



كن أنت الراح مع الجريدة
في الشهر الفضيل!

جوائز قيمة بانتظارك يومياً

التفاصيل ص ٧ (مراج - توابل)

الأربعاء 26 سبتمبر 2007 م

14 رمضان 1428 هـ

العدد 101 - السنة الأولى

صفحة 40

السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

الحكومة تُطلع الأمير على 15 أولوية تدعم التنمية والاصلاح

الصراف لـ الجريدة: المخطط الهيكلي حتى 2030... وسيعيد للكويت دورها الريادي

فهد التركي

تُطلع الحكومة اليوم صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد في اجتماع مجلس الوزراء الاستثنائي، الذي سيحضره سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد ورئيس مجلس الأمة جاسم الخرافي، على برنامج عملها والمخطط الهيكلي الجديد للبلاد، لإبداء ملاحظات سموه وتوصياته لما تقتضيه المرحلة المقبلة من تطوير العمل الحكومي وإحداث التنمية المنشودة.

وأبلغت مصادر مطلعة «الجريدة» ان الحكومة، ممثلة برئيس مجلس

الوزراء، ستقدم اولوياتها خلال المرحلة المقبلة على صعيد برنامج عمل الحكومة والمخطط الهيكلي والخطة التنموية الخمسية. إذ سيتلو رئيس الوزراء خلال الاجتماع بياناً يستعرض فيه اولويات الحكومة للمرحلة المقبلة إلى جانب المشاريع التي منحتها الحكومة صفة الاولوية، بناء على توصيات الأمير وتوجيهاته، فضلاً عن تجديد الدعوة إلى التعاون مع مجلس الأمة والمبعد عن التزميم وإتاحة الفرصة للانجاز وتنفيذ برنامج عمل الحكومة بالتعاون مع المجلس.

وقال وزير الأشغال وزير الدولة لشؤون البلدية موسى الصراف لـ «الجريدة» ان فريق المخطط الهيكلي سيرعرض على الأمير المخطط الجديد للدولة

المجلس الأعلى للبتترول يقر زيادة رواتب العاملين في القطاع النفطي

خالد الدوسري

اقر المجلس الأعلى للبتترول في اجتماعه الذي عقد أمس بحضور سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد زيادة رواتب العاملين في القطاع النفطي. وكشفت مصادر مطلعة لـ «الجريدة» ان الزيادة التي اقترت تشمل الراتب الاساسي وتتراوح بين 50 و 200 دينار، بالإضافة إلى علاوة تشجيعية للكويتيين تتراوح بين 50 و 290 ديناراً، موضحة ان الزيادات تتفاوت حسب الدرجة الوظيفية لكل موظف في القطاع النفطي. وأضافت ان المجلس الأعلى للبتترول احال القرار إلى مجلس ديوان الخدمة المدنية لتنفيذ القرار

تنسيق بين «الكهرباء» و«التخطيط» لاقامة محطة توليد جديدة

محمد راشد

علمت «الجريدة» ان وزارة الكهرباء تجري دراسة جدوى لإنشاء محطة توليد جديدة في البلاد، وتقوم باتصالات مع وزارة التخطيط لتحديد مقر للمحطة يتوافق مع المقاييس الدولية.

وأوضح مصدر مطلع ان إنشاء المحطة الجديدة سيكون قبل عام 2015، وذلك لمواجهة احتياجات المشاريع السكنية والصناعية والاستثمارية الجديدة التي قدرها المصدر بما يقارب 700 ميغاواط للسنوات الثماني المقبلة، مبيناً ان الوزارة تعزز تزويد شبكات

الصبيح رئيساً لـ «الكويتية» ويشكل مجلس الادارة اليوم

فهد الظفيري



برك الصبيح

اعلن وزير الإسكان والمواصلات، وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة عبدالواحد العوضي تعيين براك الصبيح رئيساً لمجلس إدارة مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية وعضواً منتدباً، وقال العوضي لـ «الجريدة» ان الصبيح «قبل التحدي بتولي هذا المنصب، وسيعمل على تطوير أسطول

الصانع: مجلس الوزراء يتراجع عن شراء أسطول لـ «الكويتية»

11

علي الخليفة للجنة التحقيق: من حقي فتح حسابات في سويسرا... ولا قيمة لمستندات الناقلات

02

«درب الخيانة» الحلقة السابعة

صدام... والمغامرة الفاشلة

غزا الكويت

أدخل قيادته في فوضى عارمة

توهم القدرة على «الاحتفاظ بالكويت»

حاول عرض «ضمانات» على واشنطن

17

نواب يقترحون «المعاملة بالمثل» مع دول تتشدد في منح الكويتيين «الفيزا»

جاسم القاسم

في ردة فعل نيابية على الاجراءات المشددة التي اتبعتها دول عدة أخيراً في منح تأشيرات الدخول للسياحة أو التجارة أو التعليم للمواطنين الكويتيين، تقدم ثلاثة نواب أمس باقتراح بقانون في شأن إجراءات منح مواطني الدول الأجنبية سمات الدخول إلى الكويت، نص على ان يعامل مواطنو الدول الأجنبية عند طلبهم الحصول على سمات دخول إلى الكويت



جنابلاط ونواب الاكثريية في المجلس النيابي في بيروت أمس (ا ف ب)

معالم «الخيار البديل» تتضح لدى «14 آذار» استعادة سيناريو المحكمة في انتخابات الرئاسة اللبنانية

بيروت - نوفل ضو

برلمانية اولى من اجل ذلك لم يكتمل فيها التصاب. المسار الأول داخلي، ويقضي بإعطاء كل الاتصالات والمبادرات فرصها كاملة بهدف التوصل إلى انتخاب رئيس بمشاركة أكبر عدد ممكن من النواب، وإذا أمكن بمشاركة

كشفت جهات سياسية لبنانية واسعة الاطلاع عن مسارين متوازيين يتم اعتمادهما لانتخاب رئيس جديد للجمهورية، الذي بدأت أمس مهلة انتخابه، وعقدت جلسة

لجنة جمال مبارك تنتقد حكومة نظيف وتتهمها بالتباطؤ في تنفيذ برنامج الرئيس

القاهرة - رامي إبراهيم

في خطوة وصفت بأنها أكثر المحاولات جدياً لإحراج الحكومة المصرية الحالية، تمهيداً للإطاحة بها اتخذ الحزب الوطني الحاكم قراراً غير معلن، بإعداد تقرير يتهم معظم الوزراء بالتباطؤ في تنفيذ البرنامج الانتخابي للرئيس حسني مبارك.

وتسعى أمانة «لجنة السياسات» بالحزب، التي يرأسها جمال مبارك نجل الرئيس المصري، إلى تخصيص جلسة بالمؤتمر العام التاسع للحزب المقرر عقده في شهر نوفمبر المقبل لمناقشة هذا التقرير غير المسبوق، إلا ان مصادر حزبية أكدت لـ «الجريدة» انها تتوقع ممانعة تسعى

حساب التوفير

3x3%

إضافة على أرباحك

بنك بويان BOUBYAN BANK

82 00 82 bankboubyan.com

وبعد،،،

محاولات لتشكيل «كتلة عراقية» جديدة برئاسة الجعفري

إيمان حسين

يجري تحرك لإنشاء كتلة سياسية عراقية جديدة برئاسة رئيس الوزراء السابق إبراهيم الجعفري، القيادي في حزب «الدعوة» الإسلامي، وفي هذا الصدد عقد الجعفري عدة لقاءات مع الكتلة «الصدرية» في مدينة النجف ومع أعضاء من حزب «الفضيلة»، بحسب ما ذكر القيادي في حزب «الدعوة» علي الأديب لـ «الجريدة».

ولفت الأديب إلى «وجود محاولات في هذا الاتجاه لم ترتق بعد إلى واقع عملي ملموس»، لكنه نفى إمكان مشاركة الكتلة «الصدرية» في هذا التكتل الجديد، مشيراً إلى ان «الصدريين انفسهم غير متفقين على قرار واحد في توجيهم السياسي، لذلك فمن المستبعد ان تنضم الكتلة الصدرية إلى هذا التكتل ان وجد».

ونفى الجعفري، في تصريحات صحفية، نيته تشكيل كتلة جديدة داخل «الائتلاف»، لكنه لم ينف تشكيل كتلة جديدة خارجة. وعقد وفد من «الائتلاف العراقي الموحد» السبت الماضي لقاء ثلاث ساعات مع المرجع الشيعي الأعلى آية الله علي السيستاني في النجف. وكان الوفد المكون من إبراهيم الجعفري وقاسم داوود وعبد الكريم العنزي وفالح الفياض التقى المتحدث باسم مكتب الشهيد الصدر الشيخ

إمساكية رمضان

الإفطار: 5.40

الإمساك: 4.09

sms

ازدادت ظاهرة الموابك الرسمية في وقت انصراف الموظفين وطلبة المدارس بشكل ضاعف أزمة الاختناقات المرورية... فهل ثمة علاج «حكومي»؟

اشترك مجاناً مدة سنة

www.aljarida.com

خاص بـ الجريدة

14

THE WALL STREET JOURNAL

مبادرة دولية لاستعادة أموال الدول الفقيرة المسروقة

رياضة

18

القاسية الأفضل... والعززي ومقصيد والعازمي نجوماً

علي الخليفة يرفض مستندات «الناقلات»

ويؤكد أحقيته بفتح حسابات مصرفية في سويسرا

لجنة التحقيق استجوبته خمس ساعات وتكمل معه عداً

حسين العبدالله

واصل المتهم الخامس وزير النفط السابق الشيخ علي الخليفة إنكاره لوقائع بلاغ اختلاسات شركة ناقلات النفط، المقدم من وزير النفط السابق د عادل الصباح أمام لجنة التحقيق في محكمة الوزراء مساء امس الأول الاثنين، ورفض الوزير المتهم المستندات المقدمة من شركة ناقلات النفط بشأن بعض الحوالات المالية وتمسك بأحقيقه بفتح حساب لدى احد البنوك السويسرية.

وقالت مصادر مطلعة لـ«الجريدة» ان المتهم الخامس واصل إنكاره لجميع الوقائع الواردة في بلاغ الوزير الصباح، وطالب بتقديم اصول المستندات المقدمة إلى لجنة التحقيق في محكمة الوزراء وأنه يرفض أي صور، وأشارت المصادر إلى أن لجنة التحقيق لم تحدد بعد سماع أي من الشهود أو مواجهة المتهم الخامس باي شاهد، وأن التحقيقات مع المتهم الخامس مستمرة وشارفت على النهاية، كما أن لجنة التحقيق لم تضع أي جدول زمني يحدد بقية عدد الجلسات المقبلة مع الشيخ علي الخليفة. وقررت لجنة التحقيق برئاسة المستشار عبدالهادي العطار وعضوية المستشارين صالح الحمادي وعلي بوقمزان وممثل النيابة العامة المحامي العام بدر المسعد إرجاء التحقيقات مع الشيخ علي الخليفة إلى العاشرة من مساء غد الخميس. بعدما أجزت التحقيق في الجلسة الثانية عشرة مع الشيخ علي مساء امس الأول وامتدت حتى الثانية والنصف فجرا.

ولم تتمكن اللجنة من عقد ثلاث جلسات هذا الاسبوع مع المتهم الخامس، كما كانت تفعل الاسبوع الماضي، بسبب الحالة الصحية للمتهم، وقررت اللجنة تحديد جلسة غدا الخميس بعد طلب المتهم لتقليل عدد جلسات التحقيق معه لعدم قدرته الصحية على المواصلة لفترات طويلة. وتضمن بلاغ الناقلات بحق المتهمين الخمسة وهم عبدالفتاح البدر وحسن علي قبازرد وتيموثي

إستافورد ونسليم حسن وعلي الخليفة سبع وقائع، تضمنت الاستيلاء على فروقات التاجر، والتريح من صفقة شراء الناقلتين الجابرية وبوبيان عام 1989، والتريح من عملية بناء أربع ناقلات في كوريا الجنوبية، والتريح من عملية شراء ناقلتي السلام والصور عام 1990، والتريح من عملية بيع حطام الناقلة سيرف سيبي، والتزوير في الفواتير المقدمة الي شركة بورشيستر شيبنج، والاستيلاء على بعض اموال شركة بكتان شيبنج المملوكة بالكامل لشركة ناقلات النفط الكويتية.

وكانت لجنة التحقيق استأنفت تحقيقاتها مع المتهم الخامس في إبريل الماضي على مدى ست جلسات، وقررت التوقف بعد أن طلب المتهم (الوزير السابق) السفر إلى الولايات المتحدة الأمريكية لإجراء الفحوصات فيها، وحددت للجنة جلسة السابع من يوليو الماضي لحضور الوزير أمامها لكن الوزير امتنع عن الحضور، وذلك لوجوده في الولايات المتحدة الأمريكية، وقررت لجنة التحقيق عقب الجلسة إصدار امر بضبط وإحضار الوزير إلى جانب باقي المتهمين في البلاغ.

علي الخليفة

شركة ناقلات النفط وهم رئيس مجلس إدارة شركة الناقلات عبدالله الرومي ومساعد العضو المنتدب للشؤون المالية الشيخ سلمان الصباح والمسؤول الإداري في الشركة بدر الكندري، كما استجوبت لجنة التحقيق المتهم الثاني في البلاغ حسن علي قبازرد، والذي أنكر الاتهامات الواردة في بلاغ الناقلات، وأنه كان يطبق أوامر مروضيه في العمل، ولم يختلساي أموال لنفسه.

ويعد أسبوع من صدور قرار الضبط والإحضار بحق الشيخ علي الخليفة أمرت اللجنة برفع الأمر بحق الوزير السابق بعدما تقدم دفاعه بطلب مرفق به تقارير طبية تتضمن الحالة الصحية له، وحددت جلسة الخامس من أغسطس الماضي لتمول الوزير أمامها لكنه لم يمثل، وطلب دفاعه حينها منح موكله اسبوعا واحدا للحضور من الولايات المتحدة، وهو الموعد الذي حددته لجنة التحقيق بانعقادها في الخامس من سبتمبر الجاري، واستمرت اللجنة في التحقيق مع الشيخ على على مابين الجلسات صباحية ومساءية.

وكان وزير النفط السابق د.عادل الصباح تقدم عام 2001 ببلاغ إلى لجنة التحقيق في محكمة الوزراء بتهم فيه المتهمين الخمسة باختلاس ما يزيد على 85 مليون دولار، واستتمعت اللجنة لأقوال الوزير المبلغ وشهود الإنبات من

«الاستئناف» تنظر «بوبيان» 14 نوفمبر

للدعوى التي من المتوقع أن تعيدها إلى النيابة العامة بعد جلسة 14 نوفمبر المقبل.

وكانت محكمة الاستئناف امس على موعد لإصدار حكمها في قضية بنك بوبيان، بعد الطعن المقدم إليها من النيابة العامة، التي تطالب بإلغاء الحكم الصادر من محكمة أول درجة، وانتهى إلى القضاء بعدم اختصاص محكمة الجنايات في نظر القضية وإحالتها إلى محكمة الجنح.

قررت محكمة الاستئناف امس برئاسة المستشار فيصل خريبط وحضور أمين سر الجلسة سامي العنزي فتح باب المرافعة في قضية بنك بوبيان، المتهم على ذمتها 20 متهما بينهم عضو مجلس أمة وشقيق عضو في المجلس، وحددت جلسة 14 نوفمبر المقبل لحضور المتهمين أمامها.

وأرجع مصدر قانوني أسباب فتح المحكمة لباب المرافعة إلى المستندات المقدمة أثناء حجز القضية للحكم، وأن تلك المستندات تشير إلى إدخال منهم في القضية، فقررت المحكمة ضم ملف جديد

«الجنايات» أرجأت «وحش حولي» إلى 23 أكتوبر

بعدها ستمكن المحكمة لدفاع المتهم تقديم المرافعة النهائية في القضية.

وكان المتهم أنكر التهم المنسوبة إليه من النيابة العامة، وبرز الاعترافات الصادرة منه بتحقيقات النيابة على أنها جاءت بعد الإكراه الذي تعرض له من قبل عناصر أمنية في إدارة المباحث الجنائية.

أرجأت محكمة الجنايات امس برئاسة المستشار عادل الصقر النظر في قضية حجاج السعدي الملقب بـ «وحش حولي» والتهم بالاعتداء على طفل وخطفه إلى جلسة 23 أكتوبر المقبل لحضور ضابط المباحث في القضية والطبيب المسؤول عن فحص البصمة الوراثية DNA، لمناقشتها من قبل المحكمة ودفاع المتهم المتمثل في المحامي بكر النعيمي.

وطالب النعيمي المحكمة امس باستدعاء ضابط المباحث في القضية، وكذلك الطبيبة المسؤولة عن إعداد التقارير لمناقشتها، ومن

«منتج الوزيرة» يقاضي عالية شعيب

ويطالبها بالتعويض

إنه كلف المحامي مزيد اليوسف بمقاضاة الدكتورة عالية الشعب عن إخلالها بالتزام الأمتاع عن التصريح في وسائل النشر عن المسلسل، وأن المحامي اليوسف يعكف حاليا على صياغة صحيفة دعوى التعويض ضدها، استنادا إلى نصوص القانون ونود العقد المبرم بينهما، خصوصا البند الذي تعهدت فيه بعدم الاعتراض على مشاهد من دور ممثل آخر في مسلسل «الوزيرة».

إن «حسن الظن بالدكتورة عالية الشعب، لا يمتنعني من استغراب توقيت استنكارها للمسلسل، فقد جاء بعد بضعة أيام فقط من تلقيها كامل أجرها عن دورها فيه، ولو وقع استنكارها هذا قبل تاريخ 15 سبتمبر 2007 لكان من حق المنتج المنفذ أن خصم المبلغ الذي يراه مناسبا من أجرها، بسبب إخلالها بالتزامها بالامتناع عن أي تصريح بشأن المسلسل بأي وسيلة إعلانية ومنها الصحف، كما نص العقد الموقع بينهما، وراجع بذوده مستشارها القانوني.

وقال المنتج المنفذ للمسلسل

أعلن دفاع منتج مسلسل «الوزيرة» المحامي مزيد اليوسف أن موكله نايف الراشد كلف بمقاضاة د.عالية شعيب التي تجسد دور الوزيرة في المسلسل الذي تعرضه قناة الوطن بسبب تصريحها في المسبقة إلى منتج المسلسل، واعتبر المحامي اليوسف استنكار د.عالية شعيب بعض مشاهد مسلسل «الوزيرة» وعزمها ولمزها ضد منتج العمل المنفذ والقول بأنه أخفى عنها حقيقة تلك المشاهد، يعد من باب حسن الظن، وحرصا منها على دينها.

وقال المحامي مزيد اليوسف

«محاولات لتشكيل كتلة عراقية جديدة...»

صلاح العبيدي قبيل لقائه السيستاني.
أما رئيس كتلة حزب «الفضيلة» في البرلمان الشيخ حسن الشمري، فنفى دخول كتلته في أي كتل أو تحالف جديد.

وقال الشمري «بصفتي رئيسا لكتلة الفضيلة أنفي مثل هذه الأخبار والمعلومات، وأؤكد أن حزب الفضيلة الإسلامي لم يدخل في أي تحالف مع أي جهة سياسية من جميع المكونات، وما زلنا في طور الحوار». وأوضح أن ما يجري فقط هو تبادل في وجهات النظر. وحدثت تطورات مع جميع القوى والكتل السياسية سواء مع الإخوة في الائتلاف العراقي الموحد أو مع جبهة التوافق أو القائمة العراقية بل حتى حوارات مع ممثلي الحكومة العراقية، وذلك لإيجاد سبل للخروج من الأزمة السياسية الراهنة في البلاد، إننا لم نصل بعد إلى مرحلة بلورة أشياء متفق عليها».

وفيات

- محمد ثامر عقلة العلاطي**، (8 أعوام)، شيع، الرجال: الرقة، ق2، ش2، م 389، ت: 9031335، النساء: الرقة، ق 2، ش 2، م 358، ت: 6435599.
- زهرة عود طعمة**، ارملة نمشان حسين الفهم الرشيدى، (54 عاما) ، شيعت، الفردوس، ق4، ش 1، م 15، ق20، ت: 9725166-9445952.
- فيهد مبارك حمد الزوير**، (50 عاما)، شيع، الرجال والنساء: الفحجيل، ق1، ش الاحمدي مقابل نادي الفحجيل، ديوان مبارك الزوير 9، ت: 3928885-3927770.
- شيخة محمد خميس الفهد**، ارملة علي سعيد الشيباني، (77 عاما) شيعت، للرجال: الرقة، ق 5، شارع كاظمة، منزل 37، ت: 2510390 النساء: سلوى، ق 12، ش 4، م 92، ت: 5614213
- نورية حسن رمضان بوشهري**، (64 عاما) شيعت، الرجال: الدسمة، مسجد النقي، ت: 2650657. النساء: الشعب، ق3، شارع 36،منزل5.
- بدرية عبدالقادر بخش الهندي**، زوجة يوسف محمد الهندي، (80 عاما) للرجال: حطين، ق2، م 205، ت: 9279925- 7888862 النساء: حطين، ق 1، ش 117، ت: 9253917.

الطقس والبحر

درجات الحرارة المتوقعة:

العظمى:	40
الصغرى:	23
اعلى مد:	11:07 ظهرأ
أدنى جزر:	05:14 صباحأ
	05:57 مساء

مواعيد الصلاة

الفجر :	04:19
الشروق :	05:38
الظهر :	11:40
العصر :	03:05
المغرب :	05:40
العشاء :	06:57

«الحكومة تُطلع الأمير على 15 أولوية...»

الذي سيعتمده الامير اليوم، يتضمن 15 أولوية حكومية للمرحلة المقبلة لمواكبة التطور العالمي وإحداث التنمية في البلاد وتتمثل في المشاريع الكبرى، التي تعوّل عليها الحكومة كثيرا خلال المرحلة المقبلة، وأهمها المخطط الهيكلي وحقول الشمال والخطة الخمسية وقانون الضريبة والمستثمر الاجنبي والمدن الاسكانية المتكاملة البنى التحتية والمدن الصناعية والإسكانية الحدودية الحرة، فضلا عن مشاريع تعزيز القدرة النفطية وتطوير الحقول البرية والبحرية وإصلاح التعليم وتطوير الخدمات الصحية وتطوير النظام المالي للدولة وتنمية املاكها واستثماراتها المحلية والخارجية.

«الصيبح رئيساً لـ«الكويتية»...»

«الكويتية» خلال المرحلة المقبلة، خصوصا أنه يملك خبرة طويلة في هذا المجال خلال توليه المسؤولية الوظيفية في «الكويتية» ششرين عاما، وأشار العوضي الى أن الصيبح سيشكل اليوم مجلس إدارة «الكويتية».

«تنسيق بين «الكهرباء» و«التخطيط»...»

الطاقة الكهربائية في الكويت بنحو 2000 ميغاواط، بواسطة توريد عدد من التوربينات الغازية التي تأتي ضمن خطة طوارئ 2008.

وأكد أن هذه التوربينات هي الحل الأمثل لمواجهة أزمة الكهرباء لحين الانتهاء من بناء المحطات الكهربائية الجديدة التي تعتزم الوزارة تشييدها خلال السنوات الأربع المقبلة.

«نواب يقترحون «المعاملة بالمثل»...»

بنفس المعاملة التي يعامل بها المواطن الكويتي عند طلبه الحصول على سمة دخول إلى هذه الدول.

والزم القانون مجلس الوزراء بإصدار قرار يحدد الإجراءات المفروضة على مواطني كل دولة من هذه الدول، مماثلة للإجراءات التي تفرضها هذه الدول على المواطن الكويتي، كأخذ البصمات وغيرها، بما يتفق مع مبدأ المعاملة بالمثل.

ويأتي هذا الاقتراح بقانون الذي تقدم به النواب مسلم البراك وحسن جوهر ومرزوق الحسيني- حسب ما جاء في مذكرته الايضاحية - بعد أن فرضت بعض الدول الأجنبية، خصوصا بعد أحداث الحادي عشر من سبتمبر 2001، إجراءات مشددة على مواطني بعض الدول قبل منحهم سمات الدخول إليها، كأخذ البصمات وغير ذلك من إجراءات. وأوضحت المذكرة أنه «ولما كانت مثل هذه الإجراءات من الأعمال السيادية لكل دولة، وكانت بعض الدول الأجنبية قد فرضت على مواطني دولة الكويت مثل هذه الإجراءات، فإنه من المناسب أن تقوم دولة الكويت بمعاملة مواطني تلك الدول بالمثل».

يذكر أن العديد من المواطنين الكويتيين تعرضوا لإجراءات مطولة ومعقدة ولفترات زمنية طويلة، بالإضافة للرسوم المالية العالية، للحصول على سمات الدخول لأغراض مختلفة وإلى الانتظار في طوابير طويلة أمام مقار السفارات وبصفة خاصة دول الاتحاد الأوروبي، كما تم رفض منح تأشيرة دخول للعديد من الأسر الكويتية أو أحد أفرادها في تلك الدول دون أسباب واضحة.

^[1]
^[2]

مطليات

«وعد» رئيس الوزراء ألقى إضراباً مقرواً لأصحاب الابل تكليف الوزير الصراف بتلبية مطالبهم

عمر الراشد



ناصر المحمد

وعد وزير الاشغال وزير البلدية موسى الصراف أصحاب الابل بتنفيذ مطالبهم وتخفيض أسعار اعلاف ماشيتهم، والحد من تجاوز اللجنة الامنية في ممارسة اعمالها التي اعتبرها أصحاب الابل غير مقبولة.

وأكدت مصادر مطلعة لـ«الجريدة» أن سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد الصباح طلب من الوزير الصراف حل مشكلة أصحاب الابل وتنفيذ مطالبهم بالكامل، وقالت المصادر أنه بناء على طلب المحمد وعد الصراف أصحاب الابل بتنفيذ كافة مطالبهم في اقرب وقت ممكن.

وأوضحت المصادر أن أصحاب الابل تدمروا من ممارسة أعمال اللجنة الاسنية في هدم حظائر ماشيتهم، معتبرين أن ذلك تعسف من اللجنة الامنية ضابقتهم في المكان إن «اللجنة الامنية هدمت حظائر ماشيتهم وخيامهم ومستلزماتهم في جميع الامور».

وعلى الصعيد ذاته، اشارت المصادر الى أن أصحاب الابل تدمروا من ارتفاع أسعار الاعلاف التي وصلت الى حد لا يحتمل، بالإضافة الى أن هيئة الزراعة لم تلتفت الى شؤونهم، وقالت المصادر إن «أصحاب الابل تفهموا النظرة الكريمة من سمو رئيس مجلس الوزراء في تنفيذ مطالبهم، والتي أعلنها الوزير الصراف لهم بناء على توجيهات وطلب رئيس مجلس الوزراء، متمنين ألا تصل الامور الى ما لا تحمد عقباه».

واعلنت المصادر تأجيل إضراب أصحاب الابل الى إشعار آخر، والذي كان من المقرر تنفيذه صباح أمس أمام مجلس الوزراء، لكن وعد الوزير الصراف بوجود آلية لحل مشكلاتهم أخذ النيران التي تاجحت في صدور المضربين، مؤجلين إضرابهم الى ما بعد عدم تنفيذ مطالبهم.

عقد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ الدكتور محمد الصباح عدداً من اللقاءات على هامش اجتماعات الأمم المتحدة في نيويورك، أبرزها مع وزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي.

حضر نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ الدكتور محمد الصباح في نيويورك، الليلة قبل الماضية، الاجتماع السنوي لوزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي على هامش اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة، كما التقى بمسؤولين دوليين ووزراء آخرين. واستهدف الاجتماع الوزاري الخليجي، الذي ترأسه وزير الخارجية السعودي الأمير سعود الفيصل، تنسيق مواقف الدول الخليجية في عدد من القضايا الإقليمية قبيل الدورة الـ 62 لاجتماعات الجمعية العامة.

كما عقد الشيخ محمد اجتماعاً مع ممثل الامم المتحدة المنتهية ولايته في العراق اشرف قاضي، وخلفه هناك ستيفان دي ميستورا، الذي يبدأ مهام عمله في العراق في نوفمبر المقبل، بعد أن عينت الامم المتحدة قاضي ممثلاً خاصاً لها في السودان.

وقال الدبلوماسي الباكستاني اشرف قاضي انه أطلع الشيخ محمد على آخر تطورات الموقف

وزراء خارجية «الخليجي» إلى اجتماعات الأمم المتحدة بموقف موحد التقوا على هامش الجمعية العامة للاتفاق بشأن القضايا الإقليمية

في العراق «وسعت الى الاستنارة بنصحه ومشورته في ما يتعلق بمهمتي المقبلة في الخرطوم، كما تطرقنا الى العديد من المواضيع».

وأضاف ان الشيخ محمد «كان كريماً للغاية معي بوقته ودعمه لجهود الامم المتحدة في كل من العراق والسودان».

ورداً على سؤال حول تعاون الكويت مع العراق عبر الامم المتحدة قال قاضي ان الكويت «جارة مهمة للغاية للعراق... ويكتسب تعاونها في تنميتها، خاصة في المناطق الجنوبية، اهمية قصوى».

وأوضح ان العلاقة بين الحكومتين الكويتية والعراقية «جيدة وحافلة بالتعاون، وهو ليس تعاوناً ثنائياً فقط، بل كذلك على المستوى الاقليمي، وهو ما سيتم المضي به الى مستوى أكثر تقدماً بعد الاجتماع الوزاري المقبل في اسطنبول».

خلال شهر أكتوبر. ورداً على سؤال حول ما اذا كان يوافق على رأي رئيس الوزراء العراقي نوري المالكي الاخير،

بان مستوى العنف يتقلص في العراق، قال قاضي ان «التمرد كان له تاثيره على العراق والقوات المتعددة الجنسيات، خاصة في بغداد والانسار وديالى، وحتى يمكن أن يصبح هذا التحسن دائماً سريعاً على الجبهة السياسية وهذا شرط رئيس».

من جانبه، امتنع دي ميستورا عن الرد على نفس السؤال الاخير مكتفياً بالقول «لا يمكنني التعليق قبل وصولي الى بغداد».

كذلك التقى الشيخ الدكتور محمد الصباح في وقت سابق برئيس وزراء البانيا سالي بريشا ووزير خارجية دولة فانواتو جورج ولز.

وقال ولز ان بلاده فانواتو تقيم علاقات دبلوماسية مع دولة الكويت منذ 20 عاماً «وحققنا منذ ذلك الحين تقارباً في العلاقات وستقدم فانواتو بياناً خلال اجتماعات الجمعية العامة حول الدول الاقل نمواً، ونحتاج الى دعم الكويت بشأن موقعنا، خلال الاجتماعات. (الامم المتحدة - كونا)

الكويت جارة مهمة للغاية للعراق قاضي

المحيلي: بقائي في وزارة الصحة أو الحكومة بيد رئيس الوزراء

خالد الدوسري



عبدالله المحيلي

المناسبة لتطويره لتحقيق المزيد من النتائج الايجابية للكويت خلال الفترة المقبلة.

وعن موافقة مجلس الوزراء المدنية على تأسيس شركة مساهمة لإنشاء المدينة الإعلامية أوضح الوزير المحيلي ان هذا المشروع لا يزال قيد الدراسة، وستقوم وزارة الإعلام بتقديم دراسات خاصة عن هذا المشروع، مشيراً الى ان الهدف الرئيسي من هذا المشروع هو دعم الإعلام الكويتي، وذلك بتوفير البيئة

مشروع المدينة الإعلامية لا يزال قيد الدراسة

أكد وزير الإعلام وزير الصحة بالوكالة عبدالله المحيلي ان مسألة بقائه وزيراً للصحة بالأصالة أو في الحكومة بشكل عام أمر بيد سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد، مشيراً الى أنه على استعداد لخدمة الكويت وشعبها من أي موقع يكلف به.

وأضاف الوزير المحيلي في تصريح للصحافيين عقب الخيرة التي اقامتها وزارة الإعلام مساء أمس الاول، ان المنصب الوزاري بالنسبة اليه يعتبر تكليفاً وليس تشريفاً، لافتاً الى انه اجتهد خلال الفترة الماضية لتقديم الأفضل لمستقبل هذا البلد.

واعتبر تكليفاً وليس تشريفاً، لافتاً الى انه اجتهد خلال الفترة الماضية لتقديم الأفضل لمستقبل هذا البلد. وعن موافقة مجلس الوزراء المدنية على تأسيس شركة مساهمة لإنشاء المدينة الإعلامية أوضح الوزير المحيلي ان هذا المشروع لا يزال قيد الدراسة، وستقوم وزارة الإعلام بتقديم دراسات خاصة عن هذا المشروع، مشيراً الى ان الهدف الرئيسي من هذا المشروع هو دعم الإعلام الكويتي، وذلك بتوفير البيئة

جريدة الكويت اليوم «معتصمة» أمام قصر العدل



«محتجة» على عدم إيصالها الى «قرائها»، أو ربما هذا هو المكان الأنسب لاجاد من لهم علاقة بها؟ لا ندري ما سبب وجود هذا الكم من اعداد «الكويت اليوم»، في هذا المكان، الاجابة عن هذا السؤال متروكة لوزارة الاعلام!

(تصوير: هاني عبدالله)

كثيرة هي الاخبار الرسمية التي تنشر في الصحف المحلية، لاسيما التي تتضمن قرارات ومراسيم حكومية تهتم المواطنين، ولا تعد هذه القرارات والمراسيم نافذة الا بعد نشرها في جريدة الكويت اليوم، ويبدو ان هذه الجريدة كما نراها في الصورة «معتصمة» أمام بوابة قصر العدل احتجاجاً ربما على حكم قضائي صدر ضد «حزبية التعبير»، أو ربما «محتمية» بالعدالة خوفاً من أخذها «عونة» الى «الفران» معاملة إعادة تصنيع الورق، أو ربما

مجلس الوزراء لطرح جائزة الأداء الحكومي المتميز

تحسن الأداء وتحارب البيروقراطية وتعزز روح المنافسة

فاطمة دشتي

كشفت مصادر حكومية مطلعة لـ «الجريدة»، أن فريقاً من المستشارين في مجلس الوزراء يضع حالياً المساء النهائية لكتابة تقرير «تقييمي» للمقترح المقدم بشأن جائزة تسمى «جائزة الأداء الحكومي المتميز»، ستمنح للوزارات والمؤسسات الحكومية المتميزة، بهدف الارتقاء بمستويات الأداء في المؤسسات الحكومية، والعمل على محاربة الفساد وتعزيز مفهوم المنافسة وتحقيق الإبداع.

ونوهت المصادر بمميزات جائزة الأداء الحكومي المتميز في تمكين جميع المؤسسات والهيئات الحكومية من مواكبة التطورات المتلاحقة في شتى المجالات، وتعزيز قدرتها على تطبيق مفاهيم إدارية حديثة ومتطورة تركز على خدمة العامة، وتحقيق رضاهم، وتنمية الموارد، وتيسير الإجراءات، ومحاربة البيروقراطية، وتوثيق الأنظمة، وتشجيع روح الإبداع، وإطلاق الملكات والقدرات.

وقالت المصادر إن من بين المعايير التي يقاس بها أداء الوزارات حرصها على توفير بيئة عمل مشجعة وظروف عمل تحفيزية تشجع التعاون البناء وروح المنافسة الإيجابية في القطاع الحكومي، فضلاً عن دعم ورعاية جهود واستراتيجيات التنمية الشاملة من خلال تطبيق برامج العمل الحكومية، والتزام موظفيها بساعات العمل وتحقيق أقصى مستويات الأداء الوظيفي على مدار العام.

وأشارت المصادر إلى أن المشروع يضم جوائز مادية ومعنوية للوزارات والمؤسسات الحكومية، وكذلك الموارد البشرية في القطاع الحكومي وفق معايير منهجية محددة.

وحول فئات التميز الإداري التي ستضمها الجائزة، تأتي الفئة الذهبية في المقدمة، وهي مفتوحة للمشاركة من قبل جميع وزارات الدولة، فيما يمكن المشاركة في الفئة الفضية التي تقدم للإدارة الحكومية المتميزة، حيث تشير هذه الفئة إلى وحدة تنظيمية بمستوى «إدارة» مكونة من عدد من الأقسام.

وتقدم الجائزة كذلك إلى الهيئة الحكومية المتميزة إلكترونياً، حيث تشير هذه الفئة إلى أي هيئة أو جهة حكومية تحرص على إنجاز أعمالها وإجراء اتصالاتها وتقديم خدماتها من خلال الإنترنت.

فيما سيحتل فريق العمل المتميز بجائزة الفريق الإداري المتميز، حيث تشير هذه الفئة إلى مجموعة عمل رسمية تعمل بشكل دائم أو مؤقت في الإعداد أو إنجاز مهمة أو مشروع معين، ويجب ألا يقل عدد أعضاء فريق العمل المعني عن ثلاثة موظفين من دون حدود عليا لعددهم. وتتضمن الجائزة، حسب قول المصادر، مكافأة التجربة الإدارية المتميزة

التي تتضمن أي تجربة أو مشروع أو نظام إداري حديث ومتطور تطبقه الوزارة، ويكون له تأثيرات إيجابية على مستوى أداء الوزارة وعلى مدى رقي وجودة الخدمات التي تقدمها للجمهور.

وتتضمن الجائزة كذلك قسماً خاصاً لتكريم فئات التفوق الوظيفي، بحيث تقدم هذه الفئات حوافز مادية ومعنوية لموظفي الحكومة الأخرى تميزاً وكفاءة ويشترط للمشاركة فيها أن يكون الموظف قد أمضى سنتين في الخدمة، وأن يكون قد حصل على تقدير «امتياز» في آخر تقرير سنوي لأدائه الوظيفي، وتتضمن المشاركة في هذه الفئات اختيار وتكريم أكثر موظفي الحكومة كفاءة والتزاماً وعطاءً وتعاوناً وولاءً ومبادرةً وتفانياً وإبداعاً، وهي تشمل ما يلي:

تتضمن هذه الفئة اختيار موظف متميز عن كل جهة حكومية مشاركة واختيار موظف متميز عن كل الوزارات، بغض النظر عن وظيفته وطبيعة المهام التي ينجزها.

تشمل هذه الفئة موظفي الوزارات العاملين بوظائف إدارية أو مهنية أو كتابية على اختلافها وتنوع مسمايتها، ومن الأمثلة على الوظائف التي تندرج ضمن هذه الفئة الإداريون والمساعدون الإداريون والمحرورون والإعلاميون والمترجمون وضباط المشتريات وأمناء المخازن والمدرسون والإحصائيون وموظفو السكرتاريا والطباعة والأرشيف وموظفو الاستقبال والمعلومات وأمناء المكتبات وما شابه.

تشمل هذه الفئة موظفي الوزارات العاملين بوظائف مالية على اختلافها وتنوع مسمايتها، ومن الأمثلة على الوظائف أو المسميات الوظيفية التي تندرج ضمن هذه الفئة المحاسبون وإداريو الموازنة ومدققو الحسابات والمساعدون الماليون وأمناء الصناديق وكتبة الحسابات ومحصلو الإيرادات وما شابه.

تشمل هذه الفئة موظفي الجهات الحكومية الذين تتطلب طبيعة وظائفهم العمل الميداني غير المكتبي، ومن الأمثلة على الوظائف/المسميات الوظيفية التي تندرج ضمن هذه الفئة المرافقون والمفتشون ورجال الشرطة

والأمن والمرور والسلامة والدفاع المدني والإنقاذ والإسعاف والمرضون والمساحون وفتوى الزراعة والمرشدون الزراعيون وفتوى الهندسة والإعمار والسائقون ومشغلو المعدات وما شابه.

تشمل هذه الفئة جميع موظفي الدوائر والجهات الحكومية العاملين بالوظائف المهنية والإستشارية والعاملون في مراكز البحث العلمي والدراسات، ومن الأمثلة على الوظائف/المسميات الوظيفية التي تندرج ضمن هذه الفئة الخبراء والمستشارون والعلماء والأخصائيون والباحثون والمخططون وأساتذة المعاهد والكلبات والمحللون والأطباء والقضاة وكلاء النيابة والمخرجون وما شابه.

تشمل هذه الفئة جميع الوظائف العاملة في القطاع الحكومي على اختلاف درجاتهن ووظائفهن ومستوياتهن الوظيفية. وتخصيص هذه الفئة للموظفات العاملات في القطاع الحكومي لا يعني عدم مشاركتهن في الترشح لنقبة فئات البرنامج.

وتشمل هذه الفئة جميع الموظفين المعيّنين حديثاً (من حديثي التخرج) لدى الجهات الحكومية، شريطة إكمالهم مدة لا تقل عن 6 أشهر ولا تزيد عن 24 شهراً في العمل لدى الوزارة المعنية، ويعفي المرشحون عن هذه الفئة من شرط مدة الخدمة ومن شرط الحصول على درجة ممتاز في تقييم أدائهم السنوي.

وتضمن مشروع جائزة الأداء الحكومي المتميز معايير تركزت على العناصر الرئيسة لمتطلبات التحديث والتطوير والتميز في القطاع الحكومي على المستويين المؤسسي والفردى، وعلى تعزيز عمليات التطوير في الأداء والخدمة، مع الأخذ بالاعتبار نتائج المنهجيات المطبقة والأعمال المحققة.

وحول أهمية المشاركة من قبل الوزارات، تؤكد المصادر أن المشاركة إجبارية لفئة الوزارة الحكومية ولإدارة الحكومية لفئة واحدة من فئات التميز الإداري، بالإضافة إلى فئتين من فئات التفوق الوظيفي، واختيارية لفئة فئات البرنامج، بحيث ترشح الوزارة المعنية إدارة أو فريقاً أو تجربة أو مشروعاً أو موظفاً واحداً عن كل فئة من فئات البرنامج، ولا يجوز الترشح لسنتين أو دورتين متتاليتين، وذلك لمتح بقية الإدارات والفريق والتجارب والمشاريع والموظفين فرصاً كافية للترشيح لفئات البرنامج.

تتضمن فئات التفوق الوظيفي وجائزة الموظف الحكومي المتميز

جوائز معنوية ومادية للوزارات والجهات الفائزة

المشاركة إجبارية لفئتي الوزارة والإدارة وللباقيين اختيارية

الصرعوي يوجه «حزمة أولى» من الأسئلة إلى وزير الشؤون عن بعض الممارسات في «الشباب والرياضة»

جاسم القاسم

وجه النائب عادل الصرعوي عدداً من الأسئلة إلى وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ صباح الخالد تناولت بعض الممارسات في الهيئة العامة للشباب والرياضة كمشروع «صيفنا كول» والمتحف الرياضي الكويتي ومحطات تقوية الاتصالات في مراكز الشباب المختلفة

في إطار مجموعة من الأسئلة الموجهة إلى وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ صباح الخالد، وجه النائب عادل الصرعوي ما أسماه في تصريح له «الجريدة، أمس» «الحزمة الأولى من الأسئلة للخالد»، مبيّناً بأنه يملك العديد من الأسئلة التي سيوجهها تباعاً تخص بعض الممارسات في الهيئة العامة للشباب والرياضة.

وجاءت حزمة الصرعوي الأولى لتتناول ما أثير في دور الانعقاد الماضي من شبهات شابت المعسكر الصيفي «صيفنا كول 1»، قائلاً إن «الصحف اليومية قد تناولت قيام الهيئة العامة للشباب والرياضة بتنفيذ المعسكر الصيفي (صيفنا كول 2) استكمالاً للمعسكر السابق، ولما كان (صيفنا كول 1) قد شابه الكثير من المخالفات واختراق للقوانين والقواعد السارية والمعمول بها والتي كانت محل مناقشات مستفيضة للجنة الميزانيات والحساب الختامي والتي تم خلالها التأكيد على ضرورة التزام الهيئة بالتوقف عن ارتكاب المخالفات التي اتسم بها (صيفنا كول 1)، قامت الهيئة بالإعلان عن تنفيذ (صيفنا كول 2) دون الإعلان عن اتخاذ الإجراءات التصحيحية الكفيلة بمنع تكرار المخالفات التي صاحبت تنفيذ (صيفنا كول 1)، ما ينبغي استيضاح الظروف والملابسات المحيطة به».

وسأل الصرعوي عن قيمة وتفاصيل المبالغ التي تم صرفها

بواسطة الهيئة على مشروع «صيفنا كول 1»، مع بيان البنود التي تم الصرف عليها بالحسابات الختامية للهيئة، مستفسراً إن كان قد تم الصرف على المشروع في حدود الاعتمادات المدرجة له في الموازنة أم تم تجاوز الاعتمادات المدرجة والمقررة لهذا الصرف، وطلب الصرعوي معرفة ما إذا كانت الهيئة قامت بتسجيل كافة الأصول التي تم شراؤها خلال المشروع بدفاتر وسجلات الهيئة وقيدتها على الوحدات التنظيمية المختلفة، متسائلاً في الوقت ذاته إن كانت الهيئة قامت بحصر كافة المخالفات التي شابت الأداء والتنفيذ لمشروع «صيفنا كول 1»، وعماً إذا كانت قد اتخذت إجراءات تحديد المسؤولية وحاسبة المتسببين في الهدر الذي شاب المشروع.

وطلب الصرعوي تزويده بالإجراءات التصحيحية التي اتخذتها الهيئة أو التي تنوي اتخاذها لتفادي أسباب المخالفات التي اتسم بها مشروع «صيفنا كول 1» لمنع تكرارها، متسائلاً عن الأسباب والدوافع التي دعت الهيئة لتنفيذ مشروع «صيفنا كول 2»، خصوصاً مع وجود التجاوزات التي شابت مشروع «صيفنا كول 1» طالباً موافاته بتقرير مفصل مدعم بالمستندات ذات الصلة يوضح الظروف والملابسات التي أحاطت بتنفيذ «صيفنا كول 1» والإجراءات التصحيحية والضوابط الاحترازية التي اتخذتها الهيئة لتفادي أسباب المخالفات التي صاحبت «صيفنا كول 1» لضمان منع تكرارها.

المتحف الرياضي

وفي سؤاله الثاني، تطرق الصرعوي إلى تشكيل الهيئة العامة للشباب والرياضة فريقي عمل لإنجاز متحف رياضي في الكويت يعنى بتوثيق الحركة الرياضية فيها، وذلك بموجب القرارين 129 و 120 لعام 2006، طالباً إيفادته عما إذا كان قد تم الحصول على موافقة مجلس إدارة الهيئة على إنشاء المتحف، مع تزويده برقم اجتماع مجلس الإدارة وتاريخه، الذي تم تكوينه لإنجاز المتحف.

وتساءل الصرعوي عما إذا كان أحد فرق العمل ضم أعضاء من خارج الهيكل التنظيمي للهيئة، طالباً معرفة الجهات التي ينتمي لها هؤلاء الأعضاء، وما إذا كان قد تم الحصول على موافقات تلك الجهات للاستعانة بمنسوبيها مع تزويده بنسخ من تلك الموافقات إن وجدت، وأضاف: «ما القواعد والضوابط التي وضعتها الهيئة لضمان إنجاز فريق العمل ما كلف به من أعمال وفي المواعيد المحددة دون تأخير؟»

وإستفسر الصرعوي عما إذا كان فريق العمل قد واجه أي صعوبات أو معوقات حالت دون إنجاز ما كلف به من أعمال في المواعيد المحددة طبقاً للتخطيط الزمني الموضوع، وهل تقدم رئيس فريق العمل المشكل بتقرير حول تلك الصعوبات والمعوقات، وما إذا كان الفريق قد تقدم بموازنة تخطيطية لتنفيذ الأعمال المكلف بإدائها، متسائلاً عن جملة المبالغ

محطات التقوية

وجاء السؤال الثالث من أسئلة الصرعوي إلى وزير الشؤون لمتناول قيام الهيئة بإبرام عقود إيجار واستغلال لبعض الأراضي المملوكة لها والموجودة في مراكز الشباب مع الشركات الكويتية للاتصالات وذلك لاستغلالها في إقامة محطات تقوية لاستقبال وإرسال الاتصالات، مشيراً إلى أن تلك المحطات تؤثر بشكل سلبي بصحة الإنسان والبيئة المحيطة، ما يستوجب استيضاح الخطوات الاحترازية التي اتخذتها الهيئة لضمان عدم تأثير صحة الإنسان والبيئة بإقامة تلك المحطات، متسائلاً إن كانت الهيئة قد استطلعت رأي وزارة الصحة العامة بصفتها الجهة المختصة بقياس الإشعاع في التأثير المحتمل على صحة الإنسان.

تقرير برلماني

عودة الحديث عن الفوائض المالية والاستفادة منها

عيد الرمزيان

منسجمة مع احتياجات الناس ومصصلحة البلد. بدوره، ودعا النائب سعدون حماد العتيبي الحكومة إلى الموافقة على اقتراحه المقدم في دور الانعقاد الثالث بإسقاط فوائد قروض المواطنين. وقال في تصريح صحافي أمس إن مقترح إسقاط فوائد قروض المواطنين مطلب شعبي لابد أن تنظر إليه الحكومة بعين الأهمية بإعتباره أمراً ضرورياً للأسرة الكويتية لتخفيف عن كاهلها.

وأوضح أنه تقدم بهذا الاقتراح، بعدما رفض المجلس إسقاط القروض على المواطنين، مشيراً إلى أن رفض إسقاط القروض جاء بعد ملاحظات نيابية ذكرت الموضوع ليس فيه عدالة ومساواة بين المواطنين وحمل ثقل على الموازنة العامة للدولة.

وأشار إلى أن إسقاط فوائد القروض يحقق العدالة للمواطنين، خصوصاً أن الفوائد محرم شرعاً ولا تمثل نقلاً على الميزانية، إذ لا تتجاوز قيمتها مليار دينار، وبالتالي من السهولة بمكان معالجة هذه القضية في ظل ارتفاع الموارد المالية نتيجة ارتفاع أسعار النفط التي تجاوزت 74 دولاراً للبرميل.

وأكد أن المطالبة بإسقاط الفوائد هي العدالة بعينها، لأن هذه الفوائد لم يكن متفقاً عليها مع المدين عندما أخذ القرض، بل زادت وتضاعفت لأسباب لا علاقة للمواطنين بها والدليل عندما خفضت فوائد الدوائج لم تخفف فوائد القروض.

وأشار إلى أن الدولة سددت مديونية مؤسسة التأمينات الاجتماعية، واشترت المديونيات الصعبة التي استفاد منها عدد من التجار فقط، لذلك لا يرى أن ثمة نقلاً مالياً يعيقها عن إسقاط فوائد القروض. وشدد على ضرورة إعطاء هذه القضية أولوية في دور الانعقاد المقبل، كاشفاً عن تنسيق بين عدد كبير من المواطنين للدفع بالموضوع إلى صدارة القضايا المطروحة على جدول أعمال المجلس في الفترة المقبلة.

ودعا حماد الحكومة إلى التعاون وعدم عقلة القانون، مشيراً إلى أن إقرارها هذا المقترح يؤكد اهتمامها بالملاحظات النيابية التي تعكس نبض الشارع.

عادت قضية الفوائض المالية وكيفية الاستفادة منها في اتجاه «تحسين الظروف المعيشية للمواطنين، تطرح بقوة في الساحة المحلية، عشية اجتماع اللجنة المالية والاقتصادية في مجلس الأمة المخصص اليوم لمناقشة ضوابط القروض والسياسات النقدية والائتمانية.

ونشطت التحركات النيابية الرامية إلى حشد التأييد لمطالب إسقاط القروض وزيادة رواتب الموظفين أو حتى زيادة عدد الأبناء المستحقين للعلاوة الاجتماعية عبر تبني مقترحات بفرانين تدعم هذه التوجهات. وبينما يتزايد عدد النواب المؤيدين لزيادة رواتب كل موظفي الدولة خمسين ديناراً، بدأت تحركات نيابية لإقرار مقترح إسقاط فوائد قروض المواطنين وأعطائه الأولوية في دور الانعقاد المقبل.

وفي حين تعقد اللجنة المالية والاقتصادية في مجلس الأمة اجتماعاً لها ظهر اليوم بحضور مسؤولي البنك المركزي لمناقشة ضوابط القروض والسياسات المالية، فإن من المستبعد أن تبحث موضوع الرواتب وإسقاط القروض التي توسعت دائرة المطالبات النيابية بها أخيراً.

وقال عضو اللجنة المالية والاقتصادية في مجلس الأمة النائب فيصل الشايح إن البنك المركزي سيقدم شرحاً وافياً عن القروض والفوائد وطريقة حسابها خصوصاً أن شكاوى المواطنين تتعلق بكيفية حساب الفائدة.

وأضاف الشايح في تصريح له «الجريدة» إن البنك المركزي سيوزع اللجنة تقارير وبيانات إحصائية تتعلق بحجم القروض ونسبتها وكيفية احتسابها من قبل البنوك التجارية.

وأكد ضرورة اعتماد لغة الإرقام في إبداء الآراء في دور الانعقاد المقبل، مشيراً إلى أن الإرقام مهمة للوقوف على حقيقة الأوضاع المالية للدولة وعدد المقترضين ونسبة الفوائد.

وتذكر أن اجتماع اللجنة مع المسؤولين في البنك المركزي سيضع النواب أمام حقيقة القروض ونسبتها وموضوع الفائدة وكيفية ارتفاعها وانرها على المقترضين، داعياً إلى أن تكون المقترحات النيابية

المسلم؛ الذمة المالية وبنك جابر والمكافأة الطلابية على رأس الأولويات في دور الانعقاد المقبل صياغة أجندة أولويات تشريعية والاتفاق بين الكتل

جدول الأعمال. وأشار المسلم إلى أن بنك جابر سيكون على رأس الأولويات، موضحاً أن مشاورات رده إلى الحكومة بدأت بالفعل ونتمنى أن نتمكن من رد مسرور به الحكومة في الجلسة الأولى بعد اكتمال الموقعين على طلب الرد.

وأكد المسلم أن قانون الذمة المالية سيكُون على سلم الأولويات مع بداية دور الانعقاد المقبل، مشدداً على ضرورة إعادة ترتيب الجهود النيابية وصياغة أجندة أولويات تشريعية يتم التركيز عليها في إطار التوافق والاتفاق بين مختلف الكتل.

دعا النائب فيصل المسلم النواب والكتل البرلمانية إلى الاتفاق والتوافق على عدد من الأولويات قبل بداية دور الانعقاد المقبل وإبلاغ الحكومة بها حتى يتسنى الاتفاق حولها ومن ثم إقرارها، كما حدث في دور الانعقاد الثالث، إذ تم إقرار أكثر من 30 قانوناً بهذه الطريقة.

وقال المسلم، في تصريح صحافي أمس، إن تعميم المكافأة الطلابية لتشمل الدارسين في الخارج والدارسين في الجامعات الخاصة سيكُون على رأس جدول الأعمال بالإضافة إلى قانون الحقوق الاجتماعية والمدنية للمرأة، خصوصاً مع وجود تسعة اقتراحات مقدمة بهذا الشأن موجودة على

جدول الأعمال. وأشار المسلم إلى أن بنك جابر سيكون على رأس الأولويات، موضحاً أن مشاورات رده إلى الحكومة بدأت بالفعل ونتمنى أن نتمكن من رد مسرور به الحكومة في الجلسة الأولى بعد اكتمال الموقعين على طلب الرد.

وأكد المسلم أن قانون الذمة المالية سيكُون على سلم الأولويات مع بداية دور الانعقاد المقبل، مشدداً على ضرورة إعادة ترتيب الجهود النيابية وصياغة أجندة أولويات تشريعية يتم التركيز عليها في إطار التوافق والاتفاق بين مختلف الكتل.

الشرع: رسالة الرئيس إلى النائب العام تدخل محمود

الضرورة لذلك، لإسماها ان رسالته مجرد توضيح لبعض الأمور وإزالة لبس الحاصل في قضية النائب خضير العنزي وهو ما تم تفهّمه من قبل النيابة العامة،

امس، ان «رسالة الخرافي سليمة ولاغبار عليها، بل يشكر لإرساله هذه الرسالة»، مشيراً إلى أن الرئيس خضير العنزي وحكّمته لا يمكن أن يقبل على نفسه خطي الدستور والفقانون. ووصف الشرع الخرافي بأنه «صمام أمان بين السلطات ومشهود له بالتدخل الإيجابي إذا ما دعت

اعتبر النائب سعد الشرع رسالة رئيس مجلس الأمة جاسم الخرافي إلى النائب العام بشأن قضية النائب خضير العنزي «تدخل محمود لإيضاح وجهة نظر المؤسسة البرلمانية تجاه قضية جنح الصحافة التي حقق بموجبها مع النائب العنزي».

وقال الشرع، في تصريح صحافي

في تحرك يهدف لمواكبة قرارات مجلس الوزراء الأخيرة بإنشاء شركات مساهمة عامة، خصوصاً مع ما شاب إنشاء شركة أمانة للخزّين من جدل، تقدمت كتلة العمل الشعبي البرلمانية أمس باقتراح بقانون في شأن تأسيس الشركات المساهمة العامة التي تطرح أسهمها للاكتتاب العام، طالباً إعطاء صفة الاستعجال.

وجاء القانون، الذي قدمه النواب أحمد السعدون وعدنان عبدالصمد وأحمد لاري ومحمد الخليفة، ليحصر للحكومة فقط حق تأسيس الشركات الكويتية المساهمة التي تطرح كل أسهمها أو بعضها للاكتتاب العام، على أن يقرر مجلس الوزراء الجهة الحكومية التي تقوم بإجراءات تأسيس أي شركة من هذه الشركات.

وحدد القانون في مادته الثانية نسبة المساهمة في كل شركة من شركات المساهمة العامة لتكون على النحو التالي:

24% من الأسهم تخصص للحكومة.

26% من الأسهم تطرح للبيع في مزاد علنية يقتصر الاشتراك فيها على شركات المساهمة المدرجة في سوق الكويت للأوراق المالية، باستثناء الشركات المنقاسة التي يقرر مجلس الوزراء استبعادها من المشاركة في المزاد، على أن ترسو المزاد على من يقدم أعلى سعر للم سهم فوق سعره في الاكتتاب، لتؤول بعد ذلك الزيادة في سعر السهم المباع بالمزاد عن سعره في الاكتتاب إلى الاحتياطي العام للدولة.

50% من الأسهم تطرح للاكتتاب العام للكويتيين وتخصص لكل منهم بعدد ما اكتتب به، فإن جاوز عدد الأسهم المكتتب بها عدد الأسهم المطروحة، خصصت جميع الأسهم المطروحة بالتساوي بين جميع المكتتبين، أما إذا لم يغط الاكتتاب كامل الأسهم المطروحة، فيطرح ما لم يكتتب به في المزاد وفقاً لأحكام البند السابق.

ورات المادة الثالثة أن تمنع التأويلات وتسد الذرائع والتفسيرات أو الخروج عن أحكام القانون، إذ نصت على اعتبار تأسيس أي شركة كويتية مساهمة عامة يجري خلاف أحكام هذا القانون باطلاً بطلاناً مطلقاً وكان لم يكن. كما نصت المادة الرابعة على إلغاء كل نص يتعارض مع أحكام هذا القانون.

وأشارت المذكرة الإيضاحية للقانون أن لشركات المساهمة العامة أهمية خاصة لمنحها أفضلية وامتيازات من أوجه شتى لا تتحقق لغيرها من الشركات، ومن منطلق هذه الأهمية، رأى المقترح أن يعم نفع تأسيس هذه الشركات لجميع أفراد الشعب الكويتي وكذلك الهيئات الحكومية والشركات المدرجة في سوق الكويت للأوراق المالية، خصوصاً مع ما يمكن أن يمله ذلك من تعزيز لمكانة سوق الكويت للأوراق المالية وتشجيع الشركات سواء كانت كويتية أو أجنبية لاستيفاء شروط الإدراج فيه.

«الشعبي» يقرح بقانون تأسيس شركات مساهمة عامة: 24% للحكومة و26% للمزاد و50% للاكتتاب العام

في تحرك يهدف لمواكبة قرارات مجلس الوزراء الأخيرة بإنشاء شركات مساهمة عامة، خصوصاً مع ما شاب إنشاء شركة أمانة للخزّين من جدل، تقدمت كتلة العمل الشعبي البرلمانية أمس باقتراح بقانون في شأن تأسيس الشركات المساهمة العامة التي تطرح أسهمها للاكتتاب العام، طالباً إعطاء صفة الاستعجال.

وجاء القانون، الذي قدمه النواب أحمد السعدون وعدنان عبدالصمد وأحمد لاري ومحمد الخليفة، ليحصر للحكومة فقط حق تأسيس الشركات الكويتية المساهمة التي تطرح كل أسهمها أو بعضها للاكتتاب العام، على أن يقرر مجلس الوزراء الجهة الحكومية التي تقوم بإجراءات تأسيس أي شركة من هذه الشركات.

وحدد القانون في مادته الثانية نسبة المساهمة في كل شركة من شركات المساهمة العامة لتكون على النحو التالي:

24% من الأسهم تخصص للحكومة.

26% من الأسهم تطرح للبيع في مزاد علنية يقتصر الاشتراك فيها على شركات المساهمة المدرجة في سوق الكويت للأوراق المالية، باستثناء الشركات المنقاسة التي يقرر مجلس الوزراء استبعادها من المشاركة في المزاد، على أن ترسو المزاد على من يقدم أعلى سعر للم سهم فوق سعره في الاكتتاب، لتؤول بعد ذلك الزيادة في سعر السهم المباع بالمزاد عن سعره في الاكتتاب إلى الاحتياطي العام للدولة.

50% من الأسهم تطرح للاكتتاب العام للكويتيين وتخصص لكل منهم بعدد ما اكتتب به، فإن جاوز عدد الأسهم المكتتب بها عدد الأسهم المطروحة، خصصت جميع الأسهم المطروحة بالتساوي بين جميع المكتتبين، أما إذا لم يغط الاكتتاب كامل الأسهم المطروحة، فيطرح ما لم يكتتب به في المزاد وفقاً لأحكام البند السابق.

ورات المادة الثالثة أن تمنع التأويلات وتسد الذرائع والتفسيرات أو الخروج عن أحكام القانون، إذ نصت على اعتبار تأسيس أي شركة كويتية مساهمة عامة يجري خلاف أحكام هذا القانون باطلاً بطلاناً مطلقاً وكان لم يكن. كما نصت المادة الرابعة على إلغاء كل نص يتعارض مع أحكام هذا القانون.

وأشارت المذكرة الإيضاحية للقانون أن لشركات المساهمة العامة أهمية خاصة لمنحها أفضلية وامتيازات من أوجه شتى لا تتحقق لغيرها من الشركات، ومن منطلق هذه الأهمية، رأى المقترح أن يعم نفع تأسيس هذه الشركات لجميع أفراد الشعب الكويتي وكذلك الهيئات الحكومية والشركات المدرجة في سوق الكويت للأوراق المالية، خصوصاً مع ما يمكن أن يمله ذلك من تعزيز لمكانة سوق الكويت للأوراق المالية وتشجيع الشركات سواء كانت كويتية أو أجنبية لاستيفاء شروط الإدراج فيه.

جمعية الإصلاح الإجتماعي
لجنة القرين للزكاة والخيرات

وقفية دروب الخير

أخي الحسن ، ، ، أختي المحسنة ... الكرام
بين أيديكم وقفية دروب الخير (الشاملة)
أصل ثابت يستثمر في مجالات شرعية مأمونة وربعه يصرف على كافة أوجه الخير والبر داخل الكويت بإمكانكم المساهمة

الإستقطاع أو التحويل البنكي على حساب: (٠١٥٣٩٧٠٠١) بنك يوبيان
منطقة العدان - ق ١ - مقابل مركز القرين الصحي

النداء الخيري 9330225 - 5424948 - 5429222
القسم النسائي 5422178 - 5422173

الدليل التجاري

2495103/4/5/6
فاكس: 2495107

عبد المجيد للمجوهرات

نشترى وندفع نقداً
نستبدل القديم بالحديث

لمجوهراتكم وساعاتكم
الثمينة (جديدة - قديمة)
- مستعملة)

عبد الصمد للساعات
الكويت: +965 2430543
الرياض: +9661 4076978
جدة: +9662 6515177
الدمام: +9663 8173010

عبد المجيد للمجوهرات، الكويت - مجمع الأوقاف - الدور الأرضي - محل 91 - 93
مقابل الشارع العام تلفون، 2430543 فاكس، 2430544

الزامل للتجارة
ALZAMIL TRADING CO.

أغطية الفتحات

• قدرة عالية على التحمل
• مواصفات خليجية تتناسب مع ظروف الطقس في منطقة الخليج
• تصاميم مميزة ومقاسات مختلفة

• صناعة سعودية

ضمان 5 أعوام

حوالي: 2612800 - 2612900 الفنتاس: 3904886

خزانات الزامل

الرواد في تحسين الجودة

• خامات بولي إيثيلين نقيه
• معزول 4 طبقات
• عازل للحرارة ومانع للطحالب والبكتيريا
• مصنع بتقنية القوبلة من قطعة واحدة بدون وصلات

صناعة سعودية
• خالي من الفوم والمواد السامة
• معتمد عالمياً

جودة الخزان العالية :
• ضمان تبديل 10 أعوام
• كفالة شاملة 50 عام

من 100 إلى 5000 جالون

حوالي: 2612800 - 2612900 الفنتاس: 3904886

البيديج للنبيج جالون

عمر إقتراضي 50 سنة

معالج ضد الطحالب والبكتيريا

خدمات ما بعد البيع

في عالم الخزانات الاسم الأول

متوفر من 100 إلى 5000 جالون
متوفر بسماكة عازل 3 طبقات و4 طبقات

القطاس : 3902793
الرقبة : 3944646
الجهراء : 4564966

ولي العهد: السلام والاستقرار للعراق تحت راية موحدة

استقبل الحكيم وعدداً من الشخصيات



ولي العهد مستقبلاً عمار الحكيم

التربية (إدارة تربية). وقد أعرب سموه عن خالص شكره وتمنى له التوفيق والنجاح في حياته العلمية والعملية. كما استقبل سموه قتيبة الغانم. واستقبل سموه حفظة الله في ديوانه بقصر السيف عدداً من المواطنين.

وكيل ديوان سمو ولي العهد الشيخ مبارك الفيصل، والقائم بأعمال السفارة العراقية في دولة الكويت فاضل خضير. كما استقبل سموه وفد الطلبة الكويتيين الدارسين في كلية الطب البشري وطب الأسنان في جامعة مالطا، حيث قدموا لسموه التهنئة بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك، متمنين لسموه ان يعود عليه بموفق الصحة.

وقد شكرهم سموه على هذه التهنئة متمنياً لهم التوفيق والنجاح والعودة الى ارض الوطن بسلاح العلم والمعرفة، وان القيادة السياسية لاتدخر وسعاً في تقديم جميع ما يتطلبه الطلبة في الخارج من دعم متواصل لاستكمال مسيرتهم العلمية، ليعكسوا الصورة المشرفة لبلدكم الكويت. واستقبل سموه حفظة الله رئيس جمعية المعلمين الكويتية عبد الله الكندري، حيث اهدى سموه نسخة من رسالة الماجستير بعنوان «دور جمعيات ونقابات المعلمين في صنع القرار التربوي» ورسالة ماجستير في

استقبل سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد في ديوانه بقصر السيف صباح أمس السيد عمار عبدالعزيز الحكيم والوفد المرافق له وذلك بمناسبة زيارته للبلاد. وقد تمنى سموه له طيب الإقامة بين اهلهم، وان تكون هذه الزيارة في هذا الشهر الكريم فاتحة أمن ورخاء على العراق الشقيق، وان يسود السلام والاستقرار وان تتوحد اطرافه تحت راية العراق الموحد ليواكب حاضر ومستقبل الامة العربية.

وقد أعرب الحكيم عن شكره لدولة الكويت اميراً وحكومة وشعباً على ما قدموه ويقدمونه للشعب العراقي، وهنا سموه بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك، وتمنى ان يعود على سموه باليمن والبركة وعلى الشعب الكويتي الكريم بموفور العز والرخاء، وان يسود العراق الامن والامان ليواكب مسيرته الحضارية.

حضر المقابلة رئيس بعثة الشرف المرافقة محافظ حوني عبدالله عبدالرحمن الفارس،

الأمير يدعو إلى بناء سواعد وطنية مسلحة بالعلم والمعرفة

سموه التقى الطلبة الكويتيين في مالطا وعمار الحكيم



الأمير مستقبلاً الطلبة الكويتيين الدارسين في مالطا

استقبل سمو أمير البلاد بقصر السيف صباح أمس عدداً من الطلبة الكويتيين الدارسين في جمهورية مالطا الصديقة. وقد أكد سموه أهمية المناهضة والاجتهاد خلال عملية التحصيل العلمي، وذلك لبناء سواعد وطنية مسلحة بالعلم والمعرفة تساهم في دفع مسيرة التنمية بالوطن العزيز.

وأعرب الطالب احمد فلاح الخراز نيابة عن زملائه الطلبة عن شكرهم وامتنانهم لصاحب السمو أمير البلاد واعتزازهم بالرعاية الكريمة والتوجيهات السامية التي يحظون بها من قبل سموه والتي كان لها الدور البارز في رفع مستوى تحصيلهم العلمي بمختلف

مراحلهم. هذا وحضر المقابلة نائب وزير شؤون الديوان الاميري الشيخ علي جراح الصباح، ورئيس المراسم والتشريفات الاميرية الشيخ خالد العبدالله. كما استقبل سمو أمير البلاد السيد عمار عبدالعزيز الحكيم والوفد المرافق له، وذلك بمناسبة زيارته للبلاد. وقد حضر المقابلة نائب وزير شؤون الديوان الاميري الشيخ علي جراح الصباح، ومحافظ حولي عبدالله عبدالرحمن الفارس، ومدير مكتب سمو أمير البلاد احمد الفهد، ورئيس المراسم والتشريفات الاميرية الشيخ خالد العبدالله.

خالد الدوسري

علمت «الجريدة» أنه جريا على العادة السنوية لسمو الأمير الشيخ صباح الأحمد الصباح في زيارة أبنائه منتسبي الجيش والداخلية والحرس الوطني خلال شهر رمضان المبارك، سيتفضل سمو الأمير بزيارة نادي ضباط الجيش والشرطة والحرس الوطني، وذلك تباعاً خلال منتصف الأسبوع المقبل.

وذكرت المصادر المطلعة لـ «الجريدة» أن سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد الصباح ونائب رئيس الحرس الوطني الشيخ مشعل الأحمد الصباح سيكونان في معية سمو الأمير خلال زيارته أبنائه العسكريين، مشيرة الى ان هذه الزيارة السنوية للقيادة العليا في الدولة تحظى باهتمام كبير من قبل جميع القيادة العسكرية ومنتسبي السلك العسكري، كما انها تعتبر حافزاً كبيراً بالنسبة إليهم لحفظ الأمن والدور عن الوطن.

سموه يزور العسكريين منتصف الأسبوع المقبل

«الأبحاث» يوقع مذكرة تفاهم مع مركز بحثي إيطالي

العوضي: حريصون على توثيق التعاون العلمي مع جميع الدول

عادل سامي

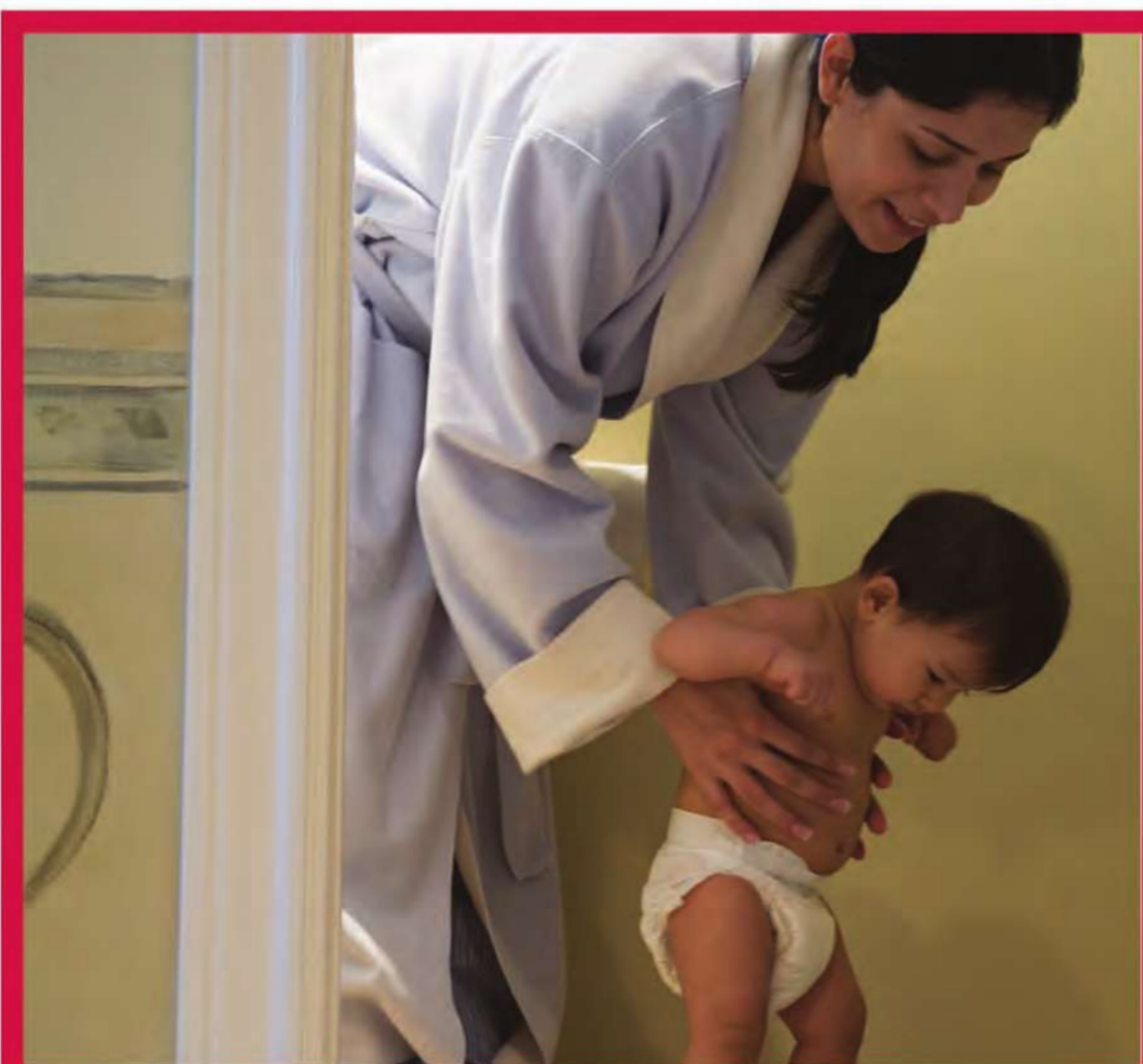
بنود عدة منها: تبادل الخبرات العلمية، عمل برامج تدريبية، نقل التكنولوجيا النوعية الخاصة ببعض المجالات العلمية. من الجدير بالذكر، أن الوفد الإيطالي الذي ضم سبعة أعضاء من المركز قام بزيارة مختبرات إدارة البيئة والتنمية الحضرية الموجودة في مقر المعهد بالشويخ.

عدد من المجالات للبدء في العمل فيها من خلال عمل مشاريع مشتركة بين الجانبين الكويتي والإيطالي، وتخص هذه المجالات التطبيقات البيئية للاستشعار عن بعد، وعمل أطلس للبيئة البحرية للخليج العربي من خلال البيانات المتوفرة، دراسات خاصة بالسمية البيئية، دراسات خاصة بالتغيرات البحرية والشاطئية وطرق انتشارها، دراسات خاصة بالملوثات ذات السمية الغائبة، دراسات خاصة بمعدل انتشار الملوثات في الجو، الإدارة المناسبة لمعالجة النفايات.

وقال مدير المعهد بالوكالة إن التعاون بين الجانبين يشتمل على

أكد مدير عام معهد الكويت للأبحاث العلمية بالوكالة د.خالد العوضي حرص المعهد على توثيق التعاون العلمي بين دولة الكويت وكل دول العالم.

جاء ذلك خلال توقيع المعهد مذكرة تفاهم مع المركز الإيطالي للأبحاث CNR-EV_K2، والذي يحوي عدة مهام علمية متخصصة، وذلك من أجل التعاون العلمي في مجالات علمية متعددة والتي تخص البيئة البحرية والبيئة الأرضية والتنوع الاحيائي إلى جانب بيئة الهواء وإدارة النفايات. وأوضح العوضي انه تم تحديد



نرعاكم كما ترعاكم

نحن معك في خطوتك الأولى نعتني بك في أول يوم، وكل يوم مع طاقم من الأطباء المتخصصين المعززين بأحدث مستجدات التكنولوجيا لتنعيم بحضن دافئ في أجواء أسرية حميمة



نفكر إلى تطور أبعد من الأعمال المصرفية

«البلدي» يدافع عن نفسه في ثاني جلساته: لا نعطل التنمية وعلى الحكومة تشكيل لجنة تحقيق

إيقاف مشروع المرافق العمومية وهجوم على الصراف



حديث بين خالد الخالد وخليفة الخرافي

إحالة المعاملة إلى اللجنة الفنية لمزيد من الدراسة. وبعد الشارح أبدت الصباح اعتراضها وعدم موافقتها على طلب اللجنة بتخليص قسيمة أحد المواطنين في منطقة جلب الشيوخ وأكدت أنه تعد على أملاك الدولة، وكذلك أكد زميلتها العضوة الهندسة فوزية البحر أن المحسوبيات والواسطات أصبحت سلاحا يستخدمه البعض للتعدي على أملاك الدولة، مبيته أن البعض يحاول إرضاء الناخبين على حساب المجلس البلدي.

كما قدم النائب عبدالعزیز الشابيحي اعتراضه، وقال أن «استغلال هذه المساحة مخالفة للوائح وأنظمة وقوانين المجلس البلدي وفي حال الموافقة ستفتح على المجلس أبواب الجميع في غنى عنها».

ودافع رئيس اللجنة ماجد موسى عن المشروع، مبينا أن القسيمة بحاجة لهذه المساحة ولا يوجد مانع من استغلالها، مطالبا من أعضاء المجلس البلدي الموافقة على هذه المعاملة، مؤكدا بان المجلس وافق في وقت سابق على بعض المعاملات المشابهة لهذه المعاملة وكانت في منطقة حولي، فلماذا تتم الموافقة في حولي ولا يوافق عليها في منطقة الجلب. وهنا اعترض النائب خالد الخالد، وقال «اعتقد نحن نمثل الكويت جميعها وليس فقط منطقة معينة»، معربا عن استيائه من حديث ماجد موسى وقوله ليش تتوافقون على قسائم حولي ولماذا لا تتم موافقة على قسائم الفروانية. وعلق ماجد موسى من أنه لا يقصد التفريق بين المحافظات ولكنه فقط قام بضرب مثال معين فقط لاغير، وقد وافق المجلس البلدي على تخليص القسيمة.

المرافق العمومية

وبعد ذلك انتقل المجلس إلى مناقشة طلب وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بتخصيص موقع جديد لفرع التموين وتمت موافقة المجلس على ذلك مباشرة ولكن حين نوقش طلب شركة إدارة المرافق العمومية من استثمار نادي صحي في مجمع الرقعي السكني حاجت حفيظة بعض النواب، حيث اشار خالد الخالد الى أن بعض المعاملات بدأت تدخل مداخل جديدة، فبعد انتهاء المجلس من الجمعيات العمومية ظهرت لنا المرافق العمومية، فهل هناك هدف من استثمار النادي؟

المسؤولية ولن يهرب احد من تلك المهام الموكلة له.

اللجنة الفنية

بعد ذلك بدأ المجلس بمناقشة محضر اجتماع اللجنة الفنية رقم (15-2007) المنعقد في 10-9-2007، حيث أوضح النائب خليفة الخرافي أنه ذكر سابقا من أن قوة المجلس بأعضائه ورئيس المجلس البلدي حتى يحظى المجلس باحترام الحكومة، أما إن كان هناك تشتت فلن يحترمنا احد، واتقدم باقتراح ينص على دعوة كل الهيئات والوزارات التي تتعامل مع البلدية وذلك لتسهيل العمل.

قانونية الخالد

وانتقل رئيس المجلس البلدي عبدالرحمن الحميدان إلى مناقشة محضر اجتماع اللجنة القانونية رقم (16-2007) التي يترأسها العضو خالد الخالد الذي عرض موجزا مفصلا عما تم باجتماع اللجنة من مشاريع وقضايا أولها طلب احدي الشركات الإعلامية بوضع إعلانات استثمارية بجوار مظلات النقل الجماعي.

وبعد هذا المشروع ارتفعت قليلا حرارة الجلسة حين بينت عضوة المجلس البلدي فاطمة الصباح بان مظلات النقل العام مشوهة وتحتاج إلى صيانة بالإضافة إلى أن الإعلانات التي تتواجد على المظلات تختلف كثيرا عما يتواجد على الحافلات، وبعد ذلك تمت الموافقة على قرار اللجنة القانونية بعدم الموافقة على طلب الشركة الخاص بوضع الإعلانات الاستثمارية بجوار مظلات النقل العام.

تلى ذلك اعتراض المجلس على صياغة توصية اللجنة القانونية بشأن الموافقة على تعديل الفقرة الثالثة من قرار المجلس البلدي حول هدم وإعادة بناء المقر الحالي لمنطقة المدن العربية.

الفروانية وماجد موسى

ثم انتقل المجلس البلدي الي مناقشة محضر اجتماع لجنة الفروانية وتحديد استحداث شارع خدمة في منطقة صباح الناصر حيث تساءلت فاطمة الصباح عن كيفية اخذ قطعة من اراضي الدولة لاستحداث شارع بين إحدى المدارس، مطالبة بعدم الموافقة على مثل هذه المعاملة لما سيسببه الشارع من أزمات مرورية. وتمت



جانب من جلسة البلدي (تصوير جهاد صالح)

علي وزير مثل الصراف اللامبالي بالأعضاء وتيسير عمل المجلس، كما أطلب سمو رئيس مجلس الوزراء بتشكيل لجنة تحقيق في السبب الحقيقي وراء تأخير مشاريع التنمية، مؤكدا أن الجميع يتحمل

بأننا السبب في تأخير الكثير من المشاريع، حيث إن مشروع سكن العمال لم يعد للمجلس البلدي وهو الآن بين مجلس الوزراء وبلدية الكويت. وهاجم الخرافي وزير البلدية موسى الصراف قائلا: «لم يمر

بذلك، موضعا ان من وراء تأخير حركة التنمية هو الجهاز التنفيذي الذي يتعمد التهميش، كما أن عبدالرحمن الحميدان رئيس المجلس البلدي عرض جميع المعاملات التي تخص التنمية ومع هذا فالحديث يدور من وراء الأبواب

لذلك يؤسفني ما يحدث في جلسات مجلس الوزراء من ادعاءات تقول إن المجلس البلدي مقصر في موضوع سكن العمال وأنه لا يساعد على التنمية. وأضاف أن المجلس البلدي إن كان مقصرا فهو أول من سيعترف

علي حسن

في اجواء رمضان هادئة عقد المجلس البلدي أمس ثاني جلساته بجداول أعمال مبسط الى حد ما، إذ ركز على مناقشة محاضر اجتماعات اللجان الفنية والقانونية ومحافظه الفروانية، كما خرج بعدد من القرارات والتوصيات، في جلسة سريعة ابتدأت في الثانية عشرة والرابع إلى الواحدة والنصف ظهرا. وغطت الجلسة معظم بنود جدول الأعمال برئاسة رئيس المجلس البلدي عبدالرحمن الحميدان.

البلدي يعرقل التنمية

وقبل الدخول في اجواء الجلسة ابدى عضو المجلس البلدي عادل الخرافي استياءه الشديد حول ما قيل في أحد اجتماعات لجان مجلس الوزراء من أن المجلس يعرقل المشاريع التنموية وخصوصا مشروع سكن العمال. وبدأ الخرافي حديثه قائلا: «اللهم إني صائم، لذلك اود من الزملاء ألا يفهموا كلامي بصورة خاطئة، إننا في دولة مؤسسية وليست مزاجية،

جدول أعمال بسيط في ثاني جلسات المجلس البلدي في دور الانعقاد الثاني، نوقشت خلاله محاضر اللجان الفنية والقانونية ولجنة الفروانية.

الخرافي: لم يمر علي وزير مثل الصراف اللامبالي باستلام المعاملات

Toshiba recommends Windows Vista® Business

جائزة كبرى 10,000 د.ك

مع أجهزة الكمبيوتر النقال TOSHIBA

عند شرائك أي جهاز كمبيوتر نقال TOSHIBA من الشركة العربية لتجهيزات المكاتب أو أي من موزعيها المعتمدين قد تريح 10,000 د.ك



عند شرائك أي جهاز كمبيوتر نقال TOSHIBA من الشركة العربية لتجهيزات المكاتب أو أي من موزعيها المعتمدين تحصل على كيون بؤهلك الدخول في السحب على جائزة 10,000 د.ك

Buy any TOSHIBA notebook from Arabian Business Machines Co. or any of its authorized resellers, and enter the draw to win KD 10,000.

هذا العرض صالح من 21/8/2007/8/21 وحتى 2007/10/31

This promotion is valid from 21/8/2007 to 31/10/2007.

Satellite Pro L40-135

- Intel® Pentium® Dual-Core Processor T2130 (1.86 GHz, 533 MHz FSB, 1 MB cache),
- Genuine Windows Vista® Business Edition
- 120GB HDD • 512+512 MB DDR2 RAM
- 15.4" WXGA TFT display
- Intel® 900 GMA, up to 251MB DDR2 RAM (UMA)
- DVD Super Multi drive
- Wireless LAN (802.11b/g)

KD 279

Satellite A200-1FJ

- Intel® Centrino® Duo Mobile Technology
- Intel® Core™ 2 Duo Processor T7100 (2.0 GHz, 800 MHz FSB, 2 MB cache),
- Intel® Wireless WiFi™ Link 4965AGN network connection
- Intel® 945PM Express chipset
- Genuine Windows Vista® Home Premium Edition
- 200GB HDD • 1,024+1,024 MB DDR2 RAM
- 15.4" WXGA TruBrite™ TFT display
- Intel® X3100 GMA, up to 359MB DDR2 RAM (UMA)
- DVD Super Multi drive
- Wireless LAN (802.11a/b/g/Draft-N), Bluetooth™

KD 435

Satellite A200-1GB

- Intel® Centrino® Duo Mobile Technology
- Intel® Core™ 2 Duo Processor T7300 (2.0 GHz, 800 MHz FSB, 4 MB cache),
- Intel® Wireless WiFi™ Link 4965AGN network connection
- Intel® 945PM Express chipset
- Genuine Windows Vista® Home Premium Edition
- 200GB HDD • 1,024+1,024 MB DDR2 RAM
- 15.4" WXGA TruBrite™ TFT display
- ATI Mobility™ Radeon® HD2600 256MB VRAM
- DVD Super Multi drive
- Wireless LAN (802.11a/b/g/Draft-N), Bluetooth™

KD 499

Satellite A200-1MB

- Intel® Centrino® Duo Mobile Technology
- Intel® Core™ 2 Duo Processor T7100 (1.8 GHz, 800 MHz FSB, 2 MB cache),
- Intel® Wireless WiFi™ Link 4965AGN network connection
- Intel® 945PM Express chipset
- Genuine Windows Vista® Home Premium Edition
- 160GB HDD • 1,024+1,024 MB DDR2 RAM
- 15.4" WXGA TruBrite™ TFT display
- ATI Mobility™ Radeon® HD2600 256MB VRAM
- DVD Super Multi drive
- Wireless LAN (802.11a/b/g/Draft-N), Bluetooth™

KD 445

Satellite A200-19L

- Intel® Centrino® Duo Mobile Technology
- Intel® Core™ 2 Duo Processor T7200 (2.0 GHz, 667 MHz FSB, 4 MB cache),
- Intel® Wireless WiFi™ Link 4965AGN network connection
- Intel® 945PM Express chipset
- Genuine Windows Vista® Home Premium Edition
- 250GB HDD • 1,024+1,024 MB DDR2 RAM
- 15.4" WXGA TruBrite™ TFT display
- NVIDIA® GeForce™ Go7300 256 MB VRAM
- DVD Super Multi drive
- Wireless LAN (802.11a/b/g/Draft-N), Bluetooth™

KD 599

معتمد للبيع في أوروبا، الشرق الأوسط وأفريقيا

Approved for sale in EMEA countries TOSHIBA

www.toshiba-gulf.com

Authorized Distributor:

ARABIAN BUSINESS MACHINES CO. W.L.L
Salhiya Str. behind Kuwait Municipality
Al-Laheeb Bldg. No. 3
Tel. 2429154 - 2445373
2445369 - 2423756
Fax. 2414399

Available at:

- Al-Ghanim Electronics Showrooms
- Eureka • Jarir Bookstore • IT City
- Virgin Mega Store • Ajyal Al-Kuwait • The Sultan Center
- Top Center • Lulu Hypermarket • Al-Rathaan Electronics
- Matrix • European Center for Computers
- Kinco Business Machines • Optic International Co.
- Subway • Easa Husain Al-Yousifi & Sons Co.

متوفرة أيضاً لدى:

- معارض الإلكترونيات الغانم
- يوريكا • مكتبة جيري • أي تي سيتي
- فريجين ميغا ستور • أجيال الكويت • ماتركس
- توب سنتر • المركز الأوروبي للكمبيوتر
- مركز سلطان • شركة أوبتك العالمية
- كينكو • لولو هيبير ماركيت • إلكترونيكس الرثعان
- سب واي • شركة عيسى حسين اليوسفي وأولاده

الوكيل المعتمد:

الشركة العربية لتجهيزات المكاتب
شارع الصالحية - خلف بلدية الكويت
عمارة اللهب رقم 3
تلفون: 2445373 - 2445369
فاكس: 2414399

رشوة علنية

قام أحد سكرتارية عضو في المجلس البلدي بإعطاء رشاوى مادية وعينية للصحافيين بعد جلسة الأوس، ولكن «الجريدة» ابت أن تتسكك في هذه العملية الرخيصة ورفضت «الرشوة»، ومن المفارقات أن هذا العضو «الرأسي» هو أكثر أعضاء البلدي حديثا عن الإصلاح، فإذا كانت «الرشوة» إصلاحا - من وجهة نظر العضو - فما هو الفساد؟ والمثير أكثر قبول بعض الصحافيين الرشوة بكل امتنان واعتبار محرر الجريدة «رجعي».



فاطمة الناصر وفوزية البحر

شهر الخير.. كله خير رمضان كريم



بولو

- محرك 4 أسطوانات سعة 1.4 لتر وناقل حركة أوتوماتيكي
- عجلات قياس 14 إنش، مكابح قرصية
- أكياس هواء عدد 2
- مشغل أقراص، مقاعد من القماش

د.ك. ~~4,850~~

4,200



جولف

- محرك 4 أسطوانات سعة 1.6 لتر وناقل حركة أوتوماتيكي
- أنظمة أمان، مانع انغلاق الكابح ومانع انزلاق، عجلات من الألومنيوم قياس 16 إنش
- عشرة أكياس هواء، أضواء ضباب، فتحة سقف، نظام تنبيه للتوقف
- مثبت سرعة، مشغل أقراص، مقاعد من القماش

د.ك. ~~5,850~~

5,200



بيتل

- محرك 4 أسطوانات سعة 2.0 لتر، ناقل حركة أوتوماتيكي
- نظام مانع انغلاق الكابح، نظام مانع انزلاق، عجلات قياس 16 إنش
- عشرة أكياس هواء، أضواء ضباب، فتحة سقف، نظام تنبيه للتوقف
- مثبت سرعة، مشغل أقراص، مقاعد قماش، طاولات قابلة للطي في مؤخرة المقاعد الأمامية

د.ك. ~~7,500~~

6,500



إيوس

- محرك 4 و 6 أسطوانات سعة 2.0 لتر، 2.0 لتر توربيني و 3.2 لتر محرك V6 أوتوماتيكي
- نظام مانع انغلاق الكابح، وظيفة الضغط والتشغيل، نظام الكابح الإلكتروني (التوقف النهائي)، عجلات قياس 16 إنش
- عشرة أكياس هواء، أضواء ضباب، صندوق حافظ للبرودة، تحكم تكييف إلكتروني
- مشغل أقراص، مقاعد من القماش

د.ك. ~~10,250~~

9,250



جيتا

- محرك 4 و 5 أسطوانات سعة 1.6 لتر و 2.0 لتر وناقل حركة أوتوماتيكي
- أنظمة أمان، مانع انغلاق الكابح ومانع انزلاق، عجلات من الألومنيوم قياس 16 إنش
- عشرة أكياس هواء، أضواء ضباب، صندوق حافظ للبرودة
- مثبت سرعة، مشغل أقراص، مقاعد من القماش

د.ك. ~~6,500~~

5,555



باسات تيريو

- محرك 4 و 6 أسطوانات سعة 2.0 لتر، 2.0 لتر توربيني و 3.2 لتر محرك V6 أوتوماتيكي
- نظام مانع انغلاق الكابح، وظيفة الضغط والتشغيل، نظام الكابح الإلكتروني (التوقف النهائي)، عجلات قياس 16 إنش
- عشرة أكياس هواء، أضواء ضباب، صندوق حافظ للبرودة، تحكم تكييف إلكتروني
- مشغل أقراص، مقاعد من القماش

د.ك. ~~9,800~~

8,888



توران

- محرك 4 أسطوانات سعة 2.0 لتر، ناقل حركة أوتوماتيكي
- نظام مانع انغلاق الكابح، نظام مانع انزلاق، عجلات قياس 16 إنش
- عشرة أكياس هواء، أضواء ضباب، فتحة سقف، نظام تنبيه للتوقف
- مثبت سرعة، مشغل أقراص، مقاعد قماش، طاولات قابلة للطي في مؤخرة المقاعد الأمامية

د.ك. ~~7,500~~

6,500



طوارق فول اوبشن

- محرك 6 أسطوانات سعة 3.6 لتر، ناقل حركة أوتوماتيكي (وعادي أوتوماتيكي)
- نظام مانع انغلاق الكابح، نظام الكابح الإلكتروني (التوقف النهائي)، عجلات قياس 17 إنش
- عشرة أكياس هواء، فتحة سقف، تكييف إلكتروني تحكم ثنائي
- مقود متعدد الوظائف، مشغل أقراص عدد 6، مقاعد قماش وجلد

د.ك. ~~17,500~~

16,500

«الداخلية»: المساءلة القانونية لإساءة استخدام «الليزر الأخضر»

أعلن مدير عام الإدارة العامة المركزية للعمليات في وزارة الداخلية العميد سعود سعدون الحسيني بأن إساءة استخدام أجهزة الليزر الأخضر من جانب بعض الأشخاص قد يؤدي إلى عواقب وخيمة، موضحاً أن البعض يقوم بالعبث واستخدام تلك الأجهزة وتوجيهها إلى الطائرات المدنية والعسكرية أثناء تحليقها في الأجواء، ما يؤثر على سلامة الملاحة الجوية، ويصيب قائد الطائرة وركابها بالخطر.

وحض العميد الحسيني المواطنين والمقيمين كافة على ضرورة التقيد بعدم استخدام هذه الأجهزة وتوجيهها للطائرات أثناء تحليقها في الجو، محذراً من أن عدم الالتزام بذلك سيعرض الفاعل للمساءلة القانونية والعقوبات الرادعة التي يحددها القانون في مثل هذه الأحوال، مؤكداً أن أمن

قناص الصليبخات عمره 14 سنة قتل كورياً وأصاب آخر

عمر الراشد

تمكن رجال الأمن ومباحث الجبهة من فك طلاسم قضية إطلاق النار على الكوريين داخل السجن المركزي أمس وأمس الأول، وضبطوا الجاني الذي تبين أنه حدث لم يتجاوز 14 عاماً، بعد أن اتفق المدير العام لأمن الجبهة العميد الدكتور مصطفى الزعابي مع مدير مباحث الجبهة العميد حمد السريع على وضع خطة أمنية مشددة للقبض على مطلق النار، بعد أن فتح المسؤولون تحقيقاً داخل السجن المركزي، وكان من بين المشتبه فيهم عدد من رجال الأمن، واتضح لاحقاً أنهم أبرياء، لحين وصول شكاوى رصدتها وزارة الداخلية من مواطنين تفيد بوجود طفل في منطقة شرق الصليبخات أزعجهم بإطلاق الرصاص بمسدسه على الحاويات من أعلى سطح منزله، وكانوا خائفين على أنفسهم وذويهم، وتوجهوا عدة مرات إلى والده وهو عسكري متقاعد برتبة عقيد من وزارة الداخلية، وكان يرد عليهم بالقول بأن نجله «جاهل»...

لم يتمكن أهالي المنطقة من

ملصقات «عسكرية» على شاطئ الخليج شلت الحركة ساعات

المحرر الأمني

ورد بلاغ إلى غرفة عمليات وزارة الداخلية عن وجود متفجرات على شاطئ الخليج العربي بجانب أحد مطاعم الوجبات السريعة، فاستنشرت القوات الأمنية وسيارات الإسعاف ورجال الإطفاء وتوجهوا إلى موقع البلاغ، وفوجئوا بصندوق عسكري قرب سيارة مواطن، فشتت حركة صاحب السيارة فور مشاهدته الصندوق، وأبلغ عنه الجهات الأمنية، وعندما وصلت القوات الأمنية طوقت المكان بأسره، ومنعت الناس من الاقتراب منه حتى وصلت قوة هندسة المتفجرات، التي شاهدت الصندوق من بعيد وتبين أنه صندوق وضع عليه ملصقات عسكرية، الأمر الذي أصاب الناس بالذعر، تعامل الامنيون معه وتبين أنه مجسم صغير للالعاب الأطفال، وكان فارغاً من الداخل، سجلت قضية في مخفر السالمية وجار التحقيق.

طفل حديث الولادة في حاوية القمامة

المحرر الأمني

عثرت مواطنة على لقيط يبلغ من العمر ثلاثة أيام في حاوية مهملات خلف مركز تجاري في منطقة الدوحة أمس، حينما كانت تسير خلف المركز التجاري بعد انتهائها من التسوق سمعت صوت صراخ طفل يأتي من الحاوية، لكنها لم تجد شيئاً، قلبت أكياس المهملات حتى وجدت طفلاً عارياً في الحاوية، فوجدت وجوده وفرت هاربة خوفاً من المنظر، ثم عادت وأبلغت السلطات الأمنية، هرعت دوريات أمن العاصمة وتوجهوا إلى موقع البلاغ وجدوا المواطنة تنكي مشيرة إلى مكان وجود الطفل، فأخذ رجال الشرطة بتفقدون المكان حتى وجدوا الطفل يصيح باكياً داخل

حدث تلقى طعنة نافذة في صدره

المحرر الأمني

انقذت العناية الإلهية «حدثاً» من الموت المحقق، بعد أن نفذت في صدره بالقرب من قلبه طعنة لسكين تلقاها من قبل أحداث آخرين، عندما كان المواطن الحدث على خلاف سابق معهم في منطقة صباح السالم، وحينما وجدوه على غفلة يسير وحده في أحد الطرقات في المنطقة، أحاطوا به وضربوه وسددوا له طعنة في صدره وفروا هاربين، سقط الحدث في الطريق وحده يتلوى الما من نفاذ الطعنة، وفتت له سيارة ونقلته إلى عناية مستشفى العبدان، وسجلت قضية في مخفر صباح السالم وجار استدعاء الأطراف الآخرين للتحقيق.



د. شاكر النابلسي *



«المصباح» واحد ولكن الطريق مختلف

كان الطريق العلماني إلى فصل الدين عن الدولة أمام حزب العدالة والتنمية المغربي وعرا وشاقا، بل غير مفكر فيه. ولم يستطع هذا الحزب أن يأتي بجديدي واقعي يختلف عما رفعه الإخوان المسلمون من شعارات في مصر في الانتخابات التشريعية الأخيرة، في حين كان الطريق مهيما لحزب العدالة والتنمية في تركيا لأن يتبنى العلمانية.

وعندا القراء الكرام في الأسبوع الماضي الإجابة عن سؤال:

لماذا وصل حزب العدالة والتنمية التركي إلى كرسي الحكم، وفشل حتى الآن حزب العدالة والتنمية المغربي، رغم أسبقية الحزب المغربي في العمل السياسي الديني، ورغم أنه أعلم للحزب التركي، وأخيرا رغم أن الحزبين يعملان تحت شعار واحد، وهو شعار المصباح الهادي إلى سواء السبيل؟!

ولكن قبل الإجابة عن هذا السؤال، علينا أن نعلم جيدا الفرق الكبيرة بين التاريخ الإسلامي المغربي والتركي، وبين نظام الحكم في المغرب وتركيا، وبين المرجعية السياسية في المغرب وتركيا، وأخيرا بين علاقة الشعب المغربي بالإسلام السياسي وعلاقة الأتراك بالإسلام السياسي أيضا.

فرغم أن الخلافة الإسلامية العثمانية دامت ثمانية قرون (1281-1924)، وحكمت باسم الإسلام معظم الأقطار الإسلامية حكما مباشرا، وحكمت البقعة الباقية من العالم الإسلامي حكما غير مباشر، فإن العلمانية كانت أسبق في تركيا منها إلى أي بلد عربي/ إسلامي آخر وخاصة المغرب، وذلك للأسباب التالية:

1 - تاريخ الخلافة الإسلامية في المغرب الممتد منذ

كتاب تحت الضوء

الدين والقومية في العراق: منظور مقارن

تأليف: ديفيد ليثل ودونالد سووير

لأن الوضع في العراق يظهر بعض الأعراض النمطية للقومية الدينية، يبدو من المناسب مقارنته بحالات أخرى تزامنت فيها النزعات الدينية والقومية أيضا على نحو مميث للغاية. يزودنا هذا الكتاب بدراسة مقارنة لمحاولات احتواء وحل الصراعات القومية في كل من البوسنة، وسريلانكا، والسودان، ويتفحص كيف يمكن للدروس المستفادة من تلك الحالات أن تفيد في توجيه الجهود المماثلة في العراق.

في مقدمة كتابهما يرابع المؤلفان ليثل وسوير الفكر العلمي الحالي بشأن ارتباط العوامل الدينية والعرقية بالنزاعات القومية، ويعرضان أهمية الهوية الدينية والعرقية بالنسبة إلى هذه النزاعات، وبالنسبةإلى كل بلد... يفحص مقرران بارزان تقاطع الدين والانتماء العرقي والجهود الحثيثة لتشكيل الدولة القومية.

يخلص الكتاب إلى أن الدور المركزي للنزعات العرقية والدينية في تشكيل هوية شعب أو «امة»، يربط هذه الأمور مباشرة بالفكر القومي والصراعات القومية. ويحتوي الكتاب أيضا على ملخص للنقاشات المتعلقة بكل بلد بين 20 باحثا، بالإضافة إلى ملاحق تزود القارئ بخلفية عامة للبلدان الثلاثة التي يقارن بها العراق، مع خرائط لتلك البلدان.

الناشر: مطبعة جامعة هارفرد (الولايات المتحدة) - 2007

علي بلوط *



انتهى الديموقراطيون من وضع اللمسات الأخيرة على ملف طويل عريض يحتوي، بصورة مفصلة ودقيقة، على الخروقات الدستورية التي ارتكبها إدارة الرئيس بوش منذ غزو العراق إلى الآن، ويقولون إن واحدة من هذه الخروقات كافية لتقديم الرئيس بوش إلى المحاكمة.

يقول الفرنسيون كل شيء جائز في الحب، أخذ الأميركيون هذا المثل وحوروه ليتلاءم مع طبعهم وطبايعهم فأصبح كل الأسلحة جيودا استخدامها في الحرب وفي... الحب». والدينية، والعاصمة الأميركية تعيش اليوم في آتون هذا النوع من الحروب السياسية بين الديموقراطيين والجمهوريين. وقد رُفع، حتى كتابة هذه الأسطر، شعاران؛ أولهما: لا تأخذوا سجناء TAKE NO PRISONERS.

وثانيهما؛ قطع الأعناق CUT THROAT POLICY، وانطلاقاً من ذلك فإن المعلومات المسربة من أروقة الحزبين الأميركيين تشير إلى الاستعداد الكامل لخوض الحرب حتى العظم. فالديموقراطيون انتهوا من وضع اللمسات الأخيرة على ملف طويل عريض يحتوي، بالتفصيل الدقيق، على الخروقات الدستورية التي أقدمت عليها إدارة الرئيس بوش منذ غزو العراق إلى الآن.. ويقولون إن واحدة من هذه الخروقات كافية لتقديم الرئيس بوش إلى المحاكمة، وكفيلة بإنهاء ما نتقنى من شهور ولايته في البيت الأبيض.

08 الجريدة

العدد 101 / الأربعاء 26 سبتمبر 2007م / 14 رمضان 1428هـ

صورة من صور الحياة في العراق

خمسة قرون تقريبا (1666-2007) إلى الآن مازال قويا وطماعا من قبل الأحزاب العلمانية في المغرب كحزب الاستقلال (حزب الأغلبية المتكّلف الآن بتشكيل الحكومة) وحزب الاتحاد الاشتراكي وغيرهما. وكان مازال ملوك العلويين وسلطينهم في المغرب يلقبون بالخليفة حيناً وبامير المؤمنين حيناً آخر، كما هي الحال الآن مع الملك محمد السادس (أمير المؤمنين). ويهدأ لم يتم فصل الدين عن الدولة في المغرب. بل إن الأسرة العلوية الحاكمة كانت ومازالت تستمد شرعيتها من الدين، ومن كونها من سلالة آل البيت، وليس من أي شيء آخر. في حين تم فصل الدين عن الدولة في تركيا في 1923 من خلال الثورة الكمالية فصلا تاما، وربما قاسبا (إغلاق بعض المساجد وتحويلها إلى متاحف، ومنع الحج لسنوات عدة، وإلغاء اللغة العربية .. إلخ) وهي الإجراءات التي أساءت في ما بعد إلى حركة العلمانية

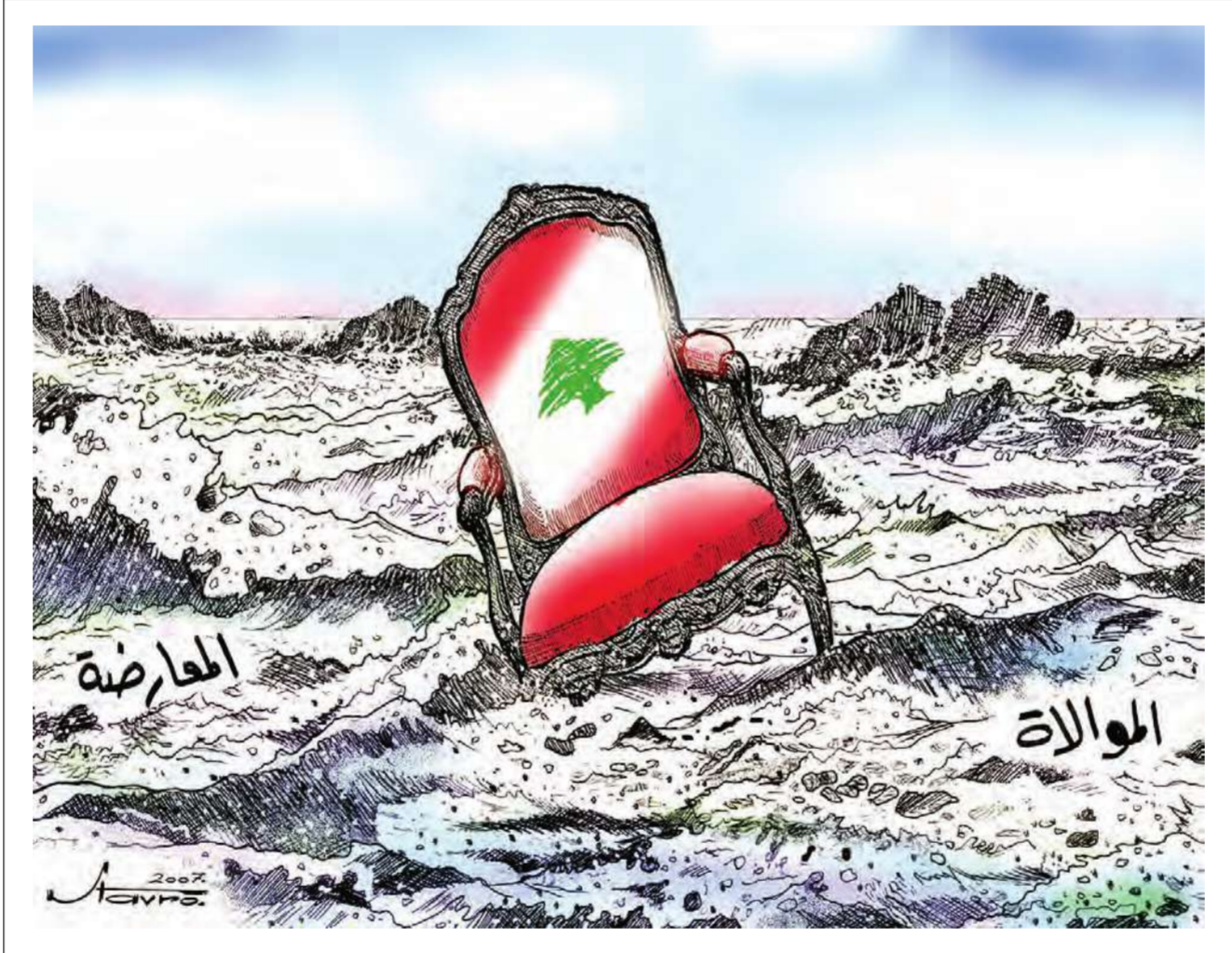
والحادثة العربية. حيث اعتُبرت ثورة كمال أتاتورك وإطاحته بالخلافة الإسلامية عام 1924 ثورة شيوعية، فيها إساءة واضحة ليس إلى الخلافة العثمانية وإلى سلاطين بني عثمان، بقدر ما هي إساءة لا تغفر إلى الإسلام نفسه. في حين أن مثل هذه الإجراءات لم تجر في المغرب. وظل المغرب منذ خمسة قرون وحتى هذه اللحظة نظاما ملكيا يحكمه نظام ملكي من أعرق الملكيات في الإطاحة بالخلافة الإسلامية العلوية، كما فعل كمال أتاتورك في تركيا. وكان الطريق العلماني إلى فصل الدين عن الدولة أمام حزب العدالة والتنمية العربي وعرا وشاقا، بل غير مفكر فيه. ولم يستطع هذا الحزب أن يأتي بجديدي واقعي يختلف عما رفعه الإخوان المسلمون من شعارات في مصر في الانتخابات التشريعية الأخيرة، وأبرزها ذاك الشعار العاطفي الديني البراق (الإسلام هو الحل) الخالي من الضمان السياسية والاقتصادية والاجتماعية، التي يمكن أن تؤدي إلى حلول لمشاكلنا المعاصرة والمحلّة. في حين كان الطريق مههدا ل حزب العدالة والتنمية في تركيا

علاقة الشعب المغربي بالإسلام علاقة عاطفية شاملة، فالغالبية العظمى من الشعب المغربي من الأرياف، حتى الذين يسكنون المدن الكبرى كالمدار البيضاء والرباط ومراكش وطنجة وفاس ومكناس، هم ريفيو المعشر، والتفكير، والمعاش، والعقيدة الدينية. وهؤلاء متمسكون بالعرش العلوي وجذوره الدينية. ويؤمنون بأن العائلة العلوية الحاكمة عائلة دينية

مباركة، وهم من آل البيت، ومن سلالة الرسول عليه السلام. لذا، فإن الإخلاص والولاء لهذه العائلة ديني أولا، وهو جزء من إيمانهم وانتمائهم إلى الإسلام. ثم إن هذا الولاء سياسي ثانيا، لأن الشعب المغربي يدرك أن لا حاكما يستطيع حكم المغرب في ظل تنازع الأعراق (عرب وبربر) غير العائلة العلوية، ولهدأ لم يتر الشعب المغربي ولم يخلع أعنى سلاطين وملوك هذه الأسرة بعد الاستقلال عام 1956. في حين أن علاقة الشعب التركي بالإسلام ليست علاقة عاطفية، بقدر ما هي علاقة

واقعية براجماتية. فلا شك أن الشعب التركي قد ابتهج لسقوط الخلافة الإسلامية في تركيا العثمانية سقوطا فعليا غير معلن، بعد موت السلطان الأحمر السفاح عبدالحميد الثاني عام 1908، وسقوطا معلنا مدويا عام 1924. ثم استدار نحو أوروبا استدارة كاملة وطلب العضوية في الاتحاد الأوروبي الذي كان من ضمن شروطه، المحافظة على الفصل القائم بين الدين والدولة، وبغاء تركيا دولة علمانية محضة. وهو ما حاولت الأحزاب السياسية المتعاقبة في النصف الثاني من القرن العشرين العمل له والمحافظة عليه، وبدعم كبير من المؤسسة العسكرية، رغم هزيمة تركيا الفاشحة في الحرب العالمية الأولى من قبل الحلفاء، التي تسعى تركيا إلى التحالف معهم الآن. في حين ظلت كراهية المغرب لفرنسا وللغرب عموما تنطلق من منطلقات دينية أولا ككفار مكروهين شرعا، وكمتستعمرين سابقين للمغرب، ولم يخرجهم من المغرب غير الكفاح الديني المقدس، ولم تستطع السنون الطويلة منذ أن نال المغرب استقلاله عام 1956 إلى الآن أن تنسي المغاربة حقدهم على الغرب عموما وخاصة فرنسا وإسبانيا. وفي الأسبوع القادم سنقارن بين الخطابين السياسيين لهذين الحزبين اللذين حملنا مصباحا واحدا، وسلكا طريقا مختلفا، ونرى أين نجح الحزب التركي، وأين فشل الحزب المغربي؟

* كاتب أردني



جنون البكتوت

● المرة الأولى في تاريخ الولايات المتحدة منذ انشائها، تأسر الإدارة بشحن كمية كبيرة من النقد المطبوع من أوراق البكتوت فئة المئة دولار، خارج الأراضي الأميركية. الشحنة الأولى بلغت مليارين و400 مليون دولار.

● تحدثت المجلة الأميركية ببعض السخرية عن كيفية التصرف بهذه الاموال فقالت إن الأبدى التي تلتقت هذه الاموال، كانت تلعب بها كما يلعب الصغار بأوراق النقد غير الصحيحة. كانوا يتصلون بالأسماء التي خصصت لهم بعض هذه الاموال: تعالوا أقبضوا نقداً (200 مليون أو 400) مليون، ولا تنسوا أن تجلبوا معكم أكياسا كبيرة لنقلها. حتى أن أحد المسؤولين عن الدفع أصيب بهستيريا الضحك، وهو يرى أمامه على الطاولة أكياس أوراق المئة دولار وراح يقول: هذا منتهى الجنون، لم أر في حياتي كمية من النقد مثل هذه الكمية.

● في السنة التالية لتسليم بريمر وظيفته في العراق، وافق الكونغرس على منحّه مليارا، و600 مليون دولار من اموال داعي الضراب الأميركيين، بالإضافة إلى الـ 12 مليارا التي استلمها في السنة الأولى (وهي من اموال النظام العراقي السابق المحذرة). وقد تم صرف هذه الاموال خارج الدائرة المتعارف عليها في القوانين الأميركية المالية. ● إن نظام المحاسبة كان غامبا في صرف هذه الاموال، مما أسس «نظاما» جديدا يعتمد على التلاعب والتزوير، اشترك به عدد من المدنيين وضباط الجيش. ويجري التحقيق الآن بدقة لمعرفة التفاصيل لتحديد المسؤولين. وتروي المجلة قصة نقلتها عن جريدة الغارديان الإنكليزية في حينه تقول إن موظفا عراقيا مسؤولا عن أحد مستشفيات بغداد

الإعلانات:

شركة التوك الدولية للدعاية والإعلان

تلفون: 04/56/7 2495104

فاكس: 2495107

فاكس: 2257035

خدمة العملاء والإشتراكات: 828111

فاكس خدمة العملاء: 2252540

ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت

بلال خبيز *



بطيريك لبنان

يجدر بالرئيس العتيد أن يحوز نعمة التوافق عليه من جهة أولى، ومن جهة أخرى يجدر به أيضا أن يكون مقام المخالب ومهذب الأنياب، فلا يستقوي على الطرفين، أو يشكل قوة ثالثة. أما الصفة الثالثة التي يجدر بالرئيس العتيد أن يحوز شروطها كافة، فتتعلق بتاريخه وعلاقته، إذ يجدر به أيضا أن يكون على مسافة واحدة من الأميركيين والسوريين على حد سواء.

الكلمة السحرية التي تعيق أجواء الاستحقاق الرئاسي اللبناني اليوم هي التوافق... التوافق بين المختلفين يعني الاتفاق على انتخاب رئيس توافقي، والرئيس التوافقي يعني أنه لا يتغير بتاريخه ولا ارتباطاته حقيقة أحد. لا سوية التي تقرض بلبثان من كل جانب، ولا أميركا التي تريد المحافظة على أهم إنجازاتها الشرق أوسطية في لبنان، وعلى المستوى الداخلي فإن الرئيس التوافقي يعني ألا يكون الرئيس مختلفا مع حزب الله، والمعارضة اللبنانية، وألا يكون مختلفا من ناحية ثانية مع قوى الموالاة. أي باختصار: رئيس لم تلوّنه السياسات اللبنانية. وهذه صفة يجدر بنا أن نجعلها في أي مرشح محتمل. فالسياسات اللبنانية منذ زمن بعيد لم تعد مصدر فخر للشغفتين بها، وهذا طبعاً كان معروفا قبل أن يعلن الزعيم الدرزي وليل جندبلاط أنه يفضل أن يكون «زبالاً» في نيويورك على أن يكون زعيماً في لبنان.

ألا يكون الرئيس الجديد ملوثا بأوخال السياسة اللبنانية هو أمر يجدر وضعه في خانة الإيجابيات. لكننا حسب ما يعرف الجميع هنا في هذه العاصمة المصابة بطاعونها الخاص، من الإيجابيات التي تعني الرفع عن الخوض في الشؤون اليومية كافة. كيف يكون الرئيس العتيد مفرّعا عن الصراعات وهو يمثل طائفة كبرى في المعادلة اللبنانية التي تركت على طوائف ثلاث ولها رابعة في الأساس؟ إنه لغز ينبغي لمن يريد حله أن يختبر الحياة السياسية اللبنانية جيدا وأن يخوض غمارها طويلا. الرئيس الجديد يمثل الموارنة، لكن الموارنة شعبا ومؤسسات سياسية منخرطون حتى الآنئين في الانقسامات السياسية المحلية. إذا يفترض في الرئيس أن يكون موارونيا من جهة وألا يكون موارونيا من جهات عديدة. يعرف اللبنانيون جيدا أن الساسة الموارنة الذين حرقوا السفن ورأعهم لا يمكنون خطا في الوصول إلى سدة الرئاسة، ويعرف الموارنة من ناحية ثانية أن معادلة التوافق تقضي بأن يكون الرئيس العتيد مجهولا في السياسة أو متحكما بما يكفي لخداء الفرقين، وتعني أن الرئيس لا يمثلهم مطلقا يمثل السيد حسن نصرالله الشيعة اللبنانية، ومثلما يمثل الشيخ سعد الدين الحريري السنة، لكنهم يعرفون أيضاً أن أوفر ممثلهم شعبية وأكثرهم قوة في الشئكمة لا يعدو أن يكون زعيماً لبعض الموارنة وليس كلهم.

البطيريك الماروني الذي ظن ذات يوم أن الموارنة اللبنانيين «تلبثنوا» مثل غيرهم من الطوائف واختاروا زعيماً أوحد للطائفة بعد انتخابات 2005 الثيابية، فآثر يومذاك الانزواء عن المشهد السياسي والانصراف إلى شؤون الرعية، استفاق على خيبة ظنّه، وهذا من حسن حظ البلد ربما. ووجد نفسه مرة أخرى معنياً، بوصفه رأس الكنيسة المارونية، بان يخوض في وحل السياسة اللبنانية للمرة الألف. ذلك أن رجال الطائفة الأقوياء يخفون الناخبين المؤثرين من الطوائف الأخرى. فلا يقبل «حزب الله» بسمر ججع أو من يمثله رئيسا، ولا يقبل تيار المستقبل السنّي بميشال عون أو من يمثله رئيسا. لكن الطرفين يتفقان على استبعاد قائد الجيش ميشال سليمان من السباق إلى الرئاسة، لأن قائد الجيش المنتصر قد يكون في موقع وسط بين الطرفين حقاً، لكنه موقع مسلح حتى أسنانه، وفق الاعتبارات اللبنانية للتسلح.

والحال كذلك... يجدر بالرئيس العتيد أن يحوز نعمة التوافق عليه من جهة أولى، ومن جهة أخرى يجدر به أيضا أن يكون مقام المخالب ومهذب الأنياب، فلا يستقوي على الطرفين، أو يشكل قوة ثالثة. أما الصفة الثالثة التي يجدر بالرئيس العتيد أن يحوز شروطها كافة، فتتعلق بتاريخه وعلاقته، إذ يجدر به أيضا أن يكون على مسافة واحدة من الأميركيين والسوريين على حد سواء، وبذا يضمن الفريقان المتخاصمان في لبنان ألا يستقوي الرئيس الجديد على أي منهما، وألا يخرج عن طوع أي منهما في السياسة.

والصعوبة توافر هذه الصفات جميعاً في أي مرشح رئاسي، يبدو أن اللبنانيين محكومون مرة أخرى بتحكيم البطيريك الماروني في هذا الأمر وجعل كلمته هي الكلمة الفصل في هذا الاستحقاق.

عام 1988 اختلف الموارنة وانقسموا في ما بينهم على شخصية الرئيس الذي كان مفرراً أن يخلف أمين الجميل في قصر بعبدا، أما اللاعنون الأقليميون فرموا ورقة الأسماء التي اقترحها بطيريك الموارنة في أدراجهم وفررو نياحة عنه وعن الموارنة شخصية الرئيس. وكان ما كان من حوادث أوصلت البلد إلى هذه المحنة. وقد يكون من فضل هذه المحنة الطويلة أنها جعلت اللبنانيين جميعا يدركون أنه لا مفر من تحكيم البطيريك في هذا الأمر؛ ففي تحكيمه ضمان للجميع من الاندثار نتجة لحرب أهلية أو تطلب هيمنة خارجية.

* كاتب لبناني

التوزيع والإشتراكات:

شركة المنى للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع

تلفون: 838281 داخلي؛ 201 فاكس: 4839487

الجريدة

يومية سياسية مستقلة تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر

منطقة الصالحية - شارع فهد السالم - مبنى أسامة

تلفون: 2257036 - 2257038 - 2257037

www.aljarda.com

سليمان الفهد



خذ واخل: «أبو النجوم» عندنا.. يا مرجبا.. يا مرجبا

حين أخبرني الأخوة في جمعية الخريجين الكويتية بدعوتهم الشاعر أحمد فؤاد نجم لزيارة البلاد في 29 سبتمبر الجاري، هتف قلبي جذلاً: «أبو النجوم عندنا.. يا مرجبا.. يا مرجبا، وأحسبني اللعج بها بلسان المرديدن الكثر كافة.. اللهم زد وبارك!»

بادئ ذي بدء، لست بصدد صياغة شهادة فيه؛ ليس لأنها مجردة ومطلوبة بحكم الصداقة الحميمة، المستمرة من مطلع عقد السبعينيات فحسب، بل لاعتقادي الجازم بأن أختاا الحبيب ليس بحاجة إلى شهادة العبد لله.. ولا غير!

حسبه إبداعه الفري الذي لم يغادر هما ولا غماً مصرباً أو عربياً إلا استجاب له بقصيدة تنفذ إلى قلب المستمع وعقله مباشرة بدون «إحم ونحمة ودستور» وغيرهما من عبارات الأستذآن.

وحسبه كذلك أن الشهادة فيه تكمن في مواقفه المتجلية في أعماله الشعرية كلها، والتي أضفت به وبزميل مسيرته مولانا الشيخ إمام عيسى إلى دخول سجون مصر ومعتقلاتها مرآت عديدة، ولعلهمأهأولا مبدعين سجنأ مرآت عدة من جراء «ارتكابهأهأ فعله الغناء الوطني القومي التحريري المتزهدأ ومن هنا لا أجد ما أرحب به تحية لأبني النجوم»، سوى ما قاله «عمنا» البحرني:

وما زارني إلا ولهت صبابة
إليه، وإلا قلت: أهلا ومرحباً
أضرت بضوء البدر، والبدر طالع
وقامت مقام البدر لما تغيبا
وكان الظن أن ظاهرة «إمام نجم» ستفقد تأثيرها، وسيخفت وهجها وأوجها في عصر الكاسيات العاريات اللواتي «يخفن» بصدورهن وأفخاذهن ومؤخراتهن... وما خفي أنكى والعن؛ لكن التحديات المصرية التي تجابه الأمة العربية، تستوجب استمرار حضور حالة «إمام نجم» إلى ما شاء الله، وهو ما يحدث فعلاً على أرض الواقع، ذلك أن أغانيهأهأ مرتبطة عضويأهأ بالواقع العربي المتهزئ الذي ما يرح برواج في مكانه من سبني إلى أسوأ.

ولأن المعروف لا يُعرف، حسبنا القول إن الواقع العربي لا يسر خاطر سوى أعداء الأمة؛ ومن هنا تكمن أهمية القول: إن حالة «إمام نجم» مستمرة ومتجددة لكونها تجسد تجلبأ

ليبراليون... ولكن!



سعد الجبير

saadkrn@hotmail.com

وهذه الجزئية تحديداً أي الانقلاب على القناعات والمبادئ بمجرد الوصول إلى «الكرسي» الوزاري أو النيابي، لها ما يؤكدها في التجربة السياسية الكويتية، فكم من وزير كويتي كان حاملاً لهذا الفكر.. ارتد عن إيمانه بأفكاره بمجرد وصوله إلى كرسي الوزارة، كما حدث لدينا في الإعلام والتربية والمالية على وجه الخصوص في فترات متفاوتة خلال السنوات الخمس الماضية.

عنوان المقال هو لإحدى حلقات مسلسل «طاش ما طاش» التي عرضت يوم السبت الماضي. الحلقة سلطت الضوء على جملة من المفارقات والإسقاطات المتعلقة بليبرالي المملكة العربية السعودية كنموذج لا اعتقد أنه يختلف كثيراً عن النماذج الأخرى وخصوصاً لدينا في الكويت. وحسب تناول ومعالجة الحلقة للموضوع فإن تسلسل الأحداث وما دار بين شخصوه من نقاشات ومواقف، يتماشى مع ما ذكرته في مقال سابق بأنه لا يوجد لدينا فكر ليبرالي سياسي، بل لا يوجد لدينا ليبراليون بالمعنى الحقيقي المطابق لمفهوم «الليبرالية»، فمن يتسمون بهذا المسمى حالياً، هم بقايا القوميين والناصريين والماركسيين والشوعيين وغيرهم، هو ما حاول كاتب الحلقة الإشارة إليه من خلال أسماء الشخصيات في الحلقة «أبو يعرب» و«أبو نضال» على سبيل المثال.

ولعل أبرز ما حملته تلك الحلقة من واقع الحال الذي يعيشه «التيار المدني» في المملكة والكويت ثم دول الخليج، هي السلبية وروح الانهزام أمام مد التيار الديني، عبر الانكفاء على النفس وترك الساحة لرموز التيار الإسلامي «السياسي» وكتابه، لنشر ثقافتهم من أجل شرعنة وجودهم وبالتالي الاقتراب أكثر فآكثر من مؤسسات صنع القرار في دول المنطقة.

وبعيداً عن التسليم بما جاء في المسلسل، فإنه يكشف كذلك الجدلية العميقة التي انشغل بها ليبراليو الألفية الثانية، خلال ذلك المشهد الذي يتحدث فيه أبطال الحلقة عن تعريفهم لمفهوم «المتقف» وهل دوره كشف الممارسات الخاطئة للسلطة، أم التطويل لها وتلميعها، على أن ذلك النقاش في النهاية كشف الحقيقة المرة، وهي أن رموز التيار المدني يكفرون بمبادئهم بمجرد ارتمائهم في أحضان السلطة، عبر شخصية الدكتور الجامعي عبدالله أحد منظرهم الذي انقلب على المجموعة بمجرد أن عُين رئيساً لتحرير الصحيفة بدلاً من ناصر القصبي الذي فصل من رئاستها إثر مقال نشره انتقد فيه مجلس الشورى، وهو في الأصل من شجعه على كتابة ذلك المقال.

وهذه الجزئية تحديداً، أي الانقلاب على القناعات والمبادئ بمجرد الوصول إلى «الكرسي» الوزاري أو النيابي، لها ما يؤكدها في التجربة السياسية الكويتية، فكم من وزير كويتي كان حاملاً لهذا الفكر، ارتد عن إيمانه بأفكاره بمجرد وصوله إلى كرسي الوزارة، وكلهم أكاديميون للآسلف. موضوع كرسه أيضاً بعض النواب الذين تحولوا من مدافعين عن المال العام إلى مشاركين بقصد أو بغير قصد في تديده، قبل أن تفاجئهم غضبة الشارع في انتخابات مجلس 2003، ليجدوا أنفسهم يحملون اسم «نواب سابقون».

على أن الطامة الكبرى من وجهة نظري هي تلك الثلة المثقفة ممن كانوا يمثلون رموزاً للفكر الليبرالي قبل أن يتحولوا من خلال ما يكتبونه في أعمدتهم أو يطرحونه في دواوينهم، إلى بالونات اختبار تطلقها السلطة للتجربيش على حل مجلس الأمة بين فترة وأخرى، حتى أنهم أصبحوا كالتناطين باسمها، ويمكن الخطورة هنا أن الوزير قد يقال أو يستقبل، والنائب قد يسقط ويفقد معده، أما الكاتب فإنه مستمر في نشر افكاره ما بقي له يوم في الحياة.

غطابة اليوم

سنوات طويلة لم نسمع له صوتاً، فقط عندما أصبح نظام الـ25 دائرة في عداد المفقودين وتقلت قوى الفساد العزاء فيه، أدرك أن أمل نجاحه في الدوائر الخمس كعشم «شوشو» في الجنة، حينها هاج وماج، لكن مشكلته أنه ناطح الجبال التي لا تحيد عن مواقفها... لينطبق عليه المثل القائل سكت دهرأ ونطق كفرأ... فمن هو؟

في قاعة «الراية» سيلتقي المرديدون بالشاعر لقاءً مباشراً بعد أن استمعوا إليه عبر أشرطة الكاسيت، ولا شيء مثل اللقاء المباشر الذي يسقط الحواجز بين المدع والمتلقي، إذ ستكون «صهبتنا صباحي» بإذن واحد أحد.

الغائب الحاضر، ولو جرب «أبو النجوم» أن يموت، حين يحل أجله المحتوم، فإني أتصور أن ضريحه سيتحول إلى مزار كاضرحة أولياء الله الصالحين ويكون عندنا ساعتها: «سبدي الفاجومي أحمد فؤاد نجم» أول مصري ينضم إلى قافلة الأولياء الذي ينتشرون في بر مصر.. وكلهم غير مصريين، وجلهم من المغاربة.

وفي قاعة «الراية» سيلتقي المرديدون بالشاعر لقاءً مباشراً بعد أن استمعوا إليه عبر أشرطة الكاسيت، ولا شيء مثل اللقاء المباشر الذي يسقط الحواجز بين المدع والمتلقي، إذ ستكون «صهبتنا صباحي» بإذن واحد أحد.

واحد مريد للشيخ إمام والشاعر، لكن المهمة تحتاج إلى جهد مؤسسي تتضافر فيه إسهامات كل المرديدون المدعين القادرين على تقديم أعمالهما باحسن صيغة فنية تقنية تليق بهما، والبلية هنا أن «الفاجومي» نفسه هو سبب إخفاق كل المحاولات التي سعت إلى توثيق هذه الأعمال بالصوت والصورة ونشرها.. لأن الشاعر لا يحل أبداً بحقوق المؤلف، ولا يعبا بمتابعة هذه الأمور مطلقاً لاعتقاده بأن إبداعه للناس كافة، يفعلونه به ما يشاؤون؛ يستنسخونه ثم يبيعونه جهاراً نهاراً من دون أن يحرك ساكناً؛ ماذا أقول فيه؟! «هوه كده.. وحبيقي كده» ولا حول ولا قوة إلا بالله!

«إن الأعمال المسرحية والغنائية المنغوعة حينأهأ «المترزمة» وحينأهأ أخرى ب «التحريضة» تنقيسية يتحمس لها السامع لحظة سماعه إياها.. ومن ثم ينأهأ قدير العين، وربما «يطعم رزأهأ مع الملائكة» كما يقول إخواننا في مصر المحروسة؛ لكن أعمال «إمام ونجم» تطوي على تحريض دائم موصول، يضفي عليه تقادم الأيام، وتعاقب السنين، تأثيراً إيجابياً يحرص على الفعل، ويظفر النجوم من الجفون، والأما في العيون والبصر والبصيرة!

وانت يا... يا بهية، يا أم طرحه وحلايه الزمن شاب هوه رايح.. وانتي جابه.

جابه فوق الصعل ماشيه.. فات عليكي ليل وميه تطلع الشمس تلاقيني محببانية.. وصبية.. يا بهية»

إن صاحبنا حالة تسكن الوجدان الشعبي العربي، وستظل حاضرة فيه إلى ما شاء الله، حسبنا أن الشيخ إمام بات

«أبو النجوم» صباح الخير على السورد اللي فتح في جنابين «التغرية»، وأورق بانعأ في «حوش آدم»، ومازال نأضأ بالتصريح، عاصراً بالفعل، لمعلعأ لبسان حال الأمة وهوموها وقضايها والتحديات الجسيمة التي تجابهها.

نعرفها، بملأ شوارعها التفسخ الأخلاقي وشقق الدعارة، رغم سيطرة الدينين على مقاليد الإدارة والسياسة والمجتمع في بلادنا الحبيبة؛ ومقلما لرمضان نجوم دراما تصل أجورهم إلى آلاف الدنانير، هناك أيضاً نجوم وعظ يطلون «حصريا» في هذا الموسم، ولا يفلون عن نظرائهم أجراً وتعاملاً، لكنهم يختلفون عنهم بالسنياريو، فبرامجهم تقوم على «سوالف» مصدراها أخ فاضل في الديوانية أو أخت كريمة عبر الهاتف، وعندما يتحدث عن المعلومة لنجدها مقارنة بالراي الحاضر بقوة، وهذا يجعلهم محل نقد وتشكيك، خصوصاً إذا تعدت أحاديثهم الرمضانية حدود العقل والمنطق، وبدأت تلامس مشاعر المواطن اللفق على مستقبله قبل مستقبل أواده، ونقلت عبر جهاز إعلامي يتابعه الألوفا انتظارا لإذان المغرب.

هذا العام شهدت برامج الوجد الديني سقطتين، الأولى من تلفزيون الكويت بإطلالة الدكتور طارق السويديان عبر شاشته، رغم موقفه من الغزو العراقي وعدم إجابته عن تساؤلات طرحها وزير الإعلام الأسبق

الشيخ سعود الناصر.

والثانية من الدكتور محمد العوضي بتأكيده لمشاهدي برنامجه على شاشته «الراي» أن «الخمور المستوردة انتشرت في الكويت لدرجة أن الأطفال يحصلون عليها من محلات البقالة»، وهذا ليس محل المفاجأة، فال تصريح أتى ممن دخل يوماً ما مخبماً بوسط صحراء الكويت ليصور عدة الشيطان (من دون علمهم) وهم يمارسون طقوسهم ويزبحون كلبأ وتفصيله أن يقدمها إلى مشاهدي برنامجه الرضاني بدلاً من إبلاغ قياديي وزارة الداخلية بذلك!

أختم بان مجتمعنا خيّر وناسه طيبون، متسامحون يعرفون ربههم بالفطرة، وملمون بواجباتهم الدينية أكثر من مشايخ التلفزيون ربما، وهم يعيشون في الكويت التي نعرفها جيداً، لا «الكويت» التي يخبرها جيداً الدينيون ومنتجو المسلسلات الهابطة، فقليلأ من المنطق احتراماً لعقولنا ومشاعرنا، وما تبقى من هذا الشهر على الأقل!

النائب القدير
الصراوي وجلسة التعليم

د. بدر الدحياحي

dai7aani@gmail.com

يأتي التعليم على رأس قائمة الأولويات التنموية في الدول المتقدمة، حيث يكون التعليم الأولوية الأولى في الخطط التنموية، ويكون المؤشر الذي يبين اتجاه تطور المجتمع، أما في الدول المتخلفة فالوضع مختلف تماماً، حيث يأتي التعليم في آخر قائمة الأولويات التنموية، هذا إذا كان هناك أولويات تنموية أصلاً!

يعتبر الإنسان هدف التنمية ووسيلتها، فليس هناك تنمية حقيقية لا تهدف إلى تحسين معيشة الإنسان، ويعتبر التعليم أساس هذه التنمية لأنه يركز على تطوير فكر وقدرات ومهارات الإنسان، ليتمكن من تفسير وفهم الظواهر الطبيعية وغير الطبيعية وتسخير الطبيعة لخدمته.

وعادة يأتي التعليم على رأس قائمة الأولويات التنموية في الدول المتقدمة، حيث يكون التعليم هو الأولوية الأولى في الخطط التنموية، ويكون هو المؤشر الذي يبين اتجاه تطور المجتمع، فأي خلل في النظام التعليمي يعتبر مؤشراً على الخلل في استراتيجيته التنموية، ففي بريطانيا مثلاً، لاحظ المتخصصون في العام 2002 بعد تحليل نتائج الثانوية البريطانية - المستوى المتقدم، أن هناك بعض الانخفاض في معدلات الطلبة في المواد الأساسية، العلوم والرياضيات واللغة الإنكليزية. وهنا «فرع الجرس» فشلت لجنة أكاديمية عليا متخصصة لدراسة الموضوع وتحديد، أين الخلل؟ ولماذا وكيف حصل؟ ومن المسؤول؟ وما هي الحلول؟

وقد خلصت هذه اللجنة خلال مدة قصيرة لم تتعدأ بضعة شهور إلى عدة اقتراحات، من ضمنها إدخال تعديلات جوهرية على نظام الثانوية البريطانية تمس المنهج وطرق التدريس باتجاه احتمال تغييره كلياً في العام 2012، وقد اعتمدت هذه التوصيات على أن تقيم بشكل دوري.

طبعاً كل ذلك جرى بعيداً عن تدخل السياسيين في التفاصيل الإجرائية، بل كان اهتمامهم ينصب فقط على السياسة العامة للتعليم.

في الدول المتخلفة، الوضع مختلف تماماً، حيث يأتي التعليم في آخر قائمة الأولويات التنموية، هذا إذا كان هناك أولويات تنموية أصلاً يضاف إلى ذلك، تدخل أهل السياسة في كل صغيرة وكبيرة في العمل التنفيذي اليومي، وواقع الحال في الكويت لا يختلف كثيراً عن ذلك، كيف؟

أولاً: ليس لدينا خطة استراتيجية تنموية يمكن بناء السياسة التعليمية عليها.

ثانياً: لا يعتبر التعليم أولوية تنموية.

ثالثاً: منذ مدة طويلة ونحن نسمع عن تحديث المناهج وتطوير التعليم، ولكن لم نر شيئاً ملموساً حتى الآن.

رابعاً: يتدخل السياسيون في أدق تفاصيل العمل التنفيذي اليومي لوزارة التربية والتعليم العالي والجامعة والتطبيقي، ويقومون بزيارات شبه يومية إلى هذه الجهات للتدخل في سير العمل التنفيذي!

خامساً: تضيق الجلسات الخاصة التي عقدها المجلس في السابق لمناقشة السياسة التعليمية في كلام إنشائي مرسل مدح أو دم الوزير، لأنه نقل فلاناً أو لم يُرقِ علاناً!

الآن، في ظل هذا الواقع تأتي دعوة النائب القدير عادل الصراوي لعقد جلسة أخرى خاصة للتعليم، وقد لمس هو أيضاً أن الجلسات السابقة لم تكن بمستوى الطموح، لذلك يتمنى «أن تكون هذه الجلسة بخلاف سابقتها، أي أن نستقي منها الدروس والعبر، بحيث لا يكون العرض في الجلسة للأمانى، بل لنتائج الأعمال وعرض واقع الحال للتعليم والصعوبات التي يواجهها وما هو الدعم المطلوب؟ سواء من واقع دعم الميزانية أو التشريعات المطلوبة لدعم العملية التعليمية»، كما ورد في جريدة (القبس) بتاريخ 2007-12-23.

ولا نملك هنا إلا أن نشد على يد النائب المميز والقدير عادل الصراوي، ونحني اهتمامه بالقضايا الوطنية ومنها التعليم، كما نشاكره التمتني أيضاً في أن تختلف الجلسة الخاصة القادمة، حال عقدها، عن سابقتها وتركز على مناقشة الخطوط العريضة للسياسة التعليمية وتترك التفاصيل لأهل الميدان فهم «أخص»، وإن كانت تراوينا الشكوك فقد تحول التعليم فعلاً إلى ميدان اكتسب السياسي.

ساعدونا
لتساعدكم

شارك معنا لصالح جمعية الكفوفين الكويتية

الآن وطيلة شهر رمضان المبارك سوف تبرع البنك الأهلي الكويتي بـ 50 فلس مقابل كل عملية سحب بواسطة أجهزة السحب الآلي الخاصة بالبنك الأهلي.

الأهلي
ABK

40 years

899 899
www.eahi.com

أبو الليل لـ الجريدة:

أمن طلبة التطبيق في الاقتراع أول اهتماماتنا

استنفار في عمادة النشاط... والمقار الانتخابية جاهزة لاستقبال الطلبة

قال عميد النشاط والرعاية الطلابية في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي إن المقار الانتخابية جاهزة لاستقبال الطلبة للإدلاء بأصواتهم، مؤكداً عدم التهاون مع أي طالب تسول له نفسه المساس بزمامته خلال فترة الانتخابات.

عبد الناصر محمود

قام عميد النشاط والرعاية الطلابية بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. أحمد أبو الليل ومساعدوه د. صلاح العثمان ود. طه الجاسر ود. خالد العرفان بجولة تفقدية في الكليات والمعاهد التي ستكون فيها صناديق اقتراع انتخابات الاتحاد العام لطلبة ومترربي الهيئة المقرة يوم الأحد المقبل، وذلك للوقوف على مدى استعداد المقار لاستقبال الطلبة للإدلاء بأصواتهم في العملية الانتخابية.

وأوضح أن عمادة النشاط استجابت لمطلب الاتحاد بأن يكون إدلاء طلبة التمريض بأصواتهم في مقر معهد الاتصالات والملاحة بالشويخ بدلاً من ذهابهم إلى كلية العلوم الصحية بالروضة، إذ رأت العمادة أن هذا المطلب يصيب مصلحة الطلبة ويوفر عليهم الوقت والجهد، مشيراً إلى أن عمادة النشاط تفتح أبوابها لأي اقتراح من شأنه خدمة جموع الطلبة. وطالب أبناء الطلبة بالتحلي بالأخلاق الحميدة حتى يعكسوا الصورة المضبوطة والمشرفة للعمل النقابي الطلابي في الكويت

خصوصاً داخل أسوار الهيئة، لافتاً إلى أن عمادة النشاط لن تتهاون مع أي طالب تسول له نفسه المساس بزمامته خلال فترة الانتخابات، وسيكون هناك عقاب رادع لمن يشارك أو يساعد في نشوب أعمال عنف، إذ إن أمن الطلبة وسلامتهم خلال عملية الاقتراع هما أول اهتماماتنا.



أحمد أبو الليل

المطيري: أعضاء الاتحاد لم يتقاعسوا عن حصد المكتسبات الطلابية

أعلن رئيس الاتحاد العام لطلبة ومترربي الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب محمد عوض المطيري أن خدمة الجموع الطلابية التي قدمها الاتحاد في العام النقابي 2006-2007 وسام فخر واعتزاز على صدر كل أعضاء الاتحاد، معتبراً أن «تلك الخدمات هي أقل ما يمكن تقديمه للطلبة الذين منحونا ثقتهم الصادقة وحملونا أمانة خدمتهم». وأوضح أن «هذا الاعتزاز يتحمل الطلاب والطالبات بصاحبه شعور بضرورة المضي قدماً في مسيرة النجاح ونزولاً عند رغبة الطلبة وثقتهم الغالية»، لافتاً إلى أن كل ما قدمته الهيئة الإدارية للاتحاد يعد



محمد المطيري

طلبة التمريض يدلون بأصواتهم في معهد الاتصالات والملاحة

النبهان: نسير بنجاح للحصول على المكتسبات الطلابية

تخفيض الحد الأدنى للنجاح في الكورس الصيفي من 30 إلى 20 درجة

أعلن منسق عام قائمة التجمع الطلابي في الجامعة العربية المفتوحة مخلد النبهان أن القائمة تخطو خطوات ناجحة نحو الحصول على المكتسبات الطلابية والإنجازات. وأوضح في تصريح خاص لـ «الجريدة» أن القائمة حصدت هذا العام الكثير من الإنجازات التي تخدم الجموع الطلابية، منها الاعتراف ببرنامج التربية بعد أن قامت «التجمع الطلابي» بعدة تحركات على مستوى مجلس الأمة ووزارة التربية والأمير طلال بن عبد العزيز، إضافة إلى بناء مسجد للبنين والتنسيق مع وزارة الأوقاف لتوفير إمام ومؤذن وإجراء الصيانة الدورية اللازمة له، وتوسعة صملي الطالبات وفرشه، وتأسيس مكتبة علمية احتوت على العديد من المصاحف الشريفة والكتب القيمة، كما تم فتح العديد من الشعب المغلقة التي ساعدت في

أكد منسق عام قائمة التجمع الطلابي في الجامعة العربية المفتوحة مخلد النبهان أن أهم إنجازات القائمة لهذا العام بناء مسجد للبنين والتنسيق مع الأوقاف لتوفير إمام ومؤذن.



قائمة التجمع الطلابي

تخرج الكثير من الطلاب والطالبات، والحصول على موافقة إدارة الجامعة لتخفيض الحد الأدنى للنجاح في الكورس الصيفي من 30 إلى 20 درجة، وكذلك السماح لكل الطلاب

للجنة الخانبة على التوالي في الصيفي بعد أن كان مقتصراً على تخصص التربية فقط. جاء ذلك خلال اللقاء الرمضاني الذي نظمته قائمة التجمع الطلابي

للجنة الخانبة على التوالي في الصيفي بعد أن كان مقتصراً على تخصص التربية فقط. جاء ذلك خلال اللقاء الرمضاني الذي نظمته قائمة التجمع الطلابي

«النهج الطلابي» تفتتح خيمتها الرمضانية

أعلنت رئيسة اللجنة الإعلامية في قائمة النهج الطلابي التي تنافس على مقاعد الاتحاد في المملكة المتحدة وإيرلندا خلود الحسن عن افتتاح الخيمة الرمضانية لقائمة النهج الطلابي، وهي عبارة عن تلفزيون النهج الذي يحتوي على العديد من المسلسلات والبرامج الرمضانية، بالإضافة إلى مسابقة رمضان لمختلف المناطق في المملكة المتحدة وإيرلندا وبرنامج القرآن الكريم. ودعت المسابقة الطلاب والطالبات إلى متابعة تلفزيون النهج والمزيد من المعلومات من خلال موقعنا الإلكتروني www.alnahj.org.

فيلا مودا ترعى معرض الفن العصري الكويتي للتصميم والأثاث Concept 5.3

برعاية الشيخ ماجد الصباح رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب في شركة فيلا مودا، استضافت الشركة المعرض العصري الكويتي الأول الفني للتصميم والأثاث في الفترة من 20 إلى 22 سبتمبر الجاري والذي يضم مجموعة من التحف وقطع الأثاث الفاخرة من ابداعات الفنانين من المهندسات الكويتيات هما داليا داود الفخيم ودلال مسعود السامر. وللتين اعربتا عن وافر الشكر والتقدير للشيخ ماجد الصباح على رعايته الكريمة للمعرض والذي قدم لها كل الدعم اللازم لنجاحه حيث تحولت من فكرة صغيرة إلى معرض كبير أضافه الجميع. وأضاف ان المعرض يقوم على فكرة دمج الفن بالأثاث من خلال تصاميم ابداعية واستهام من ابيات الشعر العربي للشاعر جبران خليل جبران. وقد عرضنا المهندستان داليا ودلال 20 قطعة من تصاميمها الخاصة والتي تعد جميعها قطع حصرية، لن تتكرر ولن يعاد تصميمها، وقد استحوذت قطعهم على اعجاب الكثير من المدعوين والزوار. ويعد المميز في هذا المعرض انه جمع بين الفن العصري الحديث والتراث الكويتي القديم والتي جسدهته المهندستان بحسبهما ودوقهما العالي والرفع بتصاميمهما الممتازة، وقد اعربتا داليا ودلال عن املهما في تكرار المعرض وبشكل دوري مستقبلا من خلال الدخول في مجال التصميم الداخلي للأثاث.

ومن جانبه ذكر مدير العلاقات العامة بشركة فيلا مودا على البلوشي ان شركة فيلا مودا وبرعاية دائمة من الشيخ ماجد الصباح لا تتوانى في دعم المبادرات والافكار الخلاقة للشباب الكويتي وتشجيعه على الابداع في كافة المجالات كجزء من استراتيجيتها الشركة لخدمة المجتمع ومساهمة منها بتوثيق عرى الترابط الاجتماعي والانساني في المجتمع الكويتي، معنا عن ان الشركة على استعداد تام لتبني ايا من المبادرات والافكار الخلاقة في هذا المجال وبالشكل الذي يسهم في نهضة ونمو المجتمع الكويتي في كافة القطاعات والمجالات



الفهيد: الاعتماد الأكاديمي

في الهندسية قريباً

تفقد عدداً من كليات الجامعة



فيصل مقصيد يستقبل مدير الجامعة

الكلية العلمية. وأكد د. الفهيد أنه يفخر بهذه الكلية لتطورها على المستوى الأكاديمي من حيث الأبحاث العلمية والاستشارات الهندسية مختلف تخصصاتها، معتبراً أن هذه السنة من السنوات المهمة جداً بالنسبة لهذه الكلية إذ ستخضع للاعتماد الأكاديمي من قبل هيئة الاعتماد الأكاديمي الأمريكي ABET، ممثناً هذه المواقع تتضمن ملخص المحاضرات الدراسية وبعض النماذج للاختبارات الدراسية السابقة.

الكلية العلمية. وأكد د. الفهيد أنه يفخر بهذه الكلية لتطورها على المستوى الأكاديمي من حيث الأبحاث العلمية والاستشارات الهندسية مختلف تخصصاتها، معتبراً أن هذه السنة من السنوات المهمة جداً بالنسبة لهذه الكلية إذ ستخضع للاعتماد الأكاديمي من قبل هيئة الاعتماد الأكاديمي الأمريكي ABET، ممثناً هذه المواقع تتضمن ملخص المحاضرات الدراسية وبعض النماذج للاختبارات الدراسية السابقة.

محمد اكروف

قال مدير الجامعة د. عبداللّه الفهيد في اليوم الثالث لجولته بزيارة كلية الهندسية والبيترول للاطلاع على كل الاستعدادات للعام الدراسي الجديد في الكلية والتعرف على أليات سير العمل فيها. وقال مدير الجامعة د. عبداللّه الفهيد في هذا الإطار إنه يشعر بالحنين إلى زملائه. وتتمنى أن يقوم بإعطاء بعض المحاضرات الدراسية المتعلقة بتخصصه وهو تخصص هندسة كهربائية لأن التدريس أصراً ممتعاً، مشيراً إلى أن كلية الهندسية والبيترول تعتبر من الكليات الرائدة والمتطورة جداً في جامعة الكويت، موضحة التزام وانضباط كل من الطلبة والأساتذة بهذه المفاهيم نظراً إلى طبيعة الدراسة في هذه

الخرينج يدعو قيادات القوائم الطلابية إلى نبذ العنف

طالب رئيس اللجنة الاجتماعية والإعلامية في الاتحاد العام لطلبة ومترربي الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب نايف الخرينج قيادات القوائم الطلابية داخل أسوار الهيئة، وعلى القوائم الختلي بالمرونة وتقبل الفوز أو الهزيمة بصدق.

خلال انتخابات الاتحاد النقابي المشرفة داخل أسوار الهيئة، وتنبعث عن كل ما من شأنه أن يعكس صورة العمل الجامعي، ويعرض زملاءنا الطلبة للعنف، وعلى القوائم الختلي بالمرونة وتقبل الفوز أو الهزيمة بصدق.

إدارة التأثيث والاسكان مستعدة للعام الجامعي الجديد

جميع مراكز العمل باحتياجاتها من الأثاث المكتبي وتزويد الكليات باحتياجاتها من الأثاث المكتبي، وكذلك اثاث الفصول الدراسية، مؤكداً أنه جار العمل في تحديث وترميم البلكون الثالث الخاص بسكن أعضاء هيئة التدريس.

التدريس وإدارة الخدمات العامة وإدارة الشؤون المالية، وذلك بعد صدور قرار الأمين العام بتشكيل لجنة خاصة بذلك. وأشار الخرينج إلى أنه تم الانتهاء من تأثيث مركز خدمات وزارة الداخلية، كما تم الانتهاء من طرح مناقصة تزويد سكن الطلبة بالأثاث الجديد، وذلك لاستبدال الأثاث القديم المنعدم الصلاحية، وجار العمل على إعادة طرح مناقصة شراء الأثاث الخاص بتعليب كلية الهندسة.

أكد مدير إدارة التأثيث والاسكان في جامعة الكويت أنور الخرينج، أن الإدارة على أتم استعداد لاستقبال العام الجامعي 2008/2007، حيث تم اعداد وتجهيز مساكن أعضاء هيئة التدريس الجدد وتزويدها بالأثاث اللازم حسب كل عام جامعي جديد، وجار حالياً تبديل اثاث الأساتذة الزائرين بأثاث جديد. وأضاف انه تمت المباشرة بالعمل على استقبال أعضاء هيئة التدريس الجدد لإنهاء معاملاتهم كافة، بالتعاون مع إدارة الامن والسلامة وإدارة شؤون أعضاء هيئة

انتخابات جمعية الأسنان 4 أكتوبر

أعلنت اللجنة العليا للانتخابات في عمادة شؤون الطلبة بجامعة الكويت، عن فتح باب الترشيح لانتخابات العام النقابي 2008/2007 لجمعية طب الأسنان، التي بدأت الترشيحات فيها أمس، ويستمر تقديم أوراق الترشيح حتى يوم الاثنين 4 أكتوبر، وسيكون يوم الثلاثاء 2 أكتوبر آخر موعد للانسحاب، واليوم الذي يليه موعداً للجمعية العمومية، أما يوم الخميس 4 أكتوبر فسيكون موعداً لبدء الانتخابات.

وفي هذا الصدد، تتمنى عمادة شؤون الطلبة واللجنة العليا للانتخابات التوفيق والنجاح لكل القوائم الطلابية المتنافسة، وتؤكد في نفس الوقت أهمية مراجعة اللوائح الجامعية وتعميم الانتخابات.

جمعية أعضاء هيئة التدريس تقيم غبقة رمضانية

أعضاء هيئة التدريس في الجامعة بهذه المناسبة الطبيعية، وذلك اليوم الأربعاء 14 رمضان بفندق جي دبليو ماريوت، مبيناً أن هذه الدعوة هي مناسبة طيبة حيث يجتمع أكبر عدد من الأخوة من جميع الهيئات والمنظمات لتبادل التهاني وحضور جلسة طيبة ومفيدة يسعد بها الجميع في ليلة رمضانية مميزة.

دعا نائب رئيس جمعية أعضاء هيئة التدريس بجامعة الكويت د. خالد الفضلي بمناسبة شهر رمضان جميع الزملاء في إدارة الجامعة وأعضاء الهيئة التدريسية وأعضاء السلطتين التنفيذية والتشريعية والهيئة العامة للتعليم التطبيقي وجمعيات النفع العام إلى حضور الغبقة الرمضانية التي تقيمها جمعية

جمعية صندوق إعانة المرضى

المسابقة الصحية لشهر رمضان 1428 هـ

بالتعاون مع جريدة الجريدة

مشروع الصدقة الجارية لشراء أجهزة غسيل الكلى لبنغلادش وبعض الدول الإسلامية الفقيرة، يوجد على أرض بنغلادش آلاف من إخواننا المصابين بمرض الفشل الكلوي وأجهزة غسيل الكلى الموجودة لا تكاد تغطي حاجات المرضى هناك. فسارع أخي المحسن.. أختي المحسنة فهذه فرصتك لتوفير جهاز أو المساهمة في شرائه لأن هذا صدقة جارية إن شاء الله.

سؤال المسابقة: الحاقلة الرابعة عشر

الأضرار الناتجة عن تدخين رأس واحدة من الشيشة يعادل تدخين:

- 3 سجانر
- 10 سجانر
- أكثر من 20 سجانر

الاسم: _____

العنوان: _____

الرقم المدني: _____

جوائز المسابقة

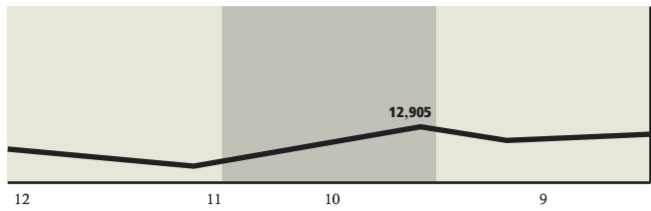
تتقدم جمعية صندوق إعانة المرضى بالشكر إلى الشركات والمؤسسات الداعمة لجوائز المسابقة وهي:

شركة الجريوي لصناعات الإسفنج، شركة الصناعات الوطنية، شركة البناء، شركة الاتصالات الوطنية، شركة تيمورا الحويص، مؤسسة عتيق حزين اليوسف.

شروط المسابقة

- تجمع كويونات الإجابة الصحيحة وتوضع في ظرف يكتب عليه المسابقة الرمضانية واسم المتسابق وترسل إلى العنوان التالي: القادسية - ق 10 ش 3 م - صندوق إعانة المرضى ص: ب، 24409 -الصفاء- الكويت ر: ب، 13105.
- آخر موعد لاستلام الكويونات 2007/11/15 وسيعلم عن أسماء الفائزين في الصحف اليومية في شهر ديسمبر 2007م.

المؤشر الكويتي



1,000 الدينار

3,568 \$

2,532 €

المؤشر أقفل على ارتفاع محدود عند مستوى 12900 نقطة

تداولات نشطية في ظل الأحمر وسط تراجع في القيمة

الرمز	آخر سعر	التغيير	الكمية المتداولة
برقان جروب	435.0	+25.0	40,000
استثمارات	840.0	+40.0	2,705,000
خرسانة خ	540.0	+20.0	1,845,000
تنظيف	445.0	+15.0	70,000
د للتعميل	475.0	+15.0	160,000
نور	650.0	+20.0	1,345,000
بتروجلف	500.0	+15.0	10,750,000
شارقة ا	340.0	+10.0	890,000
المعدات	350.0	+10.0	1,350,000
الامان	255.0	+7.0	4,810,000

الرمز	آخر سعر	التغيير	الكمية المتداولة
الكوت	500.0	-50.0	20,000
النخيل	300.0	-25.0	30,000
كويت انفس	530.0	-40.0	385,000
جيزان	370.0	-25.0	18,030,000
اسكان	232.0	-10.0	3,880,000
الأنظمة	760.0	-30.0	5,000
حيات كوبر	400.0	-15.0	170,000
تمدين ا	550.0	-20.0	90,000
ورقة	285.0	-10.0	20,000
سفن	600.0	-20.0	275,000

تراجع قطاع الخدمات 60.4 نقطة متأثراً من تراجع أسهمه القيادية اجليلتي والرابطة، بينما بقيت زين من دون تغير وتراجعت معظم أسهمه الصغيرة كالخصيص والصفوة. وتداول سهم بترو غلف بـ 10 ملايين سهم في حين أقفل مرتفعاً بنسبة جيدة. وتراجع قطاع الأغذية بـ 28 نقطة وتداول محدود بينما بقي قطاع غير الكويتي من دون تغير يذكر وتداولات محدودة للغاية لم تبلغ 7 ملايين سهم.

اسهم الاستثمار «استثمارات» والمدينة، والصفاء، استعاد معها المؤشر خسائره تدريجياً وبنفس درجة انخفاضه التي أن جاءت لحظته الحاسمة والتي رفعت 18 نقطة تقريباً أقفل على أثرها فوق مستوى 12900 نقطة والذي يقدر له أن يؤسس حوله خلال جلساته القادمة.

أداء القطاعات

انقسمت القطاعات بين ارتفاع وانخفاض وبنسب متقاربة حيث ارتفع قطاع البنوك محققاً أفضل ارتفاع بين القطاع بـ 110.1 نقطة متداولاً ما يقارب 10 ملايين سهم مدعوماً من تداولات بنك برقان والوسط والأهلي والتي سجلت ارتفاعاً بوحدة فقط، بينما بقيت أسهم البنوك من دون تغير. قطاع الاستثمار سجل ارتفاعاً جيداً بـ 47.7 نقطة وتداولات أقل نسبياً من متوسطاته لم تتجاوز 84 مليون سهم سجل خلالها سهم صوكو أفضل نشاط وأقل مرتفعاً بوحدة فقط، بينما شهدت أسهم الامان واستثمارات والصفاء والمدينة ارتفاعات جيدة وتراجع سهم اسكان بالحد الأدنى. وعاد النشاط للقطاع العقاري وتداول 122 مليون سهم ارتفع خلالها ارتفاعاً محدوداً بلغ 2.7 نقطة مدعوماً من نشاط أسهم كتلة ايغا العقارية التي عادت بقوة

علي العنزي

افتتحت الجلسة على فجوة هابطة بمقدار 8 نقاط تبعها التراجع التدريجي رغم ذلك سادت حالة التفاؤل السوق وعاد نشاط الكتل الاستثمارية بشكل واضح، فقد تحركت خلال جلسة أمس كتلة المشاريع «مشاريع، برقان، متحدة صناعات متحدة» أيضاً استمر نشاط كتلة المجموعة الدولية المستمر منذ أربع جلسات سابقة، سهم صوكو شهد تداولات كبيرة مدعوماً من صفقة بيع أسهمه لشركة اثمان، أيضاً ظهر لأول مرة منذ فترة طويلة سهم الخليج للزجاج وبدعم من ارتفاعات كتلته خصوصاً مجموعة الاوراق والتي ارتفعت بنسبة كبيرة.

بينما تراجعت التداولات على معظم الشركات القيادية واستمر تراجع كتلة ايغا على تداول جيد خلال الجلسة، وصلت قيمة التداولات في النصف الأول من الجلسة الى 76 مليون دينار متراجعة قليلاً عما كانت عليه خلال الجلستين السابقتين. وصل السوق الى قاعه اليومي بعد 40 دقيقة من البداية عند 12854 نقطة بعدها عادت عمليات الشراء خصوصاً على سهم كتلة ايغا رفعت بعضها الى اللون الأخضر جاء ذلك بعد تراجعها خلال جلسات الاسبوع، أيضاً شهد سهم بويبان بتروكيماويات نشاطاً مميزاً ارتفع على أثره بوحدين، عدا ذلك نشطت

سجل مؤشر سوق الكويت للأوراق المالية السعري ارتفاعاً بسيطاً

أقفل به فوق مستوى 12900 نقطة. إذ ارتفع بـ 6,8 نقاط. وعلى مستوى 12905,5 نقاط. بينما ارتفع مؤشره الوزني ارتفاعاً محدوداً لم يبلغ الربع نقطة مقفلاً على مستوى 754,88 نقطة. تراجعت معه بقية المؤشرات، وتداول فقط 288 مليون سهم تقريباً بقيمة 130 مليون دينار توزعت على 6835 نقطة.

تراجع قطاع الخدمات

60.4 نقطة متأثراً بتراجع أسهمه القيادية

وكلاء المالية والاقتصاد بدول «التعاون» يراجعون الرسوم الجمركية المجلس الفني لهيئة التقييس يتجه إلى إقرار نظام «الاعتماد»

الاعتراف المتبادل بخدمات الاعتماد ومن خلال المنظمات الدولية للاعتماد، وتعني «اختبر مرة تقبل في كل مكان». يذكر أن العوائق الفنية للتجارة أثرت على توجه دول مجلس التعاون نحو التكامل الاقتصادي، وتعزيز مسيرة الاتحاد الجمركي، للاختلاف الكبير بين الدول الأعضاء في سبل ووسائل وإجراءات التحقق من المطابقة المطبقة، في ما بين بعضها البعض وفي ما بينها وبين العالم إضافة إلى عدم وجود منظومة تحقق من مطابقة موحدة تجمع بين دول المجلس للتعامل بها مع المجلس الخارجي خصوصاً أن كل دول المجلس أعضاء في منظمة التجارة العالمية وقامت بالتوقيع على اتفاقيات العوائق الفنية للتجارة مما أضاف التزام جديد عليها، ويأمل الفنيون أن يحقق الإجماع خطوة مهمة في هذا الجانب.

وبدأت اجتماعات أمس وعلى جدول أعمالها مواضيع مهمة تهدف إلى إيجاد تعاون وتكامل خليجي في نشاط التقييس وصولاً إلى السوق الخليجية المشتركة.

يقر المجلس الفني لهيئة التقييس لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية خلال اجتماعه الثاني عشر في العاصمة السعودية الرياض الذي بدأ أمس ويستمر اليوم بنظام (قانون) مجلس الاعتماد لدول التعاون، بالإضافة إلى بحث الآلية المقترحة لتكثيف تبني المواصفات القياسية الدولية. وكانت اللجنة التوجيهية لمجلس الاعتماد الخليجي ناقشت في اجتماعها الأخير في أبوظبي وضع الأسس اللازمة لإنشاء مجلس الاعتماد لدول التعاون وبحثت مسودة قانون مجلس الاعتماد لدول المجلس حيث أوصت اللجنة بإقراره من المجلس الفني لهيئة التقييس ثم اعتماده من مجلس إدارة الهيئة تمهيداً لرفعه إلى قمة مجلس التعاون لدول الخليج العربية المقبلة في قطر، وسيمثل هذا القانون الركن الأساسي في إنشاء مجلس الاعتماد لدول مجلس التعاون الخليجي.

وتأتي أهمية الاعتماد باعتبارها وسيلة يعقد بها في التجارة الدولية من خلال الاعتراف المتبادل بين الدول والتجمعات الاقتصادية، ويجدرة وكفاءة أعمال التحقق من المطابقة على المنتجات والخدمات التي تتم في مراحل التصميم والتصنيع والإنتاج والاختبار والتفتيش، ونتيجة لذلك يتم تطبيق الشعار الدولي الذي تبنته منظمات التجارة العالمية واليونيدو وغيرها، وهذا من خلال اتفاقيات

الكويت - الجريدة

بدأ وكلاء وزارات المالية والاقتصاد بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعهم الدوري هذا اليوم لبحث مسيرة العمل الاقتصادي الخليجي المشترك. وثلقت وكالة كونا أمس عن الأمين العام المساعد للشؤون الاقتصادية بمجلس التعاون محمد المزروعى قوله في كلمة رحب فيها بالمشركين أن الاجتماع يعد تحضيرياً للاجتماع القادم لوزراء المالية والاقتصاد المقرر عقده أواخر شهر أكتوبر المقبل. وأضاف أن الاجتماع سيناقش عدد من الموضوعات والتوصيات المرفوعة من اللجان المتخصصة ومنها لجنة المديرين العاملين للجمارك ولجنة الاتحاد الجمركي ولجنة السوق الخليجي المشتركة واللجان الفنية الأخرى التابعة للجنة التعاون المالي والاقتصادي. وأوضح المزروعى أن الاجتماع سيتناول كذلك توصية لجنة التعاون الصناعي بشأن ضوابط إعفاء مدخلات الصناعة من الضرائب (الرسوم) الجمركية وما توصلت إليه لجنة محافظي مؤسسات النقد والبنوك المركزية في اجتماعها الأخير الذي عقد بالرياض في الثامن من سبتمبر الجاري إضافة إلى استعراض عدد من المذكرات حول الاتفاقيات والعلاقات الاقتصادية مع الدول والمجموعات الاقتصادية. إن ذلك من المتوقع أن

100 عقد بقيمة 5.2 مليارات دولار حجم التداول في بورصة دبي للطلاقة نمو التداول يقوده اهتمام الأسواق الآسيوية بعقد عمان الآجل للنفط الخام

دبي - الجريدة

أعلنت بورصة دبي للطلاقة أمس عن تحقيق رقم قياسي في حجم التداول وصل إلى 100 ألف عقد بقيمة إجمالية بلغت نحو 5.25 مليارات دولار أميركي في أقل من أربعة أشهر على انطلاق عمليات التداول في البورصة بتاريخ 1 يونيو 2007. وقد حققت بورصة دبي للطلاقة هذه الإنجاز المهم في ارتفاع عدد العقود المتداولة في أعقاب معدلات نمو متوازنة في تداول المؤشر، عقد عمان الآجل للنفط الخام، خلال شهر سبتمبر، حيث بلغ معدل التداول اليومي منذ بداية الشهر 1,863 عقد. وجاء ارتفاع حجم التداول

المساعدة على نمو التداول في بورصة دبي للطلاقة في ظل اهتمام الأسواق الآسيوية بعقد عمان الآجل للنفط الخام. وتجاوزت أربعة أشهر منذ الانطلاق التاريخي لعمليات البورصة، ومما لا شك فيه أن النمو المتواصل في حجم التداول وعدد العقود المتداولة حتى شهر ديسمبر 2008. ورافق هذه العوائد الطاقية في التداول مستويات شفافية عالية في تداول وتسعير النفط الخام الكبريتي في منطقة الشرق الأوسط ضمن كل الأسواق المشاركة، الأمر الذي يتفق معه استقطاب البورصة لمزيد من الاهتمام عبر أهم أسواق التداول. ويبلغ عدد العقود المتاحة في البورصة حالياً 4,907، بزيادة بلغت 2,600 منذ بداية شهر سبتمبر. وفي تعليقه على هذا التطور المهم، قال أحمد شرف، رئيس مجلس إدارة بورصة دبي للطلاقة «نحن سعداء للغاية بتحقيق هذا الإنجاز النوعي خلال فترة قياسية

الخاصة بالبعد». واختتم شرف بالقول «استهدف إطلاق بورصة دبي للطلاقة تأسيس بورصة عالمية رائدة للعقود الآجلة للطاقة والسلع، وخلق مؤشر لتسعير النفط الخام الكبريتي في منطقة الشرق الأوسط، واليوم نحن واثقون من أننا نسير في الاتجاه الصحيح لتحقيق هذه الأهداف».

الصانع: مجلس الوزراء يتراجع عن شراء أسطول لـ «الكويتية» ويترك القرار لمجلس الادارة الجديد

كشف النائب ناصر الصانع أن وزير المواصلات عبدالواحد العوضي أبلغه بأن مجلس الوزراء قرر التراجع عن شراء أسطول جديد من الطائرات بحيث يترك الأمر إلى مجلس إدارة المؤسسة الجديد، داعياً إلى إصدار قرار رسمي من مجلس الوزراء بهذا الأمر. وأكد الصانع في تصريح صحفي أن هذا الموقف يدل على التعاون بين السلطتين، لاسيما بعد أن طالب أكثر من عضو في مجلس الأمة بعدم الاستعجال في إجراء مثل هذه الصفقات الضخمة، متمنياً من مجلس الوزراء التحقق مما يجري خلف الكواليس من محاولات للتربح غير المشروع على حساب المال العام. وأضاف الصانع «علنا أكثر من مرة عن معارضتنا لشراء طائرات بهذه الصورة وبمثل الترتيبات السابقة»، مبيناً أن هذه الصفقة لا بد أن يتم إرجاؤها لحين اتضح الصورة بشأن خصخصة مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية.

مصر تستضيف «المنتدى الاقتصادي العالمي حول الشرق الأوسط» في شرم الشيخ

دبي - الجريدة

وقال أندريه شنابير، المدير العام والمدير التنفيذي للمنتدى الاقتصادي العالمي «تميز اجتماع المنتدى حول الشرق الأوسط في عام 2006 بالحساس والنشاط والمهنية العالية، وأنا على ثقة من أنه سيحقق مزيداً من التقدم في دورته لعام 2008، وسيؤسس علاقات مثمرة لها نتائج ملموسة على أرض الواقع. وتعد مصر الخيار الأمثل للاعطاء القيادات العالمية والإقليمية تحت سقف واحد، وإتاحة فرصة ثمينة لرجال وسيدات الأعمال والسياسيين وغيرهم، من أجل التباحث ومناقشة المشاكل التي تعرقل مسيرة التنمية في الشرق الأوسط». ويتبنى «المنتدى الاقتصادي العالمي حول الشرق الأوسط» منهجية جديدة تأخذ في الحسبان التحديات المستقبلية أثناء صياغة البرنامج الخاص بالشرق الأوسط وشمال أفريقيا. ونظراً إلى المكانة المرموقة التي يتمتع بها المنتدى، كمنبر محايد للحوار والنقاش، فإن البرنامج سحبت المشاركين على التعاون والتفكير الإبداعي بما في مصلحة مستقبل المنطقة، وذلك عبر التركيز على بناء علاقات جديدة وإشارة الأفكار المبتكرة، وطرح وجهات نظر جديدة. ومن المتوقع أن يشارك في اجتماعات المنتدى أكثر من 1200 موفد رفيع المستوى يمثلون مختلف الهيئات الحكومية ومؤسسات قطاع الأعمال.

رحلة الإستثمار... تبدأ مع كامكو

يجمع عملنا في كامكو مع الإبحار ممارسات وسمات عديدة، فيفضل بوجتنا العميقة وتحليلاتنا الدقيقة تنسج في كامكو بعيد النظر والإمام التام بالمتغيرات مما يؤهلنا لإيجاد القرارات الأنسب، ورسم الطريق الآمن لكي يعود استثمارك بأفضل النتائج، ولعل إنجازاتنا خير دليل على أن رحلة الاستثمار تبدأ مع كامكو.

805885
kamconline.com

KAMCO كامكو
إدارة الأصول
Asset Management
الخدمات المالية
Financial Services

مباحثات كويتية - صينية بشأن بقاء تنفيذ مصفاة للتكرير ومجمع للبتروكيماويات

بتكلفة تفوق 5 مليارات دولار وبطاقة إنتاجية تبلغ 13 مليون طن سنوياً

اجتمع نائب رئيس شركة البترول الكويتية العالمية (كي بي إي) محمد راشد جاسم مع السلطات المحلية لمقاطعة غوانغدونغ جنوب الصين، لنقل قلق الحكومة الكويتية ومؤسسة البترول الكويتية (كي بي سي)، بشأن التطور البطيء للمشروع الصيني-الكويتي المشترك لبناء مصفاة النفط ومجمع البتروكيماويات في المقاطعة.

يتضمن الاتفاق المزمع توقيعها بين كل من الكويت والصين والهدف إلى بناء مصفاة للتكرير ومجمع للبتروكيماويات في منطقة نانشا في الصين أن تستورد المصفاة المقرر بناؤها كل النفط الخاص بالتكرير فيها من مؤسسة البترول الكويتية،

حيث تصل طاقتها إلى 13 مليون طن من النفط سنوياً أي بمعدل 260 ألف برميل يومياً، بينما تصل طاقة انتاج مادة الايثيلين إلى مليون طن سنوياً. وكانت أكبر شركة صينية لتكرير البترول (سينوبك) شكلت تحالفاً (كونسورتيوم) مع شركة البترول الكويتية العالمية وشركة داو كيميكال الأميركية لإقامة المشروع. وقال رئيس شركة سينوبك وانغ تيان بو إن الشركة تتفاوض مع مؤسسة البترول الكويتية التي تتبعها شركة البترول الكويتية العالمية وشركة رويال دوتش شل وشركة داو كيميكال، إذ إن الشركة الكويتية اقترحت توسيع المشاركة الاجنبية في المشروع كإدخال داو وشل، وأوضح المصدر إن الشركة الكويتية غيرت وجهتها من ناحية مشاركة شل، إذ طلبت عدم ادخالها في المشروع لأسباب عديدة من ضمنها معارضة الوكالة الوطنية للتطوير والإصلاحات (أكبر مخطط

اقتصادي في الصين) لمشاركة شركة شل.

الكلفة 5 مليارات دولار

وتقدر تكلفة المصفاة ومجمع البتروكيماويات نحو خمسة مليارات دولار وقد ترتفع في حال تأخر المشروع الذي يعد أكبر استثمار صيني مشترك مع دول أخرى في هذه الصناعة داخل الصين. وسيكون المشروع أكبر من مشروع مجمع التكرير والبتروكيماويات في محافظة فوجيان الصينية الذي تقمه شركة ارامكو السعودية وشركة اكسون موبائل مع شركة سينوبك وبلغت تكلفته أربعة مليارات دولار.

وتتوقع حكومة غوانغدونغ أن يعمل المجمع في صيف عام 2010 إلا أن خبراء صينيين يتوقعون أن يتأخر حتى عام 2011 أو أكثر بسبب المفاوضات الصعبة مع الشركات الاجنبية.



سوق الوقود ما يصعب على الشركات الاجنبية الحصول على عائدات مجزية لاستثمارها وبالتالي قد يؤثر على الجدوى الاقتصادية للمشروع. (كونا)

المعوقات أمام إتمام المشروع

ومن العقبات التي تواجه المشروع ويجري التفاوض عليها تحكيم الحكومة الصينية في الأسعار في

«أعمال القابضة» أنجزت زيادة رأسمالها إلى 10,4 ملايين دينار

استوفت شروط عملية الإدراج في سوق المال

سلام العاقل

في السوق عن 10 ملايين دينار، موضحاً في السياق ذاته أن لدى الشركة نشاطات متعددة من خلال شركات مختلفة تعمل في المجال العقاري والفندقي (فنادق ميريديان وريجنز)، بالإضافة إلى الأغذية الصحية (دايت كير)، والمطاعم العالمية (إيدم)، بالإضافة إلى الخدمات المساندة (شركة مصابغ) وسوف يتم قريباً - حسب العبدلي - الإفصاح عن تحالفات جديدة لشركة «أعمال» من خلال شركات المجموعة التابعة لها وذلك لتعزيز أنشطة الشركة وخلق كيانات وأعدة تنطلق في الكويت والمنطقة.

جاء كلام العبدلي على هامش انعقاد اجتماع الجمعية العمومية العادية وغير العادية للشركة

بنصاب حضور 82.87% من رأس المال، حيث أقرت غير العادية تعديل نص المادة (13) من النظام الأساسي ليتولى إدارة الشركة مجلس إدارة مؤلف من 6 أعضاء بدلاً من 5 أعضاء.

بينما وافقت العمومية العادية على انتخاب عضوي مجلس إدارة بعد اعتذار عضو الاحتياط مساعد صالح العبدلي، وهذان العضوان هما فهد عبد الرحمن المخيزيم، والمثنى محمد المكتوم، ويمثلان شركة «الاستثمارات الوطنية».

العمومية العادية

وغير العادية انعقدت بنصاب 82.87%

وجهة نظر

على الأوبك أن تفرع الأجراس!

الدكتور عباس المجرن

ذلك قد يبرر جزءاً من ارتفاع سعر النفط الخام ولكنه لا يبرره كله. لقد كان لارتفاع سعر النفط الخام في عام 1973 أربعة أضعاف ما كان عليه قبل ذلك، ثم ارتفاعه مجدداً في عام 1979 أشار سلبية على نمو الطلب العالمي على النفط، وانطلاق حملات ترشيد استهلاكه، بل والتي عن استخدامه لصالح بدائل أخرى للطاقة، وسيكون لهذا الصعود الراهن في أسعار النفط، وهو صعود قياسي في مستواه وفي سرعته، آثار انكماشية إضافية على حصة النفط في السوق الدولية لمصادر الطاقة، وقد تنعكس هذه الآثار سلباً على سعر النفط ومبيعاته في المستقبل القريب.

لقد دخل التوجه نحو بدائل الطاقة مرحلة جديدة إذ بدأ عدد من دول العالم بالتخطيط للتخلي نهائياً عن الوقود الأحفوري. فقد قررت السويد التوقف نهائياً عن استخدام النفط والفحم بحلول العام 2020. ولقد هالتي في الشهر الماضي ما رأيته من مشروعات الطاقة المتجددة على امتداد الطريق الرئيسية التي تربط الشمال الشرقي لإسبانيا بجنوب شرق فرنسا، إذ لا يكاد جبل من الجبال الممتدة على تلك الطريق يخلو من توربينات الهواء، كما لا تخلو مدن وقرى هذين البلدين من لواط الطاقة الشمسية. ومن المعروف إحصائياً أن إسبانيا والولايات المتحدة تمتلكان في الوقت الحاضر أكبر مجمعات لتوليد الطاقة الشمسية في العالم، كما شرعت كلا من ألمانيا وإستراليا مؤخراً في تنفيذ برامج واسعة تزيد من مساهمة الطاقة الشمسية في سد احتياجاتها الاقتصادية للطاقة.

كل ذلك دون أن نذكر التطور المضطرب في المصادر الأخرى للطاقة مثل الوقود الحيوي والطاقة النووية ومساقط المياه والحرارة الجوفية. إن الأسعار القياسية الحالية للنفط تمثل ضوفاً أخضر لحفز تطوير البدائل، وعملية إحلالها محل النفط، وهذا في الأمد البعيد ليس في مصلحة دول الاحتياطيات الطويلة المدى، ومن صالح هذه الدول سواء كانت في الأوبك أو خارجها أن تبحث عن سبل للجم الصعود القياسي الحالي في الأسعار حرصاً على مستقبل مواردها النفطية، هذا من جانب، أما من جانب آخر، فعلى هذه الدول أن تدعم مجتمعة الجهود العلمية الهادفة إلى تحسين المواصفات البيئية للنفط ومنتجاته، فهذا هو التحدي الأكبر في ظل تنامي الوعي البيئي العالمي. وللحديث بقية.

أسعار النفط الخام عند معدلات تاريخية غير مسبوقة، والأوبك تعد بإجراء مشاورات لبحث زيادة إنتاجها إذا استمرت أسعار النفط فوق 80 دولاراً لفترة تتجاوز 15 أو 20 يوماً، فما مدى جدية هذا الوعد، وما الذي يمكن للأوبك أن تفعله وهي لا تملك طاقة فائضة للإنتاج.

يبدو أن دول الأوبك غير مجمعة على خطوة المستوى الذي بلغته أسعار النفط الخام في الأونة الأخيرة، فوصول خام تكساس المتوسط إلى 84 دولاراً للبرميل وتجاوز برميل سلة نفوط الأوبك 75 دولاراً يمثل خطأ أحمر يستحق أن تفرع له الأجراس في فيينا، وأن يتداعى من أجله وزراء المنظمة في اجتماع طارئ.

صحيح أن الأوبك لا تملك عصا سحرية للتأثير على أسعار النفط في الأسواق العالمية لأن العوامل المحركة لهذه الأسعار هي قوى سوق عاتية تفوق قدرة دول المنظمة، كما أن الطاقة الإنتاجية غير المستغلة لهذه الدول ضئيلة، ومن ثم فإن قدرتها على زيادة الإنتاج بمعدلات فعالة محدودة نسبياً، دعه عنك أن مشكلة ارتفاع الأسعار غير مرتبطة بشحة راهنة في العرض بقدر ما هي مرتبطة بالخوف من شحة عرض مستقبلية.

إلا أن دول الأوبك مجتمعة لا تزال هي المنتج الأكبر في السوق العالمية حيث يشكل إنتاجها ثلث الإنتاج العالمي، وبإمكانها من خلال عرض نفوطها بأسعار أقل من الأسعار الفورية أن تؤثر في منحى المعدل العام للأسعار.

أما إذا كان صحيحاً ما رشح مؤخراً من توجه بعض قادة المنظمة إلى تحديد أرضية جديدة للسعر العادل للنفط عند 60 أو 70 دولاراً للبرميل فإن ذلك يعتبر مجازفة غير محمودة العواقب، خاصة بالنسبة لدول المنظمة ذات الاحتياطيات الطويلة المدى ومنها الكويت.

صحيح أن هناك عدد كبير من المتغيرات التي تثير جزءاً من ارتفاع الأسعار مثل الانخفاض الحاد والمتواصل وغير المسبوق في سعر صرف الدولار الأميركي وهو العملة المعتمدة في تسوية صفقات النفط الخام، ووجود مخاوف دولية من مواجهة عسكرية بين الولايات المتحدة وإيران، قد تؤدي إلى توقف إمدادات النفط الإيراني، بل وقد ينتج عن تداعياتها إقبال مضيق هرمز وتوقف إمدادات النفط من عدد من دول الخليج التي تعتمد اعتماداً كلياً على هذا المضيق في تصدير نفوطها، وتواصل النمو الملموس في الطلب على النفط من جانب الاقتصاديين الصينيين والهنديين، وأزمة الائتمان العقاري في الولايات المتحدة، وانعدام الاستقرار السياسي في عدد لا بأس به من الدول الرئيسية المصدرة للنفط، فضلاً عن المضاربات القوية في الأسواق الآجلة. كل

عساكم من عولاه

باششر

MUBASHER

شرق للوساطة المالية

Sharq Financial Brokerage

مباششر برو Mubasher Pro

الاضطراب في أسواق الائتمان يمتد الى أساسيات سوق الأسهم

الأسواق الناشئة هي الجاذبة... والسهم ما زال مفضلاً على السندات

الكويت - الجريدة

في تقرير اقتصادي حديث لميل لينش تسلمته «الجريدة» أمس اشار الى ان الابتعاد عن المجازفة في الاسواق ارتفع بشكل كبير إذ راح المستثمرون يحتفظون بمستويات من النقد أكثر من 4.3% ويقرضون أقل استثماراتهم في درجة لم تحدث منذ مارس 2003، إذ وصل مؤشر الخطر لدى مديري صناديق الاستثمار الى 33 في سبتمبر، وهو ثاني أسوأ رقم يبلغه حتى اليوم، وثمة أغلبية ان يصفون أحوال السيولة بأنها «سلبية» في شهرين فقط بعد ان اعتبرتها أغلبية 75% انها «إيجابية». ان توقعات النمو تتدهور والقلق من اعتبار السياسة النقدية بأنها في غاية التنشيط قد تدنى، وقد برز خطر الدورة الاقتصادية كتهديد مهم لاستقرار السوق إذ ان 61% يقولون ان خطر الدورة الاقتصادية يفوق المعتاد صعوداً من 32% في أغسطس.

الأسهم تفضل على السندات

ويستنجح من استطلاع سبتمبر

بانه بينما كانت أحوال السوق قد تدهورت، لم يُخمل المستثمرون على إعادة النظر في تفضيلهم للأسهم على السندات. فرغم القلق الذي يساورهم من خطر الدورة الاقتصادية، فلم يبد مديرو الاستثمار أي إشارة تدل أنهم يعدلون محافظهم تحسباً لهبوط مرتقب. ويعتقد المستثمرون ان الأسهم رخيصة ويوحدون بانهم يتطلعون الى فرصة للشراء خلال أشهر، فقد انخفض معدل تملك الأسهم 3% فقط منذ يوليو الى 53%. و ثمة أغلبية 23% من المستثمرين ينظرون الى الأسهم بأنها مسعرة تحت قيمتها في مقابل 11% في أغسطس. علاوة على ذلك، تقول أغلبية 37% من مخصصي الأصول أنهم يرغبون في زيادة تعرضهم للأسهم.

الأسواق الناشئة تحتفظ بجاذبيتها وسط عدم الاستقرار

ويستمر المستطلعون بتحديد الأسواق الناشئة والاستثمار بأسهم منطقة اليورو وسط



الاضطرابات التي تعصف بالسوق، في حين يتجنبون الأسهم الأميركية والبريطانية. فثمة أغلبية 36% منقلون بأسهم الأسواق الناشئة وهي عودة الى مستويات يوليو بعد هبوط 10% في أغسطس. وثمة أغلبية 37% يمتلكون أسهماً في منطقة اليورو وذلك من دون تغيير

«كابثينغ بنك» أول بنك اسكندنافي يحصل على ترخيص في مركز دبي المالي

دبي - الجريدة

اعلن «كابثينغ بنك»، وهو أحد أكبر البنوك في شمال أوروبا ومقره الرئيسي في ريكيافيك عاصمة آيسلندا، حصوله على ترخيص من سلطة دبي للخدمات المالية بخوله تقديم الخدمات المصرفية الاستثمارية وخدمات إدارة الثروات من مركز دبي المالي العالمي. وقال الرئيس التنفيذي لسلطة مركز دبي المالي العالمي ناصر الشعالي ان منطقة الشرق الأوسط

ترتبط بعلاقات تجارية متينة مع دول منطقة البلطيق نظراً إلى ما تتمتع به الشركات الإسكندنافية من خبرات تقنية عالية وأساليب تجارية متطورة إضافة إلى أخلاقيات متميزة في العمل، مشيراً إلى انه من الطبيعي أن يقوم أحد أهم البنوك الإسكندنافية بإطلاق عملياته في دبي لتسهيل تقديم الخدمات المصرفية الاستثمارية وخدمات إدارة الثروات من مركز دبي المالي العالمي. وستركز عمليات بنك كابثينغ في منطقة الشرق الأوسط بشكل أساسي على تقديم

الاستشارات للأفراد ذوي الدخل المالي المرتفع والمؤسسات الاستثمارية من خلال توفير الخدمات المصرفية الاستثمارية وخدمات إدارة الثروات. ومن المتوقع أن يضم فريق عمل البنك في المنطقة خلال العام الأول من 10 إلى 15 موظفاً مدعومين بخبراء في لندن وريكيافيك. وعبر الرئيس التنفيذي الرئيس الإداري لكابثينغ بنك في الشرق الأوسط عمر علي عن سعادته لحصول البنك على ترخيص سلطة

دبي للخدمات المالية. مشيراً إلى ان «كابثينغ بنك» يتمتع بسمعة متميزة لتوفيره خدمة عملاء مركزة عبر تقديمه خدمات استثمارية فريدة ومبتكرة، إضافة إلى أساليب فعالة في تنفيذ الحلول المالية املا أن ننمي نموذج عملنا الناجح ونبني عليه في الشرق الأوسط، المنطقة التي نرى فيها إمكانات وفرص واعدة وهائلة. يعد «كابثينغ بنك» أحد أسرع المجموعات المالية نمواً في أوروبا

«جيزان القابضة للبورصة»: اندمجنا قبل القرار الذي أثار حالة هلع بين المساهمين

في أول حلقة من حلقات الأخذ والرد بين الشركات المندمجة أو تلك التي تسعى إلى الاندماج من جهة، وبين إدارة البورصة أرسلت «جيزان القابضة» رداً إلى السوق تذكره أن اندماجها مع شركة الكويت القابضة قد تم قبل القرار في العمل.

أرسلت شركة جيزان القابضة بكتاب إلى إدارة سوق الكويت للأوراق المالية رداً على ما نشرته الصحف المحلية من أخبار تتعلق بإصدار لجنة السوق قراراً يقضي بإيقاف الشركة القابضة على الاندماج في حال تم الاندماج بين شركتين إحداهما مرفوضة الطلب مسبقاً.

وقالت «ولما كانت شركتنا قد أعلنت عن اتخاذ إجراءات دمجها مع شركة الكويت القابضة التي سبق أن رفض السوق طلب إدراجها وقد أدى تسرب هذه الأخبار إلى حدوث حالة من اللبلة سرعان ما تحولت إلى حالة من الهلع بين مساهمي الشركة جعلتهم يتخلصون من الأسهم بأي ثمن طفا منهم أن هذا القرار يؤدي إلى إلغاء إجراءات الدمج المشار إليها، مما ترتب عليه نزول سعر سهم الشركة إلى الحد الأدنى على مدار اليومين الماضيين بخسارة تجاوز 8% من سعر السهم».

وقالت «إن انهيار سعر السهم بعد انتشار الأخبار عن القرار المشار إليه ليهو دليل كاف على أن مثل هذه القرارات غير المدروسة والمتسعة تؤدي إلى أثار خطيرة على مصالح

المتعاملين في السوق وكنا نظن أن إدارة السوق ولجنتها هم أشد الحريصين على تلك المصالح، إلا أنه إذا ما تأكدت الأخبار بصور هذا القرار فإننا وعلى ضوء ما حدث خلال اليومين الماضيين سوف نتخذ كافة الإجراءات اللازمة لحماية مساهمي الشركة من الأضرار التي أصابتهم نتيجة هذا القرار».

وطلبت الشركة وعلى الفور من البورصة الإعلان عما إذا كان هناك قراراً على النحو الوارد في هذا الكتاب من عدمه وعن مدى مطابقتة هذا القرار على حالة دمج شركتنا مع شركة الكويت القابضة.

طلبت الشركة وعلى الفور من البورصة الإعلان عما إذا كان هناك قرار على النحو الوارد في هذا الكتاب من عدمه

هيئة السوق السعودية تصدر ضوابط تنفيذ قرار المساواة التامة بين الخليجين

أصدرت هيئة سوق المال السعودية اللائحة التنفيذية لكيفية تنفيذ قرار مجلس الوزراء السعودي القاضي بالمساواة التامة بين مواطني دول مجلس التعاون الخليجي في مجال تملك الأسهم وتداولها. وتضمنت اللائحة التي تأتي تنفيذاً لقرار المجلس الخليجي الأعلى في دورته الـ 23 ان يخضع مواطنو دول مجلس التعاون للأحكام والشروط التي يخضع لها السعوديون في مجال تملك

الأسهم المدرجة في السوق وتداولها. وحددت اللائحة المقصود بمواطني دول مجلس التعاون الأشخاص الطبيعيين الذين يتمتعون بحسنية إحدى دول مجلس التعاون، والهيئات الاعتبارية المملوكة لأغلبية رأسمالها لمواطني دول المجلس أو حكوماتها والتي تتمتع بحسنية إحدى دول المجلس على أن يلغى هذا القرار ما يتعارض معه من تعليمات سابقة.

الأسهم المدرجة في السوق وتداولها. وحددت اللائحة المقصود بمواطني دول مجلس التعاون الأشخاص الطبيعيين الذين يتمتعون بحسنية إحدى دول مجلس التعاون، والهيئات الاعتبارية المملوكة لأغلبية رأسمالها لمواطني دول المجلس أو حكوماتها والتي تتمتع بحسنية إحدى دول المجلس على أن يلغى هذا القرار ما يتعارض معه من تعليمات سابقة.

الأسهم المدرجة في السوق وتداولها. وحددت اللائحة المقصود بمواطني دول مجلس التعاون الأشخاص الطبيعيين الذين يتمتعون بحسنية إحدى دول مجلس التعاون، والهيئات الاعتبارية المملوكة لأغلبية رأسمالها لمواطني دول المجلس أو حكوماتها والتي تتمتع بحسنية إحدى دول المجلس على أن يلغى هذا القرار ما يتعارض معه من تعليمات سابقة.

الأسهم المدرجة في السوق وتداولها. وحددت اللائحة المقصود بمواطني دول مجلس التعاون الأشخاص الطبيعيين الذين يتمتعون بحسنية إحدى دول مجلس التعاون، والهيئات الاعتبارية المملوكة لأغلبية رأسمالها لمواطني دول المجلس أو حكوماتها والتي تتمتع بحسنية إحدى دول المجلس على أن يلغى هذا القرار ما يتعارض معه من تعليمات سابقة.

الأسهم المدرجة في السوق وتداولها. وحددت اللائحة المقصود بمواطني دول مجلس التعاون الأشخاص الطبيعيين الذين يتمتعون بحسنية إحدى دول مجلس التعاون، والهيئات الاعتبارية المملوكة لأغلبية رأسمالها لمواطني دول المجلس أو حكوماتها والتي تتمتع بحسنية إحدى دول المجلس على أن يلغى هذا القرار ما يتعارض معه من تعليمات سابقة.

الأسهم المدرجة في السوق وتداولها. وحددت اللائحة المقصود بمواطني دول مجلس التعاون الأشخاص الطبيعيين الذين يتمتعون بحسنية إحدى دول مجلس التعاون، والهيئات الاعتبارية المملوكة لأغلبية رأسمالها لمواطني دول المجلس أو حكوماتها والتي تتمتع بحسنية إحدى دول المجلس على أن يلغى هذا القرار ما يتعارض معه من تعليمات سابقة.

الأسهم المدرجة في السوق وتداولها. وحددت اللائحة المقصود بمواطني دول مجلس التعاون الأشخاص الطبيعيين الذين يتمتعون بحسنية إحدى دول مجلس التعاون، والهيئات الاعتبارية المملوكة لأغلبية رأسمالها لمواطني دول المجلس أو حكوماتها والتي تتمتع بحسنية إحدى دول المجلس على أن يلغى هذا القرار ما يتعارض معه من تعليمات سابقة.

الأسهم المدرجة في السوق وتداولها. وحددت اللائحة المقصود بمواطني دول مجلس التعاون الأشخاص الطبيعيين الذين يتمتعون بحسنية إحدى دول مجلس التعاون، والهيئات الاعتبارية المملوكة لأغلبية رأسمالها لمواطني دول المجلس أو حكوماتها والتي تتمتع بحسنية إحدى دول المجلس على أن يلغى هذا القرار ما يتعارض معه من تعليمات سابقة.

الأسهم المدرجة في السوق وتداولها. وحددت اللائحة المقصود بمواطني دول مجلس التعاون الأشخاص الطبيعيين الذين يتمتعون بحسنية إحدى دول مجلس التعاون، والهيئات الاعتبارية المملوكة لأغلبية رأسمالها لمواطني دول المجلس أو حكوماتها والتي تتمتع بحسنية إحدى دول المجلس على أن يلغى هذا القرار ما يتعارض معه من تعليمات سابقة.

الأسهم المدرجة في السوق وتداولها. وحددت اللائحة المقصود بمواطني دول مجلس التعاون الأشخاص الطبيعيين الذين يتمتعون بحسنية إحدى دول مجلس التعاون، والهيئات الاعتبارية المملوكة لأغلبية رأسمالها لمواطني دول المجلس أو حكوماتها والتي تتمتع بحسنية إحدى دول المجلس على أن يلغى هذا القرار ما يتعارض معه من تعليمات سابقة.

الأسهم المدرجة في السوق وتداولها. وحددت اللائحة المقصود بمواطني دول مجلس التعاون الأشخاص الطبيعيين الذين يتمتعون بحسنية إحدى دول مجلس التعاون، والهيئات الاعتبارية المملوكة لأغلبية رأسمالها لمواطني دول المجلس أو حكوماتها والتي تتمتع بحسنية إحدى دول المجلس على أن يلغى هذا القرار ما يتعارض معه من تعليمات سابقة.

الأسهم المدرجة في السوق وتداولها. وحددت اللائحة المقصود بمواطني دول مجلس التعاون الأشخاص الطبيعيين الذين يتمتعون بحسنية إحدى دول مجلس التعاون، والهيئات الاعتبارية المملوكة لأغلبية رأسمالها لمواطني دول المجلس أو حكوماتها والتي تتمتع بحسنية إحدى دول المجلس على أن يلغى هذا القرار ما يتعارض معه من تعليمات سابقة.

الأسهم المدرجة في السوق وتداولها. وحددت اللائحة المقصود بمواطني دول مجلس التعاون الأشخاص الطبيعيين الذين يتمتعون بحسنية إحدى دول مجلس التعاون، والهيئات الاعتبارية المملوكة لأغلبية رأسمالها لمواطني دول المجلس أو حكوماتها والتي تتمتع بحسنية إحدى دول المجلس على أن يلغى هذا القرار ما يتعارض معه من تعليمات سابقة.

الأسهم المدرجة في السوق وتداولها. وحددت اللائحة المقصود بمواطني دول مجلس التعاون الأشخاص الطبيعيين الذين يتمتعون بحسنية إحدى دول مجلس التعاون، والهيئات الاعتبارية المملوكة لأغلبية رأسمالها لمواطني دول المجلس أو حكوماتها والتي تتمتع بحسنية إحدى دول المجلس على أن يلغى هذا القرار ما يتعارض معه من تعليمات سابقة.

الأسهم المدرجة في السوق وتداولها. وحددت اللائحة المقصود بمواطني دول مجلس التعاون الأشخاص الطبيعيين الذين يتمتعون بحسنية إحدى دول مجلس التعاون، والهيئات الاعتبارية المملوكة لأغلبية رأسمالها لمواطني دول المجلس أو حكوماتها والتي تتمتع بحسنية إحدى دول المجلس على أن يلغى هذا القرار ما يتعارض معه من تعليمات سابقة.

الأسهم المدرجة في السوق وتداولها. وحددت اللائحة المقصود بمواطني دول مجلس التعاون الأشخاص الطبيعيين الذين يتمتعون بحسنية إحدى دول مجلس التعاون، والهيئات الاعتبارية المملوكة لأغلبية رأسمالها لمواطني دول المجلس أو حكوماتها والتي تتمتع بحسنية إحدى دول المجلس على أن يلغى هذا القرار ما يتعارض معه من تعليمات سابقة.

الأسهم المدرجة في السوق وتداولها. وحددت اللائحة المقصود بمواطني دول مجلس التعاون الأشخاص الطبيعيين الذين يتمتعون بحسنية إحدى دول مجلس التعاون، والهيئات الاعتبارية المملوكة لأغلبية رأسمالها لمواطني دول المجلس أو حكوماتها والتي تتمتع بحسنية إحدى دول المجلس على أن يلغى هذا القرار ما يتعارض معه من تعليمات سابقة.

الأسهم المدرجة في السوق وتداولها. وحددت اللائحة المقصود بمواطني دول مجلس التعاون الأشخاص الطبيعيين الذين يتمتعون بحسنية إحدى دول مجلس التعاون، والهيئات الاعتبارية المملوكة لأغلبية رأسمالها لمواطني دول المجلس أو حكوماتها والتي تتمتع بحسنية إحدى دول المجلس على أن يلغى هذا القرار ما يتعارض معه من تعليمات سابقة.

الأسهم المدرجة في السوق وتداولها. وحددت اللائحة المقصود بمواطني دول مجلس التعاون الأشخاص الطبيعيين الذين يتمتعون بحسنية إحدى دول مجلس التعاون، والهيئات الاعتبارية المملوكة لأغلبية رأسمالها لمواطني دول المجلس أو حكوماتها والتي تتمتع بحسنية إحدى دول المجلس على أن يلغى هذا القرار ما يتعارض معه من تعليمات سابقة.

الأسهم المدرجة في السوق وتداولها. وحددت اللائحة المقصود بمواطني دول مجلس التعاون الأشخاص الطبيعيين الذين يتمتعون بحسنية إحدى دول مجلس التعاون، والهيئات الاعتبارية المملوكة لأغلبية رأسمالها لمواطني دول المجلس أو حكوماتها والتي تتمتع بحسنية إحدى دول المجلس على أن يلغى هذا القرار ما يتعارض معه من تعليمات سابقة.

الأسهم المدرجة في السوق وتداولها. وحددت اللائحة المقصود بمواطني دول مجلس التعاون الأشخاص الطبيعيين الذين يتمتعون بحسنية إحدى دول مجلس التعاون، والهيئات الاعتبارية المملوكة لأغلبية رأسمالها لمواطني دول المجلس أو حكوماتها والتي تتمتع بحسنية إحدى دول المجلس على أن يلغى هذا القرار ما يتعارض معه من تعليمات سابقة.

الأسهم المدرجة في السوق وتداولها. وحددت اللائحة المقصود بمواطني دول مجلس التعاون الأشخاص الطبيعيين الذين يتمتعون بحسنية إحدى دول مجلس التعاون، والهيئات الاعتبارية المملوكة لأغلبية رأسمالها لمواطني دول المجلس أو حكوماتها والتي تتمتع بحسنية إحدى دول المجلس على أن يلغى هذا القرار ما يتعارض معه من تعليمات سابقة.

الأسهم المدرجة في السوق وتداولها. وحددت اللائحة المقصود بمواطني دول مجلس التعاون الأشخاص الطبيعيين الذين يتمتعون بحسنية إحدى دول مجلس التعاون، والهيئات الاعتبارية المملوكة لأغلبية رأسمالها لمواطني دول المجلس أو حكوماتها والتي تتمتع بحسنية إحدى دول المجلس على أن يلغى هذا القرار ما يتعارض معه من تعليمات سابقة.

الأسهم المدرجة في السوق وتداولها. وحددت اللائحة المقصود بمواطني دول مجلس التعاون الأشخاص الطبيعيين الذين يتمتعون بحسنية إحدى دول مجلس التعاون، والهيئات الاعتبارية المملوكة لأغلبية رأسمالها لمواطني دول المجلس أو حكوماتها والتي تتمتع بحسنية إحدى دول المجلس على أن يلغى هذا القرار ما يتعارض معه من تعليمات سابقة.

الأسهم المدرجة في السوق وتداولها. وحددت اللائحة المقصود بمواطني دول مجلس التعاون الأشخاص الطبيعيين الذين يتمتعون بحسنية إحدى دول مجلس التعاون، والهيئات الاعتبارية المملوكة لأغلبية رأسمالها لمواطني دول المجلس أو حكوماتها والتي تتمتع بحسنية إحدى دول المجلس على أن يلغى هذا القرار ما يتعارض معه من تعليمات سابقة.

الأسهم المدرجة في السوق وتداولها. وحددت اللائحة المقصود بمواطني دول مجلس التعاون الأشخاص الطبيعيين الذين يتمتعون بحسنية إحدى دول مجلس التعاون، والهيئات الاعتبارية المملوكة لأغلبية رأسمالها لمواطني دول المجلس أو حكوماتها والتي تتمتع بحسنية إحدى دول المجلس على أن يلغى هذا القرار ما يتعارض معه من تعليمات سابقة.

الأسهم المدرجة في السوق وتداولها. وحددت اللائحة المقصود بمواطني دول مجلس التعاون الأشخاص الطبيعيين الذين يتمتعون بحسنية إحدى دول مجلس التعاون، والهيئات الاعتبارية المملوكة لأغلبية رأسمالها لمواطني دول المجلس أو حكوماتها والتي تتمتع بحسنية إحدى دول المجلس على أن يلغى هذا القرار ما يتعارض معه من تعليمات سابقة.

الأسهم المدرجة في السوق وتداولها. وحددت اللائحة المقصود بمواطني دول مجلس التعاون الأشخاص الطبيعيين الذين يتمتعون بحسنية إحدى دول مجلس التعاون، والهيئات الاعتبارية المملوكة لأغلبية رأسمالها لمواطني دول المجلس أو حكوماتها والتي تتمتع بحسنية إحدى دول المجلس على أن يلغى هذا القرار ما يتعارض معه من تعليمات سابقة.

الأسهم المدرجة في السوق وتداولها. وحددت اللائحة المقصود بمواطني دول مجلس التعاون الأشخاص الطبيعيين الذين يتمتعون بحسنية إحدى دول مجلس التعاون، والهيئات الاعتبارية المملوكة لأغلبية رأسمالها لمواطني دول المجلس أو حكوماتها والتي تتمتع بحسنية إحدى دول المجلس على أن يلغى هذا القرار ما يتعارض معه من تعليمات سابقة.

الأسهم المدرجة في السوق وتداولها. وحددت اللائحة المقصود بمواطني دول مجلس التعاون الأشخاص الطبيعيين الذين يتمتعون بحسنية إحدى دول مجلس التعاون، والهيئات الاعتبارية المملوكة لأغلبية رأسمالها لمواطني دول المجلس أو حكوماتها والتي تتمتع بحسنية إحدى دول المجلس على أن يلغى هذا القرار ما يتعارض معه من تعليمات سابقة.

IFA
صندوق إيفيا العالمي المضمون
IFA INTERNATIONAL GUARANTEED FUND

صندوق إيفيا العالمي المضمون

IFA International Guaranteed Fund

فرصة للاستثمار

في أسواق

آسيا - أوروبا - أمريكا

لمدة 3 سنوات

مع ضمان رأس المال

الإكتتاب مفتوح لجميع الجنسيات

الحد الأدنى للإكتتاب 5000 وحدة

سعر الوحدة 10 دولار أمريكي

يبدأ الإكتتاب

من 25 أغسطس ولغاية 31 أكتوبر 2007

IFA
شركة الإستشارات المالية الدولية ش.م.ك.
INTERNATIONAL FINANCIAL ADVISORS K.S.C.C

للإستثمار: 844 432

داخلي: 266-365-379-389-409

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْعَلُوا مِنْ بَيْنِكُمْ أَسْرَابًا مِمَّنْ وَتَذَكَّرُوا فِيهَا كَمَا ذُكِّرْتُمْ
مَسْجِدَ اللَّهِ الْمَعْرُوفِ

مُشْرَكَةً كَرِيمَةً
تتقدم

مجموعة شركات الصفاة للإستثمار

بأحر التعازي القلبية والمواساة من

آل الخالد الكرام

لوفاة المغفور لها بإذن الله تعالى

فاطمة علي الخالد

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها
فسيح جناته ويلهم أهلها وذوئها الصبر والسلوان

اللهم صل على آل أبي أوفى

بالاتفاق الحصري مع

THE WALL STREET JOURNAL

الصفقات العابرة للحدود تتخذ منحى جديداً

تيموثي إيبيل

هناك موجة جديدة يغيدها ما يسمى بصناديق الثروة السيادية، وهي صناديق مالية تجمعها وتديرها الحكومات، فالأدزج الاستثمارية التي تتدفق إليها الأموال النفطية في الكويت والمملكة العربية السعودية وبندي وأبو ظبي وقطر تمتلك ما مجموعه نحو 1,5 تريليون دولار أميركي. وهذه الصناديق هي اليوم بصد التنوع من خلال الاستثمار في المزيد من الأصول الخارجية.

لعل الشركات الغربية المتعددة الجنسيات كانت الرائدة في عمليات الاندماج بين شركات من بلدان مختلفة. إلا أن الفصل الأخير من العولمة كتبته سلاله جديدة من الشركات من بلدان مثل روسيا، والصين، والبرازيل، والشرق الأوسط- وهي شركات منزهة للحصول على استحوذات في العالم المتطور.

على سبيل المثال، ابتاع أحد الصناديق الاستثمارية في قطر أخيراً سلسلة المتاجر البريطانية، «ج سينيسيري»، في حين استحوذت شركة برازيلية على شركة «إينكو» الكندية للتعبق عن النيك، أما شركة «أيس» التايوانية فهي بصد وضع بداهة على شركة «غايوناي» الأميركية لتصنيع أجهزة الكمبيوتر. وبالإضافة إلى ذلك، يقول أحد المطلعين على الأمور إن الهبة القطرية للاستثمار تعمل على تقديم عرض لشراء نحو 30% من الأسهم في بورصة لندن.

في الواقع، تشير الصفقات الأخيرة إلى تغير أساسي عما كان عليه الحال قبل بضع سنوات، حين كانت الاستثمارات تتدفق من البلدان المقدمة لنصيب في البلدان النامية. وقد تكون هذه السنة الأولى التي تنفق فيها الشركات وصناديق الاستثمار التي يقع مقرها في البلدان النامية أموالاً طائلة على الاندماج وصفقات الاستحواذ في العالم المتقدم، وليس العكس.

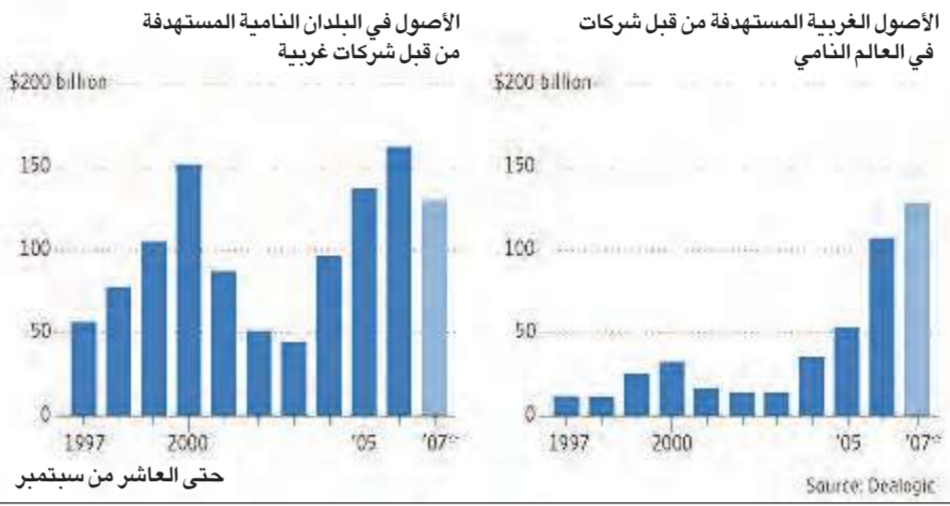
قد تتسارع وتيرة هذه النزعة، التي يتوقع أن تستمر عقب الاضطرابات الأخيرة في أسواق الائتمان العالمية، فقد كبحت نتائج أزمة الائتمان جماعاً الهجوم الائتماني الذي تقوده الشركات المتعددة الجنسيات وشركات حقوق الملكية الخاصة في الغرب خلال السنوات الثلاث الماضية.

وفقاً لمؤسسة «ديالوجك»، أتمت شركات من البلدان النامية صفقات قيمتها 14 مليار دولار أميركي

طريق ذو اتجاهين

تسعى شركات البلدان النامية التي تنعم بأموال طائلة إلى الاستحواذ على أصول في الغرب الصناعي، في حين كانت كل الاستثمارات تتدفق منذ بضع سنوات في الاتجاه المعاكس.

قيمة الاندماجات والاستحوذات العابرة للحدود



في الدول المتقدمة في عام 2003. وحتى الشهر الجاري من هذه السنة، تضاعفت قيمة هذه الصفقات لتبلغ نحو 128 مليار دولار، مقارنة مع 130 ملياراً أُنفقتها شركات في البلدان المتقدمة على حيازات في البلدان النامية.

تجدر الإشارة إلى أن هذه الموجة يغيدها ما يسمى بصناديق الثروة السيادية، وهي صناديق مالية تجمعها وتديرها الحكومات، فالأدزج الاستثمارية التي تتدفق إليها الأموال النفطية في الكويت والمملكة العربية السعودية وبندي وأبو ظبي وقطر تمتلك ما مجموعه نحو 1.5 تريليون دولار أميركي. وهذه الصناديق هي اليوم بصد التنوع من خلال الاستثمار في المزيد من الأصول الخارجية.

على سبيل المثال، قامت أخيراً «دلتي 2 المحدودة» (وهي أحد فروع

فتتاحية

وداعاً... أبي

تقف اليابان عند مفترق طرق عقب استقالة رئيس الوزراء شينزو أبي قبل أيام. قد يرغب الحزب الليبرالي الديموقراطي الحاكم الذي شعر بالذل نتيجة فشل أبي خلال ولايته، التي دامت أحد عشر شهراً ونصف الشهر، في تعيين أحد أفراد الحرس القديم الذي يعمل على تحاشي الإصلاحات الاقتصادية والابتعاد عن سياسة اليابان الخارجية القوية. ولكن إن اعتبرنا بتجربة أبي، فسندرك أن ذلك سيكون مساراً خاطئاً بالنسبة إلى اليابان وإلى أمن شمال آسيا.

كان السيد أبي يملك الأفكار المناسبة لاستعادة موقع اليابان كدولة عصرية «عادية»، لكنه أساء تطبيقها بالنسق الصحيح، فقد ركز أولاً على السياسة الخارجية بدلاً من الإصلاحات الاقتصادية المحلية. بيد أن بعض الأحداث جاءت مصادفة، فقد واجه أبي خلال الاختبار الفعلي الأول لحكمه، تجربة سلاح نووي في دولة كوريا الشمالية المجاورة لم يكن كذلك، فقد شدد أبي في خطابه الأول على السياسات التي ينوي اتباعها في «يابان جميلة» تقوم في الأساس على دور متجدد الحيوية في الخارج.

في بادئ الأمر، حققت هذه الاستراتيجية نجاحاً باهراً؛ فقد حسن أبي علاقة اليابان بكل من الصين وكوريا الجنوبية، وحظي بعدد كبير من المؤيدين بين الشعب. وقد اعتُبر ذلك إشارة للمضي قدماً في العمل التشريعي بغية تعديل دستور البلاد السلمي العتيق الطراز. وقد اعتُبرت هذه الخطوة حساسة، نظراً إلى السلاح النووي الذي تمتلكه كوريا الشمالية، وتنامي القدرة العسكرية في الصين، والتدخل الأميركي في بقاع أخرى من الأرض. كما عمد أبي إلى توثيق التحالفات مع الديموقراطيات الإقليمية، كاليهند وأستراليا وتايوان.

ولكن غاب عن ذهن السيد أبي أن القائد الديموقراطي يستجيب أولاً إلى الناخبين المحليين في بلاده. ويرغم أنه كان يحظى بالترحيب في الخارج، فإن الاقتصاد المحلي كان يتأرجح؛ إذ تطرق إلى الإصلاحات الضريبية، وتبسيط الإجراءات التنظيمية، واتفاقيات التجارة الحرة الشاملة وأسواق العمل الرائدة. لكنه، إجمالاً، لم ينجح كثيراً منها لأنه فشل في وضع أهداف محددة لسياساته.

وقد لاحظ الناخبون - والشركات- هذا الواقع،

فانتقلت الاستثمارات الخارجية إلى أماكن أخرى، وتزعزعت ثقة المستهلكين، وفأرجحت أسواق الأسهم المحلية. ففوق كل ذلك، أحاطت بإدارة أبي سلسلة من الفضائح أدت إلى استقالة أربعة وزراء من الحكومة، وعملية انتحار واحدة، وفضيحة وطنية تتعلق بمعاشات التقاعد، والتي تقاس رئيس الوزراء في معالجتها. وبالنظر إلى كل ما سبق، فلا عجب أن الناخبين وجهوا صفعاً إلى الحزب الليبرالي الديموقراطي الذي يتزعمه السيد أبي خلال الانتخابات التشريعية في يوليو.

باختصار، كان أبي سياسياً يابانياً قديماً الطراز يرتدي قناعاً سياسياً لشاب جديد أصغر منه بكثير. لقد حاول كسب الإجماع وأفسح المجال أمام المشرعين المعارضين للإصلاح لكي ينضموا إلى المجموعة من أجل مد الجسور بين مختلف فصائل الحزب الليبرالي الديموقراطي، ولذلك عصت حكومته بالرجال المنصاعين. وعندما عارضه الناخبون، أعلن تشكيل وزارة جديدة تعج بقيادة الفصائل المخضرمين، لا الإصلاحيين.

تُعد اليابان -باعتبار اقتصادها ثاني أكبر اقتصاد في العالم- محوراً رئيسياً للنمو العالمي، وخصوصاً في ظل تباطؤ الاقتصادات الرئيسية الأخرى. كما أنها أيضاً دولة ديمقراطية كبرى من منطقة تهيمن عليها بصورة متزايدة كل من الصين ودولة عداوية كوريا الشمالية. كل ذلك يُبني بانتخاب قائد يجمع بين تركيز رئيس الوزراء السابق جونيشيرو كيزومي على الإصلاح الاقتصادي، وبين رؤية أبي ليابان أقوى في الخارج.

تعد اليابان -باعتبار اقتصادها ثاني أكبر اقتصاد في العالم- محوراً رئيسياً للنمو العالمي، وخصوصاً في ظل تباطؤ الاقتصادات الرئيسية الأخرى. كما أنها أيضاً دولة ديمقراطية كبرى من منطقة تهيمن عليها بصورة متزايدة كل من الصين ودولة عداوية كوريا الشمالية. كل ذلك يُبني بانتخاب قائد يجمع بين تركيز رئيس الوزراء السابق جونيشيرو كيزومي على الإصلاح الاقتصادي، وبين رؤية أبي ليابان أقوى في الخارج.

مبادرة دولية لاستعادة أموال الدول الفقيرة المسروقة

جوب ديفيس

«تتعرض نحو 40 مليار دولار من الأموال الحكومية للتهب من قبل مسؤولين كل سنة، وهذا المبلغ يعادل 40% من الميزانيات المخصصة للمعونات الخارجية».

يتعاون البنك الدولي والأمم المتحدة، اللذان يواجهان انتقادات بانهما لا يباذنان الفساد على محمل الجد، بغية مساعدة البلدان الفقيرة على استعادة الأموال التي سرقتها القادة الفاسدون وأدعوها في بنوك أجنبية.

يساعد البنك الدولي في تطوير المؤسسات المالية والقانونية في البلدان الفقيرة لرصد عملية التحويل غير المشروع للأموال. صرح رئيس البنك الدولي روبرت زوليك بأن البنك سيدعم البلدان التي ترفع الدعاوى القضائية في محاكم بولية. وتتضمن الخطة جهوداً من شأنها تشجيع المزيد من البلدان على عقد اتفاقية دولية تتضمن استرجاع الأصول المسروقة.

قال داني ليزيغر، وهو أحد نواب رئيس البنك الدولي، إن نحو 40 مليار دولار من الأموال الحكومية تتعرض للتهب من قبل مسؤولين كل سنة، وهذا المبلغ يعادل 40% من الميزانيات المخصصة للمعونات الخارجية. وأضاف قائلاً إن منع أعمال السرقة أو استعادة جزء كبير من الأموال ستشكل دعماً قوياً للجهود التنموية.

كما أن حملة استرجاع الأموال، أو ما يمكن أن يطلق عليها «مبادرة تعزز جهود مؤيدي الإصلاح في البلدان الفقيرة بغية جعل الحكومة أكثر نزاهة، وممارسة الضغط على المؤسسات المالية في البلدان الغنية لإعطاء الأولوية لرصد

أظهرت بيانات البنك المركزي الياباني أن مؤشر أسعار سلع الشركات ارتفع بنسبة 1.9% في شهر أغسطس، مقارنة مع ما كان عليه قبل سنة، فبلغ 103.6 نقاط. وهو الشهر الثاني والأربعون الذي يحقق فيه ارتفاعاً على التوالي. ويعد ذلك أعلى مستوى يبلغه المؤشر منذ بدأ البنك المركزي باعتماد عام 2000 كسنة مرجعية.

إن ارتفاع المؤشر -الذي يقيس أسعار السلع المنتجة والمستهلكة في محلياً والمتداولة بين الشركات- يقو متوسط توقعات التي تحدثت عن نمو بنسبة 1.7%، بينما أدى ارتفاع أسعار النفط إلى زيادة تكلفة إنتاج المنتجات الكيماوية والبلاستيكية.

المحكمة العليا الأحكام السابقة في الواحد والثلاثين من أغسطس. أحاط سوهارتو، البالغ من العمر 86 سنة، عائلته بشبكة معقدة من المحسوبية التي دعمتها حكومته العسكرية، فمُنح أفراد عائلته عقوداً احتكارية مريحة في جميع مجالات الأعمال، من الاتجار بالفرنفل إلى إنتاج سيارات وطنية.

لم يذان سوهارتو بقضايا الفساد قط؛ فمحاولات محاكمته عام 2000 بسبب دعاوى اختلاس 571 مليون دولار من الهبات الحكومية المقدمة إلى مؤسسة تخضع لسيطرته قد فشلت، عندما أعلن القاضي أنه مريض جدا لدرجة أنه يعجز عن المتول أمام

فائض الحساب الجاري يرتفع في اليابان

أكان فاليري أوشيدا

ارتفع فائض الحساب الجاري في اليابان للشهر السابع على التوالي في شهر يوليو الماضي بسبب ارتفاع دخل الاستثمارات الخارجية، مما يؤكد أن اقتصاد البلد قوي جداً.

ويتوقع محللون انخفاض وتيرة النمو على المدى القريب بسبب احتمال انكماش الاقتصاد في الولايات المتحدة وعدم استقرار الأسواق المالية العالمية. وعلى حد تعبير وزارة المالية، ارتفع الفائض في الحساب الجاري، وهو المعيار الأشمل لقياس حجم التجارة مقارنة مع سائر دول العالم- بنسبة 4.5% عما كان عليه في السنة الماضية، فبلغ ذلك 1.856 تريليون ين، أي ما يوازي 16.24 مليار دولار. وبينما أظهرت النتيجة ارتفاعاً للشهر السابع على التوالي، كان هذا الارتفاع دون متوسط توقعات علماء الاقتصاد الذين اعتقدوا أن نسبة الارتفاع ستبلغ 8.1%، ليصبح الفائض 1.92 تريليون ين.

أما المساهم الأكبر في هذا الارتفاع فكان الدخل المتأتي من استثمارات الأوراق المالية الخارجية الذي ارتفع بنسبة 24.6% مقارنة مع العام السابق، فبلغ بذلك 1.517 تريليون ين. وكان العامل الرئيسي الذي حد من الارتفاع الإجمالي في الحساب الجاري هو انخفاض الفائض التجاري بنسبة

17.6% خلال الشهر. ويقول المحللون إن الضعف الذي يعانیه القطاع التجاري، بالإضافة إلى أزمة قروض الرهن العقاري في الولايات المتحدة والضعف الناتج عنها في أسواق المال العالمية، من المرجح أن يُلقي بظلاله على فائض الحساب الجاري في اليابان.

ويقول العالم الاقتصادي من معهد ميزوهو للأبحاث-كاوري ياماتو- إن ضعف القطاع التجاري «قد يشكل مصدر قلق للاقتصاد الياباني» في المستقبل القريب، نظراً إلى احتمال حدوث انكماش اقتصادي في الولايات المتحدة، والارتباك الذي يسيطر حالياً على الأسواق، وفي موضوع منفصل،

تعليق

سوهارتو يربح دعوى قضائية ضد مجلة تايم

أصدرت المحكمة العليا الإندونيسية حكماً الرّبت فيه مجلة تايم بدفع مبلغ 106 ملايين دولار بسبب التشهير بالرئيس السابق سوهارتو عبر الإذاعة بأن عائلته جمعت 15 مليار دولار خلال حكمه الذي دام 32 سنة، على حد قول مسؤولين.

صدر مقال «التاج» في مايو سنة 1999، وقبل ذلك بعام واحد، كان سوهارتو قد أُرغم على التنحي عن منصبه كرئيس لإندونيسيا إثر احتجاجات قادها الطلبة.

قال المتحدث باسم المحكمة في نيويورك، دانييل كابل، إنها لم تعلق على المسألة لأنها لم تعلق أي إشعار من المحكمة بشأن صدور الحكم، وأضاف أن المجلة استمرت في الدفاع من جانبها عن الخبر. ومن الجدير بالذكر أن مجلة تايم مملوكة لمؤسسة تايم وورنر في نيويورك.

ورحب محامي سوهارتو، محمد أسفا، «بالحكم المفاجيء»، وتستنطق مجلة تايم أن تطلب مراجعة قضائية لحكم المحكمة العليا، شرط أن تتمكن من تقديم أدلة جديدة.

رفعت عائلة سوهارتو الدعوى ضد مجلة تايم عام 1999، مدعية أن المقال كان تشهيرياً. وقد طلب من المجلة دفع مبلغ 27 مليار دولار لقاء التشهير بسبعة سوهارتو، وقد أحيلت القضية إلى المحكمة العليا بعد أن رفضتها المحاكم الأقل درجة. وقد أسقطت

ظلت الغلبين تحاول طوال 18 سنة، قبل أن تنجح في استعادة 624 مليون دولار كان سرقتها الرئيس السابق فرديناند ماركوس، على حد تعبير البنك الدولي. ويمكن الهدف في تنظيم هذه الجهود والتضييق على القادة في المقام الأول لمنعهم من إيداع الأموال المسروقة في الخارج.

كذلك، تلعب المبادرة دوراً في تشجيع المزيد من البلدان على قبول اتفاقية الأمم المتحدة لمكافحة الفساد التي أصبحت سارية المفعول في عام 2005.

قال داني ليزيغر، وهو أحد نواب رئيس البنك الدولي، إن نحو 40 مليار دولار من الأموال الحكومية تتعرض للتهب من قبل مسؤولين كل سنة، وهذا المبلغ يعادل 40% من الميزانيات المخصصة للمعونات الخارجية. وأضاف قائلاً إن منع أعمال السرقة أو استعادة جزء كبير من الأموال ستشكل دعماً قوياً للجهود التنموية.

كما أن حملة استرجاع الأموال، أو ما يمكن أن يطلق عليها «مبادرة تعزز جهود مؤيدي الإصلاح في البلدان الفقيرة بغية جعل الحكومة أكثر نزاهة، وممارسة الضغط على المؤسسات المالية في البلدان الغنية لإعطاء الأولوية لرصد

THIS PAGE IS SPONSORED BY:

الأهلي ABK

حول راتبك الآن لتحصل على هديتك الفورية. بالإضافة إلى دخول السحب على خمس سيارات فخمة. تفضل بزيارة البنك الأهلي الكويتي واستلم هديتك اليوم.

إنها تمطر هدايا هذا الصيف!

الأهلي ABK | GMC | Panasonic | VERTU | Cartier | OMEGA | NOKIA

أهلاً أهلي ... 899 899 www.ehli.com

دوليات

«14 آذار» تمهل المعارضة إلى 23 أكتوبر... وإلا فانتخاب رئيس بالنصف + 1

• الحريري بعد لقائه بري: متفائل • عون: مستعد للحوار مع الأكثرية

بيروت - الجريدة

أتى قرار رئيس المجلس النيابي نبيه بري تأجيل موعد انعقاد الجلسة النيابية لانتخاب رئيس الجمهورية اللبنانية إلى 23 أكتوبر المقبل لعدم اكتمال نصاب الثلثين، ليؤكد التزام رئيس البرلمان بـ«السياسات الممن» الذي كتبه «دوائر الرئاسة» عشية الجلسة الأولى ضمن المهلة الدستورية لانتخاب رئيس جديد.

ويعد قرار التأجيل المتوقع لجلسة الإسم أكد نواب الأغلبية النيابية (14 آذار) أن موعد انعقاد الجلسة التالية لانتخاب رئيس للجمهورية، يشكل فرصة أخيرة للتوافق مع المعارضة (8 آذار) على اختيار الرئيس.

وتلا نائب رئيس المجلس النيابي فريد مكارى عقب إرجاء الجلسة بياناً باسم نواب 14 آذار قال فيه «نحن اليوم نوابا لشهداء وحرارا حاملين وصايا من انتخبنا، جننا ليس بحثا عن موقع بل حماية لاستقلال وصونا لدماء الشهداء، ونحن بناء على دعوة الرئيس بري، وهو واجب على جميع النواب كلفهم إياه اللبنانيون، وخصوصا أنها جلسة لانتخاب رئيس للجمهورية، ونحن بناء على دعوة النداء الثامن للمطالبة الموارنة».

وأضاف «هذه هي المرة الأولى التي تتحلى لنواب انتخاب رئيس للجمهورية خارج إرادة الوصاية السورية، وسنبدل جهدا من أجل لبنان لإنقاذ الرئاسة الأولى».

ورأى رئيس كتلة «المستقبل» النيابية النائب سعد الحريري عقب لقائه بري في مكتبه في المجلس النيابي بعد وصول الأخير إلى، أن «الأجواء إيجابية وتوافقية لكي



بري والحريري خلال لقائهما في المجلس النيابي أمس (إيه بي إيه)

بدوره رأى النائب في كتلة حزب الله النيابية حسين الحاج حسن «أن نزول بعض نواب حزب الله إلى المجلس النيابي هو لتفعيل الحوار».

وأكد الحاج حسن الذي حضر إلى البرلمان ولم يدخل قاعة المجلس أن «المعارضة لم تؤمن نصاب لأنه لم يحصل توافق، أمين أن يتوفر النصاب في 23 أكتوبر».

واعتبر أن النائب العماد ميشال عون هو أهم رئيس توافقي، مشيراً إلى أن حزب الله حسم قراره من جهة مرشحه لرئاسة الجمهورية، دون أن يكشف عنه.

(أ ف ب)

قوى 14 آذار «وإنما أوقع على نتيجة التفاهم الذي نتوصل إليه فإنا حر ويمكنني أن أوقع». وأضاف «من موقعي كرئيس تكتل نيابي، أنا مستعد للحوار وأتوخى الصراحة لأجل خلاص الوطن، ونحن مستعدون للمناظرة على التلفزيون أو على طاولة مستديرة لأجل إنقاذ البلد، خصوصا أن الجميع يبدي نوايا حسنة».

ورأى أن المعارضة والموالاة معنيتان بحكم لبنان، مشيراً إلى أن انتخاب رئيس بالنصف زائد واحد هو بمنزلة إعلان حرب، والدول التي ستدعم ذلك يجب أن تأتي بقوات مسلحة».

«أذار» حدث ما كان متوقعا. اعطينا الفرصة للتوافق ولم نتخل عن حقنا من الانتخاب بالنصف زائد واحد».

وقال النائب ميشال عون الذي تغيب هو ونواب كتلته عن جلسة اليوم بالتصاريح الإيجابية في المجلس النيابي اليوم، مشدداً على أنه يجب على الجميع أن يصغي إلى الآخرين بكل انفتاح وإيجابية كي ننفذ الوطن، وقال «أنا مرشح توافقي ولن أقبل أن احكم لبنان مع تمثيل ثلث الشعب كما تفعل الحكومة الحالية».

وأكد عون في حديث أذاعي أنه مستعد للحوار بكل انفتاح مع

التفغذية في «القوات اللبنانية» النائب جورج عدوان أن الرسالة من اغتيال النائب انطوان غانم لن تمنعنا حقنا الدستوري في انتخاب رئيس جديد للجمهورية، وقال «نحن متمسكون بكامل حقوقنا الدستورية ولن نقبل بالفراغ، وحضورنا اليوم له أكثر من معنى ورسالة نتوجه بها إلى اللبنانيين».

وشدد عدوان بعد إرجاء الجلسة على «أننا لن نتنازل عن الحقوق الدستورية، إنما نفتح الأبواب أمام الوفاق لانتخاب رئيس قادر»، مؤكداً السعي إلى انتخاب رئيس في أسرع وقت ممكن.

وقال النائب مصباح الاحدب (14

لأن البطريرك «لا يرغب في تقديم أسماء قبل التزام المعارضة بتأمين النصاب وحضور جلسات الانتخاب، لافتا إلى أن رئيس المجلس «لا يمتلك القدرة على تمرير تسوية داخلية لأن القرار هو للنظام السوري».

وانتقد أبوفاعور حزب الله، متهما إياه بـ«المناورة والتلاعب في موضوع النصاب الدستوري، بينما النظام السوري يغالغ النواب، وأكد «أن النائب ميشال عون ليس المرشح الحقيقي للمعارضة بل مرشح إحتزاز وتهويل يريدون المساومة عليه».

وأكد نائب رئيس الهيئة

بري يضبط الجلسة الأولى على «إيقاع» النصاب والتوافق ويحدد 23 أكتوبر موعداً لانتخاب الرئيس

الأكثرية حضرت كاملة إلى الجلسة... وبري وحزب الله بعدد مدروس... وعون قاطعها

كميل معلوف، والنائب المستقل بيار دكاش، بالإضافة إلى النائب العلوي الذي انسحب من قوى 14 آذار مصطفى علي حسين.

وكان الرئيس بري وصل إلى المجلس نحو العاشرة صباحاً ودخل إلى مكتبه في جناح الرئاسة في انتظار اكتمال النصاب، والتقى عند العاشرة والنصف رئيس كتلة المستقبل النائب سعد الحريري مدة ربع ساعة، دخل بعدها الحريري إلى قاعة المجلس.

ولعدم اكتمال النصاب، صدر بيان عن الدائرة الإعلامية في مجلس النواب أعلن فيه تأجيل الجلسة النيابية التي كانت مخصصة لانتخاب رئيس للجمهورية إلى ما بعد عيد الفطر في العاشرة من صباح 23 أكتوبر المقبل.

وجمال الجراح لافتة تحمل صور الشهداء فذيلة بعبارة «غيبنا قسراً، لا نغيبوا طوعاً». انتخبوا للجمهورية

انتخبوا لإنقاذ الوطن».

وفي حين امتنع نواب تكتل الإصلاح والتغيير برئاسة النائب ميشال عون عن القدوم إلى المجلس، حضر نواب من كتلة «حزب الله» هم: حسين الحاج حسن، علي عمار، حسن فضل الله واسماعيل سكرية، من دون أن يدخلوا قاعة المجلس، في حين حضر نواب من «كتلة التمنية والتحرير» (برئاسة بري) إلى مكاتبهم، دخل القاعة منهم النواب علي حسن خليل، أيوب حميد وعلي خريس.

كما حضر إلى المجلس كل من الوزير محمد الصفدي مع أعضاء التكتل الطرابلسي، ونواب من «الكتلة الشعبية» هم عاصم عراجي،

التاسعة والنصف صباحاً إلى مبنى مجلس النواب، وسط إجراءات أمنية مشددة وإقبال كامل لجميع الطرقات المؤدية إلى ساحة النجمة والحمرا وأغلق تام لجميع المؤسسات والمطاعم في الوسط التجاري، وقد حضر النواب بسيارات سوداء، أزيلت عنها اللوحات الرسمية في سبيل التسمية، وكان أكثر من أربعين نائباً من الأكثرية حضروا من فندق الفينيسا المجاور في ثلاثة مواكب وسط تدابير أمنية استثنائية. وبلغ عدد نواب الأكثرية الذين دخلوا قاعة المجلس 68 نائباً، وضعوا صوراً كبيرة للنواب الشهداء، كل منهم على المقعد حيث كان يجلس، وإلى جانبها العلم اللبناني.

وحمل النائبان محمد الحجار

بيروت - الجريدة

بعد أن قرع جرس المجلس النيابي ثلاث مرات من دون أن يكتمل تأجيل الجلسة من دون أن يفتتحها خضية من احتسابها دورة أولى، يمكن في الثانية انتخاب الرئيس بالنصف زائد واحد، «بحسب بعض الآراء». وكان نواب الأكثرية الثمانية والسون حضروا جميعاً متشخصين بالشارت الحمراء والبيضاء، إضافة إلى عدد مدروس من نواب الأقلية لمنع اكتمال النصاب، فحضر ثلاثة نواب من الكتلة الشعبية وأربعة من كتلة التحرير والتمنية، ولقت حضور رئيس التكتل الطرابلسي محمد الطرابلسي والنائب بيار دكاش.

النواب بدؤوا يتوافدون منذ

لم يفتح رئيس مجلس النواب نبيه بري الجلسة الأولى التي دعا إليها من أجل انتخاب رئيس جديد للجمهورية اللبنانية بسبب «عدم اكتمال النصاب». بعد حضور جميع نواب الأكثرية وعدد «مدروس» من نواب المعارضة، فحدد الثالث والعشرين من أكتوبر موعداً جديداً للاجتماع في مجلس النواب.



نائبان من الأغلبية يحملان لافتة تدعو نواب المعارضة إلى عدم مقاطعة الجلسة (إيه بي إيه)

الدول الست تبحث عقوبات جديدة على إيران اليوم

نجاد يتعرض لحملة انتقادات عنيفة في جامعة كولومبيا

في حين أعلن نيكولاس بيرنز أن القوى الست ستجتمع ابتداء من اليوم، لبحث عقوبات جديدة على إيران أكدت كوندوليزا رايس أن لدى أميركا القدرة على فرض عقوبات من جانب واحد.

أعلن الرجل الثالث في وزارة الخارجية الأميركية نيكولاس بيرنز أن القوى العظمى الست الضالعة في الملف النووي الإيراني ستواصل محادثات اعتباراً من اليوم في نيويورك بشأن امكانية فرض عقوبات جديدة على إيران.

وسيجتمع وزراء خارجية الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الأمن الدولي (الولايات المتحدة وروسيا وفرنسا وبريطانيا والصين)، بالإضافة إلى ألمانيا الجمعة على هامش الجمعية العامة للأمم المتحدة، لبحث احتمال تعزيز العقوبات على إيران التي ترفض الانصياع لقرارين دوليين سابقين بضرورة وقف برنامجها لتخصيب اليورانيوم.

وأشار بيرنز إلى أن الاجتماع الذي عقد الجمعة الماضي استمر أكثر من أربع ساعات ونصف الساعة. وقال أيضاً «بحسبنا بالتفصيل عناصر قرار ثالث يصدر عن مجلس الأمن الدولي، قرار ينص على عقوبات ضد إيران».

وأعرب بيرنز عن «تفاؤله الشديد (...) حيال فرص التقدم في وقت قصير نسبياً» بالرغم من الاعتراضات التي عبرت عنها روسيا الأسبوع الماضي.

وكان سفير روسيا لدى الأمم المتحدة فيتالي تشوركين أعلن الأربعاء أنه ينبغي أن يؤدي كل شيء إلى حل المشكل (النووية الإيرانية) بوسائل سياسية أو دبلوماسية، وعدم العمل على تصعيد التوتر سواء عبر تبني قرارات بفرض عقوبات أو، لا سمح الله، عبر

تجمع عشرات المتظاهرين وهم يرفعون لافتات كتب عليها «واقفوا أحمدي نجاد».

وقال ستيفن هادلي، مستشار الرئيس جورج بوش لشؤون الأمن القومي «ما يجعل الأشياء تتقدم هو أن يعطي المسؤولون الإيرانيون التوجيهات لوقف تصدير النجهرجات إلى العراق، وتدريب الناس الذين يقتلون أبرياء عراقيين ويقتلون عناصر من قوات الامن العراقية ويقتلون اولادنا».

للتعبير عن غضبه لمنح الرئيس الإيراني منصة للكلام وهم يرفعون لافتات كتب عليها «واقفوا أحمدي نجاد»، بينما تجمع طلاب آخرون للمطالبة بتجنّب نشوب حرب مع إيران.

وأثار حضور أحمدي نجاد إلى الولايات المتحدة، ولاسيما زيارته إلى جامعة كولومبيا وطلبه زيارة موقع برجي مركز التجارة العالمي الذي دمرته أعتداءات 11 سبتمبر ردود فعل عنيفة في الأوساط السياسية والإعلامية، وقد رفضت شرطة نيويورك الطلب (الأسباب الأمنية».

والبيت الأبيض من جهته، لم يظهر البيت الأبيض اي اهتمام بالتصريحات التي أدلى بها الرئيس الإيراني محمود أحمدي نجاد في الولايات المتحدة وأصر على مطالبته منه.

وقال ستيفن هادلي، مستشار الرئيس جورج بوش لشؤون الأمن القومي «ما يجعل الأشياء تتقدم هو أن يعطي المسؤولون الإيرانيون التوجيهات لوقف تصدير النجهرجات إلى العراق، وتدريب الناس الذين يقتلون أبرياء عراقيين ويقتلون عناصر من قوات الامن العراقية ويقتلون اولادنا».

الكثيرون وللتصفيق من قبل البعض ولمساءلة عن موقفه بشأن محرقة اليهود ابان الحرب العالمية الثانية، فظواهر بعدم التأثر بالمواقف المعادية والانتقادات الشديدة، لكنه شكاً في ما بعد من تعرضه لمعاملة غير ودية» من بوليفنغر.

واغتنم أحمدي نجاد فرصة زيارته لجامعة كولومبيا لرد الاتهامات والانتقادات التي تلاحقه، لاسيما بشأن نفبه حصول المحرقة أو اقله حجمها كما هو معروف، وللترويج لحق الجمهورية الإسلامية في تطوير برنامج نووي مدني، فاكد مرة جديدة أن إيران لا تسعى إلى امتلاك السلاح النووي.

ويعد ان بدا أحمدي نجاد متوتراً ومربكاً بعض الشيء في بداية مداخلة، استعاد هدوءه مع انتقاله إلى عرض حججه بشأن رغبة إيران «المشروعة» في مواصلة برنامجها النووي واتهاماته للولايات المتحدة بوضع عراقيل أمامها.

وقال «إننا لا نؤمن بالأسلحة النووية»، معتبراً ان هذه الأسلحة «تعارض مع الطبيعة البشرية في جوهرها»، وأضاف «اعتقد أن السياسيين الذين يسعون إلى امتلاك قنابل نووية أو يقومون باختبارها أو صنعها، إنما هم رجعيون ومتخلفون سياسياً».

وحين سئل عن موقفه بشأن المحرقة قال «لست أقول أنها لم تحصل إطلاقاً (...) بل أقول ان في وسعنا إجراء المزيد من الأبحاث».

وتجمع عشرات المتظاهرين خارج الحرم الجامعي

بوش يرى الدولة الفلسطينية «أمراً ممكناً»

حديث في إسرائيل عن مبادلة البرغوثي بشاليط

اعرب الرئيس الأميركي جورج بوش ليل الاثنين عن رغبته في أن يعمل كل ما يمكن لقيام دولة فلسطينية تتعايش مع إسرائيل، وأكد أن هذا الهدف ممكن إن تحقق، وذلك اثر لقاء مع الرئيس الفلسطيني محمود عباس. وقال بوش الذي التقى عباس ورئيس وزرائه سلام فياض في نيويورك على هامش الجمعية العامة للأمم المتحدة لاعطاء دفع لمشروع المؤتمر الدولي للسلام الذي دعت اليه الولايات المتحدة «ادعم بقوة قيام دولة فلسطينية».

واعرب بوش عن اقتناعه بان عباس وكذلك رئيس الوزراء الإسرائيلي إيهود أولمرت يريدان الاسرائيلية «فان هذه السياسة الداعية الى اقامة دولة فلسطينية لن تتغير حتى في فترات صعبة، خاصة عندما كنا نشهد اعمال عنف وارهاب، كما قالت.

وفي سياق آخر، اقترح وزير

البنية التحتية الإسرائيلي ووزير الدفاع السابق بينامين بن البعزير إطلاق سراح القيادي في حركة فتح والنائب في المجلس التشريعي الفلسطيني مروان البرغوثي مقابل إطلاق حركة حماس الجندي الإسرائيلي الأسير في قطاع غزة جلعاد شاليط. وقلل بن البعزير من نفوذ الرئيس الفلسطيني محمود عباس ورئيس الحكومة الفلسطينية سلام فياض، وقال لاداعة الجيش الإسرائيلي الثلاثاء إنه «من جهة، هناك حماس» ومن الجهة الأخرى هناك أبو مازن (عباس) و سلام فياض، ومع كل الاحترام الذي يكنه لهما إلا أنهما لم ينفذا المطلوب منهما بعد، ومن فكر بأمم إسرائيل فإنه لا سبيل إلا بإطلاق سراح الضلع الثالث، مروان البرغوثي». وأضاف أن «فياض نفسه لم يتحول رئاسة الحكومة قبل أن يزور البرغوثي في السجن وقعت في الضفة الغربية».

وقال البرغوثي في مقابلة أجرتها معه صحيفة بديعوت احرنون ونشرتها الجمعة الماضي إنه شريك في القيادة الفلسطينية ويعتزم ترشيح نفسه لمنصب الرئيس الفلسطيني في حال تم الإفراج عنه أو بقي في السجن. (نيويورك، تل أبيب - أ ف ب، يو بي أي، رويترز)

إيران تمنع عبور أعداد كبيرة من شاحنات البضائع إلى إقليم كردستان

منعت السلطات الإيرانية منذ الاثنين عبور أعداد كبيرة من الشاحنات المحملة بالبضائع إلى إقليم كردستان العراق بعد أن قررت إغلاق المنافذ الحدودية احتجاجاً على اعتقال القوات الأميركية إيرانياً في السليمانية الأسبوع الماضي. وقال عبد الواحد كواشي قائمقام قضاء جومان الحدودي الذي يقع قرب منفذ حاج عمران الرسمي شمال أربيل إن «هناك مجموعة كبيرة من الشاحنات محملة بالبضائع تنتظر العبور إلى إقليم كردستان العراق ولكن السلطات الإيرانية لا تسمح بذلك» وأضاف في تصريح صحفي «منذ

يوم الاثنين تنتظر هذه الشاحنات السماح لها بالدخول وهي محملة بمواد مجمدة مثل الدجاج واللحوم وكذلك البيض».

وأضاف «نخشى ان تفسد هذه المواد اذا بقيت فترة طويلة» مؤكداً «لقد اتصلنا بالمسؤولين الإيرانيين في مدينة كرمشاه، وطلبنا منهم السماح فقط لهذه الشاحنات بالعبور ولكنهم رفضوا ذلك».

وأشار الى وجود محاولات لإرسال هذه الشاحنات، إما الى المنافذ العراقية الأخرى خارج نطاق إقليم كردستان لإخلاء العراق وإما اعادةها الى الشركة المصدرة. وأوضح ان هناك شاحنات

عودة شبخ السيارات المفخخة إلى بغداد من جديد

أعلنت مصادر أمنية ان «سيارتين مفخختين انفجرتا بفارق زمني بسيط قرب مصرف الرافدين الحكومي في شارع الربيعي الواقع في منطقة زبونة وسط بغداد، مما أدى الى مقتل ستة أشخاص واصابة نحو 23 آخرين بجروح»، وأكدت ان الضحايا من المدنيين الذين تمسوا لتسلم ورايتهم الشهيرة من المصرف، وفي البصرة أعلنت مصادر أمنية وأخرى طبية عراقية مقتل ثلاثة أشخاص على الأقل واصابة نحو عشرين آخرين بجروح في هجوم انتحاري بسيارة مفخخة أمس استهدف مديرية شرطة نجدة العشار وسط البصرة جنوب بغداد. إلى ذلك ارتفعت حصيلة ضحايا التفجير مساء الاثنين بالحزام الناسف اثنان

بجروح كان اصيب بها خلال هجوم شه متطرفون في محافظة صلاح الدين شمال بغداد. ومعه يرتفع الى 3797 عدد العسكريين الأميركيين الذين قتلوا في العراق منذ مارس 2003، حسب حصيلة البنتاغون.

العراق ان جنديا امريكيا توفي متأثرا



بقايا السيارة التي انفجرت في البصرة عند مديرية الشرطة أمس (رويترز)

واشنطن قلقة على حقوق الانسان والصحافة في مصر

اعرب البيت الابيض عن «قلق العميق» ليل الاثنين من قرار الحكومة المصرية الموافقة على حل منظمة تعنى بالدفاع عن حقوق الانسان وكذلك اداة عدد من الصحفيين.

وقالت المتحدث باسم البيت الابيض دانا براون في بيان «نحن قلقون جدا من القرار الأخير للحكومة المصرية الذي وافقت بموجبه على اقفال جمعية المساعدة القانونية لحقوق الانسان فوراً، وكذلك اداة عدد من مديري الصحف، واضافت «ندعو بالحاح الى النظر في الاستئناف بسرعة وحسب المعايير الدولية القضائية».

وقد استأنفت الجمعية المتخصصة في التنديد

بحالات انتهاك حقوق الانسان في مصر وتقديم المساعدة القانونية للضحايا هذا القرار. ومن المقرر ان تعقد جلسة النظر في هذا الطعن في 21 أكتوبر.

(نيويورك - أ ف ب)

سلة أخبار

مجلس الشيوخ يصوت على خطة لتقسيم العراق

يستعد مجلس الشيوخ الأميركي للتصويت هذا الأسبوع على قرار غير ملزم بشأن خطة لتقسيم العراق، يعتبر الذين قدموها أنها الحل الوحيد لوضع حد لاعمال العنف التي تضرب البلاد.

وقدم الخطة السناتور الديموقراطي جوزف بيدن المرشح الى البيت الأبيض، ويعتبرها أنها المفتاح السياسي لانسحاب القوات الأميركية قبل الوصول الى الفوضى.

التيار الصدري يبدأ جولة عربية لشرح سياسته الجديدة

قال الشيخ صلاح العبيدي الناطق باسم التيار الصدري في تصريح صحفي أمس ان «وفدا من التيار الصدري برئاسة سيقوم بجولة في عدد من الدول العربية تشمل المملكة والامارات بالإضافة الى دول عربية أخرى».

وأضاف ان «الهدف من الجولة هو شرح سياسة التيار الصدري الجديدة الرامية الى اخراج قوات الاحتلال، بالإضافة الى التوجه الجديد للتيار الصدري».

2495103/4/5/6 فاكس: 2495107

عيادة د. صالح الجريوي S.J.
إستشاري جلدية وتأسلية - ليزر وتجميل

تقديم

- أحدث تقنية لإزالة الشعر وعلاج حب الشباب بالليزر الهوائي
- برنامج خاص لتبييض البشرة بدون تقشير
- علاج تساقط الشعر بالألبر - علاج بوتكس - وفيلير وميزوثراي
- علاج الصدفية والبهاق بالليزر الموضوعي

مجمع أطباء النقرة الشمالي - الدور الأول - ت، 2655566

الصالح كليك ALSALEH CLINIC
الدكتور مدحت لطيف (E.N.T) M.D.,P.H.D

تشخيص وعلاج جميع امراض

شهادة الكفاءة في الأنف والأذن والحنجرة وفي طرق استخدامات الليزر

خبرات عملية جلدية متميزة على مدى 10 سنة

- أمراض السمع والكلام والشخير بدون جراحة
- إصابات وأورام وأمراض الرأس والرقبة
- حالات الدوخة والارتزاز وطنين الأذن
- جميع حالات الأنف والجيوب الأنفية المزمنة
- التهابات الأذن والاذن الخارجية بجلدات الليزر البسيطة

الرقبة

يومياً من 9 - 1 ص
ومن 9:30 - 11:00م Working hours during Ramadan

ت: 4714176 - 4752595 - 4714175 تليفاكس: 4714175

الخط الساخن 225 22 55
www.unitedlabs.com.kw
United Laboratories المتحددة للمختبرات

حلول مخبرية متكاملة Comprehensive Laboratory Solutions

دع بدنك يقرر مع نظام NOVO الفذائي الصحي

NOVO هو خطة النظام الفذائي القائم على تحليل الدم لإظهار مدى تأثير الجسم نحو الأنواع المختلفة من الغذاء

نخدمكم في منازلكم

Working hours during Ramadan : 09:30 to 11:00pm

د. عبدالله المنصور
استشاري طب وجراحة عيون

تخصص دقيق من مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون (الرياض)

- البيسورد الألماني
- من جامعة أخن
- عضو الأكاديمية الأمريكية لطب العيون

«تصحيح قصر النظر - طول النظر (الليزر)»
«إزالة الماء الأبيض بالموجات الصوتية بدون غرز»
«علاج أمراض الشبكية بالليزر»
«فحص شامل ودقيق للعيون بأجهزة حديثة ومتطورة»

المركز الإستشاري الطبي ت: 5622444

عيادة الميدان Maidan Clinic
مركز تخصصي في طب الأسنان

مركز تخصصي في طب الأسنان

8 8 3 3 2 2

8 8 3 3 2 2

صباح السليم صباح Al Salem
جولسي Tawaly
الجهراء Jabra
الفراتية Farayez
الحاميل Fahwaly
الشرق Shurg
مركز تخصصي في طب الأسنان Specialized Dental Center

IC
إنترناشيونال كليك
التفكير في الرعاية الصحية

دق الجرس ... حان وقت الدرس ...

تعان الاثنتاشر يوماً كليك، وبمناسبة العودة إلى المدارس عن الحملة التوعوية للكشف المبكر عن التواء العمود القطني وطرق علاجه

فتح الملف + الكشف + هدية لكل طفل ... مجاناً

المرض ساري للغاية ٢٠٠٧ سبتمبر

للحجز المسبق، اتصل على قسم العظام والمفاصل

داخلي 290 - 278

57 45 111 - 88 66 77

السامية، شارع سالم المبارك، خلف مجمع جيلي جاليري

SPECIALIZED CLINICS CENTER
مركز العيادات التخصصية

المكان الأفضل للعناية بصحتكم Better Place for Better Health Care

د. حسين قويدان العظيمة

استشاري جراحة العظام

اليوم الكندي في جراحة العظام زمالة في الطب الرياضي واصابات الملاعب

تقوم في العيادة باستخدام التقنيات الحديثة والأجهزة الطبية في تشخيص وعلاج

- الكسور وضلعها
- اصابات الركبة والعضلات والرباط العائلي
- خشونة الكعب والرقبة
- التواء الكاحل وتمزق الرباط
- الالام المزمنة في الظهر والوجوه
- للحجز والاستشارة يرجى الاتصال على: تلفون: ٢٦٥٠٧٠٠ داخل: ٦٠٩ - فاكس: ٢٢٢٠٥٢٢

حولي- قطعة ١ - شارع المهتمم - تقاطع شارع القاهرة من الدائري الثالث، تلفون: ٢٦٥٠٧٠٠ / ٢٦٢٠٢١٠ - فاكس: ٢٢٢٠٥٢٢

وداعاً للدهون
تخلصي من الوزن الزائد بطريقة طبيعية وصحية

من ٦ إلى ١٢ كجم في أقل من شهر

ريجيم سنتر: 922 6339

خط الساخن: 477 3060

مركز دكتور ليوثرانت
ببسي - أبو طي - جنة
أكبر مركز تخصصي في جنة
للحجز والاستفسار: 477 3060

الفراتية - مركز المغنيز - الدور الثاني - مكتب رقم ٨ - فوق أرض الأطفال

إعلانا تكم

2495103/4/5/6 فاكس: 2495107

CAN CALL
للاستشارات الطبية والعامة
اتصل على 225 0 226
www.cancampaign.com

بإمكان.. علاج السرطان

بيان BAYAN DENTAL
لطب الأسنان
تباهي بأسنانك Show off your Smile

مدينة الكويت 2497797/87
السلامة 5730050/60

قسم جراحة التجميل

- جراحة تجميل الأنف (تصغير - تعديل - تسقيش شكل الأنف مع باقي الوجه)
- جراحة شد الوجه والرقبة وإزالة التجاعيد بدون جراحة
- جراحة تكبير و تصغير وشد الثدي
- شد البطن وإزالة الترهلات الجلدية
- جراحة شد الجفون • جراحة تجميل الأذن الوطاطية
- شقط الدهون ونحت القوام
- جراحة تصليح الشفة الأرنبية
- تكبير وتصغير الشفاه
- حقن الكولاجين والبيوتوكس
- إزالة التجاعيد بدون جراحة
- حقن الدهون - وإزالة تراكمات الدهون بدون جراحة
- جميع أنواع الميزوثراي

تحت إشراف
د. إسماعيل ندا
استشاري جراحة التجميل - رئيس القسم
زميل كلية الجراحين الملكية - لندن

وحدة العقم وأطفال الأنابيب

- تشخيص وعلاج العقم عند الرجال والنساء
- تنشيط المبايض • التنقيح الاصطناعي (IUI)
- علاج طفل الأنابيب (IVF) • الحقن المجهرى (ICSI)
- علاج الأجنة ومساعدتها على الإنقسام
- ترجيع الأجنة في المرحلة المتقدمة من الإنقسام
- تجميد الحيوانات المنوية والأجنة
- عمليات سحب الحيوانات المنوية من الخصية
- فحص كروموسومات الأجنة قبل زراعتها في الرحم
- علاج أمراض الغدد الصماء عند الرجال والنساء
- علاج حالات الإجهاض المتكرر

تحت إشراف
د. أسامة صالحه
استشاري أمراض العقم وجراحة المناظير للنساء
ورئيس وحدة أطفال الأنابيب

د. مصطفى محمد تومسو
استشاري أمراض النساء والولادة والعقم وطفل الأنابيب

مستشفى دار الشفاء
للصحة يد ترعاها
802 555
داخلي: 333
موبايل: 613 1101
www.daralshifa.com

«درب الخيانة» للصحافي علي بلوط: فصول من مكامن نظام صدام

صدام... والمغامرة الفاشلة



صدام مجتمعاً بالقائم بالأعمال الأميركي في بغداد في الثامن من أغسطس عام 1990

مساعدي الرئيس بوش الى كشف اسم زوجته فالبري التي كانت تعمل في ال CIA. وهذا العمل، حسب القوانين الاميركية يعتبر جريمة فدرالية. وقد اُغلق ملف القضية - الضيحية - اخيراً اثر تسوية اشترك بها الحزبان الجمهوري والديمقراطي والبيت الابيض على مستويات عليا). افتتح صدام الاجتماع بقوله: لقد طلبت مقابلتك لبحث بعض الامور المستجدة بعد مقابلتي للسيدة سفيرة بلادكم. اود ان ابلغك ان مفاوضاتنا مع حكومة الكويت السابقة قد فشلت تماما وانت تعرف ماذا حدث بعد ذلك.

قال لي عزيز فيما بعد: ان ويلسون لم يكن في وضع يسمح له بان يقول أي شيء له قيمة، خوفاً من ان يربط دولته بموقف لم تتخذه بشكل رسمي بعد. لذلك حافظ ويلسون على القواعد الدبلوماسية بكل دقة، ورد على صدام: نعم لقد قرأت كل التصريحات الرسمية المتعلقة بالموضوع. كذلك وضعني وزير خارجيتكم في صورة ما يحصل. نعم أنا على اطلاع بما يجري.

اعتبر صدام برودة جواب القائم بالأعمال بمثابة تحد، فرد بلهجة خارجية عن المألوف الدبلوماسي، قال: وأنا ايضا على اطلاع كامل بكل ما يجري في واشنطن وأنا اتابع ذلك بكل تفاصيله الدقيقة. نحن نفهم ونتفهم أسباب ردود فعل واشنطن. ونفهم ونتفهم أيضاً ان ردود فعل الولايات المتحدة ستكون مشابهة لو ان ما حصل هنا في العالم العربي، حصل في اميركا اللاتينية أو أفريقيا أو اوروبا أو أي مكان في العالم. لسنا منداهسين لاقدام الولايات المتحدة على رفض هذا العمل، خاصة انها ليست طرماً فيه.

ثم بدأ صدام باستخدام لعبته المفضلة: الجزرة والعصا. لكنه مع ويلسون استخدم الجزرة المليئة بالنفط العراقي. قال: انت تعرف ان النفط العراقي كان يباع لكم منذ استلامنا الحكم، حتى عندما كانت العلاقات الدبلوماسية مقطوعة بين بلدينا. وعندما اعيدت العلاقات في العام 1984، فان حجم علاقاتنا الاقتصادية تضاعف. وصلنا الى مرحلة حيث كنا نصدر لكم ثلث انتاجنا النفطي أو ربما اقل من ذلك بقليل، وهذا سيستمر حتى اذا قررت مقاطعة النفط العراقي بعد هذه الأحداث. اود ان اقول لك بكل وضوح ان زيادة كمية النفط المصدرة لكم لا ترجع الى عوامل اقتصادية او فنية، بل هي نتيجة قرار سياسي اتخذته أنا شخصياً.

تابع صدام: نحن نعرف جيداً سياستكم ومصالحكم في حماية النفط واستقراره. وهنا اود ان اسأل: أين هو الخطر على مصالحكم الذي يدفعكم الى الحديث عن اتخاذ عمل عسكري ضدنا؟ اذا اراد رئيس الولايات المتحدة ان يحافظ على هذه المصالح، فانا ارى ان تازيم العلاقات معنا عبر العمل الدبلوماسي او العسكري سيغطي مفعولاً عكسياً. اما اذا كان لديكم مصالح اخرى غير معلنة فهذا موضوع آخر. على كل حال، نحن نسعى الى الاستقرار والسلام، لكننا كلنا في هذا البلد ضد الاستسلام غير المشروط وضد سياسة التجويع ولن نقبل بهما مهما كانت النتائج. لقد جاع شعبنا لفترة الف سنة ولن نقبل بعودة هذا الجوع. نريد ان نبنئ مع الولايات المتحدة علاقات طويلة المدى على أساس الشرف والكرامة. هذا اذا ارادت الولايات المتحدة ذلك.

صمت صدام قليلاً قبل ان يلقى في وجه القائم بالأعمال الأميركي (جزرته) الكبرى، قال بعدها: هذه الحرب هي حول مصالح مشروعة، ونحن على استعداد لإعطاء الولايات المتحدة ضمانات اكبر من خيال أي انسان في مجالات النفط وغيره. لقد قررت في البداية الا اقبلكم بعد ان اتخذتم قراراً بمقاطعتنا... لم أرغب في إرسال إشارة خطأ بأن هدفنا هو إقناعكم برفع المقاطعة او الحصار. هذا ليس السبب في مقابلتي لك اليوم، السبب هو شرح نقاط محددة تتعلق بمصالحكم قبل ان نصل الى طريق مسدود.

قال لي عزيز فيما بعد: بقي ويلسون ممتنعاً عن الكلام والتعليق على أي موضوع اثاره صدام. ربما لأنه تلقى تعليمات من واشنطن. ولذلك، فقد حاول ويلسون، بأسلوب دبلوماسي، ان يختصر وينهي المقابلة فقال لصدام: سأنقل الى حكومتى اليوم كل ما قلته. واجبي ان انتظر اجوبة حكومتى قبل ان اعلق بأي كلمة.

قام صدام بمناورة أخيرة، فقال انه لا ينصح واشنطن بالاعتماد على زيادة ضخ النفط السعودي للتعويض عن مقاطعة النفط العراقي. في تلك اللحظة لم يكن صدام على علم بنوايا السعودية التي اعتبرت انها الثابتة، بعد الكويت، في لائحة صدام.

قال صدام لويلسون مستخدماً العصا هذه المرة، جدد. أريدك ان تعود الى حكومتك لكني أريدك ان تضيف شيئاً آخر. انت تعرف ان علاقتنا اكثر من جيدة مع المملكة العربية السعودية، منذ العام 1975 الى الثاني من شهر أغسطس الجاري، وقد بلغت هذه العلاقات مداها الأوسع وبأعلى المستويات، التفاهم بيننا كبير حول كل الامور التي تجري في العالم العربي حتى الثاني من أغسطس، خاصة في ما يتعلق بالمصالح الاميركية في العراق وغير العراق. هذه العلاقات تخدم المصالح الاميركية في الدرجة الأولى وهي عنصر مهم لاستقرار المنطقة. ان اللعب بعلاقاتنا مع السعودية سيؤدي المصالح الاميركية وكذلك الأمن في المنطقة. لذلك نحن لا نفهم تصريحكم الذي تعبرون فيه عن قلقكم على أمن السعودية بعد أحداث الكويت. إذا أردتم فعلاً حماية المملكة السعودية عليكم ان تفهموا ان ما يصلح للكويت لا يصلح للسعودية.

عندما انتهى صدام جملته وقف ويلسون معلناً هو - لا صدام - انتهاء المقابلة. ولم ينس وهو يودع صدام ان يقول: ائمن عالياً جهود زملائي في وزارة الخارجية (العراقية). لقد فتحوا امامي كل الابواب ابتداء من الساعة الثامنة صباحاً، كما ائمن عالياً رغبتكم في مقابلتي.

تصافحاً. ثم غادر ويلسون المكان.

إن اللعب بعلاقاتنا مع السعودية سيؤدي المصالح الأميركية وكذلك الأمن في المنطقة (صدام)

قال لي طارق عزيز فيما بعد: عندما سمع صدام كلمة (مساومة) اصبح كتلة من غضب ناري. طيلة الثلاثين سنة الماضية لم أر صدام في مثل هذه الحالة من الهياج، وبينما كان فكري مشغولاً بكيفية تهدئة غضب صدام، سمعت صراعاً آخر من أحد الحاضرين مصحوباً بالشتائم تبين لي انه صراخ علي حسن المجيد. في نهاية الاجتماع حيث بقي طارق عزيز صامتاً كابي الهول، اتخذ المجتمعون، بناء على اقتراح صدام القرار التالي: إلغاء كلمة تسوية من قاموسنا السياسي في ما يتعلق بالكويت. ان أي اشارة، مهما كانت صغيرة، تصدر من جانبنا حول امكان الانسحاب ستفسر اننا قد ضعفنا. الموافقة على الشق الاول من اقتراح الرفيق طارق عزيز بإنشاء خطين متوازيين والاحتفاظ بالخط الاول (كسب الوقت) وإلغاء الخط الثاني (المساومة) مع رفض أي فكرة او اقتراح مستقبلي يشير الى خروجنا من الكويت.

عندما طرحت صيغة الاقتراح على التصويت، كانت عيون الحاضرين شاخصة كلها نحو صدام، وعندما قال صدام: أنا اوافق على هذا الاقتراح بشكل كلي، ارتفعت الايدي بالموافقة. وهكذا وضعت سياسة العراق بالاحتفاظ بالكويت قبل ان تنتهي العمليات العسكرية لاحتلال هذا البلد.

اللقاء مع القائم بالأعمال الأميركي

طلب صدام من طارق عزيز ان يستدعي القائم بالأعمال الأميركي، في غياب السفيرة غلاسيبي التي غادرت العراق لقضاء اجازتها الصيفية بعد مقابلتها صدام. وفي السادس من شهر أغسطس وجد القائم بالأعمال جو ويلسون نفسه وجها لوجه مع صدام.

الوثائق الرسمية التي قرأتها حول هذا الاجتماع تعددي ما جرى خلاله من حديث الى وصف لشكل ويلسون، حيث ذكر انه «رجل وسيم جدا كمثل هوليبودي ذي شعر لامع واناقة بالغة (ويلسون كان مؤخراً يبل فضيحة عانى منها البيت الابيض كثيراً. فهو السفير الذي أرسلته ال CIA للتأكد من وجود صفقة من عومة لليوانجوم اشتراها العراق من احدى الدول الافريقية. وجاء تقريره يفي هذه المزاعم، مما دفع بعض

يذكر الكاتب حواراً دار بينه وبين سفير عراقي مهم ينتمي الى «العصب الكردي»، كان يزور باريس مع عائلته لقضاء اجازة الصيف، عشية الغزو.

وحول مائدة الطعام في احد مطاعم «الشانزليزيه»، دار بين الكاتب والسفير حوار قصير حول موضوع الحشود، وإلى أي مدى سيذهب صدام في معركته ضد الكويت التي لا مبرر لها. «قلت للسفير: ان الحشود على الحدود بلغت حداً لا يمكن التراجع عنه، هل انتم ذاهبون في طريق ارتكاب غلطة العمر؟»

ابتسم السفير وقال بكل ثقة: لا تقلق، ان الرئيس وضع لكل شيء حساباته. قلت: جوايك لا يرد على سؤال... ساطرح السؤال بصيغة مباشرة: هل هناك قرار حزبي أو رئاسي بغزو الكويت؟ رد السفير: اؤكد لك انه ليس هناك قرار بالغزو، لا في القيادة القطرية ولا عند السيد الرئيس. ولو كان القرار موجوداً لما كنت مع عائلتي هنا في باريس لقضاء اجازة، بل كان يجب ان اكون في سفارتي. كل ما في الأمر ان عملية الحشود محسوبة بدقة وسنحل المشكلة مع الكويت قبل ان انهي اجازتي هنا في فرنسا. أجبته: ارجو ذلك من كل قلبي، لأنه اذا حدث الغزو، لا سمح الله، فإنكم ستترحلون (بقشرة موز كبيرة) من الصعب جداً ان تخرجوا سالمين منها، فالجمع يريد راسكم ولن يكون لكم أي حليف. قال السفير: قلت لك لا تقلق، فالسيد الرئيس (صدام) حفظه الله واع لكل هذه الامور.

يوم الغزو

في اللحظة التي كنت اتحدث فيها مع السفير، كانت القوات العراقية تنفذ أولى مراحل غزوها للكويت. وفي الساعة السادسة من صباح اليوم التالي استيقظت على اخبار الغزو، فسارعت الى الاتصال هاتفياً بالسفير. قيل لي انه نائم. طلبت ايقاظه لامر مهم جداً. وجاء الصوت من الطرف الآخر شبهاً نائم.

سالته: هل حقاً نائم جاهر؟

قال: لا، ماذا عندك في هذا الصباح الباكر؟

انسحب بالذهاب فوراً الى المطار وحجز مقعد على أول طائرة الى عاصمة وجود سفارتك. أو حجز طائرة خاصة. لأن (الجماعة) دخلوا الى الكويت، عكس ما كنت تقوله في الأمم. ان جميع أجهزة الاعلام في العالم تنقل هذا الحدث الآن بالصوت والصورة.

عرفت فيما بعد ان السفير وصل الى العاصمة المعين فيها عصر ذلك اليوم، حيث باشر عمله الدبلوماسي فوراً.

السفير هو نوري الويس، الصديق الشخصي لي، والمكان هو سفارة العراق لدى المملكة الأردنية الهاشمية، وهو - أي السفير - معروف بأنه عضو بارز وفعال في (حلقة التكراتة) المؤثرة الى حد ما في صناعة قرار صدام حسين.

ان هذا الحدث يمثل الدليل الاول على ان قرار الغزو اتخذه صدام من دون معرفة القيادة البعثية. وسأذكر أدلة أخرى تثبت هذا الزعم في مجالات لاحقة.

يتحدث الكاتب عن خطوات صدام الاولى في مرحلة ما بعد تنفيذ خطة الغزو. «في اليوم التالي للغزو، وبينما كان العالم كله لم يستيقظ بعد من صدمة الغزو، عقد صدام اجتماعاً حضره عدد محدود جداً من الحلقة الضيقة المحيطة به بمن فيهم طارق عزيز. وذلك لبحث وتقرير الخطوات الواجب اتخاذها في حال تدخل الولايات المتحدة عسكرياً ضد الغزو، خاصة بعد صدور تهديدات غير واضحة المعالم حول هذا التدخل. تقرر في نتيجة هذا الاجتماع اتباع سياسة مرنة تجاه الولايات المتحدة وإبقاء الباب مفتوحاً أمام واشنطن. وقد رسمت في هذا الاجتماع حدود المرنة ووضعت الخطوط الحمر: كل شيء قابل للتفاوض ما عدا الانسحاب من الكويت.

ذكر لي طارق عزيز فيما بعد ان إشارات واشنطن الاولى لم تكن مشجعة على الاطلاق بأن الولايات المتحدة سوف تهضم احتلال العراق للكويت. وفي أحد لقاءاته مع صدام لبحث هذا الموضوع، قال له صدام: هل تعتقد ان الولايات المتحدة ستذهب الى الحرب ضدنا؟ قال عزيز: فوجئت بطرح هذا السؤال لأنه يظهر ان صدام، وهو في خضم ادارة العمليات العسكرية، لم يحمل نفسه عبء قراءة التقارير التي أرسلتها اليه والتي تفيد ان واشنطن بدأت تقرح بطول الحرب وتستعد لها فور تبليغها ابناء الغزو.

عزيز قال لي: قلت للرئيس انه يجب ان نعمل حساباتنا منذ الآن على أساس المواجهة العسكرية مع واشنطن. لذلك اقترح ان نعمل على خطين متوازيين: الاول نحاول كسب ما أمكننا من الوقت من خلال محادثات طويلة مع واشنطن وغيرها، وذلك كي نعطى الوقت الكافي للعالم ليهضم الحقيقة التي خلقناها على الأرض، وهي ان الكويت لم تعد موجودة على الخارطة العالمية كدولة مستقلة. اما الخط الثاني فهو ان نستعد منذ الآن لوضع شروط المساومة إذا لم ننجح في تحقيق الخط الاول، وفي حال اضطرارنا الى ذلك.

ينتقل الكاتب الى الحديث عن بداية غزو الكويت وحال الفوضى التي انتابت القيادة العراقية على مختلف مستوياتها نتيجة الغزو.

قلت للرئيس إنه يجب أن نعمل حساباتنا منذ الآن على أساس المواجهة العسكرية مع واشنطن (عزيز)

نحن على استعداد لإعطاء الولايات المتحدة ضمانات أكبر من خيال أي إنسان (صدام)

صدام في الكويت في الرابع من أكتوبر عام 1990 (أ ب)

القادسية الأفضل... والعنزي ومقصيد والعازمي نجوماً

بعد انتهاء الاسبوع الأول للدوري الممتاز

حازم ماهر

أعرب بعض خبراء كرة القدم عن تفاؤلهم بالمستوى الذي ظهرت عليه الأندية في الاسبوع الأول من عمر الدوري الممتاز والذي انتهى بفوز كاظمة على الجھراء 1/3 والسالمية على النصر بنفس النتيجة. والعربي على الساحل (0/5) والقادسية على التضامن (0/5) . وأعربوا عن أملهم في استمرار البطولة على هذا المستوى مع انتفاضة الأندية التي تعرضت للهزيمة.

أكد مدرب منتخبنا الوطني صالح زكريا ان الأندية الكبيرة القادسية والعربي وكاظمة والسالمية نجحت في التعبير عن نفسها جيدا، وقدمت مستوى متميزاً في الاسبوع الأول من عمر الدوري الممتاز ، والدليل هو فوزها بعدد وافر من الأهداف، بينما فشلت أندية الجهراء والتضامن والساحل والنصر في ترك بصمة في مباريات الاسبوع، وأن كانوا ظهروا بمستوى لا بأس به، إلا أن هذا المستوى لا يرضي طموحات جماهيرها ، وأن كنت أعتقد ان بمقدور هذه الأندية تحقيق تقدم ملحوظ في المستوى بعد ان يكتسب اللاعبون حساسية المباريات،بالإضافة الى إعادة النظر في بعض الأمور الفنية، وأضاف ان الحكم على المستوى العام للبطولة قد يكون سابق لأوانه لأن الرؤية لم تتضح بعد وتحتاج الى ثلاثة اسابيع على الأقل وذلك بعد أن تصطدم الأندية الكبيرة ببعضها البعض، وأشار زكريا الى ان لاعبي المنتخب الذين تم انضمامهم ظهروا جميعاً بمستوى جيد، وأن البطولة في اسبوعها الأول لم تفرز لاعبين جدد يمكن الاعتماد عليهم في صفوف «الأزرق» وأن كنت أتمنى عكس ذلك حتى تسمح الخيارات أمامي متعددة في ضم لاعبين والاستغناء عن لاعبين آخرين. وألمح زكريا الى ان نادي القادسية يستحق لقب الفريق الأممي في الاسبوع الأول ليس بفوزه الكبير فقط على التضامن بخمسة نظيفة وانما لتقدميه مباراة تكتيكية على مستوى عالٍ، وأنهى زكريا كلامه مؤكداً ان بداية الموسم تميز بالخبر بالنسبة لمستوى التحكيم، لأن الحكام ظهروا بمستوى جيد، وجاءت قراراتهم موقفة، بالإضافة الى ان أخطاءهم عادية جداً ولم تغير من نتيجة اي مباراة.

حجي: تعاقبات الأندية موقفة

وقال نجم المنتخب وكاظمة السابق

بدر حجي انه يتوقع أن يكون الموسم الحالي لبطولة الدوري الممتاز من افضل المواسم، لأن تعاقبات الأندية مع لاعبين محترفين جاءت كلها موقفة، ونجح المحترفون سواء العرب أو الأجانب في الاختيار الأول باستثناء لاعبين على الأكثر، مضيفاً ان الاسباع القليلة القادمة ستشهد ارتفاعاً في مستوى هؤلاء المحترفين، هذا بالإضافة الى اكتساب عدد كبير من اللاعبين المحليين للخبرة في المواسم المنصرمة، وبالتالي الظهور هذا الموسم بمستوى أفضل، خصوصاً لو تم تطبيق الاحتراف بشكل جدي حتى لو لم يرض الطموح المادي للاعبين، وأكد حجي ان هناك لاعبين واعين ظهروا بمستوى جيد في البطولة منهم نجم القادسية حمد العنزي المهاجم الذي ينتظره مستقبل رائع بفضل مهاراته،بالإضافة للاعب العربي على مقصد صاحب التسديدات المتقنة، واخيراً لاعب كاظمة مشاري العازمي. وأضاف الى ان سبب اختياره للثلاثي يرجع في المقام الأول الى تمتعهم بالموهبة والمهارة وهم من النوعية التي يبحث عنها المدربون والجماهير في الوقت نفسه. لذا لا بد ان يحصل الثلاثي وغيرهم من اللاعبين الذين يملكون نفس المواصفات الفرصة الكافية لايتني ارى فيهم مستقبل الكرة الكويتية.

وعن ابرز الأندية قال حجي انه من

الصعب اختيار النادي الأفضل وأن

كنت ارى ان القادسية هو الأفضل

نسبياً في الاسبوع الأول بعد المستوى

الذي ظهروا عليه في مبارياتهم أمام

نادي التضامن.

إبراهيم: مخالفة لكل التوقعات

أكد المدرب المساعد لمنتخبنا الأول فوزي إبراهيم ان المستوى في الاسبوع الأول جاء مخالفاً لكل

التوقعات خصوصاً ان الكرة الكويتية كانت على صفيح ساخن وواجهت العديد من المشكلات سواء الخاصة بالمباراة الفاصلة، او عدد اعضاء مجلس ادارة اتحاد الكرة القادم، او حتى المشكلة بين كاظمة والقادسية، وأضاف انه ربما أشعلت كل هذه المشكلات حماس الأندية لتقديم أفضل ما لديها، وأن كنت أتمنى أن يستمر المستوى على هذا الشكل، بالإضافة الى انتفاضة الأندية التي تعرضت للهزيمة في الاسبوع الأول، والمح ابراهيم أن اللجنة المؤقتة المكلفة بإدارة شؤون كرة القدم هي احد اسباب المستوى المرتفع لإعلان جدول الدوري منذ فترة ليست بالقصيرة، ورفض ابراهيم تحديد أفضل الأندية واللاعبين لهذا الاسبوع فعلاً ذلك بأنه لا يريد ان يجسح حق احد، وأن هذه الاختيارات سابقة لأوانها في الوقت الحالي، وأعلن ابراهيم ان اهم سلبيات الاسبوع هو اقامة المباريات عقب صلاة التراويح في الاسبوع الأخير.

مباشرة، وكان يجب تأخير الموعد الى العاشرة مساءً خصوصاً أننا مازلنا في فصل الصيف.

كرم: غزارة الأهداف ظاهرة صحية

أكد مدرب العربي السابق محمد كرم ان غزارة الاحراف في الاسبوع الاول ظاهرة صحية، فهناك اهداف جاءت لبراعة المدافعين، والبعض الآخر جاء لخطاء المدافعين، ولكن هذا هو حال كرة القدم، فهناك بطولات تم حسمها باستغلال اخطاء الغير. وأضاف ان استمرار البطولة على هذا الاداء حتى انتهائها باذن الله سيكون شيئاً رائعاً؛ لأن ارتفاع المستوى يصب او لا واخيراً في مصلحة المنتخب الوطني، واختتم كرم كلامه مؤكداً انه يتوقع اشتعال المنافسة في الوقت البين أربعة اندية على الأقل وأن البطولة لن تحسم الا في الاسبوع الأخير.

الجدول

ناشئو الكرة يكتفون بالتدريبات استعداداً للتصفيات الآسيوية

اكتفى الجهاز الفني لمنتخبنا الوطني لناشئي الكرة تحت 16 سنة بقيادة الصربي ميليتوفيتش الانتقاء بالتدريبات المسائية للفريق، استعداداً للتصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس آسيا، التي ستعطيها ايران في الفترة من 17 حتى 28 أكتوبر المقبل، والاعتذار لمنتخبى سورية والإمارات، اللذين طلبا اللعب مباراة تجريبية لكل منهما مع منتخبنا، وذلك خوفاً من تعرض احد من اللاعبين للاصابة

قرر الجهاز الفني لمنتخبنا الوطني لناشئي الكرة تحت 16 سنة بقيادة الصربي ميليتوفيتش الانتقاء بالتدريبات المسائية للفريق، استعداداً للتصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس آسيا، التي ستعطيها ايران في الفترة من 17 حتى 28 أكتوبر المقبل، والاعتذار لمنتخبى سورية والإمارات، اللذين طلبا اللعب مباراة تجريبية لكل منهما مع منتخبنا، وذلك خوفاً من تعرض احد من اللاعبين للاصابة

بعد الاستقرار على اللاعبين الذين سيشاركون في التصفيات، بالإضافة الى إلغاء المباراة مع المنتخب السعودي والتي كان مقررا لها من 29 من الشهر الجاري ولكن من دون اعتذار، إذ أقدم مسؤولو المنتخب السعودي على تصريف غريب للغاية، فبعد ان وافق مسؤولو الأزرق على لعب مباراتين احدهما في المملكة والأخرى في الكويت بناء على طلب الاتحاد السعودي، عادوا واعتذروا عن المباراتين من

دون تحديد الأسباب، ثم طلبوا مرة ثانية لعب مباراة وحددوا لها 29 سبتمبر فوافق مسؤولو الأزرق مجدداً بل وتركوهم يحددوا مكان المباراة، ولكن لم يات الرد سواء بالاعتذار عن المباراة أو التأكيد على اقامتها حتى الساعة. من ناحية أخرى، يباشر الفريق تدريباته على ملعب عبدالرحمن البكر باتحاد الكرة الاربعاء بحضور 23 لاعبا هم محمد الحاضر، محمد العطار، براك بورسلي، عدنان محمد، عبداللطيف الخزان، حمد الحربي (كاظمة)، احمد الكندري، سعد اديلم، عبدالعزيز عرب (العربي)، طلال اللهور، عبدالله العمان، عبدالله العجمي، عبدالرحمن الحسينان (الكويت)، عبدالله كرم، عبدالرحمن الرشيدى، يوسف امان، سلطان العنزي (القادسية)، على خزيم (الفحيحيل)، يوسف يعقوب (التضامن)، احمد رحيم (النصر) حسن العلي (اليرموك)، بينما تم استبعاد لاعب العربي فهد نفاع موقفاً للاصابة ويامل الجهاز الفني تعافي اللاعب من الإصابة قبل السفر لإيران. وأكد مشرف الفريق سند الحملي ان التدريبات ستستمر حتى الثاني من أكتوبر المقبل ثم سيعود اللاعبون الى انديتهم للمشاركة في الدوري ثم العودة الى الكويت، وأن السفر لإيران سيكون ثاني أيام عيد الفطر المبارك. وقال الحملي ان الجهاز الفني

تسلم بعض المباريات المسجلة لمنتخب ايران في بطولة الامارات الدولية الودية التي شارك فيها، وأن الجهاز الفني نجح في معرفة الكثير عن المنتخب الإيراني من خلال هذه المباريات، وأن كنا نملك ايضا معلومات وقيمة عن منتخبى الأردن والبحرين، فإنا لا نعلم اي شيء عن منتخبى نيبال وأفغانستان، وهناك محاولات تجري على قدم وساق لجمع اي معلومات عنهما.

من ناحية أخرى، خضع الأحد اللاعبون عبدالرحمن الرشيدى، براك بورسلي، يوسف امان، على خزيم لفحص بالأشعة المقطعية (ام ار اي) للتأكد من اعمارهم الحقيقية، وسوف يرسل الاتحاد خلال الساعات القليلة المقبلة اسماء ثمانية لاعبين آخرين لإجراء الفحص عليهم، وهو إجراء متبع مع جميع المنتخبات المشاركة في التصفيات، يذكر ان هذه هي المرة الأولى التي يتبع فيها الاتحاد الآسيوي إجراء هذه الأشعة بعد ان تزايدت الشكوى في الأونة الأخيرة من بعض مسؤولي الاتحادات بتلاعب منتخبات في أعمار لاعبيها مما يكون سببا في عدم تكافؤ الفرص.

بداية قوية لمنافسات الجولة الأولى لدوري كرة اليد تحت 18 سنة سيطر عليها الكبار، إذ فاز الصليبخات والقادسية والكويت واليرموك وكاظمة والعربي بأولى مبارياتهم بالدوري.

محمد عبدالعزيز

اقيمت مساء امس الأول 6 لقاءات ضمن مباريات الاسبوع الاول لدوري كرة اليد تحت 18 سنة على ملاعب الاتحاد بالدعية، حيث فاز في المباراة الاولى اليرموك على السالمية بنتيجة 31/25 وفي المباراة الثانية فاز الصليبخات على التضامن بنتيجة 47 / 25، وفي اللقاء الثالث فاز الكويت على النصر بنتيجة 32/22. وفي المباراة الرابعة فاز كاظمة على الفحيحيل بنتيجة 32/31، وفي الخامسة فاز العربي على الشباب بنتيجة 32/27. أما اخر لقاءات امس ففاز القادسية على خيطان بنتيجة 27 / 26.

لا مفاجآت في الجولة الأولى لدوري شباب اليد

بداية قوية لمنافسات الجولة الأولى لدوري كرة اليد تحت 18 سنة سيطر عليها الكبار، إذ فاز الصليبخات والقادسية والكويت واليرموك وكاظمة والعربي بأولى مبارياتهم بالدوري.

محمد عبدالعزيز

هجوم خيطان، مما ادى الى حدوث حالات طرد كثيرة بين صفوفه في نهاية الشوط، ولم يستفد منها لاعبو خيطان واستمر التعادل حتى الدقيقة قبل الاخيرة 25 25-، ولكن القادسية تمكن من انتهاء المباراة لمصلحته بنتيجة 27 26-

وفي تصريح قال وليد فيروز مساعد مدرب فريق القادسية انه سعيد بالفوز الأول لفريقه هذا الموسم، خاصة ان الفريق لم ينجح الا قبل المباراة بيومين وصفوفه غير مكتملة واستعان بلاعبين فريق تحت 16 سنة. وأضاف فيروز ان الجهاز الفني سيجاول مستقبلا بتجميع الفريق بصورة افضل.

من جانبه، أعرب اسماعيل عبدالقدوس مدرب فريق خيطان عن رضاه التام عن اداء لاعبيه واعتبر هذه المباراة بداية جيدة للفريق خاصة مع وجود عدد من لاعبي فريق دفاع القادسية بنفس الطريقة، بينما عدل خيطان دفاعه لطريقة 5-1 ووصلت النتيجة التث على الاخير من الشوط الى التعادل (21-21) واتسم لعب القادسية في هذا الشوط بالخشونة المتعمدة مع

يطلق اليوم الاسبوع الثاني من البطولة التنشيطية لكرة السلة، إذ تستضيف صالة القادسية في الثامنة والربع مباراة القادسية والساحل، ومباراة اليرموك والتضامن في العاشرة والربع، وفي نفس توقيت المباراتين السابقتين يلعب الكويت مع النصر والعربي مع الصليبخات على صالة الكويت.

نجاح الدورة، واوضح ان مشاركة اتحاد الشرطة في التنظيم يأتي من منطلق تفاعل المؤسسة الامنية مع المجتمع المدني لخدمة الشباب واتاحة الفرصة لقضاء وقت الفراغ في أنشطة ناعمة، وبين ان هذا التعاون الإيجابي سوف يستمر في المستقبل، حيث ان كل امكانيات الاتحاد الفنية والادارية في خدمة ابناء هذا الوطن.

التيفوني بطلاً لدورة بوخمسين الرمضانية

توج التيفوني بطلا لمنسنة الثانية من دورة بوخمسين الرمضانية الثانية لكرة القدم بعد فوزه في المباراة النهائية على منافسه فرعة الشهيد جرمان المطيري بهدفين مقابل هدف، لتسجل التيفوني اسمه في السجل الذهبي للدورة.

وبعد المباراة قام الشيخ طلال الفهد رئيس نادي القادسية وعماد جواد بوخمسين رئيس تحرير جريدة النهار بتسليم الميداليات وكأس الدورة للفريق الفائز والتقاط صور مع اللاعبين في احتفالية رائعة تفاعل معها الجمهور داخل صالة عبدالعزيز الخطيب بصالة النادي العربي.

الفنانون فازوا على قدامى اللاعبين

لعب الفنانون وقدامى اللاعبين مباراة استعراضية على هامش حفل الختام وانتهت نتيجته لمصلحة فريق الفنانيين بهدفين مقابل هدف بعد اللجوء إلى ركلات الترجيح. وشارك في المباراة فيصل الدخيل وخليفة بيهياني ومحمد كرم وعبدالرضا عباس وعلي جمعة ومؤيد شهاب ومحمد بوخمسين من فريق قدامى اللاعبين.

ومثل فريق الفنانيين الشيخ دمع الخليفة وداود حسين ومشعل ليلي وبلال الشامي واحمد داود نجم ستار أكاديمي وعبدالله الأنصاري مذيع بالفتاة الثالثة.

اعتداء جمهور السالمية على لاعبي القادسية تحت 19 سنة

أوقف حكم لقاء السالمية والقادسية تحت 19 سنة حمد بوجرة المباراة قبل نهايتها ب20دقيقة، وقرر عدم استكمالها بسبب أحداث الشغب المؤسفة التي تسبب بها بعض الأفراد من جمهور السالمية الذين دخلوا إلى ارض الملعب وقاموا بالاعتداء على اللاعبين أكثر من مرة. كانت الشرارة الأولى انطلقت مع بداية الشوط الثاني مما اضطر الحكم إلى إيقاف اللعب وطلب إخلاء الملعب من الجمهور لكن الجمهور انتقل من المدرج وجلس خلف المرمى وبعد مرور عشرة دقائق احتسب الحكم ضربة حرة مباشرة خارج منطقة الجزاء لمصلحة نادي القادسية فدخل أفراد الجمهور إلى الملعب واعتدوا على اللاعب عبد الله العوضي الذي نقل بسيارة الإسعاف إلى مستشفى مبارك بعد تعرضه لإصابات في الظهر، بينما أحل عدد من المعتدين إلى مخفر السالمية للتحقيق، وكان لتأخر دخول الشرطة دور إضافة إلى عدم اتخاذ الحكم قرارا بإلغاء المباراة بعد التدخل الأول من الجمهور خصوصا أن الجمهور كان مشحونا لدرجة انه لم يتوقف عن توجيه الشتائم إلى الحكم ولاعبي القادسية طوال فترة الشوط الأول هذا ومن المقرر ان تعقد لجنة المسابقات اجتماعاً لمناقشة أحداث اللقاء واعتماد النتيجة بفوز القادسية 3-0 وفقاً لما تنص عليه لوائح الاتحاد.

وكانت نتائج باقي المباريات قد أسفرت عن فوز النصر على الشباب بهدفين دون مقابل والعربي على اليرموك بثلاثة بيضاء والفحيحيل على الصليبخات بهدفين مقابل هدف وكاظمة على الجهراء بهدفين نظيفين وتعادل التضامن والكويت بهدف لكل منهما.

الجراف يتوسط الفريق البطل

لاعبو المنتخب الوطني يشاركون في مباراة ودية مع المنتخب السعودي

لاعبو المنتخب الوطني يشاركون في مباراة ودية مع المنتخب السعودي

لاعبو المنتخب الوطني يشاركون في مباراة ودية مع المنتخب السعودي

لاعبو المنتخب الوطني يشاركون في مباراة ودية مع المنتخب السعودي

لاعبو المنتخب الوطني يشاركون في مباراة ودية مع المنتخب السعودي

فيدرر يحتفظ بصدارة التصنيف العالمي

هينن في الصدارة وهانتوتشوفا تعود إلى قائمة العشرة الأوائل



السويسري روجيه فيدرر (أ ب)

تصنيف السيدات

احتفظت البلجيكية جوستين هينن هاردين بصدارتها للتصنيف العالمي للاعبات المحترفات، بينما عاودت السلوفاكية دانيلا هانتوتشوفا انضمامها إلى قائمة

احتفظ السويسري روجيه فيدرر بصدارة التصنيف العالمي للاعبين التنس المحترفين الذي صدر الاثنين الماضي من دون أن يشهد أي تغيير بمراكزه العشرة الأولى. وضع عدم خوض أي بطولات كبيرة طوال الأسبوع الماضي بسبب منافسات بطولة كأس ديفيز لفرق الرجال، فقد احتفظ فيدرر بصدارته للتصنيف برصيد 7605 نقاط وتلاه الإسباني رافاييل نادال في المركز الثاني برصيد 5385 نقطة ثم المصري نؤفك ديوكوفيتش في المركز الثالث برصيد 4255 نقطة. وجاءت بقية المراكز العشرة الأولى بتصنيف الرابطة العالمية للاعبين التنس المحترفين الذي صدر كالتالي: الروسي نيكولاي دافيدينكو في المركز الرابع برصيد 3255 نقطة، والأميركي أندي روديك في المركز الخامس برصيد 2540 نقطة، والشيلي فيرناندو غونزاليس في المركز السادس برصيد 2360 نقطة والأميركي جيمس بليك في المركز السابع برصيد 2290 نقطة، والإسباني ديفيد فيرير في المركز الثامن برصيد 1940 نقطة والإسباني تومي روبريدو في المركز التاسع برصيد 1935 نقطة والتشيكوي توماس بيرديتش في المركز العاشر برصيد 1925 نقطة.

المصنفات العشر الأوليات على العالم واحتلت المركز العاشر الذي كانت تحتله الفرنسية أميلي موريسمو لكنها تراجعت للمركز الثاني عشر. واحتلت هينن هاردين الفايزة حديثا بلقب بطولة أميركا المفتوحة

المركز الأول بالتصنيف برصيد 5200 نقطة وتلتها الروسية سفلاتانا كوزنتسوسفا في المركز الثاني برصيد 3609 نقاط ثم الصربية يلينا يانكوفيتش في المركز الثالث برصيد 3445 نقطة. وتقدمت هانتوتشوفا مكانا واحدا بالتصنيف من المركز 11 إلى المركز العاشر برصيد 2042 نقطة على حساب الفرنسية أميلي موريسمو المصنفة الأولى على العالم سابقا. وجاءت بقية المراكز العشرة الأولى بتصنيف الرابطة العالمية للاعبات التنس المحترفات كالتالي: الروسية ماريا شارابوفا في المركز الرابع برصيد 3235 نقطة والروسية الرابع برصيد 3235 نقطة والروسية أنا تشاكفيتازده في المركز الخامس برصيد 2940 نقطة والصربية أنا إيفانوفيتش في المركز السادس برصيد 2925 نقطة والأميركية سيرينا ويليامز في المركز السابع برصيد 2391 نقطة والروسية ناديا بيتروفا في المركز الثامن برصيد 2266 نقطة والأميركية فينوس ويليامز في المركز التاسع برصيد 2215 نقطة والسلوفاكية دانيلا هانتوتشوفا في المركز العاشر برصيد 2042 نقطة.

(د ب أ)

إيقاف ميلو لمدة شهرين بسبب المنشطات



البرازيلي مارسيلو ميلو (أي أي إيه)

قال الاتحاد الدولي للتنس، انه قرر إيقاف اللاعب البرازيلي مارسيلو ميلو المتخصص في منافسات الزوجي لمدة شهرين، بعد سقوطه في اختبار للكشف عن تعاطي المنشطات. واثبت الاختبار ان ميلو (24 عاما) الذي تاهل الى قبل نهائي زوجي الرجال في بطولة ويمبلدون مع مواطنه اندريه سا، تناول مادة ايزوميثبتين المنشطة المحظورة رياضيا خلال بطولة ستيليا في انكلترا في يونيو الماضي. وقال الاتحاد في بيان «وجد الاتحاد الدولي للتنس ان السيد ميلو لم يكن يعترض تعزير اداءه الرياضي بتعاطي مادة ايزوميثبتين، ولهذا قرر الاتحاد إيقاف السيد ميلو لمدة شهرين

المفتوحة.

وتسري فترة الإيقاف من العاشر من سبتمبر الجاري وحتى التاسع من نوفمبر المقبل.

وسيجس ميلو، المصنف 25 في منافسات الزوجي، قيمة الجوائز ونقاط التصنيف التي حصل عليها في بطولتي ستيليا وأميركا

الافتوحة.

(رويترز)

نادال يخوض مباراته الأولى في جنوب شرق آسيا وقمة مرتقبة بين فيدرر وسامبراس

يلتقي ملكا بطولات الغراند سلام فيدرر وسامبراس في مباراة أخرى وكان فيدرر قد فاز في المباراة الوحيدة التي جمعتها سامبراس قبل اعتزال النجم الأميركي (36 عاما) الذي يكبره في السن بعقد كامل، وكان ذلك في بطولة ويمبلدون عام 2001 في مباراة درامية من خمس مجموعات.

وتجرى مباراة نادال مع جاسكيه في 20 نوفمبر المقبل، أي قبل يومين من المواجهة التي ستجمع بين اللاعبين الأولين على العالم سابقا وحاليا.

(د ب أ)

انضم الإسباني رافاييل نادال إلى قائمة النجوم الذين سيخوضون مجموعة من مباريات التنس الاحتفالية خلال نوفمبر المقبل، احتفالا بمرور نصف قرن على استقلال ماليزيا.

حدث يلعب نادال، الذي اضطر إلى الانسحاب من بطولة تابلاند المفتوحة التي ستجرى هذا الأسبوع لإصابته بركبته، في ماليزيا إلى جانب النجمين روجيه فيدرر والمعتزل بيت سامبراس.

ويلتقي نادال خلال مباراته الاستعراضية في ماليزيا باللاعب الفرنسي ريشار جاسكيه، فيما

مباراة أخرى.



الإسباني رافاييل نادال

طلائع الجيش يواجه الزمالك... والمصري يسعى إلى تصحيح صورته على حساب حرس الحدود

الجيش والزمالك، لاسيما أن الفريقين يسعيان إلى هدف واحد، وهو تحطيم الأزمة التي تحطت بهما بعد سوء النتائج، وتحترهما في مواصلة العروض الجيدة، فهو لم يحقق الفوز في أي مباراة حتى الآن ولا في ثلاث هزائم وتعادل في مباراتين، وتجدد رسده عند نقطتين مما يعني عدم الاستمرار في البطولة، وتوديعها مبكرا جدا مع استمرار النتائج على أسعد حالاً من أسمنت السويس فقد تجدد رسيد الفريق عند النقطة الخامسة.

وفي بورسعيد ورغم الأصوات العالية التي طالبت برحيل المدير الفني حلمي طولان بسبب سوء النتائج فإن مجلس الإدارة جدد الثقة في الجهاز، وطلبه بضرورة تصحيح الأوضاع، لاسيما بعد تجدد نقاط الفريق عند النقطة.

الخطر يهدد السويس

ولا يقل لقاء أسمنت السويس مع المقاولون أهمية عن مواجهة

ومتعادلا في لقاء واحد، وفي لقاء اليوم أمام الزمالك يسعى الفريق إلى المحافظة على القمة.

وقال المدير الفني للجيش طلعت يوسف: إن الفريق تخطف مرحلة اللعب في منطقة الوسط وأصبحت طموحاته ترقى لمنافسة الكبار على ويلعب أسمنت السويس مع المقاولون والعرب بالسويس، ويستضيف المصري بورسعيد على ملعبه فريق حرس الحدود ويواجه الألبنيوم غزل المحلة يجمع الألبنيوم، الأمل بغازل الجهاز الفني لفريق طلائع الجيش بقيادة المدير الفني طلعت يوسف، الذي قاد الفريق بنجاح في الموسم الماضي، ويستمر معه في الموسم الحالي في مواصلة تصدده لقمة البطولة برصيد 13 نقطة متقدما على الأهلي والزمالك والإسماعيلي، لاللاعبين المؤثرين فإن الجهاز الفني نجح في توفير البدلاء الذين يمكن الدفع بهم في اللقاء دون تأثير سلبي على الفريق.

وفي المعسكر «الأبيض» يحاول

في ما يتعلق بوجود الجماهير في مباراة الدوري والكأس في هذا الموسم.

القاهرة - علاء محجوب

القاهرة - علاء محجوب

أربعة لقاءات مثيرة وحاسمة تشهد بها بطولة الدوري المصري لكرة القدم مساء اليوم، حيث يستضيف طلائع الجيش المنصرم البطولة الزمالك بإستاد الجيش، ويلعب أسمنت السويس مع المقاولون العرب بالسويس، ويستضيف المصري بورسعيد على ملعبه فريق حرس الحدود ويواجه الألبنيوم غزل المحلة يجمع الألبنيوم، الأمل بغازل الجهاز الفني لفريق طلائع الجيش بقيادة المدير الفني طلعت يوسف، الذي قاد الفريق بنجاح في الموسم الماضي، ويستمر معه في الموسم الحالي في مواصلة تصدده لقمة البطولة برصيد 13 نقطة متقدما على الأهلي والزمالك والإسماعيلي، لاللاعبين المؤثرين فإن الجهاز الفني نجح في توفير البدلاء الذين يمكن الدفع بهم في اللقاء دون تأثير سلبي على الفريق.

وفي المعسكر «الأبيض» يحاول

اتحاد الكرة يعاقب الأهلي والزمالك

قررت لجنة المسابقات في اتحاد الكرة المصري إقامة مباريات الأهلي مع الترسانة والزمالك مع أسمنت السويس في الأسبوع السابع للدوري من دون جمهور وحددت المسبوح بوجودهم في المباراتين. وحددت لجنة المسابقات برئاسة نايف عزت أن المسبوح لهم بحضور أي من المباراتين هم الفريقان المتباريان 11 لاعبا في الملعب و7 لاعبين احتياط و8 أعضاء من الجهاز الفني والإداري لكل فريق. بالإضافة إلى حكام المباراة ومرافقي المباراة من لجنتي الحكام للمسابقات، وأضافت اللجنة أن أعضاء مجلس إدارة النادي لهم حق حضور المباراة بواقع عدد 13 فردا لكل ناد، بالإضافة إلى رجال الصحافة والإعلام من وفاق تحقيق الشخصية الخاص بهم، ويسمح للفريق الضيف بجلوس لاعبين زيادة عن العدد المسبوح به مع اللاعبين الاحتياطيين، على أن يكونا بطاقم

باتون وباريكييلو مع «هوندا» في 2008

أكد فريق هوندا الياباني امس الثلاثاء أن سائقه البريطاني جنسون باتون والبرازيلي روبنز باريكيلو سيستمران في الدفاع عن ألوانه في موسم 2008 من بطولة العالم لسباقات سيارات فورمولا واحد.

وقال رئيس الفريق نيكى فراي في حديث للمحافظين «استطيع أن أؤكد أن روبنز وجنسون سيقدوان على متن هوندا في الموسم المقبل، ونحن راوضون لبقائهما معنا وخصوصا أنهما يتمتعان بخبرة جيدة تناسب طلعائنا تماما». وعانى فريق هوندا الكندي هذا الموسم وهو لم يستطع ايدا مجارة فرق المقدمة أمثال ماكلارين مرسيدس وفيراري وحتى بي ام دبيلو ساوبر، وقد هدد باتون مرارا



سائقا هوندا باريكيلو وباتون (أ ب)

الكرة اللبنانية بين النهوض والركود

عامر حرب

باعطاء الاتحاد الثقة والفرصة للمضي قدما باللعبة مع قاعدة جماهيرها. واكد علامة للسنيورة من وجود ضوابط في مسألة الجمهور، على ان يتم التنسيق بين الاتحادية وروابط الجماهير والقوى الأمنية. وبالفعل فقد وافق السنيورة على المبدأ وعلى ان تقام المباريات مع جمهور. لكن بعد التجربة طبعاً، وكانت أولى التجارب في مباراة الانصار وطلائع الجيش المصري في مسابقة دوري أبطال العرب، حيث تابع المباراة في المدرجات نحو 3000 متفرج، علما ان المباراة

أقيمت على ملعب بيروت البلدي في منطقة طريق الجديدة وانتهت المباراة على خير وسلامة وكانت نظيفة من كل النواحي وبخاصة الجماهيرية والتي شهدت تشجيعا حاضريا منهم. وأمام الاتحاد اللبناني تحد ثان عندما يخوض المنتخب اللبناني تصفيات كأس العالم في الثامن من الشهر المقبل مع نظيره

اجتمع وفد الاتحاد اللبناني لكرة القدم ممثلا في رئيسه هاشم حيدر ونائبه احمد قمر الدين وريمون سمعان، وأمين عامه رهياف علامة، مكلفين من اللجنة العليا للاتحاد مع رئيس الوزراء اللبناني فؤاد السنيورة لنقل وجهة نظر الاتحاد وهي احد امرين، اما اللعب امام جمهور في الموسم الجديد، او اللعب من دونه، بشرط ان تتخذ الحكومة على عاتقها كافة المصاريف والتكاليف.

الاجتماع كان ايجابيا رغم محاولات رئيس الاتحاد لاعاقه وعرقلة التوصل الى الحلول الإيجابية للعبة، من دون اسباب وحيية طبعاً، من خلال التكلم في امور ثانوية وصغيرة محاولة اثاره الخوف في نفس السنيورة لا اللعب بالجماهير، الا ان حامي اللعبة في لبنان رهياف علامة سيعطر على مجريات الحديث واستطاع اقناع رئيس الحكومة

بالإضافة إلى احتسابه ركلتى جزء لأصحاب الأرض سجل هدف من الأولى وتمت إعادة الثانية بحجة دخول لاعبي الدراويش لمنطقة جزائهم أثناء لعب الكرة قبل أن يتصدى لها مرة أخرى محمد صبحي حارس مرمرى الفريق، إلى جانب قرارات أخرى معتدنة من الحكم ضد فريق الإسمايلي. وقد عادت بعثة الدراويش وحصل اللاعبون فور عودتهم على راحة لمدة يوم واحد، بعدها استأنف الفريق تدريباته استعدادا للقاء بلدية المحلة والعمر إقامته غدا في الأسبوع السادس من الدوري العام بملعب المحلة، ومن المنتظر أن يجري الجهاز الفني للدراويش بعض التغييرات في صفوف الفريق في جميع الخطوط، لاسيما بعد النتائج السيئة الأخيرة في الدوري والبطولة الأفريقية، كما قرر مجلس الإدارة تجديد المستحقات المالية للاعبين لأجل غير مسمى، وكلفت المدير الفني للفريق طه بصري بتطبيق نظام اليوم الكامل ووضع اللاعبين تحت الملاحظة المستمرة، حتى يعلموا أنهم محترفون وليسوا هواة.

القاهرة - حازم صلاح الدين

قرر مجلس إدارة النادي الإسمايلي برئاسة يحيى الكومي التقدم باحتجاج رسمي لاتحاد الأفريقي لكرة القدم (الكاف) ضد ما تعرض له من ظلم تحكيمي واضح على يد الحكم البتسواني سانج نأبيلو الذي أدار لقاء الفريق مع المريخ السوداني بالكونفدرالية الأفريقية، مطالبا بإعادة المباراة مرة أخرى. وكان الإسمايلي قد خسر اللقاء أمام المريخ بهدف دون رد ليوعد بذلك البطولة الأفريقية من ريع النهائي، وقال مدير عام النادي الإسمايلي عبدالرحمن أنوس: إن الاحتجاج سيقدم عن طريق الاتحاد المصري وسيدعم بشرط المباراة، حتى يرى مسؤولو الاتحاد الأفريقي مدى الظلم الواقع على الفريق، وأضاف أنوس أن الاحتجاج سيتضمن تحميل الحكم البتسواني مسؤولية توديع الإسمايلي للبطولة. وكان الحكم البتسواني سانج نأبيلو قد طرد لاعبي الدراويش إسلاد طاهر وشريف عبدالفضيل.

الاسمايلي يحتج رسمياً ضد حكم

مباراته مع المريخ السوداني

باختصار

إيقاف مايكون ثلاث مباريات

تقرر إيقاف البرازيلي مايكون مدافع انترناسيونالي حامل لقب دوري الدرجة الأولى الايطالي لكرة القدم ثلاث مباريات بعد طرده في مباراة فريقه أمام ليفورنو الأحد التي انتهت بالتعادل 2-2 لركله الالبناني أيرجون بوجداني. وقال انترناسيونالي بموقعه على الإنترنت إنه استأنف القرار. وفي حالة رفض الاستئناف سيغيب مايكون عن مباراة فريقه المقبلة على أرضه أمام سميدوريا غدا الأربعاء وخارج أرضه يوم السبت أمام المتصدر روما ثم أمام نابولي بعد ذلك بأسبوع. ولن يشارك مايكون في مباراة فريقه الأسبوع المقبل في دوري أبطال أوروبا أمام ايندهوفن الهولندي على استاد سان سيرو بمدينة ميلانو لأنه واحد من أربعة لاعبين موقوفين عن المشاركة في المباريات الأوروبية لدورهم في شجار جماعي في مباراة انترناسيونالي أمام بنسنيه الاسباني الموسم الماضي. (رويترز)

إنريجي كوتبوس يعين مدرباً مؤقتاً

عين نادي إنريجي كوتبوس الألماني لكرة القدم مدرب فريقه الثاني هايكو فيبر مدرباً مؤقتاً لمدة الأول عقب إقالة مدربه بترتريك ساندر. وسيقود فيبر فريق كوتبوس في مبارياته المقبلة بالدوري الألماني عندما يحل ضيفاً على متصدر ترتيب المسابقة بايرن ميونخ غدا الأربعاء في الوقت الذي مازال كوتبوس يبحث فيه عن مدرب جديد دائم له. وكان ساندر قد أصبح أول ضحايا الموسم الجديد من الدوري الألماني على مستوى المدربين بعدما خسر كوتبوس من ضيفه فولفسبورج 1-2 أمس الأول السبت. ليهبط إلى المركز الأخير بترتيب الدوري الألماني برصيد نقطتين من ست مباريات، وأكد كوتبوس أن توماس هوسمانج مساعد ساندر رفض تولي تدريب الفريق بشكل مؤقت وأنه أيضا رحل عن الفريق. (د ب أ)

لام بيتعد عن بايرن ميونخ أكثر من الفترة المتوقعة

تأجلت عودة الظهير الدولي فيليب لام إلى فريقه بايرن ميونخ الألماني حتى منتصف أكتوبر المقبل، بعدما كان متوقفاً أن يكون جاهزاً مجدداً نهاية الشهر الجاري. وكان لام (23 عاماً) قد تعرض للإصابة في ركبته اليسرى خلال استعدادات المنتخب الألماني لمواجهة ويلز (2-صفر)، في التصفيات المؤهلة الأوروبية إلى كأس الأمم الأوروبية التي تستضيفها النمسا وسويسرا عام 2008. ويحسب صحيفة «بكر» الرياضية المحلية الصادرة أمس، فإن لام لم يتمكن من الركن بشكل طبيعي بسبب مشاكل في العضلات، بعد خلوه إلى الراحة طوال أسبوعين، وهو بالتالي سيبعد عن مباريات ألمانيا في 13 و 17 أكتوبر المقبل أمام جمهورية أيرلندا وتشيكيا، على التوالي، ضمن المجموعة الرابعة التي يتصدرها الألمان. (أ ف ب)

روما يسعى إلى استعادة الانتصارات

تشهد الجولة الخامسة من الدوري الإيطالي لكرة القدم مواجهة من العيار الثقيل ستجمع بين المتصدر نادي روما، وصاحب العروض الرائعة فيورنتينا، كما ستشهد الجولة مواجهة الإنتر حامل لقب الموسم الماضي مع سامبدوريا، الذي يلطمح إلى تعويض النقطتين اللتين ضاعتا منه خلال المباراة الأخيرة أمام جنوه.

يأمل روما متصدر جدول مسابقة الدوري الإيطالي لكرة القدم استعادة نعمة الفوز عندما يحل الفريق ضيفا على فيورنتينا اليوم الأربعاء في المرحلة الخامسة من المسابقة لتعزيز موقعه في صدارة الترتيب. وكان فرانكيسكو توتي قائد الفريق قد سجل هدفين في الشوط الأول من مباراة الفريق أمام ضيفه يوفنتوس يوم الأحد الماضي في المرحلة السابقة من البطولة ليفوق الفريق إلى التقدم 2-1 إلى ما قبل نهاية اللقاء بأربع دقائق فقط، لكن يوفنتوس نجح في تحقيق التعادل بسبب أخطاء الدفاع وعدم التركيز من لاعبي روما أمام مرماه.

ورغم روما رصيده إلى عشر نقاط من الفوز في أول ثلاث مباريات له في المسابقة هذا الموسم والتعادل في المباراة الرابعة ويتفوق على فيورنتينا وانتر ميلان حامل اللقب و أتالانتا بفارق نقطتين.

ويسعى روما إلى تحقيق الفوز في مباراة اليوم للحفاظ على الروح المعنوية للاعبين عالية، واستعادة نعمة الفوز قبل مواجهة إنتر مطلع الأسبوع المقبل وقبل أوروبا الأسبوع

المواجهة العصبية والثارية مع مانشستر يونايتد الإنكليزي في دوري أبطال أوروبا منتصف الأسبوع المقبل. وكان التعادل مع يوفنتوس «خيبة أمل كبيرة» لرئيس نادي روما روسيلا سيني الذي قال إنها صدمة له «لأننا نرى أن روما كان متفوقا بشدة. لكن يجب أن نتعلم من هذه الأمور ونواصل تقدمنا».

وتبدو الفرصة سانحة أمام روما لإظهار قوته الحقيقية في ضيافة فيورنتينا الذي يعتمد بشكل كبير على المهاجم الروماني أديان موتو الذي سجل للفريق في مداراته السابقة.

أما إنتر ميلان فيواجه اختبارا أكثر سهولة على ملعبه عندما يلتقي اليوم مع سامبدوريا وهو ما يمنح إنتر فرصة لتقديم مباراة ممتعة بعد سقوطه في فخ التعادل 2-2 مع ليفورنو مطلع الأسبوع الحالي

والهزيمة صفر-1 أمام فنار بخشة التركي في دوري أبطال أوروبا الأسبوع

ويطالب روما بعودة النجم البرازيلي رونالدينو الذي غاب عن المباراة الماضية لإصابته بالتهمة الملاحقة، بينما أشارت أنباء أخرى عن توتر العلاقة بينه وبين المدرب الهولندي فرانك ريكارد بسبب عدم التزام النجم البرازيلي واهتمامه بالسهر في الملاهي الليلية. ويبدو أن الكيمياء لم تصل إلى ذروتها بين لاعبي برشلونة، والدليل ضياع الفرنسي تييرري هنري غير المحفوظ حتى الآن وغياب التنسيق بين الوسط والهجوم في بعض الأحيان. وستشكل المباراة مواجهة بين الشقيقين مدافع برشلونة غابريال ميليتو المنتقل حديثا من سرقسطة ونفسه، ومهاجم الأخير شقيقه ديفغو ميليتو الذي سجل لعبه في انتشال فريقه المختطف هذا الموسم بالنتائج السلبية حيث يحتل المركز الثامن على لائحة الترتيب مكتفيا بفوز وحيد خجول.

ولعب في المباريات الأخرى، فالنسبا مع خيتافي، وأساسونا مع ليفانتي، ومورسيا مع المرييا، ومايوركا مع بلد الوليد، وديبورتيغو كورونا مع بركرياتيفو، وراسينغ سانتاندر مع فياريال، وأتلتيك بلباو مع اتلتيكو مدريد. (أ ف ب)



لاعبو برشلونة خلال مباراتهم الأخيرة أمام أشبيلية

مواجهة صعبة لبرشلونة أمام سرقسطة

ويطالب روما بعودة النجم البرازيلي رونالدينو الذي غاب عن المباراة الماضية لإصابته بالتهمة الملاحقة، بينما أشارت أنباء أخرى عن توتر العلاقة بينه وبين المدرب الهولندي فرانك ريكارد بسبب عدم التزام النجم البرازيلي واهتمامه بالسهر في الملاهي الليلية. ويبدو أن الكيمياء لم تصل إلى ذروتها بين لاعبي برشلونة، والدليل ضياع الفرنسي تييرري هنري غير المحفوظ حتى الآن وغياب التنسيق بين الوسط والهجوم في بعض الأحيان. وستشكل المباراة مواجهة بين الشقيقين مدافع برشلونة غابريال ميليتو المنتقل حديثا من سرقسطة ونفسه، ومهاجم الأخير شقيقه ديفغو ميليتو الذي سجل لعبه في انتشال فريقه المختطف هذا الموسم بالنتائج السلبية حيث يحتل المركز الثامن على لائحة الترتيب مكتفيا بفوز وحيد خجول.

ولعب في المباريات الأخرى، فالنسبا مع خيتافي، وأساسونا مع ليفانتي، ومورسيا مع المرييا، ومايوركا مع بلد الوليد، وديبورتيغو كورونا مع بركرياتيفو، وراسينغ سانتاندر مع فياريال، وأتلتيك بلباو مع اتلتيكو مدريد. (أ ف ب)

ويطالب روما بعودة النجم البرازيلي رونالدينو الذي غاب عن المباراة الماضية لإصابته بالتهمة الملاحقة، بينما أشارت أنباء أخرى عن توتر العلاقة بينه وبين المدرب الهولندي فرانك ريكارد بسبب عدم التزام النجم البرازيلي واهتمامه بالسهر في الملاهي الليلية. ويبدو أن الكيمياء لم تصل إلى ذروتها بين لاعبي برشلونة، والدليل ضياع الفرنسي تييرري هنري غير المحفوظ حتى الآن وغياب التنسيق بين الوسط والهجوم في بعض الأحيان. وستشكل المباراة مواجهة بين الشقيقين مدافع برشلونة غابريال ميليتو المنتقل حديثا من سرقسطة ونفسه، ومهاجم الأخير شقيقه ديفغو ميليتو الذي سجل لعبه في انتشال فريقه المختطف هذا الموسم بالنتائج السلبية حيث يحتل المركز الثامن على لائحة الترتيب مكتفيا بفوز وحيد خجول.

تشيلسي يعرض على رونالدينو 58 مليون استرليني

ويحصل اللاعب البرازيلي بمووجه على راتب أسبوعي قدره 135 ألف استرليني.

وأضافت الصحيفة البريطانية أن بطل أوروبا آيه سي ميلان الإيطالي أبدى رغبته هو الآخر في ضم النجم البرازيلي إلا أنه لن يتمكن من مضاهاة عرض تشيلسي.

يلتقي اليوم نابولي العائد لدوري الدرجة الأولى والذي ما زال سجله خاليا من الهزائم ويحتل المركز الخامس في جدول البطولة برصيد سبع نقاط مع فريق ليفورنو، بينما يحل أتالانتا ضيفا على سينا.

أما فريق ميلان بطل دوري أبطال أوروبا فقد سقط في فخ التعادل 1-1 أمام بارما مطلع الأسبوع الحالي ليتجمد رصيده عند ست نقاط قبل أن يلتقي مع ضيفه باليرمو اليوم. وفي باقي المباريات يلتقي بارما مع تورينو ولاتسيو مع كالياري وجنوه مع أودينيزي وكاتانيا مع امبولي (د ب أ)

وفي باقي مباريات المرحلة

النيابة تطالب بمحاكمة بعض مسؤولي نادي ميلان وإنتر ميلان

وقام الناديان بتبادل لاعبين من الصف الثاني فيما بينهما «أسعار مرتفعة» لإزالة قسم من الديون والعودة إلى الحدود المسموح بها من قبل الاتحاد الإيطالي. (أ ف ب)

وتشير الصحف الإيطالية في هذا الخصوص إلى أن الأرقام التي قدمها الناديان «ناجحة عن تحديد قيم غير حقيقية» خاصة باللاعبين.



ماسيمو موراتي

أوين سيخضع لعملية جراحية لازالة فتق

سيخضع مهاجم منتخب انكلترا لكرة القدم ونادي نيوكاسل مايكل اوين لعملية جراحية لازالة الفتق بحسب ما أعلنت شبكتا «سكاي سبورتنس نيوز» و«بي بي سي» البريطانية.

وأشارت الأذاعاغان إلى أن اوين خضع لفحص بالإشعة أكدصابته بفتق مضاعف وسيخضع بالتالي لعملية جراحية قريبا.

وستكون مشاركة اوين في مباراتي منتخب بلاده ضد استونيا وروسيا في 13 و17 أكتوبر المقبل



مايكل اوين

وتشير الصحف الإيطالية في هذا الخصوص إلى أن الأرقام التي قدمها الناديان «ناجحة عن تحديد قيم غير حقيقية» خاصة باللاعبين.

وأشارت الوكالة ذكرت سابقا أن النيابة تطالب أيضا بمحاكمة موراتي.

وحاول المسؤولون في النادييين «تضخيم» الأرقام بين عامي 2003 و 2005 من أجل إظهار تدني خسائرهما.

وطلعت نيابة المدينة الشمالية محاكمة شخصين آخرين في نادي



ابراموفيتش رئيس تشيلسي

ثقافات



الروائي جورج اورويل الذي وشى بزملائه لدى المخابرات البريطانية كان بدوره تحت رقابتها.

سيرة



سرت في جسدي قشعريرة عندما صرخت أمي في وجه أبي لأول وآخر مرة

الأبنودي يتكلم



يصف الأبنودي مشهد نجوم الشاشة في قريته أبنود ويتذكر تجاربه الأولى في مشاهدة الأفلام السينمائية.

نفحات رمضانية



الشيخ سيد حمدي لـ الجريدة: تفسير الأحلام معلوم من الدين بالضرورة

tawabil

توابيل رمضان

الأربعاء 26 سبتمبر 2007م

14 رمضان 1428هـ

العدد 101 20 صفحة

www.aljarida.com

محمد الدغيشم:
طموحي التعاون مع عبدالله الرويشد

مزاج ص ١٧

تحت المجهر

جورج أورويل تحت المراقبة

عن «إندبندنت»

كتب جورج أورويل في مقدمة كتابه «1984»: «لم أكن أملك أي وسيلة بالمبلغ لمعرفة ما إذا كنت مراقباً في أي وقت من الأوقات، فإني لما أن تعرف الوقت تغفل الجهاز اللذين اختارتهما الشرطة للنتصت؟»

أدرك وينستون سميث، البطل الشاحب والسين الطالع في تحفة أورويل الفنية التي تمثل العرابية الإنسانية، طبيعة المجتمع الاستخباراتي لـ «بيغ برادر» التي لا يفلت منها شرارة أو واردة، فحقت عينون شرطة الأفكار التي لا ترحم، فُهمت بصفتها مقارعة سميت التفكير الحر، مع ذلك، ما لم يتبته له أورويل، هذا الكاتب الذي تلقى علومه في جامعة إيتون والاشتراكي الشغوف، هو التصاق العرابية بين رؤيته المشؤومة لحكم مستبد يراقب الجميع وحالته الشخصية طوال أكثر من عقد، أورويل كان هدفاً للمراقبة الدقيقة من قبل الاستخبارات البريطانية.

نشر حديثاً الملف الشخصي للاديب الذي يؤيد حزب العمل البريطاني والصادر عن الاستخبارات العسكرية، القسم 5، وكان بقي سرياً نحو 60 عاماً. يكشف هذا الملف أن الفرع الخاص بالاستخبارات البريطانية راقب أورويل عن كتب بحثاً عن أي دلالات على آراء سياسية ثورية أو خيانية. واستمرت هذه المراقبة من 1929 حتى ذروة الحرب العالمية الثانية، خلال عمله كاتباً مناصلاً ومراسلاً أجنبياً لكسب المال ظن التحريون أن أورويل «يوهمي» منط يعني «أفكاراً شيوعية متقدمة».

لكن في حين كان وينستون سميت في «بيغ برادر» يتعرض للذل في الغرفة 101 السيئة السمعة، أظهرت الوثائق أن أورويل بريء من كل «جرم اتهمته به شرطة الأفكار» وسط هذا الصدام بين المنظمين اللذين تتعقبان تصرفاته، أوضحت الوثائق أنه عوض إدانة الكاتب لإيمانه بالشيوعية تولى الضابط المسؤول عن قضيته في الاستخبارات العسكرية الدفاع عنه بقوة ضد ادعاءات الفرع الخاص، من ناحية أخرى، يسلط ملف الاستخبارات، الذي يتضمن القليل من المعلومات وأعلن عنه الأرشيف الوطني في كيو غربي لندن، الضوء على العلاقة المتوترة بين أحد أكثر الكتاب تأثيراً في القرن العشرين ومؤسسات الدولة البريطانية التي كان يتقدها باستمرار ويعتبرها غير مرنة وطالمة.

الواشي

قبل وقت قصير من وفاته في 1950 سلم أورويل صديقه له تعمل في أحد أقسام مكتب الخارجية والكمونولث، الذي يرود لحملات ضد النظام الشيوعي، لإحثة تتضمن 35 اسماً بينها تشارلي شابلي وزميله الكاتب جون بريستلي اللذان اعتبرتهما «صديقين في السفر اللذين يؤيدان سراً الأفكار الشيوعية»، وتضمنت الوثائق التي كُشفت في 1996 ادعاءات بأن أورويل خان أصدقاءه ومعارفه اليساريين إذ انصاع لأهداف «بيغ برادر» في بناء سلطنة خلال ما عرف لاحقاً بالحرب الباردة. يد لم يرد أورويل أن علاقته بالاعتراض التي تعمل في الخفاء في الدولة البريطانية بدأت قبل أكثر من 20 سنة عندما كان يكتب عنده بنسق النفس في باريس خلال عمله مراسلاً حراً لبعض الصحف البريطانية، بما فيها «دائلي إكسبرس» عقب استقالته من الشرطة الهندية الاستعمارية.

الاهتمام بأورويل الذي كان ابن موظف بارز في الخدمة المدنية في راج متضاعف بسبب استقالته المفاجئة من منصبه في الشرطة الهندية قبل سنة حين كان في إجازة في لندن.

وأشار تقرير لاحق صدر عن مركز الاستخبارات البريطانية إلى وضعه كمشتق محتمل مشتبه به وورد فيه: «لم يذكر بلير سبياً وجيها لاستقالته، لكن يُقال إنه أخطر أصدقاءه الحميمين بأنه لا يستطيع الشورط في اعتقال أشخاص لارتكابهم أفعالاً لا يعتبرها خاطئة»، شكل هذا التقرير، الذي ظهر قبل سبع سنوات من أي تقرير استخباراتي حول الكاتب، بداية ورود اسم أورويل بشكل متكرر في سجلات المراقبة المناهضة للشيوعية التي أعدها الفرع الخاص طوال 13 عاماً. وتأتي مواصلاته الواردة في طلب جواز السفر الخاص به الذي تقدم به عام 1936 ونسخ بدقة في ملف الاستخبارات على الشكل الآتي: «6 أقدام وإنشآن عينان رماديتان، شعر بني، أوشام على ظهر يديه». عندما سئل أورويل عن سبب حاجته إلى جواز سفر رء: «يهدف المتعة وجمع الأعمال الأدبية»، استعان أورويل بخبرته كرئيس قسم بل في إنكلترا إلى الهند خلال فترة الحرب كاساس لفرتي «وزارة الحقيقة» والغرفة 101 الوردتين في كتابه «1984»: «أعرب عن امتعاضه حين رفض المكتب الهندي

الحرمان التي تتعرض له الطبقات العاملة شمال البلاد، أفاد رئيس شرطة بارز في تقرير أعده للاستخبارات البريطانية أن أورويل حضر اجتماعاً للشويعيين في البلدة وأمن له أعضاء الحزب المحلي مسكناً خلال الوقت الذي جمع فيه معلومات حول مسائل مثل عدد الكنائس وحالة المناجم في المنطقة المحططة. في المقابل، أرسل مركز الاستخبارات كشفاً مفصلاً عن «الشرطي الهندي السابق والصحافي» بشرح فيه كيف كان بعضي وقته في الأعداد لكتابه «داون أند أوت إن لندن أند باريس»، الذي يتناول سيرة حياته منذ شهره، قبل العودة إلى بريطانيا ليعمل استاذاً في مدرسة ثانوية قبل أن تسوء صحته في 1933.

استمر الفرع الخاص في إصدار المذكرات، بما في ذلك تقارير حول معارف أورويل من النساء وزياراته إلى صديقه صاحب منجر للكاتب في هامبستد، حتى يناير 1942، عندما قرع الكاتب على ما يبدو ناقوس الخطر شاكياً من التدقيق الاستخباراتي المكثف خلال عمله في قناة «بي بي سي» استعان أورويل بخبرته كرئيس قسم بل في إنكلترا إلى الهند خلال فترة الحرب كاساس لفرتي «وزارة الحقيقة» والغرفة 101 الوردتين في كتابه «1984»: «أعرب عن امتعاضه حين رفض المكتب الهندي

تعيين رواي ماركسي كان صديقاً له يدعى ملك راج أتاند في أحد المناصب وتعهده بتحدي القرار، استناداً إلى ذلك وإلى مساعي أورويل في توليف مفكرين آخرين في قسمه، توصل أحد إلى بعض الاستنتاجات التي لا تقبل الجدل حول سياسات الكاتب. ورد في تقرير للرقب إيوينغ ما يلي: «إن هذا الرجل (أورويل) يملك أفكاراً شيوعية متقدمة ويقول الكثير من أصدقائه الهنود إنهم غالباً ما كانوا يرونه في اجتماعات الحزب الشيوعي. كما يرتدي أزياءً بوهيمية في مكتبه وخلال أوقات فراغه».

وسائل ثورية

في المقابل، أشار الخبراء منذ وقت طويل إلى أنه في حين بدا أورويل غير مستعد للتخلي عن تدينه ميذا الاشتراكية إلى حد أنه دعم تشكيل حكومة اشتراكية بواسطة «وسائل ثورية»، كان معارضاً بشدة للحزب الشيوعي السوفييتي، خاصة بسبب تحريكه خلال الحرب المدنية الإسبانية عندما أصبح من المعارضين بشدة للفكر الستاليني. غير أن الوثائق تظهر أن الدعم الذي لقيه أورويل جاء من مصدر غير متوقع خلال عمله في «بي بي سي» تجدر الإشارة إلى أن كتبه الأخيرة تولى نشرها شخص يجاهر بانتعائه إلى الحزب الشيوعي هو فيكتور غولانز مدير مؤسسة Left Book Club، التي مولت زيارة أورويل إلى بريطانيا بشدة الاستنتاجات التي ال إليها أروينغ ويونج وروساؤ.

إلا أن الضابط أوجيلفي الذي تولى قضية أورويل قلل من حجم هذه التخمينات، فقال في تقرير أعده في فبراير/شباط 1942: «كان ثائراً قليلاً آنذاك وعلى علاقة بعناصر متطرفة، لكنه انضم حديثاً إلى فيكتور غولانز الذي قطع، كما تعلمون، كامل علاقاته مع الحزب الشيوعي. لذا لا شك في أن بلير يملك آراء يسارية، لكنه بعيد تماماً عن الشيوعية التقليدية».

الفكر الستاليني

تفيد الوثائق أن الاستنكار كان كافيًا لتراجع اهتمام الاستخبارات البريطانية في أورويل الذي سرعان ما أصبح كاتباً ذائع الصيت. لكن لم



طالب الرفاعي

talrefai@hotmail.com

مسارح لندن المتجددة!

هناك من يعتقد أن المسرح العربي يعاني أزمة، سواء على مستوى النص أو المخرج أو العرض أو الممثل أو المتفرج، وإذا كنا نتفق مع هذا الرأي بشكل جزئي، من خلال عقد مقارنة بين حال المسرح العالمي والعربي بدءاً من الخمسينات والستينات والسبعينات، وحال المسرح اليوم، فإن نظرة على عروض مسارح لندن تقول غير ذلك تماماً.

أضحت إجازة قصيرة في لندن في نهاية شهر أغسطس الماضي، وخلال البحث عن العروض المسرحية فوجئت بالكم الكبير للعروض المسرحية، سواء التاريخية أو العروض الجديدة، ولأنتي بصحبة زوجتي وابنتي الصغيرة، اخترنا الدخول إلى عروض تتناسب ومن طفولتي ذات السنوات الخمس، وكان البدء بعرض مسرحية «THE LION KING» أو «الملك الأسد»، ولو أطلقنا من كون المسرحية تركن إلى فيلم كبير من إنتاج شركة «والت دزني»، فإن العرض المسرحي الموسيقي كان ساحراً ومدمهماً بكل ما تحمل هاتان الكلمتان من معنى.

إن المسرح في أهم ما يقوم عليه لقاء مباشر بين الفنان والمتفرج، إنما يعتمد على الإشارة بغفر ما يعتمد على التشويق والمتعة، وإن عرضاً كعرض «الملك الأسد» يحقق هذه المعادلة بامتياز، فإلى جانب القصة الموحية التي تُروى على لسان الحيوانات فإن عرض المسرح يجمع عناصرها تبدو متفاعلة طوال مدة العرض، السينوغرافيا، إضاءة الليزر، الديكورات المتحركة، الخدع المسرحية، الموسيقى التصويرية، حركات الممثلين، ملابس الممثلين وماكياجهم وأخيراً العرض بتكامله وانسيابه وتداخل عناصره، كل ذلك مجتمعاً كان قادراً على فعل السحر في نفوس الكبار قبل الصغار.

المسرحية الثانية التي اصطحبنا صغيرتنا إليها هي مسرحية «MARY POPPINS» أو «ماري بوبنز»، وتعتمد أيضاً على فيلم ناجح ظل قادراً على استقطاب مشاهدين جدد طوال عقود. وإذا كان عرض الملك الأسد يحتمل اللعب على خيمنة قصة الأطفال فإن مسرحية «ماري بوبنز» كانت أكثر إثارة وروعة وقدرة

على شدّ أظفار المشاهدين الكبار وقلوبهم قبل الصغار، من خلال السينوغرافيا الجميلة والموحية، ومن خلال تائق أبطالها وتفاعلهم مع الجمهور، ومن خلال العرض الحي للفرقة الموسيقية المصاحبة والتناغم الكبير بينها وبين المؤدين، بما يخلق جسراً من المتعة والإثارة بين الجمهور والعرض.

المسرحية الثالثة كانت للكتاب «THE PHANTOM OF THE OPERA» أو «شبح الأوبرا»، والعرض بعامة إبهار مسرحي لا يمكن أن يُنسب، إن على مستوى الأداء الأوبرالي للممثلين بمرافقة من الفرقة الموسيقية، أو على مستوى السينوغرافيا أو الخدع المسرحية التي تقارب عروض السحر، أو على مستوى الديكورات المتحركة التي تخلق بيئات متقنة بين البحر ودار الأوبرا، على نحو يخلد قصص الحب والوفاء ويخلق حالة من التفاعل بين الجمهور والعرض ويمجد فعل المسرح في الحياة الإنسانية.

المسرحية الرابعة كانت «CHICAGO» وفيها عرض موسيقي حي يستغل خشية المسرح لفرقة موسيقية ولعرض موسيقي راقص يشكل واحداً من أكثر العروض الاستعراضية التي استطاعت أن تستقطب جمهوراً متفاعلاً معها وإنما عُرضت حول العالم، ما أهل العرض للبقاء حاضرًا على امتداد العقود الأربعة.

كنت في جميع العروض التي حضرت متحسراً على حال المسرح في العالم العربي بعامة وفي الكويت بخاصة، فالمسرح الذي كان في وقت من الأوقات محل فخر واعتزاز، إل إلى التفتت والضياع والانحسار، الأمر الذي يستلزم وقفة مخلصنة وجادة من جميع الغيورين على المسرح.



إصدار

المشروطة والمستبدة

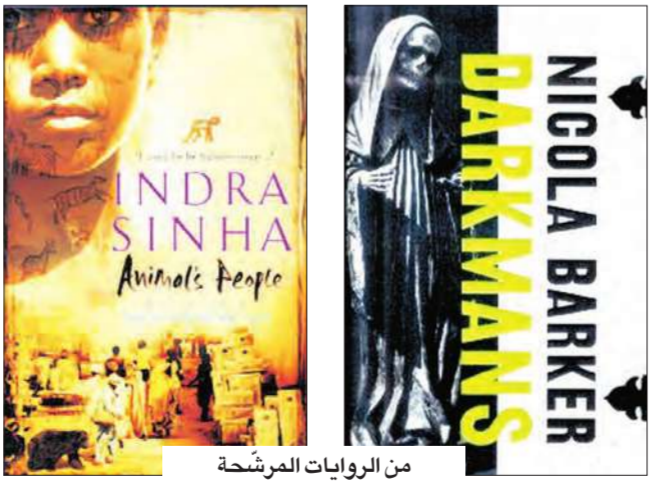
صدر لدى «مركز الدراسات الاستراتيجية» كتاب «المشروطة والمستبدة» للكاتب العراقي رشيد الخيون، الكتاب في ثلاثة أبواب، الأول: لمحة تاريخية في الإمامة واقترب الشيعة من الدولة والمدرسة الشيعية في الحكم.

الثاني: المشروطة والمستبدة، إيران وتركيا، المشروطة والمستبدة في العراق.

الثالث: الثائين م فكر المشروطة ورسالة «تنبيه الأمة وتنزيه الملة»، وسبب صعوبة رصد شخصيات المشروطة والمستبدة كافة، اقتصر البحث على أحوال زعماء المشروطة والمستبدة في العراق فحسب، الأخوند الخراساني، المرجع محمد كاظم اليزدي، المرجع حسين الخليلي، والشيع على المازندراني، والميرزا محمد حسين الشائبي، والسيد هبة الدين الشهرستاني، حيث نجد في حياة كل شخصية تفاصيل تضيء البحث في صراعات تلك الفترة.

حصاد «كانها نائمة» في ترجمة فرنسية

صدرت لدى دار «اكت سود» (باريس) الترجمة الفرنسية لرواية الياس خوري «كانها نائمة» بتوقيع المترجمة رانية سمارة، والرواية صدرت بالعربية لدى «دار الآداب» بيروت، وتدور حوادثها قبل عام 1948 وتحضر فلسطين ولبنان معاً في حبكة سردية ممتعة، إذ نمة زواج فلسطيني - لبناني، زواج فلسطيني من يافا يدعى منصور من اللبنانية ميليا، يلتقيان في الناصرة ويقيمان فيها بعد أن سحرت المرأة الرجل في إحدى رحلاته إلى لبنان، ومنذما رأى النبي يوسف احد عشر كوكبا وفسر المنامات، الإحلام والرؤى فإن ميليا مسكونة بمناماتها وإحلامها ورؤاها حتى لتسيرها ولتصدقها، ترى ميليا المنامات وترويتها، ترى في نهاية الرواية المنام الذي تموت فيه من دون أن ترى مولودها الأول. وإذا كان عنوان الرواية كناية عن موت ميليا التي تبدو في هيئة النائمة، فإن الصفة الأساسية لميليا تمضيها جزءاً كبيراً من حياتها في الرواية شبه نائمة، فعلاوة على رؤيتها منامات كثيرة نراها متطاهرة بالنوم كلما أقام زوجها منصور علاقة جسدية معها وكلما «فتحت ميليا عينها من أجل ترتيب المنام، قبل أن تعود إلى النوم من جديد، فلم تر سوى عينين مفتوحتين على الظلام، ففتحت عينها فرات عينها، وخافت». ولئن كان منصور مسكوناً بهاجس الشعر فإن هذا الهاجس لا يقاس بهاجس ميليا في اعتقادها برؤاها ومناماتها، تحلم ميليا وتواصل حياتها في خفر وصمت بليغين، وغالباً ما يكون جمال ميليا وحب منصور لها سبباً في تذكره أحياناً معينة تناسب الحدت.



من الروايات المرشحة

تعد جائزة بoker للأداب ثاني أهم جائزة أدبية بعد جائزة نوبل لأداب لتناحية حجم الروايات المنشورة بالإنكليزية في العالم وتستحوذ على المزيد من الاهتمام سنوياً وتتحكم نتائجها في اتجاهات سوق النشر العالمي وحركة الترجمة الناشطة في جميع البلدان، ويقول الكاتب كراهام سويغت، الفائز بالجائزة عام 1996، إن الجوائز لا تصنع كتباً.

المرشح الأخير في القائمة هو الكاتب البريطاني من أصل هندي أندره سينها عن روايته «شعب أنيمل» أحد هؤلاء الروايات المستقرة له الأجراس منتصف الشهر المقبل وستابع كتبه مثل الخبز وسيصبح مليونيراً بين ليلة وضحاها، وثمة احتمال كبير أن يفوز بها أحد الروائيين الشباب الذين يعدون في أوروبا الأكثر جرأة وأقداماً على المغامرة في مجال الفنون المختلفة.

الحرية الثقافية» وكانت بمثابة وزارة غير رسمية للثقافة الأميركية.

كانت الاستخبارات الأميركية تنظم جبهة ثقافية عريضة وتديرها في معركة ضارية يدعوى حرية التعبير، إذ كانت تعتبر الحرب الباردة معركة من أجل «الاستيلاء على عقول البشر، استخدمت سي أي اي» الثقافة في الحرب الباردة ويبدو أورويل من الأسماء الالعة في الربوياغندا التي كانت تستعملها، فبعد وفاته بفترة قصيرة قام فريق من السينمائيين بإخراج فيلم مقتبس عن رواية «حديقة الحيوان» مولته سي أي اي» وفيه تزوير للرواية، ففي النص الأصلي لا يمكن التمييز بين الخنازير الشيوعية والرجل الراسمالي، كلهم منجذبون في بركة العفن ذاتها أما في الفيلم فيتم تجاهل ذلك التناقض بعناية الشخصصتان الرئيسيتان اللتان يقصد بهما أورويل الطبقات البريطانية والألمانية الحاكمة لا يمكن ملاحظتهما بسهولة في الفيلم، جرى التلاعب برواية أورويل لكي تناسج تحيزات صانعي الفيلم، واقتراضاتهم تناسقاً مع موجة الحرب الباردة، أورويل نفسه لم يكن بريئاً تماماً من مناورات «الحرب الباردة» إذ سلم قائمة إلى إدارة البحث الاعلامي تضم أسماء 35 شخصاً باعتبارهم متعاطفين مع الشيوعية، تلك القائمة التي كان أورويل يصفها بأنها صغيرة أصبحت لها ابعاد جديدة وشريرة حين تلوع للمعمل في إدارة البحث الاعلامي، وفي ذلك خلط بين دور المثقف ودور الشرطي.

كان أورويل عميلاً، إذا جاز التعبير، ولم تكن تعرف أيضاً أن أورويل كان مراقباً من المخابرات، اي ان الاستخبارات أيضاً تاكل اولادها.

محمد الحجيري

جائزة

تنافس ستة مرشحين على جائزة بoker للأداب

عن روايتها «المجمّع» وكانت نشرت عشرات القصص القصيرة في مجلات مثل «ذي نيويوكر» و«باريس ريفيو» و«الغارديان»، وفازت روايتها «العنزراء المحمولة» (1991) بجائزة روني للأداب الأيرلندية، قالت جريدة «الابوييرفر» عن روايتها المرشحة إنها رواية الابتهاج والكابة المطلقة التي تتقاطع فيها الأزمنة والأجيال والبلدان والتواريخ.

الكاتب الثالث في القائمة هو الكاتب البريطاني من أصل باكستاني محسن حديد عن روايته المخيرة للجدال «الأصولي المتردد» ووصفتها «الغارديان» بأنها توليف فذٌ للتاريخ وتحديداً جيش الإنكتشاريين التابع للإمبراطورية

شملت القائمة الروايات الصادرة حتى الثاني من أبريل نيسان الماضي، تضمنت قائمة السنة هذا العام كلاً من الكاتبة نيكولا باركر عن روايتها «رجال الظلام» التي قالت عنها صحيفة «الغارديان» البريطانية إنها سلسلة من الضحك المتكتم المرعب وليست قصة على وجه التحديد، رغم محاولتها أن تكون كذلك، وعرفت باركر بانحائها الذي يستند إلى أسلوب الكوميديا السوداء التي تجلت بوضوح في قصتها القصيرة «أحبب أعداءك» (1993)، الفائزة بجائزة ديفيد هيممان للكاتب الشباب، وجائزة القلم الذهبي.

الكاتبة الثانية المرشحة هي الكاتبة الأيرلندية آنا إبرايت

عادل إمام... من الحارة إلى السفارة (12)

سرت في جسدي قشعريرة
عندما صرخت أمي
في وجه أبي لأول وأخر مرة

من الحارة إلى السفارة مشوار كفاخ طويل لم يكتبه عادل إمام بعد.. صخرة أشبه بصخرة سيريف حملها الفتى الفقير بحداب من السفح إلى القمة، لقد صار ابن الحارة الشعبية نجما لامعا وسفيرا لاشهر منظمة دولية في التاريخ الحديث.. الطفل المشاغب المولود في مطلع الأربعينيات من القرن الماضي وسط أجواء الحرب والفرق والقمع العائلي صار زعيما، ثريا، صائعا للأخبار، زادا للشاشات وهدفا للعدسات.

لم تكن الرحلة سهلة، ولم تكن قدرا عتيبا، كان عادل يعرف أن صخرته من الممكن أن تتدرج إلى أسفل في لحظة ليبدأ الرحلة من جديد إذا استطاع، لذا كان يحسب خطواته ولا يضيع



المتسلط والأم الحنون الحامية في صمت، والواقع القاسي، والقدر الذي يضن ويعطي وفق مصادلات ولوغارينمات غامضة، وشيفرات القوة التي نستنهس بها قبل أن تفتأنا بالكثير والكثير وفي مقدمتها الصبر والداب والأمل..

ومن دون تبجيل أو تقليل تعالوا نتعرف مع عادل إمام على مشاهد وخبرات من حياته نعتقد أنها عمق كثيرا مما قدمه من شخصيات فوق خبسة المسرح وعلى الشاشات

قدمه إلا على أرض صلبة، ومع كل هجوم يتعرض له، لم يكن يرتكن أبدا إلى ملاحقه من نجومية أو ثروة أو شهرة أو علاقات، كان يفكر بنفس البساطة التي بدأ بها مشوار الحفر في صخر الواقع.. كان يستعيد عزيمته البدايات، ويفكر في الاحتماء بالناس قبل أن يفكر في التوسل لـ"زيوس".

في هذه اللحظات نتعرف على التفاصيل الأسطورية لرحلة عادل إمام، ليس باعتبارها حكايات مسلية عن حياة نجم كوميدي مشهور، ولكن باعتبارها ملحمة تحكي عن حياتنا نحن أكثر مما تحكي حياة عادل وحده.. إنه قصة مجتمع بالكامل، مرآة نرى فيها أنفسنا ونتائج صورة الأب

القاهرة - منى الحسن

في الحلقات السابقة تعرفنا على جوانب من شخصية الزعيم كما تعرفنا على عوامل التكوين الأول، وجانب من المعارك التي خاضها سفيرو وزعيما ونجما، وفي هذه الحلقة نتابع تفاصيل دخوله إلى مدائن الفن وعالم الأضواء، ونبدأ من الرعشة الأولى وهو يتلقى أول «سوكيسه» كتخية من الجماهير التي احتشدت في إحدى ساحات حي الحامية الشعبي، حيث وقف عادل يؤدي شخصية عسكري بريطاني من جيش الاحتلال يطارد أبطال المقاومة، وذلك من أجل رفع الأرواح المعنوية للشعب في أعقاب العدوان الثلاثي على مصر في خريف 1956م.

يقول عادل، كان العسكري خائفا ومرتجفا ومثلت هذه الشخصية واعطينها جرعة ضخمة من الخوف، جعلت جمهور الساحة الشعبية يغرق في الضحك. في هذه المرة سمعت لأول مرة صوت الضحك والتصفيق على شخصية أخرى غير شخصيتي الحقيقية.

يبدو أن عادل إمام شعر لأول مرة بان الضحك ليس إهانة من شخصه، أو سخريه من شكله وهيئته، لكنه نتيجة لإبداع يعجب الناس ولا يمس وضع «الضحكيات»، وقد تأكد ذلك له عندما استطاع أن يبتزح الضحك من الجمهور على شخصية كثرية لا تمت لشخصيته بأي صلة، ومن هنا أدرك قيمة الفن، وعرف أن الإضحاك لا يمس شخص المضحك بسوء

يقول عادل: يومها شعرت بمتعة غريبة تسري في جسدي كله، وفي ذلك المساء عدت إلى غرفتي في الحامية وارتويت على سريري بسعادة بالغة كائني عاشق ولهان يهيم في عشق محبوبية جميلة، وأن هذه المحبوبة قالت لي منذ لحظات كلمة «أحبك»

طعم الفشل

كان عادل يتعامل مع الدراسة، بشكل هامشي، لذلك لم يستطع

أن ينجح في التوجيهية (الثانوية العامة)، وكانت مصيبة كبرى هددت أحلام والده في دخول ابنه ضمن فئة حاملي الشهادات، بعد أن أخفق في الوصول إلى الجامعة، لكن رغبة الأب في تحقيق حلمه الخاص، ووجود فرصة إعادة، مهدت الطريق لاستمرار عادل في الدراسة سنة أخرى، لكنه أخفق مرة ثانية، بعد أن قضى العام بين مشاغباته، وولعه بلعب كرة القدم في الشارع، واهتمامه بالقراءة، وحلمه بالوقوف على خشبة مسرح، ليجسد شخصيات أخرى غير شخصيته لينذوق الطعم المبهج الذي شعر به ليلة تقديمه للشخصية العسكرية الانجليزية الجبان، وعلى الجانب الآخر، ارتفع التوتر وصوت الشجار داخل البيت حيث كان والده يؤذنه على عدم المذاكرة، ويهدد ويتوعد انها الفرصة الأخيرة، ويهددها سيلحقه بالعمل في أي ورشة ليتعلم «صنعة» ويحمل أعباء نفسه.

شعر عادل بغصة شديدة في نفسه، خاصة وأن الأحوال داخل البيت نفسه تغيرت، وربما وجد الأب تعويضا

لحلمه في الوافد الجديد الذي بدأ يعلن وجوده في البيت بكلمات قليلة، وحركة طفولية محببة إلى النفس، إنه الشقيق الأصغر عصام الذي انتظرته الأم أكثر من 14 سنة بعد مولد طفلها الأول عادل، وذهبت إلى مشايخ وأضرحة للتبرك والدعاء من أجل أن تنجب عصام، وبالطبع لم تكن هناك مساحة لاستيعاب هموم عادل داخل البيت، لأن الأب كان يزيد الأمور تعقيدا وتوترا، خاصة بعد الفشل الأول الذي هدد الأحلام الذي ظل عم امام يرباهما لأكثر من 16 عاما، ثم انفرطت أمام عينيه فجأة، ولم يعد عادل يسمع داخل البيت إلا المعاصرة والتوبيخ، والبكاء والغديد على اللين المسكوب، ولجا عادل إلى خاله كالعادة، وكان يقضي معظم الوقت في بيته، وتذوق عادل في هذه الشهور طعم حياة أخرى، منفتحة، ومختلفة، وتعرف خلالها على مساحات أوسع من الحياة سواء من خلال القراءة، أو خبرة الخال في شؤون الحياة، وتعرف على اهتمامات من هم أكبر منه عمرا، وجرب اللذات الحسية في الطعام والنساء، وشعر بالتناقض في لعبة الإيواء والأخلاق، وعانى من الصراع المميز جدا بين الضمير والمتعة المحرمة.

انتهى العام، وظهرت النتيجة ورسب عادل للمرة الثانية في امتحان الثانوية، ويصف عادل ماحدث قائلا: كنت أعرف أنها مصيبة كبيرة، وكنث واثقا أن والذي سيلقني من رحلي في السقف كالدبحة، ومش قليل يبلغ جلدي، لأنني ضيعت شقاءه وبعثرت أحلامه في الهواء، لكن الغربيين حالة والذي كانت أقل ثورة من المرة الأولى، لأن حالة الحزن والغضب بداخله تحولت إلى حالة باس، وفقد الأمل من ناحيتي نهائي، والحقيقة في هذه النقطة بالذات أوجعتني أكثر من الضرب، وتعقق في نفسي الإحساس بالفشل جدا، والتستت العذر بطريقة ما لابي الذي كان يتمنى أن أصبح مهندسا أو طبيبا، لكنني خذلت، ولم يجد وسيلة إلى الاستسلام، فقال بحسرة كان نفسي عادل يأخذ شهادة، لكن الأمر لله، خلاص بعد فشله في السنة الثانية مالوش فرصة في التعليم، واقترح أن أعمل في مصنع نسج يملكه خالي أو أعمل بالشهادة الابتدائية.

وكان يوما أسودا في البيت، والهلم يزحف على كل الوجوه، ولم يكن هناك مكان لي وسط هذه المحزنة، وليس من سبيل أمامي إلا اللجوء إلى بيت خالي، لكنه كان «اندروش» وأصبح متدينا، ويصلي الفروض في أوقاتها، وكنث أنا طبعيا مهلهلا من الداخل، ومؤهلا تماما للتصوف، وللجوء إلى الله سبحانه وتعالى، بعد أن أسندت أبواب الحياة أمامي، وبدأت أنتظم في أداء العبادات.. الوضوء حسب السنة، الصلاة في مواقفها، الصيام يومي الاثنين والخميس، قراءة الأدعية والأذكار والأوراد، وحفظ ماتيسر من القرآن الكريم والأحاديث النبوية، وقراءة التفسير، وندمجت في القراءات الفردية والجماعية في المساجد الصغيرة، ومناقشات مع المشايخ، وطبعاً كانت الدنيا كلها حولي مندھشة، وتتعجب من هذا التحول المفاجئ.

مظاهرة المشاغبين

كانت الإجازة الصيفية على وشك الانتهاء عندما ناقشت الأسرة احوالي من جديد، خاصة وأن والدي لم يعجبه هذا الوضع، فانا عاقل بلا مستقل، ويجب أن ابحت عن مهنة اتعلمها، أو عمل يضع قدمي على أول خطوة لتحديد مستقبلي، وكان واضحا ان الذي قرر أن ينهي علاقتي بالتعليم، ويفكر في حياتي بشكل عملي ليخرجني أيضا من طريق «الدروشة»، وعندما وجدت أمي أن أبي مصمم على قراره، وأنا بدأ يرتب له، في هذا اليوم



شهادة رمضان

سينما الهميرا

تقع سينما الهميرا في شارع صافية زغول، في وسط محطة ترام الرمل الشهيرة بالإسكندرية، وكانت سينما درجة ثانية يرغم أنها مجهزة بأحدث الآلات العرض والإضاءة المسرحية، فكانت كوكب الشرق السيدة أم كلثوم تختارها لتقيم حفلاتها الغنائية فيها، وكانت أسعارها في تلك الفترة 3 قروش للصالة الامامية، والخلفية خمسة قروش ونصف، والبلكون بسبعة قروش ونصف، وكانت تعرض في كل حفلة فيلمين أجبيين، ونادرا ما تعرض أفلاما عربية، وهي إحدى دور العرض التي كان يملكها قبل ثورة يوليو «إلياس جورج لطفي»، وفي الستينات أمتتها حكومة الثورة، وأصبحت تابعة لمؤسسة السينما، وهي ثاني سينما في الإسكندرية من حيث المساحة بعد سينما ركس في المنشية، وكانت الحلقة الصباحية تبدأ في الثامنة والنصف صباحا، والحفلة التالية في الحادية عشر، وكنا نفضلها حتى نستطيع أن ندخل ونسجل اسمنا في كشف الحضور، ثم نخرج لنلحظ بالحفلة الثانية، وبعدها نخرج لنجلس على مقهى أمام السينما ويمتلكه رجل يوناني، كل يحب القطط جدا، ودايما يتابع عمله في القهوة وهو يحمل قطعة بين يديه.

الزعيم متفقا

أهوى القراءة الي حد كبير بدأت قراءاتي وأنا طالب من خلال روايات أرسين لوبين واجاثا كريستي ثم تدرجت في القراءة إلى جورجي زيدان والمنفلوطي وما في كتاباته من عبرات موع، ومافي ترجماته من قصص غرامية، بعد ذلك تعرفت على طه حسين في «الأيام» و«أدب»، وظلت لفترة اتجنب مؤلفات محمود عباس العقاد، ولكن بعد ذلك استغرقت في قراءة العقرييات.

وكذلك الحال مع الشعر، لم أكن أحبه حتى قمت بتمثيل دور في مسرحية بالشعر العامي لبيرم التونسي هي «الف ليلة وليلة» ومازلت احفظ اشعارها حتى الآن، وبعد هذه المسرحية قرأت كثيرا من الشعر، وأحبيت اشعار المثنوي الذي تحول كل بيت من أبيات قصائده إلى حكمة، وكذلك عمر بن أبي ربيعة الذي استهوطني أشعاره في الغزل، وسالت نفسي كثيرا: هل كانت أشعاره فعلا بغرض الغزل فقط، أم أنها كانت نوعا من الهروب والتحايل على محظورات السياسة، وهناك أبو العلا المعري الذي تحدث عن الفلتنة بين المسلمين والإقباط في بلاد الشام منذ مئات السنين، ثم قرأت بعد ذلك في الشعر الحديث خاصة لصالح عبد الصبور، وأمل دنقل وكذلك صديقي سليط السنان احمد فؤاد نجم



بالذات سمعت صوتها يعلو لأول وآخر مرة أمام أبي، وأنا أذكر تفاصيله لأنه اليوم الوحيد في حياة أمي التي رفعت صوتها في وجه أبي، وطلبت منه أن أكمل تعليمي، وأن نبحث له عن فرصة جديدة، لا أنسى أبدا كيف انتفضت هذه السيدة العظيمة لتطالب باستمراري في التعليم، وكانني أستمع إلى طه حسين ياجدع، وفتت «مربلا» وهذه السيدة الأمية التي لا تعرف القراءة والكتابة ترفع أصبعها في الهواء زي أكبر حمام نقول، لا .. لازم عادل يكمل تعليمه، وتنتظر ناحيتي وهي تكلم، وهينجح بعون الله، وكأنها تتوسل مني لا أخذلها هذه المرة، واستعانت طبعيا بخالي الذي وقف في صلوبي، وتكاتف معي حتى أخذت موافقة بإعادة الثانوية للمرة الثالثة، ولكن كيف؟ واين؟.. وأنا استنفذت فرص التعليم النظامي؟

رتب والذي اموره، وفكر أن يبعدني عن هذه الأجواء التي أعيش فيها وتلهي عن التركيز والمذاكرة، سواء الشقاوة، والتخيل، أو موجة التصوف الأخيرة، وانتقلت الأسرة كلها إلى الإسكندرية، ودخلت المدرسة الثانوية المرقصية، حيث عدت إلى شخصيتي الحقيقية المشاغبة، وطبعاً كنت أقرب ما يكون إلى شخصية بهجت الأباصيري في مسرحية «مدرسة المشاغبين».

أن اتأخر كثيرا بعد المواعيد بسبب الحصار المفروض علي في البيت، لأنهم يعتبروني في بعثة دراسية رفيعة المستوى للانتهاء من الثانوية العامة، واتفقتا على الخطه، وكانت ساعة الصفر قبل موعد حفلة السينما بنصف ساعة، وبدأنا بالصباح والصرخ، وخرجنا من الفصل نجري وسط هدشه الجميع الذين تصوروا أن هناك حفلة أو مشكلة معينة، فخرجوا وراءنا وهم لا يدرون شيئا مما يحدث، ووجدنا أنفسنا في مظاهره كبيرة، فبدأنا نتهف أي هتافات بلا معنى، لكنها علاقة لها

مجموعة الملا تطرح ميتسوبيشي أوتلاندر ٢٠٠٨

خلال بوابة خلقية تنقسم إلى قطعتين واحدة تفتح إلى الأعلى والأخرى إلى الأسفل لتسهيل تحميل الأمتعة. وفيما يكشف التصميم عن إبداع كبير في الحس الرياضي، تكتنز أوتلاندر أسفل جسمها أول أرضية عالمية تصنعها ميتسوبيشي موتورز، حيث طورتها لتحمل مجموعة كبيرة من السيارات ذات الحس الرياضي والتي يمكنها تلبية متطلبات كل الأسواق العالمية. وتتمم الأرضية الجديدة في نفس المستخدمة في الأمام والخلف مع اعتماد نظام الصلوات المتعددة في الخلف لتأمين استقرار هائل عند المناورة السريعة حول المنعطفات، وتتزز سمات الأداء الرياضي الشيق بمركز منخفض للجاذبية وسقف مصنوع من الألمنيوم لتخفيف الوزن والحفاظ على رشاقة متناهية. ولتقت هنا أن الأرضية العالمية الجديدة في نفس المستخدمة في الأمام والخلف مع اعتماد نظام الصلوات المتعددة في الخلف لتأمين استقرار هائل عند المناورة السريعة حول المنعطفات، وتتزز سمات الأداء الرياضي الشيق بمركز منخفض للجاذبية وسقف مصنوع من الألمنيوم لتخفيف الوزن والحفاظ على رشاقة متناهية.

اللطف يفضل تصميمها الرياضي المشرق وإطلالتها الفريدة من نوعها، فقد قررنا إطلاق السيارة عبر أكبر الحملات الاعلانية تميزا وابتكارا في الكويت والشرق الأوسط، ولم يعد غريبا نمط تقديم السيارات الجديدة من خلال النجوم الكبار على مستوى العالم، بل أصبح لغة العصر، ونحن نتقدم بأن حليلة هي النجمة التي يترقبها كل المشاهدين ويكل فئاتهم العمرية والتعليمية، وبهذا التوافق بين جمهور حليلة وجمهور أوتلاندر المستهدف قررنا جمع النجمتين معا في حملتنا الاعلانية.

التصميم اللطيف والمفعم بالحوية هو ليس وليدا للصدفة، بل يستمد روحه من المركبة الاحترافية «باجيرو EVO» التي طورتها ميتسوبيشي موتورز في 2002 لرسم ملامح الهوية الجديدة لسياراتها وتميز بشبك جسور، وأضواء توهي بنظرة حادة، وخطوط ديناميكية متدفقة، وبيوت بارزة حول العجلات، وتضيف أوتلاندر لمسة غير معهودة في فنتها من



بشوزها 12 مرة في داکار، وهو الرالي الأكثر عورة وصعوبة في العالم، تربعت ميتسوبيشي موتورز على القمة كصانع محترف لأفضل سيارات الدفع الرباعي وأكثرها قدرة وماتة وتحمل في العالم، وانطلاقا من هذا الرصيد الغني بالإنجازات، كشفت مجموعة الملا عن الجيل الثاني والجديد كليا من المركبة التحولية «أوتلاندر» لتدخل السوق بحلة رياضية تجمع بين الأناقة والقوة والبناء الهندسي المتقو الذي طورته ميتسوبيشي موتورز ضمن أول مشروع عالمي واسع في تاريخها.

العاطفة والحماسة هي سمات لطالما ميزت ميتسوبيشي موتورز، فقد اعتمدت الشركة ومنذ انطلاقتها الأولى مفاهيم الأثارة والإبداع والقيمة العالية للمنتجات التي تصنعها، وها هي تؤكد على تلك الحقيقة عبر أوتلاندر الجديدة الآتية إلى السوق بقدر هائل من التميز والإبداع والحس الرياضي المتوقد، فمنذ اللحظات الأولى لانطلاق مشروع تطويرها تركز الهدف على أن توفر المركبة أداء ترتعد له المنافسة ويثير الحماسة في قلوب العملاء مع ضمان أقصى درجات الأتزان والأمان.

وعن تقديمها عبر حملة اعلانية غير مسبوقه بطولتها مقدمة البرامج الشهيرة حليلة بولند، قالت مجموعة الملا في بيان لها «حليلة هي اضافة الشاشه الكوييتية ونجمة متناقة طالت شهرتها كل الشرق الأوسط. وإيماننا منا بأن أوتلاندر الجديدة ستحقق جذبا كبيرا للجنس

قرصة

للممثل سمير القلاف الذي لم يتطور في أدائه التمثيلي منذ سنوات، مكرراً نفسه في مسلسلاته. الدليل دوره في «وحيد والمخبرين»!

صح لسانك

كشفت الفنانة اللبنانية مادونا في برنامج «فرصة» عن أحد الأسماء المتسببة بملازمتها المنزل في الأعمار الأخيرة، وأتت على ذكر المخرج سيمون أسمر!

زين

أن خلت حلقة الفنانة أنغام مع هالة سرحان في برنامج «قناة 5 نجوم» من مشكلات حياتها الشخصية. تعلمت الدرس من أزمتها الفائتة.

شين

أن تذهب قدرات المذيع مشعل الشايح سدى ولا تُستغل. هو وسواه في حاجة إلى من يكتب لهم بإدراك حقيقي لموهبتهم!

حردشة

محمد الدغيشم: طموحي التعاون مع عبدالله الرويشد

فادي عبد الله

لم يتغير منذ 14 عاماً أمضاها خلف الميكروفون في برامج المنوعة. محمد الدغيشم يلاحق الأغنية من أجل الفوز بها حصرياً في برامجه. مقلد من الدرجة الأولى، لديه ملكة التمثيل، عاشق لديني وللأفلام السينمائية، يتواصل محمد الدغيشم مع المستمعين عبر محطة «مارينا أف أم» في برنامجه اليومي «نص اليوم» الذي تتخلله المسابقات. معه هذه الحردشة

كيف تمضي يومك في رمضان؟

«أسهر كثيراً في رمضان فانام طويلاً. هذا غير الالتزام باوقات الصلوات، أمارس رياضة المشي قبل الإفطار، وأتناول إما «التشريب» أو «مجبوس الديبالي»، وأرتاد المفاهي ليلاً.»

هل ما زلت «تقرقع»؟

بلى، في حدود «فريجنا». من المواقف الطريفة التي حدثت لي لم أعط قرقيعان بحجة أنني كبير. قدموا لأبناء شقيقتي الصغار فحسب رغم أنني أحمل كيساً.

ترافق القرقيعان سنوياً أصراً جديدة، هل أنت معها؟

أنا ضد أن يأتي الخادم أو السائق ليقدم لنا قرقيعان بيت فلان. أريد ممارسة عاداتنا القديمة لأنها أفضل إن تجمع الأولاد معاً من الأسرة نفسها.

قدمت تجربة للأطفال من كلماتك وغناك، ألم تفكر بجديد للقرقيعان؟

بدأت في عمل للطفل وهو يتهدى للمدرسة. قمت الآن بتسجيل أغنية أخرى من الملحنة نفسها نياف. لم أصدرها بانتظار التوقيت المناسب أما عن الطفل الذي لا يسمع كلام والديه فعمل استغرق نحو عام. أجسد من خلاله دور الأب فتقبل زوجتي شكايته ابني الذي أكل كاكاو ودمر نفسه ففتازيا غريبة شاركني فيها ممثل مؤدياً صوت الأم.

لِم اخترت في أغنيك الأولى «حمودي بطة»؟

لأنه ابن شقيقتي محمد القفاصي، فإنا خاله وولد بصحة وعافية و«متخخ».

من غني من كلماتك العاطفية؟ هل استغلت نفسك كمذيع لعرض قصائدك الغنائية؟

تجربتي الأولى تحت عنوان «لا ترعل» كانت مع عبد المجيد العوضي عام 2000. إلى ذلك أكتب

الأشعار منذ 1994 ولم استغل وجودي كاعلامي لمصلحة موهبتي الشعرية خاصة أنني عملت في القطاع الحكومي، ولأن كلماتي جيدة بحسب الملحن دخلت المجال، فدعمني كثير أمثال فهد الناصر وبنار الشطي وعبدالله الجاسم وفواز المرزوق ومحمد بويلة، كما لدي «الخوآن» عمل جمعي بالبحر والصدور ويصدر في اليوم فواز المرزوق. كتبته في بيروت، كلمة قالوها زمان لا تامن وأنا أهواك، تحب وتهوى وتصون وبالأحرار هو بخون، يا خوفي حيناً بهون والتي تحب ينسأك، أضفت إليها زهيرية: «اللي أنا وده، واود من وده، ما أظن أنا وده، أبقى العمر وياه». لدي أيضاً خمسة أعمال مع الملحن فهد الناصر، وثلاثة لدى عبدالله الجاسم، ومع فرقة غيتارا في اليومها المقلد «شمعتي والدار» من كلماتي والحان عبد العزيز الديكان. ابن الملحن الرابع غنام الديكان.

هل أنت مستمر في موضوع «التقرقع» سنوياً؟

بلى، في مايو من كل عام، ما عدا هذه السنة بسبب أزمي الصحية ودخولي المستشفى من 20 مايو إلى يوليو.

في أزمتك ماذا شاهدت؟

عرفت من هم «ربعي» الحقيقيون. صدمت بناس كثير يجوبوني ولم أدر بذلك، كما سقط القناع عن المناقنين بينهم بعض المذيعين الذي وقتت معه. أثناء مصارحة نفسي كتبت: «حسيت يا قلبي بجسأهم، عرفت الحين معنى وفاهم، يتركون اللي بيبيهم ويتبعون اللي نسأهم، وهذا هو معنى وفاهم، من بيبيهم ما بيونا، يرخصون دمة عيونهم ولي قسى قلبه عليهم، صاروا بلحظة بيونه». فوجئت بالمذبة حليلة بولند تتصل باستمرار للسؤال عني وللماء طارق وعبد القادر الهدود بكلمتي من الخارج يومياً من ربع ساعة إلى ثلاث ساعة، فضلاً عن الجمهور الذي تحمل عاء الجيء من مركز سكنه البعيد. يصعب علي وصف شعوري حيناً أناس يجوبوني ولا أعرفهم.

لديك أسلوب يصلح للفنان الإماراتي عبدالله بالخير؟

ليتني أتعاون معه. لدي قناعة بأن تكون بدايتي مع الشباب. سيسمع الكسار كلامي طموحي أن أتعاون مع الفنان عبدالله الرويشد. كتبت نصاً يصلح لعبد الكريم عبد القادر، وفيه: «شوف اشلون الصدق، جمعتنا في هالمكان، قلبي من شوفك رجع، وضاع يدروب الزمان، أه لو تدري حبيبي وشكتر عندك غلاتي».

لديك ملكة التمثيل، ألم تحاول إبراها؟

أنتم ترون في ذلك لكنني لا أشعر بذلك، مع وجود بوادر الرضا من والدي في خوض المجال وأنا لست متعجلاً لولوج هذه التجربة.

لماذا تحفظ الكثير من كلمات الأغاني؟

لأنني أعمل في حقل الأغاني، اشتري «السي دي» وأسمع كل أغنية تمنعنا في كلماتها ولحنها.

اختار أجمل واحدة بناء على عدة آراء، محاولاً بناء قصة عليها لأبنتها بطريقة مختلفة.

هل أنت مستمر في موضوع «التقرقع» سنوياً؟

بلى، في مايو من كل عام، ما عدا هذه السنة بسبب أزمي الصحية ودخولي المستشفى من 20 مايو إلى يوليو.

في أزمتك ماذا شاهدت؟

عرفت من هم «ربعي» الحقيقيون. صدمت بناس كثير يجوبوني ولم أدر بذلك، كما سقط القناع عن المناقنين بينهم بعض المذيعين الذي وقتت معه. أثناء مصارحة نفسي كتبت: «حسيت يا قلبي بجسأهم، عرفت الحين معنى وفاهم، يتركون اللي بيبيهم ويتبعون اللي نسأهم، وهذا هو معنى وفاهم، من بيبيهم ما بيونا، يرخصون دمة عيونهم ولي قسى قلبه عليهم، صاروا بلحظة بيونه». فوجئت بالمذبة حليلة بولند تتصل باستمرار للسؤال عني وللماء طارق وعبد القادر الهدود بكلمتي من الخارج يومياً من ربع ساعة إلى ثلاث ساعة، فضلاً عن الجمهور الذي تحمل عاء الجيء من مركز سكنه البعيد. يصعب علي وصف شعوري حيناً أناس يجوبوني ولا أعرفهم.

لديك أسلوب يصلح للفنان الإماراتي عبدالله بالخير؟

ليتني أتعاون معه. لدي قناعة بأن تكون بدايتي مع الشباب. سيسمع الكسار كلامي طموحي أن أتعاون مع الفنان عبدالله الرويشد. كتبت نصاً يصلح لعبد الكريم عبد القادر، وفيه: «شوف اشلون الصدق، جمعتنا في هالمكان، قلبي من شوفك رجع، وضاع يدروب الزمان، أه لو تدري حبيبي وشكتر عندك غلاتي».

لديك ملكة التمثيل، ألم تحاول إبراها؟

أنتم ترون في ذلك لكنني لا أشعر بذلك، مع وجود بوادر الرضا من والدي في خوض المجال وأنا لست متعجلاً لولوج هذه التجربة.

لماذا تحفظ الكثير من كلمات الأغاني؟

لأنني أعمل في حقل الأغاني، اشتري «السي دي» وأسمع كل أغنية تمنعنا في كلماتها ولحنها.

حقيقتك الخاصة لم تزل معك؟

كنت خائفاً لم أعرف ماذا أقول على السهوا؟ فبدأتني بالشعور بالخوف في بداية أول ربع ساعة من البرنامج، لئلا أخطئ مع «مارينا أف أم» تمنحك حريتك، وبالتالي يحصدون النتائج الجميلة.

نجوم

نجوم أضعوا الفرصة في رمضان

القاهرة - زياد محمود

رغم أن رمضان أطلق شهرة نجوم كثر فنحوا عبره في كتابة شهادة تألفهم، ثمة نجوم كتبوا من خلال هذا الشهر «شهادة وفاتهم» ولم يخوضوا التجربة مجدداً. رهن بعضهم على عامل الزمن في محو ذاكرة الفشل.

أثر الهجوم الشديد على مسلسل الفنانة نبيلة عبد «العمة نور» بشكل كبير على نجوميتها وفرصتها في الدراما التلفزيونية ولم تكرر التجربة مع التلفزيون بعد هذا المسلسل رغم مرور سنوات على عرضه وإعلانها سنوياً أنها بصدد التحضير لمسلسل جديد، إلا أن شبح فشل «العمة نور» ما زال يطارد، على ما يبدو واضحاً النجمة السينمائية في مشروع مسلسلها للعام الجاري «البوابة الثانية» الذي توقف لأسباب تسويقية غامضة بعد أن شرع منتجه صفوت غطاس في التحضير له. لعب الصدى السيئ الذي تركته مسلسلات الممثلات المحجبات العائدات إلى الشاشة في رمضان الفائت دوراً كبيراً في غيابهن هذا العام، فطلعت المسلسلات التي قدمتها المحجبات تقريباً

ولم تحقق أي مردود مادي لمنتجيتها، ما يفسر غيابهن لمنتجيتها وفي مقدمهن الفنانة سهير رمزي التي شرعت بالفعل في العمل على مسلسلها «حبيب الروح» الذي حقق نجاحاً مدياً لم يحققه الذي قدمته رمضان الفائت في التحضير لمسلسل «جرح عمري» لكن دخل المشروع على ما يبدو مرحلة التأجيل نهائياً، كذلك بالنسبة إلى صابرين التي أعلنت بعد مسلسلها «كشكول لكل مواطن» التحضير لأكثر من عمل تلفزيوني. لكن الواقع أثبت العكس تماماً، إذ خلت الخريطة من أي وجود لها. الأمر نفسه ينطبق على الفنانة سهير البابلي التي لم تفلح محاولاتها في بدء مشروع جديد بعد «قلب حبيبة» الذي سببها تماماً عن الدراما التلفزيونية. «وسوق العاصي» و«ذئاب الليل» وإن كان يحاول هذا العام استعادة أمجادها في مسلسل

نجوم الدراما الرمضانية، بل تحول النجاح أحياناً إلى نقمة على النجوم الذين اشتهروا في رمضان. بعد مسلسل «أم كلثوم» الذي حقق نجاحاً مدياً لم يحققه أي عمل رمضاني آخر أسقط في يد بطة المسلسل صابرين، وقت حائرة ماذا ستقدم بعد كل هذا النجاح؟ ما دفعها إلى التوقف وإعلان الاعتزال ثم ارتداء الحجاب وتغيير مصير حياتها بالكامل. فأنصرفت عنه ما دفعه إلى الابتعاد بعد سلسلة من أشهر المسلسلات في تاريخ الدراما التلفزيونية مثل «من الذي لا يحب فاطمة» و«سوق العاصي» و«ذئاب الليل» وإن كان يحاول هذا العام استعادة أمجادها في مسلسل

نجوم الدراما الرمضانية، بل تحول النجاح أحياناً إلى نقمة على النجوم الذين اشتهروا في رمضان. بعد مسلسل «أم كلثوم» الذي حقق نجاحاً مدياً لم يحققه أي عمل رمضاني آخر أسقط في يد بطة المسلسل صابرين، وقت حائرة ماذا ستقدم بعد كل هذا النجاح؟ ما دفعها إلى التوقف وإعلان الاعتزال ثم ارتداء الحجاب وتغيير مصير حياتها بالكامل. فأنصرفت عنه ما دفعه إلى الابتعاد بعد سلسلة من أشهر المسلسلات في تاريخ الدراما التلفزيونية مثل «من الذي لا يحب فاطمة» و«سوق العاصي» و«ذئاب الليل» وإن كان يحاول هذا العام استعادة أمجادها في مسلسل

مخابرات مصرية

الفنانة بليلة إحدى أبرز الذين تأثرت نجوميتهم وتسببت بقطع علاقاتهم بالدراما التلفزيونية إذ قدمت أول وآخر عمل تلفزيوني لها في رمضان، مسلسل «الحفار» الذي تعرض لهجوم صار رغم عوامل النجاح التي توافرت له، من سيناريو شائق كتبه الراحل صالح مرسي صاحب النجاح أعمال الجاسوسية المصرية «رافع الهجان» و«دوع في عيون وقحة» وسواها. تناول العمل

أفضل العمليات التي تفاخر بها المخابرات المصرية وتضعها في طليعة سجلها المشرف، ما دفع الإنتاج إلى فتح سقف موازنة المسلسل في سابقة لم تشهدها الدراما التلفزيونية سابقاً فاختارت بدقة كوكبة من النجوم للمشاركة في بطولة المسلسل. رغم ذلك لم يحقق المسلسل أي نجاح ما أثر على نجومية كثر ممن شاركوا فيه لا الفنانة بليلة فحسب. في مقدمهم الفنان مصطفى فهمي الذي ظل يعمل لفترة طويلة حتى يمحو أثره السيئ، أما بليلة فلم

تكرر التجربة.

لجنة الفوازير

نادين وشبيرين رضا وسحر رامي ثلاث نجيمات أصابتهن لجنة الفوازير. رغم عودة بعضهن إلى الأضواء مجدداً إلا أن تأثير «اللجنة» ما زال قائماً إلى درجة أن نادين عادت إلى الباليه موطنها الأصلي وهجرت الدراما والفوازير إلى الأبد.

عند حد إخفاق الأعمال التلفزيونية التي أثرت على نجومية البعض، بل أصابت بعضهم بمقتل الفنان فؤاد أحمد الذي فقد بصره في هذا الشهر الفضيل بسبب تصوير عمل رمضاني مشهور هو مسلسل «محمد رسول الله» حيث أدى الماكياج لتجسيد دور «هامان» أحد أشهر أدواره التلفزيونية إلى فقدان البصر ولم يحصل على أي تعويض وظل تحت تأثير هذه العاهة المستديمة بعيداً عن الأضواء والاهتمام والعمل وربما لا يجد قوت يومه.

ثرثرات

حمادة هلال لن يغني في رمضان



في حين يسعى عدد كبير من الفنانين إلى الغناء في أكبر عدد من الخيم الرمضانية، يبقى الفنان المصري حمادة هلال الراض الوحيد إذ يرى في طبيعة الشهر الفضيل ما يحول دون الغناء أو السهر، رافضاً عرضاً من إحدى الخيم الرمضانية المنتشرة في القاهرة بالغناء لخمس مرات خلال الشهر مقابل (70 ألف دولار) معتبراً هذا العرض لا يساوي شيئاً، إذ ثمة ما هو أهم من المال، ويعني التعبد ولمة الأهل، كاشفاً عن سر ابتعاده عن الغناء في الخيم الرمضانية فقبل أربع سنوات كان يغني في أحد الفنادق فاعتلت فتاة المسرح فجأة وقبيلته أمام الجميع، لذا اتخذ قراراً بعدم الغناء في رمضان. إلى ذلك يحرص حمادة هلال على السفر لداء العمرة في العشرة الأواخر مع والده.

أمينة فاخت تتعاون مع مارسيل خليفة

تعكف المغنية التونسية أمينة فاخت على دراسة عمل جديد قدمه إليها الفنان مارسيل خليفة، كما تحرص هذه الأيام على لقاء الشاعر التونسي الصغير أولاد حمد. إثر النجاح المتكرر لفاخت في المهرجانات الفنية التي شهدها المدن التونسية صيفاً، استعادت حماسها لفنها وكانت متهمة بعدم الإهتمام بتطوير فنها عبر إصدار البومات جديدة أو طرق باب شركات الإنتاج الكبرى كباقي فناني جيلها.

حوراني تزور عدوية



كم يستغرق تحضير برنامجك «نص اليوم»؟

أربع ساعات. أحضر الأغاني مع الشيف طلال ملك قبل يوم من البث، كي لا تتأثر الحلقة بما يحصل معي من مشاكل في اليوم التالي، لذا أبقاع البرنامج سريع، وبحسب نائسي عجم «عيش الدنيا عالية وهاي»

ماذا يشدك في برامج أو مسلسلات رمضان؟

الفنانة حياة الفهد التي أرى فيها المرأة الطيبة الكويتية التي تجهد في عملها أما «المموش» الذي تطلخه غير طبيعي، وسعاد عبدالله وجوكر الفنانين غائم الصالح الذي يجيد تقليد الشخصيات، والمؤلفة فجر السعيد.

أنت مقلد جيد؟

منذ الصغر. كان الوالد يمدنا ببعض أفلام اسماعيل ياسين فالتقط بعض المشاهير، وحين تحدثت مع داود حسين نقلد لنصف ساعة على الخط، وداود خطير في الأرجال.

أما زلت متابعا للأفلام الهندية؟

كثيراً، لا أتوقف عن البكاء فنية الإحساس عندي زائدة، في حفلة أنغام وعبد الرحمن الحريبي في مهرجان «هلا فبراير» حجرت أربعة مقاعد كي لا اضيق أحداً من تأثري وبكائي.



بليلة في مشهد من «الحفار»

تكرر التجربة.

لجنة الفوازير

نادين وشبيرين رضا وسحر رامي ثلاث نجيمات أصابتهن لجنة الفوازير. رغم عودة بعضهن إلى الأضواء مجدداً إلا أن تأثير «اللجنة» ما زال قائماً إلى درجة أن نادين عادت إلى الباليه موطنها الأصلي وهجرت الدراما والفوازير إلى الأبد.

عند حد إخفاق الأعمال التلفزيونية التي أثرت على نجومية البعض، بل أصابت بعضهم بمقتل الفنان فؤاد أحمد الذي فقد بصره في هذا الشهر الفضيل بسبب تصوير عمل رمضاني مشهور هو مسلسل «محمد رسول الله» حيث أدى الماكياج لتجسيد دور «هامان» أحد أشهر أدواره التلفزيونية إلى فقدان البصر ولم يحصل على أي تعويض وظل تحت تأثير هذه العاهة المستديمة بعيداً عن الأضواء والاهتمام والعمل وربما لا يجد قوت يومه.

حردشة

إلهام شاهين:

أشهر أعمالها قدمتها في رمضان

القاهرة - زياد محمود

نظراً إلى ما تتمتع به الفنانة النجمة إلهام شاهين من حضور وحب لدى الشعب العربي، كان لا بد من الفوضى في حياتها الشخصية ونش يومياتها مفضلة.

عن رمضان وأعمالها المعروضة فيها معها هذا الحديث.

ماذا يعني لك رمضان المبارك؟
رمضان بالنسبة إلي ارتباط بالمعاني والأهل والأصدقاء والمعارف الذين أبعثنا عنهم ظروف الحياة، فرصة رائعة للتواصل معهم من جديد. وهو أيضاً شهر الخير واللممة، أيامه كلها بركة. رغم حرصني خلال السنوات الفائتة على حضورني ضمن خريطة رمضان الدرامية إلا أن ذلك لم يحل دون التزامي بمطوق شهر الخير واللممة وفي مقدمتها العبادة وقراءة القرآن والصلاة. شهر كريم علينا جميعاً من أجل اقتناص أيامه للتقرب إلى الله سبحانه وتعالى وفرصة كي ننسى الدنيا ونفكر في إرضاء الله سبحانه وتعالى.

يعتقد البعض أن ليس للنجوم وقت لممارسة هذه الطقوس.

لا أعلم لماذا ينظر بعضهم إلينا كذلك رغم أننا نسعى، مثل كل البشر، إلى التقرب إلى الله سبحانه وتعالى في أي وقت لا في رمضان فحسب وإيضاً في أيام الرخاء قبل أن نتذكره في الشدائد. الفنان في النهاية إنسان عادي، حرص على دينه، يهتم بارتداء الله. مثل جميع البشر نتقن بركة هذا الشهر كي نكتف من العبادات، مع الحرص على صلة الرحم وفعل الخير وسوى ذلك.

ماذا عن أيام رمضان؟

ليست لدي طقوس محددة

بعيداً عن المتداول لدى الجميع. أحرص على الانتهاء من أعمالتي قبل الشهر الكريم كي أتمكن من التفرغ للعبادة. إن أضطرتني الظروف إلى العمل أحاول إنجاز ذلك سريعاً وعلى أكمل وجه، لأنني أحب تضييع الوقت وسط أسرتي والتفرغ للعبادة.

والماكياج؟

عاماً، لا أضع الماكياج إلا أثناء التصوير. أنتهز دائماً فرصة انتهاء التصوير كي أريح بشرتي، لذا أمتنع تماماً عن وضع أي مساحيق في رمضان.

ماذا عن إعدادك الطعام، هل لديك مساهمات أم أن الاعتماد الرئيسي على والدتك؟

على عكس ما قد يتخيل البعض، أحب إعداد الطعام بنفسني كلما تيسرت الظروف وخاصة في شهر رمضان، لأنني غالباً ما أكون متفرغة له، أحضر الكثير من الأطباق الرمضانية من «محمر ومشمر» وأكون سعيدة جداً حين يأكل الأهل من يدي.

رمضان شهر «اللممة» كما أشرت، هل تلبين دعوات الإفطار خارج المنزل؟

غالباً ما أمضي أيام الشهر في البيت مع أسرتي وأهلي وناذراً ما أقبض دعوة إفطار خارج «مملكتي»، فرمضان في تصويري شهر عائلي تجتمع فيه الأسرة.

وماذا عن فائوس رمضان؟

الفائوس شيء أساسي مرتبط بشهر رمضان وأنا حريصة على

شراؤه سنوياً لكل أطفال العائلة فالفائوس جزء لا يتجزأ من الشهر الكريم.

لم تربط أعمالك التلفزيونية دائماً بالشهر الفضيل؟

بالتأكيد، يسعى أي فنان إلى الحضور على خريطة هذا الشهر، نظراً إلى ارتفاع نسبة المشاهدة فيه، سواء على القنوات الأرضية أو الفضائية التي تحرص على عرض الأفضل، ما يرفع من درجة المنافسة ويجعل للشهر مذاقه الخاص والمميز. أحرص دوماً على انتقاء أفضل الأعمال التي تضيف إلى مشواري مزيداً من النجاح. لذا أسعد باختيارها لتعرض على شاشة الشهر الفضيل. أتمنى استمرار العمل على المستوى نفسه طوال العام لا خلال هذا الشهر فحسب.

ما أكثر الأعمال التي تعترض بها؟

لا أنكر أنني محظوظة لأن كثيراً من أعمالتي المتميزة عرضت في هذا الشهر منذ مسلسل «أخو البنات» الذي قدمته في بداياتي، إخراج محمد فاضل والخيالي الحلمية إخراج اسماعيل عبد الحافظ ونصف ربيع الأخر» للراحل يحيى العلمي وسواها الكثير مثل «البراري» و«الحامول» و«الحرافيش» و«مسألة ميديا» و«على نار هادئة» وأعمال كثيرة ما زالت حاضرة في أذهان الجماهير.

ماذا عن هذا العام؟

أشارك في غير عمل خلال رمضان متمنية أن تنال كلها إعجاب



هل لسهرات النجوم في شهر رمضان مكان على خريطة إلهام شاهين؟
كما ذكرت، لاهل نصيب الأسد من أيام الشهر لكن أيضاً للأصدقاء مساحة لا يمكن تجاهلها. لا أقبل الدعوات كلها، لأن رمضان ليس شهر السهر والاكل فحسب بل في الأساس شهر التقرب من الله ويجب الإفادة من كل دقيقة فيه.

الجماهير والنقاد في أن.
التكثيف سلاح ذو حدين، إلا تخشين منه؟
بالتأكيد، لم أسع إلى المشاركة بكل هذه الأعمال لكنني لم أستطع كفنانة رفضها لقناعتي بجودتها وتميزها ولأن مثل هذه الأعمال يصعب تكرارها في مشوار الفنان مرة جديدة لذا لم أتردد في قبولها.

أحرص دوماً على انتقاء أفضل الأعمال التي تضيف إلى مشواري مزيداً من النجاح



أحمد خليل وإلهام شاهين في «قصة الإمس»

كُنْ أَنْتِ الرَّابِحِ مَعَ الْجَرِيدَةِ. فِي الشَّهْرِ الْفَضِيلِ!

جواب بالـ SMS على السؤال التالي:
عدد حروف اللغة الفارسية؟

1722 (وطنية) *
96060 (Zain) *

* تكلفة الـ SMS: الوطنية 250 فلساً - Zain 300 فلس

36 أرسل 1
37 أرسل 2
32 أرسل 3

جوائز قيمة بانتظارك يومياً

LAPTOP TOSHIBA بقيمة 500 دينار
- تلفزيون HITACHI 43" C43-FL900
- تذكرة طيران عمرة كويت - جدة - كويت

يجري السحب أسبوعياً بإشراف وزارة التجارة
وتعلن أسماء الرابحين في اليوم التالي للسحب

بالاشتراك مع

Authorized distributor
الشركة العربية لتجهيزات المكاتب
ARABIAN BUSINESS MACHINES CO. W.L.L.
A leader in integrated office solutions

خطوط الكويت
KUWAIT AIRWAYS
منذ عام 1954

العيسى
al-essa
شركة حمد عبد الله العيسى وأولاده
Hamad Abdulla Al-Essa & Sons Co.



HITACHI
Inspire the Next

جائزة أسبوعية

سوف يجري سحب أسبوعي على

- تلفزيون HITACHI LCD 37 LD9800

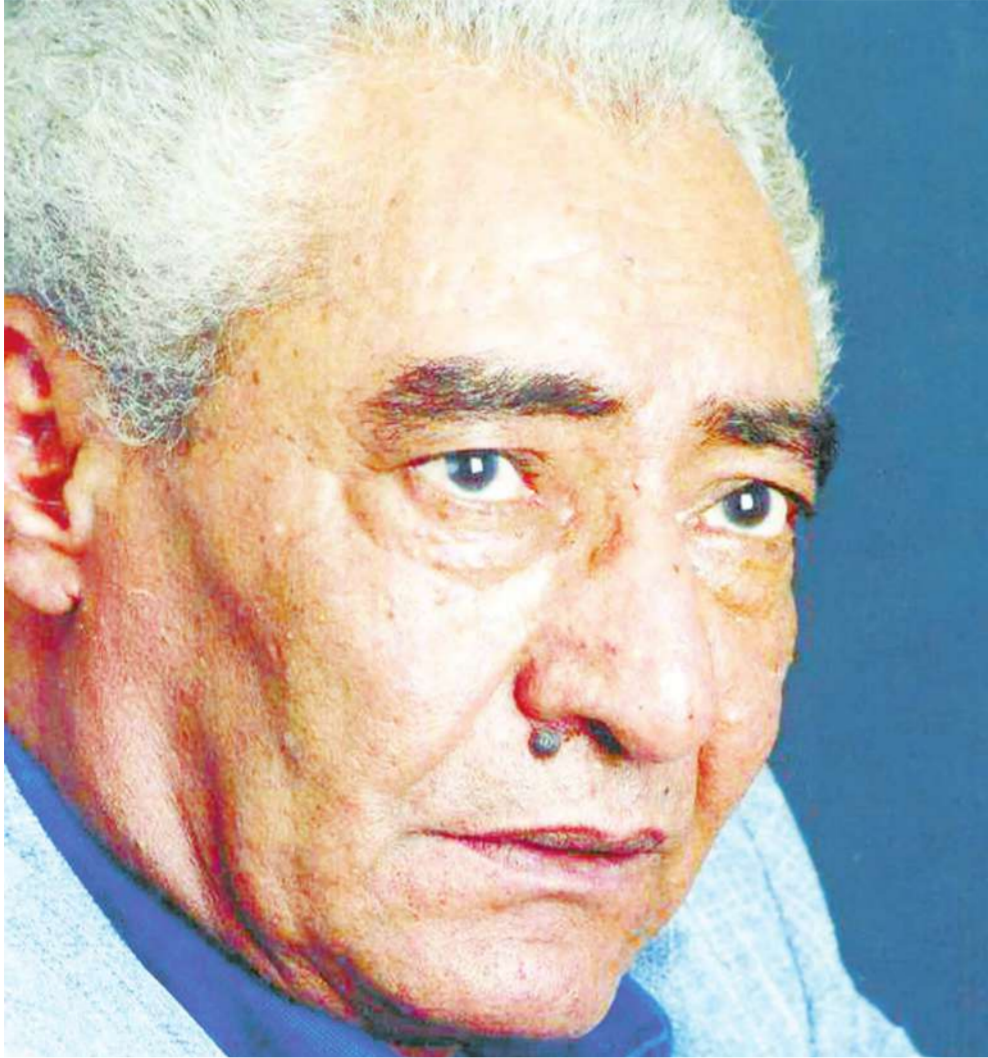
لكل 6 أجوبة صحيحة متتالية

الأبنودي يتذكر ويروي حكايات البدايات (12):

القاهرة - محمد القدوسي

هذه الحلقات ليست ثمرة حوار ممتد عبر عدة جلسات مع صديقي الشاعر الكبير عبد الرحمن الأبنودي، بل ثمرة حوارات طويلة، معظمها عفوي، كان خلالها «بيوح» و«كنت» أحفظ». حوارات عفوية تطرق فيها إلى تفاصيل كثيرة ورسم معظم الملامح الأساسية في لوحة حياته فلما جاء وقت الحوارات المقصودة لم يكن علينا أن نبدأ البناء من أوله بل أن نستكمل بعض التفاصيل أو نضع لمسة هنا ولمسة هناك. ولا تحسبونها مهمة سهلة، إذ استدعى الأمر جلسات عديدة وساعات طويلة اقتنتها من جدول الأبنودي المزدحم بين سفر وسفر، من شاطئ الخليج العربي إلى تونس ومن احتفالية فنية في قرطاج إلى مولد «سيدي عبد الرحيم» الشعبي في قنا، حتى أمكن في النهاية أن أجمع هذه الباقة من «حكايات البدايات» الأبنودية.

في البداية لم يبد الأبنودي متحمساً لموضوع الحوارات، قال: لم لا نحدد موضوعاً أهم من «البدايات» للحوار حولها؟ قلت: وهل هناك أهم من البدايات؟ إن حياتك عبارة عن سلسلة متواصلة من البدايات، كانك تولد كل يوم مرة أخرى، أول يوم في الحياة، أول يوم عمل، أول يوم



عمل، أول حب، أول وظيفة، أول قصيدة، أول أغنية، أول نجاح، أول إخفاق، أول ديوان، أول جائزة، أول سفر، أول لقاء مع عبد الحليم حافظ وغيره من «مجرة» النجوم التي عشت واحدا منها. وافق الأبنودي على إجراء حوارات «استكمال أجزاء الصورة». وافق ربما لثنا صديقان، وربما من باب أن «الحياة تجارب» أو لأي سبب آخر. المهم أنه وافق، مع احتفاظه بموقفه غير المتحمس، لكن «الحماسة» لم تتأخر كثيراً فمع أول سؤال وأول إجابة كان يتدفق كالشلال، كالليل الذي كان يفيض هناك في أبنود قبل أن يكون هناك سد عال، وليس عجباً أن الأبنودي يذكر أيام الفيضان هذه بكل الود ويضعها في الموضوع الذي يليق بها من تاريخ مصر. وفي الوقت نفسه يعتبر السد العالي «مشروع» الذي يفاخر به فهو الفارئ لتاريخ مصر. المكتوب وغير المكتوب. بعين محبة وقلب رؤوم والقادر على اكتشاف ما كان في كل حقبة من «فضيلة».

مع السؤال الأول والإجابة الأولى كان الأبنودي يتدفق حماساً واكتشاف واكتشفت معه كم كانت مبهجة تلك البدايات التي راح يقص حكاياتها.

في «قطار الرحمة» نجوم الشاشة البيضاء وكواكبها: مديحة يسري وهند رستم وفاتن حمامة وفاتن حمامة وفريد شوقي...

بضميف: «واكب عرض الفيلم في مصر عرضه في دور السينما العالمية وظل يعرض لوقت طويل محدثاً زلزالاً فنياً وثقافياً. أصبح «زوريا» - أدى الدور أنطوني كوين - ببنطلونه الواسع وصديريته الملونة نموذجاً حياً لشخص قادر بعبقريته وبساطة على الانفلات من كل قوانين النفاق الاجتماعي إلى راحة الحياة حتى آخر نفس والتجربة حتى آخر قطرة». يتابع الأبنودي: «صرنا نطابق بين «زوريا» ومن يشبهونه من شخصيات الواقع. نقول عن رجل نعرفه إنه زوريا، أو نصف زوريا وربما ربع زوريا، بحسب قدرته على الانطلاق والتمتع الصادق بالحياة «منحة الرب». هؤلاء «الزوربات» الذين ضربوا لنا المثل لما يجب أن يكون الإنسان عليه وعلمونا كيف نستمتع ونحن نعمل، بل كيف نستمتع ونحن في قلب المعاناة، ربما لا تكون رواية «زوريا اليوناني» أفضل روايات مؤلفها نيكوس كازنتزاس، لكن شخصية «زوريا» - بفضل ثرائها

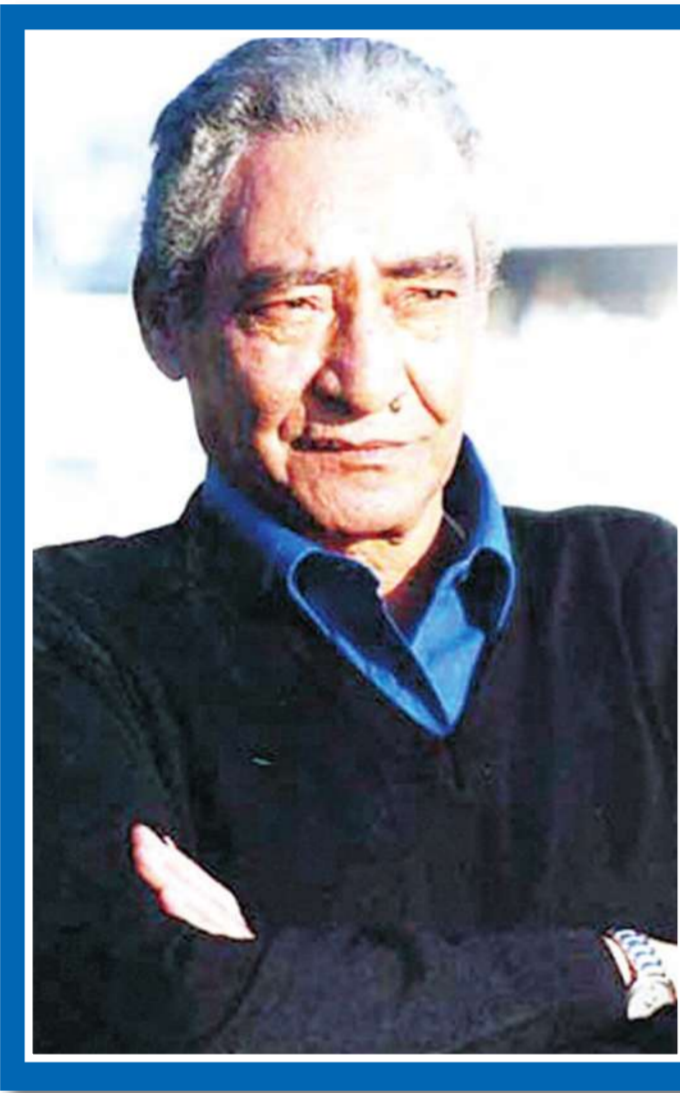
لم يكن أي يسمح لنا بالذهاب إلى السينما، ولا حتى بالاستماع إلى الأغاني في الراديو

وبفضل طريقة تقديمها في الفيلم - استقرت في ضمائر المتفكرين، ومن ينسى «بوليندا» الحجون الممتعة تقريبا التي تبعث حية وقادرة على التعامل مع البشر والأشياء بعد أن منحها «زوريا» الحلم. وفي النهاية تراها تموت وتزرى عجان الجزيرة حول سيرها كالجواز ثم تراهن وهن يستولين على ممتلكاتها بمنتهى الفسوة، يتزعن أشياءها انتزاعاً بينما جثتها ما زالت ترقد بينهن؟

أيضا فخرت موسيقى الفيلم مجرى عميقاً في الوجدان وظلت أصواتها عاقلة بذاكرتنا ومشاعرنا، تلك القيثبت ثيودراكيس بلحمه وشحمه في تونس وكانت الصداقة التي نمت بيننا بسرعة إذ الهبات التي منحتها السينما وجي لها وحرصي على متابعة الجيد من أعمالها.

القلى الأبنودي: «بفضل موسيقى زوريا وآلة السنثوري عرفنا ميكس ثيودراكيس، لم نحبج بموسيقاه فحسب لكننا صدقناه وصادقناها، التقيت ثيودراكيس بلحمه وشحمه في تونس وكانت الصداقة التي نمت بيننا بسرعة إذ الهبات التي منحتها السينما وجي لها وحرصي على متابعة الجيد من أعمالها.

القلى الأبنودي: «بفضل موسيقى زوريا وآلة السنثوري عرفنا ميكس ثيودراكيس، لم نحبج بموسيقاه فحسب لكننا صدقناه وصادقناها، التقيت ثيودراكيس بلحمه وشحمه في تونس وكانت الصداقة التي نمت بيننا بسرعة إذ الهبات التي منحتها السينما وجي لها وحرصي على متابعة الجيد من أعمالها.



فاتن حمامة



هند رستم



مديحة يسري



فريد شوقي

بكلما تأثر أكثر من أي شيء آخر». يضيف متذكراً: «ذات يوم سمعت أنخي الأكبر - الشيخ جلال، وهو يصيح غاضباً، صعدت إلى السطح لأجده يمزق الورقات الأخيرة لصيده للسلك والعصافير ثم يطهو ما اصطاده بنفسه؟ ألم يصنع أدوات لعب الطفولة بنفسه؟ حسناً، فعل هذا كله، فلم لا يصنع مرجعه الأدي الأول بنفسه؟» يقول الأبنودي: «كنت أحفظ بكتيبات الأفلام مذ كنت في الثانية عشرة، أحببتها ككتيب ثمين وسر خاص وأطالعها خلصة، وعندما زاد عددها قمت ذات صباح شتوي شمس بخياطتها بعضها إلى البعض بواسطة «مسلة» قوية وخط متين لتصبح كرسات المتفرقة كتاباً واحداً كبيراً كان مرجعاً لي أعود إليه كل يوم جمعة إذ أخرجته من مخبأه وأنتحي به ركناً لا يراني فيه أحد لأقرأه وأتعرف أكثر إلى المطربين والملحنين والشعراء: محمود الشريف، عزت الجاهلي، محمد فوزي، محمد فوزي، محمد عبد المطلب محمد قنديل، بفضل هذا المرجح كنت أعرف ما لا يعرفه رفاق الصبا وتتابع الراديو - حين أتيت لي ذلك في ما بعد - على نحو لا يمكنهم أن يجاروني فيه، كنت أسمع مثلاً أغنية بدوية للحمد الحكلاوي فأعرف من كتبها، كما أعرف من كتب ولحن هذه الأغنية أو تلك لنجاحة علي وقتبة أحمد، إلخ. ناهيك بانني كنت منذ البداية أشاهد الأفلام بعين الناقد وهي عين الداخلية، كما عرفتي كتيبات شكك «الجربوعي» ببيرم التونسي وبيدي خيري إلى آخر قائمة الشعراء الكبار».

مرجعي الأدبي ونهايته!

يحكي الأبنودي عن مرجعه الأدبي الأول الذي صنعه بنفسه، ولا عجب، ألم يتعلم مذ كان في أبنود أن

عقب مشاهدته، مع أننا لم نكن نعرف أن اسمه «الماكياج»!

ابن الليل

وعن تجاربه الأولى كمشاهد للأفلام السينمائية يروي الأبنودي: من نافلة القول، كما يقولون، أن أبي الشيخ الأبنودي لم يكن يسمح لنا بالذهاب إلى السينما، ولا حتى البعض يشاهد الفيلم كل ليلة طوال مدة عرضه، خاصة إذا كان البطل فريد شوقي أو محمود المليجي، ثم أن أشتري كتيب الفيلم من كشك فاتن حمامة، وللتغلب على الزحام كانوا يسلموني ثمن التذاكر - ربما 20 تذكرة - وبفضل خفة وزني يرفعونني إلى أعلى، ويقذفوني من فوق الزحام المتلاطم لأجد نفسي أمام الشباك أقطع التذاكر، ثم أدخل «سينما فريال»، وكانت تذكرة الترسو - الدرجة الثالثة... ولم يكن يخطر ببالنا أن نكفر في أكثر منها - 18 مليماً، أي قرشين إلا مليمين، أثناء المشاهدة». كما تعرفت عبر هذه الكتيبات إلى أسماء الشعراء والرحالين.

يقول الأبنودي: «كان هناك رجال أحس بيكي خارجة من وهم أحس بعيونك، بلاجل الحكمة. ناقصهم فهم حلفتني بالله من أنني وادي؟ فريماً ناقابلني في طفولة أو في حارات ماتت أو في حصول المدرسة الأولى أو تحت ضل سفينة محلوله حلفتني بالله من أنني وادي؟ فلا طيور في دي الجبهة ولا عش ولا حسد ولا غش ولا زمان ولا وقت ولا ضجيج ولا صمت كل الأمور ع الأرض مريميه والناس معديه الأبنودي، ابتسامه الموت، صمت الجرس

شوقي، هند رستم، يحيى شاهين، شادية». رغم تكادي من أن جميع هؤلاء جاؤوا فعلاً مع «قطار الرحمة» الذي جاءت معه أيضاً فاتن حمامة وكم كنا نرتقب أن نراها وكم كان صعباً أن أصدق أن هذه السيدة البسيطة على الدرج العبد هي فاتن حمامة! وكم كان مدهشاً أن أكتب لها بعد ذلك سناريو أحد أفلامها!

يضيء الأبنودي في ذكرياته: «كنا نشعر بالامتنان لهؤلاء النجوم الذين جاؤوا بإشراكنا إلى السينما ونشعر بان تغيراً حقيقياً يجري ما دام كل هؤلاء الذين كنا نرى صورهم في الجرائد معنا وبيننا، لكنني كنت أقول نفسي: كيف لا أتعرف إلى نجوم الفن الذين يزعم أصحابي أنهم يعرفوا عليهم؟ ألا أذهب مع هؤلاء الأصحاب إلى السينما؟ ألسنت أشاهد هؤلاء النجوم معهم ويشيرون قائلين: «مديحة يسري، فأقول إنهم يكتبون مستغلين المسافة الفاصلة بين المكان الذي نقف فيه ودرج مدرستنا العالي، لذا لم أكن أتق كثيراً في صحابتهم؛ إيلبي مراد، كمال الشناوي، فريد

وسط الساقين.

الفنانون في مدرستنا

يصف الأبنودي ذلك المشهد الساحر على مدخل مدرسة قنا الثانوية: «كانت الفنانات يغلين وجوههن بنظارات سوداء ورؤوسهن بـ«إيشاريات» بسيطة وكنا نعتقد أنهن سيظهرن في الواقع كما يظهرن على شاشة السينما فلما وجدناهن مختلفات أصبنا بالبلبله. كنت أسمع من حوولي يقول: «ماجدة، أنظر إنها ماجدة»، وأنظر إلى حيث يشيرون، إلى الفتاة قليلة اللحم والحجم بنظارتها السوداء وهي تصعد سلم مدرستنا الروماني الذي تزيد على العشرين فاتحج: «إنها ليست ماجدة التي رأيناها على الشاشة وهي ترد: «عمو عزيز!». ويشيرون قائلين: «مديحة يسري، فأقول إنهم يكتبون مستغلين المسافة الفاصلة بين المكان الذي نقف فيه ودرج مدرستنا العالي، لذا لم أكن أتق كثيراً في صحابتهم؛ إيلبي مراد، كمال الشناوي، فريد

رتبت السبول اللقاء الأول بين الأبنودي ونجوم الفن، إذ لم تكن السبول التي داهمت قنا وغمرتها وأغرقتها وهدمت بيوتها عام 1954 هي الشيء الوحيد الذي «اندفع» إلى قلب المدينة، فمع الماء المندفق بسرعة القطر جاء قطار آخر يحمل المساعدات المالية والعينية وتبرع فنانو مصر بالركوب فيه لأيام طويلة وليلال متصلة، جامعين التبرعات من المحطات كلها التي يمر فيها ليسلموها في نهاية المطاف إلى منكوبي السبول في قنا. كان هذا القطر آية من آيات الإيجابية والمشاركة الشعبية ولعله بفضل طبيعة المشاركين في مهمته وثقافتهم ومبادئهم السريعة، منح البسطاء الذين قص مساعدتهم أكثر من الطنانية ولقمة العيش، منحهم تلك الثقة الرائعة التي يمنحها لك شعورك بأن هناك من يقاسمك همك ويشاركك أزمك، لهذا السبب استحق القطر ربما الاسم الذي أطلقوه عليه، «قطار الرحمة» يقول الأبنودي: «مع وصول قطار الرحمة» إلى قنا كان ركابه من

كنت أحفظ بكتيبات الأفلام مذ كنت في الثانية عشرة، أحببتها ككتيب ثمين وسر خاص

الفنانين يغادرونه إلى الاستراحة التي أعدت لهم على عمل ولم تكن تلك الاستراحة إلا مدرستا - مدرسة قنا الثانوية - التي توقفت الدراسة فيها مع بداية كآبة السبول ولم تتواصل إلا بعد احتواء آثارها وعودة الحياة إلى طبيعتها، وكم كان غريباً أن ألق مع أصدقائي وزملائي قرب مدرستنا بمبناها العريق وأوجهتها الرومانية المهيبه، نقف فحسب، إذ لم يعد من حقنا أن ندخلها بعد أن منحتنا السبول إجازة مفتوحة من الدراسة وجرمتنا من دخول المدرسة التي أصبحت مستقراً لنجوم الفن ولم يكن امامنا إلا أن نقف بعيداً من الراسية - يتوتر وهدشة - الفنانين الفنانة وهم يغادرون أو يستقلون الحافلة المخصصة لهم على باب المدرسة ويصعدون أو يهبطون الدرج، كان السائق يراعي أن يقف في مكان جاف بحيث يصعد الفنانون إلى الحافلة من دون أن تخلط ملابسهم ولا أحدثهم بالوحل وحيث لا يجدون أنفسهم - مثلنا نحن الكامنين غير بعيد عنهم - غارقين في الماء إلى

مكنة السيمياء عيون البس ما تشغلهاش إلا الضلمة أنا جات قعدتي جنب المكنة نصبو لها ملايه بيضا .. فح النور والغبنا روحنا في الشاشه لقطوا لنا التصاوير واحنا بنشغلوا مديحة يسري يا فاطنه السيمياء جبنكي أدي من لحضتها والعمال يقولوا عاوزين السيمياء وكمان طلعت عمال تقول اشعني عمال كيمياء لهم سيمياء... إحنا عمال السد العالي أكبر من ميت كيمياء لازم تجيوا لنا السيمياء ودي حاجه من ضمن الميت حاجه المحتاجها البني آدم

حواضر

إشبيلية... عظمة الحضارة الاسلامية

القاهرة - د. أحمد الصاوي

الأمكنة والأزمنة والبشر... ثلاثية حياة صنع التاريخ وتشكل عصب الماضي والمستقبل واللحظة الزارئة، فحين البشر إلى المدن والأزمان القديمة

لا يخدم، فلكل مدينة تاريخها وتواريخها وأبطالها وأماكنها التي شهدت العديد من الأحداث على مر الأزمان، وبرغم كبر واتساع المدن الآن وعمليات التغيير والتطوير التي طرأت عليها،

فإن هناك دوما ما يحمل عبثها القديم ولامحها الأصلية وذكرياتها التليدة... هنا جولة في ربوع المدن والحواضر الإسلامية، حيث أنفاس التاريخ تترمز مع أنفاس البشر.

عندما دخل المسلمون إلى الأندلس قبيل نهاية القرن الهجري الأول، كانت إشبيلية مجرد مدينة صغيرة، وقيل لم تسقط المدينة في أيدي ملوك قشتالة من نصارى إسبانيا كانت إشبيلية قد أصبحت واحدة من أكبر وأشهر مدن القارة الأوروبية.

وعلى الرغم من محاولات ملوك الإسبان لتغيير معالم هذه الحضارة الإسلامية، فما برحت، بفضل بقية من أوابدها المعمارية تقف شاهد عيان على عظمة حضارة الإسلام في الأندلس.

أسست العناصر الإيبيرية هذه المدينة الواقعة في جنوب البلاد تحت اسم «إشبالي»، ويعد ما دخلها الرومان سنة 205 قبل الميلاد صارت تعرف باسم لاتيني هو «إشبليس»، وعرب المسلمون هذا الاسم الأخير إلى إشبيلية وأشتق الإسبان بدورهم منه الاسم الحالي للمدينة Sevilla.

تقع إشبيلية على الضفة اليمنى لنهر الوادي الكبير قرب مصبه في خليج عميق بحيث كانت مؤهلة لأن تكون ميناء بحرياً في جنوب الأندلس، وكانت المدينة قبل دخول المسلمين إلى شبه جزيرة إيبيريا حاضرة لدولة القوط الغربيين إلى أن نقل الملك ليوفيلدو العاصمة إلى طليطلة سنة 567م. ولم يستطع الفاتحون المسلمون الاستيلاء على إشبيلية في موجة الهجوم الأولى التي قادها طارق بن زياد، لكنهم وصلوا إليها في موجة ثانية من الفاتحين قادها موسى بن نصير، وتم افتتاحها بعد حصار دام عدة شهور نظراً لحصانة أسوارها الحربية.

وقع اختيار موسى بن نصير أول ولاية الأمويين في الأندلس على إشبيلية لتكون حاضرة لولايته، وذلك لوقوعها على مقربة

من الشاطئ المغربي، حيث توجد قواعد الجيوش الإسلامية، لكن هذا الامتياز لم يستمر لأكثر من ثلاث سنوات، إذ أدى تسارع الأحداث بعد عزل موسى فاتح الأندلس إلى مقتل ابنه والوالي من بعده عبدالعزيز بن موسى في سنة 98هـ (717م)، وقيل خاله ايوب بن حبيب اللخمي في الاحتفاظ بكرسي الولاية لأكثر من أشهر قليلة، وعندما تولى الحر بن عبدالرحمن الثقفي أمر الأندلس في نهاية عام 98هـ، أمر بتحويل العاصمة الأندلسية إلى مدينة قرطبة.

وقد أثر هذا التحول على الوجود العربي في المدينة، إذ فضل أغلب الفاتحين النزوح للإقامة في قرطبة ولم يبق في المدينة سوى عدد قليل من العرب، فيما زخرت المدينة بعدد كبير من النصارى الإسبان بوصفها المركز الديني المسيحي الأول في إسبانيا منذ عهد القوط الغربيين.

لكن هذا الوضع الاستثنائي لم يستمر لأكثر من ربع قرن، ذلك أن الخلافة الأموية أرسلت فرقة من الجيش الأموي كانت تعسكر في مدينة حمص للإقامة في إشبيلية وحماية سواحلها، وما إن دخلت المدينة في عام 742م حتى أخذت القبائل العربية في التدفق على إشبيلية من بني موسى من بيت عاقق وبني زهرة وبني حجاج وبني خلدون، وقد الفت هذه القبائل فيما بعد عماد الأرستقراطية العربية في إشبيلية.

ونظراً للتسامح الذي عامل به العرب نصارى إشبيلية، فقد توطدت العلاقات فيما بين العنصرين وكثر زواج الفاتحين من الأندلسيات ونشأ عن ذلك جيل من الإسبان المسلمين عرفوا بالمولدين، حتى أصبحوا في نهاية القرن الثالث الهجري (9م) يشكلون غالبية سكان إشبيلية، واحتل اليهود مكانة متميزة في هذه

المدينة نظراً لاستغلالهم بالتجارة ولكونهم قد انضموا إلى المسلمين وأزروهم منذ الفتح الإسلامي وسهلوا بذلك دخولهم إلى المدينة. شهدت إشبيلية ازدهار عصورها بعد نجاح عبدالرحمن الداخل (صقر قريش) في تأسيس الدولة الأموية الغربية في الأندلس، وقد اهتم أمراء وخلفاء هذه الدولة بامر المدينة التي كانت المحطة الأولى في رحلة صقر قريش لاستعادة ملك أجداده.

فقد أنشأ الأمير عبدالرحمن الثاني (الأوسط) مسجداً جامعاً في إشبيلية في سنة 829م، لكن غزاة الشمال من النورمانديين (الفايكنج) الذين هاجموا إشبيلية سنة 884م ونجحوا في اقتحامها بقواربهم الشراعية السريعة، قاموا بإضرار النار في هذا المسجد وخربوا بعض قصور الأمويين في المدينة أثناء قيامهم بالنهب، وقبل أن يتمكن المسلمون من هزيمتهم وطردهم من المدينة، وقد أدت هذه الهجمات التي شنتها الفايكنج إلى تنبيه الأمويين إلى أهمية تحصين إشبيلية فأنشأوا سوراً حولها وأقاموا بها داراً لصناعة السفن الحربية التي شكلت نواة الأسطول الأموي فيما بعد.

وقد شهدت إشبيلية تمرداً واسعاً أدى إلى نجاح العصاة في الاستقلال بها، حيث استند بها إبراهيم بن حجاج أحد زعماء المدينة وأشرافها، واستمر بنو الحجاج يحكمون المدينة إلى أن تولى عبدالرحمن بن محمد المعروف بعبد الرحمن الثالث (الخليفة الناصر فيما بعد) إمارة قرطبة، وعزم على إخضاع الثائرين وتوحيد الأندلس تحت راية خلافة، ونجح عبدالرحمن الناصر بالفعل في ذلك وانضوت إشبيلية تحت لواء قرطبة.

وعقب سقوط دولة الخلافة الأموية في قرطبة استولى المعتزم بن عباد على مقاليد الأمور في إشبيلية سنة 1042م وفي عهد بني عباد شهدت المدينة ازدهاراً لم تشهده من قبل وأضحت أعظم مدن الأندلس بعد انهيار قرطبة، ومع قصور ابن عباد ازدهرت الحركة الأدبية والفنية في إشبيلية التي أصبحت قلعة الشعراء والأدباء والمعماريين والفنانين.

وسرعان ما انبهرت دولة بني عباد واصبحت تدفع الجزية لملوك قشتالة من النصارى، وما لبث المرابطون الذين جاؤوا من المغرب للدفاع عن مدن الأندلس التي كانت تتساقط تباعاً في أيدي الإسبان، أن التفتوا بعد انتصارهم في موقعة الزلاقة الشهيرة إلى ملوك الطوائف الذين كانوا السبب الرئيس في تكة الأندلس.

وراح المرابطون يعزلون ملوك الطوائف الواحد تلو الآخر، وقد دخلوا إشبيلية في سنة 1091م، وقبضوا على المعتزم بن عباد وجردوه من فروائه قبل أن ينقوه إلى المغرب، حيث مات هناك وحيداً معدماً.

ومع انهيار دولة المرابطين، اجتازت جيوش الموحديين مضيق جبل طارق قادمة من المغرب وبايع أهل إشبيلية عبد المؤمن بن علي خليفة الموحديين سنة 1156م، فاختارها حاضرة للملكة

في الأندلس وعادت إشبيلية لتحتل موقع الصدارة بين مدن الأندلس. ثم تولى أبو يعقوب يوسف بن عبد المؤمن الخلافة سنة 1164م وكان محباً للآداب والفنون والفلسفة، برغم ميوله الحربية، وكانت إشبيلية أقرب إلى قلبه من مراكز حضارته في المغرب، إذ أنه من مواليد قرطبة وقضى قدراً كبيراً من طفولته في إشبيلية، وقد اختص يوسف هذه المدينة بعدد من أجمل عمائر الموحديين في الأندلس فشيّد بها القصور والمساجد وحرص على تجميل حاضرة ملكه التي ازدادت في حلل من الجمال خلال عهد ابنه أبي يوسف يعقوب المنصور.

استحق يعقوب أن يلقب بالمنصور بعد انتصاره على جيوش قشتالة في موقعة الأرك الشهيرة (بوليو 1195م). وقد آزاد هذا القائد أن يخلد انتصاره التاريخي فقرر أن شيّد مئذنة ساقطة لمسجد إشبيلية الجامع، فجاءت صومعة شاهقة الارتفاع تطل في إباء ورشاقة على فحش إشبيلية (حديقتها الكبرى) وما يحيط به من المنطقة المعروفة بالشرف.

وقد أمر المنصور بعد موقعة الأرك بصنع تفاعلات أربع مذهبية لتكفل المئذنة ورفعته «التفافيح» في حضوره وركبت بالسفود البارز بأعلى القبة، وأزجحت عنها الأغنية التي كانت تكسوها فيهرت ببريقها أنظار الحضور.

وقد تحولت هذه المئذنة التي كانت رمزاً للسيادة الإسلامية، إلى برج نواقيس لكنيسة التي حلت مكان المسجد الجامع وهي تعرف اليوم باسم «الخيرالد» لأنها زودت في أعلاها بتحنال من البرونز يرمز للسيادة المسيحية صنعه بروتولوس موريل سنة 1567م بحيث يدور مع الرياح، ومنها جاءت تسمية المئذنة باسم الجيرالد أو الخيرالد لأن كلمة دوارة الرياح في الإسبانية تعني خيرالدو.

ويبلغ ارتفاع الجزء الإسلامي من هذه المئذنة 69.65م، أما قاعدة التمثال فهي إسبانية قشتالية. وعقب هزيمة جيوش الموحديين أمام الإسبان في موقعة المعقاب سنة



ونصف العام وقاست المدينة أهوال الجوع قبل أن تستسلم للإسبان. ونظراً لقرب المدينة من الساحل المغربي فقد خشى فرناندو الثالث أن تطرقها الجيوش الإسلامية بغرض استعادة السيطرة عليها، لذا عمد إلى إعادة تجديد قلاعها وأسوارها كما دفع بالمزيد من المقاتلين الإسبان إلى الإقامة بها.

وبرغم هذه الإجراءات، استمرت العناصر الإسلامية التي أجبرت على إظهار النصر (المدجنون) تلعب دوراً مهماً في حياة إشبيلية على مختلف الأصعدة الاجتماعية والمعمارية والفنية. وقد منح هذا الدور الذي استمر قرابة القرن من الزمان بعد سقوطها بأيدي القشتاليين لمدينة إشبيلية، طابعاً خاصاً بين المدن الإسبانية، فهي إلى اليوم تحمل بين ثنايا طرقاتها عبقراً أندلسياً لا يخفى على زوارها.

إشبيلية - القلعة العربية



ذاكرة

معاهدة تسليم غرناطة

القاهرة - الجريدة

لم يكد ينتصف القرن السابع الهجري، حتى بدأ عقد الأندلس في الانقراض، واستطاعت الجيوش الإسبانية والأوروبية المتحالفة هزيمة جيش المسلمين في دولة الموحديين، فسقطت قرطبة وبعدها بلنسية وإشبيلية، ونشأت الأقدار أن تظل غرناطة تدود عن دولة الإسلام أكثر من قرنين من الزمان، وأن تواجه بيسالة - على الرغم من صغر المساحة وضعف الإمكانيات - الجيش الإسباني بكل ما كان يملكه من قوة وعناد، وأن تقم بين ربوعها حضارة عظيمة، حفلت بارقي نظم الحياة المادية والأدبية، ولا تزال آثارها الباقية شاهدة على ما بلغت غرناطة من تحضر ورفق.

تتابع الأمراء من أسرة بني النصر على حكم غرناطة، وهي تحاول أن تصمد في وجه إسبانيا وتحافظ على ما بقي من تراث المسلمين في الأندلس، مرة بالجهاد والاستعانة بأخوانهم من أهل المغرب، ومرة بعقد المعاهدة السلمية مع قشتالة. وظل الأمر على هذا النحو حتى تولى أبو عبد الله محمد الملقب بالأييس حكم غرناطة، في مطلع القرن التاسع الهجري، وكان أميراً قاسياً اتسم عهد بسوء الأحوال، واشتد سخط الناس، واشتعلت الفتن والشورات، وفي خضم تلك الفتن المتلاطمة زحف القشتاليون إلى غرناطة وعاثوا فيها فساداً، ولم يفلح «الأييس» في رد العدوان عن أرضه، مما كان له أثره في انفجار بركان الثورة في غرناطة، ولم تهدأ الأحوال إلا بعد أن نجح الثوار في عزل «الأييس» الذي نجا بنفسه وأهله وبعض رجاله إلى «تونس»، وتمت تولية ابن أخيه الأمير «محمد بن محمد بن يوسف الثالث» الملقب بالزغري.

حاول الأمير الجديد أن يعيد الأمن إلى البلاد، ويخمد الفتن والدسائس التي كانت سبباً في زعزعة الاستقرار، لكن محاولاته ضاعت سدى، فقد اتفق الوزير يوسف بن سراج مع «خوان الثاني» ملك قشتالة

على العمل لرد السلطان الأيسر السابق إلى العرش، فنجحت المحاولة ورجع السلطان السابق إلى عرشه، غير أن الفتن اشتعلت مرة أخرى وحلت القلاقل أرجاء الإمارة التي انقسمت على نفسها، وألقت قشتالة بحبسها على مقربة من غرناطة، لترقب الفرصة للانقضاض على المملكة التي أوشتت على السقوط، ودرت مؤامرة لخلع الأيسر قام بها خصومه، فالتفتوا حول واحد من بيت الملك، يدعى «أبو الحجاج يوسف بن المول»، فمال إلى ملك قشتالة طالبا العون على انتزاع العرش لنفسه، في مقابل تعهده بأن يحكم غرناطة باسم ملك قشتالة وتحت طاعته.

وفي (7 من المحرم سنة 835 هـ = 16 من سبتمبر 1431م) وقعت معاهدة بين «يوسف بن المول» و«خوان الثاني» ملك قشتالة، لتحقيق هذا الهدف، متضمنة بنوداً مهينة للطرف المسلم، نصت على إقرار من «يوسف» بأنه من أتباع ملك قشتالة وخدامه، وتعهده منه بدفع جزية سنوية قدرها عشرين ألف دينار ذهبي، وإطلاق سراح الأسرى المسيحيين، وأن يقدم يوسف الفئ وخمسة فئ فارس إلى ملك قشتالة لحاربة أعدائه سواء أكانوا من النصارى أو المسلمين. وفي مقابل هذه التنازلات يتعهده الطرف القشتالي بأن يكون الصلح مستمرا طوال حكم يوسف ومن يخلفه من أبنائه، وأن يعينه على محاربة أعدائه من المسلمين والنصارى، وطلباً لهذه المعاهدة وتنفذا لبنودها تحركت القوات القشتالية لعاونة يوسف في حربة على السلطان الأيسر، ونشبت بينهما معركة شديدة، انتهت بهزيمة الأيسر، ودخل يوسف غرناطة ظافراً بمؤازرة القشتاليين، وجلس على عرش السلطنة في (جمادى الأولى 835 هـ = يناير 1432م) وكان أول ما فعله يوسف أن جدد المعاهدة مع ملك قشتالة باعتباره سلطان غرناطة. ويهدد المعاهدة قطعت قشتالة خطوة كبيرة في سبيل تحقيق أمنيتها، وإزالة الوجود الإسلامي من إسبانيا، وهذا ما حدث.

من قديم الصور



منزل البراتسي عام 1962 في أبوظبي

شخصيات

طارق بن زياد... قائد شجاع دانت له بلاد الأندلس

القاهرة - الجريدة

بعد طارق بن زياد واحدا من أشهر القادة العسكريين في التاريخ، قاد جيش المسلمين لفتح الأندلس، وحاض العديد من المعارك من أجل الإسلام في أوروبا، ويحمل له التاريخ عبارته الشهيرة «أبها الناس... ابن المغرب» البحر من أمامكم والعدو من ورائكم، وليس لكم والله إلا الصدق والصبر».

ولد طارق بن زياد في القرن الأول من الهجرة وأسلم على يد موسى بن نصير، وكان من أشد رجاله، فحينما فتح موسى بن نصير طنجة ولى عليها طارقاً سنة 89 هـ، وأقام فيها إلى أوائل سنة 92 هـ، وما أراد موسى بن نصير غزو الأندلس جهز جيشاً من 12 ألف مقاتل معظمهم من البربر الغربيين، وأسند قيادة الجيش إلى طارق بن زياد.

ونزل طارق بجنوده إلى البحر واستولى على الجبل الذي سمي جبل طارق، وفتح حصن قرطاجة، وتغلغل في أرض الأندلس. وقاد طارق الجيش في معركة وادي لكة بينه وبين القوط الغربيين، وأغلب الظن أن هذه المعركة فيها قتل رودريك (الزريق) ملك القوط. أتجه بعدها طارق شمالاً نحو إشبيلية ففتحها، وكلف بفتح قرطبة، ومالقة، ثم فتح طليطلة عاصمة الأندلس، وتوجه شمالاً فعبّر وادي الحجاره، ووادي آخر سمي فح طارق، وكان بذلك قد تمكن من فتح عدة مدن منها مدينة سالم التي يقال إن طارقاً عثر فيها على مائدة سليمان. وعاد طارق إلى طليطلة سنة 93 هـ، فالتقى بموسى بن نصير وكان قد حذره من التوغل في الفتح والمغامرة بمن معه من الجنود، فعاقبه بالعزل من القيادة. وأعاد الوليد بن عبد الملك طارقاً إلى القيادة وأصلح ما بينه وبين موسى بن نصير، فعاد طارق إلى غزواته، وصعد من طليطلة شرقاً إلى مناج نهر التاجه، واجتدل طرطوشة، وبلنسية، وشاطبة، ودانية، واستدعى الوليد بن عبد الملك طارقاً إلى الشام، فرجع هو وموسى بن نصير سنة (96هـ) بعد أن فتح الله عليه بلاد الأندلس سنة 711م.

عرف طارق بن زياد بشجاعته ونكاته وعندما وصل أسطول جيشه إلى شواطئ جنوب إسبانيا أمر بحرق السفن وقال عبارته الشهيرة: ويعد طارق نموذجاً للشخصية التي تتسجم مع طبيعة النظام العسكري الإسلامي الحديث في المنطقة ويحمل جبل طارق جنوب إسبانيا اسمه حتى يومنا هذا، وقد توفي في سنة 720م.

الشيخ سيد حمدي - الجريدة: تفسير الأحلام معلوم من الدين بالضرورة

يقول أشهر مفسر للأحلام في

مصر الشيخ سيد حمدي إن تفسير الرؤى من الأمور المعلومة من الدين بالضرورة، لذا هي أمانة يجب

أن تصل لصاحبها كما هي. ويعتقد أن ما يفعله مكرمة من عند الله وليست طريقاً للدجل أو الشعوذة، لذا يرفض أمثال الألويسي وغيره ممن يصفهم بالدخلاء.

في مشواره أحداث يحكي عنها بصراحة ولم يحدث أن كذبه أحد ويقول: إن ملوكاً ورؤساء سالوه، وسمِعوا منه تفسيرات لرؤاهم، لم يحدث أحداً يعينه، لكنه تحدث عن نبوءته لرئيس مجلس الوزراء المصرية د. عاطف عبيد بالخرج من الوزارة، كما فسر رؤيا لوزير الداخلية الأسبق زكي بدر بالخرج من الداخلية بفضيحة. كما يحكي عن آخر حلم للفنانة الراحلة سعاد نصر قبل دخولها المستشفى حين فسره لها بأنه الموت الذي يكون مواعده العام 2007. عن عالمه في تفسير الأحلام وعلاقة ذلك بالشريعة، التقته «الجريدة» في الحوار التالي:

• متى بدأت علاقتك بتفسير الأحلام؟

بدأت طريقتي مع تفسير الرؤى عندما كان عمري عشر سنوات وأتممت حفظ القرآن الكريم في كتاب القرآنية، وبدأت أفسر للناس أحلامهم، واعدت بعد ذلك على حفظي للقرآن، إذ تفرغت لتفسير أي رؤيا.

• هل لتفسير الأحلام سند شرعي من الكتاب والسنة؟

نعم من الناحية الشرعية نجد في القرآن سورة يوسف عليه السلام تبدأ برؤيا وتنتهي بتحقيقها بعد أربعين سنة، فالآية الرابعة صريحة وواضحة في هذا الأمر، وكذلك موضوع صديق الرؤيا حدث من قبل مع سيدنا إبراهيم وهو ما ورد في سورة «الصافات» وفي الحديث الشريف كان النبي صلى الله عليه وسلم، إذا صلى الفجر حول وجهه إلى الناس وقال: «من رأى منكم رؤيا فليقصها علي». هنا إجاز النبي (صلى الله عليه وسلم) القص، بمعنى أن الإنسان إذا رأى رؤيا عليه أن يسأل عن تفسيرها. وقد ورد في حديث آخر أن الرؤيا

معلقة في رجل طائر، فإذا فسرت وقعت، وفي حديث ثالث، «إذا رأى أحدكم رؤيا فلا يقصها إلا على عالم أو ناصح».

أيضا عرفت الأمانة الإسلامية مفسرين من الأعلام مثل ابن سيرين وهو من أئمة تفسير القرآن والإمام ابن شاهين وسيدنا جعفر الصادق، وغيرهم وجميعهم فسروا الرؤى والأحلام وأجادوا، ولو رأى هؤلاء في هذا النوع من التفسير أي غضاضة أو شبهة منكر أو بدعة ما فسروا.

كما يوجد في العصر الحديث من أجاد تفسير الرؤى والأحلام مثل الدكتور عبدالحليم محمود والشيخ الشعراوي وأحمد عمر هاشم.

• هل هناك فرق بين الرؤى والأحلام؟

نعم، فالرؤيا من الرحمن والحلم خير مثل رؤيا النبي عليه الصلاة والسلام، أو رؤيا القمر أو العسل أو شربة أو الطيران في الهواء أو أكل الفواكه، لكن ليس كل الفواكه بالطبع، وبإيجاز فإن الأشياء الجميلة التي تبشر الإنسان بالخير تعتبر رؤى، أما بالنسبة للأحلام فهي من الشيطان مثلما يرى الإنسان الذباب أو الحيات والعقارب، لكن جرى العرف أن يخلط عوام الناس بين الرؤى والأحلام من منطلق أن المرء يراها في المنام.

• هل لتفسير الأحلام علم يدرس أو يعرف هنا أو هناك؟

تفسير الأحلام منحة من عند الله، ولا بد من توافر عدة شروط فيمن يقدم على هذا الأمر، أولها أن يكون حافظاً للقرآن الكريم عالماً بالسنّة دارساً لعلم اللغة العربية والبالغة والعروض والصرف، أيضاً لا بد أن يكون على قدر وافٍ من علوم الثقافات الحديثة والقديمة، لكي يكون قادراً على تفسير الرؤى بصورة واضحة ونقله للسائل بسهولة ويسر، فهناك أحلام تتعلق بما يسمى صراع الغرب والشرق، وهناك أحلام تتعلق بالبيوع، أو الحج، أو السفر إلى الغرب، كيف لي أن أقدم على تفسير هذه الأحلام بدون علمي باصولها.

• ما هي أكثر الرؤى التي تعرض عليك؟

من أكثر الرؤى التي تعرض على، رؤى النبي صلى الله عليه وسلم، أيضاً رؤى الطواف والحرم، أيضاً رؤيا الأموات، هناك أناس كثيرون يشاهدون أقاربهم الذين توفوا مثل مشاهدة الآباء والأمهات وغيرهم من الأقارب، لكن هذا لا يعني أن تفسير

الرؤيا واحد مهما اختلف الشخص الراوي لها، إنما لكل رؤيا تفسير حتى لو توحدت الرؤيا، لكن لا بد أن يختلف الشخص الراوي لها.

• هل يمكن للأحلام أن تحدد مصير إنسان؟

الأحلام لا تحدد مصير إنسان، لكن هناك رؤى تحدد مصير إنسان، فقد روي عن ابن سيرين أنه ذهب إليه رجل وقال له: يا شيخ أراني رايت القمر ينزل إلى الأرض، هنا بكى ابن سيرين وقال لامرأته أحضري الماء كي أتوضأ، قالت امرأته لم، قال لأن القمر إذا غاب مات أعمل أهل القرية وأنا أعلمهم، ومات ابن سيرين في أسبوعه، فكانت هذه الرؤيا محددة لمصير ابن سيرين، فيمكن أن تنبئ الرؤيا عما سيأتي في الأيام المقبلة.

• إذن هل عالم الرؤى يعلم الغيب؟

لا، هو يقوم بفك رموز فقط «مفسر» أما إن قال لأحد سوف يحدث لك كذا وكذا بدون رؤيا، هذا يعد جدلاً وشعوذة.

• هل توجد علاقة بين تفسير الأحلام وعلم النفس؟

هناك علاقة قوية لكن هذه العلاقة بسيطة ومحددة جداً، ويفسر ذلك بأن بعض الأحداث التي تدور في النفس تخرج عند النوم وما يعرف ب «العقل الباطن» هذه الأحداث تراود الإنسان وتعمل في نفسه فيخرجها في شكل حلم، وغالباً هذه الأحلام ليست لها معنى، أما الرؤيا فهي تخبر عن أمر بالفعل حدث أو سيحدث، والنبي صلى الله عليه وسلم، يقول «لم يبق من النبوة إلا المبشرات» قالوا وما المبشرات يا رسول الله؟ قال الرؤيا الصالحة يراها العبد أو ترى له، هذا هو الفارق بين الرؤيا وعلم النفس.

• إذا عرض عليك حلم تفسره سبب كيف تفسره للناس؟

كثيراً ما تؤمني هذه المسألة، وأنا هنا أحاول جاهداً أن أفسر بالألفاظ ولا أقدم على إشغامه والتعكير عليه، لكن أيضاً أحاول إيصال المعنى بدقة واتخير اللفاظ جيداً وذلك لأن الناس لا يتحملون الموت أو المرض أو الأمور التي تكسر صفو حياتهم، إن تفسير الرؤى من الأمور المعلومة من الدين بالضرورة، وهي إذا أمانة ومن أشد الأمانات التي يجب أن توصلها إلى صاحبها كما هي.

• إلى أي درجة تصل علاقتك بالأسويين وصناع القرار في العالم العربي؟

- علاقة سؤال وجواب، هم يستفسرون عن أمر يعينه لكنه غير واضح الملامح بالنسبة لهم، وأنا أجتهد بالقدر الممكن لتوضيح هذا الأمر، يستوي في ذلك رؤساء أو أمراء أو ملوك، لا يقتصر على أحد بعينه، وهم بلجاون إلي من باب قوله تعالى: «فاسئلو أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون» ولا تمتد علاقتي بهم إلى الجوانب السياسية بأي شكل من أشكالها، وإذا كان الحلم سياسياً، أنا أقوم بتفسيره لكن لا أتدخل فيه، كذلك الأمر بالنسبة لأهل الفن، اتلقت منهم اتصالات كثيرة، من أبرزها تفسير حلم علاء ولي الدين والذي تحقق بوفاته بالفعل، أيضاً حلم الفنانة الراحلة سعاد نصر، وهناك أيضاً لاعبو كرة القدم يتصلون بي.

• من هم أشهر السياسيين الذين قصوا رؤاهم عليكم؟

وزير الداخلية الراحل زكي بدر اتصل بي وقت أن كان محافظاً لاسيوط، وقال لي إنه شاهد في المنام أنه يشرب كوب حليب وكوب دم، فقلت له سوف تصبح وزيراً للداخلية، ولكن ستخرج منها بفضيحة، وقد كان!

كما اتصل بي رئيس الوزراء السابق عاطف عبيد بعد أن طارده حلم لفترة طويلة، فقلت له سوف تترك الوزارة قريباً وقد كان!

• هل صحيح أنك تنبأت بموت الفنانة الراحلة سعاد نصر؟

- صحيح، لقد اتصلت بي قبل دخولها المستشفى بيوم واحد وقالت لي أنها شاهدت حذاءها يسقط منها ثم رأت والدها المتوفي يصطحبها إلى غرفة ضيقة، وجلست معه مدة سبعة أيام، وقالت له يا أبي أريد توسيع هذه الغرفة.

قلت لها إن الحذاء يرمز إلى السير، فإذا سقط يعني الوفاة في ورطة أو مصيبة عاجلة، أما الغرفة التي تريد توسيعها فهي قبرها، والأيام السبعة، اكتمال الأسبوع أو العام وصولاً إلى عام 2007، وقلت لها أيضاً بأن توسيع القبر بالتوبة إلى الله والندم، وردت علي قائلة بانها تنوي تغيير مسار حياتها، والبدية من جديد، وفي اليوم التالي دخلت المستشفى ثم غيبوبة طويلة انتهت بوفاتها، وهناك شهود على ما أقول.

أيضا هناك أسماء كثيرة من المشاهير استمعوا إلي، واستفسروا عن أحلامهم لكن لم يحن الوقت بعد لذكر أسمائهم.

• هل قام أحد من رجال الدين



الشيخ سيد حمدي

- الكثيرون منهم بخير وعلى أحسن حال، ولا أذكر أحداً على الله، لكن هناك من يأخذ من طريق تفسير الأحلام طريقاً للدجل والشعوذة من أمثال الألويسي، هؤلاء الناس دخلاء على التفسير ولا يفقهون فيه شيئاً، وأنا أقول لهم اتقوا الله في الناس، وأنا لا أقول هذا تعدياً عليهم، ولكن من باب إحقاق الحق، فهم لا يحفظون القرآن ولا عارفين بالسنّة.

• هل كان لتفسيرك للأحلام مردود إيجابي؟

أنا دعيت إلى أميركا وعدد من البلدان الأوروبية، وظهرت على شاشات التلفزيون في هذه البلدان، وأسلم على بني أناس من فرنسا وبلجيكا وألمانيا، أسلمت على يدي مذبحة في التلفزيون الألماني كانت تحاورني في أحد البرامج الألمانية، قصت علي حلما وتحقق لها، وبعدما أشهرت إسلامها.

وأنا في الأساس تخرجت في الأزهر وأعمل في مجال الدعوة الإسلامية، لا يكفي كل هذا مساهمة مني في نشر الثقافة الإسلامية عن طريق تفسير الأحلام، أيضاً أنا أعلم الفضيلة عن طريق الأحلام مثل طاعة الزوج وطاعة الوالدين وهكذا.

• ما تعجبك لمفسري الأحلام الموجودين الآن على الساحة؟

أبي عامر حاجب الخليفة المؤيد هشام آخر تلك الأعمال الكبيرة التي أدخلت على عمارة جامع قرطبة وقد زاد في سنة 377هـ (987م) مساحة جديدة بطول المسجد كله من ناحية الشرق، وحرص المعماري على أن تتعاشى أعمال هذه الزيادة مع هيئة الجامع العامة، ومن بعدها أصبحت مساحة جامع قرطبة بما فيها الصحن حوالي خمسة أفدنة (22.500 متر مربع) يشغل بيت الصلاة وحده حوالي ثلاثة أفدنة منها، ويعتبر بذلك أضخم ظللة للصلاة شيدت في العمارة الإسلامية.

وقد حول هذا الجامع الفريد والمهيّب إلى كاتدرائية عندما استولى الأسبان على قرطبة في عام 1236م وفي القرن 14م أنشئت في الجانب الغربي منه كاتدرائية صغيرة وفي سنة 1523م شيدت بوسط الجامع كاتدرائية كاملة شوهدت من هيئته البديعة.

أما الصومعة الرائعة التي شيدتها عبد الرحمن الناصر في سنة 340هـ (951م) فقد حولت إلى برج للنوافيس، ورغم ذلك فما زالت بقايا الجامع الكبير تشهد بروعة عمارته وجلالها الفني.

لجامع قرطبة بما فيها الصحن حوالي 9750 متر مربع، ونظراً للعمق الكبير لظللة القبلة فقد قلت كمية الإضاءة النهارية التي كانت تأتي من الصحن ونوافذ الجامع بشكل ملحوظ، ما دفع المعماريين الأندلسيين إلى البحث عن حلول لهذه المعضلة وهدتهم قريحتهم الابتكارية إلى تعلية سقف ظللة القبلة عن طريق دعائم حجرية فوق الأعمدة الأولى وإضافة عقود تنتقل منها، وبهذا ظهرت العقود المزروجة الشهيرة في جامع قرطبة والتي حملت سقفاً خشبياً خفيفاً غطي بالقرميد الأحمر.

وتولى الأمير محمد بن عبد الرحمن في سنة 241هـ (855م) 234هـ (848م) وأضاف مقصورة إلى يمين الحراب ثم قنطرة علوية (سباط) فوق الشارع الرئيسي لقرطبة «المحجة العظمى» المنار غربي الجامع، لينتقل الأمير عليها من قصره في الجهة المقابلة إلى المسجد دون أن يمر في الشارع. وفي عهد الخليفة الأموي عبد الرحمن الناصر جرت توسعة ثالثة باتجاه القبلة التي نقل جدارها 35 متراً إلى الجنوب وتم عمل محراب جديد يعد أية من آيات فن النحت والمعمار في الفن الإسلامي. وقد عملت هذه الزيادة على هيئة مسجد جديد متصل بالأول ومتناسق معه في الهيئة العامة، حيث استخدمت العقود المزروجة ولكن مع تنوع شديد في الصورة والأشكال الهندسية خاصة في العقود المفصصة والقباب.

وزود عبد الرحمن الناصر الجامع بمبذنة أو صومعة جديدة في أقصى جدار الصحن ناحية الشمال وهي ذات بدن متعامد الأضلاع ولها شرفتان للأذان يصعد إليهما بسلم حجري داخلي.

وتعتبر أعمال المنصور محمد بن

دعاء

كان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يقول «اللهم إني أسألك الطيبات، وفعل الخيرات، وتركت المنكرات، وحب المساكين، أسألك حبك، وحب من أحبك، وحب كل عمل يقرب إلى حبك، وأن تتوب علي، وتغفر لي وترحمني، وإذا أردت بقرم فتنة فاقضني إليك غير مفتون. أعوذ بك من قلب لا يخشع، ومن دعاء لا يسمع، ومن نفس لا تشبع، ومن علم لا ينفع، أعوذ بك من هؤلاء الأربع».

... والله أعلم

مساحة مخصصة لاستقبال أي سؤال يتعلق بالدنيا والدين، ويجيب عن الأسئلة نخبة من العلماء وأهل الفتوى... والله أعلم.

السؤال:

إذا تأخر الإنسان في السحور مجبراً، كان يغلبه النوم، وسمع أذان الفجر وكان لا يزال يأكل طعام سحوره، فهل يترك الطعام فور سماعه الأذان؟ أم من الجائز الاستمرار في الأكل حتى انتهاء الأذان؟

الإجابة:

إذا تأكد أن أذان الفجر في موعده المضبوط، حسب التقويم المحلي للبلد الذي يصوم فيه، وجب عليه أن يترك الأكل والشرب فور سماعه الأذان، بل لو كان في فمه طعام وجب عليه أن يبلطه حتى يصح صومه. أما إذا كان يعرف أن الأذان قبل موعده بدقائق، أو على الأقل ينشك في ذلك، فمن حقه أن يأكل أو يشرب حتى يستيقظ من طلوع الفجر. وهذا ميسور الآن بواسطة التقويم (الإسكيات) والساعات الدقيقة التي لا يخلو منها بيت.

قال رجل لابن عباس رضي الله عنه: إني أتسحر، فإذا شككت أمسكت. قال ابن عباس: كل، ما شككت، حتى لا تشك. وقال الإمام أحمد: إذا شك في الفجر يأكل حتى يستيقظ طلوعه. وقال النووي: وقد اتفق أصحاب الشافعي على جواز الأكل للشاك في طلوع الفجر؛ والدليل على ذلك أن الله تعالى أباح الأكل والشرب في ليلة الصيام إلى غاية هي تدين الفجر، والشاك لم يتبين له الفجر، قال تعالى: (فالآن بائسوهن وابتغوا ما كتب الله لكم وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر). (البقرة: 187).

ومن هنا يتبين أن الإمساك مدة من الزمن قبل الفجر بصفة دائمة لم يرد به كتاب ولا سنة وهو لون من الغلو في الدين، وينافي ما جاء في السنة من استحباب تأخير السحور... والله أعلم.

مساجد الألفية (13)

جامع قرطبة... إحدى قمم الفن المعماري العالمي

د. أحمد الصاوي

مسجد قرطبة هو، باعتبارف مؤرخي الفن من الأوروبيين، قمة من قمم الفن المعماري العالمي على مر العصور، ومنذ شروع عبد الرحمن الداخل في تشييده عام 170هـ (786م) وأعمال التجديد والإضافات لم تنقطع عنه لمدة قرنين ونصف قرن تقريبا.

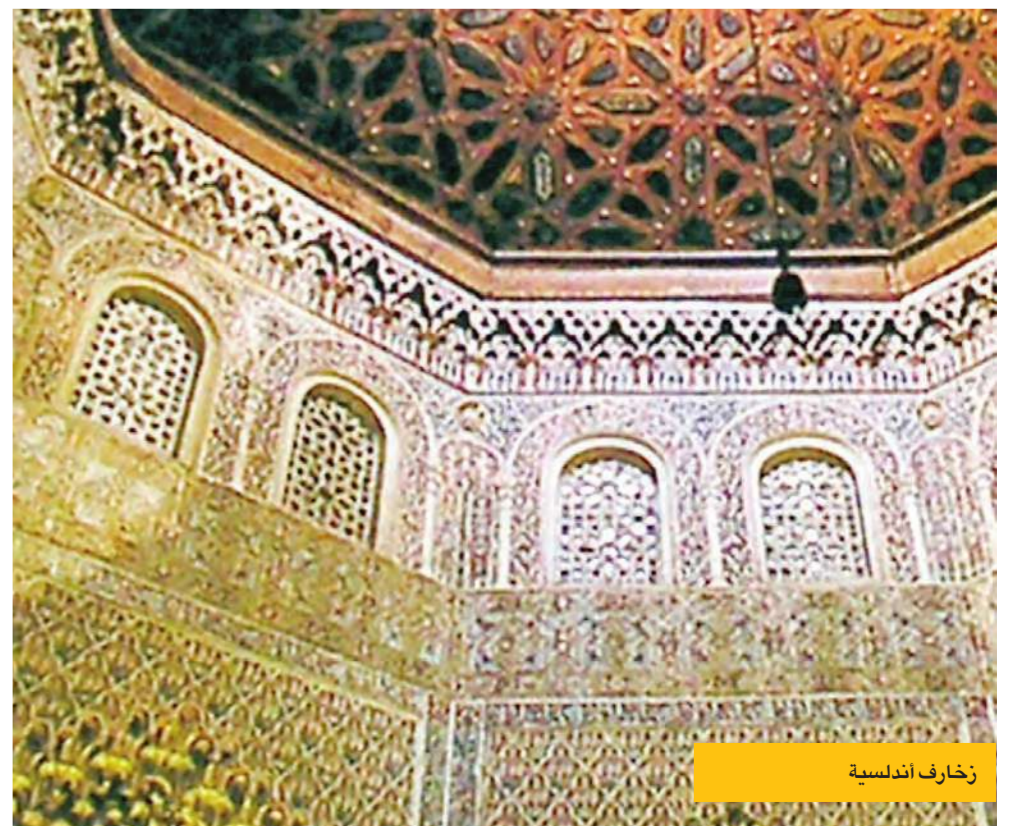
وقد حرص أمراء وخلفاء الأمويين على الالتزام بالطرز الأصلي للجامع واحترام شخصيته المنفردة.

بدأ جامع قرطبة بمساحة مستطيلة (75م × 65 م) عبارة عن ظللة للقبلة ذات أروقة حملت عقودها على أعمدة من الرخام

ويتقدمها صحن مكشوف بالمساحة نفسها. وعدد أروقة الصلاة كان 12 رواقاً موازية لجدار القبلة أو تسع بلاطات عمودية على جدار القبلة أو سبعا الوسط المعروفة بالرواق الأوسط وتؤدي إلى المحراب.

وفي سنة 180 هـ (796م) أضاف الأمير هشام الرضبي بن عبد الرحمن الداخل رواقاً من جهة الصحن.

وإزاء تزايد أعداد المصلين شرع عبد الرحمن الثاني في زيادة مساحة الجامع فقام بهدم جدار القبلة وأضاف ثمانية أروقة في اتجاه نهر الوادي الكبير ووضع محراباً جميلاً للمسجد، وبذلك أصبحت المساحة الإجمالية



زخارف أندلسية



مجموعة من المتدربين والمتدربات



أصدقائه الذين لم يشاركوا في هذه الدورات التدريبية معتبراً أنهم اهدروا فرصة ثمينة لتعلم أمور كثيرة تهمهم في حياتهم الشخصية والعملية. يأمل صالح سعد في مشاركتهم خلال الدورات المقبلة وتكوين صداقات جديدة: «بت أشعر بالمسؤولية حيال الآخرين. شعرت بالألم والحسرة على عدم مشاركتي في برامج العمل الصيفي الفائتة».

منتسبي هذه الدورات التدريبية، معتبراً أن في انتقادهم له حافزاً لتحقيق النجاح واكتساب خبرات علمية ومعرفية وعملية تعينه في إنجاز عمله خلال الفترة المقبلة بسهولة ويسر: «لم يخطأ أصدقائي غريميتي وشاركت في الدورة التدريبية وانجزت بدقة وإتقان فيما أهدر أصدقائي وقتهم في التخرّج والسهو. ارتداد المقاهي والتسوق في المجتمعات. شعرت بالمسؤولية خلال يوليو وأغسطس وخرجت بمكتسبات جيدة ساعمت على تطويرها في الدورات المقبلة».

في شخصيته من خلال التقويم المتكامل لخبراته وكفاءته والزمّانه، مشيراً إلى أنه سيعمل على تطوير مهاراته والإفادة من التوجيهات التي قدمها الأساتذة. «يتابع منتسبو هذه الدورات حصصاً تدريبية عملية ونظرية مكثفة وفق مبادئ الدورة لتحميل الطلاب معارف تؤهلهم لخوض غمار الصراع في سوق العمل مستقبلاً. يلتفت بأسر الحداد من ناحيته إلى أن الشباب الكويتي قادر على تحمل أعباء المسؤولين، شرط منحه الفرصة وصقل مهاراته بأسس علمية ودورات تاهيلية. يقره فائقة يستطيع بفضلها تحقيق ما يصبو إليه شرط تطوير هذه المهارات واشغال جذوة الطموح في نفسه. ويأمل الحداد توسيع دائرة الدورات التدريبية وتنوع مجالاتها والتركيز على التدريب الميداني أكثر. مطالباً الشركات والمؤسسات الضخمة بالتنسيق مع المسؤولين عن الدورات التدريبية لتوظيف المتفوقين في هذه الدورات وتحفيز الشباب والفتيات على المشاركة. لم يتأثر خالد أحمد بكلمات أصدقائه الجارحة الموجهة إلى

الدورات التدريبية... تأهيل مهني أم مضيعة وقت

إلا في الشمري

تهدف الدورات التدريبية التي تنظم خلال العطلة الصيفية إلى استثمار وقت الفراغ لدى الطلاب في أمور تعود عليهم بالنفع وتغرس فيهم مبادئ الانضباط وتعودهم على حب العمل واكتساب مهارات جديدة في طريقة التعامل مع الآخرين. تنقسم دروس الدورات التدريبية جزئياً: الأولى تأهيل المتدربين نظرياً والثاني يشمل التدريبات الميدانية. «الجريدة» التقت متدربين ومتدربات شاركوا في هذه الدورات الصيفي وحادثتهم عن الأسباب التي دفعتهم إلى الانخراط في هذه العطلة العلمية التاهيلية.

تبحث أسير الرفاعي (طالبة في الحادي عشر، 17 عاماً) عن مهارات جديدة تكتسبها عبر انخراطها في دورات توظيف الطلبة وتدريبهم، مستفيدة من إجازتها الصيفية في أمور تعود عليها بالنفع. ستمت مشاهدة التلفزيون والبرامج المملة، مفضلة صقل مواهبها وخوض تجربة جديدة لم تعهدها. تقول: «استفدت خلال شهرين (مدة الدورة) من أمور كثيرة، نظرية وعملية، بت أحرص على تنظيم الوقت وتنسيق حياتي اليومية ووجدت أن الانضباط هو الخطوة الأولى في بلوغ أي هدف يضعه الإنسان نصب عينيه». تأمل أسير الرفاعي في الاشتراك في دورة تاهيلية أخرى العام المقبل بحثاً عن تجربة جديدة مختلفة تمنحها فرصة التعرف إلى مجالات أخرى لم تكشف أسرارها بعد.

إثبات أحقية

لم ترق فاطمة العصفور (طالبة، 20 عاماً) مقولة أن المرأة «كائن ضعيف» فأرادت إثبات قدرتها على تحمل الصعوبات وقهر الحواجز من خلال اشتراكها في دورات تدريبية كي تظهر أن للمرأة دوراً كبيراً في بناء المجتمع الذي يضع العراقيين في طريقها ويمنعها من تحقيق النجاح ويؤذي بها إلى السقوط في وحل الفشل.

تؤكد فاطمة أن لهذه الدورة نتائج إيجابية كثيرة، موضحة أن للأسماك فوائد صحية وغذائية كانت تجهلها: «جريت تناول الأسماك بعد اشتراكي في هذه الدورة. لم يكن هذا النوع من الطعام يروق لي بسبب رائحته، لكن بعد التعرف إلى فوائده الغذائية لم يعد بالنسبة الي من المحظورات». تصفيق: «شجعني والسدي على التدريب والتعلم خلال الصيف لأنه يحبب الأسماك. كنت أقص عليه ما تعلمت في هذه الحصص التدريبية».

إعتماد على النفس

اكتسبت طيبة علي (طالبة في كلية العلوم، 18 عاماً) مهارات جديدة في كيفية التعامل مع الزبائن أثناء بيعها الأسماك خلال الدورة التدريبية التي خضعت لها أثناء العطلة الصيفية. تؤكد أنها استطاعت التعرف إلى فئات كثيرة من الزبائن موفرة لهم ما يطلبونه من الأسماك. وجدت متعة كبيرة في هذه التجربة. مستفيدة من التطبيق العملي لبيع الأسماك. تشجع طيبة الفتيات على الانخراط في هذه الدورات التي تغرس مبادئ الاعتماد على النفس وتزرع فيهن الثقة وتطور مهارتهن بشكل ملحوظ.

تؤكد شهد الواوان (17 عاماً) أنها اكتسبت مفاهيم كثيرة منذ انخراطها

في الدورة التدريبية ملتزمة النهوض باكراً للاتحاق بزميلاتها المتدربات وعدم التخلف عنهن. معتمدة على نفسها في تدبير شؤون حياتها اليومية ومستفيدة من العطلة الصيفية. تنظم في التدريب لتلا تقع في مصيدة الفوضى وترى أن اشتراكها في الدورات التدريبية ليس لمجرد ملء وقت الفراغ إنما لتأهيل الفرد من الناحية الذهنية والبدنية خلال فترة الخمول والكسل لاكتساب خبرات جديدة واتباع أسلوب حياة منظم.

مسائى الفوضى

تري سارة السالم (طالبة 20 عاماً) من ناحيتها أن للتدريب خلال الصيف إيجابيات كثيرة أبرزها ملء وقت الفراغ في أمور تعود بالنفع على الفتاة بعيداً عن إهدار الوقت في أمور تضر الفرد ولا تفيد. تفر سارة بان الاشتراك ضمن هذه الدورات الصيفية يساهم في تنظيم وقت الفتاة ويخلصها من مساوئ الفوضى التي تعيشها بمجرد بدء العطلة الصيفية. لافتة إلى أن هذه الدورات ترسخ مبادئ الانضباط والنظام وتدفع المتدربات إلى بذل الجهد لتحقيق التميز.

طريق صحيح

لم تتخل شبيخة المطر عن نظام حياتها الذي تتبعه أثناء دراستها، قائلة أنها تمقت الكسل والخمول الذي يفرغ عسلاته أثناء العطلة الصيفية مفضلة الاشتراك في دورات تنشيطية لطرد التماسك والكسل من تفاصيل يومها.

تلقت شبيخة المطر إلى تزايد الراغبين والراغبات في الانخراط ضمن الدورات التدريبية صيفاً بشكل ملحوظ. مشيرة إلى وعي الشباب والفتيات الأمر الذي يعكس رغبة حقيقية في العمل لاكتساب المعرفة من خلال اندماجهم في قطاعات العمل المختلفة.

لم يكتثر علي إبراهيم بالعائد



فاطمة العصفور



شهد الواوان وسارة سالم

موائد السياسيين بين الثواب وصناديق الانتخاب

القاهرة - محمد السيد

إذا كان شهر رمضان بالنسبة إلى جموع المسلمين فرصة للعبادة فإنه بالنسبة إلى السياسيين فرصة لاقتناص أكبر فوائد سياسية ممكنة. صحيح أن الحسبات تتضاعف في الشهر الكريم لكن الصحيح أيضاً أن أرصدة السياسيين تزداد أو تنقص وفق ما يقدم هؤلاء لجمهور دوازمهم الانتخابية من خدمات وأعمال تتعلق بالشهر الفضيل.

يحرص معظم نواب البرلمان المصري رؤساء الأجزاء على إقامة موائد رمضان، يتبعهم في ذلك كبار رجال الأعمال. في حي السيدة زينب، وسط القاهرة، يقيم رئيس البرلمان الدكتور أحمد فتحي سرور مائدة كبيرة لأهل دائرته الانتخابية ومثله تفعل البرلمان السابقة فريدة كامل فتقيم مائدتها في حي الخليفة، ربما طعماً في استعادة ثقة أهل الدائرة التي فقدتها في الدورة الحالية ومعها مقعدا في البرلمان. كذلك، يقيم رئيس حزب التجمع خالد محيي الدين مائدته في بلدته «حفر شكر»، تماماً مثل غالبية أعضاء البرلمان.

توعية دينية

يقيم الحزب الحاكم من ناحيته الكثير من الموائد الرمضانية في مختلف أنحاء مصر، خاصة في الأحياء الفقيرة. يقول عضو اللجنة المركزية الدكتور أحمد فضالي: «إن موائد الرحمن» عادة خيرية، ينظمها بعض أعضاء الحزب بدافع شخصي، مؤكداً أن قيادات الحزب تتنافس عامة في تقديم أفضل ما لديها في الشهر

الكريم. أما النشاط الأهم الذي يتبناه الحزب ضمن برنامجه فهو الندوات الدينية ويهدف إلى نشر التوعية الدينية الصحيحة في هذا الشهر. وبعد في هذا الصدد 30 ندوة في أكثر من محافظة يحاضر فيها علماء من الأزهر».

مساعات خيرية

من ناحيته يقول رئيس الكتلة البرلمانية لجماعة الإخوان المحظورة قانوناً في مصر الدكتور محمد سعد الكفاتي: «تنظم الجماعة أنشطة خيرية خلال الشهر الكريم ومنها «شئمة رمضان» التي تحتوي على مواد غذائية جافة مثل الزيت والأرز والسكر والتمر توزع على الأسر الفقيرة في بيوتهم إلى جانب الوجبات الجاهزة وهي في حدود 3 آلاف توزع عليهم مرتين أسبوعياً بالترتيب وفق جدول محدد يغطي 3 آلاف أسرة في كل مرة ويتم توصيلها إلى منازل العاجزين عن التنقل». تنظم الجماعة أيضاً نشاطاً آخر يصفه الكفاتي بأنه الأجدى ويعتمد على التكافل بين سكان المنطقة عبر توزيع علبتي بلاستيك فارغتين مناسبتين حجماً للمسيورين

موائد الإفطار

يتبنى حزب التجمع ذو التوجهات اليسارية بعض الأنشطة الخيرية في رمضان. يقول مسؤول العمل الجماهيري في الحزب محمد سعيد: «يحرص الحزب رغم إمكانياته المالية الضعيفة على العمل الخيري ومنه موائد الإفطار التي يقيمها عدد من أعضاء الحزب المسؤرين بوضع مرات فحسب خلال شهر رمضان بالتعاون في ما بينهم وفي محافظات مختلفة إذ لا يستطيعون تحمل نفقاتها طوال أيام الشهر».



مائدة رمضان

تتنافس قيادات الأحزاب في تقديم أفضل ما لديها في الشهر الكريم من تنظيم ندوات دينية وإقامة موائد رمضان

هذه الدورات الصيفية تنظم وقت الفتاة وتخلصها من مساوئ الفوضى التي قد تعيشها بمجرد بدء العطلة الصيفية

العمل الميداني

يؤكد خالد الخالدي أنه أفاد كثيراً خلال برنامج العمل الصيفي مكتسباً خبرات جديدة من العمل الميداني في الجمعيات التعاونية: «نمت بتسويق بعض السلع التجارية في الجمعيات التعاونية. تعرّفت عن قرب إلى كيفية جذب الزبون وتقديم شرح مفصل له عن المنتج. شعرت بمتعة خلال هذه الدورة لأن العمل الميداني يكشف لك قدراتك ويدفعك إلى تطوير مهاراته». يلقي صالح سعد باللائمة على

إربت تنحل

يومياً 8:40 pm
ما عدا الأحد

الفرصة

يومياً 9:45 pm
طوني خليفة

عجوة

يومياً 9:00pm
ما عدا الأحد

فادي رايد

يومياً 6:30 pm
قلب امرأة يومياً في

والمع نجوم الدراما السورية في

ظل امرأة يومياً 5:00 pm

وجرت الشاويش يومياً 4:00 pm

رمضان



غادة عبد الرازق: أعشق الكابوريا والجمبري



قرع العسلي بالبشاميل

تعشق الفنانة المصرية غادة عبد الرازق المأكولات البحرية على اختلاف أنواعها وأشكالها، خاصة أطباق الكابوريا والجمبري التي تجيد طهوها باحتراف، حتى أنها تلقب وسط عائلتها بـ«نجمة البحر» إذ تحب البحر بكل ما فيه. أما نصيحتها الرمضانية للصائم فهي الحرص على الابتعاد عن العناصر الصناعية في مكونات العصير أو نكهاته لما لها من أضرار صحية ولاحتوائها على السكريات التي تزيد الوزن وتسوس الأسنان، على عكس العصير الطبيعي الذي يحتوي على الألياف والفيتامينات.



المقادير

الكمية

التحضير

- | | | |
|------------------------|-----------------|---|
| قرعة عسلي مقطعة مكعبات | نصف قرعة | 1. ضعي القرع العسلي في طنجرة وأضيفي إليه أكواب السكر وامزجيهما جيداً. |
| سكر | ثلاثة أكواب | 2. اتركي القرع على النار مع التحريك لـ 10 دقائق. |
| زبدة | ملعقتا طعام | 3. ضعي الزبدة في طنجرة واطريها على النار حتى تذوب. |
| طحين | ملعقتا طعام | 4. أضيفي الطحين مع التحريك حتى يميل لونه إلى الأصفر. |
| حليب | ليتر | 5. أضيفي الحليب والفانيليا والقشطة وحركيهما على النار إلى أن يتماسك البشاميل. |
| فانيليا | أربعة أكياس | 6. أنقلي القرع إلى صينية وصبي فوقها البشاميل. |
| قشطة | 250غ | 7. ادخلي صينية البشاميل إلى الفرن حتى تتحمر. |
| سكر | ثلاث ملاعق طعام | |

سمبوسك باللحم المفروم والسنوبر

المقادير

الكمية

- | | |
|--------------|-------------|
| شرائح سمبوسك | بحسب الرغبة |
| لحم مفروم | كوب |
| سنوبر | كوب |
| زيت نباتي | 100غ |
| ملح/بهار | ملعقة طعام |
| | بحسب الرغبة |

التحضير

1. ضعي الزبدة على النار واطريها حتى تذوب ثم أضيفي اللحم المفروم مع الملح والبهار وحركيهما حتى تنضج قليلاً.
2. أضيفي السنوبر إلى اللحم واطريها على النار حتى تنضج اللحم كلياً ويتحول لون السنوبر إلى البني.
3. إحشي السمبوسك باللحم والسنوبر وغلغفيها على شكل مثلث.
4. ضعي الزيت النباتي في مقلاة واقلي فيها السمبوسك حتى يميل لونها إلى الاحمرار.



حساء الطماطم باللحم

المقادير

الكمية

- | | |
|-------------------|-------------|
| زبدة | ملعقتا طعام |
| طحين | ملعقتا طعام |
| عصير الطماطم | كوبان |
| صلصة الطماطم | ملعقتا طعام |
| لحم مكعبات مسلوقة | كوب |
| حليب | نصف كوب |
| مكعب مرق الدجاج | عدد 2 |
| ملح/بهار | بحسب الرغبة |
| عصير حامض | بحسب الرغبة |

التحضير

1. ضعي الزبدة في مقلاة على النار حتى تذوب ثم أضيفي الطحين واطريه على النار حتى يميل لونه إلى الأصفر.
2. أضيفي عصير الطماطم والصلصة واطريها على النار حتى تتماسك.
3. أضيفي الحليب والملح والفلفل ومكعب مرق الدجاج وعصير الحامض وقطع اللحم واطريها حتى يعقد الحساء.

سلطة الثوم

المقادير

الكمية

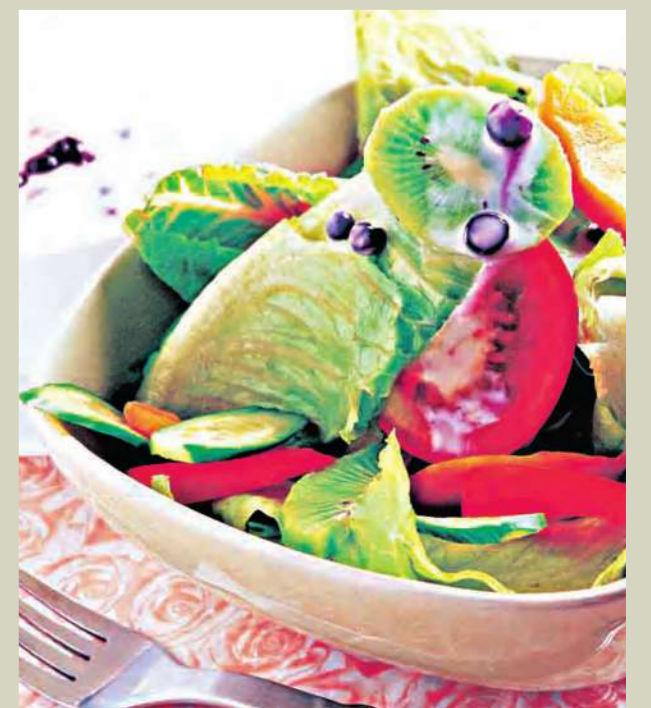
التحضير

1. إمزجي البصل الأخضر مع الطماطم والفلفل الرومي والخيار والكرفس والجرجير والنعنع في وعاء.
2. إمزجي مقادير التتبيلة جيداً.
3. أضيفي التتبيلة إلى الخضار مع الملح بحسب الرغبة.

- | | |
|-------------------------|-------------|
| عود بصل أخضر مقطع شرائح | عدد 6 |
| طماطم مقطعة | عدد 2 |
| فلفل أصفر مقطعة | عدد 1 |
| خيار مقطع مكعبات | عدد 2 |
| عود كرفس مقطع | عدد 2 |
| جرجير مقطع | نصف كوب |
| نعناع أخضر مقطع | ملعقتا طعام |
| خس مقطع | 5 ورقات |

مقادير التتبيلة

- | | |
|---------------|-------------|
| عصير حامض | ملعقتا طعام |
| حصن ثوم مفروم | عدد 2 |
| لبن | ¼ كوب |
| زيت زيتون | ملعقتا طعام |
| ملح/بهار | بحسب الرغبة |
| خل | ¼ كوب |





غرافيك وتصميم محمد حسين

الجريمة خلقها البشر. وجدت مذ خلق الله آدم ابو البشر جميعا. هي سلوك عدواني يلحق ضررا بالفرد والمجتمع. لم تنجح أي وسيلة في أي زمان أو مكان لمنع وقوع الجرائم. إنها جزء لا يتجزأ من السلوك الإنساني وأحد مكونات الحياة في أي مجتمع. أيا تكن ثقافته أو مستواه الحضاري. رغم التقدم التقني الذي شهده العالم في مجال اكتشاف الجرائم ومكافحتها فإن المجرمين يقومون في خط مواز بتطوير أساليب جرائمهم في محاولة لتضليل السلطات عن مطاردتهم وإزالة العقاب بهم. بخلاف ما يسمى «المجرم بالصدفة» الذي يرتكب نوعا من الجرائم من دون إعداد أو تخطيط مسبق، نمة المزمون العتاة الذين يتميزون بتركيبه إجرامية ذات سمات خاصة وتفشل كل الطرق في إصلاحهم وتهذيبهم كما تفشل كل أنواع العقاب. مهما بلغت قسوتها. في ردعهم. عالم الجريمة مثير لما ينطوي عليه من رعب وتشويق. وإن كان عالما صغيرا. إلا أنه يعكس الحياة البشرية بأكملها إذ يمثل حالة الصراع الدائم بين الخير والشر. بين العدل والظلم. بين القوة والضعف. بين الفضيلة والارزيلة. تقدم هذا العالم الغريب في حلقات متتالية. من مصر بلد التاريخ والحضارات المختلفة. بلد الجوامع والكنائس. بلد الهرم والنيل. لكن أيضا بلد «الخط» وريا وسكينة والتوربيني.

أشهر تاجر رقيق أبيض خلال الاحتلال البريطاني لمصر

ابراهيم الغربي ملك الرذيلة في مصر

القاهرة - صلاح الإمام

البغاء أقدم مهنة في التاريخ وأكثرها انتشارا في العالم. قد لا يخلو بلد من محترقاته وسميت العاملات في هذا النوع من البغاء بأسماء مختلفة على مر العصور. قديما أطلق عليهن «الخواطي» ومفردتها خاطية ثم عرفن بالزواني أو الزانيات. ثم تطور الاسم مع الزمان وتعددت مرادفاته أيضا. فعرفن بـ«فتيات الهوى»... لكن هذا المصطلح أصبح شائعا أكثر في القرنين التاسع عشر والعشرين.

ورد البغاء في مصر المحروسة في تاريخ الجبرتي. إذ تحدث المؤرخ الكبير عن منطقة غيط النوبي المجاورة للأزبكية كمكان لبغاء في القاهرة في أواخر القرن الثامن عشر. في عهد الخديوي توفيق، ذكر قانون ضوابط الأتمان وجود «بعض حريمات» في شوارع المحروسة وشوارع كلوت بك وشوارع محمد علي وسواها من شوارع القاهرة العمومية. جامعيات لهن دكاكين للإقامة فيها.

حدد قانون الضبطية الصادر عام 1880 أماكن ممارسة البغاء في شوارع كلوت بك ومحمد علي والشوربة ومناطق باب الشرعية والأزبكية وبولاق وباب الخرق. وأقر تقرير بوليس

للدعارة مؤلفة من غرفة واحدة وهي عبارة عن «دكان»، يصفها شهود عيان بأنها كانت تتميز بستارة تغطي بابها ويكتب على الجانبين السعر المطلوب ويتراوح بين خمسة وخمسة عشر قرشا. كانت هذه الدكاكين أكثر أماكن ممارسة البغاء انتشارا ونص عليها قانون الضبطية الصادر عام 1880. إلى جانب الدكاكين بيوت من عدة أدوار كانت عبارة عن شقق تتألف من ممر طويل تقع على جانبيه غرف «فتيات الهوى». انتشرت هذه البيوت بدءا من عشرينيات القرن العشرين.

الحوض المرصود

كانت الدعارة من الأمور المباحة وتخضع لقوانين ولوائح وترعاها الدولة التي كانت تحت الاحتلال الإنجليزي في ذلك الحين. أي أن المحتل الإنجليزي ساعد على انتشارها وتقنينها. برتبطت الدعارة في القاهرة بمستشفى «الحوض المرصود» وهو مكان الكشف على المومسات المصريات. أنشئ عام 1902 وتوجه إليه «فتيات الهوى» للفحص الطبي.

تجارة الرقيق الأبيض

خلال الحرب العالمية الثانية، انتشرت دكاكين بيع المتلجات التي تديرها «فتيات الهوى» والقريبة من أساكن وجود المعسكرات البريطانية. خاصة في مناطق روض الفرج حيث بعض المرحضة البريطانية. كان الجنود الإنكليز يترددون على هذه الدكاكين بحجة الشراء إلا أنها كانت تغفل بعد دخول الجنود ويتم اللقاء في داخلها.

خلال الحرب العالمية الثانية وصل عدد الجنود الإنكليز في مصر إلى نحو 127 ألف جندي. استدعى الأمر إنشء سبعة مراكز طبية لعلاج الأمراض السارية المنتشرة بين الجنود الإنكليز ونشر مندوبون تابعون للخدمات الطبية البريطانية يجلسون أمام الطوابق الأرضية للمواخير في حي كلوت لكن إغراء المومسات الجاسات بمراوحيهن على مئات من البلكونات الصغيرة المطلة على ذلك الشارع الضيق الطويل وهن ينادين الرجال السائرين. كانت أقوى من تعليمات التحذير البريطانية. حين صدر أمر عسكري عام 1942 أغلقت بمقتضاه منطقة وش البركة. لجأت المومسات إلى ممارسة نشاطاتهن في المقاعد الخلفية لعربات «الحنطور» المنتشرة بكثرة

في القاهرة ويتميز بعضها بما تتميز به «الكبان» المغلقة. انتعشت في تلك الفترة سوق تجارة الرقيق الأبيض واحتلت القاهرة مكانا رفيعا فيه. كترائضا استخدام المومسات الأوروبيات ودخل القوادون اليهود والأجانب اللعبة وبدأت البواخر تنقل المئات من المومسات الأوروبيات إلى ميناء الإسكندرية وميناء بورسعيد. وجدت هذه التجارة سوقا رائجة في مصر الراحة تحت الاحتلال الأجنبي وفيها ما يسمى بالامتيازات الخاصة الأجنبية ومنها عدم خضوع الأجانب للقوانين المصرية. بلغ عدد المومسات الأوروبيات المسجلات لدى الداخلية 2124 مومسا عام 1940 وهو ضعف

كشفت التحقيقات عن تواطؤ بين العصابة والشرطة وعن عمليات بيع المومسات القاصرات فتبين أن ثمة 400 فتاة تم المتاجرة بهن في أسواق الرقيق الأبيض

المومسات المصريات المسجلات، فأصبح البلد مرتعا لكل الرذائل من دعارة ومخدرات، ثم صالات رقص وغناء وملاهي وحانات. ثم صالات سينما ومسارح وملاهي لا حصر لها. انتشرت الخلاعة وكثرت عصابات الرقيق الأبيض وشلل البلطجية والقنوات...

مجتمع الدعارة

باتت تتداول بين حارات المجتمع المصري وأرقته النداءات والكلمات البيذنية وتدور يوميا المعارك، بالسكاكين والسواطير والبلط ومياه النار أيضا وتكثر عمليات النشل والسرقعة. إضافة إلى الفتوات والبلطجية ورجال الشرطة المرتشدين والغلمان والشاذين. الخ. ظهرت وسط هذا الجو المويوم ظواهر إجرامية، أخطرها «البلطجة». كانت المومسات يخضعن لمطالبتهم خوفا من تعرضهن لأذاهم المتمثل في تشويه وجوههن بماء النار أو بالسكاكين والأمواس. نشطت أيضا ظاهرة القواد وظواهر أخرى قبيحة في القاهرة خلال فترة الاحتلال الإنكليزي.

الغربي ملك الرذيلة

كان ابراهيم الغربي أشهر قواد وأشهر تاجر رقيق أبيض وأشهر مدير لشبكات الدعارة في مصر

كلها في بداية القرن العشرين. ينتمي إلى أسرة صعيدية من إحدى قرى أسوان. كان والده يمتن تجارة الرقيق (العبيد) منذ 1870. قدم الغربي إلى القاهرة عام 1890 وبدأ حياته الفاسدة بافتتاح بيت للبغاء العلني في شارع وابو العياد في بولاق. لم يمض عام حتى كان امتك البيت والمرمسات والحق به مقهى بلديا كبيرا في منطقة الوسعة لتشغيل المومسات وأصبح الفتاة بأحد للرقص. لم يكن أول مقهى في تاريخ مصر تقدم فيه رقصات كسب. بل قدمت فيه أول رقصه خليعة عرفت لاحقا برقصه البطن الفاسدة.

عام 1912 أصبح الغربي يمتلك 15 منزلا للبغاء في حي الأزبكية وتعمل لديه 150 «فتاة الهوى» يمارس عليهن كل الصلاحيات. مع حلول عام 1916 أصبح الغربي «ملك الوسعة» وامتد سلطانه في عالم الدعارة إلى خارج القاهرة فكانت تجارة «فتيات الهوى» في مصر كلها تخضع له. يضع السعر وكلته لا تناقش ويات من أصحاب النفوذ في عالم السياسة والمجتمع الراقي وسلطته مذهلة في مصر كلها.

اعتقال الغربي

عام 1916 قرر هارفي باشا حكاما شرطة القاهرة (الإنكليزي) اتخاذ إجراءات لتطهير المدينة من «فتيات الهوى» غير المرخصات والغلمان الذين خرجوا خارج أحياء البغاء المرخصة. كان أول قرار له في ظل إعلان الأحكام العرفية نهاية عام 1914 إقامة معتقل في الحلمية لإيداع هؤلاء الفاسدين فيه. خلال يومين اعتقلت مائة من «فتيات الهوى» غير المرخصات ومجموعة من القوادين لم يكن الغربي بينهم. دخل نائبه توماس راسل باشا سائلا عن عدم اعتقال الغربي فأصدر قرارا فوريا باعتقاله. اقتيد الغربي بالأغلال لايأس كعادته الملابس النسائية. آنذاك قرر هارفي باشا على الفور تجريبه من الملابس النسائية والزج به في معتقل الحلمية مع أمثاله من المخنثين حيث بقي عاما. ثم تقرر إبعاده إلى قريته.

إلغاء البغاء

نهاية الغربي

في أحد أيام عام 1922 عثرت إحدى المومسات في ميدان السيدة زينب على فتاة قاصر، كانت خرجت من منزل أهلها من دون علمهم. أغوتها «فتاة الهوى» بتزويجها بابنها واصطحبتها إلى منزل في منطقة زينهم حيث تم تخديرها واغتصابها ثم سبقت إلى منازل الدعارة في زينهم للعمل كـ«فتاة الهوى». خلال عملها أصيبت الفتاة بأحد الأمراض المعدية فنقلت إلى مستشفى الحوض المرصود. ثم بيعت بمبلغ 17 جنيهها لامرأة. ثم بيعت لغيرها مرة جديدة. أبلغ مدير المستشفى النيابة

كان الغربي يمارس الجريمة المنظمة في البلاد ويضم تنظيمه الإجرامي أعضاء، لكل منهم دوره مثل نظام المافيا في أوروبا والولايات المتحدة

العامة بالحالة وتم التحقيق فيها بمعرفة النيابة. خلال التحقيق انفتحت الأبواب على قضايا أخرى إذ اعترفت الفتاة وأرشده الشرطة إلى الأشخاص الذين تاجروا بها. فأتضح وجود تنظيم يغوي الفتيات القاصرات ويسلطن. ثم يؤخذ إلى بيوت الدعارة للعمل بالإكراه وهناك يتم تزويجهن لرجال لمدة 24 ساعة ثم يطلقن. ليدخلن بعد ذلك في طابور «فتيات الهوى». كشفت التحقيقات عن تواطؤ بين العصابة والشرطة وعن عمليات بيع القاصرات فتبين أن ثمة 400 فتاة تم المتاجرة بهن في أسواق الرقيق الأبيض.

اتسع نطاق التحقيق لاحقا. ليشمل 37 رجلا وامرأة. اعترف أكثرهم بأن التنظيم الكبير الذي يدير هذه العمليات يرأسه ابراهيم الغربي. ويدير عمليات الرقيق الأبيض في مصر من أقصاه إلى القطر المصري. ونص الأمر على معاقبة كل شخص فتح أو أدار أو ساهم أو عاون في إدارة وتشغيل بيت للدعارة. لكنه لم يتعرض لنشاط الدعارة. أي أنه ألغى البغاء العلني وأبقى على البيوت السرية.

حراسة رجاله ويصلن إلى القاهرة أو الإسكندرية قبل شروق الشمس. خشية أن تقع عليهن العيون وينتشف أمرهن. في عددها الصادر في 23 أكتوبر 1923 نشرت جريدة «الأهرام» تفاصيل هذا الموضوع تحت عنوان: «الرقيق الأبيض... 400 فتاة في أسواق الفجور».

أسفر تفتيش منزل الغربي عن العثور على كميات كبيرة من الذهب وأوراق مالية وكميات من كان يقبضها على النساء والفتيات المغرر بهن. وتبين أن الغربي كان يدير 52 بيتا للدعارة (الأهرام في 23/11/19). بلغ عدد المتهمين في القضية 21 متما ومتهمه. وجهت إليهم النيابة العامة ثمانية تهم مختلفة. أحيل الغربي على المحاكمة وحُكم عليه بالسجن مع الأشغال الشاقة لخمس سنوات. لكنه لم يستطع تحملها فمات في 15 أكتوبر عام 1926 تاركا وراءه 54 بيتا للدعارة في حي باب الشرعية وعشرات الألاف من الجنيهات.

عزيزة المدلنة

بعد موت الغربي كان على «فتيات الهوى» أن يبحثن عن حام جديد لهن. لأن هؤلاء رغم وحشيتهن تكون «فتيات الهوى» من دونهم ضائعة وعرضة للاذي من أشخاص ومن جهات كثيرة. لم يطل الوقت حتى ظهرت عام 1932 عزيزة المدلنة (بكر الميم) وتشديد الدال. واسمها الحقيقي فاطمة ابراهيم. كانت تمارس النشاط نفسه الذي مارسه الغربي. تحرض الفتيات القاصرات على الفسق ورکزت منازلها في منطقة زينهم للدعارة واتسع نشاطها

إلى مناطق كثيرة في القاهرة. لكنها لم تستمر طويلا. إذ قبض عليها وقدمت إلى المحاكمة. قضت محكمة جناح السيدة زينب عليها وعلى شركائها بالسجن لمدة 18 شهرا ونشرت «الأهرام» الخبر في عددها الصادر في 24 فبراير 1924.

أسفر تفتيش منزل الغربي عن العثور على كميات كبيرة من الذهب وأوراق مالية وكميات من كان يقبضها على النساء والفتيات المغرر بهن. وتبين أن الغربي كان يدير 52 بيتا للدعارة (الأهرام في 23/11/19). بلغ عدد المتهمين في القضية 21 متما ومتهمه. وجهت إليهم النيابة العامة ثمانية تهم مختلفة. أحيل الغربي على المحاكمة وحُكم عليه بالسجن مع الأشغال الشاقة لخمس سنوات. لكنه لم يستطع تحملها فمات في 15 أكتوبر عام 1926 تاركا وراءه 54 بيتا للدعارة في حي باب الشرعية وعشرات الألاف من الجنيهات.

كان الغربي يمارس الجريمة المنظمة في البلاد ويضم تنظيمه الإجرامي أعضاء، لكل منهم دوره مثل نظام المافيا في أوروبا والولايات المتحدة. كما اتضح أن تنظيم الغربي سيطر على أجهزة الأمن والإدارة في القاهرة وتواطأ الكثيرون معه. بسيطرته على أجهزة الشرطة وجهان فص «فتيات الهوى» في الحوض المرصود وقيادته لهيئة منظمة من مجتمع استطاع أن يخلق الجريمة المنظمة في مصر.

ظهرت وسط هذا الجو الموبوء ظواهر إجرامية، أخطرها «البلطجة». كانت «فتيات الهوى» يخضعن لمطالبتهم خوفا من تعرضهن لأذاهم

لم يكن البغاء يقع تحت طائلة القانون لعدم وجود نص يجرمه. كان موقف الحكومة من البغاء هو الإباحة فصدرت القوانين واللوائح التي تنظم هذه الأفعال. نصت لائحة تنظيم بيوت «فتيات الهوى» الصادرة عام 1905 على الشروط المطلوب توافرها في بيوت «فتيات الهوى»، محددة الأماكن المخصصة لها. كما حددت الشروط المطلوبة للترخيص. اشتراطت اللائحة في شأن «فتيات الهوى»، حصول كل مومس على «أورنيك نمرة 11»، يصدر عن سلطات البوليس وإخضاعها أسبوعيا للكشف الطبي. بقي الوضع على ما كان عليه حتى صدر الأمر العسكري رقم 76 لعام 1949 بإغلاق هذه البيوت الفاسقة في القطر المصري. ونص الأمر على معاقبة كل شخص فتح أو أدار أو ساهم أو عاون في إدارة وتشغيل بيت للدعارة. لكنه لم يتعرض لنشاط الدعارة. أي أنه ألغى البغاء العلني وأبقى على البيوت السرية.



عريدة وقتل



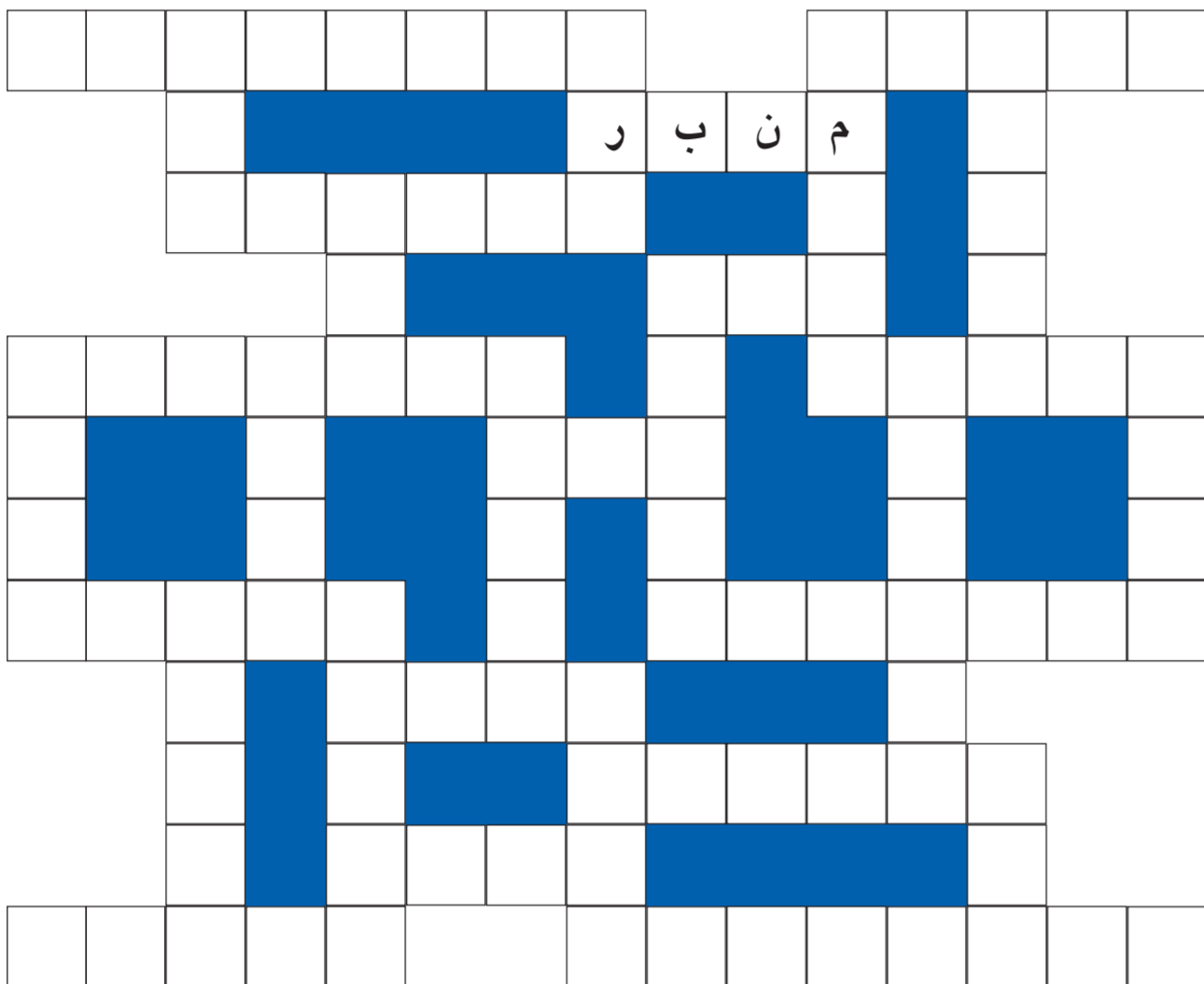
شركة فؤاد الغانم وأولاده للسيارات د.م.م
Fouad Alghanim & Sons Automotive Co. W.L.L.

SIMPLY CLEVER



www.faa.com.kw

الكلمة المفقودة



- املا المربعات البيضاء الفارغة أعلاه بالكلمات المدرجة أدناه، ابتداء من كلمة (منبر)، تظهر بعد ذلك كلمة أغفلت عمداً، هل عرفت ما هي؟
- 3 أحرف صبي نفق زيت لحن برد ندى
- 4 أحرف معلم
- 5 أحرف لياقة أمانة مقالة
- 6 أحرف بورما أنينا أنامل سيلان قرصان أمانة رسائل
- 7 أحرف اليابان سان ريمو
- 8 أحرف برازيليا بول سيزان

الكلمة الضائعة



ابحث عن الكلمات المدرجة في الجدول أدناه، ضمن الشبكة أعلاه وأشطبها في جميع الاتجاهات. تجد بعد عملية الشطب حروفاً غير مشطوبة تؤلف على التوالي الكلمة الضائعة وهي اسم لاعب كرة قدم إنكليزي.

اجتماع أسرار أمجاد أمل أمن بناء بيئة	تاريخ تذكارات ترفيه ترقية ثراء جريدة جمعية	حضارة حكمة حلم خيال دراسة دستور ديموقراطية	رونق زمن زوال سبيل سيرة شفافية شهرة	صبر صداقة طقوس ظاهرة عادة عبير غناء	فداء فردوس قناع مذكرات معجزة مقالة نادر	نعيم هناء هيام ونام وطنية وفاق
--------------------------------------	--	--	-------------------------------------	-------------------------------------	---	--------------------------------

التقاطعة البيضاء



- أفقياً
- 1 - مكتبة شهيرة في بغداد
2 - ليث - تهذيب
3 - طرقات - لحد
4 - يتبع
5 - فعل ماضٍ ناقص - عمل الخير
6 - حرف شرط - حديث الليل - قطع
7 - دولة عربية - رغب
8 - يدخر - نبات يستعمل في صناعة الزيوت
9 - نزل - استصغر

- عمودياً
- 1 - مضيق يصل بحري الشمال والمانش
2 - سهولة - ماسورة
3 - تسجيل - بتترول
4 - حرف عطف - مشى
5 - متشابهان - ذو اليمن والبركة
6 - نبات يستعمل للزينة - ضد برد - شفي من المرض
7 - حلم مزعج - من الأسماك الكبيرة
8 - مركز - إناء الماء
9 - متشابهان - فوز

كي تحل شبكة الكلمات المتقاطعة هذه، عليك أن تضع بنفسك الخانات السوداء في أماكنها الصحيحة.

حكم ونوادر

حكم

نوادير

الأول: ماذا جرى في الدعوى التي رفعتها على صاحب السيارة التي صدمتك؟
الثاني: كان صاحب السيارة محامياً بارعاً فقد أثبت للمحكمة أنني أنا الذي صدمت السيارة.
القاضي: عمر كم سنة؟
المتهم: عشر سنوات.
القاضي: عمرك عشر سنوات وتسرق؟
المتهم: لا، ولكن بابا مريض اليوم وأنا أقوم مكانه!

العصا لمن عصي.
(مثل عربي)

العقاب سيف ذو حدين.
(مثل أميركي)

بالعصا يصبح الطيب شريراً والشريير أسوأ.
(مثل إسباني)

من هو؟

- 7 6 5 4 3 2 1
- 3+1+4+2 = تقرير
5+6+7 = إشراق
6+1+4+3+2 = عمران
2+4+7+6 = قريب
6+5+4+3 = في الإنارة
6+1+4+7+3 = فقدان الذاكرة



فلكي مصري من أكبر علماء الفلك العرب.



افتتح وزير التجارة والصناعة فلاح الهاجري المعرض العقاري الرمضاني الذي نظمته شركة المسار في قاعة الراية بفندق كورت يارد، وذلك بمشاركة 40 شركة خاصة محلية وعالمية. وتميز المعرض بعرض أحدث ما توصل اليه القطاع العقاري من تطور في الكويت والدول العربية والخليجية.



الجناح اللبناني



فلاح الهاجري يتوسط مشاركين عمانيين

المناسبة
المعرض العقاري

المكان
قاعة الراية

(تصوير جهاد صالح)



نموذج لمشروع فندقي في مكة المكرمة



مطالعة لأحد العروض

أقامت رابطة طلبة كلية الطب الكويتية معرضاً أشتمل على العديد من البرامج والأنشطة التي قامت بها الرابطة خلال العام النقابي 2006/2007، وكان منها على سبيل المثال توفير الحقيبة الإكلينيكية لأول مرة بالتعاون مع مستشفى دار الشفاء، وإقامة دوري في كرة القدم شاركت فيه 50 طالبة مقسمات على فرق وأقيم الدوري ببنادي الفتاة، وكُرِّمت الثلاث فرق الأولى.



عدد من الطلبة المشاركين



جناح النشاط الرياضي

المناسبة
معرض رابطة كلية الطب

المكان
كلية الطب بالجابرية



جانب من توقيع الاتفاقية

أبرمت «مشاريع الوطنية القابضة» شراكة استراتيجية مع معهد مراقبة الأرض «Earthwatch Institute»، تدشن بموجها مبادرة ريادية لإرسال «بعثة مشاريع الوطنية»، في مهمة تمتد على مدى ثمانية أيام خلال شهر ابريل المقبل إلى المنطقة المتجمدة الشمالية. وسيترأس البعثة عضو اللجنة الاستشارية «مجمع دبي لإعادة التدوير» خوسيه ماري فيجوروس، الرئيس السابق لكوستاريكا وأول من حصل على جائزة القيادة العالمية للمنشآت البيئية. وسيرافق خوسيه ماري فيجوروس في رحلته إلى القطب المتجمد الشمالي، خمسة من موظفي «مشاريع الوطنية القابضة» وأعضاء في جمعيات عربية محلية. وتهدف البعثة إلى مساعدة فريق البحث التابع للمعهد على دراسة آثار ظاهرة التغير المناخي العالمي.



خالد الفودري

جددت اللجنة الثقافية والاجتماعية في النادي البحري الرياضي الكويتي دعوتها أعضاء النادي المسددين لاشتراكهم الى تسجيل ابنائهم المتفوقين في المراحل التعليمية الثالث الابتدائي والمتوسط والثانوي وخريجي الاعضاء المتفوقين للعام الدراسي 2006 / 2007 الذي سيقام عقب شهر رمضان المبارك تحت رعاية رئيسة النادي الفخرية د. سعاد الصباح. رئيس اللجنة خالد الفودري اعلن من جانبه ان النادي سيقيم الخميس المقبل حفل التوقيع وأبو طييلة والذي سيقام الساعة العاشرة مساءً، بينما حدد يوم الجمعة موعداً لإقامة مسابقة الأكلات الشعبية.



انضم. د. فيصل عبدالله محمد العدواني الى قسم هندسة البترول بكلية الهندسة والبترول بجامعة الكويت بعدما انهى دراسته في جامعة لوزيانا - الولايات المتحدة الاميركية.



يستقبل الوزير السابق فهد الميع المهنيين بشهر رمضان الكريم في ديوانه، وذلك مساء كل احد بعد صلاة التراويح. في ديوانه بمنطقة الصباحية.



يستقبل النائب د. علي صالح العمير المهنيين بشهر رمضان كل سبت بعد صلاة التراويح بديوانه بقرطبة، الدائري الرابع مقابل جسر الروضة.

دخول الأطفال مجاناً الى احتفالات الترفيهية بالقرقيعان

المستمر بين المدينة الترفيهية وزوارها. وقال لا نالو، جهدا في تقديم افضل الخدمات الترفيهية والترويحية للزوار، واعرب عن تمنياته للزوار بقضاء امتع واسع الاوقات في ربوع المدينة الترفيهية.

اعلن مدير إدارة العمليات والأنشطة في المدينة الترفيهية بشركة المشروعات السياحية انور عبدالوهاب النصف عن استعدادات المدينة الترفيهية لاحتفالات القرقيعان وازداد النصف «مستمر هدية الترفيهية لزوارها بالتذكرة المخفضة وقيمتها دينار واحد فقط بدلا من ثلاثة دنانير ونصف الدينار، وذلك حتى يوم الثلاثاء 2007/10/2 وهو اليوم العاشر من رمضان. وأشار النصف الى ان المدينة الترفيهية اتمت استعداداتها للاحتفال بالقرقيعان يومي الجمعة والسبت 28 - 29/9/2007، وانشار الى ان دخول الأطفال، مرتدي الزي الشعبي وزي القرقيعان، سيكون مجاناً، كما ستقوم المدينة الترفيهية بتوزيع القرقيعان على زوارها وخصوصاً الأطفال. وأكد النصف على التواصل



أقامت ميراث ولجان القرآن الكريم الحفل الختامي لمسابقة القرآن الكريم، تحت شعار «الله الله في القرآن»، وذلك في صالة قبارزد في منطقة الرميثية حضر الحفل عدد من المسؤولين في الميراث واللجان الخيرية وأولياء الأمور، وتم في نهاية الحفل تكريم الفائزين في المسابقة.



أقام المسرح الكويتي غبطة رمضانية احتفالاً بعودة الفنانة زهرة الخرجي من رحلة علاجها بعد أن من الله عليها بالشفاء، وبدأ الحفل الذي دعا إليه فريق برنامج «كاني وماني» بكلمة ترحيبية من الفنان أحمد السلطان تلتها كلمة لزهرة الخرجي عبرت خلالها عن شكرها وعرفانها لجمهورها وجميع من ساندوا ووقف معها. حضر الحفل وجوه إعلامية وفنانون ومحبو زهرة الخرجي من جمهورها.



حسن البلام وزهرة الخرجي



لقطة لعدد من المشاركين في الغبطة

المناسبة
الاحتفال بعودة الفنانة
زهرة الخرجي

المكان
المسرح الكويتي



أحمد السلطان ومحمد المنيع



انتصار وامل عبدالله



ليلى العثمان وسعاد ابو مئري



بغينة ومنى



سناء ووليد



البلام بتوسط عدداً من الممثلين



الفنان بدر الطيار



بعض الحضور

اطلق بنك الكويت الوطني، حملة «افعل الخير في شهر الخير»، وذلك في عدة مواقع في محافظات الكويت. مدير العلاقات العامة في الوطني منال المطر قالت انه منذ اليوم الاول لرمضان المبارك، انطلق عشرات المتطوعين من موظفي البنك ومن مختلف الأقسام والدوائر فيه، يقدمون الموائد للصائمين حتى نهاية شهر رمضان في خيمتين كبيرتين إحداهما أمام المسجد الكبير والأخرى بجانب فرع سينما السالمية، الى جانب تقديم كسرة الإفطار في العديد من مساجد الكويت، وذلك بتقديم أكثر من 100 ألف وجبة إفطار خلال شهر رمضان من خلال قوافل من السيارات التي تقوم بتوزيع وجبات الإفطار في معظم المناطق الحيوية التي توجد فيها أعداد كبيرة من الصائمين.



اللجنة المنظمة لموائد الإفطار

المناسبة
موائد الوطني
لإفطار الصائمين

المكان
مواقع عديدة

العنوان الإلكتروني والبريد الخاص بسمو رئيس مجلس الوزراء

مقسم هواتف

بإدلة وزارة المواصلات

مقسم المركزي	4819033
مقسم الشويخ	2400000
قسم الزهرة	4810000
مقسم حولي	2510000
مقسم الفروانية	2610000
مقسم رأس السالمية	4710000
مقسم السالمية	5710000
مقسم جلب الشيوخ	5610000
مقسم مشرف	4310000
مقسم العارضة	5380000
مقسم الجهراء الجديد	4880000
مقسم الصليبخات	4570000
مقسم الصليبية	4870000
مقسم الفالحيل	4670000
مقسم السرة	3910000
مقسم الغنطاس	5310000
مقسم صباح السالم	3900000
مقسم الرقة	5510000
مقسم الأحمدى	3940000
مقسم المنقف	3980000
مقسم الصالحية	3710000
مقسم الزور	3610000
مقسم ام الهيمان	3950000
مقسم الوفرة	3280000
مقسم العبدلي	3952000
مقسم الشعيبة	2700000
	3260000

مأمور الاتصالات الدولية (فقط للمشتركين المزودين بخدمة

النءاء الاتلي المباشر) 022

استعلامات دليل الهاتف

نظام استعلام مستحققات الهاتف

شكاوى أعطال الهاتف

101	
123	
117	

• الطوارئ الطبية •

العمليات	4722000
م. الأبريى	2422366
م. الفحساء	2553779
م. الدعية	2510854
م. الصباح	4844227
م. مبارك الكبير	5311437
م. السالمية	5739111
م. القرين	5427361
م. الفروانية	4883000
م. مجمع الفروانية	4725149
م. المنقف	4717425
م. الجهراء	4575448
م. الشفايا	4587088
م. العبدلي	9003502
م. العदान	3941455
م. الفحجيل	3919089
م. الشعيبة	3261927
م. الوفرة	3810731
م. النويصيب	3950114
م. الخثران	3950414

• مدينة الطرق •

محافظلة العاصمة	4818725/4834044
محافظلة حولي	5713154/5713299
محافظلة الفروانية	4895804/4893755
محافظلة الأحمدى	3980134/3981521
محافظلة الجهراء	4578500/4578532
محافظلة مبارك الكبير	3902307
إدارة العمليات	4834044
الطرق السريعة والجسور	5395562
مكتب خدمة المواطن	5395506
بإدلة الوزارة	5385520

• وزارة الداخلية •

استعلامات مخالفات المرور	198
الطوارئ (الشرطة - الحريق - الإسعاف - الانقاذ)	777
عمليات الداخلية	9/2410035
بإدلة الوزارة	2433954/2433840
بإدلة النجدة	5382000
عمليات النجدة	5380935/5396666
إدارة الدفاع المدني (ضابط العمليات)	543-546/5383189
عمليات خفر السواحل	5391455
	5735333 5734333 /
	5739333
	5743333

عمليات المرور	4816522
إدارة العلاقات العامة	2410908

• الشرطة •

مخفر الصالحية	2422353
مخفر المدينة	2434064
مخفر الرقاب	2435865
مخفر الضاحية	2544200
مخفر الدسمة	2530801
مخفر الفجاء	2547133
مخفر القادسية	2515277
مخفر النقرة	2616662
مخفر السالمية	5714406

• طوارئ الكهربياء •

كهربياء المدينة	4847041/4847329
كهربياء الجهراء	4578568/4578380
كهربياء الشويخ الصناعية	4831792/4831781
كهربياء الدبزل	5711130/5712259
كهربياء خيطان	4722935/4722937
كهربياء حولي	5312521/5312520
كهربياء الفحجيل	3915300/3911333
كهربياء الوفرة	3810695/3810693
إدارة الشوارع	4745536/4745598
كهربياء السالمية	4745839/4738641
مياه الشويخ	4832933/4832897
مياه الصليبخات	4677378/4674568
مياه السالمية	5642011/5642104
مياه الجهراء	4555231/4553640
مياه الأحمدى	3984926/3984755
مياه حولي	2627728/2627729
مركز الاتصالات	9/5312510
الوزارة بطالرقعي	4884234
بإدلة الوزارة	5371000

• للمعلومات المدنية •

خدمة الجمهور	889988
رقم البديلة	844447

الهاتف الدولي

الكويت	00965
قطر	00974
أبوظلي	009712
دبي	009714
رأس الخيمة	009707
الفجيرة -كلبا	009719
عجمان	009716
الشارقة	009716
أم القيوين	009716
مسقط	00968
د.هاني غلوه	00973
دسناه سعود المطيري(استشاري)	00966
فيصل الصايغ (استناري)	009662
د.إبراهيم الرشدان (استشاري)	00202
د.محمد عبدالفتاح قرطم	00203
جهاز فمسي	002066
د.محمد الشمالي	002093
سوهاج	002088
أسوط	002095
الأقصر	0049228
بون	009122
بومبي	009144
مدراس	00961
بيروت	0096311
دمشق	0096321
حلب	00962
الأرن	002161
تونس	002127
الرباط	001202
وأنشطن	001212
نيويورك	00331
باريس	004471
لندن	003491
مدرين	004111
سويسرا (زيورخ)	0033
جنيف	00662
موناكو	00662
تاييلاند (بانكوك)	00396
هونغ كونغ	0092
روما	0092
باكستان	0092
نيوزيلهي	0091842
حيدر آباد	009140

المستشفيات

الإسعاف	4722000
الأميري حوادت	2450005
الأميري أطفال	2451442 2450080
الصباح	4812000 /4815000
الولادة	4843100 /4842100
مبارك الكبير	5312700
الإمراض الصدرية	4849400
الفروانية	4888000
العدان	3940609
ابن سينا	3940639
الرازي	4840300
الرازي (فاكس)	4846000
الأمراض السارية	4847271
مصح النساء	4870351
الطب النفسي	4848022
المعزل الصحي	4843900
عبادة العيون	4873272
الجهراء	4840300
مكافحة السرطان	4575300
الحساسية	4849100
بإدلة طب الأسنان	2466631 4849252
الطب الطبيعي	2466639
	4874330
داخلي	339

الصيدليات

الصيدليات الجاهزة	
العاصمة - صيدلية أحلام .الكويت	2436184
شارع فهد السالم.	2436184
ص.ج الخالدية التعاونية .جمعية	4833967
الخالدية التعاونية. السالمية	5629175
شارع حمد المبارك .	5726265
حولي - صيدلية طارق . السالمية	4833967
شارع حمد المبارك .	5726265
صيدلية الهناء . السالمية . شارع عمان	5629175
صيدلية الإخلاص .حولي .شارع بيروت.	2625999
صيدلية ص.ج. الروضة وحولي	2564549
.جمعية الروضة وحولي التعاونية	5340559
صيدلية الغدير . الجابرية . ق1أ	5340559
صيدلية الكندي . الجابرية . ق3 ب	5326554
www.kcci.org.kw	
صيدلية ابن النفيس . السالمية .	
شارع حمد المبارك	5721264
الفروانية - ص.ج. الفردوس	
التعاونية .جمعية الفردوس التعاونية	4881201 .
الأحمدي - صيدلية أبو حليفة	
أبو حليفة . الطريق الساحلي .	3715414
صيدلية داتة السلطان - مهبولة.	
ق1 . شارع الساحل	3726558
الجهراء - صيدلية الجهراء	
الحديثة . الجهراء . ق3 . قسيمة 1 .	
مجمع ساير زويد الجباري .	4575518

العيادات الخاصة

• امراض الكلي			
د. كامل الرشيد (استشاري)	53456001 /1		
د.وائل الرشيد (استشاري)	26134002/2613500		
• باطنية			
د.رياض النفيسي	5651820/5651544		
د.جوهري شهاب	3713100		
د.حسام العبد	5747830		
د.جواد سعود	2437626		
د.عبدالرحمن ابو عيش (استشاري سكر)	4344746		
د.فهد الغانم (أخصائي سكر)	8025555		
د.مسعاد العصفور	886060		
د.ديعاب عسكر العنزي	4558811		
د.لطيفة عبدالوهاب اليوسان	5727004		
د.سليمان فلاح العلي	5338277		
(استشاري)	5338266		
د.عبدالغريم خاجة	5650064		
د.هاني غلوه	5650064		
د.سناه سعود المطيري(استشاري)	5326501		
د.فيصل الصايغ (استناري)	5745111		
د.إبراهيم الرشدان (استشاري)	2631800/2631700		
د.محمد عبدالفتاح قرطم	26507700		
• جهاز فمسي			
د.محمد الشمالي	5322030		
د.خالد الخاطر(استشاري)	9355745		
• استشاري باطنية وفمسي			
د.إياد الرويح	5737329		
د.محمد زهير دباس	3713100		
يعقوب الشويخي	2612990		
• استشاري امراض الصدر والجهاز التنفسي			
د.ناصر بهيجاني	5654300		
د.موسي خداه	2666300		
• عامون			
د.احمد الخطيب	2621454		
د.طارق المخيزني	3926926		
د.كاظم صالح معرفي	3929828		
د.بدر عبدالرزاق الشمالي	5327779		
د.نبيل الابوي	457779		
د.حمود البراك	3920505		
د.سهيلة علي سليمان القحان	4741738/4740864		
• طب عائلة			
د.دينا عبدالله الرفاعي	5333501		
د.أريج احمد الخطيب	2621454		
د.أسيل احمد الخطيب	2621454		
د.عارف حبيب	14/5757812		
• استشاري قلب			
د.عبدالمحسن جعفر (أخصائي وجه)	2616122		
د.محمد خلف ابراهيم	5745111		
د.عماد النجادة (استشاري حروق)	5344765		
د.عادل قفطية	5625060/5625030		
• جراحة الوجه والفم والفكين			
د.عباس البرازي	883322		
د.نائل الهزيم	883322		
• جهاز عصبى			
د.سهيل الشمرى(استشاري)	5633324		
د.جاسم ملا حسيب	5345873		
د.عبدان خريص (تخطيط واعصاب)	5400204		
• جراحون			
د.يعقوب الهلو	2617609		
د.سامي امان	2636464		
د.محمود سليمان البدر	5746880		
د.عبدالله العياف (عظام)	3713535		
د.عامر فواز الغواز	2610044		
د.موسي خورنيد	5620170		
د.صباح يحيى الحديدي(استشاري)	5739275		
د.حسين دشتي (استشاري)	5650557		
د.خاند عبدالوهاب الشرف (استشاري)	3713100		
د.ميرفت سعود الصالح(استشاري)	5327128		
د.باسل محمد السميح(استشاري)	5320069		
د.محمد ماهر قنواني	5745111		
د.محمد براك الهيفي	2665058		
د.صباح يحيى الحديدي (استشاري)	5745111		
د.محمد سالم بلال (جراحة الفم والفكين)	5730050		
• اختصاصي تخاطب			
د.مدينة صادق جمعة	5625494/5647366		
• اختصاصي تغذية			
العوضي سنتر للتغذية	2424998/2414050		
الرشاقة سنتر للتغذية	2453465/2453466		

• طب طبيعي			
د.مسعاد السعيد (استشاري)	2666288		
د.طارق اسماعيل (استشاري)	5650064		
عايشة الرثم ابن النفيس للتحاليل الطبية	5645700		
• غدد وهرمونات			
د.احمد الأنصاري	5658888		
د.عبدالنصر العثمان	5339330		
د.يوسف بو عباس	5750756/5722978		
د.سمير الشمرى	6870502		
• أسنان			
د.وليد أحمد الدولي (استشاري أسنان أطفال)	5732278		
عبادة دنتل كير لآسنان	5620111		
د.شفيق الشالوحي	5620111		
د.سامر خلف	4/4757153		
مركز أيها لطب الأسنان	9/8/2610534		
د.معصومة غريب	9/8/2610534		
مركز الأمل للعلاج الطبيعي	7/75730000		
المركز الأوروبي للعلاج الطبيعي	77/2408044		
المستوصف الأوروبي التخصصي	7/3911026		
مركز طباعة كلينك	204/727130		
مركز طباعة كلينك	5/3/2641442		
مركز الطباعة لآسنان	2561444/2572002		
مركز الحكمة لطب الأسنان	5326265		
مركز الطبي الكويتي (عبادة السالمية)	2525240/2572002		
مركز الطبي الكويتي (عبادة الجهراء)	2630404		
مركز الطبي الكويتي (عبادة الفروانية)	7/3911026		
مركز الحكمة لطب الأسنان	5326265		
مركز الطبي الكويتي (عبادة السالمية)	2525240/2572002		
مركز الطبي الكويتي (عبادة الفروانية)	2630404		
مركز اكستسي الطبي	88/77/3915344		
مركز دنتل الطبي (السالمية)	2641443		
مركز دنتل الطبي (الفروانية)	4/4763223		
دار البراك كلينك	2561444		
مستوصف فيصل التخصصي	2562226		
د.عبدالله العامر	2619557		
د.فيصل الفوزان	2668777		
د.عبدالله الدويسان	5320880		
د.سعيد اللواتي	7/5730000		
د.إبراهيم بهيجاني	2626177		
د.علي الهديب	5340200		
د.نجاة بهمن	2613663		
د.عمر عبدالله الفعود	5342727		
د.هدى الدالي	5344520		
د.سهيلة عبداللطيف الحجى	7/5730000		
د.سلوى عبدالسلام	2622266		
د.جاسم المنصور	5312260		
د.سعاد إبراهيم النجادة	4756555		
د.عصام العرابي (أخصائي تركيب وزراعة)	4757287		
المركز الطبي الكويتي (الجهراء)	2572002		
د.علي حسن دشتي	5755737		
د.زهير النصار	5755737		
د.سعاد العباد	2611277		
د.فريدة الحرز	2573994		
د.إقبال عبدالرحمن العصفور	5724690		
د.عبدالرزاق بن ناجي	2523111		
د.عباس الزماوي	2666620		
د.ضحى الشقان	2614614		
د.عبدالكريم صادقي	2432377		
د.عبدالرحمن الكندري (استشاري)	3920118		
د.شبخة بوقريص	5344520		

غبقة رمضان لفرقة المسرح العربي

الشطى: تجمع حميمي وتواصل للأجيال

فادي عبدالله

أقامت فرقة المسرح العربي غبقة رمضان على شرف رواد ومؤسسي الفرقة والحركة المسرحية الكويتية والأسرة الفنية كلها.

قال رئيس مجلس إدارة المسرح العربي الفنان فؤاد الشطى بهذه المناسبة: إنه تجمع سنوي، وتواصل حميمي مع الأجيال المختلفة، وهذا الملتقى ما هو إلا تبادل للذكريات الجميلة، وبسبب ظروف الحياة العملية، فإن الكثير من هؤلاء الفنانين لا يلتقون، لذلك فإنها فرصة لتلاقي جيل الريادة والمؤسس مع جيل الشباب وهذه عادة نسعى إلى تأصيلها.

وقد نقل الشطى اعتذاراً وتحياتاً رائدي المسرح ومؤسسي الفرقة عبدالحسين عبدالرضا وسعد الفرخ لعدم استطاعتهما تلبية الدعوة، فعبداالحسين موجود حالياً بالقاهرة، وسعد بصور بقية مشاهدته في مسلسل «الرواية» في تدمير بسورية مع المخرج خلف العنزى.

وقد حضر غبقة «العربي» مجموعة كبيرة من الأدباء والفنانين والإعلاميين والصحافيين، بينهم الشاعر علي السبتي، والفنانون محمد المنيع، وأحمد الصالح، وغانم الصالح، وإبراهيم الصلال، ومحمد جابر، وعلي البريكي، والإعلامية أمل عبدالله، وحاسم الصالح، ودشايح الشايح، ومنذ



السيار من اليمن والمنع والشطى والصالح وعبدالرحمن

السريع رئيس مجلس إدارة مسرح الخليج العربي، وناصر كرماني، وعباس عبدالرضا، ويخينة الرئيسي، وأعضاء فرقة المسرح العربي ومنهم المحامي حسن المتروك، ومحمد سليمان، والمخرج

أحمد الشطى، وعبدالمجيد قاسم «عوعو»، وسالم إسماعيل، وعبدالعزیز السيار، وحسن القلاف، وحمد كنعان حمد.

ثلاثة أجيال وحديث عن الأغنية الخليجية

أحمد عيسى

الحالي، وكيف كانت البساطة تؤدي إلى خلود الأغنية القديمة بين المستمعين سنوات طويلة وتردها أجيال متعاقبة. واختتم فنان العرب الحديث محمد عبده، الذي كان يحضر مع الفنانة شمس بروفات أوبريت افتتاح قناة الوطن لينضم إليهما الفنان خالد عبدالرحمن. اللقاء غير المسبوق شهد نقاشاً عن الفن الخليجي ومستقبل الأغنية وشارك في جانب منه المايسترو الدكتور خالد فؤاد، والمايسترو عماد عاشور، كما تطرق الحديث بين الكوكبة الطربية إلى جدوى التوزيع الموسيقي للأغنية وتحوله من البساطة بالسابق والتعقيد

شهدت أروقة فندق الماريوت كورت يارد لقاء جمع ثلاثة أجيال فنية خليجية مثلها فنان العرب محمد عبده، الذي كان يحضر مع الفنانة شمس بروفات أوبريت افتتاح قناة الوطن لينضم إليهما الفنان خالد عبدالرحمن. اللقاء غير المسبوق شهد نقاشاً عن الفن الخليجي ومستقبل الأغنية وشارك في جانب منه المايسترو الدكتور خالد فؤاد، والمايسترو عماد عاشور، كما تطرق الحديث بين الكوكبة الطربية إلى جدوى التوزيع الموسيقي للأغنية وتحوله من البساطة بالسابق والتعقيد



شمس تتوسط خالد عبدالرحمن ومحمد عبده

بيني و بينك» يعرض الساعة 19.30



يروى المسلسل الكوميدي «بيني و بينك» قصة مفرح الذي يعيش في قرية الجنوبية الجميلة حياة طبيعية هادئة لا ينقصها شيء، في الوقت نفسه يعيش مزعل حياة بائسة في البادية معانياً الفقر وخلق زوجته، بينما يعيش طارق حياة لاهية صاخبة في المدينة. تدور أحداث المسلسل في مواقع مختلفة وفي وقت متواز. الموضوع الذي تدور حوله الحلقات الهرب من الواقع والخوف من مواجهته، إنما في إطار كوميدي بطولية راشد الشمرائي وفايز المالكي وحسن عسيري، إخراج سائد الهوارى.

MBC 2	Tall Tale	13:00
MBC 4	According To Jim	19:00
MBC 3	Jackie Chan	21:00
MBC 3	Tom And Jerry	21:30
MBC 3	Al Tabeen	22:30
MBC 3	Al Hoorof	22:55
MBC 3	Al Arabiya	23:00
MBC 3	Aladdin	23:00
MBC 3	Jetsons	23:25
MBC 3	Ustorat Aldahab	23:50
MBC 3	Super Robot	00:15
MBC 3	Monkey Team	00:15
MBC 3	Hyperforce Gol	00:15
MBC 3	Astro Boy	00:40
MBC 3	Yu - Gi - Oh	01:05

فلك

القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: تسعى إلى تطوير معداتك والوسائل المستخدمة في العمل حتى يكون أسهل والنتيجة أسرع. عاطفيًا: تتجنب لقاء الحبيب بسبب عدم رغبتك في مناقشة مسألة حساسة معه. اجتماعيًا: يسدي إليك صديق نصيحة فاعمل بها. رقم الحظ: 6.

السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: عمل إضافي تمكن فيه من كسب المزيد من المال. عاطفيًا: تخط الماضي وأبدأ حياة جديدة بعد انفصالك عن الحبيب. لا تلتقي فحب جديد يطرق بابك قريبًا. اجتماعيًا: تطلب العائلة منك أن تمضي معها مزيداً من الوقت. رقم الحظ: 8.

الميزان

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيًا: حدد أهدافك ولا تشتت نفسك مفكرًا في الأمور السطحية. عاطفيًا: تفعل المستحيل لإنجاح علاقتك بالحبيب لكن محاولتك تنوء بالفشل. اجتماعيًا: تقبل الواقع وافتح صفحة جديدة. رقم الحظ: 9.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: كن جدياً أكثر في أسلوب عملك. تحلل مسؤولية أعمالك. عاطفيًا: تتلقى دعماً من الشريك ما يسعدك ويشعرك براحة البال. اجتماعيًا: كن واثقاً بان الجميع يحبك ويريد إحاطتك. رقم الحظ: 14.

الاسد

23 اغسطس - 22 اغسطس

مهنيًا: لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد، أنجز أعمالك سريعاً كي لا يغيرك الوقت. عاطفيًا: يفاجئك الحبيب بمساندتك واستماعه إلى مشاكلك وسعيه جاهداً إلى حلها. اجتماعيًا: تقوم بالتمارين الرياضية لاسترجاع نشاطك وحيويتك. رقم الحظ: 4.

الحمل

21 مارس - 19 ابريل

مهنيًا: تستمتع لفرص جديدة تقطف فيها الأفضل. عاطفيًا: تقطع علاقتك السابقة بشخص عزيز. اجتماعيًا: تفضل تمضية بعض الوقت مع نفسك لاستعادة صفائك الذهني. رقم الحظ: 4.

الدلو

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: استغف من نصائح الآخرين، إذ تزيد خبرة في مجال عملك. عاطفيًا: انتبه إلى تصرفاتك كي لا تثير غيرة الحبيب. اجتماعيًا: لا تدع الأمور العائلية تشغل بالك. حافظ على هدوء أعصابك. رقم الحظ: 8.

العذراء

23 اغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: يتضمن عملك الكثير من التنقل ما يشعرك بالارهاق. عاطفيًا: استمتع بأراء الحبيب ولا تفرض رأيك عليه. اجتماعيًا: تفكر في إجازة استجمام لتتسنى مشاكلك وهمومك. رقم الحظ: 13.

الثور

20 ابريل - 20 مايو

مهنيًا: تكسب مبلغاً من المال يساعدك على تحسين وضعك المهني. عاطفيًا: تشعر بان الحبيب يخفي أموراً مهمة عنك. اطلب منه أن يكون صريحاً معك. اجتماعيًا: تشعر باستقرار عائلي بعد تصفية الأجواء مع العائلة. رقم الحظ: 5.

تلفزيون

القناة	الوقت	البرنامج
تلفزيون الكويت	6:00	برنامج ثقافي
تلفزيون الكويت	7:00	العالم هذا الصباح
تلفزيون الكويت	7:30	مسلسل كرتوني
تلفزيون الكويت	8:00	إعادة مسلسل/ حنان وحنين
تلفزيون الكويت	9:00	إعادة مسلسل/ أووه يامال
تلفزيون الكويت	09:40	إعادة مسلسل/ نعم ولا
تلفزيون الكويت	10:30	برنامج المطبخ
تلفزيون الكويت	11:00	مسلسل كرتوني
تلفزيون الكويت	11:30	البرنامج الديني
تلفزيون الكويت	11:41	أنوار الهدايا
تلفزيون الكويت	11:41	أذان الظهر
المسلسلات	14:30	أولاد الليل
المسلسلات	15:30	الدالي
المسلسلات	16:30	الحصرم الشامسي
المسلسلات	17:30	الملك فاروق
المسلسلات	18:30	يتربى في عزو
المسلسلات	19:30	فجر آخر
المسلسلات	20:30	حنان وحنين
المسلسلات	21:30	زمان الخوف
المسلسلات	22:30	أولاد الليل
المسلسلات	23:30	الدالي
Supermovies	11:00	Pulse
Supermovies	13:00	House Of D
Supermovies	15:00	Stranger Game
Supermovies	17:00	Grind
Supermovies	19:00	Four Last Sons
Supermovies	21:00	Yours, Mine And Ours
Supermovies	23:00	Factotum
Supermovies	01:00	Tokyo Godfathers
MBC 3	21:00	Jackie Chan
MBC 3	21:30	Tom And Jerry
MBC 3	22:00	Irraf Aktar
MBC 3	22:30	Shaik With Kids
MBC 3	22:55	Al Tabeen
MBC 3	23:00	Al Hoorof
MBC 3	23:00	Al Arabiya
MBC 3	23:00	Aladdin
MBC 3	23:25	Jetsons
MBC 3	23:50	Ustorat Aldahab
MBC 3	00:15	Super Robot
MBC 3	00:15	Monkey Team
MBC 3	00:15	Hyperforce Gol
MBC 3	00:40	Astro Boy
MBC 3	01:05	Yu - Gi - Oh
Dubai One	16:00	The View
Dubai One	17:00	Jamie At Home
Dubai One	17:30	Good Morning
Dubai One	18:00	Miami
Dubai One	18:00	According To Jim
Dubai One	18:30	Tyra
Dubai One	19:30	Emirates News
Dubai One	20:00	Alias
Dubai One	21:00	Jack And Bobby
Dubai One	22:00	Frank Herbert's
Dubai One	00:00	Children Of Dune
Dubai One	00:00	Frank Herbert's
Dubai One	00:00	Children Of Dune
Dubai One	00:00	Part 2
MBC Action	15:00	Law And Order
MBC Action	16:00	CSI / Medical
MBC Action	17:00	Investigation
MBC Action	17:00	NCIS
MBC Action	18:00	Quantum Leap
MBC Action	19:00	Nash Bridges
MBC Action	20:00	Alias/ Killer Instinct
MBC Action	21:00	NCIS
MBC Action	22:00	Angel / X Files
MBC Action	23:00	CSI / Medical
MBC Action	00:00	Investigation
MBC Action	00:00	Law And Order
MBC Action	01:00	A Breed Apart
MBC 4	19:00	According To Jim
MBC 4	19:30	Friends
MBC 4	20:00	American Funniest
MBC 4	21:00	Home Videos
MBC 4	21:00	Biggest Loser
MBC 4	22:00	Supper Nanny
MBC 4	22:00	Midsomer Murder
MBC 4	23:00	Agatha Christie
MBC 4	23:30	Becker
MBC 4	00:00	Seinfeld
MBC 4	00:30	Frasier
MBC 4	00:45	Friends
MBC 4	01:00	The Insider
MBC 4	01:30	Biggest Loser
MBC 4	01:30	Supper Nanny
MBC 2	13:00	Tall Tale
MBC 2	15:00	The Man In The Iron Mask
MBC 2	16:15	Curse Of The Jade
MBC 2	18:00	Scorpion
MBC 2	20:00	Becoming Richard
MBC 2	20:00	Ladies And The Champ
MBC 2	22:00	Rob Roy
MBC 2	00:00	Pet Detective
MBC 2	02:00	Con Express
SHOWMOVIES 2	12:00	Chasing Christmas
SHOWMOVIES 2	14:00	To Kill A
SHOWMOVIES 2	17:00	Mockingbird
SHOWMOVIES 2	19:00	Dreamer
SHOWMOVIES 2	21:00	Chasing Christmas
SHOWMOVIES 2	21:00	The Big Hit
SHOWMOVIES 2	23:00	Air Force 2: In Her
SHOWMOVIES 2	01:00	Bitter Moon
SHOWMOVIES 1	11:00	Hamlet
SHOWMOVIES 1	13:15	Jumanji
SHOWMOVIES 1	15:00	Hoodwinked
SHOWMOVIES 1	16:30	Hamlet
SHOWMOVIES 1	19:00	Honeymooners
SHOWMOVIES 1	21:00	Air Force 2: In Her
SHOWMOVIES 1	23:00	Line Of Fire
SHOWMOVIES 1	23:00	Casanova
SHOWMOVIES 1	01:00	Lord Of War



ميلاني براون سعيدة بحياتها الجديدة



قالت مغنية الجيوب البريطانية وإحدى فتيات فريق «سبايس غيرلز» السابق، ميلاني براون، إنها سعيدة بحياتها الحالية، ولا تكن أي نوع من المشاعر السيئة لصديقها السابق الممثل إيدي مورفي. ونقلت مجلة «بيبول» الأميركية عن براون (32 عاماً) أنها سعيدة بتفليها وزواجها الجديد من ستيفن بيلافونت، الذي مر بمشكلات في حياته الشخصية شبيهة بالمشكلات التي مرت هي بها. وأجابت براون عن سؤال عن مورفي، الذي بُعثت أبوته لطفلتها أخيراً عن طريق فحص الحمض النووي «لا أستطيع قول شيء عنه الآن... حين كنا معا كان شخصاً لطيفاً... أما الآن فأنا لا أعرفه، لذا لا أستطيع قول رأيي فيه». (واشنطن - يو بي أي)



الممثلة آلي لارتر عند وصولها حفل اعلان فيلم «خطة اللعبة» امس الاول في هوليوود

(اي بي ايه)

بيكاسو ساعد المقاومة الفرنسية ضد الاحتلال النازي

مساعدته عن طريق وهبهم لوحات ليبيوعها ويستفيدوا من ثمنها، أو عن طريق إيجاد وظائف لهم، وهو بالضبط ما فعله مع ديستوس، حين أخذته لتأليف مقدمة لكتاب يضم أعماله التشكيلية بأجر قيمته 3 آلاف فرنك فرنسي آنذاك» (لندن - يو بي أي)

كشفت رسائل تاريخية الدور الذي لعبه الفنان التشكيلي الإسباني بابلو بيكاسو، في مساعده الثورة الفرنسية، إبان إقامته في باريس تحت الاحتلال النازي لها. وذكرت صحيفة انديبننت البريطانية أن البروفيسور بيتر ريد، رئيس القسم الفرنسي في جامعة كنت، نشر مجموعة من الرسائل تؤكد دعم بيكاسو للناشط في الثورة الفرنسية روبيرت ديستوس، الذي اعتقل من قبل الغستابو (الشرطة الألمانية السرية) في 22 فبراير عام

الرجال أشد ذكاءً وأكثر بلادة من النساء

كشفت دراسة بريطانية جديدة أن الرجال الذين ظلوا على مدى العقود الماضية يعتبرون أنفسهم أشد ذكاءً من النساء وينظرون إلى الإناس على أنهم صالحات فقط للواجبات الزوجية هم أكثر بلادة من النساء رغم تفوقهم عليهن بالذكاء. وقالت صحيفة ديلي ميل إن العلماء في جامعة إمبره البريطانية قاسوا معدلات الذكاء لدى شريحة مكونة من أكثر من 2500 من الإخوة والأخوات فوجدوا عدداً غير متحاسن من الذكور بين نسبة 2% في قمة التصنيف ونسبة 2% في ذيله، وأضافت أن العلماء وجدوا أيضاً أن عدد الرجال في المجموعة الأشد ذكاءً يفوق بمعدل مرتين عدد النساء وعدد مشابهاً بين أوساط الرجال في فئة الأغباء في اختبارات العلوم والرياضيات واللغة الإنجليزية والقدرات الميكانيكية. وأشارت إلى أن معدل

نتائج الاختبار كان متطابقاً في الواقع بين الرجال والنساء ونسبت الصحفة إلى البرفسور تيموني بيتس أحد واضعي الدراسة قوله إن «الظاهرة قد تكون لها جذورها في توقعات المجتمع بشأن الجنسين، فالرجال ظل يُنظر إليهم منذ فترة طويلة على أنهم أذكاء على مرتفع، فيما نظر إلى النساء على أن قدراتهن محصورة في المنزل» (لندن - يو بي أي)

«طول» الطفل ينبغي ألا يقلق الوالدين

ويسعى إلى إخفاء ذلك بأن يجني ركبته ويسترخي، فقد يكون ذلك علامة على إفراط في النمو. ومعظم الحالات الشاذة من النمو تحدث في الفترة بين العامين الثاني والرابع، ويمكن رصدها من خلال الفحوص الدورية من جانب طبيب الأطفال.

ويقال إن طول الطفل ينمو ببطء شديد فإن الوالدين يتعين عليهم أن يفحصوا لتبين إن كان الصبي أو الفتاة أصغر من معدل نمو الأطفال في مثل سنه، كما ينبغي فحصه إذا كانت ملابس العام الماضي غير ضيقة عليه». وإذا كان الطفل أطول دائماً من الأطفال الآخرين في مثل سنه

المثة، فإن طول الطفل يكون عادياً. ويعني ذلك أن خمسين في المئة من الأطفال في سنه أطول وأن الخمسين في المئة الآخرين أقصر. ومعدل طول الطفلة في سن السادسة هو نحو 1.18 متر. (ميونخ - د ب أ)

ثقب الشفة السفلى يؤدي إلى تساقط الأسنان



عارضات يقدمن ازياء للمصمم الفيتنامي تران داي نغو خلال معرض فيفتمام 2007 للاختيار الكبير امس الاول في هانوي

(ا ب ف)

الرجل الوطواط خارج جوناثان سيتي

الكهربائي بمنطقة ميد ليفيلز غير صحيحة مضيفة أنه لن يكون هناك إغلاق لأي طرق نتيجة تصوير الفيلم. (هونغ كونغ - د ب أ)

وذكرت الصحيفة أن النجمين كريستيان بيل ومورغان فريمان سيسافران من دون مايكل كين إلى هونغ كونغ لبدء التصوير في نوفمبر المقبل في أول فيلم ضمن السلسلة الشهيرة مشهد خروج الرجل الوطواط من موطنه بجوتم سيتي. وطالب أعضاء برلمان هونغ كونغ الأسبوع الماضي بالمزيد من التفاصيل عن جدول التصوير خوفاً من أن يسبب ارتباكاً مروورياً بمنطقة ميد ليفيلز المزحمة. لكن الصحيفة ذكرت أن الشائعات الخاصة بتصوير مشاهد من الفيلم بالدرج

سبيدا مخرج هوليوود كابد كرويسيدر لأول مرة تصوير أول مشاهد فيلم «ذا دارك نايت» الفارس الأسود أحد أجزاء سلسلة أفلام الرجل الوطواط (باتمان) خارج مدينة جوثان سيتي بهونغ كونغ، حيث ستدور المشاهد الرئيسية بالمركز المالي الدولي وفندق بنينسيولا. وذكرت صحيفة «ساوث تشاينا مورنينغ بوست» أن مشاهد حركة مهمة بالفيلم الجديد الذي تنتجه شركة «ورنر برونز» ستصور بمجمع المركز المالي الدولي بينما سيستخدم فندق بنينسيولا لمشاهد أخرى.

يوم بلا سيارات في الصين

أنزلت السلطات الصينية 200 حافلة نقل عمومي إضافية إلى الشوارع، من أجل تشجيع الناس على التخلي عن سياراتهم واستخدام النقل العمومي لدعم حملة «يوم بلا سيارات»، وذكرت وكالة الأنباء الصينية الجديدة، شينخوا، أن بعض المناطق في العاصمة الصينية بيجينج، لن يسمح فيها باستخدام السيارات من الساعة السابعة صباحاً حتى الساعة ليلاً، ولن تقتصر حملة «يوم بلا سيارات» على العاصمة وحدها، وإنما ستشمل 108 مدن، منها شانغهاي وجينان وفوزهو وغيرها.

مغامر استرالي يسير على خطى «جنكيزخان»

أنهى مغامر استرالي رحلة على خطى القائد المغولي جنكيزخان، دامت 3 سنوات في درجات حرارة تراوحت بين 52 و54 درجة مئوية، وامتدت على 10 آلاف كلم، من منغوليا إلى المجر. وذكرت وكالة إي. بي. إن. الأسترالية أن تيم كوب (28 عاماً) وصل في نهاية رحلته إلى مدينة أوبوستاس المجرية، برفقة 3 أخصصة وكلبه «تايغون»، وقال كوب «طننت أحياناً أنني لن أصل أبدا... حصلت أشياء كثيرة خلال هذه الرحلة، فقدت والذي

وقال لي مينغ، سائق سيارة أجرة في بيجينج، «بما أن هذه الحملة تهدف إلى التخفيف من التلوث، فعلى كل السائقين أن يدعموا». وظهرت عبارة «نقل أخضر» على معظم الحافلات العمومية في مدينة فوزهو، عاصمة مقاطعة فوجيان. وقال كسو دودو، رئيس قسم العلوم الإنسانية في جامعة فوزهو، «إن النقل الأخضر هو مسؤولية كل من المواطنين والحكومة... بسبب عدم قدرة النقل العام على تأمين حاجات المواطنين، فإنهم يلجؤون إلى سياراتهم الخاصة». (بيجينج - يو بي أي)

ثقب الشفة السفلى يؤدي إلى تساقط الأسنان

ذكرت منظمة طب الأسنان الألمانية أن ثقب الشفة السفلى يوضع حلي فيها مدة طويلة من الزمن يمكن أن يؤدي إلى فقدان الإنسان عدداً من أسنانه. وأوضحت منظمة برونته في كولونيا، التي تضم اختصاصيي الأسنان والفنيين والشركات العاملة في مجال طب الأسنان، أنه إذا كان الحلي في الجزء الخلفي من الثقب يضغط على اللثة، فإنه يمكن أن يصيبها بالتهلث مما يؤدي إلى تآكل عظام الأسنان.

وذكرت أن جيوبا عميقة يبلغ عمقها عدة ملليمترات قد رصدت في شفة شخص كان يرتدي حليا بهذه الطريقة على مدى بضعة شهور. وبعد أن تصاب اللثة بالتهلث تبدأ عظام الأسنان في التآكل وتنفذ الجزء الذي يحملها مما يؤدي إلى خلعها. (هانوفر - د ب أ)

خبريات

التهم 5 كيلوغرامات شطائر في 12 دقيقة

التهم شخص نحو 5 كيلوغرامات من شطائر البوريتو المكسيكية خلال 12 دقيقة، في مسابقة للأكل في ولاية أوريغون الأمريكية. وذكرت صحيفة «بورتلاند برس هيرالد» أن تيم جانسون، المعروف بـ «الأكل X»، فاز بمباريات الأكل بعد التهامه 11 شطيرة، ثم وقع بطاقات للعديد من المعجبين به. وقالت ايرين سالفادور، التي كانت تشاهد المباراة، إنها فقدت اهتمامها بالموضوع بالإضافة إلى شهيتها، بعد دقائق على بداية المتبارين في التهام الطعام.

نيوزلندي يحطم الرقم العالمي في الفوص من دون تنفس

تمكن شاب نيوزلندي من تحطيم الرقم العالمي في الفوص تحت الماء لمسافة 244 متراً في أربع دقائق وثانيتين. وأقر الاتحاد الدولي للغوص الحر الرقم الجديد الذي سجله ديف مولينز (26 عاماً) طبقاً لما نشرته صحيفة «دومنين بوست» الصادرة أمس الأول. جاءت المحاولة الناجحة من دون استخدام أي أجهزة تنفس وفي إطار استعداد الشاب للمشاركة في بطولة العالم للغوص الحر التي تستضيفها مصر في أوائل ديسمبر المقبل. (ويلنغتون - د ب أ)

بيضة مسلوقة في بردي قاض

وجد قاض من ولاية نيو همشاير الأميركية، بيضة مسلوقة في برديه، مرسله من أحد الذين حكم عليهم بالسجن، فرد برسالة شعر إلى المرسل، وذكرت صحيفة «بوسطن غلوب» أن تشارلز وولف، الذي أدخل إلى السجن في قضية اغتصاب طفل بعد أن حكم عليه بذلك القاضي جيمس مويريهيد، أجبر يومياً على تناول بيضة مسلوقة على الإفطار، رغم تكراره للمسؤولين عن السجن بأنه لا يأكل البيض المسلوقة. وعندما باس وولف من الاستجابة لطلبه وتغيير طعام الظهور، قام بإرسال بيضة مسلوقة إلى القاضي مويريهيد، طالباً منه التدخل لتغيير الأمر. ورد مويريهيد على السجن بفضيدة بشرح فيها كرهه للبيض المسلوقة، ويطالب بحدقه من قائمة الطعام. (كونكور - يو بي أي)

ارتدى ملابس نسائية وعات فساداً في «التعليم»

القت الشرطة النمساوية الأحد الماضي القبض على رجل يرتدي ملابس امرأة بعد أن عات فساداً في مبنى تابع لوزارة التعليم. وأفادت وسائل الإعلام النمساوية أن رجلاً يبلغ من العمر 39 عاماً اقتحم وهو حافي القدمين ولا يرتدي سوى رداء برتقالي اللون مبنى إدارياً تابعاً لوزارة التعليم في وسط العاصمة فيينا وعات فساداً في الطابق الأول من المبنى. ووجد رجال الشرطة الذين توجهوا إلى المكان عقب تلقيهم بلاغات بالحدوث أن المياه وورق المرحاض غمراً المكان، كما انسدت جميع فتحات تصريف المياه. وقال المخرب إنه جاء «لغسل ثيابه»، في حين قامت الشرطة بإبعاده إحدى المؤسسات الاجتماعية. وقالت الشرطة أنها لم تتمكن بعد من حصر الأضرار التي لحقت بالوزارة. (فيينا - د ب أ)