



كُن أنتِ الراح مع الجريدة
في الشهر الفضيل!

جوائز قيِّمة بانتظارك يومياً

التفاصيل ص ٧ (مراج - توابل)

الاربعاء 19 سبتمبر 2007 م

7 رمضان 1428 هـ

العدد 95 - السنة الأولى

40 صفحة

السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

إمساكية رمضان

الإمساك: 4.05

الإفطار: 5.49



الكتل السياسية تُجمع على مواجهة «الحل غير الدستوري»: اجتماع خلال 10 أيام وصيغة للتهديئة وفضح المحرضين على «الحل»

المحرر السياسي

من المتوقع ان يحدد خلال الأيام القليلة المقبلة موعد ومكان الاجتماع المقرر لممثلي الكتل البرلمانية والنيابات والقوى السياسية في البلاد، وهو محصلة لاجتماعات ثنائية شهدتها هذه الكتل والتيارات خلال الأسابيع الماضية وانحصرت في بحث ميثاق متفق عليه يتعلق بمواجهة أي قرار قد يتخذ لتعليق الدستور وحل البرلمان (الحل غير الدستوري).
فقد شهدت الساحة السياسية لقاءات بين كل من: السلف مع الحركة الدستورية (حديس)، وحديس مع التكتل الشعبي، والسلف مع التكتل الشعبي، كذلك «حديس» مع التحالف الوطني، و«الشعبي» مع التحالف، وحزب الأمة مع التحالف الوطني الإسلامي، والتوافق الإسلامي مع العدالة والتنمية... هذه اللقاءات الختامية تمخضت عن اتفاق على ضرورة عقد اجتماع موسع يحضره 02 <<

عيد الريميزان وجاسم القامس

اعلن عضو التجمع الإسلامي السلفي النائب علي العمير ان التجمع يؤيد الدعوات الى الحفاظ على الدستور والمكتسبات الشعبية، ولكن من دون ان يكون هناك استقزاز في صياغة البيان المرزح توجيهه الى القيادة السياسية، في حين واصلت كتلة العمل الوطني سلسلة اجتماعاتها التي بدأتها قبل نحو اسبوع لترتيب اولوياتها بالنسبة لدور الانعقاد المقبل.
وعلمت «الجريدة» ان الكتلة عقدت اجتماعا ظهر امس

العمير يؤيد

بيانا بلا استقزاز

وبورمية يوجه

حزمة أسئلة

إلى الحمضي

العوضي لـ الجريدة: مرحلة التأزيم ولت... والإنجاز بدأ

مجلس «الكويتية» سيكون من أبناء المؤسسة ذوي الاختصاص

فهد التركي

وصف وزير الإسكان والمواصلات وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة عبدالواحد العوضي حكومة سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد بانها اصلاحية، وان الوزراء في الحكومة يعملون جاهدين من أجل اصلاح الأوضاع في البلاد ويتعاونون مع نواب مجلس الأمة من أجل إنجاز القضايا العالقة.
02 <<

«محكمة الوزراء» تواصل تحقيقاتها مع علي الخليفة

المتهم الخامس: لم أحول أي أموال إلى عبدالفتاح البدر... والرومي لم يقدم دليلا على اتهامي

حسين العبدالله

التحقيقات التي بدأت مع الوزير المتهم نحو العاشرة من مساء امس الأول في الجلسة الحادية عشرة تناولت الوقائع المنسوبة إلى الوزير المتهم الذي واصل إنكاره لها، وحفل مجلس إدارة شركة ناقلات النفط آنذاك برئاسة المتهم الأول عبدالفتاح البدر مسؤولي قرارته عن الصفقات المبرمة. وأكد المتهم الخامس للجنة

واصل علي الخليفة إنكاره التهمة

الموجهة إليه في قضية «ناقلات

النفط» ملقياً مسؤولية قراراته

عن «الصفقات المبرمة»

على مجلس إدارة الشركة آنذاك.

استعملت لجنة التحقيق في محكمة الوزراء مساء امس الأول تحقيقاتها مع المتهم الخامس وزير النفط السابق الشيخ علي الخليفة، على ذمة اتهامه في بلاغ شركة ناقلات النفط المقدم من وزير النفط السابق د. عادل الصباح إلى لجنة تحقيق محاكمة الوزراء عام 2001.

«الزراعة» لإزالة مزارع الصليبية

ونقلها الى مناطق بعيدة عن السكان

عمر الراشد

كشفت مصادر مطلعة أن الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية تنوي إزالة مزارع الصليبية ونقلها الى المناطق البرية البعيدة عن التجمعات السكانية.
وبينت المصادر لـ «الجريدة» ان هذه المزارع من الممكن ان تنقل الأمراض الى المناطق السكانية القريبة منها لاسيما مرض إنفلونزا الطيور الذي اصاب بعض المزارع اخيراً، لافتة الى وجود دراسات تؤكد خطورة انشاء مزارع الرعي

«الاعلام»

تحذر القائمين

على «فوز فيها»

من التجاوزات

خالد الدوسري

علمت «الجريدة» ان الجهاز الرقابي المالي في وزارة الإعلام حذر القائمين على برنامج المسابقات الرمضاني «فوز فيها» من أي تجاوزات.
واوضحت مصادر مطلعة ان هذا 02 <<

وفد إيراني يبحث في القاهرة استعادة العلاقات الدبلوماسية الكاملة مع مصر

اتفاق على مواصلة الحوار وترقب اجتماع لوزيري الخارجية

القاهرة - الجريدة

في إطار مساعي إيران إلى استعادة علاقاتها الدبلوماسية الكاملة مع مصر، التي تعد البلد العربي الوحيد الذي لم يطبع علاقاته معها، بدأ وفد إيراني برئاسة مساعد وزير الخارجية عباس عراقجي مباحثات في القاهرة امس مع كبار المسؤولين في الخارجية المصرية، تمهيداً لعقد لقاء على مستوى وزيري الخارجية لبحث إمكان رفع التمثيل الدبلوماسي بين البلدين اللذين يحتفظان بمكتب لرعاية المصالح فحسب.
02 <<

رايس تصل إلى المنطقة اليوم وتل أبيب أكثر قلقاً من رام الله



رايس مجتمعة مع بوش في البيت الأبيض قبل توجهها إلى المنطقة (أي جي إن)

أولمرت يريد إعلان مبادئ بـ «ملاحم عامة»... وعين عباس على ولادة الدولة

القدس - الجريدة

وتحمل رايس في جعبتها حزمة ضغوط على الطرفين، للتوصل إلى تفاهم قبيل المؤتمر الدولي الذي دعا اليه الرئيس الأميركي في الخريف. وتريد رايس مثل بوش إنجاح المؤتمر بكل ثمن ليجون خاتمة مهمات إدارة بوش في العالم، لعله ينجح في تصحيح صورة هذه الإدارة في العالم العربي. وهي تاتي الى المنطقة لتضغط على 02 <<

تصل وزيرة الخارجية الأميركية كوندوليزا رايس

اليوم إلى الشرق الأوسط لتلتقي المسؤولين في

إسرائيل، هو أمر غير اعتيادي بناتاً،

الفرسطينيين في رام الله، وسط ترجيحات بأن

اجتماعاً ثلاثياً سيعقد في ختام الزيارة.

بولتون يرجح مقتل علماء كوريين في الغارة الاسرائيلية على سورية

وصف جون بولتون دفاع كوريا الشمالية عن سورية بـ «انه أمر غير اعتيادي بناتاً».

رجح السفير الأميركي السابق في الأمم المتحدة جون بولتون، مقتل عدد من العلماء الكوريين الشماليين من جراء الغارة الاسرائيلية على سورية قبل اسبوعين، بينما نقلت صحيفة «هارتس» عن أكاديميين إسرائيليين التقوا مسؤولاً أميركياً وصف الأخير سورية بانها «معادية للسامية».

وقال بولتون في مقابلة مع صحيفة «يديعوت احرونوت» نشرت امس، إن «دفاع كوريا الشمالية عن سورية هو أمر غير اعتيادي بناتاً» لأن «كوريا الشمالية لا تعبر عن افكارها في العادة ولا تتدخل في ما يجري بالشرق الأوسط، وفي تقديري أن كوريا الشمالية دخلت الصورة لأن تقنييها وعلماءها قتلوا أو اصيبوا في سورية».

02 <<

اتجاه إلى انقلاب على علاوي من داخل القائمة العراقية الوطنية

إيمان حسين

قالت مصادر عراقية مطلعة ان أعضاء في القائمة العراقية الوطنية يعززون تشكيل كتلة جديدة، أو العمل على تغيير رئيس القائمة إيد علاوي بعدما تاكد أنه يسعى إلى الانفتاح على البعثيين ومن ضمنهم جناح المجرم عزت الدوري.
وأضافت المصادر أنه تمت مفاتحة شخصيات مستقلة وأخرى من داخل كتل ائتلافية في المجلس من أجل تشكيل كتلة جديدة تتخني الطروحات التي جاءت بها القائمة العراقية اساساً، مضيفة أن القائمة الجديدة قد تكون هي نفسها القائمة العراقية إنما بترتيبات قيادية أخرى او بتوجه جديد يعلن في وقته. وكان علاوي كشف الأسبوع

THE WALL STREET JOURNAL

أوروبا والسفر جواً

رياضة

19



هوزيه يهزم كربول بالضربة

القاضية في «الدربي» المنوي

ودائع بوبيان %3x3
أرباح إضافية على أرباحكم
بنك بوبيان BOUBYAN BANK
إهمامنا... سمرتمنا
82 00 82
bankboubyan.com
وبعد،،،

مسجد ابن تيمية... خارج نطاق «الأوقاف»

عملية الترميم مستمرة منذ ستة أشهر

محمد راشد

رغم مرور الأسبوع الأول من شهر رمضان، مايزال المصلون في مسجد ابن تيمية في منطقة الشامية يعانون تجاهل المسؤولين في وزارة الأوقاف لأعمال الصيانة التي بدأت منذ قرابة ستة أشهر حتى يومنا هذا، عدد من المصلين أكدوا لـ «الجريدة» أنهم قاموا بمخاطبة إدارة المساجد في محافظة العاصمة مرات عديدة بضرورة وضع حد لهذا الوضع المزري لكن من دون جدوى، والغريب في الأمر أن العمل متوقف من دون سبب واضح، فتجد العمال يعملون يوماً ويتوقفون عدة أيام، الأمر الذي أثار استياء الأهالي خصوصاً في هذه الأيام من شهر رمضان، إذ يزدهم المسجد بالمصلين الذين يحتاجون إلى بعض الخدمات الضرورية ومنها على سبيل المثال الماء، لكن حسب ما يؤكد بعض السكان- الميآه مقطوعة قبل بداية شهر رمضان عن دورات المياه،

إضافة إلى وجود بعض الحفر عند مدخل المسجد التي قد تسبب بإصابة أحد المصلين من كبار السن، كما يلاحظ أن النظافة مفقودة في محيط المسجد. وتأسد المصلون مسؤولي وزارة الأوقاف بضرورة الالتفات إلى وضع هذا المسجد وإنهاء كل المشاكل التي يعانونها حتى يتسنى لهم تادية المناسك الدينية في هذا الشهر بكل سهولة ومن دون الحاجة إلى الذهاب إلى مساجد أخرى قد تكون بعيدة عن منازل كبار السن والنساء، خصوصاً وأنهم استفدوا كل الوسائل الممكنة لتوصيل شكاوهم إلى المسؤولين، ولكن مايزال الموضوع كما هو رغم قيام إمام المسجد بمخاطبة الوزارة، حيث يبلغه المسؤولون أن يقوم بمحاولات مع جمعية الشامية التعاونية للمساهمة في عملية ترميم المسجد، علماً أن الجمعية قامت بوضع خيمة مخصصة للنساء لصلاة التراويح لحين الانتهاء من ترميم المسجد.



متى تنتهي عمليات الصيانة في المسجد؟

الصيغ لوكلاء التربية: أريد العام الدراسي المقبل جاهزاً في يونيو

تنفيذاً لتوصيات رئيس الحكومة

فهد التركي

اشارت الصيغ الى ان الاستعداد المسبق للعامين الدراسيين المقبلين يأتي تنفيذاً لتوجيهات سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد خلال لقائه قيادتي التربية قبل اسبوعين. وطالبت الصيغ جميع مديري المناطق بتقديم تقارير كاملة باحتياجاتهم من الان على ان تجتمع لجنة التخطيط والمتابعة اسبوعياً بهدف تحديد وحصر كل الاحتياجات التعليمية. وذكرت الصيغ انها ستمنح مديري المدارس الصلاحيات والميزانيات المالية والكافية للصدوق المالي، بهدف تنفيذ كل الاحتياجات وتجهيز المدارس بالمعلمين، وغير ذلك من الاستعدادات المدرسية.



نورية الصيغ

بهدف الاستعداد المسبق للعامين الدراسيين المقبلين أصدرت وزيرة التربية ووزيرة التعليم العالي نورية الصيغ قراراً وزارياً بشأن تشكيل لجنة المتابعة والتخطيط في الوزارة برئاسة وكيل الوزارة جاسم العمر بهدف الاستعداد للعامين الدراسيين المقبلين تتضمن عضوية الوكلاء المساعدين، وتختص اللجنة ببحث جميع احتياجات المناطق التعليمية والمدارس من المعلمين والأثاث والمستلزمات المدرسية، وغيرها من الأمور الخاصة باستعدادات الدراسة.

وقالت الصيغ لوكلاء المساعدين خلال اصدارها القرار اريد ان يكون العام الدراسي المقبل جاهزاً في نهاية يونيو على ان تبدأ الدراسة في سبتمبر والجاهزية تكون كاملة تماماً من دون نقصان،

الكتل السياسية تجمع...

مندوبون عن كل القوى والتيارات.

اتفقت هذه القوى على التنسيق مع جماعة الوفاق الوطني للدعوة إلى تحديد موعد الاجتماع ومكانه. وتوقعت بعض المصادر أن يكون خلال الأيام العشرة القادمة. كما يتوقع أن يعقد في ديوان النصف ضاحية عبدالله السالم. وكانت الاجتماعات الثنائية قد انحصرت وتحوّرت حول قضية أساسية، وهي ضرورة التصدي للدعوات المنادية بضرورة اللجوء إلى الحل غير الدستوري، والاتفاق على ميثاق واضح لكيفية التعامل معها، وهو الأمر الذي أوكى إلى اللجنة الموسعة والممثلة للتيارات والكتل السياسية لصياغته وتحضيره. وعلمت «الجريدة» أن من بين الصيغ المقترحة كشف أسماء أولئك الذين يتبنون هذه الدعوة ويدفعون في اتجاه الإخذ بها، خصوصاً من أبناء الأسرة الحاكمة، سواء من هم في الواجهة أو الذين يحثون على الإخذ بها بصورة خفية غير مباشرة. وهي الدعوة التي اعتبرتها الكتل السياسية والبرلمانية مشروع «الانقلاب على الدستور» وقد بدأت اتصالات القوى والكتل السياسية وتحركاتها قبل أكثر من شهر تقريباً، وجاءت إثر اجتماع ضم أقطاب الأسرة الحاكمة، وتم فيه تداول فكرة الحل غير الدستوري وتعديل الدستور في اتجاه تقليص الدورين الرقابي والتشريعي لمجلس الأمة، وفكرة الاستعانة بنظام المجلسين. وكانت قد تسربت معلومات تتعلق بما دار في ذلك الاجتماع مفادها أن أحد الأقطاب اعترض على الفكرة لخطورتها، وفسلها في تجربتين سابقتين في التاريخ السياسي الكويتي، كما أن «كلفتها وتبعاتها ستكون أغلى مما نتوقع» كما نقلت

بعض المصادر عن ذلك القطب. وكانت الأجواء السياسية العامة في البلاد قبل الاجتماع المذكور قد شهدت تسريبات إعلامية وأبشاعات سياسية تم تداولها بسرعة بشأن ضرورة تعديل الدستور والأخذ بنظام المجلسين، كما تضاعف الزخم الإعلامي الداعي والمؤيد لذلك، والذي ركز على تهميش الدور الرقابي للمجلس، وتحصيل الممارسة الديموقراطية مسؤولية تعطل التنمية. بعد اجتماع أقطاب الأسرة. وعلمت «الجريدة» أن لجنة ممثلة للكتل والتيارات السياسية التي ستجتمع خلال الأيام العشرة المقبلة ستبحث بالإضافة إلى صيغة التعامل مع قرار الحل غير الدستوري طبيعة التعامل مع الاحتقان السياسي الذي تشهده البلاد وطبيعة التوازن الواجب الإخذ به في علاقة المجلس بالحكومة من دون تفريط في الواجبات والحقوق الدستورية المتعلقة بممارسة المجلس بدوره الرقابي والتشريعي، لكن ضمن صيغة من التهدئة السياسية الواجبة لنزع فتيل الاحتقان السياسي، ولسد الباب أمام المتحمسين بغرض التصعيد والتأزيم خدمة لتوجه الحل غير الدستوري، أو خدمة لتهيئة الشارع المحلي لقبول هذا القرار، أو حتى التشجيع والدفع نحو الإخذ به... وهي صيغة تفترض التزام القوى والكتل السياسية (برلمانياً وشعبياً) بعد أدنى من التهدئة، وقرءة سياسية مشتركة لكل حال من حالات التصعيد أو المساءلة السياسية التي قد تبرز خلال دور الانعقاد القادم.

ويصف بعض المراقبين السياسيين حال الاتفاق والإجماع المتوقع بين الكتل السياسية والصيغة المقترحة بأنها حال من حالات الاتفاق النادرة في التاريخ السياسي المحلي، وستكون ذات فعالية وستحصن الدستور والممارسة الديموقراطية.

العيمر يؤيد بياناً بلا استنزاف

بشأن رفض أي تعديل على الدستور، وأي تداعى على المكتسبات الشعبية. ولفت إلى أن البيان، الذي سيوجه إلى القيادة السياسية، مفاده «أن أي امر يتم خارج نطاق الدستور لن يكون محل ترحيب»، مشيراً إلى أن ميثاق وزير سيكون ملزماً بالمحافظة على المكتسبات الدستورية. وذكر أن البيان يفترض أن يصدر باسم جميع الكتل التي تتفق عليه، مبيّناً أن المشاورات التي تقوم بها كتلة العمل الشعبي شملت جميع القوى السياسية، وأضاف أن ميثاق الشرف وإصدار البيان ما زال في طور المشاورات بين القوى السياسية، للاتفاق على صيغة معينة تكون مقبولة من جميع الأطياف السياسية في الكويت.

وأعلن أنه سيتم تشكيل لجنة للصياغة تتولى إعداد الميثاق والبيان بعد الاتفاق بين الكتل والقوى السياسية على التفاصيل الرئيسية. من جهة أخرى، وجه النائب ضيف الله بورمية أمس حزمة من الأسئلة إلى وزير المالية بدر الحمضي، تناولت مساهمات الهيئة العامة للاستثمار في عدد من الشركات، وأسما تلك التي لدى الشركة الكويتية المتحدة للاستثمار في سورية، وطالب بورمية سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد بمحاسبة وزير المالية لأنه «هو من ضلل مجلس الوزراء في تأسيس شركة أمانة للتخزين من أجل التنفيع، وأنه أوقع الحكومة في حرج سياسي لا تحسد عليه، مؤكداً أن مواعده مع وزير المالية سيكون في بداية دور الانعقاد المقبل.

«محكمة الوزراء» تواصل...

واعتبر أنه أدم لأسباب سياسية، وكانت لجنة التحقيق عقدت جلستها برئاسة المستشار عبدالهادي الطرار وعضوية المستشارين صالح الحمادي وعلي بوقمان وممثل النيابة العامة المحامي العام بدر المسعد.

العوضي لـ الجريدة: مرحلة...

وقال العوضي لـ «الجريدة» ان الوزراء بدؤوا ينفذون توجيهات سمو رئيس الوزراء بإصلاح وزاراتهم «وحققوا الكثير من الإنجازات على هذا الصعيد، كما حلوا مشكلات كبرى، والمطلوب الآن من النواب التعاون الجاد معهم بعيداً عن التأزيم والتهديد بالاستجواب حتى يتسنى للجميع التفاهم على القضايا الوطنية والأولويات وإنجازها في دور الانعقاد المقبل». ورأى ان مرحلة التأزيم التي كانت موجودة سابقاً مع المجلس «ولت على خير ولم يبق إلا ان تتجه السلطان التشريعية والتنفيذية إلى الإنجاز خصوصاً بعد اعتماد الحكومة برنامجها، وتعهد الوزراء لرئيس الحكومة بتنفيذ المشاريع التي جاءت في البرنامج الحكومي والعمل على الإصلاح ومكافحة الفساد من خلال الأدوات الدستورية والقانونية».

وحول انتقادات النواب لعمله قال «ان بابي مفتوح للنواب والمواطنين وانتقبل النقد بصدر رحب، لكن ليعلم الجميع اني اعلم من أجل الوطن والمواطن، مشيراً إلى انه لم يقترف ذنباً بحق «الكويتية» وان المرحلة المقبلة ستشهد تطوراً كبيراً في عملها لاسيما بعد مشاريع تحديث الاسطول الجوي.

وبشأن مجلس ادارة الكويتية الجديد قال «أؤمن بالتخصص لذلك سيكون مجلس ادارة الكويتية الجديد متميزاً ويضم الكفاءات المخلصه من أبناء الكويت العاملين في «الكويتية» والطيران المدني من مهندسين وطيارين واصحاب اختصاص».

«الاعلام» تحذر القائمين...

التحذير جاء بعد ان وردت شكاوى الى المسؤولين في الشؤون المالية تفيد بأن القائمين على البرنامج يقومون بإشراك أصدقائهم واقربائهم في البرنامج، وليس عن طريق الرسائل ال sms كما هي فكرة البرنامج.

واضافت ان ضغوطاً يمارسها مسؤولون في التلفزيون على الشؤون المالية لطى هذا الملف وعدم كتابة أي تقرير بالتجاوزات التي حدثت في البرنامج، مؤكدة ان هناك ما يبحث تنفيع المسؤولين في البرنامج لأصدقائهم ومعارفهم وعدم التزامهم بالرسائل القصيرة التي تصلهم من شركات الهواتف المتنقلة.

وبيّنت ان تلفزيون الكويت رصد لهذا البرنامج ميزانية تجاوزت 250 ألف دينار، على امل ان يحقق عائداً يغطي تكاليف البرنامج، لكن النتائج الأولية كانت سلبية، مشيرة الى ان فكرة البرنامج كانت تقليدية ولم تات باي جديد لاستقطاب المشاهد وتشجيعه على المشاركة، فضلاً عن ان البرنامج يقوم على فكرة المحاضرة ليستفيد منه بعض المسؤولين في تلفزيون الكويت.

وفد إيراني يبحث...

وقال الناطق باسم الخارجية المصرية السفير حسام زكي انه تم الاتفاق على مواصلة الحوار بين الجانبين على مستوى كبار المسؤولين ووزيري الخارجية، وكان الرئيس الإيراني محمود אחمدی نجاد أبدى في منتصف يوليو الماضي استعداد بلاده لاستعادة العلاقات الدبلوماسية الكاملة مع مصر والتي قطعت عام 1980، وهو ما اعتبرته القاهرة تصريحاً «إيجابياً». يذكر ان إيران قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع مصر بعد قيام الثورة الإسلامية عام 1979 لاعتراق مصر بإسرائيل.

كما أبدت طهران غضبها لمنح القاهرة اللجوء للشاه المخلوخ محمد رضا بهلوي، فضلاً عن دعم مصر للنظام العراقي خلال الحرب العراقية - الإيرانية ما بين عامي 1980 و1988. فقامت بإطلاق اسم خالد الإسلامبولي الذي اغتال الرئيس المصري أنور السادات عام 81 على شارع في طهران، وأقامت اجترابيات تشيد به كشهيد.

بولتون يرجح مقتل...

واعتبر بولتون أن «مسألة هل سورية ضالعة في إقامة منشأة نووية، محل تساؤل، لكن آثار كوريا الشمالية واضحة وحادة». (القدس - رويترز)

رايس تصل إلى المنطقة...

اسرائيل كي تتساهل في موضوع الحدود، ولترتبت على كتف ابو مازن وسلام فياض لأنهما لم يقبلا الحديث مع «حماس» بعد الذي فعلته في غزة.

ويحمل الجانب الأميركي رايس مسودة اتفاق مبادئ لتطرحه على الطرفين في محاولة لتقريب وجهات النظر، الأمر الذي يخشاه الإسرائيليون أكثر من الفلسطينيين، لأن مستقبل إيهود اولمرت السياسي بات مرتبطاً بنجاح مؤتمر بوش، في حين لا يبدو رئيس الحكومة الإسرائيلية قادراً على مجاملة واشنطن

بالقدر الذي يُرضي الرئيس الأميركي. وعلمت «الجريدة» أن الجانب الإسرائيلي مستعد للاتفاق على إعلان مشترك يتضمن اتفاقاً على كل القضايا العالقة، بما في ذلك الحدود ومسألة القدس وقضية اللاجئين وإقامة دولة فلسطينية خلال فترة وجيزة في الضفة الغربية، مع الإخذ في الحسبان وضع قطاع غزة الذي تسيطر عليه «حماس»، وعلمت «الجريدة» ايضاً ان اسراييل تعد خريطة للاستحبابات من الضفة الغربية وأخلاء مستوطنات، ومحاولة الإبقاء على الكتل الاستيطانية الكبرى، مع ضمان السيادة الإسرائيلية عليها ومبادلتها بأراضٍ بنسبة 1:1، بالتزامن مع حديث عن تبادل سكاني في بعض المناطق القريبة من القدس.

ويسعى الجانب الإسرائيلي إلى اقرار إعلان مشترك عام الملامح لتجنب الانقسام الداخلي الإسرائيلي، علماً انه يحاول حفظ ماء الوجه للجانب الفلسطيني، مبقياً أيضاً على علاقته الإيجابية بواشنطن. كذلك فإن أولمرت مفتحع بأن المبادرة العربية تقبل التفاوض للوصول إلى اتفاق مع الفلسطينيين ينهي الصراع بموافقة كل الدول العربية.

وما يقلق إسرائيل أنه بات واضحاً ان الادارة الاميركية تريد إنجاح المؤتمر، حتى لو كان ذلك على حساب مطالب الحد الأقصى الإسرائيلية والفلسطينية، بينما يحاول الجانب الإسرائيلي تقليل الأضرار قدر الامكان ويناور في الإعلان المشترك، ليحصل على ضمانات مادية وعسكرية من الولايات المتحدة تتوج بالحصول على نحو اربعين طائرة حربية من طراز «إف 35» الأكثر تطوراً في العالم، وذلك لحفظ أمنها ومعالجة الخطر الإيراني المحتمل في الصواريخ من ايران وسورية ولبنان وقطاع غزة.

ويتوقع أن يصور أولمرت الوضع لرايس في ما يتعلق بالعلاقة مع الفلسطينيين بأنه جيد مع بعض العقبات على الصعيدين الداخليين في إسرائيل والأراضي الفلسطينية، وسيطلب الدعم الأميركي لمشروعه الانسحاب من أجزاء بالضفة الغربية وإقامة الدولة الفلسطينية إلى جانب إسرائيل شريطة ان تساهم الدولة العتيدة في حفظ أمن إسرائيل بالدرجة الاولى. أما الجانب الفلسطيني فليس لديه ما يخسره، وهو مستعد للتنازل هنا وهناك لضمان اتفاق يشرع قيام الدولة الفلسطينية، وان كانت غزة خارج المعادلة حالياً، بينما تحاول اسراييل استغلال هذا النظر لتحصيل مزيد من الأراضي في الضفة الغربية، ومنح الفلسطينيين أراضي بديلة، لكنها أقل استراتيجية من التي تود الاحتفاظ بها.

حصرياً في رمضان على تلفزيون دبي

وهم، وحلم، وأمل

شاهين

سعاد عبدالله

KWT 21:00

DUBAITELEVISION

www.dmi.ae/ramadan

شاشتنا غير في شهر الخير

وفيات

- زيد مناحي بيججان المطيري، 65 عاماً، شيع، صباح الناصر، ق، 3، ش، 17، ت، 27م، 9043049
- عقاب جفران عقاب المطيري، 68، شيع، رجال: العارضية، ق، 9، ش، 7، ح، 10، 6، ت، 6410452-7007124، النساء: الفردوس، ق، 2، ش، 8، ح، 41م.
- مشاري صبيح البراك الصبيح، 68 عاماً، شيع، رجال: كيفان، ق، 3، ش، 35، ديوان الصبيح، م، 20، ت، 9712150، نساء: كيفان، ق، 3، ش، 35، 9م.
- عبدالله عواد دهمان البرازي، 69 عاماً، يشيع بعد صلاة عصر اليوم، الرجال والنساء: الجهراء، القصر، ق، 4، ش، 4، 35، ت، 9283311-4575614.

مواعيد الصلاة

- الفجر: 04:15
- الشروق: 05:34
- الظهر: 11:42
- العصر: 03:11
- المغرب: 05:49
- العشاء: 07:06

الطقس والبحر

- درجات الحرارة المتوقعة:
- العظمى: 42
 - الصغرى: 24
 - أعلى مد: 03.01 صباحاً
 - أدنى جزر: 10.29 صباحاً
 - 10.10 مساءً

محليات

3 ملايين راجعوا مستشفيات «الصحة» في العام الحالي

نصيب الأسد لمستشفى الفروانية بـ 896 ألف مراجع

إحصائية صحية حديثة تفيد بأن عدد مراجعي المستشفيات العامة بلغ في النصف الأول من العام الجاري أكثر من 3 ملايين و328 ألف مراجع، منهم مليون و38 ألفا و598 من المواطنين ومليونان و289 ألفا و538 من الوافدين.

إحصائية مراجعي المستشفيات حسب المحافظات من 1/1/2007 الى 30/6/2007

المحافظة	الجنوبي			الشمالي			الجمالية
	حضور	إناث	جملة	حضور	إناث	جملة	
محافظة العاصمة	103825	109144	212969	176466	105010	281476	280291
محافظة مولاي	86950	89592	176542	312727	207167	519894	399677
محافظة الأمجدى	107028	109529	216557	299858	100944	400802	406886
محافظة البصرة	55973	60602	116575	181950	105379	287329	237923
محافظة الفروانية	94295	99250	193545	543790	159075	702865	638085
محافظة مبارك الكبير	60174	61288	121462	54634	33581	88215	114808
محافظة خريب	514	434	948	4932	4025	8957	5446
الجملة	508759	529839	1038598	1574357	715181	2289538	2083116

ضيف الله الشمري

كشفت إحصائية صحية حديثة،

أن عدد مراجعي المستشفيات العامة (الفروانية والعبدان والجھراء والأميري ومبارك)، بلغ

في النصف الأول من العام الجاري 2007 أكثر من 3 ملايين و328 ألف مراجع ومراجعة، نصيب

الاسد منهم لمستشفى الفروانية الذي راجعه خلال الشهور الستة الماضية أكثر من 896 ألف مراجع

تعثر في نظام الاجازات المرضية الآلي أحر التطبيق في المستشفيات إلى أبريل المقبل

كشفت مصادر مطلعة لـ «الجريدة» أن نظام الإجازات المرضية الآلي يعاني من تعثر في بعض التفاصيل الفنية الدقيقة وخصوصاً في تلك التي تتعلق بإرسال الإجازة من ديوان الخدمة المدنية إلى وزارة الصحة، وتحديد المراكز الصحية والمستوصفات التي يتبع لها طالبو الإجازات المرضية. وتوقعت أن يتأخر إنجاز تشغيل النظام الآلي في المراكز الصحية نتيجة إعطاء فترة تجريبية جديدة لتأكد من سلامته ومدى نجاحه فضلاً عن احتياج المرحلة الثانية وهي دخول المستشفيات العامة الرئيسية ضمن النظام الآلي للإجازات المرضية والتي تتطلب أساساً وقتاً طويلاً لربطها في النظام الآلي خصوصاً في ظل عدم إنجاز الشبكات الإلكترونية في مستشفياتهما الفروانية والأميري بسبب عجز المقاولين عن الالتزام بشروط الشبكة وسعي الوزارة لطرح مناقصات جديدة وترسيختها على مقاولين آخرين.

وذكرت المصادر أن الوزارة ستقوم في مطلع نوفمبر المقبل بتطبيق النظم الآلية على المستوصفات بصورة نهائية فضلاً عن تطبيق النظام في المستشفيات الحكومية العامة والتخصصية في شهر أبريل المقبل بعد أن تبين عدم قدرة الجهات المعنية بالتطبيق في نوفمبر كما كان محدد في السابق. وبيّنت المصادر أن المرحلة الثالثة سيتم من خلالها تطبيق النظام الآلي على العيادات الخاصة والمستشفيات بالتعاون مع إدارة التراخيص الصحية الأهلية في أكتوبر 2008 المقبل يتبعها إشراك إدارة العلاج بالخارج والمجلس الطبي في يناير 2009 بالنظام. وأوضح أن الديوان والوزارة توصلتا إلى عدد من الثغرات في النظام الجديد للإجازات المرضية مما جعل الطرفين يعيدان النظر في تشغيله ولذلك تم تأجيل تشغيله رسمياً شهرين آخرين

شعبي



محاولات للتعريف

الوطن .. فكره عظيمه

ما توصفها كتابه

والوطن .. أنثى كريمه

كل عطاياها تشابه

والوطن .. ذكرى قديمه

نهر منسي وسط غابه

الوطن أنثى وفكره

أو نهر طافح بذكرى

وإلا معنى

ما انفتح في يوم بابه

مراجعو مستشفى الجھراء الأقل بالنسبة للمناطق الأخرى

وضّاح

nashmi22@hotmail.com

جمعية الصحفيين: نرفض الرقابة المسبقة على وسائل الاعلام

أعربت جمعية الصحفيين الكويتية عن استيائها من محاولات التحريض ضد الحريات الاعلامية والمطالبة بعودة الرقابة المسبقة لوسائل الاعلام، خصوصاً في القنوات الفضائية الخاصة، مما يشكل تراجعاً كبيراً وخطيئاً في مجال احترام حرية الرأي والتعبير التي يكفلها الدستور الكويتي وينظمها القانون. وأكدت الجمعية في بيان لها أن الرقابة المسبقة هي سيف مصلت على الاعلام الحر وتعتبرها عاملاً مقيداً لحرية الصحافة، بل وقائلاً لحق

التعبير عن الرأي ومعتلا لروح الابداع والتطوير في المجال الاعلامي. وعبرت الجمعية عن انزعاجها وقلقها مما يدور من محاولات للضغط على الحكومة والتحريض ضد حرية الصحافة والاعلام بفرض الرقابة المسبقة على وسائل الاعلام، لتؤكد رفضها التام لأي رقابة أو تقييد لحرية الصحافة والاعلام طالما هناك قانون ولوائح تنظم ممارسة المهنة الصحفية والاعلامية وتفرض عقوبات على كل من يخالف القانون ومواده. وأضافت الجمعية في بيانها «اننا

في الوقت الذي نعتر فيه بحصول الكويت على مراكز متقدمة في التقارير الدولية الخاصة بحرية الرأي والتعبير نخشى أن تؤثر مثل هذه الإجراءات على مكانة الكويت المتميزة والمقدمة من كل الدول العربية وعلى عدد كبير من دول العالم في مجال حرية الرأي والحريات بشكل عام». ودعت إلى أن تتوقف اصوات التحريض ضد حرية الرأي عن محاولات الضغط على الحكومة لاتخاذ مواقف متشددة ضد الحريات وبفرض رقابة مسبقة على القنوات

بعض قوائمنا ونظمة الشراء الدولية والعربية. ثانياً: لاحظ الفريق ان القانون يتضمن العديد من التفاصيل الاجرائية والقيم والنسب المالية المعرّضة للتخثير وفق تطور مقتضيات الواقع وبالتالي قررت فصل المواد التي تشتمل على هذه البنود ضمن اللائحة التنفيذية للقانون لتسهيل تعديلها بما يواكب المستجدات لاحقاً من دون اضطرار إلى تعديل القانون على فترات متوسطة او قصيرة.

صلاح الغزالي: سوء استغلال المناقصات المركزية أدى إلى الفساد المالي والاداري

وضع تصور متكامل لعلاج سلبيات الإجراءات لتعزيز الشفافية

فاطمة دشتي

قدمت جمعية الشفافية الكويتية إلى سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد الأمد أخيراً مقترحاً بشأن إعادة القانون رقم 37 لسنة 1964 في شأن المناقصات العامة وتعديلاته وأعلن رئيس مجلس إدارة الجمعية صلاح الغزالي ان المقترح هو نتاج جهود فريق عمل شكلته الجمعية بهدف تعزيز الشفافية في المناقصات الحكومية، لافتاً إلى أن اختصاصات الفريق كانت تحديد مواقع القصور والسلبيات التي تؤدي إلى سوء استغلال المناقصات المركزية في الدولة والتي تقضي إلى فساد مالي وإداري، وتقديم المقترحات المناسبة التي من شأنها أن تعزز الشفافية في المناقصات الحكومية وتحد من الفساد، وصياغة تصور متكامل لعلاج سلبيات الإجراءات في المناقصات المركزية يعبر عن وجهة نظر المجتمع المدني ممثلاً في جمعية الشفافية الكويتية.

وواضح الغزالي ان الفريق الفني المختص ضم كلا من د. نبهان النبهان رئيساً، سلطان العتيبي عضواً ومقرراً، والأعضاء عبد الآلة معرفي، صقر المناعي، عبدالحميد علي، فيصل الغديشم، احمد المطيري، لافتاً إلى ان منهجية الفريق شملت عدد من الخطوات، اولها تبني فريق العمل باستمارة الجهود السابقة البناء عليها ومن ثم تكوين ملف مرجعي

بعض قوائمنا ونظمة الشراء الدولية والعربية. ثانياً: لاحظ الفريق ان القانون يتضمن العديد من التفاصيل الاجرائية والقيم والنسب المالية المعرّضة للتخثير وفق تطور مقتضيات الواقع وبالتالي قررت فصل المواد التي تشتمل على هذه البنود ضمن اللائحة التنفيذية للقانون لتسهيل تعديلها بما يواكب المستجدات لاحقاً من دون اضطرار إلى تعديل القانون على فترات متوسطة او قصيرة.

أهم التعديلات

وعن أهم التعديلات التي ادخلها فريق العمل على القانون قال الغزالي، انها تشتمل وضع تعريفات محددة للمصطلحات التي تتردد كثيراً في القانون، والعناية برفد لجنة المناقصات المركزية بخبرات متنوعة ذات تاهيل مناسب ومدىها بدماء جديدة باستمرار وإتاحة الشفافية الكاملة في تشكيلها، وكذلك الأمر بالنسبة

لجنة التصنيف، والعناية بمنح الجهاز التنفيذي لإمانة لجنة المناقصات الاستقلالية المالية والإدارية، ومنحه التفويضات اللازمة بشكل رسمي، ومرعاة منع تضارب المصالح لأعضاء اللجنة وكذلك المكاتب الاستشارية ذات الصلة، إضافة إلى العناية بمرحلة اعداد وثائق المناقصة وإتاحة مراجعتها من قبل كل ذي مصلحة ولفترة كافية، وتقنين الأوامر التغييرية والعروض الوحيدة من خلال إتاحة التحري والمساءلة، مع إتاحة وضع نظام موضوعي للتصنيف يشمل المقاولين ومقدمي الخدمات ويستند إلى المعايير ويخضع للمراجعة، وتوسيع قاعدة الاسترشاد عند الدراسة وبت أسعار العطاءات، والمرئمة والسرعة في تلبية متغيرات الواقع من خلال إحالة جميع المواد التي تستدعي ذلك إلى اللائحة التنفيذية للقانون، وأخيراً الاهتمام بإعلاء الشفافية في جميع مراحل المناقصة من خلال توظيف جميع الوسائل الممكنة.

توصيات فريق العمل

1- تطبيق لنصوص اتفاقية منظمة التجارة العالمية والتي تحظر تقديم الدولة العضو أي دعم أو معونة أو افضلية في التعامل لشركاتها ومنتجاتها الوطنية، قد يتطلب ذلك شطب كل النصوص التي تتعارض مع

نصوص تلك الاتفاقية ومنها المواد 35، 49، 18، 2- تقترح بحث امكان اضافة مادة تنظم بشكل افضل سبل فض النزاعات وتنشأ دائرة مختصة في المحكمة الكلية ليت كل المنازعات المتعلقة بالمناقصات والمزايدات العامة نظراً إلى دورها التنموي والاقتصادي وأهميتها لحسن سير المرافق العامة. وفي ختام تصريحه أعرب رئيس جمعية الشفافية الكويتية صلاح الغزالي عن أمله أن يتبنى المشروع عدد من نواب مجلس الأمة بالإضافة المرافق العامة.

وفي ختام تصريحه أعرب رئيس جمعية الشفافية الكويتية صلاح الغزالي عن أمله أن يتبنى المشروع عدد من نواب مجلس الأمة بالإضافة المرافق العامة.

نفكر إلى تطور أبعد من الأعمال المصرفية



بنك بروتان BURGAN BANK

نسعى في بنك بركان باستمرار إلى تقديم خدمات مصرفية مبتكرة ومتطورة لعملائنا. وبقدر ما نمضي قدماً تطور بحث ضمن أن تكون تجربة عملائنا مميزة لأننا نهدف إلى إظهار الفرق في الأعمال المصرفية التي نقدمها. نتطلع لتأسيس علاقة عمل مبنية على الثقة والالتزام بالذهاب إلى أبعد من الأعمال المصرفية.

اتصل ببرانك دايركت على 80 40 80، www.burgan.com

استقبالات الأمير

سموه تلقي رسالة من ملك المغرب



الأمير مستقبلاً الحمضي والوقيان

استقبل سمو أمير البلاد في قصر السيف صباح أمس، وزير المالية بدر الحمضي، حيث قدم لسموه الأمين العام للمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية الدكتور عادل الوقيان، وذلك بمناسبة تعيينه في منصبه الجديد.

كما استقبل سمو أمير البلاد مبعوث ملك المملكة المغربية الشقيقة محمد سعد العلمي، الوزير المكلف بالعلاقة مع البرلمان، حيث سلم لسموه رسالة خطية من أخيه الملك محمد السادس ملك المملكة المغربية الشقيقة، تتعلق بالعلاقات الأخوية الطيبة التي تربط البلدين والشعبين الشقيقين، وسبل تعزيزها في المجالات كافة، كما تطرقت إلى آخر المستجدات على الساحتين الإقليمية والدولية.

وقد حضر المقابلة مدير مكتب سمو أمير البلاد أحمد فهد الفهد، ورئيس بعثة الشرف المرافقة المستشار في الديوان الأميري الدكتور يوسف إبراهيم.



... ويطلع على رسالة ملك المغرب

الأمير يلتقي رؤساء تحرير الصحف اليوم

يستقبل سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد اليوم رؤساء الصحف المحلية، حيث يبحث سموه معهم بعض المواضيع المتعلقة في الشأن المحلي

استقبالات ولي العهد

استقبل سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد في ديوانه بقصر السيف صباح أمس، وزير العدل والأوقاف والشؤون الإسلامية الدكتور عبدالله المعتوق، يرافقه رئيس وأعضاء مجلس القضاء الأعلى، وقد هنؤوا سموه بشهر رمضان المبارك متمنين لسموه دوام الصحة والعافية.

وقد شكر سموه أعضاء مجلس القضاء الأعلى على مشاعرهم الطيبة، متمنياً لهم التوفيق والنجاح، مشيداً بدور القضاء الكويتي العادل الذي أشاد به الجميع داخل الكويت وخارجها. وقد شكر المستشار راشد الحماد رئيس المجلس الأعلى للقضاء سموه، مؤكداً أن القضاء الكويتي كان دائماً ابداً مستقلاً وزيهاً ونعتز بشهادة القيادة السياسية والشعب الكويتي وأضعين كل إمكاناته في خدمة الوطن والمواطنين.

كما استقبل سموه وزير العدل والأوقاف والشؤون الإسلامية الدكتور عبدالله المعتوق، يرافقه رئيس وأعضاء اللجنة الاستشارية العليا للعمل على استكمال تطبيق الشريعة الإسلامية وأعضاء هيئة الفتوى بوزارة الأوقاف والشؤون



ولي العهد مستقبلاً لجنة استكمال الشريعة

المبارك على البلدين الشقيقين قيادة وحكومة وشعباً وعلى جميع الشعوب العربية والإسلامية بموقور العز والرخاء.

على سموه وعلى الشعب الكويتي الكريم باليمن والخير والبركة. وقد بادله سموه التهنية التي ضمنها شكره وتقديره على ما اعربه من مشاعر طيبة، داعياً الله عز وجل، ان يعيد هذا الشهر

العهد اتصالاً هاتفياً من أخيه الشيخ حمد بن ناصر بن جاسم آل ثاني مستشار سمو أمير دولة قطر الشقيقة، مهنتاً سموه بحلول شهر رمضان المبارك، سائلاً المولى العلي القدير ان يعيد هذه المناسبة

الرياضية، وقد شكره سموه على هذا الجهد الذي يسهم في النهضة السياحية وتوثيق العلاقات بين الشعوب.

كما استقبل سموه، حفظه الله، بقصر السيف عدداً من المواطنين من جهة أخرى، تلقى سمو ولي

ناصر المحمد استقبل المهنيين بمرضان المبارك



جابر المبارك يهني ناصر المحمد وبدا صباح الخالد



ناصر المحمد متوسطا الميلم وسالم العبد العزيز وفيصل المالك

توافد عدد كبير من المهنيين الليلة قبل الماضية الى قصر الشويخ لتقديم التهنية بشهر الرحمت والبركات الى سموه رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد.

واستقبل سموه الشيوخ وكبار المسؤولين والشخصيات وأعضاء السلك الدبلوماسي المعتمدين في البلاد فضلاً عن جمع كبير من المواطنين والمقيمين الذين تبادلوا مع سموه التهاني والإحاديث الودية.



علي الجابر وعلي العبدالله وأحمد العبدالله



... وعميد السلك الدبلوماسي مهنتاً



أحمد الزين مهنتاً

AL JADEED
الجديد

إرابت تنحل
يوميًا 8:40 pm
ما عدا الأحد

الفرصة
طوني خليفة
يوميًا 9:45 pm

جذرت الشاويش
يوميًا 4:00 pm

قلب امرأة
يوميًا 6:30 pm

إلهام شاهين
يوميًا 9:00pm
ما عدا الأحد

فادي رايد
يوميًا 5:00 pm

نجوم الدراما السورية
يوميًا 5:00 pm

رئيس نيابة الجهراء لـ الجريدة:

500 جناية في 8 أشهر... والسراقات الأكثر وقوعاً

من أغرب القضايا... أم قتلت ابنتها لأنها رفضت تناول الطعام



يوسف البحيري

منهم الاستقرار في التعاون لإنجاز مصالح المواطنين وتحقيق العدالة على نحو مرض، وأود توجيه شكر خاص إلى وزارة الداخلية لما تقوم به من جهد ملحوظ بالتعاون مع النيابة العامة وتنفيذ قراراتها سعياً إلى رد الجريمة والمصلحة العامة، كما أنصح مواطني محافظة الجهراء والجهات المسؤولة في المحافظة بالتعاون مع النيابة العامة لتسريع إنجاز القضايا وتحقيق العدالة.

السنة	عدد الجنايات
2006	888
2005	873
2004	833
2003	807

العمل في النيابة العامة لا يتوقف على مدار 24 ساعة

تتكون نيابة الجهراء من مدير النيابة ونائب المدير وكلاء النيابة، وهناك رئيس القلم الجزائي وأمناء السر والجول والتسجيل والطباعة، ويكون التحقيق في القضايا من قبل هيئة مكونة من وكيل النيابة وأمين السر، والعمل في النيابة العامة لا يتوقف على مدار 24 ساعة، لوجود وكيل نيابة مناب على مدار الساعة، يتلقى الاتصالات من جميع مخافر الشرطة في محافظة الجهراء لتكثيف الواقعة ما إذا كانت تشكل جناية من عدمه، ومدى ضرورة التحقيق الفوري في الواقعة، إذ إن بعض الجرائم لا تتحمل التأخير خوفاً من ضياع الأدلة، فينتقل وكيل نيابة الجهراء مكانياً، ولا يتم استقبال القضايا من الجمهور مباشرة.

عن طريق مخافر شرطة المحافظة، بالتنسيق مع وكيل النيابة في المخافر، بعد الاتصال به من قبل رئيس وضباط المخفر، تعرض عليه القضية ويأمر بتسجيلها جناية وإحالتها إلى النيابة أو عن طريق الإدارة العامة للتحقيقات، وفي حال أثبتت شبه الجناية في بعض الجرح التي يقومون بالتحقيق فيها تتم إحالتها إلى النيابة للاختصاص، وإذا قدمت شكوى لمكتب النائب العام يأمر بإحالتها إلى النيابة للتحقيق، وأخيراً من قبل النيابة الجزئية أو التخصصية الأخرى إذا تبين أثناء التحقيق أنها تخص نيابة الجهراء مكانياً، ولا يتم استقبال القضايا من الجمهور مباشرة.

ما أغرب القضايا التي حققت فيها النيابة؟
- من أغرب القضايا التي عرضت على نيابة الجهراء هي قتل أم لابنتها، بحجة أنها رفضت أن تاكل فانهالت عليها بالضرب وطلبت مساعدة ابنتها ليضرب أخته بعد أن تعبت من ضربها، إلى أن ماتت ابنتها.
- ما الفرق بين الجناية والجرح؟
- الجنايات هي الجرائم المعاقب عليها بالإعدام أو الحبس المؤبد أو بالسجن المؤقت مدة تزيد على ثلاث سنوات، والجرح هي الجرائم التي يعاقب عليها بالحس مدة لا تتجاوز ثلاث سنوات والغرامة أو بإحدى هاتين العقوبتين، طبقاً لما نصت عليه المادتان 3 و5 من قانون الجرح.
- كيف تقدم الدعوى الجزائية لدى نيابة الجهراء، وهل يستطيع الجمهور التوجه إليها مباشرة وإقامة الدعوى؟
- استقبال وتلقي القضايا يكون

رئيس دائرة الشرطة والأمن العام أن يعهد إلى النيابة العامة بالتحقيق والتصريف في أي جرح إذا تطلبت ظروفها أو أهميتها.
• ما أنواع الجرائم التي تعرض على نيابة الجهراء؟
- محافظة الجهراء تضم مختلف أطراف المجتمع، وتتنوع الجرائم فيها، وتحتل جرائم السرقات المرتبة الأولى، ثم تأتي بعدها جرائم الضرب بمختلف أنواعها، ثم القتل وهتك العرض وحيازة السلاح من دون ترخيص والتزوير وغيرها من الجرائم.
• ما أهم الأسباب المؤدية إلى هذه الجرائم برأيك؟
- أحد أسباب الجريمة وأهمها برأيي هو التفكك الأسري، الذي يؤدي إلى قلة الرقابة على الأبناء وعدم تقديم النصح والتوجيه لهم، وبالطبع هناك أسباب أخرى كثيرة، لكن التفكك الأسري من أهم الأسباب، وبالنسبة لدور النيابة العامة فهي الجهة المنوط بها رفع الدعوى الجزائية ضد المجرمين نيابة عن المجتمع، وهي خصم شريف بالدعوى الجزائية.

• هل جميع القضايا المنظورة أمام النيابة العامة تتم إحالتها إلى المحاكم الجزائية؟
- لا، وطبقاً لما توضحه المادة 102 من قانون الإجراءات والمحاكمات الجزائية، التي تنص على أن «على المحقق بعد إتمام التحقيق، إذا وجد أي جريمة فيجب تقديمها للمحاكمة، على أن تكون الأدلة كافية ضد المتهم، وفي هذه الحال يقدم إلى المحكمة المختصة لمحاكمته،

بم تخصص نيابة الجهراء؟
- نيابة الجهراء كباقي النيابة الجزائية هي ذات اختصاص نوعي ومكاني، أي أنها تختص مكانياً بالجرائم الواقعة في محافظة الجهراء، أما اختصاصها النوعي فيتركز على الجنايات من دون الجرح، كما هو موضح في المادة 9 من قانون الإجراءات والمحاكمات الجزائية، التي تنص على أن «تتولى النيابة العامة سلطة التحقيق والتصريف والإدعاء في الجنايات» بينما يتولى سلطة التحقيق والتصريف والإدعاء في الجرح محققون يعينون الغرض في دائرة الشرطة والأمن العام، وتثبت صفة المحقق أيضاً لضباط الشرطة الذين يعينهم النظام الداخلي المنصوص عليه في المادة ذاتها، وللنيابة العامة أن تحيل أي جناية إلى المحققين أو الضباط في دائرة الشرطة للتحقيق فيها، كما أن

أرجع رئيس نيابة الجهراء يوسف البحيري أسباب الجريمة في محافظة الجهراء إلى التفكك الأسري، وإن قضايا السرقة تعد الأعلى وقوعاً يليها قضايا الضرب.

التفكك الأسري وراء وقوع الجرائم... والقضايا في ارتفاع

«التمييز» ترفض طعن عضو «الغرفة»... وحبسه 3 سنوات أصبح نهائياً

والإمانة، علماً أنه سبق لمجلس القضاء الأعلى أن قرر ندم أحد المستشارين لبحث مدى صحة عضوية عضو الغرفة.

شخصياً، وكانت محكمة أول درجة قضت بحبس عضو الغرفة لتزويره محرراً رسمياً فقد قوته القانونية وهو توكيل أصدره له شقيقه، المنشور معه بقضايا عائلية في المحاكم. ومن المتوقع أن تعلن غرفة تجارة وصناعة الكويت عن سقوط عضوية العضو بعد صدور حكم نهائي بحقه بالإدانة، وهو ما يتعارض مع شروط العضوية في الغرفة، بالا يكون قد صدر بحقه حكم جنائي مخل بالشرف

قضت محكمة التمييز أمس برفض الطعن المقدم من عضو غرفة التجارة والصناعة وسقوطه لعدم مثوله أمام المحكمة، ويعتبر رفض الطعن بمنزلة تأكيد حكم الحبس الصادر بحقه من محكمة أول درجة ثلاث سنوات، ولقي تأييداً من محكمة الاستئناف. ويأتي حكم التمييز الذي يعد نهائياً، بسبب تغيب العضو عن جلسة محكمة التمييز الأسبوع الماضي والتي يشترط القانون الكويتي حضور المتهمين

لمنع الاقتراب من الجثة، حتى وصلت فرقة من الإدارة العامة للالدة الجنائية، وحملت الجثة ورفعت الصمات وأحالتها إلى الطب الشرعي، وسجلت قضية في مخفر الضليخات، ولم يعرف بعد سبب إقدامه على الانتحار، إذ لم يعثر رجال الأمن على أي إثباتات شخصية في حوزته.

مجهول يشنق نفسه على الشارع العام

عمر الراشد

توفي أسويي شنقاً في منطقة الصليبخات على طريق الجهراء، بعدما ربط عنقه بحبل علفه في شجرة بعد أن اعتلى صندوقاً خشبياً والقي بنفسه فاخترق حتى مات، شاهده أحد المارة فأبلغ وزارة الداخلية، إذ خرجت إلى موقع الحادث فرقة أمنية تابعة لمحافظة العاصمة بقيادة رئيس قسم الدوريات الملازم أول محمد رجب والرقيب حمد العززي ورجال الأمن، الشرطة احاطوا بالمنطقة

«النيابة» تطلب من «الاعلام» إبداء رأيها في قضية «فلاش»

المحرر القضائي

سماعهم بنشر عبارات مسيئة إلى الذات الأميرية على شريط الأخبار الخاص بقناة فلاش الفضائية، بينما علمت «الجريدة» أن المسؤولين فيها خاطبوا المكتب المسؤول عن القناة في مصر وطالبوا بشطب العبارات المسيئة إلى الذات الأميركية. وتحدثت النيابة العامة في قضية قناة فلاش مدى توافر القصد الجنائي لدى المتهمين، فضلاً عن ورود التحريات النهائية عن الشخص المتهم بالإللاء بالعبارات

مختل عقلياً خرج ولا يعرف طريق العودة

المحرر الأمني

دون الرجوع إلى المنزل، فلم يكن يوسع ذويه إلا التقدم إلى المخفر وتسجيل قضية تغيب ضد ابنهم الضال، وتبين أن الرجل مختل عقلياً ولا يعرف طريق العودة إلى المنزل.

أبلغت عائلة كويتية مخفر الجابرية عن فقدان أحد أفراد العائلة، الذي يبلغ الحادية والسنتين من العمر، إذ ترك المنزل قبل عدة أيام ولم يعد، فبحث عنه أهله في أماكن عدة اعتاد الذهاب إليها، لكنه خرج هذه المرة من

الجنايات تنظر قضية «وحش حولي» الثلاثاء المقبل

إحالة موكله إلى مستشفى الطب النفسي لبحث فواه العقلية بشأن جرائم هتك العرض المنسوبة إليه، وانكر المتهم السعدي في الجلسة الماضية التهم المنسوبة إليه من النيابة، وأرجع إنكاره إلى تعرضه للإكراه.

أرجأت محكمة الجنايات أمس برئاسة المستشار عادل الصفر النظر في قضية حجاج السعدي الملقب «وحش حولي» إلى جلسة الثلاثاء المقبل لإقدام دفاع المتهم المحامي بكر النعيمي طلباته الختامية في الدعوى. وعلمت «الجريدة» أن النعيمي سيطلب في الجلسة المقبلة

أربعة متهمين من تزوير معاملات بوزارة الشؤون، وألغت حكم الحبس الصادر بحقهم من محكمة أول درجة 4 سنوات مع الشغل والنفاذ، وترافع عن المتهم الثاني المحامي بكر النعيمي الذي طعن على الحكم الصادر من محكمة أول درجة بالفساد بالاستدلال والقصور في التسييب، ويطالن

«ممثل» أسويي حاول الهرب من «السلام» إلى الحياة

وفوجئ الآخرون بأن الأسويي لم يتعرض لأي ضرر، وعندما أراد المسعفون الذهاب بدأ الأسويي يتمثيل حركات غير طبيعية للإيحاء بأنه يعاني أمراضاً نفسية، فأبلغ رجال المخفر عمليات الإسعاف الذين أخرجوا له سيارة إسعاف، وحين من مستشفى مبارك لإنقاذه، وحين وصلهم أجروا له إسعافات أولية.

حاول أسويي الخروج من زنزانه مخفر السلام فألقي بنفسه وسقط أرضاً، فوجئ به رجال أمن المخفر فهرعوا إليه لإنقاذه وقاموا برش الماء على وجهه فلم يبق، فأبلغ رجال المخفر عمليات الإسعاف الذين أخرجوا له سيارة إسعاف، وحين من مستشفى مبارك لإنقاذه، وحين وصلهم أجروا له إسعافات أولية.

2495103/4/5/6
فاكس: 2495107

عبد المجيد للمجوهرات

نشترى ونُدفع نقداً

تستبدل القديم بالحديث

لمجوهراتكم وساعاتكم
الثمينية (جديدة - قديمة)
- مستعملة

عبد الصمد للساعات
الكويت: 2430543 (+965)
الرياض: 4076978 (+9661)
جدة: 6515177 (+9662)
الدمام: 8173010 (+9663)

عبد المجيد للمجوهرات، الكويت - مجمع الأوقاف - الدور الأرضي - محل 91 - 93
مقابل الشارع العام تلفون: 2430543 فاكس: 2430544

الزامل للتجارة

ALZAMIL TRADING CO.

أغطية الفتحات

• قدرة عالية على التحمل
• مواصفات خليجية تتناسب مع ظروف الطقس في منطقة الخليج
• تصاميم مميزة ومقاسات مختلفة

• صناعة سعودية

ضمان 5 أعوام

حوبي: 2612800 - 2612900 الفنتاس: 3904886

خزانات الزامل

الرواد في تحسين الجودة

• خامات بولي إثلين نقيه • معزول 4 طبقات
• عازل للحرارة ومانع للطحالب والبكتيريا
• مصنع بتقنية التقلية من قطعة واحدة بدون وصلات

صناعة سعودية
• خالي من الفوم والمواد السامة
• متين عالمياً

لجودة الخزان العالية:
• ضمان تبديل 10 أعوام
• كفالة شاملة 50 عام

من 100 إلى 5000 جالون

حوبي: 2612800 - 2612900 الفنتاس: 3904886

البيديج

للتبوير جلاس

عمر إفتراضي 50 سنة

في عالم الخزانات الاسم الأول

معالج ضد الطحالب والبكتيريا

خدمات ما بعد البيع

متوفر من 100 إلى 5000 جالون
متوفر بسماكة عازل 3 طبقات و 4 طبقات

القطاس: 3902793
الرقبة: 3944646
الجهراء: 4564966

«الاصلاح» استقبلت المهنيين بشهر رمضان

الفلاح: الأمير أشاد بعمل المركز العالمي للوسطية



الرومي يتوسط المهنيين ويدا النائب وليد الطبطبائي (تصوير محمد الأحمد)



فهد الجابر يهنئ



وكيل الشؤون مهنتا

أكد وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية د. عادل الفلاح أن سمو أمير البلاد دعا مسؤولي الوزارة إلى تكثيف الجهود ومواصلة العمل لجعل الكويت منارة تشع نوراً ووسطية الدين الإسلامي السمح لدول العالم قاطبة.

محمد راشد

قال رئيس مجلس إدارة جمعية الإصلاح الاجتماعي حمود الرومي خلال احتفال الجمعية باستقبال المهنيين بشهر رمضان مساء أمس الأول «إن جمعية الإصلاح اعتادت على تنظيم مثل هذه اللقاءات مع دخول الشهر الفضيل في كل عام، إيماناً منها بضرورة خلق جسور من التواصل بين أبناء المجتمع الكويتي، وأضاف «إن الأمان التي تحيط بنا وتجعلنا نتطلع إلى استقبال العام الجديد بحلة جديدة تكون فيه كلمة الأمة الإسلامية موحدة في ظل تحرير القدس الشريف من براثن الاحتلال الصهيوني».

من جانبه، قال وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية د. عادل الفلاح «إن سمو أمير البلاد أكد ضرورة العمل المتواصل لجعل الكويت منارة ومشعلاً يضيء منهج الوسطية للعالم في مثل هذه الأوقات والإضرابات الفجرية التي تظهر بين فترة وأخرى في

معظم بقاع العالم»، مشيراً «إلى أن سموه أشاد بعمل المركز العالمي للوسطية خلال اللقاء معه أمس الأول، حيث شدد على أهمية بذل المزيد من الجهد لنشر تعاليم الدين الإسلامي التي تتميز بالوسطية والاعتدال، للمساهمة في خلق مجتمعات مترابطة وتنشئة أجيال صالحة».

وأضاف الفلاح في تصريح للصحافيين، «إن الأمير أبدى إعجابيه بمراحل العمل داخل مركز الوسطية، وطالبتنا بمضاعفة العمل والجهود خارج الكويت لحاجة الناس والبلدان والوضع الدولي العام لمثل هذه المفاهيم كي يكون للكويت دور رائد في الوسطية»، مؤكداً «أن ما لمسناه من سموه من حماس متدفق يدفعنا إلى المضي قدماً نحو تفعيل نشاط مركز الوسطية عالمياً من خلال إقامة المحاضرات والمؤتمرات وورش العمل وطباعة الكتب الدينية بمختلف اللغات، خصوصاً أن المركز العالمي للوسطية قطع شوطاً طويلاً في تأسيس وإعداد البنية التحتية لمفاهيم الوسطية».



... وعبدالله الكندري



ناصر العمار يقدم التهاني



عدد من المهنيين



تلفزيون دولة الكويت
القناة الأولى

حصرياً

المسلسل التاريخي

عنتره

يوميًا الساعة: 16:30



حصرياً

المسلسل السوري

كوم الحجر

يوميًا الساعة: 15:30



المسلسل المصري

حنان وحنين

يوميًا الساعة: 19:50



حصرياً

المسلسل الكويتي

اوه يا مال

يوميًا الساعة: 18:30



دعوة إلى إعادة النظر في قوانين «بيت الزكاة»



فهد راشد المطيري

fahad.rashed@gmail.com

ليس من الحكمة أن نهب الأخرين حجة منطقية للربط بين اسم الكويت وتهمة الإرهاب!

اعلم أن وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل تحرص على «تنظيم العمل الخيري»، واعلم أيضا أن الوزارة اتخذت خطوات فعلية في هذا المجال، منها اعتماد الوزارة صرف كوتوبات، للجمعيات الخيرية بهدف تقنين العمل الخيري ومراقبته، وتقليص عدد الأكتشاف أو إزالتها، وعدم السماح بالعمل الخيري إلا بموافقة وزارة الشؤون. إلا بعد موافقة البنك المركزي، وهي موافقة مرهونة بموافقة وزارة الشؤون. أعلم كل ذلك، لكن ما يلفتني في وجه الخصوص هو أن كل هذه الخطوات، على الرغم من أهميتها، لم تصل بعد إلى معالجة جذور المشكلة، ذلك أني أعتقد أن الحاجة إلى إعادة النظر في بعض القوانين القديمة أكثر إلحاحا من الحاجة إلى سن قوانين جديدة.

لنأخذ على سبيل المثال القوانين المنظمة لبيت الزكاة، وهي الجهة التي تشرّف عليها الحكومة ماليا وإداريا، فضمن ما جاء في القرار الوزاري رقم 16 لسنة 1994 بشأن تعديل لوائح وأنظمة بيت الزكاة، وتحت «لائحة توزيع الزكاة والخيرات» الواردة في القرار المذكور، نقرأ التالي:

مادة (5) تصدّف الزكاة على الأصناف الثمانية الآتي بيانها من دون غيرها، وهي:

الفقراء - والمساكين - والعاملون عليها - والمؤلفة قلوبهم - وفي الرقاب والغارمون - وفي سبيل الله - وابن السبيل.

ثم تبين اللائحة المقصود بتعبير «في سبيل الله» على النحو التالي: مادة (11)

في سبيل الله يشمل الفئات الآتية:

1 - المأجورين المخطوعون: وهم من كان قتالهم ينشر الإسلام والدفاع عن بلاد المسلمين أو استعادتها، ويشمل الصرف أدوات القتال والعتاد والنفقة الشخصية، ولا يمنع غنى المجاهد من صرف إليه، ويسترد منه مقابل المدة الزائدة عن المدة الفعلية للتفرغ.

2 - الجهات القائمة بشؤون الجهاد: وهي من كان قتالها ينشر الإسلام والدفاع عن بلاد المسلمين أو استعادتها، ويشترط أن تكون الجهة ملتزمة بأحكام الإسلام شعاراً ونظاماً وتحقيقاً.

3 - مراكز نشر الإسلام في البلاد غير الإسلامية: وهي ما كان هدفها تبليغ الإسلام لغير المسلمين بشئى الوسائل والأنشطة الموافقة للكتاب والسنة.

لا أعلم إلى أي مدى يلزم «بيت الزكاة» في تطبيق قوانينه، ولكن لا شيء يمنع أي جهة أجنبية من اتهام الكويت بتمويل الإرهاب من خلال الاستناد إلى هذه النوعية من القوانين التي تدعو بوضوح إلى الالتزام بتمويل أي شخص يرغب في «التفرغ الجهادي»، حسب التعبير الوارد في المادة (11) أعلاه، والذي يشير إلى «المدة الفعلية للتفرغ» على ضوء هذه النوعية من القوانين، لن نتورع إلى جهة أجنبية عن الصاق تهمة الإرهاب بدولة الكويت، وإثارة الشكوك حول الأهداف النبيلة لبيت الزكاة إن من بقراً المادة (11) أعلاه، من حقه أن يطرح السؤال التالي: هل تم صرف جزء من أموال الزكاة على أشخاص اختاروا «التفرغ الجهادي»؟ الأسئلة التي تبدأ بـ «هل» تختمل إجابتين فقط، إما «نعم» وإما «لا»، وبخصوص هذا السؤال تحديداً، فإن الإجابة بالنفي تفيد بأن بيت الزكاة لا يحترم القانون، وإذا أجبته بالإثبات تشير إلى أن «بيت الزكاة» يمّول المشاريع الجهادية! ماذا يضع القائمون على بيت الزكاة أنفسهم في حرج هم في غنى عنه؟

قبل عامين، عندما جاء وفد الخزانة الأميركية لزيارة الكويت والوقوف على الخطوات التي اتخذتها دولة الكويت بشأن «تحفيف مناع الإرهاب»، أكد أحد الوزراء للوفد الزائر أن «العمل الخيري في الكويت حقيقي وليس له علاقة بمسألة الإرهاب»، ولعل الوزير كان صادقا في تأكيد، لكنه مهما فعل فلن يستطيع الاستشهاد بقوانين بيت الزكاة لإثبات زعمه، ذلك أن قوانين هذه الهيئة الحكومية ذات الميزانية المستقلة تتعهد بتمويل الراغبين في «التفرغ الجهادي»

إن إعادة النظر في القوانين المنظمة لبيت الزكاة مهمة وطنية تقع على عاتق القائمين على هذا الصرح الوطني، إذ ليس من الحكمة أن نهب الآخرين حجة منطقية للربط بين اسم الكويت وتهمة الإرهاب!

شهر التواصل



أحمد عيسى

boessa@hotmail.com

كان شهر رمضان أصبح فرصة لتحديث بيانات معارفك وتأكيد أن أرقامك لا تزال بحوزتهم، كما هو أيضا مناسبة للتعرف على مرشحي مجلس الأمة المرشحين.

عاما بعد عام تتربص لدي قناعة مؤلمة مفادها أن شهر رمضان أخذ بالتفرغ من محتواه الديني بالضطار، بل إننا نمتنع سنويا في سلخ جلده الديني ليتحول شهر الرحمة والعبادة إلى مناسبة للتواصل الاجتماعي.

فأي تفسير يمكن القول به والكويت استقبلت قبل أسبوع حلول شهر رمضان 32 مليون رسالة قصيرة تناقلتها الأجهزة النقالة ببرود، فحواها «مبارك عليكم الشهر وعساكم من عواده» برسلاها لك من أفقدت التواصل معه طوال العام الماضي، ولبتكر معك ذات المشهد في العام المقبل، والعام الذي يليه والذي يليهما، وكان شهر رمضان يقضون ثلثيه في تبادل التهاني بين الدواوين، وهناك شكوى تقليدية ملأنا من ترديد الأكتاف الصحافيين ورواد الدواوين لها موسمياً، ومفادها أن التواصل الاجتماعي مبالغ فيه، بليل أن الشخص يحتاج إلى وقت أكثر من شهر رمضان المبارك لن يعرفهم بحلول الشهر، مع الأخذ بعين الاعتبار أن من يرسل رسالة تهنئة هو نفسه من يفرض في زيارة الدواوين، وهو الذي يشتكي من المبالغة بإداء الواجب الاجتماعي.

الشكوى الرضائية المتكررة مردها سوء التنظيم وتداخل الأولويات الاجتماعية، فالأصل أن التواصل يجب أن يكون مستمرا بين الإصدقاء والزلاء وبالتأكيد الأهل طوال العام، ولا يقتصر فقط على شهر رمضان، كما يوجد في كل منطقة سكنية صالة مخصصة للأغراض الاجتماعية، ولا ضير من اجتماع سكان المنطقة فيها ليلية واحدة لتبادل التهاني بدلا من مطاردة بعضهم بين الدواوين التي يصل عددها في أصغر منطقة سكنية إلى 120 ديوانية، إضافة إلى دواوين المناطق القريبة والبعيدة. لا نشيء سوى للتهنئة بحلول الشهر الفضلي، وتجديد عهود الناجحين مع متلقيهم ومرشحيهم، تحت نفس المسمى «عساكم من عواده»

سليمان الفهد



خذ واخل: صافح... لا تبوس!

لا جدال في أن عادة تقبيل الرجال بعضهم ضارة جداً، لما تنطوي عليه من مغية نقل عدوى الأمراض التي يمكن انتقالها عبر التقبيل في الفم! ولو أن الواحد منا ..نحن مشعر «المبوسة»، اكتفى بتقبيل أم العيال ..حمالة الأسيه والأذية، لهان الأمر ولما اشتكى أحد من بني «المبوسة»، لأن المرء «يبوس» حاله وزوجه التي تتقبل بعلاها بقضه وقضيضه وتقبيله ونقله بعلاته احتسابا وأجرا على بليتها وصيرها المحمودين!

حين تربعت على مقعدي في قاعة المختبرين بقصر «بيان»، إذ يتلقى سمو الأمير، حفظه الله، تهاني المواطنين والمقيمين بالشهر الكريم، جاءني ولدي «فواز» مدير الضيافة في الديوان الأميري، وهمس بيادني قائلا (بيته... صافح لا تبوس) وحسبت.. لأول وهلة.. أن العبد لله هو المقصود وحده بهذه النصيحة، بدعوى أن الولد يخبرني «مبوسة» أعدت أن أطبخ في خلق الله بوسا وعناقا، كلما قابلتهم وقلت لنفسي، في لحظات الانتظار، بأن «فواز» معه حق، سيما وأنه يعرف اني طخت الفطور الرمضاني المدجج بأسلحة الدمار ذي الروائح القاتلة، مثل «المعجوج» والثوم والبصل والفجل والكراث وغيرها من لذائذ المائدة الرمضانية، التي لا تقطع العطوف ولا البخور في إزالة آثارها!

وحين انتخلمت في طابور المهنئين، سمعت أحد موظفي إدارة المراسم يهمس هو الآخر بالنصيحة ذاتها على مسامع المهنئين كافة، (صافحنا باليد بمنأى عن البوس والتقبيل)، وقد إنشرح صدري لكوني لست المقصود وحدي بالنصيحة، بل موجهة للجمع! لكني لاحظت أن العديد من المهنئين لم يلبوا النداء النصيحة، واتخذوا موقف عمك أصمخ، وأطرش،

لأنه اجتهاد صحي محمود يستاهل الإنصاع له برحابة صدر. ذلك أن «ديموقراطية» البوس ليست من الديموقراطية في شيء، كونها ديموقراطية ذميمة، تصادح حق الأخرين الرافضين لهذه العادة والعبدالله شخصياً تروق له طريقة السلام المتعامين عن المواظ والنصائح جميعها المسطرة على كل عليه دخان!

وقد سبق لي أن سمعت النصيحة ذاتها تلعلع في قصر «بيان» إبان الغزاه في سمو الأمير الراحل رحمه الله وغفر له، الأمر الذي يشي بأن اجتهاد الآوة في الديوان الأميري بهذا الصدد ثابت، وقد بكرورنه في المناسبات والأعداء القادمة، إلى حين يكف الناس عن ممارسة هذه العادة السيئة... أي إلى حين «تحتج» على كل عليه دخان!

أقول ذلك لا تغيير العادات التي ألفها الناس عقوداً طويلة تحتاج إلى وقت طويل، مشغوع بحملة دعاية وترشيد (بالإن من وزارة «الفهر ... باء») تتصافر فيها جهود وخيرات وزارات، الصحة، والتربية، والأوقاف، والإعلام، فضلا عن جمعيات النفع العام المعنية بالمحافظة على الصحة العامة، وأعرف سلفاً و«أخوانا» إن شئتم... أن هذه الحملة لن تكون سهلة، لكونها متصلة بعادة عنيقة مروثة صعب تغييرها بجرة نصيحة عابرة، من هنا تكمن أهمية أن تكون الحملة الرجوة مستمرة ومواترة، تستخدم تقنيات النصح والإرشاد كافة، بمعنى أن تكون طويلة المدى... إلى ما شاء الله!

ولا جدال في أن عادة تقبيل الرجال بعضهم ضارة جداً، كما تنطوي عليه من مغية نقل عدوى الأمراض التي يمكن انتقالها عبر البوس والتقبيل في الفم! ولو أن الواحد منا ..نحن مشعر «المبوسة» اكتفى بتقبيل أم العيال ..حمالة الأسيه والأذية، لهان الأمر ولما اشتكى أحد من بني «مبوسة»، لأن المرء يبوس حاله وزوجه التي تتقبل بعلاها بقضه وقضيضه وتقبيله ونقله بعلاته احتسابا وأجرا على بليتها وصيرها المحمودين!

إن ذاء الديوان الأميري يجب أن يتحول إلى شعار يذب على أرض الحياة اليومية، فعلا وممارسة،

بإذنا نحن مشعر «المبوسة»، اكتفى بتقبيل أم العيال ..حمالة الأسيه والأذية، لهان الأمر ولما اشتكى أحد من بني «مبوسة»، لأن المرء يبوس حاله وزوجه التي تتقبل بعلاها بقضه وقضيضه وتقبيله ونقله بعلاته احتسابا وأجرا على بليتها وصيرها المحمودين!

بإذنا نحن مشعر «المبوسة»، اكتفى بتقبيل أم العيال ..حمالة الأسيه والأذية، لهان الأمر ولما اشتكى أحد من بني «مبوسة»، لأن المرء يبوس حاله وزوجه التي تتقبل بعلاها بقضه وقضيضه وتقبيله ونقله بعلاته احتسابا وأجرا على بليتها وصيرها المحمودين!

بإذنا نحن مشعر «المبوسة»، اكتفى بتقبيل أم العيال ..حمالة الأسيه والأذية، لهان الأمر ولما اشتكى أحد من بني «مبوسة»، لأن المرء يبوس حاله وزوجه التي تتقبل بعلاها بقضه وقضيضه وتقبيله ونقله بعلاته احتسابا وأجرا على بليتها وصيرها المحمودين!

بإذنا نحن مشعر «المبوسة»، اكتفى بتقبيل أم العيال ..حمالة الأسيه والأذية، لهان الأمر ولما اشتكى أحد من بني «مبوسة»، لأن المرء يبوس حاله وزوجه التي تتقبل بعلاها بقضه وقضيضه وتقبيله ونقله بعلاته احتسابا وأجرا على بليتها وصيرها المحمودين!

بإذنا نحن مشعر «المبوسة»، اكتفى بتقبيل أم العيال ..حمالة الأسيه والأذية، لهان الأمر ولما اشتكى أحد من بني «مبوسة»، لأن المرء يبوس حاله وزوجه التي تتقبل بعلاها بقضه وقضيضه وتقبيله ونقله بعلاته احتسابا وأجرا على بليتها وصيرها المحمودين!

بإذنا نحن مشعر «المبوسة»، اكتفى بتقبيل أم العيال ..حمالة الأسيه والأذية، لهان الأمر ولما اشتكى أحد من بني «مبوسة»، لأن المرء يبوس حاله وزوجه التي تتقبل بعلاها بقضه وقضيضه وتقبيله ونقله بعلاته احتسابا وأجرا على بليتها وصيرها المحمودين!

بإذنا نحن مشعر «المبوسة»، اكتفى بتقبيل أم العيال ..حمالة الأسيه والأذية، لهان الأمر ولما اشتكى أحد من بني «مبوسة»، لأن المرء يبوس حاله وزوجه التي تتقبل بعلاها بقضه وقضيضه وتقبيله ونقله بعلاته احتسابا وأجرا على بليتها وصيرها المحمودين!

بإذنا نحن مشعر «المبوسة»، اكتفى بتقبيل أم العيال ..حمالة الأسيه والأذية، لهان الأمر ولما اشتكى أحد من بني «مبوسة»، لأن المرء يبوس حاله وزوجه التي تتقبل بعلاها بقضه وقضيضه وتقبيله ونقله بعلاته احتسابا وأجرا على بليتها وصيرها المحمودين!

بإذنا نحن مشعر «المبوسة»، اكتفى بتقبيل أم العيال ..حمالة الأسيه والأذية، لهان الأمر ولما اشتكى أحد من بني «مبوسة»، لأن المرء يبوس حاله وزوجه التي تتقبل بعلاها بقضه وقضيضه وتقبيله ونقله بعلاته احتسابا وأجرا على بليتها وصيرها المحمودين!

بإذنا نحن مشعر «المبوسة»، اكتفى بتقبيل أم العيال ..حمالة الأسيه والأذية، لهان الأمر ولما اشتكى أحد من بني «مبوسة»، لأن المرء يبوس حاله وزوجه التي تتقبل بعلاها بقضه وقضيضه وتقبيله ونقله بعلاته احتسابا وأجرا على بليتها وصيرها المحمودين!

بإذنا نحن مشعر «المبوسة»، اكتفى بتقبيل أم العيال ..حمالة الأسيه والأذية، لهان الأمر ولما اشتكى أحد من بني «مبوسة»، لأن المرء يبوس حاله وزوجه التي تتقبل بعلاها بقضه وقضيضه وتقبيله ونقله بعلاته احتسابا وأجرا على بليتها وصيرها المحمودين!

بإذنا نحن مشعر «المبوسة»، اكتفى بتقبيل أم العيال ..حمالة الأسيه والأذية، لهان الأمر ولما اشتكى أحد من بني «مبوسة»، لأن المرء يبوس حاله وزوجه التي تتقبل بعلاها بقضه وقضيضه وتقبيله ونقله بعلاته احتسابا وأجرا على بليتها وصيرها المحمودين!

بإذنا نحن مشعر «المبوسة»، اكتفى بتقبيل أم العيال ..حمالة الأسيه والأذية، لهان الأمر ولما اشتكى أحد من بني «مبوسة»، لأن المرء يبوس حاله وزوجه التي تتقبل بعلاها بقضه وقضيضه وتقبيله ونقله بعلاته احتسابا وأجرا على بليتها وصيرها المحمودين!

بإذنا نحن مشعر «المبوسة»، اكتفى بتقبيل أم العيال ..حمالة الأسيه والأذية، لهان الأمر ولما اشتكى أحد من بني «مبوسة»، لأن المرء يبوس حاله وزوجه التي تتقبل بعلاها بقضه وقضيضه وتقبيله ونقله بعلاته احتسابا وأجرا على بليتها وصيرها المحمودين!

بإذنا نحن مشعر «المبوسة»، اكتفى بتقبيل أم العيال ..حمالة الأسيه والأذية، لهان الأمر ولما اشتكى أحد من بني «مبوسة»، لأن المرء يبوس حاله وزوجه التي تتقبل بعلاها بقضه وقضيضه وتقبيله ونقله بعلاته احتسابا وأجرا على بليتها وصيرها المحمودين!

بإذنا نحن مشعر «المبوسة»، اكتفى بتقبيل أم العيال ..حمالة الأسيه والأذية، لهان الأمر ولما اشتكى أحد من بني «مبوسة»، لأن المرء يبوس حاله وزوجه التي تتقبل بعلاها بقضه وقضيضه وتقبيله ونقله بعلاته احتسابا وأجرا على بليتها وصيرها المحمودين!

بإذنا نحن مشعر «المبوسة»، اكتفى بتقبيل أم العيال ..حمالة الأسيه والأذية، لهان الأمر ولما اشتكى أحد من بني «مبوسة»، لأن المرء يبوس حاله وزوجه التي تتقبل بعلاها بقضه وقضيضه وتقبيله ونقله بعلاته احتسابا وأجرا على بليتها وصيرها المحمودين!

بإذنا نحن مشعر «المبوسة»، اكتفى بتقبيل أم العيال ..حمالة الأسيه والأذية، لهان الأمر ولما اشتكى أحد من بني «مبوسة»، لأن المرء يبوس حاله وزوجه التي تتقبل بعلاها بقضه وقضيضه وتقبيله ونقله بعلاته احتسابا وأجرا على بليتها وصيرها المحمودين!

بإذنا نحن مشعر «المبوسة»، اكتفى بتقبيل أم العيال ..حمالة الأسيه والأذية، لهان الأمر ولما اشتكى أحد من بني «مبوسة»، لأن المرء يبوس حاله وزوجه التي تتقبل بعلاها بقضه وقضيضه وتقبيله ونقله بعلاته احتسابا وأجرا على بليتها وصيرها المحمودين!

بإذنا نحن مشعر «المبوسة»، اكتفى بتقبيل أم العيال ..حمالة الأسيه والأذية، لهان الأمر ولما اشتكى أحد من بني «مبوسة»، لأن المرء يبوس حاله وزوجه التي تتقبل بعلاها بقضه وقضيضه وتقبيله ونقله بعلاته احتسابا وأجرا على بليتها وصيرها المحمودين!

بإذنا نحن مشعر «المبوسة»، اكتفى بتقبيل أم العيال ..حمالة الأسيه والأذية، لهان الأمر ولما اشتكى أحد من بني «مبوسة»، لأن المرء يبوس حاله وزوجه التي تتقبل بعلاها بقضه وقضيضه وتقبيله ونقله بعلاته احتسابا وأجرا على بليتها وصيرها المحمودين!

بإذنا نحن مشعر «المبوسة»، اكتفى بتقبيل أم العيال ..حمالة الأسيه والأذية، لهان الأمر ولما اشتكى أحد من بني «مبوسة»، لأن المرء يبوس حاله وزوجه التي تتقبل بعلاها بقضه وقضيضه وتقبيله ونقله بعلاته احتسابا وأجرا على بليتها وصيرها المحمودين!

بإذنا نحن مشعر «المبوسة»، اكتفى بتقبيل أم العيال ..حمالة الأسيه والأذية، لهان الأمر ولما اشتكى أحد من بني «مبوسة»، لأن المرء يبوس حاله وزوجه التي تتقبل بعلاها بقضه وقضيضه وتقبيله ونقله بعلاته احتسابا وأجرا على بليتها وصيرها المحمودين!

بإذنا نحن مشعر «المبوسة»، اكتفى بتقبيل أم العيال ..حمالة الأسيه والأذية، لهان الأمر ولما اشتكى أحد من بني «مبوسة»، لأن المرء يبوس حاله وزوجه التي تتقبل بعلاها بقضه وقضيضه وتقبيله ونقله بعلاته احتسابا وأجرا على بليتها وصيرها المحمودين!

بإذنا نحن مشعر «المبوسة»، اكتفى بتقبيل أم العيال ..حمالة الأسيه والأذية، لهان الأمر ولما اشتكى أحد من بني «مبوسة»، لأن المرء يبوس حاله وزوجه التي تتقبل بعلاها بقضه وقضيضه وتقبيله ونقله بعلاته احتسابا وأجرا على بليتها وصيرها المحمودين!

كل شيء بالواسطة



د. بحر الدحاطي

dai7aani@gmail.com

دعونا نستعرض أسماء أعضاء مجالس الأمة المتعاقبة وتتعرف على وظيفة كل منهم السابقة للعضوية. نعرف كيف أن الواسطة هي أحد مفاتيح النجاح الانتخابي لأكثرية الأعضاء، خصوصا خلال العمل بالنظام الانتخابي الخمس والعشريني الذي استبدل أخيرا.

مع أن بعض الأجهزة الحكومية طورت من أساليب تقديم خدماتها للجمهور، وعلى الرغم من الحديث الرسمي عن الحكومة الإلكترونية، التي عنها ولا نراها، إلا أنك لا تستطيع إنجاز معاملاتك إلا بالواسطة.

هذا هو الواقع، الذي تتحدث عنه الغالبية العظمى من المواطنين والمقيمين. فحتى الأجنبي الذي يجهل اللغة العربية، فهو حتماً يعرف كلمة «واسطة» ويقفه معناها.

حتى أبسط المعاملات يحتاج إلى واسطة. والأمثلة أكثر من أن تحصى وهذا بعض منها: حجز غرفة في مستشفى أو تحديد موعد مع اختصاصي يحتاج إلى واسطة، تجديد رخصة القيادة يحتاج إلى واسطة، العلاج في الخارج يحتاج إلى واسطة، مخالفة مرور لا يمكن أن تُلغى بالواسطة، نقل من مدرسة إلى أخرى لا يتم إلا بالواسطة، معاملة السيرة في البلدية لا تُنجز إلا بالواسطة، تصلات عديدة، من الإنجازات كلها، للتوسط خلال فترة تسليم درجات الطلبة في نهاية الفصل الدراسي.

بالواسطة تستطيع إنجاز معاملاتك وأنت في البيت «ولا يهيك طرش المعاملة مع السائق»، وفي حال مراجعة الجهة الحكومية لديك واسطة فإنك «تتفضل» تستريح وتُنجز معاملتك خلال تناولك «لإسكاته»، الشاي، حتى لو كان هناك نقص في بعض المستندات المهمة... كما أن الواسطة أصبحت أيضاً محالاً للمهاجرة، فقلان واسطته قوية وإن واسطته «ما تفيد» وبعض العلاقات الاجتماعية أصبحت تبني على هذا الأساس.

إن بعض كبار المسؤولين، وحتى صغارهم أيضاً، يعطون عن عمد معاملات المراجعين بانتظار الواسطة التي «يستثمرونها» في القادم من الأيام في واسطة (زد الجميل) أو في خدمة مقابلة كالترشح لجمعية أو ناد أو مجلس.

دعونا نستعرض أسماء أعضاء مجالس الأمة المتعاقبة ونتعرف على وظيفة كل منهم السابقة للعضوية. نعرف كيف أن الواسطة هي أحد مفاتيح النجاح الانتخابي لأكثرية الأعضاء، خصوصا خلال العمل بالنظام الانتخابي الخمس والعشريني الذي استبدل أخيرا.

مع أن بعض الأجهزة الحكومية طورت من أساليب تقديم خدماتها للجمهور، وعلى الرغم من الحديث الرسمي عن الحكومة الإلكترونية، التي عنها ولا نراها، إلا أنك لا تستطيع إنجاز معاملاتك إلا بالواسطة.

هذا هو الواقع، الذي تتحدث عنه الغالبية العظمى من المواطنين والمقيمين. فحتى الأجنبي الذي يجهل اللغة العربية، فهو حتماً يعرف كلمة «واسطة» ويقفه معناها.

حتى أبسط المعاملات يحتاج إلى واسطة. والأمثلة أكثر من أن تحصى وهذا بعض منها: حجز غرفة في مستشفى أو تحديد موعد مع اختصاصي يحتاج إلى واسطة، تجديد رخصة القيادة يحتاج إلى واسطة، العلاج في الخارج يحتاج إلى واسطة، مخالفة مرور لا يمكن أن تُلغى بالواسطة، نقل من مدرسة إلى أخرى لا يتم إلا بالواسطة، معاملة السيرة في البلدية لا تُنجز إلا بالواسطة، تصلات عديدة، من الإنجازات كلها، للتوسط خلال فترة تسليم درجات الطلبة في نهاية الفصل الدراسي.

بالواسطة تستطيع إنجاز معاملاتك وأنت في البيت «ولا يهيك طرش المعاملة مع السائق»، وفي حال مراجعة الجهة الحكومية لديك واسطة فإنك «تتفضل» تستريح وتُنجز معاملتك خلال تناولك «لإسكاته»، الشاي، حتى لو كان هناك نقص في بعض المستندات المهمة... كما أن الواسطة أصبحت أيضاً محالاً للمهاجرة، فقلان واسطته قوية وإن واسطته «ما تفيد» وبعض العلاقات الاجتماعية أصبحت تبني على هذا الأساس.

إن بعض كبار المسؤولين، وحتى صغارهم أيضاً، يعطون عن عمد معاملات المراجعين بانتظار الواسطة التي «يستثمرونها» في القادم من الأيام في واسطة (زد الجميل) أو في خدمة مقابلة كالترشح لجمعية أو ناد أو مجلس.

دعونا نستعرض أسماء أعضاء مجالس الأمة المتعاقبة ونتعرف على وظيفة كل منهم السابقة للعضوية. نعرف كيف أن الواسطة هي أحد مفاتيح النجاح الانتخابي لأكثرية الأعضاء، خصوصا خلال العمل بالنظام الانتخابي الخمس والعشريني الذي استبدل أخيرا.

مع أن بعض الأجهزة الحكومية طورت من أساليب تقديم خدماتها للجمهور، وعلى الرغم من الحديث الرسمي عن الحكومة الإلكترونية، التي عنها ولا نراها، إلا أنك لا تستطيع إنجاز معاملاتك إلا بالواسطة.

هذا هو الواقع، الذي تتحدث عنه الغالبية العظمى من المواطنين والمقيمين. فحتى الأجنبي الذي يجهل اللغة العربية، فهو حتماً يعرف كلمة «واسطة» ويقفه معناها.

حتى أبسط المعاملات يحتاج إلى واسطة. والأمثلة أكثر من أن تحصى وهذا بعض منها: حجز غرفة في مستشفى أو تحديد موعد مع اختصاصي يحتاج إلى واسطة، تجديد رخصة القيادة يحتاج إلى واسطة، العلاج في الخارج يحتاج إلى واسطة، مخالفة مرور لا يمكن أن تُلغى بالواسطة، نقل من مدرسة إلى أخرى لا يتم إلا بالواسطة، معاملة السيرة في البلدية لا تُنجز إلا بالواسطة، تصلات عديدة، من الإنجازات كلها، للتوسط خلال فترة تسليم درجات الطلبة في نهاية الفصل الدراسي.

بالواسطة تستطيع إنجاز معاملاتك وأنت في البيت «ولا يهيك طرش المعاملة مع السائق»، وفي حال مراجعة الجهة الحكومية لديك واسطة فإنك «تتفضل» تستريح وتُنجز معاملتك خلال تناولك «لإسكاته»، الشاي، حتى لو كان هناك نقص في بعض المستندات المهمة... كما أن الواسطة أصبحت أيضاً محالاً للمهاجرة، فقلان واسطته قوية وإن واسطته «ما تفيد» وبعض العلاقات الاجتماعية أصبحت تبني على هذا الأساس.

إن بعض كبار المسؤولين، وحتى صغارهم أيضاً، يعطون عن عمد معاملات المراجعين بانتظار الواسطة التي «يستثمرونها» في القادم من الأيام في واسطة (زد الجميل) أو في خدمة مقابلة كالترشح لجمعية أو ناد أو مجلس.

دعونا نستعرض أسماء أعضاء مجالس الأمة المتعاقبة ونتعرف على وظيفة كل منهم السابقة للعضوية. نعرف كيف أن الواسطة هي أحد مفاتيح النجاح الانتخابي لأكثرية الأعضاء، خصوصا خلال العمل بالنظام الانتخابي الخمس والعشريني الذي استبدل أخيرا.

مع أن بعض الأجهزة الحكومية طورت من أساليب تقديم خدماتها للجمهور، وعلى الرغم من الحديث الرسمي عن الحكومة الإلكترونية، التي عنها ولا نراها، إلا أنك لا تستطيع إنجاز معاملاتك إلا بالواسطة.

هذا هو الواقع، الذي تتحدث عنه الغالبية العظمى من المواطنين والمقيمين. فحتى الأجنبي الذي يجهل اللغة العربية، فهو حتماً يعرف كلمة «واسطة» ويقفه معناها.

حتى أبسط المعاملات يحتاج إلى واسطة. والأمثلة أكثر من أن تحصى وهذا بعض منها: حجز غرفة في مستشفى أو تحديد موعد مع اختصاصي يحتاج إلى واسطة، تجديد رخصة القيادة يحتاج إلى واسطة، العلاج في الخارج يحتاج إلى واسطة، مخالفة مرور لا يمكن أن تُلغى بالواسطة، نقل من مدرسة إلى أخرى لا يتم إلا بالواسطة، معاملة السيرة في البلدية لا تُنجز إلا بالواسطة، تصلات عديدة، من الإنجازات كلها، للتوسط خلال فترة تسليم درجات الطلبة في نهاية الفصل الدراسي.

بالواسطة تستطيع إنجاز معاملاتك وأنت في البيت «ولا يهيك طرش المعاملة مع السائق»، وفي حال مراجعة الجهة الحكومية لديك واسطة فإنك «تتفضل» تستريح وتُنجز معاملتك خلال تناولك «لإسكاته»، الشاي، حتى لو كان هناك نقص في بعض المستندات المهمة... كما أن الواسطة أصبحت أيضاً محالاً للمهاجرة، فقلان واسطته قوية وإن واسطته «ما تفيد» وبعض العلاقات الاجتماعية أصبحت تبني على هذا الأساس.

إن بعض كبار المسؤولين، وحتى صغارهم أيضاً، يعطون عن عمد معاملات المراجعين بانتظار الواسطة التي «يستثمرونها» في القادم من الأيام في واسطة (زد الجميل) أو في خدمة مقابلة كالترشح لجمعية أو ناد أو مجلس.

دعونا نستعرض أسماء أعضاء مجالس الأمة المتعاقبة ونتعرف على وظيفة كل منهم السابقة للعضوية. نعرف كيف أن الواسطة هي أحد مفاتيح النجاح الانتخابي لأكثرية الأعضاء، خصوصا خلال العمل بالنظام الانتخابي الخمس والعشريني الذي استبدل أخيرا.

مع أن بعض الأجهزة الحكومية طورت من أساليب تقديم خدماتها للجمهور، وعلى الرغم من الحديث الرسمي عن الحكومة الإلكترونية، التي عنها ولا نراها، إلا أنك لا تستطيع إنجاز معاملاتك إلا بالواسطة.

هذا هو الواقع، الذي تتحدث عنه الغالبية العظمى من المواطنين والمقيمين. فحتى الأجنبي الذي يجهل اللغة العربية، فهو حتماً يعرف كلمة «واسطة» ويقفه معناها.

حتى أبسط المعاملات يحتاج إلى واسطة. والأمثلة أكثر من أن تحصى وهذا بعض منها: حجز غرفة في مستشفى أو تحديد موعد مع اختصاصي يحتاج إلى واسطة، تجديد رخصة القيادة يحتاج إلى واسطة، العلاج في الخارج يحتاج إلى واسطة، مخالفة مرور لا يمكن أن تُلغى بالواسطة، نقل من مدرسة إلى أخرى لا يتم إلا بالواسطة، معاملة السيرة في البلدية لا تُنجز إلا بالواسطة، تصلات عديدة، من الإنجازات كلها، للتوسط خلال فترة تسليم درجات الطلبة في نهاية الفصل الدراسي.

بالواسطة تستطيع إنجاز معاملاتك وأنت في البيت «ولا يهيك طرش المعاملة مع السائق»، وفي حال مراجعة الجهة الحكومية لديك واسطة فإنك «تتفضل» تستريح وتُنجز معاملتك خلال تناولك «لإسكاته»، الشاي، حتى لو كان هناك نقص في بعض المستندات المهمة... كما أن الواسطة أصبحت أيضاً محالاً للمهاجرة، فقلان واسطته قوية وإن واسطته «ما تفيد» وبعض العلاقات الاجتماعية أصبحت تبني على هذا الأساس.

إن بعض كبار المسؤولين، وحتى صغارهم أيضاً، يعطون عن عمد معاملات المراجعين بانتظار الواسطة التي «يستثمرونها» في القادم من الأيام في واسطة (زد الجميل) أو في خدمة مقابلة كالترشح لجمعية أو ناد أو مجلس.

دعونا نستعرض أسماء أعضاء مجالس الأمة المتعاقبة ونتعرف على وظيفة كل منهم السابقة للعضوية. نعرف كيف أن الواسطة هي أحد مفاتيح النجاح الانتخابي لأكثرية الأعضاء، خصوصا خلال العمل بالنظام الانتخابي الخمس والعشريني الذي استبدل أخيرا.

مع أن بعض الأجهزة الحكومية طورت من أساليب تقديم خدماتها للجمهور، وعلى الرغم من الحديث الرسمي عن الحكومة الإلكترونية، التي عنها ولا نراها، إلا أنك لا تستطيع إنجاز معاملاتك إلا بالواسطة.

هذا هو الواقع، الذي تتحدث عنه الغالبية العظمى من المواطنين والمقيمين. فحتى الأجنبي الذي يجهل اللغة العربية، فهو حتماً يعرف كلمة «واسطة» ويقفه معناها.

حتى أبسط المعاملات يحتاج إلى واسطة. والأمثلة أكثر من أن تحصى وهذا بعض منها: حجز غرفة في مستشفى أو تحديد موعد مع اختصاصي يحتاج إلى واسطة، تجديد رخصة القيادة يحتاج إلى واسطة، العلاج في الخارج يحتاج إلى واسطة، مخالفة مرور لا يمكن أن تُلغى بالواسطة، نقل من مدرسة إلى أخرى لا يتم إلا بالواسطة، معاملة السيرة في البلدية لا تُنجز إلا بالواسطة، تصلات عديدة، من الإنجازات كلها، للتوسط خلال فترة تسليم درجات الطلبة في نهاية الفصل الدراسي.



زمن وليد الجري وأنس الرشيد!!



سعد الجبيري

saadkrn@hotmail.com

هناك مخاوف من بعض ردود الأفعال من قبل عدد من النواب وبعض الكتل عما يثار في الساحة حالياً تبدو ضيائية نوعاً ما، مخاوف أن تكون الطلعة القادمة للمؤسسة البرلمانية وللدستور، على أيدي بعض مقنني الأمة.

من أفضل ما قرأت أخيراً هو مذكرات الدكتور أحمد الخطيب، أو ليس لدى أدنى شك في أن المرحلة القادمة ستكون مفصلية في تاريخ الحياة الديموقراطية في الكويت، إما لجهة الردة عن مفهوم العمل الديموقراطي بشكل عام ومن ثم استمرار حالة الاحتقان السياسي، وإما لجهة تعزيز مبدأ الإيمان بالدستور وربطه بقائه ببقاء الكويت واستقرار نظام حكمها.

وهي باب «بر ضارة نافعة»، فإن الحديث عن التجزيع لجملة الانقضاخ والانقلاب على الدستور عبر تعطيل الحياة النيابية، قد تكون في مصلحة قوى الإصلاح التي تسعى لواد ذلك التحرك، على اعتبار أن إفساح مخططات المساس بالدستور هذه المرة، قد يمثل للابد طي صفحة هذه المعروفة الشذائ التي تعزفها قوى الخلف والتخالد والفساد بين فترة وأخرى، فالضربة التي لا تقصم ظهره تقويك، كما أن المنطق يقول إن عدم نجاح تحركات الانقلاب على الدستور قد يخلق قناعة لدى مؤسسة الحكم بأن تبحث لها

غيرها لأنها ولدت داخل البيت الحكومي. في المقابل، فإن المواقف النيابية مع مرحلة الترض بالدستور هذه، لا تقل أهمية عن غيرها، لا سيما أن بعض ردود الأفعال من قبل عدد من النواب وبعض الكتل عما يثار في الساحة حالياً تبدو ضيائية نوعاً ما، وهو ما يولد مخاوف أن تكون الطلعة القادمة للمؤسسة البرلمانية وللدستور، على أيدي بعض مقنني الأمة، أو على الأقل أن يلبعوا دوراً في تهينة الجو ومنح الفرصة عمداً، لبقى التخلف لتحقيق أهدافها.

لذا ومع ارتفاع وتيرة هذه الهجمة الشرسة، فإننا نتساءل؟ كم نحن بحاجة إلى نواب على شاكله طيب الذكر وليد الجري، الذي اشتهر بدفاعه عن الدستور والمقتنيات الشعبية، وكان خط الدفاع الأول عنها قبل أن يترجل، ويزهد في كرسي يقاتل كثيرون غيره للوصول إليه، ليس للحفاظ والذود عن مصالح الأمة، بل لنهبها وتبديدها.

*** غطاية اليوم

إن كنت كاتباً صحفياً باحثاً عن الشهرة فهاجمه، وإذا أردت إرضاء «المعازيب» فاطعن في ذمته، فهو لا يريد ولا يحد السجبال والجدل العقيم على صفح الصحف، المغفلون وحدهم يعتقدون ذلك ضعفاً منه، لكن تلك ميزة تضاف إلى مزاياه ومنافقه التي لا تعد، فكيفي ذلك الأسد أن «زارة» واحدة بلطقتها في عرينه أو في قاعة عبدالله السالم ترتعد من صداها فرائص أعداء الدستور وسراق المال العام. فمن هو؟

بإذنا نحن مشعر «المبوسة»، اكتفى بتقبيل أم العيال ..حمالة الأسيه والأذية، لهان الأمر ولما اشتكى أحد من بني «مبوسة»، لأن المرء يبوس حاله وزوجه التي تتقبل بعلاها بقضه وقضيضه وتقبيله ونقله بعلاته احتسابا وأجرا على بليتها وصيرها المحمودين!

بإذنا نحن مشعر «المبوسة»، اكتفى بتقبيل أم العيال ..حمالة الأسيه والأذية، لهان الأمر ولما اشتكى أحد من بني «مبوسة»، لأن المرء يبوس حاله وزوجه التي تتقبل بعلاها بقضه وقضيضه وتقبيله ونقله بعلاته احتسابا وأجرا على بليتها وصيرها المحمودين!

بإذنا نحن مشعر «المبوسة»، اكتفى بتقبيل أم العيال ..حمالة الأسيه والأذية، لهان الأمر ول

د. شاكر النابلسي *



حزب «العدالة والتنمية» بين تركيا والمغرب

كانت النتيجة أن التلميذ التركي (حزب العدالة والتنمية التركي) سبق أستاذه (حزب العدالة والتنمية المغربي) واستطاع أن يكتسح الانتخابات التركية الأخيرة ويفوز بالحكومة والرئاسة كذلك. وهو ما لم يحققه حزب «العدالة والتنمية» المغربي في الانتخابات التشريعية المغربية الأخيرة.

على خلاف توقعات كثير من المراقبين واستطلاعات الرأي العام المغربي، لم يفز «حزب العدالة والتنمية» المغربي بغير 46 مقعداً في الانتخابات التشريعية المغربية في أغسطس الماضي. وكانت معظم التوقعات تقول إن هذا الحزب مرشح للفوز بسبعين مقعداً على الأقل. ولكن الدراسة التي أجراها «المعهد الجمهوري الدولي» في واشنطن، أظهرت في عام 2006 أن «حزب العدالة والتنمية» في المغرب قد يفوز بـ 47 مقعداً. وجاء هذا الاستطلاع قبل ستة من موعد الانتخابات البرلمانية. فكانت نتيجته الصحيحة التي تحققت قريباً هي هذه النتيجة الحتمية التي كانت ضربة موجعة لهذا الحزب الذي عمل في السنوات الماضية في الشارع السياسي المغربي على تهيئة نفسه لتولي رئاسة الحكومة المغربية من خلال احتلاله سبعين مقعداً في البرلمان المغربي، اعتباراً من نهاية 2007. ولكن الأمل خاب. هذا مع العلم أن عبد الإله بن كيران القيادي في «حزب العدالة والتنمية» قد قال قبل عام من الانتخابات وبعد ظهور دراسة «المعهد الجمهوري الدولي» «إن هذا الحزب ليس تلميذاً في المستوى الابتدائي ليحتظر من معهد أميركي أن يقول له ما مكانته في المغرب وماذا سوف

يكون مستقبله؟ فهو يبني على إمكانه الحقيقي وتحليله للواقع السياسي». ولو أخذ «حزب العدالة والتنمية» دراسة «المعهد الجمهوري الدولي» بجديّة وعناية وتعرّف على مواطن الخلل في تنظيمه لما كانت نتيجته مطابقة تماماً ما توقعه «المعهد الجمهوري الدولي». ولكن الحزب على ما يبدو اطمأن إلى توقعات الإسلاميين في العالم العربي، الذين قالوا قبل الانتخابات بأنهم «على الرغم من الحملة الإعلامية والسياسية الشرسة التي يتعرّض لها. فإن أغلب استطلاعات الرأي العالمية والمحلية تتوقع أن يحظى حزب «العدالة والتنمية» الإسلامي بالنصيب الأكبر، بين الأحزاب، بمقاعد البرلمان» (محمد أبو رمان، موقع «الإسلام اليوم» 9/6/2007). واتفق معهم اليسار المغربي الذي قال عن استطلاع «المعهد الجمهوري الدولي» «إن الواقع العنيد المعاكس للتيار، يكشف أن قراءة المنجم الأميركي لكف حزب العدالة والتنمية، لا يثير سوى زوبعة في فنجان». (عبد الله العمري، التتبع الأميركي وأفات حزب العدالة والتنمية المغربي). ولكن هذه الزوبعة أصبحت -مرة أخرى- حقيقة واقعة، كما أشارت نتائج الانتخابات التشريعية المغربية الأخيرة في الشهر الماضي. وصدق المستطلعون ولو كذبوا.

نشأة حزب العدالة والتنمية المغربي

أصبح حزب العدالة والتنمية الآن أكبر الأحزاب الإسلامية المغربية، وأعمقها تأثيراً في الشارع المغربي الإسلامي، وأكثرها تمثيلاً في مجلس النواب. وقد شكّل على نحو قريب من تشكّل حزب العدالة والتنمية، التركي الذي خرج من عباءة حزبي «الفضيلة» و«الرفاه». فخرج حزب «العدالة والتنمية» المغربي بعد اندماج «رابطة المستقبل الإسلامي»، و«حركة الإصلاح والتجديد». بعد أن تعذر على حركة الإصلاح والتجديد (الجماعة

الإسلامية سابقاً) تأسيس «حزب التجديد الوطني». تأسس حزب «العدالة والتنمية» عام 1967. وفي عام 1996 عقد الحزب في الرباط مؤتمراً استثنائياً لتمكين القيادات الإسلامية من العضوية في أمانته العامة، ومنذ ذلك الحين بدأ يُنظر إلى الحزب باعتباره حزبا إسلامياً، وشارك في الانتخابات التشريعية سنة 1997 وحقق فوزاً محصوراً بالنظر إلى محدودية الدوائر التي شارك فيها (24 مقعداً من أصل 325)، وحصل الحزب منها على 14 مقعداً فقط. وكانت نتائج مشاركته في الانتخابات التشريعية 2002 ناجحة إذ حصل على 42 مقعداً، واحتل المرتبة الثالثة بفارق قليل بعد حزب «الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية» وحزب «الاستقلال» وأصبح هو الحزب المعارض الأول في المغرب. وفي مؤتمره الأخير انتخب الحزب الدكتور سعد الدين العثماني أميناً عاماً خلفاً للدكتور عبد الكريم الخطيب. استفاد هذا الحزب من دعم الفصائل الدينية كاشيعة الإسلامية، وجماعات سلفية، وإخوانية، وطرقية، وتبليغية، وتكفيرية، التي كانت سداً لحزب «العدالة والتنمية». وقد تعرّض الحزب لانتقادات عنيفة من منشقين عنه. فقالت خديجة مفيد «إن هذا الحزب يريد أن يجعل المغاربة في خدمة الدولة وليس العكس. وإن العديد من المنتمين إلى الحزب لا علاقة لهم بالإسلام من قريب أو من بعيد. فهو حزب صنع من طرف مهندس الدكتاتورية المغربية إدريس البصري، وزير الداخلية المغربي السابق المتوفى هذا العام».

محمد علي باشا وحزب العدالة والتنمية» المغربي

في نهاية القرن التاسع عشر، وفي 1862، و1864 بعثت اليابان بعثة من الساموراي

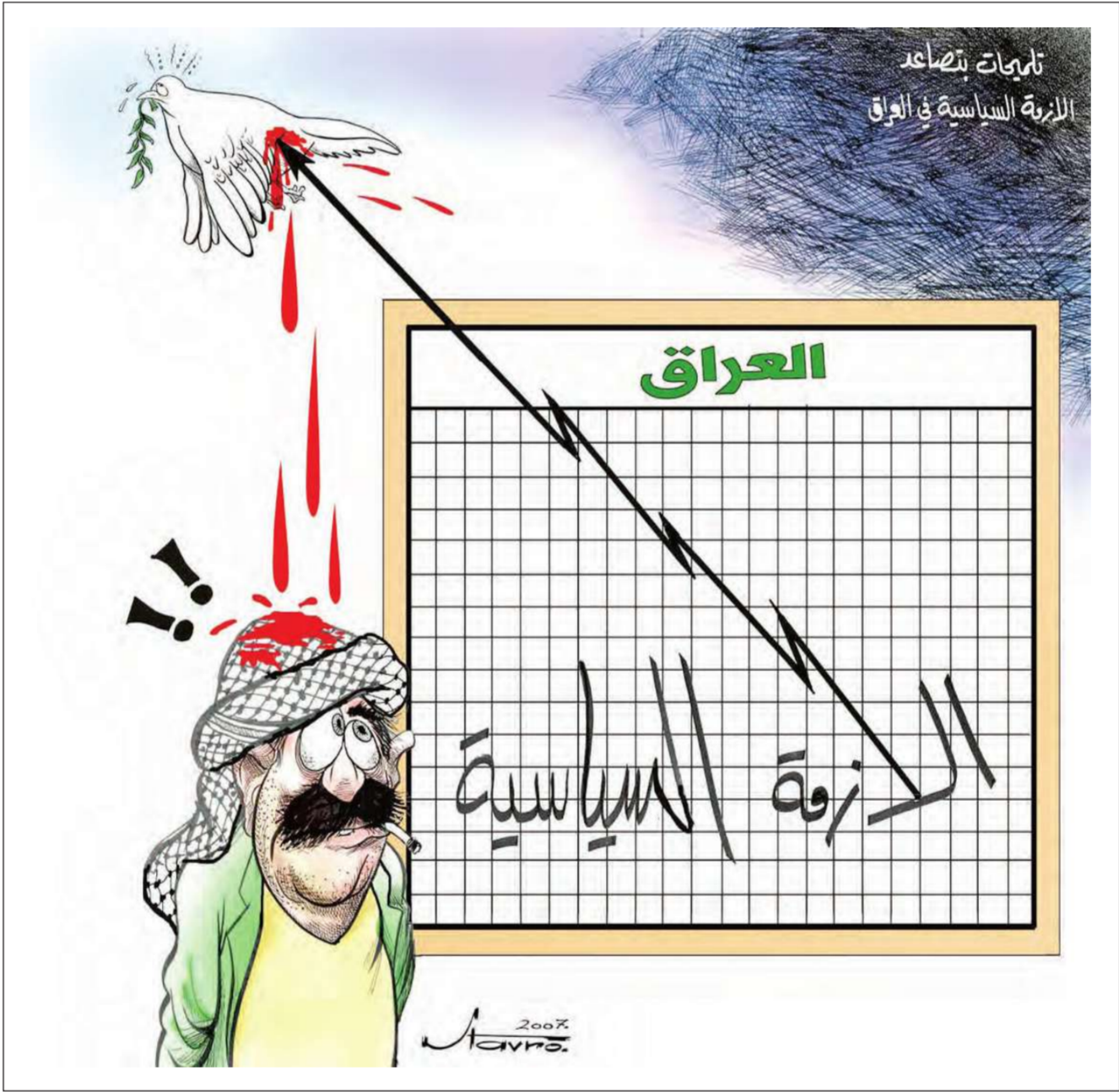
الياباني بتكليف من إمبراطور اليابان «ميجي» في عصر التحديث الياباني لدراسة تجربة التحديث في مصر، ونقل تجربة النهضة المصرية إلى اليابان، وللتعرف على أسباب نهضة مصر في عهد محمد علي باشا. فتعلّم اليابانيون كيفية بناء الجيش، وكيفية إرسال البعثات التعليمية إلى الغرب، وكيفية بناء شبكة السكة الحديدية، واستثمار الأراضي الزراعية. وكيفية بناء الدولة بشكل عام. وكانت النتيجة أن تقدمت اليابان، وتأخرت مصر لأسباب كثيرة لا مجال لنذكرها الآن.

كذلك كانت الحال بين حزب «العدالة والتنمية» التركي وحزب العدالة والتنمية» المغربي. فقد قام وفد من الشباب التركي السياسي الإسلامي المنسلخ عن حزب «الفضيلة» والساعي إلى تأسيس حزب إسلامي جديد في تركيا بزيارة المغرب والاجتماع بقيادات حزب «العدالة والتنمية» المغربي وبقية الأحزاب والتنمية المغربية الأخرى للوقوف على التجربة السياسية الدينية لهذه الأحزاب والاستفادة منها. وكانت النتيجة أن التلميذ التركي (حزب العدالة والتنمية التركي) سبق أستاذه (حزب العدالة والتنمية المغربي) واستطاع أن يكتسح الانتخابات التركية الأخيرة ويفوز بالحكومة والرئاسة التركية كذلك، وهو ما لم يحققه حزب «العدالة والتنمية» المغربي في الانتخابات التشريعية المغربية الأخيرة، وهو ما فعله التلميذ (اليابان) حين سبق أستاذه (مصر) في التمدد والظهور والأزدهار.

في التلمذ وصل حزب العدالة والتنمية التركي (التلميذ) إلى كرسي الحكم، وفشل حتى الآن الحزب المغربي (الأستاذ)؟

الجواب في الأسبوع المقبل.

* كاتب أردني



بلال خبير *



إجازة تمرير الاستحقاق اللبناني!

يعد النظام السوري نفسه أمام خيارات صعبة، قد يضطر معها إلى تدبير رد عسكري على الانتهاك الإسرائيلي للسيادة السورية مغامراً بإشغال حرب غير متكافئة، أو أن يرض بجائزة الترضية الفرنسية التي لا تسمن ولا تغني من جوع.

شقت مبادرة رئيس المجلس النيابي اللبناني نبيه بري طريقها إلى البنايات في الوضع اللبناني بوصفها معطى لا يستطيع اللبنانيون تجاوزه أو العودة عنه، بل إن للهجة العنيفة التي اتسم بها رد الرئيس بري على بيان قوى 14 آذار لم يجعل هذه القوى تلجأ مجدداً إلى التصعيد، ولم يعقب هذا التصعيد اللفظي من قبل الرئيس بري موقف يحمله بفعل الباب على أي احتمال تفاوض أو حل. ووجه وزير الدفاع الروسي الذي زار بيروت عن طريق دمشق، اعتبر أن حل المشكلة اللبنانية مازال مستصعباً، وأن التقدم الحاصل المعطيات الدولية والمحلية تفيد أن ثمة إجازة دولية لاتفاق روسيا على التعطيل أو تحقيق الإنجاز، من خلال الضغط على سورية المتهمة بمحاولة تعطيل الاستحقاق اللبناني، فإن ما بين اللبنانيين - إلى حد أن الرئيس بري، وهو ركن من أركان المعارضة اللبنانية، يعلن اعتقاده بأن الولايات المتحدة الأميركية لا تريد تعطيل الاتفاق بين اللبنانيين، بينما يصرح وزير الخارجية الفرنسي بأن التعاون الإيراني في الموضوع اللبناني أعمق مما يظهر على سطح الموقف العلنة.

يخلص المرء من متابعة التحركات الدولية حيال الوضع اللبناني إلى أن اتفاق اللبنانيين في ما بينهم مرغوب ومطلوب، وأن القوى الداخلية والخارجية التي مارأت ترى في التعطيل مصلحة لها باتت أقل تأثيراً مما نشأع ويزن، وإن خفوت تأثير هذه القوى ليس مرحلياً فقط، تعود بعده إلى سابق قدرتها، والأرجح أن نتيجة هذه المعركة ستسفر عن خاسرين ورايحين، لكن خارطة السياسة الجديدة للخاسرين والرايحين بعد إنجاز الاتفاق اللبناني الموقّ ستختلف حتما عما كانت عليه قبل حصول الاستحقاق، وذلك لأكثر من سبب:

السبب الأول، يتصل بكون الرئيس الجديد كائناً من كان، محكوماً بأن يمارس مهماته على أكمل وجه، مما يعني أنه سيكون محكوماً باستحالة تعطيل موقع رئاسة الجمهورية، على الأقل في الأشهر الأولى التي تعقب انتخابه، وأن أي رئيس لن يستطيع أن يقلل من أهمية الصلات الدولية والإقليمية وفي مقدمها الصلات الضرورية مع الدول الغربية والولايات المتحدة خاصة.

السبب الثاني، يتصل ببعض القوى المحلية والإقليمية التي اعتبرت معركة الاستحقاق الرئاسي معركتها الأخيرة، وفي هذا السياق يمكن ملاحظة الحرج الذي يطبع سلوك التيار الوطني الحر، الذي يذكر زعيمه الجنرال ميشال عون يوماً أن الحكم يجب أن يكون للأقوى على الأرض، فالتيار الوطني الحر وضع كل البيض في سلة زعيمه وقائده لا يوصله إلى كرسي الرئاسة، ويكفي استبعاده من السياق لجعل موقفه حرجاً إلى درجة يصعب معها أن يستعيد توازنه.

من جهة أخرى لا يبدو المحروض على النظام السوري من أجل تسهيل انتخاب الرئيس الجديد، أكثر من مطالبته بالتخلي عن بقايا الورقة اللبنانية مقابل أن ينعم ببعض الانفراج الدولي في علاقاته الخارجية، مما يعني أن تمرير الاستحقاق الرئاسي في ظل تهديدات إسرائيلية عسكرية لسورية على نحو مباشر، يؤكد أن الخسارة السورية في لبنان باتت تنتظر تأكيدها الرسمي فقط، وتسجيلها كمعطى ثابت لا يمكن تعويضه، لذلك يجد النظام السوري نفسه أمام خيارات صعبة، قد يضطر معها إلى تدبير رد عسكري على الانتهاك الإسرائيلي للسيادة السورية مغامراً بإشغال حرب غير متكافئة، أو أن يرضى بجائزة الترضية الفرنسية التي لا تسمن ولا تغني من جوع.

أما على الجبهة الإيرانية فلم يعد خافياً أن النظام الإيراني بات يشعر أكثر فاكتر بحجم المخاطر الهائلة التي تتحاصره بسبب سياسات التصعيد التي اعتمدها إدارة الرئيس محمود أحمدي نجاد في العامين الماضيين، وليكاد يمر يوم من دون إعلان إيراني رسمي عن تحول ما في السياسات الإيرانية حيال الولايات المتحدة ودول الجوار.

لهذه الأسباب تبدو حظوظ التوافق في لبنان أوسع كثيراً من حظوظ الانفراج، مع أن تعاطف حظوظ التوافق لا تمنع قوى 14 آذار في لبنان من محاولة كسب أكثر ما يمكنها كسبه في الأسابيع القليلة المقبلة، خصوصاً أنهم يشاهدون بام العين مازق الانتصار «الحمسواوي» في غزة الذي أوصل قيادة «حماس» في الداخل إلى مواجهة الجدار، ذلك الانتصار الذي تغني به الرئيس الإيراني طويلاً بوصفه توام الانتصار اللبناني على إسرائيل في الحرب الأخيرة.

* كاتب لبناني

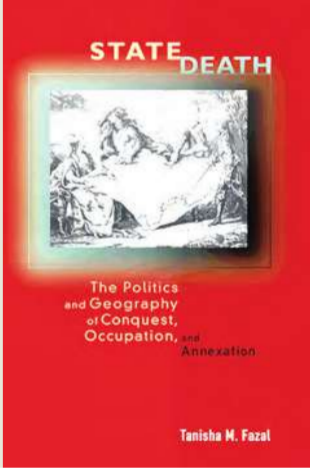
كتاب تحت الضوء

موت الدول: سياسة وجغرافية الغزو والاحتلال والتوسع

المؤلف: تانيشا إم. فازال

لو قمت بفحص خريطة العالم في سنة 1816، فستكتشف أن نصف البلدان المنتملة هناك لم تعد موجودة أصلا. ومع ذلك، فمنذ عام 1945، أصبح اختفاء الدول المنقرضة من المسرح العالمي أمراً نادر الحدوث. يعد «موت الدول» الكتاب الأول الذي يقوم بدراسة منهجية لأسباب كون بعض الدول تفنى بينما تظل دول أخرى باقية، والانخفاض الملحوظ لبقاء الدول منذ نهاية الحرب العالمية الثانية.

وبمعالجتها لقضية محورية بالنسبة للعلاقات الدولية، تستكشف تانيشا فازال مئتي سنة من الغزو العسكري والاحتلال، من بولندا في القرن الثامن عشر إلى العراق المعاصر، لاستنباط استنتاجات تتحدى الحكمة التقليدية بشأن فناء الدول. وتوضح المؤلفة أن مصير الدول ذات السيادة، يعد في معظمه مسألة متعلقة بالجغرافية السياسية وبالعمليات المتغيرة للغزو المسلح. وتظهر فازال كيف أن الدول الحارجة - أي تلك الواقعة بين قوتين متنافستين - هي الدول الأكثر تعرضاً والأقرب احتمالاً للفناء باستثناء ما يحدث في الحالات النادرة التي تتقوض فيها موارد أو حوافز الدول المجاورة. وتجادل المؤلفة بأن الولايات المتحدة فرضت مثل هذه القيود بمعيارها العالمي ضد الغزو - وهو معيار دولي عمل بشكل كبير على منع الاستيلاء على الدول باستخدام القوة منذ عام 1945. يجعل الكتاب رسالة تذكير جاءت في الوقت المناسب بأنه إذا حدث تحول في القوة أو التفضيلات الأميركية، مما يؤدي إلى إضعاف المعيار المضاد للغزو المسلح، فإن الموت العنيف للدول قد يصبح مرة أخرى أمراً شائعاً في العلاقات الدولية.



الناشر: مطبعة جامعة بيرينستون (2007)

علي بلوط *



لبنان ... خط الدفاع الثاني لواشنطن

تسعى إلى تحديد خسارتها العسكرية مع التمسك، وبعناد لا مثيل له، بوجودها السياسي الناقد في بلاد الرافدين. وبعد هذا بات تعريف الانتصار الذي لن تقبل واشنطن باقل منه، حتى لو وصلت - أو أوصلت العالم- إلى حافة حرب عالمية ثالثة. يستدل على ذلك من شهادتي السفير كروكر والجنرال بيترسوس أمام لجنتي الشؤون الخارجية والدفاع في واشنطن الأسبوع الماضي. الملفت للنظر أن الدبلوماسي والعسكري اتفقا معاً على قول نقطة مشتركة، وهي أنها لا يستطيعان النظر إلى بعد من صيف العام المقبل؛ ذلك لأن المنطقة غير مضمونة الأحداث، وهي تعيش في ظل ضباب أكثر كثافة من ضباب العاصمة البريطانية في موسم الضباب كذلك راهن كلاهما على تطويع السنة في العراق من خلال النجاح الجزئي الهامشي في استمالة عدد من عشائر وجهاء الأنبار، ناسين، أو متناسين - لا فرق - تاريخ تلك العشائر القديم والحديث الزاخر بما يمكن تسميته «الأخذ بالثأر»، مهما طال الزمن أو استطال.

دائرة العشائر

خلال 35 سنة من حكم «البعث» العراق، لم يتمكن صدام من تطويع أو استمالة العشائر كلها، كما أنه لم يستطع درء خطرهما بالرغم من أنواع الإغراءات جميعها، السلمية منها والإيجابية التي كان يقدمها إلى شويوخهم وجهاتهم في كل المناسبات، بدءاً بالهبات المالية بمناسبة وغير مناسبة، وانتهاءً بسيارات «المرسيدس». وقد اضطر صدام إلى «إخراع» حل وسطة، فأنشأ في ديوان رئاسة الجمهورية التابع له مباشرة، دائرة خاصة بالعشائر، تتعامل معهم

خارج إطار القانون العام الذي كان يحكم العراق في ذلك الوقت. هناك قصة واقعية لا يعرفها كثيرون حدثت في بداية الثمانينيات، وفي المرحلة الأولى من الحرب العراقية-الإيرانية، إذ اختلفت عشيرة من عشائر الأنبار (نسبت اسمها) مع عشيرة العنبرية، وأدى هذا الخلاف إلى قتل ابن العشيرة الأنباري على يد ابن عشيرة من تكريت ينتمي مباشرة إلى صدام حسين، في البداية، لم تفلح الوساطات، ولا استعراض عضلات القوة في ردع العشيرة الأنبارية عن المطالبة بالثأر. وقد التفّ حول عشيرة المعتدى عليه عشائر أنبارية أخرى لأسباب عديدة، لعل أهمها المنطق العشائري القائل إن أي تهاون في تطبيق «التقاليد» سيُعطي العشيرة المالكة «الضوء الأخضر»، في استباحة دماء أبناء العشائر غير الحاكمة بسبب أو من دون سبب.

صدام امتنع عن التدخل شخصياً لحل هذه المسألة، وكلف خاله ووالد زوجته خيرالله طلفاح بالمهمة. عقد الخال لقاء مع شيوخ العشيرة الأنبارية وقال لهم، تقريباً، بالحرخ الواحد: إذا اردتم الإخذ بالثأر فسوف تنتظرون طويلاً لأننا باقون في الحكم إلى أمد غير منظور، ولو خرجنا من الحكم غداً فإنكم لن تحقّقوا رغبتكم؛ لأنه لو حصل ذلك، فهناك عشائر كثيرة وغيرها، تنتظر هذا اليوم للاخذ بثأرها منا. وعندما يجين دوركم لن تتمكنوا من الحصول على «قطعة» لحم صغيرة من أجسامنا، لأن غيركم سيكون قد سبقكم؛ لذلك فالأفضل أن نعلن الصلحاة ونقرر «الغديبة» التي ترونها مناسبة، وإلا فليعلم الانتظار أمد الدهر. اقتنعت العشيرة الأنبارية بمنطق خيرالله طلفاح، وأخذت الغدية، لكنها لم تنس تقاليدها الموروثة التي تقضي بأن الدم يستسقي الدم؛ فإذا كان ذلك قد حدث بين عشيرتين

البطيريك و«إده»

تعود إلى بداية المقال، وإلى العلاقة التي تربط لبنان بالتغيير الاستراتيجي أو التكتيكي الأميركي في العراق وفي المنطقة برمته، لنقول إن لبنان هو اليوم «ميران حرارة»، هذا التغيير. فقد بات واضحاً أن معركة رئاسة الجمهورية ليست بين هذا الزعيم اللبناني أو ذلك، إنما بين مشروعين، ترعى أحدهما «بقوة» الولايات المتحدة حتى تحافظ على أن يظل لبنان خط الدفاع الثاني في خارطتها العسكرية والسياسية، بينما ترعى إيران وحلفاؤها -بقوة أيضاً- المشروع المضاد الثاني كي يكون البلد منطقاً سياسياً، وربما عسكرياً، لطرد النفوذ الأميركي من المنطقة، أو على الأقل تحجيمه؛ فإذا قبلت واشنطن وسهّلت انتخاب «رئيس توافقي» للبنان تكون بذلك قد انحنت للعاصفة القادمة من طهران عبر دمشق. وهذا في رأي معظم المراقبين احتمالاً بعيد الحدوث في ظل المعطيات السياسية الحالية.

المشعان: جائزة للتميز في الأداء التدريسي بـ «التطبيقي»

الحصول على الاعتماد المؤسسي ضمن أولوياتنا



مشعل المشعان

أعلن نائب مدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. مشعل المشعان أن قطاع التعليم لديه أولويتان رئيسيتان لهذا العام، إضافة إلى العمل الطبيعي للقطاع، الأولوية الأولى هي الشروع في الحصول على الاعتماد المؤسسي لكليات الهيئة الخمس، وتمت مخاطبة عمداء الكليات بهذا الشأن وسوف يكون له أولوية قصوى خلال الفصل الدراسي الأول.

وضعت «التطبيقي» أولويتين تعمل على تطبيقهما هذا العام، واحدة تختص في الحصول على الاعتماد المؤسسي لكليات الهيئة الخمس، والأخرى تهتم بوضع أولوية لتقييم عضو هيئة التدريس.

للعام الدراسي الجديد، كليات الهيئة الخمس، متمنياً لهم عاماً دراسياً ناجحاً وموفقاً ومليحاً وبالإنجاز والعطاء، وحثهم على إعطاء كل ما لديهم لخدمة الطلاب والطالبات بالهيئة مما يحقق الخطة المرجوة من العملية التعليمية بالهيئة، ويحقق أهداف التنمية في الكويت.

الحساوي: المنافسة النزيهة والحوار الفكري يرتقيان بالحركة الطلابية

يوسف الفارس



جاسم الحساوي

المركز الثالث سبتاشي لثقتنا الكبيرة بطلبة وطالبات جامعة الكويت.

وتمنى الحساوي عدم إقامة الانتخابات في العاشر الأواخر من رمضان لما لهذه الأيام من طابع ديني خاص.

المبارك أعاده الله علينا بالخير والبركات، وحفظ الكويت وشعبها من كل مكروه. وقال الحساوي إن القائمة كان لها العديد من التحركات هذا العام على الصعيدين الطلابي والمحلي، ومنها المشاركة في إلغاء قرار أسبوع السحب والإضافة وحملة التعليم المشترك والمشاركة مع تجمع «بس» للإصلاح الرياضي وحملة المكتسبات الدستورية، وإن القائمة ستضرب بقوة صناديق الاتحاد لهذا العام حيث إن فارق 51 صوتاً بيننا وبين

البراعصي: آخر موعد للتسجيل في «خدمة المجتمع» هذا الأسبوع

أعلن مدير إدارة خدمة المجتمع والتعليم المستمر في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب بدر البراعصي أن التسجيل مستمر بالدورات التي يقدمها المركز للعام الدراسي 2007/2008 لهذا الأسبوع فقط، في الأماكن التالية «ديوان عام الهيئة بالعدلية مبنى 2 الدور الأول - بشاوية جابر بن عبد الله الصباح مقررات بالجهاز - ثانوية المباركية مقررات للبنين بالفروانية - مدرسة كاظمة المتوسطة للبنات بالجهاز» وينتهي التسجيل يوم الأربعاء الموافق 19/9/2007، بينما تبدأ الدراسة بتلك الدورات يوم 21/10/2007 وتكون بواقع أربعة أيام في الأسبوع من الأحد إلى الأربعاء.

الثمري: نسجل بيانات مدرسي «التطبيقي» لنقلهم إلى «الخاص»

كشفت مديرة إدارة شؤون العاملين بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. عطية الثمري أنه جار منذ يوم الخميس الماضي تسجيل بيانات مدرسي الكادر العام تمهيداً لنقلهم إلى الكادر الخاص، وأخذت عينة من الموظفين يوم الأربعاء لتسجيل بياناتهم كخبرة أولى، ودُعي موظفو الكادر العام إلى مراجعة إدارة شؤون العاملين لتسجيل بياناتهم، وذلك بتخصيص المسرح في مبنى 5 بديوان الهيئة لاستقبالهم ما بين الساعة 10-12 ظهراً، حيث يستقبل ما يقرب من 150 عضو هيئة تدريس في اليوم الواحد من أجل هذا الغرض الذي تم إقراره أخيراً، لتسجيل بياناتهم لمعرفة المدد التي قضوها في مؤسسات الدولة.

بدأ فعلياً نقل مدرسي الكادر العام في «التطبيقي» إلى الكادر الخاص من خلال استقبال المدرسين وتسجيل بياناتهم لمعرفة المدد التي قضوها في مؤسسات الدولة المختلفة.

فخراً: على الطلبة الحصول على الهوية الإلكترونية

طالب عميد التسجيل والقبول في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. محمود فخراً بإنهاء الطلاب والطالبات بالكليات التي طبق بها نظام التسجيل عبر الإنترنت وهي «الدراسات التجارية بنات، كلية التربية الأساسية بنين وبنات»، بضرورة مراجعة مكاتب التسجيل بالكليات للحصول على هوية المستخدم التي تمكنهم من التعامل مع نظام التسجيل عبر الإنترنت، والذي يتيح لهم العديد من المزايا التي توفر عليهم الجهد والوقت، حيث يستطيع الطالب أو الطالبة أن يتعرف على سجله الدراسي من خلال الإنترنت من دون مشقة الذهاب إلى الكليات، وكذلك يمكنه تسجيل المواد والسحب والإضافة من خلال حصوله على تلك الهوية الإلكترونية.

للتواصل مع صفحة أكاديميا يمكنك إرسال اقتراحاتكم وآرائكم على العنوان الإلكتروني التالي: academia@aljarida.com

الدليل الطبي

د. عبدالله المنصور
استشاري طب وجراحة عيون
تخصص دقيق من مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون (الرياض)
• البصيرة الألمانية
• تصحيح قصر النظر - طول النظر (الليزك).
• إزالة الماء الأبيض بالموجات الصوتية بدون غرز.
• علاج أمراض الشبكية بالليزر.
• فحص شامل ودقيق للعيون بأجهزة حديثة ومتطورة.
المركز الاستشاري الطبي ت: 5622444

الخط الساخن
225 22 55
www.unitedlabs.com.kw
حلول مخبرية متكاملة
Comprehensive Laboratory Solutions
دع بدنك يقرر
مع نظام NOVO الفذائي الصحي
NOVO هو خطة النظام الفذائي القائم على تحليل الدم لإظهار مدى تأثير الجسم نحو الأنواع المختلفة من الغذاء.
نخدمكم في منازلكم
Working hours during Ramadan : 09:30 to 11:00w

الصالح كليك ALSALEH CLINIC
الدكتور مدحت لطيف
(E.N.T) M.D.,R.H.D.
تشخيص وعلاج جميع أمراض الأذن الأنف الحنجرة الراس الرقبة
شهادة الكفاءة في الأذن والأنف والحنجرة وفي طرق استخدامات الليزر
خبرات عملية طويلة متميزة على مدى ٢٠ سنة
- أمراض السمع والكلام والشخير بدون جراحة -
- إصابات وأورام وأمراض الرأس والعنق -
- حالات الدوخة والارتزاز وطنين الأذن -
- جميع حالات الأنف والجيوب الأنفية المزمنة -
- التهابات الأنف والاذن الخارجية بجلسات الليزر البسيطة -
يوميًا من ٩ - ١٠ ص
ابرق حيضان مقابل نادي حيضان الرياضي
ومن ٩:٣٠ - ١٠ عدا الجمعة
ت: 4714176 - 4752595 - 4714175
تلفاكس: 4714175

عيادة د. صالح الجريوي S.J.
إستشاري جلدية وقطاسلية - ليزر وتجميل
تقدم
• أحدث تقنية لإزالة الشعر وعلاج حب الشباب بالليزر الهوائي
• برنامج خاص لتبييض البشرة بدون تقشير
• علاج تساقط الشعر بالأبر - علاج بوتكس - وفيلر وميزوثراي
• علاج الصدفية والبهاق بالليزر الموضعي
مجمع أطباء النقرة الشمالي - الدور الأول - ت: 2655566

وداعاً للدهون
تخلصي من الوزن الزائد بطريقة طبيعية وصحية
من ٦ إلى ١٢ كلج في أقل من شهر
ريجيم سنتر
تعيد لك الرشاقة
الخط الساخن و
922 6339
477 3060
الغراتية - مركز المغنيز - الدور الثاني - مكتب رقم ٨ - فوق أرض الأطفال

مركز العيادات التخصصية SPECIALIZED CLINICS CENTER
المكان الأفضل للعناية بصحتكم Better Place for Better Health Care
د. حسين قويدان العظيمة
استشاري جراحة العظام
اليوم الكندي هي جراحة العظام زمامة في الطب الرياضي وإصابات الملاعب
تقوم في العيادة باستخدام التقنيات الحديثة والأجهزة الطبية في تشخيص وعلاج
١- الكسور وإصاباتها
٢- إصابات الركبة والمضاريف والرباط العظمي.
٣- خشونة الكتف والرقبة.
٤- التواء الكتف وتمزق الأربطة.
٥- الألام المزمنة في الظهر والحوش.
للحجز والاستشارة يرجى الاتصال على: تلفون: ٢٦٥٠٧٠٠ / ٢٦٥٠٧٠٠ داخل: ٦٠٩ - فاكس: ٢٢٢٠٥٢٢
حولي - قطعة ١ - شارع المتصم - تقاطع شارع القاهرة من الدائري الثالث.
تلفون: ٢٦٥٠٧٠٠ / ٢٦٥٠٢١٠ - فاكس: ٢٢٢٠٥٢٢

IC
إنتراشيونال كليك
المتميز في الرعاية الصحية
دق الجرس ... حان وقت الدرس ...
تعلم الإنترنت شيونال كليك، وبمناخ العودة إلى المدارس عن الحملة التوعوية للكشف المبكر عن التواء العمود الفقري وطرق علاجه
فتح الملف + الكشف + هدية لكل طفل ... مجاناً
المرض ساري لغاية ٣٠ سبتمبر ٢٠٠٧
للحجز المسبق، اتصل على قسم العظام والمفاصل
داخلي 278 - 290
57 45 111 - 88 66 77
السامية، شارع سالم المبارك، خلف مجمع ليلى جاليري

عيادة الميدان Maidan Clinic
مركز طبي متكامل
بمناخ طبي متميز
8 8 3 3 2 2
8 8 3 3 2 2
8 8 3 3 2 2
8 8 3 3 2 2

بيان BAYAN DENTAL
لطب الأسنان
تباهي بأسنانك
Show off your Smile
مدينة الكويت
2497797/87
المنامة
5730050/60



CAN CALL
للإستشارات الطبية والعامه
إتصل على
225 0 226
www.cancampaign.com
بالإمكان.. علاج السرطان
CAN

إعلاناتكم
2495103/4/5/6
فاكس: 2495107

قسم جراحة التجميل
جراحة تجميل الأنف (تصغير - تعديل - تسقيش شكل الأنف مع باقي الوجه)
جراحة شد الوجه والرقبة وإزالة التجاعيد بدون جراحة
جراحة تكبير وتصغير ونشد الثدي
شد البطن وإزالة الترهلات الجلدية
جراحة شد الجفون • جراحة تجميل الأذن الوطاطية
شفط الدهون ونحت القوام
جراحة تصليب الشفة الإنثوية
تكبير وتصغير الشفاه
حقن الكولاجين والبيوتوكس
إزالة التجاعيد بدون جراحة
حقن الدهون - وإزالة تراكمات الدهون بدون جراحة
جميع أنواع الميزوثراي
تحت إشراف
د. إسماعيل ندا
استشاري جراحة التجميل - رئيس القسم
زميل كلية الجراحين الملكية - لندن

وحدة العقم وأطفال الأنابيب
تشخيص وعلاج العقم عند الرجال والنساء
تنشيط المبايض • التلقيح الاصطناعي (IUI)
علاج طفل الأنابيب (IVF) • الحقن المجهرى (ICSI)
علاج الأجنة ومساعدتها على الإنقسام
ترجيع الأجنة في المرحلة المتقدمة من الإنقسام
تجميد الحيوانات المنوية والأجنة
عمليات سحب الحيوانات المنوية من الخصية
فحص كروموسومات الأجنة قبل زراعتها في الرحم
علاج أمراض الغدد الصماء عند الرجال والنساء
علاج حالات الإجهاض المتكرر
تحت إشراف
د. أسامة صالحه
استشاري أمراض العقم وجراحة المناظير للنساء
ورئيس وحدة أطفال الأنابيب
د. مصطفى محمد تومسو
استشاري أمراض النساء والولادة والعقم وطفل الأنابيب

مستشفى دار الشفاء
للصحة يد ترعاها
802 555
داخلي: 333
موبايل: 613 1101
www.daralshifa.com

السوق سجل أول القمم الرمضانية عند 12909.8 نقطة بتداول نشيط

سجل مؤشر البونك في تداولات يوم أمس رقماً قياسياً وارتفع بـ 333.2 نقطة، بينما تألفت مجموعة الصفوة في النصف الثاني من الجلسة.

علي العنزري

بنقطة تامة وبخفاؤل مغرط يسجل مؤشر سوق الكويت للاوراق المالية السعري قمة قياسية جديدة عند 12909.8 نقطة مرتفعا بـ 59.8 نقطة بينما ارتفع المؤشر الوزني بـ 5.07% نقاط مقفلا على 756.12 نقطة لعل بداية خير للشهر الكريم وهي القمة الأولى التي يسجلها المؤشر منذ بداية جلسات الأشهر الأربعة الماضية. بل جاءت الثقة من ارتفاع كميات وقيم التداول بشكل جيد ومطمئن رغم الارتفاع واعطى له انطباعا حقيقيا، حيث تداول أمس 260 مليون سهم بقيمة 118 مليون دينار نفذت خلال 6532 صفقة وذلك قياسا على تداول ساعتين وخمس دقائق فقط.

جلسة غير ورمضان خير

افتتح السوق في جلسة أمس على ارتفاع بسيط في ظل تداولات مشابهة لجلسة أمس الأول واستمرت خلالها عمليات الشراء على الأسهم القيادية وشملت أسهم البنوك الوطنية، بركان التجاري، اوسط، خليج متحد، بينما شاركت أسهم الاستثمار ولو بشكل اقل مما عليه في قطاع البنوك حيث نشطت أسهم «مشاريح واكتتاب، وكفيك، وعارف، واسكان» بينما نشط منذ البداية سهم بوبيان بتروكيماويات وأولى وقود بشكل أقل.

بعد الريح ساعه الأول النشط تراجع المؤشر بشكل بسيط ولكن لم تتراجع ايجابية التداولات التي

استمرت بقوة مشابهة لعمليات جني ارباح وبيع بسيطة كان واضحا من خلالها عمليات تبادل مراكز سريعة للحاق بركب الأسهم المنطلقة والتي كانت واضحة منذ بداية التداول. بعد انقضاء الساعة الأولى وصلت القيمة الى أكثر من 54 مليون دينار مع استمرار التراجع الطفيف في المؤشر واستمرار النشاط على ذات الأسهم القيادية وبنى الارتفاع على الأسهم الصغرى كأم القويين والصناعات الوطنية والمدنية.

مع اقتراب الجلسة من نهايتها تزداد عمليات الشراء بنفس القوة واليجابية، سادت أسهم مجموعة الصفوة «الصفوة، الصفوة، الصفوة، دانة، ورفيقة، بينما غابت «صافتك» عن النشاط، التداولات بالنصف ساعة الأخير اقلعت على اثرها على ارتفاع.

خلال العشر دقائق الأخيرة عاد اللون الأخضر الى المؤشر بشكل طفيف وكأنه ينتظر الدقيقة الأخيرة ليحقق بها قمة قياسية تاريخية رمضانية جديدة، وعلى وقع تداولات مرتفعة تدريجيا وصلت معدلات قيمها الى ما يقارب من مليون دينار في الدقيقة.

أداء القطاعات

قفز قطاع البنوك بشكل كبير أمس ليحقق رقماً قياسياً بالارتفاع خلال هذه السنة كاسيا بـ 333.2 نقطة ويتداول كبير قارب 20 مليون سهم وهي ضعف ما يتداوله في الجلسات العادية ولذات الأسباب التي ذكرناها في تقريرنا أمس، اللافت ارتفاع جميع أسهم قطاع البنوك عدا البنك الدولي الذي بقي من دون تغير. قطاع الاستثمار حقق ارتفاعاً جيداً بـ 60.5 نقطة متداولاً 73.5 مليون سهم كان انشطتها سهم اكتتاب الذي ارتفع بـ 10 فلوس واصل خلالها سهم .د. للموتيل

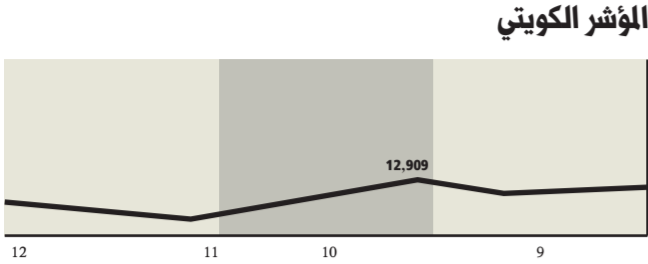
النفط يتجاوز عتبة 81 دولاراً في آسيا وسط قلق الأسواق من إمدادات الشتاء

مصدر في «أوبك» يلمح إلى مفاوضات بشأن زيادة الإنتاج إذا استمرت الأسعار في الارتفاع

وصلت أسعار النفط الى ارقام قياسية جديدة متجاوزة 81 دولارا أمس في التبادلات الإلكترونية في آسيا، بينما يسود قلق في الأسواق من عدم كفاية الإنتاج مع اقتراب الشتاء في الولايات المتحدة. وسجل سعر برميل النفط الخفيف تسليم اكتوبر ارتفاعا بمعدل 56 سنتا عند الساعة 3:35 ت.غ. ليصل الى 81.12 دولارا. وكانت الأسعار بلغت 81.08 دولارا في وقت سابق للبرميل. وفي نيويورك وصل سعر برميل النفط الى 81.18 دولارا خلال التبادلات الإلكترونية عشية اجتماع مرتقب للاحتياطي الفدرالي الأميركي. وارتفع سعر برميل النفط الخفيف تسليم اكتوبر 49 سنتا ليصل الى 81.06 دولارا في التبادلات الإلكترونية. مقارنة مع سعر الإغلاق الاثنين في سوق نيويورك. وكان بلغ سابقا سعر برميل النفط 81.18 دولارا. وارتفع سعر برميل نفط برنت المرجعي المستخرج من بحر الشمال 30 سنتا ليصل الى 77.28 دولارا. وكان سعر برميل النفط احتجاز الأربعة عتبة 80 دولارا للمرة الأولى منذ بدء التداول به في نيويورك وواصل ارتفاعه منذ ذلك الحين. واعتبر فيكتور شام المحلل لدى شركة بورفين اند غيرتز ان «باب 80 دولارا قد فتح»، معتبرا ان السوق غير اتجاهه الاثنين في وقت تسود فيه مخاوف من تراجع العرض مع اقتراب الشتاء. وارتفعت أسعار النفط الى

النفط الكويتي بلغ 71.51 دولاراً

قالت مؤسسة البترول الكويتية ان سعر برميل النفط الكويتي بلغ أمس الأول 71.51 دولارا منخفضا 29 سنتا عن يوم الجمعة الماضي الذي بلغ خلاله 71.80 دولارا، وكانت أسعار النفط الخام الكويتي قد ارتفعت بصورة ملحوظة خلال الاسبوع الماضي لتتخطى حاجز الاسبوعين دولارا للبرميل الواحد، وتسجل أعلى مستوى لها على الإطلاق في تاريخها بوصولها الى 72.12 دولارا. واستمرت عملية التصاعد التي تشهدها أسعار النفط العالمية خلال الفترة الماضية لتصل الى 81 دولارا في الأسواق العالمية، وتسجل أعلى مستوياتها على الرغم من محاولات التهدئة التي كان أبرزها قرار منظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك) الأخير رفع طاقتها الانتاجية 500 الف



1,000 دينار
3,555 \$
2,564 €

واضاف «لكن الحديث سابق لاوانه» عندما سئل عما اذا كانت أوبك تحتاج الى زيادة الإنتاج. وتابع ان أي مشاورات ستتم بالهاتف وأن من المستبعد أن تدعو أوبك الى عقد اجتماع استثنائي، لأنها قررت عقد اجتماع استثنائي في ابوظبي في الخامس من ديسمبر. وقال إن ارتفاع سعر النفط لن يستمر لفترة طويلة لأن المخاوف بشأن الامدادات ستتحسن ما ان تترأيد مخزونات الولايات المتحدة، أكبر مستهلك للوقود في العالم، من وقود التدفئة قبل حلول الشتاء. وقال إن السعر المرتفع ليس في مصلحة «أوبك» لأنه سيؤثر في المدى الطويل على الطلب على النفط.

(الجريدة - وكالات)



على الأرجح مشاورات بشأن زيادة الإنتاج مرة أخرى إذا ظل السعر أعلى من 80 دولارا للبرميل لفترة تتجاوز 15 أو 20 يوما، وبلغ سعر الخام الأميركي الخفيف 81.24 دولارا للبرميل اليوم مسجلا رقما قياسيا جديدا. وقررت أوبك الاسبوع الماضي زيادة الإنتاج 500 ألف برميل يوميا بدءا من نوفمبر المقبل، لكن هذه الزيادة لم يكن لها أثر يذكر في تهدئة مخاوف المستهلكين من عدم كفاية الامدادات خلال فصل الشتاء. وقال المصدر «إذا استمر السعر مرتفعا ولنقل أكثر من 15 إلى 20 يوما فستجرى على الأقل مشاورات بين الوزراء. وسيكون عليهم أن يفعلوا شيئا بهذا الصدد»

(الجريدة - وكالات)

معدات بحرية... لا تحاتي

«وربة» تمتلك 5.3% من «الصفوة القابضة»

محمد البغلي

أفصحت شركة وربة للاستثمار عن تملكها ما نسبته 5.3% من رأسمال شركة مجموعة الصفوة القابضة، أي ما يعادل 53 مليون سهم.

مساهمات شركات الاستثمار في الشركات المدرجة رفع حجم استثماراتها في عام 2007

شهدت الاستثمارات الخاصة بشركات الاستثمار المحلية بشقيها التقليدي والاسلامي نموا ملحوظا حتى يوليو الماضي، حيث سجلت نمواً بلغت نسبته 43.7% مقارنة بنفس الشهر من العام الماضي لتقفز الى 23 مليار دينار. ورسدت توجهات هذه الاستثمارات والقطاعات التي توجهت اليها سواء كانت داخل الكويت او خارجها عبر عدد من المصادر الرسمية ومن بينها بنك الكويت المركزي ومصادر شركات الاستثمار. وانقسمت استثمارات شركات الاستثمار الى استثمارات مباشرة من بينها البورصة المحلية والأسواق العالمية والصكوك والسندات، الى جانب صناديق الاستثمار واستثمارات غير مباشرة عن طريق الصناديق التي تديرها هذه الشركات، بالإضافة الى استثمارات أخرى خارج التصنيفين السابقين.

فبالنسبة للاستثمارات المباشرة فقد كان للنمو الإيجابي لمؤشر سوق الكويت للاوراق المالية (البورصة) الأثر الواضح في تحقيق هذه الشركات ارباحا كبيرة من خلال رفع حصصها ومساهماتها في الشركات المدرجة في السوق، والتي بلغت نحو 13 مليار دينار بنسبة نمو 60.4%.

وخلال الفترة من يوليو 2006 الى يوليو 2007 قفز مؤشر سوق الكويت للاوراق المالية أكثر من ثلاثة أضعاف عن 9427 الى 12527 نقطة كما شهدت استثمارات شركات الاستثمار في الأسواق العالمية معدلات نمو جيدة بلغت نحو 39.7% لتصل الى نحو 1.3 مليار دينار (نحو 4.5 مليارات دولار)، وبلغ إجمالي استثمارات هذه الشركات في صناديق الاستثمار نحو 1.45 مليار دينار بنسبة نمو منها 1.22 مليار دينار في الصناديق المحلية والباقي في صناديق اجنبية خارج

شهدت الاستثمارات غير المباشرة لشركات الاستثمار نموا ملحوظا بلغت نسبته نحو 33%

* حسب الشروط الإئتمانية

* بدون كفيل

* 15 ضعف الراتب

* بدون تحويل الراتب

820 200
www.ifc-kw.com

□ حولي
□ لبنان

□ الشرق
□ أبو حليفة

الشركة الدولية للتمويل
INTERNATIONAL FINANCE COMPANY

الدولية
ALDAWLIYA

مصرفيون: «المركزي» صاحب قرار إدخال المصارف الأجنبية والبنوك المحلية قادرة على المنافسة

الكل يثمن جهود المركزي للحفاظ على السياسة النقدية للدولة، والجميع يجمع على قدرة البنوك المحلية على منافسة الأجنبي في بلعبها.

وصف مصرفيون سياسة بنك الكويت المركزي بأنها مشجعة للمصارف الأجنبية لدخول السوق المصرفي الكويتي بدليل الطلقات المقدمة والتي يدرسها البنك ومنها ما وافق عليها مبدئياً كبنك الدوحة القطري. وقالوا إن المتابع للسياسة النقدية في الكويت يلحظ أنها ترسم ملامح سيناريوهات تحاكي توجهات الحكومة لجعل الكويت مركزاً مالياً وتجارياً وهو الأمر الذي نجحت فيه البنوك المحلية من خلال اتباعها تعليمات المركزي مما عزز الثقة في السوق المصرفي الكويتي. وثنوا الموافقة المبدئية التي حصل عليها بنك الدوحة والتي من المقرر دخوله تحت مظلة اتحاد المصارف الكويتية وقت مباشرة عمله في السوق الكويتي لينضم مع كل البنوك الأجنبية العاملة في الكويت من أجل توسيع الخبرات المصرفية ما يصب في مصلحة الاقتصاد الكويتي.

المركزي صاحب السلطة

وقال الأمين العام لاتحاد المصارف الكويتية يوسف الجاسم إن المركزي هو صاحب السلطة القانونية للسماح للبنوك الأجنبية للدخول في السوق المصرفية المحلية، وانضمام بنك الدوحة إلى هذه المنظومة يأتي في سياق انفتاح الكويت على العالم الخارجي ما يدعم العمل المصرفي فيها. وقال الجاسم إنه وبموجب النظام الأساسي لاتحاد المصارف يمكن للبنك الانضمام كعضو منسب تبعاً للقواعد المنظمة لعمل الاتحاد وهي خطوة ستعمل على تبادل الخبرات المصرفية بين الأعضاء وتأتي بالنهاية في صالح عملاء هذه البنوك.

وجود الأجنبي سيخلق المنافسة

وقال نائب الرئيس في بنك البحرين والكويت جاسم زينل إن تهاوت البنوك الأجنبية لافتتاح فروع لها في السوق الكويتي سيخلق منافسة بين المصارف المحلية والخارجية على حد سواء كما أنها ستوفر فرص عمل للكويتيين وتخفف التكلفة على الشركات والأفراد ويساعد

على توفير الخدمات المبتكرة. وأضاف زينل إن الكويت مهية أكثر من أي دولة في المنطقة لتكون مركزاً مالياً وتجارياً ولكن مشروعات القوانين المعطلة في مجلس الأمة منذ أعوام تعطل هذا التوجه. ورأى في افتتاح المجال للبنوك الأجنبية للدخول في السوق الكويتي حافزاً جيداً للوصول إلى هذا التوجه. وعن المنافسة المتوقعة قال زينل إن البنوك الكويتية لما تقدمه من خدمات متطورة واستخدام التكنولوجيا في أعمالها دفع مؤسسات التقييم العالمية أن تضعها في مراتب متقدمة، ما يؤهلها إلى المنافسة من دون خوف بل على العكس ستكون المنافسة جيدة.

العالم مفتوح للمنافسة

وقال رئيس مجلس الإدارة في شركة مجموعة الأوراق المالية علي الموسى إن العالم الآن مفتوح للمنافسة وطالما ارتضت البنوك الكويتية المنافسة لنفسها خارج البلاد فعليها أن تقبل المنافسة داخلها من البنوك الأخرى لأن عصر الحماية للخدمات المالية انتهى. وقال الموسى إن الموافقة المبدئية التي حصل عليها بنك الدوحة لافتتاح فرع له في الكويت توجه معروف ومعلن للكويت كما أن الخطوة جزء من التزامات دولية على الكويت، ومنها ما هو داخل المنظومة الخليجية وفق القرارات الأخيرة التي اتخذتها دول مجلس التعاون الخليجي.



عمام الصقر: مجلس إدارة «الوطني» قرر التوصية للجمعية العامة بزيادة رأس المال 20%

قال نائب الرئيس التنفيذي للبنك الكويت الوطني عمام جاسم الصقر إن مجلس إدارة البنك قرر التوصية للجمعية العامة التي ستعقد يوم 23 سبتمبر بالموافقة على زيادة رأسمال البنك بنسبة 20% وذلك بإصدار أسهم جديدة تطرح للاكتتاب بقيمتها الاسمية بواقع 100 فلس للسهم الواحد مضافاً إليها علاوة إصدار بقيمة 900 فلس للسهم الواحد. وأوضح الصقر أن زيادة رأسمال البنك تأتي تماشياً مع خطط التوسع الاستراتيجي للوطني التي تمثلت أخيراً بشراء حصة في البنك التركي والاستحواذ على البنك الوطني المصري، إلى جانب تعزيز دور في تمويل المشروعات الاقتصادية على مستوى المنطقة.



عمام جاسم الصقر

الرشيد: مجلس إدارة «الضيافة» يعقد اجتماعه الأول بعد عشرة أيام

«جبله» و «بويان» الفابضتان شريكان مناصفة في مشروع الشعبية الصناعية السعودية

عيسى الحمصي

أكد رئيس مجلس إدارة شركة صناعات بويان الدولية القاضة معن الرشيد أن مجلس إدارة شركة الضيافة التي تم تأسيسها لتنفيذ مشروع منطقة الشعبية الصناعية في المملكة العربية السعودية قد قرر عقد اجتماعه الأول في غضون العشرة أيام المقبلة. وقال الرشيد في تصريح خاص لـ «الجريدة» إن شركة الضيافة، استست شراكة بين شركة جبله القاضة مناصفة مع شركة صناعات بويان الدولية القاضة.

ولفت إلى زيادة رأسمال «الضيافة الأهلية العقارية» إلى 40 مليون دينار كويتي لتنفيذ المشروع، الذي يعتبر ثالث أكبر مدينة صناعية في المملكة، بتكلفة إجمالية بلغت نحو 3 مليارات ريال سعودي، أي ما يعادل 240 مليون دينار كويتي.

وبين أن نحو 2800 رخصة صناعية ستستفيد من المشروع، مشيراً إلى أن نحو 1000 رخصة صناعية تنتظر تخصيص أراض في المنطقة، وإلى أن «الشعبية الصناعية» السعودية تعتبر قريبة من أكبر مصدر للطاقة على مستوى العالم، علاوة على قربها من البحر من أحد جوانبها الذي يُتوقع إنشاء ميناء على أحد أطرافه.

«الزامل الدولية العقارية» تستحوذ على قطعة أرض إضافية في مشروع العرين التطويري بالبحرين



ممثلو الزامل والعرين خلال التوقيع على الاتفاقية

في القريب العاجل، كانت شركة الزامل الدولية العقارية أعلنت في وقت سابق من هذا العام عن نيتها تطوير مستشفى ومركز تأهيل دولي

تكون به الروابط بين الشعوب، فبالإضافة إلى تميز العلاقة بين قيادتي البلدين فإن كلا الشعيين تربطهما علاقة النسب والمحبة والأخوة هذا ناهيك عن العلاقات التجارية والاقتصادية وليس بغريب أن تكون تفوق الاستثمارات الكويتية 50% في مشروع العرين، لا بل إننا نتوقع أن ترتفع هذه النسبة

يعتبر مشروع العرين التطويري من أهم مشاريع البنية التحتية التي تقام في مملكة البحرين وتهدف إلى تقديم مزيج من السياحة الصحية والعائلية ويمتد على مساحة مليوني متر مربع بتكلفة تفوق 1,3 مليار دولار أمريكي

أعلنت شركة الزامل الدولية العقارية للاستحواذ على قطعة أرض تبلغ مساحتها 23 ألف متر مربع ضمن مشروع العرين التطويري. وجاء هذا الإعلان خلال التوقيع على مذكرة تفاهم بين شركة الزامل الدولية العقارية وشركة العرين القاضة، حيث بالتوقيع على الاتفاقية كل من زياد محمد الزامل عضو مجلس إدارة شركة الزامل الدولية العقارية والمهندس وليد صفي المدير العام لشركة العرين القاضة. وكانت شركة الزامل الدولية العقارية أعلنت في وقت سابق



في دولة الكويت لما لمشاركتها من أهمية في تطوير هذا القطاع المهم لما يمتلكه من خبرة طويلة وعريقة دامت أكثر من 36 عام.

العالمية وعقد تحالفات على مستوى رفيع، كما أن آخر مشاركة لنا كانت في أسبوع الصداقة الكويتية المغربية والذي عقد أخيراً بمملكة المغرب بالتعاون مع شركة سكاى لتنظيم المعارض والمؤتمرات، وبيات العديد من الجهات الرسمية الخارجية تدعو الاتحاد للمشاركة والعمل على تنظيم وعقد مثل تلك المؤتمرات

دورا كبيرا في السعي لدعم جميع المشاريع التي تخص سوق السياحة والسفر والتي تضمن تطورها وتقديمها كما يسعى الاتحاد حاليا ليشرك في المؤتمرات السياحية العالمية وخاصة المؤتمرات التي تعقد في كل من برلين ولندن ودبي للعام 2008 لما لها من انعكاس كبير وإيجابي على الوجود بالأسواق

كشف المدير العام لاتحاد مكاتب السفر والسياحة الكويتية مجدي أبو عمر أن هناك استراتيجية جديدة للاتحاد تعمل على تنظيم وتطوير سوق السياحة في الكويت وإعداد البرامج التعريفية والتثقيفية والسعي لتكثيف العمل على زيادة وتنظيم المؤتمرات والمعارض ونقلها عبر وسائل الإعلام على أنواعها، مشدداً على ضرورة السعي بشكل جماعي لتطوير عجلة السياحة من خلال الوسائل المتاحة حيث إنه بعد من الأهداف المشتركة بين اتحاد مكاتب السفر والسياحة الكويتي وكل من مكاتب السفر وشركات الطيران. وقال أبو عمر إن السوق الكويتي سيسهم بشكل كبير في تحقيق أفضل النتائج المرجوة وخاصة بإيجاد العديد من فرص العمل الواعدة للباحثين عن التحدي والعمل في القطاع الخاص من خلال التنسيق مع العديد من الجهات الرسمية ذات الصلة، مؤكداً أن الاتحاد سيعمل على إعداد دراسة وافية بسوق الكويت بالاستعانة بمختصين في هذا المجال. وأوضح أن الاتحاد بات يلعب

موانئ دبي العالمية تدخل تحالفاً لتشغيل محطات حاويات بهولندا باستثمار 1.2 مليار دولار



سوف يشكل موقعا استراتيجيا عالميا يمتد بكل مواصفات الجودة العالية، خصوصا أن بناء مثل هذه المحطات البحرية أصبح أمرا نادرا في أوروبا وسوف يزداد أهمية ونزرة على مدى العقود المقبلة. من جهته، قال جمال بن ثنية نائب رئيس موانئ دبي في بيان «إننا نتطلع إلى العمل بالتعاون مع شركائنا في التحالف وميناء روتردام لبناء محطة ذات طراز عالمي».

ماسفلاكتي 2 في ميناء روتردام حيث سيتم بناء محطة حاويات تبلغ طاقتها التشغيلية السنوية 4 ملايين حاوية نمطية. وسيكون للمحطة رصيف بحري بطول 1900 متر وعمق 20 مترا بالإضافة إلى رصيف آخر بطول 550 مترا مخصص للشحن الداخلي ورسو سفن الإمداد ومحطة نقل بالسكك الحديدية تربطها بـ «بيتوفيرت»، وسوف تخضع عملية تشغيل تلك المحطة لمرحلة عدة قبل أن تبدأ بالعمل نهائيا في العام 2013.

واعتبر هانز ميتنيز المدير التنفيذي لسلسلة ميناء روتردام أن مشروع ماسفلاكتي 2 الجديد

دبي - الجريدة أعلنت «موانئ دبي العالمية» التابعة لحكومة دبي أنها وقعت مع أربع شركات بحرية عالمية أخرى هي «ميتسوي أو إس كيه لاينز» و«هيونداي ميرجانت مارين» و«نينتون أورينت لاينز» و«سي أم إيه سي سي إم» عقدا قيمته 900 مليون يورو (1,2 مليار دولار) من أجل تجهيز وتشغيل أول محطة حاويات في مشروع «ماسفلاكتي 2» في ميناء روتردام الهولندي. وكان التحالف المذكور أعلن في 12 يوليو الماضي أنه فاز بعقد تشغيل أول محطة في مشروع

«إثمار كابيتال» الاماراتية تستثمر في «مشرف للتجارة والمقاولات»

استساعدها على إيجاد فرص استثمارية مبتكرة وتوسعة أعمالها في الأسواق الرئيسية بما يحقق أهدافها الاستراتيجية. من جانبه، قال فهد الوزان إن شركة «مشرف للتجارة والمقاولات» حققت العام الماضي حضورا مميزا في منطقة الخليج، حيث وسعت نطاق أعمالها لتشمل الإنشاءات والدمدات البحرية، الحفر والهدم والنفط والغاز، ووجدنا أن الوقت بات ملائما للانتقال إلى مرحلة جديدة في استراتيجية نمو أعمالنا».

السوق الاماراتي الذي يتمتع بفرص أعمال ضخمة في مجال الإنشاءات. وقال الحاج حسن «تعتبر هذه الشراكة دليلا واضحا على قدرة شركات قطاع الاستثمار في الشركات الخاصة كإثمار كابيتال على إضافة قيمة لشرك مثل مجموعة مشرف عبر المساهمة في توسعة أعمالها من خلال عمليات الاستحواذ على أصول شركات وتعزيز حضورها في الأسواق الرئيسية في الكويت، الامارات وقطر». وتمهد هذه الاتفاقية الطريق لتزويد شركة «مشرف للتجارة والمقاولات» بخبرات إدارية مرموقة

أتمت شركة «إثمار كابيتال» عملية الاستحواذ على أسهم «مشرف كافة لزيادة رأسمال شركة «مشرف للتجارة والمقاولات» وعددها 30 مليون سهم بنحو 355 مليون درهم اماراتي 97 مليون دولار. وكانت «إثمار كابيتال» قد استحوذت على أسهم «مشرف للتجارة والمقاولات» بموجب اتفاقية بين شركة «غف كونسورتيوم 2» التابعة لـ «إثمار كابيتال» وشركة «مشرف للتجارة والمقاولات». ونتج عملية الاكتتاب لشركة، مشرف للتجارة والمقاولات، توسعة أعمالها وتعزيز حضورها في

ميريل لينش: النفط يشهد تحولات جديدة في ظل ارتفاع الطلب العالمي

بنية الأسعار الأساسية تغيرت وقرارات «أوبك» لم تعد ترضي الأسواق

الكويت - الجريدة

أكد تقرير ميريل لينش، الذي تلقتّه «الجريدة»، أمس أن أسواق النفط العالمية شهدت تحولات جديدة، وقال التقرير إن السوق لم يشهد تحديات كالتي يعيشها اليوم مبيها أن الطلب العالمي القوي وانخفاض الإنتاج في البلدان التي هي خارج «أوبك»، ونقص إنتاج بلدان «أوبك» دفع أسعار خام غرب تكساس الوسيط إلى أن ترتفع 30% منذ يناير الماضي، فبنيّة أسعار العقود الآجلة لخام غرب تكساس تنبئ إلى أن في وسط أشتد الأسواق ضيقاً منذ حرب العراق. هذه الحالة أجبرت «أوبك» على أن تأخذ قراراً بزيادة الإنتاج. وفي الواقع شهدت بنية أسعار التسليم تحولاً دراماتيكياً فأخذ سوق النفط يدفع علاوة للتسليم الفوري بدل من دفع العالوة للتخزين.

ويشير التقرير إلى أنه كان علينا أن نراجع توقعاتنا لمتوسط سعر خام عربي تكساس الوسيط وسعر برنت ورفعته إلى 73.50 دولاراً للبرميل، وفي اعتقادنا الآن أن ثمة أخطاراً ارتفاعية مهمة يمكن أن تؤثر في تكهناتنا في ما يعود إلى الفصل الرابع من عام 2007 و2008.

ولما لا شك فيه أن تخفيض «أوبك» الدراماتيكي لإنتاج النفط الذي حصل في الفصل الرابع من 2006 كان العامل المفتاح للضيق في سوق النفط العالمي. لكن مشاكل إنتاج الخام في المشاريع الجديدة وتلك الفاعلة في أجزاء عديدة من العالم راحت تحد من الامدادات. أولاً أن إنتاج البلدان خارج «أوبك» من المصادر الجديدة قلّت في ان ترضي توقعاتنا بسبب تأخر المشاريع وغير ذلك من العوامل. ثانياً، ثمة مشاكل تساوي في مجموع نتاجها 500 ألف برميل يومياً راحت تتضاعف خلال الأشهر الأربعة الماضية، متسببة في خسائر جمة خلال النقل من



أ. ف. ب.

بحر الشمال ونيجيريا والإسكندرية والمكسيك. كل هذه العوامل غير المرتقبة أدت إلى نقص في إمدادات البلدان غير الأعضاء إلى مستويات تزيد على 352 ألف برميل يومياً عن مستويات الفترة ذاتها في العام الماضي.

مستويات مخزون النفط الخام أدنى مما كانت عليه منذ عام

ازدادت المراكز التي يملكها

كان عليه في العام الماضي. ثم ان المخزون في الولايات المتحدة قد انخفض بسرعة في الأشهر الماضية.

مشاكل الإنتاج حول العالم

وكنيجة لتخفيض «أوبك» لإنتاجها وتخفيض إنتاج البلدان التي ليست أعضاء فيها، تشير تقديراتنا إلى أن الإنتاج العالمي للنفط الخام قد انحسر بأكثر من 650 ألف برميل في اليوم أي بنسبة 0.8% في 2007، عن العام الماضي. مع ذلك، نتوقع ازدياداً مهماً في إنتاج البلدان غير الأعضاء في «أوبك» يبلغ مليوني برميل يومياً بين الوقت الراهن ويناير. ويرجح أن تأتي الزيادة من عدة مصادر تشمل البرازيل وكندا وكازخستان وأذربيجان وبعض الدول الأفريقية. فإذا أضفنا هذه الزيادة إلى الزيادة التي تبلغ 500 ألف برميل والتي أعلنتها دول «أوبك» العشر أخيراً، يمكننا أن نتوقع عودة السوق إلى توازنه في الأشهر الثلاثة القادمة، وعلى الأخص إذا فرضنا حدوث طقس عادي. لكن إذا بكر فصل الشتاء وكان قارساً يمكن أن تبقى أسعار التسليم الفوري أعلى من التسليم الأجل لعدة أشهر. وهكذا تصبح مخاطر الارتفاع على جانب كبير من الأهمية. إن شتاءً بارداً يخلق مخاطر تلقى بنقلها على الأسعار وعلى الخصوص في أوقات يكون فيها المخزون متدنياً. ثم إن الزيادة التي أقرتها «أوبك» قد تكون جاءت متأخرة لتمنع ارتفاع الأسعار.

سوف يبقى منحنى الأسعار منبسّطاً أو يظل سعر التسليم الفوري أعلى من البعيد حتى 2008

نظراً إلى ضيق التوازن بين العرض والطلب، نعتقد أن

منحنيات نفط عربي تكساس الوسيط وبرنت يمكن أن تبقى منبسطة أو يحتفظ التسليم الفوري بعلاوته على التسليم البعيد حتى 2008 لثلاثة أسباب: (1) أن المخزون الأمريكي منخفض وان الطاقة التخزينية أصبحت متوافرة وبالتالي تدنت القيمة الهامشية للتخزين (2) ارتفعت طاقة المصافي، وهو الأمر الذي أدى إلى انخفاض مستويات مخزون النفط الخام. (3) اتسع التخلف بين الإنتاج «أوبك» والانسحاب النهائي إلى السوق يبلغ نحو 5 أشهر. وعليه رغم زيادة إنتاج «أوبك» وما نتوقع من ارتفاع في إنتاج البلدان خارجها من النفط، فإن اكتمال المخزونات في مناطق الاستهلاك قد يستغرق عدة أشهر.

خطا الكونسورتيوم الذي يقوده

بنك اسكوتلند الملكي أو «رويال

بنك أوف اسكوتلند» ، خطوة

مهمة باتجاه إتمام الاستحواذ على

بنك «إيه.بي.إن.امرو» الهولندي

بحصوله على موافقة وزارة المالية

الهولندية على عرضه، بعد أن

كانت الوزارة قد قبلت النشهر

الماضي عرضاً منافساً من بنك

«باركليز».

أعلن كونسورتيوم يقوده «رويال بنك أوف اسكوتلند» أنه حصل على موافقة وزارة المالية الهولندية على عرضه للإستحواذ على بنك «إيه.بي.إن.امرو» الهولندي.

وصف كونسورتيوم هذه الخطوة بالهامة باتجاه إنجاز عرض البنك لشراء «إيه.بي.إن.امرو». ووافقت الوزارة الشهر الماضي على عرض منافس من «باركليز» لشراء أكبر البنوك الهولندية. وكان من المتوقع أن توافق أيضاً على عرض كونسورتيوم.

وتبلغ قيمة عرض كونسورتيوم الذي يضم «رويال بنك أوف اسكوتلند» ومجموعة الخدمات المالية البلجيكية الهولندية «فورتييس» وبنك «ستاندرد» الإسباني وأغلبه في صورة نقدية حوالي 70.1 مليار يورو حالياً

شتاء بارد قد يلقي بظلاله على أسعار ثقيلة

سلة أخبار

«رويال بنك أوف اسكوتلند»

يقترّب من شراء «إيه.بي.إن.امرو»



بينما تبلغ قيمة عرض «باركليز» البريطاني الذي يتضمن شفاً نقدياً وشفاً بمبادلة أسهم نحو 57.4 مليار يورو.

وقال الكونسورتيوم في بيان «إعلان عدم الاعتراض» من جانب الوزارة احتوى على شروط محددة ومطالب وإن الكونسورتيوم على ثقة من أنه سيفي بها. وتعتزم البنوك المشاركة تقسيم «إيه.بي.إن.امرو» فيما بينها.

وبموجب الشروط التي حددتها الوزارة يكون رويال بنك أوف اسكوتلند مسؤولاً بشكل رئيسي عن تشغيل

«إيه.بي.إن.امرو» خلال المرحلة الإنتقالية إلى أن يتم نقل جميع مكوناته إلى أعضاء الكونسورتيوم.

ويطالب شرط آخر بضمان أن عرض «إيه.بي.إن.امرو» بعد بدء سريان الإعلان خطة انتقالية في غضون شهرين ترتفع بعد ذلك إلى البنك المركزي الهولندي للموافقة عليها. ومن المقرر أن يناقش مساهمو «إيه.بي.إن.امرو» العرضين يوم الخميس القادم في اجتماع استثنائي. وقبول اي من العرضين سيكون أكبر عملية استحواذ على بنك.

(استخدام/بروكسل - رويترز)

وتبلغ قيمة عرض كونسورتيوم الذي يضم «رويال بنك أوف اسكوتلند» ومجموعة الخدمات المالية البلجيكية الهولندية «فورتييس» وبنك «ستاندرد» الإسباني وأغلبه في صورة نقدية حوالي 70.1 مليار يورو حالياً

«اياتا» تتوقع 300 مليون دولار أرباح شركات الطيران في الشرق الأوسط



طيران الامارات هي سابع أكبر شركة طيران على مستوى العالم

قال الاتحاد الدولي للنقل الجوي (اياتا) أن شركات الطيران في الشرق الاوسط قد تحقق أرباحاً جمعة تبلغ 300 مليون دولار في العام المقبل بزيادة 50% عن أرباح العام الجاري بفضل نمو الطلب على السفر وازدحام مسارات جديدة. وقال الاتحاد الذي يضم في عضويته 240 شركة طيران إن الطلب مستمر في النمو بوتيرة قوية في المنطقة، إذ إن النمو الاقتصادي المرتفع يعزز حركة نقل الركاب والبضائع، وأضاف من دون ذكر الأسباب إن الأرباح المجمعة للعام الجاري قد لا تزيد على أرباح العام الماضي التي بلغت 200 مليون دولار. وتابع أن شركات الطيران في الشرق الأوسط ضاعفت نصيبها من سعة نقل الركاب العالمية إلى 8% في السنوات الثلاث حتى عام 2006 بقيادة شركة طيران الامارات.

(رويترز)

بورصات

مؤشر الكويت	59.80
مؤشر أبو ظبي	12.54
مؤشر دبي	14.84
مؤشر البحرين	2,538.81
مؤشر قطر	7,722.00
مؤشر عمان	32.02
مؤشر الكويت	12,909.80
مؤشر أبو ظبي	3,429.58
مؤشر دبي	4,190.77
مؤشر البحرين	2,538.81
مؤشر قطر	7,722.00
مؤشر عمان	32.02
مؤشر الكويت	12,909.80
مؤشر أبو ظبي	3,429.58
مؤشر دبي	4,190.77
مؤشر البحرين	2,538.81
مؤشر قطر	7,722.00
مؤشر عمان	32.02

عملات أجنبية

دولار أميركي	0,281 د.ك.
يورو	0,389 د.ك.
جنيه استرليني	0,559 د.ك.
فرنك سويسري	0,236 د.ك.
ين ياباني	0,002 د.ك.

عملات عربية

ريال سعودي	0,075 د.ك.
درهم إماراتي	0,076 د.ك.
دينار بحريني	0,746 د.ك.
ريال قطري	0,077 د.ك.
جنيه مصري	0,049 د.ك.

معادن

العرض الطلب	720.60	719.80
الذهب	12.94	12.89
الفضة	1.306	1.301
العلائق		

النفط

الخام	السعر
خام دبي	\$ 73.74
خام برنت	\$ 76.82
الاميركي الخفيف	\$ 80.83

«مايكروسوفت» تُصدم بقرار محكمة الدرجة الأولى الأوروبية تغريمها 689 مليون دولار لانتهاك «منع الاحتكار»



براد سميث

بوسائط تشغيل الصوت والصورة حماية منتجاتها. وأعلنت مفوضية شؤون المنافسة

قوانين منع الاحتكار في أوروبا. وأكد نائب رئيس الشركة براد سميث في بيان أن «مايكروسوفت» سوف تدرس قرار المحكمة بعناية وتتخذ الخطوات الضرورية للإلتزام بالحكم الأولى الصادر في العام 2004. وأضاف أن الشركة قامت بالكثير للإمتثال لبند المفوضية الأوروبية غير أنه أقر في الوقت ذاته بوجود بعض القضايا التي تظل بحاجة إلى الحل. وكانت المحكمة الأوروبية من الدرجة الأولى قد أدت القرار الذي صدرته المفوضية الأوروبية عام 2004 بتغريم مايكروسوفت 689 مليون دولار بعد ادانتها بخرق بنود قانون مكافحة الاحتكار في أوروبا عبر سعيها إلى اقصاص منافسيها في مجال البرمجيات الخاصة بأجهزة الكمبيوتر والمنتجات المتعلقة

صدم قرار محكمة الدرجة الأولى في الاتحاد الأوروبي، القاضي بتغريم شركة «مايكروسوفت» مبلغ 689 مليون دولار إثر ادانتها بانتهاك قوانين منع الاحتكار في أوروبا. صدم علقاق المعلوماتية الأميركي الذي أكد قيامه بالكثير للامتثال لبند المفوضية الأوروبية مع الإفراج بوجود بعض القضايا التي تظل بحاجة إلى الحل.

أعربت شركة «مايكروسوفت» الأميركية العملاقة عن صدمتها لقرار محكمة أوروبية تغريمها 689 مليون دولار إثر ادانتها بانتهاك

ارتفاع ملحوظ في موجودات مصرف لبنان من العملات الأجنبية

12 مليار دولار بينها 7 مليارات ونصف المليار دولار موجودات صافية للمصرف. وارتفعت موجودات مصرف لبنان من العملات الأجنبية من 6546 مليون وبنسبة 95% من سوق عام 2002 إلى نحو 12,322,181

مليار دولار في نهاية عام 2003 أي بارتفاع نحو 6 مليارات دولار موجودات صافية للمصرف. وارتفعت موجودات مصرف لبنان من العملات الأجنبية من 6546 مليون وبنسبة 95% من سوق عام 2002 إلى نحو 12,322,181

للتصل إلى 11 مليارات ونصف المليار دولار تقريباً. وكانت موجودات المصرف من العملات الأجنبية ارتفعت عام 2003 نحو 6 مليارات دولار وهو ارتفاع غير مسبق في عام واحد في تاريخ المصرف ووصلت إلى أكثر من

أظهر تقرير دوري لمصرف لبنان المركزي أن موجوداته من العملات الأجنبية ارتفعت في النصف الأول من شهر سبتمبر الحالي نحو 106,93 ملايين بعدما كانت تراجعاً في شهر أغسطس الذي سجل 81,16 مليون دولار. وكانت هذه الموجودات ارتفعت في شهر يوليو الماضي 298 مليون دولار بعدما كانت ارتفعت في يونيو الذي سبقه 33,50 مليون مليون دولار. وتراجعت هذه الموجودات في مايو 224,99 مليون دولار. وأشار التقرير إلى أن موجودات مصرف لبنان من العملات الأجنبية ارتفعت من نحو 12 مليارات و812 مليوناً وتسعة آلاف دولار في نهاية الشهر الماضي إلى نحو 12 ملياراً و919 مليوناً و106,93 دولار أي بارتفاع 106,93 مليون دولار. وارتفعت موجودات مصرف لبنان المركزي من العملات الأجنبية في العام 2006 بحدود 1,317,720 مليار دولار رغم التوتر السياسي الذي انعكس سلبيًا على السوق المالي بالطلب على الدولار



للتصل إلى 12 ملياراً و919 مليوناً و106,93 دولار أي بارتفاع 106,93 مليون دولار. وارتفعت موجودات مصرف لبنان المركزي من العملات الأجنبية في العام 2006 بحدود 1,317,720 مليار دولار رغم التوتر السياسي الذي انعكس سلبيًا على السوق المالي بالطلب على الدولار لتصل إلى 12 ملياراً و919 مليون دولار. وكانت موجودات مصرف لبنان سجلت خلال العام 2005 ارتفاعاً بلغ 175 مليون دولار عما كانت عليه في نهاية العام 2004

شركة المشروعات السياحية Touristic Enterprises Company

مبتدئة في

تعلن

شركة المشروعات السياحية

عن طرح مناقصة لتصميم وإفراج وطباعة وتوزيع مجلة ابتسامه وكذلك جلب الإعلانات التجارية للمجلة

تصدر المجلة صفة شهرية وتعني بالمشقة وفعاليات الشركة والسياحة المحلية والعربية والعالمية

فعلى الشركات والجهات المعنية الراغبة في تقديم عروضها الحصول على كراسة الشروط الخاصة من إدارة العلاقات العامة والتسويق وقيمتها ١٠٠ دك (فقط مائة دينار كويتي) غير مستردة في المقر الرئيسي للشركة في منطقة الشويخ (ب) بجوار وكالة الأنباء الكويتية كونا وذلك خلال ساعات الدوام الرسمي اعتباراً من يوم الأربعاء الموافق ٢٠٠٧/٩/١٩ علماً بأن آخر موعد لاستلام العروض يوم الخميس الموافق ٢٠٠٧/١٠/١٨ وسوف يعقد لقاء تنويري للمشاركين يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٠٧/٩/٢٥ في الساعة الثانية عشر ظهراً بالمقر الرئيسي للشركة.

بالاتفاق الحصري مع

THE WALL STREET JOURNAL

تعليق

أوروبا والسفر جواً



بعكس الاعتقاد الشائع، يؤمن الأوروبيون بالأحادية عندما تكون مناسبة لأهدافهم، حتى أنهم يملكون عبارة خاصة للتعبير عنها، وهي «بديل عن اتفاق مشترك»، وإن كانت هذه العبارة الملطفة تبدو مازحة، فانظروا حتى تكتشفوا السبب الذي يدعو الاتحاد الأوروبي إلى استعمالها خلال الأسابيع القادمين في الاجتماع الذي ستعقدته المنظمة الدولية للطيران المدني في مونتريال (كندا).

في الواقع، تخطط أوروبا لضم الخطوط الجوية إلى نظام الحد من انبعاثات غاز ثاني أكسيد الكربون (الإتجار في الانبعاثات) التابع لها. ويعتقد هذا النظام، يُسمح للشركات بأن تنبعت عنها كمية معينة من ثاني أكسيد الكربون، وإن تخطت هذا الحد، فعليها شراء رخص أخرى من شركات قلصت إنتاجها من غاز ثاني أكسيد الكربون، ومن المفترض أن يكون ثمن هذه الرخص مرتفعاً بما يكفي لتشجيع الشركات على خفض انبعاثاتها من الغازات الضارة.

سُجِّر الخطوط الجوية التابعة للدول الأعضاء في الاتحاد الأوروبي على الانضمام إلى هذا النظام عام 2011، لكن بروكسيل تسعى أيضاً إلى فرض تطبيقه على أي طائرة تحط أو ترفع من إحدى دول الاتحاد الأوروبي. أياً كانت جنسيتها، وذلك بدءاً من عام 2012. وستؤثر هذه الخطوة بصورة رئيسية على الرحلات العابرة للقارات، كما أنها تشير إلى أن الاتحاد الأوروبي سيسعد إلى مطالبة شركات الخطوط الجوية بشراء رخص لانبعاثات ثاني أكسيد الكربون التي تصدر عن طائراتها في المجال الجوي الخاص بالدول الأخرى أيضاً.

وسبب هذا النوع من مشاكل السيادة تحديداً، لجا «ديوتوكول كيوتو»، إلى إسناد مسؤولية الإتجار في الانبعاثات المتعلقة بشركات الطيران إلى المنظمة الدولية للطيران المدني، وهي جهاز تابع للأمم المتحدة. غير أن الاتحاد الأوروبي لا يريد أن ينتظر حتى توافق سائر بلدان العالم على كيفية التعاطي مع مسألة ثاني أكسيد الكربون المنبعث من الطائرات، ولا يريد حتى أن يزعم نفسه باقناع الدول الأخرى أو التفاوض بشأن نسوية ما. ومن الحدير بالذكر أن جميع الدول غير الأوروبية الأعضاء في المنظمة الدولية للطيران المدني تعارض خطة الاتحاد الأوروبي بصيغتها الحالية.

ومع ذلك، تؤكد تصريحات الاتحاد الأوروبي أنه سيمضي قدماً في تنفيذ صيغته الخاصة بـ «بديل اتفاق مشترك»، ففي مذكرة صدرت في شهر مايو، أكد

مسؤولون أوروبيون أنهم «سيفوقون الخبرات كلها مفتوحة أمامهم، ما لم تتوصل المنظمة الدولية للطيران المدني إلى قرار مقبول في نظرهم، وبكلمات أخرى، لن يدع الاتحاد الأوروبي أحداً يقول إنه لا يحق له أن ينظم الخطوط الجوية التابعة للدول الأخرى.

وتدعي بروكسيل أن البند المعارض للتمييز الوارد في اتفاقية شيكاغو الخاصة بالمنظمة الدولية للطيران المدني عام 1944 يعني أنها لا تستطيع إرغام شركات الخطوط الجوية الأوروبية وحدها، وليست شركات النقل الأجنبية، على الانضمام إلى هذا النظام العالمي الكلفة. بيد أن هذه المعاهدة تقول أيضاً إن الدول الأعضاء لا تستطيع انتهاك حقوق الدول الأخرى في تنظيم الخطوط الجوية التابعة لها.

إذ لم يزل الاتحاد الأوروبي الجواب الذي يريد سماعه من المنظمة الدولية للطيران المدني في مونتريال، فلن يستطيع هذا الجهاز أن يفعل الكثير لمنعه من جز الخطوط الجوية الأجنبية إلى هذا النظام، وكما يحدث عادة في النزاعات التجارية العالمية، عندما يرفض طرف الالتزام بقرار لا يعجبه، يكون الملجأ الوحيد للولايات المتحدة والدول الأخرى هو اتخاذ خطوات انتقائية ضد شركات النقل الأوروبية.

في الواقع، إن المتطرفين البيئيين يمثلون الطرف الوحيد الذي يمكن أن يستفيد من الإجراءات الانتقامية لزيادة كلفة السفر جواً وصعوبته، فهؤلاء يريدون العودة بعقارب الزمن إلى ما قبل عهد الأخوين رايت، وإن كانت أوروبا متفانية للتعددية كما تدعي، فعليها عدم التدخل في شؤون شركات الخطوط الجوية الأخرى.



بان كي مون

منذ بضع سنوات، بدت الولايات المتحدة عازمة على تغيير هذا الواقع، فلال الحملة الانتخابية التي خاضها بوش في عام 2000 والاشهر الأولى من ولايته، تعهد هو وفريقه باستحداث سياسة خارجية لا تضطلع بكون بموجبها بدور حصري في تغليب المصالح الأميركية القومية، في آسيا بشكل خاص، بكلمات أخرى، أرادت الولايات المتحدة أن تخفف من اعتمادها على النظام الشيوعي والاعتماد به.

مازال اسم الإدارة الأميركية الحالية الوقت لتحسين وحلينا الإهمال، فصدقنا الحميم وحليفنا الآسيوي بحاجة إلى هذا الاعتراف والدعم، وهو يستحقه أيضاً لأنه يكفل في الوقت نفسه دعم اهتمام الولايات المتحدة الإقليمية والعالمي بتعزيز الديمقراطية.

تايوان مستعدة لتقديم مساهمة مهمة في عمليات الأمم المتحدة والاضطلاع بدور بناء في المنظمة

«الرئيس السابق لتحتل الأغلبية في مجلس الشيوخ ومرشح الحزب الجمهوري لرئاسة الجمهورية عام 1996، ويعمل حالياً مستشاراً خاصاً لشركة «الستون أند بيرد».

دعوا تايوان تنضم إلى الأمم المتحدة

بوب دول *

لسوء الحظ، فإن الولايات المتحدة والقوى الكبرى الأخرى تبتط همة تايوان في سعيها إلى الحصول على الاعتراف الدولي الشرعي بسيادتها القائمة فعلياً، وذلك لأن هذه القوى لا تريد إثارة سخط جمهورية الصين الشعبية التي تستطيع تجميد أي تحرك مهم للأمم المتحدة بصفتها عضواً دائماً في مجلس الأمن.

مع أن الأمم المتحدة لم تستطع أن تظهر أن تايوان تشكل جزءاً من جمهورية الصين الشعبية كما أنها لم تمنحها حق تمثيل تايوان. علاوة على ذلك، فإن قضية انضمام تايوان إلى عضوية الأمم المتحدة مسألة قوية من النواحي القانونية، فهي الدولة الخامنة والأربعون في العالم من حيث عدد السكان، واقتصادها يحتل المرتبة السادسة عشرة على مستوى العالم، أما ناتجها القومي الإجمالي فيبلغ 366 مليار دولار، بينما يصل نصيب الفرد منه إلى 16089 دولاراً، كما أنها من بين أكبر ثلاث دول دائنة في العالم، إذ تملك احتياطي عملات أجنبية يبلغ 267 مليار دولار، لذلك فإن تايوان مستعدة لتقديم مساهمة مهمة في عمليات الأمم المتحدة والاضطلاع بدور بناء في المنظمة.

لسوء الحظ، فإن الولايات المتحدة والقوى الكبرى الأخرى تبتط همة تايوان في سعيها إلى الحصول على الاعتراف الدولي الشرعي بسيادتها القائمة فعلياً، وذلك لأن هذه القوى لا تريد إثارة سخط جمهورية الصين الشعبية التي تستطيع تجميد أي تحرك مهم للأمم المتحدة بصفتها عضواً دائماً في مجلس الأمن، وبما أن جمهورية الصين الشعبية قوة عالمية، يمكنها التدخل في عدد كبير من المسائل البالغة الأهمية في نظر الولايات المتحدة وأوروبا.

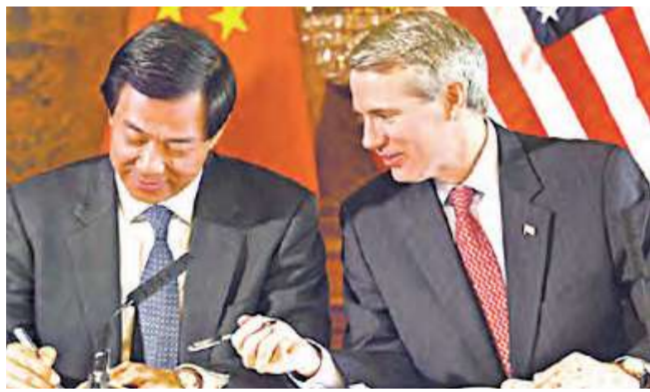
اليوم، تستعمل بكين عظمتها الاقتصادية الحديثة العهد لعزل تايوان عن المنظمات الدولية، كما تحاول إقناع الدول الأربع والعشرين التي تعترف بتايوان دبلوماسياً بتحويل علاقاتها إلى الصين، في الوقت نفسه، تجدر الإشارة إلى أن الحقوق السياسية والحريات المدنية التي يحظى بها الشعب في جمهورية الصين الشعبية هي أقل من تلك القائمة في بلدان العالم، باستثناء عدد قليل منها.



بوب دول

منظمة التجارة... ساحة حرب بين بكين وواشنطن

أقل من تكلفتها. تصف الولايات المتحدة الصين في خاتمة الاقتصادات «غير العاملة بمبادئ السوق»، وهي حالة تسهل على الشركات المحلية الفوز بدعاوى مكافحة الإغراق المرفوعة ضد السلع الصينية، لكنها لم يسبق أن سمحت للشركات بالسعي وراء الرسوم التعويضية ضد السلع الصينية وغيرها من الاقتصادات التي لا تعمل وفق مبادئ السوق.



هل انتهى شهر العسل بين الصين وأمريكا تجارياً

التجارية يعرف برسوم مكافحة الإغراق، التي ترمي إلى منع الشركات الأجنبية من بيع المنتجات بأسعار

أندرو باتسون

يبدو الصين استعداداً جديداً للدفاع بشراسة عن مصالحها ومصفاها المصدر العالمي الأكبر، ومقدمة بشكوى في منظمة التجارة العالمية، متحدياً بذلك السياسات التجارية الأميركية.

يتمحور الخلاف بشأن العقوبات التجارية التي فرضتها الولايات المتحدة في شهر مارس على السوق المحدود نسبياً لنوع من الورق المصقول عالي الجودة، والذي يُستخدم في المجلات والكتب الفنية. لكنها قد تؤثر على المصدرين الصينيين على نطاق واسع، لأن الولايات المتحدة بذلت الإجراءات التي اتبعتها طوال 23 عاماً ومنحت الشركات الأميركية هامشاً أكبر للحركة كي تتمكن من حماية مصالحها من الواردات الصينية.

ولا شك في أن هذه الشكوى فائقة الأهمية، لأن هذه هي المرة الثانية التي تلجا فيها الصين رسمياً إلى آلية حل الخلافات والتسوية في منظمة التجارة العالمية، منذ أن انضمت إلى هذه المجموعة التجارية في عام 2001. كانت المرة الأولى في مارس 2002 عندما لحقت الصين بركب بلدان أخرى عديدة في تحدي الرسوم الجمركية التي فرضها الرئيس الأميركي جورج دبليو بوش على الواردات من الصلب.

أما في واشنطن، حيث تدعم الآراء المعارضة للصين حركة سياسية أشمل ضد العولمة، فقد تجاهلت إدارة بوش الشكوى.

لطالما فضل مسؤولون صينيون الحوار الخاص على المواجهة العامة، وانتقدوا الولايات المتحدة لإثارها شكوى عديدة هذه السنة ضد الصين في منظمة التجارة العالمية. لقد

بينما ركز على أسعار الفائدة. ومن الجدير بالذكر أن المستقبل قد تغير كثيراً في الآونة الأخيرة، فقد اتقلنا فجأة من رؤية سوية ومعتدلة للمستقبل إلى رؤية أكثر ضبابية. أفضت الرؤية المعتدلة إلى أسعار للفائدة منخفضة عموماً، مع اختلاف بسيط يعكس الظروف والنتائج المختلفة، وبمعنى آخر، كانت الهوامش بسيطة، وكلمة «هوامش» تعني الفروقات بين الدين الحكومي والدين الخاص، والفروقات التي واجهها دائنو القطاع الخاص في مختلف الظروف.

لعل الهوامش كانت منخفضة جداً في ما مضى، برغم أنها عادت بفائدة كبيرة على كثير من الناس. والآن قد ينتهي بها المطاف إلى معدلات بالغة الارتفاع، مما يتسبب بالم كبير لم يكن له من داع، لكنها ستستقر عما قريب وتعكس نظرتنا المشتركة إلى المستقبل وربغتنا في المضي قدماً. ليست الأسواق مثالية، لكنها أفضل من البدائل الأخرى.

تعرض عن مفاضلاتنا الزمنية. وعلى الهامش، ان أسعار الفائدة المذكورة تعرض أكثر المدخرين تردداً عن تاخرهم في الإنفاق. وبأسعار الفائدة تلك، يحصل بعضهم على تعويض أكبر من اللازم، في حين لا يحصل البعض الآخر على التعويض المناسب الذي يمكنهم من الأذكار. ومما لا شك فيه أن أسعار الفائدة المتوازنة ستبدل مع تبدل الظروف، لكن الأبناء السبية التي تلوح في الأفق - مما يعني المزيد من الضبابية للمستقبل - ستسبب ارتفاع أسعار الفائدة المتوازنة.

لا يعني هذا أن أسعار الفائدة هي العنصر الأساسي الذي يحدد الأذكار، أو حتى أهم هذه العناصر؛ قد يكون الدخل أكثر أهمية منها، لكننا نفترض أن الدخل والعوامل الأخرى ذات الصلة تبقى ثابتة،

بوب ماكينز

مرتفعاً جداً للتخلي عن إنفاقهم الحالي لمصلحة إنفاقهم المستقبلي، أما بعضهم الآخر فهم متحزون بطبيعتهم ويمكن شراؤهم بأسعار أرخص. وفي السياق نفسه، تتعثر هذه المقايضة عندما تنشأ مسألة حصول المرء على الروح الخامسة في الرابع من يوليو، أو الروح الرابعة في الخامس من يوليو. لعل معظم الأميركيين سيختارون الروح الخامسة في الرابع من يوليو، أما معظم الصينيين فيختارون الروح الرابعة في الخامس من يوليو. وبمعنى آخر، فإن معدلات أسعار الفائدة ستكون أعلى في الولايات المتحدة مما هي عليه في الصين، أو على الأقل في الرابع من يوليو.

تشير مجموعة متوازنة من أسعار الفائدة إلى أن هذه الأسعار

الوقت من ذهب



THE WALL STREET JOURNAL.

ما حكايتك... لم يسبق لك أن قدمت لي أفكاراً مثل هذه.

THIS PAGE IS SPONSORED BY:

حول راتبك الآن لتحصل على هديتك الفورية. بالإضافة إلى دخول السحب على خمس سيارات فخمة. تفضل بزيارة البنك الأهلي الكويتي واستلم هديتك اليوم.

إنها تمطر هدايا هذا الصيف!

أهلاً أهلي... 899 899 www.eahli.com

ABK | GMC | Panasonic | VERTU | Cartier | OMEGA | NOKIA

دوليات

وزير الخارجية الفرنسي في موسكو لبحث الملف الإيراني

صحف روسية: «العد العكسي» بدأ بالنسبة إلى إيران بعد تصريحات كوشنير

باريس - جورج ساسين

في وقت وصل فيه وزير الخارجية الفرنسي برنار كوشنير إلى موسكو لإجراء مباحثات بشأن الملف الإيراني، توالى ردود الفعل الدولية على تصريحاته بشأن الحرب مع إيران.

وصل وزير الخارجية الفرنسي برنار كوشنير مساء الاثنين إلى موسكو في زيارة تستمر يومين، في خضم الجدل الذي اثارته تصريحاته بشأن مخاطر نشوب حرب مع إيران بسبب برنامجها النووي.

ويتنظر أن يبحث كوشنير ولافروف مسألة تبني مجلس الأمن الدولي قرارا جديدا يعزز العقوبات المفروضة على إيران، لحملها على تعليق أنشطتها الحساسة، خاصة تخصيب اليورانيوم.

وفي هذا الإطار، علمت «الجريدة» أن برنار كوشنير بحث موضوع العقوبات على إيران خلال عشاءه في السابع من سبتمبر، ضم نحو 40 رئيسا لكبرى الشركات الفرنسية.

نجاد يرد على كوشنير

من ناحيته، أكد الرئيس الإيراني محمود אחمدى نجاد أنه لا ينظر «بجدية إلى تصريحات» وزير الخارجية الفرنسي برنار كوشنير،

الذي حذر من نشوب «حرب» مع إيران في حال لم تات العقوبات النووية بنتيجة.

وقال احمدى نجاد للصحافيين بعد اللقاء كلمة في البرلمان «أنا لا ننظر إلى هذه التصريحات بجدية. التعليقات الإعلامية مختلفة عن المواقف الحقيقية».

وهذا اول رد فعل علني يصدر عن الرئيس الإيراني على تحذيرات كوشنير.

وكان وزير الخارجية الفرنسي دعا الأحد إلى «توقع الأسوأ»، محذراً من احتمال اندلاع «حرب» مع إيران في حال استمرت في رفضها تعليق نشاطاتها النووية الحساسة.

وطالب برفض عقوبات اوروبية عليها، مشددا في الوقت نفسه على «جوب التفاوض حتى النهاية» لتجنب حيازة إيران القنبلة الذرية. وكان رئيس لجنة الأمن القومي والسياسة الخارجية في مجلس الشورى الإيراني علاء الدين بروجردي حذر الاثنين من استمرار المواقف «اللاعقلانية» لفرنسا إزاء بلاده، وقال أن البرلمان سيتخذ موقفا صارما إذا استمرت هذه المواقف.

تحذير روسي

السى لذلك، أعلن نائب وزير الخارجية الروسي الكسندر

لوسيوكوف أن أي تدخل عسكري اميركي محتمل في إيران سيكون «خطأ سياسيا» مع نتائج «كارثية»، وذلك في مقابلة نشرتها امس صحيفة «فريميا نوفوستي».

وقال لوسيوكوف أن «قصف إيران سيكون خطوة سيئة ستؤدي إلى نتائج كارثية ومؤسفة».

وأعرب عن الأمل في عدم تصعيد التوتر في هذه المنطقة على الأقل قبل انتهاء قمة الدول المجاورة لبحر قزوين التي ستعقد في 16 أكتوبر في طهران (أذربيجان وكازاخستان وتركمانستان وروسيا وإيران).

وأضاف ردا على سؤال «لا أعلم ما إذا كان الأميركيون سيقصفون خلال انعقاد قمة بحر قزوين، اعتقد أنهم سيمتنعون عن ذلك والا سواجوهون مشاكل خطيرة».

وأوضح وزير الخارجية الروسي «نحن مقتنعون بأنه لن يكون هناك حل عسكري للمشكلة الإيرانية. من المستحيل ذلك. ومن جهة أخرى، من المحتمل أنه ليس هناك حل عسكري للمشكلة العراقية أيضا. ولكن في حال إيران كل شيء يبدو أيضا أكثر تعقيدا».

ولم يستبعد لوسيوكوف مع ذلك احتمال اجلاء الخبراء الروس الذين يعملون في بناء المحطة النووية في بوشهر.

وقال أيضا «بما أن الوضع في إيران صعب، لدينا خطط لاجلاء خبراءنا. ولكن اعتقد أن القوة لن

تتغير الوسيطة الفضلى لتسوية المشكلات».

وتابعت ردا على أسئلة حول تصريحات كوشنير خلال مؤتمر صحافي «أنا نعارض التهديدات المستمرة باللجوء إلى القوة في الشؤون الدولية».

وكان وزير الخارجية الإيطالي ماسيمو داليمبا رفض الاثنين اللجوء إلى القوة ضد إيران، مفضلا الدبلوماسية لحل الملف النووي الإيراني. وقال اليمبا في تصريح أدلى به في مدينة تورين بشمال إيطاليا «اعتقد أن الحروب الجديدة ليست حلا للمشكلة بل تخلق كوارث ومخاطر» أخرى.

وأضاف «قبل الحديث عن حرب جديدة علينا إعطاء الوقت الضروري للمفاوضات السياسية والدبلوماسية».



وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف مستقبلا نظيره الفرنسي في موسكو امس (أ ف ب)

تصنيع السلاح النووي». وأضافت الصحفية: «من المفيد في هذا التوقيت الذي يتردد فيه الأوروبيون في فرض عقوبات جديدة ضد إيران، تذكر أن هذا هو السبيل الوحيد لدعم المساعي الدبلوماسية وتحريك إيران لتغيير موقفها».

(موسكو، طهران، تورين، إيطاليا)، بكين - أ ف ب، يو بي أي، د ب أ، رويترز

«لو فيغارو»

بدورها، اهتمت صحيفة «لو فيغارو» الفرنسية بالوضع الحالي في إيران وتعامل الغرب مع الملف النووي لطهران وكثفت في عدها الصادر امس «الوقت يمر في إيران ونحن في أغلب الظن على بعد عام أو عامين أو ثلاثة أعوام من لحظة مفزعة تتمتع فيها الجمهورية الإسلامية من

رايس تقدم «اعتذاراً شخصياً» للمالكي بشأن قضية بلاك ووتر

السياسية لمكتب مقتدى الصدر يطالب فيه الحكومة العراقية «الغاء عمل هذه الشركات الامنية وباقى الشركات الامنية والاستخباراتية وانهاء عقدها في العمل بالعراق مهما تكن الجهة التي تعمل معها» واعتبر بيان الصدر قتل الابرياء من قبل افراد الشركة «عملا غير مبرر» وطالب كذلك «بتعويض ذوي الشهداء والجرحى بصورة مجزية من قبل شركة الحماية».

(بغداد - أ ف ب)

عادل وشفاف لمعرفة ما جرى في ساحة الشور ومحاسبة المتورطين في الحادث». وأشار البيان إلى أن «رايس اكدت خلال الاتصال الهاتفى ان الولايات المتحدة ستتحذّر إجراءات فورية تظهر عزمها على عدم السماح بتكرار مثل هذه الأعمال». وكانت السفارة الاميركية في بغداد اكدت ان قافلة سيارات أمنية تابعة لوزارة الخارجية أطلقت النار بعد تعرضها لهجوم. وبعد هذا الحادث أعلنت الحكومة العراقية إلغاء ترخيص عمل بلاك ووتر، وهي اكبر الشركات الأمنية الاميركية الخاصة، التي تتولى حماية الدبلوماسيين الاميركيين في العراق. من جهته، افاد بيان للهيئة

أعلنت الحكومة العراقية امس أن وزيرة الخارجية الاميركية كوندوليزا رايس قدمت «اعتذاراً شخصياً» لرئيس الوزراء نوري المالكي في اتصال هاتفي بعد مقتل ثمانية مدنيين عراقيين على يد عناصر شركة بلاك ووتر الاميركية. وقال بيان صادر عن رئاسة المكتب الاعلامي للمالكي ان «وزيرة الخارجية الاميركية كوندوليزا رايس بلغت رئيس الوزراء نوري المالكي اعتذارها الشخصي والحكومة الاميركية بعد مقتل ثمانية مدنيين عراقيين على يد عناصر من شركة بلاك ووتر الاميركية التي وقعت في ساحة الشور الأحد». وأضاف البيان ان «المالكي ورايس اتفقا على اجراء تحقيق

مقتل 11 شخصاً في ثلاثة انفجارات في بغداد



جندي اميركي يقف عند السيارة التي انفجرت امس قرب الطب العدلي في بغداد (رويترز)

أوضحت مصادر أمنية عراقية، ان «سيارة مفخخة انفجرت في مراب الطب العدلي الذي يقع خلف وزارة الصحة، حيث يُحتفظ بالبحث المجهولة الهوية التي تقع اثر انفجارات واعمال عنف مختلفة، تبها سقوط قذيفة هاون، ما اسفر عن مقتل سبعة أشخاص على الأقل واصابة 23 آخرين بجروح».

(بغداد - أ ف ب)

البتاغون قلق من عدم تحقيق تقدم سياسي في العراق

في تقريره الفصلي إلى الكونغرس حول استقرار الوضع الأمني في العراق، اعتبرت وزارة الدفاع الاميركية ان الجهود التي بذلتها القوات الاميركية جعلت الوضع الأمني يتحسن خصوصا من خلال انخفاض اعمال العنف الطائفية وسقوط الضحايا المدنيين وتدني عدد الهجمات. وأوضح التقرير مع ذلك ان «تحسن الأمن والاستقرار لا يكفي لدحر التمرد». وأضاف «يجب تحقيق تقدم سياسي من اجل تعزيز وإنجاز التقدم الذي تحقق في مجال تأمين الأمن للشعب العراقي».

وأضاف «هناك تقدم سياسي طفيف على المستوى الوطني في مجال التصويت على القوانين وتطبيق الإصلاحات».

وأشار إلى ان «الجهود التي تبذل للتوصل إلى

تسوية ما زالت معقدة بالانقسامات الطائفية والعنف الذي يغذي هذه الانقسامات». وجاء في التقرير أيضا ان التقدم السياسي الواعد تحقق على مستوى محلي حيث تبني الأميركيون مقاربة تهدف إلى التحالف مع المتطرفين السنة الذين يدبرون ظهرهم للقاعدة.

واعتبر البتاغون ان تعزيز القوات سمح بتحسين الأمن في العراق وقلص خصوصا أعمال العنف الطائفي والضحايا المدنيين واثاح أيضا تقليص عدد هجمات المتطرفين.

وأضاف ان «افاق النجاح على المدى القصير تركز على عودة الكتل السياسية الرئيسية إلى الحكومة المالكي».

زيباري في موسكو اليوم لمناقشة التحضيرات للقاء إسطنبول الخاص بالعراق

أعلن الناطق الرسمي باسم وزارة الخارجية الروسية ميخائيل كامبدين امس، ان وزير الخارجية العراقي هوشيار زيباري سيصل إلى موسكو اليوم لإجراء مباحثات مع نظيره الروسي سيرغي لافروف، تتعلق بالتحضير لقمة إسطنبول بشأن الأزمة العراقية.

وقال كامبدين إن مسائل التحضير للقاء إسطنبول المتعدد الأطراف للتسوية في العراق، سيكون الموضوع الرئيسي في مباحثات زيباري في موسكو.

وسيبحث الوزيران سير تنفيذ قرارات لقاء شرم الشيخ بشأن العراق، وأضاف: سيقيم لافروف وزيباري خلال المباحثات المرتقبة بمناقشة القضايا الإقليمية المهمة، وبخاصة التسوية في الشرق الأوسط والوضع المتعلق ببرنامح

إيران النووي، وقال «تعمل على أن يكون فيه الحديث مع هوشيار زيباري حول السبل العملية لتوسيع المشاركة الروسية في تعبير العراق بعد الأزمة موضوعيا».

وأكد أن الشركات الروسية «اكتسبت خبرة عمل كبيرة في العراق»، وقال إن وزيباري الخارجية البلدين سيوقعان مذكرة تفاهم روسية - عراقية حول إنشاء قنصليات عامة.



هوشيار زيباري

رايس تبدأ من القدس اليوم معركة إنضاج مؤتمر الخريف

أبناء عن اقتراحات أميركية لشكل مسودة التفاهات بين السلطة وإسرائيل... وولش غامض

ربما لم يواجه وزير خارجية أميركي من قبل ما قد تواجهه وتعاينه وزيرة الخارجية الأميركية كوندوليزا رايس خلال الشهرين المقبلين، بعد أن ألقى على عاتقها داخل حلقات صناعة القرار الأميركي مهمة تحقيق سلام من نوع ما في الشرق الأوسط. وهي المهمة التي تدرك رايس أنها صعبة، لكنها تبدأ اليوم من القدس بالخطوة الأولى لرحلة الألف ميل نحو إنضاج مؤتمر الخريف.

تريد وزيرة الخارجية الأميركية كوندوليزا رايس المنظر وصولها اليوم إلى القدس الإفادة على ما يبدو من الزخم المعطى أخيرا للحوار الإسرائيلي-ال فلسطيني لتسريع التحضيرات لمؤتمر السلام الذي دعت إلى عقده الولايات المتحدة.

ومع اقتراب انعقاد هذا المؤتمر، الذي لم تحدد واشنطن مواعده بدقة لكنها تحدثت عن شهر نوفمبر، بقي مستشارو الوزارة الأميركية متحفزين بشكل مستغرب بشأن ما تعزم إنجازه خلال هذه الزيارة إلى الشرق الأوسط، السادسة منذ بداية هذا العام.

ففيما انارت الزيارات السابقة لرايس إلى المنطقة أمالا وتوقعات كبيرة «خبث لاحقا» لم ينشر سوى القليل جدا من المعلومات بشأن برنامج جولتها المقبلة.

ففضلا عن رئيس الوزراء الإسرائيلي إيهود اولمرت اشارت الخارجية الأميركية إلى انها عازمة على إجراء محادثات في القدس مع نائب رئيس الحكومة حاييم رامون ووزيرة الخارجية تسبي ليفني ووزير الدفاع إيهود باراك وزعيم المعارضة اليمينية بنيامين نتنياهو.

وفي رام الله يتوقع أن تلتقي الرئيس الفلسطيني محمود عباس ورئيس الوزراء سلام فياض. لكن ليس من المؤكد أن تعقد اجتماعا ثلاثيا مع عباس واولمرت. وفي هذا الصدد قال مساعد وزيرة الخارجية لشؤون الشرق الأوسط ديفيد ولش في مؤتمر صحفي الاثنين «هذه المرة اعتقد أننا سنركز على لقاءات متوازية»، ثم استطراد أن رايس قد تغير رأيها خلال الرحلة.

ويتوقع الفلسطينيون الكثير من محادثاتهم مع وزيرة الخارجية الأميركية. وقال كبير المفاوضين صائب عريقات أن الفلسطينيين يولون أهمية بالغة لهذه الزيارة. وأضاف أن المحادثات مع الرئيس عباس ستتمحور حول جدول أعمال الاجتماع الدولي، مشيرا إلى أن الرئيس الفلسطيني يصر على استخدام خارطة الطريق ومبادرة

السلام العربية كأساس وعلى مشاركة كل الأطراف المعنيين. وقيل زيارة رايس تحدثت عباس عن الاجتماع الدولي أثناء محادثات من القادة العرب خصوصا الرئيس السوري بشار الأسد بحسب مصادر رسمية فلسطينية.

من جهته، خفف اولمرت من غلو التفاؤل في هذا الخصوص وقلص من حجم آمال أولئك الذين يتوقعون اتفاقا مبدئيا إسرائيليا-فلسطينيا قبل الاجتماع الدولي، مشيرا إلى ان إسرائيل ترغب في الاكتفاء بمجرد بيان مشترك يكون أقل الزاما قانونا.

ونقل مسؤول إسرائيلي عن اولمرت قوله في اجتماع الحكومة الاسبوعي أن مجموعات العمل الإسرائيلية والفلسطينية تعد اعلانا مشتركا، قبل المؤتمر الدولي الذي يرغب الرئيس الأميركي جورج بوش عقده بعد شهرين من الآن.

واكد اولمرت للوزراء أن الطرفين لا يعملان على وضع اتفاق مبدئي، كما ذكرت وسائل الاعلام، حسب المسؤول نفسه الذي طلب عدم الكشف عن هويته.

وكانت وسائل الاعلام الإسرائيلية والفلسطينية ذكرت الاسبوع الماضي أن اولمرت وعباس يعملان على صياغة مسودة اتفاق مبدئي قبل المؤتمر المتوقع عقده في نوفمبر. كما نفى عباس تلك المعلومات.

الس ذلك بقي ديفيد ولش المفاوض الرئيسي بوزارة الخارجية الأميركية بين الإسرائيليين والفلسطينيين غامضا جدا الاثنين بشأن شكل ومضمون الاجتماع الدولي، ورفض الإفصاح عن الأطراف الذين تزمع الولايات المتحدة دعوتهم إلى المشاركة في المؤتمر.

وعبر بحدن عن ارتياحه لقرار عباس واولمرت تشكيل لجان عمل للتوصل إلى صياغة «وثيقة مشتركة، واصفا الامر بـ«المهم جدا» وقال للمرة الأولى منذ زمن طويل أرى فرصة للتقدم قليلا لكن مع قليل من العمل، وذلك ربما سيتطلب مزيدا من الوقت».

عمرو: تصريحات أولمرت ستخلق أزمة كبيرة

ويرى ديفيد مافوسكي الخبير في معهد الدراسات السياسية عن الشرق الأوسط في واشنطن (انستيتيوت فور نيدر ايسر بوليسي) أن المسؤوليين الأميركيين يلتمزون الحدز لأن العلاقات بين الإسرائيليين والفلسطينيين كانت سيئة للغاية في السنوات الأخيرة لـ«أثارة توقعات كبيرة جدا». وأضاف هذا الخبير في مقالة نشرتها صحيفة نيوزداي أخيرا، «ما يمكن ان يعزز شراكة جديدة (بين الإسرائيليين والفلسطينيين) هو

اعتبر نبيل عمرو المستشار الإعلامي للرئيس محمود عباس، أن تصريحات رئيس الوزراء الإسرائيلي إيهود دعا إليه الرئيس الأميركي جورج بوش الخريف القادم، «ستخلق أزمة كبيرة في المنطقة». وقال عمرو في تصريحات صحفية ردا على تصريحات اولمرت، إن حكومته «ستعلن عن إطار نوايا غير ملزم وليس اتفاق مبدئي»، مضيفا أن «هذه التصريحات لا لزوم لها، خاصة وأن الجميع منكم

الادراك بان البديل الوحيد هو حركة حماس التي تهدد الإسرائيليين والفلسطينيين على حد سواء». وأشار إلى «أن الوزيرة الأميركية سوف تخصص معظم وقتها خلال الأيام العشرة المقبلة للبحث في عملية السلام بين الفلسطينيين والإسرائيليين موضحة في ذات الوقت أن رايس ستشارك بعد انتهاء جولتها هنا في لقاء للجنة الرباعية الدولية سيُعقد في نيويورك، وذكرت الصحيفة «أن لقاء نيويورك هذا الذي ستشارك فيه عدة دول



رايس مجتمعة مع بوش في البيت الأبيض قبل توجهها إلى المنطقة (اي بي ايه)

في التحضير لمؤتمر الخريف القادم»، مشيرا إلى أن «استباق اولمرت للمؤتمر بتصريحات من هذا النوع يعني أنه فشل مقرر سلفا لهذا المؤتمر». وأشار عمرو إلى أن «وجهة النظر الفلسطينية واضحة بخصوص مؤتمر الخريف المقبل، وهو أن يكون مؤتمرا للحل وليس للاستعراض، ومن أجل السلام الحقيقي الذي يلمس المواطنون الفلسطينيون والعرب أثره على الأرض».

(رام الله - د ب أ)

مانحة سيناقش الدعم الذي سيقدّم للمستقبل للسلطة الفلسطينية، ومن المقرر أن تجتمع رايس خلال جولتها مع عدد من قادة دول الخليج العربي ومصر والأردن لتناقش معهم مؤتمر الخريف الذي سترعاه الولايات المتحدة.

(تل أبيب، واشنطن - أ ف ب، كونا)

نصرت الفلسطينيين يتوقعون فشل «السلام»

مشيرا إلى أنه لا يوجد توقعات كبيرة بهذا الشأن. تصريحات المسؤول الفتحاوي تزامنت مع ما أظهر أحدث استطلاع للرأي في الشارع الفلسطيني دلت نتائج على أن أكثر من نصف الفلسطينيين يعتقدون أن المؤتمر الدولي للسلام المقرر عقده في شهر نوفمبر المقبل سيفشل وأن 79.4% من الفلسطينيين لا يشعرون بالأمان في ظل الوضع الراهن.

وحسب نتائج الاستطلاع، الذي أجرته جامعة النجاح بمدينة نابلس في الضفة الغربية في الفترة من 13 إلى 15 سبتمبر الجاري، أعرب 23.8% عن اعتقادهم بأن مؤتمر السلام الذي دعت إليه الولايات المتحدة سينجح، بينما رأى 57.3% أنه سيفشل.

(نابلس، غزة - د ب أ)

أعربت أغلبية فلسطينية أمس عن تشاؤها حيال مؤتمر السلام الدولي، وسط تعاطف المخاوف من المستقبل، وفقا لأحدث استطلاع رأي، إلى ذلك طالب مسؤول في «فتح» السلطة الفلسطينية بإعادة تقييم جدوى اللقاءات برئيس الحكومة الإسرائيلية.

طالب عضو المجلس الفلسطيني عن حركة فتح تيسير نصر الله رئيس السلطة الفلسطينية محمود عباس والحكومة الفلسطينية برئاسة سلام فياض، بإعادة النظر في جدوى اللقاءات مع مسؤولي الحكومة الإسرائيلية، وخاصة مع رئيس الوزراء الإسرائيلي إيهود اولمرت.

وقال نصر الله في تصريحات صحفية إن «إسرائيل مازالت ماضية في تصعيد العدوان على الشعب الفلسطيني، غير البسطة باللقاءات السياسية التي تعقد بين مسؤولين إسرائيلييين وفلسطينيين»، واعتبر نصر الله، أن استمرار جورج بوش في واشنطن في القاد، بهدف دفع محادثات السلام بين الفلسطينيين والإسرائيليين،

لبنان يترب النداء «الرئاسي» للمطارنة الموارد اليوم

السنيرة اتصل بصفير... وزيارة بري إلى بكركي رهن بمضمون ندائها

بيروت - الجريدة

تنتج الانظار اليوم إلى بكركي (مقر البطريركية المارونية)، حيث يعقد مجلس المطارنة الموارنة اجتماعه الدوري ويصدر نداءه الثامن، والذي سيضمن موقف البطريركية المارونية من استحقاقات المرحلة المقبلة، وفي مقدمها انتخاب رئيس للجمهورية، على خلفية اللقاءات التي عقدها البطريرك صغبر في زيارته إلى الفاتيكان.

وفي هذا السياق، تلقى البطريرك صغبر أمس اتصالا هاتفيا من رئيس مجلس الوزراء فؤاد السنيرة الذي هنأه بسلامة العودة من روما، وتم البحث في الأوضاع الراهنة والمستجدات ولا سيما في موضوع الاستحقاق الرئاسي.

وفي سياق المواقف الصادرة في بيروت امس، اعتبر عضو «اللقاء الديموقراطي» النائب علاء الدين ترو أن التحويل والتهديد الذي تقوم به المعارضة في كل أياقها، هو مصلحة سورية بالدرجة الأولى ومصالح شخصية لبعض أركان

المعارضة بالدرجة الثانية»، لافتا إلى انه كلما اقتربنا من الاستحقاق الرئاسي في لبنان، فإن خطير الغتبيالات والتفجيرات في محاولة لتعطيل هذا الاستحقاق بالقوة اذا فشلت محاولات تعطيله بالاطر الدستورية.

ورأى أن «الرء على الرئيس بري من قبل قوى 14 آذار سعى لملااة مبادرته في منتصف الطريق، وهو أن يتخلى بري وحلفاؤه من «حزب الله» والعماد عون عن فكرة التعليل والالتزام بالحضور إلى المجلس اللبناني»، موضحا أن هناك قرارا لمنح الأكثرية من ممارسة حقها لأنها تزعم النظام السوري وحلفاءه، ويبدو أن «السير في تعطيل الاستحقاق الرئاسي هو المرسوم للمرحلة المقبلة وفق التعليمات الآتية من ريف دمشق».

ولفت وزير الدولة لشؤون التنمية الإدارية جان أوغاسابيان إلى أن «جلسة الخامس والعشرين من سبتمبر ستكون اختيارا للنواب، إذا سقها نواتق وحوار على أساس مبادرة بري وطرح قوى (14 آذار) أصبح انعقادها مؤكدا ويؤسس على اتمام الاستحقاق الرئاسي

لانعاطة ايجابية في مسار الوضع اللبناني، أما إذا لم يحصل توافق وتعدر تأمين النصاب وهو أمر مرجح وفقا للمعطيات الحالية، فإن الاستحقاق الرئاسي سيكون مفتوحا على كل الاحتمالات»، واكد أن «العمدا الأساسي يبقى في عدم وضع شروط للحوار وعدم اللجوء إلى الترهيب والتزجيم والتحويل على أنواعه»، وأشار إلى «أن إنجاذ الاستحقاق عبر قرار لبناني لبناني هو الحل المثالي، إلا أن المواقف التي نسمعها اليوم تظهر عدم قدرة البعض على تجاوز تعقيدات الوضع الإقليمي وتداخل المصالح المحلية بالمصالح الخارجية».

من ناحية، أشار وزير العمل المستقيل الدكتور طراد حمادة إلى أن «رد قوى 14 فبراير كان مخيبا لأمال اللبنانيين من حيث تأكيدهم ما سبق وأعلنوه مرارا من اصرارهم على الاستئثار بالسلطة والتفرد بها ودفع البلاد إلى المازق السياسي الكبير وامكان تعطيل انتخابات رئاسة الجمهورية». وشدد على ان «المعارضة اللبنانية تستعمل على اتمام الاستحقاق الرئاسي

بصرف النظر عن مواقف الآخرين وتعتبر نفسها حريضة ومسؤولة أكثر منهم ربما لأن هناك شعورا بانهم يتجهون إلى تعطيل هذه الانتخابات». وفي بيان أصدره عقب اجتماعه الاسبوعي امس الاول، اعتبر كتتل «التخيير والاصلاح» ان «عراق الاستحقاق الرئاسي في الجدل الدستوري الدائر لا يعود كونه محاولة للالتفاف على الدستور الذي حسم الإلزامية نصاب الثلثين لجلسة انتخاب الرئيس، كما حسم حصريته حق الطعن في صحة انتخابات رئاسة الجمهورية في المجلس الدستوري».

تونس: اتهام 30 إسلامياً بالتخطيط لقلب نظام الحكم بالقوة

أعلن المحامي التونسي المتخصص في الجرائم المتعلقة بالإرهاب سمير بن عمر، ليل الاثنين، أن سلطات بلاده اتهمت بشكل رسمي 30 إسلاميا اشتبكوا مطلع يناير الماضي مع قوات الأمن التونسية في مدينة سليمان (30 كلم جنوب العاصمة) بالإرهاب ومحاولة قلب نظام الحكم بالقوة.

وتعد هذه هي المرة الأولى التي توجه فيها المحكمة التونسية دفعة واحدة من الاتهامات بـ «التامر على أمن الدولة الداخلي ومحاولة الإعتداء المقصود به تبديل هيئة الدولة وإثارة الهرج والقتل وتلقي تدريبات عسكرية لارتكاب جرائم إرهابية». وقال بن عمر إن بعض المتهمين اعترف بالتهم الموجهة إليه، فيما تمسك آخرون بالإنكار، متوقعا أن تجري محاكمتهم قبل نهاية عام 2007. كما توقع أن تصدر تونس التي تطبق قانون مكافحة الإرهاب منذ عام 2003 عقوبات «قاسية»، قد تصل إلى الإعدام على المتهمين الذين تتراوح أعمارهم بين 20 و30 عاما. وكانت تونس أعلنت مقتل 12 إسলামيا واثنين من رجال الشرطة

أفادت تقارير إخبارية أمس الأول، أن هناك توقعات بأن تجرى جولة من المشاورات خلال الأيام القليلة المقبلة، بين العاهل المغربي ورؤساء الأحزاب السياسية في البلاد، بشأن تعيين رئيس وزراء جديد للبلاد، وقالت المصاد أن العاهل المغربي الملك محمد السادس سيقد لقاءات مع زعماء الأحزاب السياسية المغربية لاختيار رئيس الوزراء.

وكان العاهل المغربي خص رؤساء الأحزاب المغربية التي حصلت على المراتب الأولى في الانتخابات التشريعية، التي أجريت في السابع

محمد السادس يفاضل بين مرشحين لقيادة حكومته

من الشهر الجاري، بالاستقبال وتدارس نتائج الانتخابات معهم. يشار إلى أن العاهل المغربي من اختصاصه تعيين رئيس الوزراء، وذلك حسب الفصل الـ 24 من الدستور المغربي، ويترقب المتتبعون للشأن المغربي إن كان العاهل المغربي سيعلن رئيسا للوزراء من التكنولوجيا (غير منتهى إلى أي حزب سياسي)، كما فعل في عام 2002، أم إنه سيختار منذ المرة رئيسا للوزراء من بين الأحزاب التي حصلت على أغلبية الأصوات في الانتخابات البرلمانية.

(الرباط - د ب أ)

سلة أخبار

فياض إلى نيويورك

أعلن رياض المالكي وزير الاعلام في الحكومة الفلسطينية التي يرأسها سلام فياض، أن الأخير سيبدأ الجمعة المقبل زيارة إلى الولايات المتحدة الأميركية تستمر بضعة ايام. وأكد أن زيارة فياض إلى نيويورك خدعت بمهنتين رئيسيتين «الأولى حضور لقاء لجنة المساعدات الدولية للشعب الفلسطيني، والثانية حضور جلسة افتتاح الجمعية العامة للأمم المتحدة».

مخطط تخريبي لـ «حماس»

قال وزير الإعلام الفلسطيني رياض المالكي الاثنين، إن أجهزة الأمن الفلسطينية اعتقلت عناصر من حركة حماس في الضفة الغربية كانوا يخططون لشن هجمات ضد المقار الأمنية. معلنا اعتقال عدد من عناصر الحركة الذين اعترفوا خلال التحقيق معهم بانهم تلقوا أوامر من قيادات «حماس».

تفعيل ملف «شاليت»

كشف أبو مجاهد، الناطق باسم لجان المقاومة الشعبية الاثنين، أن الآونة الأخيرة شهدت كثيرا من الاتصالات لمحاولة تفعيل ملف الجندي الإسرائيلي جلعاد شاليت المختطف لديهم، بالاشتراك مع كتائب القسام - حماس العسكري لحركة حماس وجيش الإسلام، إلا أنه رفض الخوض في التفاصيل.

«إخوان مصر»: النظام فاسد

أدان مهدي عاكف المرشد العام لجماعة الإخوان المسلمين في مصر الاثنين، قيام محكمة صصرية باصدار أحكام بالسجن على أربعة من رؤساء تحرير الصحف المستقلة. ونقل موقع الجماعة على الإنترنت إن المحاكم العسكرية التي نصنها النظام للإخوان ومحاكمة الصحافيين الأربعة، أكبر دليل على استبداد النظام الحاكم، وفساده.

غارات وهمية وتحليق للطيران الاسرائيلي في جنوب لبنان

حلّق الطيران الحربي الإسرائيلي، قبل ظهر امس بشكل مكثّف وعلى علو منخفض في أجواء مدينة صور وقراها ونفذ غارات وهمية. بعدها حلّق الطيران الإسرائيلي في سماء القطاين الأوسط والغربي وفوق قرى قضاءي بنت جبيل ومرجعيون على عم متوسط. ثمّ نفذ الطيران الإسرائيلي غارات وهمية فوق منطقتي النبطية وإقليم النجاج كما حلّق في أجواء مدينة جزين والقرى المحيطة.

العتور على صاروخي كاتوشا قرب الحدود اللبنانية- الاسرائيلية

أزال الجيش اللبناني امس صاروخي كاتوشا كانا على منصة خشبية في خراج قرية علما الشعب القريبة من الحدود الإسرائيلية- اللبنانية. وقالت مصادر أمنية أن أحد المزارعين في جنوب لبنان عثر امس على صاروخي كاتوشا في خراج قرية علما الشعب الحدودية قرب الخط الأزرق الدولي للحدود بين لبنان وإسرائيل. وازرد المصدر أنه تم إبلاغ الجيش اللبناني وقوى الامن التي سارعت إلى إزالة الصاروخين من على منصة خشبية صغيرة ونقلهما إلى احد مراكز الجيش.

وقال مصدر امني لبناني ان الصاروخين هما من مخلفات حرب يوليو 2006 بين حزب الله وإسرائيل. (لبنان- يو بي اي)

«درب الخيانة»: فصول من مكامن نظام صدام

تشر الجريدة بإيجاز على عشر حلقات، مضمون كتاب قيد الإصدار باللغة الانكليزية للصحافي اللبناني علي بلوط. يحمل عنوان «Trail of Betrayals» (درب الخيانة). ويتناول فيه علاقته بالنظام العراقي البائد، فضلا عن كثير من الأحداث والخفايا التي شهد عليها.



صدام والكاتب بلوط خلال أحد اللقاءات

شفيق الكمالي إذا كنت قد فزت بحديث صحفي ضخم، فقلت نعم ولكنه ليس للنشر.

صداقة... ثم رابطة عائلية

يتحدث الكاتب عن لقاء ثان مع صدام بعد ثلاثة أيام من اللقاء الأول، في مطعم «نادي الصيد» في منطقة المنصور ظهر يوم جمعة، وهو النادي المخصص لكبار الحزبيين ومسؤولي الدولة حيث قدمه إلى شفيقه من أمه، برزان، الذي كان يشغل منصب نائب رئيس جهاز المخابرات في ذلك الوقت.

«كنا ثلاثة فقط حول مائدة الطعام وبعين الحاضرين في النادي شاخصة البنا. كان صدام يسأل وأنا أجيب وبرزان صامت كابي الهول يحاول تعريتي بعينه الصغيرتين ونظراته الناقبة. الحديث دار بعظمه حول دور الصحافة في العراق وفي العالم العربي، وكيف باستطاعتها أن تقوم بواجب خدمة وطنها. كان رأيي أن الصحافة، إذا أسست القيام بدورها، تستطيع أن تكون السند الرئيس للنظام حتى ولو كان اشتراكياً. ولكي تحسن القيام بهذا الدور عليها أن تكسب ثقة القارئ المواطن. ومن أجل الحصول على هذه الثقة فمن واجب الصحافة أن تعطي الصورة للقارئ بالأسود وبالابيض. لا تلوين دعائياً ولا مديح يساعده في إصابة الحاكم أو المسؤول بعين الألوان ويرفعه خطوة خطوة إلى مصاف الآلهة. هذا الدور لا تستطيع الصحافة، خاصة في علمنا الثالث أن تقوم به من دون مساعدة الحاكم وتشجيعه على المضي في طريق احترام العقول لا غسلها، وبالتالي تزويدها بحقائق الأمور لا الحقائق التي يريدنا، وبالتالي منحها هامشاً لتصبح وسيلة اتصال نلطفة بين الحاكم والمواطن. كذلك أعتقد أن وظيفة الحاكم أي حاكم هي في تامين الحاجات الأساسية والضرورية لشعبه. والقيام بهذا الواجب على مصراعيها، وجاهزة للاستماع في كل ساعة، بل في كل لحظة، ولكن العناصر وغيرها. منذئذ تصبح الصحافة أداة صالحة لبناء جسور الاتصال بين الحاكم وبين المحكوم.

كان صدام يستمع، وكله أذان مفتوحة وكذلك برزان، وأردت أن اختم كلامي بجملة مقصورة، فقلت: الزهرة تحتاج إلى الماء والهواء والشمس. كذلك الصحافة تحتاج إلى الحرية والحرية ثم الحقيقة، بإمكان الحاكم الصيغة الصيغة لإحداث توازن بين منح هذه الحرية وبين مصالح الدولة بحيث لا يموت الذئب ولا يفتني الغنم. كما يقول المثل اللبناني. وهذه الصيغة ليست اختراعاً جديداً. إنها موجودة ويمكن بعد العثور عليها، تطويرها بحيث لا تكون شبيهة بصفحة العالم الغربي الفوضوية، ولا بصحافة العالم الثالث التي تساعد الحاكم على الانتقال من حالة النصف إله إلى حالة الإله الكامل.

كنت أتحدث بحماس هادي يدل على مدى قناعتي الكاملة بكل ما أقوله، لعله يدخل الأذان ثم العقول ثم يترجم إلى سيرة وتقليد. لكن الأيام التي قضيتها برفقة صدام ونظامه أثبتت العكس. فالأذان كانت كبيرة ومفتوحة على مصراعيها، وجاهزة للاستماع في كل ساعة، بل في كل لحظة، ولكن لغاية الحفاظ على النظام، بينما بقيت أبواب العقل مغلقة إلا على ما تطرب لسماعه.

عند انتهاء الغداء سمعت صوت برزان لأول مرة يقول لي وهو يصفاحني: سلتني ثانية بإذن الله. وفي اليوم التالي، زارني برزان في فندق بغداد وأعطاني ورقة صغيرة كتب عليها رقم هاتف محلي قال إنه رقم صدام المباشر، وإن باستطاعتي استخدامه في أي وقت خلال وجودي في بغداد. ولم ينس برزان أن يعطيني، هو الآخر رقم هاتفه الخاص. وهكذا بدأت علاقة تحولت إلى صداقة ثم إلى رابطة عائلية. بين زوجتي وزوجة برزان استمرت منذ ذلك العام 1971 وانتجت بغزو العراق 2003 ثم القبض على برزان وإعدامه.

إن تأثير الغداء الثلاثي في نادي الصيد سرعان ما أعطى مفعوله الإيجابي بالنسبة لي. لقد أصبحت نجماً من نجوم المجتمع السياسي في العراق. ومنذ ذلك الوقت فتحت أمامي جميع الأبواب. فهل هذا ما قصد صدام من خلال دعوة الغداء العائلية؟»

زارني برزان
وأعطاني ورقة
صغيرة كتب
عليها رقم
هاتف محلي
قال إنه رقم
صدام المباشر

فقدت منه بخطوات سريعة وأنا أمض بدي للمصافحة، فسارع هو إلى الخروج من وراء المكتب لملاقاتي في منتصف الطريق. هذه الحركة أدخلت بعض الطمأنينة إلى نفسي. بعد تبادل التحيات، لاحظت أن صدام يحرص على أن ينظر لي بعيني بشكل مباشر، وأدركت أنه يحاول أن يقرأ ما في ذهني، وأن يفرض سيطرته على الجو. وكنت على حق. فهذا هو أسلوب صدام. هو يعرف أن له عيّنين نافذتين تثيران الرعدة والرعب في القلوب وفي الأعصاب، وهذا واحد من أسلحة صدام الكثيرة، وصدام شغوف في أن يستخدم كل ما لديه من أسلحة كل الوقت. قررت أن ألعب نفس اللعبة فرحت، أثناء حديث المجاملة، أنظر إلى عيني صدام مباشرة وهكذا دخلت الصراع الأول مع الرجل الذي حكم العراق 35 سنة من خلال انقلاب لم يقتل فيه سوى جندي واحد عن طريق الخنأ، وترك الحكم خلفاً ملايين القتلى.

... كانت بعدها قواعد هذا الصراع حسب اعتقادي، من يرمش أولاً يخسر أولاً. وكنت أنا أول من رمش وذلك بعد لحظات من التحديق والتحديق المتبادل، رسم صدام على وجهه ابتسامة طفولية، فاستسلمت ورمشت واتسعت ابتسامته صدام. هكذا كان يفعل كلما ربح معركة.

بعد تناول شرفة أولى من الشاي العراقي، ركز صدام نظراته إلى عيني ثانية بشكل قاس قيل أن يُطلق تعليقه الأول من دون ابتسام. يقولون عنك أنك غير منضبط. إن معركة السيطرة قد بدأت وهذا السؤال بشكل التحدي الأول. إما أن أقبل التحدي أو انسحب من المعركة. واخترت القول وقلت: سيدي النائب عن أي انضباط نتحدث؟ أنتظر جوابه، سارعت إلى الاستطراء: إذا كنت تعني الانضباط الحزبي، فأنا لم أصل إلى هنا رساماً على جبهتي شعار حزبكم وحدة حرية اشتراكية. لكن إذا كنا نتكلم عن الانضباط المهني، فأنا من المؤمنين بأن المفتاح الرئيس للنجاح في أي مهنة هو الانضباط تجاه قول الحقيقة. وهذا هو انضباطي سيدي النائب، رد، بعد أن عاد سبوح ابتسامته الطفولة إلى وجهه: أرجو أن انضباطك المهني لن يدفعك إلى نشر حديث هذه المقالة، ثم استوى قليلاً على كرسيه وتابع الحقيقة أنني رغبت في معرفتك شخصياً. لقد سمعت وقرأت الكثير عنك و...

لم أستطع منع نفسي من مقاطعته فقلت سيدي النائب: أتمنى أن يكون ما سمعته عنك جيداً، مع أنني اعترف بوجود جوانب سيئة في شخصيتي.

هذه المرة منحتني ابتسامته عرضة مصحوبة بيقهقهة هزت قليلاً كتفيه الاثنين. هكذا هو صدام، كما خبرته لاحقاً، فهو يقهقه بكتفه، عندما تكون هذه اليقهقهة نابعة من القلب، لا تمثيلاً أو اصطناعاً. ثم غرقتنا في الحديث عن الأوضاع العربية خاصة الوضع في لبنان. خلال الحديث نظرت إلى ساعتَي لأعرف إذا كنت مازلت ضمن نصف الساعة الذي حددته صباح ميرزا. لاحظ صدام حركتي فسألني: هل عندك موعد آخر في بغداد. قلت: وهل هناك من هو أكبر من صدام الكرديني في بغداد؟ نظرت إلى الساعة لأنه طلب مني أن أبقى أكثر من الوقت الذي حدد لي للمقابلة، وأنا كما تعرف الآن منضبط مهيناً.

في هذه اللحظة دخل ميرزا الغرفة، فأشار إليه صدام بالخروج بحركة من يده. ثم التفت إلي وقال: لك ما تريد من الوقت ضمن ما اتفقنا عليه حول عدم النشر.

دخلت أكواب الشاي مجدداً ثم عدنا إلى الحديث عن الوضع العربي ووجدت الفرصة سانحة لأسأله: سيدي النائب، أنت تدرك الآن صعوبة حكم الشعب العراقي. فتاريخ هذا الشعب بحث، مرة تلو الأخرى، أنه كالهصان الجموح. ما هي خطتك لترويض هذا الحصان؟ صمت لبرهة حيث غرق في تفكير عميق قبل أن يرد: أختلف الحقيقة إذا قلت أن الشعب العراقي مطواع كثيره من الشعوب العربية التي تسهل عمليه حكمه و...

قائلته مرة أخرى، لأنني وجدت أن نافذة عقله باتت مفتوحة، وأردت معرفة رأيه بالشعوب العربية، وقلت: أي من الشعوب العربية تتفقد أنه مطواع أكثر من غيره؟ رد بسرعة: المصريون، ألا تعتقد ذلك؟ قلت: ربما، لكنني أفضل أن استخدم كلمة (صبور) بدلاً من مطواع. رمقني صدام هذه المرة بنظرة باردة ثم هن رأسه. ولم أعرف إذا كان قد وافقني الرأي أم لا. مرة الراس لا تعطي جواباً شافياً. ثم بادرنى بالهجوم، فقال: لقد قرأت مقالك في مجلتي وعنوانه: التنازلة... العائلة المالكة الجديدة. لماذا كتبت ذلك مع أنه مخالف لكل جوانب الحقيقة.

هناك وقت للمشاكسة ووقت للدبلوماسية. وفي هذه اللحظة حان وقت الدبلوماسية، فقلت: سيدي النائب، أنا لا أتعدى في كتاباتي حدود قناعتي، وأنا أعي قناعتي كلها صحبة. كلي استعداد لتصحيح الخاطي منها. ولهذا السبب أنا موجود هنا في بغداد. لم يتأخر في الرد. بل بحدة يشويها الهدوء: إن ما كتب كله خطأ ويجب تصحيحه. إن حزبنا قاتل بشراسة الملكية والحكم الفردي والازها من الوجود. هذه حقيقة تاريخية. والحقيقة الثانية إن حزبنا يدعو وبإصرار شعبنا العربي من المحيط إلى الخليج للوحدة والحرية والاشتراكية. وهذا واقع لا يمكن تغييره. وكل ما يقال عن حزبنا عكس ذلك تعتبره اعتداء مقصوداً على حزبنا وعلي شخصياً وهو لا يخدم إلا أعداء امتنا.

لقد وضعني صدام بزواية ضيقة علي أن أهرب منها وبسرعة، والإسلوب الوحيد للهروب هو تغيير نمط الحوار. قلت: سيدي النائب، الصحافيون هم بشر. والبشر بخطئون، والاعتراف بالخطأ فضيلة وأنا من المؤمنين بالوحدة العربية على الرغم من أنني لست عضواً في حزب البعث و... قاطعني قائلاً: ليس من الضروري أن تكون بعثياً كي تؤمن وتعمل من أجل الوحدة. نحن نعتبر كل عربي وحدودي بعثياً ولكن على طريقته الخاصة. إذن أنت بعثي.

التقطت حبل الخلاص الذي رماه لي بسرعة، وقلت: ولكن على طريقتي الخاصة. فرد: نعم، دون شك. قلت: هل تسمح لي بالاحتفاظ بهذه الطريقة الخاصة مستقبلاً؟ جوابه كان ابتسامته عرضة تتفقد أنه مطواع أكثر من خالها لمعة الرضا في عيني. ثم تبعها بضحكة عالية شاركته بها لعدة ثوان. ثم راح يتحدث بتفصيل عن الأحداث التاريخية وعن مستقبل الأمة العربية في إطار الوحدة الشاملة. وخلال حديثه برز بوضوح طموحه الرومانسي في أن يكون زعيم دولة هذه الوحدة. وتكرر على لسانه ذكر صلاح الدين الأيوبي (محرر القدس من الصليبيين في القرن الثاني عشر) أكثر من مرة. لم أسمعها، خلال محاضرتة القصيرة، يذكر اسم النبي العربي أو أي من خلفاء وأبطال المسلمين التاريخيين مرة واحدة.

... كان الوقت ظهراً عندما انتهت المقابلة. رافقتني صدام إلى باب غرفته المتصلة بصالون كبير يخصص بالزوار المنتظرين. لمحت من بينهم طارق عزيز الذي كنت أعرف صورته سابقاً. قال لي صدام وهو يشد على يدي مودعا: سلتني مرة أخرى قبل سفرك. وفي رحلة العودة إلى الفندق سألني الوزير

الأول، وهو لقب كان يفرح به. كما يعرض كيفية وأسباب اغتيال عبد الرزاق النايف، أول رئيس وزراء عراقي بعد انقلاب 17 يوليو 1968، في لندن، ثم تدهور العلاقات بين لندن وبغداد على خلفية محاولات صدام إطلاق سراح أحد القتلة الذي تم القبض عليه، ورفض مارغريت تاتشر أي صفقة للإفراج عنه. ويتحدث بشيء من التفصيل عن أسباب تحول فرنسا وسياستها إلى المحطة الأهم بالنسبة لصدام، مبدياً كيف أن الإفراط والتمادي في «شراء» ودّ الساسة الفرنسيين أدى إلى تغير موقف باريس.

ويتناول منظور صدام لعلاقته مع الولايات المتحدة القائمة على مفهوم «الاشتبك عن بعد»، والمليخة بعدم الثقة وحتمية المواجهة، وكيف بذل صدام محاولات لفتح خطوط اتصال مع واشنطن. ويدخل الكاتب إلى الموضوع الرئيس من خلال المحاضر العراقية للقاء صدام حسين مع السفارة الأميركية إبريل غلاسبي قبيل غزوه للكويت، ويخلص إلى أن تلك المقابلة كانت بمنزلة «قشرة الموز التي وضعها صدام عمداً أمام قدميه ليتزحلق بها».

ويسرد تفاصيل العرض الذي طلبت الاستخبارات الأميركية منه أن ينقله إلى صدام مقابل انسحابه من الكويت، والذي يتضمن «دفع الكويت قيمة النفط المسحوب وتاجير جزيرة بوبيان لمدة عشرين سنة»، مبيناً كيف أن صدام رفض ذلك العرض، وقدم بالمقابل عرضاً للولايات المتحدة بضمان مصالحها في المنطقة.

ويذكر المحاولات الدولية لإقناع صدام بالانسحاب من الكويت، والتي باءت بالفشل إلى أن قامت «عاصفة الصحراء» بطرد صدام من الكويت في فبراير عام 1991.

خلال فترة تجاوزت الثلاثين عاماً، استطاع الصحافي علي بلوط أن يكون علاقات وثيقة مع أواسط النظام «البعثي» على مختلف مستوياته، واستطاع تكوين علاقة شخصية مباشرة مع رئيس النظام العراقي السابق صدام حسين، إلى درجة أن البعض كان يعتبره عميلاً لـ «البعث» العراقي، حتى أنه كان يحمل جوازاً عراقياً دبلوماسياً، حيث ذكر في خاتمة المهنة «مستشار في ديوان الرئاسة».

مكنت هذه العلاقة الغريبة بلوط من أن يكون مرافقاً ومطلعاً على الكثير من الأحداث وخفاياها، وربما مشاركاً في صنع بعضها. وكانت لديه علاقة حميمة مع نائب رئيس وزراء النظام طارق عزيز، وربما أكثر حميمية مع عدد من أركان المخابرات العراقية.

ويتناول الكتاب الدور الذي اضطلع به بلوط عن قصد أو غير قصد في الفترة الأولى للمهمة بين الولايات المتحدة الأميركية وصدام حسين خلال غزوه واحتلاله الكويت، وهي معلومات تنشر لأول مرة وتلقي الضوء على خفايا وملايسات غزو الكويت وتداعياته.

ويروي الكاتب كيف تلقى اتصالاً مفاجئاً من روبرت بير، عميل وكالة الاستخبارات الأميركية (سي أي إيه) في باريس، طالباً منه في الأيام الأولى للغزو أن ينقل عرضاً أميركياً لصدام حسين مقابل انسحابه من الكويت، فقام بمهمات مكوكية بين بغداد وواشنطن، وذلك في الفترة التي اشتعلت بها الأزمة. وتثير التفاصيل التي يعرضها الكاتب الكثير من التساؤلات حول مكامن الأحداث التي كانت تجري في أروقة السياسة الدولية.

يعرض الكتاب كيفية وصول صدام حسين إلى السلطة واسلوبه في الحكم من خلال إبعاده وتصفيته لخصومه، حتى استحق لقب «المتامر

ينطلق بلوط في كتابه عبر تبيان علاقته بالعراق، ويتناول بالتحديد أول لقاء جمعه برئيس النظام العراقي السابق صدام حسين في العام 1971. ويذكر أولاً خلفية هذه العلاقة، حيث تعزف على العراق في العام 1960، عندما كان يعمل محرراً في جريدة «الأناور» اللبنانية ذات التمويل الناصرية في ذلك الوقت. وزار بغداد في حينها للمرة الأولى لإجراء حديث مع عبد الكريم قاسم في وزارة الدفاع العراقية، حيث كان يقيم قاسم.

ثم عاد إلى بيروت وكتب مقالاً بعنوان: «هل عبد الكريم قاسم مجنون أم عبقري؟»، وخرج بنتيجة أن قاسم كان مجنوناً، مما دفع أجهزة الإعلام العراقية إلى شن حملة عليه متهمه إياه بأنه عميل ناصري وجاسوس مصري. وبالطبع وضع اسمه على اللائحة السوداء.

ويقول الكاتب «الكشفت فيما بعد أن هذه الحملة الصحفية كانت بمنزلة حجر الأساس في بناء سمعتي في الوسط السياسي العراقي ابتداء من النظام البعثي الأول، الذي قلب نظام حكم قاسم في العام 1963، إلى مرحلة عبد السلام عارف (الذي انقلب على البعثيين)، إلى أخيه عبد الرحمن عارف الذي أزاحه صدام والبعثيون في العام 1968».

ويشير إلى أنه كان ضمن الوفد الاعلامي الرسمي العراقي أثناء زيارة عبد الرحمن عارف لفرنسا واجتماعه بالرئيس الفرنسي شارل ديغول، لبناء جسور بين فرنسا الدبلوماسية والعراق العربي، بعد هزيمة العام 1967 في حرب الأيام الستة مع إسرائيل، وذلك بناء على طلب الرئيس المصري جمال عبد الناصر وتحت إشرافه الشخصي. والتقى عارف خلال توجهه إلى باريس ثم بعد عودته لها، عبد الناصر مرتين لإبلاغه بنتيجة الاجتماع مع ديغول.

وحضر الكاتب جزءاً هامشياً من هذين اللقاءين. ثم بعد عودته إلى بغداد في الطائرة الرسمية بإيام قليلة، أطاح البعثيون، بقيادة اللواء أحمد حسن البكر ومشاركة صدام حسين، بنظام عارف في أول انقلاب غير دموي في 17 يوليو من العام 1968.

وساعد في الانقلاب كل من رئيس المخابرات العسكرية عبد الرزاق النايف وقائد الحرس الجمهوري إبراهيم الداوود، اللذين تمت تصفيتهما فيما بعد جسدياً؛ الأول في بغداد والثاني بعد عدة سنوات في فندق «الانتركونتيننتال» في لندن.

وكتب بلوط سلسلة مقالات دفاعاً عن عارف، حيث قال «لم أؤيد الأسلوب البعثي الخياني في التعامل مع أعدائهم ومع أعدائهم بنفس الطريقة والأسلوب. فأحزب أرسى قواعد (العنف الثوري) في تعامله السياسي. وفي هذا المجال، فإن الأسلوب البعثي لم يكن يختلف عن الأسلوب الشيوعي».

اللقاء الأول مع صدام

في العام 1970، ترك الكاتب العمل في «الأناور» حيث أسس مجلته الاسبوعية «الستور» كانت مواضيع المجلة مقيرة للجدل وجلبت لصاحبها أحكاماً بالسجن عدة مرات. وطال الأسلوب اللاذع صدام الكرديني (كان يسمى هكذا)، كما طال الملك السعودي فيصل بن عبد العزيز والزعيم الليبي معمر القذافي والملك الاردني حسين والرئيس المصري أنور السادات. غير أن صدام لم يتقدم بدعوى قضائية، فمما فعل الآخرون، بل أرسل وزير اعلامه شفيق الكمالي إلى بيروت لإقناع الكاتب بزيارة بغداد التي تعرف موافقه جيداً. واشترط أن يقابل صدام شخصياً، ووافق الكمالي على هذا الشرط.

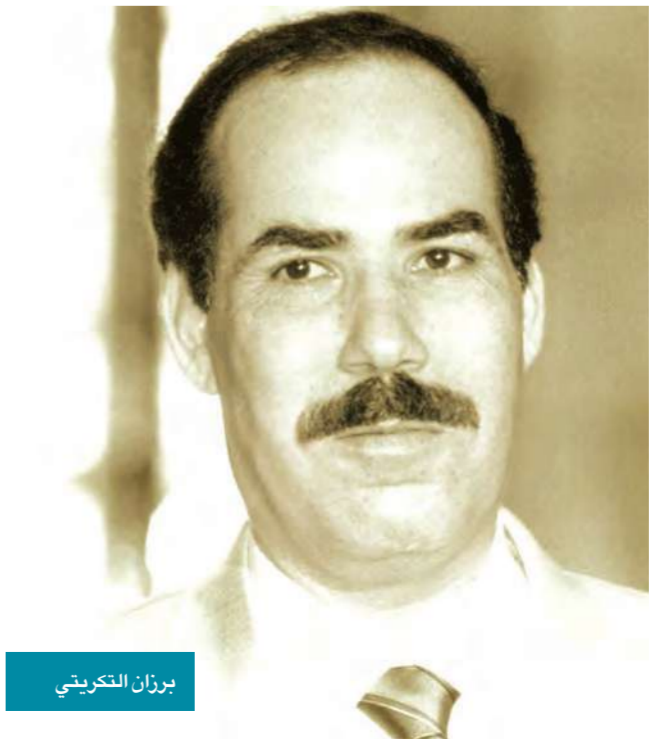
طرت إلى بغداد كضيف للحكومة ونزلت في فندق بغداد. وزيادة في التكرم، رافقتني في اليوم التالي، الوزير الكمالي شخصياً لمقابلة صدام لأول مرة في مبنى المجلس الوطني الواقع على ضفة نهر دجلة. وحرصت قبل أن ادخل إلى غرفة صدام أن أزيل ما أمكن من بقع الطين التي علقت بحذائي وبالجزء الأسفل من بذلتي نتيجة الأمطار الغزيرة التي هطلت في ذلك اليوم.

يذكر الكاتب لقاءه الأول مع صباح ميرزا، قائد الحرس الخاص لصدام، الذي أدخله مع الكمالي إلى مكتب «السيد النائب» وهمس في أذنه أن وقت المقابلة حدد بنصف ساعة، ثم همس في أذن الكمالي بصوت سمعه الكاتب «السيد النائب يرعب في أن يلتقي الاستاذ منفرداً».

«... وعلى الرغم من محاولة إخفائها، فإن علامات الاستهجان بدت على وجه الكمالي، لأن المفروض أن يحضر وزير الاعلام المقابلات الصحفية، لكن الكمالي سارع بالوقوف والخروج بعد أن أدى التحية الحزبية لصدام.

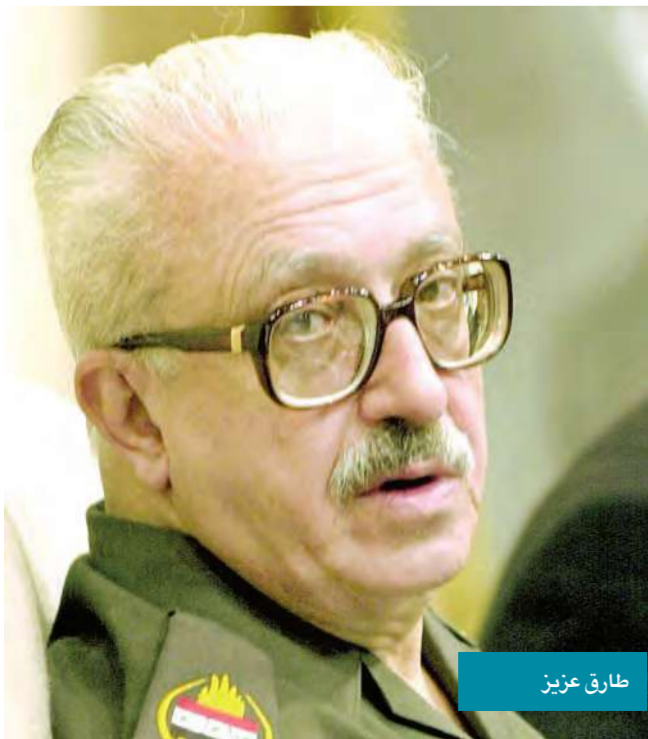
ويذكر بلوط تفاصيل هذا اللقاء: «عندما دخلت إلى مكتبه الواسع، كان صدام يجلس وراء طاولة عرضة،

ركز صدام
نظراته بشكل
قاس قبل أن
يُطلق تعليقه
الأول من دون
ابتسام؛ يقولون
عنك إنك
غير منضبط



برزان الكرديني

أرجو ألا يدفعك
انضباطك
المهني
إلى نشر حديث
هذه المقابلة
(صدام)



طارق عزيز

كاس العالم للسيدات

ألمانيا وإنكلترا إلى دور الثمانية

في الجولة الثالثة والأخيرة من مباريات المجموعة الأولى فاز المنتخب الألماني على نظيره الياباني 2- صفر والمنتخب الإنكليزي على نظيره الأرجنتيني 6-1 ليتاهل إلى الدور الثاني

إلى سبع نقاط ليحتل المركز الأول بالمجموعة في حين تجرد رصيد نظيره الياباني عند أربع نقاط في المركز الثالث.

وفي المباراة الثانية بالمجموعة حقق المنتخب الإنكليزي فوزا كبيرا على نظيره الأرجنتيني وتغلب عليه 6-1 لتحل إنكلترا المركز الثاني بالمجموعة برصيد خمس نقاط وتخرج الأرجنتين من الدور الأول مع اليابان حيث ظلت في المركز الرابع والأخير من دون رصيد من النقاط.

وتقدم المنتخب الألماني في دور الثمانية في بطولة كأس العالم الخامسة للسيدات المقامة في الصين على نظيره الإنكليزي إثر تغلبه على نظيره الأرجنتيني 1-0 في مباراة أخرى.

وتقدم المنتخب الألماني في الدقيقة 21 بهدف بيرجيت برنز ثم أضافت ريناته لينجور جزء قبل ثلاث دقائق من نهاية المباراة.

ورفع المنتخب الألماني رصيده



لاعبات المنتخب الألماني يحتفلن بالفوز (أ ب)

كامورانيزي ونوتشيرينو يتعدان عن الملاعب

ذكرت صحيفة «لا غازيتا ديللو سيور» الإيطالية أن لاعب المنتخب الإيطالي ماورو كامورانيزي قد يتعد عن الملاعب أكثر من شهر بعد تعرضه لإصابة بشد عضلي.

وكان كامورانيزي لاعب خط وسط نادي يوفنتوس الإيطالي قد خرج من الملعب مصابا بعد مرور 30 دقيقة على بداية مباراة يوفنتوس مع أوبينيزي أمس الأول بالدوري الإيطالي التي خسرها يوفنتوس على ملعبه صفرًا-1.

وأصيب كامورانيزي بشد عضلي في خذه الأيمن وهو ما قد يكون ناتجا عن الإرهاق بعدما شارك اللاعب في مباراتي إيطاليا بالنصفين المؤهلة لبطولة الأمم الأوروبية يورو 2008 أمام فرنسا وأوكرانيا في الأسبوع الماضي.

وقال كلاوديو رانيري مدرب يوفنتوس «السوء الحظ ستفقد جهود فترة طويلة... لم أكن إن كان علي إشراكه في المباراة من بدايتها أم الانتظار إلى وقت لاحق وهو ما كان على الأرجح حل أفضل بالنسبة له. ولكنه قدره».

من جانب آخر ذكر الموقع الرسمي لنادي يوفنتوس الإيطالي لكرة القدم أن لاعب خط وسط النادي الشاب انطونيو نووتشيرينو خرج من المستشفى الذي نقل إليه بعد تعرضه لحادث سير بمدينة

الاطالية، متطلعا إلى ترجمة الفترة الميزة التي يمر بها للتسطير فوز أول يعطيه دفعة معوية لمواصلة المشوار بنجاح. إلا أن مهمة فريق العاصمة لن تكون سهلة في مواجهة فريق عديد اعتاد الحضور في المسابقة الأوروبية الأم، وهو يضم في صفوفه لاعبين بارزين أمثال الحضرة سيريغي بيرروف والمهاجم الدولي الشاب أريتم ميليفسكي.

وفي المجموعة السابعة، يلعب انتر ميلان بطل إيطاليا في ضيافة فريزيغينا على ملعب «شوكرو ساراكوغو».

وستعاد انتر في الوقت المناسب مهاجمة الأرجنتيني هرنان كريسبو الذي غاب منذ أصابته مع منتخب بلاده في «كوبا اميركا» وهو سيشكل هجوما ناريا إلى جانب السويدي زلتان إبراهيموفيتش، لكن تبقى علامة استفهام كبرى عن مدى قدرة الفريق الإيطالي على المضي قدما في دوري الإبطال بعدما لقي الفشل في الموسم الأخير رغم الأسماء الكبرى الموجودة في مجموعة المدرب روبرتو مانسيني أمثال الفرنسي باتريك فييرا والبرتغالي لويس فيغو والصربي «خوسيه الفالدي».

ويتوقع أن يعود إلى صفوف «النشيطين الحمر» المهاجم واين رونو الذي غاب منذ المباراة الأولى هذا الموسم بسبب كسر في شفت قدمه، ما يعطي دفعة لخط هجوم الفريق الإنكليزي الذي يعاني نسبيا، إذ لم ينجح في تسجيل أكثر من هدف في كل من مبارياته السبع الأخيرة.

ويلعب روما مع ضيفه دينامو كييف على الملعب الأولمبي في العاصمة

على ملعب «نو كامب» يحل ليون بطل فرنسا في العاوم الستة الأخيرة ضيفا على برشلونة، في مباراة تعد للكثير نظرا إلى القيمة الفنية الكبيرة للفريقين اللذين يضمان في صفوفهما مواهب عدة.

وتعتبر المباراة قمة مبكرة في المجموعة الخامسة، وينظر برشلونة إلى المباراة كمناصفة لتعويض أخفاقه الأخير في بطولة الدوري الإسباني حيث فشل في اظهار صورته الحقيقية وقدرته الهجومية الكبيرة التي ينتظرها جمهوره بشغف، فسقط في فخ التعادل السلبى مهدرا نقطتين ثمينتين في مسهل حملته لاستعادة اللقب المحلي. وضمن المجموعة عينها، يستضيف رينجرز الإسكتلندي شتوتغارت بطل ألمانيا على ملعب «البروكس» في غلاسكو.

ويعلم الفريقان أن فوز أحدهما على الآخر سيبرز عن حظوته لمناقسة برشلونة وليون على إحدى البطاقتين المؤهلتين إلى الدور المقبل.

وتجوز في المجموعة السادسة مباراة سيورتيغ أشبونة وضيفه مانشستر يونايتد بطل إنكلترا على ملعب «خوسيه الفالدي».

أما من ناحية الفريق التركي الذي فقد خدمات هدافه تونكاي سانلي المنقول إلى ميدلسبره الإنكليزي، فانه يأمل بقيادة البرازيلي الشهير روبرتو كارلوس الذي كانت بدايته الفعلية في أوروبا مع انتر نفسه، حجز الطاقة الفائقة عن هذه المجموعة التي تضم أيضا إندوهوفن بطل هولندا وسيسكا موسكو الروسي اللذين يلتقيان على ملعب الأول «فيليبس ستاديو».

تحمل الجولة الأولى من منافسات مسابقة دوري أبطال أوروبا مواجهتين فويتين اليوم الأربعاء، وتحديدا في المجموعة الخامسة بين برشلونة الإسباني وضيفه ليون الفرنسي، وفي المجموعة الثامنة أشبيلية الإسباني.

وتجوز في المجموعة السادسة مباراة سيورتيغ أشبونة وضيفه مانشستر يونايتد بطل إنكلترا على ملعب «خوسيه الفالدي».

أما من ناحية الفريق التركي الذي فقد خدمات هدافه تونكاي سانلي المنقول إلى ميدلسبره الإنكليزي، فانه يأمل بقيادة البرازيلي الشهير روبرتو كارلوس الذي كانت بدايته الفعلية في أوروبا مع انتر نفسه، حجز الطاقة الفائقة عن هذه المجموعة التي تضم أيضا إندوهوفن بطل هولندا وسيسكا موسكو الروسي اللذين يلتقيان على ملعب الأول «فيليبس ستاديو».

وتجوز في المجموعة السادسة مباراة سيورتيغ أشبونة وضيفه مانشستر يونايتد بطل إنكلترا على ملعب «خوسيه الفالدي».

أما من ناحية الفريق التركي الذي فقد خدمات هدافه تونكاي سانلي المنقول إلى ميدلسبره الإنكليزي، فانه يأمل بقيادة البرازيلي الشهير روبرتو كارلوس الذي كانت بدايته الفعلية في أوروبا مع انتر نفسه، حجز الطاقة الفائقة عن هذه المجموعة التي تضم أيضا إندوهوفن بطل هولندا وسيسكا موسكو الروسي اللذين يلتقيان على ملعب الأول «فيليبس ستاديو».

وتجوز في المجموعة السادسة مباراة سيورتيغ أشبونة وضيفه مانشستر يونايتد بطل إنكلترا على ملعب «خوسيه الفالدي».

أما من ناحية الفريق التركي الذي فقد خدمات هدافه تونكاي سانلي المنقول إلى ميدلسبره الإنكليزي، فانه يأمل بقيادة البرازيلي الشهير روبرتو كارلوس الذي كانت بدايته الفعلية في أوروبا مع انتر نفسه، حجز الطاقة الفائقة عن هذه المجموعة التي تضم أيضا إندوهوفن بطل هولندا وسيسكا موسكو الروسي اللذين يلتقيان على ملعب الأول «فيليبس ستاديو».

فوز دربي كاوتني على نيوكاسل

فاز دربي كاوتني العائد إلى الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم على ضيفه نيوكاسل 1- صفر في ختام المرحلة السادسة.

وسجل كيني مولر الهدف في الدقيقة 39 فارتفع رصيد الفائز إلى 4 نقاط وتخطى عن المركز الأخير ليولتون (3)، في حين وقف رصيد الخاسر الذي مني بهزيمته الأولى عند 8 نقاط من 5 مباريات.

ترتيب فرق الصدارة

1- ارسنال 13 نقطة
5 من مباريات
2- مانشستر سيتي 12 من 6
3- ليفربول 11 من 5
4- مانشستر يونايتد 11 من 6
5- تشيلسي 11 من 6

عملية ناجحة لهيسكي

اجريت للدولي الإنكليزي اميل هيسكي مهاجم فريق ويغان لكرة القدم عملية جراحية بعدما أصيب بكسر في مشط القدم على مستوى الأصابع في مباراة فريقه مع فولهام في الدوري السبت (1-1).

وكان هيسكي (29 عاما) الذي عاد بشكل قوي إلى المنتخب مع زميله السابق في ليفربول مايكل أوين في المباراتين اللتين فازت فيهما إنكلترا على إسرائيل وروسيا بنتيجة واحدة -3 صفر ضمن تصفيات كأس أوروبا 2008، أصيب بعد أن لعب 5 دقائق فقط في خصر القدم اليسرى.

وسيغيب هيسكي عن الملاعب من 6 إلى 8 أسابيع، ولن يشارك مع منتخب بلاده في المباراة ضد استونيا في 13 أكتوبر.

(أ ب)

عملية ناجحة لهيسكي

اجريت للدولي الإنكليزي اميل هيسكي مهاجم فريق ويغان لكرة القدم عملية جراحية بعدما أصيب بكسر في مشط القدم على مستوى الأصابع في مباراة فريقه مع فولهام في الدوري السبت (1-1).

وكان هيسكي (29 عاما) الذي عاد بشكل قوي إلى المنتخب مع زميله السابق في ليفربول مايكل أوين في المباراتين اللتين فازت فيهما إنكلترا على إسرائيل وروسيا بنتيجة واحدة -3 صفر ضمن تصفيات كأس أوروبا 2008، أصيب بعد أن لعب 5 دقائق فقط في خصر القدم اليسرى.

وسيغيب هيسكي عن الملاعب من 6 إلى 8 أسابيع، ولن يشارك مع منتخب بلاده في المباراة ضد استونيا في 13 أكتوبر.

(أ ب)

رايكونن لم يفقد حظوظه في المنافسة على اللقب

أحدى سيارتي فريق جوردان في موسم 2005.

كما ساهم رجل الأعمال الثري فيجاي مالييا بزيادة ثقة القيمين على فورمولا واحد بالهند واهتمامها بهذه الرياضة عبر شراؤه حديثا نصف اسهم فريق سبايكز الهولندي، علما أن ملايين الهنود يتابعون السباقات عبر شاشات التلفزة، وغالبا ما يظهرون الشغف الذي يبدو عليهم خلال مشاهدتهم التريكت الرياضة الأكثر شعبية في البلاد.

(أ ب)

بعد الشهر الذي سيكون فيه السباق لكن قد يكون في مارس أو بعد جائزة البحرين الكبرى.

وكانت اللجنة الأولمبية الهندية قد أعلنت في يونيو الماضي طموحاتها باستضافة أحد سباقات بطولة العالم في الفئة الأولى، وقد تجاوب إيكليستون مع الأمر شرط تأمين الأساسيات المطلوبة، معتبرا أن الهند تعد من الأسواق التجارية المهمة لرياضة السيارات، وخصوصا بعدما ازداد الاهتمام بها إثر قيادة السائق المحلي نارايين كارتيكيان

يوم الاثنين أن بلاده ستستضيف أول سباق سيارات فورمولا واحد في تاريخها عام 2010. وكشف كالمهدي أنه التقى مالك الحقوق التجارية لبطولة العالم بييرني إيكليستون الأسبوع الماضي في العاصمة الإنكليزية لندن لانهاء المسألة، قائلا «نقرر إقامة سباق فورمولا واحد في نيودلهي عام 2010».

وأشار كالمهدي إلى أن إيكليستون سلمه عقدين، أحدهما لتسويق السباق الهندي والآخر برتبط بحقوق الحلبة «سنوقع على العقد قريبا. لم يحدد

يوم الاثنين أن بلاده ستستضيف أول سباق سيارات فورمولا واحد في تاريخها عام 2010. وكشف كالمهدي أنه التقى مالك الحقوق التجارية لبطولة العالم بييرني إيكليستون الأسبوع الماضي في العاصمة الإنكليزية لندن لانهاء المسألة، قائلا «نقرر إقامة سباق فورمولا واحد في نيودلهي عام 2010».

وأشار كالمهدي إلى أن إيكليستون سلمه عقدين، أحدهما لتسويق السباق الهندي والآخر برتبط بحقوق الحلبة «سنوقع على العقد قريبا. لم يحدد

يوم الاثنين أن بلاده ستستضيف أول سباق سيارات فورمولا واحد في تاريخها عام 2010. وكشف كالمهدي أنه التقى مالك الحقوق التجارية لبطولة العالم بييرني إيكليستون الأسبوع الماضي في العاصمة الإنكليزية لندن لانهاء المسألة، قائلا «نقرر إقامة سباق فورمولا واحد في نيودلهي عام 2010».

أحدى سيارتي فريق جوردان في موسم 2005.

كما ساهم رجل الأعمال الثري فيجاي مالييا بزيادة ثقة القيمين على فورمولا واحد بالهند واهتمامها بهذه الرياضة عبر شراؤه حديثا نصف اسهم فريق سبايكز الهولندي، علما أن ملايين الهنود يتابعون السباقات عبر شاشات التلفزة، وغالبا ما يظهرون الشغف الذي يبدو عليهم خلال مشاهدتهم التريكت الرياضة الأكثر شعبية في البلاد.

بعد الشهر الذي سيكون فيه السباق لكن قد يكون في مارس أو بعد جائزة البحرين الكبرى.

وكانت اللجنة الأولمبية الهندية قد أعلنت في يونيو الماضي طموحاتها باستضافة أحد سباقات بطولة العالم في الفئة الأولى، وقد تجاوب إيكليستون مع الأمر شرط تأمين الأساسيات المطلوبة، معتبرا أن الهند تعد من الأسواق التجارية المهمة لرياضة السيارات، وخصوصا بعدما ازداد الاهتمام بها إثر قيادة السائق المحلي نارايين كارتيكيان

يوم الاثنين أن بلاده ستستضيف أول سباق سيارات فورمولا واحد في تاريخها عام 2010. وكشف كالمهدي أنه التقى مالك الحقوق التجارية لبطولة العالم بييرني إيكليستون الأسبوع الماضي في العاصمة الإنكليزية لندن لانهاء المسألة، قائلا «نقرر إقامة سباق فورمولا واحد في نيودلهي عام 2010».

أحدى سيارتي فريق جوردان في موسم 2005.

كما ساهم رجل الأعمال الثري فيجاي مالييا بزيادة ثقة القيمين على فورمولا واحد بالهند واهتمامها بهذه الرياضة عبر شراؤه حديثا نصف اسهم فريق سبايكز الهولندي، علما أن ملايين الهنود يتابعون السباقات عبر شاشات التلفزة، وغالبا ما يظهرون الشغف الذي يبدو عليهم خلال مشاهدتهم التريكت الرياضة الأكثر شعبية في البلاد.

بعد الشهر الذي سيكون فيه السباق لكن قد يكون في مارس أو بعد جائزة البحرين الكبرى.

وكانت اللجنة الأولمبية الهندية قد أعلنت في يونيو الماضي طموحاتها باستضافة أحد سباقات بطولة العالم في الفئة الأولى، وقد تجاوب إيكليستون مع الأمر شرط تأمين الأساسيات المطلوبة، معتبرا أن الهند تعد من الأسواق التجارية المهمة لرياضة السيارات، وخصوصا بعدما ازداد الاهتمام بها إثر قيادة السائق المحلي نارايين كارتيكيان

يوم الاثنين أن بلاده ستستضيف أول سباق سيارات فورمولا واحد في تاريخها عام 2010. وكشف كالمهدي أنه التقى مالك الحقوق التجارية لبطولة العالم بييرني إيكليستون الأسبوع الماضي في العاصمة الإنكليزية لندن لانهاء المسألة، قائلا «نقرر إقامة سباق فورمولا واحد في نيودلهي عام 2010».

«بي بي جي» BPG هوية جديدة ومشاريع جديدة حول التسويق المتكاملة في كتيب «أدفايت ادج 360»



أعلنت مجموعة بي بي جي (BPG)، إحدى كبرى الشركات المتخصصة في مجال تقديم حلول التسويق المتكاملة والمبتكرة في المنطقة الشرق الأوسط عن إصدار دليل نظم عمل ميكر من أجل تعزيز جودة الخدمات الشاملة والمتكاملة التي تقدمها الشركة لعملائها في المنطقة.

تم الكشف عن الدليل الجديد الذي يحمل اسم «أدفايت ادج 360» خلال ورشة العمل السنوية لمكاتب المجموعة الإقليمية. وقد أقيمت ورشة العمل هذا العام في منتجع شامون روتانا في الضجيرة، على مدى 3 أيام اجتماع خلالها 220 موظفاً من أكثر من 39 جنسية مختلفة، ويعملون في فروع الشركة المنتشرة عبر الإمارات العربية المتحدة ومنطقة الخليج العربي، كما حضر الورشة موظفو شركة (AD) الواقعة في عمان وشركة بيج آيديا (Big Idea) في دبي اللتان انضمتا إلى عائلة بي بي جي مؤخرا.

كما قامت المجموعة باستضافة مسؤولين واختصاصيين عالميين من مجموعة (ديلو بي بي جي) كبرى شركات خدمات الاتصالات في العالم، وتضمنت قائمة المتحدثين خلال الندوة الافتتاحية كل من السيد توبي هو عضو مجلس إدارة مجموعة HSBC، والسيد روبرت جوتفريد، الرئيس التنفيذي لشركة JWP أوربوا، بالإضافة إلى السيد ترو بيلغوان المدير التنفيذي للعمليات في مجموعة ديليو بي بي جي في الولايات المتحدة الأمريكية والسيد بول بل المدير الإداري لشركة بيل برتغ للمشاريع الخاصة، والسيد آلان فيرينغتون الرئيس التنفيذي لشركة بيتي المحدودة في سنغافورة، والسيد بوم مايكر، رئيس شركة

أعلنت مجموعة بي بي جي (BPG)، إحدى كبرى الشركات المتخصصة في مجال تقديم حلول التسويق المتكاملة والمبتكرة في المنطقة الشرق الأوسط عن إصدار دليل نظم عمل ميكر من أجل تعزيز جودة الخدمات الشاملة والمتكاملة التي تقدمها الشركة لعملائها في المنطقة.

تم الكشف عن الدليل الجديد الذي يحمل اسم «أدفايت ادج 360» خلال ورشة العمل السنوية لمكاتب المجموعة الإقليمية. وقد أقيمت ورشة العمل هذا العام في منتجع شامون روتانا في الضجيرة، على مدى 3 أيام اجتماع خلالها 220 موظفاً من أكثر من 39 جنسية مختلفة، ويعملون في فروع الشركة المنتشرة عبر الإمارات العربية المتحدة ومنطقة الخليج العربي، كما حضر الورشة موظفو شركة (AD) الواقعة في عمان وشركة بيج آيديا (Big Idea) في دبي اللتان انضمتا إلى عائلة بي بي جي مؤخرا.

كما قامت المجموعة باستضافة مسؤولين واختصاصيين عالميين من مجموعة (ديلو بي بي جي) كبرى شركات خدمات الاتصالات في العالم، وتضمنت قائمة المتحدثين خلال الندوة الافتتاحية كل من السيد توبي هو عضو مجلس إدارة مجموعة HSBC، والسيد روبرت جوتفريد، الرئيس التنفيذي لشركة JWP أوربوا، بالإضافة إلى السيد ترو بيلغوان المدير التنفيذي للعمليات في مجموعة ديليو بي بي جي في الولايات المتحدة الأمريكية والسيد بول بل المدير الإداري لشركة بيل برتغ للمشاريع الخاصة، والسيد آلان فيرينغتون الرئيس التنفيذي لشركة بيتي المحدودة في سنغافورة، والسيد بوم مايكر، رئيس شركة



رايكونن بين زميله البرازيلي فيليني ماسا وسائق ماكلايرين الوتسو (روبيرتو)

هوزيه يهزم كربول بالضربة القاضية في «الدربي» المئوي

**القاهرة - علاء محجوب
ومحمد القاضي**

في لقاء «تكتيكي» رفيع المستوى من الناحية الفنية وبسهولة فائقة فاز البرتغالي مانويل هوزيه المدير الفني للالهلي على الهولندي رود كربول «المئوي» بين الفريقين الذي يشهده سناد القاهرة في سهرة رمضان، خرجت منها جماهير الشباطين الحمر، سعيدة بفريقها بينما سخطت جماهير الفريق «الأبيض» على لاعبيها والمدير الفني كربول، وأضاف الأهلي ثلاث نقاط غالية إلى رصيده معوضاً تعادله الأول أمام المصري البورسعيدى والثاني مع المقاولون.

باقل جهد نجح مانويل جوزيه ليس فقط في قراءة أفكار كربول ولكن في اختيار طريقة الأداء التي حققت الفوز «السهل» من خلال الضغط المتواصل على لاعبي الزمالك في كل أرجاء الملعب نتج عنه أخطاء عديدة استغل منها «الساحر» أبو تريكة الكرة التي وصلت إليه منفردا بمرمي عبد المنصف بعد اصطدام محمود فتح لله ووسام العبادي ظهيري وسط الزمالك محرزا هدف الأهلي قبل نهاية الشوط الأول بعشر دقائق.

لم تفلح المحاولات التي بذلها الهولندي رود كربول لتعويض الخسارة حتى تغلبته عندها التي أجراها لم تحقق الفاعلية لا سيما

بعد تغييره اللاعب محمد أبو العلا أحد مقاتيح الفريق ومشاركة أسامة حسن، وفي المقابل أثمرت تغييرات البرتغالي هوزيه عن سيطرة كاملة «للأحمر» على مجريات الأداء، وأهدر شادي محمد ركلة الجزاء التي احتسبها الحكم الكرواتي إيفان بيرك لمصلحة فلافيو في الشوط الثاني، ورغم صحوة الزمالك المفاجئة لم يتمكن كربول من تحقيق التفوق الميداني على هوزيه بالخطوة المحكمة وتحفيظ الأدوار التي لفتها البرتغالي للاعبيه ونجحوا في القيام بها على مدى شوطي اللقاء.

الأداء الفني «الراقي» الذي قدمه الأهلي نجح به في مصالحة



مانويل هوزيه

جماهيره بعد الأداء المتواضع للفريق خلال الفترة الأخيرة سواء في المباريات الأفريقية أو البطولة المحلية، ونجح هوزيه بخبرته التدريبية ودرأته الكاملة بإمكانات لاعبيه الفنية والبدنية وإلمامه بطريقة أداء الزمالك في تحقيق فوز «سهل» للاهلي على الزمالك في واحدة من السهرات «الرمضانية» التي شهدت كثيرا فوز «الشباطين الحمر» على أصحاب «الفن والهندسة»

برز من الأهلي «الساحر» أبو تريكة بخبرته الواعية وإمكاناته الفنية العالية فاستحق لقب أفضل لاعب في اللقاء ومعه محمد بركات «ملك الحركات» وقبلهما البرتغالي جوزيه المدير الفني. عقب اللقاء قال البرتغالي مانويل هوزيه إنه كان صادقا مع جماهير الأهلي حينما أكد أن فريقه قادر على تحقيق الفوز وتقديم عرض مختلف عن العروض والنتائج التي قدمها الفريق لا سيما في الأونة الأخيرة، وأشار هوزيه بمستوى أداء معظم اللاعبين وقدرتهم على الالتزام بتطبيق أفكاره وقال إننا لعبنا بطريقة مختلفة حققت للفريق الفوز «السهل» حيث التزم اللاعبون بتنفيذ المهام الفنية الدفاعية والهجومية واستطاعوا السيطرة الكاملة على مجريات الأداء على مدى شوطي المباراة، ونجح لاعبو خط الوسط بصفة خاصة في إغلاق المساحات على لاعبي الزمالك ولذا لم تكن هناك خطورة حقيقية على مرمي عصام



جانب من مباراة الأهلي والزمالك

وكان ينوي إخراج محمد أبو العلا واحمد محدي من بداية الشوط الثاني وصبر عليهما 25 دقيقة على أمل تعديل طريقة ادائهما واستمرار ميولهما الهجومية لكن من دون أي جدوى.

وأضاف كربول أن التشكيل الذي لعب به أمام النادي الأهلي نفسه الذي حقق المكسب في المباريات الثلاثة الأخيرة أمام بلدية المحلة والاتحاد السكندري وإبني وكان من الصعب أن يقوم بإجراء تغييرات في التشكيل الأساسي

بعض اللاعبين خصوصا أن هناك بعض اللاعبين يلعبون مباراة القيمة لأول مرة في حياتهم مما دفعهم إلى التوتر الشديد وكان من الضروري إعطاؤهم الفرصة لإزالة الرهبة وإكسابهم خبرة المباريات القوية والحساسة.

الاسماعيلي المصري يتنازل عن القمة لمصلحة الأهلي بتعادله مع الألمنيوم

اهلي يتغاضي للبيبي. كما يلتقي مساء اليوم أيضا نادي حرس الحدود مع أسمنت السويس باستاد المكس، في مباراة يسعى فيها الفريقان إلى الابتعاد عن مؤخرة الترتيب في مسابقة الدوري، حيث يحتل الشاذيان المركزين الأخيرين.

لمسابقة الدوري المصري، يدخل نادي الإتصالات اللقاء بمعنويات مرتفعة لاسيما بعد الفوز الذي حققه الأسبوع الماضي على بلدية المحلة ليحصل على أول ثلاث نقاط له هذا الموسم، بينما يسعى الاتحاد السكندري إلى تحسين موقفه بالترتيب العام لجدول مسابقة الدوري، حيث يحتل الفريق المركز الرابع عشر برصيد نقطتين، يذكر أن الجهاز الفني لنادي الاتحاد السكندري بقيادة محمد صلاح كان قد رفض تدخلات مجلس إدارة النادي لتخفيف العقوبة، التي تم توقيعها في وقت سابق على اللاعب يوسف حمدي بإيقافه مباراة وتعريمه مبلغ 20 ألف جنيه مصري، بسبب اعتراضه بشكل غير مقبول على تغييره في أحد اللقاءات الودية للفريق مع نادي

على الأهلي المتصدر الحالي بـ 11 نقطة، ولكن تأني الرياح بما لا تشتهي السفن، ويتعادل الدراويش ويرتفع رصيدهم إلى 10 نقاط يحتل بها المركز الثاني، وبذلك يفقد الإسماعيلي النقطة الخامسة له على ملعبه على التوالي، بعدما لقي هزيمة الأسبوع الماضي من نادي بتروجيت بهدف دون رد، كان قد تقدم المهاجم العراقي مصطفى كريم للإسماعيلي في الدقيقة 76 من أحداث اللقاء قبل أن يتعادل حمادة يحيى للألمنيوم في الوقت بدل الضائع ليفسد على جماهير الإسماعيلية فرحتهم بالنقاط الثلاث.

واصل نادي الإسماعيلي المصري نزيهته على ملعبه للأسبوع الثاني على التوالي بعدما فقد نقطتين جديدتين بالتعادل مع مضيعة الألمنيوم 1-1 في الأسبوع الخامس للدوري الممتاز. جاء اللقاء متوقفاً المستوى تمكن فيه أبناء الصعيد بقيادة المدير الفني صبري المنجاوي، مدرب الإسماعيلي السابق من السيطرة على معظم مجريات اللعب طوال شوطي اللقاء، وبهذا التعادل فرط الدراويش في فرصة استعادة قمة الدوري ولو مؤقتاً في انتظار عودة طلائع الجيش وأدائه مباراة المولجة مع نادي المقاولون العرب بسبب مشاركته في دوري أبطال العرب، وكان الإسماعيلي في حالة فوزه على الألمنيوم سيرفع رصيده في تلك الحالة إلى 12 نقطة متقدماً

خسارة نادي المصري من الطليعة السوري في دوري أبطال العرب

القاهرة - حازم صلاح الدين

المرضي لجماهير المنطقة الحرة أدى إلى استيائهم من الجهاز الفني واللاعبين. وسجل يونس سليمان هدف الطليعة الوحيد في الدقيقة 70 ليفقد فريقه لتحقيق فوز تمين، ويقترب من التأهل لدور الـ 16 للبطولة، حيث يكفيه التعادل على ملعبه في مباراة الأياب بعد أسبوعين.

ويعد هذا الفوز هو الأول للأندية السورية في بطولة دوري أبطال العرب على مدار تاريخها، حيث لم يسبق لأي فريق سوري يضم ديوانية شباب نخبة من نجوم السابقة للبطولة سواء على ملعبه أو خارجه.

حامل اللقب يتنزع تعادلا

انتزع وفاق سطيف الجزائري حامل اللقب تعادلا ثميناً من مضيعة موريتيل الموريتاني 1-1 في نواكشوط في ذهاب الدور الأول للنسخة الخامسة لمسابقة دوري أبطال العرب لكرة القدم. ويلتقي الفريقان آيابا في الأول من أكتوبر المقبل في سطيف.

لقي نادي المصري البورسعيدى هزيمة مفاجئة على ملعبه ووسط جماهيره أمام الطليعة السوري بهدف دون رد ضمن مباريات الذهاب لدور الـ 32 لدوري أبطال العرب.

غضب الجماهير البورسعيدية التي هتفت ضد لاعبيها بعد الأداء سيئ المستوى لهم خلال اللقاء، لاسيما أن الجماهير كانت سعيدة بالبدء في النسخة الأربعة للمصري في مسابقة الدوري المحلي، ولكن عودة الأداء غير

فوز الوهيب والوزان والحسيني في دورة الشايح

حمزة: لا تردد في إدارة مبارياتها

قال الحكم الدولي قاسم حمزة ان دورة الشايح من الدورات التي احب ان اشترك في ادارة مبارياتها لما تمتاز به من مستوى جيد وانضباط من اللاعبين واحترام لقرارات ولوائح الدورة.

ضمن الدورة، يلتقي في الثالثة والنصف فريق المرحوم سلمان الصباح مع فريق نجوم كاملة في مواجهة قوية، لتلها المباراة الثانية وتجمع نادي شيرمان مع الشهيد يوسف فضل والمباراة الأخيرة يلتقي فيها المرحوم عبدالله العيسى مع فريق مشاريع الكويت في لقاء ساخن ومهم للفريقين. وتصدر الفرق الفائزة الى الدور الثاني بعد لقاءات اليوم.

تألق الوزان

وتألق فريق الوزان وحقق فوزا رائعا على فريق المرحوم فاروق ابراهيم بنتيجة ستة اهداف مقابل لا شيء. سجل الاهداف عمر الجاسر اربعة اهداف بينما سجل محمد خان هدفا من ركلة جزاء و ناصر المسند هدفا. وفي المباراة الأخيرة استطاع فريق الحسيني ان يجتاز الأرجنتين بسنة اهداف مقابل ثلاثة بعد مباراة سريعة وقوية لم تخل من الحضور.

سجل لفريق الحسيني مباركة الحسيني هدفين ورائد عبدالرزاق وسالمان امان وسالم الهزاع وعادل توفيق في حين سجل للأرجنتين اللاعب زيد عبدالله هدفين والشيشان الهدف الثالث.

لقاءات قوية

هذا وتقام عصر اليوم ثلاثة لقاءات

إثارة وندية في «بوخمسين»

حسمت القرعة مباراة فريق بو ديج وديوان التركي لمصلحة الأخير بعد تعادلهما في الوقت الاصلي 2-2 واحتكامها إلى الركلات الترجيحية وتعادلهما أيضا 2-2 وبذلك تأهل التركي إلى دور الـ 16 في دورة بوخمسين الرضائية الثانية لكرة القدم التي تقام على صالة عبد العزيز الخطيب في النادي العربي وشهد لقاء فريق بوحديد ومحمد القاسم ندية بين الفريقين حيث تمكن من تسجيل خمسة اهداف كان نصيب فريق قاسم منها ثلاثة اهداف مقابل هدفين لآبو حديد ليفوز قاسم ويلاقي ديوان التركي في دور الـ 16 بالمجموعة الأولى غدًا الخميس وواصل عيال الصداق تالقهيم وتخطوا فريق الدروازة بثلاثة اهداف تخلفه كما تخلف فريق المرحوم عبدالرضا الشايح على فريق مير الوزان 1/3 يلتقي الشايح مع عيال الصداق في المباراة المقبلة.

4 مباريات قوية اليوم

تشهد دورة بوخمسين 4 مباريات قوية اليوم تجمع الأولى جريدة السياسة مع ديوانية الجهادي والمطافئ مع صراريف الدسمة

ثمانية لقاءات في «الكندري» اليوم

تواصل اليوم منافسات دورة الكندري التاسعة المقامة تحت رعاية النائب السابق جاسم الكندري بمشاركة 64 فريقا بنظام المغلوب على ملاعب الهيئة العامة للشباب والرياضة بمشرف بجوار نادي اليرموك وكانت أحداث البطولة انطلقت أمس باقامة ثماني مباريات جاءت قوية ومثيرة بين لاعبي الفرق المتبارية وتقام اليوم ثماني مباريات فيلعب كل من فريق الزمردة القاضية مع شركة الصناعات وفريق يوفنتوس مع فريق ديوانية عبدالهادي والفريق ذئاب الجبل مع مشاريع الكويت وفريق النجار مع فريق شركة وفريق الفقرة مع حمامة السلام والوحيد مع الحر وفي المباراة الأخيرة يلتقي الاستنجاب مع الاحرار.

المطوع: بطولة ناجحة

اوضح نجم المنتخب الوطني لكرة القدم ونادي القادسية بدر المطوع ان بطولة الكندري في فريق المرحوم فاروق ابراهيم بنتيجة ستة اهداف مقابل لا شيء. سجل الاهداف عمر الجاسر اربعة اهداف بينما سجل محمد خان هدفا من ركلة جزاء و ناصر المسند هدفا. وفي المباراة الأخيرة استطاع فريق الحسيني ان يجتاز الأرجنتين بسنة اهداف مقابل ثلاثة بعد مباراة سريعة وقوية لم تخل من الحضور.

دورة العنزي انطلقت في الجهراء

افتتحت أمس الأول على ملاعب مركز شباب الجهراء الدورة الرضائية الثالثة للمهندس طلال منيزل العنزي بمباراة سرقسطة مع القادسية وانتهت بفوز الأول بهدف مقابل لا شيء وجاءت نتائج المباريات الأخرى بفوز الخبرة والسلام ووليد جدوع وسلامة غدير والشهيد محمد فالح على الأرسنال والمرحوم كريم سلمان ومحسن شنيوي والمرحوم جابر الأحمد ومان يونابند.

هذا وتقام اليوم باقي مباريات الدور التمهيدي حيث يلتقي حمامة السلام مع هاني شاكِر والزعيم مع العميد وتري سلطان مع عبدالله ذياب والصلال مع علي العنزي وفواز سعد والشهيد بوابة دسمان وثايف الجار الله والسعودية وأبو حسن مع زايد رحيل وأي سي ميلان مع الصقر الأحمر والشهيد محمد جزار مع النور والمدفعية مع الطيار.



جانب من إحدى المباريات أمس في دورة الشايح

بنيد القار أقصى البابطين... وعبدالله اكتسح جوفنتوس في «الروضان»

موسى الراشد يهدفين نظيلين.

سعيد: لا تقل عن بطولات الاتحاد

أكد سمير سعيد نائب رئيس النادي العربي السابق، أن دورة الروضان أصبحت دورة شبه رسمية، ولا تقل إثارة وسخونة وأهمية عن بطولات اتحاد الكرة.

وتوقع سعيد انضمام الروضان إلى رزنامة الاتحاد في السنوات القليلة المقبلة. وأوضح أن ارتباطه بـ «الروضان» بدأ كلاعب ثم مدرب مروراً بإداري

وأخيراً كمشاهد ومتابع لمبارياتها المثيرة.

وأبدى سعيد حرصه على المشاركة وتقديم المساندة للجنة المنظمة من أجل المساهمة في إحياء ذكرى المرحوم عبدالله مشاري الروضان، وأضاف أن «الروضان» تطورت كثيراً عن السابق وحافظت على ريادةها بين مختلف الدورات الرضائية التي ظهرت بكثرة في السنوات الأخيرة. وقال سعيد أن «الروضان»، هذا العام أفرزت مجموعة كبيرة من المواهب المحلية التي عرفت طريقها نحو التالوق والظهور، بعد اقتصار عدد المحترفين على ثلاثة لاعبين فقط.

فاز في مباراته الأولى على بوجبيب ويضم بين صفوفه نجوم النادي العربي محمد جراز واحمد موسى ومالك القلاف.

وتوقع حبيب تاهل امريكانا الى المباراة النهائية. وأضاف ان الروضان من أفضل الدورات الرضائية التي شاهدها، مبدداً المجابية بكرة الصالات التي بعشقها لاعبو كرة القدم لما تتميز به من خصوصية تدفع اللاعبين إلى إخراج كل مواهبهم وإمكاناتهم الفنية.

قبل في أي دورة روضائية. وأبدى إعجابهم بفريق امريكانا الذي

لقطات

* ذهبت جائزة أفضل لاعب، وهي عبارة عن أحدث جهاز موبايل من سامسونغ، إلى الثلاثي حسين سراج من ديوانية صباح عبدالله ومهدي دورقي لاعب الزمردة القاضية وأخيراً يوسف القر من البابطين.

* تفاعل جمهور الروضان مع النجم المصري الاستعراضى عبدالله بو بكر سيد، الذي خطف عقول الجماهير والضيوف داخل صالة الشهيد فهد الأحمد من خلال الفقرة الاستعراضية التي قدمها عقب المباراة الثانية.

رياضة

الجريدة.

تصدر عن شركة الجريدة للصحافة والنشر

رئيس التحرير خالد هلال المطيري



كرة هشام جويعة في طريقها الى مرمرى كاظمة معلنة هدف المباراة الوحيد (رائد قطبيته)

العربي هزم المولودية واقترَب من التأهل وكاظمة أضاع طريقه

حازم ماهر

تغلب العربي على مضيفه مولودية وهران الجزائري -أصفر في ذهاب الدور الأول من للنسخة الخامسة لمسابقة دوري أبطال العرب بكرة القدم في اللقاء الذي جمعهما اول امس على ملعب الشهيد احمد زيانته. وسجل علي مقصيد هدف المباراة الوحيد في الدقيقة 82. ويات بكفي العربي التعادل في مباراة الاياب على أرضه في الاول من اكتوبر المقبل لكي يتأهل الى الدور الثاني. في حين تراجع كاظمة كثيرا بعد خسارته امام الوداد 0-1 في الوقت الذي خطا الوداد البيضاءوي المغربي خطوة مهمة نحو التأهل الى الدور الثاني بفوزه الخمين على مضيفه كاظمة على استاد الصداقة السلام.

الشوط الاول

جاءت بداية الشوط الاول حماسية من قبل الفريقين وان كانت السيطرة للاعبي الوداد، الذين ارادوا احباط لاعبي كاظمة بالتمريرات المتقنة في وسط الملعب من دون خطورة تذكر، وهو ما نجحوا فيه تماما، غير ان المحترف العماني يونس المشغري نجح في الهاب حماس لاعبي كاظمة حينما قام بالاستدراج من خارج منطقة الجزاء في الدقيقة (8)، واعقبها بضربة رأس مرت بجوار القائم الأيسر لكريم فركوش حارس الوداد، وكانت هذه الفرصة كفيلة بترجيح كفة كاظمة.

الشوط الثاني

ومع بداية الشوط الثاني اراد لاعبو الوداد الخروج من اللقاء بالتعادل بعد ان تعمدوا اضافة الوقت بغير مبرر، غير ان مدرب

الفريق البلغاري ماركوفا قام بالدفع بها للاعب مصطفى بيضوخان بدلا من عبد الرحيم السعيدى وجاءت تعليمات البرتغالي من خارج الخطوط، بمحاولة سحب لاعبو كاظمة لمنتصف الملعب ثم شن هجمات مرتدة بغية احراز هدف يحسموا به اللقاء لمصلحتهم.

هدف قاتل

وفي الدقيقة 38 كاد كاظمة ان يحرز هدف السبق بعد ان سقطت الكرة من يد الحارس فركوش حاول سماعا ابداع الكرة في المرمرى

لكنها ارتطمت بمدافعي الوداد، ثم كرة اخرى في الدقيقة 39 اخرجها دفاع الوداد قبل ان يتجاوز الكرة خط المرمرى، ومن هجمة مرتدة نجح هشام جويعة الذي دفع به ماركونو في منتصف الشوط الثاني من ترجيح كفة فريقه بعد انفراد بالمرمرى، واحراز هدف سهل يتحمل مسؤولية الدفاع وكنكوني، حاول مهاجموا كاظمة ادراك التعادل غير ان احلامهم ذهبت ادراج الرياح، ليقترب الوداد من الصعود وان كان الامل لازال موجودا لدى ابناء العدلية!

ادار اللقاء الحكم الدولي الاماراتي فريد علي وساعده صالح المرزوق وناصر بهروز وانذر علي مشاري العازمي، فيصل العدواني، جراح الظفيري، يونس المشغري (كاظمة)، هشام اللويس (الوداد).

كولجاتن: كل شيىء وارد

اكاد مدرب كاظمة بارنيكو كولجاتن عقب انتهاء المباراة ان الامل مازال موجودا، وان كاظمة خسرت بهدف واحد. ويمكن تعويضه اذا اراد اللاعبون ذلك في الاياب، واضاف ان فريق الوداد يلعب بعقلية مترفة وان فريقه لعب بغير

اعمدته الاساسية فهد الفهد وعصام فايل وسعيد الخرازي، وقال ان عمرو سماكة لاعب محترف لم يؤدي المستوى المراد منه ويفترض ان ينفذ ما يطلبه الجهاز والمعب في اي مركز!

الخرافي حزين لعدم المشاركة

ابدى المحترف المغربي سعيد الخرازي حزنه لعدم المشاركة مع فريقه الجيد وانه كان يامل ان يرسل الاتحاد المغربي البطاقة الدولية في الوقت الذي حدد ليلة المباراة الاصعب في المغرب.

بنيج: لم اتوقع هذا المستوى

أمان يناشد الهيئة توفير صالة تدريبات المنتخب

وفي هذا السياق اشار امان الى ان ازرق الطائرة لم تتوفر له حتى الان صالة يقيم عليها برنامجها التدريبي الاستعدادي للبطولتين لكي يتمكن لاعبو المنتخب من الظهور بصورة طبية وملائمة في البطولتين. وناشد امان القائمين على الهيئة العامة للشباب والرياضة والمسؤولين الرياضيين في البلاد العمل على توفير صالة تدريب لكي يتسنى للقائمين على لعبة كرة الطائرة الاستعداد بصورة لائقة لتتخطى البطولة الخليجية. واستغرب امين سر اتحاد الطائرة الكويتي العدد القليل من الاندية المشاركة في البطولة التشخيصية التي تجرى في فترة استعدادية مهمة للمنتخب الوطني الامر الذي رأى انه سيقلل من خيارات الجهاز الفني الطامح الى تسجيل حضور طيب في البطولة العربية وسعيه إلى النظر بالبطولة الخليجية.

بدأ امين سر الاتحاد الكويتي للكرة الطائرة وولد امان يشكو الحال وقلة الحيلة قبل انطلاق بطولة دورة الألعاب العربية ال11 وناشد المسؤولين توفير صالة للتدريب، واستغرب قلة المشاركين من الاندية في البطولة التشخيصية!

أعلن امين سر الاتحاد الكويتي للكرة الطائرة وولد امان ان تدريبات منتخب الكويت الاول للعبة ستنتقل اليوم استعدادا للمشاركة في مسابقة الكرة الطائرة ضمن دورة الألعاب العربية ال11. وقال امان ان الاستعدادات تجري على قدم وساق سعياً إلى تسجيل المنتخب الوطني لحضور ايجابي في هذه البطولة التي ستقام مسابقة الكرة الطائرة فيها في القاهرة خلال الفترة من 8 إلى 13 نوفمبر المقبل. وأشار امان الى ان هذه البطولة ستعقبها المشاركة في بطولة مجلس التعاون التي ستستضيفها دولة الكويت خلال الفترة من 29 نوفمبر إلى 8 ديسمبر المقبلين التي تحدد اتحاد الطائرة الكويتي امل كبيرة بانتزاع لقبها.



الكويت، في حين انه ترك اكثر من عرض لتدريب منتخبات وندية اخرى، قال زوران «بالفعل تركت عروضاً كثيرة لفرق ومنتخبات عربية وغير عربية، وفضلت تدريب نادي الكويت، وهذا يرجع لسبب مهم بالنسبة لي وهو الخطة التي يسير عليها العمل داخل النادي، حيث وجدت في النادي خطة طويلة المدى تتماشى مع خططي في العمل لانني لا اعمل لفترات قصيرة، لكنني افضل الاستقرار والعمل لمدة طويلة، وكان هذا اهم دافع لي للتعاقب مع نادي الكويت».

الخطة طويلة المدى

من جانبه، اعرب اليوسني زوران مدرب الفريق الاول، عن امتنانه الشديد لإتمام النادي التعاقب مع المحترف الاميركي اندريه، لانه بعد اضافة كبرية لكرة السلة في نادي الكويت لما يتمتع به اللاعب من مواصفات بدنية وفنية جيدة جداً، وافاد العصيمي ان اللاعب حصل على عدة بطولات دولية، منها بطولة

صفقة رابحة

وعن المحترف الجديد اندريه، اكد بدر العصيمي ان اللاعب يعد صفقة رابحة بكل المقاييس، لما يتمتع به من سيرة ذاتية مميزة جداً، اضافة الى البطولات التي حصل عليها مع عدة اندية عربية واسيوية قبل تعاقده مع الكويت. وافاد العصيمي ان اللاعب حصل على عدة بطولات دولية، منها بطولة

الأميركي «أندريه» جديد سلة الكويت

محمد عبدالعزيز

بأشرف الفريق الاول لكرة السلة بنادي الكويت تدريباته امس، بعد ان اكتملت صفوفه بالوافد الجديد الاميركي اندريه بيتس، استعدادا لخوض منافسات البطولة التشخيصية التي ستنتقل اليوم بمباراته امام الساحل.

خطة طويلة المدى

واكد بدر العصيمي مدير كرة السلة في نادي الكويت في تصريح خاص بـ «الجريدة»، ان صفقة

انطلاق «تنشيطية» السلة اليوم

البطولة بعد الموافقة المفاجئة لاندية القادسية والعربي والجهراء على الاشتراك في البطولة، نظراً إلى عدم اتخاذ اللعبة لقرار حاسم بأقامة «التنشيطية» منذ فترة، حيث واجه الاتحاد مشكلة عدم توفير البدل النقدي للحكام، وقام بدوره بمخاطبة الهيئة بتوفير الدعم، غير ان المسؤولين في الهيئة أرسلوا الرد بالموافقة قبل انطلاق التنشيطية بثلاثة ايام.

تنتقل اليوم الاربعاء البطولة التشخيصية لكرة السلة، حيث تقام أربع مباريات يلعب القادسية مع اليرموك في الثامنة والرابع مساءً، والكويت والساحل في العاشرة والرابع، وتقام المباراتين على صالة نادي الساحل، وعلى صالة العربي وفي نفس توقيت المباراتين السابقتين يلعب العربي مع الجهراء من الجهراء مع النصر. وتستأنف عدا باقي مباريات الاسبوع الاول للبطولة.

وقام اتحاد كرة السلة بإجراء تغيير على جدول

نعيمه الأحمد ترعى إقامة خمس دورات رمضانية للفتيات

مرحلة المنافسة وتحقيق الانجازات والحصول على اللقب، خاصة على المستوى العربي على اقل تقدير، ومن ثم المستويين الآسيوي والعالمي.

(كونا)

خلال هذا الشهر الفضيل. وأشارت الى ان الدورات الخمس في العاب المبارزة والاسكواش وكرة الطاولة وكرة السلة والتايكوندو سيتم اقامتها على ملاعب مختلفة، مبيحة ان دورة المبارزة ستقام على صالة اتحاد المبارزة بالدعة والاسكواش في ملاعب نادي كاظمة وكرة الطاولة في ملاعب نادي اليرموك والسلة والتايكوندو في ملاعب نادي الفتاة.

واشارت الى صعوبة تشكيل منتخبات نسائية رياضية واكتشاف مواهب وخامات جديدة في الالعاب المختلفة، بسبب عدم وجود مسابقات رياضية رسمية للفتيات مستمرة تكون طوال الموسم الرياضي، مضافة ان مثل هذه الدورات تشجع الفتيات على المشاركة لممارسة هواياتهن وازرار طاقاتهم.

واكدت الشبيخة نعيمة حرسها على تنظيم الدورات في مطلع شهر رمضان المبارك، انطلاقاً لما يحثنا عليه ديننا الحنيف على موازلة الرياضة والاهتمام بالبدن، وتماشيا مع الاجواء الايمانية والرياضية التي تتودد بين الناس

تنظم الليلة الشبيخة نعيمة خمس دورات في ألعاب المبارزة والاسكواش وكرة الطاولة وكرة السلة والتايكوندو، وسيتم اقامتها على ملاعب مختلفة، ودورة المبارزة ستقام على صالة الاتحاد بالدعة، والاسكواش في اليرموك، والسلة والتايكوندو في ملاعب نادي الفتاة.

منتخب التنس يستعد للقاء الفلبين ضمن كأس ديفز

يذكر ان الكويت تأهلت للمباراة النهائية للمجموعة الآسيوية الثانية بعد ان تجاوزت على التوالي منتخبى ايران واندونيسيا في حين تأهلت الفلبين على حساب باكستان ونوزيلاندا.

المشاركة في بطولات خارجية كثيرة مبيحة ان العقبة الوحيدة امام اللاعبين انهم سيخوضون المباريات وهم صائمون خاصة وان المباريات تلعب صباحا.

واضاف ان الحكم العام الاسباني خافيير وحمي الكراسي عبدالرؤف عبد السلام من الكويت وطانيوس كنعان من لبنان سيدبرون اللقاء.



قال امين السر المساعد في اتحاد التنس عبدالصمد العربي ان الكويت ستستضيف يوم الجمعة المقبل المنتخب الفلبيني للعب معه والفوز في اللقاء النهائي مع الفلبيني يضع المنتخب الكويتي في صدارة المجموعة الثانية لبطولة كأس ديفز تؤهل الكويت للعب ضمن المجموعة الآسيوية الاولى لكأس ديفز العام المقبل وهي خطوة ضرورية لبلوغ تصفيات المجموعة الدولية.

واضاف ان لاعبي المنتخب الكويتي المكون من محمد وعلي الغريب واحمد الربيع ومحمد خالق وقائد الفريق خالد الفوري يدركون اهمية اللقاء ومدى قوة المنتخب الفلبيني مؤكدا تصميمهم على تحقيق هذا الانجاز الذي ان تم فانه سيحدث نقلة كبيرة للعبة التنس في الكويت. وذكر ان اللقاء يشمل خمس مباريات حيث يلعب المنتخبان مباريتين الجمعة المقبل في فئة الفردي ويخوضان مباراة الزوجي السبت المقبل فيما تقام المباريات الاخيرات في فئة الفردي الاحد المقبل موضحا ان الفريق الذي يحقق ثلاثة انتصارات في المباريات الخمس يفوز في مجموع نتائج اللقاء. واكد العربيان جاهزية لاعبي الكويت فنيا وبدنيا لخوض اللقاء بعد ان امضوا فترة الصيف في





يقول عادل إمام:
لساني زي الكرياج...
وأستطيع أن أضحك
طوب الأرض بسهولة



في أبنود كلاب كثيرة
يحتقرها الأبنودي، ما هي
قصته معها وكيف أبدع
قصيدته «الكلاب»؟



الشيخ محمود المصري لـ
«الجريدة»:
الداعية يحتاج إلى الذكاء
والمهارة وسرعة البديهة



مختصر حكايات أشهر
السفاحين الذين رُوِّعوا
مصر بجرائمهم من دون
أي رادع انساني.

tawabil

توابيل رمضان

الأربعاء 19 سبتمبر 2007م
07 رمضان 1428هـ
العدد 95 20 صفحة
www.aljarida.com

أمل حجازي: لن أمنع ابنتي من احتراف الفن

مزاج ص IV

حوار

أُكتشفت قصائده المفقودة في المنوية الأولى لولادته

أودن

عن «إندبندنت»

«**Stop all the clocks**» مجموعة من قصائد الشاعر الانكليزي ويستان هيو اودن غير المنشورة ونبشت من أرشيف مدرسته القديمة.
لرجل يعتزه السواد الأعظم من الناس ابرز شاعر إنكليزي في القرن العشرين، امر مفاجئ ألا تثار جلبة إعلامية كبيرة حول هذا العام، في ذكرى مرور مئة عام على ولادته. أما ذكرى مولد جون بينجمان المئة، وهو تلميذ معاصر في مدرسة اودن، فتمتيز بـ12 شهراً من الأفلام الوثائقية المتلفزة حوله وإعادة إصدار أعماله وإحياء تذكاره ومناقشة وجهات نظره حول جميع المواضيع من الهندسة إلى خطوط السكك الحديدية الاحادية.

صديق اودين والشاعر الذي عاصره في جامعة أوكسفورد، لويز مالك نايس، المولود في العام 1907 أصبح هو أيضاً محور ندوة أكاديمية في بلفاست تجمع ادياء العالم في لندن. لكن ثمة أسباب لهذا الإهمال الواضح، او لا لا تثنى أي دولة الشاعر اودن، كما هي الحال مع «دولة» الشعراء ويليام بتلر بيتس وتوماس هاردي وشارلز إيفان هيوغو وجون بينجيمان، كذلك لم يعثر أحد على تحفة أدبية واحدة يستلج المرء التشكيك فيها سراً، إذ لم يتوصل اودن إلى ما يشابه قصيدة «The Waste Land» التي نظمها إيليويت، أو قصيدة بيتس «The Tower»، أو قصيدة هيوغو «Crow»، اما قصيدته الأكثر شهرة ورواجاً فهي «Stop all the Clocks» القصيرة التي تليث في فيلم «Four Weddings and a funeral».

في اودن شيء ما يقف حجر عثرة امام الوفاء الشخصي له، بعيداً عن كونه رانعاً ورومنسياً، كان اودن فوضوياً ومهملاً أكثر منه مفكراً غامضاً فهو متصلب في آرائه، ولا يتحمل عدم الدقة في المواعيد. وبحسب بن برادلي من «واشنطن بوست»، وهو ليس من المعجبين باودن: «اودن لم يستحم بما يكفي». بيد ان هذا الوضع مؤسف لرجل ترقا في ذكره لدى وفاته عام 1973 مع ذكر بيكاسو وسترافينسكي الجدير ذكره أن الصحافي المجهول الهوية الذي يكتب صفحة الوفيات في صحيفة «التايمز» كتب: «اودن الذي بقي لوقت طويل الطفل المذهل للشعر الإنكليزي، يبدو في نهاية المطاف أشبه باستاذة الرابع».

البريد الليبي

بيد أن ثمة زاوية في مقاطعة نورفولك حيث يُعاد إحياء ذكراه دائماً، كما أن الشغوفين بأعماله توصلوا إلى اكتشاف مذهب: المدرسة التي ارتادها اودن، مدرسة غريشام في هولت في مقاطعة نورفولك، بين عامي 1920 و 1925. كانت هذه المدرسة فخورة جداً بأعمال اودن وتنظم حفلاً صغيراً لتكريمه تحت عنوان In Praise of Auden، يلقي فيه كل من اللورد

غوري وكرايغ راين وبلابك موريسون كلمات وتعزف مقطوعات من اليوم «cabaret songs»، بالتعاون مع المؤلف الموسيقي بنجامين بريتن. تعرض كذلك مقاطع من أفلامه مثل الوثائقي «Night Mail»، أي «البريد الليلي» الذي أعده مكتب البريد العام. فضلاً عن ذلك، إنه المكان الذي ولدت فيه قصائده الأولى غير المنشورة.

وتحمل أعماله عناوين «Evening and Night on Primrose Hill a Tramp Met in the Holidays in Monmouthshire»، و«Enchantment» الجدير ذكره أن أعماله الثلاثة هذه نُشرت من دون أن تُذيل بأي توقيع في المجلة التي تصدرها الجامعة The Gresham بين 1922 و 1925 عندما كان اودن مرافقاً ذكياً محمر الوجلتين في سن الخامسة عشرة، وتمثل قصيدتان القصائد الأولى التي نظمها اودن. بيد ان مجموعات الثلاث تسلط الضوء على الأمور الأساسية التي تآثر بها وعلى تفكيره المراهق.

ذاكرة الأجيال

لا بد من الإشارة إلى أن الرجل الذي قام بهذا الاكتشاف هو جون سمارت، رئيس قسم الفنون في مدرسة غريشمن على امتداد السنوات الخمس عشرة الماضية، إنه شخصية مقددة، كان سمارت يجري بحثاً عن كتاب لجون هاورد وهو أديب مميز نفع كتاب البطريق Penguin Book بالآبيات الإنكليزية وشارك من بين أمور أخرى في مشهد مسرحي مع إيليويت، حين اكتشف أن هاورد أضحي في السنوات الأخيرة التي أمضاها في مدرسة غريشام، محرر مجلة غريشام



اودن مع زملائه في المدرسة

أودن: فصول وأبيات

منذ ديوانه «بويمز» في 1930 الذي نشر بعد سنة من مغادرته جامعة أوكسفورد، حلق اودن في فضاء الأدب مثل شهاب عصري. كان الإبداع عنوانه، حتى أن مجموعة جديدة من الشعراء البريطانيين أعلنت لملك الشعر الصغير، المعجزة، الذي ظهر أسلوبه المتناقض، الهادئ والمؤلم، الصناعي والغنائي، الحديث والمتجدد في الماضي.

أضحى اودن أسطورة بسرعة فائقة. وفي 1933 اتصف كل بيت يحاكي أعمال كاتب في منتصف العشرين بـ «الأودني». المذهل آنذاك في قصائد المراهقة التي اكتشفت مدرسة غريشام أنها سلطت الضوء على حياة اودن قبل دراسته في جامعة أوكسفورد بطريقة أكثر تواضعاً. تلك القصائد تصدر عن مقلد مراهق كسواه من المراهقين.

بيدو ان قصيدة «Evening and Night on Primrose Hill» المعجزة تركت أثرها في أعمال الشاب ت. س.

ندوة

إدوار الخراط: الكتابة عندي تجريب مستمر



القاهرة - عزّة جاد

لا يزال مشروع اديب نوبل الراحل نجيب محفوظ معياراً مهماً لاي مشروع ادبي. غالباً ما يقارن الآخرون كتاباتهم بما أنجزه محفوظ لنواحي التفرد أو التجاوز والتميز. في هذا السياق أكد الروائي ادوارد الخراط على اختلاف مشروعه الادبي وتميزه عما قدمه محفوظ وقال في ندوة في «أنبيليه القاهرة»: «المشروعان مختلفان فمحفوظ سعى في مشروعه نحو الثرات وأنا اخترت التجريب واختراق المسلمين حتى إن كتاباتي في البداية كانت كتابات غربية عن تلك الموجودة في الساحة الأدبية، أي أنها كانت ضد التيار ولا يعني ذلك أن لا مشتركات بيننا...».

وحول جائزة نوبل رأى الخراط: «أن هذه الجائزة يمكن أن تكرس قيمة أدبية وأحياناً لا تكرسها على الإطلاق إذ حصل عليها كتاب لا يستحقونها. فالجائزة تدخل فيها اعتبارات سياسية خارج الأدب، لذا نرى أن الأدب الأفريقي والهندي مثلاً غير حاضرين في هذه الجائزة على النحو الذي يمنحهما حقهما. نجد ان ثمة تركيزاً على المركزية الغربية التي يمكن أن نحذف اليها اليابان. أرى أن الجائزة تأتي عندما يحقق العمل الادبي التواصل مع جمهور القراء». وأشار الخراط إلى أن التجريب أمر مستمر لديه فهناك دوماً سعي إلى التعبير عن الجمال الكامن في الوجود والبحث عما نسميه العدالة والحب والحرية. وأضاف: «إن الكتابة، بشكل عام، هي لحظة واحدة ممتدة، كلنا في النهاية نكتب كتابة واحدة لكنها ليست استنساخاً فكل منا يذهب إلى أبعد ارض ممكنة وتكتشف جوانب لم تكن نراها من قبل. ليس في كتاباتي حينئذ إلى الماضي بل هناك استيعاب تام وتوحد بين المواقف المختلفة الواقع والمختلج الأنا والآخر. ولا زمن محدد لدي في الكتابة فالحاضر منقلب وعابر والكتابة هي تدفق للحياة المتصلة بحيث يبقى الماضي فيها حاضراً حياً. المسألة ليست مجرد استعادة

الفوضوي المهمل والرومنسي الرائع

ابيض الشعر، نقطة ضعفه ربطات العنق، لَقَن اودن أبياتاً تبقى مطبوعة في ذاكرة الأجيال المقبلة. ذات يوم رأى هذا الرجل العظيم يؤدي أبياته على خشبة مسرح شيلدونيان Sheldonian في أوكسفورد عام 1969 قبل وقت قصير من تقاعده مشرفاً مدرسته Christ Church College.

يقول سمارت: «لقد تقاسم القراءة مع ريتشارد بورتون الذي أتى في سيارة رولز رويس وألقى الأبيات بأسلوب خطابي رائع». «اودن نفسه اعطى المنصة بخفين فاتحي اللون وسحب من جيبه قصائد أكلها العث والقها بنبرة جافة ومملة جداً».

يعرب سمارت عن استغرابه حيال تردد الشاعر: «لدى اودن ذوق مرفه ويعترف الجميع بأن لدى الشعراء الآخرين أسلوباً مميزاً ومتناعماً لكن لا يمكن للمرء قول ذلك عنه. اعتقد أن محور اعماله يدور حول القصائد التي نظمها قبل ذهابه إلى الولايات المتحدة في 1939».

رغم أنه لامع في معرفة كل شيء، كان تقويمه لنفسه سلبياً. وفي نص كتبه عن أيام الدراسة ونُشر في 1934 قال: «كنت، مع تقديري الكبير وما زالت ذكياً وموهوباً، مظهري ليس جميلاً جداً، قصير النظر، أرنباً جباناً أو الألعاب كافة، أقضم أظفاري، جباناً، غير صادق، عاطفياً، لا أملك أي حس اجتماعي، بشكل أوضح، ولداً نموذجياً لأمعا وطفلاً صعب المراس، ويقضي هذا النظام بأن يجري مدير المدرسة مقابلة مع الوافدين الجدد إليها ومع الأساتذة المسؤولين عن المدرسة الداخلية ويُطلب الي هؤلاء التلاميذ أن يقطعوا «وعد شرف» بعدم القيام بثلاثة أمور: تناول الكحول والقسم وقول أي شيء مشين أو القيام بأي عمل سيئ». إذا نكث أي من التلامذة بوعده، فيندفي عليه أن يطلع الأستاذ المشرف في المدرسة الداخلية على ذلك. وإذا رأى ولداً آخر يبسيء التصرف ولا يفي بوعده عليه إقناعه بالاعتراف بذلك وإذا فشل عليه هو عندئذٍ الاعتراف بذلك عنه. بذلك كان التلامذة يُدفعون نحو الصلاح الأخلاقي، محملين بالشعور بالذنب لنتكهم بوعد الشرف الذي قطعوه»، ومشجعين إلى الوشاية بالتلامذة الآخرين.
أصيب اودن بالصدمة من ذلك. كتب بعد سنوات: «اعتقد أنه لم يتم

أعجب وايبستان الشاب مباني المدرسة التي شُيدت على الأرجح بين 1900 و 1919 في عهد مدير المدرسة جورج ويليام سول هوسون الذي طُوّر فروات غريشام وزاد طلابها أربعة أضعاف. كذلك أحب الدروس الخاصة بالصوف الدافئة والمكتبة «المدهشة والمختبرات الرائعة».

بيد أن ما لم ينل إعجابه في غريشام هو ما يُسمى بـ «نظام الشرف» الذي أدخله هاوسون ويقضي هذا النظام بأن يجري مدير المدرسة مقابلة مع الوافدين الجدد إليها ومع الأساتذة المسؤولين عن المدرسة الداخلية ويُطلب الي هؤلاء التلاميذ أن يقطعوا «وعد شرف» بعدم القيام بثلاثة أمور: تناول الكحول والقسم وقول أي شيء مشين أو القيام بأي عمل سيئ». إذا نكث أي من التلامذة بوعده، فيندفي عليه أن يطلع الأستاذ المشرف في المدرسة الداخلية على ذلك. وإذا رأى ولداً آخر يبسيء التصرف ولا يفي بوعده عليه إقناعه بالاعتراف بذلك وإذا فشل عليه هو عندئذٍ الاعتراف بذلك عنه. بذلك كان التلامذة يُدفعون نحو الصلاح الأخلاقي، محملين بالشعور بالذنب لنتكهم بوعد الشرف الذي قطعوه»، ومشجعين إلى الوشاية بالتلامذة الآخرين.

أصيب اودن بالصدمة من ذلك. كتب بعد سنوات: «اعتقد أنه لم يتم

اليوت المدنية القوية كـ «the lighting of the lamps»، «Preludes»، «Women who come and go/talking of» و«The Love Song of J Alfred Pruffrock إلى المناظر والمواقف الرومنسية التي لاقت قبول الأساتذة الذين عايشوا الحريين. ذلك في قصيدة «Tramp...» هنا نستذكر عالم ووردزورث، المنمّزة الذي يضم فلاحين متفلسفين مستعدين دوماً لقول كلمات حكيمه المتجولين في عالم الشعر. وإن كانت السطور الأولى من القصيدة تسمع صدى ديوان Old Cumberland Beggar فإن السطور الأخيرة مقبّسة مباشرة من «Prelude».

اما قصيدة «Enchanted» التي لا تزال مبهولة المؤلف فقيود شبيهة بموسيقى اودن التي أسرت عقول الشعراء في العالم بأسره. وإن صغ الأمر يكون اودن قدف سريعاً بالاهتمام بالقصص السحرية الأدبية التي عرضت في هذا البيت فلا نستشعر لسة اودن في العالم الخيالي، رغم ذكر الفرسان والغيابات الرائعة. كما هي الحال في النغامت الطربية والظفة في أن التي نسمعها من الهرولة الملحمية التي تأخذنا معه إلى الأماكن المظلمة حيث يختبئ السحر. إلا أنها أكثر شبيهاً بالآبيات الرئيسية التي ألفها في صباه عندما رافق الوافد الجديد خطوة خطوة كل من و. ب. بينز ووالتر دو لا مان.

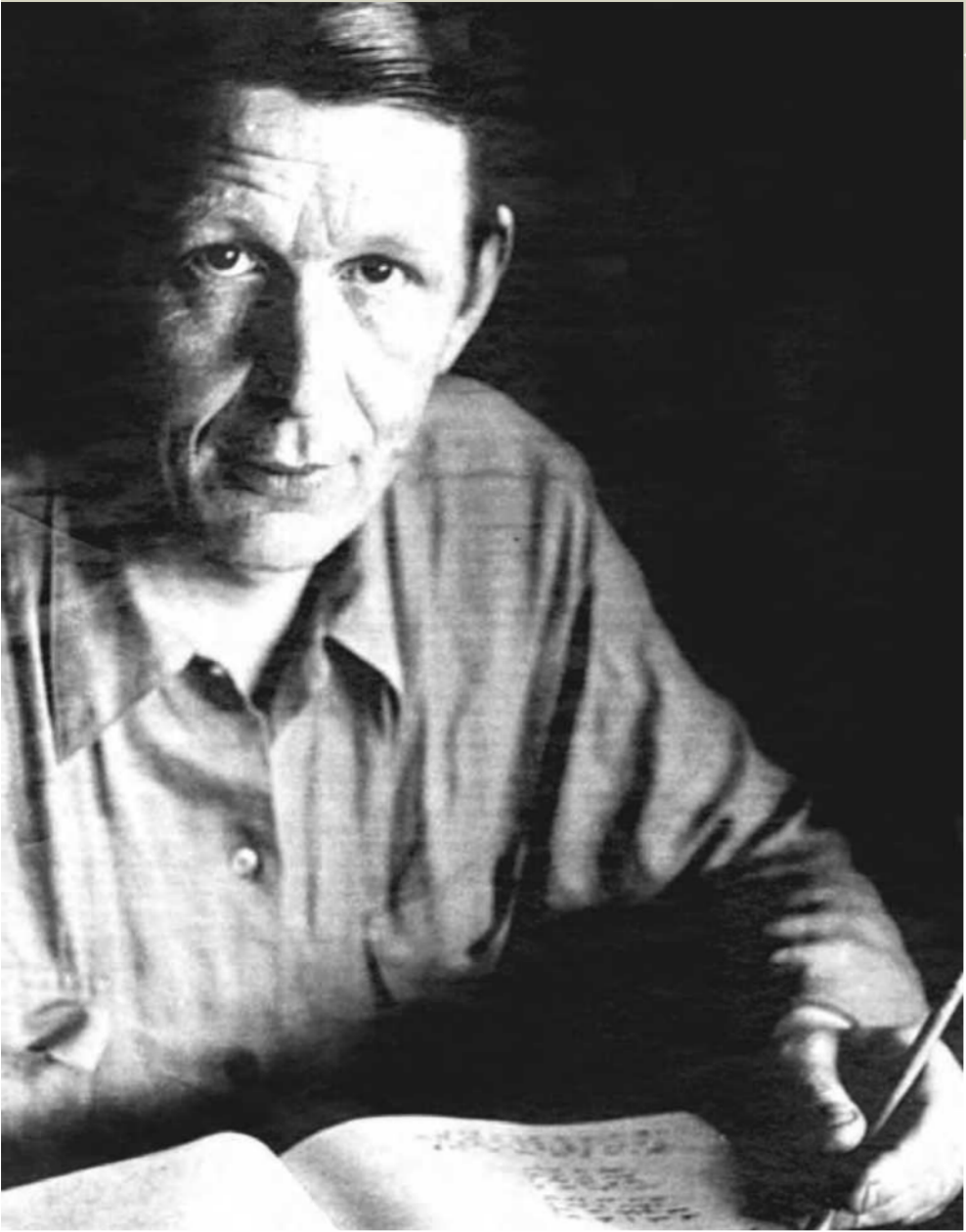


التوصل أبداً إلى البة أقدر من هذه على جعل الأولاد أبرياء ومهوسين بالشعور بالذنب، من خلال الحفاظ على الشواذب في طباعهم عوضاً عن معالجتها».

بيدو ان معظم نتاج اودن الأدبي المستقبلي انبثق عن علاقته الوثوية بمسألة «الشرف» منذ ديوانه الأول كانت مخفية تدور في فلك الجواسيس والمؤامرات والرموز والكمانن أو المكائد و«الجيران المتهاوسين»، والشخصيات البارزة من أصحاب السلاح الذين يتولون زمام الحكم وتحرسهم الكلاب. الجدير ذكره أن انثناء لفقرة قصيدة إلى الشيوعية ودعمه المعلن للقوى الجمهورية في اسبانيا واشمئزاه الذي طال قذعة من الطبقة الوسطى، خبرات استخلصها من «الشرف الذي أرغم على الالتزام به. كتب في وقت لاحق: «كان إرثيادي المدرسة عملاً أساسيا في جعلي أتبنئ وجهات النظر السياسية اليسارية».

قصائد غير موقعة

عندما بدأ جون سمارت في التدقيق في النسخ القديمة عن مجلة المدرسة أدرك أنه عثر على كثن ثمين من الذهب، ذلك ان بعض القصائد غير الموقعة ظهر في Juvenilia وهي مجموعة قصائد لأودن. بيد أن المحررة كاترين بوكتل لم تر أبداً النسخ القديمة لمجلة «غريشام». «قرأت أن ثمة قصيدة مفقودة تحمل اسم «Sunset from Primrose Hill» وأدركت أنه ينبغي أن تكون تلك الموجودة في غريشام. فروبرت ميلدي عاش في منطقة بريمرز هيل Primrose Hill وغالباً ما ذهب اودن لزيارته ويقف هناك أكثر قصيدة بمعنى آخر، كانت تلك أكثر قصيدة حب مخبأة ومحفوظة بامان في تاريخ الأدب، مع وايبستان وروبرت معا في وضع طاهر غير إباحي، في نقطة جامدة من هذا العالم المتحرك الذي يدور باستمرار (يتساءل



سمارت إن كان يريد في هذه القصيدة للمرة الأولى في الشعر الإنكليزي ذكر قبعات الرجال الصغيرة المستديرة. فهي خير دلالة على الحدافة في شعر جورجيا التاملي الذي كان يتحور حول الطبيعة آنذاك).

في السياق نفسه، نظم سمارت قصيدة «Enchanted» التي تتماشى مع الأسلوب السائد عهدذاك بفضل سحرها الميتولوجي والمشاهد البشري، كان اودن شديد التأثر بأبيات والتر ديلا ماري حول السحر والجن ولا يتطلّب ذلك عبقرية لرؤية وايبستان يصوّر في الخامسة عشرة بتردد مثلية الجنسية التي اكتشفها حديثاً من خلال مغامرته الليلية وتهدف إلى حماية الشخص الذي يجبه من «الثنائيين»، أي الخوف من كشف طبيعته الفعلية أمام ارتابه وأساذته الذين يعلمونه في المدرسة الداخلية ومدير مدرسته. أما القصيدة الخالصة «a Tramp Met in the Holidays in Monmouthshire» فظهرت بعد سنة في المجلة، وكان هايوارد ترك المدرسة حينذاك. سمارت مقتنع أيضاً بأن اودن نظمها. يعتقد سمارت أن قصائد أخرى مدفونة في المجلات التي أصدرتها مدرسة غريشام في عشرينات القرن الماضي «لكنني لا أستطيع أن أثبت ذلك. ما الذي يثبت أن فلاناً نظم قصيدة معينة؟ مخطوطة موقعة؟ كل ما أستطيع فعله هو أن أظهر أن ثمة إنباتاً قوياً» نشر سمارت، حتى هذه اللحظة، القصائد قبل أن يفعل بعض تلامذة اودن البارزين في الولايات المتحدة أمثال البروفيسور نيكولاس جنكينز من جامعة ستانفورد وباكلن. وهو ينتظر ويراقب إن كانت ستضاف إلى مجموعة المؤلفات، يقول سمارت: «أنا متحمس لضفي قداً. من غير المعقول ألا يكون كتب المزيد من القصائد في ذلك الوقت وهو ما لم يذكر في القصائد المدرسية».

من ذاكرتي

الشريف الرضي

أبكي لو تقع الغليل بكائي
وأقول لُوْ ذَهَبَ الفَقالْ بَدائي
وَأعوذُ بِالضَبْرِ الجَميلِ نَعْرِيأ
لَوْ كانَ بالضَبْرِ الجَميلِ عَزائي
طورا تكأثرتي الدموع ونارة
اوي الي اكرومتي وحياتي
كم عبرة موهبتها باناملي
وسترتها متجملاً براداي
ابدي التجلد للعدو ولو درى
بتَحَمَّلُي لَقَرِ اشْتَقَى اعدائي
ما كنت انخر في فداك رغبة
لو كان يرجع ميت بغداد

إصدار

«إلتقاء الحضارات»

صدر لدى دار «سوي» الفرنسية كتاب «إلتقاء الحضارات» لآيمانويل تود ويوسف كورياج يتوقعان فيه حصول «التقاء» بين الإسلام والغرب، خلافاً لما تنبأ به الأميركي صمويل هانتينغتون عام 1993 في كتابه «صدام الحضارات».

استخدم الباحثان التحليل الديموغرافي للتوصل إلى هذه النتيجة ولاحذا وجود تحولين في العالم الإسلامي هما تراجع نسبة الولادات بشكل كبير مقابل ارتفاع نسبة التعليم خاصة بين النساء. فمن 6,8 أطفال لكل امرأة عام 1975 انخفضت هذه النسبة إلى 3,7 عام 2005 بسبب التأخر في الزواج وانتشار استخدام وسائل منع الحمل. كما تراجعت أيضا نسبة الزيجات بين الأقارب. حيال ذلك يتجه العالم الإسلامي نحو الحدادة ولن يقع «صدام الحضارات» بحسب الكاتبين الفرنسيين.

كلنا نكتب

كتابة واحدة

لكنها ليست

استنساخا

فكلُّ منا يذهب

إلى أبعد أرض

ممكنة

عادل إمام... من الحارة إلى السفارة (6)

لساني زي الكرياج...

وأستطيع أن أضحك
طوب الأرض بسهولة

المتسلط والأم الحنون الحامية في صمت، والواقع القاسي، والقدر الذي يضن ويعطي وفق مصادلات ولوغاريتمات غامضة، وشيفرات القوة التي نستنهين بها قبل أن تفتاننا بالكثير والكثير وفي مقدمتها الصبر والداب والأمل..

ومن دون تبجيل أو تقليل تعالوا نتعرف مع عادل إمام على مشاهد وخبرات من حياته نعتقد أنها أعمق كثيرا مما قدمه من شخصيات فوق خشبة المسرح وعلى الشاشة

قدمه إلا على أرض صلبة، ومع كل هجوم يتعرض له، لم يكن يرتكن أبدا إلى ملاحقه من نجومية أو ثروة أو شهرة أو علاقات، كان يفكر بنفس البساطة التي بدأ بها مشوار الحفر في صخر الواقع.. كان يستعيد عزيمته البدايات، ويفكر في الاحتماء بالناس قبل أن يفكر في التوسل لـ"زيوس".

في هذه اللحظات نتعرف على التفاصيل الأسطورية لرحلة عادل إمام، ليس باعتبارها حكايات مسلية عن حياة نجم كوميدى مشهور، ولكن باعتبارها ملحمة تحكي عن حياتنا نحن أكثر مما تحكي حياة عادل وحده.. إنه قصة مجتمع بالكامل، مرآة نرى فيها أنفسنا ونتائج صورة الأب

من الحارة إلى السفارة مشوار كفاخ طويل لم يكتبه عادل إمام بعد.. صخرة أشبه بصخرة سيريف حملها الفتى الفقير بداب من السفن إلى القمة، لقد صار ابن الحارة الشعبية نجما لامعا وسفيرا لأشهر منظمة دولية في التاريخ الحديث.. الطفل المشاغب المولود في مطلع الأربعينيات من القرن الماضي وسط أجواء الحرب والفقير والقمع العائلي صار زعيما، ثريا، صاعقا للأخبار، زادا للشاشات وهدفا للعدسات.

لم تكن الرحلة سهلة، ولم تكن قدرا عيشيا، كان عادل يعرف أن صخرته من الممكن أن تتدرج إلى أسفل في لحظة ليبدأ الرحلة من جديد إذا استطاع، لذا كان يحسب خطواته ولا يخطئ

القاهرة - منى الحسن

في الحلقات السابقة تعرفنا على جانب من معارك الزعيم، وعدنا إلى بنايع التكوين الأولى، وفتحنا ملف علاقته المركبة مع والده الحازم حتى التسوية، ووالدته إلى البسيطة على حدود الطاعة السليبة، وربطنا بين الحياة الشخصية لعادل كصعلوك فردي متمرد، وبين الظروف السياسية والاجتماعية التي نشأ فيها، وتوقفنا عند أول نقلة أثرت في تكوينه النفسي بشده، وهي انتقاله من البيت القديم في حي السيدة عائشة على بيت جديد في حي الحلمية الذي شكل الجزء الأكبر في شخصية عادل إمام، بحيث سكنته الحلمية كما لم يسكنه مكان أو حي آخر في مصر.

يقول عادل: بعد أن انتقلنا إلى الحلمية ظلت لفترة متعلقا ببيتنا القديم، وكنت أذهب إلى هناك بمفردي واقف امام البيت وأبكي حزنا والعمال يهدمون، ويخلعون الشبايك والأبواب، ولكن بعد فترة كان الزمن كغلاب بالتغلب على هذا الحزن، خاصة وانني بدأت في معرفة الناس وتكوين صداقات، بعد أن دخلت مدرسة بنيا قادن القريبة من السيدة زينب، وكانت الصداقة هي مفتاح دخولي إلى عالم جديد من التالى الاجتماعي، ونافذة للتعبير عن كل التصرفات التي لا أستطيع أن أقوم بها في البيت بسبب وجود والدي، وأصبحت معروفا بالشقاوة الشديدة، وتدير المقالب المضحكة، وذاع صيتي في المدرسة، لدرجة أنني كنت على طول "مرفوق" لأن أي تصرف يحصل في الفصل يقولوا: هاتو عادل إمام.. أي حركة أعملها العيال تقطس من الضحك، برغم أنني أحيانا لا أفعل أي شيء.. مجرد أنني أبص بصره لأي حد من زملائي أجد العيال يضحكون، وفي البداية كنت زعلان، وأسال نفسي: هم يضحكوا على إيه؟ وفي مرة قلت لنفسى: مايفسني أنا بسال نفسي دائما ليه؟ لازم أسأل العيال دي، وسالتهنم فعلا فقالوا: مانعرفش.. احنا مجرد نبص لك تضحك، وكلما أسالهم بعد ذلك.. يقولون: يضحك على شكله، والمشكلة إني وجدت نفسي بعد كده مشهور ومنهم في نفس الوقت، مشهور لأن الكل يقول عادل.. عادل، ومنهم لأن أي مصيبة تحصل في المدرسة يقولوا أوتوماتيك، وراها عادل إمام

وفي الحقيقة لم تكن قيادتي



من فيلم «بخيت وعديلة»

لزملائي تسير بلا متاعب لكنها كانت أساس المتعب، لأنني كنت أوسع نشاطي من داخل المدرسة إلى الشارع، والحي كله، وبدأت في كتابة في المدرسة يبحثون عني، ويوجهون لي التهمة وراء التهمة، وفي أحيان كثيرة على أشياء لم ارتكبها فعلا، وكنت أقبل العقاب من غير أن أبرد، أو أوجع دماغي، ربما لأن محدث هيمصفتني، وربما لأنني كنت اعتبر أن هذه هي ضريبة الشهرة، فأن يذكر الناس في شيء، أفضل من أن تتحول إلى شيء منسي، وكم مهم (تذكروا دور عادل في شخصية وفيلم المنسي).

ويضيف عادل: والله حاجة تجنن العاقل، لكنها أيضا ممكن تغفل المجنون، فانا أذكر في أحد الأيام انهيار جزء من سور المدرسة بالصدفة.. شيء طبيعي، لن المدرسة قديمة وأثرية، وطبعاً حصل شوية هلع وخوف، والتلاميذ هربوا من الحوش جري، وأخذوا يصرخون عادل إمام وقع السور... عادل إمام هدم السور.. والغريب إنني يومها كنت أرقد مريضاً في منزلي، والأغرب إنني صدقتهم.. ههههههه

ويكمل عادل: والغريب أنني عندما أتذكر ماحدث بعد هذه الحادثة اكتشف أنني لم أدير مقبلا بعد ذلك لأي سيدة، وحتى عندما استهوتني فكرة السخرية من الناس عن طريق تقليدهم بطريقة مضحكة، لم أجد إلى تقليد أي سيدة أو السخرية حتى لو كانت شخصيتها أو صوتها فيه حاجة مميزة تغري بالتقليد، وقد سالت نفسي كثيرا عن سبب ذلك، وتأكدت أن علة والدي

كانت مرتبطة بقدرة على إسعاد أصحابي في المدرسة، لذلك قلت لازم أوسع نشاطي من داخل المدرسة إلى الشارع، والحي كله، وبدأت في كتابة في المدرسة يبحثون عني، ويوجهون لي التهمة وراء التهمة، وفي أحيان كثيرة على أشياء لم ارتكبها فعلا، وكنت أقبل العقاب من غير أن أبرد، أو أوجع دماغي، ربما لأن محدث هيمصفتني، وربما لأنني كنت اعتبر أن هذه هي ضريبة الشهرة، فأن يذكر الناس في شيء، أفضل من أن تتحول إلى شيء منسي، وكم مهم (تذكروا دور عادل في شخصية وفيلم المنسي).

ويضيف عادل: والله حاجة تجنن العاقل، لكنها أيضا ممكن تغفل المجنون، فانا أذكر في أحد الأيام انهيار جزء من سور المدرسة بالصدفة.. شيء طبيعي، لن المدرسة قديمة وأثرية، وطبعاً حصل شوية هلع وخوف، والتلاميذ هربوا من الحوش جري، وأخذوا يصرخون عادل إمام وقع السور... عادل إمام هدم السور.. والغريب إنني يومها كنت أرقد مريضاً في منزلي، والأغرب إنني صدقتهم.. ههههههه

ويكمل عادل: والغريب أنني عندما أتذكر ماحدث بعد هذه الحادثة اكتشف أنني لم أدير مقبلا بعد ذلك لأي سيدة، وحتى عندما استهوتني فكرة السخرية من الناس عن طريق تقليدهم بطريقة مضحكة، لم أجد إلى تقليد أي سيدة أو السخرية حتى لو كانت شخصيتها أو صوتها فيه حاجة مميزة تغري بالتقليد، وقد سالت نفسي كثيرا عن سبب ذلك، وتأكدت أن علة والدي



من فيلم «المنسي»



من فيلم «الزعيم»

موجودا في ريف مصر، ولكن في حدود أقل كثيرا من الفترات السابقة، وحسب عالم الاجتماع الدكتور أحمد أبو زيد فإن هذا الأسلوب في النداء يعبر عن وجود حاجز في التواصل ومسافة بين الأب والابن، لم تتجاوزها أجيال كثيرة بحكم الحرص على مكانة وسلطة الأب التي تحمي نفسها بسلوك موروث من التسلط وصناعة الخوف.

وهذا التناقض بين الضحك والتراجيديا، أو بين الملهاة والمأساة، كان حاضرا منذ السنوات الأولى داخل عادل، فهو يضحك ضحكا كالبكاء كما قال المتنبلي عن مصر، أو على طريقة شر البلدية ما يضحك، لذلك كان يبكي أحيانا بعد أن يدبر المقالب المضحكة، وكما كان يضحك وهو لا يدرك

السبب الحقيقي، كان يبكي أيضا وهو لا يدرك السبب الحقيقي، حيث يقول عادل: كنت أمد يدي لأحد الأشخاص كاني أنوي أن أصفحه بالشارع وأملأها بالماء، ثم أغطيها بورق شجر أو قطعة من الكرتون، وعندما يمر فوقها أي شخص محترم يقع وتسبح ملايسه، وكانت العيال تضحك، لكنني كنت أمشي وحدي بعد المقال وأبكي بمفردي، لقد كنت أشعر بالندم، وأقول بيبي وبين نفسي دي مش جدعة.

لكنني عندما أرى حب أصحابي وإعجابهم وسعيهم لصدائقي كنت أقول لنفسى إن ما أفعله صح وجعنة، وكنت أحاول أن أتمسك بهذا الموضوع وأثبتت نفسي للناس أنني جدع ومستعد أقدم رقبتي لخدمة أي حد من منطقتي، ومستعد أروح طوكر، علسان واحد صاحبى.. ويرفع عادل غمام أصعبه ويتحسس مكانا في وجهه وهو يقول: هنا آثار ضربة مطاوعة.. كنا في سينما «راديو» وإترانالنا.. يعني سوقنا الرذالة على ناس تانية، واتريقنا عليهم، وعملنا معاهم نظام غلاسة جامد، فبدأت خنائة، كان الطبيعي أهرب وأقول ياكفك، لكن خدتنى الشجاعة وقلت ياواد اعمل جدع، فضرناهم وضرينا، والسببنا أوقف العرض، وفي آخر ماتش الجدعة، لقيت

لم تكن السبب، لكن منظر السيدة وهي تسقط هو الذي أثر في بشكل عميق، واعتبرتها مش جدعة ولا رجولة أن أسخر من سيدة، وربما كان لما يقوله عادل إمام تفسير آخر يتعلق بطبيعة العلاقة التي تربطه بين أمه من ناحية، وبين أبيه، حيث تعتبر السخرية في إحدى صورها نوعا من الانتقام من الظلم أو الفخر، كما تذهب رواية «العنف والسخرية» للكاتب الفرنسي مصري الأصل البير قصيري، وكما تدلنا أيضا نواندر جحا، وحكايات على الزبيق، ومقالب الشطار والعيارين في تراثنا العربي، كما أن الربط بين العنف والسخرية يقودنا إلى الملمح الذي يابذه عدد كبير من النقاد والجمهور العربي على عادل إمام، في المبالغة بتوجيه الصفعات لمعظم الممثلين في أعماله من أجل استدراج ضحكات الجمهور، بحيث يبدو الصفع والتطاول والسخرية من الشخصية التي امامه نوعا من إبداع البطولة من جانب، ومن إشباع رغبته ورغبة فئات من جمهور عبر وسيلة سطحية للانتقام من الموزن التي تضايقهم و«مسخرتها» على الملأ بشكل مضحك.

ويبدو واضحا أن مشاغبات عادل إمام كانت مشاغبات صبي متمرد على حياته الأسرية، وعلى أسلوب والده، وعلى احباطات اجتماعية متمثلة في فقر وعجز وإمكانات، وهذا ما يؤكد عادل بنفسه عندما يقول: لقد أصبحت مشهورا بالفقشات والمقالب اللاذعة، وكان لساني زي الكرياج، وكنت أستطيع أن أضحك طوب الأرض بسهولة، ومكتشش فاهم ليه.. لكن بعدين فهمت أنني كنت أقوم بعملية تنفيس وترويح عن نفسي، لأن صوتي لم يكن يخرج في البيت.. أنويا كان يشتغل في البوليس، وكان أيضا بوليس في البيت، ولو صوتي قلق منامه أو وصل ودانه، قلن أجد إلا إلى الإقلام على وجهي، والركلات والصفعات والتوبيخ من غير فصل أو نقاش، وكنت اظل أبكي وأضرب طوال الصبر حتى تحن علي أمي وتتجرا شوية فتقول لوالدي كفاية يا حاج.. كفاية الواد ح يسورق.. ومفيش فائدة.. عم إمام يظل بيدي ضرب.. ويقول لي فين بوجعلك.. يظهر والله أعلم كانت الشقاوة تعويض خارجي عن الفخر داخل البيت.

هكذا يتحدث عادل إمام عن والده بلقب «عم إمام»، وهو تقليد لإبراهيم بيوت الله، وإن سانت تريزا مكان للعبادة والزياره زي ماروحت مع أنويا سيدنا الحسين رضي الله عنه.. فعدت في سانت تريزا في قبو كله جلال ورهبة.. وبدأت أقرأ القاتحة بصوت عالي، وأقول وأكرها من «بسم الله الرحمن الرحيم.. حتى ولا الضالين.. أمين»، جت واحدة خواجاية زغدتنى في جنبني علسان استك، اتغلظت منها، وبصيت ناحيتها شوية ولقيت نفسي يكلم بأعلى ما في صوتي واتحداها.. فرغدتنى تاني، وثالثا وانا مصمم.. هي تزعد، وأنا أقول: الحمد لله رب العالمين.. مالك يوم الدين إياك نعبد وإياك نستعين.. !!

براويز وشبكات

علي أفندي.. لا أقبل

على أفندي مصطفى الله برحمه كان مدرس رياضة في مدرسة «بنيا قادن» وكان مستقصدني.. كان حاطط نقره من نقرى.. كانت هوايته يرفدني من المدرسة.. مرة تصدبت لقراراته ورفضت أن أنفذ مايقول، وحصلت في الفصل زيطه التامة هاجوا، فوقفقت ورفعت يدي، وقلت بصوت عالي: «انا لا أقبل».

وتعجب علي أفندي وسألني مندھشا: ماتقبلش إيه يا عادل؟ فقلت: مش عارف

وغرق الفصل في الضحك، وفشل علي أفندي في إسكات الهيصة وإيقاف الضحكات، وغضب جدا، وقرر رفد الفصل كله، وتعاطف معه الناظر وأصدر قرارا بتقسيم التلامذة إلى فئات حسب مستوى التهرج الذي ارتكبه، فهناك فئة (أ) وفئة (ب) وفئة (ج).. الفئة الولي تحضر للمدرسة بعد أسبوع، والثانية لن يسمح بدخولها إلا بعد أسبوعين، والثالثة لا تعود إلا بحضور ولي الأمر حتى يتم قبول قيد التلميذ من جديد بعد أن يدفع رسوم القيد، ويضيف عادل إمام، أما أنا فكننت في الفئة «دال» بمفردي، ولم يتقدني من هذه الورطة إلا خالي، لن والدي لو عرف كانت هتبقى كاترعة على دماغي.

القاتحة لسانت تريزا

يقول عادل في قصة ذات مغزى عميق عن الوحدة الوطنية في مصر: مرة أمي راحت كنيسة سانت تريزا في شبرا عشان تؤدي نذر، لأن كان نفسها تخلف ولد تاني، وأخذتنى معاه.. أنا كنت منصور-ومازلت- أن

مطوية في خدي.. الحقيقة حرمت اتخائنك بعد كده.. لكن محرمش جدعة من بعيد لبعيد.

ويكمل عادل جانبا من مفهومه للصداقة في تلك الفترة المبكرة من حياته فيقول: في الحلمية عرفت معنى الصداقة، عرفت الكثيرين، وكنت أشعر أنني صديق كل الناس فس الحي حتى الحيطان وطوب الرصيف، وقد بدأ إحساسي بالصداقة رومانسيا جميلا صادق عندما عرفت عدا من زملاء المدرسة وجيرانني في الحي وكان بينهم محمد، تقربت منه وتقرّب مني، وصار الصديق الأقرب، وكنا نخرج معا، ونفضض في كل شيء، ونسهر معا في ليالي رمضان، ونزور الأضرحة والمساجد المحيطة بنا في كل مكان، وارتبطت بشدة بصديقي محمد، وفجأة غاب عني محمد عدة أيام، وأذكر أننا كنا في نهاية الأسبوع، أحد أيام الخميس عصرا، عندما خرجت للسؤال عن محمد، ولماذا أخفني؟ وظللت أترقب على باب بيتهم ولا أحد يرد، حتى خرجت سيدة من الجيران، وسالتي: انت عاوز مين؟ فقلت لها: أنا عاوز محمد صاحبى.

فقال لي كلهم سافروا إلى الخارج. قلت: يعني إيه يا جماعة؟ قالت وهي تنتهي الحوار وتدخل: هاجروا.. مش هيرجعوا هنا تاني.. انت عاوز منه حاجة؟ لم أرد.. وعدت حزينا، وبكيت مثلما بكيت يوم أن رأيت سريري محمودا على العربية «المهجعة التي يجرها الحصان العجوز.. وكانت



من فيلم «أمير الظلام»

علاقتي بالتمثيل بدأت بإخراج المقالب والسخرية من الناس في الشارع

قصة

لقناة دبي على عرضها لقطات الإغتناب في مسلسل «قضية رأي عام» من دون أن يطالها مقض الرقيب. يا جماعة نحن في شهر الصوم!

صح لسانك

قال أحد الفنانين الكبار: «لن تخرج أكثر مسلسلات رمضان الحالي عن إطار البكائيات والعنف والدموية والصفعات والصراخ».

زين

حرفية الفنانة القديرة اسمهان توفيق في أداء دورها الجديد وحضورها الواضح في مسلسل «نعم ولا».

شين

عودة الممثل داود حسين في دور «درويش» وخلطه ما بين الموقف التراجيدي والكوميدي في أن. لم يكن التقمص موفقاً.

حردشة

أمل حجازي:

لن أمنع ابنتي من احتراف الفن

بيروت - نينا أبو طانوس

أمل حجازي امرأة قوية واجهت صعوبات كثيرة لكنها لم تستسلم. فتجربتها في عرض الأزياء سابقاً أكسبتها ثقة بالنفس وقوة حضور لافتة على المسرح من خلال جمالها الأخاذ ونظراتها الجذابة صريحة وعقوية. تحب بلدها ولا تستطيع العيش بعيدة عنه. عن سبب منعها من دخول الكويت وعن علاقتها بشهر رمضان التقيناها وحدثناها.

بمّ يذكر شهر رمضان؟

بعيدني إلى طفولتي. كنا ننتظره بفارغ الصبر لننتاع ثياباً جديدة في العيد. أذكر أنني كنت أدخل الحُمام كي أتناول الطعام من دون أن يراني أحد وادعي أنني صائمة. كبرت وما زلت أحتفظ بهذه الذكرى. رمضان شهر التقوى. تقل فيه الأعمال السيئة ويفكر الإنسان ملياً قبل قيامه بعمل ممكن أن يسبب إلى الآخرين. الصوم مهم للروح كما للجسد. امرئ يحتاج إلى تنظيف جسده على الأقل مرة سنوياً.

هل تعملين في هذا الشهر؟

أوقف عمالي كلها في هذا الشهر. اصحو فجرًا لأتسحر وأمضي معظم وقتي في مشاهدة التلفزيون. ومساءً تجتمع العائلة. تُشدُّ أواصر الروابط العائلية في رمضان.

هل تحضرين إفطارات؟

كلا. تتكفل أمي بتحضير الطعام. أنا فاشلة في الطهو. لا أحسن تحضير شيء.

هل تتوترين بسبب قلة الأكل؟

يتوتر المرء لا شعورياً بسبب قلة الأكل أو حين يتبع حمية. يأكل أحياناً كي يتسلى لأنه يشعر بالجوع. لذا يُزعج حين يمنع من مزاولته شيء اعتاده عليه. أحاول قدر الإمكان البقاء هادئة ومتماكلة أعصابي لأنني أصوم لنفسي ولربي ولا أحد مضطراً إلى تحلل عصبيتي. أصوم عن قناعة وإيمان.

متى بدأت الصوم؟

في سنّ العاشرة. لم يجبرني أهلي على ذلك. حين تلتزم الشخص بشيء فإنّه لا يفعلُه بمحبة واقتناع، لذا ترك لي أهلي حرية الاختيار كما سافعل مع أولادي مستقبلاً. ثمة أشخاص يدفعون أولادهم إلى الصوم بالقوة فلا يركزون على دراستهم.

بمّ يختلف رمضان رهنأ عن الماضي؟

بأصور كثيرة إبرزها الخيم الرمضانية التي شوهدت صورة رمضان. يمكن السهر من دون التردد إلى تلك الخيم، بقراءة القرآن في البيت وتمضية الوقت مع العائلة والأصدقاء.

أي أعمال فنية تتابعين في رمضان؟

أحب كثيراً متابعة البرامج التي يقدمها نيشان. تابعت أيضاً السلسلة الفائعة مسلسل «السترديل». أنا من أشد المعجبين بسعاد حسني.

أين تمضين شهر رمضان؟

غالباً ما أمضيه في لبنان مع أهلي، أما لو اضطررت إلى السفر فلا أغيب لأكثر من يومين.

ما الطبق الذي لا تستغنين عنه على الإفطار؟

شورباء العدس والفتوش.

بمّ تبدأين إفطارك؟

أبدأ دائماً بكاس ماء أو كوب عصير.

هل تقبلت عائلتك دخولك مجال الفن؟

على الإطلاق، كانت أمي من أشد المعارضات لدخولي الفن. مرضت لذلك. رغم احترامها الشديد لها ولتضحياتها من أجننا ريت عشرة أبناء بمفردها، والذي متوقّف كان زمناً صعباً ومعقداً وملتبساً بالعقبات. لكن في النهاية هذه حياتي والفن أكثر ما أحب فعله. الحمد لله إنها الآن راضية عني وعن مسيرتي الفنية المحترمة. أفهمها وأستوعب مخاوفها فالفن مجال صعب وإن رزقت بابنة أحببت دخول الفن لن أمنعها لكنني ساحرص على وقوفي إلى جانبها وتوجيهها. ثمة طريقتان في الفن أولى سريعة وسهلة وضد مبادئها وأخلاقي وثانية طويلة وصعبة سلكتها بكرامتي.

أضفيت ثمانية أعوام في فرنسا، لم عدت إلى لبنان؟

أضفيت ثمانية أعوام في فرنسا، لم عدت إلى لبنان؟

هرباً من الحرب ولأدرس. يشعر الإنسان خارج بلاده بأنه غريب. لبنان لا مثيل له فقيه الحضارات كافة. أسافر كثيراً، ثمة بلاد جميلة وأمنة أكثر من لبنان لكن لا بلد يغنيك عن بلدك. أي إنسان يمكن أن يتأقلم في لبنان.

هل وصلت يوماً إلى طريق مسدود ثم قررت الرجوع؟

اعترضتني صعوبات كثيرة، لكنني امرأة قوية لا يردعها شيء.

من يلفتك من زميلاتك اللبنانيات؟

أحب نانسي عجرم ونجوى كرم وإليسا.

إن كانت لديك خلافات مع أحد هل تجاردين إلى المصالحة في شهر رمضان؟

أحضر لليومي الذي سآصدره بعد رمضان ويخصّمن عشر أغان. اتعامل فيه مع شعراء وملحنين سبق أن تعاونت معهم أمثال هيثم زيدان وشارن نور وجان صليبنا والياس ناصر وآخرين.



تأثيرات

ألبوم مروان خوري في عيد الفطر



يضع المغني اللبناني مروان خوري اللمسات الأخيرة على البوم الجديد ويستعد لإصداره قريباً عن شركة «روتانا». وكان شارك الفنان خوري في حفل الليلة ما قبل الأخيرة لمهرجان حلب حيث قدم مجموعة من الأغاني أمام سبعة آلاف مستمع قدموا من أنحاء سوريا كافة، ومن الأغاني «يا رب» التي أداها برفقة الفنانة كارول سماحة.

«كليب» جديد لأحمد حسين



يستعد نجم «ستار أكاديمي» أحمد حسين إلى تصوير أغنية ثانية من البوم من إنتاج «روتانا»، إلا أنه يفضل ترك اسم الأغنية مفاجئة. وفي رمضان اتجه حسين نحو التقديم وتحديداً في برنامج العراب يقدم على شاشة «إل بي سي الفضائية» تحت عنوان «ابن بطوطة» ويتنقل إلى شخصية الرحالة ابن بطوطة الذي جال على الدول العربية. يتحدث حسين في كل حلقة عن دولة عربية معينة مقدماً معلومات عنها عبر أسئلة يطرحها على المشاهدين. بيت يومياً عند الساعة بتوقيت الكويت. في مجال آخر.

مصطفى قمر يلغي عقودهم



أجل الفنان المصري مصطفى قمر ارتباطاته الفنية كلها وألغى عقود حفلاته حداً على رحيل والده قبل أيام. هذا وحرس عدد كبير من النجوم على تقديم واجب العزاء لمصطفى. في مقدمهم محمد فؤاد وهشام عباس وهاني سلامة وشريف منير.

نجوم

مارينا هاندس

عن «اندبندنت»

تتحدث من سلالة عريقة في عالم الفن، لكنها «حاجة» جائزة بعد مشاركتها في فيلم «عشيق الليدي تشاترلي». تنشق مارينا هاندس بنفسها طريقها نحو المجد. كيف تحولت هاندس من امرأة فرنسية مثيرة إلى ودية إنكليزية؟

تشتهر السينما الفرنسية بممثلاتها الجميلات البارعات، من كاترين دونوف إلى إيرزابيل هوبير وإيمانويل بيير وجوليت بينوش. اليوم، نرى جيلاً جديداً من الممثلات يتمتع الجمهور الفرنسي، في مقدمتهن مارينا هاندس. ذاع صيتها عندما فاجأت الجميع ونالت «السيراز» (أهم جوائز التمثيل الفرنسية) لأدائها في فيلم «عشيق الليدي تشاترلي».

يستند تصوير بسكال فتران إلى رواية ديفيد لورانس المشهورة في نسختها ما قبل الأخيرة وعنوانها «عشيق الليدي تشاترلي». يشير دارسو روايات لورانس إلى هذه النسخة باسم «جون طوماس وليدي جاين» وهما إسما التحب اللذان أطلقهما العشيقان أحدهما على الآخر. يبدو أن هذه النسخة القصيرة من الرواية تحوي علاقات حميمة أكثر من الحوار، من دون أي مساس بالتعقيدات التي حوتها النسخة الأخيرة. يتبع الفيلم حوادث الرواية الإنكليزية. عدا أن الممثلين الفرنسيين، مع أنهم يمثلون أدوار شخصيات إنكليزية. تملك هاندس كامل المواصفات المطلوبة لأداء هذا الدور. والدها، تيري هاندس، مدير المسرح البريطاني، ووالدتها، لوميدال ميكابل، أدت دور البطولة في فيلم بحسكال التي كانت آنذاك في نيويورك، لكنني لم أفصح بحسكال والهواتف النقالة ليسا على اتفاق تام. بقيت طوال أيام أفكر في هذه الرسالة كأنها دعائية، حتى تمكنت في النهاية من الاتصال بأحد أعضاء فريق الإنتاج الذي أكد لي الفوز. صحيح أن الممثلة ابنة الواحد والثلاثين عاماً تلقى إعجاب الجماهير، بيد أنها لم تشأ في البداية أن تتعب خطى والدها وتمتحن التمثيل. كانت تحلم بأن تصبح فنانة تخطي الخيل وكانت انضمت في طفولتها إلى الفريق الفرنسي لركوب الخيل من فئة الصغار وكان فيه الممثل والمخرج غيوم كانيه. استرجعنا معاً في الأونة الأخيرة ذكريات الماضي حين ظهرنا كخاتلين في فيلم No One Tell the Story الذي استوحاه كانيه من رواية هارلم كوين.

آخر من يعلم

تتمتع هاندس بقدره كبيرة على الظهور بمظهر مختلف في أي دور تؤديه. نجحت في دخول عالم روبرت دو نورو بعدما أكسب وزناً لآداء دور ليدي تشاترلي. قليات هن الممثلات اللواتي يقبلن أن يلتهمن الماكولات المليئة بالدهم وهن يعلمن أنهن سيمضين وقتاً

والذي والتجاح الذي حققه، ربما لأنني لم أكن بارعة بما يكفي لأعدو فارسه محترفة. لذا تخلّيت عن عالم الخول منذ سن الخامسة وكنت على ما يبدو، كانت آخر من يعلم بهذا النجاح. تروي: «كنت أعمل تريببكا. تسلمت ذات يوم رسالة إلكترونية تقول إنني سأفوز بجائزة أفضل ممثلة. حاولت الاتصال بحسكال التي كانت آنذاك في نيويورك، لكنني لم أفصح بحسكال والهواتف النقالة ليسا على اتفاق تام. بقيت طوال أيام أفكر في هذه الرسالة كأنها دعائية، حتى تمكنت في النهاية من الاتصال بأحد أعضاء فريق الإنتاج الذي أكد لي الفوز. صحيح أن الممثلة ابنة الواحد والثلاثين عاماً تلقى إعجاب الجماهير، بيد أنها لم تشأ في البداية أن تتعب خطى والدها وتمتحن التمثيل. كانت تحلم بأن تصبح فنانة تخطي الخيل وكانت انضمت في طفولتها إلى الفريق الفرنسي لركوب الخيل من فئة الصغار وكان فيه الممثل والمخرج غيوم كانيه. استرجعنا معاً في الأونة الأخيرة ذكريات الماضي حين ظهرنا كخاتلين في فيلم No One Tell the Story الذي استوحاه كانيه من رواية هارلم كوين.

المسرح البريطاني

انفصل والداهما وهي بعد صغيرة. لذا اعتادت هاندس تمضية فصل الصيف لدى والدها في إنكلترا. تتذكر: «كان يعمل كثيراً في تلك الفترة حتى إنه أرغم على اصطحابي معه إلى أماكن عمله. كنت أجلس وأتأمل ما يدور حولي في جلسات التدريب فأرى والذي يتحدث إلى الممثلين وكانوا يصغون إلى النصيحة التي يسبونها. كنت أشاهد المسرحيات طيلة الوقت وليس تلك التي يتولى إخراجها فحسب. لم

أكن أفهم شيئاً مما يحدث إذ كنت صغيرة السن. غير أنني تأثرت كثيراً بأعمال أبي وبالمسرح البريطاني. الشائنة، عن جرة الليدي تشاترلي توضح: «اللقفني الأمر لو عملت مع مخرج آخر. هذه الأمور تعتمد إلى حد بعيد على الشخص الذي تعمل معه. أعلم أن بسكال لم تشأ أن تصور فيلماً فاضحاً. لكن من يرغب اليوم في التأثير في الناس عليه أن يتخطى الكثير من الحدود لينجح».

تضيف: «في علاقتها مع هذا الرجل تقوم الليدي تشاترلي برحلة استكشاف. اعتقدت أن من المذهل تصوير المعاناة التي مرت فيها كي تتخلّى عن كل شيء وتدع هذا الرجل يلمسها. كما أنها رحلة جميلة جداً بالنسبة إلى ممثلة. حرصنا على ألا يقدّم الفيلم صورة خيالية عن هذه الشخصية».

البقاء في القمة

اليوم بعدما ذاع صيت الليدي تشاترلي، باتت مصممة على البقاء في القمة. ستشارك بعد ذلك في فيلم جوليان شابل (The Diving Bell and the Butterfly). وستؤدي لاحقاً دور كوكو شانيل في فيلم لمخرج «Exorcist» وليام فريديكن: «ستكون



حردشة

بعد قراره تأجيل تصوير مسلسل «الإمام»

حسن يوسف: لا أشاهد أعماله الدينية في رمضان

القاهرة - عرفة محمود

تخلّى الفنان حسن يوسف عن لقب «الولد الشقي» وبات «الشيخ حسن»، رغم كونه أحد أبرز نجوم الشاشة الصغيرة في الأعمال الدينية تحديداً وحرصه على حضوره السنوي ضمن خريطة الدراما الرمضانية، إلا أنه قرّر فجأة تأجيل تصوير مسلسله الجديد عن الإمام عبدالحليم محمود أحد كبار علماء الدين.

عن أسباب اختفائه هذا العام عن الشاشة الرمضانية وتجربته كمقدم لأحد البرامج التي تبث خلال الشهر الكريم حادناه.

ماذا عن تصوير المسلسل؟

أجلت تصوير المسلسل إلى ما بعد الشهر الكريم كي يحظى بمشاهدة متأنية، إذ غالباً ما تظلم مثل هذه الأعمال في حال عرضت ضمن زخمة أعمال رمضان، ما يفسر عرضها في توقيت سيء إما بعد السحور أو قبل الإفطار حين تنعدم المشاهدة تقريباً.

لكن مشكلة التوقيت هي الشكوى الدائمة للنجوم سنوياً؟

صحيح، لكن بشكل خاص تظلم الأعمال الدينية تحديداً في توقيت عرضها رغم أهميتها والدور الذي

تؤديه ومناسبتها لهذا الشهر والقائم عليها بإحباط شديد. بدلاً من عرضها في أوقات تابعها فئات واسعة من المشاهدين وتستفيد منها، ثمة توقيت يظلمها فلا يتابعها إلا عدد ضئيل.

لم لا تركز جهدك على عرض الأعمال الاجتماعية وهي الأكثر انتشاراً وحنظاً من الأعمال الدينية؟

بعد عودتي إلى الفن، اتخذت قراراً بتوجيه أعماله الفنية إلى خدمة المجتمع ونشر الثقافة الإسلامية الهادفة. أرشدني إلى ذلك

الشيخ الشعراوي الذي تقربت إليه وتعلمت منه الكثير. أنا لا أرفض الأعمال الاجتماعية لكن ثمة شروطاً ينبغي ضمانها قبل موافقتي، أهمها التحفيز على الخير والفضيلة، لو توافر أي من هذه الأعمال فلا مانع لدي من تقديمه. كانت لدي تجربة سابقة ناجحة في مسلسل «عواصف النساء» الذي قدمته قبل عامين.

متى بدأت علاقتك بالشيخ الشعراوي؟

بدأت تلك العلاقة مطلع عام 1982 حين كنت في بداية تحولي ناحية الالتزام. تم اللقاء في منزل أحد الأصدقاء الذي أقام مأدعة الإفطار على شرف الشيخ الشعراوي. يومذاك اقتربت منه وتحدثنا. بدأت العلاقة تتخذ منحى الصداقة فترددت عليه كثيراً في منزله لأتعلّم منه. أدين له بالفضل الكبير في تعليمي الكثير من أمور ديني.

ماذا عن ورثة الشيخ عبدالحليم محمود. هل ظهر أي اعتراض من تايحتهم على تقديم عمل يتناول سيرة والدهم؟

لم يعترضوا بل على العكس وجدت ترحيباً وتشجيعاً كبيرين من جانبهم، خاصة بعد قراءتهم للحلقات التي كتبها د. بهاء الدين إبراهيم الذي عقد جلسات عمل مع ابنه د. منيع عبدالحليم محمود. أمدّه هذا الأخير بتفاصيل مهمة عن حياة والده.

ما موقف زوجتك السيدة شمس من عودتك هذه إلى الفن؟

لم تعترض، بل على العكس كانت سعيدة جداً وازدادت سعادتها حين قدمت الأعمال الدينية التي تحرص على مشاهدتها ومناقشتها معي.

إلا تفكر السيدة شمس في العودة إلى الفن أسوة بزميلاتها من الفنانات المعزلات؟

وبما يقم.

مستحيل أن تعود إذ حسمت الأمر وقالت: «لو طلعت الشمس من المغرب لن أعود إلى الفن». قرار اعتزالها لا عودة عنه.

كيف تعيش بعد الاعتزال؟

بصورة طبيعية، مثل أي امرأة لديها أولاد وزوج. تلبّي حاجاتهم بالالتزام. لا مانع من أن تلتقي بأخواتها من المسلمات، يتناقشن في أمور الدنيا والدين التي تسير بشكل طبيعي لا كما يتصور البعض.

ماذا عن عمر ابنك الذي اتجه إلى الفن، هل كان لك مع والدته دوراً في قراره؟

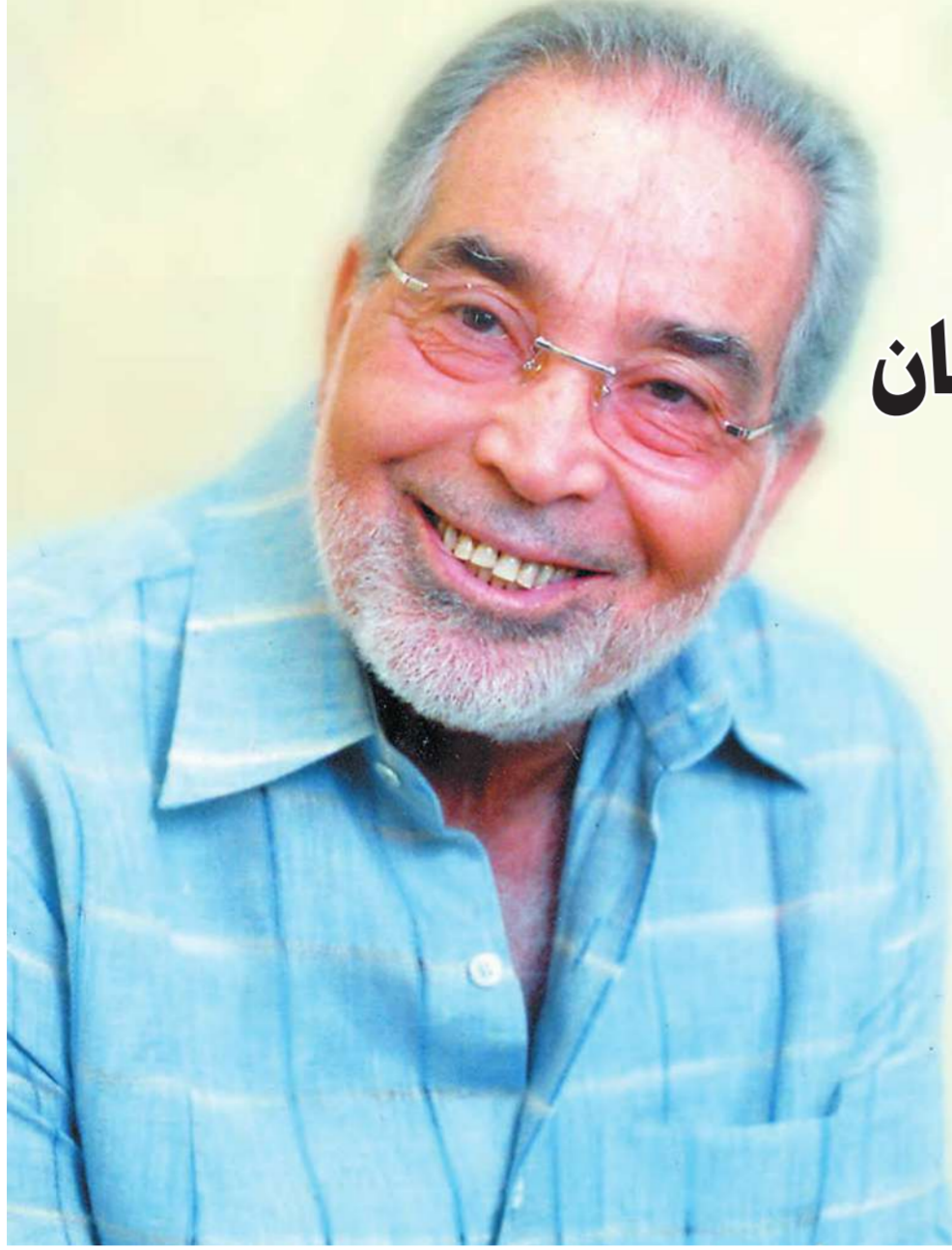
لا علاقة لنا البتة في هذا القرار. حين قرر الانغماس في العمل الفني نصحناه أنا ووالدته بأن يهتم بتقديم ما هو هادف وجيد ويتعد عفاً يسيراً إليه وأن يتق بنفسه

بلغنا استعدادك لتقديم عمل عن المجاهد الفلسطيني الراحل الشيخ أحمد ياسين، ما أسباب تأخر هذا العمل؟

صحيح، تلقيت منذ فترة عروضاً بهذا الشأن. شرف كبير لي وفخر أن أقدم شخصية هذا المناضل في عمل فني كبير. أنا أفكر جدياً في تقديم هذا العمل لأنني اعتبره أحد أهم رموز المقاومة الفلسطينية في القرن العشرين.

ماذا عن البرنامج الذي تعد له حالياً ويعرض في رمضان؟

يتناول البرنامج سلوك المسلم الذي نحرص على التنويه به بلغة مبسطة وسلسلة. أصل أن يلقي البرنامج قبول الجماهير وينال إعجابهم.



هل أنت متابع جيد للبرامج الدينية والمسلسلات المعروضة في رمضان؟

ساكون صادقاً معك. لا أتمكن من متابعة أعماله في رمضان. كل ما يشغلني في هذا الشهر هو العبادة والصلاة وقراءة القرآن وقيام الليل الذي أداوم عليه. أما عدا ذلك فلا مجال له. إنه نظام تعودت عليه وزوجتي منذ سنوات. سبق أن عرض لي أكثر من عمل في رمضان لم أتمكن من متابعته إلا بعد إعادته، فرمضان هو شهر العبادة فحسب.

ما رأيك في عودة الفنانات المعزلات إلى الفن وتقديمهن الأعمال غير الدينية في رمضان؟

لم أر أعمالهن ولا أحب أن اتحدث إلا عن نفسي.



في شخصية الامام المراعي

كُنْ أَنْتِ الرَّابِح

مع الجريدة. في الشهر الفضيل!

جاوب بالـ SMS على السؤال التالي:

فصيلة دم تمنح جميع الفصائل الأخرى؟

A.....أرسل 1

O.....أرسل 2

B.....أرسل 3

الى 1722 (وطنية)
96060 (Zain)

LAPTOP TOSHIBA بقيمة 500 دينار
- تلفزيون HITACHI 43" C43 - FL900
- تذكرة طيران عمرة كويت - جدة - كويت

جوائز قيّمة بانتظارك يومياً

يجري السحب أسبوعياً بإشراف وزارة التجارة وتعلن أسماء الرابحين في اليوم التالي للسحب

بالاشتراك مع



Authorized distributor
شركة محمد عبد الله العيسى وأولاده
Hamad Abdulla Al-Essa & Sons Co.



شركة محمد عبد الله العيسى وأولاده
Hamad Abdulla Al-Essa & Sons Co.



TOSHIBA
Leading Innovation >>>



HITACHI
Inspire the Next

جائزة أسبوعية

سوف يجري سحب أسبوعي على

- تلفزيون HITACHI LCD 37 LD9800

لكل 6 أجوبة صحيحة متتالية

الأبنودي يتذكر ويروي حكايات البدايات (6):

القاهرة - محمد القدوسي

هذه الحلقات ليست ثمرة حوار ممتد عبر عدة جلسات مع صديقي الشاعر الكبير عبد الرحمن الأبنودي، بل ثمرة حوارات طويلة، معظمها عفوي، كان خلالها «بيوح» و«كنت» أحفظ». حوارات عفوية تطرق فيها إلى تفاصيل كثيرة ورسم معظم الملامح الأساسية في لوحة حياته فلما جاء وقت الحوارات المقصودة لم يكن علينا أن نبدأ البناء من أوله بل أن نستكمل بعض التفاصيل أو نضع لمسة هنا ولمسة هناك. ولا تحسبونها مهمة سهلة، إذ استدعى الأمر جلسات عديدة وساعات طويلة اقتنتها من جدول «الأبنودي» المزدحم بين سفر وسفر، من شاطئ الخليج العربي إلى تونس ومن احتفالية فنية في قرطاج إلى مولد «سيدي عبد الرحيم» الشعبي في قنا، حتى أمكن في النهاية أن أجمع هذه الباقية من «حكايات البدايات» الأبنودية.

في البداية لم يبد «الأبنودي» متحمساً لموضوع الحوارات، قال: لا لنحدد موضوعاً أهم من «البدايات» للحوار حولها؟ قلت: وهل هناك أهم من البدايات؟ إن حياتك عبارة عن سلسلة متواصلة من البدايات، كانك تولد كل يوم مرة أخرى، أول يوم في الحياة، أول يوم علم، أول يوم

كانت جدتي تطاردني بالطوب و«الرجوب» وإلى الآن لا أعرف ما هو الرجوب!



الأبنودي مع عائلته

مازلنا مع الحاج قنديل وبيته وكرم النخل الذي كان يضم 16 نخلة. تعرفنا إلى أسماء بعضها وصفاتها وكان بيننا نخلة «المقرش» لأن بلحها كان يصيح «مقرمشا» حين ينضج، وكانت «المقرش» عبارة عن نخلتين متجاورتين تطرحان البلح نفسه ولا تعرف أيهما الأصل وأيها الفسيل، وهناك أيضاً نخلة «مغربية» يقول الأبنودي إنها اكتسبت اسمها - على الأرجح - نسبة إلى امرأة تدعى «مغربية» لكن من هي هذه المغربية؟ وما صلتها ببيتهم وبيده الحاج قنديل؟ هذا ما لم يسأل عنه الأبنودي ولم يعرفه، ربما لأنه رأى في هذه النخلة وإسمها - كما رأى في كل نخلة وإسمها - شيئاً واحداً. وبين النخلات أيضاً نخلة «الخصراوي» وكان بلحها أخضر اللون حلو الطعم ونخلة «المصب» التي كانت تقف عند مصب بحر الماء ونخلة «المكسر» المنسوبة إلى مكان انكسار الماء منحدراً من «المصب» المرتفع قليلاً إلى أرض الكرم الطوية والنخلة «القبليّة» أي التي كانت تقف في اتجاه القبلة».

يقول الأبنودي: «كانت النخلات تنتمي إلينا، كانت جزءاً من العائلة، تحطى كل منها ما يميزها عن جاريتها، ويشكلن معا منظومة لا يمكن أن تغفر على ما يشبهها، وبين كل هذا النخل المثمر كانت هناك نخلتان غير مثمرتين، الأولى هي نخلة «جلال» التي تسمت باسم أخي الأكبر «الشيخ جلال» رحمة الله عليه، ولم تر فيها بلحة واحدة في يوم من الأيام، والثانية هي نخلة «عبد الرحيم»، وكانت تطرح سباطة واحدة، فيها قليل من البلح الأعجب الضامر، بلح عجيب كأنه يحاول انتزاع حلمه بالحياة انتزاعاً، في النهاية جفت هذه النخلة وماتت، ولمزيد من الدهشة فإنها فارقت الحياة مباشرة بعد وفاة أخي «عبد الرحيم»، الذي تسمت باسمه- طالب «الطب» الذي كان أكثرنا توفيقاً في الدراسة، والذي رحل شاباً أثناء دراسته الجامعية، إذ أصيب بمرض من النوع نفسه الذي أصاب

الكرم، كان يدعها مستقيماً معتدلاً كأنه رسم بالمسطرة، وطولها فارغ، ويبدو أنها زرعت قبل أن يزرع جدي «الحاج قنديل» نخلاته الأخرى. ذات يوم وجدته، وكانني منوم مغناطيسياً، أتجه إلى «العامود» لاستلقيها، لا أدري أي شيطان أغواني وجعلني أطعمها، إذ أن بلحها لم يكن مغنياً، كان من النوع الذي يترك حتى يجف، ولم يكن في حلاوة بلح نخلة «الزنان» مخللاً. أعتقد أنني كنت مدفوعاً بنوع من التحدي الغامض لنفسي، وفي غيبة جدتي «ست أبوها» أخذت في لحظة قراراً طوفانياً بطول هذه النخلة، وبالبلح طلعت، ووصلت لي بلحها، وبضبت قبضة منه ووضعتها في جيبي، ثم حانت منه التفاتة إلى الأرض كانت كفيلاً بإبطال المشروع كله. نظرت إلى الأرض، ووجدتها بعيدة بعيدة، فتخشيت، وأدركت للمرة الأولى هول ما فعلت!..

كانت النخلات تنتمي إلينا، كانت جزءاً من العائلة، تحطى كل منها ما يميزها عن جاريتها

يقول الأبنودي: كنت في نحو السادسة من عمري، وأول مرة في حياتي أشعر بانتي في مازق حقيقي، لم يكن هناك أحد لاستنجد به، ولم أعد أستطيع الحركة بعد أن شلني الربع، فطلت ثابتاً أبيض بيدي الصغيرتين على جريد «العامود» تفصلني عن الأرض مسافة تجعلني أرى الأشياء صغيرة، ولم أعد أنظر إلى أسفل وإلى أعلى، وثبتت عيني

في جذع النخلة كأنني مقبم إلى الأبد، ومرت الدقائق دهاً طويلاً قبل أن تصل «ست أبوها»، وتنفقني فلا تجديني، سمعتها - من فوق النخلة- وهي تتأدى علي، ورايتها وهي تجتحي عني، وحين لم تجديني في أركان الدار رأيتها تنظر في البئر، ويبدو أنها خشيت أن أكون وقعت فيها أثناء محاولة جلب بعض الماء، وعندما لم تجديني في البئر، ناددت علي فانهضت المدوم من عيني وصححت «المقيني يا ستي» واكتشفت «ست أبوها» مكاني فوق فتحة حائرة للحظات، وفجأة وجدتها تلذلق الطوب من الأرض وتذقني به عقاباً لي على ما ارتكبت من حماقة، كانت تذقني بالطوب وأنا يصيبني، ولفظانياً وجدت نفسي ألق لأضع جذع النخلة بيني وبين الطوب، وراحت «ست أبوها» تلف معي، وتمطرتي بطوبها وهي تردد: «بالطوب.. وللرجوب»، وحتى الآن لا أعرف معنى «الرجوب» هذه، لكنها تبدو كلمة موسيقية أجمل بكثير من كلمة «الطوب» التي تعرف معناها، ووجدت نفسي أدور حول جذع النخلة، مقترباً من الأرض شيئاً فشيئاً، جعلني الربع من الطوب أنسى ما أنا فيه من رعب الخوف من السقوط، جعلني أتحرك وتسرّد بدائي وقدمائي حيويتهما، والطوب ينهال علي من كل جانب وأنا أحاول

يتابع الأبنودي: «بيدو أن طريقة» لا تؤمن «ست أبوها» بصحتها، كانت تعرب - بالأحرى كانت قد تعلمت- أن الفرع الكبير يجعل الإنسان ينسى مخاوفه الأقل درجة، وهي قاعدة كانت جدتي تطبقها دائماً، وأذكر كيف لجأت إليها لتخلصني من الربع عندما طاردني كلب للمرة الأولى. كان عم «علي» التجار يمارس عمله مستظلاً بالجميزة الكبيرة، التي تعتبر «ملكية عامة» لأبنود، جميزة لا يعرف أحد من الذي زرعه. وكنت أحب الفرجة، على عم علي وهو يمارس صنغته بمهارة شديدة، محولاً كتل الخشب واللواحه إلى «طبلية» لتناول الطعام، أو «كنبة» للجلوس، أو يصنع الأبواب المختلفة: أبواب الغرف وأبواب الدور وأقفالها الخشبية، كما يصنع السواقي الخشبية، و«خزيرة» البئر التي ترقد في قاعها، وهي دائرة تصنع من خشب الجميز، ويتم «تعشيق» أجزائها من دون مسامير. صنعة مدهشة، وبراعة تستحق الساعات الطوال التي أنفقها وأنا أشاهد عم علي وهو يعمل، بينما يغف - أو يرقد - إلى جواره قلبه



طالع النخل في أبنود



فريسة، والواقع أنه لم يكن يبالي، وكان معذوراً فعلاً! وكان الكثير من «ناس أبنود» يقولون له - بين الجد والمزاح - إنه يستحق نصف أجره فقط، مادام لا يؤدي إلا نصف العمل، وكان يقول لهم: «افعلوا ما بدا لكم، ولو لم أحصل على أجرى كله»، وكانت «ست أبوها» من هؤلاء الذين يرون أنه يستحق نصف الدافعا فقط. كان الشيخ يقصد بيتنا مدعياً الباب الضخم، ومتخذاً مجلسه خلفه في الضحى ليقرأ القرآن، وكانت جدتي تجزم أن ما يقرؤه

لم تكن هناك نخلة تستعصي علي، إلى أن عجزت منذ سنوات عن تسلق نخلة صغيرة، كنت في حالة من حالات الاستعراض

ليس قرأنا، بل ليس كلاماً من كلام الناس، كانت تقول إنه مجرد «مواء» كمواء فالكلاب تتطبع بطباع أصحابها، فكلب الأشرار شرير، وكلب الطيبين طيب، ويقول: للكلاب مهمات محددة، أولها أن تتناقق لمن أنتظرها، وتنتظرها بالود نفسه لمن تراه من أفراد الأسرة، أي أن الكلب يمارس الخيانة عدة مرات في اليوم، وربما تلقى الإنسان دروس النفاق الأولى من الكلاب!

لعل هذه الرؤية وذاك التراث المتعلق بالكلاب كان في ذهن الأبنودي وهو يبدع قصيدته «الكلاب»، عام 1997، تلك القصيدة التي فتحت طريق الصداقة بيننا وربطتنا بأوصالها، لا لأن «العبد لله» يخاف من الكلاب أكثر من شيخ الجامع ويحترقها أكثر من الأبنودي، بل لأن القصيدة كانت حدثاً وحديداً، حدثاً فنياً بدعياً، وحديداً من القلب بارعاً، وكنت بالتأكيد أعرف الأبنودي قبلها بكثير، ربما مع معرفة القراءة، لم أعرفه فحسب، بل تبينت شعره، أحفظه وأرويه وأعبر شرائطه المسجلة لمن شاء أن ينسخها، ولعلها بداية تستحق أن تروى حكايتها، فيألي الحلقة المقبلة.

للكلاب مهمات محددة، أولها البيت جميعاً، مبدية لكل واحد منهم أنه الأقرب إليها ومرتكبة الخيانة

تلوع المئذنة، كلنا جربنا أصواتنا في رفع الأذان، ومرة بعد مرة اكتشفنا من بيتنا أصحاب الأصوات الجميلة الجديرة بإداء هذه المهمة، فافسحنا لهم المجال، وفي رمضان، كنا ونحن صغار، نرق تحت المئذنة في انتظار سماع أذان الشيخ، الذي لم يكن يرفعه بل «يفحه فحيحاً» وفي أغلب الأحوال، لم تكن نسمعه، وإنما نراه وقد صعد المئذنة، ووضع يده على أذنه، وفتح فمه، فتعرف أنه يؤذن، لننتقل في اتجاه بيوتنا عبر دروب «أبنود» المختلفة، ونحن نردد:

أفطر يا صايم ع الحكك العايم
أي أن المغرب أذن، وأصبح بمقدور الصائم أن يفطر، واغنيقتنا تبشره بالإفطار على الحكك العائم في السنن، وطبعاً لم يكن هناك لا كحك ولا سنن!

ولم يكن الشيخ - بسبب خوفه من الكلاب، يرفع أذان المغرب إلا في شهر رمضان فقط، حيث تمتلئ الشوارع بالحركة، أما في بقية أيام السنة، فهو لا يؤذن، ولا يؤم الناس إلا في صلاتي الظهر والعصر، وهما صلاتان لا يقرأ القرآن جهراً فيهما، وهكذا لم يكن الشيخ يحتاج إلى أن يرفع صوته إلا في العجائب والتسليم، وكان القريون منه يسعون فيناوعونه في التكبير والحركة، ويراهم الآخرون ويسعونهم فيقتدون بهم، وهكذا سارت الأمور. على أن مشكلة الصوت الخفيض لم تكن السبب في اقتصار أذان الشيخ وإمامته على صلاتي الظهر والعصر، لكنها مشكلة فرقة الشيد من الكلاب، التي كان يمر على الكثير منها وهو في طريقه من بيته إلى الجامع، وفي صلاتي الظهر والعصر كان يجد من أحياه وأصدقائه عدداً كافياً ليسير محمياً به. أما صلوات المغرب والعشاء والفجر، حيث يحل الظلام وتخف الحركة في الدروب ولا يجد الشيخ من يحرسه، فإنه كان يصلحها في البيت مهما حدث، ولم تلغ كل محاولات أهل القرية في إقناعه بأن يصلحها، ولو أحياناً. في الجامع، كان يرد على الجميع بأنه معذور، فالكلاب تهاجمه وكانها هناك «قار بايت، بيته وبينها، وهي تخاره من بين الجمع الذي يسير معه، ولو كان بالعشرات، لتنجح في وجهه وتكشر عن أنيابها وتحاول «نهشه» كأنه

يقول الأبنودي: «كانت الكلاب في أبنود كثيرة، تقريبا كان هناك كلب يرقد أمام كل بيت، وفي حي «العجمية» كان هناك كلبان في غاية التحرف، وكان عليهما موزونة في الوقت من المرور وصولاً إلى «المكسر» أن نغتر على طريقة نغري بها الكلاب بأن تتغاضى عنا، ولكن نحن نعدم الحيلة، ولا شجاعة التجربة، التي كان فشلها يعني التعرض للعض والخمش في الساقين وفي ذيل الجلياب أيضاً، شخص واحد في أبنود كان لا يجسر على المرور أمام أي كلب مهما حدث، ومهما كان الكلب نحلاً مهزولاً، ذلك هو شيخ جامعتنا الذي كان إمامه ومؤذنه في الوقت نفسه، كان الشيخ ذا صوت خافت لا يكاد يسمعه أحد، وهو أمر يتعارض كلياً مع طبيعة عمله: الإمام والمؤذن، لكنه - مع ذلك - استمر يؤذيها حتى رحل عن عالمنا يرحمه الله، ولم يمثل له خفوت الصوت عفة جيدة، أما وظيفة مؤذن، فكان «المؤذنون الهواة» يريحونه من أذانها ثلاث مرات في اليوم على الأقل، حيث جربت أحياناً المتعاقبة في أبنود

عارفة أحوال الجميع من غير سؤال..
من غير ما تكفص الأبنودي . الكلاب . الأحران العادية

لما تبعدني.. نوسع لو نناقشها.. تسرع الكلاب تنبح ولكن مش بتسمع!!
أي كلمة لو تقولها لو رعبت اللقمة تنبح لو تقرب اللقمة تنبح لو تقارب ما بتدريش نيابها
لما تنكلم تجبر.. في وضوح.. عن اكتئابها علمتنا الاكتئاب

والعجب أسترد وعيي وأفكر، فحسب في كيفية الإفلات من «مركوب» ست أبوها، ومرة أخرى أثبتت علاجها أنه ناجح، وخلصني من الفرع».

يقول الأبنودي: «كانت الكلاب في أبنود كثيرة، تقريبا كان هناك كلب يرقد أمام كل بيت، وفي حي «العجمية» كان هناك كلبان في غاية التحرف، وكان عليهما موزونة في الوقت من المرور وصولاً إلى «المكسر» أن نغتر على طريقة نغري بها الكلاب بأن تتغاضى عنا، ولكن نحن نعدم الحيلة، ولا شجاعة التجربة، التي كان فشلها يعني التعرض للعض والخمش في الساقين وفي ذيل الجلياب أيضاً، شخص واحد في أبنود كان لا يجسر على المرور أمام أي كلب مهما حدث، ومهما كان الكلب نحلاً مهزولاً، ذلك هو شيخ جامعتنا الذي كان إمامه ومؤذنه في الوقت نفسه، كان الشيخ ذا صوت خافت لا يكاد يسمعه أحد، وهو أمر يتعارض كلياً مع طبيعة عمله: الإمام والمؤذن، لكنه - مع ذلك - استمر يؤذيها حتى رحل عن عالمنا يرحمه الله، ولم يمثل له خفوت الصوت عفة جيدة، أما وظيفة مؤذن، فكان «المؤذنون الهواة» يريحونه من أذانها ثلاث مرات في اليوم على الأقل، حيث جربت أحياناً المتعاقبة في أبنود

يتحاشيه، وأعجب الآن كلما تذكرت هذه اللحظات العصيبة، كيف لم أفكر في أنني يمكن أن أسقط؟ لكن يبدو أنها كانت تعرف أن الربيع يزيل الربيع، كانت تعي أنها بهذه الطريقة تتعالجني من تصلب جسدي، وقد نجح علاجها، ووصلت الأرض، وكان أول ما فعلته هو أن «أفر» من أمامها، بالرغم من أنها لم تطاردني ولم يبد عليها الغضب، ولعلها راحت تردد «الحمد لله!».

يتذكر الأبنودي: «مرت سنوات طويلة، لكن لا يمكن أن أنسى مازقي الأول، سنوات طويلة تسلفت خلالها النخل عشرات، وربما مئات، المرات، وربما صالفتي أثناء تسلق هذه النخلة أو تلك مازق أو مشككة، لكنني لا أذكر إلا ذلك المازق الأول، لم تكن هناك نخلة تستعصي علي، إلى أن عجزت منذ سنوات عن تسلق نخلة صغيرة، كنت في حالة من حالات الاستعراض ولدي الرغبة في أن يرى الآخرون خبراتي القديمة، لكنني فشلت فشلاً عبقرياً، واكتشفت أن مهارتي المشهود لها لم تعد معي!».

يتابع الأبنودي: «بيدو أن طريقة» لا تؤمن «ست أبوها» بصحتها، كانت تعرب - بالأحرى كانت قد تعلمت- أن الفرع الكبير يجعل الإنسان ينسى مخاوفه الأقل درجة، وهي قاعدة كانت جدتي تطبقها دائماً، وأذكر كيف لجأت إليها لتخلصني من الربع عندما طاردني كلب للمرة الأولى. كان عم «علي» التجار يمارس عمله مستظلاً بالجميزة الكبيرة، التي تعتبر «ملكية عامة» لأبنود، جميزة لا يعرف أحد من الذي زرعه. وكنت أحب الفرجة، على عم علي وهو يمارس صنغته بمهارة شديدة، محولاً كتل الخشب واللواحه إلى «طبلية» لتناول الطعام، أو «كنبة» للجلوس، أو يصنع الأبواب المختلفة: أبواب الغرف وأبواب الدور وأقفالها الخشبية، كما يصنع السواقي الخشبية، و«خزيرة» البئر التي ترقد في قاعها، وهي دائرة تصنع من خشب الجميز، ويتم «تعشيق» أجزائها من دون مسامير. صنعة مدهشة، وبراعة تستحق الساعات الطوال التي أنفقها وأنا أشاهد عم علي وهو يعمل، بينما يغف - أو يرقد - إلى جواره قلبه

الكلاب.. تسكت.. وتنبح
الكلاب.. تقفل.. وتفتح
الكلاب.. تمسح.. وتشمع
والكلاب.. تخسر.. وتربح
نحجها في الليل غريب
صمتها دائماً مرعب
ع البيان وافقة مناوية
بشمة لا تشيع مناوية
لو أكلت اللقمة تنبح
لو رعبت اللقمة تنبح
لو تقارب ما بتدريش نيابها
لما تنكلم تجبر.. في وضوح.. عن اكتئابها علمتنا الاكتئاب

المدينة التي ما لناش حاجة فيها
والتي مالهاش حاجة فينا
بخرجوا طوفان بخروا برد طوبة
واحنا ما في اليد حاجة
سذجاً.. آخر سذاجة
ما كنفناش إننا نباخ وعض
كان بقى لنا قصور
والكلاب ام الخصوية
لها أطفال عمي بكره يفحقوا
وينبجوا
من غير صعوبة
يخرجوا طوفان على قلب زي الكلاب!

مخطوطات مصورة

«الحيل الجامع»...

سبق دافنشي في الابتكارات العلمية

تساويره موجودة في متحف الكويت الوطني

القاهرة - د. أحمد الصاوي

قبل أن يقوم الإيطالي ليوناردو دافنشي بتسجيل تصوراته لمخترعات المستقبل كان عالم عربي قد سبقه بعدة قرون إلى ابتكار بعض الحيل الميكانيكية القريبة الشبه بفكرة الآلية «الأوماتيك» التي نألف تطبيقاتها الآن.

هذا العالم هو ابن الرزاز الجزري الذي كان أحد أبرز المهندسين العاملين في خدمة بلاط نور الدين محمد بن قرا أرسلان أحد سلاطين بني أرتق في ديار بكر «كردستان».

ولما كان هذا الأمير ماخوذاً بمخترعات مهندسه الغربية طلب منه أن يصنف مقالاً عنها، فكان كتاب ابن الجزري «كتاب الحيل الجامع بين العلم والعمل» الذي تم إنجازه في عام 605هـ (1206م)، ورغم أن المخطوط الأصلي الذي كتبه الجزري وإهداه إلى السلطان الأرثقي قد فقد فإنه من الواضح عبر النسخ التي وصلتنا منه أنه كان مزوداً بالرسوم التوضيحية التي تواتر نقلها من مخطوط إلى آخر بخداقيرها ودون أدنى تغيير.

ومن أهم النسخ التي وصلت إلينا من كتاب الحيل الميكانيكية مخطوط يحتفظ به في متحف طوقابوسراي بإستانبول وهو من نسخ «محمد بن يوسف بن عثمان» في سنة 652هـ (1254م) ويشتمل على 86 ورقة، ببعضها رسوم توضح الآلات المختلفة وما يتصل بتركيبها من صور آدمية وحيوانية ورسوم طيور.

وفي مجموعة «سيفورد كيان» الموجودة بأميركا مخطوط آخر من كتاب الحيل تم نسخه في مصر عام 715هـ (1315م) ويحتفظ متحف «فريوغاليري» في واشنطن بمجموعة من تصاوير هذا المخطوط كما يحتفظ متحف الكويت الوطني بواحدة من تصاوير نسخة مخطوطة من كتاب الجزري.

ومهما يكن من أمر النسخ المخطوطة من هذا الكتاب فإن مادته العلمية والفنية تكشف مدى عمق التداخل بين مختلف التيارات الحضارية التي عرفها الشرق، فالعلاقة العلمية الضرورية للآلات التي ابتكرها الجزري لتقوم بأداء حركات دائرية إنما تستمد في حقيقة الأمر من الاكتشافات الرياضية الميكانيكية التي وضعها «أرخميدس» وغيره من علماء الإغريق، وأصبحت بالتالي مألوفة عن طريق المصنفات اليونانية التي وضعها أمثال «أهرون السكندري» و«فيلون البيزنطي».

ولما كانت الكتب القديمة تضم رسوماً توضيحية لتبين طبيعة ووظيفة مختلف الحيل فقد شاع استخدام هذه التصاوير في كتاب ابن الرزاز الجزري عن الحيل الميكانيكية.

ومن الحيل التي ابتكرها الجزري واحدة نراها في ورقة معروضة في متحف الكويت الوطني وكانت في الأصل جزءاً من مخطوط نسخ بمصر في عام 715هـ (1315م)، وهي تمثل دورة للرياح تنبئ عن اتجاهها بحيلة ميكانيكية بسيطة.

أما مخطوط إستانبول الشهير الذي الت بعض تصاويره إلى متحف المتروبوليتان بنيويورك، فاهم تصاويره مجموعة من الساعات منها الساعة الفيلبية وفيها يؤثر على مضي الساعات بثلاث طرق متباينة، فمن الناحية العملية يمكن قراءة الوقت أولاً من ميزان تشير إليه صورة شخص دائرة في أعلى الفيلب وثانياً من قرص كبير على قمة هيكل يشبه القلعة قائم على ظهر الفيل، حيث



التي مضت وذلك باحتساب عدد الكرات الصغيرة التي تجمعت في الطاسة.

وهذه الآلة التي سبق وصفها استفادت منها أوروبا أو بالأحرى من أفكارها الرئيسية في عمل الساعات المتقنة الصنع والتي عثر عليها في قاعات الاستقبال الرسمية بالصور وفي كنائس المدن التي تعود إلى العصور الوسطى والتي يكون فيها مضي الوقت أكثر إتقاناً وذلك عن طريق التجميل المسلي للتماثيل المتحركة.

ولا بد من الاعتراف بأن فكرة الفيل الذي يحمل هودجا متقن الصنع أشبه بالبرج هي فكرة شرقية صميمية وقد جاءت في الأصل من الهند، كما يبدو واضحاً من تمثيل سائق الفيل في صورة رجل هندي داكن البشرة ولا يرتدي سوى سروال قصير وغطاء رأس صغير مسدول.

ورغم ذلك فإن منسوخ الفيل والمواصفات التي أعطاها الجزري

شخصيات

شجرة الدر...

من جناح الجوّاري إلى عرش مصر

عندما لقي السلطان «الصالح أيوب» ربّه في ليلة النصف من شعبان (سنة 647هـ) كانت القوات الصليبية تزحف جنوباً على شاطئ النيل الشرقي لفرع دمياط؛ للإجهاز على القوات المصرية الراضية في المنصورة، وكانت إذاعة خير موت السلطان في هذا الوقت الحرج كفيّلة أن تضعف معنويات الجند، وتؤثّر في سير المعركة.

القاهرة - الجريفة

يذكر التاريخ أن شجرة الدر وقفت موقفاً رائعاً، تعالت فيه على احزانتها، وقدمت المصالح العليا للبلاد، وأدرجت خطورة الموقف العصيب، فاخفت خبر موت السلطان، وأمرت بحمل جثته سراً في سفينة إلى قلعة الروضة بالقاهرة، وأمرت الأطباء أن يدخلوا كل يوم إلى حجرة السلطان كعادتهم، وكانت تدخل الأدوية والطعام إلى غرفته كما لو كان حياً، واستمرت الأوراق الرسمية تخرج كل يوم وعليها علامة السلطان.

وتولت شجرة الدر ترتيب أمور الدولة، وإدارة شؤون الجيش في ميدان القتال، وعهدت إلى الأمير «فخر الدين» بقيادة الجيش، وفي الوقت نفسه أرسلت إلى توران شاه ابن الصالح أيوب تحته على القدوم ومغادرة حصن كيفا إلى مصر، ليتولى السلطنة بعد أبيه. وفي الفترة ما بين موت السلطان الصالح أيوب، ومجيء ابنه توران شاه في (23 من ذي القعدة 648هـ = 27 من فبراير 1250م)، وهي فترة تزيد على ثلاثة أشهر، نجحت شجرة الدر في مهارة فائقة أن تمسك بزمام الأمور، وتقود دفة البلاد وسط الأمواج المتلاطمة التي كادت تعصف بها، ونجح الجيش المصري في رد العدوان الصليبي، والحق خسائر فادحة بالصليبيين، وحفظت السلطنة، حتى تسلمها توران شاه الذي قاد البلاد إلى النصر.

وبعد النصر تنكر السلطان الجديد لشجرة الدر، وبدلاً من أن يحفظ لها جميلها بعث يتهددها ويطالبها بمال أبيه، فكانت تجيبه بأنها أتفقت في شؤون الحرب، وتدبير أمور الدولة، فلما اشتد عليها وراها خوف منه ذهبت إلى القدس خوفاً من غدر السلطان وانتقامه.

ولم يكف توران شاه بذلك، بل امتد حنقه وضيقه ليشمل أمراء

الممالك، أصحاب الفضل الأول في تحقيق النصر العظيم، والحقّق الهزيمة بالحملة الصليبية السابعة، وبدأ يفكر في التخلص منهم، غير أنهم كانوا أسبق منه في الحركة وأسرع منه في الإعداد، فتخلصوا منه بالقتل.

ولاية شجرة الدر

وجد الممالِك أنفسهم في وضع جديد، فهم اليوم أصحاب الكلمة الأولى في البلاد، ومقاليد الأمور في أيديهم، ولم يعودوا أداة في يد من يستخدمهم لتحقيق مصلحة أو نيل هدف، وعليهم أن يختاروا سلطاناً للبلاد، وبدلاً من أن يختاروا واحداً منهم لتولي شؤون البلاد، اختاروا شجرة الدر لهذا المنصب الرفيع. ويتعجب المرء من اختيارهم هذا، وهم الأبطال الصناديد، والقادة الذين مشى النصر في ركابهم.

ولم تكن شجرة الدر أول امرأة تحكم في العالم الإسلامي، فقد سبق أن تولت «رضية الدين» سلطنة دلهي، واستمر حكمها أربع سنوات (634-638هـ/1236-1240م).

«شجرة الدر» من أصل تركي وقيل إنها كانت أرمنية، وكانت جارية اشتراها السلطان الصالح أيوب، وحظيت عنده بمكانة عالية حتى اعتقها وتزوجها وأنجبت منه ولداً اسمه خليل، توفي صغيراً في (2 من صفر 648هـ = مايو 1250م).

أخذت البيعة للسلطانة الجديدة، ونقش اسمها على السكة (النقود) بالصعارة الآتية «المستعصية الصالحية ملكة المسلمين والدة خليل أمير المؤمنين».

تصفية الوجود الصليبي

وما إن جلست شجرة الدر على عرش الحكم حتى قبضت على زمام الأمور، وأحكمت إدارة شؤون البلاد، وكان أول عمل اهتمت به هو تصفية الوجود الصليبي في البلاد، وإدارة مفاوضات معه، انتهت بالاتفاق مع الملك لويس التاسع الذي كان أسيراً بالمنصورة على تسليم دمياط، وإخلاء سبيله وسبيل من معه من كبار الأسرى مقابل فدية كبيرة قدرها ثمانمئة ألف دينار، يدفع نصفها قبل رحيله، والباقي بعد وصوله إلى عكا، مع تعهد منه بعدم العودة إلى سواحل الإسلام مرة أخرى.

غير أن الظروف لم تكن مواتية لأن تستمر شجرة الدر في الحكم طويلاً، على الرغم مما أبدته من مهارة وحزم في إدارة شؤون الدولة، وتقريبها إلى العامة، وإغداقها الأموال والإقطاعات على كبار الأمراء، فلقبت معارضة شديدة داخل البلاد وخارجها،

من قديم الصور



الصرماتي: صانع وبائع الأحذية في صورة نادرة نهاية القرن الـ 18



الشيخ محمود المصري لـ «الجريدة»: الداعية يحتاج إلى الذكاء والمهارة وسرعة البديهة

حوار: شريف حلمي

ولد في درب الأحمر بمحافظة القاهرة، وعاش طفولته في ظل ظروف صعبة، يقول إن الفقر كان له الأثر الكبير في نشأته، لأن المعاناة والألم والإحساس باحتمال الناس جعله دائماً يشعر بالفقر والرحمة تجاه الآخرين وكيفية مساعدتهم، لذا فكر في أسلوب دعوي جديد يصل إلى الناس بسهولة من خلال فكرة «لماذا لا نأخذ من المتساهلين أسلوبهم ونأخذ من المتشددين منهجهم؟» كما نشأ في بيئة بسيطة ومتواضعة، حصل على الليسانس في الخدمة الاجتماعية لكنه لم يعمل في هذا المجال، بدأ شبابه غير ملتزم ولكن دون ابتذال وحفظ القرآن في سن متأخرة، لم يحفظ وهو طفل مثل الكثير من العلماء والدعاة، فتحت أوصاله على حب الله بعد زيارته لبيته المتكررة مع أصدقائه، فهو كان بعيداً عن المساجد حتى اصطحبه أحد أصدقائه إليها وكانت بداية حياة جديدة للداعية الشيخ محمود المصري.

«الجريدة» التقته في القاهرة ودار مع الحوار التالي:

● ما هو دور الدعاة في تحقيق الإصلاح في المجتمع المسلم الآن؟
- اعتقد أن للدعاة دوراً كبيراً في الإصلاح والمساهمة الفعلية في النهوض بالوطن ومن ثم بالأمة جميعها، مستخدمين كل الوسائل التي تؤثر في الناس، وأول ما يجب أن يبدأ به الدعاة تعزيز فكرة الانتماء إلى الوطن وجعله جزءاً منته ومن



الشيخ محمود المصري

إذن لدينا منهج وتعاليم أسنان البشرية صلى الله عليه وسلم لنا، عن طريق سيرته العطرة وسيرة أصحابه، فهو أعظم أسلوب للتربية الفعلية والتطبيقية ويجب الاستشهاد بسيرته في كل أمور حياتنا وهذا هو الأسلوب الناجح لكل داعية، فالداعية كالفلاح الماهر الذي يعرف كيف يضع البذرة في المكان المناسب فلا يلقها هباءً ثم ينتظر بعد ذلك ثمارها.

● لماذا توجهت إلى مجال تعليم الأطفال في برنامجك «حكايات تربوية» وما قصة هذا البرنامج؟
- أنا أحب الأطفال جداً والله عز وجل أعطاني المهبة التي أعرف بها كيف أخاطب الطفل وهذا الأمر ليس سهلاً ويحتاج إلى جهد لتربية عقول تتسم بالشفافية والذكاء والتقبل لكل ما ترويه بنفس صافية، والفكرة جاءتني عندما سمعت من أصدقائي أن أطفالهم ينتظرون برنامجي على قناة «الناس» فسألتهم هل يفهمون ما أقول؟ ومن هنا بدأت أربط بين ما أقول وبين تربية جيل جديد يبدأ من الطفولة، وفكرت في هذا البرنامج الديني التربوي وبدأت أعلم فيه الأطفال الأمور الدينية والتربوية البسيطة والمتنوعة من خلال القصص والمغامير العامة، حتى لا يمل الأطفال أثناء الموضوع، والحمد لله لقي هذا البرنامج قبولا حسناً... هذا غير أحدثه من تغير في سلوكيات بعض الأطفال الذين كانوا يشاهدون البرنامج وسيغير اسمه بعد ذلك إلى «حكايات عمو محمود».

● من المسجد إلى شاشات الفضائيات... كيف جاءت الفكرة؟
- لم تكن طموحاتي إلى هذا الحد،

وكل ما كنت أطمح فيه أن أدعو إلى سبيل الله مجموعة من الناس، ولهذا لم أسع إلى تحقيق شهرة عن طريق مسجد كذا أو كذا، وبدأت رحلتي مع الدعوة في مساجد صغيرة جداً وعلى الأصح «زاوية» إلى أن انتقلت إلى مسجد الفتح في حي المعادي، ومكثت فيه مدة ليست بالقصيرة حتى أزدحم الشوارع الذي أمام المسجد، ما دفع الأمان لنقلني إلى مسجد العزيز بالله في حي الزيتون بالقاهرة، وفي هذا المسجد كان الحضور الجماهيري ضخماً جداً، لدرجة أنه في يوم الجمعة تعدى المئة ألف شخص، وانتقلت بعدها إلى العديد من المساجد، وسجلت خطبي إلى أن بدأت قناة الناس في البث وبدأت مرحلة جديدة.

● هل أضافت الفضائيات إلى منابر المساجد أم خصمت منها؟
- لا شك في أن المسجد في حد ذاته مدرسة تربوية لها خصوصيتها ودورها، لكن الفضائيات الآن ساعدت الدعوات والوعظ على الانتشار والوصول إلى الناس بسهولة، فبدلاً من أن يصل صوت الداعية إلى بضع مئات أو آلاف، الآن يسمعه أو يراه الملايين بدون زحام أو تعب، ومع زيادة القنوات الدينية أصبحت هناك حصوة دينية أكثر مما كان في الستينيات والسبعينيات من القرن الماضي، فكل قناة لها خصائصها ومميزاتها التي تستلزم بها عن غيرها.

● لكن البرامج الفضائية الدينية تفقد الجو الروحي والتأثير الذي يسببه المسجد، فكيف ترى الحل؟
- نعم المسجد لا غنى عنه أبداً بل أستطيع القول إن المسجد يؤثر في الداعية وكذلك في الجمهور الحاضر بشكل كبير والداعية يستفيد بالتعامل المباشر مع الجمهور وهذه الميزة تفقدها البرامج الدينية في الفضائيات، وحتى نستفيد من المسجد والفضائيات يمكن أن نغير من مواعيد الدروس في المساجد والفضائيات لتكمل بعضها بعضاً بالإضافة إلى تواصل الدعاة في المساجد حتى يراهم الناس أمامهم وفي القنوات الفضائية كذلك.

● ما المنهج الذي يقوم عليه خطابك الإسلامي؟
- البسطة والرحمة، لأن الناس اليوم مرون بضيق كبير في حياتهم بسبب لقمة العيش، خصوصاً في بلادنا المسبوبة على العالم الثالث، وإذا ظهرت كداعية أمامهم متجهمة الوجه، وأغلقت في وجوههم أبواب الرحمة لن أجدهم معي بعد ذلك والله وحده يعلم إلى أي الطرق يمكن أن أوصله

بهذا الأسلوب الخاطي، إذن كان لزاماً علي وفقاً لمقتضيات الأمر الواقع أن أقوم منهجي على البسطة وهي أقل القليل الآن.

● لماذا يتهرب بعض العلماء من الاستفسارات التي تهم الناس خاصة عبر الهاتف؟
- نحن قوم العلماء والدعاة، نعيش حياتنا من المحبرة إلى المغبرة، وساتكلم عن نفسي، عندي تقريباً محاضرة أسبوعية في أحد المساجد، الدرس الذي ألقيه يحتاج يومين للتخصيص، وفي كل يوم أستهلك عشر ساعات، أيضاً عندي البرامج التي تقدم على الفضائيات ويشاهدها الملايين، فضلاً عن كتيبي التي أمدتني كتيبتها وتنقيتها وتقويتها، ثم بيتي وأسرتي، وحياتي الخاصة كترية أبنائي، ومع ذلك فأنا أخصص ثلاث ساعات يومياً بشكل متواصل للتلفزيونات ومع ذلك تأتيني بعض الرسائل التي تشكو وهي غاضبة لأنني لا أستجيب لمكالماتهم، وذلك لأن الساعات الثلاث التي خصصتها للمكالمات التليفزيونية لا يحدثني فيها أكثر من خمسة عشر شخصاً تقريباً، لأن من يحدثني يظل على الهاتف أكثر مما ينبغي وهذا هو بيت الصيد، لذا أقول لأخواني وأخواتي، لابد أن يعزز بعضنا بعضاً وعلى الرغم من كل ذلك، فانا سعيد بشغف الناس على الدين واشغافهم بالسؤال عنه، واحسب ذلك عند الله خيراً.

● إذا أردت أن تستفتي أحداً في مسألة لا تعرف لها حكماً فمن تستفتيه؟
- بعد الشيخ ابن العثيمين وغيره من كبار العلماء الذين توفاهم الله، يوجد الآن نخبة من العلماء الأجلاء الذين أحسبهم بخير ولا أزكي على الله أحداً، من أمثال الشيخ أبو إسحق الحويني والشيخ محمد عبدالمقصود وغيرهما كثيرون.

دعاء

كان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يقول في دعائه: اللهم أصح لي ديني الذي هو عصمة أمري، وأصلح لي دنياي التي فيها معاشي، وأصلح لي آخرتي التي فيها معادي، وأجعل الحياة زيادة لي في كل خير، وأجعل الموت راحة لي من كل شر.

وكان أكثر دعاء النبي صلى الله عليه وسلم: اللهم آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار.

... والله أعلم

مساحة مخصصة لاستقبال أي سؤال يتعلق بالدين، ويجب عن الأسئلة نخبة من العلماء وأهل الفتوى... والله أعلم.

السؤال:

1- هل يجوز ضرب الطفل اليتيم لتأديبه؟

الإجابة: اليتيم يجب إكرامه واحترامه، والله جل وعلا ذكر أخلاق المكذبين بيوم الدين بقوله في سورة الماعون الآية 2 «فذلك الذي يدع اليتيم» (2) سورة الماعون، فأكرام اليتيم والعناية به من الأمور الواجبة، ورحمته والشفقة عليه، كل هذا واجب، يقول الله تعالى في سورة النساء الآية 9 «وليخش الذين لو تركوا من خلفهم ذرية ضعافاً خافوا عليهم فليتقوا الله وليقولوا قولاً سديداً» (9) سورة النساء أما تأديبه وتربيته التربية السخنة، وحمله على الأخلاق الفاضلة، وحجزه عن الأخلاق السيئة، وعماً حرم الله عز وجل، هذا واجب، وهو من أعظم البر والإحسان إليه، وإن احتاج الأمر إلى ضربه فيضرب بقصد التربية والإحسان إليه ضرباً غير مبرح، ويلحظ في ذلك كله أنه فاقد لأبيه أو أبويه كليهما، فتكون الشفقة به أعظم، والابتعاد عن استخدام وسائل الضرب والتعنيف ما وجد إلى ذلك سبيلاً، وفقم الله لما يحبه ويرضاه، والله أعلم.

2- السؤال:

إذا أخذ أحد أفراد طاقم الطائرة بالعزيمة، وصام في السفر، وكان وقت الإفطار بلده التي منها بدأ السفر صائماً، ولكن موعد الإفطار في البلد التي وصل إليها لم يحن بعد، فهل يحق له أن يفطر على توقيت بلده التي بدأ فيها الصيام؟
الإجابة: المسافر يراعي في إفطاره توقيت البلد الذي هو فيه، ولا يجوز أن يفطر على توقيت البلد الذي بدأ فيه صومه، والله أعلم.

من هو؟

أحد الراسخين في العلم من أصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم من الأنصار، كان في الحادية عشرة من عمره يوم قدم الرسول صلى الله عليه وسلم إلى المدينة، ولذلك رده الرسول صلى الله عليه وسلم عن الخروج يوم بدر ويوم أحد، ولكنه بدأ الجهاد من غزوة الخندق، وشهد مع الرسول بقية المشاهد، كان أحد كتاب الوحي للرسول وشهد العرضة الأخيرة للقرآن قبل وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم، وهو أحد الأربعة الذين جمعوا القرآن كله حفظاً في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم. برز دوره وبلغ نجه في أعقاب معركة البصرة حيث اجتمع رأي أبي بكر وعمر على جمع القرآن الكريم بعدما قتل عدد من القراء حفظة القرآن، ووقع اختيارهما على صاحبنا ليقوم بجمع القرآن فأخذ في جمعه من العصب والخفاف وصدور الرجال والرقاع والأكتاف، فكان لا يثبت شيئاً من القرآن إلا إذا كان مكتوباً بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم مصحوباً بشهادة رجلين على ذلك، وبرز دوره مرة أخرى في زمن عثمان بن عفان عندما أراد أن يوحد المسلمين على مصحف واحد فوقع اختياره على صاحبنا ليتولى عملية النسخ من المصحف الأول الذي قام هو بجمعه.

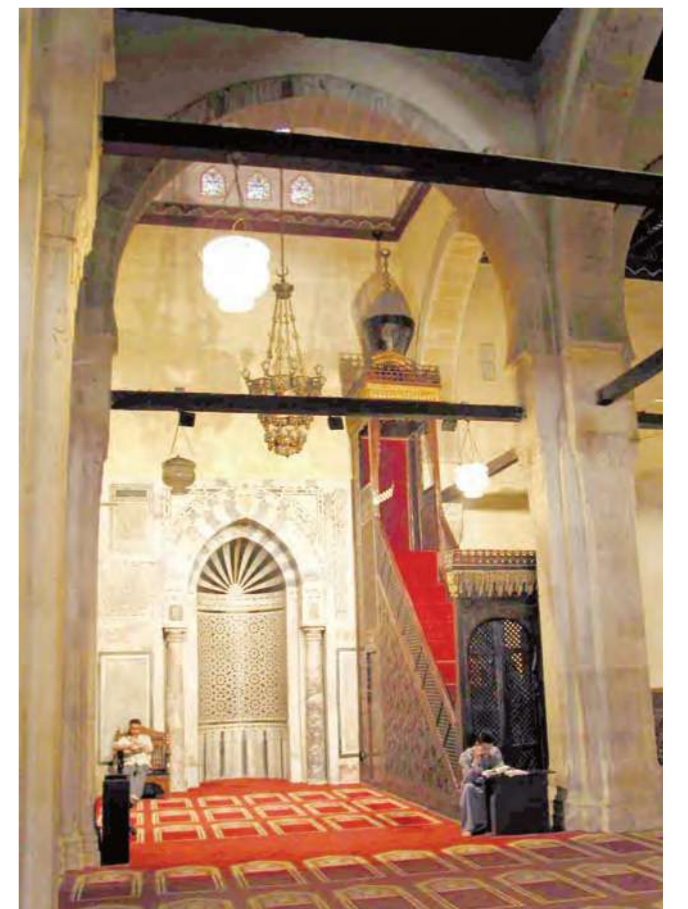
الإجابة: زيد بن ثابت

مساجد الألفية (7)

الجامع الأزهر... دور علمي بارز منذ أكثر من ألف عام

د. أحمد الصاوي

عندما شرع جواهر الصقلي في تشييد القاهرة أختار المسجد المدينة الجامع بقعة تحتل منطقة هي الأقرب لبوابة الربع الجنوبي الشرقي من القاهرة وبدأت أعمال البناء في الجامع الأزهر في 24 جمادى الأولى عام 359هـ (4 أبريل 970م) واستكملت هذه الأعمال بافتتاح الأزهر للصلاة في رمضان سنة 361هـ (يوليو 972م).



قبلة الجامع الأزهر

وكان الأزهر في تخطيطه الأصلي شبيهاً بمساجد الشمال الأفريقي، فهو يتألف من صحن أوسط مكشوف تحيط به أروقة الصلاة من ثلاث جهات فقط، حيث خلا الصلح المقابل لثلة القبلة من الأروقة. وأكبر الظللات هي ظلة القبلة التي كانت مؤلفة من ثلاثة أروقة، فيما احتوت المجنبتان على رواق واحد فقط في كل جهة، وشيدت ثلاث قباب على رواق القبلة، واحدة كبيرة فوق المحراب واثنتان في طرفي الرواق لزيادة كمية الإضاءة الطبيعية في هذه المنطقة.

وفي عهد الخليفة الفاطمي الحافظ لدين الله أضيف رواقان حول الصحن في الاتجاهات الأربعة وأصبحت هناك ظلة للصلاة في مؤخر المسجد، وجعلت قبة فوق الرواق المائل على الصحن بظلة القبلة وهي مائلة للعبان إلى اليوم وتمتاز بزخارفها الجصية البديعة.

ومنذ تأسيسه اضطلع الأزهر بدور علمي بارز، إذ كانت تلقى به دروس في الفقه على المذهب الإسماعيلي وكان الأزدهام شديداً على حضورها إلى الدرجة التي خصص معها يوم للنساء والفتى البعض اختناقاً في بعض الأيام.

ولكن الأزهر تعرض لمحنة كبيرة بعد نجاح صلاح الدين الأيوبي في إسقاط الخلافة الفاطمية، إذ أمر صلاح الدين بإغلاق الأزهر الذي كان مركزاً للدعوة الفاطمية وحول صلاة الجمعة إلى جامع الحاكم بامر الله، فتخربت أروقته وتهدمت أبوابه وصار الناس يدوابهم يعبرون أروقته متنقلين بين حارات القاهرة إلى أن سكن بجواره أحد أمراء المماليك وهو الأمير عز الدين أيدمر الحلبي، فاستأذن السلطان المملوكي الناصر محمد في أن يقوم بإعادة إعمار الأزهر، فكان له ذلك وأخذ الأزهر يستعيد رونقه

المعماري وأيضاً دوره العلمي تدريجياً. وتعزيزاً لدوره العلمي الحققت به ثلاث مدارس في العصر المملوكي وهي المدرسة الأقبغاوية (740هـ - 1339م) وهي على يمين الداخل إلى الأزهر من باب المزينين وأمامها مباشرة المدرسة الطبرسية (719هـ - 1319م) وهي أقدم المدارس المملوكية الملحقة بالجامع وأخيراً المدرسة الجوهريّة القنباغية التي شيدت في القرن التاسع الهجري وهي في الجهة الشمالية الشرقية من الأزهر.

واعتمد الأزهر في تدريس العلوم الدينية على نظام الأروقة التي تم تقسيمها وفقاً للأقاليم التي وفد منها الطلاب سواء من داخل مصر (الصعيدية - البحارة - الشراقة) أو من خارجها مثل رواق الشوام ورواق الهنود ورواق السنارية والبرنسية (تشاد) والجبرتية (إريتريا).

وكان الطلاب المعروفون بالمجاورين يقيمون في حارات حول الأزهر مثل حارات العقيقي والبشاشة والزهار والمناصرة ويتلقون جراتيات ثابتة من الخبز بفضل ريع الأوقاف الكبيرة التي خصصت للأزهر.

ويعود الفضل إلى الأمير عبد الرحمن كتحذا في زيادة مساحة الأزهر إلى مساحته الحالية، إذ أضاف في عام 1167هـ (1753م) بيت صلاة كامل خلف ظلة القبلة الأصلية وجعل له محراباً جديداً ولكن على ذات النسخ القديم باستخدام أعمدة رخامية تحمل عقوداً مدبجة مماثلة للعقود الفاطمية.

وأنشأ خلف هذه الزيادة مبنى واسعاً له باب كبير يؤدي إلى حارة كثافة وهو المشهور اليوم باسم باب الصعيدية، كما أنشأ أيضاً باب المزينين ليضم المدرستين الطبرسية والأقبغاوية إلى مبنى الأزهر.

وقد زود الأزهر عبر تاريخه الطويل بعدد من المآذن سقط بعضها وفقد، مثل المئذنة الفاطمية الأصلية ومآذن العصر العثماني المتأخر فيما احتفظ بثلاث من أجمل المآذن المملوكية وهي مئذنة أقبغا عبد الواحد المملوكي ومئذنة قايتباي ذات الرأس المزدوج وهي أكبر مآذن الأزهر وأيضاً مئذنة

السلطان الغوري، بالإضافة إلى مئذنتين من تشييد عبد الرحمن كتحدا. وتعتبر المدرسة التي شيدها محمد بك أبو الذهب في مواجهة الأزهر من المدارس التي الحققت به لتدعيم الدور العلمي للجامع والذي كان يستقبل طلاباً من كل أرجاء العالم الإسلامي.



الجامع الأزهر في القاهرة

الأزهر تعوض لمحنة

كبيرة بعد نجاح صلاح الدين الأيوبي في إسقاط الخلافة الفاطمية



تصوير حمدان زكريا

الملابس في «وكالة البلح»... بالكيلو!

«شوبينغ الفقراء»

في أكبر سوق عربية للملابس المستعملة

القاهرة - أحمد حسني

ليس صعباً أن تهتدي إليها. يكفي أن تكون وسط القاهرة وتسال «فين وكالة البلح»، ستجد أن الجميع يبرشونك إليها وأن الآلاف سيقولك إليها، حتى يخذل إليك أن جميع سكان القاهرة ساقطهم أقدامهم إلى هناك بسبب ما يشهد من كثرة زحام. تعتبر وكالة البلح أكبر سوق عربية للملابس المستعملة. تجد فيها كل ما تحتاج إليه من ملابس جديدة أو قديمة، لكنها ما زالت تحتفظ برويق الملابس الجديدة، خاصة ذات الماركات العالمية، فيه كل ما تحتاج إليه من بضاعة مستعملة، أو كما يقول الباعة في وكالة البلح «سكند هاند»، حتى السيارات القديمة، إلى ذلك تجد سلعا جديدة بأسعار متدنية مستوردة من الصين.

يقول عبدالرحمن عودة أحد تجار السوق: «الملابس في وكالة البلح أربعة أنواع ولكل نوع زيونه الخاص، الأول هو المستعمل من ماركة مشهورة أميركية أو هولندية أو بلجيكية وتمن القطعة 80 جنيهًا، بينما يزيد ثمنها جديدة على 400 جنيه»، يضيف: «أن ما يباع في الوكالة هو المستعمل وزبائنه إما من الأثرياء هواة اقتناء الأشياء القديمة ويمكن أن يدفعوا في القطعة الواحدة أكثر من السعر المطلوب، إما من أبناء الطبقة المتوسطة المتطلعين إلى تقليد الأغنياء في ملابسهم، أما النوع الثاني من الملابس المستعملة فذلك التي لا تحمل ماركة عالمية وتتراوح أسعارها بين 5 جنيهات للمقيص و30 و40 جنيهًا للبلطون وزبائن هذا النوع هم من الفقراء، النوع الثالث ملابس جديدة غير مستعملة لكنها «موضة قديمة»، ترجع إلى سنوات ماضية ومن الممكن أن تكون فيها عيوب تصنيع، في وكالة أيضًا ملابس جديدة لكنها مستوردة من الصين التي غزت بمنتجاتها الأسواق المصرية»، من ناحيته يقول أشرف محمود أحد تجار الوكالة: «تستورد شركات متخصصة الملابس المستعملة من بعض الدول الغربية مثل بلجيكا وهولندا والولايات المتحدة الأميركية ويتم استيرادها بالوزن لا بالعدد كما هي الحال بالنسبة إلى الملابس

الجديدة، يتحدد سعر كيلو القماش بحسب نوعية خامته وجودتها وبلد المنشأ ويصل إلى 60 جنيهًا في الخامات الجيدة بينما ينخفض إلى 30 أو 40 جنيهًا في الخامات الأقل جودة. يضيف أشرف محمود: «تقسم المحلات في الوكالة ثلاثة أنواع، منها ما يبيع الملابس المستعملة ومنها ما يبيع الملابس الحديثة ومنها ما يبيع الملابس المستعملة والحديثة إلا أن ملابسها المستعملة لا تكون إلا من ماركات عالمية فضلًا عن عشرات الباعة الذين يفتشون الرصيف».

بدوره يقول علي السيد صاحب محل في الوكالة: «ولدت في الوكالة ونشأت فيها إذ كان والدي تاجرًا فيها منذ بدايات سوق الملابس المستعملة المتلازم مع السوق الحرة في بورسعيد، منذ أكثر من 25 عامًا أحضر والدي الملابس المستعملة من السوق الحرة في بورسعيد بأسعار رخيصة وكانت تلقى إقبالًا شديدًا في القاهرة»، يوضح السيد أنه تخرج في كلية التجارة العام الماضي لكنه يعمل منذ عامين في الوكالة تاجرًا مستقلًا عن والده، بدأ بمبلغ 5 آلاف جنيه لشراء بضاعة وفرشها في السوق، توزعت على نوعين من الملابس: الجديد والمستعمل من ماركات عالمية، بعد فترة بدأ في عرض الملابس الجديدة والمستوردة من الصين نظرًا إلى

تدني أسعارها، فالبطلون لا يزيد سعره على 80 جنيهًا وهو يناسب متوسط الدخل. لا يفي السيد أن السوق تدهورت في الفترة الأخيرة، مشيرًا إلى أن تجارته فيها وفرت عليه عناء البحث عن وظيفة بعد تخرجه، لكن أوضاع السوق تغيرت عما كانت عليه قبل عشر سنين «عندما كنا تكسب دهبًا من التجارة، لأن عدد التجار لم يكن كبيرًا بقدر ما هو اليوم ولم تكن المنتجات الصينية غزت السوق المصرية وأيضًا كان سعر كيلو القماش الجيد نحو 40 جنيهًا بينما يزيد اليوم على 80 جنيهًا، «كنا نشترى بطنطون الجينز المستعمل، أيا

كانت ماركته العالمية، بسعر لا يزيد على 30 جنيهًا جنبها وكنا نبيعه بضعف ثمنه أو أكثر. تغير هذا الأمر اليوم وأصبح هامش الربح لا يزيد على عشرة جنيهات في القطعة الواحدة. يكشف السيد «أن الملابس النسائية هي أكثر الأنواع التي تشهد إقبالًا إضافة إلى ملابس الأطفال لأن أكثر زبائن الوكالة سيدات من أبناء الطبقة المتوسطة». لم تعد الوكالة سوقًا للملابس القديمة والمستعملة بحسب إنما للحدثة أيضًا، يؤكد الحاج محمد تشير عائشة محمد (ربة منزل، 46 عامًا) من منطقة بولاق أبو

البلح تشهد تراجعًا ملحوظًا بعد تصفية المنطقة الحرة في بورسعيد وبعدها أصبح تجار الملابس الجيدة يصعبون على الملابس الجيدة وارتفعت أسعارها فاتجه بعض تجار الوكالة إلى الملابس الحديثة. عن سبب تسميتها «وكالة البلح» يوضح الحاج محمد أن المنطقة كانت تحوي تجارة البلح قبل نقلها إلى منطقة الساحل، عندئذ تحولت إلى سوق لبيع الملابس والمفروشات والخردة وقطع غيار السيارات. تشير عائشة محمد (ربة منزل، 46 عامًا) من منطقة بولاق أبو



ملابس مستعملة



زحام رمضان



الوكالة... ملاذ الفقراء

رمضان الكويتيين في مصر... صلاة وسهر و«قرقيعان»

القاهرة - تامر عبد العزيز

يعتبر شهر رمضان فرصة كبيرة للتعارف بين الطلاب الكويتيين الجدد والطلاب القدامى، ما يتيح لهم إقامة علاقات وثيقة فتتمس أجواء هذا الشهر شبيهة بالأجواء التي يعيشها الطلاب في الكويت، ويعتبر الاتحاد الوطني لطلبة الكويت في القاهرة الإطار الجامعي لجميع الطلاب الذين يلتقون بصفة شبه يومية خلال الشهر الفضيل في مقره ليمضوا سهراتهم الرمضانية.

يقول رئيس الاتحاد نايف الرشيدى: «إن الاتحاد يقيم يومياً في رمضان حفلات إفطار جماعي في مقره من أجل لم شمل جميع الطلاب وإتاحة الفرصة للطلاب للتعارف في ما بينهم وتوطيد العلاقات، يحضر إلى القاهرة جميع الطلاب الكويتيين الدارسين في جميع جامعات مصر الحكومية منها والخاصة، تقدم في الإفطار الأكلات الكويتية المشهورة كالمجبوس باللحمة أو الفراخ فضلاً عن التشريب واللقيمات بجانب التمر وهو الأساسي على الإفطار لأنه سنة عن النبي صلى الله عليه وسلم ولي الإفطار تناول القهوة العربية وبعد الإفطار يقوم الاتحاد بتنظيم برامج دينية يقدمها علماء متخصصون، إلى البرامج الدينية يقوم الطلبة بعمل أنشطة رياضية وترفيهية عدا اهتمامهم بالحلقات النقاشية في جميع المجالات، وبعد صلاة العشاء والترابيح تحين فرصة التهنئة في الأماكن الأثرية في القاهرة القديمة مثل منطقة الحسين المشهورة بطابعها السياحي الديني المميز، وتمتد السهرة حتى وقت السحور المكون من الطعام الشعبي المصري كالفول وهو الحليق الرئيسي على المائدة المصرية في السحور. اعداد الطلاب الكويتيون الطابع المصري، خاصة في المظاهر

ثم توزع جوائز قد تصل إلى ثذاك طيران للسفر إلى الكويت، وفي الأيام العشرة الأخيرة تقام صلاة الإفطار وتأخير السحور وفق السنة النبوية، من ناحيته يؤكد أمين صندوق الهيئة الإدارية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت في القاهرة عبد الله العوضي على كثرة الأنشطة الثقافية في رمضان الذي يعتبر فرصة لا تعوز للطلبة الكويتيين المغتربين وتوفير جو رمضاني يشبه إلى حد بعيد الأجواء التي كان الطلاب يعيشونها في الكويت، وتقدم خلالها برامج ترفيهية توزع فيها المكسرات والحلويات الكويتية، ويدعو الاتحاد أشهر الفنانين والممثلين الكويتيين الذين يصادف وجودهم في القاهرة أمثال الفنان داود حسين والمذيع بركات الوقيان، وتقام أمسيات شعرية ومنتديات ثقافية شارك فيها خلال الأعوام السابقة الشعراء فهد السكران وفصل العدواني، يحق لجميع العائلات الكويتية حضور هذه الأمسيات والأنشطة ولا يقتصر الأمر على الطلبة فحسب والنشاط الأهم في هذه الأنشطة حفل القرقيعان، ففي الكويت يتردد الشباب على المنازل مردين نشيد «القرقيعان» وذلك ما يحرض الاتحاد على إقامته في مقره في القاهرة ويؤدي الطلبة الشئد ويوزعون المكسرات والحلويات

تعودوا على الطابع المصري ويفعلون تقديم الإفطار وتأخير السحور وفق السنة النبوية، من ناحيته يؤكد أمين صندوق الهيئة الإدارية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت في القاهرة عبد الله العوضي على كثرة الأنشطة الثقافية في رمضان الذي يعتبر فرصة لا تعوز للطلبة الكويتيين المغتربين وتوفير جو رمضاني يشبه إلى حد بعيد الأجواء التي كان الطلاب يعيشونها في الكويت، وتقدم خلالها برامج ترفيهية توزع فيها المكسرات والحلويات الكويتية، ويدعو الاتحاد أشهر الفنانين والممثلين الكويتيين الذين يصادف وجودهم في القاهرة أمثال الفنان داود حسين والمذيع بركات الوقيان، وتقام أمسيات شعرية ومنتديات ثقافية شارك فيها خلال الأعوام السابقة الشعراء فهد السكران وفصل العدواني، يحق لجميع العائلات الكويتية حضور هذه الأمسيات والأنشطة ولا يقتصر الأمر على الطلبة فحسب والنشاط الأهم في هذه الأنشطة حفل القرقيعان، ففي الكويت يتردد الشباب على المنازل مردين نشيد «القرقيعان» وذلك ما يحرض الاتحاد على إقامته في مقره في القاهرة ويؤدي الطلبة الشئد ويوزعون المكسرات والحلويات



طلاب كويتيون في إفطار جماعي في رمضان الفائت في مقر اتحاد الطلاب

تقدم في الإفطار الأكلات الكويتية المشهورة كالمجبوس باللحمة أو الفراخ فضلاً عن التشريب واللقيمات بجانب التمر وهو الأساسي على الإفطار

تقدم في الإفطار الأكلات الكويتية المشهورة كالمجبوس باللحمة أو الفراخ فضلاً عن التشريب واللقيمات بجانب التمر وهو الأساسي على الإفطار

ما يحرص عليه طلبة الكويت فان تكون فترة الدوام في القاهرة مناصفة مع وطنهم الكويت فهم

وإقامة الاحتفالات الدينية وإقامة الدواوين باختلاف أنواعها الثقافية منها والاجتماعية، أما

التي تترزين بها شوارع مصر، ويحرص الطلاب الكويتيون في مصر على تبادل الزيارات

الرمضانية التي قد يخفتي بعضها في الكويت مثل ظاهرة شراء الفوايس والزينة الرمضانية

الاعتدال والتوازن طريقك إلى إفطار صحي

بيروت - داليا البحاح

يحل شهر رمضان المبارك على الصائمين فيفترون عاداتهم ويكثر صلاتهم ويحدث تغييرات جذرية في روتين غذائهم ففتظهر التعقيدات والمشاكل الصحية. الحل الأمثل لتفادي الاضطرابات المحتملة في شهر رمضان يعتمد على عي الصائمين والامام بالرأى الصحية الأساسية الواجب اتباعها. تشدد اختصاصية التغذية كارلا يارديميان على وجوب مراعاة قانون الاعتدال والتوازن خلال شهر رمضان وتقدم نصائح مفيدة لصوم صحي سليم.

ما هي قواعد الصوم الصحي وكيف نطبقها؟

يجب التحضير مسبقاً لشهر رمضان كالمعتاد عن التدخين والتخفيف من الحلويات كنوع من التدريب قبل البدء بالصوم. يجب أن يكون شهر رمضان صحياً شرط اعتماد قاعدة التوازن فقمص وجبتي الإفطار والسحور الفئات الخمس الأساسية لغذاء غني وشامل: الخبز والحبوب، الحليب ومشتقاته، اللحوم، الخضار والفواكه. كما ينبغي الاعتدال في الوجبات لتأجيل الكم والنوعية والابتعاد قدر الامكان عن الزيوت الإضافية والمقالي والحلويات والإكثار من المقابل من شرب السوائل وأكل الخضار والفواكه وعدم إغفال الحركة

الرياضية الأساسية لمنع التعقيدات الصحية كزيادة الوزن وارتفاع نسبة الدهون والملوحات ونسبة السكر في الدم.

ماذا ينبغي أن تشمل وجبة الإفطار؟

لتكون أي وجبة سليمة وصحية يجب أن تشمل الفئات السابقة، لا سيما وجبة الإفطار، لتزود الصائم الغذاء الكامل وتسد النقص الذي يعانيه خلال فترة الصوم. تضم أولاً المشويات من خبز عادي أو أسمر ثم الحليب أو كاس لبن، ثم تأتي اللحوم والأفضل أن تكون قليلة الدهن أو من الحبوب كالفول والعدس والحمص الغنية بالبروتينات فالخضار

نصائح

من كتاب «صحتك بصحتك» لاختصاصية التغذية كارلا يارديميان:

- الإكثار من شرب الماء.
- تناول كمية من الخضار خلال الوجبات اما الفواكه فيعدها.
- تفادي السكر ومصادره من المشروبات والحلويات.
- تفادي المأكولات الغنية بالبهارات.
- تفادي المقالي وكثرة الزيوت في الطعام.
- تفادي كثرة المشروبات الغنية بالكافيين مثل القهوة والشاي والمشروبات الغازية...
- تخفيف تناول النيكوتين وتخفيف التدخين قبل أسابيع من بدء الصوم.
- تنظيف الأسنان قبل النوم وبعد السحور لتخفيف عوارض تسوس الأسنان.
- ممارسة أنواع من الرياضة الخفيفة يومياً مثل المشي أو ركوب الدراجة الهوائية...
- ذلك ضروري لعملية الهضم بعد الإفطار.



على أنواعها والفواكه. لكن من المستحسن تناولها بعد ساعة من الإفطار لتسهيل عملية الهضم. أخيراً تأتي الحلويات ويمكن استبدالها بالفواكه لأنها مصدر سكر سريع يزيد الإحساس بالجوع أو يمكن تناول الحلويات الخفيفة كالصوف وحلاوة الجبن.

ماذا عن وجبة السحور؟

وجبة السحور ضرورية لأنها تزود الصائم الطاقة والمخزون الغذائي الكافي لتتحلّل نهار طويل من الصوم. ولأن الصوم هذه السنة طويل ومتعب ينبغي للصائم أن يولي وجبة السحور اهتماماً وان يكثر من شرب السوائل وتفاذي المأكولات المالحة والغنية بالسكر أو البهارات لتفادي العطش الذي سيعانيه معظم الصائمين هذه السنة. تضم هذه الوجبة المشويات مع الألبان والأجبان أو الفول أو البيض بالإضافة الي كوب من الحليب والخضار والفواكه، يمكن أيضاً أكل المناقيش (فطائر الزعتر أو الجبنة). تجاهل هذه الوجبة يعني إضعاف المخزون السكري وبالتالي إضعاف عنصر النشاط الأساسي لتحلّل يوم الصوم.

هل يقتصر الإفطار على هاتين الوجبتين؟

المفضل صحياً أن يقسم الإفطار ثلاث وجبات، الأولى بعد حلول وقت الإفطار وتتضمن وجبة خفيفة تقتصر على 3 حبات بلح وكوب من العصير الطازج وصحن شوربا، ثم بعد ساعتين تقريباً يبدأ الصائم بوجبة العشاء التي تشمل سلطة الخضار الطازجة والطبق الرئيسي، وأخيراً وجبة السحور.

هل يمكن للراغبين في تخفيف وزنهم خسارة بعض الكيلوغرامات في شهر رمضان؟

من السهل على متبوعي حمية غذائية تخفيف وزنهم خلال هذه الفترة، علماً أن عملية الهضم قد يتخللها بعض التعقيدات. لكن يمكن خسارة ثلاثة كيلوغرامات إلى أربعة. السبب كمية الوجبات القليلة مقارنة مع وجبات يوم عادي ولتو اتبعت الحمية بشكل صحيح يمكن خسارة الوزن بشكل صحي غير مضر.

ما المشاكل الصحية الأكثر شيوعاً في شهر رمضان؟

يعاني الصائمون تعقيدات صحية كثيرة إن لم يتقيدوا بالنظام الصحي السليم الذي ذكرناه، منها حالات الإمساك التي تكثر خلال شهر الصوم. الطريقة المثلى لتفادي هذه المشكلة هي في التوازن والاعتدال



كارلا يارديميان

يعني تناول الرز أو البطاطا أو الخبز بكميات قليلة. بعد وجبة الإفطار يمكن تناول حبتين من الفواكه كما يمكن شرب المياه الغازية الخالية من السكريات والمواد الحافظة من السوائل، لا سيما في هذه السنة الحارة. يمكن الاعتماد على حبوب الفيتامين Multivitamin لمعادن الصائم بالطاقة والنشاط وللتعويض عن النقص المحتمل في الفيتامينات على أن تؤخذ حبة منه مع الماء على السحور.

وجبة السحور ضرورية لأنها تزود الصائم الطاقة والمخزون الغذائي الكافي لتحمل نهار طويل من الصوم

كيف نحصر وجبة صحية؟

يجب أن تحوي الوجبة على الأقل ثلاثاً من الفئات الخمس الأساسية. ويفضل الابتعاد عن البهارات

الفواكه والخضار... بستان فوائد

تزرع مواد الإفطار والسحور في رمضان بأطباق كثيرة ولا تكاد تخلو مائدة من الفواكه الطبيعية كالتفاح والبرتقال والموز. ومن أنواع السلطات المختلفة التي تحتوي على الخضار المفيدة كالخس والخيار واليقطين والنعناع والبندورة والتي لا تكتمل قائمتها إلا بإضافة القليل من زيت الزيتون.

نظرة سريعة على فوائد بعض الخضار والفواكه لنتلقوا ما يفيدكم.

الاناناس الفاكهة

تحتوي على كميات كبيرة من السكر. غنية جداً بالفيتامينات والخمائر المساعدة على الهضم. 70% من وزنها ماء و 20% سكر. فيها مادة تسمى البروميلين، تساعد في هضم اقل الأغذية على المعدة، غنية بالأحماض المعدنية المفيدة مثل اليود والفوسفور. ممنوعة عن المصابين بمرض السكر. تفيد في إدرار البول ومكافحة السموم في الدم. مفيدة للطاقة الجنسية.

البرتقال

80% من وزنه ماء ونحو 2% دهون و 10% الباف و 5% مواد معدنية وأحماض ونحو 3% سكريات وفيتامينات يحتوي على املاح معدنية مثل الكبريت والفوسفور والكالسيوم والنحاس وفيتامين C وفيتامين B2. يساعد على تثبيت الكلس في العظام. مقاوم لأمراض البرد ويساعد على حماية الأسنان من التسوس. ينشط الدورة الدموية ويقوي الكبد. لا ينصح بشرب عصير البرتقال للمصابين

سلطة الخضار بالمليونيز

الطريقة

2- حبة بطاطس
- نصف كوب بسلة
- نصف كوب فاصوليا خضراء
- 2-جزرة مبروشة
1- بصلة مقطعة جوانح
2- فص ثوم مفروم
2- حبة فلفل رومي شرائح أو فليفله
2- ليمون
- نصف كوب زيت
2- ملح لافل اسود
1-م/ص زعتر
1-م/ص كمون أو سنوت
- نصف كوب مايونيز

المقادير

2- حبة بطاطس
- نسلق الخضار(البطاطس- البسلة-الفاصوليا).
- نخلط مقادير الخضار معاً.
- نضيف ملعقتي لبن على المايونيز ثم نضعها على الخضار ونقلبها.
- نضع اللّوم مع الخل+ الليمون + الملح + الفلفل الاسود + الكمون + الزعتر في وعاء مغلق. نخلط المكونات ثم نضيفها الى السلطة.

برقحة المعدة والاثني عشر.

التفاح

85% من وزنها ماء، 12% سكر. فيها 90 وحدة من فيتامين A، 40 وحدة من فيتامين B1، 20 وحدة من فيتامين C، 4 غرامات من الألياف والكثير من املاح المعدنية مثل البوتاسيوم والكالسيوم والفوسفور والحديد. تتميز بزيادة تسمى (البكتين) التي تساعد على التخلص من الحموضة والغازات بالمعدة. تحد من زيادة الكوليسترول في الدم وتوقف ارتفاعه كما تساعد على استقرار السكر في الدم. تعالج الإمساك والإسهال. تساعد على تفكيك حصى المرارة. يؤكل تفاحتين في اليوم للوقاية من الإصابة بتصلب الشرايين. من فوائده انه يزيل حمض البول وينشط الكبد ويهدئ السعال ويزيل الشعور بالتعب.

المشمش

تحتوي كل مائة غرام منه على املاح معدنية، خاصة الفسفور والحديد والكالسيوم والبوتاسيوم وعدد وفير من الفيتامينات مثل فيتامين A وفيتامين B وفيتامين C. و 13 غرام من السكر، 1 غرام بروتين، 30 مليغرام دهون، 20 غرام كاسيوم، 20 مليغرام حديد والياف. يساعد في صنع كريات الدم الحمراء ويقوي البصر ويزيد من قوة الجسم الدفاعية للأمراض. مفيد في حالة فقر الدم ولوظائف الكبد والشعر والأعصاب. نافع للمصابين بالدم في البول ومفقت لحصى الكلى والمثانة. يساعد في تكوين العظام والاعشبة المخاطية. يخفض عدم تناوله للاشخاص المصابين بمرض الهضم او المصابين بالتهابات الحادة في الأمعاء والمعدة لا تشربوا الماء البارد بعد اكله.

العنب

95% من وزنه ماء، 7 غرامات غلوكوز، 1 غرام دهون، 16 غرام كربوهيدرات ونصف غرام بروتين وعشرين مليغرام فيتامين C. أفضل انواعه الكبير الحجم وابيض اللون. يعتبر منشطاً للعضلات والأعصاب

ومجرباً للخلايا وطارداً للسموم من البدن. مطهر ومدر للبول ومفيد للذين يعانون ضعف العظام واضطرابات الدم وداء النقرس وامراض الرئة والمصابين بالروماتيزم. يساعد في اختزان المواد الأزوتية والدهنية في الجسم فتزاد مناعة ومقاومة للأمراض والتعب. يجب غسل العنب جيداً قبل الأكل لإزالة مادة سلفات النحاس التي ترش عليه.

الموز

تحتوي كل مئة غرام منه على 70% ماء و 25% نشاء و 60 مليغرام حديد وكالسيوم وبوتاسيوم وفيتامين C و B2. غني بالألياف التي تحمي الجسم من الإصابة بالأورام السرطانية. يساعد على إفراز الملح لتوازن البوتاسيوم فيه. عصير الموز مع الحليب يساعد في تهدئة قرحة المعدة ويعتبر الكالسيوم الموجود في الموز أجود منه في الجبن والحليب يحتوي قشر الموز على مادة البيرازينون وهي من مكونات الدماغ وتساعد على تهدئة الاعصاب والشعور بالارتياح. يمنع تناوله للمصابين بمرض السكري وامراض الكبد.

البطيخ

90% من وزنه ماء، 10 غرامات سكر، نصف غرام بروتين، 7 مليغرام دهون، 9 مليغرام كالسيوم. يحتوي على فيتامين A، C، غني بالحديد والمغنيسيوم والفوسفور والصوديوم والبوتاسيوم. مفيد للمصابين بالروماتيزم وعلاج فاعل للإمساك لأحتوائه على كمية كبيرة من الألياف. بذور البطيخ ذات قيمة غذائية عالية لأحتوائها على 42% من وزنها بروتين ونحو 15% سكر ونشاء و 27% زلاليات. ينصح بعدم الإكثار من اكله للمصابين بمرض السكري.

الخضار

الطماطم غنية بالفيتامينات والاملاح المعدنية. تفيد في علاج امراض النقرس والتعبات المعوية. تقاوم عسر الهضم وحموضة المعدة الزائدة.

تكافح الإمساك. عصير الطماطم يساعد على هضم الأطعمة النشوية واللحوم. تقاوم التهاب المفاصل وحضيات الكلى وحضيات المثانة. تفيد في علاج تقرن الجلد (تراكم طبقات الجلد السطحية بعضها فوق بعض). تناول الحساء المصنوع من الطماطم يفيد مرضى القلب وارتفاع الضغط. سهل الامصاص وتعدّل حموضة الدم. يُمكن تناول الطماطم نيئة أو مطبوخة أو على شكل عصير.

البصل

غني بالفيتامينات والاملاح المعدنية. الممدنية. قاتل للجراثيم وخاصة التي تستوطن الفم والأمعاء. يُساعد على تحديد نسبة السكر في الدم. فاعل للشهية ويكافح الالتهابات الهضمية. يُنشط عمل القلب والدورة الدموية. يحتوي على مواد تقوي الجهاز العصبي. مدر للبول والصفراء ويساعد في حالات تشنج الكبد. يُساعد على خفض الضغط المرتفع ويخفض الكوليسترول. يفيد في علاج السعال والالتهابات الصدرية. يُساعد في طرد البلغم وحالات التشنج الدموي.

القرنبيط

غني بالفيتامينات والاملاح المعدنية مثل البوتاسيوم والكاروم. يساعد في تخليص الجسم من السموم. يساعد في تقليل انقسام شبكية العين.

يعمل على خفض ضغط الدم المرتفع.

5. يعمل على استقرار نسبة السكر في الدم. يقلل من الإصابة بالأمزات القلبية. يفيد في خفض مستويات الكوليسترول في الدم. يُعتقد أنه يقاوم أمراض السرطان.



الثوم

يعمل كمهدئ ومسكن للآلام. يقاوم العطش والسعال الجاف. مدر للبول ويهدئ الأعصاب. يقوي الجسم من سرطان القولون. غني بالفيتامينات وخاصة فيتامين A وفيتامين C المضاد للأكسدة. يصنع من ورقه شراب خاص بأمراض الأطفال وخاصة أمراض الصدر.

الملوخية

تصنّف من الأغذية المفيدة السهلة الهضم. غنية بالأحماض المعدنية مثل الحديد والفسفور. تحتوي على البروتينات والفيتامينات مثل فيتامين A وفيتامين C. غنية بالألياف الغذائية التي تساعد في مكافحة الإمساك. تحتوي على مادة غذائية تفيد في تطهير الأغشية المعوية. تحتوي على مواد تساعد في وقاية النساء من الالتهابات. زيت بذور الملوخية يفيد في علاج بعض الأمراض الجلدية.

الخس

يعمل كمهدئ ومسكن للآلام. يقاوم العطش والسعال الجاف. مدر للبول ويهدئ الأعصاب. يقوي الجسم من سرطان القولون. غني بالفيتامينات وخاصة فيتامين A وفيتامين C المضاد للأكسدة. يصنع من ورقه شراب خاص بأمراض الأطفال وخاصة أمراض الصدر.

الإلتهابات البولية من ألف إلى ياء

تقلب الإلتهابات البولية المؤلمة حياتنا حديماً. لكن التهابات المثانة ليست مميّنة. ثمة علاجات فاعلة وينبغي اعتماد بعض الممارسات البسيطة يومياً للتخلص منها.

نشعر في البداية بانزعاج بسيط على مستوى «المبال» وهي القناة الصغيرة التي يخرج منها البول. لكن سرعان ما يتحول هذا الانزعاج إلى شعور حقيقي بالحرق لا سيما عند التبول فنشعر برغبة في التبول عدة مرات في الساعة مع ألم في المعدة. قد نرى أحياناً بعض آثار الدم في البول. تلك عوارض التهاب غشاء المثانة. إليك بعض النصائح التي برهنتم عن فاعلية حقيقية.

التطبيب الذاتي

أحياناً تهدأ التهابات المثانة التي لم تتم معالجتها بمضادات حيوية من تلقاء نفسها، خاصة إن تم استخدام العلاجات بالنبات كورق القمام أسبي والبرزفون أو حتى عنب الدب. ينبغي تجنب هذه المنتجات التي تنبأ بلا وصفة طبية، إذ تسكن العوارض من دون معالجة الإلتهاب الذي يعود إلى الظهور مجدداً في غضون أيام.

المضادات الحيوية

فور ظهور العوارض اشرربي الكثير من الماء لإضعاف الجراثيم. تناول مضاداً لالتهابات من أجل تسكين الألم واستشيري طبيبك

إن عدم الإغتسال بشكل كافٍ أو فرط الإغتسال مع استخدام مواد غير مناسبة يساهمان في نشر الجراثيم

الذي يسجري لك تحليلاً. لو تبين أن الفحص إيجابي سيصف لك مضاداً حيوياً على الفور. هذا العلاج الذي قد يمتد ثلاثة أيام فاعل جداً. يفترض إختفاء العوارض في غضون أربع وعشرين ساعة.

التحليل

إن كنت تعاني بشكل متكرر من التهابات بولية يطلب الطبيب منك إجراء تحليل بول. بعد دخولك الحمام صباحاً تجمع كمية البول في قارورة إذ يكون مركزاً أكثر. بانتظار النتائج، يصف لك الطبيب مضاداً حيوياً لمحاربة البكتيريا الأكثر شيوعاً في الأمعاء. غالباً ما يصف العلاج وفقاً للنتائج.

التوت البري الأحمر

يجمع معظم الأطباء اليوم على فوائد هذه الحبيبات الحمراء الصغيرة في الوقاية من التهابات البول. لذا لا يترددون في وصفها لمرضاهم، إما على شكل عصير أو حبوب تباع في الصيدليات. في الواقع يمنع الدباغ الذي يحتويه التوت البري التصاق الجراثيم على غشاء المثانة ما يسهل التخلص منها.

المضاعفات

من أخطر المضاعفات التي يمكن أن تحصل نتيجة التهابات البول التهاب الكلى وحويضتها. يصيب الإلتهاب الجزء الأعلى من الجهاز البولي أي المبال والكليّة ويتسبب بارتفاع حرارة مرتفعة تتخطى 39 درجة مئوية والإمّا قوية أسفل الظهر. لذا استشري الطبيب فوراً لأن التهاب الكليّة وحويضتها يمكن أن يؤدي إلى تعفن الدم، أي تلوث الدم بالجراثيم وإحداث ضرر في الكليّة.

الهورمونات

إن كان النقص في الهورمونات يتسبب بانخفاض في الإفرازات المهبلية فهو يصيب المثانة والثقب الذي يخرج البول من خلاله. نتيجة لذلك يصبح ضعياً التبول وغالباً ما يكون التبول بكميات صغيرة. قد تشير هذه العوارض إلى التهابات في البول، إلا أن الحال ليست كذلك. لا ضرورة لاتباع علاج بالمضادات الحيوية. لا تترددي في استشارة طبيبك الذي يقدم لك حلولاً أخرى تريحك من الإزعاج.

الإغتسال

إن عدم الإغتسال بشكل كافٍ أو فرط الإغتسال مع استخدام مواد غير مناسبة يساهمان في نشر الجراثيم. لذا يكفي الإغتسال يومياً بصابون بدرجة حموضة كافية. يجب عدم استخدام القفازات ويجب التنظيف من الأمام إلى الوراء كي لا تنتقل الجراثيم من الشرج إلى المبال.

الضغط النفسي

قد يشكل القلق عاملاً متسبباً بالتهابات البول إذ من شأنه خفض المناعة الموسمية. إن كانت هذه حالتك فالحل الجاهز إلى العلاجات التجاسسية أو الوخز بالإبر، أو إخضعي لجلسات التنويم المغناطيسي والاسترخاء، أو قومي بتمارين رياضية. يحسن ذلك حالتك.



المراقبة

على النساء مراقبة بعض الفترات في حياتهن عن كثب، لا سيما عندما يتزوجن ويحملن فحينها يتأثر الجهاز البولي فيؤدي إلى تراجع عام في وكفاءة جهاز المناعة من ناحية وإلى تمدد المبال والقناة الصغيرة التي يخرج بواسطتها البول من ناحية ثانية. بما أن هذه القناة منعدمة فهي تسمح بوصول الجراثيم

يسهولة إلى المثانة. في المقابل وتحت تأثير وزن الجنين تفقد المثانة قدرتها على التقلص فيستقر البول فيها وتنتشر الجراثيم.

سهولة إلى المثانة. في المقابل

وتحت تأثير وزن الجنين تفقد المثانة قدرتها على التقلص فيستقر البول فيها وتنتشر الجراثيم.

التوقف عن التبول

تمثل هذه الوسيلة التي كان ينصح بها قديماً إلى التوقف للحظات عن ذق البول. إلا أنها لم تعد راجحة اليوم لأنها تتسبب بالتهابات في البول خاصة وبمشاكل في الجهاز البولي بعامة.

دخول الحمام

إنها نصيحة بسيطة لكنها نافعة جداً يجب تلقينها للفتيات الصغيرات منذ نعومة أظفارهن



النظام الغذائي

يبدو أن بعض الأطعمة تتسبب بالتهابات بولية لكن ذلك لم يثبت على الإطلاق. ما عليك إلا تجنب الأطعمة التي لا تلائمك. من أكثر الأطعمة المتسببة بالالتهابات: الشاي، القهوة، البهارات، الهيلون والرشاد. يُنصح بتناول الحمضيات كالحمض والليمون وعصير الكشمش الأسود فالحمض الطبيعي الذي تحتوي عليه يغير درجة الحموضة في البول ما يساعد على إزالة الجراثيم.

الشرب

من الضروري شرب كميات إضافية من الماء، أي ما لا يقل عن ليتر ونصف ليتر يومياً كلما شربنا تبولنا وبالتالي قل عدد الجراثيم التي تتجمع في المثانة.

الامسك

استقرار البراز على مستوى المستقيم يؤدي إلى انتشار الجراثيم قرب المبال. لذا ينبغي مكافحة الإمساك عبر شرب الماء وتناول الكثير من الفواكه والخضار وتناول الوجبات بانتظام والقيام بتمارين رياضية.

يعود ذلك إلى تكوين بنيتها فالمسافة الفاصلة بين الجهاز البولي والمهبل والشرج صغيرة جداً. كما أن المبال الذي يسمح بفرغ البول قصير جداً، أي بطول يتراوح بين 3 و4 سنتيمترات بالمقارنة مع 20 سنتيمتراً لدى الرجال فتتكاثر الجراثيم عن طريق المبال، إذ تتخذ هذه القناة القصيرة طريقاً لها إلى المثانة. كما أن ثمة النساء لا يعانين التهابات بولية إلا خلال الدورة. ذلك يعود إلى الفوط الصحية التي تسمح بنشر الجراثيم. لذا يجب تغييرها بانتظام.



البرتقال...

يجدّد الخلايا ويكافح السرطان

يؤمّن شهر رمضان المبارك راحة نفسية وجسدية إلا أنه يجعل الصائم أكثر عرضة للاضطرابات الصحية التي يجب استداراها والعمل على الحد منها قبل أن تتفاقم وتتحول إلى مشاكل معقدة. مواجهة هذه التعقيدات الصحية تتم بتحسين النظم الغذائي والإكثار من الفواكه والخضار لما تحويه من فوائد ومنها فاكهة البرتقال.

البرتقال فاكهة غنية بالماء المقطر والسكر والفيتامين C والإملاح القلوية التي تحافظ على شباب الخلايا من خلال منع الأكسدة لاحتوائه على مادة BIOFLAVONOID التي تعزز قدرة الجسم على امتصاص الحديد أكثر بمرتين أو ثلاث. لذا ينصح الاختصاصيون الناس بتناول أنواع من الخضار والفاكهة تحتوي على الفيتامين C خلال كل وجبة.

الفوائد

- يسقي الدم ويقتل الدود وعصيره نافع.
- يزيل الحمى ويساعد على هبوط درجة الحرارة.
- يطرد البلغم وينظف البلعوم والحنجرة.
- منقّط للكليّة والمثانة.
- ملين ومنقّط للمعدة والأمعاء.
- يساعد على إلتهام الجروح وشفاء الأمراض الجلدية وينفع في حالات ارتفاع ضغط الدم.
- يقوّي المعدة والأسنان ويزيل بعض أمراض اللثة في الفم ويفتت الحصى ويذيبها ويطرد الرمل من الجسم.
- مقو ومشّء خصوصاً للذين

أظهرت دراسة أميركية جديدة أن عدم الحصول على كميات كافية من فيتامين (سي) من الغذاء يزيد خطر الإصابة بالسكتة الدماغية، خاصة بين الرجال المصابين بارتفاع ضغط الدم أو الذين يعانون البدانة. وجد العلماء في دراستهم التي شملت الفين و419 رجلاً أن خطر الإصابة بالسكتة الدماغية يزداد إلى أكثر من الضعف لدى الأشخاص الذين تتخفّف عندهم مستويات فيتامين C واكتشفوا أن شرب كوبين من عصير البرتقال يومياً لمدة ستة أسابيع يساعد على

الحديد... مصادره وفوائده

يؤدي نقص الحديد في الجسم إلى فقر الدم ويتسبب بالتعب والاصفرار وصعوبة التركيز. لذا من الضروري أن يعد المرء إلى زيادة كمية الحديد في جسمه شرط عدم الإفراط في تناول كمية الحديد التي يحتاج إليها جسمه. كمعدل عام، ينبغي تناول 16 ميليغراماً يومياً، و30 ميليغراماً للحوامل. رغم أن الكثير من الأطعمة يحتوي على الحديد، لا يمتص الجسم إلا كمية صغيرة منه: 25% حداً أقصى في حال كانت المنتجات حيوانية و5% في حال كانت المنتجات نباتية.

إن الأطعمة التي تحتوي على كمية كبيرة من الحديد هي اللحم ومنها كبد العجل والكلّي والدجاج وبلح البحر. أما اللحوم البيضاء والسمك فتحتوي على كمية أقل من الحديد.

الشاي بكميات قليلة

يتميز البقدونس ومعظم الحبوب والخضار كالعدس والفاصولياء وبعض أنواع الفاكهة

المجففة كالشمش والذراق بكمية كبيرة من الحديد. أما السبانخ، على عكس ما يعتقد الناس، فإنها ليست غنية بالحديد إلى حد كبير. في المقابل، ثمة أطعمة تبيع امتصاص الجسم للحديد وبخاصة القهوة والشاي، بسبب المادة القابضة في أنسجتها. لذا ينصح باحتسائه بين الوجبات أو عند تناول الفطور.

إذا تبين أن المرء يعاني نقصاً في الحديد، يمكنه استشارة طبيب

والغداء

يمكن تناول بعض شرائح الجزر المقطع كنوع من المقبلات مع قطعة من اللحم المشوي وكوب من اللبن أو من الشراب للتحلية يمكن تناول قطعتين من الكيوبي.

والعشاء

يمكن إعداد سلطة من الخضار تحتوي على البقدونس مع القليل من زيت الزيتون وشريحة صغيرة من جبنة الغنم وإجاصة.



مأكولات غنية بالحديد

- كبد الغنم: يحتوي كل 100 غرام من لحم الغنم على 10 و12 ميليغراماً من الحديد.
- اللحوم الحمراء: ينصح بتناولها مرتين إلى ثلاث مرات حداً أقصى أسبوعياً إذ تحتوي على دهون مشبعة. يحتوي كل 100 غراماً من اللحوم الحمراء على 3 و4 ميليغرامات من الحديد.
- ينصح بتناول كل الخضار والفاكهة الغنية بالفيتامين C كخيار الشنبر والفريز والغمليظة والقمييط والملغوف الأحمر واللوبياء والكيوي والليمون والطماطم.

يزيد الفيتامين C من امتصاص الحديد وعندما يكون مصدره نباتياً يساعد الجسم على امتصاص الحديد أكثر بمرتين أو ثلاث

- يشكون فقر الدم.
- يقوّي الأعصاب والقلب. منوم ومهدئ ومريح للدماغ.
- يقوّي العظام والأظافر والشعر والأسنان ويقلل من نسبة الدهون (الكوليسترول).
- ينظم عملية الجهاز التنفسي.
- يقوّي الجهاز العصبي والهضمي.
- يمنع الكثير من الأمراض السرطانية.
- يقلل من الأورام الرحم والمبيض

خفّض ضغط الدم الانقباضي بنحو 10 ميليترات زئبق. أظهرت الدراسات أن للمواد الكربوهيدراتية في قشور البرتقال تأثيرات صحية عظيمة. فمركب « البكتين، مثلاً غير القابل للهضم ذو خصائص حيوية مميزة ويشجع نمو البكتيريا المفيدة في الأمعاء الغليظة التي تمنع بدورها الإصابة بالإنتانية والمعوية. أثبتت الدراسة أن تناول الحمضيات يومياً يساهم في مكافحة سرطان الفم والحنجرة بالإضافة إلى سرطان المعدة.

منة فضالي:

ذكرياتي مضحكة مع المعكرونة

اختبرت الفنانة الشابة منة فضالي اول موقف كوميدى فى المطبخ يوم كانت فى الخامسة عشرة حين طلبت اليها والدتها تقليب المعكرونة على النار حتى انتهائها من المكاملة الهاتفة. وإن أنهت الأم مكالمتها لم تجد الحلة على النار بل فى صندوق القمامة. لما سألت ابنتها عن سبب قيامها بذلك قالت منة: «تخيلت أنه مكانها الطبيعي إذ وجدت المعكرونة جافة ويابسة تماماً». أما نصيحة منة الرمضانية فهي أن الصائم يحتاج إلى تعويض ما فقده جسمه من سوائل بالإكثار من شرب الماء بعد الإفطار بمعدل ليترين كل ليلة للحفاظ على صحة الجسم وتحديدًا التوازن المائي الملحي لأعضائه.



حمام محشي بالرز (4 أشخاص)



المقادير	الكمية	التحضير
حمام	عدد 4	1. ضعي الزبدة في مقلاة على نار متوسطة واتركيها لثلاث دقائق أو حتى تذوب.
ملح / بهار أسود	بحسب الرغبة	2. أضيفي البصل المفروم والبهار والكبد والقوانص المقطعة مع التحريك جيداً لخمس دقائق.
رز مصري	كوبان	3. أضيفي مكعبات مرق الدجاج والرز إلى الخليط مع التحريك.
زبدة	ملعقتا طعام	4. بعد نضوج المزيج، ضعيه داخل الحمام.
بصل مفروم	عدد 1	5. أسلقي الحمام في الماء والملح لمدة ساعة كاملة أو حتى ينضج.
مكعب ماجي	عدد 2	6. قَدِّمي الحمام في طبق كبير وزيني جوانبه بالفليفلة والملفوف المفروم.
كبد وقوانص الحمام	بحسب الرغبة	

عصير غوافة باللبن (لشخص واحد)

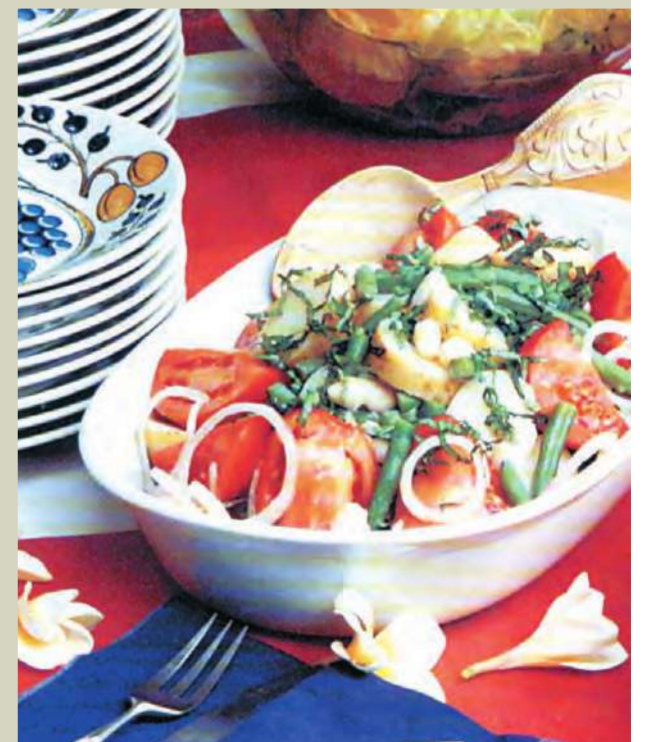


المقادير	الكمية	التحضير
غوافة مقطعة	عدد 2	1. ضعي الغوافة المقطعة واللبن والسكر والقشدة في المخفق الكهربائي ثم إمزجي المكونات جيداً ثم صفيها وضعيها في زجاجة في الثلاجة حتى تبرد.
لبن	ليتر واحد	
سكر ناعم	كوبان	
قشدة	ملعقة طعام	

سلطة الفاصوليا والبطاطا

(لشخص واحد)

المقادير	الكمية	التحضير
بندورة مقطعة	عدد 1	1. أخلطي الخضار في وعاء.
بطاطا مقطعة ومسلوقة	عدد 2	2. أضيفي الخل والملح والخردل إلى الخضار وامزجيهما.
فاصوليا مسلوقة	كوب	
جرجير مقطع	ربع كوب	
بصل مقطع شرائح رقيقة	عدد 1	
خل	ربع كوب	
ملح	بحسب الرغبة	
خردل	ملعقة طعام	



كيك بالكيوي والموز والفراولة



المقادير	الكمية	التحضير
طحين	كوبان	1. ضعي البيض واللبن والسمن والسكر والفانيليا في المخفق الكهربائي حتى تمتزج المكونات جيداً ثم أضيفي الخليط السابق إلى الطحين والبيكنج باودر ثم صبّي العجين في قوالب صغيرة وأدخليها الفرن على درجة حرارة 220 حتى ينضج الكيك.
بايكنج باودر	كيسان	2. أخرجي قوالب الحلوى من الفرن واتركيها لتبرد ثم أضيفي الفاكهة المقطعة وعسل النحل ومقدار من القشدة والفسنق على الوجه.
بيض	عدد 4	
لبن	كوبان	
سمن	كوبان	
سكر	كوبان ونصف كوب	
فانيليا	4 أكياس	
كيوي مقطع شرائح	عدد 1	
موز مقطع	عدد 1	
فراولة مقطعة	عدد 10	
عسل النحل	5 ملاعق طعام	
قشدة	علبة واحدة	
فسنق حلبي	نصف كوب	

حساء الفلفل والذرة (لشخص واحد)



التحضير

1. ضعي الزبدة في إناء على نار متوسطة لدقيقتين.
2. أضيفي الذرة المسلوقة والبصل والفلفل الرومي الأحمر والفلفل الأحمر الحار مع التحريك واتركيها على النار المتوسطة حتى تنضج الخضار.
3. أضيفي الكزبرة الخضراء المقطعة والطحين ثم الملح والفلفل وقرق الدجاج والكرامة الطازجة وصلصلة الطماطم وقليبي المكونات واتركيها حتى يجمد الحساء.

المقادير	الكمية
كزبرة مفرومة	10 غ
ذرة مسلوقة	كوب واحد
مرق الدجاج	كوبان
كرامة طازجة	نصف كوب
زبدة	ملعقتا طعام
طحينة	ملعقة طعام
فلفل رومي أحمر	عدد 2
ملح/ حر يودرة	بحسب الرغبة
بصل	عدد 1
فلفل حر أحمر مقطع	عدد 1
صلصة البندورة	ملعقتا طعام

الجريمة خلقها البشر. وجدت مذ خلق الله آدم أبو البشر جميعا. هي سلوك عدواني يلحق ضررا بالفرد والمجتمع. لم تنجح أي وسيلة في أي زمان أو مكان لمنع وقوع الجرائم. إنها جزء لا يتجزأ من السلوك الإنساني وأحد مكونات الحياة في أي مجتمع. أيا تكن ثقافته أو مستواه الحضاري.

رغم التقدم التقني الذي شهده العالم في مجال اكتشاف الجرائم ومكافحتها فإن المجرمين يقومون في خط مواز بتطوير أساليب جرائمهم في محاولة لتضليل السلطات عن مطاردتهم وإزالة العقاب بهم.

بخلاف ما يسمى «المجرم بالصدقة» الذي يرتكب نوعا من الجرائم من دون إعداد أو تخطيط مسبق، ثمة المجرمون العتاة الذين يميزون بتريكية إجرامية ذات سمات خاصة وتفشل كل الطرق في إصلاحهم وتهذيبهم كما تفشل كل أنواع العقاب، مهما بلغت قسوتها، في ردعهم.

عالم الجريمة مثير لما ينطوي عليه من رعب وتشويق. وإن كان عالمًا صغيراً، إلا أنه يعكس الحياة البشرية بأكملها إذ يمثل حالة الصراع الدائم بين الخير والشر. بين العدل والظلم، بين القوة والضعف، بين الفضيلة والارزلية.

نقدم هذا العالم الغريب في حلقات متتالية، من مصر بلد التاريخ والحضارات المختلفة، بلد الجمال والكنائس، بلد الهرم والنيل. لكن أيضا بلد «الخط» وريا وسكينة والتوربيني.

جرائم الغرام والانتقام

سفاح

سفاح كرموز تأثر بجرائم ريا وسكينة

كان سفاح كرموز نجم الإعلام بين عامي 1948 و1953 تاريخ إعدامه، اسمه الحقيقي سعد اسكندر عبد المسيح، أشار الربع في مدينة الاسكندرية بعد سلسلة جرائم قتل النساء المرتكبة خلال هذه الفترة، هو من أصل صعيدى، من محافظة أسيوط، نرح إلى الاسكندرية بحثاً عن عمل ثم اقترض مبلغاً من المال من أحد اقاربه ثم استاجر شونة لتخزين الغلال لكنه خلال فترة قصيرة حولها مسرحاً لجرائمه.

بدأت حكاية السفاح تنصير النور في أوائل سبتمبر الطول عام 1948، تحديداً في شارع وادي الملوك في حي غيريال الشعبي في مدينة الاسكندرية، في أحد المنازل من هذا الشارع سعت قطفوطة (20 عاماً) صرخة منووبة مصدرها الطبقة العلوية من المنزل نفسه حيث تقيم في الدور الأول منه ففرقت بان ثمة مكروها أصاب الست بيمية التسعينية وتقفن بمقرها في الطبقة العلوية.

تفجرت درجات السلم إلى أن بلغت باب شقة جارتها فوجدته مشرعاً وإذ دخلت التقت شابا فسألته عن الست بيمية، قال لها : «إطمئني، إنها في الداخل تصلي»، ثم أشار إليها بالدخول إلى الغرفة، ما أن تخظت العتبة فديرها حتى باعها بضريبة قوية على مؤخرة رأسها بساطور كان يخفيه خلف ظهره فسقطت غارقة في دماثها.

هرب المجرم ونقلت قطفوطة إلى المستشفى وهي بين الحياة والموت حيث مكثت في غيبوبة فارتقت خلالها الست بيمية الحياة لكن قطفوطة كتب لها عمر جديد فاستعادت حياتها باعجوبة لتروي ما حدث معها لرجال الشرطة، مؤكدة على أن القاتل شاب كان يتردد إلى البيت وأكثر الظن أنه شقيق فاطمة صديقتها. حين واجهوها به قالت إنه ليس هو، بل ذاك الشاب تاجر الغزل، فتعزفت الشرطة من أوصافه إلى القاتل الحقيقي سعد اسكندر عبدالمسيح بعدما تعرفت اليه قطفوطة اثر عرض المجرمين في المستشفى فاجلب على النيابة التي قررت احتياطيا إلى حين محاكمته.

القاهرة - صلاح الإسام

يهرق السفاح دماء ضحايا مع تخطيط مسبق وبلا ندم، يرتكب الجرائم من دون رادع شخصي أو اجتماعي، يواصل مسيرته الإجرامية بهدف إشباع حاجة نفسه المعتلة، ينتشي كلما رأى الدماء مكرراً جرائمه كأنها هوائية فيتحول إلى وحش بشري، يبقى الأمل في إصلاحه أو تهديبه، في ما يلي مختصر حكايات أشهر السفاحين الذين رُوِّعوا مصر بجرائمهم خلال القرن العشرين.

إنهار سعد اسكندر على المقعد داخل القفص الحديدي ما أضطر حرس المحكمة إلى حمله إلى «سيارة الترحيلات»



كرموز كان الشيطان يخاف منه...

المطرية هوايته قتل الفقراء...

الجيزة فشل في قتل شقيقته فقتل ابنتيها

وقتل يوم سفره وهو في الطريق إلى المحطة.

بعد الحادثة بأسبوع ورد بلاغ آخر من صاحب حقل قمح بالعنود على جثة شخص مقتول في حقله. كانت الجثة لشاب في العقد الثالث من عمره يرتدي الملابس العسكرية. كشفت التحريات أنها لمجنذ في القوات المسلحة كان يزور شقيقته في منطقة المرحج قبل عودته إلى المعسكر.

بعد أسبوع أيضاً عثر على جثة شاب ملقاة على أرض فضاء في منطقة الأباصري في دائرة قسم دار السلام وكان مقتولاً بالطريقة نفسها التي قتل فيها الشبان السابقان أي خنقاً بالمنديل مع تكيف الديدن خلف الظهر ووجد سروله مسحوباً إلى الأسفل بحيث تظهر أعضاؤه التناسلية.

تكرر السيناريو نفسه بعد ذلك 6 مرات في مناطق المطرية

وضعت أجهزة البحث الجنائي أملاً في هذا الشخص لعله يحل لغز الجثث التسع التي عثروا عليها

ودار السلام. كان جميع الضحايا أشخاصا بسطاء لا يحطون إلا القليل من الأموال فيستولي عليها القاتل مع ساعة اليد.

بعد أعوام اكتشف أحد المخبرين شخصا تخفيا بصارع الموت مكبل اليدين، يهذي بكلمات مبممة. نقل على الفور إلى المستشفى حيث أدخل قسم الرعاية المركزة، وضعت أجهزة البحث الجنائي أملاً في هذا الشخص لعله يحل لغز الجثث التسع التي عثروا عليها. بعد 48 ساعة استرد الرجل قدرته على الكلام وبدأت المباحث في استجوابه فأدلى بالمعينة عثر على الصحية ملفوف عنقها بفانلة داخلية، كشفت التحريات بان الضحية عامل بناء حضر من المنيا بحثاً عن عمل.

فعمل في القصة (الذين يحملون الخرسانة في القصة فوق أكتافهم) لكنه ظل لأسبوعين بلاعمل فقرر العودة إلى بلده إذ نفذت نفوده

سفاح المطرية

في 22 مارس عام 1985 ورد بلاغ إلى قسم شرطة المطرية في القاهرة بالعنود على جثة في عقدها الثالث ملقاة في التربة التوفيقية. إثر المعاينة عثر على الصحية ملفوف عنقها بفانلة داخلية، كشفت التحريات بان الضحية عامل بناء حضر من المنيا بحثاً عن عمل.

فعمل في القصة (الذين يحملون الخرسانة في القصة فوق أكتافهم) لكنه ظل لأسبوعين بلاعمل فقرر العودة إلى بلده إذ نفذت نفوده

وأخر يرتدي الملابس البلدية، فطلب اليهما مرافقته إلى القسم، هناك روى المجند أن هذا الشخص ادعى أنه مخبر سري يشته به طالباً منه مرافقته إلى قسم الشرطة، وافق لكنه فوجيء به يتجه به إلى طريق آخر بعيد عن قسم الشرطة، وإذ أنصر شخصاً في الطريق تعدد المشاجرة معه كي يتجمع الناس حوله.

شعر رجال المباحث بانه القاتل المجهول الذي يبحثون عنه، فعرضوه على المجني عليه الذي كان لا يزال في المستشفى، فتعرف عليه فوراً. لدى مواجهة المتهم بمعلومات المباحث اعترف بمنتهى الضحاييا معترباً أيضاً بوجود شخص كان يساعده في استدراج الضحايا، لكنه تخلى عنه إذ شاهده يقتلهم.

تبين أن القاتل مسجل «خطر سرقاات عامة تحت رقم 567 بندر ديروط في أسيوط، وسبق اتهامه في سبع جرائم نصب وأنه كان مفرجاً عنه في أوائل عام 1985 أي قبل بدء ارتكابه جرائمه بشهرين.

حين سأله: «كيف كنت تختار ضحاياك؟»، قال: «من الغلابة الذين تخيفهم كلمة مخبر، أو يربعهم منظر مسدس، ولماذا كنت تقتلهم؟»، قال: «الدنيا كدا يا تاكلها باتاكلك، كيف؟ لو لم أقتلهم وأسرقهم كنت ساموت جوعاً».

سفاح الجيزة خير حياة السجن

«نعم أنا قاتل لكن من أجل الشرف قتلته. كيف للإنسان أن يعيش وشرفه مهودور؟ هل ثمة أعلى من الشرف في الدنيا؟ قبل أن تحاكموني استمعوا إلى مأساتي» هكذا كانت كلمات جمال المصري قاتل بنات شقيقته، المتهم أيضاً في قضيتي قتل آخرين.

في ملفه الإجرامي أربع جرائم، كان خرج من السجن منذ شهرين فرفض أشقاؤه أن يعيش معهم فدته شقيقته فاطمة للإقامة معها ما جعله يتعرف إلى خفايا منزل الشقيقة. اكتشف أن ثمة علاقة

قبيحة تربط بين ابنة شقيقته وابن زوج امها. عرف أن شقيقته كانت نجمة جلسات النميمية في القرية عقب وفاة زوجها لارتباطها بعلاقة حب مع زوجها الحالي الذي تزوجها بعد الضغط عليه.

لكن بعد أشهر قليلة من الإقامة والتردد على منزل شقيقته اكتشف أن فضاخ ابنة شقيقته سوف تزاد بعد أن أصبحت رمزاً لانحراف وسوء الأخلاق لدى جميع سكان القرية ما جعله يعد خطة ويصدر قرار الإعدام بحق شقيقته وابنتيها إيمان وهدي وزوج الشقيقة وابنه، حان وقت التنفيذ بعد أن سيطر الشيطان على مركز اتخاذ القرار في عقله فكانت الجريمة.

مع صباح يوم جديد تحول منزل شقيقة جمال إلى ميدان كبير الحركة، هي ترغب في أن تلحق بعملها، زوجها خرج مع أول ضوء النهار، إيمان وهدي، دقائق وتستهيطنان من النوم استعداداً للذهاب إلى المدرسة، أما الصغيرة التي لم تعد عمرها السنوات العشر فمدستها قريبة ما يجعلها تنعم بدقائق أكثر في النوم.

اتجه نحو حجرة نوم إيمان وهدي، أيقظ الأولى ثم دبجها، ثم الثانية، ماثقا في صمت، لم تشهد على الجريمة إلا الابنة الصغرى التي شاهدت خالها يقتل شقيقتها. لزمّت الصمت خوفاً على حياتها لكن مع خروجه من المنزل استنجدت: «الحقوني».

روت الصغرى بسمة تفاصيل الجريمة وتلقت مباحث الجيزة بلاغاً بالواقعة، فالقي القبض سريعا على المتهم بعد لحظات وجيزة من ورود البلاغ إلى الشرطة.

لم تستطع الأم إخفاء أحزانها أو التماسك، كان الضعف والحزن عوناً وجهها، أما زوج الأم فسيطر عليه الخوف خاصة أنه علم برغبة السفاح في قتله إذ اعتبره بوابة الفساد الذي ساد منزل شقيقته.

اعترافات القاتل

«أنا كنت أخطط للجريمة منذ نحو ثلاثة أشهر. في ذلك الوقت كنت في بداية أيام الحرية التي عادت إليّ بعد الإفراج عني وخورجي من السجن بانقضاء مهلة العقوبة المحددة. حين خرجت إلى الدنيا خذلني



سفاح المطرية

شقيقي، نقلت إقامتي إلى منزل شقيقتي وبدأت أشعر بتصرفات غريبة في منزلها. كنت أرى الرجال يترددون على المنزل،. لا يليق هذا الوضع بارملة مثلها ولن يرحمها كلام الناس، صدقت توقعاتي فانتشرت الأقاويل عن علاقة الزفاف في منزلها حيث عاش، لم تتبدد ظنوني وشكوكي، كنت أرى ابن زوج شقيقتي حاضراً في المنزل مع بنات شقيقتي وأرى الاضطراب في عيون بنات شقيقتي ما جعلني أجزم أن ثمة علاقة بين الشاب وابنتي شقيقتي، لم يكن أمامي إلا تقديم النصع لهما ووضع مراقبة خفية على الفتاتين. لم يشعر أحد بما كنت أفعل، اكتشفت أن ابنة اختي إيمان تذهب إلى منزل ابن زوج أمها سرا

لم يحقق القدر أمينتي ليجتمع الأفراد الخمسة المطلوب إعدامهم بقراري، لذا قررت قتلهم على مراحل

من دون أن تخبر أحدا بذلك، ولأن القرية صغيرة انشر الكلام عن سوء أخلاق ابنة شقيقتي وعلاقتها بتامر ابن زوج أمها.

تحركت أدفع عن شرفي وحددت «روميو» بالقتل إن لم يبتعد عن ابنتي شقيقتي وخاصة إيمان. لم يكتفرت لكلامي واعتبرني استعرض عضلاتي أمامه، منذ ذلك التاريخ قررت الانتقام ليس من روميو لكن من شقيقتي وابنتيها ومن الشيطان زوج اختي العريس الذي وضعنا وسط الشائعات وكلام الناس، فتح الطريق أمام ابنة حنى يعربد في منزل شقيقتي مع بناتهن اللاتي تافرن بسينما الرومانسية وأفلام الحب التي تعرض في التلفزيون.

رسمت الخطة لقتل شقيقتي سبب شقائي الأول وابنتها إيمان مصدر الشائعات وشقيقتها هدي التي اكتشفت أيضاً «ناشورجي الغرام» فطوق الغرام كلها تتم بمساعدتها، فصلت من المدرسة لسوء السلوك إضافة إلى زوج شقيقتي وابنه.

منذ أكثر من شهر وأنا أراقب تحركاتهم جميعاً. كنت أترقب لحظة الصفر لتنفيذ الجريمة، لم أخطط للهروب بعد اكتشافها، كنت أفكر في غسل عاري فحسب.

لم يحقق القدر أمينتي ليجمع الأفراد الخمسة المطلوب إعدامهم بقراري، لذا قررت قتلهم على مراحل، تلخصت من إيمان وهدي في لحظة واحدة، كانت كل منهما نائمة، أنقذت الأولى وديحتها من دون أن يصدر منها صوت، ثم الأخرى، الغريب أنني لم أشعر بالخوف بل كنت مثل القائد العسكري المنتصر، كنت سعيداً بنجاح خطتي في الخار لشرفي وغسل عاري حتى لو كان السجن هو مصيري فانا خبرت حياة السجن من قبل.

صوت يغلب عليه الشجن اعترف سفاح الجيزة بان حزنه الكبير فسله في قتل شقيقته وزوجها وابن الزوج حتى يكون عقابه النهائي معروفا له.



سفاح المطرية



SIMPLY CLEVER

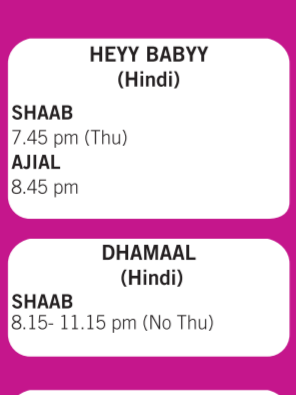
شركة فؤاد الغانم وأولاده للسيارات د.م.م
Fouad Alghanim & Sons Automotive Co. W.L.L.

8 1 1 1 1 8

www.faa.com.kw

برامج سينسكيب

1st Day of Ramdan to WED - 19/09/2007

FLYBOYS
(2.18 hrs)SHARQIA
8:45 pm
MOHALAB
11:45 pm
FANAR
8:30- 11:30 am
MARINA
10:15 pm
AL KOUT
9:00- 11:45 pm
AJIAL
11:00 pm
METRO
11:30 pmMAN OF THE YEAR
(1.55 hrs)SHARQIA
7:45- 12:05 am
MOHALAB
10:00- 12:15 am
FANAR
9:15- 11:45 pm
MARINA
8:00- 10:30 pm
AL KOUT
7:45- 10:15 pm
LAILA
12:15 am
AJIAL
9:45- 12:05 am
METRO
9:15 pmKHYANA MASHROUAA
(2.02 hrs)SHARQIA
11:30 pm
MOHALAB
9:15 pm
FANAR
9:30- 12:05 am
MARINA
7:45- 12:15 am
AL KOUT
9:30 pm
PLAZA
8:00 pm
LAILA
9:45 pm
AJIAL
11:15 pm
GRANADA
10:45 pmOMAR WA SALMA
(1.39 hrs)SHARQIA
10:15- 12:15 am
MOHALAB
8:30- 10:30 pm
FANAR
8:00- 10:15- 12:30 am
MARINA
10:10 pm
AL KOUT
10:00- 12:15 am
PLAZA
12:30 am
LAILA
7:45 pm
AJIAL
8:15 pm
METRO
10:00 pmNANCY DREW
(1.39 hrs)SHARQIA
8:15 pm
MOHALAB
8:00 pm
FANAR
8:15 pm
AL KOUT
8:15 pm
AJIAL
7:45 pm
METRO
8:00 pmA SOUND OF THUNDER
(1.37 hrs)SHARQIA
10:00 pm
MOHALAB
12:30 am
FANAR
10:30 pm
MARINA
8:30- 12:45 am
AL KOUT
12:05 am
AJIAL
10:15 pm
METRO
12:05 amHEY Y BABYY
(Hindi)SHAAB
7:45 pm (Thu)
AJIAL
8:45 pmDHAMAAL
(Hindi)SHAAB
8:15- 11:15 pm (No Thu)CHAK DE INDIA
(Hindi)AJIAL
8:00 pm

KAR KAR

PLAZA
10:30 pmRAM GOPAL VARMA KI AAG
(Hindi)GRANADA
7:45 pm

*مواعيد العرض خاضعة للتغيير، للتأكد من مواعيد العرض يرجى الدخول إلى موقعنا بالانترنت أو الاتصال على مركز خدمة العملاء

For more information call

80FILM
3456

Let Go!

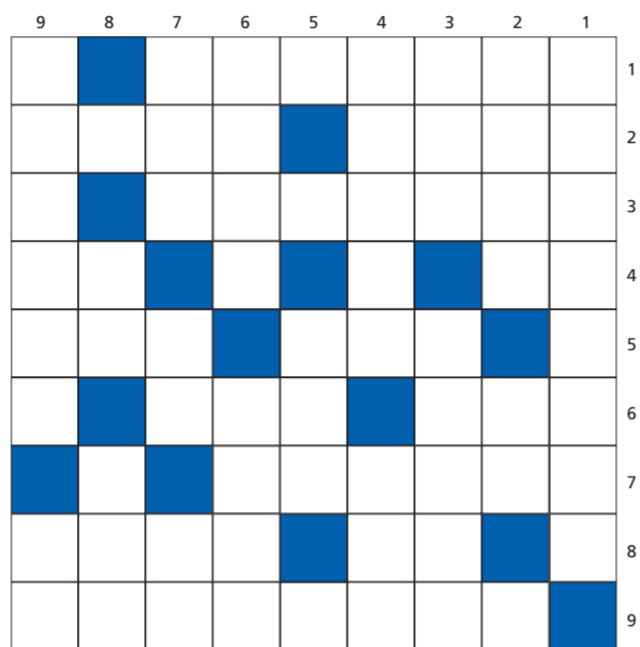
cinescape

سينسكيب

عيش الدور

cinescape.com.kw

كلمات متقاطعة



عمودياً

أفقياً

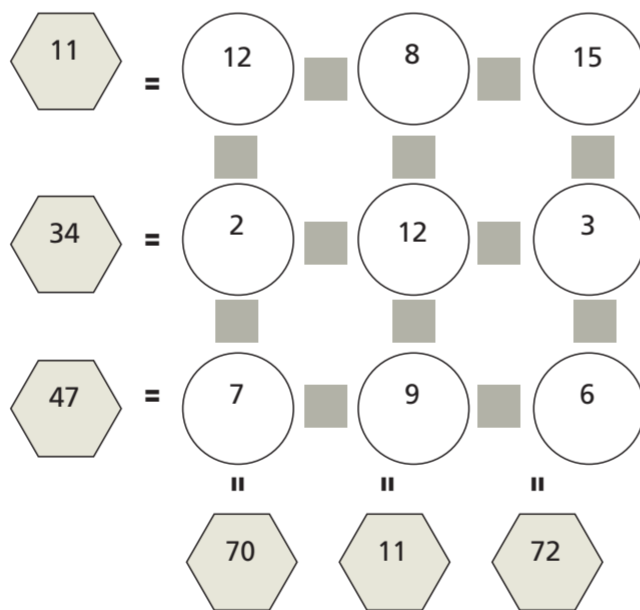
1 - رحالة عربي طاف في شتى أنحاء العالم
2 - اصابع - سحب
3 - أسف - بلاعب
4 - بحيرة في مصر
5 - ضد نهج
6 - شاعر هجاء أموي
7 - مصور
8 - هدر - ضد باطل - متشابهان
9 - أكثر من الشكوى - ضد مر

10 - رياضي يوناني علم في الإسكندرية - قهوة

1 - بحار ورائد عربي رافق فاسكو دي غاما إلى الهند
2 - مرسى السفن - ممشي
3 - دولة أفريقية عاصمتها وندهوك
4 - قهوة - غير مطهوه
5 - يشرف - غضب دفين
6 - لقي - يلين
7 - مرفأ هام في شمال لبنان
8 - أحصى - مدينة في سورية الشمالية
9 - عالم بالأدب والأخبار - لقب بكافي الكفاة

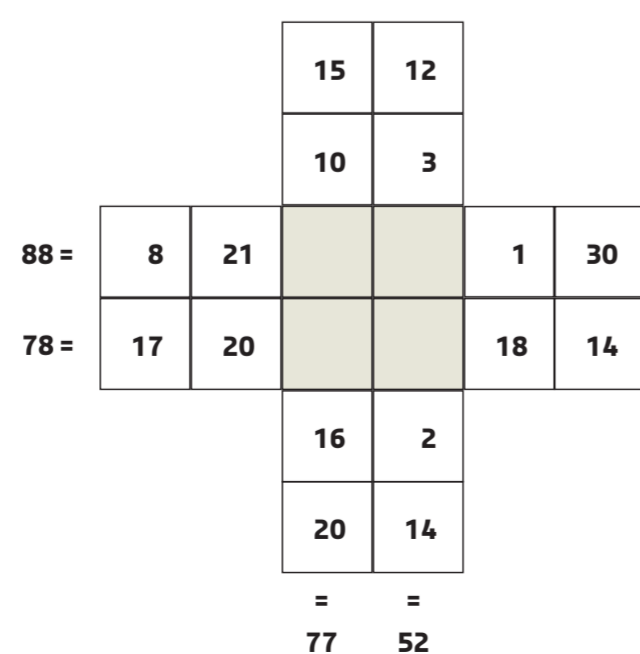
العائلة السرية

ضع العلامات الحسابية (+ - X) في الخانات المظللة بحيث تحصل على المجموع المدون عند نهاية كل صف أو عمود.



أكمل المربعات

املأ المربعات بالأرقام المناسبة كي يكتمل جمع الأرقام أفقياً وعمودياً بشكل صحيح.



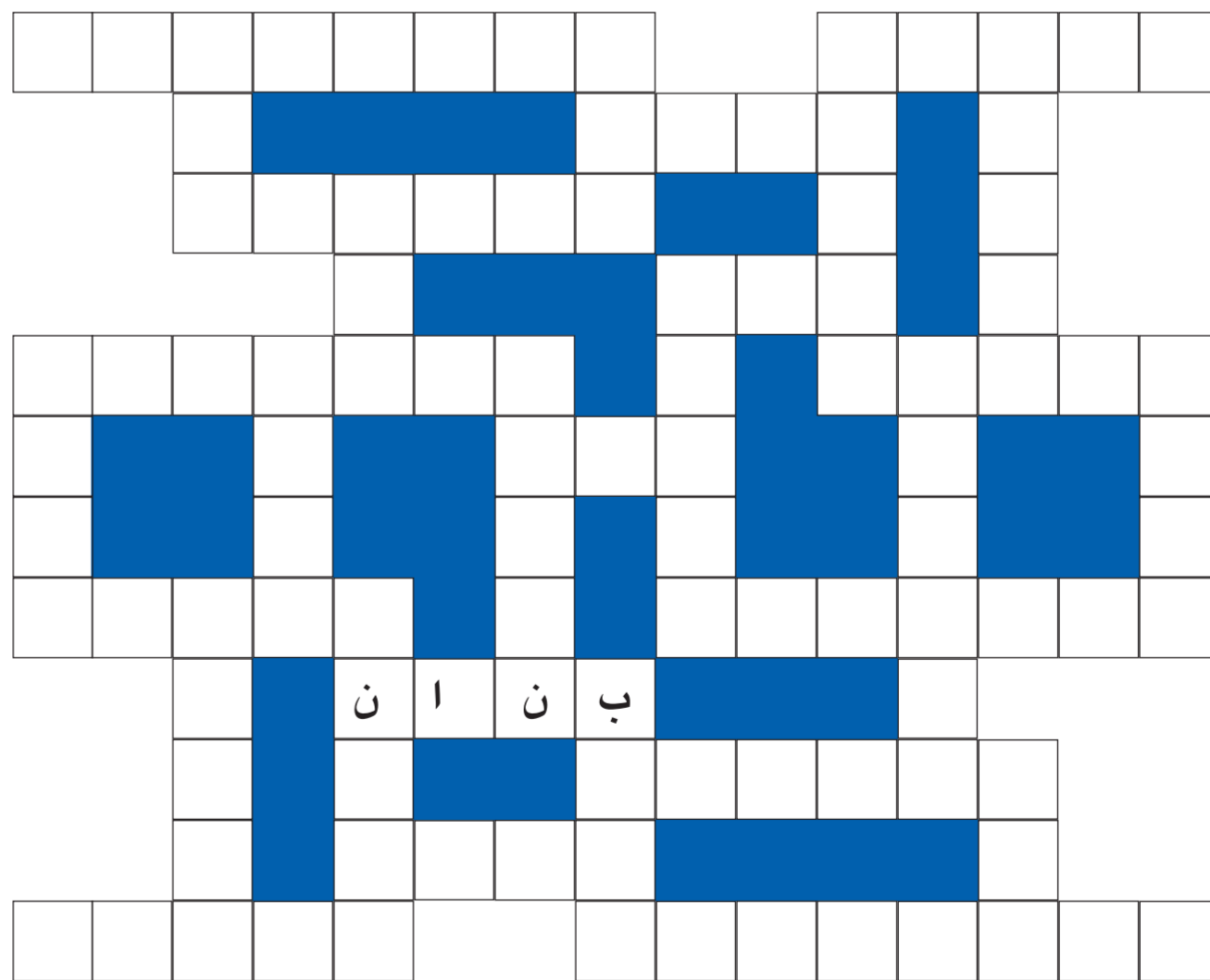
الكلمة الضائعة



ابحث عن الكلمات المدرجة في الجدول أدناه، ضمن الشبكة أعلاه واشطبها في جميع الاتجاهات. تجد بعد عملية الشطب حروفاً غير مشطوبة تؤلف على التوالي الكلمة الضائعة وهي اسم ممثل مصري قدير.

إعصار	جليد	زنبق	شهاب	عاصفة	كسوف	واحة
بحيرة	حرارة	زهور	صحراء	عصفور	كوكب	ياقوت
بركان	حرير	زوبعة	صنل	عنبر	مرجان	
بركة	خسوف	ساقية	صنوبر	غاية	مزرعة	
تمساح	درب	سحاب	ضباب	غروب	مطر	
ثلج	ربيع	سنابل	طبيعة	غزال	نجوم	
ثمار	رعد	شجرة	ظوفان	فراشة	نسيم	
جزيرة	رياح	شروق	ظلام	فيروز	هلال	

الكلمة المفقودة



املأ المربعات البيضاء الفارغة أعلاه بالكلمات المدرجة أدناه، ابتداء من كلمة (بنان)، تظهر بعد ذلك كلمة أغفلت عمداً، هل عرفت ما هي؟

3 أحرف

بيت
يمن
ملف
رقي
أسى

4 أحرف

وسام
بنان
ركيك
نديم
أسير
بدوي
أسيل

5 أحرف

لبنان
أرقام
أعمال
مناسب
قمران
أنامل
إنتقان

نيبال

برميل
إلمام

7 أحرف

ليفربول
اليابان

8 أحرف

سعاد حسني
عادل إمام

Let Go!

cinescape

سينسكيب

عيش الدور

cinescape.com.kw



استضاف فندق مارينا الكويت الاعلاميين وعائلاتهم في غيقتة الرمضانية السنوية، وكانت ليلة شرقية مميزة استمتع فيها الاعلاميون بكرم الضيافة العربية المعروفة عن إدارة الفندق، وأمضوا ساعات مليئة بالمتعة في «قمر المارينا» الذي يسطع ضياؤه في مطعم «6 بالمز» المتميز كل ليلة من ليالي رمضان الفضيل.



ميرنا حرب



طاقم ادارة الفندق في لحظة عامة

المناسبة
غبة رمضانية

المكان
فندق المارينا

(تصوير نوفل ابراهيم)



وللنساء... ايضاً



مسابقات للرجال



بعض الحضور



فوايزر واجابات فورية



من اجواء الغبة



ندى حمود



الفرقة الموسيقية تعزف الاغاني الطربية



وجوه من الغبة

احتفل التوامان عزيز وجوى الغانم بعيد ميلادهما الثالث في بيتزا اكسبرس، وذلك في حفل حضره الالء وعدد كبير من الاصدقاء، وتميز الحفل باجواء ترفيهية اسعدت الاطفال وامتعهم بامسية جميلة



محمد الصباح



جوى وعزيز الغانم بين اصداقائهما

المناسبة
عيد ميلاد جوى وعزيز

المكان
بيتزا اكسبرس



اقام النائب
احمد
عبدالمحسن
المليفي غبقة
رمضانية
حضرها عدد
من النواب
والمسؤولين
والاصدقاء،
وذلك في
ديوانيته
بمنطقة بيان.
وتميزت الغبقة
باجواء اسرية.



المليفي يتحدثنا الى احد المدعوين



بعض الحضور

المناسبة
غبقة رمضانية

المكان
ديوانية احمد المليفي

(تصوير محمد الاحمدي)



... ومستقبلاً آخر



المليفي مستقبلاً أحد زواره



حضور الشباب،



بعض المدعوين



مجلد المطوع وأحمد المليفي يتوسطان عدداً من المهنيين



محمد احمد العوضي

يعاود
محمد احمد
العوضي
استقبال رواد
ديوانيته
طوال شهر
رمضان
المبارك.



محمد العبدالجادر

يستقبل محمد
العبدالله
العبدالجادر
كل اثنين رواد
ديوانيته
الكائنة في
النزهة قطعة
2 - شارع 25
- منزل 8.



جمال الكندري

يتقدم
النائب جمال
الكندري من
المواطنين
والمقيمين
بالتهنئة
لمناسبة
حلول شهر
رمضان
المبارك.



مرزوق الغانم

يعاود النائب
مرزوق الغانم
استقبال رواد
ديوانيته مساء
كل اثنين بعد
صلاة التراويح،
ويهنئ الكويت
حكومة وشعباً
بحلول شهر
رمضان المبارك.

أخبار اجتماعية

مهرجان رمضان والعيد في أرض المعارض

رمضان والعيد يتزامن مع استعدادات استقبال عيد الفطر المبارك، إذ يوفر المهرجان لزواره كل لوازم العيد من ملابس ودراسات وعطور والتحف والاكسسوارات والمفروشات والعباب الاطفال والاحذية ومواد غذائية وجلبات.

من 200 جناح تم حجزها لشركات كويتية واجنبية، اعلنت رغبتها في المشاركة في المهرجان. وازداد الشطبي ان مهرجان رمضان والعيد قد مر بمرحلة عديدة من التطوير الى ان اصبح على ما هو عليه، مستقطباً اهتمام الاف الجماهير طوال فترة اقامته، ويتابع جمهور ارض المعارض بشغف موعد وتفصيل أنشطة المهرجان المنتظرة. وأشار الشطبي الى ان مهرجان

تواصل شركة معرض الكويت الدولي استعداداتها لاقامة دورة جديدة في سلسلة دورات مهرجان رمضان والعيد الذي اعتادت الشركة اقامته في هذا الوقت من كل عام منذ نحو 11 عاما ماضية، إذ يقام خلال الفترة من 2 الى 11 اكتوبر المقبل على ارض المعارض الدولية بمشرف. وبهذه المناسبة اعلن مدير المعارض في شركة معرض الكويت الدولي علي مبارك الشطبي ان أكثر

«الأولى للاستثمار» و«عين للتأمين التكافلي» تعرضان مشاريعهما الجديدة في معرض مشاعر الأول للحج والعمرة



محمد السبيعي



طارق العدساني

لحملات الحج والعمرة، من خلال الاحتكاك بشكل أكبر بالعملاء والشركات المتخصصة في تقديم الخدمات لضيوف الرحمن.

المشاريع الحيوية في مكة المكرمة والمدينة المنورة، خاصة في قطاع الضيافة والتي من المتوقع أن توفر خدمات جديدة للزائرين. وقال ان سوق رحلات الحج والعمرة في الكويت هو سوق واعد، حيث يتزايد الطلب عليه بشكل دائم، مشيراً الى ان زيادة المنافسة لها اثرها الايجابي في توفير خدمات جديدة، وكذلك مجاراة الطلب المتزايد. وواضح ان الشركة الاولى للاستثمار سوف تستفيد من مشاركتها في معرض مشاعر الأول

اعلنت الشركة الاولى للاستثمار وشركة عين للتأمين التكافلي انهما تعززان المشاركة في معرض مشاعر الأول لحملات الحج والعمرة، الذي يفتتح اليوم (الثلاثاء) ويستمر حتى يوم 8 رمضان المبارك الموافق 20 سبتمبر الجاري، في قاعة الرابية بفندق كورت يارد - ماريوت. من جانبه، أكد نائب رئيس ادارة الاستثمار المباشر في الشركة الاولى للاستثمار طارق عبدالوهاب العدساني ان الشركة تقوم حالياً بدراسة عدد من



العنوان الإلكتروني والبريد الخاص بسمو رئيس مجلس الوزراء

مقسم هواتف

بإدلة وزارة المواصلات

مقسم المركزي	4819033
مقسم الشويخ	2400000
قسم الزهرة	4810000
مقسم حولي	2510000
مقسم الفروانية	2610000
مقسم رأس السالمية	4710000
مقسم السالمية	5710000
مقسم جلب الشيوخ	5610000
مقسم مشرف	4310000
مقسم العارضة	5380000
مقسم الجهراء الجديد	4880000
مقسم الصليبخات	4570000
مقسم الصليبية	4870000
مقسم الفالحيل	4670000
مقسم السرة	3910000
مقسم الغنطاس	5310000
مقسم صباح السالم	3900000
مقسم الرقة	5510000
مقسم الأحمدى	3940000
مقسم المنقف	3980000
مقسم الصالحية	3710000
مقسم الزور	3610000
مقسم ام الهيمان	3950000
مقسم الوفرة	3280000
مقسم العبدلي	3952000
مقسم الشعيبة	2700000
3260000	

مامور الاتصالات الدولية (فقط للمشتريين المزودين بخدمة النداء الآلي المباشر) 022
استعلامات دليل الهاتف
نظام استعلام مستحقات الهاتف
شكاوى أعطال الهاتف

الهواتف

● **الطوارئ الطبية**

العمليات

م. الأميري

م. الفحاح

م. الدعية

م. الصباح

م. مبارك الكبير

م. السالمية

م. القرين

م. الفروانية

م. مجمع الفروانية

م. المطران

م. الجهراء

م. الشفايا

م. العبدلي

م. العдан

م. الفحيحيل

م. الشعيبة

م. الوفرة

م. الخويصيب

م. الثويران

● **مبارة الطرق**

محافظات العاصمة

محافظه حولي

محافظه الفروانية

محافظه الاحمدى

محافظه الجهراء

محافظه مبارك الكبير

إدارة العمليات

الطرق السريعة والجسور

مكتب خدمة المواطن

بإدلة الوزارة

● **وزارة الداخلية**

استعلامات مخالفات المرور

الطوارئ (الشرطة - الحريق - الاسعاف - الانقاذ) 198

عمليات الداخلية

بإدلة الوزارة

بإدلة النجدة

عمليات النجدة

إدارة الدفاع المدني

(ضابط العمليات)

عمليات خفر السواحل

البدالة

عمليات المرور

إدارة العلاقات العامة

● **الشرطة**

مخفر الصالحية

مخفر المدينة

مخفر الضاحية

مخفر الدسمه

مخفر الفيحاء

مخفر القادسية

مخفر النقرة

مخفر السالمية

● **طوارئ الكهربيه**

كهربيه المدينة

كهربيه الجهراء

كهربيه الشويخ الصناعيه

كهربيه السالمية

مياه الشويخ

مياه الصليبخات

مياه السالمية

مياه الجهراء

مياه الاحمدى

مياه حولي

مركز الاتصالات

الوزارة بطالرقعي

بإدلة الوزارة

● **للمعلومات المدنية**

خدمة الجمهور

رقم البدالة

الهاتف الدولي

الكويت

قطر

أبوظبي

دبي

رأس الخيمة

الفجيرة .كلبا

عجمان

الشارقة

أم القيوين

مسقط

البحرين

الرياض

مكة، جدة

القاهرة

الإسكندرية

بورسعيد

سوهاج

أسنوط

الأقصر

بون

محافظة الاحمدى

مدراس

بيروت

دمشق

حلب

الأردن

تونس

الرباط

وأنتسطن

نيويورك

باريس

لندن

مدرين

سويسرا (زيورخ)

جنيف

موناكو

تاييلاند (بانكوك)

هونغ كونغ

روما

باكستان

ننودلهي

حيدر آباد

العيادات الخاصة

● **امراض الكلي**

د. كامل الرشيد (استشاري)

د.وائل الرشيد (استشاري)

● **باطنية**

د.رياض النفيسى

د.جوهري شهاب

د.حسام العمد

د.جواد سعود

د.عبدالرحمن ابو عيش (استشاري سكري)

د. فهد الغانم (أخصائي سكر)

د.مسعاد العصفور

د.دياب عسكر العنزى

د.لطيفة عبدالوهاب النويسان

د.سليمان فلاح العلي

(استشاري)

د.عبدالغريم خاجة

د.هاني غلوه

● **جهاز هضمي**

د.فيصل الصايغ (استشاري)

د.إبراهيم الرشدان (استشاري)

د. محمد عبدالفتاح قرطم

● **جهاز هضمي**

د. خالد الخطيب (استشاري)

● **استشاري باطنية وضمي**

د. إيباد الرويح

د. ناصر زهير ربابس

يعقوب الشويخي

● **استشاري امراض الصدر والجهاز التنفسي**

د. ناصر بهيجاني

د. موسى خداده

● **عامون**

د.احمد الخطيب

د.طارق المخيزنيم

د.كاظم صالح معرفي

د. بدر عبدالرزاق الشمالي

د. نديل الابويي

د.حمود البراك

د. محمد علي سليمان القحطان

● **طب عائلة**

د.دينا عبدالله الرفاعي

د.أريج احمد الخطيب

د. أسيل احمد الخطيب

د. عارف العنزي

● **استشاري قلب**

د. عبد العزيز العبد الرزاق

د.ناصر جوهري حيات

د. محمد عبدالمجيد زيد

د.فريدة الحبيب

د.طه حسون طه

د.إبراهيم الرشدان

د.مصطفى رضا سيد هاشم

● **جراحة قلب**

د.هاني شحبير

● **جراحة التجميل**

د. عبدالحمسن جعفر (أخصائي وجه)

د. محمد خلف ابراهيم

د. عماد النجادة (استشاري حروق)

● **جراحة الوجه والرقم والعيّن**

د. عباس الرمزي

د. ناثل الهزيم

● **جهاز عمسي**

د. سهيل الشمرلي(استشاري)

د. جاسم ملا حبيب

● **جراحون**

د. يعقوب الهوي

د. سامي امان

د. محمود سليمان البدر

د. عبدالله العياف (عظام)

د. عامر فواز الغواز

د. موسى خورنيد

د. صباح يحيى الحديدي(استشاري)

د. حسين دشني (استشاري)

د. خالد عبدالوهاب الشرف (استشاري)

د.ميرفت سعود الصالح(استشاري)

د.باسل محمد السمييط(استشاري)

د. محمد ماهر قنواطي

د. محمد براك الههفي

د. صباح يحيى الحديدي (استشاري)

د.محمد سالم بلال (جراحة النغم والفتقن)

● **أختصاصي تخاطب**

د.مدينة صادق جمعة

● **أختصاصي تغذية**

العوضي سنتر للتغذية

الرشاقة سنتر للتغذية

داخلي 339

الصيدليات

الصيدليات الجاهزة

● **العاصمة - صيدلية أحلام** .الكويت

شارع فهد السالم. 2436184

ص.ج الخالدية التعاونية .جمعية

● **الخالدية التعاونية** . 4833967

● **حولي - صيدلية طارق** . السالمية

شارع حمد المبارك . 5726265

صيدلية الهناء . السالمية . شارع

عمان . 5629175

صيدلية الإخلاص .حولي .شارع

بيروت . 2625999

صيدلية ص.ج. الروضة وحولي

.جمعية الروضة وحولي التعاونية

2564549

● **طوارئ الدفاع المدني**

8040000

● **مركز الكويت للتخود**

2516192/2540179

● **شركة النقل العام الكويتية**

الخط الساخن: 880001

● **وزارة الطاقة والكهرباء والماء**

537100

موقع الوزارة الإلكتروني: www.energy.gov.kw

نشرة الأحوال الجوية وحالة الطقس

ساعة ضبط الوقت الناطقة

خدمة الأخبار الشخصية وكالة الأنباء الكويتية

خدمة الفتوى الشرعية عبر الهاتف لوزارة الأوقاف

مركز الشكاوى لشبكة الصرف الصحي والأمطار

خدمات النظام الآلي للاقتراحات والشكاوى بوزارة الصحة

مركز المعلومات لشركة المشروعات السياحية

الإقذاف والحريق

مكاتب حماية المستهلك

بيت الزكاة:

● **النادي العلمي** . فريق الغوص

ت: 5627515 . ف: 5656620

● **غرفة الزروة السمكية**

9278764

● **الجمعية الكويتية للدفاع عن المال العام**

هاتف: 2453224 / فاكس: 2453224

● **الهئية الخيرية الإسلامية العالمية**

808300 . 9288181 . 5387650

● **الجمعية الكويتية لحقوق الإنسان**

ت: 4811593 ف: 4811715

● **الأشغال العامة**

الطوارئ 150 الخط الساخن

محافظه العاصمة: 4818014

محافظه الفروانية: 4893755/4895804

محافظه الاحمدى: 3981351/3981272

محافظه الجهراء: 4578532/4578500

محافظه مبارك الكبير: 3902307

خدمة المواطن: 5395506

● **شكاوى القوارض**

المركز الرئيسي: 4834279/4834291/4848088 (داخلي 775)

</

فلك

القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: لا تتردد في فرض وجهة نظرك والدفاع عنها لأنك على طريق التفوق والنجاح.
عاطفيًا: لا تستغل طيبة قلب الحبيب ومحبيه العميقة للحصول على مرادك، اجتماعيًا: ابتعد عن الكبرياء، ذلك يزعج من حولك.
رقم الحظ: 12.

السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: منافسة العمل صارت من الماضي بعد تحسّن أدائك.
عاطفيًا: لإخلاصك للحبيب أثر كبير في تمتين العلاقة بينكما.
اجتماعيًا: أمر مفاجئ يبذل قلقك والحيرة.
رقم الحظ: 17.

العذراء

23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: ترسم أهدافك جيدًا. لأنك قادر على حل أشدّها صعوبة.
عاطفيًا: تستخدم كل الوسائل لإبراز مواهبك للحبيب وإثارة إعجابها.
اجتماعيًا: حضورك الدائم يجعل منك شخصًا محبوبًا.
رقم الحظ: 12.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: تتفوق على زملائك بفكرة مذهلة ما يثير إعجاب رب عملك بكفاءة عالية.
عاطفيًا: تسترجع ذكريات علاقة سابقة، ذلك يشعرك بالحنين.
اجتماعيًا: اتصال سار من صديق بعيد.
رقم الحظ: 4.

الاسد

23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: تعمل باستمرار وتфан من أجل تحسين وضعك المالي.
عاطفيًا: لا تتجزّ وراء الأحلام في علاقاتك العاطفية كي لا تتلقى صدمة.
اجتماعيًا: اعتراض على كل شيء يزعج المحيطين بك ويدفعهم إلى انتقادك.
رقم الحظ: 6.

الحمل

19 مارس - 19 أبريل

مهنيًا: واجه المشاكل بعزيمة لأنك قادر على حل أشدّها صعوبة.
عاطفيًا: تستخدم كل الوسائل لإبراز مواهبك للحبيب وإثارة إعجابها.
اجتماعيًا: نظم حياتك الاجتماعية لأنها أساس مستقبلك.
رقم الحظ: 9.

الدلو

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: ليس من داع للتمرر والتشاؤم، امورك المهنية على أحسن ما يرام.
عاطفيًا: بفاجحك الحبيب في مكان رومانسي هادئ بعيداً عن الضجيج والضغوط.
اجتماعيًا: يعتذر صديق عن سوء تصرفه معك سابقًا.
رقم الحظ: 6.

الميزان

24 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيًا: إجازة من العمل كي تتراح وتنظم أفكارك.
عاطفيًا: تمضي يوماً مميّزاً وسعيداً مع الحبيب، تخططان معا للمستقبل.
اجتماعيًا: نفسيتك مرتاحة. يزول قلقك المستجّد.
رقم الحظ: 5.

الثور

20 أبريل - 20 مايو

مهنيًا: تتقبل ملاحظات الزملاء برحابة صدر بعيداً النظر في أعمالك الراهنة.
عاطفيًا: ينتظر الحبيب كلامك المعسول فلا تدعه ينتظر طويلاً.
اجتماعيًا: التهور عدوك للودود فأحذر منه وتروّ في اتخاذ قراراتك.
رقم الحظ: 11.

الحوت

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: تفكر ملياً في تغيير مهنتك لبدء عمل جديد. الحظ حليفك راهناً فاستغل الفرص المتاحة لك.
عاطفيًا: تتحضر لتمضية عطلة نهاية الأسبوع مع الحبيب في مكان بعيد وهادئ.
اجتماعيًا: يقترح عليك صديق القيام بنشاط رياضي أو فني.
رقم الحظ: 8.

العقرب

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: تفكيرك منطقي وإيجابي. تواجه الصعوبات بثقة.
عاطفيًا: لا تدع الحبيب يستغل عاطفتك للحصول على مراده بسهولة.
اجتماعيًا: تواجه تحدياً جديداً لكنك تنتصر ما يزيد ثقتك بنفسك.
رقم الحظ: 9.

الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: عرض مهني مغر تلتفاه اليوم، قد يحقق طموحك.
عاطفيًا: استعد لإرتباط عاطفي يلوح في الأفق.
اجتماعيًا: تفهم حاجة الآخرين ما يميزك عنهم، فلا تتخل عن هذه الفرصة.
رقم الحظ: 14.

فرقة العميري أحييت ليلة «قريش»

أحمد عيسى

الأعمال على السفينة، كما قدمت فنون بحرية أخرى منها السوداني والنجدية والحداوي والمخالف والحساوي إضافة إلى السامري وفن الصوت.
وتعتبر فرقة العميري للفنون البحرية من الفرق الشعبية التي تمتاز بإداء مختلف ألوان الفنون البحرية، ودانما ما تنتهز أي مناسبة لتقديم عروضها للجمهور بشكل مباشر ليتعرف على التراث الكويتي.
وتعد مناسبة «قريش» إحدى أشكال الاستعداد لدخول شهر رمضان وفقاً للعادتين الكويتية والتهدؤ لتغيير النظام الاجتماعي والحياتي بما يتواءم مع التغيرات التي يحدثها شهر رمضان المبارك.

تحت رعاية الشيخ سالم صباح الناصر نظمت فرقة العميري للفنون البحرية «ليلة قريش» قدمت خلالها مختلف الفنون والألوان البحرية والشعبية، وبمشاركة عدد كبير من الفنانين والموسيقيين الكويتيين. واختلط حضور الليلة بالموسيقيين والعازفين الكويتيين مع جمهور استمع لإداء الفنانين الشعبيين الذين تناوبوا على أداء الفقرات المتعددة، وهم خالد الملا وعبد الوهاب الراشد وصلاح حمد خليفة وسليمان العماري وإبراهيم مسفر ونوح الجاركي وفصيل مال الله.

كما قدمت خلال الليلة أنواع مختلفة من أغاني وأسابيل الغناء البحري ومنها «خرب بريخة صدره» و«يا مال معلي» وكلاهما من الفنون العملية التي عادة ما تصاحب أداء



فرقة العميري

ترخيص لأول جمعية لحماية الأسرة من العنف في السعودية

أعلنت وزارة الشؤون الاجتماعية السعودية، أنها وافقت على الترخيص لأول جمعية في المملكة متخصصة بحماية المرأة والطفل من العنف، تحمل اسم الجمعية الخيرية النسائية لحماية الأسرة.
وقالت الوزارة في بيان لها نشر أمس الأول، إن «الجمعية تهدف إلى كفاءة الاحترام للمرأة والطفل وكبار السن، الذي قدره لهم الإسلام وقرره المرجع الأول للقرآن والسنة».
كما تهدف الجمعية إلى حماية الأسرة من العنف وإعداد البرامج التأهيلية للمعتدين وتطبيقها ووضع

(الرياض - يو بي أي)

عنتره... دراما تاريخية ضخمة بطلاها سلوم حداد وسلاف فواخرجي

استند إلى مراجع تاريخية لإبعاده عن التلفيق والتزوير



سلوم حداد

ووفاء موصلي وفصيل العميري ومروان عقيلي ونخبة أخرى من نجوم الدراما السورية.
يذكر أن المسلسل يعرض في الساعة 16:20 يومياً على شاشة تلفزيون الكويت.

تشهد الحلقات المقبلة من مسلسل عنتره بن شداد تطوراً ملحوظاً في الأحداث المليئة بالتشويق والإثارة راصدة مظاهر الحياة والأنماط المعيشية السائدة في تلك الحقبة الزمنية.
ويتناول المسلسل سرداً تاريخياً لهذه القصة الجميلة، ويسلط الضوء على فروسية وعنتره وشاعرته مركزاً على أبرز الأحداث التي عاشها منذ طفولته، مروراً بالمعارك التي خاضها وانتهاءً بالمراحل الأخيرة من حياته.

وتستند أحداث المسلسل إلى مراجع تاريخية موثقة لتجنب السقوط في دائرة التفتيق والإفساد أو تزوير الحقائق في هذه السيرة التاريخية الضخمة، وقد تم تصويره بطريقة تقنية حديثة مزودة بأكسسوارات ومواقع تصويرية تضفي إلى العمل بعداً بصرياً وجمالياً، إلى جانب الأداء المثلث الذي أبدع فيه فريق العمل الذي يتزعمه الفنان سلوم حداد وسلاف فواخرجي



سلاف فواخرجي

تلفزيون

المستقبل	LBC	سما دبي
من الغطور الى السحور	17:10	17:15
احلامك اومر	17:30	17:40
مسابقة القارئ العربي	18:30	17:55
الفترة الدينية	18:50	18:15
السيرة النبوية	19:00	18:50
كل يوم شي يتربي في عزو	19:30	19:00
نشرة الأخبار	20:00	19:30
حنان وحنين	21:30	20:30
ولا كلمة	22:30	21:00
عمارة يعقوبيان	23:30	21:00
ضربة حرة	00:30	21:30
مساء رمضان	01:30	22:00
		23:00
		00:00
		00:30
		01:00



بعد النجاح الكبير الذي حققه العام الفائت، يعود البرنامج الكوميدي اليومي «كل يوم شي» يقدم على مدى نصف ساعة «استكشاث» سياسية واجتماعية ساخرة بأسلوب فكاهي مثير. «كل يوم شي» من بطولة عادل كرم وعباس شاهين ونعيم حلاوي ورولا شامية.



بعد النجاح الكبير الذي حققه العام الفائت، يعود البرنامج الكوميدي اليومي «كل يوم شي» يقدم على مدى نصف ساعة «استكشاث» سياسية واجتماعية ساخرة بأسلوب فكاهي مثير. «كل يوم شي» من بطولة عادل كرم وعباس شاهين ونعيم حلاوي ورولا شامية.

تلفزيون الكويت	الراي	الواي	تلفزيون دبي
6:00 برنامج ثقافي	7:00 مسابقة فوازير حليلة	7:00 مسابقة فوازير حليلة (ورد وهيل)	15:30 للذين أحسنوا الحسنى
7:00 العالم هذا الصباح	7:05 مسابقة فوازير حليلة	7:50 مسابقة فوازير حليلة	16:20 الخراز
7:30 مسلسل كرتوني	7:55 برنامج الديني «بيني وبينكم»	8:40 مسابقة فوازير حليلة	17:20 دعاء الصالحين
8:00 إعادة مسلسل/ حنان وحنين	8:45 إعادة المسلسل الكوميدي	9:45 مسابقة فوازير حليلة	17:35 المقاريد
9:00 إعادة مسلسل/ أوه يامال	9:50 إعادة مسلسل	10:35 مسابقة فوازير حليلة	18:15 غشم شم 2
09:40 إعادة مسلسل/ نعم ولا	10:35 مسابقة فوازير حليلة		19:00 قضية رأي عام
10:30 برنامج المطبخ			20:00 على حافة الهاوية
11:00 مسلسل كرتوني			21:00 شاهين
11:30 البرنامج الديني			22:00 الخراز
أنوار الهدايا			23:00 المصراوية
أذان الظهر			00:00 الأخبار
			00:30 فريج
			01:00 همس الحراير

الجديد	اليوم	سينما 2
جرن الشاويش	16:00	10:00
ظل امرأة	17:00	12:00
برنامج ديني	18:00	13:27
قلب امرأة	18:30	14:00
لو كنت مكانك	19:45	16:00
نشرة أخبار	19:50	20:00
إرثنت تخل	20:30	22:00
برنامج «جنون» مع فادي عريدي	21:00	
برنامج «الفرصة» مع طوني خليفة	21:30	
لو كنت مكانك	23:25	
عندما تبكي الزهور	00:30	
أفلام عربية	01:30	

MBC 3	Dubai One	MBC Action	MBC 4	MBC 2	SHOWMOVIES 2	SHOWMOVIES 1	Supermovies
Jakie Chan	The View	Law And Order	The Insider	Bailey's Mistake	Super Size Me	Friday Night Lights	Love, Actually
Tom And Jerry	Jamie At Home	CSI/ Medical	Grounded For Life	Max Q	Connie And Carla	Van Helsing	Raise Your Voice
Irraf Aktar	Good Morning Miami	Investigation	According To Jim	Head Of State	Rugrats In Paris	The Hitchhiker's Guide To The Galaxy	Grands Champions
Shaik With Kids		NCIS	Friends	Mr. Destiny	Super Size Me	Friday Night Lights	Duma
Al Tabeen	According to jim	Quantum Leap	American Funniest	The Other Sister	Underworld 2	La Marche	RunDown
Al Hoorof	Tyra	Nash Bridges	Home Videos	Antitrust	Bottle Rocket	De L'empereur	The Darwin Awards
Al Arabiya	Emirates News	Alias / Killer	Biggest Loser	Holy Man	La Marche	Last Holiday	Resident Evil
Aladdin	Alias	Instinct	Supper Nanny	Next Of Kin	De L'empereur	Hostel	Being Julia
Jetsons	Jack And Bobby	Ncis	Midsomer Murder	Agatha Christie	Braddock: Missing In Action 3		
Ustorat Aldahab	Mysterious Island	Angel/ X Files	Agatha Christie	Becker			
Super Robot	part 1	CSI/ Medical	Becker	Seinfeld			
Monkey Team	Mysterious Island part 2	Investigation	Seinfeld	Frasier			
Hyperforce Go		Law And Order	Frasier	Friends			
Astro Boy 40		The Rookie	Friends	The Insider			
Yu-Gi-Oh			The Insider				



خبريات

قرء يثير الذعر في مطار نيودلهي

قال مسؤول امني امس الاول، ان مسؤولي الحياة البرية حاولوا الإمساك بقرد تسلل الى داخل المنطقة الامنية في مطار نيودلهي الدولي، واجبر السلطات على اغلاق صالة كبار الزوار لفترة وجيزة. وأغلقت هذه الصالة بشكل جزئي لاكثر من ساعة الأحد الماضي، بعد ان فر القرد عبر صالة المغادرة للرحلات الدولية. وحاول مسؤولو الحياة البرية الإمساك بالقرد. وقال المسؤول «انهم يعطون القرد فاكهة لحصره في منطقة واحدة وضعت فيها شبكة، حدث بعض الذعر الليلة الماضية، لكن تم عزل القرد بعد وضع الشبكة». وأضاف المسؤول ان القرد دخل الى المبنى من فتحة بناء في السقف بسبب عملية بناء في المطار. (نيودلهي - رويترز)

المعلمون في أستراليا لا يجيدون الهاء

كشفت إحدى الباحثات امس الاول أنه لم ينجح أحد من مجموعة تضم 39 معلما في المدارس الثانوية في أستراليا في أن يتجس بطريقة صحيحة جميع الكلمات في امتحان هجاء خاص بمن هم في عمر 14 عاما ويضم 11 كلمة. وكان أفضل معلمي المجموعة خمسة معلمين نجحوا في هجاء 10 كلمات من أصل 11 كلمة بطريقة صحيحة، في حين كان هجاء أحد المعلمين لجمع الكلمات خاطئا، وهناك معلمان تمكنوا من هجاء كلمتين فقط بصورة صحيحة. وأوضح الباحثة دينيس ريتشي أن النتائج كانت نموذجية وعكست أخطاء الطرق الحديثة لتعليم اللغة الانكليزية. وقالت ريتشي لصحيفة «ذا أستراليان» إن «المعلمين يجهلون أصوات اللغة الانكليزية البالغة 44 صوتا وجميع الاختيارات الهجائية التي تشكل هذه الأصوات... ففهمهم محدود جدا لها» (سيدني - د ب أ)

ولاية ماليزية تسمح بالزواج من دون موافقة الوصي

قامت السلطات الإسلامية في ولاية بيرليس الواقعة شمالي ماليزيا، بتعديل قانون إسلامي يقضي بعدم السماح بزواج المرأة من دون موافقة الوصي عليها. وقال أبو بكر رئيس مجلس الشؤون الإسلامية في الولاية، إن أي شابين مسلمين يمكنهما الآن المضي في إجراءات زواجهما، حتى إذا رفض الوصي على الفتاة، الذي عادة يكون الأب، الموافقة على زواجهما. وأوضح أن قاضي محكمة الشريعة الإسلامية سيكون له الحق فيما بعد لكي يقرر الاستمرار في إجراءات الزواج من عدمه. ونقلت وكالة أنباء «برناما» الرسمية عن أبو بكر قوله إن الإسلام يشجع المسلمين على الزواج وبدء أسر وما إلى ذلك... والوصي لا يمكنه منع إتمام زواج من دون عذر مقبول، حيث إن ذلك الأمر قد يؤثر سلبا على الشخصين اللذين يريدان الزواج.

وكان القاضي من قبل يصدق على الزواج فقط بعد موافقة الوصي على الزوجة. (كوالالمبور - د ب أ)



كاترين هيفل

كثير من النساء يعانين آلام البطن الرحمي

ويقول اندرياس إيبيرت، الاستاذ في جامعة هومبولت في برلين، إن هذا المرض غير خطير ولكن بعض خصائصه تشابه مع خصائص الورم مثل اتجاهه للنمو. ومن بين الأعراض الملازمة للبطن الرحمي الألمانية التي يوجد مقرها في لايبنتسغ، وتقول إن من الضروري أن تتعرض المرأة، التي تعاني ألما أثناء الممارسة الجنسية، نفسها على الطبيب وأن تقدم له وصفا دقيقا لموضع الألم وحدته. وتقول هوفمان إن الكثير من النساء لا يعرفن كيف يعبرن عما في أنفسهن ومن المهم أن يتغلبن على خجلهن، وأن يكون لديهن إدراك واضح لطبيعة الألم الذي يعانينه.

وعادة ما يظل البطن الرحمي صعب التعرف عليه لمدة تتراوح بين ست وثمان سنوات، وفي ألمانيا يتم التعرف على نحو ثلثين ألف حالة سنويا. ويقول إيبيرت إن النساء هن اللاتي يقربن منذ البداية إن كن سيعالجن بهدف

كثير من النساء يعانين الآلام حادة في البطن في الفترة التي تاتي فيها الدورة الشهرية، ويكون الألم حادا للغاية بالنسبة لبعضهن إلى حد أنهن يلزمهن البيت ولا يتوجهن إلى العمل، أو يتعاطين مسكنات قوية حتى يمكنهن أن يواصلن العمل في هذا اليوم.

وهذا النوع من الألم، الذي يأتي كل شهر، ليس عاديا وهو يشير إلى الإصابة بمرض البطن الرحمي، وهو نمو لبطانة الرحم أو الأغشية المبطنة للرحم في مناطق أخرى من بطن المرأة غير الرحم، ويعد من أكثر الأمراض انتشارا بين النساء.

ويستسبب هذا المرض في أن يترسب النسيج المبطن للرحم على أعضاء خارج الرحم مثل المبيض وقنوات فالوب ومناطق أخرى من البطن. ويبدأ هذا النسيج المترسب في غير موضعه في الانتشار وتتحصرف مثل باقي الأنسجة المبطنة للرحم وينفذ دائما فترة الدورة الشهرية. ومعظم حالات البطن الرحمي تنشأ لدى النساء في سن السادسة والعشرين وتصل إلى ذروتها لدى النساء في سن الخامسة والثلاثين.

نفقات الاعالة تنقطع عن كيفن فيدرلاين

نشر لها وهي تمارس الجنس مع فاريل، فإن فيدرلاين وناران رقصا معا طوال الليل. (لوس انجلس - يو بي أي)

وفقا للاتفاق الذي لا يزال صالحا، فإن سبيرز ليست مجبرة على دفع نفقات إعالة عائلية بعد شهرين من اليوم، وأشارت الصحفية إلى أن الزوجين السابقين عالقان في دعوى حضانتة ولديهما التي ما تزال مستمرة لغاية اليوم. وقبل يوم واحد من النيا «المدعم» شوهد فيدرلاين برفقة نيكول ناران الصديقة السابقة للممثل كولن فاريل في أحد الملاهي الليلية في مدينة لوس انجلس، من جهتها، أشارت مجلة بيبول ماغازين على موقعها الإلكتروني أنه على الرغم من أن فيدرلاين لم يصل إلى الملهى الليلي برفقة ناران، المعروفة من خلال شريط فيديو

شوهه مغني الراب كيفن فيدرلاين في أحد الملاهي الليلية في مدينة لوس انجلس خلال الأسبوع الحالي وهو يستمتع بوقته قبل يوم واحد من انتشار نيا عدم حصوله بعد اليوم على نفقات إعالة اولاده من نجمة البوب بريتي سبيرز. وكانت أوراق الدعوى القضائية التي رفعت في الأسبوع الحالي أمام محكمة لوس انجلس العلنيا أظهرت أن سبيرز ستوقف عن دفع مبلغ 20 ألف دولار شهريا إلى زوجها الخامس الفيلم الكوميدي صاحب للغاية، مسجلا 5.2 ملايين دولار. وذكرت صحيفة نيويورك دايلي نيوز أن أوراق الدعوى أظهرت أنه

«سوبرانوز» و آل غور يحصلان على جائزة إيمي الأولى لأفضل مسلسل درامي و الثاني جائزة عادية



روبرت دوفال



ايفا لونغوريا



أميركا فيريرا



سالي فيلد



الآن تايلر



جيريمي بيفن

من 18 إلى 34 عاما وتبث بنظام الكابل وعبر شبكة الإنترنت. ويتولى آل غور رئاسة قناة «كارت» التي أطلقت في أغسطس من عام 2005 ويقوم مشاهديها بإعداد البرامج التي تبث عليها على غرار التسجيلات التي تبث على موقع «يوتيوب» الشهير على الإنترنت. ويأتي منح آل غور جائزة إيمي بعد شهر فقط من فوز فيلم وثائقي مأخوذ عن كتابه الشهير «حقيقة مزعجة» بجائزة أوسكار أفضل عمل وثائقي. (لوس انجلس - د ب أ)

«كيندي وهادي» وقتل فيها توني سوبرانو ابن أخ زوجته كريستوفر. وذهبت جائزة أفضل ممثل عن مسلسلات قصيرة أو فيلم تلفزيوني إلى روبرت دوفال عن دوره في فيلم «بروكن تيل»، وهي أول جائزة يفوز بها بعد ترشيحه أربع مرات. كما فاز نائب الرئيس الأمريكي السابق آل غور الذي كان نائبا للرئيس السابق بيل كلينتون وفشل في تطلعه إلى شغل منصب الرئيس الأمريكي عام 2000 بإحدى جوائز «إيمي» التلفزيونية، وحصل على جائزته تقديرا لمشروعه الإعلامي البارز حيث أطلق السياسي الديموقراطي قناة تلفزيونية باسم «كارت» تقدم خدماتها إلى 19 مليون مشترك وهي موجهة بشكل خاص إلى فئة الشباب

ممثلة درامية مسعدة. وحصلت جايم بريسلي على جائزة أفضل ممثلة كوميدية مسعدة عن مسلسل «اسمي إيرل» بينما ذهبت جائزة أفضل ممثل كوميدي مساعد إلى جيريمي بيفن الذي يلعب دور عميل مراهق بمسلسل «إنتوراج»، وحصل الممثل البريطاني ريك جيفريز على جائزة أفضل ممثل كوميدي عن «إكسترا»، بينما فازت أمريكا فيريرا بجائزة أفضل ممثلة كوميدية عن «بيني الفجيحة».

وحصل ريدف شيس كات مسلسل «سوبرانوز» على جائزة أفضل كاتب عن آخر حلقات المسلسل التي حملت عنوان «صنع في أميركا» وأثارت الكثير من الجدل، بينما فاز آلان تيلور بجائزة أفضل مخرج عمل درامي عن حلقة أخرى بالمسلسل حملت عنوان



دايفيد شاپس



تيري اوكوين



جايم برسلي



جيمس سيبر

أشعلت النار بأطفالها الثلاثة

انعتقلت شرطة ولاية تكساس الأمريكية أما، اتهمت بسبب البنزين على أطفالها الثلاثة وإشعال النار فيهم داخل منزل العائلة. وذكرت صحيفة «فورت وورث ستار تلغرام»، أن البشا غرين (29 عاما) اعتقلت لتسببها بإحراق أطفالها الثلاثة (2 و4 و6 أعوام) جسده. وذكرت الشرطة للصحيفة أن غرين شوهدت أخيرا تتجادل مع زوجها في حديقة المنزل. (تكساس - يو بي أي)

لأننا نحتاج إلى المزيد من الأطفال، إذا لم نحصل عليهم وأصبحنا جميعنا مسنين لن يبقى أحد لدفع الضرائب ودعم المجتمع. وأضاف السيناتور أن تقريرا حكوميا صدر في أبريل الماضي تنبأ بآزمة سكانية بسبب انخفاض عدد المواليد الحد.

وكانت (سيدني - يو بي أي) لاننا نحتاج إلى المزيد من الأطفال، إذا لم نحصل عليهم وأصبحنا جميعنا مسنين لن يبقى أحد لدفع الضرائب ودعم المجتمع. وأضاف السيناتور أن تقريرا حكوميا صدر في أبريل الماضي تنبأ بآزمة سكانية بسبب انخفاض عدد المواليد الحد.

مكافأة مالية للإنجاب في أستراليا

اقترح السيناتور الأسترالي ستيف فايلدينغ تقديم مكافأة مالية إضافية من قبل الحكومة، لتشجيع العائلات على الإنجاب. ونقلت وكالة «إي.بي.سي» الأسترالية عن فايلدينغ، وهو من عائلة كبيرة تضم 16 أخا وأختا، أنه يجب تقديم مكافأة مالية إضافية بقيمة 8425 دولارا أميركيا للعائلة عند إنجاب الطفل الثالث، زيادة على المكافأة المدفوعة أصلا لكل مولود، التي تقدر بحوالي 3483 دولارا. وقال فايلدينغ «إن المكافأة المدفوعة جيدة، لكن زيادتها عند إنجاب الطفل الثالث تبدو منطقية،

«الشجاعة» يتصدر إيرادات الأفلام بأميركا الشمالية



مشهد من الفيلم

الى تدمير كوكب الأرض فيجري استدعاء الصحافي إيثان كندريك لإجراء تحقيق بشأن الأمر. ويقوم ببطولة الفيلم جيسون بيرر وأماندا بروكس. وتراجع من الثالث إلى المركز الخامس الفيلم الكوميدي صاحب للغاية، مسجلا 5.2 ملايين دولار. وتدرج قصة الفيلم حول شابين ملتزمين متقنين دراسيا بالمرحلة

نظر عدة أجيال من الطلاب جحيما بسبب هذا الأستاذ. ويقوم ببطولة الفيلم بيلي بوب ثورنتون وشين وليام سكوت. وجاء في المركز الرابع فيلم «حرب التين»، وسجل 5.4 ملايين دولار. وتستند قصة الفيلم، وهو من أعمال الحركة، حول أسطورة كورية تسعى فيها كائنات غير معروفة

تصدر الفيلم الجديد (الشجاعة) للممثلة جودي فوستر إيرادات الأفلام بأميركا الشمالية مسجلا 14 مليون دولار. وتدرج قصة الفيلم، وهو من افلام الحركة والرعب، حول امرأة تسعى إلى التعافي من تعرضها لهجوم وحشي عن طريق خوض مهمة للانتقام. ويشترك جودي فوستر في البطولة تيرنس هاوارد. وتراجع من المركز الأول إلى المركز الثاني فيلم «إلي يوما» وتدرج قصة الفيلم، وهو إنتاج جديد لأحد رعاة البقر بنس الاسم والقصة أنتج عام 1957، حول صاحب مزرعة يوافق على حجز شخص خارج عن القانون عند، انتظارا لوصول قطار ينقله إلى بلدة يوما للمحاكمة، ولكن لم تسر الأمور كما كان يتوقع مع سعي الشخص الطريد إلى إرهاب صاحب المزرعة. ويقوم ببطولة الفيلم راسل كرو وكريستيان بيل. واحتل المركز الثالث الفيلم الكوميدي الجديد «السيد وودكوك» بإيرادات 9.2 ملايين دولار. وتدرج قصة الفيلم حول شخص يفتحا بإعلان زواج أمه بفقر العودة إلى المنزل في محاولة لمنعها من الزواج من مدرسه القديم خلال تعليمه الثانوي. وكانت المدرسة في