

الثانية



رئيس الأركان قلّد  
ضابطاً رتبة رائد طبيب  
بـ«الطب النووي»

«



السفير السوداني  
لـ«الجريدة»: الدعم  
الكويتي يجسد عمق  
تضامن البلدين

«

دوليات



بوتين يزور جزر كوريل  
للمرة الأولى ويجدد نزاعاً  
عمره 8 عقود مع اليابان

« 14 »



# 3 عُقد تمنع التوصل إلى اتفاق «هرمز»

1 ترتيب الخطوات بين الطرفين 2 رفع العقوبات الأميركية 3 الهدنة دائمة أم تمديد الحالية

## تفعيل «اتفاقية مكة» بمناورات وآليات دائمة



تخريج دفعة للمدركات والقوات الخاصة السعودية أمس 14+

كشف مصدر في وزارة الخارجية الإيرانية لـ«الجريدة»، أن ثلاث عُقد رئيسية لا تزال تحول دون التوصل إلى اتفاق بشأن ترتيبات الملاحه في مضيق هرمز، رغم استمرار الاتصالات والوساطة الباكستانية بين طهران وواشنطن.

وأوضح المصدر أن العقدة الأولى تتمثل في الخلاف حول ترتيب الخطوات بين الطرفين؛ إذ تصر الولايات المتحدة على أن تبادر طهران أولاً إلى إعلان فتح المضيق، قبل أن ترفع واشنطن الحصار البحري المفروض على إيران وتفرج عن جزء من أرصدها المجمدة.

وأضاف أن العقدة الثانية تتعلق بإصرار طهران على رفع العقوبات الأميركية المفروضة عليها، في حين تتمثل الثالثة في الخلاف حول الهدنة؛ إذ تطالب إيران بهدنة دائمة، بينما تفضل واشنطن تمديد الحالية، والتي يُفترض أن تنتهي الأسبوع المقبل.

وذكر أن طهران أبلغت الوسيط الباكستاني أن الاتفاق على ترتيبات مؤقتة لتنظيم الملاحة في «هرمز» بين إيران وسلطنة عمان «02»

طهران - فرزاد قاسمي

## طهران ترغب في الانضمام إلى «تحالف مكة»

موجهاً ضد إيران، وأن بإمكانها الانضمام إليه. وذكر المصدر أن طهران قد تتقدم بطلب للانضمام إذا تأكدت من أن السعودية منفتحة على مشاركتها فيه.

قال مصدر بوزارة الخارجية الإيرانية لـ«الجريدة» إن الجانب الباكستاني أوضح لطهران أن التحالف الدفاعي الذي جرى الاتفاق عليه في مكة بين تركيا وباكستان والسعودية، ليس

## الحويلة: فتح باب الحجز لـ 28 صالة أفراح

● جورج عاطف

تتجه وزارة الشؤون الاجتماعية إلى إدخال 5 صالات إضافية متعددة الأغراض للخدمة خلال الأسبوع المقبل عبر تطبيق ساهل ودار المناسبات، ليرتفع إجمالي الصالات المتاحة للحجز إلى 33 صالة.

وأعلنت وزيرة الشؤون الاجتماعية وشؤون الأسرة والطفولة د. أمخال الحويلة، أمس، فتح باب الحجز لـ 28 صالة أفراح لمناسبات عامي 2027 و2028 بالكامل عبر التطبيقين. 03+

اقتصاديات



«ميزان» تربح 12.7 مليون دينار  
في 6 أشهر بنمو 20.8% 09+

«كيبكو» تربح 5.3 ملايين  
دينار في النصف الأول 09+

## الوسمي: تكويت شامل لـ «الأوقاف» آخر العام

أعلن وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية د. محمد الوسمي أنه سيتم تكويت وظائف الوزارة مع نهاية العام الحالي، بهدف تعزيز الاعتماد على الكفاءات الوطنية، وتمكين كوادرنا ليتولوا النهوض بهذا المرفق المهم مستقبلاً.

وقال الوسمي، لـ«كونا»، أمس، إنه تم تكويت كل الإدارات التعليمية، بما يشمل قطاعات الدراسات الإسلامية والتوجيه الفني، مؤكداً مواصلة العمل لاستكمال التكويت في بقية قطاعات الوزارة وإداراتها وفق الخطوات المقررة لذلك.

﴿ إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ﴾

شركة السلطان وخلف التجارية

وأسرة آل خلف وأسرة آل السلطان

وكافة موظفي الشركة

ينعون ببالح الحزن والأسى وفاة فقيدهم الغالي المرحوم

بيير جرجس خلف

(أبو فادي)

المدير العام

والذي انتقل إلى رحمة الله تعالى في الجمهورية العربية السورية

يوم أمس الخميس الموافق 2026/8/13

سيتم الإعلان لاحقاً عن تاريخ تقبل التعازي ﴿

للفقيد الرحمة ولكم طول البقاء

سائلين المولى عز وجل أن يتغمده بواسع رحمته ومغفرته، وأن يسكنه فسيح جناته.

وأن يلهم أهله وذويه ومحبيه الصبر والسلوان.

# الجلاهمة: تعزيز دور الشباب للمساهمة في التنمية



الجلاهمة والموسوي خلال اللقاء

بجرباتها وأفكارها في بناء مستقبل البلاد. من جانبها، قالت الموسوي، في تصريح صحفي، إن المنصة تؤمن بأن الكويت تمتلك طاقات وكفاءات شبابية قادرة على صناعة الفرق عندما تتوافر لها المساحة والفرص المناسبة. وأضافت أن الملتقى يتناول ستة محاور رئيسة، تشمل: تمكين الشباب والمرأة وذوي الإعاقة، و«الذكاء الاصطناعي والمرونة السيبرانية»، والتنمية الاقتصادية واستمرارية الأعمال، والمياه والطاقة والأمن الغذائي، و«الرياضة والصحة والتغذية»، والتعليم والفنون والثقافة.

الوطنية، إلى جانب استعراض المبادرات الهادفة إلى توفير المزيد من الفرص أمام الشباب للمشاركة الفاعلة في مسيرة التنمية الوطنية. وأكد أن الشباب الكويتيين ثروة وطنية حقيقية، والاستثمار في طاقاتهم وكفاءاتهم هو استثمار في مستقبل الكويت. وشدد الجلاهمة على أهمية تكامل الجهود بين القطاعين الحكومي والخاص والمجتمع المدني والمنصات الوطنية لخلق بيئة داعمة للشباب، وتعزيز مشاركتهم في التنمية، وفتح مسارات جديدة أمام الكفاءات الكويتية، للمساهمة

أعلنت الهيئة العامة للشباب والرياضة، بالتعاون مع منصة «كفو»، إقامة ملتقى «كفو 2026» بعنوان: «من الصمود إلى التنمية... شباب الكويت يصنعون المستقبل»، وذلك في 26 أكتوبر المقبل. جاء ذلك بعد اجتماع وزير الدولة لشؤون الشباب والرياضة د. طارق الجلاهمة مع الرئيسة التنفيذية لمنصة «كفو» د. فاطمة الموسوي، الذي أسفر عن إعلان إقامة الملتقى بمركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي. وقال الجلاهمة، في تصريح صحفي، إن الاجتماع بحث سبل تعزيز دور الشباب الكويتيين، ودعم الكفاءات والمواهب

«الشباب» ومنصة «كفو» تقيمان ملتقى «كفو 2026» في أكتوبر

## مرسومان وقرار بسحب الجنسية وفقدانها من 30 شخصا

صدر في ملحق الجريدة الرسمية (الكويت اليوم)، أمس، مرسومان وقرار بسحب الجنسية الكويتية وفقدانها من 30 شخصا، ومنهم اكتسبها معهم بالتبعية. ونص المرسوم الأول الذي حمل رقم 128 لسنة 2026 على سحبها من 5 أشخاص، استناداً إلى المادة 21 مكرراً «أ» من المرسوم الأميري رقم 15 لسنة 1959 بشأن قانون الجنسية الكويتية والقوانين المعدلة له، ومن يكون قد اكتسبها معه بالتبعية. كما نص المرسوم الثاني رقم 129 لسنة 2026 على سحبها من شخص واحد.

ونص قرار اللجنة العليا لتحقيق الجنسية الكويتية، برئاسة النائب الأول لرئيس الوزراء وزير الداخلية الشيخ فهد اليوسف، والذي حمل الرقم 76/14 لسنة 2026 على فقدان الجنسية من 24 شخصاً استناداً إلى المادة 11 من المرسوم الأميري رقم 15 لسنة 1959 بشأن قانون الجنسية الكويتية والقوانين المعدلة له.

## رئيس الأركان قلّد ضابطاً رتبة رائد طيب في «الطب النووي»

أكد أن الترقية تحمل مزيداً من المسؤوليات والواجبات



الشريعان خلال تقليد ضابط الاختصاص رتبته الجديدة بحضور المشعل وقيادات الجيش

د. عبدالله المشعل، وعدد من كبار الضباط القادة في الجيش. في مجال آخر، أعلنت رئاسة الأركان العامة للجيش تمديد فترة تسجيل دفعة الطلبة الضباط رقم 26 لحملة الشهادة الجامعية والدراسات العليا إلى 18 أغسطس الجاري. وذكرت «الأركان»، في بيان صحفي أمس، أن التسجيل يبدأ 16 الجاري إلى 18 منه، مضيفة أن التسجيل سيكون إلكترونياً عبر الموقع الإلكتروني لكلية على الصباح العسكرية (ascpportal.kuwaitarmy.gov.kw).

قلّد رئيس الأركان العامة للجيش الفريق الركن خالد الشريعان، ضابط اختصاص برتبة رائد طيب تخصص الطب النووي، تنفيذاً للمرسوم الأميري الصادر بتوليته ضابطاً بالجيش الكويتي. وهنأ الشريعان الضابط بهذه المناسبة، متمنياً له التوفيق والسداد في أداء مهامه وواجباته ومواصلة العطاء والعمل بروح المسؤولية والإخلاص لخدمة الوطن بكل كفاءة وإقتدار، مؤكداً أن هذه الترقية تحمل في طياتها مزيداً من المسؤوليات والواجبات. حضر مراسم التقليد وكيل وزارة الدفاع الشيخ

بالخفارة استقبال وتقييم الحالات الجديدة خلال أسبوع خفارتها ومتابعتها وفق الآلية المعتمدة. وفتحت إلى أن القرار نظم واليات الاستفادة من الموارد والكوادر الطبية بين الوحدتين، إذ يُخصّص لكل وحدة استشاريان كعضوين دائمين مع تدوير أطباء المسجل الأول والمسيجلين شهرياً وفق الاحتياجات التشغيلية وإتاحة الاستفادة المشتركة من الكفاءات عند الحاجة السريرية أو التشغيلية، بما يضمن استمرارية الخدمة ومصلحة المرضى.

وأشارت إلى أن القرار ينص على تخصيص أسرة جناح زراعة الخلايا الجذعية والعلاج الجيني والعلاج الخلوي والعلاجات المتقدمة بالتساوي بين الوحدتين، مع



أحمد العوضي

واضحت أن كل وحدة يشمل نطاق عملها تقديم جميع الخدمات العلاجية وفق مؤهلات الكوادر الطبية واعتماداتهم المهنية، بما في ذلك زراعة الخلايا الجذعية المكونة للدم والعلاج الجيني والعلاج الخلوي والعلاجات المتقدمة، إلى جانب التعامل مع حالات أمراض الدم وسرطانات الدم والأورام للأطفال ضمن الاختصاصات والمؤهلات المهنية المعتمدة.

وأضافت أن القرار يؤكد عدم اقتصار أو احتكار أي نوع من العلاجات أو الحالات على إحدى الوحدتين دون الأخرى، بما يعزز عدالة تقديم الخدمات والاستفادة المثلى من الخبرات والكفاءات المتوافرة، مع تنظيم توزيع الحالات الجديدة وععبه العمل والكوادر والأسرة بصورة تحقق التوازن بين الوحدتين

أصدر وزير الصحة، د. أحمد العوضي، أمس، قراراً باستحداث وحدتين لزراعة الخلايا الجذعية والعلاج الجيني والعلاج الخلوي والعلاجات المتقدمة ضمن قسم أمراض الدم والأورام وزراعة الخلايا الجذعية للأطفال في مستشفى بنك الكويت الوطني التخصصي للأطفال. وأعلنت «الصحة»، في بيان صحفي أمس، أن القرار ينص على إدارة الوحدتين باستقلالية تنظيمية وطبية، مع تكافؤهما من الناحية التنظيمية وإتاحة الموارد البشرية والفنية والإدارية المشتركة بصورة عادلة، وبما يضمن تكافؤ فرص تقديم الخدمات وتحقيق مصلحة المرضى مع بقائهما تحت مظلة قسم أمراض الدم والأورام وزراعة الخلايا الجذعية للأطفال وإدارة المستشفى وفق الهيكل التنظيمي المعتمد.

## السفير السوداني لـ الجريدة: الدعم الكويتي يجسد عمق تضامن البلدين

الريّج بلة: مبادرة صندوق التنمية تؤكد أصالة الموقف الكويتي



السفير عوض الكريم الريّج بلة

يؤكد مجدداً أن العلاقات بين البلدين تقوم على أسس راسخة من الأخوة والتضامن والتعاون، معرباً عن أمله في استمرار وتوسيع مجالات التعاون الكويتي السوداني بما يخدم مصالح الشعبين الشقيقين.

وحكومةً وشعباً، على ما تقدمه من مساعدات ومبادرات إنسانية، مؤكداً أن هذا الدعم يجسد عمق العلاقات الأخوية والتاريخية التي تجمع البلدين والشعبين الشقيقين. كما أشاد بالشراكة بين الصندوق الكويتي للتنمية وبرنامج الأغذية العالمي، معتبراً أنها تمثل نموذجاً مهماً للتعاون الدولي في مواجهة تحديات الأمن الغذائي والأزمات الإنسانية، وتسهم في تعزيز الجهود الرامية إلى مساعدة الملايين من المتضررين.

وأكد الريّج بلة أن السودان يقدر عالياً المواقف الإنسانية المشرفة للبلدين، والتي لا تقتصر على تقديم المساعدات العاجلة، وإنما تمتد إلى دعم المشاريع التي تعزز القدرة على الاستجابة لاحتياجات الإنسانية وتحسين الظروف المعيشية للسكان. وأشار إلى أن ووقوف الكويت إلى جانب السودان في هذه المرحلة

أشاد سفير جمهورية السودان لدى البلاد عوض الكريم الريّج بلة بالدعم الإنساني المتواصل الذي تقدمه دولة الكويت للشعب السوداني، مؤكداً أن المنحة الجديدة التي قدمها الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية لبرنامج الأغذية العالمي تمثل إضافة مهمة للجهود الإنسانية الرامية إلى تعزيز الأمن الغذائي في السودان. وفي اتصال مع «الجريدة»، قال الريّج بلة إن هذه المبادرة تعكس مجدداً الموقف الكويتي الأصلي والخابت في الوقوف إلى جانب السودان وشعبه، خصوصا في ظل الظروف الإنسانية الصعبة التي تمر بها البلاد، مشيدا بالدور الذي يضطلع به الصندوق الكويتي في دعم المشاريع الإنسانية والتنمية في الدول الشقيقة والصديقة. وأعرب عن تقدير حكومة وشعب السودان لدولة الكويت، قيادة

إضافة إلى إنشاء ورشة عمل مخصصة لأسطول برنامج الأغذية العالمي، بهدف دعم أعمال الصيانة الوقائية والإصلاحات وتعزيز الجاهزية التشغيلية للأصول اللوجستية.

ويشمل المشروع كذلك تخصيص مساحة إضافية لاستيعاب وكالات الأمم المتحدة الأخرى والشركاء المتعاونين، بما يعزز التنسيق والتعاون في إطار العمليات المشتركة بين الوكالات. ويأتي توقيع هذه المنحة في إطار الشراكة بين الصندوق الكويتي للتنمية وبرنامج الأغذية العالمي، والتي تعززت بتوقيع مذكرة تفاهم في فبراير 2025، بهدف دعم التعاون في مجالات الأمن الغذائي والمساعدات الإنسانية والمشاريع التنموية، وتعزيز القدرة على مواجهة التحديات التي تواجه المجتمعات المتضررة من انعدام الأمن الغذائي.

## «الكويتي للتنمية» يوقع اتفاقية منحة مع «الأغذية العالمي» لدعم السودان

لإنشاء مرافق تخزين المواد الغذائية في الخرطوم



العيسى والبدر خلال توقيع الاتفاقية

المرافق في تأمين المساعدات الغذائية وتحسين عمليات تخزينها وتسهيل توزيعها، بما يدعم جهود برنامج الأغذية العالمي في الوصول إلى نحو 7.5 ملايين مستفيد. ويتكون المشروع من عدد من العناصر الرئيسية، تشمل تشييد

منشآت تخزين دائمة، من بينها المستودعات الفولاذية ومرافق التبريد، إلى جانب إنشاء البنية التحتية الداعمة للمرافق والمكاتب والمنشآت الأمنية. كما يتضمن المشروع تركيب 15 وحدة تخزين متنقلة وتثبيتها وتأمينها على أسس خرسانية،

وقع الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية، أمس، اتفاقية منحة مع برنامج الأغذية العالمي، بقيمة مليوني دولار، للمساهمة في تمويل مشروع إنشاء وتحسين مرافق تخزين المواد الغذائية في العاصمة السودانية الخرطوم. ووقع اتفاقية المنحة نيابة عن برنامج الأغذية العالمي مدير مكتب البرنامج في الكويت عمر العيسى، فيما وقعها نيابة عن الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية المدير العام بالوكالة رشيد البدر.

ويهدف المشروع إلى توفير وتعزيز القدرات التخزينية اللازمة للمساعدات الغذائية الجافة في المناطق التي تعاني من نقص حاد في مرافق التخزين، من خلال إعادة تأهيل عدد من المنشآت القائمة وإنشاء منشآت جديدة، بطاقة تخزينية إجمالية تبلغ نحو 59 ألف طن متري. ومن المتوقع أن تسهم هذه

## 3 غُدت تمنع التوصل إلى اتفاق...

أصبح جاهزاً، لكنها لن تعلنه قبل أن ترفع واشنطن الحصار عن الموانئ الإيرانية، وتفرج عن جزء من الأرصد المجمدة. وأكد أن إيران لن تسمح بعودة حركة السفن إلى المضيق ما لم تنفذ واشنطن بقية التعهدات المتفق عليها، ومن بينها وقف الأعمال العدائية ضدها وضد حلفائها في المنطقة. وبيّن أن التفاهم الإيراني -العُماني ينص على فتح مسار أوسط مزدوج للملاحة في «هرمز»، بحيث تدخل السفن إلى الخليج عبر المسار الأقرب إلى الجانب الإيراني، في حين تخرج عبر المسار الأقرب إلى الجانب العُماني، لافتاً إلى أنه ينص أيضاً على تشكيل منظمة مشتركة إيرانية -عُمانية لإدارة المضيق ومنح أذونات العبور، على أن تكون حركة السفن من دون رسوم عبور. وأشار إلى أن هناك رسوماً اختيارية يمكن أن تُفرض مقابل خدمات إضافية، مثل حماية البيئة، وإرساء السفن وتوجيهها أثناء العبور. وتابع أنه في المرحلة الأولى سيستمر الاستفادة مؤقتاً من المسارين الإيراني والعُماني الحاليين، إلى حين الانتهاء من إزالة الألغام من المسار الأوسط الذي جرى الاتفاق على تخصيصه للملاحة. وأوضح المصدر أن مدة الترتيبات تبلغ 60 يوماً قابلة للتמיד، وفي حال التوصل خلال هذه الفترة إلى اتفاق شامل ينهي الحرب، ستنتقل طهران ومسقط على نظام جديد للملاحة في المضيق، على أن تفتح جميع المسارات وفقاً للنظام الجديد.

## العميري: تطور ملحوظ في العلاقات مع طاجيكستان

شارك في المؤتمر العلمي الدولي «إمام علي رحمان»



العميري خلال مشاركته في المؤتمر

رئيس طاجيكستان امام علي رحمان ودوره في تعزيز مؤسسات الدولة والحفاظ على القيم والهوية الوطنية ودفع مسيرة التنمية الاجتماعية والاقتصادية وتعزيز حضور طاجيكستان على الساحة الدولية. وذكر أن العلاقات الثنائية بين الكويت و طاجيكستان شهدت خلال السنوات الماضية تطوراً ملحوظاً من خلال تبادل الزيارات الرسمية والتي تكللت بزيارة رئيس طاجيكستان امام علي رحمان للكويت في عام 2024، حيث التقى سمو أمير البلاد الشيخ مشعل الأحمد، وسمو ولي العهد الشيخ صباح الخالد. يذكر أن سفارة الكويت بأبشرت الشهر الماضي أعمالها رسمياً في العاصمة دوشنبه، بعد تقديم السفير العميري نسخة من أوراق اعتماده إلى وزير خارجية طاجيكستان سراج الدين مهر الدين كاول سفير مقيم للكويت.

أكد سفير الكويت لدى جمهورية طاجيكستان محمد العميري، أمس الأول، أهمية تعزيز التواصل والتعاون بين البلدين في مختلف المجالات. وقالت سفارة الكويت لدى جمهورية طاجيكستان، في بيان تلقت «كونا» إن ذلك جاء خلال مشاركة السفير العميري ممثلاً للكويت، إلى جانب ممثلي أكثر من 20 دولة ومنظمة دولية معتمدة لدى طاجيكستان في المؤتمر العلمي والنظري الدولي بعنوان «إمام علي رحمان». وأكد السفير العميري أهمية تعزيز حضور الكويت السفارة الكويتية في دوشنبه، كاول سفارة كويتية مقيمة لدى طاجيكستان مع بدء أعمالها وتواصلها مع مختلف المؤسسات الرسمية والثقافية والعلمية.

وأشار إلى أنه تم خلال المؤتمر مناقشة الجوانب السياسية والثقافية والدولية والعلمية والتاريخية لمسيرة

# الحويلة: فتح باب الحجز لـ 28 صالة أفراح للعامين المقبلين

## 5 قاعات «متعددة الأغراض» تدخل الخدمة الأسبوع المقبل وترفع العدد إلى 33 صالة

- التقديم عبر «دار المناسبات» و«سهل»... ولا طرح لأي صالة للحجز قبل إتمام الصيانة والتأهيل
- ضمن خطة تشغيلية تستجيب لاحتياجات المواطنين وتحقق أعلى مستويات السلامة

ضوابط طرح الصالات

- الحجز عبر «دار المناسبات» و«سهل»
- طرح الصالات وفق برنامج مرحلي
- استكمال الصيانة والتأهيل قبل إلتاحتها
- الحصول على الاعتمادات الفنية
- استيفاء اشتراطات الوقاية والسلامة
- إدراج قاعات متعددة الأغراض قريباً



أمثال الحويلة

وفق رؤية تركزت على ترسيخ معايير السلامة وتعزيز جودة الخدمات لارتقاء بمستوى الخدمات الحكومية.

### 5 قاعات جديدة

وعلمت «الجريدة» أن وزارة الشؤون الاجتماعية، وفي إطار خططها لتوسيع نطاق صالات المناسبات متعددة الأغراض المتاحة أمام المواطنين، تنجّه إلى إدخال 5 صالات متعددة الأغراض إضافية إلى الخدمة خلال الأسبوع المقبل عبر تطبيق «سهل» و«دار المناسبات»، ليرتفع إجمالي الصالات المتاحة للحجز إلى 33. وأوضحت المصادر أن عدد الصالات المتاحة كان يبلغ سابقاً 19 صالة، قبل أن تعلن الوزارة خلال أسبوع

وزيادة طاقتها الاستيعابية لتلبية معدلات الطلب المتزايدة خلال المواسم المقبلة. وبيّنت أن الفرق الفنية التابعة باستمرار مراحل إنجاز الصيانة وتجري التقييمات الفنية قبل اعتماد جاهزية أي صالة تمهيداً لإدراجها ضمن المواعيد المتاحة بما يرسخ مبادئ الجودة ويحافظ على سلامة المرتادين. وأوضحت الحويلة أن حصر الحجوزات بالمنظومة الإلكترونية يتيح للمواطنين الاطلاع على المواعيد المتاحة وإتمام الإجراءات بسهولة ويسر في إطار استراتيجة الوزارة لتطوير الخدمات الرقمية. وأكدت استمرار الوزارة في تنفيذ برامجها التطويرية لتحديث منظومة الصالات

أعلنت وزيرة الشؤون الاجتماعية وشؤون الأسرة والطفولة د. أمثال الحويلة، أمس، فتح باب الحجز لـ 28 صالة أفراح لمناسبات عامي 2027 و 2028 بالكامل عبر تطبيق «دار المناسبات» و«سهل» ضمن خطة تشغيلية متكاملة لتقديم مرافق تستجيب لاحتياجات المواطنين وتحقق أعلى مستويات السلامة. وقالت الحويلة، لـ «كونا»، إن الوزارة جعلت من صيانة صالات الأفراح وتأهيلها أولوية رئيسية انطلاقاً من مسؤوليتها في الحفاظ على سلامة المواطنين. وشددت على أن أي صالة لن تطرح للحجز قبل استكمال جميع أعمال الصيانة والتأهيل والحصول على الاعتمادات الفنية واستيفاء

أصدر وكيل وزارة التربية د. خالد الرشيد قراراً بشأن افتتاح وتسمية 5 مدارس جديدة في مدينتي المطلاع وغرب عبدالله المبارك، مطلع العام الدراسي المقبل بينها ثلاث مدارس حملت أسماء مستلهمة من مفردات التراث الكويتي، إلى جانب مدرستين مخصصتين للطلبة الموهوبين. وقالت «التربية»، في بيان لها أمس، إن القرارات شملت افتتاح وتسمية روضة اللوان وروضة السنبوك في مدينة المطلاع، وثانوية البساييل للبنات في منطقة غرب عبدالله المبارك، إضافة إلى مدرسة «الموهوبين 1 للبنين» ومدرسة «الموهوبين 1 للبنات» في منطقة غرب عبدالله المبارك، بما يدعم التوسع في توفير البيئة التعليمية المناسبة لمختلف احتياجات المتعلمين، بالتوازي مع تعزيز حضور الهوية والثقافة الوطنية في المؤسسات التعليمية. وأوضحت الوزارة أن اختيار أسماء «اللوان» و«السنبوك» و«البساييل» يأتي في إطار توجيهها إلى إبراز مفردات أصيلة من الذاكرة الكويتية والمحافظة على حضورها في البيئة المدرسية، لما تحمله من دلالات مرتبطة بتاريخ المجتمع الكويتي وبيئته العمرانية والبحرية والاجتماعية، بما يضيف على أسماء المؤسسات التعليمية بُعداً ثقافياً وتربوياً يرسخ الاعتزاز بالموورث الوطني. وبيّنت أن اسم «اللوان» يرتبط بالعمارة الكويتية التقليدية، حيث يُطلق على

جورج عاطف

## «التربية»: افتتاح وتسمية 5 مدارس جديدة مطلع العام الدراسي المقبل

### «اللوان» و«السنبوك» و«البساييل» أسماء مستلهمة من التراث



الواجهة الواقعة أمام غرف المنزل، وتكون مسقوفة بأخشاب الجندل ومركزة على أعمدة أسطوانية أو مربعة، مشيرة إلى أن اللوان كان أحد العناصر المعمارية المميزة للبيوت الكويتية القديمة. وأضافت أن اسم «السنبوك» يستحضر جانباً بارزاً من تاريخ الكويت البحري، إذ يُعد من السفن الشراعية التي استخدمها أهل الكويت قديماً في الغوص والإسفار البحرية ونقل البضائع، وكان جزءاً من النشاط الاقتصادي والاجتماعي المرتبط بحياة أهل الكويت وعلاقتهم بالبحر. وأشارت الوزارة إلى أن اسم «البساييل» يأتي من الموروث الشعبي الكويتي، وهو جمع «بسيلة»، وتعني ضفيرة شعر رأس

المراة، وهي من المفردات القديمة المعروفة في اللهجة الكويتية والمرتبطة بتفاصيل الحياة الاجتماعية قديماً. **مدارس الموهوبين** وفيما يتعلق بمدرستَي الموهوبين، أكدت «التربية»، أن افتتاح مدرسة «الموهوبين 1 للبنين»، ومدرسة «الموهوبين 1 للبنات» في منطقة غرب عبدالله المبارك يأتي ضمن توجهها نحو توفير بيئة تعليمية متخصصة لرعاية الطلبة الموهوبين، وتنمية قدراتهم ومواهبهم، وتوفير مسارات تعليمية تتناسب مع إمكانياتهم، وتدعم تطوير مهاراتهم العلمية والإبداعية.

## «الأبحاث»: إعداد الشباب وتعزيز اهتمامهم بالعلوم والبحث والابتكار

### اختتام الدورة التدريبية الصيفية بمشاركة 268 طالباً



أكد القائم بأعمال المدير العام لمعهد الكويت للأبحاث العلمية د. خالد هادي اهتمام المعهد بتطوير قدرات الطلبة وتنمية مهاراتهم، مشيراً إلى أن المعهد دأب على تنظيمها منذ عام 1976، لتواصل رسالتها في إعداد الشباب وتعزيز اهتمامهم بالعلوم والبحث والابتكار. جاء ذلك خلال حفل ختام أعمال الدورة التدريبية الصيفية الطلابية الـ 47، بمشاركة 268 طالباً وطالبة من طلبة المرحلتين الثانوية والجامعية. وقال د. هادي إن الدورة تمثل امتداداً لنهج المعهد في تنمية روح البحث العلمي لدى الجيل الناشئ، لافتاً إلى أن الدورة شهدت هذا العام إقبالاً، حيث اتجهت لهم فرصة التعرف على جانب من مجالات عمل المعهد من خلال المحاضرات وورش العمل والتجارب والأشطة التطبيقية. وذكر مدير الدورة التدريسية الصيفية الـ 47

في الوقت نفسه تجهيز بقية صالات المناسبات متعددة الأغراض، إذ يحتاج عدد منها إلى أعمال صيانة جزئية، بينما تعمل الوزارة على استكمال التراخيص والمطلبات الخاصة بصالات أخرى، والتأكد من استيفائها

العلمية والإكاديمية. **تجربة ثرية** وفي كلمة القاها نيابة عن خالد شحيب عن اعتزازه بالمشاركة في الدورة، مشيراً إلى أن الأسابيع الماضية شكلت تجربة ثرية جمعت الطلبة وأسهمت في تكوين صداقات وذكريات سبقي حاضرة، كما ثمن جهود إدارة المعهد والهيئة التدريسية

أحد إدخال 9 صالات جديدة إلى الخدمة، ليرتفع العدد إلى 28، فيما يُتوقع إضافة 5 صالات أخرى الأسبوع المقبل، ضمن خطة التوسع التدريجي المرتبطة بجاهزية صالات المناسبات. وأكدت أن الوزارة تتابع

# «إسكان المرأة» تقلص قوائم الانتظار بـ «المساكن المؤجرة»

- اللجنة تسرع توزيع مساكن الصليبية وتيماء حتى طالبات 2014... وملف العزباء دخل دائرة الاهتمام
- تحديث بيانات المستحقات واسترجاع الوحدات غير المستغلة وإعادة تخصيصها

المخالفة وإعادة تخصيصها للمستحقات.

### «الميسرة» والعزباء

وتتجه أنظار اللجنة إلى مشروع المساكن الميسرة، ممتدة لسنوات إلى مسار مستقبلية للملف، مع تأكيد عدم انتقال المستفيدات قبل جاهزية الخدمات الأساسية، فيما اقترحت اللجنة تسمية المشروع «وبرة». كما وضعت اللجنة ملف إسكان المرأة الكويتية العزباء ضمن تصوراتها المستقبلية، رغم عدم سماح القانون الحالي بقبول طلبها ضمن الفئات المشمولة، في مسعى لإيجاد معالجة إسكانية لها ضمن الإطار القانوني. وبذلك انتقل عمل «إسكان المرأة» من إدارة قوائم انتظار ممتدة لسنوات إلى مسار يقوم على تحديث الطلبات، واسترجاع الوحدات غير المستغلة وتوزيعها سريعاً، مع استمرار التحدي في تقليص الطلبات القائمة، وصولاً إلى حلول إسكانية أكثر استدامة.



إحدى القرعات التي أجريت أخيراً



بيبي اليوسف

عقد قرعة في 28 أكتوبر، وتم توزيع 214 مسكناً لذوات الإعاقة. وفي 2 ديسمبر الماضي تم توزيع 170 مسكناً للطلبات حتى 2001 وما قبلها، وفي 25 ديسمبر 2025 تم توزيع 194 وحدة للطلبات حتى 2005 وما قبلها. وسجل عام 2026 سلسلة من القرعات، بدأت في 15 يناير بتوزيع 349 بيتاً في الصليبية وتيماء على صاحبات الطلبات، وفي 31 ديسمبر 2008 وما قبلها، تم أجرت اللجنة في 4 فبراير قرعة للطلبات حتى نهاية 2010، دُعيت إليها 300 مواطنة وحضرت 276. وفي أبريل، انتقلت اللجنة إلى الية «القرعة المصغرة»، عبر توزيع الوحدات المتاحة أسبوعياً، بدلاً من انتظار جميع أعداد كبيرة منها، وشهد الشهر قرعات متتابعة شملت 20 وحدة، ثم استدعاء 30 مواطنة حضرت منهن 15، إضافة إلى قرعتين لـ 40 و 34 مواطنة.

### 90 يوماً

ولم يقتصر عمل اللجنة على القرعات، إذ قامت مقترحاً لمعالجة الطلبات القديمة غير

مستمرة في عملية التوزيع بعد حصر البيوت وعرضها في القرعات المستقبلية، الأمر الذي قلص قوائم الانتظار في ملف «المساكن المؤجرة». وتقود لجنة شؤون إسكان المرأة، برئاسة الشخبة بيبي اليوسف، هذا الملف منذ تشكيلها ك لجنة دائمة في 27 يوليو 2025، بصلاحيات تشمل: النظر في التظلمات والشكاوى والحالات الخاصة، وإجراء قرعات المساكن الحكومية المؤجرة، والإشراف على العقارات المخصصة للمرأة، فضلاً عن وضع التصورات المتعلقة بإسكان المرأة، وتطوير الإجراءات المرتبطة به. وبعد قرار تشكيل اللجنة، شملت العديد من التحركات والاجتماعات لرسم تصور عملها، أبرزها: الجولات الميدانية، ورصد المخالفات القائمة على مناطق المساكن المؤجرة، وعرض الشروط والبنود الواجب تقديمها خلال فترة تحديث بيانات الطلبات المقدمة من قبل المواطنين. في عام 2025، شهدت اللجنة

شهد ملف إسكان المرأة في المؤسسة العامة للرعاية السكنية تحركاً لافتاً أخيراً، مع تسريع توزيع المساكن الحكومية المؤجرة في منطقتي الصليبية وتيماء، والوصول بالدور إلى طلبات عام 2014، بالتوازي مع تحديث بيانات المستحقات واسترجاع الوحدات غير المستغلة وإعادة تخصيصها، علماً بأنها

### أحمد الشمري

شهد ملف إسكان المرأة في المؤسسة العامة للرعاية السكنية تحركاً لافتاً أخيراً، مع تسريع توزيع المساكن الحكومية المؤجرة في منطقتي الصليبية وتيماء، والوصول بالدور إلى طلبات عام 2014، بالتوازي مع تحديث بيانات المستحقات واسترجاع الوحدات غير المستغلة وإعادة تخصيصها، علماً بأنها

## القرعات بالأرقام:

- 28 أكتوبر 2025: 214 مسكناً لذوات الإعاقة.
- 2 ديسمبر 2025: 170 مسكناً للطلبات حتى 2001 وما قبلها.
- 25 ديسمبر 2025: 194 وحدة للطلبات حتى 2005 وما قبلها.
- 15 يناير 2026: 349 بيتاً للطلبات حتى نهاية 2008.
- 4 فبراير 2026: 276 مسكناً بالإضافة إلى 9 حالات من ذوات الإعاقة للطلبات حتى نهاية 2010.
- أبريل 2026: بدء القرعات الأسبوعية المصغرة للوحدات المتاحة.
- 25 مايو 2026: نحو 150 بيتاً في الصليبية وتيماء.
- 8 يوليو: 205 بيوت والوصول إلى طلبات عام 2014.

# ضبط مقيمة أذربيجانية تمارس الطب دون ترخيص

## حوالت مسكنها في «جابر الأحمد» إلى عيادة ومصنع للخاطات العشبية

**محمّد الشرهان**

تمكن قطاع الأمن الجنائي، ممثلاً في الإدارة العامة للمباحث الجنائية - رة مكافحة جرائم التزيف والتزوير من ضبط مقيمة أذربيجانية تمارس مهنة الطب دون ترخيص، وتستغل سكنها الخاص في مدينة جابر حمد كمنشأة صحية متكاملة مقابل بالغ ماله.

وجاءت عملية الضبط بعد ورود  
ملومات عن قيام المتهمه باستقبال  
مراجعين وتقديم الاستشارات  
افحوص الطبية، إلى جانب إعداد  
بيع وتداول خلطات عشبية دون  
حصول على الموافقات والتراخيص  
لازمة من الجهات المختصة، حيث  
دعت أعمال البحث والتحري صحة  
معلومات الواردة.

وبعد استصدار الإذن القانوني  
لازم تم تشكيل قوة من إدارة مكافحة  
رائم التزييف والتزوير بمشاركة  
شرطة النسائية والانتقال إلى الموقع،

حيث ضُبطت المتهمة أثناء ممارستها  
اعمالاً طبية دون ترخيص، وتبين  
هجومها الممكن على هيئة عيادة طبية  
مكاملة، إضافة إلى تخصيص جزء  
منه لإعداد وتصنيع الخلطات العشبية  
وتجهيز الملصقات الخاصة بها.  
كما أسفرت الضبطية عن العثور  
على 11651 ديناراً وسريري ولي وعد  
من الأدوات المستخدمة في الفحص  
ورداء ابيض وفتر تسجيل بيانات  
المراجعين، إلى جانب أدوات ومواد  
لإعداد الخلطات العشبية والملصقات  
الخاصة بها.

وبمواجهة المتهمه بما أسفرت عنه التحريات والمضبوطات، أقرت بقيامها بإدارة المسكن كمنشأة طبية دون ترخيص وتقديم الاستشارات والفحوص مقابل مبالغ تراوحت بين 5 و30 ديناراً، وتم اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة بحققها وإحالتها إلى جهة الاختصاص.

## توقيف 45 متورطاً في قضايا سرقة المواد التموينية وتهريبها

● القبض على عدد من مسؤولي مكاتب شحن البضائع ● مdahمة 17 مطعماً وبقالة ثبت استخدامها مواد مدعومة

● محمد الشرهان

القبض على 45 متهماً في قضايا سرقة المواد التموينية وتهريبها خارج البلاد.

وقالت المصادر لـ «الجريدة»، إن الإدارة العامة للجمارك أعدت تقريراً مفصلاً عن عمليات تهريب المواد التموينية المدعومة من الدولة التي تم ضبطها خلال العام الحالي، خصوصاً تلك

علمت «الجريدة»، من مصادر  
منية مطلعة، أن قطاع الأمن  
لجنائي بوزارة الداخلية، ممثلاً  
في الإدارة العامة للمباحث  
لجنائية، تمكن بالتعاون  
والتنسيق مع وزارة التجارة،  
خلال الأيام القليلة الماضية من

مكاتب الشحن وكذلك الوافدين الذين أرسلوا الشحنات عبر المكاتب ضمن أغراض أخرى خاصة بهم، وبدأوا استجوابهم حول حصولهم على المواد التوفيقية، لافتة إلى أن اعترافات الوافدين كانت صامدة لرجال المباحث، إذ تبين أن لن بعض هؤلاء الوافدين أرسلوا شحنات

سبغت خلال الأيام الثلاثة  
نية، وزودت رجال المباحث  
بشاحنات التي تحمل المواد  
التي المهربة وبيانات قاندي  
ونبات وكذلك الأشخاص  
رسلوا الشحنات.

إلى بلادهم دون احتوائها على  
أي مواد تموينية مهربة، وأن هذه  
المواد المصنوعة وضعت في  
أغراضهم دون علمهم.

وذكرت أن رجال المباحث  
أخضعوا القاطنين على المكاتب  
لعملية تحقيق موسعة، اعترفوا  
خلالها بأنهم، بالتعاون مع  
أشخاص آخرين ويعض الزبائن،  
مهد الذين وضعوا تلك المواد  
التموينية في أغراض الوافدين  
إلى بلادهم، مشيرة إلى أن  
القاطنين على المكاتب وبعض  
المعاونين معهم اعترفوا بشحن  
المواد التي تحصلوا عليها بآخر  
من طريقة عبر الشرائح من أسواق  
عشوائية أو الحاصل على اليد.  
مواطنين عبر الشراء أو الهبة.

التموينية وبيعها وتسهيل تهريبها خارج البلاد، لافتة إلى أن المتهمين اعترفوا بوجود مواد تموينية أخرى مخزنة لديهم في مقار سكنهم وفي مكاتب الشحن التي يعملون بها.

وأشارت إلى أن المتورطين في هذه القضية اعترفوا كذلك بأنهم يبيعون المواد التموينية المدعومة لمحال

مواد تمويينية تم ضبطها قبل تهريبها

التموينية وبيعها وتسهيل تهريبها خارج البلاد، لافتة إلى أن المتهمين اعترفوا بوجود مواد تموينية أخرى مخزنة لديهم في مقر سكنهم وفي مكاتب الشحن

بقالة، وعثرت بداخلها على مواد تموينية مدعومة تستخدم داخل المطاعم وتباع في البقالات، لافتة إلى أن رجال المباحث أحوالوا القائمين على تلك المواقع إلى النيابة العامة بعد أن سجلت قضايا حملت مسمى سرقة مواد تموينية مدعومة.

وأكدت أن قطاع الأمن الجنائي  
بوزارة الداخلية يواصل عمليات  
البحث والتحقيق مع المتورطين  
في هذه القضايا، ويداهم المواقع  
التي اعترفوا بتخزين المواد

التموينية المهربة فيها، موضحة أن قطاع الأمن الجنائي نسق مع «الجمارك» و«التجارة» لتشديد عمليات التفتيش خصوصاً في المنافذ البرية.

**إعلان قيد وكالة**  
**شركة كيورا هيلث** تقدم المساعدة  
بطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تقدمته الوزارة  
حيث تم تسجيل الوكالة رقم 2026/01035  
الشركة وحسبها:  
**شركة يونابند للصناعات الدوائية (إم إس فارما) - الأردن**  
ونشاط الوكالة عبارة عن:  
**منتجات صيدلانية تحت الاسم التجاري**  
على أن تكون المدة من: 2026/01/15 إلى: 2029/01/15

**إعلان قيد وكالة**

**تقدم السادة |**

**شركة اينوميديكس للمستلزمات الطبية**

بطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده  
الوزارة حيث يتم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2026/ 01051  
**شركة وحسبها:** تويست بيو ساينس - الولايات المتحدة  
Twist Bioscience Corporation -  
الأمريكية -  
**ونشاط الوكالة عبارة عن:** تقنية تسلسل الجيل التالي  
التي تقدمها شركة تويست بيو ساينس

**على أن تكون المدة من: 2026/05/04 إلى: 2027/04/22**

[illegible]

**إعلان قيد وكالة**

**شركة كويب توب للخدمات الطبية** تقدم المساعدة /

بطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة  
حيث يتم تسجيل الوكالة برقم قيد : 2026/01060

شركة وونسيستا:

**شركة اي ام اس اليكترو ميديكال سيستمز اس ايه - سويسرا**

ونشاط الوكالة عبارة عن :

**منتجات خاصة بعلاج الألم بالحفيز الكهربائي العضلات وملحقاتها**

على ان تكون المدة من : 2026/03/03 إلى : 2027/12/31

**إعلان | قيد وكالة**

**تقدم السادة | شركة الاتحاد التجارية حجز تنفيذي**  
**الممثل القانوني للجنة تصفية بنك البحرين العربي**

بطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة  
حيث يتم تسجيل الوكالات رقم بقيد: 2026/ 00770  
**وخصيتها:** شركة سيكوتيك أسيا والمحيط الهادئ المحدودة  
- الصين الشعبية - CECOTEC ASIA PACIFIC LIMITED  
**ونشاط الوكالة عبارة عن:**  
أجهزة كهربائية والالكترونية مثل مكيفات وتلاجات وغسالات  
وطباخات وأجهزة أخرى مثل مكائن خلاطات وإواني ومفرمة وأفران  
**على أن تكون المدة من: 2026/01/01 إلى: 2029/01/30**

**شركة أي كي اتيريرور لتشطيب المباني**

**إعلان دعوة لحضور اجتماع الجمعية العمومية**

تتشرف إدارة شركة أي كي اتيريرور لتشطيب المباني بدعوة السادة الشركاء المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية، المقرر عقده يوم الأحد الموافق 2026/8/30 في تمام الساعة 1:00 ظهرا في مقر الشركة الرئيسي الكائن في الكويت - العاصمة - شارع جابر المبارك برج وسن دور 19.

وذلك للنظر في جدول الأعمال المتمثل في اعتماد الميزانية والبيانات المالية السنوية للسنة المالية المنتهية في 2023.

**إعلاناً قيّداً وكالة**

**شركة ريف للتجارة العامة والمقاولات** / تقدم للسادة /

**بطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تقدمه الوزارة**  
**حيث تم تسجيل الوكالة رقم 2026/01041**

**الشركة ونيسيفيا: شركة بترومار إنجنيرنج سولوشنز برايفت**  
**India**

**ونشاط الوكالة عبارة عن:**

1. مرشحات السوائل - لإزالة الملوثات الصلبة من السوائل. 2. مرشحات الغاز الجاف - لإزالة الملوثات الصلبة من الغاز. 3. فواصل الترشيح - لإزالة الملوثات السائلة والصلبة من الغاز. 4. فواصل / مجمعات المراحل "سائل - سائل". 5. مرشحات الكربون - بنوعيتها: ذات القاعدة الثابتة وذات الحايوية. 6. مجمعات الغاز - لإزالة الفواصل الدقيقة والبراذ من الغاز. 7. أجهزة غسل وفصل الصواب - بما في ذلك فواصل الصواب من النوع الحلزوني والرشني والشبكي. 8. أنظمة ومرشحات سوائل استكمال الأبار. 9. منضات الترشيح الدقيقة. 10. مرشحات وقود التوربينات الطائرات بما في ذلك الميكرو - فلتر وفواصل المياه من الوقود ومرشحات الطين. 11. المصافي السلبية (السلال)، ومرشحات الأكياس (12) Bag Filters). 14. مرشحات المغناطيسية للسوائل. 13. مرشحات التنظيف الذاتي. 14. وحدات الغلاظ سريعة الفسخ. 16. عناصر الترشيح البديلة. 16. أوعية الضغط. 17. أسطوانات الإسراع والاستقبال المزودة بإغلاق سريعة الفتح.

**على أن تكون المدة من: 2026/02/13 إلى 2026/02/12**

**إعلان قيد وكالة**

**شركة القدس الدولية لتركيب أنظمة التبريد** تقديم المسادة

**وتكييف الهواء وتعميد أنابيب تكييف الهواء**

بطلب قيد الوكالة إلى إدارة التسجيل التجاري الذي تقدمه الوزارة

حيث تم تسجيل الوكالة رقم **2026/01029**

الشركة وتعيينها:

**شركة تشيخان أوما للمصاعد المحدودة (في كاي فوجي ليفت) - الصين الشيبية**

وبطاقة الوكالة عبارة عن:

كافة فئات المصاعد وتشمل مصاعد الركاب مصاعد غرفة مصاعد محركات مصاعد بدون غرفة مصاعد المحطات المشافي مصاعد البضائع مصاعد البناوهمية

مصاعد الفيلان السلم المتحركة السبور المتحركة للمشاة وقطع الغيار الخاصة بها

على أن تكون المدة من: **2026/02/02** إلى: **2028/01/24**

# مَنَعَ عَزَّازُ

## لَهُ الْعَتِيبِي

عظيم الممنان إلى  
السمو أمير البلاد  
محمد الجابر الصباح  
في العهد  
الحمد الصباح

**أحمد الأحمد الصباح**  
 وزير الخارجية السابق  
**أحمد الجابر الصباح**  
 أمير الكويت السابق

خ والوزراء والشخصيات والمعارف  
ت وأخرجها ولكل من تفضل بتعزيتنا  
مغفور له بإذن الله تعالى

## أربورقه

أ أو الاتصال هاتفياً أو برقياً  
التواصل الاجتماعي  
هم وألا يريهم مكروهاً في عزيز  
مته ويسكنه فسيح جناته

١٤٣٧  
١٤٣٨  
١٤٣٩  
١٤٤٠  
١٤٤١  
١٤٤٢  
١٤٤٣  
١٤٤٤  
١٤٤٥  
١٤٤٦  
١٤٤٧  
١٤٤٨  
١٤٤٩  
١٤٥٠  
١٤٥١  
١٤٥٢  
١٤٥٣  
١٤٥٤  
١٤٥٥  
١٤٥٦  
١٤٥٧  
١٤٥٨  
١٤٥٩  
١٤٦٠  
١٤٦١  
١٤٦٢  
١٤٦٣  
١٤٦٤  
١٤٦٥  
١٤٦٦  
١٤٦٧  
١٤٦٨  
١٤٦٩  
١٤٧٠  
١٤٧١  
١٤٧٢  
١٤٧٣  
١٤٧٤  
١٤٧٥  
١٤٧٦  
١٤٧٧  
١٤٧٨  
١٤٧٩  
١٤٨٠  
١٤٨١  
١٤٨٢  
١٤٨٣  
١٤٨٤  
١٤٨٥  
١٤٨٦  
١٤٨٧  
١٤٨٨  
١٤٨٩  
١٤٩٠  
١٤٩١  
١٤٩٢  
١٤٩٣  
١٤٩٤  
١٤٩٥  
١٤٩٦  
١٤٩٧  
١٤٩٨  
١٤٩٩  
١٥٠٠  
١٥٠١  
١٥٠٢  
١٥٠٣  
١٥٠٤  
١٥٠٥  
١٥٠٦  
١٥٠٧  
١٥٠٨  
١٥٠٩  
١٥١٠  
١٥١١  
١٥١٢  
١٥١٣  
١٥١٤  
١٥١٥  
١٥١٦  
١٥١٧  
١٥١٨  
١٥١٩  
١٥٢٠  
١٥٢١  
١٥٢٢  
١٥٢٣  
١٥٢٤  
١٥٢٥  
١٥٢٦  
١٥٢٧  
١٥٢٨  
١٥٢٩  
١٥٣٠  
١٥٣١  
١٥٣٢  
١٥٣٣  
١٥٣٤  
١٥٣٥  
١٥٣٦  
١٥٣٧  
١٥٣٨  
١٥٣٩  
١٥٤٠  
١٥٤١  
١٥٤٢  
١٥٤٣  
١٥٤٤  
١٥٤٥  
١٥٤٦  
١٥٤٧  
١٥٤٨  
١٥٤٩  
١٥٥٠  
١٥٥١  
١٥٥٢  
١٥٥٣  
١٥٥٤  
١٥٥٥  
١٥٥٦  
١٥٥٧  
١٥٥٨  
١٥٥٩  
١٥٦٠  
١٥٦١  
١٥٦٢  
١٥٦٣  
١٥٦٤  
١٥٦٥  
١٥٦٦  
١٥٦٧  
١٥٦٨  
١٥٦٩  
١٥٧٠  
١٥٧١  
١٥٧٢  
١٥٧٣  
١٥٧٤  
١٥٧٥  
١٥٧٦  
١٥٧٧  
١٥٧٨  
١٥٧٩  
١٥٨٠  
١٥٨١  
١٥٨٢  
١٥٨٣  
١٥٨٤  
١٥٨٥  
١٥٨٦  
١٥٨٧  
١٥٨٨  
١٥٨٩  
١٥٩٠  
١٥٩١  
١٥٩٢  
١٥٩٣  
١٥٩٤  
١٥٩٥  
١٥٩٦  
١٥٩٧  
١٥٩٨  
١٥٩٩  
١٦٠٠  
١٦٠١  
١٦٠٢  
١٦٠٣  
١٦٠٤  
١٦٠٥  
١٦٠٦  
١٦٠٧  
١٦٠٨  
١٦٠٩  
١٦١٠  
١٦١١  
١٦١٢  
١٦١٣  
١٦١٤  
١٦١٥  
١٦١٦  
١٦١٧  
١٦١٨  
١٦١٩  
١٦٢٠  
١٦٢١  
١٦٢٢  
١٦٢٣  
١٦٢٤  
١٦٢٥  
١٦٢٦  
١٦٢٧  
١٦٢٨  
١٦٢٩  
١٦٣٠  
١٦٣١  
١٦٣٢  
١٦٣٣  
١٦٣٤  
١٦٣٥  
١٦٣٦  
١٦٣٧  
١٦٣٨  
١٦٣٩  
١٦٤٠  
١٦٤١  
١٦٤٢  
١٦٤٣  
١٦٤٤  
١٦٤٥  
١٦٤٦  
١٦٤٧  
١٦٤٨  
١٦٤٩  
١٦٥٠  
١٦٥١  
١٦٥٢  
١٦٥٣  
١٦٥٤  
١٦٥٥  
١٦٥٦  
١٦٥٧  
١٦٥٨  
١٦٥٩  
١٦٦٠  
١٦٦١  
١٦٦٢  
١٦٦٣  
١٦٦٤  
١٦٦٥  
١٦٦٦  
١٦٦٧  
١٦٦٨  
١٦٦٩  
١٦٧٠  
١٦٧١  
١٦٧٢  
١٦٧٣  
١٦٧٤  
١٦٧٥  
١٦٧٦  
١٦٧٧  
١٦٧٨  
١٦٧٩  
١٦٨٠  
١٦٨١  
١٦٨٢  
١٦٨٣  
١٦٨٤  
١٦٨٥  
١٦٨٦  
١٦٨٧  
١٦٨٨  
١٦٨٩  
١٦٩٠  
١٦٩١  
١٦٩٢  
١٦٩٣  
١٦٩٤  
١٦٩٥  
١٦٩٦  
١٦٩٧  
١٦٩٨  
١٦٩٩  
١٧٠٠  
١٧٠١  
١٧٠٢  
١٧٠٣  
١٧٠٤  
١٧٠٥  
١٧٠٦  
١٧٠٧  
١٧٠٨  
١٧٠٩  
١٧١٠  
١٧١١  
١٧١٢  
١٧١٣  
١٧١٤  
١٧١٥  
١٧١٦  
١٧١٧  
١٧١٨  
١٧١٩  
١٧٢٠  
١٧٢١  
١٧٢٢  
١٧٢٣  
١٧٢٤  
١٧٢٥  
١٧٢٦  
١٧٢٧  
١٧٢٨  
١٧٢٩  
١٧٣٠  
١٧٣١  
١٧٣٢  
١٧٣٣  
١٧٣٤  
١٧٣٥  
١٧٣٦  
١٧٣٧  
١٧٣٨  
١٧٣٩  
١٧٤٠  
١٧٤١  
١٧٤٢  
١٧٤٣  
١٧٤٤  
١٧٤٥  
١٧٤٦  
١٧٤٧  
١٧٤٨  
١٧٤٩  
١٧٥٠  
١٧٥١  
١٧٥٢  
١٧٥٣  
١٧٥٤  
١٧٥٥  
١٧٥٦  
١٧٥٧  
١٧٥٨  
١٧٥٩  
١٧٦٠  
١٧٦١  
١٧٦٢  
١٧٦٣  
١٧٦٤  
١٧٦٥  
١٧٦٦  
١٧٦٧  
١٧٦٨  
١٧٦٩  
١٧٧٠  
١٧٧١  
١٧٧٢  
١٧٧٣  
١٧٧٤  
١٧٧٥  
١٧٧٦  
١٧٧٧  
١٧٧٨  
١٧٧٩  
١٧٨٠  
١٧٨١  
١٧٨٢  
١٧٨٣  
١٧٨٤  
١٧٨٥  
١٧٨٦  
١٧٨٧  
١٧٨٨  
١٧٨٩  
١٧٩٠  
١٧٩١  
١٧٩٢  
١٧٩٣  
١٧٩٤  
١٧٩٥  
١٧٩٦  
١٧٩٧  
١٧٩٨  
١٧٩٩  
١٨٠٠  
١٨٠١  
١٨٠٢  
١٨٠٣  
١٨٠٤  
١٨٠٥  
١٨٠٦  
١٨٠٧  
١٨٠٨  
١٨٠٩  
١٨١٠  
١٨١١  
١٨١٢  
١٨١٣  
١٨١٤  
١٨١٥  
١٨١٦  
١٨١٧  
١٨١٨  
١٨١٩  
١٨٢٠  
١٨٢١  
١٨٢٢  
١٨٢٣  
١٨٢٤  
١٨٢٥  
١٨٢٦  
١٨٢٧  
١٨٢٨  
١٨٢٩  
١٨٣٠  
١٨٣١  
١٨٣٢  
١٨٣٣  
١٨٣٤  
١٨٣٥  
١٨٣

**إعلان | قيد وكالة**

**تقدم السادة | شركة الاتحاد التجارية**

بطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده  
الوزارة حيث يتم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2026/ 00999

**شركة وجنسيته:**

ايه سي ماركا - إسبانيا - ac marca

**ونشاط الوكالة عبارة عن:**

لوشن جل وشور جل لاكتوفيت

**على أن تكون المدة من: 2025/11/20 إلى: 2028/12/31**

شكرًا على تعازي

عائلة بورقبة العتيبي

تتقدم بجزيل الشكر وعظيم الامتنان إلى  
مقام حضرة صاحب السمو أمير البلاد

الشيخ/ مشعل الأحمد الجابر الصباح  
وسمو ولي العهد

الشيخ/ صباح الخالد الحمد الصباح  
وسمو رئيس مجلس الوزراء

الشيخ/ أحمد عبدالله الأحمد الصباح  
وسمو رئيس مجلس الوزراء السابق

الشيخ/ ناصر المحمد الأحمد الجابر الصباح  
ورئيس مجلس الأمة السابق

السيد / مرزوق علي محمد ثنيان الغانم

وأصحاب السعادة والمعالي الشيوخ والوزراء والشخصيات والمعارف  
والأصدقاء بشكل عام من داخل الكويت وخارجها ولكل من تفضل بتعزيتنا  
ومواساتنا بفقدنا الغالي المغفور له بإذن الله تعالى

عمر ذعار بورقبة

سواء بحضور مراسم الدفن والعزاء أو الاتصال هاتفياً أو برقياً  
أو عبر الواتساب ووسائل التواصل الاجتماعي

سائلين المولى عز وجل أن يحفظهم وألا يريهم مكروهاً في عزيز  
وأن يتغمدهم الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

إنا لله وإنا إليه راجعون

# الجابر: الاستدامة منهج يوازن بين التنمية وحماية البيئة

## رعى ندوة «الأحمدي» بعنوان «المحافظة المستدامة» وأكد أهمية ترسيخ الشفافية والحوكمة بهبهاني: الاستدامة أصبحت عنصراً أساسياً في إدارة الموارد وصناعة مستقبل أكثر كفاءة واستقراراً



الجابر وبهبهاني يتوسطان القائمين على الندوة



الجابر متحدثاً

نوف بهبهاني

أحمد الشمري

أكد محافظ الأحمدى الشيخ حمود الجابر، أن الاستدامة أصبحت نهجاً متكاملاً يقوم على الاستخدام الأمثل للموارد، ورفع كفاءة الأداء، وتعزيز المسؤولية الاجتماعية، وترسيخ الشفافية والحوكمة، مشدداً على أن الاستدامة ليست مجرد تقارير ومؤشرات، بل هي منهج عمل ينبعكس على السياسات والمشاريع والممارسات اليومية، ويحقق أثراً ملموساً ومستداماً.

جاء ذلك خلال ندوة تعريفية بعنوان: «المحافظة المستدامة»، نظمتها محافظة الأحمدى برعاية وحضور المحافظ الجابر، بالتعاون مع الهيئة العامة للبيئة وشركة نفط الكويت في خيمة شركة نفط الكويت، أمس.

وقال الجابر، في كلمته بالندوة، إن المناسبة تؤكد أهمية العمل المشترك في ترسيخ الاستدامة وحماية البيئة ودعم مسيرة التنمية في الكويت، لافتاً إلى أن تقارير الاستدامة ومبادئ الحوكمة البيئية والاجتماعية والموسمية تمثل أدوات مهمة لدعم اتخاذ القرار على أسس واضحة.

وأضاف أن هذه الرؤية تكتسب أهمية خاصة في محافظة الأحمدى، لما تتخله من ثقل اقتصادي وتنموي، وما تضمه من قطاعات وطنية رائدة، وفي مقدمتها القطاع النفطي، بما يعزز دورها في تطبيق أفضل ممارسات الاستدامة وتحقيق الفوازن بين التنمية وحماية البيئة.

وأشار إلى أن تحقيق الاستدامة مسؤولية مشتركة تتطلب تكامل جهود الجهات الحكومية والمؤسسات الوطنية والقطاع الخاص والمجتمع، وبناء شراكات مؤسسية تقوم على التخطيط والقياس والإفصاح والتحسين المستمر.

### «نهج وطني»

من جانبها، أكدت المديرية العامة للهيئة العامة للبيئة بالتكليف نوف بهبهاني، أن الاستدامة لم تعد خياراً إضافياً أو عنواناً لمبادرات منفردة، بل أصبحت عنصراً أساسياً في قدرة المؤسسات على إدارة مواردها، ومواجهة المخاطر، وتحقيق النمو، وصناعة مستقبل أكثر كفاءة واستقراراً.

وقالت بهبهاني إن اللقاء يأتي في إطار التوجه الذي تقوده وزيرة الدولة لشؤون التنمية والإستدامة د. ريم الفليح، لترسيخ الاستدامة كنهج وطني متكامل، وتعزيز حضورها في منظومة التخطيط وصناعة القرار، بما يحقق التكامل بين الأبعاد البيئية والتنمية والاقتصادية والاجتماعية، ويدعم انتقال مؤسسات الدولة من المبادرات المتفرقة إلى ممارسات مؤسسية مستدامة تقوم على التخطيط وقياس الأداء وتعظيم الأثر. وأضافت أن التحدي الحقيقي ليس في تبني مفهوم الاستدامة، بل في تحويله إلى ممارسة مؤسسية، وقرارات، ومؤشرات، ونتائج يمكن قياسها والبناء عليها، مؤكدة أن المؤسسة المستدامة ليست التي تنفذ أكبر عدد من المبادرات، بل التي تعرف

أثر ما تقوم به، وتقيس نتائجها، وتراجع أداؤها، وتطور قراراتها على أساس البيانات والنتائج. وأوضحت بهبهاني أن أهمية تقارير الاستدامة ومبادئ الحوكمة البيئية والاجتماعية والمؤسسية تكمن في كونها أدوات عملية لتعزيز جودة الأداء المؤسسي، وليست مجرد متطلبات للإفصاح، إذ تساعد على قراءة المخاطر والفرص بصورة أكثر شمولاً، ورفع كفاءة استخدام الموارد، وإعداد فصل الظروف الوطنية في وثيقة البلاغ الوطني الثالث وعضو هيئة التدريس في جامعة الكويت د. نواف الهاجري، إلى جانب محور «تقارير الإفصاح عن البيئة والمجتمع والحوكمة (ESG)»، قدّمه رئيس اتحاد المؤسسات والشركات البيئية المختصة د. علي خريبط.

وأكد المشاركون في الندوة التعريفية أهمية بناء بيئة مؤسسية تدعم الاستدامة وتعزيز جودة البيانات البيئية وقياس الأثر، مشيدين بمبادرة محافظة الأحمدى، باعتبارها أول محافظة في البلاد تنجّه إلى تطبيق مفهوم «المحافظة المستدامة»، ومتطلعين إلى تعميق التجربة على بقية المحافظات، وأوضحوا أن تقارير الاستدامة تسهم في بناء قاعدة بيانات بيئية موثوقة واحتساب البصمة الكربونية، فيما تسعى شركة نفط الكويت إلى الوصول للحادى الصفري للانبعاجات بحلول 2050، مؤكدين أن مؤشرات قياس الأداء البيئي تشمل الطاقة والمياه والنفايات والوقود والمساحات الخضراء والانبعاجات الكربونية.

## الحبشي يبحث مع «الإطفاء» تعزيز الجاهزية

### محافظ الجهراء: متابعة احتياجات المدارس وتلافي أي معوقات



الحبشي ووفد «الإطفاء»

اجتمع محافظ الجهراء حمد الحبشي، أمس، مع مدير إدارة إطفاء المراكز الشمالية العميد علي العبدالله الرزاق، ورؤساء مراكز الإطفاء رئيس مركز الشقايا العميد عدنان صليبخ، ورئيس مركز الصبية العميد طلال المحيسن، ورئيس مركز المطاط العقيدي فواز الوزقي، لمتابعة سير العمل، والوقوف على أبرز التحديات والاحتياجات التي تواجه هذه المراكز.

وجرى خلال اللقاء بحث سبل دعم المراكز ومعالجة التحديات التي تواجهها، من خلال التنسيق والمتابعة عبر اللجان المختصة بمجلس المحافظة، بما يسهم في تعزيز جاهزيتها وتمكينها من أداء مهامها بكفاءة.

وأشاد المحافظ بجهود مسؤولي ومنتسبي قوة الإطفاء العام، مؤكداً حرص المحافظة على دعمهم والتعاون مع الجهات المختصة لتذليل العقبات، بما يعزز أمن وسلامة أهالي المحافظة.

في مجال آخر، أكد الحبشي أن المحافظة حريصة على دعم جهود المنطقة التعليمية وتعزيز التنسيق معها ومع الجهات المعنية، ومتابعة احتياجاتها من خلال مجلس المحافظة ولجانه المختصة، بما يسهم في تلافي أي ملاحظات أو معوقات، وضمان

وجرى خلال اللقاء بحث الترتيبات والاستعدادات الجارية لاستقبال العام الدراسي الجديد، والإطلاع على جاهزية المدارس، إلى جانب مناقشة المدارس المزمع افتتاحها في مدينة المطاط، وأبرز الاحتياجات والتحديات التي تواجه المنطقة التعليمية.

## «الجامعات الخاصة» و«تكنولوجيا المعلومات» يوقعان اتفاقية تعاون

### للاستفادة من التقنية لدعم التحول الرقمي



المشاركون في توقيع الاتفاقية

أحمد الشمري

وقّعت الأمانة العامة لمجلس الجامعات الخاصة والجهاز المركزي لتكنولوجيا المعلومات اتفاقية تعاون، تهدف إلى توسيع مجالات العمل المشترك والاستفادة من الحلول التقنية في دعم التحول الرقمي. وقال الجهاز، في بيان، إن الأمانة مثلتها في مراسم التوقيع الأمين العام د. جاسم العلي، في حين مثل «المركزي لتكنولوجيا المعلومات» مديرة العامة بالتكليف نجاة حمد. وأفاد الجهاز، بأن الاتفاقية تشمل تعزيز أوجه التعاون في المجالات التقنية، وتبادل الخبرات والاستفادة من الإمكانات المتاحة، بما يسهم في تبسيط الإجراءات وتطوير الخدمات ورفع كفاءة العمل المؤسسي. وأوضح أن هذه الخطوة تأتي في سياق التوجهات الوطنية نحو ترسيخ منظومة حكومية حديثة ومتكاملة، بما يدعم مسيرة التنمية المستدامة في الكويت.

## «الاعتماد الأكاديمي» و«ديوان الخدمة: مواءمة التخصصات مع سوق العمل وأولويات التنمية



العلي ودشتي يتوسطان المشاركين في الاجتماع

العالي المتميزة وسبل تطويرها بما يواكب التطور العلمي والتكنولوجي في

وأوضح أن الجانبين بحثا الأطر والمعايير المرتبطة بقوائم مؤسسات التعليم

العالمية في التخصصات العلمية والتكنولوجية والفنية واستشراف المجالات الواعدة.

وقال العلي لـ «كونا» إن الاعتماد الأكاديمي وضمان جودة التعليم و«ديوان الخدمة المدنية» أمس، قوائم مؤسسات التعليم العالي المتميزة ومواءمة التخصصات الأكاديمية مع احتياجات سوق العمل وأولويات التنمية. جاء ذلك خلال اجتماع تنسيقي عقده المدير العام للجهاز بالتكليف د. جاسم العلي مع الوكيلة المساعدة لشؤون البعثات والإجازات الدراسية في ديوان الخدمة المدنية نرجس دشتي لبحث عدد من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك في مجالات التعليم العالي والابتعاث.

وتناول الجانبان الاستشارة من مؤسسات سوق العمل في تحديد الاحتياجات الحالية والمستقبلية من التخصصات بما يعزز مواءمة مخرجات التعليم العالي مع المتطلبات الوظيفية إلى جانب مواكبة التطورات

## «التعليم العالي»: مراجعة الوافدين لـ «المعادلات الأجنبية» عبر موعد بـ «سهل»

وبحسب ما ذكرته الوزارة، عبر حسابها الرسمي في منصة «إكس»، فإن ذلك يأتي اعتباراً من الأحد 16 الجاري، من الساعة 8:30 صباحاً إلى 12:30 ظهراً.

دعت وزارة التعليم العالي، الراغبين في مراجعة إدارة المعادلات الأجنبية من غير الكويتيين (الوافدين) إلى حجز موعد مسبق من خلال التطبيق الحكومي الموحد للخدمات الإلكترونية «سهل».







هديل رشاد\*

h.saber@al-sharq.com

## ترويدة ديمقراطية الغرب العرجاء

تُواجه المنظومة الأخلاقية للديموقراطيات الغربية اختصارًا تاريخيًا حرجًا بعيد رسم حدود الحريات العامة، لاسيما حرية التعبير التي طالما اعتُبرت ركيزة أساسية في الفكر الليبرالي، ومع تصاعد الحراك الشعبي العالمي الداعم للقضية الفلسطينية، برزت ظاهرة يطلق عليها الحقوقيون «الاستثناء الفلسطيني»: حيث تبدو القوانين والعبائد الإنسانية مرنة وقابلة للتأويل، إلّا عندما يتعلق الأمر بنقد السياسات الإسرائيلية، أو إعلان التضامن مع الشعب الفلسطيني.

وتتجسد هذه الأزدواجية في الحادثة الشهيرة للموظفة الأميركية أريانا هاملتون، التي فصلت من عملها فوراً من أحد مطاعم الوجبات السريعة في ولاية بنسلفانيا الأميركية، لمجرد قولها «فلسطين حرّة» في وجه مستوطن ومغنٍ أميركي - إسرائيلي.

هذا الإجراء التعسّفي، الذي بُرّر تحت غطاء مكافحة «معاداة السامية»، يمثل نموذجًا صارخًا لكيفية توظيف النفوذ المؤسسي لقمع الأصوات الحرّة، ومحاصرة أي وعي جماهيري نام يرفض رواية الاحتلال.

وهنا تكمن المفارقة الجارفة في استماع الفجوة بين الموقفين الرسمي والشعبي في الغرب، ففي الولايات المتحدة الأميركية، الحليف الأبرز للكيان المحتل، أظهر استطلاع غالوب تحولاً لافتًا في مواقف الأميركيين: إذ ارتفعت نسبة من يتعاطفون مع الفلسطينيين إلى 41 بالمئة، مقابل 36 بالمئة مع الإسرائيليين، للمرة الأولى منذ بدء هذا المؤشر دون تقدّم إسرائيلي في التعاطف، ويصحب التحول أكثر وضوحًا بين أوساط الشباب، حيث بلغت نسبة المتعاطفين مع الفلسطينيين 53 بالمئة مقابل 23 مع الإسرائيليين.

أما في أوروبا، فتكشف استطلاعات أجرتها شركة يوجوف (YouGov) عن تراجع واضح في النظرة الإيجابية إلى الكيان المحتل، إذ تراوحت الآراء السلبية تجاه إسرائيل في عدد من الدول الأوروبية بين 63 و70 بالمئة، فيما لم تتجاوز نسبة من اعتبروا المعنويات العسكرية الإسرائيلية في غزة ردًا متناسبًا بين 6 و16 بالمئة.

### ختامًا...

هذه الأرقام لا تعني أن الحكومات الغربية عبّرت سياساتها، لكنها تكشف أن الوعي الشعبي يتحرك في اتجاه مختلف، حتى أضحت فلسطين اختصارًا حقوقيًا لحرية التعبير، بل وكانت ورقة التوت الأخيرة التي سقطت، فكشفت زيف الغرب الذي قُض مضاجعا لعلّود بحديثه عن تلك الهيئات من حكم مستقل إلى طرف يدافع عن قراراته، انتقائية ومنحازة بالكلية إلى منظومة تسوّق جرائم الإبادة الجماعية على أنها دفاع عن النفس!

\* صحافية وكاتبة فلسطينية



ناصر الحسيني\*

## هل تنتهي ضمانات العدالة عند باب مجلس علاقات العمل؟

تكفل القوانين الأميركية للعاملين حق اللجوء إلى هيئات علاقات العمل، باعتبارها جهات محايدة تفصل في النزاعات بين الموظفين والنقابات. لكن الواقع، في رأيي، يكشف عن خلل خطير في هذه المنظومة، إذ تتحوّل بعض تلك الهيئات من حكم مستقل إلى طرف يدافع عن قراراته، بما يقوض أبسط مبادئ العدالة الإجرائية.

تجربة سائق شاحنات السحب السابق في مدينة نيويورك، إن سيبرون، مثال صارخ على ذلك. ففي عام 2021، وبعد انسحابه من أكبر نقابة للعاملين في البلدية وتشجيعه زملاءه على البحث عن تمثيل نقابي بديل، فوجئ بصورة مفبركة نُشرت على صفحة النقابة، في «فيسبوك» تظهره، وهو أميركي من أصول إفريقية، يصفاح شخصاً برتدي زي جماعة «كو كلوكس كلان» العنصرية. الرسالة كانت واضحة، منّ يعارض قيادة النقابة سيتعرض للشتير والتخوين.

تقدم سيبرون بشكوى إلى مجلس المفاوضة الجماعية في مدينة نيويورك، متهمًا النقابة بالمضايقة والتمييز. لكن المجلس رفض الشكوى. وعندما استأنف القرار أمام مجلس علاقات العمل على مستوى الولاية، انضم المجلس البلدي نفسه إلى النقابة للدفاع عن قراره. وبعد أن أعادت هيئة الاستئناف النقضية إليه للنظر فيها مجدداً، عاد المجلس وأصدر الحكم نفسه ضد سيبرون.

في أي نظام قضائي طبيعي، يصعب تصوّر أن الجهة التي تنظر النزاع تتحوّل أثناء الاستئناف إلى خصم لأحد أطرافه، ثم تعود لاحقاً لتجلس مجدداً على منصة الفصل في القضية ذاتها. وهذا ما دفع سيبرون إلى اللجوء للقضاء، بحجة أن المجلس فقد حياده بمجرد انضمامه إلى الطرف الآخر في النزاع.

والمشكلة لا تقتصر على نيويورك. ففي ولاية كونيتيكت، تمثل مؤسسة القانونية المدبرة المالية السابقة لأحدى اللدبئات، ماري ويليامسون، التي تقول إن نقابتها خلّت عنها بعدما أثارت تساؤلات بشأن استخدام الأموال العامة. رفض مجلس علاقات العمل في الولاية شكواها، ثم دافع عن قراره أمام المحكمة إلى جانب النقابة. وبعد أن أعادت المحكمة القضية إليه، أصبح المجلس مطالبا مرة أخرى وفي نيوجيرسي، واجه المعلم جيمس مكارثي السيناريو نفسه تقريبا. فقد رفضت هيئة علاقات العمل شكواه ضد النقابة، ثم أصبحت طرفا في القضية عندما استأنف القرار أمام القضاء. مدافعة عن حكمها السابق بدل أن تظل جهة محايدة.

حتى المؤسسات الحكومية ليست بمنأى عن هذه المشكلة. ففي كاليفورنيا، عندما اعترضت منطقة وكيلين التعليمية على قرار مجلس علاقات العمل لنقابة المعلمين في نزاع حول سياسة إبلاغ أولياء الأمور، شارك المجلس في الاستئناف بصفته خصما للمنطقة التعليمية أمام المحاكم.

هذه الحالات تكشف عن خلل مؤسسي يتجاوز النزاعات الفردية. فالمحكمة العليا الأميركية أكدت مراراً أن المحاكمة العادلة أمام هيئة محايدة «تمثل ركناً أساسيا من أركان العدالة الواجبة». ومع ذلك، تتصّرف بعض مجالس علاقات العمل كما لو أنها غير ملزمة بهذا المبدأ، فتجمع بين دور القاضي ودور المدافع عن قراراتها.

إن قضايا إن سيبرون، وماري ويليامسون، وجيمس مكارثي، تُثبّح للمحاكم فرصة لتصحيح هذا الخلل. فلا يجوز لهيئة إن تأييد دور الحكم في يوم، ثم تتحوّل في اليوم التالي إلى محام يدافع عن أحد أطراف النزاع أو عن قراراتها السابقة. وإذا كان العاملون يستحقون شيئا، فهو أن ننظر قضاياهم أمام جهة مستقلة بالفعل، لا أمام مؤسسة تتبدل ادوارها وفق مقتضيات التقاضي.

**\*الرئيس والمستشار العام لمركز العدالة، وهو شركة محاماة غير ربحية ذات مصلحة عامة تمثل الأشخاص المتضررين من مسؤولي النيابة العامة في القطاع العام.**

**«وول ستريت جورنال»**



حمد الهزاع

### السعودية - تركيا - باكستان... عندما يجتمع الكبار

له، وهذا يدل على أن الاتفاق هو قوة ردع دافعة في ظل الظروف الراهنة التي تمرّ بها المنطقة، وقد شهدنا سابقا كيف أن الكيان الصهيوني اعترف بدولة ما يسمى أرض الصومال، وأقام معها علاقات دبلوماسية، رغم أنها غير معترف بها من الأمم المتحدة ولا جامعة الدول العربية، وتعتبر أرضاً صومالية استولى عليها المتمردون، ومع ذلك كانت التصريحات التي نددت في هذا الاتفاق، ومنها بيان الجامعة العربية لا ترتقي للحد.

ثم أما بعد؛ الحالة الرمادية التي تعيشها المنطقة من عدم اليقين في ظل الانقلابات التي تشهدها الساحة السياسية وغياب رؤية مستقبلية غير واضحة قد تدفع دولا في المنطقة للانضمام إلى تحالف مكة أو بناء تحالفات جديدة مما يشبه سباق التسلح.



ناصر الحسيني

المنتج المحلي أجدى من إقفاله بقيود إضافية. وتاجيل التنفيذ لا يعني رفض القرار، بل هو مراعاة للظرف الاستثنائي. إن أصحاب الغاشية ليسوا على الدولة، بل هم جزء من منظومة الأمن الغذائي، وشركاء في توفير اللحوم ومنتجاتها. لذلك، فإن أي إجراء قد تزيد الأعباء عليهم أو تضيق عليهم في هذا الظرف الحساس قد تنعكس سلباً على حجم الإنتاج المحلي في وقت نحن أحوج ما نكون فيه إلى زيادته، لا تقليصه. إن الدول في أوقات الأزمات تتجه إلى دعم مزارعيها ومربي مواشيتها، وتخفف القيود عنهم، وتقدم لهم التسهيلات والحوافز، لأنها تترك أن الأمن الغذائي لا يقل أهمية عن الأمن العسكري. فالجيوش تحمي الحدود، أما الغذاء فيحمي استقرار المجتمع. نهاية المطاف: قرار الرعي جيد، ونُشكر عليه الحكومة، وفترض صدوره منذ سنوات، لكن الظروف الإقليمية تتطلب التأجيل.



أ.د. فهد الناصر

Alnaser1956@hotmail.com

على التحليل، وإتقان لغة العالم، وفهم طبيعة الإعلام بالدول، فالعالم لا يمنح شاشاته لمن يرفع صوته، بل لمن يرفع مستوى طرحة.

الكويت تزخر بالأكاديميين والباحثين والخبراء في السياسة والاقتصاد والطاقة والقانون والتاريخ والعلاقات الدولية. لدينا أسماء لا تقل علماً ولا خبرة عن كثير من الوجوه التي تنصدر الشاشات العالمية، لكن الفارق أن تلك الدول لا تتزك كفاءاتها للمصادرة، بل تصنع لها الطريق، وتؤهلها، وتدفع بها إلى المنصات التي تستحقها.

وهنا يكمن الفارق... ففي الوقت الذي تعمل فيه دول كثيرة على إعداد تحديثها الرسميين وغير الرسميين، وتستثمر في تدريب أكاديميها وباحثيها على الظهور الإعلامي، ما زلنا نترك الأمر للمدارات الفردية والاجتهادات الشخصية، حتى إذا برز اسمٌ كويتي عالمياً، اكتفينا بالقول: «ما شاء الله... نفتخر به». ولو كنت مسؤولاً عن هذا الملف لما كان أول ما أفكر فيه تكريم د. بدر السيف، فالتكريم منه أن يظل ليس أولئك الأكبر. الإنجاز الحقيقي أن نخلب منه أن يقود مشروعا وطنيا لصناعة جيل جديد من المتحدثين الكويتيين يحملون الرواية الكويتية إلى المنصات الدولية بثقة ومهنية ووصانة. فالدول الذكية لا تنتظر ظهور النماذج المتميزة، بل تصنعها، ونحن لا نحتاج إلى محدث واحد.. نحتاج إلى عشرات، بل مئات. الكويت ليست فقيرة في العقول، بل غنية بها إلى حدّ يدعو للفخر، لكن الثروة التي لا تستثمر... تبقى مجرد أرقام.



والتر راسل ميد

الهابيتين، فيما تقاوم بنغلادش محاولات إعادة مهاجرين غير شرعيين إلى الهند.

لذلك، فإن تفسير مقاومة الهجرة على أنها مجرد تعبير عن العنصرية أو التعصب الديني يفوّت جوهر المسألة. الرسالة التي تنكر في كل هذه الحالات واضحة: الحدود ستصبح أقل انفتاحاً في كل مكان. في الولايات المتحدة، يقول مؤيدو الهجرة إن انخفاض معدلات المواليد يجعل البلاد بحاجة إلى مزيد من العمال المهاجرين، لكن هذه الحجة تصبح أقل إقناعاً مع التوسع السريع في الأتمتة والذكاء الاصطناعي. ومع ذلك، إذا أرابت أميركا الحفاظ على موقعها في الثورة التكنولوجية فإنها ستظل بحاجة إلى المهاجرين من العلماء ورواد الأعمال وأصحاب المهارات التقنية، كما أن طموح المهاجرين الأقل مهارة واستعدادهم للعمل يظل عاملاً مهماً في النمو الاقتصادي.

السؤال بالنسبة إلى الأميركيين هو كيف نبني سياسة هجرة عقلانية وإنسانية وقابلة للاستمرار سياسياً. وربما يتطلب ذلك تغيير الإطار القانوني الحالي. يمكن تحديد سقف إجمالي لأعداد القادمين، بما في ذلك اللاجئين ومن تتم تسوية أوضاعهم بعد دخولهم بصورة غير قانونية، على أن ينخفض هذا السقف عندما ترتفع معدلات البطالة بين الأميركيين. ويمكن تخصيص نسبة من التأشيرات لأصحاب المواهب والمهارات الخاصة، مع منح مواطني دول نصف الكرة الغربي واسر المواطنين الأميركيين أولوية أكبر.

لن تكون هذه أول مرة ينتهي فيها عصر عالمي للهجرة الجماعية. ففي عام 1900 كانت الهجرة في معظم أنحاء العالم غير منظمة إلى حد كبير، لكن بحلول الحرب العالمية الثانية كانت معظم الدول قد أغلقت أبوابها أمام المهاجرين واللاجئين. إن التحرك المعقول والمنظم للحد من الهجرة والسيطرة عليها اليوم قد يجنب العالم موجات القمع المفرطة، فضلاً عن العنف الشعبي، التي شهدناها في الماضي. لكن الوقت يضيق. والدول التي تفشل في التحرك بحكمة الآن ستواجه، على الأرجح، موجة ارتداد أقوى في المستقبل القريب.

**«وول ستريت جورنال»**

### زبدة الهرح

## السعودية - تركيا - باكستان... عندما يجتمع الكبار

بصفتي مواطناً عربياً، لديه الكثير من الملاحظات حول أداء الجامعة العربية، أعتقد أنه من حقي التساؤل عن سبب عدم صدور تصريح من الأمانة العامة ببارك اتفاق مكة؟! لماذا لم نسمع لها لا حسا ولا خبرا؟ وأن تشاركنا مشاعر الفرحه والسعادة الكبيرة تجاه هذا الاتفاق المهم الذي أبرم في مكة المكرمة يوم الجمعة الماضي بين المملكة العربية السعودية، وتركيا، وباكستان، وهذا الاتفاق لو يكن وليد المصادفة، بل ثمرة عمل مكثف واجتماعات ومباحثات أدت إلى تشكيل هذا التحالف.

ويتضمن الاتفاق بنداً بالغ الأهمية يتعلق بالدفاع المشترك، حيث يعتبر أي هجوم خارجي على إحدى الدول الثلاث اعتداءً على كل هذه الدول، وكنت أتمنى أن تكون دول الخليج العربي من ضمن هذا التحالف، إلا أن وجود المملكة العربية السعودية عضواً أساسياً فيه يعزز من قوة دول

### صرخة قلم

## التوقيت فقط

تؤيد تطبيق أي قرار يهدف إلى التنظيم وتحقيق المصلحة العامة، لكن يجب مراعاة التوقيت. نعم.. قرار تنظيم الرعي جيد، لكن تطبيقه، في ظل الظروف الإقليمية الحالية..وما قد يترتب على ذلك من تحديات تمس الأمن الغذائي، يستدعي إعطاء أهل الحلال فرصة، حتى يكون لديهم متسع من الوقت في التصرف في حالهم، كما أننا نحتاجهم لتأمين الأمن الغذائي. فليت الحكومة تمنحهم فرصة لترتيب أمورهم، لأن عنصر المفاجأة حتمّ عليهم بيع حلالهم بارخص الأسعار، وكندهم خسائر. كما أن إزالة جواخيرهم، ووضع رسوم عليهم، جاء في توقيت نحن بحاجة لهم، بسبب الظروف التي تمرّ بها المنطقة.

فقرار تنظيم الرعي جيد، وكثير من الدول اتخذته، لكن الاختلاف فقط على التوقيت، فالتأجيل من مصلحة المستهلك، وأصحاب الحلال، وفيه استقرار للإنتاج المحلي، حتى تستقر الأوضاع، فالأمن الغذائي في أوقات الأزمات له أولوية، ودعم



## حيّوا معي هذا الرجل... ثم اصنعوا غيره

هناك رجالٌ لا يصنعون الضجيج... لكنهم يصنعون الحضور. لا يرفعون أصواتهم، ولا يتسابقون إلى العناوين، ومع ذلك، ما إن تبدأ أزمة، أو يتغير المشهد السياسي، حتى تجدهم جالسين أمام كاميرات العالم، يتحدثون بثقة، فينصت لهم الملايين. وهنا تبدأ أو تتغير قيمة الكلمة؛ فهي لم تعد مجرد رأي، بل أصبحت جزءاً من معركة الوعي والرواية.

خلال الأيام الماضية، وبينما تعيش المنطقة واحدة من أكثر مراحل حساسية، كان هناك اسم كويتي يتكرر بهدوء على شاشة CNN العالمية وغيرها من القنوات الفضائية... إنه الدكتور بدر السيف.

حضوره ليس مجرد ظهور إعلامي عابر، بل حضور يلفت الانتباه؛ هدوءٌ في الطرح، ووصانة في التحليل، ولغة إنكليزية رفيعة، وقدرة على تبسيط أكثر الملفات السياسية تعقيداً دون أن يفقدها عمقها. لم يكن يتحدث بصفته ضيفاً يبحث عن مساحة للظهور، بل بصفته أكاديمياً يعرف أن الكلمة مسؤولية، وأن كل جملة تُقال أمام جمهور عالمي تسهم في تشكيل صورة بلك بأكمله.

وهنا أ طرح سؤالاً: لماذا كلما برز كويتي متميز تعاملنا معه على أنه حالة استثنائية، بينما تعامل الدول المتقدمة مع أمثاله باعتبارهم مشروعاً وطنياً؟

فالدكتور بدر السيف ليس مجرد أستاذٍ للتاريخ في جامعة الكويت، ولا مجرد باحثٍ متخصص في شؤون الخليج والعلاقات الدولية؛ بل هو نموذجٌ أكاديمي جمع بين العمق العلمي، والقدرة

## الهجرة تتحول إلى برميل بارود عالمي

مع تراجع عصر الهجرة الجماعية الحديث، يتعين على الدول أن تتحرك الآن، ولا فإنها تخاطر بموجة ارتداد شعبية قد تكون أكثر قسوة.

في تينفورد، البلدة الإنكليزية الصغيرة التي يبلغ عدد سكانها نحو 25 ألف نسمة، اندلعت أعمال عنف الأسبوع الماضي بعدما هاجمت حشود غاضبة مباني يُعتقد أن طالبي لجوء يقيمون فيها. وقد عاد الهدوء الهش إلى البلدة، لكن السلطات البريطانية تخشى أن تمتد موجة العنف المعادية للمهاجرين إلى مناطق أخرى. تينفورد ليست حالة معزولة، ففي أماكن مختلفة من العالم أصبح المهاجرون، ومعهم المقاومة الشعبية للهجرة الجماعية، موضوعاً متكرراً في الأخبار، ويبدو أن شيئاً تاريخياً أخذ في الحدوث: ربما يقترب عصر الهجرة الجماعية الحديث من نهايته.

يُظهر التاريخ أن المعارضة للهجرة تتصاعد عندما تصبح الهجرة واسعة الانتشار، فالولايات المتحدة، التي سمحت بالهجرة إلى حد كبير منذ الثورة، بدأت في نهاية القرن التاسع عشر تتجه إلى سياسات أكثر تشدداً بعدما تجاوزت نسبة المولودين في الخارج 14% من السكان. وفي عام 1924 أغلق قانون جونسون-ريد أبواب البلاد أمام الهجرة بصورة شبه كاملة، ما أدى في نهاية المطاف إلى انخفاض الهجرة من نصف الكرة الشرقي بأكثر من 90%، ولم تفتح الأبواب مجدداً على نطاق واسع إلا في أواخر الستينيات.

وخلال العقود الأخيرة، بلغت الهجرة مستويات استثنائية عالمياً، فوفق تقديرات الأمم المتحدة ارتفع عدد المهاجرين في العالم من 154 مليوناً عام 1990 إلى 304 ملايين في 2024، أي أنه تضاعف تقريبا. وكانت الولايات المتحدة في مقدمة الدول المستقبلية للمهاجرين، تليها ألمانيا والسعودية وبريطانيا وفرنسا وإسبانيا.

وليس الصراخ حول الهجرة مجرد قصة عن دول غنية يبهض ترفض مهاجرين من دول فقيرة، فقد غادر أكثر من 178 ألف مهاجر جنوب إفريقيا إلى دول إفريقية أخرى خلال الأشهر الأخيرة، كثير منهم تحت ضغط العمل الشعبي، كما أعادت إيران وباكستان، خلال عام 2025 وحده، أكثر من مليون أفغاني إلى بلادهم. وتشهد جمهورية الدومينيكان سياساتها تجاه المهاجرين واللاجئين



د. محمد القفيل

## هذه غدره صدام بالكويت

تحلّ الذكرى السادسة والثلاثون للغزو العراقي للكويت، ولا يزال أستغرب من بعض الحاقدين الذين لا يزالون يتباهون بأن جيش صدام استطاع أن يجتاح دولة صغيرة المساحة منبسطة السطح في ساعات.

وما أدري أيّ شجاعة هذه أن يباغت الجار جارًا أقنه! فالغدر أبعد ما يكون عن شيم الشجعان! وصدام لم ينتصر في معركة متكافئة؛ بل باغت بلدًا غلب عليه حسن الظن بأن الخلاف السياسي مهما بلغ مبلغه لن يتقلب إلى احتلال كامل للدولة.

وصدام مهما ظهر بمظهر القائد العظيم الذي لا يهتز له طرف، فهو في ميزان الشرع غادر فاجر لا يستحق الاحترام، فقد قال النبي ﷺ: «لكل غادر لواء عند استه يوم القيامة» يرفع له بقدر غدره، ألا ولا غادر أعظم غدرًا من أمير عامة، لم تكن الكويت يومها بلا سلاح ولا جيش؛ فقد امتلكت منظومات دفاع جوي وأسلحة حديثة بمقاييس عصرها، ودافع أبناؤها بما أتجح لهم، على الرغم من عدم الجاهزية في الساعات الأولى، لكن الغر والمباغة والتفاوق العددي الهائل سبق فرصة التعبئة والاستعداد الكامل. وهجموا على الكويت في حين غفلة من أهلها، بعد أن قدّم صدام الوعود والعهود والتأكيدات المتكررة للقادة العرب بأنه لن يدخل الكويت. ثم غدروا بنا وهجموا هجوم الكفار، ووّد الذين كفّروا لو تغفّلون عن أسلحتكم وأمتعتكم فيمِيلون عليكم قبلة وجدة.

كان الغزو عام 1990 حين كانت قوة الجيوش تُقاس بأعداد الجنود والديابات، أما اليوم فقد تغيّرت معايير الحرب؛ فالحشود المكشوفة قد تتحول إلى أهداف سهلة أمام الأقمار الاصطناعية والذخائر الدقيقة والتفوق الجوي.

ولذلك، فإن تلويح بعض السفهاء الحاقدين بتكرار حادثة الغزو على الكويت في هذا العصر، ليس تهديدًا عسكريًا بقدر ما هو استفزاز إعلامي؛ فالحشود التي كانت تُعد مصدر قوة قد تتحول، في غياب الغطاء الجوي، إلى أهداف سهلة تنتظر الإبادة الجماعية!

إن الكويت اليوم، في عهد صاحب السمو الأمير الشيخ مشعل الأحمد، حققة لها، تتمتع بقيادة حازمة تضع أمن الدولة وسيداتها وسلامة أراضيهما في صدارة الأولويات. وتجربة أغسطس 1990 لم تهم من غير دروس؛ فقد أعادت تشكيل مفهوم الأمن الوطني، وكشفت مواقع الأصدقاء والخصوم، والمؤمن لا يلدغ من جحر مرتين. ومنذ التحرير، عملت الكويت - بهوء - على رفع جاهزيتها العسكرية وتطوير قدراتها الدفاعية ومنظومات المراقبة والحماية الحدودية، بعيدًا عن الاستعراض الإعلامي. وقد أظهرت الأحداث الأخيرة مستوى متقدمًا من الجاهزية العملية، سواء في رصد وإحباط محاولات التسلل برا وبحرا، أو في التصدي للهجمات الجوية واعتراض نسبة كبيرة من الصواريخ والطائرات المسيّرة. وأما سلاحنا الأعظم وحصننا الحصين، فهو رجاؤنا في حفظ الله ووعايته.

فالكويت يا سادة؛ أرض طيبة مسالمة، تبني ولا تهدم وتجمع ولا تفرّق، وتطعم الجائع وتغيب اللهيّان، وتحفر الآبار وتبني المستشفيات والمدارس، وتعالج المرضى، وتمدّ يدها إلى المحتاج لا تسأله من أي أرض أنت. ومن كانت هذه صفاته فلن يضيعه الله أبداً... ولذلك؛ لا يدعو لها بالخير إلا طب، ولا يتمنى لها الشر إلا خبيث.. وهذه مفاهيم ربانية راقية ومنهج حياة كريمة، لا يفهمها الطواغيت وأتباع الطواغيت.

وما النصر إلّا من عند الله. يُعزّ من يشاء ويذلّ من يشاء. اللهم اعزّ الكويت وشعبها وحكامها، ومن أحبنا في الله.



أحمد محمد الجبraelعالي

## الزواج... سلوكيات وتنازلات

في أحد أيام سنة 2021، الساعة الثانية عشرة ظهرًا، كنت بالقرب من مركز فحص الزوجين قبل الزواج، لاس أذكر اسمه، فرايت شابًا يمشي سعيدًا مبتهجا يسال عن هذا المكان، فاستقبل لساني بالداء له، ثم نصحته بأن الزواج يبدأ بعد خمس عشرة سنة، ثم انصرفت. ثم التفت إليه مرة أخرى، وبينما واقفا تحت حرارة الشمس، فرجعت إلى نفسي: ماذا قلت له؟ ثم رجعت إليه مرة أخرى، وحكيت له عن تجربتي.

في السنة الأولى من زواجي كنت من المجتهدين في تحقيق النجاح خلال حياتي الزوجية، وقلت لنفسي: لا بد أن أعلم كيف أصبح زوجًا ناجحًا، فكنت اشغل نفسي بالدورات ذات الصلة.

وفي ختام إحدى الدورات توقفت مع المحاضر، وكانت بجانبه زوجته وأنا كذلك، وكانت أعمارهما فوق الستين أو السبعين، وأثناء الحديث الذي لا أذكر تفاصيله بالتحديد، مآرّح هذا الرجل زوجته بطريقة لطيفة، وردّ الزوجة كان لطيفا ومنسجما مع مزاح زوجها.

والمبانة، هي الألفة والمودة التي ترفع الكلفة بين شخصين، بحيث يتعامل كل منهما مع الآخر بعفوية وارتياح، وقد تمتد أحيانا إلى شيء من الجرة في المزاح أو التصرف.

والزواج يشبه المراحل الدراسية؛ حيث يبدأ برياض الأطفال، ثم المرحلة الابتدائية، فالمتوسطة، ثم الثانوية، فالجامعة، ثم الدراسات العليا، وينتهي إلى الأستاذية (Chair Professor).

وأترك للقارئ الكريم مساحةً للتأمل في هذه المراحل وما تحمله من أوجه الشبه بينها وبين الحياة الزوجية، وأنصحه ألا يقرأ هذه المقالة وحده، بل يشارك شريك حياته في قراءتها أو مع من يحب، لعل هذا التأمل يكون أنجح أثرًا وأطيب ثمرة ويكون محور حديثهم.

أيها القارئ العزيز، عليك بهدي النبي، صلى الله عليه وسلم، والآثار الكثيرة الغزيرة في هذا المعنى، وأنصح بكتاب «أخطاء في مفهوم الزواج» للدكتور محمد بن إبراهيم الحمد.

أيها القارئ العزيز، أنقل لك هذه العبارة التي رأتها في «لا يوجد حظ في الزواج، إذا شاهدت زوجين يحب كل منهما الآخر في سعادة وسرور، ويعيشان متفاهمين، فلا تقل كل هما محظوظان».

لا تعرف كمية التنازلات التي قدّمها كل منهما لآخر من أجل أن تسيّر حياتهما معا، ولا تعلم الوقت الذي قضياه ليهما أحدهما الآخر.

الحب ما يكون يوما حظاً! الحب عطاء متبادل وقناعة وأحلام مشتركة ومواقف ورحمة وصبر من الطرفين. إذا كانت هذه الصفات غير موجودة في علاقتك، فحاول أن توجدّها لتسعد نفسك أولا وشريكك ثانيا.

| المؤشر الكويتي |             |               | الدينار الكويتي   | 1 KD |
|----------------|-------------|---------------|-------------------|------|
| السوق العام    | السوق الأول | السوق الرئيسي |                   |      |
| 8.838          | 9.297       | 8.838         | £ € \$            |      |
|                |             |               | ▲ ▲ ▲             |      |
|                |             |               | 2.398 2.806 3.239 |      |

## أخبار الشركات

#### «مشاعر» تناقش طلب شراء حصتها في «تابعة»

يجتمع مجلس إدارة شركة مشاعر القابضة الثلاثاء المقبل لمناقشة طلب مقدم إليها لشراء حصتها في شركة تابعة.

#### «سنرجي» تربح 265.5 ألف دينار في النصف الأول

كشفت شركة «سنرجي» القابضة عن أرباح بلغت 265.5 ألف دينار خلال النصف الأول من العام 2026، مقابل تحقيقها 46.1 ألف دينار ربحاً في الفترة الستة أشهر المقارنة من العام 2025.

#### «عقار» ربحت 1.01 مليون دينار خلال 6 أشهر

حققت شركة عقار للاستثمارات العقارية ربحاً في النصف الأول من عام 2026 بلغ 1.01 مليون دينار، مقارنة مع تحقيقها صافي ربح بلغ 857.9 ألفاً في الفترة المقابلة من العام 2025.

#### «كفيك» تربح 51.2 ألف دينار خلال النصف الأول

كسبت شركة كفيك للاستثمار أرباحاً قدرها 51.2 ألف دينار خلال فترة الأشهر الستة الحالية المنتهية في 30 يونيو 2026، مقابل تحقيقها أرباحاً بلغت 2.9 مليون دينار خلال فترة النصف الأول المقارن من العام 2025.

#### «السور» تربح 4 ملايين دينار في 6 أشهر

ربحت شركة السور لتسويق الوقود نحو 4.02 ملايين دينار خلال النصف الأول من العام 2026، مقابل تحقيقها 3.05 ملايين دينار ربحاً في فترة الأشهر الستة المقارنة من العام 2025.

#### 1.2 مليون دينار ربحتها «المعامل» في النصف الأول

حققت الشركة الكويتية لبناء المعامل والمقاولات أرباحاً قدرها 1.25 مليون دينار خلال الأشهر الستة الحالية المنتهية في 30 يونيو 2026، مقابل تحقيقها أرباحاً بلغت 1.03 مليون دينار خلال فترة الأشهر الستة المقارنة من العام 2025.

#### 6.04 ملايين دينار خسائر «الأولى» في 6 أشهر

تكبدت الشركة الأولى للاستثمار خسائر قدرها 6.04 ملايين دينار خلال النصف الأول من العام 2026، مقابل تسجيلها أرباحاً قدرها 354.6 ألف دينار خلال النصف الأول من العام 2025.

#### 4.1 ملايين دينار ربحتها «أولى وقود» في النصف الأول

كسبت الشركة الأولى للتسويق المحلي للوقود 4.1 ملايين دينار أرباحاً خلال الأشهر الستة المنتهية في 30 يونيو 2026، مقابل تحقيقها أرباحاً بلغت 3.8 ملايين دينار خلال فترة الأشهر الستة المقارنة من العام 2025.

#### «مشاعر» تحقق 1.4 مليون دينار أرباحاً في 6 أشهر

بلغت أرباح شركة مشاعر القابضة نحو 1.44 مليون دينار خلال النصف الأول من العام الحالي 2026، مقابل أرباح بلغت 883.4 ألف دينار في فترة الأشهر الستة المقارنة من العام 2025.

#### «سفن» تحقق 2.3 مليون دينار أرباحاً في النصف الأول

بلغت أرباح شركة الصناعات الهندسية الثقيلة وبناء السفن نحو 2.3 مليون دينار خلال النصف الأول من العام الحالي 2026، مقابل تسجيلها أرباحاً بلغت 3.9 ملايين دينار في فترة الأشهر الستة المقارنة من العام 2025.

#### «التقدم» تخسر 10 ملايين دينار خلال 6 أشهر

تكبدت شركة التقدم للتطوير العقاري نحو 52.8 ألف دينار خلال النصف الأول من العام الحالي، مقابل تحقيقها أرباحاً بلغت 1.93 مليون دينار خلال النصف الأول من العام 2025.

#### «المنار» ربحت 1.03 مليون دينار خلال النصف الأول

ربحت شركة المنار للتطوير والإجارة نحو 1.03 مليون دينار خلال النصف الأول من العام 2026، فيما حققت أرباحاً بلغت 1.03 مليون دينار خلال النصف الأول من العام 2025.

#### «مراكز» تربح 52.8 ألف دينار خلال 6 أشهر

ربحت شركة مراكز للتطوير العقاري نحو 52.8 ألف دينار خلال النصف الأول من العام الحالي، مقابل تحقيقها أرباحاً بلغت 1.93 مليون دينار خلال النصف الأول من العام 2025.

#### 4.2 ملايين دينار أرباح «بوبيان ب» خلال 3 أشهر

حققت شركة بوبيان للبتروكيماويات أرباحاً بلغت 4.2 ملايين دينار خلال فترة الأشهر الثلاثة المنتهية في 31 يوليو 2026، مقارنة مع تحقيقها أرباحاً بلغت 4.01 ملايين دينار خلال فترة الثلاثة أشهر المقارنة من العام 2025.

#### 5.7 ملايين دينار أرباح «المشتركة» خلال النصف الأول

حققت شركة المجموعة المشتركة للمقاولات أرباحاً قدرها 5.7 ملايين دينار خلال النصف الأول من العام الحالي 2026، مقارنة مع تحقيقها أرباحاً بلغت 4.3 ملايين دينار خلال فترة النصف المقارن من العام 2025.

وفي إفصاح آخر بشأن تسلم الأمر التغييري الخاص بعقد الممارسة المتعلق بالصيانة الجذرية لأعمال الطرق في محافظة مبارك الكبير (النطاق الثاني) أعلنت أنه تم تسلم الأمر التغييري الخاص بالممارسة المذكورة آنفاً بمبلغ قدره 5.2 ملايين دينار ، بما يعادل 25% من قيمة العقد. وتوقعت تحقيق أرباح تشغيلية سيتم إدراجها في البيانات المالية للشركة خلال فترة الأمر التغييري، على أن توافي بأي مستجدات في هذا الخصوص حينه.

#### 469.2 ألف دينار أرباح «الخليجي» خلال النصف الأول

حققت شركة بيت الاستثمار الخليجي أرباحاً بلغت 469.2 ألف دينار خلال الأشهر الستة المنتهية في 30 يونيو 2026، مقابل تحقيقها أرباحاً بلغت 415.5 ألف دينار في النصف الأول من العام 2025.

#### «منازل» خسرت 1.69 مليون دينار في النصف الأول

تكبدت شركة منازل القابضة خسائر قدرها 1.69 مليون دينار خلال فترة الأشهر الستة المنتهية في 30 يونيو 2026، مقابل تحقيقها أرباحاً بلغت 497.4 ألفاً خلال النصف الأول المقارن من العام 2025.

#### «المساكن» خسرت 38.6 ألف دينار

خسرت شركة المساكن الدولية للتطوير العقاري نحو 38.6 ألف دينار خلال النصف الأول المنتهي في 30 يونيو 2026، مقابل تكبدها خسائر بلغت نحو 1.91 مليون دينار خلال النصف الأول المقارن من العام 2025.

#### 800.9 ألف دينار خسائر «فيوتشر كيد» في 6 أشهر

بلغت خسائر شركة طفل المستقبل الترفيهية العقارية «فيوتشر كيد» نحو 800.9 ألف دينار خلال فترة الستة أشهر المنتهية في 30 يونيو 2026، مقابل تحقيقها أرباحاً بلغت 156.9 ألفاً خلال النصف الأول المقارن من العام 2025.

#### 1.04 مليون دينار صافي ربح «بورتلاند»

حققت شركة أسمنت بورتلاند كويت صافي ربح بلغ 1.04 مليون دينار خلال النصف الأول من العام 2026، مقارنة مع تسجيلها ربحاً بلغ 1.5 مليون دينار خلال النصف الأول من العام 2025.

| الجريدة. | العدد 6324 / الجمعة 14 أغسطس 2026 / م/ غرة ربيع الأول 1448 هـ | economy@aljarida.com |
|----------|---------------------------------------------------------------|----------------------|
|          |                                                               |                      |

# 344.9 مليون دينار سيولة البورصة الأسبوعية



#### سند الشمري

انتهت بورصة الكويت تعاملات الأسبوع على تباين في أداء مؤشراتها، إذ ارتفع مؤشر السوق الأول بشكل منفرد وبصورة طفيفة، فيما تراجع مؤشر السوق الرئيسي، لينعكس ذلك سلباً على أداء مؤشر السوق العام الذي أنهى الأسبوع على تراجع محدود. وتصدّر مؤشر السوق الرئيسي الخسائر الأسبوعية، بعد تراجعہ بنحو 1.83 في المئة بما يعادل 165.65 نقطة، فيما سجل مؤشر السوق الأول ارتفاعاً بنسبة 0.016 بالمئة بواقع 1.53 نقطة، لتكون حصيلة مؤشر السوق العام انخفاضاً بنسبة 0.30 في المئة بعد أن كسب 26.67 نقطة.

ونتيجة لذلك، خسرت القيمة السوقية للبورصة نحو 169.2 مليون دينار، لتصل إلى مستوى 52.88 ملياراً، أي بانخفاض نسبته 0.31 في المئة، مقارنة مع سيولة قيمتها 53.05 ملياراً، في ختام الأسبوع المنتهي في 6 الجاري. وسجلت متغيرات السوق تبايناً في الأداء، إذ تراجعت القيمة المتداولة بنسبة 4.9 في المئة، لتبلغ مستوى 344.9 مليون دينار، مقارنة مع سيولة قيمتها 362.9 مليوناً، ليستحوذ السوق الأول على الحصة الأكبر من تلك السيولة بنسبة 57 في المئة، فيما استحوذ السوق الرئيسي على الحصة المتبقية ونسبته 43 في المئة.

وارتفعت الأحجام المتداولة بنسبة 0.06 بالمئة، لتبلغ 1.28 مليار دينار، كما ارتفع عدد الصفقات بنسبة 6.4 بالمئة، لتبلغ 95.647

صفقة، مقارنة مع 89.876 صفقة. وعلى مستوى جلسة الخميس، تراجعت جميع المؤشرات بشكل متفاوت في ظل عمليات جني أرباح محدودة طالت عدداً من الأسهم، بعد الارتفاعات التي حققتها خلال جلسة الأربعاء.

وبالرغم من الأداء العام السلبي، فإن العديد من الأسهم سجلت أداء إيجابياً، حيث تصدر سهم مخازن قائمة الأسهم الأكثر ارتفاعاً في السوق الأول بارتفاع تجاوزت نسبته 3 في المئة، فيما جاء سهم بيوت في صدارة الأسهم الأكثر تراجعاً في السوق ذاته بنسبة تجاوزت 2 بالمئة.

وعلى مستوى السوق ككل، حل سهم التخصص أولاً من حيث الأكثر ارتفاعاً بنسبة تجاوزت 7 في المئة، تلاه كل من أركان ومراكز والخليجي بارتفاعات تجاوزت 6 في المئة، في حين تصدر سهم تمدين الاستثمارات قائمة الأكثر تراجعاً بنسبة قاربت 30 بالمئة، إلا أن التراجع جاء من خلال أحجام تداول محدودة.

وارتفعت السيولة المتداولة بنسبة 4.8 في المئة، لتصل إلى 71.1 مليون دينار، مقارنة بسيولة بلغت 67.8 مليوناً خلال جلسة الأربعاء، ليتناصف السوقان الأول والرئيسي تلك السيولة. وقد تم تداول 131 سهماً، لترتفع الأسعار لـ 48، فيما تراجعت الأسعار لـ 61، واستقرت أسعار 22 سهماً، وانخفضت المؤشرات الوزنية لـ 7 قطاعات في السوق، بقيادة قطاع

# النفط يتراجع مع خفض توقعات الطلب رغم مخاوف الإمدادات

# البرميل الكويتي ينخفض 1.22 دولار ليلبلغ 82.84

انخفض سعر برميل النفط الكويتي 1.22 دولار ليلبلغ 82.84 دولاراً للبرميل في تداولات، أمس الأول، مقابل 84.06 دولاراً في تداولات الثلاثاء الماضي، وفق السعر المعلن من مؤسسة البترول الكويتية.

وفي الأسواق العالمية تراجعت أسعار النفط، صباح أمس، بعد تحقيق مكاسب في عدة جلسات سابقة مع تحول الاهتمام إلى التوقعات بانخفاض الطلب العالمي على النفط في عام 2026، وعدم إحراز أي تقدم وحيث العقود الآجلة لخام برنت 42 سنتاً، أو 0.47 بالمئة، إلى 88.56 دولاراً للبرميل لتقلص ما حققته من مكاسب على مدى ست جلسات. ونزل خام غرب تكساس الوسيط الأمريكي 55 سنتاً، أو 0.66 بالمئة، إلى 82.72 دولاراً بعد ارتفاع على مدى الجلسات الخمس السابقة.

وقال مصدر إيراني كبير لـ «رويترز» أمس الأول، إنه لم يتم إحراز أي تقدم في المحادثات الرامية إلى إحياء الاتفاق المؤقت الذي تم التوصل إليه في يونيو الماضي وتحديد إطار زمني لتفنيذه. وذكر محللون في «أي إن جي» في مذكرة صدرت، أمس، أن «الأمر بين الولايات المتحدة وإيران لم تشهد تطورات جديدة تذكر، ولا يزال الجمود مستمراً بين الجانبين».

وأضافوا «في غضون ذلك، يبدو أن الهجوم الأحدث بطائرات مسيرة على ميناء نوفوروسيسك الروسي لم يلحق أضراراً بالبنية التحتية النفطية، ولم ترد أي أنباء عن أضرار لحقت بمحطات النفط حتى الآن». ومع عدم وجود أي تغيير بشأن احتمال إعادة فتح «هرمز» وهو العامل الرئيسي الذي دفع

الأسعار إلى الارتفاع الأسبوع الماضي، تحول الاهتمام إلى توقعات الطلب بعد زيادة مفاجئة في مخزونات النفط

وفقاً لبيانات إدارة معلومات الطاقة الأميركية، الصادرة أمس الأول. وذكرت الإدارة أن مخزون النفط الخام ارتفع خلال الأسبوع المنتهي في 7 أغسطس الجاري بواقع 17.4 مليون برميل، بعد ارتفاعه في الأسبوع السابق بمقدار 2.5 برميل، في حين كان المحللون يتوقعون تراجع المخزون بمقدار 1.4 مليون برميل.

وفي ظل هذا الارتفاع غير المتوقع، أصبح إجمالي المخزون الأمريكي من النفط الخام 424.4 مليون برميل أي أقل بنسبة 2% تقريباً، عن متوسط المخزون خلال السنوات الخمس الماضية. وفي ظل هذا الوقت من العام، وأشارت الإدارة إلى أن مخزون البنزين تراجع بمقدار مليون برميل خلال الأسبوع الماضي، ليصبح أقل بنسبة 12% تقريباً عن متوسط المخزون خلال السنوات الخمس الماضية.

في الوقت نفسه، تراجع مخزون المكررات النفطية، التي تشمل زيت التدفئة والديزل (السولار) بواقع 100 ألف برميل في الأسبوع الماضي ليظل أقل بنسبة 12% تقريباً عن متوسط المخزون خلال السنوات الخمس الماضية. مثل هذا الوقت من العام.

#### بنزين أميركا

ارتفع متوسط سعر البنزين في

الولايات المتحدة، أمس الأول، ليسجل أعلى مستوى على الإطلاق لهذا الوقت من العام، مع استمرار الضغوط على سوق الطاقة وسط تقلبات أسعار النفط.

وبلغ متوسط سعر البنزين العادي على مستوى الولايات المتحدة 4.03 دولاراً للغالون، وفق بيانات جمعية السيارات الأميركية، بزيادة نحو 16 سنتاً مقارنة بمستواه قبل شهر. وقال «باتريك دي هان»، رئيس أبحاث النفط في «جاس بادي» إن متوسط السعر لم يتجاوز 4 دولارات للغالون بعد 12 أغسطس في أي عام سابق، وفقاً لموقع «ياهو فانبانس». ومنذ بداية العام، بلغ عدد الأيام التي سجل فيها متوسط سعر البنزين العادي 4 دولارات للغالون أو أكثر 103 أيام، بما يعادل 46% من أيام العام حتى الآن، وهو أعلى عدد منذ عام 2022.

#### ديزل ألمانيا

تشهد أسعار الوقود في ألمانيا ارتفاعاً حاداً، ولا سيما أسعار الديزل التي ارتفعت بشكل ملحوظ في الوقت الراهن، وفقاً لبيانات نادي السيارات الألماني «أك» غير أن الارتفاع لم يقتصر على الديزل وسحب بل شمل أيضاً سعر البنزين.

وبلغ سعر لتر الديزل الثلاثاء الماضي، في المتوسط اليومي على



## «كيكو» تحقق 5.3 ملايين دينار في 6 أشهر

أدانا الصباح: نحافظ على متانة أدائنا رغم الظروف الاستثنائية



أدانا الصباح

أعلنت شركة مشاريع الكويت القابضة (كيكو) تحقيق صافي ربح بقيمة 5.3 ملايين دينار خلال الأشهر الـ 6 الأولى من هذا العام، مقارنة مع 10.2 ملايين خلال الفترة المقابلة من عام 2025، وبلغت ربحية السهم خلال النصف الأول 0.3 فلس.

ويعود التراجع في صافي أرباح «كيكو» بشكل رئيسي إلى انخفاض مساهمات قطاعات الطاقة والبنوك والعقار والضيفة والصناعة والخدمات اللوجستية، مما يعكس أثر الأوضاع الجيوسياسية على هذه القطاعات.

وارتفعت الإيرادات التشغيلية بنسبة 3.49 بالمئة، لتصل إلى 795.9 مليوناً خلال النصف الأول من العام، مقارنة مع 769.1 مليوناً للفترة ذاتها من عام 2025.

وخلال الربع الثاني من عام 2026 (الأشهر الثلاثة المنتهية في 30 يونيو 2026)، حققت «كيكو» صافي ربح بقيمة 1.8 مليون دينار، وارتفع الربح التشغيلي بنسبة 35.93 بالمئة ليصل إلى 52.2 مليوناً، مقارنة مع 38.4 مليوناً خلال الفترة المقابلة من عام 2025.

وبلغ إجمالي إيرادات «كيكو» من العمليات خلال الربع الثاني 420.0 مليوناً، بارتفاع 8.95 بالمئة، مقارنة مع 385.5 مليوناً خلال الربع الثاني من عام 2025. كما ارتفعت حقوق المساهمين بنسبة 1.79 بالمئة لتصل إلى 656.5 مليوناً، مقارنة مع 644.9 مليوناً في نهاية عام 2025.

وبلغ حجم الأصول المجمعة للشركة 14.45 مليار دينار في نهاية النصف الأول من عام 2026، مقارنة مع 13.82 ملياراً في نهاية عام 2025. وبهذه المناسبة، قالت الرئيسة التنفيذية لمجموعة شركة كيكو، الشبيخة أدانا ناصر

الصباح: «شهد النصف الأول من العام ظروفًا استثنائية صعبة، في ظل استمرار حالة عدم اليقين التي تشهدها المنطقة. وعلى الرغم من هذه الظروف، واصلت كيكو تحقيق الأرباح، بما يعكس متانة محفظتنا الاستثمارية وقوة شركتنا الرئيسية. والأهم من ذلك، أننا حافظنا على تركيزنا في تنفيذ خططنا والمضي قدماً في الأولويات الاستراتيجية التي حددها لنا المجموعة».

وأضافت: «نواصل العمل وفق نهج يقوم على الانضباط في إدارة رأس المال ورفع الكفاءة التشغيلية، مع التركيز على حفظ وتنمية القيمة لأصحاب المصالح. وفي الوقت الذي نتابع عن كثب تطورات الأوضاع المحيطة بنا، فإننا مستمرون في تنفيذ استراتيجيتنا وتعزيز أعمال شركتنا، بما يضعها في موقع يمكنها من الاستفادة من الفرص التي قد تتيحها تطورات الأسواق».

## «أسواق المال»: إطلاق برنامج استثمارية التطوير المهني

برنامج استثمارية التطوير المهني (CPD) في العديد من القطاعات متطلباً أساسياً للمحافظة على التراخيص المهنية أو تجديدها. وفي ضوء ذلك، تم تعديل بعض أحكام الكتاب الخامس (أنشطة التطوير المهني والأشخاص المسجلون) من اللائحة التنفيذية لقانون رقم (7) لسنة 2010 بشأن إنشاء هيئة أسواق المال وتنظيم نشاط الأوراق المالية وتعديلاتها، حيث تضمنت هذه التعديلات بشكل رئيسي على إضافة الأحكام الخاصة ببرنامج استثمارية التطوير المهني للأشخاص المسجلين في الوظائف الواجبة التسجيل وذلك على النحو التالي:

• تطبيق البرنامج على جميع الأشخاص المسجلين في الوظائف واجبة التسجيل (التي تخضع لبرنامج المؤهلات المهنية) وهي:

- مسؤول إدارة المخاطر.
- مسؤول التدقيق الداخلي.
- مسؤول التدقيق الشرعي (بالنسبة للشخص المرخص له بممارسة النشاط وفق أحكام الشريعة الإسلامية).
- مسؤول المطابقة والالتزام.
- ممثلو أنشطة الأوراق المالية.
- مستشار استثمار رئيسي.
- مقيم أصول رئيسي.
- كما يلزم الأشخاص المسجلون في الوظائف الواجبة التسجيل لدى الأشخاص المرخص لهم باستكمال (8) ساعات سنوياً من التدريب المنظم وغير المنظم على أن تغطي التالي:
- الجوانب التشريعية.
- السلوكيات المهنية (ميثاق الشرف والإخلاقيات كمكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب).
- الجوانب الفنية ذات العلاقة بعمل الوظيفة واجبة التسجيل.

## «طلبات» تستضيف في مقرها الرئيسي أحدث نسخة من برنامج «Next Tech Gen» بالتعاون مع منظمة أيسك في الكويت لتمكين الكوادر الشابة



أعضاء «ايسك في الكويت» ووفود من الشباب المشاركين في البرنامج خلال زيارتهم لمقر الرئيسي لـ «طلبات»

استضافت شركة طلبات، أحدث نسخة من برنامج Next Tech Gen، أو «NTG» في مقرها الرئيسي، بالتعاون مع منظمة أيسك في الكويت (AIESEC)، وهي منظمة عالمية غير ربحية تُعنى بتنمية المهارات القيادية لدى الشباب، يُديرها الشباب بالكامل من أجل الشباب. وامتد بمشاركة أعضاء منظمة أيسك في الكويت ووفود من الشباب، وشملت جلسات حوارية أدارها نخبة من الخبراء، إلى جانب جولة ميدانية داخل مقر الشركة،

أُتاحَت للمشاركين التعرف عن قرب على بيئة العمل الداخلية وطبيعة العمل اليومي فيها. وتأتي هذه الفعالية في إطار التزام «طلبات» بتمكين الكوادر الشابة وإتاحة الفرصة أمامها للتعرف بشكل مباشر على بيئة العمل ومتطلبات سوق العمل، بما يعكس جهود الشركة في دعم القطاع التعليمي وتعزيز دورها في مجال المسؤولية المجتمعية. ويُعد برنامج «NTG» مبادرة شهرية مستمرة تنظمها

«طلبات» بهدف نقل المعرفة وتبادل الخبرات، من خلال مشاركة نخبة من قياديي ورش العمل التقليدية، لتوفر للمشاركين تجربة متكاملة تتيح لهم التعرف عن قرب على بيئة العمل وآلية التشغيل داخل واحدة من أبرز الشركات التقنية الإقليمية. وفي معرض تعليقه على هذه الفعالية، قالت أمل بوخمسين، مديرة الشؤون المؤسسية في «طلبات» الكويت: «نؤمن بأن التعلم الحقيقي والمثمر ينبع من

## «ميزان القابضة» تربح 12.7 مليون دينار في النصف الأول بنمو 20.8%

- الوزان: مسؤولية الشركة تمتد إلى ما هو أبعد من تحقيق النتائج المالية
- فرغل: حققنا نمواً عضوياً في الإيرادات رغم اضطرابات سلاسل الإمداد



عمرو فرغل

الانضباط التجاري، وتقوية الإدارة الإقليمية، وتحسين التنفيذ عبر مسارات الوصول إلى الأسواق، وتوسيع تغطية الحسابات والقنوات، ورفع كفاءة التنفيذ داخل المتاجر. وقد بدأت هذه المبادرات تنعكس على الأداء خلال النصف الأول، حيث نمت الإيرادات في السعودية بنسبة 43.1 في المئة، وفي قطر 16.8 في المئة، وفي الإمارات 7.1 في المئة. وبالمقابل، تراجعت إيرادات منطقة الأردن والعراق مجتمعة بنسبة 8.9 في المئة، نتيجة ضعف نشاط المشاريع المرتبطة بالعراق، فيما تجاوز أداء الأعمال الأساسية في الأردن توقعات الإدارة.

الأردن: استمرار الزخم التشغيلي

تواصل سوق الأردن ترسيخ مكانتها كسوق استراتيجية لـ «ميزان القابضة»، حيث تجاوز أداء الأعمال الأساسية الأهداف الموضوعة. وخلال السنوات الماضية، عززت المجموعة حضورها في عدد من الفئات الرئيسية، مدعوماً بتحسين التنفيذ عبر مسارات الوصول إلى الأسواق، وتوسيع التغطية، وتعزيز كفاءة التنفيذ داخل المتاجر.

كما واصلت المجموعة تطوير أعمال متجر «بستان»، في المنتجات الطازجة، من خلال التوسع في نموذج مراكز تجهيز الطلبات، إلى جانب شراكة حصرية مع إحدى أبرز منصات التجارة الإلكترونية في المنطقة لتوريد المنتجات الطازجة.

استناداً إلى هذا الأداء، تواصلت المجموعة بتقييم فرص الاستثمار في قدرات تصنيعية محلية، بما يُسهم في تقريب الإنتاج من السوق، ودعم تطوير الفئات، وتعزيز كفاءة عملياتها، وترسيخ حضورها التشغيلي في الأردن.

تعزيز الحضور في السعودية

واصلت سوق السعودية ترسيخ مكانتها كسرع أسواق «ميزان القابضة»، نموًا خلال النصف الأول من عام 2026، حيث ارتفعت الإيرادات 43.1 في المئة، مقارنة بالفترة المماثلة من عام 2025. ويأتي هذا التحسن في أعقاب تغييرات في نموذج التشغيل المحلي، وإدارة أقوى وانضباط تجاري أكبر، وتوسيع تغطية الحسابات والقنوات، وتوثيق التواصل مع العملاء.

وخلال الفترة، باشرت المجموعة تنفيذ عقود مختارة في مجال خدمات التجهيزات الغذائية، في خطوة تمثل امتداداً لأعمالها القائمة في الكويت وقطر، وتعزيز حضورها في أحد أسرع أسواق المنطقة نمواً.



منتصر الوزان

الائتمان المتوقعة، بما يعكس استمرار نجاح المجموعة في استرداد أرصدة ذمم مدينة سبق تكوين مخصصات لها.

مرونة فرق العمل

وحافظت المجموعة على مستويات الخدمة واستمرارية العمليات، بفضل التعاون الوثيق بين فرق المشتريات والتصنيع والتخزين والخدمات اللوجستية والمبيعات والوظائف المساندة. وقد أظهرت فرق العمل مرونة عالية في التكيف مع التغيرات التشغيلية، بما أسهم في ضمان توافر المنتجات واستمرار خدمة العملاء والأسواق.

خدمة المجتمع الكويتي

وقال رئيس مجلس إدارة مجموعة ميزان القابضة، منتصر جاسم الوزان: «على مدى أكثر من 80 عاماً، التزمت (ميزان القابضة) بخدمة المجتمع الكويتي، وتؤكد الظروف الاستثنائية مثل هذه أن مسؤوليتها تمتد إلى ما هو أبعد من تحقيق النتائج المالية. وخلال النصف الأول، كان الحفاظ على توافر المنتجات الأساسية في الأسواق التي نخدمها أولوية رئيسية، رغم ارتفاع تكاليف الشحن وسلاسل الإمداد. أتوجه بالشكر إلى فرق العمل على جهودها في الحفاظ على استمرارية الإمدادات، وأعرب عن تقديري للدعم والتنسيق المستمرين من حكومة الكويت والجهات المعنية، اللذين أسهما في الحفاظ على استياحية سلاسل الإمداد خلال هذه الفترة».

نمو في الإيرادات وتحسن في الربحية

من جهته، أكد عمرو فرغل، الرئيس التنفيذي لـ «ميزان القابضة»، أن «المجموعة حققت نمواً عضوياً في الإيرادات خلال النصف الأول، إلى جانب تحسن في الربحية، رغم استمرار اضطرابات سلاسل الإمداد وارتفاع التكاليف وتغير أنماط الطلب، بما في ذلك تراجع الطلب في بعض فئات الشراء الاندفاعي. ويأتي هذا الأداء نتيجة المبادرات التشغيلية التي نفذتها المجموعة على مدى العامين الماضيين، بما في ذلك تعزيز عملياتها الدولية، وتحسين التنفيذ عبر مسارات الوصول إلى الأسواق، واستعادة الزخم في الأسواق ذات الأولوية. وتواصلت المجموعة تنفيذ هذه الأولويات، بما يدعم نمو أعمالها وربحيته على المدى الطويل».

إعادة بناء الأعمال الدولية

على مدى العامين الماضيين، نفذت مجموعة ميزان القابضة برنامجاً لإعادة تموضع عملياتها الدولية، شمل تعزيز

أعلنت شركة ميزان القابضة (ش.م.ك.ع)، أمس، نتائجها المالية للربع الثاني والنصف الأول المنتهي في 30 يونيو 2026. وحققت المجموعة نمواً عضوياً في الإيرادات خلال النصف الأول من العام، رغم التحديات التي شهدتها الفترة. فقد ارتفعت الإيرادات بنسبة 2.7 في المئة لتبلغ 163.3 مليون دينار، فيما نمت الأرباح قبل الفوائد والضرائب والإستهلاك والإطفاء بنسبة 9.6 في المئة لتصل إلى 20.8 مليون دينار، وارتفع الربح التشغيلي بنسبة 12.1 في المئة إلى 16.4 مليون دينار، كما زاد صافي الربح بنسبة 20.8 في المئة لبلغ 12.7 مليون دينار.

ويأتي هذا الأداء امتداداً لمسار النمو الذي سجلته المجموعة منذ النصف الأول من عام 2023، إذ سجلت إيرادات وصافي ربح النصف الأول نمواً على أساس سنوي في كل عام منذ ذلك الحين. وخلال الفترة الممتدة من النصف الأول من عام 2023 إلى النصف الأول من عام 2026، نمت الإيرادات بمعدل سنوي مركب بلغ 5.2 في المئة، فيما نما صافي الربح بمعدل سنوي مركب بلغ 24.4 في المئة، بما يعكس قدرة المجموعة على تحقيق نمو متواصل وتعزيز ربحيتها.

البيئة التشغيلية ومزيج الطلب

وقد واصلت التحديات الجيوسياسية الإقليمية التأثير على مسارات الشحن وتكاليف النقل والتأمين والخدمات اللوجستية، إلى جانب إطالة آجال توريد بعض المواد الخام والمنتجات الجاهزة. واستجابة لذلك، تحكّلت المجموعة تكاليف تشغيلية وتوريدية إضافية، لضمان استمرارية الإمدادات. فيما بلغ هامش مجمل الربح 24.1 في المئة، مقارنة بـ 24.6 في المئة بالنصف الأول من عام 2025.

وفي الوقت نفسه، شهدت أنماط الطلب الاستهلاكي تغيرات خلال الفترة، مع تراجع الطلب على بعض فئات الشراء الاندفاعي، قابله جزئياً ارتفاع الطلب على السلع الأساسية والمنتجات الضرورية. وساعد انتشار المجموعة الواسع في السوق وقوة تنفيذها داخل المتاجر على الاستفادة من التحول في مزيج الطلب.

استمرارية سلاسل التوريد وتوافر المنتجات الرئيسية

فعلّت المجموعة مصادر توريد ومسارات نقل بديلة لمواكبة التغيرات التشغيلية، بما في ذلك نقل بعض الشحنات براً من أوروبا عند الحاجة، لضمان استمرارية تدفق الإمدادات إلى أسواقها.

ونتيجة لذلك، حافظت المجموعة على توافر جميع المنتجات الرئيسية المحددة منذ بداية العام، بما في ذلك السلع الأساسية وحليب الأطفال والأدوية، من دون تسجيل أي حالات نفاذ للمخزون في هذه الفئات. كما واصلت علامتا «أكوا جلف» و«مياه دانة» تزويد مختلف قنوات البيع، بما في ذلك الجمعيات التعاونية والهياكل ماركات وقنوات التجزئة التقليدية، إلى جانب المنازل والمكاتب، بالمياه المعبأة.

الانضباط في التكاليف وتعزيز الربحية

وقد أسهمت مبادرات ضبط التكاليف المطبقة على مستوى المجموعة في الحد من أثر ارتفاع التكاليف التشغيلية وتكاليف الإمدادات، بما دعم الحفاظ على مستويات الربحية خلال الفترة. كما استفادت نتائج النصف الأول جزئياً من صافي عكس خسائر

الحفاظ على توافر المنتجات الأساسية أولوية رئيسية رغم ارتفاع تكاليف الشحن منتصر الوزان

المجموعة تواصل تنفيذ أولوياتها بما يدعم نمو أعمالها وربحيته على المدى الطويل عمرو فرغل

## «زين» ترعى بطولة «BPC TOUR» للبادل للعام الرابع على التوالي



وليد الخشتي ومحمد النصر مع المشاركين النهائيين

واصلت شركة زين . الكويت حضورها في الفعاليات الرياضية التي تجمع الشباب الكويتيين بالخارج، برعايتها للنسخة الخامسة من بطولة BPC TOUR السنوية للبادل، التي أقيمت في مدينة ماربيا الإسبانية وسط مشاركة قوية ومميزة من عشاق وهواة البادل من الكويت.

وشهدت النسخة الخامسة من البطولة أجواء تنافسية مميزة عكست الشعبية المتنامية التي تحظى بها رياضة البادل بين الشباب في الكويت والمنطقة، واختتمت بنتويج خفيفة الخليفة وفهد الحسيان بلقب البطولة، حيث قام الرئيس التنفيذي للعلاقات والشؤون المؤسسية في «زين الكويت» وليد الخشتي بتكريم البطّلين وتسليمهما اللقب، بحضور رئيس المكتب القطبي في مدينة ملقا محمد احمد النصر.

وتأتي هذه الرعاية من «زين»، للعام الرابع على التوالي، امتداداً لالتزامها بدعم المبادرات الرياضية التي تجمع الشباب وتفتح أمامهم مساحات للتنافس والتواصل في أجواء إيجابية، خصوصاً مع النمو الكبير الذي تشهده رياضة البادل خلال السنوات الأخيرة وتحولها إلى واحدة من أكثر الرياضات حضوراً بين الشباب في الكويت ودول الخليج.

وترى «زين» في الرياضة منصة تتجاوز حدود المنافسة، لما لها من

دور في تعزيز التقارب والتواصل بين المجتمعات، وترسيخ قيم العمل الجماعي والتنافس الإيجابي والانتماء المجتمعي، وهو ما تجسده بطولة BPC TOUR من خلال جمعها سنوياً لمحبّي رياضة البادل الكويتيين في مدينة ماربيا. كما تعكس هذه الخطوة حرص «زين» على دعم حضور الشباب الكويتي في الفعاليات الرياضية خارج المنطقة، والمساهمة في إثراء التجارب التي

وجهة نظر



عبدالله حسن ثاكور \*

# الذكاء الاصطناعي... فاتورة التريليونات تقترب

## استثمارات هائلة وأرباح لم تصل بعدُ

الذكاء الاصطناعي المحرك الأكبر لهذه الزيادة. وفي الولايات المتحدة، تتوقع الوكالة أن تمثل مراكز البيانات ما يقرب من نصف الزيادة في الطلب على الكهرباء حتى عام 2030. وهذا يعني أن الذكاء الاصطناعي يواجه فائورتين، إذا خُيِّب التنبؤ الأمثل فهناك فاتورة رأسمالية، وإذا نجح التنبؤ فهناك فاتورة للبنية التحتية والطاقة.

ولا يعني أي من ذلك أن الذكاء الاصطناعي فقاعة، كما لا يعني أن التكنولوجيا ستفشل، لكن لا ينبغي أيضاً إخفاء هذه الحقائق تحت سبل الإعلانات المذهلة التي تحيط بالذكاء الاصطناعي بصورة شبه يومية.

علينا أن نحتمي بالاختراقات الحقيقية، وأن نستثمر في الابتكار، فالذكاء الاصطناعي قد يغير بالفعل مجالات الطب والتعليم والعلوم والتصنيع والإنتاجية.

لكن الثورات التكنولوجية لا تلغي قوانين الاقتصاد.

فلا يزال لرأس المال تكلفة، والأصول تفقد قيمتها، والمنافسة تضغط على هوامش الأرباح، والديون يجب سدادها، والكهرباء يجب توليدها، وفي نهاية المطاف يجب أن تتحول الإيرادات إلى تدفقات نقدية.

قد يغيّر الذكاء الاصطناعي العالم، لكن ذلك لا يثبت أن الاستثمارات الحالية ستدر العوائد التي يجري الوعد بها اليوم.

الفاتورة تقترب من موعد استحقاقها، والسؤال هو: من سيدفعها في نهاية المطاف؟

بعد، وبالتالي لا تظهر كالتزامات تقليدية في البيانات المالية.

بموازاة ذلك، اقتربت التزامات شراء لدى شركات الذكاء الاصطناعي الكبرى من 1.5 تريليون دولار أخرى، وتشمل الرقائق، والقدرة الحاسوبية، والبنية التحتية لمراكز البيانات، وعقود الكهرباء، وبعضها يمتد لعقود مقبلة.

وهذا يغيّر طبيعة طفرة الذكاء الاصطناعي، إذ يمكن أن تنتقل المخاطر عبر عقود الإيجار، والائتمان الخاص، وصناديق البنية التحتية، وعقود الطاقة، ثم في نهاية المطاف إلى رؤوس أموال صناديق التقاعد وشركات التأمين.

والأهم أن الذكاء الاصطناعي لا يحتاج إلى الفشل حتى تخيب بعض هذه الاستثمارات الأمال.

فالمنافسة وحدها قد تكون كافية. وإذا أصبحت النماذج الأكثر تطوراً أرخص تكلفة، فقد يستفيد العملاء بصورة هائلة، في حين تواجه الشركات التي توفر هذه النماذج صعوبة في تحقيق عوائد استثنائية. وهذا ليس أمراً غير مسبوق، فقد خلقت شركات الطيران قيمة هائلة للمستهلكين، لكنها تاريخياً قدمت نموذجاً اقتصادياً صعباً بالنسبة إلى المستثمرين.

### وماذا لو نجح الذكاء الاصطناعي؟

إذا خُيِّب تبني الذكاء الاصطناعي الأمال فإن المستثمرين يواجهون خطر الإفراط في الاستثمار بالبنية التحتية، أما إذا نجح الذكاء الاصطناعي بصورة استثنائية، فتصل فاتورة أخرى: الطاقة.

وتقدّر وكالة الطاقة الدولية أن مراكز البيانات استهلكت نحو 415 تيراواط/ساعة من الكهرباء في عام 2024، وتتوقع أن يتجاوز استهلاك الضعف ليصل إلى نحو 945 تيراواط/ساعة بحلول عام 2030، مع كون

مركز الأمن والتكنولوجيا الناشئة في جامعة جورجتاون.

وبعد خمسة أيام فقط، وتحت ضغط استثنائي من الموظفين والمستثمرين، عاد الائتمان إلى منصبه، فيما استُبدل معظم أعضاء مجلس الإدارة.

وفي وقت لاحق، أجرى مكتب ويلمر هيل تحقيقاً راجع أكثر من 30 ألف وثيقة، وأجرى عشرات المقابلات، وخلص التحقيق إلى حدوث انهيار حقيقي في الثقة بين التمان ومجلس الإدارة السابق، لكنه رأى أن سلوكه لم يكن يستوجب إقالته، والأهم أنه وجد أن البيان العلني الأصلي للمجلس وصف بدقة قراره وأسبابه. وفي نهاية المطاف، أعلن مجلس الإدارة الجديد ثقته الكاملة بقيادة التمان.

ولا يمثل ذلك دليلاً على أن التمان كذب على المستثمرين، ولا ينبغي تقديمه على هذا النحو. لكن القضية تبيّن شيئاً أكثر أهمية. فعندما تجتمع الطموحات التكنولوجية الاستثنائية، والقيادة الكاريزمية، ورؤوس الأموال الضخمة، ومحدودية الإفصاح العام داخل شركات خاصة، تصبح الرقابة المستقلة أمراً ضرورياً.

لذلك ينبغي للقراء أن يطرحوا سؤالاً بسيطاً كلما واجهوا الإعلان المقبل المذهل في مجال الذكاء الاصطناعي: من الذي أنتج هذا الرقم؟ ومن الذي تحقق منه بصورة مستقلة؟

### المخاطر تنتشر

في الوقت نفسه فإن الانكشاف المالي يتجاوز تدريبياً مساهمي شركات التكنولوجيا.

فقد حدد محلول غولدمان ساكس نحو 1.5 تريليون دولار من التزامات الإيجار لدى مشغلي مراكز البيانات الضخمة، يتعلق نحو 2 تريليون دولار منها بعقود إيجار لم تبدأ

نحو ثلثي المؤسسات لم تبدأ بعد في توسيع استخدام الذكاء الاصطناعي على مستوى الشركة بأكملها. لكن هذا الفارق نادراً ما يصمد أمام العناوين الإعلامية.

فالمستخدم ليس بالضرورة عميلاً يدفع المال. والمشروع التجريبي الناجح ليس بالضرورة تحولاً مؤسسياً. والإيرادات ليست أرباحاً. والإعلان عن استثمار لا يعني أن رأس المال قد وُظف فعلياً. والفوز في اختبار معياري لا يعني تحقيق عائد على رأس المال المستثمر. كما أن العرض التكنولوجي المذهل لا يعني بالضرورة وجود نموذج أعمال مذهل.

في عام 2024، طرح ديفيد كان، من شركة سيكويا كابيتال، ما سماه «سؤال الـ 600 مليار دولار» حول الذكاء الاصطناعي: من أين ستأتي الإيرادات الكافية لتبرير هذا الاستثمار الضخم في البنية التحتية من الناحية الاقتصادية؟ وبعد عامين، يبدو أن السؤال أصبح أكبر، بدلاً من أن يخفّي.

### تجربة «أوبن إيه آي» مهمة

هناك أيضاً سبب يدعو القراء إلى التدقيق بدرجة أكبر في الروايات التي تأتي من القطاع نفسه. في 17 نوفمبر 2023، أقال مجلس إدارة شركة «أوبن إيه آي» سام التمان.

وكان التفسير الرسمي لافتقار، فقد قالت الشركة إن التمان «لم يكن صريحاً بصورة متسقة في اتصالاته مع مجلس الإدارة»، بما أعاق قدرة المجلس على أداء مسؤولياته، وإن أعضاء المجلس فقدوا الثقة به.

ولم يكن هؤلاء مجرد منتقدين مجهولين، بل كان المجلس يضم إيليا سوتسكيفر، الشريك المؤسس وكبير العلماء في «أوبن إيه آي»، وأدم دانجيلو، الرئيس التنفيذي لشركة «كورا» والمدير التنفيذي السابق في «فيسبوك»، ورائدة الأعمال في مجال التكنولوجيا تاشا مكولي، وهيلين تورنر من

# «وربة» يستقبل أكثر من 40 متدرباً ضمن «انطلاقة» «الخليج» يستعرض حساب الراتب في مول العاصمة



فريق «الخليج» في مول العاصمة

سداد مرتبة تمتد حتى 5 سنوات، وقرض إسكاني يصل إلى 70.000 دينار، بفترة سداد تصل إلى 15 عاماً، وفترة سماح تصل إلى 24 شهراً، كما تتضمن المزايا صندوق أمانات مجانية لمدة عام، وبطاقة ائتمانية مجانية مدى الحياة.

وتأجير السيارات، فضلاً عن التسوق من خلال متجر إلكتروني يُعد الأول من نوعه في القطاع المصرفي.

وتشمل مزايا الحساب إمكانية الحصول على قرض شخصي يصل إلى 25.000 دينار، مع فترة

ينظم بنك الخليج، على مدى 3 أيام من 13 إلى 15 الجاري، فعالية خاصة في مول العاصمة، بهدف تعريف الزوار بالمزايا الحصرية التي يقدمها حساب الراتب للكويتيين العاملين في القطاع الحكومي. ويحصل العملاء المؤهلون عند تحويل رواتبهم إلى البنك على هدية ترحيبية تصل قيمتها إلى 1200 دينار، إلى جانب باقة متكاملة من المزايا المصرفية والتمويلية المصممة لتلبية احتياجاتهم وتطلعاتهم. وشهد جناح «الخليج» إقبالاً لافتاً من الزوار الراغبين في التعرف على تفاصيل حساب الراتب والاستفادة من مزاياه. وحرص فريق البنك، خلال الفعالية، على تعزيز وعي الجمهور بمخاطر الاحتيال المالي وسبل حماية بياناتهم المصرفية، وذلك في إطار دعمه المتواصل لحملة «لنكن على دراية».

ويمنح حساب الراتب العملاء ميزة التسجيل التلقائي في أسرع برنامج مكافآت في الكويت، بما يتيح لهم استبدال النقاط بمبالغ نقدية، أو استخدامها في حجز تذاكر السفر والفنادق

للمتدربين التعرف على مختلف الإدارات والقطاعات، والإطلاع على اليات العمل المؤسسي، بما يساهم في توسيع مداركهم المهنية، وربط الجانب الأكاديمي بالتطبيق العملي». وأضافت الرشيد: «كما يشارك المتدربون في عدد من الأنشطة والمهام العملية بإشراف كوادر مصرفية متخصصة، بما يساعدهم على تنمية مهارات التواصل والعمل الجماعي، وتعزيز قدرتهم على تحمل المسؤولية واتخاذ القرار في بيئة عمل احترافية». وأكدت أن «بنك وربة يؤمن بأن الاستثمار في الشباب يمثل أحد أهم ركائز التنمية المستدامة، لذلك يواصل إطلاق المبادرات والبرامج التي تتيح لهم فرصاً حقيقية للتعلم واكتساب الخبرة، بما يعزز جاهزيتهم للانخراط في سوق العمل مستقبلاً، ويواكب رؤية البنك في بناء كوادر وطنية مؤهلة».



معالي الرشيد

عبدالله الرشيد - رئيسة مجموعة الموارد البشرية والخدمات العامة: «لا يقتصر برنامج انطلاقة على التدريب داخل فروع البنك فحسب؛ بل يوفر تجربة مهنية متكاملة تنتج

في إطار التزامه المستمر بدعم الكفاءات الوطنية الشابة وتأهيلها، أعلن بنك وربة استقبال أكثر من 40 متدرباً ومتدربة ضمن برنامج «انطلاقة»، الذي ينفذ بالتعاون مع الهيئة العامة لشؤون القصر، على دفعتين، خلال يوليو وأغسطس، في خطوة تعكس حرص البنك على الإسهام في إعداد جيل قادر على مواكبة متطلبات سوق العمل واكتساب المهارات المهنية اللازمة.

ويأتي البرنامج ضمن جهود بنك وربة الهادفة إلى تعزيز مسؤوليته المجتمعية، من خلال توفير بيئة تدريبية احترافية تمنح المشاركين فرصة حقيقية للإطلاع على طبيعة العمل المصرفي، واكتساب الخبرات العملية التي تساهم في تطوير مهاراتهم وصقل قدراتهم. وحول الموضوع قالت معالي

# إنفينيتي QX80: فخامة تلائم المرأة العصرية



## «الشاي» تطلق «تشيبوتلي» في السعودية

الضيوف الوصول إلى الموقع عبر المخرج رقم 9 على طريق الإصام عبدالله بن سعود بن عبدالعزيز. من جانبه، ذكر نيت لوتون- رئيس إدارة تطوير الأعمال لدى تشيبوتلي: «يسرنا تقديم علامة تشيبوتلي لزيائنا في السعودية للمرة الأولى. تمثل المملكة محطة مهمة ضمن استراتيجيتنا للتوسع في واحدة من أكثر الأسواق الاستهلاكية حيوية في الشرق الأوسط، كما يشكل افتتاح المطعم في مدينة الرياض، التي تضم عدداً من أبرز وجهات التسوق والترفيه في المنطقة، منصة مثالية للتعريف بعلامتنا التجارية لدى الزبائن المحليين والزوار من مختلف أنحاء العالم. ونتطلع، بالتعاون مع مجموعة الشاي، إلى تقديم تجربة تشيبوتلي المميزة وترسيخ أسس قوية للنمو المستدام في المنطقة».

بدوره، قال جيف كلين- رئيس إدارة الضيافة في مجموعة الشاي: «منذ إطلاق تشيبوتلي في المنطقة قبل أكثر من عامين، تجاوزت العلامة جميع التوقعات، لتصبح واحدة من أكثر العلامات التجارية شعبية ضمن محفظتنا. ومع إدراكنا لحجم الترقب الذي إبداه المستهلكون في السعودية لوصول تشيبوتلي، نتطلع إلى تلبية تطلعاتهم من خلال قائمتها المميزة التي تضم أطباقاً طازجة ولذيذة ومحضرة من مكونات حقيقية».

أعلنت مجموعة الشاي إطلاق علامة تشيبوتلي مكسيكان جريل (المدرجة في بورصة نيويورك تحت الرمز: CMG) في السعودية، وذلك بافتتاح أول مطاعها في الرياض خلال أغسطس الجاري. يمثل هذا الافتتاح محطة جديدة ومهمة في مسيرة توسع تشيبوتلي في الشرق الأوسط، حيث سمّخ الزبائن في المملكة فرصة الاستمتاع لأول مرة بأطباق العلامة المحضرة من مكونات حقيقية تأتي من مصادر مسؤولة، والمحضرة وفق أساليب الطهي التقليدية التي تشتهر بها العلامة.

وسيقدم المطعم الجديد في الرياض قائمة تشيبوتلي المميزة، التي تشمل: البوريو، والأطباق الخاصة، والأكا، والكاساديا، والسلطات، المحضرة جميعها من مكونات حقيقية في مطبخ مفتوح يتيح للضيوف مشاهدة مراحل إعداد وجباتهم. كما سيتمكن الضيوف من تخصيص وجباتهم وفق تفضيلاتهم، من خلال اختيار البروتينات والأرز والفاصوليا والصلصات والإضافات المتنوعة، إلى جانب صلصة الغواكامولي الشهيرة من تشيبوتلي، ليستمتعوا بال تجربة ذاتها التي جعلت العلامة واحدة من أبرز الأسماء العالمية في قطاع المطاعم. وسيفتح مطعم تشيبوتلي في سدر، إحدى أبرز وجهات المطاعم في قلب العاصمة، بجوار غرناطة مول، ويمكن

نزاع اختبار أوضاع القيادة ستة إعدادات تشمل الوضع الأساسي (Standard) والاقتصادي (Eco) والرياضي (Sport) والخاص (Personal) والقيادة على الطرق الصخرية (Rock) والقيادة على الطرق الرملية (Sand)، ما يتيح ضبط أداء نظام الدفع وفقاً لطبيعة الطريق ويضمن تجربة قيادة سلسة في سيارة SUV على مختلف الطرق بدءاً من الطرق الساحلية.

وتعد سيارة إنفينيتي QX80 طراز عام 2026 السيارة المثالية للمرأة العصرية، حيث تم تصميمها لتلبية مختلف احتياجاتها بدءاً من قيادة الأعمال ورعاية الأسرة وصولاً إلى تجارب الجياة المتعة والمرحة. وبفضل تصميمها الجريء وتقنياتها الذكية ومزايا الراحة الفاخرة، تعيد QX80 تعريف مفهوم الفخامة لتصبح أكثر من مجرد حضور أو مكانة، بل وسيلة تمكن المرأة من التنقل في حياتها بثقة وأناقة وسهولة.

الأطفال أثناء الرحلات الطويلة، كما يجعل نظام التعليق الهوائي الإلكتروني على خفض ارتفاع السيارة عند التوقف لتسهيل تحميل عربات الأطفال أو المشتريات أو المعدات الرياضية. مثالية لتجارب الاستكشاف وترغب المرأة العصرية في عيش لحظات من المغامرة، إلى جانب العمل ورعاية الأسرة. وسواء كانت رحلة قصيرة إلى الشاطئ في عطلة نهاية الأسبوع أو عند القيادة على الطرق الجبلية، ترتقي سيارة QX80 إلى مستوى هذه التجارب بكفاءة وثقة بفضل محرك V6 بشاحن التوربو المزدوج سعة 3.5 لتر الذي يولد قوة تبلغ 450 حصاناً وعزم دوران يصل إلى 700 نيوتن متر بالاقتران مع ناقل الحركة الأوتوماتيكي بتسع سرعات. ويعمل نظام INFINITI All-Mode 4WD للرفع الرباعي على توزيع قوة المحرك بين المحورين الأمامي والخلفي بشكل مستمر لتعزيز ثبات السيارة على الطريق، فيما يوفر

الأنظار بمجرّد رؤيتها. QX80 الداخل، تضمن المقصورة أجواء مثالية لمتابعة العمل، حيث توفر مرآة الرؤية الخلفية الذكية بدون إطار رؤية واضحة حتى عندما تكون المقصورة ممتلئة بالركاب، بينما تساهم أنظمة الكاميرا المتقدمة - بما في ذلك نظام Front Wide View للرؤية الأمامية ونظام الرؤية للمنطقة أمام وأسفل غطاء المحرك - في توفير تجربة تنقل سلسة داخل المدن. وبفضل نظام Klipsch® Reference Premiere Audio الصوتي المجهز بـ24 مكبراً صوتياً، يمكن إجراء مكالمات الاجتماعات بوضوح فائق، فيما تتحول اللحظات الهادئة بين الاجتماعات إلى فترات تساعد على استعادة النشاط. وصممت سيارة QX80 لتلبية احتياجات الأمهات، إذ تحظى العائلة بمكانة أساسية في حياة المرأة، وتمتاز المقصورة بتصميم يجمع بين الراحة والتقنيات الذكية، حيث تراقب تقنية التبريد البيومتري درجة حرارة الركاب وتعدل تدفق الهواء تلقائياً، ما يضمن راحة

تعيش المرأة العصرية حياة متسارعة ومتنوعة، تنتقل فيها بين مسؤوليات متعددة، فنراها رائدة أعمال تساهم في تأسيس الشركات أو تتولى منصبا قياديا أو صانعة جيل تدير شؤون أسرتها بكفاءة، فيما تحرص على تخصيص وقت للتجارب المميزة. وضمنت سيارة إنفينيتي QX80 طراز عام 2026 لمواكبة هذا التنوع، حيث تجمع بين القوة والأناقة والراحة والتقنيات الذكية لتلبي مختلف متطلبات الحياة اليومية.

ملائمة لرائدات الأعمال تتمتاز سيارة QX80 بحضورها المميز الذي يتجسد في جميع تفاصيلها بفضل تصميمها الذي يوحي بالقوة، بدءاً من غطاء المحرك شبه المسطح والخطوط الجانبية الانسيابية وصولاً إلى الشبك مزدوج القوس المبتكر المستوحى من غابات الخيزران والذي تحيط به مصابيح LED الأنيقة المصممة على شكل مفاتيح البيانو الرقمي. وبفضل هذه المزايا، تجذب سيارة

# «الوطني»: جلسة إرشادية متخصصة للمشاركين في برنامج كن

## في إطار التزامه الراسخ بتمكين الشباب الكويتيين ودعم تطلعاتهم ليكونوا قوة فاعلة بالمستقبل



لقطة جماعية مع قيادات «الوطني»



«كن» يمثل منصة متميزة لإلهام الشباب وتنمية قدراتهم الريادية

محمد الحبشي

في إطار دعمه المتواصل لبرنامج «كن» لريادة الأعمال الاجتماعية، الذي تنظمه مؤسسة لويك التطوعية، نظم بنك الكويت الوطني جلسة إرشادية متخصصة، بهدف دعم المشاركين وتمكينهم من تطوير أفكارهم ومشاريعهم الاجتماعية والبيئية، من خلال الاستفادة من خبرات كوادر البنك وتجاربهم المهنية.

وشهدت الجلسة تقديم البنك إرشادات عملية ورؤى مهنية للمشاركين ساعدتهم على تطوير أفكارهم الريادية وتحويلها إلى مبادرات أكثر نضجاً وقابلية للتنفيذ، ضمن بيئة تفاعلية أتاحت لهم فرصة طرح أفكارهم ومناقشتها والحصول على ملاحظات مباشرة من المخصصين، كما استهدفت نقل الخبرات للطلاب في العمل المؤسسي والتخطيط وتطوير الأفكار، إضافة إلى تقديم مجموعة من النصائح العملية.

وبعد برنامج «كن» أحد أبرز برامج ريادة الأعمال الاجتماعية الموجهة للشباب، ويحتفل هذا العام بسنخته الحادية عشر، حيث يهدف إلى تمكين الجيل الجديد من صناع التغيير وتزويدهم بالعقلية الريادية والمهارات العملية اللازمة لإحداث أثر اجتماعي وبيئي مستدام، كما يعمل البرنامج على تنمية التفكير الابتكاري لدى المشاركين ومساعدتهم على تحويل أفكارهم إلى مبادرات ومشاريع قابلة للتنفيذ وتخدم المجتمع.

وقد تم تطوير البرنامج

المشاركين في «كن» أسهم في تطوير مهاراتهم وأتاح لنا فرصة الاستفادة من خبرات المخصصين في «الوطني»

مشاركون في «كن»

مهنية ملهمة، والاستفادة من نصائح عملية في مجالات القيادة والتخطيط، وهو ما منحني دافعا اكبر للاستمرار في تطوير فكرتي وتعزيز مهاراتي الريادية، والاستعداد بشكل أفضل لتحويلها إلى مشروع قابل للتنفيذ».

من جانبه، قال الطالب مناف الملا: «شعني والدائي على الالتحاق ببرنامج كن، لما يتمتع به من سمعة متميزة في تنمية مهارات الشباب، وبعد مشاركتي فيه أدركت القيمة الحقيقية لهذه التجربة التي ساهمت في تطوير قدراتي الشخصية وتعزيز وعيي بأهمية المساهمة الإيجابية في المجتمع، لذلك أشجع أولياء الأمور على دعم أبنائهم وتحفيزهم للمشاركة في مثل هذه البرامج التي تتيح لهم اكتساب مهارات وخبرات قيمة للمستقبل».

ساهم برنامج كن في تطوير ثقتي بقدراتي وتعزيز مهاراتي في التواصل والعمل الجماعي، كما أتاح لي فرصة الاستفادة من أفكار وتجارب متنوعة أسهمت في إثراء طريقة تفكيري وساعدتني على النظر إلى التحديات من زوايا مختلفة، وهو ما عزز قدرتي على ابتكار حلول أكثر فاعلية وتأثيراً».

ذكرت الطالبة بدرورها، الجوري الحشاش: «من أبرز ما اكتسبته خلال مشاركتي في البرنامج هو القدرة على تحويل الأفكار إلى مشاريع قابلة للتنفيذ وذات أثر ملموس، كما ساعدنا البرنامج على تبني رؤية أشمل تجاه التحديات المجتمعية، من خلال النظر إليها كفرص للابتكار وإيجاد حلول تسهم في إحداث تغيير إيجابي ومستدام في المجتمع».

وأكد الطالب فيصل الدويش أن من أبرز ما يميز برنامج كن جمعة شبابيا يتشاركون الشغف بالتحسين الإيجابي، مشيراً إلى أن البرنامج أتاح لهم تبادل الأفكار والخبرات وبناء علاقات وصداقات قيمة من شأنها الاستمرار حتى بعد انتهاء البرنامج.

وأضاف الدويش: «أتاح لنا اللقاء فرصة التعرف على تجارب

وحدد على أن تمكين الشباب يمثل أحد المحاور الأساسية في استراتيجية البنك للمسؤولية الاجتماعية، مؤكدا حرص «الوطني» على دعم المبادرات والبرامج التي تمنح مهارات الشباب وتصلق قدراتهم القيادية والابتكارية، بما ينسجم مع رؤية الكويت 2035 وأهداف التنمية المستدامة.

وتعكس هذه المبادرات رؤية بنك الكويت الوطني التي تتمثل في أهمية الاستثمار برأس المال البشري باعتباره استثمارا في قادة المستقبل، كما تعكس التزامه الراسخ بتمكين الشباب الكويتيين ومساعدتهم في تحقيق أهدافهم وطموحاتهم ودعم تطلعات الجيل القادم ليكونوا قوة عمل فاعلة وديناميكية في المستقبل.

وأضاف الحبشي: «نحرص باستمرار على تقديم الدعم العملي للمشاركين، من خلال مشاركة الخبرات والمعارف المهنية، بما يساعد الشباب على تطوير أفكارهم وتحويلها إلى مشاريع ومبادرات ذات أثر اجتماعي وبيئي مستدام، كما تجسد هذه المبادرة ثقافة التطوع والعطاء التي يحرص البنك على ترسيخها بين كوادر».

ويعزز ثقتهم بأنفسهم وقدرتهم على العمل ضمن فرق متنوعة وتطوير مشاريع حقيقية تخدم المجتمع، كذلك يمنحهم فرصة صقل مهاراتهم في عرض الأفكار والمبادرات بصورة احترافية، بما يؤهلهم للتعامل بفاعلية مع التحديات المختلفة وإحداث أثر إيجابي في مجتمعاتهم.

ويأتي دعم بنك الكويت الوطني لبرنامج «كن» في إطار شركائه الاستراتيجية الممتدة مع مؤسسة لويك التطوعية، والتي أثمرت على مدار السنوات الماضية عن إطلاق ودعم العديد من المبادرات والبرامج الموجهة للشباب، وتعكس هذه الشراكة

بالتعاون مع كلية باسبون في بوسطن، المصنفة الأولى عالمياً في تعليم ريادة الأعمال، بما يوفر للمشاركين تجربة تعليمية عالمية المستوى تجمع بين أفضل الممارسات الأكاديمية والتطبيق العملي. ويشارك الشباب في ورش عمل تفاعلية وأنشطة تدريبية وتجارب عملية، إلى جانب الاستفادة من التوجيه والإرشاد الذي يقدمه خبراء ورؤاد أعمال وقادة في مختلف المجالات.

كما يساهم البرنامج في تنمية قدرات المشاركين في مجالات القيادة والتواصل وحل المشكلات واتخاذ القرار،



تكريم المشاركين في «كن»

# ... وينظم فعالية على شاطئ جزيرة أم المرادم



لقطة من الفعالية

والصايدين والغواصين والمهتمين بالأنشطة البحرية، الأمر الذي أسهم في بناء قاعدة جماهيرية واسعة، وجعلهم من أبرز صناع المحتوى المتخصصين في إبراز نمط الحياة الساحلية بالكويت.

مختلفة، مثل: الإبحار، والدراجات المائية، والتزلج الشراعي، وغيرها. كما يحرص الفريق على مشاركة متابعيه بتحديثات يومية حول حالة البحر والطقس، إلى جانب نقل تجارب وقصص مرئيات الشواطئ

صناعة المحتوى البحري والأنشطة الخارجية، حيث يديرها مجموعة من الشباب الشغوفين بالحياة البحرية والساحلية، ويقدمون من خلالها محتوى متنوعاً يوثق تجاربهم في الأنشطة البحرية

لحماية الأفراد من الوقوع ضحية لهذه الممارسات. لذلك يواصل «الوطني» دعمه لحملة (لكن على دراية)، من خلال تنفيذ مجموعة متنوعة من المبادرات والأنشطة الميدانية والتوعوية التي تهدف إلى تعريف العمال والجمهور المصرية أو كلمات المرور أو رموز التحقق مع أي جهة كانت، وعدم الاستجابة للروابط المشبوهة أو العروض الوهمية. كما نحرص على تقديم إرشادات عملية تسهم في تعزيز الاستخدام الآمن للخدمات

المصرية الرقمية، بما يدعم جهود بناء مجتمع أكثر وعياً وقدرة على حماية نفسه من المخاطر المالية والإلكترونية».

وتُعد Nomads290 من أبرز المنصات الكويتية المتخصصة في

على القنوات التقليدية، بل تتطلب الوصول إلى أفراد المجتمع في مختلف أماكن وجودهم والتفاعل المباشر معهم، بما يسهم في تعزيز قدرتهم على مواجهة المخاطر المتزايدة المرتبطة بالاحتيال الإلكتروني. ومن هذا المنطلق، جاءت هذه الفعالية في جزيرة أم المرادم بالتعاون مع فريق Nomads290 وشركة الروصتين لتوفير منصة تواصل مباشرة مع الجمهور في بيئة حيوية تجمع حبي البحر، بما يتيح توصيل رسائل التوعية بصورة أكثر تأثيراً وقرباً».

وأضاف العسكر: «تشهد أساليب الاحتيال المالي تطوراً مستمراً مع التقدم التقني والنحول الرقمي المتسارع، الأمر الذي يجعل الوعي المجتمعي خط الدفاع الأول

ضمن جهود الرامية إلى التواصل مع فئة الشباب وتعزيز الوعي المالي لديهم، نظم بنك الكويت الوطني فعالية على شاطئ جزيرة أم المرادم، بالتعاون مع فريق Nomads290 وشركة الروصتين، لتوعية هذه الفئة المهمة في المجتمع بمخاطر الاحتيال المالي، حيث تضمنت تقديم إرشادات حول أساليب الاحتيال وطرق الوقاية منها، إلى جانب توزيع هدايا على مرئيات الشاطئ».

وتأتي هذه المبادرة ضمن سلسلة من الأنشطة والفعاليات التي ينفذها «الوطني» دعماً لحملة «لكن على دراية» التي أطلقها بنك الكويت المركزي واتحاد مصارف المحلية، بهدف رفع مستوى الوعي المصرفي والمالي لدى

## «التجاري» يعلن فائزي سحبوات «النجمة» الأسبوعية والشهرية

- زهير جاسم محمد السقاوي  
- شوقي بسمة  
- بدر منصور عبدالله الحرن  
- الرابع في سحب حساب النجمة الشهري - جائزة 20.000 دينار من نصيب الفائز  
- زين الدين محمد بهجت مرسي  
ومن المعروف أن جوائز «حساب النجمة» مميزة، تتضمن سحبوات أسبوعية بقيمة 5000 دينار، وشهرية بقيمة 20000 دينار، إضافة إلى جائزة نصف سنوية بقيمة 500000 دينار، والجائزة السنوية الكبرى بقيمة 1.500.000 دينار.

أجرى البنك التجاري سحبواته الأسبوعية والشهرية على حساب النجمة عن شهر يوليو 2026 أمس، بحضور ممثلين عن الإدارات الداخلية المختصة في البنك، إلى جانب مدققين خارجيين من شركة RSM ومكتب جرانث ثورنتون Grant Thornton، وقد قام البنك بتغطية السحب مباشرة عبر قناته على «يوتيوب»، وحساباته في وسائل التواصل، وجاءت النتيجة على النحو التالي:

الحابحون في سحبوات حساب النجمة الأسبوعية - جائزة 5.000 دينار من نصيب الفائزين  
- سعد جابر ساكت الشمري - أماني بدر سالم الحريص

# «بيت التمويل» يحذر من رسائل تنتحل صفة جهات رسمية



تأكد قبل لا تدفع

المشبوهة يمثلان خطوة أساسية لتجنب الوقوع ضحية للاحتيال. وشدد «بيت التمويل» على ضرورة التصدي لعمليات الاحتيال، من خلال زيادة الوعي المالي واليقظة، والامتناع عن مشاركة أي معلومات سرية تتعلق بالبطاقات الشخصية أو كلمات المرور لمرءة واحدة، أو كلمة السر الخاصة بالبطاقة المصرفية، سواء عبر الهاتف أو البريد الإلكتروني أو أي وسيلة أخرى، مؤكداً أنه لا يطلع من عملائه مشاركة أو تحديث بياناتهم المالية عبر الهاتف أو الرسائل الإلكترونية أو النصية.

ويؤكد «بيت التمويل» أن الوعي واليقظة يمثلان خط الدفاع الأول في مواجهة عمليات الاحتيال الإلكتروني، رغم التطور المستمر في أساليبها، داعياً العملاء والجمهور إلى توخي الحيلة والحذر، والابتعاد عن أي رسائل مشبوهة، وعدم مشاركة أي بيانات بنكية أو شخصية تحت أي ظرف. وأشار إلى حرصه على مواصلة دوره في تعزيز الوعي المصرفي والرقمي لدى العملاء والمجتمع، انطلاقاً من مسؤوليته في حماية عملائه ومساعدتهم على التعرف على أساليب الاحتيال المتطورة. كما أكد البنك أن المحتالين يستغلون أحياناً أسماء وشعارات جهات موثوقة لإضفاء طابع رسمي على رسائلهم، لذلك فإن التحقق من مصدر الرسالة وعدم الضغط على الروابط

إجراءات قانونية وإدارية في حال عدم الإسراع بالرد. كما تتضمن هذه الرسائل الاحتيالية روابط إلكترونية مشبوهة، بهدف توجيه الضحية نحو مواقع مزيفة مصممة للاستيلاء على البيانات الشخصية والحسابات المالية لمصلحة عصابات معظلمها من خارج الكويت.

الوعي خط الدفاع الأول

وأوضح «بيت التمويل» أن سداد المخالفات والغرامات يتم عبر الوسائل والمواقع الرسمية المعتمدة، لافتاً إلى أن الاستجابة للرسائل المشبوهة قد تُعرض الأفراد لعمليات احتيال إلكتروني تتسبب في ضياع أموالهم.

أساليب متقنة للإيقاع بالخداع

ولفت البنك إلى أن العمليات الاحتيالية تشهد تطوراً مستمراً، وأصبحت تعتمد على أساليب متقنة للإيقاع بضحاياها، من خلال خلق حالة الضغط والاستعجال، في محاولة لدفعهم إلى التفاعل من دون تحقق من خلال مطالبة المتلقين بدفع الغرامة في أجل محدد، مع التهديد باتخاذ

# الدويسان: السينما في الكويت تحتاج إلى دعم حقيقي

## خلال جلسة حوارية ضمن فعاليات مهرجان «صيفي ثقافي 18» في رابطة الأدباء



بين سجل المرضى... وشاخص القبر

علي كاظم الطائي

في عيادة الطبيب وقف جاسم ذو الخمسين ربيعاً يتصبب عرقاً بسبب زحمة الحضور وانقطاع تيار الكهرباء التي هجع معها جهاز التكيف المثبت في زاوية القاعة الصغيرة التي تملأها كراسي المراجعين خلفاً صمتاً رهيباً وقطرات ماء تتساقط من جانبي الجهاز لتستقر فوق بلاط الموزايك القديم، كانت أمه قد أصيبت قبل 9 أشهر بمرض تصلب الشرايين، ولكنها كغيرها من نساء القرية لا تؤمن بكل ما يقوله الطبيب، كيف لا وهي التي سمعت أباهم ولا أكثر من مرة يذكر على سبيل الافتخار أنه لم يراجع الطبيب إطلاقاً، وشاهدت أمها كيف تجاوزت الـ 80 عاماً بدون أي مشاكل صحية.

نهض جاسم من الكرسي وعين أمه التي تجلس بجواره إلى اليمين لتلتهم كل حركاته، عينها الذابلتان كانتا تشي بشيء من الحزن الشفيف وهي ترمق صديقه، فهما باتتا فريسة للشيب بملاهما متسللاً إلى هامته في منظر يشبه النجوم في ليالي الصيف، أمال جسده النحيل نحو اليسار مارقاً بين صفى كراسي إلى باب العيادة الخارجي ليشعل سجارة، وعيناً يحاول أن يدفع مع زفير الدخان كل الهموم التي تجثم على صدره، مرض أمه، حاجته للمال، بيته المتداعي، أزمة الدين الخائفة، وفجأة انتابه شعور غريب وإحساس أشبه ما يكون باليقين عندما راودته فكرة أن الذين لا يثرون عن آبائهم وأمهاتهم شيئاً ربما هم أبر الناس بالوالدين، فهو في تلك اللحظات تساءل مع نفسه ما فضل الأبناء الموسرين من أبناء الأثرياء في مواقف كهذه، ليست أموال آبائهم وأمهاتهم؟

القي جاسم عقب السجارة على الأرض، وفركه تحت كعب نعله بقوة وهو مندمج على هذه الفكرة وكأنه اكتشف لغزاً اجتماعياً كبيراً يضاهي كشوف البعثات العلمية في مقابر الفراعنة، حيث الدليل العلمي الناهض، استدار إلى الخلف متوجهاً إلى باب العيادة لينشق الصفوف مجدداً باتجاه سكرتير الطبيب، ونظرات المرضى ومرافقيهم تقصه بشيء من الفضول أو خوفاً من انتهاك نظام التسلسلات، وقف أمام السكرتير بدون أن يحدثه وعيناه تلتهم سجل التسلسل، قبل نصف ساعة أبلغه السكرتير أن اسم أمه يحمل التسلسل 28 في سجل المرضى المراجعين، وينظره سريعة صوب الأسماء وجد أن السكرتير قد شطب على 24 اسم بواسطة القلم الجاف الأزرق، وعلى الرغم من أن عملية الشطب هذه طبيعية جداً لمن يعمل في هذه الوظيفة لكن جاسم ارتاع لهذا المنظر، ودفعه الفضول إلى أن يسأل السكرتير: «لماذا لا تكتفي بوضع علامة أمام الاسم؟»، وكان رد سكرتير الطبيب «وما الفرق؟»، لقد تحول الجواب إلى سؤال غير متوقع، وفي هذه اللحظة بالذات احتار جاسم في الإجابة، غير أنه اكتفى بقول: «لا شيء»، واستدار إلى الخلف ليستقر نظره على وجه أمه التي لا ترى غيره في تلك القاعة، رغم إمارات المرض التي كانت بادئة عليها، وسوف يتذكر هذه اللحظات طويلاً وهو يقف أمام قبر أمه بعد أيام، ويغسل بكتلتا يديه المتيبستين شاخص القبر وعليه اسم أمه بلون أسود منقوش على لوح من المرمر الأبيض لا تطاله يد السكرتير ليشطب عليه مرة أخرى.

محددة ومساحة زمنية محدودة، ما يفرض على المخرج اختزال الأحداث والأفكار وتقديمها ضمن بناء درامي متماسك.

### تجارب إنسانية

وأضاف الدويسان أن من أبرز أشكال الرواية التي تستفيد منها السينما الرواية ذات البناء المنظم، خصوصاً التي تقوم على بنية الفصول الثلاثة «Three-Act Structure»، والتي تتميز بوجود هيكل واضح للأحداث والشخصيات، ما يجعل عملية تحويلها إلى عمل سينمائي أكثر قابلية للمعالجة والاقتباس.

### حصد الجوائز

وذكر الدويسان أن المخرج أو كاتب السيناريو يحتاج إلى إجراء بعض التغييرات في العمل لتحقيق النجاح، متسائلاً: «هل النجاح في السينما يتمثل في حصد الجوائز أم في النجاح الجماهيري؟». وأوضح أن هناك أفلاماً جماهيرية ضخمة (Blockbuster) تحقق إيرادات كبيرة، لكنها لا تحصد أي جوائز، وفي المقابل هناك أفلام تحقق تأثيراً إنسانياً كبيراً في الجمهور، مثل فيلم The Godfather، الذي حقق نجاحاً وتأثيراً واسعاً، إلى جانب حصوله على جوائز.



الدويسان والقصار أثناء الجلسة الحوارية

المتخصصين والـ «Mentors» في هذا المجال.

### مساحة زمنية

من جانب آخر، لفت الدويسان إلى أن طبيعة الرواية تمنح الكاتب مساحة واسعة من الحرية في بناء الحكاية وتقديم شخصياتها وأحداثها، من دون التقيد الصارم ببنية محددة. وبين أن الرواية قد تنتقل من شخصية إلى أخرى، ثم تقدم شخصية جديدة بصفحات عدة، وقد يمتد السرد إلى مئات الصفحات، من دون أن يشكل ذلك عائقاً أمام الكاتب، بينما يختلف الأمر في السينما، التي تقوم على بنية

إلى أن الأعمال الأدبية تتنوع بين الشعر والمسرح والقصة القصيرة وغيرها من الأجناس الأدبية وأفاد بأن هناك العديد من الأفلام التي استندت إلى أعمال أدبية، ومنها أعمال شعرية انتقلت إلى ملحة «الأوديسة» للشاعر هوميروس. وتمنى أن يتوافر على الصعيد المحلي دعم حقيقي لصناعة الأفلام والسينما، من خلال إنشاء صناديق لدعم الإنتاج السينمائي، إلى جانب تعزيز الاحتكاك بالتجارب السينمائية العالمية، والاستفادة من خبرات

ضمن فعاليات مهرجان «صيفي ثقافي 18»، نظمت جلسة حوارية بعنوان «السينما ورؤية العمل الأدبي»، بالتعاون مع رابطة الأدباء الكويتيين، قدمها المخرج السينمائي وكاتب السيناريو فيصل الدويسان، وأدارت الحوار رئيسة بيت الترجمة نسبية القصار، على مسرح د. سعاد الصباح في منطقة العدلية، بحضور عدد من المثقفين والمهتمين بالشأن السينمائي.

وفي مستهل الندوة، قالت القصار: «إن قراءة العمل الأدبي تترك في مخيلتنا صورة خاصة عنه، إذ نتخيل الوجوه والأماكن، ونسمع الأصوات، وحين ينتقل هذا العمل إلى السينما يستخدم المخرج أدوات مختلفة تشكل من خلالها الصورة، والصوت، والحركة، والإيقاع، ومن هنا تنفتح العلاقة بين الأدب والسينما، وتُطرح مجموعة من التساؤلات، أبرزها: كيف تتحول الكلمة إلى مشهد؟ وكـم يبقى من النص حين يصبح فيلماً؟ وكـم تضيف إليه رؤية المخرج؟ وفي هذه الجلسة نتقرب من هذه العلاقة من خلال تجربة الدويسان».

### فيلم The Odyssey

من جانبه، ذكر المخرج الدويسان أنه يحب السينما، ويرغب في مشاركة الحضور ما اكتسبه من خبرات خلال رحلته في هذا المجال، وطرح تساؤلاً حول حضور الأدب في السينما، مشيراً

# المسلم: «عندما أراك» في 50 حلقة على «سيرة»



عبدالعزیز المسلم

وتوجه بالشكر للقائمين على منصة سيرة الرقمية، والتي شارك في حفل افتتاحها كأحد أهم الفنانين الراشدين في أعمالها والمكرمين أيضاً، ولياتي مسلسل «عندما أراك»، كأول أعماله بالمنصة التي جرى افتتاحها في أجواء احتفالية بمدينة جدة التاريخية كأول منصة بالشرق الأوسط مخصصة في «الشورت دراما» و«الميني دراما»، والموجهة إلى الأسرة العربية والخليجية والدولية، ضمن رؤية إعلامية هادفة تعكس قيم المجتمع، وتدعم إنتاج محتوى بصري متطور وعميق.

ودوار وبطولة المسلسل، كما شاركه البطولة مجموعة كبيرة من الفنانين، منهم: شهاب حاجية، ومي البلوشي، وخالد بوضفر، وعبدالله المسلم، وكفاح الرقيب، وشيماء قمبر، وعمر العقوب، ويوسف المزي، وفهد الفلاح، وغيرهم. وذكر المسلم أن «المسلسل يناقش قصة جديدة في إطار اجتماعي لا يخلو من الإثارة والتشويق، متناولاً حياة ثري تعرض لحادث فقد على أثره النظر، وفي الوقت الذي تسقط الأفتنة ويتخلى عنه الآخرون يرى ببصيرته ما عجز عن رؤيته بعينه، مسلطاً الضوء على أزمات الحياة، حيث تتكشف الشخصيات على حقيقتها».

في الصدارة، حيث تم تصويره بما يشبه الريلز، فيما لا تتجاوز مدة الحلقة 1:30 دقيقة، ويصل عدد الحلقات إلى 50، ليحقق العمل ثورة في عالم الدراما الكويتية. وأضاف أن المسلسل تم تصويره بكاميرات سينما وعدسات مخصصة للأفلام على غرار المسلسلات الأجنبية والكورية، بتقنية تصوير جديدة ومبتكرة لم تحدث من قبل في الدراما العربية، لتخرج الصورة والمشاهد والمقاطع بأسلوب مبتكر وجديد على المشاهد العربي، وأوضح أنه تصدى لتأليف وسيناريو

### عزة إبراهيم

كشف الفنان د. عبدالعزيز المسلم عن انطلاق عروض مسلسله الجديد «عندما أراك» عبر منصة سيرة الرقمية في 50 حلقة مع ترجمته لعدد من اللغات حول العالم.

وأعرب المسلم عن سعادته بطرح المسلسل للعرض، حيث يتشوق لتلقي ردود الأفعال من جمهوره، خصوصاً أن العمل هو الأول من نوعه في الكويت كأول مسلسل طويل، على غرار الأعمال العالمية، مؤكداً أن المسلسل يعد ثورة درامية جديدة تضع الأعمال الكويتية

# البلوشي: «مس أن» فيلم جديد من نوعه

## كشف لـ «الجريدة». عن تأليف مسلسل كوميدي وآخر يحمل الغموض



ناصر البلوشي

وحول فريق العمل قال: «حرصت على انتقاء شخصيات تناسب الأدوار المرسومة في الفيلم، ولذلك فإن المشاهد سيشعر بأن كل فنان يجسد شخصية كُتبت من أجله، كما يساعد في ذلك الكيمياء الفنية الكبيرة بين الفنانين العلي والفضالة، إلى جانب أبطال الفيلم الفنانين شهاب جوهري، محمد الحملي، شملان العميري، فاضل جوهري، أحلام التميمي، جلدان، يوسف مطر، كوثر البلوشي، لوجي، وهو من تأليف بشاير الدوسري، وإخراج ناصر البلوشي، وإنتاج شركة تالنت للإنتاج الفني».

### العرض الأخير

ولفت البلوشي إلى أن العرض الأخير لمسرحية الدكان على مسرح نادي السالمية سيكون يوم الجمعة المقبل، والتي شارك في بطولتها إلى جانب الفنانين محمد الحملي، وعبدالله الخضر، وحصصة النبهان، وناصر البلوشي، وعلي العلي، وعبدالمحسن العمر، وعبدالعزیز السعدون، وحسين المهنا، وفیصل العلوان، ومشعل الفرخان، وشهد خسروه، وهي من تأليف هيا أحمد، وفكرة وإخراج محمد الحملي.

وأعرب عن سعادته بالنجاح الذي حققته «الدكان» منذ انطلاق عروضها بموسم عيد الأضحى، مؤكداً أنها ليست مسرحية تقليدية، بل حالة فنية تستحضر أجواء الكويت القديمة وزمن الفرجان الشعبية في عمل يجمع بين الكوميديا والبعد الإنساني، ويقدم فرجة مسرحية جميلة قريبة من القلب.

الدراما من زاوية أو أخرى، مؤكداً أن عنصر المفاجأة يثري الدراما ويرفع مستوى التشويق لدى الجمهور، فضلاً عن توظيف هذه الأفكار درامياً لخدمة القصة والشخصيات بشكل متكامل فيه الأدوار. وحول فيلمه السينمائي المرتقب «مس أن»، قال البلوشي: «تجربة هذا الفيلم مختلفة وخاصة جداً بالنسبة لي، فهو أول عمل أخرجته للفنانة إليهام الفضالة، ولذلك أشكر الفنان والمنتح شهاب جوهري لتقنيته بي كمخرج وتقديره الكبير لأعمالتي السابقة، مما مهد سبل التعاون بيننا في هذا الفيلم».

### نجاح كبير

وحول مشاركة العلي في بطولة الفيلم، قال: «أشكر الفنان طارق، فهو أول الداعمين لي في هذا العمل وبشكل عام، كما رغب بالمشاركة في الفيلم فور عرضه عليه، حيث تعد أول تجاربه السينمائية مع إليهام الفضالة، رغم أنهما اجتماعاً معاً على المسرح، وحققا نجاحاً كبيراً، إلا أنهما لم يتلقيا أمام الشاشة الكبيرة من قبل، ولذلك، فإن هذه التوليفة لنجمين بحظي كل منهما بجماهيرية كبيرة ساهمت في صناعة فيلم يتوقع له تحقيق النجاح بشكل كبير، وسط حالة ترقب من الجمهور الذي يسأل كثيراً عن موعد طرح الفيلم». واستطرد: «انتهينا بالفعل من تصوير الفيلم والمونتاج أيضاً، ونحن الآن في مرحلة التلوين والجرافيك والموسيقى، وغيرها من العمليات الفنية، ولم يتم تحديد موعد رسمي لطرحه بدور العرض المتوقع قريباً بإذن الله».

### السينما الكويتية

وأشار البلوشي إلى أن الفيلم بطرح فكرة جديدة والأولى من نوعها بالسينما الكويتية والخليجية أيضاً، حيث يدخل إلى عمق الأسرة الكويتية، ويناقش جميع تفاصيلها على مستوى الأجيال المختلفة، ولذلك فهو فيلم مناسب للعائلة والشباب والأطفال أيضاً، إذ يناقش قضاياهم عن قرب وبلغة سينمائية جذابة ومشوقة.

### بخوض الفنان ناصر البلوشي

### تجارب فنية جديدة تجمع

### بين المسلسلات القصيرة

### والسينما والمسرح.

ذكر الفنان ناصر البلوشي أنه انتهى من كتابة مسلسل موسيقي قصير في 10 حلقات، وهو عمل ينتمي لفئة أعمال الإنارة والغموض، موضحاً أنه تصدى لقصة وسيناريو وحوار المسلسل، كما توجد عروض لإنتاج العمل خلال الفترة المقبلة.

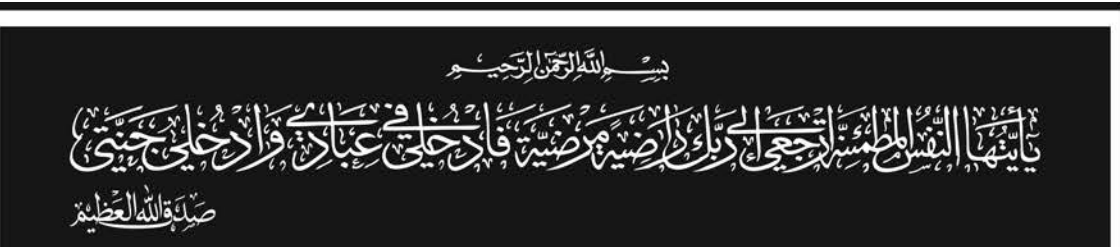
وقال البلوشي، لـ «الجريدة»، إنه انتهى كذلك من كتابة أول حلقة في مسلسل كوميدي جديد من 10 حلقات، في عمل يتناول فكرة لم تطرحها الدراما الكويتية على شاشة التلفزيون من قبل، وخاصة فيما يتعلق بدخول الذكاء الاصطناعي إلى البيوت الخليجية وتأثيره على حياتنا، مشيراً إلى أنه يجهز لعمل مسرحي عائلي قريباً.

### عنصر المفاجأة

وأكد البلوشي أنه يسعى دائماً من خلال أعماله التي يصدرى لكتابتها أو إخراجها أو حتى المشاركة فيها كممثل إلى أن يطرح أفكاراً جديدة، ويدخل مناطق لم تتطرق لها



البلوشي والحملي في مشهد من مسرحية الدكان



## سليمان البسام

## ينعى

## ببالغ الحزن والأسى

# الفنان التشكيلي والنحات/ سامي محمد

رحمه الله تعالى

## ويتقدم نيابةً عن

## فرقته المسرحية «سبب»

بخالص العزاء وصادق المواساة

إلى أسرة الفقيد الكريمة ورفاقه ومحبيه

## وإلى عموم الساحة الفنية

## والثقافية الكويتية والعربية

سائلين المولى عز وجل أن يتغمده بواسع رحمته

وأن يسكنه فسيح جناته وأن يلهم أهله ومحبيه

جميل الصبر والسلوان





تمردُ «كاف»

سليمان البسام

@sab\_op

تمرد المواطن «كاف» على كاتبه وولي أمره المدعو المواطن «س. ب» واتهمه بجرائم شتى. ومن شدة غضب الكاتب عاقبه بالامتناع عن روي مغامراته الأسبوع الماضي، وانهمك في إعداد دفاعه للرد على التهم الموجهة إليه.

فوقف المواطن «س. ب» أمام هيئة المحكمة وقال:

«حضرة القاضي، لم يكن في حسباتي يوماً أن أجد نفسي مُتهماً من قبل المواطن «كاف» الشخصية التي صنعتها بنفسي، لكن الأيام دوارة والزمن غريب، فلنضع الأمور في نصابها.

منذ ولادته في ذهني، منحتة كل أدوات الحياة الكريمة. فـ «كاف» المشؤء الذي ترثونه أمامكم اليوم كان حينها كامل الملامح، حسن الهيئة، نبيه العقل، بملك أسناناً كاملة وعشرة أصابع.

قصت أياماً وليلالي في تعليمه وتاديبه، ونشيت فيه حب الاستكشاف بالسفر، وكلفته بمشروع وطني في غاية الأهمية تحت عنوان: «حِبل علاج علل البلاد والعياد». لكنه، بحكم بلادته وغبائه، لم يفلح إلا في الإساءة إلى جميع دول الجوار. فندمت على السماح له بالسفر، وقررت سحب جوازہ وإبقاءه في محبته، لعله يستقيم. أسكنته منزلاً قائماً على المحبة والكرم، فقام بتقسيمه بأسوار عازلة، ثم حفر فيه أنفاقاً ومخابئ ليمنح وحده النبت، ثم قدّم أخاه «كاف» قرباناً للصهاينة، وبالنهائية قطع أصابع والده دون رحمة. ورغم أنني سمحت له أن يذوق شهد الد(ورية)، استهان بها وحاول أن يغويها ويمتطئها لأنه وضِع قليل أدب. وبقيت صبوراً، اتحمله بصبر أيوب، وسعيت إلى توظيفه في القطاع العام، لعله يفيد بلاده، وسرعان ما تعلّم الأعيب الفساد الإداري، وبدأ يسلب موارد الدولة، مُلقفاً قصصاً كاذبة عن شركاء وهميين، ومُلقفاً صيت «المد(الام)» — بيض الله وجيهاً — حتى تحوّل إلى مجرم دولي.

ورغم هذا كله، ولكوني ودوداً مرفهاً، وهيمته قصة حب من الطران الرفيع مع طبيبة أسنان، متعلمة، دارسة وفاهمة، فماداً فعل هذا المعنوء: أساء لعائلتها وطعن في نسب الخيول الأصيلة، وضعى باسئانه إرضاءً لرغبائه.

نجح «كاف» في أمر يتيم: سوء استعمال الد(ارورية) التي مُنحت له، وتكرار الجميل الذي رُزق به، فبدل أن ييوس يد ولي أمره، تمرد عليه. والدليل وقوفي أمامكم في رمي الاتهام.

فإن كنت مذنباً فذنبني من الصغائر: أنني أحسنت به الظن. أما ما ارتكبه هو من خطايا فمن الكبار.

وعليه، حضرة القاضي، وبما أنني محوت ملفه من قلبي، وقانوني على هواي، أطلبكم بتوقيق قراري بسحب لقب «المواطن» من «كاف»، واستبدالها بنعت أوقع واليق: «كاف حاف»، فقد برئت منه».

وهنا ففر «كاف» من مكانه، ومن دون استئذان القاضي، أخذ يصرخ:

«تنبؤاً مني بكلمتين؟ انتظن أنك ستخلص مني بهذه السهولة، أيها الغدار الكذوب؟ أين أذهب؟ وكيف أعيش؟ ليس لي غيرك، وليس لك غيري.

ربما تظنني وحيداً لأنك جعلتني وحيداً، لكنك لا تعلم أنني معيل لأولاد كثر، ولي من الاتباع أعداء لا تُعد ولا تُحصى. نعم يا كاتبتي، المواطن «كاف» ليس فرداً... المواطن «كاف» جمع غفير. وستطاردك في قيامك ومنامك لتنهزم عليك دعواتنا بهلاكك المحتوم. وإن لم أجعلك تقض أصابعك من شدة الندم، فوالله إنني لست المواطن «كاف»».

شمر الكاتب عن ساعديه - وأمسك بنعاله - ليرد على وطوطة «كاف»، إلا أن القاضي رفع الجلسة أسبوعاً كاملاً، الأمر الذي -ولحسن حظنا - يتزامن تماماً مع موعد مقالة الحلقة الأخيرة.



الثقافية الرسمية في البلاد العربية، لا الجزائر فقط، التركيز عليه هو: التحول الرقمي؛ فما زلنا نعيش اليوم الشأن الثقافي الموجّه للغد بعقلية الأمس؛ على المنصة الواحدة قد نجد كتاباً في الثمانين وكتابة في الخامسة والعشرين، وتحدث عن جيلين، بينما الفارق بينهما بتقويم اليوم قد يصل إلى خمسة أو ستة أجيال؛ وهذا أمر لا ننخبّه له بالقر الكافي؛ هناك عمل لردم الهوة بين العمل الثقافي والواقع الرقمي المتسارع؛ لكن المعول عليه الذي ينقذ الموقف هو الفرديات؛ فمتقّف اليوم طوّر كخبيراً من ردود الفعل التي تستجيب لمتطلبات الحاضر، وهذا يغطي على نواقص المؤسسات فيما أرى.

#### ● كيف ترى المشهد الثقافي في الكويت؟

- أنا قريب جداً من الحياة الثقافية الكويتية، وقد زرت الكويت عام 2008 بدعوة من اتحاد الكتاب العرب، وكانت لي جولة بدعية في عدة مدن مع اللقاءات شعرية ومحاضرات وجلسات ثقافية مع كبار كتاب العصر... وإن كنت لم أزر من قبل المعرض الدولي للكتاب في الكويت، إلا أن كبار الكتاب كلهم من أصدقائي، وهم كتاب من جيلين أو ثلاثة؛ تعجبني كثيراً الخصوصية الكويتية في الثقافة العربية، تلك التي تجعل الأدب يحلّ بيسر بديع معادلة التحديث والأصالة؛ نصوص جميلة عريقة مدھشة؛ وهذا ما القاء كثيراً في نصوص الأصدقاء الكويتيين.

#### ● ما هي مشاريعكم المستقبلية في حقل الكتابة؟

- أنا رجل كثير الورشات؛ أفتح دائماً كثيراً من مشاريع الكتابة. أنا حالياً بصدد كتابة رواية تسير أغوار عوالم جزيرة إبستين، رواية تصنع عالماً خيالياً يشبه ما حدث ويحدث إلى اليوم في هذه العوالم القديمة المتجددة التي يفضل الإنسان دائماً السكوت عنها، والتي نقطة قوتها هي نجاحها في جعلنا لا نصدق أنها حقيقية.

#### ● ماذا تقول عن تجربتك الشعرية؟

- اعتقد أن التعريف القائل إن الخيال: هو تقطيع الواقع إلى قطع صغيرة؛ ثم إعادة تركيبه حسب استراتيجية معينة، هو تعريف صحيح إذا أضفنا إليه نقطة واحدة: عامل الصدفة نظام الاعتبار الذي انتبه إليه دو سوسير في اللسانيات، ثم أثر ألا يدرسه لأنه كان فتى ذكياً؛ فقد تركه لغيره، هذه الانفلاتات الكثيرة في القانون اللغوي والتعبيري والجمالي بحبها الشعر والشعراء وهي تصيب مرة وتخطي عسراً، أي أجمل ما يجذبني شخصياً صوب الشعر، أو هي الاستجابة للإنسان الذي يمكن تعريفه بأنه حيوان مغرم بما فيه من طاقات الجنون.

#### ● هل استلعت كتاب رواية تجاوز نجيب محفوظ؟

- هناك مقولة جميلة للفرنسي سيلين يقول فيها: إن حظ كل كاتب هو أن يعيش عشر سنوات، ثم يتكفل على تلك السنوات العشر عشرأً أخرى أو أكثر أو أقل قبل أن يموت، فتحققي به ونقول: فلان صار من الخالدين أو كتابه الفلاني من الكلاسيكات، هذا تعبير له معنى واحد: أنه تراث غير قابل للزوال.

إلا إذا ورد ضمن سلاسل تحتاج إلى عناوين مثل «روائع الأدب» أو «منتخبات من الرواية» أو «عيون الحدائث» أو «الخالدون». نجيب محفوظ كاتب عظيم بلا أدنى شك، لكنه يمثل قطعا من زمن تجاوزناه تماماً وليس هذا انتقاصاً منه، ومن أنا أصلاً لكي أقول؛ وأنا لن أفعل لأنني مغرم بعوالمه الروائية، وأظن أن رواياته «الكرندة» و«قلب الليل» و«ثرثرة فوق النيل» من أجمل ما كُتب على وجه الأرض سوف ياتي دوماً جيل من القلوب محفل بأسئلة تحتاج قلباً معاصراً وقريباً من المعاصرة لكي يستجيب لتطلعات هذه القلوب.

#### ● كيف تقيم المؤسسات الثقافية في الجزائر وأثرها ومتطلباتها؟

- هناك في الجزائر جهود كثيرة، لكن أهم ما ينبغي على المؤسسات

# الأحمر: تعجبني الخصوصية الكويتية في الثقافة العربية

أكد لـ **الجريدة**. أن التحول الرقمي ضرورة للأدب وليس ترفاً

صنع الأحمر لنفسه مساراً روائياً مميزاً وهو يعد من القلائل الذين كتبوا في أدب الخيال العلمي في الجزائر، وفي هذا الحوار يفتح الأحمر قلبه لـ «الجريدة» ليتحدث عن الثقافة العربية ومكانة الكويت في قلب المشهد الثقافي العربي، كما تحدث عن السمات الرئيسية للرواية الجزائرية، وإلى نص الحوار:

يشكل د. فيصل الأحمر حالة إبداعية متفردة في المشهد الثقافي الجزائري، فهو مثقف دؤوب متعدد المواهب غزير الإنتاج ورسالته الأدبية تنتصر للإنسان؛ تنسم كتاباته بالعبق والزخم الفكري، ويقدم أشكالاً تعبيرية مختلفة مطلقاً العنان للكلمة رافضاً النمطية.

#### ● قدمت ما يزيد على 20 إصداراً متنوعة، ما الذي أردت أن تجعل قارئك العربي يقف عنده؟

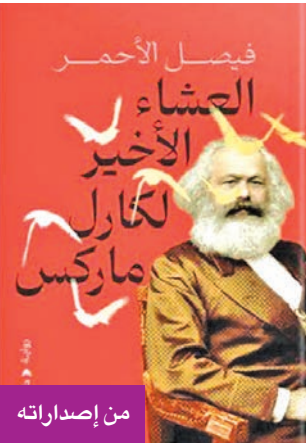
- علاقتي بالأشكال الكتابية منفتحة بشكل غريب، لم أستطع في مدى ثلاثين سنة من الكتابة أن أبت في مسألة الشكل الكتابي الذي أتبناه فينبأني! كتبت الشعر وحصلت فيه على جوائز كثيرة... ارتبط اسمي بالخيال العلمي وأنا مولع بعوالمه، أكتب القصة بولع شديد في أوراقي وعلى حاسوبي وهاتفي قصاصات وجذاذات نصوص شعرية كثيرة، والغالب عندي أن الموضوعات وإحساسي بها هي التي تفرض الشكل النهائي للنص.

كما سبق لي وصف الوضع بحال الكتاب قديماً حيث كانت الكتابة حالة مستقلة لا تحتاج إلى وصف ولا تحديد ولا إلى كثير من الشرح، اللحظة التراثية كانت مناسبة جداً لشعوري وممارستي للكتابة: الأخذ من كل فن بطرف، اعتقد أنني منذ قرون واقف عند تلك اللحظة التي يحدث أن نجد من ضمن الواقفين عندها كلاسكيين مثل: فولتير وهيغو، أو حدائيين وما بعد حدائيين من أمثال: تشارلز بوكوفسكي وجاك كيرواك وهكسلي وميشال وبالك وجورج بيرك وقائمة شركائتي في هذا التيه الأجاسي طويلة.

#### القاهرة: محمد الصادق



#### نعيش الشأن الثقافي الموجّه للغد بعقلية الأمس



## الرفاعي: «حالات نادرة - 9» في نوفمبر المقبل



غلاف «حالات نادرة 8»



عبد الوهاب الرفاعي

في مستشفى الطب النفسي خلال العمل استنفذ قدرتي على الدهشة والخوف».

وأضاف: «الوقائع الجديدة ما زالت تُعيدني إلى أوراقي، وتؤكد لي أن قصص البشر لا تغلق بمجرد أننا قررنا وضع نهاية لها، وأن خلف بعض الاضطرابات النفسية أسرار لا ترويتها التقارير الطبية. اليوم، وبعد كل هذه السنوات، أصبحت أصوات مرضاي ترافقني إلى شقتي وتجلس معي في وحدتي وتسرقني النوم نفسه، فقد تنتهي رحلة العلاج أحياناً، إلا أن صداها يستمر داخلي إلى الأبد، حتى بدأت اتساءل: كم قصة غريبة يستطيع الطبيب النفسي أن يسمعه قبل أن تصبح حياته واحدة منها؟».

شوق الروائي عبد الوهاب الرفاعي متابعيه عبر حسابه الخاص بوسائل التواصل الاجتماعي لإعلان المرتقب عن قرب إصدار الجزء التاسع من سلسلة «حالات نادرة»، مؤكداً أن العمل سيصدر في نوفمبر المقبل، ليضيف فصلاً جديداً إلى السلسلة التي حققت انتشاراً واسعاً، وتسلّمهم أحداثها من قصص غريبة مستوحاة من أجواء مستشفى الطب النفسي. وقال الرفاعي: «عندما وصلت إلى الجزء الثامن من السلسلة أخبرتك أنني قد أعود بجزء تاسع، لكنني بصراحة لم أكن أعتقد أن ذلك سيحدث، فقد ظننت أن ما مر علي من أحداث

#### ● فضة المعيلبي



تلقبت ببالحزن والأسى نبا وفاة الأخ والصدیق العزیز، المغفور له بإذن الله تعالى، سامي محمد الصالح، الذي أفاد الأجل يوم الثلاثاء 11 الجاري، والذي فارقنا بجسده الطاهر، تاركا سيرة عطرة واثراً ثقافياً وفنياً وذكراً طيباً في النفوس.

وبرحيله، فقدت الكويت واحدا من أبرز رواد حركتها الفنية والتشكيلية، وفناناً استطاع على مدى أكثر من 6 عقود أن يجعل من النحت والفن لغة للتعبير عن الإنسان وقضاياها، وأن ينقل التجربة الفنية الكويتية إلى أفاق عربية ودولية واسعة.

وكان سامي محمد من جيل الرواد الذين أسهموا في تأسيس الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية عام 1967، وله دور في ترسيخ مكانة النحت ضمن الحركة الفنية الكويتية، إلى جانب إسهاماته في الحياة الثقافية من خلال مشاركاته في العديد من لجان تحكيم الجوائز والفعاليات الفنية بالمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، كما كان له حضور متميز في أنشطة مكتبة الكويت الوطنية. وتميّزت تجربته الفنية وإبداعاته بتركيزها على الإنسان، فقد كان ينظر إلى الفن باعتباره رسالة إنسانية ووطنية تحمل موقفاً ورؤية وذاكرة شعوب، فقد تميزت أعماله بلامح الهوية والتراث الكويتي والمرأة الكويتية ومعاناة الإنسان وصراعه المستمر، مستخدماً لغة الجسد والرمز لتجسيد أبعاد إنسانية عميقة، فتحوّلت الأجساد والوجوه في منحوتاته إلى رموز لآلام والكرامة الإنسانية والبحث عن الحرية.

ومن أبرز أعماله وسلاسله الفنية «الجوع» و«صبرا وشاتيل» و«الصاديق» و«الإختراق» و«الرماديون»، إضافة إلى تمثالين راغبين للأمير الشيخ عبدالله السالم، والثاني للأمير الشيخ صباح السالم، رحمهما الله، وامتد حضوره إلى المحافل العربية والدولية، وحصد العديد من الجوائز والتكريمات، من بينها جائزة الدولة التشجيعية عام 1999 وجائزة الدولة التقديرية عام 2015 وجوائز الشراع الذهبي، وجوائز في بيנالي القاهرة واللاذقية، ومعارض خليجية ودولية عديدة.

وكان للفن عند سامي محمد حضور يتجاوز المعرض والمنحوتة، فمن المواقف التي رواها لي شخصياً أنه بعد تأهل منتخب الكويت إلى نهائيات كأس العالم 1982 في إسبانيا صنم هدايا فنية لتقديمها إلى عدد من رؤساء الوفود والمسؤولين خلال مباريات البطولة، وذلك بتكليف من الاتحاد الكويتي لكرة القدم، وهي لفحة تعكس مدى ارتباطه بوطنه، وحرصه على أن يكون للفن الكويتي حضور في المحافل الدولية، هذا ووثق تجربته في كتاب بعنوان «سامي محمد وزمن المعاناة»، واهتم في سنواته الأخيرة بحفظ إرثه الفني المتنوع من خلال إنشاء متحف دار مريم، ليكون خاصاً بعمله الفنية المتنوعة، وذلك على نفقته الخاصة.

وقد عرفته شخصياً ولمست فيه، إلى جانب موهبته ومكانته الفنية الرائدة، إنساناً ودوداً رفيع الأخلاق ومثالاً يحذرتي في التواضع واللباقة، وظل حتى آخر لحظات حياته مصدر إلهام لكل من حوله.

رحل عن الدنيا رجل الخلق الرفيع والحضور الجميل الفنان والناحات سامي محمد؛ الذي ترك للكويت إرثاً فنياً وثقافياً يتجاوز حدود المنحوتة واللوحة، ليبقي جزءاً من ذاكرتي الفنية والثقافية. نسال الله أن يرحمه ويسكنه فسيح جناته، وأن يلهم أهله وتوبه ومحبيه الصبر والسلوان... وإنا لله وإنا إليه راجعون».

## «الزجاج المعشق» يجذب شباب الإسكندرية نحو الإبداع

### ورشة فنية بمدينة الثغر ضمن مشروع «مقتطفات حرفية»

كما أعربت عن رغبتها في تنظيم معرض لبيع المنتجات الحرفية الناتجة عن هذه الورش، في ظل الإقبال المتزايد من المهتمين بالفن التشكيلي والهواة على اقتناء هذه الأعمال لما تحمله من قيمة فنية وجمالية.

وجرى تنفيذ المشروع بمدينة الثغر تحت إشراف الإدارة المركزية للشؤون الفنية برئاسة الفنان أحمد الشافعي، ومن خلال الإدارة العامة للفنون التشكيلية والحرف اليدوية، مستهدفاً تدريب شباب مدينة الإسكندرية على أساسيات الحرف اليدوية وتمكينهم من إنتاج مشغولات فنية متميزة.

#### الاقتصاد الإبداعي

ويأتي مشروع «مقتطفات حرفية» في إطار جهود الهيئة العامة لقصور الثقافة لنشر ثقافة العمل الحرفي وزيادة الأعمال، وتشجيع الشباب على خوض تجارب المشروعات متناهية الصغر، بما يسهم في تعزيز المشاركة المجتمعية ودعم الاقتصاد الإبداعي.



من الورشة

مهارات القائمين على الأنشطة الفنية، معربة عن رغبتها في تنظيم ورش أخرى في مجالات مثل الطباعة وأشغال الخشب والنسيج. في السياق ذاته، أعربت مديرية قصر ثقافة الأنفوشي، إسامي علي عوض، عن سعادتها بتنفيذ ورش متخصصة، لافتة إلى أهمية إطالة مدتها بما يتيح للرواد ومسؤولي الفنون التشكيلية فرصة أكبر لصلق مهاراتهم واكتساب خبرات جديدة، بما يسهم في إفادة عدد أكبر من رواد القصر.

من جانبهم، عبّر المشاركون عن استفادتهم من الورشة، حيث أوضحت روان أحمد، الطالبة بالمعهد العالي للفنون المسرحية بالإسكندرية، أن التجربة أضافت لها خبرة عملية جديدة تدعم مسارها الأكاديمي وتفتح أمامها مجالات فنية متنوعة.

فيما أكدت مسؤولة الفنون التشكيلية بمرسم الكبار بالقصر، سارة عبدالله، أهمية استمرار تنظيم مثل هذه الورش، لما توفره من خبرات تطبيقية تسهم في تطوير



من الأعمال

تعريف المشاركين بأساسيات تصميم وتنفيذ الأعمال الفنية بهذه التقنية، بدءاً من تعلم طرق قطع الزجاج وتجهيزه باستخدام مادة السيليكون، إلى جانب إجراء عمليات الصنفرة ومعالجة العيوب، بما أسهم في الوصول إلى الشكل الجمالي النهائي للأعمال، وعكس مستوى التطور المهاري الذي حققه المتدربون خلال فترة التدريب.

#### ● القاهرة - أحمد الجمال

أقيمت بقصر ثقافة الأنفوشي بمدينة الإسكندرية «شمال غرب القاهرة» أخيراً ورشة فنية متخصصة في تنفيذ تصاميم الزجاج المعشق، ضمن فعاليات مشروع «مقتطفات حرفية» الذي نظّمته الهيئة العامة لقصور الثقافة في مصر على مدار عشرة أيام، في إطار برنامج وزارة الثقافة الهادفة إلى تنمية مهارات الشباب ودعم الصناعات الإبداعية.

الورشة، التي أدارتها الفنانة سمث سامي، أناحت للمشاركين تجربة عملية متكاملة في إنتاج أعمال فنية تعتمد على الزجاج المعشق، حيث شملت مراحل التنفيذ تثبيت قطع الزجاج التي جرى تقطيعها مسبقاً على البانوهات باستخدام مادة السيليكون، إلى جانب إجراء عمليات الصنفرة ومعالجة العيوب، بما أسهم في الوصول إلى الشكل الجمالي النهائي للأعمال، وعكس مستوى التطور المهاري الذي حققه المتدربون خلال فترة التدريب.

#### تابلوهان فنيان

وتضمن البرنامج التدريبي



تخريج دفعة للمدركات والقوات الخاصة السعودية أمس (وزارة الدفاع)

# السعودية وتركيا وباكستان تفعل «اتفاقية مكة» بمناورات وآليات دائمة

- قادة أمن العراق يبحثون بالرياض اعتداءات الفصائل ومسيراتها وتعزيز التنسيق
- الملك سلمان يعيد تشكيل مجلس الوزراء ويعفي رئيسي «المشتريات» و«سوق المال»

إعادة تشكيل مجلس الوزراء برئاسة ولي العهد الأمير محمد بن سلمان وبأعضائه الحاليين. وتضمنت أوامر الملك سلمان إعفاء رئيس مجلس إدارة هيئة المحتوى المحلي والمشتريات الحكومية بندر الخريف، وتعيين الأمير عبدالعزيز بن سلمان بدلاً منه. كما تضمنت إعفاء رئيس هيئة السوق المالية، محمد القوين، وتعيين مازن السديري محله بمرتبة وزير.

المتطرفة الموالية لإيران، فضلاً عن سبل تعزيز التنسيق والتعاون الأمني. وقبل أسبوع، زار رئيس الاستخبارات السعودية، خالد الحميدان، بغداد وبحث مع رئيس الوزراء العراقي علي الزبيدي سبل تعزيز التنسيق والتعاون المشترك بشأن التطورات الأمنية في المنطقة. داخلياً، اصدر خادم الحرمين، الملك سلمان بن عبدالعزيز، أمس، عدداً من الأوامر الملكية؛ أبرزها

وكشفت وكالة الأنباء العراقية أن الوفد يضم مدير مكتب القائد العام للقوات المسلحة، عبدالأمير الشمري، ورئيس جهاز المخابرات، حميد الشطري، وقائد الدفاع الجوي، مهدي الأسدي، ورئيس جهاز مكافحة الإرهاب، زيد حوشي، مشيرة إلى أن المباحثات مع الجانب السعودي تشمل عدداً من الملفات الأمنية، بينها الاعتداءات التي تعرضت لها المملكة من الأراضي العراقية، وملف الطائرات المسيّرة التابعة للفصائل

مناورات على مستوى مراكز القيادة والميدان، قبل الانتقال إلى تدريبات للوحدات البرية والبحرية والجوية، وأنظمة الدفاع الجوي والمنظومات غير المأهولة. وقال الأميرال أكتورك إن الاتفاقية، التي تخص على اعتبار أي هجوم مسلح على إحدى الدول الثلاث هجوماً عليها جميعاً، تهدف إلى إضفاء طابع مؤسسي ومستدام على علاقات تركيا والسعودية وباكستان في الدفاع والأمن، وتعزيز القدرة على مواجهة الأزمات المحتملة. وأضاف أن «اتفاقية مكة» دفاعية الطابع ولا تحدد دولة بعينها «عدواً مشتركاً أو خصماً»، وليست بديلاً لحلف الناتو أو منافساً له، بل آلية مكملة للأمن والاستقرار الإقليميين. ويمثل هذا الإعلان أول تفصيل رسمي لمسار الترجمة العملية

# إيران تحذر من سوء تقدير في «هرمز» وتتنذر بالبيئة لتبرير فرض رسوم ترامب يتمسك بحصاره الفولاذي لطهران... و32 دولة تندد بإعدامها للمتظاهرين

المائي بشكل كامل. يُطلق الجميع على حصارنا البحري اسم جدار من فولاذ. لا تستطيع إيران فعل أي شيء حيال ذلك»، مضيفاً: «ليس لديهم أسطول بحري، ولا سلاح جو، وجنودهم المتبقون لا يتقاضون رواتبهم، والحرس الثوري منهك ويهرب». في غضون ذلك، واصلت باكستان جهودها الحثيثة لإحياء مذكره التفاهم المؤقتة بين الإيرانيين والأميركيين وتمديد وقف النار المنصوص عليه بها والذي من المقرر أن ينتهي في 17 الجاري، إذ عقد وزير الداخلية الباكستاني محسن نقوي اجتماعاً مع أمين المجلس الأعلى للأمن القومي الإيراني الجديد محسن رضائي في طهران أمس.

المضيق، قائلاً إن النتائج الأولية بينت أن سفينة شحن أجنبية هي المسؤولة عنها. وفي وقت يراهن البيت الأبيض على عملية «غضب اقتصادي» بقيادة وزير الخزائنة سكوت بيسنت لإجبار الجمهورية الإسلامية على قبول الشروط الأميركية في المفاوضات المتعثرة، بعدما أخفقت عملية «الغضب الملحمي» العسكرية في تحقيق أهدافها، وتحول «هرمز» إلى ما يشبه «عنق زجاجة» لحركة الطاقة العالمية، مع تراجع عبور السفن إلى 6 يومياً مقابل نحو 140 قبل الحرب، كتب ترامب على موقع «تروث سوشيل»: «اعتقد أننا سنحافظ على السيطرة على الممر

وتدترع السلطات الإيرانية بـ«الأضرار البيئية» لتبرير مساعيها لفرض رسوم على عبور السفن لـ«هرمز»، بعدما كان مبررها السابق هو «فرض الأمن والحماية»، إذ قال المتحدث باسم وزارة الخارجية، إسماعيل بقائي، إن عقوداً من التلوث في الخليج تسببت بأضرار في إيران تقدر بتريليونات الدولارات، معتبراً أن ترميم النظام البيئي البحري في الخليج وبحر عمان يجب أن يكون جزءاً من الترتيبات المستقبلية لإدارة الممر حيث تجري بلاده وسلطنة عمان مباحثات بشأن التوصل إلى تفاهم مشترك لتنظيم الملاحة بالمنطقة.

في ظل تحذيرات دولية من تناقص مخزونات النفط العالمية بوتيرة متسارعة مع استمرار تباطؤ حركة ناقلات المحروقات عبر مضيق هرمز، وعلى الرغم من إصرار الرئيس الأميركي دونالد ترامب على أن المضيق مفتوح، وأن الولايات المتحدة تسيطر عليه مع احتفاظها بـ«حصار فولاذي» ضد طهران، نبه وزير الخارجية الإيراني عباس عراقجي واشنطن إلى ضرورة توخي الحذر من «ارتكاب الخطأ الأكبر، بشأن النزاع الدائر حول السيطرة على الممر الاستراتيجي». وكتب عراقجي على موقع «إكس»: «الأخبار الكاذبة أسوأ من المعلومات الاستخباراتية الكاذبة. لطالما أخطأت الولايات المتحدة في حساباتها بسبب إخفاقات استخباراتية، خير مثال على ذلك: الحرب على إيران. الآن، هناك خطأ أكبر في حساباتها بشأن هرمز». وشدد مسؤولون كبار آخرون في طهران على موقعهم تجاه المضيق الذي بات يحتل مرتبة أهم لدى طهران من برنامجها النووي، بحسب تقييم استخباراتي أميركي حديث، حيث زعمت قيادة «مقر خامنئي» أنه لا يمكن لأي سفينة عبور «هرمز» دون إذن «الحرس الثوري»، قائلة إن «المضيق يخضع لسيطرتنا وادعاءات واشنطن بشأن حركة السفن بصورة طبيعية كاذب».

## بوتين يزور جزر كوريل للمرة الأولى ويجدد نزاعاً عمره 8 عقود مع اليابان

تاكائييتشي تحتج وتستدعي سفير روسيا وميدفيدف يتوعد بعواقب وخيمة



بوتين بمصنع الأسماك في جزيرة إيتوروب أمس

السوفيياتي لم يتم التوصل إلى تسوية نهائية. وتوعد أمس نائب رئيس مجلس الأمن ديميتري ميدفيدف، الذي يعد أول رئيس روسي يزور الجزر عام 2010، قبل أن يعود إليها لاحقاً، من يشكك في تبعيةها لروسيا بدعواقب وخيمة». وفي سياق أوسع، أكد وزير الخارجية سيرغي لافروف أن روسيا منفتحة على التعاون العملي في منطقة القطب الشمالي مع جميع الأطراف المستعدة لحوار بناءً، مع التشديد على حقوق روسيا السيادة، وفي وقت تعتبر موسكو أن أي معالجة للقضايا القطب الشمالي من دون مشاركتها محكوم عليها بالفشل.

وفي خطوة أعادت إشعال أحد أقدم النزاعات الإقليمية في شرق آسيا، وحالت تداعياته طوال عقود دون توقيع معاهدة سلام رسمية بين موسكو وطوكيو، زار الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، أمس، جزيرة إيتوروب في جزر كوريل المتنازع عليها، في أول زيارة له للآرخبيل الذي يسيطر عليه، وتطالب اليابان بالسيادة على أربع من جزره. ونشر الكرملين مقطعاً مصوراً لبوتين خلال الزيارة، التي شملت مصنعاً للأسماك ومستشفى ومدرسة، كما التقى سكاناً محليين وحاكم منطقة ساخالين فاليري ليمارينكو، وجاءت الزيارة بالتزامن مع اجتماع عقده بوتين بشأن أمن الحدود الشرقية لروسيا، بعد متابعته تدريجيات لأسطول المحيط الهادئ الروسي، في رسالة حملت أبعاداً سياسية وأمنية واضحة. وسارعت اليابان إلى الاحتجاج، ووصفت رئيسة الوزراء ساناي تاكائييتشي الزيارة بأنها «غير مقبولة» مؤكدة أن ما تسميه طوكيو «الأقاليم الشمالية» جزء أصيل من الأراضي اليابانية تاريخياً وبموجب القانون الدولي، كما استدعت وزارة الخارجية اليابانية السفير الروسي نيكولاي نوزديريف وقدمت له احتجاجاً شديداً بالهجة، محذرة من تأثير الزيارة سلباً على العلاقات الثنائية المتوترة أصلاً بسبب الحرب الروسية في أوكرانيا.

## لبنان: إسرائيل تحشد لتغيير كل معالم الجنوب وتركز على مقر قيادة «حزب الله» والحرس الثوري

زيارة كاتس وتوجيهه بالبقاء والتصعيد مؤثر على اقتراب معركة «تلال الطاهر»

العسكرية في المرحلة المقبلة. زيارة كاتس إلى جنوب لبنان، تزامنت مع تسريبات إسرائيلية تشير إلى أنه تم إعطاء التوجيهات للجيش الإسرائيلي بالاستعداد للتصعيد وتكثيف الرغم من كل المساعي الأميركية لإنقاذ المفاوضات. وهذا يعني أن تل أبيب ستستمرس الضغط العسكري الأقصى على الحزب لدفعه إلى التفاوض والخروج من المنبشة، أو خوض المعركة العسكرية. كما أن الزيارة تزامنت مع زيارة الجنرال الأميركي جوزاف كليرفيلد إلى بيروت، وسماحه لإنقاذ المفاوضات، وصحيح أن الإسرائيليين يرفضون البحث بمناطق تجريبية جديدة، لكن كليرفيلد عمل على إقناع المسؤولين بالمشاركة في المفاوضات وعرض المناطق التجريبية التي يريدها ويريدون تطبيقها في مرحلة لاحقة، كما تركز البحث عن الليات التحقق ومن هي الدول التي ستكون معنية بذلك، وكيف سيتم وضع الية تطبيقية لآليات التحقق وهذه كلها يفترض أن تناقش في جلسة التفاوض الثامنة.

بالنار على الطريق الواصل إلى مدينة صور وبذلك تصبح المدينة ساقطة عسكرياً. العمليات الإسرائيلية تشير بوضوح إلى رفض وقف النار أو تقديم أي تنازلات للبنان، على الرغم من كل المساعي الأميركية لإنقاذ المفاوضات. هنا لا بد من الإشارة إلى أن الإسرائيليين يعملون على تغيير كل المعالم في الجنوب، وفتح المزيد من الطرق العسكرية بين البلدات، وربط المواقع بعضها ببعض، هذا يشير إلى نقطتين، الأولى الاستعداد لاحتلال طويل الأمد، والثانية التجهيز لأي معركة مستقبلية، خصوصاً في ظل قناعة كثيرين أن إسرائيل لن تتخلى عن المطالبة بتفكيك بنية حزب الله العسكرية في جبل الريحان وإقليم التفاح، وأنه بحال لم تقدم الدولة اللبنانية على فعل ذلك، فإن الجيش الإسرائيلي هو الذي سيقوم بالمهمة. هنا أيضاً، لا بد من الإشارة إلى نقطة أساسية، وهي أن الإسرائيليين قد عملوا حتى الآن على شق 5 طرق تربط ما بين جنوب اللباني وشماله، وهذه الطرق يمكن استخدامها في حال قرر الإسرائيليون توسيع العملية

● بيروت - الجريدة.

لم تكن زيارة وزير الأمن الإسرائيلي يسرائيل كاتس إلى جنوب لبنان وتوجيهه أوامره لجيش الاحتلال بالبقاء فترة طويلة، إلا مؤشرًا على استعداد تل أبيب لتنفيذ عملية عسكرية جديدة، عنوانها الأساسي تلال على الطاهر، الدبشة والطهرة، وهي سلسلة تلال مرتبطة ببعضها البعض، ذات موقع استراتيجي، يعتبرها الإسرائيليون بأنها مقر القيادة العسكرية لحزب الله في الجنوب، وفيها ضباط كبار من الحرس الثوري الإيراني ومقاتلون من جنسيات أخرى. لهذه التلال أهمية استراتيجية وأخرى رمزية، فهي المشرقة على مدينة النبطية ويسقطها يعني إمكانية الدخول إلى المدينة والبلدات المحيطة بها، كما أنها تلال مشرفة على جبل الريحان وإقليم التفاح. ما يفعله الإسرائيليون في القطاع الشرقي يحاولون القيام به في القطاع الغربي أيضاً من خلال تكثيف العمليات في مجدل زون والمنصوري، فاستيطرة على هذه المناطق تعني السيطرة



# الجريدة.

رئيس التحرير ناصر لافي العتيبي

# آخر كلام



## درايش

### بُقشة

#### سعد الفرج \*

وضاح

على بَـكْـرِه <sup>(١)</sup> من الأفلام دَوّاره

شرابطها من الماضي تثير إحساس

قوايل من جُمُر وأَشواق فَوّاره

وولد يَجْمَع صَدَفَ ويظنّها أَلماس

سَـها عن «قريته» مجذوب من داره

ورا حلمه مشى، سارِح ولا هو حاس

على سيف البحر وأمواج غَدّاره

يسلّي خاطره ويهدّي الأنفاس

قِطْع أشواط من عمره ولا زاره

سوى طيف البعيد وساحل «الفنطاس» <sup>(2)</sup>

يشيل الهم ما يشكي لـزوّاره

ويُقْـشَـة حب ملفوفه بحياة الناس

يصوّرهم... «يمثلهم» على جُدّاره

صُور أشكال وأرناق وبشر وأجناس

دَفَع كل هَم بضلوعه عن دياره

وَرُفِع «مشرح» على الساحة وبني له ساس

جَزّوه الناس وألْتَمَـوا على أفكاره

وشالوا بُقْـشَـة الفنّان... فوق الراس

\* «بقشة سعد» فيلم وثائقي يتناول حياة الفنان القدير سعد الفرج، غرض ضمن فعاليات مهرجان أفلام السينما السعودية المقام في الظهران للفترة من 26 يونيو حتى 2 يوليو الماضي، من إخراج مجبل سعد الفرج. (1) الأسطوانة الدائرية التي تعرض الفيلم على الشاشة. (2) الفنطاس: كانت قرية ساحلية بسيطة، تقع شمال الفحيحيل، وكان الفرج من مواليد هذه القرية.



محمد البلغي

albaghi74@gmail.com

## وجهة وطن

### مجمع عودة المهنا

فإذا كانت مؤسسات الدولة الحكومية لم تستطع أن تضع معايير واضحة لتقييم مسالة تحديد المستحقين من الشخصيات الكويتية عند إطلاق أسمائهم على الشوارع والطرق في البلاد، واختلط المستحق مع غير المستحق، لتزال بعدها جميع الأسماء وتُسَـتبدل بالأرقام، فإن أمام القطاع الخاص فرصة لتقديم نماذج في تكريم هؤلاء الرواد والمبدعين، وطبعاً دون وجود محاباة أو تعارض للمصالح أو تشابك في العلاقات. اليوم مع وفاة الفنان التشكيلي الكبير سامي محمد، يجب ألا ننسى التكريم الحكومي الرسمي لهذا الفنان أو غيره من المبدعين، إنما تظهر مسؤولية القطاع الخاص في تخليد سيرة المبدعين في الكويت على شكل تسمية المرافق أو إطلاق الجوائز وغيرها من الأفكار والمبادرات.

لمبدعيها كشعرائها زيد الحرب وفهد بصغير في منطقة حولي مملوك لشركة العقارات المتحدة، يحمل اسم الفنانة الشعبية عودة المهنا، مع وضع لوحة لنبذة تعريفية عنها؛ في لفنة جميلة تمنيت لو غُـنِمت على مرافق بقية شركات القطاع الخاص، خصوصاً تلك التي تحمل أسماء أجنبية لا تنتمي للثقافة العربية أو الهوية الكويتية. في الكويت مئات المجمعات والأبراج والمباني المملوكة للقطاع الخاص التي تكفي لتخليد أسماء العديد من المبدعين والمتميزين الكويتيين من الأحياء والأموات في مجالات الثقافة والفن والشعر والرياضة والتعليم والعلوم وخدمة المجتمع. فلم لا تكون لدينا مرافق مملوكة للقطاع الخاص تحمل أسماء المبدعين في الكويت؟ بحيث تكون هناك أبراج ومرافق ومجمعات



## من صيد خاطر

### أُمّ الجَبان لا تَفْرَح ولا تَحْزَن

طلال عبد الكريم العرب

talalalarab@yahoo.com

«أُمّ الجَبان لا تَفْرَح ولا تَحْزَن»، مثل عربي قديم، ولكنه غريب وجيب، فكيف بأم لا تفرح ولا تحزن، حتى ولو كان ابنها جباناً؟ وقد قيل الكثير عن ازدياء الجبناء واحتقارهم واحتقارهم عليهم، قاله سبحانه قال في الذين يؤفرون السلامة مفضلاً عليهم أصحاب الهمم والأقدام: «لا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ غَزًى أَوْ لِيٍّ الضُّرِّ وَالْمُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَقْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ فَضَّلَ اللَّهُ الْمُجَاهِدِينَ بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ عَلَى الْقَاعِدِينَ دَرَجَةً». أما رسولنا محمد، ﷺ، فكان دائماً ما يستعبد بالله من الجبن في قوله: «اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْهَمِّ وَالْحَزَنِ، وَالْعَجْزِ وَالْكَسَلِ، وَالْجُبْنِ وَالْبُخْلِ، وَضَلَعِ الدَّيْنِ، وَغَلِيَةِ الرِّجَالِ»، ووصف عليه السلام الجبن الخالع بأنه من أشرف الخصال، ومن أسوأ ما يصاب به الرجل، فقال: «شَرُّ مَا فِي رَجُلٍ: شَيْءٌ هَالِكٌ، وَجُبْنٌ خَالِكٌ»، والجبن الخالع هنا هو شدة الخوف الذي يخلع الفؤاد، وكان يحدث على الشجاعة والأقدام، في قوله: «الْمُؤْمِنُ الْقَوِيُّ خَيْرٌ وَأَحَبُّ إِلَى اللَّهِ مِنَ الْمُؤْمِنِ الضَّعِيفِ»، وفي كُلِّ خَيْرٍ، اُخْرَضَ عَلَى مَا يَنْفَعُكَ، وَاسْتَعْرَ بِاللَّهِ وَلَا تَخْجَرُ».

وهناك أمثلة تُصْرَب في الجبناء، ومنها: «أَكْفَأُ مِنْ صَبٍّ»، أو «أحرص من صَبٍّ»، ويُصْرَب لمن يفرط في الحذر والتخفي في حجره تجنباً للمخاطر، فيعيش أمناً لكنه معزول بلا قيمة، ويقال أيضاً: «يَفْرُقُ مِنْ ظِلِّهِ»، أو يخاف من ظله، وهو وصف ساخر لمن بلغ به الجبن مداه حتى أن صاحبه يخاف من ظله. وهناك قصة تبين ازدياء العرب للجبان، أو الرُعْدِيد الذي يرتعد من الخوف، أو الرُعِيد كثير الذعر، أو الخَوَاف سريع الذعر، أو الوجِل الممتلئ بالحدار، أو النكس ضعيف القلب الذي ينكص عن المواجهة، أو الفئيل ضعيف الهمة، أو الهَيَّاب الذي يهاب من كل شيء، حتى لو كان أقرب الناس إليهم أو أعلاهم شأنًا. فقد رُوِيَ أن الحارث بن بدر المُجاشعي، وكان من أشرف بني تميم، دخل على قومه وهم يتجهزون للخروج في إحدى الغزوات، وكان معروفاً بالتردد وحب السلامة، فلما رأى الخيل تُسْرَجُ والسيفوف تُصَفَّلُ، دخل على أمه وقال لها: يا أمه، إن الحرب كشوف، وإن القتلى فيها كثير، وأنا أحب أن أبقى لك لتسعدني بي. فنظرت إليه أمه وكانت من نساء العرب اللاتي يُكسرن الشجاعة والمروءة، وقالت له مقاتلتها التي جرت مجرى الأمثال: «يا بني، لئن أُنْكَرْتُ وأُنا أفتخر بك بين النساء أحبُّ إِلَيَّ من أن أراك سالماً وأنت مسبةٌ على السنتين، إن أُمّ الشجاع تبكي بكرباء، وأُمّ الجبان لا تَهْتَبُ بفرع ولا تُغْزِي ببطله».

إلا أن الحارث لم يستجب لنصحها وأثر القعود، والخروج إلى بادية «كاظمة الكويتية» للرعي والابتعاد عن مواطن القتال، فسلم جسمه من الجراح، لكنه قوبل بجمود وتجاهل من قومه، فمن يومه لم يُدْعَ إلى مجلس، ولم يُسْتَشَر في أمر، ولم يُذكر له موقف، فكان وجوده كعدمه، وعاش حياته عاراً على أمه، منبوذاً من قومه.

## «طالبان» تعزل النساء خوفاً عليهن!



أظهرت بيانات صادرة عن هيئة الأمم المتحدة للمرأة، أمس الأول، أن نحو نصف النساء في أفغانستان لا يغادرن منازلهن سوى مرة أو مرتين شهرياً، في ظل القيود التي تفرضها حركة طالبان على حرية تنقلهن ومشاركتهن في الحياة العامة. وأضافت الهيئة، في بيان نقلته "رويترز"، أمس، أن أفغانستان تظل الدولة الوحيدة في العالم التي تحظر على الفتيات الالتحاق بالتعليم الثانوي وعلى النساء الالتحاق بالجامعات، في وقت تستعد "طالبان" هذا الأسبوع للذكرى الخامسة لعودتها إلى السلطة.

وقال سيف الإسلام خبير، المتحدث باسم هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر المعنية بتطبيق العديد من القواعد التي تفرضها الحكومة على النساء، لـ "رويترز"، إن التقارير التي تفيد بأن النساء لا يشعرن بالأمان عند مغادرة منازلهن غير صحيحة، وإن النساء في البلاد يتمتعن بجميع حقوقهن.

وأضاف "هذه هي المرة الأولى منذ نحو 50 عاماً التي يشعر فيها جميع مواطني أفغانستان أنهم يعيشون في أمن وأمان"، لافتاً إلى أن وضع حقوق المرأة في البلاد يسير في "اتجاه إيجابي".

وقالت هيئة الأمم المتحدة للمرأة إن سلطات طالبان أصدرت أكثر من 100 مرسوم يستهدف النساء والفتيات منذ توليها السلطة، مما أدى إلى إضفاء الطابع المؤسسي على التمييز ومضاعفة ما وصفته بأنه أشدّ أزمة لحقوق المرأة في العالم. وترى "طالبان" أنها تحترم حقوق النساء بما يتسق مع تفسيرها المتشدد للشريعة الإسلامية والثقافة الأفغانية وعادات وتقاليد البلاد. وأفادت أكثر من نصف النساء اللواتي

شملهن استطلاع أجرته هيئة الأمم المتحدة للمرأة بأنهن يغادرن منازلهن مرتين شهرياً تقريباً أو أقل وأفادت نساء يشكلن ثلاثة أرباع المشاركات في الاستطلاع بأنهن يشعرن بعدم الأمان عند الخروج دون مرافقة محرم. وأشارت الهيئة إلى أن تلك القيود ساهمت في تفاقم أزمات الصحة النفسية، إذ وصفت سبع من كل عشر نساء حالتهن النفسية بأنها "سيئة" أو "سيئة جداً"، وأرجعن ذلك إلى العزلة وخسارة الفرص ومحدودية الوصول إلى شبكات الدعم.

## جماعة صوفية تغسل الأموال

أعلنت النيابة العامة في أنقرة أن الشرطة التركية ألقت القبض، أمس، على رئيس جماعة دينية إسلامية نافذة في البلاد و29 شخصاً آخرين للائشابه في توزيعهم في غسل أموال وسلسلة من الجرائم المالية الأخرى.

وقال وزير الداخلية التركي مصطفى تشيكتشي: "نعلم أنهم كانوا يبنون مبنى ضخماً في كولونيا بالمانيا، باستثمار قدره 70 مليون دولار. لقد خططوا لنقل جميع عملياتهم إلى هناك بمجرد اكتمال المبنى".

وأوضح مكتب المدعي العام في أنقرة، في بيان نقلته "إ ف ب"، أن المشتبه بهم الثلاثين، بمن فيهم إليهام كوريش رئيس جماعة المسلمينانيين، يخضعون للمحاكمة بتهمة إنشاء وإدارة وعضوية "منظمة إجرامية" و"غسل أموال تم الحصول

## وفيات

أحمد علي عبدالله بلند  
66 عاماً، شيع، الرجال: حسينية العترة الطاهرة، الرميثية، 10، النساء: حسينية حجي حسن دشتي، ت: 65656320، 50907131

## مواعيد الصلاة

الفجر 03:50  
الشروق 05:15  
الظهر 11:53  
العصر 03:28  
المغرب 06:30  
العشاء 07:53

## الطقس والبحر

الغطى 48  
الصغرى 33  
أعلى مد 01:21 صباحاً  
12:22 ظهراً  
أدنى جزر 06:48 صباحاً  
07:42 مساءً

## الشكاوى والتوزيع:

شركة الجريدة للطباعة والنشر والتوزيع  
تلفون: 1828111 - داخلي: 739 - فاكس: 22252540

## الإعلانات:

شركة الجريدة للطباعة والنشر والتوزيع  
تلفون: 1828111 - داخلي: 700 - فاكس: 22252537  
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

## الجريدة.

www.aljarida.com

يومية سياسية مستقلة

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للطباعة والنشر وتطبع في مطبعة بي دبليو البريطانية للطباعة  
العنوان: العارضية الحرفية - قطعة 2 - الشارع الإعلامي - قسيمة 297 - جريدة الجريدة / تلفون: 22257036 / 22257037  
فاكس: 22257035 - ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت / خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540  
بالضرورة رأي الجريدة.