم نفسك شيئاً ترغب فيه. قد تكون هذه الطريقة الشائعة التي يعتمدها معظم الناس في التعامل مع رغبتهم الملحة، لكن نادراً ما تنجح عليك استخدام مهاراتهم عوضاً عن ذلك. إبدئي بقراءة الملصقات لتخفيف كمية الصوديوم أو الملح في نظامك الغذائي. إنها الخطوة الأولى لكبح رغبتك في تناول هذه الرفاقات.

حين تتعرض حليمات الذوق لنكهات جديدة باستمرار يطلب الجسم مزيداً منها لسدّ هذه الرغبة. نتجم حاجتك إلى الرفاقات المالحة عن تناول الكثير من الملح والأراج أنك لا تدركين ذلك. تتضمن مأكولات كثيرة كميات كبيرة من الصوديوم مخفم محبوب الفطور مثلاً تحتوي على أملاح أكثر من الرفاقات التي تحببها. هذه الكميات التي تتناولونها صباحاً تحذوك على تناول المزيد فترة بعد الظهر. يمكنك إحداث تغيير عبر اتباع هذه القواعد: إحرص على أن يحتوي الطعام الذي لا يفترض أن يكون مالحاً مثلحبوب الفطور أو الكعك المحلى على نسبة صوديوم أقل من السعرات الحرارية في الحصة الواحدة ما يسمح لك بتخفيف

## تغذية

# بدّلوا

يعاني كثر اليوم عادات غير صحية في تناول الطعام ويعجز البعض عن تغييرها. لمساعدة من يعاني هذه المشاكل أدرجنا مجموعة من الأسئلة ومن أجوبة الخبراء عنها.

حاولي ممارسة الرياضة لشدة أسفل معدتك وظهرك بانتظام، فتساعدك على تحسين شكل الجزء الأوسط من جسمك. ينصح بالاشتراك في ناد رياضي واستشارة مدرب



## رضا محمد: لا تعوّضوا جوع النهار بالأكل ليلاً

وبات يقصده الناس خصيصاً من أجلها. ينصح محمد الصائم بعدم تعويض جوع النهار بالإكثار من الأكل ليلاً ليتجنب الانتفاخ وعسر الهضم وتخزين الدهون.

بعد أن أمضى إثنين وأربعين عاماً في الطهو، أصبحت مهنته عنصراً أساسياً في حياته رغم أنه يصفها بالمتعبة. يعمل رضا حالياً في مطعم «ذوات» في صيدا (جنوب لبنان). يبتكر أطباقه الخاصة التي أصبح لديه عدد كبير منها



### شيخ المحشي (10 أشخاص)

#### التحضير

1. قشري الباذنجان وقطعه قطعاً مستطيلة.
2. إقلي الباذنجان بـ 40 غ من الزيت النباتي على نار متوسطة حتى يتحول لونه إلى ذهبي.
3. إقلي البصل واللحم بـ 40 غ من السمن على نار قوية لعشرين دقيقة.
4. اضيفي الملح والفلفل والقرفة الى اللحم والبصل.
5. ضعي الباذنجان في صينية واضيفي اليه اللحم والبصل.
6. قطعي نصف كمية الطماطم على شكل دوائر واضيفيها الى الباذنجان.
7. صفي 300 غ من الطماطم مع ملعقة من صلصة الطماطم وكوب ونصف كوب من الماء على نار حتى تغلي أي ما نحو عشرين دقيقة ثم اضيفي الملح والبهار.
8. ادخلي صينية الباذنجان الى الفرن على درجة حرارة 200 لعشرين دقيقة.
9. إقلي الصنوبر بـ 50 غ من الزيت النباتي واضيفيه الى الباذنجان.
10. إقلي الشعيرية بـ 20 غ من السمن حتى تحمّر ثم اضيفي اليها الرز وحركيها لخمس دقائق.
11. اضيفي لبتراً ونصف لتر من الماء الى الرز واتركه على النار القوية حتى يغلي.
12. خففي درجة حرارة النار وحركيه ثم اتركه على النار حتى ينضج لعشرين دقيقة.
13. قدمي شيخ المحشي ساخناً وإلى جانبه الصلصة.

#### الكمية

#### المقادير

1 كلغ	أرز
200 غ	شعيرية
60 غ	سمنة
20 غ	ملح
100 غ	صنوبر
90 غ	زيت نباتي
2 كلغ	باذنجان
800 غ	لحم غنم مفروم
400 غ	بصل ناعم
600 غ	طماطم
5 غ	فلفل ناعم
15 غ	ملح
5 غ	قرفة ناعمة
ملعقتان كبيرتان	صلصة الطماطم

### قالب الحلوى بالشوكولا والنعناع (أربعة أشخاص)

#### التحضير

1. اخلطي الشوكولا مع الماء وضعيها على النار حتى تذوب الشوكولا واتركي المزيج ليبرد.
2. اخلطي مقادير قالب الحلوى في وعاء واخفقيها بالمخفق الكهربائي.
3. ادھني صينية بالزبدة واسكبي المزيج فيها وضعيها في فرن معتدل الحرارة لأربعين دقيقة.
4. اخلطي مقادير كريمه النعناع تدريجياً ثم ادھنيها على قالب الحلوى وضعي قالب الحلوة في الخلاجة لمدة ساعة.
5. إمزجي مقادير تغليفة الشوكولا وغطي بها قالب الحلوى.

#### الكمية

½ كوب	شوكولا أسود مبروش
¼ كوب	ماء
125 غ	زبدة
¾ كوب	سكر ناعم
عدد 2	بيض
3/1 كوب	حليب سائل
كوب ورابع	طحين
ملعقتان كبيرتان	كاكاو
½ ملعقة صغيرة	كربونات الصودا

#### مقادير كريم النعناع

125 غ	زبدة
4 اكواب	سكر بودرة
ملعقة كبيرة	حليب
½ ملعقة صغيرة	روح النعناع

#### مقادير تغليفة الشوكولا

كوب ونصف كوب	سكر بودرة
ملعقتان كبيرتان	كاكاو
ملعقة صغيرة	زبدة
¼ كوب	ماء ساخن

### سباغيتي مع صلصة الطماطم (أربعة أشخاص)

#### المقادير

#### الكمية

عدد 1	بصل مفروم ناعماً
500 غ	معكرونة
ملعقتان كبيرتان	زيت الزيتون
عدد 2	حصص ثوم مهروس
عدد 4	طماطم مقشرة ومقطعة مكعبات
400 غ	طماطم مقشرة غير المصفاة
كوب	حبق طازج المقطع
ملعقتان كبيرتان	جبين بارميزان
بحسب الرغبة	ملح/ فلفل أسود

#### التحضير

1. أسلقي البينيه في الماء المغلي المملح مع إضافة القليل من زيت الزيتون.
2. إقلي البصلة بالزيت في قدر فوق نار متوسطة حتى تذبل، ثم اضيفي الثوم واقلبيهما قليلاً.
3. اخلطي الطماطم المقشرة والمعلبة في الخلاط الكهربائي حتى تنعم جيداً. اضيفي الطماطم المهروسة إلى البصلة وحركي المزيج جيداً واتركه على النار لثلاثين دقيقة، ثم اضيفي إليه الحبق والبينيه والجبين والملح والفلفل. اطهيه لخمس دقائق إضافية.

### سلطة الأنديف مع الجبن الأزرق والجوز (أربعة أشخاص)

#### المقادير

#### الكمية

عدد 2	خستان أنديف مقطعتان شرائط طويلة
100 غ	جبين أزرق
½ كوب	جوز مفروم خشناً

#### مقادير التتبيلة

ملعقة كبيرة	مايونيز
ملعقة كبيرة	زيت زيتون
نصف حبة	عصير حامض
ملعقة صغيرة	جبين أزرق

#### التحضير

1. ضعي شرائط الأنديف في صحن كبير.
2. أنثري فوقها الجبن الأزرق والجوز.
3. التتبيلة: اخلطي المقادير جيداً.
4. صبي التتبيلة فوق السلطة وامزجها قليلاً.





الجريمة خلقها البشر. وجدت مذ خلق الله آدم أبو البشر جميعاً. هي سلوك عدواني يلحق ضرراً بالفرد والمجتمع. لم تنتج أي وسيلة في أي زمان أو مكان لمنع وقوع الجرائم. إنها جزء لا يتجزأ من السلوك الإنساني وأحد مكونات الحياة في أي مجتمع. أياً تكن ثقافته أو مستواه الحضاري. رغم التقدم التقني الذي شهده العالم في مجال اكتشاف الجرائم ومكافحتها فإن المجرمين يقومون في خط مواز بتطوير أساليب جرائمهم في محاولة لتحليل السلطات عن مطاردتهم وإنزال العقاب بهم. بخلاف ما يسمى «المجرم بالصدفة» الذي يرتكب نوعاً من الجرائم من دون إعداد أو تخطيط مسبق، نمة المجرمون العتاة الذين يتميزون بتركيبة إجرامية ذات سمات خاصة وتفشل كل الطرق في إصلاحهم وتهذيبهم كما تفشل كل أنواع العقاب، مهما بلغت قسوتها، في ردعهم. عالم الجريمة مثير لما ينطوي عليه من رعب وتشويق، وإن كان عالمًا صغيراً، إلا أنه يعكس الحياة البشرية بأكملها إذ يمثل حالة الصراع الدائم بين الخير والشر. بين العدل والظلم، بين القوة والضعف، بين الفضيلة والارزلة. تقدم هذا العالم القريب في حلقات متتالية، من مصر بلد التاريخ والحضارات المختلفة، بلد الجوامع والكنائس، بلد الهرم والنيل، لكن أيضاً بلد «الخطأ» وريا وسكينة والتوريني.

## زوجة هاربة ورضيع يتسبب بمقتل والده

القاهرة - وليد زكي

دفع الأب حياته لقاء لحظة برى فيها ابنه الرضيع. كان مستعداً لهذه التضحية مدركاً أنه ربما اللقاء الأخير مع ابنه الوحيد لكنه خاطر بنفسه رغم تعديلات زوجته وشقيقها فقطد منزل زوجته بعد شهر خضام وشاهد ابنه لدقيقة واحدة قبل أن تسيل الدماء أمام سكان المنطقة في المدينة الساحلية.

قصد الأب رؤية طفله حمادة محاولاً ضمّه بين يديه، صرخت زوجته معترضة سبيله بينه وابنه قائلة: «لن تراه، لن تناله أبداً، أرجو أن تنسى أنه ابنك!». راحت تصرخ مستنعدة بالجيران منادية أشقاءها، مهذبة زوجها أنه سيفقد حياته لو أصر على موقفه. لم تمض دقائق حتى وصل شقيقا الزوجة، تحول الجميع إلى حائط يحول ما بين محمد وابنه حمادة. دمعت عيننا الأب، كاد يتوسل إليهم أن يتركوه يداعب ابنه الذي أجهش في البكاء، شعر الأب بخطورة الموقف فحاول الانسحاب لكن الجو كان مشحوناً وتحول الشارع إلى ساحة مطاردة بالسلاح والمطاوي في مشهد مروع لم يره السكان من قبل. والد الطفل يحاول الهرب، يتراجع، تطارده زوجته وشقيقها، تسمر سكان المنطقة في أماكنهم، لم يجرؤ أحد على فض الاشتباك أو إنقاذ والد الطفل من الموت.

كان رسل الموت يحملون السنخ متقدمين ناحية الأب الذي أخذ ينظر حوله كأنه يستنجد بالجميع الذين تخلوا عنه.

فجأة هجم الأشقاء عليه وأغمدوا السنخ في جسده، سقط الأب مضرجاً بدمائه! سارعت عربة الإسعاف إلى نقل الزوج إلى أحد المستشفيات القريبة، لم تمض ساعات حتى مات متأثراً بجراحه، توالى جهود المباحث لضبط القتل فداهموا شقق اقارب المتهمين في سائر أنحاء المدينة. الساعات تمر من دون ظهور الأشقاء الثلاثة، لكن المباحث نجحت في ضبط الزوجة الهاربة المتوارية في منزل إحدى قريباتها، أخبرت رجال المباحث أن زوجها يستحق هذا المصير. مضت ساعات قبل أن ينجح رجال المباحث في ضبط أحد الشقيقتين أثناء اختفائه في منزل أحد أصدقائه، وسرعان ما سقط المتهم الأخير فأكملت عناصر القضية.

قررت النيابة سجن المتهمين الثلاثة بعد أن وجهت إليهم تهمة القتل العمد وكشفت تحريات المباحث عن الحوادث التي سبقت الجريمة حيث كان الزوج ممنوعاً من دخول شقته بموجب فرمان من الزوجة وأسرته. قبل عامين كان كل شيء على

ما يرام مع الزوج الشاب، لم يكن غنياً لكن الزوجة اختارته من عشرات الذين تقدموا لخطبتها رغم أن معظمهم كانت أحواله المادية أفضل بكثير من جارها الموظف البسيط. اختار قلبها الحبيب الذي استولى على مشاعرهما، اعتقدت الزوجة انها ستعيش أجمل أيام حياتها مع زوجها الذي وعدها أن يحقق لها الكثير لكن لم تسر الأمور كما أرادت إذ سرعان ما دبت الخلافات في المنزل بعد شهر واحد بسبب غيرة الزوج الشديدة فتدخل شقيقا الزوجة بشكل لافت في حياتها مع زوجها. هدد الزوج بترك المنزل، في هذه الأثناء وضعت الزوجة

كان رسل الموت يحملون «السنخ» متقدمين ناحية الأب الذي أخذ ينظر حوله كأنه يستنجد بالجميع الذين تخلوا عنه

### الزوجة الهاربة

من منا لا يخطئ ولا يدفع الثمن؟ أخطأ الرجل دفع الثمن غالباً عامين من عمره خلف القضبان متهما في قضية حيازة مخدرات لكنه داخل السجن أعلن

مولودها. كانت سعادة الأب بلا حدود إذ اعتقد أن طفله سينهي تغيرت حوله وتدافعت فوق رأسه المفاجآت، زوجته وشريكة عمره تخلت عنه وقت الضيق والشدة متوارية من حياته، حين وجدها دائماً بحرمانه من فلذة كبد، ثارت الزوجة مزة بسبب مشكلة بسيطة طلعت من زوجها مغادرة المنزل ولا يعود مرة جديدة، تدخل شقيقا الزوجة ليفرضوا القرار على الزوج الذي قرر بالفعل ترك المنزل لفترة حتى تهدأ النفوس، لكن أسرة الزوجة منعت الزوج تماماً من دخول المنزل أو رؤية ابنه، جنون الأب، لكنه تاب بعد أن دفع العويدة إلى منزله لمشاهدة ابنه لكن شقيقا زوجته منعاه تماماً إلى أن دفع ثمن شوقه لابنه في ذلك الحادث المشؤوم.

كانت المفاجأة التي فجرها الطفل الصغير كالقنبلة حين أخبره أن ماما تزوجت من رجل آخر وانجبت منه ابنة صغيرة عمرها الآن ثمانية أشهر الآن ثمانية أشهر

توبته فاصبح انساناً آخر وحين خرج من السجن وجد الدنيا تغيرت حوله وتدافعت فوق رأسه المفاجآت، زوجته وشريكة عمره تخلت عنه وقت الضيق والشدة متوارية من حياته، حين وجدها دائماً بحرمانه من فلذة كبد، ثارت الزوجة مزة بسبب مشكلة بسيطة طلعت من زوجها مغادرة المنزل ولا يعود مرة جديدة، تدخل شقيقا الزوجة ليفرضوا القرار على الزوج الذي قرر بالفعل ترك المنزل لفترة حتى تهدأ النفوس، لكن أسرة الزوجة منعت الزوج تماماً من دخول المنزل أو رؤية ابنه، جنون الأب، لكنه تاب بعد أن دفع العويدة إلى منزله لمشاهدة ابنه لكن شقيقا زوجته منعاه تماماً إلى أن دفع ثمن شوقه لابنه في ذلك الحادث المشؤوم.

عامين أمضاهما في السجن بتهمة حيازة مخدرات بهدف الاتجار رغم أنه وقف في فقص الاتهام صائحاً بكل ما أوتي من قوة بأنه شقي فحسب وكل سوابقه مشاجرات ولا يعلم عن هذه المخدرات شيئاً، إلا أن الأوراق كانت أمام القاضي مع الأدلة والقرائن ضد، إلى ذلك استعمل معه الرأفة وحكم عليه بعامين سجناً. كانت المرة الأولى التي يسجن فيها والمررة الأولى التي يوزع فيها زوجته وأولاده ويتركهما لمدة طويلة آنذ فقط شعر بأنه يجني ثمار ما فعل طيلة عمره. مرت الأيام بطيئة كسير السلحفاة وأصبحت رتيبة ومريرة، زاد من حرارتها انقطاع زوجته عن زيارته مع الأولاد مكتفية في المرة الأخيرة بأن أرسلت له رسالة كتبت له فيها انها لم تعد تتحمل الحياة بهذه الصورة، فالإغراءات حولها كثيرة وأنها ملت من رقابة أهله، اختتمت رسالتها بعبارة صغيرة قدفتها في وجهه كالقنبلة قائلة بمنتهى البساطة إنها تريد الطلاق، لكنه بعد أن فاق من وقع الصدمة، تاكد أن من حقها طلب ذلك وفكر جيداً، وقبل الإقدام على أي شيء أرسل إلى أخيه طالباً منه أن يقصد زوجته عسى يفلح في إقناعها بالصبر إذ لم يتبق من مدة عقوبته إلا خمسة شهور، بعدها يسترد حريته فيرد لها الجميل ويحفظه لها طوال عمره، جاءه الرد من أخيه غريباً يحمل لغزاً عجز عن فك طلاسمه، فزوجته غير موجودة

عليها ضرباً وتاديباً على سمعته التي داستها الأقدام وشرفه الذي أباحت زوجته لولا تدخل الناس الذين باعدوا بينهما، آخر كلماتها كانت انها ستعيد إليه كلامه مساءً وعليه إرسال ورقة بآولادها وأولاده. هل حقاً لايعرف عنها شيئاً؟ بدأ شيطانه يهيء له ما لا يطقه رجل في زوجته، لكنه طرد من نفسه تلك الهواجس من دون أن يدري أنها حقيقة، ساءت حالته الصحية فلزم الفراش الأشهر الخمسة المتبقية له في السجن، أعقبها ثلاثة أشهر بعد الإفراج عنه في مستشفى العباسية للحميات أصابته وهو داخل السجن، صرت ثمانية أشهر عليه وهو يصارع المرض وأيضاً هواجسه حتى استطاع في النهاية هزم المرض بالتداوي منه، أما هواجسه فما زالت تلازمه وتلاحقه بعدما خرج من المستشفى قاصداً منزل شقيقته التي صعقت حين رأت أحاسها أشبه بقايا آدمي بعد بروز عظام جسده وتهللها ملاسسه، لم يعد يملا ملاسسه، أول سؤال طرحه عليها كان عن زوجته وأولاده.

ظن في البداية أنها تجد وتجتهد من أجل أولادها لكنه لمج مصاعاً وأساور في يديها فبدت كأنها في عن وليس ضنكا كما تخيل

يستمتع منهما كيف كانا يعيشان مع والديهما، كانت المفاجأة التي فجرها الطفل الصغير كالقنبلة حين أخبره أن ماما تزوجت من رجل آخر وانجبت منه ابنة صغيرة عمرها الآن ثمانية أشهر، لم يصدق ما سمع إلا بعد أن قصد العنوان الذي وصفه له ابنه الصغير مستمعاً من الجيران إلى قصة زواج زوجته برجل آخر، هذا الرجل يعمل معاً في «المدبح»، ذهب لمواجهة بكل ما سمع ويستمتع منها لدفاعها في هذه القضية التي تورطت فيها إذ كيف تجمع بين زوجين تكون في عصمة زوجها وتزوج من رجل آخر وكيف تعجب به، قبل أن تجيب وتمتد يده ناحيتها ليرغمها على الإجابة وجد من يكف فمه ويصطحبه إلى الخارج، إنه الزوج الجديد تماماً كما وصفه له أطفاله والجيران، لكن الرجل لم يفصح له عن شخصيته إلا في منزله وشهر في وجهه سلاحه مستعينا بأحد معارفه ليعاونه في مهمته فطلب منه أن يطلقها وأن يدفع له الثمن مبلغاً من المال يبدأ به حياته ولم يجد الزوج مفرأ إلا القبول والسكين على رقبته موافقاً على الطلاق أما كرامته فلم يحدد لها إلا ثمناً فكرامته لا تقدر بثمن. خرج متوجّهاً إلى مركز الشرطة وبالكاد حزر لهما محضرين احدهما بالتعدي عليه والآخر ضد زوجته يتهما فيها بأنها جمعت بين زوجين وحملت وانجبت طفلاً سفاحاً فأمرت النيابة بضبط الزوجة والزوج الثاني وأحالتهما على التحقيق.

## وحيد حامد: مهمتي «صدم» الجماهير

القاهرة - عرفة محمود

الإعتقد أن فيلم «العبارة» يتطرق إلى موضوع شديد الحساسية قد يحدث صدمة للجمهور؟

غالباً ما يتسبب إظهار الحقيقة بإحداث حالة من الصدمة والآنم. لا أتكبر أن الفيلم صادم بقوة، ليس للجمهور العادي فحسب أو لأولئك الذين فقدوا ذويهم في تلك النكبة، بل يشير بأصابع الإذاعة إلى كل من كانت له يد في تلك المأساة، هذا دور السينما الحقيقي في تصويري، أي تعرية المجتمع واقتحام المناطق المحرمة، لذا هي سينما محفوظة بالإخطار، كثيرة المشاكل من وجهة نظر البعض.

لكن هذا النوع من الأفلام لا يتحمس له الجمهور عادة؟

لم تقدم السينما المصرية، وبإلأصل، في الأعوام الخمسة الماضية شيئاً جديداً ولم تهدف سوى إلى الإمتاع والتسلية فحسب. لكن ذلك لا يعني أن تقدم المتداول سينماتياً من باب الاستسهال، بل علينا كسر هذا السائد ومحاولة تغييره إلى الأفضل.

ماذا عن أهالي المنكوبين، بالتاكيد سيصددهم الفيلم وسيعيد فتح جروحهم؟

لا أعتقد أن أهاليهم نسوهم كي يكونوا في حاجة إلى من يذكرهم.

نعرف أن الفيلم يرصد الحدث المأساة، لكن ماذا عن التفاصيل؟

الفيلم مهتم أكثر بالبشر الذين كانت لهم تجربة مع العبارة وتم إنقاذهم نرصد حياتهم بعد النجاة كيف أصبحت وكيف طالبوا بحقوقهم. يركز الفيلم أيضاً على مجموعة من الشهود العيان ويفهم من خلالها كيف حصلت المأساة، كما تكشف بالمستندات المسؤولة عن ذلك الحادث وتشير المستندات كلها إلى المسؤولة الأولى عن ذلك المأساة.

استغرقت كتابة سيناريو الفيلم

نحو سنة، هل تعتقد أنها فترة كافية لكتابة عمل قوي؟

أعتقد أن المسألة لا تحسب بالوقت بل بما يمكن جمعه من معلومات حول الحادث الذي تكتب عنه. كوّنت فريق بحث من مجموعة صحافيين أصدقائي جمعوا لي معلومات وفيرة حول الحادث.

متى يبدأ التصوير؟

انتهيت حديثاً من كتابة السيناريو وترشيح الممثلين ولم يبق أمامنا سوى تحديد موعد التصوير وسوف ألتقي مع عماد الدين أديب بعد العيد مباشرة لنقرر الموعد للتصوير إذ كان صعباً لنا تحديد بداية التصوير في الفترة السابقة فالشركة المنتجة كانت ملتزمة بمجموعة عقود خاصة بتصوير أفلام أخرى ويتطلب الفيلم إنتاجاً ضخماً وبتقراً، لذا كان من الأجدى تأجيل التصوير لدراسة الموقف وللتفرغ فريق العمل للتصوير.

لماذا لم ترشح مروان وحيد حامد لإخراج الفيلم رغم نجاحه في تجاربه الأولى معك؟

لم أتخذ من مروان، لكن اختيار المخرج خارج اختصاصاتي. المسؤول الأول والأخير هو المنتج وليس أنا وأعتقد أن مروان بات يمتلك بعد تجربته السينمائية الأولى إسماعيل في السوق ولديه بالتاكيد التزامات أخرى.

بعد كل هذه الأفلام التي كتبتها، هل ترى أن لدينا حرية إبداع في مصر اليوم؟

بالتعب، هناك حرية تعبير وأقول هذا استناداً إلى تجربتي فلم يحدث أن تصادمت مع الرقابة ولا يعود ذلك إلى كونني مؤلفاً كبيراً. لا ترفض الرقابة أي فيلم جيد. قد يكون هناك اختلاف في وجهات النظر لكن الصوت السائد في النهاية هو صوت العمل الجيد، مثلما حصل مع فيلمي «عمارة يعقوبيان» حين طالب بعض

إتهام سخيف وقديم لن ارد عليه فمتابع أفلامي يعرف ماذا قدمت وكيف انتقدت الحكومة في الإرهاب والكباب، وطوبور الظلام، والرافضة والسباسب، والنوم في العسل، والبريء، وسواها. أتمنى على من يطلق مثل هذه الشائعات أن يشاهد أفلامي ويقول لي أي قضية تركتها ولم أتناولها وفي أي عمل من أعماله

## «ليلة البيبي دول» لن تكون الأخيرة

### عودة أكيدة للكبار إلى المشهد السينمائي



نور الشريف ومحمود عبد العزيز وعادل إمام

وهل أن مشاركة محمود ياسين في الفيلم أساسية أم مجرد حضور شرقي؟ الجواب مرتبط بمرحلة ما بعد عرض الفيلم. لكن كيف سيكون ترتيب الأسماء؟ إنه من أبرز المعوقات التي لا تحول دون تعاون الشباب مع الكبار فحسب بل يحول أيضاً دون تعاون الشباب في تجارب جماعية؟ لا يقف قطار العودة عند هذه الأسماء فحسب فهناك إلهام والبالي وأحمد عن في «حب البنات»، ما يؤكد على أن الرغبة في العودة كانت حلماً يراود الجميع وإن لم يجرؤ البعض على قبول شروط «الصغار» والحضور معهم في أعمالهم، فهل هي الأسباب نفسها التي حمست الفنان الكبير محمود ياسين لقبول مشاركة النجم الشاب أحمد السقا بطولة فيلمه الجديد «الجزيرة» للمخرج شريف عرفة في ثاني تعاون جمعه بمدحت العدل والسقا بعد «مافيا»؟

سؤال آخر يبرز حول عودة الكبار إلى المشهد السينمائي: هل تتعلق عودتهم بسقوط نجوم الكوميديا وتكرار فشلهم أم أن الانفتاح الساحة السينمائية أمام أكثر من نمط فني منح الجميع فرصة الحضور مرة أخرى على الشاشة الفضية؟ خاصة أن العودة لا تقتصر على السينما فحسب، فالدراما التلفزيونية والمسرح شهدا في الآونة الأخيرة الظاهرة نفسها.

الناقدة ماجدة مورييس لا ترحب بوصف الأمر بالظاهرة فما يحصل الآن أمر طبيعي لا العكس. يوافقها الرأي السيناريست وحيد حامد، مشيراً إلى الدور الذي لعبه فيلم «عمارة يعقوبيان» في استعادة نجوم الصف الأول مشيئاً أن العمل الجماعي ليس وهماً غير قابل للتحقيق وذلك ما لا تفهمه الأجيال الجديدة.

## سينما النصب والبطل المحتال

محمد بدر الدين

يلفت نظرننا في الموسم السينمائي المصري عام 2007، بالغا ذروته في شهور الصيف لناحية عدد الأفلام التي تتسابق إلى العرض ومن إثارة الجدل، تكرار الأفلام التي تقدم حكايات النصب والاحتيال والأبطال النصابين!

النصاب الأكبر هو «مرجان أحمد مرجان» ليس لأن عادل إمام يؤدي هذه الشخصية التي يحمل الفيلم اسمها، فهو الممثل الأكبر والأقدم بين ممثلي أفلام الموسم، إنما أيضاً لأنه يؤدي في الفيلم دور «مرجان» رجل الأعمال الرأسمالي الأخطبوط الذي يسيطر ويحتكر في سائر مجالات التجارة والاقتصاد بالنصب والفساد ويكاد لا يتحرك مجالاً إلا له فيه ذراع وباع، ولا يتحرك أحداً من دون محاولة رشوته وإفساده وينجح في ذلك إلا في ما ندر، تحديداً مع أساتذة الجامعة الشريفة النخيلية، صاحبة المبادئ والعزيمة القوية وتؤدي دورها الفنانة ميرفت أمين.

لذلك فإن ابن «مرجان» وابنته الطالبين في الجامعة (بسمه . وشريف سلامة) يعجبان بهذه الأستاذة التي تمثل لهما العلم والأخلاق في أن ويتمردان على أسلوب أبيهما النصاب الكبير. من هنا تنشأ المفارقات والمواقف الشائقة في فيلم لعله أنضح أفلام الكوميديا في 2007 بعد فيلم «كده رضا» بطولة أحمد حلمي. أما فيلم «كده رضا» فهو بدوره من أفلام النصب والنصابين في موسم 2007. الأب «هندي» (يؤديه لطفي لبيب) نصاب و«لص خزائن» تنجب له زوجته ثلاث توائم ولا تلبث الزوجة أن تفارق الحياة موصية الرجل بالاعتناء بالصغار والكف عن الاحتيال والعيش بشرف وإطعامهم بالحلال!

مع ذلك، ورغم أنه بعدها بذلك ويحاول فعلياً فإن أحد أولاده الثلاثة الذين يرثون عن الطوق يتحول إلى نصاب ومحتال خطير وعنيف يدعى «البرنس»، بل يأخذ في التأثير على شقيقه «بيبو» و«سمنس»، ويجزئها إلى مواقف غش وسرقة وخداع.

إنهما فيلما الكوميديا الأنضغ والأهم لهذا الموسم، «كده رضا» إخراج أحمد نادر جلال، تأليف أحمد فهمي، و«مرجان أحمد مرجان» إخراج على إدريس، تأليف يوسف معاطي، وربما لأنهما من أفلام الكوميديا فإن الأبطال النصابين في كليهما يمكن اعتبارهم من صنف «اللص الظريف» الذي قدمت السينما العربية والأجنبية نماذج منه مراراً. ويصل نوع أفلام الفعالة الخفيفة إلى حد الهزل الشديد و«الفارث» والتزهيق الخليط في فيلم محمد سعد الجديد «كركر»، ويؤدي فيه أكثر من دور، الأب والإبن وابن العملة الذي يرتدي ثياب انثى من باب الخداع والغش. جميع هؤلاء نصابون أيضاً والفيلم كله قائم على خداع الأقارب للحصول على ميراث كبير!

الحق أن تفسير النزوع في السينما المصرية الحالية إلى تقديم النصب والبطل المحتال ينبغي أن يكون تفسيراً مجتمعيًا وسياسيًا فالسينما حتى التجارية منها، تعكس بصورة أو بآخر شيئاً مما يحصل في المجتمع. صار الفساد والغش والنصب والنهب في المجتمع المصري راهناً ملمحاً أساسياً، إن لم يكن الملمح الأساسي! وقد تعاطف المواطن المصري أو المشاهد العادي أو يجد العذر للضعف الظريف أو النصاب الصغير أو «المحتال» بالمعنى الشعبي البسيط، خاصة إذا كان في مواجهة حجتان نصب وغيلان نهب من النوع البسط الذي يتحكم ويسيطر ويوجه ويظلم البسطاء والفقراء بلا هوادة.

«البيلاشو» أحد أفلام هذا الموسم، إخراج عماد البهات وتأليفه، ينتهي بنهاية سعيدة ليلته (يتم أحمد زكي) جالساً وسط أهله على «طبلعة طعام» يأكلون ويضاحكون، بينما كان ارتكب طوال الفيلم أنواعاً من الجرائم وأشكالاً من النصب والعنف وكان ينبغي أن يكون مصيره السجن لا ذلك المشهد الباسم السعيد! لكن الفيلم قدمه طيلة الوقت طبيب القلب، معزواً في جرائمه، منجزاً إليها رغمًا عنه، على عكس صديقه القديم (فتحي عبد الوهاب) الذي يقدمه الفيلم أسود القلب خبيث الطبع وغداراً! إنه الفيلم الروائي الطويل الثاني لعقاد البهات بعد «استغماية» العام الفائت، نقاط ضعف «البيلاشو» ملحوظة في بنيانه الدرامي ومنطق المعالجة. لكن صاحب الفيلم سار فيه على نهج سواه في السينما المصرية الراهنة، وفيها البطل الغشاش أو النصاب الذي يفترض أن تعاطف معه!

## مهرجان القاهرة يكرم نور الشريف وبوسي

رشحت إدارة مهرجان القاهرة السينمائي الدولي النجمين نور الشريف وبوسي لتكريمهما خلال الدورة المقبلة التي تنطلق في 27 نوفمبر المقبل ويحج أن يكرم المهرجان كذلك نجومي السينما المصرية الكبارين أحمد رمزي وحسن يوسف والسيناريست مصطفى حرم.

في جانب آخر، نفت سبهير عبد القادر، نائب رئيس المهرجان، مشاركة الفيلم الإسرائيلي «زيارة الفرقة العسكرية»، مشيرة إلى أن اللجنة العليا للمهرجان كانت شاهدت الفيلم بصفة غير رسمية بعد إخراج الشركة الأمريكية الموزعة للفيلم والتي أبدت رغبتها في مشاركته في المهرجان. وشددت عبد القادر على أن المهرجان لن يتخلّى عن موقفه الراض للتطبيع مع إسرائيل وهذا السبب الرئيسي لرفض الفيلم. ولا تزال أصداء مشاركة الفيلم نفسه في الدورة الأولى لمهرجان الشرق الأوسط السينمائي في أبو ظبي تحتل حيزاً واسعاً من المناقشات في الإمارات حيث اضطرت إدارة المهرجان إلى إعلان قائمة بالأفلام المشاركة قبل موعدها في محاولة للتغطية على الخبر الذي انتشر على نحو واسع.



المخرج يوسف شاهين



كلمات متقاطعة



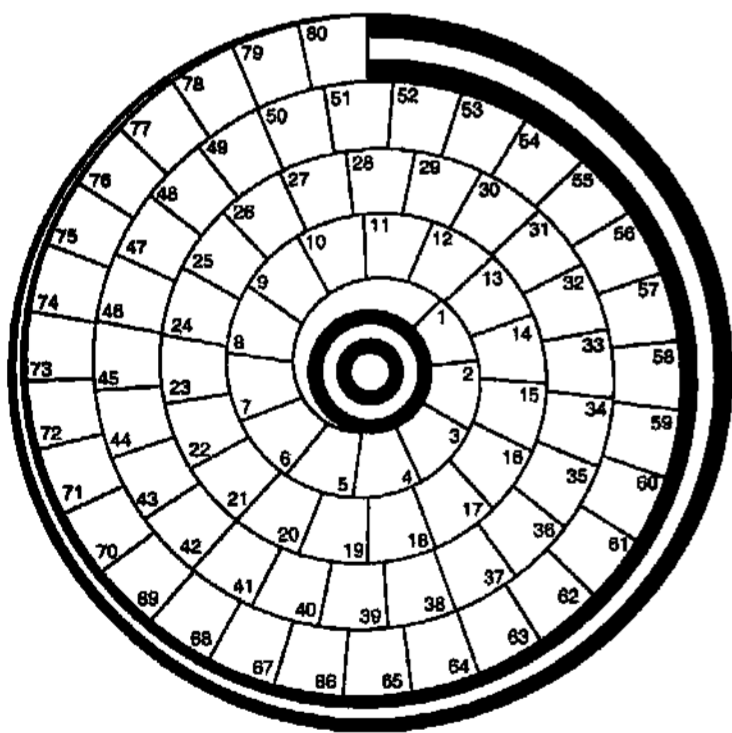
أفقياً

عمودياً

1. سلطان عثماني فتح القسطنطينية واحتل الجزر الأيونية
  2. مساعدة - عاصمة أفريقية
  3. مصادر - قر الكتاب بسرعة
  4. مرفأ في شرق قبرص - ظريف
  5. متشابهان - بأسف
  6. مركز تجاري وصناعي هام في شمال ألمانيا - تسهل - يدور
  7. ارتوى - وديعة - عمران - مطربة لبنانية مشهورة (صاحبة إحدى الصور)
  8. امتناع عن العمل - منازل
  9. دولة عربية - شعر بعض الحيوانات
  10. قبيلة عربية عدنانية - من الأشجار (معكوسة) - سلطة
  11. إحسان - يبطل الشيء - مدار - ذلك
  12. مسرحية غنائية - حرف شرط - سبب
  13. حربة الرمح - اسم موصول - عاصمة أوروبية
  14. للتفسير - منع من الحركة - يتعالج المريض بالدواء - التهاب - إدراك
  15. مطربة لبنانية (صاحبة إحدى الصور) - رياض - غزال أبيض
  16. مركز الحزب الديموقراطي الأميركي في واشنطن - سئم
  17. يمس - بيت الدجاج - ضد باطل
  18. أعلى عاصمة في العالم
  19. خسر الشيء - كلمة تستعمل لحت الدواب - مدينة هامة في اليمن
  20. مطرب مصري مشهور (صاحب إحدى الصور)
1. مطرب مصري مشهور (صاحب إحدى الصور)
  2. يابسة - سلطنة على بحر الصين من دول العالم الغنية
  3. مصباح - تقرير
  4. للتعريف - بطن
  5. نبيلة رومانية أسست في روما أول مستشفى لمعالجة الفقراء - قل ماء النهر
  6. مصنع - أصلح البناء - قلب الشيء في التراب - دولة أفريقية - مصيدة
  7. هضبة بركانية في سورية - طبيب وفيلسوف عربي كبير - يتواجه
  8. موضع النور - نوع من الأسماك - يعظم الشخص - أرشد
  9. جريمة - نظف الشيء بالماء
  10. ارتداد الصورة - إمارة عربية - شعر
  11. ملكي - حرف جر - مواجهة
  12. حصان - للندبة - ضمير متصل
  13. أرخبيل بريطاني شمال شرقي اسكتلندا - أكمل - ادعى
  14. تفريق - شاعر عباسي كبير من آثاره «الحماسة» - يصير
  15. ضد ميت - بدين - من أدوات الحداد - قرية في الجليل
  16. مرفأ السفن - هن
  17. من أدوات القتال - يلقي
  18. محافظة في العراق عاصمتها بعقوبة - ساكن البادية
  19. يهدم الحائط - طرد - أخو الأب
  20. مغنية أردنية (صاحبة إحدى الصور)

دائرة الكلمات

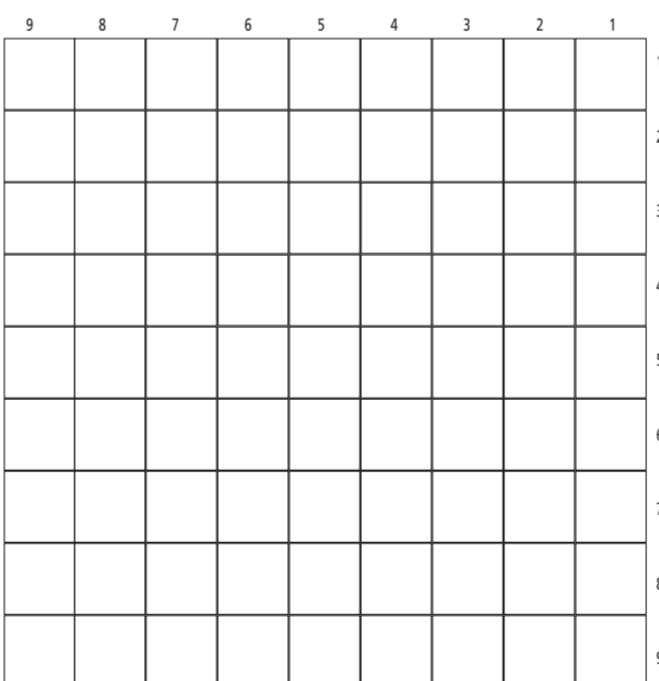
ضع مرادفات الكلمات المدرجة أدناه في الأماكن المخصصة لها في الدائرة بحسب الأرقام.



- 1- لص البحر
- 2- سمير
- 3- معاون
- 4- إعلانات
- 5- 24-17
- 6- 27-24
- 7- 30-27
- 8- 35-30
- 9- 41-35
- 10- 46-41
- 11- 50-46
- 12- 53-50
- 13- 58-53
- 14- 64-58
- 15- 72-64
- 16- 75-72
- 17- 80-75

المتقاطعة البيضاء

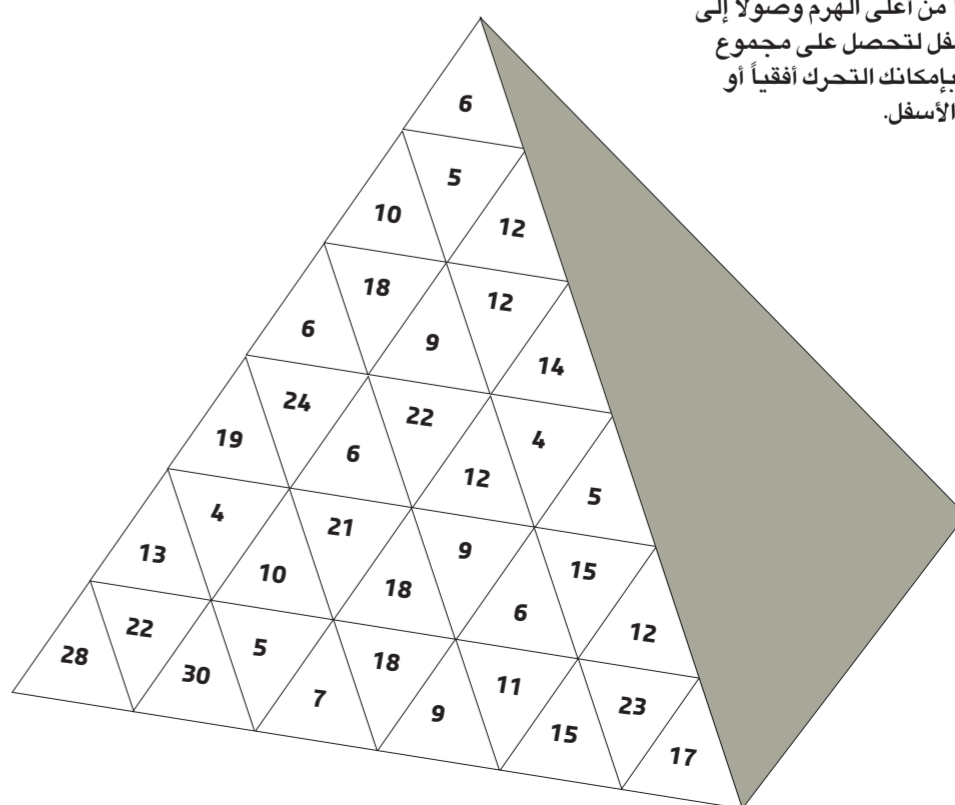
كي تحل شبكة الكلمات المتقاطعة هذه، عليك أن تضع بنفسك الخانات السوداء في أماكنها الصحيحة.



- 1- دولة في أميركا الجنوبية
- 2- نغم - حسن القد
- 3- طحين - ينزع ريش الطائر
- 4- شاء - سقي
- 5- أندوب من جلد - وثاق
- 6- بسط - ينظم (معكوسة)
- 7- هيا - ذل
- 8- نزل في المكان - حرف عطف
- 9- سخاء - أرقام (معكوسة)

مناهة الأرقام

حاول إيجاد الطريق الصحيح بدءاً من أعلى الهرم وصولاً إلى الأسفل لتحصل على مجموع 61. بإمكانك التحرك أفقياً أو إلى الأسفل.



الحلول

Answers for the crossword puzzle:

أفقياً: 1. سلطان عثماني فتح القسطنطينية واحتل الجزر الأيونية (علاء الدين أيوب) 2. مساعدة - عاصمة أفريقية (نابولي) 3. مصادر - قر الكتاب بسرعة (مصدر) 4. مرفأ في شرق قبرص - ظريف (لارناكا) 5. متشابهان - بأسف (توأمان) 6. مركز تجاري وصناعي هام في شمال ألمانيا - تسهل - يدور (مركز تجاري) 7. ارتوى - وديعة - عمران - مطربة لبنانية مشهورة (صاحبة إحدى الصور) (عمران) 8. امتناع عن العمل - منازل (إضراب) 9. دولة عربية - شعر بعض الحيوانات (قط) 10. قبيلة عربية عدنانية - من الأشجار (معكوسة) - سلطة (عبدالمطلب) 11. إحسان - يبطل الشيء - مدار - ذلك (عفو) 12. مسرحية غنائية - حرف شرط - سبب (عزف) 13. حربة الرمح - اسم موصول - عاصمة أوروبية (أوروبا) 14. للتفسير - منع من الحركة - يتعالج المريض بالدواء - التهاب - إدراك (تفسير) 15. مطربة لبنانية (صاحبة إحدى الصور) - رياض - غزال أبيض (مطربة لبنانية) 16. مركز الحزب الديموقراطي الأميركي في واشنطن - سئم (واشنطن) 17. يمس - بيت الدجاج - ضد باطل (دجاج) 18. أعلى عاصمة في العالم (نيويورك) 19. خسر الشيء - كلمة تستعمل لحت الدواب - مدينة هامة في اليمن (خسر) 20. مطرب مصري مشهور (صاحب إحدى الصور) (مطرب مصري مشهور)

عمودياً: 1. مطرب مصري مشهور (صاحب إحدى الصور) (مطرب مصري مشهور) 2. يابسة - سلطنة على بحر الصين من دول العالم الغنية (يابس) 3. مصباح - تقرير (مصباح) 4. للتعريف - بطن (بطن) 5. نبيلة رومانية أسست في روما أول مستشفى لمعالجة الفقراء - قل ماء النهر (نبيلة رومانية) 6. مصنع - أصلح البناء - قلب الشيء في التراب - دولة أفريقية - مصيدة (مصنع) 7. هضبة بركانية في سورية - طبيب وفيلسوف عربي كبير - يتواجه (هضبة بركانية) 8. موضع النور - نوع من الأسماك - يعظم الشخص - أرشد (موضع النور) 9. جريمة - نظف الشيء بالماء (جريمة) 10. ارتداد الصورة - إمارة عربية - شعر (ارتداد الصورة) 11. ملكي - حرف جر - مواجهة (ملك) 12. حصان - للندبة - ضمير متصل (حصان) 13. أرخبيل بريطاني شمال شرقي اسكتلندا - أكمل - ادعى (أرخبيل بريطاني) 14. تفريق - شاعر عباسي كبير من آثاره «الحماسة» - يصير (تفريق) 15. ضد ميت - بدين - من أدوات الحداد - قرية في الجليل (ضد ميت) 16. مرفأ السفن - هن (مرفأ السفن) 17. من أدوات القتال - يلقي (من أدوات القتال) 18. محافظة في العراق عاصمتها بعقوبة - ساكن البادية (محافظة في العراق) 19. يهدم الحائط - طرد - أخو الأب (يهدم الحائط) 20. مغنية أردنية (صاحبة إحدى الصور) (مغنية أردنية)



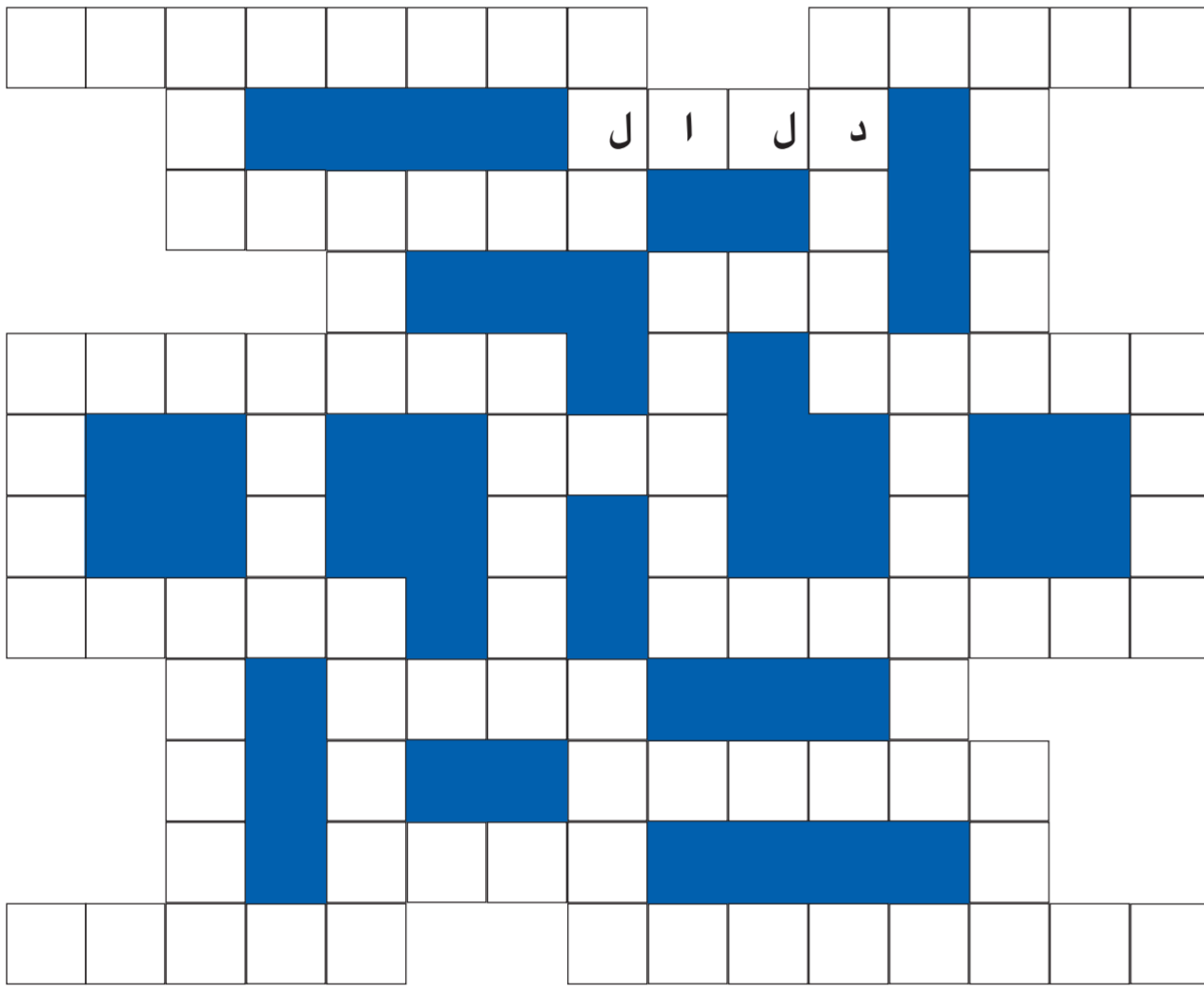
شركة فؤاد الغانم وأولاده للسيارات د.م.م  
Fouad Alghanim & Sons Automotive Co. W.L.L.

SIMPLY CLEVER



www.faa.com.kw

### الكلمة المقفولة



املا المربعات البيضاء الفارغة  
أعلاه بالكلمات المدرجة أدناه،  
ابتداء من كلمة ( دلال )، تظهر  
بعد ذلك كلمة أغفلت عمداً، هل  
عرفت ما هي؟

3 أحرف  
لين  
نفي  
وجل  
قلم  
أب  
مرح

4 أحرف  
دوري  
صبار  
دلال  
أليف  
ياقاع  
أعمى

5 أحرف  
لباقة  
أعراف  
إقالة  
إتمام  
روسيا  
أربيل

انبوب  
يالطا  
مدينة  
منتدى

6 أحرف  
ماكنلي

برتقال  
لوساكا

7 أحرف  
إسبانيا  
أزمينيا

8 أحرف  
أحمد شوقي  
مدحت باشا

### sudoku

8			2					6
4				6		8		
		1		7				5
	6		7		5	3		
1				3				7
	7		1					2
				9				1
	1		4			9		5
9		2	3					

تتألف شبكة sudoku هذه من 9 مربعات كبيرة، يقسم كل مربع إلى 9 خلايا صغيرة. إملا الخلايا الصغيرة بالأرقام المناسبة من 1 إلى 9. يجب ألا يتكرر الرقم أكثر من مرة في كل صف أفقي أو عمودي.

ابحث عن الكلمات المدرجة في الجدول أدناه، ضمن الشبكة أعلاه واسطفيها في جميع الاتجاهات. تجد بعد عملية الشطب حروفاً غير مشطوبة تؤلف على التوالي الكلمة الضائعة وهي اسم شاعر وناقد لبناني، سوري الأصل، وأحد رواد الشعر الحر.

بئر	خليج	شاطئ	فندق	متحف	مصرف	منتدى
بدر	خندق	شلال	قافلة	مجموعة	مصنع	مهرجان
بحيرة	خيمة	شمس	قصر	محطة	مصيف	ميدان
بركان	درب	صحراء	قلعة	مدرسة	مطبعة	نافورة
تلة	روضة	طاحون	قمر	مرصد	مقهى	
جبل	ساقية	عزال	كنز	مزرعة	مكتبة	
جزيرة	سرداب	غابة	كهف	مستنقع	ملعب	
حقل	سوق	غدير	كوخ	مسرح	منارة	

### أكمل المربعات

املا المربعات بالأرقام المناسبة كي يكتمل جمع الأرقام أفقياً وعمودياً بشكل صحيح.

	9	33			
	14	11			
98 =	19	25			10 8
87 =	17	20			20 13
			13	20	
			28	9	
			=	=	
			91	99	

### المعادلة السرية

ضع العلامات الحسابية (+ - X) في الخانات المظللة بحيث تحصل على المجموع المدون عند نهاية كل صف أو عمود.

36	=	6	7	13
7	=	12	5	14
32	=	16	2	8
		2	33	19

### حكم ونوادر

#### حكم

الكلمة اللطيفة أشبه بيوم ربيعي.  
(مثل روسي)  
لين الكلام قيّد القلوب.  
(طاغور)  
اللطف يفعل أكثر مما يفعل العنّف.  
(لافونتين)

#### نوادر

- غادرت الزوجة بيتها وقالت لزوجها:  
«أنا ذاهبة لاقتراض بعض السكر من جارتنا. لن أتغيب أكثر من  
خمس دقائق، وفي هذه الأثناء ما عليك سوى تقليب الحساء مرة  
كل نصف ساعة.»

### من هو؟

9	8	7	6	5	4	3	2	1

أحد أبطال حرب البسوس.

6+3+5+1 = ضد شجاع  
8+7+2 = حديث الليل  
5+4+3+6+7 = ملائم  
9+8+1 = خابية  
9+8+3+6+7 = موضع النور  
7+3+2+8 = مصور

### hitori

ضع الأرقام الظاهرة إلى يمين كل شبكة في أماكنها الصحيحة بحيث تحصل على المجموع المدون عند نهاية كل صف أو عمود.

44	=		+ 30	+		3
35	=	4	+		+ 16	11
44	=		+ 10	+		15
						18
						20



افتتحت محلات «OVS» للازياء الإيطالية فرعها الأول في الكويت، وذلك في مجمع المارينا مول بحضور عدد كبير من عشاق صناعة الأزياء العصرية والمتطورة، الذين انثوا على ما احتواه «OVS» من التشكيلة التي تلائم كل الأذواق. وتمتاز أزياء «OVS» بالوانها المميزة والمواد الطبيعية المستخدمة في الإنتاج إضافة الى الخصائص العصرية التي يتم تطويرها على أيدي مجموعة خاصة من المصممين التابعين لصناعات «OVS» والحريصين على أن تكون تصاميمهم مناسبة للذوق الإيطالي ولكل الأسواق العالمية.



ابتسامه ورضا عن تشكيلة الأزياء



مدير وموظفو «OVS»

المناسبة  
افتتاح محل «OVS»  
المكان  
المارينا مول  
(تصوير جهاد صالح)



بيع وشراء في يوم الافتتاح



مدخل «OVS»



جانب من اكسسوارات النسائية



انتظار امام صناديق الدفع



سيدات يتالعن الأزياء النسائية



... وأزياء الكاجول



جانب من أزياء الرجال

بحضور وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ صباح الخالد الصباح، ووكيل وزارة الشؤون محمد الكندري وقيادات الوزارة، ورئيس مجلس إدارة النادي العلمي الكويتي إضافة الى الأمين العام للنادي المهندس احمد المنفوح، نظمت الإدارة الغبة الرمضانية السنوية احتفالاً بالمشرف الفضيل، حيث تم استعراض فكرة المعرض الدولي الأول للاختراعات الذي تنسيفه الكويت للمرة الأولى ويشارك فيه أكثر من 150 جهة علمية تمثل أكثر من 20 دولة ويضم أحدث الاختراعات العلمية، والذي يعد فرصة مناسبة للقاء المخترعين بالمستثمرين ورجال الأعمال، وذلك في الثالث والعشرين من الشهر الجاري برعاية سامية من حضرة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح، وتشارك فيه العديد من المؤسسات العلمية ومكاتب براءات الاختراع حول العالم.



بعض المدعوين

المناسبة  
غبة رمضانية  
المكان  
النادي العلمي



مسؤولون في النادي العلمي



عضوات النادي العلمي

## حفل القرقيعان في مجمع المثنى



مجمع المثنى وكعادته كان ولا يزال دائماً السبّاق للمحافظة على المناسبات الاجتماعية التراثية فقد نظم بالتعاون مع شركة إيديوم للدعاية والإعلان حفل القرقيعان السنوي بتاريخ 2007/9/24 . الأطفال توافدوا إلى المجمع بأعداد كبيرة جداً، وشاركهم بالاحتفال أعداد كبيرة من الأهالي في جو عائلي رائع أشاع البهجة والسرور بين الحضور وارتسمت البسمة والفرحة على وجوه الجميع . وقد تخلل هذا الاحتفال الكثير من الفقرات الشعبية المنوعة والأنشطة العديدة والمسابقات بوجود الشخصيات الكرتونية وتوزيع الهدايا والجوائز على الجميع . الأطفال اجتمعوا مرتدين الملابس التقليدية الشعبية وأنشدوا الأهازيج الشعبية والتراثية القديمة والرائعة وتم اختيار أجمل زي شعبي تقليدي من الأطفال الحضور . ثم حضر أبو طيلة الشخصية الرمضانية المشهورة حيث غنى مع الأطفال وقام بتوزيع علب القرقيعان والحلوى والهدايا الكثيرة عليهم احتفالات أعادت الذكريات الجميلة ومظاهر رائعة ربطت الماضي بالحاضر ، أنها علامة بارزة وصورة جميلة من صور التواصل والتراحم والتآلف في المجتمع الكويتي والتي يسعى إليها مجمع المثنى دائماً .



افتتح الوكيل المساعد للشؤون القانونية في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل جسر جمال الدوسري المعرض الرمضاني لجمعية الصيدلية الكويتية، الذي شاركت فيه عدة مؤسسات طبية وعدد كبير من الاطباء والعاملين في المجال الصحي.



قص شريط الافتتاح



هنادي ومايا وعبير

المناسبة  
معرض رمضان  
المكان  
جمعية الصيدلية  
الكويتية



مجموعة شرك ولدن



جانب من المعرض



مدحة حمدي



هنادي الملقي



جولة في المعرض



الاء هاشم بن يوسف واسرتها

## مركز المهلب التجاري ينظم حفل القرقيعان السنوي



جرباً على عاداتها السنوية وفي ليلة رمضانية رائعة ومميزة ، نظمت إدارة مركز المهلب التجاري حفل القرقيعان السنوي يومي 25 - 26 / 9 / 2007 ، هذه المناسبة التي تعتبر من المناسبات التراثية الجميلة الموروثة عن الأجداد منذ مئات السنين ، والتي تؤكد على المحافظة على هذا الموروث الأصيل لدى أهل الكويت .

فرقة السنافر الكويتية التي قدمت برنامجاً ترفيهياً حافلاً بالنسليه والمرح والكثير من العروض الشعبية والعديد من الفقرات الشعبية والأغاني والأهازيج الشعبية التراثية التي ذكرتنا بالكويت قديماً . جو من الفرح والسرور والمتعة الغامرة شمل الحضور صغارا وكبارا ، الذين حصلوا على الهدايا والجوائز القيمة التي قدمتها إدارة المركز والمخات.

وما ميز الحفل هذا العام هو المشاركة الكثيفة بفقره اختيار أجمل زي شعبي للأطفال من الأولاد والبنات حيث تسابقوا في عرض أزيائهم الشعبية المميزة والغريبة فقد جُود الحفل إلى مهرجان احتفالي لبس الأطفال فيه الملابس التراثية التقليدية والحديثة والمزكشة والبخانق.

وحملوا أكياس متنوعة الأحجام والأشكال والألوان. حيث تم اختيار أجمل وأغرب زي لطفل وطفلة وأجمل زي لأصغر مشترك ومشتركة . وتم تسليم الجوائز القيمة للفائزين .

ثم حضر أبو طيبله بطبلته المعروفة والتي اعتدنا على سماعها في هذه الفترة من شهر رمضان المبارك. حيث شارك الأطفال فرحتهم وجول معهم في أرجاء المجمع وأنشد معهم أغنية :  
" فرقيعان وفرقيعان... بيت قصير ورمضان.. عادت عليكم صيام كل سنة وكل عام يا الله سلم ولدهم.. يا الله خليه لأمه " تم توزيع علب القرقيعان على الحضور.

مركز المهلب التجاري منحنا الفرصة لنعيش تلك الأجواء الرائعة التي أخذتنا إلى الماضي الجميل الذي نتغنى به وبانتمائنا إلى تلك العادات والتقاليد الرائعة التي ورثناها عن الأجداد .



عدد من الدكاترة

المناسبة  
غبة رمضان  
المكان  
فندق ومنتج النخيل



الجازي وغدير وريم وصديقتهن



ابتهامات لعاملات في الفندق

اقامت جمعية اطباء الاسنان الكويتية غبة رمضان في فندق ومنتج النخيل، تخللتها كلمة الجمعية القاها د. ابراهيم تقي، أعقبها فقره القرقيعان، ثم تكريم الاطباء والشركات المدعوة.



العنوان الإلكتروني والبريد الخاص بسمو رئيس مجلس الوزراء

مقسم هواتف

- لجنة زكاة العثمان
- لجنة الزواج . كخالة الإيتام . ماء السبيل . مراكز القرآن لجميع الأسرة.
- المحاضرات ت: 2667780 فاكس: 2667781
- حماية المستهلك
- ت: 5720252 . 4820281
- وزارة العدل
- إدارة الوثائق والشريعة
- 4801809
- استعلامات
- الشعبية . المناولة: 3260158
- الشعبية . الحاويات: 3260330
- الشعبية . العمليات البحرية: 3262280
- الشيوخ . المناولة: 4810338
- الشيوخ . الحاويات: 4832063
- الشيوخ . العمليات البحرية: 3262307
- غرفة تجارة وصناعة الكويت مركز رجال الأعمال
- هاتف: 2423555 / 2423666
- بدالة: 805580 دخلي 555
- فاكس: 2460693
- صفحة الغرفة على الإنترنت: www.kcci.org.kw
- الفتوى الهاثفية وزارة الأوقاف
- 2466914 . 2428934 . 2444405
- فتوى المسجد الكبير
- 149 (المباشر)
- 7/2418448
- المركز الإعلامي 7/2417118
- الرد الشرعي في بيت الزكاة
- هاتف: 5752711 . فاكس: 5752712
- مكتب لخدمة المواطنين بوزارة العدل - إدارة التنفيذ
- الخط الساخن: 2436032 (دخلي 2105)
- التأميمات الاجتماعية
- 114
- لجنة بشائر الخير
- ت: 9300456

4819033
2400000
4810000
2510000
2610000
4710000
5710000
5610000
4310000
5380000
4880000
4570000
4870000
4670000
3910000
5310000
3900000
5510000
3940000
3980000
3710000
3610000
3950000
3280000
3952000
2700000
3260000

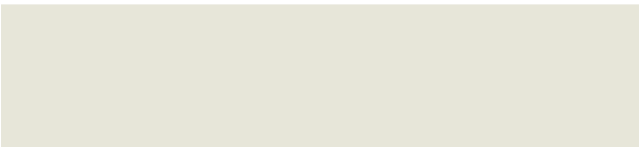
بدالة وزارة المواصلات  
مقسم المركزي  
مقسم الشيوخ  
قسم الزهرة  
مقسم حولي  
مقسم الفروانية  
مقسم رأس السالمية  
مقسم السالمية  
مقسم جلب الشيوخ  
مقسم مشرف  
مقسم العارضة  
مقسم الجهراء الجديد  
مقسم الصليبخات  
مقسم الصليبية  
مقسم الفالحيل  
مقسم السرة  
مقسم الفطاس  
مقسم صباح السالم  
مقسم الرقة  
مقسم الأحمدى  
مقسم المنقف  
مقسم الصليحية  
مقسم الزور  
مقسم ام الهيمان  
مقسم الوفرة  
مقسم العدلي  
مقسم الشعبية  
مطور الاصالات الدولية (فقط للمشتركين المزودين بخدمة  
النءا الاتي المباشر) 022  
استعلامات دليل الهاتف  
نظام استعلام مستحققات الهاتف  
شكاوى أعطال الهاتف

Website (http://www.dpm.gov.kw)

مراكز خدمات  
تفسرية واجتماعية

5737773	د. كاظم ابل
3/5321542	د. إبراهيم العلي
2660400	د. جاسم اشكناني
5317880	د. حسن الموسوي
2665000	د. عدنان الشطي
5715410	مكتب الطاف العيسى
2666206	مركز الراشد
5715410	د. جاسم حاجبة (اطفال)
2/2663041	مركز الأمل لعلاج الإدمان
2659757	د. حسن محمد طاهر (اختصاصي)
2663018	مركز الصحة النفسية
2541807	د. علي عسكر
2541807	د. أحمد عبدالله
5755207	د. أحمد اشكناني
2650050	د. محمد صادق الموسوي
2650051	المركز الكويتي
4755940	د. غازي العتيبي
4755941	د. عبدالعزيز الظفيري
4/4569908	د. فريج العنزي
2613623	مركز الطفل والأسرة التخصصي
2615165	د. عويد سلطان المشعان
2615164	د. فاطمة سلامة عباد
5759966	د. طلال المسعد
5759966	د. نادية حمدان (استشارية)

4/5660705	مركز النقل للاستشارات النفسية والاجتماعية
3/5321542	د. ايوب اشكناني
5711411	د. حسن الحميدي
5647366	د. مدينة صادق الجمعة (عيوب النطق والكلام)
2625494	معهد الإيحاء والإيماء
2625237	مركز التوازن
2515550	مركز التراث
2545960	
2525315	
5757050	



5745111	د. عزت بدوي	5658888	الإصناري الطبي
3725200	د. قتال الصايغ	2662109/2633521	مختبر حولي الحديث
8316 (دخلي) 572666	د. زيد سكر	5319909	مختبر المركز الإنجليزي
2658090/2628090	د. طلال سليمان العلي	3924101	مختبر ابن النفيس للتحاليل الطبية
2618112/2618211	د. سحر فؤاد الغانم	5343330/5342727	مركز العائلة لطب لقم والأسنان
	● استشاري مسالك بولية	5714043	مختبر السالمية لتحاليل الطبية
2616660	د. خليل عبدالله العوضي	2669183	مختبر الخضراء
5313120	د. عادل عبدالرزاق الحنيان	5655300	مختبر البشر والكناضي
2639955	د. فوزي طاهر ابل	9/95714008	مختبر H.B.M
3713100	د. علي ناصر الصيرفي	5650064	مركز بوشهري كليتيك
5649918	د. علي يوسف مهدي زاده	3912582	مختبر بن سينا لتحاليل الطبيعي
2/2630041	د. احمد محمد الكندري	5529023	مختبر طبية كليتيك
5745111	د. ملطفي محروسة	9/8/5529017	مركز طبية كليتيك
2232222-830003	د. عبدالقادر عبدالحميد السيد	5315456/5315464	المختبر الكويبي الالماني
6237805	● انف واذن وحجره	2626711/2626733	مركز الأمل للعلاج الطبيعي
	د. حسام عبدالفتاح	4/4721213	المركز الأوروبي للعلاج الطبيعي
5739277	د. علي ناصر المنها	4764055/4764044	المستوصف الأوروبي التخصصي
9/85529017	د. سندن الفضالة	3725200/3717800	مستوصف الصايغ كليتيك
2620166	د. اسماعيل الفودري	883883	مجموعة لندن للخدمات الطبية
5644660	د. عبدالله محمد العلي	2631008	عيادة الدكتوراة خالدة البخيث
5650064	د. محمود البوز	5759044	المركز الطبي الكويتي (عيادة الجهراء)
2616122	د. عبدالمحسن جعفر	8/4579284	المركز الطبي الكويتي (عيادة الفروانية)
3/2650302	د. جمال الحريبي ( استشاري)	4755980	مختبر النويثي للفحوصات الطبية
2650555	د. خالد الصبيح (استشاري)	2434588	مركز اكستسي الطبي
2659066	د. محمد الدماطي (استشاري)	5665444	مركز دنتل الطبي (السالمية)
	● امراض نساء وولادة	222/5620111	مركز دنتل الطبي (الفروانية)
9/5665408	د. فوزية القطان (استشاري)	555/4756444	مركز دنتل الطبي (الفروانية)
2644474	د. عالية الفضلي	5326551	دار البراك كليتيك
2413282	د. مهجة البدر	2573994	مستوصف فيصل التخصصي
5742557	د. عادل الرئيس		
774554066	د. صبرية النقاوي (استشاري)		
2661519	د. محمود المطاوعه	5340200	د. عبدالله الرشيد
4584140/4580030	د. منصور الصليبي	5318092	د. عفاف الرومي
2618787	د. فريد سالم موصو	5739277	د. ياسر الكفح
3921627	د. سكبينة عباس فرهن	5711226	د. سعاد الصيربي
2641308	د. معصومة مخضيد (استشاري)	4588501	د. حسين العنزي
5343406	د. ماجدة خليفة اليامي	5738844	د. سيلفا شحبير
5713016	د. نجدية القطان	5622999	د. خالفا بن حيمد
5325051	د. دلال السالم	2614130	د. صالح الرومي
4752558	د. سامر كميل الريس	3925599	د. نحمده ابو سنة
4717000	د. نداء محمود بن خضور	5713514	د. نساء معروف
2622088	د. سميرة العوضي (استشاري)	3926309	د. زهرة اسماعيل
4734505	د. اميرة فيصل محمود بهبهاني	2621099	د. سهيل خمار
5731275	د. يسرى احمد ستان	4559444	د. محمد الغانم
4716754	د. يسرى محمد عبدالسلام	5357511	د. خالد السعيد
3713100	د. ايمان غيث عيسى المطوع	5728833	د. عبير محمود عوض
5656886	د. ناهد عبدالله العلي	4560477	د. فاطمة سالم الثلاب
52/2668762	د. أحمد يعقوب عبدالله	3717800	د. هدى الناصر الزكي (استشارية)
2631008	د. خالدة صالح البخيث	2620304	د. وفاء عبدالعزيز الشايحي
3925505	د. حنان عبدالمحسن		● استنان اطفال
2613151	د. هذب مسعود عبدالله	3/2641442	د. عبدالعزيز عباس دشني
5451511	د. ليلى ابو الليل	5/4/2641443	مركز الحكمة التخصصي
4726614	د. هذب محمد الحمدان	5320515	د. فؤاد صادق حسن
2630605	د. امل عبدالعزيز اسماعيل (استشارية)	2666116	د. قماشة الجامع
60/4567850	د. ماجد الشرمي	2613663	د. عبدالرحمن الكندري (استشاري)
2644475	د. جاسم يوسف حجي(استشاري)	6851919	د. محمد علي سيد عبدالرؤوف
3713100	د. خيرية عباس سالم		● استشاري اطفال
2644474	د. هبه رمزي	5622330	د. ريم قنوتاي
205710130	د. امته حسن غلوم علي	5337204	د. نولو اوشبعان (قلب)
3721441	د. سعاد الباوي	2612120	د. امان العيسى استشاري اطفال وامراض كلى
144/2633311	د. ليلى اشكناني (استشارية)	4747004	د. مازن العيسى
4753232	د. سلوى سيد علي الفراعي(استشارية)	5318092	د. خالد الإبراهيمي
	● استشاري امراض روماتيزم	3910990	د. خضر النجدي
5330060	د. عادل العوضي	4/2615053	د. ندى عبدالوهاب التركيت
2573883	د. دانية الحرز	5745111	د. هينجاما مورفي
5660670	د. محمد الجار الله	9/9665408	د. هالة محمد عاصم
	● استشاري جراحة العظام والمفاصل	2621911	د. مها فرحات
5628517	د. احمد الرويح	5745111	د. مدثر حافظ
2564531	د. عز الدين الحداد	2666120	د. عبدالله فرحان عويد (صدر . حساسية)
		2610042	د. غسان عبدالله العثمان
		5620014	د. اسماعيل محمد رضا سيد هاشم (قلب)
		5666668	● عيون
		4715119	د. سلطان المططيري (استشاري)
5622444	د. عبدالله المنصور		● جلدية وتناسلية
4741515	د. سلطان العوضي (استشاري)		● مفاصل
5752222	د. سامي الربيعية		
886060(1400)دخلي	د. مبارك العجمي		
5321171	د. معصومة حبيب		
4991990	د. محسن ابل(استشاري)		
5394977	د. عبدالله الجبلي		
4991990	د. محمد البدر		
5757700	د. جمال ابراهيم العرجان		
5620700	د. عبدالمنظف بهبهاني		
2610012	د. خالد السبيعي(استشاري)		
5663000	د. صبرية صالح (اختصاصية)		
5620057	د. جمال علي الكندري(استشاري)		
2425911	د. فتي احمد الصالح (استشارية)		
4741515	د. سلطان المططيري(استشاري)		
	● طب نفسي		
2635047	د. عصام الإصناري		
5312664	مركز المهندي		

2666288	د. مساعد السعيد (استشاري)	53456001 /1	● امراض الكلي
5650064	د. طارق اسماعيل (استشاري)	26134002/613500	د. كامل الرشيد (استشاري)
5645700	د. محمد ابن النفيس لتحاليل الطبية		د. وائل الرشيد (استشاري)
	● غد وهرمونات		● باطنية
5658888	د. أحمد الإصناري	5651820/5651544	د. رياض النفيسي
5339330	د. عبدالناصر العثمان	3713100	د. جوهري شهاب
5750556/5722978	د. يوسف بو عباس	5747830	د.حسام العبد
6870502	د. سمير الشرمي	2437626	د. جواد سعود
	● اسنان		د.عبدالرحمن ابو عيش (استشاري سكري)
5732278	د. وليد أحمد الدويهي (استشاري اسنان اطفال)	8025555	د. فهد الغانم (اختصاصي سكر)
5620111	د. عيادة دنتل كير لاسنان	886060	د. مسعود العصفور
5620111	د. شفيق الشالوحي	4558811	د.دياب عسكر العنزي
4/4757153	د. سامر خلف	5727004	د.لطيفة عبدالوهاب اليوسان
9/8/2610534	مركز ايهاا لطب الأسنان	5338277	د.سليمان فلاح العلي
9/8/2610534	د. معصومة غريب	5338266	(استشاري)
7/7530000	عيادة باب هاني (خدمة 24 ساعة)	5650064	د.عبدالغريم خاجة
77/2408044	عيادة الميدان الكويت (الفحيحيل)	5326501	د. هاني علوه
7/3911026	الفروانية	5745111	د.سناه سعود المططيري (استشاري)
204/727130	مركز الحكمة لطب الأسنان	2631800/2631700	د.فيصل الصايغ (استشاري)
5/3/2641442	مركز العائلة لطب فم الأسنان	26507700	د.ابراهيم الرشدان (استشاري)
2561444/2572002	عيادة الخليج لاسنان		د. محمد عبدالفتاح قرطم
5326265	مركز الطبي الكويتي (عيادة الجهراء)	5322030	● جهاز هضمي
2525234/2572002	مركز الطبي الكويتي (عيادة الفروانية)	5355745	د. محمد الشمالي
88/77/3915344	مختبر النويثي للفحوصات الطبية	2630404	● استشاري باطنية وهضمي
2641443	مركز دنتل الطبي (السالمية)	5737329	د. اياد الرويح
4/4763223	مركز دنتل الطبي (الفروانية)	3713100	د. محمد زخير رباس
2561444	دار البراك كليتيك	4/4763223	يعقوب الشويكي
2562226	مستوصف فيصل التخصصي	2612990	● استشاري امراض الصدر والجهاز التنفسي
2619557	د. عبدالله الفوزان	5654300	د. ناصر بهبهاني
2668777	د. سعيد الوائلي	2666300	د. موسى خذاه
5320880	د. ابراهيم بهبهاني		● عامون
7/5730000	د. علي الهديب	2621454	د. احمد الخطيب
2626177	د. حسين العنزي	3926926	د. طارق المخيزبي
5340200	د. نجاة بهمن	3929828	د.كاظم صالح معرفي
2613663	د. عمر عبدالله الفعود	5327779	د. بدر عبدالرزاق الشمالي
5342727	د. هدى الدالي	457779	د. نبيل الابوي
5344520	د. سهيلة عبداللطيف الحجي	3920505	د.حمود البراك
7/5730000	د. سلوى عبدالسلام	4741738/4740864	د. محمد علي سليمان القطان
2622266	د. جاسم المنصور		● طب عائلة
5312260	د. سعاد ابراهيم النجادة	5333501	د. دينا عبدالله الرفاعي
4756555	د. سهيل خمار	2621454	د. اريج احمد الخطيب
5757287	د. محمد الغانم	2621454	د. اسيل احمد الخطيب
2572002	د. خالد السعيد	14/5757812	د. عارف حبيب
5755737	د. عبير محمود عوض		● استشاري قلب
5755737	د. فاطمة سالم الثلاب	5745111	د. عبد المحسن العبد الرزاق
2611277	د. أحمد يعقوب عبدالله	5344765	د. ناصر جوهر حيات
2573994	د. وفاء عبدالعزيز الشايحي	2621500	د. محمد عبدالحميد زيد
5724690	● استنان اطفال	5755056	د.غريدة الحبيب
2523111	د. عبدالرزاق بن ناجي	5646070	د.طه حسون طه
2666620	د. عباس الزماوي	2631800/2631700	د. ابراهيم الرشدان
2614614	د. ضحى الشقان	3713314	د. مصطفى رضا سيد هاشم
2432377	د. عبدالكريم صادقي		● جراحة قلب
3920118	د. عبدالرحمن الكندري (استشاري)	5738844	د. هاني شحبير
5344520	د. شبخة بورفريس		● جراحة التجميل
5739277	د. أحمد ريان	2666233	د. عبدالرضا لاري
4727120	د. ريم قنوتاي		د. عبدالمحسن جعفر (اختصاصي وجه)
5742557	د. نولو اوشبعان (قلب)	2547272	د. محمد خلف ابراهيم
2/2641071	د. امان العيسى استشاري اطفال وامراض كلى	5655556	د. عماد النجادة (استشاري حروق)
2619557	د. مازن العيسى	5625060/5625030	د. عادل قطنية
5759944	د. خالد الإبراهيمي		● جراحة الوجه والفم والفكين
2408044	د. ندى عبدالوهاب التركيت		د. عباس البرازي
45328093	د. هينجاما مورفي		د. نائل الهرزمي
5/3/2641442	د. هالة محمد عاصم		● جهاز عصبي
5/3/2641442	د. مها فرحات		د. سهيل الشرمي(استشاري)
2618255	د. مدثر حافظ		د. جاسم ملا حسنين
9/2497787 60/5730050	د. عبدالله فرحان عويد (صدر . حساسية)		د. عدنان خزيب
5640514	د. غسان عبدالله العثمان		● جراحون
2668777	د. اسماعيل محمد رضا سيد هاشم (قلب)		د. يعقوب الهلو
2/3/2641445	● عيون		د. سامي امان
4757154	د. سلطان المططيري (استشاري)		د. محمود سليمان البدر
888/5644666	د. محمد علي سيد عبدالرؤوف		د. عبدالله العياق (عظام)
	● جلدية وتناسلية		د. عامر فواز الغواز
	● مفاصل		د. موسى خورنيد
	● أمراض الكلي		د. صباح يحيى الحديدي(استشاري)
	● أمراض الكلي		د. حسين دشني (استشاري)
	● أمراض الكلي		د. خالد عبدالوهاب الشرف (استشاري)
	● أمراض الكلي		د. ميرفت مسعود الصالح(استشاري)
	● أمراض الكلي		د. باسل محمد السمييط(استشاري)
	● أمراض الكلي		د. محمد ماهر قنوتاي
	● أمراض الكلي		د. محمد براك الهففي
	● أمراض الكلي		د. صباح يحيى الحديدي(استشاري)
	● أمراض الكلي		د. محمد سالم بلال (جراحة الفم والفكين)
	● أمراض الكلي		● اختصاصي تخاطب
	● أمراض الكلي		د. مدينة صادق جمعة
	● أمراض الكلي		● اختصاصي تغذية
	● أمراض الكلي		العوضي سنتر للتغذية
	● أمراض الكلي		الرشافة سنتر للتغذية

المستشفيات

4722000	الاسعاف
2450005	الأميري حوالت
2451442 2450080	الأميري اطفال
4812000 /4815000	الصباح
4843100 /4842100	الولادة
5312700	مبارك الكبير
4849400	الامراض الصدرية
4888000	





## خبريات

### يصور تنورات النساء على السلام المتحركة

اتهم موظف كبير باستخدام كاميرة تلفونه المحمول لتصوير تنورات النساء على السلام المتحركة. وقالت صحيفة «ستريتس تايمز»، إن بيتر أونغ كيم سينغ اتهم بوضع هاتفه المحمول أسفل تنورة سيدة، بينما كانا يستخدمان السلام المتحركة في أحد المراكز التجارية في سنغافورة في 25 يناير من العام الماضي. وأشارت الصحيفة إلى أن سبعة اتهامات مماثلة وجهت ضد أونغ الشهر الماضي. وستعقد الجلسة المقبلة لمحكمة أونغ يوم الجمعة 2 نوفمبر المقبل (سنغافورة - د ب أ)

### 6.1 ملايين دولار تعويض لتعرضها للإذلال

حصلت موظفة في مطعم ماكدونالدز للوجبات السريعة كانت قد تقدمت بدعوى ضده على تعويضات بقيمة 6.1 ملايين دولار لتعرضها لتفتيش جسدي من قبل شخص ادعى أنه شرطي وأجبرها على خلع كل ملابسها أمام زملائها، وكرر فعلته في أكثر من سنتين مطعما تابعا لهذه الشبكة.

وقالت الصحف المحلية في لوزيفيل (كينتاكى جنوب) إن لوزين أونغورن التي كانت في الثامنة عشرة في حينها كانت تلاحق ماكدونالدز لعدم ابلاغ موظفيها بأن رجلا يدعى أنه شرطي أرغم العشرات من موظفيها على خلع ملابسهم لتفتيشهم. وانصل الرجل بمسؤول في فرع ماكدونالدز الذي كانت تعمل فيه لوزين مشيرا إلى أنه يشتبه في أنها قد تكون سرقت حقيبة يد وأنه سيضطر إلى تفتيشها في المطعم أو توقيفها ونقلها إلى مركز الشرطة. ولمدة أربعة ساعات قام «الشرطي سكوت» بإزالة لوزين بعدما أخفى ثيابها ومفاتيح سيارتها. وقالت الصحف إن هذا الرجل قام بالسنياريو ذاته في 68 مطعما على الأقل في 32 ولاية في السنوات الأخيرة.

ورفعت أربع شكاوى ضد ماكدونالدز في إطار هذه القضية وتلقى المسؤولون عن إدارة شبكة المطاعم تحذيرات في هذا الخصوص. وتلتق موظفة أخرى تدعى دونا سامرز تعويضات بقيمة 1.1 مليون دولار. (شيكاغو - أ ب ف)

### وهب منه

#### للحصول على حفيد

حصل بريطاني على إذن بوهب منه الذكري إلى زوجة ابنة من أجل الحصول على «حفيد». وذكرت صحيفة «دائلي مايل البريطانية» أن الرجل (72 عاما)، الذي لم يعلن اسمه، حصل على إذن من الإدارة الحكومية للتخصيب البشري. بمنح منه لزوجته ابنة، على الرغم من أن مولودها المقبل سيكون «ابن جده» بالمعنى الجيني. ويعتقد أن هذه الحالة هي الأولى من نوعها في بريطانيا، ولكن الزوج الذي يعاني ضعفا في نوعية المنى، أراد الحصول على طفل متقارب منه جينياً، لذا لجأ إلى والده لحل المشكلة. وقال الطبيب يوين سيمكينس، المشرف على العيادة حيث أجريت الفحوصات اللازمة للتخصيب، «لم أصادف حالة كهذه من قبل، ولكن المفاهيم الاجتماعية تتغير، والمهم في هذه الحالة الحفاظ على الهوية الجينية». ويطلب الأبناء من أبائهم المنى من أجل التخصيب الاصطناعي أقل من طلب البنات العاقرات من أمهاتهن الحصول على بويضات ليتمكن من الإنجاب. (لندن - يو بي أي)

## ليندسي لوهان تنهي علاجها من الإدمان

اشهر التي تدخل فيها لوهان التي عيادة كهذه.

وكان محامي لوهان اقر بذنب موكلته، ومطلع اغسطس ادخلت الي عيادة لتلقي العلاج. وحكم قاض في كاليفورنيا على لوهان بالسجن ليوم واحد والعمل 10 ساعات للخدمة العامة واخضاعها للمراقبة القضائية لمدة ثلاث سنوات.

وعلقت لوهان، التي تعتبر من الممثلات الشابات الواعدات في هوليوود، أعمالها السينمائية. وفي الثاني من اغسطس نقلت مجلة «انترتينمنت ويكلي» المتخصصة عن منتجسين سينمائيين طلبوا عدم كشف هوياتهم قولهم، إن تصرف لوهان «قضى على مسيرتها الفنية» في هوليوود.

(لوس أنجلس - أ ب ف)



ذكرت مجلة «بيبول»، أن الممثلة الأميركية الشابة ليندسي لوهان خرجت من عيادة تلقت فيها علاجاً مكثفاً للأقلاع عن الإدمان في يوتا (غرب)، التي ادخلت اليها قبل شهرين.

ونقلت المجلة المتخصصة بأخبار المشاهير على موقعها الإلكتروني عن «مصادر عدة» قولها إن لوهان (21 عاماً) «غادرت مركز سيرك لودج».

ورفضت ليسلي سلون المسؤولة الإعلامية للوهان التعليق على الموضوع في اتصال أجرته معها وكالة فرانس برس.

وكانت لوهان التي اذت ادوارا في «ذي لاست شو» و«بوبي» اوقفت في 24 يوليو في سانتا مونيكا (كاليفورنيا غرب) لقيادة السيارة في حال سكر وحيازة الكوكايين. وهي المرة الثانية خلال ستة

## استقالة مدير في الـ «بي. بي. سي» بسبب «الملكة»

أخطاء خطيرة، أدت إلى تقديم الملكة بشكل خطأ أمام عين الجمهور.

وقال ويل وايات، مدير سابق في الـ «بي. بي. سي»، وكاتب نص الفيلم الوثائقي «عام مع الملكة»، إنه لا يظن «أن أحداً أراد تشويه صورة الملكة عمداً».

وكتب فينشمان في رسالة استقالته أنه مضطر إلى الاستقالة «بسبب كبير»، وأنه سعيد أن التحقيق لم يجد أي نية لتشويه صورة الملكة عن عمد.

أما المشهد الذي أثار كل هذا الضجيج، فيبدأ مع طلب المصورة

قدم بيتر فينشمان، أحد مدبري محطة تلفزيون هيئة الإذاعة البريطانية (بي. بي. سي) استقالته، بعد فتح تحقيق حول فيلم وثائقي عن الملكة إليزابيث، تم التلاعب بتكوين مشاهدته بشكل يسيء إلى صورة الملكة.

وذكرت الـ «بي. بي. سي»، أن الفيلم أنتج بالتعاون مع شركة الإنتاج البريطانية (إر. دي. إف)، التي استقال رئيسها الفني ستيفان لامبرت أيضاً، نتيجة للخطأ الحاصل.

وقال مارك طومسون، المدير العام للـ «بي. بي. سي»: «أقترقت

## مطرب إيراني يعرض تراث بلاده في تونس

الناي والكمانشي الإيرانية التي تشبه الكمنجة، إضافة إلى مجموعة ساهمت في انشاد الاغاني التي قدمها غرياني.

ويعتبر غرياني أقدر مطربي جيله في إيران وأكثرهم تمرسا بهذا النمط الموسيقي الذي أذاه ببراعة وسط أعجاب الحضور.

تستمر تظاهرة موسيقات التي تستضيف فنانين من 12 بلدا حتى نهاية شهر رمضان الحالي.

(تونس - رويترز)

## أنجبت إلى جانب الطريق السريع

أنجبت امرأة من ولاية واشنطن الأميركية، طفلها إلى جانب الطريق السريع، وذكرت صحيفة «سياتل بوسنت إنلتجنسر»، أنه مع وصول فرقة الإنقاذ إلى لوري غولوسكي وزوجها، كان المولود الجديد غابريال بزواج في حضن والديه.

وقال جيف ميريل، أحد عناصر الشرطة في ولاية واشنطن، «حصل الأمر بسرعة قصوى»، وكانت الأم بدأت تشعر بحصول انقباضات قبل يومين على موعد ولادتها، فوضعتها زوجها في السيارة وتوجه بها إلى مستشفى كيركلاند، لكنه اضطر إلى التوقف إلى جانب الطريق لمساعة زوجته على الإنجاب، عندما لاحظ أنها على وشك أن تضع مولودها.

(واشنطن - يو بي أي)

## مرض القلب يمكنهم ممارسة الجنس

الممارسات اليومية مثل المشي أو الصعود على السلالم ببطء. غير أن العديد من الذين يعانون من أمراض القلب يعانون أيضاً من مشاكل متعلقة بالانقباض، وراج الباحثون نتائج العديد من الدراسات التي كان يعاني خلالها

أظهرت مستوى الجهد الذي تتعرض له ضربات القلب وجهاز التنفس التي تزداد بشكل ملحوظ أثناء الممارسة الجنسية، ووجدوا أن المستوى الأقصى لضربات القلب أثناء الممارسة الجنسية كان أقل من المستوى الذي يصل إليه أثناء

أظهرت نتائج دراسة أميركية، أنه من خلال المراقبة الجديدة والعلاج المناسب، فإن العديد من الأشخاص الذين يعانون امراضاً مزمنة في القلب قادرون بشكل آمن على الانخراط في نشاطات جنسية. وحلل الباحثون الدراسات التي

## غياب التجاعيد عن وجوه أبطال السينما القدامى

التي طبعت تاريخ السينما. وذكرت صحيفة «دائلي مايل» البريطانية أن ظهور هذا الحشد من أبطال السينما المسنين بلا تجاعيد، في الحفل، جعل المراقبين يتساءلون عن نوعية «المساعدة الطبية» التي تلقوها من أجل المحافظة على شبابهم المستمر.

بدأت وجوه كلينت إيستود وكيرك دوغلاس وسيلفستر ستالون، في حفل لمؤسسة السينما الأميركية، خالية من التجاعيد، على الرغم من التقدم في السن، وهم من الذين تحولوا إلى أساطير هوليوودية ولعبوا أدوار البطولة في العديد من الأفلام

ويدها دوغلاس (90 عاماً) بوجه أملس وبشرة مرطاحة، أما إيستود (77 عاماً) فاخفت حتى الجيوب من تحت عينيه، ويان ستالون (61 عاماً) فقتبا إلى درجة أنه قادر على الملاكمة كروكي.

(لندن - يو بي أي)

## «سبايس جيرلز» في أغنية جديدة للمرة الأولى منذ سبع سنوات

كشفت نجمة فريق «سبايس جيرلز» المغنية جيري هاليويل أن الفريق الذي اجتمع مجدداً سيصدر أول أسطوانة له منذ سبع سنوات. وقالت المغنية البالغة من العمر 35 عاماً والتي كانت تركت الفرقة عام 1998 إن الأغنية الجديدة «أغنية حب كبيرة»، تحمل عنوان «هيدلايتز».

ونقلت هيئة الإذاعة البريطانية عن هاليويل «إنها أغنية كلاسيكية على نمط سبايس جيرلز، نفتخر بهذه الأغنية جداً، حتى إننا بدأنا في وضع كلماتها قبل أن نحصل على موافقة الجميع». وستقوم الفرقة بجولة عالمية ومن المتوقع أن تصدر البوماً جديداً في بريطانيا في 12 نوفمبر المقبل على أن تصدر الأغنية المنفردة الجديدة بعد أسبوع من ذلك. وقالت هاليويل إنه من الصعب الموازنة بين العمل والصدقة. وأضافت «من الرائع أن تمضي وقتك برفقة فتيات تحبين حقيقة لكن هناك أيضاً ضغوط العمل فالأمر يصبح عندها ضرورة إيجاد هذا التوازن». وقالت «الأمر مذهش، أن تستيقظ من نومك وتكون لديك فرصة ثانية للقيام بما

تريد حقاً أن تكون عليه، هذا ممتع». يشار إلى أن الجولة العالمية للفرقة التي تنطلق من كندا في الثاني من ديسمبر المقبل ستكون المرة الأولى التي تشارك فيها هاليويل في الغناء مع الفرقة منذ انفصالها عنها عام 1998. (لندن - يو بي أي)

